

رؤبەرت سنت يۆهن

# داود بنگوريون

دامەزريتهري دەولەتی جولهکه

وهر گيرانی له هۆله ندييه وه :  
شه فیقی حاجی خدر

بنگورديون، دامه زرينه ري دهوئته تي جوئه كه	ناوي كتيب
رؤبه رت سنت يوهن	نوسيني:
شه فيقي حاجي خدر	وهرگيران
وهرگير	تايپ
ئهيوب محمهد بابه كر	نه خشه سازي و بهرگ
(۳۰۰۰) دانه	تيراژ
( )	ژماره ي سپاردن
چاپي يه كه م ۲۰۱۱، چاپخانه ي هيئي	چاپ

(له بهر يوه به رايه تي گشتي چاپخانه گشتييه كان ژماره سپاردني ( ) سالي (۲۰۱۰) ي پيدراوه)

## بەشى

(۱)

پياۋە پرچ لە گروزە بۆزەكە زۆر بە زەحمەت خۆى وەر سوراڭد، تا لە سەر جىيەكەى پشت لە و كەسانە بكات كە لە ژورى نەخۆشخانەكەدا بوون..

دواتر يەكئىك لە ئامادەبووان گوتى ئەو بىدەنگىيە بە وشەيەك شكىنرا، ئەويش دەربرىنى پەيىقى «نەحىمىيا NEHEMIA» بوو.

بە گويزەى ئەوانى دىكە ئەو ھەر ھىچى نەگوتبوو.

پاش ساتەوختىكى دىكە، لە ژورەكەدا دەنگى ھەنسك ھات. ھەمويان بە شەرمەو ھە سەيرى يەكدىيان كرد. ھەندىكيان ھىچ كات ئەويان وا بە پەشۆكاويى نە دىتبوو، بەلام يەك دوانىك دەيانزانى ئەو نەو ھەك ھەر پەشۆكا بوو بەلكو گرياويشە؛ ئەويش ئەو كاتە بوو كە مامۆستاكەى بەرەو گوپى و مەنزلگای شۆرپرايەو.

ئىدى ھەمويان يەك لە دواى يەك بە بىدەنگى ژورەكەيان جىھىشت.

لە دوايىدا ئەو ھەر بە تەنھا لەگەل خەمەكانىدا مايەو.

برىنەكانى ران و لاقى بەھوى ئەو پارچە پلاتىنيانەى كە بە نەشتەرگەرى تىگىرابوون، لە ھىكرا بە ژانكەوتن. لى ژانى دلەكەى بە كولتربوو، چونكە دەيزانى كەسى دىكە لە دنىادا جىي نەحىمىياى بۆ ناگرىتەو. ھەموانىش ئەو ھەيان دەزانى. نەحىمىيا خويشى دەيزانى. ھەرلەبەر ئەو ھەشە ئەو ھى نەحىمىيا ئەنجامىدا بوو لە سنورى تىگەيشتن بەدەربوو.

دە سال پىكەو ھە كارىانكرد. لە ھەمو ئەو سالانەدا نەحىمىيا ھەك ساىھى وابوو، ھاورپىيەكى متمانەدار، برادەرىكى لەيەكدانەبراو، ھەموكات ئامادە بوو گوپى لىبگرى، ھەمىشەش شادمان بوو كە بىتوانىبايە يارمەتىيدا. ھەنوگەش برواناكرى ئەو بۆ ھەتاھەتايە لەپىش چاواندا ونبوو. رۆژى پىشتر- نەخىر چەند رۆژىك پىشتر- ئەو لەو ژورە دانىشتبوو، بىروراي خۆى لەسەر نامەيەك دەر دەبپرى كە گەنجەكە بۆ دايك و باوكى دەنارد، ئاى كە ئەوپەرى تواناي خۆى بەكارھىنا كە بىتە پياوكوژ. ئىستا ئەو رۆيشت. ئايا بۆچى ژيانى لە دەستدا، دەستى لە خۆو شاند، لە كاتىكدا لەو رۆژگارەدا ئەوان زۆريان پىويست پىبوو، ئەوان لەو دە سالانەدا زۆر شتىيان بەيەكەو ھەكرد. رەنگىي ھىشتا چاوپروانى رۆژانى رەش بكەن.

نەحىمىيا ھىچ رۆلىكى كاراي لە چارەسەر كردنى كىشەكاندا نەگىرا، كە دواتر لە

پاشی به جیمان، ههروهها له ئایندهشدا دهبی بهبی ئه و کیشهکان چارهسه ر بکه ن. بهلام ئه و بیروکهیه، تهنه ئه و بیروکهیه.. که ئه و له و نیوه دا نه ماوه و چیدی ناتوانی قسان بکا، به راستی کوشندهیه..

ئه و پیاوه پرچ لوله سپیه به و یقاره چاوهکانی نوقاندن و یاده وهریهکانی بو سه ر ئه و حه فتا ساله ی ژیا نی رۆیشتنه وه تابزانی ئاخو چیکرددوه. سه ره تا له پلونسک PLONSK دهستیپیکرد.

پلونسک له سه رده می قرالدا شاروچکهیه کی پیشه سازی بو، که وتبووه سه ر روباری هاوناوی خو ی، که نزیکه ی 60 کیلومه تر له باکوری رۆژئاوای وارشو WARSCHAU هه دوربوو، به کهناری هیلی ئاسنینی رۆژه لاتی زی. سه ره له زو پلونسک سه ر به پۆلونیاهه بو، له دوايشدا هه ر بو ی گه رایه وه. پینسک PINSK یش 300 کیلومه تر له دوری رۆژه لاتی پلونسکه وه له دیوه که ی دیکه ی وارشو وه هه لکه وتبوو.

له پلونسک، له رۆژیکه ی زستانی شومی باو بورانی 1886 ی شاین دال گریندا SHEINDAL GREEN، که خانمیکه نه رمونیان و خو شه ویست بو، ته مه نی له سه روی 20 سالیه وه بو شه شه مین کۆرپه ی له دایک بو.

هه ر له هه مان سالیشدا له پینسک کورپیکه لاوازی دريژ له گونديکي نزیکدا به ناوی حایم CHAIM وه ک قوتابییه کی قوناخی قوتابخانه ی ناوه ندی وه رگیرا. شه شه مین مندالی شاین دال و ئافیگدور گرین AVIGDOR GREEN داود بنگوریون DAVID BEN-GURION ی یه که مین سه ره ک وه زیرانی ئیسرا ئیل بو. ئه و میرد منداله ش که حایمی ناو بو، حایم وایزمه ن CHAIM WEIZMANN ی یه که مین سه روکی دهوله تی ئیسرا ئیل بو.

به ده گمه ن وایه له میژودا دوو پیاوی له یه ک جودا به و شیوه یه به یه کدیوه په یوه ست بن. به لی هه ردووکیان له هه مان هه ریم له دایکبوونه، له هه مان رۆژگاریشدا گه وره بوونه و به هه وای هه مان ئاگریش خو یان گه رمکردوته وه، به لام هه ریه که به شیوازی جیا ی خو ی سه روکاری مژاریکی خو نه ویستانه یان ده کرد. گه ر ئه وان کاتی خو یان هاتبا، هه زیان لیوو له سه ر خاکی ئیسرا ئیل به دلنیا یی سه ربیننه وه، گه ر هاتبا و هه ولوته قه للا ی ئه وان نه بو وایه، ره نگبایه له و رۆژگارهدا ئه و ژیا نه نوییه له سه ر ئه و خا که دا چه که ره ی نه کردبا.

داود بچوک و له پولوازان، که چی که لله سه ری له چاو باقی جهسته ی گه وره تر بو، هه ر ئه وه ش بووه مایه ی خه مخواردنی دایکی و بردییه لای پزیشک، له وه ی پرسی ئاخو داود ئاساییه یان نا.

دکتوره که ش به و شیوه وه لامی دایه وه «پیویست به خه مخواردن ناکا»، ئه وه ش دوا ی ئه وه ی به وردی جهسته ی داودی پشکنی ئه وسا زیاتر له سه ری رۆیشته «زاروکه که هیچی نییه، به لام من ده مه وی پیشبینیه ک بلیم، ئه و گه وره ده بی و پیاویکی مه زنی لیده رده چی. ئه وه ش به ئاشکرا له پیوه ری قه باره ی که لله که یدا ده رده که وی».

ئاخو پيوهري قه باره‌ي كه لاله سهرى پشكى له هه‌لكه‌وتنى داود بنگور يونا هه‌بووه، ئەمه‌يان رون نيه. به‌لام باوكى ئەو ئاڤيگدور گرین له‌گه‌ل ئەو ديمانه‌ي پشكه‌ه‌بووندا هاورابوو، چونكه ئەو پشكى له دروستبوونی كوره‌كه‌يدا هه‌بوو، ئەوه به دروستيدا ديار بوو، چونكه رۆله‌كه‌ي خۆي نايابانه په‌رورده كرد و به باشى پيخويند و ئاماده‌ي ئەو رۆله كارايه‌ي كرد كه له ژياندا گيراي.

ئاڤيگدور گرین پاريزه‌ريك بوو. پياويكى هوشمه‌ندى پلونسكيش بوو، زور له و پينج هه‌زار جوله‌كه‌ي شاروچكه‌كه راويژى قانونيانه‌يان پيده‌ده‌كرد. له پال ئەوه‌شدا ئەو به‌ره‌ه‌لستكارىك بوو، دوژمنه‌كان ئەويان به هه‌لسوكه‌وتى گوناخه‌كانى دوور له نه‌ريتخوازي تاوانبار ده‌كرد. ئەو عه‌باي شوڤرى فريدا كه جليكى نه‌ريتiane‌ي جوه ئه‌رسه‌دوكسه‌كانى پۆلنسك بوو. له جياتى عه‌با ئاودامان شوڤره‌كه كراس و پانتوليك هه‌ندى جارانيش شه‌پقه‌يه‌كى قيتى ده‌پوشى. ناوبه‌ناوئيش جگه‌ره‌ي ده‌كيشا. هه‌روه‌ها هه‌رچى په‌يوه‌ندى به سميل و ردينيشه‌وه هه‌بوو، نه‌ريتiane‌ نه‌ده‌جولايه‌وه. ئەو مه‌عميلي غه‌يره جوشي هه‌بوون. كتبخانه‌كه‌ي ته‌ژى بوو له و كتبخانه‌ي كه رابايه‌ خوجيبه‌كان كه دوور بوون له ئه‌رسه‌دوكسيته‌ي نوسيبوويان. ئەو له‌سه‌ر ئەوه پيى داده‌گرت كه داود و منداله‌كانى ديكه‌ي عيبريه‌كى باش هه‌روه‌ك زمانى روسى فير ببن. بۆ پياوه ئولداره‌كانى پۆلنسك ئەوه كارىكى پيروزشكينيبوو، چونكه به گوڤه‌ي ئەوان زمانى عيبرى ته‌نها بۆ سروت و بۆنه ئايينييه‌كان به‌كارده‌هينرا. به قسه‌ي ئەوان ئەوه‌ي له‌گه‌ل يه‌زداندا بناخقيب، زمانى عيبرى به‌كار ده‌هينا؛ به‌لام ئەوه‌ي به‌هاراتى بويستبا ئەوا ده‌بوايه به زمانى جديشى JIDDIS بدوبا. باوكى داود واى له منداله‌كانى كرد كه به وردى و به قولى له ميژوى ئينجىلى كون، جوگرافىي رۆژه‌لاتى ناوه‌راست بكۆلنه‌وه و بخوين. ئەو به‌دواى قوتابخانه‌يه‌كى جوانه، كه تيايدا وه‌ك خويندكارىكى ئازادانه، خۆي بۆ خويندنىكى جديانه ته‌رخان بكا، ده‌گه‌را. جاريكيان له هيكه‌وه هاوپۆله‌كانى وا سه‌رسورمانكرد كه بلى «رۆژيك دادى من ده‌بمه سه‌ركرده‌ي ئيسرائيل».

ئاڤيگدور گرینی باوك فنده‌مه‌نتاليكى دينى نه‌بوو تا كوره‌كه‌ي له‌سه‌ر ريپازه‌كه رابه‌ينى، به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌شدا رۆله‌كه‌ي به گيانىكى زايونىستiane په‌روه‌رده‌كرد. ئاڤيگدور گرین له ناخه‌وه هه‌ستى ده‌كرد كه به خاكى باب و باپيرانيه‌وه به‌ستراوه‌ته‌وه. پلونسك مه‌لبه‌ندى بزوتنه‌وه‌ي زايونيزمى بوو له به‌شى روسيادا، بۆ ئەو مه‌به‌سته‌ش كاروبارى گرین زور پيوست بوو. له هه‌مو ساته‌كاندا به رۆژ و به شه‌و مالى گرین كه له پايه‌ته‌خته‌وه نزيك بوو، جمه‌ي ده‌هات و كۆبوونه‌وه‌ي ده‌سته‌ي به‌ريوبه‌رايه‌تي ليده‌گيرا. له ژورى خويندنه‌كه‌يدا گه‌رمه‌ي گفتوگوو مشتومرو قسه‌ي دوروريزى نه‌براو هه‌بوو له‌سه‌ر پرسه‌ په‌يوه‌نديداره‌كانى زايونيزم. هه‌ندى جارن داود گوڤيده‌گرت. به‌لام رۆژانيك هه‌بوو كه خۆي بۆ كتبخانه‌كانى قوتابخانه‌و ئاينوئوينه‌كانى گه‌مه‌ي شه‌تره‌نج ته‌رخان ده‌كرد. به‌هۆي ئەو گه‌مه‌وه داود گوشه‌نيگاي به‌ره‌و يه‌ك ئاراسته‌ ده‌برد و واينه‌ده‌كرد مژارى ديكه له چه‌قى بازنه‌ي تيروانينه‌كه‌ي لابده‌ن.

کاتی داود ته مەنی گەیشته ۱۰ سالان، له نەمسادا شتیکی رویدا که باندۆریکی گەورەیی بەسەر ژیانی داودو تەواوی جوله که کانی جیهاندا هینا. روژنامه یه کی قیه نناپی راپۆرت نویسیکی خۆی به ناوی تیۆدۆر هیرزل THEODOR HERZL ناردە پاریس، تاکو دەربارەیی کاروباری سیخوریتی بکوڵیته وەو و وتار بنوسی، ئەو هەیی شایانی باس بی له و گو به نەدا ئەفسەریکی جو به ناوی دریفوس DREYFUS ی تیۆه گلابوو. هیرزل که به خویشی جوله که بوو، پیشتر په روشی زۆری خۆی بو زایۆنیزم دەر نە بریبوو، به لام کاتی له کیشەیی دریفوسدا قول بووه وە، سەرۆسه و دای له گەل پرسی دژە سامیزم په یادکرد، ئەوسا نامیلکه یه کی سیاسیانەیی له ژیر ناوی «دەوله تی جوله که» دا نویسی. تیایدا خوازیاڕ بوو کوتایی به راوه دونانی جوله که کانی ئاوروپا بهیندری، ئەویش له کاتیکیدا دەبی که جه ماوه ری جو ولاتی خویان بکه ویتە دەست و هەمویان بو ئەوی کۆچ بکن و تیایدا جیگیر و نیشته جی بن. ئەو نامیلکه یه ته کانیکی نوی بوو بو زایۆنیزم و ته و ژمیکی بزۆینه رانه ی دایه بزۆتنه وە که به و هەیی: «هەر کاتیکی که تو ویستت و خوازیاڕ بووی، ئەوا ئیدی خەون نییه».

دوای په یادبوونی هاوارنامه ی هیرزل، چەندان کۆنفرانس له مالی گرین سازدران. ئیدی به دەنگی به رزتر زیاتر گفتوگو له سەر ئەو باسوخواسانەدا کران. وتار بو روژنامه کان نوسران، به شی نویی زایۆنیزم کرانه وە، و کۆرو کۆبوونه وە سازدران. شەش زارۆک له و دەیانەدا که شایندال هینانیه سەر دنیا له ژیاندا بوون، هیشتاش چاوه رپی یانزه مینی ده کرد.

کاتیکی ته مەنی داود گەیشته دوانزه سالان دوو روداو قه ومان، به هۆیه وە ئاراسته ی ژیانی داودیان گوپی. دایکی داود به ژانی مندالبوونه وە گیانی له دەستدا و هیرزلیش بانگه وازی بو هەمو جوانی دنیا کرد که له بازلی سویسرا کۆببنه وە، که له ویی به په له رپه ویک بو به رجه سته کردنی خەونی زایۆنیزم دابنن و له سەر زه مینی واقیعدا بیسه لمینن.

بو مه رگی دایکی، داود میردمندالیکی لاوازی ههستیار بوو، ههروه ها هاو ریشی که م هه بوون. ئەو حەزی له تەنیاپی بوو. هەندیکیان پینانده گوت خه مگین و خاکی. ئەو ده چوو ه سەر که سایه تییه نه رمونیانە که ی دایکی. هه نوکه دەبی باوکی سەر په رشتی به خیوکردن و په روه رده کردنی بکا. به لام ئەو به مشورخواردنی زارۆکه بچوکه کان، بزۆتنه وە ی زایۆنیزمی و کاره که ی وه ک مافناسیک زۆر سەرقال بوو. داود گه راپیه وە سه رخۆی، ئەو نه رمونیانە ی لای دایکی له و ژینگه یه ی تییدا بوو، دای نه دەدا. به لام له ناخه وە ی هەر به دایکیه وە به سترابوووه. رهنگی داود هەر به خویشی نه زانیبی که مردنی دایکی چ کۆستیکی گه وره بوو بوی، به لام براده ره کانی به دریزایی ۶۰ سالدا زۆر جارن له نویسنه کانیدا، له قسه و کۆره کانیدا، له هه لسوکه وتی له گەل ژناندا شوینه واری برینی مردنی دایکیان پیوه ده دی. زۆر جارن ئەوه یان لینه دیده کرد که له ژندا به دوای دایک ده گه ری و دایکیه تی هه میشه بو ئەو هیمایه یه کی هه ره بایه خدار بوو.

کۆنفرانسەکه‌ی بازل هه‌ستوسۆزی زۆری وروژاند، تهنانه‌ت له‌ نیو لاهه‌کانی پلۆنسکی‌شدا کاریگه‌ری خۆی هه‌بوو. ئەوه‌ بۆ یه‌که‌مین جار بوو دوا‌ی دوو هه‌زار سال پهرله‌مانیک‌ی جو کۆببیته‌وه. بۆ یه‌که‌مین جار بوو له‌وه‌ سه‌ده‌ دورودریژانه‌دا جوله‌که‌کان باسی گه‌رانه‌وه‌ی خۆیان بکه‌ن، هه‌روه‌ک ئەوه‌ وابێ که به‌ راستی نه‌خشه‌و پلانیان دانابێ و لایه‌نه‌ بێردۆزیه‌وه‌که‌یان به‌لاوه‌ نابێ. له‌ بازلدا باسوخواسی کردنه‌وه‌ی زانکۆیه‌کی عیبری له‌ ئۆرشه‌لیمدا کرا، باسی پیکه‌ینانی فه‌ندیکی نه‌ته‌وه‌ییانه‌ی جوله‌که‌ و باسی بانکیکی جیهانی جوله‌که‌ که به‌رنامه‌ی نیشته‌جیبون و کۆلۆنه‌کانیان له‌ ئەستۆ بگری، کرا. هه‌ر له‌ویش پرۆژه‌ی ئالایه‌کی نه‌ته‌وه‌یی له‌ شین و سپی، ره‌نگه‌کانی دوگوردی سروتی نوێژه‌کانیان دانرا. خه‌لک له‌سه‌ر سرودیکی عبریانه‌ کۆک بوون، که ده‌بووه‌ سرودی ولاتیک، هه‌یشتا نیوسه‌ده‌ی مابوو سه‌ربه‌خۆیی خۆی جار بدا. به‌لام گرنگترین بریاری کۆنفرانسه‌که‌ راگه‌یاندنیک‌ی راشکاوانه‌ بوو، به‌وه‌ی خه‌بات ده‌که‌ن بۆ «به‌ فه‌رمی ناساندن و زامنیه‌کی قانونیانه‌ی ناوچه‌یه‌کی جوله‌که‌ له‌ فه‌له‌ستیندا». هه‌ر جوله‌که‌یه‌ک له‌هه‌ر گۆشه‌یه‌کی دنیا‌دا بێ ده‌توانی یه‌ک شیکل SIKKEL، یه‌ک مارک، یه‌ک شیلینگ SHILING یان چاره‌که‌ دۆلاریکی ئامریکایی خۆی بدات و ببیته‌ ئەندام.

داود له‌ ته‌مه‌نی چوارده‌ سالیدا هاوڕێ له‌گه‌ڵ گه‌نجه‌کانی دیکه‌ی پلۆنسک بزوتنه‌وه‌ی لاوانی زایۆنیزمیان پیکه‌ینا، بزوتنه‌وه‌که‌یان به‌ ناوی ئیژرا EZRA که گه‌وره‌پیاویکی ئۆلدارێ بائیل بوو، نا. ئەندامه‌کان ده‌بوا‌یه‌ سویندیان خواردا به‌وه‌ی له‌گه‌ڵ یه‌کدا بێجگه‌ له‌ زمانی عیبری نه‌ئاخفن و خه‌باتیش بۆ بلاوکردنه‌وه‌ی کلتوری عیبری له‌نیو کریکاره‌ گه‌نجه‌کاندا بکه‌ن.

هه‌رزو داود له‌نیو ئەو بزوتنه‌وه‌یه‌دا ناوبانگی وه‌ک دوانده‌ر ده‌رکرد. ئەو به‌تایبه‌تی هه‌لۆیستی توندی له‌ دوانه‌کانی دژی ئەو که‌سانه‌ بوو که به‌ توندی دژی به‌کاره‌ینانی «زمانی کتیبه‌ پیرۆزه‌که‌» بوون له‌ ئاخاوتندا. به‌ زویی ناوبانگی بلاو بووه‌وه‌، کاتیکیش ته‌مه‌نی گه‌یشته‌ پانزه‌ سال، یه‌که‌مین دوانی له‌ کۆرپیک له‌ وارشودا دا. که‌س به‌بیری نایه‌ته‌وه‌ که چی له‌ میژو له‌وی ده‌ره‌یناوه‌، به‌لام ئەوانه‌ی له‌ کۆنفرانسه‌که‌دا بوون ده‌گێزنه‌وه‌ که هه‌موان له‌ژێر کاریگه‌ری دوانه‌که‌ی ئەو کورپه‌ گه‌نجه‌ پرچره‌شه‌ لوله‌بیه‌ی که نیوچاوانی گه‌وره‌ دیارده‌کرا، بوون. ئەوکات به‌ ته‌واوی به‌ عیبری قسه‌ی ده‌کردن، به‌ لیزانی و مشورخۆری وتاری له‌سه‌ر زایۆنیزم ده‌دا و ئاماژه‌ی زیندوی پێده‌دا.

یه‌کیک له‌ رابیه‌ ناوداره‌کانی ئەوکات ئەو تیبینیه‌ی هه‌بوو:

«گه‌ر ده‌ لاوی وه‌ک ئەوه‌مان هه‌بێ ئیسرائیل ده‌گه‌رینینه‌وه‌».

زۆر له‌ جوله‌که‌کانی روسیا له‌سه‌ر ئەوه‌ یه‌کانگیر بوون که سالی ۱۹۰۳ سالیک بوو له‌ یاده‌وه‌ریدا به‌ نه‌مری ده‌مینیته‌وه‌، چونکه‌ گرکانی دژه‌سامیزم له‌گه‌ڵ خۆیدا ته‌قینه‌وه‌ی دیکه‌ی هه‌ینا که ده‌ره‌نجامی کارانگازی لیکه‌وته‌وه‌. له‌ شه‌قامه‌کانی شاری کیشنیف KISHINV ی بیساری BESSARAB دا ته‌رمی جوه‌کان له‌سه‌ر یه‌ک که‌له‌که‌

ببون. كهس پيشيني نه ده كرد ناخو كهى تيروره كه دههستى. له پلونسكا جو هكان دركهى ماله كانيان كلومدا، هر يهكى بترسابا خوى دهشاردهوه.

دواى وتوويزيكي دورودريژ داود و زورينهى هاوريكاني هاتنه سهر ئه و بروايه كه بچنه ريزى پولاي زايون POLAEI ZION (بزوتنه وهى كريكارانى زايون). له ريزه كاني ئه و بزوتنه وهيه دا هاوشانى هاوريكاني ديكه خهبات بو گه راندنه وهى ولاتي به لينپيدراودا بكن كه مافى هه موانه.

له هه مان سالدا درزيكي گوره كه وته ئاكامى ئه و خهباتهى كه هه ميشه زايونيزم هه ولى بو ده دا. خودى هييرزليش بو ئه و له يه كترازانه ده ستپيشخه ر بوو. نه خشه و پيلانى ئه وهى فه له ستين له ئيمپراتوريه تى عوسمانلى بكري، شكستى خوارد. ئيدى ئه و په يوه ندى به پياويكى ئينگليز كرد، ئه و يش بيروكه يه كى هه بوو. يوسف چامبه رلاين JOSEPH CHAMBERLAIN لى وه زيرى كاروبارى كو لونه كاني به ريتانيا، له كاتى شه رى بوردا گه شتيكى به ئافريكادا كرد و پيشنيازيكى كرد كه شه ش هه زار مايلى چوارگوشه له بانه به رزه كاني كينيا بو جوله كه كان ته رخا ن بكري. ئه وكات هييرزل ده وله تيگ بو جو له ژير سه ره پره شتى به ريتانيا دا دابمه زرينى. هه رچه نده هه ري مه كه نه ده كه وته ئوگه ندا، به لام له بهر هه ر هويه ك بى پرورزه كه به ناوى نه خشه ي ئوگه ندا ناويده ر كرد. هييرزل له 1903 دا ئه و پرورزه ي خسته به رده م كو نكريسى جوان، كه بو شه شه مين جار بوو له بازل ده به سترا. له وكات دا هييرزل به په رو شه وه له پشت پرورزه پيشنياز كرا وه كه دا بوو.

شتيكي دانسقه بوو كه جوله كه كان دواى 1823 سال له ژيانى ئاواره يى هه نده راندا به و شيويه به بيرو رارايان دژى يه كدى بى. خوازيارانى پلانى ئوگه ندا هه وليان ده دا به شيويه كه بروا به نه ياره كاني دژى نه خشه كه بينن، گوايه هه ركاتى پلانه كه جيبه جى بوو، ئه وسا ئاماده ن له ئافريكا وه له شكريك ئاماده بكن و ولاتى پيرو ز له ده ست عه رهبان ده ربه ينن. له سه ر ئه و مزاره ته نانه ت له نيو جو ه كاني فه له ستينيشدا بيرو ر اكان يه كانگير نه بوون.

داود و هاوريكاني هه ر له به راييه وه دژى پلانى ئوگه ندا بوون. به لاي ئه وان زايونيزم هه ر واتاي وه ستانه وه و زامنى بوون دژى راوه دونانى نه ده گه ياند. بو ئه وان ئه وه نده به س نه بوو كه هه ري ميكيان له ده ره وي ئاوروپا بو مه يسه ر بى، كه تيايدا به ئارامى بژين. زايونيزم واتاي گه رانه وه بوو بو ولاتى كتىبه كه (مه به ست ته و راته - وه رگير)، بو ولاتى باوبا پيرانيان كه به چه ندان سه ده پيشتر له وى وه ده رنرابوون. هه مو چير و كه كاني بايبل، هه مو پاله وان و ئه فسانه كانيان كه له نيو گه لدا به زيندويى ماونه ته وه، هه مو يان شوين پينيان له فه له ستين بوو.

ئه وهى مايه ي ئوخه هه لكيشان بوو بو داود و هاوريكاني وه خراندن و دواخستنى كو نگره ي بازل بوو كه بريار بوو دو زى پلانى ئوگه ندا يه كلا بكا ته وه.

كه ته مه نى داود گه يشته هه ژده سالى به ره و وار شو بو ته وا كرنى خو ينده كه ي به ري كه وت. له وى ئه و به و بره پاره كه مه ي كه باوكى بوى ده نار د، له گه ل پاره ي



وانه وتنه وهكاني به زماني عيبري دهژيا. ئەو روژگاره بو ئەو بالكيشبوو. له وارشودا وتاردهري جوي به ناوبانگ دهژيان و ئەو ویش گويي ليدەگرتن.

له بهر به يانيه كدا ئەو گيرا. هۆكاريكي روني قانونيانه ي گيرانه كه ي له ئارادا نه بوو. ئەو كاريكي واي نه كردبوو كه به هيچ كرده يه كي كه تن و تاوان تۆمه تبار بكرى. به لام ئەوه نابى له بير بكرى كه جوله كه بوو، جوله كه يه كي بزۆز. پرچه لوله په رشوبلاوه ره شه كه ي به رسقى ئەوه ي ده دا يه وه كه هيماي پلانگيراني سياسيانه ي بو پۆليسە خۆجيبه كاني ئەوي دەر ده خست. به و شيوه ده بو ايه باجه كه ي بدا.

داود ئەو روژه له گرتوخانه كه دا مايه وه، ئيوارهش باوكي پهيدا بوو. ئاقيگدور گرین به خوي و پالتو دريژه كه ي و شه پقه قيته كه ي له پلونسكه وه به شه مه نده فه ر هاتبوو. ئەو يه كه مه ين گه نجيك ي جو نه بوو كه پاريزه ر هه ولي ئازاد كردني بدا. باوك كارت ي خونا ساندني دا يه ده ست پۆليس ي كار به ده ست ي گرتوخانه كه. بهر پرسه كه دواي ئەوه ي ته ماشايه كي پيناسه كه ي كردو پرسى؛ «ناوت گرينه؟» له سه ري رويشت و گوتى «چ ريكه وتيكه كه منيش ناوم گرينه، فيكتور گرین».

له سۆنگه ي ئەو ريكه وته بوو داود، بي ئەوه ي له بهر ده م پيوژوي دادوه ري و پۆليس يه كه دا ئاماده بي، ئازاد كرا.

سى لاو له پلونسك هه بوون، كه هه مو شتيكيان به يه كه وه ده كرد: شلومو زيماخ SHLOMO ZEMACH، كه دا يك و باوكي به پي پيوه ره كاني شاره كه به ده وه له مه ند ده ژمير دران؛ شموئيل فوخ SHMUEL FUCH كه حه زى له سه رچلى بوو، سيهه ميشيان داود بوو. ئەوان دامه زرينه سه ره تاييه كاني ريخراوي گه نجاني ئەوي بوون. به يه كه وه له ۱۹۰۴ دا شينيان بو مه رگي هيرزل گيرا. به يه كه وه ش نه خشه ي ئاينده يان داده نا. شموئيل يه كه مين كه سى سيكوچكه كه بوو، كوچي كردوو رويشت؛ به لام ئەو نه چوه فه له ستين، به لكو به ره و ئامريكا تيبته قاند. له ئيواره يه كي پايزيشدا شلومو به خوي و ۳۰۰ رۆبلى باوكي بي پرسى خانه واده كه ي بزر بوو.

داود پيش سالروژي هه ژده سالى وازى له خويندن هينابوو، ئەمه ش مايه ي هه راسانكردني باوكي بوو. ئەو به پۆلونيادا ده گه را، له هه ر شوينيك ده رفه ت هه بو ايه دواني ده دا، هاني كريكاران ي ده دا يه كبرن سه ره په رشتي مانگرته كانيان ي ده كرد، ئيدي زياتر زايونيزم ي له گه ل سوشيا ليزم ئاو يته ده كرد. دواي كه ميك نامه ي له شلومو ي هاوړي پيگه يشتن. دوه مين شه پولى كوچكردن ALIYAH ده ستپيكرد. پياوان، ژنان و مندالان به ليشاو خويان گه يانده فه له ستين. فه له ستينيش چيديكه ولا تي شيرو هه نگوين نه ما بوو. به شى هه ره زوري كاري بينسه وادانه و نيمچه خوينده واري له فه له ستيندا له لايه ن عه ره به خۆجيبه كاني ئەوي به ريوه ده چوو، هه رچه نده گه ر خاوه نكاره كانيش جوله كه بوونايه. به لام ئەو به چكه زيماخه ZEMACH ئيشو كه يه كي له وي ده سته كتبوو برى خوي به نانو خورما ده شكاند. ئيدي ئەو له نۆبه ره كان (ماره كان) بوو.

شلومو زامبخ جاريكيان گه رايه وه پلونسك. رايگه ياند ك له ماوه يه كي كورتدا

دهگه پښته وه فه له ستين. ئه و ده يگوت؛ ژيان له وي قورسه، به لام پر واتايه. ئه نداماني ريځراوي گه نجان به سه رنجراکيشانه وه گوښيان بو ه لده خست، به تايبه تيش که ئه و دربارهي ولاته ديريڼه که، دربارهي ره وندکان که به شه و له بيابابه وه بو تالان وبرو دهاتن، دربارهي وشتر و مزگه وته کان، دربارهي گردگه لي دوروبه ري ئورشه ليم و ديواري سکالا، که تاکه پاشماوه دوه مين کوته له که يه قسه ي بوده کردن.

داود هه رله وي رايگه يه ياند که ناماده يه له گه ل شلومو هه رکاتي بگه پښته وه، برواته ئه وي و رهنگي هه رگيزيش نه گه پښته وه. باوک به توندي نارازي بو. باوک که پي شه رمه زاري بو، پيش ئه وه ي گه نجیک خويندي ته و او بکا، په ره سه ندي ره وتي خويندي بقرتيني و بروا. گرین پياويکي زانا بو، هيواي وابوو کورکه شي وه ک خوي بي. به لام گه رها تو له ه يکه وه گه نجه که به روتوقوتي وه ک کريکاريکي که رتي کشتوکالي گه يشته سه ر لمي فه له ستين، چي ده کا؟

نيو سه ده دواتر ئه و که سه ي ناوي داود گرین بو، له پلونسکه وه را هاتبو، له به رامبه ر کو مه لي له روژنامه وانه ئامريکاييه کان وه ستابوو، ئه و به لگه و به ندانه ي ده ينانه وه که کاتي خوي ببونه هانده ري تا ئاوروپا به جيبيلي. ئه و به و شيوه قسه کاني دارشت:

«من په نابهر نه بووم، من بو ئه وه نه هاتبووم که راوهدو دهنرام.. له منداليه وه، له ته مه ني پينچ سالي دا من هه ستم ده کرد که پوليني اي جيژياني من، مالي من نييه. من هه ستم کرد روژي دادی ئه م ولاته، ئيسرائيل ده بيته ولاتي باوانم. ئيسرائيل ديروکيکي چواره زار سالي هه يه، ئه وه ش ره گورپيشه ي له ناخه وه ي گه له که مان دارشتو وه. ئه وه ش دوژيک نيه ته نها به راوهدونان گريدراو بي، به لکو په يوه ندي به پيوستي ئولييه وه هه يه».

داود ته ماشايه کي سه روچاوي روژنامه وان و راديوکارانني کردو به په له به روياندا مسکه بووه و له سه ري روښت:

«من زور له وه دنيا نيم که ئه و ۱۰۲ که سه ي له گه ل (گوله که م - MY FLOWER) (ناوي که شتیه که بو) هاتنه ولاته که تان، په نابهر بووبن. ئه وان ده يانه ويست له ولاتيکي نويدا ده وله تيکي ئازادانه روښن. هه ر ئاواش زور له خه لکي ئيمه هاتنه ئيره بيته وه ي راوبنرين. ئه وان به پي هي زي راکيشه ري روحي هاتن: بوئه وه ي ئازادانه و بي له مپه ر ئاييني جوله کايه تي خويان له و ولاته ده وله مه نده دا په يره و بکه ن. ئه مه ش بو ئيمه واتايه کي زوروزه وه ند ده گه يه ني».

## به شی

(۲)

دوو گه‌نج ماندو و شه‌که‌ت له‌سه‌ر پشتی که‌شتیه‌کی باره‌لگری روسی، له ئودیسیا Odessa به‌ره‌و ده‌ریای ره‌ش، له‌ویش‌ه‌وه له‌پری دارندیلن Darendellen گه‌یشتنه که‌ناره‌کانی ده‌ریای سپی ناوه‌راست.

هه‌ردوو لاوه‌که گره‌ویان له‌سه‌ر ئه‌وه کردبوو، ئاخو کامه‌یان پیشتر ولاتی مه‌به‌ست ده‌بینی، هه‌ر بویه‌شه به‌رده‌وام چاویان له‌سه‌ر ئاسو هه‌لنه‌ده‌گرت. گه‌شته‌که‌یان چه‌ندان هه‌فته‌ی خایاند. ئیستا پلونسک زور له‌ پشتی ئه‌وانه و خواحافیزیان له‌ ژیانی ئه‌ویکرد.

«داود، داود ته‌ماشاکه، ته‌ماشاکه گه‌یشتین، تیژ پروانه، به‌ دریژی ته‌مومزه‌که به‌لای چه‌په‌وه، ئا له‌وییه، ئه‌وی یافا jaffa».

داود زور به‌ وردی لییده‌روانی تا له‌ دواییدا شوینه‌که‌ی به‌دیکرد. گه‌لو په‌له‌یه‌کی بو‌ر که‌ هه‌وا و ئاو به‌ یه‌که‌گه‌یشتون، به‌لئ ئه‌وه بوو ولاتی به‌لینپیدا، ولاته‌که‌ی خو‌ی. ئه‌و جویکی ئاواره‌ بوو، ئیدی له‌ دواییدا گه‌رایه‌وه زیدی باب و باپیرانی. بو‌ ئه‌و ئاواره‌بوون که‌ نزیکه‌ی دوو هه‌زار سالی خایاندوو، دواییهات. له‌مه‌وپاش ئه‌و لیرده‌دا ده‌ژی و ده‌مری. لیروه‌ه خه‌بات بو‌ به‌دییه‌نانی خه‌ونی خو‌ی و هی ئه‌وانی دیکه‌ ده‌کا. به‌روه‌ دواره‌ به‌ لامل ئاو‌ریکی له‌ به‌له‌مه‌که‌ دایه‌وه. تا چاوپری ده‌کرد هه‌ر ئاسو بوو، زییه‌کی شین بوو. به‌لام له‌به‌ر خو‌یه‌وه ده‌یگوت روژیک دادی زییه‌که‌ له‌به‌ر پری ئه‌و به‌له‌م و که‌شتیانه‌ی که‌ ئاواره‌کان ده‌گه‌رینه‌وه مالی خو‌یان، ره‌ش هه‌لبگه‌ری.

هه‌نوکه‌ که‌شتیه‌که‌ نزیکتر بو‌ته‌وه، توانیان ته‌لارو خه‌لک له‌یه‌ک جیا‌بکه‌نه‌وه. یافا شاریکی دیروکی بوو. له‌ کتیبه‌که‌دا (مه‌به‌ست ته‌وراته) نوسراوه‌ که‌ تیره‌ی دان Dan لیرده‌دا جیگیر ببوون. ئاخو خو‌ نزیکه‌ی هه‌مو به‌شه‌ ناوچه‌یه‌کی ئیره‌ رولی خو‌ی له‌ میژوی جواندا بینیه‌وه. بایبل (ته‌ورات) ناوی هه‌موانی بردوو. داود زور به‌وه دلشاد بوو که‌ باوکی فیژه‌ میژوو جوگرافیای روژه‌لاتی ناوه‌راستی کردبوو. ئه‌و ده‌یزانی که‌ به‌له‌مه‌که‌ی یونس Jounas له‌ نزیک یافاوه‌ که‌ خودی پیغه‌مبه‌ری له‌سه‌ر پشت بوو، خه‌ریک بوو نقومببی، نه‌هه‌نگیک هات و قوتیدان. دواتر لیرده‌دا کاره‌ساتگه‌لی راوه‌دونانی ترسناک قه‌ومان. کاتیکیش کوته‌لی دوه‌م روخیندرا، به‌ هه‌زاران جو له‌لایه‌ن هه‌وادارانی گریکه‌وه به‌لیست به‌ره‌و به‌نده‌ره‌که‌ بردران و خنکیندرا.

هه‌رچه‌ند هه‌مو ئه‌و شتگه‌له‌ میژوییه‌نه‌ی به‌یادا ده‌هاته‌وه، هه‌ستی به‌ بیئومییدی

دهکرد. کاتیک یافایان به ته و او ی لیده رکه وت، شوینه که یان وهک ئه و ده به نده رکه ی دیکه هاته به رچاوان.

تو بلی چه ندان بیئومیدی دیکه یان چاوه ری بکا؟  
ئایا کاتیک له گه ل راستیدا روبه رو ده بیته وه، کوپله ی خه ونه کانی هه مو شتیکی له بیر ده باته وه؟

کاتیکیش له که شتیبه که دابه زین، یه کی له هاوگه شته که یان به سه ر زه ویدا داکه وت و هه ردو چنگی هیستریایانه له لم گیر کرد و ماچی کرد.  
داود هه سته به په شوکان کرد. به راستی ئیره جیهانیکی نامویه، به هیچ شیوه یه که له گه ل گریمانه ی میشکیدا یه کناگریته وه. شه قامه کان له عه ره بی دشداشه سپی پو شه کان جمه یان دی. هه وای یافا بو که پویه کی هه ستیاری پیاویکی ئاورپوایی زه حمه ت بوو. لیرده دا خه لک به زمانیک قسه یان ده کرد که له یه کنزیکیه کی ته مومژاوی له گه ل عبریدا هه بوو، داود لی تینه ده گه یشت. به لام ناوبه ناو دوو پیاده تیده په رین که به جیدیشی ده ناخفین.

له میوانخانه یه کی هه ژاری بیسه روبه ر که ناوی میوانخانه ی حایم باروخ Caim Baruch بوو، له گه ل یه کی له کارگریانی بزوتنه وه ی کریکارانی زایونی که پیشتر به هاتنی داودیان زانیبوو، به یه که وه له سه ر خاکی ولاته دیرینه که ژه میکیان خوارد.  
هه مویان به یه که دهنگ له کاتی پیکه لدانی پیکی شه رابی شیرینی فه له سستی پیه یقی لیهایم Lehayim یان ده ربری. ئه وه ش پیکه لدانیکی نه ریتیانه ی عبریانه بوو واتای - به خوشی ژیانته ی - ده گه یاند.

ئه و شه وه گه نه که کان چوونه پیتاخ تیکفاه Petach Tikvah ی کونترین نشینگه ی (کولون) ی فه له سستی. ئه و شوینه پیش هه شت سال له له دایکبوونی داوده وه دروستکرا بوو، هه ر بویه به دایکی هه مو نشینگه کان ده ناسرا. نشینگه که به ده سستیکی زانا ئولداره کانی ئورشه لیم که زوربه یان له هه نگاریاوه هاتبوون، دروستکرا بوو. پیاوه دروستکه ره کان راویژی پزیشکی گریکیان سه باره ت به نه گونجاوی دیارکردنی شوینی نشینگه که به لاوه نابوو.

سه یرکه ن، دکتوره که پیگوتبوون؛ «ته نانه ت مه له کانیش لی ره بو کرم و می شومه گه ز نانیشنه وه. ده زانن بو؟ چونکه هه واکه ی پیس و بوگه نه.»

له گه ل ئه وه شدا نشینگه یه کی قشت و سه رنجراکیشی لی دروستبوو. ریزه خانوی ریکوپیک، هه ندیکیان له دارو ئه وانی دیکه ش له لگبن (خشت) ی قور دروست کرا بوون. له سوئنگه ی کومه ک و باربووه زوره که ی بارون ئیدموند روتشیلد baron Edmond de Rothschild ی پاریسنشین، ریگاکانیان به داری به رزی کالیپتوز و ده روپشتیشیان به ره زوباخ داچاندبوو. به لام له هه موشیان بایه خدارتر ئه وه بو که لی ره دا جوله که ده ژیان، ئه و جوانه کاتی خو یان به چایخانه نه ده کوشت و کشتکاری و جوتیاریان بو حیسابی خه لکی دیکه نه ده کرد. لی ره دا جو له سه ر خاکه که ی به سه رکه وتوانه تیده گو شان.

داود گرین له ژیانی داهاتوی خویدا تا کوتایی، به توندی داکوکی له و گریمانه یه ی ده کرد که گه رانه وه بو زایون، ئاوه دانکردنه وه ی ئیسرا ئیل و رزگارکردنی جوه کان، ئه و

کاته ئاسان دەبی که جوہکانی دیاسپورا دەستبەرداری شیوہژیانی ھەندەرانیانەیان ببن. کاری دەستی پێویستە لە وێژدانەو ھەلبقولی. کوچکردووہکان لەسەریانە پیشەیی کشتوکالی بگرنەبەر.

کاتیگ گەنجەکانی پلۆنسک دوای گەشتە دورودریژەگە گەیشتنەجی، ماندو و شپرزە ببوون. بەلام داود شەوہکەیی خەو نەچووہ چاوانی. لەو کاتەیدا گوئی لە دەنگە کپیووہکانی بیابان کە دەوروبەری نشینگەکەیان گرتبوو، دەگرت؛ چەندان جوړە پلان لە میشکیدا گینگلیان دەخوارد. «ئاخر کی دەتوانی لە شەوی یەکەمی گەیشتنی بەزیدی باب و باپیرانی بەخەو بباتەسەر». ئا بەو شیوہیەیی سەرو پرسیکی ئەندیشاوی سەرھەلداوی لە یەکەم نامەیی بو باوکی نوسیوو. پاشان کە یادی نشینگەیی پیتاخ تیکفاهی دەکردهوہ دەیگوت: «بیرۆکە و کەلکەلەیی سەری مندالیم و خەونەکانم ھاتنەدی، ئەزیش پێی شادمان بووم. ئیستا من لە ولاتی ئیسرائیلدام، لە گوندیکی جولەکاندا دەژیم، ناوی (دەروازەیی ھیوا)یە».

«من بۆنی گەنمەشامی دەکەم، گویم لە زەرپینی کەر و ھاشوھوشی گەلای رەز و باخەکانە. من لە سەروی خۆمەوہ پۆلیک ئەستیرە دەبینم، کە رون و چراخانن و در بە تاریکی شەوہزەنگ دەدەن. دلم لە بەختیاریدا لیدەدا، وەک ئەوہی ھاتبمە ناو مالی خەونەکانم، بەراستیش خەونەکانم ھاتنەدی».

روژی دواتر داود و شلۆمۆی ھاوڕپی بەدەرکەوتن کە بەدوای ئیشیکدا دەگەرەن. ماندو و شەکەت لەو کیلگەیی جو بو ئەویدیکە دەگەرەن، ئەوان ئامادەیی خویان بو ھەر کاریک دەربەری و داخووزیشیان کری و مزی زور نەبوو. بەلام لە ھەمو شوینیکدا ھەر ھەمان وەلامی نەرییانەیان وەر دەگرتەوہ. <جوتیارسالارەکان> وەک داود دواتر بو گالتهپیکردن ناوی لینان، پێیان خۆشتر بوو کشتکارە عەرەبەکان بخەنەگەر. چونکە دەستی کاری عەرەب ھەرزانتەر بوو. عەرەبەکان ئەزمونیان ھەبوو. گواہی گەنجە ئایدیالیستە جوہکان توندوبەند نین. ئەوان دەستیان زبەر نیە. ئەوان ئەو پیاوہ نین خویان لەبەر تاوی سوتینەری ھاوینی بیابان رابگرن. جوتیارە جوہکان دەیانئوانی باشتەر جلهوی کریگرتە عەرەبەکان بگرن. گەنج و تۆلازە دلیرەکانی جو زیاتر بو بانگەشە نەوہک کارکردن دەستدەدەن.

ئەزمونی پیتاخ تیکفایە بە قولی باندۆری خوی لەسەر کەسایەتی و گریمانە سیاسیانەکەیی داود گریندا دانا. ئەو لەناخەوہ قینی لە دەولەمەندە جوہکان ھەلگرت. ئەوانی بەوہ تۆمەتبار دەکرد کە گواہی ولاتی پیروژ دەکەنە بەھەشتی تاوان و تالانکاران.

لە دواییدا داود و شلۆمۆ کاریکیان بە ھەشت پیستەر(پارەیی ئەوکات) لە ھەفتەییەکدا دەستکەوت. مزەکەیان بە ئاستەم بەشی بە کریگرتنی پێخەفیکی شەو و ژەمەخواردنیکیی ئیواران دەکرد.

داود سالیکی بەو کولەمەرگیە لە جودا Judea دا راکیشا. ئەو لەسەر ئیشەکەیی رانەھات. لەبەر ئەوہی تیری بەزگی خوی نەدەخوارد کزو زەبون ھەلگەر. کاتیکیش توشی مەلاریا بوو، بەو شیوہیە گێرایەوہ:

«هه‌رسیکیان، ئیش، برسیتی و مالاریا بۆمن ئەزمونی نوێ بوون. له ماوه‌ی چوارده رۆژدا له‌گه‌ڵ لیدانی کاتژمیر، تام ده‌گرت که رۆژیک تا شه‌ش رۆژانی ده‌خایاند و دواتر نه‌ده‌ما.

برسیتیش میوانی هه‌میشه‌بیمان بوو. من به‌هه‌فتان هه‌ندی جارانیس به‌مانگان پر به‌ زگم تیرم نه‌ده‌خوارد. به‌ رۆژ ده‌کرا ئارام بگرم و زۆر بیرى لینه‌که‌مه‌وه، به‌لام شه‌وان ژانی برسیه‌تی به‌ سععاتان به‌ری نه‌ده‌دام، هه‌ناوی لول ده‌دام، به‌رچاوی ته‌نگ ده‌کردم، گیانی ده‌گوشیم، له‌ نیو مۆخی ئیسقانه‌کاندا ئازاریک سه‌رتاپای جه‌سته‌می داده‌گرت. ئیدی به‌ ناچاری له‌ کۆتاییدا خه‌ویکی شه‌پرپۆ دایده‌گرتم.»

به‌ درێژیی سالی یه‌که‌می، هه‌ندیک کات له‌ ره‌زو باخی شه‌راب و ژیرزه‌مینی شه‌راب دروستکردنی ریشون زایون Rishon Zionke که خاوه‌نه‌که‌ی بارۆنی ناودار ریتشیلد بوو که به‌ ملیۆنان دۆلاری له‌ ئیسپرائیل وه‌به‌رده‌هینا، کاریده‌کرد. ئەنجا روه‌و گوندیکی نویی کفر سه‌بعه Kfar Saba به‌ریکه‌وت. جاریکیان له‌ نامه‌یه‌کدا بۆ باوکی نوسی: «ئیمه‌ له‌سه‌ر گردیک که به‌ چیا ده‌وره‌دراوه‌ ده‌ژین. هه‌وا لیره‌ سازگارتر و ته‌ندروستتره‌. ناوچه‌که‌ به‌ داری تو چینه‌دراوه‌ که به‌ر له‌ سالیک له‌ عه‌ره‌به‌کانیان کپیوه‌ته‌وه. هیشتا خانوی لی دروستنه‌کراوه. پاشای نابلوس Nablus که ده‌سه‌لاتداری سه‌ر ئیره‌یه‌ ته‌نها به‌ پاره‌ لیده‌گه‌رێ لایده‌کان لیره‌ خانو دروستبکه‌ن. نرخى زه‌ویه‌کان به‌ره‌به‌ره‌ به‌رز ده‌بیته‌وه. ئیمه‌ به‌ره‌به‌یانیان له‌ سععات شه‌شه‌وه‌ بۆ سه‌ر کار ده‌پۆین، له‌گه‌ڵ به‌رزبوونه‌وه‌ی رۆژیش ئاره‌قه‌ له‌ له‌شمان وه‌ک ئاو جوگه‌له‌ ده‌کا و دیته‌ خواره‌وه‌.»

داود له‌ وتارو دوانه‌کانیدا به‌ ئاشکرا تورپه‌بوونی خۆی به‌رامبه‌ر ئەو جوانه‌ی ترسنۆک بوون، ئەوانه‌ی که‌متر مه‌یلیان به‌لای سه‌رچلیتیدا ده‌رپۆشت، ئەوانه‌ی خۆیان په‌رگیرکردبوو له‌ به‌رامبه‌ر گه‌رانه‌وه‌یان بۆ فه‌له‌ستین ده‌رده‌بری. ده‌نگی ئەو سکالایه‌ی تا له‌ ژياندا بوو، کینه‌بوو.

«له‌سه‌ر پشتی هه‌ر که‌شتیه‌ک که بۆ ئیره‌ دێ، پری گه‌شتیاره‌، بۆ کارانگان بوون به‌ جوانی ولاتدا ده‌گه‌رین، به‌لام هه‌یچ جوله‌که‌یان له‌گه‌لدانین. خه‌لکی ئیمه‌ هه‌ر به‌وه‌نده‌ لیگه‌راوه‌ که رۆژی سێ جارن نویژ بۆ ئیسپرائیل بکه‌ن و بۆی بپارینه‌وه‌. له‌ رۆمادا کاسۆلیک ده‌ژین، که‌چی له‌ زایوندا هه‌یچ زایونیسیتیک ناژی.» سالیک دواى گه‌یشتنی داود کۆنگره‌یه‌کی بزوتنه‌وه‌ی کریکاری زایونیزمی له‌ فه‌له‌ستیندا سازدرا. هه‌ندیک له‌ شاندى ئاماده‌بوو رایانگه‌یاند که ۷۲ کیلۆمه‌تری نیوان ئورشه‌لیم و یافا به‌پێ بریوه‌. یه‌کی له‌ کارگیترانی کۆنگره‌که‌ گه‌نجیک بوو، هه‌ر دوو سالان له‌ داود گه‌وره‌تر بوو، ئەویش ئیسحاق شیمشه‌لیقیتش Itzhak Shimshelovitch که زۆر نابێ له‌ ئۆکرانیای روسیاوه‌ گه‌یشتۆته‌ فه‌له‌ستین. ئەو کابرایه‌کی لاوازی روبه‌یه‌کدا قوپاوه‌ بوو. له‌ روسیادا به‌شداری بزوتنه‌وی به‌رگری له‌سه‌رخۆکردنه‌وه‌ی جوان بوو، کاتیکیش مالیان پشکنیوه‌ بریکی زۆری چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نی شاردراره‌ویان له‌ مالدا دۆزیوه‌ته‌وه‌. له‌ کاتیکیدا ئەو له‌ مال نه‌بووه‌ پۆلیسی روسی مال به‌مالی پشکنیوه‌، له‌سه‌ر دۆزینه‌وه‌ی چه‌که‌کان ته‌واوی مالباته‌که‌یان گرتوه‌وه‌. ئیدی دایکی، باوکی و

ته و او ی مندالەکانیان بۆ سیبیریان نه فی کردوون. ئیسحاق له وه سه رکه و توبوو خۆی له چنگی پۆلیسه کان دهر بازبکا و به ره وه فه له ستین هه لێ. کاتی ناوی خۆی له تۆماری میوانخانه ی یافادا تۆمار ده کرد، له ژێر ناوی بن زیفی Ben - Zvi ئیمزای کرد و پاشانیش به فه رمی هه ر ئه و ناوه ی به کاره ینا.

داود هه واداریتی خۆی بۆ ئه و لاوه ئۆکراینیه نه شارده وه، له زۆر پرسى سیاسیدا خۆی و بن زیفی هاوڕابوون.

هه رچه نده داود به هه ره ی زمانزانی نه بوو، به لām له ریی خولی چروپردا فیره زمانی عه ره بی بوو. هه نوکه ئه و چوار زمان ده زانی، روسی، جیدیش، عیبری و عه ره بی، هه روه ها له گه ل هه ندی پۆلۆنیش. له ماوه ی سالی یه که می له جودا Judea دا به چری خه ریکی لیکۆلینه وه ی جوگرافیای ناوچه که بوو. ئه و هه مو گوندیک، هه مو دوریان و چواررپانی، هه مو روباره وشکه هه لگه راوه کانی ده ناسی. به لām خۆی و شلۆمۆی هاوڕیکه ی چیدی خولیای کاری کریگرتیه ی کشتکاریان له جودیدا نه ماوو. دواتر داود وا ده نوسی:

«چیدیکه کاری له بن نه هاتوی ته ور و بیل رزگارم ناکا. کاره که ماشین ئاساییه. هه لکه ندنی خاک وام لیده کا بیر له کاری فابریکانه بکه مه وه. من تامه زرۆی ئاسۆیه کی به رفراوانم، تامه زرۆی خۆراوه شاندى قه دی گه نمه شامیم، تامه زرۆی بۆنوبه رامه ی گیا و گۆرانی دروینه م؛ بۆیه بریارمدا به ره و باکور به ره و گاللیا Galila هه لیکشیم.»

داود گرین شوینخه ونی له شیجیرا Sejera دیته وه. خۆی و ده که سی دیکه هه مو نیوانه که یان که نزیکه ی ۱۰۰ کیلۆمه تر ده بوو له پیتاختیقاهه وه تا باکور به پێیان بری. له ریگه یاندا به بیاباندا ده رویشتن، زۆر گوندی عاره بانیان ده هاته ری، به گرده کانی جودیدا تیه رده بوون، ورده ورده له باکور نزیک ده بوونه وه، به ئاراسته ی رۆژه لاتدا ره وه گۆمی ته به ریا بایاندایه وه.

ئه وه به راستی شیرجیا ده قه ریکی جوان بوو. ناوچه که به شاخان ده وره درابوو. نشینگه که له لاپالی گرده که هه لکه وتبوو، ریزه خانویک له وی دیکه به رزتر بوو. پر داروبار بوو. لیره ده توانی ره نج بداو تو بچینی، لیره که س ریگای کارکردنی پیناگری هه ر له بهر ئه وه ی جوله که یه که.

پاشان داود رایگه یاند که له و شوینده دا بۆ یه که مینجار هه ستی به وه کردووه که له مالی خۆیه تی. ئیدی ئه وه یه ولاتی باو و باپیرانی که زۆر تامه زرۆی دیتنی بوو. داود وا بۆ باوکی ده نوسی:

«به ده ستی چه په م ئامورم پیه و به ده ستی راسته ش زه خته ی گا هاژۆتن، ئه وه م بۆ دهرده که وی که چۆن خاک هه لده کیلم و گیاوگۆلی لیبژارده که م، هه روه ک ئه وه وایه جوته گایه که براده رم بن و ناوبه ناو هه قی پشودانیان پیده ده م. لیره ئه وکاته م هه یه بیر بکه مه وه و نه خشه و پلانی خه ونه کانم دا بریژم.»

کاتی داود ده یه ویست رونی بکاته وه که بۆچی له شیجیا به خته وه ر بووه، ده لی:

«لیره دا هیچ دوکانداریک، هیچ بازرگانیک، هیچ کریگرتیه کی غهیره جو، هیچ که سینک به سه ر زگی ئه ویدیکه دا بازنادا. پیاوان زه وی ده کیلن، وه رد و شووی ده که ن

و تۆی پیداده‌کن، ژنانیش له‌باخچه‌کاندا گیا دهرن و مانگاكان دهدوشن؛ منداله‌کانیش قازهوانی ده‌کن و یارمه‌تی باوکیان دهدن. ئەوانه به‌راستی لادییه‌کانن، که بۆنی ته‌ندروستی په‌ین و گه‌نمی پیگه‌یشتویان لیدی و پیستیشیان له‌به‌ر تاوی رۆژ ره‌ش هه‌لگه‌راوه.»

سه‌رله‌نوێ خۆناسینی کۆچبه‌ره‌کان ده‌ستیپێکرده‌وه. ئەو پیاوژۆیه‌ش ده‌بی خولی خۆی ته‌واو بکا تا له‌هه‌مو لایه‌ک جوتیاره‌ جوهره‌کان خاکه‌که به‌ میوه‌جات به‌ره‌م ده‌هینن، هه‌روه‌ک ئەو رۆژگاره‌ی که هه‌یشتا جو په‌رشوبلاوی ولاتان نه‌بووبون.

«گه‌ر هاتو جه‌نابتان دواتر له‌م ولاته‌وه جاریکی دیکه به‌دهرنرای و په‌ریه ولاتیکی ئەودیوی زێ، ئەوکات یاده‌وه‌رییه گالته‌پینه‌کراوه‌کانی شه‌وه‌کانی ئیره که نیشانه‌ی ره‌وای له‌ دایکبونه‌وه‌ی گه‌لیکه له‌بیر ناکه‌ی و له‌گه‌ل خۆتا ده‌بییه‌ی.»

ئەو وشانه‌ی سه‌رو هی دهربه‌دهریکی جوو بوو که له‌ دوایدا گه‌رابوووه‌وه. ئەو بۆ باوکی خۆی ئاشکراکرد گه‌ر هاتو جاریکی دیکه له‌لایه‌ن، تورکه‌کان یان عه‌ره‌به‌کان وه‌ک نه‌وه‌کانی پیش خۆی دهربه‌دهرکرایه‌وه، ئەوا هه‌ره‌هیچ نه‌بی بایی ئەوه‌نده له‌ولات ژیاوه که یاده‌وه‌رییه نه‌مه‌ره‌کانی به‌تایبه‌تی هی شه‌وه له‌بیرنه‌چوووه‌کان، له‌گه‌ل خۆی بینیته‌وه.

له‌ هه‌ندی به‌شی فه‌له‌ستیندا عه‌ره‌به‌کان کۆچی جوهره‌کانیان به‌ قازانج حساب ده‌کرد. چونکه دهرفه‌تی کار زیده‌تر ده‌بوو، کرێ و مز باشتر ده‌بوو و داوده‌رمان و چاره‌سه‌ریش چاکتری لیده‌هات.

به‌لام له‌ گالیلیا عه‌ره‌به‌کان هه‌یشتا هه‌ر وایان بیره‌دکرده‌وه که ده‌کرێ جوهره‌کان له‌پێ ته‌نگه‌تاوکردن دهربکرین: گه‌ره‌هاتو خانوما‌لیان بسوتیندری، مه‌رو مالاتیان بدزری و په‌لاماری پیاده‌کانیان بدری، ئەوا له‌وناوه‌دا نامین. له‌ گونده‌کانی ده‌وروبه‌ری شیجیا هۆزه عه‌ره‌بییه‌کان ئەزمونیکی زۆریان له‌ تاکتیکی تۆقاندندا هه‌بوو، چونکه به‌هایان بۆ ژیانی مرۆف دانده‌نا. بۆیه پیویست بوو نشینگه‌کان ئیشگریان هه‌بی. هه‌رچه‌نده له‌و ده‌قه‌ره‌دا به‌ته‌واوی جوله‌که ئیشیانده‌کرد، به‌لام ئەوانه‌ی به‌شه‌و ئیشگریان ده‌کرد، عه‌ره‌به‌ کریگرته‌کان بوون، ئەوان عه‌ره‌بی سیرکاشیر Circaiers که له‌ گوندی عه‌ره‌بانی کفر کانا Kfar Kana وه‌ هاتبوون، به‌ پارهیه‌کی زۆر ئەو کاره‌یان ده‌کرد.

بۆ ئەو سیستمه‌ش رونکردنه‌وه‌ی جو‌راوجۆر هه‌بوون. گه‌ر هاتو مرۆف عه‌ره‌به‌کانی هۆزیکی دژواری وه‌ک سیرکاشیر به‌کرێ بگری و ئیشکی شه‌وانه‌یان پیبگری، ئەوا به‌لای که‌میه‌وه شه‌وانه‌ کرده‌ی به‌سه‌ردادان روناده‌ن. ئەوجا وه‌ک ده‌گوتری «به‌دز دز ده‌گیری». سه‌رباری ئەوه‌ش جوهره‌کان سه‌رده‌مانیکی دورودریژه‌ چه‌کیان هه‌لنه‌گرتوووه. ده‌کرێ کاری کشتوکالی بکه‌ن به‌لام کاری سه‌ربازی بۆ ئەوان نه‌شیاوه.

داود که ماوه‌یه‌کی که‌م بوو گه‌یشتبووه شی‌رجیا، خوازیار بوو سه‌ره‌په‌رشتی هه‌لمه‌تیکی گۆران بکا. ولاتی جوان ده‌بی هه‌ر له‌لای خۆیانه‌وه پاسه‌وانی بکری. ئەوه‌ش دروشمی ئەو بوو خه‌باتی بۆکرد تا بووه سه‌ره‌داوی بنه‌مایه‌ک و دواتر به‌



بنه‌مای کریکانی زایونزمه‌وه ناسرایه‌وه.

له راستیدا سه‌بارت به‌و دۆزه‌ئو روه‌پروی نه‌یارانی زۆر بووه‌وه. ده‌سه‌لاتداره خۆجییه‌کان سه‌ری ره‌زامه‌ندیان بۆ‌ئو داخوازییه‌ی نه‌ده‌له‌قاند. گهر هاتو جوهره‌کان خۆیان پاسه‌وانی له‌خۆیان بکه‌ن، ئه‌وا هه‌ندی هۆزی عاره‌بی به‌ره‌نگاریده‌بنه‌وه. که‌سیش پێشبینی نا‌کا که‌ دواتر ره‌وته‌که‌ چون ده‌روا. گهر هاتو هۆزی سیرکاشیر له‌سه‌ر کاری پاسه‌وانی ده‌ربکری ئه‌وا ده‌ره‌نجامی سوتاندن، کوشتن و تالانوبرۆی لیده‌که‌ویته‌وه.

داود و هاورپیکانی چه‌ند شه‌ویک نه‌نوستن تا بۆیان ده‌رکه‌وت که‌ پاسه‌وانه‌کان کاری ئێشگریتی رای‌ی نا‌که‌ن. پاسه‌وانه‌کان ئاهه‌نگی‌کیان له‌ گوندیکی عه‌ره‌بانی نزیک هه‌بوو، شوینه‌که‌یان به‌ پالپشتی ناوبانگیان گوايه‌ هیچ تالانکه‌ریک ناویری دزی بکا، جیه‌یشت. گهره‌هاتبا شتیکیش دزرا با ئه‌وا به‌حیسابی بۆیان ده‌یانتوانی شوینیپی دزه‌کان هه‌لبگرن و که‌لوپه‌له‌کان بگه‌رینه‌وه، ئه‌مه‌ش بیگومان بی‌ پاداشتی چه‌ور نه‌ده‌بوو، که‌ به‌سه‌ر خۆیاندا دابه‌شیانده‌کرد.

شه‌ویکیان داود و هاورپیکانی هیستری خاوه‌ن کیلگه‌یه‌کیان له‌ شوینیکیدا شارده‌وه، ویستیان ده‌رسیک بده‌نه ئێشگره‌کان. ئه‌نجا به‌ خاوه‌نه‌که‌یان گوت که‌وا هیستره‌که‌ی دزراوه، ئه‌ویش به‌په‌له‌پروزی به‌ره‌و خۆکی ئازله‌لان چوو، هیستره‌که‌ له‌وی نه‌ما‌بوو. ئه‌نجا به‌هه‌له‌داوان به‌ره‌و لای ئێشگره‌که‌ رویشت، به‌لام که‌س له‌وی نه‌بوو، پاسه‌وانه‌که‌ له‌ گوندیکی عه‌ره‌بانی نزیکیاندا له‌ حه‌فت خه‌وان راستی‌بووه‌وه. بۆ به‌یانی پاسه‌وانه‌ عه‌ره‌به‌که‌ له‌سه‌رکار ده‌رکرا، به‌م جوهره‌ براده‌ریکی داود جیگه‌ی گرت‌وه.

ئه‌وه ده‌ستپیکیکی ساده‌ییانه‌ بوو. له‌ راستیدا ئه‌و جوهره‌ کارانه‌ ئه‌وانی گه‌یاند هه‌رکه‌وتنه‌کانی ۱۹۴۸ و ۱۹۴۹، که‌ سه‌ربازه‌ نه‌ینی (ژیرزه‌مینی) یه‌کانیان به‌ریکوپیکی په‌لاماری له‌شکره‌که‌ی عاره‌بانیان دا. له‌ راستیدا بنه‌مای ئه‌وه‌ی ده‌بی جو به‌خوی له‌سه‌رخوی بکاته‌وه، بۆ یه‌که‌مین جار له‌سه‌ر زه‌میندا به‌ کرده‌وه سه‌لمینرا. ئه‌وه‌ش هه‌ر یه‌که‌مین جار بوو که‌ داود گرین سه‌روکار له‌گه‌ل کاری سه‌ربازیانه‌دا په‌یدا بکا. چل سال دواتر بووه‌ وه‌زیری به‌رگری و یه‌که‌مین سه‌رکرده‌ی سوپای جوله‌که‌کان، ئه‌و سوپایه‌ی که‌ به‌دریژی ئه‌و هه‌مو سه‌دانه‌ پیکه‌ات. ئه‌وه‌ش ریگایه‌کی دورودریژ بوو، تیایدا زۆر که‌س سه‌ری له‌ پیناودا دانا. زۆریشی نه‌برد که‌ یه‌که‌مین قوربانی لیکه‌وته‌وه.

هۆزی سیشیری خۆیان ریکخست و په‌لاماری ئاکنجییه‌کانی شیرجیان دا و ته‌نگه‌تاویان کردن. داود خه‌لکه‌که‌ی هینایه‌ سه‌ر ئه‌و برۆیه‌ که‌ خۆیان بۆ به‌رگری ئاماده‌ بکه‌ن و چه‌ک په‌یدا بکه‌ن. به‌لام چون ده‌ستیان به‌ چه‌ک رابگا؟ بۆ ئه‌و گرفته‌ هه‌رگیز به‌رسقیکی دلخۆشکه‌ر له‌به‌رده‌ستدا نه‌بوو. له‌ ۱۹۰۷دا داود به‌دوای باشتترین ریگه‌ی به‌ده‌ستخستی چه‌کدا گه‌را. له‌ ۱۹۴۷ دیسان به‌دوای چه‌کدا گه‌را هه‌روه‌ها له‌ ۱۹۵۸یش.

سه‌ره‌رشتکاری نشینگه‌ی شیرجیا ئه‌سپ و گالیسکه‌یه‌کی نارده‌ حه‌یفا. کاتیک گالیسکه‌که‌ گه‌رایه‌وه، به‌ شیوه‌یه‌کی ئه‌فسوناوی به‌ تهنه‌گه‌ ره‌شکه‌کانی راو به‌ کۆنه‌

جیفت Jift بارکرا بوو. به سالان دواتر داود سه بارهت بهو باره چه که وه های نویسی:

« ئیمه وهک مندال یاریمان له گه ل ئه و چه کانه دا ده کرد، هه رگیز لیمان جیا نه ده بوونه وه. به نابه دلی به روژ بوسه ر کار ده رویشتن، چونکه به دریژی روژ ده رفه تی مه شقکردنمان نه بوو. هه ر کاتیک له کار ده گه راینه وه مال ئه سپ و ئیستره کانمان ده به ستنه وه، ئه وسا بولای چه که بو ره خو شه ویسته کان رابکه، تا له کاتی نوستنیشدا له گه ل خو مان ده برده سه رچی. له کاتی نانخواردن، ده ستشوشتن، رویشتن، خویندنه وه و قسه کردن تفهنگه کانمان هه ر به شان یان به ده سته وه له نیو گولمه مان دابوون.»

به روژ کاری کشتیاریان ده کرد و به شهویش ئیشکیانده گرت. ئه وان خاکیان ده کیلا و تفهنگه کانیشیان به شان وه بوو.

له دوا روژی جه ژنی پاس (هه لستانه وه ی مه سیح) دا، پاسه وانیک رایگه یاند که وا دوو عه ره بی نه ناسراوی له گو ره پانی شیرجیا به دیکردوون، دیار بوو له سه ر گرده که ی به رامبه ر کلپسه که دانیشتبوون. یه کی له سه ر نشینانی نشینگه که به ناوی ئیسرائیل کرونگولد Israel Krongold بوسوراخ کردن به دوا یاندا چوو. دوا ی نیو سعات دهنگی شیلکه تفهنگیک هات. ئیسرائیل هه ر له ریگادا گیانی له ده سته دا.

ئه مه یان یه که مین جار بوو ئه و گه نجه ی له پلونسکه وه راهاتبوو، ته مه نی گه یشتبووه نزیکه ی ۲۲ سالان، مردویه ک له باوه شدا بگری. بیگومان دوا جاریشی نابی.

هه مان شه و داود له گه ل ده سته یه ک له خه لکی نشینگه که به ره و نه زاره ت Nazareth به ریکه وتن. ئه وان به ره و ئه و شوینه یان ده پروانی که کابرای لیکوژرا بوو. یه کی له هاتووه کان شیمون میلمه د Shimon Melamed ی هاوپی داود بوو، دارتاشیکی کارامه بوو زور نه بوو بو کار کردن هاتبووه شیرجی. نها ئه و سییه کی پیشانیشی ده سته وت نه بوو، که چی ئه و تیبینیه لای داود پهیدا بوو که به خته وه رترین پیایو نشینگه که یه. ئه و خه ونه ی که ئه و بوی ده ژیا به راستی هه لگه را.

له و کاته ی ئه وان ته ماشایان ده کرد، سی عه ره بیان به دیکردن، دیار بوو به دوا یاندا هاتبوون. داود و یه کتیک دیکه به ره و ئه و لایه رویشتن که ری گه رانه وه یان لیبگرن. هه رزو شه ر ده سته پییکرد، به لام هه مو گونده عه ره بنشینه که به شدار ی تیدا کرد. له کو تاییدا ده بووایه دیسان داود کو مه کی ئه و کوژرا وه بکا و بیگه یه نیته وه مال. ئه و جاره شیان براده ره که ی خو ی، شیمون میلمه د بوو.

ئه وان زانیان ئیدی یه که مین هه نگاوی زه حمه تیان به ره و زایونیزم هاویشتووه. گه رانه وه ش داد نادا. ده بی خوینی جوله که ی زورتر برژی تا کیکلگه کانیان بیاریزی و مملانیی له نوژن ژیا نه وه ی ئیسرائیل به نه وه.

کاتیک داود گه یشته شیرجیا، دیمه نی دلفرینی ده قه ره که له ناخه وه هه ژاندی. له نامه کانیدا باسی < خونچه گولی زیرین، ئاسمانی شینی کال، و هه یقی ئه فسوناوی رونا که ره وه ی ئاسمان و چیا ی کریستالی > ده کرد. به لام به تیپه ریبوونی روژگار که متر شیعر ئامیزانه ی نامه ده نویسن. چونکه تاده هات ره قیتی راسته قینه ی ژیا نی بو

دەردەكەوت.

شلۆمۆ زیماخ كە پیش داود هاتبووه نشینگەى شیجاریا، دژی بیروكەى بەرەنگاریانەى جولەكە بوو. ئەو لەگەڵ داودا لە یەك ژور دەخەوتن، تا قولایی شەو مشتومریان بوو. شلۆمۆ دەیگوت ئیمە بۆیە هاتوینەتەو و لاتى كتیبه پیرۆزەكە تا سادەبیانە و بە ئاشتی بژین. گەر هاتو بەرەنگاری عەرەبان ببینەو ئەوا هەرگیز ئاشتی (شالۆم Shalom) پەیدا نابى.

وەلى داود رای وابوو كە پێویستە راستیەكان بە جوانی ببینرین. ئەوان هەنوكة لە رۆژەلاتى ناوەرەست، نەوێك ئاورپوۆپادا دەژین. قانونى بیابان تاكە قانونە كە عەرەبەكان لیبەكەن. بەگوێرەى ئەو قانونە پێویستە پیاو لە ئامادەباشیدابى، داکۆكى لەخۆى بكە. لەچاوى هۆزە دەروننەخۆشە تالابەرەكان ئەوێ دەرباز دەبى و دەبیاتەو پالەوانە. كوشتنى كەسى لايدە و زیڕ دزین لە فەلەستیندا بێرەوشتى نیە. بەكردار دەسەلاتى تورك لیڤەدا نەماو. پیاو كوژەكان بەدەگمەن سزادەدرین، دزەكان بە ئاشكرا وەك بازرگانانى زەیتون پیشەكەیان رایى دەكەن و وەك بەرزەكى بانان لییدەردەچن.

هەرچەندە داود بەگوێرەى روانینی میژویەكەى خۆى هەر گەنجى جارن نەمابوو. دواچار كە جوەكان شەریان لەسەر شەرەفى خۆیان، مافەكانى خۆیان لەو و لاتەدا كردوو لە كۆتایی سەدەى یانزەهەمدا بوو، كاتیک لەشكرى تانكرید Tancred و هیژى دەریایی قینسى (بندەقیه) پەلامارى حەیفایان دا. هەشت سەد سالى بەدوادا هات جو لەشكرى خۆى نەبوو. هەر لەبەر ئەمە بوو كە جیهانى غەیرەجو ئەو سەرنجەیان لادروست بوو گوایە جوەكان ترسنۆكن، ئامادە نین داکۆكى لە مافەكانیان بكەن. لە هەندەراندا بەتەواوى پابەندى قانونى ئەو و لاتانە بوون كەلى دەژیان، بەلام نوینەرانى ئەو قانونانە زۆر جارن كاری قیزەونیان دەكرد و چاویان لە باندەكانى دژەسامى بۆ كوشت و بە تالانبردنى مالوحوالى جوەكان دەپۆشى، لەبریتی ئەوێ بیانپاریژن.

ئەو كاتەش كە جوەكان پەرۆشى خۆیان بۆ نەخشەى گەرانهو بۆ و لاتى دیرین ئیسپرائیل دەربرى، ئەوا دەبى گۆرانكارى بەسەر خۆیاندا دابینن. ئەم جیهانە جیهانىكە كە هەر بەتەنها هیژ دەخوا و هەر هیژ وادەكا ریژى بگرى. تا ئەو كاتەى مرۆقايەتى لەویدا سەردەكەوى كە ماف و رهوايەتى بەسەر هیژدا زال ببى، پێویستە جوەكانیش بەهیژ ببن. داود توانى ئەوانى دیکە بەو بەلگەوبەندانەى سەرو بەهینیتە سەر برۆای خۆى، بەلام شلۆمۆ زامیخ هەر نەهاتە ژیربار. شلۆمۆ دواچار بەرەو پاريس بۆ تەواوكردنى خویندنى بەریكەوت، پاش چەندان سال ئەوسا گەراییەو.

داود لە خەباتى بیوچانیدا بۆ داکۆكیکردنى جولەكەكان پشتیوانى لە كریكارانى زایونیزم بەدەستەینا. لەژیر رابەراییەتى بن زیقى ریکخراویكى نهنیان پیکهینا. ریکخراوەكەیان بەناوى هاشۆمەر Hashomer (ئیشكگرەكان) بوو، كە مەشقى بە جوەكانى سەرتاسەرى و لات دەكرد.

هەر بن زیقىش بوو پێى لەسەر ئەوێ دادەگرت كە دەبى بەزوترین كات داود بچیتە ئۆرشەلیم. داود بە شیوہیەكى گشتى حەزى لە ژيانى شار نەبوو، ئەو چەند

دانه يه کی وهک وارشو، ئودیسا و کۆستانتیناپۆل (Konstantinopel) ئهسته مېوولی ئیستا) دیتبوو.

به لام ئورشه لیم شتیکی دیکه بوو. ئورشه لیم شاری داود بوو. شا داود ناوبانگی ئورشه لیمی به هه مو دنیا دا بلاو کرده وه. سالومۆ (Salomo) (سلیمان) یش کۆته له که ی له سه وزایی لوبنانه وه هیناو به ئالتون نه خشاندی. رۆژگاریکی درێژ بوو له ئورشه لیمدا ئاشتی و خوشگوزهرانی بۆ جوله کان مه یسه ر ببوو. به لام شالوم (ئاشتی) درێژه ی نه کیشا. میسرییه کان، ئاشورییه کان، گریکه کان، عاره ب، رۆمانی و تورک هه مویان هاتن. هه نوکه ئورشه لیم شاریکه له ژیر ده سه لاتی تورکاندایه، به لام هیشتا جوی لیده ژین، به کیکیشیان ئه و بن زیقیه یه که داوای له داود کردوو «به په له وه ره».

بزوتنه وه ی کریکارانی زایونی کۆنگره یه کیان به ست و بن زیقی داوای کردوو که هه فته نامه یه ک به ناوی ها ئاخدوت (Ha'achdut) (یه کیتی) ده ربکه ن. ژنیکی گه نج به ناوی راشیلیانیت (Rachel Yanait) که تازه له ئاوروپا وه هاتبوو (دواتر ده بیته خانمی بن زیقی) ده بیته یاریده ده ر. به لام ژنه که هه یچ عیبری نه ده زانی. جوتیاره گه نه که ی گالیلیا رایگه یاند ئه و بۆ ئه وه گه راوه ته وه زه وی بکیلی. به لام بن زیقی هانیدا ئه رکی نوئی به جیبگه یه نی. له داویدا گه یشتنه چاره سه ریگ. داود سه ره تا ده بی بجیته روسیا وه ندی کاری فه رمیانه ئه نجامدا، تاکو وا ده ربخا که کاری راژه ی سه ربازیانه ی ته واو کرده وه، بۆ ئه وه ی چیدیکه باوکی ته نگه تاو نه که ن. دواتر ئه و گه شتیگ به هه مو نشینگه کانی جوله کاندایه بکا. ئه وسا کارنامه ی رۆژنامه وانی ده ستپیده کا.

ئه و به رنامه یه سه ریگرت و داود هاته شاری پیروژ. وه ک زگورتیه کی بزوتنه وه ی کریکارانی زایونیزم و ئه ندامیکی ده سته ی نوسه رانی هه فته نامه ی <یه کیتی> ده سته کاربوو. له یه که مین وتاریدا ئامانجه کانی هه فته نامه که ی رونکرده وه. ئه و به واژوی بنگوریون (Ben-Gorion) ناوی خو ی نوسی. ئه وه ش یه که مین جار بوو که ئه و ناوه به کاربه ینی، ئیدی هه مو جیهان به و ناوه ی ناسی. ئه و پاشناوه که ی له به ر ئیقاعه بابیلیانه که ی هه لبژارد. <بن> به عیبری واتای کوپ، <گوریون> یش واتای شیریکی خورت ده گه یه نی. ئیدی هه نوکه ئه و بووه داود کوپی شیره خورته که. به هو ی ئه و ناوه وه له روی هیما ییه وه هه مو په یوه ندیه کی به هه نده رانه وه پچری. ئیستا ئه و داود بنگوریونی ها ولاتی ئیسرا ئیله، ئه و ولاته ی که له که لکه له ی ئه ندیشاوی جوه ئایدیالیسته کاندایه.

داود ئیستا ته مه نی نزیکه ی بیست و چوار سالانه، گه نجیکی ریکوپیکی پرچره ش. سمیله ره شه که له سه ر دوا مۆدیلی تورکی چا کردبوو. ئه و قاتیک، کراسیکی سپی و بۆینباخیکی خه تخه تی پۆشی. ده کرا ئه و رۆژنامه نویکی ئینگلیزی یان ئامریکایی بووایه.

له وتاره کاندایا راشکاوانه وه هه یچی تیدانه ده هیشته وه. ئه و داوای یه کگرتنیکی زیاتری نیو ریزه کانی جوله که کانی ده کرد، داوای زیاتر به کاره یانی زمانی عیبری، پشتگیری سیاسه تی سۆسیالیزمیانه ی بزوتنه وه ی کریکارانی زایونیزمی ده کرد. له دوایشدا داوای ئابونه ی زیاتری هه فته نامه که ی ده کرد.

لەو سەردەمەدا سەدەھەزار جو لە فەلەستیندا دەژیان. تیراژی ھەفتەنامەکە دوسەدو پەنجا دانەى بۆ ناو فەلەستین و سەد دانەشى بۆ دەرەوہ بوو. (زۆر لە جوہکانى فەلەستین دژی بەکارھێنانى عیبىرى بوون وەک زمانى ئاخاوتن). لە بەرامبەر کارەکەیدا داود بنگۆریۆن وەک نوسەر ھەفتانە ۲,۲۵ دۆلارى وەردەگرت.

داود بۆى دەرکەوت کە ژيانى جوتيارانەى باش لیدەھات. ھەنوگەش ئەوہى بۆ ساخ بۆتەوہ کە ژيانى رۆژنامەنوسيانەى وەک پيشە بۆ ئاسانترە. لە ماوہى ژيانیدا بنگۆریۆن ھەمو چاکەى ناوبانگى وەک سياسەتوان، دەولەتمەدار، سەرباز، ستراتيجدانەر و سەرۆكى حکومەت ھەميشە لە چاوى رۆژنامەنوسىيەوہ دەزانى. کاتيک کە بووہ سەرەک وەزير، کۆمەلى لە پەيامنيران داوايان ليکرد ھەندى زانياريان سەبارەت بە ولاتەکە بۆ وتارەکانيان بداتى. لە بەرامبەر دا گوتى:

«من شتە ناوازەکان بۆ ئەو وتارە ھەلدەگرم کە بەتەمام بينوسم» ئەنجا بە متمانەوہ پيىگوتن «لەبیرتان نەچى ئەزىش رۆژنامەوانم».



## بەشى

(۳)

گەر ھاتباو گەنجەكە پېش چەند سالىك نەوھەك لە ۱۹۱۳ پېنى نابايە سەر وشكانى خاكي سالونىكى Saloniki، رەنگبو بەھاتايە سەر ئەو بېروايە كە ھەلەيەكى كوشندەى كردوو و دەستبەجى بگەرابايەو. بەلام داود بنگوريون نەيدەزاني كە ماوھيەكى زور ناباو جەنگى جيهانىي ھەلدەگيرسى، لە ئاكامى جەنگەكەدا ئىمپراتورىيەتى عوسمانى لە باريەك ھەلدەوھشى، بەمەش گوشەى باشورى رۆژئاواى ئاوروپا و بەشىكى زورى رۆژھەلاتى ناوين، لەنيويشياندا فەلەستين لە چنگى توركەكان رزگاريان دەبى.

دەستپيشخەرييەكى نوي ختوكەى بنگوريوني جوتيار- پاسەوان- رۆژنامەوان- سياسەتوانى دا، بەوھى لە رۆژگارى نويدا ئەركىكى نويى ليچاوپروان دەكا. ھەرچەندە تەمەنى نەگەيشتبووھ بىست و ھوت سالان، بەلام ھەستىكى گەرمى لا گەلالە ببوو. كە خوى بۆ سەركردايەتتياك ئامادە بكا.

لەو سالانەى لە ئورشەليمدا بوو، دەر فەتى خويندن و ليكولنەوھى بارى سياسيانەى بۆ ھەلكەوتبوو. جوھكانى فەلەستين لەنيو ئاكنجىيەكانى ولاتدا كەمىنەيان پىكدەھينا. «ئىمە بەگويەرى قانونى دەستورى، بەواتاي تەواوى وشەى كۆمەلايەتى و سياسىيانە ھىچ رەگورپشەمان لەو خاكەدا رانەھىشتووھ، كە بەھويەوھ بەپىي راگەياندى خومان بمانەوى مالىك (نيشتمانىك)ى جولەكان دروست بكەين.»

«من بۆيە بپيارم دا بچمە قوستەنتىنە (ئەستنبول) تاكو قانونى توركى يان عوسمانى بخوينم و بىمە پارىزەر، ئەوسا ژيانى قانونيانەى خوم بۆ داكوكيكردن لە مافى ھاولاتىي و كۆمەلايەتتياكانى خەلكى جو لە ئيسرايىلدا تەرخان بكەم.»

بنگوريون ئەو نەخشەيەى لەگەل بن زىقى تاوتويى كردبوو. بن زىقىش دەيوست بپروا.

«رەنگبى لە داھاتودا بەيەكەوھ وەك نوينەرى جولەكەكان بچينە نيو پەرلەمانى توركان.»

لەسەر ئەوھ رىككەوتن كە بنگوريون سەرھتا بپروا، ئەوسا بە داويدا بن زىقىش بچى. ھەنوگە «يەكيتى» دەستەى تەواوى بەرپوھبردنى خوى ھەيە. ئەوانى دىكە دەتوانن جىي بنگوريون و بن زىقى بەباشى پربكەنەوھ.

بنگوريون سەرھتا پىيخوشبوو بچىتە سالونىكى چونكە زور جولەكەى ليدەژيان و بزوتتەوھى كرىكارانى جولەكەيشى لى كارابوو. ئەوسا بەرھو قوستەنتىنە بەرىكەوت

و لهوئی ناوی خوئی له خویندنگه‌ی قانونی عوسمانیدا تۆمارکرد. هەر ریکه‌وت ئه‌وه‌ی خواست که هاوپۆلیکی عه‌بدووللای بن حوسین بی که کورپی حوسینی بن عه‌لی بو، ئه‌و عه‌بدووللایه‌ی له ۱۹۴۶دا بووه شای ئوردن و سالی دواایش کوژرا. هەر زو بن زیفی له قوسته‌نتینییه خوئی گه‌یانه‌ بنگوریۆن. گه‌شتیاره بیگانه‌کان ئه‌وانیان وه‌ک دوو تورک ته‌ماشای ده‌کردن. ئه‌وان فیسیکی سوریان له‌سه‌ر ده‌نا و چاکه‌تیکی ره‌شیان له‌به‌ر ده‌کرد و بۆینباخیکی ره‌شی ساده‌شیان ده‌به‌ست. هه‌ردوکیان سمیلیان وه‌ک تورکیکی ره‌سه‌ن هیشته‌بونه‌وه. ماوه‌یه‌کی زۆر براده‌ره‌کانیان به‌جمک ناویان ده‌هینان.

ئیدی به‌دوای ئه‌واندا براده‌ره‌کانی دیه‌که‌شیان هاتن، موشی شیتروک که دواتر بووه شاریت Sharett، ئه‌وکات گه‌نجیکی ته‌مه‌ن نۆزده سالان بوو که تازه قوتابخانه‌ی دواناوه‌ندی ته‌له‌بیبی ته‌واو کردبوو، هات. ته‌له‌بیب ئه‌وشاره‌ی سه‌ر که‌ناری یافا به‌خری شاریکی جوله‌کان بوو، هه‌رمینی په‌ره‌سه‌ندنی بوو. شیرتوک و بنگوریۆن له‌ ماوه‌ی دورودریژی چل سالدا به‌یه‌که‌وه کاریان کرد.

یوسف ترومپیلدۆر Yoesph Trumpeldor ییش بۆ خویندن هاته قوسته‌نتینییه. به‌لای به‌راوردکاری ئه‌ودا بنگوریۆن به‌ کورته‌بالا (قه‌زه‌م) ده‌چوو. هه‌ردوو پیاوه‌که هه‌ر زوو بۆ یه‌ک هه‌واداری دلسۆزبوون. ترومپیلدۆر له‌ سینیریاهه‌ تا ده‌ریای ره‌ش له‌سه‌ر ئاستی سه‌ربازیانه‌دا به‌ نمایشکه‌ریکی (نمایشکاریکی) ناودار ناسرابوو. له‌ سه‌رده‌می شه‌ری روس و ژاپۆندا ئه‌و تاکه ئه‌فسه‌ریکی جوله‌که‌ بوو له‌ سوپای قرا‌لدا. له‌ ئابلو‌قه‌دانی به‌نده‌ری ئارسور Port Arthur دا که‌ هه‌وت مانگی خایاندن، باسکی خوئی به‌ته‌واوی تا ملی له‌ده‌ستدا. هه‌نوکه‌ش بۆته جوتیاریک له‌ فه‌له‌ستین؛ ئه‌و له‌ دیگانیا Deganya دا ده‌ژیا. ته‌نانه‌ت به‌ تاکه باسکیکیشه‌وه ئه‌و له‌ هه‌مو ئاکنجیانی نشینگه‌که‌ی به‌کارتر بوو. خوئی خوئی فی‌رکردبوو که‌ چۆن به‌ده‌ستیک ردین بتراشی، هه‌روه‌ها هه‌مو شتیکی دیکه‌ی بی یارمه‌تی خواستن ده‌کرد، خواردن، جل له‌به‌رکردن، تفه‌نگ ته‌قاندن و سواری ئه‌سپ بوون. ئه‌و ئاماده‌ی کۆنگره‌ی جوله‌که‌کانی قیه‌ناش ببوو، ئیستاش گه‌راوه‌ته‌وه دیگانیا.

کاتیک هه‌ردوکیان بۆ یه‌که‌مجار به‌یه‌که‌گه‌یشتن، بنگوریۆن به‌هه‌ندی ئیره‌بیه‌وه سه‌یری قۆله‌هه‌لدراوه‌که‌ی ترومپیلدهرسی کرد. ئه‌وه جویکه‌ که‌ قۆلیکی کردۆته‌ قوربانی، ئه‌وه پاله‌وانیکی شه‌ری جوله‌که‌کانه‌.

ترومپه‌لدۆرس زۆری هه‌ز له‌به‌کاره‌ینانی په‌ندی عیبری ئاین دا‌قار Ein Davar (جا قه‌یدی چیه‌) هه‌بوو. شیوه‌گوتنی جا قه‌یدی چیه‌، هاو‌پیه‌کی خوئی به‌ ناوی ق‌لادیمیر ژابوتنسکی Vladimir Jabotinsky خسته‌ سه‌ر ئه‌و ئه‌ندیشه‌یه‌ی که‌ په‌نده‌که‌ والیک‌داته‌وه: «ئه‌ری، فه‌لسه‌فه‌یه‌کی شیوه‌ژبانی ته‌واو له‌بن ده‌رب‌رینی جا قه‌یدی چیه‌دا هه‌یه: پێ لیه‌لمه‌به‌ره‌، هیچ مه‌ترسییه‌ک مه‌بینه‌ که‌ له‌راستیدا هه‌ونه‌بووی، ئه‌وه‌که‌سه‌ی که‌ ئه‌رکه‌که‌ی خوئی راییده‌کا به‌ پاله‌وانی مه‌زانه‌، چونکه‌ میژو به‌ردریژه‌، گه‌لی جو نه‌مره‌ و راستیش پیرۆزه‌، بۆ ئه‌و زه‌حمه‌تی و خه‌م و ژانانه‌ی دیکه‌ش؛ جا چ قه‌یدییه‌».





نه چوونه ته ریزی سوپای تورکان، پیوسته له سهریان به تالیونیکی تایبته به خویان بو بهرگریکردن له فهلهستین پیکهین.

ترومپیلدور سهری له ئەلکسیندهریه دهرهینا. ژابوتینسکی که روژنامه نویسی روس بو، به شەش سال له بنگوریون گورهتر بو، وهک نوینهر له زوربهی کونگرهکانی جوان ئاماده بو، شوینی ژابوتینسکی هه لگرت.

ژابوتینسکی دهقاودهق دهیزانی چیدهوئ. ئەویش له هه مبه ر روسهکان هاوههستی بنگوریون بو، به لام زیاتر قینی له عوسمانیهکان دهبووه. «له هه ر کوییهک تورک حوکمران بی، نه روژی لییه لئی و نه گیاشی لییه روئ».

ئو له سه ر گریمانه یهک سوربوو؛ له باریه کهه لوه شانده وهی دهوله تی تورک ده بیته مه رجی یه که م بو ژیا نه وهی نیشتمانی دایکی جوهکان.

ئو و ترومپیلدور قسه یان له سه ر پیکهینانی به تالیونیکی تایبته تی جولهکان کرد. ئەوان له سه ر ئو وه یه کانگیربوون که ئو رو له ی جو له و شه ردها دهیگیرن، هوکاریکی بریارده ر ده بی له سه ر به ختیان له فهلهستیندا. ئەوان حه زیان ده کرد به شداری ری گواستنه وه بن به ناو تورکاندا بو ولاتی پیروژ. به لام تاکه شت که له لایه ن له شکری ده سه لاتداری به ریتانی له میسر دا ریگه یان پیدرا، پیکهینانی به تالیونیکی ئیستر سوار بوو به ناوی هیزی ئیستره وانی زایون Zion Mule Corrps.

ژابوتینسکی به توریه یه وه هاواری کرد؛ «هه رگیز نابی».

ناوی له شکری ئیستران مایه ی شه رمه زاری و له که دارکردنیان بوو.

ژهنه رالیکی ئینگلیزی بانگی تروپیلدوری کرد، به لینی ئه وهی پیدا گه ر هاتو خوی و هه واداره جوهکانی بینیته رای و ئاماده بن کاری دژواری که م شه رافه تمه ند بکه ن؛ به وهی ئیسترهکان له ته قه مهنی باربکه ن و بو به ره ی پیشه وهی شه ریان ببه ن؛ ئه وا دوا ی شه ر فهلهستینیکی جولهکانه یان ده داته ده ست. ئا به وشیه ئه و گه نجه جوه روسیاییه که ته نها باسکیکی هه بوو به خوی و شه شسه د جوله که ی ئیستر هاژو به ره و گالیپولی Gallipoli چون، به راست ئەوان سهروه ریبه کی گرنگی میژوی سه ربازیان بوخویان تو مار کرد.

له و نیوه دا بارودوخی فهلهستین پاشاگهردانی تیکه وتبوو. هه ژده هه زار جو له فهلهستین به ره و میسر هه له اتبوون، روژانه ش زیاتر ده رویشتن. تورکهکان به سه دان جوله که یان گرتبوون که ره وانه ی ئوردوگا و زیندانیان کردبوون.

روژیکیان پولیسی تورک هه لیکوتایه سه ر باره گای روژنامه ی یه کیتی، بنگوریون و بن زیقیان خسته گرتوخانه ی ئورشه لیم.

یهک دو روژ پاشتر پیانگوترا ده بی ولات به جیهیلن چونکه ده ستیان له پیلانگیریدا هه یه و به ته مان دهوله تیکی جو دابه زرینن. له ناو گرتوخانه که دا هاواریان برده بهر جه مال پاشای پاریزگار.

مانه وه یان له گرتوخانه دا له گالته ئامیزی به ده ر نه بوو. ئەوان گرتوخانه که یان به میوانخانه یه کی پله سی داده نا. ئەو کات به قه د خویندکارانی خویندنگه یه کی به کری ئازاد ده بوون. بنگوریون دهیتوانی ئاماده ی کوبوونه وه سیاسییهکان بی و له هه ندی

واده به لینه کانی خوشیدا بچی.

رۆژیکیان که له شه قامه کانی ئۆر شه لیمدا ده پویشت، توشی جه مال پاشای پاریزگار هات. پاریزگار پییگوت «من داواکه تم ره تکر دوته وه، من تو دهرده کهم». کاتیگ بنگوریون و بن زیقی گه یشتنه ئەلکسه نده ریبه، سه رله نوئ گیرانه وه، به لام ئەمجاره یان له لایه ن ئینگلیزه کانه وه. ئەوان به بیگانه ته ماشاده کران، ئەو لایدانه ی په یوندیان به دوژمنه وه هه یه، واته په یوه ندییان به تورکانه وه، بۆیه ده بی له ولات وه دهر بنرین. پاش ئەوه ی خه لکی جوراوجور که وتنه نیوانیان له کونسولخانه و بالوێزخه نه کان بۆیان پارانه وه، گه شتنامه یه کیان بۆ دروستکراو قیزی ئامریکاشیان بۆلیدان.

ئەو دووانه هاوینیکی زوی ۱۹۱۵ دا گه یشتنه نیورک. ژوریان له سیفتتیس Seventies له رۆژه لاتی برۆدوی Broadway ده سته که وت. یه که مین شتکرینی بنگوریون کتیپیک بوو، کتیپیکی ئەستور که فهره نگیکی ته واوی زمانی ئینگلیزی بوو، له نیوه پاستی ژوره که یدا میزیکی تایبه تی بۆدانابوو.

له مانگه به رایبه کانی مانه وه ی له ئامریکادا، ئەو گه نه جه ی پلونسک ولاتی ئامریکای پیخوش بوو. له هه یج شوینیکی دیکه ی دنیا دا وه ک ئیره جوله که ئازاد نه بوونه، جوله که کانی ئیره به گشتی وه ک مرۆقیکی ئاسایی هه لسوکه وتیان له گه لدا ده کری. به لام ئەو که متر رای له ره فتاری زور له جوه کانی ئامریکا بوو. له چاوی بنگوریونی سۆشیالیستخواز ئەوان زور بییاکانه زور هاوالاتیانه ش هه لسوکه وت ده که ن. ئەو زاتی ئەوه یکرد له گه ل ناسیاوه نوکیانی بکه ویته ده مه قالی، به وه ی پییان بلی ئیوه به شی هه ره خراپ نه وه ک به شه باشه که ی کلتوری به جیماوتان بۆ جیهانی نوئ گواستوته وه.

ئەوه ی زوریش بایه خی پیده دا ئەوه بوو که زمانی عیبری له ئامریکادا بیجگه له سیناگوگه کان تا راده یه ک له هه یج شوینیکی دیکه دا ناسراو نه بوو. جوه کانی نیویورک هه سته کی وایان دهر باره ی زمانه که یان نه بوو، ئەوان هه ر وه ک پیلاویکی دراو فریبدن زمانی جیدیشیان به لاره نه ناوه چونکه بۆیان ئاسانه و فرییناده ن.

یه کیتی جوه کانی ئامریکا به راده یه کی زور له گوریدا نیه. ئەوان به سه ر چه ند کومه لگه یه کی بچوکی له یه که دا برآودا دابه ش بوونه، هه ر ده سته و کومه لگه یه کیش ناوی خوئی و ده سته ی به ریوه بردن و کۆمیته ی پاره کۆکردنه وه ی خویان هه یه.

دوا ی ئەوه ی بنگوریون و بن زیقی دهر فته تی ئەوه یان بوو متمانه یان به ئامریکا په یدا کرد، ئیدی که وتنه خو؛ هه ردوکیان هه مو ولاته که یان بۆ بانگه شه کردن بۆ ژیانی فه له سته ن ته یکرد. ئەوان دنه ی گه نه جه به هیز و ئایدیالیسته زایونیسته کان ده دا که کورس و مه شقی خویندنی کشتوکالی له ئامریکادا ببینن. له کاتی خویندنه که شیاندا پیویسته شاره زاییش له زمانی عیبریدا په یدا بکه ن.

ئەوان له م ولایه ت بۆ ئەو ولایه ت دهر پویشن، په یام و هه لویسته کانی خویان رونده کرده وه. کونفرانسیان سازده دا، کۆریان ده به ست، له رۆژنامه کاند ده یانوسی. زوری نه خایاند تا جوگرافیای ئامریکیان له زور ئامریکایه کان باشتر ده زانی.

له و سهردهمه دا بۆ ئه و جوه دواندهرانهی که به پراستی له ولاتی پیروزه وه هاتبوونه جیهانی نوێ، چاره نووساز بوو؛ به وهی زۆر له کهسانی زانیاریویست دههاتنه کۆبوونه وه کان. هه زاران کهس په یوه ندییان به ریکخراوه که یان کرد که به ناوی هیخالوتز Hechalutz (نۆبه ره کاته-دهستپیکه کان) بوو، چونکه هیوایان وابوو دواي شهر ته وژمی کۆچکردوان زیاتر بکاو نشینگه ی نوێ دروست بکری.

ئه وان دوو کتیبیان نوسین. یه که میان سه بارهت به بزوتنه وهی نۆبه ره کان و چۆنیه تی له سه رخۆکردنه وه، دوه مهیشیان که کاریکی گرنگ بوو ده رباره ی دیروک و جوگرافیای فه له ستن به ناوی «ولاته که ی ئیسپرائیل» بوو.

له کۆتایی سالی ۱۹۱۵ دا بنگوریۆن ئاشنایه تی له گه ل کچیک به نای پاولا Paula په یدا کرد. هه ردوکیان له ئاهه نگیکدا له مانهاتن Manhattan له لایه ن باروخ زوکه رمان Baruch Zuckerman ی زایۆنستیکی نیویۆرک به یه کدی ناسپێران.

پاولا مونوایس Paula Munweis کچیکی بیست و سی سالان، له بنگوریۆن گه نجتی بوو. ئه و چواره مینی نو منداله که ی دایک و باوکی که له مینسک Minsk له دایک ببوو. ئه و له بنه ماله یه کی ده وله مه ندی ناوداری مینسکی روسیا بوون.

له و سه ره دمه دا ریسی سنوردارکردنی ریژه ی خویندکارانی له سه ره دهستی قه راله کانه وه ده رچوو، به گویره ی ریسا که نه ده بووایه ریژه ی خویندکارانی جو له قوتابخانه کانی میرییدا له ۱۰٪ تی کرا دا تیپه راندبا. مونوایسی باوکی پاولا کیشه که ی به وه چاره سه ره کرد که منداله کانی بۆ خویندن بنیڕیته ولاته کانی ده ره وه.

پاولا سینزه سالان بوو که باوکی ناریدییه نیویۆرک. پاولا ده یویست ببیته پزیشک. به لام ئه و له نیوه ی ریگای به جیهینانی ئاواته که یدا باوکی ده مرئ، ئه و بره پاره یه ش که بۆی ده نیردرا، ده وهستی. ئیدی پاولا وه ک خویندکاریکی قوتابخانه ی برینیچی سه ره تا ده چیته نه خوشخانه ی جوان له بروکلین Brooklyn پاشان له نه خوشخانه ی بیته ئیسپرائیل له نیوجیرسی کار ده کا.

به گویره ی باسکردنی خۆی، پاولا ئه و کات کیژیکی سه رنج رانه کیشی ناپیشچاو بوو، ئه وه ش نمونه یه کی خویندکاره روسیه کان بوو. پرچه ئالۆزه که ی شان ده کرد و نیوچاوانه ئه ستوره که ی به دیار ده که وت. بیچمه که ی له تابلویه کی بۆتیسیلی Botticelli ده چوو. داود بنگوریۆن ئه و سه ره دم دیار ده مۆده بوو. له بۆنه فه رمیه کاندای جلی که شخه ی له به ره ده کرد. سمیله تورکییه کانی شی تراشیبوو.

رهنگی ئه وه سه یر بی که ئه و جوته زۆر به خیرایی یه کدیان خوشویست. هه ردووکیان هه ر جو بوون، هه ردوکیشیان له یه ک به شی ئاوروپا وه هاتبوون، به لام مرو ده کاری بلج له یه کچونه کانیان هه ر ئه وه نده بوو به س.

دواي ده سالان ژیان له ئامریکا دا، پاولا ببوو کچیکی نییۆرکیانه. ئه و به هیچ شیوه یه ک عه ودالی ولاتی پیروزه نه ببوو، په یوه ندیشی له گه ل زایۆنیزمدا نه بوو. پاولا خویندکاریکی ناوازه نه بوو، رۆمانه ئاسانه کانی ده خویندنه وه. ئه و خه لکی ده ور به ری خۆی خوشده ویست و که سایه تییکی ساده ییانه ی هه بوو. ئه و هه ر ده یویست بیروپراکانی ده ربهری به دواي لیكدانه وهی واتا قوله پاشخانه یییه کانی نه ده گه را. وه ک خۆی گوته نی

ئەو لە پاشاگەردانەکان (فەوزەویەکان) بوو. پێش ئەوەی بنگۆریۆن بناسی زۆر بە ئیما گۆلدەمان Emma Goldman که جاریکیان لەسەر شەپک گیرابوو، کارانگاز بوو.

بە پێچەوانەی پاولا، داود بنگۆریۆن کابرایەکی لەبن بوو، حەزی لە تەنهایی بوو. شیۆه ژیانی نیویۆرک ئەویان دردرۆنگتر کرد. ولاتی پیروۆز روگەیی هەموو نمونە پێشەنگە ئایدیالەکانی بوو. بۆ ئەو زایۆنیزم لە خواردن، ئاسودەیی و بەختیش گرنگتر بوو. تاکە شتیک که پارەیی پیدابایە کتیب بوون. ئەو بە زۆری کتیبە قورسەرکانی دەخویندەوێ. پێش ئەوەی بدوێ، بە قولی بیری لیدەکردهوێ، بەلای ئەو بیدەنگی باشتەر بوو لە قسەکردن. بەلام لەگەڵ ئەوەشدا وەک دەگوتری لە یەكەم نیاگاگە یاندا حەزیان لەیەكکرد.

پاولا بە سەرنجراکیشییەوێ گویی لە چیرۆک و سەربردە سەرچلاییەکانی بنگۆریۆن دەگرت. ئەو گەشتی زۆری کردبوون، بەندیخانەیی دیتبوون، یەك دو کتیبیشی نوسیبوون. ئەو قسەکەریکی زمانخۆشبوو، چەند زمانیکی دەزانین که پاولا نەیدەزانی و لەچەندان بوارەوێ وەستا بوو، بە ئاستەم پاولا سەرەدەری لیدەردەکرد. ئەوەی بەلای پاولاوە سەرنجراکیشترینیان بوو، ئەو بوو که بنگۆریۆن پێشبینی سەرەلانی دەولەتییکی جولهکەیی دەکرد و خۆیشی دەبیتە سەرکردهیان.

جاریکیان بە کچە ھاوڕییهکی گوت: «ئەو ئەوەندە لەسەر پێشبینیەکەیی مکورە و پیوێی پابەندە، خەریکە برۆی پێینم».

«هەر دواي ئەوەی یەكدیمان ناسی، بۆم دەرکەوت که چ مەزنە پیاویکە. ئەو منی والیکرد بێر لە زینەر Ziener (پەيامبەریکی بايبل) بکەمەو».

ئەو نیشانەیی پەيوەندییەکیان بوو، که هەركاتی باسی بکردبا بە بنگۆریۆن ناوی دەبرد. ئیدی باقی ژیانی خۆی لەبن ئەوناوە بوو ھاوکاری. پاشملە خەلک زۆرجاران باسی بنگۆریۆنیان دەکرد، بەلام وەک ناوھینانی فەرمی بەبی بەکارھینانی وشە ریزدارییەکانی بەرێز، گەورە، هەر راستەوخۆ دەیانگوت بنگۆریۆن.

بۆ ئاھەنگی گواستەوێش هیچ قەرەبالغیەکیان پەیدانەکرد. بن زیقی تاکە برۆاپیکراوی جوتە ھاوسەرەکە بوو. تەنانەت خوشکە تاقانەکەیی پاولا که سالیك پێشتر لە روسیاوە ھااتبوو، ھەوالەکەیی دواتر گوی لیبوو. پەیمانی ھاوسەریتیان لەلای کارمەندیکی کاروباری ھاوالاتیان لە شارەوانی مانھاتندا گرتدا. هیچ باسیش لە گەشتی بوک و زاوایەتی نەکرا. دواي بەسەرچوونی بۆنەکیان پەلەیان بوو تا بگەنە کۆبونەوێک و پاوڵاش بۆ سەر کارەکەیی لە نەخۆشخانە رویشت.

ئاوا ھاوسەراییەتیەکیان دەستیپیکرد، که لە زۆر رووێ بپوینە بوو. لە ماوێی ئەو چل و ئەوەندە سالەیی بەدوایدا ھاتن، ئەو کیژەیی مینسک بەشیۆھەییکی زۆر بایەخدارانە ھەموو کارە ناگرنگەکانی لە ژیانی ئەو کورپەیی پلۆنسک ئەنجامدا، که ھەر وەک لە یەكەمین چاوپیکەوتنیاندا ئەو ھەستەیی لا پەیدا بوو که «پیاویکی گەورەیی» لیدەردەچی. ئەو لەسەر ئەو ھاوھاتبوو که خەلک لەبەر خەونەکانیدا پیکەنین بیانگری و پینانوبی خەونەکانی شینتەن. بەلام بۆ ھەر خەونیک که بەراست وەردەگەر،

سەرکەوتوانە دەگوت؛ «ها من وام نه گوت؟».

پینشاس روتنبرگ Pinchas Rutenberg شوپگیچی روسی که هاورپی کایرنسکی Kernsky بوو، هاته ولاته یه کگرتوو هکان و پیشنیازیکی کرد؛ بو ئه وهی دهوله تیکی جو له فهلهستین دابمه زری، ده بی دهوله ته که ش له لایه ن له شکری جوان و نوینه رانی خه لکی جو بیاریزی. ئه و بیروکانه ی باندوری زوریان له سهر داود بنگوریوندا دانا.

له فیبرایردا شوپش له روسیادا سه ریه له دا. قرال له نازاردا له سهر تهخت لادرا. له نیساندا ولاته یه کگرتوو هکانی ئامریکا جاری شه ری دژی ئالمانیدا. ئیدی ئاماژه یه کی گورانی بارودوخ ده رکه وت، ئه مه ش کاریگه ریه کی زورباش وخیرهینه ری بو یه کیتی بزوتنه وه ی جوله که کان تیدا بوو.

له لهنده ن دوا ی ئه وه ی ژابوتنسکی سه ری به زور ده رکاندا کرد و زور جارانیس بیئومید ده کرا، له دوا ییدا ریگه ی پیدرا که به تالیونیکی جوان پیکبهینی. له روسیاشدا ترومپیلدور هه ولیدا له شکریکی جوله کان له سه د هه زار سه رباز پیکبهینی و له ری قاقازه وه به ره و فهلهستین بخش.

له ئامریکاشدا بنگوریون و بن زیقی بانگی سه ربازانیان ده کرد تا کو خویان بخه نه ریزی به تالیونه که ی جوان و شانبه شانی ئینگلیزه کان بجه نگن. ئه وان به شداری رزگار کردنی فهلهستین ده که ن و ئه لقه یه کی گریدانی کریکارانی ئامریکا به فهلهستینیش ده بن. بنگوریون و بن زیقی هیوایان ده خواست که سه ربازه جوه کان له که نه دا و ئامریکادا بریار بدن دوا ی ئه وه ی فهلهستین رزگار ده که ن هه رله وئ بمینه وه. به تالیونه که ی جوان ده بوایه سه ر به به ریتانیا بووایه نه وه ک هیزه کانی ئامریکا، چونکه ولاته یه کگرتوو هکانی ئامریکا جاری شه ری دژی تورکیا نه دا بوو.

له نوقیمبه ردا هه والیک له لهنده نه وه هات، زایونیسته کان له هه موو ولاتاندا به شیوه یه کی سه رسورپهینه ر په رشوبلا بوونه ته وه و سه رپه رشتی ئاهه نگی خوشی ده که ن. راگه یاندنه که ی بلفور له نامه یه کی وه زیری کاروباری ده ره وه ی ئینگلیز زیاتر نه بوو که بو لورد روتشیلد Lord Rothschild ی ناردبوو، به لام ناوه روکه که ی له لایه ن سه روک ویلسن Wilson دواتریش له لایه ن ئیتالیا و فه ره نساه وه سه ندکرا. بلفور جاریدا که وا حکومه ته که ی > به خوشحالیه وه ئاماده ی دروستکردنی مالیکی نیشتمانییه بو گه لی جوله که له فهلهستیندا.

له دیسیمبه ردا ئورشه لیم له تورکان ستیندرا یه وه.

ئه و پیشهاته وه ک ئه وه دههاته به رچاوان که سه رده می خوش له چاوه پروانی گه له په راگه نده که دایه.

له ۱۹۱۸ دا بنگوریون خویشی چوه ریزی به تالیونه که، دوا ی هه فته یه کیش له گه ل کومه لی له خوبه خشه کان چوونه که نه دا تا کو مه شقی سه ربازی ببین. بنگوریون هه رگیز ئه و دیمه نه ی گوره پانی سه ربازی بانگور Bangor له ماینه Maine ی له یاد ناچیته وه که چون یه کیک به ئالایه که وه ریرویشتنه که ی وه ستاند تا ده رفه تی تۆقه کردن وله ئامیزوه رینانی ئه و سه ربازه جوانه بدا که به ره و زیدی باپیرانیان بو

جهنگ به پښه که ون.

بۆ بنگورپون خواحافيزيکردن له پاولا زهحمت بوو. دواي چوار مانگي ديکه پاولا چاوه پرواني زراسک (کورپه) ي يه که ميان بوو. يه کيک له دوا شته کان که هاوسه ره گه نجه که پيش رويشتنی کردی، دانانی وهسيه تنامه يه ک بوو بۆ هاوسه ره که ی، تيايدا هاتبوو گهر هاتو کورپه که يان کور بوو ناوی ئاموس Amos ی ليبيی گهر هاتو کچيش بوو ناوی گهوليا Geulya (په يفيکی عيبريه بۆ رزگاري) ی ليبييت. ژنه که ی به ته مای خوشکه گه وره که ی له بروکلين به جيھيشت، وهک ههر جهنگاوه ريکيش که بۆ شهر ده چيته ولاتي باپيراني، به ليبيی پيدا زوزو نامه ی بۆ بنوسی.

به تاليوني ژابوتنسکی ناوی به تاليوني غه داره ی ۲۸ بوو. بنگورپون و سه ربازه کانی باکوري ئامريکاش ۳۹ مين به تاليوني غه داره يان پيکھينا. له ئابدا گه يشتنه ميسر، ههر له ويش سهدان خوبه خشي فه له ستينيان ره گه لکه وتن.

بنگورپون کرايه عه ريفی پله يه ک و بن زيقيش عه ريف. ئەوان نيشانه که يان له جله خاکيه که يان دروی و پيوه سه رفراز بوون ههروهک ئەوهی خودی شا نيشانه کانی پيوه کردن.

له مۆلگه ی بياباندا هه رزو وره ی به تاليوني ۳۹ خراب ده بوو. چونکه ئەوي ئەو شيوه ژيانه نه بوو که خوبه خشه کانی ئامريکا چاوه پيبيوون. بنگورپون و بن زيقي نه خشه ی له شکرکشانيکی دژوارانه يان بۆ رگارکردنی ولاتي پيروژ له ده ست تورکان پيشنياز ده کرد؛ ئەمه ش پيوستی به مه شقی سه ربازيانی بيژمار هه بوو، بۆيه تاده هات خوبه خشه کان بيئوميتر ده بوون.

که ميک دواي گه يشتنيان به بيابان، بنگورپون توشي ديزانتری بوو بردرایه نه خوڤخانه. له وي پهميکی له بروکلين، له ژنه که يه وه پيگه يشت که کچيکی بووه و ناوی -گيولا- ی ليئاوه.

ئه وانه ی فه له ستينيان ديتبوو و ناسييوو، به گه رانه وهی دواي شهر بۆ ولاتي پيروژ هيده مگرتی بوون. ئەوسا زانيان چی قه وماوه. ته نها شه ست هه زار جو له وي مابوون، له به رامبه ريشدا شه شسه د هه زار عاره ب و بيژماريش سه ربازی به ريتانی.

شهر رابردو شتگه ل رويدا بوو. مرؤ پيوست بوو بيچمی ئەوان بيبيی تابوی ده ربکه وي که برسيتی چون زال بووه. بۆ هه ر ده نه خوڤشیک ته نها يه ک سه ريني نه خوڤخانه هه بوو.

دکتور حایم وايزمه ن هاته فه له ستين. ئەو ئیدی سه رکرده ی ددانپيدانراوی گشتی بزوتته وهی زايونيسته کان بوو. راگه يه ندرای بلفور به پله ی يه که م له چاوی ئەو ده خویندرايته وه. وهک سه روکی کوميته ی زايونيسته کان هاته ئورشه ليم، زور که س کوميته که يان به ناوکی حکومه تی نوئی جوانيان ده زانی کاتي که روئرابا.

عه ريف بنگورپون پيئوابوو کومه لی باسوخواس وهک سه رکرده يه کی جوه سوڤشيا ليسته کان هه ن که له گه ل د. وايزمه ندا باسيانیکا. به لام زه حمه تيه ک هه بوو: بنگورپون له بن ده سه لاتي ته لئه بييدا بوو، که چی د. وايزمه ن ۶۰ کيلومه تر دورتر ده ژيا، ئەو له ئورشه ليم بوو، سه رکرده سه ربازيه که ی بنگورپونيش پرسه سه ربازيه کانی

بەھەند ھەلنەدەگرتن.

بۆيە رۆژيكيان بنگوريون ريساي سەربازيانەي شكاند و بيپرس لە سەربازگەكە دەرچوو. بى ھيچ زەحمەتبيەك گەيشتە ئورشەليم و رازيشبوو سەبارەت بەو گفتوگويەي لەگەل د. وايزمەندا كردبووي. لە كۆتايي گفتوگۆكانيدا بە وايزمەني گوت كەوا بيپرس ھاتۆتە ئورشەليم.

ئەويش دۇنياي كردهووە گوتى: «ئاھا، من چارەي دەكەم و دەسەلاتدارە سەربازيەكاني ئورشەليم تيدەگەيەنم. من مشوري ئەووت بۆ دەخۆم كە مادونيەكي بيست و چوار سعاتيت بۆ وەربرگرم».

دواي بەسەرچووني بيست و چوار سعاتەكە عەريف بنگوريون گەرايەووە نيو مۆلگە سەربازيەكەي خۆي لە تەلئەبيب. ھەر گەيشتەووە جي دوو پولييسي سەربازي ئينگليزي ئەويان گرت.

بنگوريون بە نارەزاييەووە؛ «ئاخر من لە ئورشەليمەووە بيست و چوار سعاتم مادونيم وەرگرتووە».

وہلاميان دايەووە؛ «ئەري ئيمە ئەووە دەزانين. بەلام مادونيەكە لەو كاتەووە دەستيپيكرد كە گەيشتبويە ئورشەليم. تۆ ھيچ مۆلەتي ليرە دەچوونت نەبوو، بۆيە دەتگرين».

لە سزاي بيپرس رويشتنيدا پلەكەيان ليستاندەووە و ۳۰ رۆژانيش بنچاوكرا و دواتر گواسترايەووە بۆ بەشيكي ديكە.

نەخير ئەوكاتي بنگوريون لەريزەكاني بەتاليوني جواندا لەژير فەرماندەيي ئينگليزدا بوو لە سەردەمي شەري جيهانيي يەكەمدا، بيگومان ئەودەمەش سەردەمانيكی بەختەوہري ژياني ئەو نەبوو.



## به شی

(۴)

داود بنگوریون له هه مو ژيانيدا تهنها سی براده ری وای هه بوون که له باره ی گیانی و روناکبیرییه وه به یه که وه پابه ندبن. رهنگی سیانیش نه بن هر دوو که س بن. به گویره ی قسه ی هه ندیک که س تهنها براده ریکی تاقانه ی هه بووه. براده رایه تی له گه ل نه وه یان که میک دوا ی جهنگی جیهانی یه که م سه رییه لدا.

له و روژگاره دا فه له ستین توشی په شوکان هاتبوو. له و شه ست هه زار جوله که ی له فه لسه تیندا مابوونه وه، هه ندیکیان ناماده بوون به نارامی لینیالبدنه وه و چاوه ری براوه کانی شهر بکه ن تا به لینه کانیان بگه یه ننه سه ر، هه ستیان و ابوو روژی به دیهینانی به لینه که ی بلفور نزیکوته وه. هه ندیکیشیان ده یانزانی نه وان هیشتا بو نه و روژه تاییه تمه نده ته یارو ناماده نین که سه ربه خوئی خو یان جار بده ن. پیویسته زور شت پیش نه وه ی ئیسرئیل ببوژیتته وه، روبدا.

له کاتی له وینه بوونی بنگوریون یه ک دوو سه رکرده ی نو ی سه ریان هه لدا بوو. یه کیکیان ناوی بیړل کاتزینلسون Berl katzenneslon و نه ویدیکه شیان ئیلاهو گولومب Eliahu Golomb بوو.

رهنگی هه لومه رجیکی ریکه وتانه بی، که هه ردوکیان له به ژن و بالادا هه ر به قه د بنگوریون بن: دریزی هه رسیکیان ئاساییانه نه بوو. بیجگه له وهش له زور شتی دیکه شدا هاویشک بوون.

بیړل کاتزینلسون (هه موکه سیک به گه نج و پیره وه هه ر به بیړل ناویان ده برد) له روسیا وه هاتبوو. نه و کتیبه وان (پیشه ی کارمندی کتیبخانه) و ماموستا بوو. دواتریش کتیب له ژیانیدا پشکیکی بایه خداری هه بوو. به خو شتی زور کتیبی دانان. دوا ی مردنی، به ره مه کانی له دوانزه به رگدا چاپکرانه وه. نه و هه میشه وان ه ی ده وتنه وه. بنگوریون و زورانی دیکه سالانی دورودریژ به ماموستا ناویان ده برد، مه به ستیان نه وه بوو بلین که بو نه وان تهنها یه ک ماموستا هه یه. کاتزینلسون به چه ند مانگان له بنگوریون بچوکتتر بوو. نه و دوا ی سی سال له هاتنی گه نجه که ی پلونسک خو ی گه یانده بووه فه له ستین.

نه ویش هه روه ک بنگوریون به گه یشتنه فه له ستین کاری کشتیاری کرد: نه و یه کیک بوو له بنیاتنه رانی کیلگه هه ره وه زییه کانی کیناریت Kinnaret، که که وتبووه سه ر گولی (ده ریچه) گالیلیا.

له و کاتهی بنگوریون له ئامریکا بانگه‌شهی بو به‌تالیونی جوله‌کان ده‌کرد، کاتزینسلون له فه‌له‌ستیندا خه‌ریکی درووستکردنی هیژی چه‌کداری جوله‌کان بو. کاتیک بنگوریون چوه ریزی سه‌ربازییه‌وه ئه‌ویش خۆی گه‌یاندی.

باریل کاتزینسلون چ له‌باره‌ی جه‌سته‌یییه‌وه چ له‌باره‌ی کاراکته‌ره‌وه له‌گه‌ل گه‌نجایه‌تی ئالبیرت شویتزر Albert Schweitzer یه‌کانگیر بو. ئه‌و پۆر (پرچی پێشه‌سه‌ر) ی هه‌بوو، پیاویکی زبری برو قاوه‌یه‌کی توخ بو. سمیله گه‌وره‌که‌شی هه‌مان ره‌نگ بو. چاوه‌کانیسی چاوی نه‌رمونیانی مروفتیک بوو که نه‌یده‌زانی رواله‌ت چییه. ئه‌و ریزیکی قولی بو به‌های مروفایه‌تی داده‌نا. ئه‌و گیانیکی ماندونه‌ناسانه‌ی تیکه‌ل به‌فانتازیای هه‌بوو. له‌مه‌یلدا ئاریستوکراتیک بوو. ژیانی ئه‌و بو هه‌مو ئه‌وانه‌ی هاموشویان ده‌کرد، کانییه‌کی رۆحی بوو. به‌گورجوگۆلی په‌ره‌ی به‌هه‌ستی ره‌ویانه‌ی خۆی دابوو هه‌روه‌ها باوه‌ری به‌مروفایه‌تیش هه‌بوو.

براده‌ره‌کانی ده‌رباره‌یان ده‌گوت؛ بیجگه له‌هه‌ساختی خۆی نه‌بی له‌هیچ شتیکی دیکه‌دا که‌مه‌ترخه‌م نیه. هه‌ر بۆیه‌شه زۆر جارانه‌خۆش ده‌که‌وت.

ئه‌و پیاویکی خاکییانه بوو. ئه‌و قه‌ت خوازیاری پله‌وپایه‌ی به‌رز له‌نیو جفاکی جودا نه‌بوو، هه‌رگیزیش پێینه‌گه‌یشت. باقی په‌نجا ساله‌ی ژیانی بو ئه‌و ئه‌وه‌نده به‌س بوو، که‌مام مۆتکیک (بناخه‌دانه‌ریکی رۆحی) بی، ئه‌وانی دیکه بۆنمونه بنگوریون ژیانی جه‌ماوه‌ریانه‌ی خه‌لکی پێ له‌سه‌ر بنیاتبنی. ئه‌و به‌چه‌شنی بنگوریون نه‌بووه سه‌رکرده‌یه‌ک، داواشی نه‌ده‌کرد، به‌لام رۆحیانه تیده‌کو‌شا.

له‌و رۆژگارهدا دوا‌ی جه‌نگی جیهانیی یه‌که‌م کاتزینسلون له‌زۆر روی که‌سایه‌تی و روناکبیرییه‌وه له‌ بنگوریون له‌پێشتر بوو. ئه‌و بایبلی هه‌لگێرو وه‌رگێر کردبوو، به‌لام چه‌زیشی له‌ویژه بوو، بۆنمونه شیعر و ژانره‌کانی ویژه که بنگوریون زۆری مه‌یل بو نه‌ده‌چوو.

گرنگترین پنتی به‌یه‌کگه‌یشتنی ئه‌و دو پیاوه ئه‌وه بوو که ئیسرائیل چه‌قی بانه‌ی جیهانی بیرکردنه‌وه‌یان بوو. روداوه‌کان، خه‌لک، شوین و بیروکه‌کان هه‌ر ئه‌وه‌نده به‌لای ئه‌وان سه‌رنجراکیش بوون که په‌یوه‌ستی به‌که‌لکه‌له‌ی سه‌ریان هه‌بووایه. هه‌ر ده‌ماریکی له‌شیان، هه‌ر بیروکه‌یه‌کیان که‌بو ده‌هات، هه‌ر دنه‌دانیکی هه‌لچوونی سوژدار که هه‌ستیان پیده‌کرد بۆ ئیسرائیلیان به‌کارده‌هینا.

هه‌روه‌ک مه‌زنه‌ پیاوان ئه‌وان ده‌یانزانی که چ تا‌که ئامانجیک بکه‌نه چه‌قی بازنه‌ی تیکۆشانیان. بی پشتگیری کاتزینسلون هه‌رگیز بنگوریون نه‌یده‌توانی ئه‌رکه میژوییه‌کانی رایبیکا. له‌ماوه‌ی چاره‌که سه‌ده‌یه‌کدا بنگوریون باندۆری خیره‌ینه‌ری «مامۆستا»ی خاوه‌ن که‌سایه‌تیه هیمنه‌که‌ی له‌سه‌ربوو، هیزو توانای له‌کانیاوی ئاوه‌زی ئه‌و هه‌لده‌هینجا. کاتی بنگوریون گوئی بو کاتزینسلون راهیشتبا، یان مامۆستا هه‌لوسته‌کانی شیکردبانه‌وه ئه‌وا هه‌میشه بو بنگوریون رۆشنی و به‌رچاوپرونی بوو. هه‌مو کاتی گه‌ر مامۆستا بیروپرایه‌کی جودای هه‌بووایه، ئه‌وا بنگوریون له‌گه‌ل ئه‌و هه‌مو براده‌رایه‌تیه‌شدا قسه‌ی له‌قسه نه‌ده‌دایه‌وه. له‌باره‌ی پرسه‌سیاسیه‌کاندا زۆرجاران یه‌کانگیر بوونه.

وهك نوسهرو ئه ندامى دهستهى نوسه رانى روژنامه، كاتزىنسلون هه ولوته قه للاى بو ئه وه بوو، جوه كانى فه له ستينى له وه ئاگادار ده كرده وه ئاخو له ولاته كانى ديكه دا چيان له سهر ده گوتري و باسده كرى. ههروهك بنگوريون ئه وىش باوه رمه نديكى سوشىاليستخوازانه بوو، به لام دوگما نه بوو ههولى بوو جاماوه ريكي هه رزانفروش نه ددها. ئه و ئايدىاليستىكى كرداريانه بوو، هه مو كاتيک لايه نه مرويه كه ي كيشه كانى ده ديت. هه رچه نده ناسيوناليستىكى به جوشيش بوو، به لام هيج ئاشنايه تى له گه ل شوڤينيزمى سنورداريشدا په يدانه كرد.

ئه و چه زى له كو بوونه ي پر ئاپوره ي جه ماوه ريانه نه ده كرد، به لام له سونگه ي كورته پياسه و له ملاو ئه ولا گوگرتندا، بايى پيويست ده يزاني له نيو جه ماوه ردا چ باسه.

هه ردو پياوه كان به شيويه كه ي هوشمه ندانه په كديان فراژى ده كرد.

دواى مردنى كاتزىنسلون، زورجاران بنگوريون ده يگوت:

«من له خو م ده پرسم، تو بلينى كاتزىلسون له سهر ئه و مژاره يه چى گوتبا.»

جاريكيان ئه و سه رنجه ي دا:

«من له و باوه رده ام له سهر راستين، به لام ئاخو باشتتر نه ده بوو گه ر هاتباو له گه ل

بيرت پرسه كه م تاوتوي بكردبايه.»

له به رايى ساله يه كه مه كه يان له ولات، هه ردو پياوه كه يه كيان نه ديتبوو. ئه وان يه كديان دواى جه نكي جيهانى يه كه م به باشى ناسى. دواى ئه و كاته به رده وام ده چوونه لاي يه ك.

كاتزىنسلون بنگوريونى به پياوى كردار ده دى كه ده توانى كردارى په رجوانه بنافرينى، به لام هه ستى ده كرد كه براده ره كه ي پيوستى به كه سيكه جاروبار بيسه نگرينيه وه. زه حمه تيه كه ش له وه دا بوو كه بنگوريون ئاماده يه ته نها گوئ له يه ك كه س بگري، ئه وىش بيړل كاتزىنسلون خوئ بوو. بوئه ئه وىش به ئه ركى خوئ ده زانى ناوبه ناو هاوريكه ي بوه ستينى.

بيړل به روناكبيريتى بنگوريون سه رسوپمان بوو، له و باره يه وه ئاوا ويناي ده كرد:

«گياني ئه و چرايه كى روناكه ره وه ي به دوا داچوونه. ئه و ده زانى له گرفته كاندا كامه يان له هه مويان گرنگتره تا له سهرى رژدبى و روناكى بخاته سه ر.»

كاتزىنسلون زياتر له رپى نوسينه كانى نه وه ك دوانه كانى به جه ماوه ره كه ي خوئ ده گه يشت. ئه و شيويه كه ي له خوگره وه ي هه بوو كه كارانگازيه كه ي به قه د بايبل له سهر بنگوريون هه بوو. له وتاره نوسراوه كانيدا بنگوريون سى وشه ي وه رگرتن كه لاي ئه و په ندماميز و زور خو شه ويست بوون و خستنيه سه ر فه ره نكي وشه كانى؛ ئه وانيش : هيز، به هادارى و ئاكام بوون. جاريكيان هه رسى په يقى به وشيوه له يه كدان و به كار يه ينان:

«بوئه وه ي به ئاكامه كه ت بگه ي، پيوسته گه ل هيز و به هاداريتى له هه ناوى خوئه وه هه لبه ينجى.»

هەرچه‌نده کاتزینسلۆن حەزی لە کۆبوونەوه‌کان نەدەکرد، بەلام له‌گەڵ ئەو‌هشدا قسە‌که‌ریکی لیژان بوو. کورتهینی سیفەتی ئەو نەبوو، هەر‌وه‌ها ئە‌وانە‌ی برادەر‌ایە‌تیشیان دە‌کرد هەر‌وایان دە‌گوت که کورتهینی و سنوردار‌بوون سیفەتی ئەو نە‌بوون. له ۱۹۳۴دا دە‌بوا‌یه کاتزینسلۆن بۆ کۆنگرە‌یه‌کی گە‌نجان که سی رۆژی خایاند، پوخته‌ی وتووێژە‌کان باسبکا. ئەو بە‌سه‌ریه‌که‌وه نزیکه‌ی شەش سعاتان ته‌واوی گفتوگۆ و موشتوم‌ره‌کانی کۆنگرە‌ی پوخت‌کرده‌وه. له‌و ماوه‌یه‌شدا که‌س هۆلی گوێگرته‌ی به‌جینه‌هیشته‌. دوا‌ی مردنی ئەو، بنگۆریۆنیش زیاتر له‌ جارێک دوانی شەش سعاتیانە‌ی داوه، دە‌شیزانی گوێگره‌کانی به‌قه‌د مامۆستا‌که‌ی پێیه‌وه سه‌رسامن.

ئیلیاهۆ گۆلۆمب وه‌ک بنگۆریۆن و مامۆستا‌که‌ی له‌ فەله‌ستین به‌ کاری کشتیاری دە‌ستپێ‌کردبوو. ئەو سالی‌ک له‌وان بچوکتربوو، ئەو له‌ قوتانخانه‌ی گیمنازیومی هیرزلیا بووله‌ ته‌له‌یب. شیرتۆک که دە‌بووه‌ زاوای، له‌ هه‌مان قوتابخانه‌وه دەرچو‌بوو.

گۆلۆمب له‌ ریخستنی خۆبه‌خشه‌ جوه‌کان بۆ پالشتی ئینگلیزه‌کان به‌تایبه‌تیش دوا‌ی په‌رینه‌وه‌ی ئالینبی Allenby بۆ سنوری فەله‌ستین، کۆمه‌کی کردبوو. ئەو به‌تالیۆنی جو‌له‌کانی به‌ «گرنگترین کاری ئەو سه‌رده‌م» داده‌نا. ئەو به‌ توندی له‌ روی وایزمه‌نه‌وه‌ وه‌ستایه‌وه، به‌لام زۆر به‌ ژۆبۆتنسکیه‌وه سه‌رسام بوو.

له‌گەڵ ژۆبۆتنسکیدا بۆ پیکه‌ینانی به‌تالیۆنی جو‌له‌کان تیکۆشا‌ون. ئەو ده‌یدی دوا‌ی شەڕ ژماره‌ی به‌تالیۆنه‌که‌ زۆر که‌م ده‌بیته‌وه، له‌ مانگه‌ به‌راییه‌کانی ۱۹۲۰دا له‌ پینچ هه‌زار پیاوه‌وه ببوونه‌ سیسه‌د تا پینچ سه‌د که‌س. ئەو هه‌ستی به‌وه‌ ده‌کرد که ره‌فتاری دژه‌سامیانە‌ی هه‌ندی له‌ ئە‌فسه‌ره‌ به‌ریتانیه‌کان هۆیه‌کی له‌پیشی که‌مبوونه‌وه بوو، نه‌خاسمه‌ خۆبه‌خشه‌کانی ئامریکایی و که‌نه‌دی خواخوایان بوو دەر‌فەتی دەر‌باز‌بوونیان بۆ هه‌لبکه‌وی.

بۆه‌ر که‌سیک که‌ پێویست بایه‌ گوێگری گۆلۆمب قسه‌ی ئە‌وه‌ی بۆده‌کردن که‌ پێویسته‌ جو‌له‌که‌ ریک‌خراویکی چه‌کداریانه‌ی نه‌هینیان هه‌بی. بنگۆریۆن له‌ که‌سه‌ گوێگره‌کان بوو، چونکه‌ گه‌نجه‌ جو‌ه دلیره‌ ئە‌کسینت روسیه‌که‌ چاو و رۆحه‌ تیزه‌که‌ی جیسه‌رنجی ئە‌و‌بوون؛ ئیدی هه‌رزوش بوونه‌ برادەر.

له‌و کاته‌ی گۆلۆمب ده‌ستی به‌ ریک‌خستنی له‌شکره‌ ژیرزه‌مینیه‌که‌ی به‌ناوی هاگانا Hagana (به‌رگریکاره‌کان) کرد، بنگۆریۆن، کاتزینسلۆن و بن زیقی پشتیانگرت.

ئە‌و هه‌سته‌ی بنگۆریۆن به‌رامبه‌ر گۆلۆمبی هه‌بیوو، له‌ روی میژویه‌وه رۆلیکی گرنگی بۆ پیاوه‌ پیره‌که‌ هه‌بوو. له‌ چاوی ئە‌ودا ئیلیاهۆ گۆلۆمب به‌رجه‌سته‌کردنی که‌سایه‌تیه‌ک بوو له‌و سه‌رده‌مه‌ نوییه‌ی جیهانی کۆندا؛ گه‌نجیکی روناکبیری جو، سۆشیا‌لیستخوازیکی، که‌ هه‌مو شه‌وه‌که‌ی له‌گە‌ڵ کاتزینسلۆن و بنگۆریۆندا دەر‌باره‌ی ئالۆزترین پرسگه‌لی سیاسی وتووێژ ده‌که‌ن، له‌ پاش ئە‌وه‌شدا شاره‌زا و لیژانیکی سه‌ربازیانه‌ بوو، هه‌ر له‌به‌ر ئە‌وه‌ش نا که‌ حەزی له‌ جه‌نگ بی، به‌لکو پرۆامه‌ندبوو که‌ جو‌ه‌کان ناچار‌ده‌کرین له‌سه‌ر ولاتی به‌لینیدراوی خویان بجه‌نگن.

سی و پینچ سال دوا‌ی، چیدیکه‌ ئە‌و پیاوه‌ که‌سیکی چاره‌نوس‌ساز نامینی. نمایشی سوپای جو‌له‌که‌ له ۱۹۴۸دا به‌ ته‌واوی کۆتایی به‌و به‌ندوباوه‌ هینا گوايه‌ جو ترسنۆکن.

به لّام له ۱۹۲۰ دا گولومب به هيترين خالي گوشاري له سهر بنگوريوندا دانا، چونكه بنگوريون هيوای و ابوو كه سانی وهك گولومب نمونه يه كي ئاساييانه ی ولّاتی جوله كان ده بن. ههر له بهر ئه وهش بوو هانی گه نجه كه ی ددها، متمانه ی پييه خشی، كومه كي كرد له پهره سندنه سياسيه كاندا، پشتگیری نه خسه سه ربازييه كانی كرد، كاریكي وایكرد ئه ویش یارمه تی ئه م بدا. گولومب بو بنگوريون نمونه ی ناوژیکار بوو. بنگوريون دهیتوانی ئه و بنیریتته لای وایزمن، وایزمنیش گویی له په یامه كه ی دهگرت. ئه وسا به دورودریژی گولومب راپورته كه ی خوی ددهایه وه بنگوريون. ئه و نایابانه دانوستانی دهكرد.

گولومب پیش ئه وه ی بهری ره نجدانه كه ی بخوا، کوچی دواپی كرد؛ به لّام ئه وه ی له ۱۹۴۸ دا قهوما، له راستیدا به پله ی یه كه م هونه ره كه ی بو ئه و دهگه رایه وه. هونه ره كه ی بو ئه و و بو بنگوريون دهگه رایه وه. به لّام له و باره یه دا بنگوريون بیروكه كانی داده رشت، پلانی داده نا و گولومبیش پیای کرده وه بوو.

کاتیک پاولا دهرفه تی وهرگرت و له نیویورکه وه گه یشته فهله ستین، زور کیشه گه لی نویتر پهیدا بوون، شتی ناگرنگ، ئاستهنگی تایبه تمه ندانه، هه ندیکیان وهك گرفته سیاسیه کان چاوه پروانه کراو و چاره سه رنه کراو بوون، كه به هویه وه بنگوريون ئالوده ببوو.

پاولا نه ده ترسا و نه شه رمیشی دهكرد کار بکا؛ به لّام فهله ستین ولّاتیکی زبر بوو بو ژنه گه نجیک كه کورپه یه کی ساوای هه بوو. ئه و وهك به بیری دی له گه ره کیکی ئارامی خوشی دلرفینی نیویورکدا ده ژیا. هه نوکه به شه قامگه لیکا ده روا كه ته ژیه له عه ره به چوارشانه کان، كه به ترسناکیه وه ته ماشای دهكهن. تیکرای مامناوه ندی ژیانی روژه لّاتی ناوین پیسو پوخل، کورته یانی پاک و ته میزی، میشومه گه ن، ده روژه کهر، خواردنی نااسایی، هیچی شتیکی هانده رانه نیه. ئه و ته نها ئه و پیچه روسیه ی سالانی مندالی به بیر مابووه وه كه میک جیدیشی ده زانی له گه ل ئینگلیزیدا. به لّام زور له ئاخیره ره کان عیبری یان عه ربیی زمان بوون.

پاولا له دواپیدا قسه یه کی له و باره یه وه کردبوو، دیار بوو كه زیده روپی نه کردبوو؛ «به راستی زور قورس بوو له و ژیا نه رابیم».

بنگوريون فلّاتیکی له ته له بیب به کری گرت. تا له وی ده ژیان پاولا ئه و په ری هه ولی ددها له و ژیا نه به حسابی خوی سه ره تایيانه ی لیواری بیاباندا رابی.

ساله کانی ۱۹۲۰ تا ۱۹۳۰ روژگاریک بوو بنگوريون زوری کارده کرد، پاو لاش زور خه می ده خوارد و جوه کانی فهله ستینیش له ته نگژه یه كه وه بو ته نگژه یه کی دیکه ده چوون. ئه و سالانه بو هه موان سالی نادلنیایی، گرژی و ئالوزی، سه رکه وتنه کورته خایه نه کان، ناوبه ناو ماته م و بیه یزی و بیئومیدیش بوون. له نیسانی ۱۹۲۰ دا هاوپه یمانان له سانریموی دلرفینی ئیتالیدا له سهر دابه شکردنی ده سته که وته کانی دوا ی شه ر کوبوونه وه. فهله ستین هیشتا نوره ی نه هاتبوو قسه ی له باره وه بکری.

پاولا له میرده كه ی پرسی «ئه ری چی روده دا؟».

بنگوريون شانی بو هه لته کاند، کی ده توانی هیچ بلّی؟ کی ده کاری پیشینی

کونفرانسی ئاشتی بکا؟

چاوه پروانکرنه که جوہکانی فہلہستینی دہمارگرژ و ئالوزوبلوزتر کرد. روژیکیان  
ہہوال ہات. دیارہ راگہ یاندنہ کہی بلفور ہہر مہرہ کہ بی سہر کاغہز نہ بوو. سانریمو  
لہ پشت بہ لینہ کہ بوو. بہریتانیای گہورہ مانداتی پلہ Aی فہلہستینی و ہرگرت.  
«پلہ A؟ ئایا واتای چیہ؟».

بنگوریون بہ ہیواشی رونیدہ کردہوہ. ئەمہ واتای ئەوہ دہگہ یہ نی ئەو پیوانہی  
دہولہ تی عوسمانیان دابہ شکر دووہ، بویان سہلمینراوہ کہ تہنہا پرسی کاتہ ئەگینا  
گہلہ کہمان پیگہ یشتووہ و دہتوانی خویمان بہ ریوہ بہن، ئەوہش لہ ماوہ یہ کی کورتدا  
دیئہ دی.

بہ ہہرا و گورانیہوہ جوہکان بہ شہ قامہ کاندا و ہربوون. ہہر پیکی شہرابی سوری  
فہلہستینی بوو لہ یہ کدہ درا. شای و سہما کرا، ہہندیکیشیان فرمیسیکیان لہ چاوان  
قہ تاریان بہست.

ئیسرائیل ژیا یہوہ!

دوای دوو ہہزار سال ژیا یہوہ!

بہ لام بنگوریون ہہمان روژ ئاھہنگی نہ گئرا. ئەو بہ برو لہ یہ کداندان لہ دہقی  
مانداتہ کہی دہکولیہوہ.

ماددہی چوار؛ لایہنی دہسہ لاتداری ماندات دہبی ددان بہ «ئاژانسی جولہ کاندان»  
دابنی، کہ نوینہ رایہ تی گہلی جو بو ہہولہکانی روئانی مالیکی نیشمانی دہکا. ئایا  
چون ئەو دامہ زراوہ یہ ہلدہ بژیردری؟ کی سہر کردایہ تی دہکا؟ ئایا چ دہسہ لاتیکی  
دہبی؟

ماددہی شہش؛ کوچی جوہکان ریپیدراوہ. مروف ہانی جوہکان دہدا کہ بینہوہ  
ولات و لی جینشین بن. بہ لام چون؟ کی؟ کہی؟ لہ کوئی؟

لہ سہر شہ قامہ کاندان شای دہکرا، لی بنگوریون لہو ہہوایہ دا نہ بو ئاھہنگ بگئری.  
بہ ردوام ئەو ہہر ئاوا بووہ. کاتی کہ خہلک لہ گہرمہ ہہرا و سہمادا بوون، ئەو بہ  
رہخنہی خو پاریزیہوہ ہہولی دہدا خو شییہ کہ جلہو بکا، بہ لام کاتیک ہہموان ماتہم  
و شینیان بوو، ئەو تاقانہ یان بوو کہ ئاماژہی بہ کزہ چرایہک دہدا.

لہ تہموزدا دہسہ لاتی سہربازی بہ بہریو بہ رایہ تیہ کی مہدہنی گوردرا کہ لہ  
لہ ندہنہوہ رہوانہ کرابوو. یہ کہمین کومیساری بالاسیر ہیربہرت ساموئل Sir  
Herbert Samuel بوو.

جاریکی دیکہ خہلک بہ کہ یفوسہ فاوہ دارژانہوہ سہر شہ قامہ کان. «ئہری گویت  
لیبوو؟» خہلک لہ گہل یہ کتردا دہدوان. «جولہ کہ یہک! دوہزار سالہ چاوہری دہکہین،  
ہہنو کہش جولہ کہ یہک دیت لہ ئور شہ لیمہوہ ولات بہ ریوہ دہبا».

لہ یہ کہم شابات Sabbat (شہمہی) دوای گہ یشتنیہ فہلہستیندا، سیر ہیربہرت  
لہ سیناگوگیہ کی کونہ شارہ کہدا لہ ئور شہ لیم نیشانیدا ہیشتا ہہر لہ سہر دینی  
باپیرانیہ تی.

بنگوریون بہ خو پاریزی مایہوہ.

تۆ بلی ئو چ جوره جویک بی؟ ئو پشتگیری کامه لا دهکا؟ ئایا دهکری متمانه ی پیکهین؟ دهلیگه ری باجاری چاوه ریپکهین.

کاتیکیش ریسا سنوردارییه که ی سهر کۆچکردن که عوسمانییه کان دایانابوو، هه لگیرا؛ کۆچی نویی گه رانه وه به ره و نیشتمان دهستیپیکرد، هه رچه نده فه له ستینیش له و باره دا نه بوو ئو ژماره زوره یه له باوه شبگری. به لام هه مویان په روشی گه رانه وه بوون.

«ئهو ان یارمه تیمان ده دن تا نه ته وه یه کی نوی بنیاتبنین!»

بنگوریون دهیدی که ئاکنجیانی شارۆچکه نوییه که زیاد دهن و خه لک به ره وه هر چوارلادا په لداوی. که میان وابوو بچنه دیهات. زوریان له گه ل خویاندا بره پارهییه کی که میان هینابوو، ده یانه ویست دوکانیک دابنن یان لیزه وه وی پاره که یان بخه نه گه ر چونکه دهستی کار هه رزان بوو.

بنگوریون و کاتزینلسون به یه کدیان گوت: «ئاوا ئیمه پیشبینی ئه وه مان نه کردبوو.»

کاتیکیش کونفرانسی ئاشتی له پاریس سازدرا، بنگوریون و کاتزینسکی سه قالی دامه زاندنی پارتیکی سیاسی نوی به ناوی ئاخدوت ئاڤودا Achdut Avoda (پارتی یه کیتی کریکاران) بوون. به لام به داخه وه یه کیتییه که یان جاری هه ر به ناو بوو. له سیه هزار کریکاری جوی ریخراودا، ته نها دووه زاریان چوونه ریزی پارتیه که.

ترومپیلدوری ناودار له وه ساله دا له شه ر گه رایه وه. له پیی یالتا بو قوسته نتینه رویشتبوو له گه ل دهستی خویشی بانگه شه ی بو دهستیپیکه کان کردبوو.

پاشاگه ردانی سیاسیانه ی ولات بو ئو تالترین بیئومیدی بوو. ته ماشاکا ئو هه مو شیرزه ییه! ئو هه موو بیبه نامه ییه. جاریکی دیکه چوه سهر کاری کشتیاری، چونکه له میژبوو غه ربی خاکه لکیلانی کردبوو. له گه رانه وه ی بو گالیلیادا سه رنجیدا که هیشتا به هه زاران له ره وه نده عاره بی تالانکه ره له سهر گرده کان و به وناوه دا دین و ده رۆن. ئو په یوه ندی به نشینگه ی تیل های Tel Hai یه وه کرد تا کو له به رگریکردندا یارمه تیانیدا. له و کاته ی ئو له وی بوو، عه ره به کان به سه ریاندان. شه ریکی کاولکاریانه قه وما. ده که س به رامبه ر یه ک، بگره هه زار به رامبه ر یه ک که س بوو. له وی کوزراو هه بوون. ترومپیلدور گولله یه کی به ره گه ده ی که وت. به راستی به خته که ی سه یر بوو، ئو پیاوه خورت و بازوداره دوا ی پاله وانیتی له دو جه نگدا، ده بی له شه ریکی لابه لا له گه ل عه ره بان و له به رگری ژماره یه کی که می له په نجه ی ده ست تینه په ریوی چه ند کۆلیته داریکی بیابان، ژیان له ده ستیدا.

که میک دوا ی سانریمو له له نده نیش کونفرانسیکی گرنگ به ستر و بنگوریونیش وه ک نوینه ری پارتی یه کیتی کریکاران به شدار بوو. ئه وه یه که مین جاری بوو که له کونفرانسیکی نیوده وه لته یی به شدار بیی. کۆبوونه وه که له هۆلی ئه لپیرت که هۆلیکی بیژاده گه وره بوو، ئه وه نده گه وره بوو جیی هه مو ئه ندامانی پارتی یه کیتی به خاوخیزان بگره به هه ندی له دراوسیکانیشیان ده بووه وه، به ستر.

له سهر سه کۆی کۆبوونه وه که دا پیاوه دیارو ناسراوه کانی نیویورک، بوستن، پاریس،

وارشوو له هه مو کونوقوژبنیکی دنیا دا هاتبوون، قسه یانکرد. داود بنگوریونی ته مه ن سى وسى ساله، سه رکرده ی پارتيکی سياسى دووه زار نه داميش، ده بى وتار بدا. له و کونفرانسدا بو يه که مين جار بنگوريون و حایم وایز مه ن به رهنگاری يه ک بوونه وه. لیړه سه رده میکی سى و دوسالی به دهنگ دههات، له و ماوه یه دا نه و دوو پیاوانه باندوریان خستبووه سه ر ژيانى ملیونان جوله که ی ناوه وه و دهره وه ی ئیسرا ئیل. براده ر هکانى وایز مه ن نه ویان به «نه خشه دارپژهرى دهوله تی جوله کان» داده نا. گه ر بیټ و وایز مه ن نه خشه دارپژهر بووبى، نه و بنگوریونیش وه ستای بنیاتنه که بوو. له ماوه ی نه و سالانه دا کاتى واهه بوو هه ردووکیان هارمونیانه به يه که وه يه کیکیان وه ک نه خشه دارپژهر نه ویدیکه شیان وه ک وه ستای جیبه جیکار کاریان ده کرد. به لام روژگاری واش هه بوو هه ردووکیان زور له يه ک دوربوون، ئاشتبوونه ویان ئاسته م بوو. هه ردووکیان جو بوون و له روسیاش له دایک ببوون، وایز مه ن زور له شوینی له دایکبوی پاواوه دور نه بوو. هه ردووکیان ژيانیان بو بنیاتنای دهوله تی جوله کان ته رخانکردبوو. به لام يه کانگیربوونه که یان هه ر نه ونده بوو به س.

حایم وایز مه ن پیاویکی باریکه له ی دریژی به رچاو بوو. هه ر کاتیک هاتبايه ژوریک، هه موان خوړسکانه بیته وه ی بزائن کییه له به ری هه لده ستان. له دوا ساله کانى ته مه نیدا سه ری ته و او رووتابوه وه ته نانه ت يه ک تاله موشى پیوه نه ما بوو. سمیليکی کورت و ته نکه ردینیکی ره شی هه بوو له نیمچه شهیتان ده چوو. بنگوریونیش تابلئى کورت و بچوک بوو، له سه رده می لاویتییدا به نمونه ی سه رکرده ی سه ندیکا پیشه ییبه کان ده چوو.

حایم وایز مه ن له هه مو نیگایه کیدا پیاویکی نه ریستوکراتیانه بوو. بنگوریونیش شانازی به وه ده کرد که پیاوی نیو خه لکه، «کابرایه ی ئاسایى» بوو.

وایز مه ن هه مو هاموشویه کی به خوشى و هیوریه وه بوو. بنگوریون حه زى له ئاههنگ نه بوو. له ئاههنگ و بونه کانیشدا له گه ل میوانیکدا ده چوونه گو شه یه کی لاپه رگه ی ئاههنگه که، له سه ر کورسیه ک داده نیشتن باسى نه و بابه تانه یان ده کرد که به سه ریدا زال بوون.

وایز مه ن هه ستیاریکی تام ناسک بوو. له جوړى شه راب و مه یه کانى ده زانى و حه زى له ژه مه خواردنى به پیژ بوو. پاوا جاریکیان گوتى: «ئیمه به زورى میوه و سه وزه ده خوین. پیاوه که م به زورى حه زى له لیموى هیندى و تورى پؤلونیه».

وایز مه ن به فه رهنسى، زمانى دیپلوماتان هه روه ک پارسیه کی راسته قینه قسه ی ده کرد. بنگوریون که میک فه رهنسى، به لام به ره وانى نه ده په یفا.

وایز مه نى کوسموپولیت، له ما یفیردا Mayfair وه ک ئینگلیزیکی ئاروستوکرات هه ستى ده کرد له مالى خو یه تی. بنگوریون زور چووبووه له نده ن، به لام ویست ئیند West End ی هه ر نه دیتبوو. شه قامه که ی نه و چارینگ کرؤس روڈ Charing Cross Road بوو که پرى کتیبفرؤش بوون.

کاتى وایز مه ن له دوا ییدا له فه له ستین جیگیر بوو، مالیکى له سه ر شیوه ئاوپوى دانا، هه ریه ک له ژورى خو اردن و کتیبخانه که ی پانزه مه تر دریژ ده بوون و له نیویشیدا



مهله وانگه‌ی دروست کردبوو. زهوقیکی باشی هه‌بوو، هه‌مو که‌لوپه‌له گرانبه‌ها هونه‌ریه چینیه‌که‌یی و تابلو فهره‌نساییه‌کانیشی گواستنه‌وه ئورشه‌لیم.

بنگوریونیش وهک سه‌رهک وه‌زیران، مالیکی ساده‌ی له ئورشه‌لیم هه‌بوو؛ دیوی دهره‌وه‌ی خانوه‌که‌ی له ته‌له‌ه‌بیدا له‌گه‌ل سه‌دان خانوی دهوروبه‌ریدا هیچ جیاوازییه‌کی نه‌بوو.

وایزمه‌ن له به‌رلین و سویس‌پرای خویندبوو؛ له زور روه‌وه شاره‌زابوو، هه‌لگری چه‌ندان پله‌ی بالای خویندن بوو. بنگوریونیش که‌سیک بوو خوی خوی پیگه‌یاندبوو، له زانکوی عیبری دکتورای شانازی پیبه‌خسرابوو، هیچ بروانامه‌یه‌کی خویندنی بالای نه‌بوو.

وایزمان له مالباتیکی هه‌ره ده‌وله‌مه‌ند بوو، وهک جینتلمانه‌کانی ئینگلیز پیشوازی له میوانه‌کانی ده‌کرد. میوانه‌کانی بنگوریون کاتی سه‌رهک وه‌زیرانیش بوو، به زوری له‌سه‌ر میزی نانخواردنی ئاشپه‌زخانه‌دا دانه‌نیشن، هه‌ندیک جارانش ده‌بوایه خویان قاپه‌کانیشیان بشون.

وایزمه‌ن ده‌وله‌تمه‌داره‌کانی وهک لورد بلفور Lord Balfor، ژه‌نه‌رال سموتس Smuts، لیون بلوم Leon Blum و لورد سیسیل Lord Cecil و گه‌وره ئه‌فسه‌رانی وهک لورانس T.E. Lawrence و ئورد وینگیت Orde Wingate ی ده‌دیتن و له مالی خوی به‌خیره‌اتنی ده‌کردن. ئەو وینستون چه‌رچل Winston Churchill ی له تافی لاوه‌تیه‌وه ده‌ناسی. قسه‌ی له‌گه‌ل پاشای ئیتالیا، پاپا، لییدی ئه‌ستور Lady Astor و ره‌مزی ماکدونالد Ramsay MacDonald کردبوو. بنگوریونیش کاتی بووه سه‌رهک وه‌زیران هه‌زی به چاره‌ی کیبوتنشینه‌کان، گه‌نجه ده‌ستپیکه‌کان، ئه‌فسه‌رانی سوپا و پیاوانی بزوتنه‌وه‌ی ژیرزه‌مینی ده‌کرد بیانینی.

وایزمه‌ن له هه‌مو شاره‌گرنگه‌کانی دنیا‌دا براده‌ری باشی هه‌بوون. بنگوریون تا له ژیاندا بوو هه‌ر یه‌ک دوو براده‌ری هه‌بوون.

وایزمه‌ن که‌سیک بوو ده‌یتوانی ئاراسته‌ی شته‌کان زوزو بگوری. ده‌یتوانی له ساتیکدا که‌یفسازی و له پریشه‌وه بگوری و کابرایه‌کی توندوتوره‌ی لی‌ده‌رچی. بنگوریون به‌ده‌گه‌ن به‌که‌یفسازی ده‌بینرا.

وایزمه‌ن که‌سیکی پر گومان بوو. بۆ هه‌مو گرفته‌کان ده‌چوو بیئه‌وه‌ی به شیوه‌یه‌کی زانستیانه بیانگریته‌خۆ. بنگوریون هه‌میشه له‌ناخه‌وه بیریده‌کرده‌وه.

وایزمه‌ن تاکتیکوانیکی شارستانی بوو، له هه‌مو نوسینگه ده‌وله‌تییه‌کانی ئاو‌روپادا داخواینامه‌ی خوی پیشکه‌شکردوون. ئەو هه‌رگیز پرسی متمانه به‌خوبوونی له ده‌ستنه‌ده‌دا. ده‌یزانی که‌سی دیپلومات ده‌بی ئارامگرو به‌هه‌سه‌له‌بی، بۆیه هه‌مو کات ئاماده‌یی چاوه‌ریکردنی تیدا هه‌بوو. بنگوریون زورجاران توره‌ده‌بوو، ئەو که‌متر هه‌دادانی هه‌بوو، هه‌رگیز ئاماده نه‌بوو زور چاوه‌ری بی.

وایزمه‌ن زوری هه‌ز له که‌یفوسه‌فا بوو، به‌لام به‌ده‌گه‌ن نوکته‌ی ده‌گوتن، گه‌ر بشی گوتبا به‌زمانی جدیشی ده‌یگوت. بنگوریون له‌گه‌ل که‌یفسازی‌دا نه‌بوو، هه‌میشه جدییانه بوو. گه‌ر یه‌کیک نوکته‌یه‌کی بۆ گوتبا تا هه‌لو‌یسته‌که‌ی خوی رونکردبایه‌وه،

خەندىك دەيگرت، بەلام ئەو ھەرگىز نوكتەي نەگوتوۋە. ئەو ھەزى لە كەيفوسەفای جىدېشىانە نەبو، چونكە بە لای ئەو كەسايەتى گىتۆيى (ئوردوگايى) پى نمايش دەكرا.

كورتە شىعرەكانى وايزمەن بەناوبانگن. دوو گۆتەي كلاسيكايەنى ئەو ھەمىشە دەگوتىنەو، ئەو گوتويەتى كە يەككىيان ھى ئەو نى، بەلام ھەمويان لە رىي ئەو ھەو بەلابووونەتەو:

«راستە پەرچو دەقەومىن، بەلام پىويستە سەرگەرمانە بۆيان لە خەباتدا بى.»  
يان:

«پىويست نىە ديوانە بى تابىتە زايونىست، بەلام پشتگىرى زورىان بکە.»  
بنگورىون تا زياتر تەمەنى ھەلدەكشا باشتىرى دەنوسى؛ وتارەكانى، نوسىنە ۋەستايانەكەي، شىۋازە چروپرو زمانرەوانىيەكەي ناسراو بو، بەلام تىيىنە رۇحايانەكەي بىھودە مروقى بوخوى كىشەدەكرد.

جاريكيان لە وايزمەنيان پرسى، بۇچى سوپاي مىسر بەو شىۋە شىپرزەبىيە خرايە نىو شەرەو، تەردەستانە ۋەلامى دايەو:

«كەمىنەكان لاوازتر و زورىنەكانىش قەلەوتر بوون.»

لە كاتى كلىپەي ناكوكبوون لەسەر پىشنيازى بەرىتانييەكان سەبارەت بە ئۆگەندا، وايزمەن ھەوليدا ھەستى خوى لەو روھو ۋە بۇ بلفورى ۋەزىرى بەرىتاني رونبكاتەو:

«جەنابى بلفور، گەر من پارىست لە برى لەندەن بدەمى، پىي رازى دەبى؟»  
بلفورىش تەردەستانە لىي ھاتە ۋەلام:

«ئاخر، دكتور وايزمەن، خۇ لەندەن ھى خۇمانە.»

زايونىستە درىژەكە بزەيەكى دلوقانايەنى ھاتى و لەسەرەخۇ بەرسقى دايەو:  
«بە مسوگەرىيەو، بەلام ئىمە ئورشەلىمان لە رۇژگارىكدا لەبەردەستدا بوو كە لەندەن ھىشتا ھەر زۇنگاو بوو.»

زورجاران پىويستى ھەبوونى ماللىكى نىشتمانىي بۇ جولىكەكان بەو شىۋەيە شىتەل دەكرد:

«ھەر كاتى مرو خانەخوي بوو، ھەمىشە دەتوانى ميوان باش بەخىر بەئىنى. ئەو كەسانەي بانگھىشتى فراوين دەكرىن، دەزانن كە دەتوانن لە مالەو ھش فراوينيان بخون. سويسرا ولاتىكى بچكۆلەيە. ژمارەي ئەو سويسرايىانەي لە دەرەو ھى ولات دەژىن، لەچاۋ ھى ناو ھەو زياترە. لەگەل ئەو ھشدا تەوژمى دژە سويسرپى لەئارادا نى، چونكە سويسرايى ھەردەم دەتوانى بگەرپتەو ھەمالەكەي، گەر ويستى دەتوانى خەلكىش بانگھىشت بكا.»

بنگورىون ھەرگىز نايەتە سەر ئەو بىرۆكەيەي كە نمونەي سەرەو بەئىنئەو ھە. فراوين و ميوان بانگھىشتكردن لەو شتەنە نەبوون كە سەرى خوى پىيىشنى. مال بە گویرەي تىروانىنەكەي ئەو شوينەيە كە پىش ھەمو شتىك كىتپەكانى خوتى لىدانبىي. جاريكيان وايزمەن دەنوسى: «من گەر لە برۆكسل يان پارىس بم ھەو ھەك ئەو ۋايە لە مالى خۇم لە سانفرانسىسكو بم.» بنگورىونىش بەردەوام دەنوسى: «زىدى

باوک و باپیرانم ولاتی تاییه مهندی خومه». مه به ستیشی ئیسرئیل بوو. کاتیک وایزمن یه که مین جاری بوو سهردانی ئیسرئیل بکا له بیلیوگرافیای ژیاننامه ی خویدا گرنگیه کی زوری به شته سهرنجر اکتیسه کانی ولاتی به لئینپیدراودا نه دا، که چی بنگوریون سهدان لاپه ره ی له باسوخواسی ولات و وه سفی ده قاوده قی نویسه. کاتیک ته مهنی وایزمن گه یشته چل و پینچ سالان ئه وسا نویسه: «پیویسته مروّف شته کان له نزیکه وه ببینی تا هه ست به داب و شوپی ولات بکا». ئه وکات هاته فه له ستین، که چی زوری لینه مایه وه، دیسان رویشته وه، ئه و جار هیان زوری پیچوو تا دواتر گه رایه وه. کاتیکیش ده ولت دامه زراو ئه ویش به سه روک هه لئیزدرا، ئه وسا به یه کجاری له ئیسرئیل نیشته جی بوو. ئه وهش دوا ساله کانی ته مهنی بوو. پیشتتر سهردانی کورتخایه نی بوده کرد. بنگوریون ده سته جی ره گورپیشه ی به ناخی خاکیکدا راهیشت که خوی له خو شه ویستی زیدی باپیرانی هه لئیزاردبوو. هه رچه نده زورجاران به ئهرکی سیاسیانه هاتوچوی دهره وه ی ولاتی ده کرد، به زوری ههستی له مالبوونی بهس له ئیسرئیلدا هه بوو.

له ماوه ی شه ری یه که می جیهانییدا وایزمن پشکیکی بایه خداری له سه رکه وتنی هاوپه یماندا هه بوو، به وه ی له تاقیگه ی کولیزئی سه ربازی به ریتانی شیویه ماده ییه کی ته قه مهنی نویی په ره پیدایا. له هه مان ماوه ی شه ردا بنگوریونیش له گه ل به تالیونه که ی کاریکی وا قورسیان کرد که هاوپه یمانه کان سه ربکه ون.

وایزمن به رامبه ر بزوتنه وه ی کریکارانی فه له ستینی خوشحال بوو، به لام هه رگیز نه چوو ه ریزی پارتيکی سیاسی. بنگوریون ژيانی خوی بو کرده ی سیاسیانه ته رخان کردبوو.

وایزمن لیبرال و بنگوریونیش سوشیالیست بوو.

وایزمن پیاویکی تیوری و بنگوریونیش ئاساییانه و به ئه زمون کرده یی بوو. وایزمن برّوای وابوو که بنگوریون که متر بایه خ به رای گشتی جیهانیی ده دا. بنگوریونیش پیوابوو که وایزمن زور خوی به که سانیک سه رقال ده کا که له روژه لاتی ناوه راست ناژین ره نگبی بیریشی لیبکه نه وه.

وایزمن زور له باره ی «خاله هیژداره دیماگوکیه کانی سیاسه توانان» ی قسه ده کرد که به پیچه وانه ی «شیوازی راستی روناکبیریانه» ی داده نا که دهره اویشته ی زانستی تاقیگه یه. بنگوریون بیجگه له سیاسه ت و کاری بانگه شه کردن که متر کاری دیکه ی کردوون.

وایزمن برّوای به ریسای پله داری به ره به ره هه بوو. ئه و خوی به که سیکی «نه رمرو» داده نا. بنگوریون گیانیکی بزوینه رانه ی هه بوو، پیاویکی به جوش بوو ده یه ویست ئاکامه که ی ده سته جی ببینی.

وایزمن به برّوایه کی ته واوه هه واداری هاڤلاگ Havlagah واته هونه ری به سه رخودازال بوون بوو. بنگوریون وایده ببینی له هه ندی هه لومه رچی دیاریکراودا مروّف زیاتر به کرده وه نه وه ک به ئوقره یی و ددانه خوداگرتن ده گاته مه بهستی خوی.

له ٤٨٢ لاپهړه کانی ژياننامه ی خویدا وایزمن به ئاسته م ناوی بنگوریون دهیښی. تاکه ئاماژه بوناوی ئه و له لاپهړه ٤٤٢ ی پاشکوکه یدايه که به م شیوه یه ی خواره وه یه: بنگوریون به رهه لستی وایزمن دهکا.

بنگوریون جوامیرانه تر بوو. که کاتی خوی هات بنگوریون دوو دل نه بوو له شار دنه وه ی نه یاریتی خوی دژی وایزمن.

وایزمن به شیکی زوری ژيانی خوی دا کوکی له گریمانیه ک ده کرد؛ ده وله تی جوله که ئه وکاته دروست ده بی که ئینگلیزه کان هاوکاری بکه ن. بنگوریون له بهر ئینگلیزه کان ئوقره ی له بهر هه لگیرابوو، له دوا ییدا به توندی دژیان وه ستایه وه، به تایبه تیش دوا ی په یمانشکینی پارتی کریکاران و هاتنه سه رکاری ئیرنست بیقین Erest Bevin وهک وه زیری کاروباری دهره وه.

زور له و خاله نا کوکیانه ی نیوانیان، له لایه ن خودی خویان و هه مولایه ک رون و ئاشکرا بوون. رهنگی به نائاگایی ههستی گه وره یی لای وایزمن به سه ر پیاوه کورته بالاکه ی سه رکرده ی سه ندیکای پیشه ییدا دروستبو بی. له بهر ئه وه جیاوازیه کانی نیوانیان زیاتر به دیارده که وت. رهفتاری بنگوریون زورجاران گه واهی توله یه کی خورسکانه ی له هه مبه ر وایزمنه ندا ده دا. ئه و نه یده توانی به و کورته بالاییه ی خویه وه له گه ل شه قلی ژيان، فه لسه فه و سیاسه ته که یدا یه کانگیر بی، هه رچه نده به ته وای دده شیزانی که وایزمن بؤ زایونیزم بیچمیکی بایه خدار بوو.

له دوا ی کو بوونه وه ی ١٩٢٠ دا له هولی ئالبیرتدا بنگوریون گوئی له وتارده ر له دوا ی وتارده ر ده بوو که دا وای خوپاریزی، به ئوقره یی ئارامگرتن و سنوردار کردنی کوچکردنیان به پاساوی پاره نه بوون ده کرد. تاده هات هه دادانی نه ده ما. دکتور وایزمنه ی وهک ئه پووستیل (شاگردیک له دوانزه شاگرده کانی عیسا) ی سیاسه تیکی ئازاد ده هاته پیشچاوان.

یه که مین دوانی بنگوریون له کو بوونه وه یه کی نیوده وله تیانه دا له وانه نه بوو وه ستایه تی دیپلوماتیانه بی هه روه ها له کیماسی ره وانبیژیش به شیوه یه ک له شیوه کان به دهرنه بوو، وه لی که س گومانی له وه دا نه بو که له وی گوئیان له دهنگی راسته قینه ی جوله که کانی فه له ستین بوو.

ئه و دهرباره ی په رووشی گه رانه وه قسه ی ده کرد، که خه ریکه به هوی سیاسه تی به رده وامی وه خراندن، که م بیته وه. ئه و دا وای نه خشه ی بویرانه و تاکتیکی پیشوه رویانه ی ده کرد. به زه قی دژی ئه و که سانه ی به دوژمنی کریکارانی جوله که ی داده نان، قسه یکردن. لومه ی کومیته ی زایونیزمی دکتور وایزمنه ی کرد، به وه ی کومیته که بوته ناوبریکی نیوان گه لی فه له ستین و ده سه لاتداره نویکانی ولات.

«پیشان راسته وخو رومان له جه مال پاشا ده کرد» به دهنگی دلیرانه تر له سه ری رویشت و گو تی: «به لام هه نوکه هه مو شتیک به ری نیوبه ردا ده روا».

کاتیکیش پاولا له گه ل گیولای کچی گه یشه له نده ن، بنگوریون فلاتیکی له میدیا فالالا Media Vale که به ترامی ژیر زه وی به یه ک دوو خوله ک ده گه یشته نیوجه رگه ی له نده ن، به کریگرت. له و فلاته دا ئاموس له دایک بوو.

کاتی بنگوریون ناوی ئامۆسی بۆ کورپه‌که‌ی هه‌لبژارد، پاولا لیپرسی:  
«بۆچی ئامۆس؟»

بنگوریون به‌دهنگیک که وای له پاولا کرد بیر له پیغه‌مبه‌ره‌کانی بایبل بکاته‌وه، رونی‌کرده‌وه که ئامۆس له تییستامیئتدا به‌شوان هاتووه، ئەو شوانه‌ی بی‌ری کرده‌وه که‌خوا به‌ته‌ن‌ها هی‌جوله‌کان نییه‌ به‌لکو هی‌هه‌مو مرو‌ق‌ایه‌تییه. ئامۆس ئەو که‌سه‌بوو هه‌ره‌شه‌ی له‌چه‌وسینه‌ران کرد.

پاولا گوتی: «ئەو سه‌رنجه‌م لا په‌ییدا بووه که ئاموس سو‌شیالیستی‌خو‌ازیکی لیده‌رده‌چی.»

بنگوریون پی‌که‌نی.

ئامۆس نه‌وه‌ک هه‌ر دا‌کوکی له‌چه‌وساو‌ه‌کان کرد، به‌لکو به‌رچاوی گه‌لی جوله‌که‌شی وا رو‌شن‌کرده‌وه که روژیک دادی به‌ره‌و ولاتی خو‌یان بگه‌رینه‌وه. ئەو پی‌شبینی سه‌رده‌میکی خو‌شگوزه‌رانی به‌خته‌وه‌ری بۆ جو‌ه دورخراوه‌کان کرد که کۆتایی به‌ئاو‌اره‌بوونیان دی. بنگوریون به‌وه‌نیگه‌ران بوو که ئامۆس له‌فه‌له‌ستین نه‌هاتبووه سه‌ر دونیا. گێولا له‌نیو‌یۆرک و هه‌نوکه‌ش ئامۆس له‌له‌نده‌ن له‌دایک ببوو. به‌لام ره‌نگبی رو‌له‌ی سی‌هه‌م به‌راستی سا‌برا Sabra (ئەو من‌داله‌ جو‌هی له‌فه‌له‌ستین له‌دایک ده‌بی) یی بی.

موشی شیرتۆک که له‌قوتابخانه‌ی بالای له‌نده‌ن ئابوریناسی ده‌خویند، زۆر جار ان سه‌ردانی ده‌کردن. هه‌ندئ جاریش داود ها‌کو‌هن David Hakohen ی له‌گه‌ل خویدا ده‌هینا. ها‌کو‌هن کورپی نوسه‌ریکی به‌ناو‌ده‌نگی عیبری بوو. بنگوریون له‌گه‌لیاندا باسو‌خواسی پرسگه‌لی سیاسه‌تی تاوتوئ ده‌کردن، له‌هه‌مان کاتدا ئا‌گای له‌گێولا و ئامۆس ده‌بوو چونکه پاولا بۆ شت‌کرین چو‌وبوو‌ه با‌زاری ئی‌جو‌هرد رو‌د Edgware Road.

روژیکیان ها‌کو‌هن پی‌ی را‌گه‌یاند که‌وا «گۆلۆمب له‌قیه‌ن‌نایه، به‌ته‌مایه‌ چه‌ک بۆ هی‌زه ژیرزه‌مینیه‌که‌ی بکری.»

که‌میک دواتر ها‌کو‌هن ته‌لگرافیکی له‌گۆلۆمب پی‌گه‌یشت، تییدا هاتبوو به‌زوت‌ترین کات خو‌ی بگه‌ینیه‌ لای له‌قیه‌ن‌نا. ئەو ساته‌که‌ی کرده‌ساتیکی می‌ژویی: «ئەوه‌یه‌که‌مین جار هه‌ جبه‌خانه‌یه‌ک بۆ یه‌که‌مین له‌شکری جوله‌کان دا‌بنری. گۆلۆمب ناو‌نیشانی ئەو شوینه‌ی بۆ ئاشکرا بوو که چه‌کی تیادا ده‌فرۆشری. له‌گه‌ل لیقی شکۆلنیک Levi Shkolnick که ئەندامیکی پارتی کریکاران بوو له‌گه‌ره‌کیکی پی‌شه‌وه‌ی قیه‌ن‌نا خه‌ریکی پی‌چانه‌وه‌ی چه‌که‌کان بوون، که ها‌کو‌هنیان گه‌یشتی.

گو‌یی لی‌بوو پی‌گوترا «بی‌چی‌چه‌وه، یارمه‌تی تو‌مان ده‌وی.»

ها‌کو‌هنیش وای کرد، ئیدی به‌م شیوه‌یه‌ به‌نو‌یژی نیوهرۆ به‌که‌تنه‌وه له‌لایه‌ن پۆلیسه‌وه به‌سه‌ریان‌ادا و گیران. گۆلۆمب و شکۆلنیک که‌میک دوا‌ی روداو‌ه‌که به‌ردران. به‌لام ها‌کو‌هن وه‌ک سه‌رکرده‌یان ته‌ماشاکرا و بۆیه‌ ده‌بو‌وا‌یه مانگی‌ک بچیته‌ به‌ندیخانه، ئەوه‌ش مه‌شقیکی باش بوو بۆی چونکه زۆر جاری دیکه‌ش به‌هوی سیاسیان‌وه خراوه‌ته‌زیندان.

تەمەنى ئامۇس ھەر مانگىك دەبوو كە بنگۇرئۆن بىرپاريدا خۇي و خىزانەكەي گەشتىكى گەپان بە شارەكانى ئاوروپادا بكن. ئەوان بە كەشتى لە نۆكەندەكە پەرىنەو، ئەو گەشتەي كە ھەرگىز لە بىر پاولا ناچىتەو. زۆربەي گەشتيارەكان نەخۇشى دەريايان گرت. پاولا بىرى لە برۆكلين و شىۆە خۇشگوزەرانىەكەي ئەوى دەكردەو، پىش ئەوئەي ھەز لە سىياسەتوانە فەلەستىنىيەكە بكا.

بەلام پارىس شارىكى خۇشى سەرنجراكىشبوو. ھەورھا قىەنناش، ئەوشارەي دايك و باوكى كاتى خۇي بۇيان باسكردبوو.

بە ھەفتان لەم شار بۆ ئەو شار دەچوون. بۆ ھەر ژنىك ئەو جۆرە گەپانانە مایەي خۇسەلماندنن. شەمەندەفەرەكان پىسوپۆخل بوون. ميوانخانەكانى لىيدادەبەزىن پلە سى بوون. بە رۆژان لەسەرىەك خۇي و مندالەكانى لە ژورى ميوانخانەدا دەمانەو، چونكە بنگۇرئۆن كۆبوونەوئەي سازدەدان. تەنھا شەوان، باقى كاتى دىكە بنگۇرئۆن سەرقالى دواندانەكانى بوو.

ھەندى جاران كەسىكى پەيدا دەكرد تا چاوى لە مندالەكان بى، چونكە خۇيشى دەچوو گوئى لە مئردەكەي بگرئ. ئەو تىبىنىيەي لا پەيدا بوو كە رەوايەتى و ئايدىاليزم زياتر بەرەو كۆبوونەوئەكانى كىشەكا.

دوا شوئىنى گەشتە ئاوروپايىيەكەيان پلۆنسك بوو. باوكى بنگۇرئۆن ژنى ھىنابووئەو. ھىشتا يەك دوومندالى ھەر لە مالدا مابوونەو.

دواتر پاولا لەسەر شوئىنى لە دايكبوونى ھاوسەرەكەي بەرئىزەوئە گوئى: «مالەكەي پلۆنسك خۇشترىن مال بوو».

## به شی

(۵)

هیستادروت Histadruth ئەو ناوہ بوو کہ فیدراسیۆنی گشتیی جولہ کہ کانی یه کیتی سەندیکا پیشه ییہ کانی پیدەناسرا. بنگوریۆن پیش سی و ههشت سال دامەزینەری بوو هەر وهها سیاسەتە که شی بۆ دەستنیشان دەکرد.

هیستادروت رەنگبێ یه کیک بێ له له خۆگرتین فیدراسیۆنی کریکاران له جیهاندا. پزیشکه کان، وهستاکارانی دیوار، نوسهران، کریکارانی کانه کان، مامۆستایان، شوفیران، لیکۆلەر وهه زانستیه کان، تەنانەت مندالانیشی دەگرتە وه، واتە نیوهی دانیشتوانی ولاتی ئیسرائیل تیایدا ئەندام بوون.

فیدراسیۆنە که هەر پارێزەری کریکاران نەبوو، بە لکو پالپشتی خاوهنکاره کانیش بوو. خاوهنداریتی بەرچاوترین بانکی بیمه ی ولات بۆ هیستادروت دەگەراییه وه، سەرباری ئە وهش خاوهنی هەندی بانکی دیکه ش بوو، ۹۶٪ ئامرازه کانی گوازتنه وه، پشکه هەر زۆره کانی چاله که مه نه وتیه کانی ولات و نزیکه ی نیوهی هه مو به لێنده رایه تیه پیشه سازییه کان له نیویشیاندا دامەزراوی خانودروسکردن که ئەو بواری پوانکردبوو بۆ هیستادروت دەگەراییه وه. بیجگه له مهش هیستادروت خاوهنی تیاتری خۆی بوو. له ئیسرائیلی تازه دا نه خواردن، نه رازان، نه گهشت نه مردن به بێ په یوه ستبوون به هیستادروت وه نه ده کرا. بنگوریۆن له سەر بنه مای تیۆری پیی وابوو ریکخراویکی وهک هیستادروت ناویری سەرچلی به وه هه مو سەرمايه وه به تایبه تیش له قوناخی به رایي خۆیه وه بکا.

باره گا سەر هکیه که ی هیستادروت له ته لئه بیب بالاخانه یه کی قه به ی حه وت نهۆمییه، که له لای گه شتیاره کاند زۆر جارن به ته لاری په رله مانی ولاتاکه ی تیده گهن. هەر له بهر ئە وهی هیستادروت باندۆریکی زۆری به سەر سیاسه ته وه هه بوو، بۆیه به ته وسه وه به کریملن Kremlin ی ولاته که ناوده بردرا.

هەر زوو بنگوریۆن کرایه سکریتی گشتیی هیستادروت، ئە وسه له ژیر سەرپه رشتی ئە ودا هه لمه تی هیتانه ریزی کریکاره عه ره به کان بۆ ناو فیدراسیۆنە که بره وی په یدا کرد. ئە مهش بووه مایه ی په یابوونی نه یار بۆی.

ئە وانە ی ئە وجۆره سیاسه ته یان به دل نه بوو ده یانگوت: «ئاخر بیروکه ی ئە وهی جولە که کریکاره عه ره به کان ریکبختا تاکو داوی کری و مزی زیاتر له خاوهنکاره

جوهکان بکهن دروست نیه».

له ماوهی نیوان ۱۹۲۰ تا ۱۹۳۰دا بنگوریون وهک نوینه‌ری هیستادروت سهردانی پیشانگای کشتوکالی له مؤسکودا کرد. ئه‌وهی له‌وی چاوپیکه‌وت نه‌بووه مایه‌ی سهرنجدانی، له به‌رامبه‌ریشدا شوره‌وییه‌کان بایه‌خیان به پیاویله‌ی بی بۆینباخ و شه‌پقه‌ی په‌رۆشی هیستادروت و کریکارانی زایونیزم نه‌دا. له‌و سهرده‌مه‌دا زۆر جویان به تۆمه‌تی هه‌واداریتی زایونیزم ره‌وانه‌ی سیبیریا Siberie کردبوون.

دوای سالیك له جیگیربوونی مانداته‌که‌ی به‌ریتانیا ئازانسی جوله‌کان دامه‌زرا. به‌گویره‌ی ویناکردنی مانداته‌که‌ی ده‌بوايه ئازانس نوینه‌رایه‌تی جوله‌کان بۆ خه‌باتی سهربه‌خۆبوون بکا. ئازانسی جوله‌کان به بودجه‌ی تایبه‌تمه‌ندی خۆی، به‌کابینه‌ی خۆی، به‌له‌شکرو هه‌والگری خۆی ببوووه ده‌وله‌ت له‌نیو ده‌وله‌تدا. بنگوریون له‌نیو کابینه‌که‌دا (ده‌سته‌ی کارگری ئازانسی جوله‌کان) جیگرت، به‌لام موچه‌ی له هیستادروت وهرده‌گرت، بۆیه به‌بی به‌رامبه‌ر له ئازانسه‌که‌دا که‌وته‌کار.

ئه‌و به‌هیوری گوتی «پیموایه‌ مرۆ ده‌بی بنه‌ماکانی به‌کردار به‌رجه‌سته بکا». له‌مانداته‌که‌دا هیچ ده‌رباره‌ی له‌شکری ئازانسی جوله‌کان نه‌گوترا‌بوو، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا هه‌ر سهریه‌له‌دا: هاگانا Hagana خه‌باتگیره ژیرزه‌مینیه‌کان، که‌ گۆلۆمب دایمه‌زاندبوو، هاته‌کایه. بنگوریون هه‌ر له به‌راییه‌وه پشتگیری ریکخراوه‌که‌ی کردبوو.

«پییوسته ئیمه مشوری ئه‌وه بخۆین، ئه‌و جوانه‌ی ده‌گه‌رینه‌وه، شانازی به‌جوایه‌تی خۆیانه‌وه بکه‌ن».

له‌سه‌ریان پیوسته باری مسکینیانه (ره‌عه‌تانه‌ی) خۆیان فریبده‌ن. هه‌روه‌ها پیوسته ترسه‌که‌شیان به‌لاوه‌بنین. بۆئه‌وه‌ی خۆیان له‌ترسی سهرشانیان ده‌ربازبکه‌ن، پیوسته هه‌ستی ئه‌وه‌یان لا په‌یدا بی که‌ ئه‌وان بی ده‌ستوه‌که‌ر نین. پیش سهرده‌می بنگوریون که‌م وابوو جوله‌که‌ له‌سه‌ر ئه‌و برۆایه‌ بن ره‌فتاری په‌لامارده‌رانه‌ بنوینن. دوای سهردانیکی ئینگلستان بنگوریون گوتی:

«مرۆ ئینگلیزه‌کان به‌وه هه‌له‌سه‌نگینی که‌ هه‌ن، به‌لام مرۆ ده‌بی ئیمه هه‌میشه به‌وه هه‌لبسه‌نگینی که‌ چی ده‌که‌ین».

ئه‌و ده‌یویست له‌ئافرانندی ولاته‌که‌یدا هاوکاربی، ولاتی که‌ جوهکان هه‌ست به‌ئاسوده‌یی بکه‌ن، ولاتی که‌ جوهکان گرژی وئالۆزی ئه‌و بیست سه‌دانه‌یان به‌لاوه‌ بنین، شوینیک که‌ چیدی خه‌می کۆره‌ویان له‌به‌ر نه‌بی هه‌روه‌ها خه‌می وه‌لامی ئه‌و پرسه‌شیان نه‌بی ئاخۆ له‌یانه‌یه‌کی گۆلدا وهرده‌گیرین یان نا.

کاتی که‌ براده‌ره‌که‌ی بنگوریون کاتزینسلۆن بووه سهرنوسه‌ری رۆژنامه‌ی نوئی داڤار Davar (په‌یف)، بارودۆخی کریکارانی فه‌له‌ستین باشتربوو. ئیدی له‌ئیستاره کاتزینسلۆن له‌وتاره‌کانیدا ئاراسته‌ی بنگوریون و بزوتنه‌وه‌ی کریکاران دیارده‌کرد. ئه‌و بیردۆزی په‌ره‌په‌یده‌دا و بنگوریونیش به‌کردار به‌رجه‌سته‌ی ده‌کردن. ئه‌وه‌ش هاوکیشه‌یه‌کی نمونه‌یی بوو.

رۆژیکیان له‌ ۱۹۲۸دا بنگوریون، خانمه‌که‌ی و هه‌ردو منداله‌کانی، له‌گه‌ل کاتزینسلۆن



و ھاوسەكەى و شوفیرەكە و خیزانەكەى ھەمویان بە ئۆتۆمۆبیلیك بەرە و ئاھەنگىكى بزوتتەوہى لاوان دەچوون. لە رینگادا لەنیوان لیدا Lydda و راملە Ramle دا شوفیرەكە ھەر بۆخۆشى وىستى بە پىش ئۆتۆمۆبیلیكى دىكە بكەوئیتەوہ؛ كە پىشیشى كەوتەوہ، بە لە خۆرازیبوونەوہ بایداىەوہ. بەلام ئۆتۆمۆبیلەكە لە جادەكەدا دەرچوو، خۆى بە درەختە زەیتونىك دادا. زۆر نەمابوو بزوتتەوہى كرىكاران دوو سەركردهى باىخدار لە دەستبدا.

زىیف شارىف Zeef Sharef (دواى سەرھەلانى ئیسراىل كراىە سكرتیرى كابىنەى حكومت) یشیان بە ئۆتۆمۆبیلی تايبەتى خۆى بە دوايانەوہ بوو. ئەو سەرئشینەكانى ئۆتۆمۆبیلە بەسەرئەكدا قوپاوەكەى دەر باز كردن. كاتزىنسلۆن قاجىكى شكابوو، دەموچاوىشى برىندار ببوون. ھەمو ئەوانى دىكەش كەم تازۆر برىندار ببوون.

بنگۆرىۆن پىش ھەمو شتىك خەمى لە پاولا و مندالەكان خوارد. كاتزىنسلۆن كە ئازارىكى زۆرى ھەبوو، بانگى شارىفى كرد. لای ئەو تەنھا شتىك دلتنەنگى كرد.

«مشورى ئەوہ بخۆ كە شوفیرەكە تەنگەتاو نەكەن. نابى ئەو سزا بدرى».

دواى ئەوہى ھەر ھەشت لىقەماوہكەى گەياندنە نەخۆشخانە، شارىف خۆى گەياندە ئاھەنگەكەى لاوان و شىرتۆكى سەرۆكەيانى ئاگادار كردهوہ كە دەبى ھەر خۆى ھەمو دوانەكان جىبەجى بكە.

ھەمان سال كاتىك بنگۆرىۆن لە وارشۆدا بوو، تەلگرافىكى بۆھات، زۆر پىى كەیفخۆش بوو. ھەمو ھاورىكانى ھەولياندەدا مەتەلى ناواخنى تەلگرافەكەدا ھەلبىنن. «تۆ بلى ئىنگلستان كتیبىكى سپى دىكەى دەركردى و مافەكانى ئىمەى زامن كرىبى؟ رەنگبى لە ئامرىكادا...».

لە شەودا تىلگرافەكەى نىشاندان. تىلگرافەكە لە پاولاوہ ھاتبوو. تىايدا نوسرابوو كە ئامۆس لە تاقىكردنەوہكانى سەرکەوتووہ.

ھىشتا بنگۆرىۆن پىى نەنابووہ سالى ۱۹۳۰ كە ئەسمەرتەر لىھات و پرچىشى ھەلدەوہرى. ھەرچەندە ھىشتا ھەر گەنج بوو بەلام داوى زىونى لەسەردا لىپەيدا بوون. رەنگبى ئەوہش دەرھاوئىشتەى بارودۆخە ئائارامەكە بووبى. ئەو پەرۆشئەى كە جەنگى جىھانىى دوھەمى پى كۆتاھات خەرىك بوو سارد دەبووہوہ. چاوەروانىيە گەورەكان بەرپرەوى خۆياندا نەرۆئىشتن.

سىر ھىربىرت سامۆئىل كە زۆر ھىواى لەسەر بنىاتنرابوو، دەستەيەكى راوئىژكارى بۆ يارمەتيدانى لە بەرپرۆبەردنى ولات پىكھىنا. لەنىو ئەو حەقدە ئەندامەى دەستەكەيدا تەنھا سىيانىان جولەكە بوون. ھەمو ئەوانى دىكە عەرەب بوون. ئىدى خەلك لەو باورەيەوہ لە تەلئەبىب لە خۆيان دەپرسى؛ «ئاخر كەى ئەوہ شىوازى ئامادەكرمانە بۆ بەدەستھىنانى سەرەخۆبى».

«تۆبلىبى بەراست ئەوہ جولەكە بى؟»

«ئا بۆچى ئەو نەيارىمان لەگەلدا دەكا؟»

«ئایا بۆچی هیچ مشوری ماددهی شه شه م ناخوا؟»  
ماددهی شه شه م نه خشه پریگای به ریتانیا بو په ره پیدانی ته وژمی کۆچکرنی جوه کان  
و گه رانه وه یان بو فه له ستین دیارده کا، که چی هر جوله که یه ک بیه وی له خاکی ولاتی  
به لاین پیدراو نیشته جی بی، پیویسته بروانامه یه کی پیدری، له نده نیش ئاماده نیه هیچ  
بروانامه ی دیکه بداته جوله کان.

زوریان سیر هیبریتیان به به رپرسی دۆزه که ده زانی.  
«ئه و بیرو که یه ی که جویک له خومان بی و ئاواشمان به سه رینی!» تال بوو.  
وایزمه ن که ته شریفاتیانه چوه لای وه زیری کاروباری کۆلونه کانی به ریتانیا،  
وه لامیکی ره قی وه رگرتیه وه:

«تو ناتوانی له فه له ستیندا بجولیتیه وه. ولاته که لیواولیو پرپووه. جی که سی  
دیکه نابیتیه وه. ئایا که لکی هیچی پیوه ماوه داوی مۆله تنامه ی زیاترم بو کۆچبه ران  
لیبکه ی؟»

ده بووایه وایزمه ن حه قده سالی ره به قی دیکه بوه ستایه تا به رسقی وه زیری  
کاروباری کۆلونه کان بداته وه، کاتی گوتی:

«ته ماشاکا چۆن ئیمه هاتین و چووین، دامه زراوه پیشه سازییه نویکانی سه ر  
خاکمان بژمیره ئه وسا لیمان پرسه ئاخو ولاته که تان هه ژاره یان نا.»

به لام هه نوکه تازه سالی ۱۹۲۹یه، به ریتانیای گه وره له هه ولوته قه لادا بوو،  
عه ره به کان به گوشارخستنه سه ر جوه کان رازیبکا. گه ر وایزمه ن، بنگوریون یان  
هر یه کیکی دیکه دهنگی نارهبازی هه لبریا، یه کسه ر به ریتانییه کان کۆمسیونیکیان  
پیکده هینا و ره وانیه رۆژه لاتی ناوینیان ده کرد. کۆمسیونه که ش لیکۆلینه وه کانی  
خوی ده کردن، گویی له گه واهیه کان ده گرت و راپورتی خوی ده نوسی و به رزی  
ده کرده وه. له کۆنگره ی داها توی زایونیسته کاندا له قیه ننا بنگوریون له جیاتی  
به رپرسیانی جوانی فه له ستین قسه یکرد. به کراسیکی وه رزشوانان، چه ناگه ی بزیاونه  
ده برده پیش و له به رامبه ر دووسه د نوینه ردا تالترین دوانی له ژیانیدا دا. له سه ره تایی  
دوانه که یدا هیرشی کرده سه ر سیر هیبریه رت.

«کاتی ئه و هات، ئیمه به رپزه وه سه یرمانکرد. به لام ئایا ئه و چی بو ئیمه کرد؟ ئه و  
حاجی ئه مین ئه لحوسه ینی Haj Amin El Husseini (یه کی له سه ر کرده عه ره به  
غه یره جوه کان) ی بو ئیمه وه ک موفتی ئورشه لیم قیتکرده وه!»  
ئه وسا به تورپیه وه دابه زییه سه ر ئینگلیزه کان.

سه رۆکی کۆنگره که ده بوایه زوزو چه کوچه که ی بکوئی. نیرده کان به شله ژانه وه  
له سه ر کورسییه کان ئاورپیان بو ئه ملا و ئه ولا ده دایه وه.

ئه و سالانه سالانیکی گرژی بیئومییدی و بیده سه لاتی بوون. له هه ر چوارلای  
بنگوریون هه ر نارهبایانه به رامبه ر گه له که ی ده جولانه وه. کارمه نده کانی به ریوبه رایه تی  
ئینگلیزه کان له فه له ستیندا چه کدار بوون. هه ر هه مویان بیجگه له کارمه نده جوه کان  
چه کدار بوون. ته نانه ت داواکاره گشتیه ئینگلیزییه که ش جو بوو، ده بوایه چه که که ی  
خوی دابنابایه.

بارودوخی کریکارانیش خراب ده‌بوو. له ته‌لئه‌ببیدا کارگه‌کان وه‌ک قارچکی دواي ریژنه باران هه‌لده‌که‌ندران.

بنگوریون رایگه‌یاند؛ «به‌لام له‌نیو دیواره‌کانی ئه‌و شاره جوله‌که‌ببیده‌که‌م وایه مرو گویی له قسه و گورانی جوله‌کان بی. هه‌مو کاره‌کان له‌لایه‌ن ده‌ستی کاری عه‌ره‌بان‌ه‌وه ده‌کری».

کشتیارانی پیتاخ تیکفاهیش نه‌خشه‌یه‌کیان دارشتبوو که چوون کریکاری هه‌رزان له میسر‌ه‌وه به‌ینن.

له ئورشه‌لیمدا باله‌خانه‌یه‌ک بو نوسه‌ران دروستکرا، ده‌بوايه ناوی هی‌رزی هه‌لبگر‌تبايه، به‌لام هیچ کریکاری جو ئیشی تیدانه‌ده‌کرد.

ساله‌که به راوه‌دونانیکی خویناویانه کوتایی پیهات. عاره‌به سه‌رگه‌رمه‌کان دو سعاتان جه‌للادانه ده‌سوران‌ه‌وه، له‌نیو ئورشه‌لیمدا تالان‌وبرویان کرد، تیکیانده‌دا. له له‌نده‌نیش کومسیونیک دروستکرا، دواي به‌سه‌رچوونی کات لیکولینه‌وه‌یه‌کی ئه‌نجامدا. چه‌ند مانگیک دواتر راپورته‌که‌یان ده‌رچوو به‌وه‌ی به‌پله‌ی یه‌که‌م موفتیان به‌به‌رپرسیاری روداوه‌که دانابوو. له به‌رامبه‌ردا حکومه‌تی به‌ریتانی کتیبیکی دیکه‌ی سپی ده‌رکرد، به‌هویه‌وه زیاتر کوچی جوه‌کانی سنوردارکرد و ئه‌وه‌شی ئاسته‌نگکرد که جوه‌کان زه‌وی بکرن. ئه‌وه‌ی به‌لای بنگوریونه‌وه زور تال بوو، ئه‌وه‌بوو که هه‌مو ئه‌و کارانه حکومه‌تی کریکارانی به‌ریتانیا ده‌یکردن. سه‌روک وه‌زیران رامزی ماکدونالد بوو که هه‌میشه رایده‌گه‌یاند گوايه هه‌واداریتی له‌گه‌ل پرسی جوله‌که‌دا هه‌یه. بنگوریون نه‌له‌بیری کرد و نه‌لئیشیوری.

هه‌نوکه سه‌رده‌می زنجیره کوشتارگه‌کان ده‌ستپیکرد: له ئاوروپادا بارودوخ تاده‌هات خراپتر بوو، له فه‌له‌ستیندا عه‌ره‌به‌کان په‌لاماریانده‌دا، کومسیون ده‌هاتن و ده‌چوون، کتیبی سپی تازه ده‌رده‌چوون و له دوايشدا شه‌ر.

پاولا بو جاری سیه‌هم دووگیان بوو. ئه‌م جارهیان کورپه‌که‌یان له فه‌له‌ستیندا له‌دایکبوو، کچیکیان بوو، ناوی رینا Renna (کامه‌رانی) یان لینا. ئاخروئوخریه‌که‌ی بنگوریون مندالیکی سابرایي په‌یدا بوو.

له‌و سالانه‌دا بنگوریون زور ده‌رده‌چوو، گه‌شتی زور، کونفرانس و کوبوونه‌وه‌ی ساز ده‌دان. بیجگه له‌وه‌ی سه‌روکی سه‌ندیکی پيشه‌یی بوو سیاسه‌توانیش بوو. له کونگره‌ی زایونیزی داها‌تودا روله سه‌ره‌کییه‌کان ژابوتنسکی و وایزمن گپرایان.

ژابوتنسکی ئه‌مجاره‌یان دوانده‌ریکی کارامه بوو. ئه‌و هه‌شت تا نو زمانی به ته‌واوی ده‌زانین و له‌لایه‌ن بیژمار له گه‌نجه فه‌له‌ستینی و پولونیایی پشتگیری ده‌کرا. ئه‌وان زور ریزی ئه‌م پیاوه شاعیر، زانا و هونه‌رمه‌نده، به‌پله‌ی یه‌که‌میش ئه‌و تیکوشه‌ره زایونستیه‌یان ده‌گرت. پیاوانی وه‌ک ماکسیم گورکی Maxim Gorki و لیو تولستوی Leo Tolstoy ده‌ربرینه‌کانی ژابوتنسکیان به‌باشی هه‌لده‌سه‌نگاند. ئه‌و و وایزمن به‌یه‌کدی ده‌ویران. له‌و کونگره‌یه‌دا ژابوتنسکی یه‌کیک له‌ دوانه گراویه‌کانی خوی دا؛ ئه‌و داوای پیکه‌ینانی ده‌وله‌تیکی جوله‌کانی له‌ هه‌ر دوو دیوه‌کانی

ئوردن دەکرد، كە ئەوەندە بە قەد فەلەستینی دیرین گەورەبوو. كاتیكیش لە دوانەكەى بوو وە وایزمەن بە پیکەنینه وە گوتی:

«دیوارەکانی یەریخۆ Jericho لە بەر ژاوە ژاوی دیواری سکالا و دەنگی دەهۆلەکان روخا. من هەرگیز گویم لە دیواریکی بەو شیۆه دانراوە نەبوو».

رۆژیک دواتر وایزمەن بە سەرۆکی ریخراوی زایونیزی هەلنەبژێردرایە وە. ئیدی كشیایە وە.

بنگوریۆن جلهوی سەرکردایەتی بزوتنە وەى نویی کریکارانی بە ناوی ماپای mapai گرتە دەست. لایەنگرانی ژابوتینسکی خویان بە ریفیژیۆنیست (نۆژەنکەرە وە) دادەنا. ئەو مەملانییهکی نیوان چەپ و راستەکان بوو، دلرەقانه لە گەل یەكدا جولانە وە تا كار گەیشته سەر لیکە و تنە وەى یەكەمین کردەى كوشتنی سیاسیانه لە فەلەستیندا. نازییهکان هاتنە سەر تەختی دەسلەلات و مرو له رۆژنامەکانە وە شیۆه ناقولایەكەى كینهى دژی سامیتیان دەخویندە وە. لەو رۆژگارەدا هیتلەر جاریدا گەر هاتو لە ماوێهەكى كورتدا جوەكان ئالمان و ئاوروپا بە جیبیلن، ئەوا هیچیان بە سەر ناهینى. حایم ئارلوسرۆف Chaim Arlosoroff سەرۆکی بەشى سیاسی ئازانسى جوان، نیردرایە بەرلین تا لەو بەكۆلیتە وە بەلكو ژيانى نیو ملیۆن جولەكەى ئالمان رزگار بکا. هەفتەیهك دواتر بە راپۆرتیک گەرایە وە.

لە ئیوارەیهكى خوشی هاویندا حایم ئارسولوف لە گەل ژنەكەیدا لە لیواری زى لە تەلئەبیب پیاسەیان دەکرد. نەناسراویکی گەیشتی و داوای ئاگرى لیکرد. ئارلوسرۆف گیرفانهکانى خوی گەرا. هەر هیندە بوو دەنگی گولله هات. ئارلوسرۆف جەستەیهكى بیگیان كەوتە سەر زەوى. بكوژەكەش لە بەرچاوان ونبوو.

ئابراهام ستافسکی Abraham Stavsky لایکی ریفیژیۆنیست لە سەر كوشتنەكە گیرا. بنگوریۆن بە ئاشكرا رایگەیاندا كە برۆای وایە ستافسکی تاوانی كوشتنەكەى کردوو.

لە هەمو فەلەستیندا بابەتەكە ببوو بنیشتە خوشەى بن ددانان. پیشان زایونییستەکان تەنها دەمەقالیان بە قسە بوو. بەلام بەو تاكتیکە نوییه مرو لەناخە وە سلەمیە وە. ئایا پیویستە ئەوجوانەى لە سەر خاکی بەلینیدراودا دەژین یەكدی بكوژن، لەكاتیکدا كۆرە وە هەر مەزنەكەى رۆژگار لە ئاوروپا لە دەستپیکدا یە؟ لەكۆتاییدا ستافسکی بەردرا، بەلام پانزە سال دواتر لەوشوینەى ئارلوسرۆفی لیکوژرا، كوژرایە وە.

ئەو لەكاتیکدا رویدا كە ژابوتینسکی شاعیری ریفیوشیۆنیست و بنگوریۆنی بزوتنە وەى سەندیكای سۆشیالیستەکان هەردوکیان هەلپەى دەسلەلاتگرتنە دەستیان بوو. لە ئاکامی دەنگدانیکدا بەدەرکەوت كە بنگوریۆن لە ۳۲۰ دەنگی نوینەرانی كۆنگرەكەدا زۆرینەى بە دەست هینا وە. بنگوریۆنی كورتەبنە لە سەر كورسی سەرۆکایەتی دانیشت.

لە بەهاری ۱۹۳۵دا سی پیاو و سی ژن لە ئورشەلیم بو گەرانیکى پینج رۆژە دەرکەوتن. یەکیکیان ئیلاهو ئیپستاین Eliahu Epstein بوو. دە سال بوو لە روسیا وە

هاتبوو، ههروهك بنگورينيش بانگهشهي بو دهكرد سهرهتا له كيپوتيك له زونگاويكدا كاريكرد. ئەو خهريك بوو به مهلارياوه بمرئ و ههنوكهش كرئكارئكه له حهيفا كه دهكهويته سهرسنوري كهناري رۆژههلائي ئوردن و عهپهستاني سعودييه و كرئكاري دروستكردى فرۆكهخانهيه كه بو R.A.F. ئيپستايين برادهرى لهنيو رهوهندهكاند (بيدون Bedoein) دا ههبوون و گهشتهكهشيان بهرهو لاي باكوري دهرياي سورهوه بوو، لهو شوينههي خوهرههلائي ئوردندا گونديكي راوهماسي بهناوي ئەقهبه Akaba ي لئيه، له بهرامبهريشي بهديوي فهلهستيندا شوينيك ههيه له سهرنهخشهدا به ئومرهشراش Umm-Rashrash ناوي هاتوو، بهلام تهنهئا كۆلئيتي سهرهتايي لئين، ئەويش هي پياويكي ئينگليزبوو كه بهدواي كانزاكاندا دهگهرا. لهو دهقههدا ئيپستايين دلي بو بيبان ليدهدا، عهپهبي زانينيهكه ي يارمهتيدهرى بوو. خهيالئيكى بوها ت گهلۆ گهر دهولهتي جولهكان دامهزرا ئومرهشراش چي بهسهردي. ئەو گهشتهكه ي بو ژنهكه ي و برادهرهكاني (بنگورين و هاوسهرهكه ي لهگهل كاتزينسلون و خانمهكه ي) پيشنيازكردبوو تا ئەو ناوچه بيبانهيان پيشاندا.

ئەوان به سواري له ئورشهليمهوه چونه شاري عهمانى ئوردن، لهويوه به كهناري ئوردنهوه لهسهر دهرياي مردوودا بهرهو ئوم رهشراش چوون. ئەوهش ههلهگهراوهي ريرهوي موسا بوو.

ئەوان له كاتي خويدا دهرحوون تا پيش ئيوارهي جهژني پاس بگهنه شويني مهبهست؛ دهيانهويست نهريتئاسا جهژني سايدر Seider لهو شوينهدا بگيرن كه له ديروكي گهلي كوئي جولهكاندا رولئيكى كاراي گيراوه.

ئەوانى ديكه ههركيز نههاتبوونه ئەو ناوچهيه كه ريبهرهكهيان دهيجيران. بيگومان ليرهدا پاشماوهي شوينهواري خهلكي كهقنار نهمابوو. ئيپستايين هاواري كرد «بهلام تهماشاي بهندهرهكه بكن».

ههمويان له سونگهي ديروكي بايلدا ههستيان به مالي خويمان دهكرد و پيوستيان بهوه نهبوو يهكيان شت به بير ئەوي ديكهدا بهينيتهوه بهوهي ئاخو ئوم رهشاش له سهردهمي شا سالومو Salomo دا ناوي سيلات Selath بووه. ئاليرهدا سالومو (سليمان) كهشتيگهليكي دروستكرد. لهو تهنگهوه جوهكاني ئيسرائيلي كون كالاين بو ههمولايهك دهگواستنهوه. له كانهكاني ئەوكاندا مس پاكو لوس دهكرايهوه. له دوهمين تابلونامهي ئەستير Esther دا هاتوو كه شازني سهبهء Saba پيش ئەوهي سهرداني سالومو بكا كهشتي پر كالا ي بهنرخ، بهردى مهرمهپ و شهشسهد كور و كچ كه له ههمان سات و رۆژ و سالدا له دايكبوون ههموشيان يهك بهرگي رهنگي شاهانهيان پوشيبوو رهوانهي لاي سالوموي كردبوون.

ئەوان به رهنگيني لمي ئيالاتهوه كارانگاز ببوون. رهنگيان ههر بورئيكى ئاسايي نهبوو كه له ههمو شوينيكدا دهبينرا، بهلكو شين، سورباو بنهوشهيهيهكي ناسك بوو. لهو كاتهي ههنديكيان سهرقالي يادهوهي ئيسرائيلي كوئينه بوون، ئەو پياوهي كه پرچي تهك و بوز ببوو، ههر دهيروانيهيه بهندهرهكه. ئەو چاوهكاني وهك ئەوهي خهونيك ببيني، نيوه نوقاندن.

مانگیك دواتر بنگوریون له نامه یه کیدا بۆ دادوهر براندایس Brandeis ی سهرۆکی دهسته ی بالای دادوهری ئامریکا پیشبینی کرد، زور نابا دهوله تی جوان داده مه زری و ئیلاتیش چ له رویی ئابورییه وه چ له روی سیاسییه وه ئه و رۆله گرنگه دهگپری که کاتی خوی له رۆژگاری بایبلدا گپراویه.

که میك دواي گه شته گه رانه که یان بۆ ئیلات، بنگوریون بووه سهرۆکی ئازانسی جوله کان، ئه وهش له راستی و به کرده وه واتای ئه وهی ده گه یاند که بۆته سهرۆک وه زیران به لام سهرۆک وه زیرانی سایه، حکومه تی ولاتیک که هیشتا بوونی نییه.

یه کیک له باشتین براده رانی بنگوریون له ناو عه ره باندا موسا ئالامی Musa Alami بوو. موسا پیاویکی شارستانی پیشکه وتوو، له ئاوروپا خویندنی ته واو کردبوو. موسا که پیشتر جیگری داواکاری گشتی فه له ستین بوو خزمی موفتیش بوو. ئه و له ئورشه لیمدا ده ژیا. له به هاری ۱۹۳۶ دا بنگوریون له گه لیدا که وته دانوستان به و هیوایه ی بگه نه ریکه وتنیك هه ردولایان عه ره ب و جوله که ده وله تی خویان دابمه زریین.

بۆ هه ردولایان، نه خاسمه بۆ موسا کاره که له سهرچلی به دور نه بوو. چونکه هه مو عه ره بیک که گومانی ئه وهی لیکرaba له گه ل جوله کاندا له گفتوگودایه، ترسی ئه وهی له سه ر بوو له ناو نوینیشه وه رابکیشری و هه ر له رپی خه لکی خویه وه بکوژری.

دروست له و کاته ی بنگوریون و موسا ئالامی بۆ دو هه مین جار کۆده بوونه وه، ئاژاوه ی عه ره به کانی ۱۹۳۶ ده ستیپیکرد. سه ره تا له یافاوه ته قیه وه. ئه وکات به قه د یه ک له جوله که و عه ره ب بریندار بوون. رۆژ به رۆژ ژماره ی کوژراوه کان زیده تر ده بوون. عه ره به کان مانیا نگر ت. هه ر که میك دواي ئه وه له سه رتاسه ری فه له ستیندا به کرده وه هاتوچۆ راوه ستا.

حکومه تی به ریتانیا سه ربازی زیاتری له میسه ره وه ناردن. له مالتاشه وه هیزی زیاتری ره وانیه ی ئه وی کرد. پاشان له شکرکی ته واو له ئینگستانه وه نارد. له کۆتاییشدا هه روه ک جاران کۆمسیۆنیکی بۆ لیکۆلینه وه پیکه ئینا.

هه ر که بنگوریون هه ستی کردبا که جله وی ددانبه خوداگرتنی له ده ست درده چی، به سه ر شاخی سکوپوس Scopus که زانکوی عیبری له سه ر دروستکرا، سه رده که وت، ئه وسا تاهیور ده بووه وه به قولی سه ری به سه ر کتیبه که دا (مه به ست کتیبه پیروژه که یانه - وه رگپر-) ده گرت.

ئه و ده سه ته ئینگلیزه بۆ لیکۆلینه وه له هۆکاری ئاژاوه ی عه ره به کان هاتنه فه له ستین ناوی ده سه ته ی پییل Peel هه ر به ناوی سه رۆکه که یان لۆرد پییل بوو. ئه و راپورتیه ی پیشکه شیان کرد بریتیبوو له چوارسه د روپه ر. بنگوریون وشه به وشه ی لیکدایه وه، پاشان خوی گه یانده له نده ن که به چه ندان رۆژ له سه ر سه کوی دواندانی ئه نجومه نی نوینه ران و لۆرده کانی به رتیا نیدا خه ریکی گفتوگو و مشتومر بوو.

دواتر که لیان پرسی ره فتاری ئینگلیزه کانت له گفتوگۆکاندا چۆن بینی؟ وه لامی دانه وه: «پیمابوو من له کۆنگره یه کی زایونیانه دام!»

ئایا ئه و چی له گوپراگرتنی ئه و وتویژانه فیروبوو؟

«تۆ ده توانی گه لیک شت له گه ل ئینگلیزه کاندایه که ی، به لام ناتوانی بیانگوری

و بیانکه یه غهیره ئینگلیز. پیاوی ئینگلیز کیشهکان له چاوی جولهکهوه نابینی، ئه و بهدلیکی جولهکانه ههست ناکا و بهلگهوبهندی جولهکانهشی بهمیشکدا نایهت». له راپورتهکهی کۆمسیۆنی پێیلدا جهخت لهسهه پێشنیازی دابهشکردنی ولات بۆ دوو دهولهتی عهزهب و جولهکه کرا. جیاوازی ئه و نهخشهیه لهگهڵ نهخشهیه نهتهوه یهگرتوووهکانی دوایدا ئه وه بوو که کۆمسیۆنی لۆرد پێیل ئۆرشه لیم، نهزارهت Nazaret، بیتلههیم Bethlahem، حهیفه Haifaw و رپرهوی ئۆرشه لیم، نهزارهت زی به دهستی ئینگلیزهکانه وه بمینی؛ باقیهکهشی ریژهی ۷۵٪ بۆ عهزهبهکان و ۲۵٪ یش بۆ جولهکان بی؛ ئه وهش هیلیکی باریک بوو له گالییاوه به لیواری دهریاوه بوو.

له ئاوروپادا جهنگ له ئانوساتی تهقینه وهدا بوو. هیتلهر دههراکانی ئالمانی کلۆمدان. فرانکو و فاشیزم له ئیسپانیا بالادهست بوون. بهلام له هاوینی ۱۹۳۷دا سههرکرده جوهکان له کۆنگریسی زایونیانهی خویاندا ههه باسوخواسی دابهشکردنی فهلهستینیان تاوتوی دهکرد.

له و سالانهدا بۆ یهکهمین جار بنگوریۆن و کاتزینسلۆن که برادهری یهکدیوون، به ئاشکرا بهیهکهه لشاخان. سههنوسهه ری رۆژنامهی کریکاران دژی دابهشکردن بوو. رابی ناسراوی ئامریکایی ستیفان وایز Stephan Wise و ئابا هیلل سیلقهه Abba Hillel Silver هوه هه مان هه لویستیان هه بوو. هه مو نوینه ره ئامریکاییهکان دژی بوون، گولدا میرسون Golda Myrson (دواتر بووه گولدا مایر) یش که له کاتیکی سهختدا له لایه ن بنگوریۆنه وه به وهزیری کاروباری ده ره وه هه لبژێردرا هه ر دژ بوو.

ئه وان وتاری زۆر زیرهکانه یان دا.

کاتزینسلۆن گوتی: «بۆ یه کدانه واندن پێویسته هه بی، بهلام له کاتیکی دهستبهرداری شتیکی ده بی که توانستی په ره پیدانی شتی دیکه وه ربگری». له کۆتاییدا ئه و پیاوهی که سهه ری سپی راست راگرتبوو وهک ئه وهی که تهواو بارگای بووبی، چوه سهه سهه کۆی دوان. له هه مو بیچمیدا هیزی دینامیکایه به ده ره ده که وت.

«باشترین حکومه تی ماندات که مرۆ بیری لیبکاته وه له حکومه ته که ی خۆماندا نقوم نابی».

هه ره سهه ری ره زامه ندبوون بوو ده له قا. قسهکانی ره تنه ده کرانه وه. ئه و پێشینی کردن. وهک ئه و گوتی زهحمهت نه بوو زۆریشی نه ده خایاند که دهولهتی نوێی جولهکان له ماوهی سه ره تای ده سالی خۆیدا ملیۆن و نیویک کۆچبهه ره خۆ بگری. (ئه وهش پێشبینیه که ی خراپ نه بوو. چونکه له ده سالی یه که می دهولهتی جودا نزیکه ی یهک ملیۆن کۆچبهه ره هاتته ئیسپرائیل.)

«ئه وه سالی پیاوانه، که دووهه زار ساله چاوه رپیی ده که ی».

له کۆتاییدا ئه نجامه که ی که بۆ هه ردوو لا مایه ی په ژراندن بوو، وه رگیرا، بهلام بریاری یه کلاکه ره وهی لینه درا. سههرکردهکانی کۆنگره راسپێردان ورده کاری زیاتری

نه خشه که له ئینگلیزه کان بیرسن.  
 بنگوریون هه رکه مندال بوو خهونی به دهوله تی جوله کانه وه دهینی، ئه و سالیس  
 له کونگره که دا گوتی:  
 «بویه که مجاره رایده گه یه نم که ئاماده م له به ریوبه رایه تی بزوتنه وهی زایونیستا  
 به شداربم تا کو هه لمه تی دامه زرانندی دهوله تی جوله کان دهستی بکه یین. ئه وهش له  
 ئیستا وه هه مو ئامانجی ژیانم ده بی.»  
 داودی نوی دهستی به مملانییه ک له گه ل که لله شه قیقی وه ک گولیات Goliath  
 دا کرد.  
 ئینگلیزه کان (هه رچه نده پیشنیازه کهش له لایه ن کومسیونیکی خویانه وه کرابوو)  
 روبه رووی پرۆژه که وه ستانه وه.  
 عاره به کان ده بوونه ترسناکترین دوژمنیان.  
 سه رکرده کانی بزوتنه وهی زایونیزی له ئامریکا دا دژی پرۆژه که تیده کوشان.  
 ژابوتینسکی و ریفیژیونه کانیسی هه ر دژبوون. پیاوه هاوپه یمانه کانی، راویژکاره کانی  
 هاوپارته کانی پییان وابوو بریاره که ی ناراست بوو.  
 بیئرل کاتزینسلون ئه و پیاوه ی که هه میسه بنگوریون راویژی پییده کرد، له به رامبه ری  
 وه ستا بووه وه. بنگوریون ته مه نی گه یشتبووه په نجا سال. زورانبازییه که هیشتا  
 ده بوایه ده سالی دیکه ی بخایاندا تا نه خشه یه کی باشتر ده رکرابا. ئه وهش سه ره تای  
 ئه و خه باته بوو که جوه کان وه ک هه ر نه ته وه یه کی دیکه ده یانه ویست له سه ر خاکی  
 خویاندا بژین، ئه و شوینه ی بناغه ی سه ده دورودریژکانی شارستانی کونیان بوو.  
 بنگوریون له ۱۹۳۷ دا له جاران زیاتر هیشتا هه ر پیاویک بوو، ته واو ئایدیالست.



## به شی

(۶)

عەرپه به تالانكار و خوینمژهكان دوو سال ده بی، بوونه ته به لا به سهر ولات؛ پيشناچی ئومیدی کوتاییهاتی کرده کاولکاریهکانیان له ئاسودا دیار بی. دهسته ی چه کدار دین و ده چن و هر جویک بکه ویتته به رده ستیان بی سی و دوو دهیکوژن. به سهر شه مه نده فهره كان داده دن، ریگای نشینگه جوه كان ئاسته نگ ده که ن. وایه ری ته له فون له ستونه کانیانه وه ده قرتینن. بو رییه نه وته کانی له عیراقه وه دین، خاپور ده که ن. ئاگر له دارستانه كان به رده دن. داره به به ره كان له بنه وه ده پر نه وه. ته له زگه (که مین) بو ریواران داده نین و له پر به سهریان داده دن و ته قه له کاروانه كان ده که ن.

ئه وهش نه نییه کی نیو جه ماوهر بوو که عەرپه به فهله ستینییه كان پاره و چه کیان له دهوله ته عەرپه بییه دراوسیکانه وه بو دی. بو دانیشتوانی فهله ستین ئه و روژانه زور ئالوز بوون شه وه کانی شی هی رازان نه بوون. پاولا بنگوریونیش یه کی بوو له وه هزاران که سه ی که شه وان ناوی خویان له لیستی ئیشکگراندا تومار کرد بوو. «همه مو شه ویک که منداله کانم بردنه سه رجیگا و خه واندمن، نوره ی ئیشگریه که م دی. له کازیوه ی به یانیشدا پیش ئه وه ی زاروکه کانم له خه وه هه لبستن، ده که ری مه وه ماله وه».

روژیک هه والی روژنامه كان رایانگه یاند هیتله ر به ره وه نه مسا کشا. زوریشی پینه چوو ته لگرافیک له به رلینه وه هات، نازییه كان بو همه مو کاریکی ناشیاو و قیزه ون له سه ریپین. له به ر ئه وه ی گه نجیکی جوله که له پاریس ته قه ی له دیپلوماتیکی ئالمان کرد بوو، هاینریش هیمله ر Heinrich Himmler فه رمانی به ئیس ئیس SS هکانی خویدا بوو، ده ستبکه نه وه. به سه دان سیناگوکی و ماله جوله که یان سوتاندن. له ولاتی ئالماندا بیست هه زار و له قیه نناش بیست هه زار جوله که ی دیکه گیران. زیاتر له هه فته هه زار دوکانی جوله كان تالانکران. زور جوله که کوژران و نه خویشخانه کانییش له قوربانیه کانیان ته ژیبوون. دوو روژ دواتر کومیتیه که به سه ره رشتی هی رمان گورینگ Hermann Hoering پیکهات و جفاکی جوله که ی به دووسه ده هه زار دۆلار سزا دا. له ئیستاوه ده بوایه هه مو جوه كان ئه ستیره ی زه ردی داود بپوشن. له ئیستاوه ده بوایه هه مو جوه كان ...

بنگوریون به نیازی ئەوەی ئەو سەد هەزار جولهکەیی که مەرگی ناگهەان چاوه‌پیی دەکردن رزگاریان بکا و بیانگوازیته‌وه فه‌له‌ستین په‌نای برده‌ به‌ر وه‌زیری کاروباری کۆلۆنه‌کانی به‌ریتانی. وه‌زاره‌ت هەر یه‌کسه‌ر گوتی «نابی». ئیدی هەر سەد هەزار که‌سه‌که‌ بۆ به‌ختی ره‌شی خۆیان به‌جیه‌شته‌ران.

بنگوریون داوای مۆله‌تنامه‌ی کۆچکردنی بۆ بیست هەزار مندالی پۆلۆنی و ده‌هەزار گه‌نجی به‌ ره‌چه‌له‌ک بالکانی کرد. به‌لام داواکه‌ی ره‌ته‌کرایه‌وه. (بۆئه‌وه‌ی بۆ میژوی بسه‌لمینی، سالیکی دواتر راشکاوانه‌ رایگه‌یاند که ئەو سی هەزار گه‌نجی ده‌کرا رزگار بکری، هه‌مویان کوژران.)

له‌نیو جوله‌کاندا په‌شو‌کاوایی و تالان‌نو‌شین په‌یدا بوو. له‌هه‌مو لایه‌کی جیهانه‌وه پاشاگه‌ردانی بوو. له‌هەر چوارلاوه‌ کوژراو هه‌بوون. جوه‌کان له‌هه‌مو سه‌رده‌میک زیاتر پیوستیان به‌ سه‌رکرده‌یه‌ک هه‌بوو تا ریگه‌ی ده‌ربازبوونیان نیشاندا. وایزمن ئەو که‌سه‌ نه‌بوو رۆله‌که‌ بگێرێ. هیشتا وایزمن هەر سوربوو له‌سه‌ر ئەو رایه‌ی خۆی گوايه‌ ئینگلیزه‌کان هه‌موکاتیک و له‌هەر بارودۆخیکیشدا بی تاکه‌ دۆستیان.

ژابۆتینسکی چاره‌سه‌ریکی دۆزیبووه‌وه. ئەویش به‌کاره‌ینانی تیرۆر بوو چ دژی ئینگلیز چ دژی عه‌ره‌به‌کان. چاو به‌ چاو و ددان به‌ ددان. ئەو ناوی له‌ هیژی ژیرزه‌مینی خۆی نا له‌شکری ئیرگون زافی لویومی Irgun Zavi Leumi (ریکخراوی سوپای نه‌ته‌وه‌یی). هەر له‌ سه‌ره‌تای دروستبوونییه‌وه تا هه‌له‌وه‌شانده‌وه‌ی داوای چوارده‌ سال، دل‌ره‌قانه‌ جولایه‌وه. له‌شکره‌که‌ وه‌لامی تیرۆری به‌ تیرۆر دایه‌وه. «که‌سانی لابه‌لاو ئاساییمان لیده‌کوژن، ئیمه‌ش که‌سانی به‌رچاوتان له‌ناوده‌به‌ین. گه‌ر هاتو ئیوه که‌سیکمان له‌ سیداره‌ بدن، ئیمه‌ سی که‌ستان له‌ دارده‌ده‌ین. تا ئه‌وه‌کاته‌ی ئیوه‌ فی‌ری هه‌لسوکه‌وتی جوامیرانه‌ ده‌بن ئیمه‌ ده‌ست له‌ کوشتن، ئەشکه‌نجه‌دان و تیرۆرکردنتان هه‌لناگرین». ئەوانه‌ بنه‌ماکانی ریکخراوی ژابۆتینسکی بوون.

له‌وه‌ سه‌رده‌مه‌ پر ژان و که‌سه‌ره‌ی دیروکی جوله‌کاندا، له‌هه‌مو لایه‌ک نه‌خاسمه‌ له‌نیو لاواندا بیروکه‌ی ده‌ستکردنه‌وه‌ به‌ره‌وی زۆری هه‌بوو، به‌مجۆره‌ ژابۆتینسکی لایه‌نگری زۆری په‌یدا کردبوون. ئەوانی دیکه‌ به‌ئازار و دل‌نیانه‌بوونه‌وه‌ پییه‌وه‌ گریدراو بوون؛ ئەوان پیوستیان به‌ ده‌نگی ئۆقره‌گرتو هه‌بوو تا رزگاریان بکا. نرکه‌ی ئەوه‌دنگه‌ هیوره‌ش له‌ ۳ی ئابی ۱۹۸۳دا ده‌رکه‌وت.

«ئیمه‌ له‌یه‌ک کاتدا له‌ سی به‌ره‌وه‌ ده‌جه‌نگین. له‌نیو ریزه‌کانی خۆماندا دووبه‌ره‌کی هه‌یه. ناکوکیمان له‌گه‌ل عه‌ره‌به‌کاندا شیوازی توندوتیژی به‌خۆیه‌وه‌ گرتوو. جیاوازی بیروبو‌چونه‌کانمان له‌گه‌ل ئینگلیزه‌کاندا تادی قولترده‌بیته‌وه.» ئەو له‌ هه‌ولوته‌قه‌للای ئەوه‌دابوو باره‌که‌ له‌وه‌ی هه‌یه‌ خواتر بکاته‌وه. ئەو هه‌ق و ره‌قانه‌ جولایه‌وه. به‌لام هەر هه‌ولیشی ده‌دا وه‌ک هه‌مو جاریک، دیوی دیکه‌ی میدالیاکه‌ش ببینی. هه‌روه‌ک له‌کاتی هه‌والیکی خۆشدا هه‌رگیز نه‌چۆته‌ سه‌ر شه‌قام هه‌له‌په‌ری، ئاواش له‌ کاتی ته‌نگانه‌دا هه‌رگیز په‌یامبه‌ریکی به‌ده‌ختی ره‌شبین نه‌بوو که‌ هیچ ده‌ره‌تانیک نه‌دۆزیته‌وه. «ئوه‌ی ئیمه‌ راپه‌رینیکی نه‌ته‌وه‌یی نیه‌». ئەو قسه‌ی به‌رامبه‌ر ئەو ئاژاوه‌ زۆره‌ی

سەر گۆرپەپانی فەلەستین کرد. لەسەر دوانەکەى بەردوام بوو: «گەلى عەرەب گریڤراوى ئاژاوه نیه، تەنانەت زۆرینەى گەلى عەرەببىشى تێوەنەگلاوه؛ هیشتا هی ئەوه نیه که به هەمو هیژەوه بەرەنگارى ببینەوه. که مینەیهکی بچوک لەسەر مان و نەمان شەرپ دەکا، لەو شەرپەشیدا هەمو ئامرازەکان با قیزەونیش بن بەکاردهیڤتی.»

دیسان گەرپایەوه سەر میژو.

«بۆ گەلیکی وهک ئیمه که دو ههزار سال پێشتر له و خاکه دا ژیاوه..»

ئەوه نمونهى کاراکتەرى خۆى بوو له دوانەکانیدا پەنا بۆ روداوگەلیک ببا که له ئیستا رو دەدن و تیکەلایى دوینیان بکا. بەردەوام بەبیر هاوڕهگەزەکانى دەهینایهوه که روانینی دیرۆکیانه زیدەمافی زۆر گەرەى گەلى جولهکانه.

هەنوکە گەرپایەوه سەر وره.

«ئیمه دەبی له بەرامبەر عەرپەدا هەرلەبەر ئەوهى عەرپەبن خۆمان بەکەم نەزانین. ئیمه نامانەوی نیشانه له عەرپەبیک بگرین که هیچ تاوانیکی تیرۆریانەى نەکردوه. ئیمه نغروبوون له تاکتیکی تیرۆرستیانه رەتدەکەینهوه.»

ئەم قسەیان ئاراستەى ژابوتینسکی بوو.

«خوینرشتنى بیتاوان گوناحه.»

بەلام ئەمجارەیان وهک مۆرالیستیکی واقعیبینانه گوتی:

«بەلام به داخه وه دەنگی ویزدان بریار دەری روداوهکانى جیهان نییه. له کاتی کدا با بیل فەرمانی کوشتمان پینادا، که چی که سیش گوپی پینادا تەنانەت جویکی ئۆلداریش.»

بۆیه بەلگەوبەندە پراگماتیەکانی ئەوانی هینانەوه که بۆچی نابى نارەوایی به نارەوایی وهلام بدریتەوه. تیرۆر پاشاگەردانی له گەل خۆیدا دینی. له فەلەستینیکی پاشاگەرداندا تەنها عەرپەبەکانی لى سودمەند دەبن. له ولاتیکی پاشاگەرداندا جو ناتوانی زهوی بکړی، ناتوانی نشینگهکانی بنیاتبنی، ناتوانی کۆمهکی ئەو جوانه بکهی که پیوستیان پینەتی.

ئەمجارەیان بانگی ئازایەتیان کرد.

«ئایا دەبی ئیمه له وه بترسین که روژ بەروژ خەلکمان لیدەکوژری؟ هەر لهو کاتەى یه که مین جو پیش شەست سال لیره نیشته جی بۆتەوه، کوشتن هەر هەبووه. ئایا ئیمه بهو هۆیهوه راونراین؟»

هاتە سەر ئەوهى باس له بەلگەوبەندی رهوایهتی کوشتن له رپی دلسۆزی نیشتماندا بکا.

«ئەوهى لەسەر عەرپەبەکان پیوسته نەیکەن، جوش هەر وا دەبی نەیکا. پاساوی دلسۆزی بۆ نیشتمان، عەرپەبەکانیش هەیانە. ئی خو ئەوان هەر بۆ که یفوخۆشى خویان جوله که ناکوژن.»

کاتیک گەیشە سەر باسکردنی دەرەنجام به خۆشییهوه گوتی:

«ئیمه سەرکەوتنی چاره‌نوسازیانه مان بەدەستیهیناوه. بۆ یه که مین جاره دواى دوو ههزار سال، جو له شکرى خۆى هەبی. ئەرکی پیروزیشى پاراستنی گەلى جوله که یه.»

هەرچه‌نده هاگانا ریکخراویکی نهینی بوو، به‌لام ئینگلیزه‌کان سوئیدیان به پینج هه‌زار ئه‌ندامیان خواردبوو، سه‌رو تفه‌نگیشیان دابوونی تا نشینگه‌کانیان پی پاسبکه‌ن. هه‌نوکه جوله‌که مافی هه‌بوو ریگه‌ی ئاسنین بخاته ژیر چاودیریه‌وه. له باکورو له باشور پیبه‌پی سنور... کاتیک بنگوریون رونیکرده‌وه ئه‌و ده‌سته‌که‌وتیه‌یان به چ ئاسته‌نگیک به‌رهمهاتوه، له په‌رۆشیان چاوه‌قاوه‌یه‌کانی ده‌بریسکانه‌وه ..

هه‌زار ژن و پیاوی جوله‌که به‌دریژی ۹۰ کیلومه‌تری سنوریان ته‌لبه‌ند کردبوو تا ری له بکوژ و تالانکه‌رانی عه‌ره‌ب بگرن. ئینگلیزه‌کان پینان گوتین «ئه‌وه ئه‌سته‌مه».

ئه‌وی رۆژی ئه‌وی ویرانه‌یه‌ک بوو، به‌شیکی زۆنگاو بوو، گه‌ر هاتبا که‌سیک به‌ناشاره‌زایی شه‌قاوی هاویشتبا نغرو ده‌بوو. سه‌رباری ئه‌وه‌ش ئه‌وانه‌ی ئیشیان تیداده‌کرد، به‌ئاسانیش ده‌بوونه قوربانی ده‌ستی ده‌سته‌که‌رۆکه عه‌ره‌بیه‌کان، ده‌یاننوانی به‌ئاسانی ئاژاوه‌بنینه‌وه.

بنگوریون به‌خوی سه‌ردانی کردبوون. ئه‌وه‌ی به‌چاوی خوی بینیبوی گیرایه‌وه. هه‌زار کور و کیژی جو خه‌ریکی کاری جوامیرانه‌ی خویان بوون، له‌و کاته‌شدا سی سه‌د جوله‌که ئه‌رکی پاسه‌وانیان له‌ئه‌ستۆدا بوو. ئه‌و بریاریدا:

«هیتله‌ر به‌زه‌بروزه‌نگه‌وه نه‌مسای داگیرکرد، جوه‌کانی له‌ناوبردن، گه‌فی له‌فه‌رانسا و چیکۆسلوفاکیاش کرد. ئیمه‌ گه‌لیکی بچوکی بی سوپا، بی ده‌وله‌ت بی ده‌نگیکی ده‌سه‌لاتدارین. ئیمه‌ ناتوانین دابرسینه‌جیهان. ئیمه‌ ته‌نها یه‌ک شتمان هه‌یه که هیزی لیوه هه‌لبه‌ینجین؛ ئه‌ویش ره‌وشتی پاکی ژیان و کار و به‌های نمونه‌یی فه‌لسه‌فه‌مانه. به‌ئازیه‌تی، لیتینگه‌یشتن و ده‌ستپاکی ده‌کرئ ئیمه‌ سه‌رکه‌وین.»

ئه‌و شه‌وه جوه‌کان که له‌ترسوله‌رز و دودلیدا ده‌ژیان، تا به‌یانی به‌ئارامی نوستن.

ره‌نگی بنگوریوش ئه‌و شه‌وه ئارام نوستی، چونکه له‌سه‌ر دووریان وه‌ستابوو؛ ده‌شیزانی ریگا راسته‌که‌ی ده‌ستنیشانکردوه. زور جارن ساته‌وه‌ختی وا ئاسته‌نگ دینه‌پیش که بریاری گونجاوی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ی بو کیشه‌بنچینه‌یه‌کان داوه. یه‌که‌مین بریاری گرنگی له‌ژیاندا به‌جیه‌یشتنی پۆلۆنیا و له‌ئیسپرائیل سه‌نگرانه‌وه بوو.

دوه‌مین بریار ئه‌وکاته بوو که بریاری ته‌واوی به‌داکوکیکردنی نشینگه‌که‌کان په‌یداکرد.

هه‌نوکه‌ش سه‌یه‌میانه: بریاریک هه‌رچه‌نده جوه‌کان به‌تیرۆر ره‌فتایاریان له‌گه‌لدا ده‌کرئ، به‌لام پیویسته ئه‌وان ریگای تیرۆر نه‌گره‌به‌ر.

له‌سه‌ر دۆزی کۆچی ناقانونیانه (قاچاخانه)ش بیرورای جیاواز په‌یداووون. سه‌باره‌ت به‌و پرسه‌ش ئه‌و و کاتزینسلۆن به‌یه‌که‌ه‌لشاخان. سه‌رنوسه‌ر له‌و بریاریه‌دا بوو هه‌رچۆنیک بی، به‌شه‌پیش بی پیویسته جوله‌که‌کان رزگاربکری. له‌راستیدا بنگوریونیش داکوکی له‌و دیمانه‌یه‌ ده‌کرد، که داواکردن له‌ئینگلیزه‌کان بو مۆله‌تپیدانی کۆچبه‌ران زیاتر بکری، له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا یه‌کی نه‌ده‌گرته‌وه که جو به‌قاچاخی ئاودیوی

ولآت بکرین.

له و کاتهی هه دوو سه رکرده که کیشه که یان تا وتویده کرد، بزوتنه وهی دهستی که که کان (به راییه کان - ماره کان) ی جوهره کان پۆلۆنیا که شتی کی گریک (یونان) یان به کریگرت و دووهه زار که سیان سوار کرد. که شتی قیلۆس Vellos پیشتی رۆلی خوی له بازگانیکردنی پیست سپیه کان گیرابوو. سی سهد جوله که ی پۆلۆنی له م ولآت بو ئه و ولاتی ئاودیوده کردن، تا له دواییدا خویان گه یانده به ندهری پریاوس Piraeus ی گریکی. له وی له سه ر پشتی قیلۆسیان هشاردان و چه ند رۆژیک دواتر به شه و له نزیک ته لئه بییان دابه زانندن.

کاتی که قیلۆ به دووهم باری گه رایه وه، ئه مجاره یان ئینگلیزه کان ریکاری توندیان گرتبووه بهر. بو گه ران و جاودییری فرۆکه ی RAF یان به کارهینا. به له مه گه رۆکه کان پۆلیس به لیواری ده ریادا ده هاتن و ده چون. کاپتی که شتی که هیچ ده رفه تی نه دی تا باره که ی دابه زینی و مۆله تی دابه زاندنیشی نه بوو، بۆیه به ناچاری گه رایه وه یونان.

ده هه فته ی ره به ق که شتی قیلۆس ئه م به ندهر و ئه و به ندهری ده کرد، وه ک که شتی که جنۆکه ئاسای لیها تبوو. که شتی که ده یوانی له به ندهر دا له نگر بگری به لام بو جوهره کان نه بوو لییدا به زن. له کو تاییدا کوچه ره قاچاخه کان ناچار کران بگه رینه وه پۆلۆنیا و له وی خستنیانه نیو ئوردو گایه ک.

شتگه لی زورتریش قه ومان. ژابوتینسکی و ریکراوه که ی به قاچاخ کوچه ریان ئاودیوی ولآت ده کردن. چه ند باندی که ناچاومیرانه ده رفه ته که یان قوسته وه به وه ی له به رامبه ر خیکی زوردا هه رچه نده به ریتانیاش به ره به سستی زوری دانا بوون، جوهره کان بخه نه ناو تابوته وه به که شتی له ولآت دایان به زینن.

به پیی تیپه رینی رۆژگار بنگوریون له هه لویسته که ی خوی پاشه کشه ی کرد. ئه و دۆزه دۆزیکی ره وشتیانه نه بوو. خو به لگه وه بنده کان کاتزینسلون برویان به و نه هی نابوو. ئه و هه مو هیوایه کی له ده سته بوو به وه ی ئینگلیزه کان بینته رای و مۆله تنامه ی کوچه رانیان لیوه بگری. بۆیه له دواییدا ره زامه ند بوو که کو میته یه ک بو کوچه ره قاچاخه کان (ناقانونیه کان) دابه زری، هه رزو کو میته که به مۆساد Mossad ناویده کرد. باره گای سه ره کی کو میته که له پاریس بوو، نوینه ره کانیشی به ولاتانی ئاوروپادا بلا بوونه وه. په نابره کان به شه و ده خرانه سه ر پشتی که شتی. که شتی که کان له ریگه ی په یوه ندی رادیوییه وه به باره گای سه ره کی هاگانا، له فه له ستیندا گریدرابوو. ئه وان شوینی ئارامیان بو ده ستنیشان ده کرد، کورپو کچی هاگانا له سه ر که نار له چاوه ری په نابره کاندای خویان هشاردبوو، گه ر هه ر ئاماژه یه کی پیزانیی ئینگلیزه کانیان بو هاتبا، ئاگادارینامه یان ده دایه که شتی که.

له و ماوه یه دا بنگوریون چاوی به پیاویک که وت وه ک ئه وه ی له نیو رۆمانه سه رچلیه کلاندا هاتبی، وابوو.

ئورده وینگییت Orde Wingate ئه وکات به لۆرانسی جودا ناو ده بردرا، له سه ره تای لاویتیدا متوی عه ره بان ببوو، چه زی لیوو زمانی رۆله کان بیابان فی ربیی.

ئەو نە مامۆستای گرت و نە ریزمانە کتیییکیشی کړی، بە لکو سۆراخی ئیست ئیندی لهندهنی London East End که زور عەرهبی لیدەژیان کرد. لەوێ ژوریکى بە کرینگرت، بە چەندان هەفته لەوێ ژیا، ویستی وەک عەرهبان بیربکاتەو و وەک ئەوانیش بدوئ.

سالیک دواتر بە پلەى ئەفسەرى هەوالگریی لەگەڵ لەشکری بەریتانیدا نێردرایە ئۆرشەلیم. لەوێ هەرزو بە پێی رازەکه فیڤی ژیانى کىبۆتنشینی و زمانى عیبری ش بوو.

لە سەرتادا پیاوانى هاگانا لێی بە گومان بوون، بەلام لە دواییدا توانى متمانهیان بە دەستبێنى. وینگیت شیوه چارهیهكى پەرەپیدا تا نشینگە جوەکان لە بەسەردادانى کتوپرپانەى عەرهبەکان بپاریزی. بەشەو لەگەڵ دەستەیهكى جولهکاندا دەچوو سەر گوندیکى عەرهبان، لەخالی ئیشگریان دەردهچوون، بەدوای شوینی حەشاردانى چەک و تەقەمەنیدا دەگەران. چەکهکانیان دەدزین و جبههخانهکەشیان دەتەقاندەو، ئیدی دەستەکه لەبن دەستکەوتى زۆردا نەقیان دەهات و دەگەراندەو، ئەوێ بۆیان هەگلیرابا لەگەڵ خۆیاندا دەهینا.

وینگیت جوەکانى فیڤی ئەوێش کرد چۆن بە ماتۆرسوارییهوه لوله نەوتیهکانى موسل-حەیفالە دەست پەلامارى عەرهبان بپاریزن. لە راستیدا ئەو بیچمیکى ئەفسانەى بوو؛ هەر لە منداڵیهوه خۆشەویستیکى زۆرى بوو کۆنە تىستامینت هەبوو، بەهوى ناسینی لاوانى کىبۆتنشین و مەشقیدانیان لەسەر زالبوون بەسەر دوژمنەکهیاندا، زمانى عیبرى لا شیرین بوو. لە سەرتادا بنگۆریۆن وینگیتى پى پیاویکى خراپ بوو بەلام دواتر ریزیکى زۆرى لێنا و جاریکیشیان بە ئاشکراش لەسەر ریکخستنى دەستەى شەوانەدا بە شانوبالیدا هەلدا.

لە هەفتهى یەکهەمى فیبرایرى ۱۹۳۹دا ئینگلیزهکان ژاوه ژاویکى زۆریان نایهوه، گوايه لە کۆشكى سنت جیمس St. James paleis ی لهندهندا کۆنفرانسیک بە بەشداری خۆیان و عەرهب و جولهکه دەبەستن.

گرفتى یەکهەم ئەو هەبوو عەرهبەکان ئاماده نەبوون بەهەمان ئەو دەرگایهى جولهکهى پێدا دەروا، هاتوچۆ بکەن. چونکه کۆشکهکه زۆر دەرگای هەبوون، هەرزو گرفتەکه چارهسەر کرا.

ئەنجا ئەوان نەیان دەویست لە ژوریکدا لەگەڵ جوەکان دابنیشن. ئەو کیشەیان لەویدیکە جارستر بوو. ئینگلیزهکان کۆنفرانسیکى سیاسییانەیان سازدا بەلام تیايدا هەردوو لایهنى بەشدار یەکیان لەم لاو ئەویدیکەشیان لەولا ...

هەر ئاواش رویشت؛ عەرهبەکان لە ژوریک و جوەکانیش لە ژوریکى دیکەدا، نوینەرە بەریتانییهکانیش لە هەردولا؛ بۆیه لە یەککاتدا دوو کۆنفرانس بوون.

لە راستیدا هەر لە سەرەتاوه ئامازەى ئومیدبەخشى چارهسەرى ئەو هەمو کیشە که لەکه بووه زۆرانەى لایهنه تەواو ناکۆکهکان خۆیان نەدا بە دەستەوه.

لەو بۆنە تاییه تیمەندەدا بنگۆریۆن وەک کارمەندیکی وایتھال Whitehall: چاکەتیک، پانتۆلیکی خەتدار، کراسیکى سپى و بۆینباخیکى لا بۆرى بەزت. ئەو بە شیوهیهک

له گه ل بهرام به ره که ی که بیباکانه تر بوو له وهی له ته لئه بیب له گه ل هاوره گه زه کانی ده په یقی، جولایه وه.

«سرکردنی کوچی جوله کان به بی یارمه تی سه ره نیزی به ریتانییه کان نه سته مه».

عه ره به کان داخواز بوون: ریگا به تاکه جوله که یه کیش نه دری بیته فه له ستین، ماندات هه لگیری، فه له ستینیش بیته یه ک ده وله تی عه ره بی و به ریتانییه کانیش بکشینه وه.

بنگوریون و وایز مه نیش ته نها داوی مؤله تدانی بنیاتنانی مالیکی نیشتمانیان به گویره ی گیانی مانداته که ده کرد، بایی پیوستیش مؤله تنامه ی کوچ به ره کان بدری تا نه جوانه ی ئاوروپا که له باریکی ناچاریدان بهیندرینه فه له ستین. به ددانه خوداگرتن و دیپلوماسیه وه له دوایدا ئینگلیزه کان توانیان هه ردولا له یه ک ژوردا کو بکه نه وه، به لام عه ره به کان مه رجیکیان دانا؛ نابی نه وه به یه که وه دانیشتنه وا لیکبدریته وه گوايه عه ره به کان ددان به ئاژانسی جوه کان داده نین. گفتوگوکان مانگ و نیویکی خایاند بی نه وه ی هیچ لایه کیان به مو بو نه وی دیکه دابنوینی.

له ئازاردا چیکو سلوفاکیا که وته به ریپی نازییه کان. که چی له کوشکی سنت جیمسدا هیشتا هه ر گه رمه ی گفتوگو بوو.

روژیکیان له وه زاره تی کاروباری کولونه کانی به ریتانیادا هه له یه کی بچوک کرا. زه رفیکی قه به و نه ستوری زور فه رمیانه بو دکتور وایز مه ن هات. نه ویش زه رفه که ی وه رگرت و چوه سویته که ی خوی. زه رفه که کونسیتی کتیبی سپی تیدابوو که حکومه تی به ریتانیا ده یویست چاپ و بلاوی بکاته وه. نه و دانه یان دیاربوو بو سه رکرده ی عه ره به کان نه وه ک بو نیرده ی جوه کان دانرابوو. (به لام نه وه هه له یه چون کراو درایه ده ست وایز مه ن، تائیس تاش روننه بوته وه.) به ریتانییه کان ده یانه ویست له ئیستاره له وه دلنیابن ئاخو عه ره به کان به و پیشنیازه رازی ده بن. وایز مه نیش به سه رسورمانه وه به لگه نامه که ی خوینده وه، دواتر نیشانی بنگوریون و باقی نه نامانی نیرده ی خویانی دا.

ئیدی نه وان بو یان ده رکه وت که هیچ چاره سه ریه ک له گوریدا نیه. دوو مانگ داوی نه وه ی کونفرانسه که ی کوشکی سنت جیمس ته واو بوو، حکومه تی به ریتانی کتیبی سپی که له روی کارگیری وه به فه رمانی ۶۰۱۹ ناسراوه، بلاوکرده وه. تیایدا هاتبوو؛ له ماوه ی پینج سالی داهاتوودا سالانه ریگه ته نها به پانزه هه زار کوچ به ری جو بو فه له ستین ده دری. دواتر نابی هیچ کوچ به ریکی دیکه له ولات جیگیر بی مه گه ر ده سه لاتداره عه ره به کان رازی بن. ئیدی به مجوره جووه کان هه میشه هه ر به که مینه ده میننه وه، که واته جوه کان سییه کی دانیشتون ره نگبی دواتر بینه پینجیه کی سه رتاپای دانیشتونانی فه له ستین. بیجگه له ده قه ریگ زیاتر، جو بو یان نیه له فه له ستیندا زه وی بکرن. حکومه تی به ریتانیاش هه مو هه ولیکی خوی ده خاته گه ر تا له ماوه ی نه و ده سه لای دادیدا ده وله تیکی عه ره بان بینته پیشه وه.

فهرمانی ۶۰۱۹ له هه مو خاله کانیدا واتای پیشی لکردنی مانداتی کۆمه لهی نه ته وه کانی ده گه یاند. له و کاتهیدا کۆمه لهی نه ته وه کان به ریتانیای گه وره ی راسپاردبوو، یارمه تی نیشته جیبوونی جوله کان بدا، به ریتانییه کان کۆسپیان بۆ زه وی کرین داده نا. ده بوایه ئه وان کارئاسانیان بۆ ته وژمی کۆچی جوله کان کردبا، که چی ده یانه ویست کۆچه که رابگرن. له جیاتی ئه وهی فه له ستین ببیته مالیکی نیشتمانییهانی جوله که، که چی ده بووه ده وله تیکی عه ره بی.

فهرمانی ۶۰۱۹ کۆتایی به هیوای ملیۆنان جوله کهی ئاو روپادا هیئا، بۆ ئه وان ته نها ژوری گاز و سوتاندنیان له پیش مابوو وه.

به ده گمه ن وابوو به ریتانیا هه نگاوێک بنی ئه و تور په ییه ی لیبکه ویته وه. نیقیل چامبه رلاین Neville Chamberlain ئه و کات سه ره ک وه زیران بوو. ئه و پیاوه ی که چه ند مانگ جیی ئه وی ده گرت ه وه ونستۆن چه رچل Winston Churchill بوو، سیاسه ته کی پیشخوی به «نابوتیه کی ره وشتی و فیزیکیانه و زه بریکی کوشنده که به ر گه لی جوله کان که وت» وینا کرد.

پیاویکی دیکه که چه رچه ل له کابینه که ی خۆیدا نابوو، له و باره یه وه گو تی: وشه نه ییه که «ئه وه بوو سه ر بۆ عه ره ب و مو فتی دابنۆین». به هۆیه وه شوینپی خۆمان له نیو عه ره ب و جوه کان له ده ستدا.

له ته له ئه بیب و ئور شه لیمدا خۆپیشاندان سازدران، به لام هه رزو شه ره وه رای لیکه وته وه.

سی مانگ دواتر کۆنگره ی بیست و یه که مینی زایۆنزمه کان له جنیف به ستر؛ بیزاری و خه مگینی بالی به سه ر کۆنگره که دا کیشابوو. له هه مو لایه کی دنیا دا چرایان به رودا ده کۆژانه وه. له ئاو روپادا ولات له دوای ولات ده رگه یان له سه ر داده خسترا. ده رگای فه له ستین به ئاسته م کرابوو وه. حکومه تی به ریتانیا په یمانشکینی کرد و قسه ی خوی خوار ده وه. تو بلی هیوا له قوژبنیکدا مابی؟ وایز مه ن ئه و پیاوه ی هه میشه ئامۆژگاری ده کردن که بر وایان به ئینگلیزه کان بی، هه نوکه هیچی وای پینه مابوو.

بنگۆریۆن رایگه یاند که به قاچاخ په نابره هیتان تاکه ده ره تانه. رابی سیلقه ر Silver دژی ئه و ده ربهرینه وه ستا و داوای ریگه چاره یه کی هۆشمه ندانه تری کرد.

له و ساته دا بیڕل کاتزینسلۆن که له لای زۆریان به باوکی کۆچی قاچاخ ده ناسرا، هاته پیشه وه، دوا دوانی بایه خداری له ژیانیدا دا.

به زمانیکی بایبلیانه په سنی ئه و گه نجه پاله وانانه ی کرد که هه رچه نده هیزی وشکانی، ئاوی و ئاسمانی ئینگلیز ئیشکگری چاودیری به سه ر ولاته وه ده کا، به لام توانیویه جوه مه رگ به سه ر داسه پینراوه کانی ئاو روپا له تونی مه رگدا رزگار و ئاودیوی ولاتیان بکه ن. ئه و تیشکی خسته سه ر بایه خی زی بۆ گه لی جوله که و رایگه یاند؛ روژیک ده بینێ که شتیگه لی ده ریای سپی ناوه راست که له هه رچوار لاره هاتون، به ره و ولاتی پیروزه وه دین. به لی هه نوکه، بر وام وایه که کات دره نگ نیه



مرو گویی له گورانی بو دهریاوانه کانمان بی و تهنانهت مرو گویی له دروده کانیشیان ده بی که بو خوشگوزهرانی دهیخوینن. کی دهزانی رهنگی له سیناگوگه کانی ئامریکادا نویژیان بو بکری! (ئه وهش رکوکینه ی بوو به سهر رابی سیلقه ری داباراند.) له و کاته ی من لیزه وهستاوم، پیویسته بیر له نویژیکی زور باش بکه مه وه، نویژ بو دهریاوانه کانی رابی ناخمان Nachman که پیش شه شسه د سال له ری دهریاوه دهستی به کوچبه رهینان بو ئیسراییل کرد، ئه و کاتیش کوچ قه دهخه بوو. له و نویژهدا گیانه به د و ترسناکه کان ناویان هات، به لام ئه و هیچی دهرباره ی هیزی مارینز و به له مه گه رۆکه کانیا ن نه دهزانی، ههروه ها به ویستگه ئیشگراییه ئینگلیزی-عه ره بیه کانیشی نه دهزانی.

تو بلئی له شهرمی ئیمه ماناندا هیچ جوله که یه ک نه مایی، که ئه و دروده ی زی بو ئیمه بخوینی، ئایا که س ئاماده نیه بو پاراستنی ژیا نی دهریاوانه کانمان نویژ بکا؟» ئاماده بووان له ناخه وه به هه ژاوی گوئیانده گرت؛ بنگوریون رهنگی زیاتر له ئه وانی دیکه له ژیر کاریگه ری واژه کانیدا بووی. له سونگه ی په یقه کانی ماموستادا، سه رنجی له سهر زی راگرت. سالیک دواتر ئه ویش له دوانیکیدا جهختی له سهر زی کرده وه و په سنی قاره مانه دهریاوانه جوه کانی دا.

له و کاته ی کونگره ی زایونیزی له سهر دانیشتنه کانی خوی به رده وام بوو، ئالمان و یه کیتی شوره وی رایانگه یاند که بو ماوه ی ده سال په یمانی دهست له یه کنه دانیا ن واژو کرده وه. هه مویا ن دهیا نزانی که شهر هه ر دهقه ومی بویه به په له کوتاییا ن به کونگره که یان هیئا.

وایزمه ن گه رایه وه سویته که ی میوانخانه، نامه یه کی بو چامبه رلاینی سه ره ک وهزیرانی به ریتانیا نووسی، له دوا دیره کانیدا هاتبوو: «ئاژانسی جوله کان له و دوا ییانه دا بیرو رای له گه ل دهسه لاتی ماندات جیاواز بوو. ئیمه پیما ن وایه ئه و جیاوازییه ده بی له به رامبه ر باریکی ناچار و گه وره تری ئه و رۆژگار ه ماندا بکه ویته دوا وه.»

بنگوریونیش رونکردنه وه یه کی دا که تهنه ا یه ک رسته بوو، به هویه وه به سالان گه لی جوله که ی پیژیا:

«ئیمه دژی کتیبی سپی ده وه ستینه وه وه ک ئه وه ی شهر هه ر نه بووی، شه پیش ده که ی ن وه ک ئه وه ی کتیبه سپیه که له ئارادا نه بی»



## بەشى

(۷)

هەشت رۆژ دواى دەستپيكردى جەنگ، بنگورپون كەتتىكى دەرھەق رىنمايى و ريساكانى دەسلەتتى ئىنگلىزەكان لە فەلەستىندا كىرد؛ بە نەينى راويژى لەگەل ئەفسەرەكانى سوپاي ژىرزەمىنى (نەينى) ھاگانا كىرد. كەسانىكى زور لەنيو ھاگانادا دوودل بوون و پيويستيشيان بە سەركرده ھەبوو. پياوھ پرچ سىپىيەكە بى پيچوپەنا رايگەياند كە دەبى لە ئىستاوھ لە دوو بەرەدا شەر بكن. ھۆشدارى ئەوھشى پيدان كە نابى «كارى دوژمنكارانە دژى ئىنگلستان و گەلى ئىنگلىز بكن» بەلام «لەگەل ئەو ھەمو كۆتوبەندانەشدا دەبى تەوژمى كۆچبەران زياتر بى، كارى دەستپيەكەكانىش وپراى ھەمو كۆسپ و تەگەرەيەك دەبى بەرە و پيشەوھ پىروا».

ئەو رۆژە نىگايەكى پەيامبەرەنەى ھەبوو، گوتى؛

«ئىمە لە ئىوارەى روداوكەلىكى جىھان ھەژىنداين، ئىمەش دەبى حىسابى خومان بكنەن ئاخو گەلەكەمان بە كامە رىگادا بەرىن و بو چ جورە ئامانجىكىش تىبكوشىن. جەنگى جىھانىيە يەكەم ئىمەى گەياندە جارنامەى بلفور، جەنگى جىھانىيە دوھەمىش دەبى بمانگەيەنئىتە دەولەتى جولەكان.»

لە راستىدا ھىچ خىزانىكى جولەكە لە فەلەستىندا نەبوو كە بە سۆزو ھەلچونەوھ پابەندى جەنگەكە نەبى. وارشو بە بۆمبارانكردن خاپوركر. نزيكەى ھەمو جويكى فەلەستىن برادەر، خزم، ئەندامى نزيكى خانەوادەبىيان لە پۆلۆنيادا ھەبوون. كىژى ئەبراھامى براى بنگورپونىش لەگەل ھاوسەر و مندالەكانى لەويدا دەژيان. لەگەل تىپەرپوونى رۆژو توند و گەرمبوونى بۆردومانەكان، خەلك گومانى ئەوھى ھەبوو كە لەوئى ھىچ كەس دەربازبى.

بنگورپون و ھاوكارەكانى لە ئازانسى جولەكاندا رايانگەياند ھەركەسى ئامادەيە لەو جەنگەدا پالپشتى ئىنگلىزەكان بى، با خۆبەخشانە ناوى خوى تۆمار بكا. لە ماوھەيەكى زور كورتدا ھەشتاوپىنج ھەزار پياو و پەنجا ھەزار ژنى جولەكە خويان ناونوسكر.

لە مانگى دەستپيەكى جەنگەكەدا، دەبوايە چل و ھەوت جولەكە لە بەردەم داداگاي ئۆرشەلىمدا ئامادەبن؛ ئەوان بەوھ تۆمەتباركرابوون كە بەنەينىيەوھ مەشقى سەربازيانە بىنويە. ھەر چل و ھەفت كەسەكە ئەندامى ھاگانا بوون. پارىزەرانى ھاگانا بەو ئاقارە داكوكيان دەكرد كە ئەوان بو ئىنگلىزەكان چەكيان ھەلگرتووھ تا

بتوانن له ئاژاوهی عه‌رهبه‌کاندا بچنه پال راژهی ئینگلیزه‌کانه‌وه. مه‌شقی ناقانونیه‌ی سه‌ربازیشیان له ژیر سه‌رپه‌رشتی ئه‌فسه‌ره ئینگلیزه‌کان و له‌نیویشیاندا ئۆرده وینگیت ئه‌نجام داوه، بۆیه ئه‌و چل و سی که‌سانه نه هیچ کاریکی قه‌ده‌خه‌یان کردووه و نه ره‌فتاریکی شه‌رانگیزیانه‌یان نواندووه.

ئه‌و به‌لگه‌وبه‌ندانه هیچ کاریگه‌ریان نه‌بوو. یه‌کیک له‌و چل و سی که‌سه به‌ حوكمی زیندانی تاهه‌تایه و باقی ئه‌وانی دیکه‌ش ده‌ سالیان به‌ ته‌نگه‌دا درا. بنگۆریۆن داوای له‌ هه‌مو جوله‌کانی فه‌له‌ستین کرد تا له‌ روژی دواتردا بۆ ماوه‌ی دوو سعاتان وه‌ک نا‌ره‌زاییه‌ک مانبگرن.

له‌و کاته‌ی کۆتوبه‌نده‌کان وایان له‌ جوله‌کان کرد له‌ ۹۵٪ی ولاتدا نه‌توانن زه‌وی بکرن، بنگۆریۆن بلا‌ونامه‌یه‌کی (مانیفیست) واژۆ کرد، تیایدا ئه‌و ریکاره له‌خۆگره‌ی ئینگلیزه‌کانی به‌ «سو‌کایه‌تییه‌کی نه‌په‌ژپینراو» له‌ قه‌له‌مدا. له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌کی سه‌رکرده‌ زایۆنزمه‌کاندا له‌ ئورشه‌لیمدا گو‌تی:

«قانونی زه‌ویوزار بۆ ئه‌وه‌ ده‌رچوووه که‌ موفتی و بانه‌ چه‌کدارییه‌که‌ی بکه‌نه براده‌ری خۆیان، ئاخ‌ر ئه‌دی هه‌ولیشیان نه‌دا که‌ هیتله‌ر رازی بکه‌ن.

(موفتی ئه‌و خه‌لاته‌ی سی‌ر هیربه‌رت ساموئیل بوو، دایه‌ جوله‌کان؛ له‌و ماوه‌یه‌دا به‌ ئاسانی له‌ نیوان رو‌ماو به‌رلیندا دیت وده‌چی، ئه‌و بی‌شه‌رمانه‌ بۆته‌ ماشینیکی به‌ کریگراو که‌ هه‌ردوو دیکتاتۆره‌که‌ به‌کاری ده‌هینن.)

هه‌شت مانگ داوای ده‌ستپیکردنی شه‌ر، بنگۆریۆن جانتای خۆی تیکنا و خۆشه‌ویسته‌ترین کتیبی له‌ بنه‌نگلدا ناو به‌ره‌و له‌نده‌ن که‌وته‌ری.

«من ده‌بی هاوکاری وایزمن بم بۆ پیکه‌ینانی له‌شکری جوله‌کان» روی ده‌می کرده هاوسه‌ره‌که‌ی و دلۆقانه‌ گو‌تی: «هه‌ولیش ده‌دم به‌ زوترین کات بگه‌ریمه‌وه.»

هه‌نوکه‌ پا‌ولا بنگۆریۆن له‌سه‌ر له‌ مالبوون و نه‌بوونی می‌رده‌که‌ی راهاتووه، چونکه‌ هاوسه‌ره‌که‌ی زۆر ده‌رده‌چوو. پا‌ولا ده‌بی زیاتر مشوری خۆی بخوا له‌گه‌ل خۆشه‌ویستی ده‌وله‌ته‌ له‌ دایک نه‌بووه‌که‌ ئاشنابیت. بی‌روکه‌کان ئه‌ویان خسته‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی بازنه‌ ره‌شه‌کان به‌هینیرته‌ به‌رچاوی خۆی، توشی ماوه‌ زۆری بی‌خه‌وی کردبوو، تامی ئه‌و که‌مه‌ کاته‌ ئازاده‌ی هه‌یبووی لیتیکدا‌بوو.

هه‌رکاتی بنگۆریۆن له‌ فه‌له‌ستین بووبایه، پا‌ولا مشوری ده‌خوارد، خواردنی باشی بۆ ئاماده‌ ده‌کرد، کاریکی وای ده‌کرد له‌ کاتی پشو و چه‌سانه‌وه‌یدا ریگر بی له‌ به‌رده‌م که‌سانیک که‌ ده‌یانه‌ویست له‌گه‌لیدا بدوین. به‌ پیی له‌ هه‌ندی گه‌شتدا یاوه‌ری بووه، بۆیه‌ ده‌یزانی که‌ بچیته‌ ده‌ره‌وه‌ی ولات، کاره‌که‌کانی وه‌ک پیویست ناروا. خه‌لکانی دیکه‌ که‌ هه‌واداری ئه‌ون له‌ نیوه‌شه‌ویشدا بی، بیداری ده‌که‌نه‌وه‌ و له‌گه‌لی ده‌که‌ونه‌ قسان. ئه‌و هه‌رگیز بیر له‌ خواردن ناکاته‌وه، مه‌گه‌ر یه‌کیک به‌ بیری به‌هینیته‌وه.

هه‌نوکه‌ ئه‌و ده‌یه‌وه‌ی بچیته‌ له‌نده‌ن، روژ و شه‌ویش نیه‌ له‌نده‌ن له‌لایه‌ن فرۆکه‌کانی ئالمانه‌وه‌ بۆمباران نه‌کری.

لی پا‌ولا ته‌نها ئه‌و وشانه‌ی بۆ می‌رده‌که‌ی ده‌ربرین که‌ له‌ هه‌مو سه‌ده‌ و له‌ هه‌مو زمانیکدا خۆشه‌ویستی نیوان دوو هاوسه‌ر ده‌گه‌یه‌نی.

«دهبی ئاگات له خۆت بی؟»

ئهوسا ئه و رویشت.

بنگوریۆن له کاتیکدا گهیشته لهندهن که ئینگلیزهکان توشی خراپترین شکستی میژوییان ببووبن. له فه رانسادا بارودوخه که بیئومید ببوو؛ به لژیکا خۆی دابوو دهست. نۆسه د که شتی کۆکراوه زیاتر له ۳۰۰,۰۰۰ سه ربازی ئینگلیز و فه رهنسیان گواسته وه ئه و دیوی نۆکه ند (که نال) تا به هیواشتر خۆیان گورج بکه نه وه و شه ره که دهستی بیکه نه وه.

له ساله کانی دواتردا، کاتی که بنگوریۆن هانی گه له که ی دها زور جارن که باسی شکستی ده کرد، داونکه رکه (Duinkerken) ی به نمونه ده هینایه وه:

«به ریکه وت من له وی بووم و گه واهیده رم... کشانه وه کاره ستباره که ی سوپای به ریتانیا له و پارزه مینه دا چاوه رپی که شتی له لکه سه کانی وه ک ماریای شازن Queen Mary و ئه لیزابیس Queen Elizabeth یان نه کرد. سه ربازه کان له که چه یی به له مه کانیان نه ده پرسی، به له می پیس و بوگه نی هه مو ولاتیان کۆکربوونه وه به لکو ژیانی ئه و پاله وانانه ی شه ریان پی بیاریزن. هه مو ئینگلیز شانازیان به پاشه کشه ی داونکه رکه ده کرد و چه قیشیان بوو.»

بنگوریۆن ژوریککی ساده ی له په نسیۆنیک (میوانخانه یه کی خانه واده یی له ئاو روپادا- وه رگیژ- ) دا ده سته که وت. شوینه که ی زور له ویستگه ی ترامی ژیرزه مینی سویسکۆتیگ Swiss Cottage دور نه بوو، هه روه ها له مه دام توسۆس نزیک بوو.

باره گای ئاژانسی جوله کانیس له خانوکی سی نهۆمی شه قامی گریت روسه ل Greet Russel street هوه بوو که به به له کۆنیککی سه یر رازابووه وه. له وی نوسینگۆکه یه کی مۆبیلیات ساده ی له نهۆمی دوه مه دا له ته نیشت هۆلی کۆنفرانسه کانا ده سته که وت. له په نجه ره وه سه ربانی خانوه کانی بلۆمسبوری Bloomsbry و دوو دره خته هه لچوه کانی شه قامی مۆنتیگو Montague Street ی لیوه دیار بوون.

لهنده نی ۱۹۴۰ بو ژیانی بنگوریۆن سه رده میکی نوی و نامۆ بوو. ره نگبی گۆرانه کان به هۆی جه نگه وه بووبن، که مه رگ و کاولکاری له هه مو شه قامه کانا چاند. ره نگبی ته مه نی ئه ویش رۆلی خۆی تیایدا هه بووبی؛ ئه و گه یشتبووه قۆناخیک که مرۆ زور جارن خۆی له ریزه ویکی ئاسان ده بینیته وه. بنگورین نزیکه ی په نجا و چوار سال بوو. قژی ته واو سپی و ته نک ببوو. ده موچاوی کوریشکی تیکه وتبوو. ئه و له جارن زیاتر ماندو ده بوو.

زور جارن له نوسینگه که ی خۆی له شه قامی گریت روسه ل، به چاونوقاوه یی سه ری به سه ر خۆدا ده گرت نوقم ده بووه نیو دنیای هزره ئه ندیشه کانی. ئه و له جارن داخراوتر و هه ر سه ری به سه ر بیرکردنه وه کانی خۆیدا ده گرت. زور جارن به سعاتان وشه یه کی له ده م نه ده هاته ده ره وه.

کاتیکیش بۆمباران دهستی پیده کرده وه ده بوایه خۆیان بخزانده بایه چه شارگه، که له وی که س نه یه ده ی براده ریککی ده پرسی:

«ئەرى بنگوریون لە کوئیە؟»

سعاتیک دواى پەلامارى فرۆکهکان هیور هیور دەگەراییەو بەلەخانەکە. کاتیکیش لییان دەپرسی ئاخۆ لە کوئی بوو، بە هیواشی دەیگوت لە سینەمادا دانیشتبوم. «ئەو سینەمایەى کە لە گوشەى تۆتنام کۆرت رۆد Tottenham court Road هەویە.»

ئایا فیلمەکە چی بوو؟

ئەو نەیدەزانی، چونکە چاوەکانى نوقاندبون.

بەلام کە چاوەکانى لەسەرێک دانابن ئەدى بۆچی چۆتە سینەما؟ لەبەر ئەوەى کورسییەکانى خۆش و فراوان بوون. بلیتی چوونە ژورەو زۆر گران نەبوو، دەیتوانى بە هیمنى بیربکاتەو.

کەسایەتى بنگوریون لە لەندەنى ۱۹۴۰دا رەهەندى دیکەى وەرگرت. دەستى بە خویندن و لیکۆلینەو کرد.

بارەگای بزوتنەوێى جولهکە لە مۆزەخانەى بەریتانییەو نزیك بوو، لە کاتى ئاساییانەدا مۆزەخانەکە نمونەى هەمو کتیبیک کە لە ئینگلستان دەرچووبا لەگەڵ ژمارەىەکی زۆرى دۆزراوہ ئارکۆلۆجییەکان، تابلۆکان، دەستنوسەکان و گەنجینەى هونەرى دیکەى تیدا بوو. بەلام مخابن بنگوریون نەیدەتوانى چیژیان لیوہربگرئ، چونکە دەرگاگانى داخرا بوون و بەرەستى خۆلشیان بۆ کردبوو. زۆرینەى گەنجینە هونەریەکان لەوئ لابردرابوون، لە ئەشکەوت و ژیرەمیندا شاردرابوونەو و سەرەوێى حەشارگەکەشیان والیکردبوو کە نەناسرینەو.

لەو کاتەى دەرگای کتیبفرۆشى چارینگ کرۆس رۆد Charing Cross Road داخرابوو، بەلام مرۆ لە شەقامۆکەىەکی بلۆمسبوریدا کارتۆن و جانتای بچوکى پر کتیبى لە بوار و بابەتە جۆراوجۆرەکاندا دەبینى.

لە سەرەتادا بنگوریون لە دیرۆکی کۆلونیالی ئینگلیزی قولبوو، بە دواى ئەویدا چوو، چۆن ئیمپراتۆریەتەکە پەرەى سەندوو. دواى یەک دوو مانگ یەکیک لە بریارە تاییەتمەندییە خیراییەکانى دا.

بە ئاشنایەکی ئازانسى جولهکانى گوت؛ «لیکۆلەنەو کەم فیتریکردم کە چۆن گەلیک تەنھا لە رپی خەباتى خۆى بۆ ئازادى، سەرەخۆیى بە دەستدینى.»

کتیبفرۆشەکانى بلۆمسبورى هەر کاتى سەرەسپییەکەى بنگوریون دەرەکەوت، بە خەندەو سەیریان دەکرد. ئەو زۆر نەدەدوا، بەلام دەشیزانى چی دەوئ. هەندیک جارن کتیبفرۆش دەبوایە مانگیک بگەرئ تا یارمەتى بداو کتیبەکەى بۆ بدۆزیتەو کە بۆ دووہم جار چاپ نەکراو تەو.

لە ۱۹۵۸دا، واتە هەژدە سال دواتر، نامەىەکی رەوانەى ئازانسى جولهکان لە شەقامى گرییت روسل کرابوو، ئەو ناوہى لەسەر بوو:

بۆ بەرئز بنگوریون.

ئەو شەوئەو وەلامیک بوو بۆ ئەو کتیبەى کە بنگوریون لە ۱۹۴۰دا لە کتیبفرۆشىکى فەلەستینى داواکردبوو.

له كۆتاييدا كتيبه كه دوزرايه وه، تاييدا واهاتبوو گهر بنگوريون سهردانيان بكا ده تواني كتيبه كه ببا. ديار بوو كتيبفرۆشه كه سهرقالي كتيبه تۆز له سهرنيشتوو هكاني سهر رهفه كاني بوو، بواري ئه وهى نه بوو بزاني كه بنگوريون ههنوكه بۆته سهرهك وه زييران و بچميكي له پيشه وهى جيهانيه و كه له روبه ريكي زور دورى شه قامى گرييت روسل ده ژيي.

مانگيك دواي ئه وهى بنگوريون گه يشته له ندهن، رۆژانيكي نائاساييانه ي بۆ مباردماني بهردهوامى له ندهن بوو. بۆمبيك له خانويكي نزيكي مۆزه خانه كه كه وت. كاتيک بنگوريون له رۆژيكا به چهندان ساعات له بهر بۆ مباردمانه كه ژيرزه ميندا ده بوايه بمابايه وه، به پياويكي نزيك خۆي گوت:

«گهر كار واپروا، و اباشه كه لك له و كاته م وهربگرم و خۆم فيره زماني گريكي بگه م»

«به لام بۆچي گريكي؟»

«دواي ئه وهى من ميژوي كۆلونياليزمي ئينگليزيم خوينده وه، هاتمه سهر ئه و برؤايه ي كه به ختي ئيسرائيل له نيوچاواني ئه وهى ئيمه دهرباره ي كاروباري سهربازيه وه ده زانين، ديارده كرى.»

«به لام ئه مه چ په يوه ندييه كي به زماني گريكيه وه هه يه؟»

«ئاخر من دهمه وي توسيديده س Thucydides (توسيديده س ۶۶۰-۶۰۰ پيش زايين، سهركرده ي سوپاي ئه تيناو ستراتيژدانهر و ميژونوسيكي به ناوبانگي گريكي بوو-وه رگير) بخوينمه وه تا فيري ستراتيژي سهربازيانه بيم.»  
دواتر بنگوريون رونكردنه وه يه كي ديكه ي بۆ ئاره زوو نوپكه ي دا. ئه و ده يه ويست زياتر له باره ي ئه فلانونه وه بزاني (ئه فلانون، فهيله سوفى ناوداري گريك ده ورؤبه ري ۴۲۷-۳۴۷ ي پيش زايين) ئه و فهيله سوفه ي كه هه ميشه و زياتر له ئه واني ديكه ي پيكارانگاز بوو.

هه رچه نده فرۆكه ي نازيه كان زورچاران ئاسماني له نده نيان تاريك ده كرد و مه رغيان له شه قامه نزيكه كان ده چاند، بنگوريون له هه شارگه يه كي له ندهن له ۱۹۴۰ دا سهرگه رمي ليكۆلينه وه ي به ره مه كلاسيكيه كاني گريك بوو. سه ليقه خيرا و تيژه كه ي زوري به كه لك هات. توانا زوره كه ي وردبوونه وه ش يارمه تيه كي باشي دا. بيگومان دلّه په رۆشه كه ي بۆ زياتر زانياري به ده سته ينان له خزمه تيدا بوو.

به راستي مايه ي تيبيني بوو پياويكي وا هه رچه ند ده چوو ته مه نه وه ئاسانترو زانياري په رۆشته ده بوو.

به ريزو په رۆشيه وه ئاشنايه تي له گه ل بيردۆزه كاني ئه فلانوندا په يدا كرد. چ ده وه لت چ خودي مرؤفيش به هوي تيورييه كاني له به دكرداريدا رزگار ده بن، نه خاسمه گه ر هاتو فهيله سوف فه رمانره وا يان فه رمانره وا فهيله سوف بي. هه لبه ت بيرۆكه كاني ئه فلانون له گه ل ده رس و وپه نده كاني پيغه مبه راني ئيسرائيل يه كيان نه ده گرته وه، هه ميشه فيري ئه وه بوون كه نه وهك ئه و سهركرده ئاستبه رزه كان و هه روه ها گه ليش به بيرۆكه سهرمه شقه كاني چاكه، هه ق و خه مخوري به رزي ده كاته وه نه وهك هوشمه ندي.

له و ماوه‌یه‌دا بنگوریون بووه بیرمه‌ندیکی سهر به‌خو. پیش‌ئو دهم سیاسی‌توانیکی کارامه بوو، سهرکرده‌یه‌ک بوو ده‌یزانی چوون باندور بخاته سهر نوینه‌ران، کونفرانسه‌کانی پارت‌ه‌که‌ی خو‌ی جوش ده‌دایه‌وه و سهرپه‌رشتی هه‌لمه‌ته‌کانی ده‌کرد. له‌مه‌و پاش نیگا‌که‌ی به‌رفراوانتر ده‌بی، وه‌ک کابرایه‌که‌ی فره‌ره‌هند و مشورخور، که ده‌توانی سه‌باره‌ت به‌فلسه‌فه‌ی گریک له‌گه‌ل گریکیه‌ک بکه‌ویته ده‌مه‌ته‌قی یاخود له‌گه‌ل فه‌یله‌سوفیک، هه‌روه‌ها ده‌یتوانی له‌سهر کیشه‌ میتافیزیکیه‌کان له‌گه‌ل که‌سانیک بکه‌ویته گفتوگو که مه‌یلی سیاسی‌تبا‌زیان نییه.

له‌و کاته‌ی بنگوریون به‌درا‌یژی‌ی ئه‌وسال له‌لنده‌ن زیاتر له‌جان بیری چاکه و خراپه، ه‌و و ئاکام، ژیان، یه‌زدان و نه‌مریی ده‌کرده‌وه، که‌وتبووه ژیر کارانگازیتی سهرکرده جه‌نگیبه مه‌زنه‌کانی ئینگلیزیش.

ئه‌وان له‌شتگه‌لی که‌میاندا هاوبه‌ش بوون، بنگوریون سو‌شیالیستیکی به‌هره‌مند زوری حه‌ز به‌هاورپیه‌تی نه‌ده‌کرد. هه‌رچی وینستون چه‌رچلیش بوو سیاسی‌توانیکی کونسهرقاتیف، له‌دایکبووی خانه‌واده‌یه‌کی ناودارو ده‌وله‌مندی مالبوروس Malborough بوو، پیاویک بوو خویندنه‌که‌ی له‌هاروو Harrow وساندهورتس Sandhurts که نمونه‌ی ئه‌رستوکراسیه‌تی ئینگلیزی بوو، ته‌واوکرده‌بوو.

وینستون چه‌رچل نوینه‌رایه‌تی بنه‌ماگه‌لیکی سیاسیانه‌ی وای ده‌کرد که بنگوریون که‌یفی پینه‌ده‌هات. به‌لام ئه‌و سهرکرده‌یه‌کی مه‌زن بوو، بنگوریونیش شتی لیفیربوو. هه‌شت سال دواتر ئه‌ویش به‌گه‌رمی پیوستی به‌شته‌کانی چه‌رچل بوونه‌وه، ئه‌و کاته‌ی ده‌بوايه گه‌لیک به‌ینیته جوش که چه‌کیان داری گه‌سک بوو، ده‌شبوایه بو مانه‌وه‌ی خو‌یان بجه‌نگابان.

به‌داخه‌وه ته‌نها یه‌ک خه‌سله‌ت بنگوریون نه‌یتوانی له‌چه‌رچلی وه‌رگری، ئه‌ویش سه‌لیقه‌ی زه‌وقی سهره‌ک وه‌زیرانی ئینگلیز بوو. ره‌نگی ئه‌وه‌ش مایه‌ی لیتینگه‌یشتن بی. چه‌رچل ئه‌وکات روبه‌روی تراژیدیایه‌ک ببوه‌وه. به‌لام تراژیدیای بنگوریون دووه‌زار سالی ته‌مه‌ن بوو، گیان و هه‌ناوی ببونه‌چه‌قی بازنه‌ی تراژیدیایه‌ک.

تایبه‌تمه‌ندی‌کی دیکه‌ی بنگوریونی نوئ له‌ ۱۹۶۰دا ئه‌وه‌بوو؛ که ده‌ستی له‌جگه‌ره کیشان هه‌لگرت و نه‌چوه‌وه سهری. پیش ئه‌و کاته به‌برده‌وامی جگه‌ره‌ی ده‌کیشان، روژانه شه‌ست تا هه‌شتا جگه‌ره‌ی ده‌کیشا. ئه‌و جگه‌ره‌کیشانی له‌به‌ر باری ته‌ندروستی یان ده‌ستگرتنه‌وه به‌لاوه‌نه‌نا، به‌لکو جگه‌ره فریدانه‌که‌ی ته‌نها پرسی به‌سه‌رخودازال بوون بوو.

«من چیدیکه نامه‌وی کویله‌ی خو‌یک بم.»

له‌نوسینگه‌که‌یدا له‌بلومسبوری بنگوریون کاری له‌سهر به‌رنامه‌یه‌کی چوار خالیدا ده‌کرد: ده‌یویست کومه‌کی ئینگلیزه‌کان بکا له‌هه‌ولی شکستپیه‌نیانی دوژمنه‌که‌یاندان، هه‌ولیده‌دا رای گشتی جیهان به‌باشی به‌ره‌و لای جوله‌کان وه‌رگیری، ئه‌وپه‌ری توانای بو‌پشتگیری قوربانیه‌کانی شه‌ر ته‌رخانکرد و کاری بو‌خوئاماده‌کردنی سهره‌لدانی ده‌وله‌تی جوله‌که‌ش ده‌کرد، که ده‌بوايه دوا‌ی شه‌روه‌ستان سهره‌لبداته‌وه.

ئه‌و پیوابوو دوا‌ی ئه‌وه‌ی چه‌رچل جیگه‌ی چامبرلاینی گرته‌وه، ئیدی کتیبی سپی



ناخوا. هیوای و ابوو بروا به چەرچل بهینی که واز له هاگانا بیئی و چیدی تهنگه تاو نه کرین، بو ئه و مه بهسته رینمایی نوئ بداته دهسه لاتدارانی فهلهستین تا نه خشه ی جوله که بو و شکرکردنه وهی زونگاوه کانی گاللیا بپه ژرینی، پهره به به ندهری ته لئه بیب بدا، له هه موشیان له پیشتر واپیویسته دوو له شکری جوله که دابمه زرین؛ یه کیان بو جوه کانی فهلهستین و دوهه میشیان بو جوه کانی دیاسپورا.

بنگوریون له گه ل وایز مه ندا پلانه که یان برده وه زارته ی کاروباری کولونه کانی به ریتانیا، له وی زور به ساردی پیشوازییان لیکرا. لورد لوید Lord Lloyd به بیزاریه وه پرسی؛

«ئه ری گهر خه لکی ئیوه به راستی خه می سه رکه وتنی ئینگلیزیان بی، بوچی ناچنه نیو ریزی سوپای ئینگلیزه وه؟»

بنگوریون به خو خواردنه وه یه کی توره بیبانه هاته وه لام:

«ئایا بوچی ئه و پرسه له فه ره نسی یان چیکی یا خود پولونی ناکه ی؟»

لورد لیود رایگه یاند «به تالیونی جوله کان باری ئاسته نگیه کانی ئه ویمان سه ربارتر ده که ن.» بنگوریونیش پییگوته وه: «به بروای من گه وره ترین ئاسته نگ ئه وه یه که ئیمه تائیس تا ماوین.»

هه واله کانی شه ر، ئه و روژه خراپ بوون. له وانیه لورد لیون هه ر له خه می هه واله کاندای بوو بی. بویه ته نها به یه ک گوئی گوئی لیراگرتن. ئه و کات گوئی هه قه میوانه کانمان ئه وه بزنان که بارودوخی ئینگلستان چهند دژواره. بنگوریونیش به رسقی دایه وه:

«ئه وه بو تو ئه زمونیکی نوییه که روبه پرووی ویرانکردنیکی هه مه لایه نه ده بیته وه. ئیمه نزیکه ی دوو هه زار ساله دژی ئه و مه ترسیه ده جه نگین.»

کاتیکیش بنگوریون هیچی به دهسته نه هینا، ویستی داوایه ک بکا. تو بلی ئینگلیزه کان ئاماده بن ئه و چل و سی پیاوه ی هاگانا که به تومه تیکی شه رانگیزیانه تاوانبار کراون، ئازاد بکه ن؟

لورد لیون ته نانه ت ئه و داوایه شی بو جیبه جینه کردن.

گه ر وایز مه ن و بنگوریون وه ک بنگوریون بو یچوو کومه کی ئینگلیزه کانیا ن له و بارودوخیه شپه رزه بییه دا بکه ن، ئه و ده بی هه ردوکیان یان ته نها یه کیکیان به په له بچیه ولاته یه کگرتووه کانی ئامریکا، قسه له گه ل جوه کانی نیویورکدا بکا و ئه وانیش به رولی خو یان گوشار بخره نه سه ر حکومتی واشنتون تا راده یه ک بو بیلایه نی ئامریکا له شه ردا دابنی.

وایز مه ن به لیکولینه وه کیمیاییه کانی خو یه وه که بو شه ره که گرنگ بوو، سه رقال بوو، بویه بنگوریون هه گبه که ی هه لگرت؛ ئه فلاتونی خسته گیرفانیکی پالتوکه ی و فه ره رنگی گریکیشی خسته گیرفانه که ی دیکه و به ره و نیویورک به ریکه وت.



## به شی

(۸)

له نیویورک ئەوەندە کاتی نەبوو تا بە ئەفلاتونەووە خەریکی. بنگۆریۆن جیی له میوانخانەیهکی سادە له شەقامی ئیست سیقنتین East Seventtenth Street هەو گرت و دەستبەکار بوو.

خوشکی پاولا و مندالەکانی ویستیان بانگهێشتی فراوینیکی خانەوادەبیانە ی بکەن. هەندیکی لهو ئەگاداریان کردەو، ئەو هی بیته نیویورک، دەبی سەریکی شانوی ئەوی بەدا. بەلام ئەو زۆر سەرقال بوو.

سالی ۱۹۴۱ دەستیپیکرد و هەمو ئامریکیەکان بە تایبەتیش جوەکانی ئامریکا هەر تامەزرۆی هەوالی ناوہخۆ بوون. تو بلی ئیستا له ئینگلستان چ روبا؟ تو بلی وەک باس دەکەن بۆمبارانی لەندەن توندتر نەبووی؟ تو بلی بەریتانیای گەورە تاسەر خۆی بگری؟ ئەدی تو بلی چی بەسەر جولەکەکانی سەر وشکانی ئاوروپادا دی؟ بنگۆریۆن ئاشنایەتی لەگەڵ جیمس فارلی James A. Farley پەیدا کرد. فارلی له هەلبژاردنی سەرۆکیەتی دکتۆر رۆزفیلت D. Roosevelt دا رۆلیکی گرنگی گێزابوو، هەروەها ویندل ویلیکی Wendel Wilki که رۆزفیلت بۆ جاری سێهەم سەرکەوت، خەریک بوو ئەو بە تەواوی بدۆری، ناسی. بنگۆریۆن سیناتۆر رۆبەرت واگنەر Robert Wagner نمونە سەر مەشقی جوەکانی نیویورکیشی دیت. گفتوگۆی دورودریژیشی لەگەڵ رابی ستیفان وایز Stephan Wise و لويس براندایس Louis D. Brandeis ئەندامی دەستە ی بالای دادگای ولاتە یەگرتوووەکانی ئامریکا دا کرد.

بنگۆریۆن قاتیکی وەرگرت و بۆینباخیکی رەشی بەست تا لەسەر شەپەفی میزی فراوینی براندایس دابنیشی. ئەو زۆر کەشخە دیار بوو، هەستی بە خۆشی خۆی زیاتر دەکرد لەو هی که بە پانتۆلە خەتخەتەکی هۆلی کۆنفرانسی کۆشکی سنت جیمس له لەندەن بوو.

ئەو له کۆبوونەووەیهکی گەورە ی هۆلی کارینگی Carnegie دابەزیە سەر کتیبی سپی ئینگلیزەکان. سەرپەرشتی کۆبوونەووەیهکی هاداسا Hadassah شی کرد که یەکیتی ژنە جوەکانی ئامریکا سازیان دابوو؛ لەویدا گوتی:

«ئیمە پیویستە کۆمەکی بەریتانیای گەورە بکەین. لەسەرمان پیویستە لەشکرکی جولەکە ساز بەدین، هەروەها لێرەش له ولاتە یەگرتوووەکانی ئامریکا دا... لهو

رۆژگاره‌ی ئیستاماندا هیچ کارێکی پێرۆزتر له خهباتی له ناو بردنی هیتله‌ر و نازیزم دا نیه، لێ گه‌لۆ ئه‌وه‌ش ته‌نها به قسان ناکرێ.

ئهو به‌رده‌وام بوو له‌سه‌ر ئه‌رو تاکتیکه‌ی به‌خۆی داینابوو- شه‌ر له هه‌ردوو به‌رده‌دا بکری، یارمه‌تی به‌ریتانیای گه‌وره‌ بدری، به‌لام هه‌مان ولاتیش ناچار بکری باشتر بیربکاته‌وه. ئه‌وه‌ش سه‌مای سه‌ر په‌تان بوو که زۆریان لێی تینه‌ده‌گه‌شتن. به‌هۆیه‌وه ئامریکایه‌کان توشی سه‌رگه‌ردانی هاتبوون.

سێ مانگ دواتر جارێکی دیکه‌ بنگۆریۆن رویشته‌وه. له‌فه‌له‌ستیندا زۆریان پێویست پێ هه‌بوو، به‌لام که‌شتیه‌ ژێر ده‌ریایه‌کانی ئالمان چالاکتر ببوون، شوینی له‌ فرۆکه‌ ده‌ستنه‌که‌وت بۆیه‌ به‌رپێی رۆژئادا بۆ باکور رویشت. له‌ نیوزلاندا New-island دا دیداریکی دۆستانه‌ی له‌گه‌ل پیته‌ر فراسه‌ر Peter Fraser ی سه‌رۆک وه‌زیراندا کرد.

کاتیکی رینانه Renana به‌خه‌رهاتنی لیکرد لیپرسی: «ئه‌ری به‌پراستی گه‌شتیکت به‌ ده‌وری جیهاندا کرد؟»

کوهره‌ تا‌قانه‌که‌ی، ئامۆس هه‌نوکه‌ بۆته‌ قه‌یره‌ و چووته‌ ریزی سه‌ربازی ئینگلیزه‌کانه‌وه. ئه‌و ره‌نگی تا پله‌ی سه‌ره‌نگ major (پله‌یه‌کی سه‌ربازی چوار ئه‌ستیره‌) بروت و له‌ به‌ره‌ی جیا‌جیا‌شه‌وه‌ بجه‌نگی. گێولا دوا‌ تا‌قیکردنه‌وه‌کانی له‌ گیمنازیوم ی هه‌یرزلیا ته‌واو‌کردوون و بۆ مامۆستایه‌تی ده‌خوینی..

رۆژیکیان گێولا سه‌عاتیک له‌ قوتابخانه‌که‌ی دوا‌که‌وت، کاتیکیش گه‌شت بی هیچ قسه‌یه‌ک، یه‌کسه‌ر چووه‌ سه‌ر میزه‌که‌ی. به‌لام مامۆستا‌که‌ به‌ په‌سته‌یه‌وه‌ پێیگوت: «ئه‌ری گێولا گه‌ر ئه‌وه‌نده‌ دوا‌به‌که‌وی، نابێ رونی بکه‌یه‌وه‌ له‌ کوێ بووی، یان هه‌ر هیچ نه‌بێ دا‌وای لی‌بوردن بکه‌ی.»

گێولا له‌وه‌لامدا گوتی: «پاسا‌ویکی زۆر باشم به‌ ده‌سته‌وه‌یه‌ که‌ بۆچی وه‌خراوم. من می‌ردم کردووه‌ راسته‌وخۆش له‌لای رابیه‌وه‌ بۆ ئیره‌ گه‌راومه‌ته‌وه‌.»

پاولا به‌ دینه‌وه‌ی می‌رده‌که‌ی شادمان بوو. پاولا زۆر خه‌می که‌شتیه‌ ژێر ده‌ریایه‌کان و .. ده‌خوارد.

«ئه‌ری خوشکم له‌ نیویۆرک چۆن بوو؟ مندا‌له‌کانی چۆن بوون؟ ئایا سه‌ری بروکلینت دا؟»

ژابۆتینسکی مرده‌بوو.

کاتزینسۆن به‌ ده‌ردی له‌شساخیه‌وه‌ ئالوده‌ ببوو.

ئابراهام ستیرن Abraham Steren که‌ یه‌کیک بوو له‌ دامه‌زێنه‌رانی ریکخراوه‌که‌، ئاگر به‌ستی له‌گه‌ل ئینگلیزه‌کان شکاندبوو، ریکخرا‌ویکی تیرورسی نوێی به‌ ناوی ده‌سته‌ی ئه‌ستیره‌ Steren Group پیکه‌تینابوو. لایه‌نگرانی نه‌وه‌ک هه‌ر شه‌ری پارتیزانیان دژی ئینگلیز وه‌ر په‌به‌کاندا ده‌کرد، به‌لکو له‌ وه‌شیان تپه‌راندبوو: بۆ ئه‌وه‌ی پاره‌یان بکه‌وێته‌ ده‌ست، به‌ نوێژی نیوه‌رۆیه‌ک به‌سه‌ر بانکیکی ته‌له‌بیبیان دادا. له‌ بانکه‌که‌دا بیست هه‌زار دۆلاری ئامریکیان برد، هه‌مولایه‌کیش ده‌یزانی بانکه‌که‌ به‌

سهرمایه‌ی جوله‌که‌کان که وتوته‌گه‌ر.

جموجۆلی کار و چالاک‌ی له فه‌له‌ستیندا له‌وپه‌ریدابوو. هه‌مو لایه‌ک ته‌ژی سه‌ربازی هاوپه‌یمانان بوو. به‌ریتانیای گه‌وره داوای له ئاژانسی جوله‌کان کردبوو که هه‌زار و دووسه‌د پسیپۆریان بۆ ئاماده‌ بکا تا له ده‌ره‌وه‌ی فه‌له‌ستین بیانخاته راژه‌ی خۆیانه‌وه. هه‌ر یه‌کسه‌ر پانزه‌هه‌زار خۆبه‌خش خۆیان ناووسکرد. دوو هه‌زار کارگه‌ی جوله‌کان به‌شه‌و به‌رۆژ کاریان له‌سه‌ر به‌ره‌مه‌یتانی کالای جه‌نگ بۆ ئینگلیزه‌کان ده‌کرد، هه‌مو شتیکیان به‌ره‌م ده‌هینا؛ که‌لوپه‌لی نه‌شته‌رگه‌ری تا قاچ و ده‌ست و نه‌ندامی ده‌ستکرد. لیکۆله‌ره‌وه زانستیه‌ جوه‌کانیش کاریان له‌ فابریکه‌ که‌مه‌کانی داوده‌رماندا ده‌کرد.

داوای که‌متر له‌ پینج مانگی گه‌یشتنه‌وه‌ی بۆمال، جارێکی دیکه‌ گه‌شته‌کانی ده‌ستپیکردنه‌وه، ئه‌مجاره‌یان روه‌ و قاهیره، له‌نده‌ن و نیویۆرک. میوانخانه‌ی بیلتمۆر Biltmore بۆ خه‌لکی جو‌راوجۆر ره‌هه‌ندی جیا‌جیای ده‌گه‌یاند. بۆ ئاکنجیانی نیویۆرکیش میوانخانه‌یه‌کی گۆشه‌یه‌کی گه‌ره‌کی مادیسۆن Madison Avenue و شه‌قامی ۴۳ بوو.

بۆ دانیشتوانی فه‌له‌ستینیش دا‌پسانیکی به‌رامبه‌ر ئینگلیزه‌کان بوو. بۆ بنگۆریۆنیش ده‌ستپیکری قوناخیک‌ی دژوار و نوێ بوو.

له‌ ئایاری ۱۹۴۲دا له‌لایه‌ن کۆمیته‌ی تایبه‌تی ئامریکی بۆ کاروباری زایۆنی کۆنفرانسیک له‌ میوانخانه‌ی بیلتمۆر به‌سترا. له‌هه‌مو لایه‌کی ئامریکاوه شه‌شسه‌د نوینه‌ر هاتن، که‌ نوینه‌رایه‌تی هه‌مو کایه‌ سیاسیه‌کانیان ده‌کرد. له‌ نیویاندا زۆر له‌ جوه‌ به‌رچاوه‌کانی ئاو‌روپا جیانی گرتبوو، که‌ زۆر نابێ داوای مافی په‌نابه‌ریتیان له‌ ولاته‌ یه‌کگرتوه‌کانی ئامریکا‌دا کردبوو.

له‌ ۱۹۴۱دا هه‌یچ کۆنفرانسیکی زایۆنیزی سازه‌درابوو؛ بارودۆخی شه‌ر کاریکی وایکرد که‌ له‌ ۱۹۴۳شدا ئاسته‌نگ بێ زایۆنیزمه‌کان کۆنگره‌ی سالانه‌یان سازبده‌ن؛ بۆیه‌ ئه‌و کۆنفرانسه‌ی بیلتمۆری بێ ده‌سه‌لاتی بریاردانی فه‌رمانبه‌ردار به‌سترا. هه‌ر شتیکی که‌ له‌ کۆنفرانسه‌که‌ بریارێ لیبدری پێویسته‌ له‌ لایه‌ن ریکخراوی نوینه‌ره‌کانه‌وه‌ دواتر بپه‌ژریندری.

به‌لام بنگۆریۆن پێشوه‌چوونی ده‌بینی.

ته‌نانه‌ت گه‌ر هاوپه‌یمانانیش سه‌ربه‌که‌ون، ئه‌وا به‌ریتانیای گه‌وره‌ ده‌بیته‌ هه‌یزی پله‌ دوو، ئیدی ده‌ره‌فته‌تیک‌ی باش له‌ده‌ستدایه‌ که‌ ولاته‌ یه‌کگرتوه‌کانی ئامریکا‌ ناچار بکری رکیفی سیاسه‌تی جیهان بگریته‌ ده‌ست.

جه‌نگه‌که‌ گۆرانکاری زیاتر له‌گه‌ل خۆیدا ده‌هینی. گه‌ر سالیک بۆ دواده‌ بگه‌رپینه‌وه‌ ده‌مانبینی که‌ جوه‌ ئاکنجیه‌کانی ئاو‌روپا دوو ئه‌وه‌نده‌ی ئامریکا‌ ده‌بوون. کاتیکیش ئه‌و ده‌نگۆیه‌ی له‌ ئالمان و پۆلۆنیاوه‌ دی، راست بێ، که‌واته‌ له‌ ماوه‌یه‌کی که‌مدا ده‌بینین ریه‌ژه‌ی جو له‌ جیهانی نوێ به‌رامبه‌ر هی کۆن (مه‌به‌ست جیهانی نوێ ئامریکایه‌-وه‌رگی‌) زیاترده‌بێ. ئه‌وسا ئامریکا‌ و جوه‌کانی ئامریکا‌ له‌به‌ر دوو هۆ له‌جاران بایه‌خدارتر ده‌بن.

ره‌خنه‌گرانی بنگوریون زور جارانیان به هه‌له‌په‌رست له‌قه‌له‌م ده‌دا. گه‌ر مه‌به‌ستیان له‌وه بووبی که ئەو ده‌یزانی چۆن خۆی له‌گه‌ل بارودۆخی گۆرانکارییه‌کان بگۆنجینی به‌لی وابوو، بنگوریون هه‌له‌په‌رست بوو.

پینج مانگ پیشتر ته‌واوی ئامریکا گوئی له‌به‌ر زه‌بری به‌نده‌ری پیرل Pearl Harbor که‌ربوو.

زایۆنسته‌کانی ئامریکا هیشتا له‌کتیبه‌ سپییه‌که‌ی به‌ریتانیا تو‌ره‌ بوون. هه‌والی در‌ندانه‌ی ژوری گازخنکین وسوتاندن دزه‌یانکرد. بۆیه بنگوریون بریاریدا که‌ ساتی ئەوه هاتوه هه‌لو‌یست دژی «سیاسه‌تی به‌ره‌به‌ره» بگیردریته‌ به‌ر و سیاسه‌تی رۆشنی و ته‌یاربوونی زایۆنزمیانه جییبگریته‌وه. ئیدی ئەوه ئەو ساته‌ بوو که‌ له‌سه‌ر هه‌مو جوه‌کان پێویسته‌ به‌ جدی بۆ راگه‌یه‌نراوی بلفور هه‌ول‌بدری و له‌گه‌لیدا به‌لینه‌کانی کۆمه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌کان و ماندات به‌یندرینه‌ جی. بیگومان ئەو نه‌خشه‌یه‌ی توشی به‌ره‌رستی نه‌یارانی کرده‌وه. دکتور وایزمنه‌ی نه‌رمونیان، لیبرالی هه‌ستیار پێشه‌نگی نه‌رم‌ه‌وی، که‌ هه‌میشه‌ بر‌وای به‌ پیاوه‌تی دوژمنه‌کانی هه‌بوو، به‌رامبه‌ر ئەو نه‌خشه‌ نوێیه‌ په‌لامارده‌ره‌ وه‌ستایه‌وه.

زور له‌ ئەندامانی پارتیه‌که‌ی خودی بنگوریونیش له‌گه‌ل سه‌رکرده‌که‌یاندا هاو‌پا نه‌بوون. دکتور جودا ماگنيس D. Judah Magnes که‌ له‌ ئامریکا دایکبووه و به‌رپۆبه‌ریکی لی‌هاتووی زانکۆی عیبری بوو لایه‌نگری ده‌وله‌تیکی دوانه‌یی عه‌ره‌ب و جوله‌کان بوو. هینریتا سۆلد Henrietta Szold ئەویش له‌ دایکبووی ئامریکا بوو، دامه‌زرینه‌ری هاداسا بوو که‌ له‌ ئورشه‌لیم نه‌خۆشخانه‌یه‌کی گه‌وره‌ی دامه‌زراندبوو، هاوه‌لو‌یستی ماگنيس بوو، به‌مه‌ش باندۆری خۆی هه‌بوو ته‌نانه‌ت له‌نیو غه‌یره‌ زایۆنی و غه‌یره‌ جوه‌کانیش.

له‌وه‌ که‌شه‌دا کۆنفرانسی بیلتیمۆر به‌سترا که‌ بنگوریون ویستی بانگی ده‌وله‌تی جوله‌کان هه‌ل‌دا.

هه‌ندیکیان رایانگه‌یاندا گوايه بنگوریون شی‌ت بووه. گه‌ر هاتو نه‌توانی شه‌شسه‌د نوینه‌ر به‌هینیته‌ سه‌ر هه‌لو‌یسه‌ته‌که‌ی خۆی، ره‌نگبی ده‌ست له‌ سه‌رکرده‌یه‌تی خۆی بشوا، له‌وه‌ش گرنگتر له‌وانه‌یه‌ خه‌ونه‌که‌ی دوای چه‌ند سالی دیکه‌ بیته‌دی. به‌لام بیره‌وه‌ری ئەوه‌ی لۆرد مین Lord Moyne که‌ مانگیک پیشتر پینگوتبوو، زیاتر دنه‌یده‌دا. لۆرد لیۆد مرد و مۆینه‌ جیگای ئەوه‌ی وه‌ک وه‌زیری کاروباری کۆلۆنه‌کان گرت‌وه‌وه. بنگوریون له‌ له‌نده‌ن سه‌ردانی کرد به‌لکو دامه‌زراندنی له‌شکری جوله‌کانی پێبسه‌لمین. له‌ درێژه‌ی قسه‌کانیاندا وه‌زیری کاروباری کۆلۆنه‌کان چاره‌سه‌ریه‌کی بۆ پرسى جوه‌کان هینایه‌ گۆری، به‌وه‌ی «پارچه‌ زه‌وییه‌کیان» پیندری. به‌پای وه‌زیر شوینه‌که‌ بکه‌ویته‌ ئاو‌روپا (به‌لام نه‌یگوت له‌کوئی) که‌ نمونه‌ بی بۆ گیتۆیه‌ک (ئۆردوگایه‌کی گه‌وره‌) و له‌لایه‌ن جویکه‌وه‌ به‌رپۆه‌ ببردری، دوای شه‌رپیش بمینیته‌وه.

کاتی‌ک بنگوریون باسی «سی ملیۆن که‌سی» بۆ ده‌کرد، لۆرد مۆین بابته‌که‌ی بۆ

شتیکی دیکه گوری.

کاتی ئەو پیاوہ بچکۆلەییە بە قژە لولە سپی زیوینەکەیی هاتە سەر سەکۆی دوانی کۆنفرانسەکە، لای خۆی توند دەستی بەوہ گرتبوو کە دەبی ئەو شەشسەد نێردەییە بەیئیتە سەر برۆای خۆی. ئەو لە تەلی سۆزی نەدان، بەلکو کردەییانە وەک کەسیک شتیکی رۆنکاتەوہ، لیتیگەیشتن بۆ شتیکی بخوازی و روحیانە جۆشیان بەدا، وایکرد. تۆنی دەنگی مامۆستایانە بوو، تۆنی دەنگی هی پیاویک بوو کە نەوہک ھەر دەییەوی ھەر دلەکانیان کیشبکا بەلکو گیانیشیان بۆلای خۆ رابکیشی.

لە دەستیکی دوانە کەیدا بە رۆنیکردەوہیەک کە بەختی جولەکەکانی ئاوروپا کۆتایی بەو پرسە نایەکانگیرە هینا ئاخۆ زایۆنیزم بیروکەییەکی ئاینیانەییە یان سیاسییانە، کەشی کۆنفرانسەکەیی پاککردەوہ.

کاتیکیش بە هیورەیی و بە ددانەخۆداگرتنەوہ کە ئاخۆ تائیستا ئیسپرائیلی ھاوچەرخ بەچی گەیشتووہ. ئەو چەند دۆنمە زەویییە کە بەراوردکراون. ئەو زۆنگاوانەیی کە وشک کراونەتەوہ. ئەو دۆنمە زەویانەیی کە بۆ کۆچبەرەن دانراون. ئەو دەربارەیی نەقەب، گالیلیا، دەربارەیی لمی بیابانی ریشون Rishon، بەردەکانی موسا، دەقەرە گرداویییەکەیی هانیتا Hanita و ھولیباسین Hulehbassn قسەیکرد.

ئەو لە قسەکانیدا پەلەیی نەبوو. زۆری خایاندبوو تا ئەو گوتارەیی بەدا و ھەمو ژیانی خۆی بۆ ساتەوہختیکی وا تەرخانکردبوو. میژوی دوو ھەزار سالە ئەوانی گەیاندۆتە ئەو کاتوساتە.

ئەو بنیامینی Benjaminی تەبەریا، فارسەکان، دەسەلاتدارە بیژەنتینیەکانی بەیاددا هینانەوہ. بە لەسەرخۆیی و ئاسانی، دواندەرەکە لە ۱۹۴۲ھوہ بۆ ناو سەدەیی حەفتەم شۆربووہوہ، گەراپەوہ سەردەمی ئیستای، جاریکی دیکە بۆ چاخی پیغەمبەرەکان چوووہوہ.

تاکە برادەری راستەقینەیی بنگۆریۆن، کاتزینسلۆن لە ئۆرشەلم نەخۆش کەوتبوو. بەلام بیئەوہی ناوی بەیئیی پەسنی دا.

بە گویی گویگرەکانی دادا: «سەرچلاییە نوئییکەیی جولەکە لە فەلەستیندا بە ئاراستەیی زیدا کراوہ. ئەو کەسانەیی تەنھا جوہەکانی ئاورووپا و ئامریکا دەناسن، رەنگبی و ابزانن کە بیروکەیی دەریاوانیی جوہەکان گوناح بی.

«چل سال بەری ئەو دیاردەییەش ئەستەم بوو کە جوہەکان کاری کشتیار بکەن. بەلام ھەر کردیشیان.

«شەش سال پیش ئیستا لە فەلەستیندا هیچ دەریاوانیکی جولەکە نەبوو، ھەرچەندە بازارگانی ئەو بەری زیش بەتەواوی لەبندەستی جوہەکان خۆیاندا بوو... ھەنوگە کە شتیگەلی جولەکە بە کابتن و دەریاوانی جوہوہ و دەریا جیھانییەکان تەیدەکەن.

«ئەوہ تیرەییەکی عیبری زمان بوو کە تیروس Tyrus و سیدۆن Sidonیان دامەزراوند، لەویوہ بناخەیی دەسەلاتداریتی قەلەمەرەوی قرتاجە Carthaags لە سۆنگەیی دەریاوانیەوہ گەورە بوو.

«ھەر دەریاوانە جوہەکان بوون پیش ئەوہی ئۆرشەلم برۆخی لە سەروی یافاوە

شەرىكى خويىناويان كورد و زەبرىكى كوشندەيان لەرۆمانىيەكاندا دا.  
«تيروس و سىدۆن لەسەر گۆى زەوى نەماون. بەلام پاشماوھى جوھكان ئەوانەى  
لە حەيفاوھ دژى رۆمانىيەكان جەنگان، ھەر ماون. زۆريان گەراونەتەوھ فەلەستىن و  
زۆرى دىكەش دەگەرپىنەوھ. ئەوان وەك سەردەمى بەرى زەويان وەبەرھىنا. ھەرودھا  
سواری دەرياش دەبن.

«فەلەستىن و لاتىكى بچوكە. بەلام دوو زىيەكە بو ئيسرائيل، دەرياي ناوھپراست و  
دەرياي سور، بە باشى دەرەقەت دىن كە دەرياوانە جولەكەكانمان و ماسىگرەكانمان  
مشورى ئەوھ بخۆن و لاتەكەمان بە بەردەوامى شوينى لەنيو كۆمەلگەى نەتەوھ  
دەريايەكاندا ببیتەوھ.»

ئەوانە پەيىقى مامۆستا بوون كە كەمتر ئاوا بەرفراوان و تازەكراببونەوھ.  
نەخشەى بنگۆريۆن دواتر وەك بەرنامەى بيلتيمۆرى ليھات، لەخۆيەوھ زۆر سادە  
بوو.

۱. كۆچىكى بيسنورى جولەكان لەژىر سەرپەرشتى ئازانسى جولەكان.

۲. دامەزراندنى لەشكرى جولەكە.

۳. دامەزراندنى كۆمۆنويلىسىكى جولەكان كە ھەمو فەلەستىن لەخۆبگرى.

كاتىك بەرنامەكە گەيشتە سەر مېزەكەى وايزمەن، نيشانەى دەمارگرژى  
ليوھدەرکەوتن. ئايا بەرىكۆپىكى ھەلسوكەوتيان كردوھ «نەخشەكە لە كۆشكى سېى،  
داونگ سترىيت و كۆشكى بوكىنگھام Buckingham دا دەبیتە ماىەى نارەزايەتىكى  
توند.»

ليۆرە و لەوى دژايەتى نەخشەكە كرا. لە لۆبىەكانى ھۆلى جاوھروانىيەكاندا دەنگ  
دژى بنگۆريۆن ھەلبېردرا، ئەويش ھەدادانى لەبەر ھەلگىرابوو ئۆپۆزسيۆنى بە ھەند  
ھەلنەگرت. ھەندىكيان ناوى بگنۆريۆنيان بە كەللەلەرەق ھىنا، ئەوانى دىكەش ھىشتا  
دەربېرىنى نادۆستانەتريان پىدەگوتەوھ.

وردەكارى نەخشەكە زىرەكايەتەكەى ئاشكراکرد. ئەو لەسەر ئەوھ رژد بوو كە  
لە بپيارەكەدا دەبى وشەى كۆمۆنويلىسى جوھكان بەكاربھىندرى.

نەيارانى پىيان وابوو : «بەلام ئىنگليزەكان ليما تىناگەن گەر ھاتو كۆمۆنويلىس  
بەكار بھىنين، واباشترە بلىين (دەولەت)» بنگۆريۆن بە خەندەوھ؛ «گەر ئىمە بلىين  
دەولەت، ئەوا ئامريكايەكان بە ھەلە ليما حالى دەبن. چونكە لە چاوى ئەوان دەولەت  
بەشيكە لە فيدرالىي. ئىمەش ئەو ئاقارەمان بەھىچ شىوھىەك ناوى.»

مەبەستى بنگۆريۆن ھاتەدى. ئەو ھەر ئەوھى نەسەلماند كە كاريگەرى زۆرى ھەيە  
و دەنگەكەى يەكلاكەرەوھىە، بەلكو سەردەمىكى نويشى بەدواداھات.  
ھەنوگە ئامريكا زلھىزىكە. گەر ھاتو بەرىتانياي گەرە بە شاشى لە جولەكان بگا،  
ئەوا كارەسات نىە.

ئىستا جىھان گوئىلييوو كە بنگۆريۆن بو چ ئامانجىك تىدەكۆشى. رەنگبى كەمتر  
خۆشى لەخۆى ببىنى بەلام بانگى دەولەتىكى جولەكانى راھىشت.  
نەرمەوھەكان بەناچارى بوونە كەمىنە. دكتور وايزمەن ھىشتا سالىكى دىكەش



رونکردنه وه دهداته کۆمیتته ههر دهوله تمه داره پیره که ی بزوتنه وه که ده مینیتته وه، به لام  
ئه وهی له و گه نجتز جله وی رابه رایه تی ده گریته ده ست. بنگوریون نزیکه ی په نجاو  
شهش سالانه. له راستیدا خه ریکه تازه کارنامه که ی بره و ده سینتی.

کاتیگ کۆنفرا نسی بیلتمۆر دواییهات، ده بووایه نیرده کان بو ریخراوه  
جۆربه جۆره کانیا ن ئه وه رونبکه نه وه که چ بریاریکیان داوه، ئه وکات دهنگی له سه ر  
ده درئ. بنگوریون له ئیستا وه دلنیا بوو که جو هکانی فه له ستین نه خشه که ی ده په ژرینن.  
گه لو خو ئه وهش زور به ئازار و ژان ده بی گه ر هاتو له نیوه ی ریگادا به جییان  
هیشته.

له ئورشه لیمدا به ئاسته م کاتی ئه وه ی هه بوو هه گبه که ی تیکنی و دیارییه کانی  
بداته پاولا و زارۆکه کان که بۆی کپیوون. دوا ی ئه وه ی گو یی له ره وتی رودا وه کان  
بوو به له ز ئه مجاره یان ئه م گوندو ئه و گوند بو جگه رگۆشه روحیه که ی ده گه را.  
هه رگیز ئه و توانا و وزه یه ی نه بووه، وه ک ئه وه وابو جنۆکه ده ستیان لیدای.

له و ماوه یه دا له ئامریکا دا ریخراو له دوا ی ریخراو دهنگیان له سه ر نه خشه که دا  
ده دا. بریاره که به زۆرینه یه کی به رچاو وه رگیرا. ئاخو خو هه مو جو هکانی ئامریکا  
زایونیست نه بوون، ئه وان ه ی دهنگیان دا هه مویان له گه ل بیرو که کانی بنگوریون هاو را  
نه بوون، به لام له ۱۹۴۲ دا زۆرینه ی جو هکانی ئامریکا به دل بیریا ن ده کرده وه؛ ئه وان  
جله ویان بو حه زه کانیا ن شلکریبوو، کۆمه کی قوربانیانی ده ستی جهنگی هیتله ریا ن  
ده کرد. نه خشه که خسته نه رو یکی توانستی به یهینانی پیوو.

هیشته بنگوریون له میژ نه بووه گه رابوو و لات، که واشنتون، له نده ن و مۆسکو  
راگه یاندنیک ی هاو به شیا ن دا:

«له هه مو ناوچه یه کی داگیرکراو دا جوله که کان به شیوه یه کی زور هو قیبیا نه به ره و  
روژ هه لات ی ئا وروپا گواسترا ونه ته وه... له وان ه ی گوازارانه وه ه یچ سو راخیکیان نه ما...  
بینگاریان پیکردون و زۆریشیا ن هه ر له سه ر کار له ناوچوون... زۆریان له برسا ن و  
سه رماندا مردن... کۆره وی گه وره.. توندوتیژییه کی درندانه.. سه دان هه زار ژن و پیاو  
مندالی بیتاوان...»

کاتیکیش بنگوریون له هیدمه گرتنه که ی راست بووه وه، تراژیدیا نه هاواریکرد:  
«ئه ری ئه ی نه ته وه ئازادیخوازه کان، دا کوکیکارانی مافه کانی مرو ف، خه باتکارانی  
به رزرا گرتنی بنه ماکانی دیموکراسی و مافه کانی مرو ف چیتان به سه رهیناین؟

«ئه ری چ تاوانیکتان ده ره ق گه لیکی بیوه ی کرد، ئاخو تا مردن خوینی له به رده چۆرا  
و هیچیشی پینه ده کرا، بی ئه وه ی ده ستی هیچ یارمه تیه کی له و به ده ختیه و ناچاریه دا  
بو دریز بکری، ته نها به زمانی تو له که ه ی شهیتانه کان بوو له گه لیدا جولانه وه؟

«ئه ری بوچی شین و شه پورمان له که دار ده که ی و هیچ وشه یه کی هاو خه میمان بو  
ده رنا بری، که به ملیونان له خانه ی نازیه کانی ئا وروپا دا مه رگیان به گویدا چرپاندن؟  
ئه ری بوچی چه کت نه دایه به رگریکاره کانی گیتوکانمان، که چی چه کت دایه پارتیزا ن  
و خه باتگی ره نهینیه کانی گه لانی دیکه؟

«ئه ری بوچی روژانه که گویت له دهنگی که لله سه ری هه زاران مندالانی جو بوو

که به دیوار و بنمیچهکان دهکوت، که چی قولماتیکیشت لیوهنهات؟»  
بنگوریون ئه و به تاونبارزانینانهی پهرچهکرداری تورهبیهکهی نهبوون. ئه و  
مهبهستیکی ههبوو. که له دوا رستهدا رون دهبوو

«گهر هاتو له دهسه لاتتدا نه بی کوتایی به و کوشتارگه یه بهینی، ئه دی بوچی  
ریگه مان پینادهی تولهی خوینی ملیونان برای خومان به دهستی خومان بکهینه وه،  
به په له دست به چهک دژی نازیهکان شه پ بکهین، وهک جوله که یک له نیو ریزی  
له شگری جوله که دا و له ژیر ئالای جوله که دا خه بات بکهین؟»

سی مانگ دواي ئه وهی هیزهکانی هاوپه یمانان له نوکه نده که په رینه وه و شه پریان له  
وشکانی پارزه مینی ئاوپو پادا گهرمکرد، چه رچل له ئه نجومه نی نوینه راندا رایگه یاند:  
«حکومهت داوانامه ی ئازانسی جولهکانی تا له فه له ستین له شگری جوله که  
پیکبهینن که کارایانه پشکداری ئوپه راسیونه کان ده بن، په سندکرد .. له راستیدا بومن  
مایه ی رهوایه که ئه و به شه تایبه تمه ندهی جولهکان که ره گه زیک پیکده هینن، له لایه ن  
نازیهکانه وه ئازار و ئه شکه نجه دراون، وهک پیکهاتووکی سهر به خو له ریزهکانی  
چه کرداریدا به شداربن تا به ته واوی شکست به نازیهکان بهینن.»

دیسان بنگوریون نه به ردیکی جهنگه دریزخایه نه که ی برده وه. ئه ری دهستکه وته که  
پینج سالی ره به قی خایاند، له و ماوه یه دا به هه زاران کیلومه تری بو به دهسته تینانی  
بری، تا جیهان بهینته سهر را.

ئیدی هه زاران جوله که ی کارا له راژهی سهر بازیانه چ له فه له ستین یان سه دان  
هه زاری ولاتهکانی دیکه ده توانن گهر بیان هوی بچنه ریزی له شگری جوله که وه و  
ئه ستیره ی داود له شانیان بدن، ئه و دروشمه ی که هیتله ر جوهکانی ئالمانی وهک  
که مینه یه کی سوک ته ماشا ده کرد.

له روژیکی ئابی ۱۹۴۳ دا دوو سهر بازی به ریتانی له کاتی دزینی چهک له  
جبه خانه یه کی ئینگلیزه وه گیران. پیواژوی دادگاییه که زیاتر له مانگیکی خایاند.  
هه رچه نده هه والنییران بویان نه بوو له دادگایی سهر بازییدا ئاماده بن، به لام دهسه لاتداره  
ئینگلیزه کان بو ئه و بونه تایبه تمه ندییه بانگهیشتی نوینه رانی هه مو روژنامه، گوڤار  
و ئیستگه رادیویه کانیا ن کردبوو. له گه ل ئه وه ش که میان له بهر نه بوونی فرۆکه  
ده یانتوانی بگه نه فه له ستین، به لام هه والنییرانی ئامریکیان له قاهره وه به فرۆکه بو  
فه له ستین گواسته نه وه. له راستیدا سکالانامه که هه ر دژی دوو سهر بازه کان ستونه ر  
Stoner و هاریس Harris نه بوو. به لکو داداگایه که بو ته واوی جولهکانی فه له ستین  
بوو. نوینه ری روژنامه گه ری بویه بانگهیشتکرا بوون تا به جیهانی نیشانبده ن ئاخو چ  
جوړه دا کوکیه ک له خو یان ده که ن. هاریس و ستومه ر وهک دوو بابای هه ژای گه نچ  
ته ماشاده کران که له لایه ن ده وله مندترین ریکخراوو له هه مو روژه لاتی ناویندا  
که تنی دزینی چهک و ته قه مه نیان پیکرابوو تا پینان بفرۆشنه وه.

له ۱۹۴۳ دا نهینیه کی نیو جه ماوه ر بوو که بازرگانیه کی گهرم به چه که وه ده کری.  
ئه و جبه خانه گه ورانه ی که چ له لایه ن ئاس AS هه وه و چ له لایه ن هاوپه یمانانه وه له  
روژئاوای بیابانی میسره وه جیهیلر ابوو، له بازاری ره شدا به نرخ و دهستکه وتی

زۆرهوه فرۆشران. هه مان شتیش سه بارهت به و تفهنگ و تهقه مه نيانهی که له ئوردوگا و حه شارگهی هاوپه يمانن رویدا، دزراو فرۆشران. دزه کان به پلهی یه که م عه ره به کان بوون. کړپاره کانیش به پلهی یه که م جوهره کان بوون. هاگانا چه کی ده ویست. گهر هاگانا چه ک و تهقه مه نييه کانی نه کړپیان، ئه و عه ره به کان ده یان بردن و له وانه ش بوو دژی جوهره کانیا ن به کاره ینا بایه وه.

ئینگلیزه کان ده یانزانی که هاگانا چه کداره و چه کیشی به کاره ینا وه. بو رزگار کردنی لوبنان ئینگلیزه کان داوای خو به خشه جوهره کانیا ن کرد تا پالا وگه نه وتیه کانی شاری تریپولی Tripoli لوبنان به ته قینه وه. بیست و سی جوله که خو به خشانه چوونه پیش. ئینگلیزه کان چه کیان نه بوو بیانده نی بویه ده بوایه چه کی خو یان له گه ل خو یان به ن. هیچ کام له و بیست و سی که سه جار یکی دیکه نه گه رانه وه. به شدار بوون له کاری کۆماندویی هاگانادا به چه کی خو شیان نه بووه مایه ی شه فاعهت بو کردنیان له وهی له پیواژوی دادگا که به تۆمه تی هه لگرتنی چه کی قاچاخه وه تا وانبار نه کړین.

له کاتی پیواژوی دادگا کردنی هاریس و ستۆنه ردا به فه رمی سه لماندیان که پۆلیس داوای له هه ردوو سه ربازه که کردبوو له و هه ژده وینانه ی خستیان به رده ستیان تا کو ئه و پیاوه بناسنه وه که به گویره ی رونکردنه وه که ی خودی خو یان له چایخانه یه کی حه یفادا له گه ل سه رکرده یه کی جوله کان دانیشنبوو ئیشیان چه ک ئاودیوکردن بوو. پۆلیسه کان ئه مجاره یان وینه یه کی بنگوریونیان خسته نیو وینه کان، ئه وسا یه کی که له سه ربازه تۆمه تبارکراوه کان گوتی:

«به لی، ئه و پیاوه خوی بوو!»

نه داواکاره که و نه داکوکیکاره که پییان سه یر نه بوو.

له دوا ییدا سه روکایه تی دادگا له سه ر ئه وه رژد بوو که ئاژانسی جوله که سه ره په رشتی «دژوارترین و به رفراوانترین باندى ئاودیوکردنی چه ک» ی کردوو و هیه ستادرو تیشی به وه ناوه ینا که «ریکخراوه نازییه کانمان به بیردینیتته وه» که چه کیان له سه ربازانی هاوپه يمانانیا ن ده دزی».

بنگوریون ره خنه ی له ئه وانه ی تۆمه تباریا ن کردبوو گرت، گوتی ئه وان هه ولی ریپیگرتنی بزوتنه وه ی زایونیزی ده دن تا سیاسه تی کتیبی سپییا ن به ره وا دابنن. بیړل کاتزینسلون له شه ممه ی هاوینی ۱۹۴۴ دا لیدانی فشاری خوین مرد. ئه وه گوترا گوایه کاتیک بنگوریون به هه واله که ی زانیبوو، که وت و بو چه ند سعاتی که له هوش خو یچوو.

هه مو روژه که زمانی له گه ل که س نه که وته گه ر.

وه ک ئه وه وابوو که به شیک له دلئى مردبئى.

روژی پاشتر ریره وی به خاکسپاردنه که ی له ئور شه لیم بو ته لئه بیب ماوه ی حه فتا کیلومه تر، له وی شه وه بو کینه ره ت سه د و شه ست کیلومه تر دریژه ی کیشا. کینه ره ت ئه و نشینگه یه بوو که کاتزینسلون وه ک کړیکاریکی که رتی کشتوکالی کاتی هاته فه له ستین ئیشی ده کرد.

ههینی روژیک پیش مردنی زییف شاریف و تیدی کولیک یهکیک له گه نجه سه سامبووه کانی له کینه ریت سهردانی سه نوسه ریان کردبوو له ویش له گهل دهسته یه کی زوردا گفتوگویان کردبوو.

کاتزینسلون گوتبووی: «من هه رگیز دهر فه تی ئه وه م نه بوو به سه ر ههستی چه زنه کردن له گردبوونه وهی پر ئاپوره دا زالیم.»

چل و ههشت ساعات دواتر ئاپورهی خه لکی که شتیکی ده گمهن بوو له فه له ستیندا کوبوونه وه، تا به پر یزه وه بینین.

نزیکهی روژیکی ره به قی خایاند تا به نیو ئاپورهی خه لکدا که ژاوه کهی بگه یه ننه نشینگه کهی سه ر گولی گاللیا.

بنگوریون دواي ئوتوموبیلی خانه واده کهی کوچکردوو له یه که مین ئوتوموبیل دابوو.

هه نوکه براده ره کهی مرد. له وانیه ئه و تاقه براده ری بوبی و، براده ری وه ک ئه ویش نابینیتته وه.

هه مو روژه کهی ئه و هه ر هیچی نه گوت.

ماموستاکه له نیویاندا رویشت و کوچی دوايي کرد.

دوو سال دواتر هیشتا ماته مینیه کهی هه ر گه رم بوو. له کوبوونه وه یه کی ماپایدا، ئه و پارتیهی که له گهل کاتزینسلون دایمه زران دبوو گوتی:

«لیتان ناشارمه وه له و ئیواره هه ره دلته زینهی که داود ها کوهن هه والی مه رگی بیړل کاتزینسلومی پیراگه یاندم، که وتومه ته بن باری ژانی کوستیکی گران، ژانیکی زور، خه فه تیکی گازگرتوو. له ژیر ئه و بار گرانیه ی خه م و خه فه ته دا تا ده مر م دهر ناچم...»

## بەشى

(۹)

ھەمو كەسىك شتتىكى لەسالى ۱۹۴۵دا بەبىرماوھ. روداوەكانى ئەوسال گۇرانيان بەسەر ژيانى نزيكەى ھەمو خەلكىكى ئەم گۇى زەمىنەدا ھىنا. لە ۱۹۴۵دا فرانكلين رۇزڤلت مرد. گۇبلز و ھىتلەر خۇيانكوشت. مۇسۇلىنى گىرا و كوژرا. يەكەم، دوھەم و سىيھەم بۇمبى ناوھكىش تەقیندرايەوھ. لە ئاوروپادا كۇتايى بە جەنگ ھات. رىكخراوى نەتەوھ يەكگرتووەكان دامەزرا. ژاپۇن بەبى مەرج خوى بەدەستەوھدا. وىنستون چەرچل لەلايەن دەنگدەرانەوھ ناچاركرا واز لە دەسەلات بىنى.

بۇ بنگۇرپۇنىش ۱۹۴۵ سالىك بوو، ھوى دىكەى بۇ يادكرنەوھ ھەبوو. لە مارتدا بە پشتگىرى و ھاندان و موبارەكبەدى بەرىتانياى گەورە (بەگوپرەى ھەندىكيان بە پىداگرتتى خودى ئىنگلىزەكانەوھ) ھەوت دانە دەولەتى عەرەبى بە كوى رىژەى چل مليون دانىشتوانيانەوھ كۇمكارى عەرەبىيان(الجامعة العربية) پىكھىنا. ئەوان تەنھا مەرامىكيان ھەبوو، ئەويش دەركردى فەرەنسىي و جولەكەكان بوو لە رۇژھەلاتى ناوھراستدا. لەو كاتەى عەرەبەكان ھەلوھداى ئەوھ بوون چۇن دوو مليون دۇلار لە سالى داھاتوياندا لە بانگەشە خەرج بكەن، بنگۇرپۇنىش لە پارىسى ئازادكراودا سەرقالى كۇنفرانسىكى نھىنى بوو لەگەل سەركردايەتى كۇمىتەى ئاوديوكردى كۇچبەرانى مۇساد، كە قۇناخىكى دژوارى برىبوو. ئاژانەكانى مۇساد كە بەسەر ھەوت ولاتى ئاوروپايدا بلاوبوونەوھ، داوايان لە سەدوپەنجا ھەزار جولەكەى ئاوروپاوە پىگەىشتبوو؛ تا زوھ بىانگەيەننە فەلەستىن. ئاژانەكان دەيانزانى كە ھىشتا سەرەيايە. پىبەپى رزگاركردى بەشەكانى ئاوروپا لەلايەن ھىزى ھاوپەيمانانەوھ ، زياتر جولەكە دەرەكەون، كە خوازيارن ھەرچى زووه كىشوەرى ئاوروپا جىبھىلن.

بنگۇرپۇن لە سەركردەكانى مۇسادى پرسى:

«ئەرى پىويستىتان بەچى ھەيە؟»

«يەكك بەرسقى داىەوھ: پىويستمان بەكەشتى ھەيە.»

يەككى دىكەش ھەلى داىە و گوتى: «پىويستيمان بە پارەش ھەيە.»

بە خەندەوھ بنگۇرپۇن تەماشاي ئەو دەستە گەنجانەى دەوروبەرى كرد. ئەرى، ئەوانەن نمونەى جوھ نويىكان. باوكى زۇربەيانى دەناسى. ھەندىك لەو گەنجانە لە

کپیۆته کانه وه له دایک ببوون. ئەوان پێیان دەگوترا سابراییه کان، چونکه ئەوان ههروهک بهری درهختی کاکتوس تیژ و توندوبه ند بوون. ئەوان له لایه ن هاگاناوه مه شقیان پیدرابوو. له ماوه ی جهنگه که دا جار له سه ر جار گیانیان له سه ر له پی ده ست دانابوو، ئەوان دزه یان کردبووه سنووری ته واو پاریزراوه وه و پیه پیی ریگیان به نه ینی له لیواری ده ریای سپی ناوه راسته وه ده بری، تا ئەگه ر ه یچ به ده ختیان نه یه ته سه ر ری، چاوه روانی که شتی قاچاخ ی کۆچبه ران بکه ن.

بیگومان هه قال بنگوریۆن خۆت ده زانی گه ر هاتو ئینگلیز و ئامریکاییه کان له کۆتاییدا بوخنواد Buchenwald .. (ئهو ئۆردوگایه زۆره ملییه بوو که SSهکانی نازی له ۱۹۳۷ دا بو جوله کهکانی ئالمانیان له جهنگه لیکی نزیک شاری وایمار Weimar هوه دروست کردبوو. ئۆردوگایه که له ۱۱ ی نیسانی ۱۹۴۵ له لایه ن له شکری ئامریکاییه وه رزگار کرا- وه رگیژ-).

پیره میرد گوتی «به لی ده زانم»، زۆر که س له پاشمله به بنگوریۆنیان ده گوت پیره میرد. له سه ری رویشت و گوتی: «به لی من ده زانم و برواش ده که م، من کومه کتان ده که م.»

نیسان ئەو مانگه بوو که ئالمانه کان به فه رمی خۆیان به ده سه ته وه دا. له هه مو شاریکی فه له ستیندا خه لک دارژانه سه ر شه قام و شایلوغانیان دابه ست. له کپیۆته کان و گونده کانیشدا ئاههنگی خۆش گیردران. وه ک کرده ی ئاساییانه ی خۆی، بنگوریۆن هه ولی دا دیوه که ی دیکه ببینی. «ئاورپا هه نوکه ئازاد بوو، ئەمما...» «خه لک ده لێن که قوناخیکی نوێ داها، تیایدا ئاشتی، ماف و ئازادییه کان بالکیش ده بن..»

«به لام تو بلیی کی ئەمه مان بو زامن بکا، که ئەوه ی قه وما نه قه ومیته وه ..؟» «ئوه ی رویدا به هیتلر دهستی پینه کردبوو. ئاخه ئەدی چۆن بزانی که به مه رگی ئەو کۆتایی به شته کان دی؟»

له حوزه راندا بنگوریۆن چوه ئاورپا تا به چاوی خۆی شته کان ببینی. سه ره تا چوه بولگاریا. جوهکانی ئەوی به واتای وشه ته فروتونا کرابوون. ئەو دهموچاوه گه لیکی دیتن که هه گیز له بیر نه چونه وه. به تایبه تیش سه روسیمای ئەو مندالانه ی له راستیدا له وه تینه گه یشتبوون که چیان به سه ره اتبوو. ئەوان وایان له وکرد که خۆی وه ک که سیکی ناو ئەفسانه کان بیته به رچاو. هه ولیدا دۆستانه له گه لیاندا بجولیته وه. ئەوان له هه ندی له و وشه سلاقیانه ده گه یشتن که بنگوریۆن ده ریده برین، به لام ئەوان ره ق له شوینی خۆیاندا ده مان و ده ترسان. ئەوان به چاوی مۆلله قه وه به دهموچاوه به یکدا قوپاوه که یان ته ماشای بنگوریۆنیان ده کرد.

چه ند مانگیک دواتر بنگوریۆن سه باره ت به چاوی زاوکهکانی بولگاریای قسه یکرد.

ئهو له وی رویشت و چوه ئالمان. ژه نه رال دویت ئایزنه اوه ر Dwight Eisenhower ییش ئەوکات له وی ده سوپایه وه،

بنگوریۆن به سهرکردهی هیزه رزگارکارهکان ئاشنابوو. ههر دووکیان ههرزو چه زیان به چاره یی یه کدی کرد.

بنگوریۆن له نامه یه کیدا بۆ فهلهستین نوسی: «ئالمانی نازییهکان ئیستا ویرانه یه. دیسان گهلی جوله که چوووه وه سهر گوری چه وسینه رهکانی.» ههروهها زیاتری له و باره یه وه نوسی:

«من له ژياندا ماوهکانی کۆلیته ژیرزه مینییهکانی ئالمانم دیتن. من سهردانی داخو Dachaw و بیلسن Belsen م کرد. من ژوری گازم بینی که رۆژ به رۆژ جوله که یان تیا دهخنکاندن. ئهوان به پوتی دهبووایه بچنه ژوره وه، وهک ئه وهی دوشیک بکهن، نازییهکانیش به تامه زرۆوه له کونه کانه وه ته ماشایان دهکرد ئاخۆ چۆن دوا ده ماریان گرژ ده بیته وه.»

«من تونی مه رگی سوتاندنم دی، که به ملیۆنان جوله که یان به زیندویی تیده ئاخین تا بنه سوتماک. ئه و سیدارانیهی بیلسنیشم دیتن که له هه مو جه ژنیکی جولهکاندا چه ندانیکیان له قه ناره هه دان، له و کاته ی ئه وانی دیکه ده بوایه ئه و سزا قیزه ونانه ببینن که بۆ که سانیک ئاماده کرابوون گه ر هاتباو به خوله ک له سهر کاریان وه خرابان. من ئه و قوژبنانه م دیتن که سه گی هاریان لیدانابوون، تاکو په لاماری ئه و لاتوکه ترانه بدهن که له ریزی جوهکان به ره و کار یان گۆر په لکه ندن به جیده مان. من ئه و دار و دیوارانه م دیتن که ژن و پیاوی جوله که یان لیده به سته وه و جه لادهکان تا گیانیان ده رده چوو لیبان هه دان.»

من ئه و لاتوپاته پاشماوانه ی جوانه ی ئاوروپام بینی، که میان له و شه ش ملیۆنه جوله که که سهرده بپردران ده ربازبوون؛ له کاتیکدا جیهان به ساردی، بیباکانه ته ماشای گه لیکه ده کرد که دوو هه زار ساله تالاوی ژانی تاراوگه ده چیژی و قرده کری.» له ویشه وه به ره و له ندهن رۆیشته.

وایزمه ن و شیرتۆک له نوسینگه ی سهره کییه که یان له شه قامی روسل بوون. ئه وانه ی له میژساله بنگوریۆن ده ناسن، گوتیان که وا هه رگیز بنگوریۆنمان وه ها نه دیوه. هه مویان سهریان له گیانه پر جۆش و خرۆشه جه نگاوه ریا نه که ی سورما بوو. ئه و ببوو ه مایه ی جی سهرنجی هه مویان.

له به رامبه ریاندا گوتی: «وا باشه هه موتان سهریکی ئالمان بدهن و ئه وه ببینن که من دیتم.»

له ویشه بنگرتی نه بوو به ره و نیویۆرک رۆیشته.

ئه مجاره یه یان ستافیکی بۆ گه شته ئامریکایه که ی له گه ل خۆدا برد؛ چونکه له وئ کاری گرنگی له پیش بوون. ریوئن شیلوا Reuven Shiloha سکرته ره سیاسیه که ی که دواتر بووه نوینه ری ئیسرا ئیل له واشنتن، حایم سلا قین Caim Slavin ی ئه ندازیار، و ئیلیزه ر کاپلان Elizer Kaplan مو حاسیبه ئاژانسی جولهکان که له یه که م کابینه ی حکومه تدا بووه وه زیری دارایی، له گه لدا بوون.

له وئ له میوانخانه یه ک له ناوه راستی مانه اتن دابه زین و رۆژی پاشتر بنگوریۆن پیشوازی له رودۆلف سۆنه بۆرن Rudolf G. Sonneborn خاوه نکاری

هەر دەولەمەندی نیویۆرک کرد. کابرا پیاویکی دریژی قۆز و بیچمیکی بەرچاوی بزوتنەوێ زایۆنیزم بوو. بنگۆریۆن پینئاشنابوو، حەزیشی بە چارەیی دەهات. بنگۆریۆن بانگهێشتی کرد که «پاروێ نانیک» بەیەکەوێ بخۆن.

سۆنەبۆرن لەسەر میزی نانخواردن گوتی؛ «ئیمەیی جولەکەیی ئامریکا، هیوامان وایە که پارتی کریکارانی بەریتانی لە هەلبژاردنی مانگی داها تودا بباتەوێ. بەلکۆ ئەوسا بە بەلینەکانیان پابەند بن، ئەری وانیە؟»

بنگۆریۆن برۆکانی هەلدان و شانیکیی هەلتهکاند و گوتی:

«من لەوێ دەترسم حکومەتیکی دیکە که مەتر لە بەرژەوێندی ئیمەدا بی.»

«ئایا مەبەستت ئەوێە که سۆشیالیستخوازەکانی ئینگلیز بەلینشکین دەردەچن؟»

سۆنەبۆرن پرسیی: «ئایا ئایندەت چۆن دیتە بەرچاوی؟»

«ئەری ئەو ئەگەرە هەییە که ئینگلیزەکان لە فەلەستین بکشینەوێ. برۆام وایە

بەرەبەرە دینە سەر ئەو رایە. بەلام ئەوکات شەریکی خۆجیبیی هەر رودەدا.»

ئەوێ بنگۆریۆن دەیگوت لەگەڵ پینشبینیەکانی ئەوانی دیکە یەکیان نەدەگرتەوێ.

سۆنەبۆرن بەگومان بوو، بەلام پرسیی:

«گەر وا بقەومی، ئایا جولەکەکانی فەلەستین بۆ بەرگری لەخۆکردن تەیار و

ئامادەن؟»

بنگۆریۆن برۆکانی لیکناو گوتی: «نەخیر، هەر ئەوێشە منی گەیاندۆتە ئێرە.»

رۆژی پاشتر سۆنەبۆرن زەنگی بۆ نۆزە کەس لێیدا، لەوانە هەندیکیان لە

کالیفۆرنیا، میامی و فلۆریدا بوون.

ئەو بە برادەرەکانی خۆی گوت: «لەو ساتەدا پیاویکی بەرچاوی فەلەستینی لێرەییە.

ساعات ۱۰ی سەر لە بەیانی رۆژی یەکشەممە لە مالی من لە شەقامی ۵۷ئامادەبن،

گتوگو دەکەین. بەلام هەموو هەولیک بدە تا ئامادە بیت. هەموو پرسەکەش بە نەینی

بەیلەوێ.»

رۆژی یەکشەممە، ۱ی تەموزی ۱۹۶۵ که تاویکی گەرم بوو لە نیویۆرک. تەنها

یەک بانگهێشتراو ئامادە نەببوو. ئەوانی دیکە ئالبیرت شیف Albert Schif، هیئری

مۆنتۆر Henry montor، یولیوس فلیگلماں Julius Fliglman، چارلس گوتویرس

Charles Gutwirth، جول گروس Joel Gross، هارۆلد گۆلدەنبرگ Harold

Goldenberg، ئابراہام بیرکوۆتز Abraham Berkowitz، شیفەرد برۆود

Shepherd Broad، ساموئیل چیر Samuel Cherr، ویلیەم کۆهن William

S.Cohen، فیلیپ لۆون Philip W. Lown، بارنی راپاپۆرت Barney Rappaport،

ماکس لیفنگستۆن Max Livingston، چارلس رۆزەنبلوم Charles Rozenbloem،

ئیرزا شاپیرۆ Erza Z.Shapiro، یاکوب شاہان Jacob Shahan، ولیوم سیلک

William Sylk و ساموئیل زاش Samuel J.Zachs هەمویان ئامادەبوون .

لە هۆلە گەرەکەیی سۆنەبۆرن کۆبوونەوێ. بنگۆریۆن لەسەر یەکەوێ دانیشتبوو

هەر قسەیی بۆدەکردن. ئەوێ لە ئاروپای دیتبوو بۆیگیڕانەوێ. ئەوسا هاتە سەر

فەلەستین.



له گوښه يکې هوله که دا ميژيکي پر زه لاته و خواردن دانرا بوو، به لام که س کاتي نه وهی نه بوو دهستی بوبيا. هه نديک له ئاماده بووان خواردنه وهی سارد و ته زييان ده خوارده وه، که چی بنگوريون له سهریه ک قسه ی ده کرد؛ کراسيکي له بهردابوو، ئاره قه به دهموچاوی ده هاته خواره وه، واش قسه ی ده کردن ههروهک له کونفرانسيکي ماپای دانيشتبی.

په روشيه له ناخدا هه لقولا وه که ی باندوري له سهر خاوه ن بانکه کان، پيشه سازان، پاريزه ران، بازرگانان، بورس ه چيياندا دانا. نه وان سئ سع ات گو ييان له بنگوريون گرت و له پاشانيش پرسيارکوتيان کرد.

بنگوريون دا کوکي له و ديما نه يه ده کرد که هاتنه کايه ی ده وله تيکي جوله که تاکه چاره سه ريکي واقعيانه ی گونجاوه، به لام ههروهک گوتي جار داني ده وله ته که رهنگبي جهنگي لي بکه ويته وه.

پيگوتن: «من هيچتان ليداوانا که م، به لام نه وهی له سهر ئيمه پيوسته بيکه ين باندوري خوی له سهر پيگه ی ئيوه وهک جو داده ني، بويه ئه رکيکه له سهر م هوشداريتان بده مي. نه گه ري نه وه هه يه داواي قورباني زورتان لي بکري.»

کاپلان تيگه يان دن که شه ر چ خه رجيه کی ده وي. شيلوهيش له سهر ده رهاويشته سياسييه کاني شه ر قسه يکردن.

خه ريک بوو دوخه که تارمايي بکه ويته سه رو بيباکي لي بکه ويته وه، به لام نه وان هيشتا قسه يان کردن. تاريکي داها ت و يه کيکيان خواحافيزي ليکردن و کو بوونه وه که ی جي هيللا.

پيش نه وهی پياوه کان په رت بين و برؤن، له سهر چوار خال ريکه وتن. هه ر نوزده ئامريکايه که به لينياندا، نه وهی له تواناياندا هه بي قسورنه که ن. نه داماني کونفرانسه که سوزي خويان دا سه رتاپاي دانيشتنه که يان و نه جامه که ی زور نهيني بي. کوده ناوی چالاکيه که يان ناوی «په يمانگای سونه بورن» ی به سه ردادرا. هه رکاتيک بنگوريون به پيوسته زانی و کاته که ی گه يشت نه وا په يوه ندييان پيوه ده کاته وه. به و شيويه په يمانگای سونه بورن نافه رميانه که ريکخراويکي نهيني هه مو نه ته وه که بوو، پشتگيري هاگانای کرد.

که واته بنگوريون ده يتواني بگه رپته وه فه له ستين. له کاتيکدا گه يشته وه فه له ستين که بويه که مين جار له دواي جهنگدا له ئينگلستان هه لبراردني گشتي کرابوو، پارتی کريکانيش بر دبوويه وه.

له هيچ ولاتيک هيچ پارتيکي سياسي به قه د پارتی کريکارانی به ريتانيایي به فه له ستينه وه په يوه ست نه بوو. له کونگره يه کی پارتی کريکاراندا پيشنيازيک په سه ندکرا که سنوره کاني فه له ستين به رفراندا بکري، عه ره به کان بگوازي نه وه، کو توبه ند له سهر کوچي جوله کان هه ل بگيري؛ له کوتايشدا بانگي ده وله تيکي جوله که له فه له ستيندا بدری. نه وهش زور له وه زياتر بوو که بنگوريون، وايزمه ن ياخود نه وانی ديکه داوايان ده کرد.

له شه وی ۲۱ ته موزی ۱۹۴۵ دا جوله که کاني فه له ستين به تامه زرؤوه گو ييان له

ئاكامى ھەلبۇزاردنەكانى ئىنگلستانەۋە دەگرت. لە ئۇرشەلېم، ھەيڧا، تەلئەبېب، زانكۆى سەر كىۋى سكوپس Scopus و لە كىيۇتەكانى نەقەب دەست بە ئاھەنگىران كرا. شايۇغان دابەسترا ۋەك ئەۋەى پارتى كرىكاران بەلئىنەكانى بەجىھىنابى.

لە كاتى ھەراى ئەۋ بەزمورەزمەدا بنگورىون لە ژورى خويىدەنەكەى خوى سەرقالى نوسىنى وتارىك بوو لە ژىر سەردىرى: «تاكە چارەسەرى دۆزى جولەكان».

زۆر كۆپلەى نوسىنەكە ئاراستەى پياۋەكانى داۋنىنگ ستىرت ژمارە ۱۰ Downing Street No. ۱۰ و نوسىنگەكانى كۆشكى سىپى بوون.

ھەنوكە جەنگ كۆتايى ھاتوۋە ئىدى كەس ئەۋەمان لىچاۋەرى ناكە خۇمان بە كۆتوبەندى رىنمايىەكانى كىتئى سىپەۋە بىستىنەۋە...»

«لىزەۋە رىگاكانمان لىكەبنەۋە، مروڧ دەبى يان كىتئى سىپى ھەلبۇزىرى ياخود دەۋلەتى جولەكان...»

سكالانامەى بنگورىون لە دەست ئەۋە بوو كە ھەموكات گەلەكەى پەكى لەسەر ۋەلامنامەى ئەۋانى دىكەۋە كەوتبوو. لە كۆنفرانسىكى لاۋاندا گوتى:

«ئەرى ئايا بەراستى ئەۋە سەپرە نىە كە ئىمە ئەۋەندە بچوك بىن لىبەگەرىن خۇمان نابىنا بكەين لە ئاست دەسەلاتىكى زلەيزەۋە و ئەگەرەكانى دەسەلاتدارانى كە قەلمرەۋىتى جىهان دەكەن؟ باۋەربەخۇبوون داخۋازى ھىزىكەى سەروى دەسەلاتى مروڧە.»

لە ئابدا سەرۆك ترومان Truman راپورتىكى لە ئاورپاۋە پىگەيشت: لەۋ دووسەدەھزار جولەكە بى دەۋلەتەى ئاورپاۋادا ھىشتا زورىان لە ئوردوگاي پر ئاپۇرەى پىسوپۇخلدا دەژىن، دەستەۋ ئەژنۇ دانىشتوون، ۋرەيان زۆر نزمە و رىژەى مردنىشيان بەرز. ئىدى سەرۆك بە ئاتلىى Atlee سەرەك ۋەزىرانى گوت كەۋا ئەۋ دوسەدەھزارە بە زوترىن كات بگوازىتەۋە فەلەستىن.

كەمىك دواى سەرکەۋتنى پارتى كرىكاران لە ھەلبۇزاردنەكاندا كۆنگرەى زايۇنستەكان بۇ يەكەمىن جار دواى جەنگ لە لەندەن بەسترا. زىاتر لە سەد نوینەر لە ھەقدە ۋلاتەۋە ھاتبوون، بەلام زۆر لە كۆنە ناسىاۋان نەمابوون. ھىشتا ئىرنسى بىئىن Ernest Bevin ھىچ راگەياندىكى سەبارەت بە سىياسەتەكى لە ھەمبەر فەلەستىندا نەدابوو. وايزمەن و زورىنەى نوینەرانى كۆنگرەكە ھىۋاپر بوون.

بنگورىون رايگەياند كە پياۋەكە ( مەبەست سەرەك ۋەزىرانى بەرىتانيايە-ۋەرگىر ) ئەۋ كارەى لەدەست نايە بەلكو پىۋىستە خۇمان بۇ ھىدمەگرتنىك ئامادە بكەين.

بەلى ئەۋ ھىدمەيە لە ۱۳ى نۆقىمبەردا قەوما. بنگورىون و شىرتۆك بانگى ۋەزارەتى كاروبارى كۆلۇنەكان كران. لەۋى دانەيەكى كۆپىكاراى راگەياندىنامەيەكى ۋەزىرى كاروبارى دەرەۋەيان پىدان، كە بىئىن دەقاۋدەق ۳۰ خولەك پىشتەر لە ئەنجومەنى نوینەراندە خويىدبوۋىەۋە.

ئەۋان بە پەلە گەرانەۋە شەقامى روسل ژمارە ۷۰، وايزمەن بە تاسەۋە چاۋەرۋانى دەكردن. ھەر سى پياۋەكە بە تامەزروۋە سەريان بەسەر بەلگەنامەكەدا گرت و خويىدىانەۋە.

به‌لى راگه‌يه‌ندراوه‌كه له‌وه‌ش خراپتر بوو كه بنگوريون پيشبيني كردبوو. پشتگيريه نيو دهوله‌تيايه‌كه‌ى بزوتنه‌وه‌ى كريكاران دياربوو خه‌يالپلاوي بوو. به‌لئنه‌كانى سوشيايستخوازانى ئينگليز مايه‌پوچ مانه‌وه.

به‌گويره‌ى راگه‌ياندايه‌كه‌ى ئه‌وه‌ى باسى ريگه‌پيدانى كوچى بى كوتوبه‌ند ده‌كرا، فشه‌ده‌رچوو، هيچ باسيش له‌و دووسه‌ده‌زاره‌ى كه‌ى ترومان قسه‌ى ليوه‌كردبوو، نه‌هاتبوو؛ بيقين ئاماده‌ نه‌بوو زياتر له‌هه‌زارو پينجه‌ده‌ كوچبه‌ر مانگانه‌ ريپيددا.

به‌گويره‌ى ئه‌وه‌ ده‌وله‌تى جوله‌كه‌ى دروستنه‌ده‌بوو، به‌لكو ته‌نها كوميتيه‌يه‌كى نوئى. تاكه‌ جياوازي له‌گه‌ل شته‌كانى پيشو ئه‌وه‌بوو؛ له‌و كوميتيه‌ نوويه‌دا نه‌وه‌ك هه‌ر ته‌نها شه‌ش ئه‌ندامى ئينگليزى تيدا ده‌بى، به‌لكو شه‌ش ئامريكايىش له‌ كوميتيه‌كه‌دا جيه‌ده‌گرن.

ئاخر ژن و پياوه‌كانى ئه‌وديوئى تيلدرى ئوروگاكان زه‌بونتر ده‌بن، كه‌چى سه‌ره‌له‌نوئى كوميتيه‌يه‌كى نوئى پيكده‌هيئندري. جاريكى ديكه‌ ده‌بى سه‌ركرده‌ جوه‌كان ده‌رفه‌تى ئه‌وه‌ بقوزنه‌وه‌ كه‌ راگه‌ياندايه‌كه‌ى بدن و ده‌ست به‌ نزا و پاراناوه‌ بكه‌نه‌وه‌.

ئه‌وسا جاريكى ديكه‌ راپورتىكى ديكه‌ ده‌رده‌چيته‌وه‌. وايزمه‌ن به‌ كړي سه‌رميزه‌كه‌ى به‌جيه‌هيشت. ئه‌و به‌ نوشتاوه‌يى ريده‌كرد. كاتى كه‌ ده‌رچوو پيرتر دياربوو له‌وه‌ى كه‌ هاتبووه‌ ژوو.

بو به‌يانيه‌كه‌ى كونفراسيكي به‌ په‌له‌يان ريخست. سياسه‌تى نه‌رمه‌ه‌وى نوشتى هينا. هه‌مو چاوئيك له‌سه‌ر بنگوريون بوو. ئه‌و تاكه‌ هيوايان بوو.

«ئيمه‌ به‌ره‌و مه‌ترسى ده‌روين، كه‌ له‌ ولاتى خوماندا هيشتا هه‌ر به‌ كه‌مينه‌ بمينينه‌وه‌. له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌وه‌دا يه‌ك تاكه‌ به‌رسف هه‌يه؛ ئه‌وئيش به‌رگرگردنه‌!»

روژئيك دواتر زه‌نگيكي بو رودولف سونه‌بوورن كه‌ له‌ نيويورك بوو ليدرا؛ زه‌نگه‌كه‌ له‌لايه‌ن كه‌سيكى ئه‌كسيئنت ئينگليز بوو، نه‌يويست ناوى خوئى ئاشكرا بكا.

«من به‌ دواى سوواخي سونه‌بوورنى په‌يمانگادا ده‌گه‌رئيم، پيم وايه‌ كه‌ به‌ريزتان ده‌توانن يارمه‌تيمان بدن.»

ئه‌و پياوه‌ى زه‌نگه‌كه‌ى ليدا گه‌نجيكي له‌نده‌نى بوو به‌ناوى سيمون ماركس Simon Marks كه‌ په‌يامه‌كه‌ى بنگوريونى پيئوو:

«كاتى هاتوو!»

له‌سه‌ر پيشنيازي بنگوريون هه‌مو ئه‌ندامانى گروهه‌ تاييه‌كه‌ براده‌ره‌ هه‌ره‌ له‌پيشه‌كانيان ئاگاداركدنه‌وه‌ كه‌ بچنه‌ ريزى ريخراوه‌ سه‌يره‌كه‌، كه‌ نه‌ نوسينگه‌، نه‌ ناوينيشانى پوئست، نه‌ ته‌له‌فون، نه‌ ئارشيف، ته‌نانه‌ت ناويشى نه‌بوو. يه‌كه‌مين شت

ده‌بووايه‌ په‌يداي بكه‌ن پاره‌ بوو. هه‌مو ئه‌ندامان به‌ بريكي زوره‌وه‌ باروبوى خوئيان پيشكه‌شكرد، داواى كومه‌كيان له‌ دوئست و ناسياوه‌كانيان كرد، زور جاريش پيئيان

نه‌ده‌گوتن ئاخو پاره‌كه‌ بو كئ ده‌روا.

په‌يمانگاي سونه‌بوورن ئه‌و كه‌شتيانه‌ى ده‌كړين كه‌ مוסاد بو به‌ قاچاخ گواستنه‌وه‌ى كوچبه‌راني پيوئست بوو؛ ژماره‌ى كه‌شتيه‌كان زياتر له‌ دوانزه‌ دانه‌ بوون له‌ نيويشياندا

SS سهروك وارفيلد 'Prsident Warfield' كه‌ سالونه‌به‌له‌ميكي كوئى ته‌نگه‌ى

Chespeakebaai بوو، دواتر له سهر روپه ره کانی روژنامه کانی جیهاندا به ناوی  
ئیکسودوس Exodus ناویده رکړد.

بی ئه وهی چاوه پړی به رامبه ر بکن، ئه و پیاوانه که شتیگه لیکیان به نهینی بو  
ولاتیگ که هیشتا هر له خه وندا بوو پیکهینا، گره اتبا و ئینگلیزه کانیش زه وقیان  
هه بو وایه هه میشته به خه ون ده مایه وه.

فرۆکه، چه ک، که لویه لی دیکه کړدرا و له شوینی جیاجیا بو روژی پیوستی  
خوی چه شاردران.

«پیره میرده که» تاکه دهسه لات بوو که په یمانگا که ددانیپیدانا بوو. له لای ئه ویشه وه  
ئامازه یان پیدرا که ماشینگه له که بکه ویته گه و ئیدی:  
«کاته که ی هاتووه!»

## بەشى

(۱۰)

له سالى ۱۹۴۶دا له فەلەستىن زنجىره پىلانگىرپىيەكان له برەودابوون، بەلام كەم كەس له تەماشاكارهكان-يان پشكدارهكان- دەقاودەق دەيانزانى ئاخو چوون كۆتايى پىدى.

سال سالى مەملانىكان بوو: بنگورىون دژى بىقىن، ترومان دژى ئاتلىي، رىكخراوى ئىرگون دژى هاگانا، ترومان دژى لايەنگرانى عەپەب لەنيو وەزارەتى كاروبارى دەرەوہى خويدا، بنگورىون دژى وايزمەن، نەرمپەوہەكان دژى چالاكەكان.

سال سالى تورەبى رشتن بوو، گفوتوگوى بى سەرۋەبەر، چالاكى قاچاخانە، شەرو دەمەقالى، تىرور و لە پرىكەوہ كوشتنى زور.

لەو سالەدا تالترین مەملانى له نيوان سەركدەكانى ولاتىكى بچوك كە هيشتا نەهاتبووہەكايە لەگەل وەزارەتى كاروبارى دەرەوہى دەولەتتىكى زلەيز، لە روانگەى هەندىكىانەوہ لە قوناخى كۆتايىهاتن بە دەسەلاتى نزيك بوۋتەوہ.

مرو دەيتوانى مەملانىكە بە زورانبازي نيوان داود و گوليات (Goliath) (شەمشون- زەبەللەح) بچوينى، بەتايىبەتيش كاتى مرو لايەنى كەسايەتى هەردوولايان لەبەر چاۋ نەگرى، بەلكو تەنھا لايەنى قەبارەبى بەنيىتە بەرچاۋ؛ بەوہى جوہەكان وەك لەپى دەستىكى پر لە هيليكى درىژكۆلەى ولات لە كەنارى رۆژەلەتى دەرياي سىپى ناوہراستەوہ لەگەل زلەيزىكى وەك دەولەتى بەريتانياي گەورەدا لە مەملانىداى. بەلام كەس ناتوانى كەسايەتتەكانىش لە ياد بكا چونكە مەملانىيەكى توندىش لەنيوان هەردو پياوہەكەدا هەبوو.

رەنگبى ئەوہ سەيربى كە بنگورىون ئەوہندە بە چەرچل سەرسام بووبى، كەچى هەستىكى قولى سوكايەتى بەرامبەر بىقىن هەبوو. ئەو و بىقىن چەندان خالى هاوبەشيان هەبوون. هەردووكيان سكرتيرى گشتىيە كىتى سەندىكاي دەسەلاتدارى پيشەوہرەكان بوون. لە سەركدرايەتى سەندىكايەوہ بەرەو سىياسەت رۆيشتبوون. هەردووكيان خەباتيان دژى روتاندنەوہى چىنى كرىكاريى دەكرد و هەردووكيان پىيائىن وابوو بەرفراوانبوونى سەرمايەدارى مەترسىيە.

تەنانەت لە روالەتى سەروسىماشىانەوہ خالى لەيەكچوونيان هەبوو. هەردووكيان كورت بەلام بەرىن بوون. هەردووكيان بەخۆرسك تىكۆشەر بوون.

دوسالى رەبەق ملىان لەبەرىەك نا. بىئەوہى ماندووبىن، بىئەوہى زورانبازيەكەيان

شەقلەش وەربگىرى. ھەردوکیان یەكدیيان بە پەيىقى نادۆستانە و دەربېرىنى تورپەییانە دەشوشتەوہ. ئەوان سوکایەتیان بەیەكدی کرد، بیړیزیان بەرامبەریەكدی دەنواند، بەیەكدیان رادەبوارد و سكالایان لەیەك دەکرد.

بیقین لە كۆنگرەییەكى رۆژنامەوانیدا گوتی، گوايە ھەمو بەلگەنامەكانی دەربارەى فەلەستین سەراوبن كەردوون، ھەروەھا لە بايبل و قورئانیشى كۆلیوہتەوہ، بەلام لە ھیچ شوینىك ولاتی بەلینپیدراوی نەدۆزیوہتەوہ كە جوہكان دەھۆلی بۆ دەكوتن گوايە دەولەتى خویان لەسەر بنیات دەنن.

بنگوریۆن بە نوسین وەلامی دایەوہ، كە قسەى لەسەر نییە ریژدار بیقین ھەمو بايبل نەخویندۆتەوہ، ھەروەھا دیارە لە راگەییەندراوہكانی ولاتەكەى خویشیدا كەم ئاگایە.

بیقین رایگەیاند كە ئەو نۆھەد ملیۆن موسولمانە ( لە دەقەكە موخەمەدیيەكان ھاتوہ، چونكە لە ئەدەبیاتی رۆژائاوادا بەتایبەتیش ھۆلەندیدا لە جیاتی موسلمان دەگوتى موخەمەدى، بەناوی پیغەمبەرەكەیانەوہ دەناسرینەوہ-وہرگىر) ى ھیندستان(ئەوكات ھیندستان، بەنگلادیش وپاكستان یەك ولات بوون-وہرگىر) یش زوریان پیخۆشە بیئە فەلەستین بژین.

بنگوریۆن بەرسقى دایەوہ:

«من دادەرسیمە سەر وەزیری كاروباری دەروہ گەر بسەلمینی لەو نۆھەد ملیۆن موسلمانەى ئەوى تەنھا نۆھەد ھەزار كەسیان لە ھیندستان ناوی فەلەستینیان گوى لیبووبى!»

بیقین بە زمانى مامۆستایەكى قوتابخانە نەوہك بە زمانى وەزیر قسەى دەکرد، ئەو جولەكەى تەمبى دەکردن كە «نابى لەسەر ئەوہ مكوربن پیشكات لە ریزدا بوەستن.»

بنگوریۆن لە وەلامەكەیدا لەوہ ورد دەبووہ كە زانیاریەكانى بیقین «كىماسیىكى بەرچاویان تىدایە» ئەو سەبارەت بە ھەندى پرس «بابایەكى نەزانە»، ئەو كۆنە پارىزىكە و پارتى كرىكرانى بە خراپى لە راژەى بىردۆزە بەسەرچووہكان بەكاردەھینی تا رویان جوان و قشتیلە نیشان بدا.

بیقین بنگوریۆنى بەوہ تاوانبار دەكر گوايە كاتىك شت رادەگەییەنى بە شاشى رامان و گرىمانە دادەنى، بەوہى ھەمو پاشماوہ جوہكانى ئاوروپا ئامادەن بۆ فەلەستین كۆچ بكەن.

لە وەلامدا بنگوریۆن نوسى:

«ئایا ئەوہ نیە جەنابى بیقین كەشتیگەل، فرۆكە و پەرەشوتەوانەكانى ناردونەتە فەلەستین تا ریگە لەو كۆچبەرانە بگرن كە حەز بە كۆچ ناكەن؟»

بیقین جارىكیان بە ئاشكرا بە تورپەى دابەزیە سەر ترومان، ئامریكایەكان تەنھا پى لەسەر ناردنى ئەو سەدھەزار جولەكە بۆ فەلەستین دادەگرن، «لەبەر ئەوہى حەز ناكەن ئەو ژمارەیان لە نیویۆركدا ھەبى.»

ئەمجارەیان پیوست نەبوو بنگوریۆن خوى بە وەلامدانەوہ ماندوو بكا. دوو

سیناتۆرى نیویۆرک بە توندی بەرسقی بیقینیان دایه‌وه و به «ناراست و دەربرینی دژه‌سامیانه‌یان» تۆمه‌تبار کرد.

له هه‌مان سه‌رده‌دا بنگۆریۆن که له‌وه بیزار ببوو وهک زېرمندالیکى نه‌خواراو سه‌ودای له‌گه‌لدا بکړی، نوسی:

«له‌مه‌وپاش ئیمه‌ ته‌نهما له‌گه‌ل ئینگلستاندا له‌سه‌ر بنه‌مای سیاسه‌تی هاوبه‌شی نیوان دوو لای سه‌ربه‌خۆ که هه‌رچه‌نده له هیزیشدا هاوسه‌نگ نین به‌لام هه‌مان مافیان هه‌یه، دانوستان ده‌که‌ین.»

له سۆنگه‌ی ره‌فتاره تونده‌که‌ی بیقین وینستۆن چه‌رچل قسه‌یه‌کی وایکرد که ئه‌مه «دژوه‌ستانه‌وه‌یه‌کی ئاستنزمی جوله‌کانه.»

هه‌ر له سۆنگه‌ی ره‌فتاره فیززلیه‌که‌ی بیقنه‌وه بنگۆریۆن به شیوه‌یه‌کی دیکه دارپسایه‌وه :

«له‌گه‌ل گریمانه‌که‌ی هیتلهر و لایه‌نگرانی، هیشتاش باوه‌رمان وایه که جوله‌که هه‌روهک ئینگلیزه‌کان و هه‌مو ئه‌وانی دیکه مافی ئه‌وه‌یان هه‌یه چ وهک تاک یان وهک گه‌ل بژین.

«به‌لام ئیمه هه‌روهک ئینگلیزه‌کان له‌وه برۆایه‌داین، که هه‌ندی شتی دیارکراو له خودی ژیانیش بایه‌خدارترن بۆیه ئیمه پیمان باشتره له پیناویدا بمرین له‌وه‌ی ده‌ستبه‌رداری ببین.»

ئه‌وه خه‌باته‌هاوار بوو. ئه‌وه دارپسانیک بوو روبه‌پوی حکومه‌تی کریکاران، سوپای به‌ریتانی، مارینز، هیزی ئاسمانی و ریزدار بیقین کرابوه‌وه.

له‌وه زۆرانبازییه‌دا بۆ هه‌مو که‌سێک که بیتوانییا نیوان دیره‌کانی رۆژنامه‌کان بخوینیته‌وه ئاشکراو دیار بوو، که بیقین له‌سه‌ر بنه‌مای دەربرینه‌کانی پیویسته وهک دژه سامیه‌ک ته‌ماشابکړی.

بنگۆریۆن له دريژه‌ی مملانییه‌که‌دا سه‌رکرده‌یه‌کی کۆلنه‌ده‌ری گه‌له‌که‌ی بوو، زۆری نه‌مابوو بگاته کۆتایی بیروکه سه‌رمه‌شقه‌که‌ی که خه‌ریک بوو له‌پیناویدا سه‌ری تیداچی.

به‌لام هیشتا زۆر شتی دیکه ماون روبه‌دن تا ده‌گاته دوا مه‌به‌ست.

ئه‌وه دواى نیوه‌پۆیه‌ی که بیقین راگه‌یانداوه‌که‌ی له ئه‌نجومه‌نی نوینه‌راندا پیشکه‌شکرد، سه‌رکرده جوه‌کانی جفاکی فه‌له‌ستین بریاریاندا رۆژی دواى له سعات دوانزه‌ی نیوه‌پۆوه تا نیوه‌شه‌وه بۆ ناره‌زایی مانبگرن.

هه‌مویان ده‌ستیان له ئیشى خۆیان هه‌لگرت له ناوه‌نده‌کاندا بۆ ناره‌زایی‌نیشان‌دان کۆبوونه‌وه. له ته‌لئه‌بیدا سی‌هه‌زار جوله‌که کۆبوونه‌وه؛ به شیوه‌یه‌کی ئاسایشپارێزیانه راگه‌یانده‌که‌یان شه‌رمه‌زار کرد.

هه‌مان شه‌وه ده‌سته و تاقمه بچوکه توند‌ه‌وه‌کان توند‌ترو تیزتر جولا‌نه‌وه. ئه‌وان به‌زۆر چوونه داموده‌زگامانی میری، که‌لوپه‌له‌کانیان تیکه‌دا، دۆسیه‌کانیان ده‌دراند، لی‌ره‌وله‌ویش ئاگریان له هه‌ندی شت به‌ردا.

جوله‌که‌وه پۆلیسی ئینگلیز بیه‌وده هه‌ولیان دا باره‌که هیوربه‌که‌نه‌وه، له دوايشدا

هیزه‌کانی به‌ریتانی به‌ده‌رکه‌وتن و ته‌قه‌یان کرد و چه‌ند جوئیکیشیان به‌ر گولله‌دان. به‌مجوره‌قه‌ده‌خه‌کردنی هاتوچو جاردرا و له‌شکری ۶۰ی ئیربۆرن Aireborne هاته ناو شار.

له‌ماوه‌ی ئه‌و ده‌رۆژه‌ی به‌دوایدا هات شه‌ری زیاتر و ته‌قه‌ی زیاتری لیکه‌وته‌وه؛ ژماره‌ی کوژراوه‌کان به‌رز بووه‌وه. نه‌خۆشخانه‌کان راپورتیاندا که زۆر زارۆکی جوله‌که له‌نیو قوربانیه‌کاندا، هه‌ندیکیشیان برینه‌کانیان زۆر سه‌خته چونکه گولله‌ی وا به‌کارهاتوه که له‌ناو جه‌سته‌دا ده‌ته‌قیتته‌وه گوشته‌که هه‌لابه‌هه‌لا ده‌کا.

له‌یه‌کی له‌رۆژنامه‌ی عیبرییه‌کاندا کاریکاتۆریک لیدرابوو که نمایشی ژوری نه‌شته‌گه‌ری نیشان دده‌ا، دکتۆری نه‌شته‌رگه‌ر به‌یارمه‌تیده‌ره‌که‌ی ده‌گوت:

«سه‌یرکه، ئه‌و ئینگلیزانه‌چ نیشانه‌ئه‌نگیویکی کارامه‌ن، ته‌نانه‌ت ئه‌و ئامانجه‌ ورد و بچوکانه‌شیان له‌ده‌ست ده‌رناچی و ده‌پییکن!»

پیش ئه‌و رۆژگاره، تیرۆر له‌سنوریکی دیارکراودا بوو. ئوتۆمبیلی بارکراو به‌دینامیت ده‌ستی به‌سه‌رداگیرابوو، هیلێ ئاسنین ده‌ته‌قینرایه‌وه و تاک تاکه کوژراویش هه‌بوون.

به‌لام هه‌نوکه بنگۆریۆن شه‌ری دژی ئینگلیزه‌کان جاردابوو. ئه‌و هیمایه‌ی پیدان، که به‌دزیه‌وه کارگه‌ی ته‌قه‌مه‌نی بخه‌نه‌گه‌ر و به‌رده‌وامیش په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل په‌یمانگای سۆنه‌بۆرن و ریکخراوی دیکه‌ی چه‌ک کریندا هه‌بوو.

له‌و نیوه‌دا ئه‌و که‌وتبووه هه‌لوئستیکی ناجیگیر. له‌خۆرسکه‌وه ئه‌و که‌سیکی پاسیف بوو. ئه‌و که‌یفی به‌توندوتیژی نه‌ده‌هات و هاوکاره‌کانی هه‌ر زو بۆیانده‌رکه‌وت که کرده‌ی کوشتن ره‌ته‌دکاته‌وه. به‌لام هه‌نوکه دوا‌ی روخانی سیاسه‌تی وایزمه‌ن، ئه‌و شوێرشێ به‌تاکه چاره‌سه‌ر ده‌زانی.

ئه‌وه‌ی بنگۆریۆن ده‌یه‌ویست شوێرشێکی خویناوی نه‌بوو. ده‌یویست شه‌ری ئینگلیزه‌کان به‌هه‌مان شیوازی خۆیان بکا. ئه‌و تاکتیکه‌ی ده‌یه‌ویست بۆ ناچارکردنی ده‌رچوونی ئینگلیز له‌فه‌له‌ستین، په‌یره‌وبکا: گه‌یاندنی ژماره‌ی زۆری کۆچبه‌ران به‌قاچاخ، کرده‌ی تیکدان له‌هه‌مو لایه‌ک، ته‌قاندنه‌وه‌ی دامه‌زراوه‌ ئینگلیزییه‌کان، ناوبه‌ناو رفاندنی یه‌کیک. به‌لام نابێ نه‌تیرۆر نه‌ئازر و ئه‌شکه‌نجه‌دان، نه‌کوشتن، گه‌ربیتو بتوانی لێی دوربکه‌ونه‌وه، په‌یره‌وبکری.

بنگۆریۆن چه‌مکی به‌ره‌نگاری رونکرده‌وه:

«ئایا به‌ره‌نگاری چی ده‌گه‌یه‌نی؟ به‌ره‌نگاری ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی که هه‌مو وزه‌مان، هه‌مو توانامان بۆ نشینگه‌بوون ته‌رخان بکه‌ین. به‌ره‌نگاری ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی که ئیمه‌ گه‌له‌که‌مان تیبه‌گه‌یه‌نین و بۆ ئازادی جۆش بده‌ین، ئیمه‌ ده‌بی له‌هه‌مولایه‌ک بانگه‌شه‌ بۆ سیاسه‌تی زایۆنیزم بکه‌ین، پیویسته‌ کاربه‌ده‌ستان، سه‌رکرده‌ی سه‌ندیکا، پارتی سیاسیه‌کان و ریکخه‌ره‌کانی کلیساکان و هه‌مو ده‌سته‌و تاقمه‌کان بخه‌ینه‌ پال بیروکه‌کانمان. به‌ره‌نگاری واتای ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی له‌رۆژنامه‌کانمادا بنوسین، که خه‌باتمان به‌سیاسه‌تی جیاکردنه‌وه (discrimination) ده‌وه‌بهنده، ئیمه‌ بۆ هه‌مو مافی‌کمان تیده‌کۆشین، ئیمه‌ به‌رامبه‌ر دوژمن و شوینپه‌هه‌لگرانیان راده‌وه‌ستین، ئیمه‌



وهك هەر نه ته وهيه كي ديكه كه ويست وتوانا و ئهركي خوئي ههيه، رهفتاري له  
داكوكي له خوكردن و خو پاراستن، ده نوينن.»

بيروكه كاني بنگوريون له لايه ن ريكر اوي ئيرگون و تا قمي ئه ستيره گو يي پينه درا.  
سه ركر ده كاني ئه وان به شيكي زوريان له گه نجه تالا ونوشه كان بوون، كه له ميژ نه بوو  
له ئا ورو پاوه گه يشتبوون، له وي هيتله ر فيره ركوكينه ي كردبوون. ئه وان ئه وه نده  
كوشتار گه يان ديتبوو، ئه وان گه وا هيد هري كرده گه لي در نده ان ه ي وا بوون كه چيديكه  
كه سان يكي ئاسايي نه ما بوون. ئه وان به بي هه لويستي ئينگليزه كان له مه ر ژان و  
كه سه ري جوله كه كاني ئا ورو پاوا و به گوته دژه ساميه كاني بي قين، كه لله يي و ده هري  
ده بوون. ئه وان به چاوي خو يان تو ره ييه بي ده سه لاته كه ي خو يان به رام به ر ئه و  
هه مو كه شتيانه ي كه ها وره گه زه كان يان لي بار كر ابوون و گه يشتبوونه ولا ته بچو كه كه  
به لام ئينگليزه كان لينه ده گه ران دا ببه زن، ده دي، ئيدي شيلگيرانه تر به ره و توندوتيزي  
ده رو يشتن.

زور له لايه نگراني ئه و ريكر اوانه گه نچ بوون، زوريان جوله كه ي روژ هه لاتي  
بوون، هيشتا پينه گه يشتبوون و ئه زموني سياسيانه يان نه بوو، هيج هه وليكي  
تيگه يان دنيشيان نه در ابوو. به پيچه وان هه سه ركر ده كان يان دنه ي هه ست و سو زيان  
ده دان و تيز تريان ده كردن؛ بي با كانه ژيان و ئه نجا له پينا و ئامان جيكي به رز و پيرو زدا،  
هزري خو به ختن كردن سه رمه شق و پيشه نكيان بوو.

له سه ره تا دا هاگانا هه وليدا له گه ل ئه و توند په وان هه ها و كاري بكا. دواتر مرو  
هه وليدا باندور بخاته سه ر كرده بي با كه كان يان. له دوا ويدا هه وليدا به توندوتيزي  
دايانمركينيته وه، چونكه مرو له وه ده تر سا كرده كان يان له دوايدا هه مو ده رفه تيكي  
سه ركه وتن له ده ستبدا.

بنگوريون له و تاكتيكه جيگو ركييه به رده وامه دا كه پالنه ريان بوو، ره وتي  
كاروباره كان وايليكرد له به رده م كو ميته كاني ليكولينه وه دا حاشايي بكا. ئه و كاته ي  
هه وليدا تيرور جله و بكا و كو تايي پي به يني، سه ركر ده توندرويه كان ده ستيان بو هه مو  
ئامرازيك برد تا دريژه به كرده وه تيروريسته ي كان يان بدن.

تيرور بنگوريوني ناچار كرد برياري پينجه مي ژياني بدا. له ۱۹۶۶ دا ده بووايه بريار  
بدا ئاخو ئامانچ پاساوي ئامرازي به دي هيناني ده داته وه. به لام ئه وه هه رگيز پرس يكي  
پاك و بيگه رد و سنور روشن نه بوو كه مرو مه رام يكي فه لسه فيانه ليكبداته وه و فتواي  
له باره وه ده ربكا. ئه و شو رشه ي ده يه ويست رابه رايه تي بكا له گه ل به ره نگاريه كه ي  
گه لي ئامريكايي يه كيده گه رته وه، ئه وان سه دوحه فتا سال پيشتر له گه ل ئينگليزه كان  
له ملمانيدا بوون، چونكه ده يانه ويست به به ري داري ئازادي و سه ربه خو يي بگه ن.  
هه روهك ئه و كات هه نو كه ش خو لادان له خو ينر شتن كاريكي ئه سه تمه. له وان هه هه مو  
ئه و چه كانه ي به نه يني كر دراون و هه شار دراون، به كار به ينرين. بنگوريون پيوا بوو  
شو رش و جه نگيش ره وشتي خو يان هه يه.

تيروريسته كان كه يفيان به بيرو پاي جياوازي فه لسه فيانه نه ده هات. پاساوي  
ئه وان ئه وه بوو كه به ريوشويني تيرور سوپاي به ريتانيا ناچار بكه ن فه له ستين

بەجىبەيلى.

كاتىك تاقمى ئەستىرە لۆرد مۆينەيان لە قاھىرەدا ساردكردەو، بنگورىون بۆ گەلى خۆى و جىھانى رونكردەو، كەردەو، بەھىچ شىۋەيەك فرى بەسەر بىرۆكەى ئەودا نەبوو، نىازى ئەو نەبوو بەو جۆرە دژايەتى ئىنگلىزەكان بكا.

لەمەوپاش وايلېھاتبوو نىزىكەى رۆژانە بنگورىون پىويستى بەو بوو بىرارىك بدا ئاخۆ ئەو كەردە نوپىيە، يان شىۋەيەكى دىكەى شەرو بەرەنگارى بەرپرسايەتيەكى رەوشتيانەى ھەيە، ياخود دەكرى ئەو گردبوونەوھى خەلكى ناپەسەند بكرى ھەر چەندە كەردەكە لەلايەن جۈەكانەوھى كراوھ كە بۆ ھەمان ئامانچ تىدەكوشان.

لەفەلەستىندا زۆر بوون ئەوانەى گىرۆدەى ھەمان كىشە ببوونەوھى. چىرۆكى ئەو كۆبوونەوھى لەلايەن ئالپاھ كاداسا Aliyah Khadasha پارتى پىشقەرۆ ناسراوھ، كە ھىچ سەرەدەريان لەگەل ئىنگلىزەكان نەدەويست. ئەندامىكىان گوتى:

«ھاگانا رادىۋىيەكى بە نەپنى ھەيە، رىكخراوى ئىرگونىش ھەيەتى، ئەدى باشە بۆچى ئىمەش نەمانبى؟»

بە زۆرىنەى دەنگ پىشنىازەكە وەرگىرا؛ كۆمىتەيەك بۆ ھەنگاونانى پىويست پىكھىنرا. لە كۆبوونەوھى داھاتوى پارتەكەدا سەرۆكى كۆمىتەكە راپۆرتى خۆيانى خويندەوھ:

«بە داواى لىبورددەوھ دەبى پىتان رابگەيەنم، من نەمتوانى ئەركەكەم بەجىبگەيەنم. ئىنگلىزەكان مۆلەتنامەى وىستگەيەكى پەخشى نەپنىان پىنەدام!»

لە مارتى ۱۹۴۶دا كۆمىتەيەكى ئانگلو-ئامرىكى بۆ لىكۆلىنەوھ لە دۆزى فەلەستىن بۆ گوگرتن لە گەواھىدەران گەيشتە ئورشەلېم. دوانزە ئەندامەكەى كۆمىتەكە سەلىقەيەكى دۆستانەيان نەبوو. گەشتەكەيان بە شەمەندەفەر لە قاھىرەوھ بۆ ئورشەلېم شانزە سەعاتى خاياندبوو. شارى پىرۆزىيان زياتر وەك مۆلگەيەكى سەربازيانەى دەھاتە پىشچاۋ لەوھى كە رىرەوى حەجى سى ئاينى جىھانى بى. ھەمو تەلارە گرنگەكان بە تىلبەبند پەرژىنكرابوون. دەرۋازەى مىوانخانەى شا داود كە كۆمىتەكەى لىدابەزىبوو، حەشارگەيەكى ژىرزمىنى بوو، لا شەقامەكانى تانكى سەربازى لىبوون، لەسەر بانەكەشىوھ سەربازى چەكدارى لىدامەزرابوون.

مىوانخانەكە خۆى تەژى بوو لە شىخەكانى عەرەب، لىكۆلەرەوھ تايبەتەكان، ئازانەكانى زايونىزم، بىژمار نىردەى رۆژنامەوانى، وىنەگرەكان و ئەفسەرانى ئىنگلىز.

پىش ئەوھى شاھىدى شىھىدەكان وەر بگرن، كۆمىتەكە لەلايەن كۆمىسىارى بالاي بەرىتانيا لە تەلارىكى خۆشى مەزن كە بەسەر دۆلى ئوردندا دەپروانى بەلام سەربانەكە نىشانئەنگىۋە سەربازەكانى لەسەر بوون، پىشۋازىيان لىكرا.

بنگورىونىش كە بانگىھشتنامەى بۆ ھاتبوو، حەزىدەكرد قسەيەك لەگەل رىچارى كرۆسمان Richard Crossman ى پرۆففىسورى ئوكسفوردى بكا. ناوبراۋ لە دەستەى نوسەرانى New Statesman and Nation ى لىبرالەكان بوو، لە تەمەنى سىۋىپىنچ سالىشدا نوپنەرى پارتى كرىكاران بوو لە ئەنجومەنى نوپنەراندا.

بنگورین ویستی فەیلەسوفە ئینگلیزەکە کە لە گەڵ پینچ ھاوالاتی خۆیەو فەراکسیۆنی ئینگلیزیان لە کۆمیتەکە پیک دەهینا، کیش بکاتە گوشەیهک بەیەکەو قسە بکەن: «کاتیک بەر لەسالیکی بە زمانی گریکی «کۆماری ئەفلاتون» م بە قولی خویندەو، کتیبەکە ی بەریتانیسم «Plato Today» خۆیندبوو وە.

کروسمان خۆرسکیانە پیخۆش بوو. بەلام بنگورین لیبیرسی:

«ئەری بۆچی ئەفلاتون ھەرۆک فاشستیک ویتادەکە ی؟»

گروسمان سورھەلگەر او گوتی من ھەرگیز مەبەستیک و ام نەبوو.

لەو کاتەدا یاریدەدەریکی کۆمسیاری بالا دەستیک لە شانی کروسماندا و شتیک بە بناگویدا چرپاند.

بنگورین لیبیرسی: «ئەری چی گوت؟»

بە شەرمەو کروسمان وەلامی دایەو کە کۆمسیاری بالا ئاگاداری داوھتی، نابێ ئەندامی لیژنەکە قسە نادیلۆماتیانە لەگەڵ بنگوریندا بکا.

کاتیک گروسمان لای ئەو رویشت، بنگورین خەندەیهکی داموانە ی بۆکرد.

روژیک پاشتر وەک شاھیدیکی گوی لە بنگورین گیردرا. ئەو و ھاواریکانی

ئەزمونی وایان زۆر ھەبوو، زۆر جاری دیکەش ئیفا دە ی خویان لە بەردەم ئەو جۆرە

کۆمیتانەدا داو. ھی ئەمجارەیان ھەژدەھەمین کۆمیتە بوو بۆ فەلەستین دەنیردرا.

کۆمیتە ی ئەمجارە سکریتیر، کامیرا، فایل، پرسیی دەقاو دەق، بنەمای نەگۆر و پیشکات

دەرەنجامی دیاربوو.

بەلام پیکھاتە ی کۆمیتەکە لەھی جارن ئایر بوو. لەنیو کۆمیتە نویکەدا ئەمانە ی

خوارەوھ ی تیدابوون: پاریزەریکی کالیفۆرنیایی، دادوهریکی تاکساسی کە لە شاری

لییلەدایک ببوو لە ھۆستن Houston کۆتایی بە تا قمی دژەسامی Ku-Klux Klan

ھینا بوو. سەرنوسەریکی بۆستن Boston و پروفیسۆری لیبرال کروسمان.

لە کاتی ئیفا دەدانە کەدا بنگورینیش یەک دوو پرسیی ھەبوون:

«ئەری بۆچی بەردەوام خەلک ئیمە جیادەکاتەو و لیمان پڕە؟.. جولەکەکان تاقانە

نین کە لە ئەوانی دیکە جیاوازی بن. لە راستیدا ئەوان لەوانی دیکە جیاوازی نین، چونکە

جیاوازیبوونە کە واژەیهکی ریژەییە. جولەکە ئەوانەن کە ھەن. ئەوانی دیکەش ئەوانی

دیکەن، بەلام لە چاوی زۆرینەدا جولەکەکان ئەوانی دیکەن. ئیمە ئەوھین کەھەین،

لەوھشدا رەخنەمان نیە. ئایا ئەو تەوانە...؟

من دەزانم کە دانیشتوانی پارزەمینی ئاوپو ئینگلیزەکان بە ئاساییانە نابینن.

بەلام ئینگلیزەکان خویان پی نائاسایی نیە. بە چاوی ئەوان خەلکانی دیکە ی ئاوپو

نائاسایین. پیاوی ئینگلیز ئەوھیه کەھەیه، بەلام کەس بە شتی دیکە ی نابینن. بەلام

جوھکان بە شتی دیکە دەبینرین. نەوھک لەبەر ئەوھ ی ئەوان شتی دیکەن، بەلکو لەبەر

ئەوھ ی لە ھەمو شوینیک ھەر کەمینە پیکدەھینن. ئەوان ھەمیشە لە ھەمبەر سوکایەتی

پیکردنی ئەوانە ی کە جیاوازیە کەیان بە دل نەبی زەبونن.»

ئەوسا روی کردە ئەندامە ئامریکاییەکانی کۆمیتەکە و گوتی:

«زیاتر لە سیسەد سال زیاتر لە پلیمۆس Plymouth (بەندەرە شاریکە لە باشوری

ئینگلستان-وهرگیر) که شتیەک به رهو جیهانی نوئ زهریای ته یکرد، که شتیەکه ناوی مایفلور Myflower بوو. ئەو هه گوره ترین روداوی میژووی ئامریکا و ئینگلیزه کان بوو. من ده پرسم ئاخۆ چه ندان ئامریکایی یان چه ندان ئینگلیز به دهقاودهقی دهزانی که ی که شتییه که به پیکهوت، چه ند که سی له سه ر بوون، چ نانیکیان دهخوارد کاتی له پلیموس ده رچوون؟»

هه ندیکیان پیکه نین و ئەوانی دیکه ش شانیان هه لته کاند.  
دریژه ی به قسه کانیدا:

«به لئ، زیاتر له سیهه زارو سیسه د ساله جوه کان له میسر ده رچوونه. که واته سی سه ده پیش ئەوه ی مایفلور به ده ریادا برؤا. به لام هه مو جوئکی جیهان دهزانی روداوه دیروکیه که ی باپیرانی که ی قه و ماوه. ئەوه ش له پانزه ی نیساندا بوو. ئەو نانه ی ده شیانخوارد ماتزۆ (نانیکی نه ترشاو و هه لنه چو و خر-وهرگیر) بوو.»

«ئیس تاشی له گه لدابی جوه کانی جیهان، له ئامریکا، له روسیا، له هه مولایه ک، له پانزه ی نیساندا هه مان نان ده خوون و چیرۆکی تاراوگه ی میسر ده گیرینه وه... هه مو کاتیکیش به و وشانه دوا یی پیده هیئن:

«ئه و سال ئیمه هیشتا کو یله بووین، سالی دادی ئازاد ده بین. ئە مسالیش ئیمه لیره یین، سالی دادی ئیمه له ولاتی ئیسرئیل ده بین.»

ئه نجا بنگوریون روی له و پیاوه کرد که ده رباره ی ئە فلاتونی نوسی بوو.

«به ریز کرؤسمان له له ندهندا پرسیکی قورسی له جوله که یه ک کرد: گه ر هاتو سه رپشکت بکه ن له ناردنی سه دهه زار په نابه ری ئالمان بو فه له ستین، به مه رجیک واز له بیروکه ی ده وله تی جوله کان بینی، ئایا چ ده که ی؟»

«من ده مه وی به رسقی ئە و پرسه بده مه وه. وه ک خودی خو م ئاماده نیم گیانی که س بکه مه قوربانی هه روه ها بو بیروکه سه رمه شقه کانیش که س ناکه مه قوربانی. من ته نها مافی ئە وه م هه یه خو م بکه مه قوربانی. من ده کارم داوا له خه لکی خو م بکه م من بکه نه پیشه نگ، به لام ده بی ئە وان خو یان بریار ده ربن. من هیچ که سیک بو بیروکه سه رمه شقه کانم ناکه مه قوربانی.»

«به ریز کرؤسمان له سه ری بوو روی ده می پرسه که ی بکاته ئە و سه دهه زار په نابه ره ی ئالمان. به لام گه ر تو لییانپرسی ئاخۆ ئە وان ئاماده ن برؤانامه ی چوونه فه له ستین وه ک خو ت ناوتلیناوه بکرن به وه ی ده ستبه رداری کو مۆنوئلسیکی سه ربه خو ی جوله کان بن، من ده شزانم وه لامه که یان چی ده بی...»

«وادابنی که هیته ر سه دهه زار ئینگلیزی له بنده ستدا بوو، زیندانی کرد بوون، ئە وسا به وینستون چه رچلی بگوتبا: گه ر که شتیگه لی ئینگلیزم نه ده یی ده نا هه ر سه دهه زار زیندانیه کان ده کوژم»، تو بلئی چه رچل چی وه لام ده دایه وه؟ ئە و ده یزانی که وه لامه که بو سه دهه زار گیراوه که به جیدیلی. ئە وان نایانه وه ی زیاتر له ناو بچن له وه ی له سه ر حیسابی مانه وه ی که شتیگه لی ئینگلیزدا بژین؟»

روژی پیش گه رانه وه ی کو میته که، کرؤسمان قسه ی له گه ل گه وره پیاوی هیستادروت له ته لئه ببیدا کرد، ئە نجا سه ردانیکی بنگوریونی له خانوه که ی نزیک زی دا کرد. ئە و له

ژوری خویندنه کهیدا که به کتیبی گریکی دهوره درابوون دانیشن و بابه تی سهره کیان ده باره ی ئەفلاتون بوو.

کاتیکیش بنگوریون له گه ل میوانه که ی تا لای ئوتومبیله که رویشت و بهرئیده کرد، گوتی:

«تو دهبی بو ئیمه یان له سهر ئیمه بریار بدهی، به لام له بیرتان نه چی ئیمه هه رچی روشیدا ئاماده ی کاریکی هاوچه شنی داونکه رکه یین ( داونکه رکه شوینی سهر زئییه له دیوی فه ره نساهه، له جهنگی دوه می جیهانییدا به دهیان هه زار سهر بازی ئینگلیزی و فه ره نسای به ره و دیوی به ریتانیا کشانه وه، کشانه وه یه کی سهرکه وتوانه بوو تا دواتر خویان جو شبدنه وه شه ر دژی نازیه کان درئژه پییده نه وه - وه رگیر.» له و کاته ی پاسه وانه که ی کرۆسمان سواری ئوتومبیله که ده بوو تیبینییه کی له مه ر مه ترسیه کانی ریگای ته لئه بیب - ئورشه لیم ده ربی.

بنگوریون سهری خو ی له جامی کراوه ی ئوتومبیله که نزیک کرده وه به ریکه وت گوتی:

«گویی مه ده ری، زه نگم بو هه مو تیرۆرسته کانی ریگا لیدا وه، مه ترسه هیه له گو ریدا نیه. خوا حافیز!»

ئامۆس بنگوریون بیئه وه ی سهری په نه شیه به خویندا بی به شداریه نه به ردییه کانی تو بروک Tobroek، هه لمه تی ئیتالیا، گو ره پانه کانی شه ر له به لژیک و هو له ندای له ریزی هیزی جوله کانه وه کرد، به لام که میک دوا ی کو تاییه اتنی جه نگ ده بو وایه له نه خو شخانه ی لیقه رپول Liverpool له به ر نه خو شی مه داری (ئیس توایی Tropical) بخه وئ. په رستاره که ی کیژیکی جوانی پر چه شی ئینگلیز، به ناوی ماری کالوو Mary Callow بوو، به ره چه له ک خه لکی دورگه ی مان Man بوو. هه رزوو ئامۆس نامه ی نوسی که وا چه زی له و کچه په رستاره که ی خو ی کرد وه. به لام ته نها گرفتیک هه بوو، کچه که جوله که نه بوو. به لام ئه و ئاماده بوو بیته سهر دیینی ئامۆس.

که میک دوا ی ئه وه ی هه واله که گه یشته ته لئه بیب، ده بو وایه سهر له نو ی باوکی ئامۆس روو بکاته وه ئاو رپو پا. کاتیک هه گبه که ی تیکن، هه ندی کتیب و نامیلکه ی به زمانی ئینگلیزی خسته نیو هه گبه که ی، چونکه پییوا بوو ده بی ماری بیان خوینتیته وه. کاتیک بنگوریون خو ی به بو که که ی ناساند (ئو دوو سعات له واده ی ماره کردنه که یان دوا که وتبوو) یه کسه ر کچه که ی که وته به ردل، به لام پییگوت:

«ئایا تو ده زانی که چیت کرد وه؟ تو ده بی قوربانی زور گه وره بدهی، چونکه نه وه ک ئامۆس به لکو تو ده بی له ولاتیکی نامودا بژی، له نیو خه لکیکا بژی که زمانه که یان نازانی و ...»

کیژه که ده یوسیت ریپی بگری به لام ئه و له سهر قسه کانی به رده و امبوو:

«ئایا تو له وه دلنای که ئاماده یی ئه و قوربانیه ت تیدا بی؟»

ماری به پیکه نینه وه ئاماده بوونی خو ی نیشاندا.

ئهنجا ئه ویش بو ی پیکه نیه وه له و کتیبانه گه را که بو ی هی نابوون بیان خوینتیته وه.

بنگورپون له پاریس بوو کاتې کومپته ئانگلو ئامریکاییه که راپورتی خوئی راگه یاند. بیقین هندی ئندامی کومپته کهی دلنیا کر بوونه وه (ئوهوش هه ریه کسه ر زانرا) که و ئاماده یه راسپارده کانی کومپته که جیبه جیبا گه رهاتو راپورته که به کۆدهنگی ئندامانی وه په سه ندکرا. هه ر له بهر ئوهوش بوو ده رچوونی راپورته که ئوه نده ی پیچوو؛ له نیوان ئندامه کانه وه جیاوازی و ده مه قالی زور رویدا بوو. کاتیک بنگورپون راپورته کهی خوینده وه گوئی: «ده بی ئیمه راپورته که سه رله به ری ره تیکه ی نه وه!»

کومپته که بیرو که سه ده ه زار په نابه ره کهی ترومانی له خوگر تبوو، هه رچه نده ئه و خه لکه هیچ شوینیکی دیکه یان نه بوو دالده بدرین، به لام کومپته که دژی هزری دانانی ده وله تی جوله که بوو. به رای کومپته که ده بووا یه ریخراوی نه ته وه یه کگرتو وه کان سه روکاری به ریوه بردنی فه له ستینیان تا دروستکردنی ولاتیکی دوانه یی که عه ره ب و جوله که کان وه ک یه ک ده سه لاتی هه بووا یه، بکردبا یه. به مجوره کومپته که هه ولی بو شتیکی ئاسته م دا؛ راپورتیکی وا بنوسن که واه به دلی بیقین، ترومان، بنگورپون، وایز مه ن، مو فتی و کومکاری عه ره بی واته هه مولایه کیان بیته.

هاورپییانی بنگورپون سه باره ت به کاردانه وه له هه مبه ر ره تکردنه وه ی سه رله به ری راپورته که دا له گه لیدا هاورپانه بوون. ئه وه ی هه نوکه له له نده ندا رویدا بو ئه وان مایه ی ئوخه ی بوو. بیقین قسه کانی خوئی شکان دن. راسپارده کانی کومپته که جیبه جی نا کرین، حکومه تی پار تی کریکاران رایگه یاند که ئه وکات ریگا به په نابه رانی ئاوروپا ده دا که هاگانا و ریخراوه چه کداره نه یینه کانی دیکه هه لبو ه شینرینه وه و ئازانسی جوله کانیش کۆتایی به تیرو ر به یینی.

مرو ف له له نده نه وه ده کرا پیشکات بزانی که به لاوه نانی راسپارده کانی کومپته ی ئانگلو ئامریکایی و قسه خوار دنه وه ی بیقین، ئالوزی و ئاستهنگی نوی لیده که ویته وه. هه زاران کۆچه ر به قاچاخ گه یه نرانه ولات. زور جار ان جوله که به رگریکاره کان بو دابه زان دنی ئه و کۆچه رانه و گه یان دنیا نه شوینی حه وان وه یان له گه ل هیزی چه کداری ئینگلیز توشی شه رو روبه رو بوونه وه ده هاتن. نزیکه ی هه مو شه ویک ته قه ده کرا. شه مه نده فه ره کان ده ته قینرانه وه. پرده کان ده روخیندران. پینج له پیاوانی ریخراوی ئیرگون گیران و بریاری مردنیان به سه ردا سه پینرا. هه رو هک په رچه کرداریکی توله کردنه وه پینج سه ربازی ئینگلیزیش رفیندران.

بیقین له باوه رنه موس Bournemouth وتاریکی دا، تیایدا رایگه یاند گه ر ری به و سه ده ه زار کۆچه ره بدری ئه واه ده بی له شکریکی ته وای ئینگلیزی دیکه بنی ریته فه له ستین. به لام ئه و بو ئه و کاره ئاماده نییه. نا ئارامی زیاتر په ره ی سه ند، تا ئینگلیزه کان له دوایدا ریکاری ته واه توندوبه ندیان گرت به ر.

له روژی شه ممه ی ۲۹ی حوزه بیراندا، زور له دانیشتون به په شوکاوی له بهر

دەنگى تەقینەویەکی زۆر بە سەدا، لەخەو بیدار بوونەو. ئۆتۆمبیلەکانی بەریتانیەکان بە شەقام و کۆلانەکاندا دەسورانەو، بە بلنڭوکانیشیان ئاگاداری خەلکیان دەکردەو، کەسیان لە مال نەچیتەدەرەو.

«هەمو کەسیک جارێ لەو شوینەى لیبەتی بمینیتەو و نەبزوی.

ئەو هی گوپی لە رادیۆ بگرتبا، لە ئاگادارینامە کە دەگەیشت. بە زمانی عەرەبی، عیبیری و ئینگلیزی رایان دەگەیان کە کۆمسیاری بالای بەریتانیا «ئۆپەراسیۆنیکی گەرەى» دژی ئازانسى جولهکان و هاگانا کە لەو بیقانونیەدا بەرپرسیارن، دەستپیکردووە. لە ئورشەلیمدا سەربازە ئینگلیزەکان دەستیان بەسەر تەلاری ئازانسى جولهکەدا گرت؛ لەبەر رۆژی شەممە (سابات) دەرگاگان داخرا بوون بۆیە دەروازەکیان بە دینامیت هەلتەکاند و چوونە نوسینگەى هەمو ریکخراوە جولهکان و رەشبگیریان کرد، بە هۆیەو هەزاران ژن و پیاو کە بۆیەکیک لە ریکخراوەکانیان کار دەکرد، گیران. د. وایز مەن کە دەبوا یە لە ماو هیەکی کە مەدا بەرەو لەندەن چوو با چونکە نەشتەرگەرەکی گرنکی چاوی لە پیشبوو، هیچیان لینه کرد. سەرە راستیەکی هاگاناش، ئەو پیاو هی عەودالی بوون بیدۆزنەو و بیگرن، هەرزوو لە لایەن لایەنگرانیەو گواسترا بوو شوینیکی دیکە و نەکەوتەبەر. بنگوریونیش لە گەل سکر تیری سیاسی و موحاسیبەکی ئازانسى جولهکان لە پاریس بوو. ئەندامەکانی دیکەى «حکومەتە سببەرەکە» گیران و رەوانەى لاتورن laturen کران.

موفتیش کە خزمەتی زۆری هیتلەر و مۆسۆلینی کردبوو ئازادانە لە قاهیرە دەسورایەو، بەلام شیرتۆک ئەو کەسەى کە بە لەشکریکی بیستوپینچ هەزار سەربازی یارمەتی ئینگلیزەکانی دا و سەریخستن، هەنوکه لە گەل سەدان پیاو دا کە لە جەنگی جیهانیی دو هەمدا لە پال هیزی هاوپەیماندا شەریان دەکرد، لە پشت تیلدری ئۆردوگای گیراوەکاندا یە.

بنگوریون هەوالی ئەو ئۆپەراسیۆنە سەربازییانەى بە تیلگرامیکی کۆدەداردا کە لە ئورشەلیمەو ناردرا بوو، پیگەیشت. لە پەيامە کەدا ئاگادار کرابوو کە نابج ئەو و شیلوهای سکر تیری سیاسی بگەرینەو فەلەستین چونکە پۆلیسی ئینگلیزی بەدوایاندا کونبە کون دەگەرین.

شیلوھا لە رۆژە بەدوادا هاتو هەکانی روداو هە کەدا زۆر سەرقال بوو.

بنگوریون زۆرجاران هەر دەیگوتەو؛ «من دەبج دەستبەجی بگەریمەو.»

شیلوهای پیی لەسەر ئەو دادەگرت کە جارێ ددان بەخویدا بگری و چاوەرپیی.

«بەلام من دەمەوی لەوی لە تەنگانە لە گەلیاندا بم.»

شیلوھۆ زۆرجارانى بۆ چەند بارە دە کردەو کە ئەو لە دەرەو هی زینداندا بی

باشترە و باشتری خەبات بۆ گەلەکەى پیدەکری.

بنگوریون کاتیک بە هیواشی بیری دە کردەو، هاو ریکەى پیراست بوو، بەلام دلای

وای نە دەگوت، چونکە بۆ فەلەستینی لیدەدا. بە رۆژان ئەو لە میوانخانە کەیدا هەردە هاتو

دەچوو. بە دەمارگیری و پەلەو هەوالنامەى رۆژنامەکانی دەخویندەو.

رۆژیکیان شیلوھۆ چووبوو بازار تا رۆژنامەکان بگری. کاتیک گەراییەو

ميوانخانه كه، بنگوريونى له سهر تيكنانى هه گبه كه يدا گرت. ههروهك ميرومندا ليك كه بزاني كه تنيكي كردوه، بنگوريون دداني به وهدا نا كه جيگاي له نيو فروكه دا گرتووه. به نابه دلي هه گبه كه ي دانايه وه. دو شهو دواتر، له پريكه وه بنگوريون كه له گوشه يهك دانيشتبوو دهخوينده وه، به شيا هو ي گوت:

«لهو بروايه دام زار هه دراوه و دوشه شمان بو هاتووه، دوو سالي ديكه نابا له نيو دهوله تي جوله كه دا خو مان ده بينينه وه.»  
له روژيكي گهرمي ته موزدا برادره پارس نشينه كاني هاتن و هه واليكي ناخوشيان پيرا گه ياند.

له راديودا ئاشكراكرا كه وا ميوانخانه ي شا داود له ئورشه ليم ته قينراوه ته وه. به شيكي (باليكي) ميوانخانه كه به ته واوي ته قيندراوه ته وه. هه فتا و پينج تا سه د كوژراوي ليكه وتوته وه.

به ساعاتان بنگوريون له به ردهم راديودا داده نيشت و گو يي قولاخ كردبوو. هه مو روژنامه كاني كه بو ي ده هاتن دهخويندنه وه.

ئه وه يه كه مين شيوه ي تيرور بوو. له وه ياندا جيده ستي ريخراوي ئيرگون ديار بوو، له و سه رليده ركردنه دا ئه و هيچ گوماني نه بوو.

«ئوپه راسيونه كه» له ساعات ۱۰:۱۲ دا به كاتي ئورشه ليمدا بوو، دواي ئه وه ي به ته له فون سي جارن له سه ريهك ميوانخانه كه و كونسولي فه په نسي و روژنامه ي پوست Post و روژنامه ي فه له ستي نئاگادار كر ابو نه وه. به لام كه س گو يي به هو شدارينامه كانيان نه دا بوو. كه س فه رمانى پينه دان ته لاره كه چول بكه ن. به گو يره ي راپورتيك ئه فه سه ريكي ئينگليز گوتبوو:

«ئه ز بوئه وه نه هاتوومه ته ئيره تا فه رمان له جوله كه وه وه ربگرم و جي به جيان بكه م، به لكو بو ئه وه هاتوم فه رمانيان به سه ردا بكه م.»

تيرورسته كان خو يان وهك عه ره بان هه لخشتبوو و بو بمبه كانيشيان له نيو ده به ي شيردا دانابوون له ئوتومبيليان بار كردبوون؛ ئوتومبيله كه شيان له ژيرزه ميني ميوانخانه كه راگرتبوو، له ژير ئه و باله ي كه نوسينگه ي كارمهنده ئينگليزه كاني لي بوو. له نيو قوربانويه كاندا ژماره يه كي زور كريكاني جوله كه كه له راژه ي ده سه لاتي مانداته كه دا بوون، هه بوون. بنگوريون هه نديكي ليده ناسين. دوو روژ دواتر له له ندهن كتبيكي ديكه ي سپي ده رچوو. تيايدا هاتبوو كه ريخراوي ئيرگون و تا قمي ئه ستي ره كه چهند مانگيكه له گه ل هاگاندا هاو كارن، راسته وخوش له ژير فه رمانى نئا نسي جوله كاندا يه، ئوبالي كرده كه يان له ئه ستودايه. له سه ر ئه و بنه مايه دا خودي بنگوريون به به رپرسياري كاره ساتي ميوانخانه كه دانرا، چونكه ئه و جله وي نئا نسي جوله كاني له ده ستدا بوو.

له راستيدا بنگوريون هيچي له وه نه ده زاني كه باليكي ميوانخانه دا به هه وا دا چوو. منا حيم بيگن Menachem Beigin ي سه ركرده ي ئيرگون دواتر رايگه ياند، له به هاردا دوو جارن بيروكه ي ته قانده وه كه ي له گه ل سه ركرده كاني هاگانادا با سكر دووه، به لام



ئەوان ھەر داوای وەخراندنیان کربوو، بەلام ئەمجارەیان لەگەڵیان یەکانگیر بوو کە شتەکە روبدا.

دوو سەرکردهکان ئەو قسەى بیگنیان رەتکردهوه؛ گوتیان تەنھا بە مەرچیک لەگەڵ پیشنیازەکە کۆکبووین کە تەقینەووەکە لە کاتیکدا بووایە کە کاتی ئیش نەمابایە و هیچ کەسیش لە سویتەکەى میوانخانەکەدا نەبووبایە.

بنگۆریۆن بۆ رونکردنەوہى ھەلۆیستەکەى بە دەستى خۆى نوسی: «ئیمە دەسەلاتمان بەسەر تیرۆرستەکاندا ناشکی. ئیمە ناتوانین کاریان تیبکەین و نە راستەوخۆ و نە ناراستەوخۆش لە کردەکەیان بەرپرسیان نین. ئەوان هیچ شیۆه دیسپلینیکى نیشتمانیى و گشتى نایانگریتەوہ.»

ھەفتەیکە داوای تەقینەووەکە لە رادیۆدا بنگۆریۆن رایگەیاندا کە ئەو بیستەزار سەربازەى ئینگلیز تەلئەبیبیان گۆریوہ و کردووتیانە مۆلگەیکەى سەربازیانە و لە ھەمو پەیوہندییەکیان بە بەشەکانى دیکەى ولاتەوہ دابریوہ. ریسای ھاتوچۆقەدەخەکردن دەرچووہ. تەنھا ژنەکان لە داوای نیوہرۆکاندا بۆ ماوہى دوو سعات بۆیان ھەیە بازار بکەن، بەدەر لەوہ نابى هیچ کەس بیتە دەرەوہ. ئەوہى سەرپێچیش بکا بى سى و دوو تەقەى لیدەکری.

لە ماوہى چوار رۆژدا بیستوپینچ ھەزار ژن و پیاو لە خیۆتە ھەلدراوہکانى گۆشەى شەقامەکاندا ئیفا دەیان لیوہرگیریا. ئەوانەى ئیفا دەیان دەدا مۆریکیان لە نیوچاوان دەدا تا «بەران لە مەرەکان جیابکەنەوہ.»

بنگۆریۆن زۆر لەو لەکەدارکردنە جەماوہرییە تورە ببوو، بەلام ھیچیشى لە دەست نەدەھات. چونکە ھەر ئاگارا دینامەى بۆ دەھاتن کە نابى جارێ بگەریتەوہ، بۆیە بەرە و ئامریکا رۆیشت.

داوای ئەوہى ئیفا دەى لە بەردەم کۆمیتەى ریکخراوى نەتەوہ یەگرتووہکاندا دا، سەردانى ئامریکای کرد تا بە داوای ئەوہدا بچى ئاخۆ ھەلۆیستى وەزارەتى کاروبارى دەرەوہى ئامریکا لە ئاست دۆزى فەلەستیندا چى.

لە نیویۆرکدا جارێکى دیکە بۆ ھەوالئیران رونکردنەوہى دا. لە نیویاندا کچە رۆژنامەنوس روس گروہەر Ruth Gruber ی بلاونامەى پۆستى نیویۆرکی تیدا بوو؛ داوای لە بنگۆریۆن کرد کە گوێى بۆ ھەلبخا بە لکو راپۆرتى ئەو چاوپیکەوتنەى کە داویەتە دەستەى نوسەران بۆ بخوینیتەوہ.

خانمە رۆژنامەنوسەکە شانازى بە وتارەکەى دەکرد کە بۆى دەخویندەوہ. دەستپیکەکەى بەو شیۆه بوو: «لە شارى ئیمەدا پیاویکى لئیە کە بۆ گەلێکى بچوکى فەلەستینى وەک ئەبراھام لینکۆلن Abraham Lincoln ھ بۆ گەلى ئامریکای سەردەمى خۆى.»

بنگۆریۆن دووجاران ئەو رستەییەى پى دووبارە کردەوہ، ئەوسا بە توندی بەدەنگ ھات:

«چۆن ویرای من لەگەڵ ئابراھام لینکۆلندا بەراورد بکەى؟»  
پەيامنیرەکە ویستی بۆى رونکاتەوہ.

به لām بنگوریون قسهی پیبری. تورهبیه کهی ههندیگ دابه زییبوو. له سه ره خو گوتی:

«گەر من بیر له مه زنه پیاویک بکه مه وه، ئەوا بیر له ئابراهام لینکولن ده که مه وه. به لām من کیم؟ پیاویلکۆکه یه کی بچوکی جو.»

له و کاتهی ئەو له نیویۆرک بو، ئاشنایه تی له گه ل ئالیکساندهر پیکلیس Alexander Pekelis په یدا کرد. ئالیکساندهر کۆچبه ریکی جوله کهی ئیتالیا یی بو، پیش پینج سال ده بی هاتۆته ئامریکا، به لām ببوو سه رنوسه ری Columbia Law Review. بنگوریون به زیره کی و خو شو یستنی زایونیزمی ه کهی دلگیر بو. بنگوریون بانگه یشتی کرد که وه ک میوانیکی خو ی له یه که مین کۆنگره ی زایونی دوا ی جهنگی دوه می جیهانیی که له ماوه یه کی که می دادیدا له بازلی سویسرادا ده به ستری، به شدار بی.

له کۆنگره کهی بازدا بیچی هه ره زیاتر که مایه ی به زه بییدا هاتنه وه بو، هی خودی د. حایم وایز مه ن بو؛ له شساخیه کهی لهنگی تیکه وتبوو، له روی وره و گیانی شه وه به هوی ئەو رودا وه توندوتیژیانه ی فه له ستین تیکشکابوو، به لām هه ر ده شیویست بو دوا جار بانگی نه رمه وی هه لبا که زۆر بروای پیی هه بوو. له وتاره کهی خویدا گوتی: «ته مه نم بوته هه فتاودوو سال، له وانه یه ئەوه دوا جار بی قسه تان بو بکه م.»

له هۆله که دا زیاتر له چوار سه د نوینه ری شانزه ولات و هه زاران میوانیش هاتبوون. هه مو ئاماده بووان زگیان به زانا نه خو شه که ده سوتایه وه، بیگومان دوا ی مه رگیشی به شانوبالیان هه لده دا، به لām ئەو بو دۆزیک دۆراو تیده کوشا، نه خاسمه که جاریکی دیکه له سه ر ئەوه مکور بوو که متمانه به به ریتانیای گه وره بکه ن. بیقین هه وله کانی وایز مه نی ئاسته نگ کردبوو. هیچ واتای نه مابوو داوا له جوله کان بکری ددانبه خو یاندا بگرن و بروا به ئینگلیزه کان بکه ن به لکو خیریان پیبکه ن. بنگوریون له ئامریکا دا بیده نگ دانه نیشتبوو. مشوری ئەوه ی خواردبوو که زۆرینه ی نیرده ی ئامریکایی له کۆنگره ی بازدا پشته بگرن. ته نانه ت رابی سیلقه ریش که پیشتر زۆر جار ان بیروپریان یه کنه ده گرت ه وه، هینایه سه ر ئەو بروایه پالپشتیبی. وایز مه ن له ئانوساتی دواندانه که یدا پییزانی. هه ر بویه شه زۆر جار ان روی ده می ده کرده نیرده ی ئامریکایی.

«پیویسته ئەوه تان له بیر نه چی که له نیویۆرکه وه دنه دانی به ره نگاری ئاسانه... مرۆ باشتتر له زئی ده توانی مه له بکا تا هه وزیکی بچوکی مه له وانی... ئامریکایه کان به دره نگه وه بیدار بوونه ته وه.»

له تیروانیکی روکه شانده دا ئەو پرسه سه ری هه لنه دا ئاخۆ کامه یان باشتترین سه ر کرده یه، وایز مه ن یاخود بنگوریون؛ به لکو پرسه که ئەوه بوو ئاخۆ پیویست ده کا مرۆ درێژه به دانوستاندن له گه ل ئینگلیزه کاندادا بیا یان نا.

پشتگیری بنگوریون له و پنته دا جاره نوس سازانه بوو. ئەو له گه ل ئەوه شدا له به رامبه ر وایز مه ندا به ریز و نه رمرو بوو. راسته وخۆ دانه به زیه سه ر زانا نه خو شه که،

به لّام قسوری به ئینگلیزه کان نه کرد.

«ئیمه وهک دهرۆزه که ریک بو خیرپیکردن روو له ئینگلیزان ناکهین. ئیمه داوای مافی رهوای خویمان ده کهین. ئیرتز Eretz (ولّاتی) ئیسرائیل داگیرکراویکی به ریتانیا نییه، ههروهها به شیکی ئیمپراتوریه ته که شیان نییه. ئینگلستان ناتوانی ئه وه بسه پینی که دهیه وهی، وهک ئه وهی فه رمان به سه ر ها ولّاتیانی خویدا بکا.»  
له کوّتایی دوانه کهیدا بانگی ئازایه تی، کوّنه دان و ئاماده بوونی قوربانیدانی هه لّدا.

بنگوریون و سیلقه ر به زوری نه یه کی که م بردیانه وه. وایزمه ن بو ی دهر که وت که کوّنگره متمانهی به و نه ماوه؛ هۆله که ی جیهیشت و هه گبه که ی تیکناو به ره و له نده ن گه رایه وه.

هه نوکه بنگوریون سه ر کرده یه کی بی پکا به ره چ بو جو هکانی فه له ستین چ بو ریخراوهکانی زایونیزی جیهانی دهره وه ش.

ههستی خووشی سه ر که وتن له سوّنگه ی هه واله ناخوشهکانی فه له ستین، به هۆی دهر برینه ی ماته مبارانه ی سه ر بیچمی د. وایزمه ن کاتی هۆله گه وره که ی کوّنگره ی بازلی جیهیشت، ههروهها به هۆی هه والی براده ره تازه زایونسته ئیتالیا یه که ی که له نیویورک ناسی، داوی گه رانه وهی له کوّنگره که دا بو ئامریکا به روداوی تیکشکانی فرۆکه که ی گیانی له ده ستدا بوو، دامرکایه وه.



## به شی

(۱۱)

گیانی بنگوریون مینای چرایه ک بوو، به هه مو لایه کی خویدا دهسورایه وه. گهرهاتو بیخستبایه سهر مژاریکی دیاریکراو، روناکیده کرده وه، تیشکی زوری دهخسته سهر، تا هه مو لایه نه تاریکه کانی روناکده بوونه وه. له ۱۹۴۷دا چرا لیکو کلینه وه گیانییه که ی ئاراسته ی شتیکی نوی کرد.

هه رچه نده له و چهند سالانه ی رابردوودا له کابینه سایه که ی ئازانسی جوله کاندای ئه ندای بووه، به لام به شیوه یه کی به رچاو و دیار هیچ پوستیکی دهستنیشانکراوی داوانه کردبوو؛ له کونگره ی بازله وه پوستی بهرگریکردنی پیسپیردرا، ئه وان ناوی «ئاسایشی گشتیان» لینابوو.

«من ئه و پوستم له بهر ئه وه په سهند نه کرد که ژهنه رالیک بم، یاخود شاره زاییم له زانستی سهر بازیدا هه بی، به لکو له بهر ئه وه ی کاروباری سهر بازیانه وه ک ههر کاروباریکی کرده ییانه، کار به دهسته بالاکانیان له هه مو لایه نه ورده کاریه کانی ته کنیکی پسپور نین... ئه وهنده یان به سه که نیگایه کی کراوه یان هه بی و له شتان تیگه ن، ئه و تاییه تمه ندیانه ش که م تازور له هه مو مروقیکی ئاساییدا هه یه.»

ئه و رونکردنه وه یه ی بنگوریون گه واهیه کی زه قی خاکیبوونه که ی زوره که ی بوو. بنگوریون ئاماده نه بوو ئه رکه که ی وه ک سهر کرده ی گشتی له شگری ژیرزه مینی وه ک ههر پیاویکی ساده به ریوه ببا. ئه و به تاسه و په رۆشه وه، به لیوردبوونه وه، به چرارۆشنکه ره وه ی تاکنیکیانه که ی خودی بنگوریون بو پوسته نویکه ی رۆیشت.

پیش ئه وه ی ئاماده ی ههر شه ریکی دیکه بی، دوا هه ول و ته قه لالی له گه ل ئینگلیزه کان بو دانوستاندن دا. به گویره ی ئه نجامه بریاری بازل نه ده بووایه دانوستانه کان له گه ل ئینگلیزدا له «بن هه لومه رجیکی زالدا» دهستیپیکاته وه. به لام بنگوریون له گه ل چهند هاوکاریکی له سویسراوه به ره و ئینگلستان رۆیشتن، تا بزانی ئایا ئه و «هه لومه رجه زاله» هیچ گوراوه.

له دهستیپیکی گفتوگوکانیان له ژوری میوانخانه یه کدا بنگوریون پییراگه یاندن ده کری له سهر نه خشه ی دابه شکردنی فهله ستین ریکبکه ون. به ده دستخه تی خوی نه خشه یه کی کیشا ( نه خشه که ی له نه خشه ی ئیسراییلی هاوچه رخ نزیک بوو ) . ئه وان ی دیکه له و پرسه دا له گه لی کوک نه بوون.

له کو تاییدا بنگوریون و بیقین له لهنده ن له گه ل یه ک روبه رو دانیشتن. ههر یه کسه ر

كەشىكى نادۆستانەيان بەسەردا زال بوو.

كاتىك بنگورىون شتىكى لە بارەى پىغەمبەرە كۆنەكانى ئىسرائىل گوت، بىقىن قسەى پىپرى تا لىپىرسى ئايا دەزانى كە رۆلەكانى ئىسرائىل چىيان بەسەر ئەو كۆنە پىغەمبەرەرانەدا هىناوہ.

بنگورىون خەونى بە بوژاندنەوہى نەمرى ئىسرائىلى دىرىن دەدى و لە شوينى خوى بىقىنى تەزاند. ئەو ھەرەشەى بەوہ لە بنگورىون كرد، كە بە تەواوى خوى لە دۆزى فەلەستىن دەكىشىتەوہ و دەىداتە دەست رىخراوى نەتەوہ يەكگرتووەكان. لەسەر خوانە تايبەتەكەى نيوەرۇدا كاربەدەستىكى بەرىتانياىى گوتى كەوا بىقىن گروہ لەسەر ھەلوئىستى دژوہستانەوہى روسيا، رەفتارە يەكلانەبووہكەى ئامريكا، دەنگى كۆمۇنىلىسى بەرىتانى و نارەزايەتى ھەمو جىھانى عەرەب دەكا. لەو كاتەى لە لەندەندا گەرمەى دانوستانەكان بوو، بزىسمانىك و دادوہرىكى ئىنگلىز لە ئورشەلىمدا رىفندران، بە ھويەوہ كىرقى لايەنگرىتى بىقىن بو بنگورىون و جوہكانى فەلەستىن زياتر دابەزى.

ھەولەكانى گەشتن بە چارەسەرىيەك بە پىشنىيازىكى بىقىن كۆتايان پىھات كە رىخراوى نەتەوہ يەكگرتووەكان بىتە ناوبژىكار، نەخشەكە دەستبەجى چ لەلايەن عەرەبەكان چ لەلايەن جولەكەكان رەتكرايەوہ.

بنگورىون گەرايەوہ مال. بەندكراوہكانى لاترون، پاش ئەوہى پىنچ مانگان لەنىو ئوردوگايەكى تەلبەندكراوہدابوون، ئازادكران؛ ھەرۋەھا فەرمانى گرتنى بنگورىونىش كىشرايەوہ.

نزيكەى سالىك بەسەرچوو. پاولاو مندالەكانى لە بارىكى باش بوون، بەلام ئەوانىش وەك زورىنەى دانىشتوانى تەلئەبىب شەكەت ببوون. ھەفتەيەك پىشتر ديسان شەرۋ دەمەقالى قەومابووہوہ، پىكدادان لەگەل سەربازەكان رويداوو چەند كەسىك كوژرابوون و زياتر لە يەك مىيۇن دۆلارىش زىانى ماددى لىكەوتبووہوہ.

لە كاتى لەوئىنەبوونىدا بنگورىون تەمەنى گەيشتبووہ شەست سال. ئەوہ راست نىە بگوترى كە بنگورىون ھەرگىز جەژنى سالىرۇژى خوى گىرابى.

بە برادەرىكى فەلەستىنى گوتبوو: «بۇچى ئەو رۇژە دەكەيتە جەژن؟ رۇژى لەدايكبوون ئەوہ ناھىنى بىكەيتە جەژن. گەر دەتەوى جەژن بگىرى، ئەوا بىر لە رۇژىك بكەرەوہ كە تىايدا شتىكت كرەبى و شايانى ئەوہبى جەژنى بۇبگىرى، بۆنمونه ئەو رۇژەى كە ھاتوئىتە فەلەستىن ھى ئەوہىە بىكەيتە جەژن.»

ئەو خۇپىگەيەنەرە شەست سالىيە ھەنوكة خەرىكى فىربوونى ئەوہىە كە سەركردەى گشتى ھىزەچەكدارەكان چى پىويستە بزانى.

لەو تەمەنەدا وزە و تامەزرۆى گەنجىكى بو خويندن و لىكۆلىنەوہ نوييەكەى ھەبوو. ئەو ھەمو كىتەبەكانى لەسەر لايەنىكى دياركراوى زانستى سەربازيانە كە بەردەستى دەكەوتن، خويندنەوہ.

داواى لە فەرماندە جوړبەجوړەكانى بەشەكانى ھاگانا كرد بىنە لاي لە تەلئەبىب، لەگەل يەكە يەكەيان دەچووہ ژورى خويندنەكەى و پرسىارى لىدەكردن. ئەو چرا

گیانییه که ی خستبووه سهر هه مو به شه کانی کارو چالاکیه کانیان.

یاکوڤ دوستروفسکی yaacov Dostrovsky فه رمانده ی گشتی هیزه کانی هاگانا، که تازه له سهر دانه نهینییه که ی بو چه ک کرین گه رابووه، یه که مین که س بوو بنگوریون بانگیکرد. دوی ئه و نوره ی ئیسراییل گالیلی Israel Galili هات. ئیسراییل فه رمانده یه کی هاگانا بوو، جوتیاریکی چوارشانه که هه رگیز ریزه کانی له شکریکی ئاسایی نه دیتبوو، به لام بنگوریون به کارامه ییه زوره که ی سهر سام بوو. گالیلی ئه ندای ماپام Mapam بوو. ماپامیش پارته کی لایه نگری روسیا بوو له فه له ستین. ماپام زورترین گه نجی خستنه ریزی پالمخ Palmach ی هیزی کوماندوی هاگانا. بنگوریون له گه ل ئیگال یادین Yigael Yadin یش قسه یکرد. ئیگال له فه له ستین له دایک ببوو، شاره زای بست به بستی خاکه که ی بوو. باوکی ئارکیؤلوجیکی ناسراو بوو کوره که شی شوینی پی باوکی هه لگرتبوو.

ئیگال یادین و بنگوریون گفتوگویه کی گهرم و دورودریژیان کرد، له میانه ی گفتوگوه که یاندا چه ندان جار سه روک وه زیرانی داهاتوو له میزه که ی دها و به هویه وه په رداخه کان ده له رانه وه و جاریکیشیان په رداخیکیان که وته سه ر زه وی. له و کاتوساته دا گه ر گه نجیکی دیکه بوایه ده یگوت «به لی، بنگوریون» به لام ئیگال یادینی لاواز که که له سه ره که ی له هی به رپرسه بالاده سته که ی به رامبه ری گه وره تر بوو، له شوینی خویدا ره ق راوه ستا. بنگوریون زور به له سه ره له لویست سوربوونه که ی ئیگال کارانگاز بوو، هه رچه نده تازه ته مه نی گه یشتبوووه سی سال، به لام هه ر کردیه به رپرسی ئوپه راسیونه کانی هاگانا.

ئیگال ئالون Yigal Allon، سابرایه کی قژزه ردی کوره جوتیار که سالیک دوی به لینینامه ی به لفور له گالیلیا له دایک ببوو، هات. ئه و تازه بیست و نو سالان بوو، به لام به راستی فه رمانده یه کی پالمخ بوو، سه ربازیک حه زی له ده ربینی ره ق بوو، ره فتاره که ی له گه ل بنگوریوندا ده کری وا وینابکری که «شتیک له لیواری نیوان زیندویتی و براده رایه تیه کی له ناخه وه» بوو. له روژگاری جهنگی جیهانی دوه مه دا ئه و خوی چوبوووه بن به رگی عه ره بان و به سوریا دا ده سورایه وه و وه ک جویکی فه له ستینی پیشقه ره ولی هیزه کانی ئوسترالی بوو.

بنگوریون ئه و بیچه گرنگانه ی به ناوی یه که مه وه بانگ ده کردن، ئه وانیش له به رده میدا به بنگوریون ناویان ده هینا، له کاتیکدا له نیو خویاندا هه ر به «پیره میرده که» یان ب.گ (پیته کانی سه ره تای ناوه که ی) ناویانده برد.

بنگوریون به قه له میکی داری که له ده ستیدا بو ده فته ریکی سه ر رانی له کاتی گو یگرته که دا به وردی تیپینییه کانی به زمانی عیبری ده نوسینه وه، ژماره ی لاپه ره کانی یاداشتکراوه کانی گفتوگوی ئه و زانیاریانه ی ئه وان بو یان هه لده رشت به سه دان لاپه ره بوون.

ئه وان ئه و دانیشتنانه یان به «کولیژی بنگوریون» ناوده برد. ئه وان ته کنیکی کوماندوی هاگانایان رونده کرده وه، فروفیله کانیان که له سه رده می وینگیته وه فیرببوون، توانا و ئه گه ره سایکولوژییه کانی دوژمنه کانیان، مه ترسییه کان، گرفته کان و

چاره سهره كانيان رونده كرده وه.

ئه نجا بنگور يون كتبخانه كه ي جيهيشت و به ولاتا گه را، هه مو ئه و شوينانه ي مولگه و خانوه كانى هاگاناى ليئووايه ده گه را.

پرسىكى چه ندياران ليئو باره ده كرده وه: «ئايا ئيمه له هه مو شت زياتر پيوستيمان

به چى هه يه؟»

پالماخ هه زار كچ و كورى هه بوون، ريخراوه كه باره گاي خوى هه بوو، فرۆكه يه كى Piper Cubes ( فرۆكه يه كى بچوكى يه ك ماتورپيه، چوار كه س هه لده گرى -

وه رگير )يان هه بوو نازناوى يه كه مينيان ليئابوو، يه كه يه كى مارينزى بى كه شتيگه ليان هه بوو، گوره پانى چالاكيان كه ناره كان بوو تا كوچبه ران بهيننه نيو ولات.

هاگانا په نجاهه زار سه ربازى هه بوو، به شى توپخانه يان بى توپ بوو، به شى هيزى ئاسمانيان شه ش فرۆكه ي كۆنى شويندوزه ره وه يان هه بوو كه له كيوتيكدا (نشينگه يه كى هه ره وه زى كشتياري جوله كان له فه له ستيندا) حه شار ياندا بوون، هه روه ها دوو فرۆكه ي ئينگليزى كه كه لوپه ليان بو نشينگه كان ده برد، هه بوو، بو بومبهاويشتنيشيان به كار ده هينا به لام ده بووايه ئه و كه سه ي بومبهاوي بومبيكى بيستوپينچ كيلوگرامى له سه ر چۆكه كانى خوى دانا با ئه وسا له ئاسماندا به ريدابانه خواره وه.

ئه و سوپا سه رپييه له بيست هه زار تفهنگ، دوسه د مه تراليوزى سوک و قورس، تفهنگى شيلكه رشيئى ده سترد پيکهاتبوو، به لام نه تانك نه چه كى ئاگرپرژين و نه كه لوپه لى جهنگي نوئي نه بوو.

به لام گه ر له ۱۹۴۷ دا تانك، فرۆكه و توپخانه شيان دابانى، نه يانده توانى وه ريبگرن. فه له ستين ولاتيكي بچوكه و مروف ناتوانى تانكيك حه شار بدا. سه ربازه كان ده بووايه ئه و چه كانه هه لبگرن كه بيان توانيبا به ئاسانى له ژيرگدا بيشار نه وه تا روژى خوى دادى. هاگانا هه ر زوو ده ستي خو يكرده وه و قوربانى زوريشى دا.

له ماوه ي هه ردوو جهنگه جيهانييه كه دا سه ربازه كانيان له لايه ن ئينگليزه كان وه ك ئوپه راسيوني كو مامندو له به شى روژئاواي بيابان، هه روه ها ئه ركى پيسپيردراوى خو كوژيان له بالكان وه ك پاراشوت كه له پشته وه ي هيلى دوژمندا داده به زينران، به كار ده هينران.

له ۱۹۴۱ دا كاتى هه ره شه ي ئالمان توندتر ده بوو، ئينگليزه كان ويستيان فه له ستين چۆلبكه ن و ئه ركى به رگريكرده كه ي بده نه ده ست يه كه ژيرزه مينيبه كانى جوله كه كان. بو ئه و مه به سته فيرگه يه كيان دامه زراند تا سه ربازه كارامه كانى هاگانا مه شق بده ن. به لام كاتيک مه تر سه يه كه له ئارادا نه ما، ئينگليزه كان هه مان تاكتيکه كو نه كه يان به كار هينا و سه ربازه كانى بزوتنه وه ژيرزه مينه كه يان به تومه تي به قاچاخ چه كه له گرتن و مه شقى سه ربازيبانه ده گرتن.

كه ميک پيش ئه وه ي ئينگليزه كان و فه ره نسبه كان هيرش بكه نه سه ر فرانسه فيشيبه كانى ( فيشى Vichy شاريكه له باشورى فه ره نسا، له سه رده مى جهنگى جيهانيى دو هه مدا ژه نه رال فيليب پيتيان Philip Petain له ۱۹۴۰-۱۹۴۴ حكومه تيكي



به هاوکاری ئالمه ناکان له فه پانسهدا پیکهینا. به حکومتی ناپاکی فیشی ناویده رکرد) ی سوریا، سهربازه کانی هاگانا که به تۆمه تی چه کداری قاچاخ گیرابوون، ئازادکران و وهک پیشهنگی له شکر به کارهینران. یه کیک له و سهربازانه مؤشی دایان Moshe Dayan بوو که له شه ره که دا چاویکی له ده ستدا و دواتر سهرتاپای ژیانی به یه کچاوی و به شریته ره شه که ی سهرچاوی ناوبانگی په یدا کرد.

ئهو له شکره ئاره زومه نده ته نها له یه ک رووه وه له گه ل پیوه ره کانی باشتترین سوپای جیهان به راورد ده کرا. ئه وان ده زگایه کی هه والگریی نایابیان هه بوو. به شی زوری ولاته که به وردیی و مشورخوری له سهر نه خشه دیارکرا بوو؛ ئه وه شیان له پیی به کریگرتنی فرۆکه یه کی ئینگلیزی ئه نجامدا بوو. فرۆکه که یان له ده زگایه کی هاتوچۆی ئاسمانیی به دوانزه دۆلار بۆ ههر سعایتیک به کریگرتبوو.

هاگانا دۆسیی هه مو شاره کان، گونده کان، نشینگه کان به نه خشه وه له به رده ست دابوو، نه خشه کان زانیاریان له سهر هه مو دانیشتون تیدا بوو.

سهربازی سوپا نهینیه که کراسی رهنگ خاکیی و پانتۆلی کورتی خاکییان له به ردا بوو، تا ئه و شوینه ی عه ره بی لینه بوو به ئاسانی هاتوچۆیان ده کرد. دوا ی جهنگی جیهانیی دوهم ئینگلیزه کان ته وای باری که شتییه کانی رۆژه لاتی ناوه راستیان فرۆشت. کراسی خاکیی و ده رپیی کورت به شیلینگیک ده فرۆشران، به و شیوه یه هه رزانتترین شوینی سهر گۆی زهوی بوو. پزیشک، شوفیره کانی ئوتومبیلی بار و پاریزه رانیس به جلی خاکیی وهک سوپای ژیرزه مینی ده سوپانه وه.

ئه وان نه په یان ده به ست و نه نیشانه یه کی واشیان به خویانه وه ده کرد تا به شه کانیان له یه ک جیا بکریته وه.

خۆبه خشه کان له شه ست ولاته وه هاتبوون و به نزیکه ی ژماره ی ولاته کانیش ده په یقین. هه ندیکیان هیشتا ده سه لاتیان به سهر زمانی عیبریدا نه ده شکا. که واته زمانی هاوبه ش بۆ فه رمانبه سهر دا کردنیان له گۆریدا نه بوو.

ئه ندامانی پالماخ نیو دانه مانگ له سهر کار بوون و نیوه که ی دیکه ش مه شقی خویان ده کرد. بۆ کوپو کچانی هاگانا هیچ رینمایی ئه وتۆ له ئارادا نه بوو؛ کاتی ده سته تالیی خویان به مه شقی سهربازی به سه رده برد.

کتیبه کانی ده رباره ی پرسی سهربازی ده دزران، له ده ره وه ده هینران و ئاودیوی ولات ده کران. ئه وسا کتیبه کان به زمانی روسی، ئالمانی، ئینگلیزی یان زمانی که م ئاخپوه ریش بووبایه، قهیدی نه بوو؛ چونکه یه کیک هه ره بوو بیانخوینیته وه و وه ریانگی پری، خو گه ر هاتباو به زمانی ئارامیش بووبان هه رکیشه نه بوو. به وردی له کتیبه کان ده کۆلرایه وه تا په ره کانیان کالده بوونه وه یان ته و او ده نوشتانه وه؛ ئه فسه ره کان لاپه ره و کۆپله گه لی وایان له به رده گرتنه وه و ده یانخستنه سهر یاداشتی تیبینییه کانیان.

بنگۆریون ده یزانی که ته نها یه ک دوو مانگ کاتیان به ده سته وه ماوه تا ئه و کۆمه له ئاره زومه نده تامه زرۆییه بکه نه له شکریی راسته قینه، هه مو تیژیینی و نزیکه ی هه مو ژیانیشی بۆ ئه و دۆزه ته رخانکردبوو. هه رگیز ئه و واکه م نه خه وتوو. پاولا و

کچه کانی به ده گمن ده دیتن.

له به ره وهی زورینهی دهسته واژه سهر بازیه کان که له سه ده کانی به رییدا به کار ده اتن له نیودانه ماون، به تایبه تیش له سه رده می کدا که زمانی عیبری ببوه زمانیکی مردو، پیوست به دهر برینی نوی هه بوون دابندرین. یه که مین جار بو دوزینه وهی دهسته واژهی عیبرییهی بو سه روکی هیزه چه کداره کان، بنگوریون روی له باییل کرد به لکو ناویک بدوزیتته وه. له گینه سیس Genesis ۱۵:۳۶ دا وشه ی ئالوف Alouf که به میر وهر گپر دراوه، له پاشای ده هه میشدا ۱۹:۲۵ دا دهسته واژهی سار هازاا Sar Hazava ی دوزیه وه که به که می به و دهر بارانهی جهنگاوهریان له به رده ستدایه وهر گپر دراوه. هه ردوو په یفه که مه به سه ته که یان ده دایه ده ست. ئه و ئالوفی هه لبرارد. ئه وهش بووه مایه ی شه ره قه له میکی رونا کبیریانه له گه ل دوستی باشی خوی رابی فیشمان Rabbi Fishman (دواتر بووه وه زیری کاروباری دینی) که واژهی سار هازاای پیباشتر بوو.

له ژیر سه ره پرستی بنگوریوندا شاره زایان فره هنگیکی سهر بازیهیانهی سیه ه زار وشه یان دانا، که تاییدا وشه ی عیبریانه یان بو چه مکه نابایلییه کانی وه ک په ره شوتوان، ته قه ی دژه ئاسمانی، بریسکه، ئوتومبیلی باره لگری تابلونی خشوکدا داپشت. بنگوریون ئاماده ی نزیکه ی هه مو مه شقه خوله کانی ئه فسه ران بوو؛ گوئی لیده گرتن و تیبنی یاداشت ده کرد، چونکه ده یزانی ئه و پرسه ی ئاخو وانه کانی باش فیروبووه، بو ئاینده ی گه له که ی چاره نوسسازانه ده بی.

مه شقه خولی ئه فسه ره پله بالاکان له کیبوتیک به ناوی ئاین هاسخوفت Ein Haschoft که سالانیکی دورودریژ بنکه ی هاگانا بوو، به ریوه ده چوو. ئه وانه ی مه شقه که یان پیده کرا له دهسته ی بچوک بچوک داده ران تا ژماره یان گه یشته دووسه د خویندکار. هه ره مه شقه خولیکیش چوار مانگی ده خایاند.

ئه و په یوه ندیه توندوتوله ی جهنگاوهران له گه ل سه رکرده شه ستسالیه که یاندا باش بوو؛ بنگوریون ههستی به گه شان وه ده کرد، چونکه له سه ریکه وه زانیاری تازه ی وه رده گرت، به لام له سه ریکی دیکه شه وه له گه ل لاواندا ههستی به خوشی ده کرد و له وهی له گه ل هاوته مه نه کونه پاریزه کانی بووایه.

گه ره اتو کیشه ی له گه ل عه ره بان په یدا بووبا، یان ناخوشی له نیو کابینه سایه که دا هاتبایه پیشه وه، یا خود گه ر ئینگلیزه کان ئوبالی گرتیکی سیاسیان بختبایه ئه ستو، ئه وسا پیویستی به وه بوو بچیتته ژوریکی پر له ئه فسه ری هاگانا تا بجه سیته وه، سیمای دهموچاوی روناک ده بوو له پیاوکی به ختیار ده چوو.

ئه و پیاووهی بی برادر (ماموستا مردووه و ئه فلاتونیش ته نها ناوی کتیه) له نیوله شکردا برادری په یدا کرد.

ئه وهی زیاتر به لای ئه و راکیشهر بوو کارامه یی له نیو له شکردا حه تمیبوونی پله به رزبوونه وهی ده گه یاند و فه رمانی کوماندو «به ره و پیشه وه برؤن!» به فه رمانی «به دوام که ون!» گوردرا. ئه وهش بووه مایه ی ئه وهی ریژه ی سه رتیداچوونی ئه فسه ر و ئه فسه ره پله بالاکان له چاو سوپاکانی دیکه دا به رزتری، به لام هیچ سوپایه کیش

وهك ئهوان وره باشتر نه بوو.

خوشه ويستی بۆ ئەفلاتون و خوشه ويستی بۆ له شکر ئاسايانه به يه كه وه كو نه ده بوونه وه. به لام ههستی بنگوريون وابوو كه فهيله سوفه گريكه كه ش ههستی ريزگرتي هاگانای له لا ده بوو چونكه خوديسپلينکردن رولكي گرنكي له نيو له شکره كه دا ده گيرا.

په يوهندي نيوان بنگوريون و سه ربازه كانی تاكلايه نه نه بوو. ئەوان زوريان ههز به چاره ی دههات، ئەويان نه وهك هه ر به دامه زرينه ريكي مه زن به لكو به ماموتك (باوكي رۆحي) خويان داده نا.

له فه له ستيني جوله كاندا لاوه كان نه خاسمه سابراييه كان زور ريزيان بۆ بيروكه كانی ريخراوه هه ره كونه كه دانه دهنه نا. له روي ده رونی و روناكبيريه وه ئەوان په يوه ندييه كي كه ميان له گه ل جوله كه كانی كه له وارشو، به رلين، مينسك يان سوڤيادا گه وره ببوون، هه بوو.

به لام بنگوريون به زماني ئەوان ده ئاخفي، خه ونه كانی ئەوانی ده ديتن؛ گه ر هاتباو له گه ل ئەوان بکه وتبايه قسان ئەوا جياوازييه ته مه نه كه ی سيوپينج سالی يان چل سالی له به يندا نه ده ما. ئەو به كيوتنشينيك ده ستپيكرد، ئەوانيش كيوتنشين بوون. ئەو هونراوه ی سه بارهت به كه سيكي تفهنگ له شان كه له نوته كه شه ودا ريده كا، نوسيوه. ئەوان له گه ليدا هاوههست بوون. ئەو له ته يكردي ريگا نوييه كان نه ده ترسا. بنگوريون سه ركرديه كي گيانی بوو خاكيپوش بوو كه ئەوان به دوايدا ده گه ران، جه نگاوه ريک بوو ئەرکيكي له به رده مدا بوو. ئەو ده بووايه سه ري ئەو ده و له ته بووايه كه رهنگي به دهستی بينن، به لام هه له بهت ئەو كاته ی هه بوو هاوشانيان برؤا.

يه كيك له هاوکاره كانی بنگوريون، به كه سيكي زور داخراوی ناوهينا؛ گه رهاتو خه مگين بووايه به ئاسايي روخساره كانی خه موخه فه تي پيوه ديار نه ده بوو. به لام هه ركاتيک گويي له هه واليک بووبا كه سه ربازيكي هاگانا كوژرابا، ئەوا ده كه وته بن باری كه سه ره وه. له به رامبه ر مردندا به رگه گر نه بوو، نه خاسمه مرني گه نجان.

له به شي وينه كانی نوسينگه ی حكومهت له ته له ببيدا سه دان وينه ی بنگوريون هه لگيراون. له وانه له گه ل ديپلوماته كان، ده و له تمه داره كان، بيچمي ناسراودا، له هه مو ئەو وينانه دا سه روسيمای بنگوريونت واديته به رچاو كه پياويكه په له يه تي و خواخوايه تي برؤا. به لام هه ركاتي به سه ربازانی هاگاناوه ده وره درابي، جا چ له كاتي روبه ر بوونه وه ی دوژمناندا يان له كاتي پشوداندابي، هه ست ده كه ی كه وا له وپه ري شادمانی و ئاراميدايه.

له كاتي ململانيكه ی له گه ل بيڤيندا تولازه سه ربازيكي جوله كه ی سه ر به له شكري ژيرزه ميني گيراو له لايه ن داداگای ئينگليزيه وه ئيفاده ی ليوه رگيرا. پيش ئەوه ی برياری له سه ر ده ربكري لايان پرسی؛ «ئایا هيجی ديكهت هه يه بيلی؟»

له زينداندا لاوه كه هه لويسته كه ی خوی له هه مبه ر جه نگ، ئينگليز و ئاينده دا راگه ياند. له و رونكردنه وه يه دا ده ركه وت كه بۆچی بنگوريون ئەوه نده ئەو لاوه ی خوشده وي.

«ئىمە بە دۇنيايىيەۋە رۆلەي يەك مالباتىن. ئەۋەش ھەر خانەۋادەي عىبرىي نىيە. لە راستىدا مالباتەكە گىشتىگىرىيە (جىھانىيە). ئەۋەندەش كۆنە بەقەد ئەزەل، ئەندامەكانى لەھەمولايەكى جىھاندا دەژىن، وشەي نەينى نىۋانىشىيان بىرۋابەيەكبۈنە، قەدەرئىشىيان دەردوژانە، بەختيان لەسەر قوربانىدان ۋەستاۋە، دوژمنەكەشىيان ستەمكارىيە، بەيداخىشىيان ئازادى و ناۋىشىيان بەرەنگارىيە..»

«ئىمە ھىزى خۇمان بەكەم سەيرناكەين، راستە بە بەراۋرد لەگەل ھى ئىۋەدا شتىك نىيە، بەلام لىرەدا قانۇنىكى مېژۋىي ھەيە: ھىزى زۆر بە ئاقارى چەوساندنەۋەدا دەروا، ئامانجگەلى كەم بەدەستدەھىنى؛ كەچى ھىزى كەم ئاراستەكەي بەرەو ئازادى و مافە، ئامانجگەلى زۆر بەدەستدەھىنى.»

«ئىمە سەر بە مالباتە نىۋنەتەۋەيى و جىھانىيەكەي بەرەنگارىين. شىۋەژيانى ئەو مالباتە توخمى تراژىدىيىاي تىدايە. ئەندامەكانى تەفەنگ يان دەمانچە بەكاردەھىين، بەلام پىيان خۇشترە لەگەل بىل و قەلەمدا كار بەكن.»

گەر بىنگورىۋن بىەۋى بە ھىۋرى پالداۋە نە چىرۋكى پۇلىسىيانە دەخوئىنەتەۋە نەدەشچىتە سەيرى فىلم بىينىن، ھەروەھا گۈي لە موزىكىش ناگرى و ئەلكھولىش ناخواتەۋە. تا ئەو بىدارە مېشكەكەي بە ھەمو توانايەكەۋە لەگەردايە. بەلام كاتىك وىستى بەلاباسىك خۇخەرىك بكا، ئەۋا بابەتى لىكۆلىنەۋە و خوئىندنەۋەكەي بۇ يەككىكى دىكە دەگۆرى.

لە ۱۹۴۷دا كاتىك لە گىرقتە سەربازىيەكان پىر بوو زانىارىي زۆرى لەو بارەيەۋە بەدەستەين، بەدۋاي لىكۆلىنەۋەي فەلسەفە وئايىنە رۆژھەلاتىەكاندا چوو. لىرەدا گىانە گەرۋكەكەي نەۋەستا بەلكو پىر زانىارى و رەھەندەكانى زىاتىر بوو.

لە مانگە بەرايىەكانى ۱۹۴۷دا چەندان روداۋى ھەستىارى وروژىنەرقەومان: گازىنۋى ئەفسەرانى ئىنگىلىز لە ئورشلەيم تەقىنرايەۋە، لە تۆلەدا ئىنگىلىزەكان دەزگاي پۈست وگەياندى ھەمو فەلەستىنيان راگرت. فەرمانىك دەرچوو تا ۋادەيەكى دىارينەكراۋ ھاتوچۋى ئۆتومبىليان قەدەخەكرد، لە تەلئەبىيدا رەۋشى ئاۋارتە راگەيەنرا، تانكە نەۋتىيەكانى ھەيفا سوتىنران، دوو جولەكە كە بەھۋى كىردەي تىرۋرەۋە ھوكمدرابوون خۇيان كوشت، بەندىخانەي ئاككا Acca يان تەقاندەۋە، تىايدا زىاتىر لە دوسەد ەرەب و جولەكە توانيان رابكەن.

لە مانگى نىساندا لە لىيك سوسىيس Lake Success (دورگەيەكە لە نىۋيۋورك، كاتى خۋى بارەگاي كاتىي رىكخراۋى نەتەۋە يەكگرتوۋەكانى لە ۱۹۴۶ تا ۱۹۵۰ لىدامەزراۋو)دا بانگەيشتى بىنگورىۋن كرا تا رونكردنەۋەي خۋى بدا. گەشتەكەي بۇ ئەۋى لە رىي قاهىرەۋە بوو؛ كارمەندانى گومرگ لە مىسر كە دەيانزانى ئەو پىاۋە بىنگورىۋنە، بۇ ماۋەي نىو سەت رايانگرت و پىرسىارى بىسەرۋبەريان لىكرد و سوكاىەتبان پىكرد. بىنگورىۋن روى دەمى خۋى بۇلاي ھاۋگەشتەكەي ۋەرگىرا و پىيگوت:

«دەبى لەسەر ئەۋ ھەلسۈكەۋتەيان لىۋى پەشىمانبوۋنەۋە بەگەزن.»  
ئەمەيان سەرنجىكى پىاۋىك بوو كە بەئاسانى ھەلنەدەچوو.

بنگورینون ئو گه پارانانەى لەسەر حیسابى حکومەتە سێپەرەکەدا بوو، بەلام هەر وەک خوی جارانی لە میوانخانەییەکی سادەى نیویۆرکدا دابەزى. دو ههگبەى پر کتیبى پینوون. کاتیکیش گه پرایه وه ههگبەکان ببوونە سى. دواى ئەوهى بۆیدەرکەوت که شه قامیکى هاوشانى چارلس کرۆز رۆد لەسەر سنورى گوندى گرینویچ Greenwich شه قامیک بوو کتیبفرۆشى دەستى دوى لیبوو له نیویۆرک ههیه، چوه ئەوى و کتیبى نویی کرین.

ئەمجارەیان سەردانى خوشكى پاولای کرد؛ کورەکەى ویل ماسلو Will Maslow کاربەدەستىكى كۆنگرهى جوله کهکانى ئامریکا بوو. ئەوان کاتى که میان بۆ قسه کردن بەدەستە وه بوو، چونکه دەبوايه بنگورینون قاتیکى نویی بەپادان دابا، بۆیه بەرگدروەکه هات ئەندازەى بگرى، وپرای ئەوهش زاینیستەکان که زاینیوییان ئەو لهو مالەیه هاتن و پرسیارکوتیانکرد.

خوشکه زاکەى پرسى موچهکەى لیکرد. بە هەردوکیان حیسابیانکرد تا گەیشته سیوپینج دۆلار له ههفتهیه کدا. «ئەرى چۆن بهو پارەیه هەلدهکەى که کتیبى دەستى دو هه میشى پینکری؟»

بنگورینون چاوهکانى چهقاوه سوانه لیکنان.

«ویل، ئایا هیچت دەر بارەى لیستی خەرجییهکان نە بیستووه؟»

له دوا ههفتهى نيساندا ریکخراوى نەتە وه یه کگرتوو هکان دانیشتنیکى تاییه تیان سه بارهت به کیشەى فەلەستین سازدا. بیقین داواى کۆمیتەیهکی نویی لیکۆلینه وهى کرد.

هەر پینج دەولەتە عەرەبییه که ههولیاندا به ربهست بخه نه بهردهم بنگورینون تا نهخوى نه هاوکاریکى نهتوانن له بهردهم ریکخراوى نەتە وه یه کگرتوو هکاندا قسه بکهن. ههولە که یان سه رینه گرت و نوینه رانى جوله که دەر فە تیان پیدرا تا له دوا ییدا داواى مافی خویان بکهن.

رۆژیکیان ئەندری گرومیکو Andrei Gromyko به هاوپایهکانى خوى گوتبوو که یه کیتى شۆرهوى هه رچه نده ریکارى توندى گرتبوونە بهر بۆ ئەوهى له سنورى خویدا کۆتایی به زاینونۆیزم بهینى، بەلام ئیستا «ئامادهیه ئیش لهسەر چاره سه ریهکی دۆزى فەلەستیندا بکا بۆ ئەوهى کهم تا زۆر جو هکان له بهرامبهر ئەو کۆستەى ئاوروپایان چیدیکه زیانیان پینە که وى.»

رۆژى پاشتر کۆمیتەیهک بۆ لیکۆلینه وه پیکهات، تیايدا نوینه رانى ولاته بچوکه کانیش جیانیگرت. کاتیک دەستە که هاتنه فەلەستین، بنگورینون وهک گه واهیده ریک چووه بهرده میان. له وهلامى پرسیکیاندا رونیکرده وه:

«ئیمه پیمان وایه که مافمان بهسەر هه مو فەلەستیندا ههیه، کهچی ئامادهین ئەگه رى دەولەتیکى جوله که له بهشیکى ئازادى فەلەستیندا هه لسه نگینین. «هەر یانزه ئەندامه که سه رى رهزامه ندیان بۆیه کدى له مه ر ئەو رونکردنه وهیدا له قاند.

ئەندامیکى چیکۆسلوفاکى لیپرسى: «که واته تو دژى دابه شکردن نى؟»

«ئیمه ئامادهین ئەو پرسه هه لسه نگینین.»

بنگورین سهرهیللی چارهسهریکی کیشا که له دواییدا دوزیانه وه. کاتیک هیشتا کومیته که هر له ولاته پیروزه که بوون، که شتییه که ی هاگانا ئیکسودوس «Exodus ۱۹۴» که پهیمانگای سونه بۆرن کرپووی، به خوی و چواره زار و پینج سهد جوله که ی بیلانیه ئالمان گه شتییه که نارهکانی فهلهستین. مارینزی ئینگلیز چوونه سهرپشتی که شتییه که، دوای شه ریکی بیوینه که تیایدا ئینگلیزهکان تفهنگ و گازی فرمیسکرژینیان به کارهینان، جولهکانیش به قوتوی خواردن ودهسکه گهسک شهریان دهکرد، که شتییه که یان هینایه لیواری حه یفا، له وی هر چواره زارو پینجسه د کهسه که بهسه س س که شتی ئینگلیزدا دابه شکران. ده رگه یان لهسه ره موان داخستن و رهوانه ی ئورودگای ئالمانهکان کرانه وه.

کومیته ی ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوووهکان به کۆدهنگی رایانگه یاند که ده بی ئینگلیزهکان بکشینه وه. زورینه یان دهنگیان بو پیشنیازه که ی بنگورین دا: فهلهستین دابه شبرکیته سهر دوو دهوله تی جوله که و عه ره ب.

به ریتانیای گه وره رایگه یاند ئاماده یه گه ناچاریش نه کری فهلهستین به جیبهیللی. به لام له و ماوه دا ئاگره که زیاتر کلپه ی سه ند، تیرورستهکان له مانگی رابردوودا دوو سیرگینت Sergeant (یارمه تیده ر یان جیگری ئه فسه ر) یان له دار دابوون، دوای ئه وهش رهوتی کردهکانیان تاده هات په ره ی زیاترده سه ند. هیچ کاتیک کیرفی نمایشی ئینگلیزهکان له و به شه زهویه ی جیهاندا وا دانه به زیبوو. هه رگیزیش وا بی جه ماوه ر نه ببوون.

هه رچه نده بنگورین ده بوایه بیژمار کاروبارهکان رابپه رینن، وه لی کاتی هه بوو ئه وه بو رای گشتی رونبکاته وه:

«گه ساتی جیابوونه وه مان له ئینگلیزهکان هاته پیش و سه رکه وت-که ئیمه هیچ گومانمان لی نییه- ئه وا ئیمه به وه په ری ریزه وه جیا ده بینه وه. ئیمه ده زانین که هه ر ئینگلستانی بیفین له ئارادا نییه، به لکو ئینگلستانی بلفور، ویدگود و وینگیتیش هه یه.»

له راگه یاندنیک دیکه دا گو تی:

«من ده بی ئه وه بلیم که سه ربازه ئینگلیزهکان له کاتی مالپشکنین، گرتن، راوه دونانی په نابه راندا ئه رکه به سفتوسویکه یان به نابه دللی ئه نجام ده دا و فرمیسکیان له چاواندا قه تیس ده ما... شتی وا له هه ندی سه رباز و مارینزهکان ده گپرنه وه که ژیانی خویان خستوته مه ترسیه وه تاکو په نابه ریک رزگار بکه ن... تاوانه که له ملی جهنگاوه ر و مارینزهکانی ئینگلیزدا نییه، به لکو له ئه ستوی ئه وه دایه که چه رچل به «قه لاچوکردنیک ئاستنزمی جولهکان» ی له قه له مدابوو.»

سی سال دوای روژی نوقیمبه ره ئه هه نگانمیزه که که لورد بلفور به لینه که ی خوی راگه یاند، ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوووهکان کۆبووه وه و بریاری دابه شکردنی فهلهستینیان بهسه ر دوو دهوله تی عه ره ب و جوله که به ۳۳ دهنگ به رامبه ر ۱۳ دهنگ په سندکرد. به به ریتانیای گه ورهش گوترا ده بی له ماوه ی هه شت مانگدا بکشینه وه. دوو مانگ دواتر جوله که و عه ره ب ده توانن دهوله تی خویان رو بنین.

بنگورین له باکوری ولات بوو کاتئ هه واله که ی پیگه یشت. ئیدی به له ز گه رایه وه ئورشه لیم. له وی له په نجه ره ی باره گای ئاژانسی جوله کان سهیری ئاپوره ی خه لکی ده کرد که له شه قامی شا جورجا کوبونه ته وه، ریگا که له سه رده می حوکمرانی بلفوردا به ناوی پاشای ئینگلیزه کان کرابوو. له ئاخروئوخردا جوه کان شتیکیان هه بوو ئاههنگی بو بگین: ئه وان هاتنه سه ر شه قامه کان، هه لپه رین و به زموهه رایان بوو، دلیان خو شبوو گورانیا ن ده گوته وه.

«ئه و بریاره په رچوئاسایه ی ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوو هکان ده رباره ی ژیانده وه ی ده وله تی ئیسراییل خوی له خویدا به رامبه ر ئه و مه ترسیانه ی دیته سه ر ریمان، پاریزه رنین.»

هه نوکه له سه ر شه قامه کان ده هول کوتان و زورنالیدانه.

«گه ر په رجو له دنیا دا په یدا نه بن، گرژی و توندوتیژیش هه روا سه ره له نادهن، بو ئه وه ی نمونه ش ببینی پیویست به په رجوئیکی دیکه ناکا. هه روه ها کاتئ به یه کجاری ده وله تی جوله که بووه راستی، نابی ئیمه له ئاست هیواماندا پالی لیبده ینه وه به وه ی که کو تایی به هه مو ئاستهنگه کانی به رده ممان هاتوو ئیدی به خو شی و کامه رانی ده ژین.»

د. حایم وایزمن که له گوندیکی شاخاوی سویسرادا سه رقالی نوسینه وه ی یاداشته کانی خوی بوو، مانگیک دواتر به و شیوه یه کاردانه وه که ی راگه یاند: «ئه ری به راست ئه وه ش پرسیکه، تو بلی پیاو هکانمان بو ئه و ئه رکه بشین؟»





## به شی

(۱۲)

که من ئەو بیچمه میژویانهی ئاوا زۆر توشی گیره و کیشه، نه یاری و بیئومییدی ببنه وه.

له ماوهی ئەو شەش مانگهی نیوان به لینه که و جیبه جیکردنیدا، زۆر جار ان بنگوریون ئەو سه رنجهی لا پهیدا ده بوو که هه مو که سیک دژی ئەو و دژی گه له که ی له پیلانگیریدان.

ئاخر بارودۆخه که به و شیوهیه بوو: به پله ی یه که م چل ملیون عه ره بی دهوله تی دراوسی هه ن، ئەو به رده وام هۆشدار ی ئەوه ی دها که رهنگی راسته وخۆ دوا ی به دیهاتنی خهونی جوله کان، ئەوان هیرش بکه نه سه ریان. ئەوسا ریژه ی به رامبه ریان ده بیته هه ر شه ست و دوو عه ره ب به رامبه ر یه ک جوله که ی فه له ستینی. ئەوان به سه دقات خاکیان له دهوله تی ئیسرا ئیل قه به تره. سه ره رای ئەوه ش پشتگیری مه عنه وی سیسه د ملیون موسولمانیشیان هه یه.

هه ر له خودی فه له ستیندا یه ک ملیون عه ره ب ده ژیان. هه ر له ئیستا وه ئالۆزی و ئاسته نگیان دروستکردوه. رهنگی ئەوان ببنه دوژمنی ژماره یه کی دهوله ته نویکه ی ئیسرا ئیل، به تایبه تیش گه ر گو ییان له دهنگی عه ممان، به یروت، دیمه شق و به غدا راده گرت.

بریاره که ی ریخراوی نه ته وه یه کگرتوه کان هیما یه ک بوو بۆ ئاژاوه نانه وی عه ره بان که تا ئیستا له فه له ستیندا کوشنده ترینیان بووه. له زۆر باردا ده سه لات ی مانداتی به ریتانی بیکاردانه وه ته ماشایده کرد، که چی عه ره به کان ده یانکوشت، ده یانبری، تالانیان ده کرد ده یانسوتان بیئوه ی که س پیمان بلی به ری چاوتان برۆیه. ئەوان په لاماری ئەو کاروانانه یان ده دان که بۆ نشینگه کان ده چون، شوفیر و پیاده کانیان ده کوشتن. له یافا وه په لاماری ته لئه بییان دها، شاره کانی سافاد Safad، حه یفا و لیدا Lydda یان خاپور کرد.

له حه یفادا که دوه مین شاری گه وره ی فه له ستینه، فه رمانده ی هیزی کۆماندوی هاگانا ئماژه ی ئۆپه راسیۆنیکی جه نگاوه رانه ی پیکردن، ئەوه ش دوا ی ئەوه ی ئەو هه فتاهه زار عه ره به ی له وی ده ژیان و له ژیر فه رمانده یی کۆماندوی تایبه تی خویاندا ژیانی هه شتا هه زار نیشه جیی جوله که ی ئەوی بۆ چوار روژی ره به ق تالکرد، له پرێکه وه سه رکرده ی عه ره بان جاریدا که ده بی عه ره به کان خۆبه خشانه ئەوی

چۆلېكەن. بىلنگۆ و رادیۆى هاگانا بەناو شەقامەکاندا ھاواریان دەکرد و پەيامى بنگۆریونيان بلاودەکردهوه بەلکو عەرەبەکان ئەوى چۆلنەكەن و دەولەتى نوپى ئیسپرائیل ئەوپەرى ریزیان دەگرى و دادپەروارانە لەگەلیان دەجولیتەوه. بەلام ئەوان فەرمانیان لە موفتى وەرگرتبوو، بۆیە نەگەرانهوه، تیپانتهقاند و باریانکرد.

ئەوسا نۆرهى ئینگلیزهکان هات. بنگۆریون ئەوپەرى توانای خوی بەکارهینا لەگەلیاندا راستگۆ بى. ئەو لە وتار و دوانەکانیدا زۆر جارن دوپاتى دەکردهوه: «دەبا ئیمە دەمارگیر نەبین، دەبا ئیمە ھەمو ئینگلیزهکان وەك یەك تەماشانەكەین، بابەیهك شانە سەرى ھەمویان دانەھینین، دەبا ئیمە تاكەکانیان بە بەرپرسیارى رەفتارى میریبهكەیان دانەنین.»

بەلام لەگەل نزیكبوونەوهى ۱۴ى ئایاردا، تا دەهات دلتهنگتر دەبوو. لە قسه تایبەتیبهکانیدا لەگەل دوست و برادەرانییدا دەستهواژهى «ئینگلستانی ناپاک»ى بەکاردهینا و بیدادى ئینگلستانی لەسەر دل ببوو مۆتەكه.

ئەوئەش ھەر لەبەر ئەوه نەبوو كە سەربازانى ئینگلیز تەلارى پۆستى فەلەستینیان تەقاندبوو، ھەرودھا بە ئۆتۆمبیلیكى بە دینامیت باركراو لە شەقامى بن ییھودای پر دوكانى ئۆرشەلیم تەقاندەوه، سەدو بیست جولەكهى خەوتویى كەچوكلۆم ( بیدەست و پى ) كردن. ئا ئەوئەبوو تیرۆر، بەلام ئەو ركوكینه زۆرو توندەى لەنیو ئینگلیزهكاندا بەرامبەر جولەكهكان ھەبوو، كاریكى وایكرد كە جولەكانیش قینیان لە ئینگلیز ھەلبستى و تاوانى ھاوچەشنيان دەرھەق ئەنجام بەدن.

شتى زیاترى دیکەى لە پشت بوو، زیاتر بوو لە دژەسامیتیبەكهى بیقین. شتیك رویدا كە بنگۆریون ھەرگیز چاوەرپى نەدەكرد. ئەو لەوہ دلنیابوو كە ئینگلیزهكان ریزی نەرىتى دیموكراسیانەكهى خویان دەگرن، بۆیە بەرپزیشەوه بریارەكهى ریکخراوى نەتەوه یەكگرتووھەكان جیبەجیدەكەن، بەوهى بە شیوہیەكى دیموكراسیانە ددان بە بریارى زۆرینەدا دادەنن و بە شیوہكهى ددانبەخۆداگرتوانەش ولاتەكە جیدەھیلن. بیقین بە بروابەخۆبوونە لە ئەنجومەنى نوینەراندایگەیاندا:

«نەمن نە حكومەتى خاوەنشكو دژى بریارەكهى ریکخراوى نەتەوه یەكگرتووھەكان ناجولینەوه.»

بەلام كە بیقین بایدایەوه و خواریکردەوه ئەو كاریكى کرد كە بەلینی دابوو نەیکا. بنگۆریون بە تورەبیەوه لە فیبرایریدا بە بەلگەوه رایگەیاندا: لە راستیدا ئینگلیز ھەمو ھەولیکى بۆ پەكخستنى بریارى ریکخراوى نەتەوه یەكگرتووھەكان بەکاردهینى. « لە نەندەندا ئینگلیزهكان گوتیان ئەوان ئارامى ناوچەكە تا كۆتاییهاتن بە ماندات رادەگرن. بەلام گەر عەرەبەكان بیانویستبا شەپكەن، رینگەیان پیدەدرا، ئەوئەش لە كاتیكدابوو كە ھەر جولەكه بوون دەروتیندرانەوه.

لە ئۆرشەلیمدا رۆژیکیان سەربازانى ئینگلیز چوار جولەكهیان چەككردن؛ چەكەكانى ئەوانیان دانە ئەو عەرەبانەى كە لە بنى پیوہ تا تەوقى سەریان چەك و فیشەك بوو، ئاشكراش بوو عەرەبەكان جوہەكانیان سەقەتدەكردن، ئەنجا دەیانكوشتن. بنگۆریون لەندەنى بەوه تۆمەتباركرد كە دنەى توندوتیژی بەوه دەدا كە ھانى

عەرپه به كان دهدا چهكى زياتر بنيرنه فهلهستين و دەرگای سنوره كانيشى له سهر هه مو  
عەرپه بيك بو هاتنه ژوره وه چ به تاك يان به دهسته و كومهل خستوته سهر پشت.  
له عيراق دهسته يه كى بيستوهه شت كهسى له جهنگاوهره ئينگليزه كان سوپاى  
عيراقيان بو هيرش كردن و په لاماردان ته يار كردبوو.

له روزه لاتى ئوردندا Transjordanie قوشه نه له شكريك عەرپه كه له لايه ن  
ئينگليزه كانه وه چهك و مه شق پيدراو بوو، ئاماده ي شهر بوون. ئينگليز سالانه ده  
مليون دولارى له گه نجينه ي خو ي و له سهر حيسابى باجده رانى ولاته كه ي له وى  
خه رجه كرد. روزه لاتى ئوردن ئاماده ي كشان به ره و ئيسرائيل بوو.

له عەرپه بستانى سعوديشدا چل و پينچ ئه فسهرى ئينگليز پلانيان بو داده نا به لكو  
به كرده يه ك دژى جار داني دهوله تى نو يى جوله كان بوه ستنه وه.  
ميسر فرۆكه، بومب، كه لوپه لى سهر بازيانه و تانكى له به ريتانيا ي گه و ره بو ليدانى  
جوله كان و هرگرت.

له نده ن سكالاي له سهر ئه و خشته يه ي كه ريخراوى نه ته وه يه كگرتووه كان  
بو كشانه وه ي هيزه كانى به ريتانيا ي له ۱۵ى ئاياردا ديار كردبوو، هه بوو. ئاشكرايه  
برياره كه له باره گاي نه ته وه يه كگرتووه كان له ليك سوكسيس بريارى درابوو.

بريار بوو ليژنه يه كى ريخراوى نه ته وه يه كگرتووه كان ره وانه ي فهلهستين بكرى تا  
له كاتى له يه كجيا كردنه وه ي هه ردوولاي عەرپه و جوله كه و جار داني دهوله ته كانيان  
كارناسانيان بو بكا، ئينگليستان ريگه ي به ليژنه كه نه دا بيته فهلهستين.

هيشتا شتى ديكه ي زياتر له كرده وه تيرورستيانه كه ي شه قامى بييه دوا هه بوو  
ئه و يش گه نده ليه سياسيانه كه ي وايتهاال Whitehall (وايتهاال شه قامي كه له نده ن، له  
گوره پانى ترافله گه ر Trafalgar Square تا كوشكى ويستمينستر Palace of  
Westminster و ويستمينستر ئابى Westminster Abbey ده روا. دهسته واژه كه  
بو مه لبه ندى ميرى له شان شينى يه كگرتوودا به كار ده هيندرى) بوو.

دهسه لاتى ماندات له شوينى جياجيا ي فهلهستيندا ويرا ي ته لارى گه و ره له  
شاره گه و ره كاندا كه هه مو فهلهستينى گرتبووه كه ته لاروبالاخانه ي گرنج بوون؛  
سه نگه رو مؤلگه ي سهر بازي گه و ره و قايمى دروست كردبوون. ئه و سه نگه رانه به  
قه لاي تيگه ر Tigger كه ناوى ئينگليزه دا هينه ره كه ي بوو، ناوده بردران. هه نو كه  
ده بو ايه ئه و قه لايانه ي بته قانده بانه وه يان بيدابانه هه ر يه ك له جو يان عەرپه به پيى  
هه لكه و ته جوگرافيه كانيان. كه چى ئه مه روينه دا. هه ر په نجا سه نگه ره قه لايه كان كه  
ده كه و تنه سنورى دهوله تى جوله كان، ده بو ايه بو ئه وان بوونايه، كه چى به عەرپه به كان  
به خشان.

ريخراوى نه ته وه يه كگرتووه كان رينمايى دايه ئينگليزه كان كه تا ۱ى فبراير  
به نده ريكي سهر زى بو و هرگرتنى په نابهران چول و ئاماده بكا، بو ئه وه ي جوله كه كان  
بتوانن پيشوازي كوچبه ره كان بكن. ديسان له نده ن ئه و داوايه ي جيه جينه كرد.  
گه نجينه ي به ريتانيا حيسابا تى هه مو بانكه كانى فهلهستينى راگرت، ولات ئابلوقه ي  
ليره ي ئهسته رليني كه و ته سهر.

باجدهره بهریتانیاییهکان پارهوپولی زوریان له فهلهستین له خاک، خانوبه ره، جبهخانهکان، که رهستهی گواستنه وه، که لوپهلی سهربازیانه وه بهر هینا بوو. به شیکی ئەو که لوپه لانه له بهرامبەر یارمه رتیدانی که لوپه لیتیکان و گواستنه وه دا به عه ره بهکان فرۆشران. هەر کاتیکیش جوهکان ریگه یان پییدرابا هندی که لوپه لهکانیان لیبکریبان، ئەوا هەر زوو کریارهکان به هوی فورموله ی کرین و فرۆشتنی فه رمی قورسه وه تیده گه یشتن، که کرده ی کرینه که یان ئەسته مه، بویه پییان نه ده فرۆشرا و به دهست به تالی ده گه رانه وه.

دهسه لاتی ماندات پیشتر کومه لگه ی جوله که ی بو ماوه یه کی کورت به راگرتنی پۆست و گه یاندن سزادابوو. هه نوکەش که چه ندان ههفته ی ماوه ماندات کوتایی پیبی کوتاییان به پۆست و گه یاندن هینا، به وهی که ئەو ۶۵۰,۰۰۰ جوله که ی فهلهستین به ته وای له جیهانی ده ره وه دا داببری.

هیوای بنگوریون و هاوریکانی وابوو که هه ره یچ نه بی دهسه لاتی ماندات دامه زراوه پیویسته کان که له و ماوه ی ئەو چواره گه سه ده ی رابردودا دروستکرده بو جوله کان به جیده هیللی. به لام ده رکه وت ئینگلیزه کان له نه خشه یاندا نیه ته نانه ت تاکه دامه زراویک، فایلکیش بده نه ده وله ته نویکه ی جوله کان. ئەو که لوپه لانه ی که بو ده وله ته نویکه ی جوله کان زور گرنگ بوون، ئینگلیزه کان به نویژی نیورۆ و له بهر چاوی هه مواندا سوتانیدیان.

که م وابوو له میژودا روبدا که ده وله تیک له باریه که هه لبوه شی که چی هه مو جیهانیش له ته ماشا کردندا بی. رۆژانه دامه زراویک به جیده هیلرا به لام ته نها شوینیکی به تال و وهک هه واری خالی ده مایه وه.

بنگوریون ده یزانی که هاگانا چه ند زه بونه. ئەوه شی ده زانی که ئەو ۶۵۰,۰۰۰ که سه دۆستی باوه رپیکراوی که میان له جیهاندا هه ن. بنگوریون ده یزانی که فرۆکه کانی جوله که کان ته نها سه دو سی کیلومه تر له سعاتیکیدا ده توانن بفرن، ئەو ته قه مه نییه ی به نه ییش کۆکراوه ته وه، جیی برۆا نیه زیاتر له بیست مه تر دا کاری خوی بکا. هه روه ها نزیکه ی هیچ گولله یه کی سی ئینجی توپهاویژیان نیه، له هه مو ولاتیشدا ته نها ۱۸۶ مه ترالیوزی قورسیان هه ن.

بنگوریون خه می زوریشی له سه ر ئورشه لیم ده خوارد. که مندال بوو وشه کانی هاگانی له بهر بوون:

«... سالی دادی له ئورشه لیمدا.»

خۆشه ویستی ئورشه لیم که م که س له غه یره جوه کان لییتیده گه یشتن. بو کریستیانه کان بیت له حم Bethlehem، نه زاره ت Nazareth و هه ردوو دیوی گۆلی گاللیا Galilea له ئورشه لیم گرنگتر بوون. شاری پیروزی موسلمانه کانیش مه که بوو. به لام جوه کان هه رگیز ئەوه یان له بیرنا چیته وه که کۆته لی (په یکه ر) یه که م ودوه م له ئورشه لیم دامه زراوه، ئەو شاره چه قی بازنه ی دیروک، هه ستو سۆز و یاده وه رییه کانی جوله کان بووه. له گه ل به سه رچوونی سه ده کاندا به ملیونان جوله که خوینیان له پیناودا رژاوه.

بۇ بنگۇرئۆنئىش ئۆرشەلىم سىمبۆلى بەردوامبۇنى جولەكە بوو، دلى ژيانى جولەكان بوو، شارى ئەزەلى كە شارىكە مرو له دوادايدا مروڤ هەست بەوہبكا كەله مالى خويەتى.

دەبوايە ئۆرشەلىم كرۆكى دەولەتە نويكەى جولەكان بووايە، بەلام له ليىك سوکسىندا ئەو دەستكەوتە له جوہكان سەنرايەو، بەشيكى وەك بۇ يەكدانەواندى لايەنە دانوستانەكان ليھات. شارى پيروژ دەبووايە خرابايە ژير بەرپوہبردنىكى نيونەتەوہيى.

له ئۆرشەلىمدا سەدھەزار جولەكە دەژيان كە ھەموشيان بە عەرەب دەورە دراون. زۆربەى ئاكنجيانى پير و پەككەوتە بوون. كەميان تىدابوو گەنج بى و دەستى گۆلمەى تەفەنگ بگرى و بجهنگى. ھەرە ئۆرسۆدۆكسەكانيان (بونىادگەراكانيان، فەندەمەنتالەكانيان) بە بيانوى بنەماكانى ديىن خزمەتى سەربازيان رەتدەكردەو. فەرماندەيى ھاگانا سەربازى مەشقپيدراوى كەمى لەوئى ھەبوون و چەكيشيان كەم بوو. ئەو كاروانەى له تەلئەبىبەوہ بە دواى ئازوقە بردندا ھاتبا، دەبوايە زۆر بە وشيارىيەوہ بەناو گوندە عەرەبنشینهكاندا ريىبكردبايە كە چەكى دەستى دوستەكانيان له دەست دەرنەدەچوو چ جاي ھى جولەكە. ئاوى ئۆرشەلىم دەبوايە له مەوداى دورەوہ راھاتبا. عەرەبەكان بۆرپەكانى ئاويان برپبوو. له بارودۆخىكى ئاساييانەدا دانىشتوانى ئۆرشەلىم خواردنيان له عەرەبە دەوراوپشتەكانيان دەكرى. بەلام ھەنوكة ئەو سەودايە ئەستەمە. ھەرەشەيەكى جدى برسيتيش له گۆرپدايە.

بنگۇرئۆن بە واتاى گشتى وشەكە پياويكى ئۆلدار نەبوو. بۇ ئەو روالەتە سروتىەكانى دين شتىكى كەمى دەگەياند. بەلام خۆشەويستى ئەو بۇ ئۆرشەلىم ھىچى له پياويكى زۆر دىنداردا كەمتر نەبوو. كاتىك راويژكارىكى ئالودەى گرفتهكە ببوو بابەتيانە پيشنيازى چۆلكردنى ئۆرشەلىمى بۆكردبوو، ئەو سەرى خوى بە نەخىريكى شيلگيرانە راوہشاندا.

«بەلام تو چۆن دەتەوئى خواردنى شارەكە دابىن بكەى!»

«كاتى خوى ھات دەيبىنين.»

«ئايا تو چۆن بەرگرى له شارەكە دەكەى؟»

«من بارەرپم بە پەرچو ھەيە.»

نەخۆشخانەى ھاداسا Hadassah كە گەورەترين نەخۆشخانەى رۆژھەلاتى ناويەنە بە پارەى كۆكراوہى ژنە جوہكانى ئامريكا دروستكراوہ، زانكوى عيبىرى كە سەدھەزار كنىيى گرانبەھاي تىدايە، لەسەر كئوى سكوپس دامەزراون، لەويوہ مرو مەلئەندى ئۆرشەلىمى ليديارە، بەلام عەرەبەكانى فەلەستين ريگاي چونە ئەو گردە ناودارەيان گرتوہ.

سى ھەفتە پيش ۱۵ى ئادار شتىك رويدا كە خيزانە شەش كەسيەكەى بنگۇرئۆن كەوتنە بن بارىكى گراني خەم و ماتەمىنى.

حەفتاوحەفت پروفيسور، پزىشك، پەرستار بە ئۆتۆمۆبيل دەيانەويست بەرەو خانوبەرە دابراوہكاندا برۆن. ئەوان ھىچ مەبەستىكى سەربازيانەيان لەبن كلاوہوہ

نه بوو. کاربه دهستانی دهسه لاتی مانداتیش دلنیا یان کردبوونه وه که له و رۆژهدا هیچ مه ترسیهک له ریگه دا نیه. ئەوان سهرقالی قسه کردن بوون له گه ل یه کدا ئاگایان له دنیا دا نه مابوو، چونکه دلخوشبوون له کوتاییدا دهرفته یان هه بوو سهردانی نه خو شخانه که و زانکۆ که بکه ن.

له نیوهی ریگادا کاروانه که یان له لایه ن تا قم و باندی عه ره به کانه وه به سهردا دهری. هه رچه نده دهسته یه کی سهربازی ئینگلیزی ش له و ناوه بوون و ئاگاداریش کرابوونه وه. به لام ئینگلیزه کان ماوهی شه ش ساعات و نیوی خشت بیئه وهی رونکردنه وه یه کی برپاویکراو بدن، هه نگاویکیان بو دهسته سهردا گرتنی بارودوخه که دا نه نا. له کاتی کدا که عه ره به کان هه ر هه فتا و هه فت ژن و پیاوه جوله که کانیا ن سهره تا ئەشکه نجه دا بوون دواتریش له جیدا ساردیا ن کرابوونه وه.

یه کی که له پزیشکه کان ده سگیرانی کچه بچو که که ی بنگوریون رینانا بوو. ئەوان زور یه کدیا ن خوشده ویست.

له کاتی کدا که بارودوخه که وا گرژ ببوو، ببوو مه یه ی ئەوهی ریخراوی ئیرگونی منا حیم بیگین له داخانا بته قی، بویه به بی ئەوهی بنگوریون فه رمانی پیدای ریخراوه که ی خوی جوشدا و په لاماری یافای دا. یافاش گه وره ترین شاری عه ره بنشینا فه له ستین بوو. هه رزو سهربازه ئینگلیزه کان به تانک و توپ و فرۆکه به فریای عه ره به کانه وه هاتن. کاتی کیش شه ر له نیو هه رسی لایه نه که دا وهستا، زورینه ی هاو لاتی به عه ره به کان به ره و ولاته دراوسی کانیا ن هه لاتبوون.

بنگوریون زور توپه بوو، چونکه هاگانا نه خشه یه کی ده سترکرنه وهی هه بوو که هه مو دهسته و کومه له کانی له خو ده گرت، هه روه ها گه ر هه ر کومه له یه ک به فه رمانده یه کی خوی به بی ئەوهی له گه ل ئەوانی دیکه ری کبکه وی، چالاکی بکا، ته نها دیارده ی پاشا گه ردانی لیده که ویته وه.

ئەوهی له دیریا سین Dei Yassin یشدا قه وما هیشتا له هه مویان پۆلکتر (خراپتر) بوو.

بو ئەوهی ئازوقه بگه یه نرینه ئورشه لیم، کومه لیک ئوتوموبیل به باری ئاو، داوده رمان و پیداویستی سهربازی به ره و ئەوی به ری که وتن. عه ره به کان زور جارن له نیوهی ریگادا په لاماری ئەو جو ره کاروانه یان دها ئیدی کوژراو قوربانی لیده که وته وه.

کاتی ک هاگانا له هه ولی ئەوه دا بوو ریگای به ستنه وهی ته لئه بیب به ئورشه لیم بکاته وه، ریخراوی ئیرگون هاته پیشه وه ئەرکی پا کردنه وهی ریگاکه ی له دیریا سین گرتە ئەستوی خوی. پیش ئەوهی ئیرگون گونده که به جیبه یلی، ۲۵۴ پیاو، ژن و مندالی عه ره بی کوشتن.

له کاردانه وه دا بنگوریون به هه مو هه سته کانیه وه توپه بوو. له سه ر ئەوه توپه بوو که چو ن جوله که کاریکی وا خویناوی و قیزه و نیا ن له مست دی، هه رچه نده ریخراوی ئیرگونیش پاساوی ده هی نایه وه هه روه ها که شو هه وایه که ش شه رانگیزیانه بوو؛ له هه مو لایه که وه دا ده رسانه سه ر جو هکان. ده سته جی بنگوریون تیلگرامی کی بو شا عه بدولای رۆژه لاتی ئوردن لیدا، تیایدا به رپر سیاری تی خوی له رودا وه که دا به ته واوی

ره تکرده وه.

له و ساته دا ولاته يه کگرتو وه کانی ئامريکا که هه ميشه لايه نگرى چاره سه رى دابه شکردن بوو، له هيكه وه رايگه ياند که فهله ستين ده بى بکوه يته ژير ده سه لاتى نه ته وه يه کگرتو وه کان. ئه وه ش نه خشه يه ک بوو هيچ لايه ک پي رازى نه ده بوو.

وي راي ئه مه ش ده بوو يه بنگوريون دژى کونه پاريزه کانى نيو ريزى خو شى بوه ستيته وه، هه نديکيان ته نانه ت له نيو ماپاي و هيس تادرو تيشدا بوون، پييان وابوو به پي روه تى په ره سه نديو ي پيشهاته کان بى، هيشتا ئه و ئانوساته نه هاتو وه که ده وله تى جوله کان دابه زرى. پاساويان به وه ده دا يه وه گه ر هيشتا هه نديکى ديكه بوه ستين، رهنگي باشتر بى. ته نانه ت د. وايزمه نيش پشتگيرى ئه و گريمانه ي ده کرد. به هيورى بنگوريون ئه وانى بو سهر هه لوسته که ي خو ي کيشکرد.

جوه کانى فهله ستين بنگوريونيان وه ک سه رکرده يه کى خو يان هه لبرادردبوو، ئيدى ئه ركى سه رشانى ئه ويش بوو وره يان به رز رابگرى و يه کيتي ريزه کانى گه له که ي توکمه تر بکا، ئه و گه له ي هه ميشه شانازى به ئاره زوى تاکه کان يه وه ده کرد. ئيدى له سه ر بنگوريون پيوست بوو هه لمه تيکى ديپلوماسيانه ي وا به رپا بکا که ريکخراوى نه ته وه يه کگرتو وه کان بو پلانه له پر راگه يه ندر او وه که ي واشنتون نه يه ته سه رچوکان، په يوه ندى دوستايه تى له گه ل گه لانى ديكه دا په ره پييدا. به سع اتان ئه و روبه روى کاروبارى سه ربازيانه ببوو وه بو به رگريکردن له ده وله تيک که هيشتا نه زاوه؛ وه ک سه روکيکى کابينه ي سا يه ش ده بو يه ئاراس ته ي راسته رى له نيوان توندر و و نه رمرويه کاندا دياريبکات و رابه رايه تى دروستکردنى داموده زگاي ميرى بکا، بو ئه وه ي هه رکاتى ئينگليزه کان رو يشتن جيگه يان بگريته وه. ده بو يه گه له که ي بو مه رگ و کاولکاري ئاماده کردبا، چونکه باوه رى سه لمينراوى وابوو که شتيکى وا چاوه رپيان ده کا. ده بو يه ئه گه رى برسيتى و کورته ينانى ئاوى خوار دنه وه به هه نده لبرگى و جوه کان يش هاندا به رگه ي بومبارانى ئاسمانى و توپ و ئابلوقه ي ده ريايى و له ده ستدانى ئازيزان يان بگرن.

هه نو که گه يشتوته ته مه نى شه ستوپينچ سالى و له جاران زوتر ماندو ده بى، به لام ئه و کاتوساته هى ئه وه نه بوو بير له له شساخى خو ي بکاته وه. چا که ي بيرنه کر نه وه ي له له شساخى خو ي بو پا ولاى هاوسه رى ده گه رايه وه، که ئه و له و روژگار هدا به و شيويه ماوه. پا ولا مشورى ئه وه ي ده خوارد به لاي که مى له روژيکدا ژه ميکى باش بخوا و بى ته نگه تاو کرد نيش که ميک بخه وى. به لام بنگوريون کاتى که مى بو ژن، کچه کان و کتيبه کانى به ده سه ته وه بوو.

سه ربارى ته نگوچه له مه ي روژانه، سه رقالى نوسينى وتارى سياس يانه ش بوو بو روژنامه و گو قاريک. زور جاران له سع ات دوو يان سى شه و له خه و راده پهرى و هه مو روژ و ئيواره که شى به بي ماندو بوونى کار ده کرد.

شه ش مانگى ره به ق و به رده وام کاره کان به خواروخپى ده رو يشتن.

سى فر وکه ي جو رى مي سه رسخمي ت Messerschmitt) فر وکه يه کى جه نگا وه رى ئالمانى جهنگى جي هانى بو هه م بوو- وه رگير ) هاتنه فهله ستين، به لام يه کيان له

گه‌یشتنی کهوت و شکا، دوه‌میان پیش نیشته‌وهی به ناچاری نیشته‌وه و بیسه‌روشوین بوو.

گولدا میرسون (دواتر به گولدا ماير ناسرا) که بیچمیکی ناسراوی کابینه‌ی سایه‌که بوو، له‌به‌ر هی‌رشیکی ته‌وژمی دل نه‌خوشکه‌وت.

دوستروفسکی سه‌رکرده‌ی هی‌زه‌کان به قورسی نه‌خوش کهوت، به‌لام هیشتا له په‌نسیونیکی حه‌یفادا سه‌رهیله‌کانی به‌رگریکردنی داده‌نا.

یادین جیگه‌ی دوستروفسکی گرت‌ه‌وه، روژانه له‌گه‌ل بنگورینوندا راویژیده‌کرد.

روژیکیان هه‌والیکی سه‌یروسه‌مه‌ره‌ی پیبوو، هه‌رچه‌نده فری به‌سه‌ر کایه‌ی سه‌ربازیشه‌وه نه‌بوو. باوکی یادین شتیکی له‌گه‌ل خووی هی‌نابوو که هه‌مو ئارکیولوجیک ئیره‌یی پی‌ده‌برد.

بازرگانیکی ئه‌رمه‌نی که‌لوپه‌له ئه‌نتیکه‌کان، هه‌والیکی بو د. سوکینک D. Sukenk (یادین ناوی نه‌ینی ریکخراوی جه‌نگاوه‌رانه‌ی بوو، دواتر کردیه ناوی فه‌رمی خو‌ی)

نارد، داوایلیکرد به‌په‌له بگاته به‌نده‌ری سه‌ربازی زونی B له ئورشه‌لیم. له‌و‌ی ئه‌و و کابرای ئه‌رمه‌نی ده‌رباره‌ی چه‌ند لوله‌یه‌کی پیچراوه قسه‌ده‌که‌ن.

ئه‌رمه‌نیه‌که پارچه‌یه‌ک ده‌ستنوسیکی له‌سه‌ر پیسته‌ی لولدراو که له ئه‌شکه‌وتیکی تاریکی سه‌ر زیی مردو له‌لایه‌ن ره‌وندیک (به‌ده‌وی Bedoein) که به‌دوای بزنه‌کانی

ده‌گه‌را دوزراوه‌ته‌وه، کریوه. پیسته ده‌ستنوسه لولدراو‌که له‌نیو شوشه‌یه‌کدا دوزراوه‌ته‌وه. ره‌وه‌نده عه‌ره‌به‌که له‌گه‌ل خو‌ی هی‌ناو‌یته بیت‌له‌حم، هه‌نوکه‌ش د.

سوکه‌نیکیان دوزیوه‌ته‌وه ئاخو بو زانکوی عیبریان لیده‌کری. سوکه‌نیک له‌کورپی خو‌ی پرسی ئایا له‌و باردووخه‌دا که عه‌ره‌به‌کان وا دژوارن،

ده‌کری بی‌یته بیت‌له‌حم؟ وه‌ک ئه‌ندامیکی ده‌سته‌ی ژه‌نه‌راله‌کانی هاگانا، بیگومان یادین هه‌رده‌بوایه به

«نه‌خیر، نابی بچی» به‌رسقی باوکی بدابایه‌وه، به‌لام روژیک پاشتر د. سوکینیک سه‌رچلیه‌که‌ی هه‌ر کرد، چووه ئه‌و‌ی و هه‌ر سی لوله‌کانی که هه‌مویان سه‌د دۆلاری

پینه‌دا بوون له‌گه‌ل خویدا هی‌نان. (سالیکی دواتر کورپه‌که‌ی له نیویورکدا چوار لوله‌ی له‌وانه‌ی هاوچه‌شنی باوکی به‌چاره‌گه ملیون دۆلاریک کرپینه‌وه.)

نوسینگه‌ی بنگوریون له خانویه‌کی شه‌قامی هایارکون Hayarkon ی سه‌ر که‌ناری زیی له ناوجه‌رگه‌ی ته‌له‌ببیدا بو. یادین نزیکه‌ی روژانه ده‌هاته لای. به

چه‌ندان ساعات خو‌ی و بنگوریون سه‌ریان به‌سه‌ر نه‌خشه‌کاندا داده‌گرت. زورجاران سه‌رکرده پرچ سپیه لوله‌که ده‌بوایه بریاری حه‌تمی سه‌ربازیانه‌ی بدابان. هه‌ندیک

جارانیش که نه‌یویستبا له‌سه‌ر شتیک شیلگیربی و بیسه‌لمینی، روی ده‌می قسه‌ی له هیکه‌وه به‌ره‌و زیی مردو وه‌رده‌گی‌را.

«ئایا باوکت ده‌توانی نوسراوه‌که وه‌ربگیری؟» له‌و ساته‌دا یادین که زیاتر به‌به‌رزی سه‌ریکه‌وه له‌سه‌ر سه‌رکرده‌که‌ی بوو، به

چه‌قاوه‌سویانه خه‌نده‌یه‌کی بو ده‌کرد و ئه‌نجا به‌پیداگرتنه‌وه ده‌یگوت: «ئاخر، بنگوریون من ده‌مه‌و‌ی ده‌ستبه‌جی وه‌لامی پرسه‌که‌م وه‌ربگرمه‌وه.»



میوانانی ئەو نوسینگە بە جۆرەها کیشە وگرفتهوه دەهاتن دەچوون: پرسى چۆنیەتی گواستنهوه و بارکردن، کۆچبەران، ئاوی پاکی خواردنهوه، راژەى پەيوەندیەکان، بەنهینى خواردن رهوانهکردن، ئورودوگای دیلهکان، ئینگلیزهکان، کۆبوونهوهی دادی کابینه- ئەوسا پاوالای خیزانی لهسەر تهلهفون، ههروهها له دواى ۱۵ى مانگهوه سیستمى باج چۆن دهبی، جهژنهکان، ئایا رۆژنامهکان چۆن دهردهچن و دهزگای ستینسل چۆندهبی ههروهها ئایا چۆن حکومهتیک بهبی دهزگای ستینسل دهکهوێته گەر؟

رۆژیکیان به ههلهداوان کارمەندیک که بهکاتی سهرپهرشتی دهزگای پۆست و تهلهفونی له ئەستۆ بوو، هاته لای بنگوریۆن پرسیاری ئەوهی لیکرد، بهلکو به یارمهتی خۆی ناوی دهولهته نوێیکهی پێبلی. ئەو دهبی پول به رادان بدا، بهلام چۆن دهتوانیک لهگهڵ هونهرمەندیک ریکبکهوی گەر هاتو ناوی ولات و دهولهتهکهی نهزانی؟ بنگوریۆن بهرپرسی پۆست و تهلهفونی رهوانه کردهوه. هیشتا کاتی ئەوه نیه که ئەو جۆره کاروباره لوکسهبیانه (که مالیاتانه) قسهی لهسەر بکری.

هەر بۆیه شه لهسەر یهکه م پول تهنها دهستهواژهی دوار ئیفری Doar Ivri (پولی جولهکان) نوسرابوو.

بنگوریۆن به زۆری له خهمی راژهی کاروباری گشتی هاوالاتیان دابوو. ئەو به ئەندامانی کابینه سایهکهی گوت:

«گەر کار و ابروا، به ئاسانی کاربهدهسته بالاکانی حکومهتمان دهستدهکهوی. بهلام من ئەوه دهپرسم ئاخۆ چۆن دهستمان به کارمەندی پله خوارتر وهک لیخورانی شهمهندهفهپر، کارگوزاری تهلهفون، په رستار بۆ نهخوشخانهکان دهستدهکهوی.» لهسەر پێشنیازی ئەو کۆمیتیهکی تایبته له سی پیاو پیکهات. هەر یهکیک له ئەندامانی لهو کۆمیتیه به رهههندیکی حکومهت و چهندان دامودهزگاوه خهریک دهبوو، دهبوايه کارمەندی بۆ بدۆزیبانهوه و ئامادهی ئەوکاتهی کردبان که دهولهتی جولهکان وهک راستییهک دهرکهوتبا. بهلام ئایا چۆن دهولهتیکی تازه دهستی به کارمەندی به ئەزمون رادهگا، پیاوانیک که مانگانهی حکومهت ریکخه، نرخى کالاکان دیاربهکن و ئەو هه مو نوسینگه و تهلاره جۆربهجۆرانه سازبدهن، به راستی کاریکی زۆر پێویستیشه.

بنگوریۆن دهیزانی که جوهکان هه نوکه وهک هه مو شوپشگێرهکان توشی گرفتی مهزن بوون. لههه مو ئەو سالانهی رابردوودا جوهکان خویان وهک بهرهنگاریکاریک (جهنگاوهریک)، وهک سهربازیکی نهینی، وهک خۆشاراوهیهک له بهر دهسهلات، وهک سیاسییهک و بانگاشه دهریک خۆی ئامادهو ته یار کردبوو. کهچی ئەو هه مو زانیاریبانهی که متر به که لک دههاتن، گەر هاتو بوونه پشکینهری باجدان یان حیسابی ئەوه رابگرن ئاخۆ دهبی کیلوی شهکر له بازاردا به چه ند بفروشری، چیدهکن.

رۆژیکیان کۆمیتیهی تایبتهی لهسەر تاوتویکردنی بارهگای حکومهت کۆبوونهوه. ئایا بارهگای حکومهت له کوئ دابندرئ؟ ئورشه لیمیان له حیسابه که یاندا به لاوه

نابوو. حەیفاش بۆ بارەگای حکومەت دەستینەدەدا، چونکە ئینگلیزەکان رایانگەیاندبوو رەنگی شەش مانگی دیکەشیان دواى کۆتایهاتنى مانات پيويست بى تا به تەواوى دەکشینەوه. ناوی ناتانیا Natanya کە دەقەرێکە لە نیوان تەلئەبیب و حەیفادا، هات. ئەوى ئۆردوگایەکی حەسانەوهی ئینگلیزەکان بوو، پڕ خانوو بوو هەموى بەسەر یەكەوه شەشسەد ژورى هەبوو.

هەر وەها نەخشەى ئەو هەش لە گۆریدابوو کە دامودەزگاگانى حکومەت بەسەر هەمو و لاتدا دابەشیکەن.

بنگۆریونیش پيشنیازی خوى هەبوو. ئەو کورنوب Kurnub کە نشینگە یەکی جیهیلراوى نەبەتیهى ناو جەرگەى بیابانى نەقەبە، دانابوو. شوینەکە بەناوى مامشیت Mamshit یش ناودەبردرا.

کورنوب کاتى خوى شارێكى بە ئاپۆرەى سەر ریی کاروانى بیابان بوو. کاروانچییەکان بۆ پشوى خویان و ئازەلەکانیان شەو لەوى لایاندەدا، باجیش لە کاروانەکان دەستیندرا.

دواتر بوو قەلایەکی رۆمیە بیزەنتینیەکان.

بنگۆریۆن بە دواى گیانە گەرۆکە کەیدا چوبوو، هەنوکه شوینەکە چۆلکراوه، لە نیو بیاباندا یە تەنانەت زۆر لە دانیشتوانى فەلەستین هەر ناویشیان نەدەزانی. بەلام لە دۆلەکانى دەوروبەریدا شوینەوارى کشتیاری بەدیدەکرى، وادەردەکەوى کاتى خوى برەوى زۆر هەبوو شوینەوارى بەرەستە ئاویبەکانى رۆژگارى بیزەنتینیەکانى هەر پیوهماو، کە نیشانەى بە پیتوفەرى خاکەکەى دەردەخست. بەرەبومى زۆرى هەبوو زستانانىش بەشى خوى بارانى لیدەبارى.

پیشنیازەکەى بنگۆریۆن لەلایەن نزیکەى هەمو هاوکارانییەوه وەرئەگیرا، ئەویش وەك دیموکراتیک لەسەر کورسیەکەى بە چاوى نیوهداخراوه لیبیپالدا بوو و دۆرانیەکەى پەژراند. ئەو شوینەى لە دوایدا دەستنیشانکرا سارۆنا Saronā بوو. سارۆنا نشینگە یەك بوو، زۆر کیلگە و شورەى بەردینی هەبوو، لە راستیدا کاتى خوى لەلایەن سوارچاکەکانى ئالمانەوه لە لیواری تەلئەبیبەوه بنیاتنرابوو. لە رۆژگارى شەرى دوهمى جیهانییدا ئینگلیزەکان ئەویان گرت، چونکە خاوەندارەکانى هەوادارى نازییەکان بوون. ( ئەو پیاوهى هیتلەر فەرمانى پیدابوو کە جوهدەکانى ئاوروپا قەر بکا، ئالمانیکى شورەسوار بوولە سارۆنا لە دایک ببوو.)

سارۆنا ناوى هاکیریا Hakirya (شارەکە) بەسەردابرا. یەك بە یەکی ئەندامانى کابینە سايەکە سەرى ئەویاندا تا ببینن لە کامە کیلگە فلانە وەزارەت و لە کامە ئاشپەزخانەدا سکرتراریەت و تاپیستی لیدابنرى، لەو هەش دەگەرەن ئاخو بەشیکی ژیرزەمینیکى شەراب و شوینی خو حەشاردان دەشى.

بۆیە میزى نوسینگە، کورسى و دۆلابى ئەرشیف بە راداندران و بۆ رۆژى خوى هەموى بەنهینى گواستراوە. هەفت هەفتە پيش ۱۵ى مانگ بنگۆریۆن و هاوڕیکانى رونکردنەوه یەکیان دا. هەرکاتى مانات کۆتاییهات ئەوان دەولەتى خویان رۆدەنن. جولهکان ئامادەبوون پەيوەندى دۆستایەتى لەگەل عەرەبەکانى ناووه و دەرەوهدا

گرېږېدنه. له گهڼه څخه هم مو شته ی رو شیداوه جوله کاکان هیشتا ناماده بوون یارمه تی  
ئینگلیزه کان بدن تا به ئارامی و به ئاسانی ولات به جیبهیلن و باربکه ن.

چهند ههفته ی پر گف توگو و راویژی خیاند تا رونکردنه وه یکه یان بپه ژریندری؛  
بنگوریون به چهندان ساعات هه ر داوایده کرد. هیشتا هندی جوله که مابوون نه ده ویران،  
له ده رهاویشته که ی ده ترسان، پیان وابو و سروشه که ی بنگوریون بارودوخه که ی به  
باشی هه لئه سه نگان دووه و بریاری به جیبی نه داوه.

له دوا روژه کاندان بنگوریون له هه مو لایه ک بوو؛ کارگه ی گولله دروستکردنی  
به سه رده کرده وه، بیباکانه له گهڼه دوا ئوتومبیلی کارواندا سه ردانی ئورشه لیمی ده کرد،  
قسه ی دلیر و وره به رزکردنه وه ی بو هه موان هه بوو، ئه و په ری توانای خو ی بو  
به ده ستخستنی متمانه ی جوله کان به کارهینا.

فه رمانی دایه هاگانا گه ر به راستی ناچارکران بجه نگو، هه ولبدنه تابکری قوربانیی  
که م بدن.

به لام له هه مان کاتدا سه رنجی وردی خستبووه سه ر لایه نی سه ربازی که  
پسپوره کان هینا بویانه پیش. ئه وان ده یانه ویست چهندان نشینگه ی جوله که چولبکری  
و له شکره که شیان په رت نه کری. له راستیدا پیش نیازیکی به جیبو و به لام بنگوریون  
گوتی: «نیمه ده بی پاریزگاری له هه مو گوندی، ته نانه ت مال به مال مه تر به مه تر  
بکه ین.»

ئو که لله ره قیه ی چه رچلیانه هه ندی له که سه ریالیسته کانی په ستر، هه ندیکیان  
پیان وابو ئه م رایه ی ئیستای بنگوریون له گهڼه ئاره و زووه که ی به وه ی تابکری ریژه ی  
قوربانیدان که مبکریته وه، یه کناگریته وه. به لام به گشتی ره فتاره که ی له جاران جیبی  
بروا و متمانه تر بوو.

کاتی ساتی بریارده ر نزیکترده بووه و گرژی له وه زیاتر ده بوون که ولاته که  
له روژه پر ئاژاوه کانی توشی ببوو. به یانیه کی بارانوی ناخوش پولیسیک هاته  
ئه زمونگه ی کیمیاوی ته لئه بیب و سه لکه نفیشکیکی له جامیکی شوشه دا پیبوو.  
کارمندی پرسگه چاویکی له نفیشکه که بوو ته ماشای پولیسه که ی کرد.

پولیسه که گوتی: «ده بی ئه وه لیږه پیشکری.»

له پرسگه دا بانگی کیمیاگه ریگ کرا.

کیمیاگه ره که پرسی «بوچی پیشکری؟»

پولیسه که وه لامی دایه وه: «پاولا بنگوریون منی نار دوته ئیره.»

کیمیاگه ره که پیکه نی و ده فره که ی له پولیسه که وه رگرت و زه نگیکی بو خانمه که ی  
بنگوریون لیدا.

«ئا به لی، من نار دوومه، پیویسته تو نفیشکه که پیشکری، چونکه من بیروکه یه کی  
وام بو دروستبووه که له لایه ن کیلگه که یه وه هه ره شه له داودکه ی من ده کری و ئه و  
جوړه نفیشکه ناپه سه نده ی بو ده نیرن! ئه و له و روژانه ی دوا پیدا زور سه رقاله و  
ده بی خواردنی باش بخوا تا خو ی له سه ر پیان رابگری. تکایه نفیشکه که پیشکنه و له  
ئه نجامه که شیدا ئاگادارم بکه ره وه.»

له دوا روژه كانی مانداتا ههوالی خوش و ناخوش دههاتن.

له ولاته یه كگرتوه كانی ئامریكا چه كفر و شتن و رهوانه كردنی چه كیان بۆ ولاته كانی روژه لاتی ناوه راستدا قه ده خه كردوو. چونكه عه ربه كان له ژیدهری دیکه وه له راستیدا ئه وهنده ی و یستویانه چه كیان به ده ستخستوه، ئه و قه ده خه كردنه ی ئامریكا بۆ ئه وان گرنگ نه بوو، به لام بۆ په یمانگای سۆنه بۆرن زه بریکی كوشنده بوو.

مارشال Marshallی وه زیری كاروباری دهره وه ی ئامریكا نامه یه كی بۆ بنگوریون نویبوو، هه رچه نده په سندننامه ی ولاته یه كگرتوه كانی ئامریكاشی هه یه، به لام واباشه جارێ ده وله تی جوله كان رانه گه یه نرێ و بیوه خرینی. هه ندێ به ندوباویش په یدابوون كه خودی سه روک ترومان فرۆكه تایبه تیه كه ی خوی كه «مانگای پیروژ» یان پیده گوت، خستوته خزمه تی نوینه ری جوله كات گه ر بیټ و ئاماده بی له فه له ستینه وه بپرواته واشنتون، به لكو بیروكه ی راگه یاندنی ده وله تی پیبگوری.

تاكه هه والیكی خوش گه یشتنی كه شتییه كی هاگانا بوو، كه توانیبوو یان به شه ویکی نوته ك له گه ماروی ئینگلیزه كان دهر باز بن. كه شتییه كه نیوه ی ئه و چه كانه ی له چیکو سلوفاکیا كان به راداندابوو، بار كرده بوو؛ هه رزو باره كه دابه زینراو به سه ر یه كه سه ربازیه كانیانا دابه شكرد.

كه میك پیش ۱۵ی مانگ بنگوریون له كۆبوونه وه یه كی داخراودا قسه ی بۆ سه ر كرده كانی زایونیزم كرد. هه شت مانگ پیشتر راستیه كانی پیگوتبوون. به لام زۆریان بپروایان نه كرده بوو. هه نوكه به مكو ربوون و لیبراوانه گوتی:

«له هه زارو هه شتسه د سالی رابردودا هه رگیز پیشهاته كان وا هه ره شه ئامیز نه بوونه.»

له سه ری رویشت كه له سه ر كۆمه لگای جوله كه پیویسته «هه مو پشكیكی ئابوری، هیزی چه كداری، توانستی گواستنه وه، زانست و ته كنیكه كانی، كه ره سه ته كانی دارایی هیزی وره یان، روژنامه و ته واوی ژیا نی جه ماوه ریا نه یان» بخه نه تای ته رازو.

«هۆكاری یه كلاكه ره وه ی سه ركه وتن توانستی گواستنه وه و هاتوچۆ و گه یاندن، پاره وره و زیره كایه تیه.»

له كۆتایی دوانه كه یدا گه یشته ئه وه بلی:

«هه رچه نده پسپۆره كانیش دهر برینی خویان هه بی، به لام من ده ویرم بلیم بروام به سه ركه وتن هه یه.»

له دوا ساتدا ریکخراوی ئیرگۆن و هاگانا ریکه و تنامه یه كیان واژۆكرد به وه ی به لێن به یه كدی بدن له سه ر گۆره پانی شه ردا به ته واوی هاوکار و پالپشتی یه كدی بن.

له دوا ییدا نه رمپۆ و توندپه وه كان، دژه زایونیسته كان و هه واداران زایونیزم، ئۆرسۆدۆكسه جوه كان و ئه وانه ی فریا ن به سه ر دینه وه نه بوو، ئاكنجیانی شاره گه وره كان و کیبۆتنشینه كان، جوه كانی ئاوروپا و روژه لاتییه كان، چه پ و راسته كانیان، سا براییه كان و ئه وانه ی به دوا كه شتی گه یشتوون، یه كیتییه كه ی گه وره یان له و هه مو جیاواز کاریانه ی كه هه بوو، پیکه ینا.

فه له ستینی جوله كه له سه ر پی بوو. به لام هیشتا بۆ زۆرانبازییه كه ئاماده نه بوو.

هیشتا به باشی چه کدار نه بوو. به لام له سه ریچ بوو. ئاخو ولاته که سه رکرده یه کی هه بوو.

د. وایزمن که به قورسی نه خویش که وتبوو، ئه و ماوه ی له نیویورک به سه بررد. ژابوتینسکی و کاتزینسلون مردبوون. ئه وانی دیکه بی بریار مابوونه وه. ته نها پیاویک سه ری به رزی راگرتبوو، به هر دوو دهستی ئاراسته ی سوکانه که ی روه و ئاسو چه سپ راگرتبوو، هه ندی جارانش وه ک سه راب ده هاته پیشچاوان. له ماوه ی ئه و شه ش مانگه دا بنگوریون له ده وله تمه داریکی تیژبینه وه ببووه بیچمیکی جیهانی و سه لماندی که تاییدا هه یه ولاتی بابوباپیران بو گه له دیرینه که ی بگه رینیتته وه.

به لام هه نوکه ده بی ئه وه ده ربکه وی ئاخو به راستی ئه و خاسیه ته حاشاهه لنه گرانه ی شوانه ی تیدان که هاوواتای ناوه که یه تی.



## بەشى

(۱۳)

ئىنگلىزەكان گوتبوويان شەوى ۱۴ لەسەر ۱۵ى ئياردا وا دادەنرىڭ كە ماندات كۆتايىيىھاتوۋە و كەلوپەلەكانى خويان تىكەدەنن و بارگە و بنەيان دەپپىچنەوہ. ئەوہش شەوى ھەينى لەسەر شەمە بوو.

بنگورپون لە چوارشەممەى ھەمان ھەفتەدا كۆبوونەوہى بە ئەنجومەنى نىشتمانىيى کرد. گرنگترين پرس ئەوہ بوو ئايا ھىشتا زۆرينە لەگەل ئەوہدايە كە ساتى جاردانى دەولەتى جولەكان ھاتوۋە. بنگورپون نەيدەويست دواتر لۆمە بكرى گوايە ئەو برپارەكەى خويندۆتەوہ و ئۆپۆزسيۆنىش لە ئاستيدا بىدەنگ بووہ.

بەلام سەرەتا ھەوالىكى پىراگەياندن. ھەوالىك دەربارەى گوش ئىتزون Gush Etzion كە دەستەيەكى چوار نشينگەيىە كەوتۆتە بىست كيلۆمەتر لە خواروى ئۆرشەليم، عەرەبەكان ھەرچوار دەوريان گرتوۋە. لە ھەولكىشدا بۆ خۆگەياندنە ئەو نشينگانە و ئابلوقەشكاندندا سى و پىنج سەربازى ھاگانا كوژراون. لەو كاتەوہ ئازوقەيان بە فرۆكە بۆ بەردەدرىتە خوارەوہ. نشينگە جوہكان بەردەوام لەلايەن تاقم و باندى عەرەبەكانەوہ تەنگەتاو دەكران.

بنگورپون لەو برپايدە بوو دوو قوشەنى ھىزى عەرەبان كە لە لايەن ئىنگلىزەكانەوہ رىنمايى دەكران، ھىرشىكى سەربازىيانەيان بۆسەر گوش ئىتزون دەستپىكردوۋە، ھەرچەندىشە ھىشتا ماندات كۆتايى نەھاتوۋە.

ئەندامانى ئەنجومەنى نىشتمانىيى بە سەرسامىيە گوپيان بۆ رادەگرت.

دواتر موشى شىرتۆك داواى دەرفەتى قسەكردنى كرد؛ ئەو ھەر سعاتىك زوتر لە ئامرىكاوہ گەرابوۋەوہ، زۆر پىيى لەسەر ئەوہ دادەگرت كە جارى جارى دەولەتى جولەكان نەدرى.

گولدا مىرسون (مايەر) ىش دەربارەى سەردانەكەى بۆ لاي شا عەبدوللا قسەيکرد. ئەوان بە نەھىيىيەوہ لە فەلەستىن يەكديان دىتبوو؛ ھەنوگەش دەبووايە ئەو بچىتە لاي شا عەبدوللا بەلام ئەمجارەيان لە عەمان. گولدا مايەر بە دەمامكى تەواوہوہ خوى ۋەك خانمىكى عەرەب ھەلخستبوو، ئەنجا چووبوۋە عەمان. پاشاي ئوردن دۆستانە پىشوازي لىكردبوو، بەلام ئەو خەمبار و دەمارگىر بوو.

پاشا پرسىبووى: «باشە بۆچى جولەكەكان لە جاردانى دەولەتەكەيان ئەوہندە پەلە دەكەن؟»

وهلامی گۆلداش ئهوه بوو : «ئهری تو ئیمه به پهله دهزانی؛ ئیمه وا دوو ههزار ساله چاوه ریده کهین.»

شا عه بدولا دژی ههر دابه شکردنیکی فهله ستین بوو. ئهوه دهیویست هه مو ولاته که ی له بن رکیفدابی، ئهوهشی نهشاردهوه که به کومه کی لهشکه ره عه ره بییه کان دهیهوی ولاته که داگیر بکا.

دواتر یادی ن گوتی سه رچاوه هه والگرییه کان ئهوه راده گه یهنن که یه که سه ربازییهکانی ولاته عه ره به دراوسیکان خویان ئاماده کردوهو وا به خیرایی به رهو سنور دهکشین. مرۆ پییوابوو که له شه ممه دا له هه مو لایه که وه هیرش دهکریته سه ریان و به فرۆکه ش ته لئه بیب بۆمباران دهکری.

دوای ئهوه ی بنگوریون قسهکانی خوی ته واوکردن، مرۆ له سه ر ئهوه کۆکبوو که نهخشه ی جار دانی سه ره به خۆبوونی جوله که ههر پيشنۆره یه.

ئیدی هه نوکه پرس ئهوه بوو ئاخو چ سعاتیگ بۆ جار دانی سه ره به خۆبوون دهستنی شان بکه ن.

ههر وهک پسیپۆریکی قانونی رونی کردوه، نابج ئه و کاره به ر له نیوه شهوی رۆژی ههینی له سه ر شه ممه دا ئه نجام بدری. به لام له هه ییندا کاتی رۆژ ئاواده بی شابات (شه ممه) دهستپیده کا، ئه وسا ئه ندامانی ئۆرسه دۆکس له ئه نجومه نه که دا واژوی خویان ناخه نه سه ر جار نامه که، هه روه ها ئه وان له و کاته دا چیدی که ناگه رین و هیچ کاریک ناکن، چونکه له گه ل پشوی شه باتدا یه کناگریته وه.

ئه ندامه ئۆرسه دۆکسه جوه کان سه یری رۆژمیری خویان کرد و حیسابیان کرد که دهکری بۆنه نامه که له سعات چواری دوای نیوه رۆی رۆژی ههینی دهستپیکا، ئه وسا تا رۆژ ئاوا ده بی بۆنه که ته واوده بی و تیده په ری.

کاتیگ ئه نجومه نه ی نیشتمانی بلاوه یلیکرد، کابینه ی داها تو کۆبوونه وه ی خوی سازدا، تیایدا دارشتنی جار نامه ی سه ره به خۆبوونه که به چوار قانونزان سپیردرا. ئه ندامیکیان سکالای هه بوو:

«ئهری چون دهتوانین ئیمه جار ی دهوله تیک بدهین گه ر سنورهکانی دیار نه کهین؟ ئیمه سه ره تا ده بی دهوله تی جوله که به ته واوی له سه ر نهخشه دهستنی شان بکهین و به رونی هیله سنورییهکانی بکشین، بۆئه وه ی راشا کاوانه بلین که دهوله ته که مان چیه و له کو ی دهستپیده کا و به کویش کۆتایی پیدی.»

بنگوریون ئه و سکالانامه ی به لاوه نا، چونکه جار نامه ی سه ره به خۆبوونی ئامریکای به بیر هینانه وه که هیچی ده رباره ی سنوری باس نه کردبوو.

دوا خالی سه ر ئه جیندا که یان پرسی ناوان بوو. زۆریان پیمان وابوو ده بی ناوی دهوله ته که یان به بی رارابوون جودیا Judea بی. ( به عیبری یاهودا Yahuda ی پیده گوتری ). به لام له روی جوگرافییه وه یودیا ته نها ئه و ده قه ره ی ده وره به ری ئۆرشه لیمی ده گرتوه، بۆیه ناگری ئه و ناوه بۆ دهوله تی جوله کان به کار به یندر ی.

یه کیگ له وه زیره کان پيشنیازی ئیفهر Ever ی کرد، به لام بۆ ئه و پيشنیاز هه ش که سی له گه لدا نه بوو، هه رچه نده ره گی په یقه که بۆ ئیفری ivri واته عیبری ده گه رایه وه.



دهسته واژه‌ی ئیرتزی ئیسرئیل ErtezIsrael قسه‌ی زوری له‌سه‌رکرا، چونکه هر بهو شیوه مرو ولاتی باپیرانی جوله‌که‌ی ده‌ناسی، به‌لام بهو دهسته‌واژه‌یه مروث و اتیده‌گه‌یشت که هه‌مو ئه‌و هه‌ریمه‌ی به‌ریی که جوله‌که‌کانی لییده‌ژیان، ده‌گرته‌وه، که‌واته ده‌بووه مایه‌ی تاوانبارکردنیان به‌گیڕانه‌وه‌ی قه‌له‌م‌په‌وه‌یتی دیرینیان.

«من پیشنیازی؛ ئیسرئیل Israel» ده‌که‌م»

ئه‌وه ده‌نگی بنگوریون بوو که پیشنیازه‌که‌ی بو‌هات.

ئه‌وانی دی ناوه‌که‌یان هه‌ندی پئی نامو بوو. ئه‌وان به‌نزمیه‌وه له‌به‌رخو وشه‌که‌یان ده‌گوته‌وه تا لییرابین.

«ئیسرئیل.»

«حکومه‌تی ئیسرئیل.»

«مارینزی ئیسرئیل.»

«نیرده‌ی ئیسرئیل.»

«هاولاتی ئیسرئیل.» (به‌گویره‌ی زمانه‌وانان مرو ده‌کاری وشه‌ی ئیسرئیلی ته‌نها

بو ئه‌وه به‌کاربه‌ینی که واتاکه‌ی هاولاتیه‌که، هاولاتی ئیسرئیله، نه‌وه‌ک سیفته‌ت.)

بنگوریون ناوه‌که‌ی دایه‌ده‌نگدان. ئه‌و و شه‌ش که سی دیکه‌ده‌نگیان بو‌دا، سی

ئه‌ندامیشیان دژ بوون و چوار ئه‌ندامیش هه‌ر له‌وی نه‌بوون

به‌و شیوه‌یه ئه‌و پیاوه ماندونه‌سانه که بو ئاینده‌ی دامه‌زراندنی ده‌وله‌ت تیکوشا

و له‌هه‌مو ئه‌وانی دیکه‌پتر ئیشیده‌کرد، ناوی ده‌وله‌ته‌که‌ش هه‌ر به‌پیشنیازی خو‌ی

بوو که‌چی به‌ته‌نها به‌ده‌نگی نیوه‌ی کابینه‌که‌ی په‌سه‌ند کرا.

کاتیک کوبونه‌وه‌که‌ش دوا‌یی هات، کات نیوه‌ی شه‌و بوو. زئیف شاریف که له

ئاینده‌دا بووه سکرتری کابینه‌که به‌خانمه‌تایپیسته‌که‌ی گوت؛

«من ده‌زانم که روژه‌که هه‌مو‌ی به‌ئیشکردن شه‌که‌ت و ماندوو بوون، به‌لام پیش

ئه‌وه‌ی برۆنه‌وه ده‌بی ئه‌و یاداشته‌ش ته‌واوبکه‌ن.»

کاتیکیش له‌دوا‌ییدا ته‌واو له‌تایپکردنه‌که بوونه‌وه، شاریف ته‌واوی راپورته‌که‌ی

له‌گه‌ل خویدا برد. سالانی دوا‌یی رایگه‌یاند:

«من ده‌زانی که ته‌له‌بیب به‌لای که‌مه‌وه ئیواره‌ی شه‌مه بو‌مباران ده‌کری. گه‌ر هاتبا

و سه‌رکرده‌کانی حکومه‌ت و تایپیسته‌کان و ئیمه‌هه‌مومان به‌ریکه‌وت به‌رکه‌وتباین

و مردباین، ئه‌وکات جیهان هه‌رگیز نه‌یده‌زانی که ده‌وله‌تی ئیسرئیل دامه‌زراوه. بو‌یه

من راپورته‌ی دانیشتنه‌که‌ی ئه‌نجومه‌ن و کوبونه‌وه‌ی کابینه‌که‌م له‌روژی هه‌ینیدا له

قولترین ژیرزه‌مینی ته‌له‌بیبدا شارده‌وه، تا مه‌ترسیه‌کان به‌سه‌رده‌چن.»

روژی پینجشه‌مه بنگوریون نزیکه‌ی هه‌مو روژه‌که‌ی بو کاروباری سه‌ربازیانه

ته‌رخانکرد. تا سعات چواری شه‌و له‌باره‌گای سه‌ره‌کیدایه‌وه.

له‌هه‌مان پینجشه‌مه‌دا بانگه‌یشتنامه بو دووسه‌د جوله‌که‌ی فه‌له‌ستین نیردرا. لییان

داواکرا نیو سعات بو شکوی بۆنه‌که که له‌سعات چواری پاشنیوه‌رو ده‌ستپیده‌کا، له

مۆزه‌خانه‌ی شاره‌وانی که ده‌که‌ویته‌سه‌ر رو‌تشیلدبولیقار Rothschildboulevard

به‌جلی توخی ئاهه‌نگه‌وه ئاماده‌بن. به‌لام له‌بانگه‌یشتنامه‌که‌دا جه‌ختیان له‌سه‌ر

ئاگادارنامەيەك كوردبوو ۋە دەبى شويىن و وادەكە زۆر بەنھيىنى بپارىزن. گەر ھاتو ميسرىيەكان بيانزانييايە ۋە لە ۋەدا سەرکەوتووبوونايە لە کاتوستاى خويىدا كۆمەلە بۆمبىيەكان بەسەر مۆزەخانەكەدا بەربدایە خوارەو، ئەوا لە كاتىكدا ئيسپرائىل لەدايك دەبوو كە ھەمو سەرکردەكانى مردبوون.

گرنگترين رۆژى داود بنگورىون لە ساعات ۷ى بەيانى كە لەخەو ھەلسا دەستىكى بە پرچە سپىيەكەى داھينا، دەستىيىكرد. پاولا بە چەند ووشەيەكى نەرمونيان بەيانىياشى ليكرد و ئەنجا چوونە ئاشپەز و لەسەر مېز بۆ قاوہخواردنەو دانىشتن. لەگەل قاوہخواردنەو دا چاويكى بە رۆژنامە عيبىيەكان و رۆژنامەى پۆستى فەلەستىنى كە بە ئىنگليزى دەردەچوو، داگيړا.

بنگورىون پرسى: «ئەرى ھىچ زەنگىك دەربارەى گوش ئىتزون ليدرا؟»  
«نەخىر، ئەرى لەوى چى قەوماوہ؟»

بە خانمەكەى راگەياند كە نشينگەى ناوبراو لە شەوى رابردوودا پەلاماردراوہ. ئەو دووسەد چەكدارەى ئەوى كە چەكەكانيشيان باش نەبوو، زۆر مەردانە ماوہيەكى دريژ لە بەرامبەر قۆشەنى عەرەبەكان خويان راگرتووہ و بەرگرى دەكەن.

«ئەرى، تەلەفونىك كرا، كە دەبى ساعات نۆ لە بارەگاي سەرەكى ئامادە بى.»

لە بەردەم مالاكەى جىبىيىكى سەربازى وەستابوو. لە بارەگاي سەرەكيدا دەيان ئەفسەرى لىيوون سەريان بەسەر نەخشەدا داگرتبوو. ئەو زياتر گوويىدەگرت لەوہى بدوى. زۆربەى كات بە نيوچاوانە ديارەكەى چاوى مۆلەق رادەگرتن. لە دەمارگيرييدا ھەراسان ببوو چەند جارىكيش مستى دەستى خاودەكردوہ.

تەتەرەكان دەھاتن و دەپويشتنەوہ. ھەندى ھەوالى فەرماندەكانى سەرگۆرەپان و رەبەخش و ئەوانى ديكە نەخىر ئەژنوشلكردن بوون.

لە لاتورندا تۆپخانەى دوژمن ھەمو شەوہكە شوينىپىگەى جولەكەكانى دابووہ بەرتۆپان. لەويىدا تۆپىكى ھاگانا تىكشكا بوو.

لە پرىكەوہ دەنگى ماتۆرى فرۆكەيەك ھات. بەلەز بنگورىون بەرەو لاي پەنجەرەكە غارىدا. فرۆكەكە بەنزمى بەرەو باكور دەفري.

يەكىك ھاوارىكرد: «ئىنگليزە.»

ئەفسەرىكى ديكە ھەليدايەو گوتى: «وا دەردەكەوى ئىنگليزەكان بە راستيان بى، باردەكەن.»

يادين پيشنيازيكى خستە بەردەم بنگورىون تا داوا لە گەل بكا مشورى ژيرزەمىن بخۆن، حەشارگە ليبدەن و يارمەتى ھيزەكانيان بەدن بۆ ريگاگردنەوہ.

پيرەميردەكە چوہ سەركارى خوى.

لە ساعات دوانزەدا جىبەكە ھىنايەوہ مالاوہ. پاولا دەرگاي ليكردوہ.

«ئەرى دەنگوباس چيە؟»

پوختەيەكى بۆ باسكرد.

شيرتۆك لە ژورى ئاشپەزدا چاوهرى دەكرد. لەو كاتەى بنگورىون سەوزەى

دهخوارد كه پاولا بۆي پاكردبووه، شيرتوك پيپراگه ياناد كه پسيپوراني بواري  
سياسهتي دهره وه دهلين هه چهنده مارشال دژي جار داني دهوله تي ئيسرائيله، به لام  
به شيويهه كي سهربازييانه خوي تيهه لئا قورتيني.

له و كاته ي شيرتوك خواحافيزيكرد، ئاموس بگنوريون له گهل خيزانه كه ي و  
منداله كه يدا به سهردان گه يشتنه مالي باوكي. ئاموس هه نوكه فه رمانده ي فه وجي كه.  
له گهل باوكيدا نه گهري بومبارانكردي به فرۆكه ي تاوتويكرد.

باوك پرسى؛ «ئهري بۆچي هيچ هه شارگه يه ك له ته لئه ببيدا نيه؟» هه رخويشي  
زياتر له سهرى رويشت» من له ميژه له نه گهري بومباران ئاگاداريان ده كه مه وه،  
به لام كه س گوي ناگري. هه مويان من واده بينن كه كاروباره كان به خه مباريه وه  
ليكه ده مه وه.»

بوكه ئينگليزه كه ي پرسى:

«ئهري به راست وايه كه ئيمه ته نها يه ك توپمان هه يه؟»

بگنوريون پي كه ني، چونكه بوكه كه ي ووشه ي «ئيمه» ي به كار هينا. ئيدي نه و چيدي كه  
لايه نه ماوه؛ خانمه كه هه ست ده كا له مالي خويه تي.

«هاتني توپخانه له ئانوساتدايه، گه ر هه ر نه شهات نه وا له دوژمنه كانمان

ده دزين.»

بگنوريون چوه ژوره كه ي تا خوي بگوري؛ قاتيكي شيني توخي له سهر كراسيكي  
سپي له به ركرد و بوينباخيكي په شميني توخي شي به ست، گوره وي و پيلاي ره شيشي  
له به ركردن. له هيكه وه بانگي پاولا ي كرد:

«ئهري كه س به دواي رابي فيشماندا چوه؟»

رابي فيشمان ئيستا له لاتورن گيريخواردوه، ده يان ساله بو دهوله تي جوله كان  
تيده كو شي، هه نوكه ش نه وي به سهرباز دهوره دراوه. كه س ناتواني له ويوه بو  
ئاماده بوون له بونه كه ي نه و دواي نيوه رويه دا به ري بكه وي. به لام بگنوريون ده يويست  
ده موچاوي براده ره كه ي له هوله كه دا ببيني. بويه ده بي نه و به فرۆكه ي پيپه ر كوبس  
بگه يه نريته شويني بونه كه.

هيشتا زور ورده كاري ديكه مابوون، ده بوايه بگنوريون مشوري بخواردبان. ئايا  
هوله كه پاريزراوه؟ خو كه سمان ناپاك ده رناچي؟ ئايا كورسيه كان دانراون، ئالا و  
وينه ي هيرزل ئاماده يه؟

بگنوريون زهنگيكي بو شاريف لي دا، پيگوت كه وا له ژيرزه مينيكدا نه شكه وتيكي ليه  
وينه يه كي سهرنجراكي شي نه و پياوه ي كه «دهوله تي جوله كان» نوسيوه دوزيوه ته وه،  
ده كرى له وي ميژ و ستي نسليك وه ربگري تاكو جار نامه كه و يه كه مين برياري حكومه تي  
سهره ل دراو بو روژنامه كان كو پي بكا.

ته ته ريكي باره گاي سهره كي هات. دوستروفسكي سهركرده ي هيزه كان بردراوه ته  
نه خو شخانه ي حيفا. يادين جيگه ي نه و ده گريته وه و نه ركه كانى له نه ستوده گري.  
كه شتييه كي بار فيشه ك و ته قه مه ني له به رامبه ر ته لئه ببيدا له لايه ن كه شتيه كي تيكره ي  
ئينگليزه وه وه ستي نراوه. هه نوكه بردراوه ته حيفا.

له ساعات يه كدا ئه نجومه نى نيشتمانى كۆيؤوه. پرسىك كه ههمويانى سهرقال  
كردبوو برباردانى كابينه بوو له سهر ناوى دهوله ته تازه كه.  
دهنگى هاوارى كرد: «ئايا ناوى ولاته كه چييه؟»  
بنگوريون به شانازييه وه نه راندى «ئيسرائيل».  
له ههمولايه ك دهنگه دهنگ پيدا بوو.  
بنگوريون چه كوشه كهى له ميزدا.  
شيرتوك و رابى فيشمان داكوكيان له سهر وشهى «ئيسرائيل» كرد، دواى  
چركه ساتىك دهنگى نارهبازى كپووه وه.  
دهقى دارشتهى جارنامهى سهر به خويى خويندرايه وه. ئه ندامىكى ماپام كه له سهر  
شيويه پارتى كومونىستى روسيا بوو، ده ربارهى به كارهيئانى وشهى «خودا» له  
دواديردا «پشت به خوا» نارهبازى ده ربرى..»  
رونى كرده وه كه ئه وانهى بيروباوه رى ديبيان نيه، راسته وخو به دانانى ئه و رسته يه  
ئه وه يان به رگوى ده كه وي كه ئيسرائيل دهوله تىكى تيؤكراتيه (ئوليانه يه).  
بنگوريون چاويكى دايه سهر كاتزميره كهى ده ستي. كه متر له سى سعاتى ماوه تا  
بوئه كه به راشكاوانه ده ستيبكا. گهر هاتو ده رگاي وتوويزيكي ئايينا يه بكاته وه ئه وا  
چه ندان روژ ده خايه نى.  
يه كىك پيشنيازى كرد له جياتى «خودا» واژه ي «پهروه ردىگارى مه زن»  
به كار به يندرى. به و ريكه وتنه بيدينه كهى ماپام ره زامه ندبوو؛ ئيدى باقى جارنامه كه  
قسه ي له سهر كرا.  
پاشان بنگوريون جارنامه كهى دايه دهنگدان. جارنامه كه به كوى دهنگ، ته نها  
دهنگىك نه بى كه دژى وه ستايه وه، وه رگيرا.  
بنگوريون گوتى: «من ده يده مه دهنگدان. هيوام وايه له سهر خواستى ميژو هه موتان  
دهنگى بو بدهن».  
ههر ئه وه ش رويدا.  
كاتىك ئه وان هوله كه يان جيده هيشت، رابى فيشمان له بنگوريونى پرسى:  
«ئايا شهر له گه ل عه ربه دا به رپاده بى؟»  
بنگوريون سهرى ئه رى بو له قاند.  
«ئه رى تو بلىي ئيمه شتى باشترمان له و ماشينه چه پره كهى كه من پيهاتمه ئيره  
له هه وادا ده ستنه كه وي.»  
رابيه به سالاچووه كه وا ويناى هاتنى له ئورشه ليمه وه بو ته لئه بيب كرد. «پياويك  
هاته لام گوتى گوايه فه رمانى له سهره ك وه زيرانى ئاينده وه پييه كه من له گه ل خو  
به رى. ئه و منى برده گو ره پانىك، كه ماشينه چه پره كه كهى ليبوو.»  
رابيكه بايه خى بو پيپه ركلوبه كه دانه نا و به فرؤكه ي ناوى نه ده برد. ئه و به رده وام  
له سهر ماشينه چه پره كه كه قسه يده كردن. فرؤكه وانه كه ئه وى به پت به ستيبووه وه  
دواتر «ئيمه ئه و هه مو پيچانه مان ليदानه وه به ره و باكور هه لكشايين دواتر بو باشور  
ئه وسا زانيم من به ره و كوئ ده روم.» ئه و له سهر ئه و بروايه ي نه ده هاته خواره وه كه

بۆ ماوهى شەست و پىنج كىلومەترى درىژى ريگايەكە «دوو سەت» ى پىچوۋە.  
زۆر جارن بە متمانە بەخۇبۇنەۋە سەرى دەھەژاند و دەيگوت: «من تىناگەم  
چۆن بەو ئۆتۆمبىلە بالگرە دەتوانىن عەرەبەكان بەزىنن.»

بىنگۇرىيۇن رۆيشتەۋە مالىھە تا سەتايىك پشوبدا. لەو كاتەى بەناو شارەكەدا بە  
ئۆتۆمبىل دەپۆيشت، شەقامەكانى پىرئاپۇرە دەبىنى. لەھەمو لايەك دەستە و كۆمەلە  
ۋەستاۋن ھەندىكيان رۆژنامەيان لەدەستدایە دەربارەى نەبەردى باب ئەلواد Bab-  
el-Wad كە تازەدەستى پىكردبوو، ھەر پەنجا كىلومەترىك لە تەلئەبىبەۋە دور  
بوو، بۆئەۋەى ريگاي ئۆرشەلىم بكنەۋە، دەدوان. چايەخانەكانىش گرمەيان دەھات.  
ئۆتۆمبىلەكان لە سەربازە گەنجەكان باردەكران، كچ و كور بەيەكەۋە بە شەقامەكاندا  
بەرەو سنور دەپۆيشتن.

فرۆشيارانى شەربەتى پرتەقال ئەو مېردمندا لانەى ئالايان پىيوو، ئىشيان باش  
دەپۆيشت.

كە بىنگۇرىيۇن گەرايەۋە مال، پاولا دوو ھەۋالى بۆ ھەبوون. كەشتىە بار تەقەمەنىيەكە  
گەيوەتە حەيفا، بەلام ھىشتا ئىنگلىزەكان نەيانپشكنىۋە، رەنگى نەزانن بارەكەى چىيە.  
ھىشتا ھىچى دىكە دەربارەى ئەو فرۆكانە كە چەند ھەفتەيەك لەمەۋبەر لە باشورى  
ئامرىكا بەرادان دراۋن، نەزانراۋە.

چركە ساتىك پىش سەت چۋارى دۋاي نيوەرۆ ئۆتۆمبىلىكى كەشخەى نمايشناساى  
جامدارى ئامرىكايى (كە بۆ ئەو مەبەستەيان بەكرى گرتبوو) لەبەردەم مۆزەخانەكە  
ۋەستا.

بە ۋەستانى ئۆتۆمبىلەكە بەرەبەرە بۆنەكە ئاشكرا دەبوو، چونكە ببوۋە مايەى  
تامەزۋى زانىنى خەلكى. زۆر لە تەماشاكاران بە ئالاي شىن و سىپى كە ئەستىرەى  
داۋدى لە نيوەرەستدا بو، دەستيان بۆ رادەۋەشاندا. ئەوان بەخىرەھاتيان لە ھەمو  
بىچمىكى بەرچاۋ كە سۋارى ئۆتۆمبىلەكە يان كە لىدەدەبەزى دەكرد.

لە ھۆلەكەدا تابلۆ ئاسايىيە ھەلواسراۋەكانى مۆزەخانەكەيان لە ديۋارەكان  
كردبوۋنەۋە. وىنەيەكى گەرەى ھىرزل لە سەروى سەكۆكە كە ئەندامانى حكومەتى  
لىدەدەنىشتن، دانرابوو. لە بەرامبەر ئەۋانىش ئەندامانى ئەنجومەنى نىشتمانى و  
دو رابى بەرچاۋى تەلئەبىب كە شەپقەى قىتيان لەسەر بوو دانىشتبون، ھەرۋەھا  
مىۋانەكان و كۆمەلىكى زۆرى ھەۋالىنر و وىنەگرانى رۆژنامەۋانىي لە ھۆلەكە بوون.  
سى ئەندامى چەپى ئەنجومەنەكە بەبى بۆينباخ ھاتبوون، بەلام بىجگە لەۋانە  
ھەمويان لەبەرگى ئاھەنگئامىزدا بوون.

مايەى تىبىنى بوو كە بىنگۇرىيۇن دۋاكەس بوو ھاتە ژوورەۋە. ئەو سەرنجى  
شىلگىرانە و بەھادارى لاي ئامادەبوۋن وروژاند. ھەۋالىنران خەرىكى شت ياداشتكردن  
بوون.

ئۆتە والش Otte Wallish ھونەرمەندىكى تەلئەبىب بە پەلەپروزي، بەغاردانەۋە  
بەخۆى و جارنامەكە بەدەرکەوت. ئەو چۋارچىۋەيەكى رازاۋەى بۆ پارچە  
پىستەيەكى لەسەر نوسىن (دەستنوس) تەۋاۋكردبوو، بەلام وشەكانى دەبۋايە خۆى

پرکردبایه‌وه.

بیچمیکی خاکپۆش خۆی به‌ژوردا کرد و کورته ئاماژه‌یه‌کی سه‌ربازیانه‌ی کرد. ئیسرائیل گالیلی فه‌رمانده‌ی هاگانا به‌ دوای سه‌ربازه‌که‌وه بوو تا ده‌رگا‌که. له‌ ده‌روازه‌که‌دا پسته‌پستیکیان کرد پاشان گالیلی شتیکی له‌ پارچه‌ کاغه‌زیکدا نوسی و دایه‌ ده‌ستی بنگوریۆن، ئه‌ویش به‌ خه‌نده‌وه خویندییه‌وه. دوای به‌سه‌رچونی سروتی بۆنه‌که‌ به‌ ئه‌وانی دیکه‌ی گوت که‌ نامه‌که‌ چی تیدا‌بووه. له‌ رۆژئاوای گالیلیادا سه‌رکه‌وتنیکی باش به‌ده‌سته‌هاتوو و ئیدی ئه‌و به‌شه‌ی ئیسرائیل زۆرینه‌که‌ی که‌وتوته به‌رده‌ست هاگانا.

له‌ ژوریکی هاودیواری هۆله‌که‌دا ئۆرکیسترای فیلهارمۆنیش Filharmonisch ی ته‌ئه‌بیب هاتیکفا Hatikva یان ده‌ژهنی، که‌ خۆکردییانه‌ بووه‌ سرودی نیشتمانی ئیسرائیل.

«ولاتی ئیسرائیل لانکه‌ی گه‌لی جوله‌که‌ بووه‌. لی‌ره‌...»

ده‌ستی بنگوریۆن که‌ده‌قی جارنامه‌که‌ی پیگرتبوو ده‌له‌رزی. هه‌مو توانایه‌کی به‌کاره‌ینا تاده‌نگی له‌کاتی خویندنه‌وه‌ی جارنامه‌که‌دا له‌نگ نه‌بی. جارنامه‌که‌ باسی رۆژگاری ئاواره‌بوون و راوه‌دونانی دورودریژی ده‌کرد، که‌ میژوی جوله‌کایه‌تی تیایدا له‌دایک بوو، له‌چه‌ند رسته‌یه‌کی کورت و پوختا خاله‌ وه‌رچه‌رخانه‌ چاره‌نوسازیانه‌که‌ی دیروکی به‌بیر هینانه‌وه‌ هه‌ر له‌ سه‌ده‌ی رابردوی هی‌رزل، به‌لیننامه‌ی بلفۆر، کرده‌وه‌ی هی‌تله‌ر، تا گه‌یه‌ رۆژگاری بنگوریۆن و پی‌غه‌مبه‌ره‌ زیندوو‌ه‌کان.

ئیسرائیل ده‌بی بیته‌ ده‌وله‌ت، ده‌وله‌تیکی ئازاد، ماف و ئاشتی تیدا به‌رقه‌راری. له‌نیویدا یه‌کسانی سیاسیان و کۆمه‌لایه‌تیانه‌ بالکیش ده‌بی و هی‌چ جیاوازیه‌کیش له‌سه‌ر بنه‌مای ره‌گه‌ز، توخم، یان ئایینه‌وه‌ ناکری. ئازادی ویژدان و ئازادی ئۆلییانه‌ مسۆگه‌ر ده‌کری. ئیسرائیل هاوکاری نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کان ده‌کا و ری‌ز له‌ بنه‌ماکانی په‌یماننامه‌که‌شی ده‌گری. مرۆ ده‌بی شوینه‌واری پیروزی کریستیانه‌کان و موسولمانه‌کان بپاریزی. مرۆف ده‌یه‌وی له‌گه‌ل هه‌مو عه‌ره‌بان به‌ئاشتی بژی.

تا ده‌هات ده‌نگی بنگوریۆن قه‌به‌تر ده‌بوو. باری سۆز به‌سه‌ر هه‌ندی له‌ ئاماده‌بوواندا زال بوو. ریگا‌که‌ی گه‌یشتن به‌م رۆژه‌ دریژ و قوربانییه‌کانیش زۆروزه‌وه‌ند بوون. «... ئیواره‌ی شابات، پی‌نجه‌می ئیار Iyar، ۵،۷۰۸ که‌ ده‌کاته‌ چوارده‌مین رۆژی ئایاری ۱۹۴۸.»

بنگوریۆن حه‌قده‌ خولکه‌ی پیویست بوو تا له‌ خویندنه‌وه‌ی جارنامه‌که‌ بووه‌وه‌ ئیدی یه‌که‌مین رینمایی ده‌وله‌ته‌ تازه‌که‌ی ده‌رکرد. کتیبی سپی ۱۹۳۹ی هه‌لوه‌شاندوه‌هه‌روه‌ها هه‌مو ئه‌و قانونانه‌ی کۆسپی ده‌خستنه‌ به‌رده‌م کۆچی جو‌ه‌کان هه‌لوه‌شاندوه‌هه‌ قانونه‌کانی ماندات ده‌یانخوارد تا ساتی پیداپوونه‌وه‌ قانوننامه‌ی جو‌ه‌کان داده‌رپیژرا. دامه‌زرینه‌رانی ده‌وله‌تی تازه‌زاو یه‌که‌به‌یه‌که‌ ده‌ستنوسی جارنامه‌که‌یان واژۆکرد که‌ تیایدا جارنامه‌ تاپیکراوه‌که‌یان سه‌لماند.

به‌ ده‌قوده‌قی له‌ سعات ۱/۲ ۴:۳۷ دا بنگوریۆن چه‌کوچه‌که‌ی به‌ می‌زه‌که‌دا داو به‌

دەنگىكى شىكۋارىيەنەۋە رايگە ياند:

«من لىرەدا رادەگە يەنم كە كۆبۈنەۋەكە كۆتايى ھات. ئىدى دەۋلەتى ئىسرائىل دامەزرا.»

كاتىك بە سەرى بەرزەۋە لە ھۆلەكە دەردەچۈۋ، لە پەيامنىرىكى ناسراۋى ئىنگلىز رەتبۈۋ، چىرپاندىيە بنگۈيى:

«ئاھا، خۇ دىتت، ئىمە ئىشەكەمان بەجىگە ياند!»

بۇنە شىكۋارىيەكە بە رادىۋ رايگە يەنرا. ئەۋەبۈۋ ھەرزو خەلك دارژانە سەر جادە و شەقامەكانى رۆتشىلد بۆلۈقۋار، بن يەھودا، رىگاي ئەلبنى و ھىراكون، لەۋى لە سەر زى، قاۋەخانەكان و خواردىنگەكان پىرى ئاپۈرەى خەلك بۈۋن.

لە مالاۋە بنگۈرىۋن بە پاۋلاى گوت:

«من خۇم بە شىنگىرىك لەنىۋ ئەۋ ھەمو ئاھەنگىرپانەدا دەبىنم.»

ئەۋ بىرى لە شەرەكان دەكردەۋە، بىرى لە بەرە جىاۋازەكانى پىشەۋە دەكردەۋە. ھەرزو دەستبەجى جەكانى داكەندن و جە خاكىەكەى پۆشى؛ بە سۈارى جىبىك خۇى گە ياندە بارەگاي سەرەكى.

«ئەرى بارودۇخى پايتەخت چۈنە؟»

ئاخر ھاۋكارانى بنگۈرىۋن ھەرگىز گۈيىان لىنەبۈۋە ئۆرشەلىم بە پايتەخت ناۋبىرى.

ئىۋارەكەى خۇى لەگەل چۈار ئەندامى دىكەى پارتەكەى كە لەحكومەتدا بۈۋن، تىلگرامىكىان بۇ د. حىم وايزمەن كە لە نىۋىۋر ك نەخۇش كەۋتبۈۋ، . لىندا. لە تىلگرامەكەدا پەسنىاندابۈۋ، ئەۋ پىاۋەى «كەلە ھەموان زىاتر» بۇ پاشەرۆژى ئىسرائىل تىكۈشا.

ھەمان ئىۋارە بنگۈرىۋن بە تەلەفون قسەى لەگەل گىۋلاى كىژى كرد. ھىچ كام لە مندالەكانى لە بۇنەكەدا ئامادە نەبۈۋن. ئامۇس لاي ھىژى سەربازى بۈۋ، رىنانا لە ئۆرشەلىمى گەمارۋدراۋدا بۈۋ، لەۋى لە زانكۇدا دەخۋىند، گىۋلا زراسكىكى سى مانگانەى ھەبۈۋ، نەدەكرا ئەۋى بەجىبەلى. بنگۈرىۋن كورته باسىكى بۇنەكەى بۇ كچە گەرەكەى كرد. دواتر گىۋلا بە برادەرەكانى گوت:

«وام ھاتە بەرچاۋ كە باۋكم ھەرگىز وابەختەۋەر نەدىۋە.»

كاتىك بنگۈرىۋن بۇ رازان چۈۋە سەرجىگا، نىرەرى ( رادىۋ ) كى نەپنى ھاگانا كە لە خانۋىكدا بۈۋ زۆر لە بارەگاي سەرەكى ھىژە چەكدارەكان دور نەبۈۋ، پەيامىكى لە ئامرىكاۋە بۇھات.

ياكۋف ياناي Yaakov Yanai سەرۋكى دەستەى بەيەكەۋەبەستنى پەيۋەندىيەكانى ھاگانا بە رىكەۋت پەيامەكەى ۋەرگرتبۈۋ. ھەۋالەكەش داۋايەك بۈۋ لە بنگۈرىۋن كە لە رادىۋدا پەيامىك بۇ ۋلاتە يەكگرتۈۋەكانى ئامرىكادا بنىرى.

يانى بانگى يارمەتىدەرىكى بنگۈرىۋنى كرد. «نابى جارى ھەر باسى لىۋەبكەى. پىرەمىرد ئىستا لە ھەفت خەۋان راستبۇتەۋە.»

سعاتىك دواتر – كە تازە لە نىۋىۋر كدا ئىۋارەيەكى زو دەستىپىكردبۈۋ – رادىۋكە

ی گاهانا هه والیکی وه رگرت که ترومان ددانی به ئیسرپائیلدا ناوه. ئەمجاره یان یانای روی نه کرده هیچ که سیک؛ راسته وخۆ به رهو مالی بنگوریون له کیرن کایه مهت بۆ لوفور Keren Kayemet Boulevard دا لیخوری، له ده رگه یانیدا.

پاش که میک پاوالای له ناخه وه تورهبوو ده رگای کرده وه. «ئه ری چۆن به میشکتدا هات ئەو هه مو غه لبه غه لبه بکه ی؟ زۆر نه مابوو بنگوریون له خه وه هه لستینی. ئەو-» یانای پیشهاته که ی بۆ پاوالا رونکرده وه.

پاوالا خان گوتی جا ئەوه چ له شته کان ناگۆری؛ کهس نابێ پیاوه که م ته نگه تاو بکا. یانای داواییکرده وه له دوا ییدا لیگه را بچیته ژوری بنگوریون و بیداری بکاته وه. پیاوه پرچ سپیه که له دوا ییدا به چاوی خه والوه وه که یانای هه واله که ی پیراگه یاند، رابوو.

پیره میرده که گوتی: «باوه رناکه م!» له کاتیکدا رسته که ی گوت له ناو جیگا که ی هه لستا. «گه ر ئەوه و ابی، پیویسته و ته یه ک ئاراسته ی ئامریکا بکه م.» کاتیک چاکه تیکی له سه ر کراس و بیجامه که ی کرد، پاوالاش گۆره وی و پیلایوی بۆهینا.

دواتر به بیدهنگی سواری ئۆتۆمبیله رکه بوو؛ ئەو هه ر راویژه ی ده کرد ئاخۆ له په یامه که یدا چیللی.

کاتیک بنگوریونی سه ره ک وه زیران په یامیکی ئاراسته ی ئامریکا کرد، له ته لئه بییدا ساعات ۵:۲۰ خوله کی به ره به یان بوو، که چی له ئامریکا دا ۱۰:۲۰ خوله کی شه وی روژی پیشتر بوو.

پینچ خوله ک دواتر کاتیک ئەو له رادیو دا هه ر بۆ ئامریکا قسه یده کردن، له هیکه وه دیواره کانی خانوه که له زرانه وه و ده نگیکی هه ژینه ر هات. میکروفون هه ر ده هاتو ده چوو. له سه رمیزی کۆنترۆلی ده زگا که دا گلۆپ داگیرسان.

بنگوریون که میک بیدهنگ بوو، پاشان به هیواشی وه ک هه والئیریکی به ره ی جه نگ دهستی پیکرده وه:

«ئەو دهنگه ی ئیستا گویتان لیبوو، دهنگی ته قینه وه ی بۆمبابارنی فرۆکه کانی دوژمن بوو که به سه ر شاره که ماندا ده سوپینه وه.»

کاتیک بنگوریون خه ریکی قسه کانی خوی بوو، یاداین له ته له فون گوئی لیبوو که فرۆکه کانی میسر فرۆکه خانه نهینیه که ی دوئی هاگانایان داوه ته به ر بۆمبان.

بنگوریون پییراگه یاند: «من ده بی بچمه ئەوی تا زیانه کان ببینم.» ده یانه ویست به ئۆتۆمبیلی یانای بچنه ئەوی، به لام کاتی بنگوریون ئۆتۆمبیلیکی

دیکه ی له ریگا دی به ره و باره گا که دی. دهستیکی بۆراگرت و یاداینی دیت. «ئایا ده چییه فرۆکه خانه که.»



«به‌لئ»

«منیش له‌گه‌ل تو دیم.»

«ئاخر نابی!»

یاداین به توندی رایگه‌یاند که سهرکرده‌ی هیزه چه‌کداره‌کان ده‌بی پشویه‌ک  
بدا چونکه روژی سه‌خت و ته‌نگانه‌مان له پیشن. ئەوسا یاداین لیداو رویشت و  
بنگوریونی به‌جیه‌یشت.

نیو کاتژمیر دوای یه‌که‌مین بۆمبارانکردن دیسان فرۆکه‌کانی میسر به‌سهر  
ئاسمانی ته‌لئه‌بیب به‌ره‌و فرۆکه‌خانه‌ی دوڤ ده‌چوون. کاتی گه‌یشتنه ئەوئ یاداین و  
سهربازه‌کانی دیکه‌ی هاگانا سه‌یریکی فرۆکه‌خانه‌که‌یان کرد و پشیکیان هاته‌وه‌به‌ر.  
کاتیک فرۆکه‌کان رویشتنه‌وه، یاداین پیاویکی سه‌رسی به‌دیگرد که ته‌ماشای  
ده‌کا.

«بنگوریون!»

پیره‌میرده‌که پیکه‌نی.

«ئهرئ به‌چی گه‌یشتی ئیره؟»

خویندکاریکی بزۆز به‌سهرکرده‌ی گشتی هیزه چه‌کداره‌کانی راگه‌یاند که چاوه‌رپی  
ئه‌وه‌ی ده‌کرد یاداین برّوا، ئەوسا یه‌کینک له شوینی ئیشگری پۆستدا پییگوتبوو که  
بنگوریون بگه‌یه‌نیته فرۆکه‌خانه. به‌لئ له کاتی خویدا گه‌یشتبووئه‌وئ.

ئیدی کاتی ئەوه هاتبوو به‌رنامه‌ی روژیکی نوئ ده‌ستپیک، بۆیه به شوفیره‌که‌ی  
گوت بیگه‌یه‌نیته‌وه که‌نار. یه‌که‌مین کاروانی کوچه‌ران که نزیکه‌ی دوو هه‌زار ساله  
چاوه‌رپی ده‌که‌ن بگه‌رینه‌وه ده‌وله‌تی ئازاد وسه‌ربه‌خوی جوله‌کان، ئەوان به‌که‌شتی  
گواستنه‌وه گه‌یه‌نرانه ولات. ئەو ده‌بوايه له ساتیکی دیرۆکیانه‌دا وه‌ک سه‌ره‌ک  
وه‌زیرانی ده‌وله‌ته ( نه‌ته‌وه ) یه‌کی نوئ به‌خیریان به‌ینی، هه‌رچه‌نده هیشتا له‌بن  
پالتۆکه‌ی بیجامه‌ی له‌پیدا‌بوو.

له‌ دواییشدا کاتی بنگوریون گه‌رايه‌وه مال، پاولا چاوه‌رپی ده‌کرد و به‌رکولی  
به‌یانی بۆ ئاماده‌کردبوو. پاولاش هه‌والی بۆ بنگوریون پیبوو.

یوسف باراتز Joseph Baratz ی براده‌ری دیرینی به‌په‌له‌ داوای لیکردبوو که  
به‌رگری له‌ میترا‌لیۆزه‌که‌ی کیبۆتی دیگانیا بکه‌ن.

ئهو که‌شتیه‌ی بارتقه‌مه‌نییه‌ی له‌لایه‌ن ئینگلیزه‌کانه‌وه ده‌ستی به‌سه‌ردا گیرابوو  
به‌ردرا و به‌ره‌و ته‌لئه‌بیب به‌رپوه‌یه.

بنگوریون زه‌نگیکی بۆ گئولا لیدایه‌وه. کاتیک گوئی له‌ بۆمبه‌کان بوو، بیری له  
کچه‌که‌ی کرده‌وه. ئهرئ خو‌هیچ به‌سه‌ر خوی و منداله‌که‌ی نه‌هاتوه؟ تو بلی  
حه‌شارگه‌یه‌کی باشیان هه‌بی؟

«سلاوم بگه‌یه‌نه هه‌مویان.»

یاداین که له‌ به‌قولی په‌شو‌کابوو هاته‌ ژوره‌وه.

«له‌شکری میسر له‌ سنور په‌رپوه‌ته‌وه و ده‌ستی به‌ بۆمبارانکردنی نشینگه‌کانمان

کردوه.»

بنگوریون پییگوت: «ئیمه ئه وهمان چاوه پروان ده کرد.»  
«قۆشه نی عه ره به کان به ره و رومان ده کشین، ههروه ها سوپای سوریا ش.»  
«من له گه ل تۆدا دیمه باره گای سه ره کیمان.»  
یاداین سه ری له قاند.  
پیره میرده که چوه ژور تا یه کبه رگی بیوشی.  
یاداین چاوه ری ده کرد.  
پاولاش دهستی به قاپشوشتن کرده وه.

## به شی

(۱۴)

هەر لهو ساته‌ی که یه که مین بۆمبی فرۆکه‌کانی میسری به‌سه‌ر فرۆکه‌خانه‌ی دۆقی هاگانا به‌ردرایه‌وه، تا راگه‌یاندنی ئاگر به‌ستی نیوانیان دوا‌ی تیپه‌پینی بیست و حه‌فت رۆژ، بنگۆریۆنی سه‌ره‌ک وه‌زیران، ته‌نها سه‌رقالی جه‌نگ بوو. پا‌ولای هاوسه‌ری به‌ که‌می ده‌دی. هه‌ندێ جارن به‌ مه‌به‌ستی کورته‌ پشویه‌ک ده‌هاته‌وه‌ مال، گه‌ر هاتباو ته‌واو شه‌که‌ت ببایه‌ ئه‌وا له‌ باره‌گای سه‌ره‌کی ده‌مایه‌وه‌ و دوو سه‌عات هه‌ر له‌وێ له‌ سه‌رجی و بالنگی سه‌ربازیانه‌ پالی ده‌دایه‌وه‌.

که‌میک دوا‌ی جار دانی سه‌ربه‌خۆیی، زینف شاریف هاته‌ لای، تا‌کو ده‌رباره‌ی پرسه‌ پێویسته‌کانی ریک‌خراوه‌کانی داموده‌زگای حکومه‌تی نوێی قسه‌ی له‌گه‌لدا بکا. «بنگۆریۆن به‌ بیزاریه‌وه‌ پێیگوت: «تۆ نابێ له‌و کاته‌دا بیزارم بکه‌ی، ئه‌و جووره‌ باسانه‌م له‌گه‌لدا بکه‌یته‌وه‌.»

«به‌لام هه‌لبه‌ت ئیمه‌ داموده‌زگای ده‌وله‌تمان پێویسته‌-»

بنگۆریۆن به‌ کورته‌ی لیبیره‌یه‌وه‌: «ئه‌و جووره‌ کاروبارانه‌ به‌لای منه‌وه‌ گرنگ نین.» شاریف چیدی له‌سه‌ری نه‌رۆیشت.

«که‌واته‌ تۆ سه‌ره‌ک وه‌زیران نی!»

بنگۆریۆن له‌و قسه‌یه‌ی تو‌ر نه‌بوو، وه‌لامه‌که‌ی وابوو:

«به‌لێ راست ده‌که‌ی. من ئیستا سه‌ره‌ک وه‌زیران نیم. من ته‌نها سه‌ره‌کرده‌ی گشتیی هیزه‌ چه‌کاره‌کانم. هیچ شتی‌ک له‌ بردنه‌وه‌ی شه‌ره‌که‌ بایه‌خدارتر نیه‌. دواتر وه‌ره‌ به‌و پرسانه‌ی دیکه‌ت هه‌راسانم بکه‌.»

په‌نجا سالی دورودریژ بوو یه‌ک بیروکه‌ی سه‌رمه‌شق له‌ که‌له‌ی دابوو، ده‌بوا‌یه‌ هه‌مو شتیکی له‌ پیناودا دابنی: ئه‌ویش کۆمه‌کردنی دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی جوله‌کان بوو. هه‌نوکه‌ ئامانجه‌که‌ هاتۆته‌ دی، به‌لام بیروکه‌ سه‌رمه‌شقیکی دیکه‌ هاتۆته‌ جیی: ئه‌و ده‌یه‌ویست بیسه‌لمینی که‌ به‌های ناوه‌که‌ی له‌ شوینی خۆی دایه‌، ده‌یویست ئه‌و داوده‌ نوییه‌ بی که‌ گۆلیات (زه‌به‌للاح) ی عه‌ره‌به‌کان بشکینن. به‌راسته‌یش ئه‌وان گۆلیاتیک بوون. له‌ رۆژی شابات (شه‌مه‌) ی ئایاردا له‌شکره‌کانی میسر، لوبنان، سوریا، رۆژه‌ه‌لاتی ئوردن و عیراق له‌و دیوی سنور بلا‌وبوونه‌ته‌وه‌. گه‌نجه‌کانی هاگانا له‌ هه‌ندێ شویندا به‌رپه‌رچیان داونه‌ته‌وه‌. به‌لام هه‌ره‌شه‌ قه‌به‌که‌ی گۆلیاته‌که‌ شتی‌ک نه‌بوو شکستی پێی، به‌تایبه‌تیش که‌ جیپیان له‌سه‌ر خاکی جوله‌کان دانا‌بوو.

هەرچهنده بنگوریۆن به ته‌واوی سه‌رقالی جه‌نگ بوو، کاتیکیشی بوو کاریکی به‌خشنده‌بیانه هەر هیشته‌وه. چل و هه‌شت سعات دواي راگه‌یاندنی ده‌وله‌ته‌که، بانگی ئەنجومه‌نه کاتیه‌که‌ی کرد و کۆبوونه‌وه‌یه‌کی له‌گه‌لدا کردن. له‌ کۆبوونه‌وه‌که‌دا په‌سنی ئەو پیاوه‌ی هه‌لدا که خه‌ریک بوو له‌و سه‌رقالییه‌یاندنا له‌ بیر ده‌چۆوه.

ئه‌وه‌ش هەر بیرۆکه‌یه‌کی بنگوریۆن بوو که د. حایم وایزمن به‌ زۆرینه‌ی ده‌نگ وه‌ک سه‌رۆکی ده‌وله‌ت، که حکومه‌تیکی کاتی هه‌بوو، هه‌لبژێرن. به‌لام ئەو ده‌یزانی که پیراگه‌یاندنی هه‌لبژاردنه‌که‌ بوو وایزمنی نه‌خۆش و له‌ جی‌دا که‌وتوو له‌سه‌ر زاری د. فیلیکس رۆزنبلوت D.Felix Rosenbluth ی وه‌زیری داد، که هەر له‌ سه‌ره‌تای جه‌نگی جیهانیی یه‌که‌مه‌وه ده‌سته‌یه‌یه‌کی گه‌رمیان هه‌بوو، باشتره.

ئیدی ئەو پیشنیازه‌که‌ی کرد، که بنگوریۆنیش پشتیگرت، به‌لام ئەوه‌شی نه‌شارده‌وه که سالانی دوردریژه جیاوازی بیروپایان له‌گه‌ل یه‌کدا هه‌یه. ئەو زیاتریشی خسته‌سه‌ر:

«من گومانم هه‌یه ئاخۆ د. وایزمن پیویستی به‌ پایه‌ی سه‌رۆکایه‌تی هه‌بی، به‌لام من له‌وه دلنیام که بوو وره‌ی ئیسرائیل کاریکی پیویسته ئەو سه‌رۆک بی.»

هەر که بروسکه‌که‌ بوو د. حایم وایزمن نێردرا، بنگوریۆن گه‌رايه‌وه سه‌ر کاروباری سه‌ربازیانه‌ی.

ئێواره‌یه‌کیان ته‌ته‌ریک به‌ خۆی و زه‌رفیکه‌وه که پری دۆکیۆمینتی ده‌سته‌که‌وتوو بوو له‌ باره‌گای سه‌ره‌کی په‌یدا‌بوو. وه‌رگێرێک نوسراوه‌کانی کردنه‌ عیبری. به‌لگه‌یه‌کیان نه‌خشه‌یه‌کی کاتبه‌ندی بوو. ده‌بوايه‌ حه‌یفا له‌ ۲۰ی ئایاردا بکه‌وتبا، ته‌له‌بیب و ئۆرشه‌لیمیش پینج رۆژ دواتر. له‌ ۲۵ی ئایاردا شا‌عه‌بدولا ده‌یه‌ویست شاره‌ پیرۆزه‌که‌ بگری تا له‌وئ تاجی شاهانه‌ی له‌سه‌ر بنی و خۆی به‌ پاشای هه‌مو ئەو ناوچانه‌ که له‌لایه‌ن سوپاکانی عه‌ره‌بییه‌وه داگیرکراوه، رابگه‌یه‌نی.

که بنگوریۆن گوئی له‌و شتانه‌ بوو به‌ بیزاریه‌وه مستی ده‌ستی خاوه‌کرده‌وه. گرفته‌که‌ش له‌وه‌دا بوو ئۆرشه‌لیم له‌ ساته‌ بریارده‌ره‌کانی بنگوریۆن دا‌بوو. نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتوه‌کان رایانگه‌یاندبوو که شاره‌که‌ ده‌بی بیته‌ شاریکی نیوده‌وله‌تی. ئەو راگه‌یه‌نراوه‌که‌ی ریکخراوی نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتوه‌کانی پشتگوێخست. به‌لام که عه‌ره‌به‌کان په‌لاماریان داو له‌ هه‌ولی ئەوه‌دا بوون ئۆرشه‌لیم بگرن، که‌سیک نه‌بوو که به‌ریان پینگری. هه‌نوکه ئەو خۆی به‌ هیچ ریکه‌وتنیک نه‌ده‌به‌سته‌وه که له‌لایه‌ن ئەوانی دیکه‌وه پینشیل ده‌کرا. ئیدی بریاریدا سه‌رباری دژایه‌تی عه‌ره‌ب، ئینگلیز و نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتوه‌کان به‌رگری له‌ ئۆرشه‌لیم بکا و به‌ ده‌وله‌تی ئیسرائیلی بلکینی.

هه‌نوکه بوو ماوه‌یه‌کی کاتی ئۆرشه‌لیم هیشتا هەر ئابلقه‌ دراو و سه‌ربازانی دوژمن ده‌وره‌یان داوه‌ و له‌ ئیسرائیل دا‌بر‌اوه. ده‌بی ریکه‌یه‌کی گه‌یشتنه‌ ئه‌وئ بدۆزریته‌وه. بۆیه‌ به‌رده‌وام جه‌ختی له‌سه‌ر ئەوه‌ ده‌کرده‌وه که ده‌بی له‌ لاتورنه‌وه‌ نه‌به‌ردییه‌ک دژی قۆشه‌نه‌ سه‌ربازه‌کانی عه‌ره‌به‌وه بکری، چونکه له‌وئوه‌ ریکای ته‌له‌بیب ئۆرشه‌لیم کۆنترۆل ده‌کری.

بوو رازیکردنی بنگوریۆن به‌تالیۆن (برگنید Brigade که‌یه‌که‌کی سه‌ربازییه‌ له‌ ۳۰۰۰

سەرباز پیکهاتووه) ی ۷ی زریپۆش پیکهات و رهوانه‌ی به‌ره‌ی شه‌ر کرا. له‌ راستیدا سەربازەکان هیچ تانکیکیان نه‌بوو، هه‌روه‌ها به‌تالیۆنیکی ته‌واویشیان پیکه‌ده‌هینا. هه‌ندیکیان ته‌نها چه‌ند رۆژیک بوو، چو‌بوونه‌ راژه‌ی سەربازییه‌وه، هه‌ندیکیان له‌ کۆچه‌ره‌کان بوون، هه‌ر یه‌کدوو رۆژ بوو، گه‌یشتبوونه‌ ولات. ئەوان به‌هه‌شت زمانان ده‌دان. زۆریان هه‌ر له‌ عیبریش نه‌ده‌گه‌یشتن. سی رۆژ دوا‌ی ئەوه‌ی به‌تالیۆنه‌که‌یان لێپیکه‌هینان و ره‌وانه‌ی به‌ره‌ی شه‌ری لاتورن کران. ئەوسا ده‌رکەت که ئەوان هه‌یشتا بو‌تله‌ ئاوی گۆره‌پانی شه‌ریشیان پی نیه‌، بۆیه‌ به‌ناچاری بیست و هه‌شت سعات دواخرا.

یادین له‌سه‌ر ئەوه‌ سوور بوو، ئەوه‌ی کرا تاکتیکیکی شاشبوو. ئەو له‌گه‌ڵ بنگۆریۆندا سه‌ر له‌به‌یانیه‌که‌ی دوو سعاتان مشتومپی بوو، له‌ درێژه‌ی مشتومپه‌ گه‌رمه‌که‌یاندا بنگۆریۆن مستی به‌می‌زدا داو یه‌کدوو په‌رداخ به‌ربوونه‌وه. له‌ دوا‌یدا بنگۆریۆن یادینی ناچارکرد فه‌رمانده‌ی به‌تالیۆنه‌که‌ی بۆ بانگ بکا. بنگۆریۆن به‌فه‌رمانده‌ گه‌نجه‌که‌ی گوت: «به‌ختی ئۆرشه‌لیم له‌ بنده‌ستی تودایه‌. ئایا بروات وایه‌ که لاتورن ده‌گریته‌وه؟» وه‌لامه‌که‌ی فه‌رمانده‌ لاه‌که‌ ئەوبوو: «ئیمه‌ ملکه‌چی هه‌مو فه‌رمانیکین که پیمان ده‌دری.»

بنگۆریۆن به‌هه‌موو بایه‌خیکه‌وه‌ بیری لێده‌کرده‌وه. به‌ندوباوی ئەوه‌ هه‌بو که ئاگربه‌ست رابگه‌یه‌نری. بارودۆخه‌که‌ له‌ گه‌مه‌ی دامه‌ ده‌چی. گه‌ره‌اتو موزیکه‌که‌ راوه‌ستا- کاتیکی که ریکخراوی نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتوووه‌کان فه‌رمانی شه‌رپراگرتنیدا- ئەوا سنوره‌ یه‌کلاکه‌ره‌وه‌که‌ی ئیسپرائیل ده‌که‌وێته‌ پشتی ئەو هیلا‌نه‌ی که شه‌ریان لیکراوه‌. ئەوسا گه‌ر هاتو جوله‌که‌کان هیچ ریگه‌ی ئۆرشه‌لیمیان له‌به‌رده‌ستدا نه‌بی، ره‌نبگی هه‌مو شاره‌ پیروژه‌که‌ بۆ هه‌تا هه‌تایه‌ له‌ده‌ستبچی.

له‌به‌ر ئەوه‌ به‌تالیۆنی ۷ی زریپۆش به‌ پاس گه‌یه‌نرانه‌ به‌ره‌ی شه‌ر و فه‌رمانیانپیدا له‌ هه‌شت کیلۆمه‌تره‌ی لاتورندا هه‌پرش به‌ن. هه‌نوکه‌ سەربازەکان چوار سعات له‌پشت نه‌خشه‌ دیارکراوه‌که‌ی به‌لگه‌نامه‌کاندان.

بنگۆریۆن به‌و بریاره‌ی تو‌ره‌بوونی ستافی ژه‌نه‌راله‌کانی له‌ ئەستۆی خو‌گرت. یادین گه‌رایه‌وه‌ به‌ره‌ی شه‌رو ئەو بروسکه‌یه‌ی لێدا:

«من داوات لێده‌که‌م هه‌پرشه‌که‌ بیست و چوار سعات بوه‌خرینی.»

وه‌لامه‌که‌ زۆر کورت بوو:

«نه‌خیر.»

ئیدی به‌تالیۆنی زریپۆشی ۷ له‌ هه‌مان شه‌ودا هه‌پرش برده‌ سه‌ر دوژمن، له‌ شه‌ره‌که‌دا به‌تالیۆنه‌که‌ هه‌وتسه‌د که‌سی له‌ ده‌ستدا و ناچاریشکران بکشینه‌وه. شه‌وی داها‌تو بنگۆریۆن فه‌رمانی دا، دوباره‌ هه‌پرش بکریته‌وه. ئەمجاره‌ش شکستیان خوارد.

ئوه‌ وه‌نه‌بی سه‌ره‌قی بنگۆریۆن بی. فه‌رمانه‌کان له‌ پیزانینی میژویانه‌وه‌ هات. بناوانه‌که‌ی بۆ خو‌شویستنی بایبل ده‌گه‌رایه‌وه. بۆ ئەوه‌ش ده‌گه‌رایه‌وه‌ که به‌رده‌وام

له دۆڤ يوسفي فرماندهى سهربازىي شاره پيرۆزه كه هه والى بۆده هات كه:  
«له ئۆرشه ليمدا هه ره شهى برسيتى هه يه..»

له دواييدا يادايى داواي كۆمهكى له ئىگال ئاللونى باشتريى فرماندهى سهر  
گۆره پانى سوپاكه ي كرد. سيهه مين هيپشيش ههر سه رنه كه وت.

لاتورن ههر نه گيرا و ههر له به رده ستى عه ره به كاندا مايه وه، به لام له سۆنگه ي  
هه ستياريتى بنگوريون بوو، هه نوكه ئۆرشه ليم له بنده ستى ئيسرائيل دايه، چونكه  
قۆشه نه له شكريبه كانى عه ره ب ناچاركران سهربازه كانيان له گه ماروى ئۆرشه ليمدا  
بكيشنه وه و به ره ي لاتورنى پى به هيپزبكه ن، ئيدى له و كاته سدا سه دان ژن و پياوي  
جوله كه هيليكى ته ريببان له گه ل ريگاي لاتورن ئۆرشه ليم ليدا، كه به چه دان سه ده  
بوو ته نها بۆ بزن و كه ر و ولسات ده شيا. ئه وان توله رييه كه يان به رينكرد و هه ردوو  
سه ريشيان به ريگاي سه ره كى به سه ته وه. ئه وان به شه وي تاريك كارايانده كر، چونكه  
به رۆژ له ژير سي ره ي ته قه ي عه ره به كاندا بوون. ئا به م شيويه به ده ستى روته وه  
ريگايه كى ده كيلۆمه تريان به ناو گرده كاندا كيشا. ناويان له ريگه كه يان نا ريگاي بيرما  
Birma، ئيدى ههر زو ئۆتۆمبيلي بار، ميگه له ئاژهل، باري وشتر و پياده ي خه لك له  
ته لئه بيبه وه به گونيه ي ئارد به كۆله وه، به و ريگايه دا بۆ ئۆرشه ليم ده رويشتن.

له نيوچاواني نوارينه سهربازيبانه كه ي بنگوريون و برياره ليبراوانه كه يدا ريچكه كه  
دروستكراو به گويره ي ريكرراوي نه ته وه يه كگرتوو هه كانيش به هويه وه ئيسرائيل به  
ئۆرشه ليم به سترايه وه.

له و بيست و هه وت رۆژه ده ستپيكانه دا ترسي بنگوريون له ئينگليز زياتر ده بوو:  
«ئيمه ده بي پهبه وه نديمان له گه ل جيهاني ده ره وه دا گريپده ينه وه. چونكه ده سه لاتي  
ماندات خراپى به سه ردا هينايى، چونكه يه كه ي گه ياندى نيوده وه له تي رايگه يانده بوو كه  
له دواي 15 ئياردا فه له ستين له به يندا بووني نه ماوه.»

ئه وه ي له سارافاند Sarafand يش قه وما، هيشتا تالتربوو. ئينگليزه كان له جه نكي  
جيهاني دو هه مدا به شانزه كيلۆمه تر له خواروي ته لئه بيبدا گه وره ترين دامه زراوي  
سهربازيبان دروستكردبوو. پيش ئه وه ي باسوخواسي كۆتايه اتنى ده سه لاتي ماندات  
بي، ئازانسي جوله كان داواي له ئينگليزه كان كردبوو كه خاك و دامه زراوه كانى بداتى.  
له دواييدا له سه ر بره پاره ي كرپنه كه ريككه وتبوون كه شه ش پنتى هه بوون. له دوا  
ساتدا وه زييري كاروباري كۆلونه كان له له نده ندا كرده ي گواستنه وه كه ي له پريكدا بي  
هيچ رونكردنه وه يه ك هه لوه شانده وه. دواتر سارافاند به خورايى درايه عه ره به كان.

له ئيواره يه كى ئياردا بنگوريون بروسكه يه كى دلخوشكه رانه ي بۆ هاته باره گاي  
سه ره كى، تيايدا نوسرابوو:

سارافاند گيرا

«ئه رى چه ند گياني جوله كه ي له پيناودا بووه قورباني؟»

كه س به ده قاوده قى نه يزاني.

هه فته يه ك دواي جار داني سه ره به خويى، بنگوريون له بروسكه يه كيدا داواي  
يارمه تي له ماركوس سيف Marcus Sieff، گه نجيكى ئينگليز كه له جه نكي جيهاني

دوهه مدا له هه لمه تي روژه ه لاتي ناوه پراستدا خه لاتكرابوو، كرد. داوايليكرد كه سي تا چوار مانگ موله تي كاروباره كاني خوئي له لهندهن بخوازي و بو كاروباري كارگيري كومه كيان بكا.

نوسينگه يه كيان له تهنيشت ژوري بنگوريون له باره گاي سهره كيدا دايه سييف، ئيدي روژانه له مهر كيشه ي سهر بازiane راويژيان له گه ل يه كيدا ده كرد. له ميانه ي گفتوگوگانياندا چهند جارن بنگوريون سهرسامي خوئي بو گريمانه كاني پياوه ئينگليزه كه دويپات ده كرده وه.

زور جارن بنگوريون ده چووه لاي سييف تا سه باره ت به شيوازه كاني ئينگليز بو سيستمى باجداندا زانياري ليوه ربگري؛ ياخود ئايا سييف له باره ي سيستمى ئابوري به ريتانياي گوره وه ده زاني. هه نديك جارنيش پرسيازي زه قوزوي و ايلنده كرد: «ئوري چون ده بي حكومه تي توري ئاوا توانويه تي خوئي له گه ل يه كيتي سه نديكا پيشه ييه كاني به ريتانيا بگونجيني و به باشي له گه لياندا هه لبا؟»

هه رچه نده ئيسرائيل له لايهن ولاته يه كگرتووه كاني ئامريكا، يه كيتي شوهره وي و چهندان ده وله تي بچوكي ديكه دا ددانپيدانرا، به لام لهندهن هه مو په يامه ديپلوماته كاني به رده وام به ناونيشاني «بو ده سه لاتي جوله كه كان له ته لئه ببيدا» ره وانه ده كرد. ئينگليزه كان هه ر وه ك عه ره به كان ته نانه ت ناوي ولاته نويكه شيان به كارنه هينا. ئه و جوړه نامانه ش له ده زگاي پوست و گه ياندي ئيسرائيلدا پوليكيان ليده درا كه له سه ري نوسرابوو «ناونيشانه كه نه ناسراوه» و ره وانه ي شويني ليه اتني ده كرانه وه.

له گه ل ئه وه شدا روژيكيان بنگوريون به سييفي گوت:

«من له و بروايه دام كه به ريتانيا شارستانيترين نه ته وه ي سه ر دنيايه.»

يه كه مين راپورتي سهر بازيبانه ي سييف له پانزه لاپه ره ي چاپكراوي بي نيودير بيكه اتبوو. بنگوريون شه ويكيان راپورته كه ي له بنه نكلدا دانا و به ره و مال گه رايه وه. به يانيه كه ي زو به خوئي و راپورته كه هاته وه باره گا. پيده چوو به شه و له سه ر جيگه دا چهند ساعاتيك خه ريكي خويندنه وه ي بووه، چونكه ئه و هه مو ورده كاني ده زانين.

ليپرسى: «ماركوس تو زور ره خنه گري.

وه لامى دايه وه؛ «به لي، من ئه وه ده زانم.»

«تو ره خنه شت له هه ندي له پياوه كاني ده سته ي ژهنه راله كاني خوشم گرتووه.»

«ئه وه ش ده زانم.»

«هه روه ها له سه ركرده ي گشتي هيزه چه كداره كانيش.»

«به لي.»

«بيگومان ئه وه ش ده زاني كه من سه ركرده ي هيزه كانم؟»

«به دلنيايييه وه.»

پياوه پرچ سپييه كه له سه ر كورسيه كه ي پال كه وت و ده نكه كه شي خه مبارiane بوو: «ماركوس، من نزيكه ي شه ست و دوو سالم، من پياوي ئاشتي بووم. ئه وه ش

ته مه نيكه.. ئايا ناكري يه كدوو هه له له مانگي يه كه مي جه نكه كه دا بكه م؟»

روژيكيان سييف به سه ركرده ي هيزه كاني گوت، وا باشه چهند كه شتيه ك له

به ندهری ته له ئه بيبدا له نگر بگرئ و باری خوئی دابگرئ، تا پيشينه يه کی نيوده وله تيانه دروستبکا.

بنگوريوئن به نار ه زاييه وه گوتی: «به لام چوئن من ده توانم فه رمان به و که شتيانه بدهم که ئیستا که يشتونه ته حه يفا بينه ته له بيب و باری خوئیان دابگرن؟ سييفی لاو بی دودلی و له سه ر خووه گوتی:

«گر ه اتباو وينستوئن چه رچل با کاریکی وای ده کرد.»

بنگوريوئن چاوه کانی ليکدان وهک ئه وهی زله يه کی سه ره ويندرا بيته بناگوئی؛ دهستی دایه ته له فون، زهنگی بو داود لاندمن Daved Landman ی به رپرسی به ندهر هکان له حه يفا ليذا و پيیگوت:

«گوئیگره، چوار له و که شتيانه ی که هه نوکه له حه يفا ن باره کانیان داده گرن، بو به یانی سه ر له زو ده بی له ته له بيب باره که یان به ته وای دابگرن.»

کاتیکی پیاوه که له و دیوی ته له فونه وه ویستی رونکردنه وه يه ک بدا، به وهی بلی که کاریکی ئه سته مه و ناتوانری که شتيه کان بگه يه نرينه ئه وی؛ بنگوريوئن ته له فونه که ی داخستبوو.

چوار که شتيه که بو به یانی گه يشتنه ته له بيب.

سييف وای به باشزانی چه ند جاریک بو ماوه يه کی کورت بگه رپته وه له ندهن. له کاتی خواحافيزيکردندا بنگوريوئن پيیگوت:

«مارکوس پيش ئه وهی برؤی ناو نيشانی چه ندکتیبيکت ده می که تازه چاپ بوونه، به لکو بيانگری و له گه ل دهستی خو ت بو م بينيته وه.»

کاتی که سييف ليده رپرسی؛ ئاخر تو له نيوه راستی جه نگدای و ئيسرئيليش له دنيا دابرواه، چوئن ناو نيشانی کتیبه تازه چاپکراوه کانت زانی؟ بنگوريوئن فریشته ئاسا به خه نده وه ئاورپکی ليده دایه وه و هیچی نه گوت.

دوای ئه وهی بیست و حه فت روژ شه رکردن، بو يه که مین جار فه رمانی ئاگر به ست هات. ئه وه ش ئیشی ریژدار فولک بیرنادو ته Folke Bernadotte بوو. هه فته يه ک پيشتر ناوبراو له گه ل بنگوريوئن بو يه که مین جار يه کدیان له باره گای سه ره کی هیزه چه کداره کانی حکومه تی ئيسرئيلدا دی. شاریت ( که هه نوکه ناوه جوله که يه که ی له جیاتی ناوی ره سه نی خوئی شیرتوک به فه رمیکردوه) له کاتی گفتوگوکاندا له گه ل د. رالد بونچ D.Ralf Bunch که ره شپيستیکی ئامریکایی بوو یاریده ده ری بیرنادو ته بوو، ئاماده بوون.

پیاوه سپیبه دریزه که ئه ندامیکی خانه واده ی شاهانه ی سوئید بوو، که سیکی زور پيشکه وتوو شارستان بوو، به لای ئه و بزوزیتی پیاوه جوه بچکوله تیکسمراوه سه ر گه وره که جی سه رنج نه بوو و هیچی نه که وته به ردل.

بنگوريوئن به نیگای بیتمانه یی ده پروانیه میوانه که.

بیرنادو ته به ئینگلیزه کی ئه کسینت ئه سه کنده نا قیانه به بنگوريوئن راگه یاند: «من ته نها بو پيشنیازی شه رواه ستان دن هاتووم. سه باره ت به پاشه روژی فه له ستین من هیچ نالیم.»



تۆنى دەنگى قسەكانى، بنگورىونى پەستكرد.  
بىرناڧوتە پىيوابوو كەوا رابەرى ئىسرائىل سەرنجىكى تال و ناخوشى  
دروستكردوو.

«دووجار حكومەتەكەم ئامادەيى بىمەرجى خۆى بۇ شەپروەستاندن دەربرپوۋە» ئەمە  
قسەى بنگورىون بوو، زياتر لەسەرى رۆيشت و گوتى: «عەرەبەكان رەتياكردوو.  
لەگەل ئەو شىدا ئەنجومەنى ئاسايش ھىچ سزايەكى بەسەر عەرەبەكاندا نەسەپاند.»  
ھەمو وردەكارىيەكانى كىشەكە تاوتويكران. پاشان بنگورىون گوتى:  
«گەر ھاتو ئاگر بەست راگەيەندرا، پىويستە ئەو جولەكانەى كە لە خانەوادەكەى  
ئورشەلىميان دابراون، مۆلەتبدريئ تا بچنەوۋە نيويان.»  
كاتىك لەسەر ئەو پرسە بىرناڧوتە ھەلوئىستى نەبوو، لايى لىنەكردوو، بنگورىون  
زياتر درىژەپىيدا و ئەوئەندەى لىزىادكرد:  
«كچەكەى خۆشم رىئانا لە ئورشەلىمە. دەمەوى بچمە لاي. ماوہيەكى درىژە  
نەمديوە.»

بىرناڧوتە ۋەلامى دايەوۋە: «پايەى تو ۋەك سەركردەى ھىزەكان، ناكرى ئەو جورە  
سەردانانە بكا.»

وتووئىژى زوركر، بەلام ھىچ ئەنجامىك بەدەست نەھات. لە دواييدا ناوبژىكارەكە  
تەماشاي كاتژمىرەكەى دەستى كرد، واينىشاندا پىويستە ھەلبىستى چونكە كونسىرتىك  
لە تەلئەبىيدا ھەيە، دەبى لەوى بى.  
كاتىكىش لە كۆتاييدا ئاگر بەست بوو راستىك؛ بۇ بنگورىون دەرکەوت كە برپارى  
دژوارى دىكەى لەبەردەمدايە.

نۆ رۆژ دواى ئاگر بەستەكە كەشتىيەك بەناوى ئالتالىنا Altalena لە كانارەكانى  
ئىسرائىل نزيكبووۋەو. ئەوئەش كەشتىيەك بوو كە زور كەس پىشكات ناوہكەيان  
دەزانى.

كەشتىيەكە لە ساىەى LST يەوۋە بە ھەفتاۋ پىنج ھەزار دۆلار لە بروكلين لەلايەن  
كۆرپەندى ئامريكايى بۇ فەلەستىنيكى ئازاد كە رىكخراۋىكە لەلايەن شانۆنوس بىن  
ھىخت Ben Hecht دامەزراو، كرددراو. سەدان ئامريكايى كە غەيرە جولەكەشيان  
تىدابووون، ويستويانە كۆمەكى ئىسرائىل بكەن، بۆيە بە پارە باربوويان كردوو،  
زۆريان ھەر نەشياندەزانى ئاخۇ كۆرپەندىيەكە ناويكى خوازراو و دەمامكدارى  
ئامريكايى رىكخراۋى ئىرگۆنى مناھىم بىگنە.

لە بەندەرى بۆك Port-de-Bouc ى فەرانسەدا، ئالتالىندا پىنجسەد تون چەك،  
گوللە و تەقەمەنى دىكەى باركرد، كە كۆرپەندىيە ئامريكايەكە چوار مليون دۆلارى  
پىدا بوو. ئىدى كەشتىيەكە بەرەو ئىسرائىل بە رىكەوت. لە رىگادا بە رادىو پەيامىكى بۇ  
چوو كە بگەرپتەوۋە، چونكە تازە ئاگر بەستەكە واژۆكراوۋە. دواتر پەيامەكە كىشراوۋە.  
سىھەمىن جار بانگەوازی بۆكرا كە بەرەو كفار قىتكەن، كە شوئىنيكە دەكەوئتە سەركەنار،  
چل كىلوئەتر لە سەروى تەلئەبىيەوۋە، ئاراستەكەى بگورى.  
زۆرىنە دەيانزانى كە ئالتالىنا بەرپوۋەيە.

به ریز بئرنادوته و نیرده که ی ریکراوی نه ته وه یه کگرتووه کان به ته واوی له پرسه که ناگادار بوون. نوینه ری نه ته وه یه کگرتووه کان هر له و کاته ی که شتییه که گه یشتبوو به ندهری بۆکی فه رهنسیه وه، دهیزانی که به چی بارکراوه و که یش که وتوته ری.

جیگری بنگوریون، وهزیری به رگری ئیسرئیل گالییش هه مو شتیکی له باره وه دهزانی، چونکه پیشتر جاریکیان له سهر ئه و باسه له گه ل مناحیم بیگن، سه رکرده ی ریکراوی ئیرگوندا سه باره ت به چاره نویی چه که کان قسه ی کردبوون.

هه فته یه که به رله وه ی ماندات کۆتایی پییی، ئیرگون ریکه وتتنامه یه کی واژو کردبوو، تیایدا ئاماده یی خۆی ده ربیبوو که گویرایه لی فه رمانه کانی هاگانا بی و ددان به سه رکرده کانیشی دابنی. دوا ی جارنامه ی سه ربه خۆیش بنگوریون فه رمانیکی فه رمی ده رکردبوو که هه مو هیژیکی جه نگاوه ریانیه ی تایبه تی قه ده خه کردبوون، ته نها یه که سوپا، یه که که شتیگه ل، یه که هیزی ئاسمانی ددانی پیدانرا، که له ژیر رکیفی حکومه تدا بوو. بیست روژ له مه و به ر ده بووا یه ریکراوی ئیرگون هه مو چالاکییه سه ربه خۆکانی خۆی به مه رامی به ده ستهینانی چه که و ته قه مه نی بوه ستاندا.

ئیدی گالیلی داوا یکرد باری که شتییه که ی ئالتالینا به حکومه ت بسپیردری. به لام بیگین گوتی گوایه لایه نگرانی ئیرگون پاره ی کرینی چه که کانیا ن داوه، خاوه نداریتی خودی که شتییه که ش هی ئیرگونه، که شتیوانه کانیش پیاوانی ئیرگون، ئه وان چه که کانیا ن بارکردوو، بۆیه ده بی هر ئه وانیش دایببه زینن و له نیوخۆیاندا دابه شی بکه ن.

له دوا ییدا بیگین ئاماده بوو که میک سه ر بۆ حکومه ت دابنویینی به وه ی ۲۰٪ ی چه که کان بۆ ئیرگون بنیڕیته ئورشه لیم و به سه ر شه ش به تالیونه کانی ئیرگون که له راژه ی حکومه تدان دابه شبکری باقیه که شی بدریته حکومه ت.

له سه ر فه رمانی بنگوریون خسته نه پروه که ی بیگین ره تکرایه وه. وتووژ و مشتومره کان دریزه یان کیشا، له و ماوه یه شدا ئالتالینا له کفار فیکتین Kfar Viktin نزیک ده بووه وه.

له و کاته ی زور له و هه شتسه د په نابهره ی ئالمان و ئه و خۆبه خشانه له فه ره نساوه ره گه ل ئیرگون که وتبوون له که شتییه که دابه زین، ئیدی ناگادارینامه بۆ که شتییه که ده ستیانپیکرد.

بنگوریون له باره گای سه ره کی رایگه یاند:

«ئه و کیشیه هه ره شه یه کی کوشنده له ده ولت ده کا، به ناچاریش ریگا بۆ شه ری براکوژی خۆشده کا.»

هه ندی له ئه فسه رانی باره گا سه ره کییه که که ده یانزانی چه ندیا ن پیویست به چه که، خسته نه پروه که ی بیگینا ن هه لده سه نگاند، به لام بنگوریون له و پرسه دا یه کلاکه ره وه بوو، ره تیکرده وه. «هیچ ده وله تیگ ریگا به وه نادا هاو لاتی یان ریکراوی تایبه ت ئه و باره قه به چه که یه له ده ره وه را بهینن...»

که واته هه و ال بۆ کفار فیکتین نیردری که ده بی ئالتالینا به حکومه ت بسپیردری. له و ماوه یه دا نزیکه ی پینجیه کی باره که دابه زیندرابوو. له هه مو به ره کانی شه ره وه پیاوانی ئیرگون رایانکربوو تا له دابه زاندنی باره که دا کومه ک بکه ن. له شکری حکومه ت

دهسته وههستان ته ماشای دهکرد، كهس لهو باره نائاساييه تينه دهگه يشت. بيراندو ته نوينه ريكي نارده كه نار بو به دوا داچون، ئاخو به راستي باري چه كه كان داده به زيندرين، بيگومان كرده كهش پيچه وانه ي ريكه و تننامه ي ئاگر به سته كه بوو. نوينه ره كه ريگاي پينه درا بچيته سهر كه ناري زي.

لهو ئيواره گهرمه ي حوزه يراندا بنگوريون داواي كو بوونه وهيه كي به په له ي كابينه ي حكومه ته كه ي كرد. بارودوخه كه ي رونكرده وه؛ داواي له وه زيره كان كرد پشتي برياره كه ي بگرن تا شيلگيرانه به سهر دوخه كه دا زال بين.

هه مو هاو كاره كان ي له گه ل هه لو يسته كه ي هاورا نه بوون. به لام ليبراوانه دنيا بوو كه ده بي لهو ساته دا ده سه لاتي نهو بالكيش بي و بخوا، هه رچه نده دوژمنه كان ي ئيسراييلي شي پي كه يفخوشين. نه وه ي رويدا فرميسي كه به چاوي مليونان جوله كه دا هينا.

گهر له چاوه رواني به ديهاتني خه ونه كهيدا به چه ندان سه ده وه ستابي و خه باتي كردي، به لام هه نوكه پيوسته هه مو وزه ي بو پاراستني نه وه ي به ديهاتوه به كار بيني.

زورينه ي كابينه كه ي پالپشتي بوون كه فه رمانيدا سه ربا زاني ئيرگون له كفار فيكتيندا چه كه كه ن و به هي زي سه ربا زيشه وه ده ست به سهر كه شتبه كه ي ئالتالينا شدا بگرن. له هه ردوو باردا گهر پيوستبكا توندوتيزي به كار به يئري.

باردا گرتنه كه وه ستينرا. ئالتالينا به ياوه ري دوو به له مي جهنگي ئيسراييلي روي له ده ربا كرده وه. باره كه وا پنده چوو كه بنگوريون به بي خو ينرشتن سه ركه وتني به ده ست بيني.

سهر له به يانيه كه ي روژي پاشتر ئالتالينا له ته لئه بييه وه سه ري ده ره يئا و له نگره ريگرت. لهو ميوانخانه ي بيراندو ته ي لي بوو، له په نجره كه ي ژوره كه ي كه شتبه كه به جواني ديارده كرا. به به له ميكي بچوك چه كداراني ئيرگون چوونه سهر پشتي كه شتبه كه و مه تره لو زيان دامه زراند. ئيرگون رايگه ياند كه نه بنگوريون، نه له شكري حكومه ت، نه نه ته وه يه كگرتو وه كان و نه هيچ كه سي ديكه ده رفه تيان پينادري جله وي كه شتبه كه و باره كه ي بگرنه ده ست.

سه ره له نو ي بنگوريون كو بوونه وه ي به كابينه ي حكومه ته كه ي كرده وه. داواي لي كردن و ريگه ي پيدرا كه دوا ئاگادارينا مه بداته ئالتالينا به وه ي خوي به ده سته وه بدا نه گينا خوي به رپرسياره له گرتنه به ري هه ر ري كاريكي سه ربا زiane.

به ياني زو شه ري براكوژي ده ست يي كرد. سه ربا زه كان ي ئيرگون وه ي حكومه ت له به رامبه ر يه كدا ته قه يان دامه زراند.

دواتر له باره گاي سه ره كيدا بانگي ئيگال ئالون فه رمانده ي پالماخ كرا. فه رمان ي پيدرا توپيك بيني و جبه خانه ي كه شتبه كه ي پي بته قيني ته وه.

كاتيك ئالون رو يشت، بنگوريون برياريكي بو هه مو هاو لاتياني ته لئه بييب ده ركرد، نه وانه ي ماليان له سه ر زييه، ماله كانيان به جي به يئن. مالي خوشي له كه ناري زي وه دوور نه بوو بو يه زهنگي كيشي بو پا ولاي هاوسه ري ليدا و بارودوخه كه ي بو رونكرده وه.

«به دراوسیکان بلج پیویسته له ماله‌کانیان نه‌مینن و خوشت دهر بچو.»  
 که‌سایه‌تیی پاولا وابوو که ههر نیوه‌ی یه‌که‌می فه‌رمانه‌که‌ی بنگوریونی جیبه‌جیکرد.  
 پاولا مال به‌مالی دراوسیکانی گه‌راو ئاگاداری کردنه‌وه. دواتر خوشتی چوه ژوری  
 ئاشپه‌ز و به کاروباری ماله‌وه‌ی خه‌ریک بوو.  
 ئه‌وه‌ش ههر له پاولا ده‌وه‌شایه‌وه که به‌لای ته‌له‌فونه‌وه نه‌چوو، نه‌خاسمه دوا‌ی  
 نیوه‌رو که زه‌نگی ته‌له‌فونه‌که‌شیان لیدرا.  
 «من له‌وه ده‌ترسام که بنگوریون له‌سه‌ر هیلی ته‌له‌فون بی، له خه‌می ئه‌وه‌دا بی  
 ئاخو من هیشتا له مال ماوم یان نا.»

دوا‌ی نیوه‌رویه‌کی زو ئاللون توپه‌که‌ی دامه‌زراند. ئیدی توپه‌که‌ی ته‌قاند و  
 جبه‌خانه‌که‌ی که‌شتیبه‌که‌ی چوه ئاسمان و ته‌قیه‌وه. ته‌قیه‌وه‌که و مه‌شخه‌لی  
 گر‌تیبه‌ربوونه‌که‌ی له گه‌مه ئاگرینه ده‌چوو. ئه‌و نوه‌د پیاو و ژنه‌ی له‌سه‌ر پشتی  
 که‌شتیبه‌که‌ی بوون به په‌له‌پروزی به هیوای ئه‌وه‌ی به مه‌له‌وانی بگه‌نه که‌نار خو‌یان  
 فریدایه ناو زی.

کاتیک تاریکی داها‌ت نزیکه‌ی سه‌د کوژراویان ژمارد. له‌نیو کوژراوه‌کاندا ئابراهام  
 ستافسکی Abraham Stavsky تیدا بوو. ستافکسیش ئه‌و پیاوه بوو که پانزه  
 سال پیشتر حوکی دادگای به‌سه‌ردا درابوو، چونکه له هه‌مان لیواری زی‌دا حایم  
 ئارلوسوروف Chaim Arlosorof ی کوشتبوو. ههر له‌و ساته‌ی که‌شتیبه‌که‌ی له  
 بروکلین کردرا جله‌وی ئالتالینای گرتبووه ده‌ست. دانیش‌توانی ته‌له‌بیب له ناخه‌وه  
 چه‌په‌سا بوون. خه‌لک تازه هه‌ناسه‌ی ئوخه‌یان هه‌لده‌کیشا که شه‌ر له‌گه‌ل عه‌ره‌به‌کان  
 راوه‌ستا ههر هیچ نه‌بی بو ماوه‌یه‌کی کاتیش بی. ئه‌ری بوچی ئه‌وه‌ی ئیستا رویدا؟  
 له‌و کاته‌ی ئالتالینا له که‌نار گری تیبه‌ربوو، له شه‌قامی ته‌له‌بیبدا سیناریوی  
 سه‌رلیشیواو هه‌بوون، مناحیم بیگین دیوانه‌ئاسا له رادیوی نه‌ینی ئیرگوندا دوانی  
 توره‌بیانه‌ی ده‌دا. دو سعاتی دریز له میکروفوندا تا ده‌نگی که‌وت ههر جوین و  
 نه‌فره‌تی ده‌باراند.

بنگوریون پیاوه‌کانی خوی باش ده‌ناسین، که به هوی ئه‌و دوانه‌ی رادیووه  
 له‌خو‌را ره‌گه‌ل ئیرگون ناکه‌ون. ئه‌و بر‌وای هه‌بوو که زورینه‌ی پشتی ده‌گرن له بر‌یاری  
 سیاسیدا بویه فه‌رمانیکی ده‌رکرد راوی ئه‌ندامانی ئیرگون بنین و بیانگرن. به سه‌دانیان  
 گیران.

روژی پاشتر له‌به‌رده‌م ئه‌نجومه‌نه کاتیبه‌کدا وه‌ستا. ئه‌و هیچ پوزشیکی بو  
 کرده‌وه‌که‌ی نه‌هینایه‌وه. دوو له وه‌زیره‌کانی ده‌ستیان له کارکی‌شایه‌وه. هیوایان وابوو  
 به‌و کاره‌یان گوشار بخه‌نه سه‌ر بنگوریون. به‌لام ئه‌و چوکی بو دانه‌دان.  
 «له‌وانه‌یه مرو من به ترسنوکی ئیسرائیل دابنی، به‌لام من زور له چه‌کی ده‌ستی  
 که‌مینه ده‌ترسم... چه‌ک بو کوشتن دروستکراوه، ته‌نها بو ئه‌وه‌ی خه‌لکی پی‌یکوژری،  
 به‌ده‌ر له‌وه هیچ که‌لکیکی دیکه‌ی نیه. به داخه‌وه هیشتا مرو‌قایه‌تی پی‌ویستی به چه‌کی  
 کاولکاریه‌وه هه‌یه!... زیاتر له جاریک ده‌ستی ئیرگون به خوینی جوله‌که سوربووه..  
 به پی‌نج هه‌زار تفه‌نگ ته‌واوی کومه‌لگه‌ی جوله‌که به‌رامبه‌ریان بیبه‌رگری ده‌مینیته‌وه،

مهگەر بیانەوی قرائیان تیبخەن، دەنا پینج هەزار تەفەنگیان پێویست نیه. «  
دوایی دوانەکە بە چەند وشە یەک هینا کە بۆ ئیرگون هەرگیز مایە لیخۆشبوون  
نەبوون»

«دە ریگەمان بەدەن با ئەو تۆپەیی کەشتییە خۆبە دەستە و نە دەرهکەیی گرتیبەردا  
پیرۆزبکەین!»

ئەنجومەنە کە متمانەیی بە ۲۴ دەنگی لەگەڵ بەرامبەر ۴ دەنگی دژ بە حکومەتەکەیی  
بنگۆریۆن نوێکردەوه.

ئەو دوو وەزیرەیی دەستیان لەکار کیشابوو، زۆری نەبرد گەرانه وە ناو کابینەیی  
حکومەت. یەکیکیان ئۆرسۆدۆکسە بە سالآچو بەرادەرەکەیی بنگۆریۆن رابی فیشمان  
بوو. ئەو زۆر جارەن دەستی لەکار کیشانەوهی رادەگەیان، بۆیە لە دواییدا بنگۆریۆن  
ناوی «وەزیری دەست لەکار کیشاوهی» لێنا.

گەمەیی ئەو شانۆگەرەیی کە جوەکان هاوڕەگەزی خویان لە کەناری زیۆه لە  
تاکە شاری جولەکان لە دنیا، کەمیک دوای جار دانی دەولەتیان کە مرۆف نزیکی  
دوو هەزار سال بۆی چاوهری بوو، مایەیی سەرنجی خراپ بوو، بەلام بەتییەری رۆژ  
جیهان تیگەشت کە بنگۆریۆن لیبراوانە بوو، بەری شۆرشییکی گرت و بەم کارەیی  
کۆتایی بە ریکخراویکی تیرۆستی هینا کە سالان بوو دەسەلاتدار بوون.

هەنوکه جیهان پینزانی کە ئیسرائیل ولاتیگە ناشتی و ئارامی تیدا سەقامگیر دەبی،  
حکومەتیکی بەرپرسیاری هەیه و لەلایەن هاوالاتیەکانی ریزی دەگیری و ملکەچی  
بپیارەکانیتی.

ئەوهی رەخنەگرەکان بە کەتنیکی گەرەیی بنگۆریۆنیان دادەنا، دەرکەوت زیرەکانە  
لە ئانوساتی خۆیدا کودەتای سەر کارنامە سیاسیەکەیی خۆی دامرکاندەوه، تا ئەو  
کاتەیی مرۆ رەنگدانەوهی فەلسەفیانە بەسەر ئامانج و ئامرازەکانی نەبینی هەر ئاوا  
بیردەکاتەوه. لە هەفتەیی سەرەتاکانی تەموزدا رەفتاری دوژمنکارانە دەستپیکرانەوه؛  
ئەمجارەیان عەرەبستانی سعودیشی رەگەل کەوت، ئیدی ئەمجارەیان هەر پینج  
بەرامبەر یەک نەبوو بەلکو شەش دەولەت بەرامبەر یەک. بەلام لەو نیۆه دا ئیسرائیل  
هیزی ئاسمانی دەستکەوتبوو. فرۆکەکان لە ئامریکاوه بەرەو ماکسیکو، لەویشەوه  
بەسەر زەریالوش فرۆکەکان لەگەل ئەوانەیی چیکۆسلوفاکیا گەیشتنە رۆژەلاتی  
ناوەرەست. فرۆکەکان لەلایەن فرۆکەوانی گەنجە ئامریکایی، کەنەدی و ئوسترالیەکان  
کە تیایدا هەبوون جولەکەش نەبوون، لیدەخووران.

فرۆکەخانەیی لیدا Lyddaیان گرت، هەرودەها شاری رامەللای عەرەبشین و  
پاشانیش نەزارەتیان کەوتە بەردەست. ئەمجارەیان فرۆکەکانی ئیسرائیل قاهیرە و  
دیمەشقیان بۆمباران دەکرد. کەشتیگەلی سەربازیانەیی ئیسرائیل شاری تیروس  
Tyrusی لوبنانیان دایە بە ئاگری تۆپەکانیان. ئەو قۆشەنە لەشکرە «لە شکان  
نەهاتەوهی» عەرەبان پاشەکشەیان پیکرا. ریکچەیی بەرەو ئۆرشەلیم بەرینتر کرا.  
دوای دە رۆژ شەر، روبەری خاکی ئیسرائیل لە هەمو لایەکەوه بەرفراوان بوو؛  
ئاگرەستی دوهمی بەسەردا هات. لەو ئاگرەستەدا بنگۆریۆن لەبن گوشاری

راویژکاره سیاسیه‌کانی له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی راویژکاره سه‌ربازییه‌کانی نارازی بوون، ئاگر به‌سه‌که‌ی راگه‌یاند.

له‌ حوزه‌یراندا سه‌رۆک ترومان یه‌که‌مین نوینه‌ری دیپلوماتیه‌ی خۆی ره‌وانه‌ی ئیسپرائیل کرد. بنگوریون هه‌رگیز هه‌زی به‌ چاره‌ی دیپلوماته‌ پیشه‌داره‌کان نه‌کردوه، به‌لام هه‌رزو نوینه‌ره‌که‌ ئامریکایه‌که‌ی چوه‌ دلّه‌وه. جیمس ماکدۆنالدا James G.McDonald پێشتر هه‌رگیز وه‌ک دیپلوماتیک ئیشی نه‌کردبوو. ئه‌و ئامریکایه‌کی سنڤریکی ناوه‌راستی رۆژئاوای ئامریکابوو، له‌ خانه‌واده‌یه‌کی سکۆتی ئالمانی بوو. به‌ خه‌نده‌وه‌ به‌ بنگوریونی گوت که‌وا له‌ نه‌ریتی وه‌زاره‌تی کاروباری ده‌ره‌وه‌ی ئامریکا شاره‌زا نیه‌.

ماکدۆنالدا هه‌واداریتی خۆی بۆ جوله‌که‌ وئیسپرائیل نه‌ده‌شارده‌وه. کرانه‌وه‌ی ئامریکایه‌ی درێژو لاوازه‌که‌ (ماکدۆنالدا ۸۵ ساوتیمه‌تر درێژ بوو) پرچیشی وه‌ک هی خانه‌خویکه‌ سپی بوو، له‌ به‌رچاوی بنگوریون سه‌رنجی دلخۆشکه‌رانه‌ی ئافه‌ریده‌ کرد.

ته‌واو به‌ پێچه‌وانه‌ی رینمای پرۆتۆکۆلیانه‌ و به‌ر له‌ پێشکه‌شکردنی نامه‌ی په‌سندکردن، بنگوریون ماکدۆنالدا به‌جیا بانگه‌یشتکرد. له‌و کاته‌ی ئه‌وان سه‌رگه‌رمی قسه‌کانیان بوون، ده‌نگی فیکه‌ی ئاگادارکردنه‌وه‌ هات. پاولا به‌ په‌شۆکاوی هاواریکرد «زه‌نگی ئاگادارکردنه‌وه‌ی هێرشێ ئاسمانیه‌ی! پێویسته‌ هه‌موومان بچینه‌ ژوره‌که‌ی ته‌نیشتمان که‌ هه‌شارگه‌که‌مانه‌. ئیمه‌ بانیکێ چیمه‌نتۆرپێژی قایمان بۆ دروستکردوه.» به‌ نابه‌دلی بنگوریون چوه‌ ژوره‌که‌.

«ئه‌وانه‌ فرۆکه‌ی میسریه‌کانن. سه‌ربازانی میسرایی هه‌ر په‌نجاو شه‌ش کیلۆمه‌تر لێره‌وه‌ دورن. هه‌ر له‌ به‌ر ئه‌وه‌یه‌ جاری واهه‌یه‌ پێش لێدانی زه‌نگی هۆشداریه‌که‌ش فرۆکه‌کان له‌ بان سه‌رمانن.»

ئه‌و وتووێژی له‌گه‌ل ماکدۆنالدا له‌ ژوریکێ دیکه‌دا بینه‌وه‌ی میوانه‌که‌ی له‌ په‌لاماره‌ ئاسمانیه‌که‌ ئاگادار بکاته‌وه، درێژه‌پیدا.

رۆژیکێ هاوین که‌ قرچه‌ی گه‌رمابوو، نوینه‌ری یه‌کیته‌ی شۆره‌وی پاڤیل بیرشوڤ Pavel Yershov نامه‌ی متمانه‌ی خۆی پێشکه‌شکرد. ئه‌مجاره‌یان یه‌که‌مین جار بوو که‌ بنگوریون وه‌ک سه‌رۆکی ده‌وله‌تیک پابه‌ندی رێشوینه‌ پرۆتۆکۆله‌کانی دیپلوماسیانه‌ بێ. بۆ پێشوازی و به‌رپێکردنی نێرده‌ دیپلوماته‌که‌، پسپۆره‌کان هۆشداریان دایه‌ سه‌ره‌ک وه‌زیران که‌ بیرشوڤ جله‌ ئه‌ستوره‌ یه‌که‌رهنگیه‌ دیپلوماسیانه‌که‌ی ده‌کاته‌به‌ر. یه‌که‌به‌رگی سه‌رکرده‌ی هیزه‌کانیش به‌رده‌وام له‌ کراسیکێ خاکی و پانتۆلیکی کۆنی کورتیله‌ پیکه‌اتبوو. ئه‌و جلپۆشیه‌شی له‌و بۆنه‌یه‌دا بۆ نه‌ده‌چوو هه‌ر، بۆیه‌ ئه‌و، شاریت سه‌رۆکی پرۆتۆکۆله‌کان و ئه‌وانی دیکه‌، ئه‌و ئیواره‌یه‌ جلی بۆنه‌نامه‌که‌یان به‌ جوانی پۆشی که‌ بریتیبوون له‌ پالتۆیه‌ک، پانتۆلیکی هیلدار و شتی وا، له‌ هه‌مانکاتیشدا فه‌رمان به‌ هیزی سه‌ربازیانه‌ش درا به‌ جلی جه‌نگاوه‌رانه‌ ده‌ربکه‌ون.

به‌لای بنگوریون بۆنه‌که‌ زۆر له‌خۆکردن و هه‌راسانکارانه‌ بوو. روسه‌کان که‌ هه‌رگیز له‌ ئاوه‌هواي گه‌رمی بیابان رانه‌هاتبوون، هیچ که‌یفیان به‌ بۆنه‌که‌ نه‌هات.

تەننەت ئىسرائىلىيە كانىش پىۋەخۇشحال نەبوون. بەلام بە ھەناسە بېرىكى و ئارەقە لەخۇستېرنەۋە بۇنەكە كۆتايى پىھات. نىردەى يەكىتى شۆرەۋى ھەر دواى دوا دەنگى دەستە سەربازىيەكە ھۆلەكەى جىھىشت، ئەۋانىش خواخافىزىيان كرد.

رۆژىك دواتر كارمەندە دىپلوماتەكانى ئامېرىكا سەردانىكىيان كردن تا لە بارەى بۇنەى ھاۋشىۋەۋە باس و خواس بكن و خۇيان ئامادە بكن، بۇ ئەۋەى ماكىدۇنالدىش نامەى متمانەى خۇى بە فەرمى و بە شىۋەيەكى پىرۇتوكۇلىانەى دىپلوماسىي پىشكەش بكا. بنگۇرىۋن بەۋە دلخۇش بوو كە ماكىدۇنال راىگەياند بەۋ رۆژە گەرمە جلى ھاۋىن لەبەر بكا پىۋىست ناك خۇيان بە «پىرۇتوكۇلە بىۋاتاكە» بىبەستنەۋە.

بەۋەى ئەۋەى ماكىدۇنال ھىچ ئەزمونىكى لە بوارى دىپلوماسىيدا نەبوو، چارلس Chales F.Knox ى راۋىژكارى يەكەم، كە ھەمو ژيانى لە دىپلوماسىيدا بەسەربىرەبوو، بۇ بالۋىز رىۋشۋىنى رىكارە سىروتىانەكەى رونكرەۋە: ھەشت يا ئەۋ پەرى دە خولەك دواى بۇنە شكۇدارە فەرمىيەكە دەبى ماكىدۇنال خواخافىزى بكاو ئەۋى بە جىبىھىلى. وپراى ئەۋەش لە بۇنەكەدا نابى ھىچ پىرسىكى گىرنگ باسى لىۋەبكرى.

دواى بەسەرچونى لايەنى فەرمى بۇنەكە، شەربەتى ميوە و كىك گىرەدرا. دىپلوماتكارە لاۋەكانى ھەردولا بە تەۋاۋى بەپى پىرۇتوكۇل چۈنە دىۋەكەى دىكەى ھۆلەكە، ھەمويان بەيەكەۋە رۆشىتن تا جوتەكە واتە بنگۇرىۋن و بالۋىزى ئامېرىكا بە تەنھا بىمىننەۋە.

بنگۇرىۋن دەستى ماكىدۇنالدى گىرت و بىردىە گۆشەيەكى ئارامى ھۆلەكە، لەۋى لەسەر سەكۋىەكى دانىشتنى بى پىشت دانىشتن. ماكىدۇنال گوتى: «ھىوام واىە جەنابتان پىرۇتوكۇلەكە لەبىر بكن، .» تا من يەك دوو خولەك قسەت لەگەلدا بكم.»

بنگۇرىۋن بەۋ قسەيە گەشايەۋە. پىاۋە درىژەكەى ناۋەراستى رۆژئاۋاى ئامېرىكا لەۋە زىاتر بنگۇرىۋنى پىدلخۇشتر نەدەكرا.

دواتر چل خولەكى رەبەق بەيەكەۋە لەۋ گۆشەيە دانىشتن، كەچى شارىت و كىۋكس ھەمو ھەۋلىكى دىپلوماسىيانەىان خستەگەر بەلكو قسەكانىان دواى پىننن. بنگۇرىۋن لەسەر بىمتمانەيى بە بىرناۋتە بە رەۋا دەزانى، كاتىك لە سىپىتېمبەردا ناۋبراۋ ۋەك نوپنەرى رىكخراۋى نەتەۋە يەكگرتوۋەكان دەۋىست ئاشتى لە رۆژەھەلاتى ناۋەراستدا بژىنننەۋە. بەگۈيرەى ئەۋ دەبوۋايە ئىسرائىل ۋاز لەھەمو بىابانى نەقەب، رامەللا و شارە نوپكەى ئۆرشەلىمىش بەپنى؛ ھەيفا دەبوۋە بەندەرىكى ئازاد، لىدىاش فرۆكەخانەيەكى ئازاد و ھەمو پەنابەرە عەرەبەكانىش دەبوۋايە بگەرابانەۋە ئىسرائىل. لە ۱۷ى سىپىتېمبەردا بنگۇرىۋن لە بارەگای سەرەكى بوو، كاتىك لە ئۆرشەلىمەۋە زەنگىكىيان بولىدا:

«بىرناۋتە كوژرا.»

ناۋبژىۋانەكە لە رىگا بەرەۋ دۆف يوسف Dov Joseph ى فەرماندەيى سەربازىي شارە نوپكە دەرۋىشت.

چۋار چەكدار بە جىبىكەۋە رىگەكەيان گرتبوو. بە تەفەنگى دەستىان بىرناۋتە و

هاوکاریکی فہرہنسی کارمندی نہتہوہ یہ کگرتوہکان کہ لہ تہنیشتیہوہ دانیشتبوو، درانہ بہر گوللہ و کوژران.

ہر چوار پیاوہ خاکی پۆشہکہ توانیان ہلبین، بہلام دہستہی ئەستیرہ رایگہیانہ کہ بہ شانازیہوہ ئەو نہبہردیہ سیاسیانہی ئەنجامداوہ و نامہیان بۆ کونسولخانہکانی بہشہ جوہکہی ئۆرشہلیم نارد، تیایدا ہہرہشہی ئەوہیان کردبوو ہہرکہسی دژی بہرژہوہندیہکانی ناسیونالیزی جولہکان بجولیتہوہ، ہہر ئەو چارہنوسہی لپچاوہرواندہکری.

بنگوریون بہبی راپابوون دہستی بہسہر بارہکہدا گرت. رینمایي دایہ ئەو فہرماندہ سہربازیانہی لہبارہگای سہرہکی بانگی کردبوون کہ :

- ۱- ہہمو ئەندامانی تاقدی ئەستیرہ بگیرین.
- ۲- گہماروی ہہمو بنکہکانی تاقدی ئەستیرہ بدری و چہکبکریں.
- ۳- ہہرکہسیکیان دہستبکاتہوہ تہقہی لیبکریں.
- ۴- باری ناکاو رابگہیہنری، سنورہکان بگیرین، ہہمو ریگاکانی بۆ شار دہچن بگیرین.

۵- واز لہ ریکخراوی ئیرگون بہینری، مہگہر بہ ہانای تاقدی ئەستیرہوہ بچن، ئەوسا بہ ہہمان پیوہر لہگہل ئەوانیش بجولینہوہ.

۶- ہہر کاتیک ہیزی سہربازی گونجاوتان لہبہردہستدا بوو، دہستبہکاربن. «  
ئیوارہی ہہمان روژ کابینہی حکومہت لہسہر پیشنیازیکی سہروکہکہیان کوک بوون بہوہی ریکخراوی ئیرگون ئاگادار بگریتہوہ تا سعات دوانزہی نیوہروی سیشہممہ مؤلہتی بدریتی کہ خوی بہدہستہوہ بدا و وہک یہکہیہکی سہربازی خوی ہہلبوہشینیتہوہ. پاداشتیکی بیستہزار دولاریش بۆ ئەوکہسانہ راگہیہنرا کہ بکوژانی بیرنادوٹہ دہستگیر بکەن. سہرکردہی تاقدی ئەستیرہ ناتان فریدمان یہلین Nathan Freidman Yellin لہ بہندہری حہیفا لہکاتی ہہلاتنی بہ نیازی لہ ولات دەرچوون، گیرا. دہیان لایہنگری تاقدہکہ خانہ بنچاوان. ریکخراوی ئیرگونیش گویرایہلی مؤلہتنامہکہبوو، خوی ہہلوہشاندہوہ.

بکوژہکان ہہرگیز نہدوژرانہوہ، بہلام بنگوریون ئەمجارہشیان بہسہر تہنگژہکہدا زالبوو، زیاتر لہ جارن وہک سہرکردہیہکی جیہانیی دادہنرا، تہنانت وایتہالیش ریزیان گرت. ئەمجارہیان تہواوی گہلہکہی لہ پشت بوو.

لہو دہماندا لہ تہلئہبیب چیرۆکیکی ہہلبہستراو دہگیردراہیہوہ کہ نمایشی گرفتیکی دیکہی دہکرد، گواہیہ بنگوریونی پیوہ ئالودہبووہ.

روژیکیان هاوکاریکی سکالای لہ دہست لیشاوی بروسکہکانی لہ ئامریکا نیردراوہکان ہہبوو کہ ہیلی پەيوہندیہکانی بہگیرہیناوہ، لہوہلامدا گوتی:

«داوا لہ دوستہکانم لہ دہرہوہی ولات دہکەم، پیشنیازہکانی خویان سہبارت بہوہی چۆن ئیسرائیل بہریوہبہرین، بہ نوسراو بۆمان بنیرن.»

دوو ہہفتہ دوای لہناوبردنی بیرنادوٹہ، د. حایم وایزمەن لہ دوایدا گہیشتہ ئیسرائیل. ہہرچہندہ دوای نہشتہرگہریہکی چاو کہ لہ جنیٹ بۆیکرابوو، ہہستی



دهکرد باشتتر بووه، بهلام زور به هیواشی رییده کرد و بنگوریون چووبووه بنپالی تا گه یاندیه سهر سهکو بوئه وهی بو یه که مین جار سهروکایه تی نهجومه نه کاتیه که بکا.

بو سهرهک وهزیران رهنگبویه بپایه مایه تی تهنگزهیه کی نوئی، گهرهاتبا د. حایم وایزمن خواستی سهروکیکی دهسه لات زوری به سهر کاروباره سیاسییه کاندایا به وینهی سهروکی ولاته یه کگرتووه کانی ئامریکا هه بووایه.

بنگوریون پایه ی سهروکی زیاتر وهک پایه کی شهرفمه ندانه ده دی که له لایهن دهوله تمه داریک به ریوه چووبا، به فهرمی نوینه رایه تی ولاته که ی کردبا، به لام له وه زیاتر دهسه لاتی نه بووایه.

گهرهاتبا و وایزمن گهنجتر بووایه یان چاوی له گوره پانی سیاسیانه بریبووبایه، نهوسا له وانه بوو کیشه ی له گهل سهرهک وهزیران پهیدا بووبا، چونکه ئیسراییل نه دستوری هه بوو نه سنوری دهسه لاته کانی پایه به رزه کانی دهوله ته تازه کهش به رونی له یهک جیاکرا بوونه وه.

کاتیک به جوته پیکه وه دهرویشترین، نه وه روشن بووه وه که جیاوازییه تونده که ی ساله دورودریژه کانی رابردویان کوتای پیهاتووه. بو بنگوریون قهیدی نه بوو که وایزمن له روی فیزیکیه وه هیشتا به قهدهر سهریک له سهروی سهری نه وه وهیه. زانا نیوه نابینا که گوتی:

«بو من نه وه مایه ی گهرهترین به رفراوانترین ساته وه خته.»

له لایهن گه له وه په سنی د. وایزمن کراو نه ویش گه پایه وه په یمانگا که ی و قیللا پانو پوره که ی له ریهو قوت Rehovoth.

بنگوریونیش گه پایه وه لای کاروباری سهر بازی له باره گای سهره کی هیزه چه کداره کاندایا.

دوهه مین ئاگر به ست هیشتا ههر له گوریدابوو، به لام ئورشه لیمی کون له بندهستی عه ره به کاندایا بوو. لاتورنیشیان ههر له بندهستدا بوو، ریگای کیوی سکوپ که زانکو و نه خوشخانه گهره که ی لیه چاوه روانی روژانی باشتریان ده کرد. عه ره به کان وا چو بوونه نیو خاکی ئیسراییل خهریک بوو، له ناو قهده وه بیکه نه دهوله ت.

گهرهاتبا و شهر هه لگیر سبابیه وه، بنگوریون دهیویست هیزه کانی هه ولکی وایان دابووایه هه مو ئورشه لیمیان رزگار کردبا. یادینی جیگره وه ی سهروکی دهسته ی هیزه کان گوتی: «گهر هه ولکی دیکه مان دا و سهرنه که وتین، نه وا ده بیته مایه ی کاره سات.» نه و داکوکی له سهر نه و گریمانه ده کرد که میسریه کان له پیشترین دوژمنی ئیسراییلن، بویه گهر شهر دهستی پیکرایه وه ده بی هه مو هه ولکی بخریته گهر بو نه وه ی زه بریکی کوشنده ی شکتیه نیان لیبدری.

بنگوریون کونفرانسیکی له گهل دهسته که ی سازدا. ئیگال ئاللون که له و نیوه دا ببووه فه مانده ی هیزه کانی باشور به داریک له سهر نه خشه که رونیکرده وه:

«گهرهاتو ئیمه میسریه کانمان له نه قه ب شکاندن، ده توانین به جولیه کی بادانه وه ی خیرا په لاماری ئورشه لیم بدهین. سهیرکه...»

به په روښيېه کی شیلگیرانه وه تاکتیکه که ی رونده کرده وه.  
«ده توانین له لاتورن بکشینه وه و نه گه ری نوشسته که ی راسته وخو له خومان  
دور بڅه ی نه وه. نه گه ر ئیمه نه وسه کشاین...»

«به لام سه ره تا له سه ر ئیمه پیویسته ده سه لاتمان به سه ر نه قه بدا بشکی.»  
ناللون ده یزانی که هه میسه بنگوریون ناماده یه گوئ له که سیک بگری که دینامیکانه  
داکوی له نه خشه یه ک بکا و پلانی ئوپه راسیونی نه قه بیش که دواتر به ده سزایه کان  
( سزاکان ) ناوی ده رچوو، پلانیکی دینامیکانه بوو.

کاتیکی ناللون گه رایه وه بیابان فرۆکه بچوکه که ی خسته خزمه تی نه و  
نشینگه نشینانه یی بیابان که ناماده بوون به ره و لای بنگوریون له باره گای سه ره کیدا  
برون، به لکو خولیای بارودوخه سه ربازیانه که ی نه قه بی لا به جوښتر بکه ن.  
له ئوکتوبه ری ۱۹۴۸ دا ره وشه که وابوو که هه مو نه قه ب له لایه ن ریخراوی  
نه ته وه یه کگرتوه کانه وه درابووہ ئیسرائیل، به لام پانزه هه زار سه ربازی میسری سی  
شوینی گرنکی بیابان هه روه ها له گه ل شاره کونه کانی غه ززه gaza و بیئر نه لسه بعه  
Beersabha یان گرتبوو. ئیسرائیل هیچ په یوه سته کی له گه ل نشینگه کانی خواروی  
بیابان نه مابوو، چونکه تاکه ری که بو نه وئ ده چوو به ناو یه کیک له و شوینانه ی  
که سه ربازی میسری لیوو، ده رویشته. میسر زور به زحمته ده یوانی نازوقه  
بگه یه نیته سه ربازه کانی له بیت له حم، چونکه سوپای ئیسرائیل نه و ناوچه یه ی گرتبوو  
که ریگای روژهلالات بو روژئاوا ده چوو. لیروه به یارمه تی کومیتته ی ناگره سته ی  
ریخراوی نه ته وه یه کگرتوو هکان چاره سه ریکی سه یروسه مه ره دوزرابوو ه وه.  
میسریه کان ده بوایه هه مو روژی بو ماوه ی شه ش ساعات ده رفه تیان بدابایه کاروانی  
له باکور بو باشور ده چی، ئیسرائیلیه کانیش به هه مان شیوه ده بوایه ریگای کاروانی  
له روژهلالات بو روژئاوا بکه نه وه.

میسریه کان چه ندان جار دژی نه و ریکه ونته جولانه وه، بویه پاکانه یان دایه ده ست  
ئیسرائیلیه کان تا ئوپه راسیونی ده سزایه که یان ده سته پیبکه ن.

شاریتی وه زیری کاروباری ده ره وه دژی ده سته پیکردنه وه ی کرده ی دوژمنکاریانه  
بوو، چونکه له وه ده ترسا زیان به نمایشی ئیسرائیل له ده روه دا بگه یه نی.

بنگوریون گه یشته بروایه کی نیگه ران به وه ی مروف له جیهانی سیاسه تدا زیاتر  
راسته یه کانی سه ر زه وی به هه ند هه لده گری نه وه ک مافه کان. گه ر هاتباو نه خشه ی  
بیرنادوته چووبایه سه ر ده بوایه ئیسرائیل هه مو گالیلیای ده سته که وتبا، نه وه ک له به ر  
نه وه ی مافی زیاتری به سه ر نه ویوه له به رامبه ر نه قه بدا هه بوو، به لکو نه ویی به باشی  
کوئترول کردبوو.

بویه خودی سه ره ک وه زیران فه رمانی دا، ده ست به هه لمه تی رزگار کرده که  
بکه ن.

ئوپه راسیونه که زور به باشی سه رکه وتنی به ده سته ینا. بیئر سه بعه که وته  
به رده ستیان. له ماوه ی هه فته یه کدا میسریه کان راونران؛ نه وان توانیان ته نها له  
ناوچه یه کی دیارکراودا به رگری بکه ن؛ نه وی فله وچه Faluja ی سه روی نه قه ب بوو.

له نيو ئهفسره ميسريه كاندا كه له وى فهريماندهي هيزيكي دووهزار و پينجسه د كسى سودانيان دهكرد، لاويكي به پلهي كاپيتان (Captain) كه ئهوكات نه ناسراو بوو، جه مال عهبدولناسر بوو كه دواتر كتيبيكي به ناوي «فهلسهفهى شورش» نوسى.

پاشان له نوقيمبهردا بنگوريون دهرفتهي خويندنه وه و نوسيني بو پيدا بووه وه. له وتاريكيذا دوباره سكالالا له دهست ئينگليزهكان دهردهبريته وه.

«لهشكري بهريتانيا، مارينزو هيزي ئاسمانيان، تهواوي هيزي پوليسي حكومهتي فهلهستيني، هه مو گوشاره ديپلوسيههكاني بهريتاني، هه مو ئامرازهكاني دهزگاي نهيني بهريتاني بهردهست، بهلى نزيكهي هه مو هيزي دهولهتي بهريتانيا بو ئه وه خرايه گهر كه ري له وه بگرن جولهكهكان دهردهست چهك پيدا بكن بهرگري له خويان بكن..»  
«له دوايدا ئينگليزهكان هه رچهنده له وهدا سهركهوتن كه هيز و دهسهلاتي ديكه هاوكاريان بكا تاكو گه ماروي سهر ئيسراييلي پي توكمه تر بكن، به لام به مه ردهي فهلهستينهكان چون كه نه يانتواني فريبيدهن.»

ئوپه راسيونى ده كه تنه كه ئه وهنده سهركهوتو بوو، واى له بنگوريون كرد مرخي خوي له كردهيهكي ديكهش خوشبكا.

بو ئه وهى راسته وخو سكالالكاني شاريت و ئهوانى ديكه نه يانگريته وه كه خه مي راي گشتي جيهانيان سه بارهت به پرسه ديپلوماتيهكان بوو، كاريكي واين كرد كه ئه مجارهيان هيزهكاني ميسر وا لي بكن دهست به كرده وه دوژمانكاريهكان بكا، واته دنه و ختوكه ي بدن تا دهستپيشخه ر بي، ئه وسا ئه وان چالاكي سه ربازيانه ي زياتر بكن. ئه مه شيان به دهستكهوت كه ري به كارواني ميسريهكان نه دن كه لوپه له كه نيان به ناو ئه شوينانه ي ئيسراييل داگيري كردبون بگوازيته وه ئه وه هيزه ي خوي كه فاجودا Fajuda داگير كردبوو. ميسر له نيوان دو بزار دابوو سيهه مي بو نه بوو، يان ليگه رابا ناسر و سه ربازهكاني له برسанда بمردبان، يان هيرشي كردبا؛ ئه وه بوو، مژاري دوهه مي هه لبژارد و دهستي به په لاماردانكرد.

ئهمه ش هيمايهك بو كه ئوپه راسيونى ئاين Ayin دهستپي بكا. ديسان ياديني ئاركيولوز و ئاللونى جوتيار ئوپه راسيونه كه يان ري كخست و جيبه جيبان كرد. ئالون ده بووايه به رهو بيئرسه بعاي بايبل بكشي، به وپه ري خيراييه وه به رهو سنورى نه قه ب- سينا بكشي، له ريگاكه شيدا شكست به هه مو بهرگريه يكي ميسرى بهيني.

په روشي يادين نه وهك هه ر هى جهنگاوهرىك بوو، بهلكو وهك ئاركيولوزيكيش هه لمه ته كه ي مه بهست بو. تاكه ريگاي بيئر سه بهه به رهو سنورى سينا پيچيكي گه وره ي دهكرد. پي به پي ريگاكه هيزي گه روكي ميسرى چالاك بوون. هه ردو ديوى ناوچه كهش ئه وهنده ويړانه و سهخت بوو، ته نها ريگاي وشترهكان بوو.

به لام ياديني ئاكيولوز وينه ي له ئاسمانگيراوي ئه ويى ديتبو كه ريگايه كي كوني رومانيهكان به ناو بيياندا ده روا، راسته وخو به رهو ئامانجه كه ده چي.

ئيدى راويژ له گه ل ئه ندازياره ئيسراييليهكان كرا و به زويى ريگايه كه وانوزه نكرايه وه كه ئوتومبيلي بار و توپخانه ي سوكي پيدا بروا. كه ميك بهر له دهستپيكردي

ئۆپەراسیۆنەكە يادین له باره گای سهرهكییه كه دا رایگه یاندبوو كه دهیه وئ به جیبه كه ی به ره و بیئر سه به دا بر وا.

بنگور یون پییگوت دهیه وئ له گه لیدا بر وا، چونكه تامه زرۆی دیتنی قوناخی یه كه می ئۆپه راسیۆنه كه بوو. ئیدی بنگوریون، یادین، هاوکاریکیان و شوفیریک به سواری جیب به ریکه وتن. كه میك پیشتر تاوه بارانی به خور باریبوو، ریگاکه ی سه خت کردبوو، شوفیره كه بریاریدا قه دبر تا دواشوین بر وا. کاتیک ئەوان به پیچاوپیچ ده رۆیشتن، گه یشتنه سی کیلومه تریک له نزیك بیئر سه به، ئیدی گه یشتنه سهر رۆچونیکی خاكه كه وابهرین بوو جیبه كه یان نه توانی به ریتته وه.

یادین هاواری کرد: «پیویسته پردیک دروست بکهین.»

سهر کرده ی هیزه کانی ئیسراییل، یادین، شوفیر و هاوکاره که یان به ره و گوندیکی چۆلکراوی عه ره بان به ناوی کاوکابا Kaukaba كه تازه لیوه ره تبون، گه رانه وه. چه ند ده رگایه کی داری خانوی کیلگه کانیان هه لته کاند و خستیانه سهر مل و هاتنه وه لای ئۆتۆمبیله چه قیوه كه. کاتیک جیبه كه به سهر پرده دارینه دروستکراهه كه ده په ریه وه، كه وت و له ناو قوره كه دا چه قی، ئیدی ده رنه هات.

زۆری نه ده برد كه ئۆپه راسیۆنی ئاین دهستی پیکردبا، بۆیه به ناچاری ههر چوار پیاوه كه به پی هه شت کیلومه تر رییان کرد. بنگوریونی پیر وهك ئەوانی دیکه هه ناسه برکی بوو، به لام لییان به جینه ما.

کاتیک گه یشته سهر جاده ئۆتۆمبیلیکیان به دیکرد، به ریکه وت به ئاراسته ی ته لئه بیب ده رۆیشت.

یادین لیپرسی: «ئه ری ده کری له گه ل خۆت بمانگه یه نیتته بیئر ئەلسه به؟»

«ئاخر، ریگای من-»

شوفیره گه نه كه هیشتا وشه کانی ته وا ده رنه برین، به حه په ساوی چاوی مۆله ق راگرتن. پاشان داوای لیپوردنی له سهر کرده ی هیزه کان و سهرۆکی دهسته ی هیزه کان کرد. کاتیک گه یشتنه بیئر ئەلسه به، پییان گوترا كه وا خانوی ئەو گوندانه ی ده رگاکه یان بۆ پرد هه لته کاندبوو، بۆمی راکیشراویان لیبه سترابوو، ئیدی ئاخۆ چ په رچویک ئەوانیان رزگار کردوو ده نا لاشه یان به هه واوه پارچه پارچه ده بوو.

ئۆپه راسیۆنه كه ی ئاین ئەوه ند ه سهر كه وتو بوو، ئاللۆن و هیزه كه ی پیش کاتی دیاریکراویان شوینه مه به سه ته کانیان گرتبوو، به و هۆیه توانیان به ره و هه مو بیابانی سینا بکشین. له ده کیلومه تری كه هیزه کانی میسری باره گای خویان لیدانابوو، هه روه ها فرگه یه کیشیان لیدروست کردبوو، كه وته به رده ستی ئیسراییلیه کان. ئەوان له باریکی وادابوون كه هیرش بکه نه سهر ناوچه ی غه ززه و زه بریکی گورچکبر له میسریه کان بدن و ته واوی ناوچه که یان لیپاک بکه نه وه؛ له و ساته دا بروسکه یه ک له باره گای سهره کیه وه هات تیایدا هاتبو:

«ته واوی ئۆپه راسیۆنه کان راگرن.»

ئاللۆن به ئەفسه ره په له خۆ خوارتره کانی گوت: «مشوری ئەوه بخۆن كه هه مو

شتیک ئاماده بی، تاكو به یانی هیرش بکهین.»

ئیدی سواری جیپیک بو به ریگای رومانیه کاندایا به رهو بیئرئه لسه بعه لیخوری، له ویوه سواری فرۆکه کهی خوی بوو بو ته لئیبیب.

گهرهاتبا و رهوشی جیهان و کاردانه وهی به سهر رینمایه کهی سهر کرده کهی زانیبا، که متر سهری سوورده ما له و کاتهیدا که سهرقالی تیکشکاندنی هیزه کانی میسری بو. بنگوریون له گهل هاوسه ره کهی بو ئه وهی چهند سعاتیگ پشو بدن، چووبونه تیبهریاس Tiberias. باره گای سهره کی له ههر پیشهاتیگدا ئاگاداری ده کرده وه، به لام له نیوان ته له فونکردنه کاندایا ده کرا بنگوریون چیژ له گوله شینباوه کهی ئه وی بیینی و کتیب بخوینیته وه زیاتر بیته وه سهرخی به هوئی کانیواه سروشتیه کانی ئه وی. له ئیواره ی هینی، دوا روژی سالنامه ی کریستیانیدا شاریت به باریکی ته واو په شوکاوویه وه زهنگیکی بولیدا بوو. ماکدونالدیش به ته له فون دهقی ئه و بروسکه کوده داره کهی بو خوینده وه که له لایه ن ترومانه وه نیردرا بو.

وه زاره تی کاروباری دهره وهی به ریتانیا ( تا ئه و کاتیش هیشتا په یوه ندیبه دیپلوماته کانی له گهل ئیسراییلدا نه به ستبوو ) داوای له ولاته یه کگرتووه کانی ئامریکا کردبوو که به ئیسراییل رابگه یه نی به ریتانیای گهره بی ئه وهی میسریش داوای لییکا، به گویره ی په یمانیکی کونی له گهل میسرده، ئه وا شه پ له دژی ئیسراییل راده گه یه نی، گهره اتو ده سته جی سهر بازه کای ئیسراییل له خاکی میسریدا نه کشیته وه.

ولاته یه کگرتووه کانی ئامریکاش داویان له ئیسراییل کرد بکشینه وه، گهره اتو داواکه شیان جیبه جینه کهن ئه وا واشنتون ناچار ده بی چاو به هه لویسته کانی سه باره ت به ده وله تی جوله کاندایا بخشینیته وه.

رونکردنه وهی شاریت پروای به ماکدونالد نه هینا. بویه نوینه ری ئامریکا ئوتومبیلیکی به کریگرت ۱۸۴ کیلومه تری مه ترسیداری نیوان ته لئه بیب و تیبهریسیای بری تا راسته وخو پرسه که له گهل بنگوریوندا باسبکا.

ئیواره درهنگ ماکدونالد گه یشت. له لایه ن بنگوریون و هاوسه ره کهی له ژوریکی ته نیشت راره وی میوانخانه که پیشوازی لیکرا. ئه وان سعات و نیویک قسه یانکرد. بنگوریون ماکدونالدی دلنیا کرده وه که له میژه فه رمانی به هیزه کانی ئیسراییلدا داوه بکشینه وه.

ماکدونالد داوای ده سته یه کی چه کداریانه ی پاراستنی بو گهرانه وه کرد. سعاتیکی خایاند تا ده سته که یان پیکهینا، له و ماوه یه شدا باسی بابه تی جوراوجوریان کرد. کاتیک ده سته ی پاریزگاریش له دوایدا گه یشت، ئامریکایه دریژه ناقولایه که گهرایه وه ته لئه بیب.

له و نیوه دا ئالون له باره گای سهره کیدا ته نها ئه فسه ری راژه داری لیبوو. پرسی یادینی لیکرد. گو تیان نوستووه. ئاللون ئه وی له خه وه له ستاند.

به دلیرپه رسته یه وه پیگوت: «ئیمه دهرفه تیکی باشی تیکشاندنی له شگری میسری له ده ست ده دین.»

یادین به رسقی دایه وه: «ئاخر ئه وه پرسیکی سهر بازیا نه نیه. سه روک ترومان هه ره شه ی کرده گهره اتو ئیمه له سینا نه کشینه وه، ئه وا چاو به هه لویستیان

دەربارەى ئىسرائىل دەخشىنەو.»

ئالون گوتى: «كەواتە دەمەوى لەگەل بنگورىوندا قسە بکەم.»

«ئەو لە تىبىرىياسە.»

ئەوکات ئالون بپارىدا شارىت بىدار بکاتەو.

«لیمگەرئى با ئەلعرىش El`Arish بگرم.»

شارىت لە كورتىدا بپىو: «مەحالە؛ قسەمان داووتە حكومەتى ئامرىكا و لەسەر

قسەى خوْشمانىن.»

«دە كەواتە رىگام بدە با زەنگ بو پىرەمىرد لىدەم!»

تەلەفون لەگەل تىبىرىس لىدرا.

بنگورىون بە بىدەنگى گوئى لە رونکردنەو كەى ئالون گرت. دواتر بە چوار

وشە وەلامى داپەو دەسكى تەلەفونەكەى داناپەو: «لە ماوہى بىستوچوار سعاتدا

بکشىو.»

دىسان بنگورىون راستەرى لەنىو رىگای سەربازىانە كە دەيانەويست سوپاى

دوژمن لەناو بىەن و لەنىوان خوْپارىزى شارىت كە ئىسرائىل دەبى ھەلوئىستى شىاو

نىشان بدو پىگەى لەنىو خانەوادەى گەلاندا بکاتەو، ھەلبىزارد.

كاتىك يەكەمىن ھەلبىزاردنى ئىسرائىل بو سەدوبىست كورسى پەرلەمانىكى

يەكژورى بەناوى كەنىست سازدرا، بىست و يەك پارتى سياسى لىستى خوْيان

پىشكەشكرد، بەمە سەلماندىان كە تاكايەتى و سەربەخوى سياسىانە ھەمىشە بە

زىندوى ماونەتەو. بە نوكتەئامىزىو بنگورىون بە ماكدونالدى دۆستى گوت:

ئەرى پرسیارىكمان لە سەرۆك ترومان بوناكەى، ئاخو رازى سىستى دوو

پارتىيمان پىنالى.»

ماپاى بنگورىون چل و شەش كورسى بەدەستەينا، دوو جاران لە گەرەترىن

ئەو پارتەى بەدوايانداھات زياتر بوو. لایەنگرانى بىگىن پىاوەكانى ئىرگون كە ھەنوگە

ھىروت Herut(ئازادى)يان پىكەيناو، چوار دە كورسىان بەدەستەينا. لەو بەربزارانەى

كە كورسىان بەدەستەينا سى عەرەب و ژنىكىشىان تىدا بوو.

پارلەمان وايزمەنى بەسەرۆكى دەولەت ھەلبىزارد، ئەوئىش داواى لە بنگورىون

كرد كابىنەى حكومەت پىكەينى. داواى ھەفتەيەك لە سەرکەوتنى دانوستانەكاندا؛

ماپاى ھاوپەيمانىكى لەگەل چوار پارتى ئەرسەدۆكسى و دو كۆمەلەى بچوكى دىكە

پىكەينا.

بەم شىوہى سەرکردەى سەندىكاي پىشەى بوو يەكەمىن سەرەك وەزىرانى

ھەلبىزىرداوى ئىسرائىل، كە ھەر زو پىاوە بچكۆلەكەى تايىن بوو ماىەى سەرنجى

جىهان، كە بە شىوہىكى بنەرەتياە برىواى بە ئايندەى ئەو ھەفتەدەھزار ( لە

ماوہى شەرەكەدا پەنجاھەزارى دىكەشى ھاتەگەل ) كەسە ھەبوو، بو ئەوان لە

ناوچەيەكى بىاباندا كە بچوكتر بوو لە ولايەتى ماسووشىت Massachusetts مافى

خوْيان بەدەستەينا.

## بەشى

(۱۵)

بەردەوام تابلۆكىشان مەيليان بە لاي بنگۆريۇندا دەچوو، چونكە لە راستيدا پەيكەردارپشتنى ئەو لە بەرد، ئاسن و دار لە بەر قژ بژيەكەي و رەنگدانەوہى چاوەكانى ئەستەم بوو.

نوسەران ئاوا دەربارەي پرچى ئەويان نوسيووہ:

«پرچى ئەو بۆ سەرەوہ رۆيشتوہ و بەھەمولايەكدا لە شوينىكى روتەنيدا بلاوبۆتەوہ.»

«تالە پرچە دەرەكانى ھەلچونىكى لولەبيانەيان پيکھيناوہ.»

«پرچىكى رەقى سېي شكوډارانە كە چوارچيوہى بۆ پەلە روتەنەبيەكانى كيشاوہ،

ھەرۆك يەخەيەكى پەشمينى مى ئەريستۆكراتىيەكى سەردەمى ئاليزابيتە.»

بەلام زۆر جارەن سەبارەت بە چاوەكانى سەرنجى ھەلەيان لا دروستبووہ. لە

ماوہى مانگىكدا لە لايەن راپۆرتنوسىكى رۆژنامەيەكى نيويۆرك، لە لايەن ھەوالنىرىكى

گۆڤارىكى ئامريكايى، لە لايەن ديپلوماتىك كە بووہ نوسەر و شانۆنامەنوسىكى راديو،

بە شينى ويئاكرا، لە كاتىكدا نوسەرىكى ناودار كە كەمىك پيشتر سەردانى كردبوو

چاوەكانى بە كەسك ناوانابوو، ھەرۆھەا ھەفتەنامەيەكيش ھەفتەيەك چاوەكانى بە

قاوہيى لە پۆرتريتى سەر ھەفتەنامەكەي دانابوو كەچى لە بۆنەيەكى ديكەدا بە

شينى دانابوون. ئەوہش ماىەي لىتتىگەيشتن بوو، ھەرچەندە چاوەكانى قاوہيى بوون،

بەلام ھەندى جارەن برىسكەي كەسكايى ھەك ئاسنىكى رەقى دەدا. چاوەكانى چاوى

دۆستانە بوون بەلام نەرم و نيان نەبوون. نەرم و نيانى نەدەچوونە ريزى

خاسيەتە بەلكيشەكانى كەسايەتى بنگۆريۇن.

ھەندىك جارەن گەرھاتباو كاژىرىك يان دوان بە تەنھا بووبايە و خەرىكى

خويندەوہ يان بىرکردنەوہ بووبايە، چاوەكانى لە چاوى شاعيرانە دەچوون، كە بە

تەواوى لە جيھانى ماتريالىستى دوور دەكەوتەوہ.

داوہ مووہ رەقەكانى سەر برۆكانى بۆز و رىك رادەوہستان. چەناگەيەكى بە ھىز

و لىپراوانەي ھەبوو ھەك ئەوہ وابوو كە لە مەرمەر دروستكرابى. رەنگى دەموچاوى

سورباو بوو، نزيكى سورىكى قاوہبيانە بوو. لىوہكانى تەنك بوون، زۆر جارەن

لىوى دەگىرساندن، بەلام كە ژيىەكانى دەمى خاوكردبانەوہ، برىسكەي چاوەكانى

دەرکەوتبايە كورىشىكى لە لاپومەتى دەرکەوتبان، ئەوا خەندە و مسكەبوونەكەي

تەواو لە ناخەوہ بوو.

دەستە بچوک و لاواز و چورچەکانی لە کاتی ئاخواوتندا بەردەوام لە جولەدابوون. دەستەکانی بۆ پێھەڵستان لە نوسینگەکە، بۆ چەپلەلیدان بە پالدانەوہ لەسەر کورسییەکە، بۆ ئاماژەپیکردن و تۆمەتبارکردن یان دەستەکانی خۆی لە یەکدەخشاندن وەک ئەوہی بیروکە یەک لەنیو لەپەکانی ھەلبقولی، بەکار دەھێنان.

بە دەگمەن بە قیتی لەسەر کورسییەکە دادەنیشت. زۆرجاران بەلای پشتیەوہ پالی دەدایەوہ یان دەچەمایەوہ بۆ ئەوہی تەرکیزی بۆ بەردەم بی. کە بە پێ دەپۆشت، لێبراوانە پێدەکرد، وەک ئەو پیاوہی کە بە دەقاودەقی ئامانجی پیشخۆی دیار بووبا.

ئەو ئاساییانە بە نەرمی دەدوا، تەنانەت بۆ جەماوەریش ئاساییانە و بی زۆرلەخۆکردن، ماندوانە دەدوا.

سەبارەت بە پۆشاک حەزی لە جلی فراوان بوو، گویی بە نەریت نەدەدا. ھەندیک جارن دەبوا یە شەپقە ی بەرزوقیت لەسەر بنی، پانتۆلیکی ھیلدار لەبەر بکا وچاکەتیک و بۆینباخیکی لەسەر بیوشی. بەلام لەو بۆنانەندا وا دەبینرا کە خواخوایەتی بۆنەکە تەواو بی و کراسیکی بی بۆینباخ، پانتۆلیکی کەمیک فاش وجوت پینلاویکی شیواو لەبەر بکا تاکو بە ئارەزوی خۆی دا بنیشی.

لە ماوہی شەری ۱۹۴۸ دا بنگوریۆن بەرگی شەری دەپۆشی تا دوا ی شەپیش بۆ سالیک خوی پیوہگرتبو ھەر داینەدەکەندن. کاتیک لە سەر شاشە ی تەلەفزیۆنیکی ئامریکایی لەگەڵ ناسر دەرکەوت، دەنگی نارەزایی لە بەرامبەردا بەرز بوونەوہ چونکە جلی «کابرایەکی ئاشتییخوازانە ی» نەپۆشیبوون. دوا ی ئەوہ ئیدی بە دەگمەن بە جلی سەربازییەوہ دەر دەکەوت.

کەمیک دوا ی جار دانی سەربەخۆیی دەبوایە لە دانیشتنیکی بەیانیانە ی کۆنگرە یەک کە ھیستادروت سازیدابوو، قسە ی بکردبانە. ئەو بە ھەناسە برکی، کەمیک دواکەوتبوو پانتۆنیکی ھیلداری لەبەردابوو، شەپقە یەکی بەرز و بە دەستکیشیشەوہ چونکە تازە پینشوازی لە نێردە یەک کردبوو. لەو کاتە ی جیگای لەسەر سەکو ی کۆنگرە کە دا گرت بۆینباخەکە ی کردەوہ، ئەنجا دەستی بەدوان کرد:

«ھاوڕینان لیم مەگرن کەوا من بە بەرگی کارەوہ ھاتووم.»

لە ئیسرا ئیل سەرۆکی وەزیران بوو کە رایدەگە یاند کە ی بە ھار و پایز بە فەرمی دەستپێدەکەن. گەر بنگوریۆن بە شیوہ یەک دەر بکەوتایە قۆچە ی سەرویی کراسەکە ی کرابایەوہ، ئەوا ھەموان دەیانزانی کە بە ھار ھاتووە، ھەرکاتیکیش قۆچەکە ی داخرا با ئەوا نیشانە ی پایز بوو.

موچە ی مانگانە ی سەرەک وەزیران خۆی ھەر لە چوارسەد دۆلاریک دەدا، واتە کەمتر بوو لە شوفیریک ی تاکسی نیویۆرک.

لە سەردەمی کەمی ئازوقە لە ئیسرا ئیلدا، جاریکیان ژنیک لە ریزگرتنی تەلئە بیبەوہ ھاتە پینشەوہ، لەو کاتە ی کە خەلک نۆرە ی بە شە ئازوقە کە یان گرتبوو. ئیدی ھەمویان نارازی بوون تا دەنگیک لە نیویاندا بەرزبووہوہ:



«ئاي ژنینه، ئەو خانمە لە مالى بنگورپون كاردەكا. كرپى ئەو لە مالى بنگورپوندا بە سعاتە، بنگورپون مزى زورى ناداتى. گەر ئيوە ئيسرايلى راستەقینه بن، ريگاي دەدەن پيشبكهوئى.»

سەرەك وەزيران خاوەنى ئوتومبيللى خوى نەبوو. حكومت ئوتومبيللىكى گەرەى دوگى Dodge خستبوو بەردەست، ئوتومبيلەكە لەبەر تەمەندريژى بايەخىكى واى نەمابوو، بەلام لاى ئەو زور پيشچاو بوو. دەيهويست سواری جيب بپى. پزيشكەكەى لەسەر ئەو نارازى بوو:

«سواری جيب بو جومگەى نيگەكانت خراپە.»

بنگورپون بەو دژى ئەو رايەى دكتورەكەى بوو: «باشە چون نمونەيەكى باش پيشكەش هاوکارانم بکەم. گەر هاتو هەموتان پیتان گوتم كە چى باشە چى باش نيه.»

دواتر چارەسەرەيەكى مامناوەندى دۆزرايەو. سەرەك وەزيران رايگەياند كە بە ئوتومبيللىكى بچوكى ئاوروپايى رازيە، لە راستيدا لە جيب هەرزانتەر دەكەوئى. بەلام ئارەزوى ئەو هيشتا هەر زياتر بەلاى جيبدا دەرويشت، چونكە قيژى لە باليف وپشتملە نوئى و نەرمەكانى ئوتومبيلە نوپكان بوو.

ئەو سادەيەيى بنگورپون داواى دەکرد و لەسەرى دەرويشت زەحمەتى خستە بەردەم توندەرەوەكان تا توى قينەى چينايەتى لە ئيسرايلىدا بچينن. ئەو هۆكارىكى سەقامگيرى كۆمەلگايەكى فرە زمان و رەگەز و لايەن بوو.

وەك سەرۆكى حكومت، بنگورپون نمونەيەكى باشى نمايشکرد. ئەو دەيتوانى وەك تيتو هەمو بەرۆكى خوى بکاتە نيشانە و ميداليا، دەيتوانى ناو و وينەى خوى ببخاتە سەر پارەوپول وەك دواتر يەكەم سەرۆك دەولەتى گانا کردى، ئەو دەيتوانى لەسەر بودجەى دەولەتەو سوارى ئوتومبيللى زريپوشى گوللەبەند بپى و ژمارەيەكى زورى پاسەوان داخوازبكا وەك دەسەلاتدارە تازەكان وایاندەکرد، يان ئەو دەيتوانى داواى رۆمانتيكيانە بکا وەك هەندى لە دەسەلاتدارانى دەولەتە نوپكان دەيانکرد. بەلام شيوە ژيانى ئەو لە زوهدى راهيبىكەو نزيك بوو.

بنگورپون كەمتر بە لاى موزيک، تابلو و هونەرى پەيكەرتاشينەو دەچوو. داواى گەيشتنى ماكدونالد بو ئيسرايلى هاوسەرەكەى ئەو زور جارن لەگەل پاولا بە يەكەو دەچوونە كونسيرتى موزيک، كە چى بنگورپون دەچوو سەر جيگەى نوستن و سەرقالى كتيب خويندەو دەبوو.

كاتيكيش پيشەنگ(مايسترۆ)ى دەستەى موزيکى ئامريكايى ليونارد بيرنستين Leonard Bernstein بو يەكەمينجار سەردانى ئيسرايلى کرد، بە بنگورپونى گوت:

«خو دەبى ئەمجارەيان بيته كونسيرتەكە.»

بەلى بنگورپون ئەو جاريان چوو لە كونسيرتەكە ئامادە بوو، لە كونسيرتەكەشدا نە خەوى ليكەوت و نە هيچ سەرنجىكى هەراسانكەرانشى دەربرى. بەلام كاتى بيرنستين لەسەر سەكۆيەكە نەما، بنگورپون گەرپايەو مالهو لای كتيبەكانى.

دواى نه خوښييهك بو پشودان كه ميک له بډه نهاييمه Bodenhaeimer له  
حه يفادا مايه وه، له وي ژور يکي گه وره يان دابويي که تابلويه کي نه زمونگه ري ئالمانى  
ليبوو. به ريو به ره که به شانازيه وه دواى سي روژان پي گوت:

«ئهرى پيت چون بوو؟»

«چي؟»

«تابلو کانمان.»

«ئاخر من چون بزائم، خو له ژوره که دهر نه چووم.»  
به ريو به ره که به سه رسورمانه وه نه وهک به گله ييه وه هاوارى کرد: «به لام تابلو کان  
به ديوارى ژوره که وه هلو اسراون!»

دوو روژ دواتر بنگوريون بانگي به ريو به ره که ي کرد.  
«به داواى ليبور دنه وه، پيوسته تابلو کان هلبگرى. من به توقينه ريان ده زانم.»  
هول وته قه للاى بنگوريون هه رگيز بو نه وه نه بوو سه رنج لاي خه لک بوروژيني.  
نه وان ده بووايه وهک هه يه وه ريبگرن. جاري کيان گوتى:  
«من له وه تيناگه م خوم له وه باستر بکه م که هه م.»

سه بارهت به فيلميش زورى به لادا نه ده روښت، چونکه له روى گشتييه وه وات  
ليده کا به گرفته که سيه کانه وه سه رقال بي.

شه تره نج تا که يارييه ک بوو که کردويه تي. بنگوريون پنيو ابوو شه تره نج کردن بو  
ميښک وهک ده ستار بو ئاميره کان زور به سوده. سه بارهت به يارييه ک که ريکه وت  
رولى گرنگي تيدا بگيري، زورى به لاره په سهند نه بوو. گه ر نه وه به به رزيه وه يارى  
بکا، ئيدى ته رخانکردنى ژيانى خوى و سهدان هه زارى ديکه بوو. له و باره دا گره وى  
له سه ردا ده کا و ده يبا ته وه. پيش نه وه ي بيته سه ره ک وه زيران هه رگيز ئاهه نگ،  
چيشت و فراوينى بو ميوانان سازنه ده دان، به ده گمه نيش بانگه يشتى نه و جوړه بونه و  
قيستقالانه ي ده په ژراندن.

هه نديک جاران پا ولا يه ک دو که سي بانگه يشت ده کردن و له هاوسه ره که ي ده پرسى  
به لکو جاري واز له کتبيبه کاني به يني و به لاي که مى نيو کاژير بوخوشى له گه لياندا  
دابنيشى. به لام گه ر هاتباو له نيو ميوانه کاندا که سي واي تيدا نه بووايه ختوکه ي  
بيروکه ي نويى بدا و راستيه بايه خداره کاني بو باسکردبان، نه و پيش به سه رچوونى  
نيو کاژيره که داواى ليبور دنى ده کرد و ده گه رايه وه خزمهت کتبيبه کاني.

کاتيک جورج گارسيا گارانندوس Jorge Garcia Granados که وهک نه نداميکي  
UNSCOP زورى بو پرسى جوله کان کردبوو، بووه يه که مين نوينه رى ولا ته که ي له  
ئيسرائيل، سکر تي ري بنگوريون گوتى: «وا پيوست ده کا شتيکي باشى بو بکه ين.»  
سه ره ک وه زيران پرسى: «مه به ستت چييه؟»

«بونه يه کي بو ساز بدين، بانگه يشتى سه ر فراوينيکي بکه ين، ئاهه نگوکه يه کي بو  
بگيرين - شتيک که به هو يه وه به خيره اتنيکي گه رمى لي بکه ين.»

هه رچه نده بنگوريون ريزيکي زورى بو پياو هه کي گواتامالا Guatemala وه وه  
هه بوو، به لام ته نها شانى هه لته کاند. له گه ل نه وه شدا ئاهه نگيکيان هه ر بو سازدا و

وايان له بنگوريونيش كرد تيادا دهر بکه وئ.

کاتیک بنگوريون هاته هولکه، يه که مين کهس بوو که نوينه ره ماکسيکيه که ي بينی، پياويک بوو که باش دهيناسی و که يفيشی به چاره ی دهات. ئیدی دهستی گرت و برديه گوشه يه ک و پرسکوتی کرد:

«ئهری دراوسیکانت چون؟»

«ئهری کومونيستتان زور هه ن؟»

تا بنگوريون هاته شوينیکی دیکه، سکر تيره که ی چند جار ان هاته لای تا خه لکی پيبناسيني، بو ئه وه ی سه روک وه زيرانی يه ک دوو قسه يان له گه لدا بکا.

دوای ده خوله ک بنگوريون داوای ليبور دنی کرد و ليیداو رویشت.

ئو و باره زوری بو کارمه ندی پرؤتوکوليانه هينا که زور به زحمه ته وه توانی بنگوريون بهينيه را، ههر هيچ نه بی سالانه به لای که ميه وه بانگهيشتيکی نيرده کان بپه ژرينی، به تايبه تيش له پرسى ئاههنگی ولاته که ياندا.

بنگوريون جاريکیان به ياریده ده ريکی گوت: ئه وه ده که ويته نيوبازنه ی ئه رکه کانم که ئه وکاته ی بو کاروباری حکومت پيويستم نيه، له خویندنه وه، نوسين و بيرکردنه وه دا خه رچی بکه م.»

ئو وه وزه يه کی تورپه و ده مارگيريانه نه بوو که پالی به بنگوريونه وه دنا به ره و پيشه وه ی به ری. به لکو هيزيکی ناخه وه ی بوو وه ک و ايه ريکی کاره با له ناوه وه بارگاوی ده کرد، تا ئه و کاته ی خانه کانی ميشکی باشتر له به رامبه ر خه لکی دیکه دا بکه ونه گه ر، چاوه کانی پرشنگيان دها و داوه موه کانی قره بزه که شی قيت راده وه ستان.

توندره وه کان هه نديک جار ان به ديکتاتوريان له قه لهم دها، له به ر ئه وه ی پؤستی سوپاسالاری له نيو له شکر دا هه بوو. (به لام سه روکی ولاته يه کگرتو وه کانی ئامريکاش سوپاسالاری هه مو هيزه کانه.)

ئه وه ش وایه له نيو بوته ی ديموکراسيدا ده يه ويست بوچوونه کانی سه رئاو بکه ون. کاتیک نه خشه ی سالیادی ده يه می سه ربه خو بوونی ئيسرائيل له سه روبه ندی ئاماده کردندا بوو، ئه و به وشيوه که سيانه سه رنجی خو ی له مه ر يادکردنه وه که دهر بری:

«من پي له سه ر ئه وه داده گرم که ئورشه ليم به مه لبه ندی قيستقاله کانی بو نه که هه لبيژيردری، به لام بيگومان که نيست ( په رله مان ) له وه دا ده سه لاتداره که کوی دابنی.»

له ۱۹۴۹ دا سه ربرده يه کی ته وسئاميز له ته لئه بييدا به خوشيه وه له و نيرده يه ی که که ميک پيش به سه رچوونی ماندات ده چنه لای بنگوريون؛ ده گيرنه وه گوايه لييان پرسيوه ياخو ئاماده نيه خو ی بکاته پاشای ئيسرائيل. به لام ئه و ره تيکرده وه، چونکه به بيرؤکه يه کی نه په ژراوی دانا که به داودی دووه م بناسری.

ئو هه رگيز هيزی وه ک مه به سه ت نه ويستوه. له ماوه ی ده سالی يه که می سه ربه خو یی ده ولته دا ئه وه ی سه لماند که هه وله کانی بو هيز و ده سه لات بوئه وه بووه خه ونه کانی پييه ديبينی.

ئەو پياويكى خاكيانە بوو بېئەوھى بېئە رەعيەت، تېگە يىشتويكى نەرم و نيان، وھلى  
ھەرگىز خەوالو نەبوو، شەرم بەلام نەترس.

بەو نوكتانەي كە لەسەرى دەكران پېدەكەنى، ئەوھشى دەسەلماند كە ھەرگىز  
سەبارەت بە بېر لەخۆكردنەوھدا زېدەرپويى نەكردوھ. ھەر لە سەرتاوھ زۆر لەو  
نوكتانەي دەربارەدا ھەلبەستراون. لە بەرامبەر ئەو چىرپۆكەي لە ۱۹۴۹ كە لە  
تەلئەبېدا لەسەرى بلاوبوھوھ گوايە پياويك خوي لە ريزيكي پياوان پەستاوھ و  
تاكو بتوانى دەمانچەيەك بكرى بەلكو بنگورپويى پىكوزى، چونكە سەرچاوھى ھەمو  
نەگبەتییەكانە، بنگورپويى لە پىكەنېنى زياتر ھىچى دىكەي بۆ نەمابوھ.

رۆژيک دواتر برادەريک پياوھكەي دیتەوھ، لىپىرسى ئاخو بەسەرھاتەكەي بەچى  
گەيشت.

«من دەمانچەكەم كرى و بۆ لاي نوسینگەي بنگورپويىش رويشتم، بەلام لەوي  
ريزە پياويكى زۆر وھستابوون تا نۆرەيان بى و بېدەنە بەرگوللان، بۆيە منيش بە  
كلكى بارگىرم دادا و گەرەمەوھ مال.»

بنگورپويى ناونانى شەقامەكانى بە ناوي زىندوھەكان بە شاشى دەزانى.

«جارى راوھستە بەلكو دواي مردنى ناودار دەبى.»

ئەو زۆر لەو كەسانە پەست دەبوو كە رىگر بوون لەوھى بە ھىواشى بېربكاتەوھ و  
ئەو قسەكەرە بېسەرۈبەرەنەي كە ھەرۈھە ھەرۈھەيان زۆر يان بەكاردەھينا. ھەرۈھە  
ئەو كەسانەشى خۆش نەدەويستن كە كلىشەئاسا قسەيان دەكرد و بېرۆكەكانيان  
بەشيۈھەيەكى ئاسان دەرنەدەبىرى.

بنگورپويى لەگەل ئەو پياوھ ھاوپاوو كە دەيگوت؛ گيانە نارپوشنەكان دەربارەي  
خەلك قسەدەكەن، گيانە مامناوھندييەكان دەربارەي روداوھەكان دەدويىن و گيانە  
مەزنەكان سەبارەت كۆنسيپتە ئەبستراكتەكان دەئاخفن.

دواندەرە نارپوشنەكان گەر دەربارەي پرسگەلى گرنگيش قسە بكەن، پەستيان  
دەكرد. ھەر بۆيە ئاھەنگەكانى بە كات بەفېرپودان لەقەلەم دەدا. دەيەويست لەبنەوھ  
دەربارەي مژاريك قسە بكا، خۆگەر نەيتوانبىا، ئەوا بېدەنگى پىباشتر بوو.

تۆقەكردنى بە «خوييكي بەربەريانە» دەزانى چونكە ھىچ سوديكي كردهيى لەوھدا  
نيە كە پىويست بە سەلماندن بكا كەوا خەلكى ھاوچەرخ خەنجەريان لەبەر پشت نابى  
تا بە تۆقە كردن بېسەلمينن كەوا ئاشتى خوازن.

ئەو لەگەل ناسياوھەكان بە «شالۆم» سلاوكردن دەستى پېدەكرد، بەلام بە پىويستى  
نەدەزانى ئەوشتانەي لى زياد بكا «ئەرى خيزانەكەت چۆنە؟» يان «ئەمرو رۆژيكي  
خۆشە، وانىە؟» ئەو تىبىنى دەربىرېنانە بە بىواتاي دەژماردن؛ چونكە دەبووھ لەمپەر  
بۆ بېرکردنەوھ و رىگەيان لە ئاخاوتتېكى روناكېرېيانە دەگرت.

ئەو ھەمىشە لە ھەولى ئەوھدا بوو گەنجينەي زانيارىيەكانى لە رىگەي دەورۈبەرەكەي  
زياد بكا و بەھرەكەي بە باشترين بېرۆكەي ئەوانى دىكە بگرېتە خۆ و بيانخاتە نيو  
بۆتەي فەلسەفيانەكەي خوي.

ئەو مروقنناسيكي باش نەبوو، پىوھرى توندى بۆ ئەو پرسە دادەنان. سەبارەت

ئەو كەسانەى لە ھەرشىكەو ھە كەمىكى لىدەزانن بە خۆرسكىەو ھە ئىرەى پىدەبردن. گيانىكى زىرەكانە بە تەنھا بۆ ئەو بەس نەبوو.

ئەو پىسپۆرەكانى زۆر پىپەسند نەبوون، ھەرچەندە زۆرجارانىش پەناى بۆدەبردن.

جاريكىان گوتى: «پىسپۆرەكان راستىيەكان دەزانن، بەلام بە دەگمەن دەزانن كە خزمەتى چى دەكەن.»

لە بۆنەيەكى دىكەدا بە ھاوكارىكى گوت:

«گەرھاتو پىسپۆرىك پىي گوتى كەوا فلانە شت مەحالە بكرى، ئەوا واتاى ئەو ھەگەيەنى كە پىسپۆرەكە ھىچ رىگەچارەيەكى دىكەى بۆ نەدۆزراو تەو ھەركاتىك پىسپۆرەكە وشەى «مەحالە»ى لە دەم ھاتە دەرەو ھە، ئىدى كاتى ئەو ھاتو كە پەنا بۆ پىسپۆرىكى دىكە ببەى.»

بنگۆرىون لە بەرامبەر رەخنەدا سنگى فراوان بوو بەلام تەنھا گەر بىزانىيا كەوا رەخنەگرەكە بابەتى پرسەكەى ھەك خۆى دەناسى. توانا رۆدبوون (تەركىز)يەكەى ئەفسانەىيانە بوو.

لە سالى ۱۹۴۹دا دەبوايە چارەسەرى كىشەگەلىكى بىژمار بدۆزىتەو ھە، برادەرىكى كىتیبىكى قەبارە چوارسەد لاپەرەيى سەبارەت بە فەلسەفە بە قەرز پىدا بوو. دوو رۆژ دواتر كىتیبەكەى بۆ ھىنايەو ھە.

دۆستەكەى پىيگوت: «بە دلنبايەو ھە دواتر گەر كاتت ھەبوو دەتوانى جارىكى دىكە ھەرىگرەو ھە.» سەرەك ھەزىران بۆى پىكەنى. ئەو كىتیبەكەى لە ئەلفەو ھە و تا يا خويندبوو ھە، ئەو ھەش لەو ھەدا دەرەكەوت كە گفوگۆى سەبارەت بە ناوەرۆكى كىتیبەكەدا لەگەلدا كرد.

لايەنە گيانىكەى زوتر بىرى لە تۆپ دەكرەو ھە لەو ھەى لە تەفەنگىكى دەستى بكاتەو ھە، نەخاسمە لە جەنگدا زۆر جارن برىارى وای داون كە لای ھەندىكىان نامۆ بوون، چونكە مەبەستەكەيان بۆ ھەلنەدەھىندرا. كە تۆپىك دەتەقىنى پىويستى بە لىكدانەو ھەى پىو ھەرد و ئالۆزەكانە، دواى ھەر تەقاندىكىش دەردەست نازانى ئاخۆ ئامانجەكەى پىكاو ھە، مەگەر لای ئامانجەكە بى.

بە خەلك رابواردن و نوكتەھىنانەو ھەى بە دەگمەن پەسندەكرد، بەلام ئامادەبوو بە چەندان كاژىر گۆى لە كەسىكى ھەك ماكدۆنالد بگرى كە ئەو ھەى بن بەرپى بۆ بىنىتە سەر بەرپى سەبارەت بە روداوىك كە پىويست بە برپارلىدانىك بكا.

ئەو كەسايەتتىكى دىنامىكىانەى ھەبوو كە كەس نەيدەتوانى دواى دانىشتنىك بلى: «پىموايە بنگۆرىونىش لەو ھەى بوو.»

زۆر خەمى بلاوكردەو ھەى ئەو نوسىنانەى سەر خۆى نەبوو. جاريكىان بە رۆژنامەنوسىكى ناسىاوى خۆى گوت:

«من زۆرم پىباشترە وتارىكى خۆم بخوئىمەو ھە لەو ھەى وتارىك لەسەر خۆم بخوئىمەو ھە.»

لە ماو ھەى جەنگى ۱۹۴۸دا بانگھىشتنى بوك گواستەو ھەى يەكىك لە تەتەرەكانى

په ژراند، به لام له دوا ساته كاندا به هوی ته نگره یه کی سه ربازیانه بوی نه کرا له بونه که ناماده بی.

کاتیک جوزیفی ته ته له گه شتی ژنهینانه که یدا گه رایه وه، بنگوریون پییگوت: «شاییه که تانم له دهستچوو، وهلی هه ر دیم بۆ ماله که تان، پیکه شه رابیکتان له گه لدا بخومه وه. سپیده ی به یانی کاژیری ده من له لاتانم.»

سه رۆک وه زیران رۆژی پاشتر چاره گیکی ده ویست بۆ ده ته ماشای کاتر میری دهستی کرد، نه وسا روی له هه ر سیزده نه دامه که ی کابینه ی حکومه ته که ی کرد که ده بوایه کیشه یه کی گرنگ تاوتوی بکه ن: «داوای لیبور دنتان لیده که م، من ده بی سه ره تا سه ریکی جوزیف و خانمه که ی بده م، دوا ی کاژیریک دیمه وه لاتان.»

نه وهنده له روی رونا کبیری و جهسته ییه وه نازابوو نه وه ی سه لماند که زور گه شتی ته نیایی بیر کردنه وه ی به ناو ولاته که یدا کردوون و به هوییه وه به ناو ناگردا چوو و شه ری له سه ر بیروکه ی ناجه ماوه ریانه کردوو و داکوکی له بریاری ناشیاویشدا کردوو.

نه و ته نیاییه ی که پشکیکی زوری ژیانی داگرتبوو، به شیکی زوری بۆ نه وه ده گه رایه وه که به بیر کردنه وه له گه له که ی ته کانی به ره و پیشه وه دهنه. نه و ته نیاییه ش به ختی هه مو مه زنه پیاوان بوو. کاتیک جوه کانی دیکه هیشتا هه ر به جیدیشی ده په یقین، بنگوریون له میژ بوو دهستی به عیبری کردبوو، کاریپیده کرد. کاتیک نه وانی دیکه له چاوه ری فریاد په سیک (ماسیاس Messias) دابوون تا ولاتی پیروزیان بۆ بگری، نه و له میژ بوو خه باته که ی دهست پیکردبوو. بۆ نه وانی دیکه ی دیاسپورا ناوی خو یان ده برده وه سه ر ناوی هوزه کونه کانیا ن، نه و له میژ بوو ناویکی بایبلیانه ی له خو نابوو. کاتیک هچ که سیک بیری له پاریزگاری له خو کردنه وه (له سه ر خو کردنه وه) نه ده کرده وه، نه و یه کیک بوو له وانه ی که جوه کانی بۆ بیروکه ی داکوکی له خو کردن جو شده دا. کاتیک که تیرور له بره ودا بوو، نه و کوتایی پیهینا.

دوا ی ۱۹۴۸ یش زور جارن خه ریک بوو رومه ته سیاسیانه که ی خو ی بکاته سه نگی محه ک و سه ر کردایه تی له دهست بدا. گه ر بیزانیا له سه ر راستییه، ئیدی سو په ریک بوو به رامبه ر نارازیه کان ته نانه ت بۆ پیکدان و ته قینه وه ی مه تر سیداریش بۆ سه ر ژیانی. به هوی نه و تاییه تمه ندییانه وه، نه و هه ر گیز که سیک دیمه گۆکی نه بوو.

نه و هه ر دانی به وه دا نه دهنه که شتیکی نه فسانه ییانه ی هه یه، به لکو دنه ی نه و خاسیه ته ی لای نه وانی دیکه ش دهنه. جاریکیان نوسیوی: «ریگمان بدن که چه مکه کانی نه فسانه یی و ریالیزی وه ک دو دژ دانه نیین... ئیمه ده بی ریالیستی بین، ریالیستیکی ره خنه گرانه به رامبه ر هه ر هه نگاویکی ئیستا و داها تومان. لی ئیمه پیویسته نه فسانه ییش بین، به وه ی به قولی متمانیه کی بیسنور به پاشه رۆژمان هه بی و له هیزی ئیراده ش نه توقین.»

هه رچه نده به نابه دلش کومه له هه لپژیر و به ربژاره کانی دهنگان به سه ر زور گروپی بچوک بچوکدا دابه ش ببوون، لای نه و پرسیک نه بوو که له گه ل گروپه بچوکه کانداه اوپه ایمانیتی حکومه ت پیکهینتی. ململانیی پارتیایه تی و بگره وه برده ی

سیاسیانه رهگه زیکی بهرده وومی متمانه داری ئه و بوو. له بیئه و بهرده ی نیوان پارتیه سیاسییه کانیشدا بهرده وام وهستا بوو.

هه رچه نده له لاویتییدا سو سیالیست بووه، به لام هه رگیز نه چۆته ریزی دوگمایه کان. ئه و ئاماده بوو دهستبهرداری بنه مایه کی پارتیانه بی گه ره اتبا و به کرده وه نه شیا با پهیره و بکری.

ئه و ده کرا به قه دهیستریک که له ره ق و جه نه گرتو بی به تاییه تیش کاتی به رامبه ره که ی به دهره نجامیکی هه له دهگا. ئه و باوه ری به دیمو کراسی و مافی زۆرینه هه بوو، به لام بو بریاریکی گرنگ به لگه و به ند دینیتته وه، داوا ده کا، هه راده کا و ده فله سه فیئی تا ئه و کاته ی به رامبه ره که ی دینیتته رایئ و که مینه ده کاته زۆرینه و ده باته وه.

ئه و پیاوانه ی پییان کارانگه ز بووه له وانه ی له ژیاندان و له وانه ی مردون، ئه و ژن و پیاوه ئایدیالیستیانه بوون که ژیانیان بو ئامانجیکی به رز ته رخان کردبوو.

بنگۆریۆن ئه و که سانه ی که باریکی مامناوه ندی رازیده بوون خو شنه ده ویست، هه روه ها که ی فیشی به ئه وانه ی به دوا ی پاره کو کردنه وه، خوار دنی خو ش، خانوبه ره و ئوتومبیلی که شخه، قازانجکردن و به خشینه وه و کو کردنه وه و که له که کردنی سه رمایه دا ده گه ران، نه ده هات. هه رچه نده ئاماده بوو دهر فته تی دوه م بداته ئه و که سه ی که هه له ی یه که می کردوه، به لام هه رگیز له درۆ و پاشمله خو ش نه ده بوو. بیدادی ئه وه نده پی ناقولا و جار سکه ر بوو وه ک ئه وه ی می شوله له بنا گو یی گیزه گیز بکا.

گه وجیتی وای لیده کا دهسته کانی له بیئومییدی پی به رز بکاته وه، شاننه کانی هه لته کینی و بیئومییدیانه سه ری بابدا.

بنگۆریۆن ئه و باره ی زۆر به ناشیاو داده نا که خه لک له به رابه ر یه کدیدا بقیرینی، چونکه وه ک ده یگوت هاوارکردن به سه ر که سیک واتای وایه سو کایه تی پیبکه ی، که سیش مافی ئه وه ی نیه یه کیکی دیکه سوک بکا، هه تا براده کانی یه کدیش بو یان نیه ئه و کاره قیزه ونه دهره قی یه کدی بکه ن.

گه ر هاوسه ره که ی جاریک له جارن له به رامبه ریدا دهنگی به رز بکردبایه وه و بیقیژاندا، خیرا دهستیکی له شان دها پیی دهگوت:

«به لام من توم خو ش دهوی، خو شت ئه مه باش ده زانی!»

بنگۆریۆن ته رده ستانه کار دانه وه ی له به رامبه ر خه لک و رودا وه کاندایه بوو، به لام به ده گمه ن کار دانه وه که ی که سایه تیانه بوو. گه ر پاولا پییگوتبا که فلانه خانم یان فیساره خانم کو رپه یه کیان په یدا بووه، ئه و له ناخی ناخه وه ده یگوت:

«زۆر باشه، دیسان ئیسرا ئیلییه ک، که ده کری یارمه تی ئاوه دان کردنه وه ی ولات بدا، هاته سه ر دنیا!»

ئه و هه مو ساته کانی ژیا نی بو کاری باش ته رخان کردبوو. هه رچی رویدا با ئه وه نده به لایه وه گرنگ بوو ئاخو تا چه ند ره وتی به دیه اتنی خه ونه کانی به ره و پی شه وه ده با. هه رچه نده هه واداری کارانگازی زۆر هه بوون، به لام له ناخه وه هی ئه وه نه بوو له گه لیاندا هه لبا. گه ر هاتبا و بی زانیبا که خیزانی ناسیاویکی زۆر نه خو شه، ئه و

هەرگیز به لای ئەو هەدا نە دەچوو کە بپرسی: «ئەری ئەمڕۆ باری لە شساختی چۆنە؟» زۆر جار هاکاران لە بارە کاردانەوه کە سایه تیه کهی دواون و پەرچه کرداری ئەویان به پەرچوئاسا لیکچواندوه. ئەوهی که یفی به چاره ی دی، دهکری ئازاری بدا، ههروهک ئەو پیاوهی که ئازاری ژنه کهی ده داو له گه ل ئەوه شدا خوشی دهوی. گهر هاتو قینیشی له یه کیک ببیته وه، ئەوا نایه وی گویی لیراگری گهرهاتو ئەوهی ده شیلی راستی زوری تیدا بی.

له گه وه هردا ئەو زۆر چهزی به لایه نی تاکایه تی مروف نه بوو، به لکو به لایه نه کۆمه لبوونه که ی.

هەرچه نده پیریش ده بوو زیاتر دهیتوانی بیروکه و خهونی نه وه نوییه که ی ئیسپرائیل بهینیته گو. ئەو وهک سابرایهک قسه ی ده کرد، هه رچه نده خودی خوی سابراش نه بوو. ئەو له جیاتی گه نجان قسه ی ده کرد هه رچه نده ته مه نیشی له هه رواز چه فتاوه بوو. بۆ ستافه تایبه تیه که ی خوی که سانی گه نجی هه لده بژاردن، چیژی له وه وه رده گرت که ئەو لاوانه نه وهک هه ر له باری گیانییه وه به لکو له باری جه سته شیه وه بیانسه لمانداییه که گرنگ و به هادارن.

سالیکی پیشتر له کونفرانسیکی کشتوکالیدا ئاماده بوو، که هیچ شوینی پالدانه وهی نه بوو، ئەندامانی کونفرانسه که گواستبوویانه وه شانزه کیلومه تری ئەو لاوه تر. ئیدی بنگوریون رایگه یاند: «له و باوه رده ام که به پیمان لیره وه تا شوینی کوبوونه وه که برۆم.»

ئیدی کۆلیک Teddy Kollek یه کیک له هاوکاره سیاسییه گه نجه کانی پییوابوو پیویسته روژانه زیاتر له ۳۰ سی کیلومه تر به پیمان برۆا، مه گه ر ددان به وه دا بنی که هاوکاره پیره که ی له و پیشره و تره.

«گه ر من برۆم، هه ست ده که م له وانی دیکه ئازادترم.»

ئەو هه رگیز بچوک و کورتهینه ر نه بوو. هه رچه نده له و په نجا ساله ی رابردوه دا نزیکه ی هه مو روداوه گرنگه کانی میژوی جوه کانی پییشبینی کردبوو، به لام به ده گمه ن ده یگوت:

«من ئەوه ده زانم.»

دوای ئەوهی د. وایزمن بووه سه روکی ده ولت، ئیدی بنگوریون له گری کونه خۆبه که مزانینه که ی رزگار بوو. بیئه وهی پۆز لییدا و له خۆبایی بی پییبه پی و هاوشانی بیچمه ناوداره کانی جیهانی ده رویشت، هه رچه ندیشه ئەو سه رکرده ی ولاتیکی بچوکت له ئالبانیا بوو.

له ریگه ی خویندنه وهی بایبدا برۆای به خۆ په یداکرد. هه رکاتیک له میژوه دورودریژه که ی گه له که ی قول ده بووه وه، بۆی ده رده که وت که ئیسپرائیل له وه زیاتر ده گه یه نی که ته نها کۆمه له که سانیک بن و به ریکه وت له ده ستی ژوری گازی هیتله ر ده ربازیان بووه و هه نوکه ش ده یانه وی له و بیابانه وشکه دا به رده وامبوونی خویان بسه لمینن.

کاتیک روژی سه ره به خویی ئامریکیان له سه ر که نار له ته لئه بیب یادکرده وه،



بنگورینون له بونه که دا به رایبه به زمانی عیبری دهستی به دوان کرد، پاشان له پریکه وه بیدهنگ بوو نهجا به زمانی ئینگلیزییه وه دریژهی به وتاره کهیدا: «لیم ببورن من به زمانیک دوام که پیش چوار هزار سال لیره دا قسهی پیکراوه و بیستراوه.» به و کورته تیبینیه، میژوی وا به کارهینا که پیگهی خوی پی به هیز بکا و بیسه لمینتی گه له کهی هاوشانی نه ته وهی ئینگلیز زمانه. کاتی نیرده پایه به رزه کانی دهره وه سهردانیان ده کرد، یه کدو خوله کی پیشتری بو بیرکردنه وه له و پیاوهی پیشوازی لیده کا، له ره چه له کی، له ولاته کهی، له میژویه کهی به کار دهینا. گهر هاتباو میوانه کهی ئامریکایی بووبایه ئه واه و تیبینیه دهستی پیده کرد:

«ئه وه مایه ی سهرسورمانه که بیری لیکهینه وه، ته نها ۱۰۲ کهس له سهر پشتی به له می مایفلاوه ر Mayflower بوون... گه شتیکیان دهستی کرد، ئه وه دهستی که بچوکه بووه مایه ی ئه و دیارده مه زنه ی که ئیستا ئیمه به ناوی ئامریکاوه دهیناسین... ولاته که ت رهنگ و واتایه کی نویی دیمو کراسی به خشیه جیهان.»

هاوکات و هاوشان به ریکوپیتی روی قسه کانی ده باته وه سهر ولاته کهی خوی.

«ئه ری ده زانی که چند کۆچبه ر دوا ی دامه زاندنی ئیسرا ئیل، هاتنه وه ولات؟ هه ست ده کهی به به راورد له گه ل ئه وانه ی ولاته یه گرتو وه کانی ئامریکادان چه ندن؟»

بو زور له میوانه کان ئه و جو ره و توویژانه له گه ل بنگورینوندا مایه ی تازه کردنه وه یه کی رو حیانه بوو.

هه ر له به رایبه ژیانیه وه ئه و هیمایانه ی خواره وه به سهر ژیانیدا زال بوون:

سه ربازه که.

دایکه که.

کریکاره که.

دهستی که که.

بو ئه و رو خساره ناوهینراوانه ی سهرو هیمای هیز بوون. ئه و خوازیار بوو گه له کهی هیزدار بکا، بوئه وهی دهره قه تی به دیهینانی خه ونه کانی بی. زور جارن له دوانه کانیدا ئاراسته ی قسه کانی به ره و ئه و هیمایانه ی سهرو وهرده گیژا. یاخود هه ر له باره یانه وه ده دوا. له نیوچاوانی ئه وه وه هیمایه کان له ئیسرا ئیل گرنگ و مایه ی ریژلینان بوون.

هه رچهنده ئه و له ناخه وه جوله که بوو، به لام هه ندی خه سلته تی نا جوله کانه شی هه بوون.

ئه وه دهیتوانی له کۆبوونه وه کاندا به ساعاتان بیدهنگ ببی، له کاتیکدا هه موان ده مه ته قی و هه رایان بوو. به لام کاتی ئه وان شه که ت ده بوون و له کۆتاییدا بیدهنگ ده بوون، ئه وسا بنگورینون که بوخچه یه کی نه کراوه بوو ده هاته قسه، هیوری ده کردنه وه و له نیو گرفت و ته نگه به ره کاندا ریگا چاره ی پینیشانده دان.

ئه وه خه سلته تی جوله که نه بوو که ده ست به کاته وه بگری، به لام بنگورینون به کرده وه هیچ ساتیکی به فیرو نه دها. به رده وام له واده ی خوی ئاماده ده بوو، گه ره اتبا کۆبوونه وه یه ک له بهر دواکه و تنیکی یه کیک بوه خرابا، نارازی ده بوو. ئه و زور جارن

دهیگوت «تاکه شت که نه توانی به پیشی بکه ویتته وه کاته.»  
ههروهها خهسله تیکی دیکه ی ناجوله کانه ی ئه و شیوازه چروپره ی دواندان  
و نوسینه کانی بوو. به گشتی جوله که کان حه ز له دریژدادری ده کهن. دهقه کانی  
بنگوریون به ریگوییکی داریژراون و هه رگیز وا نه که وتوته وه به هوی دریژه دادرییدا  
ریگای دهرچونی له بابه ته که ی لی ونبووی. هه رچهنده دوانی دریژی ددان و وتاری  
به هه زاران وشه وه دهنوسی، به لام هه رگیز له بابه ت دهرنه دهچوو.  
ههروهها ئه وه ش خهسله تی که سایه تی جوله که نه بوو له ساته ته نگه تاو ره خنه بییه کاند  
هیوری خوی بپاریژی که بنگوریون به رده وام وایده کرد.

زورینه ی جوه کان مهیلی خانه واده بیان پیوه دیار بوو، به لام بنگوریون نه یبوو.  
برایه کی ئه و به ناوی ناحوم گرین Nahum Green به سالان له گوشه یه کی  
شه قامی بن یهودا و ناردو بولیفاردا عه ربه بانه یه کی شه ربه تفرۆشی هه بوو. روژیکیان  
رایگه یاند:

«ئه ری خۆمن شتیکی ناوازه م لیداوانه کرد که ره تی بکاته وه. من ته نها دهمویست  
پیگه یه کی باشترم هه بی.»

دواتر شان کانی هه لته کاندن و گوتی:

«ئه و هه میسه هه روا دین ( شیتانه ) بووه.»

له بۆنه یه کی دیکه دا بیگانه یه ک لیپرسی، ئاخو بۆچی شه ربه تی پرته قال ده فرۆشی،  
له کاتیکیا برایه که ی ده وله تمه داریکی به ناو ده نگه.

وه لامی دایه و : «په کو په کو، تو نابی باوه ر به قسه ی ئه و خه لکه ی ئیره بکه ی. له  
پلۆنسک هه میسه ده یانگوت گوایه من له و زیره کترین که سی خیزانه که م.»

له باره ی روناکییرییه وه بنگوریون له زور روه وه بیچمیکی پارډوکس بوو. ئه و له  
هه مانکاتا له رابردو، ئیستا و ئاینده شدا بوو.

کاتیک یادین بریکاری سوپاسالار بوو هاته لای هه ندی پرسی گرنگی هه بوون،  
بنگوریون ناچاریکرد زیاتر له کاژیریک له سه ر ئیسرایلی نیو باییلدا قسه بکه ن، بو  
ئه و ته نها پینچ خوله ک مابوونه وه که هه لومه رگی ئه سته می سه ربازی له سه ده ی  
بیسته ما تاوتوی بکه ن.

ئه و روناکییریکی وابوو به ردوام به دوا ی کرده دا ده گه را. به لام وه ک پیاویکی  
کرده یی هه میسه هه ولی دده له باوه شی گیاندا خاوبیته وه.

له به رئه وه ی له گه وه ردا پیاویکی ته نها بوو، بویه هه ولی دده خزمه گیانییه کانی  
له میژودا بدۆزیتته وه.

سخیله ر Schiller (۱۷۵۹-۱۸۰۵ شانۆنوس، فه یله سوف و شاعیریکی ئالمان  
بوو-وه رگی) جاریکیان گوتبووی که به هیژترین که س کاتی ته نیابی نه رمۆترینیانه.  
ئه وه ش به سه ر بنگوریوندا ده چه سپا.

هۆشه میژوینییه که ی به رچاورونی ژیانی بوو. به لای ئه وه وه دیروک شتیکی مردو،  
چه مکیکی بیجوله نه بوو، به لکو روباړیکی مه زنی به خور به رده وام به ره وپیشه وه  
دروا که مرو بیه وی له ژیده ره په نهانه کانی بگه ری.

بۆئەوہی بہ بی بہر بہست روبارہ کہ پروا، بہ شیکی زوری وزہ رۆحیانہ کہی ئاراستہ کردبوو: ھەولی دەدا دنە بەردەوامیتی میژوویی گەلە کہی بدا. ئەمەش لە ولاتیکدا زەحمەت نەبوو کہ مرۆف بە دنیا دا گەراوہ و نوسینی تیدا دوو ھەزار سال کۆنہ لەو شوینەہی کہ ئیستا پاسی بۆ نەزارەت، بیئر سەبعە و ئورشەلیم لیدەردەچن. بۆ ئەو بائیل تەنہا کتیبیکی میژوویی ئیسرائیل نەبوو، بەلکو ئینسکلۆپیدیا، رینامە، قانونامە، کتیبیکی دەستی بوو، تیایدا ھەمو تیرەو ھۆزەکانی سەر جەم جوہکانی دنیا ی لەخۆ گرتبو.

بنگوریۆن لەو بروایە دا بوو بہ بی زانیاری نیو بائیل مرۆ لە ھیچ رۆژنامە و نە بەردیہک تیناگا، نە شارەزایی سەبارەت بەو بەلگەنامە دیرۆکییہ وایکردوہ کہ زور لە دیپلوماتە بیگانەکان و دەولەتمەدارانی رۆژھەلاتی ناوہراست ھەلەو شاشی بکەن. ھۆشە میژووییہ کہی بہقەد ئەوہی سۆزاوی بوو، ئەوہندەش روناکییریانہ، زیدپەرورەری و پراکتیکیانہ بوو.

لەو کاتە ی جاریکیان لە تیبیریاسەوہ دەگەرایەوہ تەلئەبیب، دوا ی ئەوہی ماوہیہک لەبەر گەرمی چاوکانییہکانی بەسەربردبوو، درەختیکی سیدەر Ceder (الارزی) بینی دەمەتەقییہکی دریژی لەگەل ھاوسەرە کہی و زیف شاریف کہ لە گەلی لە ئۆتۆمبیلە کہ دا بوون، دەستپیکرد.

«ئایا ئیوہش ھەست دەکەن کہ درەختی سیدەر(ئەرز) لە لوبناندا پینج ھەزار سال کۆنہ؟ لەو درەختە ئورزانە دا دار بۆ دروستکردنی پەیکەرە کہ ھاتوہ. پینج ھەزار سال! کہواتە ئەوہش پینش نوح، پینش - کہوتوہ»

«من دەزانم ئەم دوا ی نیوہرۆیہ لە کابینە ی حکومەتدا کیشەگەلی گرنگ باس دەکەین، بەلام ئەو دار ئورزانہ! ئەوانہ لە سەردەمی گرتنی جویدیاوہ، پاشا، ماکابیین Maccabeeen ھەر ھەبوونہو. ئەری ئەو درەختانہ چیان نەدیوہ!»

کہمیک بیدەنگ بوو، لە پشتەوہی ئۆتۆمبیلە کہ ھەنیشکی دابووہوہ. بەلام زوری نەبرد بەرہو پینشەوہ چەمایەوہ.

«گەر ھاتو لە دوایدا ئاشتی بەرقەرار بوو-نەوہک ھەر ئاگر بەس، بەلکو ئاشتیہکی راستەقینہ- ئەوا دەمەوی سەردانیکی لوبنان بکەم بلیم: دەوہرن، یەکیک لەو درەختە ئورزانەمان بەدنی، تاکو ئیمەش لە ئیسرائیلدا بیروینین.»

تیبینی بنگوریۆن واییکردبوو بە شیوہیہک بژی ھەر وہک ئەو چاخە ی دروستکردنی پەیکەری یەکەم و دوہەم تازہ تەواوبووبی، وا لەنیو شەقامەکانی ئورشەلیمدا دەرویشت کہ توشی یەکیک بی ھەر وہک کہمیک پینشتر لەگەل شا داود دوابی. بەلای ئەو کہسەکانی نیو بائیل بیچی تارماوی نەبوون -بوکہ شوشە ی نیو مۆزہ و بونیادیکی لە دارو ئاسن نەبوون. ئەو ئەوانی (مەبەست کہسەکانی نیو بائیلہ- ھەرگیز) لە زۆرینە ی ھەزیرەکانی نیو خودی کابینە کہی خوی باشتر دەناسین. ئەو بە شیوہیہک دەر بارە ی یوزوا Jozua و ییسیا(ئیسحاق) Jesaja دەدوا ھەر وہک برادەری بن، زیاتری متمانہ ی بہوان دەھات تا ئازنھاوہر Eisenhower و ماکیلان Macmillan.

خه لکانی دیکه نمونه له میژو ده هیښنه وه، بنگوریونیش بانگی روداوه کان دهکا. ئەو له یهک کاتدا هم قسه که ری پیشهاته دیرینهکانی بایبله و هم پیشه وای گه له که یه تی له سه رده می هاوچه رخماندا و همیش دهنگی پاشه پوژه. روژیکیان ئەندامیکی پارته که ی که زوری له گه لدا قسه کردبوو ژوره که ی به جیدیلی به بیئومیډی ئاماژهی به وه دهکاو دهلی:

«من ناتوانم له گه ل ئەو پیاوه دا بدویم. گهر من سه بارهت به روداویک بدویم که دوینی رویداوه، ئەو دهیباته وه سه ر دوو هه زار سال پیشتر. گهر من ده رباره ی به یانی قسه بکه م، ئەو دهستیډه کا به باسی دوو هه زار سال دواتر. وا هه ست ده که م وهک که سیکم له گه ل موسا قسه بکه م و له گه ل یه کیک که تازه دوا ی هه زار سال له دایک ده بی.»

یه کیک له هویه کان که به رابه ریکی ته وای سه یرده که ن، ئەوه یه که خه لک وهک بیچمیکی راسته قینه ی بایبلی ده بینن. ئەو نه وهک هه ر بایبل په ر به په ر ده زانی به لکو وهک ئەوه ی له ووی هاتبیته وه وایه.

ئەو له لیکۆلینه وه میژو ییه کانداهه ر به بایبل به تنها لینه گه راوه. ئەو زور بیرو که و ته وژمی دیکه شی له روباره مه زنه به خو په که که لقوپۆپی لیبوونه وه ناسیوه و هه لینجاون. له بهر ئەوه ی ته وژمی گریکه کان به رینترو قولتر بوو، بویه دوا ی بایبل به وردی لیکۆلیوه ته وه، ئەو به دوا ی هه مو خاله گرنه گه کانداهه راوه که بیری مرو قایه تی ده رباره ی شارسیاتی نوسیویه تی.

بنگوریون رونا کبیریکی وا نه بوو که خوی له بورجیکی عاجدا ببینیته وه و ده رچوونی نه بی. له کاتیکدا له ئەفلاتون قولده بیته وه، ئەنجا ده چیته سه ر گو قاره زانستییهکانی روسی یان ئامریکایی ئەوسا ده روا ته سه ر گو ره پانی سه ربازی و مه شقیان له گه لدا دهکا.

له وانه یه ئەو تاکه سه رو کیک بی که میوانه فه رمییهکانی سه رسام بکا و له په ر له بابه تیکی سیاسیانه ده یانباته سه ر باسکردنی ژیان له ناخی زیډا یان بابه تیکی ئەهستراکت وهک په یوهندی نیوان گیان و ماده ددا.

ته نانهت ستافی کارمهنده نزیکهکانی، که ده یانزانی سه رو که که یان چی ده خوینیته وه و له گه ل کیدا ده دوی سه ریان له زاناییه په ره سه ندوه که ی سو رده ما.

کاتیک نیگای ده خاته سه ر ئاینده، تیروانینه که ی وا له ناخ و به قوله وه یه که له بپروا و متمانه له بننه هاتوه که ی توانای مرو قه وه وه سه رچاوه ده گری تا سه ره داویکی ده رچون و په ره سه ندوی لیډه ربه ینی.

روژنامه نوسان که دیداری له گه لدا ساز ده دن، زور جارن به پیریکی ماندو که ری ده زانن، تا له کاتی دیداره که یاندا پرسیکی وای لیډه که ن په یوهندی به پاشه پوژه وه هه بی، ئەوسا تیه له ده چیته وه و چاوهکانی بریقه ده دن و تروسکاییان لیډه پوژن، دهستهکانی که سایه تیانه ده جولینی، دهنگیشی دلیرانه سه دا ده داته وه، ئیدی ئەوه بنگوریونه مه زنترین پیشبینه که ری ئەو سه رده مه مان.

گهر بیت و ده رباره ی ئاینده قسه بکا، ئەوا هه ر به تنها بیر له ئیسرا ئیل ناکاته وه

که جاریکی دیکه شارستانییه تیه کونه که ی روژه لاتی ناوه راست بژینیتیه وه، به لکو دهیه وی ولاته که ی نمونه یه کی دادپهروهی کومه لایه تیانه بی له ناوچه یه کدا که بیدادی به سهردا زاله. له پال ئه وه شدا باوه ری به وزه ی ناوه کی هه یه، ئه و ئه گه ری کرده یی ده بینی که تینوتاوی روژ بکریته وزه، بوئه وه ی ئاوی سویری زی پپالیوی. ئه و به سهدان سال پیش خوی ده بینی، واده بینی که ئاسیا و ئافریکا مه کوی بزوی (دینامیکیتی) ئاینده ن.

زور کهس هه ن پیش بینی ئاینده ده که ن، به لام بنگوریون له ئاینده دا پروژه داده ریژی، ئه و سروشیک (بینینیک) له ئاینده دا ئافه ریده ده کا دواتر وا له گو یگره کانی ده کا هاو پیشکی بن.

کاتیک ئیسرائیل له بن باری که می خوراک، په لاماری دوژمنه کان و کورته یانی په یوه ندییه کانیان له گه ل زله یزه کان ده ینا لاند؛ بنگوریون پیش بینی ئه وه ی بو هاو لاتیان ده کا که ولاته که چون ده بوژیتیه وه؛ ئه و گردو گردو لکانه ی به گیارواون له بوره بیوه و که سک ده بنه وه، به شیکی ئیسرائیلی دیرین وه ک جارن سهرله نوی ده بوژیتیه وه. سود له وزه ی روژ وهرده گیری. پیاوه کانی زانست رهنگی بتوانن سه قا بگورن. ههر کاتیک متمانه یان به خو بو، تواناکان بیسنور ده بن. ئیسرائیل ده بیتیه وه سه رچاوه ی هیزی ژیانه وه. راجه نیی (رینیسانسی) روژه لاتی ناوین!

ئه وه بنگوریون بو، په یامبه ریک له ره چه له کی ئیسیا (ئیسحاق)، بیرمیا Jermia، ئیزکیل Ezekiel، هوسیا Hosea، جول Joe، ئاموس Amos، ئوبادیا Obadja، میخا Micha، ناحوم Nahum، هاباکوک Habakuk، زیفانیا Zefania، هاگای Haggai، زاخه ریا (زه که ریا) Zacharia، مالیاخی Maleachi و دانییل Daniel.

ئه و چه زی له ریساکانی خواردن نه بو، به گویره ی رینماییه دینییه کانی جوه ئه رسه دوکسیه کانی نه ده ژیا. به حوکی سیاسه تکردن له گه ل پارتیه سیاسییه دینییه کان هاوکاریده کرد و هه ندی قانوننامه شی په سه نکردن که به هویه وه ئیسرائیلیان به ده وله تیکی تیوکراتی نیشانده دا، به لام مایای دژی حومکی دینی و خوشی له مایای دژترتر بو.

به لی ئه و له گه وه ردا ئولدار بو، که میک رازدار و پروای زوری به به هاکانی ره وشتی باوه ره تونده که ی عیبریان هه بو.

یه کی له ستافه نزیکه که ی له دوا ساله کاندایاکوژ هیرزوگ Yakov Herzog ی کوری گه وره رابینی که هه رخودی خوشی زور به دین بو، زور جارن به بنگوریونی ده گوت:

«له ره فتاره کانتدا وا پیده چی که تو زیاتر له زورینه ی ئه رسه دوکسه کان بروات به په رجووه کان هه بی.»

بنگوریون له کایه ی گیاندا به رده وام به دوا ی شتیکدا ویل بو که پیده چوو هه رگیز نه ی دوژیتیه وه. ئه وه ش ئه وه روونده کاته وه که به لایه کی دیکه یه وه لیکبدریتیه وه که مایه ی لیتیکه یشتنه، هه روه ک ئه و دوستایه تیه دریتیه ی له گه ل رابی فیشه رماندا هه بو، له گه لیدا بیروپاوی زوری جیاوازیان له بواری فه لسه فه و ئایندا هه بو. ئه و

بۆ ئەو كەسانەى له نزيكهوه دهيناسين، رونيكردهوه كه حهزدهكا وهك پياويكى ئەنديشه دار سهير بكهن.

له سههه تادا فهلسهفه بۆ ئەو ماسيگرتن بوو بۆ كۆليگه Coolidge (جۆن كالفن كۆليگه ۱۸۷۲-۱۹۳۳ John Calvin Coolidge سيه مين سهروكي ئامريكا بوو، فهه مانره وايه تيه كهى كهوته نيوان ۱۹۲۳-۱۹۲۹) وهرگير و هوڤه ريش Hoover (هيري بهرت هوڤه هر Herbert Hoover سيويه كه مين سهروكي ئامريكا بوو له ۱۹۲۹-۱۹۳۳) وهرگير تهنگه يهك بوو بۆ ئايزنه اوهر، بهلام به تپيه ريني روژگار ليكولينه وهيه كي قول و جدى له سهه فهله سهفه دا پهيدا كرد.

جاريكيان پرؤفيسور يكي فهلسه فه ناس له ئاتينا هاته ئيسراييل تا له گه ل بنگور يونا باسو خواسى سياسيانه بكا. هيچ ماندوو بوون يكي واي نه دى تا قسه وباس له گه ل سه رهك وه زي راندا گه رم بكا، به لام دوای ده مه ته قيه كي دوو كاژيري كابر له ناخه وه نيگه ران بوو.

«سه رهك وه زي رانى له سهه نوسينيكم ده رباره ي ئەفلاتون و سوكرات دوا دوایي قسه كانمان ته و او بوون.»

بنگور يون له ئەفلاتونه وه فير بوو كه فهيله سوف پياويكه «له هو شمه ندى فراژيه، ليتيده گاو زانياري ههيه، لايهنگري دادپهروه ريه، حهزي له راستى و كهسيكى خاكيان هيه، چاكه ي خو ش دهوي و له سهه ريگاي هيز لاده دا.»

له گري حه وته مي ژيانه جه نه جاليه كهيدا ئاراسته كهى وابوو گه ر بوى بلوي له باقى ژيانه كهيدا به پيي ليتيگه يشتنى روحيانه (ئەفلاتونيانه) بيتته فهيله سوف.

هه ر له خو پرسكيه وه كهسيكى ئاشتيخواز بووه. له به رامبه ر هه والني رانه وه جاريكيان گوتى: «من وه زي ري به رگريم. ئەوهش قورسترين كارمه كه له ژياندا وه رمگرتوه، چونكه من ده بي باشتري ن سالانى گه نه كان به فيرو بدهم، پاره (بهه زاران مليون) به فيرو بدهم، بوچى؟ تو وا بيرده كه يته وه كه من پيمخوشه ئەو هه مو پاره يه بدهمه تانك و توپ و فروكه؟ تو پيتوايه كه من پيمخوشبي ئەو هه مو گه نه جانه مان بكه مه سه ر باز؟ من پيمباشتره ئەو پاره يه له كشتوكال و په روه رده خه رج بكرى. ئەو كاره ي من دهيكه م قيژه ونه، به لام هه ر ده شبى رايپه رينم.»

بنگور يون هه گيز له دوژمنا نى كه م نه بوو. سه ره تا ئينگليزه كان بوون، ئەوسا عه ر به كان، ئەنجا به به رده وامى سياسه ته داره دوودله كانى ولاته زله يزه كان، دژه زايونيزم، كؤمونيسته كان، فاشيست ه كان، ئەوانه ي دژى ئابوريه كي ئاراسته كراو بوون، تالانكه ر و قازانجويسته كان، ئولداره توندره وه كان، ماديه كان (ماترياليسته كان) ئيدي ليسته كه دورودريژه.

ئەو خالى لاوازي هه بوون و هه له شى كردوون. به لام يه كي ك له و كه سانه ي كه زورترين ره خنه ي ليگرتوه له كنيستدا (په رله مان) دوای ئەوه ي يهك دوو هه له و كه تنى گه و ره ي ئەوى ژماردن گوتى:

«به لام له دوايدا ته نها مه زنه پياوان هه له ي مه زن ده كه ن.»  
«جله ونه گير (ئەو كه سه ي كه كؤنترؤل ناكري)» و

«خه ونینه ر» یان وینا ده کرد. کاتیکیش خه ونه کانی بهاتبانه دی، ئەوا دهیانگوت که وا بهختی هه بووه.

یهکیک له خاله لاوازه کانی وهک سه روکی حکومت بیههستی بوو بهرامبه ر ورده کارییه کانی دیپلوماسیی. هه ندیک جارن له گه ل دیپلوماتیک ئەوهنده راشکاوانه دهوا که نوینه ره کانی خوئی به مانگان کاریان بو کردوووه و توشی شله ژانی کردوون.

هه رووها به وهشی تۆمه تبار ده که ن گوایه براده ره سیاسیه کانی پایه ی حکومتی بو دده و زینه وه (که له نه ته وه کۆن و گه وره کانیش ئەوه رویداوه)، هه رووها به وهش که توشی گریی میسیاس (فریاد په سی) بووه (له یه کیک له دوانه کانی دهسته واژه یه کی وای به کارهینا، بویه ئەو سه رنجهی له سه ردا درا)، هه رووها ئەوهش که ئەو کات بو هه ندی که سی نادیار به فیرو ددها هه ر له بهر ئەوهی کۆنه دوستی بوونه ئەوانه ی سه رده می بزوتنه وهی زایونیزی.

سه رکرده کانی پالماخیش به رده وام لۆمه ی ئەوه یان کردوووه که سه رکه وتنه سه ربازییه کانی ۱۹۴۸ ی به ته واوی نه قۆستۆته وه. ئەوان مه به ستیان بوو بلین که ده یانتوانی ته واوی فه له ستین رزگار بکه ن، گه ر هاتبا و گوشاره که ی ولاته یه گرتوووه کانی ئامریکا و ریکخراوی نه ته وه یه گرتوووه کانی به لاوه نابا.

به لام زۆرینه ی ره خنه گره کانی پی له وه ده نین، هه نوکه گه ر داود بنگوریون نه بووبا له وانه بوو سه ربه خوئی ئیسپرائیل نه هاتبا کایه، و زۆریش زه حمهت بوو جیگره وه یه کی په یدا کرابا.

نهینی هیزه راکیش ره که ی له وه دا بوو که میژوی سی هه زار ساله ی جوله کانی به رجه سته ده کرد، ئەو به ته واوی له گه ل هارمۆنیه جله ونه کراوه که ی سه رده می خوئی ده هاته وه و بیچمیکیش بوو که بو هه موانی شت پیبوو.

جوه کانی یه مه ن، دینداره زۆر ئەر سه دۆکسییه کان که شارستانی تی روژئاوا هیچ کاری تینه کردبوون و نه یبزواندبوون، له و پیاوه بیرئازاده ی پۆلۆنییه پیشه نگ و نمونه ی خوئیان دۆزیبووه وه.

جوئیکی ئینگلیزی زۆر پیگه یشتوو وهک مارکوس سیف ددانی به بالاده ستیتی رو حیانه تیه که ی ئەو داده نا.

ئامریکاییه کان، ئەوانه ی که زایونیش نه بوون هه ندیکیان هه ر جوله که ش نه بوون، ئەویان به یه کی له ده بیچمه سه رکرده ناسراوه کانی جیهاندا دهن، زۆر له ولاتان له لایه ن سه روکه بچوکه کانیا ن رابه رایه تیان ده کرا که چی که م که س هه بو به سه رکرده ی راسته قینه یان دابنی.





## به شی

(۱۶)

جاریکیان یه کی له پیتچنه کان (تایپیسته کان) له بنگوریونی پرسى:

«ئه ری هه رگیز تو کاتی پشودانت هه یه؟»

لیپرسیه وه: «مه به ستت خه وتنه؟»

«نه خیر، پشودان.»

«هه نوکه ئەز زور ده خوینمه وه.»

«نه خیر، مه به ستی من به ته واوی پالدانه وه و پشودانه.»

بنگوریون ئاوریکی له کچه شوخه که دایه وه و ههروهک به بوونیکی تینه گه یشتووی

بزانی، ئەوسا گوتی:

«گهر تو مه به ستت ئەوه بی من به ته واوی بوهستم، له جوله بکهوم و ته ماشای

دیواران بکهم، نه خیر، من هه رگیز وانا کهم.»

بنگوریون له وه مانه دا نه وهک هه ر سه رهک وه زیران بوو، به لکو وه زیری به رگیش

بوو؛ ئەو سه ره کایه تی هه شتاو دوو به شی وه زاره تی ده کرد و له پال ئەوه شدا

بیست تا سی کاژیری له هه فته دا بو خویندنه و لیکولینه وه به هه ند هه لگرتو وه کانی

ته رخانه کرد. روژی ئاسایانه ی له کاژیر هه فته سپیده وه ده ستپیده کرد، دوا ی ئەوه ی

چوار یان چوار کاژیر و نیو له خه وه له ده ستا، چونکه له وه ی زیاتری له وه هه مو

سالانه دا پیویست نه بوو. پاولا که له خه وه له ده ستا به رچاییه کی ساده بیانه ی بو ئاماده

ده کرد. ئەو کاژیری یه کهم به روژنامه به یانیه کان به سه رده برد، ئەوسا که میکیشی بو

نوسینه فه رمییه کان ته رخان ده کرد. ئیدی دوا ی ئەوه ئاسایی به پی به ره وه وه زاره ت

ده که وه ته ری که دوو کیلومه تر و نیو له ماله که یه وه دور بوو (وه زاره تی به رگری

گوازرا بو وه وه ئە پارتمانیکی دوو نهومی له ها کیرای سه ر سنوری ته لئه بیب) ئەوسا

کات ده بو وه کاژیر نو و ده چو وه پشت میزه که ی له نوسینگه که ی. چوار کاژیر و نیو

له گه ل به ش و هوبه جو ره به جو ره کان روبه رو ده بو وه وه. کاژیر یه کونیو ده گه پرایه وه

مال تا خوار دنیکی سوک بخوا و بو ما وه ی نیو کاژیریک چاو گه رم بکا؛ پاشان

له سه ر ئەو راپورتانه ی که له گه ل خو ی له ناو هه گبه که یدا بو ماله وه ی هیتابو ونه وه

ئیشیده کرد بو سعات چواریش ده گه یشته وه نوسینگه که ی. ئەوسا کاروباره کانی

سه ره کایه تی ئەنجومه نی وه زیرانی رایى ده کردن؛ له وئ میوانی پایه به رزی ده دیتن،

دیداری له گه ل روژنامه نوساندا ساز ده دا، راویژی له گه ل کارمه نده کاندا ده کرد، قسه ی

لهگه‌ل دیپلوماته‌کانی دهره‌وه ده‌کرد، دوان و وتاری دهنوسین، هه‌مو ئه‌و کارانه ده‌چونه نیو چوارچیوهی ئه‌رکه‌کانی که ئه‌نجامی دهدان.

کاژیر هه‌شت ده‌گه‌رایه‌وه ماله‌وه، هه‌میشه هه‌گبه‌که‌ی بنه‌نگلی پر بوو له نوسراو و راپورته‌کان له‌گه‌ل هاوکاریکی که خوازیاربوو له ریگادا به یه‌که‌وه هه‌ندی قسه بکه‌ن ده‌گه‌رایه‌وه. پاولا تا ئه‌وکات خواردنی ئیواره‌ی بو ئاماده کردبوو، ئاساییانه بریتی بوو له په‌نیر، نان و که‌ره‌ی سویر و کاهو. هه‌ر کئ میوان بووایه له ئاشپه‌زه‌که نانی ده‌خوارد.

ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر سفره‌ی بنگوریون دانیشتا تیده‌گه‌یشت که پاوالای هاوسه‌ری گوشتی مانگا و ماسی پیشکه‌شده‌کا، بیئه‌وه‌ی بنگوریون هه‌ست به جیاوازییه‌کانیان بکا. گه‌ر چاوی لینه‌بی ئه‌وا ئه‌و هه‌ر هیچی نه‌ ده‌خوارد. چاکه‌ی مانه‌وه و له‌شساخی بنگوریون بو هاوسه‌ره‌که‌ی ده‌گه‌رپته‌وه که مشوری ته‌واوی ده‌خوارد.

سالانیکی دورودریژ بوو بنگوریون له‌سه‌ر ریسیایه‌کی جیگیر ده‌رپویشت، هه‌روه‌ها که بووه سه‌ره‌ک وه‌زیرانیش هه‌ر له‌سه‌ری ده‌رپویشت به‌وه‌ی میوانه‌کانیش نوره‌ی قاپشوشتنیان به‌رده‌که‌وت. گه‌ر هاتبا و ئیواره ده‌ره‌نگ بووایه‌و زور به په‌له‌ی نان ده‌خوارد، هه‌رچه‌نده گه‌ر میوانیشی هه‌بووایه، ئه‌وسا هه‌لده‌ستا قاپه‌که‌ی خوی ده‌شوشت و به دل‌ه‌راوکیوه ده‌وه‌ستا تا ئه‌وانی دیکه‌ش خواردنه‌که‌یان ته‌واکردبا. گه‌ر هاتبا و میوانه‌که‌ش هه‌ر سوربا له‌سه‌ر قاپشوشتن، ئه‌وا ده‌کرا هاوکارییان بکا. به کرده‌وه هه‌مو هاوالاتییه پیشچاوه‌کانی ئیسرائیل له ئاشپه‌زه‌که‌ی بنگوریوندا یارمه‌تی قاپشوشتنیان داوه.

دوای ژهمی رۆژئاوا و به‌ریکردنی میوانه‌کانی گه‌ر هه‌بووبان، بنگوریون تا نیوه‌ی شه‌و کاری له‌سه‌ر کاروباره‌ فهرمییه‌که‌ی ده‌وله‌ت ده‌کرد. پاشان بو ئه‌و باشتترین کات ده‌هات ؛ ئه‌ویش ئه‌و کاژیرانه بوو که ده‌که‌وته نیوان دوانزه‌ی نیوه شه‌و تا دوو سیی دوای نیوه‌ی شه‌و. له‌سه‌ر جیگای پالی به‌بالیفه‌کانی ده‌دایه‌وه و گلۆپه‌که‌ی له ژور سه‌ر هه‌لده‌کرد و ده‌ستی به‌خویندنه‌وه ده‌کرد، خویندنه‌وه‌یه‌کی ئاساییانه ده‌رباره‌ی ره‌ه‌ندیکی فه‌لسه‌فی که له‌و ده‌مانه پییخۆش بوو، سه‌رنجی راده‌کیشا. بو ئه‌و ئه‌و چه‌ند کاژیرانه پشودانی رۆحیانه‌ی بوو، ئه‌و چه‌ند کاژیرانه‌ی بو وه‌ک نوستن باش لیده‌هاتن.

مالی بنگوریون له‌به‌شی باکوری ته‌لئه‌بیبه‌وه نزیکه‌ی هه‌شتسه‌د مه‌تر له‌زی‌وه دور بوو. خانویه‌کی دونه‌ومی بوو، خانوه‌که له‌سه‌د خانوه ره‌سه‌نه‌که‌ی ده‌وروبه‌ری ته‌نها به‌و جیئیشکگره‌ی دارینه‌ی پیشه‌وه‌ی که ده‌وله‌ت بو‌ی دروستکردبوو، جیاده‌کرایه‌وه. له‌ماوه‌ی جه‌نگدا جامی په‌نجه‌ره‌کانی نه‌ومی یه‌که‌م بو خۆپاریزی له‌بۆمب و ساچمه‌کانی توند گیرابوون. له‌نه‌ومی یه‌که‌مدا ژوریکه‌ی دانیشتن، ژوریکه‌ی خواردن، کتیبخانه‌یه‌کی بچوک، که تیایدا دوو لادیواری پر کتیب بوون له‌گه‌ل ژوریکه‌ی پاوالادا؛ له‌نه‌ومی دوه‌میشدا چوار ژور هه‌بوون، که سیانیان هه‌ر له‌زه‌ویه‌که‌وه‌و تا بنمیچ پری کتیب بوون، لانیکه‌م چوار هه‌زار کتیب ده‌بوون، چونکه بنگوریون خاوه‌ن باشتترین کتیبخانه‌ی تایبه‌تی بوو له‌رۆژه‌لاتی ناویندا. ته‌نها سه‌باره‌ت به‌فه‌لسه‌فه‌ی

هیندی سەدان کتیبی هەبوون. لە گەرەتەری سێ ژورەکاندا میزی نوسینگەى بنگۆریۆنى لیبوو؛ لە ژورەکەدا نەخشەى گۆی زەویش هەبوو. لە ژورەکەى تەنیشتیدا چەند کورسیەک داندرابوون. لەوێ هەندێ جارن پیشوازی لە ناسیاوہ باش و دیپلۆماتەکان دەکرد. بەدەر لەوہ سادەیی بەسەر مۆبیلیاتی ژوری نوستنەکەیدا کیشابوو.

لە زستاندا زۆر لە پیاوان لە ئیسپانیادا پالتۆ لەبەر دەکەن، ئیدی پلەى گەرما دادەبەزیت دەوروبەرى بەستن و لە زۆربەى خانوہ نوێکانیش گەرمى مەلبەندیی (شوفاژ) دادەگیرسى. سالانیکی دورودریژ تاکە گەرمیە ناوەندییەکەى بنگۆریۆن بریتیبوو لە سوپایەکی کۆنینهى نەوت.

رۆژیکیان نێردەى ئامریکا ماکدۆنالد هاتە لای کە بانگیشتی چیشت کرابوو، پاولا فانیلەیهک و پالنۆلیکی ئەستوری درێژی لەبەردابوو. سوپا نەوتیەکەیان داگیرساند تاکو پلەى گەرمى ژوری نانخواردن لە رادەى پلەى گەرمای بەفرگرەکەیان بەرزتر بکەنەوہ، دواى نانخواردنیش سەرەک وەزیران و نێردە ئامریکاییەکە خۆیان ریک هەلێتابوو دەستەکانیان هەلدەگۆفتن و باسى کیشەگەلى جیدیانەیان دەکردن.

لە بۆنەى کە دیکەدا ماکدۆنالد ئیوارەى کەى زوو چووہ لای بنگۆریۆن تا سەبارەت بە پرسیک راویژی لەگەڵدا بکا. پاولا دەرگەى لیکردەوہ پییگوت:

«ئەو لەسەرەوہ ئیشدەکا. برۆ سەرەوہ لای ئەو.»

کە چوہ ژوری سەرەوہ بنگۆریۆنى لەناو جیگەدا بینی، سێ چوار لیفی بەخۆدادابوون خەریکی واژۆکردنى نوسینە فەرمییەکانى بوو.

لە بنەوہى چاویلەکەى یەوہ نیگایەکی بریە سەر میوانەکەى و گوتى:

«من ئەو بژارەم هەیه یان لە خوارەوہ بمبەستى یان لیڤە لەبن لیڤەکاندا گەرم

بیمەوہ.»

ژورەکەى وەزارەتى لەو سەردەمانەدا زۆر سادەییانە مۆبیلریژ کرابوو. لە نوسینگەکەیدا ئامیڤریکی کۆنى گۆرینی هەوا هەبوو، کە بۆ ئەو زۆر پیویست بوو. هەر کاتى نوسراویکی چاپکراو یان بەدەست نوسراوى بەدەستکەوتبا زۆر لای گەنگ بووبایە، ئەوا دوو کونی تێدەکردن و لە دۆسیەکدا هەلیدەگرتن کە دەستى کەسى دیکەى نەدەگەیشتى.

ئەو بروسکانەى وەزارەتى کاروبارى دەرەوہ کە حەزى کردبا هەلیان بگري، هەمیشە لەسەرى دەنوسین: «بۆ ب.گ (B.G) پیتە یەکەمەکانى ناوہ لیکدراوہکەى بوو- وەرگير) دەگەرینەوہ»، دواتر کە ژمارەیهک خر دەبوونەوہ لە دۆسیەکەى هەلدەچنین.

لە دوا رۆژى هەر مانگیکدا، پیش کاژیر هەشتى دواى ئیوارە بنگۆریۆن لەسەر دیوی دەرەوہى دۆسیەکەى ناوى مانگ و سال دەنوسى و نیشانەى دەکرد، ئیدی بە لەخۆرازیبوونەوہ هەلدەستاو دەرۆیشت چونکە کارى ئەرشیفیانەشى بەباشى بەجیگەیاندوہ.

جاریکیان بە یاریدەریکی خۆى گوت:

«ئاوھە، كاتى ھاتوھ سەرلەنوئ دەستپېيكەينەوھ.»  
دۆسيەى مانگى پېسشو شوينىكى جىگىرى لەنيو ھەگبەكەيدا ھەبوو، بەھەر كوئىش رۆيشتبا لەگەل خۇيدا دەبرد.

وھك وھزىرى بەرگرى بنگوريون ئەفسەرىكى سەربازى وھك سكرتير و لەپايەى سەرۆكى حكومەتیشدا سەرۆكى ستافەكانى تىدىدى كۆللىك Teddy Kollek بوو. كۆللىك لە كىبوتىكى سەر گۆلى گاليليا گەورە بوو. بۇ كاروبارى پەيوەندىيە گشتىيەكانىش Public Relations موشى پيرلمان Moshe Pearlman (ئىنگلىزئاسىكى رۆژنامەنوس، نوسەرى زۆر لە كتيب ونامىلكەكان) راويژكار بوو، سكرتيرى تايبەتیشى يەكەمجار ئىلكانا گالى Elkana Gali) ئەويش لە سەر گۆلى گاليليا پەرورەدە ببوو دواتر لە وھزارەتى كاروبارى دەرەوھدا كارى دەكرد) بوو؛ بەدەر لە و كەسانەى سەر و دوو بەردەستى نوسىنگەكەشى لەگەل ستىنوگرافىك ( ئەو كەسەيە كە خيرا دەنوسى كە لە دوان و نوسىنەكانىدا يارمەتى دەدا لەگەل پىتچنىك(تايپىستىك) ھەبوون.

لەو ھەمو كەسە گەنجانەيدا بنگوريون داواى مەيلى خۇبەخشانە(خوقوربانىكردن) ي لىدەكردن، ئەوانىش يەكيان زۆر و ئەويدىكەش كەم دەيانكرد.  
سكرتيرە سەربازىيانەكەى كە بۇ ھەموان نمونەى سەرنجراكىشانى دەنواند Lieutenant-Colonel (پلەى سەربازى موقەدەم كە پلەيەك لە خوار كۆلۆنىلەوھيە) ناحىميا ئارگوڤ Nahemia Argov بىستوھەشت سال لە بنگوريون گەنجتر بوو. ئەو نىمچە سابرايەك بوو، چونكە زارۆكىكى بچوك بوو كە لە ولايتىكى ئەودىو دەرياي رۆژھەلاتەو ھاتبوو ھەلەستىن. ئەو لە ئاين گىڤ Ein Gev گەورەببوو وھك لاويكىش ژنى ھىنابوو بەلام دوايى لە خىزانەكەى جودا ببوو ھە، باسى جىابوونەو ھەكەشى لەو ھەمو سالانەدا تەنھا يەكجار لەگەل بنگوريون و كارمەندەكانى دىكەيدا باسكردوھ.  
ناوبراو وھك سكرتيرى سەربازىيانەى سەرەك وھزيران لەلايەن دۆستروڤسكى جىگرەوھى سوپاسالارەوھ رەوانەى لاي ئەو كرابو، چونكە نەھىميا ئارگوڤ كە دە سال لە راژەى ھاگانا بوو يارديدەدەرى زۆرىنەى ئەفسەرەكان بوو دوايىش ھى دۆستروڤسكى خوى. مانگىك پيش ھىرشى عەرەبەكان لە ۱۹۶۸دا ئارگوڤ خرايە رىزى ستافەكەى بنگوريون.

ئارگوڤ تەنھا ۱،۶۹ سانتىمەتر بوو، ھەر وھك سەرەك وھزيران بالا كورت بوو. بەلام پرچە رەشەكەى رىك دەھاتەو ھەل گەل پرچە سپىە لە گرۈزەكەى سەرەك وھزيران. ئەو دەموچاويكى گۆشەييانەى لەگەل كەپويكى پنتىنت و چاويكى قولبىنانەى ھەبوو. بە دەگمەن پىدەكەنى. لە جەستەدا لاواز بەلام ژىدار بوو. گەر لە شوينىك چاوەروانى سەرۆكەى كردبا، ھەمو سەرقالى كاتەكەى بۇ ئاگايى دەرگا تەرخاندەكرد.

ھەرزو ھەمو كەسىك لە ئىسرائىل زانيان كە چەند باش لە راژەى بنگوريون دايە. گەر سەرەك وھزيران تا درەنگانىك كاريكردبا ئەوا ئەندامانى ستافەكەى لەگەل يەك پىدەكەنين و نوكتەيان دەگىرايەو ھەيەكەو ھەدەنىشتن و لەخويان دەپرسى ئاخو بۇچى نەچن سەيرى فىلمىك بكن و دەيانگوت ، «گەر بنگوريون دوامان نەخا»، ئىدى

ئارگوڭف بەگرژی و دەمارگیریه و دەھاتودەچوو. دوای ئەوہی بۆیدەردەکەوت کە بنگوریۆن بەبێ وەہی گەییوہتە مال، جار بە جار لەگەڵ برادەرەکانی دەچووہ سینەما، بەلام زۆرجاران لەنیوہی فیلمەکەدا داوای لیبوردنی دەکرد: «بمبورن، بەلام من لەخەمی (ب.گ) دام. من ھەردەبێ برۆم تەماشاکەم ئاخۆ ھەمو شتیک لەجیبی خۆیدایە.»

لە چۆنیتی یاریدەریدا ببوہ ئەلقەییەکی بەیەکەوہ بەستەوہی (ب.گ) و لەشکر. بێجگە لەوہش فەرماندەیی دەستە یاسەوانانی بوو، بیست و چوار کاژیری رۆژ و شەو لە مشورخواردنی ئاسایشی کەسایەتی سەرۆک وەزیراندا بوو. زۆر عەرەب لە ولات دەژیان، سنورەکان لەیەک نزیک بوون، ھێرشێ ناپاکانە ی ئاسمان ھەمو دەم ئەگەرێکی لە پیشبوو لە رۆژھەلاتی ناویندا، ھەروەھا ناوچەکەش شوینگە ی تیرۆرستان بوو کە لە لە ناوبرنی تاکەکاندا وەستا بوون، بۆیە ئارگوڭف بەردەوام لەسەر پێ بوو. بەلام ئەو لەو ئەرکە ی زیاتر دەکرد کە لیبی چاوەروان دەکرا. خۆبەخشینەکە ی ئەوہندە گەرەبوو، لە دواییدا خەریک بوو وەک خزمەتکارێکی کەسی لیبی، کە پەرداخە ئاو بۆ سەرۆک وەزیران لە کاتی لەسەر سەکو وەستانی کەنیست بۆ دابنی، کە دوای نیوہرۆوانیش ئیستکانە چایەکی بۆ ئامادە بکا و وەک خزمەتکارێکی مالەوہش جلەکانی بۆ دابوہشینێ.

ئارگوڭف زۆر قینی لە ناوینشان ی «یاریدەدەر» (مەبەست یاریدەدەری ئەفسەر- وەرگیر) بوو، کە لە رۆژنامەکانیشدا بەو ناوہ ناویان دەھینا، بەردەوام زەنگی بۆ سەرنوسەرەکەیان لیدەدا تا بلێ: «تۆ دەبێ ئەوہ بە ھەند ھەلبگری کەمن سکرتری سەربازییانە ی جەنابی سەرەک وەزیرانم.»

ئەو خۆتەرخانکردنە ی بۆ سەرۆک وەزیران بەشیکی بەوہ پاداشتی دەدرا یەوہ کە بەرەبەرە کاریگەری گەرە ی پەیدا دەکرد. ئەو زیاتر لە ئەلقە پەییوہندییەک تەماشادەکرا. گەر یەکیک بیویستبا لەگەڵ سەرەک وەزیراندا بدوێ، دەبووایە ئەو پەسەندی بکردبا یە، خۆگەر «نەخیر نابێ» شی گوئبا، ئەوا ھیچی لەگەڵدا نەدەکرا.

ئارگوڭف ئەوہی پەییوہندی بە بنگوریۆنەوہ ھەبووایە پەرە ی بە ھەستی شەشەمی خۆی دا. ئەو گەیشتە رادەییەک لە خۆیەوہ بزانی ئاخۆ بنگوریۆن چۆن کاردانەوہ ی لە بەرامبەر کەسەکان، تیبینییەکان و روداوہکاندا دەبێ. گەر گومانی لەوہدا ھەبووایە کە بنگوریۆن کەیفی بە چارە ی کەسیک نایەت، ئەوا ئەویش رکی لیدەبووہوہ.

ئارگوڭف لیبراوانە کەسایەتییەک بوو، بەلام بە تیبەرپوونی رۆژگار بووہ سایە ی سەرەک وەزیران. ھەندیک جارن بە چەند ھەنگاویک لە دوای بنگوریۆنەوہ دەرپویشت، ھەر وەک ئەوہی سیبەرەکە ی بێ. ئەو باری ھەمەلایەنی سەرۆکەکە ی لەخۆگرتبوو تا دواتر بووہ سەدای ئەو. بنگوریۆن ھیچ خولیاو ئارەزووییکی نەبوو، بۆیە ئارگوڭفیش رینگە ی بەخۆی نەدا لەو شتانە ی ھەبێ. بنگوریۆن حەزی لە جلو بەرگ نەبوو ئارگوڭفیش بەھەمان شیوہ. گەر بنگوریۆن قوچچە ی سەروی کراسەکە ی بکردبا یەوہ ئەوا یەکەمین شوینیبھەلگر ئارگوڭف بوو.

بنگوریۆن وردبینی خۆی بۆ یەک ئامانج تەرخان دەکرد، ئارگوڭفیش ھەمو وزە ی

خۆی به رهو یه ک ئاراسته داده نا: ئه ویش رازیکردنی سه روکه که ی بوو. هه مو که سیک گهر هاتبا و مشوری پیره میرده که ی نه خواردا ده کرا پی پی بیکه نی و به شاشی لیتیبگا. ئه و شته ی ئه و به شیوه یه که له شیوه کان له گه ل بنگوریون نه یه توانیبا باس بکا، به هه ندی هه لنده گرت و گوئی پینه ده دا.

له سه ره تاوه ئارگوڤ به ئه نقه ست لاسایی ئاماژه و شیوه قسه ی که سایه تی سه روکه که ی ده کرده وه. به لام دوا ی به تیپه ربوونی روژان نه یه ده زانی ئاخو به ئه نقه ست لاسایی کردنه وه یان به ته وای خوی پیوه گرتووه. ئه و له مه یاندا به هوی ئیره ییه وه سه رکیش نه ده کرا. ئارگوڤ هه ولوته قه لالی نه بو ده وله مه ندی، نه بو ناو و ناوبانگ نه بوو. ئه و موچه یه کی زوری نه بوو ده بوا یه زور ئیشبکا.

ئه و ته نها ئیره یی به که سیک ده برد که سالانیکه کوچی دوا یی کردووه. ئه وه ی باش ده زانی که براده رایه تی که گهرم له نیوان هه ردوکیان بیړل کاتزینسلون و سه روکه که ییدا هه بوو. جاریکیان له لای دۆستیکی له ته لئه بییدا سکالای ئه وه یکرد که ئه و هه رگیز له بواری روناکبیرییدا کومه کی پیناکری.

پاش ساله یه که مه کانی دوا ی جاردا نی سه ره به خویی چه ند جارن له سه ر یه که بنگوریون سه کرتیره که سییه کانی خوی گوړیون، به لام ئه وه بو هه موان ئاشکرا بوو که ئارگوڤ هه ر له شوین خوی ده مینیتته وه.

زور رونکردنه وه هه بوون سه باره ت به و گرنگیدانه ی پیره میرد به گه نجه که. یه کیکیان ئه وه بوو که بنگوریون له که سی ئارگوڤدا نمونه ی گه نجیکی سه ره مشق ده بینی.

هه روه ها ئه وه شیان ده گوت که بنگوریون ئه و کوپه قوزه ده ستپیکه یه که له گالیلیا هاتوه به و خه سه له ته دلسو زانه ییه ی خۆبه خشینه ی نمونه ی که سیکی ئیسپرائیلی ئاینده ی ده بینی که حه قه هه مویان وه که ئه و بن و منداله کانی ئیسپرائیلی ئازاد وه که ئه و په روه رده وگوش بکری.

باقی ئه ندامانی ستافه که ی ده یانزانی که بنگوریون هه ندی قسه بو ئارگوڤ ده کا له گه ل ئه وانی دیکه دا نایکا، ته نانه ت له گه ل پاو لاشدا باسیان ناکا. ئه وه ش په یوه ندییه که ی یه که لایه نه بوو. له و کاته ی بنگوریون ده دوا ئارگوڤ گوئیلیده گرت و هه رگیز قسه ی له قسه نه دا وه ته وه، بنگوریون ئارگوڤی وه که تاقیگه یه کی ده نگ به کارده هیئا. بنگوریون زور به جدی بیری لیده کرده وه.

گه نجه که وه که بیچمیک شوینیپه لگری سه روکه که ی بوو ته نانه ت هه ندی جارانیس به ده قاوده قی کوپیه کی ئه و بوو، نه خاسمه که گوئی بو راده گرت ئیدی پیشینی و کاریگه ری قسه کانی له سه ر ده مو چاوی ئارگوڤی شاگردا به ده رده که وتن.

له بهر ئه وه ی ئیسپرائیل ولاتیکی بچوک بوو، خه لکی یه کدیان ده ناسی، له ماوه ی شه ریش له گه ل عه ره بان و روداوه کانی سه رسنور زور قسه و باس له سه ر ئارگوڤ ده کران.

زایونیسته دیرینه کان و روناکبیران له نیویاندا سه رکرده کانی بزوتته وه ی

سەندىكاكان ھەستىيان بە سوکايەتى دەکرد کاتى دەياندی ياريدەدەريكى سەربازى بە چاوتروکانىک ناوى لەگەڵ ناودارىكى وەک کاتزىنسلۆن بى، ئەوھيان پى ھەرسنەدەکرا کە ئەو برادەرايەتية لە نيوان ئەفسەرە گەنجىكى سوپا و سەرکردە بە سالاداچوووەکەى کرىکاران ھەبوو. ئارگوڤ و کاتزىنسلۆن ھىچيان بە يەک نەدەچوو، بەلام ھەردووکیان دوو برادەرە تاقانە و نەوازەکەى بوون کە بنگورىۆن لە ژياندا ھەيبوون، ئەوان ئەو کەسانە بوون کە بنگورىۆن برىواو متمانەى پىبوون، ھەريەکىکيش بەھۆيەكى جياوازەو ھۆى بە ھەند ھەلگرتنى برىواپىکردنى بوو.

رەنگبى ئارگوڤ لەبن کارىگەريى ھاوناو ھەلبەت ھەيەتەى پىشخۆى بى. نەھىماى رەسەن بىست و چوار سەدە پىشتر ساقى پاشا بوو؛ مۆدىرنەکەش ئىستکانى چاى بۆ سەرەک وەزيران دادەنا. نەھىماى کۆن ئىشكى لە بالەخانەى پاشا دەگرت و لە مەترسىەکانى دەپاراست. نەھىماى ئىستاش دواى سەدەى زۆرۆزەوھەند بە ھەمان شىو ھەروەکى دەولەتیک دەپارىزى. نەھىماى بايبل سۆشياىست بوو، لە بەرامبەر تالانکەرەن داگوکى لە ھەژارو نەدارن دەکرد، لە رۆژگاریکدا بانگەشەى بۆ زمانى عىبرىيانە دەکرد گەلەکەى بە زمانىکى دیکەدا دەئاخوت، ئەو بە قەلەمىکى رەوان دەينوسى. نەھىماى بايبل لە ولاتىکى دورەو ھاتبوو ھەلەستىن، ئەو ئۆرشەلىمى نۆژەنکردەو تەکانىکى بەھىزى دايە شەپۆلى بە خورى گەرانەو ھى کۆچبەرەن. رەنگبى دايک و باوکى ئارگوڤ جاریک خەونىکى وایان دىبى کە کورەکەيان بىتە نەھىماى سەدەى بىستەم. لەو گۆشەنىگاوە ئەو بەپى شتە رەچاوکراو ھەکان نەھاتەو ھەلە ئەو بە ھەموو تواناوە خزمەتى پىاوىکى دەکرد کە گەيشتە ئەو پایەى باسکرا، ئەو پىاوەى زۆر خالى لەیەکچوونى لەگەڵ نەھىماى بايبلدا ھەبوو.

بنگورىۆن لەسەر ئەو ھاياتبوو ھەموو کارمەندە گەنجەکانى بە پىشناوى خۆيانەو ھەروەھا نەھىماش. دەشىو ھىست ئەو ھى ھەر بە ناوى خۆى «بنگورىۆن؛ بانگبکرى. ئەو ھى شتىکى زەھمەت بوو بۆ ئەندامانى ستافەکەى، تاپىستە لاو ھەکە زۆر جارەن بە شاشى دەىگوت «جەنابى بنگورىۆن». گەر کچەکە وایکردبا، ئەو ھى بە تۆنە دەنگىکى تەوسدارىیەو پىدەگوتەو: «بەلى مينا Mina خان؟»

سکرتىرىکى گەنج لە یەکەمىن رۆژى ئەرکەکەیدا ئەو ھەلەيەى کرد و پىنگوت «جەنابى پایەبەرز Excellentie».

سەرەک وەزيران یەکسەر قسەى پىبرى: ئەز بە پىشناوى خۆتەو ھەبانگت دەکەم، تۆش من بە بنگورىۆن ناوبىنە.»

کاتى جارىکى دیکە گەنجەکە ھەمان شاشى دوبارە کردەو ھە بە «جەنابى پایەبەرز» بانگى کردەو «بنگورىۆنىش لە کاردانەو ھەدا پىنگوت «بەلى جەنابى خاوەنشکو؟» کاتىکىش خانم روس ھاڤىلىو Ruth Havelio یەکىک لە کارمەندەکانى دواى ھەرگرتنى لە کارەکەیدا لە ژورەکەیدا لە چاوەروانىدا بوو، بنگورىۆن ھاتە ژورەو ھە دەستبەجى خانمەکە لە سەرۆک وەزيران چوو ھىشەو ھە بانگى کرد: شقى Shvi (دانىشە).

لەو کاتەى ھىشتا دودل بوو بنگورىۆن بە خەندەو ھە چاوىکى لە ئارگوڤ کرد،

ئەنجا گوتى:

«ئەو سەربازىكە، منىش فەرماندەكەيم، كەواتە من دەتوانم فەرمانى پىيكەم كە دابنىشى. بەلام من دەبى بە رىزگرتنەو داوا لە تۆ بكەم.»

رۆژىكيان بنگورىون بانگى خانم ھاڧلىوى كرده ژورەكەى تالى پىرسى ئاخو ھىچ ئەندامىكى كابىنەكەى ھاتووە.

كارمەندە كچەكە وەلامى دايەو: «بەلى وەزىرەكە دوینی لىرە بوو.»

بنگورىون لىپىرسى:

«بۆچى دەلى» وەزىرەكە؟ تۆ دەربارەى پياويك قسە دەكەى. ئىدى بەناوى

خۆیەو ھاتووە ناوى بەینە.»

ھاڧلىو خان ئەو رۆژە بە دەنگىكى راپەريوانە گوتى:

«بەلام لە راستىدا ئەو وەزىرە، وانىە؟»

چاوەكانى بنگورىون پىكەنين.

«ناوى باوكت چىيە؟»

«نسىم Nissim»

«تۆش كەواتە روس Ruth، كىژى نسىمى. ئايا وانىە؟»

«بەلى»

«بەلام ئايا پىويستە ئىستا كە ھەر جارىك بەھوى پىسارىكت لىكەم، وات

ناوبىنم روسى كچى نەسىم؟»

كاتىك كارمەندىكى نوئ ھاتبايە، ھاڧلىو خان و سكرتيرى تايبەتى دەسكە گولىكيان

دەكرى و لەسەر مىزى نوسىنگەى كارمەندە نوپكەيان دادەنا و كارتىكىشى لەگەلدا

بوو لەسەر نوسرابوو:

«لەلایەن سكرتيرى تايبەتى سەرەك وەزىران پىشكەشكراو.»

بۆ ئەو ھى زياتر بىكەسىن پىشناوى خۆشيان لەبندا دەنوسى. بنگورىون بە

نوسىنگەكەدا چو، گولەكانى دىتن و نوسىنى سەر كارتەكەشى خويئدەو، ئەنجا

پىرسى:

«ئەرى ناوى من لەكوپىيە؟»

ھالىقاخان وەلامى دايەو: «تۆ سەرەك وەزىرانى.»

«مەبەستت لەو ھى چىيە، كەمن سەرەك وەزىران بم؟ ئايا ھەرگىز ئەو ھى نەبووى

كە ھاوکارايەتى چۆنە؟»

«بەلى، من ئەو ھى ھىر بووم كە سەرەك وەزىرايەتى چۆنە؟»

بنگورىون بە توندى بەرسقى دايەو: «سەرەك وەزىران، ئەركە نەو ھى كەس.

دواى تىپەرىنى كات يەكىكى دىكە دەبىتە سەرەك وەزىران. بەلام من پياوم!» ئىدى

قەلەمىكى دەستدایە و لە بن كارتەكە ناوى خوى نوسى، كە بەدەگمەن بوو بنوسى

«داود». ئەو ھەرگىز بەو ناو ھى بانگ نەدەكرا.

لەسكرتارىەتەكەيدا شىوازيكى سادە پەپرەودەكرا. ھاڧلىو خان و يارىدەدەرەكەى

تەماشای پۆستيان دەكرد ھەمو نامە گرنگەكان و نامە كەسىيەكانيان دەخستە



سهرمیزی بنگوریون. ئەوانی دیکهیان بهخویان وهلامیان ده‌دانه‌وه. کهمیک دوی جارسانی سهربهخویی هه‌ندیک جارن وا ده‌رده‌کهوت که زیاتر له نیوهی دانیش‌توانی ئیسپرائیل پیوستیان به‌وه بووه سکالا یان داویان بۆ بنگوریون به‌رز بکه‌نه‌وه و ئەویش به‌که‌سی خوی وهلامیان بداته‌وه.

نامه‌کان به‌لیشاو ده‌هاتن- له پیاویک که‌زیانی به‌هوی دزه‌کردنی بۆری ئاو لیکه‌تبوو، هی خانمیک که میرده‌که‌ی له‌لا تۆراوه و رویش‌توو، هی ئەو که‌سانه‌ی که ده‌یانه‌ویست به‌سهره‌ک وه‌زیران بلین که چون پیوسته ولات به‌ریوه‌ببری، بیژمار له‌و نامانه که ده‌بوایه‌ خاوه‌نه‌کانیان ره‌وانه‌ی وه‌زاره‌ته‌کانیان بکربایه‌ نه‌وه‌ک خودی سهره‌ک وه‌زیران. ئەوه‌ش زۆر له‌سهر بنگوریون ده‌که‌وت تا وه‌لامی هه‌مویان بداته‌وه، هه‌ر بۆیه ستافه‌که‌ی وایان ده‌کردو به‌ ناوی «سکرتیری تایبه‌تی سهره‌ک وه‌زیران» واژویان ده‌کرد. ئەو سیستمه‌ زۆرباش کاری خۆیده‌کرد، گه‌ره‌تاباو خودی سهره‌ک وه‌زیران نامه‌کانی له‌سهر میزی هاقیلۆ هه‌لنه‌گرتبان تا به‌خوی وه‌لامیان بدابایه‌وه. هه‌مو نامه‌یه‌ک به‌لای ئەوه‌وه گرنگ بوو، مایه‌ی په‌روۆشی ئەو بوو که‌نه‌یده‌توانی یه‌که‌به‌یه‌که‌یان بخوینیته‌وه.

که‌میک دوی جارنامه‌ی سهربه‌خویی نامه‌یه‌ک له‌ سی عه‌په‌بی ره‌وه‌ندی دروزه‌وه هاتبوو. نوسیووویان که ئیستا ده‌وله‌ت دامه‌زراوه، ده‌یانه‌وی کاریکیان ده‌ستکه‌وی. بنگوریون نامه‌که‌ی له‌سهر میزی هاقیلۆخاندایه‌ی له‌گه‌ل خۆیدا برد. له‌و رۆژهدا زه‌نگی دورودریژی بۆ کارمه‌ندانی وه‌زاره‌ته‌کان لیدا تا کاریکی شیاو بۆ ئەو بیکارانه‌ بدۆزیته‌وه.

ئەوه‌ش بیروکه‌یه‌کی واخسته‌ میشکی ستافه‌که‌یه‌وه، گه‌ر نامه‌یه‌ک هات و بنگوریون چه‌زی لیوو بیینی، ئەوا له‌سهره‌وی میزه‌که‌ی هاقیلۆخاندایه‌ی، چونکه‌ ده‌رفه‌تیکی باش ده‌بی بنگوریون بیینی و بییا. کارمه‌نده‌کانی فیلیکی دیکه‌شیان دۆزیوووه‌وه، به‌وه‌ی گه‌ر نامه‌یه‌ک به‌ په‌له‌ بی و بیانه‌وی سهرنجی بنگوریونی بۆ رابکیشن؛ ده‌یانخسته‌ نیو روپه‌ره‌کانی ئەو کتیبانه‌ نوییه‌ی که ناویشانی کتیبه‌ چاپکراوه تازه‌کانی تیدا بوو، ئەویش له‌گه‌ل پۆستدا ده‌هات.

گه‌ر بنگوریون خه‌می له‌هه‌لومه‌رجیکی سیاسیانه‌ بخواردبایه، ئەوا کارمه‌نده‌کانی به‌وه هه‌ستیان پیده‌کرد که عه‌ودالی کتیبان ده‌بوو. ئیدی به‌ ده‌سته‌ کتیبیکی بنه‌نگلی ده‌هاته ژوره‌که و بانگی ده‌کرد:»

«ئه‌وانه ئەو کتیبانه‌ بوون که هه‌فته‌یه‌ک به‌ر له ئیستا داوام کردبوون، هه‌نوکه‌ش نا؟»

بنگوریون خودی خوی بروسکه‌ کو‌ده‌داره‌کانی نیرده‌ دیپلومه‌ته‌کانی ده‌خوینده‌وه.

هه‌رچه‌نده به‌سهر چه‌فت زمانیشدا زالبوو، هه‌رگیز نامه‌کانی پینه‌ده‌نوسسینه‌وه. ئەو ده‌فته‌ریکی تیینی به‌کارده‌هینا که به‌ قه‌له‌مداریک به‌ زمانی عیبریانه‌ وه‌لام ده‌دانه‌وه، ئەوسا لاپه‌ره‌که‌ی لیده‌کرده‌وه و ده‌یدایه‌ پیتچه‌که.

ئەو شیوازیکی ئاسانی له‌ نامه‌کانیدا په‌یره‌وده‌کرد، تا بکرا‌با وشه‌ و رسته‌ی

ئالۆزوبلۆزى بەكار نەدەھيئا. بەھەر زامانىك وەلامى نامەكەى بۇ چووبا، ئەو بەعيبىرى دەينوسىيەو. سكرتارىيەكەى نامەكانيان وەردەگىرپانە سەر زامانى مەبەست. بەلام بەخۆى بەسەر وەرگىرپانەكەدا دەچووەو راستى دەکردنەو.

رۆژيكيان نوسەريكى ئىنگليز كە بە شيوہ دارشتنەكەى ناسراو بوو، لە نوسىنگەكەى پەيدا بوو، ريك لەو كاتەدا ھاڧيليوخان دەستتوسىيى پىبوو كە دەبوايە بەئىنگليزى چاپكراپا و رەوانە كراپا. ھاڧيليو نوسىنەكەى دايە دەست ئىنگليزەكە و بەرپزەوہ داوايليكرد چاويكى پيدا بخشىنى و «كەمىكى برازىنيتتەوہ». ئەويش بەرپزەوہ دواكەى پەسەند كرد و لەھەمو رويكەوہ راستى كردنەو.

ئەو ئىوارەيە بنگورىون نامەكەى لە دەستدا بوو ھاتە لاي ھاڧيليو.

«كى ئەو نوسىنەى وەرگىرپاوە؟»

ھاڧيليوخان سەرۆبەرى پرسەكەى بۇ گىرپايەو.

بنگورىون گوتى: «بەراستى نوسىنەكە زۆر جوانە، بەلام ئەو ليرەدا قسەدەكا نەوہك من. جاريكى ديكە بە شيوازەكەى خۆم وەريگىرپەوہ.»

سەرەك وەزيران دوان و وتارەكانى لەسەر كارتىكى ۷,۵ بە ۱۲,۵ سانتىمەتر دەنوسىيەو، بەدەگمەنىش وابوو ژمارەبەنديان بكا، ئىدى زۆرجاران بۇ پىتچنەكان دەبووہ مايەى كارەسات و دەبووايە زۆر لەھەلەكانيان بىرپنەوہ.

ئەو ھەمو دوانىكى وا بەسەرۆبەر دەنوسىيەو وەك ئەوہى يەكەمىن دوان يان دوا دوانى بى، ھەرۆك ئەوہى گرنگترىن بەلگەوہبەندى كارنامەكەى بى. ئەو بەسەر ھەمو راستى و تىھەلكىشەكانىشدا دەچووەو، دەبووايە ھەرچى تىيدا ھاتوہ بىسەلمىنى.

ئەوہى وتارىكى واى نوسىبايە ھىرشى بگردبايە سەر كۆنسىپتەكەى بنگورىون بۇ زايونىزمى نوئى، رۆژيك ھەر روبەروى ئەوہ دەبووەو كە وەلامىكى لەبەر دەستدايە لە سەرەك وەزيرانى ئىسپرائىلەوہ نوسراوہ.

جولەكەيەكى نەناسراوى لۆس ئەنجلز سالىك دواتر نامەيەكى بۇ بنگورىون نوسىبوو پرسى ئەوہى ليكردبوو ئاخو لەسەر زايونستەكانى ئامريكا ئەركە بەرەو ئىسپرائىل كۆچ بكن. نامەو نامەكارى نيوانيان سى مانگ و نيوى خاياند تا لىيوہستان.

ئەو نوسەرانەى كە دەرڧەتيان نەبوو وتارەكانيان بۇ چاپكراپا، زۆرجاران نامەونامەكاريان لەگەل بنگورىوندا دەقۆستەوہ و بە گوڤارەكانيان دەڧرۆشتنەوہ.

بۇ بنگورىون وشەى نوسراو زۆر بەھادار بوو، وەك شتىكى پىرۆز بوو لاي. كاتىك كە بووہ سەرەك وەزيران زۆر جاران وتارى بۇ رۆژنامەيەكى جىدېشى زمان لە ولاتە يەكگرتووەكانى ئامريكادا دەنوسى كە تەنھا پىنج ھەزار ئابۇنەدەرى ھەبوو. چەندان كتيبي جوربەجورى بە نوسىن و بە مليونان وشەشى بۇ گوڤارو رۆژنامەكان دەنوسىن. بيژماريشى پيشەكى بۇ ئەو نوسەرانە بەبى بەرامبەر دەنوسى كە دليان پىخۆش دەبوو.

ئەو توشى نەخۆشى پيشە ببوو كە ھەمو نوسەريك گرتبووى: دەيەويست بە زوترىن كات ئەو نوسىنانەى دەنوسىن بە چاپكراوى ببىنى. گەر وتارىكى بۇ بلاوكردنەوہ دابنابايە، سەرەتا دەپىرسى:

«ئەرى كەنگى دەردە چى؟»

شىۋازى نوسىنەكەى كەم وابوو پچرپچر بى. شىۋە رستەھەلەينانەكەى دەيخستىە سەر يادى بايىل. كەم نوسەر ھەبوون لە گەنجىنەى وشەدانى عبرىيدا شان لە شانى بدەن. بەردەوام وشەى پىرپەپىستى مەبەستەكەى دەدۆزىيەو. زۆر بە چىرى بەلام بە رازاۋەيى نەدەنوسى. رستەكانى زۆرجاران ۋەك لىدانى كوتك وابوون. عىبرىەكەى ۋايلىكەكرد شىۋازەكەى كەمتر باش بى چونكە زمانەكە زمانىكى جولەو دەستكردنەو بوو تىايدا ئەبستراكتىتى ۋاژە دەقەو دەقەكان بەلاۋە بەدوردەگىران.

پانزە سال پىش ئەوھى بىتتە سەرەك ۋەزىران دەستى بە نوسىنى كىتتېك كىردبوو، كە لەوانەيە بەھادارتىن كارە چاپنەكراۋەكەى سەردەمەكەمان بى. بەرھەمەكە لە سى ۋپىنچ بەش پىكھاتوۋە، بەلاى كەمىەو ۋپىنچ مىيۇن پەيڧ دەبى. كەم كەس ھەبوون لەكاتى نوسىندا بنگورىۋن بىين، بەخۋىشى كەمى لەبارەيەو رادەگەياند ۋ ھەرگىزىش ھىچ بەشى بۇ ھىچ كەس نەخوئىندۆتەو. كەمىش بوون ئەوانەى بەرگى دەروھى كىتتېكەيان بىنيوۋ. نوسىنەكەى زىاتر لە گۇڧار دەچى لەوھى لە ياداشتنامە بچى، چونكە بىرۆكە بەرزەكانى نوسەرانى دىكەى ھىناۋە ۋ تىھەلكىش كىردوۋە، تىبىنيە سەرنجراكىشكانى مىوانەكانى، لە پال پەرچەكردارى خۋى لەھەمبەر روداۋ ۋ بىرۆكەكانىشدا تىدا نوسىوۋ. ئەو ھەمو شەۋىك كە دەگەرپايەو مال كەمىك پىش نىوھى شەۋ ئىشى تىدادەكرد.

ھاۋكارەكانى بە «كىتتېكەى ئەو» ئاماژەيان بۇ دەكرد. ئەو ھەرگىز سەبارەت بە كىتتېكە قسەى لەگەلدا نەدەكردن ۋ ھەمو بەشەكانى لە كىتتېخانەكەى خۋى لە تەلئەبىيدا ھەلدەگرت.

لەسەر مېزەكەى بەردەوام كىتتېكى دىكە پەرەسەند ۋ ھەبوو، كە رەنگى بۇ مېژوى ھاۋچەرخى جولەكان زۆر گرنگ بى.

كە بنگورىۋن لەگەل مىوانىك قسەى دەكرد بەردەوام دەفتەرىكى تىبىنى پىبوو ھەندىك جار سەرنجەكانى تىدا دەنوسىن. گەر ھاتباۋ مىوانەكەى نەناسىيا، ئەۋا ئاسايانە سەرەتا زانىارىي ۋاى لىدەپرسى: «ئەرى بەراست ناۋەكەت بە تەۋاۋى چۆن حنچە دەكرى؟»

ئەوسا بە زمانى عىبرى پوختەيەكى ۋتوۋىژەكەى لەگەل مىوانەكەدا لە دەفتەرەكەدا تۆماردەكرد. كە مىوانىش دەپۇيشت، تىبىنيە نوسراۋەكانى لە دەفتەرىكى ھەرزانبەھى دىكە بە قەلەمىكى رەش دەنوسىيەو. كاتىكىش دەفتەرەكە پىر دەبوو، ھەر بەخۋى پىرستى بۇدادەنا.

گەرھاتبا ۋ ھەمان ناۋەپۆك دوو سال دواتر لە ميانى گىفتوگۇكاندا ھاتبايە پىشەو ئەۋا دەستنوسى گورىنى لە ئەرشىفەكەى دەردەھىنا ۋ چاۋىكى پىدادەگىرپايەو ۋ دەگوت:

تۆ لە مەياندە شاشى. جارى پىشو تۆ وات گوت، من وشەكانتم ۋەك خۋى تۆماركردوون، بەوھى كە ۋتوۋتە...»

ئەوھشى لە پالدا دەنوسى كە خۋى لەۋكاتەدا چى گوتوۋە، تا كو لىكھالىنەبوون

لهسەر پرسیک که نه یگوتووہ یان به لینی پینه داوہ، رونہ دا.  
جاریکیان باروخ تال Baruch Tal که ناسیویکی خوی بوو له ماپای پیگوت:  
«ئەری بۆچی تو ئەو هەمو زەحمەتیه (به نوسینه وهی تیبینیەکان-وهرگیر)  
دەبینی؟»

بنگوریونی لیھاتە وەلام:

«ئەز زۆر جارن ئەرک و کاری گرنکترم هەن، بەلام کاتی تیبینی و سەرنجەکان  
دەنوسمەوہ ئەوا خۆم ناچار دەکەم تەریکیز بخەمە سەر میوانەکە و پرسگەلەکە ی.»  
بۆ بنگوریون خویندنەوہ خۆشەویستەرین شت بوو، دواتر بەبی سیودوو قسەکردن  
بوو بۆ خەلک. ئەو زۆر چیژ لەوہ وەر دەگرت که نەیارەکانی ژیریژیانە بەلگە و بەندکوت  
بکا و ریزی بەرگەگرتنی داکوکیان بە راستیە میژوییهکان بشکینی و لەبن باری قسە  
تەوسدارەکانی دەر نەچن.

زیاتر حەزی بەوہ بوو بەبی مایکروفون قسە بکا، چونکە له کاتیکیدا ئەو وەک  
دواندەریکی باشی لیھاتبوو تاکنیکەکانی خستبووہ ژیر رکیفەوہکە ئامیری دواندن  
نەهاتبووہ کایە. کاتیک سەرۆکی دانیشتنیک داوای لیکردبا قسەکانی له کورتیدا  
ببیرینیتهوہ، به ئاسانی وەلامیدایەوہ:  
«بۆچی پیتوایە قازانجی زیاترە؟»

ئەو هەرگیز له دواندانا له گەل ریکوردی د. وایزمەندا هاوتەریب نەبووہوہ )  
وایزمەن له بازل، سویسرا بەشداری گفتوگۆکانی دەکرد که دوو رۆژو شەوان  
دریژە ی کیشا)، بەلام وابووہ به سعاتان له داوی یەک بی پشودان قسەیکردووہ. له  
کۆنفرانسیکی هیستادروتدا که بەکردەوہ هەر خوی قسەکەر بوو، هەر له کاژیر دە ی  
بەیانییەوہ تا کاژیر پینجی داوی نیوہرۆ لەسەریەک بی برین بی پشودان بۆ چاو  
خواردن بەردەوام بوو.

به بهراورد له گەل ئابا ئیبان Abba Eban ی نیردە ی ئیسرائیل له ئامریکادا  
که رهوانیژیکی بابیلانە بوو، بنگوریون بەهیزتر قسە ی دەکرد بەلام سادەییانە تر.  
بنگوریون هیچ ریزەوہ زۆزانییەکانی دواندەران ی بەکار نەدەهینا و ریزەپرانەش  
نەبووایە تۆنی دەنگی بەرز نەدەکردەوہ.

له گەل ئەوہشدا کاتی لهسەر سەکو ی که نیست (پەرلەمانی ئیسرائیل) بۆ قسەکردن  
دەوہستا؛ هەمویان بەبی جولە گوئیان دەگرت، ئەوہش چ لەبەر ئەوہ ی پیاویکی خاوەن  
که سایەتیەکە ی دینامیکیانە بوو یان لەبەر ئەوہ ی شتی گرنگی پیبوو. هەمو دوانەکانی  
بانگەشەکردن بوون. ئەو زیاتر وەک فەیلەسوف نەوہک سیاسیەتمەدار دەدوا.

به گشتی ئەو به زمانیکی رازاوە ی نەدەنوسی، بەلام قسە ی نەستەقیشی هەبوون  
وہک: «له دیاسپۆرادا جوہکان بەشە ئەندامی مروقاییەتین که هەول دەدن به یەکەوہ  
بلکین...»

هەر وەها ؛

«ئیسرائیل هەمو شتیکی دەکا که جولەکایەتی مروقاییەتی بی و مروقاییەتیش  
جولەکایەتی.»

## به شی

(۱۷)

گەر سالیك بۆ دواوه بگه ریننه وه، بنگوریون و هاوسه ره که ی له ئاههنگۆ که یه کی میوانخانه ی شارون له هیرزلیا بوون، بۆ ئه وه ی میوانه ئامریکاییه کانیا ن به خیر بهینن. له نیوه ی بۆنه که دا بنگوریون خه ریک بوو خواحافیزی بکا و بروا، به لام پاولا شتیکی چرپانده گوی و له شوینی خوی دانیشه وه. ئه وسا گوتی: پاولا ده لی پیویسته هه ندیکی دیکه بمینینه وه، منیش هه میشه به گوی ده که م، «  
گوتته که هیچ زیده رۆییکی بنگوریون نه بوو. له هه ندی بواری ده ستنیشانکراودا دوا وشه بۆ پاوالای هاوسه ری بوو.

پاولا ئایدیالیستیکی بوو، وزه دارو ئازاد؛ ژنیک بو له پشت په رده بوو، به لام له هه مان کاتیشدا هیژیکی پاریزه ر بوو. خانمیک بوو خاوه ن که سایه تییه کی به هیز بوو هه روه ک پیاوه که ی که زۆر جله ونه گیر بوو.  
زیاتر له چل ساله گۆره ویه کانی له پیده کا، کراسه کانی ده شوا، منداله کانی بۆ هیناونه ته سه ردنیا و به خیویان ده کا و هه نوکه ش چیژ له به خیوکردنی نه وه کانی ده بین.

یه ک جاریان رونیکردوه که بۆچی پارچه بچوک و ورده کان به خوی ده شوا: «ئه ز به ته واوی له کراسه کانی بنگوریون ده زانم.»

بنگوریون هه رچییه ک بووبایه، سه رکرده ی سه ندیکای پیشه گه ره کان، سکرتری گشتی هیستادروت، ئه ندای سایه ی کابینه یان سه ره ک وه زیران، پاولا به رده وام دایکئاسا فه رمانی بۆ ده رده کرد و ناچاریده کرد بۆینباخ له کاتی پیویستدا به ستن، جزمه له کاتی باران له پییکا، په رداخی شیریی بۆ ئاماده ده کرد، به باشی مشوری خواردنه که ی ده خوارد و ئه وه ی له شساخیه که ی پیویست بوو، ده یکرد.

که ده یزانی میرده که ی ده چیتته کنیست و دوان ده دا، ترمزیکی پر له چاو کوپه ی له گه ل خویدا ده برد، له پشت په رده نزیک سه کۆی دوان راده وه ستا. هه رکاتیکی بنگوریون له دوانه که ی ببایه وه یه کسه ر کوپه چایه کی بۆ تیده کرد تا بیخواته وه.  
به رده وام له ماله وه ته له فونی هه لده گرت، گه ره اتبا و ته واو دلنیا نه بووبایه که ئه وه ی زهنگ لیده دا پیویسته قسه له گه ل میرده که ییدا بکا، لینه ده گه را هه ر له خۆرا سه رقالی بکه ن.

«هه رچه نده ئه وه شم به گران له سه ر ده که وی، به لام هه ندی جاران زۆر له و»

تەلەفونانە پېرم، بواریان نادەم؛ بەمجۆرە کاتیکی زۆری بۆ دەگپرمەو. «  
لە بارەى گرفته داراییهکانی مالهوه هەرگز باسی لهگه‌دا نه‌ده‌کرده‌وه، بۆئەوه‌ی  
سەرئیشەى بۆپه‌یدا نه‌کا.

«گەر ئه‌و بزانی که پاره‌یه‌کی که‌مان هه‌یه، ئیدی خه‌می لیده‌خوا.»  
هه‌رکاتیکیش چاوی گه‌رم کردبان پاولا وه‌ک سوپه‌ریکی مالی لیده‌هات و فه‌رمانی  
به‌سه‌ر منداله‌کاندا ده‌کرد که هاروواجیتی نه‌که‌ن و بیده‌نگی بپاریزن. گه‌ر هه‌ر بۆشی  
سه‌رنه‌گرتبا به‌خۆی ده‌چوه ده‌روه‌وه به‌ منداله‌کانی ده‌گوت : «شه‌که‌ت، شه‌که‌ت  
Sheket، Sheket! (ده‌وس بن ده‌ی).

جاریکیان له‌و کاته‌ی سه‌ره‌ک وه‌زیران له‌ ماله‌وه پالیدا بووه‌وه ده‌سته‌یه‌ک له  
مندالان له‌به‌رده‌م ده‌رکه‌ی مالیان ته‌پلیان ده‌کوتا. به‌یه‌که‌وه‌ش ده‌یانگوته‌وه:  
«ئیمه‌ ده‌مانه‌وی بنگوریون ببین! ده‌مانه‌وی هه‌ر ببین!»  
ئه‌وان له‌ پاولا نه‌سه‌لمینه‌وه که به‌گه‌سک به‌ دوایان که‌وتبوو.  
تا ئه‌وه‌ی باوکیان پینئاگاداربی، منداله‌کانی ئاموس، رینانا و گیولا به‌کرده‌وه  
نه‌خۆش نه‌که‌وتن. چونکه‌ هه‌میشه‌ هه‌ر پاولا مشورخوریان بوو لینه‌ده‌گه‌را می‌رده‌که‌ی  
پیبزانی و سه‌رئیشەى بۆ په‌یدا ببی.

جاریکیان ئه‌ندامیکی حکومه‌ته‌که‌ی بنگوریون که سالانیکه‌ ده‌یناسی گوتی:  
«کلتوری کاسۆلیکی له‌سه‌ر گۆی زه‌یدا له‌سه‌رده‌ستی راهیبه‌کانی که‌نیه‌سه،  
ئه‌وانه‌ی وه‌ک پیاوه‌کانی دیکه‌ی توشی گیچه‌لی خاوخیزان و کیشه‌گه‌لی مندالیان  
نه‌بوو بوونه‌وه، بلاوبۆته‌وه.»

«پاولا به‌ ژیری و خۆبه‌ختکردنه‌که‌ی خۆی بواریکی وای بۆ بنگوریون ره‌خساندبوو  
که چیژ له‌ هه‌مو لایه‌نیکی خۆشی خاوخیزان وه‌ربگری، بیئه‌وه‌ی لایه‌نه‌ ناخۆشه‌کانی  
سه‌ری لیتیکه‌دن. ژیانیکی وای بۆ ره‌خساندبوو وه‌ک راهیبیک بیئه‌وه‌ی کیشه‌گه‌لی  
ماله‌وه‌ی هه‌بی، به‌مه‌ پاولا ژیانی خۆی بۆ ئه‌و ته‌رخانکردبوو.»  
سالیک پیشتەر پاولا بابه‌تیکی له‌ ژیرناوی «ژیان من له‌گه‌ل بنگوریوندا» بۆ  
گۆقاری ریمون Rimon که به‌عیبری نوسیوو، بلاوکرایه‌وه، هه‌فته‌یه‌کیشی نه‌برد  
وه‌رگپردرایه‌ سه‌ر زمانی ئینگلیزی.

له‌ چاپه‌عیبری که‌دا پاولا به‌ وردی باسی ئه‌وه‌ی کردبوو که چۆن له‌گه‌ل بنگوریوندا  
له‌ به‌رده‌م فه‌رمانگه‌ی کاروباری هاوالاتیاندا له‌ نیویۆرک وه‌ستان و ماره‌بینامه‌ی  
هاوسه‌ریتیان بۆ یه‌کدی واژۆکرد.

دوای بلاوبوونه‌وه‌ی هه‌فته‌نامه‌که‌ یه‌کیک پاولا و بنگوریونی له‌وه‌ به‌ ئاگاهیتا که له  
مه‌یاندا ختوکه‌ی ئۆرسۆدۆکسه‌کانی ئیسپرائیلی دراوه. په‌رچه‌کرداری ژن و پیاوه‌که  
زۆر که‌سیبانه‌ بوو. سه‌ره‌ک وه‌زیران له‌سه‌ر ئه‌مه‌ لۆمه‌ی ژنه‌که‌ی نه‌کرد، به‌وه‌ خۆی  
له‌ پرسه‌که‌دا دوا که‌بلی: به‌لی ئاوا شته‌کان ره‌ویاندا.»

به‌لام پاولا به‌وه‌ نیگه‌ران بوو که هه‌ر چه‌نده‌ به‌ ئه‌نقه‌ستیش نه‌بوو که هاوسه‌ره‌که‌ی  
شه‌رمنده‌بکا، بۆیه‌ زه‌نگیکی بۆ ده‌سته‌ی نوسه‌ران لیدا، داوای لیکردن به‌لکو لاپه‌ره  
په‌یوه‌ندیاره‌کان له‌ چاپه‌ ئینگلیزیه‌که‌دا ده‌ربه‌یتن.

له سهر دیواری ژوری میوانانی مالی بنگوریوندا پورتريتیکي هیلن کیلله Helen Keller (۱۸۸۰-۱۹۶۸) له تهمهني نوزده مانگيه وه نابينا و کهږه بوو. خانمیک بوو خوی فیتره خویندن و نویسینی نابیانایان کرد، له و بواره دا ناویکی دیاری هیه و چهندان کتیبی نویسون- وهرگیر) هه لواسرا بوو. کاتیک هه میوانیک نیگای بختبایه سهر، نهوسا پاولا دهیگوت: «کاتی بنگورینی دی به دهستی خوی سهری بنگوریونی گرت و چهندجاران گوتیه وه: په کو چ جوړه سهریکه! په کو چ سهریکه!» نه و دهیزانی که سهره که کهله ی پیاویکی مه زنه.

چل و دوو سال بهر له ئیستا که پاولا هیشتا هه پاولا مه نوایس Paula Munweis بوو (واته که هیستا شوی به بنگوریون نه کردبوو)، به ناسیاوه کانی دهگوت: «بنگوریون جاریکیان دیت ده بیته پیاویکی مه زن.» دواي به سهر چوونی ماوه یه ک، وشه ی جاریکیشیان هه لگرت و گوتی «بنگوریون ده بیته پیاویکی مه زن.»

دوو سال دواتر وشه ی ده بیته شی لابرډ و کردیه «بنگوریون پیاویکی مه زنه» نه و دم مه زنايه تیبی بنگوریونی له لا بپوه راستی. له به راییدا کاتیک خه لک وایان ده بینی پیمان سهر بوو. ته نانه ت هه ندیکیان له پاشمله پی پیډه که بنین. چونکه پاولا به کارمه ندانی دوکانه کان، دراوسیکان، دیپلوماته دهره کییه کان، به منداله کانی خوی، به جوله کان، کریستیانه کان ته نانه ت به عهږه به کانی شی دهگوت:

«لیم تیده گه ی، بنگوریون پیاویکی مه زنه.»

له ئیسپرائیلدا نه سهدان چیروک و سهربرده به سهر بیکو توبه ندی پاولادا بلاوبوونه ته وه؛ به پیکه نینه وه نه و سهربردانه به لام به بی ئیشاندن ده گیردرانه وه، چونکه هه موان پاولایان خوشده ویست. پاولاش هه رگیز به رامبه ر نه و کورته چیروکانه دا ناره زایی دهرنه ده بری. هه ر به خوی به دريژایی روژگار گه نجینه ی نه و جوړه قسانه ی پرده کردنه وه.

له و تاریکدا بو هه فته نامه ی ریمونی نویسیوو:

«ئیمه میوانگه لیکن دین که له سهر ئاستی نیوده وه له تیدا ناسراون، وه ک داگ هامه رکشولډ Dag Hammerskjold و د. رالف بونچه D. Ralph Bunche. من رای خوم به ته وای به داگ هامه رکشولډ (۱۹۰۵-۱۹۶۱ دیپلوماتیکي ناسراوی سویدی بووه له نیوان ۱۹۵۳ تا ۱۹۶۱ دا سکرتری گشتی نه ته وه یه کگرتووه کان بووه- وهرگیر) گوت، نه و که سه ی که هه لویسته سیاسیانه که ی له ژیر کاریگه ری نه وه دایه که تائستا ژنی نه هیناوه. پیمگوت: «بوچی تا ئیستا ژنت نه هیناوه؟» نهوسا کیشه گه لی خوت ده بوون له بیرت نه ده ما سهر ئیشه مان بو په یدا بکه ی. هه مان شتیشم به دکتور بونچه (۱۹۰۳-۱۹۷۱ دیپلوماتیکي به ناوبانگی ولاته یه کگرتووه کانی ئامریکا و هه لگری خه لاتی نوبل بو ئاشتی بوو، له په نجاکانیشدا ناوبژیکاری کیشه ی عهږه ب- جو بووه له فهله ستیندا- وهرگیر) گوت به وه ی که له و دواواییانه دا جارستر بووه.»

داگ هامه رکشولډ و د. بونچه پاولایان باش ده ناسی بویه هه ستیان به

سوكايه تيپيكردن نه كرد. ده يانزاني كه دليكي باشي هه يه و هه رگيزيش به ركوقينه وه باسي ئه و جوړه پرسانه نايه نيته سهر زمان. به لام له وه زارته تي كاروباري دهر وه ي ئيسرئيلدا له و كاته دا مرو ده له رزي، چونكه له وه دهرسان ئه و راشكاو هيه له جيهاننيكدا ليك بدريته وه كه واژه ي «ديپلوماسي» بوته هاوواتاي ته واو له سهرهق نه بوون، به شاشي ليك بدريته وه.

له ۱۹۴۸ دا هينري مورگنتهاو Henry J. Morgenthau وه زيري كاروباري دارايي پيشوي ولاته يه كگرتو وه كاني ئامريكا به سيفه تي سه روكي كرده ي ناو هندی ئيسرئيلي سه ردانيكي ئيسرئيلي كرد و وهك سه روكيك پيشوازي ليكرا. پيش ئه وه ي بشرواته وه كو نگره يه كي روژنامه واني له ته لئه بييدا به ست. پاوا بنگوريون له ته نيشتي دانيشتبوو، به پيكه نينه وه سه ري ره زامه ندي بو قسه كاني ده له قاند، به وه ي ئه و پاره وپوله ي له ولاته يه كگرتو وه كاني ئامريكا دا بو ئيسرئيل كو كراو ته وه بو ئه وه يه كه پشكيان هه بي له به ره نگار بوونه وه ي كو مونيزم له ناوچه كه دا.

ئیدی له پر دهنگیک هاواری کرد:

«ئيمه پيوستمان به دولاره كاني تو نييه! تو ناتواني ئيمه بكری. ئيمه دزانين كه يه كيتي شو رهوي دوستانه له ئيسرئيل ده روانی.»

دهنگه كه ش ه ي سه رنوسه ريكي گه نجي روژنامه يه كي كو مونيسي بوو. كاتيک هه نديك ده يانه ويست بيدهنگي بكن، مورگه نتاهو به هيواشي گوتي:

«لييگه رين، ئا ئه مه يه دي موكراسيي و كه واته تو مافت هه يه بيروپراكت ده ربيري.»

ليره وه وا كه وته وه وهك ئه وه ي روداوه كه كو تايي به كو نفرانسه كه بهيني. به لام پاوا به شيوه يه كي ديكه وه بيريليكرده وه. دواي به سه رچووني كو نفرانسه كه پاوا خو ي گه يانده كابراي كو مونيست و گله يي ليكرد چونكه ميوانيكي به ريزي ئيسرئيلي سو كکرد.

كه سيش كاريكي واينه كرد پاوا بيدهنگ بكا چونكه ده بووه كاريكي ناشياو. پاوا گوتي: «ئز له خو رسكييه وه راشكاو و كراوهم. من به هه مو كه س هه ر له گه وره تا بچوك ئه وه ده ليم كه هه يه.» كاتيكيش جاريكيان له دانيشتنيكي كه نيستدا ئاماده بوو، مناحيم بيگن بي ئه وه ي سلأوي ليكا به به رده ميديا رته بوو. يه كسه ر پاوا هاته وه لام و پري دايه بيگن و به ئاماده بووني ژماره يه ك له ئه نداماني په رله مان راي خو ي نه شارده وه و پيگوت:

«جه نابي بيگن ده گوئيگره، جياوازييه سياسييه كان هه رچه ند بن، هيچ پوزشيك بو بيريزينواندن نين.»

له دواييدا بيگن داواي ليبوردي كردو له بهر ده ستاني قوتار بوو هه لات. رهفتاره خو نه به ستنه وه كاني به ري ساكان زورجانان تازه گه رييه كي له گه ل خو ي داده يينا. روژيكيان يه كدوو ميواني ئامريكي كه سه رهك وه زيران و خانمه كه يان ناسي، ميوانخانه كه يان جي هيشت و به ره و فروكه خانه كه وتنه ري، كاتيک پوليسيک هاته لايان و پيگوتن كه خانمه كه ي بنگوريون ئه وي نار دوته لايان تا پرسيسي گرنكيان ليكا:



سەرەك وەزيران له سەردانە جۆر بە جۆرە كانیدا بۆ وڵاتە یەكگرتووەكانی ئامریكا دا بە تامەووە هەمبەرگەری دەخواردن، هەنوكەش پرسیاریان لێدەكا ئایا دەتوانن شتیکی وای بۆ بكەن. دەكری بە پۆلیسەكەدا راچیتە ی دروستكردنی ئەو هەمبەرگەرانی بۆ بنوسنەو؟

دوای ئامادە كەمەكانی له ئاھەنگۆكە تاییبەتیەكاندا كە بنگۆریۆن تیایدا ئامادە دەبوو، پاولا تەماشای ئەو سەندەویچە زۆرو میووە و كێكانە ی دەكردن. كاتیكیش سكرتیری مێردەكە ی لەسەر رویشتن بوو، پاولا پێیدەگوت: «من كیسەكە ئامادەدەكەم بۆ ئەوێ لەگەڵ خۆتیدا ببە ی.»

هەلبەت سكرتیرەكە توانی خۆی لە دەستی قوتار بكا بێ ئەوێ هیچ لەگەڵ خۆیدا ببا، بەلام دوای نیوسعات پاسەوانیک بە یەكبەرگی فەرمییەووە لەبەر دەكە ی مالیان بوو بە خۆی كیسیکی پری پاشماوێ ئاھەنگەكە.

دریژی بەژنی پاولا هەر بەقەد مێردەكە ی دەبوو. پڕچیکێ رەشی چری هەبوو، زۆر جار لە نیوہ راستی تۆقی سەریەووە دەیکردەو دوولەت بەمە لەگەڵ دیمەنی پڕچە سپیە گروازییەكە ی مێردی لەیەكەدەهاتن.

ئەو زۆر گرنگی بەخۆی نەدەدا، كەمترین مۆروموری لەبەر خۆی دەكرد، بەردەوامیش جلی تۆخی دەپۆشین.

«ئاوا پیاووەكەم حەز دەكا.»

پاولا سالی یەك جوت پیللو دەكری، بەلام گەر گەشتی دەرەوێ كردبا، پیش دەرچوونی ئەووە زانرابوو كە رێگە ی بەخۆی دەدا جوتیکی دیکەش لەگەڵ خۆیدا ببا. هەندی جار شتیکی لەسەر دەنا، بەلام زۆر جار وەك پیاووەكە ی سەرکۆت بوو. ئەو زۆر بە وردی لە مالهەكە ی وەشابوووە.

«ئەوێش لەبەر ئەوێە كە من پەيامنیر بووم. من حەزم لە ریکوپیکە ی.»

پاولا دایکیکی دلوفان بوو، هەنوكەش داپیرە یەکی شانازە. باشترین چیرۆكۆكە لەسەر نەوہەكانی ئەو سەرنجانە ی مەشیک Mushik ی كورپی گیلولایە. باوکی مێردمنداڵەكە ئیمانۆئیل بین ئیلیازەر Imanuel Ben Eliezer ی سەرپەرشتیاری وەزارەتی بەرگرییە. رۆژیکیان موشیک بە باوکی گوت:

«باوکه، تۆ گەر وەرەو قۆزو زیرەکی، بەلام هیشتا نەبویتە ئەفسەر. باپیرە بچوك و پیاویکی پیریشە كەچی سەرەك وەزیرانە. ئەمە چۆنە؟»

یەكێك لە نوكتەكانی خۆدی پاولا ئەوێە: «ئیمە خانەوادە یەكی نەتەوہ یەكگرتووہەكانین، ئەدی ئەوہ نیە؛ گیلولا لە نیویۆرك لەدایك بوو، ئامۆس لە لەندەن و ریناناش لە ئیسرائیل.»

لە دوا مانگەكانی سالی ۱۹۴۸دا لە ئیسرائیلدا لەسەر پێشنیازی بنگۆریۆن ریسای ناسنامە دەرچوو، كە بە هۆیەووە هەمو كەسیك ناسنامە یەکی هەبوو كە وینە یەکی نویی لەسەر بوو.

رۆژیکیان ئارگۆف بە سەرۆکی بەشی وینەگرانی گوت كە لە نویژی نیوہرۆدا بچیتە مالی بنگۆریۆن و وینە یەکی نویی بگری تاكو لە ناسنامەكە ی بدری.

سەرەتا پاولا ویستی دەرگهی لینه کاته وه.

«بنگوریۆن نوستوو ه.»

ئاندهرمانی وینه گر به نارەزاییه وه گوتی : «ئاخر ئارگوڤ رایسپاردوم.»  
«ههنوکه باشه، بهلام ئەم کارهیان سەرلێشیوانه. ئاخر ئیوه به سەدان وینهی  
ئەوتان ههیه، ئەمهتان لهچی.»

بنگوریۆنیش پییخۆش نه بوو. ئەو هەرگیز دانووی له گهڵ وینه گراندان نه ده کولاً. گەر  
هاتبو به پهله وینه کهی خۆیان گرتبا و رویشتبان، ئەوا باش بوو، وهلی کاتی که  
خۆیان ئاماده ده کرد و کامیرایان ده چه سپاند، دهستی به منگه منگ ده کرد.

کاتی که ئەو له ژوری سەر هوه هاته خواره وه، تهنه چاکه تیکی له سەر بیجامه کهی  
له بهر کردبوو. به لای وینه گر ده بووایه کراسه کهی و بوینباخیش ببهستی.

پاولا به پهستی هه لیدایه : «ئێ بهو جوړه زۆر جوانه ، ده وینه که بگره.»  
له کاتی که سهرهک وه زیران جاریکی دیکه چوو ه سهره وه تا کراسه که و  
بوینباخه کهی بیوشی، ئاندهرمان ئامیره کهی له ناوه راستی ماله کهدا دامه زرانده. کاتی که  
پیچکی ستاندى کامیرا کهی له سهر رایه خى ژوره کهدا چه قانده، پاولای لیها ته وه لام:  
«تو بهو شیوهیه رایه خه کهم بهو پیچکه قورپوانه لیده دپینی.»

ئیدی مافوره کهی لولدا و هه لویزنی.

کونفراسه گرنگه سیاسیه کان له مالی بنگوریۆندا سازده دران، پاولاش هه میسه  
ده روزه بوو. له کاتی گفتوگوکاندا به خوی و کوپی چاو و ژیرجگه ره ی پاکه وه  
ده هاتوده چوو. پیاوه کهی متمانه یه کی ته وای پیوو. ئەو دهیزانی که پاولاش وهک  
هه مو ژنانی دیکه چهزی له قسانه، بهلام هەرگیز ناپاکیی له گهڵ نه نییه کهی ده ولت  
نه کردوو و هیچی له باره یه وه نه درکاندوو.

له ره خنه گرتن له خه لکی دیکه دا زۆر تیژ بووه، جله وه نه ده کرا و هه ندی  
جارانیس ره خنه ی تیکده رانه ی ده گرتن. زۆر قینی له وه که سانه بوو که ناوی لینابون  
«خۆره پیشکه ران». دلای پاولا به قه ده قه ب فراوان و وهک تاوی دوا ی نیوه رپویه کی  
بیابانیش گهرم بوو.

له سهرده می که می خوراک و ئازوقه دا، ئەویش وهک ژنانی دیکه له نۆره ی ئازوقه  
وه رگرتندا ده وه ستا، وهک هاوسه ری سهرهک وه زیرانیس باسی له گرفته کانی نامال  
ده کرد. هه ندیک جاریش وشه ی بچوکراره ی جیدیسی بو پیاوه کهی به کار ده هینا: ئەز  
ده بی ئەو شته یان ئەوی دیکه بو دوقیده له Dovidle (داودۆکه کهم) به ده سته بێنم.»  
دلپاکی پاولا هەرگیز پاسیقیانه نه بوو. کاردانه وه ی توندى ده بوون، وهک ئاگر  
هه لده چوو به قه ده خۆته رخانکرده کهی بو میرده کهی.

جاریکیان که هاوسه ری کارمه ندیکی حکومه ت زۆر نه خۆش کهوت، پاولا  
پاسه وانه کانی ماله کهی به جلی فه رمیه وه هه ندی جارن دوسی جارن بو  
سۆراخپرسینی ده ناردن، ئاخۆ باری له شساخیه کهی به چی گه یشتوو و ده کری چی  
بو بکا. کاتی که کارمه نده که سوپاسی ده کرد، پاولا ته ریق ده بووه وه و سور هه لده گه را.  
سوپاسگوزاری ته ریقی ده کرده وه.

جياوازييه روناكبيريه كه يان دهكرا بيته مائه جيا بوونه وه يان، گهر هاتبا ژن و ميړد نه وه نده يان يه كدي خوش نه ويستبا.

خوشه ويسترين نوسهر به لاي پاولا، لونگفيلو (Longfellow ۱۸۰۷-۱۸۷۲ شاعيري ئامريكي) بوو. له سهرده مي زو زور له شيعره كاني له به ربوون. سه بارهت به رومانيش ههزي له خويندنه وه ي رومانه كاني جاك له ندهن Jack London بوو. نه وه هيچ داخوازييه كي روشبيرانه ي نه بوون. ههزي له بييني فيلم و گوپراگرتني راديو بوو. جيهاني بنگوريون نه فلاتون، بودا، فهيله سوفه كاني روژه لات بوون، نه فسانه و لايه نه رازدارييه كانيش بو پاولا گوپه پانيكي نه ناسراو بوون. كاتيک ميړده كه ي له دوانزه ي شهودا چووبايه وه ژوره كه ي خوي و گلوي سهر ي داگيرساندبايه، نه وه جيهانه كه ي ده ستيپده كرد و بو چهنه كاژيريك ريگاكانيان له يه ك ده بوونه وه. به لام به يانيان له كاژير ههفته وه يه كديان له ئاشپه زخانه كه ده بيينه وه، نه ويش له سهر خواردني به يانيان و بهرچاي يه كه يان و نوشكردني كويپك قاوه.

ههروهك چون بنگوريون به هاوكاره كاني له حكومه تدا راده گه ياند كه چون به دهر له وه ي چ پايه يه كي به رزيان هه يه چون ئاسايانه بمينه وه، پاولاش له ساده يه تيذا نمونه سهرمه شقيكي ژنه بهرپرسه بالاكان بوو. له و چل ساله ي به يه كه وه ژياناندا هيچ نه گوران. هه نوكه له گهل پاسه وانه كان له سهر زه حمه تيه كاني ناومال قسه ده كا، زور به باشيش له گهل دراوسيكانيدا ده هاته وه و له ژياني لوكسه بييشدا رانه هات. هيچ هويه كي وا نابيينته وه كه به جوركي ديكه ي جياواز خوي نمايش بكا هه رچه نده كه هاوسهري سهرهك وه زيرانيش بوو.

هه رگيز خزمه تكاركي شه و و روژي نه بووه هه رچه نده له و به شه ي جيهانه يه دا له مروفي به رده ست كه م نه بوون و ئاستي ژيانيشيان وا به رز نه بووه كه پيوستيان به ئيشيكي وا نه بووبی.

نه وه هه ميشه ده يگوت: «نه ز هه ر وهك بنگوريون سوښياليستم. من دژي روتاندنه وه م.»

پاولا كريگرته يه كي هه بوو. يه كيك له شته كه مه كان كه هه يبوو ريگه ي به خويدا بوو، نه وه بوو كه هاوينان له بهر هه واگوپركتيه كي كاره بايي پشت سهر ي ده نوست. كه ميك دواي جهنگ ئاموزايه كي له نيويوركه وه بوي نوسي كه ديته ئيسرايل. ليپيرسي ئاخو چي له گهل خويدا بو بيني. له و هه مو داهينراوه تاكنيكيانه ي نوي داواي نه و ته نها: «دوو ده سته سابون» بوون.

پاولا ده لي كه هه رگيز خوي له كيشه سياسييه كاني ميړده كه ي هه لنه قورتاندوه، هه رچه نده گهر بو چهنان سالي زوتر بگه رينه وه به توندي دژي شه روه ستاني سياسيانه ي ميړده كه ي بوو له گهل ژابوتنسكي. هه مو نامه يه كي كه ده هاته ماله كه ي و كه سيي نه بوون، به بي كردنه وه و ده ستليدان ده يناردنه وه وه زاره ت.

گهر هاتباو زوريش نه خوش كه وتبا، پياوه كه ي به كتبييكه وه له ژور سهر ي ده بوو، تا گهر بو پيوستيه ك بانگي كردبا، له لاي بووايه.

كاتيكيش نه خوشكه وت و كه وته نه خوشخانه ي ته لئه بييب و ميړده كه شي له سدي

بۆكەر Sde Boker بوو، بنگورئون نامەيەكى بۆ نوسى و نيشانەى زۆر خەلكى دا. ئەوەش نامەيەكى دلدارييانە بوو كە ھەر لە كورپكى گەنج دەوەشايەو، كە پر بوو لە باسى ھەورو چرپىنى بولبلان و شيعرو رۆمانسى. ئەوەش دەھقاودەق ئەو شتە بوو كە پاولا بۆ زو چاكبوونەوہى پيويستى پيپوو. جاريكيان يەكيك بە نيمچە نوكتەناميزيەو پيشنيازي كرد كە ميداليايەكى شانازييانە بدرتتە ئەو ژنە نائاساييەى كە ناراستەوخو ئيسرائيل زۆر شتى قەرزبارە.

بەلام كاتيك بە كردهوہو رويدا، دەرفەتتەى باش پەيدا بوو پاولا بنگورئون بە سەرۆكى ليژنەى بۆنەنامەكە بلى:

«چ بىرۆكەيەكە! ئەرى ئيوە كەسى ديكەتان نەدۆزيەوہ تا ميدالياكەى بدەنى؟»

## به شی

(۱۸)

هه لمه تی هه لېژاردن به سه رچوو، دکتور وایزمن بووه سه روک، له سه ر سنوره کانیش جارئ بو ماوه یه کی کاتی ئارامی به رپابوو و بنگور یونیش دهیتوانی خوئی بو جوره کاری دیکه ته رخانیکا تا بو گه له که ی و جیهان بسه لمینی که له سه رده می ئاشتیشدا وهک مانگه ئالوز و پر شه رکان هه ر سه رکرده یه کی کارامه یه.

هه نوکه دهرده که وئ ئایا به راستی ئه و مه زنه پیاوه.

هیشتا زوه تا مرو شمشیره کان بتوینیته وه و ئامیری دیکه یان لیدروست بکا. مرو پیویسته سوپا لاواز نه کا به لکو به هیترتری بکا. له هه مان کاتیشدا مرو له سه ریه تی که لیک و ولاتیک رو بنی که تا ئیستا له بن باری کیشه کان ده نالینی. هیشتا ئاشتیه ک له گه ل شه ش ده وله ته دراوسیکه یان سه قامگیر نه بووه، به لکو ته نها زنجیره ریکه وتنیکی ئاگر به ست و به شیوه یه کی کاتی گرمه ی چه که کان بیده نگ بوون.

به ریتانیای گه وره له دوا پیدا به دودلی ددانی به ئیسراییلدا نا، به لام ده وله ته عه ره بییه کان هه ر وشه ی ئیسراییلیان به کار نه ده هینا. (رادیوی قاهیره هه ر ده یگوت «ئو گروپه جوله که یه».)

کوچه ره کان به تیگرایی به ته وژمیک ده هاتنه ئیسراییل له هه ر خوله کی کدا یه کی که ده هاته نیو ولات، که سیش نه یانده زانی له کوئیان جیبکه نه وه. بنگوریون هیشتا هه ر هانیده دان و ئه زمونیک بویرانه ی به کارهینا.

هه میسه بزوتنه وه یه کی به هیزی زایونیزی له ولاته یه کگرتووه کانی ئامریکادا هه بوو، لیشی چاوه پروانده کردن هه ر کاتی ئیسراییل سه ربه خو بوو، ژماره یه کی زوری زایونیه کانی ئامریکا به ره و ئیسراییل کوچ بکه ن؛ پیاو و ژنان به پیشه زانی و کارامه بیان، ده یانتوانی له هه مو لایه ک ئه رکه گرنگه کانی ولات رایبکه ن. به لام له ۱۹۴۹ دا لیتیکه یشت ئه و پینچ ملیون جوله که ی ئامریکا له وئ هه ست به مالی خوئیان ده که ن وه لناقه نین، شتیکی په رجوئاساییه گه ر زیاتر له چه ند سه د که سیکیان بینه ئیسراییل بژین. بیئومیدیه که ی سه باره ت به نه هاتنی ئه وان زور گه وره بوو، به شیوه یه ک به سالانیکی دورودریژ له دوان و وتاره کانیدا هه ر شتی له باره وه ده گوت.

بو بنگوریون ئه م نه هاتنه یان مایه ی ته نگزه یه کی دیکه ی ژیانی بوو. هه روه ک هه ندیک له وانی دیکه له و باره دا نه ده کرا بریاریکیان بو دهر بکا و دواتر لیان بیده نگ

بئ. ئەو پرسە ھەر بەكئشە مایەو، لە میانەى راستگۆیەتى دەربارەى ئەوانەى بە پارە یارمەتى دارایی گرنگان بۆ ئیسرائیل دەکرد، مژارەكەى نە دەشاردەو.

بنگوریۆن دەیزانى كە برە پارەكە پیویستە بۆ ئەوہى بە ملیۆنان كۆچبەرى جو نیشتهجى بکرىن، خانویان بۆ دورستبکرى، ھەلومەرچى ژيانىكى وایان بۆبرەخسىندرى كە وا لەوانەى ولاتە یەكگرتوہكانى ئامرىكاش بكا، چاویان لیبكەن. ھەروہا پارە بۆ پشگىرى دەولەتیش پیویست بوو. گەر ھاتباو لە بەرامبەر جولەكەى ئامرىكادا بیگەیاندابایە رادەى دوژمنایەتى ئەوا لەوانە بوو خەونەكەى بە تەواوى بەرجەستە نەبووبا.

ئەوہش بریاریكى ئاسان نەبوو. دیپلوماتىك، پیاویك كە لە بنگوریۆن راستگۆتر و ئازاتر نەبووبا، ئەوہندە پۆزشت و پاكانەى ھەبوون ھەر ھىچ نەبا جارئ بیروپاى خۆى لەمەر ئەو پرسەدا دەرنەبرئ. بەلام بنگوریۆن بیئومىدى خۆى لەبن كورسى و میزدا نەدەشاردەو، ئەو دەیزانى كە وشەكانى دنەى لیشاوى كۆچبەران لە نیویۆركەو بەرەو تەلئەبیب نادەن.

لە ۱۹۶۹دا كئشەگەلى دىكەش ھەبوون.

بیگومان پارەىكى ئەوہندە لەبەردەستدا نەبوو كە پەنابەرە رەشوروتەكانى ولاتە دراوسىكانى پشتەوہیان لە باكورى ئافرىكا، گیتۆكانى رۆژھەلات، ئاوارەكانى ئاوروپا بیانخەنە بارىك كە شانازى بەوہ بكن بوونەتە ھاولاتى نەتەوہىكى دركەخۆكردوو.

ھەر چەندە سیا CIA لەوہدا سەرکەوت كە لەنیو جوہكانى ئامرىكادا باروبوى لە ھەر تاكئیکیانەوہ ئەوہندە كۆكردوہو كە زۆر زیاتر بوو لەو پارەكۆكراوہى ھەر گروپەگەلىك لەو ولاتەدا بۆ بۆمبەبەستى خیرخوازی كۆكراوہتەوہ، بەلام لەگەل ئەوہشدا بارى دارایی دەولەت زۆر لاواز بوو، كە گالئەجاران لە ۱۹۶۹دا لەوہدا سەرکەوتن نوكتەىك لەسەر ئەو كەسە دابنئین كە داواى لە بنگوریۆن كەردبوو كاریكى بۆ بدۆزیتەوہ، ئەویش كاری وەزىرى كۆلۆنىیەكانى پیسپارد.

«بەلام خۆ ئیمە ھیشتا ھىچ كۆلۆنیمان نین؟»

بنگوریۆن وەلامى داىوہ» «نەخیر، بەلام ئیمە پارەشمان نىە كەچى وەزارەتى داراییمان ھەىە.»

دوانزە پارتى سیاسىی نوینەرىك یان زیاتریان لە كەنىستدا ھەبوو. لەھەر بابەتئیکشدا كە گفتوگۆى لەسەر دەكرا دوازە ھەلویست دەھاتنە پیش و ریز دەكران، بۆیە زۆر جارن دیموكراسى بە لەسەرخۆى دەرپۆشت.

ئیسرائیل ولاتىك بوو بئ پایەتەخت. دامودەزگاكانى حكومەت كە ھیشتا ھەر لە ھاكیرا بوون، بەلام دەبوواىە كەنىست (پەرلەمان) لە بالەخانەى سینەمایەك لە تەلئەبیب كۆببیتەوہ.

بە ھەزاران ژن و پیاو بوونە كارمەندى دامودەزگا تازە دامەزراوہكانى حكومەت، بیگومان ھیشتا بە كەردوہ ئەزمونیان نەبوو، بەلام خەلك لە پایەتەختە كاتىەكەدا زۆر نوكتە و سەربردەى خوشیان لەسەر ھەلەى بیروكراسیىەكەیاندا دەگىراىەوہ.

به‌ناوبانگترینان نه و نوکته‌یه‌ی دهرباره‌ی دوو شیره‌که بوو که له باخچه‌ی ئازهلان رزگاریان بووبوو. یه‌کیکیان پی‌ی ئاسایشتر بوو بگه‌رپته‌وه نه‌قه‌ب. نه‌وی دیکه‌یان هر له ته‌له‌بیب مایه‌وه. دوی هه‌فته‌یه‌ک نه‌و شیره‌ی چووبوو نه‌قه‌ب به له‌پولوازی و برسیتی و شه‌که‌تیه‌وه گه‌رایه‌وه ته‌له‌بیب و گوتی له بیاباندا مروقی به ده‌گمن لیبوو که په‌لاماریان بدهم و بیانخوم. به‌لام شیره‌که‌ی ته‌له‌بیب قه‌له‌و و که‌یفساز بوو، گوتی: «من هه‌مو به‌یانیه‌ک له کارئیر هه‌شته‌وه ده‌چمه‌هاکیرا له‌وی له دهوروبه‌ری داموده‌زگاگانی حکومه‌تا پینج کارمه‌ندی چه‌ور ده‌خوم و ده‌گه‌رپمه‌وه.» «شیره‌که‌ی نه‌قه‌ب لیبرسی: «په‌ککو په‌ککو، چون نه‌وه‌نده خه‌لکی زوری لیهن که که‌س حیسابی له دستدانی چند دانه‌یه‌کیان نه‌کا.»

نه‌وانه‌ی که سه‌ره‌رشتی داموده‌زگاگانیان ده‌کرد سه‌رقال بوون. روژی کاری بنگوریون تاده‌هات دریزتر ده‌بووه‌وه. دهرباره‌ی نه‌ودا ده‌گوترا که مرو ده‌توانی به ئاسانتر قسه له‌گه‌ل پاپا بکا نه‌وه‌ک نه‌و.

یه‌کیک له داهینراوه‌کانی نه‌خشه‌یه‌کی چوارسالیانه بوو بو په‌ره‌پیدانی له‌خوگرتنی کوچه‌ران له ئیسرائیلدا. له‌باره‌ی پلانه‌که‌ی نه‌خشه‌یه‌کی دروستکردبوو که هه‌مو فرمانبه‌ریک له نوسینگه‌که‌ی خو‌ی هه‌لیواسی بوو. وه‌ک بنگوریون بو‌یچووبوو، نه‌وه زور باشده‌بی که هه‌مو به‌یانیه‌ک کاتی فرمانبه‌ره‌که دپته سه‌ر کار نه‌خشه‌که بخوینیته‌وه و له‌خوی پرسی تو بلپی نه‌مرو چه‌ندمان بو جیبه‌جیبکری تا زیاتر له مه‌به‌ستی کوتایی نزیک ببینه‌وه.

له مانگه به‌راییه‌کاندا داموده‌زگاگان له‌سه‌ره‌سه‌ری بنگوریون ده‌سوران، به‌لام هر به‌هوی نه‌وه‌وه وه‌زیره‌کان ده‌سه‌لاتی به‌رفراوانیان وه‌رگرت، به‌لام هیچ بریاریکیان به بریار نه‌ده‌ژمیردا گه‌ر له «روژنامه‌ی ده‌وله‌تا» بلاونه‌کرا بایه‌وه. نه‌وه‌ش ته‌نها له‌وباره‌دا په‌خشده‌کرا که بریاره‌که له کابینه‌که‌دا په‌سند کرابا و بنگوریونیش ته‌نها یه‌ک ده‌نگی وه‌ک نه‌وانی دیکه هه‌بوو، به‌لام نه‌و نه‌جیندای کاره‌کانی کابینه‌ی داده‌رشت. له‌وه‌ش گرنگتر نه‌و به‌هوی که‌سایه‌تیه‌که‌ی به‌سه‌ریاندا زال بوو هه‌مو نه‌ندامانی کابینه‌که به‌ریزه‌وه سه‌یری تیروانینه‌ی ناینده‌یه‌کانی نه‌ویان ده‌کرد.

یه‌کیک له گرفته‌کان که بنگوریون له ۱۹۶۹دا پی‌ی ئالوده‌ببوو، نه‌و سازشانه‌ی بوو بو بلوکی دینداره‌کان، چونکه له کنیستدا پیوستی به شانزه ده‌نگی دیکه هه‌بوو تا زورینه به‌ده‌ست به‌ینی.

بنگوریون نه‌وی په‌ژراند که له ناو سوپادا رینماییه‌کانی کوشیه‌ر Kosjer ( رینماییه‌ی ئاینی جوله‌که له‌مه‌ر چه‌لال و چه‌رامی جوهره‌کانی خواردن-وه‌رگیر) په‌یره‌وبکری. له‌وه‌یاندا مه‌به‌ستی هه‌بوو چونکه گه‌ر له‌نیو سوپادا دوو جوهره‌سیستمی خواردن هه‌بوایه یه‌کیان به کوشیه‌ر و نه‌وی دیکه‌یان بیکوشیه‌وه نه‌وا ئاشپه‌زخانه‌کانیشیان له‌یه‌ک جیاده‌بوونه‌وه، به‌مجوره له یه‌کترانیک دروست ده‌بوو، بو‌یه نه‌یویست وای، به‌لکو هه‌مویان ملکه‌چی یه‌ک سیستم بن.

هه‌روه‌ها نه‌وه‌شی په‌سه‌ندکرد که پرسی ماره‌برین و ته‌لاقدان لای رابیه‌کان بپردرینیته‌وه. کریستیانه‌کان، عه‌ره‌به‌کان و جوله‌که ئازاده‌کان (لادینه‌کان) ده‌بی یان

له سهر پشتمی که شتی که یان له دهره وهی ولات مارهی یه کدی بپر یان یه کدی ته لاق بدن. ( چونکه که شتی به سنوری ئیسراییل نازاندی- وهرگیژ). له وه شیاندا نهیده ویست گه له کهی دابهش بیته سهر دوو بهره، به هویه وه ئەندامه کانیاں ههرگیژ له گه ل یه کدا ژن و ژنخواری له گه ل یه کدا نه کهن. له بهرام بهر هه ولی دیکه دا که ئیسراییل به راستی بکه نه ده وه ل تیکی دینی (تیوکراتیانه) بنگوریون بهر په چی دانه وه. له ئیسراییلدا به شابات (شه ممه) هیچ پاس و شه مهنده فه ریک کارنا کهن، سینه ماکان داده خرین، به لام له هه ندی شوینی دیارکراوی ته له بییدا میوانان هیلکه و هام (گوشته راز) یان بو ناماده کراوه، یا خود داویان لیده کرا که زورینهی ئیسراییلیه کان له ماوهی نیوان خورئاو بوونی روژی ههینی و شه ممه دا جگهره ناکیشن، به لکو ته نگه تاو نه کرین.

گه وره ترین کیشهی بنگوریون له گه ل بلوکی ئولداره کاندا دهر بارهی راژی سهر بازیا نه بو، که کچانی (ئه وانهی میردیان نه کردوه) ته مه ن نیوان هه ژده تا بیست وشهش ده بووایه بچه ژیر راژی سهر بازیه وه. له مه یاندا پارته ئه رسه دوکسییه کان له بهر گه لیک هوه دژی وه ستانه وه و به لگه وه بهنده کانیشیان له بایلدا هه لده هینجا به وهی بایبل ئه و شتهی قه ده خه کردوه که ژنان خو یان وه ک پیوان لیکه ن و جلی ئه وان له بهر بکه ن. له کاتی گفتوگوکاندا ده بووایه سهره ک وه زیران پیمان بلیته وه که :

«پیتانویه که ژنیک له پشت مه ترالیوژیکه وه که متر سهرنجراکیشه له و ژنه ی له پشت ئامیریکی چاپدایه؟»

بنگوریون له گه ل پارته ئوسودوکسه کان له سهر پرسی نوسینه وهی ده ستوردا هاو رابوو به لام له به لگه وه بهنده هینانه وه دا له یه ک جیاواز بوون.

قانونزانیکی زیره کی ئیسراییلی که له ده ستوری زوربهی ولاتانی کولیبوو وه، ره شنوسیکی ده ستوری ئیسراییلی دارشتبوو.

کاتیک بنگوریون کونسیتته کهی خوینده وه، تیایدا به دیکرد که ئەنجومه نیکی بالای تیدا پیشنیاز کرابوو، ئەنجومه نه که له ده سه لاتی دابوو قانونه کانی کنیسته وه هه لسه نگینی ته نانه ت دهیتوانی هه لیشیان بوه شینیتته وه، ئەوسا گوتی :

من ههرگیژ لینا گه ریم له ولاته که ماندا پاریزهران ده مر است بن.»

ئه و نمونه ی بهریتانیای گه وره ی هینایه وه که ده ستوریکی نوسراوی نیه. هه روه ها ئه وه شی به بیر هینانه وه که ولاته یه کگرتوو هکانی ئامریکا له نیوان جار نامه ی سهر به خو یی و هاتنه کایه ی ده ستوریانه وه یانزه سالی ره به قی خایاند. سهره پای ئه وهش ده ستور له روی کرده ییه وه کاریگه ریه کی نادیمو کراسیانه ی ده بی، چونکه هه مو ار کردنه که ی به زه حمه ت ده که وی. هه رچونیک بی به لای ئه و باشتر بوو جاری چاوه ری بکه ن تا تاراوگه ییه کان زیاتر بگه رینه وه ولاتی باب و باپیرانیان ، ئەوسا هه مو کومه لگای جوله که وه به یه که وه له پرسه که بروانی.

هه روه ها زوریش له سهر ئه و قانونه قسه کرا که مافه کانی ها ولاتیان له خو بگری.

له مه یاندا بنگوریون به بیئوقره ی گوتی:

«جاری وا پیوسته بیر له قانونیک بکه یینه وه که ئه رکه کانی ها ولاتیان دیاریکا.»



کاتیکیش مرو پرسى ئه وهى ده کرد ئاخو قانونى مافه کانی هاو لاتیان چی له خو بگری، هاته وهلام و گوتی:

«له زمانى ئینگلیزیدا زور وشه ی بو پیوستن، به لام له زمانى عبیریدا تهها سیانمان هه ن: قیهاقتا رهکها کاموها Veahavta re-ekh`a kamoh`a (نزیکه که ت وهک خوت خوش بوئ).»

ئایا پیوسته ئیسرائیل له شه ری ساردا لایه نگری کامه یان بی؟ ئه م باسه یان زورترین باسوخواسى له روژئاوا له سه رده کرا، به لام که به راشکاوانه باسى لیوه کرابا و هه لوویست وهرگیرابا، رهنگبایه به خراپی به سه ر ئه و ۱,۸۰۰,۰۰۰ جوله که ی روسیا و ئه و ۸۰۰,۰۰۰ که سه ی بلوکی روژه لات شکابایه وه. هه ندیکیان له وان ده یانه ویست گه ر ده رفه تیان پییدری به ره و ئیسرائیل کوچ بکه ن. نزیکه ی ژیانى سى ملیون که س له سه نگى محه ک دابوو.

بنگوریون هیشتا هیواى هه ر هه بوو. له دواییدا روسه کان له لییک سوکسیس ( باره گای نه ته وه یه کگرتوو ه کان ) ده نگیان بو ده وله تی جوله کان دا. بویه له وانه یه... ئه و زور به ئارامى بویده چوو.

«له سه ر هیلئى ئیمه ئه وه یه که په یوه ندی دوستایه تیه سیاسیانه ییه کانمان له گه ل هه مو ده وله تیکى ئاشتیخوازدا ببه ستین، مافیشمان نیه خو مان له کاروبارى ناوخویاندا هه لبقورتینین.»

بنگوریون گولدا مایرسون (گولدا مایر) ی نارده موسکو، ژنیک که له میلاوکیی Milwaukee گه وره بووه. بو پراگیش ئیهود ئافریل Ehud Avriel ی گه نجه سویشیالیسته بییرتیژه که ی به ریکرد. ریوئن روبین Reuven Rubin ی نیگارکیشی که له رومانیا له دایک ببوو، له گه ل ئاننا پاوکه ر Anna Pauker ی وه زیری رومانیا ی کاروبارى ده ره وه دا له قوتانخانه بوو، نارده بوخارست. هه ر زو گولدا مایرسون به هیوا برای گه رایه وه.

کاتیکی له نیو جوه کانی رومانیا زانرا که ئیسرائیل کونسولخانه یه کی خوی له وی ده کاته وه، ئاپوره ی جوه کانی به خه ونی سه وزوسوره وه به سه ردا بارى که بووه مایه ی ریگای هاتوچو گیران. هونه رمه نده له رولاوازه که به به خه لکانیکى زور ده وره درا دواى قیزه یان لیده کرد. له سه ره تادا پیده چوو ئاننا پاوکه ر ئاماده ی کومه ککردنیا ن بی و رو بین بنتوانی سه ره رشتی لیشاوی کوچه ران له رومانیا وه به ره و حه یفا بکا. له راستیدا ئه وان که سانیکى به ته من، په ککه وتو، نه خو شه کان بوون: ئه و که سانه بوون که ئاننا پاوکه ر و سه روکه که ی هیچیان بو رومانیا لیچاوه ری نه ده کردن. به لام ئه وان ه جوه کان بوون که بو ولاتی زیدیان ده گه رانه وه.

له پریکه وه وه زیری کاروبارى رومانیا سنوره کانی داخستن؛ هیچ جوئیکى دیکه بوى نه بوو ولات به جیبیلی، ئیدی رو بین له دواییدا به وره یه کی شکاوه وه گه رایه وه نمایشگا که ی له ته لیه بیب.

کوچه ره کان ئه مجاره یان له ئاراسته یه کی دیکه وه به شالاو ده هاتن؛ نه خو ش و له شساخ، روژئاواى و روژه لاتى، جوله که ی سپى پیست و ره شپیست، هه ندیکیان

سىلدارىش بوون، ئەوانى دىكە دەستىكىيان يان قاچىكىيان لە دەستدابوو، لەنىوياندا جولەكەى بەخەندە و گرینۆك ھەبوون، ژنە دووگىانەكان، پىاوە رەنگ دابزىپكاوھەكان، بەلام خۆ ھەر ھەمويان جولەكە بوون. بۆ ئەوان ماوھى بىست سەدە بوو دەرگاى ولاتى كتيبە پىرۆزەكەيان لەسەر داخرابوو، ئىستاش بەخىرھاتنەوھىكە گەرميان لىدەكرى چونكە قانونىك دەرچوو، رايگەياندووھە كە ھەمو جوھەكانى دنيا مافيان ھەيە بگەرىنەوھە، ھەرچەندە گەر قىزا يان كاخەزەكانىشيان مۆرنەكرابى.

خەمبارترىن قوناخى گەرانەوھە ھى جوھەكانى يەمەن بوو، ولاتىكى سەدەكانى ناوھراست، ولاتىك بە تاوى رۆژ رەشھەلگەراوھە و كەوتوتەسەر دەرپاى سور، بە كەردەوھە ھىشتا ئۆتۆمۆبىليان نەناسىوھە، مروف لەوئى جوھەكانى لەوانى دىكە بە ئاستەم لە يەك جىادەكاتەوھە. ئەرسەدۆكسە توندەكان كە خەلكى زۆر بەرايى بوون بە پىنج فرۆكەى Skymaster گواستراھەوھە؛ فرۆكەكان دەيانتوانى دوو ئەوھندەى گەشتى ئاسايانەى خويان سەرنشەن ھەلبىگرن، چونكە بەبى رىزپەر ھەمويان زۆر لەرولوازو چورچە بوون.

بۆ ئەوان و بۆ كۆچبەرانى باكورى ئافرىكىا بنگورىون داودى نوئى بوو. راستە ناوئىشانەكەى سەرەك وەزىران بوو، بەلام بۆ ئەوان پاشا بوو، فرىادپەس بوو. ئەو پەرچوى ئافراندا. كاتىك سەردانى خىوھت و كۆلىتەكانى دەكرە كە بە شىوھىكە كاتى بۆى گواسترابوونەوھە، ئەو سەردانى نەخۆشەكانى دەكرەن بەو ھىوايەى چاك بىنەوھە.

تەنانەت بۆ كەسىكى وەك بنگورىونىش كە سەر بە ئۆرسۆدۆكسەكان نەبوو، ئەو كەشوھەوايەى گەرانەوھەى كۆچبەران لە رازدارىتى بايبل دەچوو. ئەوھى لىرەدا رويدا لەوھە زىاتر بوو كە تەنھا دەرھەتى ھەوانەوھە و خانوبەرە بى بۆ ئەو بى پەنايانە، بەلكو چەوساوەكان دەرھەتتىكىان پىبدرى تا ولاتە نوپكە بە دەستپىكەكان پىركرىتەوھە و بە بازوى گەنجەكانىشيان ئىشك لەسەر سنورەكانيان بگىرى.

بۆ بنگورىون ئەمەيان خالى وەرچەرخان بوو، ساتىكى مېژويين بوو، ھەرۆك لە دىرۆكى ھەر رەگەزىكدا بەلاى زۆرى جارىك يان دوو جارەن ئەو پىشھاتە سەرھەلدەدا. لىرەوھە خۆرىكخستەوھەى ھەمو گەلى جو دەستپىكرە.

لە كاتىكدا ھاوكارەكانى لە ھۆمەتدا بەپرسى بىژمارى نارۆشن سەريان دەھەشاندا، ئاخۆ كى سەرپەرشتى باجەكان بكا، يان چۆنىھەتى دانانى بەرزايى بالەخانەكان دەستنىشانبكرى، پىويستە لە چ كاژىرىكدا قاوھخانەكان دابخرىن، لەو كاتەدا بنگورىون ھەولیدەدا گەلەكەى بەھىنیتە سەر ھۆشى ئايندە مەزنەكەى، ھەولوتەقەللای بۆ ئەوھەبوو گۆرانە خىراكانى سەردەمەكەى بە ئاراستەھىكەى گونجاودا ببا، ئەو ھەولى دەدا زۆرتىن، ئەفسانەترىن، پەرچوترىن پىشھاتى سەردەمى بەھىنیتە گۆ.

پىويست بوو نوسراوھەكان واژو بكا، لە بۆنەكاندا ئامادەبى، رىگای وینەگران بدا وینەى بكىشن، راويژ لەگەل وەزىرەكانى دىكەدا بكا، سەرۆكايەتى دانىشتنى كابىنەكەى بكا، وەلى پىش ھەمويان دەويست بۆ جىھانى رونبكاتەوھە كە سەرھىلەكانى دەولەتتىكى نوئى شتىكى حاشاھەلنەگرە. پىويست بەھەكىك بوو كە ھىلەكان لىكباتەوھە

و که ئیسرائیل ویستگه یه کی ئەزموندارى دەبی که تیايدا دەرەنجامه زانستییه کانی به کرده وه سهلمینراون که ئەزمونه کەیان سەرکه وتوبوو.

ئیسرا ئه وهنده زور جوله که ی رهشپست هاتون که مهترسی ئەوه ههیه بههوی رهنگی پیسته که یانه وه جیاواز بکرینه وه. ئەو هه مو زمان و زاراوانه کیشه یان خولقاند. له ژیا نی نه ریتیا نه ی کۆچبه راندا گۆرانکاری شوڤشگیرانه پهیدا بوون. مرۆ ده بوایه دژی جیاوازی چینایه تی به ئاگابایه. ده بوایه له نیو کۆچبه راندا بانگه شه ی کاری کشتیاری کرابا، تا کو نه بادا هه مو یان له ده وری ته لئه بیب کۆببانه وه و دوکانۆ که یه کیان دانا بایه.

ههروه ها له سالێ ۱۹۴۹ شدا بنگۆریۆن ته واوی دوان و وتاره کانی له سه ر کارته کان ده نوسی که بو ئەو مه به سه ته به کاری ده هینان، تیا یاندا پیشچا ورونی پیده دان به جۆشی ده رخستن که زور پیویست بوو تا خه ونه کانی به راست وه ربگه پین.

«گه ر کۆچبه ری تازه هاتو له خۆیه وه چه زی له وه نه بوو له ولاتدا جیگیر بی، ئەوا ده بی به خۆشه ویستی و هاوړیایه تی پالی پیوه بنین بمینیتته وه...»  
«ئیمه ده بی هه مو ناوچه یه کی ویرانه ی ولاته که مان به دارودره خت دابچینین به م شیوه یه له قولایی خاکی بابو با پیرمانه وه بیپیتی بیفه ری ریشه کیش بکه ین. خا که که مان سه ره له نوی ده بی ببوژیتته وه.»

گه ر هاتو له نا کاو به تاوی باران خیه و تا کانیان ژیرئاو بکه وی، یان خواردنیا ن خراپ بی، ئەوا باسکی هیژو بازو هیوا ی لیه له ده کا و پی له سه ر خانوبه ره ی باشتریان بو داده گری تا بو یان دروستده کری. هیشتاش هه ر ریه ره یه تیا ن ده کا تاراسته ری بگر نه به ر.

ئهو به رده وام له ریگه ی راپۆرته کانی به رده ستی له سه ر ئەو ئاسته ی پییگه یشتوون له وه ته ی هاتوون دنه یان ده دا و له سه ر به رده وامبوون به گه ریا ن ده خا. له هه فته یه کدا ده بوایه بیستو پینج هه زار خانو دابین بکری. له گرد و زورگه کانیشادا مرۆ ده بوایه یه ک ملیارد دارودره خت بروینن. هیژیکی پۆلیسی دووه زار که سی پیکهات که سه رجه میان جوله که بوون. له ولاته که یاندا ته نها جوله که ده یتوانی جوله که بگری و بیخاته بنچاوان. ده زگای کارگیری نزیکه ی به ته واوی له ره گزی گه نده لئی سه رده می مانداتدا پاکرابوو وه. به های پاره که یان جیگیر ببوو. له ئیسرا ئیلدا دامه زراویکی گه شتی ئاسمانی دامه زرا. باش بوو دامه زرا وه که ش ته نها یه ک فرۆکه یان هه بوو، به لام به ئارامگرتن شتی دیکه ی به دوا دادی، شه مه نده فه ره کانیان که وتبوونه گه ر. که شتیگه لیکی بازرگانیش ریکخرابوو. ئیسرا ئیل ده ژیا. ئیدی ئیسرا ئیل ببوو نه ته وه یه ک.

کاتی که له ۱۹۴۹ دا ئیسرا ئیلییه کان به نه قه بدا بلاو بوونه وه، شا عه بدولا ته نگه تاو بوو؛ ریکه و تنامه ی کاتی خوی به بیر به ریتانیای گه وره هینا یه وه، به ریتانیاش هیزه کانی نار دنه ئە که به Akaba. ئە که به ش ئەو به نده ره ی ئوردن بوو ده که وته لابی با کوری ده ریای سور، که ته نها به دۆلیک (Wadi وادی) له به نده ری ئیلاتی ئیسرا ئیلی جیا ده کرایه وه.

تا که ریگای گه یشتنه ئیلات ریکه یه ک بوو به زه حمهت به نیو بیاباندا ده رۆیشت

و نزيك بوو له تخوبى ئيسرائيل و ئوردن. بو ئه وهى دهستيان به ريگايه كهى ديكه دا رابگا پيشنه وهى ئوردونيه كان ريگه يان پيڭرن، بنگوريون ريگه ناسانى ناردنه گرده چول و ويړانه كانى ديوه كهى ديكهى نه قه ب، له و شوينهى كه بيابان هاوسنورى ولاتى ميسره. به زه حمت به ناو ئه و به رده لانهى دوله كه و ئه و رييهى كه سى پيدا نه ويشتوو ره تيوون. دوا جار راپورتى كان دايه بنگوريون تيايدا هاتبوو:

«زه حمت، به لام ده كرى.»

ئه وهش بو بنگوريون بهس بوو. ئيدى ئاللونى راسپارد كه فه رماندهى هيژه كانى باشور بوو بو ئه وهى دوو تيب بنيرته ئيلات، يه كيكان به ريگاي روژه لات و ئه وى ديكه شيان به روژاواوه. ده بوايه مشورى ئه وه يان خوار دبا كه ختوكهى عه ره به كان نه دن. هر دوو تيبه كه ئه و په رى توانايان به كار هينا كه ئاخو كامه يان پيشتر ده گاته سر ده رى اى سور. يه كيكان چهنه كاژيريك پيش ئه وى ديكه يان گه يشتى، به لام فه رمانده كهى بر ياريدا چاوه رپى دوه مه كه يان بكا، تاكو به يه كه وه بروسكه بو سره ك وه زيران ليدهن:

«سلاومان له ئيلات وه.»

له په روشيدا سره ك وه زيران به فرۆكه يه ك خوى گه يانده سوډوم Sodom له و يشه وه به ريگايه كى ناخوشدا به ناو بياباندا تاگه يشته دوا ده روازهى ولاته كهى له روژه لات نه وه ستا.

هه فته يه ك دواتر، ئيسرائيل بووه په نجاو نو هه مين ئه ندامى ريكر اوى نه ته وه يه ك گرتوو ه كان. راستى واقع هه نوكه نزيك بوته وه.

سى روژ دواتر ئاهه نكي يه كه مين سالروژى سه ربه خويى گيردرا. بنگوريون له دوانه كه يدا له هيله سه ره كيه كانى ده رنه چوو، هه رچه نده هه مو هوپه كى له به رده ستدا بوو كه شانازى پيوه بكا. به خيرايى ده سته و تيكى به بيره ينانه وه (دووسه د هه زار كوچبه ر گه راونه ته وه)، به لام بابته ي سه ره كى دوانه كهى ساده ييانه بوو. له حوزه يراندا ناو نيشانيكى نويى به خشيه يادين ئه و يش راويژكارى سه ربازييانه ي سه ره ك وه زيران بوو.

له خوړيك خسته نه وهى سوپادا زور گرفت هاتنه پيشه وه. هه نوكه پله ي سه ربازييانه، يه كبه رگيى، خه لات و ميدالي اى ريزلينان. يه كدوو نمونه نيشانى بنگوريون دران. كاتيك سه رنجى دايه كه ناوى توله سينه ره ميژوويه كانى وه ك بار كوچبا Bar Kochba، شاول Saul و سيمون Simon له سه ر بوو، ئه نجا گوتى:

«من ئاماده نيم ميدالي اى ريزلينانى شو ره سوارانى سه ربازى كه ناوى ئه و جوانه ي له سه ره له نه به ردييه كاندا دوړاون، بيه خشمه وه. سه ربازه كانم نابى ئه و ميداليانه به به روكيانه وه بدن كه ئه و كه سانه به يئنه وه ياد كه له شه رگه و نه به ردييه كاندا تيشكاون. ئيمه ده بى ياده وه ريبه كان به زيندويى رابگرين، ئه و سه رده مانه يان به بير بيئنه وه كه بردومانه ته وه، نه وه ك دوړا بين.»

هه رچه نده بنگوريون سه رقال بوو به لام به لاي كه ميه وه روژيك له مانگدا سه ردانى دامه زراوه سه ربازييه كانى ده كرد، بنكه سه رسنورييه كان و مه له بندي مه شقپيدانه كانى

به سهرده کرده. ههروهه ها له گهله فرۆکه ی تۆرپیدۆ جه نگاوه ریبه کانیشتا ده فری. یه کییک له تاومی فرۆکه وانه کان گوتی:

«ئه وه زۆر خووش بوو سهرهک وه زیران که کتیبی ئه فلاتونی له ده ستدا له سیبه ری یه کییک له فرۆکه شکینه کاندای بینی دابنیشی. به راستی پیکهاته یه کی په رجوانه ده سازینی.»

ته مهنی ئه وه گه یشتبووه نزیکه ی شهست و سی سال، به لام هیشتا تین وزه ی ته وای وای تیدا بوو که یاریده رانی به زه حمهت پییرا ده گه یشتن. ئه وه به رده وام هه ولیده دا به به رزترین گردها هه لده گه ری، هه مو هیلای به رگری بینی، هه مو پارچه یه کی چه کی بۆمباهاویژ بینی، به لای هه مو فرۆکه کاندای بچی، به سهر هه مو تانکه کاندای باز بدا، سهر بازانی هه مو به شه جیا جیاکان بپشکنی.

له شکر به رده وام جینیشانه ی ئه وه بوو. ئه وه ی ده دی که ریخراوه ی داکوکی له سنوره کان ده کا، به لام له پیشه وه ی هه موانیش هوکاریکی هه ره بایه خداری یه کیته بیخاته باوهشی گهله تا زیاتر به بیرای نوئی په ره ی پییدری.

جوله که کانی که له یه مهن، ماراکو، عیراق و ئاوروپا تازه هاتبوونه ریزی سوپای ئیسراییلی؛ سوپا فییره زمانی عیبریانه ی کردبوون، فییری کردبوون که چون به چه قو و چه نگال نان بخون، چون بچه نیو جیگیان، چون ددانه کانیان بشون. فییری میژوی جوله که یان کردن، فییری جوگرافیای رۆژه لاتی ناوین، دامه زراوه کانی حکومهت، پاکوخواینی و به کارهینانی سابون و ئه لفوییان کردن. ئه وه ی زۆریش گرنگ بوو ئه وانه ی له هه مو گوشه یه کی دنیاوه هاتبوون، ئه وانه ی رهنگی پیسته کانیان له نیوان توخی و کالیدا بوو، که سهر به شارستانیه جوربه جوره کان بوون، چون به هاوړپیاپه تی له گهله یه کدا هه لکه ن. له شکر ئه وه ئه رکه ی به وه په ری لیوه شاوه یی بینی له وه ی که بنگوریون به قولی بوی ده هه ژا. کاتییک ئه وه وشه کانی تسقا هاگانا دیزرائیل Tsava Haganah Deysrael (سوپای پاریزه ری ئیسراییلی) گۆده کرد، ئه واهک درود له سهر لیوه کانی ده رده چوو.

ئه وه سوپای به وه هه لده سه نگاند ئاخو تا چه ند توانیویه تی دانیشتوانی له یه مهنه وه راهاتوو له گهله خودا بسازینی. گهر هاتباو له گهله دهسته یه ک له ئه فسه ران دوابا، به رده وام لییده پرسین:

«کی له ئیوه له یه مهنه وه را هاتوو؟»

ئه وه له یه که یه که ی ده پرسین، زانیاریی ئه وه ی لیوه رده گرتن ئاخو له که یه وه چوونه ته راژه ی سهر بازییه وه، چ په یه کیان هه یه، باره که یان پیچونه. ئیدی هیشتا هه ره ده یگوته وه:

«ئیمه سوپایه کی باشمان نابی تا ئه وکاته ی یه مهنیه ک نه بیته ژه نه رال.» (به رزترین په ی سهر بازیانه ی یه مهنیه ک تا ئه وکات ماجور بوو.)

له سهر وه ری کوتایه اتنی سالی ۱۹۴۹ دا ده بوایه بنگوریون و ده وله تی ئیسراییل بریار ده رباره ی چاره نویی ئورشه لیمه وه بدن. دوا ی چه ند مانگیکی ئابلوقه ی سهر بازیانه شماره نویکه نمونه ی نه داری بوو. له

هه مو شه قامیکیدا خه لکی لیکوژرابوو، نزیکه ی هه مو خیزانیکی شاره که شیندار بوو. له و کاته ی له ولاته یه کگرتوو هکانی ئامریکا له باره ی ئاینده ی ئور شه لیمه وه باسوخواس ده کرا، بنگوریون و وه زیره کانی هه ولایانده دا ژیانکی نوئ به بهر ئه و به شه ی شاره که دا بکه ن، که که وتبووه بندهستی جو هکان. دهست به خانوبه ره ی گه ره کی نوئ کران. ده هه زار کوچه ره رهوانه ی ئه وئ کران. کارگه پیشه سازییه بچوکه کان که ئاماده بوون له وئ جیگیر ببن، له لایه ن حکومه ته وه کومه ک کران. له بریتی ته له ئه بیب ئور شه لیم بو کونگره سازدان به کار هیتره.

ئوسترالیا له باره گای نه ته وه یه کگرتوو هکان له لیبک سوکسیسدا پرۆژه بریاریکی پیشه شکرده بوو که سه رجه م ئور شه لیم بکه ویته بندهستی نه ته وه یه کگرتوو هکان. پیش ئه وه ی دهنگیشتی له سه ربه درئ، بنگوریون به لیبراوانه رایگه یاند:

«جو هکان ته و او ئاماده ن ژیانیا ن له سه ر ئور شه لیم دابنن ههروهک چون ئینگلیزه کان له سه ر له نده ن، روسه کان له سه ر مۆسکو و ئامریکاییه کانیش له سه ر واشنتن دایده نین.»

چوار روژان دواتر کومه له ی گشتی نه ته وه یه کگرتوو هکان سه ره رای نار په زاییتی به ریتانیای گه وره، که نه دا و ولاته یه کگرتوو هکانی ئامریکا بریاره که ی په سنکرد. بنگوریون دوو دل نه بوو. بانگه شه ی بو ئه وه کرد که شاره نویکه ی ئور شه لیم له مه ولاره پایه ته ختی ئیسراییل ده بی.

هه ندیکیان به ریانپیگرت، چونکه ئه و ریکخراوه ی که چاکه ی ناساندنی ئیسراییلی به نیوچاوانه وه یه، به و بریاره ره زامه ند نیه. ئه وانی دیکه پینان وابوو که شاره نویکه که سه رجه می جوله که ن به کرده وهش هیچ شوینیکی پیروزی کریستیانه کان موحه مه دییه کان (ئیسلامه کان) ی تیدا نه بوو، که سه د هه زار جوله که ی لیده ژین، نابئ هه روا بو به ختی خوی به جیبه یلدرئ. مرو نابئ هه ستوسوزی ئایینه یه کانی واتای ئور شه لیم بو جوله که کان به هه ند هه لئه گری.

ئه وهش شاره کونه که ی داود بوو. هه ر له تاراوگه ییه وه جوله که کان نویژیان بو گه رانه وه ده کرد.

ئامریکا که دژی به نیونه ته ویکردن بوو، تیبنیییه کی به هیزی دایه ئیسراییل تیدا له وه ی ئاگادار کرده وه که «هه نگاویکی دژوارانه» نه نی.

به لام بنگوریون وازی له نه خشه که ی خوی نه هینا. له ماوه ی پایزی ئه و سالدا بیئه وه ی سه رنجی زور بو خوی کیشبکا یه کدوو دامه زراوه ی حکومه تی نارده ن ئور شه لیم. ئه وسا سواری ئوتومبیله که ی خوی بوو له ته له ئه بیبه وه به ره و شاری پیروژ که وته رئ، ماوه ی نیوانیا ن ۷۲ کیلومه تر بوو، چونکه هه ندی له دامه زراوه کانی دیکه ی حکومه تیش له وئ بوون. ئه وه ی ئاشکرا کرد که له دوا ییدا که نیستیش له ئور شه لیم کۆده بیته وه. هه مو وه زاره ته کان ده بی بو ئه وئ بگوازرینه وه، ته نها وه زاره تی به رگری نه بی. وه زاره ته که له شوینی خوی له بهر هوی ستراتیژی له ته له بیب ده مینیتته وه. هه روه ها وه زاره تی کاروباری دهره وهش تا سی چوار سالیک هه ر له ته له بیبدا ده مینیتته وه تا کو دیپلوماته بیانییه کان توشی هه لوئسی نه خوازاو

نهكهن؛ بۆ هه نديكيان زه حمهت بوو دواي ده رچووني برياري نه ته وه يه كگرتوه كان بۆ ئورشه ليم بگوازنه وه.

ئه وه دوو سال بوو بنگوريون ئورشه ليمي به جيھيشتبوو تا سه رقالي جهنگه كه ي بي؛ ئه وكات كليلي ئه و باله خانه يه ي كه ئازانسي جوه كانى تيدا بوو له گيرفاندا نابوو، گوتى:

«ئهمه يان هه لده گرم. من بيرم بۆ ئه وه ده چى كه بۆي ده گه ريينه وه. هه نوكه ئه و ساته هاته وه كه كليله كه به كار به ينمه وه.»





## به شی

(۱۹)

له سه رده می مانداته وه ئاژانسی جوله کان له سهر ریگای جۆرجی پینجه مدا، خانویکی گه وره یان به به ردی سروشتیه وه دروستکردبوو؛ هه مو داموده زگاگانی جوه کانی بو گوازارابوو وه. دواى ۱۹۴۵ دا له دیوی پشته وهیدا باله خانه یه کی سی نهۆمییان دروستکرد، روه که ی ده که وته سه رشه قام که له هه ردوولا دارودره خت بوو، به ریکه وتیش هه مان ناوی شه قامه که ی ته لئه بیبی هه لگرتبوو که بنگوریونی لیده ژیا ئه ویش ناوی کیرن کایه مهت Keren Kayemet بوو.

ئیدی بنگوریون له ۱۹۵۰ دا جاریکی دیکه گه رایه وه خانوه که، به لام ئه مجاره یان وه ک سه ره ک وه زیران به خوی و سکر تیره که ی، یاریده دهره سه ربازییه که ری، کارمه ندانی نوسینگه که ی، تایپیسته که تا کو ئه و دوانانه ی له سه ر کارته کانی دنوسین تایپیان بکا، به مشیوه یه به خوی و ته واوی ستافه که ی هاته ئه وئ. نوسینگه ی تایبه تی بنگوریون له نهۆمی دوهم بوو که هۆلیکی نو به دوانزه مه تر بوو. سه ر هه ر چوار دیواره کانی نه خشه ریژ کرابوو. له پشت میزی نوسینگه که ی نه خشه یه کی گه وره ی دومه تر چوارگوشه ی هه لواسرابوو که ولاته عه ره بییه کانی به رهنگی سور ئاماژه کرابوون، باقی دیکه ی جیهان رهنگه که ی زهر د بوو، ئیسپرائیلیش خه تیکی شینی توخ بوو. ئیسپرائیل له سه ر نه خشه که دا ئه وهنده بچووک بوو مرؤ به ئاسته م دهیدوزیه وه. لیره وه له نوسینگه که سه روک و میوانه کانی به رده وام بارودوخی جیوسیا سیه که یان به بیرده هاته وه.

«بنگوریون دهرباره ی پرسه که گوتی: «ئاوا روژ له سه ر روژ ده بینم که ئیمه چهند بچو کین.»

له دیواری به رامبه ریشیه وه نه خشه ی ئور شه لیم هه لواسرابوو، که نزیکه ی هه مو باله خانه یه کی ئه وئ نه خشه یه کی وای هه بوو. له یه کی که له لا دیواره کانی دیکه دا نه خشه یه کی گه وره ی ئیسپرائیل هه لواسرابوو له ته نیشتیسه وه نه قه ب بوو. له دیواری چواره میشدا نه خشه یه کی ولاتانی روژه هه لاتی ناوه راست دانرابوو.

تا که پورتریتی هه لواسراو له ژوره که دا تا سالی ۱۹۵۸ وینه یه کی بیړل کاتزینسلون بوو که له چوارچیوه یه کی چه رمیندا دانرابوو. وینه که له لای چه پی نوسینگه که بوو. سه رنوسه ره کوچکردوو وه که هه ندیک له ئاینشتاین و بریکیش له شوایتزه ر Schweitzer ده چوو.

جگه له وانه له سهر نوسینگه که ی روژمیریکی لیوو که حیسابی روژه کریستیانی و جوله که کانی ده کرد، هه واگوړکییه کی رهش، مه ره که بندانیکي مه پمهر و دوو قه له می پاندان (بنگوریون حه زی له قه له می وشک(جاف) نه بوو)، بایلیک، پیرستی ناو و شوینان تا بتوانی به ئاسانی له بایلیدا بگه ری، چوار ئامیری ته له فون، سیی رنگ رهش و یه کی سیی. ئامیره سپیه که یان بو په یوه ندیکردن بوو به سکر تیره که ی بو باری په له و پیویست.

روی میزی نوسینه که ی به پارچه یه کی ته ختی شوشه داپوشراوه، له ژیریه وه پارچه کاخه ز هه بوو که نوسینه که ی له دوو ئایه تی بایبل پیکهاتووه. له ماوه ی پشوه کانیش یه کیانی به وی دیکه ده گوړی.

له نوسینگه که یدا شهش کورسی چه رمین هه بوون. به شیکي زه مینه که به مافوریکی روژه له لاتیبانه داپوشراوه. له دیوه که ی دیکه ی ژوره که له سهر میزو که یه ک په یکه ری که له ئیسرئیل دروستکراوه، دانراوه، له گه ل دوو کورسی و قه نه فه یه کی له دهره وه یه دانراوه.

بیجگه له نه خشه ی ولاتان و چوار دولابی پر کتیب ژوره که ده کرا ژوری به ریو به ریکی بانک یان سه ره پهرشتکاری قوتابخانه یه کی گیمناسیوم بووبایه. به هو ی نه خشه کانه وه ده تزانی که تو له ئیسرئیلدا ی. کتیبه کانیش ئاماژه یه کی باش بوون بو هه مو ئه وانه ی بنگوریونیان دهناسی، ده یانزانی که ژوره که هی ئه وه. له یه کی که له رفه کانی دولابی کتیبگره که ئه و کتیبانه دانرابوون که خو ی نوسیوونی. ئه وانی دیکه ش به ره می نیو دهر زه ن زمان بوون دهر باره ی فه له سه فه وه نوسرابوون. یه کدوو هه نگاو به ولاره که بو ژوری کو بوونه وه ی کابینه ی حکومت ده چوو، هو لیکی شانزه کورسی بو، که به چه رمیکی بوو به رگکرا بوون به دهری میزیکی گه وره ی ره شدا. له سهر دیواره کانیشدا نه خشه هه ولواسرابوون له گه ل پورتریتیکی تیودور هیترزل دانه یه کی له به رگکراوه ی جارنامه ی سه ره به خو یی.

کاتیک به یه کجاری شاری پیرو ز وه ک پایه ته خت ده ستنیشانکرا، ئیدی ریگای ته لئه بیب بو ئور شه لیم پر ئاپوره ترین ریگای روژه له لاتی ناوین بوو. زور له فه رمانبه ره کان مالیکیان له سهر زی بوو که به مالی دواوین روژانی هه فته ده یانژمارد.

ئه وه ش گه شتیکی خو ش نه بوو. چونکه له دوری یه ک کیلومه تر مرو توشی سنوری ئوردن ده هات. بو ئه وه ی به یادی ئه و قوربانیه زوره ی گه لی ئیسرئیل له پیناو پاراستنی ریچکه ی ئور شه لیمیان دابوو، هه ندی ئوتومبیلی په که وته و کونکراو به گولله له مبه ر و ئه و به ری جاده دانرابوون، که به هو یه به رده وام له هه ولی شکاندنې ئابلوقی له شکره عه ره بیه کاندان بوون. ئه و ماشینانه به بو یه ره نگران هیما یه کی بیوینه ی یاده وه ره یه کانی شه ریان نیشانده دا. که مرو له ئور شه لیم نزیک ده بیته وه، ریگاکه پینچاوپینچ به ناو گرد و زورگه کانی جو دیادا نمایشی خو ی ده کرد.

بنگوریون کاته که ی خو ی دابه شی سهر هه ردوو شاره کان کرد. له پینجشه ممه، هه ینی و شه مماندا له ته لئه بیب ده بوو، له و شوینه ی له ماله که ی له کیرم کیامه ت بوو به ره و وه زاره تی به رگری ده چوو. له ئیواره ی شه ممه دا کاتی خو رئاو ابوون

یان به یانیه زوه که یه کشه مه دا له گه ل هاوسه ره که ی و یاریده دهره سه ربازییه که ی ده هاته ئورشه لیم. کابینه ی حکومه ته که ی له روژانی یه کشه مه دا کاژیر ۱۰ ی سه ر له به یانی کو ده بووه وه؛ دانیشتنه که یان ئاساییانه هه مو روژه که ی ده خایاند. روژانی دووشه مه، سی شه مه و چوارشه ممان ئاسایی له نوسینگه که ی خو ی ده بوو له و باله خانه یه ی که وتبوه سه ر جادده ی شا جو رجی پینجه م. له ئیواره ی پینجه شه ممه وه ده گه رایه وه ته لئه بیب.

له سه ره تاوه بنگوریون له ئورشه لیم له میوانخانه یه ک ده مایه وه، به لام دواتر حکومت خانویکی له وی بۆ کری. هه نوکه ئه و له گه ره کی ریهاثیا Rehavia، شه قامی بن مه یمون Ben Maimon ژماره ۴۴ دا ده ژی. خاوه نی پیشوتری خانوه که له ته قینه وه که ی میوانخانه ی شا دادودا گیانی له ده ستدا.

ئا به م شیوه یه پاو لای ته من په نجا و هه شت سالان ده بووا یه مشوری دوو خانوان بخوا. به لام هیشتاش هیچ خزمه تکاری بۆ هیچ کام له خانوه کان به کری نه گرت. خانوه که ی سه ر شه قامی بن مه یمون له دوو نه ونم و باخچه یه کی گه وره پیکه اتبوو. بنگوریون کتیبه کانی له نهومی دووه مدا دانان، ئه و کتیبه یه ی له خانوه که ی ته لئه بیبیدا جیگه یان نه ده بووه وه، به لام کتیبه یه یه که ی هیشتا هه ر له ته لئه بیب هیشته وه، هه ر له بهر ئه وهش بوو زیاتر له وی ههستی به ئارامی مال ده کرد. له خانوه که ی ئورشه لیمیدا تابلویه کی گه وره ی باخیکی زهیتون هه لواسرابوو که له لایه ن نیرده ی پیشوی رۆمانیاوه کیشرابوو.

له راستیدا وهزاره تی کاروباری دهره وه ی ئامریکا له نیرده که ی خو ی ماکدونالد قه ده خه کردبوو که له ئورشه لیمدا به دوای بنگوریوندا بگه ری. گه ر هاتباو پیویستی به راویژ له گه ل سه ره ک وه زیرانی ئیسرا ئیلدا هه بووا یه، ئه و پیویست بووله ته لئه بیبیدا بیبینی، له و شوینه ی که سه ره ک وه زیران ریگ وه ک وه زیری کاروباری به رگری کاریده کرد.

له روژیکی گه رمی شیداردا، ماکدونالد و ژنه که ی ده یانه ویست له گرده کانی جودییا به دوای هه وایه کی فینککه ره وه دا بگه ری. دواتر بریار یاندا به ریگی ئورشه لیمدا بگه ریته وه و له سه ر ریگی خو شیاندا سه ریگ له ماله نویکه ی پاولا بدن. ماکدونالد هاوسه ره که ی دلنیا کرده وه که ئه م سه ردانه یان هیچ سه ریپچییه ک نیه له ریتماییه کانی وهزاره تی کاروباری دهره وه یان. ئه وکات هه وایک له سه ر روپه ری روژنامه کان هه بوو گوایه بنگوریون بۆ ئاماده بوون له کونفرانسیکی سه ربازی، چووه ته ئیلات؛ که واته سه ردانه که یان سه ردانیکی که سیی تایبه تیانه ده بی، ئه وان ده چن سه ری ماله نویکه یان ده دن و هیچ په یوه ندی به کاری دیپلوماتیانه وه نابی.

له و کاته ی ئه وان له ماله نویکه ی پاولا له ئورشه لیمدا چایان ده خوارده وه، بینیان کابرایه ک به کراسیکی نیوقول و قاپقاپه له پی به ژور که وت.

ماکدونالد به شله ژاویه وه بانگی کرد: «ئاخر تو له ئیلاتی!»

بنگوریون به پیکه نینه وه به رسقی دایه وه: «به لام به یانی.»

ئه وکات شه ری کوریا تازه هه وت روژ بوو ده ستیی کردبوو، هه ردوو لایه نیش

دهيانه ويست گفتوگوي له باره يه وه بکهن. له وکاته يدا خانمه کانيان له باخچه که دا بوون،  
ئوان چونه ژوری میوانان گفتوگويه کی گرنګ و چروپری يه ک کارڅيريان له و  
باره يه وه کرد.

له وکاته ی نيردهی ئامريکا گه رايه وه ته لئه بيب، بروسکه ييکی بو وه زارتهی کاروباری  
دوره وهی خويان ليدا و پوخته يه کی دیداره که ی له گه ل بنگوريوندا باسکردبوو. روژيک  
پاشتر وه زارتهی کاروباری دوره وهی ئيسرائيل له ريگه ی نيرده که يان له واشنتونه وه  
له پيشهاته که ئاگادار کرايه وه. که سهره ک وه زيرانيش ماکوئالدي ديته وه به وهی  
سهرزه نشترکد که قسه تايبه تيبه کانی گه ياندوون.

بنگوريون به پيکه نينه وه زياتری له سهر رویشت: «بيجگه له وهش خودی  
حکومه ته که ی تو دهلی به هيچ شيوه يه ک نايانه وي له گه ل مندا له ئورشه ليم باسوخواس  
بکهن!»

له میانی سالی ۱۹۵۰ دا ده بووايه بنگوريون برياری سياسيانه ی گرنګ بدا.  
ئاوارة کان به ئاستيکی خيرا ده گه رانه وه، تيکرای ليشاوی هاتنه ويان ئه مجارهيان  
له هر خوله کيکدا دوو تا سی که س ده بوون. له ماوه ی ئه و دوو سالی دی دواي جارديانی  
سهر به خويی نزيکه ی چوارسه د هه زار کوچه ر گه رابوونه وه. بو هر تاکيکی گه راره  
خهرجی هاتنه وه که ی، دابينکردنی نيشتاک، خوراک و پوشاک و مه شقيدانی دووهه زار  
و پينجسه د دولار له سهر حکومت ده که وت.

ئيسرائيل له ميژ بوو به مليونان دولاری خهرجکردبوون، پاره که شی له بانکی  
هاورده و هه نارده وه قهرز کردبوو، پاشانانیش به مليونانی دیکه ی خهرجکردبوو  
که له ريی بارو بوکو کراوه ی سیای CIA پيگه يشتبوو.

به هه زاران کوچه ر له ره شمالگه کان ده ژيان. گه ر هاتباو بباريبا، ئاويان لیده چووه  
ژور. زوريان ئوقره يان له بهر هه لگيرابوو، تاکتاکه يان داويان ده کرد بگه ريئه وه ئه و  
شوينه ی که لييهاتبوون. رهوشی ئابوری ولات له و کاته دا زور زه بون بوو. هه رچه نده  
خه لک نه يده زانی، به لام ئه وکات ته نها بايی سی روژ گه نم له سايلو و ئه مباره کانی  
ئيسرائيلدا بو يه ک مليون ککه س هه بوو. گه ر هاتباو که شتيه کی گه نم هه لگر له ريگادا  
دواکه وتبا، ئه و ده بووه مایه ی نانه وهی کاره ساتيکی نيشتمانيبانه.

بنگوريون له هه مو لایه که وه ره خنه ی ليگيرا، نه خاسمه له لایه ن پسپوره داراييه کاندان.  
به مه زنده ی ئوان ده بووايه کيرقی ئاستی گه رانه وهی ئاواره کان دابه زینرابايه. هيچ  
جوله که له ئوردوگا ئاواره ييه کانی ئاروپا نه ما بوون. کوچه ره کان له باکوری  
ئافريکا وه ده اتن. به لام هه لومه رجي ئه وي زور خراب نه بوو. گه ر هاتباو مانگيک  
ته نانه ت ساليکيش کوچه ره کانی ماراکو، تونس وجه زائير له گيتوکانی خوياندا مابانه وه  
هيچ نه ده بوو. ئوان له ميژه به چه ندان سه ده يه وه ک هاوالاتی پله سی ده ژيان. ئايا  
بارودخوی سه قامگيري و پاشه روژي ده وله ته تازه ساواکه به هوی هاتنی بيسنوری  
کوچه ران ناکه ويته بهر هه ره شه وه؟

بنگوريون گويی له هه مو به لگه وبه نده کان ده گرت، ئه وسا برياری ده دا. گه ر بيت  
و ولاته که ی به ره و نه مان شو رکاته وه ئه و هه رگيز ميژو ليخوشنابی. به لام ئه و

ریگای هیچ سنوردار کرنیکی گه پانه وهی ئاواره کانی نه ددها و ئاماده بوو پیشه وایه تی گه له که ی بو ئه وه بکا که دوا ی سی یان چوار سالی دیکه له ئیسراییلدا دوو ملیون کهس بژین.

ئه و باش دهیزانی ولاتیکی دوو ملیون کهسی دوو ئه وهنده دهره تی ژیان و مانه وهوی له دهوله تیکی یه ک ملیون دانیشتون زیاتره. ههروهها ده شیزانی ده بی به زوی نشینگه له نهقه بدا دروستبکرین، دهنای بیابانیش له دهست ئیسراییل دهرده چی. ئه و دهیزانی که ده بی خه لک له دوروبه ری ئورشه لیمدا جینشین بکرین.

به ئه رخاینبوونه وه ههستی ئه فسونای هه بوو به وهی گه ر هاتو له تای ته رازوودا دابنرین ئه و گه پاندنه وهی ئورشه لیم له خودی دهوله ته که گرنگتره. ئه دی که واته له به رامبه ردا چ ده بی گه ر که میک له بن باری برسیتیدا بنالین؟

پیاوه به رچاو ناوداره جوله که کانی نیشته جیی ولاته یه کگرتووه کانی ئامریکا بانگی ئیسراییل کران و بنگوریون دهقاوده ق ئه وهی پیگوتن که بوچی به دوایدا ناردوون: ئیمه له ماوهی ئه و دوو ساله ی به سه ری که وهی داهاتوودا پیوستیمان به یه ک ملیارو نیو دولاره ده بی. دهوله تی ئیسراییل دهره قه تی بری سییه کی پاره که دی.» سه رکرده ئه مریکاییه کان گه پانه وه مالی خویان؛ ههفته یک دواتر کونفرانسیکیان له واشنتوندا ریخست و نه خسه ی ئه وه یان دانا که چون یه ک ملیار دولار کوبکه نه وه، به گشتی بریار له سه ر پلانه که درا.

له روژیکی گه رمی ۱۹۵۰دا بنگوریون کوبوونه وه یه کی به ستافی ژهنه راله کان و چه ند گه وره ئه فسه ریکی له ته ل هاشومر Tel HaSomer که مه لبه ندیکی سه ربازی نزیک ته له ئه بیب بوو، کرد. له ویدا دوانیکی به ناویشانی «بانگردن و ئه رکه کان» دا. ئه وه ش به راستی خوی له خویدا پرسیک بوو ئایا هه رگیز رویداوه که سوپاسالاریک له ژیانی ئیستاماندا و له سه ده کانی به ریشدا ئاوا به و شیوه یه روی ده می بکاته ئه فسه ره کانی و له گه لیاندا بدوی. دواندانه که ی سی کاژیری بی هیچ پچرانیک خایاند. له دوو کاژیری یه که مدا به ئاسته م باسی سوپای بوکردن. باسی سه ره کی بنگوریون کاروباری سه ربازیانه نه بوو. ئه و سه ره تا وه ک روحانییه ک به ده قیقی بایبیل له کتیبی دیوتورونومیوم Deuteronomium هوه ده ستیپیکرد:

«له بهر ئه وه نه بوو که ئیوه له گه لانی دیکه زورتر بوون، بویه زمانی عیبری دایه ئیوه و ئیوه م لیه له بژاردن؛ خواوه ند زمانی دایه بچوکتین گه لیش، به لام له بهر ئه وهی خواوه ند ئیوه ی خو شده ویست...»

بنگوریون ئه و تیکه له نائاساییه ی ولاتانی سه باره ت به پرسی ئورشه لیمدا به بیر هیئانه وه که دژی ئیسراییل وه ستاوه نه ته وه: ولاته عه ره بییه کان، ئامریکای باشور، فه ره نسا (که پیشتر به رده ام پشتی ئیسراییلی ده گرت)، بلوکی کومونیزم و ئه و ولاتانه ی که زورینه ی دانیشتوانه کانیان کاسولیکین.

چه ند رسته یه کی دیکه ی گوت، ئه نجا گه رایه وه سه ر بایبیلی دیرین؛ جه نگاوه ره کان ده رسیکیان له میژوی کلتوره کونه کان وه رگرت، به وهی که بایبیل سه ره ده ستیه یان بووه که لیکولینه وه یان ده رباره ی ئه ستیره ناسی، زانستی داوده رمان، بیناسازی کردوه و

له وهدا پيشينه داهينه ر بوون. پاشان باسى شارستانيتى قىبىتى (ميسرى) بوكردن؛  
ئەوھى بۇ رونكردنه وە باب و باپيره دىرينه كانى دوژمنه كانيان كه خوشيان زور  
له ميژ نيه دژتان وەستانه وە (رهنگى له داهاتوشدا دژيان بوەستنه وە) بنه ماى ئەركى  
زانسته كانى بىركارى، تهكنىك، كىميا و وەستاي بيناسازى كارامه يان دارشت.

كاتىكىش يەكك له ئەفسەره كان بۇ چاوتروكانىك ببوژابا، ئەوا يەكسەر رادەچلەكى  
و سوپاسالارەكەشى باسى شوپشى روسى و فەرەنساي بۇ دەكردن. بار كوچبا Bar  
Kochba (سىمۆن بار كوچبا سەركرده يەكى بەرگرىكارى جولەكه بوو، سەركردايه تى  
راپەرىنى باركوچباى له دژى ئىمپراتورىيە تى رۆمانه كان له سالەكانى نيوان ۱۳۲ تا  
۱۳۶ى زاینى كرد. له لایەن هەندى له جولەكه كانه وە له سەرده مى راپەرنه كه دا به  
فريادرس ناوى دهات-وهرگىر) بەلشه فيكه كان به يەك هەناسه ناويان دهات.

پاشان باسى سەربرده يەكى خوشى خوى له سەردانه كى سالى ۱۹۲۳دا بۇ روسيا  
كرد، ئەوكات به نوينه رايه تى هيستادروت چووبووە نمايشگايه كى كه رتى كشتوكالى.  
گروپىكى جوە كوۆمونيسته كان (كه زياتر ركيان له زايونيزم و زمانى عىبرى دەبوو  
له خوشه ويسته كه يان بۇ كوۆمونيستم) هەولياندا وا له دەسه لاتدارانى روسيا بكن  
كه ريگه ي چونه ناوه يان پينه دەن.

له باسى كتيبي گينييسيوس Genesus دا هاته وە سەر سالى ۱۹۵۰. له ئاينشتاينه وە  
چووە سەر يونس Jona. له موچه مه ده وە بۇ سەر ئەفلاتون، له لينينه وە بۇ سەر  
خميلىتسكى Khmelnitski له ويشه وە بۇ سەر هيتلەر.

هەندى له ئەفسەران ئەو هەسته يان لا پەيدا بوو كه له نوسينگه ي زانايه ك دانىشتوون  
كه زور به تيژى بىرده كاته وە.

گرىمانه ئەبستراكت و كوۆنكرىته كانى به يەكه وە كورته كرده وە دهخستنه قالىيىكى  
گشتى.

«هەروەك چۆن ئيمه گوشتى ئەرجه نتيى و گەنمى روسى دەخوين، چۆن تراكتور  
و ئاميره كانى ئامريكايى به كارده هينين، پۆلاى به لژىكى ده تاووينينه وە، وەك چۆن  
به نزينى ماكسيكى به كارده هينين و قوماشى به ريتانى ده پۆشين و خانوه كانيشمان  
له دارى كه نه دى دروستده كه ين، ئاواهاش ده بى ئيمه كتيبه كانى ئەو هەمو نه ته وانه  
بخووينينه وە به دواى هۆشمه نديدا بگه رين و بيدوزينه وە.»

بنگورپون دەيوست ئەو ئەفسەره كه نجانە كه زورى خوشده ويستن بيانجوشينى.  
خوازيار بوو دنه ي پەرووشيان بۇ ميژو وەك خوى ده يزانى، بدا. ده يه ويست له نيگا  
پيشبينييه سروشه كه يدا پشكار بن.

ئەفسەره كان به سەرنجراكيشر اوى گويان بو قولاغ كردبوو.

«له نيو نه ته وە يەكى بچوكى وەك ئيمه دا به رده وام گروپى لييه له ده كه وى كه هەستيار  
بن به رامبەر هيژى راكيشانى زله يزه كان كه ده تانن له بوارى سياسى، ئابوريى و  
سەربازيانه دا دەستيان بالابى، بويه كارانگازييان به سەر جيهاندا هەيه. ئەوان له و  
ره هەنده دا هەستى كيشبوونيان به هيواي سودمەند بوونه، هەرچه نده پيوسته ئيمه  
نابى ئەو هۆكاره به راييانه به هەند هەلنه گرین، هەروها نمايشه مەزنه كان هيژ و

دەولەمەندی ئەو زلەپزانەش نابى فەرامۆشكەين.

ئەو لاوازی و بەخۇداشكانەو و دەنگى خۆبەكەمزانين لەمىژوى نوپى ئىمەدا بە مایۆفس mayofes ناویھاتوو. جوہ مایۆفسەكان مرۆف لەناو ئەوانەدا دەیاندۆزیتەو و ریزی تەوای خۆيان ناگرن يان متمانەيان بە ئايندەى نەتەو وەكەيان لە دەستداو. لە ژینگە راسترەو وەكاندا بە ئەنجومەنى جولەكان ناودەبرين كە لە لايەن ملیۆنلیرە ئامریكايیەكان رابەراییەتى دەكرين، لەنیو بالە چەپرەو و شۆرشگيرەكانیشدا بە یەفیکتزيا Yevektzia ناودەبرين(بالى جولەكەى پارتى بەلشەفیک) و لە لايەن نوسەرانیو و پیکهینراو و بەردەوام قسەكانى بەرپرسە بالاکانیان کاویژ دەكەن.»

ئەو ئاماژەى بەو زیندووییەتى كەرد كە رەگەزى جولەكەى لەماوہى ئەو ھەمو سەدانەدا پاراستوو، ئاماژەى بە لیکۆلینەوہى زانیان، فەیلەسوفان كەرد كە لە ریزەكانى ئەوان پەیدا بوونە.

«ھەر وەك ئەو وایە كە گەلەكەمان قیتامینىكى بەھادارى ھەبووبى، كە مانەوى پاراستوو و ھیشتاش ھیزیكى لەشكانەھاتوى داوہتى كە بەرامبەر نەياران و ھیزی دەركى خۆى رابگرى كە ھەر پەشەن لەسەر نەتەوایەتى و مۆرالى ژيانەكەى...»

ئەو ھەلسەنگاندنەى بەگوپى گویگرانیدا دا:

«لە سەردەمى ئیستاماندا كاریكى ئاسانە كە خۆمان لە دەست ئاوارەییە فیزیكەییەكەدا رزگار بكەين. مرۆ دەتوانى لە ئیسرائیل بسەنگریتەو. وەلى ئەو زۆر ئەستەمترە كە مرۆ خۆى لە دەست گیان و رەوشتى ئاوارەییەدا رابپسكینى. ئەو ھەش مرۆ بەو ھەندە لە دەستى دەرنایى كە لە ولاتىك بۆ یەكیدیكە كوچ بكا. ئەو كارە دەبى لە ناخەو و سەرھەلدا، داخوازی تەكانىكى گیانى، روناكییری و رپرەوشتى لیدەكا، ھەمو كەسكیش ئەوہى لەباردا نییە.»

لەدوای نیوەرۆكەدا بەدەرەنگەو و بنگوریون روانینی خۆى لەبارەى لەشكرە نوپكەو و رونكردەو: دەبى سوپاكەمان لەبەرامبەر ھیزە چەكدارەكانى ولاتانى دیکەدا شتیكى دیکە بى.

«سوپاكەمان نابى ھەر چەكیكى جەنگاوەرانە بى. ئەو دەبى فیرگەیەك بى كە زانیاریى بىدو نەرىت بسازینى؛ دەبى لەپراژەى نشینگەدروستكردن و بنیاتنانەوہى ولاتەكەماندا بى...»

«ئەو دەستەگەرىیە مرۆبییەى لەھەمو لایەكى ولاتە بیانییەكانەو ھاتۆتە نیومان، دەبى پاكبكریتەو، جلەوبكرى و لەنیو بۆتەى ھاوپیتى و دیسپلینی سەربازیانەدا بتویتەو. دەبى جیاوازیە نیوخویەكان لەبەیندا نەمین و یەكەییەكى ولاتپاریزی نوپى بیته كایەو...»

«ھەنوگە كاتەكەى ھاتوو.»

بنگوریون تادەھات بەشیوہیەك گەشەى دەسەند كە ببیتە سەركردەییەكى رۆحی گەلەكەى. دكتور وايزمەن بە میوانە جوربەجۆرەكانى گوتبوو كەوا سەرەك وەزیران «بەشیوازیكى بایەخدارى پەرچوانە» رابەراییەتى دەكا.

زانكۆى عییریى خەلاتىكى ھەزار و پینجسەد دۆلارى بەناوى «ئەو كەسەى

له ماوهی دوو سالی رابردوددا باشتترین خزمهتی ئیسپرائیلی کردووه «پیبه خشی». بنگوریون چهکی پاره کهی گه رانده وه بو زانکۆکه و له سهری نوسی که بره پاره که بدریته ئه و خویندکارهی باشتترین په خسانی له سهر کاریگه ری ئه فلاتون له سهر فهلسه فه و ویزهی جوله که دا نوسیوه.

رۆحه په ره سه ندووه کهی بنگوریون تاده هات زیاتر بری ده کرد، به لام بو رۆژنامه نوسان هه میشه تاقیگه و هه ندیک جاریش قوربانی بووه. زور جارن ئه و دوانی وای ده دان که خۆی بو ئاماده نه کردبوون، هه روه ها کاتیک به نوسراویش شتیکی خویندبایه وه، ده قه کهی دواي خویندنه وه یه کی ده که وته به رده ست. کاتیک لیان ده پرسی که بیچمه ناوداره کانی ئامریکا هه ندی جارن دوانزه کاژیر له پیشدا پوخته یه کی ئه وهی به نیازن بیلین دهیده نه رۆژنامه وانان، ئه و ته نها ئه وه ندهی گوت: «ئه ز نازانم بوچی.»

چه ند سالی که له سه ری که له گه ل رۆژنامه یه کی ئیسپرائیل به باشی نه ده هاته وه، چونکه ئه وان به بوچوونی بنگوریون زور هه ستیار و زانیاری که میشیان ده دایه خوینه ره کانیان.

هه رچه نده ئه و نزیکه ی نیو سه ده یه بو رۆژنامه کان ده نوسی، بو ئه و ته کنیکی رۆژنامه گه ری هیچی نه ده گه یاند.

جاریکیان لومه ی هه والنیریکی له سهر هه له یه کی بچوکدا کرد. «داوای لیبور دن ده که م، به لام من به په له بووم.» «بوچی زیاتر له بهر نوسینه کهت دانه نیشتی و پرسه که کهت ته واو لی کدبایه وه؟» «به لام ئه و کات نوسینه که رۆشنایی چاپی نه ده بیینی.» «چا چه ده بو؟ ئه و رۆژ نا رۆژی دواتر چاپ ده کرا.» بنگوریون سه ری له شیوازی رۆژنامه گه ری ئامریکایی ده رنه ده چوو. کاتیک گوئیلیبوو که راپورتنوسه کانی گوڤاره کانی ئامریکایی له یه ک رۆژدا چل هه زار وشه ی ده رباره ی ئه و و ئیسپرائیل بو ئامریکا ده نوسن و ده نیرن، له و کاته شدا هه ر وشه یه ک دوانزه دۆلاری تیده چوو، به سهر سوپر ماوییه وه چاوی له یه کده دان کاتیکیش زیاتر بویان باسکرد که هه والنیریکی هه مان گوڤار له یه کجاردا دووه زار وشه ی له سهر ئیسپرائیل بو گوڤاره که ی نار دووه که به ته نها دوو دیریان لیبه کاره یناوه، ئه وسا گوتی:

«تو بلینی ئه وان هه والنوسه که یان له سهر کار لانه دابی؟» له سه له کانی دوایدا به رامبه ر رۆژنامه نوسه بیانیه کان نه رمتر ده جولایه وه. ریگه ی به سه دان دیداری رۆژنامه، رادیوو ته له فزیوندا دا و چیدیکه ئه و سه رنجه ی نه وروژاند که ئه و هه مو ئه و په خشنامانه ی له سه ری ده رده چن به بیبه ها ده زانی. له به رامبه ر هه والنیرانی ئیسپرائیلیدا به رده وام هه ر هه ندیک ره ق بوو؛ ئه و به ده گمه ن بواری دیدار له گه ل سازدانی ده دان. بو ئه وه ی بیرو که کانی سه ره ک وه زیران لای خویان په خش بکه ن، ده بوایه هه ندی له رۆژنامه کانی ئیسپرائیل مافی له بهر گرته وه و له چاپدانه وه ی دیداره کان له رۆژنامه ئینگلیزییه کان یان ئامریکاییه کان بکرنه وه.



لەبەرامبەر داوای دیداریکی راپۆرتنوسیکی ئۆرشەلیمدا، ئەو وشانەیی وەلام دابوونەو: ئەز هیچ دیداریک لەگەڵ رۆژنامەنوساندا ساز نادم :

۱- چونکە من خۆشم رۆژنامەنوسم و بەشیوازی خۆم بیروپراکام دەگەینمە کۆمەلانی خەلک.

۲- ھۆیەکی یەكەم دەربەستی وەلامەکیە. «

جاریکیان رۆژنامەییەکی ئیسپرائیلی وتاریکی بلاوکردبوو وە ئەندامیکی کابینەیی حکومەتی بەو تۆمەتبارکردبوو گوايە بالەخانەکی خۆی بە قازانجی حکومەت کپیو. بنگوریۆن ئەو ی بە «هەلەکی قەشەنگ» ناوزەدکرد و رۆژنامەکی بە تۆمەتبارکرد کە «قوربارانکردنی کەسانیکە کە بە ئەرکیکی راشاکاوانە و کراو رادەبن.»

کاتیک ھەوالنیریک لە ئیسپرائیل پرسپاریک لە بنگوریۆن بکا، وەلامەکی بەو شیو دەبی: «منیش بەخۆم بۆ رۆژنامە دەنوسم، دواتر ئەو شە دەخاتە سەر: «بەلام من بۆ ھۆکاری پارەپیداکردن نانسوم، بەلکو بۆ ئەو تا ئەرخاین بم بەو ی بە ھەلە قسەکانم وەرئەگیراون.»

لەرستیدا ئەو وای دەکرد، چونکە لە جەرگ و ھەناویەو نووسەر بوو. ئەو دەیتوانی کاری سەرۆکیەتی خۆیشی ئاستەنگ بکا. گەر سالیک بۆ دواو بەگەپینەو، ئەو دوانیکی بیست خولەکی نوسیوو، کە دەبوایە لە بۆنەیی ئاھەنگیکی وەزشی نیشتمانییانە بیخویندباوە. کارمەندە رۆژنامەونیەکی نووسینەکی وەریگیرایە سەر زمانی ئینگلیزی سەر دانەیی دایە ھەوالنیران. بەلام گەمەکە زیاتری خایاند لەو ی مرو لیچاوەروان دەکرد. تاریک داھات تا سەرەک وەزیران چوو سەر سەکوو دوان بدا، لەبەر ئەو ی کاتە کە دواکەوت وازی لەدوانە کە ھینا ھەربەوئەندە کۆتایی پیتینا: «ئەز ئاواتی باشترتان بۆ دەخوام و ھیوام وایە چەند گەنجیکتان رەوانەیی ئیسپرائیل بکەن.»

ھەمان شتیش سەبارەت بە خۆئامادەکردنیک لە بیئر سەبەعە رویدا. پیتیش ئەو ی دەست بەدوان بکا تاوہبارانیک داھات، بۆیە بەوئەندەیی لیبریەو: ھیوام وایە کە ئەو ھیلی شەمەندەفەر بەگاتە ئیلاتیش.»

دواتر لەسەر سەکوو ھاتە خوارو وە دانیشت.

رەفتاری تەواو پیچەوانەشی لە کۆنفرانسیکی ناوکی نواند. ئەو کات بە سەرۆکی کۆنفرانسەکی گوت: «من تەنھا بەخیرھاتنامەیی کورت دەخوینمەو.»

بەلام کاتی دەستی بەدوانکرد، مژارەکی لیخۆشەت، بۆیە باشتترین دوانی لەو سالەدا دا.

لەماو ی سالی ۱۹۵۰دا بنگوریۆن لەگەڵ کەسانی جۆراوچۆر نەخشەیی وەرگیرانی نوسین و بەرھەمە کلاسیکیەکانی بۆسەر زمانی عیبیری تاوتویکرد؛ مەبەستیشی ھەر وەرگیرانی شەکسپیر و ئەفلاتون نەبوو، نەوہک ھەر ئەو شاکارە کلاسیکیانەیی کە مرو بە بەرھەمی کلاسیکی ئینگلیزی، فەرانسسی، ئالمانی و روسیایان دەزانی، بەلکو گرنگترین ئەو کتیبانەیی لە رۆژھەلات و رۆژئاوا دا چاپکراون. ئەوکات پارەیان بایی رایکردنی ئەو کارە لوکسەیی نەبوو، وەلی ئەو خەونە تادەھات لای ئەو بایەخدارتر

دەبوو.

له ئيسراييلدا به تاسه وه هانى كتيب چاپكردن دهدرا، رهنگبى چاكه ي به شيكى بو نمونه پيشهنگى بنگوريون بگه رپته وه. له شه قاميكي ته لئه ببيدا مرو سهد و دوانزه دكاني كتيبفرؤوشى ده ژمارد، ژماره يان له چاو ريژه ي چايه خانه كان و شويى ئارايشگان زورتر بوو.

له وه سهرده مه دا له ته لئه ببيدا په يمانگيه كى نوئى بو هونه ر و زانست دامه زرا، مرو له وه ي ده پرسى ئاخو ناوى چى لييندرى. يه كيكيان ناوى : «ئه كاديما بو هونه ر و زانسته كان» ي پيشنياز كرد.

بنگوريون له په رچه كرداردا گوتى: «من حه زم له وشه ي ئه كاديما نيه. ياريده ره يكي ليينرسى: «بوچى نا؟» خو هه مو جيهان وشه ي ئه كاديما به كارد هه ينى.»

سهره ك وه زيران ته رده ستانه كه وته په لاماردان: «ئا به راست؟ خو له هه مو ئاسيادا تاكه ئه كاديمايه كى لى نيه.»

له ئوكتوبه ردا كابينه كه ي كه وته ته نگزه وه؛ بنگوريون ده ستى له كار كيشايه وه، به لام له سهر داواى سهروك وايزمه ندا كابينه يه كى نوئى پيكه ينايه وه. دوو هه فته پاشته بارودوخه كه ئاسايى بووه وه ئه وسا خوئى و پاولا بو يه كه مجار له ماويه كى دورودريژدا، رهنگبى بو يه كمجاريان بى له ژياناندا گه شتيكى پشودان بكن. ئه وان به ره و ولاتى گريك (يونان) چوون.

دواى گه شته فرينيكى كورت گه يشتنه ئه و شاره ديرينه ي كه بنگوريون له ريگه ي كتيبه كانه وه باشى ده ناسى. سهرىكى ناوچه ئاركيولوزييه كانى دان و به سهر ئاكرؤپوليس Acropolis يشدا هه لگه را، ويستى له گه ل گريكه هاوچه رخه كان به زمانى بابو باپيرانيان بدوى. به لام نه ليخورى تاكسيى و نه خاوه نى ميوانخانه كه، ته نانه ت مامؤستاكانيش ليينينه ده گه يشتن. له دواييدا هه لسه نگانديكى دايه گريكه كان به وه ي شوينپيى جوه كان بگرن و زمانه كلاسيكيه كيان ببوژيننه وه.

ئيلياهو ئيلات Elisha Elath كه ئه وكات ببوه نوينه رى ئيسراييل له به ريتانياى گه وره دا، له شه ويكى ديسيمبه ردا پيش نيوه ي شه و له فرؤكه خانه ي له نده ندا له پيشواى نيرده يه كى هستادروت دابوو كه له ته لئه ببيه وه را هاتبوون. كاتيى سهرنشينه كان فرؤكه كه يان جيھيلا، له نيوياندا سهرسام بوون به ده ركه وتنى سهره سپيه كه ي سهروك وه زيران. ئه وه ش بيگومان به گويره ي رينمايه پرؤتوكوليه كان نه بوو. له نده نيش شارىك بوو كه پرسى پرؤتوكوليه زور به هه ند هه لده گرت.

سهره ك وه زيران به پيكه نينه وه رايگه ياند كه به نه ناسراوى هاتوو. ئه و وه ك هاولاتيه كى ئاسايى ئيسراييل گه شته كه ي كردوو.

ئيهود ئه فريل Ehud Avriel كوونه نوينه رى ئيسراييل له پراگيشى له گه لدا بو. به يه كه وه چوونه ماله دؤستيكيان له گولده رس گرین Golders Green.

رؤژنامه وانى له نده ن هه له هه ستياره كه يان قؤسته وه. تو بلئى چ ته نگزه يه ك له ئيسراييل رويداى واي له سهروك وه زيران كرديى به و شيويه بيته له نده ن؟ ئايا

بنگوریون دەیەویست کئ ببینی؟ لەکوی دەمینیتهوه؟ بۆچی بە نهینیی هاتووه؟  
ههوالنیریکی ههفتهنامهی New Statesman and Nation رازهکەى هه‌لینا.  
هیچ قه‌یرانیک له‌ئاراد نییه..  
بنگوریون خوی نه‌شاردۆته‌وه.

سه‌ره‌ک وه‌زیرانی ئیسپرائیل له ئۆکسفۆرده. ئەو به‌ فرۆکه له ئاسیناوه هاتووه  
بۆ ئەوهی چوار رۆژان به‌ لیگه‌پان به‌دوای کتیبفرۆشه هه‌ره به‌ناوبانگه‌که‌ی جیهان  
بلاکوئیل Blackwell دا بگه‌رێ. بیستویه‌تی که‌وا نایابترین کۆبه‌ندی کتیبانی له‌سه‌ر  
لیکده‌ره‌وه‌کانی ئەفلاتون تیدایه.

هه‌مو که‌س برۆایان نه‌هات! سه‌ره‌ک وه‌زیرانیش شتیکی ئاوی نه‌کرد. به‌لام  
هه‌فته‌نامه‌ی له‌نده‌نی کۆتایی وتاره‌که‌ی به‌و بره‌گه‌یه‌دا هینا: له‌و سه‌ده درپدانه‌یه‌ماندا  
بیروکه‌یه‌کی زۆر خۆشه که‌ ئەوه‌که‌سه‌ی سه‌ردانیکی ژوره‌کانی پشته‌وه‌ی دکانی  
بلاکوولی کرد و پیاوۆکه‌یه‌کی ریش سپی به‌دی کرد که‌له به‌ر دۆلابی کتیبفرۆشه‌کدا  
دانیشتبوو، سه‌ره‌ک وه‌زیرانی له‌سه‌ر هیلدا گرت که‌ ددانی به‌ ئەندیشه‌ شاردراره‌وه‌کانی  
خۆیدا نا.»



## به‌شی

(۲۰)

بنگوریون سالی ۱۹۵۱ (که هی له یادکردن نه‌بوو) ده‌ستپیکیکی ئاسایانه‌ی هه‌بوو. یه‌که‌مین سه‌ردانی فه‌رمیی بۆ ئوردوگایه‌کی کۆچبه‌ران بوو له ده‌وربه‌ری شاره‌به‌نده‌ری ناتانیا Natanya. له‌وی بووه سادیک Sadek (عه‌راب: ئه‌وکه‌سه‌یه ده‌بیته مامانی کۆرپه‌له‌یه‌ک به‌وه‌ی له‌گه‌ل دایک و بابی هاو‌پشکی به‌رپرسیاریتی په‌روه‌رده‌ی ئایینییه‌که‌ی بی-وه‌رگیر) ی کۆرپه‌یه‌کی تازه له‌دایکبوو ناوی داود ئیسحاق David Yitzhak یان لینا.

ئه‌وه‌ش چوارده‌هه‌مین مندالی کۆچبه‌ره عیراقییه‌کان بوون، داوی ئه‌وه‌ی گه‌رابوونه‌وه ئیسرائیل، بریاریاندا مندا‌له‌کانیان به‌ناوی سه‌ره‌ک وه‌زیرانه‌وه ناوبنن. وینه‌ی بۆنه‌ی مامانیتیه‌که له‌زۆر روژنامه‌دا بلاوکرایه‌وه، ئیدی وه‌ک دیارده‌یه‌کی لیهاات به‌وه‌ی کۆرپه‌ تازه له‌دایکبووه‌کان به‌ناوی سه‌ره‌ک وه‌زیرانه‌وه بنن، تا سکر‌تاریه‌ته‌که‌ی بۆ کۆمه‌لانی خه‌لکی رونکرده‌وه چیدیکه بنگوریون ناتوانی بیته ساندیک.

له‌ فیبرایه‌ردا قه‌یرانیکی دیکه سه‌ریه‌له‌دا. ته‌وافوقیک له‌گه‌ل پارته ئه‌رسه‌دۆکسیه‌کان گریدرا به‌وه‌ی ژنانی گه‌نج له‌سه‌ر بنه‌مای ویژدانی و دینی له‌ خزمه‌تی سه‌ربازیدا ئازاد بکری. ریژه‌ی ۳۰٪ کچه داواکراوه‌کان بۆ سوپا، سو‌دیان له‌ ریسایه‌که وه‌رگرت و نه‌چوونه راژه‌ی سه‌ربازی. ئه‌وه‌ش بنگوریونی خسته سه‌ر باریکی گوماناوی و خوازیار بوو قانونیکی دیکه ده‌ربچی، تاکو ئه‌و کچانه‌ی له‌ سوپا ده‌رده‌چن کاریکی دیکه بکه‌ن.

گه‌وره‌ترین گرفتیش له‌بنسه‌ری پرس‌ی په‌روه‌رده و فیژکردنه‌وه سه‌ریه‌له‌دا. پارته ئه‌رسه‌دۆکسیه‌کان ده‌یانه‌ویست خویندنی دینی ته‌وزیمی بی.

له‌به‌رامبه‌ریاندا بنگوریون رایگه‌یاند: «ئیمه‌ بواری هیچ گروپیک ناده‌یه‌ن کایه‌ی په‌روه‌رده و فیژکردن بۆ خۆی پاوان بکا؛ ئه‌و مافه‌ به‌ته‌نها هی ده‌وله‌ته.» ئه‌وسا داوی متمانه‌پیدانه‌وه‌ی په‌رله‌مانی کرد. کاتیک ریژه‌ی زۆرینه‌ی به‌ده‌ست نه‌هینا، ده‌ستی له‌کار کیشایه‌وه و داوی هه‌لبژاردنیکی نوی نیشتمانیانه‌ی کرد. سه‌ره‌ک وایزمن داوی لیکرد جاری بۆ راپه‌راندنی کاره‌کان بمینیتیه‌وه. هه‌لبژاردنه‌کان که‌وتنه‌ هاوین. ئه‌و بۆ کرده‌ی هه‌لبژاردن ئاماده‌ بوو. دواتر له‌گه‌ل پاولا، ئارگوڤ، تید لوری Ted Lurie سه‌رنوسه‌ری روژنامه‌ی پۆستی ئورشه‌لیم و روژنامه‌نوسیکی دیکه

گهشتیگی ئامریکیان کرد.

زۆر جاری دیکه بنگوریۆن سهردانی ئامریکای کردبوو، به لام له جارەکانی پیشویدا به ئاستەم چوونەکەهی مایەهی سهرنجدان و تییینیکردن بوون. هەنوکه دواى ئەوەهی بهراستی بووئەتە بیچمیکى جیهانیی، هاتنەکەهی واتایەکی دیکەهی دەبەخشی. نزیکەهی هەموو جووکانی ئامریکا ئەویان دەناسی، هەرودەها زۆر غەیرە جوش دەیانناسی. له کەسایەتی ئەودا خەباتی چەند سەدەهەزار جولهکەیهک له هەمبەر چل ملیۆن عەرەب بەرجهسته دەکرا. ئەو داود بوو، نزیکەهی هەموو ئامریکاییەکانیش زۆرانبازییەکەهی داود له گەل گۆلیات (شەمشون، زەبەللاح)یان بیستبوو.

به فرۆکەیهکی سپی شینباوی Constellation که یه کهمین فرۆکەهی داوێگای گواستنهوهی ئاسمانی ئەلئال El Al بوو، فرۆکەکە سەرەتا له واشنتن نیشتهوه، لهوئى بنگوریۆن له لایەن سەرۆک ترومان پیشوازلیکرا. ئەوسا بەرەو نیویۆرک رویشت.

لهوئى جۆشوخرۆشی جهماوهره به شیوهیهک بوو مروۆفی دەخستە سەر کەلکەلەهی بهخیرەینانەوهی لیندەبیگ Linddbergh یان گریتئە ئیدیرل Gerteude Ederl دواى ئەوەهی بەمەلە له نۆکەندەکە پەرینهوه. کەم بیگانە و - تائیسنا هیچ جولهکەیهکیش - بهو شیوه گەرمەیه پیشوازی لینەکراون.

گروۆقەر والەن Grover Whalen بهخیرەاتنیکی گەرمی لیکردن. سی وشەش پۆلیس به سواری ماتۆرەوه له پیشەوهی کەژاوهی کاروانەکەیان دەرویشتن ئەوسا بیست ئۆتۆمبیلی پر کەسایەتی پایەبەز و هەزار سەربازی ئامریکایی و کۆرالیکی موزیکی شەست کەسی، دەستەیهکی دەریاوانی ئیسپرائیلی، بەکورتی هەزاران پۆلیس چاودیریان دەکرد.

بهگوێرهی مەزندهی پۆلیس یهک ملیۆن و نیو خەلکی نیویۆرکی بۆ دارژابوونه سەر جاده و دروشمیان بۆ دەکیشا و هەولیان دەدا لێی نزیک ببهوه و پرچه سپیهکەهی ببینن.

کاتیکی شەو ژمارەهی حەشامەتەکە له رۆژنامەکانەوه زانرا، یهکی له ئەندامی دەستەهی یاوهرانی گوتی : «ئاخر ئاپۆرهی ئەو خەلکە بهقەد ژمارەهی هەموو دانیشتوانی ئیسپرائیل دەبی.»

له بارهگای شارەوانی نیویۆرک، لهو شوینەهی لهگەل پاوادا گریبەستی هاوسەریتیان مۆرکردبوو، پینچ هەزار کەس لهسەر کورسییەکان دانیشتبوون و نۆهەد و پینچ هەزاری دیکەشبه بهپێوه وهستاوبن، گوئیستی سەرۆکی شارووانی بوون که بنگوریۆنی بهخیردەهینا:

«ئەو پیاوهی که ئیسنا پەسنی دەدەین دلێ هەموو ئازادخوازانی له سەرتاسەری دنیا داگیرکردوو. ئەو له بریارەکەهی بۆ بەرجهستهکردنی خەونی دوو هەزار سال کۆنی گەلی جولهکە هەرگیز کۆلی نەدا و چۆکی نەلەرزین...»

سەرۆکی شارەوانی ئەو رۆژەهی ناونا «رۆژی بنگوریۆن» و دووبارە دەستی

سهرهک وهزیرانی گۆشی. ده‌بوايه بنگوریون بۆ هه‌فته‌یه‌ک ئه‌وه‌ی فه‌رامۆشکردبا که قینی له ده‌ستگۆشین و ته‌وقه‌کردنه.

هه‌رچه‌نده له‌وه رانه‌هاتبو که به‌شانوبالیدا هه‌لبگوتری، به‌لام له رۆژی ۸ ئایاری ۱۹۵۱دا کاتیگ به‌ناو شه‌قامه‌کانیدا تیده‌په‌ری ده‌ستی هه‌ر له‌ده‌ره‌وه‌بوون بۆ سلاوکردن، هه‌لبه‌ت چیژیکی زۆری لیوه‌رگرت.

کاتیگ سهردانی باره‌گای نه‌ته‌وه یه‌کگرتووه‌کانی کرد، گۆپی یه‌کیگ له کامیرای وینه‌گره‌کان له‌کاتی کۆنفرانسه رۆژنامه‌وانیه‌که‌دا ته‌قی، به‌شیوه‌یه‌ک که ورده شوشه‌کانی گۆپه‌که به‌بناگویی ئه‌ودا تیپه‌رین؛ به‌خه‌نده‌وه گوتی: «مه‌ترسن ئه‌وه نابینته به‌ربه‌ست، ئه‌ز له‌چه‌ندان جه‌نگدا به‌شدار بوومه.»

بنگوریون، پاولا و ئارگۆف له سویتیکی میوانخانه‌ی والدۆرف ئاستوریا -Waldorf Astoria hotel مانه‌وه. ژه‌نه‌رال ماک ئارسه‌ر Douglas MacArther یش که تازه له‌لایه‌ن سهره‌ک ترومانه‌وه له‌کۆریاوه بانگرا‌بووه‌وه، له‌هه‌مان میوانخانه بوو. له‌رۆژی دوه‌مه‌دا بنگوریون و یاوه‌رانی رویانکرده به‌شی رۆژئاوا تاکو مۆمیک له‌سه‌ر گۆری کۆلۆنیل داود مارکۆس David Marcus دابگیرسینن. له‌سه‌ر به‌رده‌کیلی گۆره‌که‌ی نوسرابوو: «ئهو خه‌باتکاره‌ی له‌پیناوه‌مه‌و مرۆقایه‌تیدا تیکۆشا.»

ئهو شه‌وه بیست هه‌زار که‌س له‌گۆره‌پانی مادیسۆن Madison دا گردببوونه‌وه و هیشتا هه‌فت هه‌زاری دیکه‌ش له‌شه‌قامه‌کان بوون، هه‌مویان گه‌واهی‌ده‌ریبوون به‌سه‌ر هه‌لمه‌تی بنگوریون بۆ «کپینی پشک (سه‌نه‌د) بۆ ئیسپرائیل».

هه‌مان ئیواره له‌سه‌ر سه‌کۆی دواندا، گه‌نجیکی چاویلکه قاوه‌یی که زۆر لیژانانه له نه‌ته‌وه یه‌کگرتووه‌کاندا داکۆکی له ئیسپرائیل ده‌کرد، به‌ده‌رکه‌وت. بنگوریون پیاوه‌که‌ی کردبووه نوینه‌ری ئیسپرائیل له ولاته یه‌کگرتووه‌کانی ئامریکا‌دا. ئهو تازه ته‌مه‌نی گه‌یشته‌بووه سی و شه‌ش سال، لاوه‌که له‌راییکردنی ئه‌رکه‌که‌ی له واشنتندا برۆا و متمانه‌ی ته‌واوی به‌سه‌ره‌ک وه‌زیران هه‌بوو، هه‌نوکه‌ش هه‌موی به‌په‌وا و راست بۆ ده‌رچوو. ئهو که‌سیکی گه‌شه‌کردوو روناکبیر و قسه‌زانیکی کارامه‌ بوو، ئهو که‌سه‌ی قسه‌کانی بۆ دوژمنانی بکوژ بوون ئه‌وانه‌ی خزمایه‌تی گیانی‌شیان له‌گه‌لدا هه‌بوون وه‌ک پرۆشکی گه‌مه‌ ناگرینه‌ وابوون.

پیاوه‌که ئابا ئیبان Abba Eban بوو، له‌سه‌ر سه‌کۆیه‌که به‌چه‌پله‌ریژانه‌وه به‌ ئاماده‌بوونی گوت: «کاره‌کانی خۆیان ئهو رۆژه‌ی ئیستای ئافه‌ریده‌کرد.»

له‌دریژه‌ی وته‌که‌یدا گوتی: «له ۱۹۴۳دا بنگوریون رایگه‌یاند که ئیسپرائیل ده‌بیتته ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خۆی جوله‌که. ده‌وله‌ته زله‌یزه‌کان و رای گشتی ئه‌وکات هه‌ر ئه‌وه‌نده په‌رۆشی ده‌وله‌تی جوله‌که بون به‌قه‌د چوونه سه‌رمانگ (مه‌به‌ست لیژه‌دا هیج په‌رۆشیان نه‌بوو، چونکه چوونه سه‌ر مانگ سی سالی دیکه‌ی خایاند-وه‌رگیڤ).»

«له زستانی ۱۹۴۷دا بنگوریون رایگه‌یاند که جوه‌کانی ولاتی پیروژ ئاماده‌ن به‌رگری له‌خۆیان دژی له‌شکری هه‌مو ولاته دراوسی‌کان بکه‌ن و به‌رپه‌چیان بده‌نه‌وه. مرۆف ئه‌وکات له‌چاوی شاره‌زاییه سه‌ربازییه‌کان گومانی له‌خۆپاگرتنه‌که‌یان هه‌بوو که نه‌خشه‌ی به‌رگریکردنه‌که‌یان هیج ده‌رفه‌تیکی سه‌رکه‌وتنی هه‌بی.»

«له سیتامبهری ۱۹۵۰دا بنگوریون رایگه یاند بۆ ئه وهی ئیسپرائیل په ره بسینی و گه شه بکا له ماوهی سی سالی داها تودا پیویستی به یهک ملیار دۆلاره، ده بی له ولاته یه گگرتو وه کانی ئامریکا شه وه کۆ بکریته وه. ئابورینا سه کانی پیشنیا زه که یان به پریزه وه به لام به خه نده یه کی گومانای یه وه سه یرده کرد.»

«به لام دهوله تی جوله که دامه زرا، له شکره کانی دوژمن تیکشکان، ملیار دۆلاره که ش کۆکرایه وه.»

کاتیکیش میوانی شه ره ف هه لسا یه وه بۆ گردبو وه کانی بدوی، به په سندان و جۆشو خرۆشه وه دروشمیاین بۆ کیشا. به گویره ی ئه وانه ی سالانیکه دهیناسن، ئه وه یه که مین جاری بوو که خرۆشان به سه ریدا خه ریکه زالبی. چه ند جاریک خوزی خوی قوتدایه وه و سه دایه کی بیئوقره یی به ده نگیه وه دیار بوو. پاشان به ده رکه وت که چه ند پشک له و چل و هه شت ولایه تانه ی ئامریکا دا فرۆشراون. سه رجه میان سی و پینچ ملیون دۆلار کۆکرایه وه. هه والنیران به هه مو شیوه یه ک به شانوبالی بنگوریونیان هه لدا و کومه لی وتاری په سناداری گه رمی له باره وه نوسران.

روژی چواره م که پشکنه ریکی پۆلیس و دوو پۆلیسی به جلی مه دهنی له دواوه ده رۆیشتن، سه ری کتیبفرۆشه کانی نیویورکی دا. به هه مویه وه ۳۰ کتیب که بابته ی سه ره کییان فه لسه فه ی چینی بوو، کرین.

له کۆلانی پینجه می برینتاتو Brentano دا له لایه ن ژنیکی گه نج که چوار سال پیشتریش یارمه تی دابوو، به خیره اتنی لیکرا.

«باروخا هابا barucha habba» (به سه رکه وتوی به خیر بی).

له ویش دانه یه کی کتیبی فه لسه فه ی ژیان «The Philosophy of Life» له نویسی شین لیس فو Chen Lis Fu بوو، کپی، له و کاته دا به ریوبه ری شوینه که دانه یه کی دانسقه ی بایبل که به عیبری، لاتینی و گریکی له ۱۵۵۳ دا چاپکرا بوو، به دیاری دایه بنگوریون.

بۆ پاو لاش ده رفه تی سه ردانی خوشکه که ی له بروکلیندا ره خسا. کورپکی خوشکه که ی ویل ماسلاو Will maslow که بۆ کۆنگره ی جوه کانی ئامریکا کارده کا، خوی و ژنه که ی و کیژه شه ش سالیه که ی له لایه ن پاو لاه بانگه یشتکرانه میوانخانه ی والدورف تا بنگوریونیان پیناسینی. له و شه وه دا ماسلوو گو یلیبوو که کچه که ی به براده ریکی خوی ده گوت: «به لی به یانی من و دایکم ده چینه میوانخانه ی والدورف- ئاستوریا و قسه له گه ل سه ره ک وه زیرانی ئیسپرائیل که ده بیته خالی من ده که ی، ئه ویش کاریکی واده کا که بتوانین ژهنه رال ماک ئارسه ر ببینین!»

یه کسه ممه که ش بنگوریون به ئوتوموبیل چوه پرینسیتون Princeton، نیو جیرسی New Jersey تا کو سه ردانی به ناوبانگترین جوله که ی سه ردنیا پرؤفیسور ئه لیبیرت ئاینشتاین Albert Einstein بکا.

روژه که ی روژیکی خوش بوو، له ده ره وه له ناو باخه که یان له ته نیشت یه کدیدا دانیشتبوون. بنگوریون ئه و پیاوه ی هه رگیز چه ز و باکی به جلوبه رگ نه بووه، ئه وکات زور به ریکوپیکی قاتیکی توخی دوورپزه قۆچه یی له سه ر کراسیکی سپی له به رکرد،



بۆینباخیکی پەشسمینی وینەداری بەست و میدالیەکیشی لە بەرۆکی دا کە دەدرایە ئەو ئەفسەرانی خۆیندەکیان تەواو دەکرد.

ئاینشتاین پانتۆلیکی لۆکە و فانیلەیهکی خوری لەسەر کراسیکی سپی لە بەردابوو کە قۆچجەیی سەرەوی کردبوو وە.

لە بەردەم کامیرای وینەگراندای تێپەڕین و تەوقەیان لە گەڵ یە کدا کرد. ئاینشتاین زۆری نە بردبوو ئاھەنگی سالتۆژی حەفتا و دوو سالەیی گێرابوو بنگۆریونیش بە شەش سالان لەو کەم تەمەنتر بوو.

لە بیجمی دەرەوێاندای لە یە کدە چوون. هەردوکیان قژیکی سپی بژیان هەبوو کە تاسەر گوێیان هاتبوو. گەر هاتبوو پیکەنیان — لەو ماوە کورتەشیاندا زۆر پیکەنین — هەردوکیان هەمان کوریشکی گۆشەیی لاچاویان هەبوو.

کاتیکیشی وینەگران بە جییان هیشتن، بە یە کەوێ دانیشن و قسەیانکردن. بیجگە لە کتیبەکی خۆی کە کەس بەرچاوی نە کەوت، بنگۆریون لە بارەیی و تووێژەکی لە گەڵ گەرەترین بیرکاریناسی سەرەمی نوێ نە نوسی و نە دوانیشی دا. بە لای دواتر هەندیک لە تووێژەکانی بۆ برادەریکی باسکردبوو.

بنگۆریون بە برادەرەکی گوتبوو: «تێدەگەیی کە ئاینشتاین نە تاقیگەیی پێویستە، نە ئامێر نە کەلوپەل نە هیچ شتیکی! ئەو بە تەنھا لە ژورەکی دادەنیشی قە لە میکی پاندان و دەستە کاخەز و میشکی خۆی و بەس، ئیدی بیردە کاتەوێ.»

بنگۆریون لای خۆی دانابوو پرسی رازی توانا تە رکیزببونەکی لیبکا و لە گە لیدا راستییە هەمیشەییەکان باس بکا. لە دواییشدا لە ئیوارە هەمانرۆژدا کە پرینسیتۆنی جیھتلا، لەو برۆایەدا بوو کە خاوەنی زیرەکترین میشکی هەمو مرۆقەکانی سەرەمی ئیستامانە.

لە نیویۆرکەوێ درێژەیی بە گە شتەکی دا.

لە فلادلفیادا کاتژمیری ئازادیان نیشاندا، لەویدا بە بیری هینانەوێ کە دەقیکی بایبلی لە کتیبی لیفتیکوس Leviticus دا هاتووێ کە پەیفەکانی خوان بۆ موسا: تو دەبی ئازادی لە ولاتدا بۆ هەمو دانیشتون رابگەییەنی.»

لە بالتیمۆردا کلیلی شارەکیان پێشکەش کرد.

لە واشنتندا ئاھەنگیکیان بۆ سازدا کە هەزار کاربە دەستی پایە بەرز و دیپلومات تەوقەیان لە گە لدا کرد. لە وینە یە کدا لە گە ل ئاشیسۆن Acheson ی وەزیردا کە دوو جار لە خۆی بالابەرتر بوو بنگۆریون بە بەرینی پێدەکەنی، یە کیکی لە دوستە ئامریکاییەکانی گوتی:

«تو لە وینە کە دا وادیاری وەک ئەوێ ئاشیسۆن لۆنگ ئایسلاند Long Island

و بە شیکی تە کساس و کە شتیگەلی ئامریکایی پێبە خشیبی.»

ماندوترین رۆژی لە ئامریکادا رۆژەکی بۆستون بوو: لەوێ چوار دوانی گرنگی لە ماوەی یە کدوو کاژیردا دان. لە گە ل ئەوێشدا هیشتا کاتی ئەوێ فەراھەمکرد بە ناو کتیبفرۆشەکانیشدا بگەرێ.

لە بەر ئەوێ دەیزانی بە شیکی زۆری دانیشتوانی بۆستون بەرچە لە ک ئیرلەندیین،

بۆيە بە سەرۆكى شارەوانىيە كەيلى گوت كە جولەكە و ئيرلەندىيە كان زور خالى  
 لەيەكچوويان هەن؛ هەردوولايان لەرابردودا بۆ ئازادى تىكۆشاوان.  
 سەرۆكى شارەوانىش لەو لەمانامە كەيدا يادى حايىم سۆلۆمۆن Chaim Solomon  
 ى كردهو، ئەو بازركانە جولەكەيە لەساتە وەختىكى تەنگەتاودا كۆمەكى شۆرشگيرە  
 ئامريكايەكانى كرد بەوئى باربويەكى دووسەد هەزار دۆلاريان بكا.  
 لە كۆبوونەوئەكەى بۆستنىشدا بنگۆريۆن كە زۆرى لە دىرۆكى ئامريك دەزانى،  
 بەناخيدا شۆرپووە و هەندىك هيلى تەرييبى كيشان:»  
 «ئيوە لەبۆستن Tea Party تايان هەبوو، ئيمەش كتيبى سپى.  
 ئيوە مينوتمين Minutemen (مىليشياى چەكدارى) يتان هەبوو، ئيمەش هاگانا.  
 ئيوە بۆ سەربەخۆيى خۆتان تىكۆشان، هەروەها ئيمەش.  
 ئيوە دەبووايە دژى يەك پاشا بجهنگن، ئيمە دژى چوار.  
 ئيوە دەبووايە دژى يەك سوپا رابووستن، ئيمە دژى شەش.  
 بەلام ئيمەش هەروەك ئيوە بردمانەو.»  
 لە بەرامبەر خويندكارانى زانكۆى براندايس Brandeis ىشدا گوتى:  
 «وهرنە ئيسرائيل و يارمەتى بناتنانى شارستانىيە تىكى نوئى بدن. ئيمەش ئەوئەتان  
 دەخەينە بەردەست كە پيش دووسەد سال لەو ولاتە پيشكەشتانكرا. هيچ شتىك  
 لەو دلگيرتر نيه كە كارىكى داهينەرانه ئەنجامدەى. ئيمە لەو باوەرەداين بۆ جيهانى  
 بسەلمنيتين كە دەتوانرئى بى روتاندنەو بە روكينه بژين.»  
 لە ديترو Detroit ىشدا پيشبينى كرد ئىلاتى شارەكەى بايبلى سەر دەرياي سور  
 ببیتە ديتروئىتى ئيسرائيل.  
 لە كىلفەلاند Kelveland دا قسەى بۆ بيست هەزار كەس كرد.  
 لە شيكاگۆشدا بە تەقاندنى بيست و يەك تۆپ پيشوازىليكر، ئەوئەش ريزگرتنىك  
 بوو تەنها لە سەرەك دەولەتە گەرەكان دەنرا.  
 لە توسلا Tusla دا دەبووايە ئەو فرۆكەيەى بۆ گەشتەكەى بەكرئى گرتو، بۆ  
 بەنزىن تىكردن بنىشتبايەو. كاژير دوو نيوى شەو بوو بارانىش دەبارى. لەوكات  
 تەنها سى سەد خيزانى جولەكە لە توسلادا دەژيان. لەگەل ئەوئەشدا كۆمەلنىكى زۆرى  
 خەلك هاتبوونە فرۆكەخانە بۆ بەخيرهيئانى.  
 لە لۆس ئەنگلزيشدا لەلايەن بەرپۆبەرەكانى كۆمپانيى فىلمەكان بانگهيشتى  
 شيوخواردن كرا. لە هۆليود بۆل Hollywood Bowl دا بيست هەزار كەس خرببووئەو  
 كاتىك ئيدوارد رۆبنسن Edward G. Robinson جارنامەى سەربەخۆيى ئيسرائيل  
 خويندەو ساموئيل گۆلديۆن Samuel Goldion ىش ميوانى شەرەفيان بوو.  
 كاتىكىش بنگۆريۆن گوتى كەوا كەشوهەوا و جوانى سروشتى كاليفورنيا و ئيسرائيل  
 لەيەك دەچن و ئيسرائيليش چيدىكە ليناگەرى بيابانى هەروا بى ئاوەدانى و دەستكارى  
 بهيليتەو، بەتايبەتيش كاتىك مرو بە فرۆكە لەئاسمانەو تەماشاي ژير خوى دەكا  
 دلگيرە، ئيدى جەماوەرەكە پيكنەى.  
 ئەو لەو گەرەگەشتەيدا كە دوو هەفتەى خاياند نزىكەى ۳۰ هەزار كيلۆمەترى

برې و شهست دوانی گرنګی له ده شاردا دان، گوږی له دروشمه پرخړوښه کانی نزیکه ی سئ ملیون کهس گرت، وهک میوانیکې شه رښه بیست و هفت ژهمی فه رمی خواردن. هه رچه نده باوه ریشنه ده کرا به لام هیشتا کاتی نه وهی ده دوزیه وه سه ربکاته وه سه ر پیشه کونه که ی و زنجیره وتاریک بو روژنامه کانی هیرست Hearst بنوسی.

به که متر له مانګیک دوا ی گه یشتنه نامریکا، گه راپه وه؛ له نیو چاوانی نه وه وه هه نوکه بایی په نجاو پینچ ملیون دولا ر پشکی ئیسراییلی فروشران. کاتیکیش فروکه سپیه شینباوه که گه یشته وه که ناره کانی روژه لاتی ده ریای سپی ناوه راست، شه ش فروکه ی جه نګاوه ری راوه دونه ری ئیسراییلی گه یشتنه ده وروپشتی فروکه که ی بنگوریون. له فروکه خانه شدا پاسه وانی شه رښه، په ره شوتوانه کان، زه ری اوانه کان، ژنه سه ربازه کان، ته وای نه دامانی کابینه که ی، نه دامانی ستافی ژنه راله کان، نیرده یه کی گه وره ی که نیست، نیرده ی نامریکا و به هه زاران ها ولاتی له پیتشوازیدا وه ستابوون.

پاولا لیګه را هه والسا زان دیداری له گه لدا سازبدن. نه وان ده یانه ویست بزاند ناخو نه و ولاته ی که به چندان سال لیژی او په پی چوون بووه، که تبووه به ردلی. ئایا دوسته کونه کانی به سه ر کردبوونه وه؟

«به لی کاتی من لی ده ژیا م له رونا کبیره ئایدیالیسته کان ته ژی بوو. ئیستا نه وانه هه مویان ژنیا ن هیناوه وو میردیان کردوه، نه وان سه رقالی کاروباری خو یانن له به ر پیشه که یان ته نها بیر له په یداکردنی پاره و پول ده که نه وه. نه وان هیچ بیرو که یه کیان نیه که ئیمه چوون به ساده ییانه ده ژین. به لام ژیا ن لیږه که متر ده ستکاری کراوه و نه وه ش گرنګه.

«به لام ئای نه وان چه ند ده ستکراوه ن! زوریان دوو به لکو سی پشکیان ده کرین. له هه ر شوینیک بو ی بچوووبام باوه شه گولیا ن پیشکه ش ده کرین. هه لبت منیش راسته وخو بو نه خو شخانه کانم ده ناردن.

«پیاوه که م خه ریک بوو له خو شیا نا بفری کاتی دیاریه کیان پیشکه شکرد؛ نه ویش توپیکی گه وره ی گو ی زه وی خولخو ر بوو که له ناوه و هرا ده دره وشایه وه. لیانپرسی ئایا کاتی بازارکردنی هه بوو.

پاولا پیکه نی. ده یه ویست جاریک خو ی له و هه مو بو نه فه رمیانه بدزیته وه «هه ندی که لوپه لی ناومال» له سوپه رمارکیته گه وره کان بکری، به لام کات هه رگیز بواری پینه دا.

له کاتی له وینه بوونی بنگوریون باترلی کروم Bartly Crum، نه وکه سه ی نه زمونی خو ی وهک نه دامیکی کومسیونی ئانګو نامریکایی له فه له ستین له کتیییدا به ناوی Behind the Silken Curtain خستبووه روو، سه ردانی ئیسراییلی کرد. کاتیک نه و له پاریس بوو، زه نګی بو براده ره که ی خو ی جو دا فیدسوم Jo Davodsom که په یکه رتاشیکی به ناوبانګ بوو، لیدا و داواییکرد ناخو خو ی و هاوسه ره که ی فلوره نس له گه لیدا ده چنه ئیسراییل. نه وانیشی هاوگه شته که یان په سه ندکرد. به لام هه نوکه دوا ی

یەكدوو روژ دەبی ئیسرائیل بەجییلن.  
كروم بە بنگوریونی گوت كە داڤیدسۆن زۆر حەز بەناسینی دەكا. «ئەو گوتی كەوا  
پەرۆشی دروستکردنی پەیکەرێکی ئەوە.»  
بنگوریۆن رازی بوو كە كروم داڤیدسۆن هەمان شەو لەگەڵ خۆییدا بیھێنێ و  
بیبینی.

كاتیکیش بۆ یەكەمین جار یەكدیاری دی، هەردو لایان ماندوو ببوون. داڤیدسۆن هەمو  
روژەكە ئیشی لە كەللەسەری پەیکەری مۆشی شاریت كردبوو، كاتیک كە بەلایانادا  
تیپەری سكرتیرەكە ی بە عییری لەگەڵیدا ئاخوت پاشان هەندێ وشە ی بە روسی  
لەگەڵ ژنەكە ی گۆریبەو و لەگەڵ پەیکەرتاشەكەش بەئینگلیزی قسەیدەكرد. ئیوارە  
درەنگەكە ی داڤیدسۆن بە ماندویی و شەكەتی گەرابوو و هەمیوانخانەكە ی؛ زۆری  
نەبردبوو هێرشێکی دل لێیداوو بۆیە نەدەبوا زۆر خۆی سەرقال بكا. بەلام كە كروم  
بانگهێشتنەكە ی پێگهێشت بەپێخۆشییەو و گوتی: ئای چەند خۆشە!  
بنگوریۆن داڤیدسۆنی لە كتیبخانەكە ی كە لە نھۆمی دوھەم بو دیت. پێیگوت:  
«بیسئومە كەتۆ بی قیزا هاتویتە ئێرە.»  
داڤیدسۆن دانیپیدانا.

«لەو برۆایەدام خیرا بتوانم بتگرم.»  
بەیەكەو و قسەیان لەئەگەری نیو پەیکەرەكە ی كرد. كاتەكەش شەوی یەكشەممە  
بوو. لە دوشەممەدا داڤیدسۆن وادەیهكی لەگەڵ سەرۆکی شارەوانی حەیفانابا خوسی  
Abba Khousty سازدا و دەبوایە هەمان شەویش بگەرابایەو و پاریس. بنگوریۆن  
هەمو یەكشەممەكە لە كاژیر نۆی بەیانییەو و سەرقال بوو.  
سەرەك وەزیران لەدوایدا گوتی: «من بەیانیهكە ی زو لەبەردەمت ئامادە دەبم.»  
داڤیدسۆن بەرسقی دایەو: «زۆر بەجییه.»  
بەلام لەپریكەو و سەرەك وەزیرانە تەمەن شەست و چوار سالە كە بە پەیکەرتاشە  
تەمەن شەست و هەشت سالەكە ی گوت: «ئەری بۆچی لەم شەو وەو دەست  
پێنەكەین؟»

كروم و فلۆرەنس داڤیدسۆن بەپەلە دەرچوون بەلكو قور و كەرەستە ی پێویست  
وەربرگرن. هەنوكة چوار كاژیری بەدوادا دی كە داڤیدسۆن بە هیزوگوری لاویك  
خەریکی قور شیلانەكە ی دەبی، لەو كاتەشدا بنگوریۆن و فلۆرەنس داڤیدسۆن  
سەرگەرمی قسانن.

لەنیو شەویدا پەیکەرتاشەكە دەستی لەكارەكە ی هەلگرت؛ قورەكە ی بە پەرۆیهكی  
تەر داپۆسی و گەرایەو و میوانخانەكە ی. روژی پاشتر كاژیر حەفت و نیوی  
سەرلەبەیان ی هەر چواریان لەسەر كارەكانی خۆیان ئامادە بوون. بنگوریۆن لە كاتی  
ئاساییانە ی خۆی كە متر نەنوستبوو، بەلام هەرسی كەسەكانی دیکە هێشتا بەتەواوی  
بیدار نەبوو بوونەو.

داڤیدسۆن و تەكانی هاوكارە پەیکەرتاشەییەكی چەندبارە دەكردنەو: «ئەز دەبی  
ئەو نیو پەیکەرە پیش مردنم تەواو بكەم.»

ئەو ھەش سەرنجىكى پېغەمبەرئانە بوو. نىوھ پەيكەرەكەى بنگورىون دوا پەيكەر بوو  
كە پەيكەرتاشى ناودارى ئامريكايى دروستىكرد.

كاتىكىش بنگورىون بەجىيھىشتن، چاويكى برپە كەللەى پەيكەرەكە و پرسى:  
«ئەرى تەواو بوو؟»

پەيكەرتاشەكە بەرسقى دايەوھ: «ھىشتا بەتەواوى نا.»  
«دە باشە، كەواتە من ئىوارە درەنگ كاژىر شەش و نىو كەمىكى دىكە لەبەردەمتدا  
دەمىنمەوھ.»

ھەمان شەو بۇ كاژىر نۇ نىوھ پەيكەرەكە تەواو بوو.  
رۇژى پاشتر، دواى نىوھپۇكەى شەپۇلىكى لەناكاوى باوبوران كە سالانىك بوو  
ئىسرائىل شتى واى بەخۇيەوھ نەبىنىبوو، ھەلىكرد. باوبورانەكە دارودرەختى لەرەگەوھ  
ھەلقەناندن، رىگاكان گىران، خانوبەرەكان زىانيان پىگەيشت. لىشاوھكە زور ھاروھاج  
و لەوپەرى ھىزىدابوو كە زەنگيان بۇ بنگورىون لە منالەكەى كىرن كىامەتدا لىدا.  
ئەو ھەش جۇ دادىسۇن بوو كە بۇ خواحافىزى ھاتبوو. خۇى و ھاوسەرەكەى بە ھوى  
باوبورانەكە گەرەنەوھ ھەيفا. بنگورىون بە ئۆتۆمبىلەكەى لەسەر ئەوھ بوو ئۆرشەلىم  
بەجىيلى. لەو كاتەى ھەردوو پىاوەكان لەگەل يەكدا دەدان، ھاوسەرەكانىان گازاندەيان  
بۇيەك دەردەبرى چونكە «مىردىيان بە دووپىاوى پىر وزەى بزوز» كردووھ، كە  
رەشەبا، تەنانەت لاھاتنى دارودرەخت يان ئەوھى سروسشت دەيھىنيتە سەر رىگيان،  
لە ئامانجەكانىان لانادا.

لە كاتى خواحافىزى و دوعاخوازىيەكەدا داقدىسۇن بەشىوازە تىبىنىدارەكەى خۇى  
وھك كەسىك كە ھەرگىز ئەوجۆرە پەسنە رىزگرتنەى بەكارنەھىابى بە بنگورىونى  
گوت: «ئەو رۇژانە بۇمن يادەوھرىيەكەى گرانبەھا بوون.»

ئەو ھەش پىاھەلدانىكى گەرە بوو، چونكە داقدىسۇن وھك پەيكەرتاشىك لەگەل زور  
لەمەزنى پىاوان ھەلسوكەوتى كردوھ. ئەو كۆتەلى بۇ كەللەسەرى گاندى، ئاينىشتاين،  
شاو Shaw، واىتمان Whitman، رۇزقىلت، رۇكفىلەر، كلیمانسو و ھىلین كىللەرى  
دروست كردبوو. بەلام ئەو نىوھ پەيكەرەى بۇ بنگورىونى داتاشى لە پەيغەكان زياتر  
سەرنجراكىش بوو. قور بۇتە گەچ و گەچىش بۇتە برۇنز، ھەنوگە كى بە نىوھ پەيكەر  
سەرسامە، لەو پەيكەرەدا داقدىسۇن پەنجە ھەستىارەكانى بەكارھىناون، وزوھ توانا  
و بزوزى و لىبراوانەى بنگورىونى تىدا بەرجەستە كردووھ.

تاكە شت كە پەيكەرەكە نەيىى بارگە كارەبايىەكەى قژە سىپىيەكەى بوو كە رىكو  
قىت وەستاوھ.

مايەى خۇشى بوو كە بنگورىون لە گەشتە ئامريكايىەكەى گەرپايەوھ. كاتى بۇ  
پشودان نەبوو، چونكە ھەلمەتى ھەلبژاردن لەدەرگا بوو.

پارتەكەى ئەو، ماپاى سى سال بوو لەسەرىەك گەرەترىن پارتى دەسەلاتدار بوو  
بەلام ھەنوگە لەھەمو لايەكەوھ ھىرشى دەكرايە سەر. تۆمەتى ھەمو كەموكورپەكانى  
نىو خەلكى خرايە ئەستوى ماپاى: كورتهيئانى خۇراك، بازارى رەش، كورتهيئانى  
سەرمايەى بيانى بۇ وەبەرھىئان، پاشەكشەكردنى بارودۇخى كرىكاران. لەسەرىكى

دیکه شه و نه لومەیه له ماپای کرا گوایه له هه مبهەر سه رمایه ی ئامریکاییدا خزمه تکار بووه و قازانجی به لێندهره تایبه تییه کانی پی له بهرژه وهندی کریکاران گرنگتر بووه. به گویره ی نوارینی هه ندیکیان ماپای بو سه ر پرسی دیین هه ره شه بوو، به گویره ی هه ندیکی دیکه شیان زور بو تیۆکراته کان (ئۆلداره کان) چه ماوه ته وه. تۆمه تی ئه وه شیان خسته پال که زور دارساوه ته عه ره به کان و وروژاندونیه تی، به لام له گه ل ئه وه شدا وه ک پیویست له به رامبه ریاندا رانه وه ستاوه.

بنگوریۆن ئه وه دهوله تمه داره، ئیستا بوته سیاسه توانیک و وتاری سه رنجگیر له و کۆبوونه وه بو ئه وی دیکه ده دا. به و قسه یه ی زور پیکه نین کاتی په لاماری ئه و سیاسیه توانانه ی دان که زیاتر گفت ده دن له وه ی به جییبگه یه نن، کاتی گوتی: «به لام من له نه خشه مدا نیه به لینی ئه وه بده م که بو هه ر ژنیکی ئیسپرائیلی میردیک و فستانیکی نویی بو داین بکه م!»

له هه فته ی یه که می ئاگستۆسدا هه لبژاردنه کان کران. سه د هه زار کۆچه ر بو یه که مین جاریان بوو له ژیاناندا ده نگ بده ن. ماپای یه ک کورسی له چل و شه ش کورسییه کانی که نیست له ده ستدا. پارته ئه سه ده دۆکسییه کانیش هه مان زیانیان لیکه وت. هه روه ها زیانه که له ماپامیش که وت. زایۆنیزمه گشتیه کان که بنگوریۆن به وه ی تۆمه تبارده کردن که زور پی له سه ر ده ستپیشخه ری تایبه تییانه داده گری، به خویان و بیست کورسییه نه وه بوونه دووه مین گه وره ترین پارت.

بنگوریۆن بووه وه سه ره ک وه زیرانی هاوپه یمانییه کی پیاوگه لیک که هه ر هیچ نه بی له یه ک پنتدا به ته واوی یه کانگیر بوون ئه ویش: هیچ ئیسپرائیلیه ک ناتوانی باشتر له و پیاوه ریش سپیه به ویقاره رابه رایه تیان بکا؛ ئه وه ش بیروپرایه ک بوو ریژه یه کی زور له دانیشته وان بروایان پییه بوو.

پشکه هه بوونی بنگوریۆن له سالنامه ی ۱۹۵۱ ی ئیسپرائیل به ناوی «هاواری گیان» بوو. دوا دیری به م شیوه بوو:

«بۆکوئی به له کوپوه هاتوی گریدراوه. به لئی سروشت هه گیز ناگۆردریته سه ر نه خیر. میژو هیچ نادۆرینی. رابردومان له پشتمانه وه نیه به لکو به زیندوی له پیشماندا ده روا. ئیمه وه ک ئه وه ده ستنوسه وینانه کراوه نین یان ئه وه سه نگه قوره مردووه نین که له گه ل خۆماندا به ره و ئاینده ی ببه ی، ئیمه به ده ستی به تاله وه ریناکه ی. ئیمه له گه ل خۆماندا پاشماوه ی خه لاتی یه کی له گه وره ترین شارستانی دیینی سه ده کۆنه کانمان هه لگرتووه.»

## بەشى

(۲۱)

دوشەممە، ۷ فېبرايىرى ۱۹۵۲ لە ئۆرشەلىم رۆژىكى ساردى ناخۆشى بوو، زۆربەى ئىسپرائىلىيەكان نەخاسمە خودى سەرەك وەزيران خواخوایان بوو ئەو رۆژە زو لەبىربكەن. لەبەرئەوھى ھېشتا بالاخانەى پەرلەمان بىنانەكرابوو، بۆيە كەنىست لە تەلارىكى بازىرگانى سى نھۆمى كە دەكەوتە سەر شەقامى شاجۆرجى پىنچەم كە لەناو جەرگەى ناوچەيەكى بازىرگانىدا بوو، كۆببۆھو. لەو دووشەممە تەروتوشەدا پۆلىس رىگاوبانى بالەخانەكە بە تىلدېر و بلۆكە چىمەنتۆ گرتبوو. رىگاى ھاتوچۆ دەبووايە پىچى كەردبايەوھ؛ شەش سەد پۆلىس بەيەكبەرگى، بە شەپقەيان و زىيۆش و تۆپزى لاستىك و نارنجۆكى فرمىسكېرژىن بەو ناوھدا دەسورپانەوھ.

دواى نىوھرۆكەى، كەنىست پرسىكى گىرنگى تاوتوئ دەكرد. مژارەكەى دەبووھ ماىەى ئاژاوەنانەوھ: ئەویش: سەرلەنوئ دەستپىكردنەوھى قەرەبووى ئالمان بوو بۆيان.

بۇ بنگۆرپۆن ساتەبىرىكى پركىشەبوو. سەرھتا دەبوايە لەخۆى بپرسىبايە ئاخۆ چۆن قەرەبووى زىانلىكەوتنى گەلىك بپەژىنى، كە زۆرنابى خراپترىن كارەساتى راوھدونانىان لەمىژودا بەسەردا ھاتوھ.

دواى ئەوھى گەيشتە بپىارەكە، كە فرى بەسەر كاروبارى رەوشتىانەوھ نەبوو، دەبووايە ئەوانىدكەش بەھىنئە رايى. ئەو بەھۆشيارىيەوھ دەيزانى كە لەرۆى سىياسىيەوھ وەك ئەوھ وايە يارى بە دىنامىت بكا، چونكە پىاوەكانى خۆى دەناسىن كە ھېشتا كەمىان ئامادەن گوئ لە بەلگەوبەندى ھۆشمەندىيانە بگرن. برىنەكانى ھىتلەريان ھېشتا سارىژنەببوونەوھ. ھەر قسەكردنىك لەپرسى قەرەبوكردەوھ، برىنەكان دەكولىنئەوھ و ژان و ئازار لەگەل خۆيدا دىنى. ھىچ پرسگەلىكى دىكە بەقەد ئەوھ لەبار نەبوو كە دوژمنەكانى بخاتە يەك بەرەى بەرامبەرەوھ. ئەو دەيزانى رەنگى كارى توندوتىژىشى لىكەوئەوھ. بۆيە كۆسپ و تەگەرەى خستە بەردەم رىگاكانى گەيشتن بە شوئىنى كۆبوونەوھى كەنىست.

دانىشتنەكەى پەرلەمان بەھىورەى دەستپىكرد. لە كاژىر ۴,۳۰ خولەكدا سەرەك وەزيران راگەياندنەكەى خۆى خويندەوھ. ئەوھى باسكرد كە ئىسپرائىل دە مانگ پىشتەر دانوستانەكانى لەگەل ئالمانەكان دەستپىكردوھ. راوئىژكارى ئالمانىاي رۆژئاوا نوسراوئىكى نوسىوھ، تىايدا ھاتوھ كە ئامادەيە پرسى قەرەبوونەوھكە تاوتوئىكا.

«ریگا مه‌دهن بکوژه‌کانی خه‌لکه‌کانمان بینه میراتگرییان!»  
دوای ئه‌وه‌ی سه‌ره‌ک وه‌زیران له‌ دوانه‌که‌ی بو‌وه‌وه و دانیشته، ئیدی به‌لگه‌وبه‌ندی  
نه‌یارانی به‌رودا ته‌قینه‌وه. ئه‌ندامیکی پارتی زایۆنزمیی گشتیی رایگه‌یاند که‌ کورپژگه‌که‌ی  
لیپرسیوه:

باوکه‌ باوکه، ئه‌ری چه‌ند بره‌ پاره له‌بری باپیره و داپیره‌دا وه‌رده‌گرین؟»  
قسه‌که‌ریکی دیکه‌ی مایمیش گوتی:  
«ئه‌وه لیستیکی ده‌سه‌لاتدارانی روژئاوایه تاکو ئالمانی روژئاوا وه‌ک به‌رده‌بازیکی  
بو هیرشکردنه‌ سه‌ر یه‌کیته‌ی شو‌روه‌ی به‌کاربه‌ینن.»  
له‌و ساته‌دا ئه‌ندامیکی هی‌روت Herut به‌ هاوارکردنه‌وه لیوه‌ژورکه‌وت: «ئه‌ری  
خو‌ گاز بوو دژی جوله‌کان به‌کاره‌ینرا! گاز!»  
شه‌قامیک له‌ولاوه‌تر مناحیم بیگن له‌سه‌ر به‌له‌کونه‌ی یه‌کیک له‌خانوه‌کاندا  
دیماگوگیترین دوانی له‌ژیانیدا بو ئاپوره‌ی کومه‌له‌ خه‌لکانیک که‌ زورینه‌یان گه‌نجه‌کان  
بوون، دا.  
له‌نیوه‌ی دوانه‌که‌یدا به‌ ئاماژه‌یه‌کی دراماتیکیانه کاخه‌زیکی له‌به‌رکه‌ ده‌ره‌ینا و  
هاواریکرد:

«من نامه‌وی تو‌ره‌بیته‌ن زیاتر بجۆشینم، به‌لام ئه‌وه‌ه‌واله‌ منی گه‌یاند ه‌وه‌ باره.  
پۆلیس ئه‌وه‌ جو‌ره‌ نارنجو‌کانه‌ی هه‌لگرتووه‌ که‌به‌ گازی ئالمانی پرکراونه‌ته‌وه. هه‌مان  
گاز که‌ باوک و دایکی ئیوه‌یان پیخنکاند...

«ئیمه‌ ئاماده‌ین هه‌مو شتیکی له‌پیناودا بکه‌ین، شه‌هیدبون، ئوردوگای زۆره‌ملی،  
زیندانی ژیر زه‌مینی، تاکو ری له‌ دانوستاندن له‌گه‌ل ئالماندا بگرین.» بیگن بریاریدا  
دوانه‌که‌ی به‌ هه‌ره‌شه‌یه‌ک بو سه‌ر بنگوریۆن بنیۆری که‌ هه‌ر چه‌ند سه‌د مه‌تریکی  
له‌ولاوه‌ له‌سه‌ر میزی حکومه‌ت دانیشته‌بوو گوئی له‌ وتاره‌کانی ئۆپۆزیسیون ده‌گرت:  
«کاتیکی جه‌نابتان توپت به‌ره‌و ئیمه‌ گرته‌یه‌رده‌دا، ئه‌وکات فه‌رمانم دا: «نه‌خیر».

به‌لام ئه‌مرو فه‌رمان به‌ «به‌لی» ده‌ده‌م. ئه‌وه‌ش شه‌ری مان و نه‌مانه.»  
به‌ دلنیا‌یه‌وه نیوه‌ی گو‌یگره‌کانی به‌ره‌و که‌نیست کشان. زوریان کۆله‌پشتیان  
پر به‌رد کردبوو. به‌بی زه‌حمه‌تی توانیان هی‌لی یه‌که‌می پۆلیس به‌ه‌زینن. کاتیکیش  
له‌ که‌نیست نزیکبوونه‌وه، ئه‌وه‌ پۆلیسانه‌ی له‌سه‌ر بانه‌کانی ده‌وروبه‌ر بوون، چه‌ند  
بۆمبیک فرمیسکرژینیان به‌ردانه‌ ناو. وه‌لی بایه‌که‌ به‌ئاراسته‌ی پیچه‌وانه‌وه هه‌لیکرد،  
بۆیه‌ کاریگه‌ری گازی فرمیسکرژینه‌که‌ زیاتر له‌سه‌ر پۆلیسه‌کان بوو نه‌وه‌ک ئاپوره‌ی  
هه‌لمه‌ته‌ر.

پۆلیسه‌کان به‌ره‌وداوه‌ کشانه‌وه‌ و به‌رده‌م باله‌خانه‌ی کۆبوونه‌وه‌ی که‌نیستیان گرت.  
چه‌ند ته‌قه‌یه‌ک به‌سه‌ر سه‌ری ئاپوره‌که‌دا ته‌قیندرا. کاتیکیش ئۆتۆمبیلی نه‌خۆشخانه  
به‌ هی‌مای ئه‌ستیره‌ی داوده‌وه‌ لینیان نزیکبووه‌وه تا نه‌خۆشه‌کان هه‌لبگرئ، په‌لاماری  
ئۆتۆمبیله‌کانیان دان. خه‌لک ریگه‌یان له‌ پزیشکه‌کان گرت تا به‌سه‌ر برینداره‌کاندا  
رانه‌گه‌ن.

له‌ په‌لاماری یه‌که‌مدا سیانزه‌ پۆلیس بریندار بوون، جیگری به‌رپرسی پۆلیسه‌کان



و یاریده دهره که ی له نیو برینداره کاندای بوون.

پاش کاژیریکی شه ره شه قام، ئوتومبیلیکیان وهرگیرا. کاتیکیش تانکی به نزینه که کون بوو لیپرژا، یه کیک بومبیک بچوکی بو هله دا و گری گرت. له گه لیدا په لاماری ئوتومبیله کانی دیکه شیان دا.

ئه ندام په رله مانیکی کومونیسست له هوله که بازیدا و هاواریکرد: «ئیمه لیره دانیشتوین و قسه ده کهین، که چی له دهره وه خه لک به ربوونه ته گیانی یه کدی و یه کدییان ته واوکرد. ده گوی بگرن دهی!»

له و ساته دا به رد گیرانه په نجه ره ی که نیست. به ردیک به سه ری په رله مانتریک کهوت و زامداریکرد. ئه وانی دیکه ش ورده شوشه یان به سه ردا بارین. جاریکی دیکه به رد گیرانه هوله که، ئه وسا له پری په نجه ره ی شکاوه که دا دوکه لی گازی فرمیسکرژین هاته ژوره وه. وه زیر و په رله مانتره کان ده ستیان به کوخه کوخ و سرپینه وه ی فرمیسکی چاوانیان کرد.

پاولاش هه رچه نده له لایه ن میرده که ی ئاگادار کرابووه وه که رهنگی شه ر و هه رای لیبکه ویته وه، به لام وهک جاری جارن به خوئی ترمزه چایه که وه له وی بوو. له و ته نگه تاویه دا بنگوریون ئاسا ده یه وست به هیوه ره یی بمینیته وه. پاولا یارمه تی پزیشکه که ی دا که خوئی گه یانده بووه هوله که بو تیمارکردنی برینداره کان.

جاریکی دیکه به رد گیرانه هولی کو بوونه وه که. دهنگه دهنگی هه راو به زمه که گه یشته ناو هوله که: ته قه ی ده مانچه، دهنگی شوشه شکاندن، ته قینه وه ی بچوک، فیکه ی ئوتومبیله فریاد په سه کان و ئاگرکوژینه ره وه کان، هاتوهاواری ئاپوره ی تورپه. دوا ی کپبوونه ووی گازی فرمیسکرژین، بونیکی هه ناسه ته ننگردن له تایه ی سوتاوه وه ده هات.

بارودوخه که ی کنیسست له ئابلوقه دانی قه لایه ک ده چوو.

کاتیک خانمیکی ئه ندام په رله مانی سه ر به پارتی زایونیزمی گشتی بیهوش کهوت، بنگوریون بنبالی گرت و یارمه تیدا له هوله که ی هیئایه دهره وه، به تورپه ییه وه گوتی: «ئه و هه مو به حساب تورپه ییه چون ریخراوه.»

ئیدی مناحیم بیگین خوئی کشانده نیو په رله مان و چووه سه ر سه کو و لیستیک ناوی رابی، زانا، شاعیر و سه رکرده کانی بواری ویژه و ئاییینی له دوا ی یه ک ریزکرد، گوایه هه موویان دژی دانوستاندن له گه ل ده ولته تی ئالماندا.

بنگوریون که گه رابووه وه سه ر جیگای خوئی، ئاماژه ی به په نجه ره شکاوه کان دا و گوتی:

«ئه و که سانه ی ناوته یانان، فرییان به سه ر ئه و گیره شیوینییه ی تووه نیه.»

بیگین به سه ریدا قیژاند و پییگوت: «خوت گیره شیوینی.»

له نیو هوله که دا سوکایه تی زور به یه کدیگرا. بیگین به سه ره ک وه زیرانی گوت «بکوژ»، یه کیک دیکه ش بیگینی به «شیت» له قه له مدا، به لام ئه وانه قسه به یه کدی برینی نیو هوله که بوون.

سه روکی په رله مان داوا ی له بیگین کرد وشه کانی خوئی بکیشیته وه و په ژیوان

بېیتەو. ئەویش داوای لیبوردنەکهی رەتکردهو. سەرۆکی دانیشتنەکه داوای لیکرد  
سەر سەکو جیبیلی، دیسان رەتی کردەو و گوتی:

«گەر من نەتوانم قسەبکەم، ریگەنادەم هیچ کەسیکتان قسەبکا.»

سەرۆک چەکوشەکهی بە میژدا دا و دانیشتنەکهی تا کاژیر سی هەلپەسارد.  
کاتیک سەرلەنوێ کەنیست دانیشتنەکهی کردەو، سەرکردهی هیروت کەداوای  
شکستەکهی هەلبژاردن جاریکی دیکە مقومقوی لەسەربوو، داوای لیبوردنی لە  
سەرەک وەزیران کرد کە بەشیوەیهکی ناشایستە و ناپەرلەمانییانە قسەی بەسەرەک  
وەزیران گوتبوو. ئەو رایگەیاندا کە دواچارە لە کەنیستدا قسەبکا.

«گەر هاتو هەولبدری لەگەڵ ئالمانەکان دانوستان بکری، ئەوا پارتهکهی من  
رودەکاتە کردەوی ژیرزەمین. شتگەلیک هەن خۆشەویسترن لە ژیانمان، شتگەلیک  
بەدتر لە مردن.. هیشتا بۆریپیگرتن شەری کەم کراو. ئەز دەزانم کە پەلکیشی  
ئوروگا زۆرەملیکانم دەکەن، بەلام ئەوکات خۆ بەیهکەو دەمرین.»

بە ئیوارەیهکی درەنگەو ئارامی گەرایەو شەقامەکان. حەفتا شەپکەری گیرەشیوین  
گیران. زیاتر لە سەد پۆلیس و هاوڵاتی بریندار بوون، هەندیکیان برینەکهیان سەخت  
بوو. مرۆ گومانی ئەوێ هەبوو کە خۆپیشاندەرانی سەد برینداریان هەبووبی، بەلام  
لەسۆنگە ترسی راوهدونان و گیران ئاودیوکرابوون، بۆیه خۆیان شاردهو.  
لە شەوئەکهیدا جامی پەنجەرەکان چاککراونەو بەشوشەئاسنینه گیران.

رۆژی پاشتر زۆرینە شەقامەکانی ئۆرشەلیم بەر بەستیان بۆدانرا. ناوبەناو  
دەنگی تەقەیهک دەهات. دەنگیکی گرژی و تورپیی بالی بەسەر شاردان کیشابوو.  
هەموو ولاتەکه بەترس و توقینەو چاوەروانیدەکرد. گەر هاتبا و شەری براکوژی  
هەلبگیرسابایە، ئەوا بیهودە هەموو شتیکی لە دەست دەردەچوو. جاریکی دیکە پیویست  
بە دەنگیکی بەهیز و بروابەخۆبوون هەبوو، سەدای بووبایە.

لەو شەوئەدا هەموو ئیسراییل لە رادیوئا گوییان لەو دەنگە بوو.

«دەستەیهکی لاسار کە لە ئیرگون و کۆمۆنیستەکان پیکهاتبوون بەسەر کەنیستیان

دادا...

«بەئەرکی خۆمی دەزانم کە نەتەو لەو شیوە پیلانە ناپاکی و تاوانبارییە دژوارە  
ئاگادار بکەمەو و دەمەوی دنیاتان بکەمەو کە ئیمە هەموو ریکاریکی ئاسایشپاریزیمان  
گرتۆتە بەر تاکو ئارامی ئیسراییل پپاریزین...»

«من واتای راگەیانندنەکهی مناخیم بیگین بەکەم هەلناگرم. ئەز دەزانم خۆی بۆ  
زۆرانبارییەکی ژیان و مردن تەرخانکردوو، منیش بەباشی هەروام؛ من دژی  
هەرکەسیکم کە هەرەشەوگورەشە بکا. کاریکی گران نیە کە تاوانی کوشتنی ئەندامانی  
حکومەت ئەنجامبدری... ئەو شەم لا رون و ئاشکرایە کە پیلانەکانی بەریز بیگین بە  
پلە یەکەم دژی کێیە...»

«بەلام ئەو شە ناییتە هۆی توقین، ناییتە هۆی ترس و بیم.. ئیسراییل هەرگیز ناییتە

سپانیا و سوریای دووهم.»

رۆژی دواتر لە شارەکهی بایبلدا باران دەباری، لەو کاتەشدا زالمان شازار

Zalman Shazar وەزىرى پەرۋەردە داكۆكىنامەكەى بۇ پەژراندنى دانوستاندەنەكانى قەرەبوو كىردنەو دەخوئندەو.

«دوو ھەزار سالە ئاوارە و دەر بەدەر دەكرىين، بەلام ھەرگىز نەمان توانىو دەواى قەرەبوو كىردنەو دەى ئەو ھەمو ژانانەمان بكەين.»

كاتىكىش ساتى دەنگدان ھات، پارتەكەى بىگىن ئەندامىكى خوى كە ھىرشى دل لىئىدابوو بە چوارپايەى نەخۇشخانەو ھىتايانە ژورى كۆبوونەو. بنگۆرىونىش بانگى داود ھاكۆھن David Hacoyn كىردەو كە بە بەئەرك بۇ كۆبوونەو دەى نەتەو ھەگرتووەكان لەپارىس بوو، فەرمانى بۇدرا بەفروكەيەك بگەرپتەو ۋورشلەيم تا دەنگەكەى بدا. ھەرچەندە تونرەووەكان بەلىشاو ھاتبوون، بپىارەكە بە ۶۱ دەنگ بەرامبەر ۵۰ دەنگ بە بەرژەوۋەندى سەرەك وەزىران درا. بەھوى بپىارەكە بنەماى رىكەوتنىك دانرا، بە ھوىو ۋىسپرائىل بايى ۷۱۵،۰۰۰،۰۰۰ مىيۇن دۆلارى لە ئالمانەو بە كالای لىخورىن، ماشىن و ماددەى خا وەرگرت.

ھەندىكىان ھەرگىز لە بنگۆرىون خۇشەبوون، كاتىكىش كەلوپەلە قەرەبوووەكان بە شەمەندەفەران لە ئالمانەو گەپشتنە سەر خاكى ۋىسپرائىل، رەتايان كىردەو كە بەكارىبەئىن.

وہلى بنگۆرىون ئەو شتەى ئەنجامدا كە وىژدانى خوى لەگەلدابوو، ئەو داكۆكى لەپرسگەلىكى ناچەماوەرىانە كىرد، لە ئانوساتىكى تەنگەتاودا بۇ گەلەكەى سەلماند كە ئامادەى سەر كىرداىەتییەكى دىموكراسيانە بكا.

لاوتنانت كۆلۆنىل Lieutenant Colonel (بەرامبەر پلەسەى سەربازى مقدم ە) نەھىمىا ئارگۆف يارىدەدەرى سەربازى سوپاسالار، لە كاتى ئاژاوەكەدا لە ۋورشلەيم نەبوو. دواى ئەو دەى لەو سەربازگەيەى مەشقەخولىكى دووبارە دەكرەو، گوئى لە ھەوالەكان بوو، بە ناسىاوىكى گوت : «گەر ب.گ ھىچى لىھاتبا، منىش خۇم دەكۆشت.»

لە فېبرىردا بنگۆرىون چاوى بەكەسىك كەوت، سى وسى سال بەرى، بەسەرىپى دەيناسى. ئەو و سام ھامبورگ Sam hamburg لە جەنگى يەكەمى جىھانىيدا بەيەكەو لەراژەى بەتالىونى جوەكاندا بوون. ئەوكات سام تازە تەمەنى گەپشتبوو ھەقە سالان بوو، كەلەگەتىكى ئايدىالىست بوو. دواى جەنگ لەفەلەستىن دەروات و دەچىتە ئامرىكا، لەوى بەپارەى قەرز كۆرسى كشتوكالى لە زانكۆى كالىفورنىا تەواو دەكا. لەنىو جوتيارانى بىاباندا بوو بىچمىكى ئەفسانەى، كە پىنج مىيۇن دۆلارى لە بەلىندارىتى و كشتگەكاندا بەگەرچست، ئەوئەندە گەرە بوو بەقەد دورگەى مانھاتن Manhattan دەبوو؛ وەك دەرچەيەكى مەلمانى زەحمەتییەكەى لەگەل بىاباندا ، لەدوايدا سەرکەوت.

ھەنوگە ئەو پىاوە كۆلنەدەرە بەرپو گەش و چوارشانەيەكەى سەردانىكى ولاتى پىشىنانى بابوباپىرانى كىردەو.

بنگۆرىون دەربارەى نامىش و چالاكىەكانى بىستبوو، دەيزانى كە بەروبوومى گەنمەكەى بەھوى سن و كىسەلە و ژەنگەو لەدەستداو، كانىاوەكانىشى وشك

هه‌لگه‌پاون، به‌لام ئه‌و ئاوی به‌دریژایی ٦٤ کیلومه‌تر به‌خاکی گردۆلکه‌ییدا راکیشاوه، هه‌ر جاریکیش کاره‌ساتیکی سروشتی به‌سه‌ردا هاتبا زیاتر زه‌وی ده‌کپی و نوچدانی نه‌بوو. ئیسپرائیل پیویستی به‌جوله‌که‌ی له‌و جووره‌هه‌بوو. سه‌ره‌ک وه‌زیران داوی دیتنی کرد.

«ئه‌و شیوازه‌ی لیڤه‌ کشتوکالی پیده‌کری، سه‌ره‌که‌وتو نیه.»

«چۆن؟»

«لیڤه‌ رامانیان بو کاره‌که‌یان نیه. خه‌لک هه‌روه‌ک ئاوروپا له‌سه‌ر کیلگه‌ی بچوک و دارودره‌ختی که‌م کارده‌کا.»

«ئه‌دی باشه‌ چیکه‌ین؟»

«جه‌نابی سه‌ره‌ک وه‌زیران، ده‌زانم تو رامانت هه‌یه، به‌لام تو له‌ ولاتی خو‌ت ده‌ترسی. تو نازانی چیت هه‌یه. خاکی ئیڤه‌ نایابه. تو سه‌قاییه‌کی چونیه‌کت هه‌یه. تو ده‌توانی باشترین لۆکه، شه‌کر، توتن، گهنم و سه‌وزه‌ی زستانی به‌ره‌م به‌ینی.»

بنگوریۆن برو دره‌کانی هه‌لاویشتن.

«تو ده‌توانی به‌ره‌مه‌کان بنیڤیته‌ ده‌روه‌ه. بازرگانی گه‌وره‌ی پیوه‌بکه‌ی. سه‌رمایه‌ی ده‌ره‌کی بو کیشبکه‌ی.»

«شاره‌زایه‌کانمان پییان گوتوومه‌ که‌وا لیڤه‌ لۆکه‌ ناچیندری، چونکه‌ میثوله‌ هیچی ناهیلی.»

هامبورگ به‌له‌په‌ گه‌وره‌کانی ئاماژه‌یه‌کی کرد.

«هیچ میث و مه‌گه‌زیک نیه‌ له‌ناونه‌بری، گه‌ره‌اتو کیلگه‌کان به‌روبه‌ریکی فراوان بوون، که‌میثی تیده‌چی.»

به‌چه‌ندان کاژیر قسه‌یه‌کان به‌یه‌که‌وه‌کرد. له‌دواید بنگوریۆن ده‌ستیکی له‌میژه‌که‌ی به‌رده‌میدا وگوتی:

«ده‌کری هه‌فته‌ی داها‌تو به‌یه‌که‌وه‌ سه‌ریکی نه‌قه‌ب بده‌ین و ته‌ماشایه‌کی بکه‌ین.»

هامبورگ به‌رسقی دایه‌وه: «نه‌خیر نا‌کری، ئیستا له‌ کالیفۆرنیا به‌هاره. من ده‌بی تو دابچینم. به‌لام باوا ریکبکه‌وین گه‌ر تو پیویستت به‌من هه‌بی، جاریکی دیکه‌ بگه‌ریمه‌وه.»

«که‌ی؟»

هامبورگ روپه‌ره‌کانی ئاجیندای ناوگیرفانی کرد و گوتی:

«٦١ مارت که‌ ده‌کاته‌ پینجشه‌مه‌مه، ئەز کاتژمیر هه‌شتی سه‌ره‌له‌به‌یانی لای نوسینگه‌که‌ی تو ده‌بم.»

بنگوریۆن به‌به‌رینی پیکه‌نی. ئه‌و که‌سانه‌ی خوشده‌ویست که‌ به‌ده‌قاوده‌قی ده‌یانزانی چیان ده‌ویت.

«ده‌کری له‌واده‌که‌ خاترجه‌م بم؟»

«به‌لی، به‌ئه‌رخاینبونه‌وه.»

پینجشه‌مه‌ی ٦١ مارت ١٩٥٢ کۆمه‌لیکی نزیکه‌ی په‌نجا که‌سی له‌به‌رده‌م وه‌زاره‌تی

به‌رگری له‌ته‌ئه‌بیب ئاماده‌بوون. ریزه ئۆتۆمبیلیکی زۆر وه‌ستابوون، له‌ رۆخی شۆشته‌کاندا رایانگرتبوو. بنگۆریۆن له‌گه‌ل یادین، به‌رپرسی ستافه‌که‌ی، وه‌زیریک کۆمه‌لیک پسیپۆری کشتوکالی و لیکۆله‌ره‌وه زانستییه‌کان، هه‌مویان چاوه‌رپیبوون. ئه‌وان هه‌ر ته‌ماشای کاتژمیره‌که‌ی ده‌ستیان ده‌کرد. گره‌و له‌سه‌ر هاتن و نه‌هاتنی ئه‌و پیاوه ئامریکاییه چوارشانه تیکسمپراوه ده‌کرا.

به‌ده‌قاوده‌قی له‌ کاژیر هه‌شتا به‌ده‌رکه‌وت. به‌یه‌که‌وه به‌ره‌و بیابانی نه‌قه‌ب ئۆتۆمبیله‌کانیان لیخۆرین، هه‌مو رۆژه‌که‌یان له‌ بیاباندا به‌سه‌ربرد و چه‌ند جیبیکی سه‌ربازیش پاسه‌وانیان ده‌کردن. هه‌ر شوینیکی بۆی ده‌چوون وشکوبرینگ و بیبه‌ره‌م بوو. له‌کۆتاییدا له‌ بیئر سه‌بعه‌ راوه‌ستان.

سه‌ره‌ک وه‌زیران پرسى: «به‌لی هامبورگ، چۆنی لیتیده‌گه‌ی؟»

«ته‌ماشاکه‌ گه‌وره‌م - خۆ پیتناخۆش نیه‌ گه‌ر من به‌گه‌وره‌م ناوت به‌ینم؟ - من هه‌مو ژیانم به‌ گژ بیاباندا چوومه‌ته‌وه، شه‌رم له‌گه‌ل سروشتدا کردووه تا له‌روی داراییه‌وه سه‌ربه‌ست بم و ئازادانه‌ بژیم. من هه‌رگیز چه‌زم به‌چاره‌ی گه‌وره‌م نه‌کردووه. به‌لام ئیراده‌ی تۆ وام لیده‌کا به‌گه‌وره‌م ناوتنه‌ینم. تۆ من ده‌به‌یته‌وه سه‌ر که‌لکه‌له‌ی هۆنراوه‌یه‌ک که‌ جاریکیان خویندومه‌ته‌وه. هۆزانه‌که‌ به‌ناوی «پینغه‌مبه‌ره‌که‌» یه‌.»

به‌لام با له‌وه‌ بگه‌رین و بیینه‌وه سه‌ر بیابان -»

بنگۆریۆن پیکه‌نی.

«به‌لی، بیبانه‌که‌.»

«دوا ده‌قهر که‌ بینیمان... هه‌رکاتی ئاوی گه‌یشتی، ئه‌وا بۆ رواندنی لۆکه‌و شه‌کر ده‌ستده‌دا، به‌چه‌شنیک له‌ جیهاندا بیۆینه‌ بی.»

له‌سه‌ر راویژی سام هامبورگ له‌ بیابانی نه‌قه‌بدا لۆکه‌یان چاند. له‌ میژوی گشتیاری ئیسپرائیلییدا ئه‌و ملیۆنلیره‌ کالیفۆرناییه به‌ تاسه‌و دله‌ به‌خشنده‌بیه‌وه رۆلیکی گرنگی وازیکرد. بیئومییدی و نوشستییه‌کان به‌رده‌وام هه‌ر هه‌بوون. به‌لام خۆ ده‌ستپیکه‌که‌ رۆنرا.

پیش ئه‌وه‌ی ئه‌وجار ئیسپرائیل به‌جیبه‌یلی، داواى له‌ بنگۆریۆن کرد پارچه‌یه‌که‌ی چۆلی بیابانی له‌شوینیکدا بده‌نی که‌ به‌قه‌سه‌ی شاره‌زایان زۆر بینرخ بی وه‌یچی لینه‌پروئ، خوازیار بوو کیلگه‌یه‌کی نمونه‌یی له‌سه‌ر بنیاتینی.

زه‌ویه‌کی شه‌ش سه‌د ئیکه‌ر Acre (فه‌دان؛ پیوه‌ریکه‌ بۆ پیوانه‌ی روبه‌ر. هه‌ر ئیکه‌ریک ۴,۰۶۶مه‌تر دوجایه‌-وه‌رگیڕ)یان له‌ بیت شینقالای Beit Sheanvallei له‌ گالیلیا که‌ شه‌ست مه‌تر له‌ئاستی روبروی ئوردن به‌رزتر بوو، پيدا. خاکه‌که‌ زه‌رد، لمیکی وشکوبرینگ ته‌نانه‌ت درکودالیشی لی نه‌ده‌پوا.

یه‌کیک له‌ پسیپۆره‌کان لیپرسی: «ئه‌ری باشه‌ چۆن ئاوی بۆ ده‌هینی؟»

وه‌لامی دایه‌وه: «من زۆرم چه‌ز له‌ روباره‌. خودا و من به‌یه‌که‌وه مشوری ده‌خۆین.»

له‌ به‌هاردا مارینزی به‌ریتانی چه‌ند سه‌ردانیکی دۆستانه‌ی بۆ ولاته‌کانی رۆژه‌لاتی ناوین کرد. حکومه‌تی ئیسپرائیل ئاگادارکرایه‌وه که‌ سه‌ره‌ک وه‌زیران رۆژیک له‌ کاتیکی

دیارکراودا ئەدمیرالی کەشتیگەلی بەریتانی دەریای ناوەراست لۆرد لوئیس ماونتباتن Lord Louis Mountbatten جیگری پێشوی شازن و حاکی هیندستان، ئەندامی ئەنجومەنی نەینی، هەلگری خاچی مەزن، ئەستێرە سورەیی ئاسایشی هیندستان، شوپۆرەسواری کاوسباند Kouseband و هەلگری خەلاتی بیژماری ناوەوە دەرەو سەردان دەکا.

سەردانە کە بۆنە یەکی هەستیار بوو. پەیوەندی نیوان ئینگلستان و ئیسپانی هیشتا هەر گرژ بوو. تو بلی شوینی یە کدی دیتنە کە کوئی بی؟ بنگوریون پێباش بوو لە ئۆرشەلیمدا بی، بەلام وەزیری کاروباری دەرەو هیشتا بارەگاکی هەر لە تەلئەبیب بوو، کە سیش چاوەرپی نە دەکرد ئەدمیرالی بەریتانی پڕۆتۆکۆل بشکینی و بەرەو ئۆرشەلیم بی.

هەوا ناردنەو هە ئەدمیرال بەو هە لاری لە سەر ئۆرشەلیم وە ک شوینگە ی دیدارە کە نیە، مایە سەرسورمان بوو.

روژی دیدارە کە سەرە ک وەزیران بە بی بۆینباخ هاتە وەزارەت. سکرێرە کە ی پێگوت:

«ئایا بەراستی تو بە باشی نابینی کە ئەدمیرالی بەریتانی سەردانت بکا، بۆینباخ بێستی؟»

سەرە ک وەزیران هەندیک بیرلیکردهو: «بەلی، لەراستیدا دەبی بێستی.» کە س لە وەزارەت بۆینباخیکی زیادیان پێنەبوو، بۆیە تەتەرێک بەپە لە رهوانە ی مالی بنگوریون کرا تا بۆینباخە کە ی بهینی.

ریک لە وکاتە ی هۆرن و فیکە ی کە ژاوە ی ئۆتۆمبیلە کانی ئەدمیرال لە جادە کە دا دەنگی دەهات، تەتەرە کە بە بۆینباخە کە وە گەراپە وە. بنگوریون هیشتا هەر خەریکی بەستنی بۆینباخە کە بوو، میوانە کە هاتە ژور.

تەنانەت سەرە ک وەزیرانیش کە میک بە ماونتباتن سەرسام بوو کە بە ژورکەوت. ئەو کابرایە کە بە ژن یە ک مەتر و هەشتا سانتیمەتر درێژ بوو، قۆز هەر وە ک ئەستێرە کانی سینە ما، یە کبەرگییە کە سپی ئاودامان زیپی لە بەردابوو، زنجیرە ی قۆچە کانی زیڕ بوو، چوار دە مەدالیا و هیللی لە شانێ چە پە وە بوون لە خواروشیان میدالیایە کە گەرە ی کاوسباند و دوو تەختە ی دیکە. ئەو شمشیری دولەتیشی بە لانیکە وە وە کردبوو. هیچ پاساویک لە گورپیدانە بوو ئەو جوتە حەز بە چارە ی یە کدی بکەن، بەلام لە نیگای یە کە میانە وە بە باشی لە گەل یە کدا هەلیانکرد.

هەرزو بنگوریون روی قسە کانی بەرە و بابەتی کە سیی گۆری و سەبارەت بە سەلە کانی ماونتباتن لە هیندستانە وە پرسیری لیکرد.

چارەگیک بوو هیشتا ئەدمیرال هەر دەربارە ی ئەزمونە کانی خوی قسە ی دەکرد، هەستیاریتی و زۆرزانێ نمایش دەکرد. ئەوان دەربارە ی پەنابەرانی هیندستان و پەنابەرانی ئیسپانی، سەبارەت بە کوچی نەینی و بابەتگەلی دیکە بە دوستانە تی دوان. کاتیکی ویستی برۆ ماونتباتن گوتی:

«من بیستومە گواپە ئیو لە کاتی خوی لە راژە ی سەربازی بەریتانیادا بوونە.

ئەو كات گەيشتبوو يە چ پلە يەك؟»

سەرەك وەزيرانى كورتيلە چاويكى دايە ميوانە دريژەكە و گوتى:

«ئەز عەريف بووم، بەلام پلەكەيان داگرتەم.»

ميوانەكە پيگەنى، دەستىكى خستە سەرشانى بنگوريون و گوتى: «پيەم سەير

نيە!»

هەفتە يەك دواتر پاكيتىك بە زور مورو پولى فەرميەو بە پووست گەيشت. ئەويش برىتیبوو لە كتيبيكى ماوننباتن بو بنگوريونى «برادەرە باشەكەى»، بە يادەوهرى ئەو سەردانە ريزليگيراوهرى نارذبوو.

لەكوتايى سالى ۱۹۵۱دا جو داقيدسون ياداشەتەكانى خوئى بەناوى لەنيوان دانىشتنەكان 'Between Sittings' بە چاپگە ياند. پيش ئەوهرى كتيبهكەى بچيته چاپخانه چەند روپەريكى سەبارەت بە سەردانەكەى بو ئيسرائيل، دواقوناخى سەرسامبوونى بە ولاتىكى پر لە ژيان ليزيادكرد. دانە يەكەى بە ديارى بو بنگوريون نارذ. هەفتە يەك دواى ئەو بە هيرشى دل كوچى دوايى كرد.

چەند مانگىك دواى ئەو بە يئوژنەكەى سەردانى ئيسرائيلي كرد بو راپەراندنى هەندى كاروبار. لە تەلئەبييدا ناسياويكى بانگهيشتى شانۆ كرد. بە شيوهرەكەى ريزپەرى دەگمەن سەرەك وەزيران ئەو شەو پشوى وەرگرت. لە نزيك فلورەنس داقيدسونەو دانىشت و قسەى لەبارەى ميژدەكە يەو دەكرد. پيپراگە ياند كە كتيبي ميژدە كوچكردووەكەى پيگەيشتووە بە تاسەو خویندويه تيهو.

ئەو پشتى بە كورسيەكەدا بوو و هەر قسەى دەكردن، كاتيكيش پەردە هەلدرايهو و ئەكتەرەكان دەمەتەقىي شانويى خوئان نمايش دەكرد. هۆلەكە زور كرومات بوو، مرو تەنها گوئى لە دەنگى ئەكتەرەكە و بنگوريون دەبوو. بنگوريون پەسنى كتيبي پەيكەرتاشە ناودارەكەى دەدا. فلورەنس داقيدسون نەيدەزانی چى بكا، توبلى تا چەندى ديكە بنگوريون هەورا قسان بكا، توبلى كاريكى شياو بى قسەكانى پيپري. لە دواييدا بنگوريون ناچار بوو ئاور بداتەو كە شتىكى نائاسايى لەگورپدايه، ئەويش بينى كەوا هەمو جەماوهرەكە بى هەستوقوست دانىشتوو، گوئى لە پيشهاتەكانى سەر شانۆ دەگرن.

لەو سەردەمدا ئيفرايم ئيفرون Ephraim Evrum كە دواتر بوو نوينهري هيستادروت لە ولاتە يەكگرتووكانى ئامريكا، سكرتيرى بنگوريون بوو. پيش ئەوهرى بگاتە ئەو پايە بەهوى شاريتەو بەردرايه لاي بنگوريون بەلكو بيتە ئەلقەى پەيوەندى نيوان وەزارەتى كاروبارى دەرەو و سكرتاريەتى سەرەك وەزيران. ئەو هيشتا گەنج بوو، دريژيهكەشى هەر بەقەد سەرۆكەكەى بوو، پيشتر ئەفسەريك بوو لاي دەزگاي هەوالگريى هاگانا. بو كارە نوپكەى زور گونجاو بوو، تەنها خالى نەرينيەك كە هەيووبى: خيزاندارى بوو، دوو مندالى بچوكيشى هەبوون.

بەهيژترين چيرۆك كە لەسەر سەرۆكەكەى بگيرتەو ئەو كاتە بوو كە ئورشەليمەو بنگوريون زەنگى بوليدا تا ياوهرى بى بو تيبرياس لەسەر گولى گاليليا. سەرەك وەزيران دەبوايه كتيبيكى لەسەر فەلسەفەى گريكى پيئووايه. ئيپى(كە بەردەوام بە

ئیقرومی دهگوت) دهبوايه بگهړيته وه ته له بيب، له و سې ژوره پرکتیبه که ی مالی بنگوریون له نهومی دوه مدا له کیرم کیامه ته له سهر رده هی سیهم، له سهری دهسته راستی که ده پویشتیته ژوره که پینجه م کتیب به لای چه په وه هله دهگری و بو سه روکه که ی ده هیتی. هه ندیکشی باسی ناوهر وکه گریکه که ی کتیبه که بو کرد بوو. کاتیکش ئیرون روژی دواتر ده گاته تیریا سی سهر گولی گاللیا کومه لیک بروسکه و نوسراوی وه زار هتی کاروباری دهره وه ده داته سهره ک وه زیران»

«ئدی کتیبه که؟»

«به لی، نه ویشم هی ناوه.»

کاتیک بنگوریون چاوی له ناویشانی سهر بهرگی کتیبه که کرد، سور هله گه را. «ئدی هی ناوته شه شه مین کتیبه له دهسته چه په وه، خو من یم گوتبووی پینجه مین کتیب، ده بووايه تو پینجه مین کتیب بو هی ناوام.» «ئیقرون ویستی پیبلی که شه شه مین کتیب باشتر له گه ل نه و ناوهر وکه ی پیگوتبوو ده هاته وه له کتیبه پینجه می سهر رده تابه تیه که.»

هه زو بنگوریون به سهر بیئومیدیه که یدا زال بوو، به لام هیشتا چه ند مانگ دواتر په لاریکی له ئیقرون گرت به وه ی که نه یزانیوه کامه یان کتیبه پینجه مه یان شه شه م. سهر برده یه کی دیکه ش دهر باره ی یاده وه ری بنگوریون هه بوو. له فر وکه خانه نیشتمانیبه که ی واشنتن بنگوریون که سواری فر وکه یه ک ده بوو بچیته نیویورک، سکر تیری نه دنام کونگریسیکی ئامریکای رایسپارد:

«جه نابی بنگوریون، ده بووايه منیش سهر نشینی هه مان فر وکه بووام، به لام به داخه وه جی نه ماوه بویه به فر وکه ی دواتر دیم. براده ری کم له فر وکه خانه ی نیویورک دیته دوام. من هه نوکه ده ستم پییراناگا. گه رها تو له وی دیتت چاوه پروانم ده کا، توخوا بوی رونبکه رووه که بوچی من دواکه وتم؟»

بنگوریون ئاماده بو په یامه که ی بگه یه نی، ئیدی خانمه سکر تیری نه دنام کونگریسه که ویئای ته واوی براده ره که ی خوی بو کرد.

سالانیک پاش نه وه سیلله Celler ی نه دنامی کونگریس سهر دانیکی ئیسپرائیلی کرد. خانمه سکر تیره که شی له گه لدا بوو. کاتیک گه یشتنه ژوره که ی بنگوریون، پیش نه وه ی هیچ وشه یه کیان له گه لدا بگوریتته وه، به خانمه سکر تیره که ی گوت: «له نیوان دو که وانوکه دا. من براده ره که ی تو م له نیویورکدا نه دوزیه وه.»

روژیکیان بنگوریون بانگی ئیقرومی کرد و پا که ته پوستیکی که له نه رژه نینه وه بو هاتبوو، نیشاندا. پوسته که پیکه اتبوو له به ره میکی چوار بهرگی سپانیزمانی نوسینی پروفیسور لیون دوقون Leon Dujovne له سهر ژیان، به ره م و کاریگه ری سپینوزا Spinoza (۱۶۳۲-۱۶۷۷) فه یله سوفیکی هولهندی ره چه له ک جو-وه رگیږ، له بوینس ئایرسه وه نیردرابوو.

«ئیپی من دمه وی نه و کتیبانه بخوینمه وه. نه ری که سیک ده ناسی زمانی ئیسپانیم فیربکا؟»

ئیقرون یه کسهر بیرى له ئیسحاق ناخون Yitzhak Navon کرده وه. ناوبراو



جیگه ی ئیقرۆنی له سكرتارییه تی شاریتی وهزیری كاروباری دهره وهدا گرتبوه و له گه ل نیرده كانی بو ئوروگوا ی و ئارجه نتین كاری كردبوو. بنگوریۆن ناڤونی دهناسی. سالانیک له مه وه بهر كاتی ناڤۆم به رپرسی هه والگری به شی عه ره بی گاهانا بو، یه كدیان دیتبوو. له و ئه ركه یدا سالیک بهر له جار دانی سه ره به خوییدا بیروكه یه کی داهینابو، كه دواتر به «فیله كه ی عه ره بان» ناوی دهر كردبوو گوایه پیویستی به چوار هه زار دۆلاره. ته نها یه ك ئه فسهری هاگاناش ده یزانی ئاخۆ چۆن دهستی به و بره زۆره یه رابگا.

ئه فسهره كه پییگوت: «ده برۆ له گه ل بنگوریۆندا قسه بکه. به لکو ئه و جۆره بیروكه شیتانه یه ههستی ئه و رابکیشی.»

ناڤۆن به شه رمه وه له سه رهۆکی ئازانسی جوله كان چوه پیش. بنگوریۆن گوئیلیگرت پاشان لیپرسی: «ئایا دوو هه زارت ده وی؟»

ناڤۆن به تاسه وه گوتی به لی، دهر ده ست پاره كه ی پی درا و ئیدی ناوی «فیله كه ی» به سه ردا برا.

په یوه ندی له یه كتیگه یشتنی نیوان هه ردو پیاوه كه هه ر له سه ره تاوه باش به ریوه چوو. ناڤۆن ته نها سا برایه ك نه بوو، به لکو مالبا ته كه ی سیسه د سال بوو له ئور شه لیم ده ژیان. هه نو كه ش ده بووایه زمانی سپانی فی ری بنگوریۆنی كرد با.

«پیویست ناكا به سپانی قسه بکه م» رو نكر دنه وه ی بنگوریۆن بوو به مامۆستا كه ی گوت: «به لکو ته نها خویندنه وه م فی ر بکه.»

ناڤۆن بویده ركه وت هه رچه نده بنگوریۆن به سه ر چه ند زمانیکدا زاله، كه چی له راستیدا هیچ به هره یه کی تایبه تی به ئاراسته ی زمان فی ربوون نه بوو، بو یه زه حمه تیه کی زۆری كیشا تا ده نگه نامۆكانی پی گۆبكا. بنگوریۆن زمانی گریکی، تورکی و زمانه كانی دیکه ی كه ده زانین له ری ی زۆر خویندنه وه فی ر ببوو قسه ی پی بكا.

دوو تا سی جار ان له هه فته دا ناڤۆن به شه و ده چوه مالی بنگوریۆن له كیرن کیامه ت، ئه وسا به یه كه وه كا ژیریك خه ریکی زمان فی ربوون ده بوون. مامۆستا كه گوتی كه وا شاگر ده كه ی واتای وشه كانی لیكده دایه وه و كاتیکیش له به ریده كردن به مامۆستا كه ی ده گوت واتای وشه فه لسه فییه كانی بو لیكبداته وه.

روژیکیان بنگوریۆن بانگی ئیقرۆنی كردو پییگوت: «من ئه و دوا ی نیوه رۆیه له نیوان دوو كۆبوونه وه دا ده خوله ك كاتم هه یه. بانگی ئیسحاق بکه بی ت دهر سی ئسپانیه كه م پی بلی.»

ئه و جاره یان كورترین ماوه بوو، در یژه كه شیان پینج كا ژیری خایاند.

دوا ی مانگیك بنگوریۆن خوی سه روده ریکی لی ده ركرد: هه مو شه ویك له گه ل ری زمان و فه ره نگی زماندا خه ریک بوو. ئه وه ی تیینه گه یشتبا له پارچه كا خه زیکی تۆماری ده كرد. كاتی ده بوونه كۆمه له كا خه زیك بانگی ناڤۆنی ده كرد تا یارمه تی بدا.

بنگوریۆن چه زی له سه رچاوه ی وشه كان بوو ئاخۆ له كو ییوه را هاتوون. ره گور پشه ی زۆر واژه ی ئیسپانی بوو زمانی عه ره بی ده گه رانه وه، ئه وه ش بو ئه و دۆزینه وه یه کی سه رنجرا كیش بوو. له كاتی وانه كاندا زۆر جار ان له گه ل ناڤۆندا دهر باره ی ره فتهاری

جوهکانی له چاوی سپینوزاوه دهکرد. زۆر جار پرسى زمانیان لهبیر دهچوو بازيان دهدايه سهر فەلسەفه.

لهو رۆژگارهدا له سكرتارییهتهكيدا تهنگژهيهك بهرپابوو. خانمهكهى ئيفرون هوشدارينامهيهكى دابووهميردهكهى بهوهى: «ئهري تو منت هيناوه يان سكرتاریهت. دهبي يهكيكيان ههلبژيرى.»

ئهفرون چوولاى بهرپرسهكهى و باسهكهى لهگهلا هينايهگورى. ئاقون خوازيار بوو ههروهك نهحميا ئارگوڤى بوسهروكهكهى دلسوز بي، وهلى ژنهكهى ههلوستهكهى خو راياندوو.

بنگوريوون به پيکه نينهوه پيگوت: «به ژنهكەت بلێ سەردانىکم بکا.» خانمى ئيفرون هات، بهلام پيش ئهوهى بنگوريوون ببينى دهيزانى چى دهوى. دواى گفتوگويهكى كورت پيدهچوو سهرهك وهزيران نهيبردبیتيهوه. دهستىكى لهسهرشانى خانمهكه داناو پيگوت: «باشه، من ميردهكەت دهدهمهوه.»

له دوا مانگهكانى ۱۹۵۲دا ئيفرون گواسترايهوه واشنتون، ئاقوم جيگهى گرتهوه وه دهبووايه شاريتى وهزيرى كاروبارى دهرهوهش بهدواى سكرتيرىكى نويدا بگهري. كاتيک ئيفروم خواحافيزيكرد، بنگوريوون كتيبيكى به يادگارى سالانىكى دورودريژى بهيهكهوه كاركرديان، پيشكهشكرد. كاتيکيش پيشكهشنامهكهى خو خويندهوه، گوتى: «من تهنها «بو ئيپى» م نوسيوه، چونكه بهراستى نازانم پاشناوهكەت چيه.» له پايزدا بنگوريوون و پاولا به كورته گهشتىك چونه تيبيرياسى سهر گولى گاليليا و ئاقونيشيان ياوهر بوو. سهرهك وهزيران به سكرتيره نوييكيهى گوتبوو ئاخو چ كتيبيكى پيباشتره بيخوينيتهوه، چونكه ههنوكه زمانهكه دهزانى. ئاقونيش شاكارهكهى سيرفانتس Cervants «دونكيشوت» ي پيباش بوو. بنگوريوونى چاپيكي ده بهرگى كرى و بوگهشتهكه لهگهلا خويدا برد.

بهرگى يهكه مى لهماويهكى پيوهريدا خويندهوه و دايهوه دهستى سكرتيرهكهى. له پهراويزى كتيبهكهدا بهقهلهمدار چندان پرسى دهربارهى رژمان، رستهسازى واتاى وشهكان نوسيبوون.

«لهوكاتهى من خهريكى خويندنهوهى بهرگى دوهم دهبم، وهلامهكانى بهرگى يهكهمم بو بنوسهوه.»

ههمو بهيانبيهك كاژيريك لهگهلا پاولا و ئاقون لهكاتى بهرچاييخواردندا دهربارهى ئهوهى به شهو خويندبوويهوه، دههوا. پاولا كهيفى بهههندى نوكتهى سيرفانتسى نوسهري دونكيشوت نهدههات.

كاتيکيش ئاقون وهلامى ههمو پرسهكانى دهدايهوه بهرگى پهيوهنديارى دهخويندهوه.

بنگوريوون كهيفى زور بهو خويندهويه دههات كه دونكيشوت لهبهردهم ئاگردانى شواندا دادهنيشت لهبهرخويدا قسهى دهکرد، بهو شيوهش دهستى پيدهکرد:

«ئهري ئهوه خهلكهى ئهوكات چهند بهختيار بوون كه كونهكان بهسهردهمى زيپين ناويان دهبرد، ئهوهش لهبهر ئهوه نهبوو كه زيپ له سهردهمى ئيستاماندا ئهوه بههايهى

ههیه، کاتی خۆی بییهها بوو، به لکو له بهر ئه وهی ئه و که سانهی بهرئ واتای وشه کانی من من و توتو (منمنوکی) یان نه ده زانی.»

هه نوکه ناخون سکر تیره تی، له میانهی کونفرانسه کاندای زور بانگی ده کرد و ده باره ی ویژه ی سپانیزمانی و ته نانه ت ده باره ی زمانه کانی دیکه و کیشه گه لی فه لسه فه شه وه ده وان.

سکر تیره نویکه هه رزو بویدهر که وت که ده توانی سه رو که که ی له باسیکی فه لسه فیدا لادا کاتی بروسکه یه کی بو بخوینیتته وه، به لام دژوار بوو ده مه ته قییه کی فه لسه فیانه بو پرسیار ی بروسکه یه ک ببری.

سه ره ک وه زیران له گه ل ناخوندا نه خشه یه کی وای دانا که به هه مان شیوازی فیروونی زمانی ئسپانی خه ریکی فیرونی زمانی ئیتالیایش بی، بو ئه وه ی دانته ی و ماکیا قیلی پیبخوینیتته وه، به لام پیشهاته سیاسییه کان بواریان پینه دا.

ناخون کاریگه ریه کی باشی به سه ر بنگوریوندا هه بوو. هه ره ک ئارگو ف بو ماوه یه کی کورت ژنی هینابوو به لام جیابوو وه. له بهر ئه وه ی خاوخیزانی نه بوو بویه ده ی توانی خۆی بو راژه ی بنگوریون ته رخان بکا. به پیچه وانه ی ئارگو فیشه وه ده ی توانی ره خنه له گه وره که ی بگری. ئه و جو ره ها شیوازی هه ستیارانه ی هه بوون که وا له بنگوریون بکا له باریکی دیاریکراودا هه ست به هه له ی خۆی بکا.

له میانه ی هاویندا ئارسه ر لوری Arthur Lourie که هه نوکه نوینه ری ئیسراییله له که نه دا، به لام ئه وکات کونسولی گشتی بوو له نیویورک، بو پشودان گه رابوو وه ئیسراییل. دوا شه وه که ی سه ریکی سه ره ک وه زیرانی بو خواحافیزیکردن دا. له وکاته دا بنگوریون به نیازی شیوخواردن بوو ئه ویشی بانگه یشتکرد و چوونه سه ر میزی ئاشپه زخانه که. له کاتی ژه مخواردنه که دا بنگوریون چه ند لاپه ره یه کی له کتیبه سپانیه که ده باره ی سپینوزا بو میوانه که ی وه رده گیراه سه ر زمانی عیبری. ئه و به ئاسته م ئاگای له خواردنه که ی بوو، بواری میوانه که شی نه دا چه ند سه ره یلیکی سیاسیانه ی ده باره ی نۆژهنکردنه وه ی کاروباره کانی ئامریکا له گه لدا باس بکا. له کو تایی ژه مه که دا هاوسه ره که ی پییگوت: له بیرت نه چی ئه مشه و نۆره ی قاپشوشتنه.»

بنگوریون به خه ندوه ئاوریکی له خیزانه که ی دایه وه.

«هه مووی ده زانم.»

یه ک دوو خوله ک پاشان سه ره ک وه زیران سه قالی قاپشوشتن بوو. لینه گه را لوریس یارمه تی بدا. له کاتی قاپشوشتنه که دا گازانده ی له ده فریکیان هه بوو که ئاوه که ئه وه ند ه گه رم نییه پاکی بکاته وه. کاتیکیش ته واو بوو، گه راه وه کتیبخانه که ی. پاولا قاپه کانی پشکنی و شوشتنه که ی به دل نه بوو. خه ریک بوو بانگی بکاته وه و پییبلی ده بووایه زور شتی دیکه بکا، به لام لوریس لینه گه را و پییگوت وازیلیبینه. کونسولی گشتی به ناچار ی به بی ده ستنیشانکردنی سه ره یله سه ره کییه کان گه راه وه نیویورک. له دوا مانگه کانی سالدا درزیک که وته نیوان سه ره ک وه زیران و یادین. ئارکیولۆژه که هه نوکه سه روکی دهسته ی فه رمانده یی هیزه کان بوو، رینمای ی بو هات که سوپا ریکبخته وه. کیشه که له سه ر رادده ی زوری بودجه ی سوپا بوو. له و ده مدا سه ره ک

وہ زیران ہاتبووہ سہر بیروپرایہک کہ جارئ پیناچی شہر لہ روژہ لاتی ناوہ راستدا بہرپا بی، بویہ پیویستہ بہرپڑہیہ کی دیار بودجہ ی سوپا کہ مبرکتہ وہ۔

یادین گوتی: «ئہز دہزانم کہ ئیسرائیل بہ باریکی قورسی داراییدا تیدہ پەرئ، بہ لام من ہیشتا یہک سالی دیکہ ہہمان بودجہ ی ئہمسالم گہرہک، گہر ئہوہش مہیسہر نہ بی کہواتہ پیویستہ بہدوای یہکیکی دیکہ جگہ لہمن بگہرئی.»

ہہردوکیان لہسہر ہہلوئیستہ کہیان سوربوون، ئیدی یادین دەستی لہکارکیشایہ وہ۔ لہبونہ ی بہرپکردن و جیگرتنہ ویدا بنگوریون بہ وشہ ی ہہستبزوین پەسنیدا، کہچون ہہمیشہ نیوانیان لہگہل یادیندا باش بووہ۔ کاتی لہقسہکانی بووہ وہ فرمیسیکی لہ چاوان قہتیس مابوون۔ دیاریہ کی دایہ سہروکی پیشووی ستافی ہیژہکان ئہویش یہکی لہخوشہ ویستریں کتیبہکانی بہ ناوی «archailogia Bios» بو کہ لہ لایہن فلاقیوس یوسفوسس Flavius Josephus نوسرابوو لہگہل ہیواخاستنیکی لہدلہ وہ۔

لہہہمان سہردہمدا د۔ حایم وایزمہن کوچی دواویکرد۔ بہ ہیواشی گیانی لہجہستہ دەرچوو۔ وایزمہن سالانیکی دورودریژ بوو نہخوش کہوتبوو، بہ لام مہرگہکە ی ہہمو ئیسرائیل و سہرجہم جوہکانی دنیای ہہژاند۔ بہسہردانہ واندنیکی زورہوہ بنگوریون بہدوای دارہبازہکیدا دەرؤیشت۔

کاتیکیش پرس ہاتہ سہر ئہو کہسہ ی جیگای بگریتہ وہ، بنگوریون وایدہبینی داوا لہ ئاینشتاین بگری پایہ ی سہروکیاہتی ئیسرائیل وہرگری۔

بہ برادہریکی خوی لہحکومہتدا گوت: «ئہو داواہکە ناپہژرینی، بہ لام پیویستہ پیشنیازہکە بو زیرہکترین جولہکە ی دنیا بکہین.»

کاتیکیش ئاینشتاین پیشنیازہکە ی پەسندنہ کرد، بنگوریون ئیسحاق بنزیفی وہک بہرہزار دەستنیشانکرد، ئہو پیاوہی کہ نزیکہ ی چل و پینچ سالہ برادہرن۔ بنزیفی بہ دہنگدانی سیہہمہوہ پەسہندکرا و بووہ سہروکی ئیسرائیل۔

لہ کتیبی سالنامہ ی ۱۹۵۲ دا سہرہک وہزیرانی ئیسرائیل وتاریکی لہسہر کوپلہدہقیکی بایبلدا نوسی: «ئہگہر سروس بوہستی، گہل بہرہو دہرندایہتی دہروا.»

سہبارہت تواناکانی بنگوریون وہک سہرکردہیہکی پیغہمبہرئاسا، یہکی لہ ہاوکارہکانی گوتی:

«گہورہترین بہرہی ئہو، ئہوہیہ کہ دہتوانی بہ پەرؤشی و تاسہ ی خویہوہ بچیتہ گیانی ئہوانی دیکہ۔ گہر ہاتو بو یہکہمجار شتیکی گوت، رہنگبی بگوترئ شتیکی دیوانہییہ؛ بونمونہ بیروکہکە ی بو بہ پایہتہختکردنی ئورشہلیم، یان پەرہپیدانی ئیلات وہک بہندہرہشاریک۔ بہ لام دوای یہک دوو ہہفتہ یان یہک دوو مانگ ئیدی مایہ ی شیتایہتی نیہ گہر خہلک بلین: ئا، بہلی ئہری بہراست بو نا؟»

مہبہست لہو پەیقانہ ئہوہیہ کہ بگوترئ ئہو پیغہمبہرہ و نیگاہیہکی سروسشیانہ ی ہہیہ.»

## بەشى

(۲۲)

سالى ۱۹۵۳ بە نوكتە يەك دەستىيىكىرد.

چەند مانگىك پىشتر بنگورىون و وەزارەتى كاروبارى دەرەوہ بروسكە و بروسكە كارى نەينىيان لەگەل كرملىندا دەر بارەى ريگەدانى روسيا بە كۆچكردنى جوہكان بۆ ئيسرائىل دەگورىيەوہ. لە ياداشتىكىدا ئيسرائىل خستبوويەرو كە ئامادەنيە بۆ دژايەتى يەكىتى شۆرەوى بچيتە نيۆ هيچ پەيمانىكەوہ چونكە لە بەرامبەردا ئەوانىش ريگا بە كۆچى بيسنورى جوہكەكان دەدەن. بەلام مۆسكو پيشنيازەكەى پشتگوئى خست.

كاتىكىش پاكتاوى كۆمونيستانە لە چىكۆسلوفاكيا دەستىيىكىرد، ئيسرائىل بەوپەرى پەرۆشپەوہيە بەدوايدەچوو، چونكە ھەستى دژەساميزمىش لەسەنگى محەك دابوو، ھەر وہا ئيسرائىلييەكىش (ئەندامىكى ماپام) لەو كات كە لە چىكۆسلوفاكيا بوو، يەككىك بوو لەوانەى سكالائى لەسەر بوو. ئەو ھەش لەپراستيدا واتاى بەكردەوہ ھىوابراني تەواو بوو بە ھاوكارى مۆسكو و پايتەختەكانى دىكە ولاتانى كۆمونيستم بوو.

بنگورىون لەوہ دوودل بوو كە ھاوپەيمانىتييەك لەگەل كۆنەپاريزەكانى پارتى زايونىزمى گشتى پىكبھىنى، چونكە دەترسا ئەندامە چەپەكانى پارتەكەى خوى بەرە ماپام برۆن، بەلام كاتىك يانزە ئەندامى بەرچاوا لە پراگ تۆمەتباركران و لەدوا مانگەكانى ۱۹۵۲شدا برىارى مردنيان بەسەردا درا، ئىدى بنگورىون راويژى لەگەل پارتى زايونىزمى گشتيدا كرد. ئەوانىش رايانگەيان ئامادەن ھاوپەيمانىتي لەگەلدا بە مەرچگەلىك ببەستن، كە حكومەت كەمتر خوى لەكاروبارى بازار ھەلبقورتىنى، دەستپيشخەريە تايبەتییەكان ھاندرين، ھەلومەرچى سەرنجراكىش بۆ سەرمایەى تايبەتى دەرەوہ فەراھەم بكرى كە بۆ رەوشى وەبەرھىنانيان بە پيوست دەزانى.

ئەو ھەبوو لە رۆژنامەى ماپامى (پارتى سەرەك وەزيران) وتارىك بلاوبوو، بەتوندى ھىزشى كرددەسەر ماپام (پارتى كۆمونيستى نزيك لە يەكىتى شۆرەوى)، چونكە پارتى ناوبراو دەيەويست لە ھەردوو بەرى جۆگەكە بلەوہرئى: حيسابيان لەسەر جىھانى كۆمونيزمى دەكرد، بەلام پشكى خۆشى لە ولاتە سەرمایەدارەكان لەسەر حيسابى كىبۆتەكان دەويست. وتارىكى بەھىزى راشكاوانە بوو. شىوازی نوسىنەكەى بۆ نوسەريكى ناسراو نەدەچوو كە لە بواری سياسىي و ويژەدا بزوينەربى. وتارەكە بەناوى سابا شىل يارىف Saba Shel yariv (باپىرەى يارىف) واژوكرابوو. دياربوو

ناویکی خواراو بوو.

ئەودەم زۆرکەس دەپیرسی ئاخۆ ئەو نوسەرە نوێیە کێیە که گەیاندویەتیە مریشکە رەشەو هیچی تێدانه هیشتۆتەو، وتاری دوهمیشی بەدواداھات، تیایدا باسی پاکتاویەکی پراگی کردبوو، ئیدی ماپامی لەوہ ئاگادار کردەوہ کہ دەبی لەنیوان کۆمۆنیزم و زایۆنیزم یەکیکیان هەلبژیرئ.

لە سێھەمین وتاردا وینای یەکیتی شۆرەوی وەک «مالی کۆیلەکان» و ستالینیشی (کہ تا ئەو کاتە ژياندا مابوو) وەک بەدترین بکوژ لەمیژودا لەقەلەمدابوو. لە وتاری چوارەمیشدا پەردە لەسەر کیشە و دەمەقالیە نیوخۆکانی ماپام هەلدایەوہ. جەماوەری خوینەر ئەوکاتە مەتەلەکیان هەلینا کہ یەکیکیان بیرخستەوہ گیولای کیژەکی بنگۆریۆن کورپکی هەیە بەناوی یاریف.

پیدەچوو سەرەک وەزیران ئەو چارەسەریە بۆ ئەوہ هەلبژاردبێ کہ بتوانی راشکاوانەتر بنوسی، بیئەوہی پیگە خۆی وەک سەرەک حکومەتیک لەنیو پیشھاتە پەرەسەندووہکانی نیودەولەتیدا بخاتە ژیر پرس و مەترسییەوہ. بەفەرمایش هەرگیز ددانی بەوہدا نەنا کہ خۆی نوسەرەکیە، بەلام چەند مانگ دواتر لە کہ نیستدا گوتی: «هەنوکه دەمەوی کۆپلەیک لەو وتارەکی بەناوی ساباشیل یاریف بلاوکرانەوہ، بەینمەوہ.»

ئیدی ئامادەبووانی هۆلەکہ لە قاقای پیگەنیان دا.

«رەنگی ببیتە مایە سەرسامیتان گەر بلیم، لەگەل نزیکەکی هەمو رای نوسەری وتارەکہدا کۆکم.»

لەرۆژی دوشەممە ۹ فینبریری کاژیر ۱۰:۱۰ی شەو، سێ رۆژ دواي بلاو بوونەوہی وتاری ناوبراو کہ هیرشکرا بووہ سەر یەکیتی شۆرەوی، نارنجۆکیک فریدرایە نیو ئەو خانوہی نیردەوی روسی تیدابوو. بەھۆیەوہ دەبوایە هاوسەری نوینەرەکہ، ژنی فەرمانبەریک و شوفیرەکہ بگوازرا بانەوہ نەخۆشخانە.

سەرلەبەیان سێشەممە بنگۆریۆن کہ زۆر لە دەرچە سیاسیەکانی روداوہکہ دەترسا، لە کنیستدا رونکردنەوہیەکیدا، بەو پەیقانەکی خوارەوہ دەستپیکرد:

«ئەز لەناخەوہ بەو کردە شەرمەزارییەکی کہ دوینی شەو قەوماوہ نیگەرانم.»

بنگۆریۆن ئەو وشەیی بەکارھینا کہ لەبۆنەکی دیکەدا مناخیم بیگینی پیتور کرد:

«ئەو ئازاویە، کہ ئەو تاوانبارە ترسنۆکہ پیھەلساوە، بەپلەکی یەکہم دوژمنایەتی ئیسرایلی پیکردوہ؛ ئەوسا رقوکینەیان بە لایەنی دەرەکی دەربریوہ. گەر ئامانجیان لەکہردەکہدا ئەوہ بووبی داکۆکی لەشەرەفی ئیسرایل بکن، ئەوا پیویستە پێیان بلیم بەو کردەوہیان شەرەفی ئیسرایلیان شکاندوہ.»

ئەو چوارشەممەیە هەوادارە کۆمۆنیستیەکان خۆپیشاندانیکیان بەدەستپیشخەری یەکیتی دۆستانی یەکیتی شۆرەوی لە ئیسرایلیدا سازدا. بیست ژن و پیاوی تیدا بریندار بوون.

لە پینجشەممەشدا یەکیتی شۆرەوی پەيوەندییە دیپلوماتیکیەکانی لەگەل ئیسرایلیدا

پچراند. گولدا میړسون(مایه ر) که ماوهیهک نوینه ر بوو له مۆسکو رایگه یاند: «ئوه و  
بو ئیسراییل، بو گهلی جولکه و بو ته وای جوهکانی یه کیتی شوروی روژیکی  
ره شه.»

ره بییکا سیف Rebecca Sief سه روکی یه کیتی ژنانی زایونیزی نیوده وله تی  
که دایکی مارکوس سیف بوو، بنگوریون و هاوسه ره که ی له پشوی روژانی ههفته دا  
بانگه یشتی ناوچه ی ته لمودی باکوری ته لئه بیبی کرد. بنگوریونیش داوای له خانمیکی  
ئینگلیز «خانم ب» کرد به لکوو له گه شته که دا یاوه ریان بی.

له کاتی چونه ئه ویدا و له ناو ئوتومبیلدا خانم ب پرسى:

«ئهری جه نابی بنگوریون بوچی ویستت منتان هاوگه شت بم.»

سه رهک وه زیران پیکه نی.

«ئز ده زانم که ئیوه خانمیکی لیبراوانه ن، حیساب له سه ر ئوه ده که م که تو  
خانمی خانه خوئی، پاولا و ژنانی دیکه هه مو شه ممو یه کشسه مه به ته وای سه رقال  
بکه ی.»

خانم ب ئوه ی له توانیدا بوو و ئه رکه که ی به باشی رایبکرد. بیجگه له کاتی ژمه کان  
که س سه رهک وه زیرانی نه دی. له شهوی شه ممه دا ژوره که ی جیهیلاو له باخه که دا  
له گه ل خانم ب یدا پیاسه ی ده کرد. دوو پولیش دووربه دوری ئه وان شوینپیان  
هه لگرت. (تهل مؤمن ده که وته سه ر ته سکتیرین به شی ئیسراییل، له وئی زی له لای  
چه په وه هه ر هه شت کیلومه تر دوربوو، له روژه لاتیسه وه ته نها سی کیلومه تر له  
سنوری ئوردنه وه دوربوو.)

خانم ب چاوه پروانیده کرد تا بنگوریون ده ست به قسان بکا. ئه ویش به بی ده نگی  
له گه ل خانمه که ده رویشته. له هه مو پیاسه که دا که سیان قولماتی له زار نه هاته ده ره وه.  
به یانی پاشتر سه رهک وه زیران روژنامهکانی ده خویندنه وه و ئه نجا دیسان  
گه رایه وه ژوره که ی خوئی، هه مو روژه که هه ر به ته نها مایه وه.  
کاتیکیش بو شه وه که ی گه رانه وه ته لئه بیب، بنگوریون به خانمه ئینگلیزه که ی  
گوت:

«هه نوکه پیت ده لیم بوچی پیویستیم به و بیده نگی به ئارامه هه بوو. من ده بوایه  
برپاریکی چاره نوسساز بده م. کیشه ی توبیانسکی Tubiansky م له به رده ستدا بوو.  
ئیدی من برپاری یه کلاکه ره وه م دا، که واته ده توانین قسان بکه ین.»  
نزیکه ی هه مو که سیک له ئیسراییل به کیشه ی توبیانسکی ده زانی. مایه ر توبیانسکی  
ئه فسه ریکی گه نجی هاگانا، له سه رده می شه ری رزگارخواییدا به تومه تی ناپاکی  
تاوانبارکرا بوو. له به رده م ئه نجومه نی جه نگدا ئاماده بوو برپاری مه رگی به سه ردا درا  
و جیه جیشکرا.

سالانیک تیپه رین، بیوه ژنه که ی به دوای سو راخی راستی روداوه که دا گه راو تیشکی  
نوی خسته سه ر. به پله ی یه که میش دنه دانی به دوادا چونه که ی به هوئی کوره که یه وه  
بوو، که هه ستی به به دبه ختی خوئی ده کرد. زور جارن له مال ده یگوت که وا له لایه ن  
قوتابیهکانی قوتابخانه وه تیروتوانجی تیده گرن به وه ی کوری باوکیکی تاوانباره.

که می‌ک به‌رله‌وهی بنگوریون بچیتته تیل‌موند بو پشوی دواپی رۆژه‌کانی هه‌فته، بیوه‌ژنه‌که لیکۆلینه‌وه‌که‌ی ته‌واوکردبوو فایله‌که‌ی دابووه سه‌ره‌ک وه‌زیران، تیایدا له‌سه‌ر بیتاوانی می‌رده‌که‌ی مکۆرپوو. وه‌ک سه‌ره‌ک وه‌زیران و سوپاسالاری له‌شکر ده‌بووایه بنگوریون بگاته‌ئو ده‌ره‌نجامه‌ی که هاو‌رای ئه‌رخاینبوونه‌که‌ی بیوه‌ژنه‌که بوو.

کاتیکیش که بنگوریون ناوی کیشه‌که‌ی برد، پاولا لپیپرسی: پاشان، تو له‌باره‌یه‌وه چی ده‌لیی.»

مرو ده‌یتوانی وه‌لامه‌که‌ی له‌ده‌موچاوه خاوبووه‌که‌ی بنگوریوندا بخوینیتته‌وه.  
«ئه‌ز هاتومه‌ته سه‌ر ئه‌و برۆایه که بیتاوان بووه.»

رۆژی پاشتر نامه‌یه‌کی بو خانم توبیانسکی نوسی، نامه‌که شیایوی ئه‌وه‌بوو هه‌ر ئابراهام لینکۆلن Abraham Linkoln (1809-1865) شانزه‌هه‌مین سه‌رۆکی ولاته‌یه‌که‌گرتوووه‌کانی ئامریکا، یه‌که‌مین سه‌رۆک بو له‌ماوه‌یه‌ی ده‌سه‌لاته‌که‌یه‌دا بکوژری. لینکۆلن به‌دژایه‌تیکردنی شه‌ری ناوخو و کۆیله‌کردن به‌ناوبانگ بوو-وه‌رگیپ( بینوسیبايه.

«له‌توانامدا نیه نیگه‌رانی خووم به وشه‌ ده‌ربهرم... ئه‌و دادوه‌رانه‌ی له‌کاتی له‌سیداره‌دانیدا ئاماده‌ببوون، رایانگه‌یاند که‌وا ئازایانه‌ مردوووه، رته‌ی کردۆته‌وه ده‌سته‌کانی ببه‌ستنه‌وه و پارچه‌ په‌رۆیه‌کی ره‌شی له‌ چاوان ببه‌ستن، ته‌نها ئه‌وه‌ی داواکردوووه که مندا‌له‌که‌ی باش په‌روه‌رده بکری... ده‌بی له‌ قوتابخانه‌ی کورپه‌که‌تدا نمایشیکی تایبته سازبدری، تیایدا ئاشکرا بکری که له‌شکر چ هه‌له‌یه‌کی تراژیدی کردوووه. ئه‌وسا براده‌ر و هاو‌پۆله‌کانی ده‌زانن که‌وا باوکی وه‌ک ده‌رچه‌یه‌کی کوشنده‌ی سه‌رلیشیوانی دادگاوه ژیا‌نی له‌ده‌ستداوه ، ئیدی با کورپه‌که‌ت شانازی به‌باوکه قوربانیه‌که‌یه‌وه بکا...»

له‌ حوزه‌یراندا سام هامبورگ گه‌رپایه‌وه ئیسپرائیل. چوار هیکتار کیلگه‌ کشتیارییه نمونه‌ییه‌که‌ی به‌ لۆکه‌ داچاندبوو، هاتبوو سه‌ریکیان بدا. رۆژیکیان خو‌ی به‌ژوره‌که‌ی بنگوریوندا کرد ده‌سته‌ چيله‌ برکه‌ لۆکه‌یه‌کیشی له‌گه‌ل خو‌ی هینابوو. سلاویکی له سه‌ره‌ک وه‌زیران کرد و ئه‌و برکه‌ گیایه‌ش که لۆکه‌که‌ی گرتبوو نیشانیدا وگوتی:  
«ته‌ماشاکه‌ گه‌وره‌م! ئیمه‌ بوینه‌ یه‌کی له‌ گرنگترین ولاته‌ به‌ره‌مه‌ینه‌رانی لۆکه‌ سه‌یری ئه‌و ده‌سته‌برکه‌یه‌(ده‌سته‌ چيله‌یه‌) بکه‌! من هه‌رگیز لۆکه‌ی وا هارم له حوزه‌یراندا نه‌دیوه، هه‌رچه‌نده‌ زیاتر له‌ ۳۰ سا‌له‌ لۆکه‌ ده‌روینم.»  
سه‌ره‌ک وه‌زیران ده‌سته‌چيله‌ لۆکه‌که‌ی لیوه‌رگرت، به‌ په‌نجه‌کانی لۆکه‌که‌ی گووشی و پیکه‌نی.

«ئیسپرائیل سوپاست ده‌کا.»

هامبورگ یاری به‌شه‌پقه‌که‌یه‌وه کرد.

«شایانی نیه، من سوپاسی ئیوه‌ ده‌که‌م. من هه‌رگیز نه‌مده‌زانی که‌وا لۆکه‌ وام ده‌خروشیننی. به‌لام ئه‌و کیلگه‌ بچوکه‌ هه‌ستیکی وای پینه‌خشیم کاری باشتتر بکه‌م که به‌شیک بی له‌و شته‌ گشتییه‌ی له‌وه‌ی تانیستا پیشکه‌شم کردوووه.»



له روژیکي هاویندا، که بیابانی نه‌قەب مروّقی ده‌هینایه سەر که‌لکه‌له‌ی قالبی توانه‌و و لمیش له‌بەر گەرما تاوی ده‌سه‌ند؛ بنگوریۆن له‌گەڵ هیزیکي سەربازیانه‌دا گەشتیکیان بەره‌و ئیلات کرد. نزیکه‌ی هه‌شتا کیلۆمه‌تر له‌ خواروی بیئر سەبعه‌دا کاروانه‌که‌یان له‌ ئاقدات Avdat وه‌ستاند. ئاقدات ئه‌و شوینه‌ بووکه‌ نه‌خشه‌کان وه‌ک قوچه‌کیکی سەراوبن نیشانیان ده‌دا. ئه‌وه‌ش واتای ئه‌وه‌ی ده‌گه‌یاند که‌له‌ چاخه‌کانی زۆر کۆندا نشینگه‌ی لیبووه‌.

له‌ گرده‌ به‌رزه‌ سه‌دو په‌نجا مه‌تریه‌که‌دا شوینه‌واری بیزه‌نتیه‌کان، ئه‌و ده‌فره‌ قوراویانه‌ی که‌ بۆ ئاو کۆکردنه‌وه‌ به‌کارده‌هینان، دۆزیه‌وه‌؛ دیاربوو نیشانه‌ی کلتوری گه‌لیکی دێرین بوو.

بنگوریۆن ئه‌و شته‌ی ئه‌وه‌نده‌ پیحۆش بوو بۆیه‌ به‌سه‌ر گرده‌که‌ که‌وت. ئه‌و زیاتر پیلینا و به‌ خیرایی سه‌رده‌که‌وت هه‌ندی جار ئه‌وانی دیکه‌ به‌ ئاسته‌م پێپراده‌گه‌یشتن. ته‌نانه‌ت بۆ گه‌نجه‌کانیش گه‌شتیکي بازو ماندوکه‌ر بوو، به‌لام سوپاسالاره‌ پیره‌که‌یان ئه‌وه‌نده‌ به‌تاسه‌بوو که‌ نه‌ تاوی گەرما، نه‌ شه‌که‌تبوون، نه‌ تینویتی، نه‌ ئه‌و لمه‌ی به‌با له‌چاوانی ده‌دا، نه‌ تیشکی سووتینه‌ری روژ که‌له‌ توقی سه‌ری ده‌دا و نه‌هیچ شتیک له‌ بویریان بۆ به‌سه‌ر گرد هه‌لگه‌راندا که‌منه‌ده‌کرده‌وه‌.

له‌نزیک ئاقداته‌وه‌ سەربازه‌کان یه‌ک دوو کورپه‌ گه‌نجیان دیتن که‌سه‌ر به‌ کیبۆتنشینیکي ئه‌و ناوه‌ بوون به‌ناوی سدئ بۆکر Sde Boker (کیلگه‌ی شوان). به‌دوای جیگایه‌کی له‌بار بۆ له‌وه‌راندنی په‌زه‌که‌یان ده‌گه‌ران.

سدئ بۆکر ته‌نها سه‌د مه‌تریک له‌رێگا سه‌ره‌کییه‌که‌ دور بوو، بنگوریۆن له‌گەڵ یاوه‌ره‌کانی له‌گه‌رانه‌وه‌دا سه‌ردانیکي کردن.

نشینگه‌که‌ سالی پێشو له‌لایه‌ن ده‌سته‌یه‌کی پیکه‌اتو له‌ دوانزه‌ کچ و کورپه‌ گه‌نج دامه‌زرا‌بوو. هه‌مویان له‌کاتی شه‌ردا له‌نه‌قەب سەربازیان کردبوو، بۆیه‌ زانیاری ئارکیۆلۆژی ته‌واویان له‌سه‌ر ناوچه‌که‌ هه‌بوو که‌ له‌ سه‌ده‌کانی رابردوشدا جینشینگه‌ بووه‌. ئه‌وان پاره‌یان به‌قه‌رد له‌ئاژانسی جوله‌کان وه‌رگرتبو؛ ده‌بووایه‌ دوای بیست سال قه‌رزه‌که‌یان دابایه‌وه‌؛ هه‌نوکه‌ش ده‌ستبه‌کارن تا وای نیشان بدن ژیان له‌ بیاباندا به‌رده‌ماوه‌. سه‌ره‌ک وه‌زیران پرسی جوړبه‌جوړی سه‌باره‌ت ئه‌زمونه‌که‌یان لیکردن.

جاری سدئ بۆکر یه‌کدوو خانوی دارین و دره‌ختیکي هه‌ژارانه‌شی لیبوو که‌ به‌ تیلدر شوره‌یان بۆ کردبوو.

ژیان له‌وه‌ی به‌رایانه‌ بوو؛ زۆر جارن ناخۆش و هه‌ندی جاریش دژوار بوو. گەر له‌ بیاباندا بایه‌ به‌هیزه‌که‌ی له‌ سه‌ر لمه‌که‌ هه‌لکردبا، هه‌ندی جار ده‌بووایه‌ ده‌ست به‌ده‌یه‌ به‌رچاوت تا پێشچاوی خۆت ببینی. عه‌ره‌به‌کان به‌و بایی باشوره‌یان ده‌گوت خه‌مسین(به‌عبریش شاراف Sharav). بایه‌که‌ زۆر گه‌رم بوو، پێستی ده‌موچاوی ده‌سوتانده‌وه‌. بیاباننشینه‌کان ده‌لێن بایه‌که‌ وا له‌پیاوه‌ ده‌کا هۆشی له‌ده‌ست بدا. لمه‌ به‌باهه‌لکردوه‌که‌ ده‌چوووه‌ نیوچاو، کونه‌ لوت و گوئی، گزۆز و ماشینی ئۆتۆمبیله‌کان، به‌شوینی نادیاره‌وه‌ ده‌هاته‌ نیومالان، قورگ و گیانی هه‌مو زینده‌وه‌ریکی بیاباننیشینی

دهگرت.

رهوهنده عه‌رهبه‌كان و ميسريه‌كان كه سنوره‌كه‌يان زور دور نه‌بوون، نيشانه‌ی مه‌ترسى بوون. يه‌كئ له‌و دوو كچانه‌ی له‌دامه‌زراندنى كيبوتته‌كه‌دا هاوكاريان كردبوو، روژيكيان بووه شوانى رانه مه‌ريك. كاتيكيش نه‌گه‌رايه‌وه، به‌دواى سو‌راخياندا چوون. شوينه‌وارى مه‌ره‌كان ديار نه‌مابوو، به‌لام لاشه‌ى كچه‌كه‌يان دو‌زيه‌وه.

كوبراي ميسرييش كه ژاره‌كه‌ى مه‌لبه‌ندى ده‌ماره‌كانى په‌كده‌خست، قوربانیه‌كه‌ى له‌جوله‌ ده‌خست و له‌ماوه‌ى بيست خوله‌كدا ده‌يكوشت، دژوار بوو. ده‌ستپيکه‌كانى سدئ بوكر هه‌مو مانگيک جوتيكيان ليده‌گرتن. كيبوتنشينه‌كان چاليكى قوليان لي‌دابوو، گه‌يشبوونه ئاو، به‌لام سو‌ير بوو به‌كه‌لكى به‌كارهينان نه‌ده‌هات. ماوه‌ى حه‌فت مانگى ره‌به‌ق وشكوبرينگ بوو تيشكى روژ والى گه‌رم كردبوو وه‌ك ئاسنى داغى لي‌ده‌کرد. له‌ماوه‌ى پينج مانگه‌كه‌ى ديكه‌دا سئ جارن لافاويكى واهاات كه ئاو به‌سه‌ر گرده‌كاندا لي‌شاوى به‌ستبوو وه‌ك ئه‌وه‌ى له‌مه‌كه‌ بووبيتته شوشه‌چيمه‌نتو. ئاوه‌كه له‌دوله‌كه‌دا گردبووه‌وه. هه‌روه‌ك جوهره‌كان له‌ميژ بوو فيربوون، گه‌نجه‌كانيشيان به‌ره‌به‌ست و گوليان دروستکرد تا باراناوى لي‌كوبكه‌نه‌وه، گه‌ر هاتو پيوستيان پيوو بو ئاودانى كيلگه‌كانيان به‌كاربه‌ينن.

ئاو بو مرؤ و مه‌رومالات به‌تانكه‌ر ده‌هات. ئاخ هيشتا بو‌رى ئاو بو نشينگه‌كه رانه‌كيشرا بوو.

پله‌ى گه‌رما به‌تيژى ده‌گو‌را، له‌هه‌نديك كاتى سالدا ئاو تا كاژير هه‌شتى به‌يانيش ده‌يبه‌ست.

كاتى بنگوريوون گه‌رايه‌وه نوسينگه‌كه‌ى خو‌ى، بانگى ستافه‌كه‌ى كرد و باسوخواسى ئه‌وه‌ى له‌گه‌شته‌كه‌يدا ديتبوو بو گي‌رانه‌وه. ده‌رباره‌ى ئاكنجيانى نشينگه‌كه‌ گوتى: «من ئيره‌يى به‌و لاوانه ده‌به‌م. ئاى كه چ ژيانىكى نايابه.»

له‌ روژه‌كانى به‌دوايداهاتن ناوبه‌ناو هه‌ندى سه‌رنجى ده‌رده‌برين وه‌ك: «هيچ مروقيك بئ خه‌وش نيه.»

ئه‌وه شتيك بوو ده‌يوست زياتر له‌باره‌يه‌وه بلئ. به‌لام ئيستا ئه‌وه‌نده‌ى لي‌زيادکرد: «له‌سه‌ر هيچ كه‌سيكمان پيوست نيه كه زور له‌جنگه‌ى خو‌يدا بمينيته‌وه، هه‌رله‌به‌ر ئه‌وه‌ى بيسه‌لميني كه ئيمه زورمان پيوست پييه‌تى.»

دواتر جاريكى ديكه گوتيه‌وه: «پياوه به‌ته‌مه‌نه‌كان پيوسته ده‌رفه‌ت بده‌نه لاوه‌كان.»

له‌دواييدا له‌پاولاى پرسى: «ئهرى چوون ده‌بينى كه من و تو بچين له‌ بياباندا بژين؟»

روژيكيان له‌سه‌ر كارتىكى ۷,۵ به ۱۲,۵ سه‌نتيمه‌تر نامه‌يه‌كى بو ماپاى نووسى و دايه تايپيسته‌كه تا كو‌پى بكا.

هيشتا كارمه‌نده‌كانى باوه‌ريان نه‌ده‌کرد.

بنگوريوون له‌ كو‌بوونه‌وه‌ى به‌ريوبه‌ره سه‌ره‌كويه‌كانى ماپاى ئاماده‌بوو، كاتى نامه‌كه‌ى خو‌يندرايه‌وه.

«ئەز چىدى ناتوانم بەردەوام بىم... من ھىچى دىكە بەرگەى ئەو پىشھاتە گرژانەى دادى ۋەك سەرۋكى حكومت ناگرم... شەش سالە لەژىر گوشارىكى گورەدا كاردەكەم... ئەو شەش ماندوبوونىكى ئاسايانە نىە...»

بنگورىون پىپراگە ياندن كە بىپارىداۋە دەست لەكارى سەرەك ۋەزىرىي ۋ ۋەزىرى بەرگىدا بكىشئەۋە، بەلام ھەزەدا كورسىيەكەى پەرلەمانى بمىنى ۋ دەچئە سدى بۆكر دەژى.

لە ساتەكانى يەكەمەۋە بەرپرسە بالاكانى پارتەكەى ۋەك ئەۋەى توشى كارەساتىكى گورە بىن ھىدەمەگرتنى. پاشان يەك بەيەكىان قسەيانكرد ۋ داوايان لە بنگورىون كرد بە بىپارەكەى خۆيدا بچئەۋە.

بنگورىون بە بىدەنگىكەى خۆبچوككردنەۋانە گوئىلىگرتن.

خانمىكى دەستەى بەرپوۋبەر كە لە جەنگدا دوو كورپى لەدەستدابوون، قسەكانى رىك ئاراستەى ئەۋكردن ۋ پىگوت: «گەر من ھەردوو كورپەكانم پىشكەشى نەتەۋە كردبى، چۆن دەتوانى تۆ دەستبەردارىان بى.»

كۆبوونەۋەكە بىئەۋەى سەرەك ۋەزىران يەك ۋشەى زياتر بخاتە سەر نامەكەى يان لەبىپارەكە پاشگەز بىئەۋە، دواخرا.

كاتىكىش ھەۋالەكە بلاۋبوۋەۋە، دەستكەكاركىشانەۋەكەى بنگورىون شەۋ ۋ پوژ لە ئىسرائىلدا لەپىشترىن بابەتى قسەلەسەر كردن بوو.

لە ھەيفادا كۆمەلە سۆشئالىستىكى لايەنگرى پارتەكەى رايانگە ياند، گەرھاتو لە پايەكەيدا نەمىنئەۋە، ئەۋا ماندەگرن. تەلەفونى پاۋلا ھەرگىز لەزەنگداندا نەدەكەوت؛ دەبوۋايە بۆ زەنگلىدەرەن چەندبارەى بكاتەۋە كە ناتوانى لەۋ بارەيەۋە لەگەل پياۋەكەى قسان بكا. نامەكان لەناۋەۋە ۋ بروسكەكان لەدەرەۋە بەلئشاۋ دەھاتن.

پاۋلا ۋەك ھاۋسەرىكى بەخشندە كاردانەۋەى بوو، بىپارەكەى مىردى پەژراند. ھەنوكە ئەۋ لەسەرۋى شەست سالىە ۋ مىردەكەش شەست ۋ ھەفت سال. دەيزانى كە ژيانى كىبوتنشىن زۆر زەحمەتە. رەنگبى ژيانى بىابان لەسەرۋى ھىزوتوانى ئەۋانەۋە بى. بەلام بنگورىون بىپارى خۆى داۋە ۋ پىۋىستە كەلوپەلى ناۋمال تىكبىنى.

تەنانەت ئەۋانەى باشئىشيان دەناسى لەگەل بەلگەۋبەندى رۆىشتنەكەى ھاۋرانەبوون. يەك لە كارمەندەكانى گوتى ئەۋ دەيەۋى لەۋە بكوئئەۋە ئاخو گيانئىش ۋەك جەستە پىر دەبى، يان ئەگەرى ئەۋە ھەيە بە خۆدەربازكردن لە ئاستەنگى رۆژانە لەتەمەنىكى شەست ۋ ھەفت سالىدا بەدۋاى بوارى نوئ ۋ گيانئىكى سەرچلىانەى نوئدا بگەرئ.

زياترىن ۋەلامە نەرىتئىيەكە بەلاى ئەۋدا دەچوو كە ئەۋ لە ھەمەكانى حكومت تىربوۋە، دەيەۋى ژيانئىكى ئارام ۋ ھىۋرەبىيانە ۋەك روناكبىرىكى بىھەلپە بەسەربىا.

خەلكى دىكەش ھەبوو پىيانوۋبوو بنگورىون دەيەۋى جارى لاپەرگە بى ۋ بەتەنيا بژى تا تەۋاۋ تەركىزبكاتە سەر رىگە چارەسەرىەكانى كىشە سەختەكانى ئىسرائىل.

بەگوئىرەى رامانى كەسانى دىكە؛ گەنجەكانى ئىسرائىل بىئومىدىان كرددوۋە. خولىاي كۆنە دەستپىكىكەى جارانى سەرھەلداۋەتەۋە. بەلى ئىسرائىل سنورى ھەبوون، بەلام دانىشتوانى سەر سنورى نەبوون. سەردەمەكە سەردەمى بنىشت، سوراۋى لىۋ،

گوڤاره گالته جارييه كان، فيلم و خيرهينه كانى ديكه ي شارستانيتين، بويه خه لكى گه نچ زياتر به پيريانه وه دهچى له وهى ژيانىكى نوئ له بيابانى كوڻ كه دوو هه زار سال ده بى مردووه، بژييننه وه. ئه وهندهش كوچبه ر له ته لئه ببيدا كو بوونه ته وه كاتى خويان له چايه خانه كاندا به سه رده به ن، دوكانوكه ده كه نه وه، نايه نه وئ له گه ل خاكدا (كشتياري) ئيشبكه ن.

باشترين رونكردنه وه ئه وه بوو كه بنگوريون خوازيار بوو نمونه سه رمه شق بى، چونكه ووشه كانى چيديكه دادى نه ده دان.

يهك دوو ته وسليده ريش گوتيان كه وا نمايشكردى شانوكه رييكه؛ ئه وانى ديكه ش پييان وابوو دهيه وئ هه ندئ ره گه زى نه توانراو له نيو حكومته دا بسه لميئى. هه نديكيشيان به نيشانه ي به رگريان له قه له م ده دا چونكه ده بووايه له سه ر حيسابى باربووه داراييه كه ي ئامريكا وه ده ستبه ردارى كومه ليك بنه ماي سوشيا ليستى بى. زورينه ي كييو ته كان په يوه ندييان به گروپيكي ئاييئى يان سياسيه وه هه بوو، به لام سدى بوكر ئه وه شى نه بوو. ئه وه ش واتاى ئه وهى ده گه ياند سه رچليه كه ي بنگوريون له هه لسه نگاندى سياسيه وه به دوربوو.

له ماوه ي پينچ سالى بوونى ئيسرايىلدا هيج هه واليك وهك ده ستله كار كيشانه وه كه وروژينه ر نه بوو، ئاخىر خو پيشه اته كه ش هه مو روژ روينه ده دا كه سه رهك وه زيرانيكى خو شه ويست بگه ريته وه كوليتيكي و له بياباندا بژى.

له پايه ته خته جوړبه جوړه كاندا وتارى ليتيگه يشتن و هه ستييكردى بلا بوونه وه، ئه وان هه ش هى كه سانيك بوو كه نانيان له سه ر نوسين بوو. ئه وان تيگه ده گه يشتن كه بوچى ئه و برياره كه ي داوه. ئيدى له و چوار ئامير ته له فونانه به رده وام زه نكيان ليده دا، ئه و هه مو ميوانه، ئه و هه مو ديدارانه، ئه و هه مو بارگرانييه ي كارگيري دا رزگارى بوو. ئه وهى له گه ل ئاشى ئه و هه مو ريخستنه ده دا بپروا بيگومان هه ندئ شيتيش ده بى؛ هه مو ئه و بيچمه ناودارانه و ميوانه پايه به رزانه له ماوه يه كى دوردا توشى ده مارگرژى ديئ. ئه وه ش ده ره هاويشته ي پيشه كه يتيان.

له وتاريكدا په سنى بنگوريون كرا، چونكه بويري تيدابوو، له جه نجالى، سه رقالى و هاتن وچوونى به رده وامى نيوان ئورشه ليم و ته لئه ببب رزگارى بوو.

بيئه وهى ناوى كه س ببه ن مه به ستيان سه روك ده وله تانى ديكه بوو كه له پيشه ي ده سه لاتداريتيان توشى ده يان گيچه لى ده مارگيري بوونه، كه كاريكى باش ده كه ن بگه ريئه وه بيابان و ده رفه تى خه لكى له شساخ و گه نچ بدن. بو ئه و جوړه كه سانه بنگوريون نمونه يه كى باشى نيشاندا، به لام پيده چى كه سانيكى كه م هه بن چاويلييكه ن.

له سه ر خوانى نيوه رودا كه حكومه ت له سه ر شه ر ه ي خوا حافيزيكردى له بنگوريون ريكيخستبوو، بنگوريون له وديوى ميژه كه وه بو پاولا چه مايه وه، كه پيناچووو زور كه يفساز بى و به ده نكه نه رمه كه ي كوپله ده قيقى له كتيبي يه رمياس Jermias بايبلا خوينده وه:

«من به ريزه وه له به رامبه ر لاويتيت، خو شه ويستى سه رده مى بو كينيت، ئه و كاته ي

به دواى مندا هاتيه بيابانيكى به يار، كړنوش ده به م.»

له هې ديسيمبه ردا بنگوريون سى و شهش سال بوو ژنى هينابوو. پاولا ئاههنگى سالرورژه كهى به وه گيړا كه له گه ل هه والنيړانى ئورشه ليم دهر باره ي رابردوو داهاتو قسه بكا.

«بنگوريون ئه و سى وشهش ساله هاوسه ريكي ئازا بوو، پياويكى خوشه ويستى مشورخوړ..» ئه و له و ساله دورودريژانه دا يارمه تى داوه له قاپشوشتن و به لينيشى پيداوه له سدى بوكردا رايه خه كانيشى له گه ل هه لېكوتى و داوه شينى، به لام هه لېهت پاولا ليينه ده گه را.

«ئو ده بى به به ره م بى. پشكيكى زورى كاته كهى به نوسين به سه رده با.»

له به يانويه كهى لى ديسيمبه ردا بنگوريون نامه ي دستله كاركي شانوه كهى خو ي پيشكه شى سه روک بن زيقي كرد:

«هيچ كه سيك له هه له و خه وش به دور نيه، بيگومان ئه زيشى ليه به در نيم... ئيسرائيل به بى سه ركرده نامينيته وه. به خت و چاره ي هر نه ته وه يه ك پابه ند نيه به و پرسه ي ئاخو كى سه روک وه زيرانه يان نا... سه ووك وه زيران دين و دهر وون، به لام حكومه ت به قانونه وه پابه نده وه پشتى ليكردو ته وه... هيوادارم رويشتم هيچ قهيرانيكى به دوا دا نيه ت. موشى شاريت دوستم جار ي به شيويه كى كاتى ئه ركى سه روک وه زيرايه تيبى له ئه ستوده گرى... من ته واو له و باوه رده ام كه به بى دوشدامان و وه خرانه وه حكومه تيكى نو ي به پشتگيرى كنيست داده مه زرى.»

هه مان شه و سه ره ك وه زيرانى دستله كاركي شاوه له راديو دا دوانى بو نه ته وه كهى دا. دوانه كهى خواخافيز كردنيكى سوزبزوينا نه بوو، به لام دهنگى يه ك دوو جار ان له رزى و زور له گو يگرانش پيوه هه ژان.

«من له ئه ركه كهى خو مدا هه ول مداوه به پيى توانام كاره كان رايي بكه م، به وپه رى به خشنده يى و خزمه تكار ييانه له راژه ي ولا ت و گه له كه مدا بم. گه لو هه لېه ت من ئه وه ناليم كه هيچ هه له و كي ماسيم نه بووه و نيه. به هه مو راشكاويه ي و كراوه ه ييه كه وه ئه و وشانه ي هوزانقانى رو قى كه له كو پله ي يه كه مى هونراوه ي ۱۴۱ بايبلدا هاتوه وه ك هى من بن ده ليمه وه:

«خوايه، دل ي من ئاو ناخواته وه

چاوه كانم شاناز نين

من به ناو شته مه زنه كان ري ناكه م

چ جاى ئه و شتانه ي كه بو من مايه ي په رجويتين.»

برياريدا دوانه كهى به كو پله ده قيكي پيغه مبه ر هاباكوك Habakuk كه رهنگي باشترين رونكر دنه وى خواخافيزي كردن بى، كو تايي پي يني:

«دادپه روه ر له نيو برواى خويدا ده ژى. ئه و كه سه نيه كه قسه و نمايش بو خه لك بكا، ئه و كه سه پيرو نئاسايه نيه كه خه لكى ديكه ي به گو يره ي قانون به دوا دا بكه ون، ئه و به دواى هه له ي كه سه نزيكه كانى ناگه رى، به لكو برواى خو ي له ژيانى روژانه دا به رجه سته ده كا و پيوه ي ده ژى.»

له يه كشه ممه ی ۱۳ ی ديسامبه ردا پاولا و ميړده كه ی له كاتى ئاساييانه ی خويان زوتر له خه و هه لسان. ده بوايه كه لويه له كانيان تيكنين. پيش نه وه ی له بهرچايي ببنه وه ميوانيان هاتن، به تايبه تيش له كارمندانى حكومه ت و دوسته ديړينه كانيان بوون، كه هيوای گه شتيكى خوښيان بو خواستن.

كه لويه لى ماله كه يان له ئوتومبيليكى وه زارته تى بهرگرى باركرا. جيبي پر له سه رباز له گه شته كه ياندا تا دوا مه نزلگايان يا وه رييان بوون.

كاتيكيش بو دوا جار به ماله كه ياندا گه ران، بنگوريون به پاولاى گوت:

«نه رى نه و ده سته بر كه لوكه يه ی سام هامبورگت تيكناوه.»

پاولا له هينانى دنيا كرده وه.

به پيچه وانه ی خوه كه ی سه ره ك وه زيرانى پيشو، ده ستي هه مو پاسه وانانى ماله كه ی له شه قامى كيړم كيامة ت ژماره ۱۴ دا گوشى. خيزانه كه ی سه رو وينه يه كى ميړده كه ی به واژوكه وه پيښه خشين.

كاتيكيش سوارى ئوتومبيله كان بوون، بنگوريون ئاورپكى له ئاپوره ی خه لكه كه كه بو خواحافيز يلكردن هاتبوون، دايه وه. هه نديكيان به ده سرؤك (ده سته سر) فرميسكى چاوه كانيان وشك ده كرده وه. ده ستيكى بو راوه شاندى و هاوارى كرد:

«مه گريين و فرميسك مه پيژن، باستر وايه دوام بكه ون.»

## به شی

(۲۳)

به گویره ی پیوه ره روپیوییه کانی ئامریکایی، نه قه ب گوره نیه. له ته کساسدا چوار پاریزگا هه ن، هه ر پارچه یه کیان له بیابابی ئیسرئیل به رینتره. هه لبه ت سدی بوکر بو پاولا بنگوریون که هه مو ژیانی له شاره گوره کاندایه سه ربردووه، شوینیکی لاپه رگه بوو؛ هه ر چوارلای هه ر گرد و زورگی لماوی بوون، هه چ دوکانیکی داوده رمانیشی لینه بوو که روی تییکا. ده بووایه پاولا منداله کانی، نه وه کانی، دراوسیکان، دوست و ناسیاوه کان و خودی خوشی شارستانیته نویکه له پاش خوی به جیبیلی بیته بیابان. له سدی بوکرده ته نه چانه دانه ژنیک ده ژیان که هه ره به ته مه نه که یان ژنیک بوو هیشتا ته مه نی نه گه یشتبووه سی سالی، به ده ر له وان دوو ده رزه ن پیای پیای گنج و بنگوریون هه بوون. به لام پیده چی بنگوریون زیاتر به کتیب و روژنامه وانان خه ریک بی. که واته له ویدا هه چ که س نامینیته وه که له گه لیدا بکه ویتته قسه وباس. دله به خشنده بییه که ی وایلنکرد به بی قره بو هه مو شوینیک بچی.

زوری نه برد توزو غوباری سه ر ریگا بو دانیشتوانی سدی بوکر نیشانه ی هاتنی کاروانیک بوو. پاولا یه که مین که س بوو له ئوتومیله که دابه زی. هه ر دو دهستی پرپوون له ده سکه گول که له بیئر سه بعه پیشکه شیان کردبوون.

«گه ر لییره که سیک نه خوش که وت، ئەوا له ته نیشتیان داده نین. به لام ده بی هه ر زوو بخرینه ناو ئاو تا وشک هه لنه گه رین.»

ئیدی لییره قسه له سه ر به خیره نینانیکی فه رمیانه نه بوو. هه مو یان له داگرتنی باره که دا یارمه تیان دا. له سه ر فه رمانی سه ره ک وه زیرانی پیشو هه مو پولیسه سه ر بازیه کانی له گه لیان هاتبوو سه ر و وینه یان له ته ک بنگوریوندا گرت.

هه والنییره کان ویستیان پرسیری لیکه ن.

«ئاخو لییره چ کاریک وه رده گری؟»

به کورتی وه لامی دانه وه: «جاری هه چی بیروکه یه کم نیه. خوتان ده زانن که ئیره کیبوته. سکر تاریه ت کاره کان دابه ش ده کا. هه رچی بو یان دانام، ده یکه م.»

له وه لامی پرسیکی دیکه دا، ته نه کورته وه لامیکی دانه وه: «گه ر من لییره یه ک دوو سالان بژیم، ئەوسا ده توانم رونی بکه مه وه که چیم کردووه و ئاینده که شی چون ده بی.»

به ئیواره دره نگه وه هه والنییران، وینه گره روژنامه وانیه کان، دوست و برادر و

يارمه تيدهران، ههمويان رويشتنه وه.

پاولا تهنوره يه كي لوكه ي ساده يي له بهر كرد. له بهرئه وه ي بؤ بنگوريون روژيكي ميژويين بوو، قاتيكي توخ و بؤينباخي به سستبوو، ئيدي دايكه ند و شورتيكي خاكي و كراسيكي كرده بهر.

به پيگه نينه وه به ژنه كه ي گوت: «به خير بين بؤ سدي بؤكر.»  
هاوسه ره كه شي له ناخيه وه وه لامي دايه وه: «هيوادارم لي ره شادمان بي.»  
له و كاته ي بنگوريون خه ريكي داناني كتيبه كاني بوو، پاولاش مالي پاك ده كرده وه.

يه كه مين ميوانيان منداليكي ته من چوار سال و نيو به ناوي چه مي كوهن Chemi Cohen كه كه مته مه نترين كولونيست بوو، هات له بهر ده ركه وه ستاو به زماني عيبريانه پرسى:  
«تو كيي؟»

سه ره ك وه زيراني پيشو به خنده وه وه لامي دايه وه:

«من نويترين ده ستيك Chalutz.»

بنگوريون و هاوسه ره كه ي كه سي نوزده هه م و بيسته مين بوون كه هاتنه ريزي كي بوته كه. كاتيكي پاولا بؤ يه كه مين جار ماله كه ي كه ته نها خو ي و مي رده كه ي لي ده ژيان ديت، به غور به تيگه وه گوتي:

«ئه و خاونوه له به نكه لوي دورگه ي كوني Coney Island ده چي. كاتي خو ي له نيو يورك له گه ل چه ند برادر هاويني ك به كرمان گرتبوو.»

ئه و كوليته ره نگ زه رده يان ۱۳،۵ به ۵،۴ مه تر بوو له سي ژور پيگه اتبوو؛ بؤ هه ريه كه يان ژوريكي نوستن و ژوريكيش بؤ كتيخانه و شويني ئيشتي دا كردن بوو. كه لوپه له كاني له سوئيده وه را هاتبوون. له ولاشه وه ستونيكي راديو هه بوو كه چه ند ئاميريكي پيواني لي قايم كرابوون. له سه ر باني خانوه كه ي بنگوريوندا ئاميريكي لي بوو كه زور جار ان نيشاني ميوانه كاني ده دا و ده يگوت: «ئه مه يان هه رزانترين ئاوگه رمكه ره وه يه له جيهاندا.»

ئه وه ش په يوه ندي به تيشكدانه وه هه بوو. هه مو تيشكه كاني ئاسماني سه ر بانه كه ي بؤخوي كيشده كرد و ئاراسته ي خاليكي ئاسنيني بچوكي ده كرد كه تانكي ئاوي ماله كه يان بوو، ئيدي هه مان پله ي گه رماي وه ك زورينه ي ميوانخانه كان ده پاراست. له سدي بؤكردا ده بووايه كاژير ۵،۴۵ خوله كدا له خه و رابووبان. كاري يه كه مي بنگوريون تو مار كردني پيوانه ي پيوه ره كان بوو.

له كاژير هه شت تا نو كاتي نانخواردني به ياني بوو. فراويني نيوه پروش له دوانزه ونيو تا يه ك بوو، شيوي ئيوارانش له كاژير هه وتي ئيواره وه ده ستيپيده كرد. كاريشيان له شه ش تا هه شت، له هه شت و نيو تا دوانزه و نيو، له يه كيشه وه تا كاژير چوار بوو.

شه وان كيوتنشينه كان خه ريكي خويندن و خو په روه رده كردن بوون؛ ئه نجا خه ريكي سازداني نه خشه و پلانيان بوون كه نه ده بووايه به لاهه بنري.



ژمه‌کان له هۆلیکی خوردنی هاوبه‌شدا ئاماده‌ده‌کران. هه‌ندی له گه‌نجه‌کان شۆرتیان له‌پیدا‌بوو، ئەوانی دیکه پانتۆلی خاکییانه. زۆرینه‌یان به کراس به‌و ناوه‌دا ده‌رۆ‌یشتن. کچه‌کانیش ته‌نوره‌ی کورت یان درێژ و بلوزیک. ته‌نها نوێکان پیتا‌لویان له‌پیدا‌کرد، چونکه هیشتا به‌رپییان له‌مه‌ سوربووه‌وه‌که‌ی بیابان رانه‌هاتبوو.

کاری پاولا ئاشپه‌زخانه و ژوری مندالان بوو. زانیاری داوه‌رمانییه‌که‌ی له‌وی باش فریای که‌وت، گه‌ر هاتبا یه‌کیک له‌ریگا به‌روداوی ئۆتۆمۆبیل، یان به‌شه‌ر و ده‌مه‌قالییه‌ک برینداربووبا ده‌یانگه‌یانده‌ لای. (له‌سه‌ره‌تادا هیچ پزیشکی لینه‌بوو. دواتر یه‌کیکی بۆهات، ئەوانه‌ی تازه‌ ده‌رده‌چوون ده‌بووايه‌ بۆ سالیک له‌ شوینیکی دور مه‌شقیان بک‌ردبايه‌. پاشان پزیشکیکی گه‌نج به‌شیکی ژیا‌نی بۆ ئەوان ته‌رخانکرد و هاته‌ سدی‌بۆ‌کر.)

له‌بیاباندا زۆرجاران ئاسکیان به‌دیده‌کرد، به‌شه‌ویش گوێیان له‌ده‌نگی ریوی و که‌متیار ده‌بوو.

سدی‌بۆ‌کر روبه‌ریکی دوانزه‌ هکتاری به‌خۆخ، تری و سه‌روزه‌ داچاندارابوو، باقیه‌که‌شی وه‌ک پاوانی په‌زه‌کانیان به‌کارده‌هینا.

کیبۆته‌که‌ سه‌د مه‌ریک، دوو مانگا، یه‌ک ده‌رزه‌ن ئەسپی عه‌ره‌بی و یۆگسلافی و هه‌زار سه‌رمامری لیده‌بوو. کیبۆتنشینه‌کان خوری مه‌ره‌کانیان به‌خۆیان ده‌به‌ریه‌وه‌، خوریه‌که‌یان له‌ شه‌ هه‌دا، بۆیه‌یان ده‌کرد و جلیان لیدروسته‌ده‌کرد.

له‌ مانگدا یه‌کجار ئۆتۆمبیلیکی باری ئازوقه‌ له‌ ته‌لئه‌بیبه‌وه‌را ده‌هات. سه‌باره‌ت به‌ رادیۆش ئیزگه‌ی قاهیره و ته‌لئه‌بی وه‌رده‌گرت.

ئاودانی کیلگه‌کانیان ده‌بووايه‌ له‌ دوا‌ی نیوه‌رۆ پیش رۆژئاوابوون بووايه‌. به‌رۆژ بايه‌که‌ی وا توند هه‌لده‌کرد ری‌ه‌وی ئاوه‌دانه‌که‌ی ده‌گۆری.

ته‌نها شه‌ش کاژیر له‌رۆژدا کاره‌بایان هه‌بوو. ده‌بووايه‌ ده‌ست به‌ئاوه‌وه‌ بگرن. کیبۆته‌که‌ دیاریه‌کان دایه‌ پاولا که‌ زۆری که‌یف پیهات: به‌فرگه‌یه‌ک که‌ به‌ نه‌وت کاریده‌کرد.

هه‌مو رۆژ و شه‌و ده‌بووايه‌ کیبۆتنشینیک له‌گه‌ل مه‌ترالیۆزه‌که‌یان ئیشکگر ببا. دوو له‌ سه‌رنشینانی کیبۆته‌که‌ کوژرابوون؛ کچه‌ شوانیک و کوره‌ گه‌نجیکی دیکه‌.

بنگۆریۆن تا نانی نیوه‌رۆ به‌گۆیره‌ی خشته‌ی کاری گشتی ده‌رۆیشت، دوا‌ی نیوه‌رۆیانیش ده‌ینوسی. دوا‌ی ژه‌می رۆژئاواش، کاژیریکی پیش نوستنی ده‌ینوسی یان ده‌یخوینده‌وه‌.

یه‌که‌مین کاریان که‌ دایه‌ بنگۆریۆن ئیشی کیلگه‌ بوو، دواتر کرایه‌ شوانی مه‌ران. پاولا ده‌بووايه‌ له‌پال کاره‌ گشتیه‌کانی کیبۆته‌که‌، مالی خۆی‌شی پاکبک‌ردبايه‌وه‌: جیبۆبالینگانی هه‌لده‌گرت، گه‌سکی ده‌دا، و شته‌کانی‌شی له‌ شوینه‌ گشتیه‌که‌دا ده‌شوست.

ئەوانه‌ی سه‌ری سدی‌بۆ‌کریان دا، تیبینی ئەوه‌یان کرد شتیک له‌ ره‌فتاری بنگۆریۆن به‌رامبه‌ر هاوسه‌ره‌که‌ی گۆراوه‌. یه‌کیک له‌کۆنه‌ دۆسته‌کانی گوتی:

«پیش سه‌رچلیه‌که‌ی بیابانی، بنگۆریۆن هه‌مو شتیکی به‌گویی پاولا ده‌کرد. پیی»

ئاسايى بوو ھەمىشە پاۋلا شتەكانى بۇ ئامادەكردبان. بەلام لە سدى بۆكردا كە بەردەوام بەيەكەوھن، ئەوسا تىگەيشت كە پاۋلا چ زەحمەتيەكى بۇ ئەوبينيۋە چى بۆكردوۋە. بنگوريۋون دلگەرمتر و مشورخۆتر بوو لەجاران..»

لە روانگەي دىكەشەوۋە بنگوريۋون لەبيبان گۆرابوو. ئەو دۆستانەتر و مەحشەرخۆشتر لەگەل ژىنگەكەي دەھاتەوۋە. ھەمىشە بيروكەكان بۇ ئەو لە مروڤقەكان گرنگتر بوون، وەلى لەو كۆمەلگە زۆر بچوكەي نيۋەراستى بياباندا كە لەوۋتەي سەردەمى سەرەتاي گەنجىتى لە دەستپىكەكانى گاليليا بەقەد ئىرە لەگەل كەمترىن ژمارەي مروڤدا ھەلسوكەوتى نەكردوۋە، كە چى ھەنوگە زۆر كەيفسازە و بەگەرمى لەگەل دەرووروبەرەكەي ھەلدەكا.

لە يانايريدا كۆلۋنىستىكى نوئ پەيدا بوو. روس ئالىكسندرۋۆسى Ruth Alexandrovsii gailadi كىژىكى تەمەن بيست و چوار سالانى پرچرەشى چاو زەقى سابرايى بوو. كچەكە و بنگوريۋون زۆر بەيەكەوۋە كاريان دەكرد و بوونە برادەر. كچەكە ھەمو ئەو خەسلەتەنەي ھەبوون كە بنگوريۋون بۇ گەنجەكانى بەھەند دەزانين. كىژىكى بەھىز، سەرنجراكىش، رۆشنىيرو چاوكراۋە بوو. ھەرگىز لەخۆيەوۋە نەدەدوا. زۆر جارن لەگەل بنگوريۋوندا بەبيدەنگى ئىشيان دەكرد، ھەردوكيان بەكاژىر لەكاتى كاركردندا لە كىشەكان بەبيدەنگى قولدەبوونەوۋە. بەلام دوايى لەپرىكەوۋە بنگوريۋون رويتىدەكرد تا لىبپرسى:

«ئەرى تۆ بلىي چى بەسەر ئەو ھەمو لاوانەي ئيسرايىلدا ھاتبى؟ بۆچى بەھەزارانيان وەك تۆ روناكەنە بيابان؟»

چەند جارىك ويستى بۇ پىرەمىردەكەي رونبكاتەوۋە. جارىكيان گوتى: «جەنگ سەردەمىكى خۆش نەبوو. پاشان ئىمە شتىكمان لەدەستدا. ناشزانم بە دەقاۋدەقى چى بوو. رەنگبى ئىمە دژوارىتيمان لەدەستدابى. رەنگبى تەمبەل بووبين. رەنگبى حەزمان لە لوكسەيى بى. لەوانەشە زۆر بىر لە شتى لاۋەكى بكەينەوۋە.»

لەماۋەي گفتوگوكانياندا بنگوريۋون كە نزيكەي سالىك دەبوو لەكىلگەكانى ئۆھيو Ohio و گورجيا Georgia دا مابوۋەوۋە و باوكى دەناسى چونكە لە تەوژمى دوھەمى كۆچبەرانى سەرلەزو لە كىشنىف Kishinv ھەوۋەرا ھاتبوۋە فەلەستين.

پاۋلا و روس زۆر جارن بە ئىنگلىزى لەگەل يەكدى دەدوان، ئەو بە شىۋەزارى بروكلينانە، روسىش بە تىكەلاوييەكى شىۋەزارە سترانىبىژيانەي گورجى و رەوانىە ئۆھيوكەي.

ھاتنى بنگوريۋون بوو مایەي سەرئىشى جۆربەجۆر بۇ كىبوتەكە. گەر كەشۋەھوا خۆش بووبا، ئەوا زۆر ميوانيان دەھاتن؛ لە رۆژىكياندا زۆركەس ھەر بۆخۆشى لە گەشتياران، كارمەندانى حكومت، پايەبەرزە بيانيەكان، ھەوالنيران و وينەگران و خەلكانى دىكەش سەردانيان دەكردن. مروڤ دەبوۋايە ژەمەخواردنىك بداتە ھەموان، ھەندى جارىش دەبوۋايە لاي خويان جىيان بۆكردبانەوۋە.

ئەرى چۆن كىبوتنىشەكان ئەندامە نوپكانيان بانگكردبان؟ ئەوان ھەمىشە بە پىشناۋى يەكەم و بەتۆيەكديان بانگدەكرد، بەلام ئەدى ھەنوگە؟

بۆيان ئەستەم نەبوو بە خانمەكەى بنگۆريۆن بلىن پاولا، بەلام پىيان شياو نەبوو كۆنە سەرەك وەزىرانى پىشو لە بنگۆريۆن بترازى بەناويكى دىكەى بانگ بكەن. لە دوا ھەفتەى فيبرايەردا بنگۆريۆن ئامادەبوو پىشوازى لە رۆژنامەوانان بكا. ھەوالئىران تىببىنى ئەوھيان كرد كەھەندى رەشتالە بوو و تەندروسىشى وەك كوتك باشە. خانوھەكەيان زۆر بچوك بوو، جىي ھەمو ميوانانى نەدەبوو ھەو بۆيە بانگھىشتى نيوھوشەى مالى كردن و لەسەر زەوى جىگاي بۆ راخستن.

«خاكىكى نايابەو شورەيى نىھ گەر لەسەرى دابنىشى.»

ئەو نەچووھ سەر باسى پىشھاتە نويكانى حكومت و رەتيكردەوھ وەلامى ئەو جۆرە پرسانەيان بداتەوھ، بەدەر لەوھ زۆر دۆستانەتر و ھاوکارانەتر بوو لەجاران. ئەو خۆى ھەندى جاران خۆشى دەدايە دیدار و چاوپىكەوتنەكان.

«من ئىستا ئەندامى كابىنەى حكومت نىم. تەنھا ئەندامىكى ئاسايانەى كەنىستم كە كارى ئاسان دەكا.»

لەيانپرسى ئاخۆ چ ئىشىكى وەرگرتوھ:

«جارى چاوم لە بزەكانى نيو كۆزەكەيە كە تازە زاون و كاريلەيان پەيدا بووھ.»  
نەيدەويست دەربارەى ئايندەى خۆى بدوى، بەلام دەربارەى پاشەرۆژى نەقەب گوتى: دەكرى ئەو دەقەرە ببىتە پر دانىشتوانترىن ناوچەى ئىسرائىل. تاكە كىشە تەنھا ئاوه.»

بەگەرميەوھ ئاورپىكى لە دانىشتوانى سدى بۆكر دايەوھ كە لەدەورەى دانىشتبوون، ئەنجا گوتى: «ئەو كۆمەلە خەلكەى نەقەب ھەندىك ديوانەن، بەلام من ئەو ديوانانەم خۆش دەويىن.»

لە مارتدا بنگۆريۆن وتارىكى بەناونىشانى «بۆچى خۆم كىشايە نيويابان» بۆ New York Times دا نوسى: «ئەگەر ھىز بۆخۆى ئامانچ نەبى بەلكو تەنھا داردەستىكى راژەى نەتەوھ بى، كەواتە ھەقە ھەمو دەولەتمەدارىك بە ھەستىكى بەرپرسيارانەوھ لەميانەى تىپەرپىنى رۆژگاردا لەخۆى بپرسى: ئەرى ئەزىش نەبوومەتە قوربانى دەستى خو؟ تۆبلىي توانام ھەرەك جاران بە بەھىزى مابىتەوھ؟ ئايا بەتەواوى ھۆشمەوھ ئاگام لە ھاولاتىيەكەى ئاسايى - كەھەموشتىك لەپىناوى ئەودايە - گەلەكەمدا ھەيە؟  
«ئەو سەرۆك دەولەتەى خۆى بەھۆكارىكى برىاردەر بەسەر چارەوبەختى وولاتەكەى بزانى ئەوا زيانبەخش و كوشندەيە. ئەو گرژيە بەردەوامەش كە لەسەريەتى و داگىرىكردوھ يان ھەرەشەيە بەسەريەوھ لەمپەرىكە بۆ نوورپىنىكى تازەى كاروبارەكان، ئەوا دەبىتە ماىەى لاوازكردنى ھەر برىاردانىكى پىويست، ئىدى سەرپىيانە لىئىدەروانى بىئەوھى بەدواى رەگورىشەيدا بچى و لەبرىاردانادا پرسەكە جدييانە ھەلپسەنگىنى...  
گەر ئەوھ رويدا واباشترە خۆى بكىشىتەوھ...»

بەشى دوھەمى وتارەكەى تەرخانبوو بۆ ئارەزوھ خۆشەويستە دوھەمەكەى: كار لەگەل خاكداكردن و خويىندەوھ.

«بە گوپرەى ھەلسەنگاندنى من، ژىنگەى سروشتى بەبايەخترىن دەرووربەرە بۆ مرۆف. بەپىي ئەوھى مرۆف چەند خۆى لە دەستكارىيەكانى شارستانىتى

نوی ده کیشیتته وه... روبه پروی سروشتیکی درو دستلینه دراو (وهک چون یه دزان ئافه ریده یکردوه) دا ده بیته وه، له وه شیاندا بیابان نمونه یه کی سه رمه شقه، ئه وا هه ست به وه دهکا باشتر له رازی ژیان و ئه رکی خوئی له سه ر له زه ویدا بگا.»

به ریکه وت بوو گوتی که وا ته ورات (قانونی جوله کان) له بیاباندا رادهستی موسای گه وره ترین ماموستای ئیسرائیل که گه له که ی په لکیشی چولستان کرد، کرا.

بریاریدا ئه و راگه یاندنه ی هه نگاوانانه که ی رونبکاته وه: له دواییدا شوینیک بو سه رهک وه زیران په یدابوو، به لام شوینی سه دان، هه زاران بگره ملیونانیش ئه وانه ی ده یانه وی بیابان ببوژیننه وه، هه یه. چاره نوسی ده ولت زیاتر به کومه ل به ستر او ته وه له وه ی به تاک. له روژگاریکی وهک ئیستاماندا تاک هه ستیکی وای لا گه لاله بووه که ته نها ئه و کارانه بکا که به جه ماوهر ده کرین و پیویسته بکرین.»

له ئایاردا ئه و وهرزه ده ستیپیکرد که ده بوایه خوری مه ره کانیا ن ببرد ریتته وه. له روی فیزیکیه وه جه سته ی بنگوریون بیخه وش بوو. ئه و و روس به یه که وه ئیشیانده کرد. پیده چوو به بی کیشه کاوریکی په نجا کیلویی هه لگری و له سه ر ته خته دایینی تا سا برا لا وه که به که له خ خورییه که ی ببرد ریتته وه. به لام بنگوریون ئه وه ی فه راموشکردبوو که ته مه نی شه ست و هفت سالانه و له میژیشه درده پشتنیشی هه یه. له دواییدا ده بوایه له سه ر جیگه دا بکه وی چونکه له سدی بوکر هیچ پزیشکی لینه بوو، پاشان گه یه نرایه نه خو شخانه ی ته لئه بیب. سی هه فته ی خایاند تا گه رایه وه دوخی جارانی و سه رله نوی ده ست به ژیا نی ده ستیپیکی خوئی بکاته وه.

له و کاته ی خوری مه ره کانیا ن ده بریه وه، روس نهینیه کی خوئی هینایه سه ر زمان. ئه و له حوزه یراندا شو به کوره لاویکی دریزی نشینه گه ی زییف ستاینه اردت Zeev Steinhardt دهکا. ده یه ویست بنگورین له که سه یه که مه کان بی که به هه واله که بزانی. روس گوتی: «هیچ له وه خو شتر نیه که له بیاباندا دلداری بکه ی.»

له و ماوه دا هه سته ی پاولا به ژان و ئازاریکی زور کرد؛ ده بوایه بو چاره سه ری بگه یه نرایه نه خو شخانه ی هاداسا hadassa له ئورشه لیم.

کاتیکیش خوئی و میرده که ی گه رانه وه سدی بوکر، ده سته میوانیکی نوییان هاتن. سام هامبورگ هاتو دیاریه کی نائاسایینه ی له گه ل خویدا هینابوو: فه رده لوکه یه ک، یه که مین به ره می لوکه ی ئیسرائیل. کاتیک فه رده لوکه که ی نیشانی بنگوریدا، پاولا له و ساته دا هاته ژور:

«ئه ری ئیوه و ناوی خوا، پیم نالین ئه مه چیه؟»

پیش ئه وه ی هامبورگ بوئی رونبکاته وه، میرده که ی گوتی:

«ئه مه یان گرنگترین شته که له و ساته دا ئیسرائیل پیویسته هه یی.»

به تروسکایی چاویکی خه ونبینینه وه بنگوریون نیگایه کی بریه سه ر به ره مه که و خاکه که ی که به گویره ی پسپوران بیبایه خ بوو کرد. هه نوکه هامبورگ زور باشی ده ناسی، ده یزانی بیر له چیده کاته وه.

ریزگرتنی ئیش، شانازیکردن به ئیشی قورس بو به ده سته یانی به ره مه، تیگه یشتن له بایه خی کیلگه کانی لوکه، خاکیکی پر دارتوو، پرته قال و کیلگه ی سه رتاپا داچیندراو

به چه‌وندهری شه‌کر. ئه‌و شتانه بوون که بنگوریون ده‌یویست گه‌له‌که‌ی فی‌ریان بی.

هامبورگ یاوه‌ری بنگوریون بوو که به‌خوی و ریشه سپیه‌که‌وه چوه کۆزی به‌رخه‌کانی و ده‌ستی لیده‌دان. دواتر هامبورگ به‌دۆسته‌کانی گوت: «کاتی بنگوریونم به‌سه‌رقالیه‌وه ده‌دی، ده‌بوایه‌ بیر له‌ گاندی و خه‌ره‌که‌که‌ی بکه‌مه‌وه. ده‌بوایه‌ بیر له‌ پیغه‌مبه‌ره‌کانی بایبلیش بکه‌مه‌وه. له‌کۆزه‌ مه‌ری سدی بۆکرده‌ ئه‌ز به‌رزترین نمایشی گیانی مرو‌قايه‌تیم دی.»

ئی نو U Nu (۱۹۰۷-۱۹۹۵) یه‌که‌مین سه‌ره‌ک وه‌زیرانی بیرمای سه‌ربه‌خۆ- وه‌رگیپ) سه‌ره‌ک وه‌زیرانی بیرما Birma، سه‌ردانیکی بنگوریونی کرد. ولاته‌که‌ی هه‌ر وه‌ک ئیسپرائیل له‌چنگی ئینگلیزه‌کان رزگاری ببوو. ئینگلیزه‌کان له‌ بیرمادا سیسه‌د سال ده‌سه‌لاتدار بوون و له‌ ئیسپرائیلیش سی سالان. مانگیک به‌رله‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ یه‌گرتوووه‌کان نه‌خشه‌ی دابه‌شکردن بپه‌ژرینن که به‌هۆیه‌وه‌ ئیسپرائیل سه‌ربه‌خۆ بی، له‌ له‌ندن ریکه‌وتنی سه‌ربه‌خۆیی بیرما واژۆکرا. چوار مانگان به‌ر له‌ ئیسپرائیل بیرما ته‌واوی مافه‌کانی ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خۆی وه‌رگرتوه‌وه‌ و بووه‌ په‌نجاو هه‌شته‌مین ئه‌ندامی نه‌ته‌وه‌ یه‌گرتوووه‌کان و ئیسپرائیلیش په‌نجا و نۆه‌مین ئه‌ندام. ده‌سه‌لاته‌کانی سه‌رۆک له‌ بیرمادا ده‌قاوده‌ق وه‌ک ئیسپرائیل سنورداربوون. له‌ هه‌ردوو ده‌وله‌ته‌که‌دا رابه‌رایه‌تی بۆ سه‌ره‌ک وه‌زیران ده‌گه‌رایه‌وه‌ه. ئونو وه‌ک بنگوریون بۆماوه‌یه‌کی دورودریژ سه‌ره‌ک وه‌زیران بوو.

هه‌ردووک پیاوه‌کان له‌کاتی پیاسه‌یان به‌ناو گۆره‌پانی کیبوته‌که‌دا، ئه‌زمونه‌کانی خۆیان له‌گه‌ل یه‌کدا به‌راورد ده‌کرد.

یه‌ک دوو نه‌مامی ئیکالوپتیس چاندرابوون، بنگوریون به‌ شانازییه‌وه‌ نیشانی میوانه‌که‌ی دان»

ئونو به‌ خه‌نده‌وه‌ گوتی:

«له‌ بیرمادا دارودره‌ختی زۆرمان هه‌یه. زۆر هه‌بوون خراپتره‌ له‌وه‌ی که‌ که‌مت هه‌بی. گه‌ر من له‌جیگه‌ی تۆدابم، جه‌نابی بنگوریون ئه‌وا تا زوه‌ نه‌مامه‌که‌ له‌ خاک ده‌رده‌کیشم.»

بنگوریون به‌ربه‌سته‌کانیشی نیشاندان که‌بۆ گرتنه‌وه‌ی باراناو بنیاتیان نابوون. ئونو سه‌ریکی بۆه‌ژاند.

«له‌ولاتی من ناخۆشیمان له‌گه‌ل ئاودا هه‌یه. له‌وی دژی ده‌وستینه‌وه‌ه. که‌چی لی‌ره‌ ده‌بی شه‌ری له‌سه‌ربه‌که‌ن.»

ئه‌وان گه‌رانه‌وه‌ خانوه‌ ره‌نگ زه‌رده‌که‌ و به‌قۆلی له‌گژ باسوخواسیان راچوون. بنگوریون به‌و میوانه‌ دلخۆش بوو، ده‌رفه‌تیکی بوو له‌گه‌لیدا باسی ئۆل و فه‌لسه‌فه‌ له‌گه‌ل که‌سینک بکا که‌ له‌ ولاتیکی سه‌ر به‌ ئایینی بوداوه‌ هاتوو. بنگوریون خوازیاربوو بیردۆزه‌که‌ی بۆ شیبیکاته‌وه‌ به‌وه‌ی ئیسپرائیل، هیندستان و ولاتی گریک (یونانستان) سی ناوه‌ندی کلتوری گه‌وره‌ی دیرینه‌ن که‌ به‌هایه‌کی ئه‌به‌دییان به‌خشیوه‌ته‌ مرو‌قايه‌تی. به‌ میوانه‌که‌ی گوت: «من هه‌میشه‌ بودام به‌یه‌کی له‌ ده‌ بیچمه‌ میژوییه‌کاندا

داناوہ.»

بہیہ کہ وہ دہربارہی خالہ یہ کانگریہ کانی بودایی و دە رینمایہ ریرو شتہ کانی موسا دوان.

دہربارہی شارستانی کون و نوب دوان. سہ بارہت بہ ئەرکی لیکولینہ وہی زانستیانہ بنگوریون گوتی: لە میژہ زانست بە دوای رازی سروشتدا ویلہ، ئەو ناتوانی مروّف فیروی ئەوہ بکا کامہ ریگا ھەلبژیرن.»

ئونوی سەرەک وەزیران مکوړ بوو لە سەر ئەوہی بنگوریون نیکایاس Nikayas (کوکر اوہی نوسراوہ کانی شانزە فیڕگہ کانی کونی بودایزم-وەرگێڕ) بخوینیتە وە. ھەر وہا سہ بارہت باوہری ئو نو بہ دۆناو دۆن (Reincarnation) کہ لیبراوانہ باوہری وابوو مروٰ لە ژیاندا زیاتر پەرە دەستینی سەرەتا بە پلہی پیروۆز و لە دواییشدا دەبیته بودا ھەبوو، دوان.

بەو سەردانہ بنگوریون دنە درا لیکولینہ وہی زیاتر لە سەر دین و فەلسەفہی روژ ھەلاتیدا بکا، پە یوہندیہ کی توندوتولی ئابوری لە نیو ئەو دوو ولاتہ لە یەک دورەدا پەیدا بوو. دواتر بنگوریون بە خویشیہ وە یادی ئەو سەردانہی دە کردوہ. لە سالروژی ھەشتەمی سەر بە خوئی بیرمادا ئەو بروسکە ی خواروہی بو ئونو لیدا:

«ئەو سەردانہ لە بییرنہ کراوہت کہ ئەو زیدە مافہی دایە من باشتر بتناسم، بەردەوام لە یادە وەریمدا دەمینیتە وە... من دەرسیکی تایبەتیانہی بودایزم لێ فیروبووم، زۆر بەرزی ھەلدەسەنگینم و خویندەنہ وہی نیکایاسیش جو شوخروشیکی ئازادانہی پیبەخشیم.»

لە سدی بوکرا بنگوریون بە سەدان ھەزار وشە ی نوسین. وتاری بو روژنامہ جو رہە جو رہ کانی ئیسرائیل ھەر وہا بو ولاتہ یە کگرتو وە کانی ئامریکا، کەنەدا، خواروی ئافریکا و ولاتہ کانی دیکەش دەنوسی. بەرچاوترین بەرھەمی کتیبیک بو بە ناوی «The Rebirth and Destiny of Israel» کہ بریتی بوو لە کوکردنہ وہی دوان و وتارہ پەخشانہ کانی نیوان ۱۹۵۱ و ۱۹۵۲ دا. کتیبیکی قەبارہی ۵۸۹ لاپەرہی لیدەرچوو، لە ھەمان سالیشدا لە ولاتہ یە کگرتو وە کان و ئینگلستاندا چاپ و بلا بوو وە.

ئەو دہربارہی بابەتہ جو رہە جو رہ گرنگہ کانی دەنوسی. دہربارہی پاشەرۆژ گوتی: «ئیمہ لە ئیوارہی روژگار ی کداین کہ سود لە وزہی روژ وەر دەگری. لیرہ لە نەقەبدا کوگایە کہی بیسنورمان ھە یە. ئیمہ دەتوانین ئاوی دەریا بیالیوین و بەرہو نەقەبی پالبدەین، ئیدی ئەوی بە چەشنیکی دیکە دەبیرنئ لە وہی کہ ئیستا ھە یە.»

ئەو روی دەمی لە کەرتی پەرودەدی ئیسرائیل کرد و ئاموژگاری ئەوہی کردن کہ لە سالیکدا روژیک بو سوپا تەرخان بکەن و لە گەلیاندا بژین، روژیکیش بو گوندە کانی سەرسنور و روژیکیش بو کیبوتە کانی نەقەب.

بو گوٹاریکیش کہ تایبەت بوو بە نوسینی کلاسیک پەخشانیکی دہربارہی ئەفلاتون نوسی.

لە وتاریکی دیکەیدا گەرایە وە بن کەولی سۆشیالیستیکی ھەلمەتەر: «کەم نین ئەوانہی ئەو بیروکەیان ھە یە گوا یە دەستپیشخەریہ تایبەتیہ کان (مەبەست لە

پولپه‌رستییه) هه‌مو گرتیک چاره‌سهرده‌کا و ده‌یانه‌وی ئاینده له سهر بنه‌ماکانی ده‌ستپیشخه‌ری تاکیانه بنیاتبین. به‌لام ئه‌و جوهره که‌سانه ده‌وله‌ت و نه‌ته‌وه به‌ره‌و هه‌لدیر ده‌به‌ن. ته‌نها پولپه‌رستی مرو به‌لای زوریه‌وه دامه‌زراندنی قه‌رتاجه‌یه‌کی عیبریانه‌ی لیده‌که‌ویته‌وه و ئه‌ویش وه‌ک قه‌رتاجه‌ی که‌نعانییه‌که‌یان زور خوی ناگرئ.

«له‌به‌رئه‌وه‌ی قه‌رتاجه له‌سهر گوی زه‌ویش نه‌ما، چونکه له‌پشت هانیباله‌وه ته‌نها شاریکی پر بازارگان و سه‌ودا‌کارانی پول و پاره هه‌بوو که ده‌ستپیشخه‌رییه تایبه‌تیه‌کانی خویان وه‌ک خودا ته‌ماشاده‌کرد و به‌رامبه‌ره‌کانیشیان گه‌لی جوتیار بوون که‌به‌توندی به‌خاکه‌وه به‌سترابوونه‌وه.

«ده‌ستپیشخه‌ری تایبه‌تیانه نابیته مایه‌ی یه‌گرتنه‌وه‌ی که‌سانی دیاسپورا، نابیته مایه‌ی بوژاندنه‌وه‌ی بیابان، نابیته مایه‌ی ئافرانندی شارستانی عیبریانه که شیاوی گه‌لی کتیبه‌که بی و هه‌روه‌ها هه‌رگیز ناشیته هوی پیگه‌یاندنی جفاکیکی نوی.» هه‌فته‌یه‌کی دیکه بنگوریون شلتی نواند و نوسی که‌وا له‌هه‌مو لایه‌کی ئیسرائیل هه‌روه‌زی، هاوکاری و کشتیاری تایبه‌ت با په‌یدا‌بین، ئه‌وسا هه‌ر کولونیستیک به‌خوی سه‌رپشک بی ئاخوچ جوهره سیستمه ئابورییه‌کی پیاشتره.

بنگوریون دروشمی «ده‌ی به‌ره‌و ئیلات» ی به‌خشیه گه‌نجان، به‌لام کاتیک ته‌ماشای ئاسوی بکردبایه هاتوچویه‌کی که‌می له‌سهر ریگای بیئر سه‌بعه به‌لاپالی سدی بوکر به‌رو باشور ده‌دی. هیچ کوره‌ویک له‌شاره گه‌وره‌کانه‌وه نه‌هات، کومه‌له و ده‌سته‌ی زوری کومه‌لانی خه‌لک شوینیپیان هه‌لنه‌گرت، دانیشتوانی کیبوته‌کان و سه‌رسنوره‌کان به‌ریژه‌یه‌کی به‌رچاو زیادیان نه‌کرد، بای حه‌زی کشان به‌ره‌و باشور هه‌لینه‌کرد.

هه‌له‌به‌ت بنگوریونیش به‌ته‌واوی شکستی نه‌هینا. له ۱۹۵۴دا هه‌مو دانیشتوانی ئیسرائیلی له بیابان ئاگادار کرده‌وه، له‌وه‌گه‌رانه‌ی له‌وی هه‌ن، له‌خاکه‌که‌ی که‌ ناوچه‌که له ئاینده‌دا چ رولیک ده‌بینی.

له‌ته‌له‌بیدا پیلادروستکه‌ریکی ساده‌ی ره‌چه‌له‌ک پۆلونی به‌ناوی باروخ تال Baruch Tal بیچمه هه‌ره له‌پیشه‌که‌ی مایای خوشده‌ویست. پرسی: «ئه‌ری ده‌کری ژماره‌ی پیوانی پی به‌ریزیان بزانه‌چنده؟» کاتیک تال پرسه‌که‌ی کرد، رونی‌شکیرده‌وه:

«ئه‌ز زور جار بیرده‌که‌مه‌وه که‌ ئه‌و له‌بیاباندا ده‌ژی. ده‌لین له‌وه‌ده‌مه‌ی ساله‌دا بیابان به‌شه‌وان سارده. من ئه‌و له‌خومدا ده‌بینمه‌وه که‌ چ ئازاریک ده‌چیژی. ئه‌و چیدی شه‌نگ و برستی لاویتی نه‌ماوه. ئه‌و له‌من به‌ته‌مه‌نتره. به‌لام ئه‌و له‌وی کیماسی له‌زور شتدا هه‌یه، که‌چی من لی‌ره وه‌ک هه‌قالیکی ئاسایی له‌هه‌مو خوشیه‌کی ته‌له‌بیب سودمه‌ندم. خو ده‌بینی، له‌به‌رئه‌وه‌وه من جوته پیلاوکی بو دروستده‌که‌م. ئیدی چیدی ویژدانم ئازارم نه‌دا.»





## بەشى

(۲۴)

لە سەرەتاي سالى ۱۹۵۵دا ۱۹۵۵ دەزىرى كار، گۇلدا مىرسۇن(مايەر) سەردانىكى سىدى بۆكرى كرد تا لەگەل بنگورىۇندا دەربارەى ئەو ئاستەنگانى ھاتونەتە رىي ھاوكارەكانى بۇ پىكھىنانى كابىنەى حكومت بدوى. بانگھىشتنامەيەكى سەرەك ۋەزىران شارىتىشى بۇ ھىنابوو سەبارەت بەگەرانەۋەى بۇ ژيانى گشتى، تا سەرلەنوى بىتەۋە ۋەزىرى بەرگرى، بەلكو بىتەۋە ناو حكومت و ھاوكارىان بكا تا لە قەيرانەكە دەردەچن، چونكە ھەلبىژاردنەكان لە ھاویندا ئەنجامدەدرىن.

سى رۆژ دواتر شارىت رايگەياند كە بنگورىۇن داواكەى پەژراندوۋە. رۆژى پاشتر پياۋە سەر و رىش سىپىيەكە بىابانى بەجىھىشت، لە ئۆرشەلىم بەخوى و جلى سەربازىيانە سەرى دەرھىنايەۋە و جارىكى دىكە بۇ پايەى ۋەزىرىيەكەى سويند درايەۋە.

دەسەلات بەجىھىشتنەكەى چاۋەرۋاننەكراۋ بوو بەتەۋاۋىش براپەۋە. ھاتنەۋەكەشى بۇ ناوبازنەى ژيانى سىياسى پىۋاژۋىيەكى پلەدارىيانە بوو.

ئەۋەندە ھۇ ھەبوون كە سىدى بۆكر بەجىبىلى ھەرۋەك چۆن پىش چۋاردە مانگ ھەمان ھۇ بۇ بەجىھىلانى ئۆرشەلىم و تەلئەبىب لەگۆرىدا بوون.

ژيانى بىابان بۇ جەستەى ئەو و خىزانەكەى قورس بوو. جارىكىان لەپر ژانىكى تىژ داىگرت و بەپەلە پاۋلاى خىزانى بەرادىۋ داۋاى ئۆتۈمبىلى فرىادپرسى كرد، كاتىكىش ئەمبىولانسەكە گەشىت، ژانەكەى شكابوو، لەگەلىان نەچوو. بەلام زۆرجاران ژانى پىشتىشەى ھەبوو، پاۋلاش لەبەر دەردى بادارىپىدا دەينالاند؛ بۇيان ئەستەم بوو لەۋى بەردوام بن چونكە ئەوان نەياندەۋىست لىپپالەنەۋە و بىئىش بوەستن.

لە سىدى بۆكردا زۆر كاتى خويندەۋەى بەدەستەۋە نەبوو ۋەك ئەۋەى چاۋەرۋان دەكرا. سەربارى ئىشە فەرمىيەكەى لە تەلئەبىب و ئۆرشەلىمدا كاتى زۆرتىرى بۇ خويندەۋەى كىتتەكانى ھەبوو. سەرەراى ئەۋەش مەبەستەكەى لەچۋونە بىابان كەلە بنەرەتدا ھىمايەك بوو، پىكەى. سەرنج و ئاگاھى زۆرى بۇ لاي نەقەب راكىشا، ئەو دەرفەتەى ھەبوو بىتەۋە سەرخوى و سالىك بى تەنگەتاۋكردى كاروبارەكانى حكومت لەبىاباندا بەسەربىا.

ھەلبەت نەيدەۋىست پەيوەندىيەكانى لەگەل سىدى بۆكردا بىچرىنى. لەگەل دەستەى بەرپوبەرايەتى ئەۋى وا رىككەۋت كە كۆلىتە رەنگزەردەكەى ھەر بمىنىتەۋە. زۆر

له کتیبه کانی له وی به جیهیشتن و به خوی و پاو لاش به لینیان دا که زور جارن بوی بگه رینه وه.

بۆ بهرزراگرتنی ئه و چوارده مانگانه ی له وی به سه ریبردن دوو وشتی پیشکەش به جفاکه که ی ئه وی کردن تا بۆ شوانییتی په زه کانیان سویدیان لیوه ربگرن. له یه کی که له دوانه یه که مه کانی دوا ی گه رانه وهیدا ئاشکرای کرد که وا له بیاباندا هیچ راستیه کی دیکه ی نه دوزیوه ته وه، به لام هه مو شته کانی تیژتر ده بینن. «لیمگه رین با پوخته یه کتان ده رباره ی ئه وه ی له وی بینم، بۆتان باسبکه م: له شاره کاندا خه لکیکی زور به چری له ته که یه کدا ده ژین؛ ناوچه سه رسنوریه کان وه ک پیویست نشینگه نشین نه کراون.»

«له شاردا زور هه ول بۆ خو شگوزهرانی و ده وله مهندی ده درئ؛ کیماسیان له کاری به ره مدار و ده ستپیشکهرییدا هه یه.

«شه رو ده مه قالی زور ده کری؛ هه ستی به رپرسیاریتی که مه و گیانی هاوکاری و زباره ییش (هه ره وه زیانه) که متر.

«زور قسه ی بیناوه رپوک ده رباره ی هاو رپیایه تی و یه کیتی جوله کایه تی ده کری؛ یارمه تی پیویستی کۆچه ره نوپکان ندرئ.»

«زور بازرگانی و خزمه تکاری گریگرتی مالان هه ن؛ که متر کاری به ره مه یین. «داوای گه وره له حکومه ت و داوای بچوک له خه لک خوی ده کری.

«زور پی له سه ر زیده مافدا داده گیرئ، که متر مکورن له سه ر به دیه یانی به لینه کان.»

هه نوکه ده وله ته که ته مه نی بۆته شه ش سالان، سه ره یلی نوی بۆ گه له که ی رونکردنه وه:

«پیوه ره کان ده بی فیری ئه وه مان بکه ن که چون به رپرسیاریتی هه لبگرن. ئیمه ده بی فیربین لیها توانه کاربکه یین. ده بی ئاستی پیوانه یی ژیانی خو مان به ته کانی په ره سه ندنه وه به ره و پیشه وه به رین زیاتر پال به کومه کی ده ره وه نه ده یینه وه. ئیمه ده بی به بی به رامبه ر گه نجه کانمان په روه رده بکه یین، نه وه ک هه ر بۆ قوتابخانه سه ره تاییه کان به لکو ناوه ندی و به رزتریش.

«ئیمه ده بی مه له بهندی لیکۆلینه وه ی زانستی دابه زرینین و باشترین زانایانی جوله که ی بۆ رابکیشین.

«ئیمه ده بی ئاو بگه یه نینه بیابان. ده بی سود له هه مو دلۆپه باراناویک وه ربگرن و کوی بکه یینه وه. ده بی چۆلستانی بیابان به به هه شتی عه دن بگورین. ده بی کۆلیت و خانوه کۆنه کانمان بروخینین، هه مو هاو لاتییه ک به ئاستیکی شایسته موچه، نیشتا ک و متمانه ی ئابوریانه ی تا له ژیاندا ماوه پیببه خشین.

«ئیمه ده بی لیره دا نمونه یه کی شه رمه شقی جیهان بین و راستی گه لی بژارده به رجه سته بکه یین، ده بی خه ونی پیغه مبه ره دیرینه کانمان به دیبینن..»

له نیو میوانه زوره کانی ئه و هاوینه دا خانم فرانکلین دیلانۆ رۆزه فیلت Franklin Delano Rooseveelt بوو. بنگوریۆن له خانوه که ی کیرن کیامه تدا پیشوازیلیکرد.

جدييانە لەسەر سىياسەتى جيهان و پرسگەلى رۆژھەلاتى ناويندا دوان. لەگەل يەكدا باش ھەليانەدەکرد. خانم رۆزەقيلت دواتر لە وتارەکانيدا بە «پياوھ نايابەكە كە من پيوھى كارانگاز بووم» ناويبرد و بنگورپونيش بەشەوقەوھ دەربارەى خانمەكە قسەيکردن.

بنگورپون دەربارەى سدى بۆكر قسەى بۆكر، كە چواردە مانگان لەويى بەسەبردووه، ئەو ماوھيەشى بەختيارتين قوناخى ژيانى بووه. خانم رۆزەقيلت تيبينى ئەوھى دا كە : «ھاوسەرەكەم پيووايە بەردە روتەنەكانى ھەندى شوينى ئيسرائيل ھاندەرى كشتيارى نين.» بنگورپون بە خەندەوھ وەلامى داياھوھ:

«ئەوھ راستە كە يەزدان ھەمو بەردەكانى بە گل دانەپۆشيون، وەلى ھەر لەبەر ئەوھ وايکردووه كە ئەوھندەى بەئيمە بەخشيوھ بيخەينەگەر.» خانم رۆزقيلت ئەو سەرنجەى بە ھيمای پياويك دانا كە زور لەبن راژەى بيروكە نمونەبيەكانى خويدابى.

لە ماوھى ھاوينەكەدا بنگورپون، پاولا و ئارگوڤ بە ئوتوموبيل يەك دوو رۆژ چونە سەر گۆلى تەبەرياس. كاتيكيش خەريك بوون بە بنارى شاخى تابور رەت دەبوون، وەزيرى بەرگرى گوتى:

«نەحيميا ھەنوگە ئيمە رۆژيك دەمينينەوھ دەبى مشورى پەيداكردى ئەسپيكم بۆ بخۆى، تاكو بەسواربيەوھ بچمە سەر چياكە.» پاولا دەردەست نارازى بوو.

لەويى ريگايەيەكى باشى ئوتوموبيل ھەبوو. لەوھش بترازى تەمەنى ئەو ھى ئەسپسواری نەبوو.

بنگورپون لەوھلامدا گوتى: «وانيە پاولا، من بەر لە چل سال بەسەر ئەو شاخەدا بەسواری ئەسپ چوومەتە ئورشەليم، دەزانى ئەو ماوھيە چەند دورە.» پاولا خيرا بەرسقى داياھوھ: «بەلى، بەلام چل سال لەمەوبەر، ئەو كات تو ھيشتا لاويكى بيست و ھەشت سالان بووى. ئەمەت لەبیرنەچى ھەنوگە بوويە شەست و ھەشت!»

ميردەكەى ھوشدارينامەكەى خيزانەكەى فەرامۆشكرد و فەرمانى بە ئارگوڤدا دا كە ئەسپيكي بۆ پەيدا بكا.

پاولا بەسەرزەنشكردنەوھ: «خۆ ناويى وابكەى!» ئارگوڤ برياريدا رۆژيك لىي بيدەنگ ببى بەلكو گەورەكەى لەبيري چوبيتەوھ. بەلام دواى دوو رۆژ بنگورپون لىپيرسى: «ئەرى مشورى ئەسپەكەت خوارد؟» ئيدى ئارگوڤ نەيدەتوانى لەبن بارى ئەركەكەدا دەربچى، بەلام برياريدا نەرمترین ئەسپى ئيسرائيلى بۆ پەيدا بكا.

لەرۆژى دياركراودا بنگورپون، پاولا و ياريدەدەرەكەيان بە سواری ئوتوموبيل چوونە دامينى شاخەكە. لەويى ھەندى پولىس چاوھرپيان بوون كە ئارگوڤ لەپيشدا قسەى لەگەلدا كردبوون. پاولا ھيشتا ھەر ھەولى دەدا ميردەكەى لە سەرچليەكەدا

په ژيوان بکاته وه.

پوليسک ريشمه ی ئه سپيکی گرتبوو بولای ئه وانی راکيشا.

«نه خير ئه مه يان نا، من سواری ئه و قاتره پيره نابم.»

سه يريکی ئه سپه کانی دیکه ی کرد، ئه و ئه سپه ی ليئه لېژارد که له وانی دیکه هارو هاجتر دياربوو.

به ئاسانی خو ی هه لدايه سهر زينو لغاوی گرت و رکيفی ليذا و بو سهر شاخ ليخوړی. وهک ئارگوښ باسيکرد: «پيره ميړد که وته داوه که. ده بوايه به يارمه تی پوليس فيليکی ليکه م و داوی بو دابنيمه وه. ئه و ئه سپه ی ليئه لېژارد ئيمه دامانابوو، نهرمترين ئه سپ بوو. به لام بيئه وه ی بنگوريون هه ست به پيلانه که بکا، ئه وده م ئه سپه که مان هه ندی شه موس کردبوو تا بنگوريون هه روا بزانی ئه سپيکی به هه لمه ته و ده ستنيشانی بکا، هه روا شيکرد.»

له ته موزدا له لايه ن نوزده پارتوه هه لمه تی هه لېژاردن بو سيه مين واده ی که نيستا به رپوه چوو. پارته نه ياره کان سه باره ت به به رزبوونه وه ی نرخي روژانه ی که لوپه له پيداويستيه کانی ژيان ره خنه يان ليگرت. سي نارنجوکيش فريدرانه باره گای پارتی گشتی زايونيستی.

ده رهنجامی هه لېژاردنه که هه موانی سه رسامکرد. ماپای له چل و پينچ کورسيه وه دابه زيه سهر چل، پاريزگار ه زايونيزمه گشتيه کان له و بيست کورسيه ی هه يانبوو توانيان پاريزگاری ته نها له سيژده کورسي بکه ن. هيروتي مناحيم بيگن نزيکه ی دوو ئه وهنده زياديکرد و له داوی ماپای بووه به پانزه کورسيه وه بووه گه وره ترين پارتی ولات. کو مونيسته کانيش له براوه کان بوو شه ش کورسيان به ده سته ينا. سه رجه م نو پارتی به ره و پيشه وه چوون.

سه روک بن زيقي داوی له دوسته کونه که ی خو ی بنگوريون کرده وه که حکومت پيکبه ينی، به لام بنگوريون رایگه ياند که وا په له ی نيه. جاری به شيوه يه کی کاتی شاريتی سه ره ک وه زيران کاروباره کان راييده کا.

له پايزدا بنگوريون به هو ی نه خو شيه کی نائاساييه وه له جيگادا که وت. ئه و به گو ييه ک گو ييستی ده نگی نامو ده بوو، سه ريده سوړا. ئه و به ندوباوه ی گوايه توشي سوکه خه له فانیک هاتوه، ناراست بوو. له راستيدا که ميک توشي نه خو ش می نيري Meniere بووه که ده رچه ی هه وکردنی گو ی ناوه راسته، مرو هيشتا هو يه که ی نازانی چاره سه ری پيوستيشی بونه دوزراوه ته وه. به شه و روژ له ميوانخانه يه کی ئورشه ليم له ناوجيگا که وتبوو، زورجان پيوايوو وکه ديوارو بنميچه که ی له پيشچاواندا سوړده دا.

له دوا هه فته کانی سيپتيمبه ردا له پر زانرا که وا چيکوسلوفاکيا چه کی فروشتوته ميسر. ئابا ئيبانی نيژده ی ئيسرائيل بروسکه يه کی بو ته لئه بيب ليذا، تيايدا گوتبووی که مانه وه ی ئيسرائيل به «ئاستيکی به رز» له مه ترسيديا هه. هه رزو کو بوونه وه به په له کانی کابينه ی حکومت ده ستيکرانه وه.

جاريکی دیکه به رگریکردن له ولات خه می سه ره کی حکومت بوو؛ وه زيری به گری

گرنگترین بیچمی کابینه که بوو. ئه رکی چه ککړینی بو په یدا بوو. «هه وه له کانمان له گه ل ئامریکا، ئینگلستان، فه رهنسا و ئیتالیا دا بیبه ربوون. هه رچه نده زور له و بر وایه دان که کات دژی ئیمه وهر گه رپاوه، له گه ل ئه وه شدا هیشتا هه ر بیه یوا نه بووین.»

له چوار شه ممه یه کی ساردی نو قی مبه ردا بنگور یون یه که مین دوانی له که نیست وه ک سه رو کی حکومتی نوی دا. هیشتا به ته واوی له دهر ده که ی چاک نه بوو بووه وه و ماندوی پیوه دیار بوو.

بو ئه وه ی رای زورینه ی په رله مان بوخوی کیشبکا دوو پوستی وه زیری دایه ما پامی چه پخوان، دووی دیکه شی دایه گروپی ئا خودت اقودا Achdut Avoda که له ما پام جیابوونه وه، دوو کورسی دیکه ش بو گروپه ئولداره کان و یه کیکیشیان بو توند رپه وه کان. ئه نجا هیچی تیا نه هیشته وه و گو تی:

«ئه وه ئه رکی منه که هه مو زله یزه کانی دنیا- هه مویان بی ریز په ر - به لام به شیوه یه کی خاکیا نه که له گه ل نوینه رایه تی نه ته وه یه کی بچوک ده گونجی، به لام به هه مو ره وشت و وره یه ک که هیزی بر واپیبه خشانه ده داته ئه وانه ی له سه ر مافن؛ له وه به ئا گابینه وه گه لی ئیسر ائیل وه ک به رخیکی قوربانی نه بر در یته سه ر ته خته ی ملپه راندن.»

«ئاماده م له گه ل سه ره ک وه زیرانی میسر و هه مو ده سه لاتداری عه ر هب به په له راویژ بکه م بیته وه ی هیچ پیشمه رجیکیشمان هه بی، تا به هه مومان بو ریکه وتنیکی ئاشتیانه تی بکو شین.»

له و شه وه دا به فه رمانی بنگور یون هه زار سه رباز به ئوتومبیلی بار دهر چوون تا ئه رکیکی سه ربازیانه ی گرنگ راپه رینن.

شه ست و چوار کیلومه تر له باشوری بیئر سه بعه له سه ر سنوری نه قه ب و سینادا، ئه لئه و جا EIAuja ناوچه یه کی چه کداملدراو بوو که به هو ی کومسیونی ئاگربری نه ته وه یه کگرتو وه کان دانرا بوو. چه ندان هه فته بوون به بی هوده کومسیاری ری کخراوی نه ته وه یه کگرتو وه کان داوای له میسر کردبوو چالاکی سه ربازیانه له وی نه نوینن. شه وه که سه ربازه کانی ئیسر ائیل رویی خو یان ته نییای کرد، چونکه مانگ روناک دهره وشایه وه، په لاماری سه نگره کان و توپخانه ی میسریان له ویدا دا. دوا ی شه ریکی یه ک کاژیری میسریه کان شان و راوئران. هیزه که گه رایه وه پینج لاشه ی کوژراوی خو یان و چه ند برینداریکیان هی تیا وه له گه ل نزیکه ی په نجا دیل.

بو ئه وه ی سه لمینن که میسریه کان له و شوینه بیچه که دا چالاکی سه ربازیانه یان ئه نجامدا وه، چه ند هاوه نی میسری، شه شتیر، دوشکه ی دژه ئاسمانی و گوله یان هی تان که له سوئید، سپانیا و به لژیک کردرا بوون.

ساله که به کرده یه کی دیکه ی سه ربازیانه ش له دیوه که ی دیکه ی ولات کوتاییه ات.

گولی تیبیریاس له ریکه وتنی ئا گبه سته که به ته واوی که وتبوه ده ست ئیسر ائیلیه کان، به لام سالانیکی دورودریژ بوو سوریه کان ته قه یان له و ئیسر ائیلیانه ده کرد که له سه ر

گۆله كه به ديدەكران. زۆريان ليكوشتنبون. په لاهمه ره كه شيان له شهوى ۱۱ له سه ر ۱۲ى ديسيمبه ردا وهك دژه كار دانه وه ده ستپيكر د. سه ربازه كانى ئيسرايلى به بيست و نو دىلى سورى، دوو توپ گه رابوونه وه. په نجا و پينج سه ربازيان له سورىيه كان كوشتنبون و خو شيان شهش وقوربانيان دابوو.

په لاهمه كتوپريه كه بىروكهى بنگوريون بوو، هه مو ئوبالى كرده وه سه ربازىيه كانى له ئه ستوى خوى گرت. له و ساته دا ئه و نه وهك هه ر سه رهك وه زيران و وه زيرى به رگرى بوو به لكو هه گبهى وه زراهى دهره وه شى پيسپيردراو بوو چونكه شاريتى وه زير به گه شتيك له هه نده ران بوو.

ئه و يهك دوو پيشهاتانه له دهره وهى ولا تا به قه د هه ر هفت سال و نيوهه كهى دامه زرانى ئيسرايل هه ستيار و به مقومقوبون. له و باره يه وه له ريكر او ي نه ته وه يه كگرتو وه كان بريار دهرچوون، ئيسرايل كه وته به رگه قى دژه ريكرارى، داواى ئابلوقه دانان به سه ر ئيسرايلدا كراو ته نانه ت گوتراش كه وا ده بى ده وله تى ئيسرايل له نه ته وه يه كگرتو وه كان دهر بكرى.

شاريت كه هه ميشه به رامبه ر راى گشتى جيهانى هه ستيار بوو، به شله ژاوى گه رايه وه. بنگوريون بى دودلى وه لامى ره خنه كانى ناوخو و دهره وهى دانه وه. گه ر كه س ئاماده نه بى سنوره كانى ئيسرايل بپاري زى، گه ر هيج قانونيك له گورپدا نه بى ئه و كه سانه سزابدا كه ماسيگره ئيسرايلىيه كان ده كوژن، كه واته ده ولت ناچاره په نابياته به ر په لاهمه و هه لمه ته كانى ئه لئاوجا، گه ر وانه بى ئه وا دوژمنه كانى ئيسرايل له هه رچوار لاهه هه روهك سالى ۱۹۴۸ به ره رومان ده كشين.

له جيهانىك كه زه برونه نك هيشتا به رده وام ري ز به پينى له وهى راويژى هوشمه ندانه ده يكا، ئه وا كه س له ئيسرايل چاوه روان ناكا له پياده كردنى سياسه تيكى پاسيقيستانه يه كه م بى؛ له سونگه ي ئه وه ش پيگه ي ئيسرايل كه پشتى زييه، شلوقه.

## بەشى

(۲۵)

بۇ ئەوانەى بەتاسەوۋە لە پېشھاتە سىياسىيە جىھانىيەكانيان دەروانى، مانگە بەرايىيەكانى ۱۹۵۶ ئاشكراودىيار بوون كە رۆژھەلاتى ناوين توشى ھەپشەيەكى گەرەى تەنگزە دەبىتەوہ. لەسەرەتادا بنگورىونىش لای رۆشن نەبوو ئاخۇ روداوہكان چۆن تەشەنەدەكەن. بەلام ئەوہى لوتى بۇ ئەو كەشوہەوايە ھەستىيار بووايە، ھۆشى بەوہدا دەھات كە تادى گرژى، ئالۆزى و چالاكىيە كورتهينەكان لەبرەودان.

سەرچاوہى ئەو ھەمو ئاستەنگيانە بەردەوام بەلنىشاو ناردنى چەك لە لايەن ولاتە كۆمۇنىستىيەكان بۇ ولاتى مىسر بوو. چەكەكان لەرپى ئاسمانەوہ ئىسپرائىليان رەت دەدا و لە قاھىرە دادەبەزىنران. لەرپىگای بەندەرى ئەلىكساندەرىيەشدا كەشتىەكان بە نزيك كەنارەكانى ئىسپرائىلدا رەتدەبوون.

مىسر لە ئىنگلستان سىنتريون Centurion ى (جۆرە تانكىكى قورسى بەرىتانى دوايى جەنگى جىھانىيە دوہەمە، لەباشترىن تانكى بەرىتانى بوو لەشەپرى كۆرياشدا كارامەيى خۆيسەلماند-وہرگىر)، ئارچەر Archer (چەكى دژە تانكى نوئى)، فرۆكەى قامپايەر vampire و مىتتېور Meteor ى راوہدونان، بۆمبھاويژى قورس، فرۆكەى تۆرپىدۆ و تەنانەت كەلوپەلى بۇ لىدروسىتكردى فرۆكەى كرىن.

ھەرۋەھامىسر لە ولاتە يەكگرتوۋەكانى ئامرىكاش دوو Fergat فەرقاتە (كەشتىيەكى جەنگىيە، درىژيەكەى لەنيوان ۱۰۰-۱۵۰ مەتر دەبى و ۱۵۰ تا ۳۰۰ سەرباز دەگرى و بۇ ئەركى پاراستنى دەريا و شەپرى غەواسەكانى ژىر ئاو بەكاردەھات -وہرگىر)، شەش سەد ماشىن و ئۆتۆمبىلى سەربازىي و كەلوپەلى جەنگى زىاترىشى كرى. ئىتالىاش ۳۰ فرۆكەكەى راوہدونەرى بۆناردن.

ولاتە عەرەبىيەكانى دىكەش نزيكەى دوو ئەوہندە چەك و تفاقيان بەدەستەينا. بەلام ھەنوكة چىكۆسلوفاكيا دەيان تانكى ستالىنى قورس، فرۆكەى تۆرپىدۆ، مېنھەلكەنە، دۆشكا (S.P)، فرۆكەى بۆمبھاويژ، ماشىنى گواستتەوہ، دژەتانك، ئۆتۆمبىكى بارھەلگرى پىنج تون، ماشىنى شوينىپھەلگر، ئامىرەكانى رادار، نويتىرىن مېنى ئۆتۆماتىك، ھەمو چەكىك بەدەر لە بۆمبى ئەتۆمى داىە جەمال عەبدولناسر.

لەو نيۋەدا ئىسپرائىل ھىچى دەستتەكەوت، تەنانەت ھىچ كەلوپەلىكى جەنگىش.

بنگورىون كىشەكانى ئەودەمى بەو شىۋەيەى خوارەوہ ويناكرد:

«چەك ئەو شتە نيە مرؤ بچىتە لای بەرھەمەين و بازركان تا بەئارەزوى خوى

لييان بگري و بيانكري. پاره و رهسید به تهنه بؤ چه ککړين بهس نين. ئيمه له زور دهرکه مان داوه، به لام له سه زمان داخران. حکومه تي به ريتانيا که تانکي قورسي به ديکتاتور دفروشي، ده شزاني که دژي ئيسرائيل به کارده هينري، به توندي رهي کرده وه که به ئيمه شي بفروشي... ولاته يه کگرتو وه کاني ئامريکا که ئيمه هر له سه رته اي دامه زاندي دهوله ته که مانه وه قه زباري سوپاسکردن بؤ هه مو نه و پشتگيرييه سياسي و دارايانه ي، به قسه، هاوپه يمانه کانين هان ددهن که چه کمان پي بفروشن بيته وه وي خويان وابکه ن؛ به لام به قسه هاندانين دهردي ئيمه تيمار ناکا. «  
ژماره ي روداوه سه رسنورييه کان تاده هات زياتر ده بوون. هه مو دهوله ته عه پهبويه دراوسيگان به شه و فيدائين Fedayeen به سنوره کان دهنارده قولايي ئيسرائيل تا پياو، ژن و مندالاني جوله که به بومبه کانين، نارنجو که کانين و تفهنگه کانين که چوکروم بکه ن.

ئيريک جونستون Eric Johnston ناو بژيکاري ئامريکايي نه خشه يه کي دابه شکردني ئاوي ئوردني دانا و واشنتونيش له سه ر نه وه مکور بوو که هه ردوو لا پيوه پانه بدبن و ريزي پيشنيازه که بگرن، که چي موفتي نه وکاتي ئورشه ليم را يگه ياند: «  
گه ر هاتو پلانه که ي جونستون به ريژه ي ۹۹٪ ئاوي ئوردن بداته عه پهبان، ئيسرائيليش هر که ميکي به رکه وي، نه وسا پينان ده ليم نه خير. «  
له ينايه ردا بنگوريون که وته به ره خنه ي هه ندي گروپ سه باره ت به دژه کرده وه کاني سوريا. به گويره ي گروپه ره خنه گره کان بنگوريون کرده وه که ي فراوان نه کرد و شهري پاريزگاري دژيان رانه گه ياند.

بنگوريونيش داکو کي له هه لوسته که ي خوي به و وشانه ي خواره وه کرد: «  
ئيمه برومان به وه هه يه که پاراستني ناشتي پيشنوره يه له وه ي سه رکه وتنيکي سه ربازيانه به ده ستبينين. شهر ته نها نه و کاته ره وايه که ته واو قسه له سه ر داکو کي له خوردي بي. نه وه مايه ي په ژراندن نيه شهر بؤ سه قامگير کردني ناشتي و کوتاييه ينان به رژيميکي چه وت هه لگيرسي. «

له و روژگاردا هه رچه نده نه و جوړه سياسه ته زور به رزيش بوي، به لام له ئيسرائيلدا جه ماوه ري نه بوو. سه ر کرده ي پارتي زايونيزمي گشتي يه کيک بوو له زور نه وانه ي به ناشکرا ده هو لي شهر هه لگيرسانين ده کوتا.

له فيبريردا ئيدوارد موراو Edward R. Murrow له گه ل ستافيکي قه به ي ته کنیکاراني ته له فزيون له گه ل بنگوريوندا گه يشتنه سدي بوکر تا کو چاوپيکه وتنيک بکه ن، نه وه ش به شيک بوو له زنجيره به رنامه يه که له سه ر ئيسرائيل که له مارتدا له ته له فزيوني CBS ئامريکايه وه په خنده کرا. به شه که ي ديکه ي به رنامه که له ميسر له لايه ن هاوارد سميت Howard K. Smith تو مارده کرا.

کاتيک ميشيل ئارنون Michael Arnon سه روکي ديواني سه ره که وه زيران پرسې ئاخو چ بابه تگه ليک له گه ل موراو ده هينيته زمان، بنگوريون پيگوت: «  
پرسه کاني نه و ساده ن، خه لکي ديکه ش ده کاري به رسفيان بداته وه. نه ري باشه بؤ خوت وه لاميان ناده يته وه؟ له به رامبه ريشدا پاره ت ده دريتي. «



به لّام له دواییدا هەر خۆی له گه‌لیاندا رویشت و وه‌لامی دانه‌وه.  
له کاتی دیداره‌که‌دا هه‌ردوکیان له هه‌یوانه‌که له‌ته‌نیشت یه‌کدیدا دانیشتبوون.  
له‌ده‌ستپێکدا سه‌ره‌ک وه‌زیران هه‌ندی ره‌ق بوو، به‌لام له‌گه‌ل ره‌وتی دیداره‌که و  
دریژه‌کیشانی تۆنی ده‌نگی گه‌رمتر ده‌بوو، له‌ دواییشدا ده‌ستی دایه به‌رخۆی و له  
سه‌رکورسیه‌که پالیدی‌یه‌وه و تا وشه‌کانی به‌هیزتر ده‌ربهری، ئه‌وه‌ش بووه مایه‌ی  
زه‌حمه‌تی بۆ تیمه ته‌کنیکیه‌که.

هه‌رچه‌نده بنگوریۆن چل وحه‌فت خوله‌ک بی خۆئاماده‌کردن قسه‌ی به‌ زمانیک  
کرد که هی خۆی نه‌بوو، زۆر جارانی‌ش شاشیه ری‌زمانیه‌کانی راسته‌کردنه‌وه یه‌ک  
دوو هه‌له‌ی تاک و کۆی له‌روی زمانه‌وه هه‌ر کردن.

جاریکیان له‌په‌ر په‌ندیکی عه‌ره‌بی بۆ نه‌هات، به‌لام بیرلی‌نکرده‌وه واتا‌که‌ی بۆ  
خه‌له‌که‌ه‌ی وه‌رگێرا. کاتیکیش وشه‌ی کیبوتیزمی به‌کاره‌ینا، ئه‌وه‌ی شیکرده‌وه که  
چۆن به‌ زمانی عیبری دارپێژراوه.

مراو ده‌ستی به‌ پرسه‌کانی کرد:

«تۆ له‌ ۱۹۰۹ه‌وه گه‌یشتی‌یه ئیره»

سه‌ره‌ک وه‌زیران قسه‌ی پێپیری: «نه‌خیر ئه‌ز له‌ ۱۹۰۶ه‌وه هاتووم.»

دیداریکی خۆش و دۆستانه و گه‌رم بوو. یه‌کجار نیگای بنگوریۆن که‌وته‌سه‌ر پاولا  
ئه‌وسا له‌ میکرۆفه‌نه‌که‌دا گو‌تی: ئه‌وه بۆ یه‌که‌مین جاره له‌وه ده‌قه‌رده‌ا ژن له‌گه‌ل پیاودا  
یه‌کسان بی، له‌ کی‌ماسی و ئاسوده‌یی کاره‌کانیشدا هاو‌پشک بی.»

موراو پرسی: «ئایا له‌وه‌مو سالانه‌دا ساتیکت هاتۆته به‌رده‌م تیایدا بلێی

به‌سیه‌تی، ئیدی بوه‌ستی؟»

بنگوریۆن پرسه‌که‌ی به‌تۆنیکی سه‌رسوپه‌ینه‌ر دوباره‌کرده‌وه، وه‌ک ئه‌وه‌ی  
به‌گومان بی له‌ بیستنی. ئه‌وسا پێکه‌نی و گو‌تی:

«ئۆو، نه‌خیر. نه‌خیر. هه‌گیز. هه‌رگیز.»

دواتر جاریکی دیکه پێکه‌نیه‌وه.

ده‌باره‌ی زایۆنیزمیش گو‌تی:

«زایۆنیزمی راسته‌قینه واتای ئه‌وه ده‌دا که‌مرۆ خۆی ژینگه‌ی خۆی به‌هۆی  
که‌سایه‌تی، جه‌سته‌ی و جۆشه گیانیه‌که‌ی ئافه‌ریده‌بکا. ئه‌وه‌ش شتیک نیه بک‌ردری،  
یان له‌وه‌ی که له‌ میژره هه‌یه ده‌ستت بکه‌وی. ده‌بی مرۆف خۆی دروستی‌بکا.»

به‌رده‌وامیش که باس ده‌هاته سه‌ر بیابان، به‌نه‌رمی ده‌دوا وه‌ک ئه‌وه‌ی ری‌زنامه‌ی  
ده‌ربهری.

ئه‌وه ده‌باره‌ی گه‌نجیکی سه‌رده‌می خۆی، نوسه‌ریکی به‌توانا و سا‌براییه‌ک قسه‌ی  
بۆ‌کرد. کاتیک بۆ یه‌که‌مین جاری گه‌شتیکی به‌ ئاو‌روپادا کرد، یاوه‌ریبوو، بنگوریۆن  
له‌گه‌رانه‌وه‌یدا پرسیکی لیک‌کرد ئاخۆ به‌چی سه‌رنجگیر بووه. لاوه‌که به‌رسفی  
دایه‌وه:

«له‌ ئاو‌روپادا هه‌مو شتیک کراوه. هه‌مو شتیک ته‌واو بووه. کاری ده‌ستی زۆر

که‌مه و هه‌ر له‌به‌ین نه‌ماوه. له‌ که‌رتی کشتوکالی‌دا هه‌مو شتیک به‌ده‌سته‌هاتووه. له

پیشه سازیشدا هه مو شتیک ئه نجامدراوه. ههروهک له وئژهدا بهه مان شیوه. شارستانییه تیش تهوو مشت بووه. ئه ری خه لک له وی چۆن ده توانی بژی؟»  
بنگوریۆن له سه ری رویشت:

«لیره هه مو شتیک ده بی له سه ره تاوه ده ستیپکه یه وه. لیره پیویسته به خۆمان زه وی بکلین و بچینن، چونکه پهروه دگاری مه زن ته نها بیابانی ئافراندوه و ده بی ئیمه ئاوه دانی بکه یه وه.»

موراو پرسی: «من له و بروایه دام تو له دله وه که سئیک ده ستیپک بی، وانیه؟»  
بنگوریۆن دوودل بو.

«من ئه وه نازانم، به لام دلم به بیابانه وه گیرساوه.»

یاریده ریکی بنگوریۆن له گه ل هاوکاریکی گرووی له سه ره ئه وه کرد که بنگوریۆن زۆر نابا به شیوه یه ک له شیوه کان ناوی بودا دینیه ناو ناوانه وه و باسی لیوه ده کا. له سه روه ندی کوتایی چاوپیکه وتنه که دا له وه لامی پرسیک سه باره ت به ره فتاری نیوان ئیسراییل و ئاسیا که روژه لات دا کوکیکاری گه وره ی له سه ره ره وشت لیه لکه وتوون، گوتی: «بودا نمونه یه که. دوو هه زار و پینجسه د ساله ئه و له دایک بووه. وته کانی کاریگه ری به سه ر ملیۆنان که سدا هه بووه. من لیره دا بیر له روژه لاتیه ک ده که مه وه که دیتومه، ئه ویش ئونوی سه ره ک وه زیرانی بیرما بوو. من ئه و به بیچمیکی پرمتمانه ی روژگاری ئیستاماندا داده نیم. به راستی شاگردیکی بودایه.»

پاشان موراو گوتی: «من بیستومه که به ریزتان هه مو کات له گه ل سه رانی عه ره ب ئاماده ی گفتوگو کردن.»

«به لی به دلناییه وه، هه ر کاتیک ئه وان بیان هوی.»

سه ره ک وه زیران به ده ستی جی پالدانه وه که ی خۆشده کرد تا هه ندی وشه له کاتی گوکردندا باشر بگرسینی:

«ولاته عه ره بییه کان پیویستیان نه به شه ر نه به تانک توپ نیه، به لکو پیویستیان به خویندن، پاخواوینی و پیشکه وتن هه یه. ئیمه له مه یاندا ده توانین یارمه تیان بده یین. ئه وان پیویستیان به ناشتی هه یه تا ولاته که یان پیشبخه ن، تا خه لکی خویان پهروه ده بکه ن و نه خوشی قه لاچۆبکه ن...»

«هه رکاتیک ئه وان نوینه ری راسته قینه ی گه لیان هه بوو، ئه وان هه ی که خوشگوزه رانی کومه لانی خه لکیان له پیشترین خالی مشور خواردنه، ئه وسا لیتیده گه ن که وا باشره ناشتی له گه ل یه کدیدا بکه یین... به یه که وه له گه ل ئیسراییلدا کار بکه یین... تا ئه و کاته ش دادی پیویسته ئیمه خۆمان ئاماده بکه یین وه که ئه وه ی به سه رمان دابده ن.»

موارو سوپاسی کرد و دهسته ته کنیکیه که ش خه ریک بوون ئامیره کانیا ن هه لبرگه وه به لام بنگوریۆنیش هیشتا سوپاسنامه که ی مابوو، بلی:

«به راستی له دلوقانیتان بوو که هاتنه ئیره. به داخه وه ئیوه نه تانتوانی سیهه زار و سیسه د سال بهر له ئیستا بینه ئیره، چونکه ئه وکات ده کرا موسا ببینن، لیره وه زۆر دور نه بو کاتی له سه ر کیوی سینا(تور) ده رینماییه که ی له په روردگای مه زن وه رگرتن. ئای که چ بهرنامه یه کی ته فزیۆنی ده بوو بو مروقایه تی!»

کاتیڤ ئهوان خه ریکی هه لگرتن و تیکنانی ئامیره کانیا بون، موراو ویستی  
خواحافیزی له سه رهک وه زیران بکا، که یه کسه ر دواي دیداره که گه رایه وه خانوه که ی.  
موراو دوو جار ان له سه ر یهک له ده رکه ی دا، کاتی گوی له هیچ نه بوو، به هیواشی  
پالیکی به ده رکه وه ناو کردیه وه.

دواتر گوتی: «ده بوايه یه کسه ر بانگی کامیرامانه که بکه م. به لام ئه وکات تیگه یستم  
که رهنگی بینره ئامریکاییه کان واتیبگن که وا ئیمه نمایشیکی شانوگه ریمان  
سازداوه.»

موراو بینی که وا سه رهک وه زیران کومه له کوپ و ده فریکی زوری له به رده مدایه  
و خه ریکی شوشتیانه.

مارت مانگیکی جه نجال بوو.

دواي ئه وه ی بنگوریون له که نیستدا داوکی له سیاسه تی دانه رسانه سه ر میسر  
کرد، مناحیم بیگن داواي متمانه لیسه نده وه ی له په رله مان کرد که تیايدا هیپشیکی  
کوشنده ی کرده سه ر بنگوریون.

بنگوریون له وه لامدا گوتی: «ئهن ته نها له گه ل یهک شتی قسه که ره که (مه به سستی  
بیگن بووه - وه رگی) کوکم، ئه ویش ئه وه یه که سه ربازه کانمان ده بی بجه نگن. به لام  
ئه و له شه ری پیشتریشدا نه جه نگا و له و شه ره شدا به شداری ناکا.»

له نیو ئه ندامه کانی هیروتدا مقومقو په یدا بوو، بیگن بازیدایه سه رسه کو و هاواریکرد:  
«به لام تو ناپاکیت ده ره ق کیشه ی ئیسرا ئیل کرد! هه ی ناپاک! ناپاک!»

بینامین ئاردیتی Benjamin Arditi که ئه ندامیکی هیروت بوو له نیو مقومقوی  
هوله که دا به سه ر سه رهک وه زیرانیدا قیراند:

«گیچه لفروش!»

سه روکی په رله مان گوشاری خرایه سه ر قسه که ره که که ناپه رله مانیانه جولاهه ته وه  
له هوله که ی ده ربکا. به لام فیلیکی ته کنیکانه ی دوزیه وه گوتی:

«من تیبینیه که م گوی لینه بوو که واته لیبتینه گه یشتین. له کوتاییدا ده توانم پرسه  
قورستر له وه ی تیبینیه که ی پیدرا به ئیمه سه ر زمان.»

له مارتدا زنجیره به رنامه ته له فزیونییه که ی موراو په خشکرا، له روژه کانی به دواشیدا  
هاتن کومه لی نامه بو نوینگه ی ته فزیونی CBS نیردران. زور نامه یان له لایه ن ئه و  
که سانه نوسراو بوون که زور به ساده یی ئه و پیاوه ی له بن هه یوان و له ناوجه رگه ی  
بیابان به جلیکی خاکییانه دانیشتبوو نه وه ک چه شنی دیکتاتوره که ی میسر که به  
رازاهه ترین یه کبه رگی سه ربازیانه کارانگازبوون. ژنیک له هینسدتیانه وه نوی:

ئه و پیاوه سه ر سپیه بیچمه کانی په یمانی نوی (ئینجیل «العهدالجدید») به بیر هینامه وه.  
من چه زم ده کرد ده ستم بگاته سه ری و پرچه سپیه که ی تا به با سپیایته تیه که ی شه وق  
بداته وه.»

له مارتدا هه مو ئه ندامیکی هیزه چه کداره کان له ئیسرا ئیل روژیکیان بو یارمه تیدانی  
نشینگه کانی سه رسنور ته رخانکرد. بوئه وه ی نمونه یه که ی باش نمایش بکه ن، بنگوریون  
له ئور شه لیمه وه خوی له به ره به یانی که کزره بایه کی ساردی له بیابانه وه هه لیکرد خوی

گه یانده میقاتهیم Mivathim ی لای غه ززه، تا له دانانی تیلدری شورهی نشینگه که دا کومه کیان بکا. کاتیکیش نه حیما دهستکیشی بۆ بردن ئیشی پیبکا، لیوه رنه گرتن و گوتی:

«مرؤف بۆ ئه وه دوو دهستی هه ن تا ئیشیان پیوه بکا.»  
رؤژیک پاشتر له گۆره پانی وه زاره تی به رگریدا چاوی به گروپیکی چل رۆژنامه وانی ئامریکایی کهوت، که گه شتیکیان به ناو دهوله ته عه ره بییه کاندایا کردبوو. به و په یقانه ی خواره وه ی به خیره ینان:

«ئه زیش رۆژنامه نوس بووم.»  
ئه وان لیستیکی پرسیان له پیش دانا. یه کیک له و شتانه ی پیانراگه یاند و ویستیان له و باره وه یه رونکردنه وه بدا، ئه و نه خشه یه بوو که عه ره به کان باسیان لیوه ده کرد، گوایه نه خشه که ئه وه نده گه وره یه تا کو بیسه لمینن ئیسپرائیل هه ر له روبرای فراته وه تا روبرای نایل ده گریتته وه و ده بی دواتریش داگیری بکا. ئه و نه خشه یه گوایه له باله خانه ی که نیست و زۆر داموده زگای گشتی دیکه ش هه لواسرابی.

بنگورویون سه ریکی راوه شاندا و گوتی:  
«حه لله ق مه لله قیکی هه ژینه ره. ئیوه ده توان هه مو لایه کی ئیسپرائیل بگه رین. من داوا له دۆسته کانی خۆمان ده که م بتانبه نه هه ر شوینیک که پیتان خۆش بی، بۆ ئه وه ی خۆتان له راستی نه بوونی نه خشه یه کی وا دلنیا بن. ئیوه پیویست ناکا به قسه ی من باوه ر بکه ن. ده توان بچه هه مو شوینیک. ئه و خه لکه ی وا ده لی نه زانن، تیناگه ن که وا ئیمه کاتی له کویلایه تی میسرییه کاندایا رزگاریمان بوو، راسپیردراین که هه رگیز بۆ ئه و ولاته نه گه ریننه وه، ئی خۆ نیلش روبرایکه به ناو میسردا ده روا. ئیمه ئیره مان پیخۆشتره. قسه ی ئه وان بی واتا و بی بنه مایه.»

کاتی ئه و برگه یه ی خواره وه ی لیزیداکرد چاوه کانی بزۆزانه ده بریسکانه وه:  
«بیگومان هه ندی به لاین له بایلدا هاتوه، به لام ئه وه له لایه ن په روه دگاری مه زنه وه دراون؛ گه ر ئیوه ده توانن بیگه نی برۆن له یه زدان خۆی پیرسن.»  
پاشان به پیکه نینه وه ئه و سه ره برده یه ی بۆگیرانه وه.

«جاریکیان چاوم به کابرایه ک کهوت که له ئامریکاوه را هاتبوو. سه رۆک رۆژقیلت ره وانه ی لای منی کردبوو. ئه و ژهنه رالیک بوو. رۆژیکیان که له باسوخواسه کانمان بووینه وه، هه ندی ده رباره ی میژو قسه مانکردن. من گوتم، دیرۆکه که ی ئه وان بۆ سی سه د سال ده گه ریتته وه ئه وه ی ئیمه ش بۆ سی هه زار سال. ئه نجا ئه و گوتی:

«چی؟ خۆمن ئایرله ندیم. میژوه که ی منیش بۆ هه شت هه زار سال ده گه ریتته وه.»  
به ریکه وت هه ر له مارتدا بنگورویون بۆ یه که مین جار ئاهه نگیکی فه رمییانه ی سازدا و بانگه یشتکراوه کان بریتیبوون له کومه لیک دیپلومات، ئه ندامانی کابینه که ی، ئه ندامانی که نیست و هه ندی بیچی ناوداری دیکه. ئاهه نگه که له سه ر شه ره فی رینانای کچی بوو که شوی به ئه ندازیاریکی لاو کردبوو.

رۆژیک دواتر پاولا چوه زانکوی عیبری تا دکتورانامه که ی کچه که ی وه ربرگرتته وه، چونکه رینانا به گه شتی مانگی هه نگوینی بوکینی ده رچوو بوو، داوای له دایکی کردبوو

له بېرى ئه و بچېته بونه كه و پروانامه كه ي وهر بگريته وه. له ئه پريلدا كورهللاويك به ناوي ئيبراهيم عيزهت Ibrahim Izzat خو ي به كونسولخانه ي ئيسرائيل له لهنده ندا كرد. ئيبراهيم هه والئيرى هه فته نامه ي روز ئهل يوسفى ميسرى بوو. داواي قيزاي بو چوونه نيو ئيسرائيل كرد. تا ئه وكات هيچ له و جوړه داوايانه نه كرابوون. كاتيک فهرانبه رى كونسولخانه كه له هيدمه گرتن به خو هاته وه، له مهرانى سهرانه كه ي پرسى. به وه لامىكى ساده ي بروبيانوبر گوتى: «هه نديك زانيارى له سهر كوومه له و تاريك كوډه كه مه وه.» له لهنده نه وه په يوه ندى به ئور شه ليمه وه كرا، له دوايدا قيزيان دايه ئيبراهيم عيزهت به لام به مارجيک: بوئه وه ي ئاسايشى خو ي باشتري پاريزرى پتيان باشبوو خو ي وهك بز نسمانىكى باشورى ئافريقايى نيشاندا. ئيدى ده توائى بچيته هه مو شوينىك و چاوپيکه وتنى خو ي له گهل كى ده وي، سازبدا، مرو به هيو بوو راستگو ييانه ئه وه ي ده بينى بيخاته سهر كاخن.

روژنامه نوسه لاوه كه مارجه كه ي په ژراند، گه شتيكى به ناو ئيسرائيلدا كرد. له لايهن زورينه ي ئه ندامانى كابينه كه پيشوازيلىكرا و به خير هيترا، به لام سهرهك وه زيرانى نه دى. كاتيکيش گه رايه وه په يامىكى له بنگوريونه وه پيگه يشت:

«كاتيک گه رايته وه ميسر و عه بدولناسرت ديت، پي بلئ كه وا من ئامادم گهر بيه وي و له ههر كوييهك بى به يه كه وه دابنيشين و كيشه كانمان باسبكه ين: پرسگه لى ئاواره كان، كيشه كانى سهر سنور، كاروبارى سياسيانه، كيشه ئابوريبه كان يان سهر بازيبه كان باسبكه ين. دانيشتنيك به بي ناورىكار، بى كونفرانسى راگه ياندن و ته نانهت بى دهره نجاميش. پيبلئ كه وا من ئامادم ته نانهت بو كو بوونه وه كه بيمه قاهره ش.»

ئه وه داوايه هى كه سيك بوو كه نه ده ترسا، كه چى كاردانه وه ي ههر نه بوو. له يه كه م و تارى ئيبراهيم عزه تدا كه به قسه ي خو ي «له ئيسرائيليه گه و جه كان زيره كتر بووه» كاتيک خو ي به بز نسمانىكى باشورى ئافريكيا داوه ته قه له م و چاوپيکه وتنى له گهل هه مو ئه ندامانى كابينه ي حكومهت به خودى بنگوريونيشه وه ساز داوه. هه رچه نده پي ليه لبرينىكى بيتاوانانه ي تيدا بوو به لام يه كه مين و تارى بابه تيانه بوو. به لام ئه وانى ديكه ي ناپاكانه دهر چوون.

له حوزه يراندا بنگوريون و تاره كه ي بو سالنامه ي ئيسرائيلي ۱۹۵۶دا ته واو كرد و نارديه چاپ. به هو ي پيشهاته په ره سه ندو وه كان ناو نيشانه كه ي رامانىكى پيغه مبه رانه ي هه بوو: «به ره و باشور». ئه و به كو پله ده قىكى ئيزخيل Ezechiel ده ستيپيكر دبوو: ده ئه ي مرو قايه تي روت به ره و باشور وهر گيزه، ده با وشه كانت به ره و به شى باشور برون.»

ئه و نوسينه له سه رده ميكدا نوسرابوو كه رو خاندنى ئيسرائيل بو زور به يان ئه گه ريک بوو تاده هات نزيك ده بو وه وه. له هه مو سنوره كان ئاسته نگ هه بوون. هيچ ده سه لاتداريكي دوست نه بوو چه كى وا بداته ئيسرائيل كه پيوستى پيوو. زور له و سهدان هه زار كوچبه ره ي هاتبوونه ولات هيشتا هه ر له خيوه ته كان ده ژيان.

چاره‌کی به‌ره‌می لۆکه له‌ناو چووبو. سیاسه‌تی به‌نیو ده‌وله‌تی به‌هۆی جیاوازی بیروراکانیانه‌وه تاده‌هات هه‌ر ئاسته‌نگی بۆ به‌رده‌م ئیسرائیل داده‌نا. وتاره‌که له‌لایه‌ن پیاویک نوسرابوو، که زۆر نابا ته‌مه‌نی ده‌گاته‌هه‌فتا سال و ته‌ندروس‌تیشی له‌نگ ببوو. نزیکه‌ی هه‌یچ ساتیک ده‌ستی به‌تال نه‌بوو، چونکه سه‌ره‌ک وه‌زیران، وه‌زیری به‌رگری و سه‌رۆکی هه‌شتا و دوو به‌ش وه‌ۆبه‌بوو، هه‌ردو وه‌زاره‌تیش له‌ دوو شوینی له‌یه‌کجیا‌بوون، نزیکه‌ی یه‌ک کارژمیر له‌یه‌ک دور بوون. بیگومان وتاره‌که‌ی بووه به‌لگه‌نامه‌یه‌کی لیفی‌ربوون که به‌رزو پیغه‌مبه‌رئاسایانه بوو.

ئه‌و پیغه‌مبه‌ره‌کانی به‌بیره‌ینه‌وه که له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و بیروکه‌یه‌ی گوايه نه‌قه‌ب هه‌میشه به‌رز ده‌مینیت‌ه‌وه، چۆکیان دانه‌دا. جیسیا Jesaja به‌بیر هه‌ینه‌وه که پیشبینی ئه‌وی کردبوو رۆژیک دادی بیابان به‌ گۆل ده‌زازیته‌وه. سلیمان، یوسفات Josafat و ئوزیا Uzziay، سی پاشاکه‌ی خانه‌واده‌ی داودی به‌بیره‌ینه‌وه که هه‌ولیاندا ئیلات بکه‌نه شاره‌به‌نده‌ریکی خۆشگوزهران.

«شا ئویا کیلگه‌ناسیکی پیتۆل بوو، ئه‌و که‌سه‌ی هه‌ولوته‌قه‌للای بۆ ده‌ستگرتن به‌سه‌ر بیاباندا دا تا به‌سه‌رکه‌وتویی شانیشینی لیدابمه‌زینیی. له‌و سه‌رده‌مدا له‌شکری جوله‌کان به‌هیز بوو، ئه‌و په‌ره‌ی به‌ نشینگه‌ و ئاودی‌ری دا، کاروباری به‌نده‌ریانه‌ی له‌ ئیلات بنیات نا له‌کاتی‌کدا له‌ بواری سیاسی و ئابوریشدا پیشوه‌چوونی به‌رچاوی به‌خۆوه‌بینی، هه‌روه‌ها له‌کایه‌ی گیان و وره‌ و ره‌وش‌تیشیه‌وه سه‌نگی به‌هاداری به‌جیه‌شت.»

گه‌ر به‌هاتبا بنگوریۆن له‌ قه‌یرانی ۱۹۵۶دا نه‌ته‌وه بچوکه‌که‌ی ده‌رباز کردبا، ئه‌وا هه‌مان وشه‌کانی سه‌رو ده‌بوونه‌ نوسینی سه‌ر به‌رده‌کیله‌که‌ی.

له‌ دروشیمی «به‌ره‌و باشور» دا هه‌ولیدا په‌رۆشی و تاسه‌ی گه‌له‌که‌ی به‌ چیرۆکی گه‌نجینه‌ شاراوه‌کانی ژیر نه‌قه‌ب راکیشیی. ئه‌و به‌خۆی نوسی که به‌میلیار تۆن له‌ ماده‌ه‌ کانه‌زایه‌ جۆربه‌جۆره‌کان له‌ ژیر زه‌ویدا هه‌ن و لیکۆله‌ره‌وه زانستییه‌کانی ئیسرائیل ریگایه‌کی هه‌رزانیان دۆزیوه‌ته‌وه تا ئه‌و یۆرانیۆمه‌ی بۆ لیکۆلینه‌وه‌کانیان چاره‌نوسسازه له‌نیو فۆسفاتی بیاباندا دۆزیویانه‌ته‌وه، به‌کاربیه‌نین.

به‌لام هۆشداریشیدا:

«ئه‌گه‌ر ده‌وله‌ت کۆتایی به‌ بیابان نه‌هینیی، ئه‌گه‌ری وا له‌ ئارادایه‌ که بیابان دوا‌یی به‌ ده‌وله‌ت به‌ینیی.»

«به‌ره‌و باشور» وتاریکی درێژ بوو، له‌کتیب ده‌چوو، کتییبیک له‌ ریزی ده‌ست‌نوسه‌کانی ده‌وله‌تی تازه‌ی جوه‌کان بوو.

له‌ حوزه‌یراند کۆتایی به‌ هاوکاری نیوان دوو پیاو که چه‌ند ده‌یه‌یه‌که به‌یه‌که‌وه کار بۆ هه‌مان ئامانجی سیاسی ده‌که‌ن، هات.

موشی شاریت پیاویکی درێژی بازوداری ده‌نگ نه‌رم، له‌زۆر ره‌وه‌هه‌ پیکه‌ته‌یه‌کی یه‌کانگیرییان له‌گه‌ل بنگوریۆن پیکه‌هه‌ینا. ئه‌و که‌سیک نه‌بوو له‌خۆیه‌وه فی‌ربووبی، به‌لکو له‌چه‌ندان زانکو ده‌رچوو و به‌هره‌یه‌کی سروشتیشی بۆ زمانفی‌ربووبن هه‌بوو.

ئەو زانیاریکی گەرەبوو. بۇ ئەوانەى ناسیبیتیان پیاویکی لەناخەوہ دلگیرو میهرەبان بوو. حەزى بە سەوداکردن لەگەل ژینگەى خۆیدا هەبوو، زۆرینەى خەلکیش خوشیان دەویشت. کاتیک لە نیویۆرک دەژیا، هەمو شەوہکەى لە گەل برادەرەکان بە گفتوگو و راویژکردن بەسەردەبرد، حەزیشى لەسەر دانیشتنى سەر زەوى بوو(چوارمشقیانە- وەرگیر). ئەوسا نوکتەیان دەگیرانەوہ و گفتوگوکانیان گەرم دەبوون. بەردەوام لەیادی بوو کە هاوسەرى برادەرەکەى ناوى چیه و هەرگیزیش هەوالپرسینى مندالەکانى فەرامۆش نەدەکرد.

کاتیکیش بۇ ماوەى پینچ مانگان لە لاتورن لە زیندانى ئینگلیزەکاندا بوو، وانەى زمانى عەرەبى، ئابورى و ریزمانى عیبرىی بە وەرداش زیندانەکانى دەگوتەوہ. سالانیک بوو لەنیو بۆتەى کارمەندانى حکومەتدا ئەو نوکتەى دیپلۆماتە بیگانەکە دەگیردرايەوہ، کەدواى مانگیک لە ئیسپرائیل، رایگەیاندا کەبەلای کەمى فیربووە گوايە وشەى پایەبەرز Excellentie بە عیبرى شاما موشى Shama Mushe یە. کاتیک لە دیپلۆماتەکەیان پرسى ئاخىر چۆنت زانى کە پایەدار ئەو واتايە دەگەيەنى، وەلامى دايەوہ: «ئەوہم لەوکاتەدا تیبینیکرد کاتى کە فەرمانبەرەکان لەگەل وەزیری کاروبارى دەرەوہ دەدوان، هەمیشە هەر بە دوو و وشەى شاما موشى دەستیانپیدکرد.»

شاریت خۆرسکانه دیپلۆمات بوو، تیژبین وخیرا بین بوو، نایابانە مشتومرى گفتوگوکانى دەبردنەسەر و کۆمەلیک بنەماشى هەبوون کە بەتوندی دەستی پیوہگرتبوون. هەندى جارن نیگایەکی مروّفهه ژینانەى هەبوو، بەلام لەبۆنەکانى دیکەدا پیاویکی فەرمى خۆپاریز بوو. تەنانەت بەتاسەى زانینی وردەکارییەکانیش بوو. ئەو هەگیز بەگویرهى شیوازەى پراگماتیانە کارناکا. نەیارەکانى ناویان لینابوو «شاریتی بنەپیتۆل» و پینانوابوو کە مامۆستایە.

لە کۆبوونەوہى حکومەتدا نیوہى ئەندامەکانى لایەنگرى شاریت بوون نیوہکەى دیکەش بەلای بنگوریۆندا شکانەوہ.

دۆستەکانى سەرەک وەزیران پینانوابوو کە ئەو زیاتر راستیەکان بەرچاودەخا و شاریتیش هەول دەدا بەلگەو بەندى نەهیلانیاں بەهینیتەوہ. لایەنگرانى شاریت گوتیان کەوا بنگوریۆن زۆرجاران لە بریارە تەردەستییەکاندا راستییە بنەمایەکان بە هەندەه لئاگرى.

لە راستیدا بنگوریۆن مەیلی لیبوو تەردەستانە و ئازادەه رەفتار بنوینى و هەمو کردەيەک، نەخشەيەک و پیشنیازیکی لەپرى ئامانجپیکانەکەيەوہ هەلەسەنگاند. شاریت هەمەلایەنە بۇ کاروبارەکانى دەروانى، ئەو خۆپاریزیانە کاردانەوہى هەبوو، هەمیشەش دەپرسی ئاخۆ چۆن شتەکان پیکدین.

سالانیکى دورودریژ بوو شاریت وەک جله وگریک کارەکانى رایى دەکرد و بنگوریۆنیش کە هۆشى بەو دەشکا کە راگریکی پیویستە، لەهەمو کابینەکانیدا بەشداری پیدەکرد.

وەک وەزیری کاروبارى دەرەوہ ئەو پیاوہ گەنجە بەردەوام بە پلەى یەکەم بیری

له ده‌ره‌هاویشته‌ی هه‌ر پلانیکی بنگوریون پيش ئه‌وه‌ی بيه‌ژرينی، ده‌کرده‌وه. زور جارن زورینه‌ی کابینه‌که له‌گه‌لیدا کوک بوونه، بویه بنگوریونیش وه‌ک بر‌واهینه‌ریکی دیموکرات ناچار بووه ده‌ستبه‌رداری پلانه‌که‌ی خوی بی. ره‌فتاری نیوانیان داوی ریکاره‌توله‌بیه‌کان دژی سوریا باش نه‌بوو، نه‌خاسمه‌ کرده‌وه‌که له‌کاتیکدا بوو که شاریت له‌ واشنتن بوو، چووبوو له‌گه‌ل ده‌لله‌س Dulles وه‌لامیک سه‌باره‌ت به‌داوای کرینی فرۆکه‌ جه‌نگاوه‌رییه‌کان وه‌ربگریته‌وه، که میسر فرۆکه‌ی میگی روسی وه‌رگرتبوو.

کاتیک وه‌زیری کاروباری ده‌ره‌وه‌ گه‌رایه‌وه‌ ولات به‌ راشکاوی راگه‌یاند که کرده‌وه توله‌سینه‌کان چ‌ ده‌رچه‌یه‌کی ناچاربیانه‌یان له‌ واشنتندا په‌یدا کردوو هه‌مو جیهانیش پینی نیگه‌ران بووه.

کاتیکیش بنگوریون له‌ که‌نیستدا رایگه‌یاند که کوتایی به‌ هاوکاری نیوانی له‌گه‌ل شاریتی وه‌زیردا هات، پینی له‌سه‌ر ئه‌وه‌داگرت که له‌کاتی خویدا شاریت داوای نه‌کردبوو بیه‌ نیو کابینه‌که، هه‌رچه‌ندیشه‌ بیرورایان له‌گه‌ل جودابوو به‌لام چونکه ئه‌وان ئه‌ویان هه‌بوو. له‌داوا مانگه‌کاندا که سه‌رله‌نوئ ئاسایشی ئیسرائیل که‌وتوته به‌ر گه‌ف وه‌ره‌شه‌ و سیاسه‌تی ده‌ره‌کی له‌ جارن گرنگتر بووه وئه‌ویش ته‌واو له‌و بر‌وایه‌دا بوو که که‌ده‌بی هارمونییه‌ک له‌نیوان وه‌زیری به‌رگری و وه‌زیری کاروباری ده‌ره‌ودا هه‌بی.

شاریت له‌ رونکردنه‌وه‌که‌ی خویدا رایگه‌یاند داوی دوا هه‌لبژاردنه‌که داوای له‌ بنگوریون کردبوو که نه‌یه‌ته‌ ریزی کابینه‌ی حکومه‌ته‌وه، چونکه هوی بنه‌ماداری هه‌ن که گومانی له‌ سه‌رکه‌وتنی چیدیکه‌ به‌یه‌که‌وه کارکردندا هه‌یه، به‌لام بنگوریون پيشنیازه‌که‌ی به‌هه‌ند هه‌لنه‌گرت. شاریت له‌سه‌ری رویشته‌ و گوتی:

«له‌ هه‌فته‌کانی داویدا بۆم رونبووه‌وه ده‌ست له‌کارکیشانه‌وه‌م شتیکی هه‌تمیه. ئه‌و باره‌ش پابه‌ند نیه‌ به‌ پرسگه‌له‌ سیاسیه‌ هه‌ل‌واسراوه‌کان یان به‌ ره‌وتی پيشهات و روداوه‌کان. ئه‌ز یه‌کشه‌مه‌ی رابردو گه‌توگۆیه‌کی کراوه‌م له‌گه‌ل سه‌ره‌ک وه‌زیراندا کرد و له‌وئ گه‌یشتمه‌ بر‌وایه‌کی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ ناگرئ من له‌ حکومه‌تیکدا بمینمه‌وه که ئه‌و سه‌رۆکی بی.»

داوی ده‌ستله‌کارکیشانه‌وه‌ی شاریت کاتیک زوری بۆ ماپای ته‌رخانکرد؛ سه‌ره‌رشته‌ی کاری په‌ره‌ورده‌ و فی‌رکردنی گرت هه‌ستۆ.

له‌سه‌ر خوانی نانی شیوانی ماپایدا، بنگوریون له‌ دوانیکیدا که په‌سنی وه‌زیری پيشوی کاروباری ده‌ره‌وه‌ی دا، گوتی: «شاریت و من چل و سی سالی میژوینمان به‌یه‌که‌وه کارکردوو.»

شاریت به‌پیکه‌نینه‌وه: «له‌پاستیدا چل و چوار سال و نیو.»  
داوی ده‌ست له‌کارکیشانه‌وه‌ی شاریت لاوتر، تازه‌تر و که‌متر خه‌می له‌ شته‌کان ده‌خوارد. ئه‌و هه‌یچ بۆنه‌یه‌کی له‌ده‌ست نه‌ده‌دا که په‌سنی ده‌ستکه‌وته‌ گه‌وره‌کانی بنگوریون نه‌دا که پشکیکی هه‌ره‌ گرنگی له‌ پیکه‌یاندن و پيشخستنی ئیسرائیلدا هه‌بووه.



کاربه‌دهستیکی بالای مایای بیروپای کومه‌له‌یه‌کی زوری له هاوپارته‌کانی هینایه  
سه‌رزمان و گوتی:

«ره‌فتارمان له به‌رامبه‌ر بنگوریوندا تیکه‌له‌یه‌کی متمانه و ترس بوو: متمانه‌دان به‌و  
به‌هره له‌راده‌به‌رانه‌ی خوی، ترسانیش له‌وه‌ی نه‌وه‌ک له‌دهستی بده‌ین. باوه‌رمان بو  
موشی به‌شاریت هه‌یه و خوشمانده‌وی. بی‌ئو هه‌ست به‌خوشی خومان ناکه‌ین.  
به‌رده‌وام متمانه‌مان به‌بریاره‌کان، هه‌ستی کارامه‌یی و گونجاندن هه‌بووه.»  
له‌دوا روژه‌کانی حوزه‌یرداندان ديسان؛ «په‌رجویه‌کی ئیسرائیلیانه» په‌یدا بوو.  
بنگوریون له‌باره‌یه‌وه گوتی:

«شتیکی مه‌زن رویدا، جوانترین شتیکی له‌دوای شه‌ری سه‌ربه‌خویی هاته‌ئارا.  
به‌شیوه‌یه‌کی سه‌ربه‌ستانه (بیاپه‌ند بوون به‌ریکه‌وتننامه) له‌دواییدا ئیمه له‌وه‌دا  
سه‌رکه‌وتین ئه‌وه‌ی ئیمه بو خوپاراستمان پیوستی بی‌کریمان و به‌ده‌ستمانه‌یان.»  
سالیکی خایاند تا جه‌ماوه‌ری لیتاگادارکرایه‌وه. چه‌کفرۆشه‌کان ئه‌و جارهیان  
له‌فه‌رانه‌سه‌وه په‌یدا بوون. دانوستانه‌کان به‌که‌مترین دارشته‌ی فه‌رمیانه سازدران.  
فه‌رمانی خه‌رجکردنی ملیونان دۆلار درا و ده‌سته‌یه‌کی بچوک که برۆایان به‌یه‌ک  
هه‌بوو پییه‌لسا.

له‌ماوه‌ی چوار مانگدا ئیسرائیل چله‌زا تۆن چه‌ک و تفاق‌ی جه‌نگی ده‌ستکه‌وت.  
هه‌رچه‌نده چاوی هه‌مو جیهان به‌سه‌ر روژه‌ه‌لاتی ناوینه‌وه بوو، به‌لام کرده‌ی  
چه‌ککرینه‌که به‌نه‌ینی مایه‌وه. باره‌کان هاتن، دابه‌زینران، بی‌ئه‌وه‌ی گومانی هه‌یچ  
که‌سیکی بو بوروژینری.

له‌و نیوه‌دا ده‌ستبه‌جی ئیسرائیل به‌ره‌می پیشه‌سازی جه‌نگی خوی به‌رپیژه‌ی  
په‌نجا له‌سه‌د بنیاتنا. ئیدی ژماره‌یه‌کی یه‌کجار زور مین، نارنجۆکی دژه‌تانک، بازو‌کا  
و گولله و ته‌قه‌مه‌نیان به‌خویان دروستکرد.

له‌ته‌موزدا قه‌یرانیکی کشتوکالیی سه‌ریه‌له‌دا. هه‌نوکه به‌شیکی گرنگی ئابوری  
ئیسرائیلی پشتی به‌به‌ره‌می لۆکه به‌ستبوو. به‌لام به‌ره‌مه‌که به‌رامبه‌ر هه‌مو شیوه  
قه‌لاچۆکردنیکی می‌شومه‌گه‌ز خوی نه‌ده‌گرت و خه‌ریک بوو له‌ناو ده‌چوو. به‌ره‌می  
لۆکه‌که به‌به‌های هه‌شت ملیون دۆلار له‌سه‌ر لیواری فه‌وتان بوو.

بنگوریون بروسکه‌یه‌کی بو سام هامبورگ لیدا. سه‌ر له‌به‌یانیه‌که‌ی بروسکه‌که‌ی  
به‌ده‌ستگه‌یشت. ئیدی هه‌مان روژ دوا‌ی نیوه‌رۆ سواری فرۆکه‌یه‌ک بوو خوی گه‌یاند  
ولاتی پیروژ. کاتیک گه‌یشت به‌به‌های دوو ملیون دۆلار به‌ره‌مه‌که له‌ناو جوو بوو، به‌لام  
ئو سه‌ره‌په‌رشتی قه‌لاچۆکردنیکی کرد و باقی به‌ره‌مه‌که‌ی له‌فه‌وتان رزگارکرد.  
له‌ته‌موزدا ناسر نۆکه‌ندی سویدی گرت و خۆمالیکرد.

له‌ئابدا بنگوریون له‌کۆنگره‌یه‌کی لاوانی هه‌ژده ولات قسه‌یکردن. گوتی که‌وا  
جوه‌کانی هه‌نده‌ران سه‌ره‌پشکن له‌وه‌ی چ جووره‌ ژیانیک هه‌له‌ده‌بژیرن؛ ژیانیکی لوكسه‌یی  
له‌و ولاتانه‌ی تیایدا ده‌ژین یان ژیانی به‌ترس و دژوار له‌ئیسرائیل، به‌لام ژیانیکی  
ئازادانه بی‌ئه‌وه‌ی هه‌یچ که‌سیک په‌لار بگریته راستی جووونیان.  
ئو گوتی: «ئیمه شتمان هه‌یه پیشکه‌شی بکه‌ین که له‌هه‌یچ سوپه‌رمارکیتیکدا

## ناکردی

له نیوهی ئوکتۆبه ردا گرژی و ئالۆزی گه یشته تۆپکه. ناسر راشکاوانه رایگه یاند که وا نه وهک هه ر دژی ئیسپرائیله به لکو دژی «جوله که ی نیو دهوله تی و سه رمایه شیانه.»  
ئهو په یقانه لای هه ندیک گوته کانی کابرا مردووه که ی ئالمانیان (مه به ست هیتله ره -  
وه رگێر) بیرده خسته وه.

له ۱۵ ی ئوکتۆبه ردا بنگوریون به ئارامی له به رده م که نیستدا وتاری دها.  
دوانه که ی ۱۵،۲۰۰ وشه بوو، به لام که س له به ری نه بوژا و خه وی لینه که وت. ئهو  
به کراوه یی ده رباره ی جه نگ دوا، دوانه که ی نه وهک هه ر هی وه زیری به رگری به لکو  
وهک فه یله سوفیک و مروقیه روه ریک بوو. به سه رسورمانی ئه وانه ی که پییان وابو  
بنگوریون زور به لای شیعردا ناچی، له و دوانه یدا شیعریکی دریزی نویی خوینده وه.  
یه کیک له دیپره کانی شیعره که ده یگوت:

«ئهو هیه هیز که هه بووه یان که ده بی»

له ئاخروئوخری دوانه که ی هاته سه ر باسکردنی هه لومه رجی هه نوکه یی.  
«ئهو لاسه نگیه هیز زوره ی ئه وان (عه ره به کان) هه یانه، له وانه یه له که لله یان بدا  
و هه ستی به راوردکاریان له ده ستبدا، چونکه به رده وام به خه لکی خو یان گو توه که  
شه ریان له گه ل ئیسپرائیلدا به خاپورکردنیان کو تایی پی دی.»

ئهو روداو هکانی سه ر سنوری بو پوخته کردنه وه: لیره که سیک کوژرا، له ئازون  
AZUZ خانویکی دوو نهومی ته قیندرایه وه، له شوینیکی دیکه له هه مان روژدا په لاماری  
ئوتومبیلیکی پولیس درا، دوو هاوالاتی کوژران، ئوتومبیلیکی باره لگری جوله کان به  
بۆمب ته قیندرایه وه دوو سه رنشینی بوونه قوربانی، بۆمییک له کیلگه یه کی ئورشه لیم  
داندرایه وه، نارنجوکیک فریدرایه قوتانخانه یه کی مندالان، چوار هاوالاتی دیکه له  
لایه کی دیکه ی ولاته وه کوژران، شه ش سه رباز کوژران، قوشه نه سه ربازیکی عه ره ب  
ته قه یان له ده سته یه کی ئارکیؤلۆژ کرد، ژنیکی له یه مه ن راهاتوو له کاتی رنینه وه ی  
زه یتونه کانیدا له سه ر کیلگه کوژرا.

روژی پیشته ده سته یه کی فیدائییه کان که له لایه ن فه رمانده یی میسرپییه وه نیردرابوون،  
له شوینیکی له سدی بۆکر کیبۆته که ی خو ی له بیابان ده ستیان به سه رداگرت.

به شیوه یه کی زیره کانه مروقیه تی بو شتییک ئاماده ده کرد، وهک ئه وه ی ده یزانی  
چونکه هه ر خو ی فه رمانی بو ده رده کرد، که له ماوه یه کی که مدا شته که ده قه ومی.  
کاره که ئه وکات سه رده که وی که هیچ شتیکی لیدزه نه کا. زورینه ی سه رکرده کان له  
هه لومه رجی وهک ئه ودا هه رگیز هیچیان نه ده گوت. ئهو بو روژنامه کان دوا. هه والنیزه  
بیانیه کان؛ له هۆله که ئاماده بوون. دوا ی کاژیریکی دیکه پوخته یه کی دوانه که ی له  
نیویورک و له نده ن بلاو ده بنه وه و نیو کاژیریش دواتر له قاهره، دیمه شق، به غداو  
عه ممان. به لام ته نانه ت له ساته ته نگه تاوه کانیشدا ئه و به دیموکراتانه مایه وه، هه ر بۆیه  
هه ولیدا متمانه ی ئه ندامه کانی که نیست بی هیچ ناپاکییه ک به ده سته یی.

«به گویره ی بروانامه ی نه ته وه یه کگرتوو هکان هه مو ئه ندامیکی ریکخراوی نه ته وه  
یه کگرتوو هکان مافی داکوکی له خو کردنی هه یه ...»

«ئەز ناتوانم پېشنيازی ئەو بەكەم كە هېچ ولاتېك هەبى لە جيهاند گە لەكەى بېبەرگى  
 بۆ بكوژانى بەجىبىلى كە لەلايەن حكومەتە دراوسىكان دەستيان ئاوەلاكراوە...  
 «ئىمە پېشنيازی كوئفرانسى ئاشتيمان لەگەل سەرانى عەرەب كرددووە، بەلام  
 دەنگەكەمان وەك هى ئەو كابرایی لىهات كە لە بىابان هاوارى دەكرد...»  
 ئەنجا لەسەر باسى هەنوگەى يەكسەر بازىدايە سەر ئايندە.  
 «هەندى ولات بەئاسانى دوست پەيدا دەكەن چونكە زلھيز و گەورەن، هەرىمى  
 دەولەمەند و گەورەيان هەيەو دانىشتوانەكانىشيان بەدەيان يان بەسەدان مليۆن.  
 «هەندىك دەولەت دوستيان لەرپى ئاين يان زمانى هاوبەش پەيدا دەكەن.  
 هەر وەك هەندى لەولتە عەرەبىيەكان، ولاتانى ناوەرەست و خواروى ئامريكا يان  
 ولتە ئەسكەندەناقىيەكان.  
 «هەندىك ولاتىش هاوپەيمىنيان لەسەر بنەماى دوژمنى هاوبەش و ترس  
 روئاوە.

«ئىسرائىل هيزىكى گەورە نىە، دەولەمەنىكى قەبەش نىە و روبەرىكى پانوپوړيشى  
 نىە؛ ئىسرائىل زمانى خوى هەيە، ئول و رەگەزەكەى لەگەل هېچ دەولەت و گەلىكدا  
 هاوبەش نىە. ئەو هى پەيوەندى بەزمان و رەگەزەو هەيە كە زياتر لىمانەو نزيك  
 بن عەرەبەكانن، ئەو يش بەهوى دىروكەيوە كە من بوى دەچم جارى دژوارترين  
 دوژمنەكانمان.»

لىرەدا پىتۆلىتى ئەو پياوهمان بۆدەردەكەوى كە ئەو دواى نيوەرۆيە كە تەنها  
 چوار دە روژى مابوو تا ئىسرائىل بویرترين هەنگاوى سەرچلپىيانە بنى كە گروپىكى  
 بچوك تا ئىستا نابىتى، بە ئارامى و لەسەر خو بە چەندان كاژمىر قسە لەسەر ئەو  
 پرسە بكا، ئاخو چون گەل دوستى پەيدا بكا.

بنگورون برياريدا:

«لەوانەيە لەدەروازەى پيش ئىوارەيەكى بريار و روداوى هەرە گرنگ وەستابىن.  
 دەبا خومان ئامادە بكەين يەكگرىبن، ئەوسا گاشە بەردەكانى ئىسرائىل دەستبەردارمان  
 نابن.»



## بەشى

(۲۶)

لە پىنجشەمە ۲۵ى ئۆكتۆبەرى ۱۹۵۶دا، لەپر بەھەزاران كەس لە ئىسرائىلدا سەروسۇراخيان نەما.

سكرتىرى بەرپۆبەرى بانك بۇ نانى نيوپۇ رۇيشت و نەگەرايەو. نوپنەرىك ساكالاى لەو ھەبوو گوايە شوفىرەكەى بىئەوھى ھىچى پىبلى، بەجىيھىشتوھ.

بەو كەسانەش كە لەپىش دكانەكان رىزيان بەستبوو گوترا: «بەداخەو، ئىمە لە دەستى كاردا كورتمان ھىناوھ.»

بىستوچوار كاژمىر پىشتەر پەيماننامەيەكى سىقۇلى سەربازىيانە لەنيوان مىسر، ئوردن و سورىادا مۇركرا، بەھۆيەوھ سوپاي ھەر سى ولات كەوتنە ژىر فەرماندەيى ناسر.

لېرەوھ بارودۇخى تەنگەتاوى پەيدا بوو، بنگورىونى ناچار كىر يانزەھەمىن برىارى گرنگى لەژياندا بدا. بە قسەكانى خۇى دەبوايە ئەو يەككىيان لەمانەى خوارەوھدا ھەلبىژىرى:

«تىكشكانىكى بەردەوام و بوونە بابەتى دوانى ماتەمىنيانەى دۇست و برادەرانمان كە لەسەر گۇرەكانمان دەگرىن، يان شەركىردن.»

لەماوھى ئەو پىنج رۇژەى بەدواداھاتن، سەرەتا متمانەى بە دوو يان سى كەس پاشان كەسىكى دىكەيش كىرد و پىيگوتن، بەلام ھىشتا پلانەكە لە مېژوى سەربازىدا ھەرە نەپىتتىرىن راز بوو، بەشىكى سەر كەوتنەكەشى ھەر بۇ نەدركاندى نەپىتتەكە دەگەرايەوھ.

ئەو پىنج شەممەيە كە سوپا بەوپەرى بىدەنگىيەوھ خۇى جۇش دەدا —فەرمانى زارەكى لە ئەفسەران بۇ پلەكانى خواروسەربازەكان دەردەچوون — نوپنەرى ئىسرائىل ئابا ئىبان بۇ نەتەوھ يەكگرتووەكان لە نيوپۇركدا دەدوا:

«ئىسرائىل دەست بەجەنگ ناكاتەوھ. ئەو يەكەم كەس نابى كە پەنا بۇ زەبروزەنگ بيا.»

ئابا ئىبانى نوپنەر لە برىارەپلانەكەى بنگورىون ئاگادار نەكرابووەوھ. ھەر بۇيە لە دوانەكەيدا درىژەى پىدا و گوتى:

«شەر دوا ئامرازە كە بۇ خۇپاراستن دەستى بۇبەين. ھەندىك جاران مرۇف

ناتوانی خۆی له داخوایه کانی داکوکی له خۆکردن بدزیته وه.»  
له رۆژی ههینیدا ئه وه ئه فسه رانه ی فه رمانده یی باشور که ده بوایه چالاکییه که یان  
ئه نجام بدابایه، له پلانه که ئاگادار کرانه وه. هه فتاودوو کاژیریان له به رده مدا بوو تا  
خۆیان بۆ ئاماده بکه ن.

له شه ممه دا ئاهه نگو که یه ک له ته له ئه بیب بۆ نه ته وه یه کگرتوه کان سازدرا.  
سه رده سه ته ترین مژاریش بابه تی خۆجۆش دان بوو. زۆرینه ی دیپلۆماته کان پیده چوو  
له سه ر ئه وه کوک بن که بارودۆخی ئوردن هۆکاره که ی بی.  
ده سه ته جیش ئه وانه ی (بۆ کرده سه ربازییه نه ییه که) بانگرا بوون، که یشتبوونه  
مه له بده کانی بانگکردن و ئاماده ی گواسته وه بوون بۆ نه قه ب.

ئه وه شه ممه یه سه روکی ده سه ته ی هیزه کان مۆشی دایان که لای بنگوریون  
زۆرخۆشه ویست بوو، به فه رمی پلانه که ی سه رکرده ی گشتی هیزه چه کداره کانی  
په سنکرد و گه رایه وه ماله وه خۆی به ئاره زوه ئارکیۆلۆژیانه که ی خه ریککرد. ئه وه پارچه  
شکاوانه ی گولدانه بیزه نتییه ی لیکده دانه وه که خۆی به هه لکه ندن دۆزیبوونیه وه.

هه مان شه ممه سه ره ک وه زیران هه سته ی به نه ساخی خۆیکرد. جه سه ته ی گه رم  
داداهات، سه رئیشه یه کی توندی گرت، به لام هه مو رۆژه که ش هه ر خۆی نه خست  
و کاریکرد. ئیواره که ی بانگی ئه ندامه کانی حکومه تی سه ربه پارته که ی ماپای کرده  
ماله وه، به کورتی بۆی رونکردنه وه که به ته مایه ئۆپه راسیۆنیکی سه ربازیی گه وره  
رابگه یه نی، که ئه م ئامانجانیه ی خواره وه بپیک:

۱. «تیکوپیکدانی بنکه دوژمنکارییه کانی میسر له بیابانی سینا.»

۲. «ده رکردنی هیزه خۆسه پینه کانی میسری له ده قه ری غه ززه.»

۳. «کردنه وه ی کایه ی هاتوچۆی ئازاد بۆ ئیسپرائیل و که شتیگه لی نیوده وه له تی له

شارپی ئیلاتدا.»

ئه وه شی پینگوتن ئۆپه راسیۆنه که به سی مه رج گریدراوه: مرۆ ده بی کتوپریانه  
ده سه ته کار بی، خیرا بی و تا بشکرئ قوربانی که م بدری.  
وه زیره کانی پارته که ی خۆی پلانه که یان په سنکرد. ئه وان یه که مین که س بوون که  
پرسیان پیکری و له سه ری ره زامه ندبن.

ئه وسه بنگوریون به ئاسوده یه وه چوه سه رجیگای چونکه هه مو شته کان به گویره ی  
پلانه که ی به ریوه ده چوو. وه لی سه رنجیدا تایه که هه مو جه سه ته ی گرتیبه رداوه.

ئه مه وایلیکرد بۆ به یانییه که ی به زه حمه ت له خه ورابی، به لام ده یه ویست  
ئۆپه راسیۆنه مه زنه که که خۆی خسته بوویه سه ر هیل، هه ربه خۆشی رابه رایه تی بکا.  
جله وی چاره سه ری هه مو کیشه بلاو کراوه ییه کانیشی گرته ئه ستوی خۆی.

نوینه رانی ئیسپرائیل له ده ره وه ی ولاتدا پیویست نه بوو پیشکات به هه والی پلانه که  
بزائن، هه رچه نده بۆ هه ندیکیان بووه مایه ی هه راسانبوون.

یه کشه ممه که ی کو بوونه وه ی به ته واوی ئه ندامانی کابینه که ی کرد، تیایدا وه زیره کانی  
غه یره ماپاشی تیدا به شداربوون. له ده سه تپیکدا ره وشی هه نوکه یی و ته مای رودانی  
ئاینده ی بۆ باسکردن. کۆسپی دو هه میشی ته ختکرد، هیشتا هیچ نه یارییه کی بۆ په یدا

نەبوو. ئىدى دەبى بەفەرمى ئاشكرای بكا كه ئیسپرائیل لەبارى خۆجۆشدا نایه. له راگەیانندنەكەیدا ئاشكرایکرد كۆمەلێك سەربازى یەدەگ بانگراونەتەو، ئەو هەش پەيوەندى بەو روداوه تازانەى دەولەتە عەرەبىیەكانەو هەبوو. مەبەست لە هەوالەكە پەرۆدادان بوو بەسەر ئاگرەكەدا تادیار نەبى و زیاتریش پى لەسەر رهوشى ئوردندا گیرا.

لەماوەى كۆبوونەو هەكەى لەگەل كابینەى حكومەتەكەیدا، بنگۆریۆن چەند بارە دەرمانى دەخوارد، بەلام سەرنجىكى واى نەوروژاند كەباكى پى هەیه. رەنگى دەموچاوى نیشانەى ئەو هەبوو كە هیشتا تايەكەى دانەبەزیو. سكالای لەدەست ژانەسەر و شەكەتى هەبوو. دواى ئەو هەى بریاری كابینەكەى گەیانده سەرەك بنزىقى، لەگەل پاولا و ئارگۆفدا سواری ئۆتۆمۆبیل بوون بەریگا پرتاسەكەدا بەرەو تەلئەبیب لییانخوری.

كاتیكیش گەیشتنە ئەوى پاولا گوشارى بۆهینا راستەوخۆ بچیتە سەرجیگا و پالکەوى، بەلام هیشتا رۆژەكەى ئەو زۆرى بە بەرەو مابوو. دەبوايه پیشوازی لە نێردەى هەمو لایەنەكانى كەنىست لە كۆمۆنىستەكان بترازى، بكا. لەسەر داواى ئەو نێردەى كۆمۆنىستەكان بانگنەكرابوون. ئەو راگەیانندنەى دابوو یە دەستەى گشتى هیزەكان، كابینەكە و كەنىست» بەوانیشى گوت. بەختیاربوو بەو هەى هیچ نەيارى بۆ پەیدانەبوون. ئىدى بەمە بەسەر كۆسپى سێهەمیشدا زال بوو.

لەمیانەى دانیشتنى لەگەل نێردەكاندا، چوار پزىشكى تەلئەبیب هاتنە لای. واى بۆچوون كە بنگۆریۆن توشى قايرۆسىكى تەشەنەكردوو بوو. پلەى گەرمیەكەى ۳۹،۹ بوو. پىیان گوت دەبى دەردەست بچیتە نيو جیگای پالکەوتن. پاولا پىنگوتن كەوا پىویستى بەهیچ پەرستارىك نیه؛ ئەو هەى كاتى خۆى لە نیویۆرك فیریبوو لێردا بەكردەو بەهانای دى.

بنگۆریۆن شەو هەكەى لەناو جیگادا مایهوه. پالى بە بالیفەكان دابوو، دوا فەرمان و رێنمایى و دەدانە ئەو كار بەدەست و ئەفسەرەنەى كە یەك لەدواى یەك بە قالدەرمەكان سەردەكەوتن و بەناو ژورى كتیبخانەكەى دەچوونە ژورى نوستەكەى.

لە كاژیر ۸ى دواى نیوهرۆ ئەدوارد لاوسۆن Edward Lawson نوینەرى ئامریكا بەخۆى و بروسكەیهكى سەرەك ئایزنهاوهر كە ئاراستەى بنگۆریۆنى كردهو، پەیدابوو. لە بروسكەكەدا داواى لە ئیسپرائیل كردهو لەهەر پیشهاتىكدا هەولى ددانەخۆداگرتن بدا.

بنگۆریۆن یەكسەر بانگى یاکوف هیززۆگ Yaakov Herzog ی کرد. یاکوف كورپى گەورە رابینى ئیسپرائیل بوو، هەر بەخۆشى رابىیهكى ئەرسەدۆكسى و زانایەكى ناسراو بوو. پیشتر ئەركى ئەلقەى پەيوەندى نیوان حكومەت و كۆمەلگای كریستیانى پىسپێردرابوو. هەنوگەش لەو هەزارەتى كاروبارى دەرەو هەك بەرپرسى بەشى ئامریكا كاردەكا. لە هەفتەكانى بەدوایدا هاتن یەكێك بوو لە كارمەندە هەرە برۆاپیكراو هەكانى لای سەرەك وەزیران، دواتریش كرییه نوینەر لە واشنتن.

بە یاکوف هیززۆگى گوت: «ئیمە دەبى دەستبەجى وەلامى ئەو بروسكەیه بدەینەو.

به لّام به هیچ شیوهیه ک نابی وه لّامه که مان یه کلاکه ره وه بی. «  
 له وکاته ی رابییه لاهه که گه رایه وه تا وه لّامه ده قیک بنوسیتته وه، پزیشکه کان هاتنه وه  
 و دیتیان پله ی گهرمی سهره ک وه زیران هر به رزده بیتته وه.  
 سپیده زوی دووشه ممه کاژمیر ۵۱ کازیوه کارمه ندیکی بالوئیزخانه ی ئامریکا له  
 به رده م وه زارته ی به رگری ئیسرئیل له هاگیریا په یدابوو؛ بیهوده به دوا ی یه کیک  
 ده گه را که نامه ی سهره ک ئایزنه اوهری لیوه رگری. له دوا ییدا پاسه وانیک نامه که ی  
 لیوه رگرت. به رگی نامه که ئه و ناوونیشانه ی خواره وه ی له سه ربوو:  
 بو خودی سهره ک وه زیرانی ئیسرئیل، به ریز داود بنگوریون.  
 هیروزوگ له کاژمیر ۷ هاته وه زارته، ده سته جی به نامه که وه به ره و کیرن کیامته  
 ژماره ۱۷ لیخوری.

بنگوریون له خه وه لّاسابوو. شه ویکی ناارمی به سه ربردبوو. پله ی گهرمی که ی  
 هیشتا هر به رزبوو. دوه مین په یامی ئایزنه اوهری خوینده وه، دووباره مشورخوری  
 ئامریکای دهر بریبوو. له سه ر ئه وه رژدبوو که «هیچ کرده وه یه کی زه بروزه نگ  
 نه گریته به ره ره شه له ناشتی بکا». بنگوریون راویژی به هیروزوگ کرد ئاخو چون  
 وه لّامی بدریتته وه.

کاتیکیش هیروزوگ رویشته به ژنه که ی گوت: «ئای رهنگت چه ند زهرده، ده لئی  
 نه ساخی؟»

پاولا چه ند روژیک بو وه هه سته به نه ساخی خوی ده کرد، به لّام نه یوستووئه ئاشکرای  
 بکا.

نافون به کومه له بروسکه یه ک هاته وه. سهره ک وه زیران به خیرایی چاویکی  
 پیداشاندن. دیاربوو هیشتا نه یینییه که دزه ی نه کردبوو. هه مو که سیک ده پیرسی ئاخو  
 ئه و خو جوشدان و ته یارکردنه چی به دوا وه بی، به لّام که س نه یده زانی باسوخواس  
 چیه.

ئه و به یانییه هیروزوگ کاژیر یانزه ونیو ده قه وه لّامیکی بو سه روکی ئامریکای  
 نویسیوو. بنگوریون به بایه خه وه خویندییه وه، لیرو له وی هه ندی ده ستکاریکرد و  
 په سه ندی کرد.

نه خو شه که باقی روژه که ی به نیوه دانیشتن به سه ربرد. ده موچاوی له تاو تا  
 سوره له گه رابوو. رینماییه گشتییه کانی به نوینه ره کانی ئیسرئیل له دهر وه ده گوت،  
 که هر کاتیک کرده وه که ده سته پیکردبا بویان به بروسکه ده نیردرا.  
 به لّام ئه و نه خو ش بوو تابتوانی له سه ریان به رده وامبی، بویه پالیدییه وه به لکو  
 سه ر خه ویکی بو بشکینی. زوری نه برد به هوی ته له فونیکی پیوستی وه زارته ی  
 کاروباری دهر وه له خه وه که ی بیدارکرایه وه.

هه مو روژه که ی ئوتوموبیل له به رده م خانوی سه رشه قامه که راوه ستابوون. نافون  
 له خواره وه وه ستابوو به لکو هه مو ئه وانیه ده یانه ویست قسه له گه ل سهره ک وه زیراندا  
 بکه ن، رایانگری. یه کیک له وه که سه که مانه ی که ریگه ی درا بجیتته سه رو نوینه ری  
 فه رنه سا بوو. بنگوریون به ریزه وه به خیریهینا، به لّام هیچیشی بونه درکاند.



دانی دواى نيوه پوډا له كتيبخانه و ژورى نوستنه كهى له نهومي دووه مدا زور  
ئفسه، راويژكاره سياسييكان، ياريدهدر و ئندامانى كابينه ي حكومت پيدا  
بوون.

دواتر يه كيك بارودوخي بنگوريوني به «خوينسارديكي پله ي گهرمي بهرز»  
ويتاكرد.

هرچهنده پزيشكه كان داودهرمانيان پيدا، به لام تايه كهى هر دانه به زى. دهموچاوى  
سوره ه لگه رابوو، چاوه كانيشى باريك ببوونه وه.

له سه روبه ندى كاژير چواري دواى نيوه پوډا تاماشايه كى كاترميره كهى ده ستى  
كرد و روى كرده ژهنه پال مؤشى داين.

«ئهرى كاژير چهند ده كه ونه بازدان؟»

«حه قده و پانزه خوله ك»

«بو وا زو؟»

«گهره اتو دواى تاريكده اتن بازدهن، مه ترسى گاشه به ردكاني سهر ريگان

ليده كرى.»

كاژير پينج و چاره ك ههر دووكيان ته ماشاي كاترميره كانيان كردن و به بيده نكي  
نيگاي دهموچاويان له گه ل يه كدا گوپينه وه.

ئهو په نجا وپينج خوله كهى ده بوايه به سه رچووبا تا يه كه مين هه والى به رهى  
شهرين بوده هات، ده تگوت سعاتگه ليكه و ته واو نابن.

كاژير شهش و ده خوله ك ناقوم يه كه مين بروسكه ي بو هينان. له و كاته دا پزيشكيك  
پله ي گهرمي بنگوريوني ده پيووا، هيشتاش ههر له بهرز بونه وه دا بوو.

له بروسكه كه دا هاتبو: «به له مه كانمان پياوه كاني له شويني مه به ست دابه زاندووه  
و به بي هيچ زيانكيش گه راونه ته وه.»

ئامانجه كه ميتلاپاس Mitlapas بوو له سينا كه په نجا كيلومترىك له نوكه ندى  
سوئيسه وه دور نه بوو.

پيره ميرد كه پالى به باليفه كانه وه دابووه وه هه ناسه يه كى هه لكيشا و گوتى: «ئهن  
له خوم ده پرسم تو بلى به تاليونه كه چون ئه ركه كهى جيبه جيپكا.»

چاره گيكي ديكه ناقوم بروسكه ي دوه مى هينا.

«دابه زاندنه كه سه ركه وتو بوو. هيچ هيزيكي دوژمن له ماوه ي ئهو په نجا  
كيلومتره دا به دينه كراوه. هيچ فروكه يه كى جهنگاوهرى ميسرى هه ولينه داوه رى له

ئوپه راسيونه كه مان بگرى.»

سه ركه وه زيران هه ناسه يه كى نوخه ي هه لكيشا؛ ده ستى بو كتيبيكي سه رميزه كه  
بردو ده ستى به خويندنه وه ي كرد. ناو نيشانى كتيبه كه «زيره كى لاي مروقى ههره

كون بوو.»

ئيدى له و ساته وه ليشاوى بروسكه هه واله كاني به رهى شهر، راپورته كان و  
بروسكه ي ديپلوماتيه كان به دهركه وتن.

كاژير ۹ى شهو بنگوريون ريگه يدا يه كه مين هه والى فهرمي له سهر روداوه كه

بلاوبکریته وه. «هیزه جهنگاوه ره کانی ئیسرائیل هه نوکه له نیوه پراستی سینا دان و له نیوه ی ریگای نوکه ندی سوئیس دان.»

یهک دو رودای ناخوش و پر ژان قهومان. ئابا ئیبانی نوینەر روبه رووی وه زارتهی کاروباری دهره وهی ئامریکا بووه، له وکاتهی واشنتن له پئی میسره وه هه والی پیشهاته کهی ناوچهی سینای بو هات.

شاریتیش که گه شتیکی ئاشتیخوزانهی به نیو روژه لاتی دوردا ده کرد، له میانی گه شته کهیدا لای سهرهک وه زیران جه واهیر لال نه هرودا بو، کاتیک له روژنامه کانیدا هه والی پیشهاته کانی ولاته کهی خوینده وه.

دوای ئه وهی هه واله فهرمییه که په خشکرا، ئیدی پیواژوی خو پاریزی تاریکردن گیرانه بهر. ئه و دوشه مه یه له لایهن زورینهی ئیسرائیلیه کانه وه په ردهی ماله کانیاں گیران و په نجه ره کانیاں داپوشتن و تاریکیان کردن.

له کاریز نوی شه وه وه هه والیک له ئورشه لیمه وه پرا هات، که له سه نگره ره کانی قوشه نی سوپای عه ره به کانه وه گه ره کی موسرارا Musrara ی ئورشه لیمیاں داوه ته بهر ریژنه ی گولله کانیاں. هیچ قوربانی لینکه وتنه وه. دوای ئه و روداوه پیده چوو به ره ی ئوردن به ئارامی بمینیتته وه.

له بهر ترسی ئه وهی نه بادا هیزی ئاسمانی میسری به فرۆکه هیپش بکاته سه ر ته لئیب، پاوا بنگوریونی ناچار کرد بیته نهومی خواره وه، چونکه له باری پیویست و ناکاودا به ئاسانی به ره و ژیر زه مین ده بردرا.

ده زگای هه والگری ئیسرائیلی بویان ئاشکرا بوو که هیزه ئاسمانییه کهی میسر زیاتر له سه د میگی پانزه Mig-15، پانزه فرۆکه ی بومباهاویژی جوری ئیلوژاین Ijoesijn که هه ر یه که یان دوو تون بوبمب هه لده گری، شه ست فرۆکه ی جوری قامپایه ر Vampire و بیست مه تره لوژیان هه یه. گه ر هاتو ئه و هیزه یان به شیکی گرنگی به ریکی دژی ته لئیب به کار به یندری ئه و هیچی له بهر نامینیتته وه و خاپورده کری. له گه ل ئه وه شدا بنگوریون به نابه دلی گوازیته وه بو نهومی که ی خواره وه.

به یانیه که ی روژی سی شه مه زو له خه وه هه لسا، هه ستیکرد که میک له جاران باشته ر. به لام دکتوره کان پینان گوت ده بی جاری هه ر له نیو جیگادا بمینیتته وه.

گرتنبه ری پیشهاته که کاریکی دژوار بوو، بو هه مو لایه کیش ئاشکراودیار بوو. بنگوریون له هه واله کانی ده زگای هه والگریدا زانی که وا به شیکی زوری چه که تازه که ی میسر که له چیکو سلوفاکیا وه پرا هاتبوو له ناوچه ی سینایان دانابوو. گه ر هاتباو میسر نیوه خو ئاماده کردنیکی هه بوایه ئه و هه ر کرده وه یه کی ئیسرائیلیانه ی ده کرده به هانه و به سه ر ئیسرائیلی داده دا. پیگه ی سهره کی فرۆکه جه نگیه کانی میسر هه ر چه ند خوله که فرینیک له ئیسرائیله وه دوربوون. بیجگه له وه ش قاهیره ده سه لاتی فه رماندانه سوپاکانی سوریا و ئوردنی له پال سوپاکه ی خوی هه بوو.

به پراستی سهرچلیه کی گه وره بوو بو سوپاسالاریک ئه و پلانه سهربازییه بگریته بهر، بویه مایه ی سهرسورمان نه بوو سهرباری نه خوشیه که ی سهروک وه زیرانی پیروی ته مه ن هفتا سالییه که ئه و هه مو هه وال و بروسکانه ی به ره کانی شه ر به

دهماررژیه کی وا بخوینتته وه ههروهک قوماربازیکی مونتیکارلو Monte carlo که ته ماشای خولخواردنی تۆپه که بکا ئه نجا بریار بدا.

سیشه مه راپورتیکیان له سهه په لاماری فرۆکه کانی میسری بو سهه هیزه کانی زهمینه کانی ئیسراییلیان دایه دهست بنگوریون. ئه مه یان گورانگاریه کی گرنگی خسته سهه نه خشه ی پیویسته که. پیشتر فه رمانی دابوو هیزی ئاسمانی ئیسراییلی نابی به سهه تۆکه ندی سوئیسه وه بفری، ناشبی په لاماری هیزه زهمینه کانی دوژمن بدا، ههروه ها ناشبی نه په لاماری فرۆکه کانی دوژمن بدات و نه هیرشیش بکاته سهه شاره کانی دوژمن؛ چونکه ده ترسا کلپه ی شه ری ئاسمانی بته نیتته وه په ره سه نی و شه ریکی سه رتاسه ری لیبکه ویتته وه، ئه ه ش ره نگبی سه ربکیشی بو به رای ی شه ری جیهانی سیهه م. ده یه ویست کرده وکه ته نها له سهه زه وی و له ناوچه دیارکراوه که دا سنوردابی. به لام هه نوکه فرۆکه کانی دوژمن هیزه زهمینه کانی خستوته به ره حمه تی میترا لۆزه کانیان، بۆیه فه رمانی به هیزی ئاسمانیدا که دا کوکی له هیزه زهمینه کانیان بکه ن.

هه مو سیشه ممه که ماله که ی که ژماره ۱۷ بوو، بووه باره گای سه ره کی تۆپه راسیونه سه ربازییه بویره که. گه وره ئه فسه ران ده هاتن و ده چون. ته ته ره کان به هه گبه ی پر له بروسکه و راپورت سه ریان به ژوردا ده کرد. سوپا سالاره که به چه ندان کاژیر له گه ل سه روکی ده سته ی هیزه کان، فه مانده کانی هیزی ئاسمانی، مارینز، زریپوش و په ره شو توانه کان ده دوا. له و روژدها چوار جارن وه زیری کاروباری ده ره وه ی دی. بروسکه کان له و چل ولاته وه که ئیسراییل په یوه ندی دیپلوماتییانه ی له گه لدا هه بوون، ده هاتن.

ئه مه ش ههروهک باره گا سه ره کیه کانی دیکه بوو، به لام به ته نها جیاوازییکه وه، لیزه دا سوپا سالار راکشاوه و بالیفی له پالپشتن و کومه له کتیبیکیش له سهه میزه که ی به ره دمدان، کتیبه کان ده رباره ی کاروباری ستراتیژی نین به لکو ده رباره ی فه لسه فه ی گریکی و روژه لاتین.

ریرویشتن به نیو ژوره پر کتیبه کاندئا ئه نجا گه یشتنه شوینی پیروون، وای له مرو ده کرد بیر له موزه ی به ریتانی بکاته وه که کوتایی به هۆلیکی خویندنه وه دیت و تیا دا زانایه کی ریشپسی دانیشتوو له ده ستنوسیک ده کولیتته وه.

بنگوریون سه رنجی وای لای هه ندی ئه فسه ران دروست ده کرد که په له بکه ن و به جیبیلن، تاکو بگه ریتته وه سهه جیهانی کتیب خویندنه وه که ی خوی. کاتیک ده هاتنه لای پرسه کانی لۆژیکیا نه تاوتوی ده کردن، به ئارامی و خیرا. به لام هه ره کاتیک هه لده ستان و ده رویشتن ده سته ی ده دایه وه ئه و کتیبه ی که له کاتی گه یشتنیان ده یخویندنه وه. له و سیشه ممه دا هه والی دلخوشکه رانه وه له هه مو به ره کانه وه هاتن. به لام ته نها یه کتیکیان هه والیکی زور بیزارا بوو.

کفر قاسم Kfar Kasim گوندیکی عه ره بان بوو، له سنوری ئوردن نزیک بوو. کاتیک هه لمه تی سینا ده سته پیکرد، له هه مو لایه کی ولاته وه ریکاری ئاسایشپاریزی گیرانه بهر. فه رمانده ی خو جیی ئه وی فه رمانی قه ده خه کردنی ها توچوی له دوای کاژیر

پینجه وه بۆ دانیشتوانی کفر قاسم راگه یاند.

کۆمه لیک له گوندنشینان که به ریکاری پرسى قه ده خه کردنی هاتوچۆ کردنیان نه زانیوو، چونکه له کینگه کانی خویان کارباند کرد، دواى کاژیر پینجى ئیواره له سه ر ئیش هیور هیور گه رانه وه، که چى له لایه ن پۆلیسى ئیسپرائیلیه وه درانه به ر ده سترپیزی گولله. له نیو قوربانیه کاندان ژن و مندالیش هه بوون. هه موی به سه ر یه که وه ۴۳ که س کوژران. بنگوریون زور توره بوو. کۆمیتیه کی له هاو لاتیان پیک هینا تا ده سته جی له روادوه که بکۆلنه وه.

شه وى سیشهمه له رادیو وه گوئیلیبوو ئینگلستان هوشدارینامه ماوه یه کی داوه ته ئیسپرائیل و میسر که هیزه کانیان چیدیکه له نوکه ندی سوئیس نزیك نه خه نه وه و ده بی له دورى ۱۰ مايلدا بوه ستن. ئیدی کۆبونه وه یه کی حکومه تی پیوست بوو. له نیوه ی شه ویشدا بروسکه یه ک له بالویزخانه ی له نده نه وه وه رگیراوه که هوشدارینامه که به نوسین وه رگیراوه. دواتر ده بوايه وه لامیکی بدرابا یه وه. نه خو شه که شه وه که ی که م خه وت.

کاتیکیش بۆ به یانیه که ی بیدار بووه وه، یه که مین هه وال گوئیستی بوو که شتییه کی جهنگی میسر ۱۰ تا ۱۵ کیلومه تر له که نار وه ده یه وئ حه یفا بۆمباران بکا. له ماوه ی ده خوله ک و یانزه چرکه دا که شتییه که سه د و شه ست بۆمبی هاوهیشت و هه موشیان له نزیك که نار که وتته نیو زی. هه مو دانی به یانیه که ی راپورت ده هاتن. که شتییه که ناوی ئیبراهیم ئەله وال Ibrahim el Awal بوو که به شدارى له زور نه به ردییه کانی ئینگلیزی له جهنگی جیهانی دو هه مدا کردبوو. دواتر که شتییه که درایه حکومه تی چینی و ئەوانیش له دواییدا فرۆشتیان وه میسر. هه نوکه که شتییه میسریه که له لایه ن که شتییه کی تیکه درانه ی ئیسپرائیلی هاوچه شنی خو ی که له ئینگلیستنا وه کردراوه، راوده نری.

راپورتی دوهم هه والی ئەوه ی تیدا بوو که هه ردوو که شتییه که پیکراون. که شتییه میسریه که زورتر پیکراوه و فرۆکه کانی ئیسپرائیلی به سه ریدا ده خولینه وه. ئیبراهیم ئەله وال ئاگری تیبه ربوو. دواتر سه رنشینه کانی خویان به ده سته وه دا و که شتییه که ش بۆ که ناری حه یفا راکیشرا. مرۆ هه ولی دا که شتییه که نقومبکا، به لام که شتیوانه میسره کان له وه دا سه رنه که وتن کیلی گونجاوی ئەو ماشینه ژهنگخوار دووه بدۆزنه وه و نه شیان توانی به ده سته روته وه هیچی لیبکه ن.

یاده وه ری بنگوریون بۆ زور دور گه راپیه وه، بۆ ئەو سه رده مه میژو بیینه ی که ئیسپرائیل له یه که م نه به ردی ده ریاییدا سه رکه وتنی به ده سته یناوه.

هه والی گرنگ دواتر له هه مان روژدا هات. ئینگلستان و فه رانسه به یه که وه هانی بنگوریونیان دا، به لام کرده وه یه کی سنوردار له میانه ی روداوگه لیک که واتایه کی جیهانی ببه خشی به هوی په لاماری ئەو زله یزانه بۆ سه ر فرۆکه خانه کانی میسری و بۆ سه ر نوکه ندی سوئیس گۆرا.

تیکومه کاندانی به شیکی گه وره ی هیزی ئاسمانی دوژمن له سه ر زه وی واتای کۆتاییه اتنی ترسی بۆمباران کردنی شاره کانی ئیسپرائیلی ده گه یاند، به لام خه ریک بوو

دهستبه جي رهڻه ڊيپلوماتيانه دهگيران.

زورينه ئيسرائيلييه کان به سهرهک وهزيرانيشه وه شه وه که ی به ئاسوده یی سهریان کرده سهر سهرينه کانينان. به شيکی گرنگی هيڙی ئاسمانی میسر تیکشکينرا؛ هيڙهکانی ئينگليزي و فهره نسی گه يشتنه نوکهندی سوئیس و که شتیه جهنگيه تیکشکاوه که ی میسریش له حه یفا بوو. ههرچهنده که شتیه که هه نيک کون بوو، زيانيشی پیکه وتبوو به لام دهستکه وتيکی جهنگی باش بوو.

پينجشمه که ی ليشاوی ديله جهنگيه میسريه کان و که لوپه له دهستبه سهر داگيراوه کان هينرانه ناوه وه ی ولات؛ که لوپه له کان بايی ئه وه ده بوون سوپايه کی بچوکی پی پر چه کوتفاق بکه ی، ديله کانیش ئه وهنده ده بوون کيشه بو ولات هه کانين بنيه وه.

له هه ينيده غه ززه خو ی به دهسته وه دا، له کاڙير ۱۰،۱۵ دا ناڦون هه واليکی به ته له فون پیکه يشت: «ئيسٽا هه مو نيمچه دورگه ی سينامان له به رده ستدايه.»

به له ز خو ی گه يانده بنگوريون و هه واله که ی پيراگه يانده. به لام سهرهک وهزيران به قولی به گڙ بيروکه کاندا چوبوو. مقومقو که وتبووه نيو نه ته وه يه کگرتووه کان. برپاريک به دهنگی ۶۴ به رامبه ر ۵ دهنگ دهرچوو. برپاريه که داواي دهستبه جي کشانه وه ی هيڙهکانی ئينگليزي-فهره نسی- ئيسرائيلي ده کرد. نزیکه ی هه مو دنيا کرده وه که ی سينای سهرزه نشترده. روسيا و ئامريکا به يه که وه دهنگيان بو دامه زاندي دهوله تيکی جوله که دا. له و روڙوه ههرگيز به يه که وه دهنگيان بو پرسیکی دیکه نه داوه. که چی هه نوکه يه کيانگرته وه و ئيسرائيليان سهرزه نشت کردوه.

دوشه مه راپورتکيان له فهرمانده که پیکه يشت (ريک هه فته يه ک داواي ئه وه ی په ره شوتوانان له ميلتا پاس دابه زين): به ته واوي دهست به سهر دورگه ی تيران Tiran دا گيراوه، ئيدي به گویره ی ئه وه هه لمه ته که کوتاييپيه ات.

سهره نجام: زيانی ئيسرائيلييه کان: ۱۷۴ کوڙراو، يه ک که سيش ونبوو. زيانی میسرييه کان: ۱۰۰۰ کوڙراو، ۶۰۰۰ ديل (له نيوياندا ۲۰۲ ئه فسه ر)، له دهستدانی که شتیه کی جهنگی، سه دان تانک، توپ و پارچه چه کی دیکه که وتنه به ردهستی هيڙهکانی ئيسرائيل.

ههر جاريک که بنگورين ژماره که ی حيساب ده کرد، ئه وه ی لي زياده کرد: «ئهو ئيسرائيلييه ی ون بووه خو ی به دهسته وه نه داوه؛ ئهو به په ره شوت خو ی له فرۆکه به رداوه ته خواره وه، ئيدي له سهر سهری دوڙمن ته قه ی ليکراوه.»

ئهو به يروکه ی بنگوريون بوو که ئه فسه ره ديله میسرييه کان به حه یفا و ته لئه بييدا بگيرن پيش ئه وه ی رهوانه ی ولات هه کانين بکرينه وه، بوئه وه ی هه ره يچ نه بی که گه رانه وه شتيکيان هه بی بيگيرنه وه.

داواي نيوهرو نامه يه کی له بولگانين Bulganin ی سهرهک وهزيرانی روسيا وه پیکه يشت. نامه که نادوستانه بوو، هه لمه تی سينای به دوڙمنکارييه کی «چه کدارانه» ناوه ينا بوو، به «سهرچلييه کی بيهوده» ی له قه له مدابوو. به گویره ی نامه که ئيسرائيل وهک ئامرازيکی زله يزه ئيمپرياليستيه کان رهفتاری نواندبوو. وهک هو شدارينه نامه يه ک روسيا بالويزی خو ی له ئيسرائيل کيشايه وه.

بنگورپون ۽ ۽ هاتنه سهر خهتهى روسيائى راستهوخو يان له پڙي خو به خشينه وه بهه نده هه لنه گرت. پڙيو ابوو كه زياتر كاردانه وه يه كه بانگاشه كردنه له وهى لئسورانه وه يه كه ديپلوماتيانه بئ.

سيشهمه دواى ۽ وهى نو روظان له نيو جيگادا كه وتبوو، هه لسايه وه و جله كاني له بهر كردن و به چهندان كاژير له سهر ۽ وه دوانه ي كه بو كنيستي ددها، كاريدده كرد. له و روظه دا ئيسرائيل به تنهها وهك هه لمه تبه ريگ مابوو، ۽ مهش دواى ۽ وهى هه ر يهك له ئينگلستان فه رانسه و له ژير گوشارى نه ته وه يه كگرتوو هكاندا ناگر به ستيان راگه يان دبوو.

له و به لگانه ي ۽ وهى روظي ناقوم دايه دهستي بنگورپون، راپورتي كوميتته ي ليكولينه وهى رودا وه كه ي كفر قاسم بوو. پيدده چوو گيرانه وهى چيروكه كه ته واو راست بوو بئ.

له و كاته ي شه پولي ره خنه هه ر له بوستنه وه تا بومباي به هو ي هه لمه تي سينا وه له ئيسرائيل ده گيرا، رهنگبايه كه سي ديكه بووايه هه واله كه ي كفر قاسمي په رده پو ش ده كرد، به لام بنگورپون به پيچه وانه وه رهفتارينواند. ۽ وه له سهر راستيه كان ريگارى خو ي گرته بهر و هه مو روظنامه كانيشي پيناساند و بلاويان كرده وه، ۽ وهش له پڙي رونكردنه وه يه كه فه رميانه كه هه مو راستيه كاني ژماردبوو، بيته وهى هه لومه رجي سو ككردي باري تا وانه كهش ناوبهيني. ليره دا پويستي به بويري هه بوو ۽ وهش ديسان سه لمينه ري كو گيريه روناكبيريه كه ي بنگورپون بوو.

«هيچ گه ليك له جيهاندا نيه ۽ وه نده ي گه لي جوله كه ژيان بهرز رابگري و مه به ستيشمان ژياني هه مو تاكيكي مروقه بي جياوازي توخم، ره گهز، نول و نه ته وايه تي.»

به به لينكي مومه وه برياريدا جاريكي ديكه شتي وا» هه رگيز له ئيسرائيلدا رونه داته وه.»

۽ وه ۽ فسه رانه ي له رودا وه كه بهر پرس بوون ده بووايه بچه به رده م داداگا و هه ر خيزانيكيش كه كه سيكي له ده ست داوه به بر ي ۲,۷۵۰ دولاري ئامريكايي قه ره بووي كو سته كه وتنه كه ي ده كرايه وه. دواى داداگيه كه ي دورودريژ فه رمانده ي يه كه په يوه نديداره كه به ۱۷ سال زينداني و ۽ واني ديكهش به ۷ سال حوكمدران. روظي پاشتر له جاران زوتر له خه وه لساه و به ره و ئورشه ليم كه وته پڙي. دكتوره كاني پيشنيازيانكرد كه يه كيكيان يا وه ري بي و پويستيشه به دانيشتنه وه دوان بدا، هه روه ها ده شبى دواى گه يشتنه ئورشه ليم يهك كاژير پشوبدا. تنهها له سهر خالي سيه هم ره زامه نده بوو. سي چاره گ له سهر سه كو ي دوان را وه ستا. پاولا به خو ي و ترمزي قاوه ي خه ست له نزيكييه وه بوو بو باريك گه ر پويستي پئ بووايه.

له چاوي زور له ئيسرائيليه كان كاته كه هي ئاهه نكگيران بوو. سه رله نو ي هيزه جه نگاوه ره كانيان كاريكي ۽ سته ميان به جيگه ياند. جوه كان سينا يان گرت. غه زه له بن ده ستيندايه و كه سيش ناتواني ريگاي ئيلاتيان لي بگري. به لام بنگورپون به ريكي هو شداريدا؛ هيشتا كات هي ۽ وه نيه پنيه له پرن.

«ئەو ئەگەر ھەيەتە ھەيەتە ئەيندەھەيەکی نزیکدا خەباتیکی سیاسیانەیی سەخت بکەین و لەوانەشە ئاستەنگی زۆر گەورەمان بێتەپیش. ئیمە نابێ بیباکانە بەچەشنی دەسەلاتدارە عەرەبەکان لەخۆبایی ببین. ھەرودەھا ناشیئە ملکہ چی ھیزە زلەکانیش بین گەر ھاتو خاوەن ماف بووین.»

بیگومان بیری لە نامەکەیی بولگانین دەکردەوہ کہ لەنیو گیرفانیدا بوو ئاشکرای نەکردبوو.

پینچشەممە ھەرچەندە شەکەت و ماندوش بوو، کارەکانی لە کاژیر ۷ی بەیانیهوہ دەستپیکردنەوہ. رۆژنامە و بروسکەکانی نێردە دیپلوماتییەکانی ئیسپرائیل نمایشی ھێستریای نیودەولەتیان بۆھات، ئەو وینەھە تەنھا لەسەردەمی پینش شەری کۆریا لەئارادا ھەبوو. کۆبوونەوہیەکی بەپەلەیی حکومەت بۆ کاژیری ۱۰ی سەر لەبەیانیی داندرا. وەزیری کاروباری دەروہ گۆلدا ماير، لەریگادابوو بۆ نیویۆرک بچی، بەلام داواکرایەوہ. لەبەر ئەوہی فرۆکەکەیی دەبوايە لەرپی پاريسەوہ بگەرآبایەوہ ئیسپرائیل، بۆیە کۆبوونەوہکە تا کاژیر ۱۱ دواخرا.

کۆبوونەوہی کابینەکە دوو کاژیری خایاند. بەگشتی باس لەوہکراوہ لامیکی نەرییانەیی بولگانین بدریتەوہ. بنگۆریۆن گەرآیەوہ مال. ئەو خاوببوہوہ چونکہ بریاریداوو پینی لەسەر ھەربستیک کہ گرتبوویان بچەقینی و وەزیرەکانیش ھاودەنگی بوون. لەسەر نانی نیوہرۆ بوو کہ نامەھەکی سەرەک ئایزنھاوہر گەیشت. نامەکە رۆژی پینشتر نوسرابوو، بەلام لەبەر ئەوہی پەيوەندی نیوان واشنتن و بالويزخانەیی ئامریکا لە تەلئەبیب بۆ ماوہیەک پچرابوو، نامەکە کەمیک دواکەوتبوو.

نامەکە زیاتر کەسایەتییانە نوسرابوو، لەوہی یاداشتیکیی دیپلوماتییانە بی، وەلی تۆنەکەیی توند و بیگریۆگۆل بوو. گەر بیت و ئیسپرائیل ھیزەکانی نەکیشیتەوہ ئەوا ھەولەکانی نەتەوہ یەکگرتووہکان بۆ گیرانەوہی ئاشتی لە رۆژھەلاتی ناویندا تەواو کزدەبی و ئیسپرائیلیش لەبەر ئەوہی بنەماکانی ریکخراوی نەتەوہ یەکگرتووہکانی جیبەجیبەکردووہ، سەرزەنشت دەکری. تیایدا ھەرپەشەیی سزادانیش کرابوو.

نامەکە روکردنەوہیەکی زارەکیشی لەگەلدا بوو، بەوہی ھیچ زلھیزیکی دیکە پشتی ئیسپرائیل ناگری گەر ھاتو یەکیتی شۆرەوی «خۆبەخشانە» خۆی لە پرسەکە ھەلقورتاند.

ئەمە بارەکەیی سەرلەبەر گۆری و بنگۆریۆنی ناچارکرد بەوہی رەنگبی ئەستەمترین بریاری لەژیاندا پیندا. دەمودەست دواي ئەوہی بۆ دووہەمین جار نامەکەیی ئایزنھاوہری خویندەوہ، زانی کەوا زۆر لەگوینە دەبی ددانپیداہینی.

زیاتر لە دە سالیک دەبی کە بنگۆریۆن ئایزنھاوہری دیتبوو، ئەوکات سەرۆکی دەستەیی ھیزەکانی سوپای ئامریکا بوو. ئەوہش لەکاتی گەشتەکەیی بنگۆریۆندا بوو بە ئۆرودگای پەنابەرانی جو لە ئالمان. بەلام ھەنوکہ ئەو ھەستەیی ھەيە کە بەخودی خۆی پەيوەندی لەگەل سەرۆکدا ھەيە. ئەوکات ریزیکی زۆری بۆ ژەنەرآل نواند، ھەنوکہش ھەست دەکا متمانەیی پینبھینی. بەلام پیویستی بە دلیری زۆر ھەيە تا کابینەکە سەرلەنووی بانگبکاتەوہ داواي «بەلی» یان بۆ بریارە نویکەیی لیبکا، ئەمەش بیگومان

دوای ئه وهی کاژیریکی ده بی هه مو هه ولیکی دا تا «نه خیر» یان پیسه لمینی. باشه دواتر چی له سوپا بکا. وره یان ئه وهنده بهرز بووه هه رگیزیش وا ناچار نه کراوه که بکشیته وه. پرسه کشانه وه پرسیکی قورسه به ده ستیبینی. ئه وکات باریکی تال باسه ر ئه فسه ره و پیاوانی دیکه دا ده کشی رهنگی لیتینه گن، که به کرده وه شتیک به ده ستهاتوو هه رچهنده نرخه که ی ناوچه ی سیناش بی. بیروکه ی ئه وهی زه بریک له سوپا بدری قورسترین شت بوولای ئه و.

له دواییدا جه ماوهریش هه بوو. هه لمه تی سینا جو شوخرۆشی گه لی دوای هه شت سال له ترسو بییدا بزواند. هیچ سله مینه وه یه ک له و ئه گه ره نه بوو که فرۆکه بۆمبهاویره کانی روسی به نیشانه ی میسریه وه بین و خاکی ئیسرائیل به بۆمب دابیژن. هه روه ها له به رامبه ر ئه گه ری سزادانیش ترس و دلله راوکی له گوریدا نه بوو. ئیسرائیل دهیتوانی له کاتی ناچاری برسیتیدا پشتینی سه ر زگی توند بگوشی. بنگوریون دهیزانی که جه ماوهر ده توانی به ئاسانی بۆ سیاسه تیکی ساده بیانه بوخوی رابکیشی له وهی ئیستا تیکه وتوو هه. ئه وان ئه و هه سته یان لا پهیدا ده بی گوايه ناپاکیان دهره ق کراوه.

بهختی له وه دا هه بوو که له «وتاره سه رکه وتوو انه که ی» رۆژی پیشتتر هیچ رونکردنه وه یه کی سه باره ت به پاشه پۆژی ناوچه ی سینا نه دابوو، به لام ئه و شیلگیرانه گوتبووی هیزی جه نگاوه ری ئیسرائیل چۆک بۆ هیچ گوشاریک دانانوینی با له لایه ن ریکخراویکی نیو دهوله تیانه شه وه بی. به لام زۆر ئاسته م بوو ئیسرائیل بی کومه کی به رفراوانی فه رمی و نافه رمی لایه نی ئامریکای که وه ک له رابردوودا وه ریده گرت، بزهی. سه رباری ئه وه ش مرو ده بی متمانه ی به وه هه بی ئایزنه اوهر ناپاکی دهره ق دهوله تی جوله که ناکا.

دووهمین دانیشتنی به په له ی حکومه ت ئه نجامدرايه وه. دوای چه ندان کاژیری پر له مشتومر هه مو وه زیره کان پیشنیازی بنگوریونینان به دل بوو بۆ ئه وهی سه ره ک ئایزنه اوهر دلنیا بکاته وه که ئیسرائیل ئاماده یه سینا به جیهیلگی گه ر ریوره سمیکی به رچاوی هیزه کانی ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوو هه کان به خو یه وه ببینی. کابینه دهنگی بۆ پیشنیازه که دا و ده بوايه هه مان شه ویش له رادیو دا بۆ گه ل قسه بکا.

نوینه رانی ته وای لایه نه ئۆپوزسیونه کان به دهر له کۆمینیسته کان له کۆنفرانسه که دا بانگرا بوون. کاژیر نۆ و نیو بوو کاتی کۆنفرانسه که ی جیهیشت. ژه مه خواردنیکی سوکی خوارد و چوو نو سینگه که ی تا دوانه که ی رادیوی بنوسی.

له میانه ی نویسنه که به رده وام ده یانچراند. وه زاره تی کاروباری دهره وه هه مو دوای نیوه پۆکه سه رقالی ئاماده کردنی وه لامیکی ئایزنه اوهر بوون. شه ش کاژیری خایاند تا له وه لامنامه که دا بوونه وه. هه مو په یف، هه مو پیت و هه مو ویرگولیک خالی باسکردنی نیوان ئورشه لیم، وواشتن و نیویۆرک بوون. هیلی ته له فونه کانی نیوانیان به رده وام له کاردا بوو.

له میانه ی شه وه که دا یه کیک تیبینی ئه وهیدا که نامه که ی سه رۆکی ئامریکا کاراکته ریکی که سایه تیانه ی له خوگرتبوو بۆیه جاریکی دیکه پیویست بوو له وواشتن



بیرسنه وه ئاخۆ دهکارن نامه که بۆ جه ماوهر ئاشکرا بکهن. قسه یه کی سه ریپیانه له گه ل  
بالۆیزخانه ی واشنتۆندا کرا. به هۆی جیاوازی کاته وه له وئ نیوه رۆ بوو. ههر زوو  
مۆله تیان دا نامه که بلاوبکه وه نه وه.

چه ندان کاژیر بنگۆریۆن له پشت میزی نوسینگه که یدا له سه ر کارته ناسراوه کانی  
دوانه که ی ده نوسیه وه. یاریده ده رانی په ربه په ریان بۆ لای پیتچنه که ده برد. چ نامه که ی  
بولگانین و چ هی ئایزنه اوهر وهر گپدرابوو سه ر زمانی عیبری، که چی سه ره ک  
وه زیران سه ره له به ری له سه ر کارته کانی خۆی نوسینه وه، تا له کاتی دوانه که یدا بتوانی  
باشتر بیانخوینیته وه.

له دریه ی شه وه که دا پیوستی به سکرتریکی زیاتر هه بوو، بۆیه یه کیکیان  
له سه ره وکایه تی حکومه ته وه بۆ بانگردد. کاتیکیش خانمه سکرتریه که گه یشته، بنگۆریۆن  
له ناوه که ی پرسى.

«ناوم شیفر رابینوویچ Shifra Rabinovitch ه.»

سه ره ک وه زیران به شیوه یه که ی نادۆستانه پرسى: «بۆچی تانیستا ناویکی  
عیبریانه ت نیه؟»

کیژه که سوره له گه را و گوتى: «به هیوام له رۆژیکدا به هۆی میردکردنم ناوه که م  
بگۆرم.»

بنگۆریۆن خنده گرتى و گوتى: «که واته هیواى هاوسه ریکی باش و ناویکی  
عیبریانه ی جوانت بۆده خوازم.»

دوانه که که میک پیش نیوه شه و له سه ر نه واریک تۆمارکرا. په خشکردنه که له  
کاژیر دوانزه و نیوی شه و په خشده کرا. له رادیۆدا چه ندان بانگه واز بلاوکرانه وه که  
په خشانامه یه کی گرنگ له رادیۆدا بلاوده کریته وه، به لکو گوئیگران له ده ستیان نه چی.

بنگۆریۆن له نوسینگه که ی خۆی مایه وه. ناقۆن رادیۆیه کی بچوکی هه بوو.  
کورسیه کان له شیوه ی هه یقه داس دانران. یه کیکیان قاوه یه کی تورکی سازکرد. گۆلدا  
مایه ری وه زیری کاروباری ده ره وه، نامیر Namir ی وه زیری کار و ئاران Aran ی  
وه زیری په روه رده له ته ک یاریده ده رانی بنگۆریۆن له وئ ئاماده بوون.

پیش په خشکردنی دوانه که بنگۆریۆن ده ستیدایه یه کیکی له چوار ته له فونه که  
ژماره یه کی لیدا و له ته له فونه که دا گوتى: «پاولا به لئیم پیدابووی ئاگادارت بکه مه وه.  
په خشه که دواى پینچ خوله کی دیکه ده ستپیده کا.»

په خشه که نیو کاژیری برد. له و کاته ی بنگۆریۆن له سه ر کورسیکه پالیدابوو وه  
گوئی له دهنگی خۆی راده گرت، پیده چوو باره گرژیه که ی خاو بووبیته وه. جاریکی  
دیکه بووه وه ئه و پیاوه ی که ئه رکیکی به رچاوی له خه باتی نه وه کانداییده کرد،  
پیده چو بریاریک بدا، بریاریکی پرواتا. ئیدی ده کرا بچیته وه مال هه روه ک ئه و  
دکتوره ی نه شته رگه ریبه کی گه وره ی ئه نجامدابى، که میک له کتیبه که ی «زیره کی  
لای مرۆقه هه ره کۆنه کان» بخوینیته وه و چیژ له بیدهنگی نیوه شه و وه ربگری. له  
رۆژی هه نیندا نوسراویکی زۆر دۆستانه ی له ئایزنه اوهره وه بۆهات که سوپاسی  
بریاره که ی کردبوو.

یه کییک له گه وره ترین بیئومییدییه کانی ژیانی ئەوه بوو که له و ماوه یه دا به هوی نه خووشی نهیتوانی بچیتته سینا و هیزه کانی له کاتی کشانیاندا بپشکنی. ههفته یه ک دوا ی ئەوه ی له سهه جیگا که ی رابو و کاتیکیش پزیشکه کان مۆله تیان پیدایا، گه شتیکی دوو رۆژه ی به فرۆکه به سهه هه مو ناوچه داگیرکراوه کانیدا کرد. (هیشتا له شکر دهستی به کشانه وه نه کردبوو.)

رۆژی پاشتر له کنیست روبه روی توند روه وه کان بووه وه. ئەو کۆمۆنیستانه ی سه رهیلێ سیاسی مۆسکۆیان پهیره وه ده کرد، له وه تور په بوون که ئەو فه رمانی په لاماره هه لمه تبه ره کانی داوه. هیروتیش تور په ببوو چونکه به لینی کشانه وه ی له شکری دا بوو. به لام هه ستوسۆزی هه ردو گروهه کان له بهر زۆرینه ی دهنگی که نیست به لاوه نران. پیش ئەوه ی دانیشتنه که کۆتایی پیی سه رهک وه زیران پیناسه یه کی نوئی بو چه مکی ئازایه تی دارشت.

«ئازایه تی جۆره زانیارییه کی تایبه تمه نده، زانینی که بو مرۆقی رونده کاته وه که چون بترسی، بوچی ئەو بترسی و چونیش له و شتانه نه ترسی که شایانی ترس نین.»  
رویکی دیکه ی ئازایه تی باسنه کرد، ئەو ئازایه تییه ی که بریاریکی ناخۆشه ویستانه (ناجه ماوه ربیانه ی) پییده ی. ئەوه ش جاری یه که م نه بوو که بنگۆریون بیسه لمینی ئەو جۆره ئازایه تییه ی هه یه و دوا جاریشی نابی.

له کۆتایی دیسیمبه ردا یه کییک له کۆچه ره نوێکان له بیئر سه به وه نوسی؛ ئەو تاکه جوت پیلا وه که ی له هه لمه تی سینادا دراندوه و به داخیشه ده رفه تی نه بوو یه کی له و هه زاران جوت پیلا وانه ی له میسر ییه کان به جیمابوون، بوخوی گلبداته وه. بنگۆریون له خه رجی گیرفانی خوی جوت په پیلاویکی نوئی بو کابرا کری.

## بەشى

(۲۷)

بەدرىژايى ھەفتەيەكى رەبەقى سالى ۱۹۵۷دا ويىنەيەكى سەرەك وەزىرائى ئىسرائىل لە ھەمو رۆژنامە و گوڤارەكان ھەر لە پارىسەوہ تا برىسبىن Brisbane (شارىكە لە رۆژھەلاتى ئوستراالياو-وەرگىر) بلاو بوو وەوہ و خويىنەرائى سەرقالكرد. لە راستىدا ويىنەكەش لە سەر كەنارى تەلئەبىب گىرابوو كە ھى پىرەمىردىكى سەرسىپى بوو لە سەر سەر وەستابوو.

ھەندىك كەس وایان دەزانى نوكتەيەكە. بە گەرەكردنى ويىنەكەش سىمايەكە بەتەواوى دەرنەدەكەوت تا بناسرىتەوہ. لە ويىنەكەدا كابرايەكى كورتهبالاى بەرىنى سەرسىپى دياربوو، لە ئەو ھەندە زياتر لە ويىنەكە ھەلنەدەكرا. سەربارى ئەو ھەش ئەوانەى لە نزيكەوہ بنگورىونيان دەناسى، وایان دەزانى ھەرگىز مەيلى بەلاى جومناستىكدا نەدەچوو، ھەنوگەش تو بلىيى دواى ھەفتا سال و يەك دوو سالىكىشە بارى لە شساخى لەنگە، كارىكى واى لە مست بى.

بەلام لەگەل ئەو ھەشدا ئەو ھى لە ويىنەكەدا ديار بوو بنگورىون بوو و چىرۆكىكى خوڤشى ھەبوو كە بەتەواوى راينەگەياند.

كەمىك دواى جەنگى رزگارىخووانە وەزارەتى بەرگرى بە دلنبايەوہ كابرايەكى بەناوى موشى فيلدىنكرايس Moshe Feldenkrs كرده بە پرسى بەشى ئەلەكترۆنى. ناوبراو بەگەنجى دە سالان لە فەلەستىن ژياوہ و پاشان چۆتە فەرەنسا و ئىتاليا لەوى زانستە سروشتىيەكانى خویندووہ.

فيلدىنكرايس پياويكى فرەلايەن بوو. سالانىكى دورودرىژ لەگەل مالباتى كورى Curie (ماريا كورى ۱۸۶۷-۱۹۴۳ كىميا و سروشناسىكى پۆلۆنى-فرانسى بوو. لە كايەكانى رادىۆم و توخمەكانى پۆلۆنىۆمدا پسپۆر بوو، دوو خەلاتى نۆبلىشى وەرگرتووہ-وەرگىر) خەرىكى ليكۆلینەوہ بوولەسەر توخمى رادىۆم. لەو سەردەمدا وانەى تايبەتيانەى لە سەردەستى ژىگورۆ كانو Jigoro Kano پىسپۆر لە جۆدو Judo دا وەرگرتووہ. ئەو يەكەمىن ئاوروپى بوو قايشى رەشى بەدەستەيناوہ و لە فەرەنسا شادا يانەيەكى يويو يوتسو Jiu-jitsu دامەزراندووہ. كاتىكىش ئالمانەكان لە فەرەنسا نزيك بوونەوہ، ئەو بارگەوبنەى بەرەو ئىنگلستان تىكنا. لەوى ليكۆلینەوہى زانستى ئەجامدا كە پەيوەندييان بە سۆراخردنى بەلەمە ژىر دەرييايەكان(غەواسە) وە ھەبوو. كاتىكىش مرو لە ئىنگلستاندا ھىرش و پەلامارى و داگىركارى ئالمانەكانى

به دور نه ده زانی و پاسه وانانی نیو خوش له داری دهست زیاتریان پینه بوو، فیلدنکرایس نامیلکه یه کی به ناوی «شه کردن بی چهک» نوسی، تیایدا ئه وهی نمایشکردبوو چون پاسه وانه کان به دهستی روتوهه بتوانن په لامارده رانی پرچهک چه کبکه ن.

فیلدنکرایس وای وینای جو دو jodo ده کرد که «هونه ریک وزه ی جهسته و گیان به شیوه یه کی به رز و کاریگر ئاراسته ی به دیهینانی ئامانج دهکا». ئه و به قولی له سهر شیوازی خوړکیفکردنی جهسته دا کولیه وه، به شیوه یه کی بیته وهی هیچی به سهر بی ئه رکی مه زن ئه نجامبدا. یه کی که له نو کتیه کانی به ناوی «جهسته و رهفتاری پیگه یشتوانه» بوو تیایدا باسی ترس، توه رهی، سیکبازی، هیزی راکیشان و کاردانه وه کانی ده کرد. تیایدا باسی ئه وهی کردبوو که په یوه ندی نیوان لاسهنگی به هو ی له دهستدانی ههست و رهفتار و گرژبونی ماسولکه کان، هه له ته کنیکیه کانی هه ناسه خواردنه وه، ئه زمونه سهر نه که وتوو کانی سیکس، په نجه ی کووربووه و چه قوه ستانی جهسته وه هه یه. چاره سهریش به لای ئه وه وه شه قلیکی نوی جهسته یه. له ئینگلستاندا له گه ل که سانیک که کیشه ی جهسته یی و سوزداریان هه بوو کاریده کرد و بویده رکه وت، ده توانی یارمه تیان بدا. به لام به پیی پولینکردنه نه ریتیه کان و دامه زراوه داوده رمانیه زانسته یه کان، بیرو که کانی ئه و رهتده کرانه وه.

له ئیسرائیل ئه و ولاته تازه یه ی که هیشتا باوه ریان به «مه حال» هه بوو، پزیشکه کان به چاویکی گوماناویه وه ته ماشایانده کرد، لی نه یانگه یانده بووه راده ی دوژمنکاری. هه رزوو ئه وهنده نه خوش و درده داری بو هاتن، ده بویه واز له لیکولینه وه ئه له کترونییه که ی بهینی. پرؤفیسور ئارون کاتزیر Aron katzir له په یمانگای وایز مه ندا فیلدنکرایسی به بنگوریون گه یاند.

فیلدنکرایس به بنگوریونی گوت: «میشکی لیبراوانه ی مروف وهک هه وایه له روژیکی خوشدا، که به کرده وه به تاله. میشکیکی ئاسایی ده توانی هه فتا زمان له خو بگری و مایسترویه کی به ئه زمون له توانیدا هه یه ده یان ئوپیرا و سیمفونیا له یاده وهری خویدا جیبکاته وه. مایسترو که ده کاری شهست و ههشت یان شهست ونو زمانی له پالدا فییر بی و زمانزانش ده توانی هه مان ژماره ی ئوپیرا و سیمفونیا له میشکی خویدا جیبکاته وه.

ئه و که سه ی که ئیمه به پیتولی ده زانین ته نها پینج له سه دی توانا کانی میشکی به کارده هینی.»

سه بارهت به و شیوازه شاشه ش که مرو جهسته ی خو ی ده جولینی، به بنگوریونی گوت: «ئیمه له رویشتماندا وهک کومه له بوکه شوشه یه کی ریده که یین له وهی پاشای ئافه ریده کان بین.»

بنگوریون که م تاکورتیک درباره ی تاقیکردنه وه کانی یوگای خویندبووه وه بویه لایه نه تیورییه که ی ده زانی؛ مروف به هو ی جله وکردنی جهسته ی خو ی ده توانی زیره کایه تی و بازوبه ندی تیدا در بکه وئی. به لام هیشتا هه ر لی دنیا نه بوو.

به میوانه که ی گوت: «من پیویستیم به گه واهی هه یه.» فیلدنکرایس لیستیکی نه خوشه کان، کتیه کانی خو ی، گه واهییه نوسراوه کانی که

بۆيھاتبون لەگەڵ نمونەى دەرسىكى بۆ نمايشکردن، خستە بەردەست. ئەنجا سەرەك  
وەزيران بپاريدا: «ئەز كتيبيكى تۆ دەخوينمەو.»  
رۆژىك دواتر سەرلەنوئى بانگى فيلدنكرايسى كردهو.  
«ئايا تۆ چەند دەرس ت پيوستن؟»

فيلدنكرايس گوتى: «ئاسايانە هەفتەى دەرسىك لەماوەى سالىكى رەبەقدا.»  
«بەلام من هەرگيز شاگردىكى تەمەن هەواز حەفتا سالىم نەبوو. رەنگبى تۆ زۆر  
لەو پترت پيوست بى تا لە مەشقه نوپىكانم رابىي.»  
بنگورپون ويستى نمونە دەرسىكى ببيني ئەنجا لەسەرى ريكبەكون بەلكو رۆژانە  
دواى تەواوبوونى كارەكەى يەك كاژير دەرسى پييدا.

لەيەكەم مەشقىدا دەبووايە بنگورپون بەچاوانقاندنەو لەسەر پشت پال بكهوئ،  
قاچىكى بەرزبكاتەو و بەهيواشى بيسورپينيتهو، ئەو هەش لەكاتىكدا كە بەتەواوى  
تەركيز بكاتە سەر ئەوجولەيەى ئەنجامى دەدا.

كاتىك فيلدنكرايس لە شاگردە نوپكەى دەكۆليەو، كەوتە بەردلى. ئەم پياو بەو  
ژانەى پشتيشى هەندى جولە بە متمانەيەكى سەماكارىكى كورسئاسا دەكا، ئەو هەش  
نیشانەيەى بەرەوپيشو چوونى دەگەياند. دواى دوو دەرس سەرەك وەزيران لىپيرسى:  
«رەنگبى ئەو مەشقانە زۆر شتى لەبنسەردا هەبى. چەند مانگىكى دورودرئزە كە  
ئازارى جومگەى سمتم هەيە، هەمو شەويك چارەگىك هەلمدەسينيتهو و ليناگەرى  
بخەوم. بەلام ئەمشەو كاژيرىك لەسەر يەك بەئارامى نوستم.»

پاولا لەو نيوەدا نەكەوتبوو ژير باندورى مەشقه كان. لەسەرەتاو مامۆستاكەى  
بەساختەكار دەبيني ناوى لىتابوو «كاك حەللق مەللق» (نوسەر ليرەدا دەستەواژەى  
ئەفسونناوى هوكوس پوكوس Hocus Pocus بەكارهيناوە كە هىچ واتايەكى  
نە. منيش حەللق مەللقە كوردىەكەم بۆ ئەو شوينه پر بەپيستی زانى-وەرگير).  
بەپياو كەى گوت كەوا كاتى بەسودى ميردەكەى بە شتى «بيسود» بەفيرۆ دەدا.  
بەلى كاتىك بنگورپون بەهوى مەشقه كانىەو هەندى پيشو چوونى لە  
خوكۆنترۆلكردن بە سەر جولەى جەستەيدا بەدەستەينا، گەشتىكى پشكنينى  
سەربازيانەى بە ماتۆرە بەلەمىك بە كەنداوى ئەكە بە (عقبە) Akaba ئاوە ساردەكەدا  
كرد. لەويشەو گەرايەو ئورشەليم كە دانيشتنىكى بەپەلەى كابينەى حكومەتەكەى  
هەبوو. شەويكىشيان كە دافيلدنكرايس هاتەماليان پاولا بەساردىەو بەخيرھاتنىكرد.  
«شالۆم سلاو، كاك حەللق مەللق. ئەمشەو ئەو تۆ نابيني. پزىشكەكە پيىگوتوو  
كەوا سىەكانى هەوكردوو.»

بنگورپون كە گوپى لىيان بوو، لەژورەكەى خويەو بەبانگىكرد: «ئەگەر فيلدنكرايس  
بى، لىيگەرى بابيتە ژور. دەمەوى قسەى لەگەلدا بكەم.»  
مامۆستاكە بۆ ئەو شەو كارى بە بەرنامە ئاسايىەكەى پيشوى نەكرد، بەلكو  
مەشقى چۆنيەتى هەناسەدان و خواردنەوہى بۆ دانا.  
پاولا وەك پاسەوانىك لای ميردەكەى وەستا.  
«تۆ ئەو شەو ناتوانى هىچى لىبەكەى، ئەو نەخۆشە.»

«من له وه ئه رخاينم گه ر ليم بگه رپي پله ي گه رمييه كه ي داده به زينم.»  
پاولا پيئكه ني و گوتي: «من په رستار بوومه و باوه رم پي نيه.»  
ئيدى هه ر دوكيان گر وپيان له سه ر كرد. پاولا پله ي گه رمييه نه خو شه كه ي گرت و  
فيلدنكرايسيش ده ستي به مه شقه كاني كرد.  
ده خوله ك دواتر پله ي گه رماكه ي گرته وه. هه نو كه يه ك نمره ي ته واوي فه ره نه ايت  
دابه زي بوو. به لام نه خو شه كه هه ر به وه نده مه شقه وازيه ينا.  
«ده بر وون و جاري وازمليبين.»

هه فته يه ك پاشتر قيت بووه وه و مه شقه ئاساييه كاني خو ي ده ستييكر دنه وه.  
له ماوه ي سي مانگه به راييه كاني سالي 1957دا، قهيران له دواي قهيران  
سه ريانه له ددا. له هه مولايه كه وه گوشار ده خرايه سه ر ئيسر ائيل تاكو له كه رتي غه ززه  
و كه نداوي عه قه به دا بكشيتته وه. دانيشتنى به په له ي حكومه ت سازدرا و نزيكه ي هه مو  
بروسكه يه كيش ووشه ي «زور پيوست» ي له سه ربوو، ئيدى هه مويان ته نگاو ببوون.  
كه چي بنگور يون رينمايي ده ر كرد كه هيچ كه سيك نابي له كاتي مه شقه ده ر سه كاني  
فيلدنكرايسدا ته نگه تاوي بكا و بيچرپيني. جاريكيان له نيوه ي كو بونه وه يه كي گرنگدا  
سه ريريكي كاتر مير ه كه ي ده ستي كرد و هه ستيكرد كاتي مه شقه كاني هاتوه گوتي:  
ليم مه گرن، ئيمه جاري دانيشتنه كه هه لده په سي رين. به ده قاوده قى دواي يه ك كاژير  
ده گه ريمه وه لاتان.»

ته نها جاريكيان له په يره وي مه شقه كان لايدا، ئه ويش كاتي ئارگو ف هاته لاي و  
بروسكه يه كي دوانه خراوي سه ره ك ئايزنهاوه ري بو هينا.  
هه ندي جاران سه ره ك وه زيران له گه ل ماموستا كه ي باسو خواسي ده رونناسي و  
ره وشتيان ده كرد. جاريكيان فيلدنكرايس گوتي:  
«خه لكي خو گونجينه ر هه رگيز سه ودايه ك ناكا تا پيچه وانه شي نه هينيتيه به رچاوان.  
بريار ئه و كاته گرنگ ده بي كه لايه ني په يوه نديدار ئه گه ري پيچه وانه كه شي به هه ند  
هه لبگري.»

ئهمه ش بووه مايه ي گفتوگويه كي دورودريژي نيوانيان، چونكه بنگور يون له و  
روژگار هدا برياريكي له پيشبوو بيدا كه خو ي لي به دور ده گرت: ئايا ده بووايه مل بو  
گوشاري نيو ده وله تي كه چ بكا و له غه ززه و عه قه به بكشيتته وه، يان نا؟  
هه رگيز فيلدنكرايس ئه و جو ره مژاره ته واو چاوه پرواننه كراوانه ي به سه ره ك  
وه زيران نه ده برين. شه ويكيان گوتي: تو له بواري زانستي ئه له كتر ونيدا پسپوري،  
ده تواني پيمبلي ئايا هه لده كه وي ماشينيكي ئه له كتر وني دروستبكري كه هه مو  
ئه ركه كاني ميشكي مرو ف له خو ي بگري؟ يا خود ئه و به هايه ي تيدايه كه مرو ف  
هه رگيز به رپيچه ي ماشينيكي وادا نه چي.»

پاولا سكالاي جو رواو جو ري له سه ر مه شقه كان هه بوون.  
«من كه يفم به و جو ره خه لكانه نايه ت كه زور بايه خ به جه سته ي خو يان ده دن.  
تو هه ستيك داه ته پياوه كه م كه چه ند گرنگه چون به پيوه بوه ستي، چون بروا، چون  
دابنيشي.»

به لām کاتی زانی که تهندروستی هاوسه ره که ی به ره و پیشه وه دهر و، به ره به ره وه رای گورا و وایلیهات خوی نه خوشی بو لای «کاک حه الله ق مه الله ق» دهناردن. سه روک بنزیقی جاریکیان به ریکه وت له کاتی مه شقه کانی بنگوریوندا به سه ریانداهات، دیتی له ته نیشته پاولا پرؤفیسور کاتزیر و سکریتیره تاییه تیبه که ی راوه ستابوون؛ به وردی بوی رونبووه وه که سه ردانه رازداریه کانی پسپوری بواری زانستی نه له کترونی چی له بن کلودا هه یه.

ره نگبایه نه و نهینیه هه رگیز دهر نه که وتبایه، گهر هاتباو فیلدنکاریس سه ردانی هه نده رانی نه کردبایه. که میک پیش نه وه ی ئیسراییل به جیبه یلی، بنگوریونی فیرکرد چون به به خو هاتنه وه وه ی ته و او وه ترسه غه ریزه ییه که ی جهسته ی راوبنی. یه کیک له و مه شقانه له سه ر دست وه ستان بوو. سه ره ک وه زیران مه شقه که ی له سه ر جیگادا پیده کرا، به لām هیشتا له خوی رانه ده ی له سه ر زه وی ناو مال که ی خوی تاقیبکاته وه. کاتیکیش یه ک دو هه فته دواتر روپه ری روژنامه یه کی له نده نی هه لدا یه وه، وینه یه کی شاگرده که ی بینی که زور به ورپیکویکی مه شقی له سه ر ده ستوه ستانی کردبوو. زهنگیکی بو ته لئه بیب لیدا، پییان راگه یاند که وا بنگوریون له میوانخانه ی شارون له هیرزلیا یه ک دو روژی به سه ر بردووه، ئیدی له وی له سه ر لمی که نار بوی رونبوته وه که ده توانی مه شقه کانی بکا.

«وامزانی لمی که نار که وه ک دوشه کی سه ر جیگا نه رمه و روبه ره که شی له باره بو مه شقه کان. له راستیشدا واده رچوو. هیچ بیرۆکه یه کم به خه یال نه هات که که سیک ده مبینی.»

وینه گره که به نه ناسراوی مایه، چونکه وینه که کامیرایه کی تیلینس (تیلینس) بو گه وره کردنی وینه و نزیک کردنه وه ی پنته نادیاره کان به کاردی-وه رگی (ی) به کارهینابوو. دو وینه ی له وانه ی گرتبوونی، به روژنامه و گو قاره به ربلا وه کانی جیهانی فرؤوشتن، ئیدی نه و وینانه هه ر له وکاته ی بوته بیچمیکی ناودار زیاترین وینه ی شوراوه ی بنگوریون بوون. باشی و ناباشی وینه ی له سه ر ده ستوه ستانه که له بوته ی ئاههنگه فه رمیه کانداسکران، به لām زورینه ی خه لک له مه به سستی مه شقه کان تینه گه یشتن.

فیلدنکاریس رونیکرده وه «وه ستان له سه ر ده ست له خودی خویدا مه به ست نیه. لیکدانه وکه زورئاسانه، که یه کیکه له مه شقه بیژماره کان بو خو جله وکردن (خوکونترؤلکردن). نه وه ش قوناخیکی گه یشتنه به قولبوونه وه له به خو هاتنه وه. هه رکاتیک مرو ئامانجه که بیکی، ئیدی پیویست ناکا مه شقه کان دوباره بکاته وه.» دکتوریکی هیندی که سه ردانی ئیسراییلی کردبوو، لییان پرسنی ئاخو نه و جوره مه شقانه چهند بو له شساخی باشن.

له وه لآمدا گوتی: «نه وه نازانم ئاخو نه و جوره مه شقانه تهندروستی مرو به ره و پیشه وه بیهن؛ به لām نه وه نده ده زانم مرو ده بی وه ک گو یز ساخبی تا نه و جوره مه شقانه بکا.»

هه ر له سه رده می هه راشییه وه بنگوریون نه وه یه که مین سالی بوو که هیچ

دەردیكى توش نەبوو؛ تەندروستىيەكى باش تەنها دوو ددانى پشتەوہى دەرھىتان و ساچمەيەكىشى لە جەستەدا ماپۆوہ، دەرھىنا.

ئەو جلى پشتپاريزى فرېدان، پيويستى بە پشتمل لەناو ئۆتۆمۆبيل و دەرەوہييدا نەما، كيشى كەم بووہوہ و دەيتوانى ھەر كاتىك بخوازي وەك كورپىكى چوار دەسالى لەسەر زەوى بە ئاسانى چوارمشقيانە دابنیشى. جاريكيان كە لەسەر يەك پى وەستا، قەيتانى پىلاوہكەى توند ببوو، بەپىكەننەوہ گوتى: «سى سالى رەبەقە بە ھۆيەوہ نەچەماومەتەوہ.»

رۆژيكيان لەگەل ياريدەدەرەكانى سەردانىكى كۆمىتەى ئاھەنگيرانى بەبۆنەى سالرۆژى دەھەمى سەربەخۆيى ئيسرائيل كرد.

پرسى: «ئەرى نوسىنگەى كۆمىتەكە لەكامە نھۆمە.»

«لەنھۆمى چوارەم.»

«دە ئيوہ بە ئەسانسىر برۆن، ئەزىش بەپىيان سەردەكەوم.»

كاتىك گەيشتنە نھۆمى چوارەم ياريدەريكى پىنگوت كەوا كارمەندى ئەسانسىرەكە بيئوميد بوو چونكە دەرفەتى نەبوو بە ئاميرەكە جەنابى بنگورپون بگەيەنيتە نھۆمى مەبەست.

«باشە، كاتى گەراينەوہ، من بە ئەسانسىر دادەبەزم.»

كاتىك تەمەنى گەيشتە حەفتا و سى سال ھەمو رۆژىك سەر لەبەيانى و ئىواران شەش كيلۆمەتر بە پى دەرپويشت.

كەم سەرەك دەولەت وەك بنگورپون دەرقەتى گوشارگەليكى وەك ھەفتە سەرەتاييەكانى سالى ۱۹۵۷ دا دەھاتن.

دژى خواستەكانى يەكيتى شورەوى، ولاتە يەكگرتووہكانى ئامريكا، نەتەوہ يەكگرتووہكان و پارتى كۆمونيستى خودى ئيسرائيل بەردەوام بوو لە سەر داگيركردنى سەربازيانەى شەقامەكانى غەزە. ئەو گەمەيەكى ئاستبەرزى وازى دەكرد، ھەرچەندە چەكى ديپلوماتيانەى لەبەردەستتدا نەبوون، ھىچ ھاوپەيمانى (رەنگبى بىجگە لەفەرەنسا) نەبوون، ھىچ شتىكى پىنەبوو گەفى پيوەبكا، تەنانەت دەرفەتى داپسانيشى نەبوو.

وہك رابەرى گەليكى كەمتر لە دوو مليون كەس بەردەوام شىلگيرانە داكوكى لە ھەلويسستەكەى خۆى لەبەرامبەر نوينەرانى ۲۷۳,۰۰۰,۰۰۰ دا دەكرد. ئەو تەنانەت داپسايە نەتەوہ يەكگرتووہكانيش كە ژيانيان بەبەر ئيسرائيلدا كرد. بەلام بەدەر لەو كۆمەلە كۆمونيستەى نيوخۆ، گەلەكەى لەيەكنەترازا، بە يەكگرتوويى و متمانەى تەواوہ لەپالپشتى بوون بەوہى كە لەسەر ھەق بوو.

لەوانەبوو بەتيپەرپوونى رۆژگار خۆى بەدەستەوہدابا، بەلام خورسكيانە دەيزانى كەوا باشتەرە دەمارى شەر ھەلنەستينى و بە نزمى رايبگري و تاپي دەكرى لەسەر بەردەوام بى، چونكە دەرفەتى ئەوہى دەبى برۆا بە جيھان بينى كە ئيسرائيل تاكە نەتەوہيە لەجيھان كە بۆى نىە نۆكەندى سوئيس بەكاربھينى؛ ھەرچۆنيك بى ئەو مافەى ھەبوو كە كەلك لە بەندەرى خۆى ئيلات لەسەر دەريايى سور بۆ كەشتيرانى



ولاتەكەى وەر بگرى و ريگەش لە مسرىيەكان بگري بۆ ئەوھى غەزە وەك بىكەيەكى پەلامارە ناپاكەكانى فیدائىيەكان بەكاربەينى.

لە رىكخراوى نەتەوھە يەكگرتووەكاندا شەش بريار دەرچوون، تيايدا داوايان لەئيسرائيل دەرکرد ناوچە داگيركراوھەكان جيبهيلي.

سەرھەك ئايزنھاوھريش شەش نامەى توندى ناردن. ئەو پشويەكى خۆشى كورت كوردەوھە ھەر بۆ ئەوھى بگەریتەوھە واشنتن و بەھوى راديووھە ھۆشدارى بداتە ئيسرائيل لەوھى گەرھاتو لەسەر سەرکيشيەكەى بەردەوام بى ئەوا دەرھاوئيشتيەى نەخوازراوى دەبى.

ئابا ئيبان و خانم گولدا ماير بەردەوام لەنيوان ئورشەليم، نيويورک و واشنتندا دەھاتن و دەچوون.

ھەندىك جار لەرۆژيكداسى كۆبوونەوھى كابىنەى حكومەت دەبەستران. بۆ يەكەمىن جار دواى ھيرشەكەى سەر سينا، بريارەكانى ئەنجومەنى وەزيران بە كۆدەنگى دەرئەدەچوون.

وتووئۆھەكان بەبىبەست گەيشتن، بەلام لە فېبرايەردا گورانى تىكەوت. ئەوھەش كاتىك بوو كە دەللەس دواى وتووئۆيىكى سى كاژيرى لەگەل ئابا ئيباندا رايگەياندا، ولاتە يەكگرتووەكانى ئامريكا بەوھە قايلە كە كەرتى غەزە بگەويتە ژير سەرپەرشتى نەتەوھە يەكگرتووەكان و كەنداوى عەقەبەش بۆ كەشتىگەلى ئيسرائيلى ئازاد بى.

نوینەرەكە بروسكەيەكى بۆ ئورشەليم ناردو بنگورئوينيش دەستبەجى فەرمانى كۆبوونەوھى كابىنەى حكومەتەكەى دا. ريبەر و تەتەرە پولىسەكان بەماتۆرەكانيان بەدواى سۆراخى وەزيرەكان كەوتن. وەزيرىكيان ئاگادارينا مەكەى لە سەر شاشەى سىنەمايەكەوھە پىگەيشت.

بنگورئوين پىگوتن: «ھەميشە ساتىك ھەيە كە مرۆ ئەوپەرى سودوقازانچ لە بارودۆخىك وەرگرى كەتيايدا، بەلام كاتى ئەوساتە لەدەست مرۆ دەرچى، ئەوا دەرڤەتى گىرآنەوھى نامىنى.»

كابىنەكە تا كاژير دووى نيوھەشەو دەمەتەقييان لەسەر رەوشەكە كرد. لەدووييدا دەنگرا. چوار وەزير پىدەچوو لەگەل راي سەرۆكەكەيان ھاودەنگ نەبن، بەلام ئەمە واينەكرد لە بريارەكەى پاشگەز ببیتەوھە.

وەزيرەكان گەرآنەوھە مالهەوھە. بنگورئوين ھىشتا كاژيرىكى دىكەش لە نوسىنگەكەى ماىوھە، رىنمايى بۆ ئابا ئيبان و خانم ماير دەرئەدەكردن.

خانم گولدا ماير ھەمو رۆژەكەى لەواشنتندا ھەر كۆنفرانسى دەگىران. كاتىك ھاتە سەر ئەوھە پەرۆژە دەقيك بنوسى كە لە نەتەوھە يەكگرتووەكاندا بيخوينیتەوھە، بە تىلگراف بۆ ئيسرائيلى رەوانەكرد. ئەو رۆژى ھەينىە كابىنەكە لە كاژير سى دواى نيوھەرۆ كۆبووھەوھە. ديسان گفتوگۆ و لەسەر مژارەكە كرايەوھە. مشتومرەكەيان تا ئەستىرەى شەو لە ئاسمان بەدەرکەوتن، بەردەوام بوو. ئەوھەش نيشانەى ئەو بوو كە شابات دەستپىكرد. دوو وەزيرى نوینەرى پارته ئەرسەدۆكسەكان دەبوايە برۆنەوھە. ئەوان و چوار ھاوپايەيان بەتوندى دژى سياسەتە نوئىكەى بنگورئوين ببونەوھە.

برپارەكە بۇ خودى خۇشيان گران بوو، چونكە بنگوريون بەخۇشى دەيزانى برپارەكە بۇ سى كۆمەلە دەبیتتە تالونۇشى، ئەو گروپانەش ئەوانە بوون كە زۆرى پيئانەوہ پابەند بوو: سەربازەكان، كۆچبەرەكان و دانىشتوانى نەقەب. سەرەتا دەبووايە دنەى لىتتىگە يىشتنى بۇ تاكتىكەكەى لای سوپا بىدابیە، ھەر بۇیە داواى كۆنفرانسیكى بۇ دەستەى ژەنەرالەكان كە لە حەفت ژەنەرال پىكھاتبوو، كرد. كاتىك كۆبوونەوہى كابىنەكەى تەواوكرد ئەوان چاوەرپیان دەكرد. بەچەند وشەيەك باسى بارودۇخەكەى بۆكردن كە گوشار لەھەمو لایەكەو كراوہ ساتى برپارەدان ھاتووہ.

لە يەك بەيەكيان پرسى ئاخۇ گەر ئەوان لەشويىنى سەرەك وەزيران بوونايە چيان دەكرد. بىگومان كۆبوونەوہكە بىئومىدى لىكەوتەوہ بەلام دژىشى نەوہستانەوہ. ئەو شەوہ نەخشەيەكى بۇ گەشتىكى بە نشىنگە سەرسنورىيەكان دانا. گەشتىك بۇلای ئەوانەى كە يەكدوو مانگە كردهوہى فیدائىەكانيان لىدوركەوتۆتەوہ، تا بۇيان رون بكاتەوہ لەمەودوا چى دەقەومى. (لە ھەندى شويىنى وەك سدى بۆكر كۆلۇنىستەكان لەدوايدا بەبى چەك دەيانتوانى بچنە سەر ئىشى خۇيان).

شەوى پاشتر لە كاژىر ھەشت و نيودا مىلى رادیوى خستەسەر ئىزگەى دەنگى ئىسپرائىل كە كە كۆبوونەوہى دوینى رىكخراوى نەتەوہ يەكگرتووہكانى پەخشدەكرد. گوئی لەدەنگى خانم گۇلدا مایەر راگرت، كە بەئارامى، بى دراماتىكىيانە رايگەياند ئىسپرائىل ئامادەيە لەسەر سى شىمانە كە لەسەرى رىككەوتوون خوى بكىشىتەوہ. دەلەس لەسەر بەكارھىنانى وشەى مەرچەكان قايل نەببوو).

كەمىك دواتر ھىنرى كابوت Henry Cabot نوینەرى ولاتە يەكگرتووہكان وتەيەكى دا. وتەكەى شایانى سەرنجدان بوو. ئەو شىمانەى كە ناوچەى غەززە بخرىتە ژىر سەرپەرشتى رىكخراوى نەتەوہ يەكگرتووہكانەوہ، رەتكردەوہ. سەرەك وەزيران لەنيو جىگاكەى ھاتەدەر. ئەوہش تەنگژەيەكى دىكە بوو. زەنگىكى بۇ وەزارەتى كاروبارى دەرەوہ لىدا، ئەوسا بۇ سكرتېرو يارىدەدەرە سەربازىيەكەى.

رۆژەكەش شاباب بوو، بەلام دەبووايە كابىنەكە ھەر كۆ ببیتەوہ. پەيك نىردرانە مالى دوو وەزىرە ئەرسەدۆكسەكە، چونكە لە ساباتا نەدەبووايە تەلەفونيان كرىبا. وەزىرەكانى دىكە بەتەلەفون ئاگاداركرانەوہ. كۆبوونەوہكە سى كاژىرى كىشا. بە نامەيەكى سەرەك ئايزنھاوەر كۆتايى بەو بارە چەقبەستوہ ھات. نامەكەش بىروپاى سەرۆك بوو، ھىوا و چاوەرپوانىيەكانى رونكردەوہى خانم گۇلدا مایەرى بەرادەيەكى شایستە لەخۆگرتبوو.

لە دووشەممەشدا بنگوريون فەرمانى بە ژەنەرال مۆشى داين دا كە پەيوەندى بە فەرماندەى ھىزى پۆلىسى نەتەوہ يەكگرتووہكانەوہ بكا، تا چۆنیەتى كشانەوہى ھىزەكانيان لەگەلدا رىكبخا.

ھەلمەتى سىنا بەكۆتاھات.

ئىسپرائىل چەكوتفاقيكى زۆرى روسى بەدەستكەوت بۇ بەجىما، لەگەل دووجار

نمایشه شکستخوار دوه‌کھی میسر له سهر گۆره‌پانی جهنگدا، زامنبوونی بیله‌مپه‌ری  
ده‌ریاوانی ئیسپرائیل بۆ گه‌یشتن به‌ئیلات و دلنیا بوون له‌وه‌ی که چیدی فیدائیه‌کان له  
غه‌ززه‌وه په‌لاماری نشینگه جوه‌کان ناده‌ن.

بنگۆریۆن له‌ناوه‌وه‌ی ولات نه‌یاری نوئی بۆ په‌یدا بوون که پێیان وابوو ده‌بوا‌یه  
تاسهر به‌رگری نواندبا.

له‌ چاوی جیهانیش وه‌ک ده‌وله‌تمه‌داریکی کارامه که ده‌ه‌قاوده‌ق له‌ساتی خۆی  
«به‌لئ» ده‌لئ «ره‌فتاری نواند.

له‌ راپرسییه‌کی رای گشتیدا له‌ ولاته‌یه‌ کگرتووه‌کانی ئامریکا‌دا کرا، ئه‌و به‌یه‌کیک  
له‌ ده‌ ناوداره‌ زۆر ریژلیگیرا و بیچمه‌ له‌ به‌رچاوه‌کانی جیهان ژمی‌ردرا، سه‌رسامانه‌تر  
له‌ نه‌هرۆ Nahru، لۆدگ Lodge، ده‌له‌س Dulles و ئیدن Eden.



## بەشى

(۲۸)

ئەو رۆژە لە ئۆرشەلىم رۆژىكى سارد شىندار بوو. لە بەرئەو دەى لەو رۆژەدا يەك سال بەسەر دەستپىكى ھەلمەتى سىنا و كوشتارگەكەى كفر قاسم بەسەر چووبوو، پۆلىس ھىزى زياترى ناردە كەنىست.

لەو بالاخانەيەى كە روى كەوتبوو سەر ريگاي شا جورجى پىنجەم پرسى سياسەتى دەرەو تەوتويدەكرا. كاژىر ۶،۱۵ ي ئىوارە لەسەر سەكۆى پەرلەمان نۆرەقسەى نوینەريكى پارتيكى بچوك بوو. كاتىك ئەو پىنج سال لەمەوبەر لەھەمان شوین قسەيدەكرد، ھۆلى پەرلەمان لە پەنجەرەكانىەو بەردباران كرا و دوکەلى گازی فرمىسكەرژىن ھەناسەى پەرلەمانتارانى تەنگ كرد و مشتومرەكەيان لەسەر قەرەبوودانەو ھى ئالمانەكان بۇ قوربانىانى ھۆلوكۆست پىراگرت. ئەمجارەشيان كاتىك كابرانى گۆرىن ھەلوئىستەكەى خۆى روندەكردەو زۆر لە پەرلەمانتاران ھۆلەكەيان جىھىشت و چوونە ژورى قاوہخواردنەو كە.

ئەو ھۆلەى كەنىست لىكۆببوو ھەو خپ بوو. ئەندامەكان بەشىوہ بازنەيەكەى شانۆ جىيانگرتبوو، لەنىوہراستدا كورسى و قەنەفەى بازنەيى و لەسەرەوہش لە بالكۆنەكەدا شوینی جەماوہر و رۆژنامەوانان بوو. لەنىوہراستدا ميژىكى درىژى دەورەدراو بە كورسى ھەبوو، لەسەر ئەو كورسىانەدا سەرەك وەزيران و ھەر سيانزە وەزيرەكانى دادەنىشتن. لە مەودايەكى كەمىك لەوان دورتر شوینی ميوانە پاىەبەرزەكان بوو.

لەو ئىوارەى سىشەمەدا دوو وەزير لەبۆنەيەكدا بوون، يەكيان وەزيرى كاروبارى حكومەت چووبوو ئامريكا، ئەويدىكەشيان لەبەر ھۆى تايبەتيانەى خۆى ئامادەى كۆبونەو كە نەبوو، يەككىشيان لەژورى قاوہخواردنەو كە بوو. ئىلاتى Elath ى نوینەريش كە لە شوینی ميوانە پاىەبەرزەكان دانىشتبوو، دەرچووبوو.

سەرەك وەزيران لەسەر كورسىەكەى خۆى، خۆى گرمۆلە كردبوو لە گژ ھزران راجووبوو. ئارگۆف ناحىمىيى سكرتيرە سەربازيانەكەى ئەو رۆژە لەگەلیدا نەبوو بەلكو لە تەلئەبىب مابوو ھەو.

لەسەر بالكۆنەكە يەك دوو خویندكار دانىشتبوون، تاكە گەشتيارىك و كارمەنديكى پاككەرەوہش كە ئىشى نەمابوو، ھاتبوو سەيرىكى ھۆلەكە بكا.

دواندەرەكەى سەر سەكۆ بارە ئالۆز و تەنگەتاوييەكەى ئيسرائىلى ھەنوگە و سالىك لەمەوبەرى بەبىر ئامادەبووان دەھىنايەوہ. ئەوكات...

له پړ لاویکی کورته بڼه ی بهرینی سهر رهشی قهیتانی لوت باریکی چاو زهق که له سهر کورسیه کی پشته وهی بالکونه که دانیشتبوو، بازیدا و شتیکی بهره و لای کورسی ئەندامانی کابینه که فریډا. شته فریډراوه که به ده قاودهقی به تهنیشت سهری سهرهک وهزیران رتهتوو، سهره یکرد و له نیوان کورسیه که ی موشی شاپیرو وهزیری کاروباری ئایینی و وهزیری کاروباری کومه لایه تی و قه نه فه که ی میوانه پایه به رزه که دا که و ته خوار.

دواندهر که له نیوه راستی په یقه کانیدا وهستا. ساتیک بیده نگیه کی ته واو بالی به سهر هوله که دا کیشا. دهنگیک له سهر بالکونه که هاواریکرد:

«ئه وه چ لاساریه که که بهرد فری دده دری!»

شاپیرو ی وهزیر دانوشتایه وه تا بزانی ئاخو ئه و شته چیوو فریډرایه به رده می. ئیدی دهنگی ته قینه وهیه ک هات. شاپیرو له سهر کورسیه که ی به پشتدا که وت. خوین له سهر و جهسته یه وه هات.

گولدا مایری وهزیری کاروباری دهره وهش کورته قیژه یه کی کرد و به هه ردوو دهسته کانی لاقی خوی داپوشی.

سهرهک وهزیران که سهری له کاتی رتهتوو نی شته فریډراوه که دا لادابوو، به دهنگه فه رمانیکی سهر بازییانه هاواریکرد :

«دانیشنه وه! کهستان له شوینی خوی نه جولئ!»

ئه و خوینه ی به لاقی گولدا مایه ردا هاته خواره وه ته نوره که ی سورکرد و شانیکیشی خوینی لیده تکا.

دوکه لیکي چری تیژ هوله که ی پرکرد.

له سهر بالکونه که لاه سهر ره شه که که به یه کی له دهر وازه کاندایه نیازی هه لاتن بو، له لایه ن پاسه وانه که وه گیرا.

دوو ئەندامی په رله مان که پیشه یان پزیشکی بوو به په له خویان گه یانده برینداره کان.

خوله کیک دواتر هورنی ئوتومبیلی فریاد ره سی خهسته خانه ریگای شا جورجی پینجه مدا دهنگی دایه وه. شاپیرو راکیشرایه دهره وه و گه یه نرایه نه خوشخانه ی هاداسا.

لاقه برینداره که ی خانم مایه ر به دهسته سر پیچرایه وه. موشی کارمیل Moshe Carmel وهزیری ریگاو بان شانیکي شکا. وهزیری کاروباری ته ندروستی گشتی و خانمه ئەندامیکی په رله مان به سوکی بریندار ببوون.

هه رچه نده بنگوریون چهند ساچمه یه کی له قولی راست و لاقی راسته یدا هه بوون، نه یویست له کاتی چوونه لای ئوتومبیله که به مه بهستی گه یاننده نه خوشخانه، که س بچیته بنبالیه وه. دوو تیمی نه شته رگه ری نه خوشخانه ی هاداسا خه ریکبوون دهسته جی کارتی نه شته رگه ری بو شاپرو بکه ن. ساچمه کان له پیی خانم مایه ر دهره یتران و دواتر له گه چیان گرت. شان ه شکاوه که ی وهزیری ریگاو بانیش هه لبه سترایه وه. به هوی ته مه نزوری و ئەگه ری هیدمه گرتن جارئ نه شته رگه ری بو بنگوریون نه کرا، به لکو

تهنھا دهرزی سرکردنیاں لیدا.

له كه نيسټ دهسټبه جي دهسټ به ليكولينه وهى پولييسيانه كرا. شته فريدراوه كه دياربوو نارنجوكيكي جوري ميل Mill بوو. گهر هاتباو له سهر ميزه كهى سهرهك وهزيراندا ته قابايه وه، رهنگبايه خوي و وهزيره كاني به ساغى دهرنه چووبان. نارنجوكه كه چاليكي قولي كردبووه زهويه كه. بنميچه كه نيشانهى ته قينه وه كهى پيوه دياربوون. يه كيك له ئاماده بووانى بالكونه كوش بريندار ببوو.

بكوژه كه ناوى موشي بن ياكوف دويگ Moshe Ben Yaakov Dueg مى ته من ۲۵ سالان بوو. له حله بي سورياره له دايك ببوو. له ته منى هه راشييه وه روداويكي له دهسټ قه و ما بوو به هويه وه هه نديك تيچووبوو. كه ميگ پيش دامه زراندى دهوله تي ئيسرائيل ديته فهله سټين و له ويٽش له ئوروگاي لاواندا كه تنيكي ديكه دهكا. ليروه وه به رپرسياريتي قه و ماندنه كهى دهخاته سهر شاني ئازانسي جوله كان و داواي قهره بوو كردنه وه يهك به بري شهسټ و شهس هه زار دولار دهكا. كاتيكيش له به ردهم داگادا داواكهى دوراند، نامهى هه ره شه ئاميزي بو دادوه ره كه نارد. ئيدي گيرا به لام دادوه ري دهروني ئه وي به ناليهاتو له قه له مدا، بويه دوسييهى پرسه كهى داخرا و نيردرايه لاي دهزگاي چاكسازيي. زوريش نابى له وي دهرچووه. دوو سال له مه وه بهر هه وليداوه به خورايي سواري فرؤكه يهك بي تا بجيته نيويورك. ئه و سهر به هيچ پارتيكي سياسي نه بوو.

كاتيكيش په رده له سهر ئه و زانياريبانه هه لدراره وه، هه مو ئيسرائيل پشيكي هاته وه بهر. ئه وه ههر كرده يه كي ئاسايانه بوو، دوور بووله رهوشى ئالوزي روژه لاتي ناوه راست. هه ولي كابر اي به دبخت هيچ سهره داويكي سياسيانه ي به دواوه نه بوو. ئه و له لايهن ريخراوه تيروريسټه كاندا هاننه دراوه. مرو ئه و ترسه ي رهوايه وه كه جاريكي ديكه له گه ل عه ره باندا شهر هه ل بگيرسيټه وه يان هه ره شه ي دهره كيان له سهر بي.

نه خو شخانه ي هه داسا بو ماوه يه كي كاتي گوازار بووه وه باله خانه يه كي ديكه، بچوك بوو، ژوري تايبه تيبانه ي تيدا نه بوو، به لام ژوري پزيشكه كان له نهومي دوه م بوو سهرهك وهزيران چولكرا. ئاگرو ف كه له كاتي بنگوريون له گيانه لادا بوو له وي نه بوو، بويه به شله ژاوه يه وه له ته لئه بييه وه گه رايه وه. له گه ل پاولادا ئيشكيان له بنگوريون دهگرت. ئه وان ته نها له منداله كانيان، سهرؤك، ئه و كچه كوچبه ره ي كه ناوى مازال Mazal بوو له ماله كهى ئورشه ليمي بنگوريون كاتيگ له وي نه ده بوون كاري ده كرد، له گه ل پزيشكيك كه له دروزه كان بوو ريگاي چوونه ژوره وه يان ده دا. سهرهك وهزيران جاريك به پزيشكه دروزه كهى گوت: «زور به داخه وه تا ئيسټا هيچ دكتور يكي يه مه نيتان نيه.»

روژي دواتر بنگوريون پي له سهر ئه وه داگرت كه نه حيميا ئارگوف هه مو بروسكه كان و باقى پوسټه ئاساييه وه كهى وه زارته ي بوي بينيته نه خو شخانه. يه كه مين نامه ي له خه سټه خانه بو باوكي و داكي ئه و كوره لاوه نوسي كه خه ريك بوو بيكوژي. نوسينه كه كاريكي ئاسان نه بوو، چونكه قول و دهسټي راسته ي بريندار ببوون. به لام له گه ل ئه وه شدا به خه تيكي جوان له سهر كاخه زي پوسټي هاداسادا

نامه‌یه‌کی ریکوپیکی نوسی:

بۆ دایک و باوکی موشی دیوگ:

ئەوہ بۆمن ئاشکرایه که ئیوه وهک هه‌مو دانیشتوانی ئیسپرائیل سه‌بارهت به کرده‌وهی بیواتا و قیزه‌ونه‌که‌ی دوینی کوره‌که‌تان نیگه‌رانن. ئیوه ئازادن. هه‌نوکه ئیوه له ئیسپرائیلدا ده‌ژین، له‌و شوینه‌ی که دادپه‌وره‌ری تیایدا بالاده‌سته، هیوادارم خۆتان و رۆله‌که‌شتان هیچتان به‌سه‌ر نه‌یه‌ت. هیوادارم ئیوه له‌وه‌دا سه‌ربه‌که‌ون رۆله‌کانی دیکه‌تان به‌شیوه‌یه‌که‌ په‌روه‌رده‌به‌که‌ن که کاری باش بکه‌ن و ئیسپرائیلیان خۆشبویت.

داود بنگوریون

له زۆر ولاتی عه‌ره‌بی به‌هۆی روداوی له‌م چه‌شنه‌دا ده‌ستبه‌جی ته‌واوی خانه‌واده‌که ده‌گیران. پیده‌چوو هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ش بووبی دایکوباوکه‌که که حه‌وت سال بوو له سوریاوه‌را هاتبوون به‌ ترسوله‌زروه‌ه له‌ گۆشه‌یه‌کی کۆلیتیکی گوندیکی ته‌له‌بیب سه‌ری خۆیان به‌یه‌که‌وه نابوو تا نامه‌که‌یان به‌ده‌ستگه‌یشت.

له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ته‌نها زمانی عه‌ره‌بیان ده‌زانی، ریبه‌ره‌که‌ نامه‌که‌ی له‌به‌ر چرای له‌مپا نه‌وتاوویه‌که بۆ وه‌رگیران.

ئهو دوا‌ی نیوه‌وه‌رۆیه وه‌زیری پیشه‌سازی و بازرگانی ویستی سه‌ردانی سه‌ره‌که وه‌زیران بکا. کاتی‌که له‌ ده‌رگای نه‌خۆشه‌که نزی‌که بووه‌وه پاولا ریگه‌ی پیگرت و ره‌وانه‌ی کرده‌وه، لینه‌گه‌را بچیته‌ ژوره‌وه.

«نابی تو بچیته ژوره‌وه. ئەز ته‌نها ریگای پزیشکه‌کان ده‌ده‌م.»

کاتی‌که وه‌زیره‌که به‌داوا‌یلێبوردنه‌وه زمانی ته‌ته‌له‌ده‌کرد، پاولا ئه‌وه‌شی لێزیادکرد و گوتی: «ئاسانه به‌به‌رده‌م پۆلیسه‌کانی خواره‌وه‌دا ره‌ت ببی، لی ئەز ریگه‌ به‌که‌س ناده‌م بچیته ژوره‌وه!»

ئهو هه‌فته‌یه سه‌دان جوی به‌رچاوی ئامریکایی که له‌ گه‌شتیکی لیکۆلینه‌وه‌دا‌بوون بۆ سیا CIA له‌ویبوون. وه‌ک له‌به‌رنامه‌دا بوو، ده‌بوا‌یه سه‌ره‌که وه‌زیران ئهو ئیواره‌یه بیدیتبان. به‌لام له‌جیاتی بنگوریون ژنه‌که‌ی پیشوازیلیکردن. دوا‌ی خویندنه‌وه‌ی وتاریکی دورودریژی نوسراو به‌ پیکه‌نینه‌وه سوپاسی کردن و به‌ نوشتانه‌وه‌یه‌کیش له‌گه‌ل چه‌پله‌ریزانه‌وه گوتی: «ئیه‌کاریکی باشتان ئه‌نجامداوه. به‌رده‌وام بن!»

جاریکی دیکه دانیشته‌وه.

نه‌حیما چوار رۆژه‌که‌ی یه‌که‌م نزیکه‌ی بی‌داب‌ران له‌ نه‌خۆشخانه‌که مایه‌وه. له‌ شه‌مه‌دا سه‌ره‌که وه‌زیران هاتبوو سه‌رخۆی؛ پزیشکه‌کان گوتیان ده‌کری برواته‌وه ماله‌وه. ئارگۆف کاری پێویستی له‌ وه‌زاره‌تی به‌رگری هه‌بوو، ئیدی سواری ئۆتۆمبیله‌که‌ی بوو بۆ ته‌له‌بیب لیخوری. له‌ گه‌رانه‌وه‌یدا میثوله‌یه‌که فریه‌ نیوچاوی. بۆ ساتیک ئاگای له‌ لیخورییه‌که‌ی و ریگا نه‌ما و گرم خۆی به‌ پاییسکلسواریکا دا.

ئارگۆف رایگرت، پاییسکلسواره له‌هۆشچوو‌ه‌که‌ی هه‌لگرت و خسته‌یه‌ پشته‌وه‌ی ئۆتۆبیله‌که‌ی. ئیدی پیاوه‌که‌ی گه‌یانه‌ نه‌خۆشخانه‌ی ریهوڤوت Rehovoth. له‌وی



رهوشه که یان به خرابی هه لسه نگاند، دکتوره کان گوتیان رهنگی هه لئه سستیته وه و  
بمړی. دواى ئه وهى زانرا که قوربانیه که کوچبه ریکی ماروکوی چل و چوار سالانه یه،  
خیزانداره و چوار مندالی هه ن، ئارگوڤ گه رایه وه ته لئه بیب.

ئه و یه کشه ممه یه کارمهندهکانی وهزارهت دهرگای ژوره که یان شکاند؛ دیتیان  
له پشت نوسینگه که ی مردووه. به ده مانچه که ی خوی گولله یه کی له خویدا بوو.

له سهر میزی نوسینگه که دوو نامه دانرابوون. یه کیان بو بنگوریون بوو ئه ویدیکه ش  
له سهری نوسرابوو «بو براده ره باشه کانم». له نامه ی دوه مدها هاتبوو:

«ئه مپو پایسکلسواریکم شیلا... ده ترسم چاک نه بیته وه... من هه رگیزله خوم  
نابورم که وا مالباته که یانم ئازارداوه... من داواى لیخوشبوون له ئه و و خیزانه که ی  
ده که م.»

داواى کردبوو ئه و بره پاره یه ی له سهر کونتوی پاشه که وتی بانکه که ی و ئه و  
پاره یه ش که به قهرز لای دوو براده ریته تی بره که ی ۱۲۱۲ دوالاری ئامریکایه بدریته  
بیوه ژنی قوربانیه که.

«براده خو شه ویسته کانم... دواى ئه و شته ی قهوما، ناتوانم بژیم. داواى لیبوردن  
له هه مو ئه و که سانه ده که م که رهنگه قه زرباریان بم... له و بره وایه دام ئاسایی نیه  
له سهر گوری که سیک به دهستی خوی خوی کوشتی پهن بدری. گهر هه له نه بم  
تکاتان لیده که م له سهر ناشتنه که م هیچ مه لین... با که س به مهرگی من ماته مبار نه بی...  
من ئه و به هایه م نیه که بوم نیگه ران بن.»

هه لبت هه واله که گه یشته ئورشه لیم، له گه ل دکتوره کان راویژکرا. دواى  
نه شته رگه ریبه که سهره ک وه زیران که میک پله ی گهرمی به رزببووه وه. دکتوره کان  
ویستیان به هه ر نرخیک بی له هیدمه گرتندا به دوریبه نه وه. نه خشه یه ک دانرا بوئه وه ی  
جاری هه واله که په رده پو شبرکی. ئیزگی دهنگی ئیسراییل ئاگادارکرایه وه هه واله که له  
نوچه که یدا په خش نه کا، چونکه بنگوریون به به رده وامی گوئی بو راده هیشت. ئه وسا  
زهنگ بو هه مو روژنامه به یانی و ئیواره کان لیدرا. ده بو وایه هه مو یان سه رو دانه یه کی  
تایبهت بی ناوهینانی هه والی خو کوشتنه که ی ئارگوڤ چاپکه ن. ئیدی کابرای ته ته ر  
ده سته جی دانه چاپکراوه تایبه ته که دواى دهرچوونی له نیو روژنامه کانداهه ربهینا و  
گه یاننده نه خوشخانه که.

بو شه وه که ی هه والنیریک زهنگیکی بو نه خوشخانه ی ریهوڤوت لیدا. پایسکلسواره که  
له مه ترسی مردن دهر باز بوو.

له نیویورک ئه قرون، ئه و که سه ی پیشتر له گه ل ئارگوڤدا ژیاوه و به یه که وه  
کاریانکردوه، له سه رو به ندی ئه و کاژیره ی که کرده وه ی خو کوشتنه که ی ئه نجامداوه،  
په یوه ندی به کارمهندیکی کونسولخانه که کرد که هیشتا هه ر له ئیسراییل ده ژیا و له  
ده سته ی یاریده ده رانی بنگوریون بوو. قسه که دهرباره ی ئارگوڤ بوو، ئه قروم گوتی  
که وا سکر تی ره سه ربازیانه که ی بنگوریون جاریکیان پیگوتبوو:

«ئه ز له خوم ده پرسم، باشه گهر هیرشیک کرایه سهر پیره میرد و سهری تیدا  
چوو، چیبکه م. روژگاریکه به و کیشیه ده تلیمه وه، به لام هه نوکه بریاری خوم بو»

یەكلاکراوئەتەو و ئیدی ئارام بوومەتەو. گەر هاتو روژیک لەروژان شتیکی وا بقەومی، ئەوا خۆم دەکوژم. (دەستیخی لە دەمانچەیی بەرپشتی دەدا). کاتیکی ئەو مە زانی هەستمکرد زۆر هیوربوومەتەو.»

بیستوچوار کاژیر دواي ئەو هی کارمەندەکی کونسولخانە ئەو قسانەیی لە ئیفرۆم بیستبوو، زەنگیکی بۆلیدا.

«ئەری گویت لە رادیو بوو؟ هەوالیک لە رادیو پەخشکرا گواهی نەحیمیا خوی کوشتوو.»

برادەرە جوړبەجوړەکانی سکریتیرە سەربازییەکی سەرەک وەزیران رایانگەیاندا کەوا ریزویشتنی بیروکی خۆکوشتنەکی ئارگوڤیان لاسەیر نەبوو. ئارگوڤ لە ۱۹۵۲دا کاتیکی بنگوریون لە کەنیستدا مەترسی مردنی لیدەکرا، ئامادەنەبوو. ئەمجارەشیان هەر لەوینەبوو. ئەو هەستەیی لاگە لالەببوو کە نەوێک هەر لەئەرکەکی دابراو بەلکو باشترین ساتی ئاسودەیی ژیانیشی لەدەستداو. گەر سیشەممە لە کەنیست ئامادەبووایە، ئەوا بازی دەدا و خوی بەسەر نارنجۆکە دەدا و پالەوانانە دەمرد.

لە دوشەممەدا ئارگوڤ بەوپەری شکۆی سەربازیانە نیژرا. شەش کۆلونیل (سەرەنگ-عەقید) سندوقی دارەبازەکیان هەلگر بوو. لاساریش بەرامبەر دوا خواستەکانی نەکرا. سەرۆکی دەستەیی هیژەکان مۆشی دایان لەلای گۆرە کراوێکە گوتی:

«مردن بۆ ئیمە شتیکی نامۆ نیە. بەلام مردنیکی بەو چەشنە بەلێ نامۆیە. بەراستی لە مەرگی نەحیمیا ئارگوڤ تیناگەم.»

دواي کەمیک بیدەنگی، سەرلەنوی تێهەلچوووەو:

«ئەو پیاوویەکی کە زۆر پیووی پابەندبوو بوو، لێرە ئامادە نیە.»

پاولا لەو سەدان کەسە بوو کە دوا نیگای ریزیان تیبیری. مێردەکی بەئارمی لەناو جیگای نەخۆشی کەوتوو، دەخوینیتەو. ئاگای لەهیچ نیە.

ئەو سیشەممەییە بریاریاندا پیبیلین. مۆشی دایانان راسپارد هەوالەکی پێراگەییەنی. دایان بەیاویری پزیشکیکی نەخۆشخانەیی هاداسا هاتە لای. کۆلیک Kollek، پاولا، شیمون پیریز Simon Peres بەرپۆبەری گشتی وەزارەتی بەرگری و ناخۆمیش لەویبوون. ناخۆم گەشتیکی بە خواروی ئامریکا دا کردبوو تا پشک بۆ ئیسپرائیل بفرۆشی، بەلام دواي کردەیی خۆکوشتنەکی فەرمانی پیدرا بەزوترین کات بگەریتەو.

سەرەک وەزیران لەباریکی کەیفخۆشیدا بوو. دەیتوانی لەماوویەکی زودا نەخۆشخانە جیبهیلی. بەلام لەدوایدا دایان پیگوت:

«هەوالیکی ناخۆشمان بۆت هەیی. نەحیمیا مرد.»

بنگوریون رەنگی هەلبزێکا، قیت دانیشت و پرسی:

«چیت گوت؟»

دەنگی لەرزی.

مۆشی دایان بەکورتی ئەو هی رویداو بۆ بنگوریونی گێرایەو و نامە بەجیماوێکی

نه حیماشی دایه دست.

به هیواشی زهرفه کهی هه لپچری. له وکاتهی نامه کهی ده خوینده وه رهنگی ده موچاوی تاده هات هه لده بزپرکا. بیده نگیه کی کوشنده بالی به سهر ژوره که دا کیشا. له دووایدا پاش خوینده وهی دوا لاپه ره و واژوکهی، پیاوه پیره ریشسپیه که به زه حمهت و هرسورایه سهر جیگه ی و پشتی له ناماده بووانی ژوره که کرد.

پاشان یه کیک له ناماده بووان گوتی که وا دیواری بیده نگیه که له ریی یه ک وشه وه شکینرا :

«نه حیما.»

به گویره ی ئه وانى دیکه، پیره میرده که هه ره یچی نه گوت.

به لام دواى چاوتر و کانیک دهنگی هه نسکی نه رم هات. ناماده بووان به شه رمه وه ته ماشای یه کدیبان کرد. زورینه یان هه رگیز به و باره سوزه هه ژینه یان نه دیبوو، هه رچنده یه ک دووانیکیان بیریان هاته وه کاتیک که چون سالانی رابردوو له کاتی ناشتنی ماموستادا چند خه مبار بوو.

به سهری په نجان یه ک له دواى یه کیان چوونه دهره وه.

له دوا پیدا هه ر به ته نها به خوئی و باره هه لنه گیرواه کوستکه و تنه که ی مایه وه.

برینه کانی شان و پیی که نه شته رگه ره کان ساچمه بچوکه کانیان لیده ره هینابوو، خه ریکبوو له پردا بکولینه وه. به لام نازاری دلی زور له وه زیاتر بوو، چونکه ده یزانی که س جیگه ی نه حیمای بو پرناکاته وه. ئه وهش هه موان ده یانزانی. نه حیماش به خوئی ده یزانی. هه ر له بهر ئه وهش بوو که زه حمهت بوو له کرده که ی نه حیما تیگه ن.

روژانی دواتر بنگوریون نامه که ی نیشانی یه کیکیان دا. تیادا روننه کرابوو که بوچی دهستی چوبوو گیانی خوئی. سه بارهت به تامپونه که هیچی باسنه کردبوو. ئه و پینج لاپه ره دیپر له یه ک نزیکانه سهرسامی و کارانگازی گه نجه که ی به رامبه ر پیره میرده که بابه تی سهره کی بوو. تیایدا سوپاسی بنگوریونی بو براده رایه تیه له راده به دهره که ی کردبوو، به گویره ی نامه که خوئی به شیوا دانه دهنه. ئه و ده ساله ی رابردوو به ختیارترین ماوه ی ژیانی بوو. به رای ئه و سی مه زنه پیاو له هه مو روژگاردا هه بوون: موسا، شا داود و داود بنگوریون.

«ئزه ده زانم که وا رهفتاره که م نازارت دها، به لام له وه زیاتر شتی دیکه م له دهست نایهت.» پیی له وه نابوو که رهفتاری وه ک که سیک نه نواندوه که هه ست به به هیزی خوئی بکا. بنگوریون به هیز بوو، پیویستیشی به کهسانی به هیز هه بوو. به لام ئه و، نه حیما ئه و برسته ی نه مابوو.

له بهرئه وه ی بنگوریون بیباک بوو، نه ییده ویست نه بخاوه نه خواته وه و نه له گه ل که سیشدا بدوی، دکتوره کان پییان باش بوو یه کیک دهر باره ی خو کوشتن له گه لیدا بدوی به لکو به جاریک بکه ویته قسان. پاولا و منداله کان له سهر ئه وه کوک بوون که یادین ئه و که سه بی بیه نیته قسه.

له وکاته ی یادین هاته لای، رینانای کچی له لای نه خو شه که دانیشتبوو. جاریکی دیکه باوکه که ی روی خوئی کرده وه دیواره که. له پرکه وه روی خوئی وهرگیرا، ئه وسا

یادینی دیت، که یفی پیہات:  
«ئەری لە ھەلکۆلینەکانی ھازۆر hazor بویتەوہ؟  
«بەلی.»

«دەباشە لەو بارەییەوہ شتم بۆ باس بکە.»

یادین ماوہییەکی باش بوو دەربارەیی زۆر لە نشینگەکانی سەدە کۆنەکانی بەریی باسکرد کہ ھەلیکەنبیوون ئەوش ھی سەردەمی یۆزۆوا بوو کہ شاری پیروۆز گەورەترین شاری چاخی خۆی بوو. ئەو بۆ ئەو باسوخواسە نەھاتبوو. راستەو راست چاوی لەچاوە پر لەناسۆرەکانی بنگۆریۆن بری و گوتی:

«پیویستە دەربارەیی نەحیمیا قسەبکەین.»

سەرەک وەزیران سەری راوہشانند.

یادین پیی لەسەرداگرت.

ئیدی بەنابەدلی بنگۆریۆن ملی دایە. ئەو خوازیاربوو شتە ناوازەکان بزانی. ئەوان تەنھا پییان گوتبووہ کہ وا خۆی کوشتووہ. بەلام بۆچی ئەو کارەیی کردووہ؟ کاژمیریکی رەبەق قسەیان کرد.

لەگەل ھەلپشتنی ئەو ھەست و سۆزەشدا ھیشتا کولوکوۆقانی ھەرمابوو. چەندان ھەفتە بنگۆریۆن کہسیکی دیکە بوو. بۆ یەکەمجار بوو لە دەییەییەکی دورودریژدا ھیچ شتی لەیادااشتەکەیی خۆی تۆمار نەکرد.

لە نەخۆشخانەکەدا پەرستارەکان شەریان لەسەر خزمەتکردنی دەکرد. کاتیکی ناۆن لەدەرەوہ گەرایەوہ، پەرستاریکی بەناوی ئەدنا Edna کہ کچیکی پیست تاریک بوو خزمەتیدەکرد. ناۆم بە پەرستارەکەیی گوت:

«تۆ نابیی ھەرگیز لەو ھزرەدابی کہ خزمەتی سەرەک وەزیران دەکەیی. تۆ نابیی ریگی پیبەدیی فەرمانت بەسەردا بکا. تۆ دەبی فەرمانی بەسەردا بکەیی. ھەرەوہک نەخۆشیکی ئاسایی رەفتاری لەگەلدا بنوینە.»  
بنگۆریۆن گویی لەدەمەتەقییکە بوو.

بنگۆریۆن گوتی: «بەلام خۆ من چییدیکە نەخۆش نیم.»

ناۆن بە پەرستارەکەیی گوت: «باشە، کەواتە وای ھەلسوکەوت لەگەلدا بکە کہ نەخۆشیکی ئاسایی، بەلام ھیچی نەیی.»

لەھەمان ھەفتەدا پاولا توشی پەسیوی ئاسایی بوو. سەرەتا نەیدەویست لەسەر جیگا خۆی بخا. گەر ھاتبوو بەیانی و ئیواران سەری میردەکەیی نەدابایە، ئەوا بنگۆریۆن تەنگاو دەبوو. کاتیکی رەوشەکەیی پاولا خراپتر بووو، لەگەل پزیشکەکانی نەخۆشخانەیی ھاداسا گەیشتە ریکەوتنیک. ژوریکیان لە سەرەوہ نزیک ژوری بنگۆریۆن دایە پاولا. ھەمو بەیانی و ئیوارانیک ھەلدەستاو خۆی دەگۆری و شەپقەیی لەسەردەنا و ھەگبەییەکی بازارکردنی دەخستە بن ھەنگل رۆژنامە و گوۆاریکیشی لەدەست دەگرت و دەھاتە لای بنگۆریۆن؛ خۆی وا نیشان دەدا کہ تازە لەمالەوہرا ھاتووہ.

لەسەرەوہش پەرستارەکان وەستابون، ھەر بگەرابایەوہ جەکانیان لەبەر دادەکەند

و له سەر جیگه یان دريژده کرد. به هوی ئه و رهفتاره نمایشناسا شانۆییه نه خوشیه که ی له باری ئاسایی خوی زیاتری خایاند، به لام هه رچۆنیک بی سهرهک وهزیران خه می نه خوشیکه ی هاوسه ره که ی نه خوارد، چونکه پینه زانی.

دوای ئه وه ی بنگوریون به کرده خۆکوژییه که ی ئارگوڤ نه حیما ی زانی، ماوه ی مانه وه ی له نه خوشخانه دا دريژتر له باره ئاساییه چاوه پروانکراوه که ی کیشا. دوای دوو ههفته ئه وسا نه خوشخانه که ی به جیهیشت. تا باره که ی ته و او ئاسایی بووه وه چه ندان میوانی هاتن، یه کیکیان مارکوس سیف بوو، له لهنده نه وه به خوی و ژنه که ی سهردانی ئیسرا ئیلی کردبوو. سیف له ساله به راییه کانی دامه زرانندی دهوله تدا خزمه تی زوری کردبوو. له وکاته ی ده رۆیشتنه وه کورهلایک که کراسیکی بی بۆینباخی پۆشیبوو، به سهر په یژده کان بۆلای بنگوریون سهرکه وت.

له سهر شه قام گروپیک ئیسرا ئیلی وه ستابوون. سیف رویکرده ژنه که ی و پینگوت:

«سه یرکه بنگوریون چند جه ماوه ری هه یه، خو ده بینی.»

ئه وسا به خیرایی لیزیا کرد:

«تۆبلی ئه و لاره کیبوتیه کی بی که بۆلای بنگوریون رۆیشت.»

هاوسه ره که ی گوتی: «ئه و گهنجه دانی کایه Danny Kaye بوو، له گه ل ب.گ دا دوستی دیرینه ن.»

دوای مه رگی ئارگوڤ بنگوریون پیاویکی مه زاجی ده رچوو. رۆژیکیان به چه ندان کاژیر روی له دیوار ده کرد و هیچی نه ده خوارد. ئیواره که ی په رستاره که ی پۆستی بۆ له سهر میزیکه به رده م جیگا که ی داده نا. به تاسه وه سه یری ده کرد، تا گوڤاریکی زانستیانه ی ئامریکایه دۆزیه وه. خوله کیک دواتر له نیو سه رینه کانی دا نیشتبوو وتاریکی سه باره ت چۆنیه تی سه ره له دانی هه وره کان ده خوینده وه. کاتیکیش په رستاره که گه رایه وه، لئیسرسی:

«ئه ری بۆچی هه مو رۆژه که هیج خواردنتان بۆ نه هیناوم.»

دوای ئه وه ی ژهمیکی قورسی خوارد، جاریکی دیکه گه رایه وه سهر وتاری له مه ر هه وره کان. ناقوم هاته لای و لئیسرسی ئایا ئاماده یه کابرایه کی ئامریکایه بینی، که کتیبیکی له باره ی ئه وه وه نوسیوه.

«بابیته ژوره وه.»

کاتیک ئامریکایه که رونیکرده وه که ئه و گو ی Goy یه (وشه یه کی عیبرییه، هه ندیک جارن بۆ غه یره جوش به کاردی) بنگوریون رونکردنه وه یه کی ئیتیمۆلۆژیانه (زانستیکه بۆ لیکدانه وه ی ره گوریشه ی وشه کان-وه رگی) بۆ په یقه که کرد:

«گو ی له بنه رته وه واتای گه ل ده دا. که واته ئه ز ده توانم بیژم که هیوام وایه

ئیسرا ئیل ببیته گو یه کی سه ره به خو و به هیز.»

په رستاره که جامه ماستیکی بۆهینا.

«ئه مه یان (مه به سته خواردنی ماسته) له تورکیا فیرووم. ئه وان پینان وایه ئه وه ی

ماست بخوا ته مه نی ده گاته سه د سال.»

چاوه‌کانی پریشکی ژیانیان لیده‌رده‌په‌رین. پرچه سپیه‌که‌ی بی‌کوتایی قیت وه‌ستابوو‌وه. که‌سایه‌تیه‌که هیژیکی دینامیکیانه‌ی ره‌نگه‌دایه‌وه که‌له هه‌مو ژوره‌که‌دا هه‌ستت پی‌ده‌کرد.

ئیستا تیشکه رامانه تیژه‌که‌ی خستوته سهر بابه‌تیک، ئه‌وسا مژاریکی دیکه. میوانه‌که زور نابی له‌گانا بووه. سهره‌ک وه‌زیران یه‌کی له‌کارامه‌ترین دیپلوماته‌کانی بو‌ئو‌ی ره‌وانه‌کردبوو. به‌خویشی خوازیار بوو بچیته‌گانا تا له‌جه‌ژنی سهر‌به‌خوئیاندا به‌شداربی، به‌لام قه‌یرانی سینا ریگه‌ی پینه‌دا. هه‌رچه‌نده ئیسرائیل ولاتیکی هه‌ژار بوو، به‌لام ده‌ستی به‌کومه‌کی گانا کردبوو. سهره‌ک وه‌زیران به‌تاسه‌وه له‌گه‌ل میوانه‌که‌ی ره‌فتاری نواند:

«ئهری ئه‌وی چونه؟ ده‌رباره‌ی ئه‌وی زیاترم شت پی‌لی. ئهری چوینه کوماسی Kumasi شاری ئاشانتیس Ashanti؟ ئاوه‌وای ئه‌وی چونه، هه‌روه‌ک ئیسرائیل گه‌رمه؟ ئهری باشه هه‌وای شیداری ئه‌وی چونه؟»

سهره‌ک نکروما Nkrumah قاتیکی خو‌جیی ولاته‌که‌ی بوناردبوو که به‌ده‌ست دروابوو، ره‌نگی ئالووالای نه‌خشینی تیدا بوو. به‌لام تو بلیی ئه‌و قوماشه بو‌ئاوه‌وای گه‌رم ده‌ستبدا؟ ئایا ئاکرا Akkra له‌هیلی که‌مه‌ره‌یی (ئیستیوا) چهند دوره؟ له‌دواییدا نا‌قون ئاماژه‌یه‌کی وایدا که کاتی نوستنی سهره‌ک وه‌زیران هاتوو. له‌خواحافیزیدا کابرای ئامریکایی گوتی:

«گه‌ر تو له‌کاری سهره‌ک وه‌زیرانی وه‌ره‌ز بووی، پیوسته بیه هه‌والنیر. من بو‌ئوه هاتبووم پرسیارتان لی‌که‌م، که‌چی تو له‌بابه‌تیکدا پرسیارکوتت کردم.»

ده‌قاوده‌ق سی هه‌فته‌دوای ته‌قینه‌وکه‌ی په‌رله‌مان و شانزه‌روژیش پاش کرده خو‌کوژی‌ه‌که‌ی ئارگو‌ف نه‌حیمیا، سهره‌ک وه‌زیران که هیشتا پییه‌کی هه‌ر له‌باندیچ پیچرابوو هاته که‌نیست، یه‌که‌مین دوانی دوا‌ی چاکبوونه‌وه‌ی بو‌ئیسرائیل دا. وه‌ک داودیکی مؤدرین به‌ده‌نگیکی لاوانه‌وه ده‌ست‌پیکرد:

«مایه‌ی که‌سه‌ریکی گه‌وره‌مه که‌مرو دو روژی ره‌به‌ق به‌سو‌یترین کوستی له‌ده‌ستچوونی نه‌حیمیایان لی‌شاردمه‌وه. ئه‌وه‌ش مایه‌ی خه‌فه‌تباریمه، به‌لام توره نیم...»

«نزیکه‌ی ده‌ساله نه‌حیمیا و من به‌یه‌که‌وه کارده‌که‌ین. ئه‌ز له‌خوم ده‌پرسم تو‌بلی له‌نیوان دوو پی‌اودا هاوکارییه‌کی وا سهره‌له‌بدا. من ناتوانم بریاربده‌م ئاخو‌چ پشکیکی من له‌ده‌ستکه‌وتی ئه‌و ده‌ساله‌دا هه‌بووی. من ده‌زانم که نمایشیکی به‌کومه‌ل بووه، تیایدا ده‌یان، سه‌دان بگره‌هه‌زاران هاو‌خه‌بات بوونه؛ کاری وا پاله‌وان ئاساییانه کراوه که‌ناکری به‌کرده‌وه‌یه‌کی مه‌زنی میژو‌ییمان نه‌نوسری، ته‌نانه‌ت هه‌ندیکیان له‌توماری میژوی گه‌لی جوله‌که‌دا بی‌وینه‌ن.»

«گه‌ر پشکی من له‌هه‌ر ده‌ستکه‌وتیکی به‌دیها‌تودا هه‌بی، ئه‌وا چاکه‌که‌ی بو‌ئوه هه‌قالی‌تیه‌ی نیوان نه‌حیمیا و من ده‌گه‌ریته‌وه. هه‌قالبه‌ندییه‌ک له‌سه‌ر بنه‌مای به‌رپرسیاریتی دابه‌شکرا‌بوو، تیایدا ژماردن هیچ رولیکی تیدا نه‌ده‌بینی، تیایدا من من و تو‌تو (منمنوکی) جیگای نه‌ده‌بووه‌وه.»

«نه حییمیاش وهک من فراژی (کامل) نه بوو. هیچ پیاویکی کامل له سه ر گوی زه ویدا نیه. تهنانهت له بایبلیشدا پیاوی ته و او کاملی تیدا نیه که خه وشیک، لاوازییه کی تیدا نه بی. هه مو مروقیک خه سلته تی چاکه و خراپه ی تیدا هه یه، تهنانهت زورینه ی چاکه کانیشیان ته و او کامل نین.»

«بیوتینه یی نه حییمیا له وه دابوو که بو یه ک پنت میهره بان و بروادار مایه وه، رهنگبی ئەو دلوقانییه ی بو یه ک که س بی، به لام له گه وه ردا به پرسیکی دووانه یی متمانه دار مایه وه... به ده ولته و به له شکر. نه حییمیا به هره یه کی گرانبه ها و دانسقه ی هه بوو، به هره ی خو شه ویستیکی مه زن. له ئەودا ئاگری یه زدانی داگیرسابوو، له و ئاگره شدا خو شه ویستی و خه می ده چه شت.

«لیره له گه لمد، با ساتیک بیدهنگی بو ریژگرتن له یاده وه ریه که ی ئەو به پیوه

بوه ستین.»





### به‌شی

(۲۹)

هه‌نوکه ئیسرئیل ده ساله دامه‌زراوه، بنگوریونیش ئه‌و پیاوه‌یه که سوکانی که‌شتی ده‌وله‌ته‌که‌ی شیلگیرانه به هه‌ردوو ده‌سته‌کانی راگرتوو و لیده‌خوری. ئه‌و ناره‌زایه‌ی گوايه دژی ئاهه‌نگی یادکردنه‌وه‌کان بووه، ئه‌مجاره‌یان وا نه‌هاته‌وه، به‌لکو ساله‌که به خو ئاماده‌کردن بو ئاهه‌نگیران ده‌ستییکرد؛ ده‌سته‌ی نمایشکار، ده‌ماکداره‌کان، موزیک و شایي، کیه‌رکی و هه‌زشیانه، کیرسمیس و بو‌نه‌شکوی په‌سندانی وایزمن، نۆژه‌نکردنه‌وه‌ی به‌نده‌ری ئیلاتی دیرین دواي ئه‌و هه‌مو سه‌دانه‌ی به‌سه‌رچوون، گه‌شته‌ی نمایشکاریک به‌نیو ئه‌و ده‌یه‌یه‌ی میژوی نزیکي ئیسرئیل ئه‌وسا قولبوونه‌وه به‌نیو دیرۆکه دورودریژه‌که‌ی گه‌لی جوله‌که‌دا که بو چوار هه‌زار سال ده‌گه‌رپته‌وه که تیايدا گه‌لی جوله‌که له خه‌بات و تیکۆشانیدا بووه. ئه‌و په‌ره‌شوتوانانه‌ی له هه‌لمه‌تی سینادا به‌شدارییان کردبوو، نمایشی خو‌یان کرد، هیژی ئاسمانی و مارینزیش مه‌شقه‌نمایشه‌کانی خو‌یان ئه‌نجامدا، ئه‌وه‌ش هه‌موی له ولاتی‌کدا کرا که به دوژمن ته‌نرابوو، ده‌یانه‌ویست له‌ناوی به‌رن. سه‌رنجراکیشتترین نمایش پیواژوی ئاشتیانه‌که‌یان بوو که له ده‌قیکی کتیبی یه‌سیا Jesaja بناوانی گرتبوو:

«ئه‌وان ئیدی کرده‌ی جه‌نگاوه‌رییانه فی‌ر نابن.»

له‌و ملیۆن وشه‌یه‌ی سه‌رکرده‌ی ئیسرئیل له ژبانی خویدا بو‌گه‌لی جوله‌که‌ی نوسیوو، ته‌نها ئه‌و کورته رستانه‌یان هه‌لبژارد که به بیژمار له‌هه‌مو شوینیکدا سه‌ریان هه‌لده‌دا:

«ده‌وله‌ت له‌رپی جارنامه‌ی سه‌ربه‌خوبوونه‌وه دانامه‌زری، به‌لکو به‌رۆژ و شه‌و بنیاتده‌نری و سالانیکی دورو دریژ ده‌خایه‌نی، به‌لن به‌چه‌ندان نه‌وه ده‌بی ره‌نجی بو بدهن.»

له هه‌فته‌ی یه‌که‌می ئه‌پریدا ئه‌و گه‌ریدانه‌ی ده‌یانه‌ویست نمایشی فیستیقاله‌کان ببینن، به‌لیشاو ده‌هاتن. ئه‌وان له‌هه‌مو سوچیکی دنیاوه هاتن. که‌شتی «Queen Mary» گه‌شتی تاییه‌تی به‌هیتانی گه‌ریده‌کان بو ئیسرئیل ته‌رخانکرد. له‌هه‌ندیک شه‌ودا ئیسرئیل هه‌ر له دان Dan ده‌وه بو بیئر سه‌بعه نه جیوبالینگان، نه میوانخانه‌یه‌ک نه دۆشه‌کیک نه‌ده‌ما که پرنه‌کرا بیته‌وه. ته‌نانه‌ت میوانخانه نوییه دوره‌که‌ی ئیلاتیش که نیو ملیۆن دۆلاری تیچوو بوو، به‌رۆژو شه‌و گیرابوو.

له گه ل گه شتیار و گه پیده کانداهه والنیران، په یامنیران، وینه گران، فیلمسازان، رادیوکاران و تهله فزیونمندان و روژنامه وانان که دهیانه ویست وتاری تایبته له سهر سهرهک وه زیران بنوسن، هاتبوون.

له هه ندیک روژدا بنگوریون به ته و اووی خووی بو ئه رکی نوینه رایتیکردن ته رخانه کرد. ئه و به جوش و نامادهی هاوکاریکردن بوو. به رسقی هه زاران پرسی دایه وه، به سهدان وینهی گیران، ناره زایی له ناماده بوون له به ردهم کامیرای تهله فزیونه کاندانیشان نه دا. چه ندان جار لیدوپاتکرایه وه ئاخو نامادهیه چاوی به ناسر بکه وی. وه لامه که شی ئه وه بوو: «گه ر ئه و داوام لیبکا، ئه واهه خووم ده چمه قاهیره. من هه میشه نامادهم به خووم دانوستانی له گه لدا بکه م.»

کاتیکیش سوریا و میسر یه کیتی کوماری عه پرهبییا پیکهینا، هه والنیریکی رادیوی قاهیره گوتی واباشه مرو داوا له ئیسرانیلیش بکا بیته نیو یه کیتییه که؛ بنگوریون له به رامبه ردا گوتی:

«گه ر داواکه به راستی بی، ئه زیش به راستی بیرى لیده که مه وه. خو هه مومان مالمان هه ر له روژه ه لاتی ناوه راستدایه.»

بنگوریون له کاتی چاوپیکه وتنه کانی له گه ل روژنامه نوساندا هه زیلیبوو به زمانی ژماره قسه بکا، نه خاسمه له ماوهی ئه و ده ساله ی سهر به خویدا، تا بیسه لمینی ئاخو که ئیسرانیل چه ند به ره و پیشه وه رویشتووه: نزیکه ی یهک ملیون کوچه ر هاتوونه ته ولات. هه نوکه ژماره ی دانیشتون خووی له دوو ملیون ده دا. ئاخو چ ولاتیک له دنیا دا هه یه له ماوه ی ته نها ده سالدا ژماره ی سهر نشینانی دووقات بیته وه. له و کوچه رانه ی هاتوونه ته ولات ته نها دووسه د که سیان له کاروباری کشتیارییان ده زانی و ژماره یه کی زور که میشیان له فابریکه کاندان کاریان کردبوو، به لام ئیستا زورینه یان جوتیارن یان کریکاری که رتی پیشه سازین. سهر له نوئ بوژانه وه ی گه لی جوله که ده ستیپیکرده وه. ئه و کوچه رانه له هه فتا ولاتی دنیا دا هاتوون و به هه مو زمانه کان ده دوان ته نانه ت به زمانی یابانیش. وه لی له گه ل هاتنیاندا زو زمانی زگماکیان فیروبوون. نزیکه ی پینجسه د گوند و نشینگه دامه زریران. یهک چاره گه ملیون خانوبه ره دروستکران.

هه نوکه ئیسرانیل سیچاره کی خواردنی پیویستی خووی به ره هم ده هیئی. ته لئه بیب بوته شاریکی گه وره. نیلات له کولیتیکه وه گه وره بووه بوته شاروچکه یه کی چواره زار که سی. له ئاکرای Akkra ی هه ره کونیشدا کارگه ی ئاسن و پوللا و له بیئر سه به ی بیابانیش کارگه ی خشت و فه خفوری دامه زراوه. ته نانه ت له بواری هونه ر و زانستیشه وه پیشکه وتنی به رچاوی به خوویه بینیوه. له چاو ژماره ی دانیشتوانه کانیدا ئیسرانیل دوهمین نه ته وه ده وله تی جیهانه که کیتی نوئی تیایدا ده رچی. شه ش ئورکیست و سه د کورالی جیگری هه ن. په یمانگایه کی زانستییانه بو لیکولینه وه هه یه. چه ندان شانو، گه ره کی هونه رمه ندان، شاعیر و گورانیبیژی هه ن.

کاتیکیش تازه ده وله ت دامه زرا، قوتابخانه کان سه ده زار قوتابییان نه بوون، که چی هه نوکه نیو ملیونی هه ن.

له سهر میزی نویسینگه ی سهرهک وه زیراندا راپورتی هه مو وه زاره ته کان هه بوون،

تياياندا نمايشى ئەو دەستكەوتە سەرسورھىنەرانەى ئىسرائىليان لەماوەى ئەو دەسالەدا نيشاندا.

ئەو پياو دەولەتمەدارە سەرسپىيە كە ھەرگىز تىنويىتى بە دەستكەوتە بەدپهاتووھەكان نەدەشكا، لەمیانەى سالیا دەكەدا زیاتر لەھەمو شتىك باسى ئايندەى دەكرد. لەو رۆژگارەدا ھەمو كەسىك بەشانوبالای دەستكەوتاكانيان ھەلدەدا، لەمەشياندا لەسەرھەقبوون، بەلام بنگوریون خوازياربوو رامانىك ئافەرىدە بكا تا سەرنج و ئاگاھى بخاتە سەر ئامانجى نوئى. وا لە گەلەكەى بكا لە ئايندە وردبىتتەوھ.

لە ماوەى دەسالى دىكەشدا دەبوایە يەك ملیون كۆچبەرى دىكە بەھاتبایە ولات. ئەو كۆمەلەيەى لە كىلگە و كشتارىيدا كاریانداكرد، دەبووایە دووقات ببوونایە. دەبووایە بەدلىنایىيەوھ ریزەيەكى خۆزىينى (الاكتفائى الذاتى) بەدەستھاتبا. ئىسرائىل دەبوو ببایە ھىزىكى گرنكى كەشتىوانىيى. رەنگبى نيو ملیون دەستپىك بەرھو ببابان بكشىن.

لەوانەبوو بەشىكى روسيا، ئامريكا و دەولەتانی عەرەب گرھویان لەسەر بەدپهاتنى خەونەكە كەردبى، بەلام تا ئەو لەژياندا بى، تا ئىسرائىل ئەوى وەك سەركردەيەك خۆش بوئى، تا ئەو كاتەى ئەو لەسەر خەونىينى بە ئايندەوھ بەردەوام بى، ئەوا گەلەكەى وەك ھەمیشە لەسوراكردنى نمايشىكى نوئى ناكەوئى، ھىشتا ئەو تىكەلەيەكى ماتريالى و گيانىيە، ھىشتا خاوەن ئەندىشەيە و پياويكى كەردارە و دژى زىدەرپۆيى و لەخۆبايىبونى بەسەرکەوتنە و شكىنەرى بىئومىدیش دەمىنیتتەوھ.

ئەو كىبەركىيەى بەبۆنەى سالرپۆژى سەر بەخۆبوون لای بنگوریون «لەھەمویان گرنگتر بوو»، كىبەركىيەكە زانىارىيى ھەلقولانىكى نيو دەولەتییانەى بايىل بوو، بەوھى سەرجم كىبەركىكارەكان لەھەمو دنیاوھ دەھاتن و لە ئورشەلىم كۆدەبوونەوھ.

لە رۆژىكى گەرمى ئاگوستسدا گەرەتەرىن ھۆلى ئورشەلىم لە كىبەركىكارەكان جمەیان دەھات، كە براوھى نىشتمانىيانەیان بو ئىسرائىل ھەلدەبژارد. لەو ھەزاران جىيە ھىچى بە بەتالى نەمايەوھ. سەرەك وەزىران چوار كاژىرى رەبەق گوئى لە پرس و وەلامەكان كەلە رادیو دا بلاوكرانەوھ، گرت. بەتاسەوھ وەك مندالىك لە نمايشىكى سىركدا دانىشتبى، وابوو. كاتىكىش زانى نزیكەى نيو ملیون ئىسرائىلى بەچەشنى ئەو گوئیان لەرادیو و راگرتبوو، دەستەكانى بەشادمانى لەیەكدان و گوتى:

«ئەوھش ئەوھ دەسەلمىنى كە پەرۆشيبوون بو بايىل لە ئىسرائىلدا زىندووھ. بەراستى شتىكى جوانە.»

كەسە براوھەكە ئامۆس ھاخام Amos Hacham كەم ئەندامى سى سالە بوو. ھەر لەمندالىيەوھ روداويكى بەسەرھاتبوو، باسكەكەى سەقەت ببوو، دەمىشى خوار ببوو، نەیدەتوانى وشەكان بەتەواوى دەربرى و بە زەحمەت قسەى پىدەكرا. بەلام ھاخمانى گەنج نزیكەى ھەمو پرسەكانى وەلامدانەوھ و بەپیش ھەمو كىبەركىكارەكان كەوتەوھ.

رۆژى پاشتر زەنگىك بو قوتانخانەى نابىنيان لىدرا، كە ھاخام تيايدا وەك كارمەندىكى كارگىرى كاریدەكرد: «سەرەك وەزىران ھەز دەكا بەزوترىن كات بتىينى.»

گه‌نجه‌که قاتیک و کراسیکی سپی له براده‌ریک وهرگرت به‌په‌له به‌ره‌و لای سهره‌ک  
 وه‌زیران رۆیشت. بنگوریۆن زۆر به‌گه‌رمیه‌وه پیشوازیلیکرد :  
 «ئامۆس، ده‌بی پیت بلیم به‌راستی کاتی گویم له رادیۆ و وه‌لامه‌کانی تو گرت، چیژم  
 لیوه‌رگرت، له‌و برۆایه‌شدام هه‌مو نه‌ته‌وه‌که هه‌مان هه‌ستی منیان هه‌بووه. کاریکی  
 باشت بو ئیسپرائیل نه‌جامدا. ئامۆس، ئیمه هه‌مو مان شانازیت پیوه ده‌که‌ین.»  
 به گه‌نجه‌که‌ی گوت که خه‌می زه‌حمه‌تی قسه‌کردنی نه‌خوا.  
 « ئه‌زیش ده‌رسی قسه‌کردنم وهرگرتووه. ئه‌مه‌یان شتی له‌گه‌ل ده‌کرئ.»  
 بنگوریۆن قسه‌ی له‌گه‌ل فیلدنکرایس کرد که ده‌رس بدته ئامۆس هاخام. ئیدی  
 هه‌ردوکیان به‌یه‌که‌وه ماوه‌یه‌کی زۆر ده‌رباره‌ی مژاریک دوان که خو‌شه‌ویستی  
 هه‌ردوولایان بوو، ئه‌ویش بایبل بوو.  
 سهره‌ک وه‌زیران پییگوت: «باشترین پرسى دوینی شه‌و لای من ئه‌وه بوو که  
 ده‌بوايه پییان بلی ئاخو شا یه‌رۆبۆم Jerobom و ئارۆن Aron ی قه‌شه له‌چیدا  
 هاوبه‌ش بوون تا گۆلکیکی زی‌پین دروست بکه‌ن.»  
 هاخام پیکه‌نی، چونکه به‌رسقه‌که‌ی ده‌زانی.  
 «هه‌ردوکیان دوو کورپی هاوته‌مه‌نیان هه‌بوون. کورپه‌کانی ئارۆن ناویان ناداف  
 Nadav و ئافیهوم Avihum بوو، هی یه‌ریبۆمیش ناداف و ئافیا Aviya بوو.»  
 دواتر بنگوریۆن هه‌ندئ پرسى له‌ براوه‌که کرد ئاخو نایخاته نیو داوی هه‌ندئ  
 ورده هه‌له‌وه. یه‌کی له‌ پرسه‌کان ئه‌وه‌بوو:  
 «ئایا ئه‌و بچمه بایلبییه‌ کئ بوو که وینای ژیانی یه‌کیکی دیکه‌ی کردووه؟»  
 هاخام وه‌لامی دایه‌وه: «ئه‌وه پیغه‌مبه‌ر یه‌سیا Jesaja بوو، وینای ژیانی شا  
 ئوزیا Uzzia ی کردبوو.»  
 بنگوریۆن له‌گه‌ل هاخامدا باسی پیغه‌مبه‌ره میژوینییه‌که‌ی کرد که‌زۆر پییه‌وه  
 کارانگازه. «ئهرئ ئامۆس، ئایا تو ئه‌وه ده‌زانی که ئوزیا له‌ نه‌قه‌بی داکوتا ونشینگه‌ی  
 تیاه‌له‌دا. ره‌نگبی له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و کاره‌یدا ریژدارتر بی له‌وه‌ی وه‌سفی ژیانی له‌لایه‌ن  
 یه‌کی له‌ گه‌وره‌ترین پیغه‌مبه‌ره‌کانی ئیسپرائیله‌دا کرابی.»  
 پاشان بنگوریۆن پرسیکی وردی ته‌کنیکیانه‌ی له‌ بایبه‌وه لیکرد: ئهرئ ئاسمان و  
 زه‌وی سهره‌تا ئافه‌ریده‌کران و پاشان روناکی یاخود به‌پیچه‌وانه‌وه؟»  
 گه‌فتوگۆکانیان زیاتر له‌یه‌ک کاژیری خایاند، ئه‌وسا بنگوریۆن تیگه‌یشت که پیاوه  
 گه‌نجه‌که له‌هه‌مو دانیشتوانی ولاتی بایبل زانیاری له‌سه‌ر بایبل زیاتره، که‌چی له  
 بروانامه‌یه‌کی قوتابخانه‌یه‌کی ناوه‌ندی زیاتری نیه و له‌بروانامه‌که‌شدا له‌ وانه‌ی  
 زانیاری بایبلدا ته‌نها نمره‌ی کیماتۆف kimat tov (واته نیمچه باشه‌ی هیناوه.  
 هه‌فته‌یه‌ک دواتر هه‌ر چوارده سهرکه‌وتوه‌که‌ی دیکه هاتن: مامۆستایه‌کی باتیزمی  
 شارۆچکه‌ی بوفۆرد Buford ی جو‌رجیا، داپیره‌یه‌کی چل ونۆ سالی، پیاویکی سه‌ر  
 به‌ کلێسایه‌کی به‌رازیلی، گه‌نجیکی کاسۆلیکی رۆمی له‌ مالتا که پاستوره‌که‌ی خویشی  
 له‌گه‌ل خویدا هینا بوو، کیژیکی ئیتالیایی که پاپاوه لیئفریسمی بوو(موباره‌کبادی  
 کردبوو)، پرۆتستانیکی هه‌لگه‌راوه‌ی ماکسیکی، نوینه‌ران له‌ باشوری ئافریکا،

ئەرجهنتين، كۆلۇمبىيا، فىنلاندا، لوکسمبورگ، ھۆلەند، سوئىد و ئوراگوۋا تىدا بوون. پرسىيارەکان سەر لە بەيانىيەكى زو دەستيان پىکرد و نيوەشەویش داھاتبوو، تەواو نەبوون. دوا چوار كاژىرەکان لە رادىوۋا پەخشىران. نزیكەى ھەمو ئىسرائىلىيەکان لەبەرى دانىشتن. پاداşteكە بەر دەستەى تەلەفزیونیكى ئامرىكای كەوت، كە گولدانىكى كەسكباوى دوو ھەزارسال كۆن بوو. لە گۆرىكى بىت شىرم Beth Shearim دۆزرا بوو ھو. بەھاكەى بەپارە زۆر نەبوو، بەلام جۆشوخرۆشەكەى لە ئىسرائىلدا زۆر بوو. بنگۆرىونىش ھەك ھاوئىشتمانىيەکانى خواخوای بوو بزانی ئاخۆ كىبەركىيەكە چۆن كۆتایى پىدى.

پرسەکان ئاسان نەبوون.

(نمونەيەك: شەوانى ئىشكگرتن لە ئىسرائىلى كۆندا دابەشكرا بوون. چۆن ئىمە بزانی كە كۆمەلە شەوئىشكگرتووەکان ژمارەى تاك بوون؟ وەلام: لە رىختەرن ۱۹:۷دا باسى «ناوەرەستى شەوئىشكگرتووەکان كراو».

ئامۇس ھاخام بەپەلەيەكى زۆر لە پىش ئەوانى دىكە بوو، دووھەمىن كەس مامۇستايەكى باپتىستى كالىفۆرنىيى بوو، سىھەمىشيان پىاوھەكەى لەمەر كلىسای Zevnde Dags Adventidt بەرازىل بوو.

لەرۆژى دوايىدا بنگۆرىون رايگەياندا كە چەند شانازى بەدەرەنجامەكانەو دەكا. يەكئ لە دارەبازەلگراى نەحمىيا ئارگوڤ كۆلۇنىل حایم بن داود Chaim Ben David بو. بن داودى قىبەننايى سالانىك بوو دۆستى كۆچكردو بوو. بن داود لە تەمەنى بىست سالىدا ھاتۆتە فەلەستىن و پەلەشى لە نىو ھاگانادا تا دەھات بەرزتر دەبوو و تا لە ھەلمەتى سىنادا بوو ئەندامى دەستەى ئەفسەرانى بەرەى باكور. لە مانگە بەرايىەكانى ۱۹۵۸دا لە جىگای كۆچكردوودا بوو سەرۆكى دەستەى ھىزى پاسەوان. ئەو زۆرى بىر لە جىي كۆچكردوو كردهو دواتر لىستىكى سى كەسى پىشكەشكرد. چەند رۆژىك دواتر لەوكاتەى لەخۆى دەپرسى ئاخۆ كى لە بەربژارەكانى پەسەندكرابن؛ ھەوالىكى لە ئۆرشەلیمەو بۆھات تا لەبەردەم سەرەك ھەزىران ئامادە بى.

بنگۆرىون دۆستانە بەخىريھىنا. سەرەتا دەربارەى نەحمىيا ئارگوڤ قسەيان كرد. ئەوسا سەرەك ھەزىران لە پرىكەو لىپىرسى:

«چۆنى دەبىنى گەر جىگای نەھىمىام بۆ بگريەو؟»

بن داود بەبىرى ھىنايەو كە ژنى ھىناو ھو سى مندالى ھەن.

بنگۆرىون لەو لەمدا گوتى: «دەمەوى ئەمجارەيان لەگەل يەككى خىزاندار ھەولبەم.»

چوار رۆژ دواتر ئەفسەرە گەنجە چاو قاوھىيەكە، ئەركە نوپىكەى پەژراند. ئەو ھىشتا نەگەيشتبوو تەمەنى چل سالى و زۆرىش لە سەرۆكەكەى بالا بەرزتر نەبوو، لاوىكى ئايدىاليستى خاوەن تىگەيشتنىكى تىژبىن بوو. يەكەمىن ئەركى سازدانى گۆشەيەك بوولە نوسىنگەگەيەكى پر كىب كۆچكردووەكەى پىشخۆى لەدواى خۆى بەجىھىشتبوون. ئەو ھەش بىرۆكەى بنگۆرىون بوو كە يادەوھرى برادەرەكەى بە كىبىان

بهرزو گران رابگری. هەر زوش به «گۆشه‌ی نه‌حیما» ناسرا. تاکه هه‌له‌ی گه‌وره‌ی یاریده‌ده‌ره نوێکه ئه‌وه‌بوو که میزی نوسینگه و دۆسیگه و هه‌واگۆرکیکه‌ی که بۆ ته‌لاریکی وه‌زاره‌تی به‌رگری له ته‌له‌بیب ده‌گه‌پایه‌وه به هی نوی بگۆری.

سه‌ره‌ک وه‌زیران له‌کاتی خۆی به‌سه‌ردا راگه‌یشت تا ئه‌و ئۆپه‌راسیۆنه سه‌ربازیانه رابگری. ئه‌و پێویستی به هه‌واگۆرکی نوی نه‌بوو، کۆنه‌که‌ی به‌س بوو. ئه‌و له‌شته کۆنه‌کاندا یاده‌وه‌ری هه‌بوون.

روژیکیان بنگوریۆن به بن داودی گوت:

«ئه‌ری چه‌ندان زمان ده‌زانی؟»

«عیبری، ئالمانی، جدیسی، لاتینی؛ به دوودلیش گوتی ئینگلیزی.»

سه‌روک وه‌زیران بریاریدا یاریده‌ده‌ره‌که‌ی بۆ چه‌ند مانگیک بنیڕیته ئۆکسۆرد تا ئینگلیزیه‌که‌ی به‌هیزتر بکا. کاتیکیش گه‌یشته ئۆکسۆرد کۆرسی وانه‌کانی پرۆفیسۆریکی لوبنانی به‌ناوبانگی ده‌رباره‌ی «ناشیۆنالیزمی عه‌ره‌بی» و «سیاسه‌تی وڵاته‌یه‌کگرتوه‌کانی ئامریکای له‌ روژه‌ه‌لاتی ناوه‌راستدا» وه‌رگرت.

سالی ۱۹۵۸ کۆمه‌لی روداوگه‌لی له‌گه‌ل خۆدا هینان. خراپترینان قه‌یرانی کابیمه‌ی حکومه‌ته‌که‌ی بوو. حکومه‌ت به‌نه‌ینییه‌وه دانوستانی له‌گه‌ل ده‌وله‌تی ئالمانی روژئاوا بۆ کرینی چه‌ک سازدابوو. پرسه‌که‌ی دزه‌ی کربوو، بنگوریۆنیش دوو وه‌زیری دوو پارتی بچوکی به‌ به‌رپرسیار ده‌زانی. نامه‌ی ده‌ستله‌کارکیشانه‌وه‌که‌ی پیشکه‌شکرد، به‌لام راشیگه‌یاند که ئالمانی روژئاوا تاکه ده‌وله‌تی دنیا به‌ ئیسپرائیل بتوانی که‌لوپه‌لی پێویستی لیبکری و ئه‌وه‌نده‌شی لیبکری کرد که بلی:

«گه‌ر ئیوه سه‌ره‌پشکم بکه‌ن له نیوان هه‌مو به‌ها ئایدیاله‌کانی جیهاندا که چه‌ند به‌رزن له‌گه‌ل ئاسایشپاراستنی ئیسپرائیلا، ئه‌ز ئه‌وه‌ی دواییان لیه‌ه‌له‌ده‌گرم.» هه‌رگیز نه‌یاره‌کانی یاخود خۆدی خۆی وا راشکاوانه هه‌لوێسته‌که‌ی دانه‌رشتبوو. بیگومان ئه‌وه‌ش خولیاکه‌ی بوو. ئه‌وه‌ش له‌یه‌کترانه‌که‌ی له‌گه‌ل شاریت به‌هۆی هه‌لمه‌تی سینا رنده‌کرده‌وه، که هه‌مو شتیکی له‌ پیناو ئاسایشپاریزی ئیسپرائیلا ده‌کرد.

هیچ شتیکی له‌ خه‌ون گرنگتر نه‌بوو. له‌سۆنگه‌ی یارمه‌تی ئیگال ئالون Yigal Allon دا هه‌واپه‌یمانییه‌که‌ پارێزرا و له ته‌نگه‌که‌ش ده‌ربازبوون.

له‌ نیوه‌ی ۱۹۵۸دا ته‌نگه‌کانی نیوخۆ بوونه سیبه‌ری قه‌یرانی روژه‌ه‌لاتی ناوین. کوده‌تاکه‌ی عیراق پیشهاته به‌دواهینه‌کانی خۆی بۆ روژئاوا ساتیکی سه‌ختی ده‌گه‌یاند و بۆ ئیسپرائیلیش سه‌رده‌میکی دیکه بوو که بوونی ده‌وله‌ته‌که‌یان که‌وته به‌ر گه‌ف. گوشاره‌کانی کۆمۆنیزم ده‌کرا ببیته‌ی مایه‌ی دارمانیکی ته‌واو و پشتگیریه‌که‌مه‌ی وڵاته‌یه‌کگرتوه‌کانی ئامریکاش به‌وه‌ی چه‌کی زیاتری بۆ ده‌وله‌ته‌ عه‌ره‌بییه‌ دراوسێکان ده‌نارد، که هه‌میشه له‌سه‌ر هه‌لوێستی کۆکبوون به‌وی به‌رده‌وام له‌باری شه‌ردان له‌گه‌ل ئیسپرائیل، ئه‌وه‌ش له‌به‌رچاو بوو هه‌رشتیک رویدا با ئه‌وا ئیسپرائیل نه‌یده‌توانی به‌ئارامی ره‌وتی پیشکه‌وتنی خۆی په‌ره‌پێدا.

لهو قهيرانه نوپيه دا بنگوريون له چاران زياتر وهك دهوله تمه داريكی به نه زمون هه لسوكه وتی وايده كرد كه ريپگري له له يه كتر ازانی سه ربه خوئی ولاته بچوكه كه ی و به دهنگه نه رمه كه شی هه ستوسوزی گه له كه ی دابمرکینیتته وه.

هه مو سالیك هاداسا بو بیرهینانه وهی بنیاتنه ره كه ی خه لاتیکی ده دایه شی اوترین پیاو یان ژنی دنیا. ئیلینور رۆزقیلت و دادوهر ویلیه م دوگلاس William O. Douglas له نیو خه لاتكراوه كاندا بوون. له ۱۹۵۸ دا خه لاتی «كاره ناوازه كانی مروقايه تی» به خشرایه داود بنگوريون. هاداسا وینای كه سایه تی بنگوريونی به و شیوه یه ك كرد بوو كه له راستیدا هیچ وشه یه كه ی لیزیا د نیه :

«وهك پیاو یكی به كردار و پیاو یكی روحانی ژیانی خوئی بو راژه ی جوله كه وهك نه ته وه و رۆنانی دهوله تی ئیسرائیل و مافه كانی مروق ل ه هه مو دنیا دا ته رخانكردو وه.

به پامانه ئاوه زیبانه كه ی، له گه ل كۆلنه دان و مه ردایه تی بناوانگرتوو له نه دیشه ی پیغه مبه ریبانه كه هیشتا كتیبی پیروزی وهك ریبه ر، چه مكه ره وشتییه كانی سه ده كونه كانی كیشایه نیو رابه رایه تییه كه دیموكراسییه ی مروقدۆستانه به شیوه یه ك پیگه یه كه ی ناوازه ی له نیو میژوی خه باتی مروقايه تی بو ئازادی به خشیه ئیسرائیل.»





پاشکۆکان



## ناوی سەرەك وەزیران و کابینەى حكومهتەكانى ئیسرائیل لە ١٩٤٨ هە تا ئیستا

پارت	لە	كابینەى حكومهت	سەرەك وەزیران	ز
ماپای	١٩٤٨/٠٥/١٤	٤-١	داود بنگوریۆن (١٩٧٣-١٨٨٦)	١
ماپای	١٩٥٤ /٠٢/٢٦	٦-٥	موشى شاریت (١٩٦٥-١٨٩٤)	٢
ماپای	١٩٥٥/١١/٠٣	١٠-٧	داود بنگوریۆن	٣
ماپای	١٩٦٣/٠٦/٢٦	١٣-١١	لیقى ئەشكۆل (١٩٦٩-١٨٩٥)	٤
هاوپهیمانیی	١٩٦٩/٠٢/٢٦	١٣	ئیگال ئاللون (١٩٨٠-١٩١٨)	٥
هاوپهیمانیی	١٩٦٩/٠٣/١٧	١٦-١٤	گۆلدا مایەر (١٩٧٨-١٨٩٨)	٧
هاوپهیمانیی	١٩٧٤/٠٦/٠٣	١٧	ئیسحاق رابین (١٩٩٥ -١٩٢٢)	٧
هاوپهیمانیی	١٩٧٧/٠٤/٠٧	١٧	شیمون پیریز (١٩٢٣-...)	٨
لیكود	١٩٧٧/٠٦/٢٠	١٩-١٨	مناحیم بیگن (١٩٩٢-١٩١٣)	٩
لیكود	١٩٨٣/١٠/١٠	٢٠	ئیسحاق شامیر (١٩١٥-...)	١٠
ئاقۆدا	١٩٨٤/٠٩/١٣	٢١	شیمون پیریز	١١
لیكود	١٩٨٦/١٠/٢٠	٢٤-٢٢	ئیسحاق شامیر	١٢
ئاقۆدا	١٩٩٢ /٠٧/١٣	٢٥	ئیسحاق رابین	١٣
ئاقۆدا	١٩٩٥ /١١/٥	٢٥	شیمون پیریز	١٤
ئاقۆدا	١٩٩٥ /١١/ ٢٢	٢٦	شیمون پیریز	١٥
لیكود	١٩٩٦ /٠٦/١٨	٢٧	بنیامین ناتانیاهو (١٩٤٩-...)	١٦
یهك ئیسرائیل	١٩٩٩ /٠٦/٠٦	٢٨	ئیهود باراك (١٩٤٢-٠...)	١٧
لیكود	٢٠٠١/٠٣/٠٧	٣٠-٢٩	ئارییل شارۆن (١٩٢٨-٠...)	١٨
كادیما	٢٠٠٧ /١١/ ٢١	٣٠	ئارییل شارۆن	١٩
كادیما	٢٠٠٦ /٠٢/٠٤	٣٠	ئیهود ئۆلمهت (١٩٤٥-...)	٢٠
كادیما	٢٠٠٦ /٠٤/ ١١	٣٠	ئیهود ئۆلمهت	٢١
كادیما	٢٠٠٦ /٠٥/٠٤	٣١	ئیهود ئۆلمهت	٢٢
لیكود	٢٠٠٩ /٠٣/٣١	٣٢	بنیامین ناتانیاهو	٢٣



# دهقی جارنامہی سہ ربہ خوئی





## دهقی جارنامه‌ی سهر به خویی دهوله‌تی ئیسراییل

ولاتی ئیسراییل لانکه‌ی گه‌لی جوله‌که بووه. لی‌ردها گیان، دیین و که‌سایه‌تییه نه‌ته‌وایه‌تییه‌که‌ی داریژراوه. لی‌روهه سهر به خویی خوی وه‌رگرتووه و کلتوریکی نیشتماننیانه‌ی واتا جیهانیی ئافه‌ریده‌کردووه. لی‌روهه باییل نوسراوه‌ته‌وه ئه‌وسا دراوه‌ته جیهان.

چ له تاراوگه‌بوون و دوورخستنه‌وه‌یان له فه‌له‌ستیندا گه‌لی جوله‌که له‌هه‌مو ولاتانی دنیا‌دا به ولاته‌که‌ی متمانه‌دار و دل‌سۆز مایه‌وه و هه‌رگیزیش له نویژ و هیوابوون به‌گه‌رانه‌وه و گیرانه‌وه‌ی یه‌کیتییه نه‌ته‌وایه‌تییه‌کان نه‌وه‌ستاوه. به‌هۆی ئه‌و هیوایه‌وه به‌دریژیی سه‌ده‌کان جوه‌کان له‌سه‌ر ئاره‌زوی گه‌رانه‌ویان بو ولاتی بابوباپیرانیان مکوربوون تا ده‌وله‌تی خویان دابمه‌زرینن. له‌و ده‌ساله‌که‌مه‌دا به‌کۆمه‌ل خه‌لکی گه‌راونه‌ته‌وه. ئه‌وان ژیانان به‌به‌ر بیاباندا هینایه‌وه؛ زمانه‌که‌یان بوژانده‌نه‌وه، شار و گوده‌کانیان بنیاتنایه‌وه و به‌شیوه‌یه‌ک گه‌شه‌یانکرد، بوونه‌ته‌ کۆمه‌لگایه‌کی په‌ره‌سه‌ندوی خاوه‌ن ئابوری و کلتوری خویان.

ئه‌وان چه‌زیان له ئاشتییه، به‌لام هیشتا‌ش ئاماده‌ن به‌رگری له‌خویان بکه‌ن. ئه‌وان هه‌مو دانیش‌توانی ولاته‌که‌یان خسته‌سه‌ر ره‌وتی په‌ره‌سه‌ندن. له ۱۸۹۷دا یه‌که‌مین کۆنگره‌ی زایونیزمه‌کان به‌ده‌نه‌دانی تیۆدۆر هیززل بریاری ده‌روستکردنی ده‌وله‌تی سهر به خویان دا.

ئه‌و مافه‌ش له‌لایه‌ن راگه‌یانندننامه‌ی بلفۆر له ۲ی نوڤمبه‌ری ۱۹۱۷دا ددانپیدا‌نرا و مانداتی کۆمه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌کانیش پشتراستی‌کرده‌وه. ئه‌و به‌یه‌که‌وه‌ گریدراوییه میژوینییه‌ی گه‌لی جوله‌که له‌گه‌ل فه‌له‌ستیندا ناسینرا و ئه‌و مافه‌شی پیدرا که‌ مالی نیشتماننیانه‌ی خوی ببوژینیته‌وه.

دۆزه‌خی نازیزم که‌به ملیۆنان جوله‌که‌ی ئاو‌روپایی سه‌ریان تیداچوو، جاریکی دیکه پیوستیتی سه‌رله‌نوی دروستکردنه‌وی ده‌وله‌وتیکی جوله‌که‌یی دووپاتکرده‌وه، به‌وه‌ی کیشه‌ی بی‌مال‌وحالی جوله‌که‌کان چاره‌سه‌رده‌کا، هه‌روه‌ها ده‌رگا‌کانی له‌سه‌ر ته‌واوی جوله‌که‌کان بکاته‌وه و به‌وه‌ش گه‌لی جوله‌که له‌گه‌ل کۆمه‌لگای پیکه‌وه‌ژیانی گه‌لان هاوشان بکا.

پاشماوه‌ رزگاربووه‌کانی کاره‌ساتی ئاو‌روپا وه‌ک جوه‌کانی ولاتانی دیکه داوای مافی ژیانیکی شیوا، ئازاد ریزلیگیراویان ده‌کرد، ئه‌وان له‌گه‌ل ئه‌وه‌هه‌مو ژان و ناسۆری

و ئەو ھەموو زەحمەتی و دژبەرییەدا ھەولیاندا بێنەوہ فەلەستین. لە جەنگی جیھانیی دوھەمدا گەلی جولەکە لە فەلەستیندا بەھەموو توانایەوہ بەشداری خەباتی ئازادی گەلانی دژی نازیزم بووہوہ. قوربانیی سەرباز و ھیزی بازوی کریکارەکانی ئەو مافەیان پێدا لەیەک سەنگەر و ریزی گەلان کە دواتر نەتەوہ یەگرتووہکانیان پیکھینا، بوہستن.

لە ۲۹ی فەبرایری ۱۹۴۷دا کۆمەڵەی گشتی نەتەوہ یەگرتووہکان سەرلەنوێ بریاری دامەزراندنی دەولەتیکی سەربەخۆی جولەکانی لە فەلەستیندا دا و داوای لە دانیشتوانی ولاتەکە کرد ھەنگاوہکانیان بەو ئاراستەییە ھەلبھێن و ئەوی پێویستیش بێ بۆ بەدیھینانی بریارەکە پشتگیرییان دەکا. ئەو ددانپێدانانە نەتەوہ یەگرتووہکان بە مافی گەلی جولەکە بۆ رۆنانی دەولەتیکی سەربەخۆ، ناکرێ ھەلبوہشینریتەوہ. سەرەرای ئەوہش مافیکی حاشاھەلنەگرە کە گەلی جولەکە وەک ھەموو گەلانی دیکە دەولەتیکی سەرداری خۆی داہمەزینێ.

لەبەرئەوہ ئیمە ئەندامانی ئەنجومەنی نوینەرانی گەلی جولەکە لە فەلەستین و بزوتنەوہی زایۆنیزی لەسەرتاسەری جیھاندا لە بۆنەییکی شکۆداردا کۆبووینەوہ، ئیدی لەسۆنگەیی مافی سروشتی و میژووییاندا و لەسەر بنەمای بریاری کۆمەڵەی گشتی نەتەوہ یەگرتووہکاندا، دەولەتی جولەکە لە فەلەستین کەناوی ئیسرائیل دەبێ، رادەگەییەنین.

ئیمە لێرەوہ رایدەگەییەنین کە ھەر لەو ساتەیی ماندات لە نیوہ شەوی شابات(شەممە) ۶ی ئیژار ۵۷۰۸ (سالنامەیی جولەکە-وەرگیڕ) کەدەکاتە پانزەیی ئیاری ۱۹۴۸ تا ئەو کاتەیی حکومەتیکی ئاسایی بەپێی دەستور کە لە یەکی ئۆکتۆبەری ۱۹۴۸داتیپەر نہکا ھەلدەبژیردری؛ ئەنجومەنی نوینەرانی گەل جاری بەشیوہییکی کاتیانە وەک ئۆرگانیکی کارگیڕی ھەلسوراندنی کاروبارەکانی گەل و وەک حکومەتیکی کاتی دەولەتی ئیسرائیل پیکدی.

دەولەتی ئیسرائیل بۆ کۆچبەرە جوہکان و بۆ کۆکردنەوہی خەلکانی تاراوگەمان سازو ئامادەیی؛ دەبی ولاتەکەیی لەبەرژوہەندی دانیشتوانەکەیی پەرەپێدا، دەبی لەسەر بنەمای ئازادی، دادپەرورەیی و ریکەوتنەکانی ئاشتی و سروش و رامانەکانی پیغەمبەرە ئیسرائیلییەکان داہمەزری. دەبی تەواوی ماف و یەکسانییە کۆمەلایەتی و سیاسییەکانی ھاولاتییان بەبی جیاوازی باوہر، رەگەز، توخم پەرەپێدا. دەبی تەواوی ئازادییەکانی ویژدان، ئۆل، فیربوون و پەرورەدە دەستەبەربکا. دەبی ریزی تەواوی پیروزی تەواوی شوین و مەزارە پیروژەکانی ھەموو دینەکان بگری. ھەرورەھا دەبی بنەماکانی بروانامەیی نەتەوہ یەگرتووہکان بەرزرا بگری.

ئیمە داوا لە نەتەوہییەگرتووہکان دەکەین یارمەتی گەلی جولەکە لە رۆنانی دەولەتیەکانیان بدەن و داواشیان لێدەکەین دەرگای بەیەکەوہ ژیانگی گەلانمان



لېبکەنەو. لەنیو ئەو دوژمنکاریه بەئەنقەستیهشدا داوا له دانیشتوانه عەرەبەکانی ئیسپرائیل دەکەین بگەرینەو سەر ئاشتی و پشکی خویان له پەرەپیدانی دەولەتدا لەژێر باری هاوتایی هاوڵاتیبووندا هەبی و مافی یەکسانی نوینەرایەتیشیان لەنیو دامو دەزگاکی حکومەتدا هەبی.

ئیمە ئاشتی و دوستایەتی پیشکەشی هەمو ولات و گەله درواسیکانمان دەکەین داوای هاوکاری خۆشگوزەرانى گشتیان لیدەکەین. دەولەتی ئیسپرائیل ئامادەیه هەمو توانای خۆی بۆ بەرەوپیشبردنی ئاشتی و بنیاتنانەو هی رۆژەهلاتی نزیک بەکاربهینی.

داوا له گەلی جولەکه لهسەرتاسەری دنیا دەکەین پالپشتمان بی بۆ پرسى کۆچبەران و پیشکەوتن و پشتگیریمان بکا لهو خەباته گەورەیهی بەدیھینانی خەونه دیرینهکەمان: ئەویش بوژاندنەو هی ئیسپرائیله.

هەنوکه ئیمە ی گەواھیدەر لهسەر برۆابوون به گاشەبەردەکانی ئیسپرائیل، واژوی خۆمان دەخەینە سەر ئەو جارنامەیهی حکومەتی کاتی، که لهسەر زەوی بابوباپیرانمان له شاری تەلئەبیب کۆبوووەو، ئەو هس رۆژیک پیش شابات واتە رۆژی پینجەمین، مانگی ئازاری ۵۷۰۸ (جولەکەیی) که دەکاتە هەینی ۱۴ ئیاری ۱۹۴۸.



بہ لئینامہ ہی بلفور



## دەقى بە ئىننامەى بلفۆر

جەنگى جىھانىي يەكەم واتاى چارەنوسسازى بۆ زايۇنيزم گە ياند، لەسەردەمى شەرەكەدا زايۇنيزمەكان ھەرچەندە لەنيو جوەكاندا كەمايەتيش بوون بەلام بە رابەرايەتى حايىم وايزمەن (۱۸۴۷-۱۹۵۲) و ناحوم سوکولوو (۱۸۵۹-۱۹۳۶) Nachum Sokolow سەردەمى گەشەکردنيان بوو.

بەرزترين خالى وەرچەرخانى ريکخراوى زايۇنيزمى جىھانىي لە ۲ى نوقىمبەرى ۱۹۱۷دابوو، كاتى بلفۆر (۱۸۴۸-۱۹۳۰)ى وەزىرى كاروبارى دەرەوہى بەريتانيا راگە ياندننامەيەكى بلاوكردەوہ كە بەلئىنى مالىكى نيشتمانىي بۆ گەلى جولەكە لەفەلەستيندا تيدبوو.

راگە ياندنەكە لەشيوہى نامەيەك بوو ئاراساتەى لۆرد رۆتشيلىد (۱۸۶۸-۱۹۳۷) Lord Rothshild كرابوو.

ئەمەى خوارەوہ دەقەكەيەتى:

«وہزارەتى كاروبارى دەرەوہ

۲ى نوقىمبەر ۱۹۱۷

لۆرد رۆتشيلىدى بەريز،

مايەى خوۋشحاليمە بەناوى حكومەتى شاژنى خاوەنشكووہ راگە ياندروايكتان بە لەخوگرتنى ئامانجەكانى زانيونيزم، كەلەلايەن كابىنەى حكومەتە خویندراوہتەوہ و پەسەند كراوہ پيپرابگەيەنم:

«حكومەتى شاژنى خاوەنشكومان لەبەرامبەر دامەزراندنى مالىكى نيشتمانىي بۆ گەلى جولەكە لەفەلەستيندا ئامادەيە و باشترين تواناشى بۆ ئاسانکردنى بەديھيتانى ئەو ئامانجە بەكاردەھيئى، تياشيدا راشكاوانە رايدەگەيەنى كە نابى راگە ياندنامەكە وا ليكبدريتەوہ كە زيان بە مافە مەدەنى و ئۆليبيەكانى كۆمەلگەى غەيرە جوہكان لە فەلەستيندا بگەيەنى يان زيان بە ماف و پيگە سياسىيانەكەى جوان لەھەر ولايتيكا ھەبن بگەيەنى.»

من سوپاست دەكەم كە راگە ياندنەكە بگەيەنيتە فيدراسيونى زايونيزم.

ريز،

ئارسەر جيىمس بلفۆر  
«Arther james Balfor»



## سوپاس و پيژانيني ودرگيڙ:

- هاوسهري خوښه ويستم كنڙر جه ميل خه يلاني كه له ماوه ي ودرگيڙاني ئه م كتيبه دا (زستاني ۲۰۰۹) نه ك هه ر پو لي دا يكانه ي خوي ، به لكو پو لي باوكانه ي منيشي به رام به ر به جگه رگوشه كه مان كا كه -را- گيڙا و دهر فته تي ته واوي بو ره خساندم ، بگره گوشاري ئه وه شي ده خسته مه سه ر كه ته واو سه ر قالي ودرگيڙانه كه بيم و هه رچي زوه ته واوي بكه م.
- هه يده ري حاجي خدري برام كه به زمان و رينوسي ودرگيڙانه كه دا چوته وه.
- فه رهاد جه ميل كه هانده ر و مشورخوري له چاپداني كتيبه كه بوو.

## چاپكراوهكانى وەرگىر :

۱. نھىنىيەكانى مۇساد، نوسىنى گۆردن تۆماس، وەرگىران لە ھۆلەندىيەو، ۲۰۰۸، چاپخانەى ھىقى.
۲. مادلىن ئۆلبرايت، سىياسەتى ئەمىرىكا و رۆژھەلاتى ناوہراست، وەرگىران لە ھۆلەندىيەو، سەنتەرى نما ۲۰۰۹.

## بەرھەمى نامادەكراوى وەرگىر بۇ چاپ :

۱. دەولەتى قانون، نوسىن.
۲. دەروازەيەك لەسەر دەستور و دەولەت، نوسىن.
۳. ۹۹ دياردەنەرىتى كۆمەلگای ھۆلەندى، وەرگىران.