



مه حموود
ده ولهت
نابادی

که لیدر

وهر کیرانی
سیامه ند شاسواری

بهرگی
پینجه م



مصطفوی دولت نادی

کلیسای

سپاس دهند شاسواری



ناوی کتیب: که لیدەر (به رگی ئەکه م)
نووسینی: مه محمودی دهولەت ئابادی
وه رگی پانی له فارسییه وه: سیامه ند شاسواری
بابەت: پۆمان

تایپکار: سه رکه وت فایه ق
پیداچوونه وهی زمانه وانی:
مۆنتاژی کۆمپیوتەر: سه یران عه بدولپه حمان فه ره ج
دیزاینی به رگ: ئارام عه لی
تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

نرخ: زنجیره ی ۱۰ به رگی + فه ره نه نگۆک دینار
ده زگای چاپ و په خشی سه رده م
چاپی یه که م: سالی ۲۰۱۲
کوردستان _ سلیمانی

www.serdam.org

بۆ په یوه ندیکردن به زنجیره ی کتیبه وه:

kteb@serdam.org

له به پروه به رایه تیی گشتیی کتیبخانه گشتیه کان ژماره (۰۰۰۰) ی سالی ۲۰۱۱ ی
پیداوه

مافی له چاپدانه وهی بۆ ده زگای چاپ و په خشی سه رده م پاریزراوه

دکتر

وهرگیزانی: سیامند شاسواری

زنجیره‌ی کتیبی ده‌زگای چاپ و په‌خشی سهردهم

کتیبی سهردهم رۆمانی ده به‌رگی ژماره (... – ...)

سهرپه‌رشتیاری گشتیی زنجیره

نازاد به‌ررنجی





کالیپهر

مختار و دولت نادای
سازمان قلمساری

مختار و دولت نادای

کالیپهر

سازمان قلمساری

به رگی پیچهم

به‌شی سیانزویه‌م

بهندی يه كه م

برا، برای خوښ نهوئ. دايك، رڼلې خوښ نهوئ؛ منال دايكي و باوكي. نهوان نه توانن نهویندارانی يه كدی بن. به راده و بی راده، نهو جوړه خوښه ویستیانه نه توانرئ هه لېسه نگیئرئ. به گویره ی نه مه هر كهس نه توانئ شیوه يه كي شهیدابوونی تیدابئ. به لام، په یوه ندى موسا به ستاره وه لهو بابه ته بوو كه شیواز و پیوه ری بو نه بوو. نهی نه زانی چونه؟

گریه كي كوړ و دژوار له ناسینی چوئیتی نهو په یوه نديیه دا هه بوو. ناسینی دیارده يه كي دژواره كه موسا له مه و بهر تاقی نه كړد بووه. عه شقیكي نامو و نه ناسراو و بهیژ. رهنگه لهو بابه ته ی كه زور كهسانی به رهو شیت بوون بردووه. لهو بابه ته ی كه دؤست خوئ له دؤسته كه ی دا نه بینته وه. پی وایه يه كیتی يه ك له نیوان گیانه كان دا هه یه. يه كبوون. نهوینیكي ترسناك و پر له نازاوه. بیباكي و په له. په له ی بیباكانه بو شهیدا بوون، ترسی پارچه پارچه بوونی گیان له ناخی خوئ دا په روه رده نه كات. له په له كړدنی له غاوپچراوی خویدا، تنك نه بیته وه عه شق.

سه ره پای نهو هه موو ناگره ی به ده رماره كانی دا نه گه رې، له ۱۵۲۹
كه لیسه در
به رگی پینه به ۴
و هه میسه ترسناك.

په له ی بیباكانه، خوئی شكان، خوئی شكاندنی نه ندامه كانی

خۆی پەروەردە ئەکات. ئەشکەوتی ترس ئەوسا دەم ئەکاتەوه که درکێکی ساقەتەکه - نەشتەرێک لە دڵی مووسادا- بشکێ. ترس و خۆفی ئەوکاتەهی که خۆشەویستی ستاری پینهچی بالّا بە بالّای شەوقی مووسا نەبێ. ترسی تێکشکان - ترسی تێکشکانی- ئەو کاتەهی که سەرماي کرمی بوونی بە گیانیکی جەواندا تیبپهپهپێ. هه‌لوه‌سته و دردۆنگی. گومان! گومان! ئەی له‌وکاتەهی مووسا له ئەوینی به‌جۆشی خۆی دا تووشی دردۆنگی بێ. دردۆنگی. دردۆنگی و گومان و، شەقاربردنی دڵی عەشق! که شەوق، شەق بەریت. لەم کاتەدا، پارچە پارچە بوون، تاووانەوهی بێ کۆتایی کارەساتیکە که شکانی جامی ئاوینە دووپات ئەکاتەوه. پەڕیشانی، شەیدابوون له جۆرێکی‌تر. لەمەوبەر پەڕیشانی له سەر ئاگر بووی، لەمەودوا ئەبێ به پەڕیشانی بەر گژەبای دڵپەڕیشی و پەڕ پەڕ ئەبێ؛ گێژەنی ترسناکی عەشق!

یەكبون، پەنگه!

بۆیه هەر زلله‌یهك له ڕوومه‌تی ڕه‌قه‌لی ستار ئەدرا، شە‌للاقیك بوو له گیانی مووسا. هەر زلله‌یهك، قامچیەك بوو و هەر جینیۆیک، خەنجەرێك، دره‌وشیك بوو له دڵی مووسا ئەچەقی.

«بۆ نابووڕیتەوه، ستار؟!»

مووسا له‌وه تێئەگە‌یشت که ستار نایه‌وێ و نابێ له‌ به‌ر چاوی ئاشنادا بشکێ. بۆیه‌شه ئەو هه‌موو جینیو و گوشاره ئەکاته دڵیه‌وه. خەنجەری جینیو له‌ گیانی‌دا جی ئەکاتەوه. خۆی ڕائەگه‌رێ و ئەگەر دهنگی‌کیش له‌ ناخی گه‌رووییه‌وه دێته‌ دهره‌وه، ناخودئاگایه؛ بێ ئەفان. کاردانەوهی س‌روشتی بوونەوه‌ری زیندووه. وه‌ك کاتی‌که قه‌مچی له‌ پ‌شتی ئەسپێکی سه‌رکەش ڕائەکیشتن - ستاریش ئەسپ ئاسا- دهنگ له‌ گه‌رووی‌دا ئەشکێ؛ دهنگه‌کان له‌ گه‌رووی‌دا ئەشکین و ئەو وا پێ ئەچێ شەرم ئەکا یارمه‌تی له‌ زمان و وشه‌ وه‌ر‌بگه‌رێ. وه‌ك بلیی به‌ شیوه‌

كاردانه وهيه كى پيچه وانه، نهيه وي بيسه لميني نهو جوره كرداره شياوى ئادهميزاد نيه. يان رهنكه لهو گيژهنه دا، له بيهووده ي زمان و وته نيگه يشتووه چونكه زمان له گه ل زمان نه گونجى و گوته له گوته، نهك بيژه و مشت و زمان و قه مچى. له كه وشه نى جنيو و قه مچى دا، كوا جيگه ي گفت و بيژ ههيه؟ ناچارى هيووا بهوه بههستى خه نيمه كهت دابميني.

«با ساته كان دايهيژينن. زه مان!»

خويين به لاجانگى ستاردا جوگه له ي بههستبوو. گوناي شين هه لگه رابوو و به قه د خره به ردك ئاوسابوو. ريوخسارى داره تى هه ميشه يى خوى له دهس دابوو و پيلووه سپى هه لگه راپراهه كى به رده وام و بى نه فان نه فرين. ليوه كانى له تينو يتى دا وشكه لاتبوون و تره كابوون. په له ي خويين پزارابويه سه ر يه خه ي سپى كراسه كه ي و هيشتا تازه بوون. له سه ر كورسيه ته خته كه دانرابوو. دهستى به توندى به پشتى كورسيه كه وه بههسترابوو و قه فه سه ي سينه ي ده رپه ريبوو. موغهره ي پشتى شه لالى عاره قه بوو و ههستى نه كرد كراسه كه به له شيه وه و له شى به ته خته ي پشتى كورسيه كه وه لكاوه. له ش نيازى به جووليه كه هه بوو، به لام ستار به دژواري نه يتوانى له سه ر جيگه كه ي بجوولئ و له سه ر كورسيه كه جى خوش بكات.

به رامبه ر به ستار، له پشت ميژه نيوداشته ته خته كه، غه زنه، سه روكى جه وانى پوليس دانيشتبوو. ئانيشكى نابوو به سه ر ميژه كه و كردبووى به كو له كه ي سه ر و شانى. ستوان غه زنه - كه پيان نهوت سه روان- چاوى قه له و و ده رپوقيو بوون. ورده له. ره گه كانى سينه ي چاوى سوور و خوييناوى بوون. ريوخسارى سپيكه لانه و قه له و و توژيك كشاو بوو و، ته ندروستتر بوو له وه ي كه بكرئ شوين پي توورپه يى و رق نه ستوورى تيا بينرئ. سه ره راي نه وه ش هه زيكي تو له سه ندنه وه له نيگاي دا نه بينرا. قژه ره شه كه ي خاويين بوو و نه بريسكايه وه و له په سا ليوى خواره وه ي

به ددان ئەكروۆشت؛ تا ئەو رادهیهی كه لیوه ناسكهكهی سوور هه‌لگه‌پابوو.

له‌سه‌ر میزه‌كه، لای دهستی غه‌زه‌نه، شوشه‌یه‌ك شه‌ربه‌تی لیمۆ دانرابوو كه جارجاره قومیکی لێ ئەخواردوه و ده‌م و لیوی ته‌ر ئەكرد. كلاًوه‌كه‌ی له‌ملا‌تره‌وه له‌سه‌ر میزه‌كه بوو. هه‌وای ژێر زه‌مینه‌كه‌ی پۆلیس گه‌رم بوو و كلاًو، به‌و رادهیهی كه سه‌روانی جارپس كردبوو. ماندوو و شه‌كه‌ت، غه‌زه‌نه دهستی برد بۆ گه‌ریی بۆینباخه‌كه‌ی و شلی كرده‌وه. ملی به‌ شیوه‌یه‌کی ده‌مارگیرانه به‌م لا و ئەولادا كێشان‌د و بێ ئەفان كلاًوه‌كه‌ی هه‌لگه‌رت و وه‌كوو قاپیك له‌ ناو ده‌ستی‌دا راپه‌گه‌رت و لیوی خواروه‌ی گه‌ست. پۆلیسی‌کی بال‌به‌رز، له‌ نیوان میزه‌كه و كورسیه‌كه‌ی ستاری پێوه به‌سترا‌بوو، پاره‌ستابوو. چاوی بری‌بوویه قامكه‌ قه‌له‌و و بێ ئارامه‌كانی سه‌روان. قۆلی هه‌روا هه‌لگه‌رابوو و عاره‌قه‌ی هه‌ول‌دانه‌كانی هه‌شتاش به‌ ته‌ویلیه‌وه بوو. له‌مبه‌ری دیواره شه‌یداره‌كه‌ی ژێرزه‌مینه‌كه‌دا. ریزیك پیاو راگیرابوون: پیره‌خالۆ، عه‌بدۆس، شه‌مه‌لی یاخووت و مووسا.

مووسا ددانی له‌ چیره‌وه ئەهینا و هه‌ولێکی ته‌واوی ئەدا هه‌لنه‌چی. جه‌وان ببوو به‌ تیکه‌له‌یه‌کی ترس و توو‌په‌یی و چه‌په‌ساوی. ئەمه‌ یه‌كه‌مجار بوو كه‌ مووسا خۆی له‌ به‌رامبه‌ر شه‌مشیری روت‌دا ئەبینی و، هه‌روه‌ها ئازیزترین كه‌سی خۆیشی ئەبینی كه‌ ناچار و به‌ بێ داكوکی، به‌ستراوه به‌ كورسیه‌كه‌وه. غه‌زه‌نه و پۆلیسه‌كه‌ی، ئەوه‌نده بیبا‌كانه و بی‌شه‌رمانه له‌ ستاریان ئەدا و جنیویان پێ‌ئەدا كه‌ مووسا له‌په‌ر هه‌ستی ئەكرد چاوه‌كانی له‌ سه‌رسوو‌رمان‌دا ده‌ره‌په‌یوه. پێش هه‌موو شتیك، پ‌روانه‌كردن و سه‌رسوو‌رمان. چه‌په‌ساوی ئەوه‌ی كه‌ ئاده‌میزادیك به‌ بێ هه‌چ شه‌ر و كینه‌یه‌کی تایبه‌تی، ئەتوانی ئاده‌میزادیکی‌تر به‌و شیوه‌یه‌ ئەشكه‌نجه‌ بكات و مردوو و زیندووی ده‌ره‌یه‌نی. ئەتوت هه‌شتاش نایه‌وی باوه‌ر بكات كه‌ كه‌سیك ئەتوانی به‌و

١٥٣٢
كه‌لیسه‌ده‌ر
به‌گه‌ت پێنه‌مه

جوڙه له گهڙ کله سيکي تر بچوولتته وه. له چاوي مووسادا، تووره بوون و جنپوداني جار جارهي بوندار هوپه کي ناسکرای هه بوو، بوپه تا رادهيهک ناسايي بوو. به لام ليږه و بهو جوږه... نهویش له بهر چاوي نهواني تر؛ له وهش ناخوشتتر له سهر کورسي جنيو و سووکايه تي، ستار دانرابيت، زور سهر بوو. نهویش نهو کله سي له لای مووسا، چاوي نهو بوو.

غمزونه به سستي و بيوازي، به داره تيکي ماندوو و بيتاقت له پشت ميژه که هلسا و هاته به ره وه. له بهرام بهر ستاردا پاره ستا. چه ناگه باريکه ي گرت و سهر ي بو لای چه پ سووپاند و به لايدا تپه پري. خو ي گه يانده بهر نهو دهر بيجه ي به ره و هموشه چو لي پشت زيندان نه کرايه وه و وه ستا.

بو ستار و له بهر چاوه خويناوييه کاني نهودا، هر جوولته و کاريکي خه نيم هه زار واتاي دردونگي هه بوو. واتاي هاوپري له گه ل زنجيره بوچووني جوړاو جوړ. خه يالي پچر پچر، له رزوک و په موک، خه يالي ناو تته ي هه زار پرسيار، ناسکرا و نامو. و تراو و نهو تراوي تاريک و رووني خه يال:

«بو بيده نگه؟ هلسا... بوچي؟ بو پشتي تیکردم؟ بو رووي وهرگيږا؟ بير له چي نه کاته وه... نيسته؟ چوني بو چووه؟ چ نه خشه يهک نه کيشي؟... نه يه وي چي بکات؟ نيتر نه يه وي چ شيويهک تاقي بکاته وه؟... نايه نه يه وي توند تري بکات؟ تو بلبي دابم رکي ته وه؟ تو بلبي، شيوازيکي تر، شيوازيکي نارامتر بگري ته بهر؟ بو ريگه يهکي تازه نه گه پري نايه؟ شيويهکي تر، دهر گايهکي تر؟ کام پري و دهرگا؟ کامه شيوه؟ چي نهکا؟ چي نه وي؟»
خه يال... هه زار توپي نامو و ترسي نهري خه يال. نهو سي بهرانه ي

که نه نه تواني بيان ناسي و نه نه تواني نيشاني نهوان له خه يال دا تو مار بکه ي. نه په وهن، په ميون. تارما ييه کي خو يان پيشان نه دن و ون نه بن. ناتواني له ميشکدا تو ماريان بکه ي. گهر ديله ي تیکه ل و پیکه ل، له ناو ژورويکي تاريک و خاوه ني شيوازيک که لای

له ورگ دایه. نه بیژهیهک و نه وشهیهک، نه بزووتنییک و وهک بلّی نه هه ناسهیه کیش. چاوه کان، کانگای گومان، روخساره کان، سیبهری ترس. تن و ئەندام، وشک وهکوو خشت؛ رهقه لاتوو، داته کاو.

پۆلیسی لای دیواره که قورسای لهشی خستبوویه سهر لاقیک و سهیری پهیکه له کارکه وتوو ستاری ئەکرد. عه بدۆس و پیره خالۆ خامۆش و حه په ساو بوون. شه مه ل شانی دابوو به دیواره که وه و وا پئ ئەچوو بریاری داوه خۆی نه دۆرپئنی. لانیکه م وای درئه خست بریاری داوه له وه زیاتر خۆی نه دۆرپئنی. ترسی شه مه ل، له قه مچی و لیدان نه بوو. ترسی له سووک بوون بوو له بهر چاوی ئەم و ئەو. له وه ئەترسا پۆلیسیک بیشکیئنی. ئەویش ئەو پۆلیسهی ههر له دووره وه سهری بۆ شه مه ل دائه نه وانده. ئەمه هه زار جار له زه بر و برینی قامچی دژوارتر بوو. ئەو پله و پایه یه ی شه مه ل له شاردا بۆ خۆی ساز کردبوو، شکۆ و درکه وتهی، ناو و ناوبانگی، نه ئەبوایه به م ئاسانیه تییک بشکیئت. شاریک بوو و شه مه لییک. نه ئەبوا به خۆرای بیدۆرپئنی. ترساندن و بریسکانه وهی ده می چه قۆ؛ چه قۆی پالّه وان. پالّه وانی زیندوو. ئەم پالّه وانه ئەبئ به زیندویتی بمیئنی و به رده وام بی. پالّه وان به زیندویتی واتای هه یه. سه ره رای ئەوهش شه مه ل هه وئلی ئەدا وای دربخات به خه یالّدا نایهت. هه ره ها هه وئلیشی ئەدا دوارۆژی خۆی، له بوون و له داره تی دا بنوینئته وه. له وه ستان و له نیگادا. هه وئلی ئەدا هه بووی خۆی، له پیاو و قه مه و بازوو، له ناو و ناوبانگ و خاوه دربخات و سپه ریگ دروست بکات بۆ پاراستنی خۆی له به رامبه ر غه زنه دا. ئەو سپه ره ی که ده ستی سه روان سست بکات و ریگه ی پئ نه دا ده ستی لی به رزبکاته وه. به س بیری له وه ئەکرده وه که نابئ به یلّی هه یچ ده ستیک به سهری دا به رز بیئته وه؛ هه رچه ند ئەو فه رمانبه ره ناچاری فه رمانبردن بی. هه رچه ند فه رمانده ر دلّی له فه رته نه گیّرانی شه مه ل پر بی. هه رچه ند... ته نها حه ز و

ویستی شه مهل هەر ئه وهنده بوو دهستی لی بهرز نه کهریته وه و سه ره به مۆر لهو تهنگانه یه پرزگاری بی. پشستی پالهوان نابی له ههرز بدری. ئەلئی ئه وه بریاری سروسشته که هه موو هه ول و توانای پالهوان، بهس بو پاراستنی نیشانه ی پالهوانی ته که ی به کار بریت. هه ول دانیکی بی سه ره نجام بو پاگرتنی ژیان!

سه ره پای ئه مهش پالهوان بو مانه وه ی خوئی شیلگیر بوو. سه ره که وتن به سه ره مهیدانی رابردوودا، مهیدانی به دهست هینراوی دوینی ئه بی پاریزری. پاسهوانی پاراستنی قه لایه کی کۆن. هه ول و بیر و هوشی بهس به پاراستنی مهیدان و ناوی خویه وه خه ریک بوو. هه م ده رگیر و تووشی ئازاری نه رویشتن:

«ناخ... خۆزگه پالهوان نه بوایه تی!»

چونکه ئه وه ی که پالهوان نییه، هه میشه ئه توانی – ئاره زوو مه ند و خه باتکه ری پالهوانی- بی و مهیدان و نیشان به هی خوئی بزانی، بهو جیاوازییه وه که ئه توانی بشیروات. به لام پالهوانی پیگه یشتوو، ئه و که سه ی که له ناو بازنه که دا وه ستاوه، ئەلئی به پریشکه ی راسته قینه تیگه یشتوو که له ناو بازنه که دا وه ستاوه و ترسی ئه مه بو تاویکیش لی ناگه ری. کاره ساتی رووداو. رووداوی کاولکه ری رویشتن-مانه وه! ئه گه ر وایه، له پالهوانی دا نا پالهوانی!

– تو کییت؟

له نیوان لیوه قه تماغه به ستوو که یه وه، ستاری شه که ت وتی:

– ستاری پینه چی!

غه زنه له پر وه رگه رابوو و له به رامبه ر ستاردا وه ستابوو. دهسکی حه یزه رانی خسته بن چه ناگه ی باریکی ستار و پرومه تی بهرز کرده وه. ستار به ئارامی پیلوه کانی هه لپری و چاوی برییه چاوه ده ریۆقیوه کانی سه روان. ئه توت غه زنه خووشی ئاگای لی نه بوو که حه یزه رانه سه رمه چنه که ی کوتا به پرومه تی ستاردا.

ھەروھە بە خۆی نەبوو ئەگەر بى ئەفان و بە زەللییەوھ نەراندی:
 – ھەزار جار ئەمەت وت!
 ستار چاوی ترووکاند و وتی:
 – بەلێ قوربان؛ ستاری پینەچی!
 غەزەنە ھەنگاوێک چووھ دواوھ، سەمتە زلەکەى پالدا بە
 مێزەکەوھ و وتی:
 – ھى ئەم ناوھ نیت، چۆن بووھ لەم ناوھ پەیدات بووھ؟!
 ستار وتی:
 – من ھەموو جیگەبەک ئەگەر پام، قوربان. کارم گەر پانە،
 پینەچی گەر پۆکم، جەناب سەر وان!
 – تۆ... تورکی، وا یە؟
 – من... تورکی شەم.
 غەزەنە وتی:
 – مەنیش تورکم. خەلکی کوێ تۆ؟
 ستار وتی:
 – خەلکی شوینیکى دیاریکراو نیم. خەلکی ھەموو
 شوینیکم!
 – رەوزە بو من مەخوینە، پینەچی! ئەلیم خەلکی کوێ
 ئیرانی؟
 – ھەموو لایەک... خەلکی ھەموو جیپەکی ئیرانم، قوربان!
 – خەریکی گالتە بە من ئەکەى، مەیموون؟!
 – نەخیر قوربان!
 – با!... تۆ نازەربایجانیت و لە دیموکراتەکان بوویت؟ دیموکرات
 بوویت، وا یە؟
 – نە.
 – با، بوویت! مامى من ئیوھ کوشتتان؛ دیموکراتەکان! من
 ئەتاناسم، درندانە. ئیوھ ئەتانویست ئەم و لاتە بەدەن بە دەس
 پووسەکانەوھ!

— نهء!

— نهء؟! ئەى چۆن ئەلئى ديموكرات نه بوويت؟!

— نه بووم. نه خيّر!

— ئەى چۆن ئەلئى نه يان ئەويست وﻻت بدن به دەس

پووسه كانه وه؟!

— من نا، قوربان. ئەوان نه يان ئەويست ئەو كاره بكهن. ئەوان

ئەيانويست وﻻت له دەسهﻻتى ئینگليزه كان پرزگار بكهن!

— ئەى ئەم شتانه له كوڤوه ئەزاني تۆ؟!

ستار بۆ ئەوهى به سهر خۆى دا زالّ بىي، تاويك ئارام بوو،

پاشان وتى:

— تاوانى من چيه، جهناب سهروان؟!

ستوان غهزه نه دهسبه جيّ وتى:

— تۆ دز و بكوژه كانت له زيندان دهرباز كردووه! بۆچى؟ به چ

مه بهستيک؟

ستار وتى:

— من كهسهم دهرباز نه كردووه، جهناب سهروان. ئەوان خۆيان

و به پيى خۆيان ههﻻتوون!

— تۆ نهخشهى ههﻻتنت بۆ كييشان؟

— من نازانم. من كاتيک ئاگادار بووم، ئەوان كارى خۆيان

كردبوو و خهريك بوون ههﻻتهاتن. بۆ ئەوهش من نهيكهه به

ههراوهوريا، دەس و دەميان بهستم.

— واته تۆ پيشتتر نهت ئەزاني؟

— به من چى كى چى...

— واته ئەوكاتهى كه ئەوان ههﻻتهاتن تۆ لهوئى قوت

بوويتهوه؟ بۆ لهو كاته دا؟ ئەى پيشتتر له كوئى بووى؟ شهوه كانى

پيشتتر له كوئى بووى؟ له كوئى ئەخهوتى؟

— سه دجار بۆم وتن جهناب سهروان. شهوانى پيشوو جيى

من لهوان جيابوو. من له ههوشه ئەخهوتهم. ئەو شهوهش دلاوهرم

بردبوو لهگه‌ل ټو يه‌که‌ی تريان ټاشتی بکه‌مه‌وه.

— کام يه‌ک، کاميان؟

— گولټمه‌مه‌د قوربان. نهم ټه‌ويست له ناو زيندان هه‌را و
ټازاوه‌ی ټياښي. ټاشتيانم کرده‌وه و گه‌رامه‌وه بو حه‌وشه. نيوه‌شه‌وه
ده‌نگيکم به‌ر گوي که‌وت، ترسام نه‌کا يه‌کدی بخنکيښن. چونکه
چهن شه‌وه له‌وه پيشتريش دلاوه‌ر ويستبووی ټه‌وی تر له خه‌ودا
بکوژي. بويه هه‌لسام و چووم بو ژوره‌که.

— به‌س تو؟

— به‌لي، به‌س من.

— ټه‌ی ټه‌واني تر بو نه‌چوون؟

— چووژانم... ره‌نگه له به‌ر ټه‌وه‌ی... بو ويڼه جووتياره‌کان
خه‌ويان قورسه و له ټيواره‌وه تا قووقه‌ی که‌له‌شیر ليی ټه‌خه‌ون.
هه‌نديکيش ترياک و شيره ټه‌خون. گيژ و حول ليی ټه‌که‌ون.
هه‌نديکيش گويان لي نييه، خه‌لکی سه‌ری يه‌کديش بپرن
خويانی تي ناگه‌يه‌نن. هه‌نديکيش له شه‌مه‌ل خان ټه‌ترسان، واته
ټه‌ترسان به‌شه‌وه بچنه ژوره‌که. مروقي زيندانی خو ټاده‌ميزادی
ټاساي نييه، قوربان. هه‌ر که‌س به‌ جوړيک نه‌خوشه.

— ده‌ی؟!

— پاشان... هه‌ر ټه‌وه‌نده‌ی پيم خسته ناو ژوره‌که‌وه به
دووکه‌س گرتميان.

— کام دووانه؟

— تاريک بو، قوربان. نه‌مزانی کام دووانه بوون. گرتميان،
ده‌س و لاقيان به‌ستم و خستميانه بن ژوره‌که. به هه‌رچی پيره
ټه‌مه راستيه‌که‌يه‌تی که‌ بوم باسکردي.

— پاشان چی؟

— پاشان... پاشان ټه‌وه‌ی که‌ من ده‌س و ده‌مم به‌سرابوو،

قوربان؟

سه‌روان‌غه‌زه‌نه بي ټه‌قان خوي گرژ کرد و نيوسووپړيکی به

دور میزه کهدا دا و وها دهنگی هه ئینا وهک بنه پینئ: —
درو ئه کهی، زۆله زا! ئهو درویه له چاوت دا ئه خوینمه وه.
درو ئه کهی! به لام نازانم چوون و له کوئ دا. بهس ئه زانم درو
ئه کهی، سه گباب!

ستار سه ری داخست. به گومانی ئه وهی کو تایی پرسیاره کانی
سه روان بی. ئهو پرسیار و وه لامانهی چهند جار له گه ل فهرانبه ری
جو رواجو ردا دووپاتی کردبووه. بو یه رهوانی کردبوو و بو وشه گیری
نه ئه کرد.

غه زنه چوو بو لای عه بدووس و وتی:
— تو پیره میرد... تو بوچی کیشکی شهوت ناگادار نه کرد؟ بو
هاواری نه کرد؟

عه بدووس وتی:

— به قوربانی سه رت، من جیگه م له گه ل دلاوه ر گو ریبوو یه وه.
من له گه ل دلاوه ر هاوتوانم. له سه ر تاوانیک پیکه وه گیرابووین.
بریار وابوو بی به زاوام. ئه وی تریش، گو لمه مه د ببوو به زاوام.
بوو به شه ریان. منیش هزم نه ئه کرد قه که یان گه وه ببیته وه.
بو یه جیگه که م له گه ل دلاوه ر گو ریبوه، به لکوو ئه دووانه،
دلاوه ر و گو لمه مه د، له شوینیک بن و له سه ر سفیره یه ک
دابنیشن. ویستم نه که گیری یه کدیان بکه م، راسته کهی،
پاشان ئیتر ناگام له هیچ نییه تا کوو...

گوئ پاگرتن له وهی عه بدووس ئه یوت، ئیتر کات به فیرودان
بوو و نهی ئه هیئا. تاقه تی هه له وه ری ئه م خه لکانه شی - که به
رای ستوان غه زنه له ئاستی درنده دا بوون - نه مابوو. کو لیه یان
کو تابوو. ناچار و بی ئارام، ددانی له چیره وه هیئا و وتی:

— سمیله کانت تال تال هه ئه کیشم، گیانه وه ری ده سه مو!
ئه م به ئینه به عه بدووس ئه درا.

— که ره سه ی کونکردنی دیوار له کو یه هاتبوو؟
به ده م ئه م پرسیاره وه، نیگای غه زنه که وتبووه سه ر

تەوئىلى شەمەل:

– كى دەسى خىستبوو؟

ئەمجارە، نىگاي سەروان غەزەنە راست و رەق چەقىيە چاۋە
شىنبابوۋەكانى شەمەل و وتى:

– لە تۆ ئەپرسىم؛ تۆ كە پىت وايە بەرانى رانەكەي؟!
دىۋارەكەتان بە چى كون كرد؟

– بە كىرد!

– لە كوئتان بوو؟

– ھەمانبوو!

– كى بۆتانى ھىنابوو؟

– لە لاي خۆمان ھەمانبوو؟

– كامتان لە لاي خۆى ھەيبوو؟

رامانىك و شەمەل ويىستى لە بنەۋە سەيرىكى ستار بىكات،
بەلام تاۋدانەۋەي چاۋەكانى غەزەنە ۋەھا لە تەوئىلى شەمەل
چەقىبوو كە كابرا ھەستى كرد ناتوانى نىگاي خۆى بەقەد دەنكە
گەنەيك بسوۋرپىنى. لەگەل ئەۋەش ئەبوا رېگەيەك بدۆزىتەۋە.
ۋەلامىك پىويىست بوو. دىسانەۋەش گولمەمەد!

سەروان غەزەنە پرسى:

– چۆن و لە كوئو؟

– لە ناۋ مەشكەي ماستدا شارىدبوۋيانەۋە.

– كى بۆى ھىنابوو؟ بۆ گولمەمەد؟

– كەسو كارەكەي.

لىردا، غەزەنە ھەنگەرايەۋە بۆ پىرەخاڭۆ و وتى:

– تۆ، تۆ... ئەمانە ئەناسى؟

پىرەخاڭۆ لە ۋەلامدا وتى:

– بەلى جەنابى سەروان، خاترجەم. ئەۋ شەۋە ھاتن بۆ

كاروانسەرا، خاترجەم!

– كى و كى؟

— خان محمەد و خان ئاپۆ، لە دەوری سەرت. خاترجەم.

— ئیتر کییان لەگەڵ بوو... مامە خاترجەم؟!

— ئیتر کەس نەبوو، لە دەوری سەرت. خاترجەم.

— ئەی ئەم... ئەم کۆرە چی؟

نیگای سەروان غەزەنە لە سەر مووسا بوو. مووسا هەستی کرد کە مەنکیشیان بۆ هەڵداوه و بە دزینەوهی نیگای خۆی، ئەویست لەو کەمەنە خۆی لابدا، ئەگەر بتوانی.

پیرەخاڵۆ کەوتە قسە:

— مووسا کۆری خۆمە، جەنابی سەروان، خاترجەم. ئەو لەگەڵ ئەربابەکە یان خاوەنکارەکە بوو بە دەمەقالەیان. لە قەڵاچیمەن تۆزاوه و هاتوو بۆ لای خۆم؛ خاترجەم. کوردەکان ئەو بەلایان بە سەر ئەویش هیئا کە بە سەر منیان هیئاوه، جەنابی سەروان. لە دەوری سەرت، خاترجەم. ئەویشیان بەست بە کۆڵەکەکە بەردەم ژوورەکە... و...

جاریکی تر غەزەنە چاوی برییه چاوی شەمەل یاخووت و لێی

پرسی:

— لە کۆی ئە تۆ جیا بوونەوه.

— من خۆ بیابان نانا، جەناب سەروان. شەو بوو کە من

لێیان جیا بوومەوه.

— لە ناو شارەوه بەرەو کۆی رۆیشتن؟ ئەمەش نازانی؟

— بۆچی نازانم. بەرەو نەیشاپوور.

سەروان بێدەنگ بوو. ئەماژەیی بە پۆلیسی لای دیوارهکە کرد.

عەبدۆس، پیرەخاڵۆ و مووسا بیاتە دەرەوه.

شەمەل، ستار و سەروان مانەوه.

سەروان، لەگەڵ ئەوهی هەوڵی ئەدا بە سەر توورپهیهکە دا

زۆل بیی، لە سەر لیواری میژەکە دانیشت. سەیری ستاری کرد و

لە شەمەلی پرسى:

— ئەم پینەچیە چ یارمەتیهکی دان بۆ هەڵاتن؟

شهمهل وتی:

— ستار ئاگای له پلانهکهی ئیمه نهبوو، قوربان. بهس شهویک
پڤگهی لهوه گرت دلاوهر، گوئمه مههه بکوژی. پاشانیس... به
زۆر ئاشتمان کردنهوه بو ئهوهی ههموو تاویک به سهروبهچکی
یهکدی ههئنه پزندهوه، ههر ئهوهنده، قوربان.

سهروان به شهمهلی وت:

— خو ئاگات لییه ئهوه ژنه رهبنه که به شهقی تۆ وای
لیهاتوو، خهریکه ئهمری؟ رهنگه به قازانجت بی پیش ئهوهی
بمری کاغهزیکی رهزامهندی لیوهر بگری!

به دواي قسهکهی دا، غهزهنه دهرفتهی وهلامدانهوهی به
شهمهل نه دا، وهرگه رایهوه بو لای ستار و وتی:

— عهنهر! ئاگام لییه شهو و روژ له بیابانهکانی ئهم ولاته دا
خولت دی! له گوندهکان و له ناو جووتیارهکان دا! لهو شوینانه
چی ئهکهی؟! به دواي چی دا ئهگه ری؟ نهخشهی چ پیلانیکی
دائه ریژی؟ چ فیل و دهلهسهیهک وا له ژیرسه رت دا؟

ستار، به بی ئهوهی نیگای له نیگای غهزهنه بدزیتهوه، وتی:
— کاری من لهو شوینانهیه. له راستی دا له گوندهکانه.

— کاری سههرکی تۆ چی بی، له راستی دا!؟

— پینه کردنی ههموو شتیکی، قوربان، من پینه چی گهروکم.

— ئهزانم پینهچیت، تۆ. بهلام ناوی خو، ناوی راستهقینهی

خوت چییه؟

— ستار، ستاری پینهچی... قوربان!

غهزهنه به بی پرینگانهوه نهپاندی؛ بهو پادهیهی که شهپۆلی
خوین هوروومی هیئا بو دهموچاوی و پهگهکانی ئهستوور بوون

و دهرپه رین:

— پینهچی!... ئهگه جاریکی تر ئهم وشهیه بیستم زمانت

له گهرووت دهر ئهکیشم، توخمی زۆل! راستهکهیم پی بلی تا

شیت نه بووم، تۆ... کییت!؟

ستار وتی:

— ستار، قوربان. ستاری پینهچی. خو درۆ ناکهم. پارچه
پارچه شهم بکهی، من ستاری پینهچییم!
غزه نه هه لکه نرا، تفيکی له ناوچاوی ستار کرد و به رهو
دهرگا که چوو؛ به لام بهر له وهی پی بخاته سهر پلیکانه که، ناوری
دایه وه و به تووره یه کی ترسناکه وه وتی:
— ئەزانم! ئەزانم تو یارمه تی ئەو دزانهت دا هه لبین، رپوی!
تو ئەو رپگه یهت خسته بهر پیمان و ئەوانیش به بی ئەوهی به
خوین بزانن بوون به یاخی و ئاژاوه گهر. ئەو رپگه یه ی به ناو
خوین دا دهرباز ئەبی. ئەمهم... وهکوو رۆژ له لا روونه و ئەشی
سه له منم. ئەوه بزانه.

قسه که ی تهواو نه کرد، غزه نه به رهو دهرگا که چوو؛ به لام
له پر پی سست کرد، وهستا و گه راپه وه. به چاوی دهرپه رپوو و
لیوی له رزۆکه وه، به ئەسپایی هاته پیشه وه و به رامبه ر به ستار
راوهستا و هه ولیدا خو ی هیور بکاته وه:
— تو ئەندامی حیزبی... وایه؟

ستاری پینه چی به خامۆشی، به رامبه ر به ئەفسه ری
پۆلیس چه په سا؛ وهک بلی شه ویلکه و لیوه کانی موو به موو
لیک دادووراوون. له به ختی ستار، له ناو ئەو گیزه نه دا، له تی
دهرگا رزاهه که له سهر گرچه نه سوورا و، پۆلیسیک پاژنه ی
پۆستاله کانی دا به یه کدا و دهستی برد بو لیواری کلاوه که ی.
غزه نه ناوری لیدایه وه. پۆلیسه که وتی:

— ته له فوون، قوربان. جه نابی سه رتیپ فه ربه خش!
غزه نه به په له چوو ده ره وه و ستار و شه مه ل بو ساتیک
به ته نها مانه وه. ده رفه تی دل دانه وه نه بوو. شه مه ل چاوه
شینه کانی به ده رو به ردا سوورا ند و وتی:

— له لایه ن منه وه نیگه ران مه به، سه به رهت به تو من به لینم
به گو له مه مه د داوه.

١٥٤٤
که لیسدهر
به رگت پینه م

دەسبەجی پۆلیسەکه گەرایهوه و به کړنۆشیکی ئاشنا له پیکه نینه که دا، وتی:

— جهناب سەروان کاری پیتانه شەمەل خان. شەمەل له گەل پۆلیسەکه رویشت و دەرگا له سەر ستار داخرا.

له پشت دەرگای ژووری سەروان، شەمەل دەنگی پەریشانی غەزەنە بیست:

— ئەلی ئەکبەری حاجی پەسەند؟! ... هەر ئەو شەوه؟! له هەمان کاتدا، وتووێژی تەلهفوننی بڕا و سەروان غەزەنە له کاتیکا عارەقەیی به دەسپێکی ناسک ئەسپییەوه، بەخیرایی له دەرگا هاتە دەرەوه. به بێ گویدانه شەمەلی یاخووت که له لای محاجەرەکان وهستا بوو، به لای پۆلیسەکهدا بەرهو پلیکانەکان چوو و به جنیودان چوووه خوارەوه. له ژێر کهوانی تاقی دالانەکهدا هەلۆهسته یهکی کرد. لای دیواره کهی ناو دالان، عەبدۆس و مووسا و پیرەخاڵۆ خۆیان پەقاندبوو به دیواره کهوه. سەروان غەزەنە دەستی بۆ عەبدۆس راکیشا و گۆتی بیبەنەوه بۆ شوینی خۆی:

— ئەم دووانەش ئازادن. با بڕۆن ون بن له پێش چاوم! ئەو پۆلیسەش که شەمەلی له ژێر زەمینەوه هیجابوو به سەر، له پێش شەمەلهوه هەلاته خوارەوه و دەستی برد بۆ لیواری کلاوه کهی. کلکه سووتیی بۆ غەزەنە ئەکرد:

— ئەی شەمەل چی جهناب سەروان؟ خۆتان فەرمووتان... غەزەنە، ناو دالانە کهی بەرهو دەرگا به پەله بپی و بەر له وهی له شۆسته که بپەریتەوه، بەرهو دەرگای کراوهی جیبه که، له وهلامی ئەو پۆلیسەیی هەروا به داویدا هەلنەهات، وتی:

— بیخەرەوه ژوورهوه!
به سوار بوونی غەزەنە، شۆفیرە که دەرگای جیبه کهی داخست و مووسا و پیرەخاڵۆش پێیان نایه سەر بەرچنی شۆسته که و،

بەرەو کاروانسەرا رۆیشتن.

لە کاروانسەرا، پیرەخاڵۆ راستەوخۆ چوو بۆ دیوێکەى خۆى و
مووسا لە لیواری سەکوۆکە دانیشت. پیرەخاڵۆ خۆى بە ئاگرکردنەوه
و کترى دانانەوه خەریک کرد و بە بى ئەوهى راستەوخۆ سەپىرى
ناوچاوى مووسا بکات:

— نەکا تۆ ئاگات لە کارى ئەو خىلاتیانە هەبووی، کورە؟!
مووسا کە چاوه‌پوانى ئەو پرسىارەى لە لایەن پیرەخاڵۆوه
ئەکرد، لەسەرخۆ وتى:
— ئەوه ئەلێى چى مامە؟ تۆیش لە جەناب سەروانەوه فىر
بوویت؟!

— نا، نا، خاترجەم! بەلام نازانم بۆ ئەوه هات بە مېشکەم دا.
— ديارە خەيالآت هەلگرتووی... چووژانم!
— نا، نا، خاترجەم!
مووسا، وتى:

— ئاخر یارمەتیدانى ئەوان چ سوود و قازانجىكى بۆ من
هەبووه؟

— بلیتم چى... جەوانیە ئیتر. ئادەمیزاد لە تەمەنى تۆدا،
هەندى جار کارى وا ئەکات نەک هەر قازانجى نییه، زەرەرىشى
تیا ئەکا. خاترجەم!

— باشە بۆچى؟ مرۆف مەگەر مېشكى كەرى خواردوو کە
زەرەد لە خۆى بدات؟

پیرەخاڵۆ بۆ سانیك رووى لە سەر کوانوو کە وه‌رگىپرا،
نیگایەكى توند و نامۆى هاویشته مووسا و وتى:

— ئا، بەلێ! مرۆفى گەنج مېشكى كەرى خواردوو و
ئەولاترىش... خاترجەم!

لە بیدەنگى مووسادا، پیرەخاڵۆ جارێكى تر سەرنجى
گواستەوه بۆ سەر ئاگرەكە و درېژەى دا:

— مېشكى كەرى! لە تەمەنى تۆدا بووم... ئەوكاتەى لە

عیشقباد بووم، کاری وام کردووہ خہریک بووہ لہ پیناوی دا سہرم بدوړینم؛ خاترجہم! کام پیاوی ژیر نامادہ ئہبی نیو مہن تریاک بہ دوو جی بختہ ناو ترؤمبیلی گاز و لہ ولاتی بیگانہ لہم شار بو ئہو شار بیبات؟... بہ لّام من ئہو کارہم کرد. بوچی؟ بو ہیچ و خوړایی. بہس لہ بہر ئہوہی ناسیاوی عیماد خان بووم! خاترجہم! مووسا وتی:

— خو من لہو کارانہم نہکردووہ. تو بینیوتہ؟! پیرہخالو جاریکی تر سہیری مووسای کرد و وتی:
— کاری وا؟ نا. خاترجہم! بہ لّام... ئہم روژانہ کاری تر بووہ بہ باو. زور گہنجہم بینووہ خویمان تیا بردووہ و چاکہ و خراپہی خویمان نازان. خاترجہم.

مووسا، سہری داخست و وتی:
— ئہو جوړہ گہنجانہ رہنگہ ورگیان تیرہ!
پیرہخالو فووی کرد لہ کوانووہ کہ. سہری ہہلینا، ناوی سیلہی چاوہکانی بہ سینہی دہستی سرپیہوہ و وتی:
— نہخیر! بہ پیچہوانہوہ زوریش برسین، خاترجہم! لہ من و تو پروتہ لہ تریشن. چاو و گویمان کراوہ تہوہ. ئہوہ کیہ تاونہ تاو خہ لکہ کہ کو ئہ کاتہوہ و وتاریان بو ئہدا؟ ناویکی خوشی ہہیہ. کیہ؟

— نازانم!
پیرہخالو وتی:

— ہہر کہس ہہیہ با بی، بہ لّام خہ لکی فیری مشتومر کردووہ. ہیچ شوین نیہہ چوار کہس پیکہوہ بینی و باسی کاروباری ولات نہکەن. دہ لّالی پیستہو خوری و ریخولہش ئہم روژانہ باسی سیاسہت نہکەن. ئہلّی کار و ژیانان نیہہ. قنیاں بہ دہرہوہیہ. بو نانی شیویان داماون. بہ لّام قسہی وا زل زل ئہکەن ہیستہر لہ بنیا پشنتی ئہچہمی. خاترجہم!

مووسا کہ بہناچاری خوئی بہ بن باخہلہ دپراوہ کہیہوہ خہریک

کردبوو، وتی:

– ئەوا لە تۆی ئەبیسس، مامە گیان، من خو له شار نیم.
– هەر ئەمە، خاترجەم! ئەو بەشتره که نیت. خەریکم
ئەدەم بە گویتدا خۆت نەکی بە بەردی سەر سەهۆل. که بە
چاوی بەستراوهوه خۆت نەخەیتە چالەوه. خو تێم ئەگە؟
– ئەی چۆن تیناگەم، مامە گیان!؟

– خاترجەم، خاترجەم! شار پوژ بە پوژ زیاتر تیک ئەچێ.
منیش هەر ئالیرووه، لە ژیر دالانی ئەم کاروانسەرایهوه خەریکم
سەیری دنیا ئەکەم. ئەمەوئ سەرت بلەقیئم. خاترجەم! ئەدەم
بە گویتدا، نەکا لە خۆتەوه خۆت تیکەل بکە. بەدەس خۆت
نییه. مروقه ئیتر؛ جاری وا هەیه فریوی زمانی خوشی ئەم و ئەو
ئەخوات. هیچکەس لە نارپوه نەگەیشتۆتە مەبەست. خاترجەم!
با تۆزئ هەرا و هوریاکە بخەوئ بە هەر نرخیک بووبئ دەستی پەنا
ئەخەمە ناو دەستەوه. بەئینت پئ ئەدەم. پاشانیش خوی من و
تۆ گەوریه، پەنگیشه پیاویکی باش، خیرەومەندیکم دۆزیهوه و
توانیم مشتیک پارهی لئ قەرز بکەم. خۆیشم دەستیک بکیشم
بە سەر و بەری ژانمدا و دەسمایههکت بو دابین بکەم که
تویش بکەویتە سەر کار و کاسپی خۆت. داره تەوهنیک مەگەر
چەندە مایه ئەوئ؟ خاترجەم! نوکەری خۆت و ئاغای خۆت ئەبی.
تۆ کورپی منی. من لەگەل باوکت و لەگەل خۆم و خوی خۆم
پەیمانم بەستوووه تا چاوم بەم دنیایدا هەلدئ ئاگام لە ژانی تۆ
بئ. خاترجەم!

مووسا بە ناچاری وتی:

– ئیشه لئ منیش بتوانم چاکە تۆ بدەمەوه، مامە گیان.
پیره خالۆ، لای کوانووکه دانیشتبوو. پرووی لە ئاگر و، هۆش
و گوئی لای مووسا بوو:

– دەی... خاترجەم؛ دەی... بلئ با گویم لئ بئ. راستەکەیم
پئ بلئ. مەرد و مەردانە. تۆ لەگەل ئەو کابرا غەواریه، لەگەل

ئەو پىنەجىيە چ جۆرە ئاشنايىەكت ھەيە؟ چۆن و لە كوئوھ
ئەيناسى؟

مووسا وتى:

– ستار ئەلئيت؟

– ئا... ستار. خاترجەم!

مووسا لە بن نىگاي گوما ناوى پىرەخاڤودا وتى:

– جارئيكيان گيوھكانى بۆ دەورە گرتەم. خۆت خۆ باشتەر

ئەيناسى. غەوارەيە و كەسى لەم ناوھ نىيە. جارجارە پىكەوھ
چايەك ئەخۆينەوھ.

تۆزئ ساكارانە، پىرەخاڤو بە مەراقئكى زياترەوھ پرسىياري

کرد:

– چ جۆرە پياوئكە ئەم ستارە؟

مووسا وھلامى داىەوھ:

– پياوئكى باش و بئوھيە. بەلام نازانم بۆچى بەو جۆرە لئيان

ھەلئىچاوھ؟!

پىرەخاڤو نارازى لە شئوھى وھلامدانەوھى جەوان، وتى:

– ئەوھت بىستتوھ سەرى بئتاوان ئەچئتە بن دار، بەلام

ناچئتە سەر دار؟ بىستتوھتە؟

– لە خۆتەم بىستتوھ!

– خاترجەم! زۆر چاكە، ئەى جەناب سەروان بۆچى بەو جۆرە

سزاي ئەدا؟ لە بەر چى؟ جەناب سەروان خۆ لە خۆيەوھ نايەوئ

خەلكى ئازار بەدا، كەوابئ ھەندئ شتى لئ بىنيوھ... ھا؟ خاترجەم!

– چوووزانم، مرؤف خۆ ئاگاي لە ناخى ئەوئتر نىيە. خۆ من

غەبىم پئ نىيە!

– خاترجەم، خاترجەم! ھەر بۆيەشە مرؤف نابئ رۆژووئەك

كە لئدەر

بەرگى پئتەم

بەگريئ كە لئى دوودلە. مرؤف بۆ ئەبئ لەگەل كەسئك كە

نايناسى ببئ بە ھەقال؟ بۆچى؟ ھا؟ سەرىك كە نايەشى بۆ ئەبئ

بىبەستى، نابئ! خاترجەم!

مووسا وتی:

— کترييه که هاته کوْل، مامه گيان. با من چاکه دهم بکه. مووسا هه لسا و چووه ژووره وه. به قوتووی چای وشکه وه گه راپه وه و له لای کوانووه که دانیشنت و پرسى:
— ئەم... ئەم جهنابی فەربوده، که تۆ ئەلئی جهوانه کانی خستۆته سەر ههوا، له کهیه وه هاتووه بۆ ئەم شاره؟
پیره خالۆ وتی:

— تهره کراوه. ئەگەر له من ئەبیسى تهره کراوه. له هەر شوپنیک بووه، ملۆزم بووه. تیکدر بووه. له چالە ره شه کانی شای پیشوو پرزگاری بووه. چووزانم... سهد چیرۆکی لی ئەگيرنه وه. لی رهش ئەوه تا چاوت لییه، نالای یه کسانى بهرزکردۆته وه. قسه یه کی خستۆته ده می ئەو خه لکه وه له وشتری بار بکه ی، له بنی دا چۆک دئه دا. خاترجهم! لهم قسانه بگه رپین... ئەو شه وه، هه مان شه و تۆ له گه ل خان محهمه د له کاروانسه را چوووته دهره وه، وابوو؟
— به لئ.

— ده ی، خاترجهم! خان محهمه د باسى چى له گه ل کردی؟
مووسا ناوچه وانی تیکن و وتی:
— له بیرم نایه ت هیچی وای وتبى.
پیره خالۆ به بهری دهستی لووتی له قاند و وهک بلئی له گه ل مووسایه تی، وتی:

— دلّم لهم ناجوامیرانه پاک نایته وه، خاترجهم! ژیانیک له گه ل پیاوی یه که یه که دا هه لساوم و دانیشتووم، به لām هه تا ئیسته هیچ کهس به و جوړه پاشقولى لی نه گرتبووم. ئەم بیابانیانه... عه قلی جنۆکه یان هه یه. خاترجهم! بهم شاکاره یان ناشیکیان بۆ خویمان لی نا، یهک په نجه رپۆنى له سهر وه ستاوه. هه ه! به دلیان ناکه وى؛ خاترجهم! حکوومه ته، خو گالته نیه. بناغه ی پته وه، زۆر پته وه. خاترجهم. به ددانى مشک خراپ نابى.

باوکی ئەم شایه، شای پېشوو نا لەم تورکمان سەحرايه، دەسته دەسته لەم جوړه پياوانه‌ی له بهر سینه‌ی دیواردا ریزکرد و دایانیه بهر رېژنە‌ی گوللە. له خورستان و له کوردستان و له جەنگە‌لی مازەندەرانیش هەروەها. کولونیل محەمەد تەقی خان، میرزای جەنگە‌لی... له هەموو جوړیکیان؛ خاترجەم! گوپی یاخیه‌کانی به بزمار دائەکوئا به دیواردا، رەزاخان. پیت وایه گولمحەمەدی کەلمیشی لەوانه پیاوتره؟!

— بە‌لی... نا، قسەکە‌ی تۆ وایه.

مووسا لای روون بوو ئەگەر هەتا به‌یانیش دابنیشی و گوئی له پیره‌خالۆ بگرئ، پیره‌خالۆ له پەسا سەبیلە تی ئەکات و دریزداری بو ئەکات.

«پیرییه ئیتر. هیژ و توانای مروّف له چەناگە‌ی دا کو ئەبیتەوه، چی له‌گە‌ل ئەکە‌ی؟»

چایه‌کی خواردەوه. هە‌لسا، خۆی کیشایه‌وه و وتی:

— ئە‌ئیم بچەم بو گەرماو خۆم خاوپن بکە‌مه‌وه؟ رەنگە به‌یانی بکە‌ومه رپی به‌رهو قە‌لاچیمەن. هات و ویستم به‌یانی زوو برۆم.

پیره‌خالۆ وتی:

— ناوخت نییه؟

— نه هیشتا، تازه کارەبا پیکراوه.

پیره‌خالۆش بیوتایه‌ت نا، مووسا هەر ئە‌رۆ‌یشت. خە‌یالی ستار، ئوقره‌ی لی برپیوو. به‌ دوا‌ی ئە‌وه‌ی ئە‌م‌رۆ دیووی نه‌ی ئە‌توانی ئارام بگرئ. له‌ لای پیره‌خالۆش نه‌ی ئە‌توانی له‌وه زیاتر خۆی بدا له‌ گیلی. بۆ‌یه‌ پاژنه‌ی گیوه‌کانی هە‌لکیشا و له‌ دەرگای کاروانسە‌را دەرکە‌وت و پپی نایه‌ ناو شە‌قامی قەرە‌با‌لخی شار، چرای بازار.

«ئە‌کبەر ئاسنگەر.»

شار، رەنگە پر بوو له‌وه کە‌سانه‌ی هەر کامه‌ و به‌ جوړیک په‌یوه‌ندیان له‌گە‌ل ستاردا هە‌بوو. به‌لام مووسا تە‌نها ئە‌کبە‌ری

ئەناسى. ئەوئىش ئەگەر ئاسنگەرخانە دانەخراپى. خوارتر لە چوارپىيانەكە، گوزەرى خەمگەرەكان بوو. نەشىوى كۆلانەكە و مەيدانى ئاسنگەرەن بە لای چەپەوہ. دووكانى مامى ئەكەبر. چاوى مووسا جگە لە دووكانى مامى ئەكەبر، هېچى ترى نەئەبينى.

كوورەى دووكان هېشتا سوور بوو. ئەتوت ئەكەبر شەوکار ئەكات. ئاسنىكى سوورەوہەكراوى بە دەمى گازەكە گرتبوو، لە سەر سەندانەكە ئەيسووړاند و بە پىك ئەيكوتا بە سەر ئىرە و ئەوئى ئاسنە سوورەكەدا.

پارچە ئاسن خۆى ئەم بارەوبار ئەكرد و لە نيوانى پىك و سەنداندا فورمى وەرئەگرت.

بەلام ئەكەبر ئەيوست چى درووست بكات، بۆ مووسا پوون نەبوو. ئەكەبر خۆيشى گەرم داھاتبوو و بە سەر سەندانەكەدا دانەويبوو و وا پى ئەچوو لەگەل ئەم بارەوبار بوون و گۆرپىنى بېچمى ئاسنەكە، خۆيشى بە لەش و بە گيان گۆرانى بە سەردا دى. مووسا ئەبينى پلئە ئاسنەكە پان ئەبئەوہ، خۆى ئەكاتەوہ لە بن پىكەكەدا. ناسك ئەبئەوہ، بارىك ئەبئەوہ، لە پانترىن جەمسەرەوہ تا تىزى نووكەكەى دوو شىوى كەوانى پەيدا ئەكات و؛ مووسا لەپر بينى گاسنىك لە بەر چاوىدا درووست بوو. ئاسنەكە رەش داگەرپا و بووہوہ بە خۆى؛ ئەكەبر بەلام، دەستى لە چەكوش وەشانەن هەلنە ئەگرت و وەھا چوو بووہ ناخى كارەكەى خۆيەوہ نە مووساى ئەبينى و نە نىگای مۆلەق بووى ئەوى هەست پى ئەكرد.

مووسا، خەيال هەلگرت و بە بى مەبەستىكى تايبەت و رەنگە بە پى سروسشت، كەوتە بىرى كارەكەى خۆى و سەيرکردنى خۆى لەو كاتانەدا كە لە رېگەى پەنجەكانىەوہ لە نەخش نەخشى فەرشەكەدا ئەچنرا، بەو رادەيەى كە نە هەستى بە خۆى و نە كەسىتر ئەكرد. ئەوساتانەى لە كاردا ئەتوايەوہ و تىكەل بە كار و لە خۆى بىخود ئەبوو و، لە كاردا ئەتوت خەرىكى حەز لىكەريە

لهگه لّ کار، به بی من و تو. گری. خالی یه کانگیری.

به لام ئیسته و لیږه و لهم کاته دا مووسا نهی ئه توانی
پاوهستی و چاوه پری بکات چیژی کاره که بنیشینه لهشی ئه کبه ر.
ئهوهی له دلّ دا بوو، هه ناوی هه ژاند بوو. بوّیه له درزی ده رگا که وه
خوی کرد به ژوردا و ماندوو نه بی لی کرد. ئه کبه ر شانی راست
کرده وه و به رامبه ر به مووسا، له هه مان کاتا که گاسنه
گه رمه که ی ئه کرد به ناو ئاودا، به دهنگی سووتانی ئاوه که وه وتی:

— دهی دهی... ئه لیی خوت له چنگیان ده رپه راند؟!
مووسا به بی ئه وهی کات به فیرو بدات، وتی:
— ستار چی به سه ر دی؟
ئه کبه ر، گاسنه که ی له ناو تاسه ی ئاوه که ده ره یّنا،
هه لپه سه ارد و وتی:

— خه می ئه وت نه بی. په نگه به و زووانه کاره که ی جی به جی
نه بی!

— تو له کوپوه ئه زانی؟
ئه کبه ر چوو بوّ بنی دوو کانه که، ژیر کراسه که ی دا که ند و
هاته وه. دهستی دایه لیواری تاسه ی سوآله ت و وتی:
— ئاده ی، لی نه وه!
پیش ئه وه ی سوآله ته که له ده ره وه ی ده رگا که دا بنین، مووسا
به په رو شه وه پرسی:

— پیّم بلّ! تو چونت زانی کاره که ی جی به جی نابی؟
ئه کبه ر، دهستی کرد به شو ردنی سه ر و ملی و وتی:
— تاوانه که ی! مه گه ر تو نازانی تاوانی چیه؟
— ناگام لیّه. به لام ستار خو نه یگرتوته ئه ستو!

— جا ئه گه ر بیگرتایه ته ئه ستو کاری به جاریک ته واو بوو. ۱۵۵۳
که لیسه ر
به رگی پینته

وتوو یانه. له و ناوه کی ئه ناسی ئه و کارانه ی له ده س بی؟
— هه موو که س ئه توانی ئه و کاره ی کرد بی. ماشه لّ لای ناوی

خوا، كهم نين خو! يه كه ميان خودى بابقولى بوندار.
— جگه له بوندار، كيتر له دهوروبه رتان ههيه؟
مووسا قهراخ ليوى خواره وهى گهست و به هه لوه سسته يه كى
كورت هوه وتى:

— جگه له بوندار... كوره كانى كه لايى خواداد هه ندى جار
سهريان نه خسته سهر ستار. قهدير و عه باسجان... به لام
نه جامه كهى چى نه بى؟ نه بى كاريكى بو بكرى!
نه كبه ر وتى:
— نه توانى ناوى سوآله ته كه به سهر ملامدا؟ قورسه،
به لام!

مووسا به دژواري سوآله ته كهى به رزكرده وه و ناوه كهى كرد
به مى هاو ري كهى دا.
نه كبه ر وتى:
— ناگات ليبي خلته و خهوش و خالى بنه كهى نه كهى به
سهر پشتهم دا. بي رزينه سهر عه رزه كه!
مووسا سوآله ته كهى به تال كرد و پالى دا به ديواره كه وه و
وتى:

— واته تو نه لي ستار، به مزووانه بهر نايبت؟
نه كبه ر راست بوويه وه و له كاتيكا سهر و قزى هه روا
دانه وانده بو نه وهى ناوى سهر و گووى دابچو ري، وتى:
— مسوگهر نه وانهى سه ره وه بي ريكي بو نه كه نه وه، ئيترا!
به لام هم كارهى ستار پيش له وكاره شيرينانه بووه، ها! نافه رينى
پى نه وي، باش نهو خيلا تيانهى هه لفراند!
مووسا به دواى نه كبه ردا سوآله ته كهى پاكيشا بو ناو دووكان
و به دريخيكي ئاشكرا له دهنگى دا، وتى:

— خيلا تيه كانى باش هه لفراند، به لام خووى له ته له دا مايه وه!
نه كبه ر چوو بو بنى دووكانه كه، لاي جله كانى پاره ستا و
وتى:

— زۆر خەمى لى مەخۇ! پۆلىسخانە خۇ بە دەس ئىمە
نىيە بچىن و بېھىننە دەرەو. جگە لەوەش وا دياره پەخنە لە
كارەكەى ھەيە، گوايە سەربەخۇ ئەو كارەى كردوو. بېيارەكە لاي
سەرەو نەھاتوو.

مووسا كە لەمبەرى سندانەكە وەستا بوو و چاوى لە
كوورەكە بوو، بە بى ئەوەى ھەزى لەو جۆرە وتووڤزە بى وتى:
— من لەم شتانە تىناگەم. بەس ئەوەندە ئەزانم لە بەر
چاوى من و ئەوانىتر، شەق و شېريان كرد. ئەزانم؛ ديسانەوەش
لىي ئەدەن. بەرگەى ئەو لىدانانە ناگرى. پەنگە تيا بچى، تى
ئەگەى؟!

ئەكبەر قوچپەى كراسەكەى داخست و وتى:
— چو تىناگەم؟ تۆ چ خەيالىكت كردوو؟ لەوى خۇ خورما
نابەشەنەو! شەپە براى من، شەپ!
ئەكبەر دەستى برد بو جاكەتەكەى، لە بزمارەكەى كردوو و
لە كاتىكا دەرخونەى ئەنا بە دەرگای كوورەكەو وتى:
— تۆ چاوەرپىت لە شەپدا... چى دەس مروڤ بكوئ؟! ھا؟
ئەكبەر لە دەرگاكة ھاتە دەرەو، تەختەكانى خستە جى و
بەريز دايان، پالى دان بە يەكەو و دوو شەفتولى ئاسنى راست و
چەپ وەكوو خاچ كرد بە ناو قولفەكاندا. دوو قفلدا لە دەرگاكة.
كليەكانى خستە گىرفانى و وتى: «دەى!» كاتىكە مووسا ھىچ
وہلامىكى نەدایەو، كەوتە رى و وتى:
— با پرۆين!

مووسا بە بى ئەوەى قەئسىەكەى خو بشارىتەو، پرسى:
— بو كوئ ئەرۆين ئىستە؟

۱۵۵۵

كە ئىدەر

بەرگى پىننە

ئەكبەر بە دەم رۆيشتنەو قولى كراسى ھاوړى گەنجترەكەى
خوى گرت و وتى:

— ورت بەرز بى، برام! ورت نەرووخى! چەندە زوو گەرمەت
كردوو؟! ئازار لە دەروازەو دەى و بە كونى دەرزی دا ئەچىتە

دەراره. گرفتاریش هر وایه. ئەم جوړه کارانه به شهوێک کووتایی نایهت. تهواو نابیت. خو به شهوێک دهستی پێ نهکردوه که به شهوێکیش تهواو ببیت. جگه له مانهش، کاری ستار زووری قوورت تیکهوتوه. ئاتهش خهریکه ئەمری. هەرچهند به لهقهی چهکوکیشهکانی شهمهل وای لیهاوتوه، بهلام ستاریش لهوئ بووه. ئەگهر بیانووئ ئەتوانن به یهکه یهکهی ئەم شتانه پاپوشی بو دروست بکن!

— بهلام زور خهکی تریش لهوئ بوون!

— زووری لی بووه، ئەزانم. بهلام گرنگ ئەوهیه ئەوان ئەیانهوئ کی بینن! تازه ئەمه روالهتی کارهکهیه. پولیس ستار ئەناسی. بهلام هیشتاش ناتوانی بهو جوړهی که پیویسته له ئیمه ههلیچی؛ چونکه ئیمه لهقهز قانونین! جا له بهر ئەوهی که ناتوانن راستهوخو یهخهمان بگرن بو بیانوو ئەگه پین تا بهو جوړه ژهری خوینمان پێ برژین. ستاریش کهمی بیانوو نهداوه به دهستیانهوه. جا ئیسته ئەمینتتهوه سهر ئەوهی چ چارهیهکی بو بدوژینهوه.

— دهی؟! —

— که وا بوو ئەچین بو لای جهنابی ئەفشار.

چرای چاپخانه ئەگرا. ئەکبهه دهستی له دههگاکهوه نا، کردیهوه و سلأوی کرد. ئەفشار به تنها له پشت ئامیری چاپهکهدا وهستابوو و خهریکی کاریک بوو. له وهلامی سلأودا، سهری بهرز کردهوه و له بان چاویلکهکهیهوه سهیری ئەکبهه کرد و سهریکی به پرسیار جوولاند. ئەکبهه دههگای دووکانهکهی به دواي خویدا داخست و وتی:

— موسا!

بهندی دووهم

بارهكهی قورس نهبوو. مووسا بوخچهكهی دابه شانیدا، لای سهكۆكه وهستا و وتی:

– خوا حافیزی بی... مامه گیان!

پیرهخاڵۆ خۆلی سهبیلهكهی داتهكانده ناو كوانووكه و وتی:
– نامهوی لهوه زیاتر روخساری نگریمی بابقولی بوندار ببینم
كه بیّت بو ئیره و دهمم لی بکاتهوه و له بهر جهنابت ئهوهی كه
شیاوی ریشی خۆیهتی به منی بلّیت. تیگهیشیتیت؟
– به لی... مامه گیان.

– زۆر چاكه، خاترجهم! به هیوای خوا.

– خوا حافیز بی.

– به خوام سپاردی كورم، خاترجهم! به خیر و خۆشی.

شهقام، له كازیوهی بهیانوهه جمهی ئههات و بیابان،
وهك چۆری شیر سپی ئهكردهوه و سروهی له سهر دهست به
پیشوازوهه ئههیئا. سروه و كازیوه. ههوای خۆش و سووكه له،
ههوریشمی خاو. ههوای تهرچکی پیش خۆرهه لآت. ئهوهندهی

مووسا به قهراخی گوندى دلقهنددا تی بپهړی، خۆر چاوهشارکیی

كه لیسه

بهرگی پینهه

بوو و؛ كاتیكه تیپهړی خۆر دهركهوت و دهشتی داگرت. روخساری
دهشت بوو به كارهباى كآل. لهم لا و لهو لا پیاو و ژن. ناو به ناو
چوارپی. له ههندى جی په لهیهك پهز و شوانیک و سهگیك.

ناو به ناو په لټه یه کی شینا وهرد، سه وزه لانیه ک، گولایو یک و دهر و دهشت له بن پی مووسادا. کویره پریه ک، شه قامه رییه ک.

له گم ل ریگه که مووسا چووه ناو گوندی هاشم ناوا. ری به ناو ناوایدا تی نه پری، له روژ ناواوه به رهو روژه لات. وچانیکی ماوه بو نیوه رو. مووسا خوحن به رهو لای سه رهوه ی گونده که، به رهو سه رچاوه ی کاریزه که هه نگاوی هه لگرت. شوینیک بو حه سانه وه، دانیشیت و بوخچه که ی دانا، له ولاتره وه، له کیلگه یه کی نه و بهری ریگه که، هه ندی جووتیار دانیشیتوو و وهستاو خهریکی ناخاوتن بوون. بازار ی وتوو یژ، نه م روژانه له زور به ی گونده کان دا گهر م بوو. بابه تی وتوو یژیش روون و ناشکرا بوو. زهوی، به روو بوو، جوتیار، به شی ناغه. ناغه بهش، توو، گا، کار و... دیسانه وه... زهوی، کار، ناغه، به روو بووم، به شی...

مووسا به دم نه وه وه که شلپیک ناوی دا به ده مووچاوی دا، دهستی کرد به ناوه که دا و گوپرایه لی وتوو یژه که بوو.

— زهوییه کان؟ نه وانه زهوی به کهس بدهن؟! گیانیشتیان بکیشی به قهد له پی دهستی کیشی نادهن به نیمه!

— کانیکه گیانیان کیشرا، یتر له سه ر نه م زهوییه نین که له پی دهستی کی بدهن به نیمه یان نه یدهن. ناوه روکی کاره که لیړه دایه!

— هه ر نه وه نده؟! مه گهر به م ناسانیه نه کری نه مانه له سه ر نه م زهویان هه ل بگریږن؟

— باشه، کی وتوو یه تی نه وان نه یانه وی زهوی بدهن به نیمه؟ کی نه و قسه ی کردووه؟ نه بی به زور زهویان لی بسینین. واته نه بی له سه ر ری شار پیاو دابنیین و ریگه یان نه دین بی نه ناو گوند. دین بو ییره چی بکهن؟!

— دوا ی نه وه؟ نه ی دوا ی نه وه چی نه بی؟ گریمان دا گریمان کرد، چونی به ریوه ببهین؟ به کام پاشه کهوت؟ زهوی به تال خو به کاری هیچ نایهت. نه نه خوری و نه که لکی تری هه یه. زهوی ناوی

ئەوئ، گاجووت و تۆوی ئەوئ، ئالیک و دەسمایەئ ئەوئ؛ ھەرۆھەئ ئەبئ نانی سائئ خۆت و ژن و منالەکەشت لە مائەوھ پاشەکەوت کردبئ. گریمان ئەوھشمان ویست تا بیناقاقە بکەوینە بن قەرزهوھ، خۆ ئەبئ کەسیک ھەبئ قەرزی لیوھربگرین. ھەتا ئەمپرو جگە لە ئاغە کئ ھەبووھ دەمی لئ پانەوھ بکەین؟ ئەوسا کە ئاغە نەبئ قەرز لە کئ وەربگرین؟

– ھەیھۆ، زۆر سادەئ تۆیش. تۆ جارئ ھەنگاوی یەکەم ھەلبگرە ریگەیەک ھەر ئەبئ.

– ھەروا؟! ئەبئ بزانین پاشان چۆن ئەبئ! خۆ ناکرئ ھەر بلئی بە هیوای با!

– بۆ بە هیوای با، کەلایئ؟ ئەوھئ کە ئەم زەویانەئ ھەیە، گا جووت و تۆویشئ ھەیە. ھەماریشئ ھەیە. مال و ناومایشئ ھەیە. دانەوئلە و تفاقیشئ ھەیە. کە وا بوو لە چیمان کەمە؟! – ئەوھ ئیوھ ئەلئین چی لە بەر خۆتانەوھ، برای من؟! ئەتانەوئ پاش تەمەنیک ھەژاری و قەناعەتکردن دەس درئژ بکەم بۆ سەر مائئ خەلک؟ کەلوپەلئ خەلکئ لە مائەکەئ بدزم؟ چل دانە سائئ رەبەق رەنجەم داوھ بۆ ئەوھئ بتوانم پارەئ سەفەری کەربەلا کۆبکەمەوھ. پئنجسەد فرسەق رۆیشتووم بۆ پئ ماچکردنئ سەیدولشووھەدا. نوئژم قەت نەبراوھ. گۆلەگەنمیک مائئ ھەرامم تیگەلئ نانی خۆم و خیزانەکەم نە کردووھ. کەچی ئیستە ھەلئسم و دارایی خەلکئ تالان بکەم؟ واتە بئیم و ئاگر بەردەمە نوئژ و رۆژووی چل سائەئ خۆم؟ ئەئ وەلامئ ئەو دنیا م چۆن بدەمەوھ؟ پەکوو! چ ریگەیەک ئەخەیتە بەر پئئ خەلکئ تۆیش، مەشەدئ غەزەنفەر؟ ئەئ لەو ریگە جوانە!؟

– ئاتاج نیت کەلایئ سالار؛ ئاتاج نیت. ئەگەر ئاتاج بوايەئتی،

کە ئیئدەر

بەرگئ پئنبەئ

بیر ئەچووھ. ھەمان سەیدولشووھەدا بدا لە ناوقەدئ پیاوی دووروو! تۆ نان بخەرە بەردەمئ منائئ برسی بزانی ئەو پروبیانووانە

ئەھيىنئەتەو! نەخىر كەلايى. منالى برسى نانه كە ئەخوات. بەلى
نياز. ئاتاچى كەلايى سالار. تا ئىستە سەختىت چەشتوو، بەلام
برىسى نەبووى تا شىت بىي. دەستت بە دەمت ئەگات. بۆيە
پازى نابی يەك كەس تيا بچى و سەد تا دووسەد بنەمالە لە
كوولەمەرگى رزگاربان بىي!

— نەخىر قوربان گيان، نەخىر غەزەنفر خان. نەخىر
گيانەكەم. نەخىر! ئەم رېگەيە مەخەرە بەر پىي من. كورەكانى
من و خوشكەزاكانىشم لە رى بەدەر مەكە. مەبە بە شەيتانىان.
نەخىر! من ناتوانم دەسدرىژى بكەمە سەر مالى خەلكى كە لىم
حەرام كراو. نەخىر، دلەم بەرايى نادا. نە!

— تۆ مەيكە، كەلايى سالار. ئەوئەندە گەدا و برسى لەم
ولتەدا ھەيە كە دەس بۆ ئەو كەلوپەلە خۆرايىانە درىژ بەن،
بەشى تۆ ھەر نامىنئەتەو! ھەرچى چۆن بى كەلايى، تۆ تەمەنىكە
پىمەپەت ئەگەرپى. جووتيارىكى نادار نيت. خويشت چۆرە ئاويك
و چوار گاجووت زەويت ھەيە، لە كارەكەشتدا پىسپۆرى؛ ئاغە
كارىك ئەكا پىويستت پىي ھەبى، بەلام نا ھىلى لە برسان
لەسەرخۆ بچى. ھەر چۆن بوو تۆ بۆ خۆى رانەگرى. بەلام ئەوانىتر
چى؟ خۆش نشىنەكان؟ ئەوانەى كە لە حەوت ئاسمان تاقە يەك
ئەستىرەيان نىيە؟ دوانزە شەو و رۆژ ئا و بۆ گوندىك، مەگەر
بەشى كارى چەن جووتيار ئەكات؟ بەشى بىست سى كەس خۆ
زىاتر ناكات. ئەى ئەوانىتر چى؟ بۆچى ئەم گوندىكى ئاوەھا تەنھا
بىست سى كەسى تيا ئەژى؟

— ئەوانى ترىش ھەر لەم ئا و زەويە نان ئەخۆن ئىتر. خوا
خۆى رۆزبان ئەدات. لە تەمەنى منالەكانى ئىمەدا كىت بىنيوو
لە برسىتىدا لە ناو كوۆلان كەوتبىت و مردبى؟ لە پاش دواين قات
و قىيەو شتىوا پرووى داو؟ نەخىر! رۆزى ئادەمىزاد خوا ئەينىرى.
بەندەى خوا سەگى كىيە؟ خوا خۆى ھەزار رېگەى پىس و رۆزى
ئەكاتەو. كىرەويەتەو. ھەر ئەم كشتوكالە خۆى ھەزار لايەنى

۱۵۶۰
كەلىدەر
بەگت پىنئەم

ههيه. دهسكه نهى ههيه، درهوى ههيه، مه لۆ كردنى ههيه،
 خهرمان كوتانى ههيه، شهن و كهوى ههيه و چى ههيه و چى
 ههيه... پسبق و پۆزى بهندهى خوا خو نابړى مه شهدى غه زه نهر،
 خالۆ گيان. بو ئيوه وركتان گرتوه كه ئه بى ههر پينچ په نجهى
 دهس وه كوو يهك بى؟! تو ته هوئ بللى ئه و كاره ئه لوى؟
 - مه سه لهى پينچ په نجه نييه، سالار! باسى ئه م پانزه له
 سه دهيه كه خودى دهولت قانونه كهى په سه ند كردوه. ئه م
 پانزه له سه دهى قانون ئه لى ئه بى له به شى ئاغه دايبيرن و
 بيخه نه سه ر به شى جووتيار. ئه ي بو ئه و كاتهى كه ئه يانه وئ
 بيدن ئه لى گيانان ئه كي شن؟ ئه ي بو ئه و به شه نادن؟ ها؟ بو
 هه زار و يهك بيانو ئه هيننه وه؟ ئه مه خو ئيتر قانونى دهولته!
 نييه؟

ئه بى خوئ بى. غه زه نهر. پياوئكى ورديله و ته مه ن ناونجى،
 به كراسى شينكى و فه رووى ره شى هيل هيل. به مووسا و ترابوو:
 «غه زه نهر ده سه ريه كى هه وريشم ئه به ستى به مه چه كى
 چه پيه وه.»

خوئ بوو. به توو په يى له خه لكه كه جيا بوويه وه، پيمه ره كهى
 نا به شانيه وه و به ره و سه رچاوهى كاريزه كه كه وه ته پرى. له
 ناوقه دى ريگه كه دا لاي كرده وه و به ره و مووسا هات. به ليژايى
 شانى ريگه كه دا سه ركه وت.

مووساى بينى ده سه ريه كى هه وريشمى كو نهى بستووه به
 مه چه كى چه پيه وه. هاته به رتره وه و لاي ئاوه كه دانيشت و به
 مووساى وت:

- ماندوو نه بى، كاكه برا!

مووسا له وه لامدا وتى:

- خو ت ماندوو نه بى... سالار غه زه نهر. مه چه كى ده ست

ئه لى ئاوساوه!

- هى كارى دژواره. ئه مه وئ خالى لى بكوتم، به ره و كوئ

ئەرپۆی؟

— بەرەو ژوور، قەلەچیمەن.

— پیاڵەیهک چامان لەگەڵ ناخۆی؟

— درەنگ ئەبێ سالاڕ. ئەمانەتیکم بۆ هیئاوی!

غەزەنفەر ئاوپرێکی لە جووتیارەکان دایەووە. لە وتووێژ بەردەوام بوون. غەزەنفەر رووی تێکردەووە و وتی:

— لەسەر رپت، بیخەرە بن چەپەرەکە و برۆ. کورپەکەم لە وییە، بەرخ و کاژیلەکان ئەلەوهرپێن. تیی بگەیهنە بیخاتە بن توربێنەکە.

غەزەنفەر کە لەو ماوەیەدا شلپیک ئاوی دابوو بە روومەتی دا، هەلسا و وتی:

— سلأوی من بە بەلخی و خاکی بگەیهنە. من ئەرپۆم بۆ لای ئەمانە و پاشان بای ئەدەمەووە بۆ لای چەپەرەکە... نەتوت هەوائی ستار چییە؟

— دۆعا بیژە!

غەزەنفەر دوورکەوتەووە و مووساییش هەلسا.

لە چەپەرەکە کە تێپەری هەستی کرد بارەکە سی سووکتر بوو. ئاسوودەر ئەیتوانی خۆی بگەیهنیتە زەغفرانی و لەویشەووە بۆ قەلەچیمەن. بەلام خۆزگە پارچە نانیک لە غەزەنفەر وەرگریاوە. تا قەلەچیمەن هیشتا مابوو. وچانیک تر برۆیشتایەت، ئیوارە ی درەنگ بوو و مووسا کە بە ورگی بەتال لە شار دەرکەوتبوو و رده رده هەستی بە دلەکزی برسیتی ئەکرد. هەرەها هەستی کرد، شەوی پێشووش لە بیری چوو بوو شیۆ بکات. بەلام ئیتر درەنگ ببوو. مووسا نە ئەیتوانی بگەریتەووە و غەزەنفەر بدۆزیتەووە و داوای نانی لی بکات. ئەویش راست بوو کە نە رووی داواکردنی هەبوو و نە دەستی درێژکردنەووە. بۆیە ناچاربوو بەرەو قەلەچیمەن بپروات، بەو هیواوەی لە ناو رپت، لەو گوندانە ی تا زەغفرانی پەرت و بلاو هەبوون، پارچە نانیک وەرگری.

١٥٦٢
کە لەسەر
بە گەنج پێنە

لای سهرهوهی هاشماوا، گوندی ئاوباریک بوو، که دهمیگ بوو کارپزهکهی وشک ببوو و خه لکه کهش چۆلیان کردبوو و پۆیشتبوون به دوی چاره نووسی خۆیان دا. مووسا و پیرانه یه کی به جی ئەهیشت، نما و نواندنیک گوماناوی و له ته نهایی مروڤدا ترسینه. که لاوهی شهقار شهقار، به هو ی بارانی هه رچه ند کم، به لام له کۆنه وه، به بناغهی خواروه، دیواری تلپساوه و لاروله و پیر و ترسناک. هیلانه ی مار و میروو و به شهویش رهنگه، درنده و نازه له کیوی. به بی بۆنی ژیان، ته نانهت نیشانه ی دژوارترین و ناخۆشترین شیوه ی ژیا نی ئاده میزاد. له نیوه پۆی به رخۆردا ده می به باویشکیکی ماندوو داچه قانده بوو و له دوا یه مین کات دا، له بهستی نی تو زاوی ئیوارده دا، چال و بهرزاییهکانی، شوین شوین نیشانه ی خۆف، جی جی نوینه رهوه ی مهرگ و مردن.

ئهو بهرده می بیابان بوو و گرالک و قنه لاشک. بیابان و پێگهی پیر و شه پۆلی به ئاسته م و جار جارهش پپچاو پپچ. تاشه بهرد بوو، لی ره و لهو ئ تاک و ته را، هه تا ناوقه د له خاک چه قیوو، دوور له بنار و بهستی نی ئاو و سیل هیئراون و چه قینراون له جی به جی و جی نابه جی. ئه وسای هه تاو بوو و هه تاو که خۆی به ره و هاوین راکیش ئه کرد، به تهوقی ئاسمانه وه لکابوو و ها لۆی گهرمی ئه پژاند و ها لۆی گهرمی دئه باراند به سه ر وشک و ته ردا. به هو ی هه تاوه وه بوو له رزینی تراو لکه، وه ک بل ی فه رته نه ی رسکانی خاکه، له بن تیشکی تاودا.

هه م بۆیه ش بوو که ته مائی کاروانسه رای زهغه رانی له خه یال ئه چوو، له بیگانه یه ک ئه چوو له نیگای چه ماوه ی مووسادا. که ی و چ کات مووسا ئه یوانی تینویتی و برسی تی خۆی بگه یه نیته بن سیبه ری کاروانسه راکه؟ ئه مه پرسیا ریک بوو که ئه بوا یه هه نگاوهکانی مووسا وه لامی بده نه وه. که وا بوو هه نگاوهکان فریا کهون!

هه تاو پوخساری وه رگی پابوو و به خواری تیشکی ئه هاویشت،

که دهسته کانت بۆ سوال دریز کردوو؟ ئیستهش که وه هایه و له بهر ئهوهی که وه هایه، ماندویتی به سهر برسیتی دا ئه سپینی؛ هه رچه ند نیوه پووی دوینی، له بهر دله راوکه و هه ژان نهت توانیبیت دوو پاروو زیاتر له خواردنی زیندان بخویتی. به بیانوی ماندویتی ری، خووت به سهر سه کو پرووته له که می کاروانسه رادا ئه دهی. بوخچه که ته ئه خه یته بن سه رت و چاو لی که ئه نیی. ئه و پیلوانه ی وه کوو بالی بازیک گولله ی قورقوشم له سینه ی درابن قورس بووه و تو ش بته وئ خه یالی مانه وه یان نییه. له ش بهر ئه ده یته وه. نه. له ش خو ی رانه کشی وه کوو باله شه که ته کانی بازی گولله لیدراو، که سه ره ووژیر به سینه ی ئاسمان دا به ربوته وه و ئیسته نا تاوکی تر بدری به تیژی زهره و مایه کدا و لی که بلا و بی. به بیانوی هه سانه وه، بی نان و ناشتا، ئه ته وئ ئه م و چانه ش تیپه ری. خووت خاو ئه که یته وه تا له شت توژه توژه لی که بیته وه، له سه رخو بچیت و پووک بییت:

«تا قه لآچیمه ن... ئه وه ندی... نه ماوه!»

خه و. سه ره خه ویک.

— رابه ئیتر!... ئیواره یه. هوی... فنی خه وت در ی، پیاو!

«چی؟ عه باسجان؟ لی ره؟ له زه عفه رانی؟»

به هه لدا نه چوو بوو، مووسا؟... ئه وه ی ئه بیینی راست بوو؟ پیلوو ه کانی چه نده قورس بوون، هیشتاش! سه ری کاس و له شی نه ئه جوو لا. به سه سستی پشتی ده سستی هی نا به چاوی دا و کردیه وه. ده سستی گرت به بهر ده میه وه که بۆ باویشک دا یچه قانده بوو. چاوه لکاوه کانی به ره گیژی سووره وه بریه عه باسجان و ده ست به لیوه وه له سه ر لیواری سه کو که توژی خو ی هه لکیشتا و پانای سه ری نا به سووچی دیواره که وه و پیلوو ه خومار و قورسه کانی به دژواری لی که هه لپچری. ده می عه باسجان ئه جوو لا. مووسا نیگی بهر تر کرد بۆ ئه وه ی بزانی ده می عه باسجان به چی ئه جوو لی. عه باسجان له سه ر سه کو که ی به رامبه ری، ئه ژنو کانی هی نا بووه

سەر و پشتی به دیواره‌کوهه، ئیسقانی پانی مه‌پکی ئه‌کراندهوه. بۆنی ئیسقانی تازه و مۆخی قه‌له‌مه‌ی پان مووسای رازه‌ند. قیت بۆوه، راست دانیشنت و خوشی نه‌یزانی سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی هم‌موه له‌و کابرایه‌ بیزار بوو. چۆن توانی خۆی رازی بکات ببی به‌ هاوده‌می و به‌ بئ ئه‌قان له‌گه‌لی که‌وته‌ قسه‌:

— تۆ لی‌ره چی ئه‌که‌ی، عه‌باسجان! خه‌ریکی ئه‌چی بۆ شار؟
هه‌والی قه‌لاچیمه‌ن؟

عه‌باسجان ده‌وری ده‌می لسته‌وه و له‌ کانیکا ئیسقانه‌که‌ی به‌ دوو ده‌ست له‌ نیوان په‌نجه‌ چه‌په‌له‌کانی‌دا نزیك ده‌می راگرته‌بوو له‌ وه‌لامی مووسادا وتی:

— خه‌ریکه‌ ئه‌چم بۆ قه‌لاچیمه‌ن. تۆ چی؟
— منیش به‌ره‌و ئه‌وئ ئه‌رۆم، وتم سه‌رخه‌ویک بشکینم...
— چ سه‌یر! پیم‌وابوو ئیتر ناگه‌رپیته‌وه بۆ لای بوندار.
— چۆن ناگه‌رپیته‌وه؟ پاره‌که‌م له‌ لای بونداره. ئه‌گه‌ر نه‌گه‌رپیته‌وه خۆ هیچم ده‌سناکه‌وی!
— ئه‌مه‌ش قسه‌یه‌که‌. مۆخی قه‌له‌مه‌ ناخۆی؟
— مۆخی قه‌له‌مه‌؟!

عه‌باسجان پیکه‌نی، ددانه‌ زه‌رده‌کانی پیشانی مووسادا و ئیسقانی قه‌له‌مه‌که‌ی بۆگرت و وتی:

— ها! بگه‌ر! شه‌کیکی تایبه‌تی بوو. کوپخا هه‌سه‌ن له‌ به‌ر پئی ئالاجاقی‌دا دای به‌عه‌رزا. به‌ سایه‌ی سه‌ری ئالاجاقی و نادعه‌لی، ئه‌م ئیسقانه‌ش به‌ر من که‌وت. به‌لام تیر تیر ئاوگۆشته‌م خوارد. جیته‌ خالی بوو، خالی نه‌بی، ئه‌وه‌نده‌م خوارد خه‌ریک بوو برشی‌مه‌وه. سه‌فه‌ری شاهانه‌ بوو. منیش له‌ چیشته‌خانه‌ چۆکه‌م دادا و جیته‌ خالی... خۆزگه‌ له‌وئ ئه‌بووی!

— نۆشی گیان... له‌وه‌ زیاتر دیقه‌ دیقه‌ مه‌ده.
عه‌باسجان ریشالی گۆشته‌که‌ی به‌ نینۆک له‌ بن ددانی ده‌ره‌ینا، خسته‌یه‌ سه‌ر زمانی و وتی:

١٥٦٦
که‌له‌سه‌ده‌ر
به‌رگت پێته‌مه‌

– له راستېدا خه‌ته‌نه سوورانی کورپه‌کهی کوپځا حه‌سه‌ن بوو. هم فال بوو و هم ته‌ماشنا. نادعه‌لیش که... ئەزانی خو من چوو بووم بو چوارگویشلی. له لایهن بابقولی بونداره‌وه په‌یامم بو بردبوو. له لایهن کوپځا حه‌سه‌ن و بونداریشه‌وه بانگ کرابوو بو خه‌ته‌نه سووران. ناخه‌که‌ی... خه‌ریکن ئاو و زه‌وییه‌کهی نادعه‌لی له چوارگویشلی... -نازانم- رهنکه توژیکی مابی له‌دهس نادعه‌لی ده‌رهبینن. رهنگیشه ده‌ریان‌هینابی، نازانم. هه‌رچی چوون بی بونداری تویش له‌گه‌ل ئالاجاقی ده‌ستیان له ناو قاپیک دایه. هه‌ردووکیان یه‌ک ده‌ستن. که‌موو زوره‌کهی خوا ئەیزانی. به‌لام... به‌راست تو نان و چات خواردوو؟

– نه‌خیر هیشتا.

– ئەی بو وه‌کوو هه‌تیوه‌کان لیره دانیش‌توویت و سه‌یری من ئەکه‌ی؟ برۆ خوټ بگه‌یه‌نه مالی کوپځا حه‌سه‌ن. ده‌وروبه‌ری مه‌نجه‌له‌کان شتیکی پیوه‌ماوه. بونداریش له‌وییه. هه‌لسه!

مووسا جیی له بن دیواره‌که‌دا خوټ کرد و وتی:

– نا ئیتر، ئەگه‌ینه قه‌لاچیمه‌ن و یه‌کسه‌ره شیو ئەخوین. ئانیشکی عه‌باسجان ناخودئاگا گیرفانی فه‌رووه درپاره‌کهی داپوټشی. به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌ش مووسا سووچی پارچه نانیکی بینی له درپای گیرفانه‌کهی عه‌باسجانه‌وه و توانی بو‌نه خه‌یالیه‌کهی هه‌لمژی.

عه‌باسجان، له‌پر و به سووکی رابوو، ئیسقانه‌کهی هه‌لدا و تی:

– من ئەکه‌ومه ری. تو دیاره ئەته‌وی ماندووت به‌سه‌ینیته‌وه جاری؟

– منیش ئەکه‌ومه ری. خه‌وی خوټ کرد.

– که وا بوو «یا عه‌لی» بلێ!

مووسا هه‌لسا و بوخچه‌کهی کرده شانی و له‌گه‌ل عه‌باسجان که‌وته ری.

عەباسجان تیز و بەگۆر هەنگاوی هەلنەگرت. تیز و ورد.
نەرم و سووکەلە. دیاربوو نەشەیه. بەلام پێ نەئەچوو تەنھا
نەشەیی ئاوا گۆری پێدات:

— زۆر بەدەماخی، عەباسجان!

— من هەمیشە بەدەماخم. بۆ نەبم؟! ئەم رێگانه بۆ من
وەکوو ئاو خواردنەوێه. تۆ ئاگات لە چییه؟ من سەد جار بە بەفرو
سەرماش، لە قەلاچیمەنەوێه تا عیشقبادم پێواوه. پێ بە پێ
هێسر و کاروان! ئێستە ئەوا خەریکه پیر ئەبم، ئەگینا...
مووسا، سەیرێکی نیوروخە گرگرتووێه کە عەباسجان کرد
و وتی:

— وا دیاره گەرمیشی؟!!

— بە قوربانی سەرت بێ، بۆ گەرم نەبم؟ لە پێرێوه خەریکم
بە پێی پیاوه رێ ئەکەم. ئاسکیش نەیتوانیوه ئەوەندە هەلێت!
دە تەمەن کرێ پێم لە بوندار وەرگرتووێه. پێنج تەمەنیش خودی
ئالاجاقی دەستخۆشانەیی خستە قولی مشتەم. نان و چاشم
لە سەر خۆیان بووێه. نادەلێش بە دووکەل میوانی کردم. ئێتر
چیم ئەوێ لە خوا؟! رەحمەت لە باوکیان. خوا زیاتریان پێبدا.
بە تاییهت ئەم نادەلیه کە زۆر پیاوه. دنیا لە بەر چاوی نرخی
نییه. دنیا لە لای دەنکە هەرزنیکە. دڵنیام پارهی نەختی لەلا
نەبوو ئەگینا بیست تەمەنیهکیشی ئەخستە ناو دەستم. زۆر
دەس و دڵ کراوێه. لە بەر ئەم دەس و دڵ ئاوهلەییەشە کە
خەریکه کلاو ئەچێتە سەری. مەگەر خوا فریای بکەوێ ئەگینا
خەریکن دار و نەداری لە چنگ دەرئەهینن. ئەم خالۆ ناپیاوهی،
بابقولی بوندار، بە دەستی خۆی خەریکه پەروالبی خوشکەزاکە
ئەکات. خەریکه ئەیکات بە مریشکی ئاوهرووتکراو. مروف دلی
بۆی ئەسووتی. بەلام ئامۆزگاریش وەرناگری. چەند دلی باشه،
ئەوێندش کەرە. بابقولی بوندار خۆی کرد بە نوینەری نادەلی.
مەلک و داراییهکەیی حاجی حسینی چارگۆیشلی لای قانونی

"میرات و میراتگر" خاوین کردهوه و کارهکانی تهواو کردهوه. ئیستهش خهریکه دارو نهاری خوشکهزاکهی داگیر ئەکات. بهینی خۆمان بئ، بهلام ئەم بونداری تۆیش ههمیشه به دوی کهری تۆپبوودا ئەگهڕئ نالی بکات. پیموای همر ئەمڕۆ له مالی کوپخا حهسهنی زهعههرانی کارهکهی کۆتایی پئ هینابی. یهک دوانیک له فرمانبههرانی داراییشی لهگهڵ خووی هینابوو. بهکیش پیموای به دهفتهر و دهستهکیهوه له بهرپۆهبهری تاپۆوه هاتبوو. مهبهستم هینابوویان. پیموای ئەم خهتنه سوورانهی کورهکهی کوپخا حهسهن ههر له بهر ئەمه ساز کرابوو.

عهباسجان مینی گرتبوو و له پهسا قسهی ئەکرد. دهنگی به نهشهی تریاک زڕ و زوڵل ببوو. دهنگی گرپ ببوو و ئەمهش ئەیگهیانده که دم و زمانی عهباسجان تهواو وشک بووه. نهشه بوونیش پشتیوانهی فرهوژزی و گورجوگۆلی عهباسجان بوو. ههمان ئەو نهختینهی له گیرفانی دا بوو. شاد و شهنگ و خوشی ئەوهی ماوهیهکی کورت ئەتوانئ به خوشی بیباته سههر. لهم جۆره کاتانهدا سروشته و خودی عهباسجان ئەوه بوو بهرهو مهشهد بکهوئته رئ. پهنگه له قهلاچیمه نهوه بهرهو مهشهد بچی. کی چووژانی. پهنگه... بهلام مووسا چ سهریکی له گیژهوه ئەهات؟!
— عهباسجان!

— گیانی عهباسجان؟

— تۆ پیاوی سهفهر و گهڕانی، مرۆف چهن شهو و رۆژ ئەتوانئ نان نهخوا و خووی پابگری؟
— ئەگهر مهبهستت منه؟ من تا پینچ شهش رۆژ ئەتوانم. بهلام ئەگهر مهبهستت مرۆفی بی ناگره ئەوه نازانم... بهراسته، لهگهڵ کچی ئاتەش رئ نهکەوتی؟

— نه، من پیموانیهی مرۆف بتوانئ پینچ رۆژ دهوام بکات. پینچ رۆژ برسیتئ؟ نه... مرۆف ئەپووکیتهوه! هچبی لی نامینیتهوه. عهباسجان پرسئ:

— نه مانزانی نهوه راسته که ئاتهش به لهقهی حهیب
مشهخۆر مردووه یان نا؟ ها؟... رهنگیشه خۆی داوه له مردن؟!
مووسا وتی:

— تا ئیسته رووی داوه دوو شهو و روژ نان و ئاوت نهخواردبێ؟
— باشه تۆ بوچی نامخهینهوه بیری پوژانی مهر کوشتنهوه؟
بو ههر باسی برسیتی و قوربه سهری ئهکهی؟ به پێچهوانهی ئه
هاورپکهی تری که پیاویکی خۆش قسهیه، تۆ زۆر تال و تفتی
مووسا! به راست هاورپکهت ستار چۆنه؟ بیستم تووش بووه؟
واته ئاخهکهی کهوته تهلهوه. تاوانی چیه؟ ئه بێ قورس بێ،
وايه؟ نهکا بیانهوی ههناسهی ئاتهش بېرن و ساخی بکهنهوه به
سهر هاورپکهی تۆدا؟ تۆ ئهوهم پێ بلی مهشهدی مووسا، مهگهر
ئهم هاورپکهی تۆ حیزبی نییه؟ حیزبه ئیتر! ئه ی بو ئهوهنده
خۆی ئهشارپتهوه؟ له کێ و له چی ئهترسی؟ بوچی پیاو دردۆنگ
ئهکات؟ له شار زۆر لهم حیزبیانه ههن، قیت و قنج ئهروڤ به
پیدا و ههندیکیان خۆشیان گیف ئهکهنهوه! له گوندهکانیش
ههروهها. بو وینه غهزنهفهری هاشماوایی. له قهلاچیمهنی
خۆشمان هندی کهس سینگ دهرئهپهپین و شانازی به خویانهوه
ئهکهن! ئهوهتا پالوان بهلخی خۆتان. بهلام ئهم یهکهیان، ئهم
ستارهی تۆ، ئهلیی ههر تاویک و له سهر قاچیکی دا ئهروا به پێدا.
کار و کردهوی دوو لایهنهیه! هندی جار ئهلیم له بهر ئهوهیه که
غهوارهیه. بهلام نه، مهسهلهکه ئهوه نییه. وا ئهزانم کاروباری
تری لهو ژیرومیئانهوه ههیه! وانیه؟...

له وهلامی عهباسجاندا، مووسا وتی:

— دلم ئهخویرپتهوه. جوړیکی لیدی. ئه بێ... تاویک دانیشم.
لای ریگهکه، مووسا قاچی راکیشا و له سهر عهززهکه
دانیشت! مشتت چهقانده ناوکی و سهری به قورسی داخست.
چاوهکانی له پهشهوه هاتن و سهری سووپا. زهوی و خۆر ئهتوت
شهپۆلیکی نهرمی دا، و، عهباسجان پێ ئهچوو دوورکهوتهوه.

سېبەرەكەى ون بوو و پووكايەوہ. رەنگە رۆيشتبوو. خۆزگە رۆيشتيبت. چونكە مووسا نہ تواناي دەمەدەمى لەگەل كورى كەلايى خواداد ھەبوو و نہ تاقەتى بيستنى فرەوئژەبيە ژەھراويەكەى.

— نەكا سيخورى بۆ رووسەكان ئەكات؟!
دەنگەكە لە دوورەوہ ئەھات. مووسا سەرى ھەلينا و عەباسجانى بينى. تارمايەكى ون و ليل كە بەرەو رووى دى و خەرىكى بەستنەوہى دۆخينەكەيەتى. مووسا ھەستى كرد عەباسجان بۆ ميزكردن رۆيشتووہ. سەرى داخستەوہ.
— ھا؟ تۆيش پيٹ وايە؟ ئەم ھاورپيەى تۆ سيخورى بۆ رووسەكان ئەكات، وايە؟!

بە ھەر دژواريەك بوو، مووسا راست بوويەوہ و وتى:
— قسەى سەير ئەكەى، قسەى قور ئەكەى! ئەوہندەى نەشە ئەبى زمانت ئيتەر بە دەس خۆت نيە. لە پەسا زەرەرتە. بەرودواى قسەكانت ليك ناديتەوہ!
عەباسجان ددانە پزاوەكانى بە پيكنينيكى خويپانە دەرخت و ژەھرى تواج لە قسەكەىدا، وتى:
— ھەھ... لەپر زيندوو بوويتەوہ! پيٹ ناخۆش بوو؟ دەبلى دەى، ئەگەر ئەم ھاورپيەى تۆ سيخورى رووسەكان نيە، بۆ ئەوہندە بە پيچ و پەنايە؟!

— بە پيچ و پەنا؟! بۆ بە پيچ و پەنايە؟ چونكە لەغاوى دەمى وەكوو فلانە ماكەر نەپچراوہ، كە وا بوو بە پيچ و پەنايە؟ ئەتەوئ ھەمووكەس وەكوو خۆت بى؟ تۆ كە بە قسەى خۆت دنياى ديوہ، گەراوى و ئادەمیزادت زۆر بينيووہ بۆچى قسەى وا ئەكەى؟ پيٹ وايە ھەموو ئادەمیزاديك وەكوو يەكە؟

عەباسجان نەك لە بەر ئەوہى قانع بووبى، رەنگە لە بەر ئەوہى كە توانيويتى مووسا ناچار بكات لەگەلى بدوئ، ئارام و بە ئاشتى وتى:

— ئەمەش قسەيەكە. بەلئى. نەخىر. ئادەمىزاد لەگەل
ئادەمىزاد جىاوازه. ئادەمىزاد خو له قالى خىشت نايەتە دەرەوہ.
راستە. ھەق بە تۆيە. لە ھەق لا نەدەين ئەم ھاورپيەى تۆ پياويكى
غەمخوريشە. بېچارە لەم مەلبەندە غەربيشە. لە من خراپتر
سەرۆسامانىكىشى نىيە. دوو خىشتى نىيە لە بەر سيبەرەكەى
دابنيشى. داھاتيكي ئەوتۆشى نىيە. ئاخىر پىنەچيەتيش بوو
بەكار؟! ژن و مناليشى نىيە، بەراست ئەم ستارەى تۆ پيموآبى
دايك و باوكيشى نىيە، ھەيەتى!؟

مووسا بە بئ ئەوہى بىھوئ يان بتوانئ نازارى چزووى
توانجەكانى عەباسجان بۆسەر خوئ بخاتە پشت گوى يان ھەست
پئ نەكا، وتى:

— ھەبىئ يان نەبىئ... جىاوازي چىيە؟ مروف خو له بن بنچك
پەيدا نابئ. ھەموو كەسيك دايك و باوكى ھەر ھەبووہ!
عەباسجان بە بئ گويدانە بابەتى وتوويزەكەى خوئ لەگەل
مووسا، لەپر وتى:

— بەلام ئەمجورە خەلكە دىنيان نىيە! دىن و برواى توش
نەدزن!

بە بئ يەك سات وەستان، مووسا دەسبەجئ وتى:

— ئەوہ نىيە تۆ زور دىن و بروات ھەيە!

عەباسجان شانى ھەلتەكاند و وتى:

— تازە لە من تپەرپوہ. من گورم نىيە تا كفنم ھەبئ. بەلام

تۆ... تۆ ھىشتا گەنجى. ھەيفە، ھەيفە!

بىرىك لە ميشكى مووسادا چروئ كرد. شتىك كەيادى

قسەى ھاورپكەى، ئەكبەر ئاسنگەر، لە ميشكى مووسادا

ژياندىيەوہ:

«سىخورپيشيان بۆ كردوہ. ھەر كەس دووزمانىەكەى كردوہ،

چەوريشى كردوہ.»

— بەراست عەباسجان... كارى سەربازىيەكەى قەدير بوو

۱۰۷۲
كەلىدەر
بەگت پىننەم

به چى؟ نه تىوانى بۆى جى به جى بكهى؟

– من؟! كارى سه ربازى قهدير؟ بۆ من؟

– بۆ نا؟ ئه وه نىيه له گه ل سهرزل و سه رو ككه كان سه رو كارت ههيه؛ بۆ نىته؟ ده جارىش زياتر تۆم بينيوه چووى بۆ ئاسايش و بۆ جه ندرمه خانه. هه رچى بى بۆ شنىكى وا بچكو له خو دهس نانىن له رووته وه! تۆيش بۆيان قه ره بوو ئه كىته وه، هه رچى بى. خه لكى وه كوو تۆ زۆر به كارىان دى، وانىه؟

عه باسجان قفلى كرد. به دگومان و به سووكا يه تيه وه نيورۆخى مووساى گرت ه بن سه رنج و وتى:

– مېشكت باش كار ئه كا، ها! بۆ شوينى سه ير و سه مه ره ت ئه با ئه م مېشكهى تۆ! به لّام... رهنگت زۆر په رپوه. په نگت سپى هه لگه راوه. بووه به گه چى دىوار. چىته؟ بۆ وات لى ها تووه؟!

مووسا بهر له وهى له بن قورساى وشه ژه هراوى به كانى عه باسجان دا وهى له بهر بېرى، قسه كهى پى برى. وه ستا و چاوى برى به ناو چاوى عه باسجان و وتى:

– سيخورىيان بۆ ئه كهى!... به لى؟!

عه باسجان، به بى وه ستان، وتى:

– تۆ خه رىكى ئه له رزى، كو په! چىته؟ ئه ها، ئه وه تا چ

عه ره قه يه ك به ناوچه وانته وه يه!

گوئا و لى وه كانى مووسا له راستى دا سپى هه لگه را بوو و ماسوولكه كانى روخسارى له بن پىست دا ئه له رزى و توو په يى، ئه وه ندهى تر عه ره قه ي پى ده ر ئه دا. هه م دىارىش بوو كه ئىتر خو ي پى پانا گى رى و دردو نگى و به د گو مانى و نه فره ت هه موو گى انى دا گرتو وه و ئه وهى كه عه باسجان له وه لّامدانه وهى پرسىاره پاسته وخو كانى ئه وه خو ي لّان ه دا، ئه وه ندهى تر توو په ي ئه كرد و ئه ي هه ژان د. بۆيه راسته وخو له عه باسجان مۆر بوو يه وه و به جه خته وه وتى:

– نرخی هه ر دوو زمانى به ك چه ن قه رانه؟ چه ن قه رانه؟

بۆ ئەوەی كۆرە بە ھۆی لەرزینەو بەرنەبێتەو، عەباسجان قۆلێ گرت و وتی:

— چیت بە سەر ھاتوو، تۆ؟!!

مووسا لە ناو دەستەکانی عەباسجاندا، چنگی لە یەخە دراوھەکی گیر کرد و بە دەنگێکی توورە و مانوو و پچر پچر وتی:

— دەر بارە ی ستار چیت پێتوون؟!!

عەباسجان دەنگی ھەلێنا و وتی:

— تۆ وریئە ئەھە ی!

مووسا یەخە ی عەباسجانی لە ناو چنگی دا گرمۆلە کرد و لە

كاتیكا ھیزی بە سەر دەنگ و وشە ی خۆی دا نەماوو، قیزاندى:

— بلی بزانم، بلی! چ راست و درۆیەكت بۆ ئەو ھاو پریە ی

من ھەلبەستوو؟ چیت لی گپراوھتەوھ؟... بلی، بلی بزانم چەندە

پارەت لە بری وەرگرت؟ چەندیك، ھا؟ چەنی؟ چەنی...

— تۆ نەخۆش كەوتوویت وەستا مووسا، نەخۆشی. دانیشە.

دانیشە!

مووسا خۆی ھیزی لە بەر برا و دانیشینرا. عەباسجانیش

بەرامبەری دانیشت. سەری مووسا جاریکی تریش لە گێژەو ھات

و بەرچاوی تاریك بوو. بۆ ئەو ھە ی گێژیەكە ی لە سەر دەر بچیت

سەری نایە سەر بوخچەكە و چاوی قونجاندا. عەباسجانیش كە

ھەر لە سەر ھتاو ھەستی بە برسیتتەكە ی مووسا كرد بوو،

نەیتوانی لەو ھەزیا تر خۆی رابگری و نە ی ئەتوانی دەست بۆ گیرفانی

نەبات. بۆیە پارچە نانەكە ی دەرھینا و كاتیكە مووسا سەری

بەرزكردو ھ، نانەكە ی گرت بە بەرچاویەو ھ و وتی:

— بگرە... بیگرە و بیخۆ! تۆ لە برسان وات لیھاتوو ھ، بیخۆ!

مووسا نیگای لیلی خۆی خستە سەر رۆخساری تیكقوپاوی

عەباسجان، لیو ھەتماخە بەستوو ھەكانی بە زمانی وشك

لستەو ھ و وتی:

— ئاو... ئاوا! برسی بووم. بەلام ئیتر برسی نیم تینوومە.

تینوو... ئاوا!

— ئاوا؟ ئەمناوہ ئاوی لى نىيہ مووسا گيان. ئەبى خۇمان
بگەيەننە قەلاچىمەن. تا بە تەواوہتى ھىزت لہ بەر نەبراوہ
ھەئسە با بېرۆين، رابە!

بە يارمەتى عەباسجان، مووسا ھەئسىنرا و بە ناچارى
كەوتە پرى. عەباسجان پارچە نانەكەى خستەوہ گىرفانى و وتى:
— بوخچەكەت بدە بە من بۆت ھەئگرم. بېرە، بىدە بە من!
مووسا بە ھەردوو دەست بوخچەكەى راگرت و لہ بن
باخەلىدا شاردييەوہ و بە بى ئەفان وتى:

— نەء. نا! خۆم... خۆم ئەتوانم. خۆم ئەتوانم...

بۆ ئەوہى بابەتەكە بگۆردرى و بەلكوو پىگاكەش كورت
بىيئەوہ، عەباسجان وتى:

— ماھدەرۆيشيش جارىكيان واى ليھات. ھەندى جار خۆر ئەدا
لە سەرى مروّف... بەراست ھىچ ئاگات لە ماھدەرۆيش ھەيە؟
چاوہ پىي نەكرد مووسا وەلامى بداتەوہ. كە مووسا ھىز و
تواناى قسە كردنى نەبوو؛ بۆيە عەباسجان دريژەى بە قسەكەىدا:
— ماھدەرۆيشى بىچارە! بووہ بە بار بە سەر دەستى ئەو
ژنە نەگبەتەيەوہ. نە ئەمرى و نە زىندوو ئەبىئەوہ. زىندوو
بەلا، مردووى بەلا! شىرۆش لە غەم و برسيتىدا وەك تەختە،
پەق ھەلائوہ. بابقولى بونداريش خۆ دللى بۆ كەس ناسووتى تا
بىرىك بۆ سەيدى ھەژار بكاتەوہ. ئەو دللى بۆ كى سووتاوہ؟!
پەنگە ئەوہش ئەزانى كە ئەفغانەكان شەيداي بونداريان بردوہ؟
بەلى ئىتر... راستەكەى ماھدەرۆيش بوو بە گيانفیداي شەيدا.
بابقولى بوندار لە ھەولتى ئەوہدايە ئالاجاقى بەزەيى پيايدا بىئەوہ
و پارەكەى بازخانى ئەفغان بداتەوہ. بەلام ئالاجاقى ناچىتە ژىر بار.
بۆيەشە بابقولى بوندار خەرىكە پاروويەكى چەور ئەخاتە گەرووى
ئالاجاقى، بەلكوو بتوانى پارەى تریاكەكەى بازخانى ليوہربگريئەوہ.
ئەگەر پارەكە بدرىئەوہ بە بازخان، ئەويش شەيدا بەر ئەدا.

مەرجه كەى ئەمەيە. جا بۆيە كرىن و فرۆشى ئاۋ و زەويىيەكەى نادەلى چۈرگۈيۈشىلى سەرىكى بەستراۋە بەمكارەۋە. بابقولى بوندار لە سەرى دايە خوشكەزاكەى لەگەل ئالاجاقى بكا بە دوو كوتەۋە. لە برى ئەۋە كورەكەى لە زىندانى قەللى بازخانى ئەفغان رزگار بكات. مامەلەيە ئىتر. ئالوگۈرۈش خۆ باوك و برا و خوشك ناناسى! گویت لیمە!...

— ئەمەم...

— لەۋلاۋە بازخانى ئەفغان كاتى بۆ بوندار ديارى كوردوۋە. پەيامى ناردوۋە بۆ بوندار ئەگەر هەتا سى مانگى تر پارەكەى نەگاتەۋە دەستى، شەيدا پارچە پارچە ئەكات و ئەينىرئەۋە بۆ قەلچىمەن بۆ بوندار. جا بىرى لىبكەرەۋە بوندار لە چ گىژەنىكدا گىرى خواردوۋە. ۋەھا بە چۈر مىخى تەماخى خۆدا ھەلۋاسراۋە كە ناتوانى بلى: لەل!

لەملايشەۋە ئەسلانى گىرۋدەى كارە ناتەۋاۋەكانى كورى حاجى پەسەندە. ئاخىر بابقولى ئەيەۋى بىى بە مىراتگى كورى حاجى پەسەندىش! گویت لیمە؟! بەلام كورى حاجى پەسەند ھەقدارى ھەيە. بلى ھەقدارەكانى كىن؟ دەى?... گولمەمەدەكان! پوورزاكانى ەلى ئەكبەر، بكوژەكانى! ئالاجاقىش خۆى خستۋتە ناۋ مەيدانەكەۋە. كە چى؟ بەلى، كە بىى بە سەرىپەرشتى كچەكەى ەلى ئەكبەرى حاجى پەسەند. قەرەكە فرەلایەنەيە. قەرەبالخە! ھەموويان ددانىان بۆ پەرۋارەكان و قالىچەكان و... تۆ بلى بۆ ھەموو قەللى خوينال تىزكردوۋە. ئەۋ بەر ھەيوانەى بالەخانەكەى سەر دەرگای قەل، دەمەۋ ئىۋارە كەيفى ھەيە، فلانى! گۆلاۋ و مىرگ و بىستان لە بن پىتدا. مۇدەنەى نىرگەلەى تەماكو بە لای لىۋتەۋە. پانى مەرەكەت لەبەرچاۋتدا. نۆكەر و كارەكەر لە بن فەرمانت. گەنم و جو و ئالىكى ئازەلەكەت لە ھەمار. مەشكەى رۆن و خىگى قاۋرمەت لە ژىرخان و پاشخان. دەتير لە بەر پشتوینەكەتدا... ئىتر چىت ئەۋى؟ دە بلى... مروف

لهوهزیاتر چی له خوا ئهوی؟ ده بلی؟... لای ئیواره قالیچه رابخه له بهر هه یوانه که. جیوبان و سه رین له بن دیواره که دا دابنۆ و شیر ی مریشک و گیانی ئاده میزاد داوا بکه، با بۆت ئاماده بکه ن. دهسه لآت! نازی دارایی و دهسه لآت! دارایی و دهسه لآت! بۆ به دهسه یانی دهسه لآت که ئاده میزاد ئه بی به گورگی ئاده میزاد. ئالاجاقیش مرخی له ئاو و زهوی قه لآت خوش کردوه. چاکتر بوویت؟

— باشم... تۆزی.

— پهرواره کانیش ئالاجاقی به ئینی داوه به بوندار، ئهیهوی بیداته دهست ئه و. کچه که شی که بووه به ده زگیرانی ئهسلانی ترخۆری نینۆک وشک. چی ئه مینیتته وه؟ که لوه پهلای ناوما له که شی مسوگهر ئه بی به جیازی خه جو ئیتر! به لام گولمه مه ده کان؟ گولمه مه ده کان ئه گهر بۆ ماوه یه کیش هیچ نه ئین، به لام له راستی دا ئه وان هه قدری دارایی پوورزا که یانن. له وه بگهر پۆ که گولمه ندام، دایکی عه لی ئه کبه ر له پاش کوژرانی کوره که ی به ته واوه تی کویر بووه و وه کوو سه گ قاپووله ئه گری؛ به لام هه رچی چۆن بی ئه ویش هه ر لایه نی خوشکه زاکانی ئه گری. سه یری ئه وه ی مه که ئه گهر ئیسته رووی خوش پیشانی بابقولی بوندار ئه دات؛ ئه وه ی له ترسی ئالاجاقیه. له راستی دا له ترسی مار پالی داوه به حه فیانه وه، پیریزنی ره بن! به لام ئه و جو ره ی که من ئه بیییم و من ئه م درنانه ئه ناسم ئه ئیم دزی سییه م ئه م ئهسلانی بونداریه. ئه و ئهسلانه ی من ئه ناسم گازی له مه مکی دایکی گرتووه و دیسانه وه ش گازی لی ئه گری. هیشتا هیچ نه بووه قاجیکی له دووکانه و قاجیکی له قه لاته. وهک جنۆکه وایه ئه و قن قووچاوه. له یهک کاتدا ئه توانی هه م له پشت پاچالی دووکانه که ی بی و هه م له ناو پهرواره کانی! عه لی ئه کبه ری حاجی په سه نندا خه ریکه گه ور گسک ئه دا! هه رچی چۆن بی، بووه به «شه ربه لیه هوود» یک سه یری بکه یت و باسی بیسی... منیش

ئەمەوئى ژيانىك بۆ خۆم بەيەكەوہ بنىم، ھەلبەت! تۆيش...
ھەموو كەس... باشە تۆ ئەوہت ئەزانى من لە مەشھەدى رەزا
ژنم ھەيە؟!

مووسا بە ئاستەم خۆى بە سەر پىوہ راگرتبوو و بۆ ئەوہى
ديسانەوہ سەرى لە گىژەوہ نەيەت و ناچارى بىي دانيشى، دەستى
خستە سەر شانى عەباسجان و وتى:

– نان... نان! ئەو پارچە نانەتم بەدرى!
عەباسجان ساتىك راوہستا. مووسا بە توورەيەكى شاراوہ
لە گوئەي دا وتى:

– ئەو نانە بەدە بە من!
عەباسجان نانەكەي دەرھيئا و خستىە ناو دەستى مووسا.
مووسا سەيرى پارچە نانەكەي كرد و پاشان بەرزى كردوہ و لە
بەر چاوى عەباسجان دا راىگرت و وتى:

– تۆ ھەرچى بيت بىروات بەم بەرەكەتە ھەيە، عەباسجان؟
نيتە؟!

عەباسجان بە ھەپەساوى وتى:
– كى ھەيە بىرواى بەم بەرەكەتە نەبى، مووسا؟!
مووسا، راستە و راست چاوى بىريە چاوى عەباسجان و
وتى:

– كەوايە سويند بخۆ! سويند بخۆ بەم بەرەكەتەي خوا كە
راستەكەيم پى ئەلئى!
– راستى چىت پى بلىم؟!

– راستى ئەو شتانەي لە سەر ستار وتووتە! پاپورتى چىت
لیداوہ؟ ھەم بۆ بەرپرسى جەندەرمە و ھەم لای پۆليس! دەي،
سويند بخۆ!

– تۆ مېشكت وشك بووہ لە خۆتەوہ؟! تەح! لەوكاتەوہ
ئەلئى چىرۆكى پىرئىزنى بۆ ئەگىرپمەوہ!

عەباسجان لەوہ زياتر رانەوہستا. شانى لە چنگى مووسا

١٥٧٨
كەلىسەدەر
بەگت پىننەم

دەربازکرد، پێی توند کرد و دوورکەوتەوه و تاویکی دی لە بەرەگەیی
 روانینی مووسادا بای دایەوه بو پەنای گەردی خۆلامۆ. مووسا نیگای
 لە سەر عەباسجان وەرگێپرا و پارچە نانەکەیی قرتاند. نانێکی
 کۆنی رەقالآتوو، چ تام و بۆنیکی سەیری هەبوو! بە هەر وردە
 نانێک کە نەرم ئەبوو و ئەھارپدرا، بە هەر تۆزقالە ھەویریکی
 کە بەیاریمەتی زمانە چکۆلەیی ئەچوووە خوارەوه، مووسا ھەستی
 ئەکرد سۆمای چاوی ئەگەرپیتەوه و ھەستی ئەکرد وزەیی ئەزۆوی
 ئەژیەتەوه و ھەستی ئەکرد ھیزی دەسلات و ئەفانی ئەگەرپیتەوه
 سەر جیی خۆی و؛ بە راستی ھەستی بەوه ئەکرد مروفایەتی
 پووکاوەی دیتەوه سەرچی و رەگ و جمگەیی گەرمای سەرشتی
 خۆیان وەرئەگرنەوه و پال بەو یاوه نەخۆشەیی پێشەوه ئەنین، ئەم
 بەرەکەتی خوایە چ مووزاتیکی ھەیە!

قەلاچیمەن، وەک پشیلەکی ماندوو، لەو بەری گەردی خلامۆ،
 لە بەر سینەیی ھەتاودا راکشایوو؛ ماندوو و خامۆش پێ و دەستی
 بو لیواری چەمە وشکەکە درێژ کردبوو و سەری نابووێە سەر
 خاک. بەبن ورگی قەلاچیمەندا، مووسا دای بە لاریدا و بەرەو
 مائی گۆدەرزی بەلخی ھەلکشا. بە ھەورازی لای دیوارە شکاودا
 سەرکەوت و بەر لەوھی خۆی بکا بە کەلاوەکەدا، ئاوری دایەوه و
 سەیری ئەو رینگەیی کرد کە بریبوو. بە دزواری ئەو رینگەیی
 بریبوو و ھەرچۆر بوو بەروژ خۆی گەیاندبوو قەلاچیمەن و
 ئیستەکانی، خۆر ببوو بە پەلە خۆینیکی کە لە تۆز و مژی کەویردا
 کوت کوت ئەبوو.

— بەھ بەھ! ئەوه چۆن بوو دەرکەوتیتەوه؟

پالھوان گۆدەرزی بەلخی لە پەنای دیوارەکەدا، لەو سەیبەرەیی

کە خەریک بوو ھەموو حەوشەیی دائەگرت، دانیشتبوو و دەمی

کە ئیستە

بەرگی پێتە

مائلغانەکەیی بە ھەسان تیز ئەکرد.

مووسا بوخچەکەیی لای دەستی پالھوانەوه دانا و وتی:

— بو تۆیان ناردووہ.

— چیه؟ بهیاننامهیه؟!

— وایزانه!

— بیخه ره سهر جیگه که ی، جیگه ی هه می شه ی! بن کاکه...

مووسا له بن دیواره که دانیشیت، پانایی سهری نا به دیواره که وه

و وتی:

— خۆت بیبه. من زۆر خراپ تیکچووم!

به لّخی هه سان و ماله غانه که ی خسته لاه، هه سان و

بوخچه که ی هه لگرت و وتی:

— نان ئه خوئی یان چا؟

مووسا وتی:

— ئاو. تینوومه زیاتر و؛ برسیشمه.

به لّخی چوو بۆ هه ماره که، هاته دره وه و ئاوی بۆ مووسا

هیئا.

مووسا زهرکی ئاوه که ی نا به سهره وه. یه کببن خواردیبه وه.

زهرکه که ی نایه سهر عهرزه که و له کاتی هه ناسه راستکردنه وه دا

وتی:

— ئهم کوری که لای خوداده له گه لّ من بوو. عه باسجان. تا

له مناوه درنه که وتوته وه هه لّسم و پرۆم بۆ مائی بوندار.

تا مووسا هه لّسی، پاله وان به لّخی وتی:

— ئهمشه و خۆ نابی ئهم به یانمانه بلاو بکرینه وه. چونکه

ئه وسای چاک و خراپ ئه زانن تۆ له شاره وه هاتوویت و ئهم کاغه زانه ت

له گه لّ خۆت هیئاوه. جگه له وه... ئه بی بۆ گونده کانی ده ور به ریش

بیرین. هه رچه ند بلاو کردنه وه یان دژوار نییه، خویندنه وه یان دژواره.

ئاخر ئیمه کویرین. گوندی وا هه یه تاقه که سیکی لّ نییه بتوانی

ئهم به یانه بۆ ئه وانی تر بخوینیته وه. ئه بی بیرکی تر بکه ینه وه.

چوو زانه؟! گوته بیژی پیویستته. بیژهر! که سیک که بتوانی

جووتیاره کان کو بکاته وه و قسه یان بۆ بکات. ئهمه ش په نگه نابی؟

چوو زانه.

١٥٨٠
که لیسدهر
به گت پینه

بیری منیش لهوه زیاتر کارناکات وهللا! تۆ چی؟ ریگهیهکی
ترت پی شک نایهت؟

مووسا پاروویهک له نانی سهر سفرهکهی هه لگرت و ههروا
که له نزیك دیوارهکهوه وهستابوو، تۆزی راما و وتی:
— وتیان ئەم بهیانه له گوندهکاندا بلأوبکریتهوه. دیاره یهکیک
ههر ئەبێ بویان بخوینیتهوه و بو ئەوانی تری بگپریتهوه.
به لخی به شیویهکی تهوساوی وتی:

— ئەوهیان که بهلللی! ئیمه لهو خه لکانهین که ئەگهر
لهشتیک گهیشتهین، دههۆل و زوورنا هه ل ئەگرین و له ههموو
لایهک جارێ ئەدهین! ئەم رهوشتهی ئیمه هه لبت بو ئەم کاره
باشه! به لأم... راستهکهی ئەوهیه که ئیمه کوپیرین. جارێ ئەوهم
پی بللی... کاری ستار گهیشته کوئ؟

مووسا، بو گپرایهوه. به لخی زهرکه بهتالهکهی هه لگرت
و له کاتیکا ئەیکوتا به بهری دهسته پان و گهورهکهی دا و نیگی
له بن چهتری برۆیهوه فپیبوو بو دووریکی نادیار، نهرم و ناچار وتی:
— زۆر چاکه، برۆ. برۆ بهخیر چی، ئاخهرهکهی به لایهکی دا
ههر ئەخهین. برۆ.

مووسا دهستی خسته ناو دهستی پالهوان. گووشای و لیی
جیابووویهوه؛ له حهوشه تیپهری و پی نایه ناو کولان.

تاریک و روونی ئیواره رهشی ئەکردهوه. گا ون. رهنگی وهکوو
گورگ. لیواره ی باریکی خانوهکان و که لاههکان له زهمنه ی
ئاسمانی پاش خۆراوادا، هیل و نمایهکی دیاریکراویان هه بوو.
سنووریکی دیاریکراوی زهمنه ی خۆله میشی و ورده ورده وایان لی
ئه هات ببن به قه باره ی لیل و نامۆ. هه ندی شتی وهکوو تارمایی به
قه باره. وهکوو داوه ل و ته مال له قه راخی هه موو کو لانیکدا. ئەو

کو لانانه ی ئەتوت سره ی خۆله میشی به نهرمه به ناویاندا گه رواه
و دهنگهکان، دهنگی دوور و نزیك، دهنگی کار و گویرهکه، دهنگی
کپی دوو سی ژن که ئەتوت له پشتت ره بنه ی خۆله میشه وه تی

ئەپەرىن و خۆى خۆلەمىشى بوو. روخسارەكان، ئەگەر بە كۆلاندا تى ئەپەرىن خۆلەمىشى بوون و ئەم پەنگە، پەنگى خۆلەمىشى، سات بە سات يەكەستەر ئەبوو. خاك و خانوو و كەلاوہ و مروّف و ئاسمان، خۆلەمىشى بوون و؛ مووسا خۆيشى قەبارەيەكى خۆلەمىشى بوو و بەرەو مائە خۆلەمىشىكەى بوندار ئەكشا.

قەدىر بەرەو پرووى ئەهات. تارمايى ئاشناى كۆلانەكانى قەلاچىمەن، وا پى ئەچوو بەرگىكى خۆلەمىشى لە بەر كردووہ. شان داشوپراو، بالاي كشاو و تەزىيىك بە دەستەوہ. پى سىستك رد تا مووسا بگات. ددانە سىپەكانى لە زەمىنەى خۆلەمىشى روخسارىدا دەرکەوتن. ئەتوت ھەرگىز پىكەنەنە ژەراوويەكەى لە بىر ناچى.

ماندوو نەبىنى لە مووسا كرد و بە ئەنقەست رپى لىگرت

و وتى:

— دەى... وەستا مووسا! ھاوپر سىتارت ئاخەرەكەى كەوتە تەلەوہ، ھا؟! تۆ چى؟ ئەى تۆ چۆن لە دەستيان دەرچووى؟

راست و پەوان، قەدىر لە ھەموو شتىكى ئەكۆلايەوہ و ئەيويسىت سەر لە ھەموو كاريك دەر بەيىنى. بەلام بەو جۆرە پرووھەلمالراوانە و بەو جۆرە راستەوخۆ، ئەويش لەو ناكاتەدا، لە لاي مووسا تۆزىك سەير بوو و ئەيتوانى نيشانەى كەلەكە بوونى ژەھرى بىدەنگى و بى ھاودەمى لە زمانى كورپى كەلايى خوادادا بىت. مووسا لەو ھىرشە بىشەرمانەيەى قەدىر بۆ سەر دەرروون و ناخى خۆى، ئەوہى پىشيبىنى كردبوو كە قەدىر پۆزىك لە پۆزان يەخەى پى ئەگىرى و ئەبى بە گياكەلەى مىشك و بىرى. مووسا ئەمەى پىشيبىنى كردبوو. بەلام نەك بەو بىشەرمانەى. ھەرگىز. مووسا ھەميشە چاوەرپى ئەوہى كردبوو كە قەدىر خۆى لى نزيك بخاتەوہ. بچىتە بنكليشەى، قسەى لى دابكىشى و بىوہى قسە لەژىر زمانى دەر بەيىنى. خۆى بۆ پەوتىكى وەھا ئامادە كردبوو. بەلام نەك ئەوہى بەم جۆرە سىنە لە بەرامبەرىدا سپەر بكا

۱۵۸۲
كەلىسەدەر
بەگى پىتە

و به وشه‌ی پروت، له‌جیی خۆی بیچه‌قیئێ و تهنانهت توانای قسه‌کردنی لی ببری، هه‌رگیز! بۆیه‌ش بوو له‌بری وه‌لام بزیه‌کی سووتاوی ناچاری كه‌وته سهر لیوی جه‌وان و به بی بچووكترین جوولیه‌ك وشك بوو. باش بوو قه‌دیر خۆی فریای كه‌وت و وتی:

— باشه ئیسته بۆ كوئ ئه‌چی؟! —

مووسا، هه‌قناسی قه‌دیر، كه له گیری مه‌قاشی پرسیری یه‌كه‌م رزگاری كردبوو، هه‌ناسه‌ی په‌نگخواردوی ناو سینه‌ی به ئاسووده‌یی دایه ده‌روه و وتی:

— مائی بوندار.

قه‌دیر، وه‌ك بلیی له‌گه‌ل خۆیه‌تی، وتی:

— ئه‌وه خۆ پرسینی پێ ناوی!

مووسا وه‌ك بلیی گیانی تیزابیته‌وه، نه به ئاسانی، لیی

پرسی:

— کاری سه‌ربازیه‌كه‌ت بوو به‌چی؟ جی‌به‌جی بوو یان نا؟

قه‌دیر، له وه‌لامدا وتی:

— ئه‌و بونداره ژن جه‌له‌به‌ی تۆ -چی ئه‌لیم منیش؟ ئه‌و

ژنه په‌به‌نه‌ی چ گوناخیکی كردوه؟ جنیودانیش ئه‌بی به‌خوو-

هه‌رچی چۆن بی ئه‌گه‌ر ئه‌م بونداره‌ی تۆ گوو نه‌كاته كاره‌كه‌م،

من له خوايه‌وه لیبوردراوم. به‌لام له به‌ر ئه‌وه‌ی خوی دووپشکی

هه‌یه، له هه‌ر شوینیک پێی بکری به‌ردیک ئه‌خاته سهر رپی من.

به هه‌ر نرخیک بووه ئه‌یه‌وی له قه‌لاچیمه‌ن دوورم بخاته‌وه.

مووسا خیرخوازانه -داره‌تیکی به‌قوولی نیشانه‌ی ترس و

سه‌ركزی- به دلسۆزیه‌وه وتی:

— خوا خۆی بیه‌وی هه‌ر جی‌به‌جی ئه‌بی.

بهم قسه‌یه، مووسا ویستی قه‌دیر به‌جی به‌یالی و بپوات،

١٥٨٣

كه‌له‌ده‌ر

به‌رگی پێته‌ه

به‌لام قه‌دیر له‌گه‌لی ته‌واو نه‌ببوو:

— گوئی بگه‌!

مووسا هه‌نگاوێك زیاتر نه‌پۆشتبوو، وه‌ستا و گه‌رايه‌وه.

قه‌دیریش له سهر پئ سووړا و جارئکی‌تریش ئهو دووانه -جئیان
گۆړی- و به‌رامبهر يه‌ک وه‌ستان.

قه‌دیر وتی:

— له‌گه‌ل من رووړاست به! خۆتم لئ مه‌ده له گئلی!
جارئکی‌تر مایه‌یه‌کی ته‌وس و زمانحیزی تئکه‌ل به گوته‌که‌ی
قه‌دیر ببوو و مووسا له‌وانه بوو جارئکی‌تریش له به‌رامبهر قه‌دیردا
بشله‌ژئ.

بۆیه‌ دابه‌زی و به بی که‌مترین ئه‌فانیه‌ک له بن هیزه نه‌ئینی
و ملۆزمه‌که‌ی قه‌دیردا، منال بوویه‌وه؛ بچوو‌کتر له‌وه‌ی هه‌بوو و
له کاتی قسه‌ کردن‌دا که‌وته ماستاو‌کردن و وتی:

— ئه‌وه تۆ ئه‌ئیی چی قه‌دیر؟! تۆ ههر گه‌وره‌یت؛ من... من
هه‌میشه له‌گه‌ل تۆ رووړاست بووم. خۆشت ئه‌وه ئه‌زانی!

قه‌دیر، شئوه‌ی گوته‌که‌ی خۆی گۆړی و وه‌ک بلئیی نه
گله‌بیه‌کی کردوو و نه پرسیارئک له ئارادا بووه، به مووسای وت:
— باشه... تۆ ئه‌وا له رئوه هاتووی، ناتهوئ شلپئیک ئاو بده‌ی
به ده‌مووچاوتا؟

مووسا وه‌ک بلئیی جادووی لئکرابئ، به قه‌دیری وت:

— قسه‌که‌ت جوانه، قسه‌که‌ت جوانه!

مووسا به‌رهو جوگه‌که‌ که‌وته رئ، به‌لام قه‌دیر وتی:

— ئه‌مه‌وئ برۆین بو لای خواره‌وه‌ی ئاوه‌که، ئه‌و سه‌ری راسته

بیه‌کان!

مووسا هه‌نگاوه‌کانی گئیرایه‌وه و وتی:

— برۆین... برۆین.

که‌وته‌نه‌رئ و راسته کو‌لان‌ه‌که‌یان تا کو‌تایی شه‌قه بیه‌کان،
تا دهره‌وه‌ی دیواری قه‌لاچیمه‌ن به بئده‌نگی برئ، به بی وشه‌یه‌ک،
مه‌گه‌ر له‌گه‌ل خو و له دهروونی خویندا:

«چی لئیم ئه‌وئ؟!»

له خو کو‌تانی دلئ مووسا به دیواره‌ی سینه‌ی‌دا، هه‌موو

هۆشى مووسا بهم پرسياره وه خهريك ببوو:

«چى ليم ئهوى؟!»

— دانیشه!

مووسا له سهر ليزايى سهرووى بهردى لاي جوگه كه دانىشت و قهدير، له بهرامبهردا له سهر بهرده كه دانىشت؛ تهزبيحه كه م دنكه كهى كرده مهچه كى و نيوه جگه رهيه كى له گيرفانى جليستقه كهى دهرهينا. نهرم و ئارام، له بيده نكيه كه دا كه دلى مووساي ئه گووشا، شه مچهى ليدا و پاش مژيكي قوول، له كاتيكا چاوى له سوورى ئاگره كه بوو، وتى:

— ئيوه ههتا ئيسته وهكوو وردكه ماسى له دهسم خزاون و دهرچوون. ههر كات ويستوومه بتانگرم ليم رهويون. به لام...

ليرده قهدير بيدهنگ بوو، جاريكي تر سيه كاني پر كرد له دووكه لى جگه ره، پاشان سينهى به تال كرد و به شينه يى وتى:

— به لام مروف خو كهو نييه؟ كه وه؟! نه خير! ئاده ميزاد ناتوانى وهكوو كهو سهرى بكات به ژير به فردا و وابزانى خه لكى ناييين! هيچكه سيش نه ييينى، من ئه ييينم. لانيكه م من ئه ييينم! ئه و كارانهى كه ئيوه خهريك له م دهورووبه ره ئه يكه ن، بو من له روژيش روژنتره. رهنگه تو خوت ئه زانى من كيم. من ئه گهر به موئ سهر له كارى به كييك دهر به يينم، سهر دهر ئه هينم. ئه مكاره بو من وهكوو ئاو خوار دنه وه وايه. نييه؟!

قهدير له گه ل وتنى «نييه» خاموش و موپر، نيگاي چه قانده ناوچه وانى مووسا و مووسا به بئ ئه فان وتى:

— وايه!

قهدير، بيده نكيه كهى له سهر ته وئلى مووسا راگرت و پاشان به بئ ئه وهى حهزى توند و تيژى به مژيكي كورت دابمركي ته وه، قسه كهى خوئ وهكوو دره وشييك له چهرمى تهر چه قاند و وتى:

— به لام ئه مهوئ خوت بو م بليى!

ليرده قهدير جگه ره كهى نا به ليويه وه. مژى ليدا و په له

هه‌رێکی دووکه‌ڵ به‌ ده‌ور لووت و دهم و گۆنای دا خه‌رمانه‌ی به‌ست و نیگای چاوه‌دێر و چاوه‌پوانی له‌ چاوه‌ ره‌مۆکه‌کانی مووسادا تیزتر و قوولتر کرد. مووسا نه‌ی ئه‌شارده‌وه که ئه‌یه‌وێ خۆی له‌ چاوه‌کانی قه‌دیر بشاریته‌وه، به‌لام هه‌یچ رێگه‌ و بیانوو‌یه‌کیشی به‌دی نه‌ئه‌کرد بۆ خۆ ده‌ربازکردن. نه‌ی ئه‌وێرا قسه‌ش بکات، چونکه ئه‌یزانی دهم بکاته‌وه شتیکی، شتیکی وه‌کوو تاودانه‌وه‌ی هه‌زار ئاوینه‌، ره‌نگه‌ ورد و خاش ئه‌بێ. ترس. ترسی قسه‌ جو‌راندن. ترسی بێده‌نگی. ترسی لاسه‌نگ که‌وتنی گوته و بێده‌نگی. ده‌روویه‌ک!

قه‌دیر وای گۆراند به‌ سه‌ر مووسادا، که مووسا له‌ شه‌پۆلی ده‌نگه‌که‌ی موچرکه‌ی پیاها‌ت:

— بلی! بۆمی بلی! ئیوه چیتان له‌ژیر سه‌ردایه؟! پیم‌ی بلی!
وه‌ک بلیی بیه‌وێ ده‌مه‌ه‌راشیه‌که‌ی له‌غاو بکات، ده‌نگی دابه‌زاند و درێژه‌ی دا:

— ره‌نگه‌ به‌کارتان بێم. کێ چووزانی؟ من به‌س ئه‌مه‌وێ بزانه‌م ئیوه‌ چ بێر و به‌رنامه‌یه‌کتان له‌ سه‌ر دایه؟

رێگه‌ی حاشا له‌ مووسا داخرا‌بوو. ئه‌وه‌ی که مابوو ئه‌وه‌ بوو بۆ شوپینه‌گومکێ قسه‌کان بئالۆسکینێ. جا وتی:

— قه‌دیرخان تۆ منت له‌گه‌ڵ کێ لیگۆپاوه؟! ستاریان له‌وێ راگرتووه، به‌لام له‌ به‌ر چی؟ تۆ «له‌به‌ر چی» یه‌که‌ی نازانی!

قه‌دیر ئارام و سه‌مینهر وتی:

— کارێکی نییه‌؛ تۆ بۆمی ئه‌ئیی!

مووسا، به‌ ناچاری وتی:

— کانیکه ئه‌ویان له‌ مائی ئاته‌ش گرت و برد خۆت له‌وێ

١٥٨٦
بووی.

— به‌ئێ له‌وێ بووم.

— ستاریان به‌ بیانووی ئازاوه‌که‌ی ئه‌و شه‌وه‌وه‌ برد، به‌لام پاشتر بابته‌ی کوژرانی جه‌نده‌رمه‌کانیان هه‌ینایه ئاراوه و داویان

که‌ لێسه‌ده‌ر
به‌ گه‌ت پێنانه‌

لیکړد شوینی گولمحه مه دیان پی بلیت. بو چی؟ چونکه روژیک له روژان ستاریان له نزیکه ره وهندی که لمیشیه کان بینبوو. نه یانتوانی نه و تاوانه بکهن به بار به سهر ستاره وه، تا نه و کاته ی که گولمحه مه دیان گرت و بردیان بو زیندان. گولمحه مه دیان که برد بو زیندان کاری ستار ته واو بوو و ویستیان بهری بدن. به لام له پر گولمحه مه د و چمن که سی تر له زیندان ه لآتن و پولیس دیسانه وه گومانی خسته سهر ستار. نیسته ش زانیوانه که ستار ناگای له و ه لآتنه نه بووه، تا هفته یه کی تر بهری نه دن و له م ناوه په دای نه بیته وه.

— به راستی به راست ستار له ه لآتنی گولمحه مه ددا دهستی نه بوو؟! —

— نه و هیان خوا نه یزانی. به لام هرچی بیری لی نه که مه وه به قازانجی ستار نه بووه خو ی له و کاره ه لآتورتینی. ناخر له بهر چی؟ بو پیته وایه ستار نه بی نه و کاره ی کردبی؟ بو پاره؟ یان... بوچی؟

قه دیر قنچکی جگه ره که ی خسته ناو ناوه که و وتی:

— بیستووته گولمحه مه ده کان چ شاکاریکیان کردووه؟

— پاشان زانیم.

— نه و ه ش نه زانی چمن تفهنگی ده وله تیان له مالی کوری حاجی په سهند ه لآگرتووه و رویشتون؟ پاره ی نه ختینه شیان بردووه. نه مه شت بیستووه؟! نه زانی نه و کاره یانی چی؟ نه وانه به و کاره یان له ده ولت یاخی بوون، نه زانی؟ کاتیکه بیری لی نه که مه وه نه بینم بوچوونه کانم راست درچووه!

— کامانه بوچوون؟

— نه و هی که ستاری پینه چی، هاوړپی تو له م کاره دا به شدار

که لیدر

به رگی پینه

بووه.

— نه گهر به شدار بووه نه ی خو ی بو له گه لیان ه لآنه هاتووه؟

قه دیر، لاره ولار له مووسا موړه وه بوو و وتی:

— ئەو مېشىكى من ئەيناسم لە كارى خۆىدا زۆر زېرەكە.
شەو و پوژ كارى تىرى نىيە جگە لەوہى حەسبىى تاقدانەجوتى
ناو مېشىكى لىك بداتەوہ و نەخشە بكيشى. ئەو ھەموو شەو
و پوژەى خوا، وەكوو ئەو دەلالەى كە بە دوای ئەسپى پەسەن دا
ئەگەرئى، بە دوای راوکردنى خەلكى وەكوو گولمەمەدەوہىە.
بەلام لە خەلكى وەكوو من... خۆى ئەپارىزى!

مووسا، سەيرى پوخسارى داتەكاوى قەدىرى كرد كە
حەپەسانىكى سووكايەتى پىكراو داپوشىبوو و، بە بى ئەوہى
ئاگاي لە شىوازە دلسۆزانەكەى خۆى ھەبى وتى:
— تۆ بۆ قسەى وا...

قەدىر كە لە كاتىكا چاوى بربوويە شەوئ پەلە پەلە كە
بەردەوام چر و چرتر ئەبوو، بە دەنگىكى وەك بلىى لە ناخى
بەردەوہ دىتە دەرەوہ وتى:

— بۆ چى؟ تۆى بۆ چى ئەوئ؟ چ كارىكى بە تۆ ھەيە؟
— منى بۆ ئەوئ؟!

— بەلى تۆ! بۆ وقت و پراوہ؟ ئەتەوئ بلىى لە قسەكانى من
تىناگەى؟ ستارى تۆ شەيتانىكە بۆ خۆى! تۆيش خۆت بۆ من كەر
مەكە. جوجكەى ئەمسال ناتوانى جوجەلەى پار فرىو بدات.
من قنى دنىام دراندوہ. ديسانەوہش جرت و فرتەكانتان لە من
ئەشارنەوہ؟! بۆچى؟ بۆچى بپوا بە من ناكەن؟ بۆ وەكوو بىگانە
لەگەلم ئەجوولتەنەوہ؟ بۆچى لە من ئەسلەمىنەوہ؟ بۆ بەجى
متمانەم نازانن؟ مەگەر نە ئەوہىە كە ئىوہ لايەندارى ھەزار و
نەدارن؟ جگە لەوہىە كە دوژمنى ئاغە و دەرەبەگن؟ جگە لەوہىە
كە دلتان بۆ زولم لىكراو ئەسووتى؟ دە پىم بلى... لە من نادارتر
لە ھىچ كۆيىەك ھەيە؟ من كلۆيەك ھەرگم نىيە سەرچل
بدەم بە سەرىدا! لە من ھەزارتر و نەدارتر لە كوئ ئەدوژنەوہ؟
لە بەر ئەوہى كە ناگرىم و ناپارپمەوہ؟ لە بەر ئەوہى كە بە
شەپلاخە روومەتى خۆم سوور پائەگرم؟ من بەدەس ئەم بابقولى

بونداره وه تەفروتوونا بووم. بە یارمەتی ئەربابەكەى ئالاجاقى منى كووشتوو! پیت وایه ئالاجاقى پیتی نەوتووم هەوالەكانى ئەم ناوہى بۆ ببەم، ئەوسا ئەویش دەس ئەداتە بن بآلم؟ پیت وایه وەرگرتنى پسسولەهەكى بەخشینی سەربازى بۆ ئالاجاقى دژوارە؟ پیت وایه ئەگەر من بە قسەیان بكەم، بۆ ئەوان دژوارە پارووہ نانیک بەخەنە ناو سفەرەكەم؟ ئەى بۆ ئەو كارانە ناكەم من. تۆ پیت وایه من بەقەدەر ئەو برا تریاكیە لیدراوہ شەم پى ناکرئ؟ ها؟ پیم ناکرئ؟! ئەى بۆ ئیوہ لە من ئەسلەمینیوہ؟ بۆ خۆتان لە چاوى من ئەشارنەوہ؟ بۆچى متمانەم پیناکەن؟ بۆ رێگەم نادەن بۆ ناو خۆتان؟ من لەم كوۆلانانە و لەم شەوانەى كە ئەلیى قەت كوۆتایان نایەت، خەریكە دائەرزیم! خەریكە تەفروتوونا ئەبەم. ئەم چاوى قووچاندنەى ئیوہ خەریكە ئەمسووتینی؛ ناگرم تیبەر ئەدا. منیش ئەتوانم وەكوو هەزارانى تر بچم بۆ شار و ناوى خۆم بنووسم. رێگە و جیگەشى پى ئەزانم. بەلام ناچم. بۆچى؟ چونكە ئیوہ لیڕەن! لیڕەن؟ ئەوانیش سەرەتا ئەوہم لى ئەپرسن كە بۆچى لەگەل ئیوہ ناگونجیم! ئەزانم. بەلام ئیوہ خو ئەبینن. خۆتان ئەبینن كە من دوژمنى خوینەخۆرى بابقولى بوندارم. نابینن؟ خۆتان شایەتى كاری من و بوندار بوون؟ مەگەر كویر بوون ببینن بابقولى بوندار بە چ فیلیك و شترەكانى منى لە دەست باوكم دەرھینا؟ كویر بوون ببینن چۆن شارەگى و شترەكەمى برى؟ نەتان ببینی كە من لە غەمدا پیر بووم؟ نەتان ببینی؟!... پەنگە ئیستەش چاوتان لى نییە كە خەریكە تووشى سەربازیم ئەكات و مەبەستەكەشى ئەوہیە كە لە قەلاچیمەن پەرەوازەم بكات. ئەم شتەنە نابینن؟ نابینن كە من بووم بە گورگی دەسەمۆ و شەو رۆژ وام لەو هەمارە؟ من لەم... لەم دنیا بەدا چیم هەیه؟ چیم هەیه، ها؟!

١٥٨٩

كە لێدەر

بەرگى پێنە

مووسا هەستى كرد جەربەزەى لىو بزواندى نىيە. خاموشى، وەكوو دوۆلكى قوول وابوو لە نىوان دوو مروۆفدا. پۆخ لە ناو بەرددا لە قالب درا بوو. خوڤەى نەرمى ئاوەكە، لە سەر بەرد بە بەردى

ئەو دۆلە قوولەدا دەنگدانەوہیەکی پرووکیئەری ھەبوو. مووسا
خۆشی نەیزانی کەى زمانى ھەلبېرى و بە دەنگيک، کە خۆشى
یەکەمجار بوو ئەى بیست، وتى:

— ئەتەوۆ من چیت بۆ بکەم، قەدیر؟!... فەرموو!
قەدیر ھەلسابوو.

مووسا وتى:

— من ھەرگیز لە تۆ سەلم نەکردۆتەوہ، قەدیر!
قەدیر، پشتى لە مووسا لە لیواری جوگەکە چۆکی دادابوو.
مووسا وتى:

— من لە لایەن خۆمەوہ بەلینت پى ئەدەم، قەدیر!
قەدیر دەستەکانى کردبوو بە ناو ئاوەکەدا و بە سەر ئاوەکەدا
چەمابووہ.

مووسا وتى:

— من تۆ لە خۆم ئەزانم قەدیر. ئا قەدیر؟
قەدیر پوومەتى خستبوویە ناو ئاوەکە و پرايگرتبوو.
مووسا ھەرگەر:

— ئا قەدیر؟

قەدیر ھەلسابوو ئاو لە سەرۆبەچکی ئەتکا.

مووسا دیسانەوہش بانگی کرد:

— قەدیر!... قەدیر...

قەدیر رۆیشتبوو. مووسا تى ئەگەیشنت پابووہ و لە لای
شەقەبیەکە وەستاوہ، درێخ لە چاوىدا و تەزیک لە لەشىدا.
ئەتوت دوا جوولەى شانى قەدیر بوو کە لە شەوى پەناى دیوارەکەدا
ون ئەبوو:

«ئا... قەدیر!؟»

شەوى پىگەییوو. چر و بەبالا. مووسا بە دەنگى ھەناسەى
وشتەرەکان ھاتەوہ بە خۆىدا. توانى سەیرى لای خواروہ بکات.
وشتەرەکان لچیان لە ئاودا بوو. خشنە خشى گىوہکانى قوربان

به‌لووچ که به په‌نای مل و پشستی و شتره‌کان‌دا به‌رهو ئه‌ملا
ئه‌کشیا، ئه‌یتوانی زیاتر مووسا له خۆی دووربکاته‌وه، به‌لکوو ئه‌و
قاپووره‌ دژواره‌ی لی‌ی ئالابوو بشکی‌نی و به‌لکوو لی‌ی بی‌ته‌ دهره‌وه.
له‌ هه‌موو زیاتر ده‌نگی زه‌ل‌ل و خۆش نه‌وای به‌لووچ، مووسای
هینایه‌وه به‌ خۆی‌دا:

— له‌م ناوه‌خته‌ بو‌چی لی‌ره‌ وه‌ستاوی وه‌ستا مووسا؟
مووسا به‌ لی‌زایی چه‌وو‌پ‌ژی قه‌راخ جو‌گه‌که‌دا هه‌نگاوی نا و
وتی:

— کو‌ری که‌لای خواداد بوو ئه‌رو‌پ‌شست... قه‌دیر!
— ناسیم.

به‌لووچ به‌ چه‌وو‌پ‌ژه‌که‌دا سه‌رکه‌وت و له‌ نزیک‌ی مووسا له
سه‌ر عه‌رزه‌که‌ دانیشت و په‌تی تو‌ری‌نه‌که‌ی له‌ شانی دهره‌ینا،
دارده‌سته‌که‌ی لای ده‌سته‌یه‌وه‌ داناو وتی:

— قه‌ئسه‌. چه‌ن رو‌ژیکه‌ ئارامی له‌ به‌ر هه‌ل‌گی‌راوه‌. باسی چی
ئه‌کرد له‌گه‌ل‌ تو؟ گله‌یی ئه‌کرد، ئه‌ری؟!
مووسا به‌ بی‌ وه‌لام لای تو‌ری‌نه‌که‌ی به‌لووچه‌وه‌ دانیشت،
ئه‌ژنۆی گرت‌ه‌ باوه‌ش و وتی:

— گیر و گرفتاری ئاده‌میزاد خۆ یه‌ک و دووان نییه‌، قوربان!
— قوربان وتی:

— بو‌ ئه‌یورووژین؟
— نازانم.

— قوربان وتی:

— ناب‌ی بی‌ شه‌مزین. دوژمن تاشین کار‌یکی باش نییه‌!...
ده‌نگ‌وباسی ماله‌وه؟ چوو‌یت‌ه‌وه؟

— نه‌ه‌.

١٥٩١

که‌ ئی‌ده‌ر

به‌رگ‌ی پ‌ین‌ه‌ه‌

و شتره‌کان ل‌چیان له‌ ئاو هه‌ل‌گرت و به‌لووچ له‌ سه‌ر
چه‌وو‌پ‌ژه‌که‌ هه‌ئسا، داره‌که‌ی راوه‌شان‌د و خۆی لی‌کردن.
تو‌ری‌نه‌که‌ی به‌ په‌تیک به‌ شانیه‌وه‌ هه‌ل‌واسرا‌بوو. و شتره‌کان

سەرکەوتن و مووسا لەتەک بەلووچ کەوتە پڕی و پاش تاویک،
لە کاتیکیا بیر و هۆشی لە ئەفسوونی قەدیردا بوو، بە خاو و
خلیچکی پێی نایە مائی بوندار.

لە مائەوه، نوورجیهان، ژنی بوندار، پیرتر لە هەمیشە لە
بەر پروناکی مردووی فانۆسەکەیی ژوورەکەیی وەکوو بێوهژنیکی
خامۆش دانیشتبوو. مووسا لای دەرگای دیوێکەیی وەستا و سلاوی
کرد. بە دیتنی مووسا، ژنی بوندار چاوی ترووکاند و بە شیۆهێک
کە بلێی پیلۆهکانی ڕائەگرێ، چاوی بریبه مووسا و بە بێ یەک
و دوو کەوتە گلەیی:

— ئەوه تۆ لە کویت... مووسا گیان؟ لە پڕ و ن ئەبیت و
کارەکان ئەدەیی بە ملی مندا. ئاخیر بیری ئەوه ناکەیتەوه من
ئیتەر توانای قالی چنیم نەماوه؟ ئازاری قاچەکانم زیاتر بووه.
پشتەم راست نابیتەوه. وەکوو ئەوه وایه سووژن بچەقیین بە
مۆخی ئیسقانهکانم دا. گۆچ بووم، مووسا گیان. پەکم کەوتوووه.
دووری شەیدا پشتی چەماندم، مووسا. من لە ژیر ئەم بارەدا
ئیتەر پشتەم راست نابیتەوه، مووسا! مووسا... مووسا... مووسا!
غەمی دنیام کەم بوو، دووری شەیداش سەرباری هەمووی. غەم
و دووری، شەیدا، مووسا. کەیی من چاوه‌پوانی ئەو هەمووه چاره
پەشیهەم کردبوو مووسا! کەیی؟ چاوه‌کانم سپی بوون ئەوه‌نده
لە سەر بان دانیشتوووم و چاوم بریووتە ئەو ڕیگایه مووسا. نە
شەو ئارامە هەیه و نە بەرۆژ ئوقره، مووسا. کورەکەم، لاوه
چاکەکەمیان برد. جەوانەکەم عەلی ئەکبەرمیان برد بێگانه.
زۆرابەکەم، سیاوه‌شمیان برد بێگانه، مووسا گیان. یووسفم،
یووسفمیان برد بۆ خاکی غەواره، مووسا. ئارەزووی مەرگ،
ئارەزووی مەرگم لە خوا هەیه؛ پۆژی هەزار جار بۆ مەرگ لە
خوا ئەپاریمهوه، مووسا. پۆژی هەزار جار، هەزار جار. ئەم
شمیری زوجه‌وشنە، ئەم بوندارەش خو دڵ لە سینگی دا نیه.
لە لیواری قەبریشدا بم، تەرمەکەم دائەنی قالی بۆ بچنی. تۆ

فريام كهوه، مووسا. تۆ فريام كهوه كورهكهه. تا چاره نووسى كورهكهه دهرئه كهوى كارهكه لهنگ مهكه. با مينيش تاويك به غهه و خهفهتى خومهوه بهه. بلا دهرههتى غهه مخواردنم هه بهى كوره شيرينه كهه. نزا بو جهوانيت ئه كهه. تا ئه دوو فهرشه مان له دار نه هيناوته خوارهوه كارهكه لهنگ مهكه، مووسا. ماله كه ئه بينى، كورم؟ بووه به گورستان. رووناكى تيانه ماوه. ههچكهس نيه، ههچكهس نيه. شهيدا نيه، وهكوو ئه وه وايه ههچكهس نه بهى. راستيه كه شى كه سى لى نيه. ئه سلان قاچى له ماله وهيه و سه رى له قه لاتى خوينا، ماهده روپيشيش له جي دا كه وتووه. شيروش گيرودى ماهده روپيشه. هه موو گيرودن. تنها منم كه ئه بهى بارى غهه و خهفهتى هه مووان به كو ل بكيشم. قاچيكم له دووكانه و قاچيكم له كارگهيه. زمانم لا بووه، به لام گويم پره له جنيوى بوندار. نه چوكم هي زي تيا ماوه و نه دل بهرگه ئه گري، مووسا، مووسا... مووسا... مووسا! تو روپيشتى مووسا؟
 نات بينم، نات بينم؛ هاتيه وه؟ لي رهى مووسا!

— به لى، ئه وه تا لي رهه، دايه!

— وه ره دانيشه، وه ره! تو له جي كورى منى، مووسا. تو له

جى شهيداى.

مووسا، ئه گه ر دلى ئه وهى هه بوايه سه رى روخسارى تي كشاوى ژنه بكات، ئه بينى كه پيسته چرچه كهى گوناي ژنه ته ر بووه. به لام راسته كهى مووسا بو خوشى دلشكاو بوو، سه رى داخستبوو و گووى له قسه كانى ژنه بوو، كه ئه توت سه ردولكه ئه هونيه وه.

— با هه لسم پارووه نانيكت بو بهينم، مووسا. پيال هيه كه

١٥٩٣

كه ليه در

به رگى پينه هه

چا. چ جو ره مروفيكم مينيش! له رپوه هاتوويت، له برى ئه وهى نان و تاويكت بو بهينم، سفره ي دلتم بو كردوو يته ته وه. خه ريكم شيت ئه بهه.

— من نان و تاوم خواردوو، دايه. دانيشه و نارام بگه ره. له

به یانیشه وه خۆم ئەچمەوه سەرکار. خەم مەخۆ. ئیستەش
ئەرۆم هەواییکی ماھدەرۆیش بپرسەم.

ژنی بوندار لە بەر خۆیەوه وتی:

— ماھدەرۆیشی بێ بەخت. بەد بەخت، ماھدەرۆیش. لە عەرز
دراوی لە عەرزکەوتوو ماھدەرۆیش. هیشتاش لە بەر چاومە ئەو
شەمەری زوجه وشەنە، چۆن ئەو سەیدە بیچارەیی هەلگرت و لەو
بانەوه... ئای خوا گیان... ئای خوا... وەکوو فرەیی بایی هەلۆ...
ئۆف!

مووسا رۆیشتبوو و لای شانی و شترەکه، بەرامبەر بە لووچ
و هەستابوو ئەیوت پیکەوه بپروو و هەوایی ماھدەرۆیش بپرسن.
بە لووچ دپک و دالەکەیی لە کولکەیی سمت و ورگی و شترەکه
کردهوه و وتی:

— تۆ بکەوه رێ... منیش بە دواتا دێم.

مووسا لە دەرگا کەوه چوو کۆلان و بە قەراخ جوگە کەدا
بەرەو قەلاکۆن کەوتە رێ.

لەبەر پووناکی مژگرتووی لامپە کەدا، ماھدەرۆیش سەری
نابوو یە سەر سەرین و لەشی تابن مل لە ژێر مەوجیکی لیلدا
شارابوو یەوه. پەنگی پووخساری لە پیستی پەتاتە ئەچوو و نیگای
چاوی پەشی لە کالانەدا لیل ببوو و قژی لاجانگی کە پیشتەر
پەش بوون وەک شەوه زەنگ، تالی سپی تیکەوتبوو. پەری لوتی
فرهوان ببوو و بن گۆنای قوپابوو. ملی ببوو بە کلکی سیو و ئیسکە
ناسکەکانی پووخساری دەرپەریبوون. پیلوو هەکانی کەوتبوونە سەر
یەک و بە دژاری و بە قورسی هەناسەیی ئەکیشتا.

شیرۆ لای دیوارەکه لە ناوخۆی دا، دانیشتبوو. وەکوو پیریژنیکی
بەلاکیشت، دانیشتبوو. چەناگەیی خستبوویە سەر کەشکەیی
ئەژنۆی و چاوی لە سەر خالیکی - کامە خال - ئەبلەق ببوو. هاتنی
مووساش نەیتوانی شیرۆ بەنییتەوه بە خۆی دا. ئەوه ندە نەبێ کە
سەری هەلینا، وەک بیگانە سەیری مووسای کرد و چەناگەیی

خسته وه سهر ئەژنۆی. شێرۆش لەبەرچاوی مووسادا شکابوو. لاواز و غەمگین. وهک بلیی غەم چەماندووێه تیه وه. وازی ئەوهی نەبوو دەمیش بکاته وه. نەمامی له ئاو دا براو.

له خامۆشی خەفه و قورسی هۆده که دا، مووسا خۆی خزاندا
بۆ لای ما هدرۆیش و به ئارامی دانیشیت:
— ئیسته چۆنه، ئاغه سهید؟

— شوکر... شوکر... وهستا مووسا. سه د ههزار جار شوکر!
دهنگی ما هدرۆیش له دووره وه ئەهات. له زۆر دووره وه. بگره
سببه ریک له پشت ههوت دیواری کۆنه وه، له بری ما هدرۆیش
قسه ئەکات؛ به گوته یه کی ماندوو و غه م بار و پوو کاو. ئەو
وشانه ی که خه ریک بوون له ناو ری دابکه ون و بپوو کینه وه.
دائەکه وتن و ئەپوو کا نه وه. دائه که وتنه خواره وه وه کوو خۆله پوو تی
کۆنی دیواری کارێژیکی دیرینه، ئەبوون به تۆز و بیده نگ ئەبوون.
قسه ی چی؟ مووسا پرکیشی نه کرد قسه ی تر بکات. وتن و
بیستنی چی، کاتی که بابه ته که پرووت و په وان له بهر ده م تابه
و هه زار زمانه ی هه یه. ئیتر پرسینه ی چی له ما هدرۆیش؟ چی
بگیرێته وه ما هدرۆیش؟ که ما هدرۆیش، که ئازار، بۆ خۆی وه کوو
به ره یه ک له به رده م تا دا پا خرا وه به هه زار هه زار شینه زمانه وه.
— بکشیره وه ئەگه ر بۆنی شیا که ئازارت ئەدات مووسا،
بکیشره وه!

مووسا ئاوری دایه وه و سه یری شێرۆی کرد. شێرۆ شوین
قسه که ی خۆی گرت:

— بابه گولۆو لی ره بوو. حه کی می کرد. ئەو وتی ما هدرۆیش
له په ین بگرین. منیش له ئیواری درێزه وه که وتمه ری به مالان دا
و چی په ین و ته پاله ی تازه له م قه لات ه دا هه بوو کۆم کرده وه و
هی نام. بابه گولۆوی بیچاره ش قو لی هه ل کرد. په ینه کانی شیلا
ته ختی کرد له سه ر قوما شیک، سه یدی له سه ر خه وان د و له
ناو په ین دا مه لۆتکه ی کرد. ئەو وتی چاره ی ده رده که ی هه ر ئەمه یه

و هەر ئەمە. من خۆ کەر و گێژ بووم. رهنگیشه وابی. چووژانم؟! مووسا به بیهوودی زانی که باسی ده‌واده‌رمان و دکتۆر بکات. به باشی زانی ئەوهی به بیری دادیت به بابقولی بونداری بلی. به‌لکوو پڕی بکهوئ و ماهده‌روئیش بین بو شار و هەر چۆن بووه له سهر تهختی نه‌خۆشخانه بیخه‌وئین. له هه‌مان کاتدا بیریشی چوو بو چاپخانه و دکتۆری ئازهلکه که قاپووتی بارانی به‌ری و پۆژنامه‌ی ده‌ستی له هه‌موو شت زیاتر له یادی مووسادا مابوو. هیوای ئەوهی که ئاشنا تازه‌کانی بتوانن یارمه‌تیه‌کی ماهده‌روئیش بده‌ن.

شیرۆ وتی:

— ئەو پۆژانه‌ی سه‌ره‌تا، قوربان به‌لووچ چوو بو شۆراو و وه‌ستایه‌کی ئیسه‌گه‌روه‌ی هینایه سه‌ری. وه‌ستا نیورپۆژ خه‌ریکی گرتنه‌وه‌ی ئیسه‌که‌کانی سه‌ید بوو. خوای لی رازی بی زۆر له‌گه‌لی ماندوو بوو. سه‌یدیش زۆری ئازار چه‌شت. قیژه‌ی هه‌موو دراوسی ئی هینایه سه‌رمان. قیژه و... قیژه، خوایه، بلیم چی!

ماهده‌روئیش به نالینه‌وه وتی:

— مه‌لی!... مه‌لی!... گویم له گێرانه‌وه‌ی بی، ئەکه‌وئته‌وه بیرم. بکه‌وئته‌وه بیرم... ئازارم بو دی. ئازار... ئازار... مه‌لی، مه‌لی! شیرۆ به بی گێرانه‌وه‌ی کاری گرتنه‌وه، وتی:

— رهنگیشه باش نه‌چوو بیته‌وه جی. رهنگیشه باش جو‌شی نه‌خوارد بیته‌وه. وه‌ستا که وتی ته‌نها له‌جی چوون نه‌بووه، وتی له چه‌ند لایشه‌وه شکاون. بویه‌شه سه‌ید ناتوانی جووله‌ بکات. ئەملاولای پی ئەکه‌م، جیگه‌که‌ی بگۆرم قیژه‌ی ئەگاته ئاسمانی چه‌وته‌مین. بویه‌ش هه‌روا وه‌کوو ته‌خته که‌وتوووه و ناتوانی جووله‌ بکات. به دووکه‌لی شیر، نالاندنه‌که‌ی ئەخه‌وئین و رای ئەگرین. ئیسته‌ش ئەوا چاوه‌پیی قوربان به‌لووچین. له‌و پۆژه‌وه که سه‌ید که‌وتوووه، خۆمان به به‌رده‌وامی هەر لی‌ره نی‌رگه‌له‌ی شیرهی بو ساز ئەکه‌ین. قوربانیش خوا له برایه‌تی که‌می نه‌کا، ئەگه‌ر

نهچووبی بۆ بیابان رۆژی سێ جار دیت و شیره بۆ سهید چاخ
ئهکا. بهلام معازه لالا خودی به لووچ لیوی بۆ بیات. ئهوه نییه،
له پهسا چاو هه لئه بپری و سهیری ده رگاکه ئهکا. تهقهی پپی ههر
کهس بیته ئه و پپی وایه به لووچ هاتوو.

ماهده رویش وهک بلیی له دووره وه، وتی:

— خوا له برایه تی کهمی نهکات!

مووسا دهستی خسته سهر شانی ماهده رویش و وتی:

— ئه وه ندهت نه زانی پهیدا بوو. خهریک بوو وشتره کان تاقت

بکات.

شیرۆ له پڕ وها بیدهنگ بوو، ئەتوت سەد سالی تریش
خه یالی قسه کردنی نییه. مووسا بینی که مژۆلهکانی ته ر بوون
و وهک بلیی بی ئه فان، دهنگی هه لپری و چاوی برییه چاوی مووسا
و وتی:

— سهیر ئه کهی مووسا چ رۆژیکم به تووشه وه بووه؟
ئه بینی، مووسا؟! سکا لا بۆ کی بهرم مووسا؟ بۆ کی... مووسا؟
مووسا چی بووتایهت؟ ئه یتوانی بلی چی؟ هه ندی جار وا
دهرئه کهوئ هیچ شتییک له وشه پووکتتر نییه. بۆیه بۆی ئه وه
خۆی له بهر دژواری بیدهنگی دا رابگری، سهری داخست به لکوو
ئه و په ژاره یه وه کوو نان له سهر ساجی روخساری شیرۆ ئه برزا،
نه بینی:

«ئه بینی مووسا؟! چاوت لییه؟!»

ماهده رویش له دووره وه، له رییه کی زۆر دووره وه، له پشت

حهوت دیواره وه وتی:

— تو... خۆت... باشی، مووسا؟

— من باشم سهید گیان!

— له کوئ بووی، ئه... ماوه... درپژه؟

— له شار بووم سهید گیان!

— ش... شار؟! ئا... شار!

بۆ ئەوهی جەوی سارد و سېرى ژوورەكە بگۆردى، مووسا بە شىرۆى وت:

— خۆ ئاگات لىيە گولمەمەد لە حەپس ھەلا تووھ؟
شىرۆ بە نەرمى سەرىكى لەقاند.

مووسا وتى:

— خۆ ئەزانى ئەگەر ھەننەھاتايەت لە قەنارەيان ئەدا؟
شىرۆ ديسانەوھش بە ھىورى سەرى لەقاند.

مووسا وتى:

— ديارە ھەوالەكانى تريشت بيستووھ؟
شىرۆ بە لوى سەرىپۆشەكەى چاوەكانى وشك كردهوھ و
ھاتە زمان:

— چارەپەش پوورە گولەندام. چارەپەش پوورى پەبەنم. لە
پاش عەلى ئەكبەر ئەبى چ رۆژىكى ھەبى، ئەو پيرىژنە؟ كى ئەلى
لە خەفەتا دلى ناتوقى؟ ھەى... ئاخ...

مووسا وتى:

— خۆ دلت بۆ خودى عەلى ئەكبەر ناسووتى؛ ئەسووتى؟

داما و دل لە ھەزارى، شىرۆ وتى:

— چیت پى بلىم مووسا؟ چیت پى بلىم؟ ھەر كەس و ھەرچى
بوو، پوورزەم بوو. خزم بووين. ھاوخوین بووين. لە تيرە و ھۆزىك
بووين. ئەى براكانم... ئەوان چىيان بە سەر دى؟ چارەنووسى ئەوان
چۆن ئەبى. غەم و خەفەت! ئازار و غەم و خەفەت! دلى مرؤف
چۆن تاو بەينى؟ دلم بوو بە كەباب مووسا. ھەلقراوھ، دلم.

مووسا حەزى ئەكرد، باسى پياوھتى براكانى شىرۆ - كە ھەر
واش بوون - بكات. ئەيويست ورەى شىرۆ بەرز بكاتوھ. ئەمەى بە
تەنھا رىگە ئەزانى بۆ ئەوهى بەلكوو ژنەى خىلاتى لەو دلرەشيه
دەربەينى. بۆ شىرۆ ماىەى دلخۆشى بوو كە براكانى شىرە پياون.
دلاوھرن. بەلام مووسا شوپن و كەسەكەى بە ئەرخايەن نەئەزانى.
نە ئەبوا متمانە بە ماھدەروپش بكات. لە چۆلىكى دوو كەسەشدا،

١٥٩٨
كەلىسەدەر
بەگت پىننەم

لهگه‌لّ خودی شیرۆش دوودلّ بوو له‌وهی هه‌موو ورده‌کاریه‌کان
باس بکات. بۆیه ناچار بوو دان به‌خۆدا بگرێ و ئازام بیّت.

– ته‌ح! ئه‌وه خۆ هه‌قائلی پێم وه‌ستا مووساش لی‌ره‌یه!

عه‌باسجانی که‌لای خواداد بوو که له‌په‌ر له مائلی ماه‌ده‌رویش
هه‌لقوئلی. ئه‌توت که‌س نه‌یبینی چۆن خزایه ژووره‌وه. به بی‌ده‌نگ
هات، وه‌ک پشیله. جاکه‌ته شیتالّ شیتالّ که‌ی دابوو به شاخیکێ
شانیدا و قوئله‌کانی جاکه‌ته‌که‌ی وه‌کوو ملی گه‌دا شوپه‌وه ببوو.
عه‌باسجان به بی ئه‌وه‌ی وه‌لامیکێ پوون له مووسا یان که‌سی‌تر
ببیسیت، نهرم و بی‌ده‌نگ هاته پێشه‌وه. لای ماه‌ده‌رویش و
به‌رامبه‌ر به مووسا گورگی دانیشته و پرسی:

– تۆ چۆنی، ئاغه سه‌ید؟ دوو سی پۆژ ئه‌بی سهرم نه‌داوی.

ده‌نگی ماه‌ده‌رویش به باریکی کشا:

– شوکر... شوکر... عه‌باسجان!

– تۆ چۆنی، شیرۆ؟

– منیش خراب نیم!

شیرۆ هۆی هاته‌نه‌که‌ی عه‌باسجانی ئه‌زانی. عه‌باسجان
زانیبوو که نیرگه‌له‌ی شیره بۆ ماه‌ده‌رویش له ماله‌وه دابین
کراوه و ماه‌ده‌رویش چاوه‌پوانی قوربان به‌لووچه، بیّت و کاره‌که‌ی
بخاته پێ. ئه‌ویش هاتبوو له‌بری به‌لووچ نیرگه‌له‌ی بۆ تی بکات و
ده‌وربه‌ره‌که‌شی بتاشی بۆ خۆی و بیکیشی.

عه‌باسجان پووگێری که‌س نه‌بوو. چاو و زمانی به‌ره‌و هه‌موو
که‌س ئاوه‌له‌ بوو. له کاتی نیازدا له هه‌یچ کرده‌وه‌یه‌کی بی‌شه‌رمانه
نه‌ئه‌په‌رنگایه‌وه. بۆیه‌ش بوو وتی:

– قوربانم بینی... زۆر گرفتار بوو. ئه‌گه‌ر ئازارت زۆره‌ با چراکه

داگیرینم. یه‌ک دوو مژ بکیشی هه‌تا قوربان ئه‌گات. وت چو ١٥٩٩
که‌لی‌ده‌ر
به‌رگی پێنه‌مه

عه‌باسجان و ماه‌ده‌رویش هه‌ردووکیان چاویان برییه‌ چرای
شیره‌که‌. شیرۆ هه‌لسا و سینی چرا و نیرگه‌له‌ی له سه‌ر تاقه‌که‌

هینا و لای دەستی عەباسجانەوێ داینا. عەباسجان خەریکی چرا و نیرگەلە بوو و شیرۆش چوو چا ساز بکات و مووساییش چاوی برپیه ئەوێ بە بەرچاویەوێ ئەکرا. دیارە ئەبوا هەڵسێ و بروات. بەلام هەستی کرد تاقەتی هیچکارێکی نییه. حەزی نەئەکرد بچوولێ. داگیرابوو. زیاتر لەوێ خۆی هەستی ئەکرد، داگیرابوو. ئەتوت غەمی دنیا لە سەر دلی بوو بە بار. ناوچەوانی خستە سەر پشنتی دەستی، کە دەستی لە سەر کاسەیی ئەژنۆی دانابوو. هەستی کرد بۆنی دووکهلی شیرەیی تریاک بەرزەوێ بوو و لەگەڵ بۆنی شیاکە تیکەل بوو.

— شیرۆ... لە کوێ شیرۆ...؟ شیرۆ!

دەنگە خۆشەکەیی قوربان بەلووچ مالهەکی پرکرد:

— لە کوێ شیرۆ؟ هەلی برۆ بۆ مالهە، بوندار کاری پیتە.

مووسا سەری هەلینا و سەیری قوربان بەلووچی کرد کە پیتی

نابووێ ناو چوارچێوێ دەرگاکی:

— بوندار هاتۆتەو؟

قوربان وتی:

— هاتۆتەو و ئاگر لە دەمی ئەباری، ئەلی ئەژدیهایی.

نادەلێشی هیناوە. کوانووی چیشخانە خامۆشە، مالهە

خامۆشە. هیچکەس نییه. بۆیه شە شیت بوو. لەو توورەیه.

هەلی! لە تۆش ئەگەر مووسا!

مووسا بە دەم رابوونەو وتی:

— لەمن ئەگەر؟ کاری بە من چیه؟

قوربان لای دیوارەکی دانیشت و وتی:

— نازانم. خۆت پیشان بەدی زەرەدی نییه.

شیرۆ پیاڵە و پریاسکەیی خورماکەیی لای دەستی قوربانەو

دانا و وتی:

— تا من بێمەوێ خۆ لێرە ئەبی؟

قوربان وتی:

— دائه نیشم.

هرچەند هیچی وا له مائی شیرو و ماهدەرویش نەبوو
مەترسی تالانچوونی لی بکری؛ سەرەرای ئەوەش شیرو، بە چاو
ئەمازەیی بە عەباسجان کرد و قوربان سەری جوولاند و شیرو
دەرکەوت.

— راوەستە، شیرو. منیش دیم.

له دەرەوی دەرگاکی شیرو چاوەرپی مووسای کرد.
بن دالانە کۆنە، وەکوو هەموو شەوان کپ و تاریک بوو.
مووسا بە شیرویی وت:

— ئەزانم و ئەبینم که دلگیری؛ زۆریش دلگیری. بەلام
ئەمەوی یەک دوو وشەت له گەل بلیم.
— ئا لیره؟

— لیره، یان له هەر کوئی!

— دەی... بللی!

مووسا وتی:

— یەکه میان ئەوی که هەر چۆن بووه ئەبی ماهدەرویش
بگەیه نینه شار. من لەوی ئەتوانم دۆست و ئاشنای وا پەیدا بکەم
که ماهدەرویش له نەخۆشخانە بخەوین. هەر چۆن بووه ئەبی
ئەو کارە بکەین. ئەگینا هەتا ماوه ئەبی بەو ئازارەوە بتلیتەوه.

— چۆن؟ چۆن ئەتوانین بیبەین بو شار؟

— بە هەر شیوێ که بکری، هەر جوور که بتوانین، ئەبی
بیبەین!

— ئەو ناتوانی له سەر جیگەیی خوئی جوولە بکات. دەستی لی
ئەدەیی قیژەیی لی بەرز ئەبیتەوه.

— چاره چییه؟ رینگهیهکی تر ههیه؟ ئەگەر نەیبەین رۆژ بە

که ئێدەر

بەرگی پێتەوه

رۆژ خراپتر ئەبی.

له دالانە کۆنەکی بایان دایهوه بو ناو مهیدانهکه، لالایان

بینی:

— ماھدەرۆیڭش لھ مائھوھیھ، شیرۆ؟
 — ئھى لھ كوئیھ؟ مھگھر قاچى ھھیھ بروات؟
 لالا قاپھكھى بھدھستیهوھ بوو پېشئانى شیرۆى دا و تى:
 — خھرىكم شۆربای بو ئھبھم؛ خوا شھفای بدات.
 ئاخىكى درىخ لھ سینھى شیرۆوھ دھرپھرى و لالا لھ ناو دالآنھ
 كوئندا لھ چا و ن بوو.

مووسا وتى:
 — غھمت زۆرتھر بووھ، ئھزانم.
 — خۆت ئھبېنى خو! نابېنى؟ بھم دلئسۆزى كړندھيان ئھمكوژن.
 دھى... چاكھ، تو قسھكھت بكھ.

قھدیر لای سووچى گھرماوھكھ وھستابوو. مووسا ئھوھى
 ئھزانى قھدیر بو دلخۆشى كھس لھوئ نھوھستاوھ. لھ شیرۆ گھرا
 بروات بو مائى بوندار و خوئ كئشایهوھ و لھ بن شھقھ بېیھكھدا
 وھستا.

قھدیر ھات بو لای مووسا و تى:
 — ئھزانى نادھلى ھاتووھ؟!
 — بېستھم.
 — نادھلى بھئېنى پېدا بووم ئھگھر بېت بو قھلاچېمھن،
 مېوانى من بئ. سلأوى منى پئ بگھیھنھ.
 — ھھر ئھوئندھ؟

— خۆت بېھئېنھ بو مائھوھ. دھرگاكھ داناخھم.
 قھدیر شئانى سووړاند و رۆیشت. مووسا لھ جوگكھكھ
 پھرېیھوھ، بھ بن دیوارھكھدا بھرھو مائى بوندار چوو. بابقولى بوندار
 لھ بانېجھ خھرىك بوو پھمپى ئھدا لھ چراتۆرھكھ و ئھینھړاند:
 — ... ھھر كامئان ئھبئ لھ گۆرپكدا بدۆزمھوھ! لھ كوئ
 ئېوھ؟! پېئان وایھ من مردووم وا ئېرھئان بھرھلا كړدووه و
 رۆیشتوون؟! ئھگھر بھ چوار مېوانى بېگانھوھ بگھراپھتمھوھ چى؟
 ئابرووم ئھچوو ئېئرا! ئھمھ لھقھز مائھكھمھ، بھلام ئھئى ھاتووم

بۆ گۆرستان! شییوی غەرببانه. خوا له باوکی نەمەک نەناس خۆش نەبێ.

شیرۆ بە بێ هیچ قەسە و گوتەیهک چوو بووە چیشتخانە؛
مووسا بە پلێکانەکاندا سەرکەوت و سلّوی له بوندار کرد.
— من تازە گەیشتبووم، بوندار. شیرۆش بە دەم ماھدەرۆیشتەوہ
بوو.

بوندار دەستی له پەمپ لێدان هەلگرت و قیژاندی بە سەر
مووسادا:

— ماھدەرۆیش! ماھدەرۆیش! بەم ماھدەرۆیشتە جگەری منتان
کون کردووہ. مەگەر ئادەمیزاد چەند جار ئەمری؟ یان چەند جار
ئەژێتەتوہ؟ خۆ هەموو کارەکانی دنیا نابێ بە بۆنە ی نەخۆشینێ
ماھدەرۆیشتەوہ پەکی بخری! ئەو له سووچیکا کەوتووہ ئیتر چ
کاری بەم دنیا یە هە یە؟
مووسا هیچی نەوت چراتۆرەکە ی له بوندار وەرگرت و بردییە
دیوہخان.

له قوولایی دیوہخان، له بەر پەنجەرەکە، نادەلی وەستابوو
و چاوی بریبوو یە تاریکایی بێ کۆتایی بیابان. کاتیکە رووناکی
چرا تۆرەکە ی له پشت سەرەوہ دای له نادەلی، مووسا بینی
شانەکانی کورپی چارگۆیشلی زیاتر دانەویوہ. بە دزیکەوہ سەیری
بانجە ی کرد، سلّوی له نادەلی کرد و وتی:

— قەدیری کەلایی خواداد سلّوی لی ئەکردی، ئەرباب!

قورس و ماندوو و خامۆش، نادەلی وەرگەرا و سەیری
مووسای کرد. چاوەکانی نادەلی له بەر تیشکی چراکەدا، وا دیار
بوو یاویان هە یە؛ گەرم و ئاگراوی بوون. وەک بلێی بیدایەت له
هەرچیەک ئەیسووتاند و تی ئەپەری. گەرمای گپی لۆکسەکە
پەنگە گپی بەر ئەدایە ناوچەوانی مووسا، بەلام یاوی سووتینەری
چاوەکانی نادەلیش سووتینەر بوو؛ بۆ یە سەری داخست و وتی:
— قەدیر پە یامی بۆ ناردی له مائی خویان چاوەپتتە. وتی

به ئینتان داوه سهرفرازی بکهن.

نادعهلی رووی کردهوه په نجه ره که و وه کوو پېشتر چاوی
برپیه وه چاوی بیابانی شه و پوښ و نوو ته ک.

دهنگی بابقولی بوندار، مووسای هه لبه زانده وه:

— هووی! ... چیت به سهر هات؟ وهره مه نگه له که ساز بکه!
مووسا هه لات هه دره وه و به پلکانه کان دا چوو خواره وه و
له به ردهم دا لانه که سه ماوهری له بوندار وهر گرت. هیئای، داینا و
چوو به دواي مه نگه ل دا. تاو له مه که ی له دهستی شیرو وهر گرت
و کهوته سووران دن و گه شان دنه وه ی. شیرو پیا له و ژیر پیا له ی ئاو
کیشا و داینا بو مووسا و وتی:

— تو بیان به سهر. من بچم بو یارمه تی دایکی شه یدا.
مه نگه ل و سینی، بوندار ی بیده نگ کرد که ئه یویست
دیسانه وه بقیرینی.

مووسا پیا له و ژیر پیا له ی له بهر سه ماوهره که دانا. بوندار
لیواری سینیه که ی گرت و به په نجه درپژه کانی خو ی رایکیشا و به
شک و به دگومانیه وه، به تیژی سه یریکی نادعه لی کرد و خه ریکی
کاری خو ی بوو. نادعه لی ئه توت نه گیان و گهر ما له له شی دایه و
نه هه ناسه له سینیه ی دا و نه زمانی له ده م دایه؛ خاموش و ئارام
له بهر وه نه دی په نجه ره که وه ستابوو و تی که ل به شه و و بیابان
ببوو. بابقولی بوندار نه ی ئه توانی له بوونی ئازارده ری نادعه لی دا
ئارام بی و هه لچوونی ده روونی و درپو نگی خو ی دابمرکی نیته وه.
بو یه ش بوو له هه موو ساته کان دا، ئه و ساتانه ی که ئه توت به
ده می مه قاشه که لیکیان جیا ئه کاته وه، هو ش و بیر ی له لای
نادعه لی بوو و ئه وه ی ئه یوت و ئه یکرد به جو ریک په یوه نندیان
به بوونی نادعه لیه وه هه بوو. ئه وه ی که گیانی بوندار ی ئه کیشا
بیده نگیه قورس و مهنده که ی نادعه لی بوو. ئه و بیده نگیه ی له
مائی کو یخا حه سه نی زه عفه رانیه وه دهستی پیکرد بوو، به درپژایی
ریگه یه به رده وام ببوو و ئیسته ش وه کوو باریکی قورس و کوشنده

۱۶۰۴
که لیسدهر
به رگت پینته

به ئەستۆی بوندارهوه، درێژهی هه‌بوو.

– جیی به‌تالی شه‌یدا ئەبینی خالۆ گیان؟ ئەبینی جیگه‌ی خالۆزات چه‌نده دیاره؟ ئەبینی؟ ئەبینی که شه‌یدای لی نییه؟! ئەبینی، نادعه‌لی... ئاخ... پووم نییه بگریم، ئەگینا فرمیسکی خوینم دانه‌باران. وه‌ره دانیشه خالۆ گیان، وه‌ره دانیشه!... ئەی کوا قه‌ندانه‌که؟!

مووسا بۆ هینانی قه‌ندانه‌که هه‌لاته دهره‌وه. شیرۆ له سهر پلیکانه‌کان قه‌ندانای دا به‌دهست مووساوه. مووسا گه‌رایه‌وه و قه‌ندانه‌که‌ی له به‌رده‌ستی بوندار دانا. نادعه‌لی هه‌روا وه‌ستابوو، به‌شانه چه‌ماوه‌که‌یه‌وه. مووسا ساتیک سه‌یری نادعه‌لی کرد. بابقولی بوندار داخورا به‌سه‌ری‌دا:

– لی‌ره وه‌ستاوی بۆ چی؟ برۆ بلی شیو ئاماده بکه‌ن!

مووسا چووه‌ده‌ره‌وه، به‌ پلیکانه‌کان‌دا خوار بوویه‌وه، له دالان تیپه‌ری و لای بیره‌که، له تهنیشت شیرۆوه که خه‌ریکی ناوه‌رووتکردنی مریشکیک بوو، وه‌ستاو وه‌ک بلی له‌گه‌ڵ خۆیه‌تی، وتی:

– شی‌ت بووه!

ده‌نگی بوندار له دیوه‌خانه‌وه به‌رز بوویه‌وه:

– وه‌ره کوره دوو چا‌تیکه! ئەوه چیت لی‌هات؟!

مووسا سه‌رکه‌وته‌وه، چووه دیوه‌خان و له لای سه‌ماوه‌ره‌که‌وه دانیش‌ت. بۆنی تریاک ژووره‌که‌ی داگرتبوو. بوندار وافوو‌ره‌که‌ی نابوو به‌ لیواری مه‌نگه‌له‌که‌وه و پاشماوه‌ی دووکه‌له‌که‌ی له لووتیه‌وه ئەدایه دهره‌وه. ده‌ستی راکیشنا بۆ ژیر پیا‌له‌که و پرسى:

– وتت که‌ی هاتیه‌وه؟

– لای ئیواره گه‌یشتم...

بوندار پیا‌له‌ی چاکه‌ی گه‌راندوه بۆ لای مووسا و وتی:

– تۆختری بکه... ده‌ی، ده‌نگوباس؟

– س‌لامه‌تی سه‌رت.

مووسا چاکه‌ی بونداری توختر کرد و نایه بهر دهستی و به لاچاو سهیری نادعه‌لی کرد. نادعه‌لی پالی دابوو به جیوبانه‌کوهه و بهرامبه‌ر بوندار چوکی هه‌لینا بوو و هه‌روا خاموش بوو. مووسا هه‌ستی نه‌کرد، هیژیک له نادعه‌لی چوارگویشلی‌دا هه‌یه که سه‌رنجی رانه‌کیشتی. به راده‌یه‌ک که نه‌ی نه‌توانی سه‌یری نه‌کا و خو‌ی لی گیل بکات.

— پیره‌خالو چوون بوو؟

— دو‌عا بیژه بوندار، سلأوی لی نه‌کردی.

بوندار پیاله‌که‌ی نا به لیویه‌وه و وتی:

— بیستم نه‌م هاو‌رییه‌ی تو، ستاری پینه‌چی، بوته هوی

هه‌لاتنی گو‌لمحه‌مه‌د و چه‌ند که‌سی‌تر؟

هه‌ستی نه‌وه‌ی که بوندار نه‌شه بووه و قسه‌ی له‌گه‌ل

نه‌کرئ، وره‌ی خسته به‌ر مووسا بو‌ نه‌وه‌ی به بوندار بلئ:

— نه‌وه چیرۆکه بو ستاریان هه‌لبه‌ستوهه. پیاویکی غه‌واره‌ی

نه‌دار و نه‌بوو کی بی بیته هوی هه‌لاتنی گو‌لمحه‌مه‌ده‌کان؟

پولیس و قولچییه‌کان خافلگیر بوون و نه‌وسا که زانیان هیچیان به

ده‌سته‌وه نه‌ماوه، له ستاریان هه‌لپچاوه و نه‌یانه‌وی تو‌مه‌ته‌که

بخه‌نه نه‌ستوی نه‌وه. کی باوه‌ر نه‌کات؟!

نادعه‌لی به نیگایه‌کی نیوه‌چل و هه‌ندی‌کیش بی باوه‌ر

سه‌یری داره‌تی روخساری مووسای کرد و دیسانه‌وه چوه‌وه ناو

خوی. مووسا له‌پر خوی کو‌کرده‌وه و به وردی به قسه‌که‌ی خوی

و ته‌نانه‌ت شیوه‌ی وتنه‌که‌شی‌دا چوه‌وه و به خیراییه‌ک که

ته‌نها خه‌یال نه‌توانئ نه‌و کاره بکات، دیسانه‌وه هه‌لیسه‌نگاند و

خوی ناماده‌ی به‌رامبه‌رکی کرد له‌گه‌ل نه‌وه هه‌ژانه‌ی له ده‌روونی‌دا

راشه‌کاندبوو. هه‌روه‌ها گو‌یی له قسه و چاوی له لیوی دانیش‌توان

بوو تا تاودانه‌وه‌ی قسه‌که‌ی خوی له کاردانه‌وه‌ی نه‌وان‌دا بیئنی و

له‌وه‌ی بوندار نه‌یوت بتوانئ بناسیته‌وهه. نه‌و خاله‌ی که گومان

و د‌ردو‌نگی مووسای هه‌ژاندبوو نه‌وه بوو که بیباکانه و ته‌نانه‌ت

۱۶۰۶
که‌لیسه‌ده‌ر
به‌رگت پینته‌ه

جهره‌زانه باسی ستاری کردبوو و داکۆکی لیّکردبوو. کاردانه‌وهی
-هه‌رچه‌نده نیوه چلّی- نادعه‌لیش له‌و شیّوازی قسه‌کردنه و
بئ باوه‌رییه‌که‌شی هه‌ر له‌و ڤووه‌وه بوو. خودی مووساش له‌و
شیّوازه‌ی خوئی سه‌ری سوورما‌بوو.

بوندار که به‌ دوا‌ی وه‌لامه‌که‌ی مووسادا هه‌یشتا سه‌ری
هه‌لنه‌هه‌ینابوو و هه‌روا بیده‌نگ بوو، پۆلّوویه‌کی سووری قه‌له‌وی
به‌ ده‌می مه‌قاشه‌ هه‌لگرت. ده‌می نا به‌ مۆده‌نه‌ی وافووره‌که‌وه،
شاره‌زایانه‌ مژیک‌ی وای لیّدا جیکه‌ی لیّوه‌ هه‌ینا و به‌ هه‌مان مژ
تریاک‌ی سه‌ر وافووره‌که‌ی ته‌واو کرد. ئاگر و مه‌قاش و وافووری
له‌ سه‌ر لیّواری مه‌نگه‌له‌که‌ دانا و به‌ بئ په‌له‌ و به‌هه‌یوری
دووکه‌له‌که‌ی له‌ لووت و ده‌می‌وه‌ دایه‌ ده‌روه، په‌نجه‌ی نیشه‌نه‌ی
-ره‌نگه‌ به‌ گویره‌ی خو- نا به‌ بن لووتیه‌وه و به‌ بئ ئه‌وه‌ی نیگی
له‌ بن بروی به‌رزبکاته‌وه، به‌ ده‌نگیک که‌ ورده‌ ورده‌ خه‌ریک بوو
ئارام ئه‌بوو، پوخت و پاراو وتی:

- هه‌موو کاریک به‌ هه‌موو که‌سه‌یک ناکرئ؛ به‌لام... هه‌ندی
کار هه‌یه‌ ته‌نها به‌ هه‌ندی که‌س ئه‌کرئ. به‌و که‌سانه‌ ئه‌کرئ
که‌ گومانته‌ بۆیان ناچئ. به‌و که‌سانه‌ ئه‌کرئ که‌ له‌ سه‌رنجی
یه‌که‌مدا پیت وایه‌ سه‌ر و سه‌کوتیان چوارقه‌ران ناهه‌ینئ. منیشه
دنیایه‌ نیم‌ کاری ستار بووبیت. ئه‌و بریاره‌ش ناده‌م. به‌لام له‌
یه‌که‌مجاره‌وه که‌ ئه‌م ستاره‌م بینه‌ی چه‌زم له‌ چاو و سه‌روبه‌چکی
نه‌کرد. له‌ هه‌مان نیگای یه‌که‌مه‌وه زانیم که‌ کورتانه‌که‌ی لاره.
له‌م خوله‌دا، ئه‌و جوړه‌ ئاده‌میزادانه‌ که‌م نین. گو‌رگن له‌ پیسته‌ی
مه‌ردا. له‌ هه‌موو شوینیک‌ بلبوونه‌ته‌وه. وه‌کوو کولله‌ و میروو
له‌ بیابان و گونده‌کانی ئه‌م ولاته‌دا خوله‌یان دئ. یه‌کیشیان ئه‌م
پینه‌چییه‌! کئ چوو‌زانئ کییه‌؟ کئ ئه‌زانئ چی ئه‌کات؟ باشه‌ کاری
چییه‌ له‌م ناوه‌؟ جگه‌ له‌ ته‌خته‌ و دره‌وشه‌که‌ی هه‌چی‌تری له‌
که‌س ڤوون نییه‌. که‌س له‌ خوئی نه‌پرسیوه‌ ئه‌م کابرا زگورتیه‌ له‌
کوپوه‌ هاتووه‌ و بۆ کوئی ئه‌چی؟ به‌ ناو جوتیار و په‌شایی قن ڤووت‌دا

دیت و نهچئ، که چی؟ چ سوودیکی لهو کاره دهس ئەکهوئ؟
کەس بینوویی ئادەمیزاد کاریک بکات بە بئ ئەوهی قازانجیکی
تیا هەبئ؟ ئەم هاتن و چوونە چ قازانجیکی بو ئەو تیاہ؟ کەس
نیہ پئی بلئ مالکاول خو خەلکی پیلو و گیوہیان بە پیوہ نیہ
تا تو بیدووریتەوہ؟ تا ئیستە کەس لیئ نەپرسیووہ. نەپرسیووہ؛
بەلام ئەمجارە لەمناوہ پەیدای ببئ من لیئ ئەپرسەم!

بوندار لیژەدا هەلۆهستەمی کرد و مووسا کە لە نیوان
قسەکانی دا نیگای لیدزیبوو و سەری داخستبوو و ببوو بە
یەکپارچە گوئ، لە خامۆشی کتوپری بونداردا بە بئ ئەفان
سەری هەلبێری و سەیری بونداری کرد و لەپر تیگەیشت کە
خافلگیر بوو؛ چونکە چاوہکانی بوندار چەقیبوونە تەختی
تەویلی. نیگای مووسا خوئ پی را نەگیرا. لەرزی و هەللات و
جەوان بو ئەوهی شەلەزانەکەمی خوئ بشاریتەوہ، دەستی برد
بو پیالە بەتالەکەمی لای سینیهکە، هەلیگرت و گرتی بە بەر
شیری سەماوہرەکەوہ و ویستی چا بو بوندار تی بکات. بەلام کە
دەنگی بوندار دیسانەوہ بەرزەوہ بوو تا دریزە بە قسەکەمی بدات،
موچرکەیهکی توند و خیرا بە لەش و قوۆ و بازووی مووسادا
گەرا و دەنگی لەرزینی پیالەمی ناو ژیرپیالەکە، پێش ئەوهی بگاتە
بن شیری سەماوہرەکە، بەرز بوویەوہ و بونداریش و نادەلیش
هەستیان پیکرد. سەرەپای ئەوہش ئەبوا خوئ هیور بکاتەوہ و
نەھیلی لەرزینی دەستی قۆریەکە قلب بکاتەوہ. هەرچەند پزانی
چای لە لوولە گاوکراوہکەمی قۆریەکە بە هوئ لەرزینی دەستیەوہ
بەری پی نەئەگیرا:

— تۆختر بوئ تیگەم... بوندار؟!

— سەروسەکوئی پەیدا ئەبیتەوہ، هەر دیتەوہ، ئەزانم! تا
ئیستەش ئەگەر لیئ نەپرسیبوو لە بەر ئەوہ بوو دەسەلاتی
ئەو کارەم نەبوو. بەلام ئەمپرو ئیتر وا نیہ. ئەمپرو ئیتر تەنھا
بابقولی بوندار نیہ کە ئەو کارە ئەکات. ئەمجارە وەکوو بونداری

١٦٠٨
کەیسەدەر
بەگت پێتەم

فەرمانبەری حکوومەت بەری پێ ئەگرم و لێی ئەپرسەم. ئەم شوپنە، شوپناتی تر نییە!

مووسا بە ھەر دژوارییەک بوو دەستی چەپی کرد بە کۆڵەکە و تۆزێ خۆی لارەووە کردووە و پیاڵە لەرزۆکەکی لای سینیەکە دانا؛ بەلام ھەر لەم کاتەدا و بەر لەوێ مووسا خۆی راست بکاتەو، بوندار لێی مۆربووێووە و پرووت و پەتی پێی وت:

– تۆیش، ئەگەر بتەوێ وەکوو بەچکە ئادەمیزاد کار بکەیت و بژیت... نابێ ئیتر لەگەڵ ئەودا خولەت بێ!

مووسا بۆ ساتیک ھەروا راما. وەک بلێی رامابوو و نە ی ئەتوانی خۆی گرد و کۆ بکاتەووە و چاوەروان بوو بزانی بوندار چ ڕەفتار و کرداریک پیشان ئەدا.

– بەلووچ جوێ کردووەتە ئاخوڕی ئەسپەکە نادەلی؟

– بەلێ بوندار!

عارەقە لە تەوێلی مووسا نیشتبوو کاتیکی تەوانی خۆی راست بکاتەووە و ئوقرە بگری.

بوندار پرووی لە مووسا و زمانی لە نادەلی وتی:

– نادەلی خاوەنی ھەموو شتی ئەم مائەھیە. ئەمە بە ھەموویان بلێ. تا ئەو کاتە نادەلی لیڕەییە، نە خۆی و نە ئەسپەکە نادەلی نابێ لە ھیچ کەمیان ھەبێ. نادەلی بۆ من وەکوو شەیدایە، وەکوو شەیدا!

لیڕەدا بوندار ڕیگیەکی دۆزییەووە بۆ ئەوێ نادەلی بدوینێ: – دڵگیر مەبە خالۆگیان، دڵگیر مەبە. چاکەت بخۆ؛ ھەر لەم ڕۆژانەدا خالۆزات لە گیری ئەفغانەکان ڕزگار ئەکەم. چاکەت بخۆ. ناهیلەم تا قە موویەک لە سەری کوڕی خالەت کەم ببیتەووە، تا قە موویەک!

نادەلی ڕەنگە بیری لە شەیدا ئەکردهو؛ ڕەنگیشە بیری لێ نەئەکردهو. ئەگەر بیری لە شەیدا ئەکردهو، بیگومان نە لەو ڕوانگەییەووە بوو کە بوندار ئەیوت. لە ھەر بیڕ و خەیاڵیکدا

بوو نادعەلی، ئەوەی کە بە ئاشکرا دیاربوو، ئەوە بوو کە ئەو غەم داگرتوو. هەم بە دڵ و هەم بە پوخسار ژاکابوو. پوخساری جەوانی چوارگۆیشلی وەها وشک و داخزاو بوو ئەتوت دێرزەمانیکە وشە بە سەر لیو و زمانیهوه وشکەلاتوو. لیوهکانی ئەتوت مۆریان لێدراوه و نیگای قورس و سەخت و خەیاڵاوی بوو. رەگی نیوچەوانی دەر پەریبوو و بن گۆناکانی قوپابوو. ئەم بێدەنگیە و تار و سستیە کردار، شتیکی نەبوو بوندار بە دەرکەوتە ی باشەیان دابنی. کەمترین نیشانە ئەوە بوو کە شتیکی لە دەروونەوه جەوانی چوارگۆیشلی دائەپزێنی.

«چیرۆکی ئەوینی سەوقی، ئایە هیشتاش لە دلی نادعەلیدا کۆن نەبووه؟»

خەیاالی بوندار! بە مووسای وت:

— چایەکی تریش تیکی. چا کە نادعەلیش بگۆرە. برۆ بزانه نانه کە بوو بە چی!

مووسا وای کرد و ئاوی کردەوه بە سەر قۆریه کەدا، نایهوه سەر سەماوهره کە. هەلسا و چوو دەرەوه.

لە چیشتخانە، نوورجیهان و شیرۆ لای کوانوو کە چیچکانیان کردبوو و جووجه له کەله شیره کەیان لی ئەنا.

مووسا سفره و نانی ئاماده کرد و بردیه دیوه خان. دەنگی ناو ژووهره کە پفه پفی چرا تۆره کە بوو و جیکە و افووهره کە ی بوندار. مووسا سفره کە ی لە ناوه راستی ژووهره کەدا دانا و هاته دەرەوه. بە پلیکانه کاندا چوو خوارهوه بۆ قاپی ماست و پارچی ئاو و خویدان و ئەوه و ئەوه. فیکە ی قەدیر مووسای لە بهر دەرگای چیشتخانەدا راگرت. مووسا بە لاچاو سەیریکی بانجە ی کرد و تیز چوو بۆ لای قەدیر.

قەدیر ئەیویست دلیا بی پەيامه کە ی بە نادعەلی گەیشتوو. گەیشتبوو.

قەدیر رۆیشت و مووسا گە پرایه وه بۆ چیشتخانە. جووجه له ی



کولّو و نهکولّو، له لای قاپی ماست و پارچ و پەرداخ و خویدان، له ناو سینیدا دانرا و برا بۆ دیوهخان. مووسا له سەر سفرهکه داینا و لای دەرگاکهوه وهستا ئەگەر کاریکتری ههبی.

بوندار وتی:

– ئەگەر کارم ههبوو بانگت ئەکەم.

نوورجیهان و شیرۆ هیشتا له چیشتخانه بوون. ماینهکهی ماهدەرۆپیش که ئیسته هی بوندار بوو، له حهوشه ئەخولایهوه و لچی بۆ دپک و سفرهی وشترهکان ئەبرد و تی ئەپهپی.. ئەسپه سپیهکهی نادعەلی له سەر ناخورهکه بهسترابۆوه و جار جاره قهپۆزی له پان و سمتی خوئی ئەدا. دهنگیکی تایبەت له شهوی قهلاچیمه نهوه نهئههات. ژنی بوندار فانۆس به دەست له چیشتخانه هاته دهرهوه. خامۆش و شکاو بهرهو هۆدهکهی چوو و له چاو ون بوو. شیرۆش به دواي پووناکیهکهدا هات. لای ریزی کووپهکان پالیدا به دیوارهکهوه، عارهقهی ناوچهوانی سڤیهوه و شانی دانهواند. تاویکی ترله ههمان جی دانیشت. جهڤیهکی لای سندنۆلکهوه ههنگرت، قومیک ئاوی خواردهوه و داینایهوه و وتی:

– بزانه ئەگەر کاریان به من نییه بپۆم بۆ لای سهید، حالی زۆر خراپه.

مووسا له بن دیواری لای دالانهکه ههلسا و له ناو دالانهکهدا ون بوو. دهنگی پیی له بانجهوه هات. پاشان دهنگی پیی هات که گهڤایهوه و به پلیکانهکاندا شۆڤ بوویهوه. له جهمسهری دالانهکهوه دهرکهوتهوه و خوحن بۆ لای شیرۆ چوو:

– ئەلی بهیانی زوو وههوه. وا دیاره قالیهکانی پيش فروش کردوه.

شیرۆ ههلسا و بهر لهوهی پروات، وتی:

– تۆ ئەتویست شتیکم پی بلیی؟

مووسا له تهک شیرۆ تا نزیک دەرگای حهوشه رۆپیشت و

لهوی وتی:

— جارئ با چاره‌یه‌ک بو ماه‌ده‌روئیش بدۆزینه‌وه، نه‌وسا...
شیرۆ لای دەرگا‌که وه‌ستا و رووی کرده مووسا:
— بوچی دلم به هزار لادا نه‌به‌ی؟ بیم بلی، نه‌ته‌وی چی
بلی؟

مووسا شانی نا به سووچی دیواره‌که‌وه و وتی:
— ناقه‌تت هه‌بی، پیتی نه‌لیم. جارئ برۆ بو لای ماه‌ده‌روئیش.
کات دره‌نگه... برۆ.

شیرۆ له دەرگا‌که چووه دهره‌وه و روئیشت. مووسا له‌پر
غازی‌دا به دوا‌ی شیرۆ‌دا و وتی:

— نه‌ته‌وی له‌گه‌لت بیم تا له دالانه‌ کۆن نه‌په‌رپه‌ته‌وه؟
شیرۆ، ئاوری دایه‌وه و به پامانه‌وه سه‌یریکی مووسای کرد.
شه‌و بوو. به‌لام سه‌ره‌رای نه‌وه‌ش مووسا هه‌ستی کرد، نیگای
شیرۆ وه‌لامی هه‌سته ناسکه‌که‌ی نه‌و بوو. پاشان به بی قسه
کشایه‌وه. وه‌رگه‌را و به ده‌نگی دوور که‌وته‌نه‌وه‌ی سووکه‌له‌ی
شیرۆ، که تا دوا‌ین ترپه، وه‌کوو تیکه‌له‌یه‌کی شه‌له‌زان و
سه‌رکۆنه‌کردنی خو‌ی، له گوی‌دا نه‌زرنگایه‌وه، هه‌ستی به
کرداریکی‌تری به هه‌لپه‌ی خو‌ی کرد.

— نه‌های... وه‌ستا مووسا، به نه‌ربابت بلی بی بو ته‌له‌فوون!
مووسا له کاتی‌کا نه‌هاته‌هه‌وشه به سه‌یدی ته‌له‌فوونچی،
که له گویسه‌وانه‌ی بانی مائی خو‌یان وه‌ستا‌بوو، وتی:

— نه‌ربابی منه و نه‌ربابی تو نییه؟!
سه‌یدی ته‌له‌فوونچی، نه‌ک له بهر نه‌وه‌ی قسه‌که‌ی
مووسای بیست، به‌لکوو له ترسی خورته و بو‌له‌ی بوندار، له
بان هاته‌خواره‌وه. تایی دەرگا‌که‌ی لی‌کدا. له جو‌گه‌که په‌رپیه‌وه و
بهر له‌وه‌ی مووسا په‌یامه‌که بگه‌یه‌نی‌ت، خو‌ی هه‌ل‌دایه‌هه‌وشه‌ی
مائی بوندار و به ده‌نگی به‌رز، بانگی بوندار کرد:

— بوندار... بوندار... ئاغه‌یه؛ کاری پیتته.
جا‌که‌ت به شان‌ه‌وه، بوندار هاته‌بان‌یجه و بهر له‌وه‌ی

سهید قسهکهی دووپات بکاتهوه، وهک بلیی بیستوویهتی و تیگه‌یشتووه؛ توند و خیرا له پلیکانه‌کان هاته خواره‌وه، له داڵان تیپه‌ری و له بهره‌می سهیده‌وه پیی نایه کوڵان.

— هوئی... کوره! تو... ناوه‌که‌تم له بیر چوووه!
— موسا، ئه‌رباب. من ناوم موسایه.

نادعه‌لی له بانیجه وه‌ستابوو و خه‌ریک بوو بهره‌که ره‌شه‌که‌ی به سه‌ر شانیه‌وه ری‌ک ئه‌کرد. موسا چاو و ده‌می بهره‌و بان، پرسیا‌ری کرد:

— کاریکت هه‌بوو، ئه‌رباب؟

نادعه‌لی له وه‌لامی‌دا هیچی نه‌وت. به‌ بیده‌نگی دابه‌زی و داوای له موسا کرد تا مائی قه‌دیر له‌گه‌لی بچی.

— ئه‌ی خالۆت، ئه‌رباب؟ ئه‌و ئیسته ئه‌گه‌ریته‌وه!

نادعه‌لی وه‌ک بلیی هیچی نه‌بیستووه، خامۆش و خه‌یال پیی نایه ناو کوڵان و موسای به‌ داوای خو‌ی‌دا راکیش کرد.

ئهم گو‌ی نه‌دانه‌ی نادعه‌لی، ره‌نگه ئه‌بوا بو موسا ناخۆش بی. به‌لام موسا نه‌ک هه‌ر له‌و ره‌فتاره‌ی نه‌ره‌نجابوو، زوری‌شی پی‌خۆش بوو ئه‌و به‌و جو‌ره ئه‌جوولیته‌وه. ئه‌و خو‌گرتن و خو‌ به‌ زل زانینه‌ی نادعه‌لی به‌ په‌سه‌ند ئه‌زانی. ره‌نگه له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی که ئه‌و ره‌فتار و کرداره‌ی نادعه‌لی ته‌نها له‌ به‌رامبه‌ر بوندار و له‌ دزی بوندار بوو. کاردانه‌وه‌ی ئه‌و به‌لایه‌ی خالۆ به‌ سه‌ر نادعه‌لی هینابوو. ئه‌مه شتی‌ک نه‌بوو - که ته‌نها ئه‌م‌پرو و ئه‌م‌جاره - ده‌رکه‌وتبی، به‌لکوو موسا ئه‌یزانی دلسۆزیه‌کانی بوندار به‌رامبه‌ر به‌ خوشکه‌زا هه‌مووی درۆ و له‌ به‌ر به‌رژه‌وه‌ندییه و پروکه شی‌که به‌ سه‌ر پیلانه‌که‌ی بونداردا. ئه‌وه‌شی زانیبوو

که نادعه‌لی نه‌ک خو‌ی هاتبی، به‌لکوو بوندار به‌ قیرسی‌چمه‌یی

که‌ ئیسه‌ر

به‌رگی پینته‌ه

قه‌ل‌چیمه‌ن. هه‌رچه‌ند وه‌ک موسا ئه‌یبینی، بو نادعه‌لی ئیره و ئه‌و‌ی جیاوازیه‌کی ئه‌و تو‌ی نه‌بوو. به‌و جو‌ره‌ی موسا ئه‌یبینی، بو

نادعەلى چوارگوپىشلى ھىچ نەك ھىچ شىنېك، بەلكوو يەك شت گىرنگ بوو. يەك كات، يەك سات. ئەوئىش ئەوھى كە ئەويويست خۆي لە بەندىك پىزگار بكات. ئەو كۆت و بەندەش لېرەدا دیدارى بوندار بوو. نادعەلى بەو جۆرە ھەلسوكەوتى ئەكرد كە ھىچ شىنېك بۆ ئەو گىرنگ نىيە مەگەر ئەو ساتەي كە تىيدا ئەزى. ئەمەي بە پىكردى خۆي بە بېخەيال رۆيشتنى خۆي پىشان ئەدا و دەرى ئەخست لە ھەر ھەنگاوپكىدا جگە لە خودى ھەنگا، لە ھىچىتر ناگەرئ. پياوى سات بوو.

نادعەلى چوارگوپىشلى وا پى ئەچوو خەرىكە ئەچپتە پىزى ئەو خەلكانەوھە كە ئەيانەوئ ئەم كاتەيان بگەيەننە كاتىكىتر. نەك لە بەر ئەوھى كە لەو كاتەيتردا بۆ شىنېكى تازە بگەرئ. ھەرۋەھا نە لە بەر ئەوھى ئەيەوئ لەم كاتەي ئىستەشى ھەئى. لە ترسان. ھەلاتن لە ھەموو شت مەگەر ئازادى. بى خەمى مردن يان بەردەوامىي زيان. كە ئەمانە ھەر كامەيان وەكوو تلتە فېرئ ئەدرين بە بى ئەوھى دل بۆيان دابچلەكى. بەلكوو وەكوو ژنىك كە پەرۆي بىنويژى فېرئ ئەدا. پياويكى وەھا كە نادعەلى بى و پياوانى وەھا كە ئەوان بن، تەنھا لە يەك كار و كرداردا دەستيان ئاوەئەيە: توندى و زىدەرەوى لە عەشقدا. زىدەرەوى لە خۆشى و لە پەژارەدا. زىدەرەوى لە خەمۆكى و لە توورەيىدا و؛ تا ئەو كاتەش كە پارە لە بنى كيسەكەياندا مابى، زىدەرەوى لە بەخشش و بەخشيندا. لە قەراخى دۆزەخدا وەستاون بە بى ئەوھى كىشەرى گېرى ئاگر لە خۆفى دۆزەخ لە بىر بكەن:

«دۆزەخ!»

بەيانى پۆزى ئەمانە، واتەيەكى جگە لە پووناكى ھەتاو نىيە. ھەر بەو جۆرەي كە شەويشيان بە خراپ و خراپى و خەونى خەرابات و اتا ئەكرى. ئەئىي بە پەتەردنەوھى ئەوھى قالب و قەبارە و بىچم و قانونە، جەنگى دۆراوى خۆيان دەستپىكردووھە. كە وا بوو، دۆراندن و فەوتاندنى ھەبوو و نەبوو و، لە كۆتايىدا، خودى خۆيان، باج و

سزای ئەو جەنگە نا بەرامبەر و لاسەنگەییە. حەزێکی تیژپەرانیە
 بۆ سووتاندنی پەرپوالبی خۆیان، بۆ دوورکردنەوەی خەوش و خالی
 دەورووبەریان و لە کۆتاییدا بۆ ئیفلیح کردن و لە ناوپردنی خۆیان،
 لە دەرونیاندا بلیسە ئەکیشی. کە ئەکە لەی چلک لیکردنەووە و
 خۆ خاوینکردنەووە، تا ئەو رادەییە زیدەرەوی تیا ئەکری کە ئەگەر
 -لە کاتی خۆی- نەبەتەووە بە خۆی دا ئەبی بە پیست و ئیسقان.
 ئەمجۆرە پیاوانە، وشیار و بیھۆش ئەیانەوێ رۆحی خۆیان رزگار
 بکەن؛ هەرچەند ناخودئاگا و بیئەفان. لافاوی دەرونیان ئەتوانی
 بە ئاقار و ریبازی جۆراوجۆردا رێ بکات. سەرگەردانی رۆیشتن و
 ونبوون و لە کۆتاییدا وشک بوون لە تراویلکەمی بیابان و هەتاودا؛
 یان رزگاری بی کۆت و بەند لە تاشەوتاشی هەزار زەردوماھدا
 تا تیکشکان و لەش پارە بوون. پارە پارە لەش بە ماندوویی و
 مانەو، بە داماوی و دارزان لە سەر تاشە تاشە هەر بەردیک و
 داروخانی شاخ و ماھ و بەرد. قوولایی عەشق، گێژەنی ترسناک،
 یان بە جارێک ونبوون لە دەریای بەخشندەیی. هەر چۆن و بە هەر
 شیوە تیاچوون. لە کۆتاییدا تیاچوون و فیدابوون. تا ئەم لافاوە
 خرۆشاو و ترسناکە بە بەرستیانی کام رێگەدا رێ بکات. قوولایی
 عەشق؛ بیابانی غەم، زەریای بەخشندەیی؛ یان تاشەبەردی رق و
 توورەیی؟! تاکەمی، لە کوێ و کی؟!!

– تکایەکم هەیه، ئەرباب!

– لە من؟!!

– لە تۆ بەخشندەترم نەبینیوە، ئەرباب. بۆ کارێکی خیرە!

– کاری خیر؟!!

– بە ئی ئەرباب، لێرە پیاویکی نەخۆشمان هەیه. پشستی

شکاوه. ئیسکەکانی... ئەگەر نەگاتە شار، رەنگە گیان دەرنەبا،

ئەرباب. لە مائی خالۆت کاری ئەکرد. ئەفغانەکان لە بانەووە

هەلیاندایە خوارەووە و گیانیان ورد و خاش کرد. لە راستی دا بوو

بەپیش مەرگی کوپی خالت، شەیدا. ئەوا دەمیکەیه لە جیدا

كهوتووہ. دہواودہرمان چاری نہکردووہ. بونداریش زور گرفتارہ. دہرفہتی ئەوہی نییہ بہو جورہ کارانہ رابگات. بویہ ئەبئ پیاویکی پیاوانہ ببئ بہ ھۆکاری خیر و ببری بۆ شار؛ پاشانیش لہ سەر تەختی نہخوشخانہ بیخەوئینئ. راستەکەئ... من بۆ کەسێک ئەگەرپام، ئەوا خوا بەرپزتانئ گەیاند. منیش بہ باشم زانی بہ جەنابتی رابگەییەنم. ئەمکارہ تەنھا بہ بەرپزت ئەکرئ. بہ بوندار بلین رەنگہ بتوانین ببەین بۆ شار.

مووسا، گوپرایەل بوو، بەلکوو نادعەلی بلئ: «ئامادەئ بکە، ئەیبەم!» بەلام نادعەلی وا دیار بوو قسەکانئ مووسا با بوو داویہ بہ گوپدا و تیپەرپیوہ. دەستی نا بہ دەرگای مائی کەلایئ خواداد دا و ھەک بلئی لہگەل خویەتی وتئ:

— ئەم مائە... ھۆشم لہ کوئیہ؟! ھۆئ!

— بەلئ ئەرباب!؟

نادعەلی لہ دالانہکە تیپەرپیوو و ئەوا شانئ دانەواند بۆ ئەوہی خوئ بکات بہ ھەمارەکەدا. قەدیر لہبەری ھەئسا، فانۆسەکەئ لہ دیوارەکە کردووہ و بہ زمانی چەور و نەرمەوہ بہخیرھاتنی کرد:

— گەرھەتان کردم، ئەرباب!

مووسا لہ دەرەوہی دەرگاکە ھەستابوو و وا دیاربوو ھیشتاش لہ ئەرباب ناؤمید نہبووہ؛ نادعەلی خامۆش بوو. ئەو تەنانەت ھەلامئ کورنوشەکەئ قەدیریشئ نہدابووہوہ. مووسا ویستی جاریکی تریش داواکەئ لہ بەرچاوی قەدیر دوویات بکاتوہ؛ بەلام ھەستی کرد ئەو لہ سەر پویشتنہ رەنگہ کاردانەوہی پیچەوانەئ لہ سەر کابرای چوارگویشلی ھەبئ. بویہ، بۆ ئەوہی ھەبوونی ملۆزمئ خوئ لہ نادعەلی گەیاندبئ، وتئ:

— ئەرباب، فەرمایشیکتان لہگەل من نییہ؟

نادعەلی سەری ھەئینا، رووی کردہ دەرگا نزمەکە و چاوی برپیہ چاوە زەقەکانئ مووسا کە لہ بەر پرتەئ فانۆسەکەدا

ئەدرەوشايەو، ھەرەھا راما، بە جۆرېك كە مووسا، بە پاستى يان بە خەيال ھەستى كرد چەناگەى نادەلى بە ھېورى كشا بۆ پېشەو. مووسا دەرەتەى بەو بېدەنگىە نەدا كە خەرىك بوو كۆلى پىئەدا:

— ماھدەرۆيش، ئەرباب، تەام ئەوہە كە...

قەدىر پيالەكانى پركرد و لە مووسا مۆر بووہەو. مووسا پرووى كرده قەدىر و وتى:

— لەگەل ئەرباب قەسى ماھدەرۆيشم كرد، بەلكوو بېبەين بۆ شار و لە نەخۆشخانە بېخەوېنين...

قەدىر، بەو مەبەستەى پال بە مووساوە بنى، پيالەكەى لە بەر ئەژنوى نادەلى پاگرت و وتى:

— كارى خېر بۆ جىگەى دوور ناچى. سەدى پۆلەى پېغەمبەر غەربىي ئېرەى، كەسى نىيە...

نادەلى كە جارېكى تر سەرى داخستبوو، بە بى سەرىكردنى مووسا، وتى:

— بوندار ئەگەر لە منى پرسى، بلى چوو بۆ پياسە!

مووسا ئەبوا پروات. نەئەبوا زياتر بە بۆنەى جەوانىەو سەركوت بكرى. ئەبوا پروات. تىگەيشتنى ئەو دژوار نەبوو. كە كەوتە رى پرسى:

— نىوہشەو بىمەو بە دواتادا، ئەرباب؟

— خراب نىيە؛ خراب... نىيە! بۆ ئەوہى رېگەكە ون نەكەم؟! وەلامەكەى نادەلى تەوسى تىابوو. مووسا بە ھەستىكى دلازار، ھەستىكى ھەلقوللو لە ناپسپۆرى لە كار و كردارىدا، ھەستىكى بەرەنجامى نەشارەزايى لە وتووېژدا، بە ھەستى

ئازارېكى كال و بېزەون، بە ئەسپايى و بە رەنگ و پرووہەى شەرمەزاروہە خوى لەبەرچاو و ھۆشى نادەلى و قەدىر ون كرد و ھەكوو پشیلەىكەى دەرکراو، بەرەو كۆلان چوو؛ لە كاتىكا ھەردوو دەستى خوى كرددوو بە مستەكۆلە و بە رق و توورەىيەو ئەيدا

به يهكا؛ نيشانه‌ی كآوكرچی خۆی.

نادعه‌لی شانی دانه‌واند، پیاڵه‌كه‌ی له بهر پپی هه‌لگرت و
به بزیه‌كه‌ی ته‌وساوییه‌وه وتی:

– پیت وانیه خالۆم ئهم می‌ردمن‌دالهی داناوه ئاگای لی‌م بی؟
– مه‌به‌ستت چاودیری بۆ دانا‌بی‌تی!

نادعه‌لی پیاڵه‌كه‌ی هه‌لدا، په‌نجه‌ی‌دا له ماسته‌كه‌، بردی
بۆ زمانی و وتی:

– گالته ئه‌كه‌م، بۆ ئه‌بی چاودیرم بۆ دابنی؟ «له‌به‌ر چی»
ئه‌بی چاودیرم بۆ دابنی؟ ها؟!
– مه‌به‌ستت له «له‌به‌ر چی» چیه ئه‌رباب؟
نادعه‌لی وتی:

– تی‌كه! پیاڵه‌كه‌ت پر‌كه!
قه‌دیر پیاڵه‌كانی پر‌کرد و وتی:
– شتی‌کی تازه قه‌وماوه؟
نادعه‌لی پیاڵه‌ی دوومی هاویش‌ت بۆ ناو گه‌رووی، پیاڵه
به‌تال‌ه‌كه‌ی دایه‌وه ده‌ست قه‌دیر و وتی:

– ئیره... قه‌دیر، من... من لی‌ره... ئیره زۆر ته‌نگ و خه‌فه‌یه،
قه‌دیر. نا‌کری بچینه ده‌ره‌وه؟ قه‌راخ ئاو‌یک بۆ وینه؟ سوو‌چیک،
ناوداریک؟
قه‌دیر وتی:

– چۆن نابی، بۆچی نابی؟ عه‌ش‌ق، عه‌ش‌قی تۆیه، ئه‌رباب.
خۆ من داموده‌زگایه‌کم نییه! ئا... هه‌ر ئیسته‌ کۆی ئه‌كه‌مه‌وه،
ئه‌یخه‌مه توری‌ین و ئه‌چین بۆ قه‌راخ ئاو؛ خوار ئاوه‌که. ئه‌وتا...
عه‌لی مه‌ده‌د! ئه‌مه‌ش کیسه‌ی ماسته‌که!

– باوکت چی؟
– خه‌می ئه‌وت نه‌بی. خزمه‌تم کردوه. خۆ فانو‌س‌مان ناوی؟
– نه‌ه. شه‌و، خۆی خۆشه!

لای به‌رده‌که، له ته‌ختایی خوار ئاوه‌که دانیش‌تن.

نادعەلی شانی نا بە بەردەکەوه، چەناگەهی بەرز پاگرت و
بۆ ماوهیەک سەیری ئاسمان و ئەستێرەیی کرد. قەدیر، شوپینی
سوراحی و پیالەکانی بە ئانیشک تەختکرد و قەیتانی ملی کیسە
ماستەکەیی بە ددان کردووه و ملی کیسەکەیی بە دەوردا قەد کرد،
پیالەکانی پڕ کرد و وتی:

– ئەمەش ئەمە. دەرویش سەفرەیی لە هەموو شوپین رانەخات.
– قەدیر!

– بەلێ ئەرباب؟!!

نادعەلی ڕووی بەرەو ئاسمان و چاوی لە قوولایی ئاسمان
هەروا رامابوو و قەدیریش لە نادعەلی. نیگای نادعەلی هەر بەرەو
ئاسمان، وتی:

– ئەم دنیا... چییە؟!!

– هیلانەیی ڕەنج و کوێرەوهری، ئەرباب. وام بیستوووه.

– هەرگیز سەیری ئەم هەمووه ئەستێرەیهت کردووه، قەدیر؟
– کارم هەر ئەوهیه، ئەرباب! شەو تا بەیانی لە بن ئەم

ئاسمانە و ئەستێرەکانی دا پیلۆ ئەدرینم!

نادعەلی کە پاکشابوو، پانیەیی سەری نابوووه سەر بەردەکە،
وتی:

– چەندە بیرم کردۆتەوه لەم هەموو ئەستێرە، لەم هەموو
ئەستێرەیه. چەندە بیرم لیکردۆتەوه! چ گەردیلەیهکی بچکۆلانەم،
من!... ئەوه ئەلێم چی... چیم ئەوئ من؟

– پیالەکان پڕە، ئەرباب!

– پریکە!... پریکە!... لەم دنیا... ئەترسم قەدیر! لەم
گەورەییە ترسینەرە. لەم جوانیه بۆ سنووره، لەم هەموو گێژەنه.

– ئەمشەو زیاتر داگیراوی، ئەرباب!

نادعەلی سەری لە سەر بەردەکە هەنگرت. راستهوه بوو.

پیالەکەیی هەنگرت و وهک بلێی لەگەڵ خۆیهتی، وتی:

– ئەرباب!... ئەرباب چی هەبوو، بۆیان هەللووشی!

— ھەر ھەمووی؟ بە بى باقى؟
— نەك بە بى باقى! ئەسپەكەم، خۆم و بەرگەكەم بۆ
ماوۋەتەو! ھەھ، ھەھ... حاخا!
قەدىر، بۆ ئەوۋى واى دەربىخات لەگەل خۆپەتى، بە ئەسپایی
وتى:

— كە وا بوو چنارىكيان دۆزىمەو، چالى قەرزى ئەفغانەكانى
پى پىپكەنەو!
نادەلى بۆ ماوۋەكە لە قەدىر راما و وتى:
— كامە چال، قەدىر؛ كامە قەرز;
قەدىر بەپاراوى وتى:

— خالوت و ئالاجاقى، وا پى ئەچى پارەكەى بازخانى ئەفغانيان
بۆ ئەوۋە نەدايەو، كە بتوانن پارەى ئاو و زەويىكەى تۆ بە نەخت
بدەن!

— تۆ باسى چى ئەكەى؟ كامە پارەى نەخت!
— نرخى ئاو و زەويىكەى تۆ ئىتر! خۆ بە خورپاي نەتداوۋە
پىيان؟!

نادەلى پىكەنى. پىكەنىكى بەردەوام، قاقا:
— تىكە، عارەقەكەت تىكە، بىرام. تىكە قەدىر؛ من جادووم
لىكراوۋە. منيان ئەفسوون كردوۋە. دايكەم... ھەك چەند تىژە ئەو
عارەقە! عارەقى كويىە؟

— نۆش! دەستكردى دەرەگەزە. جگەرە چى؟
— ئەكىشىن!... دەى، تۆ چۆنى ئەگوزەرىنى؟
قەدىر پەنجەكەى دا لە ماستەكە و وتى:
— ئەوۋەتا خوت ئەيىنى؛ بە سايەى سەرى تۆۋە...

قەدىر بۆ جگەرە و شەمچە، دەستى برد بۆ گىرفانى و
نادەلى ھەك بلىى لەگەل دلى خۆپەتى، وتى:
— خالۆ... خالۆ گىانى من! ھەھ... گەوواد!
قەدىر بە دەم داگىرانى جگەرەوۋە وتى:

– ئەبى پىي بلىي گەوواد!

نادەئلى جگەرەكەى لە نىوان پەنجەكانى قەدىر وەرگرت،

پالىدا بە بەردەكەو و وتى:

– شىاوى لەو و خراپترىشه. لەو و ش خراپتر. ئەتوانم پىي
بلىم قورمساخ! ژنە قور بە سەرەكەى هىچ تاوانى نىيە، ئەگىنا
ئەمتوانى پىي بلىم ژن جەلەب! ئا، ژن جەلەب! قەحبە، داىك
حىز، كورپى زۆل، تۆوى حەرام، ئەكرى پىي... جاكەش، چىتر...
چووژانم! ئەو گازی لە مەمكى داىكى خۆى گرتووه. كەسىكە
كە... ئاخ، سەرم. سەرم هىشتا ژان ئەكا، ژان! نازانم لە مالى
ئەو كوئىخا حەسەنە لار و لەوئىرە چىيان لەگەل عارەق داىه
دەرخواردم؟ چەندەيان پىدام و چىيان پىدام! گىژ و وړ بووم...
هىشتاش گىژم. سەرم...! هەر نەشم زانى چىم واژۆكرد؟!
پەنجەشم پىا نا. پىما نەنا؟... با پىما نا! ئەى چۆن وا بزەنم
پەنجەشم پىا نا. نازانم! پىموابى پەنجەم بە چەن شوئىكدا
نا. هەندى شوئىشم واژۆكرد. ئا... لە بىرمە؛ بەلى... يەكىك
پەنجەى گرتبووم... پەنجەى گرتبووم و لەملا و ئەولا ئەينا بە
بن پەرەكاندا و مۆرى ئەكرد. هەر جەوھەرى ئەدا لە پەنجەم و
هەر ئەينا بە بن پەرەدا و هەر مۆرى ئەكرد! چەن پەرەبوو نازانم؟
چووژانم؟! دەفتەر و پەراوى زۆرى لىبوو. زۆر زۆر. بەرپىسى كۆلكە
و تاپۆشيان هىنابوو و ابزانم. هىنابوويان؟ ئا پىموابى. خۆى بوو
ئىتر. چاويلكەى هەبوو و زنجىرى كاتژمىرەكەى زىو بوو. خۆى
بوو ئىتر. دەفتەرەكەى گەورە بوو، زۆر گەورە بوو. پەنجىشه من
پىموابوو زۆر گەورەيه. چووژانم؟ ئەوئىش چەند جار پەنجەشى
گرتەم و ناى بەبن پەرەكەدا. سىان بوون. پەنجىشه چوار. يانىش
دووان بوون. جىاوازی چىيه؟ هەم واژۆ و هەم پەنجە.

١٦٢١

كە لىدەر

بەرگى پىننە

نادەئلى ناخود ئاگا پىشتى لە سەر بەردەكە بەرزكردووه،

جگەرەكەى بە دەستى چەپ لە دەستى راست وەرگرت و پەنجەى

نىشانەى وەك هەپەشه بەرزكردووه، راستەوپراست لەبەرچاوى

ھەر وەھايە. بۇ ھەر كوئى ئەچى، چەندە بە خىرايى ئەرپۇيت،
بە دواتەوھەيە؛ مەگەر ئەوھى كە خۆت ھەلدەيتە ناو سىبەرئىكى
گەورەتر و خۆت ون بکەى. دنيايە ئىتر؛ تىكە قەدیر. خۆ عارەقمان
ماوہ؟

– شىرى مريشک و گيانى ئادەمیزاديشت گەرەك بى ھەيە،
ئەرباب. کووزويەكى دوو قفلەش خۆم خستوومە. خەمت نەبى.
من کوژراوى پياوچاکی تۆم. گيان لە قەدیر، داوا بکە.
– گيانت سلاّمەت!

– نوّش!

– قوربانى پياوى رووراست. من حەز ئەكەم لەگەل تۆ
دائەنیشم، قەدیر.

– گەورەيى خۆتانە، ئەرباب!

– ئەچين بۆ مەشھەد، قەدیر. ئەرپۆين بۆ مەشھەد و
عەرەبانەيەك ئەگرين بە كرئ. دەر بەست. پارەى عەرەبانەچيەكەش
ئەدەين بۆ ئەوھى ھەميشە ئامادە لە بەر دەمى ميوانخانەكە
بوەستئ. دەمى ئەسپەكەى پړ ئەكەين لە پارە. ئەلپين دوو
خانمى باشيشمان بۆ بەيئى. لە نمرە يەكەكانى. عەرەبانەيەك
بە دەستەى مووزيكەوہ. ئەرپۆين بۆ سەر ئاوەكەى وەكپل ئاوا.
ئەرپۆين بۆ كپوہ بەردينە. ئەرپۆين بۆ تۆرقەبە. ئەرپۆين، قەدیر!

– بۆ ئەوسەرى دنياش بليى ديم، ئەرباب، بە سلاّمەتى خۆت!
– نوّشى گيانت، ھەقائى من. نوّشى گيانت.

قەدیر پيالە بەتالەكەى دانايەوہ و وتى:

– من دۆستايەتى تۆم ئەوئ ئەرباب. دۆستايەتى و سلاّمەتى
تۆ. مالى دنيا چلکى پشت دەستە. بە مەسینەيەك ئاوا،
ئەشۆردرى! دەستى منيش چلکن بوو ئەرباب. ئەوان چلکى پشت

۱۶۲۳

کە ئىدەر

بەرگى پىننەم

دەستى منيشيان شۆرد. جگەرەكەت، ئەرباب!

– قوربانى دەمت، قەدیر! قوربانى دەمت. قسەى ھەق وەکوو

دړک لە دلى پياو ئەچەقى. مايەى ئازارە، بەلام ھەقە؛ راستە،

راسته قینه، ههقه. هه مان جاری یه کهم که بینیتم، خۆزگه له گه ل خۆم بمبردایه تی.

— باسیشی مه که، ئه رباب!

— تۆ زۆر به کاری کاروباری من دئی، قه دیر.

— باسیشی مه که، ئه رباب.

— بۆ نا قه دیر؟ حمز ئه کهم بلیم. حمز ئه کهم راستیه که ی بلیم. تۆ ئه توانی زۆر کار بۆ من بکه ی.

— برینه کهم مه کولینه وه، ئه رباب. تۆ چوو بوو یته دلمه وه.

منیش حمزم ئه کرد له گه لت بییم و بییم به حمزمه تکار. تۆیش زۆر به کاری ئه م ژیا نه کلۆله ی من ئه هاتی. به لām... به لām... رابرد ئیتیر. به سلāmه تی!

— خۆزگه هاتبا ی. خۆزگه خۆت له گه لیم خستبا. خۆزگه ...

ئه م گه ووادانه، ئه م گه ووادانه ... ئاخ ...

— ئه رباب، بیر و خه یال، تازه چ سوودیکی هه یه؟! هه رچی بوو تیپه ری و ته واو بوو. هات و چوو!

— نه... نه... نه! نامه ی باوه ر بکه م ته واو بووه.

— تیپه ریوه و ئه بی به مردووی دابنی. به لām ئه گه ر ئه و رۆژانه منت وه کوو سه رکار له گه ل خۆت ببردایه ت، په نگه به رم پی ئه گرتن و نه م ئه هیشته بستیک له زه وییه کانت داگیر بکه ن. — ئه ی بۆ له گه لیم نه هاتی؟ ها قه دیر؟ بۆ له گه لیم نه هاتی؟! —

له پرسیاره توند و تۆسنه که ی ناده لدا، قه دیر تۆزی بیده نگ بوو تا ناده لی جاریکی تر هیور ببیته وه. ناده لی له بیده نگیه که ی قه دیردا، شان و پانایی سه ری پالدا به به رده که وه و قنچکه جگه ره کوژاوه که ی نا به لیویه وه و ور و کاس به خۆی وت:

— ئه ترسم... من له م گیژنه نه ئه ترسم!

قه دیر، وه ک بلی به دزیه وه گو ی بۆ ورپنه که ی ناده لی هه لخستبوو، ماستی سه ر په نجه ی مژی و به بی ئه وه ی راسته وخۆ له گه ل ناده لی بی وتی:



— من ئەم دالە كەرخورانە ئەناسم. من ئەيانناسم! سەد داد و بېداد!

ھەروا پالدىراوھ بە بەردەكەوھ، بە بى ھەلچوون و دلنگەرانى، نادەلى وتى:

— ئەگەر ئەيانت ناسى، ئەگەر ئەيانت ناسى...

— ئەمناسىن ئەرباب. ئەمناسىن و وتم. باسى ئەوانم بو كرى. وتم... بەلام، تازە تەواو بوو. بە ھەموو زمانىك پىم وتى كە بوندار و ئەربابەكەى شەو و رۆژ بە دوای ئەوھدا ئەگەرپىن يەكىك بىنن كەوتووھ. بە پەلە بەرزى ئەكەنەوھ، كفن و گۆرى ئەكەن و دانەنىشەنە سەر سفرەكەى. مرخ لە دار و نەدارى خوڭ ئەكەن. ئەوھندم پىوتى. لىت پارامەوھ. خوڭ خست بە سەر پىتدا. بەلام تو سەر و دلت لە لايەكىتر بوو. بويش بوو گوپت نەى ئەبىست. بەلام بەم شەوى خوايە سوپىد بى ئەگەر لەگەلت بوايەتم نەم ئەھىشت ئەم سىساركانە بەو جۆرە جگەرت لە سىنەت دەربھىنن. نەم ئەھىشت. نەم ئەھىشت!

— لەسەرى مەرۆ، قەدىر!

— ناتوانم لە سەرى نەرۆم. جەرگە خەرىكە ئاگر ئەگرى، كاتىكە خوڭ لە ئاوينەى تو و تو لە ئاوينەى خوڭدا سەير ئەكەم! — نامەوى گوپم لەم قسانە بى!

— منىش نامەوى دەردى خوڭ بشارمەوھ! ھەمووشت بە دلخوازى ئەوان تەواو بووھ. دەستى ئەربابى من لە ھەموولايەك پراوھ!

— من ئەربابى تو نىم. من ئەربابى كەس نىم!

— ئەتتوانى بى. ئەتتوانى ئەربابى من بى. من نىستە چىم

۱۶۲۵

كە ئىدەر

بەرگى پىننە

پى ئەكرى؟ ئەتوانم دەس بەدەمە يەخەى ئالاجاقى؟ ئەتوانم؟ بە

— قەدىر من ھىچ داوايەكەم لە تو نىيە.

— من خوڭ داوام لە خوڭ ھەيە. ئاخر لەقەز پياوم، ئەرباب!

— قەدىر! نامەئى گۆيىم لىيى. من خۆم ئالاجاقى ئەناسم!
— من باشتى ئەناسم. من ئەو باشتى ئەناسم. ئالاجاقى
ھەمان ئەو كىرايە كە سالى قات و قىيەكە، سەرى گەنم
كەپكەنى لە مۇغىسە بىرى، خىستىيە ناو پەشكەى شووتى و ناردى
بۇ حاكىمى شار و گوتى ئەو ھە سەرى چەتەكانە. چوارپى و پارەى
ئەو نەگبەتە پۇژەپەشانەى خوارد و گوتى ئەوان دزەكان بوون!
— قەدىر... قەدىر!

— لىمگەپرى با بلىم، ئەرباب! تۆ ئىتر لە چوارگويشلى
جىگەت نىيە. تۆ ئىتر لە ھىچ كويىمەك جىگەت نىيە. ئەو چوار
مەر و بزەشت لەبرى ئاوبايى ئەبى بەدى بە ئالاجاقى. ناچار ئەبى
بىدەى بە خۆى. دلنىابە نەخشەكەيان بۇ كىشاويت!
— بۇ بە پىك ئەدەى بە سەرمدا، قەدىر؟

— راستەقىنە، راستەقىنە، ئەرباب!

— راستەقىنە! بەلى، راستەقىنە!

دوو پىاو، مەستىيان كىردبوو. بۇ بە بى پەردە قسەيان ئەكرد.
پووت و ئاشكرا. لەوى تر زياتر قەدىر بىباک و بە خرۆشەو ئەينەپراند.
بۇ تاويك ھەردوو خامۆش بوون، بە چاوى مۆر و داچەقاو و سەرى
مەنگەوہ. قەدىر جگەرەيەكى بۇ خۆى داگىراند و نادەلىش پانايى
سەرى نايەوہ بە بەردەكەوہ و نىگا گىژەكەى بىريە ئاسمان.
ھەستى كىرد ئەستىرە و خاك و بىابان لە تەوهرىكى نارىكدا بە
دەور سەرىدا ئەسووپىن. بە سەر زمان و چاو و مىشكى خۆىدا
زال نەبوو؛ بەلام ئەتوت ناخودئاگا، وتى:

— گەورە... گەورە... گەورە و بى سنوور و، پىچەلە پلووچ...

چىم من؟ كىم من؟!

قەدىرىش لە سەر پىشت پاكشابوو، مەچەكى نابوويە سەر
تەوئىلى، چاوى لىكناوو و گوتە نامۆ و پەراگەندەكەى نادەلى،
پچرپچر و ھەرەمەكى ئەبىست. ئەى بىست و نەى ئەبىست.
شىتىكى ھەلىت و پەلىتى خەوالوو، ئەتوت لە خەيالدا ئەفرى.



— چەن ترسناکه!... چەند مەنگە و چەن... خۆفناکه! گومان
و خەيال و خۆف! چەن ئەترسم! چەندە لە ھەموو شتیک
ئەترسم؟! چی... ئەتوانم بکەم؟ چی... ئەبێ بکەم؟ چ کاریک؟
ئای... چ گەردیلە یەکی بێ بایەخم!
— بەس یەک رێ ماوه، ئەرباب!

بە دەم قسەکه یەوه، قەدیر بەرزووه بوو و لە سەر چۆکیک
دانیشت. نادەلی ھەروا راکشایوو و لە خەيالە رەشەکهی خۆی
خولەئەھات. بێگومان، ئەوهی قەدیر وتبووی ئەو بیستبووی.
بەلام وا دیاربوو بروا و هیوای خۆی دۆراندبوو. چونکہ بە بێ
پەيوەندی بە قسەکهی قەدیرەوه، لە بەر خۆپەوه وراوهی ئەکرد:
— جییهک، شتییک، کەسییک! کەسییک، شتییک، جییهک!
لەم دنیا بەر بەرینەدا، بەم ھەموو شتە سەیرانەوه، لە ناو ئەم
ھەموو ئادەمیزادە سەمەرانەدا؛ کەسییک، شتییک، جییهک ئەبێ
ھەبێ!... ھەر کەس و ھەر شتە بۆ جییهک، بۆ مەبەستییک
ئەروا. سەیرییک! ئەستییرەیک داکەوت. وژە کرد. گێژبوو و
وژە کرد و کەوتە خوارەوه. بۆ شوینییک چوو. بۆ ھیچکوی نەچوو؟
بە رپییکەدا رۆیشت. بەرێدا نەرۆیشت؟ لە جییهکەوه ھات. لە
جییهکەوه نەھات؟ لە کوپۆه و لە کام رپۆه؟ بۆ کوئ و بۆ کام
مەبەست؟ چەندە حۆلەحۆل ئەروا، چەندە گێژە! سەرم... ئاخ!
قەدیر وەک بلیی توانیویتی خۆی خربکاتەوه و بیتهوه بە
خۆیدا، پۆخت و پاراو و راستەوخۆ رووی لە نادەلی، وتی:

— تەنھا یەک رێ ھەیه، ئەرباب!

— چ رپییک، قەدیر؟

— نکوولئ لئ بکە، ئەرباب. نکوولئ.

نادەلی شانی لە بەردەکه کردەوه و سەیری قەدیری کرد:

— نکوولئ؟ چۆن؟

قەدیر وتی:

— بلی کانیکە کاغەزەکانت واژۆ کردووه، لە دارەتی ئاساییدا

نەبوویت.

— باشە، چۆنچۆن؟!

— روون و ئاشکرایە، ئیتر. کاتیگە کاغەزەکانت واژۆ کردووە،
ئانگات لە خۆت نەبووە. ئەوانە شیوہیان لێداوی. بە فیل و فریو
مۆریان لێوہرگرتوو. مامەئەگە لە کاتی ئاساییدا ئەنجام
نەدراوە. چی لەمە باشتەرە؟ جا تۆیش توند و تۆل پراوەستە و بلێ
کلایان کردۆتە سەرم!

— ھا؟

— بلێ داویان بۆ ناوینتەتەوہ. بیکە بە ھەراوھوریا. بەدە بە
ژیری! پاشانیش لە سەر قسەگەت پراوەستە. یەکلایی بکەرەوہ.
خۆ ناخۆن! چیت لێ ئەگەن؟ لە قەلاوہ ھەلت ئەدەنە خوارەوہ؟!
دەنگە گەرەمەکی عەباسجان، لەو بێدەنگیە کورتەدا، تیکەلێ
وتووێژەگە بوو:

— نابێ، نەخیر! قسەمی ئەرباب بە ھیچ کوپیەک ناگا.
نادەلی خان خۆ منال نەبووہ! دادوہر ئەلێ: لە سەر خۆتە کە
ئانگات لە خۆت نەبووہ!... تۆ چ وەلامیکێ ئەدەیتەوہ؟... قانونە،
گیانەگەم؛ قانون! قانون خۆ گوی لەو قسانە ناگری. ئەویش...
کاتیگە بەلگەنامە و واژۆ لە دەفتەری تۆمارگەدا نووسراوہ.
مامەئە پەشیمان بوونەوہ نییە. نەخیر، نییە!

لە بێدەنگیدا، لە بێدەنگیەکی ئاویتەمی ھەپەسان، قەدیر
و نادەلی چاویان بربییە عەباسجان. عەباسجان، لای چەورپێژی
جوگەمی ئاوەگە، وەکوو بەردیک بە بێ جوولە و تەنھا بال،
جاگەتەگەمی دابوو بە شانیدا و ھەر ئەوہ قەبارەمی ھەبوونی
دەرئەخست. بۆ ماوہیەک ھەر سیکیان خویان پراگرت. بەلام
قەدیر، لەپەر و بە توورپەییەکی لەغاو پچراوہوہ نەپاندی و کەوتە
جینیودان؛ پەلاماری سوراھیەگەمی دا و ئەگەر نادەلی دەست و
بازووی قەدیری نەگرتایەت، سوراھمی لە سەری عەباسجاندا ورد
و خاش ببوو.

١٦٢٨
گەلەسەدەر
بەگت پێتەم

— لئیگهړئ. نهحلهت له شهیتان بکه، نارام بگره و
شهوهمان لئ تال مهکه. ئهو تهتهری بوندار بوو بو چوارگویشلی.
لهحنهت له شهیتان!

قهدير سوراحیهکهی دانا و قولله ناروق پیارپژاوهکهی گووشی
و تفی کرد له عهرزهکه و وتی:

— زهرگهته! زهرگهته! ئاخړهکهی له بن پیمدا ئهتفلیقینمهوه،
توخمی زول! کرا بو تاویک له کولم بیتهوه؟ سهیری که، سهیری
که! خوزگه بهقهده ههرزنیک شهرم و ئابرووت ئهبوو! ههروا کز
ئکهیت و چاوه رپیوقاوییهکانت ئهبرپته گونت. پشیلهی بی چاو
و پروو! بو جاریکیش بووه تریق ببهروه، بی شهرهف!

— لئیگهړئ، قهدير! کارت پیی نهبی. ئهویش بو خوئی
دهعبایهکه لهم دنیاهدا! ههر دهعبایهکیش به شیویهک ززه زز
ئمکات. دهعبا، ههه... پیاو دلئ بو ئهو ههموو دهعبایه ئهسووتئ!
عهباسجان، وهک مشکه کویره، سهیری له ناو شانی
دهرهینا، زهلیلانه و وهک لالانهوه وتی:

— چاوت لییهتی، ئهرباب! ئهیبینی؟ ئهمه لهقهز برا بچکولهی
منه. ئهیبینی چوون پیزی گهوره و بچووکی رائهگری؟ ئهیبینی؟
قهدير، جاریکی تر خوئی بهرهو عهباسجان راوهشانند:
— لهبهر چاوم ونبه، جاکهشی ناپیاو! برؤ ونبه ئهگینا
قورقورچاچکهت ههئهدرم، برؤ ون به، گهنه! ون ئهبی یان ناء؟
عهباسجان به سارد و سپری و قیرسیچمهیهکی شیتکه رانهوه
وتی:

— په یامیکم بو نادعهلی خان ههیه.
قهدير به بی ئهوهی ههولبدا توورهیهکهی خاو بکاتهوه، توند
و به رقهوه وتی:

— په یامهکهت چییه؟
— باشه توو کارت به من چییه! من له سهر زهوی خوا
دانیشتووم، خو له سهر کولئ توو نیم!



نادعه‌لی پرسى:

— په‌يامه‌كه‌ت چييه؟ بيلئ!

عه‌باسجان هه‌لئسايه سهر چۆك و خزايه به‌روهه. خۆى له نادعه‌لى نزيك كرده‌وه و خۆمانه و به شيوه‌يه‌ك كه ئه‌وه‌نده‌ى تر قه‌ديرى قوشقى ئه‌كرد وتى:

— راسته‌كه‌ى سه‌باره‌ت به ما‌ه‌ده‌رويش ئه‌مه‌وى روت لئ ب‌خه‌م. خۆم هه‌لبه‌ت نيازم هه‌بوو، به گويژه‌ى ئه‌وه‌ى ئيواره چووبوم بۆ سه‌ردانى ما‌ه‌ده‌رويش. به‌لام ئه‌م كوربه، مووسايه به‌رى پيگرتم و له‌و رووه‌وه كه ئه‌يزانى من له لاي جه‌نابت ئابروويه‌كم هه‌يه و رووم ناخه‌نه عه‌رز، پارايه‌وه و تكاى كرد كه داوا له به‌ريزت بكه‌م...

— ده‌ى!

— داوا بكه‌م كه... كه ئه‌گه‌ر بكرئ، هه‌نگاوئى خي‌ر بۆ سه‌يد هه‌لبگه‌ره.

قه‌دير نه‌راندى:

— درۆ ئه‌كات! درۆ ئه‌كات وه‌كوو سه‌گ! سه‌د سا‌ل مووسا داوا له خو‌پرى وا ناكات!
عه‌باسجان وتى:
— لا ئيلا هه ئيله‌للا!

نادعه‌لى هيچى نه‌وت. قه‌دير، وه‌ك بليئى له‌برى نادعه‌لى، وتى:

— زۆر چاكه، په‌يامه‌كه‌ت گه‌يشت... چۆليكه، برۆ!

عه‌باسجان شانى له بن جاكه‌ته‌كه‌وه هه‌لنه‌كاند و وتى:
— خو وه‌لامه‌كم وه‌رنه‌گرتۆته‌وه، هيشتا!

قه‌دير وتى:

— تويش نووسراو و واژۆت ئه‌وى؟!!

نادعه‌لى پيالته‌كه‌ى خۆى هه‌لگرت، پايگرت بۆ عه‌باسجان و

وتى:



– بگره!

له ناو دهنگه بیزاره کهی نادعه لی دا، عه باسجان وه کوو مشکه کویره به سهر خو له که دا، خزایه به ره وه، پیاله کهی له نادعه لی وه رگرت و به بی ئه وهی خو ی راست بکاته وه، به خیرایی هه لید ا و له کاتیکا په نجهی بو توژی ماست به هه واوه راگرت بوو وتی:

– خوا به ره کهت به زیان و جه وانیت...

نادعه لی توژی ماستی کرده سهر په نجهی عه باسجان و وتی:

– من ئیتر هیچم له دهس نایهت!

عه باسجان قامکی لسته وه و به دهنگیکی بیزار کهر وتی:

– مه به ستت به نائومییدی برۆم؟!

قه دیر وتی:

– گویت لی نه بوو؟!

عه باسجان هیچی نه وت و بو ئه وهی خو ی بخلافینی، گیوه ی داکه ند و له قهز که وته گه ران بو زیخ و خو ل داته کاندنی و کاتیکه بینی بیده نگیه ی نادعه لی دریزه ی کیشا، سهر ی برده بن گوپی و وتی:

– یان مه به خشه یان به ته واو ته بیه خشه، ئه رباب گیان.

پیاله ی دوه م. ئه وهی یه که میان بهس خومارشکی ن بوو!

قه دیر له وه زیاتر خو ی پی رانه گیرا، پیاله کانی هه لگرت و خسته ی گیرفانی، ملی سورا حیه که ی گرت و وتی:

– تا خوینیکم نه کردو وه ئه مشه و، هه لسه با برۆین ئه رباب!

عه باسجان گیوه شپه که ی خسته سهر پی و به زمان

لووسی وتی:

– من ئه رۆم... من ئه رۆم، ئه رباب، من ئه رۆم جه نابان. من...

ئا... رۆیشتم. ئا... بهس دلۆپییک، دلۆپییک... قه دیر گیان!

– وه ره! قوزلقورتی که. بیکه به ژه هرت ئیتر!

قه دیر سورا حیه که ی له سهر ده مه داچه قاوه که ی عه باسجان

راگرت و پاش ئه وهی یه ک دوو قومی کرده ناو گه رووی، به

کهشکهی ئەژنۆی وه‌های کوتا به ناو سکی‌دا، که عه‌باسجان فری‌درا و ده‌سبه‌جی قاقای نادعه‌لی به‌رزه‌وه بوو. عه‌باسجانی به‌سه‌ر عه‌رزه‌که‌دا راکیش کرد و جاکه‌ته شپ‌ه‌که‌ی وه‌کوو کلکی سه‌گ له ناوگه‌لی‌دا، دوورکه‌وته‌وه. له کاتی‌کا پروون نه‌بوو له به‌ر خۆیه‌وه، چی ئە‌لی. قه‌دیر که چه‌ند هه‌نگاو به‌ دوای عه‌باسجان‌دا رۆ‌ب‌ب‌شتبوو، نه‌فره‌ت و تووره‌یی له گه‌فتی‌دا گه‌راپه‌وه:

— که‌ی له پیاو ئە‌گه‌رین توژی دانیشی بو خۆی؟! ... به‌ چی پئ‌ئ‌که‌نی، ئە‌ریاب!؟

نادعه‌لی، هه‌ر پئ‌ئ‌که‌نی و پئ‌ئ‌که‌نی و پئ‌ئ‌که‌نی.
— ئە‌ریاب؟ به‌ چی پئ‌ئ‌که‌نی؟ چۆنی، باشی ئە‌ریاب؟!
نادعه‌لی خان؟ نادعه‌لی خان...

نادعه‌لی پیکه‌نینه‌که‌ی خاو کرده‌وه و وتی:
— سه‌یره! سه‌یره! ... هه‌ه ... هه‌ه ... هه‌ه! من ئە‌بی نوێ‌زه‌که‌م بکه‌م! ئە‌بی ده‌س و ده‌م بشۆم و نوێ‌ز بکه‌م ... چه‌نده هه‌مووش گالته‌یه! هه‌ندی جار چه‌ز ئە‌که‌م هه‌زار سالی ته‌واو پیکه‌نم! ناھ ... ئە‌ی خوايه گیان! تیکه، قه‌دیر! تیکه!
— به‌‌لی، ئە‌ریاب؟

— تو... براگیان، چاو و گویت له من کراوه‌تره. چاو و گویت کراوه‌یه. وشیا‌ری تو. وه‌کوو تو‌م که‌م بینوووه. جا بلی‌ بزانه‌م. راسته‌که‌هیم پئ‌ بلی. ئە‌م خالۆیه‌ی من، بابقولی بوندار، پیاویکی بی‌ شه‌ره‌فه؟ ها؟... نه‌، خو من نه‌م ئە‌هویست ئە‌مه‌ بلی‌م. نا! بو‌ خو‌م ئە‌خلافینم، منیش؟ بو‌ زمانم ئە‌جو‌رینم؟ بو‌ ناویرم قسه‌ی راستم ده‌ربیرم؟ بو‌ جه‌ربه‌زه‌م نییه‌؟!
— ئە‌ریاب!

— قه‌دیر!... راسته‌که‌هیم پئ‌ بلی! تویش بیستت سه‌وقی بووه به‌ لۆتی؟

— له بیرى بکه، ئە‌ریاب!
— قه‌دیر... نه‌فره‌ت له من! نه‌حله‌تی خوا له من! خوا چۆن

تاوانی من ئەبەخشی؟!... ئەبێ دەستنوێژ بگرم. خوا چۆن من ئەبەخشی؟ چۆن منی پووڕەش و تاوانبار! ئەبێ... ئەبێ... تۆ ئەتوانی شوپنی هەلگری، قەدیر؟ شوپنی سەوقی؟ بۆ وامکرد، بۆ ئاوارەم کرد؟ تۆ ئەتوانی بیدۆزیتەوہ؟ رەنگە نەتوانی! رەنگیشە بتوانم جارێکیتر ببینم. ببینم و بلێم... ئەبێ! من ئەوم نەئەویست؛ من رەنگە ئەوم نەوویستبوو. ئەمویست؟ ویستن چۆنە، قەدیر؟ هەتا ئیستە کەست ویستووہ؟ ها؟ ویستن چۆنە؟ ویستن چییە؟... ئاو. ئەبێ دەستنوێژ بگرم. نادەلی هەلسا؛ دەستی بە بەردەکەوہ گرت و هەلسا. بەلام ئەوہندە دەستی لە بەردەکە بەردا، نەیتوانی ساتیک زیاتر خۆی رابگرێ. چاوەکانی لەپەر کوپەر بوون، سەری لە گێژەوہ هات و بە دەما بەربووہوہ. قەدیر هەلات بۆ لای. بنبالی گرت و بە دژواری لە سەر خۆلەکە داینا و لە سەر هەردوو چۆک رابگرت. سەری نادەلی رانەئەوہستا و ئەو هەولێ ئەدا سەر و ملی راست رابگرێ. قەدیر لە بەرامبەری دا چۆکیکی نایە سەر عەرزەکە و لێی پرسى:

— چیت ئەوئ بوئی دابین بکەم، ئەرباب؟

— خوام ئەوئ، خوا. بەبە بۆ لای ئاوەکە!

— ئەوہتانی، ئەوہ جوگەى ئاوەکەہیە. لەملاوہ تەنھا یەک

هەنگاوہ.

نادەلی لە سەر چۆک بۆ لای ئاوەکە چوو. بە بئ ئەفان دەستی تا لای ئانیشک کرد بە ئاوەکەدا، پەنجەى لە قورەکە چەقاند و سەری کرد بە ئاوەکەدا. قەدیر کە خۆیشی بە دژواری ئەیتوانی خۆی رابگرێ، بۆ گرتنەوہى کلاو میژرەکەى نادەلی خۆی خستە ناو جوگەکە و گرتیەوہ. گیوہ و دەلینگی شەرۆال

و سەر قۆلەکانی هەموو تەرپوون. لە ناو جوگەکە هاتە دەرەوہ. ١٦٣٣

کلاو میژرەکەى گووشى و لە لای نادەلییەوہ، لە سەر چەورپێزى کە ئێدەر

بەرگى پێنەه

جوگەکە دانیشت. نادەلی جارێکیتر سەروروی کردەوہ

بە ئاوەکەدا و لە کاتیکا دەستەکانی هەروا لە ناو ئاوەکەدا

چەقاندېوو، ۋەكوو بزنە كۆپيەكى جوت و نكردوو، سەر و مىلى تەرى بۆ ئاسمان بەرزكردهوه، و بە دەنگىكى بە ئاشكرا و سەير و جياواز وتى:

— بە خواۋەندى خوا سوڭىند بى بۆ خوا ئەگەرېم! خوايە... بۆ تۆ ئەگەرېم!

— ئەرباب! ئەرباب گيان... ژن زۆرە لەم دنيايەدا. بەلام تۆ ئەبى سەرەتا كارى ئاو و زەوييەكەت جىبەجى بەكى!

نادەئلى دەستەكانى، ۋەكوو بزنە كۆپيەكى تىراو، يەكە يەكە لە ئاۋەكە ھىنايە دەرەۋە؛ ئەژنۆكانى كشاندهۋە و لە گەرەنەۋە قورس و سىستى خۆىدا بۆ لاي قەدىر، دەست و قۆلى تەرى لەبەردەمىدا پراگرت و وتى:

— قۆلەكانم بۆ ھەلكە؛ خىرت ئەگات.

قەدىر قۆپچەكانى سەردەستى كراسەكەى نادەئلى كردهۋە و قۆلى بۆ ھەلكرد.

— بلى قەدىر!... زۆر پەيدا ئەبى. زۆر! ژن لەم دنيايەدا زۆرە. بەلام... عەشق... عەشق زۆر كەمە. عەشق ھەر نىيە. ھەم ماىە پىكەنىنە و ھەم ماىە گريانە! عەشق يان ھەيە يان نىيە قەدىر. ئەگەر نىيە ئەۋا نىيە. ئەگەر نىيە ھەيە. ئەگەر ھەبى. ئەگەر پەيدا بىى لە تۆدا، ئەۋسا تۆ ئىتر نىت. تۆ نىت ئەۋسا كە عەشق ھەيە!... تىم ئەگەى چى ئەئىم؟... چووزانم؟ چووزانم؟ چى ئەئىم؟ چووزانم ئەئىم چى؟ عەشق! عەشق... ھات و بردى! دىت و ئەييات. ئەى... ئەى... بوون و نەبوون! ھەبوون و نەبوون. گومان گومان!... ئەم ماھدەرۋىشە، پياو نىيە؟ وت پياو نىيە؟!... ئەم خالۆيەى من چى؟ ئەتوانم چى لىبكەم؟ چى ئەتوانم لەم سروسشتە داماۋەى خۆم بكەم؟ گرفتارى من ئەۋە نىيە كە ئەۋ مامەلەيە لە كۆل خۆم بكەمەۋە. گرفتارى من، خودى خۆم!... شەرى خۆم چۆن لە كۆل خۆمى بكەمەۋە؟! من... من چى لىبكەم؟ ئەۋ برا دەعبايەى تۆ، ئەۋ نگرىسە،

۱۶۳۴
كەلىسەدەر
بەگىت پىلتەم

— پئی ئهرباب. یهکه م... نا، نا! یهکه مجار سهره، ئهرباب.
یهکه م سهر. سهر؟ یهکه م سهره، یان پئی؟ نازانم، منی سهگی
پوورهش!

— خۆم... خۆم له تو باشتر ئهزانم، گهوجهی پوورهش. خۆم
باشتر ئهزانم. ههوه لّ پیه. نهخیر، یهکه م سهره. سهر، سهر،
سهر! چونکه سهر له پئی گرنگتره. من خو گهوج نهبووم! سهر،
پادشای له شه. سهره تا سهره! به لّام... به لّام... من بو ئه بی
دوودلّ بم؟ بو دردوونگ بم. من... ئاخ... کهریک له من عهقلی
زیاتره! کهر، کهر!... قهدير، من... من... بیچاره بووم. خۆم، خۆم
تیا بردوو. خهریکم خۆم تیا ئه بهم. من... خوا له حنه تی لیکردووم.
گیانی باوکم لهو کهریه تیه ی من له قه بردا ئه له رزی. باوکی من!
من لهو دنیا وه لّامی ئه و چی بده مه وه؟ وه لّامی دایکم له م دنیا
چوون بده مه وه؟ ئه م دنیا و ئه و دنیا؛ ئه و دنیا و ئه م دنیا! پوژگاری
من! سهر ئه که ی چیم به سهر خۆم هی ناوه؟... فه و تاوم...
فه و تاوم من، قه دیر!

— ئهرباب؛ ئهرباب، هه لّسه. ئیره قوره ئهرباب. هه موو
جله کانت... ئهرباب!

قولپی گریان، پئیگهی ئاخوتنی له نادعه لی گرتبوو.
قه دیر هه ردوو دهستی له پشته وه دایه بن پالی و په نهج کانی
له سهر سینگی قفلّ کرد و بر دیه وه جیگهی یه که می، بو بن
به رده که و پالی بدا به به رده که وه. نادعه لی چاره برپاو، قووره قوو
که وته گریان، دهستی و گو نای نایه سهر به رده که و تا توانی گریا:
— روتیان کرده مه وه... روتیان کرده مه وه ئه م دزانه ی سهر
گه رده نه. روتیان کرده مه وه و به ره لّایان کردم. خوا تو له یان لی
بکاته وه. خوا مالّیان و یران بکات. خوا خو ی... مه گه ر. من... من
ئه ترسم. من ئه ترسم. هه م له م دنیا ئه ترسم، هه م له و دنیا.
هه م له مه رگ ئه ترسم، هه م له ژیان، قه دیر! من... من چ
کار یک...

۱۶۳۶
که لیسدهر
به رگت پینه م

قهدير دهستىدا به شانى نادعەلىدا و به مايهيهك له
دلسۆزيبهوه، ئەو ههستهى كه زۆر به كه مى سەردانى قهديرى
ئەكرد، وتى:

— هيشتاش درهنگ نهبووه ئەرباب! هيشتاش دەر فەت ههيه.
برۆ لهگەڵ بوندار قسه بکه. بلى په شيمان بوويتهتوه. بلى لهو
مامه لهيه په شيمانى. بلى! بلى ناتهوئى زهوييهكهت بفرۆشى.
ئەتوانن چيت لى بکن؟!

نادعەلى به پوآله تىكى بى پرواوه، چاوه تەرەكانى به
شيويهكى منالانه برييه قهدير و پاش پامانيكى كورت پرسى:
— ئەبى؟!

— بو نابى، ئەرباب! ئەتوانن داواى هەقى په شيمان بوونەوه
بکن. ئەوه خو هيج نييه، هەقى په شيمانيان ئەدهيتى.
نادعەلى جارێكى تريش پرسى:
— ئەبى؟!

قهدير به دنيايهوه وتى:

— من ئەگەر له جيئى تو بوایهتم، ئەبوو و باشيش ئەبوو!
— لىگهري قهدير، لىگهري! هەقى خوێهتى. هەقى خوێهتى
من ئەو زولمەم لىبکرى... من شياوى ئەوهم! من ئەبى به چوار
دهست و پى پرۆم به پى دا. من ئەبى بسەپىنم. سەپىن! تىکه،
قهدير!

قهدير خوئى به سوراحيه بهتالەكهوه خەرىك كرد؛ ئەوهى
كه مابوو كاتى گيرهوكيشه رزابوو و نەشئەكرا به نادعەلى بلى
نەماوه. خوو و سروشتى ئەمانەى ئەناسى قهدير. بوئه بىرى
لىكردهوه بهلكوو نادعەلى هەلسىنى:

— ئەرباب!

نادعەلى وهك هەر له بىرى نهبى داواى له قهدير كردوه، به

گويدانه قسهكهى قهدير، وتى:

— لىگهري با پروات. با پروات بو ئەو جيگهى كه نهشياوه،

به قیروسیا! بۆ چیمه؟ له سه ره تاشه وه من ئه وم نه ئه و یست. باوکی خوالیخو شبووم ئه یویست ئه و بدا به کو لمد، له بهر ئه وه ی ئه و چوار مه ر و بز نه ی کچه نه فه وتی. باوکم ئه یویست ئه و بدا به من. من که ی عاشق بووم؟ که ی من عاشقی سه وقی بووم؟ من و سه وقی وه کوو خوشک و برا له مائی کدا ئه ژاین. مه گه ر خوشک و براش ئه توانن چه زیان له یه کدی بی؟ مه گه ر ئه توانن عاشقی یه کدی بن؟ عه شق! ئه گه ر من عاشقی ئه و بووم... نه! من عاشق نه بووم. مه دیار عاشق بوو. ته نها «ئهو» عاشق بوو که له و پیه دا سه ری دانا. چه نده خو شه و یست بوو مه دیار، ئه گه ر لیره بوایه. من درۆم ئه کرد. درۆیشم نه ئه کرد، نا! به لام من عاشق نه بووم. بۆ نه م ئه زانی که من عاشق نیم؟ من ئه مویست به زۆر خو م پازی بکه م که عاشقم. به زۆر. به لام راسته که ی ئه وه یه که من ئه مویست ببه به خاوه نی سه وقی. خاوه ن! ئه وم به به شی ک له دارای خۆم ئه زانی. بپروام به وه کردبوو. به خو م سه له ماندبوو. پیمو ابوو، چه زم لییه تی. خه یال! به لام من... مۆر و به رماله که م، قه دیر. مۆر و به رماله که م... کوانی؟... ئه بی دوو رکات نو یژ بخوینم. ئه گه ر بیدۆز مه وه، خوا... ئه ی ئه م شه وه بۆ وا په شه؛ ئه م مانگه له وه وه وهدا. ئه م هه و ره له م مانگه دا. با له کام لاهه دی، قه دیر؟

— ئه رباب! بپروین، ئه بی تۆزیک پیاسه بکه ین. با بپروین.
 — ئه گه ر بیدۆز مه وه، ئه گه ر بیدۆز مه وه! بیستوومه ئه گه ر بیدۆزیته وه، ئوقره ئه گری... ئه وساش که ئوقره بگری ئه توانی بیدۆزیته وه. خوا ئه ئیم. خوی من له کو ییه؟!
 — ئه رباب، هه وای ده شت خو شه. بپروین بۆ لای گه نه مه که، تۆزی پیاسه بکه ین.

— سه ره تا ئه بی له ده روونی خو تدا ئوقره بگری. سه ره تا ئه بی دل بده ی به ئه و. پاشان تۆبه بکه ی. پاشان ده روویه ک بدۆزیته وه بۆ ئه وه ی به دیداری شاد بی. به لام من... نه ئوقره هه یه، نه دل م



ههيه، نه سهرنجهم بۆ كوئنه بئتهوه! من پرووزهم با بردووويه تي. من وردوخاش بووم، قهدير! خوايه گيان لهت و كوته كه م كو بكهروهه!
- ئه رباب! ئه رپۆين بۆ لاي دهشتي گهنمه كه. بايه ك بدا له سه رمان. هه ئسه، ئه رباب گيان، هه ئسه!

- خوايه گيان، پارچه كاني پوحي من كو بكهروهه!
قهدير يارمه تي نادعه لدا و به دژواري له سه ر پي راوه ستا و هه ردوو دهستي خسته سه رشاني قهدير بۆ ئه وه ي بتواني خو ي رابگر ي. به لام ته زووويه كي يه كه بند ئه و يش و قهدير يشي ئه جوولاند و دنيا، شهو و خاك و ئاو و ئه ستيره. به دهوري سه ريان دا ئه سوورا:

- به تهنها جي م مه هيله، قهدير!
- دهستت بخه سه ر شاني من، ئه رباب!
- هه رچي تو بلي ي... هه رچي تو بلي ي، قهدير. جگه له تو من كه سم نيه. دايكه... وايه داكي ره شپوشيشم! وايه، وايه... مه ديار؟ خو زگه دهستم ئه شكا، خو زگه دهستم ئه شكا! من نايه م بۆ دهشت، قهدير!
- ئه رباب؟!

- مار... له مار ئه ترسم. دهشتي گهنم، ماري ههيه.
- ئه وه ئه لي ي چي، ئه رباب؟ ئه وه خه ياله.
- ناتوانم قهدير؛ ناتوانم! ئه ترسم! ئه بي نوژه كه م بخوينم...
كواني بهرد و بهر ماله كه م، قهدير!

سوراخي له سه ر خاك و پياله لي ره و له وي و خاك به كه شكه ي ئه ژنوي سه رخوشان شه قار شه قار و زه مزه مه ي نه رمي ئاوه كه كه ئه رپو يشت و پو ينه ي به رده وام بوو؛ شو يني به تالي پياوه كان بوو جگه له هه نسكه ي گريان كه دوور و دوورتر
ئه كه وته وه، دم و ئاده م نيشانه ي نه مابوو و يادي ئه وانيش وا
ئه رپو يشت له بير چي ته وه.

له كو لان، پاشماوه ي گريانه پهنگ خواردوو هكه ي نادعه لي

هەر بەردەوام بوو. نادەلی بە پێسواپی نەئەگیا، بەلام ئەگیا. له گەرودا ئەگیا. شانەکانی ڕائەشەکان و تەزووی لەشی له ڕێگەی دەستیەوە بە سەرشان و ملی قەدیردا تێ ئەپەری. گریانەکی خەریک بوو ئەبوو بە نالین. زار و بێزار ئەگیا و گریان ئەبوو بە لالاندنەوه و دەنگی ئەتوت دەنگی ئەو نییه و گوتەکانی مەنگ بوو و سەمەرە. تا ئەو ڕادەیەکی قەدیر هەستی کرد دلی بۆی ئەسووتی و بە قوولی خۆی بە غەمخۆری نادەلی چوارگۆیشلی ئەزانی و غەمی ئازارەکی کاری تێکردوو. بەلام ئەم هەستە لەپەرە درێژەي نەخایاند و پەرمی نەسەند. خودی قەدیر دەرەتانی بەو هەستە نەدا و لەپەر بەوهی زانی که خەریکه هەموو بەرنامەکانی له شهپۆلیکی سوژدا، که هەتا ئیستە نەي ئەناسی، ون ئەبن. تیگەیشتی لەپەر هەستیکی پاکیزە له دەروونی دا سەری هەلداوه. هەستی مەلەکردن له ئاوێکی زوڵل و شتیکی وهکوو لەدایک بوونی منالیک. بەلام زۆری دەرەفت بەو هەستە سەیر و سەمەرەیهی خۆی نەدا. نیگەرانی ونکردنی خۆی -ون بوونی ئەو «خودەي» که لەگەلی ڕاهاتبوو- خۆی کۆکردوه. نە! نابێ ڕێگە بە بیگانه بدات. ئەو بیگانهیهی لەودا سەری هەلینابوو، نەئەبوا مەیدانی پێ بدری. باشتر وابوو ئەو هەستە سەمەرەیه بەگەرپنیتەوه بۆ کونەکی خۆی. نە، نە هەرگیز! بۆیه هەرچەند هیشتاش گێژ و حۆل بوو، زمانی چەوری خستە گەپان:

- غەمی هیچت نەبێ ئەرباب. پۆژگار لەم وازیانەي زۆرە. بەم تەمەنە کەمەي خۆمەوه زۆر وازی ژیانم بینوووه. منیش وهکوو تۆ بووم، سەردەمایەک. منیشیان پۆژە پەش کرد، ئەم چەتانه. ئەم خالۆیهی تۆ؛ بابقولی بوندار پروتی کردینەوه. وهکوو مەپیک که نەرمە نەرمە بە برینگ ئەپیرنەوه، پروتی کردینەوه. ئەبینی؟! جلهکانیشمانی له بەر دەرھیناین. قوپی کرد بە سەرمان دا. پەروالی کردین!

نادعەلى لەپەر گۆرپو و ئەتوت ھاتۆتەو ھە خۆىدا. چونكە
وھكوو كەلەشىرېكى بە تاج و يال، خۆى راوھشانە. لە قەدەر
جيابووپەو ھە و لە بەرامبەرىدا ھەستا، بە ھەر چۆنىك بوو خۆى
پاگرت و وتى:

– من ھېشتاش پەروبالم نەكراوھ، قەدەر! من ھېشتاش لە
سەر پىي خۆم ھەستاوم. پەزەكانم ھېشتاش نەكەوتۆتە دەس ئەم
گەھوادانە. نەخېر! ئەو رانە ھېشتاش ھى كورپى حاجى حسيىنى
چاراگوپشلىھە! ھىنى منە. ھىنى نادعەلى...
نادعەلى خۆى پى رانەگىرا، دەستى گرت بە دىوارەكەو ھە و
درىژەىدا:

– من... من لەگەل خۆم ئەتەم بو چاراگوپشلى و... پېشانەت
ئەدەم. لەگەل خۆمدا ئەتەم، قەدەر.

– لە خزمەتدام ئەرباب! تۆ داواى سەر بكە!

– تۆ پياوئىكى زۆر دلپاكى قەدەر. پېشتم بەرمەدە!

– من نۆكەرى تۆم، ئەرباب!

لای دىواری مالى بەلخى، جارېكىتر نادعەلى شانىدا بە
دىوارەكەو ھە، سەرە كاسەكەى داخست و وتى:

– برۆ قەدەر! برۆ بە ماھدەر و پېش بلئ، خۆى كوۆكاتەو ھە ئەچىن

بو شار. ئەيبەم و لە نەخۆشخانە ئەيخەو پېنم! ئەيبەم. ئەيبەم

و دوكتۆرى بو بانگ ئەكەم. من ھېشتاش كورپى حاجى حسيىنى

چاراگوپشلىھە!

– ھات... ئەرباب!

– كى ھات!؟

قەدەر سەرى برە بن گوپى نادعەلى و وتى:

– وازانم بابقولى بوندار بى. خالۆت!

نادعەلى ھەروا شانى بە دىوارەكەو بوو و سەرى داخستبوو.

چاوى برپىھ بەرامبەرى خۆى. بوندار و عەباسجان ئەھاتن. ھاتن.

گەپشستوو و نەگەپشستوو، بوندار فانۆسەكەى دەستى بەرزكردەو ھە

و كهوته جنيودان و دهم ههراشي:

— هوى كورپ كهلاي خواداد! توخمي زوّل! بو دەس له سهر
كهسوكارى من هه لئاگرى؟ كى به تووى وت خوشكهزاکهى من له
سهر فهرشهكهم بدزيت و چى گهن و گووه لهبرى عارهق بيدهيته
دهرخواردى؟ مهگهر من گوچم نه توانم قاپيک عارهقى بو دابين
بكهه؟ ها؟ كى به تووى وت!؟

قهدير زمانى خووى پراگرت و هيچى نهوت و گوپى له نادعهلى
بوو به لكوو ئهو وه للاميك به خالى بداتهوه. به لام نادعه ليش
هيچى نهوت. بوندار بو ئهوهى ئهو بيدهنگيه ناحهزه بشكى، كهف
به دهم و داواكار وهستا بوو. نادعهلى رووى له بوندار وهرگيرا و به
قهديرى وت:

— برۆ بهو سهيده بللى خووى ناماده بكات!
قهدير پى په لكهى كردو نهيزانى فهرمى نادعهلى جى به جى
بكات يان نا؟ به لام لهو كاته دا بوندار سينهى نا به سينهى
قهديره وه و وتى:

— بو لال بوويت كورپ كهلاي خواداد؟
قهدير سهيريكى نادعهلى كرد، نادعهلى وتى:
— ئيمه ئهروين بوندار!
— ئهروى؟! بو كووى؟ له گهل كى؟
— له گهل قهدير و ماهدرويش! ئهبيهن بو شار!
— بهم نيوه شهوه؟!
— ئهروين، بوندار!
— ئهوه ئه لى چى تو؟ مهگهر من ئههيلم بهم شهوه
خوشكهزاکهه له مالم بروات! كى پرى كروويته تهوه خالو گيان؟
كام قورمساخ؟ تو ئه بى ليره بهينيته وه! تو ئه بى جيگه شهي دام
بو پرېكه يته وه، خالو گيان!

— من له مالى تو ئهروم بوندار!
— ئهوه چ قسه يه كه نادعهلى؟! وتوومه جيگهت بو راخه.



جیگهی شهیدا بۆ تۆ...

– قۆلّم بەردە پیاو! من نامەوێ جیگهی کەس پڕبکەمەوہ.
ئەرۆم من. پیام بە هەرچی مالم و ژیانی وەکوو هی تۆیە!
– نادەلی!

نادەلی دانەویبەوہ و خەنجەری لە کالانەیی پووژەوانەکەیی
دەرکێشا و لەگەڵ راست بوونەوہ و دەست هەڵیاندا، نەراندی:
– بلێ ئەسپەکەم زین بکەن! ئەسپەکەم زین کە، نۆکەر!
بوندار، کە ئەتوت دەستی بە فانۆسەکەوہ بە حەواوہ و شک
بووہ، لە بن نیگای ترسناکی نادەلیدا کشایەوہ و بە ترسەوہ
چووہ دواوہ. عەباسجانیش نە کەمتر لە بوندار ترسابوو، کلکی
خپ کردەوہ و هەڵاتە بن سیبەری دیوارەکە. نادەلی نەراندی:
– هۆی... عەباس گەدا! وەرە ئەم پینچ قەرانیە بگەرە و بە غار
بچۆ بۆ مالم ماھدەرۆیش بلێ خۆی ئامادە بکات، هەلی، تانجی!
– بە سەر چاو... ئەریاب گیان!

عەباسجان لە کاتیکی بە ترسەوہ سەیری نادەلی ئەکرد
چۆکی دادا و بۆ دۆزینەوہی پینچ قەرانیەکە چنگی خستە ناو
خاک و خۆلەکە. پارەکەیی دۆزیبەوہ و وەکوو سەگ چوار دەست و
پێ کشایەوہ و تۆزێ لە نادەلی دوورکەوتەوہ. هەلسا و شان و
نیورۆخی لە نادەلی کەوتە پێ. نادەلی جارێکیتر هاواری کرد:
– هۆی... سەگ!

عەباسجان گەپرایەوہ؛ نادەلی مشتتیک پارەیی وردەیی هەلدا
بە سەریدا و وتی:
– ئەمەش لەبری مزگینیی هەواڵە خۆشەکەت! کوپان
بکەرەوہ تانجی!

عەباسجان، هەرچەند خەریک بوو لە ترسان دلی ئەتۆقی،
بەلام نەشی ئەتوانی پارەکان کۆ نەکاتەوہ. بۆیە جارێکیتر چۆکی
دادا و دەست و پەنجەیی بۆ دۆزینەوہی قەران و پەنابات برد بۆ ناو
خۆلەکە؛ بە بێ ئەوہی ساتیکیش چاو لە هەموو جوولەییەکی

شیرۆ به دویاندا ئەهات و گریان له چاوی دا بوو. دراوسیگان تاک و تەرا هاتبوونە دەرەو و بە چاوی خامۆشەو سەیریان ئەکرد. ماھدەرۆیش وەکوو جالجالووکە خۆی دابوو بە سەر بوخچە و کەلەمی زینەکەدا و لە بەر خۆیەو ئەینالاند. قەدیر هیشتاش چاوەروانی کاردانەووەیەک لە لایەن بوندەرەو ئەنگای لە دەوربەری خۆی بوو. عەباسجان بە سیبەرەکاندا ئەخزا. نادەلی هەلسا و هەنگاویکی نایە بەرەو. سەیدی تەلەفوونچی کەشایەو و لە بەر دەرگای مائی خۆیان وەستا. ئەسپ و سەید و ئەوانیتر گەیشتن. نادەلی لە بەر ئەسپەکەو کەوتە پێ. قەدیر هەوساری ئەسپەکە ی راکیشا. بوندار دیار نەبوو. دەرگیشی نەئەهات. پنگە توورە و تۆسن لە بانجەمی دیوێخان وەستاوو و دانی لە چیرەو ئەهینا و سەیری رۆیشتنی ئەم شەوڕیوارە بێ سەرەنجامانە ی ئەکرد.

مووسا، شیرۆ و قوربان بەلووچ تا ئەوبەری چەمە و شەکەکە لەگەڵیان چوون. لای بەستیانی چەمەکە، راپوستان و مانەو تا ماھدەرۆیش و قەدیر و نادەلی لە پەنای گردی خۆلامۆدا لە چا و ون بوون، مووسا بە شیرۆی وت:

— بڕۆین ئیترا! چ سوود لەم هەموو گریانە؟ بڕۆین!

شیرۆیان گەراندەو. قوربان بەلووچ و مووسا و شیرۆ بە شیوی چەمەکەدا بەربوونەو، تەختایی بەستیانی چەمەکەیان بڕی و بە هەورازی سینەکیشتی چەمەکەدا سەرکەوتن. شەو، خامۆشی پێ ئەستێرە ی شەو، سەرەوێک پای ئەوێشان. سەرەوێ با لە ناو لێرەکە، لای سەرەوێ رێبوارەکان، بزوتنی زیاتر بوو. بێمینی بۆ کاروانسەرا بچکۆلە ی لای سەرەوێ قەلاچیمەن، قوربان بەلووچ لەپەر راپوستان، چۆکی دادا و گوپی نا بە عەرزەکەو. مووسا و شیرۆ بە سەر سوورمانەو، بە سەر سەرییەو پامان. بەلووچ گوئی و گوئای لە سەر خاکەکە بەرزکردەو، پاست بوویەو لە کاتیگا کەشکە ی ئەژنوی لە سەر عەرزەکە بوو، وتی:

— گویان لییه؟ نه بیسن؟! دهنگی غاری وشتره! وشتری
سواریه، سواری! له پشتی لیړه کهوه دی. نه بی گولمحه مه د
بی؛ گولمحه مه د!

به لووچ به بی نه وهی چاوه پوانی کاردانه وهی شیرۆ و مووسا
بی، هلسا و، خوئی سهرچوکی ته کاند و به ره و دهنگه ناموکه
پویششت و سهرچاوی به ره و بیابان سوورانده. مووسا و شیرۆ
کهوتنه سهرکردنی رهفتاری به لووچ. به لووچ له نیگی نه وان دوور
کهوته وه، به و رادهیهی که ته نها تارمایه کی له ناو لیلایه که دا
دیار بوو. له و لاشه وه، لای سهره وهی به لووچه وه، سیبه ریکی
زه به لاج له دلی شه وه وه خو یا بوو. زیاتر و زیاتر دهر کهوت. وشتر
بوو و به غار نه هات. مووسا و شیرۆ به دوا دا به ره و وشتره که
چوون. دهنگی به لووچ له ناخی تاریکیه وه هات:

— شهیدایه! شهیدا، ژنیکیشتی له گه ل خو ی هی ناوه؛ کچیک!
مووسا! مووسا، برۆ بوندار ناگادار که!

شیرۆ نهیتوانی له دوو ههنگاو زیاتر له گه ل مووسا پروات.
وهستا و چاوی له وهی له بهرچاوی دا ترسناک بوو، به ست و لیوه
له رزۆ که که ی به ددان گرت و هه و لی دا بهر به گوشاری نه و شه پوله
بگری که له دهر وونی دا و له و کاته ناکاته دا، هه لی کرد بوو. به لام
به و جوړه ی که پیویست بوو خو ی پی رانه گیرا و پوخساری له ناو
هه ر دوو دهستی دا شارده وه. له تاریکی شه ودا چه مایه وه، خو ی
گرمۆله کرد و هاواری هه لی نا:

— خواجه گیان... خواجه!

به‌شی چوارده‌هه‌م

١٦٤٩

که نی‌ده‌ر

به‌رگی پی‌نه‌ه‌م

بهندی يه كه م

«ئەسپەكه، پرووت بوو. تا بگهينه خاكي ئەفغان ناو لنگم
تۆخی چوو. دەستم له پشتهوه بهسترابوو و هەردوو قولاپه‌میان
له بن سکی ئەسپەكه‌وه به گوریس به‌ستبوو به‌یه‌كه‌وه. هه‌موو
لایه‌ك بیابان بوو. کیو و بیابانیان وه‌كوو به‌ری ده‌ستیان ئەناسی،
گونده‌کانی سه‌ر ریشیان ئەناسی. له زۆر شوین له گونده‌کانی
سه‌ر رێ ئاشنایان هه‌بوو كه نان و ئاو و ئالیکي بۆ ئەهینان.
زۆرتەر، به شه‌و ریمان ئەکرد و به‌رۆژ ئەخه‌وتین. شه‌و بوو كه
گه‌یشتینه خاکی ئەفغان، دوو پۆژ و نیو و دوو شه‌و، به‌رپوه
بووین. چهن كاژیریک كه له خاکی ئەفغان پویشتین گه‌یشتینه
گونديکی كۆن. چهن مائی لئ ئەژیا. ژنه‌كان له پیاوه‌كان زیاتر
بوون. پیاوه‌کانی جیهان منیان دایه ده‌س خه‌لكی گونده‌كه و خۆیان
پویشتن. به‌یانیه‌كه‌ی خودی بازخان هات به تپیك تفه‌نگچیه‌وه.
له‌گه‌ل من قسه‌ی نه‌کرد. له دووره‌وه منیان پيشانی‌دا، بازخان
سه‌ریکی له‌قاند و پویشت. پاشان منیان گه‌رانده‌وه بۆ كووله‌كه.
به‌رۆژ ئەمتوانی بيمه‌ ده‌ره‌وه و تۆزئ پياسه‌ بكه‌م. ده‌وری
گوونده‌كه دیواری هه‌بوو. برج و ده‌روازه‌شی هه‌بوو. به‌لام له
برجه‌كان دا گوویاری لئ‌نه‌بوو. چهن ئەسپ و هیسەر و وشتر، چهن
ژن و كچیک و یه‌ك دوو پیره‌میردیش له‌وی بوون. بیریکي ئاو و
ته‌نووریک و چهن ئاخو‌ر و ته‌غاراو بۆ ئەو چهن بزن و مه‌رپه‌ی

شەوانە ئەھاتنەوھ بۆ قەلات.»

«شۈيۈنچى ئارام و بېدەنگ بوو. لە مەيدانى قەلات، جارجارە كچىكەم ئەبىنى لە سىبەرى دىوارەكەدا دائەنىشت و قزى ئەدۆزى. زانيم غەمىك لە سىنەى داىە. دياربوو رۆژ بە رۆژ كزتر ئەبى. ھەرچۆرېك بوو توانيم بە دوور لە چاوى ئەم و ئەو نيشانەى بگەم. ناوى سارا بوو. كچى ئەو بەلووچە ئەفغانەى لىرە كەوتە دەس ئىوھ. جىھانەكان بە ئەسپەكەى ئەو منيان برد بۆ ئەفغان. پاشان زانيم ساراش وەكوو من بارمتەيە لە لاى بازخان. بارمتەى دەزگىرانەكەى و باوكى. باوكى سارا كرېگرتەى بازخان بوو. منيان كە برد بۆ ئەوئ سارا ئەسپەكەى باوكى ناسىەوھ و زانى كە من بەو ئەسپە براوم بۆ ئەفغان. ئەوھى كە باوكى كوژراوھ يان ھىشتا زىندووھ، خايلەى خستە دلى و پىموابى ھەر ئەمەش واى لىكرد لەگەل من قسە بكات. ھىواى بە دەزگىرانەكەشى پتەو نەبوو. ئەيزانى دەزگىرانەكەى كاتېك ئەتوانى دەستى ئەو بگرى و بىباتەوھ بۆ مائەوھ كە پارەى ترياكەكە وەرگىرابى. جا سارا يان ئەبوا لەوئ بە يەخسىرى بىمىنئتەوھ يان لەگەل من ھەلبى. ئەوھ بوو ئەوئش لەگەل ھەلات. وشتەرەكەش ھەر ئەو ئامادەى كرد. لە بن دىوارى قەلات، خۆم ھەلدا بۆ سەر مىلى وشتەرەكە و ھەسارەكەم وەرگىرا بۆ ئەمبەر. شەوھزەنگ بوو، باش ھەلىكرد و ونبووین. ئىستە ئەوا سى شەو و رۆژە لە بىاباندا ئەگەرېن. ئەگەر بمتوانىايەت سەرراست بىمەوھ شەو رۆژېك زياتر نەبوو بەم وشتەرە. چ وشتريكە، باوكە! وەكوو با دەرئەچى. بەيانىەكەى زانيم كەوتووینتە قاينات. لاى جام و قاينات. رەنگىشە بەختمان يار بوو كە كەوتىنە ئەو ناوھ؛ چونكە بازخان زانىوئتى و ئەوساش كە بزانى بىكار دانانىشى!»

— «چاوەكانت پرە لە خەو، ھەلسە برۆ بخەوھ. كچەكەشم

دايە دەست دايكت. بەداخەوھ بى باوك بوو، كچى رەبەن!»

— «كوشتتان؟ بىكەس كوژ؟»

۱۶۵۲
كەلىدەر
بەگت پىننە

— «من نه مکوشت، دامه دهس جهندهر مهکان. به لّام لهوئ، له زیندان، گولمه مەدی که لمیشی له خشتهی برد و له گه لّ خۆی له زیندان فراندی و یه کپراست هیئای و خستیه بهر که لّپه ی گورگه وه. کوری حاجی په سه ندیش، له بگره و بهرده ی شه ره که دا میشکی پژاند. چاره نووسی ئه ویش ئه وه بوو ئیتر. خوالیی خۆش بی. چیرۆکه که ی درێزه. تۆ جارێ به کچه که هیچ مه لّی تا بزاین چۆن ئه بی. تازه هه ر هاتووه، لیگه ری با تۆزێ به سه سیته وه. بخه وه، بخه وه!»

بابقولی شه یدای خه واندبوو. شه یدا خه وتبوو.

شه یدا، ره نگه هیشتاش له خه ودا بی:

«کورم... کوره که م! به هه ق له پشت و تیره ی منی!»

بوندار به ریپوه بوو. سواری ماینه که ی ما هدر ویش بوو و لنگی ئه یدا له قه برغه ی ماینه که. نیگای سه رگهردانی دهشت و بیابان و هه تاو بوو. هورووژمی ماندویتی شه یدای خه واندبوو و هیرش ی خه یال و خه فهت خه ی له بابقولی زپاندبوو. بیرداری خه یال و دلّه راوکی بوو و خه ی خۆف و مۆته که. خه وتوو و بیدار و په ریشتان بوو. په ریشتانی هیرش ی دووباره ی جیهن خانی سه رحه دی. شه یدا گه رابووه. هاتبووه و خۆش هاتبووه. جوامیرانه، ته ندروست و سه ربه رز گه رابوو یه وه. مایه ی شانازی و دفه ری بوندار. سه رفراز و به جی، نه وونه ی دلیری و چالاکی و جه وانسه ری. به لّام ئه مه کو تایی کاره که نه بوو. ههروه ها کو تایی فره که ش نه بوو. گه رانه وه ی شه یدا مه لّه میک بوو. به لّام ده رمانی برینه که نه بوو. چونکه برینه که قوولتر ببوو و کیشه که ئه وه نده یتر به ربه رینتر بوو.

بابقولی بوندار وه کوو رپۆز لیی روون بوو که بازخانی ئه فغان

١٦٥٣

که لیه در

به رگی پینته

ده ره تانی ناداتی. ده رفه تی ئه وه ی پی نادا ئاوی خۆش له گه رووی بچیته خواره وه. نه ک هه ر بازخان، له ویش خراپتر جیهن خان ئه هه ژئ. ئه وه ئه یه وئ باری ئه و سووکایه تیه له سه ر شانی دامالی و تیژتر و خیراتر هیرش بو قه لّاچیمه ن ئه هیئنی. گومانی تیا نه بوو

به‌کریگراوه‌کانی بازخان، تفه‌نگچیه برسیه‌کانی، نهو پیاوانه‌ی گیانیاں له گریوی پارووه نانیکدا بوو، جاریکتر هیرش نه‌هینن و هیرشه‌که‌یان زور دژوارتریش و رق نه‌ستوورانه نه‌بی. زرمه و گهرده‌لوولی سمی نه‌سپه‌کانیاں لهو رقه‌ی له دلیان‌دایه، نه‌گاته ئاسمان. نه‌کوژن و نه‌سووتینن و نه‌پوون. کاولی نه‌که‌ن و به جیی نه‌هیئن. خوینیاں دابوو و خوین بیانوو‌یه‌کی زیندوو.

به‌لام چاره چی بوو؟ چاره‌ی کار کامه بوو؟ پاره‌ی نه‌فغانه‌کان له گه‌رووی ئالاجاقی‌دا گیری کردبوو و بهو ئاسانیه دهر نه‌هات. نه‌لیی دهرنه‌هیئرا و نه‌لیی نه‌چوو خواره‌وه. که وا بوو رویشتن به‌رهو ئالاجاقی نه‌نجامی نه‌بوو. نه‌ی نه‌توانی داوای لی بکا. دهره‌قه‌ت نه‌هات. ئاو و زه‌وییه‌که‌ی نادعه‌لیش هیشتا به‌ ته‌واوی نه‌که‌وتبوویه ده‌س ئالاجاقی. نه‌گهر که‌وتبیتته ده‌ستیشی هیشتا به‌ره‌م هه‌لنه‌گیراوه. هه‌رچه‌ند نه‌گهر به‌ره‌میش هه‌لبگیرایه‌ت، هیشتا هه‌ر چاره‌ی هه‌موو کاره‌که نه‌بوو. نه‌ی چاره‌ی چی بوو و ری کامه بوو؟

بوندار، نه‌ویش نه‌ به‌ روونی و نه‌رخایه‌نی، دوو ریگه‌ی له به‌رده‌می خو‌ی‌دا نه‌بینی. یه‌کیان نه‌وه‌ی که شه‌یدا و کچه‌ی نه‌فغانی هه‌لگری و به‌ پیی خو‌ی بچی بو‌ خاکی نه‌فغان، له سه‌ر سه‌ره‌ی بازخان چوک دابدات و پیی بلی پاره‌که‌ی له گه‌رووی کام به‌رازا گیری کردوو. واته‌ پاسته‌وخو به‌رهو رووی ئالاجاقی بکاته‌وه؛ که نه‌مه‌یان هه‌لبه‌ت باوه‌ری پی نه‌ه‌کرا و نه‌ نه‌چوو سه‌ر. بوچی؟ چونکه‌ حه‌سیبی بازخان له‌گه‌ل بابقولی بوندار بوو نه‌ک که‌سیکی‌تر. بو‌یه به‌ قازانجی بازخانی نه‌فغان نه‌بوو تا ده‌ست له بوندار هه‌لبگری و شاخ له شاخی ئالاجاقی بگیریئن. نه‌و ریگه‌یه زور نامو و خه‌یالوی بوو. گریمان - کاری نه‌گونجاو- بازخانی نه‌فغان قبوولی نه‌کرد و نه‌یوت باشه‌ پاره‌که‌م له ئالاجاقی نه‌سینمه‌وه. نه‌وسا چی نه‌بوو؟ یه‌که‌م شت نه‌وه بوو که بوندار نه‌بوا ده‌ست و دل له بن و بنه‌چه‌ی خو‌ی دابشورئ و پایه و پله‌ی

بدوړینې. بۆ ئالاجاقی دژوار نه‌بوو ژیر پئی بابقولی بوندار گه‌سک بدات. که وا بوو بوندار، پشتیوانی خوئی، زور و ده‌سه‌لاتی خوئی له ده‌ست نه‌دا و ئیتر بوون و که‌سایه‌تیه‌کی بۆ نه‌ئهمایه‌وه که به یارمه‌تی نه‌و هیزه، بتوانی هیرش بکاته سهر نه‌م و نه‌و. به په‌یامیک گزیری و سهرکاری ناو و زه‌وی ئالاجاقی لیوه‌رئه‌گیرایه‌وه. له کوئیخایی نه‌خرا و ده‌ستی له هه‌موو لایه‌ک نه‌برا. پاشانیش به‌و هه‌موو دوژمنه‌وه بوندار بۆ خوئی دروست کردبوو، هیچ دوور نه‌بوو ره‌گ و پیشه و دار و نه‌داری تیا بچی.

نه‌م گومانه‌ خاوه، که له پی‌شه‌وه خو‌له‌می‌شه‌که‌ی بون‌داری کویر نه‌کرد؛ نه‌م بو‌چوونه به پیچ و خه‌مه کاتیک جی‌به‌جی نه‌بوو که بازخانی نه‌فغان بر‌وا به بون‌دار بکات. که نه‌گهر وایشی لی بهاتایه - که به دل‌نیایی رواله‌تیکی ناخو‌شی په‌یدا نه‌کرد- کی نه‌لی ئالاجاقی بۆ سووتاندنی ره‌گ و پیشه‌ی بون‌دار، خودی بازخانی تی‌به‌ر نه‌ئ‌دا. نه‌وه نی‌یه هه‌ر له سهره‌تاوه مامه‌له‌ی بازخان له‌گه‌ل بون‌دار بوو؟ نه‌وه نی‌یه که ده‌س ده‌س نه‌ناسی؟ نه‌وه نی‌یه که کوپ و پی‌اوه‌کانی بون‌دار، کالاکه‌یان له ده‌ست جیه‌ن خان وه‌رگرتبوو؟

به‌لی، نه‌م ری‌گه‌یه داخراو بوو. هه‌رچه‌ند نه‌گهر داخراویش نه‌بوایه، پر مه‌ترسی و خویناوی بوو. گومانی خاو. گومانی بی نه‌نجام بوو که بون‌دار روو له بی‌گانه و پشت له خوئی بکات. ترسی تیاچوون، بون‌داری بۆ چ هه‌له‌یه‌ک پاکیش نه‌کرد! مال و بن و بنه‌چه‌ی مه‌گهر له خاکی نه‌فغان هه‌بوو، بون‌دار؟ نه‌گهر دژی ئالاجاقی بوستایه‌ت، له‌پاش قه‌لاچیمه‌ن کوئی هه‌بوو په‌نای بۆ بیات؟ له کوئی خوئی بگریته‌وه و کار و ژبانی چۆن به‌ری‌وه بیات؟ بابقولی بون‌دار خو ما‌ه‌ده‌رویشی خه‌رمانگه‌ر نه‌بوو؟

۱۶۵۵

که‌لی‌ده‌ر

به‌رگ‌ پین‌به‌ه

باقولی بون‌دار خو قوربان به‌لووچی له که‌سوکار دا‌براو نه‌بوو. بابقولی بون‌دار ته‌نانه‌ت گو‌لم‌حه‌مه‌دیش نه‌بوو. بون‌دار، بنه‌داری قه‌لاچیمه‌ن بوو. نه‌گهر بوو به قه‌لاچیمه‌نه‌وه بون‌دار بوو. پئی

له سهر خاک، ريشه‌ی له سهر خاکی گوند و دیاری خو‌ی دابوو؛ تیکه‌لی هه‌بووه‌کانی، به‌ستراوه به هه‌بووه‌کان. ئاو و زه‌وییه‌کی نیوه چل، مال و دووکانیک، مهر و وشتر و چوارپی، کرین و فرۆش به فراوانی مه‌لبه‌ندی زه‌عه‌فرانی. هه‌مار و خه‌رمان و کادی‌نیک. کار و سه‌رکاری زه‌ویوزاری ئاغه. سوود و قازانجیک، له قه‌به‌رغه‌ی گایه‌ک که ناوی ئالاجاقی بوو. مندال و ئاینده و ئاره‌زوو؛ به ده‌سه‌لاتیکه‌وه که پیی وابوو هه‌یه‌تی. ئه‌م هه‌مووه کهم نه‌بوون. چاوپۆشی له‌و گێژنه‌ی ئیسته‌ تیی‌دابوو. ئه‌م شتانه به‌ره‌نجامی ته‌مه‌نیکی ژیا‌نی بوندار بوون. به‌ره‌می ته‌مه‌نیکی نه ئاسان و یه‌کده‌ست. چاوپۆشی کردن له به‌ره‌می ژیا‌ن، به هه‌ر کهس بکرایه‌ت، به بوندار نه‌ئه‌کرا. مه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی شیت ببوایه‌ت. ئه‌و شیتیه‌ رووخینه‌ره‌ی که تان و پۆی ژیا‌ن لیک ئه‌پچرینی و مرو‌ف له به‌ستی‌نی هه‌له‌ت و هه‌لدیردا خو‌ی به خو‌ی کردووه. کاریکی سانا نه‌بوو! بابقولی بوندار خو نادعه‌لی چوارگۆیشلی نه‌بوو! جا ئاوه‌ز تا کو‌ی بریکات.

رینگه‌یه‌کی‌تر. رینگه‌یه‌کی شیاوی ئاره‌زووه‌کانی بوندار، ئه‌و ئاره‌زووانه‌ی له سه‌روشت و خووی بونداره‌وه سه‌رچاه‌ی ئه‌گرت. رینگه‌یه‌ک که خیر و خو‌شی بوندار و تیاچوونی دژبه‌ره‌که‌ی به دواوه‌ بی. شیوازیک که ئه‌و بتوانی خو‌ی له په‌نای‌دا هه‌شار بدات. داهینانی رووداو‌یک تا خو‌ی بتوانی له لاوه بوه‌ستی و وه‌کوو چاودیریکی زیره‌ک له به‌لا پاریزراو بی. ئه‌و شیوه‌یه‌ی که بتوانی لفیک بو جیه‌ه‌ن خانی سه‌ردار، به‌رامبه‌ر به ده‌ستی به‌هیزی بازخانی ئه‌فغان بتاشی. هاوتایه‌کی شیاو، خه‌نیم و خه‌باتگه‌ریکی نه‌به‌رد. پیاو‌یکی به‌هرمه‌ند له ده‌ماری شیتانه، بو ئه‌وه‌ی بتوانی جوگه‌ی خوین له چه‌قی ژیا‌نی بونداره‌وه بو لای خو‌ی و بنه‌ماله‌ی لار بکاته‌وه. به‌رانی به‌رامبه‌ر به به‌ران و، له‌م کاته و له‌م گێژنه‌ی بوندار‌ی تیکه‌وتبوو، ئه‌و خه‌نیم و هاوتایه‌ بلئی کی بی؟

«گولمه‌مه‌د!»

خه یالی بوندار، له یه که مین و کورتترین ریگه دا گولمحه مه دی
بینیوو:

«دۆزیمه وه! گولمحه مه د! گولمحه مه د خو ئیتر پیاویکی
ئاسایی نییه. ناتوانی پیاوی ئاسایی بی. ناوبانگی له سه رانسه ری
مه لبه نده که دا رویشتووه. له مه ودوا ئه و پالنه وانه. له چه پس
هه لاتووه، دز و دلاوه ریکی وه کوو کوری حاجی په سه ندی
کوشتووه. جه نده ره مه کانی بی سه روشوین کردووه و هیشتاش
به گور و زیندووه. ئه سپی سه رکه شی دهشت و بنار و کیو و
دهربه ند؛ پیاوی به ناوبانگی که لیده ره. ته نها گولمحه مه ده که
بتوانی له به رامبه ر جیه ن خانی سه رداردا رابوه ستی و دهره قهت
بی. ته نها گولمحه مه ده که بتوانی له په نای دا خویدا چه شاری
بدات. به لام گولمحه مه د کوا و له کوپی ه؟ گولمحه مه د خو
له هه موو بیگانه یه ک نه دیو کردووه. به لام من، بابقولی
بوندار، خو له گه ل گولمحه مه د بیگانه نیم. هه م؟ بوندار
قه لچیمه ن له گه ل گولمحه مه د خوپی ه. ئه وه نه بوو له کاتی
ته نگانه دا ده ستم گرتووه و قه رزم پی داوه و له سالی سه خت و
وشکه سالی په راندمه وه؟ ئه وه نییه ته مه نیکی دوور و درپژه ئیمه
و که لمیشه کان پی که وه مامه له مان هه بووه و هه یه؟ ئه وه نییه
خزمیشه ن! خه ری کین ئه بین به خزم و که س. ئه سلانی بوندار
ئه گه ر که چه که ی عه لی ئه که به ری حاجی په سه ند بگوژی ته وه - که
ئه یگوژی ته وه! - ئیمه له گه ل که لمیشه کان ئه بین به خزم.
هه ر ئیستا که ش خزمین. خه جو ده زگیرانی کوره که ی منه. ئه وه
نییه هه ر ئیستا که ش کوره که ی من کاروباری دایکه کوپره که ی
عه لی ئه که به ر رانه په رینی؟ زنی کوره که ی من، نه وه ی پووری
گولمحه مه ده. گریه مان گولمحه مه د پوورزا که ی خو ی کوشته بی،
به لام خو خوینی خزمایه تی له ده ماره کانی خو ی دهرنه کی شواوه!
گولمحه مه د خزم و که سی منه. خزم ئه بی ده سته خزم بگری،
ئه بی یارمه تی بدات. ئاده می زاد مه گه ر خزمی بو چ کانی ک ئه وه ی؟

لهم پوژانه دايه كه نه بې خزم به كاري خزم بېت. نه گهر وانه بې
 بوچيمه؟ نه بې باشتره! نه ركي سهرشاني تي و نه بې يارمه تيم
 بدات. مه گهر من كه مم چا كه له گهل هم خزمانم كردووه؟
 نه مانه نان و نه مكي منيان خواردووه. هه قم به سهر يانه وه هه يه.
 قهرزاري چا كه ي منن نه مانه. خه يال يان كردووه؟! جگه له مانه ش،
 نه گهر زور قسه يان هه بې، نه گهر زور زور لووتيان قنج بگرن،
 نه گهر زور خو يان به بالاده ست بزنان، ده يجا چيه ... مامه له
 نه كه ين. مامه له! كام پياوي ژيره يه له م دنيا يه دا كه نه يه وي
 مامه له بكات؟ مه گهر كه ر بېت! خزما يه تي با بوه ستي، مامه له
 نه كه ين. جو بهينه و نالوو به ره! براي ه تي به كه نار، هيلكه
 يه كي دوو شايي! وه ره به ره وه، وه ره! يه كي ك بده و يه ك وه رگره!
 ئي تر نه لي ي چي؟ من قهرزم له لاته، گولمه مه د، قهرز. خوشت
 نه زاني. هه سي به كه تم هه مووي نوو سيووه. قهران به قهراني دياره.
 قهرزه كه مت پي نه به خشم. قهرزه كه م، له بري كوره كه م. ئي تر
 نه لي ي چي؟ نه مه چ جو ره مامه له يه كه؟ تو زستان يك شه يدا ت
 له لاي خو تان را گرتووه. تو وه كوو برا بوويت بو شه يدا. شه يدا
 وه كوو براي خو ي ناوي تو نه بات. ئي سته ش نه يني رمه وه بو هه واري
 ئيوه. ئي سته ش نه يده مه وه ده ست خو تان. نه يده مه ده ست تو،
 ده ست بلقيس. نه زانم جي هه ن خاني به لوو چي رقي له شه يدا
 هه لگرتووه. خو ت نه زاني هم به لوو چانه چنده رق وشترين! زور
 له به ريان گران بووه كه شه يدا توانيو يتي خو ي له ده ستي نه وان،
 له پشت برج و شووره ي نه فغانه وه رزگار بكات. هه لاتن له قه لاي
 بازخاني نه فغان كاري كي ناسان نيه، دلي شيري نه وي. كوره كه ي
 من داخي ناوه به دلي نه فغانه كانه وه، گولمه مه د! نه و دل و
 جهر به زيه شه يدا، به هو ي هه لسو كه وت له گهل تو به ده ستي
 هي ناوه، گولمه مه د! شه يدا كوري منه، به لام ده سپه روره دي
 تويه. خونچه ي جه واني نه و به بوون و ره وشتي تو پشكو و تووه.
 ئي سته ش ئوبالي له نه ستي خو ته. ده ست په روره دي خو ت

۱۶۵۸
 كه ليدنه
 به رگت پښتانه

خه میک له هەر كهوانیكىدا، گولمحه مه د سهرى هه ئینا و سهیری خان ئاپۆی كرد. له هه مان كاتدا، وهك بلیی پشیله یهك نهوازش ئهكات، دهسته خاراوه كهی هینا به دهسكه پهرداخت كراوه كهی تفهنگه كهدا و وتی:

— چۆن شوینت هه لگرتین؟

بوندار كه زیاتر له بیدهنگیه كهی خان ئاپۆ ئهترسا تا پرسیاره كهی گولمحه مه د، به شیوهی تاوانباریكى مسوگهر رهنگ له روخساری په ریبوو و ترپه ی دلی توندی كردبوو. وهلامی دایه وه: — برادر، برادر ئه دۆزیته وه خان! من هه مان بابقولیه كهی سالانی پيشوم كه رۆزی خۆم له ناو ره وهند و هه واری كه له میشیه كان و تۆپكالیه كان دهس ئه خست. بو ئه بی ئیسته نه توانم دۆست و ئاشنای سالانی خۆم بدۆزمه وه؟ بیدهنگی و دیسانه وهش بیدهنگی. خان ئاپۆ سهری هه ئینا و له په نای برۆ خه نجه ریه كاندا، خامۆش و قوول روانیه چاوه په ریشانه كهی بوندار. بونداریش وهكوو چۆله كه یهك كه خوی له نیگای هه لۆیهك ئه شاریته وه، كه وته باله فرتی؛ نیگای له چاوانی خان ئاپۆ دزیه وه و به ناچاری و پارانه وه وه رووی كرده گولمحه مه د و به بی ئه وهی دهسه لاتی به سهر پرته پرتی پیلوه كان و گفتم و قسه ی پچرپچری خوی دا هه بی، به بی ئه فان په نجه له رزۆكه كانی خسته جوولان و به زه بوونی وتی:

— ئیوه... مه گهر ئیوه به... به من... به بابقولی بوندار بروتان

نییه... ئیوه؟!

خان ئاپۆ به برشت وتی:

— نه!

— باشه بوچی، خان ئاپۆ؟! ئاخو له بهر چی؟ چیتان له من بینوووه؟ من كهی خراپه م له گه ل ئیوه كردوووه؟ چ لاریه كم به رامبه ر به ئیوه هه بووه؟ من... ئیمه... سی ساله... چی... لانیکه م بیست سال زیاتره كه... كه پیکه وه مامه له مان هه یه،

یهکدی ئەناسین. هه‌میشه‌ی خوا ئاگامان له کاری یه‌کدی، له پوژ و ژيانی یه‌کدی هه‌بووه. بوچی ئەتانه‌وی ده‌س له روومه‌وه بنین؟ من... من کویم هه‌یه بچم؟ کیم هه‌یه په‌نای بو به‌رم؟ من لی‌ره... ته‌نھا ئیوه‌م هه‌یه. مه‌رد و مه‌ردانه، مه‌رد و مه‌ردانه خه‌ریکم... خه‌ریکم؟ داوای یارمه‌تیتان لی‌ئه‌که‌م، له ئیوه، خان‌ئاپۆ؟! له بری وه‌لام، خان‌ئاپۆ سه‌یری گوڵمه‌مه‌دی کرد. گوڵمه‌مه‌د وتی:

– ئیمه‌ خو‌مان گیرۆده‌ین، بوندار. ده‌ست و با‌لمان ئاوه‌له‌ نییه. دوژمنی‌شمان که‌م نییه. زیاده‌شمان هه‌یه. ناتوانین دوژمنی تریش بو خو‌مان بتاشین؛ ئەویش له خاکی ئەفغان! قه‌رزه‌که‌شت له کاتی خو‌ی دا ئەدینه‌وه.

بوندار به‌ دل له‌ رق‌دا سووتابوو، به‌لام به‌ پ‌واله‌ت زه‌لیل و په‌ری‌شان بوو. وه‌لامه‌ سه‌ره‌راست و بب‌اکه‌که‌ی خان‌ئاپۆ ژانی پ‌ژان‌دبوویه‌ دل‌ی. به‌لام نه‌شی ئەتوانی بکشیته‌وه. له‌و به‌ر جی‌گه‌ی نه‌بوو. سه‌ر کزانه و به‌ زه‌لیلی و پارانه‌وه‌ی زیاتره‌وه‌ وتی:

– تالانم ئەکه‌ن، گوڵمه‌مه‌د! خان‌ئاپۆ، تالانم ئەکه‌ن. ما‌ل و ژیانم ئاگر تی‌به‌ره‌ئ‌ده‌ن! ئەمه‌ش به‌ جه‌ه‌ننه‌م. لانیکه‌م جه‌وانه‌که‌م، جه‌وانه‌که‌م بو‌ پ‌پاریزن ئیوه!

– بو‌ داوا له‌ ئالاجاقی ناکه‌ی؟

– کردوومه‌. دیسانه‌وه‌ش ئەیکه‌م. خو‌م خستۆته‌ ما‌له‌که‌ی. دیسانه‌وه‌ش ئەچم. له‌ به‌ری‌ی‌دا خو‌م داوه‌ به‌ عه‌رزا، دیسانه‌وه‌ش ئەو کاره‌ ئەکه‌م. به‌لام تا ئەچم و تا ده‌سم له‌ شوینی‌ک به‌ند ئەبی‌ شه‌یدام دا‌لده‌ بدن. له‌به‌رتان ئەپاریمه‌وه. پ‌یتان ماچ ئەکه‌م. خو‌م ئەکه‌م به‌ قوربانتان خان‌ئاپۆ! گیانمان له‌ مه‌ترسیدایه‌ گوڵمه‌مه‌د خان. مه‌ترسی‌مان له‌ سه‌ره. جیه‌ن خان بووه

به‌ دوژمنی خو‌ینیمان. دل‌ی ئەو کابرایه‌ له‌ به‌رده و می‌شکی‌شی گه‌چی تیایه. مرۆف کوشتن وه‌کوو بزن کوشتن وایه‌ له‌ لای. سو‌ز و به‌زه‌یی نییه، خان. ژن و منال و دار و نه‌دارم ئاگر تی‌به‌ره‌ئ‌ده‌ا.

كابرايهكى ياخى كه بىي به بهكريگىراوى حكوممت خوت نىزانى چى ليدىرئىچى. من كهوتوومهته گىرى ئىو گورگانى، هاوار و داد! له دوا وشىدا، بوندار نىگای لهسىر خان ئاپو گىرسايىهوه. هىر هىموو روخسار و نىگای داماو و داواكارى يارمىتى بوو. خان ئاپو وتى: — تۆ پىياوئىكى دووروو نا، ده رووى بوندار. عىلىئىكبرى حاجى پىسىند كه مپىهكانى له ئىمه دزى، دىستى تۆيشى تىابوو. دىستى تۆ له هىموو كارىهكانى ئىم مپىهئىدهدا هىهه؛ له هىموو كارىكى ئىم ناوچىهيدا هىهه. ئىم جوړه كار و كردارانه ون نابى و له بىر ناچى.

گولمىهمد، بو كوتايى هىنان بهو جوړه وتوويژه، وتى:

— دز له دز ئىدزى خان ئاپو. كارى دز، دزىه، بىپىئىهوه!
بوندار خوئ هىلدايىه ناو باسىهكه و له كاتىكا وهك شىپلى

لىى دابى جوولئى دىستىهكانى پى رانىئىگىرا وتى:

— مىلم له موو بارىكترى، خان. تاوانىهكى ئىدم. ئىبىژىرم.
مىلم له موو بارىكترى!

گولمىهمد وتى:

— بچوړهوه سىر گىرفتارىهكى خوت، ئىتوت!

بوندار وتى:

— قىسى من ئىهوى كه من و ئىوه كارمان بهىهك هىهه. بهر لهمىش كارمان بهىهك هىبووه، لهمىه دواش سىروكارمان پىكهوه ئىبى. گولمىهمد خان؛ هىر كام له ئىمه جوړىك گىرفتارىمان هىهه. هىر كاممان به جوړىك. من له لايىن بازخانى ئىفغان و جىهه خانى بهلووچىهوه خراومىته ژىر گىروگاز و ئىوش له لايىن حكومىتهوه. ئىوه ئىتر ئاسايىشتان نىبه. ناتوانى له يىك جىگىه ئارام بگىرن. ئىبى هىمىشه نىشانى هىله بدن و پى ون بكىن. ئىبى له تهق و رپو دابىن. باشى، باشى... لهم كات و هىلوومىهردىه يىكىكتان ئىهوى كه چاو و گوئى ئىوه بى، وا نىبه؟ يىكىكتان ئىهوى نان و ناتوان پى بگىهنى؟... ئالىك و

تفاق بۆ مەر و چوارپیتان دابین بکات؟ شمهک و کالآتان مامه له بکا و بۆتانی ساخ بکاتهوه؟ ئەتانهوئ. کهسیکتان پێویسته خزمستان بکات، چاو گویتان بی. کهسیک که په یامتان بۆ... بۆ وینه بۆ سهروکی جهندهرمه بیات و -رهنگه- په یامیکتان بۆ بهینئ. ئەنجامه کهی یهکیکتان ئەوئ ئەمانه تدارتان بی. من لهم پروانگه یهوه زۆر دهستم ئاوه له یه. چهن دین جوړ پیاوم له ماله کهم هه یه. ئەتوانم زیاتریش پهیدا بکه م. ئەتوانم کاره کانتان بۆ بکه م. ئەتوانم یارمه تیدەر بم. مه گهر ئیوه پێویستان به یهکیکی وه ها نییه؟ پێویستان به یهکیکی نییه لهو نیوانه دا هه بی؟

زمانی رپوی گورگ تیئ ئەگات. خان ئاپۆ تیگه یشتبوو بوندار ئەیهوئ چی بلیت. ئەیبینی بوندار خه ریکه گیا ئەگرئ به بهردهمی بزنهوه. ئەیزانی بابقولی بوندار باسی چی ئەکات. به یهک واتا، بوندار خوئ ئەکرد به شه ریکه بهش. به واتایه کی تر توژیک خویشی ئەخسته مه ترسیه وه. به لام ئەوهی که بوندار ئەیوت -هه رچهند له په ریشانی و شپه زه ی دا- زۆر به جئ بوو. خه ریک بوو هه نگاو یکی به جئ هه لئه گرت. په نجهی له سه ر خالیکی به رهه ست و ورد دانا بوو. ئاوه نديار! ئەو شته ی که «بوون» ی لهم کاته دا له هه موو شتیکی پێویست تر بوو. کهسیک پێویست بوو تا ئەو نیوانه پر بکاته وه. ئالقه یهک پێویست بوو و بابقولی بوندار بۆ ئەو کاره زۆر له بار بوو. بۆیهش بوو که جار یکی تر وه لامی نا به بوندار نه ئەدرا یه وه. له خاموشی شه وانهی کوخته قورینه ی بیابان دا، له بهر رووناکی تریفه ی مانگه شهوی مه نگ که له کونه رپوچنی بنه میچه که وه ئەهاته ژووره وه، زانراو و نه زانراو په یمانیک ئەبه سترا. په یمانیک له نیوان بیدهنگی گو له مه مه د و گوته ی بوندار دا. ئەو داره ت و په فتاره ی که خان ئاپۆ بۆ په سندن کردنی ئەو په یمانه بۆین ئەکرد.

خان ئاپۆ به مایه یهکی ته وسایه وه، به بوندار ی وت:

— به ئین ئەدهی ده ستت لار نه بی بوندار؟

بزه‌یه‌کی نیوه‌چَل و سووتاو به دهوری ددانه‌کانیه‌وه، بوندار
وتی:

— گالتهم له‌گه‌ل ئه‌که‌ی، خان‌ئاپۆ! ئیمه ته‌مه‌نیک نان و
نمه‌کمان پیکه‌وه خواردوو.

— زۆریش به‌راسته‌مه، بوندار! وه‌لامی درۆکردن و دووره‌نگی،
ئیمه به‌گولله ئه‌یده‌ینه‌وه. خۆشت ئه‌زانی، چاره‌ی تریشمان نییه!
بزه سووتاو‌ه‌که‌ی ده‌ور ددانه‌کانی بوندار وشک هه‌لات و
کۆبوویه‌وه و ئه‌و تۆزه وزه‌یه‌ش که زابوووه گلینه‌ی چاوه‌کانی،
دامرکایه‌وه و به‌ناچاری سه‌ری پاوه‌شاندا و چاوه‌پێی کرد.

خان‌ئاپۆ سه‌یری گۆلمحه‌مه‌دی کرد، رووی قسه‌ی له‌ بوندار
و پرسینه‌ر له‌ گۆلمحه‌مه‌د، وتی:

— جا خان بلی چی، بریاری کۆتایی به‌ ده‌س ئه‌وه!

گۆلمحه‌مه‌د سه‌یری خان‌ئاپۆی کرد و وتی:

— قبوولی ئه‌که‌ین!

بوندار وه‌ک بلی له‌په‌ر ژیا‌بینه‌وه و وه‌ک بلی خرابیته‌ سه‌ر
ئاگر، که‌وته هه‌له‌که‌سه‌ما و ته‌نها کاریکه‌ توانی بیکا ئه‌وه بوو
که ده‌سته‌کانی گۆلمحه‌مه‌دی به‌ هه‌ردوو ده‌ستی گرت و سه‌ری
به‌ سه‌ریاندا دانه‌وانده‌وه و ده‌سه‌جی له‌گه‌ل خان‌ئاپۆش وای کرد
و ئه‌وه‌نده به‌ شه‌له‌ژاویی که‌وشه‌کانی ئه‌دا به‌ سه‌ر یه‌کدا، وتی:
— به‌نده‌م... خۆلام، خۆم و بنه‌ماله‌م. خۆم خۆلام، خۆم
و بنه‌ماله‌که‌م به‌ ئیوه ئه‌سه‌پم. شه‌یدا به‌ ئیوه، به‌ تۆ ئه‌سه‌پم
گۆلمحه‌مه‌د خان، خان‌ئاپۆ. من... یا پیغه‌مبه‌ر!

خان‌ئاپۆ هه‌لسا و وتی:

— کورپی گۆلخانم ئه‌تباته‌ سه‌ر پێگه‌که‌.

نوشتانه‌وه و له‌ ده‌رگا کورته‌که‌ی کوخته‌ قورینه‌ چوونه
ده‌روه‌ه. خان‌ئاپۆ وتی:

— له‌ هه‌مان پێگه‌وه که‌ هاتی ئه‌گه‌رپێته‌وه. خۆمان لی‌ت

ئه‌گه‌رپێنه‌وه! مردوو لی‌ت نه‌بیسی، بوندار!

له سهربانه وه وترا:
– كورې گولخانم له پيچي چه مه كه چاوه پيته! ماینه كه شت
له وييه!

دنگه كه جه وان بوو. بوندار سهيری سهربانی كرد.
به گمحه مه د، له ژير نيوخه می مانگدا كيښكي ئه دا:
– ريگه كه بهو لايه دايه!

– به سهر چاو خان. به سهر چاو. به لام... داواكاريه كي
ترم ههيه!

به گمحه مه د وتی:

– بلې!

– ئه بي له خزمه تي خودی گولمحه مه د خان دا رايگه يه نم.
خان ناپو كه گه رابوو يه وه بو بهر ده رگای كوخته كه و وا
پي نه چوو به گمحه مه دی له سهر شانی خو ی راگرتووه، وتی:
– وه ره بزانه م ئه ليی چی؟

بوندار به ره و خان ناپو چوو و گولمحه مه د له ده رگا كه
هاته ده ره وه و پشتي راست كرده وه. بوندار نزيكى گولمحه مه د و
خان ناپو وه ستا و وتی:

– سه باره ت به ئه سلانيش تكايه كه م ههيه، خان!

– نا، بلې!

– سه باره ت به زه ماوه نده كه، ئيشه لالا. زه ماوه ندي ئه سلان
له گه ل كچه كه ی عه لي ئه كبه ري حاجی په سه ند. ئه گه ر خان پای
ليبي ورده ورده بكه وينه خو مان. خو ناگانان له وه ههيه كه خه جو
دياريكراوی ئه سلانه؟ ويستم دهره فته له خان وه ربگرم.

گولمحه مه د وه لامی پرسياره كه ی نه دايه وه و چوو بو پشت

ديواره كه.

خان ناپو به بونداري وت:

– چو ن پروت ههيه ئه و داوايه بكه ی پياو؟ گلي سهر قه بري
پوورزاكه يان خو هيشتا وشك نه بوته وه، تو ئه ته وي به ده هو ل و

زورناوه كچهكهى ببهى به بووكى؟!
بوندار، بو قهره بوو كردهوى هه له كهى، به شه رمه وه سه رى
داخست و وتى:

— بو ناگادارى و وه گرتنى ده رفه ت و تم، خان ئاپو. نه گينا برپيار،
برپيارى گولمه مه د خانه.

دهنگى به گمه مه د له سه ربانه وه، جار يكتى هات:

— ريگه كه له م لاوه يه، له ملاوه!

— به ئى، خان. سپاس!

گولمه مه د له پيچى ديواره كه گه رايه وه، خان ئاپو سه يرى
سيبه ره كهى بوندارى كرد كه نه رويشت، وتى:

— دروزن! فيله باز! سه يرى نه كهى؟ هه ر له ئيستوه گه رووى
ساف نه كات، داراييه كهى عه لى نه كهبرى حاجى په سه ند به
خه جو وه هه ل لووشى. له راستى دا قسه ي شايى كوره كهى و
خه جو ي عه لى نه كهبر ناكات. باسى مه ره كان و گونده كهى كورپى
حاجى په سه ند نه كات. راسته كه ت نه وى نه و نه م شتانه ي به
وردى هه سيب كردوه! ئيستته ش نه دا به گوپى ئيمه دا كه خاوه نى
قه لات و رانه كهى كورپى حاجى په سه نده. نه سلان، كوره كهى!
قورمساخ، به زمانى چاوى قسه نه كات!

گولمه مه د، خو ي له م بوچوونه، بزه يه ك كه وتبوويه سه ر
ليوى؛ به لام وا پى نه چوو دل و ده ماخى له سه ر رويشتنى نه بوو.
نه مازه يه كى بو سه ربان كرد بو نه وهى به گمه مه د دابه زى و
به ره و چه مه كه رويشتن.

به رداو پيژيكي مابى بو چه مه كه، به گمه مه د فيكه يه كى ليدا.
ده سه به جى محمه د ره زاي گولخانم نه سپه كانى هينا و هات. هه ر
كه سه و ده سه كه وسارى نه سپه ي خو ي گرت و پيى له ناوزهنگى نا.
سواربوون و كه وتنه رى. شه و، په ناي ره ميوه كان. به ره و كوئى؟

— سه نگرده.

بهندی دووهم

قه‌لای سه‌نگرد، له بناری پوژه‌ه‌لای کیوی سه‌نگرد لیی خه‌وتووو و کیوی سه‌نگرد لای سه‌رووی بهری پوژاواي قه‌لای سه‌نگرد راه‌ستاوه. کیوی سه‌نگرد چوار لووتکه، یان بهو جوړه‌ی که خه‌لکی ناوچه‌که پیی ئه‌لین چوار قوته‌ی هه‌یه: لووتکه‌ی هه‌سه‌ن کپراو، لووتکه‌ی چالقی، لووتکه‌ی ته‌که‌رگی و لووتکه‌ی پیازی. له‌گه‌ل چوار ده‌روو: ته‌نگه‌ی تاق مه‌تاق، گوزهری گاتاق، ده‌رووی چابلووک و بواری باریک.

ته‌نگه‌ی تاق مه‌تاق، گوزهری قه‌لای سه‌نگرد.

ده‌ربه‌ندی گاتاق، ده‌رواه‌ی قه‌لامه‌یدان.

ده‌رووی چابلووک، ریبازی قه‌لای چاله‌ سووتاو و،

بواری باریک، ریچکه‌ی پشتکیوه.

پیره کیوی سه‌نگرد، به چوار لوتکه و چوار ده‌رووه‌وه. له قاپیکی قوول ئه‌چی. شتیکی وه‌کوو قاپیکی له کونه‌وه سه‌ری له خاک ده‌ره‌ینا وه. لار و قوړ و نارپکوپیک. زهرد و ماهیکی به‌رده‌لان و کهم دار و کهم گیا؛ به کانیه‌که‌وه له قوولایی چاله‌که‌دا که به به‌رده‌وامی هه‌لئه‌قولئ: کانی شیرین.

پیاوانی مه، به‌ره‌و قه‌لای سه‌نگرد داژووتن.

— ره‌وه‌ند و پان ده‌نگیان چیه؟ له کوئ بن باشه؟

خان‌نپو له وه‌لامی گوئمه‌مه‌د دا وتی:

— له دهوروبهري دهرهوهزان، نهگهر هه لنه كشابيتن بو بناري كه ليدهر. سه برخان و كاكم له گهل پانه كهن. رهنگيشه دابه زبیتن بو لای شينه پووبار يان گرده رهش. خان محمه ديش دوور و نزيك ناگای له رهوند و پانه كه هه يه. ويستم محمه دره زای گولخانم بنيرم بو لای رهوند، به لام...

گولمحهمه د وته كه ی خان ناپوی له ناوقه ددا بری و وتی:

— ئەم كورهي گولخانم خو دهمی له ق نيه؟
به دم لوقه كرنی ئەسپه كانه وه، محمه دره زای گولخانم گوی هه لخصت به ناقاری سره ی بادا و به نيگايه كي تیژ و نيگه رانه وه چاوی بریه نيوروخه رهقه كه ی گولمحهمه د. خان ناپو پرسى:

— بوچی؟ مه گهر شتيكت لی دیوه؟

— هيچم لی نه دیوه، به لام ئاشنايه تی له گهل بوندار. ئەم رپويه ی قه لآچيمه ن، هيشتاش متمانه م پي نيه من! نا، كورې گولخانم؟

محمه دره زای گولخانم به شه له زاوييه وه وتی:

— نهء خان، نهء! به سهري خوټ من له گهل بوندار باسى يه ك شتیشم نه كرد. نا!

خان ناپو پرسى:

— توش گومان ت له بوندار هه يه؟

گولمحهمه د له وه لامی خان ناپودا وتی:

— له كويوه بزاني خودی بوندار، له گهل جهنده رمه كان رېك نه كه وتوه؟

خان ناپو وتی:

— قسه ی دل و زمانى من ئەكه ی! پيشتریش وتوومه بوندار پياویكى فيله بازه. زمانچه ور و زمانبازه. له شوینی خویشیدا بئ بهزه ييه. ئەو جوړه كه سانه چهنده له بهرامبهر به هیژتر له خویان دا خویری و زه بوونن، له بهرامبهر لاواژتر له خویان زور

دړه‌ندنه. دلې گورگ له سينه‌يان دايه. نهم شتانه همووی به تهوئلی بابقولی بونداروه نووسراوه. مه‌گهر نهوهی که شه‌یدی او هکوو بارمته گل بده‌ینه‌وه.

گولم‌حه‌مه‌د له وه‌لام‌دا تۆزی راما و به بیده‌نگی نه‌سپه‌که‌ی ناژووژت و پاشان پرسى:

— به‌لام بیر له‌وه نه‌که‌مه‌وه که... ریک‌که‌وتن له‌گه‌ل جه‌نده‌رمه چ سوودیکى بوى هه‌یه؟ بوئې ئیمه بکا به دوژمنى خوئى؟ نا، خان‌ئاپو؟

خان‌ئاپو وتى:

— نازانم.

گولم‌حه‌مه‌د وتى:

— چه‌نده بیری لی نه‌که‌مه‌وه نه‌بینم بوندار تا نه‌مروؤ بوئیمه خراب نه‌بووه، بووه؟

خان‌ئاپو وتى:

— نه‌وه نییه ئیمه‌ش بوئو خراب نه‌بووین. به‌لام مروؤ نابى پشت به پیاوی فیله‌باز ببه‌ستى. دوویشک به پى سروسشتى خوئى پیوه نه‌دا. جگه له‌مه‌ش بوئى هه‌یه ده‌رگای باخى سه‌وزیان پيشان دابى. خوئى هه‌ر خرابه‌ت له‌گه‌ل که‌سیک کردبى که بیه‌وى توئه‌ت لی‌بسی‌نیت‌ه‌وه. مامه‌له! نه‌وانه‌ی که سه‌رى دوستم‌حه‌مه‌د خانى سه‌رداریان خرخر برى چ خرابیه‌کیان لی‌دیوو؟ دوستم‌حه‌مه‌د خان چ خرابیه‌کی له‌گه‌ل کردبوون؟ مامه‌له، ته‌ماح، گولم‌حه‌مه‌د. بوندار پیاویکی ته‌ماحکار و مامه‌له‌گه‌ره. له‌پر بوئ ده‌رئه‌که‌وى له سه‌ر سه‌رى ئیمه مامه‌له‌ی کردووه!

گولم‌حه‌مه‌د به بى وه‌ستان، وتى:

— ناویرى! جه‌ربه‌زه‌ی نه‌وه‌ی نییه! توئې نه‌ویرى؟

خان‌ئاپو وتى:

— مه‌گهر نه‌مه‌یان. مه‌گهر نه‌وه‌ی که نه‌ویرى، نه‌گینا

جیگه‌ی بروا نییه.

گولمحه مه د، په یگیری بیره که ی خو ی وتی:

— قازانجیشی بو ی نییه. هه یه تی؟ نه و پپویستی به ئیمه یه. وایه؟ پیموانییه کاری وا بکات. نه خیر! خو میشکی کمر له ناو که له ی دا نییه! تو ئه لئی نه وه نازانی نه گهر دژی ئیمه کاریک بکات، نه گهر ته نانه ت یه ک پیاوی که له میشی به مین، تو له ی لی نه کاته وه؟ نه؛ بوندار پیاویکی ژیره. شهیدا، کوله که ی دل یه تی. پرووناکی چاویه تی و نه داته ده س ئیمه. ناچاره له گه لمان یه ک پروو بی. چاره ی نییه. سه باره ت به و کوره که ی تریشی، نه سلان، هه مدیسان دهستی له بن به ردی ئیمه دایه. به بی پا و په وایی ئیمه خو ناتوانی خه جو ماره بیری. نه توانی؟ نه خیر! جهر به زه ی نه وه ی نییه. نه. پیموانییه!

خان ناپو، جیگه و هه لی بو گله یی کردن به له بار زانی:

— نه وه نده ی من نه بینم تو به دهستی خو ت دار و نه داری کوره پوورت پیشکesh کردوه به بابقولی بوندار ی قه لآچیمه نی! من نازانم چی له سه ری تو دایه؟ دارایی کوری حاجی په سه ند له شیر ی دایکیشنت هه لآتره. خواداییه که ی میراتی عه لی نه کبه ری حاجی په سه ند به که له میشیه کان نه گات؛ به کوره کانی بلقیس نه گات. به تو و براکانت نه گا. به لام تو، تو نه لئی کوری پیغه مبه ری نه عوو زوبیلا!

گولمحه مه د، رووی کرده مامی خو ی و پرسى:

— نه بوا چیمان بکردایه ت؟

ده سه به جی، خان ناپو وه لامی دایه وه:

— نه بوا دارایی عه لی نه کبه ری حاجی په سه ندت به گرد و کو یی بگواستایه ته وه بو هه واری که له میشیه کان!

— مه به ستنت نه بوا قه لآتی خوینال بدهم به کو ل نه سپه که م دا و بیبهم بو هه واری که له میشیه کان!؛

— نه! خشت و که پروو چی قه لآت، نا. به لام شه مک و کالای نا! پان و چوارپی نا. ئیمه نه نه بوا قه ناعه تمان به چواردانه

پهرواره بگردايهت، نه‌بوا کاره‌که‌مان ته‌واو بگردايهت. نه‌م
 براي‌ه‌ي تريت، به‌گمه‌مه‌ديش نه‌بوا ده‌ستي له‌ عه‌شقين‌ي له
 هه‌لب‌گرتايهت، ده‌ستي خه‌جۆمان بو‌ نه‌گرت و نه‌مانه‌ينا لاي
 ده‌ستي بلقيسه‌وه بو‌مان دانه‌نا. خه‌جۆ نه‌بوو به‌ بوو‌كي بلقيس و
 دارايي كوري حاجي په‌سه‌نديش هه‌لال و پاك و خاوين نه‌گه‌يشت
 به‌ كه‌لميشيه‌كان. نه‌و پيريزنه، گوله‌نه‌نداميش پارووه‌نانيك‌ي
 له‌ سهر سفره‌ي خوشكه‌كه‌ي بلقيس، نه‌خوارد. كاتي‌كيش كه‌
 به‌گمه‌مه‌دي ئيمه‌ خه‌جۆ ماره‌ بيري، نه‌سلاني بوندار كل‌كي
 نه‌خاته‌ ناو گه‌لي، بو‌ي ده‌رئه‌چي و لاشناكاته‌وه. نه‌چي‌ته‌وه بو‌
 پاچالي دوو‌كانه‌كه‌ي و قهند و چاي خو‌ي نه‌فروشي. نه‌وسا ده‌ريش
 نه‌كه‌وت كه‌ نه‌سلاني بوندار نه‌يه‌وي بووك بباته‌وه يان مال و
 دارايي؟ نه‌وسا ده‌رئه‌كه‌وت كه‌ به‌ راستي خه‌جۆي نه‌وي يان ران و
 قاليچه و باله‌خانه؟ باشه، نه‌گه‌ر خه‌جۆي نه‌وي، با ماره‌ي بيري؛
 به‌لام به‌و مه‌رجه‌ي دار و نه‌داره‌كه‌ي له‌ سهر جي‌ي خو‌ي بي و هي
 پوورزاكاني عه‌لي‌نه‌كه‌بر. به‌لام نه‌گه‌ر نه‌سلاني بابقولي، سه‌ره‌تا
 داراييه‌كه‌ي خه‌جۆي بو‌ي، نه‌وسا ده‌ستي چه‌ور نه‌كات و دي‌ت و
 به‌م سپينداره‌دا هه‌لنه‌گه‌ري! حه‌ح... حه‌ح... حه‌ح! به‌پاي من
 هيشتاش دره‌نگ نه‌بووه. به‌گمه‌مه‌دي ئيمه‌ نه‌تواني عه‌شقين‌ي
 كچي سو‌لتانخورد له‌ سه‌ري ده‌ريكات و تووري‌دا. نه‌مكاره‌ زوريش
 به‌جي‌يه. يه‌كيان نه‌وه‌ي كه‌ نه‌وه‌ي پووري خو‌ي له‌ بن ده‌ست و
 لاق‌ي نه‌م كه‌م‌تيارانه‌ پرگار نه‌كات و خو‌يشي سه‌ره‌رشتي كاروبار
 و داراييه‌كه‌ي نه‌كات. يه‌كيشيان نه‌وه‌ي كه‌ كچي سو‌لتانخورد
 دياريكراوي نه‌ج‌ه‌ف سه‌نگ‌ردييه و نه‌ج‌ه‌ف له‌ ريزي دوژمنه‌كانمان
 نه‌چي‌ته‌ ده‌ره‌وه. دوژمني‌ك كه‌م‌تر. دوا و ته‌م بو‌ ئيوه‌ نه‌وه‌يه، نه‌گه‌ر
 ج‌گه‌ له‌مه‌ ب‌كه‌ين واتا‌كه‌ي نه‌وه‌يه له‌بري ر‌ي‌گردن به‌ راستاي‌ي‌دا،
 خه‌ريكين به‌ شاخ و هه‌لد‌يردا سهر نه‌كه‌وين. جا بل‌ي بزانه‌م
 به‌گمه‌مه‌د خان، كام پياوي ژير له‌ پاروويه‌كي چه‌ور و نه‌رمي
 وه‌كوو خه‌جۆ لانه‌دا و نه‌چي بو‌ ژانه‌سه‌ر نه‌گه‌ري؟ خوا خو‌ي

خه جۆی له ئاسمانهوه هیناوه و داویتییه دهس برزازی من. به لّام
برزازی من به دهستی خۆی کچهکه ئەدا به پۆییهکی وهکوو کورپی
بابقولی بوندار، که ئەو چهپکه گۆله بژاکیئی و بیپرووکیئی!

خان ئاپۆ ئەبیوت و به نهرمه غار داژووت؛ به لّام گویئی
بهگمحه مه د وشهکانی مامی خۆی وهرنه ئه گرت. وهک بلیئی
خان ئاپۆ بۆ کورتردنه وهی ریگه، قسه کهی درێژکردۆته وه.
بهگمحه مه د بیده نگیه کهی خۆی به نیشانهی ریژگرتن له خان ئاپۆ
پیشان ئەدا و، گۆلمحه مه د، به جارێک لهوئ نه بوو و ههوا ی تری
له سهر دا بوو. گۆلمحه مه د قسه کهانی خان ئاپۆی ئەبیست، به لّام
ئهو قسانه ی به گرنگتر له مه ترسی ئەو سیبه ره نه ئه زانی
که به دوایانه وه بوو. ئەوهی که چهقی گومان و بیرکردنه وهی
گۆلمحه مه دی داگیرکردبوو، ئەو کاره بوو که دهستی تیوه ردابوو و
تیوه ی گلابوو. کوشت و کوشتار. تهق و پهو. نا هیمنی و نا چاریی.
ئوهی که ئیستا کانی چ جوره مروقیکه و به چ شیوه یه ک ئەبی
هه لسوکهوت بکات؟ چی له بهر بوو و چۆنی بکات؟ گۆلمحه مه د
چاوی له دوارۆژ بوو و خان ئاپۆ به هره ی ئەمپروئی ئەویست.
خان ئاپۆ، کوشتاری به لابردهی له مپه ری سهر ریگا ئەزانی و
گۆلمحه مه د کوشتاری به کۆسپی سهر ری. گرفتاری له سهر
گرفتاری، په ریسانی له سهر په ریسانی. کۆتاییه کهی، ئەوهی که
له بۆچوونی خان ئاپۆدا کرانه وه و ری دهر بازکردن بوو، له نیگای
گۆلمحه مه ددا به رته نگی و تهنگانه بوو:

— ئەبی له بیر ی شتی تر دا بین، خان ئاپۆ!

— وه کوو؟

— ئەبی له بیر ی هاوپی دا بین. ئەبی خه لک بدۆزینه وه. خۆ
ناتوانین وه کوو چه ن دانه بزنه کیوی، به دوور له خه لک و ئاوه دانی،
به بیابان دا بخولینه وه. یار و هاوپی مان پیویسته!

خان ئاپۆ به بی شاردنه وهی گله یی و بناشتی خۆی، وتی:

— ئەوه نییه زۆرمان ما ل و دارایی پیکه وه ناوه؟! یار و هاوپی

نانی ئەوئ، كەرەسە و جل و بەرگی ئەوئ. ئەگەر دەستمان بە دەممان بگەیشتا، برسی و پروتەلە لیمان كۆ ئەبوونەوه. بەلام كە دەستمان بەتال بئ، كئ دئت؟ بۆچی بئت؟ بۆ ئەوهی برسیئتی خوئ لە سەر سفرە بەتالەكەئ ئئمه هەلگرتەوه؟ مروف ئەتوانئ بە تەنها خوئشی بئ و برسیئتیش بچئزئ. ئەو هاوړئیمەئ كە تۆ ئەیلئئ خوئ نەخوئش نیه بئت و ئەو پارووه نانهئ كە نیهتئ بە خوئنی خوئ تەری بكات!

گولمەمەد بەرادەیهك بە بیر و خەيالەكەئ خوئیهوه خەریك بوو ئەتوت نەیتوانیوه گوتە و تەشەری خان ئاپۆ ببیسئ. بۆیه بە بئ گویدانە ئەوهئ كە خان ئاپۆ بە گئروگرفتئ ئەزانئ، وتئ:

— ئئمه پئویستمان بە هاوړئ هەیه، خان ئاپۆ! ئەبئ خەلكئ هەبئ كە بئت بە دەنگمانەوه. ئئمه خوئ ئئتر ئەو پئاوانەئ دوئئئ نئ!

— ئەوه ئەزانم، مامە گئان! بەلام كوانئ ئەو جۆره پئاوانە؟
— ئەبئ هەبن.
— ئەگەر هەبن خوئ ئئمه دەس نائئین لە روویانەوه.
— ئەبئ بیان دۆزئنهوه. نئشانئان بكەئین. ئەبئ بگەرئئین و دەستیان بخەئین، یهكئك لە كارە گرنگەكانمان ئەبئ هەر ئەمه بئ. خوژگە ئەوئش لئره ئەبوو.

— كئ؟
— لەگەل خوئ بووم. بەلام... بەلام لە مامەلە لەگەل بونداردا، ئەبوا داوای قوربان بەلووچمان لئبكرادیهت. تۆ هئچی لئ ئەزانئ خان ئاپۆ؟

— هەندئكئ لئ ئەزانم. رەنگە زئاتر لەوهئ كە خوئ پئئ وایه خەلكئ دەربارەئ ئەزانئ!

گولمەمەد سەیرئ خان ئاپۆئ كرد و وتئ:

— منئش ئەو شتانەئ لە سەر ئەزانم. ئەگەر هئشتاش هەوایهك لە سەری دا مابئ یار و هاوړئیمەكئ بەنرخه.

خان ئاپۆ وتی:

— جارئ ئەوا بوو بە کەو و سەری کردوو بە بن بە فرە کەدا
و دەنگی لیوہ نایەت. بەرای من ئەبئ پەرەندە کە ی لە بن خاک
دەر بھئین و بیخەینە بەردەمی! ... بەران!
گولمحمەد وتی:

— ھەرگیز! ئەتەوئ بیخەمزینی؟ لەگەل ئەو ئەبئ راستگۆ
بین!

خان ئاپۆ وتی:

— ئەوہیان لە سەر خۆت! کئی تەرت ناوہ تەوہ؟
گولمحمەد وتی:

— خەریکم بویان ئەگە پڕیم!
بەگمحمەد دایە غار و ھاتە لایان، لە پشت چەوریزە کە
ئەسپی راگرت، لەغاوی کیشایەوہ و وتی:
— خەریکین ئەگەینە سەنگرد، کاکە!
گولمحمەد وتی:

— لە لاوہ ئەرۆین. مائی نەجەف برج و شوورە ی ھەیە.
یەکیک بچیتە سەر برجە کە. خۆت، بەگمحمەد! خان ئاپۆ
ئاگای لە ھوشە ئەبئ. منیش لەگەل نەجەف ئاغە ئەدویم.
تفەنگە کانتان پرن؟

گەر ووی بزنەوہ کان پڕ بوو لە فیشە ک.
— تۆ لە ناو دالانە کە، لە پشت دەرگا کە کیشک ئەدە ی،
کوپی گولخانم.

— من ... من خۆ نازانم تفەنگ بتەقینم، گولمحمەد خان؟
بەلام بە چاوان!

— خۆ خەنجەرکت لە بن پووژەوانە کەت پییە؟
— بەلئ خان!

— زمانیشت خۆ لال نییە!

— بەلئ خان، بە سەر چاوا!

١٦٧٤
کە لیسەدەر
بە گەت پێتەم

خودی نهجەف سەنگردی دەرگا گەورەکەى مائەکەى بۆ
کەلمەشەپەکان کردەوه. پیاوان و ئەسپەکانیان چوونە ناو داڵانەکە.
خان ئاپۆ تاکانى دەرگا پان و بەرینەکەى داخست، زنجیرە ئالقە
درشتەکەى لە قولفەکە تیپەراند، گۆلمەخە زلەکەى کرد بە
قولفەکەدا، سینە بە سینەى نهجەف گەراپەوه و بە راشکاوی
وتی:

— تا ئەوکاتەى میوانى تۆین نهجەف خان، نابى هیچکەس
لەم دەرگایەوه بچیتە دەرەوه. نە لەم دەرگایەوه و نە لە هیچ
کەلهبەرێکى ترەوه. ئەم پیاوهى ئیمە هەر لیڤرە، لە پشت ئەم
دەرگایەدا کیشک ئەدا.

لە خامۆشە مەنگەکەى نهجەفدا، بەگمەمەد بە
پلیکانەکاندا سەرکەوت بۆ ئەوهى بچیتە سەر برجەکە.
نهجەف هەروا واق و وړ، سەیری پەیشوینى بەگمەمەدى کرد.
گۆلمەمەد، نهجەفى لەگەڵ خۆى هینا بۆ حەوشە و پرسى:
— لە جوتیارەکان یان پیاوهکانى خۆت کەس لە مائەوهیه؟
نهجەف سەرى پاوهشانە و وتی:

— کارەکانیان کردوو و رۆیشتوونەتەوه بۆ مائى خۆیان.

— میوانى ئاشنا یان بیگانەى لییه؟

— نە، نەخیر!

— خۆی چی؟

— تەنها دایکم، هیچکەسىتر!

خان ئاپۆ لەوه زیاتر رانەوهستا، بڕنەو بە سەر دەستەوه، بە
ناو ئەسپەکاندا تیپەرى و لە ناو حەوشە، سوورپیکى دایەوه و
سەرى کرد بە ژوور و سەرتهنوور و هەمارەکاندا؛ گەراپەوه و لەو
بەرى حەوشە، بەرامبەر بە ناوداڵان لە سەر لیواری ئاخۆرەکە
دانیشت و تەفەگەکەى لە سەر رانى دانا.

نهجەف ئەرباب گۆلمەمەدى بەرهو شانشین رینموونى
کرد. گۆلمەمەد شان بە شانى کەوتە رى. کاتیکی پى نایە ناو

بەر هەيوانى سەرھوہ بۆ ئەوھى پەريشانىھ دەروونىھكەى نەجەف
ئەرباب ھيۆر بكانەوہ، وتى:

— راھاتوون بە پاريزەوہ بجوولينەوہ، چيان لى ئەكەى؟
نەجەف ئەرباب چووہ شانشىنەكە و پوخسارە خر و
قەلەوہكەى بە بزەيەك ھيۆر بوويەوہ. گولمەمەد پاست
بەرامبەر بە دەرگاكە پالىدا بە پشتىھ ھەوريشمەكەوہ. نەجەف
ئەرباب خوارتر لە گولمەمەد نزيكى چراتۆرەكە دانىشت و
پرسى:

— شيۆ چى؟... لە پيشنەوہ چا، باشتەر نييە؟

گولمەمەد وتى:

— پاروويەك ئەخوين.

نەجەف ئەرباب وتى:

— ئەگەر ئەمىنەوہ با بەرخيک سەر بېرم؛ ئەگەريش پەلەتانه
با شيۆيکى خيراتان بۆ نامادە بکەم. ھيلکە و رۆنيک...
دەنگى داىكى نەجەف لە بەرھەيوانەوہ ھات، بانگى کورەكەى
کرد:

— وەرە سەماوەرەكە بەرە!

نەجەف ئەرباب چووہدەرەوہ و پاش تۆزيک بە سەماوەرەوہ
گەرپايەوہ:

— وتم ھيلکەتان بۆ بکەنە رۆن.

سەماوەرى لای دیوارەكە دانا و چوو بۆ لای تاقەكە بۆ ئەوھى
سىنى و پيالە و قەندان بەيئى. ئەمكارەى لە ژبەر چاودىرى نيگای
توندوتىژى گولمەمەددا ئەنجام دا. پاشان پاكەتيک جگەرە،
تووتن و شەمچە و سەبیلەى لە ناو دەورىيەك لە بەردەمى
گولمەمەددا دانا و وتى:

— جگەرە ناکيشى... ئەكيشى؟

گولمەمەد سەرى راوہشاند و خامۆش ما. نەجەف
ئەرباب دانىشت. دەنگى ھيشتا ھەلچوونى پيوہ ديار بوو، بەلام

ئەوئىست بە سەرىدا زال بىي. ئاگاي لە گەفت و کردارى خۆي هەبوو. هەرچەند هيشتا سى سالى پر نەکردبوو، بەلام گەفت و هەلسوکەوتى نيشانەى بىرا بە خۆي پيوە دياربوو؛ ئەگەرچى بە بى مەبەست نەبوو ئەم بىرا بەخۆ بوونە و نواندیکى شانوي پيوە دياربوو. هەرچەند لەگەل گولمەحمەددا و لەم کاتى تەنگانە نامويەدا، لەسەرخۆ بوو و کردارى پیکوپیک بوو. وای دەر ئەخست، هەولئەدا قورس و قول و تۆکمە بى و بەو جۆرەى کە بە خۆي سەلماندبوو، تى ئەکۆشا شوينى بەتالى باوکى پىرکاتەو. نەکا جووتيار و پەشايى وابزانن خۆف و هەبەتەى لە باوکى کەمترە. کە وا بوو نەجەف ئەرباب پەفتارىکى وای لە خۆي پيشان ئەدا کە هەموو سووچ و کەنارەکانى ئەو قالب و قەبارەيەى لە باوکى، لە پيرەميردە چاوشينەکە، لە بىر و ميشکى خەلکدا مابوو، پىرکاتەو. ئەو پيرەميردەى کە بەوپەرى ئارامیەو ئەیتوانى پراوەستى و سەيرى دارکاری کردنى جووتيار و پەشايى و شوان بى: حاجى عەبدولعەلى سەنگردى. جا، نەجەف ئەرباب هەولئى ئەدا لە بەرامبەر گولمەحمەدیشدا کە ناوبانگى خەرىک بوو هەموو مەلەبەندەکەى پىرئەکردهو، هیور و لەسەرخۆ بى. هەرچەند هاتنى ئەو کەسانە، بە تەنگ و فیشەکدان و بەو کاتە ناوختە و بەو کتوپىيە، نەى ئەتوانى گیانى نەلەرزينى. بەلام نەجەف ئەرباب بە هەموو هیزو توانای خویەو هەولئى ئەدا ئەم خافلگىر بوونەى خۆي بە میوانداریەکى ئاسایى بنوینتەو. میوانە و میوانیش کات و ناکات روو لە مالى ئاغە ئەکات. بە شینەيى ئاوى کردە قۆرىيەکە و نایە سەر سەماوەرەکە. چاوە خىر و شینەکەى کە لە چاوى پشیلە ئەچوو بىيە گولمەحمەد و وتى:

– ئەلئى چى، یەک دوو قاپ دۆکۆلئویش بلیم ساز بکەن؟

گولمەحمەد، پیکەننیک لە ژیر پىستىدا پرسى:

– ناپرسى بۆچى هاتووين، نەجەف ئەرباب؟

نەجەف، پيالەکەى گرت بە بن شىرى سەماوەرەکەو و وتى:

— باوی ئەدەب نىيە ميواندار له ميوانهكەى پرس و جو بکات، خان. بەلام كه خۆت هيناته گوڤي، باشه... ئەپرسەم. بو چكارايك؟

گوڵمەمەد چۆكاوچۆك جى گوڤركيى كرد و وتى:

— كات كەمە و سەرت نەيەشينم. كاكلى مەبەست ئەوەيە
له سەردەمى جەنگدا، پياويكى زيرەكم ئەناسى له سەربازى
بوو. خەلكى جوللين بوو. كاتيكة و لات تيچچوو له سەربازى
پايكرد. كاتى خزمەت بەرپرسى چەك و تەقەمەنى بوو. بەو پيەيە
كه مروڤيكي ساخته بوو، نەك هەر خزمەتى نەكرد، بەلكوو
فەردەيەكيشى پرکرد له چەك و لەگەل خۆى بردى. ئەمەم كه
بيست كەوتەمە دوای تەنەگەكان و شوينم هەلگرت؛ نيشان بە
نیشان و شوين بە شوين هاتم تا گەيشتمە بەر دەرگای مالى
نەجەف ئەربابى سەنگردى. تا ئەم ماله.

بيبيله شينەكانى چاوى ئەربابنەجەف، لەپر كەوتە
سووران. ئەتوت چاوەرپي هەموو شتيك بوو جگە لەمە. ئەتوت
لال بوو. ليوى وشكەلات و زمانى بەسترا. نەيتوانى هيج بلت،
دايكي نەجەف سيني خواردن بە سەر دەستەوە فرياي كورەكەى
كەوت و نەجەف توانى بە هەلسانى خۆى، ئەو چوارچيە تەنگەى
تيكەوتبوو بشكيني و لەو قەفەسە خۆى رزگار بكات. نان و پياز
و ماست و قەيماخ له ناو سينيەكەدا. دايكى پويشت هيلكه
و رۆن و قاپى دوكوليو بهيني. نەجەف ئەرباب، سينيەكەى له
بەردەمى گوڵمەمەددا دانا و خۆى كشيایەو.

— جا من ئيسته... پويستم بەو چەكانەيه!

نەجەف ئەرباب هەناسەى راست كردهو و بو ئەوەى
بیتەو بە خۆىدا دەستى برد بو نانهكە، پارچەيەكى ليكردهو و
خستيه دەمى، كه لەپر ببوو بە دارى وشك. چاوه ترساوهكانى
كه هيشتاش فرەى ئەهات كەوتە سەر دەستە خاراوهكانى
گوڵمەمەد. دەستى گوڵمەمەد، وەك بلپى ناخودئاگا، دەسكى
بەرداخترراوى بپنەوەكەى وەكوو پشتي پشيلەيەك نەوازش كرد.

١٦٧٨
كەيسەدەر
بەگت پێتە

دایکی نهجف به سینیهکی ترهوه له ناو دهرگاکهدا
دهرکهوتهوه و گولمحهمد به نیگایهکی تیژ بالی سی گۆشه
سهربهندهکهی، که لهژیر چهناگهیهوه به سهر سینیه
کراسهکهی دا بینی و تیپهپی. دایک رویشت و نهجف سینیهکهی
دانا و دهورییهک هیلکه و قاپیک دوکولوی خسته سهر سینی
میوانهکهی و به دهنگی بهرز دایکی بانگ کرد:

— بۆ ئهو خانانهی تریش بیه!

دهنگی دایکی هات:

— بردوومه. پارچی ئاو لای دهرگاکهیه و زهرکیش له سهر
پفحهکهی.

گولمحهمد دهستی برد بۆ نانهکه و وتی:

— به بی پاداشت نابی، نهجف ئهرباب، ئهزانم ههزت له
مهپی «شیرا»یه. له دهرفتهیکدا سهر له ههواری ئیمه بده.
پنگه بتوانی چند دانهیهک مهپی لهبار بۆ خۆت جیابکهیتهوه.
سهودا، سهودایهک که سهریکی زۆر بوو، کوئای پی هاتبوو.
شیو خورا. نهجف ئهرباب شهلهتهیهکی خۆلاوی له بهردهمی
گولمحهمددا دانا. گولمحهمد دهرگای شهلهتهکهی کردهوه
و چهکی ورد و درشتی یهکهیهکه هینایه دهرهوه و به وردی
سهیری کردن. چوار دهمانچه و سی تفهنگ. پاش ههلسهنگاندنی
چهکهکان، چاوی برییه نهجف و وتی:

— تفهنگی بی فیشهک بهکاری چی دی، نهجف ئهرباب؟
بیانهینه!

نهجف رویشت و مجرییهکی بچوکی له پاشخان هیئا.
گولمحهمد سهری مجرییهکهی ههلهدایهوه و کیسهی
فیشهکهکانی دهرهیئا و سهیری کرد. کات و جیگهی مانهوه
نهبوو. گولمحهمد ههلسا و وتی:

— ناتهوئ تا دهرهوهی ئاواپی به پیمان بکهی، ئهرباب؟

نهجف به بیهووده ههولئ ئهدا گریئ مۆنی ناوچهوانی

بکاتهوه و رووی خوښ پيشان بدات. بويه نهوهی به روخسارییهوه
بوو پیکه نین نهوو، بزیه کی ژهراوی بوو له بن پیستی دا.

— چیه؟ پیه لکه نه کی، نه جف نرباب؟

— نامه وی نه موتی، گولمه مه د. له یلی، کچی سولتان حوردی
خه رسوفی دیار یکرای منه. نه مه وی به به گمه مه د بللی
بکشیتته وه. به گمه مه د قسه ی تو وه نه گه ری، له تو... مه ری
«شیرا» م لی ت ناوی. نه مه م نه وی.

گولمه مه د له شان شینه که وه پی نایه ناو هه یوان و وتی:
— سهر له ره شماله کانی نی مه بده، نه جف نرباب! وهره
خواره وه حه مه! نانت خوارد، خان ناپو؟ هیلکه که ی به له زه ت بوو
کور ی گولخانم؟ وهره، نه م شه لته یه بگره و باری که!
نه جف نرباب، کاتی که مه حه مه د ره زای گولخانم به
به رده می دا تیپه ری، پرسی:

— نه مه کور که ی گولخانم... شوانه که ی عه لی نه که بری
حاجی په سهند نه بوو؟
گولمه مه د وتی:

— سوار نه بین. نه جف نربابیش تا خوار گرده که له گه لمان
دی، نه و شه لته یه درایه دهس تو، خان ناپو!
پیاوان له ناو شه وی کو لانه کانی سه نگر ددا.
دایکی نه جف، نی گه ران و دل به په رو ش ده رگا گه وره که ی
داخست:

— زوو نه گه ریته وه، نه جف؟
پیاوان ون له شه وی کو لانه کانی سه نگر ددا.
سیب ری ک له دووره وه، جه ندرمه یه ک له دووره وه به نارامی
به ره و مالی نه جف نرباب نه رویش ت. نه جف نرباب وتی:
— ناشنایه؛ بو کار یکی تر هات بوو.

جه ندرمه که به لاچاو سهیری کردن و تیپه ری. سواره کانیش
به هه مان نارامی تیپه رین. دهره وه ی قه لاتی سه نگر د. غار، غار تا

خوار گرده که. به سینه‌ی گرده که شدا سهر که وتن. له سهر یالّی گرده که له غاویان کیّشایه وه. گولّمحه مه د له غاوی شه وه ی بوّ لای یالّی ئەسپه که ی ئه ربابی سه نگرد وه رگه پړاند و وه ستا، چوکی دوو پیاو، سهر به سهر، گولّمحه مه د ته وقه ی له گه لّ نه جف کرد و له وه لّامی پرسیاره که ی پیشووی دا وتی:

– به لّی. کوپری گولّخانم، شوانه که ی کوپری حاجی په سه ند بوو. کوپری حاجی په سه ند زوّر خراب کوژرا. کوژرا له بهر ئەوه ی پاشقولی له ئیمه گرت!

نه جف، به پیکه نینی که وه وتی:
– بیستوومه!

گولّمحه مه د وتی:

– ئیمه ی فروشت به حکوومه ت بوّ ئەوه ی خو ی دهرباز بکات. که چی بوو به بایسی سهری خو ی، پاشقولی له ئیمه گرت که هاو خوینی خو ی بووین؛ چی بکه ین ئیتر؟! ئەم خیلّاتیانه ...

گولّمحه مه د ئەماژه ی به مام و برا که ی کرد و درپژه ی دا:
– زوّر رق ئەستوورن. چاوه پوانی یه کره نگین؛ به لّام ئەوسا که ناپیاو ئەبینین ئیتر ناتوانی پیشیان پئ بگری!
نه جف ئەرباب وتی:

– ئەزانم!

گولّمحه مه د وتی:

جا بو یه شه جهنده رماه کان له که ین و به ینی ئەمشه وه ی ئیمه تینه گه ن باشتره. ژانه سهری که متره!
نه جف ئەرباب سهری داخست و وتی:
– تینه گه م!

گولّمحه مه د له غاوی سو پړاند و وتی:

– سهر له ره شماله کانی ئیمه ده، نه جف ئەرباب. لانی که م ئەوکاته ی که هاتین بوّ ئاران و له ئیوه نزیک بووینه وه. ده نگه مان لئ دامه بره، پیاله یه ک چا و قاپیک دوکوئیو ههر دهس ئەکه وه ی...
که ئیسه دهر
به رگه ی پینه ده

– ئيشه ئلا، ئيشه ئلا!

شهو، تارماييه كهي نهجهف ئه ربابي قووت دا.

گولمحه مه د له كاتي كه وتنه ري دا به خان ئاپوي وت:

– كوري گولخانم بخره ري بچي بو لاي ره وه ند. هاي... مه رها!

– به ئي خان!

– بزانه خان ئاپو چيت پي ئه ئي، به و جو ره بكه!

– به سهر چاو خان!

– ده برؤ ده!

خان ئاپو كوري گولخانمي بانگ كرد و جووته برا، به گمحه مه د و گولمحه مه د به حاوي ئه سپه كانيان به شيوى نهرمي گرده كه دا به ردايه وه. خاموش و بيدهنگ له زي ره شهو ي دريژ و سامال و ئه ستيره باران دا. تهنانه ت دهنگي سمي ئه سپه كانيش نه ئه هات، كه عه رزه كه قوم بو و وه كوو خو له پووت. ئه توت لبادت له سمي ئه سپه كان به ستووه.

به گمحه مه د، هه ژاو و خاموش بو و، گولمحه مه د ئارام و خاموش بوو. به گمحه مه د ئه وه نده بي ئوقره بوو، شه له ژاني هه ناوي به سهر زينه كه وه ئاشكرا بوو و، گولمحه مه د له وپه ري هيوري دا به سهر زينه كه وه، ئارام و نهرم داژووت. پشت و شان و ملي، نهك چه ماوه بو به ره وه، به لام ئازاد و به خو. چاوه كاني بو به ره وپوو، به سهر ريگه ي خو له مي شى دا. خاموش و له ناو بيردا. به لام نهك بي گوته. گوته ي بيدهنگ. دوان له ناخي خو ي دا و له گه ل خو ي دا. گوته به سهر زماني دا نه ئه گه را، كه گوته و وشه ي له ناو مي شكي دا بوو و بيري، گوته و وشه ي ئه و. به هه ست و سروشت رهنگه تيگه يشت بوو زماني به ره ئلا، به ره ئلاي بي ر و هه ناوي به دوايه. ئه يو يست قورسايي ئه و باره ي هه ليگرتووه، ورده ورده هه ست پي بكات. بويه گرييهك له دهروني دا موتور به ببوو و، نيشانه كهي گرييهك به ناوچه وانيه وه، ناچاري بيركردنه وه و هه لسه نگاندي خو ي و كرداري خو ي. ناچاري مه يدانداري ئه و

۱۶۸۲
كه ليه دهر
به رگت پي ئه وه

مهیدان و ئەو جیهانهی به دەوری دا دەمی لیکردبۆوه. مهیدان و جیهانیکی نوێ، له کات و سهردهمیکی نوێدا. بۆیه ئەبوا زمانی بخاته ئەقانی خۆی و بهر به فرهوێژی و ههلهبیژی بگرێ. ئەبوا کهم بلیت و ئەشبوایهت بهجی بلی: بۆیه ههموو کرده و گوتهیهکی، ئەبوایه بیر و گیانی ههبی. کرده و گوته و بیری، ههسیبکراو. بۆیهش ناوچهوانی خهریک بوو گرژیهکی تازهی له سهر نهخش ئەبوو. مۆنیهک نه له توورهییدا بهلکوو به هۆی بیرکردنهوهوه. تاودانهوهی گرژیهکی موتوربهکراو لهگهڵ ههناویدا. ئەبوا بپروا بهوه بکات که پپی ناوهته پڤگهیهکی زۆر ههلهت و نارپک و ئەستهمهوه.

بهگمحهمهده بهلام، ئارام نهبوو. نیگهران و شهلهزاو بوو و دلی له دووی قسهیهک بوو له سهر زمانی ئەسوورا. ههزاوی کاریکی زۆر دژوار که به ئاسانی گرتبوو و، ههم نیگهرانی بهرهنجامی کارهکه. خان ئاپۆ که له خامۆشی شهو و نهرمهی پڤگادا، ماوهیهکی قورس و درێژ بوو هاوړپی برازاکانی ئەسپی داژووت، به گالتهیهکی ههستیپکراو برزای پاچهنانند:

— ئەم نهجهف ئەربابه زۆر خراب له بنهوه سهیری ئەکردی، بهگ؟!!

بهگمحهمهده، لهپر و دهسبهجی وتی:

— منیش ههر بیر لهوه ئەکهمهوه، خان ئاپۆ!

قاقا به دهم و به گالتهوه خان ئاپۆ وتی:

— دیاره ئەبی کچهکهی سوڵتانهوردی خهرسوفی له ئارادابی، وا نییه؟!!

بهگمحهمهده، پرووی له خان ئاپۆی وهرگیپا و وتی:

— سهر ئەخهیهته سهرم، خان ئاپۆ!

به قاقاوه، خان ئاپۆ وتی:

— قسهی دلی تۆ ئەکهم مامه گیان، خراپه وتوو ههگهر؟

پاشانیش له وهلامی خامۆشیهکهی بهگمحهمهدهدا، درێژهی

پیدا:

— ھەموو ئاگرەکان لە بن سەری ژنەو، بلیسە ئەگرئ،
مامەگیان! من ئەم دنیاھەم کۆن کردوو. ئەم شتانەى دنیا وەکوو
رۆژ پوونە. بەلام ئەمەوئ بزانم خۆت چۆنى بو ئەچى! ئا، خۆت
چۆنى بىر لى ئەکەیتەو؟
بەگمھەمەد وتى:

— من دلنیگەرانیم خان ئاپۆ! خەيالى پشتمى سەرمان
لە مېشکەم داھە. نیگەرانی ئەوھم نەجەف سەنگردى کەى
جەندەر مەکان ئەنیرئ بە دواماندا. ئەوھ نىيە حکوو مەت، برىارى
گرتن و کوشتمى مەى بە ھەموو زالگەکانى جەندەر مە داوھ،
وانىيە مەگەر؟!

خان ئاپۆ لە وەلامدا وتى:

— بۆچى نا! منيش پيموايە.

ئەوسا بە گالتهوھ دريژەى پيدا:

— بەلام ئەگەر نەجەف ئەو کارەش بکات، بە ھۆى دوژمنايەتى
لەگەل تۆ ئەیکات.

بەگمھەمەدیش گالتهکەى مامى بە تەوسیک وەلام داھەوھ:
— من پيم و ابوو نەجەف سەنگردى تەفەنگەکانى لە کچەکەى
سولتانخورد زياتر خۆش ئەوئ! لەوھى کە بەو جۆرە بە خۆپايى
چەکەکانى لى سەندراوھ ئەبئ جەرگى سووتابئ. بۆيەش ئەلیم
دووور نىيە لەپەر سەرى ئەسپەکەى وەرگيرابئ و باى دابيتەوھ بەرەو
زالگەى ھەسەن ئاوا. وانىيە؟ ناکرئ؟

خان ئاپۆ کە ھەر لە سەرەتاوھ دللى لای ئەو خامۆشىيە
گولمھەمەد بوو وتى:

— تۆ ئەلئى چى گولە؟

گولمھەمەد وتى:

— سەرى ئەسپەکەى بادابيتەوھ بەرەو زالگەى جەندەر مە و
باى نەدابيتەوھ، ئیمە ئەبئ ھەميشە و ھەموو کات وا بزانی

١٦٨٤
کەلىسەدەر
بەرگت پښتانه

جەندەرمە ھەنگاو بە ھەنگاو بە دوامانەوھن. وشتەر دزین خوۆ بە
کووړه کووړ نابیی!... ئەبیی؟

بەگمچەمەد بە خوۆ دا چوو و تریق بوویەوہ:
– ئەوہ راستە... بەلام خوۆ ئەبیی دوۆست و دوۆزمنی خوۆشمان
بناسین!

لە تاریکی شەودا گۆلمچەمەد رووی لە براکەیی کرد، چاوی
تیبیری و وتی:

– نەجەف ئەربابی سەنگردی دوۆزمنی ئیئەمەییە؛ بیناسە!
لەو بیئەنگیە دا کە کەوتەوہ، گۆلمچەمەد سەری وەرگیڤرا
و بە راستی و بە شیۆیەکی وشک و توکمە وتی:

– بەلام نەک لە بەر کچەکەیی حاجی سۆلتانخوردی خەرسوفی
کە توۆ حەزت لیئەتی؛ بە پیچەوانەیی گالئەکانی خان ئاپۆ!

گۆلمچەمەد هیۆر بوویەوہ. بەگمچەمەد بەر لەمە ئارام
ببوو. خان ئاپۆ بە خامۆشی گۆیی ڤاگرتبوو. وا دیار بوو ئەویۆست
زیاتری لی بیسی. بەلام گۆتەیی گۆلمچەمەد خامۆش بوو.
بیئەنگ. دەنگ، دەنگی سەمکۆتی ئەسپەکان بوو لە سەر خاکی
بیابان دا. شەو لە کوۆی سەر بنیئەوہ؟

– قەلامەیدان!

ماندویتی کە لە سەر ماندویتی کەلەکە ئەبیی و لەش
دائەھیژی. ماندویتی قورس. شەکەتی لەش، کوترانی ڤەگ و
دەمار و ئیسقان. ڤیگە ھەرچەند دووریش نەبیی و تا قەلامەیدان
بی. تەپۆلکە و دەستکەند. ئەمەش قەلات. دابەزین. دەس بە
ئاویک. شوۆردن و داتەکاندن تۆزی ڤیگا لە قز و سەر و گەردن.
ھەلسەنگاندی گوند و پەنا و پەسیر. دیوار و کوۆلان و لاڤال.

١٦٨٥

کە ئیئەدەر

بەرگی پینئە

بەرگی پینئە

بەرگی پینئە

بەرگی پینئە

بەرگی پینئە

بەرگی پینئە

بەرگی پینئە

بەرگی پینئە

دەرووی دەرباز بوون. ڤیی ڤەو، ڤیگەکانی ھەلاتن. ھەرچەند دەروبان
و کوۆلان و کەنار لە شەودا ڤەشە و نامۆ. بەلام قەلامەیدان
ئیرەییە؛ ئەوہ بە جیی خوۆی کە پیاوانی کەلمیشی تا ئەم کاتە
ناچار نەبوون ھەلیسەنگیئن. بەلام گۆندی مەیدانە ئیرە.

چه کوشی کام دەرگا بته قینن؟

— هم ئه بئ باله خانه بئ و هم له لایشه وه بئ.

— وابزانم، له بهری ئه مبهر، کۆلانی سه رووی گۆلاوه که،

مالئیکی وام دبیی سه رده مایه ک.

— که وا بوو بکه وه به ره وه، خان ئاپۆ!

هر کامه و ده سکه وساری ئه سپی خۆی به ده سته وه به

قه راخ مهیدانه که دا چوونه ناو کۆلانه وه. خان ئاپۆ له پیشه وه،

به گمه که مه د له داوه وه و گۆلمحه مه د و قهره له ناوه راست دا.

کۆلانه که هه رچه ند یه ک دوو پیچ و خه می تی ئه که وت به لām

تا گه یشتن به مالله که کورت بوو. له بهر دەرگایه که دا خان ئاپۆ

پایگرت و چه کوشی دەرگا که ی کوتا. پاش تۆزیک ده نگی خه والووی

پیاویک له دا لانی پشت دەرگا وه بیسرا که ئه پیرسی کییه!

— میوان رائه گری، کاکه برا؟

— میوان خۆشه ویستی خواجه، برام.

دەرگا که به دم قسه که ی کابرا وه کرایه وه و هه رچه ند له

بینینی غه واره کان تۆزئ داچله کا، به لām وتی:

— به خیر بین!

خان ئاپۆ وتی:

— سی پیاو و سی ئه سپ.

— سه رچاوی من؛ فه رموون.

کابرا، هه ردوو تای دەرگا که ی کرده وه و وتی:

— بیسمیلا!

خان ئاپۆ کشایه وه و رپی دا به گۆلمحه مه د. گۆلمحه مه د

کاتی که پی خسته ناو هه وشه وه، وتی:

— نانمان خواردوو، برام. بهس جییه که مان ئه وئ بو خه وتن.

بهس جیگه ی خه و!

کابرای جووتیار ئه و بهری هه وشه ی پیشان دا و وتی:

— دیوه خان، خان. فه رموونه دیوه خان. شیویشتان نه کردبئ،

۱۶۸۶
که لیسدهر
به رگت پینته

پارووه نانیک هەر دەس ئەکەوئ. له حموشه، گۆلمحه مه د هه لوهسته يه کي کرد و دوروبه ره که ي هه لسه نگاند.

جووتيار وتی:

— شوپنی ئەسپه کان هەر لیڤه یه، خان. به هاربه ند شوپنیکی فراوان نییه، به لām... هەر ئیسته فانۆس ئەهیئم.

به گمحه مه د به ره و دیواره کورته که ي به هاربه ند کشا و ئانیشکی نایه سه ر لیواری دیواره که، سه یریکی جی و که وشه نی چوارپیکانی لای ئاخوڤه که لی نووستبوون کرد. خان ئاپۆ، چوو بو هه یوان و شه لته ی پر له چه کی هه لگرت و دای به شانی دا. گۆلمحه مه د چوو بو لای دیواری به رامبه ر به هاربه نده که و به نه رمی ده ستی نا به ده رگایه کی نزم و لاروله و یردا که ئەژنۆیه ک له چال دا بوو و به گوشاریکی ئەسپایی جیره یه کی له ده رگا که هیئا. کابرای جووتيار فانۆس به ده ست له ژووری بن هه یوانه که وه هاته ده ره وه، به لای شانی خان ئاپۆدا تیپه ڤی و به گۆلمحه مه د، که لای باریکه ڤی پلیکانه کانه وه وه ستا بوو، وتی:

— لیڤه وه، خان.

کابرای جووتيار، چند پلیکان سه رکه وت، ئاوڤی دایه وه و فانۆسه که ي بو گۆلمحه مه د راگرت و به به گمحه مه د که هه روا لای دیواری به هاربه نده که وه وه ستا بوو وتی:

— چوارپیکه ئەهیئمه ده ره وه، خان. جی بو ئەسپه کان ئەکه مه وه. فه رموون!

جووتيار چاو هڤوانی کاردانه وه ی قسه که ي خو ی له سه ر به گمحه مه د نه کرد. له دوا پلیکانه که چوو سه ر و باریکه ی هه یوانه که ي به دوو هه نگاو بڤی، قفلی ده رگا که ي هه لگرت و خو ی به فانۆسه که وه چوو ژووره وه. فانۆسه که ي به بزماره که دا هه لواسی و ڤووی کرده میوانه کانی. ڤوخساری له به ر تیشکی نه رمی فانۆسه که دا ئاشکراتر ده رکه وت و له کانی که دا هه ولی ئەدا

گومان و دردۆنگیه‌کەى بشاریتەوه، بە پروویەکی کراوه‌وه وتی:
– بە‌خێر هاتن. خو پیاڵەیه‌ک چا ئە‌خۆنەوه؟ خراب نییه‌ خو؟
– بو ئە‌بى خراب بى؟

– بیری‌ک بو ئالیکی ئە‌سپه‌کان ئە‌که‌مه‌وه. جووی وشک بکه‌م
بە‌ سه‌ر کا دا باشه‌ یان گوڵه‌ جویان بو دانیم، گوڵمه‌مه‌د خان؟
گوڵمه‌مه‌د بو ئە‌وه‌ی له‌وه‌ زیاتر کابرا رانه‌گرى، وتی:
– جویشتان ئە‌گه‌ر نییه‌، بری‌ک گیای ته‌ر بخه‌ره‌ به‌ریان.
– هه‌ر ئیسته‌. جیگه‌که‌ تۆزى ته‌نگه‌به‌ره‌، به‌لام... هه‌ر چۆن
بى ئە‌مشه‌و بیگوزه‌رینن. مالى خۆتانه‌.

خان‌ئاپۆ لای جیو بانه‌که‌وه‌ دانیشته‌ و وتی:
– له‌ سه‌ریشمان زیاده‌. زۆریش باشه‌.
کابرا کاتی‌کیش چوه‌ ده‌ره‌وه‌ هه‌ر له‌ خووی ئە‌بوویه‌وه‌.
گوڵمه‌مه‌د هیشتاش لای شانی ده‌رگا‌که‌، نزیکى په‌نجه‌ره‌که‌
وه‌سه‌تابوو و هه‌ولئى ئە‌دا، روانگه‌ی په‌نجه‌ره‌که‌ بخاته‌ بن چاودێرى،
هه‌رچه‌ند شه‌ویش بوو. خان‌ئاپۆ شه‌لته‌که‌ی نایه‌ لاه و پالى‌دا
به‌ جیوبانه‌که‌وه‌، ده‌سته‌کانى به‌رزکرده‌وه‌ و خووی کیشایه‌وه‌، به‌
جوړی‌ک که‌ نووکی په‌نجه‌ی دای له‌ لیواری تاقه‌که‌ی ژوو سه‌رى.
باویشکی‌کى کورتی‌دا و له‌ بی‌کاری‌دا له‌ گوڵمه‌مه‌دی پرسى:
– ئە‌تناسى؟

گوڵمه‌مه‌د هه‌روا له‌ به‌ر په‌نجه‌ره‌که‌ و پشتى له‌ خان‌ئاپۆ
وتی:

– ناسیومه‌؟ جیاوازی چیه‌ ئیسته‌ ناوه‌که‌ی فی‌ر بیه‌ن، یان
له‌مه‌وبه‌ر ناوه‌که‌یه‌مان زانیبى؟

خان‌ئاپۆ دیسانه‌وه‌ش ده‌مى به‌ باویشکی‌کى پیکه‌نیناوى
کرده‌وه‌ و وتی:

– وا قسه‌ ئە‌که‌ی ئە‌لئى مالى خۆمانه‌ ئیره‌!
گوڵمه‌مه‌د له‌ وه‌لامى خان‌ئاپۆ‌دا وتی:
– مه‌گه‌ر وا نییه‌؟ له‌مه‌ولا مالى خه‌لکى مالى ئیمه‌یه‌.

— قسهكانت بۆنى دلهراوكيى لى نايهت، ئاپۆ گيان؟!

گولمحهمد ئاوري له خان ئاپۆ دايهوه و وتى:

— ههر بۆيه بۆ شوينى هيمن ئهگه پيم.

هانگاويكى بهرهو باولهكهى بن ديوارهكه ههليئا كه له چالي

ديوارهكهدا دانرابوو له سهر ليواري باوهلهكه دانيشت و قونداخي

تفهنگهكهى له نيواني ههردوو قاچى له سهر تهختى ديوهخان دانا

و چاوى برييه مامى:

— زيانى ئيمه خان ئاپۆ، ئيتر گۆپراوه و، پهفتار و كرداريشمان

ئهبى پى به پيى زيانمان بگۆردى.

خان ئاپۆ، به وردى له برازاكهى ورد بوويهوه و وتي پاما. ديار

بوو بهو ئهوهنده وهلامه پازى نهبوو و روونكردنهوهى زياترى له

گولمحهمد ئهويست. بهلام گولمحهمد وتى:

— ئهمشهو، من كيشكى يهكه ميم. پاشان بهگمحهمد

ئهههستى. پاشانيش تو، گهجهكان خهوى دهههوبه يانيان

پيخوشتره. كيشكى تو ئهكهويته دهههوبه يان.

خان ئاپۆ به گالتهوه وتى:

— كيشكمان ئيتر بۆ چيهه؟ ئهوه نيهه ئهليى شويني

هيمنمان دۆزيهتهوه؟

گولمحهمد له سهر باوهلهكه ههلسا و به نهرمه

پيکه نينيکهوه وتى:

— سهر مهخهره سهرم ئاپۆ گيان! تو ئهم شتانه له سهدى

وهكوو من باشتر ئهزاني. ئيمه پشتمان ئهدهين به خهلكهوه،

بهلام له سهر پيى خومان ئهههستين.

به دم قسهكهيهوه، گولمحهمد بهرهو دهركاي ديوهخان

كشا و دريژهى دا:

— يار... چهندهش توى بووى، لهخوت زياتر توى ناوى!

كابراى جووتيار، پيالله و سفرهى ميوزهكهى هيئا و لاي

دهستي خان ئاپۆوه دايئا:

— جیئی ئەسپهکانم خۆش کرد. کا و جو و کۆزهرهشم داناوه،
خودی گۆلمحهمهده خان به ئیشتیای خۆی بیکاته بهریان.

— قوبادا!

— به ئی خان!

کابرای جووتیار له ناو دهراکهدا، له پر پیی کشاندهوه و
به رهو خان ناپۆ وهراکهرا. خان ناپۆ، خامۆش و خهنده له سهر لیوی
سهیری کرد.

جووتیارهکه تاویک راما و چاوهکانی دردۆنگ و ترساو هیلی
نیوان ههردووکیانی بری و پاشان به پیکه نینیکی ساختهوه، چاوی
بریه ددانهکانی خان ناپۆ و وتیهوه:

— به ئی خان؟!

خان ناپۆ، پشتی له جیوبانهکه کردهوه و بالئجهکهی له بن
بالیدا گرمۆله کرد و له هه مان دارهتدا، به پیکه نینهوه وتی:

— کارم نه بوو، قوباد بهس ویستم بزانه هیشتاش بیرم
برئه کات یان ئەبی... فاتیحهی بو بخوینم!

قوباد به ههستیکی ئاسوودهیی و ئارامیهوه، پیکه نینهکهی
رهنگی راسته قینهی وهراگرت و وتی:

— ئا به ئی، خان. راست ئەفه رمووی. به لām... له کوئ به
خزمهت گه یشتتم؟ کهی بوو؟

خان ناپۆ سه رنجی دایه نیگای پرسای گۆلمحهمهده و وتی:

— زۆر له خۆت مه که. تا تو کتری چاکه بهینی، من دیته وه
بیرم. له سهر ناوی تو له گه ل گۆلمحهمهده خان گرپومان ئەکرد.

کابرا، به پیکه نینیکی کورت و کول و پچراو رویشت بو چایی
و خان ناپۆ پیکه نینهکهی له چاوهکانی گۆلمحهمهده تهاو کرد

و وتی:

— هه رئه وهنده، بهس ناویم له بیر ما بوو!

گۆلمحهمهده ههنگاویکی به دواي قوباددا ههراگرت و پیی

وت:

– ئهسپهكانى ئيمه يهكه ناسن، ئاگات ليبي!

دهنگى قوباد له سهر پليكانهكانه وه هات:

– به لي قوربان، ئاگام لي ئه بي!

بهگمحه مه د هاته ژووره وه و گولمحه مه د چووه دهره وه و له بهر ههيوانه كه، كه ئه پروانى به سهر به هاريه ند و حه وشه دا وهستا. خان ئاپو دهستى بو سفره كه برد و مشتتيك ميوزى هه لگرت، دهستاوده ست فووى ليكرد و كرديه ده مى و پرو له بهگمحه مه د كه له چوار چيوه ي دهرگا كه دا وهستا بو و نه ي ئه زانى چى بكات، وتى:

– گولمحه مه دى ئيمه برواى به هه چكه س نيه. ته نانه ت ئه م جووتياره ش.

بهگمحه مه د له ناو دهرگا كه وه سه يريكي برا كه ي كرد كه پشت له مان وهستا بو و وتى:

– وا دهر ئه كه وي.

گولمحه مه د له نيگاي خان ئاپو و بهگمحه مه د ون بو و به ره و پليكانه كان پي هه لگرت. خان ئاپو لويچي ك ميوزى هه لگرت. بو بهگمحه مه دى راگرت و وتى:

– وه ره پيشه وه؛ بو له وي وهستاوى؟ وه ره ده مت شيرين بكه!
بهگمحه مه د هاته به ره وه، چيچكاني كرد و دهستى له بن مشتى خان ئاپو دا راگرت. خان ئاپو دهنگى ميوزه كاني له كوني مشتيه وه، وهك دهنگى گه نم كه له پلووسكى ئاشه وه ئه رزيته گه رووى هاره وه، پزنده ناو دهستى بهگمحه مه د و بهر له وه ي دهستى له سهر دهستى بهگمحه مه ده وه بكشينيته وه وتى:

– ئه وه ي كه خويشى بهكيشكى يه كه م دانا، رازه كه ي

له مه دا بوو.

له پر، وهك بليى بيه وه ي خو ي بيدهنگ بكات، په نجه ي بو ليوى برد و وتى:

– گويت لييه؟!

بهگمحه مهه، له سهه رلا خوۆ دريژکرد، ئانيشكى له سهه
لبادى ژوره كه، سهه و گووى برد بو ناو ده رگاكه و وتى:

— ئه بيسم. هه ندى شت ئه بيسم!

خان ئاپو ده ستى برد بو پشت گووى، نه رمه ي وهك چه رمى
گووى ئه توت لكاوه به پشت سه رييه وه، به دوو په نجه گرتى و
سهه و ملى خوار كرد و پاش تۆزيك به بهگمحه مهدى وت:

— خه ريكه پرس و جوۆ لى ئه كا بهم نيوه شه وه؛ كا براى
به سه ته زمان! جوان گووى بگره؛ هيناويه تيه قسه. ئه بيسى؟!
ئها...

بهگمحه مهه، له سهه شان و ئانيشك خوۆ كه يانده بهر
ده رگاكه، سهه و شانى برده ده ره وه، نيگاي له خان ئاپو و گووى
له وتوويزه كه بوو. خان ئاپو يش، له سهه جيى خويه وه، كپ و به
پيكه نينه وه پرسى:

— ئه بيسى!؟

بهگمحه مهه، په نجه ي برد بو بهر ليوى و له وه لامى خان
ئاپودا، سهه رى راوه شانده.

دهنگى قوباد ئه و جا ره وانتر ئه هاته سهه:

— من... پياوى خووم، خان. پياوى خووم. جووتيارى كهس
نيم. نيو روژ ئاو و سه فره يه ك زه وييم هه يه. خووم ئه يكي لم و خووشم
هه لى ئه گرم. ئه م گو له جو يه ي كه برا كه ي خان كردوويه ته بهر
ئه سه په كان، بهر ي زووره سى ديمى ئه مساله...

— خيزانت، له خواره وهن وايه؟

— به لى خان، له ژوورى دانيشتن... ئيستته ئه گه ريمه وه و
ده ستى كى تر جيوبانتان بو ئه هينمه سهه.

— نا، نا! نايه وى مناله كان خه بهر بكه يته وه. ئه و دوو ده سه
به سهه.

له پيش قوباده وه، گو له مه مه هاته ژوره وه، خان ئاپو
شه لته كه ي هينا بوويه به رده مى، ماو زي پيكي رووسى ده ره ينا بوو و

به ده‌ستیه‌وه، له بن نیگای تامه‌زرۆی خۆی‌دا، ده‌ستاو ده‌ستی پێ
ئەکرد. قوباد به‌ دوای گۆلمحه‌مه‌دا هاته‌ ژووره‌وه، كتری چاكه‌ی
نزیك به‌گمه‌مه‌د دانا و چاوه‌كانی له‌ ته‌ماشای بریسه‌كانه‌وه‌ی
لووله‌ی فه‌نگه‌كان كه‌ له‌ ده‌می شه‌لته‌كه‌وه‌ هاته‌بوونه‌ ده‌روه،
ده‌روشایه‌وه‌ و بۆ ئه‌وه‌ی سه‌یبه‌ری ترس به‌ پوخساری خۆیه‌وه‌
بشاریته‌وه‌، پیاڵه‌كانی هه‌ینایه‌ به‌روه‌ و خۆی به‌ چا تێكردنه‌وه‌
خه‌ریك كرد. گۆلمحه‌مه‌د جارێكى‌تر، له‌ سه‌ر باوه‌له‌كه‌ دانیه‌شت
و وتی:

— له‌ خه‌ویشه‌مان كردی قوباد! خۆش بخه‌وی، برام!
قوباد ئه‌بوا هه‌لسه‌یه‌ت و برۆشته‌یه‌ت بۆ لای خه‌زانه‌كه‌ی له‌
ژووری دانیه‌شتن. ئه‌مه‌، واتای ئاشكرای گۆته‌كه‌ی گۆلمحه‌مه‌د
بوو. كتریه‌كه‌ی دانا و به‌ دوودلیه‌وه‌ هه‌لسه‌، به‌ بێ ئه‌وه‌ی بتوانی
نیگای دووباره‌ی له‌ شه‌لته‌ی چه‌كه‌كان بدزیته‌وه‌:

— كتریه‌ به‌تاله‌كه‌ خان... به‌ ئه‌ركی مه‌زان له‌ودیو
ده‌رگاكه‌وه‌ دابه‌ین بۆ ئه‌وه‌ی به‌یانی زوو له‌ خه‌وتان نه‌كه‌م!
گۆلمحه‌مه‌د وتی:

— به‌ هیوای خوا!
— قوباد... شه‌تیکی‌ تر!

به‌ ده‌نگی گۆلمحه‌مه‌د، قوباد گه‌رایه‌وه‌ و له‌ ناو چوارچۆیه‌ی
ده‌رگاكه‌دا وه‌ستا و ترسه‌ی شاراوه‌ له‌ گۆته‌ی‌دا، وتی:
— به‌ئێ، خان!

گۆلمحه‌مه‌د، به‌ ئارامی قوناخی فه‌نگه‌كه‌ی كوتا به‌ سه‌ر
لبادی راخراوی ژووره‌كه‌دا و بێ ئه‌وه‌ی سه‌یری قوباد بكات، وتی:
— ئه‌مشه‌و ده‌رگا له‌ هه‌چ بێگانه‌یه‌ك نه‌كه‌یه‌ته‌وه‌!

— به‌ سه‌ر چاو، خان. تێ ئه‌گه‌م. فه‌رمانی‌کی‌ تر ئه‌گه‌ر هه‌بێ...
گۆلمحه‌مه‌د، به‌ بزه‌یه‌کی نیشه‌نه‌ی سه‌پاس له‌ چاوه‌كانی‌دا،
سه‌یری كابرای جووتیاری كرد و وتی:

— ئاسووده‌ بخه‌وه‌، برام. خه‌مت نه‌بێ. خوات له‌گه‌ل!

قوباد، پئی نایه ناو هه یوان و له کاتیکا بای ئەدایهوه بو لای
پلیکانهکان وتی:

— به هیوای خوا... به هیوای خوا!
قوباد و دهنگی قوباد له شهو و پێچی پلیکانهکاندا ون بوو،
گوڵمهحمهد ئەتوت به دواى کابرا و دهنگهکهى دا تا خوارهوه
چوو. تاویک راوهستا و به دهنگی کردنهوه و داخرانهوهى دهرگای
ژووری دانیشنتن — که ئەتوت راست له ژیر پئی گوڵمهحمهد دایه—
گهپرایهوه و جارێکیتر له سهر لیواری باوهلهکه دانیشنتن و قوئاخی
تفهنگهکهى له سهر لبادهکه دانا. لئولهکهى نا به لای ملیهوه
و پیاڵهى چا و میوژى له براکهى وهرگرت و بهر لهوهى میوژهکان
بخاته دهى وتی:

— له بنى گهوپهکهدا ریگهیهک ههیه بو کۆلانی پشتهوه
که بهچهند ریز خشت و هیزم گیراوه، وهک کونه پشيله.
ریگهیهکیش، دهرگای چهوشه. دیواری چهوشهش که خۆتان
بینیتان، به قهلهمبازیک ئەتوانی خۆت ههلهدهيته کۆلان. لهم
سهرهش لای چهپی ههیوانهکه کوله دیواریک ههیه، پیموایی
ریگهى بانى بالهخانهیه. له سهر ئەم کوله دیوارهوه تا سهربان
سینهیهک زیاتر نییه. ئەمینیتهوه بزانی پشنت دیواری ئەم
بالهخانهیه کوپیه و چۆن جیگهیهکه!

خان ئاپۆ، ماوزهپه رووسیهکهى لای چۆکیهوه دانا، دهستی برد
بو پیاڵهى چاکه و وتی:

— ئەگەر باشم له بیر مایی، که لاوهیه. ماییک بوو داتهپیبوو.
تهنها هۆدهیهکی به پیه مابوو، که برزای ئەم قوباده — ههلبهت
برزای ههتیوی — له گهه پیریژنیکی، نازانم کی، لهو هۆدهیه ئەژیان.
ئهمه قسهى سأل و نیویک، پهنگیشه دوو سأل لهمهوبهره. پاش
ئوهی که براکهى قوباد، کاتی دۆلهساوی کاریزهکه، له بیرهکهى
خنکابوو. ئەگەر باش له بیرم بێ، ههمان ئەو کورپهش له گهه
باوکی ببوو و قاچیکی گۆچ بوو. له خواپیهوه گیانی دهرباز کردبوو.

ئاخر ئەم كارپزانە ھاوتەمەنى خوان. خاكەكەيان پووگاوتەو،
 ھەوا لىيىدا دائىرپووخي. جا قوبادى رەبەن تا بەياني ناخەويىت
 و بىرى لى ئەكاتەو ھە كە منى لە كوئى ديو ھە و من ئەوم لە كوئى
 ديو! نەمويست بەم كاتى شەو ھە بىرى بخەمەو. وتنى نەبوو.
 لەوئى ديوووم. لە سەر بىرى كارپزەكە. تەرمى براكەى لە بىرەكە
 دەرھىنابوو ھە دەرەو. كوئاي پايىز بوو، خەرىك بوو ھە نەندمان
 ئەبرد بەرەو چالە سووتاو. ئيو ھەر كامتان بە كارپكەو ھە خەرىك
 بوون. قوبادى بى زمان! ئىستە لە خوارەو گولمىخي گرتو ھە
 بە دەستى ھە و خەرىكە مېشكى ھەئە كوئى، ھەتا من لە
 سووچىكىا بدوزىتەو! پيالە ھەك چاى ترم بو تىكە با بوخوم
 بخەوم؛ ئەرى؟ وت من ئىستە بخەوم، واىه؟!
 گولمەمەد لە وەلامى خان ئاپوئا وتى:

— تۆ و بەگ؛ ھەردووكتان!

دەنگى لىداني دەرگاي ژوورى دانىشتن، گولمەمەدى
 پاكىشا بەرەو ھەيوان. قوباد، لىفە ھەكى نيوداشتى بەكوئەو، لە
 پليكانەكان ئەھاتە سەر. گولمەمەد گەرايەو ھە ژوورەو. قوباد
 لىفەكە و بالينجىكى ھىنا بو ديو ھەخان، لاي ديوارەكە دايئا و لە
 كاتىكا لە دەرگاكە ئەچوو ھە دەرەو، وتى:

— وتەم نەكا پىخەفتان كەم بى...

قوباد نەو ھەستا، تا سپاسى ميوانەكانى بە نىگا ببىنى يان بە
 گوئى ببىسى. گولمەمەد تا بەر دەرگاكە بەرپى كرد و گەرايەو.
 سەيرى خان ئاپوئا كرد و وتى:

— پياو شەرمكوژ ئەكەن! لىفەى سەر منالەكانيان ئەگرنەو

و ئەيھىنن بو ميوان!

خان ئاپوئا كە گرپى جىوبانەكەى كردبوو ھە خەرىك بوو
 دۆشەكەكەى دائەخست، سەرىنەكەى رپك كرد و لىفەكەى لادا،

لە سەر دۆشەكەكە پاكشا و وتى:

— لە ترسايە! لە ترسى خوئى بەو جوړە خزمەتمان ئەكات!

بهگمحه مه د. دم و دم، ناوازی نهرمه ناسه. چ خاموشیه کی نامو بوو. دلی شهو ئەتوت له هه ناوی زهوی دا لی ئەدا. شهو ئەتوت هیچ شتیکی پیستی ناله رزینی. له ناو دا گولمحه مه د بوو قاچی خه یالی له کاکیشان و خاک، سه رگه ردا نی پگیه نه رپویشتوو:

«من یاخی بووم؛ ئەمه راسته. راسته قینه یه!»

راسته قینه، هه ندی جار له درکیک ئەچی ئەچه قیته چاو. گولمحه مه د بیری لهو رۆژه فه ئەکرده وه و ئەبیینی هیچکات بیری لی نه کردۆته وه. هه رگیز به خه یالی دا نه هاتبوو رهنگه رپوژیک وای لی بی. ئەوهی که ئەمرو هه بوو، ئەوهی که ئەمرو وای لی هاتبوو. رابردوو یه کی ده ماو ده م ده ست و پیگیرتر، دژارتر. دۆسیه یه ک رۆژ به رۆژ قورستر. ناویک هه تاو تا هه تاو به ره برین، ئەفسانه و ئەفسانه تر!

«خه لک... چ مه دانیکی به به ره گه ی گومانی خو یان ئەده ن!»
کی بوو ئەمرو گولمحه مه د له نیگا و له گومانی جه ماوه ردا؟
کی بوو گولمحه مه د له نیگای گومانی خه لکی دا؟ گولمحه مه د بوو. به لام ئیتر ئەو پیاوه وردیله چالاک و نارامه و، ئەو داربه گوپرایه له نه بوو. ئەو پیاوه ش نه بوو که له سه ر ئاو با یی و له وه رگه ده م بنیته ده می کو یخا و گزیر. گولمحه مه دی ئەمرو دلاوه ریک بوو، دلیریکی بوو، دلاوه ر له گومانی دۆست و دلیر له چاوی دوژمن دا. گولمحه مه د، ساتیک بوو که پیشتەر هه رگیز بیری لی نه کردبوو یه وه.

«دلاوه ر؟ دلاوه ری؟!»

وهه ابوو. وهه ایه، دلاوه ری به بالآت برپاوه. پیته خو ش بی یان پیته ناخو ش بی. وهه ایه، کابرایه ک وه ستاوه بالآی به قه د بالآی بلیندی شهو. خو ری هه موو بیابانه کان له چاوی دا. ده ستی به میهره و بروی دژوین و باری هه موو ویرانکاریه کان به کو ئیه وه. ناگریکه له خو له میشتی کوانوو به رده کانی ده شت راساوه. ده ستی به میهره و بروی دژوین، هه تاویکی سووتینەر له چاوانی دا

پر ئەستىڧەدا مەلە ئەكەن؟ خەيالت لە كام بىاباندا لە فېرېن دايە؟ چى ئەكېشىم لە دەستى تۆ، مارال؛ ئەگەر ئازىتر لە گيانە نەبوايەتى، ئەموت پېوقەدەمت شەر بوو مارال! مايەى ئاوارەيى، ئەى مايەى ئاوارەيى من مارال! ئىستە، بەلام ئەگەر لە ھەر ئەستىڧەيەكەو خەنجەرىكم لى ببارى، پروت لى ترش ناکەم. پېو قەدەمت پېرۆز! بۆ مالى خۆت بەخېرھاتى!... بەلام ئەى گيانەكەم، لەگەل دايكم چى ئەكەى؟ لەگەل ئەو چۆن رۆزگار ئەگوزەرىنى؟ مۆنى كەلمېشى، گرى بىرۆكانى چۆن بە گيان ئەكېرى؟ زىوەر... ئەو چى؟ ئاى... ئەو ئادەمىزادىكى غەمگىنە! ئەى كورەكەم، كورەكەمان چۆن ئەدوېنى؟ سەيرى من ئەكەى؟ ھېشتاش سەرم نەپەرزاوہ ناوېكى لى بنىم. كۆرپەكەم لە ناو خوېندا، پىنايە سەر خاك و خشت. بە قرىشكەى تەنگ بەخېرھاتنمان لىكرد. بە دەمى تەنگ و بۆنى بارووت، نە بەخەندە و قاپى شىر و بىنى گيا. بۆ خاكى خۆت بەخېرھاتى، رۆلەكەم!»

سووتانەوہى بە ئازارى جى پى شەو لە سەر پىلووہكانى. پىلوو، كاي وشك. ماندوېتى لە ھەموو پىستىەوہ، ھەلئەقولاً. شەو بە ھەر ھەنگاويكى، شوېن لە سەر گيان و دەمارى كابرا دائەنى. كېشە، بەردەوامە. كېشەى تىپەرىنى قورسى شەو و خۆراگرى پياو. گولمەمەد بەلام ئەو كەسە نىيە لە بەر شەكەتى لەش و ئىسقان بەزى. كە ئەگەر خۆى بدا بەدەست سىستى لەشەوہ، لافاوى خەو يەكسەر ئەييات. ئەمەى بەتاقى كردۆتەوہ، لە شەوانى دژوارى زۆر سارد و سەختدا و، ھەم بە شەوانى زۆر گەرم و ھەناسە پرووكىندا. لە سەر كېشكى شەو ئەوترا:

«بۆرى ئاسن لە ناو مىلدايە!»

واتاكەى ئەوہ بوو كە گولمەمەد ناتوانى مل دانەوېنى، گولمەمەد مل دانانەوېنى. كە وا بوو، كېشك تا بەيانى، يەك پى. با تەمى بى. بەلام تەمى بوون بەو جۆرە بوو كە

گولمحه مه د ته می نه بوو. به لکوو له وهش شیلگیرتر بوو. له وهش گیان به ختتری لی دهرچوو. کو تایی کار، له ناو تهرمی خوین و مهرگ و له ناخی به فر و نه فرهت و گولله و ناگره وه خوئی ده باز کردبوو؛ به هیوای بیابان و په ز و په شمال؛ شوانی. له هه موو کات و ساته کان دا بیرى له شوانی و مهرداری کردبوو یه وه و بهس. هه رگیز و هیچکات بیرى له م روزه نه کردبووه که بهو جوړه دژوار و پر پیچ و په نابوو. له نیوان که لپه ی مهرگ دا له گهرمه ی شهوانی به خوئی خه بات دا، هه رچه ند یه کلایه نه و هیرشکهر بوو، به لام نهو و نهوانی وه کوو نهو، له ترس و سایه ی مهرگ پاریزراو نه بوون. بوو نه وه ی که بوو و یه کلایه نه بوو، نهک بهم جوړه له م چه م و خه می نامو و پر له دلّه خورپه دا. بوو نه وه ی که هه بوو، نه رک بوو و ناچاری بوو و ماوه یه کی دیاریکراو بوو و کو تایی هه بوو. نه گهر گولله یه کی له نا کاو خوینی له سهر به فر و خاک نه رشتایه تی، رپوژت دواروژی هه بوو و نه نجامی کاره که ت نازادی به دواوه بوو و نازادیه که ت نه یبردیته وه بو ناو خیزان و ران و بیابانت، که نه وه خوئی مرازی تو بوو. به لام...

«نای... له م ناده میزاده چ سهریکی شه راژوی هه یه! ته من کورت و کات به جیره. خه، خه... با بخه ون خو شه ویسته کانم. با تیرخه و بن. حه یف نیه له و خه وه خو شه یان بکه م؟! حه یف له شه له ژاندنی نهو خه وه خو شه. بلا بخه ون. گوندیکی ناوه دان له سه د کاوله شار باشته ره. به شکاندنی نهو خه وه، خه وی خان ناپو و به گمه مه دیش، باری من بار نابی. باره که ی نهوان به لام له نیوه ی ری له نگ نه بی. با وزه ی له دهسچوو یان بژیته وه. وزه ی نهوان وزه ی منه. بازووی نهوان، بازووی منه. شه وه و شه ویکه و نابی به هه زار شهو. با بخه ون نازیزه کانم، یاره کانم. رپوژ هه رنه گات. رپوژ هه ر نه بیته وه!»

رووی له دهرگای دیوه خان وه رگیړا، چالی نیوان هه ردوو شانی نا به سووچی دیواری دهرگا که وه و پانایی سهری نا به دیواره که وه و

ساتیک پاما. پاشان به نهرمی به دیواره کهدا خزایه خواره وه و له بن دیواره کهدا چیچکانی کرد، تفهنگه کهی لای دهستی وه له سهر عهرز دانا و ئانیشکی نایه سهر ئهژنوی و پیلووه وشکه لاتووه کانی چهند جار لیکدا به لکوو قورسی و سستی خه و له چاوه کانی بته ریئی. سهری به لام قورس بوو و پیلوو قورس و ماندویتی به خهستی و به ئهسپایی به دهماره کانی دا ئه گه را.

کازیوه. بهرامی له دووری ده مه وه به یان. بوئی پاشماوهی بههار و به ره و پیری هاوین. سستی ته مه لئی پاشماوهی شهو. خه و. تامه زرۆیی شیرینی خه و. شهو به بی خه و را ئه بووری، ده مه و به یان به لام ئه سته مه و ئه مه ئه گه ر درۆ نه بی، به یانی بوو له ناوچه وانی بلیندی رۆژه لاته وه ئه روا و بالای ئه کرد. کازیوه. بوئی سهرخوشه کهی کازیوه. پیاوی شهو، بو ئه وهی خه وه کهی بروی ئه وه، چاوی له رووناکیه. هه مان ئه و رووناکیه مه نگ و نامۆیهی که به ترس و دردۆنگیه وه ده ست بو تاریکی ماوهی شهو ئه بات. کیشه یه کی ئارام و به ئاشتی. ریگه دیار و ههر کهس به ری خوی. شهو به پاله په ستوی نهرمی به یانی، پاشه کشه ئه کات و ئه لئی سهری کردووه به ناو ملی دا و به ری خوی دا ئه روا. ئاسمان کراژ هه ئه دا. رووت ئه بیته وه. رووت و رووتتر. خال و خشل له خوی ئه کاته وه. کراس فری ئه دا. بالی به هیزی که له بابیک به دم باویشکه وه، پۆیه شمه نهی هه وریشم رائه شه کیئی و هه وریشمی ناسک فرینیکی شینباو له بال پاره شانندی که له شیره کان دا ئه چرینی. فرهی بال و بانگی که له شیر. باله فره و بانگ و قوو قه ی که له شیران. به یانی له سینه ی ئاسووه خه ریکه ئه روی.

پیاوی خاوهن مال هه ئساوه. دهنگی ده رگا. گو له مه مه د تیژ و

چالاک سهر ئه کیشئی. کابرا سهره تا چوو بو هه مار. جوی وشک و گیای هیئا و ئاماده، له بن دیواری بههار به نده کهدا داینا. قوئی هه لکرد و به ره و ده رگای هه وش چوو. پیی نایه ناو کو لآن و له نیوان دووتای نیوه کراوهی ده رگا کهدا پاره هه ستا. گو له مه مه د توانی

بالی سەلتەكەى لە سەر خۆلى دەم جوگەكە بىنى. كابرأ پاش
تۆزىك گەراپەوه و دەرگاكەى بە دواى خۆى داخستەوه. نووكى
لووت و پەنجەكانى ئاوى لى ئەتكا.

گولمحەمەد شانى دانەواند و سەيرى ناو ديوەخانى كرد.
هەواى دەمەو بەيان خان ئاپۆى وشيار كردبووه. دەنگى نوپژكردى
قوباد لە هەيوانى خوارەوه ئەبیسرا. خان ئاپۆ، لە سەر دۆشهكەكە
تلا، لە سەر ئانىشك دانىشت و سەيرىكى دەوروبەرى كرد. وەك
بلىى ئەيهوئ شوپن و كاتەكەى بىرىكەوئەوه و بە پىى خوو
دەستى برد بو تفەنگەكەى.

گولمحەمەد، رووى لە ناو ديوەخان وەرگىراوو، وتى:

— بخەوه خان ئاپۆ، ماوئى تا خۆر هەلاتن!

خان ئاپۆ چاوى هەلگۆفى و لە ناو دەرگای بالەخانەوه سەيرى

بەيانى كرد و وتى:

— ئەى بو لە كاتى خۆى دا وشيارت نەكردمەوه؟

گولمحەمەد وەلامى نەداپەوه. خان ئاپۆ لە سەر جىگەكە

لاچوو و وتى:

— لانىكەم وەرە تۆزى پاكشى و چاويك گەرم بكە. من وردە
وردە ئەرۆم سەر لە ئەسپەكان ئەدەم.

كاتى خەو، بە پاكشاوى لە سەر جىگە، تازە تىپەرپىوو.

گولمحەمەد، هەروا كە دانىشتبوو لە بن هەيوانەكە، پانىهى

سەر بە ديوارهكەوه، خەوى لىكەوتبوو. خەو نا، ئەتوت لەشى

پووكاوئەوه. پوووك و پووش، لىكەهلبراو، داھىزراو. كونه

وردىلەكانى پىستى لەشى، ئەتوت لەوه زياتر خۆيان لە بەر

ماندوئىتى پى رانەگىراوه. مۆخ مردوو، خاو و سست بىوون و

دەنگى خان ئاپۆ، ئەتوت پەيامى ئەرخايەنى بوو تا گولمحەمەد

گيان و دەمارى كوتراوى خۆى پى بسپىرى. بو تاويك دەرباز بوون

لە هورووژمى بىر و خەيال.

خان ئاپۆ سەر و شانى لە دەرگاكەوه برده هەيوان و دەم بە

١٧٠٢
كەلىسەدەر
بەركت پێنژەم

باویشک، راوهستا. به تهمه‌لی شانی نا به‌دیواره‌که‌وه و پشتی دهستی گرت به به‌رده‌می‌هوه و پیلووه‌کانی به‌ست و کردیه‌وه. مه‌له‌کردنی خرپۆکه‌ی چاو له ناو ئاودا. به سهری په‌نجه درنیه‌که‌ی دلۆپه ئاوه‌کانی له‌سووچی چاوی سرپیه‌وه، و به لای گولمه‌مه‌دا چووه هه‌یوان. سهری له گیزه‌وه ئه‌هات یان له چاوی خان‌ئاپۆدا، خانووکه‌ی قوباد له کازیوهی هیشتا لیلی ده‌مه‌وبه‌یان‌دا خه‌وتبوو و دیوار و دهر و بان و حه‌وشه و گه‌ور و ئاخوهر، خه‌ریک بوون به‌رگی ناسک و مزراوی به‌یان، ورده ورده دابکه‌نن. باله فرتیی که‌له‌شیریکی ره‌ش له سهر لیواری ته‌نوره‌که، ده‌ستیکی بای دا به‌گۆنای خان‌ئاپۆدا.

خان‌ئاپۆ چووه لای دیواری به‌هاربه‌نده‌که، جو و کۆزه‌ره‌که‌ی قوباد ئاماده‌ی کردبوو، هه‌لگرت و چووه گه‌ور. به‌شی هه‌ر ئه‌سه‌پیکی کرده ناو ئاخوهر و بیژنگ و کیته‌له‌که‌ی نایه لاه و به‌نینۆک که‌وته لی‌کردنه‌وه‌ی درک و په‌یکول به‌کلک و یالی ئه‌سه‌په‌کانه‌وه. پاش ئه‌وه‌ی کلک و یال و پیستی ئه‌سه‌په‌کانی خاوین کرده‌وه، که‌وته زین کردنیان. ته‌نگ و به‌رته‌نگی کیشتان و بو ئه‌وه‌ی ئه‌سه‌په‌کان به‌ئیشتیا ئالیکه‌که‌یان بخۆن، هاته دهرمه‌وه و بو شورده‌نی ده‌ست و چاوی چووه کۆلان. له‌ولاتر، چهن هه‌نگاوێک بو مالی قوباد، کۆلان ده‌می ئه‌کرده‌وه و له ناو مه‌یدانه‌که‌دا، گۆلاویک، هه‌سه‌لیک بوو وه‌کوو سه‌رچاوه‌ی کاریز. وایش نه‌بوو. بو ئه‌وه‌ی ئاوه‌که‌ پیس نه‌بی، سهری جوگه‌که‌یان داپۆشبوو و ئاوی خواردنه‌وه‌ی له‌گۆلاوه‌که‌ ئه‌هینا. بو‌یه‌ش بوو به‌گۆلاوه‌که‌یان ئه‌وت سارداو و ئاوه‌که‌ی ئه‌وه‌نده ساردبوو که‌ سستی له‌میشتکی خوالوو به‌ترینی:

«چ به‌ره‌که‌تیکی خو‌شه، ئاو!»

١٧٠٣

که‌لی‌ده‌ر

به‌رگی پینته‌مه

خان‌ئاپۆ ده‌ستی کرد به‌ ئاوه‌که‌دا و شلپیکی دا به‌ روومه‌تی‌دا.

ئاوی سارد و وریاکه‌ره‌وه. ساردی ئاوه‌که‌ ئه‌توت به‌ راستی

په‌رده‌ی لیلی خه‌و و سستی له‌میشتک و روخساری خان‌ئاپۆ

دامالّی. ئەوسا كە چاوهكان دائهچهقین، نیگا پهرداخت و گوی تیژ ئەبی. توانای ههست و تیگه‌یشتنی دیارده‌کانی ده‌وروبر، له میشك و گیان‌دا ئەكه‌ونه جوولّه و پوژ، ئەبی به پوژیکی‌تر. پوواله‌تیکی‌تر په‌یدا ئەكات و خه‌یال به نمای نویی خاك، نوی ئەبیته‌وه.

سروه و خاك، نوی. نیگا و خه‌یال نوی. پوژیکی‌تر. خاکیکی‌تر. نیگایه‌کی‌تر. لیڤه و له‌وی، نیشان و نیشانه‌ی‌تر. زه‌مزهمه‌ی خاك و ئاو و سروه، به‌رگویی ئەكه‌وئی. سات و كاتی پوژ و به‌یانی و زه‌مان هه‌ست پی‌ئه‌كری. شتیك، توویك، چرویه‌ك له ده‌روونی بوون‌دا، له هه‌ناوی هه‌بوون‌دا ئەجوولئی. شتیك له بوون، له ناو بوون و له‌گه‌ل بوون‌دا. پلی خاك و ئاو و سروه و گیا و ئاده‌میزاد لی‌ئه‌دا. كات لی‌ئه‌دا. ترپه‌یه‌کی هارموونی، یه‌كباو، یه‌كبوو. جوولّه‌یه‌ك به واتای هه‌بوون. زه‌مزهمه‌یه‌ك به گوێره‌ی پی‌ویست، له شانە شانە گیان‌دا. له‌رینه‌وه‌ی نه‌رمی چل و گه‌لای تاقه‌ بی قه‌راخ جوگه‌كه‌ه. ته‌زی خووشی له‌ش به دهم سروه‌وه. بانگی جه‌وانی كه‌له‌شیریک له‌ دووره‌وه. مچ مچی چوارپییه‌ك له پشت دیواره‌كه‌وه. جووکه‌ی خه‌وشکی‌نی په‌له‌وه‌ری ناو به ناو: چوله‌كه‌ و ریشوولّه و په‌ره‌سیلکه‌ و په‌پووسلی‌مانه. دوا نه‌رمه‌ناسه‌ی ماندویتی كۆتایی خه‌وتن، به‌ هه‌وای قه‌لامه‌یدانه‌وه. قه‌لامه‌یدان له كاتی راچه‌نه‌نین‌دا. بان و خانوو، باله‌خانه و دیوار، هه‌وش و كوولان، ئەلیی له دوا ده‌می كۆتایی شه‌و و به‌ره به‌یان‌دا ئەبزوین. به‌یانی خوئی سه‌ره‌ئخات و ئاو پوونتر ئەبیته‌وه. پوونتر له شین. ئاوی پوون و په‌وان. ئاو و ده‌ست - ده‌ست و پوومه‌ت. وشیاری. سروه‌ی سووکه‌له‌ه. هه‌وای خووش. تاویکی‌تر خان‌ناپۆ له سه‌ر سه‌ره‌ دائه‌نیشی و به‌ ئیشتیا ئەخوات. نان و پۆن و ماست و به‌ داوایش‌دا هه‌وت پیاله‌ چا. چی له‌مه‌ خوشت‌تر؟ نانی گه‌رم و ئاوی سارد و هه‌وای خووش!

ئەسپ ئاماده، خووش، ژیان هه‌ر خووش بی!

گولله. فیزه‌ی گولله. بیده‌نگی هیور و هیمنی ده‌موبه‌یان
 چه‌ند نابه‌جی تیکشکا. باویشک، دوا خوکی‌شانه‌وی له‌ش بو
 کو‌تایی هی‌نان به‌ ماندویتی، ته‌واو نه‌بوو و سینه‌ی پانی پی‌او
 ده‌رفه‌تی نه‌وی نه‌کرد به‌ ته‌واوی هه‌واکه به‌ تی‌ری و به‌ نه‌دازه
 هه‌لم‌زی. مشتته گه‌وره‌کانی له‌ نیوه ری‌ی کازیوه و سینه‌دا لی‌ک
 هه‌لب‌ران. سووراندنی شان و مل و که‌مه‌ر. بازیک. قه‌له‌مبازیک.
 پی‌ هه‌لکه‌وتنی‌ک. خو هه‌لدان، دیوار، بن دیوار. خوشینی‌کی
 مارئاسا. ده‌رگا. خو کو‌تان به‌ ده‌رگادا. قرچه‌ی نی‌سکی شان و با.
 بای نابه‌جی نه‌توت ده‌ماری ده‌رگای له‌ ریشه‌ ده‌ره‌ینا. ده‌سبه‌جی.
 ده‌رگا، نه‌بوا دابخری. له‌قه‌یه‌کی به‌جی و به‌ کات، له‌ هه‌مان
 کاتدا خو هه‌لدان. خو کو‌کردنه‌وه. پاشان، کی‌لوون. به‌ردیک،
 ته‌له‌به‌ردیکیش. سن‌دول. چاو گه‌راندن. دو‌زینه‌وه. توند و وشیار.
 ته‌نوو‌ره‌که.

«دیاره هی‌شتا زیندووم!»

به‌ فزی ئالۆسکاوه‌وه، به‌گه‌مه‌مه‌د له‌ ناو ده‌رگای باله‌خانه
 به‌ ئارامی خو‌یا بوو و نی‌گای تی‌زی خان‌ناپۆی دو‌زیه‌وه. ده‌ست
 و شانی خان‌ناپۆ لای ده‌می ته‌نوو‌ره‌که‌وه به‌ره‌و هه‌یوان راوه‌شا.
 تفه‌نگ. به‌گه‌مه‌مه‌د له‌ چاو‌ترووکانیک‌دا برنه‌وه‌که‌ی خان‌ناپۆی بو
 هه‌لدان. خان‌ناپۆ تفه‌نگه‌که‌ی به‌ هه‌واوه گرته‌وه، له‌ ته‌نوو‌ره‌که
 کشا ده‌روه‌ه و له‌ په‌نای دیواره‌که‌دا سه‌نگه‌ری گرت.

— سه‌رت بدزه‌وه خان‌ناپۆ!

فیزه‌ی گولله له‌گه‌ل ده‌نگی گو‌لم‌حه‌مه‌د تی‌که‌ل بوو.
 قورقوشم له‌ دیواری باله‌خانه چه‌قی و له‌شی گو‌لم‌حه‌مه‌د
 ته‌ختی به‌ر هه‌یوان بوو.

— گه‌مارۆ دراوین؟

له‌بری وه‌لام، گو‌لم‌حه‌مه‌د، نیو نی‌گایه‌کی ژوو‌ری باله‌خانه‌ی
 کرد. به‌گه‌مه‌مه‌د، خو‌ی کو‌وه کردبوو، به‌لام هه‌ندی به‌ توندی
 و شپ‌رزه‌یی خه‌ریک بوو زمانه‌ی لو‌خه‌ندانه‌که‌ی توند نه‌کرده‌وه.

جارڀڪي تر نيگايه ڪي چالاڪ ٻو ڳوٺ محمهه، وتي:

— وايه؟ گريان لئ هيٺاين؟

ڳوٺ محمهه له وه لامي براڪهي دا، نووڪي ڪلاشه ڪهي به رهو
پهه نجهه رهه ڪه راهه شانده و له ڪاتيڪا همروا خوئي دابوو به سهه
سینه و ٺانيشڪي دا، وتي:

— بچوره بهردهمي ٺهو ڪونه!

خان ٺاپو له ليواري ديوار و پهناي گيشهي درڪه ڪه وه سهري
ڪيشا. بالي رهنگ زيتووني و خو لاي يه ڪيان له پهناي بيهه ڪه دا،
ديار بوو. خافلگير، په نجهي نايه سهه پيلڪه. پيلڪه چرڪا. خه نيم
درا به عمرزدا. قوباد، هه راسان و شه لٺا و له ژووري دانيشتن
هاته دهره وه، خان ٺاپو، سهري دانه وانده پهناي ديواره ڪه و ڳوراندي
به سهه قوبادا:

— خوت داشاره دوا براو! زن و مناله ڪه شت له پشتي ٺهو

ڪه نوو و مه نوو دا بشاره وه!

ڪابرا، بهو خيراييهي دهره پري بويه دهره وه، ڪشايه وه و خوئي
ته پانده ناو ژورهه ڪه و دهرگاي له سهه خوئي داخست. گريان و
شيوهني مناله ڪان دهنگي به ته شهري خان ٺاپوي بهه رز ڪرده وه:

— دهنگيان بيه!

قيزه و شيوهني ناکاتي منال، ٺهوت له دهست و داوين و

سینهي ڪابرا دا خنڪا.

ڳوٺ محمهه، ههروا به ڀاڪشايي له سهه سينگ و ٺانيشڪي،

عاره قهي نيوجه واني سرييه وه و ٺارام و له سهه رخو پرسی:

— هيچ ٺهيني؟

بهه گمهه مه له پشت ڪونه ڪه وه وه لامي دايه وه:

— دوو ڳوي ٺهسپ و ڪلاويڪ ٺهينم. و ابزانم له پهناي

گردهه ڪه دان.

ڳوٺ محمهه وتي:

— ڪونيڪ له په نجهه رهه ڪه دا بڪه رهه وه و تهقه بڪه! ٺهيني

گهرمیان بکهی!

لوولهی تفهنگ له کونی په نجه ره کهوه چوو دهروهه. جیی
خوش کرد و به گمه مه د ه سبه جی ته قهی لی کرد. ته قه و کلاوی
جه ندرمه که هه لدره به حوادا و خووی به دم قیژانه وه تلایه وه.
حیلهی ئه سپه که شیی هات و رهوی. خان ئاپۆ دهرفته تی دهست
کهوت و دهست و نیگای خسته گهر. ته قه. ته قهی به رده وام. له
گوپنه وهی ئالۆسکاوی گولله دا، گولمه مه د له باریکه دیواری
هه یوانه وه چوو سه ربان و له سهر شیوی گومه زی سه ربان دا، به
سکا خهوت. ئه مچار مهیدانی جهنگ له بن نیگای گولمه مه د دا
بوو. کابرای به گوللهی به گمه مه د له لیژیای ته پۆلکه که دا
کهوتبوو، گیانی ئه دا. گولله که ئهتوت نابه جی لی داوه. بویه
کابرا له ترس و خووی مه رگ دا، له چاوی مه رگ و له خوینی
خووی ئه گه وزا و یهک به خووی ئه ی زیرکاند. تلی ئه دا، گرمۆله
ئه بوو، خووی له خووله که وه ر ئه دا و به پارانه وه وه ئه یقیژاند و
هاواری ئه کرد. به هووی ئازاره وه یان له ترسی مه رگ گرمۆله ببوو.
به هه ر هوپه که وه بوو، کابرای چاره رهش خه ریک بوو شیته ئه بوو
و لهو شیته تیته له نکا وه دا به فیرو هه وللی خو پزگار کردنی ئه دا.
گولمه مه د، چاوی گیپرا. ته قه. دهستی ک و نیگایه ک
سیره ی له کونی په نجه ره ی باله خانه که گرتبوو و ئه یویست ئاگری
په نجه ره که بکوژی نیته وه. به لام به گمه مه د ئاگره که ی گهرم
پاگرتبوو و نه ی ئه هیشت بلیسه که ی دامرکیته وه. گولمه مه د
هووش و بیر ی خووی کوکرده وه و نیگای تیژ کرد. ئه بوا سه نگه ر و
شوینی خوچه شار دانیان بناسی. ئه بوا ئاقاره کان دیاری بکات. ئه مه
گرنگ بوو. له کووی بوون؟ ئایه ته نها له لایه که وه ن و له ئاقاری که وه
ئه یانه وی هیرش بکه ن؟ ئه یانه وی خه نیمه که یان بخلافینن یان
به په لاماریکی خیرا کاره که ته واو بکه ن؟ چه ند که سن ئایه؟
دهسته یه کن؟ پۆلیکن؟ زورترن یان که مترن؟ هی پۆست و پرسگه ن
یان هیزی شاریشیان له گه له؟ پلانی داریژراویان پییه یان ئه یانه وی

۱۷۰۷

که لیده ر

به رگی پینته

تهنھا دەستیک بوەشیئین و خوڤان دەرخبەن؟ ئایە ئەیانەوێ تەنھا بیانترسیئین؟ یان بریاریان داوہ بو خوڤس خزمەتی کارەکە بخرەن بە لایەکدا و وایان داناوہ لە ناوبردنی دوو سێ کەس خو کارێکی دژوار نییە؟ ھەرچی چوون بێ سەربەخو ئەیان داوہ لە ئاو! شوپین پێی نەجەف ئەرباب ئەبێ لەمکارەدا دیار بێ، یان ئەم پلانیە لە پێشەوہ داڕێژراوہ؟ بو ناتوانی ھەردووکیان بێ؟ ھەم ئەم و ھەم ئەویش؟ بو نابێ؟ ئەی بو بەشەو پەلاماریان نەداون؟ پێ ئەچی پێیان راسپێردراوہ بە زیندووی بیانگرن.

— تەفەنگەکانتان دانین و بیئە دەرەوہ! ھێشتاش دەرەتتان ھەییە گۆلمحەمەد! ئەمانتان پێدراوہ!

دەنگەکە لە چەپی دیواری کۆڵانەکەوہ ئەھات. کە وا بوو، سێ لاییان گیراوہ. ئەگەر پشیتیشیان لێ گیرایی، ئەم شەرپە ئاکامیکی باشی نابێ. خان ئاپۆ گۆنای لە دیوارەکە کردەوہ، رووی وەرگیرا و چاوی برییە چاوی گۆلمحەمەد. بە لەقاندنی نەرمی سەری، گۆلمحەمەد تییگەیاندا کە کەس دیار نییە. خان ئاپۆ بە سەر و دەست لە گۆلمحەمەدی گەیاندا کە ئەگەر گەمارۆ درا بیتن، تەنھا یەک رێگە ماوہ تەوہ: بلآو بوونەوہ. ئەوہی کە چەقی خەبات بکری بە سێ بەشەوہ. جێ جێ. لە سێ جێ.

بە بێ وەلامیکی روون بە خان ئاپۆ، گۆلمحەمەد نیگای بە ھەموو لایەکدا گەراندا. دانیشتوانی ئاواپی، لە تەقەنی ناکاتی دەمەوبەیاندا خانەتەپین کرابوون. لە نیگایەکی تردا، خان ئاپۆ لە گۆلمحەمەدی گەیاندا کە ئەو بارانی گوللە ئەبارینی بو ئەوہی جووتە برا بتوانن لە پەنای ئەو بارانەدا خوڤان بگەییەننە کۆڵان. بەو جۆرە، تەق و پەوہکە ئەگۆیزرایەوہ تا -گول و بەگ- مەیدانی جەنگەکە دەور بەدەنەوہ و لە پشستەوہ بگەرپنەوہ ناو زنجیری گەمارۆکە.

ئەمە خوێ بیری پوخت بوو، لە ناچاریدا. بەلام نەک ئەوہی کە خان ئاپۆ لە تەوقی دیوار و گوللەدا بمینیتەوہ و دوو برا برۆن.

دژوارتر ئەوهی که سه‌نگره‌که‌ی خان‌ئاپۆ له خواره‌وه بوو وده‌ست و نیگای به‌سه‌ر ده‌ور و به‌ردا زال نه‌بوو. گۆلمحه‌مه‌د به‌لام، به‌به‌رزاییه‌وه بوو. که‌وا بوو، مانه‌وه و راگرتنی دۆخه‌که‌و به‌رگری کاری ئەو بوو. ئەوه‌نده‌ش چالاک و به‌ده‌ست‌وب‌رد و پ‌سپۆر و له‌سه‌رخۆ بوو که‌بتوانی بۆ ماوه‌یه‌ک د‌وژمن بخ‌لافینی. کات و ده‌رفه‌تی «تۆ»-«من»یش نه‌بوو. سه‌یرکه‌! جه‌نده‌رمه‌یه‌ک به‌دزه‌دز به‌سه‌ربانه‌کان‌دا باز ئە‌دا. به‌قه‌له‌مباز و خۆ‌دانه‌واندن به‌سه‌ر شیو و ورگی بانه‌کان و له‌قوولایی گ‌ومه‌زه‌کان‌دا، ئەهات و ئەویسته‌ت خۆی بگه‌یه‌نینه‌په‌نای خانووه‌که‌، شوینی بۆسه‌و وا پ‌ئ‌ه‌چوو گ‌ۆلمحه‌مه‌دی نه‌بینیوه‌که‌خۆی لکاندبوو به‌بانه‌وه، چونکه‌ه‌یشتا ته‌قه‌له‌برنه‌وه‌که‌ی هه‌لنه‌سابوو. که‌وا بوو جه‌نده‌رمه‌که‌ ئەهات بۆ ئەوه‌ی سه‌رکه‌وئ بۆ سه‌ربان و خان‌ئاپۆ له‌بن دیواره‌که‌دا خافلگیر بکات. خه‌یالی خاوا! نه‌خیر، وادیاره‌چاره‌نه‌بوو. کابرا وه‌کوو ر‌یوییه‌کی زیه‌ک ئەهاته‌به‌ره‌وه. په‌نجه‌ی گ‌ۆلمحه‌مه‌د نیشه‌سه‌ر پ‌یلکه‌و به‌خ‌یرایی چ‌رکاندی، کابرا به‌ده‌م هاوارپ‌کی ناباوه‌پ‌یی و سه‌رسوورمانه‌وه‌سوورا و خ‌پ بوو. خان‌ئاپۆ، نیگای پرسینه‌ری ه‌یشتاش له‌گ‌ۆلمحه‌مه‌د بوو. گ‌ۆلمحه‌مه‌د، پ‌یی وت:

— خۆتان باریک بکه‌نه‌وه‌و بۆی ده‌رچن ئەگه‌ر ئەتوانن! من خه‌ریکیان ئەکه‌م.

ج‌یی در‌د‌و‌نگ‌ی و دوو دل‌ی نه‌بوو. به‌گمه‌مه‌د به‌قه‌له‌مبازپ‌کی له‌هه‌یوانه‌وه‌خۆی گه‌یانده‌هه‌وشه‌و به‌له‌قه‌یه‌ک ده‌رگای گه‌وره‌که‌ی کرده‌وه‌و خۆی خزانده‌سووچ‌یک و ئەسه‌په‌کانی کرده‌هه‌وشه‌و چاوه‌رپ‌ی کرد. خان‌ئاپۆ له‌سه‌ر گ‌یشه‌ی در‌که‌که‌خۆی خزانده‌خواره‌وه‌، وه‌ک پ‌شیله‌یه‌ک چووه‌پ‌شت ده‌رگای هه‌وشه‌، گ‌وپی نا به‌ده‌رگاکه‌وه‌و په‌نجه‌ی نا به‌سه‌ر نووکی لووتیه‌وه؛ وه‌ک بل‌یی خۆی ب‌یده‌نگ ئەکات. ئەسه‌په‌کان تۆقا و ره‌میو، له‌ناو هه‌وشه‌چ‌کوله‌که‌ی قوباددا ئەهاتن به‌یه‌کا و شه‌له‌ژابوون.

پیاوه‌کان بۆ ساتیک سهیری یه‌کیان کرد. فره‌ فری دردۆنگی له هه‌موو نیگایه‌کدا. سات. کلافه‌ی ئالۆسکاوی یه‌کانگیربوونی نیگاکان. گرێی چاوه‌کان. قورقوشمی قورس و گیانکیئشی خامۆشی. هه‌لبژاردن، هه‌لبژاردنی سات له ساتی ناچاریدا. پچان. ته‌وژمی له‌غاوپچراوی دڵ له په‌نای سینهدا. جگه‌ له‌وه، ئه‌توت هیچی‌تر له هه‌موو گیاندا ناجوولێ. کردار، ساتی کردار. کردار و کاریک که هه‌رسات و کاتیکی وازی ئاشکرای مه‌رگ و ژیا‌نی تیا به‌دی ئه‌کرا. تیپه‌ر بوونی ژیا‌ن به‌ گه‌رووی مه‌رگدا. له‌یه‌ک ساتدا، ته‌نها له یه‌ک ساتدا و به‌ قه‌له‌مبازیک و له بن پشتیوانی گولله‌باراندا ئه‌بوا خۆیا‌ن به‌دن به‌ دلی مه‌رگدا و به‌ خیرایی نیگایه‌ک بکوژن یا‌ن بکوژرێن. گوزه‌ری ژیا‌ن به‌ گه‌رووی مه‌رگدا، به‌ ناچار و به‌ نابهدل. چونکه ئه‌گه‌ر وایان نه‌کردایه‌ت، بۆی هه‌بوو تا دوا گولله‌، هه‌ر له‌وئ، له ناو چوار دیواره‌ ته‌نگه‌که‌دا به‌مایه‌تنه‌وه و گیریش بکه‌ون.

له په‌نای دیواره‌که‌وه، جاریکی‌تریش ده‌نگه‌که به‌رزه‌وه بوو:
 — هیشتا ده‌رفه‌تتان هه‌یه؛ ته‌ه‌نگه‌کانتان داخه‌ن و وه‌رنه ده‌ره‌وه!

کاتی کات به‌فیرۆدان نه‌بوو. ئه‌بێ کاریک بکه‌ن. هه‌رچه‌ند ئه‌مکاره‌ پێشتر تا‌قی نه‌کرایته‌وه. به‌ختی خۆیا‌ن! له‌رزینی بی ئوقره‌ی نیگا له‌ چاوه‌کانی به‌گمحه‌مه‌ددا و؛ تیغی ده‌بان له‌ چاوه‌کانی خان‌ئاپۆدا. دردۆنگی ئه‌بێ تیگ بشکیئێری. ته‌قه‌ی گولله‌یه‌ک به‌ سه‌ر ئه‌و ساتی بیرکردنه‌وه‌یه‌دا تیپه‌ری. ساتیکی‌تر. چالاک و نه‌رم، بلێ مار، گو‌لمحه‌مه‌د خزایه‌ ناو هه‌یوان و که‌وانی ناگری به‌سی لادا پ‌رژاند. وه‌ک هیللی که‌وانیی برژانگ، له هه‌یوانه‌وه. گو‌لمحه‌مه‌د ویستبووی به‌ ویستی خۆی ته‌قه‌ بکات، به‌لام ناچار بوو، وه‌لام بداته‌وه. چونکه دوژمن بۆ ئه‌وه‌ی بیخاته به‌ر سیره‌ی نیشانه‌ چوو‌بوویه سه‌ریان و له‌م فه‌رتنه‌یه‌دا، ده‌سپێشخه‌ری شیاو‌تربوو. وه‌ستان شیاو نه‌بوو. وه‌کوو برووسکه‌ی گولله‌کانی

١٧١٠
 که‌له‌سه‌ده‌ر
 به‌رگت پێته‌مه

گولمحه مه‌د، به‌گمحه مه‌د و خان‌ئاپۆ له قاوخی بیر و خه‌یاڵ ده‌رپه‌رین. هاوده‌ست و هاوباز، له‌په‌ر. کردنه‌وه‌ی ده‌رگا‌که. په‌ماندنی ئه‌سه‌په‌کان، هاواروه‌ه‌را و جنیو، تۆز و خۆل و په‌ریشکه‌ی ئاو و حله‌ی ئه‌سه‌په‌کان. ته‌قه؛ ته‌قه‌ی سه‌نگه‌ری په‌شت دیواره‌که، ئه‌وه‌ی که داوای له‌ په‌اوه‌کان ئه‌کرد خۆیان بده‌ن به‌ ده‌سته‌وه، بوو به‌ بیژنگ و ده‌سه‌به‌جی به‌ر بوویه‌وه و که‌وته ناو جوگی ئاوه‌که. به‌گ و ئاپۆ به‌ قه‌له‌مبازیکی خۆیان هه‌له‌دایه‌ سه‌ر ئه‌سه‌په‌کان و به‌ خۆ خوارکردنه‌وه - له‌گه‌ل قه‌ره که به‌ بی سوار له‌ ناوه‌پاستدا غاری دابوو- هه‌ر کامه‌ وه‌کوو زه‌رگه‌ته‌یه‌ک خۆیان نووساند به‌ بن ورگی ئه‌سه‌په‌که‌وه و له‌ ناو خاک و خۆل و قریوه‌ی ترسناکی سه‌می ئه‌سه‌په‌کاندا، له‌ بن بریسه‌کانه‌وه‌ی فرینی قورقوشمه‌دا، خۆیان ده‌ربازکرد و تاویکی‌تر، له‌ خامۆشی شه‌له‌ژینه‌ر و دلشکینه‌دا، له‌ په‌نا‌ی ته‌پۆلکه‌که‌وه سه‌ریان له‌ خاک هه‌لینه‌ا.

له‌ په‌نا‌ی گرده‌که‌وه ئه‌گه‌ر بکه‌وته‌نایه‌ته درزی گرده‌که و سه‌ر بکه‌وته‌نایه‌تن ئه‌یانتوانی چی جه‌ندرمه‌ هه‌یه به‌ داوای خۆیان پراکیش و بلاوه‌یان پی بکه‌ن و ده‌ور و به‌ری گولمحه‌مه‌د، چۆل بکه‌ن. به‌لام ئه‌مه‌ بوچوونی خان‌ئاپۆ بوو و به‌گمحه‌مه‌د که له‌ سه‌ر سینگ پراکشابوو چاو و نیگای له‌ باله‌خانه‌که‌ی قوباد بوو و دلی له‌ لای براکه‌ی بوو، که به‌ تاق و ته‌نها ئه‌بی چی بکات؟ بویه به‌گمحه‌مه‌د له‌گه‌ل نه‌بوو:

— تۆ برۆ خان‌ئاپۆ! من لی‌ره ئه‌مینه‌وه بو ئه‌وه‌ی ده‌می تفه‌نگه‌کانیان له‌ باله‌خانه‌ وه‌رگه‌ییم. تۆ شاقه‌لی سه‌له‌ته‌که‌تیا‌ن په‌یشان بده و چه‌ند دانه‌یه‌کیان به‌ داوای خۆتدا پراکیشه‌. تۆ برۆ خان‌ئاپۆ؛ با بیانکه‌ین به‌ سی به‌شه‌وه!

خان‌ئاپۆ، له‌ درزی گرده‌که‌دا ئه‌سه‌پی پراگرت و وتی:

— به‌ خواری ئه‌رۆم و له‌ سه‌ره‌وه ئه‌گه‌رپه‌مه‌وه و ده‌وریا‌ن ئه‌گرین. ئه‌و کاره‌ی که ئه‌وان له‌گه‌ل ئیمه‌یان کرد. ته‌رده‌سته‌یه‌که‌ی خۆیان. ئه‌سه‌په‌که‌ت له‌ په‌شت سه‌رته‌وه ئاماده‌یه. خۆت مه‌کیشه‌

سەرەوه با دەر نەكەوی. قەرەش بەجی ئەهیڵم بۆ تۆ! ئاگات لێی ئەبی؟!

– لێی ئەبی، برۆ!

غاری بەفركەى خان ئاپۆ تا دوور بكهویتەوه، له گویى بەگمحه مەدا ئەزریكایه وه؛ دیوار و هەیوانی بالەخانەكەى قوباد نەخشەیهك بوو كه بۆ ساتیکیش له نیگای بەگمحه مەد ون نەئەبوو. راستیهكەى هیوا هەر خان ئاپۆ بوو. بهوهج و چالاک و خۆراگر له جهنگدا، لهوپهڕى نەترسى و بیباكىدا. پوخت و شارەزا و پیری كار، نەك خاو و خلیچك. هەر ئەو ئەبوا كاریك بكات. ئەم داوهى كه وا به بهرىنى تەنرابوو، هەر ئەو ئەبوا بەلیزانی خۆی پووچەللی بكاتەوه. هیوا، خان ئاپۆ بوو؛ خوش بى ئاپۆ. بەلام درێخ، گۆلمحه مەد بوو. داخی گرانەم، گۆلمحه مەد ئەوا به تاق و تەنها چی ئەكات؟

تەقە، جاریكى تر. ئەمجاره بەلام نەك له هەیوانی بالەخانەكەى قوبادەوه. ئاگر، له سەنگەرەكانى ناو كوۆلانەوه بەرهو بەرزایى بیابان، له وهلامى تەقەى خان ئاپۆدا. تەقە، به تاك و هەندى جار هاوكات. دەنگى تەقەى خان ئاپۆ، له یەك كاتدا دوو دەنگى وهرئەگرت. تەقەى دوو تەفەنگ، دوو جوړ گوللە. هەربژی، ئاپۆ! ئەتوت قاقاكانى خان ئاپۆیه له لولەى تەفەنگەكانیهوه ئەخنیتهوه و شەپۆل ئەدات.

«دەستخۆش، ئاپۆ!»

حەزى هەلفریواندنى دوژمن، شەوقى شەلەزاندىان، بەگمحه مەد پەنجەى له سەر پلیكه ترازاند. خراپى بۆ نەچوو بوو. لای جەندەر مەكان خەنیمىكى نوێ هاتبوویه مەیدانەوه. گوللەى وهلام، مەیدانىك لهولاترەوهى تەویلی بەگمحه مەد، چەقیه خۆلەكه و تۆزى برد به حەوادا، پاشان كەمانەى كرد و به سەر یالى ئەسپەكەدا چوو بۆ قوولایی دۆلەكه. خان ئاپۆ لهو دەستى ترهوه كردبووى به قوولە. دەنگى ئوستوار عەلى ئەشكىن،

له په نای نادپاری دیواره که هات:
— بکه ونه شوینی!

دوو سوار، چه مانه وه به سمر که لله زینه که دا، له باریکه
کوژانه که دا یانه غار. گولمه که مه د رهوشی گوپی نه سپه کانی
خسته درزی سپره وه و به دم غاردانی نه وان ه وه له سمر سینه و
نانشک و نوکی پی نیو که وانیک سوورا. وا دیار بوو سواره کان
غاریان داوه خوین بگه یه ننه که لینی کرده که. خوین له گولله
نه شارد ه وه. به گمه که مه نه نه بو او هل و د رفته ته له دست
بدات. لیانگه ری با پیمان و ابی نه توان خوین بگه یه ننه ناو درزه که.
خافل له پشت سمر و به رده می خوین. خان ناپو له روو به روو ه وه
ریگه ی درزه که یان لی نه گری و به گمه که مدیش... به گمه که مه
له سمر نانشک و په نجه و نه ژنو، به شیوی کرده که دا خزایه
خواره وه، له ته که نه سپه که یه وه و به بی نه وه ی بو ناوزه نگه
بگه ری خو ی ه لدا یه سمر زینه که، شه و دیزی به دوا ی خو ی دا
پاکیشا، له غاوی راوه شاندا و دایه غار؛ له پشتی سواره کانه وه
له ناو گه لیه که دا .

شه په که گوازار بوو یه وه بو د ره وه ی دیوار و د هرو بانی قه لات و
وا دیار بوو د هور بوه ری مای قوباد خه ری که له گولله و پیاوان چو ل
نه بی. چونکه ماوه یه کی باش بوو ته قه له هه یوانی باله خانه وه
نه نه که را. هاتو چو ی گولله، وه ک بلئی پیاوی ناو هه یوانه که
پیکرابی، کو تایی پی هات بوو.

— قوباد!... خاوه ن مال، قوباد!

دهنگی ناشنای عه لی نه شکن بهر گوپی گولمه که مه د کهوت و
بزه یه کی نامو و دردو نگ که وه ته سمر لیوی. خولی کی تر له خه بات دا
دهستی پیکر د بوو. دهنگی جار جار ه ی گولله له دور ه وه نه هات و
نه مه د هری نه خست که یاری گورگ و مه ری مه رگ له چال و
به رزی بیابانی د هورو به ردا دریزه ی هه یه. گولمه که مه د هه رچه نده
نه ی نه توانی هو ش و بیری له وه ی که به سمر که سه کانی نه هات

ئاسووده بکات، بەلّام لەم کاتە ناسکەدا، باش ئەیزانی کە ئەبێ
 ھەموو ھۆش و شارەزایی خۆی بخاتە گەر؛ کە ناسکی جەنگ
 لەم کاتەدا، وەک تالە موویەک وایە لە تاریکی شەودا. تاق و
 تەنھا و لە ناو ئەو فەرتەنەییە و لەو تەنگانەییەدا، خۆی خۆفی
 ئەخستە دلّەو، ئەگەر دلّی شێریشت ھەبواوە. بەلّام لە ھەمان
 کاتی لێدانی دلّ و لەرزینی دەمار و پیلووی خواروو، دەریازبوونی
 ئاپۆ و برا خۆی پووداویکی پیروژە و دلّخۆشکەری ھەناو و ھیوای
 مانەو دوو بەرامبەر ئەکات. ئیستەش ئارام و چاودێر نابێ وەکوو
 پێشوو دەسپێشخەری بکات و تەنھا کاتیک ئەبێ تەقە بکات
 کە دوژمن لە پرووی بیباکیەو ھەرووبکاتە مائەکە و پێی بخاتە
 ناو داوھو. ئەگەر ئەوھیان لەلا مسوگەر نەبووبێ کە ئەویش
 -گولمەحمەد- بۆی دەرچوو و خۆی دەریاز کردووە؛ چونکە پرۆا
 کردن بە خۆشباوەری دوژمن، خۆی لە خۆشباوەرییەو سەرچاوە
 ئەگرێ!

بەلّام نە! وا دیارە پێیان وایە ئەویش ھەلّاتوو! ئەو
 گومانەش دیارە لە ماندوویی و ھەزەنەکردن بە درێژەدانی جەنگ
 و خۆزگەیی یەکلە کردنەوھێ کارەکەو سەر ھەلّەھێنی و ئەبێ
 بە ئاگر لە دلّی مروّفدا و ئوقرەیی لە بەر ھەلّەگەرێ. ھەر ئەم
 پەلەکردنە پیاوی ناو مەیدان وا لێ ئەکات خۆی بە براو بزانێ و
 بۆ زانیی بەرەنجام خۆی بخاتە ناو ئاو و ئاگرەو. بۆیەش بوو کە
 عەلی ئەشکین لە رفا خەریک بوو گیانی لە سەر ئەو شێتییەتیە
 بدوێرێ. کەفچەپین و جینیو بە دەم، لە چوارچێوھێ دەرگاگەدا و
 لە بەر نیگای گوللەدا، لە بەر پلدا:

«داد و بیداد، خوا غەزەبت لێ بگرێ، عەلی ئەشکین!»
 ئەشکین، لە بەر نیگای فریودەر و توورەیی گولمەحمەددا،
 کشایە پەنای دیوارەکە و جەندەرمەییەکی ناردە پێشەو:

— خاون مائەکە بنێرە دەرەو و مائەکە بگەرێ!
 ترساو و نیوھ گیان، جەندەرمەییەکی لەر و پرو زەرد، لاقی



دردۆنگ و لەرزۆکی خسته ناو حەوشە و چاوە وردەکانی -بلی
 دوو دانە مێش- بە دوو بەری لووتە زل و کەوانیەکیەدا بە پرتە
 پرت بە هەموولایەکی سەوواند و هاتە بەرەو. لەپەنای کونی
 پەنجەرەکەو بە گۆلمحەمەد سیرەیی لیگرتبوو، ئەیتوانی بە
 تاقە گۆللەییەکی لەشە لەرەکی بیووکینیتەو و پەریشانی بکات،
 بەلام ئەو کاردانەو یە نیشانەیی پەلەکردن و کەم جیقەلدانی بوو،
 گۆلمحەمەد ئەو هەلپەکردنەیی پێ راست نەبوو. شیاوی پەسپۆری
 ئەو بوو کە داوێکە گەورەتر بکات، فراوانتر. ئەبوا لەغاوی پەلەیی
 دەست و بیری تەنگ، تەنگتر بکاتەو. بابیتە سەر و بیتە سەرتر.
 کابرای زیرەکی و لیزان -لانیکەم چالاکیی هەلاتن و خۆ
 حەشاردەر لە بەر چاوی غەیر- بەلام سەرئەکەوت. بە پەریزەو
 چوو پەنای تەنورەکی و بەو لەشە لاوازەو، هەوای کردە
 لووتی و بە دەنگی وەک تریشقی گەرماندی:

– وەرەدەرەو، هیچوچوچ !

قوباد، لە کراسی ترس و بە پەنگ و پووی وەک گەچەو،
 بە ترس و لەرز تاییەکی دەرگاکی بە ئەسپایی کردەو. هاتە
 دەرەو و یەک دوو هەنگاو بەرەو جەندەرەکی نەپۆشتبوو کە
 لە بن نەری کابرادا وشک بوو و کشایەو:

– مائەکەت کردوو بە سەنگەری دزەکان!؟

قوباد، هیشتاش نەهاتبوو یەو سەرخی تا بتوانی وەلام
 بداتەو، کەچی کابرا جاریکی تر گورانندی بە سەریدا:

– بیکیشە دەرەو لەو کون و کەلەبەرەنە!

قوباد، هەروا وێر وکاس پامابوو و تاقە وشەییەکی بۆ
 نەئەدۆزرایەو کە وەلام بداتەو. بە فەرمانی ئەشکین، قوباد
 بە قۆناخە تەنگ برا بۆ کۆلان و بۆ بن دیوارەکی و خرایە ناو
 مەنگەنەیی پرس و جۆی تووپە و تۆسنی عەلی ئەشکینەو. پرس
 و جۆکە هەرچەند کە لە هەر هیرشیکدا پەنگی ئەگۆری، ئاوەژوو
 ئەبوو، لایە ئەبوو و دیسانەو سەرلەنەو ئەپرسرایەو، بەلام

واتاكەى روون و ئاشكرا بوو:

«كى بوون و لە كوئوه؟ چىيان ئەوت و چىيان ئەكرد؟
لەكەيهوه و چۆن ئەيانناسى؟ بۆ دالدەت دان؟»
— دايان لە دەرگا بۆ ئەوهى ليرە روژ بکەنەوه، بە قوربانى
سەرت! منيش... چىم بکردايەت باش بوو؟ پىگەم دان. چووزانم؟
مىوان، خو...

— چەن كەس بوون؟
— ھەر ئەو چەن كەسەى كە بينيتان.
— گوئەمەدەت لە ناويان دا ناسى؟
— نەخىر، بە قوربانى سەرت.
— ئيتىر كى لە مائەوهيه؟
— دايكەم و ژن و منائەكانم.
— لەوان چى؟
— ھەلەن بە قوربانى سەرت. من نازانم بۆ كوئى! من لە ناو...
— چىيان لە خوئان بەجى ھىشتووھ؟
— جا من چووزانم، بە قوربانى سەرت. من لە ژورەوه بووم.
تير و تفەنگ دەسى پىكرد. دەرگامان لە سەر خوئان داخست
و لە ژورەوه بووين. ئەگەر ئەفەرموون بچم بگەرپم و ئەگەر
شتىكيان لى بەجى ما بوو بوئانى بەينم!
— برۆ! توئيش لەگەلى برۆ!

قوباد پى وانه بوو جەندەرمەى لەگەل ئەخەن، گومانى وابوو
ئەچى يەك دوو پارچە شپە و برە، ئەھىنى و ئەيخاتە بەر پىيان و
شەريان لە سەر خوئى لائەدا، بەلام ئەوا جەندەرمەيهكيان لەگەل
خستبوو. كارەكە ئالۆز ببوو و نەى ئەزانى ئەبى چى بكات؟ چى
روو ئەدات كە لەوه خراپتر نەبى.

تۆ بلىي ھەموويان روئىشتبىتن و كەس لە بالەخانە نەبى؟
ئايە كەسى لى بوو و خامۆش بوو؟ قوباد، بەس ئەيتوانى لە ناخى
دەوه دوعا بكات و ھىوا بخوازى بەلكوو كەسى لى نەمايى. ئەمە

۱۷۱۶
كەلىدەر
بەگت پىننەم

به لّام تهنها ئاره زووی قوباد بوو. چی بکردایهت؟ چی ئه بی با بی! جه ندرمه که مهوته به ره وه.

– له کوئ خهوتبوون دویشنهو؟

قوباد، وهک بلیی شانی نهی ئه توانی دهستی بهرز بکاته وه، چاوی ترووکاند و باله خانهی پیشان دا.

گرفتاری، گرفتاری. چهنده ئالۆسکاو بوو ئه وهی هاتبوویه پیش! ورده ورده وه لّامدانه وهی له ده رگادانی شهوانه، خهریک بوو ئه گه یشته ئه و جیگه یه ی که کابرای جووتیار ههرگیز بیی لی نه کردبوویه وه. ههر بویه ش بوو چاوه کانی له ناو کالانه دا هیشتاش سه رگه ردان بوون. ئه وه روون بوو که نیوه شهوی دویشنهو له یه کهم نیگادا زانیبووی میوانه کانی له جوړیکی ترن. ته نانه ت گولمه مه دی به ناو و نیشانه وه ناسیبووه. به لّام ئه مه رووداو یکی زور سهیر نه بوو که میوانی له و بابه ته، به نیوه شهو و بدن له ده رگا، شه وه که ی به سه یینه وه و به یانیش برۆن به دوی کاریان دا. پازیکی نه ینی له م جوړه رووداوانه دا هه یه که ئه زانی و خوی لی گیل ئه کری. میوان و ئه گه ن و تینویتی و برسیتی ئه شکینن، سه رخه ویک و ئه سه یینه وه و ئه روون: مردووش پی نه زانی!

به لّام نهک به م جوړه! نهک به م شیوه یه به پاشکو و به د ئه نجام. شهوی نیوه شهو بدن له ده رگا که ت، ده رگا بو خه لکیکی بیگانه بکه یته وه، به رووی خو شه وه له سه ر به ره که ت دایان بنی. ئه وهی له توانات دا هه یه بو یان ئاماده بکه ی. به جیان به یلی و بچی به دلی ئاسووده – گریمان توژی به گومانه وه – سه ربخه یته سه ر سه رین و کازیوه ی به یانی گولله یه ک ئارام و ئوقره ت له بهر هه لگری. پاشانیش له و شه ر و شو ره ی که سازبووه، دابمینی ۱۷۱۷ که لیسه ر بهرگی پینه وه

گولله ی میوان و قوناخه تفهنگی جه ندرمه، ههر کامه یان وه کوو مه قاشی پولا ئه تگووشن و توش جگه له گوشار، له هیچ تی

نهگهیت و ههست پئی نهکمی، مهگەر ترس و نیگهرانی سات به ساتی ئهوهی که چی روو ئهدات؟ تهنانهت ههستکردن به گوناح، ئهوه گوناحهی که تو هیچ دهستیکت تییدا نهبووه و نیشه. گوناحی ئهوهی که میوانیکی گومانلیکراوت پښگه داوه و، گوناحی ئهوهی که ئیستاکانی ئهرووی تا میوانهکته بدهی به دهست جهللادهوه! به بی ئهوهی مهبهستت ئهوه بووبی که له هیچکاریکدا خۆت ههلقورتینی. کار و کارستانیک که رۆحیشت ناگای لیی نهبووه. ئیسته چی؟ ئیسته ئهبی چی بکهیت و چیت پئی ئهکرئ؟ لهم ناوهدا داماویتی و گیرت خواردوووه و به سلآمتهی رپی دهرناکهی، ئهگەر خۆتی تی ههلهقورتینی و ههولئی ئهوه نهدهی لایهکیان بیباتهوه؛ چونکه تو ئیتر ئهوه نیت که پښتر بوویت؛ ئهوه پیاوه نیت که پښ هاتنی میوانهکانت بووی. بو پښگهی دهر باز بوون ئهگه پښیت و به چاوی کراوه، تو زیکیش له کراوه کراوه تر، بو پښگهیهک ئهگه رپی و ئهتهوی به تاوانیکی ئاشکرا ههلسیت. بیر و هۆشت بو پښگهیهک ئهگه رپی بپرات به مسوگه ربوونی ههبی لیی دلنیا بیت. بو به دهسهینانی ئاسایشی خۆت وا خهریکی میوانهکته ئهدهیته دهست جهندهرمه بو ئهوهی خۆت بپه پښیتهوه و ئهوه تاوانهی که کردووته له رۆژان و شهوانی داهاتوودا، له بیر بهریتهوه، ونی بکهی. به سه رکۆنه کردن و په خنه له خوگرتن و بههزار هوی ژیری و ئاوهز، به خۆتی بسه لمینی ئهوه کارهی کردووته له رووی ناچاریهوه بووه. ههر بوپه شه ئاره زووت ئهوهیه که میوانهکته بی چهک و دهست به ستراو بوایهت؛ که وانیه. به لام ئیسته که وانیه، که میوانهکته بی چهک و بی مه ته ریز نییه و نه خوازه ناگری خوین له لوولهی تفهنگه کهی ئهبارئ، تو سهده ئهوهنده له تهوقی ترس و گوناح دای و مهنگه نهیهکی بههیز شانهکانت ئهگوشی و له هیلی نیوانی دوو دهمی به بلیسهی دوو تفهنگدا، ئهوهنده داماو و بیدهسه لاتی که هه موو ساتیک بووی ههیه دلّت کون بکهن. ئهوهنده ناچار و بی دهره تانی ئهلیی

چالی دۆزهخ وا لهزير پیتدا و ئەلیی به سەر په نیکی لهرزۆکدا
 ږی ئەکمن. به بی ئەقان و مل به فرمان و له مهترسیدا و
 ملکهچی مهترسیت و، گیرى نیوان دوو هیزی، دوو تیغی پروتی
 جهنگاوره که بروا به ئەنجامی چاکه هیچ لایهکیان نییه و نیته:
 جهندهرمه ئەبهی بو نهننگه میوانهکته و واشی
 دهرئهخه چارهیهکی ترت نییه. له هه مان کاتدا وای ئەنوینی
 و وا خزمهتی پیاوی حکوومهت ئەکهی که ئەمه ئهرکی سەر
 شانته! ههروهها هەر لهم کاتهدا که خهریکی ئەو رهفتاره لهگهڵ
 میوانهکته - ئەگهر لهوئ مابن- ئەکهی، ئەتهوئ به ههزار شیوه
 تیى بگهیه نیی و به زمانى بى زمانى پى بلیى: «ئاگات له خۆت
 بى، به دهست من نییه. ناچارم و له دهسهلاتى من بهدهره، ئەگهر
 عیززایلهکته ئەهینم بو لات. وه لاهی بهدهس و به دهسلاتی
 من نییه که ئەمکاره ئەکهم!» ئینجا له گیزهنى ئەو فهرتهنه و
 ئەو ههزانهدا که دهروونی توئ شهلهزانوووه، به جوریک وهلامی
 جهندهرمهکه ئەدیتهوه که ههم وهلامی ئەوت دابیتهوه و ههم
 وهلامی نهوتراوی دوژمنهکهی ئەو:

— ئا لییره... لهم بالهخانهیه خهوتبوون، گیانی برا؛ سهرکار
 گیان!

گولمهحمهد له سووچی ژوورهکهدا، کز ببوو و خوئی له
 بۆسه نابوو:

«لییگه ږی با بین، کابرای میهره بان تو بو نیگهرانی؟ بیهینه
 سهر! بیهینه سهر، خهمت نهبی، میوانداری بهسوژ. قین له تو
 هه لئاگرم.»

قوباد که پئی نایه بهر دهرگای بالهخانه، لیدانى دلی پهنگه
 گه یشته سهه، بهلام چارهشی نهبوو جگه لهوهی به پئی خوئی
 بچی بو کوشتارگه. پئی نایه ناو ژوورهکه و زمانى بهسترا. زمان
 دهم و گهرووی وشک بوو، ههستی کرد وا گیان ئەدا. کرداریک به
 نرخى خوینی خوئی. له هه مان ههنگاوی پهکهدا، جهندهرمهکه

به زهبری قوناخی تفهنگه‌که‌ی گولمحه‌مه‌دی، به روودا ته‌ختی
عه‌رز بوو. چاوه‌کانی قوباد خه‌ریک بوون کالانه‌یان ئه‌ته‌قاند،
ده‌ستی دابوویه چ کاریک؟ له چ کاریک‌دا ببوو به هاوده‌ست؟
جه‌نده‌رمه‌یه‌کی راکیش کردبوو بو کوشتارگه. پیاوی حکوومه‌ت.
هاوده‌ستی یاخیه‌کان. داد و بیداد ئه‌ویش تیوه‌تلا! ده‌ست تیکه‌لی
یاخیبوون؟!

— تفهنگه‌که‌ی هه‌لگره!

ئهمه ئیتر چ قسه‌یه‌ک بوو و ئهمه چ فه‌رمانیک بوو به سه‌ر
قوباددا ئه‌سه‌پینرا؟

— تفهنگه‌که‌ی... خان؟!

— هه‌لیگره؛ کاریکی نییه! ئاگات لیبێ گولله به فیرو نهدی!
— من... من نازانم تفهنگ...

— هه‌لیگره؛ فیرو ئه‌بی! ئیسته کاتی ترسان نییه!

قوباد، ئه‌وا ئیتر به ئاشکرا ئه‌له‌رزێ. په‌نگی روخساری،
مردووتر له پیشتر، گه‌چتر. ترس له چاوه‌کانی‌دا، بالنده‌یه‌کی
گرفتار بوو. بویری بللی نا؟ هه‌رگیز. بویه فه‌رمانبه‌ر و ملکه‌چ - بللی
جادوو لیکراو- دانه‌وییه‌وه و تفهنگه‌که‌ی به هه‌ردوو ده‌ست له
سه‌ر لباده‌که هه‌لگرت و به ناباوه‌رییه‌وه لیی مور بوویه‌وه و به
حه‌په‌ساوی لیی راما.

— توند رایگره!

ده‌نگی ئه‌شکین له په‌نای دیواره‌که‌وه هات:

— بو کوئی ملت شکاند؟ مردی؟!

قوباد، خوئی مه‌رگ له چاوی‌دا، سه‌یری گولمحه‌مه‌دی کرد.
گولمحه‌مه‌د تفهنگه‌که‌ی به پرێک له ده‌ستی ده‌ره‌ینا و له
کاتی‌کا پالی پبوه ئه‌نا بو ده‌روه‌ه، به کپی و به پاشکاو پپی وت:
— رایکیشه ژووره‌وه؛ ئیره! یاللا... بللی خه‌ریکه مائه‌که
ئه‌گه‌پئی! زووکه!

قوباد قاچیک له ناو ده‌رگا‌که و قاچیک له هه‌یوان، زمانی له

ترسا گیرابوو، وتی:

– لیږه... لیږه... جه نابی ئەشکین... خەریکه مالهکه
ئەگهړی.

گولمحه مه د، له پشت شانی کابراوه، به هه مان کپی و
توندی و راشکاوییه وه وتی:

– دیسانه وهش، دیسانه وه! کون و که له بهر ئەگهړی. بلی،
بلی!

قوباد، دووپاتی کرده وه:

– کون و که له بهر ره کان، خەریکه کون و که له بهر ئەگهړی...

جه نابی...

عهلی ئەشکین، ئوقره له بهر براو پپی نایه ناو چوارچپوهی
دهرگا که و نه پاندی. گوللهی گولمحه مه د هه سبه جی دای له
که شکهی ئەژنوی ئەشکین و دوو ههنگاو پای دا بو پاشه وه و
خستیه ناو جوگهی ئاوه که. خوین و هاوار. بهرله وهی که قوباد
لهو هه په سانه نابه جییه بیته دهره وه، گولمحه مه د به قه دی
تفهنگه که پالی پیوه نا، به پلیکانه کان دا فپهی کرده خواره وه و
نیگایه کی به پاریزی هاویشته ههردوو بهری کولان و سه ربان،
خوی هه دایه ناو کولان، یه خهی جاکه ته سه ربازییه کهی گرت و
له ناو ئاو و خاکی کولان هه رایکی شایه ژووره وه و له بن دیواره که دا
فپیدی دا و پرووی کرده باله خانه و هاواری کرد:

– ئه و ئه مانه تیه هه لگره و بیهینه خواره وه!

قوباد، لای پلیکانه کانه وه پرسی:

– کامیان خان؟ کابرا یان تفهنگه که؟

گولمحه مه د، به نووکی کلاشه کهی دهرگای هه وشهی پیوه دا

و وتی:

– کابرا! دهستی ببهسته و رایکی شیه خواره وه!

ئوستوار عهلی ئەشکین، گری ئازار به ته ویلی ئاره قواوییه وه،

لیوهکانی خستبوویه بن رق و توورهی دانه وه. نیگای خو پراگری

لهو خوینەى كه دەست و پەنجەى شەلّال كەردبوو، گواستەوه و له كاتىكا هەولئى ئەدا له بەرامبەر خوین و ئازار و رەنگە مەرگدا خوڤراگر بى، چاوى برىبە گولمەمەد، هەناسەى راست كەردەوه و پرسى:

— بۆ نەتدا له دلّم؟! —

گولمەمەد، چاوى له پلىكانى بالەخانە و ئاخۆ قوباد چى ئەكات، وتى:

— ويستم داخت بكەم. ويستم نيشانەى گولمەمەد بخەمە سەر زىندووى ئەشكىن، نە له سەر مردووەكەى!... هۆى... كابرا! پەرۆ كۆنەيهك بەينە ئەو برىنە بيهستم! قوباد كه كابراى جەندەرمەى بە دەست بەستراوى دابوو بە شاندا و له دەرگاى بالەخانە هاتبوويه دەرەوه و ئەيويست پى بنیته سەر يەكەم پلىكانە، وتى:

— هەر ئیسته، خان! —

روومەتى ئەشكىن له زۆرى ئازار، زەرد هەلگه پابوو. لیوى هەروا له بن ددانى دا بوو. پانایى سەرى بە لیوارەكەوه، نیگای برىبوويه بندهستهكەى بە سەر شانى قوبادەوه ئەهینرایه خواریوه، پرسى:

— ئەويشت كوشت؟! —

گولمەمەد، تاقمى له پشتینەى عەلى ئەشكىن كەردەوه و وتى:

— پىويست نەبوو بىكوژم. بىزارم من له كوشتن!

قوباد، جەندەرمەكەى هیئا و داىگرت و له بن دیوارەكە هەلیدا و چوو بەرەو ژوورى دانىشتن بۆ هیئانى پەرۆكۆنىك. گولمەمەد پرسى:

— چەند دانە له جەندەرمەكانت هیشتا زىندوون، پیت وایه؟

ئەشكىن، ددانى خویناوى بە برىنى لیو، وتى:

— له تەهنگەكەى خۆت پەرسه؟! —

گوئمه مه د پرسى:

— چەند كەسيان چوو بە دواى كەسه كانى مندا؟ راسته كهى
بلى!

— دوانيان.

— بەس دوان؟

— بە گيانى كورم، بەس دووان!

— ئەوانى تر چى؟

ئەشكين بەهۆى نازارهوه، روخسارى تىكنا و وتى:

— يان بريندارن و لە پهنا و پهسىردا كهوتوون، يا كوژراون يان
هەلاتوون!

قوباد كراسه كوئىكى هينا و داي بە گوئمه مه د. گوئمه مه د.
لاى قاچى ئەشكين چۆكىكى نايه زهوى و لووله تفهنگه كهى نابه
چالى شانیهوه. كيردى له كالانه دهرهينا و دهرهنگى شهرواله
سهربازيه كهى عەلى ئەشكينى له سهر ئەزنويهوه برى و له
قاچى دهرهينا و به قوبادى وت:

— تفهنگه كه ههگره و له سهر ههيوان بوهسته و ناگات
لىبى!

قوباد وای کرد و گوئمه مه د قاچه برينداره كهى ئەشكينى
له سهر رانى دانا، قوئى كراسه كهى به تهكانىك لىكردهوه،
گرمۆلهى كرد و خنى به كونى برينه كهدا؛ بهو پادهيهى كه رىگا
به فيشقه كردنى خوئنه كه بگرى، پاشان پرسى:

— چەن كەس بوون؟

خوئنى لىوى ئەشكين بە ههردوو بهرى لچىدا شوپروه
ببوو و خوئشى له زورى ئيشدا لىوى به تيزى ددانى ئەگهست.

گوئمه مه د، له كاتى ههلدپىنى كراسه كهدا، به بى ئەوهى چاو
له چاوى ئەشكين بكات پرسىاره كهى دووپات كردهوه. ئەشكين،

به چرى وتى:

— نۆ كهس!

— سوار یان پیاده؟

— سوار و پیاده.

گولمحه مه د برینه که ی به قوماشیکی پان به ست و گری دا و کشایه وه؛ خه نجه ری خسته وه ناو کالانه و تفهنگی له شانی کرده وه و خوئی راست بوویه وه.

ئه شکین ناوچه وانی له ئیش دا نیشتبوو به سهر ئاره که. دهستی برد بو یه خمی کراسه که ی و به تهکانیک هه لیدری و که وته سپینه وه ی ئاره که، که خوینی په نجه و چه ناگی له گه ل ئاره که ی ته ویلی تیکه ل بوون و چاو و ناوچه وانی به خوین رهنگ بوو. گولمحه مه د هسپری هه وریشمی له گیرفانی ده رهینا و خوین و ئاره که ی چاو پیلووی ئه شکینی پاک کرده وه و پرسى:

— فه رمانی کوشتنی ئیمه ت له کی وه رگرتبوو، ئه شکین؟ کی شوینی ئیمه ی پیشان دای؟ بوچی له م کاته و له م شوینه دا؟! ئه شکین، دانه و بییه وه به سهر قاچی دا، ئه ژنوی له ناو چنگی دا گوشى و، به ناله یه کی ئاوینه ی ئازاره وه، بو یه کمجار له دهنگی دا، وتى:

— خوژگه دابات له سهر دلّم، گولمحه مه د!

قوباد له پر وتى:

— هاتن خان!

سهرى گولمحه مه د وه کوو گو به ره وه هه یوان، ئه و شوینه ی که قوبادی لیوه ستابوو، سوورا و پاما:

— چه ن که سن؟

— سى چوار که سیکن ئه لى. لای سهر ووی گرده که وه دین. گولمحه مه د له نیگای عه لی ئه شکین دا به پلیکانه کان دا سهر که وت و کاتی که به لای قوبادا تیپه ری، فه رمانی پى دا:

— به ردیک بخه ره پشت ده رگای حه وشه!

تا کابرا فه رمانه که جى به جى بکات، گولمحه مه د چووه سهر بان. نیگای به هه موو لایه کدا فران، له چالی نیوان دیوار

و گومەزی بانەكەدا خۆی حەشاردا و چاوی بڕیپە دەوروبەر. لە قوولایی بزەنە رێكەكەدا، لە ناو تۆزەكەدا كە لە كۆلكەى بزەن ئەچوو، سینهى پانى خان ئاپۆ خۆیا بوو. لە پشت شانى خان ئاپۆ، جەندەرمەيەك، راست لە سەر ئەسپەكە دانیشتبوو و ئەتوت دەستى نییە. لە لای ئەوهوه، يەكێكى تر وهكوو تێرى گەنم درابوو بە سەر ئەسپەكەدا و سەر و لاقى لە دوو لاوه شۆرەوه ببوو. بە دواى ئەوانیشدا بەگمەمەد بوو بە سواری سەمەندەوه و شەودیزشى بە دواى خۆىدا رانەكیشا. گۆلمحەمەد خۆیشى نەى ئەزانى و هەستى پى نەئەكرد ئەوه خۆره لە چاوهكانیدا هەلدى. یال و سینهى هەلینا و بە خۆشیهوه، سووك و ئاسووده وەك هەلۆيەك دابەزیه هەيوان و چالاكانە خۆى گەيانده حەوشه و بە دەم رپوه، خۆييانە بە قوبادى وت:

– خۆمانەن، دەرگاكيان لى بكەرەوه!

قوباد، سەندۆلكەى لە پشت دەرگاكيە هەلگرت و گۆلمحەمەد پى نایە ناو كۆلان و وتى:

– بڕۆ لاشەكان كۆبكەرەوه و بیانهيئە بۆ ئيره! يەكيان ئەبى لە سەربانى پشتەوه كهوتبى، يەكيش لەو بەرەوه. بە خەلكيش بلى لە مالهكانيان بينە دەرەوه، شەر تەواو بوو!

قوباد كە هيشتا بە خۆى نەزانيبوو چەندە گۆپرايەل و بە دلخواز فەرمانى گۆلمحەمەد جىبەجى ئەكات، كلاوهكەى لە سەرى توند كرد و گورج و خيرا بە قەراخ ديوارهكەدا كهوته رى. بە دواى قوباددا گۆلمحەمەد وتى:

– يەكيش لەگەل خۆت بەرە بۆ يارمەتى، تەفەنگەكانيان

ون نەبيت!

گرت به دهستیوهه. هندی بهرزی کردهوه و سهیریکی چاوه مردوووهکانی کرد و پاشان سهرهکهی وهکوو شووتیهکی کال بهردایهوه و لپی گهرا تا پاشماوهی دئوپه خوینهکان که له یهخهی کراسهکهیهوه دابوویه دهرهوه و ملی خویناوی کردبوو، له نووکی تیزی چهناگهیهوه بتکیته خوارهوه؛ که نیگای کوژراوهکه زور داچهقا بوو بوونی مهرگی لی نهات:

— دهستت نهپزی خان ئاپو! دلّم توژیکی به بهرهوه مابوو.
بهگمحه مه دیش، به دابهزینی خان ئاپو له سهر ئهسپهکه،
خوی هه لدایه خوارهوه و بهرمو کاکی چوو و وتی:
— ئه مهشیان زیندوووه. خوی کراسهکهی کرد به سهر
تفهنگهیهوه و هاته دهرهوه.

خان ئاپو پهنجهی به شانی چهپیهوه، ئه وهندی گولمه مه د
خهیریکی سهیرکردنی کابرابوو، چوو بو لای ئاوهکه و به بی ئهوهی
له سهر ئاوهکه دابینشی، مشتیک ئاوی له جوگه که هه لگرت و
کردیه دهمی بو ئهوهی توژ و وشکی دهمی بشواته وه. گولمه مه د
که نهتوت تازه بهوهی زانی که جهندهرمه که به پروتی و دهست
بهستراو له سهر ئهسپهکه دابینشتوووه، به براکهی وت کابرا
بکاتهوه و دایه زینی. خویشی به ئهوهنی سوورا بهرمو خان ئاپو
و وتی:

— ئه و دوانهش بکیشنه دهرهوه خان ئاپو. ناردم تهرمهکانی
تیش کو بکه نهوه و بیهینن.

خان ئاپو هاته ناو حهوشه، دهستی له شانیه خویناوییه کهی
هه لگرت. دهستی دایه بن قوئی عهلی ئهشکین و رای کیشا بو
کوژان و له بن دیواره که رایگرت، تاویک سهیری کرد و پاشان به
پیکه نینهوه وتی:

— که وا بوو... تو خوتی!

گولمه مه د ئهوی تری هیئایه دهرهوه و لای دیواره که داینا و
جاوی به خوینی شانی خان ئاپو کهوت و به بی نهقان دهستی برد

بۆ قۆلى مامى. خان ئاپۇ خۆى راست كرده وه و به دهم پيکه نينيكي
كورت ه وه وتى:

— ويستبووى بدا له دلّم، ئەو كورپه باشه! نيازى خيّر بووه!
— با سه يري بکه م، خان ئاپۇ!
خان ئاپۇ شانى له بن ده ست و نيگاي گولّمحه مه ددا پاگرت،
به نووكى كلآشه كهى داي له ئەژنووى جه ندرمه كه و وتى:
— ئەم دووانه خۆ ههردووكيان زيندوون؟!

قوباد له پيچى كوۆلان ه كه وه، له كانپكا له بن قورسايى
لاشه كه دا تۆزى چه مابوو يه وه، دهر كه وت و به دواى قاچه كانى
تهرمه كه دا كه به سهر عه رزه كه دا هه لته ك هه لته كى بوو،
كه نجيک ئەشه لى و تفهنگه كهى له گه لّ خۆى راكيش ئە كرت.
گولّمحه مه د كه ئەتوت نيگه رانى له برينه كهى شانى مامى كه م
ببووه، خۆى تهرمه كهى له شانى كابرا داگرت و به گه نجه كهى
وت تفهنگه كه بدات به به گمحه مه د. خان ئاپۇ تهرمه قورسه كهى
له بن ديواره كه دا خه واند و قوباد به دواى تهرمه كهى تر دا كه و ته
پى و كازمه شه لى له گه لّ خۆى برد. به گمحه مه د به ئەماژهى
گولّمحه مه د، له غاوى قهره ي دا به ده ستيه وه، و رۆيشت تا
كه لوپه له كانى باله خانه به ينى. خان ئاپۇ خه ريكي ريزكردى كوژراو
و براينداره كان بوو. تا ئيره برينداريک، دوو كوژراو و نيوه گيانپك و
ديليک كه له بن ديواره كهى به رامبه ردا راوه ستا بوو و له هاوكاره
شكست خواردوه كانى مۆر ببووه، ريزكرا بوون.

قوباد، تهرميكي ترى بانه وبان هيئابوو و ئەوا له سهر ديوارى
خانوو ه كهى، كه ئەه يروانى به پرووى كوۆلان دا وه ستا بوو. گولّمحه مه د
تهرمه كهى له كابراى جووتيار وه رگرت و خان ئاپۇ ئەويشى له لاي
ئەوانى تره وه خه واند و به خۆى وت:

— ئەمه شهش!... ئەهى ئەوانى تر كوان؟ هه ر ئەوه نده بوون؟
يه كيشيان پيمو ابى له پشتى گرده كه كه وت؛ وايه گولّمحه مه د؟
گولّمحه مه د تفهنگى دووه مى له گه نجه شه له كه وه رگرت

و له وهلامی ئاپۆدا وتی:

— خودی ئەشکین ئەلێ نۆ کەس زیاتر نەبوون. رەنگە ئەو دووانەش هەڵاتوون و بریندارە کەشیان لەگەڵ خۆیان بردوو. خان ئاپۆ هەم گوپی لە گۆلمحەمەد بوو هەم گیرفانی مردوووەکان ئەگەرا. لەمناوەدا گەنجە شەلەکەش کەوتە کردنەوهی فیشە کدان و فانووسقە و پۆستالەکان. قوباد چوو بۆ یارمەتی بەگمە مەد. تا لای تەنووڕە کە رویشت و چی خرت و پرت مابوو، دەس بە دەس هیڤایان و خستیانە ناو شەلەکان.

خان ئاپۆیش دەسکەوتەکانی بە یارمەتی گەنجە کە خستە شەلەوه و دایمەزراندن و هات بۆ لای گۆلمحەمەد و له بەرامبەری دا وهستا و پرسى:

— ئەمجارە چی بکەین؟

گۆلمحەمەد بە بێ ئەوهی بە ئاشکرا سەیری ناوچاوی مامی بکات، وتی:

— چەندە پارەت لە گیرفانەکانیان دا دۆزییەوه؟

خان ئاپۆ شانی هەلەکاند و چاوی لە ریزی جەندەر مە راکشاووەکان وتی:

— نۆکەری دەولەت پارەیان لە کوێ بوو، قوربان بە سەر! گۆلمحەمەد، قوڵی خان ئاپۆی گرت، تۆزیک بردیە ئەو لاوه و وتی: — پارەى نان و ئالیکیک بە بەم کابرا، بە قوباد. بەلام نەک لە بەر چاوی ئەمانە. برۆ بۆ مائەکەى و بیدە دەس ژنەکەى. خۆ تێم ئەگەى!؟

رازى و نا رازى خان ئاپۆ چوو مائەوه و له بەر خۆیهوه بۆلەیهکى لیوههات. بەلام نەک بەو جوړهى گۆلمحەمەد ببیسی، یان تەنانەت ئەوانى تر له پرته و بۆلەکەى تیبگەن. گۆلمحەمەد بەلام دنیابوو کە مامى بەخششیکى وایان ناداتى. رەنگە. واشى لیها. چونکە خان ئاپۆ زۆر بەخیرایى گەرایهوه و بە توورەبییهکەوه کە پێئەچوو پەیهەندى بە داواکەى گۆلمحەمەدهوه هەبوو،



له بهرام بهر عهلی ئەشکین دا وهستا و له کاتی کا چاوی تیبریوو
وتی:

— ئەی ئەمه چی لی ئەکهی؟ ئەمه خو ئەیویست به کوشتنی
ئیمه ناو دهربكات!

گولمحه مه د وتی:

— رهنگه هه بهم جوړه بینیرمه وه بو لای سه رتیپ فه ربه خش
تا پالمه وانه که ی ببینی!

— ئەوه ئەلی چی؟ ئەته وئ به زیندویتی لیگه پئی؟ حه ح!
کام پیاوی ژیر ماری بریندار به ره لالا ئەکات؟ ئەلی دلی منال وا له
سینه ت دا، توش! نه مامه گیان، نا! نابی دلت بو گورگ بسووتی،
ئوه زولم کردنه له په زه کان. نه. من ناهیللم ئەم درنده یه گیان
دهربیات! ناو له سه رمان لای داوه، تازه. بوچی ئیتر گالته له گهل
خومان بکهین؟!

گولمحه مه د، به بی ئەوه ی له وه لآمی خان ئاپو دا، هیه
بلیت، قهرمی به دوا ی خو ی دا برد بو لای ساردا وه که و گوپی لی بوو
ئەشکین به خان ئاپوی وت:

— تویش ئەکوژپئی، خان ئاپو!

زایه لئی قاقای خان ئاپو حه وای درپی و گولمحه مه د بیستی له
وه لآمی ئەشکین دا وتی:

— خو من ئەوه ئەزانم، که ره گیان! به لآم نازانم که ی و چ
کات؟ بهس ئەوه ئەزانم که خه ریکم پوژه که ی ئەخه مه دوواوه!

گولمحه مه د سه ری راوه شان د و دهستی خسته ئاوه که و
تازه ههستی به وه کرد خو ر ده می که یه هه لآتووه. ئەوا خو ری له
ناو ئاوه که دا ئەبینی؛ ئاوی نه ی ئاوه تاوی له گهل خو ی به سه ر

دهسته وه ئەبرد و هه تاو بوو و ئاو بوو؛ ئاو بوو و هه تاو بوو،

هه رچه ند ئەپویشتن و ئەگه رچی ئەرویشتن دهستا و دهست و چاو

له چاو، به لآم هه بوون و دهست بو ئاوه ئەتوانی هه تاویش بگری

و گولمحه مه د ئەتوت تازه دهنگی به ره به یانی مه له بچوکه کان

بهر گوئی ئەكهوئى كه چەند بىخەيال و سەرخۆش بوون. بىابان چەندە ئەهوهن و بناڕ چەند خامۆش بوو؛ ئەتوت هىچ پرووى نەداوه و تەنانهت دەستىك نەجولآوه و هىچ، وابزانە هەر هىچ نەبووه!
 تەقە. تەنھا گوللەيەك. گولمەمەد، تەنانهت نەجولآ.
 مامى خوئى ئەناسى. لە سەر پەنجەى پى هەلسا و وهستا.
 خان ئاپۆ بە دەستىك، بە دەستى راست تەقەى كردبوو. ئەشكىن، ئىتر نەبوو! گولمەمەد سەيرى نەكرد. نە سەيرى خان ئاپۆ و نە هى ئەشكىن. دەسكەوسارى قەرەى دا بە براكەى. چووە مائەكە، پەنگە بۆ مالآوايى. هاتە دەرەوه و دەسكەوسارەكەى وه رگرتەوه و لىگەر پەگمەمەد جارىكى تر سەيرى شەلتە و پاشتەركى قەرە بكات و ورد و درشتى چەك و شەمەكەكان دامەزىنى، نەكا پشت و پاشەلى ئەسپەكە بەهوى شتىكەوه برىندار بى.
 گولمەمەد بە قوباد، كه لە پشت سەرييهوه لە بن ديوارهكە وهستاوو، وتى:

— مەگەر خەلكەكەت بانگ نەكرد؟!

قوباد وتى:

— ترسام بانگيان بكەم، خان!

گولمەمەد نەك پروو لە كابرا و لە چاوى ئەودا، ئەتوت لەگەل يالى ئەسپەكەيەتى، لەو شەپۆلى درپۆنگيەى خەريك بوو لە هەناوى دا سەرى هەلئەدا، هەزا و ئەمەش هەستىكى بە ئازاد بوو و هەموو جارە و لە كوئايى هەموو جەنگىكدا يەخەى پى ئەگرت، وتى:

— كه پىيان وابى تۆ هاو دەستى ئىمە بوويت؟ لەمە ترساي؟!

بانگيانكە!

گولمەمەد لە هەمان كاتدا كه توورەييهكەى لە هەلچوون

دابوو، پرووى كردە كابراى جووتيار و درىژەى دا:

— بانگيان بكە! بەدە لە دەرگاكانيان و بللى ئەمەوى بيانبنەم،

پىيان بللى ئىمە پياوخۆر نين!

قوباد، كه وتبوويه رڼ و بو جى به جى كړدى فه رمانه كه نه چوو،
به لام گولمحه مه د جارېكى تريش دهنگى هه لينا:

— جارې بده! جارې بده با كوښنه وه! بلې نه مه وئ بيانينم!
— قوباد و به دواى دا گه نجه شه له كه پيان تيز كړد و ته قه يان
له يه كه م دهرگا هينا و پاش توژيك گولمحه مه د بيستى گه نجه
شه له، لاي سارداوه كه وه چووه سهر يانى مالېك و جارې نه دا و
به فه رمانى گولمحه مه د خانى سهر دار خه لكه كه بانگ نه كا بو
مه يدانى سارداو.

گولمحه مه د پي له ناوزهنگى نا و له سهر زينه كه دانېشت و
بو نه وهى شه وديژ له پر نه داته غار، به توندى له غاوه كه ي پاكيشا
كه حيله له گه رووى قهره دا پاشگه ز بوويه وه و كه مانى گهردى
هاته وه يه ك و ملى به چه پدا چه مايه وه. سووړپكى به دهورى
خوى دا و پاشان وهستا، كه نه بوايه بوه ستيت.

خان ناپو ناكادارى گرژبوونه كه ي گولمحه مه د بوو و خوى
نه يزانى هوى هه لچوونه كه ي ته قه ي له پرى نه و بووه له ناوچه وانى
عه لى نه شكين. هه رچه ند وه ك مندالېك ژيوان ببوويه وه به لام
به ناچار، هه نكاوېكى به ره و قهره هه لگرت و به هيورى و به
مايه يه كه ي تريق بوونه وه وه، وتى:

— نهى نه م دووانه چى ليك هين؟ زيندووه كان؟
گولمحه مه د، نيگاي به ره و بيابانى دهره وهى ناوايى، به هه مان
نارامى به لام له نيوان ددانه ليك قفل كراوه كانيه وه وتى:
— هه ر كاميان گوويه كه ي بېره و بيخه ره به رى ده ستيان،
نه گهر دلّت ديت. تهرمه كانيش بيه سته به سهر دوو دانه له
نه سپه كانيانه وه.

خان ناپو سه يرى نه سپه كو كراوه كانى لاي گولاوه كه ي كرد
و، ده سبه جى ورد و درشتيانى به سهر كرد و به گل هيه وه وتى:
— جا نه گهر به م جوړه بى ته نها دوو نه سپمان بو نه مينيتته وه،
ناپو گيان!

گوڵمحمەد لەغاوہکەمی سستکرد و وتی:
— من خولیەک ئەدەم بە ناو کوڵانەکاندا و ئەگەر پیمەوہ.
ئاگات لیبی خەڵکەکە دین لییان توورە نہبی! بەم جوورەش بە
پیاوخورمان ئەزان!

لە گەراڤانەوہی گوڵمحمەددا، ئەو جەماوەرە ی بە دەور
تەرمەکاندا کوۆبیوونەوہ کوۆلانیان بو قەرە کردەوہ. گوڵمحمەد بە
ناو خەڵکەکە و بە لای تەرمەکاندا تیپەری. ھەنگاویکی بمینی بو
سارداوہکە لەغاوی راکیشا و ھەستا. دوو جەندەرەم زیندووہکە،
ھەر کامەیان گوویہکی خو ی لە ناو مشتیدا راگرتبوو و بە بی
ئەفان و بە نەرمی گوویکەیان لە ناو مشتە خویناویہکەیاندا
ئەگووشی و نیگایەکی کەساسیان لە گوڵمحمەد بوو.
گوڵمحمەد، نە دەرفەتی ئەوہی ھەبوو و نە جیکە ی زور بەلەبار
ئەزانی بو دەربیرینی ئەوہی بە ئالۆزی دەروونی شەلەزاندبوو. بۆیە
بە بی ئەوہی سەیری کەسیکی دیاریکراو بکات وتی:

— ویستم بزانی کە ئیمە، گوڵمحمەدەکان ئەم
جەندەرمانەمان کوشتووہ. ئەم کابرا کە نازانم ناوی چییە... ناوی
چیئە!؟

کورە شەلە لە ناو حەشاماتەکەوہ شانی ھەلینا و وتی:

— قوباد... خان. مامی...

گوڵمحمەد، درێژەیدا:

— ... ئەم قوبادە، دویشەو دەرگای لیکردینەوہ و پڤگە ی داین
لە مائەکەمی، چونکە شوینمان نەبوو لی لا بدەین. ئەو شیۆزی
میوانداری بەجی ھینا. نانی دا بە خوۆمان و ئالیکی کردە بەر
ئەسپەکانمان. ئیمە لە مائی قوباد میوانی ناوہخت بووین کە
گەمارۆ دراین. ھاتبوون بمانکوژن و پڤکەوت... وای لیھات ئیمە
ئەوانمان کوشت! ھەلبەت چەند دانەیەکیشیان ھەلاتن. ویستم
ئەوہ بزانی و بەوانی تریش بلین بو ئەوہی بزانی کە قوباد لەم
کاتەوہ لە پەنای ئیمەدا، لەپەنای گوڵمحمەدەکان دایە. ئەوہ

١٧٣٢
کە لیسدەر
بە گت پڤتە

بزانن له نه بوونی ئیمه دا، تالّه موویهک له سه‌ری کهم نابیته‌وه؛ هه‌رچهنده که ئیمه هه‌میشه له‌م ده‌ور به‌رانه هه‌ین. ویسته ئیوه شایه‌ت بن که ئه‌م جه‌نگ و شه‌ره‌ کاری ئیمه بووه و ئه‌م کوشتاره به‌ ناچاری به‌ ئیمه‌ کراوه. ئیسته‌ش... سی چوار مه‌ن نانه‌مان ئه‌وئ، له‌گه‌ڵ کیته‌له‌یه‌ک ماست و ده‌سیریکیش پۆن. ئه‌گه‌ر خه‌لکیک نانی ئاماده‌ی هه‌یه لی‌تان ئه‌کرین، ئه‌گینا هه‌رماله‌ و نانیک!

به‌گه‌مه‌مه‌د، دوا مه‌شکه‌ی خسته‌ ناو شه‌له‌ئهی ته‌رکه‌ندی ئه‌سه‌په‌که‌ی خو‌ی. هه‌ر شه‌له‌ته و جه‌وه‌نده‌یه‌ک. گو‌لمه‌مه‌د پووی کرده جه‌نده‌رمه‌ گو‌ی ب‌راوه‌کان، لی‌گه‌را قه‌ره هه‌نگاو‌یک بچینه‌ به‌ره‌وه و، وتی:

— ئیوه‌ش! ئه‌مه‌وئ په‌یامه‌که‌ی ئیمه به‌ فه‌ربه‌خش پ‌ا‌گه‌یه‌نه‌ن. ئه‌گه‌ر له‌بری تفه‌نگه‌کانی، زمانی بخسته‌یه‌ته‌ گه‌ر، باشتر بوو! پی‌ی بلین ئه‌گه‌ر له‌شکریک تفه‌نگچیش بنی‌رئ به‌ دوامان‌دا، ناهیلین به‌ زیندوویی بگه‌رینه‌وه. ئه‌مه‌وئ بو‌ین و ئه‌م قسه‌نه‌ی هه‌روا به‌ رووتی پی‌ی بلین. گو‌ییه‌کتان نه‌بی له‌وه باشتره سه‌رتان نه‌بی! تو، ئه‌و ناوچه‌وانه‌ گرزه‌ت بکه‌ره‌وه! هه‌له‌سه و یارمه‌تی بکه‌ هاوکاره‌کانتان بارکه‌ن، ده‌ی!

نانه‌کان، له‌ سه‌ر یه‌ک هه‌لچنرا و هینایان. خان‌ئاپۆ لی‌یانی وه‌رگرت و خسته‌یه شه‌له‌ته به‌تالّه‌کانه‌وه و دوو ئه‌سه‌په‌ گه‌راوه‌که‌ی له‌ ته‌رکی ئه‌وانی‌تر به‌ست و به‌و دوو جه‌نده‌رمه‌ی هه‌ر کامه‌ و ده‌سه‌که‌وساری ئه‌سه‌پکیان به‌ دوو ته‌رمه‌وه پی‌بوو، وتی:

— بکه‌ونه‌ ری ئیتر! ئه‌تانه‌وئ لی‌ره به‌میننه‌وه تا هاوکاره‌کانتان له‌گه‌رمادا بو‌ن بکه‌ن؟

دوو جه‌نده‌رمه‌، که هیشته‌ش نی‌گایه‌کی نا ئومید و سه‌رگه‌ردانیان هه‌بوو، له‌ به‌رچاوی جه‌ماوه‌ری قه‌لامه‌یدان و له‌ بن نی‌گای پی‌اوانی که‌لمیشی‌دا، به‌ ترسه‌وه هه‌نگاویان هه‌لگرت و نه‌رم و به‌ بی‌ که‌مترین کاردانه‌وه‌ی خود به‌ خودی ته‌نانه‌ت، به‌

ناو جه ماوهره كه دا تپپه رين و به ره و مهيدانى گولاوه كه روپشتن.
له كاتيكا هر كامه يان تهر مى دوان له هاوكاره كانيان وه كوو دوو
تپري دانه و پله ي باركراو له گه ل خويان نه برد.

— له كام رپوه؟

گولمحه مه د، رپي دوله كه ي به خان ناپو پيشان دا. خان ناپو
به سواري نه سپه شينكيه به قه لافه ته كه ي خو، دوو نه سپي
گيراوي به دواي خو ي دا راکيش كرد. له مهيدانى سارداوه كه تپه رپي
و به ههنگاوي له سه رخو دور كه وه. به گمحه مه ديش به دواي
خان ناپودا، كه وه رپي. گولمحه مه د هه روا له غاوي راکرتبوو و له بن
سه ري جه ماوهره كه وه سه يري تهرمه كانى نه كرد كه نه برا. به هه ر
ههنگاويكي نه سپه كان، تهرمه كان به هه ردوو لاي چوارپي كه دا به
نهر مى و داشوراوي نه ته كاته وه، نه له رانه وه و نه روپشتن و دوو
جه نده رمه ي شكست خواردوو، له به ريانه وه، پييان هه لئه گرت
و نه روپشتن و تاو به تاو له به رچاوي گولمحه مه د دور و دورتر
نه بوونه وه.

هه تاو چ رهنگيكي سه يري هه بوو.

نه سپ و تهر م و جه نده رمه، له چاو ونبوون. گولمحه مه د
به لام هه روا له شوپي روپشتوو ه كان، له خاك و له هه تاوي
يافتي روپشتوو ه كان موره وه ببوو. چه نده سه ير بوو، گولمحه مه د
هه ستي نه كرد له گورستان يكي خاموش دا، به ته نهايي به جي
ماوه، ته نها و خاموش. هه ستي نه وه ي كه سي به ريك، يه كيك
لاي تهر كبه ندى نه سپه كه وه، جووله جوولتي و جوولاني قاچه كان
و پاشه لي قهره، گولمحه مه دى هينايه وه به خو ي دا:

— نه وه چي نه كه ي، پياو؟

جووتياريك كه له چاوي گولمحه مه ددا نامو بوو و له هه مان
كات دا نيشانى ناشنايه تيشي نه توت پيوه يه، ده ستي له شه لته
و تهر كبه نده كه به ردا و وتي:

— نيو مهن ماستي پيسته و، تو زيكيش رو، گولمحه مه د

خان. شتیکی وانیه... شیایوی ئیوهش نییه، بهلام...
گولمه مهه، ده می بو سپاسکردن نه کردههه. نهی نه توانی
هیچ بلی. سهیری کرد. کابرا پاشه و پاش کشایه وه و گولمه مهه
له غای قهره می به ره وه ده ره وه می مهیدانه که راهه شانده و خواری
کردهه وه و به خوئی وت:

«خوزگه نه مزانی بوچی؟... خوزگه نه مزانی!»

قوباد که سه ری هه لئنا، له گولمه مهه و نه سپه که می ته نه
توز و خوئی که به جیمابوو. خه لکی هیشتاش له ناو کولانه که دا
بلاو بوون و نه توت ورده ورده دهه نه که نه وه و نه که ونه قسه.
یان ره نگه که وتبوونه وتووئژ. به لام قوباد هیچی نه نه بیست و
ناقه تی قسه شی نه بوو. نیگایه کی مهنگ و گومانای به سه ر
پوخساره کانی ناو کولان دا سوورانده، پاشان تاویک چاوی برپیه
نه و خوینه می له بهر ده رگای ماله که می دا رزابوو. به توندی خوئی
کرد به مال دا و ده سه به جی به دۆلچه یه که وه هاته ده ره وه، قاچی
نایه نه مبه ر و نه و به ری جوگه که، دانه و ییه وه و بو شو رده وه می
خوینه که، دۆلچه می کرد به ناوه که دا و به په له و شیلگیری
نه وه نده می ناو پیا کرد، دیوار و به رده رگا قوراوی بوو، به بی نه وه می
بتوانی خوینه رزاهه که به ته واوه تی له خاکه که بشواته وه.

به‌شی پانزدهم

۱۷۳۷

که نیدر

به‌رگی پینته

بهندی یه کهم

— «...من شتیک ئەلیم و تۆش شتیک ئەبیسی! له شکرێک بوون. له شکرێکی سوار و پیاده، به چهک و تهقه مه نیهوه، سی پوژ و سی شهو قه لایان گه مارۆدا بوو به لکوو بتوانن به زیندوووی بیانگرن. خه لکی ئاواپی سی پوژ و سی شهوان نه یانتوانیوه له ماله کانیاں سه ر بهیننه دهره وه! ئەلین سه رت بهینایه ته دهره وه ناوچه و انت په ریشان ئەبوو. گولله نا؛ بلی شهسته ی په شه بارانی بههار! سی ژن بهریان خستوهه. زیاتر له حه قده-هه ژده کهس کوژاون. چه ندهش بریندار بووه مه پرسه! ئەو بی به زه یانه ئاویان له گونده که گرتبووه به لکوو بهو جوړه گولمه مه د ناچار بکه ن خۆی بدا به دهسته وه. په نگه ویستوو یانه خه لکیش زۆریان بو بی و یاخی بین و دژی گولمه مه ده کان بکه ونه شه ره وه. گه و جانه! به خه یالی خاویان خه لک له گولمه مه ده کان هه لئه گه پینه وه و به نرخه گیانی خۆیان ئەیانگرن، بالبه سیان ئەکه ن و ئەیانده نه ده س ئەوان، هه ه! خه یالی خاوا! شتی وایان کردوه بو گرتنی گولمه مه د، جنۆکه ش بیری بو ی ناچی. به لام دیسانه وهش نه یانتوانیوه هه چ بکه ن. چیرۆکی وه ها له ئازایه تی ئەم گولمه مه دی که لمیشه ئەگه پنه وه مرۆف له بیستنی دۆش دانه مینی. چی ئەلین، چی ئەلین! ئەیوت تاقه رانیه ک هه لئه ده به ئاسمان دا، به ره وه هه تاو، به برنه و ئەو تاکه قه رانیه

به حهواوه ئهپيكي! كهم نيهه، ئهوه؟ رۆژى خۆرهتاو، مروّف بو
ساتيكيش ناتوانى سهيرى ئاسمان بكات؛ چ بگات بهوهى بهرهم
ههتاو، تاقهرايش به حهواوه بپيكي! ههرگيز گوللمى بهههلهدا
نهچووه! دهك دهستت نهريزي! دهك به نوشت بى ئهو شيرهى تو
خواردووته، پياو!»

— «ئهسپ سواريهكهى بو ناليى؟ له بهشى سواره بووه و
چهند دانه مهديالىشى وهگرتهوه. ئهئين له كاتيكا ئهسپهكهى
بهغار ئهروا، گولمههمهه له سهپرشتى ئهسپهكهوه، وهكوو
فرپه خوى ئهبا بو بن ورگى ئهسپهكه و ههروا به بن سكى
ئهسپهكهوه چوار فرسهق داژوى. بيري لى بكهروه! ههر بويهشه
ههتا ئيسته كهس نهيتوانيوه به سهر ئهسپهوه گولمههمهه
بپيكي. كهم نيهه، ها!»

— «كهم نيهه، چيهه؟ بى وينهيه. تاقانهيه. كى تا ئيسته
توانيويتى ئهو شيرينكارىانه بكات؟ له كيان گيراهتهوه؟ من
خوم نهم بيستوهه. پيموانيهه بابهكانى ئيمهش بيستبيتيان.»
— «ئهئين خان زادهيه. ئهئين باوكى يهكيكه له خانه
گهورهكانى قوچان»

— «نهخير؛ دهرهگهزيه. باوكيشى نهماوه. بهلام ههوت
گاميش و چل ئهسپ و هيستر و چوار گوندى بو بهجى هيشتهوه.
ههنديك ئهئين دوانزه برا و خوشكن. ههلبهت به گوتهيهكى
تريش ئهئين ههوت برا و سى خوشكن، ههر كاميشيان بو خويان
پالهوان و جهنگاوهريكن.»

— «باسى ئهوه ههر مهكه! خودى گولمههمهه ئهئين
سى مهتر قهه و بالايهتى. چاوهكانى ئهمهنديه. بهقهه چاوى
گويرهكهيهك!»

— «وام بيستوهه تا ئهمرو كهس نهيتوانيوه چاو بپريته ناو
چاوى!»

— «كى ئهويرى سهيرى ناوچاوى پياويكى وهه بكات؟!»



– «... بیست سال زیاتره که من له گه ل باوکی گولمحه مه د
 ئاشناییم ههیه. لهو سالهوه که بهرده هارپی بنهوهی
 ئاشه کهم نوپکردهوه. نه بووه که له کاتی گهرمین-کوپیستان،
 یان کوپیستان-گهرمین دا به لای ههره دئ دا تیپه پ و شیو یان
 بهرچاییه که له ئاشه کهی من لانه دن. ئەمه جگه له هاتوچویان بو
 بارهینان. زوربهی کاته کان گهنم یان جو ئەهینن و من دهسبه جی
 بویان ئەگورمه وه و بهرپیان ئەکه م. زوربهی جاره کان خودی
 گولمحه مه د به تنها یان له گه ل باوکی دا ئەهات بو ئاش. ئەو
 پوزاننەش به پوآله تیه وه دیار بوو که پیاویکی تایبه ته. به راستیش،
 پیاویکی تره. شان و شکۆیه کی تری هه بوو. بالآیه کی وه ها بهرزی
 نییه، به لام پالنه وانه ماشه لآ. چوارشانه و تیکسمراو، وه کوو
 بهرد، تهختی سینهی، بهر بهستی ئەسکه ندهر. سمیله کانی
 له بناگوویه وه ده رچوووه. به هه یبه ته و شکودار. درۆم نه کردبی،
 قوله کانی به قه د ئەم بهرده ئەستوووه. چ قز و کاکولیکی هه یه!
 بروکانی که وانی مانگ، چاوه کانی وه کوو ئەلماس. دل و جهر به زه ی
 پیاو، له چاوه کانی وه ئەبریسکیته وه. بو تان بلیم گلینه کانی هه ر
 کامه یان ئەلیی ده بانی پووتن. هه ر ژهمیکی رانه مه ریک ته و او
 ئەکا. هه موو به یانیه ک هه ژده هیلکه له گه ل پینج سیر پونی
 زهرد، ئەکا به هیلکه و پون و به پینج نانه وه ئەخوا، ئەوسا
 له سه ر سفره هه ئەسه سی. له زوران گرتن دا، له ناو هه موو
 کورده کانی مه لبه نده که دا، کهس پی ناوه ستی. هه تا ئەمرو هیچ
 پالنه وانیک نه ییتوانیوه پشتی گولمحه مه د له خاک بدا. هیزی
 خودایی له بازوویا به تی. من خویشم به گهنجیتی زوران باز بووم،
 به لام گولمحه مه د پالنه وانیکی تره. چاوه زاری خودایی هه یه!»



– کاتی منالی، تورکه مه نه کان به دیلی بردوویانه. تورکه مه نه کان
 به شه و ئەدهن به سه ر هه واره که یان دا، رانه که یان ئەده نه بهر

و ئهبي به شهپه تفهنگ و باوكى گولمحه مهده كه نهو كاته گهنجيكي بهوهج و ليها توو بووه، ههر نهو شهوه نهكوژري. توركمه نهكانيش نهو گولمحه مهدهى خوومان و داىكى نهگرن و به دىلى نهيانبهن بو توركمه نسه حرا. لهوي، داىك و كور له لاي خويان پائهگرن و بيگاريان پي نهكهن. گولمحه مهده، ورده ورده گهوره نهبي تا نهبي به دهسالان و نهكهويته بىرى نهوهوه كه نهى باوكى كوانى؟ شهو و روژ بىر لهوه نهكاتهوه كه ههموو مناليك باوك و داىكى ههيه؛ نهى باوكى نهو كوانى؟ نهو بىر و خهيا لانه نازارى نهدا و روژ به روژ پهنگ و پوخسارى زهره و زهر دتر نهبي. به پي نهوهى كه داىكى ناگاي ليى بووه و نهبينى كه نهو روژ به روژ لاواز تر نهبي، بو چارهيهك نهگهري و چى بكات باشه؟! گيانم كه تو بى، ناخرهكهى داىك و كور نهكهونه و توويژ و چهنده كوره زياتر نهپرسى داىكى كه متر وهلامى نهداتهوه. نهمه تى نهپهري، ههتا شهويك گولمحه مهده به چوارلكيكي ناسنهوه نهچيته سهر سهرى داىكى. ژنهى په بهن خه بهر نهكاتهوه و ليى نهپرسى: «باوكى من كييه و له كوويه؟» ههروهها نهلى: «توانجى خهلكى خهريكه نهكوژى، يان پاستهكهيم پي بللى باوكى من كييه و له كوويه؛ يان ههرئىسته و بهم شهوه نووتهكه، بهم چوارلكه نهكوژم و خويشم تيا نهبهم!» داىكه، سهرهتا لاري نهگرى. ههندي شتى پي نهلى، بهلام دلى گولمحه مهده باوهپ بهو قسانه ناكا و له پاستيدا دلى پي نهلى داىكى خهريكه دروى لهگهل نهكات. چونكه قسهى پاست كارىگه ره و به دلوه نهنيشى، بهلام قسهى درو - نهگهر سهده خهروار سوينديشى به دواوه بى- ديسانه وهش دل وهرى ناگرى. به گوپهري نهوهى كه گولمحه مهده بو خووى دليكى پاك و پوونى ههيه، بپوا به دروكانى داىكى ناكات و له نهجامدا داىكى ههژار، به دلى سووتاو و چاوى گريانهوه، پاستيهكهى بو كورهكهى نهگيپهتهوه و نهوسا داىك و كور دهست نهكهنه مى يهك و تا روژ نهكاتهوه به خوڤ نهگرين و غهم و

پەژارە يان بۆ يەكدى ئەگىرنەوہ. دەمەو بەيان، ئاخىرەكەى خەويان لى ئەكەوى و ھەر لەو خەوہدا، گولمەمەد خەون بە باوكىيەوہ ئەبىنى كە بە ئەسپىكى سىپەوہ ھاتۆتە بەردەرگای رەشمالەكە و بە كورەكەى ئەلى: «ئەى گولمەمەد! چ دانىشتوویت؟ ئەم ئەسپ و ئەم تەنكە ھىنى تۆيە. نان و ئاو و فېشەكېش وا لە شەلتەكەدا. تا خۆر ھەلنەھاتووہ، ھەلسە، سواری ئەم ئەسپە بىبە، داكىشت سوارىكە و بچۆرەوہ بۆ ناو كەسوكرت. يەكپى باژوو. ئەگەر لەم دەشتى توركمانە بەيئەوہ و بكەويتە گەدایى، من كە باوكى تۆم، لە پشتى خۆم بىوهرىت ئەكەم. رابە، گولمەمەد!» ھەمان كات گولمەمەد لە خەو دائەچلەكى، داكىشى بەخەبەر ئەكاتەوہ و لە ھۆبە بچوو كەيان دىنە دەرەوہ و بە دزىكەوہ ئەچنە ناو رانى ئەسپەكان، ئەسپى خانى توركەمەن زىن ئەكات. داكى لە تەركى خۆيەوہ سوار ئەكات و جا غارەدە و باژووہ. تا نۆكەرەكانى خانى توركەمەن لە خەو ھەلسن و پى بزانن، گولمەمەد و داكى فرسەقىك دووركەوتبوونەوہ و ھەر داژوون و ئەرۆن. بەلام توركمانەكان كە زۆر لەبەريان گران بووہ گولمەمەد رابكات، سواری ئەسپەكانيان ئەبن و ھەكوو پان ئەكەونە دواى گولمەمەد. جا ئىستە غارمەدە، كەى غار بەدە، داژوون و داژوون و داژوون، تا ناوقەدى رۆژ. لە نزيكى شىروان ئەسپە سىپەكەى خانى توركەمەن ئەبىنن لە بن رانى گولمەمەددا غار ئەكا. ئەوئەدى نەمابوو بگەنەوہ بە گولمەمەد، چونكە ئەسپەكەى خانى توركمان كەف دابوويە لىوى، ھەناسەى سوار ببوو و سات و كاتىك ببو بگەنە سەريان. ئەگىرنەوہ كاتىكە خانى توركمان ئاگادار ئەبى كە ئەسپە ئازىزەكەى خەرىكە بەجى ئەمىنى و كات و ساتىكە ئەسپەكانى تر پى بگەنەوہ لەپر ھەكوو شىت و ھارى لىدى و ھەر بەو جۆرەى كە غار ئەدا، لە پشتەوہ دەست ئەكا بە جنىودان: «ئەى كوردى زۆلەزا، ئابرووى خويشم و ئەسپەكەيشت بردم. ئەى بىكەلكى كەرلەوهرپن تۆ شياوى

سواری ئەو ئەسپەیی من نیت. بەرتەنگەیی ئەسپەکە بچپەرە با بە ئازادی غار بکا، ئەگینا ئەگەر پیت بگەمەوه، بە زیندووویی پێستی سەرت ئەگرووم.» دیسانەوهش هاوار ئەکا: «سینەبەندی ئەسپەکە بقرتینە و ریز و ئابرووی خۆم و ئەسپەکەم مەبە!» ئەوسا کە رانە ئەسپەکە لەگەڵ ئەسپە سپی خانی تورکمان گۆی لە کلک ئەبن، خانی تورکمان بۆ دواجار هاوار ئەکا: «چەتوونی چەقاوهسوو! ریزی کۆترەکەم بپارێزە! لە بن شەتەک رزگاری بکە، نانی گەنم نەدیو!» ئەیگێرنەوه ئەلین گۆلمحەمەد دەست ئەبا بۆ بەر پشتین و دەبانەکەیی دەرئەهینن. دائەنەوێتەوه و سینە بەندەکە بە یەک خەنجەر ئەچرینن و ئەسپەکە لە بەر تەنگەیی سینە ئازاد ئەبێ و، ئەسپ ئیتر ئەسپ نییە. بلێ هەلۆیە و بال لێ ئەدا، ئەفڕیت و لە چاو پیکانانی کدا، رانە ئەسپەکە وەکوو کەری لە قور چەقیوو جێ ئەهیلن و وای لیدی رانە ئەسپەیی تورکمانەکان بە تۆزی پێی ئەسپە سپی ناگەنەوه. لێردا خانی تورکمان لەغاوی ئەسپەکەیی رانەکیشتن. دەستەیی سوارەش ئەسپەکانیان رانەگرن و سوارەکان بە داماوێتەوه سەیری خانی تورکمان ئەکەن. خانی تورکمانیش کە هیشتا چاوی بە شەوقی بریووتە تۆزی پاشماوهی ئەسپەکەیی، سەرکەوتوو و شادمان سەیری سوارەکانی ئەکا و ئەلن: «تازە تەواو بوو. کۆتر فەری و ئیتر غەمەم نییە. بگەرێنەوه!»

تورکمانەکان ئەگەرێنەوه و گۆلمحەمەدی خۆی ئەگەیه نیتەوه ناو رەهەند و تیرەکەیی خۆیان و لەوه دوا پۆزگاری ئاوه ژوو ئەبێ و ئەبێ بە تەنگدار و پارێزەری پان و رەهەندە کوردەکان و، ئیستە ئیتر لە ناو مەردارەکان دا کەس نییە گۆلمحەمەدی کە لەمیشی بە ناو نەناسن! «... ئیستە بخەوه کورپەکەم، تا... سەیزوشەو. بخەوه لە دەورت گەرپیم.»

کۆم

— «گۆلمحەمەد؟ هەیی هەیی هەیی...! چوار ژنی هەیه هەر

١٧٤٤
کە لەسەر
بە گەنج پێتەم

كاميان وكوو پهنجى ههتاوا! كاكۆلى وهكوو شهوه؛ وهكوو خهرمان، چاوهكانى وهكوو چاوى عهلىئهكبر، لهيلا. ئهسپيكي ههيه هيشتا تاي نهبينراوه. ئهئين خانى فرومهده ئهم ئهسپهه پيشكەش كردوه. لهگهه شمشيريك كه دهسكههه ئالماس پيژ كراوه و پشتاوپشت بو خان ماوهتهوه. كچهكەشى له گولمهده ماره بريووه و پهجا تفهنگچى و شانسينيك و چهند بههاربهند و ههمار و ئاليك و تفاق و ئاش. پووژهوانهكانى ههوريشمه، سهوز و سوور و نارنجى. كلاشى مهلهكى له پي ئهكا كه ئالاجاقى له شارهوه بوئ ئهنيړى. ئهوهنده تيز و چالاكه وكوو پلينگ به ديواردا ههئنهگهري. له ههر گونديكيش دلداريكي ههيه، يهكيان له يهك شوخ و شهنگتر! دهك به نووشى گيانى بى و به بهزى ناو شانى بى، روبات گيان. كهله پياوى وا منيش له دهورى ئهگهرييم. تو بى خوئ ناكهه به قوربانى ئهه پياوه؟ من ئهگهه بوايهتم داواى ههزار گيانم له خوا ئهكرد بيكهه به قوربانى گولمهده، بو له توئ بشارمهوه، كاتيكه لاي خواى خووم ئاشكرايه!»



– «دزيكى روو ههئالمراوه بهزههه به مريشك و پشيلهشدا نايهتهوه، حاجى خانم. به تيرى غهيههه بهى. ئاسايشى له ههموو بهندهيهكى خوا، كه دهسى به دههه بگات، ههگرتووه. خهلكى شهو نيوهشهه له مالى خووشياندا له ترسى گولمهده خهويان نيهه!»



– «ئهئين مروف وهكوو بزى سهه ئهبري و به خهيايشىدا نايهت، سهركار!»



– «ئهگهه ئهراباب، راي ليبى ئهسپيك و جووتيك پيلاو و پووژهوانهه بو بههين به پيشكەشى، ئهراباب! ئهه جوژه خهلكانه

ئەبى بۇ كاتى خۆى رابگرين. بە ديارىيەكى سووكەلە رايان ئەگۆرپين
و بە دللى ئاسوودە سەر ئەخەينە سەر سەرين. كاتى واش ھەيە
بە كارمان دىن. رۆزگار ھەزار پيچ و خەمى ھەيە.»



— ئەمەوئى بيبينم! ئەمەوئى گولمەمەد بيبينم، بەلئىنى
پياوانە ئەدەم بەس ئەمەوئى بيبينم. ئەم پەيامەنى منى بۇ بە.
ھەز ئەكەم ھەول بەدى بەلئىنى پياوانەنى منى پى بىسەلمەنى.
خۆت شوپىنى چاوپيەكەوتن ديارى بەكە. لە ھەر كوئى و ھەر كات. بە
دەستى بەتال و بە بى چەك. پەرۋەندە تۇيش ھەر لە ئىستەرا
ئەوا بەسترا و ئازادى. برۆ!... بۇ ھەروا لىم مۆرەھە بووتەتەوہ؟!
ئەمە پەرۋەندەكەتە. لە دادگاۋە ھىناويانە و لە لاي خۆم راي
ئەگرم. پاش ئەوہى چاوپيەكەوتنى من و گولمەمەد رىكخست،
مۆرى «كۆتايى پىھات» ى لى ئەدەم. ئىتر چىت ئەوئى؟

چاۋەكانى ستار لە دارەتئىكى دردۆنگى و ترسدا، بريسكەيەكى
پچراۋ و ناتەواۋى تىكەوتبوو. رەنگى گۆناى پەرىبوو و جى پى
سىبەرى بەردەوامى پىوہ بوو. گۆشەى چاۋەكانى چىنى نەرم
و مەنگى تىكەوتبوو. ئىسكەكانى روومەتى دەرپەرىبوون و
كراسە خاۋپن و تازە شۆراۋەكەى، رەقەلەى بەستبوو و چلكنى
جاكەتەكەى زياتر ئەنۋاندەوہ. ستار ھىچى نەئەوت و بە وريايى،
ھىچ كاردانەوہيەكى لە روخسارىدا پيشان نەئەدا.

سەرتىپ فەربەخش، بۇ ئەوہى دەرۋەتى بىرکردنەوہى
لەسەرخۆى لە ستار ۋەرنەگرتبى، روۋى ۋەرگىپرا و ھەنگاۋىكى
بە نەرمى ھەلگرت و لاي پەنجەرەكە ۋەستا و كەوتە سەپرى
ھەوشەى قەللى جەندەرمەخانە. تەختى بەردچنكراۋى كۆنە
قەللى، بە ئاۋپىرژىنى ئىۋاران، رەنگ و بۆنىكى زىندوو و نوپى بە
خۆيەھە گرتبوو. پرىشكى ئاۋ، بەرامەى خاكەكەى بلاۋ كىردبۆوہ.
سروہى سىستى ئىۋارە، نەرم و ئەھوہن ئەرۋىشت تا سىنە لە
خاكى كەۋىر ھەلگرت و نەرمەناسەيەكى خەۋالوو لە گەرمای

۱۷۶۶
كەلىسەدەر
بەگى پىننەم

ماوه و پهنگه وهستاوی پاش نیوه پودا، بپرژینی. نهو سروه یه ی که نهگر گیانی هه لکردنی وه بگر تابهت بو خوئی بایهک بوو گوره ی هه تاو له ناو دلّدا. له گه لّ نهو هه لّ هه لکردنی با هه مان بوو که پشت و تهو یلی ئاره قاوی فه ربه خش تامه زروئی بوو.

— من به لّام... قوربان هیچم پیناکری!

فه ربه خش، له وه لّامه که ی ستار هه لّنه چوو. رووی له په نجه ره که وه رگیژا. ئارام و له سه رخو له پشت میزه که ی دانیشته و به بی نهوه ی سه یری ستار بکات، وتی:

— دانیشه!... لیّره!

ستار، کورسیه که ی لای دهستی خوئی به جی هیشت و لهو شوینه ی سه رتیب نه ماژه ی پیکردبوو، له لای میزه که یه وه، دانیشته. سه رتیب فه ربه خش سیگاری له قوتوه سیگاره زیوه که ی دهره ینا، نهرم و نهوه ن نای به سووچی لیویه وه، تاویک له ستار پاما، پاشان قوتوه شه مچه یه کی هینا پینشه وه و به بی نهوه ی دهستی چه پی له بن گوئای هه لگری، چله شه مچه یه کی دهره ینا، هیئای به گوگردی قوتوه که دا و جگه ره که ی پیکرد. پاشان شیوازی دانیشته که ی گوپی و جگه ره به لیویه وه، هه ردوو دهستی له سه ر میزه که دانا و وهک بلئی که وته سه یرکردنی نینوکه برپیک توخ و خاوینه که ی و که وته یاریکردن به جگه ره که ی به لیویه وه بوو بو نهوه ی دوو که له که نه چپته چاوی و به لای گوئا و گوئی دا به بی ئازار بچی به هه وادا. پاشان، به شیوازیکی ئارام و نهگری بلیین دوستانه، وتی:

— له م ماوه یه دا وا نه زانم توّم ناسیوه، ستار. نهوه نده هوش

و زیره کی له خوّمدا شک نه بهم. بویه شه نه زانم داوا ی چی له کی

۱۷۴۷

که لیسه ر

به رگی پینته

نه که م. بویه نه مهوئی هه ر بیریشی لی نه که یته وه که نه مهوئی

سیخوری بو من بکه ی. نه خیر. نه من داوا ی نهو کاره له تو

نه که م و نه تویش پیای نهوه ی که نهو داوا یه ت لی بکه م. من

قوما ر نه که م. هه رچه ند به زوری نه یدو پینم، به لّام دوپانه که م له

بهر ئهوه نيهه كه خه نيمه كهه نانا سم؛ كه چي سه ره پاي ئه وه ش
ئه يد و پرينم، له ياري دا شانسم نيهه! تيم ئه گهي ئه مه وي بليم
چي؟

ستار به نيونيگايه كه سه ري به رزكرده وه و وتي:

— به ئي جه نابي سه رتيپ!

سه رتيپ سه يري نيور و خي داته كاوي ستاري كرد و وتي:

— من چاوه پواني ئه وه له تو ئه كهه م ئه م كاره بكه ي، ستار!
تاويك راما فه ربه خش، پاشان وه كوو ئه وه ي كه قسه كردن

دژوار بي بو، دريژه ي دا:

— هه ر به و جو ره ي كه چاوه پواني ئه وه م زور كار هه يه

گو لمه مه د نه يكا ت!

ستار ناخود ناگا ناوري له سه رتيپ فه ربه خش دا يه وه و بو

تاويك چاوي برييه نيگا ساده كه ي.

سه رتيپ وتي:

— پيت سه يره؟!

— نه خيرا!... نا!

ستار به بي ئه فان دوو جار سه ري پاره شاندا و نيگاي

له سه رتيپ وه رگيرا و په نجه كاني ليك ئالاند و چاوي برييه

به رامبه ري. سه رتيپ توژيكي شاني دانه واند و له چه كه مه جه ي

لاي چه پي ميژه كه، شتيكي لوله كراوي له ناو روژنامه دا هينا يه

د ره وه و لاي ده ستي ستاره وه داينا و وتي:

— ئه مه ... دوورينه. به كاري دي. پي بلي با بزاني كه من

به دخوازي ئه و نيم. به لام... له به رامبه ر ئه و كارانه ي كه ئه و

ئه يكا ت، زور چاويش چاوديري من ئه كه ن و ئه يانه وي بزاني من چي

ئه كه م!... تيم ئه گهي ئه مه وي چي بليم؟!

— به ئي، جه نابي سه رتيپ!

— ئه م به لگه يه بخوينه ره وه و بنه كه ي واژو بكه!

ستار، كه وته سه ير كردني ئه و به لگه نامه يه له بن په نجه ي

١٧٤٨
كه ليه دهر
به رگت پينته م

فهربه خش‌دا خزی‌نرایه به‌رده‌می. سهرتیپ پاندانه‌کھی له گیرفانی به‌رسینه‌ی دهره‌ینا و نایه به‌رده‌می ستار و خوئی له سهر کورسیه‌که هه‌لّسا و به هه‌مان ئارامی چوو بو بهر په‌نجه‌ره‌که. له شوینی پیشووی وه‌ستا، جگه‌ره‌کھی هه‌لّدایه حموشه، گریی بوینباخه‌کھی شلتر کرده‌وه و بو سپینه‌وه‌ی ئاره‌قه‌ی ناوچه‌وان و ده‌ورملی ده‌سپړکی سپی له گیرفانی شه‌رواله سهر‌بازییه‌کھی دهره‌ینا و له هه‌مان کاتدا نیو نیگایه‌کیشی هاویشته په‌نجه‌ی باریکه‌لّه‌کھی ستار که پاندانه‌کھی راگرتبوو و جاریکی‌تر که‌وته‌وه سهر‌کردنی ئەو دیوی په‌نجه‌ره‌که:

— پاره‌ی ریگه‌ت هه‌یه؟

— هه‌مه، قوربان!

— مووچه وه‌رئه‌گری؟... له حیزب؟

ستار په‌داندانه‌کھی نایه سهر میزه‌که و نیگای برییه سهرتیپ. سهرتیپ وه‌رگه‌را و به بی ئەوه‌ی گۆرانیکی ئەوتۆ له پ‌واله‌تی‌دا به دی بی، وتی:

— ناچار نیت راستیه‌کھی به من بلئی.

ستار و سهرتیپ، له‌یه‌ک کاتدا نیگایان له یه‌کدی وه‌رگیپ‌را. سهرتیپ جاریکی‌تر چاوی برییه به‌ردچنی حموشه‌ی قه‌لّ و ستاریش سه‌یری به‌رده‌می خوئی، به بی ئەفان دووجار ددانه‌کانی گووشا به یه‌کا. سهرتیپ ئەمجاره‌یان به بی ئەوه‌ی ئاور له ستار بداته‌وه، وتی:

— ئازادی؛ برۆ! واژۆت کرد؟... خوات له‌گه‌لّ!

— به هیوای خوا!

هه‌لّوه‌سته‌یه‌ک. پاشان، وه‌ستان. هه‌نگاوێک. نیگایه‌کی

سهرتیپ. سهرتیپ هه‌روا له ناو خوئی‌دا و له بهر په‌نجه‌ره‌که ۱۷۴۹
که‌ئیدەر
به‌رگی پینته‌هه
داخراوه‌کھی ژووره‌که. وه‌ستا و جاریکی‌تر سه‌یری سهرتیپی کرد.
نه‌، به نیگا وه‌لّامی وه‌رنه‌گرت. به ئارامی تایی دهرگا‌کھی کرده‌وه

و چووه دهرهوه. تا رهوشه سى پليكان بوو. پى نايه ناو دالانهكه. ناو به ناو له سهر سهكوكانى ههردوو بهرى دالان، تاك و تهرا جهندهرمه و لاي دهركاكهش نيگابانيك به تهمهلى شانى دابوو به ديوارهكهوه. ستار به نيگا و جوولانى سهر، له دالانهوه چووه زير تافهكه و تىپهري. نهوت چاوهري نهويه شتيكى لى بپرسن. بهلام نيگابانهكه، له وهلامى نيگا و سهر راهشاندهكهى نهودا به سستى سهريكى راهشانده و ستار ههناسهيهكى ئاسوودهى ههلكيشا و له سيپهري بن تافهكهوه پى نايه بهرخور و چهند ههنگاو لهولاترهوه، سينهى تهقى به سينهى عهباسجاني كهلايى خوادادهوه:

— ئوغر به خير، وهستا ستار! به سلامهتى نازاد بووى؟

— بهلى... ئيتير، ههرچى بوو رابرد.

ستار نهوهستا و تىپهري و عهباسجان له پشت سهرييهوه

وتى:

— منيش گيرودهى كارى سهربازيهكهى نه قهديره مالويرانهم. خهريكه نهروم بزانهم كاريكى بو ناكم!

ستار دووركهوتوهوه و به بى نهوهى ئاور له عهباسجان بداتوهوه

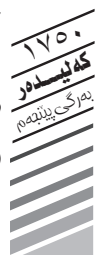
وتى:

— چى لهوه باشتير؟!

عهباسجان، نهوت خويشى له قسهكهى خو قانيع نهبيوو، به بى هو خاموش و بيدهنگ وهستا و رويشتنهكهى ستارى، له دارهتيكى نيوان نهفرهت و سستى، بهلام نارهزا و پى ناخوش، سهيركرد و پاشان به ناچارى پرووى وهرگيرا و پى دهروازهى قهلايى جهندهرمه گرته بهر.

ستار له سهر نيوكهتى چاخانهكهى لاي مهيدانى خاكى دانىشت و ههولدا عهباسجاني كهلايى خواداد، نهو ميشه پيس و قيرسيچمهيه له ميشكى خو بكاته دهرهوه.

— چا، كاكه؟



— به لئی، چا!

— گهوره یان بچووک؟

بهرداخه چاکه ی خواردهوه. له سمر نیوکه ته که هه لسا و کهوته پړی. قاچه کانی ستار خو به خو به ره و مهیدانی ئاسنگه رانی ئه برد. به شیوی کو لانی خمگه ره کان دا دابه زی، به لای چه پدا له بهر دوو کانه که وهستا. ئه کبهر به بینینی ستار، مه قاش و پیک و ئاسنی به جی هیشت و به پیکه نینه وه، له کاتیکا ددانه سپیه کانی به روومه ته رهش و دوو که لاییه که یه وه، پیکه نینه که ی سپی تر پیشان ئه دا، له دوو کانه که هاته دهره وه و به دهم چاک و خو شیه وه، دهستی هاو پیکه ی به ههردوو دهست گووشی. ستار، دوورینه که، که خستبوویه ناو دهسریکه وه، دایه دهست ئه کبهر و وتی:

— ئه گهر پارهت هه یه چهن تمه نیکم بهرئ بچم بو گهرماو و سه رتاشخانه!
ئه کبهر ئه مانه تیه که ی برده ژووره وه و به مشتیک پاره وه گه پرایه وه و وتی:

— زوربه ی قهرانی و دوو قهرانیه، گیرفانت قورس ئه کا.
ستاریش به گالته وه و تی:
— قومارت کردووه؟!

ئه کبهر پیکه نی و وه لامی دایه وه:
— مه گهر کاتیکه تو دیار نه بی. چاوه پړ بکه م تا بگه ریته وه؟
— ئه گهر زورم پیچوو وهره بو گهرماو. جارئ با بچم ریشم بتاشم، ئه خورئ. به راست، ئه گهر ده زگای کاره که شم له دوو کانه، له بهر دهس دای بنی، کارم پییه تی. جارئ با پرؤم.

۱۷۵۱

که ئیدهر

بهرگن پینته

ئه کبهر چوووه ناو دووکان و له مبهری سندان ه که به رامبه ر مامی دهستی کرده وه به کار و دهست و بازووی به گورتر خسته گه پ و له زرم و کوتی پیک و سندان دا و تی:
— من ئه مرؤ نیو کا ژیری ک زووتر دهس هه ئه گرم، ئاغه مامه!

مامی ئەكبهەر به شانی چهماوه و ملی كورت و نیشتووی ناو
شانه پان و پیلووه سووتاو و لیوه شینهکانی که هیسی دووکهڵ
و گهردی ئاسن دایپۆشیبوو به تهوسهوه وتی:

— دمیک بوو سهر و سهکوتی دیار نهبوو؟!

له بیدهنگی به ئەنقهستی ئەكبهردا، مامی وتی:

— چهند مانگیك ئەبی چاوم به قهد و بالای نهکەوتبوو!

ئەكبهەر، بیکهکهی پال دا به سندانهکهوه، چوو بو لای

تهغاری ئاوهکه و پرسی:

— باسی کی ئەکهی؟

مامی، دهست و شانی له کارکیشایهوه، عارهقهی تهویلی

به پشتی دهستی سپیهوه و وتی:

— ئەم ئاشنایهت!

ئەكبهەر به تهغاری ئاوهکهوه بهرهو دهرهوه کهوته ری و وتی:

— چوووو بو سهفه.

مام، له نیوانی پیلووه سووتاوهکانیهوه سهیری کریکارهکانی

کرد و وتی:

— ئیوه باوهر ئەکهن؟!

دوو کریکارهکه، کهر و لال، خهریکی کاری خویان بوون.

مامی وتی:

— چاوی بهم پینهچییه ئەکهوی، ئەلی کیچ ئەکهویته

کهوئی!

ئەكبهەر گهراپهوه ناو دووکان، تهغاره بهتالکههه ههپهسارد

و کهوته خوگۆرین. ئاغه مامه ئیتر هیچی نهوت. ئەكبهەر

جاکهتهکهی دا به سهر شانی دا و وتی:

— شهو دیم کللهکه له خۆت وهرئهگرم.

ئەكبهەر چاوهرپی وهلامی مامی نهکرد و له بن زهبری هاو

ئاههنگی پیک له سهر ئاسن و سندان دا، چوووه دهرهوه و بهرهو

گهرماوی مهیدانی خهلووزکهران کهوته ری.

– ئەي كوا دەزگاكەم؟
 ئەكبەر دووربىنەكەي داىە دەست ستار و وتى:
 – لە شوپىنكى باشە. لە سەر پى ھەلى ئەگرىن. لە
 پاشخانەي ئاغەي ئەفشار.
 لە ناو پى، ستار ھەوالى ئاتەشى پرسى. ئەكبەر وتى:
 – زەلىل بوو لە پاش ئەو شەو. شەمەل جار جارە چەن
 تەنكى بو ئەنپىرى.

– كچەكەي چى، رەنا؟
 – مفتە خۆرەكان دەس ھەلناگرن.
 سىبەر بە دىواردا سەرکەوتبوو كاتىكە ستار و ئەكبەر بە
 لاي خزنەكەي شازادە يەحىادا پىيان نايە ئەرك.
 – بەلام ئەم پوژانە باس ھەر باسى ياخىەكانى مەلئەندى
 سەرەوہەيە. ھەراوھورىيان زور لە شار بلاو بوئەوہ.
 – كامە ياخى؟

ئەكبەر بە بزەيەكى تەوساوييەوہ وتى:
 – ئاشناكانى خوت!
 – گولمەمەدەكان؟
 – ئەلەين بىابان و گوندەكانيان قورخ كردوہ.
 ستار سەيرىكى ئەكبەرى كرد و پرسى:
 – چون دىتە بەرچاوت؟
 ئەكبەر بە قوشمەيى وتى:

– تو ئەزانى! سەيرى كە. سەيرى دكتور بکە! خەرىكە ئەروا،
 چاوت لىيە؟ زستان و ھاوین دەس لەم بارانىە شپە ھەلناگرى.
 سەيرە ملپىچەكەي لە دەور مى نەئالاندووه، خەپە گيان!

ستار وتى:

– پياويكى دلپاك و نازەننە! لە برى ئەوہى ببوايە بە دوكتورى
 ئازەل ئەبوا ببوايە بە دوكتورى منالان!

دەرگاي پاشخانە كراوہ بوو و ماشىنى چاپ بە دەنگە

ههميشه ييه كه يه وه ته له ق و تلوقى بوو. جه نابی ئەفشار به قزى
ئاره قاوى، له پشت مه كينه كه وه ستابوو و سه رگه رمى كار بوو.
به سلا مى ئەكبر سه رى به رزكرده وه و چاويلكه كه ي له چاو
كرده وه و نيگاي له سه ر ستار گرسايه وه. ستار وتى:

— ماندوو نه بى!

ئەفشار له پشت مه كينه كه هاته ئەملاوه و وتى:

— دانيشه، چا ئەخۆى يان ليمۆناد؟

ستار سه يرى ئەكبه رى كرد و وتى:

— ليمۆناديش خراپ نييه، ئەگه ر فينك بى!

ئاغە ي ئەفشار پينچ قه رانيه كى دا به ئەكبه ر و وتى:

— سى دانه ليمۆناد به يينه به سه هوڵه وه. په نابا تيكيش بده

به دوو دانه سيگار.

ئەكبه ر پوڤيشت و ئەفشار چاويلكه كه ي كرده وه چاوى و وتى:

— دكتۆر تا ئيسته چاوه رپى تو بوو ليره.

ستار پرسى:

— چاوه رپى من؟!

— هه والى ئەوه مان هه بوو تا كاژيرى دوو و سىى دواى نيوه پو

بيته دهره وه.

— هه رواش بوو. چووم سه ر و پيشيكم چاكرد و ئاويكم كرد

به خوّم دا. بوّم كرد بوو. ده ي ئيسته ئەبى چى بكه م؟

— له وى چاوه رپت ئەكه ن. دوكتۆر يش ئيسته پوڤيشت.

ستار پرسىارى كرد:

— كه ره سه ي كاره كه ي من چى؟ ده زگاي كاره كه م له كوويه؟

ئەكبه ر به سى شووشه ليمۆناد و دوو سيگار وه گه رايه وه.

ئەفشار سيگار يكى داغيراند و ستار بو دامركاندنه وه ي گه رماي پوژ

و هه لمى گه رماو، شووشه ليمۆناده سارده كه ي نا به سه ره وه و

يه كسه ر خواردييه وه. ئەفشار وتى:

— تا تو بگه ريته وه ئيمه ليره ئەبين. ئەرى ئەكبه ر؟

ستار وتی:

— یه کړاست نه گه پښمه وه بو ئیره.

له کاتی چوونه دهره وهی ستاردا، نه فشار پی وت:

— هه لنه چی له وی!

— با بزاین چوون نه بی.

ئاغی نه فشار به نه کبری وت:

— تو بو لیموناده کت ناخوئته وه؟ داتناوه تا گهرم بییت؟



وشه، وشه، وشه کان!

خوشه ویستی مروف، چ بیانوویه کی بچکولانه ی پیویسته. فهربود، چنده نازهنینه! ستار له گه رانه وه دا، سهرخوشی ناگری نهو خوشه ویستی به بو که له دهروونی دا بلایسه نه کیشتا. له کوولان و گه رکه دا، لهو کوولان و گه رکه کی که لهم کاته دا نهی نه ناسی و خمی نامویی ساته نازاره کانی له کاته غهواره کان نه بوو، مهست و دلخوش نه رویشته و جگه له مهی نه نازانی و نه شی نه ویستی بزانی که لای دوسته وه بو لای دوست نه چیته. دوست، له دوسته وه بو دوست. نه کبر و نه فشار له کوین؟

له وی، دوکتوریشی لی بوو. بارانیه که کی دابوو به پشته کورسیه پوونیه که کی دا و قره رهش و ملوژمه که کی له په سا له سهر ته ویلی لائهدا. له ولای دکتوره وه، ریک به رامبر به ستار، فهربود دانیشته بوو. له ر و مون، به روخساری کی ناسک و په قه له، قورقورچا که کی تیژی له بن ملی دا دهر په ریبوو. دهماره کانی کشاو و په گیزه کانی ناوچه وانی خو یا بوون و برؤ په شه کانی پر بوون و، چاوه کانی هم زیته له و هم لای ستار جوان بوون. به شه و قی کی شاراوه و نه نییه وه له پشت په رده یه کی ناوئته به نامویی دریزخایه ن، که جار جار په زیسکه یه کی لی نه بوویه وه؛ لهو بابه ته ی که گرپی کی بچووک تاودانه وهی له سهر گولای کی شینباو بله ریته وه، له کاتی نیواره دهرنگ دا.

به سهريانوهه، به سهر چهقی میزه خرهکوهه، پانکهیهک به بنمیچهکوهه به نهرمی نهسوورایهوه و دهنگیکی وشک و پچر پچری له ههموو سوورپیکی دا دووپات نهکردهوه. ریشکهی دریزی روومیزییهکه پهرتووکاو، بهلام نهخشیکی جوانی ههبوو به دهورانهوری میزهکهدا شوپروهه ببوون و دهستهکانی فهربود به دهماره شینه دهرپهریوهکانیهوه که له دهماری ئالوسکاوی گیا نهچوو له عهرزدا، به قوتووه سیگار و شهمچهکهی یاری نهکرد. لای ئانیشکی ستارهوه، له سهر میزهکه چهند ژماره رۆژنامهی لیبوو که دیاربوو زۆر دهستاودهستیان پیکراوه، جار جاره سووچی پهپهیهک به بای پانکهکه تۆزی بهرز نهبوویهوه و پاشان نهنیشتهوه.

— «فهربهخش، ئیتر چی نهوت؟!»

— «ههر نهوهنده! داوای لیکردم ببه به ئاوهندیاری نیوان نهو و گولمههمهد. دووربینیکیشی دا بوی بهرم. گوايه نهمه نیشانهی مهبهستی چاکه بی!»

— «نهگهر له دهستیان بهاتایهت، نهیانویست به تاوانی هاودهستی لهگهڵ چهتهکان دادگاییت بکهن. نهگهر نهو دهرفتههیان دهسکهوتایهت له دوولاهه زهبرمان لیتهدرا. یهکیان نهوهی که یهکیک له باشتترین هاورپیکانمان - لانیکهم بو چهن سال - لهدهس نهدا. دووهمیش که گرنگیهکهی لهوهی یهکهم کهمتر نهبوو، نهوهبوو که دهرفتهی نهوهیان دهسنهکهوت تا پهروهندهیهکیتر دژی تیکرای ئیمه سازبکهن و بهههر ناویک که چهزیان لیبی تاوانبارمان بکهن و به دلخوازی خویمان بههرهی لیوهرگرن. بهلام بهخوشیهوه نهو ههل و دهرفتههیان دهسنهکهوت. جا تو چۆن کهوتیه نهو بیرهوه، نهو کهسانهت چۆن ناسی و چۆن توانیت متمانه به گولمههمهد و نهوانیتر بکهی؟ نهوه بللی که نهتزانای نهوانه له پاش ههلاتنیان نهیانویست چی بکهن؟ ئایه لهم رووهوه هیچ وتووژیکت لهگهلی کرد؟

۱۷۵۶
که لیسدهر
به گت پینتهه

— «نه خیر!»

— «ئەى... بە چ لیکدانه وه یهک؟»

— «وام لیک دایه وه؛ هه رئه مه نده. وام به باش زانی. ئەوان لهو شوینه نگریسه دا خه ریک بوو تیا ئه چوون. ترسم له وه بوو گو لمه مه د ئه گهر نه شی کوژن نه توانی لهو دۆزه خه به ساخی خو ی دهر باز بکات. له سه ر جه نده رمه کوشتن گرتبوویان و ئەیان برد بو مه شه ه د بو دادگایی کردن، نازانم بو؟ به لام پیمو ابوو ئه گهر بیبه ن بو مه شه ه د، بریاری کوشتنی به سه ردا ئه دن. خویشی ههستی به وه کردبوو و وا دیار بوو پیش بینی ئەوهی کردبوو. ههستیکی نه ناسراو و نامو ی ههیه ئەم کابرایه. ئەبو ا خو ت پاسته وخو ئەم پیاوه بیابانیه ت بدیابیه ت! سه ری گو لمه مه د نه ئەبو ا بچینه سه ردار ی ئەم جال جالۆکانه. من له بیر کردنه وه لهو کاره ساته ش پشتم ئەکه وینه له رزین.»

— «به لام له هه مانکات دا زۆر دلناسکانه!»

— «تویش ئەگهر بوایه تی ئەکه وتیه ت بن کارتیکردنه وه. ئەو وزه یهکی به رجه سته بوو و ئەبوایه لهو کو ت و به نده پرگاری بی.»

— «به لئ، ئەبوایه. به لام پاش نازادبوونی، ژماره ی ئەو کوشتارانه ی که کردوویه تی زۆر زیادی کردووه. هه موو ولاتی هه ژاندوووه.»

— «مه گهر ئەوه خراپه؟»

— «ئه! خراپ نییه و له زۆر لایه نیشه وه باشه. به لام ئەبی ئەوه مان له بیر بی که کاردانه وهی ئەم جو ره پیاوانه له گه ل ژیان و مه سه له کانی ژیان؛ زۆربه ی له رووی سه روشتی خو رسکه وه یه، ئەم جو ره که سانه زیاتر تۆله ئەستین تا جه نگاوه ر؛ زیاتر رقه به رن تا خه باتگی ری شیلگیر و شو پشگیر.»

— «ئەم رقه به ریانه، ئەم رقه به ریانه به لام پیروژن و؛

پیویستن!»

— «پۆیست؛ به‌ئۆ، پیرۆز و پۆیست. به‌لام ئه‌وکاته‌ی که زه‌مینه‌ی گشتی و بابه‌تی ئاماده‌ بۆ. نه‌ک هه‌ر... چۆن تۆت بگه‌یه‌نم؟ مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه که هه‌م کۆمه‌لی ئیمه و، هه‌م خۆشمان له هه‌لومه‌رجیک داین که ناچارین زیاتر له سه‌ر ئه‌م جوړه بابه‌تانه بیربکه‌ینه‌وه.»

— «من تۆ ئه‌گه‌م تۆ چی ئه‌لیی هاوړی فه‌ربود؛ به‌لام... له راستیدا ئه‌و کینه‌یه‌ی که تۆ ئه‌ماژه‌ی پۆ ئه‌که‌ی؛... مه‌به‌ستت ئه‌وه‌یه که ئه‌بۆ به ئافاریکی راست و ره‌وادا ئاراسته بکری. به ئافاری بزووتنه‌وه‌ی گشتی جه‌ماوهر و کۆمه‌لدا؛ ئه‌گه‌ر باش له مه‌به‌سته‌که‌ت تیگه‌یشتیتم. باشه، به‌ئۆ... ئیمه‌ش هه‌ول ئه‌ده‌ین، ئه‌وپه‌ری هه‌ولۆ خۆمان ئه‌ده‌ین و له هیچ کاریکیش کۆتایی ناکه‌ین. باشه. ئه‌م کاره به من بسپیرن، من زۆرم پۆحه‌یفه گۆلمحه‌مه‌د - به‌هه‌ر شیوه‌یه‌ک - تیا بچی. بروام پۆبکه‌ن له ناخی دله‌وه ئه‌م قسه‌یه ئه‌که‌م. زۆر پیم ناخۆشه. من... زۆر خو و په‌وشتی به‌رجه‌سته‌م له‌م پیاوه‌دا، له‌م گۆلمحه‌مه‌ده‌دا بینووه. ئه‌و، مروّف ئه‌خاته‌وه بیرى پاله‌وانه‌کانی رابردوو، عه‌یاره‌کانی رابردوو.»

— «هه‌ر ئه‌مه! جا ئه‌مپۆش ئه‌مپۆ، دوینی نییه!»

— «ئه‌و ئه‌هینین بۆ ئه‌مپۆ؛ ئه‌هینریت.»

— «گۆلمحه‌مه‌د ئه‌گه‌ر بیته ئه‌مپۆ، ئیتر گۆلمحه‌مه‌د

نییه!»

وشه، وشه، بیده‌نگی.

خۆشه‌ویستی مروّف، چ بیانوویه‌کی بچکۆلانه‌ی پۆیسته. فه‌ربود چه‌ند نازه‌نینه! ستار، به‌زیوی ئاگری ئه‌و خۆشه‌ویسته‌ی که له ده‌روونی‌دا بلێسه‌ی ئه‌کیشا، له‌و کۆلان و گه‌ره‌که‌ی له‌م کاته‌دا نه‌ی ئه‌ناسی و غه‌می نامۆیی ساته په‌هاکانی له‌ ناو کۆلانه‌کانی دلێشی نه‌بوو، گه‌شتیکی مه‌ستانه و بیباکانه‌ی ئه‌کرد و جگه له‌وه‌ی نه‌ئزانی و نه‌شی ئه‌ویست بزانی که له

١٧٥٨
که‌لیسه‌ده‌ر
به‌رگت پێته‌م

دۆستەوہ بۆ دۆستی ئەبا، دۆست، لە دۆستەوہ بۆ دۆست. ئەکبەر
و ئەفشار، لە کوپن؟

— «پیشناری تۆ چیه؟»

— «جووتیارەکان و، بە گشتی دانیشتوانی گوندەکان رەوشت
و پێوەری تاییەت بە خۆیان ھەمە، ئەو رەوشت و نەریتانەیی کە بە
زۆری گەلەرین. تەنانەت پاش ئەوہی کە دەوڵەت ناچار بووہ چەند
لە سەدیک لە بەشی خانەکان بەدات بە جووتیارەکان، سەرەپای
ئەوہش ھەندیکیان - ھەلبەت زیاتر ئەوانەیی کە دەستیان بە
دەمیان ئەگات - ئەم ھەقەیی خۆیان بە حەزەوہ داوا ناکەن. لە
بەرەبەر ئەمانەدا جووتیاری و اشمان ھەمە ئامادەییە ئەربابەکەیی
پارچە پارچە بکات. ھەرچی چۆن بێ ئەوہی دەس من کەوتووہ
ئەوہیە کە ئەم شیوازەیی ھەژاندن و وتاردان و قسە گشتیانەیی
لێرە و لەوئ ئەوترئ، ئەو کەسانەیی کە پۆژانی ھەینی و پشوودان
ئەکەونە رێ بەرەو گوندەکان، ھەندی قسە بۆ خەلک ئەکەن
و پاشانیش لە قەراخی جۆگەکە و لەژێر شوپۆرەبی دا دائەنیشن
و دەس ئەکەن بە ئارەقخواردنەوہ کاردانەوہیەکی باشی لە
سەر جووتیارەکان نییە. نەک ھەر نەمامیک ناچینئ زۆر جار
کاردانەوہی خراپیشی ھەمە. ھەلبەت خەلکی بە پۆلەت گۆئ
لەم قسانە پائەگرن، کاتیکیش ھاوڕییان لە قەراخ ئاوەکە و لە
بن درختەکەدا ئەکەونە خواردن و خواردنەوہ، ئەوساش ھیچ
نالین؛ پەنگە یەک دوو گەنجی سەرەرپۆئ گوندیش لە گەلیان بێئ
بە ھاوسفرە و ھاوپیالە، بەلام زۆرەیی خەلکی کە ھیچی وا لەو
قسانە تینەگەیشتوون، پرا و بۆچوونی بەدگومان وەرئەگرن. من
لەم خەلکە ئەوہ تیگەیشتووم کە بێدەنگیان نیشانەیی ئەوہ نییە
کە باوەریان پیکردووی. لە ھەموو شت زیاتر، جووتیارەکانی ولاتی
ئیمە بەدگومان و بێ وەرن. ھەموو شتیکی ئەبینن و بە بێدەنگی
گۆئ لە ھەموو قسەییەک پائەگرن و سەریش ئەلەقیین، بەلام
نابئ باوەرپکەین کە ئەوان بەو ئاسانیە باوەر ئەکەن. نەخیر!

به‌پای من تیکرایی نئو کاتمی که گوی له قسه‌کان نئوگرن، له خوځان نئو پرسن نئو کابرایه که نئو قسه‌کانه نئو کات چ قازانجیکی دهس نئو که‌وئی؟ نئوان له تیکرایی نئو ماوه‌ی‌دا بیر نئو که‌نوه که توئی بیژر نئو مبه‌ست و قازانجیکی تایبه‌ت بو خوت، بو سوودی که‌سی خوت هه‌بی. نئوان پپیان وایه که تنها نئو مامه‌کان و پاکیزه‌کان بوون که له بهر ره‌زای خوا کاریان کردوو و مبه‌ستی چاکه‌یان به‌رام‌به‌ر به‌خه‌لک هه‌بووه. به‌یه‌ک زمان، عه‌شق و خو به‌ختکردن له لای نئوان بووه به‌دیاردیه‌کی خه‌یالی که ده‌رکه‌وتنی له ژبانی نئو ناسایی‌دا، نالوی و ناگونجی. له کاتی‌کا خوځان له دنیای پوژه‌فدا، به‌و ره‌وشت و پپوه‌رانه‌ی خوځانه‌وه، به‌همان نئو اندازه که به‌دگومان و بی باوه‌رن، به‌همان نئو اندازه لی‌بورددو و ده‌سکراوه و میواندارن. نئو موه‌ی به‌ره‌نجامی قسه‌کانم بلیم خه‌لکیک به‌و گیانه به‌ره‌به‌رین و به‌ناوه‌پوکه‌وه، ره‌نگه بو ماوه‌یه‌کی کورت و بو مبه‌ستیکی تایبه‌ت به‌ه‌ژبیری؛ به‌لام کارتیکردنی قوول و کاریگر له و دل و ده‌روونه‌دا به‌چوار وتاردانی بی سهر و بنی لی‌ره و له‌وی نالوی، ناگونجی و نئو گهر نئوان گوی له قسه‌کانت پائه‌گرن نابی پروابکه‌ی که پروایان به‌قسه‌کانت کردوو. چونکه له کوتایی‌دا نئو گهر زوریش خو‌شبین بن، سهریان دائه‌خن که تو له جیی نئوان قسه‌بکه‌یت و ره‌نگه له جیی نئوان برپاریش ده‌ی. که نئو مبه‌پرای من ته‌مه‌لکردن و ته‌مه‌ل باره‌ینانی خه‌لکه!

— «چ ریبه‌ک پپیشنیار نئو که‌ی، تو؟»

— «ناگر له‌بری با. پپیشنیری من نئو مبه‌یه!»

— «بابه‌ته‌که‌ت بکه‌ره‌وه!»

— «بابه‌ته‌که نئو مبه‌یه که باس باسی بایه. به‌لام مبه‌ست،

ناگره. ناگره که کرده‌وه، با خوئی پهره‌ی پئو نئو. نئو کاریک

بکه‌ین که خه‌لکی خوئی ده‌م بکاته‌وه. نابی رایانه‌پینین یه‌کی‌تر

له‌بری نئوان قسه‌بکات و له‌بری نئوان برپار بدات. بو نئو هه‌ش



که خوځان زمانيان بېژئ، ئەبى سهره تا شتېک له دهروونيان دا بههژېنرئ که بيانهوئ باسى بکه. ئەو شته، بهلام چييه؟ ههلبهت گرنگترين شتهکان ژيانى خودى خه لکه. ئەو ژيانهى که ههموومان تييدا گيرودهين. که وا بوو، گرنگيدان بهو شتانهى که ئيمهى له خوځى دا گيروده کردوو و ئيمه - ليردا جووتياران و گوندييهکانى ولات- بو پښگهى رزگارىى لهو گيروگرفته له جيگه و له کات و له زمانى تردا نهگهړپښ و به چاوى قووچاوموه خهريکين به لای خودى گيروگرفته که دا لا نهدهين. سهرنجدان، سهرنجدان و سهرنج راکيشان کارى ئيمه و گرفتى ئيمهيه. ئەم گرفتهش به وتاردانى سهرپيى و سهرگهرمکهر و گهشت و گهپانى روژانى پشوودان چارهسهر ناکرئ. ئەوهى که من لهم ماوهى ژيانمدا و لهم خه لکه فيربووم ئەوهيه که ئەبى پښگهى يهکانگير و چهق بهستوو بدوزينهوه و جي به جيى بکهين. من لير و دلداره کهم لهوئ، نابى. ناکرئ مهکينهى ترؤمبيله که دامه زرابى و تايه و قاوه خه کهى له بيابان کهوتبى، بو ئەوهى که جار جار مهکينه که بهى بو لای تايه و قاوه خه کهى، ليکى بهستى و بو چهن کاژيرېک کارى پى بکهيت و ديسانهوه بيکوژينيتهوه، مهکينه کهى لى بکهيتهوه، بيهينى بو شار و له سووچى گاراج فرپى بهديت و بچى به دواى کارى خوئ دا. مهکينهى ترؤمبيله که ئەبى لهوئ بى. له ههموو جى بى. لهوئ، لير و له ههموو لايهک ئەبى سازبکرى و ناماده بى ههر کات که به پيويست زانرا داگيرسى و بخريته گهړ. ئەمه ئەو ناگرهيه که ئەبى ههميشه و له ههموو لايهک دايساو بيئ.

فهر بود، سيگارېکى داگيراندبوو و چاوى برپيوويه سووتكى سيگار که که خهريک بوو نهچهمايهوه. ستار وهک بليى بو ماوهيهک خوئ له بير بردبيتهوه، هاتهوه به خوځى دا و ئەتوت تازه بوى دهرکهوتبوو که بيدهنگى ژووره کهى پرکردوو. ناوچهوانى فر بود گرژ ببوو و په نجه خه پهکانى دکتور، خهريک ليک ئەنالين، گرى

ئەدرپن و لىك جىائەبنەوہ بۆ ئەوہى جارىكى تر لىك بئالئىنەوہ و گرى بدرپنەوہ. ستار بە بى ئەقان دەستى برد بۆ پيالەى چاكە. بەلام چا سارد بوو.

— «راوہستە چاى گەرمەت بۆ بەينم.»

فەربود، سىنىى و پيالەكانى ھەلگرت و لە درزى پەردەكەوہ ناردىە دەرەوہ و خوۋى گەراپەوہ، چووہ بەر پەنجەرەكە، خوۋى سىگارەكەى تەكاندە ناو ئىنجانەكە و خوۋى ھەر لەوۋى وەستا. بەروالەت وابوو چاوپرپى چا ئەكات. شانى نا بە ديوارەكەوہ و چاوى برىيە شووشەكانى پەنجەرە و ھەوشەى كەرىوچكراو. بىدەنگى، بە سەرى دانەوینراوى دوكتورى ئازەلەوہ، ھەروا قورس بوو.

چا ھات. فەربود سىنىيەكەى لە درزى پەردەكەوہ وەرگرتەوہ، ھىناى و لە سەر مېزەكە داينا و بە دوكتورى وت:

— «تۆيش گولمەمەدەت جارىك بينيوہ، واىە؟»

دوكتور وتى:

— «ئەو ھاوینەى نەخوۋشى كەوتبوو پەزەكانيان.»

فەربود دانىشت و پرسى:

— «ھەوال چىيە؟ دەولەتەكان ئەيانەوۋى چ برىارىك بەدەن؟»
— «دوو بۆچوون تا ئىستە گەللە بووہ. يەكيان ئەوہى كە ناچارى بكن «پاكانە» بكات بۆ ئەوہى پاشتر ھەركارىكيان پىخوش بوو لەگەلى بكن؛ يەكيشيان ئەوہى كە ئەگەر بتوانن خويان بكن بە گز خويان دا، ھەلبەت ئەگەر بويان بكرى.»
— «شىتن؟! برا بەرئەدەنە برا؟ ئەى ئەمانە ھىچ ئاگايان لە پەيوەندى نيوان خوین و خىزان لە ناو خىلەكان دا نىيە؟ پىموانىيە ئەم يەكەيان بۆ بچى بەرپوہ. تۆ بۆ چاكەت ناخوۋى دوكتور؟»

— «من تىنووى ئاوم، راستەكەى!»

فەربود ھەلسا و بۆ ھىنانى ئا و چووہ دەرەوہ. ستار پيالە بەتالەكەى دانا و دوكتور دىسانەوہش ئارەقەى تەوۋلى سىرپىيەوہ و

قزە چەور و رەش و سرکەکەى لە سەر برۆى لادا و وتى:
– هەندى بەيانى شەمەلى ياخووت ئەبينم کە دى بۆ
کوشتارگە، بۆ گوشت. ئەمڕۆش بينيم. زۆر کارت کردۆتە سەرى!
ستار وتى:

– «حەزم لە لاتولوتانە نيبە، هيشتاش تيناگەم ئەمجۆرە
خەلکانە لە ناو ئيمەدا چى ئەکەن؟!»

دوکتۆر بە پیکەنينیکەوه کە بى مايمى وشيارى نەبوو،
سەيرى ستارى کرد و وتى:

– «ئەمجۆرە خەلکانە بەس خۆيان دەرەقەتى خۆيان دین.
چەقۆکيشەکانى شار، تىغى سەر مى ئيمەن. چى لەوه باشترە
کە يەکیكى خۆيان لە بەرامبەريان دا سينگ بداتە بەرەوه. خۆ
بيستووتە ئەلى: چەقەلى جەنگەلى مازەندەران بە کەس ناگيرى
مەگەر بە سەگى مازەندەرانى!»

فەربود بە پارچى ئاو و پەرداخەوه هاتەوه، دوکتۆر پارچ و
پەرداخەکەى ليوەرگرت و بە دواى يەکدا دوو پەرداخى خواردەوه.
ليو و دەمى بە دەسپە سپيپەکەى کە تۆزى چلکن ببوو، سەريپەوه.
فەربود دانيشت، ستار پرسى:

– «ئىستە ئەبى من چى بکەم، هاوړى فەربود؟ ئەبى چى
بکەم؟»

فەربود، بە پرووپەکى کراوهوه و بە تيشکىک لە چاوهکانى دا
سەيرى دوکتۆرى کرد و وهلامى ستارى دايمەوه:

– «شوینى کارکردنت رەنگە بگۆردى!»

روخسارى ستار بوو بە گەج:

– «بگۆردى؟! من تازە خەريکم لەگەل ناوچەکە ئاشنا

ئەبم!»

بە هەمان قوشمەيى و وشياريبەوه، فەربود وتى:

– «لەگەل ناوچەکە، يان گۆلمحەمەد؟!»

– «هەردووکیان!... رینگەبدەن من هەر ليرە بم. پاشان...»

پاشان ئامادەم لە سەر ئەو کارەى كە كردوو مە، دادگایى بكریم،
هەلەم پەسپەرن، یان هەر سزا...»

دوكتۆر، بە بزەهەكى ئارام لە بن پپستىدا، پرسى:
«كام كار؟!»

فەربود لەبرى ستار، وەلامى دایەو:ه

«رێكخستنى هەلاتنى گولمەمەد!»

دوكتۆر، پپكەنینهكەى كردهو و وتى:

«بوچى تەمپكردن؟ رەنگە خەلاتیش بكری!»

ستار وتى:

«كە وا بوو ئەتوانم برۆم؟!»

«شپۆ؟»

«نەء! ئیووش كارتان هەیه و منیش... واتە پاتان وایە

پەيامەكەى سەرتیپ بگەیهنم بە گولمەمەد؟»

فەربود لەگەل ستار هەلسا و وەك بلپى لەگەل خوى، وتى:

«...بەلام رۆژنامەك دەربارەى جووتیاران، ئەویش بەم توانا

كەمەو...»

«ئەبى زۆر سادە بى. زۆر ساكار و ئاسان. لە نووسراوەكانىدا

"خوش سادەتر. خۆتان ئەزانن ئیتر. لە گوندەكانى ئیمەدا ئەوانەى

كە خویندن و نووسین بزائن زۆر كەمن. رەنگە هوى سەرەكى هەر

ئەمەبى كە هەمیشە یەكك قسە ئەكا و ئەوانىتر ناچارن

گووى رابگرن. بوپە ئەگەر برپارە رۆژنامەیهكى تاییەت دەربچى

ئەبى سەرنج راکیش بى. واتە ئەبى بەو جوړە بى كە یەكك

رۆژنامەكە بو ئەوانىتر بخوینتەو و بابەتەكە ئەوانىتر رابكیشى.

نوكتەى تیا بى وەكوو چیرۆك، وەكوو سەربردە. بەداخەو كە

خۆم پینووسەكەم نایكىلى، ئەگینا ئەمزانى ئەبى چۆن بى!

مەبەستم ئەوێه كە زۆر بەى خەلك هەرچەن لە ژيانى ئاسايدا

زۆر جیدین، بەلام كاتیكە بگاتە بیستن یان خویندەوێ هەمان

ئەو بابەتە جیدییه، حەز ئەكەن رەگىكى گالتهو شوخى تیا بى.

١٧٦٤
كەلىسەدەر
بەگت پێتەم

ئەوھش بە پىي ٲاھاننە. بۆ وپنە چىرۆكى وەكوو حسىن كوردى شەسبىتەرى، ئەمىر ھەمزەى ساحببەھران، يان... ھەندى تەوس و گالئەى تىابى و تۆزىكىش خەيالۆى بى. بۆ وپنە ئەگەر قەلەم و بەھرەم ھەبوايە قارەمانىكى تايبەتى گوندىم دروست ئەگرد كە گىروگرفتى رۆزانەى خەلک لە زمانى ئەوھو بەھىنرپتە ئاراوہ. كەسايەتىكى وەكوو مەلانەسەرەدىن. كە لە سەر زەوى ئاغە كار ئەكات، كە جووتيارىكى قوشمەيە. چۆنى بلىم؟

– «تى ئەگەم. مەبەستەكەت تەواو رۈونە.»

ھاتنە دەرەوہ. لە خوار ھەيوانە كورتيكە، لای دار ھەنارەكەوہ وەستان.

فەربود، لەپەر و ئەوھندە منالانە كە بپواگردنى زۆر دژواربوو، شانەكانى ستارى لە ناو پەنجەكانىدا گووشاوتى:

– «ستار؛ تۆ چاوەكانى منى! چەندە پىويستمان بە خەلكى وەكوو تۆ ھەيە. دەرئەكەوى چەندە گولمەھەمدت خۆش ئەوى؛ ھەر بەو ئەندازەيەى كە من تۆم خۆش ئەوى. يەكيك لە كارەكانت ئەوہ بى كە بەسەرھاتى پياوانى وەكوو گولمەھەمد بۆ بگىرپتەوہ. ئەو ئەبى باش فير بى كە حكوومەتەكان لەگەل جوامىرانى وەكوو ئەو چۆن جوولانەتەوہ؛ زۆر ناجوامىرانە! بە بى ھىچ شەرم و ھەيا و ويژدان و رەوشتىكەوہ. گولمەھەمد نابى بكوپتە داوى ئەم پىلانانەوہ. دۆزمنانى ئەمجۆرە پياوانە ھەميشە لە رپگەى دۆستايەتيەوہ پى پيش ئەكەن. گولمەھەمد نابى بكوژرى، بە زىندووى بىپاريزە؛ تا ئەتوانى! زىندوو!... لە سەر پيشنيازەكەت پى ئەچەقىنم. ھەموويان راستن. خويشت... چونكە تۆ خوت ٲاك و راستگووى.»

دوكتورى ئازەل، لە بەر ھەيوانى پەنجەرييەكە بە شيرىنى ۱۷۶۵
 كە ئىدەر
 بەرگى پىننەم
 و بە شەوقەوہ پى ئەكەنى، كە ستار پىي نايە كولان، بە
 گەرمايەكەوہ كە گەرانى خوینى لە رەگ و گيانىدا وەكوو
 تەنوورپك گەردابوو.

«فهر بود چ نازهنینه!»

به بئی ئاراسته کردنی ئاقاری ههنگاوهکانی، گهرمی ئهو ئاگره‌ی له دهروونی‌دا بلیسه‌ی ئه‌کیشتا، بهو کۆلانه‌دا که لهم کاته‌دا نه‌ی ئهناسی و درێخی رابردنی نامۆی ئهو کاتانه‌ی لهو کۆلانه‌هه‌ریبانه‌ش‌دا نه‌بوو، له‌گه‌شتیکی مه‌ستانه و بیخه‌م‌دا ئه‌گه‌را و جگه‌ له‌مه‌شی نه‌ئزانی و نه‌شی ئه‌ویست بزانی، چونکه‌ له‌ دۆسته‌وه، به‌ره‌و دۆست هه‌نگاوی ئه‌نا. دۆست، له‌ دۆسته‌وه‌ بو دۆست. خۆشه‌ویستی مروّف چ بیانوویه‌کی بچووکی ئه‌وی!

«ئه‌کبه‌ر و ئه‌فشار، له‌ کوئی بن!»

که‌ سه‌ری هه‌لینا، شیرو له‌ به‌رده‌می‌دا بوو. هه‌روا کشاو و داته‌کاو، به‌و چاوانه‌ی وه‌ک شه‌وه‌ بوون. گۆنای تۆزی زیاتر ده‌ره‌په‌یوو و لووتی باریکتر. ئیتر نه‌ نیشانی کچی، که‌ هاواری خه‌وتوو ژنیکی بوو به‌ تیکرا. ژنیکی ته‌واو. سه‌ره‌ ژن، سی سالان، په‌نگه‌. به‌ بینینی شیرو، ته‌لاری خۆشی خه‌یالی ستار رووخا. په‌نگیکی‌تر، گێژاویکی‌تر له‌ لافاوی خه‌یال‌دا.

شیرو وه‌ستا و سه‌یری ستاری کرد!

— بیسه‌میل، وه‌ستا ستار!

— لی‌ره‌ چی ئه‌که‌ی، شیرو؟!

— ما‌ه‌ده‌رویش ئه‌به‌مه‌وه‌ بو قه‌لاچیمه‌ن. له‌ نه‌خۆشخانه‌ ده‌رفه‌تیان داوه‌.

— ئیسته‌ له‌ کوئیه‌؟

— له‌ دالانی کاروانسه‌رای په‌ره‌خالۆ.

— ئه‌ی...! منیش دیم چاوم پیی بکه‌وی. ئیسته‌ چۆنه‌، باشتر

بووه‌؟

— باشه‌؟!... هه‌ناسه‌یه‌کی لیوه‌ دی!

ما‌ه‌ده‌رویش، هه‌ناسه‌یه‌کی ئه‌کیشتا. په‌ره‌خالۆ جیوبانیکی له‌ بن دیواره‌که‌ بو داناوو و ما‌ه‌ده‌رویش، گاوکراو و دا‌ه‌یزراو، پالی

١٧٦٦
که‌ لیس‌ده‌ر
به‌ گه‌ت پێته‌م

دابوو به جیوبانهکهوه. پیرهخاڻۆ، لای کوانووکه دانیشتبوو و گړی بن کتربیهکهی خوښ ئهکرد. به سلامی ستار، پیرهخاڻۆ ئاوری دایهوه و کهوتهوه کاری خووی و به شوخی، بهلام به تهوسیکی نهینی له گوتهی دا، وتی:

— بهخیړهاتی، گهریدهی عهیار!

ستار له سهر لیواری سهکوکه دانیشت و پیرهخاڻۆ به بی ئهوهی سهیری بکات، لقهداریکی نا به ئاگرهکهوه و وتی:

— ئاگرهکه دانهگیرینی و خوټ له لاهه ئهوهستی، خاترجهم!
دهی، دهی، ئاخرهکهی خوښت له دهستیان دهرهینا! خاترجهم. بهو جوړهی که سهروان یهخهی پیگرتبووی، پیم وانهبوو بهمزوانه سهر و سوږاخت له دهرهوه دهرکهوئ. لام مسوگهر ببوو ئهتئیرن بو مهشههد! دهی، خاترجهم!

ستار، قاچی خسته سهر قاچی و نیگای برپیه پوخساری پهنگ پهپیوو ولاوازی ماهدرویش، وهلامی پیرهخاڻۆی خستهلاه و وتی:

— روژگار ههر ئهپروا، خاڻۆ. روژ و شهو خو پاناوهستی.
ئهگهرن، ئهگهرن و ئهگهرن!

پیرهخاڻۆ، چاوی له دووکهلی کهوانووکه وهرگیړا، ئاوی چاوی به سینهی دهست پاکردهوه و به گالتتهوه وتی:

— شادمانی که ئهگهرن؟ جا وایه، ئهگهرن، خاترجهم! بهلام
چهرخ و پهریان قنی بهندهکانی خوا ئهدرپنن، خاترجهم!
ستار دای له قاقای پیکهنین. لهو پیکهنینانهی که زور کهم پیوهی بینرابوو.

— لهسهر کهیفی، عهیار! له سهر کهیف، دهی خاترجهم!

— بو نهبم خاڻۆ؟ بو له سهر کهیف نهبم؟ ههتا ئیسته له

که ئیهدر

بهرگی پینهه

خهم و خهفمت چیمان دهسکهوتوه؟

— خوښ به حالی مروقی چهقاوهسوو! داوته له تهلی ئاخر،

ئیتیر؛ خاترجهم!

— خاترجهم، خاترجهم داومه له تهلی ئاخر. دنیا لارولهویر
ئەروا خالۆ. بۆیه شە ئەمخاتە پیکه نین. قرزالی ئەروات، خوار.
خوار پیکردنی وشترت خوۆ توۆ زۆر دیوه له بیابانی لافاو و شۆردا!
— زۆر، زۆر، خاترجهم! بەلام لهم لاره ولارکردنەدا، ئەگەر
گیروگرفتیکی بۆ کورپه کەسی من رووبدات، له چاوی تووی ئەبینم؛ تی
ئەگەیت، خاترجهم!

ستار وتی:

— کتیرییه که هاته کوڵ، خالۆ!
— خۆم چاویشم ههیه و گویش! مسوگەر چاشت نه خواردوو
و ئەتهوئ لیڤه چاییه کهت بخووی؟
— کاتیکه مرووف به رهو مائی خیر ئەروا، پهوا نییه له سهر
رئ لابدا بو چاخانه و چا بخواتهوه؛ وانیه شیرو؟
پیره خالۆ کتیرییه کهسی له سهر بهردی کهوانوو که هه لگرت
و وتی:

— ئەگەر ئەم زمانەت نه بوايه خوۆ ئەو جوړه کارانهت پی
نه ئەکرا؛ خاترجهم! بەلام ئەوسا که له سهر ئەو کورسیه
بهستبوویانیت باش زمانت لکاندبوو به مه لاشووتهوه؟!
ستار لهم کاته دا سهیری شیرو کرد و وتی:
— خهوی لیکه وتوو هه سهد، ئەری؟
شیرو سهری ماهده رویشی بهرزوه کرد که داکه وتبوویه
سهر سینگی و وتی:
— بیوازی، بیواز بووه؛ چاوه کانت بکه رهوه، پاروویه ک بخو،
پیاو!

شیرو شانی ماهده رویشی راهه شاندا، پیره خالۆ پیاله یه ک
چای بو دانا و وتی:
— جووله یه ک بکه تویش، سهد؟

سهد به دزوازی پیلوی هه لپری و هه وتی دا سهری رابگری
و ههر لهم کاته ش دا لیوی به سلایکی سست بزواند. ستار

هه والپرسی لیکرد و وهلامی وهرنه گرت.

شیرۆ پاروویهکی بۆ شووهکهی گرت و ستار لئی پرسى:

— کهى ئەکهونه پڕ ئیوه؟ سوار یان پیاده؟

شیرۆ دوودهنگ تری خسته دهی ماهدهرویش و وهلامی

دایهوه:

— چاوه پڕی نادعهلی خانى چوارگویشلی ئەکهین. ئەو
گویدرێژیکى بۆ کرپوین که سهید سوار بکهین و بیبهینهوه بۆ
قهلاچیمهن، پاشانیش بهمینى بۆ سهید ئەگهر بتوانین کا و جوۆ
بۆ دابین بکهین. رهنگه ئەمشه و سهریک بدات. ئەگهریش نهیهت
بۆ ئیره بهیانی دى بۆ سوڵتان ئاوا له ریگه قوچانهوه، بۆ چاخانهی
مهتی سهکینه. کهرکه لییرهیه، لهو بهری حهوشه. دهمه و
بهیان ئەکهوینه پڕى... تۆ چى؟ ناتهوۆ بیى بۆ ئەو دهوروبهراڤه
قهلاچیمهن؟

ستار لیوی له ژیریالهکه بهردا و وتی:

— رهنگه منیش بهیانی پڕ بکهوم بۆ ئەو ناوه. له پڕ یهکدی
ئهبینین. بری قهرزی پووریشم له لایه ئەبى له سههر پڕ پیى
بدهمهوه. جارێ ئهروم. خالوگیان، دهستت نهیهشى. به راستی
چاکه ی چه سپا به گیانمهوه.

— وهره بۆ ئەم ناوه دیسانه وهش، پیکه وه ئەدوین؛ خاترجهم!

ستار بهره و ده رگای دالانهکه کهوته پڕ و وتی:

— دیم، دیم و سههرت ئیشینم. جارێ خواحافیز. تا چرای
دووکانهکان دایسى بروم بری دهزوو و موم و چههرم بکرم.

پیره خالو، نیگایهکی عهیارانهی هاویشته پهیشوینی ستار و

وهک بلئی له گهل خووی بی، وتی:

— خوات له گهل... خاترجهم!

۱۷۷۱

که نیدر

به رگی پینه

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

به ندى دووهم

باس، باسى گولمحه مه د بوو.

كابراى مشكانى زهركى ناوه سارده كهى به به تالى له ليوى كرده وه، تهرپى چه ناگهى به بهرى دهست له پيشه ماش و برنجيه كهى سرپيه وه، ميژه ره خه ليلخانيه كهى له سهر داگرت، نارقهى تهوقى سهرى به دهسره گرموله كهى سرپيه وه و له دريژهى قسه كانى دا، وتى:

— دهنگوباسى له هه موو كاروانسهره و چاخانه كانى مه شهه ددا دم به دم نه گهرئى، مامى خوم! گوايه، دوو جهنده رمه كهش ههر گولمحه مه د سهرى كردوون به زيژ به فروهه. له گونده كانى لاي سهروه وه، جوگه لهى خوينى خستوته رپئى. نه گيرنه وه تا چهن روظ كه لاکى جهنده رمه يان هيناوه بو شار. وادياره له مه شهه ديشه وه هيژ به رپوه يه. گالته نييه مامه گيان! چوار روظى تر كهس ناتوانى هاتوچو بهم رپگانه دا بکات. ئهى چون! نه گهر پيازي نه مجوره ياخيانه چه كهره بکات، مه گهر نه هيئن خه لکى به ئاسووده يى بزي؟ نه خير، ههرگيز! كى بى بوپري له پاش خورداچوون به رپدا بيت و بچى؟ روظى روشنيش ههروهه! قورقووشمى ناگرينه، مامه گيان! لولهى تفهنگه كهى كه نايه سهر سينگت، دار و نه دارتى نه دهيتى بو نه وهى بتوانى نهو مسقاله گيانهت رزگار بكهى! من خوم وام به

۱۷۷۲
كه لیسدهر
به گت پینته

باش زانی خورییه‌کانم بدهم، باربه‌ندی بکه‌ن و به لۆری بینیرم
بۆ مه‌شه‌هد و خۆیشم به دوا‌دا برۆم. ئەویش به چ ترس و
خۆفیکه‌وه! بۆچی داچینی ریزیکی به‌رد له که‌مه‌ری رینگه‌که‌دا،
بۆ ئەمانه که دین و ئیمانیا‌ن به‌ستوو‌ه به که‌مه‌ریانه‌وه، کاریکی
هه‌یه؟ نه‌خیر، سووک و ئاسانه!

دلاوه‌ر، پشت و پانایی سه‌ری نابوو به دیواره سیب‌ه‌ره‌که‌وه
و له بن دیواره‌که‌دا ئەوه‌نده خزابوویه خواره‌وه که ئانیشکی
که‌وتبوویه سه‌ر به‌ردچنی نارپکی سه‌کوکه و پشت و سمتی،
جگه له شکانه‌وه‌یه‌کی نه‌رم له ژیر شانیدا، له سه‌ر عه‌رزه‌که
پاکشابوو و به بی ئەوه‌ی قسه‌کانی کابرای مشکانی له‌لا گرنگ
بی، قاجی خستبوویه سه‌ر ئەژنۆی و چاوی لیک نابوو. مه‌تی
سه‌کینه له چاخانه هاته ده‌ره‌وه، قاپی ماست و نانه‌کی به
سینییه‌وه لای ئانیشکی دلاوه‌ره‌وه دانا و به مایه‌یه‌کی ته‌وس و
هه‌روه‌ها دل پی‌سووتانه‌وه وتی:

— تو ئیتر بۆ خه‌م دا‌یگرتووی؟ کاروانه‌که‌ت دزراوه؟ خۆت
خرکه‌روه و پاروویه‌ک نان بخۆ!... بۆ ئەوه‌نده خۆت له سه‌ر ئەو
خاک و خۆله ئەتلیینیته‌وه؟!

دلاوه‌ر که‌وت به سه‌ر شاندا و وتی:

— قاپیک ئا‌ویشم بۆ به‌ینه؛ ئەمه‌وی بیکه‌م به ماستاو.
کابرای مشکانی می‌زه‌ره خه‌لیخانیه‌که‌ی به سه‌رییه‌وه
رپیک کرد و به دوا‌ی مه‌تی سه‌کینه‌دا که ئەچوو‌ه ژووره‌وه وتی:
— گویت له منه خۆ، پووری گیان؟ ئەگێرنه‌وه هه‌ر ئەو
شه‌وه‌ی که له هه‌پسخانه هه‌لاتوون، یه‌کسه‌ر چوون بۆ
چاخانه‌ی مه‌له‌ک مه‌نسوور و نان و خواردنی رپیان لیوه‌رگرتوو‌ه و
پاسته‌وخۆ غاریان داوه بۆ قه‌لاتی خوینال. چوون بۆ خوینال و کو‌ره
پووری خۆیان، عه‌لی‌ئه‌که‌به‌ری حاجی په‌سه‌ندیان له ناو گه‌پوری
په‌زه‌کانیدا کوشتوو‌ه و پانه‌که‌یان داوه‌ته به‌ر و رۆیشتوون بۆ
بنار. بی‌ری لی بکه‌روه‌ه، پیاو چۆن دلی دێ ها‌وخوینی خۆی سه‌ر

بېرې؟! جوړېكى تريش ئهگيږنهوه، گوايه ئهو شهوه چوون بو
 قهلاچيمهن و ميوانى بابقولى بوندار بوون و بهيانيمهكى لاي
 ئيواره چوون بو خويناڭ و تا بېى به شهو داويانه به سهر قهلاّتدا،
 ئهو شاكارهيان كردووه و رانهكهيان بردووه بهرهو بنار. گویت
 ليمه؟... جوړېكى تريش ههر ئهگيږنهوه، گوايه ئهو شهوه پاش
 كوشتنى عهلىئهكبهرى حاجى پهسهند چوون بو قهلاچيمهن،
 شيو ميوانى بوندار بوون و لاي نيوهشهو چوون بو چاخانهى
 مهلهك مهنسوور. خوا ئهيزانى! بهلام من بهس ئهوه ئهزانم
 ئهگهر ئهمانه پى بگرن نا هيلن ئاوى خوښ له گهرووى كهس
 بچيته خوارموه. وهره، وهره ئهه ورده پارويه ههگره. زهركيكى
 تريش لهو ئاوهه بو بهينه، چا چارهى ئهو جگهره سووتاوهى من
 ناكات. بيهينه، بيهينه پوورئ گيان!

پوورئ گيان هاته دهرهوه، قاپى ئاوهكهى له بهردهم دلاوه
 دانا و ورده پارهكهى كابراى مشكانى له قهراخى ژيرپيالهكه
 داينابوو، خسته بهرى مشتى و كهوته بژاردنيان و تا كابراى
 مشكانى هييسرهكهى بهينته لاي سهكوكه، به زهركى ئاوهوه
 هاته دهرهوه. مشكانى سوارى هييسرهكهى بوو، خوئى له سهر
 سهرجلهكه و ميژهرهكهى له سهر سهرى رپكخست و زهركى
 ئاوهكهى له دهست پوورئ وهگرت، ههمووى خواردهوه، به
 تالهكهى دايهوه به پوورئ و وتى:

— سلاو له ليوى تينووى حسيئن، لهحنهت له يهزید. خوا
 حافيز، پوورئ گيان.

— خوات لهگهڭ بى، بهخير چى!

مشكانى كهوته سهر رپى قوچان و پوورئ چووه ژوررهوه و

وتى:

— كهرهكهتان گولمىخهكهى ههگهگهندووه و خهريكه
 ئهچيته ناو جوكه.

شيرؤ هاته دهرهوه، له سهكوكه بازى دايه خوارهوه و



بهره و کیلگه‌کھی لای سه‌رووی چاخانه‌که به دوی که‌ره‌کھی‌دا
هه‌لات و به‌ر له‌وهی گویدریژ ده‌می بگاته گوله‌جو ، میخه‌کھی
هه‌لگرته‌وه و به‌ره و گه‌وره نیوه رو‌خواه‌کھی پشت چاخانه
هی‌نایه‌وه. گولم‌میخه‌کھی به توندی له‌ عهرز چه‌قاند، له
سه‌کۆکه‌ سه‌ر که‌وته‌وه و چوو‌وه ناو چاخانه.

دلاره‌ر بنی قاپه‌کھی به‌ په‌نجه‌ لسته‌وه، گه‌لا نانه
وه‌ریوه‌کانی سه‌ر سینی‌ه‌کھی به‌ نووکی ته‌ری په‌نجه‌ی هه‌لگرته‌وه
و خسته‌ی ده‌می. سینی‌ه‌کھی نایه‌ لاره‌ و به‌ر له‌وهی پال‌ بدات
به‌ دیواره‌که‌وه، بزما‌ری که‌مه‌ربه‌نده‌کھی به‌ندی‌ک شل‌ کرده‌وه و
قه‌پ و قورس له‌و قاپه‌ تیگوشوه‌ی خواردبووی نیگای له‌ خاکی
تیره‌ه‌تاوی ریگاکه‌وه گواسته‌وه بو‌ جوگی لای سه‌ره‌وه و وتی:
— چ پیگه‌ییوه‌ نه‌و جو‌یه، پووری!

پووره‌ سه‌کینه، له‌ ناو ده‌رگای چاخانه‌که‌دا دانیشتبوو،
دووکه‌لی سه‌بیله‌کھی به‌هی‌زه‌وه هه‌لم‌زی و وه‌لامی دایه‌وه:
— له‌م خو‌رده‌دا گا بگری به‌ به‌ر هه‌تاوه‌وه نه‌برژی، چ بگات
به‌ گوله‌ جو. نه‌گه‌ر زوو لی‌ی نه‌که‌نه‌وه نه‌په‌ری. گولی نه‌وه‌ری.
خه‌ل‌کیش هه‌ر له‌ به‌ر نه‌مه‌ر ژاونه‌ته‌ ده‌شته‌کان.
دلاره‌ر، هه‌ر به‌و جو‌ره‌ی که‌ سه‌یری ده‌شته‌ فرچاوه‌کھی
نه‌کرد وتی:

— نه‌گه‌ر نیوه‌ مه‌له‌غانی‌کیشم هه‌بوايه، نه‌مدا به‌ ده‌شت‌دا
و نه‌که‌وته‌مه‌ کار.

نه‌وسا وه‌ک بلی‌ی له‌گه‌ل‌ خو‌یه‌تی، وتی:

— نه‌بی‌ کاریک هه‌ر بدو‌زمه‌وه!

مه‌تی سه‌کینه وتی:

— دروینه‌ی جو‌ خو‌ که‌ره‌متوو و مه‌له‌غانی‌ ناوی. داسی‌کیشت ۱۷۷۵

که‌لی‌ده‌ر

به‌رگی‌ پینه‌ه‌

هه‌بی‌ نه‌توانی‌ دره‌وی جو‌ی پی‌ بکه‌ی. زه‌وییه‌کھی نه‌گه‌ر زور ره‌ق
نه‌بی‌ جو‌ به‌ ریشه‌وه، هه‌له‌کیشری.

دلاره‌ر وتی:

— من ئەو داسەشم نىيە. ئەم جۆيەش لە رېشەوہ
هەلناکيئشەرى. جگە لەمەش، دوو رۆژى تر درويئەى گەنمە. کارى
سەرەکش درويئەى گەنمە، ئەگەر مروؤف بيهوئى پيئج مەن بار
بباتەوہ بو مالى خوئى.

پوورى رووى کردە دلاوەر و پرسى:
— ئەتەوئى بچى بو دەوروبەرى قوچان؟
دلاوەر وتى:

— بو قوچان ناچەم، گەنمە بەراوەکانى دەشتەکانى ئاغەيى،
لەمناوہش باش هەلساوان و قەديان كيئشاوہ. ئەم دەشتى
نەيشاپوورە... بەو ديوى دەر بەندى سەنکەليدەردا... يان شۆراو...
زەغفەرانى، لە هەر کوئيهک کە بتوانم دە مەن دە مەن مز
وہر بگرم. هەرچى بئ وەرزی رسق و رۆزيبە، ئەم وەرزە. ميرووش
لەم وەرزەدا پاشەکەوتى ساليان ئەخەن. من خو لەم زەوييەى
خوادا لە ميروولەش کەمتر نيم!... سەيرکە! ئەم دەشتە، ئەم
دەشتە باوہشى بو دەست و بازووى پياو کردۆتەوہ و بانگى
ئەکات! ئەم گولانە بە هەزار زمان ئەپارپنەوہ و ئەلئەن وەرن و
کوومان بکەنەوہ، وەرن و مەهيئەن بوەريين و پيشيل ببين. تو وای
نابينى پوورى؟!

مەتى سەکينە لە ناو دەرگاگەدا نەبوو و نيگای پرسينەرى
دلاوەر بو ساتيک لە سەر شوئنە بەتالەکەى پوورى پام. زۆرى
پئنەچوو پوورى بە داسيکى نيوداشتەوہ کە تۆز لە سەر دەسک
و دەمەکەى نيشتبوو گەرايەوہ، داسەکەى نايە بەردەستى
دلاوەر و وتى:

— هەر ئەمە هەيە. هى خوالئخوئشبووہ لەو پاشخانەيە
کەوتبوو. بيگرە، بە ئەمانەت!

دلاوەر هەلبەزيبەوہ و بە نا باوہرپيەوہ بەهەردوو دەست
داسەکەى لە دەستى پيرئزن دەرهيئا. ريزيکى نامۆ لە کرداريکى دا،
فووى کرد لە تۆزى سەر داسەکە و پاشان بە قوئى کراسەکەى

خاویڻی کردهوه و بۆ تاقیکردنهوهی تیژی دهمی داسهکه، سهری
پهنجه به ئەسپایی پیا هیئا و به شهوق و شهلهژانهوه وتی:

– تیژی ئەکهه، تیژی ئەکهه!

پووری لای دهرگاکهوه، چاوی بریووویه ناو چاخانهکه:

– چی لی ئەکهی، کچی؟!

شیرۆ له وهلامدا وتی:

– خهریکه ئەی هیئمه دهرهوه، پووری. ئەبی بیبمه سهه
ئاو. تا بگهینهوه قهلاچیمهن و دوو داری بۆ دروست بکهه بیداته
بن بائی، ئەبی خۆم ببهه به گۆچانی دهستی، ناچارم پووری گیان!
پووری به دلاوهی وت:

– ههئسه یارمهتی بده، دایکهکهه. ههئسه تویش ژیر
بالیکی بگره.

دلاوه دهستی دایه ژیر بائی ماهدهرویش و هیئایه دهرهوه.
ماهدهرویش به هیئا و ئەماژه تیگی گهیانندن توژیک به سهه
پیوه رای بگرن بۆ ئەوهی ههئاسهی بیتهوه بهه. دلاوه و شیرۆ
پاوهستان و شیرۆ ئارهقهی ناوچهوانی میردهکهی به بائی
ههوریهکهی سهپیهوه. ماهدهرویش، شکاو و داماو وتی:

– زوو... زوو... زوو!

چوونهخوارهوه له پلیکانهکان بۆ ماهدهرویش دژوار بوو.
دلاوه، کابرای پووکاوی کرده باوهش و بردی بۆ پهئای دیوارهکه.
شیرۆ ههه لهوئ له لیواری سهکوکه دانیشتن. ئانیشکی نایه
سهه چۆکی و روومهتی له ناو ههردوو دهستیادا شاردهوه. پووری
له ناو دهرگاکهدا دانیشتن و به بی ئەوهی بیهوئ پوو له لهشه
لهه و لاوازهکهی شیرۆ وهههگپری و دل لهه سیبههه غهه و
پهژارهه بهه بدات، به پهژارههکی ئاشکراوه وتی:

– چووزانم؛ چووزانم کچه!

شیرۆ ئاوپی دایهوه، له قهراخ شانیه دهرپهپیهکهیهوه

سههیری پیریژنی کرد و وتی:

— لهو رۆژهوه که بردوومه بۆ نهخۆشخانه ئیتر ناتوانی خۆی رابگرئ. وهکوو منالی لیها تووه؛ چوو زانم... چوو زانم... خوایه!

غم. غم و دلگیران، دلگوو شران. شیرۆ ههستی کرد نیازی بهوه نییه غمی خۆی لهو پیریژنه ی که نهگوتراو هاودلی لهگهڵ ئەکات، بشاریتهوه. بۆیه نهمی چاوی به بهری دهست سپری و لهرزینی دردۆنگی له گوتهی دا، وتی:

— چی لیبکه م؛ چی لی بکه م؟! ئەبی وهکوو منال ئاگام لی بی. بهشی منیش ئەمه بوو! له ناوچاوه رهشهکی مندا وا نووسرا بوو، رهنکه! چوو زانم؟! پوو ری هیچی نهوت، بهس ئاخیکی هه لکیشنا و پاش تاویک به دوو پیاله چاوه هاتهوه.

— من ناخۆم چا، پوو ری گیان. من ناتوانم. لهو رۆژهوه که پیم ناوته شار و چووم بۆ نهخۆشخانه ئەلیی ری گهروویان بهستووم. هیچم بۆ ناخوری. بهس ئاو له گهرووم ئەچیته خوارهوه. خواردن و خۆراک، ههر هیچ. پیمابوو ئەگهه له نهخۆشخانه بخهوی، قهلهو ئەبی، بهلام ههروا به شکاوی و شهق و شر دایانهوه دهستم. بهس... چوو زانم؟ ئەلیی کووزوی گاو کراوه. سهیرت کردووه؟ خوار بووه. بهرلهمه، بهرلهمه دیبوت؟!

— ئەی چۆن نهمدیوو، کچم. زۆر بهی سألەکان ئەو گهمنانهی له دهشتهکان خری ئەکردهوه، لهم پشتته خهرمانی ئەکرد. شهو و رۆژی لهمناوه بوو؛ ههر لهم دهوروبه رانه. باوه رپکه سهههتا به سههه کهرهکه وه نهمناسیهوه! ههر نهمناسیهوه. رهنگورپووی، ئیسک و پرووسکی، بیچم و شیوهی، هه موو شتیکی گۆراوه. ئیتر ئەو ما هدهرویشه نییه؛ نازانم، نازانم! ئەی ئەم ئەربابهتان نادعهلی، بۆ دهرنه کهوت؟

شیرۆ وتی:

— ئەگهه به جیشمان بهیلى و بروات، هه قیه تی. تا ئیرهش زۆر پیمانهوه ماندوو بووه. ههر ئەو بوو که سهیدی داسه پاند

به سهر نه خوښخانه دا. ئه م گوډرېژه ش ئه و بؤ ماهده روپيشى كړپوه. له قهره چيه كانى كړې و وتى با له ژر پېي ماهده روپيش دا بى. بلي م چى؟ زمانى شوكر كړدنېشم نيه. لال بووم پي بلي م خي ر له جهوانيت ببينى. هه روا سهر م داخست و هيچم نه وت. هيچ. چه نده ترساوم له هه موو كه س! گومانم له چاكه ي خه لكيش هه يه، دوپشه و هات و پارهى رپگه ي دا به ماهده روپيش و روپشت. ئيتر چيمان ليى بوى؟ خو قهر زمان به سه رييه وه نييه! ته مهنى دريژ بى به هه قى عه لى. به لام پوورى، پوورى گيان، من فيرى نانى گه دا يى نيم. ترسم له وه يه به بو نه ي ماهده روپيشه وه منيش فيرى نانى سوال ببم. ته ترسم... خوا ئه و روژه نه هي نى. برؤم بزانه م، ئه بى فرى اى بكه وم.

شيرو خو ي له سه كو كه خزانه خواره وه و به دواى مي رده كه ي دا باى دا يه وه بؤ په ناى ديواره كه. پوورى گو يى راگرت بؤ دهنگى تانكه رى نه وته كه و بؤ پيشوازيى له سه كو كه چوه خواره وه. تانكه ر به شه قامه خو له كه ي سولتان ناواوه هات و له به رامبه ر چاخانه كه دا لاي دا و وه ستا. پوورى به بهر تانكه ره كه دا دهورى دا يه وه و لاي شو فيره كه وه ستا و به سادق خانى وت:

— دانا به زى گه روويه ك ته ر بكه ي؟

— ئه بى برؤم. سنوقى ئه مانه ته كه ت له ميرزا وه برگره.

شوو شه يه كم بؤ راگره، سه يزوشه و ميوانم.

— توژى ناوى سارديت با بؤ بهي نم!

— بيده به ميرزا بو مى بهي نى.

پوورى به بهر لووتى تانكه ره كه دا جاريكى تر دهورى دا يه وه بؤ چاخانه. له م كاته دا ستارى پينه چى خو ي هه لدا يه خواره وه و سلواى كرد. پوورى به دم رپوه وه لامى ستارى دا يه وه و به خي رايى سه ركه وت و به قاپي ك ناوه وه هاته وه. ميرزا سنوقه كه ي له سهر سه كو كه دانا و قاپى ناوه كه ي له پوورى وه رگرت و چوو بؤ لاي تانكه ره كه. ستار سه ركه وت و ده زگا كه ي له لايه كه وه دانا

و له کانیکا سنوځه که ی نه برده ژوروهه پرسى له کوږ دایښى.
 پوورږ و تى له پښت پهرده که، له بن سنوقى لیموناده که.
 ستار وایکرد و به بیستنى کهوتنه وه پږى تانکه ره که سهر
 و شانى له دهرگای چاخانه هیڼایه دهره وه و دهستى بو شوځیر و
 شاگرده که ی پاره شانده. خهرمانى توژ و خوځى تايه قورسه کانى
 تانکه ره که. به حه وادا بلاو بوویه وه و ستار به چاو و ناوچاوى
 تیکناووه هاته دهره وه و چوو بو قاپى ناوه که. قاپ به تال بوو.
 پوورږ له دهستى ستارى وه رگرت و وتى:
 — ئیسته ناوت بو ئه هیڼم.

به نیشتنه وه ی شه پوځى قورسى توژه که، نادعلى
 چوارگویشلى به سوارى ئه سپه سپیه که یه وه له سهر خاکه
 پر هه تاوه که ی رږگه ی قوچان خوځا بوو. وهک بلځى له پر له عهرز
 هه لوقولاځى. هات، نزیک بوویه وه و لای سه کوکه له ئه سپ
 دابه زى و له کاتى سلوکردنى ستاردا، دهسکه وسارى له غاوى
 ئه سپه که ی به ست به مالبه ندى بن دیواره که وه. کلاوى داگرت و
 له سه کوکه سهر که وت و یه کسه ر هات و له سهر ده زگا که ی
 ستار دانیشت. نارقه ی له ناوچه وانى سپریه وه و وهک بلځى
 ستارى ههر نه بیڼیوه، هاوارى کرد:
 — ناو، پوورږ. ناوى فینک!

مه تى سه کینه به قاپى پر له ناووه هاته دهره وه و نادعلى
 به هردوو دهست قاپه که ی له پوورږ وه رگرت و به تینوځى نای
 به سه رییه وه و به یهک بین ته واوى کرد و قاپه به تاله که ی
 دایه وه به پوورږ. مه تى سه کینه به بزه و نیگا به ستارى وت
 ناو بو ئه ویش ئه هیڼى. ستار قاپه به تاله که ی وه رگرت و خوځى
 چوو ژوروهه و چوو بو لای گوزه ی ناوه که و بیستى که پوورږ
 به نادعلى وت:

— ماهده رویش و شیرویش چاوه پږتن.
 ستار هاته دهره وه. پوورږ لیى پرسى:



— برسیتہ، شتیکت بۆ بهینم وهستا ستار؟
ستار له بن دیوارهکه، لهملای چوارچیوهی دهرگاکه دانیشنت
و وتی:

— چا. چایهکی بچووک!
پووری بۆ هینانی چا رویشنت و نادعەلی له سهر دهرگاکهوه
خزا خوارهوه و وتی:

— بیستم له چهپس بووی، وهستا؟!
ستار ئاوری له نادعەلی دایهوه و وتی:
— ئازاد بووم!

— چۆن بوو لهگهڵ ئەوانی تر پات نهکرد؟ لهگهڵ ئاشناکانت؟
ستار وتی:
— نهمتوانی!

— نادعەلی وتی:
— بیستوتوه ئاشناکانت پاش ههڵاتن چییان کردووه؟
ستار وتی:

— دهماوهم ههندی شتم بهرگویی کهوتوو!
نادعەلی وتی:
— کوشتاریان کردووه. کوشتاریکی زۆر. هیچ پیم وانهبوو
وایان لێ دهربچی!

ستار جاریکی تر سهیری نادعەلی کرد و وتی:
— سهیره!... ئیتر چ ههوالئیکیان لێ ئەزانی، ئهرباب؟!
— ههوال؟ ههه! تازه ئیتر کهس ههوالیان نازانی. مهگهر
ئهووی که به ریکهوت بیانینی. وهکوو خدری زیندوو!
پووری، چا و سینی و قهاندانی هیئا و لای دهستی ستارهوه
داینا و به نادعەلی وت:

— تۆ چی ئەخۆی ئهرباب؟ نان و چات دیاره خواردوو؟
نادعەلی به بێ وهلامی پرسیارهکهی پووری، چاوی برپیه
ناوچهوانی ستار و وتی:

– دياره ئەتەوئى بيانىنى، وايه؟
ستار، له ناو قسهكهى ئەودا به پووړئى وت پارووه نانئىكىشى
بۆ بهيئنى و پيريزن كه چوو زوورهوه وتى:
– پيالەك ماستيش، پووړئى گيان!
نادەلى پرسيارهكهى دووپات كردهوه:
– ئەرئى؟ ئەتەوئى گولمهمەد بيىنى؟
– نهخيئر نامەوئى بيانىنم ... وهك تۆ ئەئى دەستى
كهسيش به دامنيان ناگات؟!
– چاوت لئيه وتم ئەتەوئى بيانىنى؟! خۆت له من مهشارهوه
ستارخان! من خۆ ئيتر ئاو و زهويم نهماوه، خۆ من ئەرباب نيم
ئيترا!

– ئەو قسانه چيه، نادەلى خان؟! ئەى زهوييهكا...
نادەلى قسهكهى ستارى برى و وتى:
– وتارى يهكيك له سهروكهكانيشتانم بيست. دهربارهى
فاشيزم قسهى ئەكرد. فاشيزم چيه؟!... ئەخوړيت؟!
– زۆر له سهر كهيفى ئەمرو، ئەرباب!
– به بئى گائته ئەپرسم، ستار. فاشيزم هەر ئەم ئاغانهى
خۆمانن، يان...

ستار، نيوهى چاكهى خواردهوه و وتى:
– مەبهستت ئاخرهكهى ئاو و زهوييهكهت راسپار؟
نادەلى دهزگاي كارهكهى ستارى خسته بن قوئى و
ئانيشكى له سهر دانا و به بئى ئەوهى تامهزرۆى ئەو باسه بئى
وتى:

– ئەوان رايانسپارد!
– ئەوان رايانسپارد؟!
نادەلى به نووكى پهنجه كلاوهكهى له پشت سهربيهوه
هيئا بۆ سهر برۆكانى و وهكوو پهخشان بئى، وتى:
– ئەوان خويان رايانسپارد به خويان. ههم فروشهر و ههم



کریار! هم خاوهن و هم خوازار. هم سه‌رپه‌رشتیار و هم سه‌رپه‌رشتکراو! هم پاریزهر و پاریزراو! ئەزانی بو؟ چونکه من گه‌وجم، کاکه گیان! من جه‌وانیکی ئاواره و سه‌رگه‌ردانم!

– ئەوه ئەئیی چی نادعەلی خان؟ زۆرم پی سه‌یره!
– منیش پی سه‌یره، ستار! منیش سه‌رم له هه‌موو شت سوورماوه. زیاتر له هه‌موو شتیکی خۆم سه‌رم سوورماوه! له‌وه گه‌رئ، با قسه‌یه‌کی‌تر بکه‌ین!

پووری نان و ماستی هی‌نا و له سه‌ر سینیه‌که‌ی به‌ر ده‌ستی ستار داینا و نادعەلی لی چیوو ه‌پیشه‌وه و له به‌رامبه‌ر ستاردا، ده‌ستی کرد به‌ نان و ماست خواردن.

پووری وتی ئەگه‌ر نادعەلی پی خۆش بی ئەتوانی هی‌لکه و رۆن یان هی‌لکه و ته‌ماته‌ی بو درووست بکات؛ به‌لام نادعەلی تیکه‌ی خسته‌ ده‌می و وتی:

– گه‌رمه، پووری. ماستی‌تر بی‌نه!

پووری چوو ژووره‌وه و هه‌ردوو پیاو ده‌وری سینی نان و ماسته‌که‌یان دا و له بی‌ده‌نگیه‌کی چاوه‌پوان نه‌کراوه‌دا که‌وتنه‌ گیانی، پاروو له سه‌ر پاروو.

زۆر لای ستار دژواربوو له‌و بی‌ده‌نگیه‌کتوپه‌ی نادعەلی تی بگات. ئەویش به‌و جوهری وه‌ک بلئی هه‌ر له سه‌ره‌تاوه ه‌یچ نه‌وتراوه و، نادعەلی ئەوه‌نده له ناوخۆی‌دا بوو و ئەوه‌نده له خۆی دوور بوو که ستار ئەیتوانی به‌ بی دل‌ه‌راوکه سه‌یری بکات و بی‌ته‌وه بیری که جه‌وانه‌که‌ی چوارگۆیشلی به‌ جاریک گۆپاوه. قژی درێژ و ره‌ش، ناوچه‌وانی چرچ و سمی‌لی ره‌ش به‌ کلکی بادراو بو سه‌ره‌وه و، چاوی تۆخ و لار. ده‌سپ‌یکی هه‌وریشم له

١٧٨٣

که‌لی‌ده‌ر

به‌رگی پینته‌ه

ملی‌دا، کراسی سپی، کل‌اشی مه‌له‌کی، جلیسقه‌ی ره‌ش و که‌مه‌ربه‌ندی تازه بو‌یه‌کراو له پشتی‌دا بوو. ئەوه‌نده‌ی پووری بایه‌یه‌کی تری پر له ماست له سه‌ر سینیه‌که‌ دابنی، نادعەلی ماسته‌که‌ی‌تری هه‌لقۆراند، لیو و سمی‌لی به‌ زمان لسته‌وه،

بايهكهی دانا و وتی:

— مه شههد، ئەمەوێ بچم بۆ مه شههد ستار؛ دێی پێكهوه
برۆین؟

— مه شههد؟!

نادعهلی به مه تی سه كینه ی وت:

— عاره قه كه ی من به یینه، پووړی گیان!

له ناو چاخانه كه وه، مه تی سه كینه وتی:

— گهرمه، ها. هه ر ئیسته هیئایان. ئەتەوێ به م گهرمايه
بیخۆیته وه؟

نادعهلی وتی:

— رهنگیشه له گه لّ خۆم بردم. بیه یینه بیخه ره ناو شه لّته كه.

پووړی پرسى:

— دوو نیوقاپ به سه؟

ئەگه ر نیوقاپن، چوار دانه دانى!... ئەى ئەم ما هه درویشه
له كو ییه؟

— نه خۆشه، ئیسته په یدای ئەبى.

ستار سینه كه ی خسته لاوه و دهو ر ده می له ورده نان پاک

کرده وه و وتی:

— یه ك دوو چاش، پووړی!... ئەتەوێ خۆم بیم تیی كه م؟

مه تی سه كینه به چوار قاپه وه هاته ده ره وه و وتی:

— خۆم ئیسته ئەیه یینم.

نادعهلی، به ر له وه ی پووړی لیى دوو ر بكه ویته وه،

شووشه یه كى لیوه رگرت و له ناو ده ستى دا سووړاندی و وتی:

— ئەرۆم بۆ مه شههد. حه یف كه گهرمه. ئەخۆیته وه؟

— ئا له م گهرمايه دا؟ نا، ئەرباب!

نادعهلی وتی:

— ئەمەوێ برۆم بۆ وه كیلّ ناواى مه شههد و خۆم مه ست

بكه م. به ر له وه ی كه تیا بچم ئەمەوێ بۆ جار یكیش بووه مه ست

بکهم و... وهره! پیالتهیه کیش ناخوی؟!
نادعەلی سەری شووشەکەمی هەلپچەری و لەگەڵ ئەوهی
چای بنی پیالتهکەمی ئەپرژاند، چاوی لە ماستی ناو بایهکەش بوو:
– ئەمهوی برۆم... هەم خۆم سەرخۆش بکەم و هەم خانە
بازی بکەم.

پووری لە گەپانەوهی لای ئەسپەکە، وتی:
– لە پەرۆمهوه ئالان و پەرۆیشم خستە نیوانیان، بەلام
کاتی غاردان ئاگات لییان بی. برۆ بزائەم...
نادعەلی پیالتهکەمی پرکرد. هەلیدا و ناوچاوی تیک نا. ستار
قاپهکەمی خزاندە بەردەمی. نادعەلی بە قامکیک ماست تامی
تالی دەمی گۆری و وتی:

– بەلام ئەترسەم سووزەنک بگرم. بیستوومه پیاو ئەخا. تۆ
فییری عارەق خواردنەوه نەبوویت ستار؟
ماهدەرۆیشیان هیئا. سەر و قز و دەور ملی ئارەقه بوو. لە
سەر سەکوکه دایاننا و پالیان دا بە دیوارهکەوه. پەنگی شین
هەلگەرابوو و هەناسە برکیی بوو.
نادعەلی چاوی تیبری و لیی مۆلهق بوو. شیرو سلأوی لە
نادعەلی کرد. رابرد و بە دواي مەتی سەکینهدا چوو زووره
بیستی:

– ناتوانی... ناتوانی... بیوازه، گیانی تیانیه!
دلاوهر خوی هەلکیشا بۆسەر سەکوکه و لە لای ستارەوه
دانیشت.

نادعەلی سیگارێکی بۆ ماهدەرۆیش داگیرساند. هەلسا،
لیی چوو پێشەوه و سیگارەکەمی خستە نیوان پەنجە لەرەکانی
سەید و بە دەنگی بەرز وتی:

– چۆن و مۆنی؟

ماهدەرۆیش، ماندوو و بی هەناسە بە دەست ئەماژەمی بە
ورگی کرد، پیلوو و ناوچەوانی تیک نا و سەری لەقاند. نادعەلی

لايهوه پشت له ستار و دلاوهر دانيشت و جگه ريه كي بو خوي
پيكرد.

ستار سهيري دلاوهری کرد و ليی پرسى:

– چى نهكهي؟

– بيكارى... بيكار!

– له كوئى نهكهرى؟

– خاكي خوا!

– گيرفانت پره يان بهتال؟

– گه يشتوتوته بنهكهي.

– نان و چات خواردوو.

– خواردوومه!

– نهتهوئى چى بكهي؟

– تا چى بيته پيش. جارئى نهمهوئى دروينه بكهم. نه م

داسهش پووئى پيى دام بو نهوهى بچم بو كار.

– له كوئى قوچان؟

– نه! نه مسال نه م دهوروبه رهش گهنهكهي باش

هه لساوه. نهمهوئى بروم بو لاي زه عفرانى و قه لاجيمهن.

ههرچى چون بى باوكم و دايكم لهوئى نيژراون. وا نه لين. چى

بكم؟ روم نييه نيتر بگه ريمهوه بو رهوهند. نازانم تو چهنده

لهم شتانه تى نهكهي؟ به لام... كاتيكه... چى بليم؟ نهوهندهى

ههيه كه نيتر روم نييه بگه ريمهوه ناو ههوار. سهershو ريه.

زور... زور... نيتر ناتوانم. نه م نه... نه م... مارال...

– شيرو به پهرداخيك قهنداوهوه هاته دهرهوه و نادعهلى

سهري بو لاي دلاوهر وهرگيړا و وتى:

– باسى چى نهكهي؟!... زن!؟

نهوهندهى پشتى لهمان و رووى له ماهدهوئيش بوو،

شووشهى عارهقهكهي نيوه كردبوو. رهگيژهكاني چاوى به

ناشكرا سووربوون و رهگى تهويلى دهرهپه ريبوو. دلاوهر له نيگاي

۱۷۸۶
كه ليه دهر
به رگت پيژنه

ملۆزمی جهوانی چوارگویشلی دا ههستی به ئازارکرد. نادعهلی
جیی خۆی دا به شیرو و ههلسا پروات و له سهر جیی خۆی
دانیشی. ههچهند تهنها دوو سی ههنگاو بوو وتی و، وهکوو
شتی لهگهڵ خۆی وتی:

— ژن... ئاخ، ژن! نازانم بۆچی ناویشیان ئه‌مخاتهوه بیری
ئهو پیریژنه‌ی باوکم منی له‌لا دانابوو فی‌ری خویندنم بکات؟
پوومه‌تی وهکوو بنی مه‌نجه‌ل ره‌ش بوو. چاوه‌کانی له‌ ره‌نگی
پشانه‌وه بوو. لیوه‌کانی ئه‌توت قورقوشمه و خوینی تیا نییه.
کۆم بوو و له‌چکی ئه‌دا به‌ سه‌ری دا و شیرهی ئه‌کیشا. داریکی
دریژیشی هه‌بوو به‌و داره لیی ئه‌داین. کووربوو، کوور! بیزارم،
بیزار!

لیرده‌دا نادعه‌لی وه‌رگه‌را و سه‌یری ستار و دلاوه‌ری کرد و
وه‌ک بلتی بو‌یه‌کیک ئه‌گه‌را له‌گه‌لی بدوی، له‌ سه‌ر ده‌زگای
کاره‌که‌ی ستار دانیشت و وتی:

— خوا دروستی کردوون بو‌ ئه‌وه‌ی پیاو بشکینن. ژن، خوا
دروستی کرد بو‌ ئه‌وه‌ی کۆله‌ی پیاو بکو‌تی. مرو‌ف دائه‌مینئ
له‌گه‌ل ئه‌م گیانه‌وه‌رانه چی بکات! چاک و خراب! نه‌فره‌ت
ئه‌خه‌نه دلی مرو‌فه‌وه... به‌لام مرو‌ف به‌ بی ئه‌وانیش ناتوانئ
پوژیکی خوشی هه‌بی. ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر له‌لاشت نه‌بن، بیر و
خه‌یالیان، یادیان له‌گه‌ل تویه. ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر له‌ هه‌موو ته‌مه‌نی
خویشته‌دا ژنت نه‌دی‌بی، دیسانه‌وه‌ش بیر له‌ ژن ئه‌که‌یته‌وه. ژن!
ژن! بۆچی؟ بۆچی ستار؟ رازیک ئه‌بی له‌مه‌کاره‌دا هه‌بی؟ بو‌ ئه‌وه
نییه که پیاو به‌ ته‌نها خۆی نیوه‌یه‌که؟ تاکیه‌که؟

شیرو، قه‌نداخه‌که‌ی کرد به‌ ده‌می ما‌ه‌ده‌رویشه‌وه، ئاره‌قه‌ی
سه‌ریه‌وه و هه‌لسا. هه‌روا به‌ بیده‌نگ که هاتبوو، به‌ نیوان
پیاوه‌کان‌دا چوه‌وه ژوره‌وه.

نادعه‌لی دیسانه‌وه‌ش خواردییه‌وه و وتی:

— ئه‌چم بو‌ مه‌شه‌ه‌د. ئه‌پۆم بو‌ قه‌لاچیمه‌ن... له‌وی...

قه‌دیری لییه. ئەو براکەشی، ئەو می‌شە سیخوورە ئەگەر
خۆی تەه‌لقورتینی، ئەمجارە ددانەکانی ئەشکینم... ئەچم
بۆ قەلاچیمەن و قەدیر لەگەڵ خۆم هەلئەگرم و ئەچم بۆ
مەشەهد. قەدیر، هاودل و هاوزمانی منە. هەندی جار حەز
ئەکەم هەزار ساڵ لەگەڵی بژیم. هەفالی پێیه، هەلی ئەگرم
و ئەروین بۆ مەشەهد و لەوێ ژن دەس ئەخەین، تۆ... ستار،
حەزناکەیی ژنت هەبی؟!

ستار، بۆ ئەوهی نەکا شیرو گۆیی لەو قسانە بی، وه‌لامی
نادەلی نەدایەوه. بەلام سەیری ناو چاخانەکەیی کرد و وه‌هاش
ئەو کارەیی کرد که نادەلی تیگات. بەلام نادەلی که عاره‌قی
گەرم گیزی کردبوو، له‌ هه‌وای خۆی دا بوو و هەر له‌ سەری
ئەرویشت. رهنگیشه هەر خۆی وابوو وا رها‌تبوو که گۆی
نەداتە خەلکی دەوروبەری، به‌ بی ئەوهی مەبه‌ستیکی هەبی.
وای لیها‌تبوو که ئەوهی له‌ دەروونی دابوو به‌ بی گۆیدانە چاک
و خراپی ئەیوت و ئیستەش ئەوا، به‌ بی پەردە هەلی ئەرشت
ئەوهی له‌ دەروونی دا بوو:

— بەلام من... نامەوی بەس ژنیکم هەبی. من ئەمه‌وی
ژنیک بخەمه‌ بن رکیفی خۆمه‌وه. بیزارم! ئەم ئەژدیه‌یه رام
ئەکەم!... تۆ بللی ستار، ئیوه‌ دەربارەیی ژن ئەلین چی؟ نا، ئیوه
چۆن له‌ سەر ژن بێر ئەکەنه‌وه؟

ستار به‌ پیکه‌نینیک له‌ دلێهه‌، وتی:

— وه‌ها ئەلیی «ئیوه» وه‌ک ئیمه‌ له‌ به‌نده‌یی خوا جیاواز

بین!

— جیاوازی یان نیت، کارم نییه‌. بللی بزانی. ئەمه‌وی بزانی!
ستار سەیریکی دلاوهری کرد و له‌ وه‌لامی نادەلی دا وتی:
— ئاده‌میزادین ئیتر، ژن جوړیک و پیاویش جوړیک.
— مه‌گەر من وتم ئاده‌میزاد نین؟ هه‌ه... تۆ کام به‌ش له‌

بو‌چوونه‌کانی منت لا په‌سه‌نده‌؟

— من ئەو بەشەم پى ۋاىستە كە وت پىاۋ، بە تەنھايى
 نىۋەيەكە. ئەۋە ۋاىستە، پىاۋ بە بى ۋن ناتەۋاۋە.
 — ئەى بۆ ۋن ناھىنى؟
 ستار ۋەلامى داىەۋە:
 — لەبەر ئەۋەى ئەترسەم ۋن بەمشكىنى!
 — ھەمان قسەكەى من.
 — بەلى. سەرنج بۆ كۆتايى قسەكەى تۆ!
 — لەگەل ۋۆر چۆنى؟ ئەۋەى كە پىاۋ ئەبى بە زەبرى قامچى
 ۋن بخاتە بن ركىفى خۆيەۋە؟
 ستار تىكەل بە گالته وتى:
 — ئەمەيان ئەبى تاقى بكەمەۋە!
 نادەلى قاقايەكى لىدا. ھەلسا و چوۋ بەرەۋ ئەسپەكەى،
 شىۋوشەى عارەقەكەى خنى بە ناۋ شەلتەكەدا و لە بەر خۆيەۋە
 وتى:
 — سەرم سوۋرپاۋە لەم چىرۆكە بى سەرەتا و كۆتايە!
 حەح حەح... حەح!
 پاشان، رۋوى كرده دلاۋەر و ستار و وتى:
 — ئەرۋىن؛ نەرۋىن؟
 ماھدەرۋىش لەبرى ئەۋان ۋەلامى داىەۋە:
 — ھەر چۆن ئەرباب پى باش بى.
 شىرۆ ھاتە دەرەۋە. نادەلى پى وت:
 — ناۋ ھەلگەرە. لە ناۋ رى تىنوۋى ئەبى.
 ماھدەرۋىش بە نالين و شەۋقەۋە وتى:
 — لە بىرى من داىە ئەرباب، تەمەنت درىژ و رىژت فرە بى
 ئەرباب. خوا بتبەخشى بە عەلى ئەكبەرى حسىن، ئەرباب.
 شىرۆ، جەۋنەنى ناۋەكەى خستە شەلتەكە و رەشمەى
 كەرەكەى راكىشا و لە بەر سەكۆكەدا رايگرت. ماھدەرۋىش
 جوۋلايەۋە. دلاۋەر چوۋ بۆ يارمەتى و سەيدى سۋار كەرەكە كىرد.

شیرۆ به نیگا و زمان مالاوی له هه‌مووان کرد و ره‌شمه‌ی
پاکیشنا. نادعه‌لی ده‌سکه‌وساره‌که‌ی له مالبه‌نده‌که کرده‌وه.
پاره‌ی له جزدانه‌که‌ی ده‌ره‌ینا، خسته‌یه ناو ده‌ستی پوو‌ری و به
ستاری وت:

— تۆ چی ئەکه‌ی؟ ناکه‌وێته‌ی؟

ستاریش که هه‌لسابوو و وه‌ستابوو وتی:

— منیش له خزمه‌ت‌دام، ئەریاب! تا ئیوه‌ بگه‌نه‌ سهر پێکه،
منیش پێتان ئەگه‌مه‌وه.

نادعه‌لی پێی له ئاوزه‌نگی نا، له‌غاوی به‌ره‌و پێگا‌که‌ بادا و
کلاوی له‌ سه‌ری توندکرد. دلاوه‌ر چاوی له‌ پو‌یشتوان، شانی دابه
دیواره‌که‌وه و پاره‌ستا. پوو‌ری به‌ قو‌لی قوو‌چاوه‌وه چوو‌ه ژوو‌ره‌وه.
ستاریش به‌ دوا‌ی‌دا و لای شانی پوو‌ری وه‌ستا. دوو ته‌مه‌نیه‌کی
خسته‌یه سه‌ر ده‌زگای چاخانه‌که و له‌ بن گو‌یی پیریژندا وتی:

— شو‌ینی گو‌لمحه‌مه‌دم ئەو‌ی؟

روخساری داته‌کاوی ژنه‌ وه‌رگه‌را به‌ره‌و ستار و چاوه
وردیله‌کانی هێنایه‌ یه‌ک و وتی:

— ئەگه‌ر بشم زانیبا، پێم نه‌ئه‌وتی!

— بۆ مه‌گه‌ر چی بووه‌؟!

— ئەم مه‌لبه‌نده‌ی ناوه‌ به‌ سه‌ر سه‌رییه‌وه، ئەته‌و‌ی چی
بێ، ئیتر؟! خه‌لکی له‌ ترسی ئەو ناتوان به‌ ئاسووده‌یی سه‌ر
بنینه‌وه.

— خه‌لکی؟! واته‌ تۆ؟!!

— جا من و هی وه‌ک من چیمان هه‌یه‌ گو‌لمحه‌مه‌د لی‌مان
بسینی؟ ئەوانه‌ی که له‌ بن که‌نووی پر له‌ گه‌نم ئەخه‌وتن،
ئێسته‌ خه‌ویان لی‌ زراوه‌.

— ئەوان به‌ ئیمه‌ چی؟ با ده‌س به‌ دارایی خویانه‌وه‌ بگرن!

— تۆ چ کارت به‌ گو‌لمحه‌مه‌ده‌؟! بووی به‌ سیخو‌ری
جه‌نده‌رمه‌؟

ستار، به پیکه نینه وه، پرسى:

— پیت وایه ئەم بیجمه ئەوهى لى بوه شیتته وه؟

— لى ناوه شیتته وه، به لام... ماوه یه ک ون بووى!؟

— له زیندان بووم.

— زیندان؟! له سهر دزی، پیموانییه...

— نا، نا... من دهسم ناچیتته ئەو کارانه. لهوئى، له چه پس

له گه ل گولمه مه د ئاشنا بووم. ئیستتهش ئەمهوئى بزانه بار و

پوژى چونه.

پووړى وتى:

— بار و پوژى له تو باشتره. ئەگه ره ئەتهوئى بیدوژیتته وه، ئەبى

پیل او و پووژه وانهى لى هه لپیچی و بکه ویتته بیابان. ئەو جوړه که

دهرئه کهه وئى شیو له سوورکیو ئەکه ن و بهرچاییش له پاشتی

ئەخه ون. قاچیکیان له که لیده ره و یه کدی له قه لامه میدان

و مه لبه ندی سه روو. دوايين هه والیان له فروومه د بوون. خو

ئەزانى له کوییه؟ لای بهرى پوژئاواى شار، سه رووى مه زینان،

بنار. بگه... ئەم نان و هیلکه یهش بخه ره ناو کولله کهت، ئەگه ره

ئەتهوئى بکه ویتته رى. بو ناو رى پویستت ئەبى. بو... خوات

له گه ل!

ستار وه رگه را بچیتته ده ره وه، دلاوه ره له ناو ده رگا که دا بوو.

ستار خوئى کیشایه وه و دلاوه ره سه رو شانى هینایه ژووره وه و

وتى:

— پووړى گیان... چه سیبى خواردنه کهى من راگه ره، هیوا به

خوا ئەوسا که مزى دروینه کهم وه رگرت، یه کراست ئەیهینم بو

ئیره ئەیفروشم به خوت.

پووړى وتى:

— به هیواى خوا، به هیواى خوا. ناگات له داسه که بى به

ساخى ئەبى بیگه رینیتته وه.

— خوا یاربى.

— به سلامت، خیر بیته ریگهت!



کهره رهشهی ماهدهرویش سواری بوو، گیانی تیا نهبوو. پیره کهریک بوو لهوانهی که قهرهچیهکان لهوه زیاتر ناتوانن کاری لی بکیشنهوه و ساخی نهکهنهوه به سهر کرپاردا. شیرۆ له تهنیشنت سمتی رهقهلهی کهرهکوه نهرویشنت و ههروهها ناگی له ماهدهرویشیش بوو. نادعلی چوارگویشلی بو ئهوهی به پیی هاوسهفهرهکانی بروات، چهند ههنگاویک له پیشیانوه نهرویشنت، بهلام نارام نهرویشنت؛ جا کهی وهرهز بیی و به غار لییان دوور کهوئتهوه.

ستار و دلاهر، بهرداوئیژیکی مابی به دویاندا نهرویشنت. وادیاربوو پییان ناخوش نهبوو، لانی کهم فرسهقیک، به تهنهاری بکهن. ههرجی چوون بی، دوو کهس که ماوهیهکیان پیکهوه و له چوار دیواریکا رابردبی، بیرهوهری و قسهیهکیان بو وتن هر نهبی؛ ههچهند دهربرینیشی ناسان نهبی.

— چ تاویکه؟!

دلاهر سهیری لای سهرووی ریگاکی کرد، ردینه بورهکی خوراند و وتی:

— دۆزهخیش بی لهو قهفهسه پر سیبهره باشته. خهریک بوو به جارێ دهشت و بیابانم له بیر نهچوووه!

— وابی پهشیمان نیت!

— گریمان پهشیمانیش بم، چیم پی نهکری؟ نهو پۆژانهی سههرتا راستهکهت نهوی له سیبهری خویشم نهترسام. له شار و ناوایی نریک نهئهبوومهوه. زور شهوان له بیابان نهخهوتم. نان و خواردنم له شوانهکان وهنهگرت و جار جارهش له جووتیارهکان. چیت لی بشارمهوه خهریک بوو دهسم به مالی خهلیکیش فیڕ نهبوو. جاریکیان کارئلهیهکم دایه بن باللم و بردم بو دولی لای چهمهکه و چهن پۆژیک خومم پی تیرکرد. درویهکم بو خوم

١٧٩٢
که لیسدهر
به گت پئنه

دروست کردبوو که به دواى مهره‌کانم‌دا نه‌گه‌رېم. بهم و نه‌ویک که نه‌گه‌یشتم نه‌موت دز داویه‌تی له رانه‌که‌مان و سى، چل، سهر مه‌رپان بردووه. زورکه‌م له شوپنیک نه‌مامه‌وه. که‌م و زور ههر به‌رپوه بووم. شه‌وان و روظانى زور بېر و خه‌يال‌م کرده‌وه. شه‌وانیکى زور له بن نه‌م ناسمانه به‌رزهدا دانه‌یشتم و خه‌يال هه‌لى نه‌گرتم. چونی بلیم! له سه‌ره‌تاوه، یه‌ک دوو جار دای له سه‌رم نه‌و کاره‌بکه‌م که شه‌مهل کردی، به‌لام... دیسانه‌وه دل‌م به‌رایى نه‌دا. راسته‌که‌ت نه‌وی نه‌م نه‌توانی بیابان به‌جی به‌یل‌م؛ نه‌زانى! وای لی‌هات ناچار بووم له‌گه‌ل خوم یه‌کلایى بکه‌مه‌وه و که‌وته‌م ری به‌ره و تاوه‌دانى و روظیک زانیم له به‌ر چاخانه‌که‌ی مه‌تی سه‌کینه دانیش‌تووم. پاش نه‌وه‌ی که خه‌وی خوم کرد و رابووومه‌وه، زانیم نه‌وا له‌وی دانیش‌تووم و خه‌ریکه‌م چا نه‌خومه‌وه.

— سه‌ربرده‌یه‌که بو خوی!

— به راست، له‌گه‌ل نه‌و چیان کرد؟ شه‌مهل؟

— باش نازانم. له لای نیمه بردیان و پاشانیش و ابزانم

بارمته‌ی بو دانرا و بردیانه دهره‌وه.

— عه‌بدؤس چی، ناگات لی‌ی هه‌یه؟

— نه‌و له‌وییه. ئیتر نه‌وه‌نده‌ی نه‌ماوه. و ابزانم نه‌مسال

به‌ری بدن.

— په‌یامیک، قسه‌یه‌کی بو نه‌ناردم؟

— کوتووپر منیان به‌ردا، که‌س‌م نه‌بینی.

دلاوهر له‌پر خاموش بوو، داسه‌که‌ی دا به‌و ده‌ستیه‌وه و

پاشان وتی:

— هیچ گل‌یه‌که‌م له عه‌بدؤس نییه. پیاویکی چاک و ۱۷۹۳

که‌لی‌ده‌ر

به‌رگى پښتانه

تاوانیکى نه‌بوو. نه‌زانم که هیچ تاوانى نه‌بوو. ده‌ستی له زه‌وی و

ناسمان برابوو. کاریکیشی له ده‌ست نه‌هات. چی پی نه‌کرا؟

هیچ! نه، عهبدووس چ گوناحی نهبوو!

ستار، به نهقهست پرسى:

— بهراى تو، تاوانبارى سهرهكى كى بوو؟

دلاوهر به ناباوهرپیهوه سهیری کرد و دهسبهجى وتى:

— ههر نهوهى كه نهتهیشت بیخنكىنم، گولمه مه!

ستار پیکهنى و وتى:

— نهگهر بههیشتایهت بیکوژى، نیسته پهشیمان نه

بووى؟ ههلبهت نهگهر له پاش نهوه زیندوو بوايهتى!

— بوچى نا. بهلام نهوکاتهى كه نهمويست نهوکاره بكم،

له بیری پهشیمان بوونهوهدا نهبووم. نهوساته نهمويست

بیکوژم؛ ههر نهوهنده!

ستار عهيارانه و به بزیهك له بن پیستىدا، پرسى:

— نیسته چى؟!

— نیسته نازانم. نهوه نهبى كه ژيانى ههردووكمان زور

جیاوازه، زور ليك دووره. هم بارى ژيانى من و هم دوخى

گولمه مه. من نیسته مروفقكم لهگهله سیبهرى خوم له

بیابانهكاندا نهخولیمهوه، بهلام گولمه مه... كهسیكه كه

ناوبانگى له ههموو مهلبهندهكهدا بلاو بوتهوه. بیستووته خو؟

— نهك زور بهوردى؛ چونكه ههر كهسه و شتىك نهلى.

به شیویهك كه دریخى تیاوو، دلاوهر وتى:

— بو خوى بووه به پالنهوانىك. ناودار بووه. پيش هاتنى تو،

كابرايهك كه له مهشهدهوه هاتبوو نهگیپرايهوه كه ناوبانگى

گولمه مه لهویش بلاو بوتهوه. نهیوت له كاروانسهراى

«بن شهقام» باس باسى نهو جهندهرمانهیه كه به گوللهى

گولمه مه كوزراون. كابراى نهم قسانهى نهگیپرايهوه، كيچ

كهوتبويه كهولى. پیموابى له كارى كرىن و فروشى پیسته

و خورى دا بوو. وادياربوو مال و داراييهكى ههبوو كه بهو جوړه

خوى پیس كردبوو. دهولمهنده ترسنوكهكان له ترسى پشتیان

۱۷۹۴
كه لیسدهر
به گت پینهه

ئەلەرزى. قورمىساخى ناپياوانە! حەزم ئەكرد لەبرى يەكك لەو
گوندارانە ئەبووم ئەوسا ئەمزانی... بەلام ئەم حەشاماتە بى
چا و پوو بەس ئەتوانن جووتيارو رەشایی بە دارەو بەستەن.
بەلام ئەوەندى يەكك لە خۆيان گوندارتر سەرى دەرھینا، لە
بەردەميا ئەبن بە مشك!... خافل لەوى كە گولمەمەد
ئەوەندەش جەربەزە نىيە؛ ھەرگىز ئەوەندە پياو نىيە كە قاوى
داكەوتوو!

ستار وتى:

— ئەوەندەش ناپياو نىيە، دلاوەر! وىزدانىش شتىكى باشە!

دلاوەر بە گلەبىيەوتى:

— لە سەرەتاشەو تۆ ھەر لايەنى ئەوت گرتبوو. ئەگەرىش
نەتھيشت سەرى وەكوو مار پانەو بەكم، لە بەر ئەو نەبوو
كە خەمى دوارپۆزى منت بوو، نەخىر! لە بەر ئەو بوو كە دلت بۆ
گولمەمەد ئەسووتا. ئەوت بە زىندوووى ئەويست. ئەتويست
بە ساخى لەو داوہ دەر بازى بەكى. ئاخەرەكى واشت كرد. ھەر
لەوئيش زانىبووم كاسەيەك لە بن نيوكاسەى تۆدا ھەيە. بەلام
نازانم بۆچى دلم بەرايى نەئەدا پىتدا ھەلشاخەو، بۆچى!؟

ستار سەيرى نىو پۆخى گرگرتوى دلاوەرى كرد و وتى:

— تاوانى كوشتن قورسە، دلاوەر. ئەگەر دادگايى بكرابا
ئەبوا ھەتا ماوہ لەو چوارديوارە پر سىبەرەدا بەمىنئتەو، ئەوئيش
ئەگەر لە سىدارەيان نەدابا. ھەر لەوى ئەرزا. حەيف نىيە
ئادەمىزاد بېزى؟! سەيرى خۆت بەكە! تۆئيش ئەگەر ئەو تاوانتە
لە سەر بوايە، حەيف نەبوو بېزى؟ حەيف نەبوو؟

ھەنگاوہكان سست بوون و پرسىارىكى نامۆ لە نىگاي كالى

دلاوەر دا پەراوہزە بوو و بە سەرسوو پمانەو، وتى:

— ئاخەرەكەشى نەمزانى كە تۆ دۆستى منى يان برادەرى

گولمەمەد؟!؟

ستار پىكەنى و وتى:

– ناکرئ ھاوړپي ھەردووکتان بېم؟
دلاوەر به کردارپکي توند رووی له ستار وەرگيږا و ھەنگاوی
تیزکرد:

– تۆ... تۆ ستار دەعبايه کی بوخوت! شتپکي سھیر و
سەمەره ی که مروّف تپي ناگا! مروّف له ھەموو شەپړکدا
لایه نيک ئەگرئ. ھەق یان ناھەق، لایه نيک ئەگریت. بەلام تۆ...
نە ئەمی و نە ئەوی. رەنگيشه له بەر ئەوہ بئ که غەوارە ی و
ناتەوئ دلئ کەس لەخوت برەنجيني. بەلام ئەمەش بزانه که
من...

– که تۆ چي؟!
– که من له مارال نابوورم، ستار! مارال ژنی منە، ئەبوا
ژنی من بئ. من...
– ئەزانم؛ ئەزانم!

– نازانی! ھەر ئەمە نازانی! تۆ ئەزانی ژن یانی چي؟ تۆ
ئەزانی ژنی مروّف یانی چي؟ نە، نازانی! بەلام ئەو شپتە،
ھەمان چوارگويشلی ئەمە ی ئەزانی. باشيش ئەزانی. کیماسی
کارەکە ی لیږدا بوو که ھاوزمان نییە. ھاوزمانی من نییە.
کیماسی کارەکە ی من ئەمە ی؛ ژن! داد و بیداد! بەلام ھەرچی
چون بئ، مارال ژنی منە. ژنی من بوو. جیاوازی چییە، مارال
دەزگيرانی من بوو! من ئەمەوئ ئەمە له گولمەمەد تئ
بگە یەنم. ئەو ئەبئ ئەمە بزانی.

ستار ھەر بەو نەرمییە ی که زیاتر دلاوہری ئەھەژاند، پرسى:
– دلنیایت ئەوہت ئەوئ؟!

– ئە ی چون؟! پیت وایه لهو شەوہوہ چاوم ناوہتە سەر
یەک؟ پیت وایه ئەم دلە سەگ خواردوہی من بو ساتیکيش
ئوقرە ی گرتوہ؟ نە. بو ساتیکيش ناتوانم له بیری خومی
بەرمەوہ. ھەر ساتیک که تئ ئەپەرئ زیاتر بوم دەرئەکەوئ که
کلوم سەر چووہ. نا، ستار. من له دەزگيرانەکەم له مارال لا

نادهم!

— ئەگەر مارال... كورپېكىشى لى گولمحمەد ھەبى،
دېسانەوھش دەستى لى ھەلناگرى؟

— كور؟!

— بەلى، كورپېك!

وھك بلى دلاوهر نەى ئەويست لى پشنت ئەو لەمپەرەشدا
گىربكات، بۆيە پاش وچانىكى زۆر كورت بە پەلە ھاتەوھ گۆ:
— نە! نە!

ستار پووى وھرگىپرا و وھك بېھوئى لىگەرئى، وتى:
— خۆت ئەزانى!

بەلام دلاوهر لى قىسە نەكەوت و ئەتوت نايەوئى لى بېدەنگىدا،
ھەل و دەرھەت بە ھوروژمى خەيال بەدات، ئەو بېدەنگىھى بە
چاوى سەمىنەر و ورياوھ سەرھەلئەدەن. وھك بلى تاوانبارى
دۆزىبىتەوھ، ئەويست چى بە زمانىدا دىت بىلىت بۆ ئەوھى
كە دلى پىر لى خويىنى ئارام بكات، كە ئەوھش نەئەگونجا ھىچ،
زىاترىش ئەبووھ ھوى پەرىشانى؛ كە ئاگر تا لى بن خۆلەمىش
دايە وا پى ئەچى خامۆشە. بەلام كە پزىسكە داي لى خەرمىنى
وشك ئەوسا ئاگر ئىتر ئەبى بە ئاگر و ناكوزىتەوھ و ھەر
قىسەيەكى دلاوهر، لىرەدا گرىك بوو لى خەرمىنى وھرئەدا؛ بۆيەش
پقى ئەستوورتر ئەبوو و چارەش نەبوو جگە لى وتن و وتنەوھ:

— تۆش بزانه، ستار! ئەمە بە ھاورپېكەت گولمحمەدېش
بلى! پەيامەكەى منى بۆ بېھ و پى بلى وا نەزانى ناوبانگى
دەركردوھ، وا نەزانى ناوى كەوتۆتە سەر ھەندى زمانى لال، وا
نەزانى چەقەل لى تەقەى تەھنگى پەو ئەكا؛ نە! بەم شتانه
من لى مەيدان دەرناچم. پووت و پەتى پى بلى كە من مارالى
لى ئەسەنمەوھ. پى بلى بە زمانى خۆش ئەيداتەوھ ئەوھ باشە،
ئەگىنا منىش كارى خۆم ئەكەم.

— باشە چى ئەكەى!؟

— چالّی بۆ هه‌لئه‌که‌نم. چالّ له سهر پړی هه‌لئه‌که‌نم.
ئهبم به درکی سهر پړی. له پشته‌وه خه‌نجه‌ری لئ‌ئهدم. ئهو
کاره‌ی بتوانم ئه‌یکه‌م. ههر کات که ههر کاریک بشی بکری!
ستار وتی:

— ئه‌وان له سهر بردوون، پیاو! له گیان بردوو. ئه‌وه‌نده‌ت
نه‌زانی ساردیان کردیته‌وه!

— چاکتر! ئه‌وسا پزگارم ئه‌بی! به‌لام ئه‌وه‌ش بزانه که تۆ
لیره‌ش‌دا لایه‌نی ئه‌وان ئه‌گری. له هه‌موو کاتی‌ک‌دا، لایه‌نی ئه‌وان
ئه‌گری. بۆ، بۆ؟
ستار وتی:

— وا مه‌زانه. مه‌به‌ستی من ئه‌وه‌یه ئه‌م قره‌یه گه‌وره
نه‌بیته‌وه. ههر ئه‌مه!

— بۆ؟ بۆچی؟ بۆ ناتهوئ قره‌که گه‌وره بیته‌وه؟ لانیکه‌م
ئه‌وه‌م پئ بلی!

ستار، نادعه‌لی پیشانی دلاوه‌ردا و وتی:

— ئه‌سه‌په‌که‌ی راگرتوو و چاوه‌پړی ئی‌مه‌یه. پیاویکی دهم
نه‌سره‌وته. مه‌هیلّه تی بگا. هیشتا که‌س نازانی که تۆیش
له‌گه‌ل گولمه‌مه‌د له چه‌پس هه‌لا‌تووی. هه‌روا سه‌ری لئ
بنیره‌وه. بۆ ئه‌بی کاریک بکه‌ی هه‌مووکه‌س به هه‌مووش‌ت
بزانی؟

— خه‌ریکی چاوترسی‌نم ئه‌که‌ی؟

— ئارام به پیاوی باش! ئه‌وا گه‌یش‌تین.

نادعه‌لی سه‌ری ئه‌سه‌په‌که‌ی وه‌رگیرا‌بوو و سه‌یری ستار و
دلاوه‌ری ئه‌کرد:

— له‌گه‌لمان پړی ناکه‌ی، وه‌ستا ستار؟!

— له خزمه‌ت دام، ئه‌رباب!

— هه‌قالی پړت ناوی چیه‌؟

— دلاوه‌ر، ئه‌رباب!

به ناوی دلاوهر، شیرو به تیژی ناوری دایه‌وه و وهک بلیی هه‌موو نهو ساتانه‌ی که دلاوهر له هینان و بردنی ماه‌ده‌ویش‌دا یارمه‌تی دابوو، سه‌یری نه‌کردوو. گه‌نجه‌که‌ی هاوړپیی ستاری سه‌یرکرد و دیسانه‌وه چوووه‌وه ناو خوئی. دلاوهر گیری نیگی سمیینه‌ری نادعه‌لی و زمانی پرسینه‌ری نهو، کاردانه‌وه و نیگی شیروئی نه‌بینی. بوئه هه‌روا چاو و گوئی له نادعه‌لی بوو به‌لکوو مه‌به‌ستی خوئی له‌م پرس و جوئه ده‌ربیری. که گه‌یشتنه لای نه‌سپه‌که، نادعه‌لی چوارگویشلی راست له چاوه خره‌کانی دلاوهری پوانی و پرس‌ی:

— چ کاره‌ی دلاوهر؟

— بی‌کارم، نه‌ریاب.

— بهر له‌مه؟

— شوان، شوان بووم، نه‌ریاب. بریک له کاری ده‌شت و

خه‌رمانیش نه‌زانم.

نادعه‌لی نه‌سپه‌که‌ی خسته سهر ری و په‌یشوینی

پرسیاره‌که‌ی خوئی گرت:

— شوانی کی بووی؛ له کوئی؟

— شوانی خیل بووم، نه‌ریاب، شوانی توپک‌آیه‌کان.

— ئیسته چی؟

— نه‌چم بو کاری دروینه، نه‌ریاب.

— نه‌چی بو کوئی بو دروینه؟

— بیستوو مه ده‌شته‌کانی ئالاجاقی باش خه‌ملیوه، نه‌چم

به‌لکوو بابقولی بوندار کارم بداتی.

سیب‌ه‌کانیان، له‌به‌رده‌میان‌ه‌وه به سهر ریگه‌که‌دا له‌نجه‌ی

نه‌کرد. له پشت بالایی به‌رزی نادعه‌لی به سهر نه‌سپه‌که‌وه،

نه‌توانرا تیشک‌دانه‌وه‌ی هه‌تاو به پشتی کووړی ماه‌ده‌رویش و

له سهر سه‌لته ره‌شه په‌نگ رویش‌توو‌ه‌که‌ی به ئاشکرا سه‌یر

بکری.

نادعەلى چوارگويۇشلى، ۋەك بلىيى نەك لەگەل دلاۋەر،
بەلكوو لە بەر خۇيەۋە وتى:

«بوندار؛ بابقولى بوندار، ئالاجاقى!»

– بىر لە چى ئەكەيتەۋە، ئەرباب؟

نادعەلى لە سەر ئەسپەكەۋە، سەرنجى بىريە ستار و
وتى:

– من ئەچم بۇ مەشھەد! نازانم بۇ ئەۋەندە حەزم لىيە
بچم بۇ مەشھەد؟ تۆ چى ستار؟ حەز ناكى لەگەلم بىيى بۇ
مەشھەد؟!

– من كارم ھەيە، ئەرباب. خۇزگە بمتوانىبا.

نادعەلى ۋەك ۋەلامەكەى ستارى نەبىستىبى، جارىكىتر

نىگاي تىبپرى و وتى:

– من خەيالى مەشھەدم ھەيە؛ ئەزانى ئەلىم چى؟!
مەشھەد!... ئەمەۋى بچم بۇ رابوردن!... قەحبەن، قەحبە،
بوندار و...

لەغاۋى راۋەشاندى، دووركەۋتەۋە و دىيسان ۋەستا. تاۋىك
راما، لە زىنەكە ھاتە خوارەۋە، دەسكەوسارى ئەسپەكەى
گرىدا بە سەرچلى كەرەكەۋە و دەستى راگرت تا سمتى لووسى
ئەسپەكە بە خزانىكى خۇش بە بەرى دەستىدا، تىپەرى. دلاۋەر
و ستار گەيشتن. نادعەلى خۇي لە نىۋان ستار و دلاۋەردا جى
كردەۋە و لە گەلىان كەۋتە رى و وتى:

– لەپر بۆت دەرئەكەۋى لە بىبابانىكى وشك سەرگەردان
بوۋى. لەپر دلت دائەخورپى. چاۋەكانت ئەلىي تازە كراۋنەتەۋە
و تازە تى ئەگەى ۋەكوو منالىك فرىودراۋى. باشە، چى ئەتوانى
بكەى؟ بۇ ئەۋەى خۆت لەۋ بىبابانە چۆل و ھۆلە رزگار بكەى
چەن سالى پىچى باشە؟ سەد سال؟! رەنگىشە ھەر لەۋ
بىبابانەدا بەرى و قالاۋ چاۋەكانت دەرېھىنن. ھەندى جارىش ئەدا
لە سەرت برۆى بۇ خانم بازى. خانم بازى! چونكە وات پىباشە

که ئەوانه به پاره بکړی و له گه‌لیان بخه‌وی. هەر ئەوه‌نده‌یه پر‌یزیان. به‌لام تینوو. که‌ی تیر ئە‌بی؟ تینوویت. تینوویان کردووی. به‌ه‌ئینی ئاوی فینک به‌ تینوویتی پ‌ایانگرتووی. هیوای کانیه‌کی زه‌ل‌ل له‌ د‌ه‌روونت‌دا ئە‌روینن، راک‌یشنت ئە‌که‌ن و ئە‌ت‌به‌ن به‌ د‌وای خ‌و‌یان‌دا، ئاوه‌زت ئە‌د‌زن؛ وات ل‌ی ئە‌که‌ن چ‌اوه‌کانت ه‌یچ کو‌ی نه‌بین‌ی. وه‌کوو ته‌گه‌یه‌کی مه‌ست به‌ د‌وای خ‌و‌یان‌دا ر‌ات ئە‌ک‌یشن و ت‌و ه‌یچ کو‌ی نابین‌ی و به‌ د‌وایان‌دا ه‌ه‌ل‌دی‌ی. ه‌ه‌ل‌دی‌ی و ه‌ه‌ل‌دی‌ی و ه‌ه‌ل‌دی‌ی و له‌ په‌سا تینووتر ئە‌بی و له‌پ‌ر خ‌و‌ت له‌ بیابان‌یک‌ی وشک‌دا ئە‌بینیه‌وه. له‌پ‌ر ت‌ی ئە‌گه‌ی له‌ بیابان‌یک‌ی وشک و برینگ‌دا سه‌رگه‌ردان بو‌ویت. له‌ سه‌ه‌و‌لا‌وی سارداوه‌وه، ب‌و ج‌و‌شا‌وی قازان. سه‌یرکه، ت‌و ببینه، ت‌و ببینه! خ‌و‌زگه‌ راست بو‌ایه. خ‌و‌زگه‌ ئە‌م ه‌ه‌و‌ل‌دانه راسته‌قینه بو‌ایه. به‌لام نا، نه‌! ئە‌وه‌یه که‌ ئە‌دا له‌ سه‌رت ب‌چی ب‌و خانم‌ بازی. خانم‌ بازی! ب‌ل‌ی ب‌زانم‌ ستار، چ‌ قازانج‌یک‌یان ب‌و ئە‌م د‌نیا‌یه ه‌یه ئە‌مانه؟ ئە‌م ژ‌نانه؟!

ستار وت‌ی:

— ت‌و ئە‌ه‌یننه ئە‌م د‌نیا‌یه.

— نا، نا. من ژ‌ن له‌ د‌ایک به‌ ج‌یا ئە‌زانم‌. ج‌یی پ‌یکه‌نینه وا

نیه؟!

— به‌ل‌ی، ز‌و‌ر ج‌یی پ‌یکه‌نینه!

ه‌ردووکیان پ‌یکه‌نین. یه‌ک په‌ر‌یشانی خ‌ه‌یال‌ی خ‌و‌ی و ئە‌وی‌تر په‌ر‌یشانی ئە‌و مر‌و‌فه که‌ به‌و ج‌و‌ره ق‌یرقاچ ئە‌کات. د‌لا‌وه‌ر به‌لام نه‌ک خ‌ه‌نده له‌ سه‌ر ل‌ی‌و، به‌ل‌کوو گ‌رژ‌ی له‌ ه‌ه‌نیه و بر‌و‌ی‌دا، خام‌و‌ش بو‌و. ناد‌عه‌لی به‌ د‌وای پ‌یکه‌نینه‌که‌ی‌دا به‌ د‌لا‌وه‌ری وت‌:

— ت‌و چی ش‌وانه؟!

د‌لا‌وه‌ر به‌ ب‌ی ئە‌وه‌ی سه‌یری ناد‌عه‌لی ب‌کات که‌ د‌ه‌م و ه‌ه‌ناسه‌ی مل و ب‌ناگ‌و‌ی ئە‌سووتاند، وه‌ک له‌گه‌ل‌ خ‌و‌ی ب‌ی وت‌ی:

— سهری هه‌ندیکیان ئه‌بی وه‌ک مار پان بکه‌یته‌وه.
 قریشکه‌ی قاقای نادعه‌لی له ئاسمان‌دا ده‌نگی دایه‌وه و
 ده‌ستی دا به‌ شانی دلاوه‌ردا و به‌ شه‌وقه‌وه راپوه‌شان‌د و وتی:
 — ئه‌م دلاوه‌ره، هاو‌رپی منه. ئه‌م دلاوه‌ره، ماران گه‌سته‌یه.
 خۆم ئه‌زانم برینداره. ژه‌هری ئه‌م ماره‌ کاری له‌ خوینی ئه‌میش
 کردووه! مار، ئه‌م مارانه... حه‌یف یان... چ گه‌نجیک بوو، مه‌دیار؛
 چ رۆله‌یه‌ک بوو!... ئای... ئای...
 — ئه‌ریاب؟!... نادعه‌لی خان!
 — با دانیشین، ستار. با دانیشم. ئه‌م داخ و ئه‌شکه‌نجه‌یه
 ئاخ‌ره‌که‌ی ئه‌مکوژی!
 — ئاوت بۆ به‌ینم؟
 — تینوومه؛ هه‌میشه‌ تینووم. تینوو!
 — دلاوه‌ر!

دلاوه‌ر بۆ ئاو چوو بۆ لای شه‌لته‌ی که‌ره‌که‌ی ما‌ه‌ده‌ویش و
 ستار به‌ سهر سهری نادعه‌لیه‌وه، له‌ بن ئه‌و خۆره‌ی، هه‌رچه‌ند
 به‌ خواری لێی ئه‌دان، به‌لام هێشتاش ئه‌یسووتاند، وه‌ستا و
 چاوی تی‌ب‌رپی. نادعه‌لی ده‌ستی برد بۆ خۆلی قه‌راخ رینگه‌که،
 مشتیک خۆلی هه‌لگرت و وه‌کوو منالیک خۆله‌که‌ی له‌ نیوان
 په‌نجه‌کانیه‌وه داباراند و وتی:

— سالانی پێشوو، ئه‌م بیابانه ئه‌وه‌نده ماری نه‌بوو. به‌لام
 له‌م یه‌ک دوو ساله‌دا له‌ ترسی مار شه‌وانه ناتوانم ئاسووده
 بخه‌وم. شه‌و نییه‌ خه‌ونی مار نه‌بینم و خه‌یالی مار هه‌لم
 نه‌گرێ. زۆر شه‌وان مار دینه‌ سهر جینگه‌که‌م و ده‌ورهم ئه‌ده‌ن،
 خوايه‌ گیان... کو‌پ‌ره‌مار، ماری وشکانی، ماری... هه‌زار جو‌ره. بۆ
 تا ئیسته‌ یه‌کیان پێوه‌ی نه‌داوم و پرزگارم بکات؟

جه‌وه‌نه‌ی ئاو به‌ ده‌سته‌وه، دلاوه‌ر به‌ سهر سهری نادعه‌لیه‌وه
 وه‌ستابوو و ده‌رگای جه‌وه‌نه‌که‌ی ئه‌کرده‌وه، وتی:
 — ئه‌وسا که‌ له‌گه‌ڵ مه‌ر ئه‌رۆشتم، ماری جو‌راو جو‌ری

زۆرم ئەبینی. جارێکیان وا پێکەوت ماریکم بە دار کوشت. لە بیرمە جووتەکەمی فرسەق فرسەق بە دوامدا هات و تا یافتی خۆم لێ ون نەکرد، یەک شەهویش نەیهیشت ئوقرە بگرم. — مەلێ...

دلۆهر نەیتوانی نەلێ و وتی:

— لە مەزرا و کیلگەش زۆری لێیە، کاتی دروینە!
نادەلی بە هاوارەو هەلبۆقاییەو و کوتای بە جەوێنەکەمی بە دەست دلۆهرەو:

— ئەلێم مەلێ! مەلێ!

دلۆهر خۆی کیشایە دوای و بە سەرسووڕمانەو سەیری نادەلی کرد. پێستی روخسار و گۆنای بە بێ ئەفان ئەلەرزێ و نیگای دژبەر، دەرداوی و لە هەمان کاتدا ترساو و هەم ترسینەر بوو. ستاریش نە ئەتوانی لەوێ کە ئەبینی سەری سووڕنەمینی. جەوانی چوارگۆیشلی، ئەتوت کەوتۆتە ناو گڕ، ئەتوت بە پێی پەتی لە سەر ئاگر وەستاو. بێ هەوا و بێ ئوقرە، بێگانە بە ئاوەڵەکانی نیگای ئەسووڕاند و ئەتوت کەوتۆتە ناو تەنگەژەیک و ئەیهوی بە هەر جۆریک بوو خۆی دەرباز بکات. کتوپر چنگی دایە یەخە کراسەکەمی خۆی، کردییەو و لە هەمان کاتدا فرکەمی کرد، خۆی گەیانە ئەسپەکەمی، دەسکەوساری لە کورتانی کەرەکە کردووە، پێی لە ئاوەنگی نا و خۆی هەلداوە سەر زین. بە پەلە لەغاوی پراوەشان و ئەسپەکەمی لە بەر چاوی حەپەساوی هەفالهکانی دایە غار. بۆ ماوەیەک، بەو جۆرە کە هیژیک لە تەوێر دەرباز ببی، یان ئاگرێک کە لە گڕهاویژەو دەرپەڕی، ئازوو و مەیدانیک لەواترەو لەغاوی کیشایەو و ئەسپەکەمی یەک دوو دەور بە دەوری خۆی دا سووڕاند و پراگرت.

١٨٠٣

کە لێدەر

بەرگێ پێنە

سەر و روومەت و ملی پێ سڕییەو و لە شوینی خۆی چاوەڕپێ هاسەفەرەکانی وەستا. بە نیگایەکەو کە ئەتوت ئەروانی تا

بتوانیٰ نزیکترین پرابردووی خوئی بهینیتتهوه بیر، له سهر ئهو خاکه‌ی که هیشتاش تۆز و خوئی نه‌یشتبوویهوه.

بهر له دلاوهر و ستار، ماه‌ده‌رویش و شیرو گه‌یشتنه لای نادعه‌لی که له سهر ئه‌سپه سپیه‌که‌ی وه‌ستابوو و جووله‌ی نه‌ئه‌کرد. پرووی وه‌رگی‌پرا و چاوی برییه خاکه‌که. به نالینی یارمه‌تیخوازانه‌ی ماه‌ده‌رویش، شیرو که‌ره‌که‌ی پراکیشا بو قه‌راخ ریگه‌که و پرایگرت. به‌لام نادعه‌لی ئه‌توت وه‌هابوو که جگه لهو شته‌ی له خه‌یالی دایه، هیچ که‌س و هیچ شت نابینی. شیرو سه‌یری دواوه‌ی کرد و روانیه دلاوهر که جه‌وه‌نه‌ی ئاوه‌که‌ی پی‌بوو و له پیش ستاره‌وه ئه‌هات. ده‌ست و بازووی کرد به سایه‌بانی به‌لکوو ماوه‌ی نیوانی هه‌نگاوه‌کانی دلاوهر به چاو بخواته‌وه، چونکه ئه‌وه‌ی ماه‌ده‌رویش داوای کردبوو، له ده‌سته‌کانی دلاوهردا بوو. شیرو به پیرییه‌وه چوو و جه‌وه‌نه‌ی ئاوه‌که‌ی له دلاوهر وه‌رگرت و چوو بو لای ماه‌ده‌رویش. دلاوهر بو ئه‌وه‌ی خوئی له نیگای نادعه‌لی بشاریته‌وه، چوو بو یارمه‌تی شیرو، له‌قه‌ز ئاو بکا به ده‌می ماه‌ده‌رویشه‌وه. نادعه‌لی هه‌روا له شوینی خوئی وه‌ستابوو و چاوی له خاکی ریگه‌که بوو. ستار گه‌یشت و له بن نیگای نادعه‌لی‌دا وه‌ستا و به خاموشی تی پیروانی. نادعه‌لی که وه‌ک بلئی ستاری به تاپویه‌ک ئه‌زانی له چاوی‌دا؛ نه له‌گه‌ل ئهو، نه له‌گه‌ل خوئی و نه له‌گه‌ل که‌س وتی:

— ناتوانم بزیم!... ناتوانم له‌گه‌ل خه‌لکی بزیم. ناتوانم له‌گه‌ل خۆم بزیم. ئه‌شکه‌نجه، ئه‌شکه‌نجه. من هوئی ئه‌شکه‌نجه‌ی خویشم و ژیانیشم. مایه‌ی نازاری خۆم و خه‌لکی. پی‌موايه ئه‌م خاکه‌ش له بوونی من نازار ئه‌چیژی. ئه‌م خاکه و ئه‌م کراسه. من نه‌خۆش که‌وتبووم. نه‌خۆش بووم. په‌نگه هیشتاش نه‌خۆش بم، ترسم له‌وه‌یه لی‌م گه‌راپیته‌وه ئهو نه‌خۆشیه. ترسم له‌وه‌یه که... ئای، دایکم، دایکم، هه‌ر کات تۆم ئه‌که‌ویته‌وه بیر، گریانم دئی. گریانم دئی، کاتیکه دایکم دیته‌وه

بیر. گریانم دئ. گریان ئەمگرئ. دایکم که بیر ئەکەوئتەو،
منال ئەبمەو. کۆرپەیهکی بی زمان و پاکیزه، ستار! نازانم ئەم
قسانه چەند لە لای تو چەمک و واتایان هەیه؟!
ستار دەستی گرت بە هەوساری ئەسپەکهی نادعەلیهوه،
ئەسپەکهی لە تەنیشت خۆیهوه خستە پڕ و وتی:
— هەندئ شتی لەم بابەتەم بیستوو.

— خۆت چی؟ بە دئی خۆت چیت هەست پیکردوو؟ ئەتوانی
ببقرسینی هەر دایکیک لەم دنیایدا چەن خەروار غەمی
لە دلدایه؟ چەند خەروار؟! دەست و چاوی ئەشۆردم، نان و
خۆرشتی بو ئەپچامەو و بەرپی ئەکردم بو فیرگه. هەر جار
که برگهیهکم تەواو ئەکرد، پارچەیهک جلی تازەمی بو ئەدووڕیم.
جاریکیشیان کەمەربەندیکی چەرمی بو کرپیم که گۆلەکهی
زەرد بوو و ئەبریقاییهوه. مەندەرمان لە بن دیوارەکهدا دائنا و
دەوراندەوری ژووڕهکه دائەنیشتین... ئای... مروّف چۆن ئەتوانی
لە دەستی خۆی پزگار ببی؟ چۆن ئەتوانم لە دەستی خۆم پزگار
ببم؟ کەمی و چۆن؟ کەمی و چۆن، ستار؟

ستار که هەروا هەوساری ئەسپەکهی نادعەلی بە
دەستیهوه بوو و وەک نەخۆشیکی لە سەر زین دانراو ئەبیرد بە
پیدا، هیور و لەسەرخۆ وتی:

— لە خۆت بیڕه دەرەوه، نادعەلی خان. پڤگەمی ئەمەیه.
بیڕهوه بە خۆتدا، خەلکی تریش هەیه، ناخرا!

— ئەگەر بەخشنده نەبوایهتم، ئەگەر دئی منال لە
سینەمدا نەبوایهت، قورقراچکەیم بە قەپ ئەپچرپی. بەلام دلم
بەراینی نادا ئازار بە میروولەیهکیش بگهیهنم. میروولەیهکیش!

بووم بە چی؟ چیم بە سەر هاتوو؟ خوایه گیان... چەنده لە
دوارپۆژی خۆم ئەترسم! چەنده؟! بە جاریک بووم بە مروّفیکی تر.
گۆراوم. جۆریکی ترم لیها توو. پاک و پاکیزه. راست وەکوو
ئەوهی که پۆژیک سەر لە بەیانی سەر لە سەر سەری هەلینی

و سهیری ئاوینه بکهیت و ببینی که بوویت به مروقیکی تر. بهو جوړه‌ی که دنیا به شیوه‌یه‌کی تر ببینی. بیگانه! هم لای خوت بیگانه‌یت و هم فهاگره‌د وات تی ئه‌پوانن و هم فهاگره‌ردت پی بیگانه‌یه. وه‌کوو ئه‌وه‌ی که خوت نه‌ناسیوه؛ ناناسی. کاتیکه ده‌وربه‌ریه‌کانت نه‌ناسی، نایناسی. که دایکت و ماین و مه‌ره‌کانت نه‌ناسی، نایناسی؛ کاتیکه ببینی تاو په‌نگیکی‌تره و خاک بوئیکی‌تری هه‌یه. خاک پالت پیوه ئه‌نی، ناتگریته خوی. ئای... ئای... پیایوی غه‌واره، ستار؛ بووم به غه‌واره، بووم به بیگانه. په‌وشتم گوپراوه. ئه‌لیی گوچ بووم. گریانم دی، گریان. حزم لییه بو خوم بگریم. سه‌رخوشی، ته‌نها مه‌ستی! خوا بکات بتوانم هه‌میشه مه‌ست بم. ئه‌م سه‌رخوشیه زمانم ئه‌کاته‌وه. دلّم ئه‌م مه‌ستی هه‌یکاته‌وه. ئه‌م مه‌ستی هه‌گه‌ر نه‌بوايه به‌ره‌ه‌نگم ئه‌گرت. مه‌ستی، داره‌تی راسته‌قینه‌ی منه. ئه‌بی ده‌مم بشوم. ده‌مم بشوم و نوپزی ئیواره بکم. سه‌رم ئه‌لیی ته‌نووری تیا ئه‌گری.

جاریکی‌تر، ستار وتی:

— بیروه به خوت‌دا، ناده‌لی خان، ریگه‌که‌ی ئه‌مه‌یه. له خوت بیره‌ ده‌روه!

— ئیوه ئیتر چ جوړه ناده‌میزادیکن؟! چ جوړ؟ قانونیکی تایه‌تیتان بو خوتان هه‌یه. خوتان به‌ره‌ف کردوه به شیوه‌یه‌کی تایه‌تی بژین. ئه‌دگاریکی تایه‌تیتان هه‌یه. وشکن وه‌کوو میشکی وشکتان. ئه‌تانه‌وی دنیا، ئه‌م دنیا گه‌وره و هه‌زار توپیه بهو میشکه وشکه‌تان چاک بکن. هه‌ه... بهس زه‌لیله‌کان ئه‌توانن ئه‌و خه‌یال و خوفه له سه‌ریان‌دا بژیهنن، که شتیکی بی ئه‌ندازه زل و زه‌به‌ند به شتیکی بی ئه‌ندازه بچووک چاک ئه‌کری ئه‌گوپدری. من که له‌م سه‌روه سه‌یری تو ئه‌که‌م ستار، خوت و که‌لله‌ت به ئه‌ندازه‌ی مشتکی قووچاو ئه‌بینم و کاتیکیش که سه‌یری ئه‌م بیابان و ئه‌م ئاسمان و هه‌تاو و ئه‌م گیا و گوپ

۱۸۰۶
که‌لیسه‌ده‌ر
به‌رگت پیته‌ده‌م

و گیانهوهر و دهعبا و خشۆک و ئەم ژیان و ئەم جهماوهر و ئەم
شار و گوندانه و ئەم هه‌موو شتته، ئەکهم؛ خۆم و که‌لله‌ی
خۆم له‌ گوپزیکیش به‌ بچووکتەر ئەزانم، پێم بلێ بزانه‌م، ئەو
ئەستیرانه ئیسته له‌ کوپن؟!!

– حهنه‌ک ئەکه‌ی، ئەرباب؟!!

– تاکه‌ی پێم ئەلێی ئەرباب؟ گالنه‌م پێ ئەکه‌ی؟!!

– به‌ سه‌ر زمانه‌وه‌ ماوه‌، مه‌به‌ستیکی خراپم نه‌بوو.

– له‌سه‌ر زمانت فرپێ ده‌! تفی بکه‌وه‌! نامه‌وێ ئەو پوژه‌ی

که‌ سه‌ری ئەربابه‌کان ئەبێن، سه‌ری منیش له‌گه‌ڵ ئەوان بێن!

– ئەمه‌ش هه‌ر له‌و حهنه‌کانه‌یه‌...

– باشه‌، چی له‌ هی وه‌ک من ئەکه‌ن؟

– مه‌گه‌ر جووتیاره‌کان...

– خۆ من ئیتر جووتیارم نیه‌. له‌ سه‌ره‌تاشه‌وه‌ جووتیارمان

نه‌بووه‌، ئیمه‌. ئەگه‌ر هه‌شمان بوايه‌ و زۆرمان هه‌بوايه‌... نه‌ء!

تۆ ئەوه‌م پێ بلێ هیچت له‌ که‌سیک به‌ ناوی برایمی ئەده‌م

خویندۆتوه‌ یان بیستوه‌؟

– هه‌ندیک... زۆر که‌م.

– ئەو، کاری له‌گه‌ڵ خۆی یه‌کلا کرده‌وه‌!

– به‌لێ... ئەو دژی خۆی شۆرشێ کرد!

– ئەگه‌ر ئیوه‌ شۆرش بکه‌ن، ئەتانه‌وێ چی له‌م زه‌ویانه

بکه‌ن؟

– زه‌وییه‌کان؟!!

– گه‌رممان زه‌وییه‌کان، کی‌لگه‌کان؟ زه‌وییه‌کان له‌ زه‌ویداره‌کان

ئەسینن، پاشان چیاان لێ ئەکه‌ن؟

– ئیمه‌ زه‌وی له‌ زه‌ویداره‌کان ناسینن ئەرباب! جووتیاره‌کان

که‌ ئیسه‌ر

به‌رگه‌ پێنه‌مه‌

لییان ئەسینن. هه‌ر ئەمه‌نده‌. پاشان خۆشیاان ئەیکێن و

هه‌لێشێ ئەگرن.

– به‌ چ شیوه‌یه‌ک؟

— شيوهكەى خويان ئەيدۆزنەوہ.

— ئەى ئەو ئەربابە چى بە سەر دى؟!

— ئەگەر بە سەر دنياوہى مابى، ئەويش ئەتوانى بەشەكەى
خوى بكيلى و ھەليگري. يان لەگەل يەكيكى تر بە ھاوبەشى كار
بكات و بەشى خوى ھەلگري.

— كى بەروبوومەكە ئەكپرى؟ چۆن؟ كى كاريزەكان جومال
ئەكا؟ كى قەرز بە جووتيارەكان ئەدا؟ توو و بار و گا و ئاو، ئەم
شتانە چى؟

— حكوومەت، دەولەت و خەلك بەيەكەوہ

— ئەگەر وابى ولات ئاوەدان ئەبيتتەوہ؟

— ئيمە پيمان وايە ئاوەدان ئەبيتتەوہ.

— ئەگەر خراپتر نەبى؟

— لەمەش خراپتر؟!

— باشە، پاشان... نا، پيشان. تو پيت وايە بشى چناريكى
وہكوو ئالاجاقى ھەلكەنن؟ ئاخىر چۆن؟

— ئەگەر جووتيارەكان بە پيويسىتى بزنان، خويان جورەكەى
ئەدۆزنەوہ!

نادەلى، لە كاتى وەرگرتنى ھەوسارەكە لە دەستى ستار،
قيت و قوز بە سەر ئەسپەكەوہ دانىشت و بە تەوسەوہ وتى:

— جووتيارەكان، جووتيارەكان! ئەم جووتيارانە ئاخىرەكەى
دەستان ئەكەن بە رۆن دا. نازانم چەندەيان ئەناسن؟ بەلام ھەر
ئەوئەندەت بو بيژم كە ئەمانە زور بەزاخ و دووروو و ترسنوكن! لە
بەرامبەر ئەربابدا لە مشكيش بچووكتەر و ترسنوكتەن، بەلام
ئەوئەندەى كە خەنيمەكەيان بە ناچار بزنان لە ئەسفەندياريش
پالەوانترن. بويەشە ئەربابەكان ئەزانن چۆن لەگەليان
بجووليئەنەوہ. يەكەميان، ھەميشە بە برسيتى و ئاتاجى
رايانئەگرن، دووہم ئەوہى كە ئەيانترسيئن. لە ھەمووشت
ئەيانترسيئن. منالەكانيان لە ھەمان سەرەتاوہ وەچەترسيئن

١٨٠٨
كەيسەدەر
بەگت پيائەم

ئەكەن بۇ ئەوهى ترسنۆك باربېن. لە راستىدا وانەى ترسيان پى ئەلئىنەوه. بە قامچى و جنىو و بىگارى ترسيان پى فىرئەكەن. ئاتاجيشيان ئەكەن بە پەتكى ملىان و، كوتەنانىك ئەگرن بە بەر دەميانەوه بۇ ئەوهى بە ھەموو لايەكدا پراكىشيان بەكەن. دەست و دەم، ترس و ئاتاجى. بۆيەشە ئەبىنى كابرى جوتيار ھەميشە بە سەرى داشۆراوہو ئەپوا بە پىدا. وەكوو ئەوه وايە لە پوژى يەكەمى ژيانەوه گوناخىكى لە بەخشىن نەھاتووى كردووه و بە ھىچ جۆرىك ناتوانى قەرەبووى بكاتەوه. لارەمل و ترساو و بىچارە. لە ئەنجامدا گوپرايەل و زمانلووس و برسى و پەبەنە؛ خانەى ھىواى ھەمان مالى ئەربابە. لەبەرامبەر ئەربابەكەىدا تەنانت ژن و منالئىش بە ھى خوى نازانى. بەم شىوازە بوونە پادى. واتە پراھاتووه. لە لايەنەكانى ترىشەوه كردوويانە بە گەرووىدا كە ئەبى وابى. كە لە سەرەتاي دنياوہ وەھابووه و تا كۆتايىش ھەر وابى. لە ھەموو ئەم دنيايە، جگە لە كىماسى و خوف و مەرايى كردن، شتىكى ترىشى ھەيە و ئەويش پىمەرەكەيەتى. پىمەرەيەك، كە ئەويش ھى ئەربابە و ئەويش بۇ خوى مايەى ترسە. چونكە لەوہ ئەترسى پىمەرەكەى لى بسىننەوہ و بلئىن: «— برؤ لە مالى خوت دانىشە!» رەنگە كابرى جوتيار لە ھەموو تەمەنى خوىدا تاقە جارئكىش ئەو گوتەيە لە زمانى ئەربابەكەى نەبىسى. بەلام ئەو ترسە ھەميشە لە بن پىستى دايە و وەكوو خويىن يەكەند بە دەمارەكانىدا ئەگەرئى. جا جەنابت ئەتەوئ بە دەستى ئەم پياوانە، ئەو جۆرە چنارانە لە پەگ دەربھىنى، ئەرى؟

لە برى وەلام، ستار پرسى:

— بۆچى وايە، ئەرباب؟!

— تۆ ئەبى لە من باشتىر بزانى! بەلام گومانى من ئەمەيە

۱۸۰۹

كە ئىدەر

بەرگى پىننە

كە جوتيار ھىچ جۆرە پشت و پەنايەكى نيە. خوى بە تەنھايە. ئەوہ راستە كە جوتيار بە كۆمەل لە سەر زەوى كار ئەكەن، بەلام ھەر جوتيارىك، تەنھا يەك جوتيارە. مز

وهرناگرئ، بهش وهرئهگرئ. بۆيه جووتيار ئيرهئى ئهبا بهرامبهر به جووتيارى تر. ئيرهئى و بهرچاوتهنگى ههيه، لهبرى هاوړيهئى و هاودلئ. زهويش زور دلاوا و بهخشنده نييه و ههر سااله و به ئهنازههيك بهروبووم ئهدا. ئهگهر ساال و مانگ باش بئ، ئهربابيش كه متر له زهوى و كه متر له جووتيار بهرچاو تهنگ نييه. كاتيكه بابتهئى چاوپوشى كردن له جووتيار له ئارادا بئ، له قنى دهرزيشهووه ناچينه ژوورهوه. بهلام له بهرامبهر سهرووكى جهندهرمه و پاريزگاردا ناماديه خووشى لهبرى مهپهكهئى بكات به قوربانئ، بو ئهوهئى دليان پازى بكات. له بهر ئهوهئى كه به پياوى دابنيئ. چونكه له لاي ههر ئهربابيك، تهنها ئهوانه پياون كه دهسهلاتيان لهو زورتره. ئهئى ئهم جووتياره كييه و چى ههيه؟ ترسى ههيه و ئاتاجه و ئهربابى ههيه؛ چونكه ئهربابيش جهندهرمهئى ههيه و زهوى ههيه و ئاو و گا و توو و ههمار و دهسهلاتى ههيه. جووتياريش ههموو ههولئى خوئى ئهدا پيمهپهكهئى له گهردا بئ له سهر زهوى ئهرباب. بو ئهمكارهش ههول ئهدا خوئى له لاي ئهرباب خووشهويست بكات، ئهوسا ئهئى بهر له ههموو شتى دزى جووتيارهكانى تر و به قازانجى ئهرباب و له بهر دهمدى دووزمانى بكا و ئهوهندهئى بوئى بكرئ زمانگيپرى بكات. ههرگيز نهمديوه چهن جووتيار كه له سهر زهوى ئهرباب كار ئهكهن، ئهگهر به نهينيش بووه، ئيرهئى به يهك نهبهن و تهنانهت قينيان له يهكديش نهئى و دزى يهكدى شوفاارى نهكهن. بويهشه ئهم جهنابانه ناتوانن پيكهوه بن. ئهگهر ده كهس له سهر زهوى ئهرباب كار بكهن، چونكه بهش بهرن، كاريك ئهكهن يهك دووانيك له كار بيكار بكهن بو ئهوهئى بهشهكهئى ئهوانيش دابهش بكرئ به سهر خوئياندا. جا كه وا بوو پشتيان پيكهوه نييه. ههر كامهئان كهسيكه و ههر كهسهش به تهنايى خزمهتى ئهرباب ئهكا و پشتى به ئهرباب ئهستووره. ههموو ئهم شتانه جووتيار وا لئ ئهكا زياتر خوئى له

ئەرباب نزيك بکاتهوه و زیاتر پشستی پیبیهستی. ناچاره ئهوکاره بکات. ئهو کارهش ئەکات. چونکه رسقی به دەس ئەربابه. به چاوی خۆی ئەبینی که پسق و بژیوی خۆی له سەر زهوییەک ههڵهگرێ که هی یهکیتره. نهک نهزانی پشستی داوه به دوژمنهکهیهوه؛ بهلام نایهوی بروا بکات. برواش ناکات. چونکه ئهگەر بروا بهوه بکات ئیتر ناتوانی پهزامهندی خاوهنهکهی بهدی بهینی. بویه به خۆی ئەسهلمینی تا به چاوی پشتیوان سهیری بکات، شهو و رۆژ ئەمه به خۆی ئەلیتهوه. ههندی جار کاری ئەم به زۆر به خو سهلماندنه ئەگاته ئهوهی که ئەبی به ناشقی ئەم دوژمنهی خۆی. نازانم بوچی؟ بهلام زۆر جارن به چاوی خۆم ئەمهم بینوووه. کورپه جووتیارم بینوووه له سەر دارایی ئەربابهکانیان، له ناو خۆیاندا کردویانه به شهڕ و سەر و پۆتهلاکی یهکدیان هیناوهته خوارهوه. بو وینه یهکیان شانازی به ماینی ئەربابهکهی باوکی ئەکات و به باشتترین ماینی دنیای ئەزانی. ههقالهکهشی لایهنی ماینهکهی ئەربابی باوکی خۆی ئەگرێ و چهنده بتوانی به شان و بالیادا ههڵهندا. کاری ئەم لایهنگیرییه ئهوهنده پهره ئەسینی، که له یهکدی قهلس ئەبن و دەس له یهکدی بهرز ئەکهنهوه. چهندهها سهرو بهچک لهم شهپانهدا شکاوه. مهیدانی ئەم کهرایهتیه بکهروهه و بیبه بو ئەو کیشه و ههرایهی ئەنجامهکهی بووه به کوشت و کوشتار، له دوو دهستهی ناو گوندهکاندا. هیچ گوندیکی ئەم ولاتهدا نییه دوو بهرهکی تیا نهبی. ئەگەر ئاوی دوو ئاغای ههبی، بهر لهوان جووتیارهکانیان پیکهوه دوژمنی خوینی یهکدین. ژن و منالی جووتیارهکانیش دوژمنی خوینین. ئازهل و پاتالیشیان پیکهوه دوژمنن. سهگ و شوانیشیان پیکهوه دوژمنی خوینین.

پیموای خۆت ئەم شتانهت زۆر دیبی یان بیستی؟
 — بیستوووه، چۆنم نهبیستوووه و نهدیوه. ئهوهشم
 بیستوووه له چهن شوین ئەربابهکانیان کوشتوووه، ههر ئەو

جووتيارانه!

— ٺهويش هر له سهر دووبه ره كي بووه. کاتيکه له گونديکدا دووبه ره كي نه بي، واته هه موو جووتيارى ٺه ربابيك بن، ٺه و گونده له گه ل گونده كه ي دراوسى شه ر و دووبه ره كي هه هه. ٺه گهر دوو گوندى دراوسى پيکه وه خزم و ٺاشت بن، ٺه وان و جيگه يه كي تر شه پړانه. زور جار بووه كه دانيش توانى گونديک له گه ل گونديکى تر، رپگه ي هاتوو چوى يه كديان گرتووه. چ جايه رپگه كه يان دوور خستوته وه و به لايه كي تر دا رويشتوون... چى بووه!؟

نادعلى نيگاي برييه ماهده رويش و بيدهنگ بوو. شيرؤ و دلاور لايان دابوو و گيرى ماهده رويش بوون. نادعلى ٺه سپه كه ي برد بو ٺه و لايه و ستاريش به دواى دا.

خرپوونه وه، ماهده رويش عاره قه ي دهر دابوو و به هوى ٺازاره وه گرژ بپوو. سهرى له سهر كه له گى كورتانه كه به رزكرده وه و به دژوارى چاوى كرده وه و ليوه قه تماغه به ستووه كه ي كرده وه و به قورسى وتى:

— تينوو، تينوو، تينوو! تينوئى، ٺه رباب، ئيسقا! ٺه لئى ئيسقام گرتووه. تيراو نابم!
— هى گهرماكه يه، سه يد. دلٺ خايله نه كا. ٺه گه ينه سيپهر، زورى نه ماهه، ٺه گه ين...

ماهده رويش، سهرى نايه وه سهر كه له گى كورتانه كه و وتى:
— بهمپوره ٺه رباب، دهمم تهنورى ٺاگره، تهنورى ٺاگر!

بهندی سییهم

له مهیدانه کراوهکهی بهر دیواری کاروانسه‌رای زه‌عفرانی، هه‌را و هوریا‌یه‌ک به‌ریا بوو. خه‌لکی، جووتیار و خو‌ش نشین، ژن و می‌رمندال، که‌وشه‌نی نیوان دیواری رۆژه‌لاتی کاروانسه‌را و دیواری هه‌سیله‌که‌یان پ‌کردبوو. په‌ز و چوارپی، فه‌راگه‌ردی هه‌سیله‌که‌سه‌ریان له ئاو نابوو یان مۆلیان خواردبوو. وا دیاربوو هه‌ندی له خه‌لک له گه‌رانه‌وه‌یان له ده‌شت و بیابان، چوار پی‌کانیان لای هه‌شاماته‌که‌وه‌ راگرتوو، کۆزه‌ره و ئالیکیان کردوونه‌ته به‌ر و گو‌ییان له‌وه‌ راگرتبوو که ئه‌وترا و چاویان له‌وه‌ ئه‌کرد که رانه‌برد. هه‌رچه‌ند هه‌ندی به‌ گه‌پجارپی و حه‌نه‌ک و، هه‌ندی به‌ ته‌وس و پلار و، تاک و ته‌رایه‌ک به‌ ترش و تالی، به‌لام هه‌رچی چۆن بی‌ راکیش‌رابوون بو ئه‌و کیش‌ه‌یه‌ی له‌په‌سا په‌ره‌ی ئه‌سه‌ند. بازنه‌ی کیش‌ه‌، به‌رزایی دیواری ئه‌ستیر و پیاوانی مملانی‌که‌ جگه‌ له‌ غه‌زه‌ن‌فه‌ری هاشماوایی و کو‌یخا حه‌سه‌نی زه‌عفرانی -خه‌نیمه‌ی ئاشنا به‌ چاو و ده‌می خه‌لک- نه‌بوون. هه‌ر چه‌ند ئه‌مه‌ یه‌که‌مجار نه‌بوو که ئه‌و دووانه‌

ده‌مه‌قه‌ریان په‌ره‌ی ئه‌سه‌ند و، هه‌مووکه‌س پی‌ی وابوو هه‌ر ۱۸۱۳
که‌لی‌ده‌ر
به‌رگه‌ی پینه‌ه‌

ئیس‌ته‌ ده‌س ئه‌ده‌نه‌ یه‌خه‌ی یه‌کدی؛ به‌لام ئه‌م گیره‌ و کیش‌ه‌یه‌ هیش‌تاش له به‌ر چاوی بینه‌ران نه‌که‌وتبوو. بۆیه‌ش هاتنی چه‌ند بینه‌ری تازه‌ نه‌ی ئه‌توانی سه‌رنجی بینه‌ران بۆ لای تازه‌ هاتوان

رابکیشی - هرچند تازه گه‌یشتوان وه‌کوو بینهرانی گوندی
 پیکه‌اتوویه‌کی یه‌کجار ناهه‌ماهه‌نگیان هه‌بوو- ئه‌ویش له
 کاتی‌کا که کوپ‌خا هه‌سه‌نی زه‌عه‌فرانی ئه‌وه‌نده‌ی قیژان‌دبوو
 ده‌نگی وه‌کوو که‌ئه‌شیری خه‌ساوی لی‌هات‌بوو، ده‌ماره‌کانی ملی
 وه‌کوو ره‌شمه‌کشابوو. چاوه‌کانی له‌قوول‌ایی کالانه‌دا، ئه‌توت
 ئاره‌قه‌یان کردوو و له‌په‌سا ده‌سته‌کورت‌ه‌کانی به‌سه‌ر سه‌ری
 خه‌لکه‌که‌وه‌ رانه‌وه‌شان‌د و هه‌ول‌ی ئه‌دا ده‌نگه‌کانی ئه‌ملا و ئه‌ولا
 بخه‌وین‌ی و جه‌ماوه‌ره‌که‌ بخاته‌ بن‌کاریگه‌ری هاواره‌کانی خو‌یه‌وه‌:
 - ئه‌مانه‌ بوون به‌دایه‌نی له‌دایک د‌لس‌س‌و‌زتر. ئه‌وه‌نده‌ی نه‌ماوه
 خو‌یان له‌خه‌و و ناو‌جیگه‌ی خه‌لک‌یش هه‌لقورت‌ینن. خه‌لکیان به‌
 بیکار زانیوه و به‌یانی تا ئیواره‌چیرۆکی نه‌نه‌ کورسوومیان بو
 ئه‌لین. تاو‌ی نه‌تاو‌ی لی‌ره و له‌و‌ی به‌زم ساز ئه‌که‌ن. سه‌ریان
 ئه‌قرت‌ینی کلکیان دیاره. کلکیان ئه‌ب‌ری، سه‌ریان ده‌رئه‌که‌و‌پ‌ته‌وه‌.
 خه‌و و خو‌راکیان له‌خه‌لکی تال کردوو. نه‌له‌بیری ئه‌وه‌دان که
 خه‌لکی کار و ژیانیان هه‌یه، نه‌له‌بیری ئه‌وه‌دان که‌گه‌نمه‌کان
 خه‌ریکه‌ئه‌په‌ر‌ی و ئه‌وه‌ر‌ی. نه‌له‌بیری ئه‌وه‌دان که‌ئه‌ب‌ی‌کاری
 دروینه‌بکه‌و‌پ‌ته‌ر‌ی و چوار‌به‌نده‌ی خو‌ای ده‌س به‌ده‌م بتوانن دوو
 مه‌ن به‌روبوومم له‌زه‌وی خوا هه‌لگرنه‌وه‌. نه‌که‌ب‌لی‌ی ئه‌مانه
 نازانن. نه‌خیر، زور‌باش‌یش ئه‌یزانن. به‌پ‌پ‌چه‌وانه‌به‌تایبه‌ت
 ئیسته‌که‌گه‌نم خه‌ریکه‌ئه‌سووت‌ی، زیاتر خه‌لک تیژ ئه‌که‌نه‌وه
 تا ر‌یگه‌له‌کاره‌که‌ی بگرن. ئه‌یانه‌و‌ی پیت و به‌ره‌که‌تی خوا
 بوهر‌ینه‌سه‌ر‌عه‌رز و رسق و ر‌و‌زی له‌گه‌رووی خه‌لکی ب‌پ‌رن.
 ئه‌یانه‌و‌ی کاری کشتوکال‌په‌که‌بخه‌ن. ئاژاوه‌یان ئه‌و‌ی، ئاژاوه‌.
 له‌هه‌لومه‌رجی ئاسایی‌دا کاریان ناچی‌به‌ر‌پ‌وه‌، ئه‌یانه‌و‌ی خه‌لک
 به‌رده‌نه‌گیانی یه‌ک! برای من، بابه‌گیان! مه‌گه‌ر دوله‌ت نه‌یوتوه
 جگه‌له‌به‌شی جووتیاری، له‌سه‌دا پانزه‌ی به‌شی ئه‌رباب‌یش
 هه‌ر بدر‌ی به‌جووتیاره‌کان و بو‌چاک‌کردن و ئاوه‌دان‌کردنه‌وی
 ئاوایی؟ زور‌چاکه‌، من له‌لایه‌ن ئاغه‌ئالاجاقیه‌وه‌ئو به‌لینه‌تان

١٨١٤
 که‌لی‌س‌ده‌ر
 به‌رگت‌پ‌ن‌ته‌ه

پڻ ٺهدم! ٺيتر! چيٽان ٺهوي؟ ٺيتر چيٽان لهو خه لڪه ٺهوي؟
من له بهر چاوي ٺيوه لهم جه نابي غه زه نفهري هاشماوايي
ٺه پرسه كه كي بانگيشتني كردوه بي بو ٺيره و وتار بدات بو
خه لڪي زه عفهراني و ٺهواني تر. كي نامه ي بانگيشتني ناردووه به
دوات دا؟! ها؟ كي؟! من يان ٺيوه؟

دهنگيڪ له ناو ٺاپوره كه وه بهرزه وه بوو:
— بو ناهي لي غه زه نفهريش قسه بڪات؟
به دواي ٺهوا يه كي دي وتي:
— ٺهوه ندهش يه ك لايه نه مه يبره وه كوڀخا حه سهن،
لاسه ننگ ٺهبي!

— چه نده په روڻشي ٺاغه كه يه تي، سه يري كه! به قوز ٺهورتت
بي ٺه و نانه ي كه ٺه يخوي، پياوي بيويژدان!
— بيبري ٺه وه، غه زه نفهري! قسه كه ت بكه! ٺه گهر به كوڀخا
حه سهن بي هه تا به ياني چيروكي حسي ن كوردمان بو ٺه لي.
كوڀخاي زه عفهراني، به تووره ييه وه نه پاندي:
— من ناهي لم يه كيڪ له چوار فرسه ق ٺهولاتره وه بيت و
ٺازاوه بنيته وه. من ناهي لم.
دهنگيڪ وتي:

— را يكي شه خواره وه! ورده ورده خه ريڪه ٺهبي به خاوهن
برياري هه موومان. تو ٺيتر ٺه لي چي، كوڀخا؟ ٺيمه خو مان
ويستو ومانه غه زه نفهري بي بو ٺيره! گوندي زه عفهراني خو تاپوي
تو نييه!.. ليگه ري با قسه كه ي بڪات!
كوڀخاي زه عفهراني ده ست و سه ري پيڪه وه وه رگي را به ره و
حه شاماته كه و وتي:

— مه گهر ٺالاجاقي هه ر لي ره ٺاو و زه وي هه يه؟ مه گهر ١٨١٥
كه ليدهر
به رگي پي ٺهه

— غه زه نفهري! غه زه نفهري! بلي! جه ندهر مه خه ريڪن ٺه گهن!
دهنگ له باني كاروانسه راوه هات، سه ره كان ٺاوري له

گەنجى سەر دىوارەكە داپەوۋە و دەسبەجى گەراپەوۋە بۆ غەزەنفەر. رەنگى روخسارى غەزەنفەر پەرىبوو و بە دژوارى ئەيتوانى لەرزىنى لىۋەكانى رابگرى. تالە موویەكى برۆى كە لە برژانگى ئالابوو بە گوشارى بەرى دەست بردى بۆ سەرەوۋە و خەواندى و لە كانىكا بە بى ئەقان چاوى ئەترووكان، لەرزىنىكى ناچارى لە دەنگى دا وتى:

— قسەمان يەكە. جووتياربەشى ئەمسالى خۆمان و سەدا پانزەى پیمان دراوہ راستەوخۆ لە سەر خەرمان هەلئەگرين و ئىبەينەوہ بۆ مالى خۆمان. ئەمسال ئىتر ناهيلىن ئەرباب گەنمى كەوكرائو بكاتە هەمار و لە كەنوۋەكانى خۆدا راپىگرى و ئىمەش ناچار بىين بە توورەكەى گەدايىەوہ بچين بۆ مالى گزير و كوئىخا و حەقى خۆمان، بە پىنج مەن و دە مەن بە سوأل و بە لارەملى ۋەربگرين. ئەمسال بەشى خۆمان لە سەر خەرمان هەلئەگرين و ئەيبەينە مالى خۆمان. ناهيلىن دەستمان لە بن بەردى ئەربابدا دابمىنى. ئەبى بچوۋلىين ئىتر!

كوئىخاى زەعفرانى كە بە بىستنى گەيشتنى جەندەرەمە، لە بەرزايى دىوارى هەسىلەكە دابەزىبوو و بە دەم بىستنى قسەكانى غەزەنفەرەوہ بە ناو ئاپۆرەكەدا بەرەو رىگەكە ئەرپۆشت، بە دەنگىكى بەرز، بۆ ئەوہى كورتى بالاي قەرەبوو بكاتەوہ وتى:

— ولات هەروا بى خواوەنىش نىيە! ئالاجاقى هيشتاش ئەتوانى دەرقتى چوار پووتەلەى بەرزەبلىس و بەلەنگاز بىت. — سەبرى كە چ سىنەيەك بۆ ئالاجاقى سپەر ئەكا. ئالاجاقى كىيە؟

سىنە بە سىنەى نادەلى چوارگوئىشلى، كوئىخاى زەعفرانى ئاوپى لەو دەنگە تازەيە داپەوۋە كە لە غەزەنفەر بەرزەوہ بوو و وتى:

— ئالاجاقى هەمان ئەوكەسەيە كە ئەگەر لىو بچوۋلىنى

سەد دەس خەنجەر ھەئەکیشتی بۆ ئەوەی سەری تۆ بە
نیوەشەو لە ناو جیگەکەتدا بە خەری بیری!

غەزەنەر وتی:

— منیش ئەمویست ھەر ئەمە بلیم! پیت وایە ئیمە
نایناسین؟ کێ ھەبە لەم مەلەبەندە ئالاجاقی نەناسی؟ ئای...
خەلکینە، بلا ئەو شاکارە ئالاجاقیتان بۆ بلیم کە سالی قات
و قریبەکە، چۆن سەری ئەو کەسانە لە ھەریمی کیومیشەو
ھاتبوون گەنمی لی بکرن بە نرخێ خوینی باوکی، بری و چۆن
ئەو سەرانی خستە ناو رەشکە شووتی و ناردی بۆ شار
بۆ فەرمانداری ئەوکاتە. جەندەرمەکانیش لەو کارە ئەو
ئاگاداریبوون و لەگەلی بوون بە شەریک. ئەو بەندانە خوا،
لەو سالی گرانەدا، دار و نەداری گوندەکە خویان خپرکەبوو
و کردبوویان بە پارە و ھاتبوون لە ھەماری ئالاجاقی گەنم و
جۆ بکرن و ببەن بۆ گوندەکەیان و منالی برسی لەو زستانە
پژدە رزگار بکەن، بەلام ئەربابی کوخا ھەسەن، شەو لە سەر
سەرە خوی، سەری ھەرینجیانی بری و بەیانەکە ئەو
سەرانی خستە ناو رەشکە شووتی و ناردی بۆ فەرمانداری
ئەوکاتە و کاغەزیکیشی نووسی کە ئەمانە چەتەکان بوون و
ئەو بەو کارە شەری چەتە لە سەر خەلکی کەمکردۆتەو.
پارە و چوارپیکانی ئەو ھەزارانە چی لیھات؟! ئەو ژن و منالانە
چاوەروانی گەنم بوون، چیان بە سەر ھات؟ ئەو سالی گرانە
چۆن رابرد؟ چەن کەس توانیان خویان بگەینە گیای بەھار؟
ئەم ھەقەنە چی لیدی؟ ئەم سەتەمانە چی لیدی؟ لەبری ئەو،
ھەر ئەو سالی ئالاجاقی بۆ خەلک چەواشەکردن چوو بۆ مەکە
بەلکەو بە زیارەتکردنی مالی خوا باری تاوانەکانی بشواتەو!
ئەمسالییش، جەلیل خانی کوری بەرپرسی فیڕگە بە چەقۆ
بریندار کردوو. بۆچی؟ لە بەر ئەوەی نەشخوینی و کارنامە
دەرچوونیش وەرگیری. تۆ بیت و خوا بیری لی بکەنەو!

له تهنیشت خه لکه کهوه کوئخا حهسهن ملی کیشا و
هاواری کرد:

— که چوویتته سهر مینبهر، تازه رهوزهیه کیش بخوئینه.
غهزنه نهر ته شه ره کهی کوئخای زه عفرانی به پیکه نینیک
رهت کرد و له سهر شیوی دیواری هه سیله که هاته خواره وه و
له ناو ئاپوره که کهوته وتووئژ. کوئخا حهسهن، به بی ئه فان
رووی کرده نادعەلی و وتی:

— چاوت لییه ئه رباب؟ ئه بینی؟ ئه بینی؟ ئه م پوژانه
چه ره کانیش بوون به ئاده میزاد و زمانیان دهره ئینا وه!
نادعەلی، له غاوی به دهسته وه، شانی له دیواره که کرده وه
و وتی:

— به و ئه ندازه ی که نانی یه زید ئه خوئی، شمشیری بو
بوه شیینه؛ کوئخا! مه گهر تو پاریزه ری ئالاجاقیت؟!
ستار له بن دیواره کهوه به ره و نادعەلی کشا و له پشت
شانیه وه هستا.

کوئخای زه عفرانی دهنگی نهوی کرد و وتی:
— له خوئی خویدا نییه، ئه رباب. قسه کانی ههقه منیش
ئه زانم. به لام ئه گهر هه روا لال بم و هیچ نه ئیم، به یانی چو
وه لامی ئالاجاقی بده مه وه؟ پیت وایه که می لییه قروقپی کردوه
و گوئی هه لختوووه بو ئه وهی هه وائی کاره کانی من بگه یه نیته وه
به ئالاجاقی؟ جگه له وانیهی زه عفرانی که که مییش نین ئه وه تا
شو فاری نهره یه کیش لی ره یه!

عه باسجانی که لایی خواداد، به ناو ئاپوره کهدا که ورده ورده
چو لیان ئه کرد، هاته پیشه وه و ههنگاوئیکی ما بی، وتی:
— سلأو له هه مووتان، گشت!

کوئخا حهسهن ئاورپی لی دایه وه و وه لامی سلأمه کهی
دایه وه. عه باسجان به بی بیرکردنه وه له و وتووئژه ی بهر له مه
به ریوه بوو وتی:

— باش هه‌لت چزانده كوئخا حه‌سه‌ن! هاتبوو بو ئيره كوئخايه‌تي بكات، غه‌زه‌ن‌فه‌ري هاشماوايي! هه‌رچه‌ند قسه‌كانت به دلي وه‌ستا ستار نه‌بوو، به‌لام شتيك بوو بوخوي. نه‌م غه‌زه‌ن‌فه‌ره هاشماوايي له‌و كوئه‌فیتنا‌نه‌يه!

ستار، پيشتر عه‌باسجاني له‌ ناو خه‌لكه‌كه‌دا بينبوو، به‌لام خوي لي گيل كردبوو. هه‌رچه‌ند نه‌شي زاني چاوه‌ لا‌پره‌سه‌نه‌كه‌ي عه‌باسجان نه‌وي بينوو و نه‌وا بو‌ي ده‌ركه‌وت وابوو. كوئخا حه‌سه‌ني زه‌غه‌راني وه‌ك بليي پيي شه‌رمه‌ له‌گه‌ل عه‌باسجان بدوي، به‌ بيانووي جه‌نده‌رمه‌كان رووي وه‌رگي‌را و عه‌باسجان، به‌ سه‌ر و چه‌ناگه‌، نه‌ماژه‌ي به‌ نادعه‌لي كرد كه‌ خه‌ريك بوو دوور نه‌كه‌وته‌وه و به‌ ستاري وت:

— بو له‌گه‌ل هاو‌رپكه‌ت ناروي، ستارخان؟

له‌بري ستار، نادعه‌لي ناو‌ري دايه‌وه و به‌ نه‌فه‌ره‌تيك له‌ چاو و دانه‌كاني‌دا به‌ عه‌باسجاني وت:

— به‌ ده‌ورو به‌ري من‌دا خوله‌ت نه‌يه‌ت، خه‌نازيري چه‌په‌ل!
عه‌باسجان نه‌ك وه‌كوو هه‌ميشه‌ كه‌ كلكي نه‌خسته‌ ناوگه‌لي و دوور نه‌كه‌وته‌وه، به‌ بوئه‌بو‌ل رووي له‌ ستار و نادعه‌لي وه‌رگي‌را و وتي:

— نه‌وه‌ي كه‌ ناني نييه‌، زماني نه‌وه‌نده‌ دريژ نييه‌، نه‌رباب!

له‌سه‌ر ديواري كاروانسه‌راوه‌ وترا:

— هيژيكن. له‌ بن باكه‌وه‌ بايان دايه‌وه‌ به‌ره‌و ناو گوند.

كوئخا، ده‌فه‌تي نادعه‌لي نه‌دا هه‌لشاخيته‌وه‌ به‌ سه‌ر عه‌باسجان‌دا. قولي گرت و به‌ره‌و ده‌رگاي كاروانسه‌را بردي:

— ملوژم، ملوژم! ملوژمي دوست و دوژمن. له‌ هه‌موو

١٨١٩

كه‌ ئيه‌ده‌ر

به‌رگي پينته‌وه‌

لايه‌كه‌، نه‌ليي جنوگه‌يه‌. نه‌گه‌ر نه‌و دوو وشه‌م به‌ غه‌زه‌ن‌فه‌ر نه‌وتايه‌ت هه‌موو رووداوه‌كه‌ي - به‌ چل دانه‌ي زياديشه‌وه‌- نه‌برد و نه‌يخسته‌ ناو ده‌ستي ئالاجاق. ئيسته‌ش نه‌گه‌ر ئيسقانيك نه‌خه‌مه‌ به‌ري، كي چووزاني نه‌روا و چل دروم بو سازنه‌كا و

نەيدا بە ئاغە!... سەيرى كە! وەكوو عىزرائىل لەوئى وەستاوہ و چاوەرپىيە بىبەمەوہ بو مائەوہ و قاپىك دۆخەوا يان دەورىيەك خاگىنە بخەمە بەرى، بو ئەوہى ورگى مالكاولى تىر بكات. چى بكەم؟ هاتووہ ئەسپى ئەرباب وەربگرئى و بچىتەوہ بو قەلاچىمەن!... جەنابت بو شەو سەرفرازمان بكەن، نادەلى خان!

— سپاس، كوئخا. ئەبى برۆين.

— كە وا بوو رېگەبدەن من بچم بو ناو گوند. دلنيام ئەو جەندەرمانە چوون بو بەرمالى ئيمە!
كوئخا حەسەن هيشتا لە نادەلى دوور نەكەوتبوويەوہ، دەنگى عەباسجان هات:

— پەياميكم بو بەرپزت هەيە، كوئخا!

لە نيگاي نادەلىدا كە لەغاوى بەرەو تاقى بەردەرگاي كاروانسەرا راکيشنا، عەباسجان خۆى گەياندە كوئخا و پشت بە ئاپۆرەكە و بەرەو قەلاى زەغفەرانى كەوتنە رپى. ستار، غەزەنفەرى خستە بن چاوديرى و بەرەو خەلكە پەراگەندەكە رپوشت. نادەلى ئەسپەكەى برد بەرەو داڤانى كاروانسەرا، دەسكەوسارەكەى بەست بە ئەلقەى دەرگاكوہە، دانىشت و پالى دا بە ديوارەكە. دەستى برد بو قەفى سميلى و چاوى برپيە ئەوبەرى داڤان، مەيدانى هەراوى ناو كاروانسەرا. شيرۆ، بو ريزگرتن لە نادەلى، تەوقى قوڤ و ئەژنووى ليك هەلبېرئ و سەرى هەلينا و كە چاوى برپيە نادەلى، لەپر هەستى كرد خالۆى، مەديار ئەبينى. بە ناباوپرپيەوہ چاوى ترووكاند و ديسانەوہ سەيرى كرد. ئەمجا نيورۆخى نادەلى لە نيگاي شيرۆدا بوو، كە روو و سەرنجى برپيوويە حەوشە گەورەكەى ناو كاروانسەرا. قز و كاكوڤ و برۆ؛ برۆى كشاو، سىلەى تيز و چاوى تۆزىك خوار. گوڤا و روومەتى رەقەلەى و؛ هەنيەى... ئاخ! كە وتبوويان گولەلى قورقوشم پاست دابووى لە هەنيەى مەديار. وتبوويان

١٨٢٠
كەلىسەدەر
بەركت پىننەم

تەوئىل و كاكۆلى مەديار...

نادەئەلى، ناخود ئاگا و چاوه پىرئ نەكراو دەستى برد بۆ تەوئىل
و چاوه كانى بەست و بۆ ماوه يەك ھەروا مايەوہ. چىنگى كرد بە
ناو كاكۆلى دا و نەرمە نەرمە بردى بۆ سەرەوہ و گۆناى خىستە
سەر دەستى، بە جۆرپىك كە ئەگەر چاويشى بىكردايە تەوہ، جگە
بە چاويپك نەى ئەتوانى بەردەمى خۆى سەير بىكات. شىرۆ ھاتەوہ
بە خۆى دا، بە ئەنقەست سەرنجى لە نادەئەلى گواستەوہ و
رەوى كرده ماھدەرەوئىش. دەستى خىستە سەر تەوئىل و بىستى
كە نادەئەلى لە بەر خۆيەوہ، وردە وردە، وپىنە ئەكات. گوئى
تيزكرد، باسى كوشتنى خۆى ئەكرد، نادەئەلى:

— ئەيكۆزئ. خۆى ئەكۆزئ! بە كوشتنى ئەوى دى، خۆى
ئەكۆزئ! ... مرؤف، خۆشى ... ئەكۆزئ!

بىباک و لەپر، نادەئەلى ئاخيزى كرد، توند و چالاک رابوو و،
ئەتوت بە دواى شتىكدا ئەگەرپئ، سوورپىكى دايەوہ و بە ھەمان
خىرايى دوگمەى سەردەستەكانى كردهوہ و لە كاتى ھەلكردنى
قۆلى دا، بە شىرۆى وت:

— ئەى ئەم دلاوہرە چوو بۆ كوئ؟!

چاوه پىرئ شىرۆى نەكرد و لە دەرگای كاروانسەرا چووہ دەرەوہ
و وەك بلى كەس لە سەر رپى خۆى دا نابىنى، بە ھەنگاوى بلىند
و بە پەلە بەرەو شىوى دىوارى ھەسىلەكە رۆيشت. غەزەنفرى
ھاشماوايى ئىتر لە ناو خەلكە كەم و بلاوہكەدا نەبوو. ستار لە
پشت دىوارى لای سەرەوہى كاروانسەرا، ئەو شويئەى كە بىابان
و لاپئ بوو بەرەو بنارى كردهكانى لای خوارەوہ، باى دايەوہ بۆ
پەناى دىوارى رۆژاوا و دنىگەرانى ھاتن و نەھاتنى جەندەرمەكان،
پىئى ھەلگرت و بە بەر سوچى دىوارەكەدا تىپەرى. خۆى گەياندە
ناو دەرگای كاروانسەرا. لەوئ تۆزئ وەستا. لای ئەو رپىئەى ئەچوو
بۆ گوندى زەغفەرانى. كاتىكە كەسى نەبىنى، نە سوار و نە
پىادە. وەرگەرا و بە لای ئەسپەكەى نادەئەلى دا چووہ ناو دالانى

کاروانسہ را۔

شیرۆ، کہ ئەتوت ئاو و دیسانەوہش ئاوی داوہ بە ماھدەرۆیش، دەوری دەم و چەناگەمی سەیدی بە بالی ھەورییەکی سەرییەوہ و سەیری ستاری کرد. ستار، لە نزیکی قاچە پراکشاوہکانی ماھدەرۆیشەوہ، لە سەر لیواری سەکوکە دانیشت. دەزگای کارەکی خستە بن ئانیشکی و بە شیرۆی وت:

— بە دواي براکەتەوہن؛ لە گۆلمحەمەد ئەگەرپڻ!
چاوہروانی ئەوہ نەبوو شیرۆ کردانەوہیەکی ھەبی. ستار، ئەمەي زانیبوو.

بەلام کات زۆر تەنگ بوو و ئەبوایە، ئەگەر کراوہ کەمترین پووناکی و باریکترین پڻگە لە خوشکی بەدی بکات. بۆیە ستار چاوہروانی کردانەوہی گفتمەکی خووی لە سەر شیرۆ چاوی تیبیری.

شیرۆ وتی:

— کەي ئەکەوینە پڻ؟

ستار، ددانەکانی لە چیرەوہ ھینا و وتی:
— گۆیت لی نەبوو چیم پڻوتی؟! جەندەر مەکان، بە دواي براکەي تۆوہن. سوارەن! ھیچ پڻگەيەکت پڻشک نایەت؟
لە بیدەنگییە تەزینەرەکی شیرۆدا، ستار وتی:

— من ھاوړپڻ گۆلمحەمەد!

شیرۆ بە وشەي سەخت و بەبرشتی ستار، سەری ھەلینا و بە مایەيەکی ناباوړییەوہ، وتی:

— ھاوړپڻ گۆلمحەمەد! حەح... ھاوړپڻ گۆلمحەمەد!
ھەموو ھاوړپڻ گۆلمحەمەدن! شەیداش ھاوړپڻ گۆلمحەمەدە، قوربان بەلووچیش ھاوړپڻ گۆلمحەمەدە، ئالاجاقیش ھاوړپڻ گۆلمحەمەدە؛ سەرۆکی جەندەر مەش ھاوړپڻ گۆلمحەمەدە؛ شوان و دەشتەوان و جووتیاریش ھاوړپڻ گۆلمحەمەدن؛ بەلام گۆلمحەمەدی ئیمە بە تاق و تەنھا ئاوارەي کۆ و بیابانە!

١٨٢٢
کەیسەدەر
بە گۆت پڻتەم

ستار، نارام و چپر، به بئ ئەوهی ژههری توند و سهختی
قسسهکهی خۆی کهم بکاتهوه، وتی:

— کاتی ئەوهمان نییه دلسۆزی بۆ بکهین. بۆیه ئەو کاره بکه
که پیتی ئەلیم!

نادعەلی، دهستنیوژی گرتبوو. بهو چاوه سوورانوه که
پهگیزهکانی هیشتاش روالهتیکي نائاسایی پئی ئەبهخشی، هاته
ناو دالانهکه، له سهکوکه سهرکهوت، بهرده مۆپهیهکی بچووکی
له گیرفانی دهرهینا، له بهردهمی خۆی له سهر عهرزهکه داینا،
تۆزی لار به لای شانی راستدا بهرهو قیبله کهوته نوێز خویندن.
ستار له سهر سهکوکه ههلسا، بهرهو دهرگاکه روینشت
و به نیگایهکی خیرا سهیری دهووبهر و سهر ریگاکهی کرد و
گهراپهوه. به سهیری داخراوهوه به لای نادعەلی و به بهرچاوی
پرسینهری شیرۆدا تیپهپی و چوووه ناو ههوشه کراوهکهی
کاروانسهرا و به لای چهپدا چوووه ناو وشترخانهکه. له دالانی
وشترخانهکه تیپهپی و بهر لهوهی له پێچی دالانهکهوه لابدات
به لای راستدا، به دهنگیکي کپ و توند وتی:

— له کوئی؟ کوای؟... منم!

له پشت لیواری ئاخوره بهرزهکهی ئەسپ، کلّو و ههنییه
دلاوه نهرم و به پارێز هاته سهر و چاوهخرهکهی له کالانهدا
سووراندا و نیگای له بهرامبهر تاپۆی وهستاوی ستار له ناو
تاریکیهدا، پاگرت. به بئ قسه و تهنانهت ههناسه، به جوړیک
که ئەگهر ستار، پرووی وهرنهگێپرایهت و چاوی پئی نهکهوتایهت،
پهنگه به باشتري ئەزانی جاریکي تریش چاو و تهویل و کلّوی له
پشت ئاخورهکهدا بشاریتهوه. بهلام ستار بینیبوو و به نارامی
بهروهو پرووی ئەچوو. دلاوه، خووشی نهی ئەزانی به چ مهبهستیک
دهسک و دهمی داسهکه له ناو دهستی دا ئەگووشی. ستاریش
له هۆی بهدگومانی کابرای شوان که بهو جوړه به ئاشکرا له
چاوهکانی دا ئەدرهوشایهوه، تی ئەههگهیششت. له ههمان کاتدا،

ترسه‌که‌ی دلاوهری ئەناسی و ترسی خۆی له به‌رامبەر ئەودا به خەنده‌دار ئەزانی. بۆیه، بزه له سەر لیو، لای ئاخوهره‌که وهستا و چاوی برییه چاوه‌کانی شوان، که به‌دگومانیه‌که‌ی ببوو به دڵه‌راوکه‌یه‌کی نه‌ینی و شه‌رمی‌کی مات. ده‌ستی نایه سەر شانی.

دلاوهر وه‌ک گرێبه‌ک که بکریته‌وه، هه‌ناسه‌یه‌کی ئاسووده‌ی هه‌لکێشیا، چاوی داخست و به شه‌رمه‌وه وتی:
— که چاوم به جل و به‌رگی جه‌نده‌رمه ئەکه‌وئ، که ناویان ئەبیسسم، تووکی له‌شم راست ئەبیته‌وه!
ستار وتی:

— پیموایی خه‌ریکن ئەچن بۆ قه‌ل‌چیمه‌ن.
— قه‌ل‌چیمه‌ن؟! ئەوئ بۆ؟!
له پرسیاره ناباوهره‌که‌ی خۆی‌دا، دلاوهر خۆی راست کرده‌وه و ئانیشکی له سەر لیواری ئاخوهره‌که دانا و چاوی برییه ستار. ستاریش گونگ و داخراو، وتی:

— پیموایی به دواي هه‌لاتووه‌کان‌دا، گوئمه‌مه‌ده‌کان و...
— ئەلی چی پیاو؟!
— من وا تیگه‌یشتم!
— واته به دواي منیشه‌وه‌ن!؟

ستار، بزه‌یه‌ک له نیگای‌دا و له کاتی‌کا پرووی له دلاوهر وه‌رئه‌گی‌پرا وتی:
— ئەگه‌ر به دواي تووه نه‌بوايه‌تن خۆ به‌و جوهره خۆت غه‌یب نه‌ئه‌کرد!

به ده‌نگی بازدانی دلاوهر له سەر ئاخوهره‌که‌وه بۆ سەر خاک و خۆله‌پووتی ناو وشترخانه‌که، ستار وه‌رگه‌پرا و دلاوهری شه‌له‌زاو و تووره له به‌رامبهری خۆی‌دا بینی که ده‌سکی داسه‌که‌ی له ناو ده‌ستی‌دا ئەگه‌وشا و چاوه شینه‌کانی تی‌پری‌بوو. ستار، ویستی بۆ ئەهوه‌ن‌کردنه‌وه‌ی دلاوهر دم بکاته‌وه. به‌لام دلاوهر ده‌رفه‌تی

پئەندا و لە کاتیڤکا هەولئى ئەدا توورەيى و دەنگى خۆى دابەزینئى؛
وتئى:

— هەمووی لەژێر سەرى تۆدا بوو. هەر لە سەرەتاوە،
هەر هەمووی! هەر ئەو کاتەش دڵم پئى ئەوتەم وا خەریکە
فربو ئەخۆم. بەلام نازانم تۆ چ فیلئیکت لئیکردم کە ئاوت کردە
گوئچکەم و عەقڵت دزیم! من کورئى پاکردن نەبووم، من خەپسى
خۆم کئشبابوو و خەریک بوو تەواوم ئەکرد. من... من...
ستار خۆى کشانده تارىکى بن دیوارهکە. دلاوەر بە دواى دا
رۆیشت، لە کاتیڤکا بۆ وشە ئەگەرا کە بارى توورەبیەکەى ئەو
پئیشان بەن. بە دژوارى هەولئى ئەدا:

— من ئازاد ئەکرام، ئازاد ئەبووم. رەجەبکشمیر ئازادبوو
و رۆیشت. منیش شەش مانگ سائئیکى تر بەر ئەدرام. باسى
هەبوو، پۆژئیک، پۆژئى ئازەر، ئازەر مانگ، بیست و یەکى ئازەر زۆر
کەس بەر بەخشین ئەکەون و بەر ئەبن. رۆژانئى تریش هەبوو.
منیش ئازاد ئەبووم و ئەچووم بە دواى کار و ژیانمدا. بەلام
ئئستە... ئئستە ئەبئ وهکوو دزەکان شەو رۆژم تئپەرئئیم.
هەمیشە ئەبئ کراسئى ترسم لەبەردا بئ. رۆژ و شەو ئەبئ لە
ترس و خۆفدا بم. سەیرکە، سەیرکە کەوتوومەتە چ رۆژئیکەوه!
بەلایەکت بە سەرم هئناوه لە سئبەرى خۆئشم ئەترسم! بۆ
چئى!؟

ستار لە بئدەنگیەکى ماندوودا کە بە سەر دلاوەردا هاتبوو،
ئارام و لەسەر خوئ وتئى:

— باسى تەنها تۆ نئیه، برام! زۆربەى ئەوان وا حەز ئەکەن
ئەنجامئى خراپئى کارەکانیان بخەنە ئەستۆئى یەکئکئى تر.

دلاوەر لە سووچئى تارىکئى دیوارئى وشترخانەکە، بە تۆراوى
دانئشتبوو. بازووهکانئى نابووئى سەر ئەژنۆئى و دەم و دەسکئى
داسەکەئى لە ناو دەستئىدا ئەگووشا. ستار کە قسەکەئى تەواو
ئەکرد، لە تارىکئى بن دیوارهکە هەنگاوى نا، وا دیاربوو خەریکە

دوور ئەكەو پتەوه. دلاوهر وهك بلیی له تهنها كهوتنهوهی خوئی
تووشی ترس و خووف بووه، به داوی ستاردا وتی:
— ئەی ئیسته بو هه لیدی؟ ئەتهوئی بلیی تو هوئی هه لانی
من نه بووی؟!

ستار وهستا، سهیری دلاوهری کرد و وتی:
— با! ئەگهر ئەوه دلت خووش ئەکا، با!
— باسی دلخووش بوونی من نییه. بووی ئیتر، بووی!
گوتنی دلاوهر مایه گیله یی ئەگرت به خویره وه و به هه زار
زمانی شاراوه داوی له ستار ئەکرد له و داره تها به جیی نه هیلی
و نه روات. ستار ههنگاو یکی به ره و دلاوهر ناو وتی:
— بووم، وایه من بووم!

— كه وا بوو ئیسته کاریکم بو بکه!
له بیدهنگی گونگی ستاردا، دلاوهر به هه مان گوپ و جو شه وه
رابوو و وهك منالیکی بیانوگر و تهنها چوو به ره وه و وتی:
— لانیکهم هاو پپی نیوه پپی مه به، لانیکهم ریگه یه کم
پیشان بده. لانیکهم کاریکم بو بکه، بی پیر!
ستار، هه ناسه ی له هه ناسه ی دلاوهر دا وتی:
— بهس ئەمشه و، تهنها ئەمشه و ئەبی له من دوور بی.
تهنھا ئەمشه و!

ستار كهوته پپی، به لام هیشتا یهك ههنگاو نه رویشتبوو،
دلاوهر چنگی کرد به شانیدا و وتی:

— باشه... ئەم یهك شه وه له كوئی بمینمه وه؟
ستار به درێخه وه سه ری له قاند و وتی:
— پیاوی بیابان، له من ئەپرسی شه و له كوئی بی؟! مه گهر
تو شووان نه بووی؟

دلاوهر به داخ و گله مه ند له خوئی، كشایه وه و دهستی له
شانی ستار هه لگرت. سه ر و شانی داخست و به دهنگیکی
جه خاراوی وتی:

– ئاوهزى خۆم له دەس داوه، هزرى... بيابان، مالى منه،
وايه. بيابان. بهلام له كوئي بيابان؟!

نيگاي دلاوهر، ديسانهوه له سهر تهوئلي ستار بوو. ستار
وتى:

– لير! خوت بگهيه نه ليره كهى لاي سهرووى قه لاجيمه ن،
خوار پي شوڙاو. نان و ئاوت بو ئههينم؛ يان... بوت ئه نيرم!

به دهى داچهقاو و چاوى ماتهوه، دلاوهر وتى:

– باشه... باشه... من ههر ليره وه ئه ده م به لاري دا. باشه؟

– ئه وه يان ئيتر له ئه ستوي خوته!

ستار كهوته ري. دلاوهر، به پرسياريك رايگرت!

– تو چونت پي باشه؟

ستار سهري له قاند و وتى:

– ئه وه يان ئيتر خوت ئه يزاني!

– من... من، ئه مشه و ئه چم بو ناو نزاره كه، باشه؟...

ئهرى؟!

له نيوان خومان دابي؛ چاكه... ها؛ باشه؟!

– خوات له گه ل!

له قوولاي نووته كي وشترخانه كه وه، دهنگي خه يالاوي

دلاوهر ههر وا له گوئي ستاردا بوو:

– «شهو... نزاره كه... لا ري!»

ستار، شاقه لي كراسه كهى له سهر شهرواله كهى ريك كرد

و ملي كه ره په شه كهى ماهه درويشي خسته بن بالي و به ره و

دالاني كاروانسه را كهوته ري. له بهر پووناكي لي ل و خوله ميشي

دالانه كه، له بهر ده رگاي كاروانسه را، سواريك وه ستابوو و وا

۱۸۲۷

كه ليه در

به رگي پينته

ديار بوو له گه ل نادعه لي چوارگويشلي ئه دوئ. ستار، كه ره كهى

برده ناو دالان و سلأوي كرد. سوار، به بي سه رنجدانه ستار،

هه روا خوئ گيف كردبووه و گوئي له نادعه لي راگرتبوو. كوئخا

حەسەن لەوێ وەستابوو و نادەلی لە کاتی وتندا قۆلی
کراسەکەیی دائەدایەو:

— ھاو سەفرین خان نایب! بابقولی بوندار خالەمە ئەگەر
مەبەستی ئیوێش مائی ئەو بی.

— کەوابی تۆ خوشکەزاکەیی بابقولی بوندار؟!

لە کاتی هەلگرتنی شەلتە لە سەر سەکۆکە، ستار، توانی
بە سەرنجیک پوخسار و قەد و بالۆی خان نایب هەلسەنگینی.
هەرچەند لیواری کلاو گەرگەرپیەکەیی تا ناوەرستی تەویلی
داگرتبوو و لە سەر و چاویەووە جگە لە برۆ ئەستووورەکانی
هیچی تر دیار نەبوو، پانایی رووخساریشی لە بەر پووناکی ئیوارە،
لە نیگایە کدا لە پەرەیکە کانزا ئەچوو.

نادەلی لە بن نیگای خان نایبدا پاژنەیی کلاشەکەیی
هەلکیشا و وتی:

— رەنگە ئەمشەویش میوانی خالۆم بن، خان نایب؟

ستار شەلتەکەیی ئەدا بە سەرپشتی کەرەکەدا، خان نایب
شان و لەغاوی سووراندا و وتی:

— با بزانی چۆن ئەبی!

نادەلی لە سەر سەکۆکە هەلسا. ستار بە شینەیی و بە
بیخەیاڵ دەستی لە ریککردنی شەلتەکە هەلگرت و دەرڤەتی
ئەوێ پەیدا کرد پشت و ناوشانی پانی خان نایب و ملە کورت
و بۆرەکەیی جوان سەیر بکات و بۆی دەر بکەوێ کە قاچی راستی
خان نایب لە قاچی چەپی کورتترە و هەر وەها، ئاوەزەنگی راستیش
لە هی چەپ.

ستار شەلتەکەیی ریک کرد. خان نایب لە چاوە ونبوو و بەرەو
هەسێلەکە بایدایەووە و بیسترا کە فەرمانی بە سوارەکانی دا
بکەوێ رێ. بەلام وەکوو شتییک ستار ئەوێ نەبینی کە
نادەلیش لە بەر دەرگای کاروانسەر اوێ پێی لە ئاوەزەنگی نا و
لە سەر زین دانیشت و رۆیشت تا لەگەڵ پۆلی سوارە بەرەو

قەلچىمەن بىرۆت، كە ھاتەو بە خۆى دا ھەستى كىر شىرۆشى
نەدىوھ!

شىرۆ جەوھنەى ئاوەكەى دا بە دەستى ستارەوھ تا بىخاتە
ناو تىرەكە:

– تۆ ئەمشەو ئەرۆى گۆلمحەمەد بىنى؟
– نە!

شىرۆ وتى:

– من خوشكى گۆلمحەمەدم!

ستار جەوھنەى ئاوەكەى خستە ناو شەلتەكە و وتى:

– ئەمەوئى ئەمشەو كارىكەم بۆ بكەيت و ئەویش ئەوھىە كە
بۆ دلاوھرى ھاوسەفەرمان نان و ئاویك بىھى بۆ ناو لىرەكە. ئەم
خان نایبە نابى ئەمشەو لەگەل دلاوھر بدوئى. ئەگەر خۆیشت
نەتوانى بىدە بە مووسا بۆى ببات. لە بىرت نەچى ھا!

شىرۆ، وردەوالەكانى ھىنا و خستىە ناو تىرەكە و لەم
كاتەدا دەنگى تىكەل و پىكەللى سەمى ئەسپەكان ھات كە
ئەتوت بە شىوى دىواری ھەسپلەكەدا ئەچنە خوارەوھ. پىاو و ژن
بۆ ساتىك دەستىان وھستان و گۆيىان پاگرت:

– چەن سوار بوون؟

شىرۆ لە وھلامدا وتى:

– ھەشت نۆبەك ئەبوون.

ستار چووھ بەر دەرگاكە و لە ژىر تاقى دەرەوھ سەىرى
غاردانى پۆلى سوارەكانى كىر و، گەرپاىوھ بۆ ناودالان و بەرەو
ماھدەرۆيش، لە سەكۆكە سەركەوت و بە ماىھىەكى تەشەر
و تالى وتى:

– چەندە بە پەلەشن!... رابە، سەىد!

شىرۆ، بۆ باركىردنى ماھدەرۆيش لە سەر كەرەكە ھات بۆ

يارمەتى ستار و وتى:

– ئەلین لە قوچانەوھ ھاتووھ. ھەر بۆ ئەو كارە نىردراوھ.

ئەلئى شارەزاي پياو كوشتنه. ئەلئىن زولفاوى چەتەش ھەر ئەو
كوشتووئىتى!

– كى، خان نايب؟!

ماھدەرۆپىش بە گيانەلّا، لە سەر چاللى كورتانەكە خۆى
پىكخست و ئازارىكى دژوار، پوخسارى رەشەوہ كرد. شىرۆ
بوخچەكەى ھىنا و لە سەر بەرزى كورتانەكە، بەو جۆرەى
كە ماھدەرۆپىش بتوانى سەر و سىنەى لە سەر دانى، دانا و
گولمىخى رەشمەكەى لە سەر عەرزى ناودالان ھەلگرتەوہ.
چەقاندى بە تەوئىلى كورتانەكەدا و ئامادەى رۆپىشتن، سەپىرى
ستارى كرد. ستار پرسى:

– كانىكە خان نايب ھات بۆ ئىرە، عەباسجانىش لەگەللى
بوو؟

شىرۆ وەلامى داىوہ كە نەبووہ و، ستار بە دەم ھەلگرتنى
دەزگای كارەكەىوہ بە شىرۆى وت ئەو ناچارە ئەم بېرگەى رېگاكە
بە تەنھا بېرى:

– ھەلبەت تا لە زەغفەرانى دوور ئەكەوئىنەوہ، منىش
لەگەلئان دىم. بەلام دلاوہر لىرەوہ ئەدا بە لارىدا. بە كاوہخۆ
لىخوہر تا من پىتان ئەگەمەوہ. ئەبى لەگەل خۆم لەم دەرگايە
بىھىنمە دەرەوہ. نە! تۆزى راوہستە. خۆت بە كارىكەوہ خەرىك
كە. ئىستە ئەيھىنم. پىكەوہ بېرۆين باشتەرە؛ پىكەوہ!

كۆتايى بەرگى پىنجەمى كەلیدەر

۱۸۳۱

که نیدر

به رگی پینه

یو بہرے ۶

۱۸۳۲
کہ لیس دہر
بہر گت پینتہ



محمد صوفی دولت آبادی

کله پهل

سپاهند شانسواری

۱