

بهاگافاد گیتا
سروده‌کانی خودا
भगव ीता

۲۹۴/ ۵۹۲

هـ ۲۳۲ هاوبیر کامهران (وهرگتپ)

بهاگافادگیتا ، سروده‌کانی خودا

وهرگتپانی هاوبیر کامهران

سلیمانی: سردهم ، ۲۰۱۲

۲۲۳ ل : ۱۸ × ۱۱.۵ سم

۱- کتیبی پیروز (بهاگافادگیتا)

۲- فهلسه‌فه‌ی هیندی

ناوی کتیب: بهاگافادگیتا ، سروده‌کانی خودا

وهرگتپانی: هاوبیر کامهران

بابهت: فهلسه‌فه‌ی هیندی

هه‌له‌چنی: نیشتمان محمه‌د

مونتازی کومپوتهر: سهیران عه‌بدولره‌حمان فه‌ره‌ج

دیزاینی به‌رگ: نارام عه‌لی

تیراز: ۷۵۰ دانه

نرخ: ۳۵۰۰ دینار

ده‌زگای چاپ و په‌خشی سردهم

چاپی به‌که‌م: سالی ۲۰۱۲

کوردستان _ سلیمانی

www.serdam.org

بۆ په‌یوه‌ندیکردن به زنجیره‌ی کتیبه‌وه: kteb@serdam.org

له‌به‌پروه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه‌گشتیه‌کان ژماره (۱۱۵۸) ی سالی ۲۰۱۲ پیدراوه

(مافی له چاپدانه‌وه‌ی بۆ ده‌زگای چاپ و په‌خشی سردهم پاریزراوه)

سه‌رچاوه / گیتا .. سرود خدایان

ترجمه : محمد علی موحد

چاپ : دوم

شرکت سهامی (خاص) انتشارات خوارزمی است

بهاگافاد گیتا
سروده کانی خودا
भगव ीता

وهرگیّرانی نه فارسییه وه
هاوبیر کامه ران

سلیمانی ۲۰۱۲

زنجیره‌ی کتیبی ده‌زگای چاپ و پخش سهردهم
کتیبی سهردهم ژماره (۵۹۶)

سهرپه‌رشتیاری گشتیی زنجیره
نأزاد به‌رنجی



"مرۇق دەبىت خۇي خۇي ئازاد بىكات نەك خۇي زەبوون و داماو،
چونكى دۇست و دوژمنى مرۇق خۇيەتى"

كرىشنا

نەم وەرگىرانە پېشكەشە بە :
ھەموو نەوانەى پاش سود وەرگرتن نە نەقل بە شوين ھۆكاريكدا نەگەپين
بۆرگاربوون نە نەقل.

ناوەرۆك

۹	پيشه كى
۱۵	گيتا چييه؟
۲۳	كورتە يەك لەسەر فەلسەفەى گيتا
۲۸	خودا
۳۳	ناقەتار
۳۵	رۆح
۳۸	يۇگا
۴۳	فەسلى يەكەم / بيتومىد بوونى ئەر جونا
۵۵	فەسلى دووهم / مەكتەبى سانكھيا و رېگەى يۇگا
۷۳	فەسلى سېھەم / رېگەى كردار (كارمايۇگا)
۸۳	فەسلى چوارەم / رېگەى زانېن
۹۳	فەسلى پېنجمەم / رېگەى سانياسا (تەركى كردار)
۱۰۱	فەسلى شەشەم / تېرامان
۱۱۱	فەسلى حەوتەم / خودا و جيهان
۱۱۷	فەسلى ھەشتەم / گەورەبى بېسنوور
۱۲۳	فەسلى نۆيەم / نھىنى نھىنيەكان
۱۳۱	فەسلى دەيەم / دەرکەوتەكانى ھەق
۱۴۳	فەسلى يانزەيەم / باسى دەرکەوتن
۱۵۷	فەسلى دوانزەيەم / بھاكتى يۇگا (رېگەى خۇشەويستى)

- ۱۶۳ فەسلى سىيانزەيەم لەش و ناسەرى لەش
- ۱۷۱ فەسلى چواردەيەم / بالاتر لە گۆناکان
- ۱۷۷ فەسلى پانزەيەم / درەختى دروستبوون
- ۱۸۳ فەسلى شانزەيەم / فريشته کان و ئەهرىمەنە کان
- ۱۸۸ فەسلى حەق دەيەم / پەيوەندى بېروا و کردار بە گۆناکانەوه
- ۱۹۵ فەسلى هەژدەيەم / قسەى کۆتايى
- ۲۰۷ فەرھەنگى زاراوه سانسکرتىيە کان

پيشه‌كى

وهها له بهاگافادگيتا هيڙى دل وهرده گرم

كه له هيچ شتيكى تر وهرى ناگرم"

ماهانما گاندى

ته گهر له نيوان (كۆمارى پلاتون و (كۆمه‌لگه‌ى كراوه و دوژمنه‌كانى) ى كارل پۆپه‌رو (فيزيك و واقعيه‌ت) ى نه‌نيشتاين و (پيره‌ميردو ده‌ريا) ى نه‌رنست هه‌مه‌نگواى و (بوستان) ى سه‌عدى و (مه‌سنه‌وى) رۆمى و (موكاشه‌فه‌ى نه‌نوار) ى غه‌زالى و (صه‌حيح) ى بوخارى و (بهاگافادگيتا) دا يه‌كيان ده‌ستنيشان بكه‌م بۆ خويندنه‌وه‌ى تا كۆتايى ته‌مه‌ن، بېگومان بى سى و دوو بهاگافادگيتا هه‌لده‌بژيرم. بۆچى نه‌بيت تېكستىك هه‌لنه‌بژيرم كه زانست و فه‌لسه‌فه و ئاييىنى به‌شيوه‌يه‌كى رۆحانى و عيرفانى كۆكردۆته‌وه‌و به پوختى پيشكه‌شى كردووه. بۆچى نه‌بيت ده‌قېك هه‌لنه‌بژيرم كه ره‌تى كه‌س ناكاته‌وه‌و هانمان ته‌دات بۆ خۆشه‌ويستى خداو خه‌لك و خۆمان و نمونه‌يه‌كى جوانه له لاهوت و زانست.

بهاگافادگیتا ٺه و کتیبهیه که (نارتور شۆبناوهږ)ی گهوره فهیلهسوفی
ٺه لمانی له بارهیهوه ده لیت: "گیتا فیږکارترین و گهوره ترین سهرچاویه که له
جیهاندا بوونی ههیه".

گیتا هه مان تیڤسته که (کانت)ی فهیلهسوف دهرباره ی ده لیت: "ٺه سرودانه
ریتو به گهوره گرتنیکی زور له مرؤفا ده جولینن".

گیتا هه مان ٺه و تیڤستهیه که نوسهرو فیداناسی گهوره داریوشی شایگان
له بارهیهوه ده لیت: "به ده گهن نویسنیکی مه عنهوی و ٺه ده بی وا له هیندستان و
ته نانهت ٺه ده بیاتی پیروزی جیهانیش ده بینریت که له پرووی دهرپرین و جوانی
عیبارت و زمانه وانی و به لاغت و تیڤسمرپاوی بابه ته کان و بنه ماکانی ٺه خلاقه وه
شان بدات له شانی گیتا".

گیتا ٺه و تیڤستهیه که (ویلیام ڤون هومبولت) له سه ری نویسه که:
"تاقانه ترین و ته نانهت تاکه سرودیکی فهلسه فیه له ته وای زمانه کانی جیهاندا".

گیتا هه مان ٺه و سروده ٺیلاهیانهیه که (شیفانانداما هاراج) و (پاراماهانسا
ساتیاناندا) و (یوگاناندا) و (رادا کریشنن) و (ماها تماغاندی) و (گارب) و
(شۆبناوهږ) و (کو ماراسوامی) و (کانت) و (دی کارت) و سه دانی تر به جوانترین
نوسراوی سمریتی هیندییه کانی ده زانن و به راستیش ٺه و تیڤستهیه که له هه موو
ده قه کانی دیکه ی هیند زیاتر کاریگه ری له سه ر هیندستان و بیری هیندی داناوه.
ٺیمه ده توانین ٺه م کاریگه رییه به روونی بینین کاتیڤ نمونه ی وه ک ماها تماغاندی و
دکتور پاجنیش (ٺوشو) و رادا کریشنن و پارما کریشنن و کریشنن مورتی و محه مه د

داراشكۆ و گورو نانك و دهيان روناك ئەندىشى تر كه بوونى ئەوان كارى كردۆته سەر
ميژوو تەنانەت جوگرافىاي جيهانىش.

سالى ۲۰۰۳ و ۲۰۰۴ له چەند هەفتە يە كدا كتيبي پرۆزى (بهاگافادگيتا)م
له دوو خولى تايبەت به قوتايياني پيشكه وتوى يوگاي كۆمه لهى يوگا وتەوه كه
پيكدەهات له تەرجه مەر ليكدانە وهى برگه كاني ئەم كتيبه پرۆزه كه زانيني ئەبيتتە
هوى پيشخستنى يوگي لەرېگه يۆگادا و مايه ي سەرفرازي ئەوه لەو كۆت و بەندو
نشيوو هەلديرانەى دېنە سەر رپي. هەر لەو رۆژانە وه به قولى بېرم لە وەرگيپان و
بلاو كرده وهى ئەم كتيبه كرده وه تا خوينەرى كورد بتوانن لىي سودمە ندبن. بەلام
سەرەتا زۆر سلە ميمە وه له بلاو كرده وهى كتيبه كه، چونكه به بۆچوونى من
كتيبخانەى كوردى و مەعريفەى ئيمە ئامادەى وەها دەقتك نەبوو كه پيويستى به
ميشكىكى كراوه و دەروونىكى ئازاد هەيه بۆ خويندەنە وه. بەلام پاش چەند سال و
كارا تر بوونى خوله كاني يوگا و دەرچوونى گۆقاريكى يوگا كه له پەردە دان به بواری
ئيندۆلۆژى و شەرحى يوگا و گرنگيدان به عيرفان دەورپيكي باشى بينى، ئيدى كاتى
ئەوه هاتوو ئەم كتيبه بلاو بکړيته وه ئەگەرچى حەزەرپيكي زۆرپيش پيويسته، چونكه
هيشتا پيويسته بۆ تيگەيشتنى دەقتيكي وەها كراوه ترين .

بەهەر حال، لە راستيدا زۆر خۆش حالم كه توانيم ئەم كتيبه بە نرخە وەرگيرمە سەر
زمانى كوردى لە بەر ئەوهى:

يە كه م: كورد ئاشناى دیدگايه كى ديكه له روانين له بوون و ژيان و مرۆڤ و خودا دەكات
كه بۆ ئيمە و بە تايبەت لەم زەمەنە دا زۆر نامۆيه، بەلام يە كجار پيويست و گرنگ.

دووه‌میش: بوونی سه‌رچاوه‌یه‌کی وا به‌کوردی یارمه‌تییه‌کی زۆری پوناک ئەندیشانی کورد دەدات تا بتوانن له‌نزیکه‌وه ناشنای ئەو کتیبه‌بن که کۆله‌که‌ی رۆشنیبری و نایینی هیندییه‌و لای فه‌یله‌سوفانی جیهان به‌پێژه‌وه مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ ده‌کریت، چونکه به‌رچه‌ی لی‌کۆلێنه‌وه‌وه هه‌ر هه‌یج نه‌ییت ئەزمونه‌ قوله‌کانی ئەو مرۆفانه‌ن که ویستویانه بگه‌نه راسته‌قینه.

وه‌رگێرانی بهاگافادگیتا خۆی له‌خۆیدا کارێکی زۆر قورسه‌و پێویستی به‌ جورته‌ت و شاره‌زاییه‌کی زۆر هه‌یه، من ئەو جورته‌ت و شاره‌زاییه‌م نه‌بوو، هه‌ر بۆیه‌ چاوه‌پێم کرد تا ئەم‌رۆ بۆ ئەوه‌ی بتوانم وه‌رگێرانیکی زۆر باش پێشکه‌ش بکه‌م. هه‌رچه‌ند له‌ سالی ۲۰۰۵ بۆ ۲۰۰۶ گیتام به‌ گێرانه‌وه‌که‌ی (سوامی فیدانتا شری پرابه‌وپادا)^۱ وه‌رگێرا، به‌لام پێش ئەوه‌ی چاپی بکه‌م له‌سه‌ر قسه‌ی مامۆستاکه‌م که له‌و بواره‌دا شاسواره و به‌پێی هه‌ول و لی‌کۆلێنه‌وه‌کانی خۆم وازم له‌ بلا‌کردنه‌وه‌ی ئەو تیکسته‌ هینا، هۆکاره‌که‌شی ئەوه‌بوو گیتا به‌و شیوه‌یه‌ی پرابه‌وپادا وه‌رگێراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی ئینگلیزی، له‌زۆر بره‌گه‌و شویندا ده‌ستکاری و زیاده‌ره‌وی تێدایه‌ چونکه پرابه‌وپادا پێی

^۱ - سوامی بهاکتی فیدانتا شریلاپرابه‌وپادا، یه‌کێک یان باشتره‌ بلێن سه‌ره‌که‌یتین که‌سایه‌تییه‌ له‌ دامه‌زێنه‌رانی جولانه‌وه‌ی (هاره‌کریشنا) له‌ هیندستان که باوه‌ریان وایه‌ مرۆف‌ته‌ن‌ها و ته‌ن‌ها له‌پێنگه‌ی بره‌وابوون به‌ کریشنا ده‌گاته‌ خودا و هه‌قیقه‌ت، ئەم جولانه‌ره‌ پۆحانییه‌ هانی مرۆف‌ده‌ده‌ن بۆ بره‌وابوون به‌ نامۆزگارییه‌کانی ناو گیتا، به‌لام له‌زۆر پروه‌وه‌ واقعی و می‌ژووبی له‌م تیکسته‌ ده‌روانن، له‌کاتی‌که‌دا پاستییه‌که‌ به‌پای زۆرینه‌ی یوگییه‌کان به‌و شیوه‌یه‌ نییه‌. خودی گیتاش ئەوه‌ رده‌ت ده‌کاته‌وه‌. ئەم جولانه‌وه‌یه‌ ته‌ن‌ها له‌ هیندستان نه‌مایه‌وه‌ به‌لکو له‌ ئەوروپا و ئەمیریکاش په‌رده‌ی سه‌ندو گه‌لی له‌ گه‌نجانی به‌شوین خۆیدا که‌مه‌نکیش کرد.

وايه كه ئەم هەدەسە واتە شەرى كۆرۆكشترە كه لە پاشاندا باسى دەكەين و هەوینى گیتایە، شتیكى واقعییەو ئەمەش واى كێدوو دەستكارى تێكستەكە بكات.

من ئەم تێكستە پاكەم هەلبژارد بۆ وەرگێران تا دووربیت لە دەمارگى ئایینى، بەو ئومێدەى ئەم وەرگێرانە هەولێك بێت بۆ جۆلاندى ئەو فارسى زان و لێكۆلەرانی دەتوانن باشتەر لە من ئەم نوسینە وەرگێرنە سەر زمانى كوردى.

بە باشزمانى بۆ ناسانكردنى تێگەیشتنى خوینەر لەم كتیبهدا سى كار ئەنجام بدەم: یەكەم: پێدانی هەندى زانیارى سەرەتایى و زۆر خێرا لەسەر هەندى مەسەلەى زۆر گرنكى ناو گیتا وەكو مەسەلەكانى خوداو پۆح و كارماو زانین و گۆناكان و هتد، ئەمە لەگەڵ پێدانی هەندى سەرچاوە بۆ خوینەر كه بتوانیت لییان سودمەند بێت.

دووەم: بۆ زیاتر روونكردنەوێ هەندى پرستەى ئالۆزو ناباو چەند پەراوێزێكم نوسیبو لەخوارەوێ لاپەرەكان كه دیسان بۆ یارمەتیدانى خوینەر لەو پراویەدام سودبەخش بێت. ئەمە ناچیتە نیو شەرح و لێكدانەوێ گیتا تەنها بەرچاو روونیبەكە و بەس، چونكە هیشتا من لە قۆناغێكدا نیم بتوانم شەرحى ئەم تێكستە پۆحانییە فەلسەفییە قۆلە بكەم.

سێهەم: ویستم لە كۆتایى وەرگێرانەكەدا فەرھەنگۆكێكى بچوكم ساز بكەم بۆ ئەو لێكۆلەرانی كه بیانەوێت زیاتر ناشناى وشە سانسكریتییبەكان بن، بەلام كەمى دەرفەت بواری نەدا، هەربۆیە هەستام بە دانانى چەند وشەیهكى سانسكریتیى و لەبەرامبەرىشیدا كوردیبەكەى تا خوینەر زیاتر لییان ئاگاداریبێت، لەراستیدا وەك هاوشیوێ ئەو فەرھەنگۆكە وابوو كه ویستم دایبینێم.

بۇ دەستكەوتنى نوسخەى فارسى ئەم وەرگىپرانە زۆر قەرزاربارى مامۆستاي بەرپىز
برزۆ قادرى (سوامى مادهاقاناندا)م كه نهك هەر ئەم نوسخەيەم له بەرپىزيان وەرگرت
بهلكو لهسەر پىتشنيارى بەرپىزيان ئەم نوسخەيەم هەلبەئارد بۆ وەرگىپران و
بههره مەنديش بووم لهزۆر رونکردنه وهو زانيارى ئەوان.

هەلبەت لهزۆر شوپىندا گەراومەتەوه بۆ نوسخە باوه جيهانبييه كهى (ناچاريا
بهاكتى قيدانتا شيرلا سوامى پرابهوپادا) كه هەم به فارسى و هەم به ئىنگليزى لام
بوو. هەربۆيه ئەكرىت بوترىت ئەم كتيبه وەرگىپرانىكه له سى سەرچاوه كه يه كىكان
راسته وخۆ دهقه سانسكرىتبييه كهيه.

له كۆتاييدا سوپاس بۆ يەزدانى تاك و تەنها و پۆحى جيهانى كه يارمەتيدام بۆ
وەرگىپرانى وتەكانى گيتا و گەياندى به ئىوهى ئەزىز، بهو ئومىدهى خويندنه وهى ئەم
كتيبه هۆكارىك بىت بۆ پوناكبوونه وهى پۆحى و هەر هيچ نه بىت پىگه يه كه له دلدا
دروست بكات بۆ هەزکردن له شارەزابوون لهو تىكستگه له كۆنه جيهانبيانهى كه
ئيمه وهكو گەلى كورد له ناسينيان بيبەش و مەحرۆمىن. زۆر سوپاسى دكتور
محمد ئەحمەد و دكتور عادل محمدى هاوپى و دۆست ئەكەم كه له ئاماده كردنى
ئەم كتيبه دا زۆر يارمەتياندام.

هاوپىر كامەران

٢٠١١/١/١ سلىمانى

گیتا چیه؟

"هیچ کاتیک ناتوانم نهو سهر سورمان و سهر سامیبه

له بیر بکه م که یه که م جار له بینینی به شیک

له م هونراوه سانسکریتیانه به سهرمدا هات"

لامارتین

بهاگادگیتا^۲ که کورتکراوه که ی گیتایه به مانای سرودی نیلاهی دیت و دهفته ری شه شه می مه لمه می به ناوبانگی هیندی (ماهابهاراتا)یه^۳ که ناوبانگی جیهانی هیه. گیتا پینکدیت له گفتوگویه کی کورت له نیوان (کریشنا)ی^۴ سهر به بنه مالهی (یاداڤا) و^۵ (تهرجونا)ی^۶ سهر به بنه مالهی پانداڤا له مهیدانی شه ری (کوروکشتر)دا^۷، له کاتیکدا سوپای (کوروه کان)^۸ و سوپای (پانداڤا کان)^۹ به ره و پروی

² - Bhagavad Gita

³ - Mahabharata

⁴ - Krishna

⁵ - yadava

⁶ - Arjuna

⁷ - Kurukshtra

⁸ - Kurvas

یه کتر وهستاون بؤ شهپر کردن. ثم شهره له پیناو وهرگرتنه وهی ههقی پانداقاکاندایه که سالانیکه زوره له لایهن کوروه کانه وه بیبهش کراون له مال و حال و شوین و زیدی خوین و ههروه ها بیبهشیش کراون له پادشایه تی (بهاراتا) واته هیندستان له کاتیکدا ده بوو تهوان پادشای ولات بن نهک کوروه کان.

سیلسیله ی ته م بنه ماله یه له خودی (کوروه) وه ده ست پیده کات و قیدورات^{۱۰} کوری ته وه و نانسقان^{۱۱} کوری قیدوراته و بهو شیویه دریزه ده کیشیت بؤ پاریکشیت^{۱۲} و بهیماسا^{۱۳} و پراتیشرافاس^{۱۴} و پراتیپا^{۱۵} و شانتو^{۱۶} و فیچیتراقریا^{۱۷}. فیچیتراقریا سی ژنی ده بیت به ناوه کانی شودری^{۱۸} و نامبالیکا^{۱۹} نامبیکا^{۲۰}، له شودری قیدورای^{۲۱} ده بیت، له نامبالیکا پاندوی^{۲۲} ده بیت و له نامبیکاش ده هریتاراشترای^{۲۳} ده بیت.

قیدورا که کوری یه که مه ده مریت پیش مردنی فیچیتراقریای باوک.

ده هریتاراشترا که کوری دووه مه نابینایه و ته مه نی له پاندوو گه وره تره و خاوه نی سه د کوره وه ک دوریودانا^{۲۴} و دوشاسانا^{۲۵}.

9 - Pandavas
 10 - Vidurat
 11 - Anasvan
 12 - Parikshit
 13 - Bhimasa
 14 - Pratishravas
 15 - Pratipah
 16 - Shantu
 17 - Vichitra virya
 18 - Shudre
 19 - Ambalika
 20 - Ambika
 21 - Vidura
 22 - Pandu
 23 - Dahritarashtra
 24 - Duryudhana

کهواته ده بیټ پاندوو که کورې تهنډروست و تاقانه ی پادشای کۆچکردووه بیټه پادشا، به لّام ده هړیتاراشترا ئەمه قه بولّ ناکات و به فیل پاندوو کورپه کانی ده کاته در له سه لته نه ت و ده یان کاته جهنگه له وه. چهنډ جار یك له رپگه ی ناشتییه وه ده یانه ویت بگه رپنه وه به لّام رپگه یان پیناده ن و دیسان ته داره ک به کۆلّ ده یان نپرنه وه جهنگه لی تاریک و له مالّ و مولک و زیدو نیشتمانی خویان بیبه شیان ده کهن و تیر خوارده ی چۆله که یه کیشیان توتیشوو پیّ ناده ن، چهنډ جار یك کریشنا ده که ویتته بهینه وه ده یه ویت به شیوه یه کی ناشتیانه هه قیان بۆ بگه رپنیتته وه به لّام ده هړیتاراشترا رازی نابیټ تا ئەوه ی شه ر هه لده گیرسیت.

پاندوو که کورې ده رکراوی ناو جهنگه له دوو ژنی هه یه وه له کۆنتی²⁶ سیّ کورې ده بیټ به ناوه کانی ئەرجونا و به هیما²⁷ و یوده هیشه ر²⁸. ئەرجونا ئەو که سه یه که گفتوگۆ له گه لّ کریشنا ده کات پیش ئەوه ی شه ری مه یدان ی کوروکشتر ده ست پیبکات. به گشتی ئەمه شه جهه نامه و به کورتیش هۆکاری شه ره که بوو که باسکرد. ده هړیتاراشتراو سه د کورپه که ی به بازووی به هیزی خویان ده نازن و سهروه ت و مالیّ دونیا لوتی پیّ به هه وادا بر دوون و به سه ره هق و راستیدا، دونیا هه لده بژیرن و ناماده ن له دژی کریشنا و کورپانی پاندوو بجهنگن. له به رامبه ریشدا کورپانی پاندووش کریشنا یان هه لبژاردو ئەو ده که نه مامۆستای رۆخی خویان و ئەویش له به ره ئەوه ی هه یچ رپگه یه کی تر نییه، فه رمانی شه ریان پیده دات.

25 - Dhushasana
26 - Kunti
27 - Bahima
28 - Yudhishtira

لەم شەهەردا کریشنا هەم مامۆستاو مورشییدی ئەرچونایەو هەم گالیسکەوانی و گالیسکەکەمی بەرەو مەیدانی شەهەر و لە مەیدانی شەهەردا ئاراستە دەکات. بەشیوەیەکی زۆر خۆیناوی شەهەرکە دەکریت و نزیکەیی ۱۸ ملیۆن کەس دەکوژریت کە تیایدا یەکیەک لە براکانی ئەرچونا هەن و مام و خەزور و تەنانەت مامۆستاکانی ئەرچوناش هەن.

ئەگەر سەرزارەکی ئەم چیرۆکە بخوینینەو سەیر دەبیت بەلامانەو کە بۆچی کریشنا کاتێک بانگەشەیی ناتوندوتیژی دەکات دەبیتە هۆکاری داگیرساندنێ شەهەرێک کە نزیکەیی ۱۸ ملیۆن کەسی تێدا دەکوژریت و تەنانەت کار دەگاتە رادەیهێک ئەرچونا زەرپراکەیی خۆی دەکوژیت، وەلامی ئەو مەسەلەیهێ لەم رۆونکردنەوێ خوارەو دەایە کە سەرتایا بیرورای گیتا ئاوەژوو دەکات و رۆون دەکاتەو.

لەراستیدا بەپێی وتەیی هەندیکێ زۆر لە دانایان و لیکۆلەرانی یۆگا و گیتا (کریشنا) زاتی خودایە یان دەتوانین بڵین پۆچی مەرۆقە کە نوینەری خودایە لەناوماندا و ئەرچونا موریدی ئەو کە هیماي نەفسە و (کوروکشترا) ئەو مەیدانەیهێ کە هەردوو نەوێکانی (بهاراتا) یان (کورو) کە کورانی (دەهریتاراشترا) و کورانی (پاندوو)ن تیایدا دەجەنگن کە هیماي لەش و ئەندامەکانی لەشن.

ئەگەریش وردتر بچینه باسکردنی کریشنا و ئەرچونا و ئەو ناوانەیی لەم داستانە فەلسەفی و پۆچییهێدا هاتوون ئەوا بۆمان دەردەکەوێت کە بەهاگافادگیتا باس لە مەرۆق و شەهەرەکانی ناو مەرۆق دەکات. (پێنەگنون)ی نوسەر و لیکۆلەرێ فەرەنسی زۆرجوان باسی ئەم هیماثامیژییهێ گیتا دەکات و دەلێت: "ئەرچونا پۆچی مەرۆچییهێ کریشنا پۆچی خودایی کە هەردووکیان لە یەک گالیسکەدان کە مەبەست لە پلەکانی

بوونه، ئەر جونا كاردەكەت و شەپدەكەت و تێدەكۆشیت، كرىشنا بچوكتىن كارناكات و بەدەرە لەهەر كارو جولەيك، كوروكشتراش مەيدانى كردارو جولەيه كه هەمان ئەم ژيانەيه". دەشتوانىن بلىين كوروكشترە هەمان لەشى مرۆڤە (چونكه بەپىي گيتا لەش مەعبەدى رۆحه)، كرىشنا رۆحى ئەوه كه بە (پوروشا)ش²⁹ لە گيتادا ناوى هاتوو، ئەر جونا نەفسى مرۆڤە و ئەركى كرىشنايه وەكو مورشىد و مامۆستا و گالىسكەوانى ئەو تەربىيەتى بكات تا بەرەو رىڤگەى راست بروت و بگاتە هەقىقەت. هەردوو مەيدانەكەش واتە مەيدانى (كوروهكان) و (پانداڤاكان) كه بەرامبەر يەكتەر وەستان بۆ شەر، مەيدانى دوانەيى و دوالىزمى نىو مرۆڤە كه بەردەوام ئەو هىلاك دەكەن و گومان و بىتومىدى و نەهامەتى لەودا دروست دەكەن. كهسايەتییەكانى ناو گيتا، ئەو كهسايەتيانەى ناو خۆمانن يان باشترە بلىيم ئەو ماسك و دەموچاوانەن كه بە درىژايى ژيان دەيانگۆرپن و خۆمانيان پى فريو دەدەين. راداكرىشنان³⁰ لە كتيبى فەلسەفەى هيندى لاپەرە ۵۲۰-ى جەلدى يەكەمدا دەلالت: "مەيدانى جەنگى كوروكشترە هيمای ژيانى رۆحهو كوروهكان هيمان بۆ ئەو دوژمنانەى رىڤگە لە پيشكەوتنى ژيانى رۆحى دەكەن". كەواتە ئەو شەرەى گيتا لەبارەيهوه دەدووت شەرپكى دەرەكى نىيه لەسەر زەوى خاكى و لە دەولتەتییكى وەكو بهاراتاى مەزن كه هيندستانى ئىستا دەگریتەوه روى دابيت، چونكه ئەگەر دەفتەرەكانى دواترى گيتا بخوینیتەوه لە مەلخەمەى ماهابهاراتادا ئەوا بۆت دەرئەكەووت ئەم شەرە شەرپكى ناوەكییە و بەشپۆهيهكى دەرەكى ئاماژەى لىكراوه تا خەلكى بتوانن تىبگەن، گەرنا

²⁹ - Purusha

³⁰ - Radakrishnan

چون له م شهره‌دا پاش روودانی و ته‌واو بوونی نزیکه‌ی ۱۸ ملیون کهس ده‌کوژرین، له‌کاتی‌کدا ژماره‌ی دانیش‌توانی ئەوکاته‌ی هیندستان هه‌ژده ملیون کهس نه‌بووه و له‌میژوو‌شدا باسی شه‌رێک به‌و گه‌وره‌ییه نه‌کراوه. هه‌ربۆیه ده‌کریت بلین داستان‌ی گیتا داستان‌یکی ناوه‌کییه نه‌ک میژوو‌یی.

گیتا له (۷۰۰) سوترا (نایه‌ت)^{۳۱} پیکهاتووه له دووتوی هه‌ژده به‌شدا که هه‌ریه‌که‌یان باس له کۆمه‌لێک ریگه‌ یان باب‌ه‌ت ده‌کهن که یه‌ک ته‌واو‌که‌ری یه‌ک‌ترن و هه‌مووشیان له کۆتاییدا به‌ره‌و یه‌ک مه‌به‌ست ده‌چن که پاک‌بوونه‌وه‌و گه‌شتنه‌ به‌و هه‌قیقه‌ته‌ی هه‌مان ئازادی و په‌هابوونه. هه‌ربۆیه ئازادی^{۳۲} یه‌که‌م مه‌به‌ستی گیتایه.



³¹ - Sutra

³² - Muksha

میژووی گیتا روون نییه و (لورینسه‌ر)^{۳۳} پیی وایه گیتا ته‌نانه‌ت دوای ئینجیلش نوسراوه، به‌لام‌ئم رایه زۆر لاوازه و زۆرینه‌ی لیکۆله‌ران ره‌تی ده‌که‌نه‌وه. تیلانگ و گارب^{۳۴} پییان وایه گیتا له‌نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی دووه‌می پیش زاین نوسراوه‌ته‌وه. داسگوپتا^{۳۵} پیی وایه میژووه‌که‌ی ده‌که‌رپته‌وه بو پیش ئایینی بودایش، چونکه هیچ ناماژیه‌ک یان کاریگه‌ریه‌کی ئایینی بودایی به‌سه‌رده‌ی نییه و شه‌مه‌ش مانای وایه که میژووی بهاگافادگیتا کۆنتره له ۲۵۰۰ سال له‌مه‌وبه‌ر.^{۳۶}

ده‌باره‌ی نوسه‌ری گیتاش مه‌سه‌له‌که زۆر ناروونه و هه‌ندی‌ک وه‌ک هاره‌کریشانییه‌کان ده‌لین ئه‌م تیکسته له‌لایه‌ن قیاساوه^{۳۷} نوسراوه‌ته‌وه. به‌لام له میژووی ئایینی هیندۆسدا به‌ ده‌یان قیاسا ناویان هاتوه بو نمونه هه‌ر له بنه‌ماله‌ی کوروه‌کاندا (شودری) و (تامبالیکا) و (تامبیکا) هه‌ن که نازناوی هه‌رسیکیان قیاسادیتقایه و هه‌رسیکیشیان ئافه‌ت بوون. هه‌ر له سیلسیله‌ی کوروه‌کاندا که‌سایه‌تی تر هه‌بوون به‌و ناوه‌وه، ئه‌وه‌تا (سانجایا)^{۳۸} که گپه‌ره‌وه‌ی گیتایه ده‌لێت: که به‌ لوتفی قیاسادیتقای مامۆستای توانیویه‌تی مه‌یدانی جه‌نگ له‌دووره‌وه به‌ چاوی ناوه‌کی بیینی‌ت، چونکه سانجایا نابینا بووه. گرنگه بزاین گیتا به‌شیوه‌ی سمیریتی واته ده‌ماوده‌م هاتوه‌و پاشان نوسراوه‌ته‌وه.

33 - Lorensar

34 - Garb

35 - Dasgopta

36 - بۆ‌شاره‌زابه‌ونی زیاتر له‌سه‌ر میژووی گیتا پروانه ئه‌م سه‌رچاوه‌یه:

ادیان و مکتبه‌های فلسفی هند، داریوش شایگان، انتشارات امیر کبیر، چاپ پنجم، جلد اول، ص ۲۸۶

37 - Vyasa

38 - Sanjaya

گیتا به زمانی سانسکریتی و به شیوهی هونراوه نوسراوته و هه یه کیکه له تیگسته به نرخه کان له پرووی زمانه وانی و به لاغه و جوان ده برینه وه که خویندنه وهی به سانسکریتی تام و چیژی تایبه تی خوی هه یه وه وانه یه له وه رگپرانیدا بو هه زمانیکی تر شه و تامه تایبه ته له ده ست بدات.

گیتا به دهر له وهی په روره ده کاریکی رچی باشه بو یوگیه کان، به قولی لایه نگری یوگا و ناتوندوتیژی و په یوه ده ست بوون به یاسا که ونیبه کانه وه ده کات که مایه ی پاریزگاری له بوونی ناوه کی نارامی مرؤفن. بویه شه مرؤ له جیهاندا گیتا وه کو ده قیکی ناتوندوتیژ و ده قیکی پیویست بو سه رده می ته کنه لوژیا ناماژهی پیده کریت.

هه ندی له هیندیبه کان ده لین گیتا وه کو وه حی (شروتی)^{۳۹} راسته وخو له خوداوه دابه زیوته سه ر شه و ریشی و پیاوه ئایینیانه ی که له خودا نریکبوون، نمونه ی شه وانیش کریشنا ئیلاهیبه کانن که پینانویه کریشنا ئاقه تاری^{۴۰} خودایه له سه ر زهوی.

هه ندیکی تر ده لین راسته وخو شه م وتانه له ده می کریشنا هاتوته دهر و گه شتووه به ئیمه، وه هه ندیکیش ده لین گیتا شه زمونی قولی شه و یوگی و پیاوه پیروژانه یه که به دریزایی میژوو تاقیبانکردوته وه بو ئیمه یان نوسیوه ته وه.

به هه رحال گیتا به هه رجوریک نوسرایته وه له کوتاییدا ده قیکی یه کجار به نرخه، چونکه به خویندنه وهی گیتا هه ست به وه ده که یه که تا چه ند له گه ل رؤحت ده دویت و تا چه ند هه ست به بازاره کانی تو ده کات و چاره سه ریان بو ده دؤزیته وه.

³⁹ - Shruti
⁴⁰ - Avatar

کورتە یەك لە سەر فەلسەفە ی گیتا

هیئەتی دیتاید تۆرۆ⁴¹ لەبارە ی فەلسەفە ی گیتاوه دەلیت: "من هەموو بەیانییەك شعورو دەرکی خۆم دەشۆم لەنیۆ فەلسەفە ی سەرسورپهینەری دروستبوون که لە گیتادا باسیکراوه، هەزاران سال لە نوینی ئەم تیکستە تیدەپەریت کهچی لەبەرامبەریدا دونیای نویی ئیمە چەندە لاوازو بیپهیزو بیئرخ دیتە بەرچاوه".

زۆر راستە خویندنهوهی گیتا سەرلەنوی شۆردنی بیرەو پاککردنهوهیەتی لەو وههمی مرۆف که به سەدان و هەزاران ساله لهخۆیهوه ئالاندووهو وهك کالایهکی جوانی لیهااتوه که نایهویت دەستبەرداری بیته، هەر ئەمەبوو که چاپکردنی گیتا لە کوردستان چەند جارێک دووچارێ شکست بوو، چونکه شتتهوهی بیر کاریکی ئاسان نییه. گیتا له گەل ئەوهدا که تیکستیکی ئایینییه بهلام له ناوهڕۆکیدا پهيامیکی فەلسەفی قول و به دهیان تیۆری گرنگی خاکی هیند و تەنانەت شارستانییهتی سندی لیکداوهو بەرهو یەك خال ئاراسته ی کردوه که ئەویش گەیشتنه به خودی هەقیقەت. ئەپستمۆلۆژیای گیتا به قولی دهچیتە نیۆ شیکردنهوهی رهگهزه بالاو

⁴¹ - Henri David toro

نزمه‌کانی مه‌عریفه و شیتته‌لی ئه‌و هۆکارانه ده‌کات که ئه‌م مه‌عریفه (ئاسمانی- مرۆیی)یه ئاسان یان ئالۆز ته‌کات.

گرنگترین خالی شایه‌نی ئاماژه ئه‌وه‌یه که مانای قولی فه‌لسه‌فه لیره‌دا به‌رچاو ده‌که‌وێت به‌وه‌ی هه‌زێکی زۆر قول ده‌بینیت بۆ گه‌یشتن به‌ مه‌عریفه و هه‌قیقه‌ت که له‌په‌نگه‌ی پرسیارو وه‌لامه‌وه سه‌ره‌نجامه‌که‌ی ده‌بینین و پرسیارو وه‌لامه‌کانیش تا راده‌یه‌کی زۆر ته‌قلی و زه‌نین. هه‌ربۆیه ته‌قل ره‌ت نه‌کراوه‌ته‌وه‌و به‌قه‌ده‌ر هه‌جمی خۆی سو‌دی لێ‌وه‌رگیراوه‌، به‌لام به‌قه‌د هه‌جمی خۆی نه‌ک زیاتر. لیره‌وه‌یه که گیتا فه‌لسه‌فه‌ش تیپه‌ر ده‌کات بۆ جیهانی کراوه‌تری عیرفان.

سه‌ره‌تا نه‌ک هه‌ر کریشنا بۆ تیگه‌یاندنی ئه‌رجونا سو‌د له‌ ته‌قل و نموونه ته‌قلیه‌کان ده‌بینی به‌لکو هه‌ولێ فراوانکردنی ته‌قلی ئه‌و ده‌دات له‌په‌نگه‌ی ئه‌و ته‌زموونه رۆحیانه‌وه که ده‌بخاته به‌رده‌می. ته‌زموون و فه‌لسه‌فه‌ی سانکه‌یه‌ی بۆ شی ده‌کاته‌وه که له‌باره‌ی ئۆنتۆلۆژییه‌وه ده‌دوێت و باس له‌ دروستبوون ده‌کات و په‌یوه‌ندی رۆح و له‌ش روون ده‌کاته‌وه‌و پیناسه‌ی شعور و ته‌قل و نه‌فس و ته‌ندامه‌کانی زانین و کارده‌کات و ته‌رکی هه‌ریه‌که‌یان دیاری ده‌کات و راهیتنانگه‌لی تایبه‌ت ده‌دات بۆ ئارامکردنه‌وه‌و به‌هێزکردنی ئه‌و ته‌ندام و جه‌واریمان.

بهاگافادگیتا هه‌رسی فه‌لسه‌فه‌ی یوگا^{٤٢} سانکه‌یا^{٤٣} ته‌دقایتا^{٤٤} لیکده‌دات که یه‌که‌میان ته‌ریقه‌تی باتنی و ناوه‌کی رۆحانیه‌و زیاتر وه‌ک رینگه‌یه‌کی عیرفانی عیلمی ناوزه‌دکراوه‌، دووه‌میان که سانکه‌یا به‌ تیوریکی زانستیه‌، بوون شیتته‌ل ده‌کات و پارچه‌ پارچه به‌ره‌و یه‌که‌بوونمان ده‌بات، سیهه‌میش که جیهانی فراوان و

⁴² - Yoga

⁴³ - Sankhya

⁴⁴ - Advaita

ثالۆزی ئەدقایتایه جیهانی بوونمان بههه موو شته کانهوه به (مایا) ^{۴۵} واته وههم پی نیشان ددهات و بوونمان وهك بهشیکی دانه براو له خودا بو پیناسه دهكات. بهاگافادگیتا ئەم سی ریگهیهی یهك خستوهه كه مه گهر ههر له توانای کریشنا وهها کاریک بوهشیتهوه. چونکه بهراستی چاونه ترسی و دانایی دهویت، له لایهك به ئەلف بلیی ئەلف (سانکیا) و له لایهك پیی بلیی وههمی ئەلف (ئهدقایتا) و له لایه کیش وههمی ئەلف شیبکه یتهوه (یوگا).

ههروهكو (ویل دیوران) له (میژووی شارستانییهت) دا دهلیت: "ژمارهی ماموستایانی فهلسهفه له هیندستان به ئەندازهی بازرگانانی بابل زۆر بوون، هه رگیز هیچ ولاتیکی تر بهو شیویه قوتابخانهی فکری تیدا نه بووه" ^{۴۶}، هیندستان سهراوهی فهلسهفه بووهو نه گهر سهراوهش نه بووی ئەوا فهلسهفه لهوی گهشهیهکی بهراچاری بهخۆیهوه دیوه، گیتاش پشکی له پیشکهوتنی فهلسهفه بهرده کهویت، چونکه نهك هه رچه ند مه کته پیکی گهره ی فهلسهفی پیکهوه گری ددهات به لکو مه کته بی تازهی (بهاگافاتا) پیشده خات و پیکدینیت و سه ره رای نه وهش واژه گه لی تاییهت له واژه ی فهلسهفی سانسکریتی ده خاته روو، له م باره یه شه وه کۆنت کایسه ر لینگ دهلیت: " ئەم نه ته وه یه که گه شتوون به بالاترین پله ی فهلسهفه زیاتر له هه موو زمانه کانی یۆنانی و لاتینی و ئەلمانی بو پیره

45 - Maya

46 - تاریخ تمدن مشرق زمین

تالیف: ویل دیوران

ترجمه: احمد ارام، ع پاشانی، امیر حسین اریان پور.

چاپ دوم - جلد اول.

فراستاران: احمد ارام، محمود مصاحب، امیر حسین اریان پور. لاپه ره ۶۰۵

فەلسەفی و دینییه‌کان واژه‌ی سانسکریتیان هه‌یه^{٤٧}. ئە‌گەر بشوتریت گیتا کتییکی ئایینییه‌و په‌یوه‌ندی به‌ بیرى فەلسە‌فیه‌وه‌ نییه‌ ئە‌وا به‌سه‌ و ته‌یه‌کی کریشنا بی‌نینه‌وه‌ که ده‌لی: "که‌واته‌ به‌ خه‌نجهرى مه‌عریفه‌ت په‌گی گومان که‌ دروستکه‌رى نه‌زانیه‌ له‌ دل ده‌رینه‌ و هه‌سته‌ یوگا بکه‌ ئە‌ی بهاراتا"، ئە‌م و ته‌یه‌ به‌وپه‌رى جوانیه‌وه‌ باس له‌ زالبوونى مه‌عریفه‌ ده‌کات ته‌نانه‌ت به‌سه‌ر شی‌وازه‌کانى تری عیباده‌تدا. به‌اگادگیتا زانین به‌ عیباده‌ت له‌ قه‌له‌م ده‌دات نه‌ک ته‌نها به‌ شتیکی پی‌ویست یان چالاکیه‌کی ئە‌قلی.

هه‌ندى له‌ لی‌کۆله‌ره‌وان ده‌لین به‌اگادگیتا سه‌ر به‌ مه‌کته‌ییکی فەلسە‌فیه‌ به‌ناوى مه‌کته‌بى یان ئایینی، که‌ باشتره‌ بلین ته‌ریقه‌تى (به‌افاگاتا) که‌ سه‌ره‌تای دروستبوونى به‌پى‌ی بو‌چوونى (گارب)ی رۆژه‌ه‌لاتناسى ئە‌لمانى ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بو‌ نزیکه‌ی ٣٠٠ ساڵ پى‌ش له‌دایکبوونى مه‌سیح. ئایینی به‌افاگاتا ئایینی خو‌شه‌ویستی و یه‌کسانى و پر‌وابوونه‌ به‌ خودا له‌سه‌ر شی‌وه‌ی مرۆ‌ف که‌ کریشنا به‌ یه‌کێک له‌ ده‌رکه‌وته‌ (ئاقه‌تار)کانى ده‌زانن.

یه‌کیتى بوون دیارترین بی‌رورای گیتاییه‌ که‌ پیکدی‌ت له‌ نیشاندانى بوون وه‌ک دیارده‌یه‌کی یه‌کتا و په‌یوه‌ست پیکه‌وه‌، پاشان پيشاندانى بوون و ته‌نانه‌ت نه‌بوون وه‌ک به‌شیک له‌ ده‌رکه‌وته‌ی خودا و په‌یوه‌ست به‌ خوداوه‌ که‌ بى‌ خودا ناتوانیت هه‌ییت، ئە‌مه‌ش وا ده‌کات بلیت من و تو و سروشت و خودا و بوون و نه‌بوون یه‌کین و هه‌یچ له‌ هه‌یچ جیانییه‌.

⁴⁷ - هه‌لبه‌ت هه‌یه‌ ئە‌و بر‌وايه‌ی که‌ پى‌ی وايه‌ له‌هیندستان فەلسە‌فه‌ بوونى نه‌بووه‌و ته‌نها ئاین بوونى هه‌یه‌، به‌لام ئە‌هه‌یت ئە‌وه‌ بزاین که‌ هه‌روه‌کو ویل دیورانته‌لیت: "Darshan له‌ ریشه‌ی Drish ده‌ هاتوه‌ که‌ به‌مانای (بینین) دیت و هیندییه‌کان له‌برى وشه‌ی فەلسە‌فه‌ به‌کاریان هیتاوه‌" که‌واته‌ وشه‌ی فەلسە‌فه‌ له‌ سانسکریتیدا ده‌بیته‌ دارشان. بر‌وانه‌ هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پيشوو لاپه‌ره‌ ٦٠٦



کریشنا به شمشانی نه زلیبیه وه که مانای به گه رختنی جیهانه نه ریگه ی نه رینه وه و ده نگه وه
به لیوه کانی کریشنا که هیمان بو چاک و خراب یان رهش و سپی و تاریک و پوون

خودا

هه رچند له کتیبی (خاچ و گه یشتن به خودا له فهلسه فه ی یوگادا) باسی ئەم مهسه له یه م کردوه، به لام بو کارناسانی خوینهر به کورتی له م مهسه له یه ده دویمه وه. له کلتور و فهلسه فه و نایینی فیدادا که گیتا به شیکه له و کلتوره فهلسه فیه، چند ناویک له ناوه کانی خواوه ند هاتوه، گرنگترینیان (پاراماتمانه)⁴⁸ و ناویکی گشتگیره و به مانای رۆحی گه و ره دیت. پاشان ناوی برههما⁴⁹ دیت که مانای دروستکار ده گه یه نیت و له قورناندا به (خالق) هاتوه. (هیرانیاگاربا - Hiranyagarba) ناویکی دیکه ی پاراماتمانه که کاتی دروستکردنی بوون و هیلکه ی زیڕین ئەم ناوه ی بو به کارده بریت. (پراجاپاتی - Prajapati) ئەوکاته بو خواوه ند به کاردیت که ده بیته سه رچاوه ی هه مووشته کان. (فیشنو - Vishnu) ناویکی دیکه ی

⁴⁸ - Paramatman

⁴⁹ - Brahma

خوايه و له کاتيکدا بۆي به کارده بریت که خواوه ند خه ریکی دروستکردنی فۆرمی زه و بیه و دهپاریزیت و ئەوکاته ش بۆي به کاردیت که یاساکه و نییه کان دهپاریزیت، فیشنۆ چه ند جاریک ژیان و یاساکان و مروّف دهپاریزیت له رینگه ی چه ند ده رکه و تنیکییه وه که یه کیک له و ده رکه و تنانه ی ئەو کریشنايه .

(فیشفاکارما - Vishva Karma) له کاتيکدا به خودا دهوتریت که خه ریکی به ديه یێنانی فریشته کان و سروشته کانیه وه ک فۆرم و شیوه، هه ر بۆيه به مانای ئەندا زیاری فریشته کان دیت.

خوا کاتيک وه ک دایکی ره گزه سروشتیه کان داده نریت به (ئه دیتی Adity). (فیشفادیفاس - Vishva devas) ییش ناویکه بۆ کۆی تاییه تمه ندیه کانێ خواوه ند داده نریت.

که واته کاتيک وشه کانێ (پارآتمان، بره همان، فیشنۆ، هیرانیا گاربا، پراجاپاتی، فیشفاکارما، ئە دیتی، فیشفادیفاس) به رچاوت ده که ون خیرا ده بیت له وه بگه یته که هه ر وشه یه که له وانه تاییه تمه ندی تاییه تی خوا ی له خۆیدا هه لگرتوه وه مه به ست لی یی خوا ی تا قانه و یه کتایه .

پاشان له فیدادا و به تاییه ت سه مه یته ی ریگ فیدا، چه ند ناویکی دیکه ی وه کو (ئیندراو، فارونا، پارجانیا، ئاگنی، ساراسقاتی، ئیلا) ت به رچاوت ده که ویت که پێیان ده و تریت خوا وه ند، چونکه به شیکن له فۆرمه کانێ ده رکه و ته ی ده سه لاتی خوا و به په یامه یێنی ئەو ده درپین له قه له م که ئە گه ر بیانکه یینه زا راوه ی ئیسلامی ئەوا ده بنه فریشته .

(فایو - Vayu) ناوی فریشته ی (با) یه . فایو له لایه ن پاراماتمانه وه دروستکراوه و به په یامه یێنی با یا خود فریشته ی با ناوی ده بریت وه ک چۆن (اسرافیل) له ئیسلامدا فرمانی به گه ر خستنی با و بارانی هه یه .

(ئیندرا - Indra) له قیداکاندا فریشتهی بروسکهیه واته په گهزی هه وره بروسکه پیی دهوتریت ئیندراو خودی هه وره بروسکه کهش به (فاجرا - Vajra) ناوده بریت. ئەم فریشتهیه که په یامهینی هه وره بروسکهیه زور به پریزه له قیدادا چونکه مانای باران بارینه و باران بارینیش مانای کشتوکال و به پیتی به رهه می کشتوکال و هیندستانیش له پیشه وهی ئەو ولاته کشتوکالیانهیه، که پیوستی زوری به بارانه. (قارونا - Varuna) خواوهندی ئاسمانه و هک بینه ریک هه می شه به سهر کرده و هه کانه و هه ناگاداره. ناشقینییه کان (Ashvinis) ئەو دوو خواوهندنه که به پرپسن له هه لاتنی خوری به یانیا و له سپیده دا ئاسمان پروناک. (رودرا - Rudra) خواوهندی گه رده لوله. (ئوشا - Usha) خوی به ره به یانه. (سوریا - Surya) ی خواوهندی خوره. (ساقیتا - Savita) ده رکه وهی سوریا به له شیوهی دروستکه ردا. (پارجانیا - Parjanya) له یه کیک له سوکتاکانی ریگ قیدادا به خوی گیزه لوه که و باران نازده کراوه. پارجانیا و ده کات زوی به پیت بیته و (پریتیفی - Prithivi) ی خوی زوی تیرا و بیته. پوشا (Pusha) فۆرمیکی تری سوریا ی خوی خوره.

به گشتی ئەمانه ئەو خواوهندنه که هه ندیکیان ناوی فریشته کان و هه ندیکیان ناوی ئەو دیارده سروشتیانه که له سه رده می کونی قیداییدا ستایش کراون و دابهش دهنه سهر سی شیوه که خوداکانی ئاسمان و زوی و نیوانی ئەوانن. هه روه ها هه ندیکی تر له ناوه کان ناوه کانی خودا و سیفاته کانی ئەون وه کو بره همن و پارامتان و پوروشا و هتد... به لام هه قیقه تی نیو قیداکان و نیو گیتا ئەوهیه که خودا گه لی ناوی هه یه، هه روه کو چون به خویندنه وهی گیتا بۆت ده رده که ویت که کریشنا ده لیت: " زیکرو ئەوراد منم، قوریا نی منم، ئەو چاکانه ی بۆ چاکه کاران ده کرین منم، گیا و پۆن و مانترا و ناگرو هه رچی ده کریته ناو ناگرو منم. باوکی ئەم جیهانه و دایکی و باوه گه وره ی و پاریزه ری منم، پاککه ره وهی هه موو شتیک منم،

تهنها شتیک که دهیئت بزانتیت منم. وشه ی تۆم منم، ریگ و ساماو یاجور منم. مه‌به‌ست منم، به‌ریاکار و په‌روه‌ردگار منم، گه‌واهو قه‌رارگاهو یار منم، بنچینه‌ی بوون و له‌ناوچوون، سه‌رچاهو و تۆوی زیندووی نه‌و منم. "

خودا له گیتادا خاوه‌نی گه‌لی سیفته‌ته که دیارترینیان نه‌وه‌یه که خودا رۆحیکی رووناکه، نه‌و شیوه‌ی نییه، ده‌توانی له‌هه‌موو شیوه‌یه‌کدا خۆی ده‌ربخات که بیه‌ویت، نه‌و بی سنورو په‌ها و تاقانه و خاوه‌ن توانای په‌هایه. بیسه‌رو بینه‌رو گه‌واهو نه‌گۆراوه. له گیتادا خوا به (کریشنا) بانگ‌کراوه و هه‌ندیک تایبه‌تمه‌ندی نه‌ویش له‌په‌یگه‌ی چهند ناویکه‌وه خراوه‌ته‌پوو. یه‌کیک له‌و ناوانه که به‌مانای لیپرسراوو گه‌وره‌ی هه‌سته‌کان دیت (ه‌ریشی کیشۆ - hrisikeso) یه‌و له‌ فه‌صلی (۱) تایه‌تی (۱۵) دا ناماژه‌ی پی‌کراوه. (ته‌کسیوته - Accyuta) نازناویکی تری خواوه‌ند کریشنا یه‌و به‌مانای پاک له‌ گوناح دیت و له‌ فه‌صلی یه‌کدا ناماژه‌ی پی‌کراوه. (کیشاڤا - Keshava) ش به‌مانای کوژه‌ری کیشی (Keshi) دیت که شه‌یتانیک بووه‌و خواوه‌ند له‌ناوی بردووه تا مرۆقه‌کان دووچاری گوم‌راکردن نه‌کات. له‌ تایه‌تی (۳۲) - (۳۵) ی فه‌صلی (۱) دا کریشنا له‌لایهن شه‌رجوناوه به "گۆڤیندا - govinda" ناوبراوه که به‌ شتیک ده‌وتریت هۆکاری ته‌واوی له‌زه‌ته هه‌سته‌کییه‌کانی لا پروونه‌و نه‌و که‌سه‌ش ته‌نها کریشنا یه. (جانارده‌نه - Janardana) ش نازناویکی تری کریشنا یه‌و مادهووسودانا (Madhusudanah) ش نازناویکی دیکه‌یه. مادهووسودانا به‌مانای کوژه‌ری مادهوو دیت، مادهوو له‌ نه‌فسانه‌ی کۆنی هیندیدا به‌و دپوه داده‌نریت که بیروباوه‌ری خراپ ده‌خاته می‌شکی مرۆقه‌وه‌و کریشناش به‌ کوژه‌ری بیرو ئیدراکاتی خراپ بانگی ده‌کریت له‌ بهاگافادگیتادا.

(قیشنۆ) و (پرهمهن) بۆ بانگکردنی کریشنا به کارده برین و له بیرى هیندۆسى و به تاییه تى لای کریشنا ییه کان، کریشنا هه شته م بهرجه سته بوونی خواوه ند قیشنۆ ییه له سه ر زه وى .

له گیتادا به دوو جوړ خودا ده په رستریټ، بى ناو و سیفته، به ناو و سیفته ته وه، واته بى وینه و به وینه وه که دوو ه میان له ئیسلامدا تا راده یه ک ناپه سه نده، هه رچه ند له قورئاندا سه ره داوى زۆر هه یه بۆ ئه و مه سه له یه ش. به لآم هه ردوو شیوازه که له گیتادا په سه نده له بهر ئه وه ی گیتا پى وایه زه حمه ته تۆ خوایه ک به رستیت که میشتک نه زانى چۆن بانگى بکات و ئه مه بیر په رت و بلاو و شیوا و ده کات. هه ربۆ ییه کاتیک خودا ناو و سیفته تى هه بوو ئه و ده شی وینه شی هه بیټ. کریشنا یه کیکه له و وینانه ی خودا. به لآم زۆر گرنگه بزانی م رۆفه کان سه رته تا به ناو و شیوه پاشان بى ناو و شیوه ده گهن به خودا. سه ره نجامیش که مال دۆزینه وه ی شیوه ی بى شیوه ی خودایه . ئه گه ر سه رته تا ئه رجونا له به رامبه ر کریشنا ی میه ره بان و ئه سمه ر و بالابه رز و شان پان و ناسک و نازداردا که جوانترین که سی ناوچه که یه کړنوش ده بات له پاشاندا کړنوش بۆ وینه ی بى وینه ی ئه و ده بات و ئه م خاله ش ئاماژه یه بۆ سه رکه وتنى ئه رجونا به مه قامه کانى لاهوتدا له خودای نیو جیهانى ماددییه وه بۆ خودای ته نها و پاک له وینه و ناو و تاییه تمه ندی.

ئاقەتار

"ئاقەتار دەرکەوتنى خودايە لە رووخسارى ئەتۆمدا

لەکاتیکدا لە کەسى تردا بەو شیۆهیه دەرئەکەوتبیت"

مەمەد داراشکۆ-مجمع البحرين

لە کتیبی زانست و فەلسەفە قیداییه کان بە دووردریژی باسی ئەم مەسەلەیه م کردووه بۆیه پیویست ناکات بچمەوه سەری، بەلام ئەوەندە دەلیم که خودا کاتیک دیتە نیو جیهانی ناوو شیۆه ئەوا پپی دەوتریت ئاقەتار، ئاقەتار زاتیکە لە جەوهەرەوه بەرەو عالەمی مەحسوسات و هەستەکان که مەهام و کاری رزگارکردنی بوونەرە نەک شتیکی تر. کریشنا هەشتەم ئاقەتاری قیشنویه و هاتۆتەوه یوگا لە تیاجوون رزگار بکات تا مرۆڤ رینگەیه کی هەبیت بۆ گەشتن بە هەقیقەت، یوگاش تەنھا ئەو شیۆازە راهینانە نییه که ئەمڕۆ پپی بەناوبانگە لە ئەوروپا و ئەمریکا، بەلکو گوشراوی لاهوتی رۆحانی و هونەری گەشتنە بە هەقیقەت.

گرنگ نییه بلیم پروام به بوونی دهره کی ئاقه تار ههیه یان نا، به لام ئه بیته ئه وه
بزاین که ئه گهر ئاقه تار بوونیکه میژوویی و واقعی شی نه بیته ئه وا بوونیکه
مه عنه وی ههیه و کریشنا یه کی که له و بوونه مه عریفی و مه عنه ویانه ی که پوچی
ئی مه له کوته بوون و که وتنه داوی سنور رزگار ده کات.



دهر خستی دهر که وته کانی خودا له لایهن خودا وه

رُوح

خودی گیتا باسی رُوح ناکات که له چی و چۆن دروست بووه و له باره یه وه گه لیک به ره مزو راز قسه ده کات، به لام هه ندی سیفه تی سه ره تای و گرنگی رُوح پیناسه ده کات وه ک بینه رو وزه به خش و جولینه رو گه واهو هه موو شوینیک بوو و نه مرو پارچه پارچه نه کراوو فراوان و بی سنوره. ئەم سیفه تانه ده توان ببنه هه وینی لیکۆلینه وه یه کی گه وری رُوحی و لاهوتی که نیمه نامانه ویت لیره دا قسه ی له سه ر بکه ین، ته نها به پیویستی ده زانم بلیم رُوح له گیتادا سه رچاوه یه و ناماده و هه مه گیره که ئەم سیّ تاییه تمه ندیییه وا ده که ن رُوح به کۆنتر و بنچینه ی ماده ش بژمیردریت. ئەوه ش بزانی که پیناسه کانی رُوح له گیتادا نه فی ئەوه ده که ن که هه رکه س هه ستیت و بلیت من خوام، ئەگه ر عیسا خودابیت منیش خودام، ئەگه ر موحه مه د خودابیت منیش خودام، ئەگه ر کریشنا خودابیت منیش خودام، چونکه خودی کریشنا ده لیت من به یه کسانی له هه موو جیه ک هه م. رُوح هه مه گیره واته له هه موو شوینیک هه یه و خوداش رُوحه، به لام ناتوانین بلین که س خودایه چونکه خودا دابه ش نابیته سه ر که س، من پیم وایت ئەمه یه کتاپه رسترین بیروباوه ره که له پاش سروشت په رستی سه رده می یه که می ریگ قیدا په یدا بووه.

خالیکی زۆر گرنگ که گیتا وهک نهینییهک ئاماژهی پی دەدات و بەلام له هیچکام له ئایینه ئاسمانییهکاندا به پروونی باسی نهکراوه مهسهلهی مردن و ژیانه. ژیان واته یه کبونی پوروشا و پراکریتی له خالیکیدا، له کاتیکیدا ئهوان ههمیشه یه کگرتوون. ژیان لهو خالهوه دهست پیدهکات که رۆح و سروشت ویستیان لهسه ر خهتیک کۆدهبیتهوهو دهگونجیت که شتیکی جولۆ پیکیبنن، رۆح بی سروشت ناجولیت و سروشت بی رۆح ههروهها. مردنیش جیابونهوهی لهش نییه له رۆح یان رۆح له لهش، چونکه رۆح لهههموو شوینیکه، بهلکو مردن نهمانی ههزی یه کبونه لهنیوان گهرد و زهرپهکانی مادهی سروشت و رۆحداو بهمهش مهبهستی ژیان کۆتایی دیت، ئهوهی که دهردهچیت بۆ لای خودا یان بۆ شوینیکی تر ههمان هوش و بیری مرۆفه که لهگهله گهردهکانی سروشت (بهلام نهک سروشتی ماددی) تیکهله به گهردوون دهبیتهوه. گهرانهوهی دووبارهش که له دایکبونهوهی پی دلین ههمان هاتنهوهی ئهوه مهودا وزهیییه که گهردهکان بههۆی یه کبونی ویستی سروشت و رۆحهوه پیشتر دروستیان کردبوو، دیسان له یه کبونیکی تری رۆح و سروشتدا دینهوهو دهکونهکار، بهمهش کارماکانی یه کبونی پیشتر دینهوه، لهراستیدا ویستی ئهجارهی رۆح و سروشت تهنها بۆ درێژهدانه به پیگهیشتنی ئهوه وزه زهرپانهی هوشیکی تایبهتیان پیکهینابوو بۆ گهیشتن بهوپهری کهمال.

ههروهکو چۆن ههندی له فهیلهسوفانی یۆنان و ههندی له عارفانی ئیسلام بهتایبهت مهولانای رۆمی و شیخی ئیشراق دلین خۆشهویستی ههقیقهت بۆ خودی خۆی وا دهکات ئهه گهردانه له ئهزهلهوه بکهونهکارو پاشان خۆشهویستی ئهه

گەردانە بۆ ھەقیقەت وا دەکەن ژیان درێژە بکیشیت کە مانای ڕۆشتنە بەرەو کەمال. واتە خۆشەویستی (بھاکتی) ڕینگەیه کە بۆ کەمال و گەشتنەو بە ھەقیقەت. ئەم خۆشەویستیەش بۆ کارکردن بۆ مەحبوب ھیچ ئەرزیشکی نییە، کارکردنێک کە چاوەڕێی تەنانەت گەشتنەو نەبێت بە مەحبوب، ئەم جۆرە کردارەش پێی دەوتریت کارمایۆگا واتە کارکردن بۆ چاوەڕێی پاداشت، چونکە گیتا پێی وایە خودی ڕۆح پاداشتی خۆیەتی، خودی گەشەکردن بەرەو کەمال بوون پاداشتە. کەوابوو یۆگی تەنھا چاوە بختە سەر ھەق و بۆ ئەو چاوی لە کەسی ترو ھیچی تر نەبێت و ئەم ڕینگەیش بە سانیا سا بەناوبانگە کە گیتا بە وردی باسی دەکات، سانیا سا ڕینگەیه کی زۆر خێراو قورسە خێراییی دەداتە کەمال بوونی ڕۆح بەرەو خۆی.

سێ ڕینگە ھەیه بۆ پاکبوونەو ھێ ڕۆح لە کارما (کارو کاردانەو ھێ کار لەسەر لەش و نەفسی مرۆڤ)، یە کەم کارمایۆگا کە ڕینگەیی خزمەتکردنی بوونەو ھێ بۆ چاوەڕێی پاداشت و تەنھا لەبەر خودا، دوو ھەم بھاکتی یۆگا کە ڕینگەیی خۆشویستی خودایە بە ھەموو بوونەو ھێ کارکردنە بۆ رازی کردنی ئەو و پەرستنی ئەو ھێ ڕینگەیی مانترا و سرودە ئیلاھییەکانەو، سێ ھەمیش گیانایۆگا کە یۆگای مەعریفە و زانیینە و نەفی کردنی خودی مرۆڤە لەلایەن مرۆڤەو و بەتاگابوونە بە من و منیتتی و فیللەکانی ئیگۆ.

50 - لە کتییی چاچ و گەیشتت بەخواوند لەفەلسەفەیی یۆگا، زانست و فەلسەفە فیدابییەکان، بەدرووردریژی باسی ئەم سێ ڕینگەیی یۆگای ناو گیتام کردووە.

یوگا

لای زۆرینهی خەلک گیتا وەک کتیبی پیرۆزی یوگییەکان تەماشای دەکەیت لەبەرئەوەی
هەموو ئەوەی بۆ سلوکی یوگی پێویستە لە گیتادا باسکراوە، لەوانە چۆنیتی برەواو چۆنیتی
راھینانی رۆحی و سلوکی خواردن و کارکردن و زۆر شتی تر. یوگا ئەو رینگە و تەریقەتە
ناوەکییەیه کە هەزاران ساڵ لە مەوبەر لە هیندستان و ئێرانی کۆن پراکتیزە کراوە. بەلام
وەک کریشنا خۆی دەلێت: وردە وردە بێرچوویەو، بێرچوونەو یوگا واتە نامۆبوونی مرۆف
لە خۆی، چونکە یوگا واتە بەکبوون و ئەو کاتەش مرۆف بەکبوونی خۆیی و خودای
بێردەچیتەو، هەم لە خودا و هەم لە خۆی نامۆ دەبێت، مرۆف خۆی هیچ نییە جگە لە
دەرکەوتەوی خودا لەسەر زەوی و جینشینی ئەو. کاتیەک مرۆف بیری دەچیتەو مەبەست
چییە لە ژیانی ئەو و بۆچی دەژی، ئەو کات کریشنا واتە دەرکەوتەوی رۆحی ئیلاھی
دیتەو ناو خەلک و دەست دەکاتەو بە دووبارە بێرخستنەو یوگی رێنماییەکان بەوانە ییئاگا
بوون لێی. چەند جارێک قیشنۆ کە پارێزگاری لە هاوسەنگی بوونەوەر دەکات و دەبیاریزێت
بە مەبەستی پارگرتنی هاوسەنگی و بێرخستنەو یوگی هەقیقەتی بەکبوونی بوون و خودا،
هاتۆتەو سەر زەوی و هەشتەم هاتنەو یوگی ئەو پێی و تراوە کریشنا. کەواتە کریشنا ئەو
کەسەیه کە هاتۆتەو لەرینگە یوگاوە نامۆبوونی مرۆف لەبەین بەرپێت و هاوسەنگی مرۆف
و بوون لەو رینگەیهو پارگرت.

۱. کریشنا به یوگا دلّیت (رازیکى گهوره)، رازیک که تهنها بۆ ئەو کەسانە ئاشکرادەبیّت کە راستگۆیانە شوین دەنگى ناوہکی خویان دەکەون و کاردەکەن بۆ رزگاربوون لەو شتانەى ئەویان بیئاگا و نامۆ کردووہ. ھەربۆیە کریشنا لە پیناسەییەکی تری یوگا دلّیت: (یوگا ھونەری کارکردنە). چونکە یوگا کارکردنە بۆ چاوەرپیی پاداشت، چاوەرپیی پاداشت لە کۆ دەکەیت لەکاتیکیدا ھەر خودا ھەییەو ھەموو شتەکان ئەو دەیکات و بەرپۆیە دەبات. چاوەرپیی چی دەکەیت لەکاتیکیدا کارکەر و کراو و بۆ کراو ھەر خودا خۆیەتی. کریشنا دلّیت: " ئەوہی کردارەکانی ئازادبکات لە پەییوەستبوون، وە ھەرچی بکات بیداتە پال خودا، ئەوا لە لەناوچوون دەپاریزیت و وەکو گەلای نیلوفەر کە لە خەتەری ئاو بەدووہه".

کریشنا یوگا بە گەرانوہ بۆ زانینى ناوہکی و رۆحانی ناو دەبات، زانیکی ئە من و تویی نەمیئیت و تیايدا زانەر و زانی و زانراو ببنە یەک و ئەم رینگەییەش بە گیانا یوگا ناودەبات لەکاتیکیدا رینگەى یەکەمی بە کارما یوگا ناو دەبرد.

کارما یوگا و گیانایوگا بۆ کەسیک دەستگیر نابیت کە خودای خۆشنەویت، یان لانی کەم بەشوین کەمالەوہ نەبیّت. ئەوہی خودا ھەموو شتیکیکە بۆی ئەوہ بەھاکتی یوگییە، واتە خۆشەویست و دۆستی خودایە. ئەو ئەوہندە تەرکیب دەخاتە سەر خودا کە خودی خۆی نامینیّت و بەمەش دەگاتە خودا.

کەواتە ئامانجی کارمایوگا و بەھاکتی یوگا و گیانایوگا ھەمان شتە، گەرانوہ بۆ خودی راستەقینە، گەرانە بۆ خودا. پشت کردنە نامۆبوون و رووناکبوونەوہی تەواو. ئەمە پەيامی یوگایە، ئەمە پەيامی گیتایە.

**"کریشنا، من نه سهرکه وتنم نهوی و نه موئکو نه شادومانی،
نه کوشتنی که سه کانی خوم چ خیریکم دهست نه که ویت؟"**

نه رجونا

بهاگافاد گیتا

فہ سلی یہ کہم:

بیٹومید بوونی ٹہرجونا^۱

۱. دہریتاراشترا^۲ وتی:

ٹہی سانجایا^۳ پیٹم بلئی کورانی من و کورانی پاندوو^۴ کہ بہ مہ بہستی جہنگ لہ
زہوی پیرؤزی کوروکشترا کؤبونہوہ چیمان کرد؟

۲. سانجایا وتی:

51 - یوگیہ کان دلین ژیان وہ کو بھاگافاد گیتا وایہ، ٹہ گہر لہ پہرت پہرت بوون بیٹومید نہ بیت کہ مان نادؤزیتہوہ، ٹہ گہر لہ مادہ بیٹومید نہ بیت رُوح نادؤزیتہوہ، ٹہ گہریش لہ خُوشییہ بچو کہ کان بیٹومید نہ بیت خُوشی ہتہ تہ تایی نادؤزیتہوہ.

52 - دہریتاراشترا مامی ٹہرجونا و باوکی کورہ کانہ، دہوترتت کہ خاوہنی سہد کور پوہ. دہریتاراشترا کوپڑہ و سانجایا و سہف و باسی مہیدانی شہر و وتہ کانی نیوان ٹہرجونا و کریشنا ی بؤ دہکات.

53 - سانجایا موریدی قیاسادیتقای دانایہ و توانای ٹہوہی ہییہ لہ دوروہہ مہیدانی جہنگ ببینیت بہوئی ٹہوہی کہ چاری دلئی کراوہ تہوہ. بہ وتہیہ کی تر خودی گیتا لہ لایہن سانجایا وہ دہ گپردرتتہوہ بؤ دہریتاراشترا پادشای نابینا.

54 - پاندوو ناوی باوکی ٹہرجونایہ کہ دہکاتہ برای دہریتاراشترا کہ پیش دہیان ساں دہریتاراشترا دہری کردن بؤ ناو جہنگہل و ٹہوانی لہ مولگ و مال و خُوشی و زہوی و ہموو شتیک ببہش کرد کہ دہسو لہ راستیدا پاندوو لہ دوی مردنی باوکی بیٹتہ پادشا، بہ لآم دہریتاراشترا مافی پادشایہ تیشی لیسہ ندوہ..

کاتیک دوریودهانان^{۵۵} سوپاکه‌ی پانداقای له مه‌یداندا بینی، چووه لای (درونا) ی
ماموستای و وتی:

۳. له لهشکری پانداقاکان بروانه نه‌ی ماموستا که کورانی دروپادای قوتابی
هه‌لیژارده‌ی توؤ تاماده‌یان کردووه.

۴. له‌ویدا پال‌هوانان و تیرهاویژان و جه‌نگاوه‌رانی وه‌کو (یویودانا) و (قیراتا) و
دروپادا) هه‌ن که له جه‌نگ و دلیریدا هاوتای (به‌هیما) و (ئه‌رجونا)^{۵۶}.

۵-۶. درشتاکیتو، شکیتانا، پادشای به‌توانای کاشی، پروجبیت، کنتی بهوجاو
شیبیای دلاور، یودامانیوی به‌هیژ، ناتاموجای نازا، کوری سوبهادرا، کورانی
دروپادی و جه‌نگاوه‌ری گالیسکه‌وانی به‌هیژ هه‌ن.

۷. له‌ملاش نه‌ی باشتزینی بره‌همه‌نه‌کان^{۵۷}، ناوی ئه‌وانه ده‌بم که له‌نیوان
سه‌رکرده‌ی له‌شکره‌که‌ی ئیمه‌دا به‌ دلیر به‌ناویانگن، تا ناوه‌کانیان بزانی.

۸-۹. خودی توؤ و به‌هیشماو که‌رپه‌ناو کرای سهرفرزو ئاسواتامه‌ن، فیکرنا،
کوری سوداماداتاو دلیران و شه‌رخوینانی تر که به‌ چه‌کگه‌لی جیاوازه‌وه له‌رپگه‌ی
مندا ده‌ستیان له‌ ژیان شتوه.

55 - دوریودهانان کوری ده‌هریتاراشترای نابینایه.

56 - ئه‌رجونا کوری پاندوی برای ده‌هریتاراشترایه، دایکی ناوی کۆتتیه.

57 - بره‌همه‌ن واته‌ پیاری نابینای لای هیندۆسه‌کان، ئه‌م چینه واته‌ چینی بره‌همه‌نه‌کان به‌رزترین چینن له
چوارچینه کۆمه‌لایه‌تیه‌که‌ی هیند که پیاری نابینای و پیاری جه‌نگاوه‌ر و پیاری کاسب و خزمه‌تکاره‌کانن.

۱۰. لەشکرە کەمی ئیتمە کە بەهیشما پارێزەریه‌تی، زەحمەتە بتوانی بژمیڤردی، بەلام لەشکری ئەوان کە بەهیمما دەپپاریزیت بەئاسانی دەژمیڤردیت.^{۵۸}
۱۱. کەواتە هەموو لەشوینی خۆتاندا بووەستن و پشتیوانی بەهیشما بکەن.
۱۲. لەم کاتەدا بەهیشمای بەهیز، سەرکرده و پیری گەورە کوروەکان بۆ ئەو هی دوریودھانا گەرمت بکات فوی کرد بە کەرەناکەیدا و وەکو شیر نەرانندی.
۱۳. بەدوای ئەویشدا نەمی و نەقارە و شەپپورو کەرەناکان بەیە کجار لەلایەن کوروەکانەو بەدەنگ هاتن و غەوغایەکی گەورە دروست بوو.^{۵۹}
۱۴. ئەو کات کریشنا و ئەرجونا بە گالیسکە شکۆدارە کەمی خۆیانەو کە ئەسپگەلی سپی رایان دەکیشا، فویان کرد بە کەرەناکانی خۆیاندا و نالەیه‌کی ترسناک بەرپابوو.
۱۵. کریشنا کەرەنای (پانجاجانیا) و ئەرجونا (دیقاداتا) و بەهیمای بەهیز کەرەنای گەورە (پوندر) و
۱۶. یودشترای کوری (کونت) کەرەنای (ئانانتا قیجایا) و ناکولا (سوکوشا) و سەدیقا کەرەنای (مینی پوشیاکا) یان لی دا.

58 - دوریودھانا ریک وینای کەسیکی سیاسی دەکات کە دەیه‌ویت جارتیک بەرەخە و پاشان بە پیاھەلدان درونای مامۆستای هان بەدات بۆ شەر، دەبینی نایەتی هشت و نۆدا بەشان و بالی درونادا هەلەدەدات و لەم نایەتەشدا دەیه‌ویت بیسەلمینیت کە سوپاکە پاندوو کەمن و ئیتمە زۆرین هەریۆیە مەیدان هی خۆمانە.

59 - کەرەنا و نەقارە و شەپپور هیمان بۆ ئەو فووەی کە یە کجار خودا گیانی پیکرد بەبەری مرۆشدا، هیمایە بۆ ئەو هەوایه‌ی کە هیندیەکان پیرانی پی دەلین و لەلەشی مرۆشدا یە ژیانی مرۆشی بەدەستە و بەدەرچوونی رۆح لەلەش دەردەچیت.

۱۷. وه تیروکه وانچی به توانا (کاشی) پادشاو پالّهوانی گه وره (شکاندی) و
 (درشتادیومنا) و (فیرا) و (ساتیاگی) نه به زیوو
۱۸. (دروپادا) و کورانی (دروپادی) و کوری به هیتزابزی (سوبهادر) ش
 هموویان فویانکرد به که ره ناکانی خویاندا.



۱۹. به مه نالهیہ کی ترسناک هموو ٹاسمان و زہوی گرتہ و ہو ترس کہوتہ دلی سوپاکہی دہریتاراشترا.

۲۰. پاشان ٹہرجونا کہ وینہی مہیون ہیما ی ٹالاکہی بوو، کاتیک لہشکری دہریتاراشترای بینی کہ ٹامادہی جنگن و بریقہی چہ کہ کانینانی بینی، کہوانہ کہی خوی کیشا و بہ کریشنا ی وت:

۲۱.

ٹہرجونا:

۲۲. گالیسکہ کہم بہرہ نیوان ہہردو سوپاکہ تا بتوانم ہہموو جہنگا و ہرہ کان ببینم.

۲۳. دہمہ ویت بزائم دہی سبہینی لہ گہل کی شہر بہ کم.^{۶۰}

۲۴. دہمہ ویت بزائم کین ٹہو کہ سانہی بو رازیکردنی (دوریودھانا) ی خراپہ کار لایہنی ٹہویان گرتوہ و ہاتونہ تہ مہیدان.

سانجایا:

۲۴-۲۵. ٹہی بہاراتا،^{۶۱} کریشنا گالیسکہی گہورہی خستہ پری و لہ نیوان ہہردو سوپاکہ دا لہ بہرامبہر (بہ ہیشما) و (درونا) و حاکمہ کانی تردا و ہستاندی و بہ ٹہرجونای وت: "بروانہ کہ ہہموو کوروہ کان کوبونہ تہ وہ".

⁶⁰ - ٹہمہ سیفہتی پیای دانایہ کہ پیش کردوہ بہ ناگایہ وہ دہیہ ویت بزائیت چی دہ کات چی ناکات.

⁶¹ - لہ راستیدا بہاراتا ہہمان ہیندستانہ بہ لام و دکو گہورہیہک بہ شیوی نازناو بو کہ سانہی گہورہ بہ کاردیت، ہہروہ کو چون لیڑہ دا بو دہریتاراشترا بہ کارہاتوہ.

۲۶-۲۷. نهرجونا سهیری ههردوو لهشکرهکهی کرد. باوکهکان و باپیرهکان و ماموستانکان و مام و براکان^{۶۲} و کوپ و نهوه و خهزورهکان و هاوړیکانی له ههردوولا بیینی.

۲۸. به بیینی نئه و خزمانه که له ریزهکانی خویاندا وهستابوون، بهخهفتهوه وتی:

نهرجونا:

۲۹-۳۰. نئی کریشنا، نیسته که خزمهکانی خوم دهبینم نامادهی جهنگن، قاچهکاتم سست بوون و دهم وشک بوتهوه و لهشم نئه لرزی

موو به لهشمهوه راست بوتهوه و

کهوانی گانديقم^{۶۳} لهدهست نئه خزی و

پیستم وا ناگر نئه گری و قاچی وهستانم نهماوه، دلّم گیتژ نئه خوات و^{۶۴}

۳۱. سهرهنجامی بهد نئه بینم

کریشنا، من نه سهرکهوتنم نئهوی و نه مولک و نه شادومانی، له کوشتنی کهسهکانی خوم چ خیریکم دهست نئه کهویت؟

۳۲. سهرکهوتن و شادومانی تنانته خودی زیان لهم قوناغه دا چ سودیکی ههیه؟

⁶² - کارنا که برای نهرجونایه له دایکهوه له مهیدانی کوروهکاندا وهستاوه دژی نهرجونا.

⁶³ - Gadeva

⁶⁴ - نهرجونا بهیهکینک لهههره جهنگاوهره نازاکانی نئه و سهردهمه ژمیردراوه که لهچینی جهنگاوهرهکان (کشاتریا) بووه.

۳۳-۳۴. له کاتیکدا مامۆستایان و باوکان و کورپو خه زوران و مامهکان و براو باپیرهکان و میړدو خوشک و نهوهو خزمهکانی ئیمه، ئه و کهسانه ی که مولک و شادومانی ژیاغان بو ئهوان دهویت، وازیان له ژیان و دارایی خویان هیناوه و له ئامادهیی جهنگدا وهستاون.

۳۵. کریشنا من ناتوانم دلّم به کوشتنی ئهوانه بیّت ئه گهرچی ئهوان بیشم کورن. پادشایی سهر زه مین چیه؟ ئه گهر مولکی ههر سی جیهانم پیکه وه بدهنی من ئه م کاره ناکه م.

۳۶. له کوشتنی کورانی دههریتاراشترا چ شادومانییه کمان دهست ده که ویت؟ کوشتاری ئهوان ئیمهش به گوناھ ئالوده دهکات، ئه گهر چی ئهوان گوناھکار و خراپه کارن، براکوژی رهوشتی ئیمه نییه.

۳۷-۳۸. ئه ی کریشنا، گه پران به شوین خوشبهختیدا له کوشتنی خزمهکانی خۆماندا؟ په رده ی ته ماع چاوی ئه قلی ئهوانی داپۆشیوه که قهباحه تی سته م له خانه دانان و دوژمنایه تی له گه ل دوستان نابینن.

۳۹. به لام ئه ی کریشنا،

ئیمه ناشرینی ئه م کاره به پروونی ده بینن،

بوچی پشتی تینه که یین؟

۴۰-۴۴. ئه گهر شیرازه ی خیزان له یه ک پچرا

داب و نه ریت له ناوده چیّت

به دواى ئەم شكسته مه‌عنه‌ويه‌دا
 له سنور دەرچوون و خراپه زال دهبیټ
 ژنان پێگه‌ی خراپ دەرگرنه‌به‌ر^{٦٥}
 خراپى ئەوانیش ئەبیټه‌ هۆی په‌یدا بوونی نه‌وه‌ی خراپ
 نه‌وه‌ی خراپ و هۆکاره‌که‌شى به‌ره‌و دۆزه‌خ راپیچ دەرکریټ
 خێرو چاکه‌ و پیدانی برنج ده‌ه‌ستییټ^{٦٦}
 پیاوانی گه‌وره‌ی خێزانەکان بپیریز دهبن
 کارى ره‌شى ئەو خانمانه‌ که‌ ده‌بیټه‌ هۆی دروستبوونی نه‌وه‌ی زۆل
 داب و نه‌ریټی کۆنى مه‌زه‌به‌ی له‌ناو ده‌بات و
 ئەندامانى ئەو خانه‌واده‌یه‌شى رپۆره‌سمی مه‌زه‌به‌ی وازلیبێن
 بۆ هه‌تاهه‌تایه‌ له‌ دۆزه‌خدا ده‌مینه‌وه‌.^{٦٧}

٤٥-٤٦. ئەمانه‌مان بیستوه‌ ئەى کریشنا،

به‌داخه‌وه‌ که‌ به‌ خۆیه‌گه‌وره‌زانین و له‌زه‌تخوازی مالى خۆمان ئالوده‌ ده‌که‌یین به‌
 گوناح و پشتیټین بۆ کوشتنى خزمه‌کامان ده‌به‌ستین.

⁶⁵ - له‌به‌رته‌وه‌ی که‌س نایټت خۆراك و جل و به‌رگ و مالىان بۆ دابین بکات ئەوانیش پرووده‌که‌نه‌ خراپه‌.

⁶⁶ - ئەمه‌ شىواوزپکه‌ له‌ عیباده‌تى هیندییه‌کان که‌ خۆراك پیتشکه‌ش به‌ خوداکانیان ده‌که‌ن.

⁶⁷ - له‌راسیدا قسه‌کانى ئه‌رجونا مه‌نتقین به‌لام له‌پاشاندا بۆمان دهرده‌که‌ویټ که‌ شته‌کان به‌و شىوه‌یه‌ نین که‌

نیټمه‌ به‌ نه‌قلی خۆمان بیرى لێده‌که‌ینه‌وه‌ چونکه‌ نه‌قلی مرۆڤه‌ کۆیله‌ی دوانیټی و دوالیزمه‌ی چاک و خراپه‌.

ئەگەر بېتئەوئەى دەست بۆ چەك بەرم يان بەرگرى بکەم بە شمشىرى كورانى
(دەهرىتاراشترا) بكوژرىم، هىشتا بۆ من ئەوئە باشترە.

سانجاييا:

٤٧. ئەرچونا بەدلى خەمبارەوئە وئەهاى گوت و تىروكەوانى فرى داو لئە
گالىسكەكەى خۇيدا دانىشت.^{٦٨}

⁶⁸ - هەركات مرۆڤ بېتھىوا بوو لئە برىارەكانى خۇى و پلانەكانى ئەقل و زانى كە خۇى بەتئەنھا ناتوانىت
بگاتە راستى و بەروونى تا كۆتايى شتەكان ببىنىت ئەوا بېتھىوا دەبىت و لىرەوئەى كە ئەرچونا وردە وردە
زانىنەكانى كرىشنا وئەدەگرىت، واتە وئەحى لئەپاش ئەقل دەستپىدەكات، پىاوى بېتئەقلېش بېبەهەرىيە هەم
لئە ئەقل و هەم لئە وئەحى..

**"بوونه وهر له سه ره تادا ناديار بوون، له نيوه ي ريډا ده ركه وتن و
له كو تاي شدا ديار نامين كه واته ده بيت خه مي چي بخوريت"
كريشنا**

فەسلى دووھم:

مەكتەبى سانكھيا و رېگەي يۇگا:⁶⁹

سەنجايا

۱. كرىشنا ۋە ھاي بە ئەر جوناي دل پىر سۆزۈ ئازارو چاۋ بە گريان وت:

كرىشنا:

۲. ئەر جوناي ئەم شىۋاۋىيە نارەۋايە چىيە لەم كاتە ترسناكەدا؟ كە لە لاي

تارىيەكان ناپەسەندە.

ئەمە نە رېگەي بە ھەشتت نیشان ئەدات و نە دەتگەيە نىتتە ناۋو ناۋبانگىش.

۳. ئەي كورپى پەرىتھا لەش مەدەرە دەست ناپياۋى چونكە شاينى تۆ نىيە.

ئەي پالەۋانى دوژمن شكىن، ئەم ترسنۆكىيە رسوابكە ۋ ھەستە.

ئەر جوناي:

۴. چۆن كاتى شەر تىر بگرمة بە ھىشماۋ درونا كە لاي من شاينى رېزو

بە گەرە گرتنن؟

⁶⁹ - ھەرۋە كو چۆن (شرى شانكاراچاريا) لە لىكدانەۋدى ئەم بەشەدا دەلىت، لەم بەشەدا سانكھيا ۋە كو رېگەيەك بۇ شىكردنەۋدى رۆحى مۆيى (ئاتمان) ۋ يۇگا ۋە كو رېگەيەك بۇ گەيشتن بە نھىتتىيەكانى ناتمان باسى كراۋە..

۵. ئەگەر بە سۆالکەری بژیم پیّم باشتره تا ئەوہی مەیلی کوشتنی ئەو پیاوہ گەورانە بکەم.

ئەگەر دەست بە خوینی ئەوان سور بکەم تەنانەت لەم جیہانەشدا ژیان و ھەموو داراییم ڕەنگی خوین دەگریت.

۶. بەراستی ناتوانم بلیم کامیان باشتره

ئەوہی ئیمە بەسەر ئەواندا سەرکەوین یان ئەوان بەسەر ئیمەدا؟
ئێستا کورانی دەھریتاراشترا لەبەرەمبەر ئیمەدان و ئەگەر بیانکوژین ژیان چ نرخیکی دەبیت؟

۷. ئیستاش بە دلّی لاوازو میشکی پرّ لە گومانەوہ ڕوو دەکەمە تۆ

بە ئاشکرا پیّم بلّی چی بکەم؟ تۆ مورشیدی منی و دەستم بگرە، پەنام بۆ تۆ ھیناوە.

۸. ئەگەر بیّ ھیچ کیشەییەک سامانی ئاسمان و زەویم پیّ بدن، دەرمانی ئەم خەمە دلّم ناکات کہ منی پەریشان کردووە.
سەنجایا:

۹. کہ قسەکە ی ئەرچونا لەگەڵ کریشنا گەشتە ئیرە وتی:

(من شەر ناکەم) و ھەناسەییەکی ساردی ھەلکیشا.

۱۰. ئەوکات کریشنا بە زەردەخەنەییەکەوہ بە ئەرچونا کہ لەنیوان دوو سوپاکەدا بە خەمباری دانیشتبوو، وتی:
کریشنا:

۱۱. تۆ خەمى كەسانىك دەخۆى كە نايىت خەمىيان بخورىت
تۆ باس لە دانايى دەكەيت، بەلام دانا نە بۆ مردوو نە بۆ زىندوو خەم ناخوات.
۱۲. هيچ كاتىك نەبوو كە من نەبم،
يان تۆ نەبيت،
يان ئەم پادشايانە نەبووين.
- لە داھاترۇشدا هيچ كاتىك نايىت كە ئىمە نەبين.^{۷۰}
۱۳. ھەرەكو چۆن رۆح لە لەشدا دەورانى مندالى و گەنجى و پىرى بەرى دەكات،
قۇناغى گۆزانەوھش لە لەشىك بۆ لەشىكى تر بەھەمان شىوھىو پىاوى كامل
لەم بارەيەو دەوچارى دوودلى نايىت.^{۷۱}
۱۴. ھەستى گەرماو سەرماو ئازارو شادى لە بەريەككەوتنى ھەستەكان لەگەل
شتەكان پەيدا دەبيت،
ئەم شتانە سەرەتا و كۆتاييان ھەيە،
چونكە بە سروشت ناپايەدارن، ئەى كورى بەھاراتا دەبيت بە ئارامىيەو
تەھەمولىيان بكەيت.

⁷⁰ - ئەم دىرئانە زۆر گرنگن چونكە باس لە ئەبەديەت و ئەزەلەيتى ھەموو بوون دەكەن بە ماتىريالىشەو،
لەبەرئەھى ھەموان لە خواھە ھاتووين كەواتە ھەموان ئەبەدى و ئەزەلەين لەكاتىكدا خودا ئەبەدى و ئەزەلەيسە.
بەلام مەبەستى كرىشنا كە دواتر روونى دەكاتەو جەوھەرى شتەكانە نەك وئەھى دەرەكى شتانە و ماددەكان.

⁷¹ - لىرەدا كرىشنا باس لە تناسخ الارواح دەكات كە بەلەش گۆركى بەناوبانگە و ئەھلى حق و يارسان
دۇناودۆنى پىدەلەين.

۱۵. ئەي گەورەي خەلگى ئەوۋى غەم و شادى جياواز نەيىت بۆي و لە جىيى

خۆي نەيجولپىنىت،

شايستەي گەيشتنە بە مەنزلى ئەبەدئىيەت. ^{۷۲}

۱۶. ئەوۋى نىيە هيچ كات نەبوۋە ئەوۋشى ھەيە ھەمىشە بوۋە.

دانايانى راستى زۆر باش لە ھەردوۋ مانا كە تىدەگەن.

۱۷. ئەو ھەقىقەتەش كە دەورى ھەموۋشتىكى داۋە، دلئىبابە لەناۋنەچۈۋە

كەس لە توانايدا نىيە ئەو نەگۆراۋە بگۆرۈي. ^{۷۳}

۱۸. لەش دەمرىت،

بەلام پۆخ ھەتاھەتايى، نەگۆراۋ، لەناۋنەچۈۋ بىسنورە. ^{۷۴}

72 - كەس مەرد نىيە، مەرد خاۋەنى ھەودارى نەفسە

پەشۋەي دلەكەي گرتۋە، بەو رادەستە

بى لايەنە ھەرچى كەببى با پرويات

كەي عاشقى يار بۆ غەمى ژين دەربەستە. (ۋەرگىرى كوردى)

73 - لەم بېرگەيەدا كۆمەلنىك باسى زۆر گىنگى تىدايە، يەكەم ئەۋدى كە ھەقىقەت گىشتىگىرو ھەمەكەيەو دەورى ھەموۋ شتىكى داۋە فروانترە لەھەموۋ شتىك. دوۋەم ئەۋدى دەورى ھەموۋ شتىكى داۋە (سات) ھە واتە ھەقىقەتە كە لە ئايىنەكاندا بە خودا باسى كراۋە و ئەو شتىكى ماددى نىيە. سىپھەم ئەو نەگۆرە واتە ۋەكو تىمە بار و ھالەتى جياۋازى نىيە و سەرما و گەرما و خۆشى و ناخۆشى كارى لىنناكەن و ئەۋدى كارىگەر دەيىت لەشە كە ھەستەكان بەرپىۋە دەبەن. چوارەم باس ئەۋدىە كە كەس ناتوانىت ئەو بگۆرۈيەت چۈنكە ھىچ ھىزىك لەسەرۋو يان تەنانت ھاۋشانى ھىزى ئەو نىيە، كەۋاتە ئەو ھەقىقەتە يەكتا و تاقانەيە.

74 - ئەم تايبەتمەندىانەي كرىشنا بۆ پۆخى مرۆبى ھەللدەدا، لەپاشاندا ھەمان تايبەتمەندى بۆ پۆخى خوداش باس دەكات و ئەمەش ماناي يەكىتتى پۆخىيە لەنىۋان خودا و مرۆقدا.

کهواته ئه‌ی کورپی بهاراتا بجه‌نگه^{۷۵}.

۱۹. رۆح نه ده‌کوژیت و نه ده‌کوژیت^{۷۶}.

۷۷. ئه‌وه‌ی پپی واییت رۆح بکوژ یان کوژراوه ئه‌وه بیبه‌هره‌یه له مه‌عریفه‌ت.

۲۰. ئه‌و، نه له دایک ده‌بییت و نه ده‌مریت و

نه کاتیك (هه‌بوو) دووباره له‌ناو ده‌چیت.

سهره‌تای نییه، هه‌تاهه‌تایی و نه‌گۆرو قه‌دیه^{۷۸}.

ئه‌گهر له‌ش فه‌ناییت ئه‌و له‌ناو ناچیت.

۲۱. ئه‌وه‌ی رۆح به له‌ناونه‌چوو، نه‌گۆراو، نا تازه‌و سه‌قامگیر بزانییت، چۆن

ده‌توانییت که‌سیک بکوژیت یان که‌سیک ئه‌و بکوژیت؟

۲۲. هه‌روه‌کو چۆن مرۆف به‌رگی کۆن داده‌که‌نییت و به‌رگی نوێ له‌به‌ر ده‌کات،

رۆحیش له‌شه‌ کۆنه‌کان فری ده‌دات و ده‌چیت له‌شی تازه‌وه.

۲۳. نه‌ شمشیر کاری لێده‌کات و نه‌ ئاگر ده‌یسوتینی،

نه‌ ئاو ته‌ری ده‌کات و نه‌ با وشکی ده‌کاته‌وه^{۷۹}.

75 - به‌پپی لێکدانه‌وه‌ی ناوه‌کی گیتا بجه‌نگه و هه‌ولبه‌ده و تیبکۆشه بۆ رزگاربوون له‌ دوانه‌یی.

76 - له‌ گیتادا کریشنا زۆر باس له‌و پراستییه‌ ده‌کات که رۆح ته‌نها بزۆینه‌ره نه‌ک کارکه‌ر، ئه‌و بزۆینه‌ر و

به‌ ئاگا پروانه‌ره، نه‌مه هه‌مان وته‌ی ته‌رستۆیه که ده‌لیت خودا نه‌بزواوی بزۆینه‌ره.

77 - واته مه‌عریفه‌ت زانسته به‌ جه‌وه‌ری شته‌کان نه‌ک شیوه و شکلی ده‌ره‌کی شته‌کان.

78 - قه‌دیم واته ته‌زده‌لی و ته‌به‌دییه.

79 - لهم سوترایه‌دا نه‌فی (شت) ئه‌کات که بتوانییت کاریگه‌ری بخاته سه‌ر رۆح.

۲۴. نه بریندار ده بیټ و نه ده سوتیټ و نه تهر ده بیټ و نه وشك ده بیټه وه.
دائیم قائیم و جیگیر و هه تاهه تاییه.^{۸۰}

۲۵. نه به چاو ده بینریت و نه به بیردا دیت و نه ده گورپیت و توش که ئەم راستییه
ده زانیت ناییت خه مبارییت.^{۸۱}

۲۶. ئەی به هیزابوو ئە گهر واشبزانیت پۆح ده مریت و له دایک ده بیټ،

دیسان ناییت غه مگین بیت

چونکه ئەوهی له دایک بیټ ناچاره بمری .

۲۷. ئەوهشی بمریټ ناچاره بگه پیتته وه،

ناییت غه م بو شتیك بخویت که ناچاریه.

۲۸. بوونه وه له سه ره تادا نادیار بوون،

له نیوهی ریډا ده رکه وتن و

له کۆتاییشدا دیار نامینن

که واته ده بیټ خه می چی بخوریټ.

۲۹. هه ندی به سه رسورمانه وه له پۆح ده پروانن،

هه ندی وتهی سه رسورپهینهر له باره ی پۆحه وه ده لئین.

هه ندی به سه ره سورمانه وه له باره ی پۆح ده بیستن.

80 - لهم سوترایه دا نه فی خودی گۆران ئە کات.

81 - پۆح به چاو نایرنریت چونکه شت نیه، هه رکات به چاو بینرا ئەوا هاتۆتسه جیهانی شسته کانه وه که جیهانی ماددییه، هه ربویه ناکریت به که سینک بلینی خودا له بهرته وهی که پۆحی خودای تیدایه به لکو ئەو به له شه وه له نیتو جیهانی ماددی و یاساکانی ئەم جیهانه دایه.

بەلام كەس لە راستى ئەو تىنە گەيشتووە.

۳۰. ئەى بهاراتا ئەم رۆحه كه له چوارچىوئى لەشە كاندايه هەتاهەتاييه و

فەنانايىت؟

كەواتە تەعزىەبارى هېچ زىندووئە مەبە.

۳۱. لەرووى بىروپراى چىنەكەى خۆشتهو نايىت پشت بكەيتە شەر

چونكە بۆ كشاترياکان (جەنگاوهران) هېچ شتىك بالاترنىيە لە نەبەردىكى پاك.

۳۲. خۆش بەحالى كشاترياکان ئەى كورپى پەرىتا كە بىويستى خۆيان بانگ

دەكرين بۆ وەها جەنگىك كە دەرگاى بەهەشتى بە پروياندا ئاوەلا کردووہ.^{۸۲}

۳۳. بەلام ئەگەر پشت بكەيتە ئەم جەنگە پاكە،

ئەوا لە نەتەوہو شەرەفى خۆت پرووت وەرگىپراوہ و

ئەوساش گوناھبار دەبىت.

۳۴. وە لەجىھاندا ناوت بە خراپە دەبرىت و

بۆ پياوى ئازادىش بەدناوى لە مەرگ خراپترە.

۳۵. وە سەربازانى ناودار وا دەزانن كە تۆ لەترسان واژت لە جەنگ هيناوہ.

۳۶. وەلاى كەسانىك كە بە چاوى ريزەوہ لىيان دەروانىت

كەم و بىترخ دەبىت و

دوژمنەكانت تانە لە ئازايەتت دەدەن و

⁸² - (بى ويستى خۆيان) ماناى ئەوہ دەگەيەتت كە ئەو جەنگاوەر و سەركردانەى بەم جۆرە بەم بروايەوہ

دەجەنگن، لەو جەنگەدا هېچ سودىكى خۆيانى تىداينە، ئە وەى جەنگ بۆ سودى خۆى بکات نەزانە..

شتی ناپه سهند ده لئین،

چ نازاریک له مه قورستره.

۳۷. نه گهر بمریت دهرگای به هه شتت بو ده کریتته وهو

نه گهر سهرکه ویت سامانی جیهانت ده ستگیر ده بیټ،

که واته ئه ی کورپ کۆنتی ههسته و دلت به جهنگه وه بیټ.

۳۸. نازار و شادی و بردنه وهو دۆراندن و سهرکه و تن و شکست یه کسان ببینه و

بچه نگه تا گونا هبار نه بیټ.

۳۹. ئه مه بوو قسه دهر باره ی مه عریفه ی سانکیا^{۸۳} که پیتم وتی

ئیسنا چهند قسه یه ک دهر باره ی ته ریفه ی یوگا ده لئیم

تا به هۆیه وه بتوانی کۆت و به ندی کارما بشکینیت.

۴۰. لیڤه دا نه گهر نه توانی به ته واوه تی کاره که ت ته نجام به دیت ته وا بیهوده نابیټ

و سهره نجامی پیچه وانه نابه خشیت،

وه نه گهر چی کار که موکورت بیټ به لآم له کۆت و به ندی ژیان و مردن رزگارت ده کات.

۴۱. لیڤه ئه ی کورپ (کورو) به پشتی به هیڤه وه رووبکه ره یه ک مه به ست

به لآم ته وانه ی دوودلن ده که ونه گو می ته فره قه و بیقه رارییه وه.

۴۲. بی نه قلاتینک هه ن که وشه گه لی هه لئه له تینه ر ده لئین و

دل به وشه ی ناو قیداکان خو ش ده که ن و

⁸³ - سانکیا واته ژماردن که مه به ست لئی به ش به ش کردنی بوونه بو دوان ک ماده و رۆح یان جه وه هر

و ماهیه ته، به لآم یوگا واته یه کببون و مه به ست لئی نه فی دوانه ییه.

هیچ شتیکیشی لینازان. ^{۸۴}

۴۳. رۆحیان پرّه له ههز،

وه بهههشت مهبهست و ئارهزوویانه، ^{۸۵}

۴۴. بۆ بهدهستهئینانی لهزهت و هیژ، ویرد و زیگری جۆراوجۆر دهخوینن ^{۸۶}

که سهرهنجامیکی بیجگه له گهراڤهوه بۆ دنیای (دیسان له دایک بوونهوه) نییه.

نه تیرامانیک له ناوا دهبیّت و نه دلنیایی دروست دهبیّت .

بۆ کهسانیک هۆشیان له دهستداوه بهو وشانهو دلّیان به لهزهت و هیژهوه گریداوه.

۴۵. قیداکان باس له جیهانی سی گۆناکه دهکهن،

ها ئهی ئهرجونا ئازادبه له ههرسی گۆناکه،

ئازادبه له کۆتی دژهکان،

ههمیسه له سکون و پاکیدا،

بهتال له کۆت و بهندی کۆکردنهوهو له دهستدان

دلّ بخره سهه خۆت ^{۸۷} .

84 - مهبهست لهو مهلا و قهشه و برههمی و پیاوه نایینیاڤه که ئامۆژگاری خهلك دهکهن بهلام خۆیان تهنها قسهی کتیبه پرۆزهکان دهئینهوهو هیچی لینازان.

85 - ئهوهی ئارهزوی له بهههشت بیّت دهچیتته بهههشت و ئهوهشی ئارهزوی له خودابیتت بهرهو خودا دهپوات.

86 - له عالهمی بهناو ئیسلامی کۆمهلگهی ئیمهشدا دۆعاکامان زیاتر بۆ بهدهستهئینانی تهندروستی و هیژو چاکه و رزق و مندالی باش و ژنی باش و دراوسیی باش و ژیاڤی باشه و کهمتر نزیایه که ده دۆزقیتتهوه بلیت خودایا خۆتم بهری و خۆم لیسه نهروه.

۴۶. لای پرهمه نیک که گه شتووه به پلهی مه عریفهت

فیداکان وهک گۆزهیهک ئاون له ناو ده ریایه کدا.^{۸۸}

۴۷. له سه رته کاربکهیت به لām نهک بۆ پاداشته کهی،

به دوای پاداشتی کاره کانته وه مه به و

دلیش گری مه ده به وازهینان له کار.

۴۸. له یوگادا سه قامگیربه، کار بکه و چاوپۆشی بکه له به رههم

و دل له کوۆتی سه رکه وتن و شکست به تال بکه ره وه،

هه مان دل به تالی پیی ده وتریت یوگا.

۴۹. کاریک که به چاوه ریی پاداشته که یه وه کرد بیتت، زۆر نرم تره له کاریک که

بی ته شویشی به ره مه که ی ته نجام درا وه.

۵۰. ها ته ی ئه رجونا، په نابگره به به تال دلی،

خه سارۆمه ند خه لکیکن که له کاردا چاوپۆشی له پاداشته که ی نه که ن.

۵۱. ده توان له پال ته م نارامی و دل به تالییه دا خۆت له به ندی چاک و خراب

ئازاد بکهیت،

87 - خود هه مان خودایه که به تاله له ده سته وتن و له ده سته دان، هه ریۆیه کریشنا له هه ندی شویندا ده لیت بیر بجه ره سه ر من و له هه ندی شوینیشدا ده لچیت بیر بجه ره سه ر خۆت، به لām بیر خسته سه ر خود له پیش بیر خسته سه ر خودایه چونکه سه ره تا خودا له خۆتا وه کو رۆحی خۆت ده ناسیته وه و پاشان به ره و خودا له بووندا هه لده کشییت.

88 - فیداکان هه رچه ند به ریژ و پیرز بن ناگه نه پیروزی هه قیقهت، هه ریۆیه ته وه ی ده گاته خودا که سییکه له سه رو کتیبه پیروزه کانه ویه.

كهواته ئەم يۆگايه ئەنجام بده،

يۆگا هونەري کارکردنه.^{۸۹}

۵۲. پياوي دانا كه بهتالبي دلي دهستكهوتوو و وازي له پاداشتي كار هيناوه و

نازاده له بهندي پەيدا بون،

دهگات بهو شويئەي كه له پشت خراپييه كانهويه.

۵۳. وه ئەگەر هۆشي تۆ خۆي له پەردەي رەنگەكان نازاد بکات،

دهگەيت بهو قۆناغه بهتالبييه^{۹۰}

هه موو بيستراوو بيستنه کانت لایه کسان دەبيت و

ئەگەر هۆشي تۆ كه له سه ره نجامكي ئەحكامي دژ بهيه كي قيداکانه وه دوو چاري

پەريشاني بووه،

له مه عريفه ي نه فسدا سه قامگير و ساکن و نارام بيئەوه،

ئەوا دهگاته مه بهستي يۆگا.

ئەرجونا:

۵۴. کريشنا تايبه تمه ندي پياوي خاوهن يه قين كه گه شتوو به سامادهي چييه؟

⁸⁹ - هه مووان له کارداين، به لام يۆگا هونەري کارکردنه، واته فيرت ئەکات چۆن کار بکەيت دهگەيتە هه قيقهت و له کۆتي کار رزگارت ئەبيت..

⁹⁰ - ئەم قسه يه زۆر گرنگه، ياري بوون ياربه كي هۆشه کيه، هۆشه ئەم جيهانه ي پينکه يئناوه و له رينگه ي هۆشه وه جيهان دهروات به ريوه وه هۆشه مانا بۆ جيهان پەيدا دهکات، ئەگەر هۆش ئەما جيهان نامينيئت، ئەگەر هۆشت کۆنترۆل و پام کرد ئەوه جيهانت پام کردوه..

وہا پیاویک چۆن دەدویت،
چۆن دەبیستیت و چۆن دەروات؟

کریشنا:

۵۵. ئەگەر کەسیک واز لەهەموو حەزەکانی دلی بینییت و

خۆی بەخۆی رازیبییت،

وہا کەسیک خاوەنی یەقینە.

۵۶. ئەوەی لەناپەرەحتیدا دلی نەگیریت و لەخۆشیدا شاگەشکە نەبییت،

ئەوەی لە دۆستایەتی و ترس و رق و کینە نازادییت،

ئەوێ عارفیکە خاوەن یەقین.^{۹۱}

۵۷. ئەوەی لە پەییوەستیوون نازادییت،

نە بەخۆشی دلخۆش و نە بە ناخۆشی مەلول بییت،

ئەوێ پیاوی خاوەن یەقینە.

۵۸. پیاویک بتوانییت هەستەکانی لە شتەکان بکیشییتەوێ

وێکو کيسەل کە قاچەکانی دەخاتە ناوێ،

ئەوێ یەقینە کە ی جیگیرە.

⁹¹ - کریشنا زیرەکانە نالییت ئەوەی بەسەر ناوێ پروات یان بفرییت ئەوێ خاوەنی یەقینە یان گەشتوێ بە من، بەلکو وەسفی پیاوی گەشتوێ بە نیرقانایان بە خودا دەکات بەوەی کە ئەو نازادە لە پەییوەست بوون و ناپەرەحتی و شاگەشکەبوون، چونکە ئەم سیفەتە تانە تەنھا لەو کەسانەدا هەن کە گەشتوون بە یە کبون لەگەڵ رەها و وازیان لە من و تویی هیناوە..

۵۹. پیاویك كه خۆی له خواردن ته گریتهوه په یوه ندى ته و به شته كانهوه ده پچریت و
 هزی دلی له جیی خۆی ده مینیتته وه،
 به لام ته وهی راستی بینیت هزی دلشی له ناوده چیت.
۶۰. ههسته سه ركه شه كان ته نانهت دلی پیاوی داناش كه به شوین كه ماله وهیه به
 توندی به ره و خۆیان راده كیشن.
۶۱. وه پیاوی سه قامگیر و راگیر ههسته كانی خۆی رام ده كات و بیرى خۆی
 له سه ر من وردگه ر ده كات.
- وهها كه سیك كه ههسته كانی خۆی رام كردوه
 خاوه نی یه قینه.
۶۲. بیر كرده وه له شته كان^{۹۲} په یوه ستهبون^{۹۳} پیکدینیت،
 له په یوه ستهبون ئاره زوو^{۹۴} دروست ده بیته،
 له ئاره زوو توره بون^{۹۵} له دایك ده بیته،
۶۳. توره بونیش ده بیته هۆی نا ئارامی،
 نا ئارامی له بیر چونه وه دینیت،
 له بیر چونه وه ش ته قل تیکده دات،
 كه م ته قلیش هۆی له ناوچونه.

92 - بیر كرده وه له شته ماددییه كان = Dhyayatah.

93 - په یوه ستهبون = Sangah.

94 - ئاره زوو = Kamah.

95 - توره بون = Krodhah.

۶۴. بەلام ئەوئى رەشوءى نەفسى بەدەستە، بەهەستگە لىكەوہ كە
فەرمانبەردارى ئەون، ئازاد لە خوۋشەويستى و رق لەناو شتەكاندا دەگەرى،
۶۵. وەها كەسىك گەشتۆتە مەنزلى ئارامى،
و لەم مەقامەشدا هەموو خەمەكان تەواو دەبن و دل كە بگات بەم قۆناغە لە
بىدەنگى،

ئەقل سەقامگىر دەكات و
۶۶. ئەوئى سەقامگىرى^{۹۶} نەبىت مەعريفەى^{۹۷} نابىت،
ئەوئى كە مەعريفەى نەبىت سود لە تىپرامان^{۹۸} وەرناگرىت و
بىتپرامان رۆح ئارام ناگرىت^{۹۹} و
بىئارامى رۆح خوۋشحالى^{۱۰۰} لەكوپوہ بىت؟
۶۷. وە دل كە بەشوين هەستە سەرگەردانەكانەوہ بكەويتتە بەر شلەژان و
زانىنى لەناوچىت،

وەكو بايەكە كە كەشتى لە ئاوەكاندا لەرى دەردەكات.

۶۸. كەواتە ئەى بەهيز بازوو،

ئەوئى كە هەستەكانى خوئى بەيەكجارى لە شتەكان دابرىت،

96 - ناسەقامگىر = Ayuktasya.

97 - مەعريفە = Gyana.

98 - تىپرامان = Dhyana.

99 - ئارامگرتن = Shantam.

100 - خوۋشحالى، شادوومان = Anandam.

ئەو خاوەنى يەقىنە .

٦٩ . بۆ وەها كەسىك رۆژە لە كاتىكدا بۆ هەموو خەلك شەو،

ئەو كاتەى هەموو جيهان بیدارن ئەو خەوتوو و

هەزى دلى بۆ هېچ شوينىك نايبات،

وەكو دەريا كە بە تىرژانى روبر لىل نايبت .

٧٠ . كەسىك كە نازادە لە بەندى ئارەزوو

رژگارى بوو لە هەزەكان و

لە (من) و (مالى من) تىپەپىو،

وەها كەسىك ئارامى رۆح بە دەست دىنيت .

٧١ . ئەمەيه مەقامى گەيشتن بە هەقىقەت ئەى كورى پەرىتا،

كەسىك كە بگات بەم مەقامە لە وەهم رژگارى دەيبت .

٧٢ . كەسىك كە كار بەم رىگەيه بگات،

ئەگەرچى لە دواين ساتەكانى ژيانيدا بى،

دەگاتە نىرقاناي راستەقىنە .

"هه موو کاره کان بسپییره به من و
دل به هه قه وه گری بده و
له به ندی هیوا و خوبینی نازاد به
وه به دهروونی به تال له ناخ و داخ بجه ننگه "
کریشنا

فەسلى سېھەم : رېگەي كىردار (كارمايوگا):

ئەرجونا وتى:

۱. ئەي كرىشنا^{۱۰۱} ئەگەر وەھايە كە تۆ دەلئىت زانېن لەسەر و كىردار وەھايە، بۆچى من ھان دەدەي بۆ ئەم كارە قورسانە ؟
۲. وتەكانت ئالۆز دېنە بەرچا و زەھنى منىان تىكداو، وشەيە كم بە شىوھىە كى تەوا و پى بلى كە بتوانىت من رىزگار بىكات.

كرىشنا وتى:

۳. من لە سەرەتاي ئەفراندنەو دەو رېگەم خستە بەردەم خەلك:
- رېگەي زانېن^{۱۰۲} بۆ ئەھلى زانېن
- رېگەي كىردار^{۱۰۳} بۆ ئەھلى كىردار
۴. بەخۆگرتنەو لە كىردار ناتوانىت بەتال بېتەو لە كىردار^{۱۰۴} و بەتەواو و ازھىتان لە كىردار كەس ناگەيە نېتە كە ما.
۵. لەراستىدا كەس ناتوانىت تەنەت يەك سات كار نەكات چونكە ھەموو كەس يەك بە پى سىروشتى خۆي ناچارە كارىكات^{۱۰۵}.

101 - لە ھەندى دەقدا كرىشنا لېرەدا بە جاناردانا بانگ كراو كە يەك كە لە ناوھە كانى كرىشنا.

102 - لېرەدا وشەي زانسن بەرەبەرە بە وشەي سانكھيا واتە رېگەي لىكۆلېنەو بە دەواداچون .

103 - رېگەي كار = Karma yoga.

104 - بەتالېونەو لە كىردار = Sanyasa

٦. به لّام ٿه وهى كه ٿه ندامه كانى خوى له كارخستبيٽ
 دلى به بيركرده وه له بارهى شته كان و هه سٽپيٽكراوه كان مه شعول كرديٽ
 پياويكى سه رليٽيشيو اوى رپاكاره.
٧. به لّام ٿهى ٿه رجونا ٿه وهى دلى به سه ره هه سته كاندا به ٿاگا كر دوه
 بيٽه وهى پيٽيانه وه وابه سته بيٽ
 ٿه ندامه كانى خوى به كارخستبيٽ
 ٿه وه گه شتوته قوناغ بالا.
٨. ٿهى ٿه رجونا ٿه وهى كه ٿه ركي سه رشانته ٿه نجامى بده
 كه كاركردن زياتره له كارنه كردن
 ته نانهت ته ندروستى له ش بيٽكاركردن مه سه ره نايٽ
٩. ٿه گهر كردار له بهر خودا نه بيٽ مائهى گرفتاريه
 كه واته ٿهى كورپى كوٽنى بو خوا كاربكه نهك بو پاداشت و به ره هه مه كهى.
١٠. ٿه و كاتهى برهما^{١٠٦} جيهانى دروستكرد
 قوربانى^{١٠٧} دانا و فه رموى: بهم شيويه زياد بيٽ
 ٿه مهيه (كامادوك)^{١٠٨} مانگايهك كه شپرى هه زو ٿاره زووه كانى لى بدوشريٽ

105 - كاتيك ديينه جيهانى پراكريٽيه وه واته ديينه ناو سهروشته وه نيدي كارو كاردانه وه دروست ده بيٽ و له وردترين بهشى بوئه وه كه كواركه تا كاكيشانينكى گوره له ژير ٿه و ياسايه دايه. هه موان له ژير ياساى كارو كاردانه وه دايه كه به كارما به ناوبانگه، كارما دروستكهرى ٿه و ياسايه به كه ده لٽ له چاك چاك و له خراب خراب ده چنيٽه وه.

106 - خودا به سيفه تى دروستكرده وه =Brahma.

107 - قوربانى = Yajnah.

108 - به خشهر =Kama dhuk.

۱۱. فریشته کان^{۱۰۹} بهم شیوهیه دلخۆش بکهن

تا فریشته کانیش ئیوه دلخۆش بکهن

و بهم شیوهیه بگه نه خیری رهها

۱۲. کاتیک فریشته کان به قوربانییه کانئیه دلخۆش بوون

ناره زوو کانتان دیننه جی و

هه رکه سیش به هه مه ندیبت له به خششی فریشته کان و

بهشی قوربانی ئهوان نه دات ئه وه دزه.

۱۳. ئه و پیاوچاکه ی له پاشماوه ی قوربانی بخوات پزگاری ده بیئت له گوناھ

به لام ئه وه ی که هه موو خۆراکیک بو خۆی لیبنیئت

گوناھکاریکه که هه رچی بخوات گوناھه.

۱۴. مرۆڤ به خۆراک زیندوه و

خۆراک له باران دروست ده بیئت و

باران له ریزی قوربانییه کاندایه و

قوربانی کرداره و

۱۵. کردار له قیدادا چه سپاوه و

قیدا له خودای گه وره وه یه

که واته ئه و خودایه ی ده وری هه موو شتیکی داوه له قوربانیدایه.

۱۶. وه ئه وه ی په یه وه ی له گه رانی چه رخی گه ردوون نه کات

له گوناھدا ده ژی و

109 - فریشته کان=Devan.

دلخۆشه به رازيكردنى ههستهكانى

ئەى كورپى پريتئا ئەوه ژيانى خۆى بهبا دەدات.

۱۷. بەلام ئەوهى گهشته مهقاميک که شادى خۆى له رۆحدا بدۆزیتتهوه

رازی بوونی خۆى له رۆحدا و

ئارامى خۆى له رۆحدا

له كۆتى (داوا) و تهكليف نازاده.

۱۸. ئەوه نه لهم جيهانهدا بههرهमेنده به پاداشت و

نه له وازهينان له کردار هيچ شتيک لهدهست ئەدات و

نه پيويستى به کهسيکه بۆ هيچ شتيک.

۱۹. کهواته لهسهرت بيت بهردهوام ئەرکى سهرشانت ئەنجام بدهيت بيتهوهى

پييهوه وابهستهبيت،

چونکه له کردارى بييهرى له پهيوهستبوونهويه که دهتوانيت بگهيت به حهق.

۲۰. بهراستى جاناكا و ئەوانى تريش تهنها لهپريگهى کردارهوه گهشتنه کهمال.

۲۱. تۆش دهبيت بۆ رينوينى ئەوانى تر کردار بکهيت

چونکه ئەوهى گهورهکان بيکهن دهبيتته سهرمهشقى ئەوانى تر و

هه مووان پهپهروى ليدهکهن.

۲۲. ئەى كورپى پريتئا هيچ تهكليفيك لهسهر من نه ماوه

لههر سى جيهاندا هيچ شتيک نييه که من نه مبيت

هيچ شتيک نييه بۆ بهدهستهينان ههولئى بۆ بدهم.

۲۳. بەلام ھەمىشەش لە كاردام^{۱۱۰}

چونكە ئەگەر من سور نەبم لەسەر كارو لاسارى بكەم

ئەى كورى پەرىتا خەلك ھەموو چاوم لىدەكەن^{۱۱۱}

۲۴. ئەگەر من كارنەكەم ھەموو گومرا دەبن و

من دەبمە ھۆى تىكچوونى رەچەلەك و

ھەمووان بەرەو نەھامەتى ئەبەم.^{۱۱۲}

۲۵. ھەرەكو چۆن نەزان كاردەكات بۆ تەماعى پاداشتەكەى

زاناش دەبىت كاربكات ئەى كورى بەھاراتا، كار بى لەبەرچاوغرتنى پاداشت

كە تەنھا بۆ رابەرى خەلك بىت

۲۶. بەلام نايىت دلى نەزانىش ئالۆزبكات كە كار بۆ پاداشتەكەى دەكات.

بەلكو دانا دەبىت سوريىت لەسەركار تا نەزان ھان بدات.

۲۷. سەرچاوى كرددەھەكان و كاركەر (گۆنا)كانن و

نەزانى خۆپەرست وا دەزانىت كە ئەنجامدەرى ھەموو كاريك ئەوھ

۲۸. بەلام ئەوھى بەراستى لە كارى گۆناكاندا بينايىت

¹¹⁰ - لىرەدا كرىشنا وەكو جەستەى ماددى واتە وەكو خوداى گەورە قسە ناكات بەلكو وەكو ئافشەتارىك

قسە دەكات و مەبەستى لەوھىيە كە ھاتە جىھانى ماددەو دەبىت بەپىي پەرسىپەكانى مادە كار بكات..

¹¹¹ - ھەن ئەو سوامى و يۆگى و تەننەت سۆفیانەش كە پەيوەست نىن بە شەرىعەتەوھ و گوى نادەنە

ياسا نايىنىھەكان چونكە گەشتوونەتە فەنا و كامل بوون، ئەوان دەللىن ئەو ياساىانە بۆ گەيشتنن بە

كەمال، كاتىك گەشتىتە كەمال پىويست پىيان نىيە، بەلام كرىشنا لەگەل ئەم راپەدا نىيە..

¹¹² - مەبەستى ھاتنى كرىشنا بلاوكردنەوھى رەجمەت و خۆشەويستى و پرگارى خەلكە، كەواتە نايىت

كارتىك بكات بەپىچەوانەى مەبەستەكەيوھە بىت.

دهزانیټ که شهوه رهنګی ههسته کانه له گهډ رهنګی ههسته پیکراوه کان تیکنالاهه،
بویه پیمانوهه وابهسته نایټ.

۲۹. وه شهوانه ی له داوی هه څخه لټینه ری گوناکاندان

دل ګری ددهن بهو کرده وانه وه که دروستکراوی گوناکانن

به لآم دانای گشتناس نایټ دلې نه زانی هیچ نه زان پهریشان بکات

۳۰. هه موو کاره کان بسپیږه به من و

دل به هه قهوه ګری بده و

له بهندی هیوا و خوینی نازادبه

وه به دهرونی به تال له ناخ و داخ بجه نګه

۳۱. شهوانه ی که ناموژگارییه کانی من به دل سوژی ته واوه وه به کاریبنن و

ریګه ی ټینکاری و عینادی نه ګر نه بهر

له کوټ و بهندی کردار نازاد شه بن.

۳۲. به لآم شهوانه ی گالته بهم ناموژگاریانه ده کهن و پشتگوئی ده خه ن

له نیعمه تی زانین و تهن دروستی ته قل بیبه هره دهن و شکست ده هیبنن.

۳۳. تهنانه ت پیاوی دانا وه کو سروشتی خو ی کارده کات

که واته کاتیک که سروشت بهوشیوه یه بیه ویت،

نه هیشتن و ریګیری چ سوډیکی هه یه ؟

۳۴. خو شی یان ناخو شی ههسته کان بهرام بهر به شته کان کاریکی سروشتییه

به لآم نایټ بکه وینه ژیر دهسه لاتیان^{۱۱۳}

^{۱۱۳} - به که مان گه شتووه کانیش کار ده کهن و نازار و خو شی و ناخو شی ده چیژن به لآم شهوان ده زانن که

شهوه له شه ده چیژت نه ک شهوان، چونکه شهوان له ش نییه.

چونکہ خوڻ و ناخوڻ دوو دوڙمڻي په پيره واني ريڼگه ي حه قن.
 ۳۵. نه نجامداني ټهرکي سهرشاني خوټ ټه گهر چي به ته واویش نه بټت
 باشته له ټه نجامداني ټهرکي سهرشاني خه لک به ته واوي
 مردن باشته له ريڼگه ي ټه نجامداني ټهرکي سهرشاني خوټ
 چونکه شاندا نه بهر ټهرکي خه لک ريڼگه يه کي ترسناکه.
ټه رجونا وتي:

۳۶. کريشنا چييه ټه وه ي که مرؤڻ هان ده دات بو گوناح که ته نانه ت
 به پيچه وانه ي دلشيه وه يه تي؟

وه کو تو ده لټيت کار به زوره (کار ټيجباريه)؟
کريشنا وتي:

۳۷. ته ماع و توره ييه که له شه هوه ته په يدا ده بن
 ته ماع و توره يي^{۱۱۴} تيږنه بوو سهرچاوه ي هه موو گونا هه گه وره کانن
 ټه م دوڙمڻانه ي خوټ ديسان بناسه ره وه.
 ۳۸. بهو شيوه يه ي که دوکه ل ټاگر داده پوڻشيت
 وه توڙ ټاوينه و

مندالډاني دا يک کوږ په له
 ۳۹. وه هاش ته ماع زانين داده پوڻشيت^{۱۱۵}
 مه عريفه ت بهو په رده يه داده پوڻشيت

¹¹⁴ - ته ماع هزي به ده سته يټناني زياده يي و توره يي تيږه وي و زياده روه ييه له به ده سته يټنانا.

¹¹⁵ - چونکه له راستيدا مرؤڻ پيويستي به هيچ شتيک نييه وه ټه کامله، ټه وه له ش نييه تا پيويستي
 هه بټت و نا بټت مرؤڻ خو ي بو هزه کان بکو تي.

ئەي كورې كۆنتى ئاگرى سوكنايى نەھاتووى تەماع، دوژمنى ھەتاهەتايى پياوى دانايە.

۴۰. مۆلگەي ئەم ئاگرە ھەستەكان و دلّ و ئەقلە

ھەستەكان لەرپگەي دلّەو ئەقلى مرۆڤ كە لە چوارچىوھى لەشدا ديلە،

ھەلدەخەلەتېنن و زانېن و روانىنى ئەو تىككەدەن.

۴۱. كەواتە ئەي ئەر جونا كۆت بخەرە پىي ھەستەكانت و

ئەم خرابكەرەي زانېن و ئەم مرۆڤ كويركەرە لەناوبەرە.^{۱۱۶}

۴۲. دەلېن ھىزى ھەستەكان گەورەن

بەلام دلّ لە ھەست گەورەترە و

ئەقل لە دلّ گەورەترە و^{۱۱۷}

گەورەترىش لە ئەقل گيانە،

۴۳. كەواتە ئەي پالەوان رۆح بە گەورەتر لە ئەقل بزانه و خۆت بەسەر خۆتدا زال بەو

دوژمنى سەر كەشى خۆت كە تەماعە لەناوبەرە.

116 - چەند عەيبە نەزانى كە لەبەرچى ھاتوى

لەكوپوھ بە چى بۆچ نەبەردىك ھاتوى

جەننەت چىيە زانېنە جەھەندەم گىلى

گىلى كە بە ژىن وەك مەر و گا پراھاتوى

117 - ئەقل بودھى (Buddhi) يە و دلّ ماناس (Manas) ، دلّ بە كۆي ھەستەكان واتە ھەستى شەشەم

دادەنزىت و لە فەلسەفەي ئىسلامىدا بە (حس مشترك) ناوى براوھ. گيانىش ئاتمان (Atman) ە كە بىسنىور

و ھەتاهەتايى و نەگۆرە.

"من ئەم یوگایەم فیڤری قیڤاسقات کرد

که هوکاری خوشبهختی هه تاهه تاییه،

ئەو فیڤری (مانو) و مانوش فیڤری (ئیکشواکوی کرد"

کریشنا



فەسلى چوارەم: رېگەي زانېن

كېرىشنا:

۱. مەن ئەم يۇگايەم فېرى قىياسقات^{۱۱۸} كەرد كە ھۆكارى خۇشەختى ھەتاهە تاييە،
ئەو فېرى (مانوو)^{۱۱۹} و مانووش فېرى (تيكشواكو) ي كەرد.
۲. ھەروا سەنگ بە سەنگ لەوانەو بە پادشايانى دانا^{۱۲۰} گويىزايەو،
بەلام ئەي پالەوانى دوزمەن شەكىن ئەم يۇگا دېرىنە لە دېرىزايى سەدەگەلى دووردېرىژدا
لەبېر چوويەو ھەرامۆشكرا،
۳. تا ئەمرو كە مەن فېرى تۆي دەكەم و،
ئەم پازە گەورەيە^{۱۲۱} بە تۆ دەلېم
چونكە دۆست و خۇشەويستى مەنيت.

ئەرجونا:

۴. كېرىشنا تۆ كە لەدوا (قىياسقات) لەدايك بویت،
چۆن بروادە كرېت تۆ ئەم يۇگايەت فېرى ئەو كەردېيت؟

Vivasvan - 118 فرېشتەي خۆر.

119 - باركى مرۆفايەتى = Manu.

120 - پادشای دانا = Raja Rishyah.

121 - رازى گەورە = Mahatma Rahasyam.

کریشنا:

۵. ئەى شىكىنەرى دوژمن،^{۱۲۲} من و تو چەندەھا جار لەدەروازەى بوون

تېپەريوين و ھاتووينەو،

تو ئەم رووداوەت لەبەرچۆتەو بەلام من ھەموویم لە يادە.

۶. ئەگەرچى من بەتالم لە لەدايکبوون و مردن^{۱۲۳}،

گەرچى من خودای بونەوهرم،

زالم بەسەر سروشتى خوڤدا،

بەلام بەھيڙى (مايا)ى خوڤ ديمە ناوخەلکى.

۷. ئەو کاتەى چاکەکارى پەونەقى خو لەدەست بدات و

خراپەکارى بالائيت،

من لەچوارچيۆەى لەشدا دەردەکەوم و ديمە ناو خەلکى.

۸. تا بنچينەى خيڤر بپاريزم و بنچينەى شەر لەبن دەربينم،

من لە ھەر خولیکى زەماندا پەيدادەم تا دارماى راستى بەرقەرارکەم.

۹. ئەوھشى بەراستى بزائيت کە من چۆن پەيدادەم و چى دەکەم،

کاتیک لەکووت و بەندى لەش پزگارى بوو، دەگات بە من و لە لەدايکبوونەوھى

دوو بارە بەتال دەبیتەو.

122 - شىكىنەرى دوژمن=Parantapa.

123 - لەناونەچو، نەمردوو=Avyayah.

۱۰. كهسيك كه خۇي له ترس و شههوت و تورهبوون بهتال كردۆتهوه،

دلى داوه به من و پهناي بۆ من هيئاوه،

له تاگري مهعريفهتدا پاكدهبيتتهوهو دهگات به من.

۱۱. لهههر ريگهيهكهوه نهگهر كهسيك من بپهرستيت،

لههه مان ريگهوه پيداويستيهه كاني فراههم دهكه م،

ئهم ريگه جياوازانه هه مووي له منه وهن و بهره و منن.

۱۲. زۆر له خهلك قوربانى پيشكهش به خودان دهكهن، تا له كارى دونيادا

پيشكهوتنيان دهست بكهويت،

ئهم مه بهسته ئاسان به دهست ديت وه لههه مان شويندا دهستدهكهويت.

۱۳. من چوار چينه كه م^{۱۲۴} به پيي مهزاج^{۱۲۵} و كردارى جياوازي خهلك دروست كردوه.

۱۴. له گهلا ئه وهشدا من به پاك بزانه لهههر كردارو گۆرانتيك.

من رهنكي كردار رهنگم ناكات و نيگه راني بهره مه كه ي نيم و

ئه وهشي من وها بناسيت له بهندي كردار دهچيته در.

۱۵. سالكاني تهريقه تي رزگار بوون^{۱۲۶}، ئهم راستيهه دهزانن و كردارى پي دهكهن،

تۆش به شوين ئه واندا برۆو كار بكه.

۱۶. ته نانهت داناکان سه رسامن و نازانن كردار چيه و تهركي كردار چيه.

ئيستبا با من پيت بليم كه كار چيه تا به زانيني له خراپه كان پاك بيتتهوه.

124 - چوارچينه كه = catuh varnyam .

125 - مهزاج = Gona .

126 - سالكاني تهريقه ت رزگار بوون = Mumukshubhi .

۱۷. دەبىت بزانرېت چ كارېك بكرېت و چ كارېك نه كرېت و

وازهېنان له كار چييه،

ناسىنى هەقىقەتى كردار زۆر قورسە.

۱۸. دانای راستەقىنەيه كەسىك كە له كرداردا تەركى كردارو^{۱۲۷} له تەركى

كرداردا كردار ببىنېت.

وہا كەسىك دەتوانرېت پېي بوترېت يۆگى كە كارى خۆى دەكات و دەگاتە پلەى رزگارى.

۱۹. كاتېك ئەو كارېك دەكات نە وەھايە كە پلانېك دابنېت يان سودېك

لەبەرچا و بگرېت،

كردارەكانى ئەو له ناگرى زانستدا دەسوتېت و پاك دەبىتەوہ.

داناكان وەها كەسىك بە حەكىم (دانا) ناو دەبەن.

۲۰. كەسىك كە حەزى بەرھەمى كارى فرې داوہو

گەشتوہ بە قۆناغى رازىبونى رەھا،

پېويستى بە هيچ نېيە،

ئەگەرچى بەردەوام كار دەكات، بەلام بەتالە له كار.

127 - لېرەدا تەركى كردار واتە كارنەكردن كە بە وشەى Akarma ھاتووه و بەرەبەرە بە تەرىقەتى سانياسا تىايدا كەسەكە پېي واپە ئەوہ خودايە كار دەكات نەك ئەو و بەمەش وەك ئەوہ واپە ئەوہ كارنەكات.. مانای سوتراكە ئەوہيە كە ھەردوو رېنگەى كارمايۆگا و سانياسا يەكن و ناىتت جىساوازى بكرېت لەنېوانياندا، لەوانەيە ئەمە رەنگدانەوہى ئەو ناكۆكيە بيت كە لەنېوان سانياساكان و كارمايۆگيەكاندا ھەبووہ و سانياسەكان ئەوانيان بەوہ تاوانبار كردووہ كە كارمايۆگيەكان لەناوخەلكدان و وەك ئەمان دورنەكەوتوونەتەوہ بۆ خواپەرستى لەناو ئەشكەوت و شاخەكان.

۲۱. ئەو ەى لە كۆتۈى ھەزە كانى ھاتتۆتە دەرەو ەو

رەشوەى كردۆتە مىلى نەفس و دلى خۆى و

وازى لە ھەموان ھىناو ە،

و ھا كەسىك گەرچى بە زاھىر ھەمو ەندامە كانى لە كاردان بەلام لە واقىعدا

لە بەندى كردار ئازاد ە.

۲۲. و ە ھەرشتىكى بىھەول ە داوا دەست بەكەوئىت پازى دەبئىت.

و ە لە كۆت و بەندى دژەكان ئازاد دەبئىت.

و ە دەستكەوت و دەستنەكەوت يەكسان دەبىنى،

و ھا كەسىك ئەگەر چى كار بكات

بەلام بە زنجىرى كار دىل ناكرىت.

۲۳. ئەو ەى پەيو ەست نىبەو

لە بەندى چاك و خراپەدا نىبەو

دلى بە مەعرىفەى منەو ە گرئداو ەو

ھەرچى دەكات بو ۇ خودا دەيكات و

زنجىرەى كارى پچراو ە.

۲۴. ھەرچى بكات خودا دەيكات،

چاكەى ئەو ەى خودا پەو

قورىانى ئەو بەھۆى خودا و لە ئاگرى خودادا دەسوتى،

چونكە لەھەر كارىكدا كە دەيكات خودا دەبىنىت،

دەگات بە خودا.

۲۵. ھەندى لە يۆگىيەكان وەكو قوربانى، ديارىگەلىك پيشكەشى خوداكان دەكەن،

ئەوانى تر نەفسى خۆيان لە ئاگرى ھەقدا دەسوتىن و ئەمە قوربانى ئەوانە.

۲۶. ھەندىكىش گوى و ھەستەكانى خۆيان لە ئاگرى خۆگرتنە وەدا قوربانى دەكەن و

ئەوانى تر دەنگ و ھەموو ھەستىپىكراوہكانى تر لە ئاگرى ھەستەكاندا قوربانى دەكەن.

۲۷. وە ھەندىكىش ھەموو چالاكىيەكانى ھەستەكان و ھىزى ژيان دەپىژنە

كۆپەي تەقوا كە لە ئاگرى مەعريفەت بلىسە دەسەنىت.

۲۸. وە ھەروەھا ھەندىك مال و سەرۋەتى خۆيان

يان زوھد و تەقۋاى خۆيان

ياخود رىزەت و عىبادەتى خۆيان،

پىاوچاكان و باوہرداران خويىندنەوہى قىداكان و زانستەكانى خۆيان،

۲۹. وە ھەندىكىش كە لە ھەناسە پاگرتندا ھەوليانداوہ بە گرتنى رىگەي پىرانا

(ھەناسەيەك كە ھەلدەمژرىت) وە ئاپانا (ھەناسەيەك كە دەدرىتەوہ)،

پىرانا دەپىژنە ئاپاناوہ و ئاپانا دەپىژنە پىراناوہ.^{۱۲۸}

وہ ئەمە قوربانى ئەوانە.

۳۰. ھەندىكىش بە كەمكردنەوہى خۆراك ھەناسە قوربانى ھەناسە دەكەن.

¹²⁸ - يەكبونى ئاپانا و پىرانا يەككە لە مەبەستەكانى ھاتايۇگا كە لەپىگەي راھىتئانى تايبەتى پىرانايا ما واتە كۆنترۆلى ھەناسەوہ بە دەست دىت و بە يەكبونى ئەم دوو ھىزەي ناو لەشى وزەيى مرۆف، مرۆف چارى مەعريفەي دەكرىتەوہ بەروونى راست و ناراست لە يەكتر جىادەكاتەوہ دەتوانى تەنەت زىانە يەك لەدوا يەكەكانى خۇي بىيىت.

۳۱. ئەۋەي لە خۆراكى پېرۆزى پاشماۋەي قوربانى بخوات دەگات بە ھەقىقەتى
ھەتاهەتايى.

ئەي گەۋرەي كورۋەكان ئەۋەي قوربانى نەكات لە بەخششى ئەم دونياپەش
بېيەھەريە چ بگات بە ئەۋدونيا.

۳۲. ئەمە ھەموو شىۋازى قوربانىيەكانە بۆ گەيشتن بە ھەقىقەت كە ھەموۋى
لە رەگەزى كرادارە.

ئەم خالە تېبگە كە بە تېبگەيشتنى رزگارت دەبېت.

۳۳. قوربانى مەعريفەت لە ھەموو قوربانىيەكانى تر بەرزترە،

چونكە سەرەتاي ھەموو كاريك و كۆتايى ھەر كاريك مەعريفەتە ئەي ئەرجوونا.

۳۴. كەۋاتە خۆبەكە مگرتن بگەرە پېشەو پىشتىنى خزمەت لەپىشت بەستە تا

ئەم مەعريفەتە بەدەست بېنىت،

عارفانىك كە گەشتونەتە ديدارى ھەق فيرى تۆي دەكەن.

۳۵. ۋە ئەگەر ئەم مەعريفەيە بەدەست بېنىت ئىدى ۋەھا پر گومان و دوودل

نايىت و ھەموو جىھان لە خۆت و لە منىشدا دەبىنى.

۳۶. تەنانەت ئەگەر گوناھكارترين مرۆقىش بىت

كاتىك سوار كەشتى مەعريفەت بوويت لە شەپۆلى گوناھەكان بەدوور دەبىت.

۳۷. ئەي ئەرجوونا ۋەك چۆن ئاگرى بلىسەدار دار دەكاتە خۆلەمىش،

ئاگرى زانىنىش ھەموو كرادارەكان ئەكاتە خۆلەمىش.

۳۸. به‌راستی له‌هه‌موو جیهاندا هیچ شتیك نییه بتوانییت وه‌کو مه‌عریفهت
پاکژکه‌روهه بییت.

ئه‌وه‌ی له‌پریگه‌ی یۆگاوه بگاته که مالّ یه‌کسه‌ر ئەم راستیه تپده‌گات.

۳۹. ئەوه‌ی برّوای هه‌یه‌و په‌رۆشی مه‌عریفه‌یه‌و

ئه‌وه‌ی که هه‌سته‌کانی خۆی رامکردوه

مه‌عریفه‌ت به‌ده‌ست دینییت و

به‌به‌ده‌سته‌ینانی مه‌عریفه‌ت ده‌گاته ئارامی ره‌ها.

۴۰. به‌لام ئەوه‌ی نه‌زان و بیپرواو دوودل بییت

ده‌فه‌وتییت،

چونکه‌ رۆحی دوودل نه‌ ئەم جیهانه‌ی ده‌بییت و نه‌ جیهانه‌که‌ی دیکه‌ش

وه‌ هه‌رگیز چاوی به‌خۆشی ناکه‌وییت.

۴۱. ئەگه‌ر که‌سیك له‌پریگه‌ی یۆگاوه بگاته مه‌قامی سانیا‌سا (ته‌رکی کردار)

وه‌ به‌هۆی مه‌عریفه‌ته‌وه‌ ره‌گی گومان له‌بن ده‌ربینییت

ئه‌وا ده‌بیته‌ خاوه‌نی رۆحی خۆی.

وه‌ها که‌سیك نابیتته‌ به‌نده‌ی کردار ئەی ده‌نانجایا.

۴۲. که‌واته‌ به‌ خه‌نجه‌ری مه‌عریفه‌ت ره‌گی گومان که‌ دروستکه‌ری نه‌زانیه‌ له‌

دلّ ده‌ریینه‌ و

هه‌سته‌ یۆگا بکه‌ ئەی به‌اراتا.

"سائکانی ریگهی کارمایوگا، لهش و هوش و بیروهستی

خویان دهخه نه کار

بینهوهی په یوهستن وه به کردار دهگه پین به شوین دهروون

پاکیدا"

کریشنا

فەلسى پېنچەم: رېگەي سانياسا (تەركى كردار)

ئەرجونا:

۱. كرىشنا تۆ جارىك باس لە تەركى كار (سانياسا) دەكەيت و جارىك ستايشى كردار (كارمايۆگا)،
ئەي كرىشنا پېم بلى كاميان باشتەن؟

كرىشنا:

۲. لەھەردو رېگەي كارما يۆگا و سانياسا دەتوانيت بگەيتە رزگار بوون،
بەلام لەنيوياندا كارما يۆگا باشتە لە سانياسا.

۳. كەسيك دەگاتە سانياسا كە لە بەندى دۆست و دوژمن بەتال و

لە كۆتى (دژەكان) ئازاد بييت.

ئەي چەكدارى گەورە (ماھاباھوو) وەھا كەسيك بەئاسانى دەتوانيت لە كۆت و
بەند رزگارى بييت.

۲ مندال زانين بەجيا دەبينى لە كردار نەك ئاقل.

به لآم به راستی ئه وهی یه کیکانی هه بیته ئه وهی دیکه شی ده بیته.
۳ ئه وه مه قامه ی له ریگه ی سانیا ساوه پیی ده گهیت له ریگه ی کارمایوگاشه وه
پیی ده گهیت.

که سیك ده توانیت له م راستیه تیبگات که زانین و کردار به یه ک ببینی.
۴ ئه ی ماها باهوو گهیشتن به مه قامی سانیا سا مه حاله تنهها له ریگه ی کارما یوگاوه
نه بیته. وه ئه هلی تیرامان که رۆحیان له کردار پاکبۆته وه به زوویی ده گه نه هه قیقهت.

۵ چونکه که سیك نه فسی خۆی له هه موو شتیك و له بوونه وه ره کاندایه بیینیته،
به دلێك که کارکردن پاکی کردۆته وه له شیك که کۆنترۆل کراوه و
ههستگه لێك که رام و لگاوه کراوه،

ئه وه ئه گهر چی کاربکات به لآم رهنگی کاری لێوه نا ئالیت.

۶ عارف که رۆحی له گه ل رۆحی هه ق یه که،

هه میشه خۆی به تان له کار ده بیینی.

۷ ئه گهرچی ئه وه ده بیینی و ده بیستیته و له مس ده کات و بۆن ده کات و ده خوات و

ده پروات و ده خه ویته و هه ناسه ده کیشیته و قسه ده کات و به جیدیلایته

و ده گه پیت و چاوده تروکیینیته و پیلوو لیکده نیته،

به لآم باش ده زانیت که ئه وه ههسته کانی ئه ون که هه سته ده کهن.

۸ ئه وهی کرداره کانی ئازادبکات له په یوه سته بوون، وه هه رچی بکات بیداته پال

خودا، ئه وا له له ناوچوون ده پارێزریته وه کو گه لای نیلوفهر که له خه ته ری ئا و به دووره.

۹ سالکانی ریگه ی کارمایوگا، له ش و هو ش و بیرو ههستی خۆیان ده خه نه کار

بیتهوهی په یوه ست بن، وه به کردار ده گه پښ به شوین د هرونپاکییدا.

۱۰. تهوهی گیانی له گه گیانی هه قیقه ت بوو ته یهک،

واز له بهره می کار دینیت و

ده گات به نارامی په ها.

تهوهشی که پڅی له پڅی هه ق جیایه و

له داوی سهره نجامی کردار دایه،

دیلیکه که به شوین هزه کاند که مه نکیشه.

۱۱. وه پڅیک که ههسته کانی بهره وڅوی رامکردیت و

په گی په یوه ستبونی به هه موو کرده وه کانییه وه برییت،

تهوا له شاری نو ده رگای له ش^{۱۲۹} نارامی ده ست ده که ویت و

نه کار ده کات و نه ده بیته هوی ته نجامدانی کاریش.

۱۲. کردار و ته نجامدانی کردار له پڅه وه نییه.

سهره نجامی کرداریش^{۱۳۰} به پڅه وه په یوه ست نییه.

ته مه هه مووی په یوه ست به سروشته وه.^{۱۳۱}

۱۳. وه پڅ که ده وری هه موو شتیکی داوه خاوه نی چاک و خراپ نییه، زانین له

روپوشی نه زانیدایه و

¹²⁹ - مه به ست له نو ده گرا: هه ردو چاو، هه ردو گوی، هه ردو کونه لوت، دم، کم، ده رچه ی زاووزی.

¹³⁰ - سهره نجامی کردار = Karmapala

¹³¹ - په یوه ستبونی کارماکان به سروشته وه = Svabhava.

۱۳۲. ئەمە ھۆكاری گومراھی خەلكە.

۱۴ بەلام كەسك نوری مەعرفەت پەردەى نەزانى ئەوہى دېبىت، ئەو نوره
وہكو خۆر دەدرەوشیتەوہو راستى پرووناك دەكاتەوہ.

۱۵ ئەقلى ئەوو نەفسى ئەو ھەقە (ئەوہ)،

پەرسەش و مەبەستى ئەو ھەقە،

وہ ئەو بە مەعرفەت پاك دەبیتەوہ لەھەر پىسىيەك و

پاش مردنیش دووبارە نایەتەوہ ئەم دونیاہ.

۱۶ دانایانى راستەقینە بە یەكسانى بپەھمەنىك دەبینن

كە بە خشلى زانین و تەوازوع رازاوتەوہ لەگەل گایەك یان فیلینك یان سەگىك

یان مرۆفیکى سەگخۆر،^{۱۳۳}

ھەموو شتیک لە زەمىرى ئەم كەسانەدا یەكسانە.

۱۷ تەنانەت لەم جیھانەدا بەسەر جیھاندا سەردەكەون،

وہ چونكە ھەق پاك و نەگۆراوہ،

ئەم كەسانە لەناو زاتى ھەقدا ئارام و قەرار دەگرن.

¹³² - ئەم سوتراپە پروونىيە، لەوانەى مەبەستى ئەوہبیت كە رۆح ھەلگى زانایىيەو رۆحیش پەنھانە بە
مایا كە وھەمە و نەزانى. لەوانەشە مەبەستى ئەوہبیت كە زانین لە نەزانین پەنھان پووہ، بۆیە
خەلكى رۆح نابینن و گومراھن.

¹³³ - مەبەست لە سەگخۆر ئەو كەسانەن كە كراونەتە دەروہى كاستەكانى ھیند، واتە لەدەرەوہى
كۆمەلگەن و نە برەھمى(پىاوى ئایینى) و نە كشاترىا و نە فایشىافا و تەنانەت نە شودریشن. واتە یوگى
تەواو جىاوازی ناكات لەنیوان چینەكانى كۆمەلگەدا. لەراستیدا ئەمە ھەولینكە بۆ نەھىشتنى جىاوازی
كاستەكان لە ھیندستان و یەكێكە لە مرۆفانەترین بۆچونەكانى كرىشنا.

۲۰-۲۱. عارف که گشتبیتته ههق به دلی نارام و به تال له دوودلی،

نه به خویشی شادومان ببیت و

نه به ناخویشی خه مباربیت،

به دلیکوه که له بهرکهوتنی دونیای دهره وه مردوو بی ههسته،

خویشی له رّوحی خویدا^{۱۳۴} ده دۆزیتته وه به بیرى هه میشه ههق له یاد

ده گاته بره همای گوره (بره همایوگا).

۲۲. ئەو خویشیانەى که له شته کان به دهست دین

تیکیه لی تازارو مهینه تن، سه ره تا و کوتاییان ههیه،

ئەى کورپى کۆنتى مرۆڤى ناقل دل بهو شتانه خوشناکات.

۲۳. ئەوهى له م جیهانه خاکیه دا پیش تازادبوون له قه فهسى لهش

له بهرامبه ر شالای شه هوهت و تورهبوون بوه ستیت، مرۆڤى سه قامگیر و

خۆشبه خته.

۲۵. ئەو یۆگییهى که شادومانیه کهى له ناخى خویدا و

نارامیه کهى له دهروونیدا و رووناکییه کهى له ناو خویدایه،

ده گات به ههق و نیرقانا.

۲۶. مرۆڤه بى که موکورتیه کان

که زنجیری دووانه یی و گومانیان پساندوو وه

ههسته کانیان لگا و کردوو وه

Anandam antaratman - 134 دۆزینه وهى خویشی له رّوحدا.

دلخۆشى ھەموو بوونەوهریان دەوئیت،

تایبەتمەندی ئەوانەى بىنەرى خودان و لە نىرقانا تىگەيشتون بەوشیوہیەيە. ^{۱۳۵}

۲۷. ئەم مەرۆقانە لەکوئى شەھوہت و تورپەيى نازادن،

ئەوانەى نەفسیان کۆنترۆل و دلپان رام کردووە و

گەشتون بە خۆناسین،

لە نىرقانای راستى تىدەگەن.

۲۷-۲۸. دەروازەى ھەستەکانى بەرەو جیھانى دەروەى داخستووہو

چاوى بریوہتە نیوان ھەردوو برۆو

ھەلمۆین و دانەوہى ھەناسەى لەناو لوتدا راگرتووە و

ھەست و ئەقل و ھۆشى رامکردووہ و

دلى لەلای رزگاربیە و بەتالە لە ھەزو ترس و تورپەيى.

وہا کەسێک بەراستى نازادىکى نەمرە.

۲۹. وەھا مەرۆقىک کە بزائیت مەبەست لە رپازەت و قوربانییەکان منم،

وہ خودای گەورەى ھەموو عالەم منم،

وہ یارو ھاوپرازی ھەموو جیھان منم،

دەگات بە سکون و نارامى.

135 - ئەوانەى لەنىرقانا تىگەيشتون و خودا لەدلیاندايە دلخۆشى بوونەوهریان دەوئیت نەك شەپ و ناکۆكى و خوین و دوپەرەكى و تەقینەوہو كوشت و بر، ئەوانەشى تىنەگەيشتون لە خودا و نىرقانا، بەناوى خودا و نىرقاناوہ دەكوژن و دلى خەلكى نازار دەدەن و خەبلكى دەخەنە نەھامەتى و ناشارامیەوہ لەپیناوەئەوہدا كە ژيانى خۆيان خۆشتر و چاوى تەماعیان پڕ تر بکەن.

"يۇگا بەزۇرخۇرى يان كەم خۇرى بەدەست نايەت،
خەوى زۇرى يان خەوى كەم تۇ ناگە يە نىتە يۇگا،
ئەوى كە ئە خواردن و ئارامى و كارو ھەول و خەوو
بىدارىدا ھاسەنگى رابگىت،
ئەوا يۇگا دەبىتە مايەى ئە ناوبردىنى خەم و پەژارەى ئەو"
كرىشنا

فہرستی شہ شہم:

تیرامان

کریشنا وتی:

۱. ٹوہی ٹہرکی خوی بیچاوبرینہ سودو پاداشت ٹہنجام بدات، سانیا سی و یوگی راستہ قینہ یہ.

نہک ٹو کہسہی کہ ناگری پروژ دانہ گیرسینیت و ریساکانی شمرع جیبہ جی نہکات. ۱۳۶

۲. ٹہی کوری پاندو، بہراستی مہقامی سانیا سا ہمان یوگایہ. ۱۳۷

چونکہ کہسیک ناتوانیت لہسہر ریگہی یوگا بروات ٹہگہر حمزہکانی خوی وازلی نہہینتی.

۳. وہ ٹوہی کہ ریواری ریگہی یوگا و شوینکہوتہی پاککردنہوہی ناخ بیت، ٹہوا کردار بوئی تہنہا ریگہیہ.

بہلام کاتیک گہشتہ ٹو مہقامہ ٹہوا بیبہری دہبیت لہ کردار و

دہگاتہ قوناعی سکون و ٹارامی رہا.

136 - واتہ تہنانت ٹہگہر ٹہرکہکات بہجیہینان و بلاؤکردنہوہی شہرعیش بوو(کہ یوگیسہکان زور ٹہم کارہ ناکن) ٹہوا ٹہبیت بی یہک و دوو ٹہنجامی بدہیت.

137 - بہ لینکدانہوہی محمہد داراشکوی کوری شا جیہانی ہیند کہ خوی شیخی تہریقہتی قادریش بوو لہ ہیندستان، سانیا سا بہمانای وازہینانہ لہہموو شتی بیجگہ لہ خودا، بہلام ہہموو شتیک پڑہ لہ خودا کہواتہ لہ بنہمادا واز لہ ہیچ ناہینتی، بہلام ہیچ نابینیت لہو شتانہدا بیجگہ لہ خودا... کہواتہ سانیا سا و یوگا (ببینی خودا لہہموو شوینتی) ہہر یہکن و دہگہنہ یہک مہبہست.

۴. بەراستی ئەو کاتە دەتوانیت بگەیتە چلەپۆپەیی یوگا^{۱۳۸} کە هیچ پەیوەستبوونیڭ بە ھەستییکراوەکان یان کردەوہکانەوہ نەمینی و ھەزەکان^{۱۳۹} دووربجریئەوہ.

۵. مرۆڤ دەبیت خۆی خۆی ئازادبکات نەک خۆی زەبوون و داماو، چونکە دۆست و دوژمنی مرۆڤ خۆی خۆیەتی.

۶. ھەرکەسیک نەفسی خۆی پام کردبیت، نەفسی ئەو دۆستی ئەوہ ئەوہشی پەشووہی خۆی دابیتتە دەست نەفسی سەرکەش ئەوہ نەفس دوژمنی ئەوہ.

۷. ھەرکەسیک نەفسی پام و ئارام کردبیت لە سەرما و گەرما و پەنج و شادی و قورسی و سوکی لەسەر یەك ھالەت بمینیئەوہ
۸. وە ئەوہی لەرپنگەیی زانین و ھیکمەتەوہ^{۱۴۰} دللی تیربووبیت و لە قەلەقی دەروون پزگاری بووبیت و ھەستەکانی خۆی پام کردبیت،

ئەوہی کە پارچە یەك خشت یان بەرد یان ئالتون لەبەر امبەریا یە کسان بیت، وەھا پیاویک کە گەشتووہ بە (حق الیقین) بە یوگی ناودەبریت.

۹. ئەوہی یارو یاوہرو دوژمن و بیتلایەن

ئاشناو بیتگانەو بە تەقوا و بیتەقوا

ھەموو بە یەك چاو سەیر بکات

ئەوہ گەورە یە.

138 - yoga radha ئەو جی یوگا، چلەپۆپەیی یوگا.

139 - لیژەدا وشەیی ھەز بۆ سانکەلپا Sanlalpa ی سانسکریتی دانراوہ کە بەرا بەرە بە ھەز و داواکاری و بیستەنەکان.

140 - وەرگێڕ فارسی ئاماژەیی بەوہ کردووہ کە وشەیی زانین و ھیکمەتی لە ھەردوو وشەیی سانسکریتی vijnana و jnana ھوہ تەرجمە کردووہ.

۱۰. دەبىي يۆگى ھەمىشە دلى بە ھەقەوہ وابەستەبىت و
خۆى بکىشىتتە کونجى تەنھايى و
بىر و لەش رام بکات و
لە کۆتى ھەز و تەشويشى مالى دنيا بەتال بىتتەوہ.
۱۱. ئەو کات لەسەر زەويەى پاک و گونجاو کہ نہ زۆر بەرزو نہ زۆر نزم بىت،
کہمىک گىاي پىرۆز برپىتت،
پىستى ئاسکىنک بختە سەرى و بە قوماشىک داپپوشىت و لەسەرى دابنىشىت.
۱۲. پاشان رووى دلى بکاتە ھەق و
رەشوەى ھەست و بىر بگرىتتە دەست و
بەمەبەستى پاککردنەوہى دەررون يۆگا ئەنجام بدات.
۱۳. ئەو ئەبىت لەش و سەرودن رىک بکات و نہجولىت و چاوبىرپىتتە سەرى
لوت و سەيرى دەروربەرى خۆى نہکات.
۱۴. بە دلى بە تال و دلنياوہ وەکو سەلتەکان پشت بکاتە شەھوہت و بىر لە
خەلک نہکاتەوہ و
ھەموو فىکر و زىکرى خۆى بختە سەر من.
۱۵. يۆگى بە دلى رام و بىرى ئارامەوہ
دەگاتە ئارامى و پاکی
دەکاتە نىرقاناي فراوان
ئەو ئارامى و پاکىيەى کہ لەزاتى مندایە.
۱۶. يۆگا بەزۆرخۆرى يان کہم خۆرى بەدەست نایەت
خەوى زۆر يان خەوى کہم تۆ ناگەيەنیتتە يۆگا

۱۷. ئەۋەي كە لە خواردن و ئارامى و كارو ھەول و خەۋو بېدارىدا ھاۋسەنگى پابگرىت،
ئەۋا يۇگا دەبىتتە مايەي لەناۋبردنى خەم و پەژارەي ئەو.
۱۸. ئەگەر بېرى كەسىك پام و ئازادبىت لە كېشمەكېشمى ئارەزۋوۋەكان و لە
رۇخدا تۇقرەبگرىت و

ھەموو خۆي ۋەقىي خودا بكات،
ئەۋە پېي دەلېن يۇكتا (ئازاد).

۱۹. مەۋقىي يۇگى كە بېرى خۆي دابريۋە لەھەموو كەسىك و خەرىكى تېرامانى نەفسە،
ۋەكو چرايەكە لە شوپىنكى پارىزاۋدا
كە با كارى لېناكات و
گەرەكەي نالەرزىنى.

۲۰. ئەگەر دلې كەسىك بچىتتە بەندى تېرامانەۋەو بگاتە بېدەنگى، ئەۋا بەخۆي
خۆي دەبىنى و

لە خۇيدا شادومان دەبىت.

۲۱. ئەۋ كات ئاسودەيى تەۋاۋ بەدەست دېت
ئاسودەبىيەك كە لە دەستەسى ھەستەكان بەدوورە
كە تەنھا لە رۇخدا دەۋزرىتتەۋە.

۲۲. ئەگەر كەسىك بگاتە ئەۋ شادومانى و ئاسودەبىيە، ئىدى لە ھەقىقەت دوور
ناكەۋىتتەۋەو

لە ھىچى تر نارۋانىت و

ھەموو شتىكى تر بە كەم دەبىنى.

ئەۋ كەسەشى دەۋلەتى كەمالى دەست بگەۋىت
بە ھىچ دژۋارى و خەمىك لەۋى ناچىتتەدەر.

۲۳. ئەم بارە،

ئەم بارەى كە بېگانەبىيە بە ئازارو ئائارامى بە يۆگا ئاۋزد دەكرىت

دەبىت ئەم يۆگايە بە ھەۋلى تەۋاۋو ۋىستى چەسپاۋەۋە ئەنجام بدرىت.

۲۴. ئەبىت ھەزەكان كە زادەى داۋاكارىيەكانى نەفسن، دووربخرىنەۋەۋە ھەستەكان

لەھەر شوئىنك و لەسەر ھەرشىتىكن بكىشرىنەۋە دۋاۋە.

۲۵. پاشان بە ۋىستىكى بەھىزەۋە دەبىت ھەموو ۋىرو ھۆش لەسەر خود دابنرىت

و پرووى دل بكرىتە خود و

۲۶. بىر لە ھىچ شتىكى تر نەكرىتەۋە

تا كەم كەم ئارامى دروست ئەبىت

ۋە ھەر كاتىك بىر كرنەۋەى ئالۆزو ئاچىگىر رۆشت بۆ شوئىنكى تر، دەبىت

رەشۋەكەى بگرىتە دەست و بىگىرىتەۋە ئىختىيارى رۆح.

۲۷. بەپراستى ئەۋ يۆگىيە بە تەۋاۋى ئاسودە دەبىت كە

لە دلەۋە ئارامى تەۋاۋى بەدەستەئىناۋە و

ئاگرى ھەزەكانى خامۆش كرددۋە

ۋەھايە پىۋاى گەشتو بە ھەق كە ئازادە لە ھەر جۆرە رەنگىك.

۲۸. ئەۋ يۆگىيەى كە لە رەنگى چاك و خراب ئازادە و ھەمىشە لە چاۋدېرى و

تېراماندا بىت بە ئاسانى دەگاتە شادى بىكۆتا و ۋىسالى ھەق.

۲۹. ۋە لەۋ مەقامەدا كە دل خراۋتە چاۋدېرىيەۋە

ھەموو شتىك يەكسان دەبىنى و

خۆى لەھەموۋان و ھەموۋان لەخۆيدا دەبىنى.

۳۰. ئەۋەى كە لە ھەموو شتىكدا من بىبىنى و ھەموو شتىك لە مندا بىبىنى

ھەرگىز لە من جىئانابىتەۋەۋە

منیش هه رگیز له و جيانا بمه وه .

۳۱. ئەوهشی له مه قامی به کبوندان من که له هه مووشتی کددام بیه رستی

به هه ر شیوه یه ک بژی له گه ل من بیّت

۳۲. وه ئەوهی که له خۆشی و ناخۆشی خه لکدا

خۆی له جیتی ئەوان بیینی

ئەوه یۆگی ته واهه .

ئەرجونا :

۳۳. ئەی کریشنا ئەم یۆگایه ی تۆ ده یلیتته وه ، ئەم باری به کسان دانانی هه موو

شته به رای من مه حاله ، چونکه زه نی ناچییگی مرۆڤ له گه لی سازگارییه .

۳۴. به راستی ئەی کریشنا، بیری مرۆڤ ناچییگی و سه رکه ش و توندو لاده ره ،

پامکردنی زهن به لای من ئەوهنده قورسه وه ک پامکردنی (با) وایه .

کریشنا :

۳۵. ئەی پالەوان گومان له وه دا نییه که زه نی مرۆڤ ناچییگی و پامکردنی قورسه ،

به لام به راهیئان^{۱۴۱} و ناپه یوه ستبوون^{۱۴۲} ده توانییت پام بکریت .

۳۶-۳۷. گه یشتن به یۆگا به نه فسی بی لغاوه وه زه جمه ته

به لام که سینک که نه فسی پام بکات و

له ریگیه راسته وه بروات، ئەوه مورادی ئاسان ئەبیّت .

¹⁴¹ - راهیئانی به رده وام = Abhyasa .

¹⁴² - ناپه یوه ستبوون = Vairagyah .

ئەرجونا:

۳۸. كەسنىڭ كە ئىمانى ھەيىت، بەلام لەرپىڭەي يۇگا لاي دايتت و
نەتوانىت خۇي رام بكات و بە كەمالى يۇگا بگات.

سەرەنجامى ئەو چى بەسەردىت؟

ئايا وايە كە كەسنىڭ لەھەردوو رىڭگەي عىلم و عەمەل بىبەھرەيىت
لەسەر رىڭگەي ھەق وەكو پارچەيەكى سەرگەردان و بىپەنايە؟

۳۹. كرىشنا، ئەم گومانە لە دللى من بىنەدەر

تەنھا ئەم كارە لە دەستى تۇدىت.

كرىشنا:

۴۰-۴۲. وەھا كەسنىڭ لە ھەردوو جىھاندا فەوتاوو بىميايە نابىت

ئەي كورپى پەرىتھا چۆن پىارى چاكەكار گرفتار ئەبىت

ئەو كە لە يۇگادا سەرکەوتوو نەبوو

دەچىتە جىھانى چاكەكاران

سالانىك لەوى دەمىنىتەووە

پاشان لە خىزانىكى پاك و بەھىز دىتەوہ دوتيا

يا لە رەچەلەكى يۇگىيەكى دانا پەيدادەبىتەوہ، كە ئەمەيان زۆر دەگمەن و

دژوارە.

۴۳. ئەو كات ئەو تاگابى و ئەزمونەي كە لە ژيانى پىويسدا كۆي كەردبوويەوہ

بۇ گەيشتن بە ھەق، بە دەست دىنىتەوہو زياتر و زياتر بۇ رىڭگەي كەمال

تىدەكۆشىت.

٤٤. له ژيړ روناكايي ته زمونږي پيشووي خويدا، بيه وپيت و نه يه وپيت بهر و ته م
رپگه يه راده كي شريت.

كه سيك كه هه وزاي مه عريفه ي يوگا له سهري دا
ته نانه ته له سنوري قيداكانيش زياتر ده روا ت.

٤٥. به م شيوه يه يه كه يوگي به كو ششي به رده و ام و پا ك ك ر د نه و ه ي د ه روون
به دريژايي ژيانه يه كه له دوا يه كه كان
ورده ورده ده گاته كه ما ل و ده گاته مه به سته كه ي خوي.

٤٦. كه واته ته ي نه رجونا يوگا بكه
چونكه يوگي له راهيبي گوشه گير به رزتر و
له پياوي خوينه وار به رزتر و
له مروقي عابيد بالاتره.

٤٧. له نيوان يوگي به كانيشدا
ته و ه ي كه رووي دلي كردو ته من و
دلي به ستايشي منه وه گريدا وه
بالا تريني ته وانه.

"سهره‌تای ئەم جیهانه من و کۆتاییه‌که‌شی منم. ئەه‌ی ئەرجونا
بێجگه‌ نه‌ من هیچ شتێک نییه"

کریشنا

فەسلى ھەوتەم:

خودا و جىھان

كريشنا:

۱. ئەي كورپى پەرىتھا گويى بگرە لەۋەي كە چۆن ئەگەر ھەموو دلت بىدەيتە من و پەنا بە من بگرىت، ۋە يۇگا بىكەيت بى ھىچ گومانىك من دەناسىت ۋە كو ئەۋەي كە ھەم.

۲. من ئەم زانين و مەعرفەيە بە تۆ دەلیم كە ئەگەر بىزانىت ئەۋا ھىچ زانىنىكى تر نامىنىتتەۋە لە جىھاندا بۆ زانين.

۳. لەنىۋان ھەزاران كەس مەگەر يەككە شوين كەمال بىكەۋىت، ۋە لەنىۋو شوينە كەۋتەكانى كەمال مەگەر يەككە من ۋەك خۆم بناسىت.^{۱۴۳}

۴. پراكرىتى من لە ھەشت پەگەزە، خاك و ئاۋو ئاگر و با و فەزا و دل و ئەقل و مىنىتى.

۵. بەلام ئەمە نزمترين پروكارى سروشتى منە، پروكارى بەرزترى رۇخە كە ھۆكارى مانەۋى جىھانە. ئەم دوانە سەرچاۋەي ھەموو بوون.^{۱۴۴}

¹⁴³ - ئەي تازە نەمام ئاۋى دلت پادپرە

قەت زوۋ نىبە بۆ تەرىبەتى دل زور دپرە

رئوى سىفەتە كەسىكە دلى مردوۋىت

مردوۋش كە بى زىندوۋ، بەپراستى شپرە

¹⁴⁴ - شىخ مىندىن نىب عەرەبى لە كىتەبى (فتوحات مكىيە) لاپەرە ۲۴۳ دەلئت كە : قال أبو سعيد الخراز ما عرف الله إلا بجمعه بين الضدين ثم تلا هو الأوَّلُ وَ الْآخِرُ وَ الظَّاهِرُ وَ الْبَاطِنُ. ئەبوو سەئىدى خەراز

۶. سەرەتای ئەم جیھانە من و کۆتاییە کەشی منم. ئەی ئەر جونا بیجگە لە من
هیچ شتێک نییە.
۷. ھەموو جیھان بە منەو و ابەستەییە و ەکو دەنکەکانی تەزییح بە پەتەو.
۸. تامی ئاو منم، رۆشنایی مانگ و خۆر منم، لە قیداکاندا وشەیی ئۆم منم،
دەنگی نیو بۆشایی منم، مەردی مەیدان منم.
۹. بۆنی خۆشی خاک منم، کلپەیی ئاگر منم، ژیانی زیندەوەرانی من، زوھدی
زاهیدانم من.
۱۰. بوونی ھەتاھەتایی زیندەوەرانی من، ھۆشی ھۆشداران و شکۆی شکۆمەندانم من.
۱۱. ھیزی ھیژدارانم من، بەتال لە ھەز و شەھوتم من، ئەی گەورەیی بەھاراتا
ئارەزووی پیاوچاکانم من.
۱۲. ھەموو گۆرناکان لە ساتقا و پاجاس و تاماس لە منەو، من لەواندانییم و
ئەوان لە مندان.
۱۳. خەلکی جیھان کە بە فیلی شێوازە سیانییە کەیی گۆناکان گرفتارن، من
ناناسن کە لەم سنورانی بەرزتر و لەولا دەستێرەسی مەرگ و لەناوچوونەو.
۱۴. بەراستی زەھمەتە کەسیک بتوانییت لە روپۆشی گۆناکان کە (مایا)ی ئیلاھی
منە تیپەرپییت، تەنھا ئەوانەیی کە پەنا بۆ من دینن دەتوانن لەم روپۆشانە تیپەرپن.
۱۵. خراپەکارانی ھەلخەلەتاو بیمایە و بیپەرەن لە ئەقل، کە رینگەیی ناراستی
شەیتانەکان دەگرەن بەر و نایەن بەرەو من.

وتوویەتی خودا بە کۆکردنەوێ دژەکان نەبییت نانسریت و لەپاشاندا نایەتی (ئەو سەرەتا و کۆتاییە و ئەر
ناوەو دەردەوێ)ی خویند.

۱۶. ئەرچونا، چوار گروپ لە چاکەکاران من دەپەرستن، ئازار چەشتووەکان،
فیرخوازەکان، دەولەمەندەکان و عارفەکان.
۱۷. وە لەنیواناندا پیاوی مەعریفە کە خۆی پامکردییت و دلێ بەیەکیکەو
گریدابییت، فەزیلەتی ھەبە بەسەر ئەوانی تردا. من لای ئەو زۆر خۆشەویستم و
ئەویش لای من زۆر خۆشەویستە.
۱۸. ئەم چوار بەشە ھەموو باش و پەسەند کران، بەلام پیاوی مەعریفە
لەخۆمە، چونکە ئەو بە پامکردنی خۆی منی بە دوایین ئارەزووی خۆی داناو و دلێ
بە منەو گریداو.
۱۹. پیاوی مەعریفە پاش ئەوێ چەندینجار دیتە دونیاو و دەژی من
دەدۆزیتەو و دل دەخاتە بەندی من. وە تێدەگات کە ئەوێ ھەبە ھەمووی ئەو.
بەلام ئەم گەورە پیاوانە زۆر دەگمەن.
۲۰. ئەوانەئێ ئەقلی خۆیان سەرقالی ھەوا و ھەوس کردو و بەپیتی ئەوێ لە
ژیانەکانی پێشتردا کۆیان کردۆتەو بەشویین خوداکانی تردا دەرۆن و ئەوان دەپەرستن.
۲۱. ھەرکەس بەبرواو دلسۆزییەو لەسەر ھەر رێگەیک بروت من لەسەر ئەو
رێگەییە سەقامگیری دەکەم.
۲۲. وە ھەرشتیکێ بە نیبەتی پاکەو بویت دەیدەمی، بەراستی ئەو منم کە
پیداویستییەکانی ئەو دابین دەکەم.
۲۳. بەلام ئەوێ کە مەھۆشەکان دەستیان دەکەویت لەناو دەچیت، ئەوانەئێ
خوداکان دەپەرستن دەگەنە خوداکان و پەرستشکارانی منیش دەگەنە من.
۲۴. مەرۆفە نەزانەکان لەسەرمەدیەت و گەورەیی من تیناگەن و لە چوارچێوەی
لەش و وینەدا دامدەنن.

۲۵. من له پشت په رده ی مایاو له چاوی زورینهی خه لک به دورم، جیهانی هله و نه زانی من نانسیت که کۆن و سه رمه دیم.
۲۶. ئهی ئه رجونا، من هه موو بوونه و هره کانی و رابردوو ئیستا و داهاتوو ده ناسم، به لام کس من نانسیت. ^{۱۴۵}
۲۷. ئهی ئه رجونا مرۆقه کان له هه له دا ده ژین، له ژیر کاریگه ری شه هوه ت و توره بوونی خویندا ده ژین.
۲۸. به لام ئه و پیاوچا کانه ی گونا هه کانیان پاکبوته وه له هه له تیه ریون، تیگه یشتون له جیهانی دوانی تی و به و په ری سه قامیگه رییه وه من ده په رستن.
۲۹. به لام ئه وانهی بۆ رزگار بوون له پیری و مه رگ روو ده که نه من، بره هما و ئادهیاتما و کارما باش ده ناسن.
۳۰. وه ئه وانهی هه موو مال و مولک و قوربانیه کان به هی من ده زانن ته نانه ت له حاله تی مردنیشدا من ده ناسن، هه موو بیریان له گه ل من ده بیته یه ک.

¹⁴⁵ - ئه م سوترا یه له پله ی یه که مدا ده رخستنی زانیی و هه مه گیری مه عریفه ی ئیلاهییه، له پله ی دووه میشدا قیاسی ئه و مه عریفه ییه به زانیی مرۆقه که زانیی مرۆقه له چاویدا هینده که مه وه ک وایه نه بیته. له پله ی سیته میشدا زال بوونی ته واری خودایه به سه ر زه ماندا که له چوارچۆدی ئیستا و داهاتو و رابردودا ناماژه ی پی کردوه. له لایه کی تره وه له وانیه مه به سته کریشنا ئه وه بیته که کس (من) واته خودای پاک و بیبه ری له سیفه ت نانسیت چونکه پیناسه نه کرا و پیناسه ناکریت و بیسیفه ت سیفه تی نییه بۆ ناسین. له وانیه مه به سته ئه وه بیته که کس ئه و نانسیت چونکه به یه کبوون له گه ل ئه و ده گه یسه ناسینی ئه و، کاتیکیش یه کمان گرت له گه لی ئیدی نه من ده میتی و نه تو و نه ئه و تا بیناسین، ئه مه ش یه کبوونی ناسین و ناسرا و ناسه ره. له وانیه مه کریشنا کس به کس دانه نیته تا ئه وه ئه و که سه بیته بیناسیت واته له به رامبه ر کریشنادا هیچ که سیک نییه تا بیته و ئه و بناسیت، چونکه هه مووی هه ر ئه وه.

**"ئەو يۈگىيەى ئەمە بزانییت دەچیتە پشت ئەو پاداشتانەى که
دانراوه بۆ خویندنی قیداکان و قوربانى و زوهدو چاکهکان و
دەگات بە مەقامى بەرزى هەق"
کرىشنا**

۶. مَرۆڤ لَه كۆتَا هَه ناسه يدا بېرى لَه سهر چى بوو ده گات به وه، چونكه هه ميشه
ئه وهى بېر ده بېت.

۷. كه واته ئهى كورې كۆنتى، هه ميشه منت له ياد بېت و بجه ننگه و هه سته.
دل و گيان بجه ره به ندى منه وه كه بېگومان ده گه يت به من.

۸. ئه گهر كه سيك به دل تېر ايمىنيت و بېرى له وانى تر دابريت، ده گاته پوروشاى
به رزو بلند.

۹. ئه و پوروشا يهى زانه رى نهينى و ناشكرايه،

كۆن و به توانا و ناسكتر له تياره،

پاريزه رى هه موو جيهان،

كه له خه يالدا هيج وينه يه كى بو نانه خشينريت،

خۆرى گه شا وهى ئه و ديو تاريكييه كانه.^{۱۵۰}

۱۰. ئه گهر كه سيك كاتى مردن وه ها يادم بكات به دل و يه قينه وه، وه به هيزى

يوگا ژيان له نيوان برۆكانيا به يليتته وه، ده گاته پوروشاى بالا و پرووناك.

۱۱. ئه وى قيداييه كان به له ناونه چووى ده ناسن، سانياسه سه قامگيره كان ريگه

زوهدى بو ده گر نه بهر، به كورتى پيت ده ليم.

۱۲. ده روازه كانى شارى له ش داخه، هه موو وردگه ريت بجه ره سهر دل، هه ناسه

بكه ره سه ره وه و دل بجه تېر امان.

۱۳. تۆم^{۱۵۱} بلير ه وه كه ناوى پرۆزى بره مه نه، وه به يادى منه وه روو له جيهان

وه رگيره و واز له له ش بينه و ئه وكات ده گه يته كه مالى داواكراو.

150 - له سوترى ۸ و ۹ دا كريشنا ده يه ويت ديوه كهى ترى خۆى وه سف بكات كه ديوه ناروونه كه يه تى،
واته ئه و ديويه كه وه سف ناكريت و به خه يالدا نايهت و ئه مهش جه وه رى خودايه كه كهس نه يناسيو وه
ناشينا سيئت. كريشنا له گيتادا هه م خۆى وه كه جه هه ر ده ناسينيت و هه م وه كه عه رز واته وه كه ده ركه وته.

۱۴. ئەى كورپ پەرىتا، يۆگى كە بە يەقىنى تەواۋە ھەمىشە ۋە بەردەوام منى لەبىر بىت، ۋە بىجگە لە من بىر لە كەس نەكاتە ۋە، بەئاسانى دەگاتە من. ۱۵۲
۱۵. رۆحە خۆشەويستەكان كە گەشتۈنەتە بالاترىن پلەى كەمال و گەشتۈن بە من، ئىدى ناگەرىنە ۋە نازارستانى پەرىشانى دونيا.
۱۶. ئەى ئەرچونا، جىھانەكان ھەموو ھەر لە جىھانى پرەھماۋە ۱۵۲ تا جىھانەكانى خوارتر ناچارن كە بگەرىنە ۋە دونيا، بەلام گەر گەشتىت بە من ئىد گەرپانە ۋە يەك بوونى نامىنىت.
۱۷. دانايان دەزانن كە پۆژى پرەھما ھەزار قەرن و شەوى پرەھما ھەزار قەرنە،
۱۸. كاتىك پۆژ ھات شتەكان لە جىھانى شاراۋە ۋە دەردەكەون، كاتىكىش بوو بە شەو ديسان دەچنە ۋە نىپو پەردەى پەنھانى.
۱۹. ئەى كورپ پەرىتھا شتەكان بە ۋە ھەموو جىاۋازىيە ۋە چەند جارە و چەند جارە دىنە بوونە ۋە

151 - ئۆم=OM .

152 - ئەودىت كە بىرى لىدە كەيتە ۋە، ئەگەر بىر لە پارە ۋە ماڭ و سەيارە و لەزەتەكانى دونيا بگەيتە ۋە ئەوا بەدەستى دىنىت بەلام تۆ دەبىتە ئەوان و ئەوان لە تۆدا وزە پەيدا دەكەن، ئەگەر بىر لە جەنگ و ناخۆشى و نەھامەتى و بىزارى بگەيتە ۋە بەھەمان شىۋە ژيانت پرەبىت لەو شتانه و دەگەيتە نەھامەتى و شەپرو بىزارى. بەلام ئەگەر بىر لە خودا و ناشتى و پەھابوون و نارامى بگەيتە ۋە ئەوا دەگاتە خودا و بەمەش زالدەبىت بەسەر بىر كەندە ۋەدا. ھەربۆيە لە گىتادا و تراۋە ساتقىم بىر بگەرە ۋە اتە بە پووناكى و نارامى و پاكى و جوانى بىر بگەرە ۋە.

153 - پرەھما واتە دروستكار كە يەككىكە لە نازناۋەكانى خودا، بەلام پرەھمەن واتە خوداى پرەھا كە مەبەست لە خودى پەروەردگارە، پرەھما عرچ و پرەھمەن جەۋھەرە. بە وتەى مەھمەد داراشكۆ پرەھما بەرابەرە بە جبرىل لە زاراۋە ئىسلامىيەكاندا و جبرىلىش لە نايىنى مەسىحىيەتدا بەماناى رۆحى پىرۆز ھاتوۋە كە بەشىكە لە خودا يان دەر كەوتە يەكە لە دەر كەوتەكانى خودا، ۋە لە ئىسلامىشدا بە رۆحى خودا ناۋى ھاتوۋە.

له قولایی شه ویشدا بیویستی خویان لیک هه لده وه شیین و به هاتنه وهی رۆژ دیسان
دهرده که ون.

۲۰. به لām له پشت ئەم جیهانه پهنهانه وه بوونیککی له ناونه چوری تر هه یه که له
چاوه کان پهنهانه،

که ئەگەر هه موو جیهان له ناو بیجیت ئەو فه نانا بییت و
۲۱. ئەم شاراوه هه تاهه تاییه به که مائی مه به ست ناوده برییت

که ئەگەر پیی بگهیت ناگه رییتته وه،

ئەو شوینهش شوینی به رزی منه.

۲۲. ئەی کوری په ریتها تهنه له و ریگه یه وه ده توانیت پیی بگهیت که به دل و
به گیان خزمهتی ئەوه بگهیت که دهوری هه موو شتیکی داوه و هه رچی هه یه
له وه وه یه.

۲۳. ئەی سهروهی بهاراتا من پییت ده لیم ئەگەر یوگی پشتی کرده ئەم جیهانه

له چ ریگه یه که وه بروات ئەگه رییتته وه و

له چ ریگه یه که وه بروات ناگه رییتته وه.

۲۴. ناگر، رۆشنایی، رۆژ، چوارده شهوی روناکی مانگ،

ئەو شهش مانگه ی که خۆر به ره و باکور ده پروات،

ئەم ریگه یه ئەگەر عارفی راستی بیگریتته بهر ده گاته هه ق. ۱۵۴

154 - به گشتی مانای سوترای ۲۴ و ۲۵ رۆشنه و مه بهستی له وه یه که ریگه ی تاریکی مرۆف ده گیریته وه
دونیا و ریگه ی روناکی به ره و خودا ده بیات، به لām له راستیدا مانای چوارده شهوی روناکی مانگ و
چوارده شهوی تاریکی مانگ و ئەو شهش مانگه ی که خۆر به ره و باشور یان باکور ده پروات ناشکرانییه و
هه ر که سیک مانایه کی بۆ لیکدا وه ته وه.

۲۵. دوکەلن، شەو، چواردەشەوی تاریکی مانگ،
 ئەوشەش مانگەى که خۆز بەرەو باشور دەروات،
 ئەو رینگەیهیه که یۆگی ئەگەر لیوہی بروات دەگاتە مانگ و دەبیٹ بگەرپیتەوہ.
۲۶. ئەمەیه دوو رینگەى هەتاهەتایی پرووناکی و تاریکی که
 یەکه مەیان گەرپانەوہی نییە و
 دوو مەیان بە گەرپانەوہ کوتایی پیدیت.
۲۷. ئەى کورى پەریتھا ئەگەر یۆگی ئەم رینگایانە بناسیت ناکەویتە هەلەوہ،
 کەواتە ئەى ئەرجونا لە یۆگا بەردەوامبە.
۲۸. ئەو یۆگییەى ئەمە بزانیٹ دەچیتە پشت ئەو پاداشتانەى که دانراوہ بۆ
 خویندنی قیداکان و قوربانى و زوهدو چاکەکان و دەگات بە مەقامى بەرزى هەق.

"نهگهروا بکهیت نه بهندی کردار و پاداشتی چاک و خراپ
رزگارت دهبیټ،
وه بهدئی سه قامگیر و نه ریگهی سانیا سادا ههنگاو ده نیټ
تا نازاد ده بیټ و ده گه یته من"

کریشنا

فەسلە نۆپەم : نەينى نەينىيەكان

كۈشنا:

۱. چونكە تۆ قىرسچمە و رەخنەگرنىت نىت، قولتۈر زانستت كە لەگەل
حىكمەت و بىنېندايە فېردەكەم، تا بە زانېنى لە ئازارو مىحنەتى گەپانەوہ بۆ دونيا
رېزگارت بېيت.
۲. ئەو زانېنەى بالاترېن زانېن و نەينى نەينىيەكان و پاكترېنى پاكترېنەكانە كە
لە زانېنى راستەوخۆ بېھۆكار دەست دەكەويت. ئەو زانستە بەنرخەى كە ئاسان
بەدەست دىت و كاتىكېش بەدەستھات بۆ ھەتھەتايە دەمىنېتتەوہ.
۳. ئەى پالەوانى دوژمن شكېن، ئەوانەى پروايان بەم رېگەيە نىيە مەحرۇمن
لە گەيشتن بە من، وە دووبارە دەگەپېنەوہ بۆ ئەم خولگەى فەنايە.
۴. بوونى نەبىنراوى من ھەموو بوونى لەخۆگرتوۋە، ھەموو شتېك بە من
دەورى دراۋە و من بە ھېچ شتېك دەورم نەدراۋە.
۵. وە لەگەل ئەوہشدا ھېچ شتېك لە مندا نىيە،
نەينىيەكى سەرسورھېنەرە، كە زاتى من كە سەرچاۋەى ھەموو بوونە و
پارېزەرى ھەموو بوون، لەھەموو بوون جىايە و لەودا نىيە.
۶. بەھەمان شېۋە كە رەشەبا ھەمىشە بەھەموو لايەكدا لە جولەدايە،
بەلام ھەمىشەش لە بۆشايىدا دەورى دراۋە.
بوونەوہرەكانىش لەناو مندا دەورەدراۋن.

۷. ئەى كوپرى كوتتى من ھەموو بوونە وەرەكان لە كۆتايى ھەر دەورتيكدا
دېنمەوھ پراكريتي خۆم،

وھ لە سەرەتاي خولتيكى تردا دووبارە دەيانھيئەنمەوھ مەيدان.

۸. پراكريتي لە منەوھيە و فەرمانەكەى بە دەست منە،

ئەوانيش كۆيلە و ژيئەستەى پراكريتين،

وھ بە ناچارى ھەركاتيەك من بياننيرم ئەوا دەرۆنە پيش.

۹. بەلام ئەى ئەرچونا ئەم كارە من بەخۆيەوھ سەرقال ناكات،

چونكە ھەميشە بېئەوھى قازانچيەك بويەت يان پەيوەستبم لە شويني خۆمدا
جينيگيرم.

۱۰. پراكريتي بە فەرمانى من ھەموو شتيەك لە زيندوو نازيندوو دينيئە
مەيدانى بوونەوھ،

وھ بەم شيوەيە ئەى كوپرى كۆنتى چەرخى دونيا دەست پيدەكات.

۱۱. نەزانان كە دەرکەوتنى من لە وپنەى مرؤفدا دەبينن زاتى گەورەى من
ناناسن، كە خوداي ھەمواتم،

۱۲. وھ گرفتارى فيلى ديوو شەيتانەكانن.

ئەوان ئوميدەكانيان بېھودەيە،

كاريان بېھودەيە،

زانينيان بېھودەيە و

بېيەھرەن لە ئەقل.

۱۳. بەلام ئەى كوپرى پريتا خاوەناني رۆحى گەورە كە لە پراكريتي ئيلاھيدان

من دەناسن وھكو سەرچاوەى ھەتاھەتايى ھەموو بوون

وه به يهك دلّ و يهك پرووه ده مپه رستن.

۱۴. به دلّی پر نزاو نیازه وه پشتینی به ندایه تییان له پشت کردوه و سوجه بۆ
من دینن.

۱۵. ئەوانه شی که قوربانی زانین پیشکەش ده کەن و من ده پهرستن

هه ندیجار له هه موو شتی کدا من ده بینن و

هه ندیجار جیا له هه موو شتی ک،

وه هه ندیجار له وینه گه لی جیا وازدا.

۱۶. زیکر و ئەوراد منم،

قوربانی منم،

ئەو چاکانه ی بۆ چاکه کاران ده کرین منم،

گیا و رۆن و مانترا و ناگر و هه رچی ده کریته ناو ناگر منم.

۱۷. باوکی ئەم جیهانه و دایکی و باوه گه وره ی و پارێزه ری منم،

پاکه ره وه ی هه موو شتی ک منم،

ته نه ا شتی ک که ده بیته بزانیته منم.

وشه ی ئۆم منم،

ریگ و ساما و یاجور منم.

۱۸. مه به ست منم،

به رپاکار و په روه ردگار منم،

گه واه و قه رارگه ه و یار منم،

بنچینه ی بوون و له ناوچوون

سه رچاوه و تۆوی زیندروی ئەو منم.

۱۹. منم که گه رما ده به خشم،

منم که باران ده گرمه وه و
 منم که باران ده بارینم.
 سه رمه دبییه ت منم و
 مردن منم،
 بوون منم و نه بوون منم ئه ی ئه رجونا .
 ۲۰ . زانه رانی سی قیدا که له ریگه ی مندا قوربانی ده که ن و به نوشینی سو ما له
 گونا هه کان به تال دبنه وه ،
 بو چوونه به هه شت نزا ده که ن،
 کاتیکیش چوونه جیهانی پاکی ئیندرا وه ، له له زه ته ئاسمانییه کانی فریشته کان له
 به هه شتدا به هه رمه مند ده بن .
 ۲۱ . پاشان کاتیکی له به خششه کانی جیهانی فراوانی سه رو وه هه قی خو یان وه رگرت،
 دووباره ده گه ری نه وه جیهانی له ناو چوون و فه نا .
 به م شیوه یه پهیره وانی ئاموژگاری سی قیدا که که له به ندی ئاره زو وه کاندای گرفتارن
 ئاوا دین و ده چن .
 ۲۲ . به لام ئه وانه ی هه موو دل یان به منه وه گریدا وه به دلسۆزی ته واره وه من
 ده په رستن،
 هه رچی یان نه بی ت پی یان ده به خشم،
 هه رچی یه کیشیان هه بی ت له ژیر پارێزگاری مندا ده بی ت .
 ۲۳ . ته نانه ت که سانیکی که خودا کانی دیکه ش ده په رستن و به پروا وه قوربان ییان بو
 ده که ن،
 ئه وانیش ئه ی کوری کو نتی له راستیدا من ده په رستن،
 ته نها ئه وه یه له سه ر ریگه یه کی خوار ده رو ن .

۲۴. چونکه خودای قوربانى و بههره‌بەر لىيى منم،
به‌لام ئەوان چونکه به‌راستى من نانسى دووباره دىينه‌وه ئەم جيهانه.
۲۵. ئەوانەى خوداگەلى جۆراوجۆر دەپەرستى دەچنەوه لای هەمان خودايان،
ئەوانەش كە پياوچاكەكانى خۆيان دەپەرستى دەگەن به پياوچاكەكانيان،
ئەوانەش كە فرىشته‌كان دەپەرستى به فرىشته‌كان و
پەرستشكارانى منىش سەرەنجام به من دەگەن.
۲۶. وه ئەوهى به پرواوه گەلایهك، گولیک، میوهیهك، یان كەمىك ناو لەرپىگەى
مندا بیه‌خشیت،
من ئەو ديارىیه پەر خۆشه‌وىستى و پاکییه لەوان وەرده‌گرم.
۲۷. كەواته ئەى كورپى كۆنتى، هەرچى دەكەیت، هەرچى دەخۆیت و هەر
قوربانىیهك كە دەیدهیت و هەرچىیهك كە دەبیه‌خشیت، وه هەر ریازهیهك^{۱۵۵} كە
دەیکەیت بۆ من و به نییه‌تى من بیکه.
۲۸. ئەگەر وا بكەیت له بەندى كردار و پاداشتى چاك و خراب رزگارت دەبیت،
وه به دلى سه‌قامگىر و لەرپىگەى سانياسادا هەنگاوده‌نیت
تا ئازاد دەبیت و دەگەیتە من.
۲۹. من به‌رامبەر هەموان یه‌كسانم، لای من نه دۆست هه‌یه و نه دۆژمن،
به‌لام ئەوانەى كە لەپرووى پرواوه من دەپەرستى،
ئەوان له مندان و منىش له‌واندام.

¹⁵⁵ - مەبەست لەم ریازهیه پۆژوى خۆراك و پۆژوى قسه و خۆگرتنەوه له جنس و دانىشتنى زۆره بۆ
وتنەوهى زىكره‌كان و خەلوەتكی‌شانه..

۳۰-۳۱. تەنەنەت ئەگەر گوناھبارىك بە پرواۋە من بپەرستىت دەبىت لە چاكان
بژمىردىت چونكە نىيەتى ئەو پاكە، ۋەھا كەسىك ئەى كورى كۆنتى بەزووبى بەرەو
رىگەى راست دەگەرئىتەۋە ۋ دەگاتە ئارامى ئەبەدى.

۳۲. تۆ دەتوانى بە نازايەتئىيەكى زۆرەۋە بلىتت ھەر كەسىك پرواى بە من ھەبىت
ھەرگىز فەنا نايىت. ئەى كورى پەرىتا ئەۋەى پەنا بۆمن بىنئىت ئەگەرچى ۋەكو ژنان
ۋ قايشيافاكان ۋ شودراكان لە چىنە نزمەكان لەدايك بووئىت، دەگاتە كەمالى
تەۋاۋ. ۱۵۶

۳۳. ئىدى چ بگات بە برەھمەن ۋ پىرۆزەكان كە لە خانەۋادەى پادشاكان
لەدايك بوون، كەۋاتە تۆ كە لەم غەمخانە ناجىگىرەى دونىادا ھاتوۋى، من بپەرستە.

۳۴. دل بە خۆشەۋىستى من كۆش بگە، پروات پىم ھەبىت، بە پىرۆز رامگرە
ۋ كىنوشم بۆ بەرە، ۋە من بەتەنھا مەبەستى خۆت بزانه تا بگەيت بە من.

156 - لەو سەردەمەى گىتاي تىادا پەيداۋورە ژنان ۋ قايشياكان ۋ شودراكان بە كەمتر لە برەھمەنەكان
دانراون، بەلام گىتا رەتى ئەمە دەكاتەرە ۋ دەلىتت ھەر كەس بىت بۆ لای من دەگات بە من.

"له نیوان سزاکاندا شه للاقم،
له نیوان سهرکه وتنه کاندا ریوره سمی مولکایه تی و هونه ری
ره عییه ت په روه ریم، له نهینییه کاندا بیده نگیم"

کریشنا

فەسلە دەيەم : دەرگەوتەکانی هەق

کریشنا:

۱. دیسان گوئیگره ئەی پالەوان،
ئەم وتە بەرزەى من ببیستە
کە بۆ خێر و چاکەى تۆ پیئت دەلیم
چونکە تۆ خۆشەویستی منی.
۲. ئە خودایانی ئاسمانەکان رینگە دەبەن بە جەوهەری زاتی من،
و ئە زانا گەورەکان،
چونکە خودایان و دانایان هەموویان لەمنەوه پەیدابوون.
۳. ئەوهی من وەك خۆم بناسیئت،
خودایەکی گەورە کە لەدایک نەبووه و سەرەتای نییە،
لە جیهانی فەنادا
لەکۆت و بەندی فریوو گوناھ ئازاد دەبیئت.
۴. تینگەیشتن و زانست، دلنیایی و خۆراگری و پاستگۆیی،
کۆنترۆلی هەستەکان و ئارامی^{۱۵۷}، شادی و ئازار، بوون و نەبوون،
۵. ترس و ئازایی، پشودریژی و تەپەس و پازیبوون، زوهدو بەخشین،

¹⁵⁷ - لە نوسخەکی پراپهویادادا وشەى شاما (Shamah) هەیه کە مانای کۆنترۆلی زهن دەگەیهنیت.

پروانه لاپەرە ۴۷۲.

به دناوی و چاکنای هه موو له مننه وهیه .

۶. حهوت پشیه گه وره که ی رۆژگاری کۆن، وه چوار مانوه که له مننه وهن.

ئه وان هه موو له بیری مننه وه دروستبوون و

هه موو دروستکراوه کان له واننه وه دروستبوون.

۷. ئه وه ی به راستی گه وره یی و جه لالی من بنا سیت،

به سه قامگیرییه وه له یۆگادا پیم ده گات و له مه شدا هیچ گومانیک نییه .

۸. بنچینه ی هه موو شتییک منم و په یدا بوونی هه موو شتییک له مننه وهیه،

وه دانایان بهم بیره وه و به دلّی پر له خۆشه ویستییه وه من ده په رستن.

۹. ئه وان که سانی خۆش حال و پازین،

که هه موو دلّ و هه سته کانی خۆیان وه قعی من کردوه و هه میشه له باره ی مننه وه ده دوتین،

وه یه کتر رووناک ده که نه وه .

۱۰ - ۱۱. ئه وانیه که به رده وام له گه ل منن و به خۆشه ویستییه وه ده مه په رستن،

ده سته که وتیکی وای زانییان پیّ ده ده م که بتوانن منی پیّ بدۆزنه وه .

وه به لوتفی خۆم له دلّیاندا مه نزل هه لده ده م و

تاریکی نه زانی له گیانیان دوور ده خه مه وه و

چرای زانین له دلّیاندا هه لده که م.

ئه رجونا:

۱۲. تۆ بره هه منی گه وره، تۆ جینگیری بالا، تۆ پیروزی گه وره،

تۆ پوروشای هه تاهه تایی، سه ره ری خودا کانی،

تۆ له دایک نه بوویت و بنچینه و سه رچاوه ی هه موو بوونه وه ره کانی.

۱۳. ھەموو دانايان: ناراداي گەورە، ئازىتا، دىقالا، قىاسا ۋە ھايات و تۈۋە و خۇشت ئىستا ھەر ۋا دەلىت.
۱۴. كرىشنا ئەۋەى دەلىت سەرانسەر راستە و ئەى بەدەپنەرى گەورە نە خودايان و نە دىۋەكان ناتوانن پەى بە جەۋھەرۋ دەركەۋتەكانى تۆ بەرن.
۱۵. بەراستى كە خۇت خۇت دەناسىت، ئەى پوروشاى گەورە و ئەى سەرچاۋەى ھەموو بوون.
۱۶. ئەى خوداي ھەموو جىھان، ئەى خوداي خودايان، ئەى بەدەپنەنەر، تۆ خۇت دەپت دەركەۋتەكانى خۇتم پى بلىى كە ھەموو جىھانى لى پىۋە.
۱۷. ئەى يۆگى، بە زىكرى بەردەۋام چۆن دەتوانم تۆ بناسم، مەۋلاى من لە دەركەۋتە جۇراۋجۆرەكانى تۆ دەپت بىر لە چى بكە مەۋە.
۱۸. چلەپۆپەى دەركەۋتەكان و ھىزى خۇتم بە دورودرىزى بۆ باس بكە، چونكە تىرنام لە بىستنى وشەكانى تۆ كە ۋەكو ئاۋى ژيانن.



کريشنا:

۱۹. ئەي گورەي کوروهکان، تېستا لە دەرکەوتە ئیلاهییهکانی خۆم چەند
نامازەیهکت پێ دەدەم، چونکە بە دورودریژی تەواو بوونی نییە.

۲۰. ئەي ئەرجونا پۆحی هەموو بوون منم،

سەرەتا و ناوەند و کۆتای هەموو شتێک منم.

۲۱. لە نادیتیاکاندا^{۱۵۸} فیشنۆم،^{۱۵۹}

لە رووناکییەکاندا خۆری رووناکم^{۱۶۰}،

من ماریچی^{۱۶۱} خودای بام،

لەنیوان هەسارەکاندا مانگم،^{۱۶۲}

۲۲. لەنیوان فیداکاندا ساما فیدا^{۱۶۳} و

لەنیوان خوداکاندا ئیندرام،^{۱۶۴}

لەنیوان هەستەکاندا دل^{۱۶۵} و

لەنیوان دروستکراوەکاندا ئەقلم^{۱۶۶}،

۲۳. لە پودراکاندا^{۱۶۷} شیقام^{۱۶۸}،

لە ئاکشا^{۱۶۹} و پراکشاساکاندا^{۱۷۰} کوبپام^{۱۷۱}،

158 - Adityas.

159 - Vishnu.

160 - Surya.

161 - Marichi.

162 - مانگ = Chandra.

163 - Sama Veda.

164 - Indra.

165 - Manas.

166 - Buddhi.

167 - Rudra.

168 - Shiva.

169 - Aksha.

- له قاسوه كاندا^{۱۷۲} تاگرم^{۱۷۳}،
 له كپوه كاندا ميروم. ^{۱۷۴}
۲۴. له پړوحانيه كاندا بريها سپاتي^{۱۷۵}،
 و له گه وړه كاندا سکاندام،^{۱۷۶} و
 له شويينه تاوييه كاندا توقيانوسم،
 ۲۵. له ريشييه گه وړه كاندا بهرگهو^{۱۷۷} و
 له وشه كاندا وشه ي تاكي توم،
 له قوربانويه كاندا جاپا^{۱۷۸} و
 له كپوه كاندا هيمالايام.
 ۲۶. له دره خته كاندا دره ختي بانيام و
 له عارفه كاندا نارادا^{۱۷۹} و
 له گاندارفا كاندا چيترا تاتام^{۱۸۰}،
 وه له نيوان گه شتوه كان به كه مالا كاپيلاي دانام^{۱۸۱}.
۲۷. له نيسپه كاندا نه خشرافايام^{۱۸۲} كه له ناوي زولائي به هه شتوه له دايك بووه و

170 - Rakshasa.

171 - Bhujanga.

172 - Vasu.

173 - Agni.

174 - كپوي ميروم و به رابه ره به كپوي قاف له كوردی و فارسیدا ..

175 - Brihaspati.

176 - Skanda.

177 - Bargho.

178 - Japa.

179 - Narada.

180 - Chitrarata.

181 - كاپيلا له ميژووي هيندستاندا به دامه زرينه ري فله سه فهي سانكهيا ناوزه د كراوه، يان به لاني

كه مه وه نهو سانكهياي پله به ندي و ري كخستوه. به لام له ميژووي هيندستاندا دوو كاپيلا هه بوون كه

نازانريت كريشنا مه به ستي له كاميانه.

له فيله گه وره كاندا تايراقا تام^{۱۸۳}، و

له مرۆقه كاندا پادشام.

۲۸. له جوړه كاني چه كدا هه وره بروسكه م،

له گاكاندا كامادۆكم،

۲۹. له نيوان ماره كاندا قاسۆكي^{۱۸۴}،

له هه ژديها كاندا ثاناتام^{۱۸۵}، و

له گيانه وهره تاوييه كاندا قارونام،^{۱۸۶}

له پيشينه كان تارياما^{۱۸۷} و

له ياساپاريزه ره كان^{۱۸۸} ياما^{۱۸۹} و

له جنۆكه كاندا پراهلادايام^{۱۹۰}.

۳۰. له پيوانه كاندا كاتم،

له گيانه وهراندا شيري پادشايانم^{۱۹۱}،

له بالنده كاندا من گارودام^{۱۹۲}.

۳۱. له پاكژكه ره وه كاندا با و

له جهنگاوهراندا رامام،

له ماسييه كاندا نه هه نغم و

182 - Akshravaya.

183 - Airavata.

184 - Vasoki.

185 - Ananta.

186 - Varuna.

187 - Arama . ناماژيه بۆ له قهبي ناري

188 - Dharmas.

189 - Yama.

190 - پراهلادايا كه سيكي ئه فسانه ييه له جنسي ئاسوراكان كه ديوه ترسناكه كانن له قيذاكاندا.

191 - Simha raja.

192 - Garuda.

- له پروباره كاندا گانگام.
۳۲. له جيهانى بووندا سهره تاو ناوه ندو كوتاييم،
له زانسته كاندا خؤناسيم،
له ئيستدلاله كاندا به لگه م.
۳۳. له پيته كاندا نه لفم،
له وشه دوانيبه كاندا وشه لى كدراوم،
من كاتى بى كوتاييم،
من نهو به ديهينه رهم كه پرووى له هه موو شوينيكه،
۳۴. من نه مرو هه مه گيرم،
منم كه هؤكارى هه موو دروستبوونيكم، هه ر چى بووه و هه رچيش ده بيت.
۳۵. ناوبانگ و سه روه ت منم،
قسه و ياده وه رى و هؤش و جيگيرى و خؤراگرى منم،
له سروده كاندا بريهاتسامان و له شيعره كاندا گاياتريم^{۱۹۳}،
له مانگه كاندا مارگاشيرشا و له وه رزه كاندا به هارى پر گولم.
۳۶. له فيله كاندا قومارم،
هيتى به هيتزه كان منم،
سه ركه وتن منم، ئيراده منم،
چاكه ي چاكه كاران منم.
۳۷. له فريشنيه كاندا كورى فاسوديتقام^{۱۹۴}،
له پانداقا كاندا ماجايى دانام،

- له ئەولياكاندا قىاسام و
 له شاعىره كاندا ئوشاناي قسه زانم.
 ۳۸. له نىوان سزاكاندا شەللاقم،
 له نىوان سەر كەوتنە كاندا رپورەسمى مولكايەتى و ھونەرى پەرعىيەت پەرورەيم،
 له نەينىيە كاندا بىدەنگىم،
 دانايى عارفانم.
۳۹. ۋە ديسان ئەى ئەرجونا تۆۋى ھەر شتىك كە ھەيە منم،
 ھىچ گىانە ۋەرو بىگيانىك ناتوانىت بى من ھەبىت.
۴۰. ئەى پالەۋانى دوژمن شكىن (Parantapa)، دەر كەوتە كانى من كۆتايان نىيە،
 ئەۋەشى وتم ئامازدەيەك زياتر نەبوو لە گەورەبى بى كۆتايى من.
۴۱. لە ھەر شوينىك گەورەبى و شكۆيەك ھەبىت لە منەۋەيە ۋە بەشيكە لە من.
۴۲. ئەى ئەرجونا چ پىۋىست بە قسەى دورودرىژە
 لە كاتىكدا جىھانى فراۋانى بوون راگىر بە لە محەيەك لە بوونى من.

"نهم دیداره نه به خویندنه وهی قیداکان دیته دست وه نه به
خیر و قوربانی، به لام نه وهی له خوشه ویستیدا راستگوبیت
دهتوانیت من بناسیت و بمینیت و بگات به من"

کریشنا

فەسلى يانزە: باسى دەرکەوتن

ئەرجونا:

۱. وتەكانى تۆ دەر بارەى رۆح (ئەم نەپىنىيە گەورەيە) كە بە لوتفى خۆت بۆت باسكردم
منى لە سەرسورمانى نەزانى دەرھيئا.
۲. ئەى چاۋ نىلوفەر، ئەوەى وتت دەر بارەى پەيدا بون و لەناۋچونە بوونە وەر و
گەورەيى بېپايانى خۆت، ھەموويم بىست.
۳. دەزانم ئەى پەروردگارى گەورە، تۆ وەھايەت كە وەسفى خۆت دەكەيت.
ئىستا ئەى پوروشاى بالا دەمەويت وئىنەى ئىلاھىشت بىنم.
- ۱۸ خودايا ئەى خوداۋەندى يۆگا، ئەگەر دەزانى ھەزۋ شەوقى ئەم دىدارەم ھەيە،
زاتى لەناۋنەچۈرى خۆتم پىشان بەدە.

كرىشنا:

- ۱۹ بىروانە ئەى كورى پەرىتھا وئىنەكانى من بەشپوھى جىاۋاز جىاۋاز، بە
سەدەھا ھەزار وئىنە و رەنگى جىاۋاز.
- ۲۰ ئىستا بىروانە ئادىتىكان، قاسوھكان، رادراكان، ئاشۇنكان، ماروتەكان، وە
سەپروسەمەرەى زۆر كە كەس نەيدىبىت ئەى نەوہى بەھاراتا.
- ۲۱ بىروانە كە سەرانسەرى جىھان لە جولاًۋو نەجولاًۋ ھەرچى كە دەتەويت ئەى
ئەرجونا، ھەموان لە من پەيوەست پىكەۋە بىنە.

۲۲ بەلآم ناتوانى من بەم چاوانە ببينيت،

ئىستا ديدەى غەيب بينت پىچ دەدەم

تا بتوانى شكۆى ئىلاھى من ببينيت.

سانجاييا:

۲۳ ئەى پادشا، سەرورە گەورەى يۆگا ئەمەى وت و شىوہى بالائى ئىلاھى خۆى

نیشانى پارتھا دا.

۲۴ پووخساريك بوو بە ددان و چاوكەلى زۆرەو، بە شتى سەرنجراكىشى

سەرسورھينەرەو، وە بە گەوھەرى ئاسمانى بيشومارەو.

۲۵ بە چەندان چەكى ھەلكيشراوى ئاسمانىيەو، بە دەستە گولەو، بە جلو بەرگى

ئاسمانىيەو، بە عەتر گرانبەھى بەھەشتىيەو، سەرانسەر سەرسورھينەر، بيسنورو

ھەمەگىر بوو....

۲۶ وەھا كە ئەگەر ھەزار خۆر لە ئاسماندا بەيەكجار ھەلچى لوانەيە

نمونەيەكى بچوك لە رۆشنايى ئەو گەورەيەيەت.

۲۷ لەوى كورەكەى پاندو، جيھانى بەھەموو بەشەكانىيەو بە يەك و پەيوەست

پىكەوە بينى، لە چوارچىوہى خوداى خوداكاندا.

۲۸ ئەو كات سەرسورماوو موو بەلەشىيەو پىك بوو، لە بەرامبەر خودادا

كړنوشى بردو دەست لەسەر سنگ و وتى:

ئەرجونا:

۲۹ ئەى خودا!!! بەلئى ھەموو فريشتهكان و ھەموو شىوہەكانى بونەوەر و

بړەھما لەسەر تەختى نيلوفەر خۆيى و

۳۰ ھەموو پىشى و مارە ئىلاھىيەكان لە تۆدا دەبينم!
 سەيرى ھەر شوينىك دەكەم رووخسارى ناکۆتاي تۆ دەبينم،
 ۋە قۆل و ورگ و دەموچاوانى زۆر دەبينم.
 بەلام ئەى خوداي جىھان، ئەى رووخسارى بى کۆتايى، ناتوانم نە سەرەتا و نە
 ناۋەند ۋە نە کۆتايى تۆ بىينم.

۳۱ تۆ دەبينم بە تاج و دەستبەنەۋە، چەكت بە دەستەۋە ۋە کو پارچەيەكى بىسنور
 لە رووناكى پەخشى دەكەيتەۋە بەھەموو لايەكەۋە.

۳۲ رووناكى بىسنورى تۆ ۋە کو درەوشانەۋەى خۆرو کلپەى ئاگر چاوانم ئەبلەق
 دەكات و لە سنورو تىگەشتنى بىر بەدەرە.

تۆ زاتى لەناۋنەچوۋى، تەنھا بوۋنى شايستەى ناسىن بىت.
 تۆى مەبەست و پەنا جىھانيان،
 تۆى پارىزەرى ھەتاهەتايى و پارىزەرى ياساكانى جىھان،
 تۆ پوروشاي قەدىمى.

۳۳ ۋە من بەم شىۋەيە تۆ دەبينم: ناکۆتا تا ناکۆتا، نە سەر و نە ناۋەند و نە خوار،
 بەھىزى بىپايان و قۆلگەلى بىشومارەۋە، تۆ دەبينم كە خۆر و مانگ چاۋەكانى تۆن،
 ۋە رووخسارى تۆ ۋە کو ئاگرىكى كلپەدار كە ھەموو جىھان گەرم ئەكاتەۋە،

۳۴ بۆشايى نيوان ئاسمان و زەۋى و ھەموو ئەستىرەكان لە تۆ پىر دەبينم، ئەى
 توانادارى رەھا، ھەرسى جىھانەكە بە بىينى رووخسارى ترسناك و سەيرى تۆ دەلەرزىن.

۳۵ كۆمەلى خوداكان لە تۆۋە دىن و
 لەۋپەرى ترسەۋە دەستەكانيان لىكناۋە ۋە سەرى رىزىت بۆ دادەنەۋىينن.
 ۋە كۆمەلى عارفان و كاملان بە دەنگى بەرز ستايشى تۆ دەكەن و
 بە مانتراكان تۆ بەگەرە دەگرن و نزا دەكەن.

۳۶ پودراكان، ئاديتياكان، قاسوهكان، سادياكان، قيشقاكان، تاشوناكان،
 ماروتهكان، رۆحى پياوچاكان، گاندارفاكان، ياكشاكسان، ئاسوراكان^{۱۹۵}، سىدھاكان^{۱۹۶}
 و ئەوانى تىرىش ھەموو بە بىدھنگى و سەرسورمانەوہ چاويان لە تۆ بريوہ.
 ۳۷ لە بينىنى رووخسارى بىقياسى تۆ بە چەندان دەموچاوهوہ ئەى بەھىز باسك،
 بە چەندان بازوو پان و قاچ و ورگ و ددانگەلى ترسناكى بيشومارەوہ،
 ھەموو جىھان نەغرۆى ترسە و منىش ھەرۈھەا.
 ۳۸ كاتىك سەيرى تۆ دەكەم ئەى فيشنۆ كە سەرت لە ئاسماندايە و بە پدھنگى
 جۆراوجۆر نور بلاؤدەكەيتەوہ،
 بە دەمى فراوان و كراوہوہ، بە چاوانى پان و ئاگرينەوہ، دلم پردەبىت لە ترس و
 بىتارام و بىتھەرار دەم.
 ۳۹ كاتىك دەم و ددانە ترسناكەكانت دەبينم، وەكو لەھزەى مردن
 چواردەورى خۆم لەبىر ئەچىتەوہو ئارامى لە دەست ئەدەم،
 ئەى گەورەى خوداكان، ئەى پەناى جىھانىيان پەجم پى بکە.
 ۲۶-۲۷. كورانى دەھرىتاراشترا دەبينم
 لەگەل كۆمەلئىك سەركردە، بەھىشما، درۆنا، كارانا، جەنگاۋەرانى ناودار
 كە بە پەلە و ناچار بە دەمى ترسناكى تۆدا رۆدەچن و
 ھەندىك بەبى سەر لەلای دانە ترسناك و ئاگرينەكانى تۆوہ دەبينم.
 ۲۸. بەراستى وەكو لافاۋى رووبار بەرەو دەريا،
 ئەم پالەوانانەى جىھانىش بەرەو دەمى ئاگرين و قورگى تۆ دەكشىن.

195 - ئاسوراكان Asuras دىئو شەيتانەكانن.

196 - سىدھا Siddha واتە ئەوليا .

۲۹. ههروه‌کو چۆن په‌روانه به په‌له خۆی ده‌گه‌یه‌نیته کلپه‌ی ئاگر تا له‌ناو‌بچیت،
 ئەم پیاو‌انه‌ش به‌ره‌و ده‌می تۆ ده‌چن تا له‌ناو‌بچن.
 ۳۰. تۆش به‌ ده‌می ئاگرینی خۆت له‌هه‌موو لایه‌که‌وه جیهان ده‌خۆیت و ئەوکات
 لیۆه‌کانی خۆت ده‌لیسیته‌وه.
 ۳۱. تیشکی ئاگرینی تۆ،
 ئە‌ی فیشنۆ هه‌موو جیهانی هیناوه‌ته سوتان،
 سه‌لام له‌سه‌ر تۆ ئە‌ی گه‌وره‌ترینی خودا‌کان،
 پیم بلی تۆ کییت به‌م روو‌خساره ترسناکه‌وه؟
 ره‌حمم پی بکه ده‌مه‌ویت بتناسم.
 ئە‌ی یه‌که‌مینی هه‌موو شته‌کان،
 من سه‌رم له‌ کاری تۆ ده‌رناچیت.

کریشنا:

۳۲. من کاتم،^{۱۹۷} له‌ناو‌به‌ری جیهانم،
 که هه‌رکاتیک کاتیان هات هه‌موویان فه‌نا ده‌که‌م.
 ۳۳. ئە‌گه‌ر تۆ هه‌بیت یان نه‌بیت،
 هیچ کام له‌م جه‌نگاوه‌رانه‌ی که له‌پشت ریزی ره‌شی دوژمنه‌وه‌ن،
 زیندوو نامینن.
 که‌واته ئە‌ی ساویا ساچین^{۱۹۸} هه‌سته و ده‌سته‌لینه و ناوی لی‌بینه،

197 - کات = Kalah.

198 - ساچیا ساچین Savya sachin یه‌کیکه له‌ نازاره‌کانی ئه‌رجونا و به‌مانای که‌سیک دیت که له
 مه‌یدانی شه‌ردا به‌ لی‌زانیه‌وه تیر هه‌لده‌دات..

دوژمن بشکینه و سامانیکی نه قد به دهست بهینه .

من هه موو ئه م پیاوانه م له پيشدا کوشته و

تۆ هۆکاریک^{۱۹۹} زیاتر نیت .

۳۴ . درونا، به هیشما، جایادراتا، کهرنا و جهنگاوه ره کانی تر هه موو پیشتر

به دهستی من کوژراون،

که واته دهست هه لینه و مه ترسه و بجهنگه،

سه رکه وتن له گه ل تۆیه .

سانجایا:

۳۵ . ئه رجونا ی تاجدار به بیستنی ئه م قسانه له پی دهسته کانی نا به یه که وه و

که وته له رزه و

کړنوشی بۆ کریشنا برد و

له ترسدا به دهنگیکی له رزۆک وتی:

ئهرجونا:

۳۶ . ئه ی کریشنا به راستی ستایشی تۆ جیهان ده خاته شادی و شه وقه وه،

له ترسی تۆ شه ی تانه کان له ملا بۆ ئه ولا راده کهن،

وه کامله کان له به رامبه رتدا سه ری گه وره یی داده نه وینن .

۳۷ . بۆچی وانه کهن؟! بۆچی سه ر بۆ نزای تۆ نه وی نه کهن،

ئه ی ئه و خودا گه وره یه ی که ته نانه ت له بره هماش گه وره تری،

ئه ی هۆکاری یه که م،

199 - هۆکاریک به دهستی خوداوه = Nimitta matram .

ئەى بوونى ناكۆتا،
 ئەى گەورەى خوداكان،
 ئەى تارامگاى جيهانيان،
 تۆ لەناونەچوويت،
 بوون تۆى،
 نەبوون تۆى،
 ھەرچى لەوديو بوون و نەبوونەوھىيە تۆى. ۲۰۰
 ۳۸. تۆ يەكەمىن خودايت ئەى پوروشاى كۆن،
 ئەى مەخزەنى بالائى بوون،
 جيهان تۆى،
 تۆى زانراو
 تۆى مەبەستى داواكراو،
 ئەى رووخسارى ناكۆتا جيهان پرە لە تۆ.
 ۳۹. فايو، ياما، ئاگنى، فارونا، شاشانكا، پراجاپاتى، باوگەورەى ھەموويان
 تۆيت،
 سلاؤ لە تۆ ھەزاران سلاؤ لە تۆ،
 ديسان سلاؤ لە تۆ سلاؤ لە تۆ.

200 - خەيام و حافز و فانى بە بەندەت

كە ھەر تۆى خاوەنى شابالى وەحدەت

ئەرى سولتان و شاھى كام ولاتى

سنورت بۆ نيە دوروى لە كەسرەت. (وەرگىترى كوردى)

۴۰. سەلام لەسەر تۆ لەپیش و لەپاش،
 سەلامت لیبیت لە ھەموو لایەکەو ئەی ھەموو تۆ،
 تۆ بەھیزی ناکۆتا و توانای بیسنوری،
 لەھەموو شوینیک ھەیت،
 کەواتە ھەموو تۆیت،
 ھەندێجار تۆم بە کریشنا و ھەندێجار بە یاداڤا بانگ کردوو،
 یان بەناوی دۆست لەگەڵت دواوم،
 ھەموو لە نەزانی یان لە خۆشەویستیەو بوو،
 چونکە تۆم وەک ھاوڕۆ دەبینی و لە گەرەبیت بیتاگا بووم.
 ئیستا ئەی زاتی راگیر و بالاتر لە قیاس،
 ھەر بێرێزییەکم بەرامبەرت کردبیت،
 چ لەکاتی رۆشتن و چ لەکاتی خەوتن،
 چ بەدانیشتنەو و چ لەکاتی خواردن،
 چ تەنھا و چ لەناو خەلکی،
 داواي لیبوردن ئەکەم و ئەمەوێت لیم خۆشیت،
 تۆ باوکی ھەموو ئەوێ کە لە جیھاندایە،
 گیاندارو بیگیان،
 تۆ شایەنی ستایشی ئەی سەرورەری سەرورەران،
 لە ھەرسێ جیھانەکەدا ھیچ شتیک نییە وەکو تۆ،
 کێیە بەرزتر لە تۆ ئەی خاوەنی گەرەبی بیتەندازە.

ئەى خوداى ستايش كراو كړنوش بو تو دىنم و به خشىنى توّم ئه وىت.²⁰¹

٤١-٤٢. بمه خشه ئەى خودا،

وه كو باوكينك كه كورپه كهى ده به خشيت،

يان هاوپرئيهك كه هاوپرئى خوشه ويسته كهى ده به خشيت،

يان مه عشوقينك كه عاشقه كهى ده به خشيت.

٤٤-٤٥. گهرچى من زور شادومانم به وهى شتيك ديوه كه پيشتر نه مديبوو،

به لالم دلّم به پرتاو ليده دات و خهريكه له ترسان هه پرون هه پرون ئه بيت،

ئەى خودايا يه كجارى تر رووخسارى خوتم پيشان بده،

ره حمم پى بكه ئەى گه ورهى خودايان،

ئەى جينگير له هه موو جيهاندا.

٤٦. ده مه وىت ديسان تاج به سهر و چهك و زنجير به ده ست تو ببينم،

له وينه كهى پيشوتدا، له وينه يه دا كه چوار په لت هه بوو،

ئەى هه زار ده ست، ئەى وينه ي جيهانگير.

كريشنا:

٤٧. ئەى ئه رجونا، ئەو رووخساره فراوانه ي خوّم به لوتفى خوّم و هيزى ئيلاهى

خوّم، نيشانى تو دا،

ئەو رووخساره پر به ره كه ته و جيهانگيره بيسنوره ئەزه ليه يه كه پيش تو كهس نه يديبوو.

201 - له بهرچى وه سفى تو كه م تو حياىتى

له مردن دورى سولتاني مه ماتى

له پشت وه سف و نيشان و وينه وهى تو

هه زاران رهنگ و وينه و شيوه هاتى. (وهرگيترى كوردى)

٤٨. ئەى پالەوانى گەورەى كوررەكان، پيش تو كەس نەيتوانيوە رووخسارى من

بيينيت،

نە بە خویندەنەوہى فيداكان،

نە بە قوربانى و نزا،

وہ نە بە خيّر و ريارەت.

٤٩. مەتۆقە و پەريشان مەبە كە رووخسارى من بەو شيۆە ترسناكە دەيينى،

ئىستا ترس لەلايەك دابنى و بە دلئى شادومانەوہ ديسان سەيرم بکە.

سەنجايا:

٥٠. كرىشنا وای وتو رووخسارى خوئى پيشانى ئەرچونا داياهوہ،

وہ زاتى گەورە كە رووخسارى ميهرهبانى گرتبووہ خوئى،

دلئى ئەرچونای بەيەكجار لە ترس بەتال كردهوہ.

ئەرچونا:

٥١. ئىستا كە توّم لەم شيۆە مرۆييەدا بينى،

ئەى كرىشنا،

ميشكم هاتەوہ سەر خوئى و دلّم ئارام بوويهوہ.

كرىشنا:

٥٢. زۆر دژوارە كە كەسيك بتوانيت ئەم رووخسارهى من بيينيت،

تەنانەت فريشتهكان بەردەوام بەو ئاواتەوہن.

۵۳-۵۴. ئەم ديداره نه بهخويندنهوهى قيداکان دېتته دست

وه نه بهخېر و قوربانى،

بهلام توهى له خوښهويستيدا راستگوييت

دهتوانيت من بناسيت و

بميينيت و

بگات به من.

۵۵. توهى کار بو من بکات و

چاوى دلى پروانېته من و

هموو تارهزووهکانى من بم

توهى بى هيچ پهيوهستبوونيك بمپه رستيت و

له گهله هيچ دروستکراونيك دوژمنايهتى نه کات

وهها کهسېک تهي تهرجونا دهگات به من.

**"ئەي كۆرى پەرىتھا،
ئەوانەي مەن دەپەرستەن و ھەموو كارى خۇيان دەسپيەرن بە مەن وە
مەن ئەكەنە مەبەستى داواكانيان،
ھەموو دۇيان وەققى زىكەر و پەرسەتشى مەن دەكەن
مەن بىدواكەوتەن ئەوان ئە دەرياي مەرگبارى ژيان پزگار دەكەم"**

كەرىشنا

فەسلى دوانزە: بھاكتى يۇگا (رېگەي خۆشەويستى)

ئەرجونا:

۱. لەوانەي كە لەرپىگەي كىردار و خۆشەويستىيەو تۆ دەپەرستىن
وہ ئەوانەشى كە زاتى نەمردووي بالايى تۆ دەپەرستىن
دەتوانرېت كاميان لە يۇگادا بەبەرتر بناسرېت؟

كېرىشنا:

۲. ئەوہى پرووي دلى كىردۆتە من و بەوپەرى خۆشەويستىيەوہ و بە پروايەكى
تەواوہوہ من پېەرستىت لە يۇگادا بەرترە،
۳. بەلام ئەوانەشى كە زاتى نەمرى وەسفنەكراوى بەرز، دەورەدەرى شتەكان،
بەرتر لە بېر، نەگۆر، دائىمى و ھەتاهەتايى دەپەرستىن وە
۴. بەكۆنترۆلى تەواوہوہ بەسەر ھەستەكانياندا ھەموو شتېك بە يەكچاۋ دەبىنن و
شادومانن بە خېرى خەلك،
بىگومان ئەوانىش دەگەن بە من.
۵. كارى ئەوانەي كە بېرى خۇيان لە خوداي نەبىنراۋدا كۆدەكەنەوہ، قورستە،
چونكە گەران بەشويىن خوداي نەبىنراۋدا بۆ كەسېك كە لەچوارچىۋەي لەشدا دىلە
زۆر دژوارە.

۶. ئەى كۆرى پەرىتھا ئەوانەى من دەپەرستەن و ھەموو كارى خۆيان دەسپىرن بە من و
من ئەكەنە مەبەستى داواكانيان،

۷. وە ھەموو دلىان وەققى زىكر و پەرستشى من دەكەن،
من بىدواكەوتەن ئەوان لە دەرياي مەرگبارى زيان پزگار دەكەم.

۸. ھا ... دلّ لە يادى مندا نغرۆكە و

بىرت بخەرە سەر من

تا پىش مردن لە مندا بىت.

۹. بەلام ئەى ئەرجونا ئەگەر نەتوانى لە مندا نغرۆ ببى

لەپىگەى (ئادياسا) ەوہ برۆ تا سەرکەويت

۱۰. وە ئەگەر ناشتوانى ئادياسا بکەيت

لە کاردا تىکۆشە و نىيەتى لىيىنە کە ھەرچى بکەيت بۆ منى بکەيت

چونکە بە کارکردن بۆ من دەگەيتە من.

۱۱. وە ئەگەر ئەوہشت نەتوانى

خۆت بسپىرە بە من

تەركيز بکەرە سەر نەفسى خۆت و

روو وەرگىرە لە پاداشتى کردەوہ کانت.

۱۲. بەراستى مەعريفە بالاترە لە ئادياسا و

وردبوونەوہ (تفکر) لە مەعريفە بالاترە و

وازيينان لە بەرھەمى کاريش بالاترە لە وردبوونەوہ

چونکە پاش ئەوہ ئىدى بەزوويى ئارامى بە دەست دىت.

۱۳. ئەوہى رقى لە ھىچ دروستکراويک نەبى و

له گهڻ هه موو دروستڪراوه ڪاندا هاوڙي و ميهره بان بيت،
 ٽهوهي ڪه له بيرڪردنهوه له (من) و (مالي من) پزگاري بوويت،
 ٽهوهي رهنج و شادي يه ڪسان بينيت و
 به خشلي خوراگري و رازيبون رازابيتتهوه.
 ۱۴. ٽهوهي ڪه بهردهوام رازيبه و وردگه ره له سهر نه فسي خوي،
 ٽهوهي به ٿيرادهيه ڪي به رزهوه دل و هوشي خوي له مندا ده توينيتتهوه
 ٽهوه مني خوشدهويت و لاي من زور به پريزه.
 ۱۵. ٽهوهي ڪه چاوهرپي هيچ نيهه،
 ٽهوهي پاڪه و له ڪاردا چست و چالاڪه و
 چاوي له سهر خه لڪي نيهه و
 دلي به تاله له پهريشاني و
 ته دبيري ڪاري دونياي به لاهه ناوه و
 دلي وابسته يه به منهوه
 ٽهوه لاي من زور به پريزه.
 ۱۶. ٽهوهي شادي و خه م و توره يي و ته ماع رپي تي نابات
 ٽهوهي چاڪ و خراپي به جيپه ٿستوهوه
 پروي دلي ڪردوته من
 ٽهوه لاي من زور به پريزه
 ۱۷-۱۸. ٽهوهي له گهڻ دوت و دوزمن و سوڪ و پريدار يه ڪسانه
 ٽهوهي گهرما و سهرما و شادي و رهنج يه ڪسان بينيت
 ٽهوهي دلي له پهيوه ستبون داماليوه،
 ۱۹. پيا هه لدان و تانه به يه ڪچاو ده بيني

ئەو دەي بېدەنگى كىردۆتە پېشە و
بە كەم و زۆرى ئەم جېھانە پارزىيە،
ئەو دەي كە ھەموو شوپىنى كۆشكى ئەو دە
و ھەيچ شوپىنىك كۆشكى ئەو نىيە و
بە ناربانگە بە ھېزى بىر و سە قامگىرى پروا
ئەو دە لای مەن زۆر بەرپىزە.
۲۰. ئەوانەي پەپرەوي ئەم دانايىيە ھەتەھەتايىيە دەكەن
بە پروا و مەتەمانەي تەواو دە
مەن بە تەنھا داواكارى خۇيان بزەنن
لاي مەن بەرپىزەترىنەن.

"که سیّک که خودا به یه کسانى نه هه موو شوئنیك ببینیت و
خوی به خراپ نه زانی، سه ره نجام ده گاته ئه و که مائه ی
به شوئنیدا ده گه را"

کریشنا

فہرستی سیانزہ:

لہش و ناسہری لہش

تہرجونا:

۱. پراکرتی و پوروشا چین؟ کشترا^{۲۰۲} چییہ و کشتراجنا^{۲۰۲} کییہ؟

زانین چییہ و زانرا و چییہ؟

تہی کریشنا دہمہوویت ہمموو تہمانہ بزائم.

۲. تہی کوری کۆنتی، لہش (کشترا)یہ و ناسہری لہش (کشتراجنا)یہ تہوہیہ

کہ داناییت بہ لہش.

تہی بہاراتا، بزانه من زانام بہہموو لہشہکان

زانینی راستہقینہش پینکدیت لہ

ناسینی لہش

وہ ناسینی ناسہری لہش.

۳. تیستا بہتہواوی گویم لیبگرہ کہ گشت لہش چییہ و چۆنہو

گۆرانکارییہکانی چین.

تہسلہکھی کامہیہو کی ناسہریہتی و ہیژہکانی چین؟

²⁰² - کشترا Kshtra بہمانای مہیدان یان ساحہ یان شوین یان لہش دیت و کوروکشتراش تہو شوینہی

جہنگہکھی لیدہکریٹ بہمانای مہیدانی کورودکانہ یان خاکی کورودکانہ کہ ہمان لہشی مرؤقہکانہ.

²⁰³ - تہمہ سیفہتی پیایوی دانایہ کہ پپش کردوہ بہناگاییسہوہ دہیہوویت بزانتیت چی دہکات و چی

ناکات.

۴. ریشیه کان له و مانترا و سرودانه دا که بۆ پرهمه و تراون، به شپوهی جزاوجوړو پرواپیکه ر باسی ته مه یان کردووه.
۵. پینج ره گزه که، منیتي (تاهه نکاره)، نافیکتا، پینج هیزی هست، پینج هیزی کار، دل و پینج بابه ته که هی هست.
۶. حز ، توره بوون، له زهت، نازار، هیزی یه کخستن، هوش و ئیراده ته مه یه کورته هی له ش و گورانکاریه کانی.
۷. خوږه که مزاین، راستگویی، ناتوندوتیژی، خوږاگری، به باشی خزمه تکردنی ماموستا، پاکي، به رده و امی و جیگیری و خوگرتنه وه،
۸. دلنه پرۆشتن بۆ شته کان، دوورکه و تنه وه له خوږه گوره گرتن، بیرکردنه وه له ناخوشییه کانی له دایکبوون و مردن و پیری و نه خوږشی و نازار،
۹. نا په یوه سستی و دلگړینه دان به ژن و مندال و خانو و مال و شته کانی تری وه کو ته وانه وه، یه کسان بوون له حاله تی خوږ و ناخوشدا.
۱۰. دلسوژی بی دوودلی بۆ من و پروونه کردنه که سی تر، خه لوه نشینی و دوورکه و تنه وه له خه لک،
۱۱. هه میشه ناگادار بوون له مه عریفه ی نه فس و دۆزینه وه، نه و مه قسوده ی که له ناسینی هه قیقه ت به ده ست دیت،
- ته مه یه زانینی ره سه ن
وه هه رچی بیجگه له و بیت نه زانییه .
ئیستا بیت ده لیم زانین چییه ؟
چییه که به زانینی ژیانی هه تاهه تاییت ده سته که ویت ؟
- ۱۳-۱۴. بره همه نی گه وره که سه ره تای نییه و بالاتره له بوون و نه بوون ده ست و پیکانی له هه موو شوینیکن.

۱۵. چاوان و سەر و پروخساره کانی له هه موو شوینیکن
گوئیکانی روو به هه موو شوینیکن و له هه موو شوینیکن
ئه و دهوری هه موو شتیکی داوه

وا دیتته بهرچاو هه موو تاییه تمه ند هه سته کانی هه بی
به لآم بیبه رییه له هه سته کان
به تاله له هه موو شتیکن
به لآم پاریزه ری هه موویانه.

پاکه له گۆناکان و خاوه نی هه موو گۆناکانه.

۱۶. جیا له گشت و له هه موواندایه،

بیجولیه و له جولیه دایه،

له بهر تیواریی نایه ته خه یال،

له هه مووان دووره و نزیکه له هه مووان،

دابه شنه کراوه، به لآم وا دیتته بهرچاو دابه شبوویت و هاتیته له شی

بوونه و ده ره کانه وه.

۱۷. پاریزه ری دروستکراوه کان و له ناوبه رو دروستکاری ئه وانه،

نورالانواره و له ودیوی تاریکییه کانه وه یه،

زانین ئه وه، بابه تی زانین ئه وه، مه به سستی زانینیش ئه وه،

وه هه ره ئه وه که له دلئ هه موو که سیکن دایه.

۱۸. ئیستا له ش و زانین و زانراوم پروونکرده وه،

ئه و دلسۆزانه ی ئه م راستییه تیگهن ده گهن به من.

۱۹. بزانه که پراکریتی و پوروشا سه ره تایان نییه،

وه بیشزانه که وینه و شکل له پراکریتی دروستبوون،

- ۴۰ پەيدا بونى لەش و ھەستەكان لە پراكرىتيە ۋە ھە
 ۋە پەيدا بونى شادى و ئازار لە پوروشاۋە،
 ۴۱ كاتىك پوروشا لە گەل پراكرىتى كۆدە بىتتە ۋە
 سود لە گۆناكان ۋەردە گرپت كە زادەى پراكرىتىن
 ۋە ئەو پەيوەستبونەى بە گۆناكانە ۋە گرپى دەدات وا دەكات كە ئەو لە
 مندالدا نىكى چاك يان خراب لەدايك بىتت.
 ۴۲ پوروشاى بالاش لە لەشدا پىيدە ۋە ترپت بىنەر و فەرمانرەوا و پارىزەر و گەواھ
 و خودا و رۆحى گەورە.
 ۴۳ ئەو ۋە پوروشا و پراكرىتى و گۆناكان بناسىت بە ۋە شىۋە يەى كە باس كرە،
 ھەر جۆرىك بژى ئازاد دە بىتت لە كۆت و بەندى لەدايك بونە ۋە.
 ۴۴ ھەندىك لەرپىگەى تىرامان رۆح لە خۇيدا و بەخۆى دە بىنن،
 ھەندىك دە گەرپن بە شوپىندا لەرپىگەى سانكىا ۋە ھەندىكىش لەرپىگەى كارما يۆگاۋە.
 ۴۵ ۋە ھەندىك كە ئەم رپىگايانە نازانن، بە گوڭگرتن لە خەلك دەست دەكەن بە پەرسش،
 ئەوانەشى كار بە بىستەنە كەيان دەكەن دەگەنە نازادى.
 ۲۶. ئەى گەورەى بەاراتا، بزانه ھەر بوونە ۋە رپىك جولوا يان نە جولوا لە
 بە يەكگە يىشتنى كشت و ناسەرى كشت (پراكرىتى و پوروشا) پەيدا بوۋە.
 ۲۷. خوداى گەورە بە يەكسانى لە ھەموو شوپىنىكە،
 ئەو لەناو نە چوۋە لەناو ئەم ھەموو لەناو چوۋە دا يە،
 ھەر كە سىكىش وا بىبىنىت بىنەرى راستە قىنە يە.
 ۲۸. كە سىك كە خودا بە يەكسانى لە ھەموو شوپىنىك بىبىنىت و خۆى بە خراب
 نەزانى، سەرەنجام دەگاتە ئەو كە مالىەى بە شوپىندا دەگەرا.

۲۹. ئەۋەي كردهۋە لەجىدەستى پراكرىتى بىينىت و رۆح بەتال لە كردهار بىينى، ئەۋە بىينەرى راستەقىنەيە.
۳۰. ۋە ئەگەر بزانيت كە بوونەۋەرە جۆراۋجۆرەكان ھەموو لەيەكىكدا كۆدەبنەۋە و ھەموو لە يەكىك پەيدا بوون ئەۋە دەگات بە برەھمەن.
۳۱. ئەم رۆحە نەفەۋتاۋە سەرەتاي نىيە و بىبەرييە لە ۋەسەف، ئەي كورپى كۆنتى ئەگەرچى گيان لە لەشدايە بەلام بىبەرييە لەھەر كارىك و پەنگىك.
۳۲. ھەرۋەكو چۆن بۆشايى كە دەۋرى جىھانى داۋە، لەبەر ناسكى و تىۋارى پەنگ ناگرىت، رۆحىش (پوروشا) كە لە لەشدايە پەنگ ناگرىت.
۳۳. ھەرۋەكوچۆن يەك خۆر ھەموو جىھان رووناك دەكاتەۋە، يەك خۇداش ھەموو لەشەكان روودەكاتەۋە.
۳۴. ۋە ئەۋانەي كە جىۋاۋزى نىۋان لەش و ناسەرى لەش بە چاۋى مەعريفەت بىينىن و چۆنىيەتى رزگار بوون لەداۋى سروسشت تىدەگەن، دەگەن بە خۇدا.

"ئەوانەى فېئىرى ئەم زانينە دەبن، دەگەن بە من.
نە ديسان دېنەوہ جيهان و نە ئەناودەچن"

کريشنا

فہرستی چوارده:

بالا تر له گوناگان ۲۰۴

کریشنا:

۱. دیسان له باره ی زانینی نیلاهییه وه قسه ت بۆ ده کم که بهر زترین زانسته و دانایان به زانینی ده گنه که مائی ره ها.
۲. نه وانه ی فیبری نه م زانینه دین، ده گنه به من.
- نه دیسان دینه وه جیهان و نه له ناوده چن.
۳. پراکریتی مندالدانی منه که تۆوی بوونه وه ری تیده کم و نه ی نه وه ی بهاتارا، له دایکبونی هه موو بوونه وه ره کان له وه وه یه.
۴. نه ی کوری کۆنتی هه ر سیمایه ک له هه ر مندالیکه وه بیته بوون له پراکریتییه وه یه.
- به لام من له مه قامی باوکدام چونکه هه موو تۆوه که له مننه وه یه.
۵. سی گونا که له مننه وه ن، سه ثقا و ۲۰۵ راجاس ۲۰۶ و تاماس ۲۰۷ له پراکریتییه وه یه
- رۆحیش له چوارچیوه ی له شدا به م سی گونا یه وه په یوه سته.
۶. له م نیوه دا سه ثقا پاکه و هوکاری رۆشنایی و ته ندروسستییه

204 - Gona.

205 - Satva.

206 - Rajas.

207 - Tamas.

٧. ٲٲم گۆنایه رۆح به خۆشی و زانینه وه ده به ستیته وه .
٧. به لآم راجاس به سروشت له گه ل هه وه س و هه لچووندایه و هۆکاری هه زو په یوه ستبوونه
٨. ئه ی کورپی کۆنتی، راجاس رۆح به په تی به تینی کرداره وه گری ده دات.
٨. به لآم تاماس کورپی نه زانییه، هۆکاری وه هم و هه له یه، تاماس بوونه وه به په تی بی ئاگایی و ته مبه لی و خه وه وه گری ده دات.
٩. ساتفا هۆکاری خۆشییه،
- راجاس هۆکاری کاره، ئه ی کورپی بهاراتا تاماسیش هۆکاری له ناوچوونی دانایی و سه رچاوه ی گرفتاری و بیئاگاییه .
١٠. هه ندیجار ساتفا بالاده ست ده بیته و بالده کیشیت به سه ر راجاس و تاماسدا، هه ندیجاریش راجاس به سه ر ساتفا و تاماسدا زال ده بیته و هه ندی کاتیش تاماس به سه ر ساتفا و راجاسدا زال ده بیته .
١١. ئه گه ره له کلاو رۆژنه ی هه سه کانه وه رۆشنایی زانین بدره وشیتته وه، هیمای ئه وه یه که ساتفا بالاده سه .
١٢. وه ته ماع و هه ول و کۆششی زۆرو ناارامی و هه ز هیمای زال بوونی راجاسه .
١٣. وه تاریکی و بیئیشی و بیئاگایی و که وه دنی سه ره نجامی زیاد بوونی تاماسه و.
١٤. ئه گه ره رۆح له کاتی زال بوونی ساتفادا ده رچیت، ده چیتته شوینی په رۆزی په رستشکارانی هه زه تی هه ق.
١٥. به لآم ئه گه ره مه رگ له کاتی زال بوونی راجاسدا بیته، ئه و ئه و رۆحه له ناو خه لکی کدا دیتته وه که گرفتاری کارکردن،

وه ته گهر له کاتې زالبوونې تاماسدا مرد،
تهوا له ناو زور کهوده نه کاند دیته وه جیهان.
۱۶. و تراوه که هیماي ساتقا چاکی و پاکیه،
وه بهرهمی پاجاس نازاره و
بهرهمی تاماسیش نه زانییه.
۱۷. له ساتقاوه مهعریفه له دایک ده بیټ و
له پاجاسه وه چا وچنؤکی و
له تاماسه وه نه زانی.

۱۸. ته وهی به خشلی ساتقا رازابیته وه ده گاته بالاترین مه قام
وه ته هلی پاجاس له نیوه نددان و
گرفتارانی تاماسیش ده که ونه نزمترین پله کانی تیگه یشتنه وه.

۱۹. ههر کهس بگاته دیداری من، کاتی پروانی له جیهاندا بیجگه له گوناکان
هوکاریکی تر نابینی، ته وهش ده ناسی که له گوناکان بهرتر و شایه ن تره.
۲۰. وه ته گهر روح زالبیټ به سر گوناکاندا که پیویستییه کانی له شی ماددین وه
زیاتر له وان ههنگاو بنی، له گه رانه وه و مردن و جیابونه وه و نازار رزگاری ده بیټ و
ده بیټه وه به نه مر.

ته رجونا:

۲۱. تهی گه وره، نیشانهی ته وهی که له گوناکان زیاتر تیپه ریوه چییه؟
رهفتاره کانی چزنن وه چون گوناکان تیپه ر ده کرین؟

کریشنا:

۲۲. ئەى پانداقا، ھىماى وھە كەسىك ئەوھىيە

ئەگەر پووناكى پرووى تىبكات

يان رابكىشريت بۆ نىش و كار

يان تاريكى زالبىت بەسەريدا

نە مەلۇل دەبىت و نە لە خۇيدا ھەست بە پەيوەستبۇون دەكات پىيانەوہ.

۲۳. ئەوھى لەم نيۆەندەدا وەكو بىگانە دابنىشىت و بەھۆى گۇناكانەوہ بەرەو ھىچ

كۆى نەجولئى، لەگەل ئەوھشدا كە دەزانىت گۇناكان لە كاردان بەلام ئەو سەقامگىر و

بىجولئەيە.

۲۴. ئەوھى لە خەم و شاديدا يەكسان و دل بەھىزىت، ئەوھى كە خۇل و بەردو

زىر وەكو يەك بىنىت، ئەوھى كە لە ئاسودەيى و مىحنەت و پىياھەلدان و تانە

لەسەر يەك حالەت بىنىتەوہ،

۲۵. ئەوھى بەدناوى و چاكاناوى و دۆست و دوژمن بەيەك چاوبىنىت و واز لە

پالاندانان بىنىت، وھە كەسىك دەچىتە سەروو گۇناكانەوہ.

۲۶. ئەوھى بە متمانەى تەواوہوہ خزمەتى من بكات و

ھەنگاويك زياتر لە گۇناكان ھەلبىنىت

شاىستەى گەيشتنە بە من

۲۷. چونكە منم مەنزل و مەئواى برەھمەن، سەرچاوەى نەبراوہى ژيانى

ھەتاهەتايى

منم رزگار كەرى سەرمەدى و

منم شادى بى كۇتايى.

"هه نديچار ده بيمه تيشكى ژيان له له شي دروستكراوه كاندا

جيگير ده بيم

و به هه ناسه هه لمژين و دانه وه ده بيمه هوکاري هه رسي

خواردن"

کريشنا

فہرستی پانزہ: درہ ختی دروستبوون

۱. دلین درہ ختیکی (پپیل) ہہیہ ہہتاہتاییہ و رہ گہ کھی روو بہ سہرہ و دیہ و لقہ کانی روو بہ خوارہ و دیہ و گہ لاگانی لہ مانترکانی قیدایہ و ہر کہ سینک بیناسیت قیداکان دہ زانیت.
۲. لقہ کانی لہ سہرہ و ہو خوارہ و ہ سہریان دہرہینا و ہ بہ گوناکان دہ ژین، شتہ ہہستپیکرا و ہ کان و خونچہ کانی تہ و درہ ختہ و رہ گہ لا و ہ کیبہ کانی خوارترن لہم جیہانہ کہ مرؤقی پھیوہست کردوہ بہ پتی کردارہ و ہ.
۳. ناتوانریت شیوہی راستی بہ چاو ببینریت و کہس تاگای لہ سہرہ تا و کوتایی ماہییہ تی نیہ.
۴. و ہ تہ گہر تہم درہ ختہ بن تہستورہ بہ شمشیری نازادی بردرا ریگہیہک دہرہ کہ ویت کہ ہر کہس لیبہ و ہ پروات ناگہر پتہ و ہ. پہنادہ گرم بہ تہو پوروشا تہزہ لیبہ کہ سہرچا و ہی نہ برا و ہی ہمورہ بوونہ.
۵. تہو کہ سہ دہ گاتہ کہ مال کہ لہ ختہ گہ و رہ زانین و بییمیشکی رزگاری بوویت و رہ گی پھیوستبوونی درپیت و داوی حہزہ کانی پساندیت و دلئی بہ خودا و ہ گری دایت و لہ بہندی دوانہیی نازار و شادی رزگاری بوویت.

۶. ئەو مەقامە بالاڭە كە ئەگەر كەسنىڭ پىيى بىگات ناگەرپىتتەو،
نە تىشكى خۇر دەتوانىت پىيى بىگات نە رووناكى مانگ و ئاگر.
۷. بەشېك لە بوونى ھەتاھەتايى من، بوو بە رۇخ و
ھاتە جىھانى ژيانەو،

پىنج ھەست و دللى بەرەو خۇي راکىشا
لە مالى پراكرىتىدا خىمەي ھەلدا.

۸. ئەگەر خودا چوارچىوھى لەشى برەوہ بو خۇي،
رۇخ لىي دەچىتتە دەرەوہ و

ئەو شەش شتەش دەگرىت و لەگەل خۇي دەبىيات
وہك با كە بوئى گول لەگەل خۇي دەبات.

۹-۱۰. رۇخ لەرېگەي گوي و چاو دەست و تام و بۇن و دلەوہ،
لە شتەكان تىدەكات

وہ نەزانان نابىنن كە رۇخ ھەندىچار لەچوارچىوھى لەش دەرەدەچىت.
وہ ھەندىچار لە مالى لەش لەگەل گۇناكان دەبىتتە يەك و بەھرە لە
ھەستىپىكراوہكان دەبىنى.

۱۱. بەلام ئەوانەي چاوي بىننىيان ھەيە، دەتوانن بىبىنن.
يۇگىيەكان كە سالكانى رېگەي كەمالن لەخۇياندا دەبىبىنن،
بەلام نەزانەكان كە دلئان پاك نەكردۆتتەوہ ھەرچى ھەولبەدن نابىنن.

۱۲. ئەو روئاكىيەي خۇر كە جىھانى رووناك كىردۆتتەوہ
و نورى مانگىش و رۇشنايى ئاگرىش ھەموو لەمنەوہيە..

۱۳. منم که دیمه سهر زهوی و بههیزو توانای خۆم ئاگاداری هه موو بوونه ره وه کاتم.

هه ندیجار له شه بهنگی سو ماوه سه وزییه کان پیده گه یه نم.

۱۴. وه هه ندیجار ده به تیشکی ژیان و له له شی دروستکراوه کاندای جیگیر ده بم

وه به هه ناسه هه لمژمین و دانه وه ده به هه کارای هه رسی خواردن.

۱۵. من له دلای هه مواندام

یاده وه ری و زانین له منه وه و له ناوبردنیشیان هه ره له منه وه یه.

مه به ست له قیداکان منم، مه عریفه ی قیدانتا له منه وه یه و زانه ری قیداکان منم.

۱۶. له جیهاندا دوو پوروشا هه یه، یه کیك له ناوچوو ئه وی تر له ناونه چوو.

هه موو بوونه وه ره کان له ناوچوون و ئه وه له ناوچوه ش شتی که که ناگۆریت.

۱۷. به لام پوروشایه کی بالای تر هه یه که پیی دهوتریت رۆحی گه وره

خۆشی و شادومانیه کی سه رمه دیه که دهوری هه رسی جیهانی داوه و پارێزه رو

راگه یانه.

۱۸. من که له ناوچوو نیم و له له ناونه چووش به رزترم، له هه موو جیهان و له

قیداکاندا به رۆحی گه وره ناوبراوم.

۱۹. ئه وه ی زنجیری نه زانی بیچرینیت و

من به پوروشای بالای بناسیت،

هه موو شتی که ده زانی و به هه موو بوونی خۆیه وه من ده په رستییت.

۲۰. وه من ئیستا ئه ی ئه رجونا ئه م نه ینییه گه وره یه م پی وتی،

نه ینییه که هه رکه س بی زانیته ده بیته داناو

ئهرکی خۆی ئه نجام ده دات.

"ناتوندوتیژی، چاکه کاری، نازادبوونی دل له تورپیی،
نازادی و کۆبیری، هه له پۆشی، خوشویستنی خه ئك، رازیوون،
نه رمی، خۆبه که مزانین و ویقار، نازایی، به خشین، خۆراگری،
پاکی، دووربوون له دوورویی و خۆبه گه وره زانین. ئه ی ئه رجونا
ئهمه نیشانه ی ئهم که سانه یه که به خوی خوداییه وه
له دایکبوون"

کریشنا

فەلسەلى شانزەھىمە : فريشته كان و ئەھرىمە نەكان

كريشنا:

۱. دلنيايى، مېشك ئاسودەيى، سەقامگىرى لە يۆگادا، خېر،
خۆگرتنەو، قوربانى، خويىندەنەو، كىتەبە پېرۆزەكان، زوھد و راستگويى،
۲. ناتوندوتىژى، چاكەكارى، ئازادبوونى دل لە تورەيى، ئازادى و كۆپىرى،
هەلەپۆشى، خۆشويستنى خەلك، رازىبوون، نەرمى، خۆبەكە مزانين و ويقار
۳. ئازايى، بەخشين، خۆراگى، پاكى، دووربوون لە دوورپويى و خۆبەگەورەزانين.
ئەى نەرجونا ئەمە نيشانەى ئەو كەسانەيە كە بە خوى خودايىيەو لەدايكبوون. ۲۰۸
۴. رىيا، سەرسەرئىتى، لوتبەرزى، تورەبوون، بېتەدەبى و نەزانى،
ئەمانە نيشانەكانى ئەو كەسانەن كە بەخوڤەوشتى شەيتانايىيەو لەدايكبوون.
۵. سيفاتى خودايى ھۆكارى ئازادى و سيفاتى شەيتانى ھۆى گرفتاريە،
بەلام تۆ ئەى پانداقا مەترسە چونكە بە سيفاتى خودايىيەو لەدايك بوويت.
۶. لەم جېھانەدا دووچۆر خەلك ھەن، خودايى و شەيتانى،

208 - كريشنا زۆر بە سادەيى و بە چەند وشەيەكى سادە بانگەشە بۆ جوانترين و بەرزترين سيفەتە خودايىيەكان دەكات كە پتيويستە مرۆڤەكان لەخوياندا بەرقەرارى بکەن بۆ ئەو بەگەنە ھەقىقەت و نارامى و ناشتى ناوھكى و دەرەكى. گرنگترينى ئەو پېنمايىانە كە لە سەرەتاي بېرگەى دوودا ھېناوېھتى و وەكو دايكى ئەوانى تر وايە، مەسەلەى ناتوندوتىژى (ناھيمسا) يە. ئەم وشانە ئەو پېنمايىانە پيكدېتن دەواتر پاتاجالى لە نوسراوى (يۆگاسوترادا) وەكو ئەركە يەكە مينيەكانى يۆگى باسى كردوون.

- له باره ی گروپی یه که مه وه به دورودریژی قسم کرد،
 ئیستا ئه ی پارتها گوی بۆ گروپی دووهم بگره.
۷. ئه هریمه نان نه ده زانن چی بکهن و نه ده زانن چی نه کهن، پاکی و چاکه کاری
 و راستی رییان تی نابات.
۸. ئه وان ده لئین جیهان هه قیقه تی نییه و کۆله که ی نییه و خودایه کیش نییه.
 جیهان به لای ئه وان هه وه له کۆبوونه وه ی نییر و می پیکدیت و جولینه ریکی تری
 بیجگه له شه هودت نییه. ۲۰۹
- ۹-۱۰. ئه م گومرا بیمایه ئیش پوچانه به م بیره خراپه وه دوزمنی جیهانن،
 وه تیده کۆشن بۆ ویرانکردنی،
 به هه وه سی تیرنه بوویان و دلّی پر خۆبه زلزانن و ریا و غروره وه و سه ری پر له
 خه یالی ناپاک و پیسه وه، هه ولّی خراپه کاری ده دن.
۱۱. دل پر له وه سه وه سی بیشوماری ئاره زوه کان که ته نها مردن کۆتاییان بییدینیت،
 گه وه ترین مه به ستیان تیرکردنی هه زه کانه و
 بیجگه له وه بیر له هیه چ شتیکی تر ناکه نه وه.
۱۲. سه دان داوی هیوایان داناوه، ۲۱۰
- دیلی داوی تورهبی و شه هوه تن

209 - واته ئه وان ی که بروایان به یه کبونی کۆتایی نییه و ته نها جیهان وه ک شله یه کی تیکه ل له سپی
 و ره ش ده بینن و ته نها بروایان به گه مه ی دوانه یی هه یه و هیه چی تر.

210 - گه یشت به هه قیقه ت واته گه یشت به فه نابون له هه قیقه تدا. ئه مه ش کاتیک رووده ات که ئیگۆ
 و منیتی مرۆف بتویته وه ره حل بییت له هه قیقه تدا. هه تا ئاوات و هیوا و ئومید له دلدا بیت مانای وایه
 ئیگۆ له کاردا هه یه، چونکه ئه وه ئیگۆیه که بۆ دور ده روانیت و له ئیستادا ناژی و ئومیدی هه یه و
 هه زی هه یه و ده یه ویت بگاته شتیک و پی و نییه که ئه وه هه مور شتیکی هه یه. که واته بوونی ئومید و
 هه ز مانای بوونی ئیگۆیه بۆیه خویه کی شه ییتانی و ئه هریمه نانه یه.

بۆ ھەزى نەفس تا پارە بە دەست بېتىن ھەموو ھۆكاريكى نامە شروع بە كاردىنين.

۱۳. "ئەمپۇر گەشتم بەو ھەزە و سبەينى بەو ھەزەش دەگەم"،

"ئەمە ھى منە و سبەينى ئەو ھەزەش دەبىتتە ھى من"

۱۴. "ئەمپۇر ئەم دوزمەنەم كوشت و سبەينى ئەوانى تىرىش دەكوزم"

"من گەرەم، دونيا بە ئارەزوى منە، سەرکەوتوم، بەھيژم، خۆشبەختم"

۱۵. "بەتوانام، شازادەم، كىيە شان بدات لە شانم"

"خىر دەگەم، بەخشين دەدەن، دلم خۆش دەبىت... " ۲۱۱

بەو شىۋەيەيە زوبانى ھالى ئەم گومپرايانەى دۆلى نەزانى.

۱۶. ئەم نەزانانە كە لە گىژاوى بېرورپاكاندا سەرگەردان بوون،

ئەم گرفتارانەى كە جەزبى لەزەتە شەھوانىيەكان بوون،

دەكەونە دۆزەخى ترسناكەوہ.

۱۷. ئەم ملكەچە خۆپەرستانە بەسەرى پىر لە غرورو باى سامانەوہ،

بۆ رىياكارى و نەك بەو شىۋەيەى كە دانراوہ، بە سەرزارەكى قوربانى دەكەن. ۲۱۲

۱۸. ئەم خەلكە خراپانە كە كۆتى شەھوت و خۆبەلزانى و ستەمن و دىلى

ھەواو شەھوت و تورەبوونن،

رقيان لە منە ھەم لە لەشى خۆمدا و ھەم لە لەشى ئەوانى تىرىشدا.

۱۹. من ئەم خراپەكارە بەدخووانە كە خەسارۆمەندترىنى خەلكن

211 - نەزانە كەسەك كاتىك خىرىك دەكات پىتى واپىت ئەو خىر دەكات و بىرى دەچىت كە تەنھا

خودايە خىر دەكات و ئىمە تەنھا ئامىرىكىن بەدەست خوداوە بۆ خىر كەردن.

212 - ئەم سوترايە نامازەيە بۆ ئەو پىياوہ سىياسى و دەولەمەندانەى كە بۆ كرىنى بەھەشت و خوا و

لەپىناو رىادا خىردەكەن و قوتابخانە دروست دەكەن و مزگەوت و پەرستگا دروست دەكەن. خىرەكانىيان

دەخەنە سەر تەلەفزيۇن و لە سەدان شوئين باسى دەكەن.

له مندالدانی شهیتانه کاندای جیده که مه وه.

۲۰. وه له ژیانیکه وه دهچن بو ژیانیکی تر بیته وهی بمدۆنه وه

وه ههرجاریکیش به ره وه قۆناغیکی خوارتر ده پۆن.

۲۱. دۆزهخ سیّ ده رگای ههیه که ههرسیکیان ریگه کهیان به ره وه له ناوچوونی گیانه:

شه هوهت، تورپیی، ته ماع.

که واته ده بیته ههرسیکیان به لاهه بنریت.

۲۲. هه رکه سیکیش له م سیانه پرزگاری بیته و له م سیّ ده روازهی تاریکییه

دووربکه ویته وه،

کاری به چاکهی خۆی کردووه ده گاته مه قامی بالا.

۲۳. به لام نه وهی نه حکامی شهرع پیشیل بکات و

ره شوهی خۆی بداته ده ست نه فس

نه ده گات به که مال و نه به شادومانی و نه به مه به سته که شی.

۲۴. که واته ریبه ده شهرع ریمنونیت بکات تابتونیت راست له ناراست

جیابکه یته وه.

سه ره تا فیتری یاساکانی شهرع ببه و پاشان نه نجامیان بده.

"بیرئارامی و خوش رەفتاری و بی دەنگی و داوین پاکى و

دڤاکى، ريارهتى رۆحانين"

کريشنا

فەسلى ھەققىدە:

پەيۋەندى بېرۋا و كرادار بە گۆناكانەوہ

ئەرجونا:

۱. كەسانىك ھەن كە شەرع پەيپەو ناكەن بەلام بە پرۋاۋە قوربانى دەكەن،
حالى ئەوانە چۆنە ئەى كرىشنا؟ ئايا ئەوانە لە سروشتى ساتقا يان راجاس يان
تاماسن؟

كرىشنا:

۲. بېرۋاى خەلك بەپېى سروشتى ئەوانە و ئەوئىش سى چۆرە،
سەتقايى، راجاسى، تاماسى.

۳. ئىستا گويىگرە :

بېرۋاى ھەركەسىك بەپېى سروشتى خۆيەتى،
مرۆف شۆينكەوتەى سروشتى بېرۋاكەيەتى.
بېرۋاى ھەرچۆن بېت خۆيشى وايە.

۴. ساتقايىيەكان خوداكان دەپەرستى،
راجاسيىيەكان نيۋە خوداكان و ديوەكان،
تاماسيىيەكان جنۆكە و ئەھرىمەنەكان.

۵. ئەوانەى كە لە خۆپەرستى و ھەوا پەرستى و

بەپېچەوانەى ياساكانى شەرعەوہ دەست دەدەن، رىازەتى قورس،^{۲۱۳}

213 - لە كۆندا ھەندىك (لەوانەش بوودا لە يەككىك لە قۇناغەكانى ژيانىدا) بېيان وابوۋە كە بە نازاردانى لەش بە
راھىنانى قورس و پۇژۆى قورس و خۆبىسى كردنى زۇر دەگەن بە ھەقىقەت و مەعريفەت و خودا.

۶. وه به نه زانی په گهزه کانی له ش و

منیش که له ناویاندام

تازار ددهن،

تهوانه په وشتی شهیتانیان هه یه.

۷. تهنانه ت خوراک که هه موو خه لک هزی لییه تی سی شیوازه.

قوربانی و ریازدت و خیریش وه هایه.

نیستا جیاوازی نه م سی شیویه بیسته.

۸. خوراکیک که په ونه ق بداته ژیان و هیزو تهندروستی و خویشی و شادومانی

زیاد بکات

وه شیرین و نهرم و به هیز که رو تام خویش بی

به تامی ساتقاییه کان خوشه.

۹. نه و خوراکانه ی که تال و ترش و سویر و گهرم و تون و وشک و سوتینه رن و

سه رچاوه ی غه م و تازار و نه خویشی بی

په سنده راجاسییه کانه.

۱۰. نه و خوراکانه ی که به سه رچوو بیتام و بون ناخوشن و ماونه ته وه و پیس بن

په سنده لای تاماسییه کان.

۱۱. نه و قوربانیه ی که به پیی یاسای شهرع و بیچاوه رپی پاداشت و تهنها وه کو

نه رکی سه رشان نه نجام بدریت

ساتقاییه.

۱۲. وه نه و قوربانیه ش که به نومیدی پاداشت و به مه بهستی ریا بکریت

راجاسییه.

۱۳. ئەو ھىشى بەيپچەوانەى شەرع و بيئەھەى چاكەو خىرى لەگەلدايىت يان
زيكرى لەسەر بخوئىنرئىت و بيپرواى پاك ئەنجام بدرئىت
تاماسىيە .

۱۴. پەرسىنى خودايان، ئەولياو مامۆستايان و دانايان، پاكى و دۆستى و
رازيبوون و ناتوندوتىژى
ريازەتى جەستەيىن .

۱۵. قسەيەك دل نازارنەدات و راست و دلگىر و سودمەند بيىت،
ھەرەھا خوئىندنەھەى بەردەوامى قىداكان
ريازەتى زمانە .

۱۶. بىرئارامى و خوئش رەفتارى و بيئەنگى و داويىن پاكى و دلپاكي
ريازەتى رۆحانين .

۱۷. ئەو سەقامگىرانەى كە ئەم سى جۆر رىازەتە بە پرواھە و بيچاھەرپىي پاداھت
ئەنجام دەدەن،
ساتقايىيە كانن .

۱۸. بەلام رىازەتتىك كە بو دەستكەوتنى رىزو نازو ناويانگ و خوئدەرختن
بكرئىت راجاسىيە .

ئەم رىازەتە زۆرى پى ناچىت و زوو لەناودەچىت .

۱۹. ئەو رىازەتەش كە بە نەزانى و بە مەبەستى شكانى نەفس يان نازارى خەلك بيىت
تاماسىيە .

۲۰. ئەگەر خىر بەكەسىك بەكەيت كە چاھەرپىي پاداھت نەبى لىي

و بەنييەتى ئەنجامدانى ئەركى سەرشان

لە شوين و كاتى خوئىدا بدرئىت بەكەسىك كە شاينەيەتى

ساتقاییه .

۲۱. وه به خششیک که به ئومیدی پاداشت و به چاو له پربوونی سودی دوایی

بکریت، یان به منته وه بیت

راجاسییه .

۲۲. وه خیریک له جی و کاتی خویدا نه بیت، بیگۆیدانه مه بهستی شهرعی، بو

فیزو به که سیک که شیوا نه بیت

تاماسییه .

۲۳. ئوم، تات، سات سی هیما ی بره همه نن.

بره همانا کان و قیداکان و قوربانیه کان له م سی وشه یه پیکهاتوون.

۲۴. په پیره وانی قیداکان قوربانی و خیر و ریازهت و به پیی حوکمی شهرعی به

وشه ی (ئوم) دهست پینده کهن.

۲۵. وه گه رۆکه کان به شوین نازادیدا، له ئه نجامدانی قوربانی و خیر و ریازهت

وشه ی (تات) دیننه سه ر زمان و

چاو نابرنه سه ر پاداشت.

۲۶. سات (Sat) به مانای هه قیقهت و باشییه . ئه م وشه یه به مانای کاری باشیش دیت.

۲۷. به سه قامگیریش له ریازهت و قوربانی و خیرکردندا ده لئین سات

ههروه ها به هه ر ئیشیککی تری له م شیوه یه ده وتریت سات.

۲۸. وه هه ر جوړه قوربانی و خیریک، وه هه ر جوړه ریازهت و

هه رشیک که بی دلسوژی و بروا ئه نجام بدریت

پیی ده وتریت ئاسات (Asat)

که نه به که لی ئه م جیهانه دی و نه به که لکی جیهانه که ی تریش.

"به لأم ته نانه ت له جیبه جی کردنی ئەم کردارانه شدا
په یوه ستببون و ئکان به سه رنجامه وه ده بی ته رک بکریت.
ئهمه ئەی ئه رجونا دوایین قسه ی منه "

کریشنا

فہرستی ھہژدہ : قسہی کۆتایی

ئەرجونا :

۱. ئەی بازوو بەھیز دەمەوێت مانای راستەقینەیی ساناسا و تیاگا بزائم.

کریشنا :

۲. دانایان ساناسا بە وازھینان لە کردەوگەلیک دەناسن کە جوئینەرەکەیی
ھەوھس و ھەز بێت.

وہ تیاگاش بەلای دانایانەوہ وازھینانە لە سەرەنجامی کردەوہ.

۳. ھەندیکی تر دەلێن کە نابێ واز لە کردەوگەکانی وەکو قوربانی و بەخشین و

ریازەت بەپێتریت،

ئێستا ئەی گەورەیی بہاراتا، راستی بابەتە کە لە دەمی منەوہ ببیستە.

۴-۵. ئەی گەورەیی خەلکی، وازھینان سی شێوازی ھەییە :

قوربانی و خێر و ریازەت نابێت تەرک بکرین،

بەلکو ئەم کردەوانە کە ھۆکاری پاکبوونەوہی دڵن دەبێت ئەنجام بدرین.

۶. بەلام تەنانەت لە جیبەجێکردنی ئەم کردارانەشدا پەییوەستبوون و لکان بە

سەرەنجامەوہ دەبێ تەرک بکریت.

ئەمە ئەی ئەرجونا داوین قسەیی منە.

۷. بەپراستی ازھینان لەو کارانەى کە دەبیت ئەنجام بدرى پراست نىيە .
 ازھینان لەم جۆرە کردەوانە نەزانییە و ھىماى زالبونى تاماسە .
۸. ئەوەى کە لە ئەنجامدانى ئەركىك خۆى بەدوور بگرىت لەبەرئەوەى قورسە و
 ھۆكارى نازارى لەشە، ناگاتە ھىچ شوپىنك .
 ئەم جۆرە ازھینانە لە سىفەتەکانى راجاسە .
۹. وە ئەوەى ئەركى سەرشانى خۆى بەناونىشانى ئەركىك كە دەبیت ئەنجامى
 بدات، وە پەيوەست نەبىت پىيەووە و چا و نەبرىتە بەرھەمەكەى،
 ئەم جۆرە ازھینانە لە سىفەتى ساتقايیەکانە .
۱۰. دانای پروناك ئەندىش كە سروشتى ساتقايیە، بى ھىچ زەرپرەيەك گومان
 لەرپىگەى ازھینانى تياگادا ھەنگاو ھەلدەنى
 نە دل پەيوەست دەكات بە خۆشى ئىشەو و
 نە بە ناخۆشى ئىش تورە دەبىت .
۱۱. بەپراستى مەحالە كە دىلى لەش واز لە كار بىنى
 بەلام ئەوەى واز لە بەرھەمى كار بىنىت، لە خاوەنانى مەقامى تياگا
 دەژمىردىت .
۱۲. كردار سى جۆر سەرەنجامى ھەيە: خۆش، ناخۆش و تىكەلەيەك لەو دوانە .
 ئەم سەرەنجامانە پاش مردن داوینى ئەو كەسانە دەگرن كە لىرە وازيان لە
 پەيوەستبوون نەھىنايىت .
- بەلام ئەوانەى وازيان لە پەيوەستبوون ھىنايىت بەتال دەبن لە سەرەنجامى ئىش .
- ۱۳-۱۴. ئىستا ئەى بازوو بەھىز پىنج ھۆكارەكەى ئەنجامدانى ئىش فىرەبە كە
 لە قىدانتادا ھاتووہ:
- لەم پىنج ھۆكارە يەكيان لەشە،

ئەۋى تر ئاھەنكارا(مىنىتى)،

ئەۋى تر نەفس و

سىيانەكەى تر ھەستە جىاوازەكانن و

چوارەم فەرمانى جىاوازى ئەندامەكانن و

پىنچەم خوداكانن.

۱۵. ھەر ئىشىكى چاك يان خراب كە كەسىك دەيكات يان پەيوەندى بە لەشى

ئەۋەۋە ھەيە يان بە زمانى يان بە دلئىيەۋە.

ئەۋ پىنچ ھۆكارە پەيوەندى بە دروستبونيىيەۋە ھەيە.

۱۶. ۋە چونكە ۋەھايە، ئەۋەى لەرۋى بىئەقلىيەۋە رۆح بە ئەنجامدەرى ئىش و

كار بزائىت بىر كورتىكە كە چاۋى روانىنى نىيە.

۱۷. ئەۋەشى ئازاد لە كۆت و بەندى مىنىتى و دلئى رەنگ نەگرىت بە چاك و

خراب، ئەگەرچى ھەموو ئەم جەنگاۋەرانە بكوژىت، بە پىياوكوژ ناۋ نابرىت و تۆلەى

لى ناسەنرىتتەۋە.

۱۸. لە پەيداۋونى ھەر ئىشىكدا سى جولىنەر ھەيە:

زانين و زانراو زانا.

ھەرۋەھا سى شتىش پىويستە لە ھەر كارىكدا:

ئەندام (ئامپىر) و

كار و

كاركەر.

۱۹. زانين و زانراو زانا لە فەلسەفەى سانكىادا بەپىي جىاوازى گۆناكان

دابهشكرانەتە سەر سى جۆر: ئىستا گوپم لىبگرە بۆت باسبكەم.

۲۰. زانینیك كه بتوانی له ناونه چووی تا قانهی له هه موو شته كاندا پی ببینیت،
ئهو زاته بهش بهش نه بووی كه له هه موو زهر پری شته كاندا ههیه، ئهو زانینه له
ساتقاوهیه.

۲۱. وه ئهو زانینهی كه زاتی له ناونه چوو به شیوهی شتگه لی جیاواز جیاواز پی
ببینی و جوړه كانیان به جیاواز ببینی له راجاسه وهیه.

۲۲. وه ئه وهشی ته نها بیر له جیده دست بکاته وه و بیجگه له و هیچ شتیک نه زانی
بیته وهی بیر له کاریگه ر بکاته وه یان بیر هیه قیقه تی هه بیته، ئه م زانینه پوچه له
تاماسه وهیه.

۲۳. ئهو کرداره ی كه ئه نجامدانی ئه رکی مرؤقه، ئه گه ر بی زهر پریه ك دؤستی و
دوژمنی و بیچاوپرینه سه ره نجام و به تال له په یوه ستبوون ئه نجام بدریته، له
ساتقاوهیه.

۲۴. ئهو کرداره شی بو حه زی سه ره نجامه كه ی یان به پای خو ی یان به داوا کردن و
ته کلیفی زور ئه نجام بدریته له راجاسه وهیه.

۲۵. ئهو کرداره شی له نه زانیه وه سه رچاوه ده گریته، بیته وهی كه گوی بدریته
توانای كه سه كه، یا خود سهیری ئهو زهره ر بگریته كه ده گات به خودی كه سه كه و
خه لكی، ئه وه تاماسه.

۲۶. ئه نجامده ر كه له داوی په یوه ستبوون و هه وای نه فس ئازاد بیته و خاوه نی
ئیراده و هه ول بیته و کاریگه ر نه بیته به سه ركه وتن و شكست ئه وه ساتقایه.

۲۷. وه ئه وهی كه دل به سته و هه ل خه له تاوی به ره می کرده و كانی بیته و
حه زیه رست و خو وره ق و ناپاك و له به ندی خه م و شادیدا بیته، راجاسیه.

۲۸. وه ئه وهی دوو دل و بیمایه و خو به گه وره زان و فیلباز و شه رهنگیتر و سست و
بیرو را لاواز بیته، تاماسیه.

۲۹. تیڭگیشتن و سه قامگیری به پیی گۆناکان سی شیبوازه، ئیستا شیکردنه و هکیت پی ده لیم.

۳۰. تیڭگیشتن (نه قل) که ریڭگی کردار و وازهینان له کردار، چاک و خراب، ترس و دلنیایی و دیلی و نازادی جیابکاته وه، ساتقایه.

۳۱. وه نه وهی راست و ناراست، چاک و خراب جیانه کاته وه و له ریڭگی هه له وه پروات راجاسییه.

۳۲. نه وهی له په ردهی تاریکیدا خراب به چاک بیینی و هه موو شتیک به پیچه وانه وه تیڭگات، تاماسییه.

۳۳. سه قامگیری و جیڭگیری که کاری نه قل و پرانا و هه سته کان له ریڭگی یوگاوه ده له مهنده کات، ساتقایه.

۳۴. نه وهی مرؤف والی ده کات چاوه ریی پاداشتی په رسته کانی بییت، یاخود به شوین خوشی و سه رده وه بییت، راجاسییه.

۳۵. نه وهی نه زان له خه وو ترس و خه م و مه لولی و خو به گه وره زانیندا ده هیلیته وه، تاماسییه.

۳۶. وه ئیستا نهی گه وره ی بهاراتا له باره ی سی جوره خوشییه که شه وه بییسته که مرؤف له شادومانی هه تاهه تایی پی فیرده بییت و ره گی خه م و خه فه تی پی له بن هه لده کیشیت.

۳۷. نه وه خوشییه ی که سه رده تا وه کو ژه ره وه کو تاییه که ی وه کو ناوی که وسهر که له رووناک نه ندیشی و خو ناسی په یدا ده بییت، ساتقایه.

۳۸. وه نه وه خوشییه ی له به ریبه که که وتنی هه سته کان له گه ل شته کان په یدا ده بییت، نه وهی که سه رده تا وه کو ناوی که وسهر بییت و کو تاییه که شی وه کو ژه هر، نه وه راجاسییه.

۳۹. ئەو خۆشپىيەشى كە لە سەرەتا و كۆتايىدا ھۆكارى گومپايى بىت لە خەوو تەمبەلى و بىتاگايىيەو سەرچاۋە بگىت، تاماسىيە.
۴۰. ئەي پالەوانى دوژمن شكىن، كەس نىيە لەھەموو ئەم ئاسمان و زەمىنەدا كە بتوانى بىبەرى بىت لە سى گۆناكەي پراكرىتى.
۴۱. كرددەۋەكانى ھەموو كەسىك لە برەھمى و كشاترىا و قايشيا و شودرى، بەپىي ئەو گۆنایانەيە كە سروشتى ئەويان پىكھىناۋە.
۴۲. ئارامى، خۇگرتنەۋە، زوھد، پاكى، راستگۆيى، ئاقلى، زانين و برۋاي

مەزھەبى

- ئەمانەن ئەركى كەسىك كە بە برەھمەنى لەدايكبۋە.
۴۳. دلپىرى، بەھىزى، سەقامگىرى، راستگۆيى، رانەكردن لە جەنگ، جوامپىرى، گەرەبى، ئەركى سەرشانى كشاترىاكانە.
۴۴. كشتوكال، مانگادارى، كاسبى، ئەركى قايشياكانە.
- كرىكارى، ئەرك و فەرمانى شودراكانە.
- بە سەقامگىرى و دل بوون بە ئەركى سەرشانەۋە دەتوانى بگەيتە كەمال.
۴۵. ئىستا گوى بگرە كە چۆن دل بە ئەركى سەرشانەۋە بوون پىياو دەگەيەنئىتە كەمال.
۴۶. ھەر كەسىك پەرستشى ئەو زاتە بكات كە ھەموو بوون لەۋەۋەيە و دەۋرى ھەموۋانى داۋە، لەرپىگەي ئەو ئەركەۋە كە لەسەر شانىيەتى، ئەوا دەگاتە كەمال.
۴۷. كەسىك كارى خۆي ئەگەرچى كەمووكورت ئەنجام بدات، باشترە لەۋەي سەرقالى كارى خەلك بىت ئەگەر چى بەتەواۋىش ئەنجامى بدات.
- چونكە ھىچ كەس بەئەنجامدانى ئەركى خۆي كەبەپىي سروشتى خۆيەتى گوناھبار نايىت.
۴۸. ھىچ كەس نايىت لە ئەنجامدانى ئەو ئەركەي سروشت بۆي داناۋە خۆي بدزىتەۋە، ئەگەرچى نوقسانى تىدايىت.

چونکہ هیچ کاریک بئ که موکوری نییه وه کو که تاگر بئ دوکهل نییه.

۴۹. کهسیک له هه موو باره کاندای بیری له پیهه ستوبون ئازاده،

کهسیک نه فسی خوی رام کردوو وه گوریسی کردۆته ملی هه وهس،

وهها کهسیک تهر کردنی کردار دهیگه یه نیته بهرزترین مه قامی ئازادی له کردار.

۵۰. ئهی کوری کۆنتی، ئیستا ئاماژه یه که ده کهین به وهی که چۆن وهها کهسیک

ده گات به که مان، به بره هه من که مه بهستی هه ره گه وهی زانیه.

۵۱. نه گهر دل پاک بکاته وه وه لهش و ههسته کان به جیگه یه وه رام بکات، وه

دهنگ و شته ههسته کییه کانی تر پشتگویی بجات و تیپه پیت له دۆستی و دۆزمنی.

۵۲. وه به خه لوه کیشان و که مخۆری زمان و لهش لگا و بکات، وه هه مخۆی بجاته

زیکرو تیپه مانه وه وه له کونجی بینیا زیدا ئۆقره بگریت.

۵۳. وه به تیپه ربوون له خۆپه رستی، ستهم، خۆبه گه وره زانین، شه هوهت،

توره بوون و سه روهت، له کۆتی منیتهی رزگاری ببیت و له دوودلی ئازادبیت، خۆی

بجاته سه ر پینگهی گه یشتن به بره هه من.

۵۴. نه گهر بره هه منی به دهسته یه ئارام ده بیته وه، خه م و شادی رپی تیئابه ن و

هه موو بوونه وه ره به یه ک چاو ده بینئ و ده گاته مه قامی بالایی خۆشه ویستی.

۵۵. وه ئه و کاته ی که له پینگهی خۆشه ویستییه وه من بنا سیته،

وه بزانی من کییم و چیم،

کاتییک به راستی منی ناسی

به یه کجاری له مندا فه نا ده بیته.

۵۶. هه رچی بکات له په نای مندا ده بیته و له عینایه تی منه وه ده گاته مه قامی

نه مری و له ناونه چوون.

۵۷. ھەرچى دەكەيت بە نىيەتى من بىكەو من بىكەرە مەبەستى سەرەكى خۆت.
بە ھىممەتەوہ رىزەتە ناوہكى بىكەو ھەموو بىرى خۆت بىخەرە سەر من.
۵۸. ئەگەر دلت سپاردە من بە بەخششى من دەتوانى زال بىت بەسەر ھەموو
كىشەكاندا.

بەلام ئەگەر فرىوى نەفس بىخۆيت و گوى نەدەيتە دەنگى من، لەناودەچىت.
۵۹. وە ئەگەر بە خۆپەرستىيەوہ بتەوئەت واز لە شەرکردن بىنى، ئەم بىرەت
بىھودە دەبىت چونكە سروشتى تۆ وەك كشاترىايەك تۆ بانگ دەكات بۆ جەنگ.
۶۰. ئەى كورپى كۆنتى، كارما كە پىويستى سروشتى تۆيە، تۆ ھان دەدات بۆ
ئەو شتەى وەكو خۆيەتى،

ئەگەرچى لە نەزانىيەوہ نەتەوئەت ئەنجامى بەدەيت.
۶۱. ئەى ئەرجونا، خودا لە دلى ھەموو بونەوہرەكاندايە، بە ھىزى مايا وەكو
يارىچى ئەوان دەجولئەيت.

۶۲. ئەى بەھاراتا، بەھەموو بوونى خۆتەوہ پراكە و پەنا بگرە، تا بە عىنايەتى
ئەو بتوانى بگەيتە مەقامى سەرمەدى و ئارامى رەھا.

۶۳. ئەم ھىكمەتە كە بە تۆم وت نەيئى نەيئىيەكانە،
ئىستا بىرەكەرەوہ ھەرچۆنىكت دەوى كارى پى بىكە.
۶۴. ئىستا ديسان گوئىدەرە بالاترىن قسەى من،

ئەمە قولتري نەيئىيە، چونكە تۆ خۆشەويست و ئەزىزى منى و منىش ئەبى
ئەوہى بە چاكەى تۆيە پىت بلىم.

۶۵. سەرانسەرى بىرکردنەوہكانت بىخەرە سەر من و دل بە منەوہ گرىدە و لەرپىگەى
مندا قورىانى بەدەو لەبەرامبەرمددا كرنوش بەرە، بەمانە دەگەيت بە ژوانى من.

۶۶. بەراستى كە ئەم پەيمانە بە تۆ دەدەم، تۆ لای من زۆر ئەزىزى،

واز لهه موو كاره كانت بینه و وره بۆلای من،

تهنها و وره و پهنا به من بگره،

من تو نازاد ده كه م لهه موو گونا هه كانت، خه م مه خو.

۶۷. ئەم قسانه به و كه سانه مه لئ كه ریازه تیان نه كرده و و بونی خو شه و یستیان

نه كرده و و به و كه سانه ش مه لئ كه هه زنا كه ن بیهیست یان گالته به قسه كانی من
ته كه ن. ۲۱۴

۶۸. به لام كه سیک كه به و و فاوه ئەم رازه فییری دۆسته كانی من بکات، بیگومان

ده گاته ژوانی من. ۲۱۵

۶۹. هیچ كه سیک به ریزتر له م خزمه ته م ناکات، هیچ كه س لای من له و به ریزتر نییه.

214 - ئەم سوترا یه زۆر شت ئەلێت. یه كه میا ئەوهی كه ئەم نهیانی ههی كه کریشنا به نهیانی بالا و رازیبوون ناوی ده بات، شتیك نییه كه به خویندنه و و زانیانی بتوانین تینی بگهیت و بیناسیت. به لكو ده بیته به ئەزموون و موریدبوون به دهستی بیئیت. موریدیش به و هه نییه موریدی كام پیغه مبه ر یان كام شیخ و سوامیت، به لكو به و هه ده بیته ریازه ت بکهیت و خو ت كو نترۆل بکهیت و له و رینگه یه و هه بگه یته مه قامی خو شه و یستی كه به رابه ره به مه قامی فه نا. دوو ه م شت كه له م سوترا یه دا باسی كراوه ئەوه یه كه كه سانیک هه ن نایانه ویت ئەم شتانه بزانه و له نیو سه رابدا جیی خو یان خو ش كرده و، ناییت یۆگی به زۆر خه لك به تا گابینیته و هه ئەگه ر نه و كه سه خو ی داوا ی نه كات و نه یه ویت، چونكه یۆگا به زۆر نییه و ئەه بیته كه سه كه گه شتیته مه قامیک كه خو ی بیه ویت بگاته هه قیقه ت. هه ره ها پیویست ناکات بۆ سه لماندنی ئەم قسانه مونا قه شه له گه ل نه و كه سانه بکریت كه گالته یان پیئیت، نه مه ش بۆ ئەوه یه كه مورید دوو چاری گومان و سارد بوونه و هه نه بیته.

215 - وهك له قورنایشدا هاتوووه فیترکردن خیر و عیبادهته، واته رینگه یه كه بۆ نزیكبوونه وه له خودا. به لام ئەه بیته بزاین هه موو فیترکردنیک عیبادهت نییه و یۆگیه كان پیویسته خو یان رازه كان ناشکرابه كن و رینگه یه ك پیشانی مرۆقه كانی تر بدهن كه بتوانیت نه و رازه یان بۆ ناشکرابه كات.

۷۰. وہ ۛوہی به دلۛسۆزی و به بیگومان گویٰ لهم قسانه بگری، نازادی ده‌دۆزیتته و ده‌چیتته جیهانی بیاوچاكانه‌وه.

۷۱. ۛهرجونا ۛم قسانهت به گویی ھۆش بیست؟ گومانی نه‌زانانی تۆ رۛه‌ویییه‌وه؟

ۛهرجونا:

۷۲. ھه‌موو گومانه‌كانم رۛه‌وینه‌وه، به لوتفی تۆ دیسان خۆم ناسی، دلۛنیام كه گومانم له دلۛدا نه‌ماوه و ۛوہی فہرموت ۛه‌نجامی ۛه‌ده‌م.

سانجایا:

۷۴. ۛهی پادشا، ئاوابوو و ته‌کانی قاسۆدئقا و پارتھای دہروون پاك كه به بیستنی موو به له‌شمه‌وه گرژ ده‌بیٛت.

۷۵. وه من ۛم یۆگا بالا و قولم به لوتفی قیاسا له دوو لیۛوه‌كان، کریشنای گه‌ره‌ی یۆگا بیست.

۷۶. وه ھه‌رکاتیک ۛم ته‌ سه‌رسورپه‌ینه‌رانهم بیرده‌که‌ویته‌وه كه له‌نیوان کیشاقا و ۛه‌رجونادا روویدا، شادوومانیم زیاد ۛه‌کات.

۷۷. وه کاتیک ۛو ویته‌ سه‌یرو سه‌مه‌ره‌یه‌ی کریشنام دیتته‌وه یاد، ۛهی پادشا، چه‌یره‌ت ۛه‌مگریت و پر ۛه‌م له‌ شه‌وق و شادی.

۷۸. له‌و شوینیه‌ی کریشنا خاوه‌نی یۆگایه،

له‌و شوینیه‌ی پارتها كه‌وانداره،^{۲۱۶}

²¹⁶ - مه‌رج نیه‌ له‌هه‌موو شوینیک کریشنا خاوه‌نی یۆگابیت، چونکه‌ هه‌موو ۛه‌وانه‌ی یۆگا ده‌که‌ن به‌تایبته‌ له‌م زه‌مه‌نه‌دا مه‌رج نییه‌ بۆ گه‌یشته‌ به‌ خودا یۆگا بکه‌ن، به‌لکو هه‌ندیک بۆ کۆکردنه‌وه‌ی پاره‌

خۆشى و سەركەوتن و خىروپىر لەوييه،
ئەمەيه بېروراي من.

يان خەلك لە دەورى خۆيان يۇگا دەكەن. ھەرودھا مەرح نىيە ھەموو ئەوانەى مورىدى يۇگان واتە
كەواندارن(ئەردى تىروكەوانى پىيە)، چونكە ھەندى بۆ پرکردنەودى بەتالى دەروونى و تەندروستى
جەستەبى يۇگا دەكەن، كەواتە ئەگەر مرۆڤ لە پىناوى گەيشتن بە ھەقىقەت مورىدىكى باش بىت و خوداى
كردىتتە نىشانەى تىرەكەى ئەوا بىگومان دەگاتە خىر و بىر و شادى ھەتاهەتايى.



فهرهه نگی زاراوه سانسکریتیه کان

نۆم: ناوی گهوره و پیرۆزی خودایه، هیچ مانایه کی نییه. یه که مین له رینه وهی که ونیه که هه موو شتیکی لیدروست بووه.

نۆم کارا: برگهی نۆم .

ناتمان: رۆحی مرۆیی، رۆحی تاکه که سی. ده رکه وتهی سنورداری خودایه
ناهیمسا: ناتوندوتیژی، تازارنه گه یاندن .

ناپارا: بهرز.

ناستیا: دزی نه کردن.

ننگا: بهش، نه ندام.

نکاشا: فهزا.

نشتانگا: ههشت نه ندام ، ههشت لق.

نانه رفه فیدا: چواره م و کۆتا تیکستی فیدایه.

ناناها تا: مه لبهندی دهنگ. چواره م چاکرایه له له شی پرانی کدا که به چاکرای دل ناوده بریت.

ناهه مکارا: منیستی. پاش پراکریتی و ماهات سیهه م ده رکه وتهی پوروشایه. هۆکاری هه بوون مانه وهی شته کانه.

ناسمینا: خۆپه سه ندی، خۆپه رستی .

ئادھارما: ناقانونى. دھارما ياساى كەونىيەو ئادھارما واتە ئەو شتانەى دژى ياساى كەونىن يان ئەو شتانەى لەگەل ياساى كەونى نايەنەو.

ئاسانا: بار، حالەت، تەكنىك. مەبەست لە حالەتتىكى جەستەييە كە مرۆڧ تىادا بتوانى بىننيتتەو بە جولەو تازار.

ئاگنى: ئاگر، لە قىدادا مەبەستى ئاگرى دەرەكئىيەو لە ئايورقىدادا مەبەستى ھىزى مېتابوليزمە.

ئادھى يوتىك: ئازارە سروسىيەكان كە دىنەر سەر رېى مرۆڧ.

ئاستىكا: برودار، مەبەست لەو دارشانايانەى سەر بە ئايىنى ھىندوئىزمە كە برۆيان بە خودا يان لانى كەم بە رۆح ھەيە.

ئاپرى گراھە: بىتتەماعى.

ئاپاس: رىزەت. چەند راھىنانىكى تايبەتە بو كۆنترۆلى ئىرادەو نەفس.

ئايشقارپام: حوكمرانى، يەكىكە لە تايبەتمەندىيەكانى رۆحى كەونى پوروشا.

ئادھياڧاسايە: تصدىق كردن. يەكىكە لە تايبەتمەندىيەكانى رۆحى كەونى

ئاھەم: من.

ئاوشتوپا: يەكىكە لەو بەحرە شىعريانەى قىداكانى لەسەر نوسراوہ.

ئاشنىكا: يەكىكە لەو بەحرە شىعريانەى قىداكانى لەسەر نوسراوہ.

ئاكارشنا: تىر.

ئاكشاپاداگۆوتاما: ناوى يەكىكە لە ريشىيە دىرىنەكانى ھىند كە نىايا دارشاناي دامەزراندووہو تىكىستى نىاياسوتراى نوسىوہ.

ئايورقىدا: زانستى ژيان. لىكىكە لە زانستە قىداييەكان دەكۆلىتتەوہ، لە تەمەن درىژى و تەندروستى جەستەيى و چارەسەرى نەخۆشئىيەكان .

ئانتەرمۆونا : بیدەنگی ناوہ کی .

ئارامبا ئافاستا: یە کەم پلەو مەقامی پیرانایامای یوگای پاتانجالیە .

ئانتارانگا شاکتی: وزە ناوہ کی، مەبەست لەو وزە ناوہ کییە یە کە خودا

لەر پێگە یەوہ دەرکە وتووہ .

ئاسات: ناھە قیقی .

ئاما (ئاکادا): ژھەر .

ئافاتار: دەرکە وتە . بە مانای دەرکە وتنی خودایە لە کەسیکی تایبەتدا لەر پێگە ی

کردارە کانی ئەو کەسەوہ .

ئوپا قیدا: قیدای سانەوی .

ئاکلیشتا: تازاریە خەش .

ئاجنا: مۆلگە ی زانین . ناوی شەشەم چاکرایە لە لەشی مرۆڤدا . شوینی ئەو زانینە

ئیلایە ییە کە سۆفیە کان (علم من لدن) ی بیدەلین .

ئاسورا : شەیتان .

ئاکادانترا: ژھەرناسی، لقیکە لە زانستی ئایورقیدا .

ئوتارا میمانسا: بە شیکە لە دارشانای میمانساو زیاتر باس لە مەعریفە ی

بەھمەن دەکات .

ئەر جونا: بەھیز، ناوی موریدە کە ی کریشنا یە، کۆری پاندووە و لە گیتادا دەبیئە

پالەوانی داستانە کە .

.....

باھیاگاشا: فەزای دەرە کی .

باندا: قفل .

باھیرانگا شاکتی: وزہی دەرہ کی خودا .

بھاگا فادگیتا: سرودی خواوہند. دہفتہری شہشہمی ماہابھاراتایہ، یہ کییکہ لہ ٹوپانیشادہکان. وشہکہ لہ بھاگا فاد-گیتا وہ ہاتوہ کہ یہ کہ میان بہمانای خودا و دووہ میان بہ واتای سرود و گورانی ہاتوہ .

پرہمہن: خواوہندی پرہا و بیسنور لہ ٹوپانیشادہکاندا .

پرہہما: پیکھینہر، دروستکار، خودایہ لہ پلہی دروستکاردا واتہ (خالق).

پرہمہ چاری: خوگرتنہوہ لہ جنس، کونترولی سیکس .

بھاستریکا: یہ کییکہ لہ راھینانہکانی ہناسہ لہ پرانا یامای ہاتایوگادا .

بودھی: شہقلی تاکہ کہسی .

بودا: روشن بووہوہ. شہقلیک کہ گشتوتہ ماہات واتہ شہقلی کہونی. بہ ہسارہی عہتاردیش دہوتریت .

.....

جنانا: زانین، شہپستمؤلوژی .

جنانایوگا: یہ کبوں لہ ریگہی مہعریفہوہ .

جناناقیدیا: زانینی مہعریفی .

جالانیتی: شتنی لوت بہ تاو. یہ کییکہ لہ راھینانہ سلوکیہکانی ہاتایوگا بو پاککردنہوہی رپرہوی ہناسہ و رپرہوی مہعریفہ .

.....

دھارما: قانون، یاسا، دین. مہبہست لہو قانونہ کہونییہ کہ پراکرتیتی بہرپتوہ دہبات .

ساناتانادارما: قانونی کہونی .

دھيانا: چاوديرى، تىپرامان، كۆكردنەوہى زھن لەسەر بەتالى، بەتالييەك كە ناوو
فۆرمى تىبانەبيت.

دھارانا: وردگەرى، تەركيز. كۆبونەوہى زھن لەسەر شتتيك بى لادان لىتى.

دوشا: حالەتى بوونى شتتيك لە بارىكى تايبەتدا. مەبەست لەو سى دوشايەيە كە
مرۆقى بەسەردا دابەش دەكرىت لە ئايورفيدادا و پىكدىت لە كافا قاتا و پىتا .

دارشانا: رىپگە. ديدگا .

دريشتى: روانىن، سەيرکردن.

دھانور: كەوان.

دھانور فيدا: زانستى جەنگى فيدايى.

ديشا چيكتسا : چارەسەى ناخودئاگايى.

.....

ھاتا: خۆرو مانگ، بړگەى ھا ھيمايە بۆ خۆرو بړگەى تا ھيمايە بۆ مانگ .

ھاتايوگا: يەكبوون لە رىپگەى يەكبوونى ھەردوو ھيژى خۆرو مانگ يان ھەردوو

لاى راست و چەپى مېشك.

ھاستا: دەست.

ھاريدايا: دل

.....

مالا: تەزىيخ.

مولادھارا: ريشە، بنچينە. ناوى چاكرای يەكەمە لە لەشى پړانىكدا .

مانى پورا: شارى جەواھيرات، سېھەمىن چاكرايە و دەكەويتە سەر ناوك

مانترا: وشەى پىرۆز .

مادهافا: بهخت و شانس. يه كيٲكه له ناوه كاني كريشنا .

ماكارا : پرگه ي ميم .

ماناس : ذهن .

ماهات : ئه قلى گشتى . لوگوس .

ماها : گهوره .

ماهيشقارا : خوداى گهوره .

ماها كالى : كالى گهوره .

ماهاشيفا : شيفاي گهوره و بهرز .

ماياماتام : نوسينى مايا . ئهم تيٲكسته له لايهن ماناوه نوسراوه تاييه ته به

هه نده سه ي قيدايى .

مايورا : تاوس

ماهاشاكتى : وزه ي گهوره . وزه ي ردها .

موكتا : نازادى .

موكتى : نازادبوو .

موكشا : نازادى .

موونا : بيدهنگى .

ميترا : خور .

مودرا : قفل .

مايا : وههم .

مانگالا : مهريخ .

مانو : باوكى مرؤقايه تى . له ئايينه سامييه كاندا به ئادم به ناوبانگه .

ماد: شه رابی ئیلاهی. مه بهست له نیکتاره.

.....

شاکتی: وزه دی دایک. ناوی ژنه که می شیقایه و هیمایه بۆ وزه دی که ونی که پشتی به شیقا واته ناگایی که ونی به ستوه.

شانتی: ئارامی .

شانکاراچاریا: که سیئی پیروز. دامه زیننه رو شیکه ره وهی قیدانتا ته دقایتایه. یه کیکه له که سایه تیبیه زۆر گه وره کانی هیند له پرووی فلهسه فی و رۆحیییه وه.

شاسترا: دهق.

شه نۆچه: پاکو خاویئی. هه ندی پراهینانه یۆگییه کان بۆ پاک کردنه وهی گه دهو ریچۆله و بۆشاییه کانی لوت ته نجامی ده ده ن .

شالیا تانتر: نه شته رگه ری .

شیقا: کاولکار، روخینهر. ناگایی ئیلاهی. یه کیکه له ناوه کانی خودا که له تاته رقه قیداو یا جور قیداو ناوی هاتووه. هه ندی جار وه که له ناوبه رو روخینهر باسی لیکراوه (القاهر) و هه ندی جاریش وه که خودای به سۆزو میهره بان و رزگار کهر باسکراوه (المعز).

شانی: زوحهل .

شوکرا: زوه ره .

شانموکی مودرا: داخستنی ههوت ده رگا. مه بهست له به ستنی هه ردوو کونه لوت و هه ردوو چاوو هه ردوو گوئی و ده مه و بردنه وهی زهنه بۆ ناوه وهی خود .

شامبهافی: یه کیکه له ناوه کانی پارقاتی خیزانی شیقا. یه کیکه له مودرا کانی هاتایۆگا .

شاتکارما: شەش پاك كوردنەو ەكەى ھاتايۇگا .

شىقالىنگام: دەزگاي زاووزىي شىقا . كە لە ھىما پىرۆزەكانە لە ھىندۆيزمداو
چىگەى رېزەو مەبەست لىي ويناكردنى تيۆرى دروستبوونە لە قىدادا .

شىكپا: فۆنەتيك .

شرى: بەرپىز .

.....

سوريا: خۆر . يەككە لە فرىشتەكانى نىو قىدا . ھەرۋەھا يەككە لە ناوہكانى
خودا لە قىدادا .

سانياسين: رەند ، قەلەندەر ، گەرۆك . كەسىك كە ھەموو شتتېكى بەجىھىشتوہ
بىجگە لە خوا .

سوكشما: تىوار . ناسك .

سوترا: پەت ، دەزوو . بەو ئايەتانهى قىداكان و تىكستە پىرۆزەكانى ھىند دەوترىن
كە لە چەند وشەيەكى كەم پىكھاتوون بەلام زۆر پىر مانان و پىويستيان بە لىكدانەوہ
ھەيە .

سانتوشا: رازىبوون .

ساتيا: راستى ، ھەقىقەت .

ساما: ھاوسەنگ .

ساما قىدا: دووہم تىكستى سامھىتاي قىدايە لەرووى گرنگى و مېژووييەوہ .

سقادھيايا: خۆخويندەوہ . يەككە لە ئەرکەكانى يۇگاي پاتانجالىيە كە مرۆف
رادەستى لىكۆلىنەوہ و خويندەوہ دەكات .

ساھسرا: ھەوتەمىن چاكرايە لە لەشى پرانىكدا .

ساتقا: پرووناك، باش، يەككە لەو سى گۆنايەى كەونى لىو دەركەوتوۋە.

سوادھىستانا: دوۋەمىن چاكرايە پەيوەندى بە سىكس و ساماسكاراكانى
ژيانەكانى پىشووۋە ھەيە .

سەمادھى: تەركىزىكى زۆر قول بەشىۋەيەك كە پروانەرۋ پروانىن و پروانراۋ بىنە
يەك. كۆتا مەقامى يۆگى پاتانجالىيە .

سارقام: ھەموو .

سقا: خود .

سۆشۈمنا: رېپوۋەى سەرەكى كوندالىنىيە لە لەشى پرائىكدا كە بە يەكبوونى
ئايداۋ پىنگالا دەكەۋىتتە كار .

سمرىتاي: يادەۋەرى .

سارقانگا: ھەموو لەش. ھەموو ئەندامەكان، يەككە لە راھىئانەكانى ھاتايۆگا
بۆ گەرەنەۋەى نىكتار بۆ ساھسارارا .

سورىاناماسكار: سلاۋ بۆ خۆر. كۆرسىك راھىئانى يۆگايە بەيانىان بەرامبەر خۆر
ئەنجام دەدرېت لەكاتى خۆرھەلاتن .

سوامى ئاناندا سىدارتا گىرى: ناۋى رۆحىي يەككە لە مامۆستاكانى يۆگا لەم
زەمەندەدا .

ساكىنى: ناۋى خودايە كاتىك ۋەك فرىشتەى پاككەرەۋەى نىكتار دەردەكەۋىت .

سادا شىفا: دەركەوتەى خودايە لە فرىشتەيەكدا كە لە قىشۋەدى چاكاردا
نىشتەجىيەۋ پەيوەستە بە دلسۆزى و ئىخلاسهۋە .

سوڻا: گيايه که له هيمالايا. له قيداکاندا هندیچار بۆ مانگ به کارهاتوه. ههروهها ناوی ئه و شه رابهيه که برههميه کان له کاتي قوربانويه کاندا بۆ خودای تاگنی ده بخۆنهوه و دابهشی ده کهن.

ستريکاتانی: ناوی ماندالای چواری ئاتهرقه قيدايه که تايبه ته به ئافره ته وه.

.....

قانزرا: فراوانبوونی تاگایی. مه به ست له و فه له سه يه يه که هيندييه کان پيش هاتنی ريگ قيدا بۆ هيند کاریان له سه ر کردووه و بروايان پي بووه.

قانزا: ره گه ز.

قات: ئه و، مه به ست له خودا وه نده.

قاناستا شاکتی: وزه ی ناوه کی خودا.

تاماس: تاریک، ته مبه ل. يه کي که له و سي گۆنايه ی که بونه وه ريان لي پينکه اتوه.

قانما ترا: ره گه زی تيوار.

تايکا: يه کي که له مه کته به ئايور قيديکيه کانی هيندستان.

تری: سي.

تری گۆنا: سي گۆنا. مه به ست له و سي که يفييه ته ن که بوونيان لي دروستبووه واته به رزی و نرمی و ئه و شته ی که ئه و دوانه به رده وام ده کات که ساتفيک و تاماس و راجاسن. له کوردیدا زاراوه يه که نييه به ته واوی به رامبه ر گۆنا.

تری گۆناتينا: زه نی ئازادبوو له سي گۆناکه.

ته په س: ریازه ی نه فس، کۆمه ليک پاره ينانن له ئايینی قيدايبی و يوگادا بۆ به هيز کردنی ئيراده و کۆنترۆلی نه فس.

.....

یوگا: یه کبوون. یه کگرتن. بهم ریگه یه دهوتریت که تیایدا یه کبوونی ئاتمان و پاراماتمان واته رۆحی مرۆف و رۆحی خودا پروودهدات.

یوگا بهراشتا: یوگا ناسهرکه وتوو، یوگییه ک که له ریگه که ی خۆی سههرکه وتوو نه بیته و نه گاته فهنا.

یوگا دارشان: ریگه یه کبوون. ریگه ی یوگا.

یوگا سادانا: راهینانی یوگا. راهینان بو گه یشتن به یه کبوون.

یوگیشارا: گهره ی یوگییه کان. یه کیکه له ناوهکانی خودا.

یا جنا: قوربانی.

یا جورفیدا: سیهه م تیکستی فیدا کانه.

یوگه: زه مه ن.

یا نتر: وینه ی ئیلاهی، نه خسه ی خودایی.

یا ما: خوی مه رگ. یه که م پینج ئهرکی یوگی له یوگای پاتانجالی .

.....

راجا: پادشا

راجا یوگا: یوگای خه سره وانی، یوگای شاهانه.

راجاس: لیل، گۆراو، بزۆک. یه کیکه له سی گۆناکه که مایه ی جو له و هه لچوون

و داچوونه .

روپا: تشکل، فۆرم، وینه .

ریگ فیدا: یه که م و گرنگترین فیدایه که ئارییه کان نوسیویانه .

ریچاکا: هه ناسه هه لمژین.

پاگا: میلۆدی. ئاواز.

پاسایانا: ھیزی گەنجی.

.....

پاتانجالی: کەسایەتییەکی گەورە ی رۆحانی و فەیلەسوفیکی ھیندییە کە یۆگای پلەبەندی کردووە لە تیکستی یۆگاسوترادا. میژووی بوونی دەگەریتەوہ بۆ ۲۳۰۰ سال لە مەوہەر.

پاراشارا شاکتی: ناوی یەکیکە لە کورەکانی شری فاشیستا.

پرانایاما: درێژکردنەوہی ھەناسە. چوارەم مەقامی یۆگایە. بەو راھێنانانە ی ھەناسە دەوتریت کە مرۆڤ دەگەییەننە نور و پەردەکانی نوریشی پێ دەبرن.

پریتھا: خێزانی پاندۆشا و دایکی پانداکان کە زۆر جار لە گیتادا بە کۆنتی ناوی ھاتوہ.

پراکرتی: بوونی یەکەم، وزە، سروشتی ماددی.

پریم: عەشق.

پوروشا: رۆحی ئیلاھی یان رۆحی مرۆیی. زات.

پرانافا: مەبەست لە وشە ی ئۆمە .

پاراماتمان: ئاتمانی گەورە. مەبەست لە خودایە وە ک رۆحی گەورە ی جیھانی کە

ھەموو شتیک لەو پەیدابوہ .

پاراماشیفا: شیقای گەورە .

پایوو: کۆم.

پادە: قاچ .

پارقاتى: نازناوئىكى دىكەى شاكىتىه، پارقاتى لى چىرۆكە رۆحانئىيەكاندا بە
هاوسەرى شىفا ناوى هاتووه.

پرىتىقى: خاك.

پىتا: يەكىكە لى دۆشاكەن و بە دۆشائى ناوهند ناودەبرىت .

پىرماترى: زانەر، يەكىكە لى ھۆكارەكانى زانئىن لى دارشانائى نىيادا.

پىرامبا: زانراو، يەكىكە لى ھۆكارەكانى زانئىن لى دارشانائى نىيادا.

پىرامىتى: سەرەنجام. يەكىكە لى ھۆكارەكانى زانئىن لى دارشانائى نىيادا.

پىرامانا: ھۆكارى زانئىن.

پىراياتا: ھەول و ئىرادە.

.....

كارما: كار، مەبەست لى كارو كاردانەوھى كارە.

كارماكاندا: بەشى كاروكردەوھ .

كارمايۆگى: ئەو يۆگىيەى بۆ پاداھتى كار كارناكات .

كارمايۆگى: يەكبون لەرپىگەى كارى بىچاوپرئى پاداھت.

كالا: ھونەر .

كائىفالىا: بەرزترئىن مەقامى سامادھىيە، ناوى يەكىكە لى ئوپانىشادەكان.

كاپالابھاتى: رووناكبونەوھى ناوچەوان، ناوى يەكىكە لى راھىئانەكانى ھەناسە.

كشىپتا: زھنىك كە زۆر پەشىئو بلاو بىت .

كلىشا: لەزەت بەخش .

كچارى: زمان.

كافا: ناوى يەكىكە لى دۆشاكەنى لەش .

گریشنا: رهش، ته سمهر، یه کیکه له ده رکه وته کانی قیشنۆ. خواوهنی میهره بانیه کی بیسنوره. گورو مورشیدی ئه رجوناو گالیسکه وانیه تی له شه ری کورو کشترا دا.

کریا: پاکردنه وه.

کریا یوگا: یه کبون له ریگه ی پاکبونه وه وه. یه کیکه له ریگه گرنگه کانی یوگا.

که ئفه: ناوی یه کیکه له وه مه کته به قیدایانه یه که یاجور قیدای **سپیان** کوکرده وه.

کایا چیکستا: پزیشکی گشتی، لقیکه له نایور قیدا.

کومار ابریتیا: نه خو شیه کانی ژنان و مندالبون. لقیکه له نایور قیدا.

کانداتالا: یه کیکه له و ناوازه ی قیدای پیده خوینریته وه.

کوندالینی: ماری نوستو.

.....

فاتا: یه کیکه له دوشاکان له زانستی نایور قیدا دا که له شی به سه ردا دابه ش ده کریت.

فایوو: ههوا، مه به ست له ره گزی ههوا یان پلازمایه له بووندا .

فیشنۆ: پاریزهر، یه کیکه له ناوه کانی خودا کاتی بوون له ریگه ی بوونی خو یه وه ده پاریزیت.

فیا سا: ناوی نوسه ره وه ی قیدا کانه. یه کیکه له ریشیه به ناوبانگه کان که هه ندی له تی کسته قیداییه کانی له له ناوچوون پاراست .

فیکه لپه: وه هم .

فیه ره یه: تینه گه یشتن، یه کیکه له چیه فریتییه کان له یوگا سوترا دا.

فیدا: زانین، مەبەست لەو تێکستانە یە کە هیندییه کان و ئارییه کان لە میژوو یە کە دێرینه وە لە لایەن ریشیه کانه وە وەریان گرتوو و شەریعت و پێگە و فەلسەفە ی خۆیان لەسەر بنیات ناو .

فاجرا: هەورە بروسکە . یە کێکە لە ناو کانی خودا لە فیدادا، یە کێکە لە فریشتە کانی خودا .

فیکشیتە: بلاو، شیواو، یە کێکە لە حالەتە کانی دەرکەوتنی زهن کە کە مەتر لەباری کشیتە ئالۆزە بەلام هیشتا بەتەواوی ناتوانی تەریز کۆبکاتە وە .

فاجی کارانا: سیکس ناسی، بەشیکە لە ئایورفیدا .

فیا کارانا : دەستووری زمان، بەشیکە لە زانستە کانی نیو فیدا بو چۆنییه تی خویندنه وە ی فیدا کانه .

فالمیکی: نوسەری مەلمەمی رامایانای هیندییه .

فارامانتر: مانترای رۆژ . ئەو مانترای فیدایانەن کە بە رۆژ دەخوینن .

.....

فیاما: دوورکەوتنه وە، دووهم مەقامی یوگای پاتانجالییە و پینج ئەرکە یوگی ئەنجامیان دەدات .

فات: فیرقە یە کە لە هیند کە بودایی بوون و هاتایوگایان لە تیاچوون پاراست .

ناگاناسترا: چەکی شیو مار .

نەمەسکار: سلاو .

نیدرا: خەو .

ناما: ناو .

نیایا: وردو تیوار .

نیروکتا: مانا. مه به ست له مانای سوتراکانی قیدایه.

نیراکارا: بی شکل و ناو.

نیرگوئا: بی ناو نیشان و به دهر له گوئاکان.

.....

جیفا: زات، یان تاکه که س.

جیشان موکتی: نازاد بوونی تاک.

جی: به پریز.

جیمینی: یه کیکه لهو چوار موریده ی فیاسا که قیداکانیاں لی و هرگرت تا بلاوی

بکه نه وه.

.....

لیلا دیتفا: یاری خودایی.

.....

چاندا: کیش و سه روا.

چیته فریتی: شه پوله کانی تاگایی، یان شه پوله زهنییه کان.

.....

گرانا: لوت. یه کیکه له ته سلله کانی سانکهیا.

گاندها: بۆن.

بەرھەمەكەنى تىرى وەرگىپر:

نوسىن و لىكۆلىنەو:

۱. خاچ و گەيشتن بە خودا لەرىگەى يۆگاوه
 ۲. زانست و فەلسەفە فیدايىيەكان
 ۳. ئارامى لە رىگەى يۆگاوه
 ۴. يۆگا دارشان
 ۵. ئەو لە نىگاھىكدا
 ۶. لەبارەى يۆگا و رۆحانىيەتەو
 ۷. فەرھەنگى زمانى سانسكرىتى (لە قۇناغى پاكوسدايە)
 ۸. زانستى ژيان (ئايور فيدا) (لە قۇناغى پاكوسدايە)
 ۹. شىوازى وتنەو و پراكتىزەى يۆگا بۆ مامۇستاي يۆگا
- وەرگىپر:

۱. ھاتايۆگا پرادىپىكا
 ۲. رىگەى يۆگا - بە ھاوبەشى لەگەل بەرپىز دكتور محەمەد ئەجمەد.
 ۳. بەھاگافادگىتا
 ۴. كۆى دوو دەرىياكە
 ۵. بەرەو كۆى
- نوسىنى پىشەكى و پەراوئىز و پىياچونەو:

۱. رىگ فيدا
۲. پەيوەندى
۳. شىوازەكانى يۆگا