

مهسعوود محمدهد

دهمودووی هزر

وهر گپری بابه ته کان

حه کیم کاکه وه یس

کوردستان 2013

مهسعوود محهمهد

دهمودووی هزر

وهرگپری بابه ته کان

حه کیم کاکه وه یس

حه ساری گه وره، کهر کووک، کوردستان 2013

پیرست

- پیشه کیی یه کهم بابه ت 5
- له پیناوی پته و کردنی برابته تی عاره ب و کورددا 13
- وشه یه ک که ده بی بگوتری 35
- هه لمه تی به هیز کردنی برابته تی عاره ب و کورد 43
- به کورتی 77
- ده مودووی هزر له به ره ژانی مهرگی سه ججادیدا 79
- چنینی چه پکه گولیک له در که جاری «العراق» دا 97
- به رزبوننه وه به ره و دامین 99
- توندوتیژی یا هیوری؟ - به شی یه کهم 103
- توندوتیژی یا هیوری؟ - به شی دووهم 109

پيشه کي يه کهم بابەت...

په نجا سال زياتره ئەم نووسينانه ي مامۆستا مه سعوود محمه د بلاو کراونه ته وه، که چي ئيستا ش سوودي خويان هه يه و چمکي مەيله و تاريکي ئەو سەر دمه مان بۆ روون ده که نه وه و ده کړي هه لويستی ئەوسا و ئيستا ي خۆمان له بهر رو شنيان پيوانه بکه ين. ئەم به ته نگه وه هاتنه ي مامۆستا بۆ عاره به قه وميه کاني ئەو دمه و ئەو هاواري ده ستگرتن و هاو کاريه يان له کوئوه سه رچاوه ده گري؟. ئەوه ي من لي تیده گه م برگه يه ک له نووسيني د. عه بدلره زاق محيدين ئەوه نده کاري تي کردوه، ئەم شا کارانه ي پي نووسيوه و له هه مان کاتدا خه سلته تيکي زه قي کورد له م هه لويسته ي مامۆستادا به به رجه سته يي ده بينم ئەوه ش ئەوه يه هه ر که سي يه ک سلا و له کورد بکا، کورد سه د سلاوي لي ده کا، که چي ده بينن له وساو ه تا ئيستا عاره بي قه ومي چي به کورد کردوه. من پيم وايه ئەگه ر عاره ب به راستي قه ومي بي و زولميک قه بوول نه کا که له قه ومه که ي ده کړي، خۆبه خو ريزي قه ومي تريش ده گري و چي بۆ قه ومي خوي به پيويست و ره واه زانج بۆ قه ومي تريش به پيويست و ره واه زانج. به لام قه وميه ت که به ره و خۆبه زلزانين لايدا، ئيتر خه سلته ته کاني نازيه ت هه لده گري و بۆ سه ر قه ومه کاني تر ده بيته مه ترسي. مامۆستا مه سعوود محمه د له و روانگه يه وه روانويه تيه عاره به قه وميه کان بويه هه ولي نزيکبوونه وه و راگورينه وه ي له گه لدا داو. به لام به عسيه کان، هه ر له و سه ر دمه وه خه تي مرؤقايه تي قه ومايه تيبان به زاندوه و هه ولي سرينه وه ي پيناسه ي کورديان داوه و عيراقيان به ده وله تيکي عاره بي ناسيوه و به وه ش کورديان سرپوه ته وه که چي پارتي کوردستاني، که ئەو دمه هه ندی له سه راني مارکسي لينيني بوون و به لاي کۆمونس ته کاندا داينده شکانده وه، به قسه ي مامۆستا مه سعوود، په يماننامه يه کيان له گه ل

به عسییه کاندای مۆر کردوو به تیایدا عیراق به بهشینکی دانه برارهوی ئوممه‌ی عاره‌بی داندراوه.

د. عه‌بدله‌زاق محیدین له گوتاریکدا به ناوی «نه‌ته‌وه‌یه‌ک له یه‌ک ژووردا ده‌خوا و ده‌خه‌وی و خۆی ده‌شوا» له لاپه‌ره 43 ی کتێبه‌که‌یدا که ناوی لێ ناوه «له پیناوی مرۆفی عیراقدا» له باره‌ی کورده‌وه نووسیویه‌تی:

به گوێره‌ی حیزبه قه‌ومییه کوردیه‌یه‌کان مه‌سه‌له‌که‌ پرۆنتر و گرنگتره و نازانم چۆن کورده قه‌ومییه‌کان له بن یه‌ک میچدا له‌گه‌ڵ کۆمۆنیسته‌کاندا کۆ ده‌بنه‌وه؟

نه‌ته‌وه‌ی کورد راستیه‌کی هاشاهه‌لنه‌گره و گه‌لی کورد هه‌موو خه‌سه‌لت و په‌یام و رۆحی نه‌ته‌وایه‌تی تیدا هه‌ن: له یه‌ک ره‌سه‌نی و لێکنزیککی هاونیشتمانیه‌وه بگره تا ده‌گاته پینگه‌یشتنی زاراوه‌کانی و تاقیکاری هه‌ستی رۆلکانی و پینداویستی گرنگیدان به پینگه‌یشتنی که‌سایه‌تی و راستبوونه‌وه‌ی وه‌ک راستیه‌کی بالا له نیو نه‌ته‌وه و گه‌لاندا.

هه‌موو نه‌وانه راستن و راستیه‌کی ئه‌وتۆن له میلیله‌تانی تر زیاتر پینویستییان به‌ توانا و به‌هیزبوون و راهینان و فیربوون هه‌یه: له ماله‌وه و له قوتابخانه و له گوند و له شار، له دۆڵ و له شاخ، له مزگه‌وت و خانه‌قا و ته‌کیه، له ههر جێیه‌ک که کوردی لێ هه‌بێ..

کورد پینویستی به‌وانه‌یه چونکه نه‌ته‌وه‌یه‌که به‌و بارودۆخه‌ی ده‌وره دراوه و به‌و پینگه‌یشتنه‌یه‌وه پینویستی به‌وپه‌ری چاودێری و گه‌شه‌سەندنه و له هه‌موان شایسته‌تره بۆ ته‌وه‌ی پینداویستی ژیان و گه‌شه‌کردنی بۆ فه‌راهم بکری.

بهلام ئهوانه‌ی خۆيان به كوردی نه‌ته‌وه‌یی ده‌زانن چۆن له بوارى سياسى كۆمه‌لايه‌تيدا په‌نا بۆ مادديه‌تى ماركسى لينينى ده‌به‌ن؟ په‌نابردن بۆ بنه‌ماكانى لينينى ماركسى پيچه‌وانه‌ى رۆحى نه‌ته‌وايه‌تیه و به‌ر له‌وه‌ى بناغه‌ى دامه‌زرى ويرانى ده‌كا و مينېرېژكردنى بناغه‌كه‌يه‌تى و پيش ئه‌وه‌ى بيناكه دامه‌زرى ده‌يته‌قينيته‌وه.

نازانم چۆن داىك و باوك و مامۆستا به په‌نابردن بۆ بنه‌ماكانى ماركسى لينينى بناغه‌ى هه‌ستى نه‌ته‌وايه‌تى له ناخى تازه پيگه‌يشتووه‌كاندا ده‌چيئن.

بۆ نموونه پيى ده‌لين: ئه‌ى كورپى گه‌نج تۆ سه‌ر به‌ گه‌لى كوردى و سه‌رچاوه‌ى كورد يه‌ك ره‌گه‌زه و نه‌ريت و خه‌سه‌له‌تى كۆنى ره‌سه‌نى هه‌يه. ئه‌وجا به‌ پشتبه‌ستن به بنه‌ماكانى لينينى ماركسى ئاوها قسه‌كه‌يان له‌گه‌ليدا ته‌واو ده‌كه‌ن: به‌لام مه‌سه‌له‌ى ره‌گه‌ز و سه‌رچاوه‌ خورافات و وه‌همه. خه‌سه‌له‌تى چاك و ره‌گى قوول درۆن و له‌ داهيتاننى قه‌وميه‌ شۆفيه‌نيه‌ ده‌جاله‌كان.

ئه‌وجا له سه‌رى ده‌رۆن:

ئه‌و گه‌له ره‌سه‌نه نه‌مره نيشتمانىكى هه‌يه و هه‌ر له كۆنه‌وه له سه‌رى ژياوه و خويى باوبايرانى تيكه‌لى خۆل و ئاوه‌كه‌ى بووه و بۆته به‌شيكى و هه‌واكه‌يان هه‌لمژيوه و هه‌ناسه‌يان تيكه‌لى بۆنى بووه و له كورده‌وه بووه و بۆ كورد بووه.

ئه‌وجا به پشتبه‌ستن به بنه‌ماكانى لينينى ماركسى فريا ده‌كه‌ون و پيى ده‌لين:

به لّام ئه‌ی کورپژگه نیشتمانیکى تری دایک هه‌یه و له‌و نیشتمانە نیزیکتەر و گرنگتره ئه‌وه‌ش کۆمۆنیزم و کۆمۆنیستەکانه و باوباپیرانت تیدا نه‌ژیاون و ئاوه‌دانیا نە کردۆته‌وه و هه‌وايان هه‌لنه‌مژیوه و له‌ قوربه‌که‌ی نه‌خولقاون. به‌ گوێره‌ی بنه‌ماکانى مارکسى لینیى نیشتمانى کورد هه‌لالی کۆمۆنیستەکانى دنیا به‌ له‌ هه‌ر میلیه‌تیک بن و ئه‌گه‌ر کورد نه‌به‌ نه‌ کۆمۆنیست یا نه‌که‌ونه ژێر کاریگه‌رى زانسته‌کانى مارکسى لینییه‌وه نیشتمان‌که‌یان لى حه‌رامه.

به‌ به‌ختم عه‌بدله‌زاق محیدین راستى گوتوووه و کورد ئاوها لاوانى خۆى په‌روه‌رده کردوووه و کاریگه‌رىتی ئه‌و په‌روه‌رده‌یه‌ش هه‌تا ئیستا به‌رده‌وامه ئه‌گه‌رچى کورده کۆمۆنیسته‌کان خۆیان، تا راده‌یه‌ک گه‌راونه‌ته‌وه و ئیستا وه‌ک هه‌ر کوردیکى تر، یا زۆرینه‌ی کورد کوردستانین. کاریگه‌رى ئه‌و په‌روه‌رده سه‌قه‌ته ئه‌مڕۆ له‌وه‌دا ده‌بیندری که کورد، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئه‌نفال کراوه و تالان کراوه، که‌چى ده‌رگای ماله‌که‌ی بۆ هه‌مان ئه‌و ئه‌نفالچى و تالانکه‌رانه والا‌یه و به‌ به‌رچاوه‌وه ده‌بینین په‌نا ده‌درین بى ئه‌وه‌ی بزاین رابردوو‌یان چۆنه، ئه‌وجا باوه‌ر به‌ به‌لینه‌کانیان ده‌که‌ین که رۆژ له‌ دواى رۆژ و جار له‌ دواى جار ده‌ستمان به‌ زاخدا ده‌که‌ن. حه‌یف که مامۆستا مه‌سه‌عوود محه‌مه‌د نه‌مايه ئیستا تا به‌ چاوى خۆى ئه‌و ئه‌نجامه‌ بیه‌ی و بزانی چۆن هه‌ولە‌کانى بۆ ده‌سته‌مۆکردنى عاره‌ب و به‌براکردنیا به‌فیرۆ چوون و جاریکى تر ئه‌و نووسینه‌ دارێژیته‌وه! من ئه‌مه‌ ده‌لیم و به‌رانبه‌ر زاتى ئه‌و پیاوه گه‌وره‌یه شه‌رم ده‌مگرئ و زمانم گو‌ناکا، به‌لام بلیم چى ئه‌و «برا» یانه‌ی که مامۆستا به‌ته‌مابووه پش‌تى کورد بگرن چۆن هه‌زار جار ده‌سته‌خه‌رۆیان کردین و ئیمه‌ش، نه‌ کۆل ده‌ده‌ین نه‌ ته‌مى ده‌بین و نه‌ به‌ خۆماندا ده‌چینه‌وه!

ئەو چەند دېرەى د. عەبدلرەزاق مەھدەن كاریان كەردۆتە سەر سۆزى مامۇستا و ئەویش ھاتۆتە دەست. راستە ھەولى داوہ بىرايەتى لە نيوان كورد و عارەبى قەومىدا بچەسپى و بىرايە پىنكەوہ بژىن و وىستووېەتى ماددەى سېيەمى دەستوورى كاتى عىراق كە كوردى تىدا بۆتە شەرىكەبەشى عارەب بېتە دەستوورى ھەمىشەى، بەلام دېر بە دېرى نووسىنەكەى شانازىيە بە كوردەوہ و ھەولدانە بۆ ئەوہى عارەبە قەومىيەكان بە جۆرى لە كورد پىروان وەك ئەوہى لە قەومەكەى خۆيان دەروان.

مامۇستا لە لاپەرەى ۳۳۵ى «گەشتى ژيانم»ى خۆيدا باسكى جوانى ئەو نووسىنانەى خۆى و خەلكانى تىرى كەردوہ و من ھەرجى لە بارەيەوہ بلىم، رەنگە چمكىكى ئەوہم پى نەگوتىرى كە خۆى لىي دەدوى. جا با سەرنج بەدىن تا بزانىن چى دەفەرموى:

لە بەرەو كۆتايى بەھارى 1960 «د. عبدالرزاق مەھدەن» لە جەرىدەى «الحرية»ى «قاسم مەھدەن» گوتارىكى بلاء كەردەوہ روى و تووئىزى لە كوردى قەومى بوو، زورىش پىوانە و ئىنساڤكارانەى نووسىبوو لە بارەى كوردەوہ. كەسانىك لە كوردان دەنگىكان دايەوہ بەلام بايى مەبەستى نەدەكەرد.

من گوتارىكم نووسى بەھىز و پىز و بە عەرەبىيەكى وەھا دەشى بە بابەتىكى بىسابىقە بژمىردى. پازدە رۆژ ئەو گوتارەم لا مایەوہ، ھەندىك لە راپەرە زلەكانى حىزبەكەمان ئاگادار بوون لە نووسىنى، رەنگە سەرىكىشىان بە بىشەكىاندا گرتىت. من نە قاسم مەھدەن و نە عەبدوررەزاق مەھدەن. ھىچ كامىكىانم نە دىتوو چ جايى بىناناسم. پاش ئەو پازدە رۆژ بە دووجار ھەول دان ئنجا جىگەى جەرىدەى «الثورة»¹ يان دۆزىەوہ و گوتارەكەيان بۆ بەرد.

¹ ديارە مامۇستا، مەبەستى جەرىدەى «الحرية»ى، نەك سەوہ.

له و گوتاره دا كۆمهلىك قسه ي گرنكى سهر به كوردايه تى و مافى نه ته وايه تى هه بوو به لام ره خنه يه كى راست و دروستى تيدا بوو به رانه ر خه تى ماركسايه تى كه له رابه رايه تى حيزبه كه دا هه بوو. گوتاره كه به دوو ئالقه له رۆژانى ده و يازده ي ته مووز له «الحرية» دا بلاو كرايه وه. له هه وه له وه چهن رۆژه ك به بئده ننگى به سهر گوتاره كه دا تئپه رى، به لام زورى نه برد رۆژنامه ي حيزب هه لرا به هيرشى سهر و سه مه ره بو سهر من و عه بدولر ره زاق و رۆژنامه ي «الحرية». پئى ناوى برينان بكولينمه وه، ئه وه نده ده ليم ئه گه ر دوار رۆژم وه كوو ئه ستيره ناس بخويند بابه وه نووسينى توندوتيز تر م به كار ده هينا.

له كوشنده ي ئالوزانى نيوان حيزب و مندا جه ريده ي حيزب به تۆمه تى هه ول دان بو نانه وه ي ئازاوه و دووبه ره كى كه له گوتارىكى به ديكر ابوو درايه عورفى دووه م. مه حكه مه ي عورفى، سى خه بىرى هه لئيرارد. عه بدولر ره زاق موحيدين و مسته فا جه واد و مه سه وود محه مه د... سه رۆكى عورفى كه هه رگيز نه مديت بوو ته له فۆنى بو كردم، دواى مو جامه له لى داوا كردم كه ئه وه خه بىرىه ره فز نه كه م پيم گوت من ئۆتۆمبيلم نيه ناگه مه مه حكه مه تان. كابر، مالى ئاوابى، به يانيه كه ي رۆژى مو حاكه مه خوى هانه شه ريكه ي مواددى بينائى و منى گه يانده شوينى لى كۆبوونه وه. ده بى بليم كه دىتمى سه يرى هاته وه چونكه دواى خوئيندنه وه ي نووسينه به هينز و پئزه كه ي من كه له «الحرية» بلاو كرابووه به ته ما بوو پيره ميردىكى سميل سپى دوو كه لاوى ببينيت كه قال بوويتته وه له كئيبه په رزه رده كانى صرف و نحوى زه مانى قالوبه لايى. پيم گه ييشته وه كه مام جه لال له رۆژناماندا دانانى من و عه بدولر ره زاق موحيدينى به خه بىر خوئيند بووه گوتبووى جه ريده كه مان سه لامه ت ده رچوو...

له كۆبوونه وه دا كه د. عه بدولر ره زاق به به هانه ي پاسه نه ختئكى دوور خسته مه وه و گوتى د. مسته فا جه واد چى من و تۆ په سه ندى بكه ين پئى رازيه چونكه تئكه ل به بينه و به ره ي سياسه ت و

تیک چوونی نیوان حکومت و حیزبه کان نه بووه... هه روا به دهم قسه کانه وه و له و په ری خاوتینییه وه گوتی خۆت ده زانی من بیرورام به رانبر حکومتی عه بدولکه ریم چییه و چۆنه، به لام مه سه له ی خه بییری ئەمانه ته... راستییه که ی من قسه م پی بریه وه و گوتم فلان، ئەو خه لقه ی چاوی برپوه ته برپاری ئیمه به ته ما نییه له رتی فله سه فه ی رووته وه بو هه لسه نگانندی هه لوه ستمان بچیت. که هاتین برپاری تاوانبار کردنی جه ریده مان دا یه کسه ر پی دوو دلی ده لاین ئەم دوو که سه (وانه عه بدور پر زاق و من) تو له ی خویان له جه ریده ده ستیننه وه و حکومتیشی پی رازی ده که ن... ده رحال قسه کانی چووه دل ه وه. برپارمان بریتی بوو له دوو دیری کورت به په راننده وه ی جه ریده له تو مه ت.

پیشتر چند جار یک له گه ل د. عه بدور پر زاقدا دیده نیمان له یه کدی کردیوو. دوا ی ده رچوونی گوتاری ئەو و هی من و شریته ی گوتاران له و له من و له خه لقی دیکه شه وه. د. عه بدور پر زاق هاته سه ردانم له ئوتیل. مه رحووم تاهیر ده باغ به شاره زایی له گه لیدا هات. د. عه بدور پر زاقیش وه کوو سه روکی عورفی له هه ندی باری سه قاقیمه وه به سه هوو چوو بوو. دوا ی خوشامه دی و چۆنی و چاکی گوتی وا پیده چی له شیوازی عه بدولقه هاری جرجانی شاره زا بیت. گوتم باوه رت هه بیت له ناوه که ی نه بی شاره زای هیچ شتیکی نیم. به ملا و به ولادا قسه رویشت هه تا هاته سه ر هیندی که بلی، قورئانت به چاکی هه زم کردوو. گوتم رهنگه راست بی که خه تمم نه کردوه. دوا ی قسه ی ئەوتویی پیم گوت، لیم به سه هوو مه چۆ، من پتر تی فکر یوم له وه ی خویند بیتی مه وه رهنگه نه زانم حوکی «حتی» له ئیعرابدا چییه... - ئیستاش باشی نازانم.

دوا ی سی سال که له ئاههنگه کانی وتوو یژی سه ر به «لامه رکه زی» نیوه رویه ک له ئوتیلی «به غدا» داوه تکرای فوئاد عارف بووین، پایویک هاته سالۆنی داوه ته که و من نه مده ناسی هه تا به یه کتریان ناساندین که من مه سهوود محمه د و ئەو

«قاسم حمودی» خاوهن رۆژنامه‌ی «الحرية»یه، ئەندامه هه‌ره چالاکه‌که‌ی کۆنه‌هیزیه‌که‌م چاوی کرایه‌وه و گوتی، بۆچی ئێوه یه‌کترتان نه‌دیوه؟ ئەمه‌ی پرسی چونکه له‌و نووسینانه‌ی 1960 که هێرشی ده‌هینامه سه‌ری وه‌های ده‌رده‌بێری که له‌گه‌ڵ د. عه‌بدوڕه‌زاق و خاوه‌نی «الحرية» دا پلانگێری دژی کوردایه‌تی و عه‌ره‌بایه‌تی و هه‌موو شته‌کایه‌تیه‌ک ده‌که‌ین... ئەمانه هه‌موو بوونه خه‌ون و وریته، ئیمه کوری ئەم رۆژه‌ی 1988/02/25 ین که ئەم دێرانه‌ی تیندا ده‌نووسم.

هیوادارم به‌م وه‌رگێرانه خزمه‌تێکم به‌ کتێبخانه‌ی کوردی کردبێ و گیانی پاکی مامۆستا مه‌سه‌وود محه‌مه‌دم لێ رازی بێ ئەگه‌رچی ناکرێ وه‌رگێرانی ئەو عاره‌بیه‌ی مامۆستا بیه‌له‌ بێ.

حه‌کیم کاکه‌وه‌یس

حه‌ساری گه‌وره، که‌رکووک، کوردستان 2012/12/01

له پیناوی پته و کردنی برایشی عاره ب و کورددا²

نووسینی هوشیار (مه سعوود محمه د)

و: حه کیم کاکه و هیس

حه ساری گه وره / کهر کووک / کوردستان 2013

² یه کهم گوتاری ئەم سنی گوتاره‌ی مامۆستا مه سعوود محمه د 10 ی ته‌ممووزی 1960 له رۆژنامه‌ی «الحرية» دا به‌نازناوی «هوشیار» هوه بلاو کراوه‌ته‌وه.

به‌رێز، جه‌نابی دکتۆر عه‌بدله‌زاق محیدین

رێز و سلاو. ئەوجا، ئەگەر کوردیکی نیشتمانپه‌روه‌ری خاوه‌ن هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی هاشا له‌وه بکات که که‌وتۆته ژێر کاریگه‌ری ئەوه‌ی له زنجیره نووسینه‌که‌تا له باره‌ی گه‌لی کورده‌وه نووسيوته و له «الحریة» دا بلاوت کردۆته‌وه، لێی ده‌بیته لووتبه‌رزیه‌کی ناشرین، چونکه له ئەنجامی ئەوانه‌ی که روویانداوه ده‌بی بلیین میلیه‌تیک مافی خورایی و ده‌نگی برایی، به ئاره‌زووی بیابانیکه‌وه که له گه‌رمای هاویندا دلۆپه ئاوێک هه‌لده‌مژێ، وشه‌ی دلگه‌وره‌یی و پشتگیریکردن له بنه‌چه و سه‌رچاوه ده‌قۆزیته‌وه و له توپی رووحیدا ده‌پاریزێ. وشه‌که‌ی تۆش له پشتگیری زیاتر بوو و له دلگه‌وره‌ییش زیاتر بوو، چونکه کاتی به تان و پۆی تایه‌تمه‌ندیه‌کانی کورددا چووینه و باسی مافه‌کانی ژیا‌نی سه‌ربه‌رزانه‌یت وه‌ک هه‌ر میلیه‌تیکێ تر کردوو هه‌به‌ستت پیکاره. له راستیدا له گوته‌که‌تا تا ئەو ئاسته راشکاو و به‌ویژدان بوویت که خه‌لکی تر، به تایه‌تی کورد وا لێ بکه‌یت له باسکردنی ئەم بابته‌دا له‌گه‌ڵتا وه‌ک خۆت قسه‌روون بی و له رێی قسه‌کانی تۆشه‌وه له‌گه‌ڵ خۆینه‌ری عاره‌بیشدا قسه‌روون بی.

گه‌لی کورد، وه‌ک له لای که‌سیکی شاره‌زای وه‌ک ئیوه ئاشکرایه، به بارودۆخیکێ میژووپی وه‌ها ده‌وره دراوه، میژووپی مرۆفایه‌تی ناتوانی یه‌ک نمونه‌ی تری لێ به‌یته‌وه، چونکه کورد کراوه‌ته چوار پارچه یا زیاتره‌وه و ولاتانی دنیا و ولاتانی ناوچه‌ی دابه‌شکردنه‌که‌ش به گه‌له‌کۆمه‌کی کاریان بۆ به‌رده‌وامی ئەو دابه‌شبوونه کردوو و یاسایان بۆ هه‌میشه‌یی و شه‌رعیه‌ت پیدانی داناوه و هاوکاری و هاوپه‌یمانیا‌ن له سه‌ری کردوو و ئەگه‌ر له توانای ئەو ده‌وله‌تانه به‌ده‌ر بووبی گه‌لی کورد کۆت و زنجیر بکه‌ن و مه‌ودای بپرن بۆ ئەوه‌ی هه‌موو بزاونتیکێ ره‌ت بکه‌نه‌وه، له مه‌ودای قه‌ومیه‌تی به‌رته‌سکدا، بۆی هه‌یه ئەو بیزاریه‌ی ئەم گه‌له‌ی تیئاخێنراوه له‌گه‌ڵ هه‌ر خۆزواندیکێ بیزاریدا، ده‌می تیغ و نووکی تیژی سوپای ئاماده‌کراو بۆ هێشتنه‌وه‌ی ئەو دابه‌شبوونه به‌گۆشتیدا بچێ جا نرخه‌که‌ی هه‌رچه‌ند خوی‌ن

و بەر بەستکردنی ئازادیی کورد و قوربانیدانی بی. ئەگەر قوربانییەکانی گەلی کورد لەو بوارەدا بژمیریت، لە ژماردن ماندوو دەبیت و پێویستە بە چاوی نوقاوووە باوەر بکەیت هەستی کورد بە ئازاری کارەساتیک بە سەر مندالیاندا دێ و چەوساندنەوێهێک بە سەر کەسوکار و نیشتمان و ئازادیاندا دەبارێ. بە قەدەر ئازاری ئەو عەرەبەییە کە بە هۆی ئەو قەسابخانە و زولمانەووە دەچێژێ کە بە دەستی دوژمنی عەرەب، لە میژووی کۆن و نوێدا بە سەریدا هاتوو. هەستکردنی کورد نەمردوووە تا بە هۆی دابەشبوون و کۆشتوبەرەووە ئازاری نەبێ لە کاتیکدا عەرەب، گوێی دنیا بە دەربڕینی نارەزایی لە دابەشبوون و زولم، بە تیکۆشان بۆ یە کگرتنەووە کەر دەکا و جیاوازی کورد و عەرەب لەم بوارەدا هەر ئەوێهێ کە عەرەب چەندین حکوومەت و دەیان ئێژگە و سەدان رۆژنامە و یەک جەماوەر پیاوی دیپلۆماتکار و سیاسەتمەداری رەسمی و نارەسمیان هەییە و لە نیۆدەولەتانداندا و لە هەر دەولەتیکیش بە جیا، کە بەرژەووەندی عەرەب بخوازی، نوێنەراییەتیان دەکەن و بە هەزار و یەک زمان باسیان دەکەن و بەوێهێ رۆونی، کە لەووە رۆونتر نابێ، دەیانبێستن و ئەگەر نیشتمانپەرورەریکیان لە هەر پەنایەکی دنیا بکەوێتە تەنگزەووە، لە دەیان ولاتەووە سینگ و ئامیز بۆ لە باوەشگرتن و بەخێرهاتنی دەکرێتەووە و ئەگەر شێرەژنیکیان، جەمیلە، لە جەزائیر ئازار بدرێ حکوومەتە عەرەبییەکان لە پیش گەلە عەرەبییەکانەووە رادەپەرن و بە سندان لە جێی قوززەلقورت، بە برینی پەییووەندی سیاسی یا ئابووری یا بە بزوووتنەووی چە کرداری ئەگەر پێویست بێ، بەرپەرچ دەدەنەووە و هەموو ئەوانە بۆ عەرەب هەن و جێی خۆشحالی هەموو مرۆفیککی بەویژدانی شەرەفمەندی عەرەب و ناعارەبە و لەوێش زیاتریان شایستەیی بەلام کەس لە عەرەب و ناعارەبی پرسێووە ئاخۆ باروودۆخی کورد چۆنە؟

کاتی دەلێم کورد بە بەردەوامی پێچەوانەیی هەموو ئەوانەیان هەییە، زانیاریت زیاد ناکەم چونکە خۆت ئاگاداریت. کورد، جگە لە چەند رۆژنامەییەکی کە بە پەنجەیی دەستییک دەژمێردرین و بە هۆی گەورەیی مەسەلەکە و مەترسی

هه‌لۆیسته‌وه به سه‌ر خۆیاندا کروشکه‌یان کردووه، زمانیکیان نییه به ناویانه‌وه قسه بکات. جگه له رۆژنامه‌ی «خه‌بات» ی زمانحالی پارتی دیموکراتی کوردستان که ده‌سته‌برداری زمانی خۆی بووه و به عاره‌بی ده‌نوسێ به‌شکم ئه‌وه خواجه دیدی خۆینه‌ریکی ناکورد بخزیته سه‌ر دێره‌کانی و دیتنی ناوی قه‌ومێکی نائاشنا به چاو و گوێ و زاری، که ناوی گه‌لی کورده، برژانگی به‌رزیتنی، هیچ رۆژنامه‌یه‌کی کوردی نییه خه‌سله‌تی یاسایی هه‌بی. له‌و تینۆیتیه‌م ببوره که هه‌ستی ئازار بۆیم ده‌با جا «خه‌بات» له‌ باسی چاره‌سه‌ری کاروباری کورددا یا له‌ شیوازی چاره‌سه‌ردا بپینکی یا نه‌پینکی، هه‌رچۆنی بی خه‌ریکی هه‌لکردنی مه‌سه‌له‌یه‌کی بێرکاریه به‌ چه‌ندین نه‌زانراوی بن ره‌گی ده‌جار و بیست چاره‌وه و له‌مه‌شدا مه‌به‌ستم هه‌تانه‌وه‌ی بیانوو نییه بۆ هه‌له‌یه‌کی «خه‌بات» یا غه‌یری خه‌بات ئه‌نجامی ده‌دا چونکه دوا‌ی پینکانی راستی هیچ ئامانجیک بۆ ئه‌و که‌سه نامینێ به‌ دوا‌ی راستیدا ده‌گه‌رێ یا خاوه‌نی مه‌سه‌له‌یه‌که، به‌لام من هه‌ر بۆ روونکردنه‌وه باسی جیاوازییه‌که ده‌که‌م. کورد جگه له‌ به‌شی کوردی ئیزگه‌یه‌کی عیراقی که هه‌ندی جار ئافاتی گیانی گه‌لی کورد و که‌ره‌سه‌ی بریندارکردنی هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی کورد بووه، رادیۆیه‌کی نییه به‌ ناویه‌وه قسان بکا. به‌لام پیاو حق بلێ، جگه له‌و ماوه ره‌شانه ئیزگه‌که بۆ حیسابی کورد، چ قازانج و چ زه‌ره‌ر کاری کردووه و له‌ ئیرانیس نه‌ک یه‌ک به‌لکو چه‌ند ئیزگه‌یه‌کی کوردی هه‌ن به‌لام له‌ بنه‌مادا بۆ به‌رژه‌وه‌ندیگه‌لی له‌ کاردان که چ په‌یوه‌ندیان به به‌رژه‌وه‌ندی کورده‌وه نییه. کورد نه‌ک هه‌ر حکومه‌تی نییه، به‌لکو جگه له پارتی دیموکراتی کوردستان له عیراق و هه‌ندی رینکخراوی خۆتندکاران له ئه‌وروپا هیچ داموده‌زگایه‌کی ره‌سمیشی نییه. کورته‌ی قسان، ئه‌گه‌ر هاشا له بوونی نوینه‌ری ره‌سمی کوردی نیونه‌ته‌وه‌یی بکه‌ین، لق له‌ ئه‌سل دروست ده‌بی و ئه‌سلێش نییه تا لقیکی لی دروست بی و گه‌لا ده‌ربکا. کورد، دکتۆر، وه‌ک ده‌زانی به‌ کیشه ناوخۆیی و ده‌ره‌کیه‌کانی ده‌وری خۆی و بارودۆخه‌که‌یه‌وه گه‌لیکی بیۆته‌ی میژوووه و خه‌سله‌ت و تایبه‌تمه‌ندی خۆی

ههیه و له میحرابه که ی به روونی نووسراوه «گهلی لیکه و ماوی ژماره 1» و دیدی هیچ چاوێک نایبوێری. کورد له ریزی هه موو میلیله تانی دنیا دا، جگه له بارودۆخه که ی، به هیچ شیوهیه ک له هیچ شتی کدا تایبه تمه ندیتی نییه. ئه گه کوردێک دهنگی هه لبرێ - هه ر به قسه و واز له کرداریش بینه - سوپا و دهزگا داپلۆسینه ره کانی لی تیژ ده بن و ناله له ناخیدا ده تاسینن و ریتادهن هه ناسه ی دوای هه ناسه دان هه لمژیته وه و ئه گه فرمیسیکیک له چاوی ژنه کوردێک بو کیزۆله یه کی غه درلیکراو داباری، بو جینه جیکردنی یاسا و دهستووری به پیرۆزکراو سونگی چاوی ده ردیتنی و شیوهن له کوردستاندا بو کاره ساته نه ته وه ییه کان، له پشت په رده و په رژی نه وه نه بی نییه و په رده و په رژی نییش له سزا ده رباز نابن. کاره ساتی کورد له چاره نووسیاندا هه تا رۆژی ئه مرۆ بزره و له بزروونی شته بیواتاکان له میژووی مرۆقایه تیدا بزتره. میژووی کورد و تیکۆشان و شۆرشیان و داستانی قاره مانانیا، ئه گه بزریش نه بن قه له می ساخته کاری به سه ریاندا دئ و شۆرشه کانیا ده کاته فیتنه و قاره مانیتیا ده کاته شیتایه تی و قاره مانیا ده کاته خائینگه لیک که دادپهروه ری سزای دابن.

ئهمه، وه ک دهزانی کورته ی بارودۆخی کورده له نیشتمانی خۆیدا، که لی ده رکراوه جگه له عیراق که هاوسۆزی نیوان عاره ب و کورد له قوولایی میژووه ده دیارده یه کی بو ماوه ییه و شۆرشیش له م هاوسۆزییه وه، به دیارکردنی خه ته کانی و روونبوونی سیمای و تۆخکردنی رهنگ و سیبه ره کانی وه به رپا بوو. دریزه ی ناده می نه ک وا لیک بدریته وه شه فاعه تیک بی بو قسه له رووی و روونی مه به ست. جگه له وه ش قسه کردن له بابه تیک که تۆ مه ترسییه که یته به یان کردووه ده بی له سه رووی گومانه وه بی وه ک که ده بی له سه رووی ته مومز و هه له یشه وه بی.

ئه گه نووسه ر به و شیوه یه ی له سه ره وه باس کرا شاره زایی له راستیی بارودۆخی گه لی کورد هه بی، رپی هه یه باسی هه لوێستی حیزبه قه ومییه کانی خۆی بکا که ده بی چۆن بی و پیویست به هینانه وه ی به لگه ش نا کا که حیزبی

نەتەوہی کورد لە سنووری گوتارە کە تدا تەنھا لە سەر پارتی دیموکراتی کوردستان دەچەسپێ چونکە کورد لە عیراقددا حیزب و ریکخراوی تری نییە.

دکتۆر، ئەوہی دەلێی کە مەحالە نەتەواپەتی و مارکسیتی لە یەک حیزبدا کۆ بکریتەوہ، شتیکە کەسی ئەم دوو خەسلەتە ی ھەبێ بەرپەرچت ناداتەوہ: «تینگە یشتن» و «راستگۆیی» ئەوہش راستییە کە و تیایدا، کۆمۆنستەکان بەر لە ھەر کەسیکی تر لە گەلتدا ھاوڕان و لەوہش زیاتر دەرۆن کە مەملانیی ھەر کەس و حیزبیک دەکەن لە گەلیاندا نەتوتیتەوہ و مارکسیزم و نەتەواپەتی پیکەوہ کۆبکاتەوہ یا مارکسیزم بخاتە سەر مەزەبیکێ تر، تەنانەت بە ھۆی سووربوونیانەوہ لە سەر تاپۆکردنی مارکسیزم لە سەر خۆیان باوہریان وایە ھەر حیزبیکێ ناکۆمۆنست پەپرەوی مارکسیزم بکات جۆریکە لە دزیکردن و رییە کە بۆ دزەکردنی جاسووس بۆ ریزی پرۆلیتار، ئەوہش بۆ لاوازکردنی تیکۆشانی و بیسکردنی باوہرە کە ی بە بیرێ ھاوردە و دەبیتە بەر بەست لە بەردەم رێرەوی چینایەتی راستەقینە لە دنیای کۆمۆنیزمدا و ئەمەش بەلگەنەوہستە و لە ھەموو سەرچاوەیەکی کۆمۆنیزم و رەفتاری ھەموو کۆمۆنستە ناوچەییەکان و تەنانەت ھەلۆیستی دەولەتە دیموکراتییە گەلیرییەکان و کۆمۆنستییەکان و کۆبوونەوہی حیزبە کۆمۆنستە جیھانییەکانیشدا بە زیادەوہ ھەییە و پیتشت نەبووہ حیزبیکێ ناکۆمۆنستی لە ریزی حیزبە کۆمۆنستییەکاندا وەر بگیری و خۆماندوکردنیکێ بیھوودەیی ئەگەر حیزبیک بیھووی باوہر بە ئومەمیەت بینی دەستبەرداری ئەو خەسلەتە بی کە بۆ خۆی ھەلیبژاردوہ و بە دریزایی میژوو لە سەری رۆیشتووہ چونکە ئەوہ داوکارییە لە شتیک پینچەوانە ی خەسلەتی خۆی رەفتار بکا و ئەگەر ئەوہش وا بی حیزبیک لە روو ی نیونەتەوہییەوہ وەک مارکسی دانێ پندا نەزایی و دروشمەکانی بەرز بکاتەوہ وەک ئەوہیە دەسەلات بە لایەنیک درایی کە خاوەنی راستەقینە ی مارکسیزم نەبی، ئەوانیش کۆمۆنستەکانن وەک حیزب و ریکخراو و دەولەت، پیتشە کیش بزائن کە حوکمی ھەلۆەشانەوہ دەدا نەک سەپاندنی. ھێچ حیزبیک ئەگەر خۆی بە مارکسی بزانی یا نوسخە ی دووہمی

حیزبئیکی شیوعی بی رتی نییه ته‌مای به چاوپۆشیکردنی حیزبی شیوعیه‌کان بی چونکی تیکه‌لاوبوون له‌گه‌ل جیهانی کۆمۆنیزمدا یا رۆیشتن به رینگه‌یدا به مه‌رسووم نه‌بی یا به دانپیدانانی ئاشکرا نه‌بی که ده‌ستبه‌رداری مارکسیزم نایی، ناکرێ و له عیراقد، حیزبه شیوعیه ره‌سمیه‌که‌ی نمونه‌یه‌کی زندووی هه‌موو ئه‌وانه‌یه که هه‌چ ناو و بۆچوونیکێ ئاشکرای ناوچه‌یی و جیهانی نییه له دوژمنایه‌تیدا نه‌که‌وتیبته سه‌رووی هه‌موو دوژمنایه‌تیه‌کی راگه‌یه‌ندراو یا نه‌تییه‌وه. به کورتیه‌که‌ی، به پیتی هه‌لسه‌نگاندنی به‌رچاروونترین خه‌لک، به مارکسی بوونیک له‌گه‌ل رێچکه‌ی ئاسایی و میژوویی مارکسیزمدا یه‌ک نه‌بی، هه‌ولیکێ نه‌زۆک و ناراست و بیبه‌ره‌مه، به‌لام شه‌رعییه‌تی بوونی «لا‌ساییکه‌ره‌وه» له سه‌ر ئیجتیهادی به‌لاشی خه‌لکانی تر ده‌وه‌ستی که وه‌ک لایه‌نگری و ئاماژه‌پیدان و هاندان به ده‌ستی دیتن.

له سه‌ر ناته‌بابی فه‌لسه‌فی نیوان نه‌ته‌وايه‌تی و کۆمۆنیزمه‌وه و له سه‌ر مه‌حالبوونی کۆکر نه‌وه‌یاندان له یه‌ک بونیادی حیزبیشدا، ناته‌بابیه‌ک، نه‌ک هه‌ر له نیوان په‌یره‌وی نیونه‌ته‌وه‌یی و پیره‌وی نه‌ته‌وه‌ییدا هه‌یه، به‌لکو به شیوه‌یه‌کی گشتی، ئه‌و ناته‌بابیه‌ی له‌گه‌ل هه‌موو په‌یره‌ویکی سیاسی تریشدا هه‌یه. چونکه حیزبیک په‌یره‌وی رێبازی نیونه‌ته‌وه‌یی بکا، هه‌ر کاتی به‌رژه‌وه‌ندی نیونه‌ته‌وه‌یی بخوازی، ده‌ستبه‌رداری ئه‌و ئامانجه ده‌بی که له بنه‌رته‌دا له پیتاویدا دروست بووه، ئه‌وه‌ش له سه‌ر بنه‌مای قوربانیدان به به‌ش له پیتاوی گشتدا، وه‌ک مارکسییه‌کان ده‌لین. له‌گه‌ل باوه‌ر هیتانیش به ئاسۆی به‌رین و مه‌یدانی فره‌وانی ئه‌م بنه‌مايه‌دا، جیبه‌جیکردنی له سه‌ر خه‌باتی میلله‌تیکێ دابه‌شکراوی وه‌کو کورد، به هه‌ر پیتاویه‌ک بی ئه‌نجامیکێ پینچه‌وانه‌ی ده‌بی و هه‌ر لۆژیکیک راستیه‌کان سه‌ره‌ونخوون نه‌کاته‌وه ره‌تی ده‌کاته‌وه چونکه کورد له خه‌باتی خۆیدا پینوستی به‌ چهندان و چهندان ئه‌و توانایه هه‌یه که هه‌یه‌تی و پینوستی به هه‌ر میقداره لایه‌نگریه‌کی ماددی و مه‌عنه‌وی هه‌یه و ده‌بی به پیتی ئه‌و بۆچوونه ده‌سه‌رداری ئه‌و که مه‌ی خۆی بی که هه‌یه‌تی و بیبه‌خشیته میلله‌تیکێ هه‌زار ملیونی که ئه‌وه‌نده توانای

ههيه باس ناکرئ و ئه گهر کورد هه چي ههيه بیداتي پئی زیاد ناکا و ئه و جا فرسه تي ئه وه شي نابي به هؤی ئه و هاو کاريه که مه وه سوپاسيک بکري. سوالکهریک دهستکه وتی رۆژيکی سوالکردنی خۆی دهخاته سهر سامانی ملیونيریک و له بهرانبه ريشدا، نه سوپاس ده کري نه خه لات ده کري چونکه ئه وه فه رزه و سه پاوه و بۆ به خشيینی دهستخۆشی لی ناکري و نه به خشيینی سزا و کافر بوونی به دواوه يه.

شيوازی مارکسيزمی نيونه ته وه يی خه سلّه تي تايبه تي (نیشانه ي جيا که ره وه) ی هه يه که وا ده کا ناته بايي نيوان خۆی و تیکۆشانی نه ته وه يی بيته شتيکی سه پاو و به وهش خه باتی چينايه تي ده کاته شيوازی کارکردن و ريبازی بهرپا بوونی شورشی پرۆليتاری له دژی چينه کانی تر، تا له ههر ولاتیکدا بي دهسه لات بداته دهستي پارتي کۆمۆنست و ليره وه بانگه وازی «کريکار و وه رزير و کاسبکار و رۆشنير» به رز ده بيته وه چونکه ئه مه بۆ جيا کاری و ئاماده کاری شه ری چينايه تيه و به ده وری ته وه ری «کريکارانی جيهان يه ک بگرن» دا ده خوليته وه و چه ندی بکري ره شورووتی خه لکی بۆ راده کيشی و «وه رزير و کاسبکار و رۆشنير» بۆ ناخی دروشمه ميژوو ييه ناوبرا وه که زياد ده کا.

حيزبی نه ته وه ييش، به تايبه تي له ناو گه ليکی لاوازی دابه شکراوی وه ک کورددا، ئه گهر ئه و دروشمه ي دووپات کرده وه و ئاماده کاری بۆ شه ری چينايه تي کرد، به پيچه وانه ي ئه رکي ميژوو يی سهر شانی خۆی ره فتار ده کا چونکه خه باتی نه ته وه يی که ئامانجی به ده سه ته يتانه وه ي مافه کانی گه ليک بي، نه ک يه کي له چينه کانی، پيوستي به توانای سه رجه می رۆله کانی ئه و گه له هه يه به يه کگرتووی و يه کريزی و له بارودۆخی کورددا توانای دار و به رد و هه رچي به ئاسماندا ده فرئ و چي به سهر زه وي دا ده خشي پيوسته چجای ريزيان دابه ش بي و ئامانجيان پيچه وانه بي و بن به شه ر به سهر يه که وه و به شه ری ناوخۆ وه سه رقāl بن نه ک کاروباری تر؟ ئه و خه لکانه ي له ناوخۆ دا بيکدا ده ده ن به که لکی ئه وه نايه ن بينه سه ربازی شه ری نه ته وه يی به لکو

ماددهی خاون و بو ئهوه ئامادهن پارتی کۆمۆنست وهک که رهسه به کاریان بیتی. ئهوهشی بانگهواز بو شهری چینایهتی دهکا، بیهوی یا نهیهوی کۆمۆنسته و دژی نهتهوایهتییه و بیهوی یا نهیهوی بورغوویه که به مهکینهی کۆمۆنزمی جیهانییهوه. لیره دا مهودای باسکردنی گونجاندنی خهباتی نهتهوایهتی و بهرژهوهندی چینه ههژارهکان نییه چونکه باسی ناتهباپی مارکسیزم و نهتهوایهتی دهکهین و به دواي باسکردنی شتی ئهودیوی ئهوه دا نارۆین.

لهم بواری فکری و باوهردارییهدا، که خۆبهخۆ له ژبانی رۆژانه دا دهبن به ههلوئستی کارا، بۆچوونی نیشتمانپهروه رانی کورد له پهنا بردن بو مارکسیزم بو کاری سیاسی، جیاوازه و له رووی پروونییهوه نهک بهلگه هیتانهوه، پندهچی خهسلهتی زالی فکر و فلهسهفه ی زۆرینه ی سه رانی پارتی دیموکراتی کوردستان بۆچوونی نیونه تهوه یی مارکسی بی و رهواج به مارکسیزم دهدهن و ههولیش دهدهن له گه ل بارودۆخی واقیعدا بیگونجینن و به پیتی زانیاری من، زۆرینه ی جهماوه ری ئه و حیزبهش له گه ل ئه و ریبازه دا نین. ئه وانه بیانووی وهها دههیننه وه که پینشوهخت په یوه نیداره و ده لێن ئه و رۆژه ی دادپهروه ری سۆسیالیزم له جیهاندا بالادهست ده بی مافی هه موو مافخوراوان ده دریته وه. ئه وهش به باوه ری من، قسه یه که، به شیوه یه کی گشتی بو ئه وه باشه دوژمنانی گه لی کورد و کورده ناحهزه کۆمۆنسته کانی رازی بکا چونکه بو ئه وانه ی له دابهشکردنی کوردستان سوودمهندن، له وه ئاسووده به خستر نییه باسی چاره نووسی کورد بو لۆچه نه زاندراره کانی داها توویه ک دوا بخری که رپی تیده چی له به دیهیتانی ئاواته کانیان زیاتر بخایه نی. من نالییم ئه وه قسه ی ئاشکرای سه رکرده مارکسییه کانی پارتی کوردستانییه به لام ئه نجامی بی ته ملاوته ولای گریدانی چاره نووسی کورد به شتیکه وه که پیتی ده لێن مه سه له ی گه لان، ئه نجامگیرییه کی حه تمییه که رهفتاری سیاسی ده بیته شه ری چینایه تی. به لگه نه ویستیکی روونیشه که تیکه لکردنی مه سه له ی کورد به دنیای نیونه ته وه ییه وه، بزركردنی درهوشانه وه یه تی له پیناوی بهرژهوهندی نیونه ته وه ییدا.

بهلام من نیه تی سهر کردایه تی پارتی کوردستانی لهو هه لۆیسته یاندا که هه لیانبژاردوو هه تۆمه تبار ناکه م و پیم وایی به جۆری تیکۆشاون گه شه کردنی رۆشنبیریان له قوتابخانه مارکسییه کاندا، ههر له دروستبوونیانه وه ناچاری کردوون تا ئه م دوایانه له بارودۆخی بابه تیدا که تیایدا چاوه پروانی ده رفه ت بوون کاری نهینی بکه ن، چاوه پروانیشیان له کامپی به رانه بر ئه و کامپه بوو که به نهینی و ئاشکرا ره تی کردوونه ته وه. ئه مرۆش به لگه ی راستی هه لۆیسته کانیا ن ده خه نه به رده ست که ده رگا کانی کامپی رۆژاوا و ئه و ولاتانه ی کوردستانیا ن دابه شکردوو ه و هاو په یمانیا ن، داخراون. زۆر به ی گه نجه رۆشنبیره کانی کورد له وه دا هاو رایان نین که گریمان ه هانتی هاو کاری له کامپی سۆسیالیتییه وه راست بی و ئه و گریمان ه هه تا ئه م چرکه ساته به لگه ی کرده ی نه بووه. له و ئه نجامگیریه ش له گه لیا ندا نین که پیی گه شتوون و ئه م ناحالیبوونه بایی ئه وه نییه مه سه له ی کورد بۆ ئومه میه ت بکریته به رانی قوربانی ده نا به رژه وه ندی کورد له کوپی ئه م لیکدانه وه و بیانووانه دایه ئه گه ر له هه موو بارینکدا کورد به رانی قوربانی بی؟ له گه ل ئه و ئاراسته یه ی سه رانی حیزبیشدا که باس کرا، بۆ کوردیک ئاسان نییه به رانه بر گه له که ی و نیشتمانه که ی درک به به رپر سیاره تی میژووپی و ئه رکی نیشتمانی بکا، جه سه تی حیزبه که ماندوو بکا یا لئی بقرتینی، چونکه له رووی رووخاندنه وه که بینا کردنه وه ی به دوا دا نایی، بۆ ئه وه ش مه چۆ دوو حیزبی کوردی له عیرا قدا دروست بن، له به ر ئه وه، وێرانکه ری پارتی کوردستانی له نه مان به ولاره هه یچی دیکه ی بۆ نامینی و ئه وه ش خراپه کارییه کی گه وره یه به کورد ده کری و له وه گه وره تر نایی. ری خۆدزینه وه ی فره وانیش بۆ خۆده رباز کردن له خۆره لیدان و سووکایه تی و وێرانکاری هه یه ئه وه ش به ره خنه گرتن له سه رانی حیزبه که و هه ولدانی ده سه ته جه معی بۆ ناچار کردنیا ن بۆ ده سه تبه ردا ن له هه لۆیستی خۆیا ن.

ده رگایه کی تریش بۆ گۆرینی سیاسه تی سهر کرده کان هه یه، ئه وه ش وه ک باس کرا ئه وه یه بۆچوونی زۆرینه ی هه ره زۆری ئه نداما نی خواره وه ی حیزب

نەتەۋەيىيەكى بىنگەردە و ئەگەر حىزب لە سەر رېرەۋى ئاسايى خۆى برۋا،
 ئەوانەى باۋەرى زۆرىنەيان ھەيە دەگەنە سەرکردايەتى و ئەۋەش بۆ كەسەى
 سەرنجى رېرەۋى برۋوداۋەكانى دابى دوور نىيە. رەنگە بەم باسە درىژەى
 پارتى كوردستانى سنوورى خۆم بەزاندى، چونكە تىايدا ئەندام نىم بەلام
 چارم نىيە چونكە باسى ئەو حىزبە كرۆكى ئەو نووسىنەتە كە يەكەم جار
 بەرەو نووسىن بزواندى و بۆ دەستنىشانكردى باۋەرى خۆشم لە سەر ئەو
 نەھجەى كە دەبى خەباتى حىزبەكە لە سەرى برۋا دەلېم و باشتىن نمونە
 كە لەم بوارەدا رەچاۋ بكرى قسەيەكى زەعىم عەبدولكەرىم قاسمە كە لە
 بۆنەيەكدا شتىكى لەم بابەتەى گوت «من پياۋىكى سەرافم و بە دواى
 بەرژەۋەندى ولاتەۋەم» ئەركى ئەو حىزبەشە كە پىشەرەۋايەتى خەباتى
 سەرجەمى گەلىك دەكا ئەۋەيە سەراف بى و بە دواى زۆرتىن سوۋدەۋە بى
 بۆ گەلەكەى و پىۋىستە گەلانىش بەۋە رازى بن ئەگەر دىتيان ئەو
 موعامەلەيە لەگەل بەرژەۋەندى خۆياندا يەك ناياتەۋە. ئەوان، ئەگەر بىنانەۋى
 مەملانىي نىۋان گەلان لاپەرن، ھەلۋىستى خۆيان دەگۆرن، بەلام حىزبىكە لە
 پىناۋى بەرژەۋەندى نىۋنەتەۋەيىدا موعامەلەى گەلى خۆى بەو نىازە ۋەلانئى
 كە دواى زەمانى تۆلەى بۆ دەكرىتەۋە، ئەۋە شتىكە لە گەل لۆژىكى بوونى
 حىزبىكەدا نايەتەۋە كە خۆى بە پارىژەرى بەرژەۋەندىيەكانى ئەو گەلە بزانى و
 بى ئەۋەى بە ھىچ جۆرى سەرنجى شتى تر بدا، لەگەل بەرژەۋەندىيە
 نىۋنەتەۋەيەتەيەكاندا رېك دى. ھەر گەلىك دواى سەر كەوتنى ئومەمىيەت لە
 چارەسەرى كىشەى گەلاندا، بە مافە نەتەۋەيەكانى خۆى بگا، بە پىي ئىدىدىعا
 و بۆچوونى كۆمۆنىستەكان ھەر لە ئىستاۋە پىۋىست بە حىزبى قەۋمى نىيە كە
 ھەمان دىدى ھەيە و لە رۆژى مەۋعووددا كە حىزبىكى كۆمۆنىست دەسەلات
 ۋەردەگرى، يەكەم ئەركى ئەۋە دەبى ئەو حىزبە قەۋمىيە لاپەرى تا بوونى
 نەمىنى. سەرەتايەكى سەيرە و بەرەو كۆتايەكى پىكەنىنئاۋەر دەروا و ئەگەر
 دەستم برۆىشتبا بە درشتتىن خەت لە خەباتدا ئەم رستەيەم دەنووسى:

چونکه کاروبار له دنیای سیاستدا له سهرخو دېروا و به سهر خراپه کاردا باز نادات، له بهر تهوه کهس بوی نییه خوی به خوشباوه ریه کی شیتانوه بیهستیتوه بهوهی که سهرانی پارتی کوردستان رۆژی له رۆژان ریبازی نهتهوهی بیگهرد دهگرنه بهر چونکه تهوه تهگر له سهردهمی خوی دواکهوت ههموو بههایه کی سیاسی له دهست دها و به که لکی سهرهخوشی و دلنه واییش نایی. ثم سهر کردهیه، تهگر قیت بوهستی و لووتی بهرز بکا و له ههموو گفتار و کرداریکیدا شانازی نهتهوهی لی بتکی، چاکه له گهل خویدا ده کا بهر لهوهی له گهل حیزب و میلله تیدا بیکا.

ثم بابتهانوی قسهیان له بارهوه ده کهین، په یوهندیه کی راستهوخوی ئورگانیان به کورده نیشتمان بهروه ره کانهوه ههیه، جا سهر به حیزب بن یا نه بن چونکه بزووتنهوهی ههر میلله تیک له ناو میلله تاندا نه ریتیکی گشتیه و ههموو رۆله کانی دهگریتهوه و که ره سیه کی تاییهت به حیزبیه کان نییه. نووسینه کهی تو به ئاشکرا و له بهر چاوان بو چاره سهری تهو بابته و کیشانه خهم و ههولیان زندهوه کردهوه و دهروازهیه کی بهرینی بو قسه کردنیک خسته سهر پشت که پیشتر له سینگدا گینگلی دها و دهرفتهی نه بوو تیایدا بتهقیتوهوه و مادام تو له مه دا دهستپیشخهریت وهعدیکت بیر دیتمهوه نه ریتی بو ماوه له سهر چاکه کاران تو ماری کردوه تهوش تهوهیه چاکه ی چاکه کار دهی تهواو بکری. به پی نه ریت و تهدهب، له ری وابهسته یی یه کی له رۆله کانی عاره بهوه، به ئاشکرا له ری رۆژنامه ی «الحرية» وه وهک من قسه ی له سهر ده کا، قهومه کهت قهرزار دهی، که هاتی له ناو ههموو باسه کاندا «قهومیهت» ته هلبژاردوه و له بهردهم ههموو قهومیه عاره به کاندا که ره زامه ندیانه و پشتگیریانه لی بیدهنگ بوون و بیدهنگیان له پیوستیانه وه بوو بویه به زوری خوتندرایه وه. من دهبنم ژمارهیه کی زور له گهنجانی به غدا به سهریدا که پرۆکه ده کهن و وهها پییه وه سهرقالن کاروباری لاهه کی و مه ترسیه کانی هاتوچویان بیر نامینی. بهو شیوهیه قهرز له سهر وه کیل لاده چی و ده که ویته سهر قهرزار خوی و

هەر به دانه‌وه‌ی له کۆلی ده‌بیتته‌وه و به ته‌واوکردنی چاکه له بری عاره‌ب و دانه‌وه‌ی قه‌رزه‌که‌ی سوپاسی ئیمه‌تان بۆ خۆتان و بۆ عاره‌ب به‌ده‌ست هینا. به کورتیه‌کی لێی که‌وتۆته‌وه و لێی دانابری، ئه‌وه‌ش ئاراسته‌کردنی ئه‌و قسانه‌یه بۆ قه‌ومه‌که‌ت، له باره‌ی له‌رزاندنی هه‌ستی کورده‌وه، ئه‌وه‌ش وه‌ک ئه‌رکێک له کاري به‌که‌متدا ده‌نگدانه‌وه‌یه‌ک ده‌نگ ده‌داته‌وه و ده‌نگدانه‌وه‌ش به‌لگه‌یه بۆ نه‌مردنی ده‌نگ له ناو دۆله‌کاندا.

تۆ قسه‌ی خۆت کرد و قسه‌که‌ت له سه‌ره‌وه‌ی گومانی تینکدانی نیوان پارتی کوردستانی و کۆمۆنسته‌کاندا، که هه‌ندی که‌س له نا‌ئاگاییه‌وه یا له زۆرزانیه‌وه وای لیک ده‌ده‌نه‌وه و سووربوونت له سه‌ر مافی بێچه‌ندوچوونی کورد زاراوه‌یه‌کی راستگۆیه و پێویست به وردبوونه‌وه له ره‌وشتی به‌رزتان نامینی، ئه‌گه‌رچی ئه‌وپه‌ری ناسیاریم له‌گه‌ڵدا ئه‌و قسانه‌ته که جار له دوا‌ی جار ده‌یانخوینمه‌وه و کاره‌که‌ت به هه‌ر لادا وه‌رگه‌ریتدری و به هه‌ر پێوه‌ریک بپێوری ره‌سه‌نايه‌تیه‌کی وای لێ ده‌رده‌که‌وی که شایسته‌ی دلێکی گه‌وره و عه‌قێکی رۆشنه و به‌م دانپێدانانه‌ش به‌و چاکه‌کاریه‌ت دلنه‌وايیت ناکه‌م که به بێ پێویستبوون به دانپێدانانی که‌س به ده‌ستت هیناوه و به‌لگه‌ش به‌رده‌وامی نووسینی کورده له سه‌ر نووسینه‌که‌ت جا باشیان نووسیبی یا خراب، به‌لام هه‌موویان ئه‌وپه‌ری رێزبان بۆ تۆ تێدايه. به‌وه مافی خۆت له هه‌لسه‌نگاندن وه‌رنه‌گرتوه به‌لام سوپاسی که‌سی بیتوانای بیتوانن که به‌گومان له هه‌موو شتی‌کدا غه‌در هه‌بێ. ئه‌ری بۆ نایه‌ی ده‌نگ هه‌لپری و ئازادی خوازانی عاره‌بیش بۆ چاره‌سه‌ری کێشه‌ی گه‌لی کورد، که په‌یوه‌ندی پته‌وی له‌گه‌ڵ گه‌لی عاره‌بدا هه‌یه له‌گه‌ڵدا ده‌نگ هه‌لپرن؟ ئه‌ی بۆ نابنه پێش‌وه له ناساندنی کورد به عاره‌ب که گه‌لیکه و به‌ته‌نیشتی‌وه ده‌ژی و له هه‌ندی ناوچه‌ی خۆیدا شه‌ریکیتی، رۆژگاریش زوو یا دره‌نگ ئه‌و ناساندنه ده‌سه‌پینی؟ بۆ به‌رژه‌وه‌ندی گه‌لان وا باشته‌ به‌ وریایی و ئاگاییه‌وه چاوه‌روانی به‌ره‌ژانی رووداوه‌کانی پاشه‌روژ بێ. کورد ئه‌و سه‌رده‌مانه‌ی تپه‌راندووه که قه‌بوول ده‌کرا میله‌تان له ناو‌بچن و ناویان له تۆماری بووندا بکوژیتته‌وه و

ئىستا راستىيە كە لە لەناوچوون ياخى بوو و بە كاوخۆ بە ھەورازدا بەرھە
 لووتكە ھەلدەگەرئى و لىيەو ھە دىنيا دەبىيىنى ھەك ھەلاتنى ئەستىرە دەبىيىنى كە
 بە ھوكمى سەروشت ھەلاتنى ھەتمىيە و ئەگەر چاويك كوئرايى دانەھاتىيى و
 بەرى دىدى بە تەواوتى تەلخ نەبوويى، لەو ھەدا چ زەھمەتتى نايىنى كە ھەولئى
 كورد بۆ چارەنووسى خۆى لەگەل تىكۆشانى عارەبدا بۆ پتەوكردنى شانازى
 خۆى ھاوتەرىيە و ھەك دژەبەر يەكتر نابرن ئەگەر دەستىكى پىلانگىرى يا
 نەفامى راستىيەكەى خوار نەكا و ناشچمە سەر باسى گىزانەوھى مېژوو.
 دەكرئ باسى ھاوتەرىيى ئەو دوو خەتە بە درىژايى سەدەكان و كاروباريان
 بەكم؟ لەو بارەيەو ھەگرەبەر دەلئىم سىز دەسەدەيە رووداوەكانى مېژوو بە
 ھاوبەندى نىوان ئەو دوو گەلە ريز دەبن و پەيوەنديان لە خۆشويستن بالاترە
 و ھىچ گەردىك نىيە لە سەر روونىي پەيوەندى برا و ئازيزان نىشتىيى و
 ئەوھى لەگەل ئەم بۆچوونەشدا نىيە با بەلگە بەھىتتەوھە و بەلگەش بە ھىچ
 جۆرئى لە ئارادا نىيە.

ئەو مېژووھى لە ھەناوى خۆيدا كۆرپەلەى برايتى ئەو دوو گەلەى
 ھەلگرتووھە ئەمانەتەكەى گەياندۆتە ئەم سەردەمەى ئىستامان و بە گوئىچكەى
 عارەب و كورددا ھاوار دەكا كە ھەلەى جىاوازى و دابران نەكەن و ئەوھى
 دوئىيى بە تىكەلكردى ھەرمەكەى كوئرايە گەلانى تووشى مەترسى دەكرد،
 ئەمرۆ خەرىكى تەكنىك و دەرھىتەنى ياسايە و چەندىن قوتابخانە رېتىمىي
 دەكەن و مژدەى دەدەنى و ولاتان ھەك باسكى ئەختەبووت (ھەشتبال)
 ھاوكارى دەكەن و كەشتىيە جەنگىيەكان و ھىزە ئاسمانى و زەمىنيەكان لە
 پشتيانەوھەن و كە جەنگاوەران دەپىكن چاكبوونەوھەيان زەھمەتە.

مروفي چاوساغ بۆ خۆلادان لە بەلای ناگەھان سلە و بە وردى يار و نەيار،
 ھەروھە پلەى پشتىوانى و دوژمنايەتتەيان ديارى دەكا. ھەلەكردىك لەمەدا
 ئەنجامى گەندەلئى بى بە كورتهيتەنى لىكدانەوھە پاسا نادريتەوھە و نايىتە بيانوو:

سووکترین ئەنجامی گەندەلی لە ئیجتیهاد جینگۆر کیکردنی دۆست و دوژمنه یا گۆرینی ناویانه، دۆست به دوژمن و دوژمنیش به دۆست.

ئەهی خەلکانی عارەب، ئیوێشم بیخەتا کرد لە چەربوونەوهی ئەو نیهتەهی کورد، که لە رابردوو و ئیستایانەوه، لە ئاوات و بەرژەوهندیانەوه و لە هەموو شتیک و چاوگیکهوه که نیهت و نیازی لی دروست دەبن و به چەری لییان ورد بوونەتەوه، به نیازی چاکەهی ئیوه و دلراگرتنتانن تا بەرژەوهندی هاوبەش و چارەنووسی هاوبەش و هەستی هاوبەش و مەترسی هاوبەش بخوازن.

ولاتی کورد لە رۆژھەلات و باکوورەوه وەک کهوانە ولاتی ئیوهی لە ئامیز گرتوو و سنگ و ژیی به هیممەت و ئامادەیی خەلکەکهی بۆ داکوکیکردن لە لانەهی ئیوه و خویان کش دراوه و هەر کاتی ویستتان دەستدریژیکهری ستمکاران لەویوه تیرباران بکەن.

رەنگه هەبی بلی عارەب به فرەوانی ولاتیهوه و به زۆری ژمارەهی و به زۆری داھاتیهوه و به ئیستا و رابردوو دەولەمەندیهوه چی لەم بەزمه داوه، منیش دەلیم ئەوه بۆچوونیکه لۆژیکێ ئازادبخوازن و مافی هاوسییهتی و دووربینی لە کاروباردا تیندا نییه و قەت برا گەورەیهک نەبووه پیویستی به براجووک نەبووبی هانی بدا و پستی بگری و کاروباری لی سووک بکا.

هەموو ئەوانه به عارەب وەک نەسیحەت بلی نەک خەلەتاندن و وەک قەرزدانەوه و ئەنجامدانی ئەرک ریگای هاوسۆزی گەورەتر و هاوکاری بههیزتر لە نیوان ئەو دوو گەلەدا خۆش بکه، هەروەها لە پیناوی بەرژەوهندی و ئاشتیدا. من هەلوێستی ئیستای ئازادبخوانانی عارەب و کورد، هەلوێستی رۆشنبیره پیشکەوتووکانیان دەبینم به پتی پیویست هەقخوازنه نییه و توینیتی کهسی تینوو ناشکینتی و دلراوکی وەلانی. ماوهیه که لیڤه و لەوی ئەوانەهی دلیان بۆ بەرژەوهندی هەردوو ئەو گەلە دەسووتی، ئاماژە دەدەن: لە هەندی قەلەم و زمانی عارەبییهوه، ئەگەرچی به نیهتی باشیسهوه بی، باسی ئەوه چەندبارە دەبیتهوه که پیویست به باسی برایهتی عارەب و کورد ناکا

چونکه ئەو بڕایەتیە بەلگەنەویستە و ئەو ناهینێ بەردەوام بگوتریتەو. ئەوێش دوورکەوتنەوێهەکی زۆرە لە پێداویستیەکانی بارودۆخ، چونکه ئەو بڕایەتیە دەرفەتی نەبوو بەرھەمی چاوەڕوانکراوی ھەبێ لە ڕوویەکەوێهە مافی کورد - وەک بڕای عارەب - تیایدا جیگیر بووی و بە یاسا شوورەبەند کرابی و وەک بەرھەمێک لە ژبانی سیاسی و ڕۆشنبیری و کۆمەڵایەتی و ئابووری و ھەموو ئەو یارانەدا رەنگی داویتەوێهە کە پەيوەندی بە مافی گەلیکی ناو گەلانەوێهە ھەبێ. دروشمیش کە بە عادت بوو جیھەجیکردن بەرز دەکریتەوێهە دەنا قەومییە عارەبەکان بوو جیھەجیکردن بەرز دەکریتەوێهە دەنا قەومییە عارەبەکان و ھەموو بۆنەوێهە کدا باسی یەگرتنەوێهە نیشتمانەکانیان و ھەدەرانی زایۆنی و ئیستیعمار دەکەن لە کاتیکدا ئەو مافانە لە زەیندا لە بڕایەتی عارەب و کورد ڕووترن و بەو پێشەش پێویست بە گوتنەوێهەیان نامینێ؟ بەرزکردنەوێهە دروشم دواي جیھەجیکردنی، نەک پێشتر، دەیتە جووری لە شیتی و چەنەبازی. ئا ئەوێ خلیسکیکە و سەرنجی خیرا لێی دەخلیسکی و ئەوێش خلیسکیکە بە زەوقی کورد ھرس ناکری و بە ساردی و ئاسوودەیی لە سەر دلی دلرەشان و بیخەمانەوێهە دەنیشی و ری لە گالتەجارانیش دەگیری تا نەبنە بەرەست لە بەردەم عارەبە قەومییەکاندا بوو گوتنەوێهە دروشمی بڕایەتی عارەب و کورد بە ئەندازەیک دەمی ئەو ناخەزانە دابخا کە بوو ئەو دوو گەلە لە کەمندان و بە فیلی سینگ دەردەپەرین لێی شارەزان و ھونەر و جادوو و دەجەل بوو نەخشانندی بە کار دین.

ھەندێ جار قسەیک بەر گوی و چاوی مرۆ دەکەوی گواپە کورد کەمینیەکی زۆرە یا گەورەترین کەمینی عیراقە و لەم بارەوێهە دەلیم دلگەورەترین خەلک لە لیکدانەوێهە چاکدا ناتوانی بە شێوێهە کەمایەتی لیکدانەوێهە کە دەرگا بی بوو زۆرایەتی فرەوانی ھیچ شتیک و کەمایەتیش بوو قەومە ناكوردەکان، جگە لە عارەب، بە راست دەگەری چونکه کورد رەگەزینی بیگەرد و رەسەنە و لە ناوچە و گوندی خۆیدا دەژی و وەک جیگیربوون بە خاکەکەوێهە وابەستە و رەگ و ریشە پێوێ دەبەستی و

شتیکی پەرشوبەلاو نییە لێرە و لەوئ پەرت بووبی و وەک کرێچی بچیتە شوێتان و بۆ کەسابەت ئەم ناوچە و ئەو ناوچە بگەرێ، چونکە کورد لە خاکی کوردستان و ئاو و ئاسمانیەووە کە لەپووری رەگدا کوتاوی خۆی لە کۆنی کۆنەووە بۆ ماوەتەووە و بۆنوبەرامە و شیعری بیرەوهری باوباییرانی بە ئەمرۆوە گریی دەدا و بە پاشەرۆژدا ئیلهامی نەمری دەگەیهنیتە نەووەکانی و نەووەی نەووەکانی. بەرزترین خەسلەتی کورد بە پێی ئەو رۆلە نییە کە لە پیکهتانی عیراقی سیاسی و جوگرافیدا دەگێرێ و ژمارە ی کورد لە نیووەی عیراق کەمترە و رۆوبەری خاکە کەشی لە نیووەی خاکی عیراق کەمترە و هیچ ژمارە یە ک نییە لە نیووەی ژمارە یە کی تر، کە لە ناو ژمارە کاندای هەلبێژیرین، کەمتر نەبێ. پەنجای لە نیووەی دووسەد کەمترە و سەد ملیۆنیش لە نیووەی سێسەد ملیۆن کەمترە. کەمبوونی شتیکی لە نیووەی ئەو شتە ی بە شتیکی، کەمایە تیە کی جەو هەری نییە تا بکری بە کەمایە تی خەسلەتەکانی بە لکو مەسەلە یە کی لاوەکییە و حوکمی پێ نادری و بە بە لگە دانانری چونکە کورد یە کی کە لە دوو گەلی سەرە کی و عیراق پیکدەهینن و جگە لەم پیناسە یە هیچ پیناسە یە کی تری بە سەردا ناسە پێ کە بە لگە ی بە هیزی بوونی بی. بۆ ئەو هەش پەنا نابەینە بەر سۆز و دلراگرتن بە لکو ئەووە حوکمی لۆژیک و واقعە کە مەسەلە کە یە کلایی دە کاتەووە. ئیووەی ئازادیخوازانی عارەب ئەگەر قسە ی ئاوها بکەن، بە گوئ خۆشترە و گومان دەرهوینیتەووە و بە لگە ی فیتنە یی و پیلان و گەندە لئ رەت دە کاتەووە.

لە پرۆگرامی حیزبە کانییدا باسی کورد و مافەکانی نییە و هەر دە لئ بۆتە چاویلکە رییە کی جوانی حیزبە نیشتمانییەکانی سەردەمی لە ناوچوو. باشترین نمونەش ناوهرۆکی پرۆگرامی پارتي کۆنگرە یە کە سالی 1956 نیشتمانی دیموکراتی و پارتي سەر بە خۆ یی تیکە لئ بوون، کە دوا ی گوړینی یە ک وشە بەندی تایبەت بەو بابەتە بۆ دەستووری کاتی گوازارایەووە و بوو بە ماددە ی سییەم، لەم بارە یووە مامۆستا کامیل چادرچی و سدیق شەنشەل و سیماکانی تری پارتي کۆنگرە بە دوور و درێژی لئ دەزانن. بە لگە یە کی دەستخە تی

چادرچیم له سەر ئەم بابەتە له لایە بۆ کێشە ی بیرچوونەوه بەسووده. لێرەدا بۆ رەواندەنەوهی گومان دەلێم بوونی ماددە ی سیئەمی دەستووری کاتی جیتی ئەوه ناگریتەوه دەق له مەنەهەجی حیزبەکاندا له بارە ی کورد و مافەکانیەوه هەبێ و باس بکری، چونکە هەبوونی باسی عارەب له دەستووری کاتیدا بەرەبەستی باسکردنی عارەب نییە که باسی کاروباری عارەب تیایدا سەر دەکا. هەرچی عارەب دەگریتەوه، کوردیش دەگریتەوه و هەردووکیان هەستیان هەیه و برا بچووکیش زیاتر دلراگرتنی پێویستە.

وشە ی «شعووبی» ش که له کاتی هێرشبردن بۆ سەر نه یاری عارەبدا یا له کاتی بەرپەرچدانەوهدا باس دەکری، بەر گوێ دەکەوێ و ناوهرۆک له دەست دەدا. ئەو وشە یە لاستیکییە و ئەگەر وریا نه یین پتر له واتایە ک دەگە یەنی و له کوێ گومانی لێکدانەوه ی خراب کرا، زیاتر له وێ پێویست بە سلکردنەوه دەکا و ئەوهش له مرۆفی ژیر شاراوه نییە.

له لایەن نووسەرانی عارەبەوه باسی کاروباری کورد بە شیۆه یە کی گشتی، له ناوخۆ ی عیراق و له دەرەوهیدا، هەنگاوی بەرینی بۆ نه ندراوه که چی بە پێچەوانەوه دەبینم، نووسەری کورد له دیدی کاروباری عارەبەوه و بە پێی گونجانی نیوانیان باسی قەومە که ی خۆ ی دەکا. چەندین رسته ی پێشه کی له سەر کاروباری تایبەت بە کورد نووسراون که بە بی ئەوه ی خۆینەر چاوه روان بکا ئەنجامیان بەرهو لای مەسەله ی عارەب براوه، بۆ نمونە دەلی «کورد کۆمۆنست نین که وایی... ئیتر خۆینەر چاوه روانی ئەنجامگیری ئەو پێشه کییە دەکا که بە بەرژوهندی کورد و بە چاکە ی بشکیته وه، بەلام کۆتایی رسته که بەم شیۆه یە دەبینی.. نابنە کێشه له بەردەم یه گگرتنی عارەب» ئەمەش ئەوپەری توانەوه یە له ناوتاندا و پێداهەلدانی ئیۆه یە یا وه ک سەرسامبوونی برابچووکه بە براگەرە و کاری بۆ دەکا و بە کارە کهیدا دەچیتەوه و ناگاتە ئەوسەری سەرسامبوون پێی. ئیۆهش هاوارمان که ئەم گەله شایستە یی ئەوه یە بە شانیدا بدری و دەست بە پشتیدا بدری و دەست بە سەریدا بهێندری و داوای لیبوردنی لی بکری... گوێچکه کان چاوه روانی دەنگی نارەزایی عارەبین

لهو غه درانه‌ی له دهره‌وه‌ی عیراق له کورد ده‌کرین، ئازار ده‌درین و ده‌کوژرین و ئاواره ده‌کرین. کورد گوئیقولاغه بۆ وشه‌ی عاره‌بی له بواری نیونه‌ته‌وه‌ییدا به‌رگری لی بکا!! یا له باسی ناوخوی عیراق لانه‌ده‌ین! ئیمه له‌م بواره‌دا، بۆ به‌رگریکردن له به‌رژه‌وه‌ندی و مه‌سه‌له‌هه‌مه‌شپوه‌کانی کورد، که مه‌سه‌له‌ی جه‌وه‌ه‌رین و به‌سۆزه‌وه‌ چاومان تیبریون و بیمافی و پشتگوئیخستن له ده‌روونماندا به‌هیزیان کرده‌ون، له هیممه‌تی عاره‌بیمان که‌مه. راتان له که‌میی پرۆژه ئابوو‌رییه‌کان، له ناوچه کوردییه‌کاندا چییه؟ راتان چییه به هۆی دروستکردنی به‌ریه‌ستی ئاوه‌وه له سه‌رده‌می له‌ناوچوودا، زه‌ویوزار ژیر ئاو که‌وتبی و خه‌لکه‌که به هه‌ره‌مه‌کی کۆکرایتته‌وه و کاره‌ساتی وایان بۆ دروست بووبی رۆتین و نار‌ه‌زایی و پێشده‌ستگرتن چاره‌سه‌ریان نه‌که‌ن؟ قسه‌ی خۆتان له باره‌ی به‌رپوه‌به‌رایه‌تی خویتدنی کوردییه‌وه بکه‌ن که هیوای پیوه به‌سترا‌بوو تا کیشه‌کانی رۆشنییری کوردی چاره‌سه‌ر بکا و به‌ریه‌سته که‌له‌که‌بووه‌کان وه‌لانئ و خۆتان ده‌زانن سه‌روه‌ری هیچ قه‌ومیک به‌دی نایی ته‌گه‌ر به مه‌مکی دایکی خۆی گۆش نه‌کرئ! له‌م بواران و بواری تر‌دا هانی خیرا‌کردنی هه‌نگاوه‌کانی حکوومه‌ت بده‌ن که به عاده‌ت ژيانی میلیله‌تان پێیان رازاوه‌ن و ره‌نگه وشه‌یه‌کی ئیوه له ده‌یان ئه‌رزه‌حال و سه‌ردان و گوتاری ئیمه بۆ راکیشانی سه‌رنجی حکوومه‌ت بۆ هه‌ندی مه‌سه‌له‌ کاریگه‌تر بی. ناوی شه‌هیده‌کانمان له رۆژی کوشتنیاندا بینن چونکه رۆحمان پتویستی به دلنه‌وایی هه‌یه و چۆن دیارییه‌کی جوان فرمیسکی یه‌تیمی‌ک ده‌سرئ، ئاوه‌ش دلنه‌وایی برینی ئیمه تیمار ده‌کا. بۆنه و جه‌ژن و سه‌روه‌ریمان به‌رز راگرن چونکه ئیمه‌ش مروّفین و وا په‌روه‌رده بووین هه‌رچی که‌رامه‌تمان پتی رازی بی له زارمان شیرینه و چاوه‌روانی چاکه‌ین به‌رانبه‌ر چاکه. «ته‌گه‌ر سلّاتان لی کرا وه‌لامی گه‌رمتر بده‌نه‌وه یا هه‌ر وه‌ک خۆی».

ته‌مانه‌تی هه‌ره گه‌وره‌مان که لای ئیوه بی و پاریزگاری لی بکه‌ن، ماده‌ سییه‌می ده‌ستووری کاتییه که له رۆژی له دایکبوونیدا هه‌موو کوردیک هه‌ستی که‌رامه‌تی کردراوه‌ته‌وه و سه‌رله‌نوئ خولقاوه‌ته‌وه. وه‌ک سه‌رمایه‌ی

به خيليك لي دهروانين كه تهمهني خوي له سهر دانابي و فلس فلس كوي
كردبیتتهوه تا به دهستی هیناوه. وهك چۆن دايكيك كه مندالي بو ناميتي، بو
پاريزگاري له منداليكي تاقانهي له ئينس و جن دهپاريتتهوه، ئاوها لیتان
دهپاريتتهوه له چاوي پيس و زماني بهد پاريزگاري لي بكن و خهريكه پهنا
بو جادوو و تهلهسم و گوړي چاكان بيهين و بهردی قهبري لي بسوين. ئهي
عاربه نازاديوخوازهكان له بهردهم دادگاي ميژوودا هانا بو ويژدانتان دهبهين
بو پراستني ئهو مادديه له پيلاني خهلكانيك كه بوته دهرد له زارياندا و رم
له چاوياندا، ههولي خوتان بخهنه پال ههولي ئيمه و تاي تهرازووي داوامان،
تهگر به تهرازووي هاوسهنگ بيئوري، به لاي ههقدا دهشكيتتهوه.
له ههموو ئهوانهشدا دهروژهي چاكه ناكهين بهلكو داواكاري مافين و سلاو له
بهويژداناني ههردوو دنيا.

نووسيني هوشيار (مهسعوود محهمهه)

ئەم گوتارەمان لە مامۆستا ھۆشیار ھوہ پینگەشتووہ و تیايدا بەرپەرچی ئەو ھەرایە دەداتەوہ کہ لە رۆژنامە و دائیرە حیزبییەکاندا، لە سەرگوتاریکی پیشتری کہ لە 1960/07/10 لە «الحرية» دا بلاو کرایەوہ، بەرپا کراوہ و ھەندى خال روون دەکاتەوہ.

وشەيەک کہ دەبى بگوتى

ھەندى کہس وەک تىکچووین دەپرسن بۆچى لە «الحرية» دا بلاوت کردۆتەوہ؟ ئەو رۆژنامەيە ناحەزى توندوتىژ و ئاراستەى جىگىر و مەحکەمى ھەيە و لاپەرەکانى لەگەل ئەو توندوتىژيەدا رىزبەند بوونە و کەلتىكى نىيە نووسەر باوہرى خۆى لە ئاستى رەھايى و سەر بەخۆييدا پىندا تىپەرئى.

منيش دەلیم ئەوہ لىکدانەوہيەكى خراپە و سەرچاوہکەى بۆ بەدحالىبوون يا بۆ نيەتى بەد دەچىتەوہ و ھىچ بەلگەيەک بۆ بىلايەنىم لەوہ گردەبەرتر نيە کہ ئەگەر بمەوى بچمە بىناى «الحرية» رى دەرناکەم و ئەگەر پىشم بلین ئەو پياوہ خاوەنى «الحرية» يە، نە بە بەلى وەلامم ھەيە نە بە نەخىر، چونکە ھەتا ئەم ساتە نازانم شوئى «الحرية» لە کوئى پايەختە و نازانم لە ناو ھەموو پياواندا کامە پياو خاوەنىتى.

رەنگە ھەبى بلنى ھەق نيە وا دابنى ئىمە پىشەكى ئەوہمان زانىبى و منيش دەلیم ئىستا زانىتان و لە پشت تىشکۆى گەورەکردنەوہ سەرنجى وردى و ھەا بخەنە سەر حەرف و وشە و تەعبىرى گوتارەکە، کول نەبووبى ئەوجا شەرمەزار دەبن کہ ئەو ھەموو بىلايەنىيە ئاشکرايەتان نەديوہ کہ تەنانەت لە

تینگه‌یشتنیکی نه‌خۆشیش شاراوه نییه و جیی سهرسورمانیشه که «الحرية» له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا گوتاره‌که روون و رووته، قه‌بوولی کرد بلاوی بکاته‌وه. کیشه‌ی من ئیستا ئه‌وه‌یه چۆن داوا له‌ خاوه‌نی «الحرية» بکه‌م دلی فره‌وان بی و ئه‌م بابته‌هه‌ بلاو بکاته‌وه که هیشتا بۆ بلاو کردنه‌وه‌ی بابته‌که‌ی پیشتر ئه‌رکی سوپاسکردنیم به‌ ئه‌ستۆوه‌یه و ده‌ترسم ئه‌م داوا‌یه‌م زیاده‌رۆیی بی به‌ سه‌ر چاکه‌کارانه‌وه. به‌لام ئه‌گه‌ر قه‌بوول بکا یا نه‌یکا، من سوپاسی ده‌که‌م. دوا‌ی ئه‌وه، ئه‌ی له‌ کو‌ی بلاوی بکه‌مه‌وه؟

ئه‌وه «خه‌بات»‌ی نازیزی کورد، وێرای ده‌ستدریژی پاش گوتاری یه‌که‌مم، دوو‌که‌لێکی نه‌یارانه‌ی وه‌ها له‌ سینگی هه‌ندئ له‌ نووسه‌رانیه‌وه هه‌لده‌ستی، مه‌گه‌ر له‌ گرکانیکه‌وه بی کۆنه‌قین و گراوی گرکانی دیرین سه‌رچاوه‌ی بن، وه‌ها ته‌قیوه‌ته‌وه خلتوخاشی به‌ جو‌ری په‌رت بووه سنووری گوتاره‌که‌ی به‌زاندوو و ته‌پوتۆزی گومانیکێ چری به‌ رووی هه‌له‌هاتنیکێ پایه‌داری داری زانایی به‌رز کردۆته‌وه که له‌ گوتاره‌که‌ی دکتۆر عه‌بدوله‌زاق محیدیندا به‌رز بووه‌وه و لقی به‌ره‌و ئاسمانی رۆحه‌ خیرخوازه‌کان و عه‌قله‌ رۆشنه‌کان هه‌له‌زناوه و به‌ به‌ره‌ به‌په‌ته‌که‌ی هه‌موو تۆمه‌تکاریکی که به‌ر ده‌رنی ده‌پوو‌کینێته‌وه و به‌ خۆی و به‌ لقه‌وه بۆ ره‌سه‌نایه‌تی عیراق ده‌گه‌رێته‌وه و له‌ پرۆشکی چه‌رخێ رۆژه‌ه‌لاتی یا رۆژاوی ده‌پارێزی و چراکه‌ی له‌ ناو شووشه‌ی زاناییدا داگیرساوه و به‌ر له‌وه‌ی بگاته‌ زه‌یتی مه‌شخه‌لی ئازادی، دایده‌گیرسینی و زه‌یتیش تاوه‌ی دل و ئاوی وێژدانه. ئاگر و پرۆشک له‌و رووناکیه‌ ده‌بنه‌وه و ده‌رگای «خه‌بات»‌یش به‌ روومدا داخراوه و ئه‌گه‌ر لێیده‌م که‌س نایبستی و بشکرێته‌وه گراوی گرکانه.

رۆژنامه‌ی هه‌ر حیزبیک بگری رازی نابێ بیته‌ پێشانگای بیری حیزبیکێ تر مه‌گه‌ر هاو‌په‌یمانی یا ناته‌بایی له‌ نێوانیاندا هه‌بی و من بۆ ئه‌و ته‌باییه سوپاسگوزارم که له‌ نێوان «خه‌بات» و رۆژنامه‌ حیزبیه‌کانی تردا هه‌یه و ئه‌گه‌ر یه‌کیکیان به‌رانه‌ر «خه‌بات» گه‌ردی له‌ دلیدا بوا‌یه ریی نه‌ده‌دا ر‌قه‌که‌ی بقۆزمه‌وه و ئاگری ره‌خنه‌ به‌ روویدا بپه‌رژێتم.

رۆژنامه‌یه‌کی خۆمیشم نییه ئاوات و داوامی تیدا بلأو بکه‌مه‌وه و خه‌ریکه چاوم خیل ده‌بن له چاوه‌روانی قه‌راری وه‌زیری ئیرشاددا که من و چه‌ند هاو‌پێه‌ک به‌ر له بلأبوونه‌وه‌ی گوتاره‌که‌م داوامان کرد ئیجازه‌ی رۆژنامه‌یه‌کی کوردی و عاره‌بی وه‌ربگرین و ره‌نگه‌ جه‌نابیان که ده‌بینی فرسه‌تی ده‌ربهرین له نیوان چه‌کدار و بیچه‌کدا چه‌ند جیاوازه، دل‌ی نه‌رم بی.

رۆژنامه‌کانی تریش، ئە‌گه‌ر به‌ وردی بیانژمیری، ده‌بینی هه‌جیان هی ئە‌وه‌ نین گوتاری وایان تیدا بلأو بکریته‌وه، مه‌گه‌ر له‌وانه‌ بن که به‌ ئاشکرا باسی قه‌ومیه‌ت ده‌که‌ن به‌ تایبه‌تی رۆژنامه‌ی «الحرية» که نه‌مامگه‌یه‌که‌ و لینه‌اتووی دکتۆر عه‌بدولره‌زاق شینیداوه و خۆزگه‌ هه‌موو نه‌مامه‌کانی تریشی بگرتباوه.

ئە‌گه‌ر ئە‌و دل‌کرمییه‌ نه‌بوايه که گومان ده‌بارینتیه‌ خه‌یالی بیئاگایانه‌وه‌ و هه‌وال ده‌گه‌یه‌نیه‌ ده‌سه‌لاتداران ئە‌و شانازییه‌ش بو «الحرية» به‌سه‌ گۆله‌گه‌نمی فکری کوردی خستۆته‌ سه‌ر زه‌خیره‌ی عاره‌ب و باوه‌شی خۆشه‌ویستییان به‌ یه‌کدا کردووه‌ وه‌ک ده‌سته‌یه‌کی یه‌کگرتوو که برایه‌تی به‌هیز یه‌کیان ده‌خا، یه‌کیان گرتوو.

ئە‌و برایه‌تییه‌ی که نووسه‌ران له‌ لاپه‌ره‌کانی «الحرية» دا به‌ ده‌نگیه‌وه‌ دین و له‌ پیناویدا هاوکاری ده‌که‌ن برایه‌تییه‌کی خۆرسکه‌ و باشت‌ترین خه‌سله‌ته‌کانی مرۆف، که سۆز و خۆشه‌ویستین ده‌ستیان به‌ سه‌ردا گرتوو و برایه‌تییه‌ک نییه‌ به‌رنامه‌ی بو داریژرابی یا «سه‌ره‌وخوا» کرابی تا به‌ پینی به‌رژه‌وه‌ندی پینووستی به‌ لیکدانه‌وه‌ و شیکردنه‌وه‌ هه‌بی و هه‌ندئ جاریش بگورئ و بی به‌ ده‌می تیغ و په‌ت، تا له‌ مل گیر بی و قه‌ت له‌ ناو هه‌ول‌ی قه‌له‌مه‌کان و زمانه‌کاندا هه‌ول‌ی نابینم له‌و هه‌ول‌ه‌ شه‌ریفتر و بالاتر بی که ژنی نزیکایه‌تی نیوان ئە‌و دوو قه‌ومه‌ به‌ خاوتی و دوور له‌ به‌رنامه‌ی داریژراو و قالبه‌ندی بگه‌یه‌نی تا زرینگه‌ی ئاوازه‌کانی بیغه‌لوغه‌ش وه‌ک ئاوی ژبان بکشی تا ئە‌وه‌ی

ئەگەر دلى كوردى يا عارەبى بۇ ئەوين لىيدا ژىيەكان شەپۇل بە خوئىنى كورد
و عارەب بدەن و ھەموويان بۇ پىرۆزى براىەتى بکەونە سەماکردن.

ناكرى جگە لەم شىۋە براىەتییە روون و ساكارە لە براىەتى بگەين، ئەو
تەسلىمبونەش رەت دەكەينەوۋە گوايە كۆمەلگەكەمان تا ئەو ئاستە گۆراوۋە
دەبى لە بۆچوونمانىشدا بگۆرپىن و بەوۋەش تەسلىم ناين گوايە پىشكەوتن
بۆچوونى پىشكەوتنى بەرەودوا دەوئ و ھەولئ «لەقالبدان» و
«بەرنامەدانان» مان دىت و تىايدا ژياين و تىگەىشتىن براىەتى گەلان لە
ھەموو بۆچوونە سىياسى و فەلسەفییەكاندا يا لە ھەموو بۆچوونە كۆمەلايەتییە
جىاوازەكاندا كە بە خەيالدا دئ، چى دەگەينەئى بەلام قسان لەو بوارەدا تا
ئىرە كە ھىئامان كورت دەكەينەوۋە. براىەتى گەلان بە پىي بۆچوونى
كۆمۆنستان ئەنجامى جەنگى چىنايەتى و كۆمەلايەتییە لە بوارە جىاوازەكانى
ئەم گەل يا ئەو گەلدا و ئەنجامىش وا دەشكىتتەوۋە كە حىزبى شىوعى ھەردوو
گەلەكە سەردەكەون، ئەوجا دەست دەخەنە ناو دەستى يەكتر و لە جىھانى
ئىشتراكىدا يەك دەگرن و لە بەھەشتى ئەبەدىدا دەژىن. ئەو براىەتییەى
شىوعىيەت باسى دەكا جگە لەم براىەتییەى تىدا نىيە و ناشى ھەبى.
مەزھەبىك جىي براىەتى تاكەكانى كۆمەلگەيەكى يەك گەل و يەك شار و
يەك گەرەك و نىۋان دوو براى يەك خىزانى تىدا نەبىتتەوۋە بە مۆرفىنىكى
بزانى كە پرۆلىتار پىي خەوتوۋە و بەفېرۇدانى مافەكانە، بەلگەنەوۋىستە جىي
براىەتى «بەرىن»ى نىۋان گەلانىشى لى ناپىتتەوۋە. ئەگەر كىشە و زىرئانى
سروشتى و مەزھىبى و رەگەزى يەخەى بەردەن و ژيانى بەرەو ئارامى و
داھىتان و ھەبوونى برۋا و ئارامى و ئاسايش سىماى بگرنەوۋە و براىەتى لە
ئاستى ناوچەى بىسەپىنن، دراوسىش ئارام و سوودمەند دەبى. لىرەوۋە فرسەت
لە بەردەم ئەوانەدا ناپى كە بىناى خۆيان لە سەر كىشە و مەلمانى و
ھەلچوون و داچوون دادەمەزىرتن كە بە ھىچ ئەنجامىك ناگا مەگەر ئەو
بىنايە ھىز و دەسەلات بەدەست بىنى.

ئىمەي رۆلەكانى گەلى كورد تاقىكردنەوەي زۆرمان لەگەل ئەو برايه تىبەدا
هەيه كە شىوعىيەكان پەيرەوى دەكەن، هەرەها بۆچوونى تىرشىيان. هىچى
ترمان پىويست نىيە بىخەينه سەرى.

لېشاوى خەلكى شۆرشگىرمان دىت لە شەبەقەووە تا دواى خۆرئاوا حەسانەووە
و پشوويمان لە خەلكى هەلدەگرت و جەماوەرمان دىت لە رېپىئواندا خەنجەر و
چاوى هەرەشەيان دەچروسكانەووە و لالغاوى خىتابخووين كەفى دەردەدا و
مەترسى گەورەمان لە سەر ژيان و ئازادى و كەرامەتى ئەو خەلكە دىت، كە
هەندىكيان لە ترساندا سەرى خۆيان بۆ چيا هەلگرت و هەندىك ترسيان
گەيشتە ئاستىك نە سنوور پىشى گرتن نە بەندوباو و خاكى نىشتمانەكەيان
هەلپهينانەووە و نەفرتىش لە دوايانەووە بوو و هەندىكىش لە مالى خۆياندا
گۆشەگىر بوون و چاوەروانى بەشى خۆيان بوون لە سووكايەتى و خەبەرلېدان
و هەرچى بەلا و كېشەيهكى كە بە دواياندا دى. خەلكانىكىش لە ناخى
ويزدانەووە بە دىتنى ئەووى دەياندى هاوارى نارەزايان دەكرد و رازى
نەدەبوون بە ناوى پىشكەوتنخوازى و گەشەسەندنەووە هاوتەرىبى تاوانكارى بن
و بەلاى وەك بەندكردن و دوورخستەنەووە و هەرەشەي بەندكردنيان تووش
بوو و لە سەر حىسابى ئازادى كەرامەتى خۆيان قووتيان دايەووە و زىكەي
مندال و گريانى ژن ئىش و ئازاريان دەگەياندى ناخى دل و بەلېن، ئىشتىاي
گورگى برسېتى هەناو و كەللەسەرى بەتالى هار دەكرد و خەونى كۆشك و
كچانى لىوبەخەندە دەهاتە بەر وەهمى مەحرۇومبوويان و لە ژىر تەوژمى
ئارەزووى گرگرتوودا بە لادا دەهاتن و لەگەل ئاوازى تەپلى هار و زورناى
چەنەبازدا وەك مەست چەپلەيان دەكوتا و سەمايان دەكرد و ئىزگەي
رادىۆش بە قسەي هاندەرانە بۆ دەستووشاندن ئاگرى ئەو پىسىيە هارەي
گەشتر دەكرد و تەنانەت پىرەژنىش كە كفى تەمەن لە پرچى سىپياندا
دەدرەوشايەووە و مندالى خونچە «درك» يش وەك دووېشكە چزووى خۆيان
بەرز دەكردەووە و رېپىئوانى خۆيان رېكەدەخست و بەيانيان و ئىواران وەك
گەردەلوولى بچكۆلە بە كۆلانەكاندا دەخولانەووە و زمانە بىتوانە

پيسكراوه كانيان له شهرفى پشت په چه خه لكى دهردههينا تا گرگړانى بيته دهى به سهردا داباريتن... بازوى كريكاريش له جيته كدا چه كوشى دروست ده كرد كه پولاى لى نيه تا بكوترى يا ئاسنيك تا بازوو هه لىسورپتى و هه ره شهى هارپنى ئه و باسكانه به ئيسكه وه بكا. كه وچان ددهن. كومه لى داسى تيژكراوېش به هه ره شهى په راندنى سهر و باسك بو سهر خهرمانى به ره همى گشتى، به بى جياوازى نيوان خراپه كار و بيتاوان دهرتروسكانه وه و هه لاوى دوزه خيش روژ له دواى روژ به تينتر ده بوو و زياتر فوى لى ده كرا و سووته نى ده خرايه سهر تا روحي خه لكى دهره وهى كورى زيكري گهرمى چينايتى گه يشته لووت و وايران لى هات لاق له لاق گير ده بوو و كه س نه يده زانى به كويدا بروا و مه نزلگا كوئيه و چاوان ورد ده بوونه وه و سه رسامبوونى مه زن له ناخى دلوه سه ريان ده كرد و به سه ر سېماوه دهنيشتنه وه و نه مانده زانى ئاخو به لا تووشى دانيشتوانى زهوى دهى يا خوا هيدايت ده دا. قه وميك كارسات به سه ر روژ گارياندا داباريو و كر دوويه تى به شه و شه ويشيان به شه وه زنگ و له سروشتى خوى هه لگه رايه وه و وه ك چاويكى لى هات له داخندا سپى هه لگه رايى و نه سه ير بكا و نه بيئى. به ره و ويرانكارى و كاولكارى ده چووين. به لام ده ستيك كه تواناى جلوه كردنى هه بوو و جلوه وى كرد ئه و جا لغاو ده مى قووتدانى پى داپچرى و له هه موو لاهه قامچى جادوويى بو سه ر پشتى دابارى تا گوړا و بووه دووكه ل و چاوه پروان بوو بچيته وه ناو قومقوى سه رمورى خوى. هه ر به توانايه ك هه ول بدا داهيتان له باسكردندا بكات چهند هه ول بدا ناتوانى وه ك خوى باسى بكا و دلخوشيه كى كه ده يمىنى ئه وويه كه قه لم و زمان چهند له روونكردنه وه دا ماندووش بن هيشتا ته زوو له پيستدايه و ده نگدانه وه له گوئدايه و توژانه وه له خوئندايه و ديوه زمه ي سوور له خه يالدايه و لاناكه وى.

له وه حالى بووين پيكه وه ئيانى ئاشتيانه ي گه لان و باوه ره كان له مه زه بى كومونيزمدا چونه تا ئه وهى به زه برى تفهنگ و ره شاش چه قويه كى پيازا كردن له ناكومونست به زياد بزنان، ئه و جا دواكه وتنى دروشمه

هاورده که یان، که هر دوو کهس له بن میچی ژووریکی مآئیکدا کووه بن جیتی گومانی پیلانگتیرییه و هر ده لئی پیلانگتیران گهمه ی شه ترنج یا گهمه ی تاو له یه و بو ئه نجامدانی پیکه وه بوونی دوو کهس به سه له و بارو دوخه خنکینه ردها کراسی ئه رخه وانیمان له بهر بی. ئه وانهی به دوادا چوونیان بو رووداوه کانی میژووی سهردهم هه به چاودیری جوړی ئه و پیکه وه ژبانه برابه تیه ده کهن که له نیوان مارکسیه تی حیزی شیوعی و مارکسیه تی حیزی کوردستانی (پارتی) دا هه یه. زنجیره یه ک توندوتیژی له نیوان ئه و دوو حیزبه دا رووی دا دوابی که وتنه گفتوگووه و پارتی به هوی بوونی رهوتیکی مارکسی ناو سهرکردایه تی خو یه وه، که چوار مارکستی توخ پیتیره وایه تیان ده کرد، به دوړاوی لپی دهرهات و هه موو ریخراوه خویندکاری و پیشه یی و ئافره تان زهره رمه ند بوون و شیکه ره وه ی سه یر بوون بو تیکه لبوون و هاوسه رگیری نیوان ریخراوه کانی هه ردوو حیزب و هه ندی جار به ته ماحوه به رنانی خوازینی کراو و هه ندی جار به هه ره شه و ترساندن. ئه و جا بابه تیان به فیشکه نیونه ته وه یی و زرینگی دیموکراتیه وه هینا کوتر له په نایدا له شه قه ی بالی ده دا و کاتیکیش بووکی ماره کراوی کوردستانیان بو زاوای سوور گواسته وه که وتنه هه له هه لیدانی گه لان، به لام بووکی رازی نه بوو که رامه تی بشکی و لئوی ته ری بمژری و تفی رۆ کرده روخساری قولبره که و به رابردووی پاک و سه ری به رزه وه هانای بو کوردستانی دایکی برده وه و بییان گوت ئه گه ر به هاوسه رگیری و تیکه لبوون رازی نه یی یاسا دان به بووتندا نان، ئه ویش گوتی من ره سه نایه تی خو مم پی چاکتره له دووره گی و دهمرم به لام به سه رشوری رازی نابم. ده شلین ئه و چوار سهرکرده یه بو ته وه ی دلسوزی خو یان بو ئومه میهت سه لمیتن ریان نه دا ده سه لات دان به و ریخراوانه دا بنی و له ئه نجامیشدا له رمبازییه کی ئه سپی بارزانیدا له سه رکردایه تی حیزب و داموده زگای رۆژنامه وه لا نران و ده سه لاتی کاروبار درایه دهستی کهسانی تره وه که جگه له دوعای هیدایهت هچی ترمان بو یان نییه.

ئەو وەتەنەيەكى زامانخالى راستگوۋى ناتەبابى و نەلوانە لە نىوان ماركسىزم و ئەو نەتەوايەتییەى تىكەلى تان پۆى حىزبى كوردستانى بوو و راست دەكا كاتى دەلى چۆن حىزب لە پىناوى ئالوۋىرى ئومەمىيەتدا دەستبەردارى ئەو ئالوۋىرەى قەومەكەى خۆى دەبى كە لە نووسىنەكەى پىشترمدا باس كراو و نووسەرى خەبات بە ئاستىكى نزمى سەيرەو كە لە وەهم و خەيال دامىنترە لىكىداوئەتەو. خوايە قەومەكەم بىەخشە چونكە نازانن...

من بە خەونىكى راست دەبىنم كە خالى هاوبەشى ماركسىتى نىوان حىزبى شىوعى و ھەر حىزبىكى ترى بى ئىجازەى رىزى شىوعىيەتى نىودەولەتى وەك سىنگەكەى مەلا نەسەدەينە لە مالى ئەو حىزبەدا. حىزبىك بە بالاي مەزەبىكدا ھەلبدا و پروپاگەندەى بۆ بكا كە لە سەر حىزبىكى تر تۆمار كراو، وەك كەسىكە لە سالى برسپىتيدا تۆوى خۆى لە ناو گولەگەنمى خەلكى تردا بئاولى، جا ئەى خەلكى سەركردايەتى و ئەندامەكانى خوارەوہى حىزبى كوردستانى ئەگەر لە خەون دەزانن خەونەكەم لىكدەنەوہ؟؟؟

نووسىنى مامۇستا ھۇشيار (مەسعوود مەمەد)

ههلمهتی بههیزکردنی برایهتی عاره‌ب و کورد

دکتۆر عه‌بدله‌زاق محیدین که ده‌نووسی رۆحی خۆی ده‌پژینتته ناو مه‌ره‌که‌بی قه‌له‌مه‌وه. ره‌نگه‌ جار له‌ دوای جار شیوازی نووسینی بگۆرێ به‌لام هه‌میشه‌ ئه‌و راستگۆ و روونه‌یه‌ که‌ خویته‌رانی له‌ سه‌ر راهی‌ناون. له‌ وه‌لامه‌ به‌رزه‌که‌یدا بۆ نامه‌که‌ی من و له‌ باسی په‌یوه‌ندی برایه‌تی و به‌رژه‌وه‌ندی نیوان عاره‌ب و کورددا به‌رجه‌سته‌بوونم هاتنه‌ به‌ر چاو و له‌ هه‌موویان نایابتر لیکۆلینه‌وه‌ی زانستیانه‌ و وابه‌سته‌بوونی بابه‌تیانه‌ و خوگریدانی بوو به‌ واقیعه‌وه.

ئه‌گه‌ر نووسینیک ئه‌و خه‌سله‌تانه‌شی تیدا گرد بوونه‌وه، وردتر مه‌به‌ست ده‌پیکێ و باشت‌ر ریگا روون ده‌کاته‌وه و باشت‌ر بابه‌تی له‌خۆ ده‌گرێ که‌ خراوه‌ته‌ به‌ر باس. گێرانه‌وه‌ و درێژه‌دان و شه‌رح و وردبوونه‌وه‌ی له‌ چه‌ند ده‌پیکێ کوتایی گوتاره‌که‌یدا کاریکێ زۆر سه‌رنج‌راکیش و له‌به‌ر دلانه‌. ئه‌و بپه‌رده‌یه‌ ته‌واو‌ه‌ش که‌ له‌ باوه‌ربه‌خۆبوونه‌وه‌ له‌ هه‌رچی ده‌لی، سه‌رچاوه‌ی گرتوه‌و کاره‌که‌ی جوانتر کردوه‌ و به‌ راستی له‌گه‌ل هه‌ستیا‌ری بابه‌ته‌که‌دا هاوسه‌نگ بووه. ئه‌وه‌نده‌ی په‌یوه‌ندی به‌ منه‌وه‌ هه‌یه‌ به‌ باسه‌ بابه‌تیانه‌که‌ی رپی وه‌لانی قورسایه‌کی سه‌ر شانمی خۆش کرد که‌ نه‌مه‌زانی چۆن ئه‌و ئه‌رکه‌ به‌جی بگه‌یه‌نم و به‌رانبه‌ر ئه‌و هه‌موو نه‌زاکه‌ته‌ی ئه‌و و نووسه‌رانی ریزداری تر که‌ له‌ به‌دواداچوون و نووسینه‌کانیاندا له‌ سه‌ر بابه‌ته‌که‌ی من و له‌ سه‌ر بابه‌تی برایه‌تی عاره‌ب و کورد و به‌رانبه‌ر به‌ من نووسیان و ده‌ریانبری، سوپاسی خۆم ده‌برم. ئه‌وانم دیت که‌ ره‌میکی عاره‌بی وه‌هایان به‌ سه‌ر مندا داباراند مه‌گه‌ر که‌ سیک ئه‌وه‌ی پێ بکری سه‌ر به‌ نه‌ته‌وه‌یه‌ک بێ کاری خۆی له‌ ده‌ستی خۆیدا بێ و بتوانی چاکه‌ بکا و به‌خشنده‌ بێ. ئه‌ی من چی بکه‌م که‌ سه‌ر به‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کم می‌زوو بالی شکاندوه‌ و نافرێ و ئیستاش چوارپه‌لی به‌ستوه‌ و ناروا و چه‌وساندنه‌وه‌ لۆژیکێ مۆر کردوه‌ و ری ده‌رناکا

و تهماشاکەر چاو به هەر لایه کی گهرمیان و کویتسانیدا بگه‌ڕێ و ریبوار به هەر دۆلێکیدا به‌رهو لووتکه هه‌لگه‌ڕێ یا به‌ره هه‌لدێر داگه‌ڕێ، جگه له که‌لاکی ئاواتی پینکراو و خویتی قاره‌مانی زامدارکراو و که‌لاوه‌ی به‌لگه‌ی گه‌وره‌یی کاره‌سات، به‌لگه‌ی ئیراده‌ی ژیان و پارێزگاری مال و ماف نابینی و هیچ ده‌رگایه‌کی هیوا له به‌رده‌میدا، به‌رهو ئیستا و پاشه‌رۆژ ناکریتته‌وه، ئاواتی هاو‌لاتیتی عیراق نه‌بی له سه‌ر بنه‌مای شه‌ریکی له‌گه‌ڵ ئیوه‌ی کورانی یه‌عروبا که به‌ ده‌ستوور پارێزراوه و رێی تی ده‌چی زیاد بکا و په‌ره بسێنی، ناشلیم ئه‌وه که‌مه، به‌لام جگه له‌وه هیچ ده‌رگایه‌کی تر ناکریتته‌وه. که‌واته جگه له هه‌ستکردنم به‌ چاکه هیچ که‌ره‌سه‌یه‌کی ترم نییه چاکه‌ی پی بده‌مه‌وه. ئه‌گه‌ر ئه‌م بابه‌تییه ده‌ستی بو ده‌ستبه‌ردان له ده‌ست به‌ سینگه‌وه‌گرتن و سوپاسکردن بو ئه‌و پینداه‌ل‌دان و چاو‌تیری و ده‌رکه‌وتنی مه‌به‌سته نه‌گرتبام، خۆم له بارودۆخێکی زۆر سه‌خت‌تردا ده‌دیتته‌وه. ئیستا و به‌ بی ریبوره‌سمی له‌ده‌رگادان و ئیزنخوازی به‌ ژوور ده‌که‌وم.

به‌ر له‌وه‌ی له به‌رده‌م خالی وه‌لامه‌کاندا بوه‌ستم پیم خۆشه‌ جه‌نابی دکتۆر و سه‌رحه‌می خوینه‌رانیش له‌گه‌لیدا، ئاشنای بابه‌تیک بن که‌ لقیکه و له‌ براهه‌تی نیوان عاره‌ب و کورد بوته‌وه و ده‌سته‌یه‌ک له‌ نووسه‌ران و جه‌ماوه‌ریک له‌ رۆشنه‌بیران به‌ به‌دواداچوون و پشتگیریکردن رێیان بو‌ی خۆش کرد و به‌ ده‌نگیه‌وه هاتن. لایه‌نیش هه‌یه هه‌ولێ زۆر ده‌دن بو ئه‌وه‌ی وه‌های بخه‌نه خه‌یاله‌وه و به‌ ئامازه و راگه‌یاندن ده‌سه‌لاتی نیشتمانیش و تیگه‌یه‌ن که ئه‌م بابه‌ته پیلانیکی گه‌وره‌ی له‌ بنه‌وه‌یه که بو عیراقی عاره‌ب و کورد وه‌یله و ئه‌وه‌ی سه‌یر و جیی سه‌رسورمانه ئه‌وه‌یه پینچکردنه‌وه و له‌ عه‌قل بکا پینی وایی پیلان جگه له‌ لاپه‌ره‌ی رۆژنامه هیچ شویتیک نادۆزیتته‌وه کاری خوی تیدا بکا و ده‌لیی جیاوازی له‌ نیوان نه‌شه‌ری نه‌یتی و رۆژنامه‌ی ره‌سمیدا ناکا که یه‌که‌میان بانگه‌واز بو تیکدان و بشیوتنی ده‌کا و ئه‌وی تریان، هه‌ر وشه‌یه‌کی بگری سه‌رچاوه و واتای ئاشکران. دوا‌ی ئه‌وه‌ی خراپاسکردنی براهه‌تی عاره‌ب و کورد، ئه‌و براهه‌تییه‌ی به‌ره‌و ویرانی و لاوازی برد، پیرۆزی

ئەرك رېڭا نادا باسى بكمهوه و به لای ئەو قسه بۆشانهدا، هەر وا تېدەپهەرم و وهك توكلكېك تهماشای دهكهم كه به دهوری ههموو ناوكی میوهیه كهوه شهیتانو كه ههیه و جهوههريان دهیسهپینتی.

ئهو جا، من جگه له تاكه كهسینکی ئەو گهله مافخوراوه خۆراگره نیم و پیم وابوو به نووسین و به قسه بهرگری له مافی دهكهم و ئەگەر كهسانیک به دهورمدا تووره بین و كهف بچرپینن و خهلكی تریش له دوورهوه تووره بین، كهف وشكایی دهبرئ و ئەوهی بپه‌رپته سهر زهوی سوودی خهلكی تېدایه.

داوا له خۆم دهكهم ماوهیهك به دیار ههندئ لهو خالانهوه بوهستم له گوتاره كه تدا هاتوون.

باسی دواكهوتنی وهلامی منت له سهر یهكهم نووسینت كردوو كه تیدا باسی كورد و حیزبه كوردیه كانت كردوو. له راستیدا ئەو وهلامه ماوهی نیو مانگ له لای خۆم مایهوه و چاوه‌روانی دهركهوتنی دهكرد و بۆت نێردرا و جییه كه تی ههله كرد و دواي چاوه‌روانییه کی زۆر وهك دیتت بلاو كرایهوه.

بهلام دواي ئەوهی ئەو ده‌رگایه‌ی لی كرایهوه و له لای ههردوو گهل ناسرا، ئیتر به نووسینی به دواي یهكدا، زۆر كردنی خوینتەرم به پیویست نه‌زانی تا رای خۆیان بلین به تایبه‌تی له‌به‌ر ئەوهی بابته‌كه، له یهك كاتدا، ههم قووله ههم ههستیاره.

بۆچوونیش ههتا له ناو خهلكانینکی خاوهن بۆچووندا نه‌پالپورئ یا به به‌لگه‌ی گرده‌بره‌وه نه‌بی، ناخریته بهر دهستی گهل. مه‌ودادانیش بۆ بیرلیكردنه‌وه و لیتینگه‌یشتن و هه‌لوپست، سوودی به‌رچاوی هه‌یه، له بهر ئەوه، بۆ بلاو كردنه‌وهی ئەم بابته‌هه‌ چاوه‌روانیم پین باشتەر بوو تا بۆ ئەوهی پیشتر مه‌ودای راده‌برینی چاك یا خراب و ده‌مه‌ته‌قی بره‌خسئ و له دلاندا جینگیر ببئ و كهس له سهر نیه‌تی خۆی لی نه‌روانی. ئەم بابته‌هه‌ قوولی و فره‌وانی خۆیه‌وه و به‌و به‌ركه‌وتنانه‌وه كه له لایه‌ن ره‌وت و لیکدانه‌وه‌ی جیاوازه‌وه تووشی ده‌بن، ده‌شی ههر له كۆرپه‌یه‌وه قه‌له‌می تیدا شه‌كه‌ت بی. باشتەر وایه

دوای وردبوونهوهیه کی زۆر بۆچوون له سه‌ری ده‌رب‌دری نه‌ک به‌ بی مه‌به‌ست زیان به‌ به‌رزه‌وه‌ندی بگه‌یه‌نی، به‌ تایه‌تی له‌به‌ر ئه‌وه‌ی خه‌لکانیک له‌ که‌م‌یندان بۆ لیک‌دانه‌وه‌ی خراب چ به‌ربه‌ستیکیان له‌ به‌رده‌مدا نییه‌.

له‌ باره‌ی شعوبیه‌تیشه‌وه‌، به‌ باسه‌ ئه‌ده‌بییه‌ می‌ژووویه‌ نایابه‌که‌ت په‌رده‌ی ئالۆزیت له‌ سه‌ری لابر دووه‌، ئه‌گه‌رچی هه‌رگیز له‌ وشه‌یه‌ک نه‌ترساوم به‌ قه‌له‌م یا به‌ زاری تۆ یا ئه‌وانه‌دا بی که‌ به‌ توانای به‌رزیا‌نه‌وه‌ به‌ ئه‌ده‌بدا رۆچوونه‌ و وه‌کو تۆ مافی زمانیان به‌ ته‌واوه‌تی داوه‌. به‌لام خه‌لکانیک هه‌ن توانای مه‌له‌کردن‌یان نییه‌ و باسکیان شل ده‌بی و هه‌ناسه‌برکی ده‌یانگه‌ری و هه‌زیان له‌ دارش‌تنی ساکاره‌ بۆیه‌ بازنه‌ی واتایان به‌ بی ئیراده‌ و شاره‌زایی به‌رین ده‌بی و له‌ چینه‌کانی وشه‌ ئه‌وه‌ ده‌بی که‌ بقه‌یه‌ به‌ زیاتر له‌ واتای خۆبه‌وه‌، بۆیه‌ خۆلێلادانی ده‌وی و ره‌نگه‌ ئه‌وانه‌ی ئه‌ده‌بی تۆیان هه‌یه‌ و له‌ زه‌ریای (ض)دا نقومن پیچه‌کانی دارش‌تن شاره‌زا بن یا خۆیانی لی پیا‌ریزن.

له‌و شوینه‌دا که‌ له‌ قسان ده‌بمه‌وه‌ و ده‌چمه‌ سه‌ر گله‌یی کورد له‌ عاره‌ب که‌ تیا‌یدا پی ده‌چی هه‌لۆیستی ناحه‌زانه‌ی هه‌بی نه‌ک دۆست، ئیزن له‌ دک‌تۆر ده‌خوازم که‌ به‌ که‌یفی خۆم خسته‌کانی بینای گوتاره‌ به‌رزه‌که‌ی ریک‌ده‌خه‌مه‌وه‌ و ری له‌ خۆم ده‌دم به‌ پێی به‌لگه‌نه‌ویست بلێم له‌ هه‌ر جیه‌ک هه‌لۆیست له‌ نیوان دوو لایه‌ن گله‌یی بوو، هه‌قه‌ نیوه‌ی قورساییه‌که‌ بخه‌ریته‌ تای ته‌رازووی لایه‌نی لاواز و هاوتایان بکه‌ی چونکه‌ به‌ ته‌بیعه‌ت لایه‌نی لاواز ده‌ستی له‌وه‌ کورتره‌ مه‌ودای گله‌یی که‌م بکاته‌وه‌. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا بۆ عاره‌ب شه‌ره‌فمه‌ندییه‌ جیگای له‌ دل‌ماندا جو‌ری بی، له‌ سنووری گله‌یی بوه‌ستین، چونکه‌ دراوسیان هه‌یه‌ له‌ خویتی کورد و هه‌رچییه‌کی هیوا و که‌رامه‌تی کوردی به‌ ده‌وره‌دا بخولیته‌وه‌ م‌ر بوونه‌ و ئه‌وجا به‌ هۆی شانازیانه‌وه‌ به‌ تاوان‌کردن، له‌ سه‌ر شیوه‌ی شیعر و ئاواز و به‌خۆداه‌ل‌دان، هه‌رچی خویتی کورده‌ هه‌ل‌دیننه‌وه‌ و رووی شانازی می‌ژوووی خۆیانی پی ئه‌تک ده‌که‌ن که‌ ره‌گی مرۆقابه‌تی پیندا نایه‌ت و ناروات. کورته‌کردنه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی له‌ نیوان ئیوه‌ و ئیمه‌دا هه‌یه‌ بۆ گله‌یکردن هاندانیک‌ی باشه‌ بۆ نه‌ه‌یشتنی هۆکاری گله‌یی و

دواتریش بۆ سرینه‌وه‌ی شویتنه‌واره‌کانی، که ریتی تی ده‌چی له په‌یوه‌ندی نیوان دوو گه‌لدا هه‌بی.

له مروّفی وردبین شاراوه نییه سیاسهت و سیاسه‌تکردن و ئاسته‌که‌ی په‌یوه‌ندییه‌کی به‌هتیزیان له‌گه‌ل ئه‌م گه‌رده گله‌یه‌ی نیوان هه‌ردوو گه‌لدا هه‌به، چونکه له راستیدا سیاسه‌تمه‌داری عاره‌ب و کورد، کاریکی هۆشه‌کی ئالۆز ئه‌نجام ده‌دن و له به‌رگرێکردنی سیاسیدا له واقعیکی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و میژووپی و رۆشنیبری یه‌کی له‌و دوو گه‌له‌دا و له په‌یوه‌ندی ئه‌و گه‌له به ماف و ئه‌رکیه‌وه و له سه‌ر ئه‌وه‌ی کێ قه‌رزاری کینه و به‌رجه‌سته‌کردنی واقع که ره‌نگه یه‌کی بی له قورسترین ئه‌و کارانه که مروّ ئه‌نجامیان ده‌دا ئه‌گه‌ر قورسترینیشیان نه‌بی، زۆر ریتی تیده‌چی تووشی هه‌له‌ بن. هه‌ر یه‌که له ئیمه ره‌نگه نه‌توانی له بواری لاوازی داواکه‌ر و داوالیکراودا داهیتان له باسی می‌شوله‌شدا بکا چ بگا به‌وه‌ی له باسیکدا هاورا بن که په‌یوه‌ندی به واقعی گه‌لیکه‌وه هه‌بی خاوه‌نی نیشتمان و مه‌سه‌له بی و په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل گه‌لیکدا هه‌بی خاوه‌نی هه‌موو ئه‌و شتانه و زیاتریش بی. هه‌موو که‌سیک به قه‌ده‌ر یه‌ک تیگه‌یشتن و زانست و ویژدانیان به‌رانبه‌ر ئه‌م ئه‌رکه ئالۆزه گه‌شه ناکات. پیگه‌یشتن له تیگه‌یشتنی مروّف ئه‌گه‌ر بی، له دوا‌ی ته‌مه‌نیکی دوور و دریژدا ده‌بی و له لای ئیمه‌ش سیاسهت به لای زۆره‌وه کاری لاوان و مندالانه و هه‌ندیکیان وه‌ک میوه‌ی کال، تام و بۆنیان پی‌نه‌گه‌یشتوه و پیوه‌ده‌دن. ئه‌وجا سۆز دیت و قوره‌که سه‌ختتر ده‌کا و بارودۆخه‌که ئالۆزتر ده‌کا و هه‌ر به سروشت خه‌ونی پیران ده‌شیوتنی و ده‌بی چی له چالاکی لاوان و هه‌رزه‌کاران بکا که له هه‌ر یه‌که‌یاندا بنه‌مای شانازیکردن به ره‌گ و رچه‌له‌که‌وه هه‌یه و وه‌همیان په‌تی له‌خۆباییبونیان دریژ ده‌کا و له بازنه‌ی دادپه‌روه‌ری و ویژدان ده‌رده‌چن! ئه‌وجا ده‌ست ده‌خاته سه‌ر دلّی ولاتی کورد و ده‌لی ئه‌مه به‌شیکه له نیشتمانی عاره‌ب. ئه‌وجا کوردیش که هه‌ستی بریندار بووه و سۆزی شیوتندراوه، ده‌ست بۆ نیوه‌دوورگه‌ی عاره‌بی دریژ ده‌کا و وه‌لامی شه‌رفرۆشته‌که‌ی ده‌داته‌وه و

ئەمەش شەرەدەندووکی لى پەيدا دەبى و بۇ گەرمبوون ئامادە دەبى. دەروونەکان لەم رۆژگارەدا خەسلەتى دەمى تيغيان هەيه و کە بەر يەک دەکەون ئاگرىان لى دەبىتەوه.

حيزبى شيوعى، ئەو مارە ئۆينبازە بۇ فیتنەيى لە کەمىندايە و فوو بە پشکۆکەدا دەکا و تەلە دەنیتەوه و لە شەپیدا لەگەل قەومىيەتى عارەبیدا فیل لە هەلویتى شەرمەزاربووى خۆی دەکا و کورد بەرهو ئەو بەرهيه رادەکیشى کە شەرى بۇ خۆی تیدا دەکا ئەوجا ئەو دروشمانە بەرز دەکاتەوه کە سۆزىان دەجووینى و گەشە بە هیوايان دەکا و دەيانداتە بەر ئەو تیرانەى عارەبى قەومى دەيانهاوى تا هەستى کورد برىندار بى و لە عارەب بەدەنگ بىن. ئەوهش فیلکە ئەگەر تا کۆتایەکەى برۆیشتایە بە دلناییهوه کاریگەرى دەبوو و قسەى تۆ و من کاریگەرى نەدەسپیهوه و فیلەکەش لایەنى خیرى بۇ لایەنى فیللێکراو نەدەویست و بۇ برىندارکردنى مرۆ ئەوه بەسە هیرش بەریتە سەر پیرۆزییهکانى. باوک ئازارى خۆی بە ئازاردانى مندالەکەى ناسریتەوه ئەگەر مندالەکە بە باوهشى کەسێکی ترهوه بى با ئەو کەسە سەر بە دوژمىشى بى لەبەر ئەوه نووسەرى عارەب ئاگادار دەکەمەوه بەرد لەو دروشمە کوردیيانە نەگرن کە بە عەموودى شيوعییهوه هەلواسراون و شویتە ئازاردیدەکانى کورد شارەزا بن و خۆتانى لى لادەن چونکە ئەوه بۇ نزیکترین باوهرهیتان و سۆزیشە.

ئەى عارەبەکان ئەگەر چاوتان بەکەسى کەوت شەدهى بە سەرەوه بەستبوو و پشدىتى لە پشت کردبوو و کلاشى لە پیدابوو، مافى برايهتى لە سەرتانە بە بى پرسيارکردن لە باوهر و مەزەبە سياسییهکەى، هەر لە جياتى ئەو دروشمەى کە هەلیگرتووهر پزى لى بگرن و هەر دیمەنەکەى خەبەرلیندەریتى و هەرزەکار و مندالتان لە سەر ئەوه فیر بکەن و بەوهش برايهتى لەگەلدا پتەو دەکەن و زمانى خراپەکارى دەبرن و ناوى لى بنین هەلمەتى «بەهیزکردنى برايهتى» یا هەر ناویکی کە پیتان خۆشە و گویم لى بگرن من تەمیکەرێکی دەستپاکتانم.

تاوانی سیاست له تیکدانی بریایه تی نیوان ئەو دوو گەلەدا ئاشکرایه: راسته سیاست له ناو نه‌تەوه تازەپینگەیشتووەکاندا بەو شیوێه نه‌بی کاری پێ نه‌کراوه بەلام ئەوهش راسته و له هەردوو راسته‌که گرنگتره که جه‌ماوه‌ری به‌رفه‌وانی عاره‌ب و کورد پرسیاری سۆز و هه‌لچوو‌نیک ناکه‌ن گه‌نجه خوینده‌واره‌کانی ده‌یهینن و ئەوه‌ی کاری بانگیشه‌که‌ری به‌هیز کردنی بریایه تی نیوانیان ئاسان ده‌کا ئەوه‌یه که ره‌گی نا‌کوکی نه‌گه‌یشتۆته ناخی ئەو دوو گه‌له به‌لکو تاییه‌تمه‌ندی ئەو توێژاله‌ سه‌راو که‌وتوو‌ی سه‌ر به‌رژه‌وه‌ندییه راسته‌قینه جیگیره‌کانیانه.

لیزه‌دا به‌رپرسیاره‌تی ئەو پیشه‌هوانه ده‌رده‌که‌وی و داوایان لی ده‌کری ره‌فتاریان له‌گه‌ل به‌رژه‌وه‌ندی ئەو دوو گه‌ل‌دا بگونجینن نه‌ک بۆچوونی سۆزدارانه‌ی خه‌یالی خۆیان به‌ سه‌ر واقیعه‌دا بسه‌پینن و بلین ئەمه ئەو حه‌قه‌یه و به‌ سه‌ر کات و شویتدا ده‌یسه‌پینم و جه‌نابی دکتۆر، کاتی بۆ تازەپینگەیشتوان روونی ده‌که‌مه‌وه چۆن ده‌وله‌تی نوێی عیراق له‌ ده‌وله‌تی داته‌پیوی عوسمانی دابرا و دامه‌زرا و کوردی ویلایه‌تی موسڵ به‌ باشتی زانی بچیته‌ په‌نای عاره‌ب نه‌ک تورکه‌کان، به‌م ئاگادار کردنه‌وه‌یه ده‌ستیکی خیری وا بۆ به‌رژه‌وه‌ندی هه‌ردوولا درێژ ده‌که‌م، که هه‌م سوپاسگوزاره و هه‌م وه‌بیر دینیته‌وه و له‌ رۆحیکه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتوو‌ه ویژدانی له‌ سه‌ر مۆر کراوه و ئەو هه‌سته به‌ سه‌ریدا سه‌پاندوو‌ه که شاره‌زای سه‌رچاوه‌ی بریایه‌تییه و ده‌زانی له‌ کوێ به‌ره‌که‌ت ده‌روی. بۆ هه‌موو سیاسیه‌کان وا باشته ئەو رێژه‌وه‌ واقعی و ویژدانییه بگرنه‌ به‌ر چونکه ئەوه‌ی مه‌به‌ستی دامین نه‌بی یا ئامانجیکی تاییه‌تی نه‌بی به‌رانبه‌ر ره‌وايه‌تی لووتبه‌رز نابێ و له‌و دوو خه‌سله‌ته‌شه‌وه تاریکی دزه‌ ده‌کا، خۆ ته‌گه‌ر هه‌وه‌س ده‌ستی به‌ سه‌ر ده‌رووندا گرت، ئیتر فاتیحا بۆ ئاشتی و ته‌بابی بخوینته‌.

دکتۆر، بۆ هاوکاریکردن له‌گه‌ل کوردی نانه‌ته‌وه‌بیدا رووت وه‌رگێرا و بیانووشت بۆ هه‌موو نارەزاییه‌ک گرده‌ب‌ر بوو چونکه هه‌ر له‌ بنه‌ره‌تدا خۆت له‌ هاوکاری عاره‌به‌ ناهه‌ومیه‌یه‌کان کسانده‌وه و گه‌یشتنن به‌ رووناکێ یه‌قین به‌

بچراندنی هه موو په یوه نندییه ک له گه ل ناچه ومیدا جا چ عاره ب و چ کورد، وه ک بهری به یانه که داوی سپی له تاریکایی شه ودا درده خا.

که سې ریزی خوی بگری و دلنیا بی له تیگه یشتندا به هه لدا ناچی، رپی نییه به ته مایی هاوکاری ناچه ومییه ک بو خزمه تیکی پاکی قه ومیکی دیاریکراوی دوور له ئومه مییه ت بکا و به لای منه وه کوردی ناچه ومی به حوکمی به لگه نه ویست «ناکورد» ه چونکه له سهر ئه وه شه وه بو به رژه وهندی کورد خزمه تی قه ومییه کورده کان یا عاره به کانی پی نا کرئ ناتوانی وه ک کوردیک له گه ل خو شیدا ته بابی چونکه به کو کورده وهی نه ته وایه تی و نانه ته وایه تی دل راوکی ناخی به رندا ته گهر ده سته برداری یه کیکیان نه بی: یا ده بی بزویته ری هه سته نه ته وایه تی که پیخوری له ره گی چاکه کارییه وه دی له دل و هوشیدا بسرپته وه و بیته ئومه می و له زه رای نیونه ته وه پیدا بتویته وه و چ په یوهندی به نه ته وه که ی خو یه وه نه مینی یا ده بی پالنه ری ئومه مییه ت له ناخی خوی بسرپته وه و ویزدانی خوی بو خزمه تی قه ومه که ی خوی پاک بکاته وه و بی نه وهی سهیری هه سته شیوعیه تی نیوده و له تی و واسویسییه کانی بکا.

ناچه ومی به شیوه یه کی گشتی، ته گهر له ریزی حیزبکی شیوعی دانپیدانراوی نیونه ته وه پیدا بی، هه موو دروازه یه کی نه جاتبوون له میلله تی خوی داده خا و یه ک درگای به ره و جیهانی شیوعیه ت بو ده هیلیته وه و ته گهر ئاواتی به دی هات و خه ونی له په یدا بوونی سسته می کو مونیزما هاته دی و ده سلات که وته ده سته خه لکانی وه ک خو یه وه، که در بازبوون له کونه په رستی و دواکه وتوویدا ده بینن، هه موو سه ریکی ناشیوعی په ریتی که له ئاستی هه ژاری و نه زانی و نه خو شی به رزتر بی.

به لام نانه ته وه یی له ناو حیزبیکدا که له لایه ن حیزبه شیوعیه کانه وه دانی پیدا نه نرابی، هه موو درگا کانی به بی جیاوازی و به ته واوه تی له سهر داده خری چونکه قه بوول ناکا به هیچ درگایه کدا تیپه ری که نه چپته دنیای

ئومەمىيەتەۋە و بەۋەش ھەموو دەرگايەكى ناشىوعى لە سەر دادەخرى و كۆمۆنىزمى جىھانىش رەتى دەكاتەۋە دەرگايەكى پارانەۋە بە روويدا بىرىتەۋە چونكە دەرگا لە دۆستى باۋەرىپىكراۋ و دانپىدانراۋ نەبى ناكاتەۋە بۆيە دەرگاي كۆمۆنىزمىش بە روويدا دادەخرى. ئىتر مەلانىي قەومى و ئاقەومى لە ناۋ حىزىدا دەست پى دەكا و لە ناويدا رى بە ھاۋرايى و گونجانى نادا ئىتر ھىچ يەكى لەۋ دوو رەۋتە گەشە ناكا و فرەۋان نابى. نەپتى نەزۋكى ھەموو بزۋوتنەۋەيەكى سىياسى بە ئاراستەيەكى دىارىكراۋدا نەشكىتەۋە لەمەدايە و راکىشانى ھىز لە نيۋان دوو رەۋتى پىچەۋانەي ناۋ يەك حىزىدا ۋا دەكا ئەۋ حىزى بە ناۋ قۇزاخەي خۇيدا بىمىنەتەۋە و بە شتىك كە پى دەلەن «كارىگەرى پىچەۋانە» مەۋدا بۆ پەرسەندى وزەكانى ناھىلەتەۋە و ئەۋەش كوشندەترىن دەرسى ھەموو بزۋوتنەۋەيەكى نەتەۋەيە كە پەيام و ئامانجى ھەبى.

گەۋرەترىن ھەلە كە قەۋمىيەك ئەنجامى بىدا ھاۋكارىكردىتى لەگەل ئاقەۋمىدا چونكە ھاۋكارىكردنە بۆ روۋخاندنى رۇحى قەومى و سىرپنەۋەي لە ھۇشدا و ھاۋكارىكردىشە بۆ رىخۇشكردن لە بەردەم ئاقەومى و پەيامە عەدەمىيەكەي. ئاقەومى بەۋپەرى ئاشكرايى، بە نووسىن و قسە و كردار بە روۋى ھەموو دىيادا ھاۋار دەكا كە ھاۋكارى لەگەل چىنە جۇربەجۇرەكانى كۆمەلدا، لە پلە جىۋاۋزەكانىدا ھەبە تا دۋايى پلە لە دۋاي پلە و باۋەر لە دۋاي باۋەردا بە سەرياندا زال بىت و ئەۋانە ھاۋكارى مەرحەلەن و كۆتايى بە لەناۋبردنى ئەۋ لايەنە دى كە ھاۋكارى كىردۋە. بۆ قەۋمىيەكان و ھەموو ئەۋانەي لە دەرۋەي ئاقەۋمىدا شەرىفتىر و ئابروۋمەندانەترە بگۇرپىن و بە ئاشكرا بىنە ئاقەومى نەك ۋەھا ھاۋكارىيان بىكەن خۇيان و ئامانج و پەيامى خۇيان و پىران بىكەن.

ئاقەۋمىيە كوردەكان كاتى دەلەن پەيۋەندى لە نيۋانى مەسەلەي كورد و مەسەلەي گەلاندا دروست دەكەين و بەيانىان و ئىۋاران بە باسى قارەمانىتى كۇريا و قەنزۋىلا و چىن و سەركەۋتنى كۆلخۇز و سۇفخۇز بۆ خىزمەتى

سۆڤىيەت بە گۆنۈ كورددا دەدەن، فىلىكى واين كرد خەباتى كورد بخەنە خزمەتى ئومەمىيەتەو و تايادا بىتوتىنەو و كاتىكىش لە ھەموو مەملەتلىكىنى نيوان ھەر دەولەتلىك و دەولەتە رۇژاوايەكاندا بەو ھىسابەى بە ناوى كوردەو قسە دەكەن، خۇيان بە تەرەفى سىيەم دادەنن و وەلامى ئەو پىرسيارەش نادەنەو چۆن ئەو پەيوەندىيە لە لاين كوردەو دروست دەپى لە كاتىكدا لاينى سىيەم وەلامى داخاوايەكانى گەلى كورد ناداتەو و وەكو گۇرستان، يا وەك «ئەبولھەول» بىدەنگە و بۆ نمونە كورد بە گوتارىكى پىر لە جنىو بە بەلجىكا و لە پىشى ئەويشەو بە ھەموو دەولەتە گەورەكانى رۇژاوا بە كۇنگۇو وەبەستە دەپى لە كاتىكدا كۇنگۇ ناوى كوردى نەبىستى و رەنگە ئاگاشى لە پىتەكانى «ك و ر د» نەپى و رپى تى دەچى ئەگەر بەرژەوۋەندى بخاوايى يا ناچار بى لە گەل بەلجىكا و ئىنگلۇ – ئەمەرىكا رىك بکەوى و ئەوجا گۇتوگۇ و ھاوپەيماىتى و نازانم چى لە گەلدا دامەزرىتى و ئەو جنىوانەش كە ئىمە بە بەلاش بە بەلجىكان دا، لە بۆش بوەستن و كۇريا لە ناخەو پىمان پىنكەنى... «ئەى سەعد حوشتر ئاوا نالەو رپتدرى»

لەو دەگەم ئىمەى كورد لە ھەر دەولەتلىكى رۇژەلەت يا رۇژاوا ئەركمانە بە دووى بەرژەوۋەندى كوردەو بىن و ئەركى بەرابەرىش لىمانى دەوى بەرگرى لە گەلىكى تر بکەين، لەوۋەش دەگەم ئەگەر ئەمەرىكا دەستدرىژى كرده سەر كووبا بە سوارى قامىش مەملەتلىكى سەرۆكى ئەمەرىكا بکەين و شمشىرى دار لە رووى ھەلکىشىن بە مەرجى رزگار كەرى كووبا بە لای كەمەو سۇپاسىكان بکا.

بەلام ناخەو مەمىيەكان بە بىانووى تەقلىدى خۇيان لە شەرمەزارى دەبوپىر و گەلى جار گويمان لىيان بوو بۆ بىدەنگەردنى خەلكى ساكار و بىدەسەلەت ئەو دەلئەنەو كە مادام گەلى كورد لە سىياسەتى نىودەولەتيدا قورسايى نىيە و نەكەوتۆتە سەر پىي خوى، با گەلانى تر، لە ناویشياندا دەولەتە شىوعىيەكان (مەبەستىش ھەر ئەمەيانە) گەلى ئەوۋەيان لى نەكرى كە لە مەسەلەى كورد بىدەنگەن. من سەرم لە لۆژىكى خەلكانىك سور دەمىنى لە گەل ئەوۋەشدا

قهومه که یان لاواز و بیدهسه لاته، پینان وایه ده توانی خزمه تی مهسه له ی دوور و نیزیک بکا، به لام لی بی به زیاد ده گرن لایه نگری دهسه لاتاریکی هه ره نیزیکی خو ی بی و بو باوه ره پتان به گه له که یان بیانو ده هیننه وه تا له پیناوی به رژه وهندی نه واندا که له ئاستیدا بیده ننگن و گو یی پی نادن، له سهر ناته بایی به رده وام بی. سه یرترین شتی دنیای سیاست، نه به لکو هه موو دنیا نه وه یه گه لیک بتوانی رولی خزمه کار یا حه رس یا به رگری که له به رژه وهندی خه لک بیینی، که سه رهیشه ی زور له و کاراندا هه یه، به لام نه توانی خزمه ت بکری و چاودیری بکری و به رگری لی بکری، که نه سه رهیشه ی تیدا هه یه نه ماندوو بوون.

ته گه ر سووربوونی ئیمه ی کورد له سهر پیندا هه لدانی گه لانی دنیا و به پیرۆزانی بی خه باتیان بی نه وه ی به هه ی شیه یه ک وه لامان بده نه وه به س بی بو به ستنی په یوهندی نیوان ئیمه و نه وان که واته بو شاعیریش ئاسانه به مانگدا هه لبا و بلی په یوه ندیم پیوه ی هه یه و وه لامی گرده بریش له هه ردوو باره که دا بیده نگی ته واوی نه و گه لانه و مانگه و دهستی کورد و شاعیره که ش جگه له هه ندی خه یال هه چی تریان تیدا نییه. ره نکه هه بی بلی گه لان له گه ل عاشقانی ئاسماندا به راورد ناکرین چونکه گه لان هه موویان له سهر ئه رزن و شایسته ی خو شوستن و هاوسۆزین و منیش ده لیم ئا ئه مه هی خه م و په ژاره یه چونکه گه لان خه لکی زه وین و به داخه وه حکومه تیان هه یه و ده بیستی و تیده گا و زوریشیان تیده گه ن و ده مانینن به شان و بالیاندا هه لده دین و به پیرۆزیان ده زانین، نه و جا له ئاسماندا بیده ننگن و ناکه ن چاکه بکه ن و به وشه یه ک ته نها سوپاس و پیزانین ده برن.

جیاوازی نیوان نه ته وه یی و نانه ته وه یی له باسی مهسه له ی گه لاندئا نه وه یه نه ته وه یی له ده برینی ناره زایی به رانه ر ئیستیعمار و ده ستردیژیکردندا خو ی و به رژه وهندی گه له که ی له جیهانی شیوعیه تدا ناتوینیتته وه و به چاویلکه ی ئومه مییه ت له مهسه له جیهانییه کان ناروانی به لکو به پی عه قل و ویزدانی لیان ده روانی و ته گه ر ناچاریش بی مه یل و خو شه ویستی هه بی، به ره و نه و

لايه دايدەشكىنى كە بەرزەوۋەندى گەلەكەى خۆى تىدابی. ئەگەر دىتىشى
روداۋەكان پەيوەندىيان بە بەرزەوۋەندى گەلەكەىەوۋە نىيە، خۆى لەوۋە بەرزتر
رادەگرئى بىي بە كەرەناى ئومەمىيەت، بەلكو رىزى خۆى دەگرئى و ئەوۋە
دەلئى كە شايستەى بىلايەنىكى بەرىز بى. بۆ نمونە، ئەگەر ھند و چىن
ناكۆكىيان بىي و گەلەكەى يەك جۆرە پەيوەندى بە ھەردوۋ لايانەوۋە ھەبى
باشتر ئەوۋەيە بىلايەن بى و قسەى ئاشتەوايى و رىككەوتن لە نيوانياندا بكا.
ئەگەر لايەكى بە دەستدرىزكەر زانى با نەسىحەتى بكا و رەخنەى لى بگرئى.
بەلام بىت و بىي بە تەرەفى سىيەمى مەلەلانىكە و بە بى ھىچ ھۆكارىكى ديار
مەل بە لايەكيانەوۋە بنى، ئەوۋە كارى كرىگرەتەيە و كرىى دراوۋە، واتە
مەلەلانىيەكە بە پارە دەنا شىتتەيەكى سوۋكە.

لە پىشكىرىكردىنى كۆمۆنىزمى جىھاندا ئەو بيانوۋەى بۆ كۆمۆنىستى دانپىدانراۋ
ھەيە، بە ھىچ جۆرئى بۆ قەومىيەك يا كۆمۆنىستىكى دانپىدانەنراۋ نىيە چونكە
كۆمۆنىستى تەواۋ كرىي لايەنگرىيەكەى، بە لايەنگرى بى يا ھاۋكارى ماددى،
ھەر لە پىشەوۋە ۋەرگرتوۋە و لە پاشەرۋژىشدا لە كۆمۆنىزمى جىھانى
ۋەرىدەگرئى و ئەگەر لەگەل قەومى يا كۆمۆنىستى ناتەواۋى گەلىكدا ناتەبا بى،
ھەموۋ دىناى كۆمۆنىزم بە تەواۋەتى لەگەلىدا دەبى.

ئەى ئەگەر قەومى يا كۆمۆنىستىكى دانپىدانەنراۋ خۆى بخاتە خزمەتى
رۋژھەلاتەوۋە و چەكى سىي بۆ ئىمزا بكا، چاۋەرۋانى چى دەكا؟

ئاي كورد چەند پىيۋىستى بەوۋەيە بە گلۋپ لە بەر دەرگاي مالىكەى ئەم
گوتە بەنرخە بنووسى «گەلى كورد باۋەرئى بە خۆى و مافەكانى خۆى ھەيە و
بە قەدەر ئەو رىزەى لىي دەگرئى رىزى گەلان دەگرئى».

ئەگەر ھاۋكارىكردىنى ناقەومىيە كوردەكان رەت بكەيتەوۋە نە لۋمەى خۆت
دەكرئى نە قەومەكەت چونكە ۋەكى تر ھىوايەكى بىئەنجامە و عارەبايەتى
ھىچى بۆ كورد و مەسەلەكەى لەوۋە خراپتر دەست ناكەۋئى كورد بەرەو
ناقەومىيىتى ھان بدا چونكە بەوۋە لە گەۋھەرەستى و چلوۋرەبەستن بە دەورى

که سایه‌تی و زات و بهرزه‌وهندی خۇیدا بییه‌شی ده‌کا و ده‌یداته دست ئالۆزی و هه‌لۆه‌شانه‌وه‌ی بهر با و گه‌رده‌لولی چینایه‌تی و ئومه‌مییه‌ته‌وه.

پیم خۆشه‌وه‌لامی سه‌رنجی ئه‌و به‌رێزانه‌ بده‌مه‌وه که له هه‌ندی له نووسینه‌کاندا، له سه‌ر بابه‌ته‌که‌ی من هاتوون. ناکرێ یه‌ک وه‌لام بۆ هه‌موو سه‌رنج و بۆچوونه‌کان هه‌بی بۆیه هه‌ندی له‌و خالانه هه‌لده‌بژێرم که سوودیان بۆ بابه‌ته‌که زیاتره، ئه‌وه‌ش له پیناسه‌کردنی عاره‌بایه‌تی بۆ کاروباری کورد له روه‌ ئاشکراکانیه‌وه. ئاماژه‌ی یه‌کی له‌و به‌رێزانه بۆ هاوکاریکردنی جاروباری نیوان پارتی دیموکرات و شیوعیه‌کانه، بۆی روه‌ن ده‌که‌مه‌وه که هاوکاری له نیوان کۆمۆنیست و جه‌ماوه‌ری پارتیدا له په‌ره‌سه‌ندندا نییه و گشتیش نییه و ته‌نها له بواریکی به‌رته‌سکدا له ئارادایه.

هۆکاریش ئه‌وه‌یه که پارتیه‌کان له هه‌ل‌بژاردندا شکستیان پێ چاکتره له‌وه‌ی به‌ هاوکاری شیوعیه‌کان و رێکه‌وتن له‌گه‌ڵیاندا سه‌رکه‌وتوو بن چونکه دوا‌ی ئه‌وه‌ی شیوعیه‌کان ده‌ستیان به سه‌ر سه‌رکردایه‌تی فیرقه‌ی دووی که‌رکووکدا گرت و ئه‌وانیان ئازاردا، چه‌زبان به روه‌به‌روه‌ بوونه‌وه‌یان هه‌یه. ئاسانیش نییه ئه‌و باجه قورسه‌یان له بیر بچیته‌وه که به که‌رامه‌ت و ئازادی و پیروزییه‌کان و کیانی حیزبه‌که‌یان دایان کاتی حیزبی شیوعی ته‌ماحی پینان بوو و به هه‌ر شیوه‌یه‌ک که به بیر نه‌خۆشدا دێ، تۆوی له‌ناوچوو و سه‌رینه‌وه‌یان له ناودا چاندن. به تۆمه‌تی جاسوسی‌تی بۆ ئه‌مه‌ریکا و به‌ریتانیا و په‌یمانی ناوه‌ندی تاوانباریان کردن و کلکایه‌تی پیاوانی سه‌رده‌می له‌ناوچوو و جوداخوازی و دا‌براندنی ریزی نیشتمانی و پیلانگێری و کۆنه‌په‌رستی و خزمه‌تی ده‌ربه‌گ و خیانه‌ت کردن له به‌رزه‌وه‌ندی پرۆلیتاریا و گه‌لی کورد درانه پالیا‌ن و هه‌والی وایان له سه‌ریان گه‌یاند هه‌که‌مه‌ت ئه‌گه‌ر به‌سه‌پی سزای زۆر توندی هه‌یه، زۆریان گیران و زۆریان ئاواره کران و سووکایه‌تی به زۆریان به پێ جیاوازی له ته‌وقی سه‌ره‌وه تا بنی پێ کرا. شه‌ری کۆمۆنیسته‌کان له دژی پارتی له زیادبوونی به‌رده‌وامدا بوو و ده‌یانویست به یه‌که‌م جار به توانده‌وه و له‌ناو‌بردن به سه‌ریاندا زال بن و کاتیکیش

دەسەلات دەگرە دەست بە جارئ نەیانھێن. خەلک بە چاوی خۆیان دیویانە خەنجەری کۆمۆنستەکان لە کێلان دەرھیندراون و بە ھەناوی پارتییەکاندا کراون ئەگەر ھەمان نارەزاییان بوو. شیوعییەکان لە ھەموو شار و گوندیکی کورددا بە ھەموو شینوازیکی خۆئامادەکردن و شەرفروشتن، بە سووکایەتی و دراندنی دروشم و جینودان بە پیرۆزییەکانی پارتییەکان و ھێرشکردنە سەر بارەگا و دەستبەسەرداگرانی مائ و سووککرنی دروشم، دەیانویست بیانھێننە شەریکەووە کە پێشەکی خۆیانیان بۆ ئامادە کردبوو و سەرکەوتیان مسوگەر کردبوو تا وەکو قوربانی سەریان بێرن. بەلام پارتییەکان لە ناوچوونی خۆیان و شکست دلنیا بوون و دەیانزانی دەسەلاتی ناوچەیی بە ئاشکرا، چ بە قسە و چ بە کردار پشتگیری کۆمۆنستەکانن و کۆمۆنستەکان ھەموو جۆرە چەکیکیان ھەبە و ھەموو بزاونتیکی بەرھەلستکارانە پارتی وایک دەدرایەووە کە پیلان و یاخیبوون بێ لە حکوومەت و ئەوھش بە دلنیا پیلان بۆیان دەبوو ھەرساتی کوشندە و دەبھارپن و پەرتوبلاوی دەکردنەووە بۆیە ھەرچۆنێ بێ لە سەر حیسابی کەرامەت و ھەستی خۆیان دانیان بە خۆدا گرت. ئەوھێ زیاتر برینیانی دەھیتایە سوئ، ئەوھ بوو کە شیوعییەکان بەرەلاترین و سووکترین کەسی وایان دەکردە چاودێر بە سەر مەزنترین پارتییەووە کە چەندین پلە لە خوار مرۆفەووە بوون و بەرەو دەرەکی بێبەھایی و تاوانکاری شۆر بپوونەووە بەلام پارتییەکان بە ناچاری قووتیان دەدایەووە و لە کاتیکدا ناخیان قیزی دەھاتەووە، جگە لە کەشتی خۆراگری ھیچی تریان نەبوو بۆیە دانیان بەخۆدا گرت. پارتییەکان بە ھۆی تاقیکردنەوھێ تالیانەووە لەگەڵ کۆمۆنستەکاندا تا پینان کرابی ھاوکاریکردنیا بێ خۆش نەبوو و لە نیوان رەتکردنەووە و قەبوولکردندا ھەلبژاردنیا نەبوو بۆیە بۆ کۆمەلە جیوتیاران لە لیوای سلیمانی و کەرکووک و ھەولێر بە لەستی سەرەخۆ دابەزین و لە موسلێش نازانم چۆن بوو و بە ھەموو جۆریک ھاوکاری ئەوانیان رەت کردەووە. لە ھەولێر و کەرکووک شەرەفی دۆراندنیا بەدەست ھیتا و لە سلیمانییش بە مەملانیی شەرەفمەندانە و بەدەستھیتانی ئەنجام سەرکەوتن و

دۆراندن و سەرکەوتن لەم مەملەتییەدا چیرۆکی خۆیان ھەیە و ئەم بوارە جیتی باسکردنیان نییە. ھەلۆیستیان لە نقابەیی مامۆستایان لە ھەموو شویتنەکاندا نە یەگرتوو بوو نە ھەلکشاو لە سلیمانی ھاوکارییان رەت کردووە و لە کەرکووک قەبوولیان کرد و لە ھەولیریش لە نیوان قەبوولکردن و رەتکردنەوەدا بوو و بە ئاشکرا نە مەملەتی ھەبوو نە ھاوکاری، بەلکو تیکەلەیک بوو لە ناتەبایی ھەلۆیست کە باروڤۆخی خولقاندبووی نە پیشی پی دەگیرا و نە سنووردار دەکرا، رەگی دەگەراییەو بو بەغدا و بۆ سیاسەتی وەزارەتی مەعارف و ھەلۆیستی قەومییە عەرەبەکان بەرانبەر داخوایییەکانی کورد بە گشتی تا دوا ھەلبژاردنی چەند مانگیک پیشتر کە نزیکە سالیکی پر بکاتووە. ئەم ئالۆزکاریانە لە دنیای سیاسەتدا حوکمی خۆیان ھەیە و دەشی ئەمرۆ شتی لەدایک بی و سەینی پیچەوانە کە یەتتە دنیاووە. ئەو ھەوالم پی گەیشت کە مامۆستا قەومییە عەرەبەکان لە سلیمانی ھاوکاری کۆمۆنیستەکانیان کردووە و دەنگیان بە لستی دژی پارتی داووە و گومانی ناوی کە پەیوەندی پارتی بە شیوعییەکانەو، لەو ناوچانەدا کە کوردنشینیی تەواون لەگەڵ ئەو ناوچانەدا کە تورکمان یا عەرەب لەگەڵ کورددا لە خۆ دەگرن جیاوازیەکی ئاشکرا ھەیە و لە ھەر شویتیک کە مەملەتی تەنھا لە نیوان پارتی و شیوعییە کوردەکاندا بی لیکھالیبوون دەگاتە ئاستی مەحالی و رەنگە شیوعییەکان بۆ زەرورەتی کاتی بیانەوی نێزیکبوونەو ھەبی بەلام پارتییەکان ھەموو جۆرە ھاوکارییە کەرەت دەکەنەو مەگەر لە سەرکردایەتیییەو یا لە لیژنە ناوچەییەکانەو فەرمانیان بۆ بچی کە مافی فیتۆ قەبوول ناکەن یا پێداویستی ماددی لە دەسەلات بەدەر بیسەپینی، وەک لە کۆنگرەیی مامۆستایانی کورددا، پار و بەر لە چەند رۆژیکیش روویدا بەلام ئەم جۆرە لیکنزیکیبوونەوانەیی نیوان جەماوەری پارتی و شیوعی بە حوکمی ناچاری و باروڤۆخیک دەبی کە چارەسەری نەبی. لە کەرکووک و چەند شارێکی تر کە کورد لەگەڵ تورکمان و قەومی تردا دەژین دژە کوردی و ھا تەشەنەیی کردووە گەیشتۆتە ئەو ھەموو کوردیک بە کۆمۆنیست بزاندری. بە داخووە

سەرەتای سووربوون له سەر ئەم خەسلەتە نەزۆکە لە برا تورکمانەکان بەدی دەکەین. من پارتییەکان لە هەلە بەدەرناکەم، ئەوەی بلێ بێهەلەم «ووشە زل دەکا» بەلام ئەوەش زۆلمیکی ئاشکرایە هەلوێستی مەردانەیان بەرانبەر تورکمان، چ لە کاتی قەسابخانەکە ی پاردا چ لە هەموو هەلوێستیکدا پێویست بووی بەرانبەر قەومەکانی تری عێراق هەست دەربێردی، تۆمەتبار بکری. گومانی ناوی بانگێشە ی تورکمان بۆ ئەوەی هەموو کوردیک بە شیوعی بزاندی پارتی و کورد ناچار دەکا لە شیوعییەکان نزیک ببنەوه. ڕەنگە هەبێ بلێ ئەوه پەنابردنە بۆ گەرما لە دەست ئاگر. منیش دەلیم کورد لەوەدا چی پێ دەکری و کێ لە دەست ئاگر پەنا بۆ گەرما نابا؟ دوور نییه مەترسییەکی کەم وا لە کەسی بکا لە بەرزاییهوه خۆی هەلدا و ملی خۆی بشکینێ. سروشتی مرۆ ئەوهیه لە دەست مەترسی راستەوخۆ رابکا ئەگەرچی ڕاکردنەکە بەرهو مەترسییەکی گەورەتریش بێ. ئەوه کاری خویە و کاری خوا دەستکاری ناکری. ڕەنگە ئەوه ڕوون بێ تۆمەتبارکردنی هەموو کورد بە شیوعییەت لە مەودای نزیکیدا هەندێ غەرەزی ناحەزایەتی بەدی بێتی، بەلام لە مەودای دووردا نوقمی نەفامییە چونکە ڕیگا بۆ دوژمنایەتی کورد و تورکمان خۆش دەکا و ڕیگای ئەوەش نییه ئەو دوژمنایەتییه کورد لە ڕەگدا دەربینی. ڕۆژگاری ناتەباییش ڕۆژی بۆ تۆیه و ڕۆژیکیش لە دژی تۆیه و ناکری هەتا هەتا پەنا بۆ خەتی لایەنگر بێردی. ئێمە گەرترین تکامان ئەوهیه لای پایەدارە تورکمانەکان، حیکمەت بە سەر فوو لە ئاگرکردنی هەندێ لێقەوماو زال بێ و بە نەسیحەتی چاکە بەرپەرچی فووکردنیان بدەنەوه. مرۆفی بەویژدان لە بارودۆخیان دەگا و ئاگای لە ئاستی ئازاریان هەیه و لەو خەمەدا هاوبەشیانین، لەگەڵ ئەوەشدا لە سەر ئاشتبوونەوهیان لەگەڵ کورددا سوورین کە لە راستیدا، بە هیچ جۆری وا نییه کینه لە یەکنەر هەلگرن چونکە کوردەکان جگە لە خۆشەویستی و ڕیز هیچیان لە دلدا نییه. ئەگەر شتیکیش شک دەبەن هی گلەیی بێ با باسی بکەن تا لەگەڵیاندا

هاوکاری نه هیشتنی بین ئەگەر نه شمانکرد مهودای گلهیی به فرهوانی له بهرده میاندا ده مینتی و خوا باوهرداران له ناکوکی بپاریزی.

بهلام له بهغدا که چهقی قورسای سیاسهت و ئاراستهکاری و رۆشنیرییه، پارتیهکان تیایدا بارودوخیک ده بینن که ئاسان نییه، به تایهتی زۆریه یان خویندکارانی پهیمانگا بالاکانن و په یوهندیان سنوورداره له گهڵ خویندکاره هاوتهمه نه کانی خویاندا بهلام کۆمۆنستهکان رهوتی قهومی عارهیی دهقۆزنه وه که له هه موو مال و کۆلان و گهرهک و شه قامیکدا ههیه بۆ هه ره شه کردن له قهومییه کوردهکان و ئامازه یان پی دهدهن. بهلام ئەوانه ی سهر به قهومی عارهیین پرن له سۆز و راپهرین و له هه موو شتیکی نا عارهیی لالووتن ئەوهش له ئەنجامی کاردانه وهی ئەوهی به سهر قهوم و باوهر و پیرۆزیه کانیاندا به هۆی ههلمهتی توندی شیوعیهی کانه وه هاتووه و به هۆی ناسکی ته مه ن و که میی تاقیکردنه وه یانه وه تیگه یشتنیکی قوولی پاریزراویان به رانه بر توندی دهسلات نییه و ئەوهنده ی گلهیی له و بارودوخه ده کرئ که تییکه وتوون گلهیی له ههلمهتیان نا کرئ و دهروونم بۆ ئەوه پالم پیوه دهنی که لۆمه ی پهروه رده کارانیان بکه م. با له بیرمان بی ئەو پارتیانه ی له بهغدا یا له شاری تری زۆرینه عاره بدا ده ژین به گویره ی که میی ژماره یان و غه ری بیانه وه و له ده ریای عاره بدا چه ند دلۆپینکی گه نجی کوردن و باوهر نا کرئ له باری هیرشبردندا بن و ئەوپه ره که ی بشی وه ک لۆمه ئاراسته یان بکرئ هه ره ئەوه یه که هه لویستی سیاسی وایان هه یه ههستی عاره به قهومییه کان رازی نا کا ئەگه رچی ئەوه یان به سهردا سه پاوه و پالیان پیوه نراوه، ئەوهش له ئەنجامی توندوتیژی قهومییه عاره به کانه وه جا له ناو خویندکاره کاندای یا ده ره وهی باز نه ی ئەوان. سا برا قهومییه عاره به کان با له گه ل یه کدا قسه مان روون بی، کوا لایه نگری رابردووتان له داواکانی گه لی کورد و مافه کانی و ئە ی کوا پیشوازیتان له په ره سه ندنی ههستی کوردبوون و پشتگیریتان له گه شه کردنی؟ ئەم رۆژنامه و ئەو پهیره و بهرنامه نه رۆژی له رۆژان قسه یه کی رهوانی وای لهخۆ نه گرت له سهر دلی گه رمان به فینکی و ئاشتی بنیشی، مه گه ره له

یادهوهرییه دهگمهنهکانماندا و هاواری من که له سه‌ره‌تای قساندا ئاراستهم کردن ئه‌وه نه‌بوو ویژدانتانی پی به‌ه‌ژیتیم: ریزی پیرۆزی و جه‌ژن و شانازییه میژووویه‌کانمان بگرن چونکه ئیمه‌ش وه‌ک ئیوه مرۆفین و ههر که‌سی پاریزگاری له که‌رامه‌تمان بکا پیمان خۆشه. ئه‌و هاوارهم له‌خۆرا بوو چونکه ده‌زانم کورد چه‌ند بۆ به‌شداریکردنی خه‌لکی تر له هه‌ستگۆرینه‌وه‌دا تینووه. وه‌ک من هه‌ستی پی ده‌که‌م ئیوه‌ش هه‌ستتان پی بکردایه له کانیه‌کانی سۆزی عاره‌بییه‌وه چه‌ندین چاوگتان ده‌ته‌قاندوه و سۆز و به‌زه‌یی و خۆشه‌ویستییان لیوه هه‌لده‌رزان به‌لام دوا‌ی ئه‌وه‌ش شتی وا ده‌که‌ن؟ ئایه ریمان هه‌یه به ته‌مای به‌ده‌نگه‌وه‌هاتنی راستگۆیانه بین بۆ هیواکانی براکانتان له ئاین و نیشتماندا، وه‌ک هاواریکه‌تان نمونه‌یه‌کی زنده‌وی هینایه‌وه که په‌یامی مرۆفایه‌تی له باره‌ی قه‌ومه‌که‌یه‌وه چۆن بی. کوردیش به حوکمی میژوووه به سه‌ردا سه‌پاوه‌که‌ی چاوه‌روانی چاکه‌ن تا به دریزی پیرۆزگار بیپاریزن و ههر باب‌ه‌تیک له میتالی وه‌فای کورد دروست بکه‌ن، به زایه‌ع ناچی و بۆچی تاقی ناکه‌نه‌وه؟.

ئه‌وانه هه‌ندی بارودۆخ و کارتیکه‌رن که وا ده‌که‌ن پارتیه قه‌ومیه‌کان له که‌شوه‌وای ناکوردیدا، به ناچاری له کۆمۆنسته‌کان نیزیکی بینه‌وه و ویژدانی‌ش نه‌ختی ریمان ده‌دا و کلیلی چاره‌سه‌ری کیشه‌که‌ش له لای کورد نییه. ناشکرێ به‌م په‌له‌یه هه‌موو خاله ناروونه‌کان بخه‌ینه روو به‌لام زه‌حمه‌ت نییه ههر خالیکی که خویته‌ر ده‌یه‌وی، بخریته به‌ر باس. ئه‌م روونیه‌ش له به‌رژه‌وه‌ندی هه‌موو لایه‌که‌دایه و دلسۆزان لی بیزار نابن.

ئاماره‌یه‌کی تری هه‌مان به‌ریتیم بینی که ته‌شه‌نه‌کردنی کۆمۆنیزم له ناو کورددا بۆ هۆکاری ئابووری ده‌گیریته‌وه. له سه‌ره‌تاوه ئه‌وه ده‌لیم ته‌گه‌رچی کۆمۆنیزم پی خۆی له ناوچه کوردیه‌کاندا کردۆته‌وه به‌لام ته‌گه‌ر به رۆژانی گه‌شه‌کردنی پینوانه‌ی بکه‌ین له کزیی داوه و وای لی هاتووه، یا خه‌ریکه‌ وای لی بی له هه‌ندی ناوچه‌ی عه‌شایه‌ری قه‌تیس بمینی ئه‌وه‌ش به هۆی به‌رگریکردنی توندی رۆله‌کانیان له خویان و پیرۆزییه‌کانیان. ئه‌وه‌ی له کۆی

كارىگەرى ئابوورىدا دەيىنم، ئەگەرچى بۇ تەشەنە كىردى كۆمۆنىزم لە ناو خەلگە ھەزارە كەدا ئەوە لىككەدرىتتەو، بەلام ناتوانى بىتتە ھۆكارى بۆلۈپونەوھى لە ناو رۆشنىر و خوتىندكاران و مامۇستايندا، كە خەلكانىكىن خەسلەتى ھەژارى ناينگىرىتتەو و زۆر لەوانە پلەوپايە و مەعاش و داھاتى تايىبەت بە خۇيان ھەيە و دەبانخاتە رىزى دەولەمەندانەو. ئەو بيانوھى كە دەلى ئەوانە بەرژەوھەندى خۇيان بە بەرژەوھەندى پىرۇلىتارەو بەستو، بيانوھى كە بە پىتى بنەماكانى ماركسىزم خۆى كە بە پىتى بەرژەوھەندى رىوودا و دياردەكان لىككەداتەو، بەرپەرچىدراوھە. بە پىتى حوكمى ئەو تىۋرىيە، چاۋەروان ناكىر كۆمۆنىزم لە ناو خاۋاپىداوان و تىرۋتەسەلەكاندا پەيدابى يا تەشەنە بكا ئەوچا بۇ چىنە ھەژارەكان بگوازىتتەو. من لە بارىكدا نىم رىم ھەبى قسە لە سەر ھەندى بۆچوونى مېژوۋى شىوعىيەكان بكم كە دەلى پىۋىستە خەلكانىكى بۆرژواى رۆشنىرى وا راپەرايەتى پىرۇلىتار بگرنە دەست كە لە ئىشتراكىيەتى زانستى و كۆمۆنىزم دەگەن و ئەو راپەرىنە بىتامانجەى كرىكاران كە بەرەو پىكەيتىنى كۆمىتەى بازىرگانى دەروا، ئاراستە دەكەن و بەرەو تىكۇشانى شۆرشىگىرى ئومەمىيەتى دەبن... بەو بيانووانەى كە لە كىتەبەكانىندا باس كراون و ئىرە جىنى باسكردىنان نىيە و دواى باسى دوور و درىژ ھەر لە خالى دەستپىكدا دەمىنن كە گوتمان ناتەبايى لە نىوان كۆمۆنىزم و كەشۋەواى پەيداۋونىدا لە ناو دەولەمەندەكاندا، لەگەل بنەماكانى ماركسىزمدا ھەيە. ھەر دەبى پەنا بۆ شىتىكى تر بەرىن نەك كارىگەرى ئابوورى كە ئەم بارودۇخە سەرەوخوارە رىوون بكاتەو، بەلام پىم وا نىيە ئىرە جىنەكى گونجاو بى بۆ ئەوھى بە پىتى باوهرى خۆم لىككەدەوھى بۆ بكم و دىمەوھە سەر باسى ئەو رىچكە سىياسىيانەى لە ناو كوردا كارىگەرىيان ھەيە.

گەلى كورد لە عىراقدا باوهرى پتەوى بە شۆرشى تەممووز ھەيە، باوهرىك كە سەرچاۋەبەكى پاكى گەلىك لە گەلانى ھەيە و كورد بەك بە خۆى باوهرى بەشۆرشىگىرى ھەيە و دەيەوى لەو رىگايەوھە سەرفرازى بە دەست

بھیتی. شۆرشى تەمموزىش بەرەو رووى دەسەلاتىك بەرپا بوو كە لە سەر چەوسانەوہى كورد و ھاوپەيمانىتى لەگەل ھىز و ولاتگەلىكدا ھەبوو كە ولاتيانان دابەش كوردبوو و مافيانان زەوت كوردبوو بۆيە شۆرشەكەيان بەر لە ھەموو كەس بە ھى خۆيان زانى. ئا ئەوہى نھىنى لايەنگرى بى ئەملاوئەولاي كورد لە شۆرشەكە و ھەر وەھا بە لايەنگرىشى دەمىنئەوہ. لايەنگرىيەكەى شۆو و جەوھەرى شۆرش دەگرئەوہ و ئەوہش لايەنگرىكردنى سروشتى ديموكراتىيە و كە لە دروسبوونىوہ لە ناخىدايە و ئەوہش دەرگاي نھىنى ھەندئ لە ھەلوئىستەكانى كورد بە ھەلە دەكاتەوہ و ھۆكارىش تىكەلكردنى بۆچوونەكان و نەمانى سنوور و جياوازي نىوانانە بۆيە شىوعىەكان زۆرى نەمابوو بانگىشەى ديموكراسى بكەنە ھى خۆيان تا ئەوہى واتاي كۆمۇنىزم لە زەبىندا وەك ناوى ديموكراتى لى ھانووہ. لايەنگرى كورد لە دەستكەوت و ئەو رېكخراوانەى لە سەردەمى كۆمارىدا بە ناوى ديموكراتىيەوہ پەيدا بوون وا لىكدرايەوہ كە لايەنگرىكردنى كۆمۇنىستەكان بى چونكە كۆمۇنىستەكان لە سەر ھەموو دەستكەوتىك ئالايەكى سوورىان بەرز كردەوہ. قەت كورد لە بارىكدا نەبووہ بۆى ئاسان بى جىبەجىكردن رەت بكاتەوہ و بنەما قەبوول بكا. با لەبىرىشمان بى كورد چەند ھىواى بەرز بى و ئاواتى لەگەل خەونى تەمادا بسوورئەوہ پەنا بۆ ئەم ھىلانەى ھاونىشتمانىيەى عىراقى تەمموز دەبا لەگەل برا عارەبەكانىدا و لە رۆژى ئەمرو و لەم بارەدا پشتگرىكى تر شك نابەن لەبەر ئەوہ بەلايانەوہ ناخۆشە ھەلوئىستىكيان ھەبى دژى ھەر ئەركىك بى كە بە ناوى شۆرشەوہ بە سەرياندا بدرئ. ئەوہى لە نزىكەوہ ئاگادار نەبى نازانى قەومىيە كوردەكان كاتى ملكەچى رېتىماي ھەندئ فەرمانبەر دەبن كە لە فەلەكى كۆمۇنىستەكاندا دەخولئەوہ، چەند تازار دەبىنن تا گومانى بئوہفايان بەرانبەر جەمھورىيەت لى نەكرئ.

دلسۆزى پارتىيەكان بۆ جەمھورىيەت گەشىتۆتە ئاستى ئەوئندارى: لەو سەردەمەدا كە دەسەلاتى كۆمۇنىستەكان گەشىتبووہ چلەپۆپە و دەستيان بە سەر شارەكاندا گرت و لە گوندەكانىش لە ھەموو لاوہ پەيدا دەبوون، زۆرى

دهی سا خوییه به ده‌رگای راستگۆییدا بمبهره ژووره‌وه و به ده‌رگای راستگۆییدا ده‌رم بینه چونکه ئەم پیاوه رێیه‌کی وه‌های بۆ ئاشکراکردن گرتۆته به‌ر به‌ زمانی راستگۆدا نه‌بی نای و رێیه‌کی گرتۆته به‌ر هه‌نگاوی دنیایی نه‌بی ناینی... له‌ سه‌ر شیواز و رێیه‌که به‌رده‌وام بوو تا گه‌یاندیانه‌ شویتیک له‌ ئاواتی قه‌ومه‌که‌م بالاتره و مه‌به‌ستیشیان له‌ دوايه‌وه‌ دی. کارێ بکه‌ ده‌ستم ده‌ستی ئەو بگه‌رێ و قه‌له‌مم به‌ مه‌ره‌که‌بی زه‌ریای خۆت پر یی و له‌ نووری خۆت رووناکی به‌وانه‌ به‌خشه‌ که‌ ته‌ماشای ده‌که‌ن تا باش بینن و غه‌در نه‌که‌ن و گه‌ردی دوژمنایه‌تی له‌ سه‌ر ئەو دلانه‌ هه‌لگه‌ره‌ که‌ بوختانی تیکدانی براهه‌تی بۆ هه‌ولی پته‌وکردنی ده‌که‌ن گوايه‌ بانگی لیکترازان و دابرا‌نه‌ و هاواری کاولکاریه‌یه. ئیمه‌ بۆیه‌ ئەم رینگیه‌مان گه‌رته‌ به‌ر درکمان به‌ هه‌بوونی رووناکایی کرد له‌ لیواوه‌وه‌ و له‌ سه‌رچاوه‌ی مه‌حه‌که‌مه‌وه‌ به‌ری ده‌که‌وت و رینیشاندهری راستی بوو «باوه‌رداران بران» و دلمان نه‌هات هاوسه‌نگی نزیکایه‌تی و به‌زه‌یی تیکبده‌ین تا ولاتیان لی بشیوێ و کاروباریان روو له‌ که‌میی بکا. زۆر میلله‌ت ناته‌بایی رووی تیکردن و زه‌لیل بوون و گه‌ریان وه‌ک ملوانکه‌ ترازای و سسته‌میان شیوا و گه‌ردبوونه‌وه‌یان نه‌ما و توانایان نه‌ما ئەوجا شکستیان هه‌ینا و ناوبانگیان برا و له‌ ناو خه‌لکدا باویان نه‌ما و ناته‌بایی وێرانی کردن تا به‌ بی‌ په‌لوه‌پایه‌ و ریز و ده‌سه‌لات له‌ خۆیاندا گۆشه‌گیر بوون و بوون به‌ بار به‌ سه‌ر هه‌ردوو دنیاوه‌. فه‌رمانت به‌ براهه‌تی دا و ریبازیت روون کرده‌وه‌ و ماف و سنوره‌کانیت دیاری کرد و حکمه‌ت تا ئەو ئەنده‌زیه‌ بوو ریی ناته‌باییت بریه‌وه‌ و دلانت بۆ ریککه‌وتن ئاشت کرده‌وه‌ و حوکمت له‌ سه‌ر که‌مترین که‌له‌پوور دا و ئەگه‌ر دوو برا وه‌ریبگرن نیوانیان تیکناچی و ئەم عیراقه‌ش که‌ عاره‌ب و کورد خاوه‌نین ولاتیکی فره‌وانه‌ و تاوی زۆره‌ و خۆشه‌ویستی سه‌ر ده‌کا و میوه‌ی به‌رده‌وامه‌ و ته‌ختانی له‌وه‌رگه‌یه‌ و جیی عاسی قه‌لایه‌ و بۆ سه‌روه‌ری و خۆراگری و به‌خته‌وه‌ری، هه‌موو بابه‌ت و کانزا و مه‌رجیکی تیدایه‌ و به‌ یه‌کگرتنی براهه‌نی رۆله‌کانی و یه‌کپیزی و یه‌کده‌نگی و یه‌که‌هستی و تیگه‌یشتن له‌ به‌رژوه‌ندی هاوبه‌ش له‌

به‌نامه‌یه‌کی رِووندا وه‌ک رِوونیی مافه‌کان مه‌رجی قایم‌کاری ته‌واو ده‌بی و پیش به‌گومان و وه‌همی ده‌روون ده‌گیری و ریی فیتنه‌کار ده‌بری تا که‌س چپه‌ی گومان به‌ دلّی که‌س نه‌گه‌یه‌نی و به‌ داب‌ران له‌ که‌سانی نزم و شی‌واو ده‌کری رِیبازی برایه‌تی دامه‌زری و ستوونی شه‌ریکایه‌تی له‌ سه‌ر خاکیکی پته‌و دامه‌زری و گۆشه‌کانی به‌ لادا نه‌یه‌ن و بینای نه‌له‌رزین.

ناسکی بارودۆخی براجووک و شه‌ریکه‌ لاوازه‌که‌ له‌ ئاستیکدایه‌ به‌ زیاد‌کردنی که‌مترین قورسایی دانه‌ویله‌ تایی ته‌رازووه‌که‌ی داده‌به‌زی، چونکه‌ ئه‌مرۆ له‌ ناو هه‌رای میژووه‌وه، به‌ پرچی شی‌واو و جه‌سته‌ی تۆزاوییه‌وه، به‌ برینی دوو هه‌زار سالّ یا زیاتره‌وه‌ خویتی لی داده‌چۆری و زنجیری پشتاوپشتی له‌ ئیسکی چه‌قیوه‌ و ئه‌گه‌ر بیبینی له‌ ده‌ستی هه‌لدییت و له‌ ترساندا دوور ده‌که‌ویته‌وه!!

ئهم رۆژگار دوا‌ی زامدارکردن و چه‌وساندنه‌وه‌ی به‌ ویرانی ده‌یدایه‌ ده‌ستی ئه‌و رۆژگاروه‌ و هه‌موو خاله‌ لاوازه‌کانی بۆ هه‌ر که‌سیکی لیی بدا یا چه‌قۆی پیدا بکا ئاشکرا بوو هه‌تا گه‌یشته‌ ئه‌وه‌ی چمکیکی قه‌لغانی ته‌ممووز به‌ جه‌سته‌ی هه‌لاهه‌لایدا بدا و چاویش به‌ دوا‌ی براکه‌یدا بگئیری: ئه‌ی برام به‌ قه‌ده‌ر مافی خۆم له‌و قه‌لغانه‌م پی بده‌ یا به‌ ئه‌مانه‌ت ب‌مده‌ری تا خۆم له‌ تیر پپاریزم چونکه‌ تیره‌کان ده‌مه‌یشینن.

بارودۆخ و سۆزی وای لی ده‌که‌ن نازانی کاسه‌که‌ی پر له‌ خوین بووه‌ و لیی ده‌رژئی یا که‌رامه‌تی لی‌ره‌ و له‌وی پینشیل ده‌کری و له‌ سه‌ر هه‌موو مالّه کوردیک دلّه‌قیک چۆکی داداوه: ئه‌ی برام له‌ زاد و فیشه‌کی خۆمان یا له‌ زاد و فیشه‌کی خۆت، ئه‌وه‌نده‌ی برایه‌تی ری د‌دا ب‌مده‌یی، ئاخ‌ر ئه‌وانه‌ خه‌لکانیکن له‌ چه‌وساندنه‌وه‌مدا نقوم بوونه‌ و ده‌کوژن و ده‌برن و ده‌سووتینن و ئابروو ده‌به‌ن! ته‌ماشای که‌ بزانه‌ چی بۆ وه‌لانی به‌لا و براندنه‌وه‌ی گله‌یی به‌ چاک ده‌زانی. ئاخ‌ر من تیکشکاوم، هاوکاریم بکه‌...

هاواری فریاکه‌وتن بۆ براکه‌ی له‌و غه‌درانه‌ی لیی کراون چه‌ند ده‌که‌وی و ئه‌گه‌ر له‌ هاواری لیقه‌وماو غه‌در یا هه‌له‌ هه‌بی، عه‌مری ئه‌و پیوه‌ره‌ نه‌مینی

که ئەخلاق و بەهای پێ دەپێورئ و با ئەو ژيانەش که لە سەر پارانەوه و تەکلێف و خۆسووککردن و قەرزووقۆلە وەستاوه هەر نەبێ.

ئەگەر یەکی پێرسی ئەو هاوکارییە بۆ عارەب سوودی چیه، لە وەلامدا دەلیم کوا هەقی ئەو قوربانیانە ی که کورد لە پیتاوی عارەب و ئیسلامدا دای و ئەو خویتنەیان که لە سەر خاکی قیبلە ی یەکەم و دووهم حەرەمدا، لە سەر دەمی خاچەه لگرا و زایۆندا رژا چی لی هات و مەگەر بیری عارەب تووشی لەبیرچوون بووبی یا بلین ئە ی بە داخهوه بۆ دەسخەرۆی هەول و بیتەنجامی هیوامان.

کوردیش لە رۆژی ئەمرۆدا، سۆزیان بە قەدەر سۆزی عارەب هەتا ئەو جێیە ی پیتی (ض) بر دەکا و میحراب هەبێ قوول دەبیتەوه و سەرنجی بۆچوونی عارەب دەدا و بە نێوان ئۆقیانووس و کەنداودا چا و دەگێرئ تا باسکی لەگەل باسکی عارەبدا بەرهو ئەو شویتە بەرز بیتەوه که لێی ورد دەبنهوه، ئایە لە بەرژەوهندی عارەبدا نییه ئەو باسکه کوردییه بەهێز بی بۆ ئەوهی لیدانەکانیان یەک لیدان بی و دەستدریژی بەهاری؟

لەم هاوبەشییه ی کورد و عارەبەدا که جیابوونەوه قەبوول ناکا، ئایە لە بەرژەوهندی هۆکاری پەیدا بوونی ئەو هاوبەشییه دا نییه هاوبەشی نێوان بەهێزانی بەویژدانی خاوهن سەرمایه ی بەرین و زەخیره ی ئاشتی و بەرگری بی.

ئەگەر پیتان وایە ئیمە لە قسە کانماندا هەلەین یا شتیکتان تیدا بەدی کرد لە بەرژەوهندی عارەبدا نەبێ یا ئەرکی چاکە دانەوه و برایەتی نەبێ بیلین تا لە گۆشە نیگایە کی تازه وه لئی بروانین که رەنگە دیمەنە که زۆر جیاواز بی، ریزی هەستی کوردیش بگرن که بەرانبەرتان زۆر لهوه ی چاوه روان دەکەن رووتره و سۆزیش ئەگەر نەچیتەوه سەر ناخ و ویژدان بە دەگمەن روون دەبی. ئە ی برا عارەبەکان لهوه دا هاوکاریمان دەکەن ئەو نەسیحە تە بالایانە لە گوئ بگرین که دکتۆر لە باره ی جیاکردنەوه ی قەومییەت لە مەسەلە فەرمووویە تی

و ناوهندی نیشانی پیکاهه و لهوهشدا لایه‌نگرین که هیچ گه‌لیک لهو رینه‌وه نه‌بی به مافی خۆی ناگا..

ئێستاش له مه‌زه‌بی قساندا وه‌رنه سه‌ر قسه‌ی راست و رینگای راست و دروست..

ئیمه‌ی کورد له چاره‌سه‌ری «کیشه» که ماندا زۆر پینوستمان به پته‌وکردن و به‌هیزکردنی «نه‌ته‌وايه‌تیمان» هه‌یه تا ئه‌وه‌نده به‌هیز بێ قابیلی بیده‌نگکردن و په‌راویزخستن و دانه‌بران نه‌بێ. نه‌ته‌وايه‌تی به‌هیز وه‌ک تووکیکه ره‌گ و ده‌مار به‌ ده‌وریدا گرد ده‌بنه‌وه و ریشوو و تویکل هاوکار ده‌بن بۆ ئه‌وه‌ی بیته‌ به‌ریک و سوودی لێ ببیندری و کورد کوا ئه‌و توووه‌ی هه‌یه و چۆن بیخه‌ینه سه‌ر رینگای به‌هیزبوون؟

به‌لام ئه‌وه‌ی که کورد هه‌سته‌یکی نه‌ته‌وه‌یی وای هه‌یه بۆ بنیاتنانی که‌سایه‌تی دیاریکراوی خۆی پشتی ده‌گری، ئه‌وه راستیه‌که و کاروانی شه‌هیدان له هه‌ر خاکیکدا لێ بووبن شایه‌ده و هه‌ندیکیان هه‌تا ئێستاش له بیره‌وه‌ری سه‌رده‌می مندالی گه‌نجه‌کانماندا ماون و له‌و چاوانه‌دا دیارن که بۆ نیشتمانپه‌روه‌ری ده‌چروشکینه‌وه و هه‌ر ده‌لێی رێه‌وی کاره‌با یا لیشاوی گراون.

له‌گه‌ل هه‌ر باسکردنیکێ کوردستاندا و له‌گه‌ل هه‌ر خه‌یالیکی نیشتماندا. له‌ گه‌رمایی جگه‌ریان و هه‌لاوی هه‌ناسه‌یان و گرژبوونی ده‌ماریانه‌وه درکی پێ ده‌که‌یت. له‌ نزیکه‌ی پینج سه‌د بارزانیدا هه‌ستی پێ ده‌که‌یت که ده‌ سال و دووی تریشیان له‌ بېشکه‌ی کۆمۆنیزمدا به‌ سه‌ر برد و که‌ گه‌رانه‌وه نیشتمان وه‌ک یه‌که‌م رۆژی ده‌رچوونیان زمانیان پاراو و ویزدانیان ئارام و له‌ نه‌ته‌وايه‌تیدا توخ و به‌ ده‌شت و شاخ و رووباری رۆژ و تاریکه‌شه‌ودا، بازنه‌ی سه‌ی ده‌وله‌ت به‌ ده‌وره‌وه مه‌زنیک له‌ شه‌ری ده‌ستدریژکه‌ردا پێشیان که‌وت و مه‌ودای وایان بری چاو بری ناکا و ئه‌گه‌ر به‌ بێ شه‌ر و به‌ ئاسایی پیندا برۆی پینه‌کانت شه‌که‌ت ده‌بن.

ئەو راستییە بە بەرجەستەییە لە گەرموگۆری گەنجه خۆتندەوارە
 رۆشنبیرەکاندا وا دەبینی، پیت وایە ئەوانە پەيامبەری نیشتمانپەرورەری
 کوردن، جا چ لێرە و چ لە نیشتمانەکانی تری کورددا و چ لە پەیمانگاکانی
 ئەوروپا و ئەوانەش کە لە پیتاوی گەیانندی پەيامی نەتەویەتیدا قوربانی بە
 خۆتندن و پاشەرۆژیان دەدەن و کەلاوەیەک بۆ کەسوکاریان جێدەهێلن و ئەو
 پەيامەیان لە پەيامی خۆتندن و رۆشنییری و مەعاش پێ بەرزترە چەند
 زۆرن. هەوایی کۆنگرەیی سالانەیان لە ئەوروپا بە ئیمە دەگەن و جگە لە
 هەستی سەرکردووی ناخیان کە نایەوێ لەو باروودۆخە ناخۆشەشدا کربن،
 کەسیش لایەنگر و پشتیان نییە. لە دیاردەییەکی دەگەنی دیاردە رەسەنە
 نیشتمانپەرورەییەکاندا دەبینی کە لە کورددا هەییە و لە گەلیکی تردا
 دەگەنە ئەوەش ئەوەیە زۆرینەیی شیخ و مەلکدار و عەشرەت و هەرحییەکی
 لە بواری سیاسەتی ئەمڕۆدا پیتی دەلین «رەجعی»ی کورد، لە ئامادەیی و
 قوربانیداندا بۆ بەرژەوێندی کورد و مەسەلەکی وەها دەکۆلین، بە هۆی
 روونی مەبەست و حەماسیانەو، وا دەزانی ئەوان لە مەیدانی تیکۆشاندا
 پێشەنگی خەبات و مەشتی بەهیزن. خۆراگرەکانیان، لە یادەوهرییە کدا و تەنها
 لە پیتاوی کورددا و دوور لە هاتوهاراوی پێشکەوتنخوازی و دیموکراتی،
 بەرانبەر ئەو هەموو سووکایەتیە تالەیی هەندی لە خۆبەچەپزانەکان خۆیان
 راگرت و بروسکەیی «دەرەبەگ» یک و یەکیکی تری بە دوودا هات کە
 یاسای چاککردنی زەوی گرتبوویەو و هەستی نەتەوایەتی تیاياندا
 بەرژەوێندیان وەلاناوو و ئەو دوو بروسکەیی رووی زاریان لە ویزدانی کورد
 بوو نەک دەسەلات و حکوومەت، لە دزی بەرژەوێندی خۆیان داوای
 جیتیەجیککردنی یاساکەیان و دابەشکردنی زەویەکانیان دەکرد بە سەر
 جووتکارانی کوردستاندا... ئەری بەو خودایە، کوردستان بە حەرفەکانیەو و بە
 زینگی ناوەکەییەو و بە پرشنگداری واتایەو، ئیتر با تیۆرییەکان بەلگە
 خەیاڵییەکانیانی خۆیان بۆ ئەو بەهیننەو کە ویزدان لە بەردەم تەوژمی
 بەرژەوێندا بەچۆکدا دی.

نه‌ته‌وايه‌تي كورد له هه‌موو شتيكدا به‌دي ده‌كه‌ي كه تروسكايي نيشتمانپه‌روه‌ري تيدا، ئه‌وانه نه‌بي كه له بن چهند چينيكي خوله‌ميشي نانه‌ته‌وه‌ييدا حه‌شار دراون. ئه‌وه‌ش ئه‌گه‌ر له‌گه‌ل سه‌رجه‌مي گه‌لدا پينوانه‌ي بكه‌ي به‌شيكي كه‌مه له زور.

نيشتمانپه‌روه‌ري كورد له ميژووي نويدا ديارده‌يه‌كي زه‌قه و له خه‌سه‌له‌ته‌كاني روژه‌له‌اتي ناويني دواي يه‌كه‌م جه‌نگي جيهانييه و ره‌نگه پيويستي به‌ خاوي‌تكردنه‌وه خوراھينان هه‌بي ئه‌وجا ري‌كخستن و ريز‌كردن. به‌لام حه‌قيقه‌تيكي هانده‌ره و وه‌ك ده‌ستپيكردي «مه‌سه‌له» ي كورد سه‌ره‌تايه‌كي نايابه به‌ره‌و هه‌ناسه‌دان و ژيان له تاستي ده‌وله‌تاندا. ئه‌گه‌ر قه‌ده‌ري عاره‌ب وايي بو به‌ده‌سته‌يتاني ماف پشتي كورد بگرن به‌مه‌رجي هه‌بووني نه‌ته‌وه‌يي كورد كه شانازي به‌ خويه‌وه بكا و بژيوي له سه‌ر تايه‌تمه‌ندي و خه‌سه‌له‌تي خوي بي و له هيواكاني خويه‌وه سه‌ري هه‌لدا، فه‌رموون ئه‌وه ميتالي خاوين و جه‌وه‌ه‌ري ره‌سن و كوي بكه‌نه‌وه.

له پاشه‌روژيكي نيزيكد عيراق شورش رازي ده‌بي وه‌ها ياسا داني و ده‌ستور ري‌كبخا، به‌هيز و به‌رده‌وام بي. گه‌لانيش به‌ ده‌ستوره‌وه وابه‌سته‌ن تا مافياني پي په‌رژين بكه‌ن تا له غه‌در و ده‌ستدريزي پاريزراو بي و ئه‌گه‌ر هه‌موو تاكه‌كانيشيان له يه‌ك نه‌ته‌وه بن و خاوه‌ني يه‌ك زمان بن و يه‌ك ميژوويان هه‌بي و يه‌ك دل خوين به‌ ره‌گياندا بيني و بيا، هه‌ر وا ده‌كه‌ن. پشتبه‌ستن به‌ ده‌ستور و په‌نابردن بوي، له پلانريزي ورده‌وه دي و سه‌رچاوه‌كه‌ي غه‌ريزه و فيتره‌ته كه وا له مرو ده‌كه‌ن ئارامي و ئاشتي و پاراستني كه‌رامه‌ت و ئازادي كار و ده‌بريني به‌ فره‌واترين واتايانه‌وه پي خوش بي. هوكاري هه‌ولي چاككردي ده‌ستور بو كورد رووتتر و ئاشكراتره چونكه ده‌يه‌وي شتيك له په‌نايدا پاريزي كه له ئاشتي و كه‌رامه‌ت بالاتره و ئه‌وه‌ش به‌ويه‌ري رووني، بوونيه‌تي كه به بي ئه‌مه‌يان ئاشتي و كه‌رامه‌ت و ئازادي كار كردن و راده‌برين ده‌بنه ته‌راويلكه‌ي بيايان يا نووسيني رووبه‌ري ئاو يا نيگاركيشان له هه‌وادا. شوشي ته‌ممووزيش له به‌ره‌بياني

به‌رپابوونیه‌وه درکی به‌م راستیه کرد و له ماده‌ی سییه‌می ده‌ستووری کاتیدا خه‌یالی کوردی به‌دروستکردنی شوورایه‌کی به‌هیز به‌دووری خویان و مافیاندا ئاسووده کرد و دل‌ه‌راوکی ره‌وانده‌وه. ئە‌گەر بیینه‌سه‌ر باسی باشترین رینگا بۆ‌گردد‌گرنه‌وه‌ی هه‌موو جوړ و که‌رته‌کانی کورد تا به‌و ریه‌ میژووویه‌ی خۆیدا بروا که له میژووی گه‌لاندا بۆ‌خۆ‌دروستکردن و بیکه‌یتانی ژبانی خۆی باس کراوه، یه‌که‌م هه‌نگامان ئە‌وه ده‌بی ئە‌و ماده‌یه‌ بگوازینه‌وه سه‌ر زه‌ویه‌کی پته‌و و به‌پیتی ده‌ستووری هه‌میشه‌یی.

ره‌نگه‌ بلین ده‌ستوور له لایه‌ن په‌رله‌مانیکی هه‌لبژێردراوه‌وه دانهرێژری و بریاری له سه‌ر نه‌دری نایب و هه‌تا ئیستاش په‌رله‌مان هه‌لنه‌بژێردراوه تا قسه له سه‌ر دوا‌ی هه‌لبژاردنی بکه‌ین. به‌لام عاده‌ت له هه‌لبژاردندا وایه ئە‌وه‌ی گه‌ل ده‌نگی له سه‌ر ده‌دا، نووسراوه و روون کراوه‌ته‌وه و ریکخراوه. هیچ یاسایه‌ک نییه‌ بدری به‌لایه‌نی یاسادانان ئە‌گەر دانهرێژرایب و به‌شبه‌ش نه‌کرایب و هۆکاری ده‌رکردنی له‌گه‌لدا نه‌بی. ئە‌گەر وا دانین ده‌نگدان بی ئامانج و بی رێژه‌وی ده‌ستینشان‌کراوی پیشه‌وخت ده‌کری، ئە‌و ئە‌رکه‌مان له سه‌ر شان لانا‌با که‌شوه‌وا و بی‌ری خه‌لکی بۆ‌ئاماده‌ بکه‌ین تا ماده‌ی سییه‌می قه‌بوول بی و له سه‌ره‌وه‌ی گومان و دوودلییه‌وه بی. ئە‌گەر له‌م ئە‌لفووبیه‌دا هیممه‌تمان نه‌بی مه‌ودای قسه‌کردنمان بۆ‌دوا‌ی ئە‌وه نایب که‌ چ هه‌ولیکی زۆری ده‌وی تا کورد بگه‌یه‌ندریته ئامانجه‌ مه‌زنه‌که‌ی خۆی. ره‌نگه ئە‌و سووربوونه‌ی که‌ مرۆ ده‌گه‌یه‌نیته گومان وای لی کردیم ئە‌م قسانه‌ بکه‌م ده‌نا دوا‌ی ئە‌وه‌ی ده‌ستی قه‌ده‌ر خه‌تی رووناکی به‌ره‌به‌یانی شو‌رشی چوارده‌ی ته‌ممووزی کیشا، ئە‌و ده‌سته‌ پیرۆزه‌ی خه‌ته‌کانی داننای به‌ ماف و بوونی کورددا کیشا ته‌مرۆ رازی نایب به‌ ده‌سته‌چه‌پی بیسریته‌وه یا بیکوژینیته‌وه به‌لام له‌گه‌ل ئە‌وه‌شدا گومانی رووشاندنی هه‌ستم هه‌یه‌ چونکه هه‌تا ته‌مرۆ لایه‌نی عاره‌بی هه‌ن له ئاستی مافی کورد و ماده‌ سییه‌مه‌که‌یاندا به‌ جو‌ری بیده‌نگن وا ناگه‌یه‌نی ئە‌و مافانه‌یان به‌ دل بی. خه‌لکی وا هه‌ن به‌ ئامازه‌ و بی

ئەوئە قسەيان رۈون بى ھەرا بەرپا دەكەن و ئەوئەش پىشەكئىيە بۇ شتىك نامانەوئ پىشئىنى بۇ بكةىن و ئاشكرابوونى بۇ رۇژانى داھاتوو لئدەگەرئىن.

حئزب ھەن باسى مافى كورد و ماددەى سئىيەمى كورد، لە بەرنامە پەرەكەياندا نئىيە و كاتئى يەكئىكان بە قسە ئەوئەى دەرئست دەرگائ ھۆشم بۆئى لەرزى و زۆرى نەمابوو بكرئتەوئە. شتى ترى بچوو ك و نابچوو ك ھەن كە خەيال دەبزوئتن و دەبنە ھۆئى گومان.

ئەگەر ئەم لاپەرئەى بەرئەستت ھەلدەئىنەوئە و بۇ ئەو ئاستە بالائەى جارائمان كە قسەمان لە بارەى بەھئز كرنئى لائەنى نەتەوائەتئى كوردەوئە دە كرد بەرز بئىنەوئە و وامان دانا كە ماددەى سئىيەم راسئىيەكى جئىگەرە و لە دەستوورى ھەمئشەئىدا ھەئە، دەمئىنئتەوئە ئەوئەى دوائ لەدائىكبوونى ئەو ماددەئە كارئى بكةىن ھەناسە بدا و خۇراك بخوا و بژئى و گەشە بكا و گەلا دەر بكا و بەر بگرئى.

كەس دەمەتەقئى ئەوئەم لەگەلدا نەكات كە تەنھا بە ماددەئەك ئا سەد ماددەى دەستوور خۇبەخۇ ھەستئى دەرگائ داخراو لە رۈوى نەتەوائەتئى كورد بكانتەوئە و بەكاوئەخۇ پئىدا بەرەو مەسەلەئى خۇئى تئىيەرئى.

قەومئى عارەبئى كە بەلئىنئى ھاوكارى بە كورد دەدا كئشەكەئان سووك بكا، پئىوئستە ھەر ئئستا لە سنوورى ئئمكانئى بەر دەستئدا ئەوئە بكا، خۇ لە سنوورى عئراقدا ھەرچئى گەرەك بئى پئى دەكرئى. بئانووئى نەبوونئى لە مەودا و رەھەندئى نەتەوئە و كۆمەلگاكاندا، ئەگەر عەزم بۇ دەستوئەشاندئى بروسكە ئاسا جەزم بئى بەجئى نئىيە. خۇ ھەر لەو نەتەوئە و كۆمەلگانە بژئوى نەتەوائەتئى و ژئان و گەشەكردن بە كورد دەگا و ئەوئەش زادئى بەپئىئى بئى كۆتائىيە و قەدەغە نئىيە و ئەوئەرى ساكار و رۈونە و لە خەئالئى خەئالبازان و داھئئانئى قسەزانەوئە نەھاتوئە و نەتەوائەتئى كوردئش لە سەر دوو پائە بەھئز دەبئى و راست دەبئتەوئە و لە سەر ئەو دووئەش نەبئى بئئائى بەھئز ھەلئناسئى: رۇشنئىرى و ئابوورى.

مافی ئەو دوو هەش بە قوولێ و بە بەرینی نادەین چونکە لە باریکدا نین تۆژینەو و لیکۆلینەو بەکەین و قسە بەو کورت دەکەینەووە کە رۆشنیبری کوردی هی ئەو هیه وەک رۆشنیبری عارهیی گرنگی پێ بدری و کەرەسە ی لەبار و پێویستی بۆ فەرهم بکری ئەو هەش کەرەسە یەکی دامەزراره بە ناوی بەرێو بەرایه تی رۆشنیبری کوردییه وە و زاراوه ی لەو بەشتر بەرێو بەرایه تی مهعارفی کوردستانه و مندالانمان له سه ر لووتکه کان و نیوان تهنگه به ره کاندای گروگالی پێ ده کەن و تیایدا سه ری زمان ده گرن. بەرێو بەرایه تیه کی شەل، وەک دەبیین قورسای جهسته ی له سه ره و بە شەل شەل بە کیشی ده کا، بە ههنگاوی ته مبه له کانرا ناگا و باسی ئەو هەش نییه وەک ده مانه وێ و ده بوو وای، بە ههنگاوی خۆش ره وته کانرا بگا. له سه ره ته ی فیل له زه مانه بکا تا قه رزی ده یان ساله ی بیه شکردنی کورد بداته وه له رۆشیری و فیروون و قه رزی دوو سه ره ی که وتۆته سه ر و ئەگه ر توانا و پاره و پشتگیری و هاندانی نه ی و به ره به سته ی پیه ی لانه بری و مه ودا ی پیه یستی بۆ بلا و کردنه وه ی رۆشیری نه ته وه یی به زمانی کوردی په تی له گونده کان و شاره کاندای نه یی تا دوا قوناغه کانی خویندن و دوا ی ئەو هەش خویندنایا له هه موو بواریکدا که زانست و تاقیکاری و ته کنیکی لیه، ئەو کاره ی پێ ئەنجام نادرێ. شیعەر و په خشان و داهینانی وامان ده وێ هیممه ت به رز بکه نه وه و به توندی و روونی و یزدان بهه ژیتن. خویندکاری زیاتری کوردمان له قوتابخانه ی جهنگ و په یمانگای هیرش و به رگریدا ده وێ تا هه وینه ی راهینانی گه نجه کانمان پیه گا و پاریزگاری له سنوور و مه یدان بکه ن تا هه ر کاته ی بۆ گه راندنه وه ی که رامه ت و مافی زه وتکراو بانگ بکرین ناماده ی شه ر بن.

ئه لفووبی و بیرکاری و جوگرافیا یا هه ر بابه تیک باسی زانستی ره ها ده کا و قوتایی تیدا تاقی ده کرینه وه تا ئاستی سه رکه وتن بېرن یا بمینه وه به س نین، ئەوانه مان ده وین و له سه ر ئەوانه شه وه ده مانه وێ له گه ل هه ر پیه تیک و هه ر ژماره یه کیشدا هه سته نه ته وایه تی برژیه ناو خویتیا نه وه.

چاوانمان دەوین توندېوانه زهق بېنهوه و قورگمان دەوین به نەعرەتەى نەتەوہی شەق بەرن و سینگمان دەوین ئاگر و ھەلاویان لی ھەستى و دلمان دەوین له نیوان پەراسووھکاندا وھا ھەلبەزنەوہ وەک ئەوہى بیانبرژیتن و ئەگەر پېشمان بلین ئەوہ شیتى و نەزانیه، له بەھەشت پېم خۆشترە چونکە دەروونمان له شەرمەزارى زەلیبوون پاک دەکاتەوہ و فیرمان دەکا چۆن خۆمان به سەر دنیادا بسەپینین و تف لەو ریزی عاقلبوونەى سەر زەلکاوى سووکایەتى و ھەقارەت و لەناوچوون دەکەوئ.

له بواری ئابووریشدا شتى وامان دەوئ چونکە پنیوستان بەوہیە باسک و لاقمان بەھیز بن نەک چەورى زیادە له جەستەماندا کۆکەینەوہ و بۆ زەویەکانیشمان پیت و بەرەکەت کە له ویتەى دەگمەنە و ھەرچى له سەر زەوى بروئ لى دەروئ، له دانەوئلەوہ بگرە تا تەرە و سەوزە و میوہجات و ھەرچى مرو ھەزى لىیە و بۆنەکەى پى خۆشە. له ناخیدا زىرى سپى له کانیهکانەوہ دەتەقیتەوہ و زىرى رەش به خىرى گردار دنیا رووناک دەکاتەوہ و ھەرۆھا میتالى پاکیزەى تر کە دەستى مروفيان پى نەگەیشتووہ، له ناو خۆل و بەرددا دەدرەوشینەوہ و چاوبرکى له گەل چاواندا دەکەن و زەوى سەوز و دارستانى پىچاوپىچ و کىلگەى پر له دەنگى پەلەوەر و ھەموو کەولدارىک و موودارىک و کولکدارىکى تىدان و مەر و مانگا تىايدا وەلامى يەک دەدەنەوہ و ھەرۆھا ھەرچى بحیلینى و ببۆریتى و ھەنگیش له خۆشى ئاوبارەى گول دەگیزیتى و خۆزگە ھەنگوینخۆریش پى رازى بوایە.

نیستمانەکەم بەھەشتىکى پارىزراوى بۆنخۆشى ئامیزى لووتکەکانە و بە بى دوو بەھەشت نابى: باغىکى بۆنخۆش به گول و به دار، دانەوئلە و میوہ دەبەخشى و باغىک کە بەرد و گەوھەرى بەھادار له خۆلەکەیدا دەچروسکینەوہ و ئاوى روون به پىچەکانیدا دەروا و له ناخیدا زەیتىکى زۆر دیت و دەچى.

هه‌موو ئه‌وانه رزقی به‌پیتن و بۆ به‌رزراگرتنی په‌یام هاوکاری باسک و هۆش و دل ده‌که‌ن ئه‌گه‌ر له‌گه‌ل شیرى دایکدا بینه بژیویان و بۆ جه‌نگاوه‌ر و هه‌رجیه‌کی لێیه‌وه ده‌هاوێژری ده‌بنه په‌نا هه‌ر وه‌ها بۆ ئه‌وه‌ی په‌له به په‌له یا به په‌له تۆمار ده‌کری.

ئه‌گه‌ر رۆشنیری و ئابووری به‌ پێی مه‌رجه‌کانی شه‌ریکایه‌تی و برایه‌تی په‌یکه‌ری ده‌ستکردیی شو‌رشی نه‌مریان له‌خۆ گرت، هه‌یزکی ده‌ستوه‌شینی لێ ده‌که‌وتیه‌وه و به‌ درێژایی رۆژگار دوژمن له‌ هه‌ردوو برا دوور ده‌خاته‌وه و سه‌رمایه و ولات ده‌پاریژی و له‌وه‌ش په‌کی ناکه‌وی له‌گه‌ل رۆژگادا مه‌سه‌له‌ی کورد له‌ هه‌موو بواره‌کاندا به‌ره‌و پێش به‌ری و له‌ هه‌ر جیه‌ک زایونی یا ئیستیعمار شه‌ر به‌سه‌پینی، شانه‌شانی عروبه‌ شه‌ر بکا و هیوای کورد له‌ عیراقددا بۆ ئه‌وه‌ی به‌ره‌و ئاواته‌کانی خۆی و به‌هه‌یزکردنی برایه‌تی خۆی له‌گه‌ل عاره‌بدا هه‌نگاو بڤی بۆ سه‌رکردایه‌تی پرشکۆی شو‌رش به‌رز ده‌کاته‌وه که میژوو په‌له‌وپایه‌ی پێ داوه یا له‌ میژوووه‌ په‌له‌وپایه‌ی به‌رزى به‌ ده‌سته‌یناوه و ده‌توانی به‌و رێه‌وه‌دا ب‌روا که دیاری کردوو تا تاجی رزگاری له‌ سه‌ر ده‌نی و سه‌رده‌مه‌کانی تر شانازی پێوه ده‌که‌ن و هه‌یج میلیه‌تیکیش له‌ کورد زیاتر پێویستی به‌ سه‌رفرازی نییه‌ چونکه له‌ دنیا‌دا له‌و زولم‌لیکراوتر نییه‌...

ده‌سته‌پێکی ته‌ممووز ده‌سته‌پێکی شه‌ریفانه بوو که هات و بناغه‌ی مافی کوردی له‌گه‌ل بناغه‌ گه‌نگه‌کاندا دانا و له‌ ناخه‌وه ئاواته‌خوازین کۆتایی ئه‌وه ده‌سته‌پێکه ئه‌وه بێ که ئیمه له‌ به‌یتیکی شاعیریکی کورددا ده‌یه‌یتینه و دایده‌رێژین، که له‌ شیعری عاره‌بیدا په‌له و پایه‌ی به‌ ده‌سته‌ینا و بۆ عاره‌ب ژیا و وه‌ک زۆر له‌ عاره‌به ره‌سه‌نه‌کان به‌ ناخۆشی مرد:

ئەى خوايه بهو سه‌ره‌تاي موسولمانانت چاك هيتا و
چاكه‌كه‌ت ته‌واو بكه و كو‌تاييشيان با چاكه‌كار بى³

باسيگ خو‌ى ده‌سه‌پيني

ئەم باسه‌ وا ده‌بينم شه‌ريگه‌ و يه‌خه‌ى گرتووم، چونكه‌ نووسه‌راني
«خه‌بات»ى به‌ريز هه‌ر به‌ مه‌به‌ست زياده‌رؤييان له‌ تو‌مه‌تباركردنى ئەم
ده‌رده‌دل‌دا كرده‌وه‌ كه‌ بو‌ پته‌وكردنى براهه‌تى عاره‌ب و كورده‌ و له‌
لاپه‌ره‌كانى «العربيه»دا بلاو كراوه‌ته‌وه‌ و بو‌ فيلى ئيستيماريان گي‌راوه‌ته‌وه‌ و
له‌عنه‌تى خوا له‌ ئيستيمار هه‌ر له‌ ئيستاوه‌ تا ر‌و‌زى زندوو‌بوونه‌وه‌. هه‌موو
مه‌سه‌له‌كه‌ش له‌ يه‌ك ر‌سته‌دا كو‌بو‌ته‌وه‌ كه‌ نه‌ ئال‌وزه‌ و نه‌ ناروون، ئەوه‌ش
ئه‌وه‌به‌ ئەگه‌ر حيزبيگ ر‌يى هه‌بى راييگه‌يه‌نى يا بنووسى به‌ فه‌له‌كى
ر‌و‌ژه‌ه‌لاتدا يا ر‌و‌ژاوادا ده‌خوليتته‌وه‌ ر‌يى نيه‌ ئەو واتايه‌ به‌ هه‌موو دنيا بدا كه‌
گه‌لى كورد له‌ گه‌ل هه‌مان حيزبدا به‌ هه‌مان فه‌له‌كدا ده‌خوليتته‌وه‌، چونكه‌ ئەوه‌
به‌رپرسياره‌تبه‌يه‌كى گه‌وره‌يه‌ و له‌ مندالى قوتابخانه‌ى سه‌ره‌تايى شاره‌وه‌ نيه‌ و
ر‌يى به‌ هه‌موو كوردئى د‌دا له‌ هه‌ر چين و تو‌يژيگدا بى، ئەوه‌ بلج و بنووسى
كه‌ به‌رپه‌رچى ئەو بو‌چوونه‌ بداته‌وه‌ و گه‌لى كورد به‌ فه‌له‌كى به‌رژه‌وه‌ندى
خو‌يدا ده‌سوورپه‌ته‌وه‌ و هه‌رگيز له‌ به‌رژه‌وه‌نديدا نيه‌ له‌ سه‌ر يه‌كى له‌ دوو
كامپه‌كه‌ ساغ بيته‌وه‌ چونكه‌ لايه‌نگريه‌يه‌كى خو‌به‌خشانه‌ى بى به‌رانبه‌ره‌ و هيچ
حيكه‌ت و لو‌ژيكيگ فه‌بوولى نيه‌ به‌خشين به‌ بى به‌رانبه‌ر بى.

ئەگه‌ر نيزيكترين قه‌وم له‌ كورده‌وه‌ كه‌ عاره‌به‌، له‌ پشتگيري كورددا بو‌
به‌ده‌سته‌يتناني مافه‌كاني و پاريزگاريكردن له‌ كه‌رامه‌تى به‌خيل بى، له‌

³ مه‌به‌ستى ماموستا، «ئه‌حمده‌ شه‌وقى»يه‌ كه‌ به‌ ره‌گه‌ز كورده‌ و له‌ كو‌تايى

شيعرنيگدا ده‌لي:

يا رب احسنت بده‌ المسلمين به فتمم الفضل وامنح حُسن مختتم - وه‌رگي‌ر

كوردەكان حەرامە بۆ پشتگیری عارەب یەك حەرف بڵین، ئەو بۆچوونی منە و ئیتر ھەر كەسە و چى دەلى با بىلى.

ئەوھى حىزبى بەعسىش دەيكا كارى من نىيە و پەيوەندىم بە كەسى حىزبى يا ناحىزبىيانەوہ نىيە و يەك زەلامى بەعس ناسم، يا راستترە بلىم زانىارىم لە سەر يەك تاكە زەلام نىيە سەر بە بەعس بى و رەنگە سەرانى پارتى كوردستانى لە برى ئەوان وەلام بەدەنەوہ چونكە لە سەردەمىكى شۆرشدا پەيماننامەيەكيان لەگەلدا مۆر كرددون تايادا ھاتووہ كە عىراق بەشىكى دانەبراوہ لە ئوممەى عارەبى.

خو دوای كىنەى ناحەزايەتى بېرىتەوہ چونكە دلى ناو سىنگ كوئىر دەكا. ئەگەر شتى بخەمە سەر ئەو باسەى لە سەر كورد كردم، ئەرك پىمى دەكا و نازاندري چۆن گوتهى نووسەريكى عارەب ليكەدەدرىتەوہ كە لە باسى مەسەلەى كورددا دەلى «يەكبوون و سەرخابوون» رەنگە وا ليكەدريتەوہ كە ئەوہ ريكەوتننامەيەكە بۆ بەعارەبكردى كورد. ئەرى ئيوہ چۆنچۆنى حوكم دەدەن!

ئەوھى قسەى ناشرىنىشم پى دەلى، لە دوو قەيد رەھايە، يەكيان ئەوھى خۆم لە توندوتىزى بە بەرزتر دەزانم. ئەوى تىرشيان سلكردنەوہ لە بەرەورووبوونەوہ بە ھەمان شىواز...

ئەوھى جىاوازى من و ئەوانەى جىئوان دەدەن.

نووسىنى مامۆستا ھۆشيار (مەسعوود مەمەد)

به كورتی

دهزانم «دهمودوی هزر له بهرهژانی مهرگی سهججادیدا»، وهرگیرانیکه، وهک ئهوهیه مژدهی مهرگی تیدایی، چونکه بهرهژان مژدهی له دایکبونه نهک مهرگ. بهلام ئهوهم وا دارشتووه چونکه به خویندنهوهی بابهتهکه و لیحالیبونی، بهو ئهجامه گهیشتم که کهسیکی وهک سهججادی له خهپالی مهسعوود محهمهددا نهک ههر نامری، بهلکو مردنهکهی، سهرهتای نهمریهتی.

ههرگیز له ژیانمدا، له کاتی خویندنهوه یا وهرگیران یا نووسین، ئهوهستی مهستبوونهم نهبووه وهک له کاتی وهرگیرانی «دهمودوی هزر له بهرهژانی مهرگی سهججادیدا» ههستم پی کردووه. مهستبوونیک مهست بووم، گهیشتمه ئهوهی ئهملاوئهولای خۆم نهبینم و ههست به بهرودوای خۆم نهکه و پیکهنین و گریان له ناخمدایه پالهپهستویان بی. ههستی پالهوانیکی وهک شهمشوونی مهزن، له کاتی یهخسیری و چاوده رهینانیدا... یا ههستی له خاچدانی مهسیح به بهر چاوی خواوه، له رووحمدایه سهریان ههلا. من خۆم به چ زهریایهکی خهدا کرد؟! له بهر تیشکبارانی چ ههستیکدا رووت بوومهوه؟ ئههه چ ئاگریکه و یاری پی دهکهه؟! مهسعوود محهمهد، ئهه بابهتهی بو مهرگی خۆی نووسیه یا بو سهججادی؟! ئهه تافگه ههلهژاوه له کوپه بو مهرگی سهججادی سهرچاوهی گرتووه؟ قهت باوهر ناکهه توانیبیتم ئهه ههسته به کوردی دهبرمهوه.

بهلی وشه مرو مهست دهکا و منیش بهه بابهته، تا ئهه ئاسته مهست بووم کات و شویتم لی گوران و کهوتمه ناو مهجلیسیکهوه، ئههسهری سهججادی بوو و ئههسهریشی مهسعوود محهمهد. ئهه دهیگوت و ئهه دهیسهندهوه و منیش کهروکاس، جاری له زاری ئهه ورد دهبوومهوه، جاری له زاری ئهه! مهست بووم بو مهزهی رستهیهک شایستهی مهقامی ئهه دوو کوچکردووه بی و نهبوو و نییه!

تۆ خاوهنى ئەم گەنجىنە بەنرخە بىت و چاوت نەبىنى! مەگەر رۆمانى
«كىمياگەر»ى پاولۇ كۆيلۇ توانىيتى دەرىبرى: لە ئىسپانيا، لە سەر
گەنجىنە يەكى راستەقىنە پالکەوتوو و خەون بە گەنجىنە يەكەو دەبىنى كە لە
ئەھرامەكانى مىسرە!! لە پىتاوى گەنجىنە يە خەون، دەستبەردارى گەنجىنە
راستەقىنە كە دەبى!!

لە كۆتايىدا دەلیم: كاك ئاسۆس شەفىق و كاك كاروان عارف، زۆر بە
ھەلەچنىيەو ماندوو بوون. رەنگە ئەوانىش تووشى ئەو گىزاو بووبن كە منى
ھەللووشى. دەستيان خۇش بى و لە وىتەيان زۆر بى!

حەكىم كاكەوەيس

حەسارى گەورە، كەركوك، كوردستان 27/1/2013

دهمودوی هزر له بهره‌ژانی مهرگی سه‌ج‌ادیدا

ئەم دنیایە جیتی مانەووە نییە، جیگرتین شتی لەناو دەچی و بەهێزترین بەهیزی پووچە و تەواو نایجووین و قووتی دەدەین: یەكەم پەیوەندی بە بوونەو هەوارینکی بیواتایە کە نە هیچ دەردەخا نە هیچ دەگەیه‌نن، ئەوپەری بەردەوامبوونی سەرەووی تەمابوون، یەك لیدانی پەندۆلی سەعاتی نیوان ئەبەد و ئەزەلە و جوانترین کۆتاییەکی، چەمینەوویەکی تارامە بۆ بن ئەو خاکەکی کە یەكەم جار لێنەووە هاتوو. بوونی نیوان هەردوو نەبوون (عدم) یش دەشلەژی و لیوارەکانی تەمەن دەقرتین تا دەگاتە بەر دەروازەکی مالاوایی (رووح دەگاتە کونەلووت) و ئاوپر لە وێرانەکی چۆلۆهۆلی دواکی خۆی دەداتەووە و دەبینی چ زولم و خراپەکی کردوو و ئاوات دەخوازی بگەریتەووە و بە ریتیکی تردا پێیدا بچیتەووە، بەلام بە ئامانج ناگا و وەك تارمایی بەرەو غەیبی ترسناکی نەزانراو دەچی: ئای بۆ ئەو لەدەستچوونەکی پر ناییتەووە و ئەو کۆتاییەکی دەستپێکردنەووی تیدا نییە و دەکەوتتە گۆشەگیرییەکی بن هەلدیرەووە و خۆ بە جلەووی درۆزانەکی هەلەووە دەگری. خۆزگە بە تیشکیکەووە دەهاتە دنیاو و دواکی مردنی روون دەکردهووە و عەتریکیش دواکی مردنی بە دوایدا برۆ و خۆزگە لرخەکی سەرەمەرگ لە مردن دنیای دەکرد تا لە خراپەکاریدا لەسەرخۆ بی و بەرەو چاکە هەنگاوی فرەوان بئی و ژیان بە لایەنی ناتاریکی رووناک بکاتەووە و بە بی ترس دنیای بی و هیممەتیش دوور لە خراپەکاری ئاودان دەبوو. چ خەمیکی گەورەیی رئی لە چاکەکی گونجاو بگیرئی و ئاسوودەیی نزیک بەند بکری و ئاواتی ئاشتی لە هەموو رووحیکدا تار بکری. وەکی لەو هەناسەساردییە بۆ ئەو مومکینانەکی دەستمان پێیان نەگەشت، کە لە ناو زندوو و مردوووەکاندا نمونەکی لەبەر چاو و لەبەر گوئی زۆرن و تیشکیان داووەتەووە و ئاسوودەییان سەری کردوووە و چاکەیان قوڵی

داوه و تاي تهرازووي چاكيان له هاوكيشه دژبهبره كاندا قورس بووه: جهنگيز خان له كوي و عومهرى كورى عهزیز له كوي و ئيبن حه مبهلى ناو بهنديخانه له كوي كه چهرمي پيلاوي له تهويلي جهللاده كهى بهنرختر بوو و چون بهراورد له نيوان مينبهري عهنته ره به ها توهاوار و هه ره شه و گو ره شه كان و مينبهري سه ججاديده ده كرى، كه ئه ميان به رووي مژده و رووناكيدا كراوه بوو؟ يا خود ده لين ئه وانه سوننه تي كهون و پيويستي ته واو بوون له پيكه وه بووني دژبه بره كاندا؟ ئه وانه ي بيانوو بو شهر ده هيننه وه و به رده وامي به توندوتيزي ده دن و بازنه ونه كهى قه بوولكردي خراپه پر ده كه نه وه با لاهون. خو خورپه يه كي هه ستمان نيه بو به رده وامي زه لاله ت و پيويستبووني درنده يي ليبيده ته گهر به شيكي ئيراده ماني بو كاري ناشه رعي ئه هلي رابواردن و توندوتيزي زورداران كويله نه كردي و بو لوژيكمان برسيتي پرووت و سه برى خو راگر و بينه وايي به تيم و پارچه بووني جهسته دانه ريزرابي، ئيمه خو به خشانه دژي هه ق و چاكه و جواني به قه در ته تسليمبونمان به وهى كه شهر ره گي له ياسادايه و زولم له سروشتي مروقه و ناشريني تيكه لي و تته كانه چه كدارين.

ههستي خو به دهسته وه دان به واقعي خراپ وهك حه قيقه تي ده ره وهى بوونمان گه شه ده كا و له هوشي ئاگاييماندا ده بيته ته تسليمبون به پي مه رجه كانى و ئه و جا بازى خو مان ده ده ين و به پي پيويست بو لابه نه به تامه كهى ده چين كه په نابردنه بو فساد و ده جهنگيزين و ده هيتله ريين و له وه شه له په راويتز و ده سته ي داوه تي گه وردها بقه زه ميين و به رماوه بليسينه وه و تا به دمه ستبوون بخوينه وه و ئه نجامي موباره ك نه بي و كو تايي ملي شكواي ئه سفه له سسافلين بي.

سه ير و سه مه ره له مروفي روشنبيري شو ر شگيري لوژيكراني فه لسه فه كاردا ئه وه يه وا بزاني كه زانياريه كانى، راستيه ميژوويه زانستيه كان له خو ده گرن و له هه مووياندا ياساي گشتگيري ته واو له سه ر چاره نووسى هه ر شتي به ده ست ديتي، كه بو ماده بگه رته وه و به رزه وه ند بيخوازي و بارودوخ

پئويستی بىن و ھۆكاری ھەبى و رېرەو ھەتمىيەكەش لە كۆمەلگەدا، بە دىن و دىنايەو و بە ئىستا و پاشەرۆزىەو ھەمسۆگەر و دلخۆشكەرە بۆيە نەخشەى بۆ دەكىشى و قالبى بۆ دادەنى و بە مالنچى لۆژىك رۈوھكانى لووس دەكا و چاوەروانى ئەو بەرەكەتەى دەكا تېرېوون و ئاسايش و چاكە و تەمەندريژى بە سەر خەلكدا بيارىتى و كاتىكىش لە دروستكردى ئەو روكنانە بووھو و بىناكەى لە سەر تەواو كرد ھىچى گەورە و بچووكى تىدا ناھىلى نەيزمىرى. ۋەك شىت بزاونى ئارەزوو لە دەمارىدا و مەلانىي زەوتكردن لە تەماحيدا و چنگى ئارەزووى خواردن لە بەر دەستىدا و ئاراستەى بەرزبوونەو لە ھەنگاويدا و تىكەلبوونى ھەلە لەگەل رەفتارىدا لە بىر نامىن و ھىچ ھەولەك بۆ دامر كاندنەو ھەلچوون و كەمكردنەو ھىزى و ئارامكردنەو ھى گرگانە ھەلچووەكەى لە ناخى خۆيدا و لە پەيوەندىدا بە دىناو نادا: رەنگە بە خۆيدا ھەلبدا كە بە خۆ و بە ھاوكيشە زانستىيەكانى و پىوانە لۆژىكانەكانىو، خۆى ھەموو بوونە و كۆگای مېزوو و رۈوى پېشكەوتنە، ئەوجا لە بىرى دەچى كە ھىچى راست نەكردۆتەو و ھىچى نەگۆريو و تايبەتمەندى سروشتى خۆى بەرەلا كرددو و بۆ دەستبەسەرداگرتن و رابواردن و سەر كەوتن بە سەر ھەموو بەربەست و رىندەركردنىك، ھەموو چاكى و پاكى و خاوتى و پىنگەيشتنى سەرجمى مرفايتىشى بە خۆى بەخشيو، بە دەستوورى گشتى و بەرھەم و دابەشكردن و بەكارھىتان و شتى ترى وابەستەى ئابوورىيەو، تا تۆرى شىفای دەروونى و عەقلانى و جەستەىي لە رېي كەنالى خىرگەيەنەكانىانەو كە بە ژمارەى دانىشتوانى ھەردوو زەوى دەبن، ئەگەر بە راستى بىھوى شەھوتى خۆى لغاو بكا و بەربەست بۆ ئارەزووى خۆى دانى، دەچى بەر لە سەر كەوتن، بەربەست بۆ فىلەكانى خۆى دادەنى و چاوەروانى بەرھەمى پرۆژە دوور و درىژەكە ناكە كە دواى دەيان سال شىفا و پاكى و رۈونى بەرھەم دىتى، چونكى لە باشتىن حالدا و سەر كەوتووترىن ئەنجامدا تۆوى ئاسايش و راستى لە وىژداندا دەچىنى و خۆ ئەو تۆو بە بى پرۆژە و دەستووريش، بۆ خوازىارانى خۆى ھەيە ئەگەر نىيەت پاك بى و گەشەكردن بە بەر چاويەو دەستى پى

کردیی و له ناخیدا چرۆی کردیی. ئەوجا خۆ هیچ نەگونجانیکی له نیوان چاکەخوازی گشتی له سەرچاوە فرەوانەکیهوه و کورتکردنەوهی ریگی چاکەخوازی به پاککردنەوهی ئارەزووی چارەسەری راستەوخۆدا نییه، ئەوهی له بەلگەنەویستەوه نیزیکی هاوتەریبی هەردوو چارەسەرەکیه و هەردوو جیهادیش بو تیکشاکاندنی بەرەست هاوکاتن، چون هەلەدەکهوی تیشک بخریته سەر دنیای عەقڵیک که لهبەر تاریکی خۆی کویر بووه و راستی وهزدانی بنیادهمیک له کوپیه که له ئەرکی خۆی هەلەدی و چون گوئی له رینمایی پزیشکیک دهگیرئ دەرمانی خەلک دهکا و بهخۆی نەخۆشه! خەلک تاقەتی دەسلاتی خویندەواران و لاملی فەیلەسووفان و نازوفیزی شۆرشگیرانی سەر شۆسته و گۆرەپان و هۆلەکانیان نییه، تا به دەم عارەقەدەردانەوه، له کارگه و شویتی مانگادۆشین و کیلگه‌دا به‌یانیان و ئیواران چاوه‌روانی پیگه‌یشتنی نەمامی دارخورمای به‌لین بن تا خورمای زۆریان به سەردا بیاری، ئەوهش دواى ئەوهی ئیسکیان له گۆردا دەرزی.

خەلک زیاتر پێشوازی له لابردنی قورسایى ئەو رۆژەى سەر شانیان ده‌که‌ن و بو سبه‌ینیش هه‌زار کلاو به‌ بایه‌ک و که‌متر به‌رگه‌ی ئەو تەنگۆچه‌له‌مه‌یه ده‌گرن که زۆرداریک له سەر زاری قامچییه‌کیه‌وه، به‌لینى فەلسەفاوی ده‌دا و ئەوهش یه‌کیکه له‌و راستیانەى مرۆف که ده‌وام به‌ خەسلەتی مرۆفانەى ده‌دا و هه‌ستی قه‌بوولکردن و رەتکردنەوهی پی به‌رده‌وام ده‌بی و ئەگەر بمری یا له ژیر چه‌وساندنەوه‌دا ویران بی، ده‌بیتە ئامیری قورمیشکراو و هەر کاتی چاودیره‌ ده‌سلاتداره‌که‌ی کلیله‌که‌ی بسوورپیتی ده‌بیزویتی. «سه‌جادی»ش له‌گه‌ل هه‌موو بارودۆخه‌کانیدا، خویندکاری قوتابخانەى وابه‌سته‌بوون بوو به‌ مرۆفایه‌تییه‌وه و به‌ بی هاتوهاوار و خۆبه‌زلزانی و ناهه‌قیخوازی، ریبازیکی وه‌های تیدا گرتە به‌ر هەر شایسته‌ی پایه‌داران بی. له به‌رنامه‌ی خۆیدا نمونه‌ی وای هینتایه‌وه هەر که‌سێک پێیدا تپه‌رپی و چاو له‌و بکا خاویتی به‌ده‌ست دیتی و چاکه‌ ده‌بارپیتی و له‌ که‌رامه‌تدا به‌ره‌می ده‌بی و به‌ ئاسووده‌یی ده‌گا و به‌لکو مه‌یدانی زالبوان به‌ سەر ئیراده‌ و

دهسه لاتداری سهر چاره نووس تهنگ ده کا چونکه له شكري ئامادهی تیکشکان، چ له زاد و چ له چهک، لئی کهم ده بی ئه گهر له بهرانبهردا خوراکری و به دهنگه وههاتن و جیا کردنه وهی نیوان چاکه و خراپه هه بن و له هه لباردنی به دکاری و چاکه کاریدا ئازاد بن. رهنگه ئه وهش راست بی که له جیهاده بهرده وامه کهیدا شیوازیکی گرتیته بهر که له گه ل سروشته نهرمه کهیدا هاوئاواز بووه و به شیوهیهک له شیوهکان له گه ل تیکوشانه ئاشتیانه کهیدا یه کیان گرتووه و گه یاندوو یانه ته ئه و رییهی که غاندی له هند گرتیه بهر، له گه ل جیاوازی ههر دوو بارودوخه که و توانای ههر دوو کیاندا که زوو بهر چاو ده کهون و تیایدا بیانووی سه ججادی له کهمی دهسه لاتیدا ده بینی و به وهش گه وره بی ئیرادهی سه ججادی به دی ده کهیت له ماوهی هفتا سالی نیوان یه کهم دهرسخوئندنی ئاینی له مندالیدا و دوالیدانی دلّی له بهردهم کتیب و نامیلکه و دهفته ره کانی، له گه رده لوولی خوئی و ناو ماله کهیدا. ئه و، له سهر ریپازی چاکه کاری که بهر له ههزاران سال چه کهری کردووه، بهرده وامبوون بوو له گه ل بهرده وامبوواندا و سه ره داوینکی ریتیشاندهری له داوی مینه ره روونه بهرزه کانی ئیسلامه وه به ره و راستی گرته دهست و تیشکی زانایانی «زاهیر» و کورتهی زیادهی «باطن» ی تیدا کوبوونه وه و له ئیرادهیدا عومه ر و عه لی یه کیان گرت و شافعی و حهلاج شهریان کرد و له چننیدا حه نه فی و نه قشی تیکئالان و له ئاگاییدا شاره زووری و کاک ئه حمه د هاتنه زمان و له ئاوازی حه قی ئه وانه وه دهفه کانی هاوئاواز بوون و له میحرابیاندا گاگولکهی کرد و له باغیاندا گه وره بوو و له پیریدا به مهیدانیاندا تیپه ری، قه له م له دهستیدا جیی نارنجوک و چه قوی گرته وه و هه لآوی قسهی پالیوراو و دهربرینی بهرز و به لاغه تی رهوانی ئاراسته ی جیی مه بهست کرد: دهستلیدانی شیفا بوو و چپه ی شیرین و مه شخه لی روونکه ره وه بوو. رازی ئه م تیکه لی رازی ئه وان بوو و گه رمایی باوه ریان به ده ماریدا ده گه را و له مملانیی نه فس و لادانی له ئاره زووی قورس و بهرزبوونه وهی سه رشورانه و پالئانی به ری راستی به سکه ی دلنیا پیدا به پیی حه ماسه تی ئه وان چالاک

بوو تا ده گاته رایه‌خی زهوی و خهوی داخستنې لاپه‌ر، به نرخیکې کهم بو
 بهرزبونوه‌وی پله‌ی ره‌وشت به‌رهو به‌رزایې به‌رچاو که جتی که‌ول‌کردنی
 نه‌فسه له که‌ولې ته‌ماح و له ناو قوزاخه‌ی قه‌ناعه‌تدا گرمو‌له بوو و خوی به
 پیخه‌فی قه‌ناعه‌ت و رازیبون به چاره‌نوس پیچایه‌وه. له سه‌ره‌تای
 تیکو‌شانیه‌وه، رۆزگار هه‌لییچا و بارودو‌خ به ناو ده‌شت و شاخدا توورپان دا و
 به گوند و شار و لای ره‌وند و نیشته‌جیبوی کوردستانی عیراق، به دۆل و
 شاخیه‌وه و به به‌رده‌لان و ته‌ختاندا هات تا له به‌غدا گیرسایه‌وه و به
 مانگانیه‌کی کهم له مزگه‌وتیکدا ژیا و له به‌ره‌که‌تی چالاکیه‌وه، به‌رهو
 سه‌کو‌ی رۆشنیبری و خانه‌ی چاپ و بلاو‌کردنه‌وه چوو و خوی به سه‌ر دوو
 لای مه‌زندا دابه‌ش کرد: له رووی وه‌فاوه، لایه‌نی رۆشنیبری کوردی که
 ئینتیمای بوی هه‌بوو و له رووی باوه‌ره‌وه خزمه‌تی ئیسلام که باوه‌ری
 جیگیری پیی هه‌بوو. له بوونی خو‌یه‌وه له‌وه زیاتری پی دبه‌خشین که بو
 خوی دایده‌دو‌شی. نه‌ئوه و نه‌ئو گه‌رانه‌ی به ناو نووسیندا، له کو‌کردنه‌وه
 و دانان، نه‌گه‌رانه‌وه‌ی به‌رهو بی‌شکه‌ی مندالی و مه‌یدانی سه‌رده‌می پیاوه‌تی
 له سه‌ر خاکی کوردستانی قه‌له‌شبردوو بو خو‌یانم راده‌کیشن و له ئاستیدا
 که‌مته‌رخه‌مم. قسه له سه‌ر ئه‌وه کراوه و قسه‌ی زیاتریشی له سه‌ر ده‌کری و
 هیچی شاره‌وه‌ی نییه پی‌ویست به ئاشکرا‌بون بکا و خه‌سله‌تی دیاری له ناو
 خه‌سله‌ته جیاکه‌ره‌وه‌کانیدا به‌رده‌وامییه‌تی له سه‌ر ره‌وشتی شوکرانه‌بزی‌ری و
 خاویتی له ته‌نگوچه‌له‌مه‌کانی ژیان و زالبون به سه‌ر ئاره‌زووبزویته‌کانی
 ته‌ماح و پایه‌دا. له ناخو‌شیدا وره‌ی به‌رنه‌دا و له ليقه‌وماندا له هیچ روویه‌که‌وه
 نه‌رم نه‌بوو و جلی ریزله‌خو‌نانی پینه ده‌کرد و له هه‌موو ته‌نگوچه‌له‌مه‌یه‌کدا
 نه‌فسی به‌رزی، به ئاسانی شانبه‌شانی سروشتی خوی ده‌رو‌یی تا له به‌ر
 هیدایه‌تی ئیسلامدا تا ئه‌و شو‌ینه بروات که هه‌لکه‌وتوه کونه‌کان دایانناوه.
 من وای بو ده‌چم له‌گه‌ل ره‌وشته باسکراوه‌کانیدا، له‌گه‌ل کتیبان ئولفه‌تی
 گرتی و له‌گه‌ل به‌باشه باسکردنی بارودو‌خیاندا راهاتی بویه سروشتی به‌رهو
 نیشانه‌کانی ئه‌وان داشکا و نه‌فسی ویستوویه‌تی که‌می‌ک له خه‌سله‌تی ئه‌وانی

هه‌بێ، له‌به‌ر ئه‌وه چنگی له‌ عه‌مامه‌که‌ی خۆی گیر کرد و بای سه‌رده‌مایه‌تی و نوێگه‌رایه‌تی له‌ سه‌ریان نه‌فراند وه‌ک له‌ سه‌ری له‌و بالا‌به‌رزترین فراند. ئه‌گه‌ر نه‌شیتوانیبی له‌ ده‌ریای زانست و به‌رزبوونه‌وه‌دا له‌وان نزیک بکه‌وێته‌وه، ئه‌وه تۆله‌ی بۆ کردبۆه‌وه به‌ ریی ئه‌و شه‌رعه‌دا ب‌روا که بۆ شوپنه‌ل‌گه‌ران کرابۆوه و به‌ دوا‌ی ئه‌و رووناکییه‌دا بچی که بۆ شوپنه‌که‌وتوو‌ان داگیرسابوو و ئه‌وه‌ش له‌ کورته‌کردنه‌وه‌ی رینگادا به‌ره‌و زیاره‌تگای که‌رامه‌ت ئاسووده‌ی کردبوو و چاوه‌روانی ئه‌و رۆژه بوو به‌لینی فه‌یله‌سووفه‌کان بینه‌دی کاتی برسیتی نامینی و دادپه‌روه‌ری هه‌موو جیه‌ک ده‌گریته‌وه و جیاوازی تا‌غا و مسکین نامینی و ره‌وشتی خه‌لکی راست بیه‌وه و حیکمه‌تیان پینگا. خۆی خسته‌باریکه‌وه، خۆ له‌و چه‌وتییانه‌ لا‌بدا که ده‌ستکورتی و بلا‌بوونه‌وه‌ی زۆرداری ده‌یانسه‌پینن، ئه‌وه‌ش به‌ باوه‌ریکی مه‌عنه‌وی ناخی که به‌ درێژایی ته‌مه‌ن له‌ گۆله‌گه‌نمی حیکمه‌تی خه‌رمانی که‌له‌پوور کۆی کردبوونه‌وه و ده‌نکه‌ گه‌وه‌ری په‌رتبووی ناو گوته‌ی پینشینی خاوی‌ن کردبوونه‌وه و خسته‌بووه‌ی سه‌ری و نه‌ بیانوی هه‌تاوه‌ته‌وه و نه‌ شه‌ری کردۆته‌ پتوه‌ر، نیه‌تی له‌ هه‌ق‌خوازی خاوی‌تی ب‌ن بیانوو و مه‌به‌ستدا راست بوو و به‌ سووربوونی که‌سیکه‌وه دووی که‌وتبوو که رۆژی ئه‌مان و دلنایی و خۆراک له‌ کاته‌کانی خۆی ده‌سپه‌رته‌وه و نه‌فسی خۆی ده‌خاته ژیر ئه‌رکی وابه‌سته‌بوونه‌وه به‌ رینازیکی وه‌ک تاقیکردنه‌وه قورس، کاتی به‌ هه‌ژاری هیممه‌ت بۆ مملانیی ته‌ماح هه‌بێ و به‌ لاوازی مملانیی زۆرداری بکا و له‌ شوپنی ناخاوی‌ندا گرنگی به‌ پاکژی بدا. هه‌ی قور به‌ سه‌ر قه‌له‌مه‌که‌م که خه‌ریکه به‌رجه‌سته به‌لا‌کانی ده‌نه‌خشیننی له‌ کاتیکدا بیرم ده‌که‌وێته‌وه که به‌ خۆی و دین و باوه‌ر و عیرفانیه‌وه په‌نا بۆ مزگه‌وتی ته‌نیشت حه‌یده‌رخانه‌ی رووه‌و مه‌یدان ده‌با و کاتی به‌ره‌و میحرابی ئه‌مان پینچی ده‌کرده‌وه، ئه‌و بیست هه‌نگاوه‌ی کۆتایی تا به‌ر ده‌رگای مزگه‌وته‌که‌ی به‌ را‌کردن ده‌ب‌ری و هه‌نگاوه‌کانی په‌نا‌بردن بوون بۆ خوا له‌ ده‌ست شه‌ری خه‌لقه‌نده‌ی خوا و په‌نا‌بردنی په‌نا‌خواز بوو له‌ ده‌ست فیتنه‌ بۆ کوپ‌ر و که‌ر و لال و ریب‌رین بوو به‌ ناو دۆلی ئاگر‌دا به‌ره‌و

سهلسه بیل. چله کان و په نجاکانی له بهرزه خی دیار دهرگای کراوهی
فهادخانه بهر یی کرد و جیی گزنگی نیوان دوو دژبه بری گرتبؤوه.

ئوف لهو ژیانهی به گرانترین ناخوشی له توانابه دهرهوه خؤراگران تاقی
ده کاتهوه و توانای بهر بهرینی خؤراگری سه ججادیس ئه وه بوو بؤ مهسه له
به لاکان به قهدهر خؤراگری شه هیدان بوو و به پشوو دریزیه وه ئاوباره ی
گولی ناو درکی چنییه وه تا بیکاته پیخؤری رؤح و دلخؤشی بینهران وه ک
نیشان دانی هه ولی بهرده وامی بؤ به خشینى بهرده وام به رپی راستدا. ئه و
که له پووره ی ئه وه هه لیگرتبوو توله ی مالی بؤ کردبؤوه و بؤ پیکانی راستی
پینگه یان دبوو و بؤ هاوسهنگی ئارامی کردبوو و به و رؤشنبیرییه ی له بواری
باوه ردا پینشکه شی کرد له هه موو بابه تیکدا بهری چاوان بوون ده کاتهوه و بوو
به به لگه ی بهر په رچدانه وه ی هه ر بؤچوونیک که سوو ککردنی که له پوور
ده کاته بناغه ی باوه ر و هاندهری چالاکی و بناغه ی چوون به ره و جیهاد و
سه رکرده ی به ها باشه کان. که له کبازی، زؤر له و هیممه تانه ی ماندوو کرد که
له رؤشنگه ری و چاکه کاری و دلسؤزیدا خؤیان به که ره سه ی دنیا پرچه ک
کردبوو و دوا یی کاتی دیدتیا ن مه ودا ی نیوان گه وره یی ئامانجی په یامه که و
ئه و نه خته ئه نجامدراوه و نیوان به لینه کان و ئامانجه که دا چهند که مه،
شکست دلئ شکاندن و له ریبازی گه یان دنی په یام لایبردن. به په یدابوونی
ململانی بهرانبه ریان توندوتیژه کان خاو بوونه وه و تیکشکان و چهندین مه ودا
که و تنه دوا یی ئه و جیه وه که قوتابخانه که ی سه ججادی لییه وه له کاروباری
ژیان و مال و گواستنه وه ده روانی. بارودؤخ، به دهم به ره ژانی قورس و توند و
ناجینگیره وه، به لای راست و به لای چه پ و به ره و ناوه راست جینگورکیی به
رؤشنبیران کرد و خویتی له بهر چوو و کورپه له ش هه ر دیار نه بوو تا له
ئه نجامدا ریزه کان تیکه ل بوون و سنووره کان تیکتالان و چه پ له چه پی
چه پ بزر بوو و راست دروشمی وای هه لگرت که چه پ سلئ لی ده کرده وه
و ناوه راست لیی ده ترسا و مه نجه له کان به شیدده ت کولان و به نیوان
ناوه راستا بانوبنیا ن پی ده کردن و بانیا ن خسته بن و بنیا ن خسته بان.

سه جگادیش له ناوه‌راستی ته‌مه‌ندا له ناو ئەو گەرداوه‌دا وه‌ک روکینکی به‌هیز وه‌ستا و سه‌رچاوه‌ی هیزی له شوینی رواندیه‌وه بوو: ره‌سه‌نایه‌تیه‌کی تیدایه و هه‌لناکیشری و نه‌رمیه‌کی تیدایه و ناشکیندری و به‌ریکی ئەوتوی هه‌یه کۆتایی نایی و ئەو ئاگره‌ی له بن پینه‌کیدایه، به پالنانی ده‌وروبه‌ری لاده‌که‌وی: سویند به باوه‌ر، ئەوه‌ی له‌و گەرداوه‌دا هه‌شیه‌وه گورزه‌یه‌کی تیشکی فورقان بوو و به‌قه‌فی له هه‌والی موحه‌مه‌د و یارانیه‌وه پێچراوه و له به‌ر رۆشنایی هیدایه‌تی خیتابده‌ران و نووسه‌راندا له پتر له سیزده سه‌ده‌وه نیشانه و فه‌رمانی هه‌لکه‌وتووانی هه‌قی له سه‌ر بوو و هه‌موو مردن و «هیچیشیان نه‌گۆری».

ئە‌ی سه‌فه‌رکردووی دانه‌پراو. ئە‌ی دابراوی بی‌په‌رده! وه‌همم به‌ چ خه‌یالێکدا رۆچوو بوو کاتی نه‌مه‌زانی به‌ مردویتی له‌وه زیاتر له‌به‌ر چاوانی که له ژياندا بوویت. بۆ که‌سیک سه‌بری هه‌با، له ژياتدا مه‌ودای ته‌مابوونی دیتن هه‌بوو به‌لام دوا‌ی مردنت له‌ روو‌حی که‌سیکدا به‌ ته‌مای دیدارت بی‌بوو به‌ تینویتی.

له‌ ئاواتی ئاواتخوازانه‌وه لاتدا و بۆ ئە‌وانه‌ی شه‌یدات بوون بووی به‌ بیه‌یوایی و به‌ مردنت په‌یوه‌ندیت به‌ هاوڕیایان و خۆشه‌ویستانته‌وه بری جا چ کورده‌کانت بن چ عاره‌به‌کانت، تۆ به‌ هه‌ولێ که‌سیک بۆیان بوویت که‌ جگه له‌ خوا نه‌مریان بکه‌یت و ئە‌وان و له‌ بری تۆ دلۆپی عه‌سه‌بیان له‌ به‌رانبه‌ر کۆسکه‌وتن به‌ سه‌بر راگرت. به‌ قه‌ده‌ر وه‌فات به‌رانبه‌ر به‌ مردن، ئولفه‌تت له‌ گه‌لیدا هه‌بوو و دل‌سۆزیت بۆ مه‌رگ به‌ ده‌سته‌بردان بوو له‌ نوێژ و به‌ وازه‌نیان بوو له‌ دوا‌که‌وتنی خه‌لک و دانه‌وه‌ی مافت له‌ لایه‌ن مردنه‌وه له‌ ته‌ستۆی هاوڕیکانتدا وایه که‌ سووته‌مه‌نی بۆ به‌رده‌وامی بیریان بۆ تۆ زیاد بکه‌ن و به‌ باسکردنت درێژه به‌ سووتانیان بدن و بۆ لایه‌نگیریت وزه به‌ عه‌سه‌بیان بدن. ئە‌گه‌ر له‌ سه‌ر رینگات چاوی ته‌مام خویتاوی بووبی و گوویی ژنه‌وتنم که‌وتیته‌ به‌ر ره‌وتی تۆ و له‌ پیناوی له‌خسته‌بردنی نه‌فس بۆ بزربوونت په‌رده‌ی مه‌رگ بۆ خنکاندنی ته‌ما به‌رز بوویته‌وه و جو‌ره‌ها ئاواتی

پەرت كوردېي و كوردېيتيه بېھيوايي يادى جىگىرى تۆ نەبوويى له وىژدانمدا، خۆى له خۆيدا رووناكاييه و به باسكردنى له سىبەرى مەرگدا درەوشانەوہى زياد دەكا: وەك باران به ژمارەى تابلوكانى دادەكا و به قەدەر روونى ناوەرۆكى زياد دەكا و بۆ پىنوەرى بىگەردى لايەنگرى له ژياندا ئاشكراتر دەكا و له دەستىكى ئەمىندا به ئاراستەى راستەقىنەى خۆى نەبى به هېچ لايەكدا لاينادا و بىياكى، مەرگ وەك بەلگەى دەوامدارى و مەبەست و لايەنە شاراوەكانت تۆى بۆ جەوھەرى خۆى گىرايهوہ.

ئەم قەلەمەش كە مەرەكەبى وەك نوور ھەلدەرژىتتە ناو دىرەكاتتەوہ و له مەيليدا داچۆرانىكى خاوين ھەيه، نەيتوانى پەنا بۆ بەلگە بەرى، چونكە سوئند بە «نون و قەلەم» و ئەوہى دايدەرژىن شىوازىكى ترم بۆ دەربرىنى دلسووزى بۆ زىندوووان نەدۆزىيەوہ له راستگۆيى نووسىن بالآتر بى و له وھمىشدا به بىرمدانەھاتووہ واين ناشرىن بكەم بادانەوہم له دەربرىندا ناشرىن بكا و ھەموو تەمەنم رووى زارم له رەگىكى خىرخوازيان بووہ تا بەرانبەر رەگە شەرخوازەكان ھانى بدەم كە له ناخى نەفسى خراپەخوازياندا بووہ. خۆشت دەزانى كە وشەيەكى ھەق بۆ كەسىك چاكەى لەدەست بى رىگرە له بەردەم خراپەكارى. رەنگە ھەلگەوتىك بىرۆكەى چاكەى گەياندىتتە ناخى بەئاگا كە جىي لەوہ زياترى له چاكان تىندا دەبى كە بۆى دەچىن و لەو بارەدا رىلېگرتنى، دەبىتتە لەدەستدانى ئەو نىعمەتە گەورەيەى دابراندن كوشتووہتتى. كە قسەى دلسووزان نەگاتە بەر گوى نايتتە دەستخەرۆيى بۆ كەس ئەوہ نەبى نىەتى چاكەى قسەكەر بى بەرھەم دەبى، دەشرانى رووى قسەم له بىدەسەلاتى رەنجدەر نىيە تا خۆراكى خۆى پەيدا بكا كارىگەرەم له سەرى مەگەر ئەوہ بى كە ئىشتىيائى له نان و ھىلكەكەى يا نان و پىيازەكەى كەم بىتتەوہ و ئەوپەرى ھاندانم بۆى له ئازاردانى رىنگا دوور بىتتەوہ چونكە ھەرچۆنى بى ئەوہى دەنووسرى ناخوئىتتەوہ و بشىخوئىتتەوہ تىناگا و له كوردىدا بزر دەبى و رەنگە له عارەبىشدا دلشكاو. مادام عەزمى من له سەر ئەوہ جەزمە كارىگەرەم له سەر خەلكى ھەبى به پىي پىويست پەرۆشم بۆ

کاریگه‌ری سهر عه‌قلی روونی بن ته‌ویله به‌رزه‌کانی نیوان شانە کاریگه‌ره‌کان چر ده‌که‌مه‌وه که سامیان هه‌یه و ئاوات بو پینگه‌یشتنیان ده‌خو‌ا‌ز‌ری. شایسته‌ی یادی تۆیه له کورته باسندا خه‌یال بو ئاستی مه‌قامت، له چاکه‌خو‌ازی و ناره‌زاییت له خراپه‌کاری و چاکه‌ت بو بیگانه و خویش و شتی له‌و باب‌ه‌تانه‌ی خه‌سه‌له‌تی بالات به‌رز بیته‌وه که یادبان تروسکایی هیوا په‌یدا ده‌کا که سه‌بووری بی و بیویستی به‌هه‌لگرتنی شوین پی‌ت زیاد بووه تا ره‌چاوه‌ی (به‌چاکه‌تۆله‌ی خراپه‌بکه‌وه) بکری و به‌سهر خراپه‌دا باز بدری و چاو له‌هه‌له‌پو‌شری و به‌سه‌هوو و بی‌رچوونه‌وه لی‌کبدریته‌وه، تۆهه‌ولت ده‌دا بو‌شایی پر بکه‌یته‌وه و مه‌ودای نیوان دلّه لی‌کره‌نجاوه‌کان نزیک بکه‌یته‌وه و بیانووی خه‌تا‌کردووت ده‌برده‌وه بو ده‌ورو‌به‌ر و داوای لی‌بورده‌ییت به‌ران‌به‌ر خراپه‌ده‌کرد و بیانووی نییه‌تابشی یا هو‌کارێکی سه‌رووی ئیراده‌ت بو ده‌هیتایه‌وه و خوداش چاو‌پو‌شیکه‌ر و به‌به‌زه‌یی بوو.

ماوه‌ی پتر له‌چل سال له‌نزیکه‌وه ده‌مناسیت و سه‌ره‌تای ئه‌و سالانه له‌ناو جه‌نگی دووه‌مدا به‌سه‌رچوو و ئه‌وی مایه‌وه له‌ئاستیه‌کدا به‌سه‌رچوو له‌دلّه‌راو‌کیندا بوو و له‌نیوان دل‌سه‌غله‌تی و دل‌خو‌شیدا ده‌هات و ده‌چوو، له‌کو‌ری زانیاری کو‌ردیدا هه‌وت سالان هاو‌رییه‌تیم کردیت و پیکه‌وه ده‌مانچاند و ده‌مانگو‌شی و شه‌ومان ده‌دایه‌دم ره‌ژه‌وه و ده‌مه‌ته‌قیمان له‌باره‌ی ئه‌رکه‌کانمانه‌وه له‌کو‌ر و ئه‌و رییه‌نه‌ته‌وه‌یی و کو‌مه‌لایه‌تیانه‌ده‌کرد که لی‌ی ده‌بوونه‌وه و له‌ده‌رگای هه‌موو قسه‌یه‌کمان ده‌دا که جیی زانستی سه‌رده‌می لی‌ ببوایه‌ته‌وه و تۆره‌ئالۆزه‌کانی به‌ره‌میان به‌یتابا و قسه‌مان له‌سه‌ر وردترین و هه‌ستیارترین باب‌ه‌ت ده‌کرد، له‌دینه‌وه‌بگه‌ره‌تا سیاسه‌ت و باوهر له‌ژياندا و ریگه‌چاره: مه‌ودای دووری قسه‌کردنمان به‌هه‌وراز و نشیودا بری و خو‌مان له‌لی‌واری راست و چه‌پیان دا و به‌ئاشکرا و به‌نه‌یتی خو‌مان له‌قوولاییاندا نفوم ده‌کرد و هه‌رگیز هه‌رگیز نه‌مدیتی له‌لوژیکی زانابه‌ک لا بده‌یت له‌بو‌چووندا له‌سه‌رخۆ و نه‌رم بی و یه‌ک جاریش ده‌نگت له‌وه‌به‌رزتر نه‌بووه‌وه که سه‌روشته‌ئارامه‌که‌ت ری‌ی پی‌ی ده‌دا و

لهوهش زیاتر ریزگرتنی هاوده میتی ریی نه ده دایت. ئە گەر لوژیکیک که پیی دلخۆش نه بوویتایه و بیزارای کردبای جگه له جیدهستی شلهژان که به پهنجه کانتیهوه ده رده کهوت کاتی سیغارت به تووتنی «بالهک» و «شاور» هوه پیی ده پینچا و به له ره به کی دهنگت له گهله دوو که لێ جگه ره که تدا به بات ده دا. چ کاریگه ریت پیوه دیار نه ده بوو. خوا له و دووریهت له زه بروه ننگه وه خۆش یی: له کهم که متر و له ده گهن ده گهنتر به شیوه یه ک گویم له دهنگی به رزت بووه ختوو که ی عه سه بيم بدا تا له م خه مه م کهم بکاته وه و هه ندی له م کاره ساته م هه لمژی. نه ده کرا به شی له و چاکیه ره ها فره وانته بو خه سه له تی ئاسایی نه رمونیایی و توندوتیژی ته رخا ن بکه یه ت تا له م دا برانه ت ده ستم بگرئ؟ له قورسی مردندا فیل له خۆم ده که م تا تۆ له ت لێ بکه مه وه تا کاریگه ری مردنت له سه ر پیست و خه یالم که م بیته وه، ئە وهش به گه مه کردن له گه له وشه دا و ئە گه ر باسی ساکاریت بکه ن، به وه به ره په رچیا ن ده ده مه وه که له به رزیدا به سه ر پایه داراندا ده شکایته وه و باسی دنیانه ویستیت بکه ن، من به دا هیتانه کانت به ره په رچیا ن ده ده مه وه. که باسی به هیزیت له ئە ده ب و کار و ره وشتت ده که ن، به و به هیزیه به ره په رچیا ن ده ده مه وه که بو چاکه خوازی و ریز و مملانی ت بو چاکه ده ستت به سه ردا گرتبوو و وههات باس ده که م که له هه ولێ ورووژانندی چاکه دا بوویت و کو که ره وه ی خه سه له تی به رز و خوازیاری دنیا یه ک به های به رز بوویت که دره وشانه وه ی دور و یاقووت و خۆبادانی زۆرداران و زالمان له دوا یه وهن. به و ته ماحه به رز و پا که ش تۆ مه تبارت ده که م که له ته ماحی ئە و به خیه لی تی په راند که بو کو کردنه وه ی زیر هیه تی و ئە ی خوا یه له و سه فه رکر دو وه ی که به عه تری گو لێ خۆ ی کاریگه ری هیه و له سه ر که مالی خۆ ی لۆ مه ده کری و به هوی جواترین خه سه له ت و شیوازیه وه لۆ مه ده کری. چ مردوویه کی به رزه که هه ر به زندوویی به چاکه کاری سوپاسگوزاری بو مایه وه.

له دهمه ته فيكانماندا ئەو ريبازەتم بۆ دەرکەوت کە چۆن وەلامى دەستدریژی دەدەیتەو و بەرپەرچى ھێرشبەر دەدەیتەو و ئەو ھەشت لە ريبازى «ئەبو زەر» بۆ مابۆو کاتى دەمپيسىک جينوى پى دا، گوتى: «کابرا جينۆ مەدە و بايى ئاستى بەتڵەو، خو ئيمە لەو زياتر خەلاتى کەسێک ناکەين بە ھۆى ئيمەو لە خوا ياخى بى کە بە ھۆيەو گوپرايەلى خوا بين». تۆش توانات بۆ بەرپەرچدانەو ھى دەستدریژیکەر، بە پيى زيادەرپويى بيئەدەبى ئەو بەک دەخست. تۆم ديتوو ھۆکارى روونەدانت بە ھەندى کەس باس کردوو و ھۆکارەکان نەگەشتوونەتە جى باوەرپيھتنام، بەلام لەگەل تپەرپوونى رۆژگاردا کاتى جەوھەریم بۆ دەرکەوتوو ئەوجا زانیومە چ ھەولیکت لەگەل نەفسدا داوہ تا خراپەکانى باس نەکەيت و رەنگە من بوایەم ھەر لە سنوورى قساندا جيم کردباوہ و ئەگەر پيوانەى رەوشتيم بۆ بکرايا، قسەم لە سنوورى مەدح بوایە. خوا لەو خۆش بى و خيى تۆش بنووسى.

خەسلەتیکم لیت بەدى کرد لە ھاودەمیتیدا تاجى سەرى چاکەکانە و ئەگەر ئەو لە ھەموو کەسدا ھەبوایە، بە تايبەتى ئەوانەى کاریگەرييان ھەيە، زۆر لاپەرەى مەترسیدارى موسيبەت و کيشە دادەخران، مەيلى سروشیت بۆ ئەو پالى نابووى ليکحالیبوونت پى چاکتر بى لە مەملانى و باوەرى بنەرەتیت وای لى کردبوویت نزيکبوونەوت پى باشتەر بى لە بەرەنگارى ئەو ھەش بەرەو بينى شتیک کە چاوى پشکینەر نايينى و ھۆکارى ناتەبايى و دووبەرەكى بوو. بۆ تۆ وا ھەلکەوت ئەو خالەى دوو لایەن لە سەرى ليکدادەبرین لە راستیدا خوێ لە خویدا خالى کۆکەرەو بن و خالى دوو داوى توند کە لایەکانى ليک دوور دەکەونەو چەقى پيگگەيشتنى ھەر چوار لایەکانە. بە قەدەر ئەو ھى ئەو چوار داوہ دريژ ببنەو، بەرەو مەوداى بيکوئايى ليکيش دوور دەکەونەو و رەزامەنديان بۆ بەرژەو ھەندى بەرەدەست ئەو ھەيە کە لە يەک خالدا يەک دەگرەو و کوئايى بە سەربرين و کەولکردن و پارچەکردنى ئەندامانى لەشى مروؤف بينن.

من نالیم ئەو بۆچوونە ئەنجامی فەلسەفەیه که لێهه وه له ئەنجامگیری خۆت
 روانیوه و بەردەوامیت بە تاقیکردنەوهی خۆت داوه چونکه هەلۆیستینکی وات
 نەبوو کاروبار بەرێ بکهیت یا بەشداری رووداوه کان بیت و بە زهبری شه پۆل
 گه رابیته وه ئەو کونجەهی خۆت که پێی رازی بوویت و ئەوه ندهت بەس بوو
 بەشداری ههستی خاویتی خه لک بکهیت و پیتمايي چاکه به وانه بدهی که
 ویستییان و پیت هه ل سورابا چاکهت ده کرد و له خه ماری گشتیدا
 داده نیشتی و ده گریایت و له ئاهه نگدا جیه کی دووره دهست ده گرت، ئەوهش
 کاریکی نائاگایی راسته که جیا که ره وهی نیوان خۆشی و ناخۆشییه، که له
 بهندی فەلسەفەیی هه لوه شاهه ره تکه ره وه کانی له شساعی و تهن دروستی
 ده رچوو و ئەوانهش به ئاسانی له تۆدا درکیان پێ ده کرا چونکه هاوئاههنگی
 له نیوان شویته واری بۆچوونی نائاگایی تۆ و به رزی پلهی خه م له باوه رپی مندا
 هه بوو. هیچ ناکۆکییه ک له نیوان دوو ناکۆکدا نەبوو، به ده گمه ن نه پێ،
 ئەنجامی پیکهاتن نه بووی و ویزدانی زندوو به ده وریدا گرد نه بووبنه وه و
 نه فرهت و زویربوونت لاختبوو و ئیزنی تیه ره بوونت وه رگرتبوو و
 گه یشتبوو ته شویتی ته بایی و ئاسووده پێ ئاشتی. له هه موو نه گونجانی ک مرۆ
 قوربانی به به رژه وهندی خوی له پیناوی ئاسایشی خۆیدا دها و چاویشی له
 تایی ته رازوو و زه ره ر و قازانجی ئالوویره، پاشه که وتکردنی قازانجی گه وره له
 سه رفنه کردن بۆ ویرانکاری و وه ستاندنی رشتنی خوی له کاتی ململانی و
 له ده ستدانی به رژه وهندی و نه هاتی بازرگانی و ویرانبوونی بنیادگه ری «بیری
 په ککه وتوو و کۆشکی دروستکراو» و ئەگه ره نه فسه کان بتوانن دادوه ری
 لایه نگرانه له به رژه وهندی رسوا بکه ن بۆ ئەوهی ناکۆکی به رپا نه پێ و ده ست
 له ئاره زووی تیکشکان و ناچار کردن و داواکاری زیاد هه ل بگیری و رووناکایی
 تامانج له هه ق و به شی مومکین به هه ند وه ربگیری، بیانوو و هۆکاری
 زه وتکردن و شکاندنی ئیسک و بلا بوونه وهی زولم و ئاگرکه وتنه وه نامینن،
 مه گه ره له سه ر ناته بایی به رژه وهندی راسته قینه که به پێی یاسا و بۆچوونی
 ئەم سه رده مه ریکه وتن له سه ری ناکرێ و له و رووه وه که شه رپکه و

خۇلىلادانى نىيە، يەك بۇچوونمان لە سەرى ھەبى تا رەوشتى گشتى ھەنگاويكى تر بە نيەتى لە تەماح و زەوتکردن بالاتر بەرەو بەرزايى دەنى و ئەوانە لە کۆمەلگە دەبنە بەلای ناگەھان کہ سەرچاوەيان ھاربوون و توندوتیژی و شانازايکردنە بە تاوان و شتى لەو بابەتەنەو و دەچنە خانەى برسىتى گورگیکەوہ کہ بە مەرىک برسىتى خۇى بشکينى بە پتوانە لەگەل ئەوہدا دەيان مەر بۇ تيرکردنى درندەياتى خۇى کہ لەپاچە بکا. چەندین نمونەمان لە سەر کەسانى وا ھیناوتەوہ کہ ھەردووکمان ناسیومانن و ئەوئەندەيان کۆ کردۆتەوہ، ئەگەر نەشيانکردبا بەشى دە نەوہى خۇيان ھەبوو نەک ھەر بە تيروتەسەلى پنى بژين، بەلکو لە سەرىشى ھەلپەرن، لەگەل ئەوہشدا وەک کەسانیک ھەلپەيان بۇ گردکرنەوہى ھەراميان بۇ سەر ھەرامەکانيان کردووہ وەک ئەوہى ئىستا نا، نەختیکى تر لە برسا و پىبەرگیدا بمرن و ھەلپەشيان نە سنوورى ھەبووہ و نە بەرەست. ئەگەر بيريان لەوہ بکردبايەتەوہ کہ بە ژمارەى ئەو قەبرانەى جگە لە کفنى داپۆشەرى مردوو جىي ھىچى تری لى نايیتەوہ، دەولەمەندى ناھاوسەنگى جیھانى نوئ شەپۆل دەدا کہ ھاوشانى پنیوستیيەکانى سەردەمە و ئەوئەندە نەوسنە لوقمە لە زارى برسى دەرفینى و قەشمەرى بە ھاواری ليقەوماو دەکا.

لە سەر ئەوہ و لە سەر شتى لەو بابەتەنە دەمەتەقیمان دەکرد و بۇچوونمان ھاوتەریب یا تەبا بوو و رەنگە لە بابەتیکدا کہ مەترسى تیدا نەبى بە دەگمەن تەبايى لە بۇچووندا ھەبى چونکہ جىي ئىجتیھادى تىدايە بەلام بەردەوام خۆشەويستیمان بە گوى مەمكى ھاورپيەتى گۆش دەکرد. لەگەلندا وا راپاتبووم کہ ھەمیشە بە ھوى سووربوونتەوہ لە سەر ئەنجامدانى ئەركى خۇى پيش چاوەروانيم دەکەوتیتەوہ و ھەرگیز ھىچ بەلینىكى خۆت پشنگوى نەخست و ھەرگیز داواکاری خەلکت بیوہلام نەھىشت و مەوعیدىکت پشنگوى نەخست لە سەرت حیساب بووبى.

لە سىيەكى يەكەمى ئەم سەدەيەدا کہ لە بەغدا نىشتەجى بوويت، وابەستەبوون بە وەعد و بەلینەوہ بۇ کەسىكى وەکو تۆ کہ جگە لە وزەى

جەستەت و تىزى بىرت ھىچى تىرت نەبوو، شتىكى ئاسان نەبوو و كە بۆى دەچوويت رىنگاي دوورت بە پىيان دەبرى تا چەند فلسىكى كەم پاشەكەوت بگەيەت و نەيدەيت بە بلىتى پاس. ئەگەر ناچارىش بوويتايە سواری پاس دەبووى نەك تەكسى كە بۆ گىرفانى بەتال گران دەكەوت. ھەموو جارنىكىش مەسرەفى گەرەنەو دەو ئەوئەندەى رۆيشتن دەبوو تا بەو جەماعەتە نوپز كەرەرا بگەيت كە چاوەروان بوون لە پشنتەو نوپز بگەن.

ئەو حىسابەى كە پەيوەندى بە باوەرى بەھىزتەو ھەبوو و حىسابت بۆى دەكرد ئەو بوو ئەگەر بە ھۆى قەلەبالغى پاسەو جىت نەبوايە، بتوانى بە پىيان برۆيت پىش كاتى نوپز بگەيتەو مزگەوتەكە. ئەم سووربوونەت لە سەر كاتەكانى خواپەرستىت لە بەر چاوم لەو كەسانە گەورەترى دەكردى كە تىكۆشەرىك لە سەر رىپىوان و خۆپىشاندان سوور بوو چونكە وابەستەبوون بە كاتەكانى نوپزەو خەتىكە و ھەموو تەمەن دەگىرتەو و ھەموو رۆزى زياتر لە يەك جار دووبارە دەبىتەو و لەگەل ھەلكشانى تەمەن و قەرەبالغىشدا قورستر دەبى. ئەگەر بە خۆراگىت ئايەتى «فاستقم كما امرت» ت لە ناخى ئىرادەى خۇتدا ھەلنەكۆلبىي بە حوكمى زەرورەت زەحمەتى، بيانووت دەھىتايەو و خوداش بۆ عەبدى خۆى ئاسانى دەوى نەك زەحمەت.

لە كۆتايى دەردەدلەكەمدا چت پى بلىم؟ دەبى لە قاموسدا شتى ھەبى كۆتايى بە مالتاوايى دواى مردنت بىنى؟ چۆن دەستبەردارى رەوتى دەمودووى خەيال بىم لە كاتىكدا سەرقالى تارمايىتم؟ ئەگەر بە قەلەم نىگارى پلەى جىھادى ئەدەبىت لە ناخى مىللەتەكەتدا بكىشم كاتى گەردت لە سەر گەنجىنە لابردوو و پەردەت لە سەر ئەو رەمزەنە لاداو كە وەك رەمى تر نەكەوتبوونە بەر چاوان و لە جىھانى جوانى، لە بەر كزەبا و باخچەكان و تەختان و گەردەلاند، لە لووتكەكانى لىواری ئاسماندا شاردرابوونەو و لە گەوھەرەكانى ئەستىرەت بچنم و بۆ رەواندەنەو پەژارەى گرژومۆن و لە گولەكانى تاج بخرەمە سەر ئەو بووكانەى كە كچانى خەيالى خۆتن و ناشتوانم دەستبەردارى شوپنەوار و ھەوال و سەردەمەكانت بىم.

ئەگەر بیرم بەرەو ماللایى بادەمەو، دلم بۆ سلاوکردن دیتەو لات و ئەو
ئولفەتەى لەگەلتدا ھەيەتە دەبیتە رینگەر لە گەرانەو و دابراى لە تۆ چەند
زەحمەتە و چەند پنیویستم بە ھەلکیشانى بیر و دلم ھەيە بۆ ماوہیەک چونکە
کە لە مردنت دلنیا بووم و سەفەرت لە ناو زندووان بوو بە یەقین، کاتى
ئەوہش ھات سەرەخۆشى لە دایکە کوردستان بکەم. چپەيەکم بۆ بەر گویى
قەومەکەت ھەيە و دل و بیرم پینان دەگەيەنى، ئەوہش ئەمەيە:

«ديسان بە کوردی زیندو دەبیەوہ بۆ کورد لەو دنياش تى ھەلدەچپەوہ»

مەسعوود محەمەد

رۆژنامەى «العراق» ١٩٨٥/٢/٢٨

چینی چهپکه گولیک له درکه جاری «العراق» دا

له سه ره تای سالانی نه وه دی سه دهی رابردوودا، مامۆستا مه سهوود محهمه دئه دره سی منی دابوو ره ژنامه ی «العراق» و ئه وانیش، هه فته ی جاری یا دوو هه فته جاری، یه ک دوو به سه له ره ژنامه که یان بو دهناردم. ته نانه ت که ماله که شم گواسته وه، «العراق» هه ره به ئه دره سه کۆنه که م به دوامه وه بوو. ئه و دیارییه ی که سلّم لپی ده کرده وه و چاوه پروانیشی بووم، ئه وه ی بابه تی خویندنه وه بی، مه گه ره به ده گمه ن، دهنه تیدا نه بوو. هه مووی ریکلام بوو بو سه ددام حوسین. سه ره له به ری یه که م لاپه ره ی یه کئی له ژماره کانی، یه ک (نعم) داگیری کردبوو و ئه و (نعم) هه ش به وینه یه کی سه ددام و چه ند گو تاری شاباشکردنی سه ددام پر کرابوو.

به راستی ره ژنامه ی العراق، پسپور بوو له پیداهه لدانی سه ددامدا. ئیدی قه له می کورده و باش ده زانی داچه می و خوی بچووک بکاته وه! به لام جاروباری هه لده که وت گو تاری باشی تیدا بی. یه ک له و باشانه ی که به عه زه تیه وه بووم و زورم به دلّم بوو و به رده وام چاوه پروانی بووم، گو تاری مامۆستا مه سهوود محهمه د بوو. زنجیره یه ک گو تاری کورت بوون له دو الاپه ره دا گو شه یه یه کیان بو ته رخان کرابوو. من ئه وانهم به قه یچی له العراق ده کردنه وه و له ده فته ریکدا هه لمده گرتن و ئیستاش له لام پاریزراوون.

به لای منه وه، هه ندی به ره مه می عاره بی هه ن، وه رنا گێردریته سه ر زمانیکی دی، یا زور به زه حمه ت وه رده گێردرین. یه ک له وانه به ره مه مه عاره بییه کانی مامۆستا مه سهوود محهمه ده. به لام ئه گه ره که سی زاتی وه رگێرانیان بکا، بیویسته و زوریش بیویسته چاوه پروانی ره خنه و وێرانکردن یا وه رگه راندنی وه رگێرانه که بی. من ئه و ئاماده بییه م تیدایه. نه ک چاوه پروانم، به لکو هیوادارم

هه‌رچییه‌کی لهو گوتاران‌هی که وه‌ریده‌گیرم، به بچ ره‌خنه تپه‌ر نه‌بی. به راستی، چند حه‌یفه‌ ئه‌و گوتاران‌ه به کوردی نه‌بن، هینده‌ی ئه‌وه‌ش، بگره‌ زیتیش، حه‌یفه‌ به سه‌قه‌تی وه‌ر‌بگیر‌درین. من هه‌ول دده‌م مه‌به‌ستی مامۆستا مه‌سه‌عوود محهمه‌د بکه‌مه‌ کوردی. نازانم ناوی چی لی بنیم. با خویته‌ر و ره‌خنه‌گر ناویک بو ئه‌م کاره‌ی من بدۆزنه‌وه. من له لایه‌ن خۆمه‌وه، به سلّه‌وه... به دوودلییه‌وه ناوی وه‌ر‌گیرانی لی ده‌نیم... ره‌نگه‌ چاوی مامۆستام لیوه‌ دیار بوایه‌ن، زاتی ئه‌م کاره‌م نه‌کردبا، ئه‌گه‌رچی زۆریشی پیوه‌ ماندو بووم..

هیوادارم خویته‌ر سه‌رنجی ئه‌وه‌ش بدا که مامۆستای نه‌مر، لهو بارودۆخه‌دا باسی مه‌سه‌له‌ بقه‌کانی وه‌ک گازی گوشنده‌ و زۆرداری کردوو و ئه‌مه‌ش ئه‌وپه‌ری بویرییه‌.

له هه‌ندئ لهو نووسینانه‌دا، مامۆستا ئاماژه‌ به‌ نووسینی تری خۆی ده‌کا، که له ژماره‌ی پێشتری هه‌مان رۆژنامه‌دا بلاو کراوه‌ته‌وه، به‌لام حه‌یفی که ئه‌وانه‌م ده‌ست نه‌که‌وتوون. هیوادارم به‌م کاره‌م، فریشته‌ی ئه‌و مه‌زنه‌م نه‌ره‌نجاندبی و به‌ره‌مه‌کانیم نه‌رووشاندبی.

وه‌ر‌گیر

بەرزبونەوہ بەرہو دامین

دەبی بەرزبونەوہی بەرہو دامین لە کۆمەلگای مرۆفایەتیدا چۆن بی؟

لە ئالەبەکی پیشووتردا گوتم پیشکەوتنی شارستانەتی کاریکی حەتمییە و چ خۆ لیلادان قەبوول ناکا، چونکە خۆی و ژیانی عاقلانەیی تاییەت بە مرۆف دوو جەمکن و لە سەرەتاوە بە دووی یە کدا هاتوون. ژیانی عاقلانەیی مرۆفانە لە پیشدا هاتۆتە بوونەوہ، ئەوجا جەمکە کە ی شارستانەتی پیشکەوتووی بە دوودا هاتووە. دوایی لە بووندا چوون یە کیان لئ هاتووە و وها تیکەلی یە کتر بوون، ئەو جەمکانەیان پیرا نەگەشتوون کە بە یە کەوہ نووساون و یە ک خۆراک دەخۆن و ویکرا گەشەدە کەن، لە گەل ئەو سەرئەدا کە پەرەسەندن لە سەردەمە گەشەسەندووہ کانی خۆیدا بە خیرایی ریزەیی ئەندازەیی پیش دەکەوی. هەرچی پیشکەوتنیکی زانستی و تەکنیکی لە ئاشکراکردنی بواری سروسندا، بە واتا فراوانە کە ی، بۆ پیشخستن و پەسپۆریتی و قوولبوونەوہ ئەنجام بدەن، هەلگرتنی ئەرکە کانی و فەراھمکردنی پێداویستییە کانی و بەجیگە یاندنی ئارەزووہ کانی گرانتر و ناچارتر دەبن. ئیدی زانست بە هەموو داھینان و کەشفکردنیکەوہ کە لە گەلیدا دین، لەوہ دەردەچی ببیتە بابەتی سەرقالی گشتی...

جیاوازی لە نێوان داھینانی گالیسکە بە ک کە ئەسپ رایدە کیشی، لە گەل هەولێ چوونە ناو ئەتۆم و بە کارھینانی تیشکی لیزەر لە بوارە هەمەجۆر و فراوانە کانیدا، یە کجار زۆرە. لەوہش گەری پێداویستی دروستکردن و نوێکردنەوہ و پیشخستن سەرمایەیی قاروونیان دەوی کە بە دەولەتی دەولەمەند و کۆمپانیای گەورە نەبی دەستەبەر ناکری. بەوہش دوو کاری نیکەوہ بەستراو دینە ئاراو، یە کە میان ئەوہیە کە زانست و تەکنیک و توانای دۆزینەوہ و داھینان لە لایەن ژمارەییە کە می لێھاتووہ کەنەوہ قۆرخ دە کرین

و دهستان به سهردا دهگیری و بهوهش دابرانیک ده که ویتته نیوان زانستی
تاقیکاری و ره شه خه لکه که وه، ته وهش هم له بواری فیربوون و هم له بواری
تیۆریدا روو ده دا.

زانست و ته کنیک ناکه ونه بهر پیوانه ی دهنگدانی گشتیه وه که حکوومه تیک
لاده با و یه کیکی دی داده نی، به لکو له لایه ن که مایه تیه کی زور که می
لیهاتووه کانه وه به بهرده و امیی دهستان به سهردا دهگیری. پی به پیی چوونه
ناو داهینان و دوزینه وه و نوپکردنه وه وه، ته و پیوستیانه خو به خو زیاد
ده که ن و گرانی پیدایسته کی فیربوون، ده بیته هو ی که مبوونه وه ی ژماره ی
لیهاتوان و داهینه رانیک که بو پیشروایه تی و سهرکردایه تی پالیوراو بن.
مه به ست له که مبوونه وه لایه نه ریژه ییه که یه، سهرده م له دوای سهرده م، به
پیوانه له گه ل ژماره ی لیهاتواندا و به گویره ی سهرجه م دانیشتوانی سهر گو ی
زه وی که م دهنه وه. ته و جا روویه ری به کارهینانی که له پووری زانست به
شیویه کی ترسناک فراوان بووه و پیش داهینانه زانستیه کان که ووتوته وه.
ته وهش بایی ته وه ده بی ناوی خوئاوسکردنی پیشه سازی هه مه جو ری لی بنین
که واقعیکی فراوانی وای له پیشه سازیدا داهیناوه، ناخریتته ژیر ده سه لات و
رکیفی زانسته وه و ته وهش ده روازه یه که گه یشتن به وسه ری نه ک ههر
ته سه مه، به لکو کاری نه کرده یه. به لام هیشتا قسه مان، له دیدی منه وه بو
بابه ت و ته نجامه کانیا ن، له سهر به رزبوونه وه یه.

مه سه له ی دووه م، که له گه ل ته و باسه ی سهره وه دا تیکتالاوون،
سنووردارکردنی زانست و ته کنیکه له دهستی ژماره یه کی دیاریکراوی زور
لیهاتوودا. ته وهش ته وه یه کرین و فروشتنی به ره می ته و لیهاتووانه له بازاردا،
به پی پیویست ده که ویتته دهستی ده سه لاتداران و خاوه ن سهرمایه وه که
حسیابی خو یان هه یه و ره نگه ته و حیسابه زور له پاک ی و خاوتنی زانستی و
پیروزی ئامانجه کانیه وه دوور بی... له م راستیه زل و زه به لاحه وه سه فه ری
به ره و دامین ده ست پی ده کا و ههرچی فه لسه فه و زانست و شه ق کردنی
ته توم و به ندکردنی شه یان له قوتوودا هه یه، ناتوانی پیشی پی بگری و

بەردەوامىتى سەرەوخواری راگرى و ھەتا رۆزى ئەمرۆ چ دۇنيايەك نىيە بۆ بەکارنەھىتانی کوشندەترین چەك دزى مرۆ و تەننەت دوابرانەوھشى. بايى کردنەوھى ئىشتىاي ويرانکاری زیاتر، جۆرەھا چەكى ياسايى و نایاسايى لە زۆر گۆرەپانى فراوان و بەربەرىندا كە بايى چىژى سەر مېزى ويرانکاری گشتى بە بۆمبى ئەتۆمى و ھەرچىيەكى ويرانکارتەر و ھەلتەكىنەرتى كە بە دوودا دین و نە زانست و زانایان دەتوانن کاورىكى شەلى لى پيارىزن كە لە ترسى گورگ پەناى بۆ مرۆ ھىتابى، نە ھونەر و ھونەرمەندان نە بىر و بىرمەندان نە فەلسەفە و فەیلەسووفان نە زوھد و زاھىدەکان نە عەقل و عاقلەکان، ھىچیان ئەوھىان پى ناکرى. ئەو کاورە ناتوانى لە دەست غازى بەشەر پەنا بۆ زانستى بەشەر ببا. چۆن پەناى بۆ ببا كە مرۆقى شەل خۆى نەتوانى پەناى خۆى ببا. ئەو کاورە ھەر خوراوھ و ئەگەر گورگ بىخوا لەوھ باشتەر بە گەمەيەكى خويتاويیەوھ بى كە پى دەلین جەنگ.

ئەوھى دەبى ئامازەى پى بکرى و لى ئاگادار بىن ئەوھىە كە بەرژەوھندى مەزن لەم جیھانەدا، زۆر لەوھ لە پىشتەر كە پىش بە چەكى كۆمەلكوژى بگىرى با ئەوانەى ھەیانە لە لىھاتوویى و ھىزدا سنووردارىش بن. خۆھەلكىشان و خۆ بە مەزنزانیان لى دەردەكەوئى و سەیر نىيە سەرکردەى دوورگەيەكى ھەژارى ئوقیانووسى ئەتلەسى یا ناو شەپۆلەكانى ھندى و ھادى خەو بە بۆمبايەكەوھ بىنى كە پر بە گىرفانىك بى یا ھىندەى ھىلكەى لەقلەقىك بى و ئەو وزە ويرانكارە زانراوھى تىدا بى ئەگەر كىژى فلانە سولتانى لى مارە نەكەن، رايوھىنى و ھەرەشە لە زەمىنى خوارەوھ و ئاسمانەكانى سەرەوھ بكا.

من دۇنيام عىسابەى مافياكان و دارودەستەى تر كە ناويانم لە بەر نىيە، ئەوھەندە دەست دەپارىزن كە بوكاسا و عىدى ئەمىن ناپيارىزن چونكە ئەو عىسابانە بە پارە كار دەكەن و لە پلانىندا نىيە بە پارە خۆكوژى بكەن و حەز بە خوین ناكەن و ئەگەر پىويست نەكا كەس ناكورژن و كوشتنى يەك كەس لە حىسايباندا لە كوشتنى دوو كەس باشتەر. بەلام بەرژەوھندى ھەرە گەورە

له وردەکاری چەکی کۆکوژیدا بەئاگایە، ئەوەش لە بەر دوو ھۆ و دوای ئەوانەش ھۆی تر دین کە نامەوی باسیان بکەم: یەكەمیان لە بەر ئەوەیە کە خۆی ئەو چەکانە عەمبار کردوو و فرۆشتنیان داھاتی بۆی دەبێ. ئەوەش دەزانین کە جگە لەو دوو بۆمبایە هیرۆشیمایا و ناکازاکی سالی 1945ی نزیکە ی نیو سەدە پێشتر، لە دووھم شەری جیھانیدا، هیچ ولاتیکی گەرە، نە لە ھیرشیردندا بە کاری ھیناوە نە لە بەرگریکردندا. کەسیشمان نازانین ئەگەر سەبەتەیک لەو «میو»یە لەگەڵ کەرەسە تەقاندنەویدا بە فرۆکەیکە کە بە ئاسمانی ئەو دەولەتە وەزن سووک و عەقڵ سووک و گیرفان سووکەندا دەفرێ بەربیتتەو، چی دەکا. دیارە کە فرە ی ناداتە دەریاوە و بۆ وشکەسالیی بە نوێژی ئیستیسقا داناکەوی تا دەغلەکە ی لە بی بارانی دەریاز بی، کە کشتوکالەکەش ھەرەشە ی کوللە ی لە سەرە و کوللە بۆخۆشی لەو ولاتانەدا، ئەگەر ژمارەیکە ھاکەزایی بی، نەعمەتیکی باشی خواردنە..

مەسعود محەمەد

رۆژنامە ی «العراق» ی 21 ئایار 1994

توندوتیزی یا هیوری؟ - بهشی یه کهم

له بهشی یه کهمدا باسی سروشتی مردوومان کرد، ئەوجا هاتینه سەر گیاوگۆل و ئاژەل و له گۆشە ی توندوتیزی و هیورییه وه لێیان راماین تا گەبشتینه جیهانی مرۆ و دوو دیاردە ی ریباز و چاره نووسیمان به بهرزی نرخاند. له پله ی یه کهمدا، به پشت بهستن به و ئەنجامگیرییه ی که پێی گەشتووم _ پیم وایه _ ئەو ئەنجامگیرییه تایبه ته به منه وه، که به درێژی سالانکی زۆری خۆتاقیکردنه وه و رامان و ورده ئەنجامگیرییه که پهلوپۆیان له بهر پێوانه کاری لۆژیک و ئەنجامگیری لیکۆلینه وه ی زانایاندا یه و دوا ی ئەوه ی جلّه وه ی هۆشی خۆم له نیگا کردنی پاشکوویی و دهسته مۆبۆن ره ها کرد و به وه رازی بووم که شتی ئەنجامگیرییه به هەر که نارێک بگا، ده لیم لێره دا ته نها مه ودای ئەوه هه یه ده ست به وشه وه بگرم و هەر له گۆشە ی بابه ته که وه برۆانم، به وه نده ده سه بردار بم که له بواری هه ولێ قایلکردندا ئەوه نده به سه که پتر له سیسه د لاپه ره م له سەر لایه نی نه ریتی و ئەریتی هۆشی مرۆ نووسیوه و ئەگەر ده رفه ت هه بوایه دوا ی ئەو دوو به شه ی کتێبه که، ده چوومه سەر به شی سییه م و چواره م...

مرۆ به شیوه یه کی جیاواز له و بوونه وه رانه ی که ون که به که ره سه ی گرده بر هه ست به بوونیان ده که ین هاتۆته بوونه وه و ئەو که ره سه یه ش عه قلّه که یه تی و هۆکاری په ره سه ندن و په ره پیدانی شته کانیتی و له و قسانه ی که کردوومن، یه کیکیدا ئەوه یه که بهر له نیو سه ده گوتوومه: کیشه ی هۆشی مرۆ ئەوه نییه که نایه وئ دیارده کان لیکبدا ته وه، به لکو ئەوه یه که به هه له لیکیان ده داته وه... وای بۆ ده چم ئەو قسه یه ته عبیر له راستیی ته واو ده کا و کاروباری مرۆ به جوړئ لیکده داته وه که شتیکی دی وه های لیکناداته وه. ئەو عه قلّه ی بهر له هه زاران سال وای له مرۆ کردووه ته پل بۆ مانگیگران لی بدا تا ئەو رۆحه

شهرانیانه دوور بختهوه که مانگیان قووت داوه، هر هه مان ئه و عهقله له سه مانگ دایه زاندهوه. راسته مرۆ وه که هه موو گیانله بهرانی دی غه ریزه ی هه یه و هه ندی له رهفتاره چاک و خراپه کانی شی ده کاته وه، به لام رۆلی عهقل هه زار جار له وه مه تر سیدارتره و ته نانه ت عهقل ئه گه ر له یاسا کانی خۆی لایدا، له توندوتیژی و خراپه دا خه یالی خه یالبا زانیش ده به زینی.

غه ریزه، خۆی له خۆیدا ناتوانی بابه تی پیشکه وتووی ویرانکاری دابهینی، به لکو به درژیایی زه مان به یه ک شیواز دووباره ی ده کاته وه و نه نوێکردنه وه ی تیدا ده کا نه داهینان. به لام عهقل کاریکی وا ده کا لایه نی شه رانگیزی، په ره سه ندوو و هه مه جوړ بی و تیدا لینه اتوو بی و بیته پینشه وه له داهینان و که شفکردن و چاکه کاری و به زه ییشدا: عهقل سه ره تایه کی ساکاری هه لسوکه وتی له گه ل بووندا ده ست پی کرد و هه ر له سنووری هۆشیدا بوو و خواسته کانیش له پیناوی مانه وه دا ساکار و سنووردار بوون، به لام هه ویتی پیشکه وتنی له هه ستر دیندا هه بوو. بو نمونه ده لیم که هۆشی به سه ر ئه وه دا شکا "پاچکه" له کاروباری گواسته وه دا به کار بینتی، هه ر خۆی بوو له ئه نجامی په نابردنیه وه بو ئامیری سه ره تای و پیش بکه وی، له کۆتاییه کانی سه ده ی بیسته مده بۆشاییه کانی ئاسمان داگیر بکا...

پیداویستی بو فراوانکردنی خیزان و تایه فه وای کرد پیداویستی خۆراکیش زیاد بکا و هۆشی بیزویتی تا بیر له کشتوکال و ئه وه ی به دوویدا دی، له خانوبه ره و گوند و شتی تری ماددی وه ک پیشخستنی که ره سه ی راو و په یوه ندی کومه لایه تی و ریکخستنی په یوه ندی ژن و پیاو بکاته وه و بیر له به باشزانیی هاوکاری و دانانی که سیکی ریه ر بکاته وه... ئه و جا بیر کردنه وه له که ونی ئالوز و نه یینییه کانی... هتد. عه شره ت دامه زرا و گوند فراوان بوو و بووه شارۆچکه ی ده سه لاتدارانی ده سترۆیشتوو و ئه و جا دامه زرانندی حکوومه ت تا ده گاته دوادوایی پله کومه لایه تییه کان له په ره سه ندنی به رده وام و هه لکشووی و کیشه به رفراوان و تازه بووه کانی و تا ئه وه ی خۆمان له و بارودۆخه ی پله و مملانی و هاوکاری و په نابردن بو توندوتیژی و هیوریه

دەبىننەۋە كە تىيدىن. خۇخۇشويستىن و دانانى (خود) لە پلەى يەكەمدا بەرانبەر غەربان ھۇكارىكى كارىگەر بوو لە دانانى رېياز و دارىشتى ئەتواری خەلگدا. ھەر دەبوو تاك بە بەرېزى بىمېنى تا چەرخوفەلەكى كۆمەلگا بسوورېتى، ئەگەر كەسېك لە سەرجمى كۆمەلگەدا خۇشويستى خۇى و مندالەكانى و مالەكەى و گەرەكەكەى و.. و.. لە دەست بدا چ كارىگەرىيەكى بۇ سەر كۆمەلگا دەبى...

راستە خۇشويستى خود بۇى ھەيە بەرەو تەماحكارى برۋا و كارىگەرى لەوہدا ھەبى دەستدريژى بكرىتە سەر مافى خەلكى دى، ئەمەش لە ھەر جىتەك مرۇ تىيدا ھەول بدا بە تىكۇشان نانى خۇى و پىداويستىيەكانى خۇى پەيدا بكا ھەيە، بەلام ئەوہ دوو كارىگەرى گىرنگى لە سەر ھەيە، دوو كارىگەرى يەكجار گىرنگ كە توندوتىژىيەكەى سنووردار دەكا. يەكەمىان خۇشەويستى زەيد بۇ خۇى، بە خۇشويستى خەلك بۇ خۇيان بەرانبەرى گىراوہ و بەوہش لىكنىزىكبوونەوہ روو دەدا و ئەم لە ترسى رەفتارى دوژمنكارانە زۇرتىن مىقدارى خۇ خۇشويستى ناوہخن شەرانى كەم دەكانەوہ و ئەم ھاوسەنگىيەش مەگەر لە كاتى لە دەستدانى ھاوسەنگىدا كە بە كەلەكە بوونى شەرخوازى لە لايەك، يا لە كاتى نەخۇشى دەروونىدا كە ھاوسەنگى تىكدەدا، يا لە ھەولدان بۇ تەماحوہبەرنان و ترساندن و شتى لەو بابەتانە دىتە كايەوہ، لە بىر بچىتەوہ. دووہمىشان پىداويستى كۆمەلگاي مرۇقايتىيە بە ھاودەمىتى و ھاوكارى و پەيوەندىيەوہ و ئەگەر غەرىزەى خۇخۇشويستىن بابەتىكى ھەمىشەبى بىن لە پىكەپىنانى بوونەوہرى زندوودا ھەر ئەو خۇخۇشويستىنە لە زۇربەى كاتدا وا دەخوازى ھانا بۇ بوونەوہرى تر ببا و يەكجار ئەو كەسانە دەگمەنن كە دەچنە ئەشكەوتىكەوہ و خۇخۇشويستى خۇيان بلاوتىن...

ئەو راستىيەى تەنانەت چاوى نووقاويش لىى بە ھەلەدا ناچى ئەو پىشكەوتنانەى كۆمەلگاي مرۇيە لە بوارە جياوازەكانى كارگە و ئاژەلدارى و خانەى زانايانى و كۇگاي جلوبەرگ و ستۇدىوى فىلمسازى و فرۇكەخانەكانى..

و.. و به‌دی هاتوون و هه‌موویان هه‌ر له سه‌ره‌تاوه پینوستان به هاوکاری و نه‌هیشتنی زیده‌رۆبی له هاوکاریدا بووه و ئەم راستییە زه‌به‌لاحه، به‌دریژی سهرده‌مه‌کان و بۆ پاراستنی کۆمه‌لگا و ریباز و به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی بووه له نه‌یاران و ئەوه‌ش داکی شهرع و ده‌ستوور و ئەو که‌له‌پووهره ناسراوانه بووه که به‌پیی سه‌رده‌م و شوپنه‌کان، دژی شکاندنی ریسا و پینانه‌ی دادوه‌ری وه‌ستاونه‌ته‌وه... باش ده‌زانین که چوارپه‌لی ته‌ماحکاری شه‌رانی به‌زنجیری زیرینی وشه‌ی جوان که‌ دایده‌ریژم، نابه‌ستریته‌وه و ئەوه‌نده‌ی مه‌ودای هه‌بێ له سه‌ر شه‌رخوازی خۆی به‌رده‌وام ده‌بێ و ته‌نانه‌ت خه‌لقه‌نده‌کانی خوا به‌ پینانین و خۆشی و سوپاسگوزارییه‌وه و له‌ ده‌روه‌ی مافه شه‌رعییه‌کانیادا، به‌ شان و بال و چاکه و پیاوه‌تییه‌کانیدا هه‌لده‌دن و به‌ دزییه‌وه و با‌یی ئەوه‌ی نه‌بیته هۆی ئابرووچوون و سزادان دلی خۆیانی پین خۆش ده‌که‌ن و مه‌سه‌له‌که‌ش ئەوه‌ نییه‌ ته‌نها هه‌ندێ لاده‌ر بن له‌ ریساکان. کاریگه‌ریی ئەوانه با‌یی ئەوه‌ هه‌یه‌ با‌سی دیارده‌که‌ و ئەنجامه‌کانی له‌ چوارچیوه‌ی یاسا و ده‌زگاکانی ئاسایش و پارێزگاری و سزاداندا بکری.. ئەگه‌ر به‌ دریتی و با‌یی ئەوه‌ی مافی خۆی بده‌ینی بینه‌ سه‌ر ورده‌کاری،

باسه‌که‌مان به‌ گوێره‌ی کۆمه‌لگاکان و سسته‌می یاسایی و باوه‌ره هه‌مه‌جۆره‌کان له‌ دیدی هه‌لوێستییه‌وه به‌رانه‌ر به‌ لادان له‌ نه‌ریت و یاسا دریت ده‌بیته‌وه. به‌لام ئەو باسه‌ دریت و دریت ده‌بیته‌وه و هه‌ر بۆ هه‌زی خویته‌ر لیبی ده‌گه‌ریم تا له‌و روانگه‌یه‌وه به‌روانیته‌ کۆمه‌لگاکان و جیبی خۆی له‌ ناویاندا بدۆزیته‌وه. کۆمه‌لگا له‌ په‌له‌کانی تیکشاندنی ده‌ستدریژییه‌وه هاتووه و ده‌شلیم ریره‌وی په‌ره‌سه‌ندنی مرو‌فایه‌تی به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی و له‌ به‌ر ئەوه‌ی له‌ بواری ته‌کنیک و زانستدا له‌ چاکه‌وه بۆ چاکتر ده‌روا، پینوسته، بگه‌ ده‌بێ درکی توندوتیژی و تاوان تیژ بکری. ئەگه‌ر گۆزه‌ران په‌یوه‌ندی به‌ بنه‌مای پینشکه‌وتوو‌ی به‌ زانست و رۆشنیبری و به‌ریوه‌بردن و هه‌ستی لیب‌رسرینه‌وه‌ی به‌هیزه‌وه‌ بێ تاکه‌ که‌سی کۆمه‌لگا جگه‌ له‌وه‌ی بیته‌ سه‌ربازیک بۆ به‌ره‌ره‌کانیکردنی لاده‌ر له‌ ریسا، هه‌چی تری پین نا‌کری. ته‌نانه‌ت به‌ هۆی

تیکه لَبوونی توندوتۆلیه وه له گه ل «بارودۆخه ژیاریه که» ی که تیندا ده ژئ ههست ناکا ئه و بهر بهر ه کانیه ده کا یا توانایه ک بۆ ئه و مه بهسته به خه رج ده دا یا له پیناوی ریکوپیکیدا زۆر له خۆی ده کا. ئاخه، شارستانه تی، له یه کهم خستی بناغه یه وه پیوستی به هیوری و هاوسهنگی و هه ماههنگی و هاوکاری هه یه و ته ماشای ئه م نمونه یه بکه: بۆله تریه ک ماوه ی چهندی هیوری و ئارامی پی دهوی تا پی بگا یا چهندی دهوی تا شه قامیک دروست بکری یا فرۆکه یه ک به سه لامه تی بفری یا کارگه یه ک به سه لامه تیه کی بهردهوام بگه ری؟

لیزه وه، قسه له سیاسه ت و داراییدا ده بیته دوو به شی سه ره کییه وه که توندوتیژی و هیورین و له به شی داها توودا جینگه یان ده بیته وه.

مه سعود محمه د

رۆژنامه ی «العراق» ی 11 ی حوزه ییرانی 1994

توندوتیژی یا هیوری؟ - بهشی دووهم

له بهشی یه کهمدا ئاماژه یه کی مه یله و کالمان بۆ رۆلی ئابووری کرد له بواری توندوتیژی و هیوریدا و ئهوجا نۆرهی هه لۆیستی سیاسهت دی له و دوو دیاردهیه دا و ئهوهش زهحه تترین باسی ئه و سه ره ناوه یه، ئه وهش، نه ک له بهر ئه وهی له زۆربه ی ورده کارییه کانیدا ئالووده ی هه ستیارییه به لکو به هۆی زۆری و فراوانی قوتابخانه و مه نه جه کانی و دووری و جیاوازی هه ر یه کیکیان له وانی تر و له گه ل ئه وانی تر دا، له هه لۆیستیاندا به رانه ر ژیا نی کۆمه لایه تی به گشتی و ئابووری به تابه تی و به رانه ر «تاک» و پله و پایه ی له «کۆ» دا به تابه تیتیر. ئه م قوتابخانه سیاسییانه ده بنه سی به شی سه ره کیه وه که راست و ناوه راست و چه پین و هه ر یه که شیان شیواز و قالب و مه نه ج و پیره وی خۆی هه یه که باوه ری پێی هه یه و باوه ردارانی به رگری پێ ده که ن. باسکردنی هه موو ئه وانه له م گۆشه سنوورداره دا کاری کرده نی و چار نییه، ده بی قسان کورت بکه یه وه و به وه نده واز بینین رای خۆمان له و گۆشه نیگایه وه ده برین که ئه وانه توندوتیژی و هیوریان قه بووله یا نا، ئه گه ر قه بوولیشیانه تا چ ئاستیک.

به شیوه یه کی گشتی، ئه وه راستیه ئه گه ر بلیین، به گویره ی راده ی دوور که و تنه وه له ناوه راست، له هیوری دوور ده که وینه وه و ده چینه ناو توندوتیژییه وه چونکه ناوه راست له جه وهه ری خۆیدا و دوور له فه لسه فه گه رای و بروبیانوو، هیلکی میژوویه که جموجوولی سه قامگیری ژیا نی به ده وردا گردۆته وه و مسۆگه رکردنی که ره سه ی ژیا ن به پێی په یه ونه دیه کانی بارودۆخی خه لکی هه مه جووری بازا ر و کریکار و وه رزیر و خه لکانی سه ر به گواسته وه و دابه شکردن که له گه ل رۆلی یه کجا ر گرنگیشیاندا له هه لچینی کۆمه ل و به رده وامی ژیا ن و به رزکردنه وه ی ئاستی

کۆمەلایەتی و پەرەپیدانی بەرەو باشتەر. ئەوانە لە کۆندا چ دەنگیکیان لە سیاسەت و کاروباری دەوڵەت و راگەیانندی جەنگ و برانەوهیدا نەبوو [جگە لە هەردوو حالەتی یۆنان و رۆمان] و تا ئیستاش زۆرینەی گەلانی جیهانی سێیەم لە هیچ مەسەلەیەکی مەترسیداردا، کە پەییوەندی بە ئابووری و دەوڵەت و شیوازی ژیان و هەق و ناهەقییەوه لە بیر و ئایدۆلۆژییەکاندا هەبێ، لە هەلبژاردنەوه دوورن و ئەو ژیانە دەژێن کە دەسلەتداران حەزی لێ بکەن و بەشیان لە خۆشی و ناخۆشیدا بە دەستی خەلکی ترەویە و شیوازی ژیانیان لە سەر ئاستی مەیلیان لە راپەراندنی کاروباری چاکە وەستاوه. ئاشکرایە دەردی وەستانی ئەو گەلانی لە و ئاست و بواری لە دەستدانی ئیرادەیی سیاسی و دەستەبەرینیان بەرەو ئاسمان بۆ بەزەیی کە تێیدان، لە سەرەتایی و دواکەوتویی و بێ هیژی پێداویستی توانای بەکارهێنانی دەنگ و سەپاندنی ویستەکانیانە بە پێی کەرەسە شارستانیەکان. دیموکراتیزم، کە زاراوەیەکی بەربڵاوه بۆ گەیانندی واتای بوونی رای گشتی کە رۆلی لە دانانی رپۆرەسمی سیاسەتی دەوڵەت هەیه کە هەرگیز نەبووه و نایتە رینکخستن و دارشتنی وشە و دروشم و هەلسوکەوتی پەرستن کە لە گەل ئەنجامدانیاندا، وەک نوێژ و سەلاوات کە خۆی لە خۆیدا خیری هەیه ئەرکە کانیشیان کۆتایی دێ.

دیموکراتیزم ژیانە بە پانایی و درێژی و قوویی خۆیەوه و (دەنگدانی گشتی) یش ئەنجامی کۆتایی پێ هاتووی پەییوەندیەکانی نێوان حکوومەت و گەلە کە بە ساکاری و بە ویستی خەلک وەک لیدانی دل و سوپی خوین و هەناسەدان کە بە بێ خۆهەنان و منەت هەوا دەداتە سییەکان، بە سروشتی ئەنجام دەدرئ. ئەگەر سوپی خوین و هەناسەدان بکەونە بەر مەرچ و رەزامەندی ئەم و ئەوهوه، لە مەودای چەند دەقیقەیه کدا، زندهوهرە کە دەمرئ. بە هەمان شێوه ئەگەر دیموکراتییەت بە هەول و کۆششی بەردەوام پینچکەکانی بسوورین، هیچ گەلێک توانای نییە بێتە چاودێری بەردەوامی دادپەرەوری قازی و پاکژی وەزیر و دەستیایکی پۆلیس و نیشتمانپەرەوری سەرباز و بەتەنگهاتنی ئاگرکوژنەوه بۆ کەرەسەکانی.. سستەمیکی

فەرمانرہوایی کامل و تہواو حاکم و مہحکووم دہگریتہوہ و سیاسہت و فەرمانبہریتی و کار و ھەولئ تاک و کو دہگریتہوہ و بە ھاوتاہەنگی، وەک کارکردنی یاخچال و خەباتە و ئوتۆمبیل لە سەر بنەمای «بژی و لیگەرئ خەلکیش بژی» کار دەکا. سەر بەستی تہواوی لە سنووری ئەو یاسایانەدا کہ زۆرینە داینناوہ و پئی تی دەچی زۆرینە یەکی دی بە پئی دیدی خۆی بو بەرژەوہندی بیگۆرئ، تا تییدا بئاخیوئ و کار بکا.

مەسعوود محەمەد

رۆژنامە ی «العراق»، 18 ی حوزەیرانی 1994