

نشر بتعزید من الامانة العامة للثقافة والشباب
في الحكم اللاتي لكرديستان العراق

إلى العظيم غور بالشوف تحية ورجاء

مستكون الحكمة

مطبعة المجلد

بفداد - ١٩٨٨

نشر بتعزید من الامانة العامة للثقافة والشباب

في الحكم اللاتي لكرديستان العراق

إلى العظيم غور بالشوف تحية ورجاء

مستكون حكومتنا

مطبعة الثقافة والشباب

بغداد - ١٩٨٨

الى العظيم غورباتشوف : تحية ورجاء

منذ القديم القديم تعلق البشر بالمستحيل. وشحذ الهمة الى ما لا ميل
اليه مدفوعا في ذلك بسيين من اسباب التوسع في الأمل ، اولهما سبب من
طبائع الاشياء ينجم بذاته بلا تكلف فقد هدته تجربته اليومية عبر الزمان
الى ان الدأب في تدليل المتعسر جدير ان يذلل في النهاية فاختراعاته كلها
منذ بدأ في تلم الصخور وشحذ العظام منذ عثرات الوف السنين حتى يوم
نزل فيه على وجه القمر حلقات متصلة من تحقيق المتعسر والمتعذر .

والسبب الآخر للتساهل مع النفس في طلب المتعذر هو ان ما تعجز
عنه القدرة ويرتد دونه الأمل يحققه الانسان بالتصور والخيال في احلام
اليقظة فقد وجدنا الشعراء واصحاب المهارات الفنية شقوا دهاليز منعثة
النسائم ناعمة المواطىء الى .مطامح سابقوا فيها أهل العلوم والصناعات فبنوا
بالشعر والفن والخيال عوالم من الأفكار والألوان والأضواء واتقوا جنات
من المدالة والحق والجمال لم تزل كلها اشباحا متصورة يدب اليها تكنيك
العلم وجهد المخلصين ببناء شديد فانهم على متن (بساط الريح) من
نزوعاتهم المحلقة عانقوا اطراف السماء وساحوا بين النجوم قبل ان يطمع
العلم في تدليل الجاذبية بأحقاب من الزمان . وانا اذ اتوجه اليك بنجواي

من ركني المتواضع الذي لا تراه العين لشدة خفائه وبقلته احساس المتتى
بالدقائق لفضل صفوه وتمخطاه المقاييس الالكترونية لانعدام خطورته ،
فاني استعرت فيها بساط ريح الشمرء واهل الفن اختزل به في الخيال
مسافات فلكية تفصلك عني حيث انت في قمة القمم من نهايات القوة القادرة
واستودعت نجواى ورقا تشمت في وصوله الى مهوى نظرك ما قد
تمشمه العلماء من الكبسولة الفضائية التي استودعوها معارف الارض الى
افاسى الكون لعل وعسى !

وقلب مثل قلبي نبض جل عمره في توافه الأمور وهوامش المشاغل
يأتي اليوم فيصطنع في نجواي هذه ازدهاء بنفسه اذ ينبض في الخطرة
الخطيرة والفكرة الجليلة بجلال الطرف الآخر الذي هو يحاوره وما
أظن أهل الخيال الا قد خامرهم ، مثلي ، احساس بالزهو وهم يعانقون
في احلامهم ملكوت الازلية ويهمسون خطراتهم في سمع الابدية مفاديرين
بتحليقاتهم وتلفيقاتهم - مثلى - مواضعهم في انعدام الوزن والتأثير والتغير
وينسلخون من جلود محدوديتهم الى مراح بلا انتهاء ولا ابتداء يتدفقون
فيه بالبلاغة والبيان بنضام الكلام فهنيئا لهم ولي هذا الغذاء الروحي الذي
يرفع الحس والشعور الى حيث يختلط الرضا عن الذات بتمتة الراحة
في قضاء الواجب فما كان تحليق الخياليين او ما تصديت له من طلب
التمذر في التحدث اليك الا استجابة تزيهة لزخم من الأعماق باشمال
شمعة تضيف بصيصا من النور قد يساغد في اضاءة مساحة صغيرة من
دنيا الانسان ، ومن الثابت البديهي ان الجالس في اسفل العمارة يرى
التفاصيل بأوضح مما يراها الجالس على قممها . واستيح لنفسي ان ازعم
انه ليس يوجد شر خطير أو اثم كبير في تصدي واحد مثلي الى اشتات
متناظرة أو متافرة من همس ضميره فيلقياها في المهاب الاربع لأنسام

اليمن والشمال والمشرق والمغرب محملة بما يراه اصدق بلاغ واخلص
خطاب حوته جوانحه وشع به وجدانه وانفق عنه وعيه منزها من أي
شائبة قد تخالط النوايا من نزغ أو ميل أو تمويه فليس في الوجود بضاعة
يعشقها الضعيف الذي يملك اى قدر من الفهم كما يعشق الصدق في
الحديث والنظافة في الطوية والسلامة في النية فالضعيف اذل الناس حنلا
من بركات الاتواء في التصرف والكلام فليس له سوى أمل واحد يتبعه
في الخيال الى تحقيق المعدلة والانصاف وهو شيوع مزيج اجتماعي من
الصدق والبراءة والنزاهة فما من قسوة في الطبيعة وشر في المجتمع
تضطرب بهما الأحوال نتيجة ميلان الموازين الا كان الضعيف أول ضحايا
نكاله وآخر الناجين من وباله . فالنجوى المرفوعة من فرد في شعب من
النسوب الضعيفة الى رأس فوق منكبى احد عملاقين طاوولا كل عمالقة
الازمان الماضية لهي نجوى تشهد بالبراءة لنفسها دون حاجة الى براهين
الاثبات وادلة التفتيد . ان اتعنى ما يتعلق به أمل الضعيف المقهور من نعم
الخداع محصور في نطاق ضيق على مقاس ضيق حياته كأن يفش نسي
غرامات من الوزن أو اعداد من البيض والثلثم او أن يتلأأ في انف ساذ
ما يؤمر به من أعلى وقد يكذب كذبات بيضاء مأمونة المواقب من العقوبة
وهي حقارات صغيرة تسربت الى اسلوب التعامل في عالمنا الثالث منذ التديم
وزادت مع طول التخلف حتى شملت حركة يادقنا على رقعة الشطرنج ،
لكنها عديمة الخطر وأمنه من أن تنال المصالح الكبيرة بالفرد . ثم
هي منقصة يمارسها المقهور مع المقهورين امثاله وتندر أن يلدأ إليها في
اتصاله بالاقوياء ولقد قلت ان الضعيف التسم بشيء من الفهم يعشق
النظافة وسلامة النية عسى ذلك ان يوفر له الأمان من بطشة الباطن ولست
اشك في اني اتسم بذلك القدر المذكور من الفهم بدليل اني اميز بين الفعل

والاسم في الكتابة واحرك القلم بشيء من اليسر في ثانيا الخواطر وهو فهم كيف لتشدان الصدق سامعاً وقائلاً ولحب المصارحة عبر حوار ذي طرف واحد لم تتحرك اليه نفسي الا طمعا في الخير المتصور من نقاه الغاية وصفاء العلائق بين كل الناس .

فيا ايها الرفيق غورباتشوف في البعد القصي على ذروة الذرى من القدرة التي ليس لها حدود وسدود في نظر انثالي من فاقد القدرة : نازعتني نفس نزاعا الى مناجاتك ما ملكت دنمه فتحللت من قيودي وانسلخت من جلدة ضعفي وانطلقت الى نجواك خارج مقاييس القوة والضعف بوصفي انساناً يوازي اي انسان آخر في معنى الانسانية وطلب الخير منذ كان على الارض انسان . وتخطيت ما بينك وبينى من مواع اللقاء في المسافات الهائلة افقياً وعمودياً وفي قيود السفر واختراق الحدود ومحاذير الاقتراب من عرينك المحفوف بصفوف مرئية ومخفية من ضمانات السلامة وتدابير الأحكام والترصين وما لا احيط به من اجهزة المنع والردع وتوهين الغزم فتددت اليك رحل السفر على متن الكلام . تجاوزا متاهات الدوائر الرسمية في تحصيل جواز السفر وسمة المرور والدخول وما بعدها من الحوائج المتعبة في مشاق السفر من عملة صعبة ما ملكت يوماً سهلها وصكوك المسافرين اراها في الاحلام ، واسترضاء هذا والتمسكن امام ذلك ثم يعنى بي الخيال تجاه باب الكرميلين في الساحة الحمراء : كيف الولوج الى ما وراء حيطانها واين السبيل اليك بل الى اعوانك بل الى كتبة اعوانك بل الى ما دونهم من السعاة والسعاة وبقية الدوات من السادات والمسودات وكلهم اصحاب نظرات نارية تميزت بها حواشي الحكم في كل بلد قامت به ثورة فانقطع القائمون بها عن الناس ومصالح الناس وتواروا وراء متاريس السلطة تداعب أنامل حراسهم زناد

مدافعهم بوجه اي مواطن ساذج تقوده برامته نحو عروشهم المفروشة وصروحهم المنقوشة ولقد تجرع منها البسطاء عذاب المنون . اني اراك لين المريكة سهل الخلائق ميالا الى البساطة ولكن مستلزمات الحكم وما يحيط بها من تعقيدات الانظمة الثورية تخرج بلثائك عن مطمح الطيبين من الرعايا الا ما كان يحصل منه بتطوع منك في لقاء سموته الصدفه مع الرفيق هذا والمستر ذاك والمسيو ذيك ولا يحصل قط مع الخالو بيروت او الكاكه هوار من غوغاه الكرد فتخيرت منه عوضاً . ممكناً بالاجتماع ممك في الخيال ومحاورتك في رحاب الورق وهو أظهر بقعة تلتقي فيها حرارة الايمان بقدمية كيان الانسان مع صفاء البصيرة في مصالحه . ولقد قالوا في الشعر : وللناس فيما يشقون مذاهب . . . واما مذهبي في عشق الحقيقة ان يتوزع على صورها التي لا تحصى فكل الحقائق مشواتي . وقد يحصل الخطأ في تصوري ولكن تبقى لي فضيلة الصدق مع نفسي ومع الناس ويكون مزيج عشق الحقيقة ونشدان الصدق خميرة البلم الذي يصونني من الثبات على الخطأ فلا توجد عندي عقيدة مهنا كانت اساسية توازي قدسية الحقيقة . وتعلمون ان مجال الخطأ في الأمور المتغيرة كالسياسة والاقتصاد أوسع جدا من الخطأ في الأمور المخبرية او ذات البراهين النابتة فمن أجل وافدح الاخطاء ان يعتقد الانسان عقيدة نهائية في اي شيء قابل للتغير ، ومن قيل الجنون ان تقلب العقيدة في السياسة والاقتصاد الى ايدولوجيا فأن ذلك جمود على قالب قد ينقلب الى تابوت . ومن هنا جاءت خطورة الدوام على اطراف الأخطاء التي لا يست الثورة الفرنسية فقد كان منها انها نصبت نابوليون بوناپارت الاها في مكان ملك . ولربما كان من حسنات تلك الثورة انها أكلت نفسها فجاءت العقول المتعادية الناجية من عبث الايدولوجيات فسيرت مكيمة

الحضارة والحياة بمقتضى دواعي الواقع ولكن خزعبلاتها بقيت مقدسة في طقوس اليسار وشعاراتها حتى هذا الزمان وستبقى !..

وإذا كان شر الأباطيل هو الباطل الذي يؤدي الإنسان فأن خير الحقائق ما كان خادماً للإنسان ذلك أن الإنسان في مقاييس الخير والشر المتواضع عليها أحق الأحياء بالرعاية فالخير نفسه بدعة بشرية خالصة يلتزم بها البشر في أوقات صلاحه وتبعب منها الرحمة فيصيب بعضها أحياء من غير البشر أيضاً .

والحقيقة التي هي أم الخيرات لا تكون مجدية بنفسها إذا كانت منقطعة عن علم الإنسان وتعامله ففي الطبيعة مليارات مليارات الحقائق المنية ليس لها محل في موازين المصلحة الإنسانية شأنها شأن الحقائق المعروفة على أيامنا كانت في الماضي منفية ومعطلة في مصالح البشر .

وتعاطف فاعلية الحقائق بمعظمة الجهة الإنسانية التي تمارسها فأن علوم الأولين والآخرين وحكمة العصور الماضية واللاحقة تكون زهيدة الجدوى إذا اجتمعت في وعي إنسان مسكين لا يسمعه أحد . ولقد كتبت من نحو أربع سنين قبل يومى هذا (٣٠-٧-١٩٨٨) ما يلي : والكلام في ضخام الأمور يكون أوقع إذا صدر من فم شامخ - صفحة ٤٠ من رسالة « وجهة نظر في التفسير البشري للتأريخ » . ومن هنا بالفت في عشق الحق الذي يصدر من القادرين على عمل الخير ومنع الشر وهو نفسه السبب في أنني عشقت موافقك وآراءك في تقويم الموج من شؤون دولتك . ودام ترقبى للمدى الذي تبلغه في كشف الحقائق المستورة التي تفاقم بها السوء في مجتمعتك ، فلولا مركزك في قيادة الحزب والدولة لما كان مقدراً أن تقول أو تفعل شيئاً مما قلت أو فعلت . وبفرض أنك جازفت بإعلان آرائك من مركز الضعف لما نال الدنيا مقال ذرة من

الخير حتى ولو ضحيت بذاتك في هذا الطريق المستقيم . أقول هذا وأنا أعلم أن جدارتك الشخصية للقيادة هي التي أوصلتك إلى الامساك بمقود السفينة ولكن الحقيقة الضخمة ستبقى متمثلة في أن إمكانات منصب القيادة هي الممول عليها في الدرجة الأولى كمي تشر الجدارة الشخصية على نطاق وطني أو عالمي وهي نفسها سبب قدرة شرير مثل هتلر أو ستالين في نشر الدمار المادى وفساد الضمائر بذلك المقياس الهائل .

ووجدتك ياسيدى وأخى دائماً في السعي إلى غايتك المتوخاة في كل وجهاتها على قدر احتمال الأحوال من حولك لأرادة التغيير . ولست أعدو الحقيقة إذا قلت أنني أشد الناس ابتهاجا بظهورك إنساناً نبيلاً مجسداً للخير بنطاق وطني وعالمي ظهر بشيء من التأخر عن أوانه وإنى ربما كنت في أول القائمة للناس الذين يحبونك ويتمنون النجاح لمسماك فما أظن أن إنساناً آخر يبلغ مبلغى في اعزازك والتلف لقلبك على المراقيل الخطيرة في مسار جهادك فأنى في ركني المتواضع أكابد من نحو خمسين سنة شعور التفجع على الكوارث التي طحنت ومازالت تطحن زهرة الشباب المناضل في مناهات الأفكار المضية والانسياق وراء الحلول الجذرية الوهمية لمشكلات عصرهم والاحتراق بلهيب الماركس الجانية المأفونة والانشغال بالتصفيات الداخلية في خلافات ايدولوجية لا تستحق التضحية لها بشاة جرباء فالأيدولوجيات المتصارعة التي ينخرط من أجلها شبابنا في الحرب منذ عشرات السنين كلها تقود إلى النتيجة المهلكة التي جئت أنت تحاربها بعد سبعين سنة من قيام الدولة السوفيتية . والواقع هو أن ابتلاء العصور الحديثة في نضال عموم اليسار بتقديس وتكريس الهراآت المتطرفة التي نضحت ثم طفحت في الثورة الفرنسية من نحو قرنين حتى صارت نبراساً مضللاً يقود خطى المدفوعين إلى المهالك ويشير

بعضهم على بعض ويحفر اخاديد مهلكة من تضخيم الفروق الطبقة بين صفوف سواد الناس ، تمود بالفجعة الى ادهار قبل نصف القرن الذي حددته لمعاتي . ولكن الذي يميز نصف القرن هذا عما سبقه من القرون هو لسم ناره التي تحرق بالملامة فيميزها في احسامى عن نار اخرى للتورة الفرنسية وما بعدها لم تلسني وانطفأت لولا رمادها الذي ما يزال يعتم نظر المناضلين الثورين فقد كفى ان ماركسيا واسع الافق مثل بليخانوف يزكى الثورة الفرنسية من كل عيب . لقد كان حبي للحياة ونعمها الممكنة وفرص الامان والتعايش التي هي من طبائع المصلحة الانسانية يسوغ ميلى الى الأخذ بالاسلوب الديمقراطى السلمى في حل المشاكل ودفع العراقل وتحقيق المكاسب في ميادين الكفاح السياسى بعيدا من التذايح والتناطح وتبادل التهم ومعارك التصفية بين المناضلين . وميلى هذا حكم بادانة التطرف في المعالجات فكان من طبائع الاشياء عندي ان انحاز الى اى انسان على وجه الارض يقف بوجه (اللاواقعية) في السياسة ومناهج العمل ، ومن الواضح ان سلوك سيل الواقعية وطلب الممكن في جو من شيوع التطرف والهوس السياسى في عالمنا الثالث يتطلب من المناضل الواقعي قدرا من الجرأة كي يستعمل خياره الحر بوجه تشنجات الطفولة اليسارية التي كانت بلغت حد الدروشة والذهول عن الذات . ومن الواضح ايضا انه على قدر التخلف والفقر الاجتماعى في شعب من الشعوب تستفحل آفة التطرف والبعد من المنطق وهذا ما كان حاصله في وطني كردستان وهو نموذجي في الافلاس الحضارى والاقتصادى فقد كفى انه لم ينشأ في مجتمعا على مدى التاريخ صراف واحد يتعامل مع الناس بالتمود فالاقتصاد الكردى كان بمقاييس العصر ميتا لم يستطع ان يقدم زاداً تنمو به طبقة برجوازية . ومن هذا المستوى الواطى البائس

كان المناضل الكردى يرفض اى مكسب من غير الاسلوب الثورى !! وبسبب وضوح الغباء في تطرف المناضل الكردى الطبقي الذي كان يمثل دور سانكويانزا وهو يصارع دوالب الهواء (اذ كان المناضل الكردى يريد اعدام طبقة البرجوازية الكردية الميتة في رحم التاريخ) كان وصولى الى وجود الخلل في اصل الفلسفة التي يتبها اليسارى الكردى أمراً في غاية السهولة . وآمنت دون مناقشة بأن المناضل اليسارى الذى يقف بوجه طوفان السخافات في ساحة الحركة الوطنية أو الطبقية هو انسان اكثر اخلاصا من المتطرف وأوضح منه رؤية فكان بديها ان أُلزم جانب تيتو ضد ستالين وان اكبر دجيلاس في كتابه (الطبقة الجديدة) وان افرح للخطوة التي خطاها خروشچوف في كشف جانب من أفاعيل ستالين . والواقع هو انى سبقت خروشچوف بضع سنين في تجريم ستالين وليس تخلفته فقد صارحت قادة التنظيمات الماركسية والشيوعية في مدينتي بان ستالين مجرم وسترفضه الشيوعية نفسها في يوم من الايام لانه لا يمكن ايقاف التطور مهما بلغ التزمت والتجمد كى يبقى ستالين بعد موته ربا يعبد في الشيوعية وكان ستالين لم يزل معبود اليسار بغباء عجيب . ومن هنا يكون تأييدى لموقفك من البداة التي لا تحتاج برهانا واذا كان بينك وبينى من فارق في الموقف فهو أنى لست في مركز قيادي محاط باعتبارات تحدد ارادتي في بيان كل الحقائق والتستر على بعض الجرائم والسكوت عن جانب من الخطأ والنقص في العقيدة السياسية او المذهب الاقتصادى .

ولى من التجربة الشخصية المرة في مردودات التطرف اليسارى على مصالح الشعب الذي اتنى اليه والتضحيات الباهظة القيمة التي تقدمها قرباناً لسخافات الحلول الجذرية الوهمية منذ اكثر من ٤٥ عاماً اسباب

خاصة تزيد من حقي في الجهر بفساد الاسس التي نهضت عليها عبادة ستالين ثلاثين عاما . واذا كانت الجنايات الكبرى في قائمة اذانات ستالين فكفي بحد ذاتها لتجريم مئة ستالين في نظر عموم البشر ف ان الصفقة الخاسرة الصغيرة التي ساوم بها ستالين (قوام السلطنة) في التضحية بجمهورية (مهاباد واذريجان) لقاء حصة من نفط تلك المناطق في جزئها المتعلق بمهاباد الكردية وما آلت اليه من اعدام قاضي محمد وزملانه في ميدان (جلجرا) كانت زيادة حرقه اطالت انبعاث رائحة الشياطين من اللحم الكردي المحترق فوق جمرات الكانون الذي تدفأ به ستالين في بعض ايام البرد بشناء اخفاقه في مسابته مع قوام السلطنة . ومن مظاهر فظاعة الكارثة القومية في محنة مهاباد ان يكون فشل ستالين في مساومته على كردستان واذريجان هو نقطة السلوى الوحيدة في الكارثة ذلك أنه بالرغم من الصورة الشوهاء القبيحة للصفقة المردولة فقد بقى المناضل الكردي المسلح بالافكار الطبقية والمندروس على اوهام الأمية مصراً على تمجيد ستالين في بيعه كردستان بالمجان بدعوى انه حافظ على السلام العالمي عن طريق التضحية بالجزء في سيل الكل . فاذا كانت ربوية ستالين في دين الأمية قد تأكدت عند الكردي بعد فشل الصفقة وتدشنت مجددا بدم الشهداء في مهاباد فأين كانت تبلغ هذه الربوية من مراتب الوحدانية فيما لو نجحت الصفقة النقطية مصدنة لعقريه وألمية وضخامة العلم وفخامة الفراسة عند الصنم المؤله في محراب الامية ، والد الشعوب والأخ الأكبر الاقدس لمناضلي الانسانية المقدمة . ستالين ، الكريم الرحيم الحكيم !! لذلك جاء فشله هو سلوانا الوحيد . وليكن الرفيق غورباتشوف على ثقة مطلقه بان الأمي الكردي لم يزل مصراً على سلامة سياسة ستالين في موضوع كردستان واذريجان ويرفض

التصديق لوجود اية سياسة بديلة شريفة لما اختاره ستالين وكفى ان يستشهد بمقولة « من لا يعمل لا يخطئ » . كى يتجاهل سؤال من يسأل انه اذا كانت سلامة الأمن في الدنيا بهذا المقدار من الفلاوة والحلاوة فماذا كان المبرر ابتداء لبث الآمال عند الأكراد والأذريين في الوصول الى حقوقهم القومية ما دام السلام العالمي سيقضى ان تكون هذه الآمال ذبيحة المهرجان الذي سيقام احتفالاً بالحفاظ على السلم والصدقة بين الشعوب . على اي حال ان الأمي الكردي لا يعترف بحدوث خطأ في اي من سياسات السوفيت ويحن الى ايام ستالين ويود لو طويت كل صفحة كسفت في النيل من ستالين ولربما كان ذلك سمة اليسار الأمي في عموم العالم الثالث لأسباب متعددة منها صفة التخلف الفاجع في تطور هذه البلدان ومنها ان عشرات الالوف من قادة الأمية واصحاب الشهادات والكتاب والفنانين المتخرجين في المعاهد السوفيتية من اهل العالم الثالث نموا وترسخوا واشتهروا بحب الستالينية ومنها أن شراسة الأساليب في الحقبة الستالينية تتوافق مع غالبية الطبائع للقائمين بالدعوة الى الحلول الجذرية والأبشخالية ومنها ان التراجع من اسلوب للنضال صار تأريخياً بطول الممارسة هو تراجع عن الايديولوجية التي التبست به وهي ساخنة في أوائل تطبيقها . على أني أحب القول صراحة بانى لا أريد في استشهادى بواقع النضال الكردي الا زيادة توثيق لآرائى من حيث انى ارتكن الى الاستشهاد بواقع عشته وعايته ولست بصدد لقاء اللوم على صانع السياسة السوفيتية سواء في عهد ستالين أو غيره فهو لم يكن وكبلا عن الأكراد حتى انهم بخيائته لو كالتة فاذا كان قد باع الأكراد في احدى صفقاته الفاشلة فقد أتاح لى ان أعرفه على حقيقته فأكرهه لفظانته لا ان اعاقبه . ومنحنى الحق بعد ذلك في أن ابيعه او أبيع مصالحه اذا سنحت

الفرصة • وينحصر العتاب في حالة كهذه في الكردي الذي ينسى نفسه
وشعبه فيحب المسيء اليه •

ولا اجد ضرراً في ان ازيد علمك باسباب استياء الكردي المحتفظ
بوضوح الرؤية في مصالح قومه من بعض وجوه اخرى للسياسة
السوفيتية منذ أوائل حكمها فقد علمنا شجيتها للانتفاضات الكردية فسي
العشريات بزعم انها تخدم مصالح الأستعمار في تلك الأيام وكان الأصدقاء
يقضون نوار اكتوبر ان يوسعوا نظرتهم حتى يجدوا حق الشعب
الضعيف المهدد بالقهر من جانب دولة قوية في ان يدود عن نفسه بما في
يده من اسلحة الدفاع فاذا حصل ان توافق هذا الحق البديهي لشعب
مظلوم مع مصلحة للأستعمار أو للشيطان أو لجرائم الأمراض فالواجب
شجب سياسة الجهة القوية التي دفعت الشعب الضعيف الى مناهضتها •
واستأذنيك هنا ان اقول ان موقف السوفيت من الشعب الكردي في
العشريات كان منظوياً على تناقض غريب في حد ذاته فهو كما ان يبني
صداقته مع اعداء الكرد بحجة ان لولئك الاعداء في خصومة مع الأستعمار
فكان بذلك ينحاز الى جهة تفوق في ظلمها للكردي ظلم الأستعمار لغيره
وبذلك يشجب للكردي حقاً اقوى من حق السوفيت لاختيار الاصداء
لان الكردي كان في معركة البقاء والزوال على حين كان السوفيت
يحمون مصلحة هامشية لهم بقياسها الى مصلحة الكرد المتمثلة في (حق
الحياة) • ان لينين استقل قطاراً للقيصر الألماني لتحقيق ثورة كان من
تائجها أن يتخفف الجيش الألماني من كلفة الحرب على الجهة الروسية
نهل منعه هذا التوافق في المصلحة من تنفيذ نيته ؟ والشعب العربي اضطر
في سبيل رفع ظلم طال به عناؤه أن يضم جهده الى جهد دول سابقه سا
الحرب الاولى لمصارولة الدولة القاهرة للعرب فهل من عتب عليه ؟ انا

اعلم ان تورات الكرد كانت لصعوبة الظروف المحيطة بها اشبه بالانتحار
ولكن ركوب الكرد مركب الموت لا يبرر مباركة قاتله واظن ذلك من
قيل بديهية لا تختمل المناقشة • وما يذكر في هذا المقام بمقدمة تامة عن
فكرة العتاب هو أن تأريخ السياسة السوفيتية خال تماما من اي دعم لآمال
الأكراد في احلك سنوات النضال الكردي فتكون صفحة العلاقات بين
الكرد والسوفيت خالية من دين كردي للسوفيتي ويبقى لنا بعض العتب
على احوال غير مريحة يجد فيها الكردي نفسه ببعض مواطنه ضمن الحكم
السوفيتي فقد سمعناها من ناس اصدقائه لكم عاشوا معكم فاطلموا على
الأحوال من قرب وتأتى الأخبار بما وقع في الخلاف على ناگورنو كره باغ
لترفع العجب مما يقع بالكردي من حيف وهو لا يجد من أرومته احد ادا
يسانده • ونضرب صفحا عما حدث من اضطهاد ديني وعرقى وقع ببعض
الاتليات عندكم في اواخر الحرب الثانية فانه محسوب على قائمة ذنوب
ستالين غير المتفجرة • ومن الطريف ان اذكر لسيدى الأخ الرفيق ان
الأممي الكردي يبرر سكوت السوفيت عن شأن الكرد بتبرير من الطف
ما يكون فهو يقول : من هو الكردي وما خطورته وما وزنه السياسي حتى
تشغل به دولة عظمى كالاتحاد السوفيتي ؟ على حين يبني موافقه المؤيد
لكم على ادعائه بأن السوفيت صديق الشعوب الضعيفة فأقول أنا • ن
ركني المتواضع بعد التنازل عن التحجج بكونكم اصدقاء للضعيف ، اقول
انه اذا كان الكردي لا يحق له مطالبة الاقوياء بتأييد حقوقه بسبب ضعفه
وانعدام وزنه فهو بهذا يكون ذا حجة اقوى في عدم اشتغاله بمصالح
الاقوياء فاذا كان لشدة ضعفه غير قادر على ان يكون (مخدوما) فكيف
يقدر ان يكون (خادم) ؟ اقول هذا من زاوية الحقيقة المطلقة ومن زاوية
ردى على الأممي الكردي الذي دأب منذ خمسين سنة يطلب من شعبه

تأييد مواقف السوفيت بالقول وبالعمل . ولعل ان يكون في ذلك شيء من التوضيح لمرائب المواقف الناجمة من تطبيق النظرية في واقع النضال وما ائنه خائباً عليكم .

ليس في الامكان ايها السيد الأخ شرح مجموع العوامل الموضوعية والذاتية التي اجتمعت في تجربتي مع الاحداث عامة ومع اتصال الكردي بالأمية خاصة وعبر ترصدي لابتعاد النتائج التي تمخضت بها الثورة البلشفية عن الوعود التي كانت تسدق من فحوى الماركسية وبيانات المنفذين لها في العمل كمي اصوغ في جمل مركزة مجمل الاسباب والمراحل التي بلورت موقفى المنتقد الذي تقرأه في هذه السطور ولعل ان تكون فيما تقدم بيانه كفاية من التوضيح لخلفية معانتي وماجريات الاحداث والافكار كى انطلق منها الى سلب الغاية الأصلية من هذه المناجاة فأنا لا استسيغ مزج مرارة هذه الخلفية بحلاوة مواقفك لولا ان الضرورة تقتضيه فان اى نقص في توضيح موضوع مطروح للمناقشة يعود بالضرر على الهدف المطلوب منها . ولا اشك في ان ما سأقوله سيكون - وبالضرورة ايضا - اقل من المقدار اللازم لاضاءة الموضوع في كل حيثياته فمن الاشياء ما لا يمكن الخوض فيه علناً الا باللمح ومنه ما لا يمكن نشره بتاتا . ثم ان الاطالة في الشرح تستغرق من الجهد والوقت ما قد يتأخر به زمناً تموت فيه الفائدة من النشر فضلاً عن ان الصحف لا تستريح الى اطالة غير منسجمة مع منطلق الصحافة وقد يحدث ان اشتر كلامي في احسدى الصحف فاذا عز وجودها ائنتيت الى نشره في رسالة .

انا ما تصديت لركوب هذا المركب الوعر في مناجاة رجل خطير مثلك وجازفت فيه بتأليب اشتات من الناس المختلفي المشارب والمعائد على نفسى في وقوفي موقفاً يحتمل اكثر من تفسير اقله ضرراً ان يعتبره

خصمي وسيلة للاعلان عن الذات ، ما فعلت ذلك من اجل مباركة مسعك فقط ولا من اجل عرض آرائي على نظرك فقط بل اني فعلت ذلك لرأى اساسى اريد بيانه في الذى يجب ان يتم انجازه كى يكون عمك متشراً من كل وجه ومحققاً للهدف الذى ركزت عليه نظرك . افعل هذا رغم علمى بقصور موقفى عن ان يكون له قوة افناع لزعة اصول رسخت جذورها . . افعله رغم علمى بتصر او تعذر وصول كلامى الى مسمعك وتمسر او تعذر تسليمك بما اقوله في حالة وصوله اليك : افعله ليقيني من انه واجب في ذمتى وثابت في ضميرى وبداهة من البدايات التي تدعى الى وعيي من موافكك وآرائك التي تبلغني أصدأها . ثم اني مدفوع الى مناجاتك بدافع لا يقاوم من فرط استغلامي للاستهانة المهلكة من مناضلى اليسار بذهاب المصالح وخذلان الآمال وهدر الجهود واستفحال التشرذم ورفض الممكن والتعلق بالمستحيل خلال عشرات السنين من هذا القرن . فاذا كنت أيها الرفيق من موقع قيادتك تريد تحريك عربة طمست عجلاتها في الطين فانا امثل راكب الحوض الخلفي في عربتك لا املك نفسى من محاولة مساعدتك بالعين والحاجب واللمحة في الوجه والانفاس . . انك ياسيدى اخذت على عاتقك مهمة خطيرة تأتيها الصعوبة والصرة من جهات شتى فانت تريد تعديل عود اعوج منذ سبعين سنة ولهذا الاعوجاج مناصرون يستقلون ضد محاولة التعديل ويستندون في موقفهم الى اعتبارات شبه حاسمة - وان كانت باطلة - لا يسهل مسحها بفرقة الأصبعين فقد مضى التاريخ خلال سبعين سنة في وطنك وهو يتقدس كل ما هو مموج ويشوه كل ما هو صحيح حتى اصبح ترجح الباطل في السياسة والاقتصاد والايديولوجيا صبغة عامة شاملة لم تفلت صغيرة أو كبيرة في حياة الناس . لقد رأيت في فلم سوفيتى عرض في

تلفزيون بغداد قبل بضعة اشهر صوراً من الفساد والانحراف في تطبيقاتكم الاشتراكية ما كانت قابلة للتصديق لولا انها عرضت بأذن من دولة السوفيت وأنتجت بمالها وفنها . ان مجموع الفساد الذى رأينا بعضه في هذا الفلم هو من الفداحة بحيث يختار الفهم في كيفية التغلب على مجموع الفساد المغيب في الاساسيات والخلفيات التى دفعت هذا المقدار الى العلن فهو فساد في قرارات انظمة الادارة والتوجيه والانتاج والتنفيذ والتوزيع . . حتى يبدو للمين كالورم الذى تمصص عضواً فصار هو العضو نفسه . فالتصدى لمثل هذه العمل هو في ذاته يرقى الى انتظار المجزة حتى ولو لم يكن في الساحة معارض واحد يعرقل مساعى الإصلاح . نانت ياسيدى محاط في وطنك بالمصاعب الخطيرة في كل الاصعدة وهى مصاعب اتسمت بالقداسة لانها مستندة في شرعيتها الى (انجيل الثورة) ولا اعتبار لقول من يقول ان الانجيل نفسها بريئة من المساوىء التى نجمت من تطبيقها ، ذلك ان العلاقة السببية والنسبية بينهما تأصلت منذ البداية من حيث ان مراجع ثورية مخولة تخويلا شرعيا صلاحية التفسير والتطبيق استبطلت من الانجيل الثورى هذه الانظمة في كل المستويات ولم تهرب اليها من سراديب الرجعية والاستعمار والردة . وتممقت جذور هذا التأصل بالتقدم واضفاء القدسية عليها سنة بعد اخرى في نعم متصل لم ينقطع لحظة واحدة في ليل او نهار فما من مرة فتحت الراديو على اذاعة روسية خلال الاربعين سنة الماضية الا سمعت تمجيذا لكل الانجازات التى ظهر شرها فيما بعد .

الحياة السوفيتية تم اداؤه الا بأسلوب بعيد من المألوف وطبائع الأمور كما تؤدي طقوس المبادات وشعائر الاديان المتسمة بالغرابة فالمظهر الايديولوجي والسياسي كان هو المطلوب الأول في حراثة الأرض وتربية النحل خلال سبعين سنة فاذا تراجعت الزراعة الى التخلف وندر العمل في السوق ضجت سيففوية تمجيد البقرية التى هيات الانتاج السوفيتي الى معجزات البسيخانونية وما شابهها من مصائب الهراآت . انك يا سيدى في غالب الأحوال تجد نفسك في موقع من يريد ان يعالج مشاكل الثقافة الرفيعة فيضطر الى البدء باخطاء في الابدجى ، فالطريق امامك شاق معقد طويل لا تكفي فيه سنوات معدودات تقضيها انت في القيادة فأتى بمدك ناس لا يعلم احد ماذا سيفعلون . ومن هذه الحقيقة الخطيرة يضيق بوجهك مجال اختيار الطريقة الحاسمة في المعالجة . ففي الظاهر لا يوجد غير اسلوبين يمكن اتباع احدهما في السنوات الباقية من مسؤوليتك : احدهما ان تحاول معالجة نتائج الأخطاء الموجودة في الاساسيات الايديولوجية والتطبيقية فتكون كالطبيب الذى يعالج مضاعفات المرض وهى تظهر بألف صورة وصورة عبر الزمان ويبقى فرق عظيم بين مضاعفات تنجم من المرض ومن أخطاء تنجم من عيوب في اساسيات الحكم لأن أسلوب الحكم يمكن ان يدخله شر من خارج اساسياته الخاطئة كأن يأتي ستالين فيفيض على اخطاء النظام بشرور نابعة من نفسه فيكون كالطبيب الذى يعتمد علاج المرض بغير دوائه فتزيد مضاعفاته . وخير الاحتمالات لأسلوب مدارة الخطأ ان تكون بمثابة ترقيع الثوب المتقوب في مواضع منه ويتفق فسي مواضعه الأخرى تباعا .

انك يا سيدى مجابه بعمل ضخم لا يظهر للمتفرج غير جزء صغير منه فهو في واقع الخلل والنقص والخطأ المطلوب علاجه يشمل كل المسافة بين انتاج البطاطا وبين الحفاظ على السلام العالمي فما من شئ في

فلا يبقى الا سلوك الاسلوب الآخر وهو التصدي لاطفاء الاساسيات التى تتبع منها اخطاء التنفيذ وهنا تبدأ حكاية بطول اسفار سندباد في البحار

السبعة ولكنها تختصرها الى القدر الذي يتم به المقصود من هذه الكتابة بلا زيادة وبكثير جداً من التجاوز وترك المواضيع والتفاصيل .

ولابد من القول ان غرائب الاحوال التي راقت وجسود الدولة السوفيتية في ديمومتها منذ اول يوم تأسيسها ليست وليدة الصدفة أو بعمل شيطاني من هذا أو ذاك أو تحريف المندسين أو معاكسة الاحوال فلكي تصبح روسيا مستوردة للغذاء وهي صاحبة أوسع مساحة من الارض الخصبة واغزر المياه على امتداد قارتين فلا بد من وجود سبب اساسي دائم خارج احكام شوء الحال أو سوء النية والاجاز رد السبب في اى فنسل بالدنيا الى الارواح الشريرة أو ان نجاح الزراعة في كندا وفرموزة من صنع الملائكة .

لولا خطأ في اساسيات النظام الاجتماعي بوجوده المختلفة من سياسية وادارية واقتصادية وغيرها من حثيات الاجتماع لما كان يمر في الوهم أن تصاب ارادة البروليتاريا بالشلل في دولة البروليتاريا وتباعسد مستويات القوة والضعف في شرائح مجتمع يدعى انه لا طبقي ويسخر فرد واحد الوجود السوفيتي لمطلق وغبته خلال ثلاثين سنة في ظل نظرية ترد الفاعلية الى المجتمع .

لولا هذا الخطأ في الاساسيات لما انتهت حياة تسعين بالمئة من مؤسسى الدولة السوفيتية بالتصفية ترافقها تصفيات جماعية في كل الأصعدة وينقلب المتفرجون الى قطعان معدومة الاحساس بما يقع فلا تسأل مجرد سؤال عن السبب في تفاقم الذبح بعد ثورة جات لتخليص الرقاب !

لولا خطأ في الاساسيات ياسيدى وأخى لما انتصب جدار برلين كعلامة استفهام ضخمة عن كيفية انقلاب فلسفة (الجدار) ضد نفسها فاستدار

حول اهل الدار كجدران السجون حتى لا يهربوا ! والمفروض انهم عاشون في جنة الامان والطعام !

انا اعلم ايها السيد الأخ خطورة تحديد منابع الخطأ فليس في الأمكان التحايل بالتأويل والافتعال لتصيب (كبش فداء) مقنع عوضاً عن المصدر الذى نبتت منه الاخطاء في ترجمة انكاره الى عمل وهو فلسفة الدولة التى قامت عليها الثورة باصرار من لينين وصحبه في وجه معارضة من آخرين كانوا يرون الوقت مبكراً على اى هدف ابعد من الديمقراطية اللبرالية . ووضح ان تخطئة الماركسية هي كتخطئة الكتب السماوية في نظر رجل الدين لانها حلت في القدسية عند المؤمنين بها محل التوراة والانجيل والقرآن مما ولم تزل كذلك في نظر غالبية اليسار الطبقي فى العالم الثالث وتهييها بقية اهل اليسار فيتحاشى نقدها ما امكن .

وبفرض انك أدركت عن قناعة عدم صلاح الماركسية التقليدية منهاجا للعمل فليس اعلان ذلك بالأمر السهل عليك ولا المأمون العواقب لان رد الفعل السلبي المتولد منه في داخل بلدك وفي خارجه بين عمسوم الماركسيين لا يمكن التنبؤ بمقداره . اذا كان ماركس لم يتردد في تخطئة كل العقائد التي سبقتها كلياً أو جزئياً فإنه قد احتاط لصون نظريته من التحديات الكبيرة حين ربط بينها وبين مصلحة المسحوقين بأحكام شديد حتى صار منها يعني الكفران بمصالح الشفيلة واحتوى فيها الماضى والمستقبل واقام بها الوشائج بين حقائق الطبيعة ومقولاتها فذُلبت على الوجود كما اطبقت الكتب السماوية على خلق الله رب العالمين للكون في ستة أيام فما تركت الماركسية للعقول فسحة الاجتهاد وكانت تسميتها بالأشتراكية العلمية لاحقاً اضافة قدسية الى تمام قدسيتها ادانت مسبقاً معارضتها ومنتقديها بالجهالة لأنهم يقفون بوجه شوء (علمى) تقطوع بصحته .

لقد مر فضح ستالين بسلام ولكن لينين لم يزل فوق التقدير يتمتع بحصانة الانبياء فكيف بالماركسية التي هي في نظر الشيوعية منبع كل الفضائل !

هذه الملاحظات ربما كانت ضمن جملة عوائق خطيرة تحد مقدار حريتك في التصرف ولكنها لا تلزمني بشيء فانا اقول رأيي فيما مهدت اليه من وجوب تصحيح البناء الاجتماعي (بمعناه الشامل) للدولة السوفيتية ولولا هذا المطلب فلا مبرر أصلا في رفع نجواي اليك .

واول شيء يجب قوله حسب رؤيتي هو ان الماركسية ليست (فلسفة) بقدر ما هي (سياسة) تستهدف غاية مرسومة سلفاً ولكنها مبروضة في نظريته على أنها مستقاة من حكم التطور كى يفرضها على مستقبل كل البشر وهي انشاء دولة بروليتارية اخفت الطبقات المستغلة من تكوينها وحذف منها الاستغلال بشكل كامل يمارس الحكم فيها ناس لا تملك غير ترة عضلها . هذا الهدف هو النبراس الذى يهتدي به ماركس في بناء نظريته فتراه في الجانب التاريخي منها يتمسك بقوة (العضل) مفسراً لتسلسل المراحل التاريخية بدء بالشيوعية البدائية وعبر الرق والاقطاع . . فهو في الحقيقة يفسر التاريخ (تفسيرا عضليا) في الدرجة الاولى وتأتي المادية وعاء للمضمون الذى هو العمل العضلي . وفي رأيي تكون غلبة مصطلح (المادية) على نظريته التاريخية منطوية على غبن واضح لدرج العضل فضلا عن أنها تقطع في الظاهر صلة تطور المراحل بارادة البشر فكأنها موكولة الى المادة فقط في حين ان نسبة التطور الى العضل او العمل تستبقي هذه الصلة لان العضل شيء بشري . ولكن تسمية (المادية) جاءت بشكل نفوى او مقصود عابثا مخففا من قسوة الصراحة في تجاهل دزر (الابداع - العقل) في التطور التاريخي لان تفسير هذا التطور بالقوة

العضلية دون قابليات الابداع في الانسان يضخم تحيز التفسير المذكور للجانب غير الواعي في الانسان على حين يكون اقتران التطور بالمادة في عنوان النظرية التاريخية قد تحاشى اثاره تلك المفارقة الباعثة على الاعتراض ويكون قد احتفظ للعضل في الوقت ذاته في تعاقب المراحل على محور العمل وحده بكل الدور من مرحلة الى مرحلة حتى نهاية الشوط حين يتم تسليم الحكم الى (العضل) بتحديد كامل لدور الابداع . انى اميل الى الاعتقاد بان ماركس وزميله انجلز قد اختارا مصطلح (المادية التاريخية) بعين مفتوحة لان العبقرية الواضحة في الجمع بين تجنب الاعتراض الآتي من مصطلح (العضلية التاريخية) من جهة وبين تزويج المراحل من قوة العضل وحدها أظهر من ان يتجاهلها الانسان يرد عنوان (المادية التاريخية) الى الصدفة او الى مجرد ضخامة دور المادة في نظرهما .

ماركس واحد من افذاذ البشرية سواء في سعة مداركه ومعارفه أو من حيث قوة الارادة في تحقيق هدف أصر على تحقيقه أو مسن حيث الجرأة في مناقضة كل العقائد السابقة عليه في الاجتماع او من حيث احداث شرعة تجذب اليها اكاداس هائلة من البشر تكون كثرتها العددية سببا كافيا لقب موازين التاريخ . ولكنى تستكمل شخصيته بالامحها ينبغي القول انه كان انسانا متحديا بزخم كبير ظهر في كثير مما قاله فهو لا يكاد يترك عقيدة واحدة في ميادين اهتمامه الا وضع لها بديلا من صنعه فهو كالرسم الذى يملأ مساحة لوحه كلها بالالوان المختارة فلا يترك فيها اى فراغ . ومن طبيعة مثل هذا التحدي ان ينكر الحقائق الخطيرة التي تترض نظريته فيكون خطاه في هذا الانكار بضخامة تلك الحقائق . ومن جملة هذا النوع من التحدي بناء مراحل التاريخ

على أساس عضلي (او مادي) فقد كان من شأنه ان يتجاهل بزوغ الوعي في الانسان كأول مرحلة تاريخية فلا يوجد مجتمع او تاريخ او عمل بشري قبل بزوغ الوعي . وقد أدى ذلك الى القول العجيب بان العمل خالق الانسان ولو كان ذلك صحيحا لوجب ان يصح القروود والديبة كلها بشراً لأنها جميعا تعمل وتدأب في العمل . ليس هناك في سياق التطور التاريخي (او الاجتماعي بتعبير ادق لأن التاريخ هو الأجماع) عمل من غير عقل فالعمل الفردي أو الآلي وما في حكمهما عقيم اجتماعيا فلا بد من وجود الانسان كي يكون عمل ما اجتماعيا مؤديا الى التطور الاجتماعي . وهذه بديهية ما كانت بحاجة الى مناقشة لولا سبق التزام بما يخالفها . فاذا كان من شأن القول بخالقية العمل ان يقتل أولوية العقل في التطوير فقد اصبح من باب تحصيل الحاصل ان يتم تجاوز ثمرات الابداع البشري من كتابة وفنون وعلوم وتأسيس دولة ونشوء عقائد علامات طريق في مسار التاريخ وهي في الحقيقة مراحل الحضارة كاملة .

هذا التفسير العضلي للتاريخ هو نفسه الذي يظهر قويا مدويا في القول بان تطور وسائل الانتاج يؤدي الى تطور علاقات الانتاج فإنه اذا كان العضل قد تقدم على العقل في التفسير الماركسي للتاريخ فمن البديهي ان تقدم الآلة وهي كلها عضل على الانسان نفسه في بناء المجتمع .

سيدي الرقيق :

انه لكارثة ان تحل الآلة محل الانسان في تفسير الاحداث خيرها وشرها . ومن قبيل كارثة ثانية ان يتم هذا التبديل في سهولة تبديل زر للقميص بزر آخر . ومن قبيل كارثة ثالثة أن تسمى العيون عن الحقيقة البسيطة الصارخة المتمثلة في ان البشر يتطورون اولاً فيطور وسائل انتاجه :

لقد تساهل الملحدون في تنصيب الطبيعة في مكان الخالق دون ان يتكلفه ايجاد تفسير مقنع لحدوث روائع مذهلة في المخلوقات يعجز عن جزء . مليون جزء منها كل علماء الأرض ولو أحصيت معجزات اللمحة الواحا في بصر العين لما امكنت فيأتون بالطبيعة الخرساء صانعا بمستوى الخيال نفسه في العلم الكلي والقدرة الكلية وانه لمن قبيل تخفيف الذكاء بنا أ نلتزم بالموضوعية وقانون السببية وكوامن النوعي فينا لسكى نجد مهار البشر في خطين متصلين نجدهما في كهف سكنه البشر من عشرين الى ستة فلا نساق الى القول بمامل الصدفة في تصالهما ولكن نسارع ب توقف وبفخر واعتزاز الى القول بان الانسان الذي رسم ذلك الصليب تدرج حتى غزا السماء ، هذا الانسان المحير بتكوينه وعقله وغرائزه . نفسه ابن الصدفة أو اقتضاء الطبيعة الحمقاء . على اى حال بادر الملاحا الى انكار مطلق الغيب في كثير من المجلة ونهى غير قليل مسن النف تخلصاً من ازعاجات كثيرة في مقدمتها فكرة الثنائية وما تضمن م صعوبة التوفيق بين القول بقدم الخالق وحادثة المادة على ما فيه من الحجر في نشوء النشوء من لاشيء . ومنها مناقشة المؤمنين بالغيب في تفاصيل الأدب والقول بالمعاد حتى انهم رفضوا الهدنة بين صعوبة وجود الخالق والطيب عن طريق مذهب Pantheism (تأليه الكون) الذي يجمع الخال والمخلوق في صيغة واحدة ، فيأتي التفسير العضلي ويسارع ابتداء ا تصديق الالحاد من باب الانسجام مع النفس في وجوب اطلاق المادة م اي علاقة لا مادية قد تمرقل تفرغ المضل والمادة احدهما للأخرى يقدم دور المضل على قوة العقل تمهيدا لتسليم الحكم في نهاية مراحل التاريخ الى المضل نفسه . وكانت المادية من الوجهة الفلسفية غير محرر في التسليم بدور العقل والابداع في التطور لان وجود العقل لا يقب

مجموعة مشاعر وقابليات تعمل سوية فالإبداع لا ينفصل عن الكرامة وهي مرتبطة باحترام الارادة وكلها متصلة بالحافز وظروف العمل والصلة بين الرئيس والمرؤوس .. الخ ويمكن الالتفاف حول بعض هذه العوامل بئذ المال الكثير لأصناف معينين تحتاج الدولة نوع اختصاصهم ، وتفاصيل اخرى يرد بعضها ضمن باقي الكلام .

وتأتى الصعوبة الكبرى في تقديم دور العצל والآلة على العقل والأبداع من ان واقع الانتاج والتسيير والتكنيك والبرمجة تضطر السلطة في الحكومة المبنية على التفسير العضلي الى الاستعانة بالبدعين فتستدير حول نفسها وحول النظرية لتلجأ الى المهندسين والفنيين والعلماء واهل التكنيك واصحاب المهارات فتستعين بهم لتمشية مكيمة الدولة والانتاج والنقل وغزو الفضاء وكل المرافق الحديثة التي لا يستطيع العمل العضلي التعامل معها وهي تفعل ذلك بالتسخير - كما اعتقد - وبسكوت تام عن الدور المتميز والحاسم لأولئك البشر وتفنن في تخريج مجمل الأمر بصيغ مبتكرة متنوعة للتغلب على التناقض الظاهر بين اعتبار العمل هو كل التاريخ وبين الاضطرار الى تسليم لب لباب الحياة ناساً من خارج العمل العضلي وهي عملية تمويه لم تكن باحد حاجة اليها لولا غرام النظرية بابتداع شرعة في الحياة لم تكن معروفة وكان من تمام الاغراء في هذه الشرعة لعبقرية صاحبها (ماركس) ان ربط فيها بين الطبيعة وبين الانسان عن سبيل اخضاعهما الى (دايلكتيك) يقود موضوعاته المختلفة للانصباب في ختام واحد . وواضح ان التناغم بين الطبيعة والانسان يكون اقرب الى التصديق اذا ارتبط تقدم الانسان بالعمل دون المهارات لان الطاقة والحركة والحدث موجودة في الطبيعة لكن ليس فيها فهم وعقل ومهارة .

الانكار فهو في غير حاجة الى الانبياء والبراهين الخفية والمرئية لاثباته كما يطلب اثبات الخالق تلك الكلفة بل كان العسر كل العسر في تقديم المادة أو العצל على العقل في الفاعلية التطويرية بل حتى في تفسير البصل . لكن المادية لم تكن فلسفة خالصة بل هي سياسة كثيرة مزوجة بخميرة فلسفة فكان من قبيل الضرورة ان تتقدم الآلة على الانسان ويتقدم العצל على الوعي حتى يمكن تصيب صاحب العצל في آخر المطاف حاكماً على الدنيا . ومن هنا يكون غير مستغرب ان يكافأ العامل غير الماهر باكر من الطيب في اى نظام يأخذ بالعצל مفسراً للتأريخ وتتفى النزابة ايضاً أن تأخر صناعة العצל عن صناعة العצל المزوج بالوعي او الوعي المستعين بالعצל كما تأخرت في الدول الشيوعية عنها في الرأسمالية . ومن الصدف اللطيفة انى قلت في الصفحة ١١٧ من رسالتي الموسومة (من هموم الحياة - طبع ١٩٨٨) ما يلي : لعمري ان تفضيل العامل غير الماهر على البدعين هو اكثر شئ اتساماً بالمقلانية والمنطق في ربط التأريخ والاجتماع بوسائل الانتاج دون الانسان .

فيا سيدى الرفيق كيف تستقيم أمور البشر وتزدهر قابلياته الخلاقة في اى ميدان من ميادين الابداع المتج في ظل فلسفة (والأصح : سياسة) تعتبر العצל علة العلل في التطور التاريخي ؟ لقد بلغ من غرامها بالعمل العضلي ان اعتبرت الشيوعية البدائية اولى مراحل التأريخ مع ان كثيرا من البهائم تشارك الانسان في هذا النمط من التفضي ! مفهوم ان يبرع العצל في الرياضة البدنية والشطرنج وحمل الانتقال وكل عمل آخر قوامه العצל بالدرجة الأولى والمران ثانياً أو قد يكون المران أولاً ولكن لا يمكن الركون الى العצל في أى أمر يعتمد الذكاء . لكن الكلام هنا قد ضاق مجاله بحصره في المقارنة بين العمل العضلي والعمل البدع فالانسان

الواقع ياسيدي هو ان الانسان تميز من الوجود كله تميزاً حاسماً لا يسمح بالداخل نتيجة اكتسابه العقل فكما ان الاحياء تميزت عن الطيعة الميتة بطانة الحياة كذلك تميز الانسان عن المادة الميتة والكائن الحي بعامل العقل فالتفسير المادي لا يصلح لتفسير الطبيعة والتفسير البيولوجي يشمل الاحياء غير العاقلة . والتفسير البشري (اى : العقلى) يشمل الاجتماع بما فيه التاريخ . فاذا حدث أن خمد في الانسان عقله باى سبب كان كالجنون أو السكر أو الخرف أو الخوف الشديد فقد فاعليته الاجتماعية . فاذا غلبت غرائزه انقلب وحشاً كاسراً . وفي الطفولة معطل التأثير . . . وتلك حقيقة في مرتبة البديهية مهما تم تجاهلها .

كان تجنب ماركس لدور الابداع (دور العقل بصورة شاملة) من ضرورات فلسفته (او : سياسته) فقد كان يعلم بدهاءة ان اصحاب العمل المضلي من فلاحين وعملة ومسترزقين في صفوف السكدح المختلفة لم يستطيعوا خلال الاف السنين ان يكتبوا اسماءهم ولا استطاعوا ان يفكروا في مستغلات الكون ولم تجاوز مقولاتهم تصورات هشة مسطحة عما يدور حولهم ويحيط بهم من الكون ارضاً وسماء وهى تصورات مضية جلها بغيار الأساطير . ان هذا القصور الكلمي عن خلق الحضارة كان من طبائع التخلف الذى لم يكن له علاج عبر الوف السنين حتى ان الانطاعى نفسه ظل أمياً وما يزال امياً في بلاد كثيرة وعدوا لكل مظهر حضارى يفضح قصوره . والفلاح بقي ممتعا من التعلم بأصرار في قرى بلدى الى أن شاهد توظف بعض القرويين بعد فتح المدارس في قراهم فحضع لحافز المال في ارسال ابنه الى المدرسة . كانت حياة الفلاح في كل وجوهها تعارض مع تكلف الحساب والقراءة عبر متاعب في الدرس تطول شهورا واعواماً ثم لا نفيده في شئ على الاطلاق : ماذا يفعل بالقلم والورق وهو

لا يحتاجها مرة واحدة خلال عشرين عاماً ؟ وما انتفاعه من الجذر التربيعي وان مساحة استراليا اقل من ثلاثة ملايين ميل مربع ؟ وما الميل المربع نفسه ؟ لقد بلغ في التخلف انه كان يعتبر فلكيات بطليموس كفرا والحادا فالارض ما ثبتت مكانها الا فوق ظهر الثور تحتها . هذه الهراآت ما جاءت بتضليل من احد بل ان امام القرية في البلد المسلم لم يستطع اقناعه بأن الثور لا وجود له تحت الارض . ان الريف بفلاحه واقطاعه لم يتقدم خلال ستة الاف سنة اى شئ . يذكر وظلت القرية الكردية في اماكن كثيرة من كردستان زرتها قبل ثورة تموز ١٩٥٨ بمستوى القرية في زمن السومريين وأقل منها ايضا . فالحضارة بنت المدينة في تفصيل لا يحاط به هنا ولكن يجب القول بان الامين واشباههم في المدينة ما كانوا قط مصدر شئ متصل بالحضارة والتقدم الفكرى الا ما كان منها متصلاً بالعمل غير الماهر . فالعلوم والفنون والاعمال الماهرة والثقافة عموماً كانت مشغلة ناس آخرين لا يشملهم وصف العمل المضلى . فالذى يبدو هو ان اغفال المراحل المتصلة بالعقل كالكتابة والعلوم ونشوء الدولة في نظرية ماركس كان تحاشياً لفتح باب الاعتراض على تضخيم دور العمل حتى لا تنزل درجته والا استحال تسليم الحكم الى البروليتاريا . ولما كانت جماهير الشغيلة غير النخفة لا تستطيع ان تنخرط في الحكم بسبب نقص عدد الوظائف الحاكمة والموجهة عن استيعابهم فضلاً عن ان التقدم نفسه يتوقف بتمكن الامين من الحكم لزم ايجاد صيغة للحكم تبقى الشغيلة شغيلة وتعتبرهم حكومة في الوقت نفسه فكان (الحزب الممثل للبروليتاريا) هو الصيغة الناجحة والضرورية فهو وكيل الشغيلة . وبمسد فواجع في الحقبة الستالينية وسنوات طالت بعد موته صرخت صرختك المدوية بوجود وتف التدهور والفساد والتعفن فطلقا الى العلن ما كان معلوماً لكثيرين

من ناس هذه الدنيا • ان التصميم المحكم الحلقات في نظرية المراحل التاريخية والموتفة بسيور مينة من الدايلكتيك ومقولات نقض النقض وتحول الكم الى الكيف وسائر الكلايش اللفظية المرتبة على الورق اثبتت كلها ان العزل لا يستطيع ان يحكم وان التحايل على قصوره بتصيب وكلاء عنه في الحكم هو في الواقع عزل الشعب كله عن الحكم ومناقشة الحكم ونقد الحكم والحاكمين وان النتيجة المحتومة لهذ الهيل غير العملية هي استمرار دكتاتورية الاقلية بثمن دائم وباهظ من وهن القاعدة الانتاجية الزراعية والصناعية وتأخرها عن انتاجية البلدان الطبقية (التهاوية بنظر ماركس) كما وكيفا الى حد البؤس • وبدا من تصريحك بوجود فصل الحزب عن الدولة ان واحداً من اسباب المحنة هو اختلاط سياسة الحزب بكل أصعدة المجتمع حتى صارت الطماعة سلعة سياسية في بلدكم لا تزرع أو تقطف الا بأمر فوقى • وهنا يبرز خطأ خطير من لا واقعية اساسيات النظرية لا أرى له حلا أو تصحيحا فكيف يمكن عزل الحزب عن السلطة وتوجيه السياسة العامة بعدما صار على مسدى سبعين سنة وكيل الشعب في تمشية مصالحه ورمز صحة الثورة البروليتارية وتجسيدها للتطور التاريخي في الماركسية فكما قيل انه لا ثورة بدون نظرية ثورية كذلك صنع المجتمع السوفيتي على انه لا توجد دولة بروليتارية من دون حزب بروليتاري • وكانت نظرية المراحل التاريخية تكفلت بتصفية كل الاحزاب عدا الحزب الشيوعي بحجة افتراضية في ان اختفاء الطبقات حكم باختفاء الاحزاب • وليس في الساحة تنظيم آخر يكون بديلا من الحزب الشيوعي يتكفل بأدامة ايدولوجية من نوع ما يتعكز عليه هذا البنيان النظري الضخم • وما وظيفة الحزب الشيوعي بعيدا من ممارسة الحكم والتوجيه ؟ ام ينقلب الى واجهة صماء من الواجهات الكثيرة التي

كانت تم بها خديعة النفس بوجود تعدد في التنظيمات يعبر عن تعدد الارادات ؟ لكن طبيعة الحزب لا تحتمل هذا التجديد بل لا يوجد معنى للحزبية اذا كان يحال بين الاحزاب وبين الحكم • والتلازم بين الحزب والحكم اقوى في الاتحاد السوفيتي منه في الانظمة ذات الاحزاب المتعدد لان هذه الأخيرة لم تجسد فكرة الحكم بحزب معين وانما قامت للبرالية في الاساس على احتمال تناوب أو تعاقب الأحزاب في نيل الأكثرية الموصلة الى السلطة • على حين بدأت البداية من قبل ثورة أكتوبر على اس ان حزب البروليتاريا هو الحكومة والمجتمع معا • وبفرض انه امكن عزل الحزب من الحكم فما الحكمة في الاحتفاظ بملايين الناس اعضاء فسي حزب ميت ؟

اوافقك ياسيدى على ان ربط الدولة بحزب واحد واعتبار الحزبي فيها • مثلا للسلطة والمسؤولية حتى وهو واقف يتفرج على الدوائر الحكومية من الاخطار الخطيرة التي يصاب بها شعب من الشعوب ولكن لا مجبص من التفكير في مصير الناس بعد حصول الفراغ السياسي بمنزل الحزب : ما هو البديل ؟ لا اظنك تفكر في الرجوع بتدرج على مهل الى نظام تعدد الأحزاب الذي هو بنظر الماركسية تعبير عن تمايز المصالح للطبقات أو الشرائح الاجتماعية •

• ما لا يخلو من فائدة ان ابدى ملحوظة في شكل جملة معترضاً اقول فيها ان تشكيل الاحزاب لتمثيل مصالح متميزة فيه الخير والبركا ما دام جاريا على اساس حق كل واحد منها في التعبير عن نفسه عبر منافسة سلمية كما هو جار في البلدان المتقدمة حيث تبدل الحكومات بلا قطرة دم ولم تنشأ بها الحاجة الى استئصال بعضها بعضا ولا انبعثت في دكتاتورية فاشية حتى في احلك سنوات ضعفها بعد الحرب الثانية وتفاق

خطر السالينية عليها • ولكن الذي يجرى في عالمنا الثالث هو ان الأحزاب قد تنشأ بالاستناد الى اختلاف الايديولوجيا المتقطعة عن المصالح وبناء على الأمزجة وعلى الكيد والاغافلة وحب القهر ومسا الى هذه الخزعبلات • ونشأت الاحزاب الماركسية في احوال اتعدمت بها كل الأسس التي استلزمها الماركسية نفسها لنشوء الكفاح الشيوعي • واشتقت هذه الاحزاب على نفسها قبل ان يقف واحد منها على قدميه بنات • ومن الظواهر المهلكة في ديانا هذه ان نضطر الى استعمال المنطق والتسييات في امور اعتبرناها سياسية ولم تكن اكثر من الجنون والجريمة والتهديم وقتل الابرياء ••

على كل حال لقد اعتبر ربط الدولة بالنظرية عن طريق ربطها بالحزب اجراء مقدسا كقديس اعمال الأنبياء • وما اظن ان احدا من اقطاب الدولة السوفيتية واولهم (تروتسكى) مر في وهمه ان القداسة والارتفاع فوق النقد الممزوة الى النظرية وربط الدولة بها ستكون سببا في تمكين النوايا الشريرة بوطنه من تصفيته وتصفية الوف الحزبيين وملايين الكادحين واخضاع المجتمع كله للالهامات النازلة على الشخص المتربع فوق عرش القداسة من دولة البروليتاريا • ومن الواضح ان القداسة نفسها تمنح سيادتك حصانة من الاتهامات المألوفة لاي عمل او قول أو ايحاء ينزل بمقام الحزب البلشفي او بالماركسية عن مستواها فلو كنت في غير مقامك لتعرضت للعقوبة التي يتعرض لها المواطن السوفيتي في تهجمه على مقدسات الثورة • ترى ماذا كان يجرى للروسى الذى اعجبه ان يصف في العلى مهزلة الانتخابات ببعض ما وصفتها به ! اذا كانت المجالس المنتخبة في النظام الماركسى تولد في كل مرة بعملية قصيرة وتخرج الى الوجود ميتة وتحاف خوفها من الأعدام ان تنتقد شيئا من شؤون الكهنوت

الحاكم فكيف يكون حال المواطن الاعتيادى في صدد جلب انتباه المسؤولين الى الخلل الموجود في اساسيات الحكم ؟ كنت اسمع ان الناخب السوفيتي مضطر الى الادلاء بصوته يوم الانتخاب رغم انتفاء المنافسة وعيبة الانتخاب من أصله فكان معنى ذلك اذلال الناخب السوفيتي مرتين : فهو اولا مسلوب الارادة في انتخاب من يريد ومسلوب الارادة تانيا في عدم الانتخاب •••

لقد جربت في بلدي وشاهدت معارك انتخابية في الخمسينات باتجاه مخالف لرغبة الحكومة وكانت المراقيل ضخمة ولكن لم تكن مستعمية فنجحت في انتخاب حقيقي شاق كان له صدهاء في البلد ونجح آخرون في اماكن متفرقة وكانوا ينجحون في شكل اقلية عبر مصاعب متفاوتة • ولقد تكلمت في البرلمان وتكلم غيري بنقد موجع للحكومة عهدئذ وكنا نكسب في ذلك صيتا وشهرة واحتراما لا يحلم به نجوم الروك اندرول وتشر خطبنا ومقالاتنا واحاديثنا في شتى الشؤون وليثق سيادتكم ان الحكومة نفسها كانت تحترمننا ونحن معارضون لها احتراماً مبالغاً فيه • بل ان النائب الحكومى المتنفذ كان يقف في احوال كثيرة مواقف محرجة للحكومة قد ترغمها على الاستقالة • وكان العراق في الخمسينات وما قبلها في حلف مع بريطانيا وعليه هيمنة غير خفية من السفير البريطاني فهل يعقل في اي ميزان للمنطق ان تضيق الاحوال بوجه الناخب السوفيتي وهو مؤيد للحكومة اضطراراً باكثر مما تضيق بوجه معارض للحكومة في دولة مهيمن عليها من الاستعمار ؟ ثم ان الذي يدعو اليه سيادتكم من تعديل اسلوب الانتخاب يجعل المنافسة بين ناس سبقت تركيتهم من قبل السلطة وهو بلا شك خروج من القوتمة القديمة وتعديل الى الأحسن ولكن لى ملاحظات هامة في هذا الميدان يمكن أن تخدم هدفك في التصحيح :

لقد قلت ان عزل الحزب الشيوعي عن الحكم أمر صعب وهو كلام صحيح لا غبار عليه فاذا كانت مواصلة التصحيح أمراً متبوتاً فيه ولا رجعة منه فقد تجدون في (الانتخاب) وسيلة فعالة لتذليل صعوبات التصحيح سواء ما كان منها عزل الحزب أو تغيير الاسس أو تعديلها :

ان مجلسا نايبا حقيقيا يضم وكلاء الأمة في انتخاب حرزيه غير مسير من قبل السلطة او الحزب او اجهزة القمع وغير خائف على نفسه من احتمالات الارتداد في المستقبل هو اقوى واطمن دعم يمكن ان تستند اليه في تغيير ما يجب تغييره . والانتخاب الحر في مثل الوضع الذي تريد تصحيحه فضلا عن كونه دليلا قاطعا على جدية التصميم في التصحيح فهو وجد ذاته خلق مناخ صحي مفتوح خصال من التشنج المتولد من عشرات سنوات الكبت ويحدث الاستئناس لدى عامة الناس بجو رخي منفس يصبح فيه بحث النقض وتحري الدواء والتحرك نحو التغيير اشياء اعتيادية مألوفا لا تقسمر منها الجلود أو تصطك الركب ولا يكون الاستدراك على لينين او الاعتراض على بعض اراء ماركس زلزالا يقوض اركان الأرض . ويضمن الانتخاب الحر المصحوب بأرادة قيادة امثالك دوام الأحوال السوية الديمقراطية رغم تبدل اشخاص الحاكمين فاذا تركت موقعك بمد بضع سنين فسيكون محصول الارادة الحرة للشعب السوفيتي امتناع عودة الأحوال القديمة . ومهما يكن قرار الأكثرية ميبيا أو ناقصا في بعض نواحيه فهو لا يكون كالوحي المنزل من ستالين غير قابل للنقض فالخطأ يمكن تعديله وتصحيحه بالارادة الحرة نفسها التي اخطأت . ثم ان قرار الأكثرية هو في كل الأحوال اكرم واصح من قرار الاقلية المتعالية التي لا يجوز نقدها .

اني ياسيدي اذ ابدى رأيي بلا تحفظ تدفني الضرورة ضمن منطلق

هذه التجوى ان اصارك بما يترا أي لي انه حق فاذا سبق منى التول يتمذر عزل الحزب عن السلطة فلا يكون ذلك مانعا لي من الكلام بحجة انتفاء الجدوى منه مع بقاء الحزب في السلطة ذلك لاني لمت في موقع المسؤولية حتى امتنع عن ذكر ما لا استطع تحقيقه . ولاضمان اصلا لوصول هذا الكلام اليك فضلا عن عدم ضمان اهتمامك به . فانا ملتزم ادبيا ببيان الرأي في مسألة ذات مساس شديد بحياة الناس من حولي لان اسلوب الحكم عندكم يكون له تأثير مباشر في سياسات عموم اليسار . ثم ان لي كتابات سابقة غير قليلة في نقد جوانب غير هينة من الماركسية وتطبيقاتها في الدول الشيوعية وفي اساليب العمل الماركسي على نطاق عالمنا الثالث عامة وبلدى كردستان خاصة . يومها لم يكن سيادتكم قد ظهر في افق السياسة العالمية ولا كانت آراؤك ومواقفك مهدت السيل امام قلبي لتسطير آرائي فانا انساقي في نجواي بصرف النظر عن توقع أية نتيجة من تكلف كتابتها ولكنها نجوى متعشة بوجود نية مستتيرة قادرة على التصحيح في الدولة السوفيتية بمت آمال محبى البشر في اختزال أسباب التذايح بين مناضلى العالم الثالث واستوائهم على سبل اقرب الى تحقيق الممكن من الأهداف . فيكون استرسالى مفهوماً من هذه الزوايا . وليس بالامكان الاحاطة بكل المواضيع والتفاصيل التي تستوجب التصحيح فقد قضت الضرورة ان يكون تناولى لبعض المسائل الوسطى من باب المرور العابر بالثوء وان اقتصر في التركيز على عدد محدود من قضايا الشيوعية التي تعود على نفسها وعلى غيرها من الحركات المتأثرة بها بالضرر وكلها ذات مكان في النتائج السلبية في حياة الدول الآخذة بالماركسية أخذاً محفوقاً بالتقديس .

فيما يخص المراحل التاريخية يجب حذف مرحلة الشيوعية الابتدائية

لأنها مشتركة بين الإنسان الأول وبين كثير من الحيوانات وهي خالية من الاقتصاد المأخوذ في الماركسية سمة للمراحل ومحركاً للتطور .
والرق ظاهرة اجتماعية وليس مرحلة لأنه بحد ذاته ليس وليد الاقتصاد أو الحضارة ومصدره الأساسي هو الحروب التي يسترق فيها المهزوم بكل طبقاته على ما كان يجري في التاريخ القديم . ويمكن أن يدوم في شعوب كثيرة آماداً بعد اختفائه في شعوب أخرى أو أن لا يظهر أصلاً في شعب من الشعوب لعدم وجود الظرف المستدعي لظهوره . فالشعب الكردي لم يكن غازياً حتى يسترق غيره ولم يكن ثرياً حتى يستعين أصحاب الجاه فيه بالبيد إلى جانب الخدم . إن هذا الفقر حكم باختفاس المديح فيه إلا ما ندر فإنه لم تنشأ فيه بلاطات الملوك وصروح الأمراء والأقطاعيين حتى يحتاج أصحابها إلى المديح في مقارعة الخصوم أو يشتروا بنقودهم حلية المديح . وهذا الفقر نفسه حرض اليساري الكردي على المبالغة في الدعوة إلى هدم البرجوازية الكردية التي لم تولد عبر التاريخ فإنه لم يجد أمامه تراثاً برجوازيًا غنياً يرافقه من عمارات وتجارات ومصانع وبيوت أزياء ودور سينما وغيرها مما يجده الشيوعي في لندن وروما كي لا يطاوعه قلبه في هدم هذه البدعات . والغريب أنه لم يدرك حتى هذه اللحظة السر في تطرفه الزائد وجرأته التي هي بلا حد في مواجهة البرجوازية التي لم تحرك ساكناً ضده أو ضد غيره .

الرق طبقة في قعر المجتمع وفي نهاية القهر ولكنه ظاهرة وليس مرحلة وكثير من أفرادها صاروا ملوكاً وقواداً وربما استرقوا سيادتهم القدامى .

والاقطاع لم يولد من الشيوعية الابتدائية أو الرق وإنما هو يأتي بمسرحه الرعي ناشئاً من الزراعة وتملك الأرض والأصح تسميته

بمرحلة الزراعة أو تملك الأرض فليس كل ملاك الأرض أقطاعيين ولا كل الأقطاعيين شركاء في الحكم ولا كل الفلاحين أجراء أو أفسان وفي كثير من البلدان تنتشر الملكية الصغيرة بين الفلاحين بأكثر مما تتجمع عند الأقطاعي .

والحكومة ذات كيان متميز فليست بالضرورة مطية طبقة اقطاع أو برجوازية . ورأيت البرجوازي والأقطاعي في بلدي يخاف الحكومة بأكثر من خوفه من الشيوعي بل إنه كان يؤوي الشيوعي في بيته غير شاعر بأية غرابة في عمله هذا . وكان جدار الخوف القائم بين السلطة والناس حقيقة شاخصة عبر التاريخ القديم والأوسط في كل الدنيا ولم يزل قائماً في غالبية أكناف الدنيا حتى هذه الساعة . ويكاد التاريخ يكون سرداً متصلًا للنزاع بين السلطة وبين أصحاب الجاه المريض الطامعين فسي الحكم أو الخائفين منه فالصراع في الأغلب كان ضمن نطاق الطبقة نفسها وهو موجود حتى الآن في البلدان المتخلفة وفي البلدان الآخذة بالفلسفة الماركسية وكلها تستعمل العنف علاجاً للمشاكل . ولا بد من الإشارة إلى أن دور (رئيس الدولة) كان عبر التاريخ شيئاً متميزاً عن مصالح الطبقات فله مصلحة خاصة تثير الاحتكاك بينه وبين المتفذين . والمجتمع لم يزل عبارة عن أهرام اجتماعية كثيرة لها قاعدة وقمة وفوقها هرم آخر له قاعدة وقمة حتى ينتهي صعودها عند رئيس الدولة وهو قمة القمم . فالشكل الهرمي موجود في دوائر السجون وفي نوادي الليل والسوبرماركتات والكراجات وبيوت الأزياء ودور الحضنة والمقلا والمجانين ونعاني في حياتنا اليومية من التعامل مع هذه الأهرامات بأكثر مما نعاني من الصراع الطبقي الذي لا أرى له أثراً في مجتمعي إلا ما كان منه مظهرًا من مظاهر الكسب اليومي الذي لا يثير عراكاً أو خلافاً

• ملحوظا • وشرحت هذه الظاهرة الهرمية في رسالتى الموسومة (التفسير البشرى للتاريخ) الصادر سنة ١٩٨٥ وقلت في اول الصفحة ٨٧ منها :
« وقمة السلطة ان كانت لا تمسح الجماهير أو تنزل في المفاليس فانها يقيناً لا ترتاح الى اصحاب السلطان الخطير من حولها لخوفها من بطشهم وقد صدقت تجارب عشرات الدول لمئات السنين صواب هذا الخوف فما سملت عين ملك أو صلمت اذن امير الا يد المقربين منه ، • وصدقت هذه الملحوظة في التصفيات الدموية ايام ستالين فقد دفعته مبالغته في حماية الذات الى تنقية الحزب والدولة من كل عنصر توسم فيه شيئاً من التميز وسخر العالم السوفيتى لارادته المنفردة حتى تم تصييه الاها فبعدهه عشرات الملايين من المساكين فإركوا التصفيات بحماس اكثر من حماسهم لأكلة شهية مفقودة في السوق •

والبرجوازية ليست وليدة الاقطاع او الزراعة وانما هى بنت المدينة وبناتها الذى لا جذر له في الريف • وانى اعترف بعدم توصلى الى السبب الحقيقى في العمق الحضارى للقرية لان التاسب مفقود بين الكثرة العددية لسكان المدينة وسكان الريف وبين مقدار الحضارة في كل منهما فالمدنية التى يسكنها عشرة الاف يكون عدد المتعلمين فيها الفين اما القرية التى يسكنها خمسمئة فان عدد متعلميها لا يكون الا واحداً أو اثنين • والكلام يخص زماناً سابقاً على انتشار التعليم • ويقاس بقية المرافق من عدد المتعلمين فانه غريب حقا ان تخلو القرى في الشحوب التى شهدت احوالها من صانع واحد للبرادع • وكانت لى ارهاصات في تحليل هذا التفاوت الخارج من كل قياس لم تصل حد البرهان المنطقي ولكن قرأت لاحقة لى في الفيزياء شملت جوانب اجتماعية متصلة بها فتحت لى منافذ تساعد على مقارنة السبب وليس هذا موضع بيانها •

والاشتراكية تأتى من تطور البرجوازية او من تطور الحضارة ولكن ليس من الطريق الماركسى فان الاساس المصلى والمادى في بنية الماركسية يقود بالضرورة الى شكل للاشتركية مبنى على التهر : كسل اشتركية تفرض على الاقتصاد البرجوازي وما يتصل به من مرافق في كل الأصعدة ، من خارج نموها الطبيعي وضرورات نمائها تكون ارتدادا خطيراً عن التقدم الحضارى وهؤديا الى ما يشبه حمامات الدم • فلما كانت الماركسية وضمت قاعدتها على اساس اختزال الطبقات اى هدم البرجوازية على حين لا تولد الاشتركية الا من تطور البرجوازية وليس من • وتها فقد وجدنا الماركسية بمكس ادعاءات العلمانية والضرورة التاريخية لم تنجح ابدا في البلدان المتقدمة التى جرى تطورها طليقاً من حكم النظريات ومن نظرات اختزال الطبقات بوجه خاص • ان زيادة عبقرية ماركس وفضل ثقته بنفسه مقترنة بروح التحدى في نزوعاته باعدت بينه وبين التسليم بقسوة الحضارة البرجوازية المبنية عفويا وضرورة على الابداع وليس على العضل • وربما كان حسن ظنه بمنطوق نظريته في نهوض التطور على العمل سهل عليه الارتكان الى قوة البروليتاريا في البلدان الصناعية للحكم بحتمية نجاح الاشتركية في تلك البلاد • ومن السخافة قول القائلين بأن المانع مسن تحقق توقعات ماركس هو مناهضة قوازين المال واساطين الرجعية لآرائه لان ماركس في تاكيده على قيام الاشتركية في البلدان الصناعية كان قد أناط تعطيل هؤلاء القوازين والاساطين بقسوة الثورة ودواعيها التاريخية الحتمية فالثورة لا تقوم اساسا الا بوجه اولئك ام ترى ان ماركس كان من السذاجة بحيث تشتم مساعدتهم له في اجحاح الثورة ضد انفسهم • ثم ان بنية الصناعة يشمل كل الكوادر الفنية والتكنيكية والتنظيمية والأدارية والتسويقية وغيرها مما لا حصر

له خارج مفهوم البروليتاريا ولا يمكن عزل هؤلاء عن عملية الانتاج والتوزيع وغيرها عند التصدي لتسليم المصانع والبنوك والمطارات ومراكز النقل الى العمال غير الماهرين . والثورة الروسية نفسها لم تنجح على الاسس النظرية التي خطتها ماركس بل نجحت من حيث كان ينبغي الا تنجح . فلولا ضعف التقدم وفساد الادارة وعفونة عقلية الحكم وهشاشة الحضارة البرجوازية لما كان باستطاعة اصرار لينين وجماعته على الثورة ان يتخذوا من متاعب الحرب المهزومة وانتشار الجوع ذرائع لدفع هبة اكتوبر الى الهدف الذي كان وراء مطامح الاغلبية الساحقة من كل الفئات الثائرة . صحيح انه لولا اصرار لينين لما قامت ثورة بلشفية ولكن صحيح أيضاً ان المانيا خسرت الحرب وجاءت واشتملت فيها بدايات فئال الثورة ولكنها بقيت (برجوازية) لان المفونات التي تراكت في روسيا لم تراكم في المانيا ولأن برجوازية المانيا كانت متقدمة فامتعت من الانهيار . . . انا نجد في أواخر القرن العشرين ان الثورات الماركسية لا تنجح الا في البلاد التي ليس فيها بروليتاريا حقيقية اى ليس فيها صناعة وتقدم علمي وحضاري ونتاج مزدهر وهذه ظاهرة مفهومة ومنسجمة مع جدار برلين وفترة ستالين وتخلف الانتاج السوفيتي وصرخة سيادتكم في وجوب التصحيح .

ان الاشتراكية العلمية الحقيقية هي الاشتراكية المتولدة من تقدم الحضارة في كل وجوهها ولاسيما في العلم والصناعة ، ومبينة وتبني في الأساس على مجتمع حر الاختيار غير مقهور ضد ارادته يملك حرية التصرف والانتقاد ويرفض فكرة اختزال (البشر) تحت عنوان اختزال الطبقات . وغنى عن البيان ان حرية الكل تعنى احترام كل فرد لحرية غيره والا غابت الحرية في يومين . وحرية النقد تعنى بالدرجة الاولى

القدرة على نقد الحكومة واية شخصية عامة في سلوكها الظاهر بلا خوف من العقاب . وعدم اختزال الناس في الاشتراكية الحقيقية هو من طبائع تكوين المجتمعات لأنها لا تقوم لها قائمة الا اذا حوت ناساً متوزعين بالضرورة على انواع متفاوتة من العمل والحرف والمسؤوليات فانه باستثناء حذف (التملك) في الشيوعية نجد تماثلاً من حيث التكوين بين المجتمعات من انظمة مختلفة فحيثما ذهبت وجدت الوزير والقراش والحطاب والفنان والمرتفع والمنخفض والمستريح وغير المستريح والجندي وقائد الجيش . . . الخ وكان اختزال (التملك) في النظام السوفيتي هو السبب الحقيقي لتخلف اقتصاده وكان بقاؤه في اشتراكية الدائيمارك هو الفارق الحاسم بين تقدمها وبين تخلف اى اشتراكية اخذت بحذف التملك .

ان الحافز الفردي الموجود في فكرة (التملك) الخاضع للضوابط المتولدة من الاشتراكية نفسها هو المضمون الحقيقي لمعنى (المواطنة الحرة) التي لا تستطيع السلطة استرقاقها . فكما ان الاشتراكية الماركسية آلت في التطبيق الى نزع حرية النقد وحرية التملك وحرية التصرف من المواطن فقلبه الى يسدق تحركه اصابع الكادر الحزبي أو الموظف في اجهزة الأمن كذلك ادت اشتراكية السويد باتجاه معاكس للماركسية الى تمتين شخصية المواطن السويدي وتحسينها ضد مطلق التهديد لحرية بابقائها على الحافز الفردي وحرية الاختيار في العمل والتعبير . ففي حين يكون الفرد في اشتراكية ماركس ضعيفاً في الدار التي يسكنها ومأجوراً في العمل الذي يعيش منه ومستعيراً للآلات الذي يستعمله والتلفزيون الذي يتفرج عليه فيكون سهلاً على مديره ان يضايقه في عيشه ويسخره على هواه يكون الفرد المتميز بالحافز وبحرية التصرف وبالتملك متحرراً تمام التحرر من اى انسان آخر في دنياه لان عيشه وأكله وعمله وتلفزيونه

وبينه ملك لنفسه • ثم انه لا توجد قوة تستطيع منع الاكثرية في السويد ان تختار اسلوب الحياة الذى يعجبها فلا يستبعد ان تحقق الشيوعية الخالية من القهر في واحدة من تلك البلدان الشبيهة بالسويد وذلك بتقديم المستوى الحضارى فيها الى الحد الذى يصبح فيه (الحافز الجماعى) بديلاً ضرورياً من (الحافز الفردى) بل لا اجد غرابة في ان نجد بعد عشرات قليلة من السنين تطوراً في هاتيك البلدان يسمح باختيار كل جماعة من سكانها نمطاً خاصاً بها من المعيشة دون ان يسبب خللاً في المصالح ذلك ان ترك الباب مفتوحاً للإرادة الحرة المتحضرة خليق ان يأتى بما هو وراء المعجزات الاجتماعية المتصورة فانه اذا صارت الحياة نفسها بدلاً من الرغبة الفردية أو شبه الجماعية هي الاستاذة المتدعة لأكثر اساليب المعيشة توافقاً مع المضمون الصالح للاجتماع ، وذلك ليس بعيداً من قوة الحضارة على الخلق ، فان انصرف الفكر الى هيمنة الأحزاب والايديولوجيات واصحاب الهراوات على حريات الناس أقرب الى مفاهيم الغاب والكهوف . الى حقبة التياندرتال •

ولما كانت الاشتراكية الماركسية خابت بالبداهة ان تشيع في البلدان المتقدمة حتى وجدنا احزابها الشيوعية بعد كثير من المكابرة تقبلت أسس حياتها بهجر ما يخالفها من افكار ماركس فانها - الاشتراكية الماركسية - ما كانت تنجح ، بالبداهة أيضاً ، الا في البلدان المتخلفة حيث لا توجد حضارة بورجوازية ترفض الخضوع لقوة المضل وحيث يكون الفقر الشامل والتخلف المزري اكبر ممهّد لاحتضان فكرة تبشر باستعمال المضل لتوزيع الثروة بالاضافة الى الحماس النابض بالتوتر الدائم عند التنظيمات الشيوعية المدربة على اساليب الثورة في مواجهة خواء يكاد يكون تاماً من تنظيم منافس • تحمس يدعو الى جنة موعودة منافسة للجنة الموعودة من

الشيوعيين • واقول بلا تفصيل انه لا يوجد منافس حقيقى للشيوعية في الاحوال المماثلة باستثناء قواد الجيش الذين يستعملون القوة بدلاً من الجنة فالشيوعية تملك رؤية في الاقتصاد وفي الاجتماعيات بصورة عامة متفاوتة في الصلاح وعدم الصلاح حتى انى قلت مراراً وتكراراً لو كنت في الهند وبقي حزب المؤتمر على مستواه في الفاعلية التطويرية وهى دون الحاجة بمراحل لأعطيت صوتى في الانتخابات الى الشيوعيين لانهم فسى الاقل يجدون حلولاً فورية لمشكلة عشرات الملايين من الذين يولدون ويمشون ويموتون على الارصفة فما جدوى الخطب البرلمانية في مقارعة الموت والمذلة ! وفي رأيب ان الغالية العظمى من العالم الثالث كانت تصبح شيوعية لولا وقوف دول الغرب (وامريكا بالدرجة الاولى) بوجه ذلك التيار •

واحب ان اؤكد على أنه ليس من المستغرب ما يحدث بعد السيطرة الشيوعية في البلد المتخلف من النصفيات والمذابح فالدعوة هى بالاساس قائمة على اختزال الطبقات بقوة المضل والشيوعية تشيع لا باسمها النظرية التى لا يفهمها واحد من عشرة الاف شخص في بلد متخلف ولا يمكن أن يستمع الى تفاصيلها فلاح يعجز عن شخطة اسمه على الورق ولكنها تشيع بوعودها السخية المزوجة بالهلوانيات التى يشفقها المتخلفون • ورأيت بنفسى شرادم من الشباب الشيوعى في ربيع ١٩٥٩ ترقص ليل نهار في التبشير بقتل كل انسان غير شيوعى • ولو وصلوا الحكم لحققوا احلامهم ثم انتوا الى أنفسهم يقتل بعضهم بعضاً • وهذه حقيقة مفهومة بذاتها واخذاً بالقياس مما فعله يوليوت بعد عشرين سنة من عام ١٩٥٩ في كمبوجيه ذلك ان بلدى اكثر تخلفاً فتكون قسوة العنف فيه اشد ضراوة •

من الفوارق الحاسمة ياسيدى بين اشتراكية تنمو من نفسها وابتغاء
طبيعية تكوينها واشتراكية تفرض بالقوة من خارج وجودها هو ان الثائمين
بادارة جهاز الاقتصاد في شتى فروع ناس يفهمون (اللعبة) بالممارسة
مضافاً اليه الثقافة ويعلمون حاجات السوق ورغبات الناس وتشابك المصالح
المختلفة وارتباط بعضها ببعض : انهم بمباراة مختصرة جزء عضوى متم
ايهكل الاقتصاد في مجموعه يحسون صحته ومرضه كفههم الطيب لحال
المريض ثم انهم مشاركون بالنفع وبالضرر في العملية كلها لاسيما صاحب
المشروع او المشارك فيه بجزء من رأس المال فهو يعتبره مثل بيته يبذل له
من ذات نفسه بالكد والمراقبة والدفع الى امام وتوفير السوق و . . و . .
على حين يأتي المسيطر على الاقتصاد في الاشتراكية الماركسية من خارج
الحلبة لا يعلم منها شيئاً الا ما تعلمه من نصوص النظرية التى جاءت
بالأصل من الفكر وليس من الممارسة حتى ان رجلاً مثل برنادشو يقول
في بعض ما كتب ان كتابات ماركس لا تبعت منها رائحة العرق
والدخان . وهذا المسيطر النظرى فضلاً عن قصوره الشديد في فهم السوق
عموما فهو مشحون بقسط مدمر من الكراهية للاساس الذى نهض عليه
البيان الاقتصادي ولا يهيمه في قراراته بسبب الكراهية ذبل أو ازدهر .
ثم انه يشبع نواذعه الداخلية من أمر ونهي ومنع رخصة على حساب
المصلحة بالاضافة الى ان مكسبه التمثل في راتبه لا يتأثر سلباً وايجاباً
بأحوال المشروع . وبسبب فقدان الارتباط بين راتبه واحوال المشروع
يتتهز كل فرصة ممكنة للاثراء الشخصى باستغلال مركزه فيستعين باعوان
منه من خربى الذمة . . الى آخر القائمة من مساوى فقدان الحرص على
المشروع من قبل الجماعة المسيطرين عليه . وبفرض اختفاء الكراهية
والواقص الأخرى فيسفل الفرق بين الممارس الحقيقى والممارس النظرى

للاقتصاد كالفرق بين سائق سيارة اشتغل في السياقة عشر سنين وشخص
آخر درس السياقة وتكوين السيارة في الكتب بل الفرق بينهما اكبر من
ذلك بكثير فالسياقة مهنة بسيطة اذا قيست الى اقامة مصنع للسيارات . ثم
ان الماركسى النظرى الذى يتسلم ادارة مصنع للورق مشحون سلفاً ضد
وجود وخبرة وطريقة ادارة صاحب المصنع ويعتبره مصاصاً لدم العمال
فيه وانه هو طوق نجاة لهم على حين ليس هو اكثر من انسان معقد جاء
بفائه في الاقتصاد كى يعرف سيره ونموه لان فهمه للمؤسسات
الاقتصادية والصناعية وكل المشاريع الانتاجية وغير الانتاجية فهم مقلوب
بده من بناء التأريخ على المضلات ومرورا بالمراحل المبينة من قوة المفضل
وانتهاء الى تسلطه هو والعمال غير الماهرين كل الحضارة وان تصوره لبناء
المصانع والبنوك والشركات وبقية المرافق في الاقتصاد البرجوازي على انهم
جماعة من الشياطين ذات خراطيم لامتنصاص دم الناس تصور مريض
وتكفى نظرة عابرة للمقارنة بين عموم الاوضاع في لوكسمبورغ وعودم
الاوضاع في بلغاريا او المجر أو بولنده لتدرك مدى الفرق بين حياة بنيت
على التفاهم والتراضى وحرية الأختيار وحياة بنيت على التحكم وفرض
الرأى بالقوة . على مدى تأريخ الحكم الماركسى في هاتيك البلدان لم يكن
لمجموع الشعب رأى في رسم السياسات بالقبول او بالرفض على حين لا
توجد صغيرة او كبيرة في سويسرة خارج الرقابة الشعبية فبقدر ما تكون
اجهزة النشر والاعلام في المجتمعات الماركسية حكراً للسلطة تكون حصة
الحكومة منها بقياسها الى حصة مجموع الشعب تافهة في سويسرة وعلى
قدر انتفاء حرية الرأى في ظل نظام الحزب الواحد تكون الطلائع بلا
حدود في انظمة تعدد الاحزاب بتعدد الارادات . فاذا كان امتصاص الدم
من قبل عفاريت البرجوازية يؤدي الى هذه النتائج الحلوة واذا كان تسلط

البرجوازي (حسب رأى الماركسيين) على الأقتصاد ومصائر مجموع الناس ينتج الأمان والضمان والأزدهار ويحرم التهديد بالسجن والتصفية وقطع الرزق فهل يوجد في الدنيا انسان يحب نفسه ويحب الناس يرفض ان يمتص دمه وتركبه عفاريت البرجوازية بل عفاريت الشياطين ؟ الناس تعيش الواقع المحسوس لا الواقع الموهوم ويتأكد هذا المبدأ بين المؤمنين بالدنيا بأكثر مما يجد له مكانا بين المؤمنين بالقيامة فاذا ضاع الواقع من يد المؤمن بالواقع فقد أفلس نهائيا ومن كل وجه ولا تفيده براهين الارض والسماء في تبرير قلة الرفاه وانعدام الحرية وقيام التهديد مهما تسربت بالنظريات المقدسة . لقد كتبت منذ زمن بعيد في مناسبة ماثلة يدور الحديث فيها حول تبريرات اليسار لاختفاقاته المتكررة التي عانينا منها بفداحة ، كتبت : خسر للناس ان يعيشوا بلا تفسير من ان يموتوا . وتامفسرا . واقول الآن : خير لي ان اعيش في السويد بلا خوف ولا ناسفة من ان اعيش خائفا فاقد الارادة وسط النظريات المقدسة .

ترى سيادتك اني كثيرا ما اسوق كلامي من منطلق مقارب لاحددام الدليل في بيان ما اعتقد ومن زاوية التبرع بتصديق التهجعات على ما يسمى بالمجتمع الطبقي . ومن غرائب الاتفاق ياسيدى امي اقلد في هذا راعيا من رعاة قرية اعرفها في بعض سنوات الكساد الخائق بعد الحرب الثانية وقد كانت اجرة الراعي لنصف سنة ثلاثة دنابر . مع قوته الشخصى فذهب اليه منقف ماركسى ملتزم يفريه بالتمرد على استغلاله من قبل اهل القرية في رعيه لمانيتهم فقال له الراعى ببساطة متاهية وبداهة جارحة : يا افندى اعطنى خمسة دنابر حتى اترك مهنتى !!

ان الكلام الموجع الذى يمصر قلبي لم يزل ينتظر دوره في السرد فهل لي ان اطلع في زيادة اعتناء بما سأقوله في واحدة من أخطر وأقتل

اساسيات الخطأ في النظرية ؟ انها المرحلة الأخيرة في سلسلة المراحل التي تنتهى باختزال الطبقات !

هذا الاختزال ياسيدى الذى تحشى به ادمغة الماركسيين منذ يواكير وعيهم مصحوبا بتفليظ الادانة لا سموه بالاستغلال حتى شبهوه بعملية نقل دم حقيقية ، وما رافق ذلك من تسهيل تقية المجتمع من شروره بمجرد الغاء الاستغلال وافراض التقدم وفروغا منه بمد ذلك كبروز الشمس بعد انقشاع السحاب ، هذا كله مع الشحذ الدائم لمشاعر الكراهية في المناضل اليسارى ضد الذين يشملهم مصطلح البرجوازي قد جعل الكفاح السياسى في البلدان المتخلفة شيئا متعبا وبقيضا وقريبا من الشلل . بسبب الخطر الذى يأتيه من مناوئة اليسار المتطرف له قبل ان يصطدم بالسلطة أو اعوانها فاليسارى المتطرف ينظر بعين واحدة الى كل الجماعات السياسية وغير السياسية التي لا تدين بالماركسية وليس من طبعه ان يهادن او يصالح جهة من الجهات الا على اساس مرحلى تفرضه الضرورة لوجود سلطة تواجهه وتواجه غيره من المخالفين فيصمم خطر الاعتقال وما هو أشد . فاذا وجد الضرورة في قيام جهة وطنية فليس ذلك الا تكتيكا وقتيا يحقق به مصلحة لنفسه لا بتحقيق بغير الجبهة وهو على اى حال لا يترك فرصة سانحة لتوهين اطراف الجبهة وفضح تكوينها الطبقي واحتمال انحرافها . ولكى لا اظلمه ينبغى القول بان هذا الاسلوب تسرب الى جميع التنظيمات السياسية التي لا تؤمن بالاسلوب الديمقراطى لان ذلك عبارة عن نتيجة حتمية لانحصار ايمان اية جهة سياسية وغير سياسية بنفسها واعتبار ما عداها من النشاطات غير شرعى . والذى يميز غير الماركسى عن الماركسى في عدم ايمانه بالاسلوب الديمقراطى انه ليس متلهفا على الغاء الطبقات فقد كفاه ان يصل الى

الحكم وينفذ رأيه حسب رغبته ويلقى كافة الانشطة السياسية دفعا لخطرهما على بقائه في الحكم . لقد أصبح شيوع هذا الاسلوب المستهدف حيازة الحكم من قبل جهة واحدة سببا دائما لتربص المناضلين من جهات سياسية مختلفة بعضهم ببعض والمراقبة المتبادلة في الشكوكية تيجتها المؤلفه هي استحصال الجهة المهزومة في (لعبة كراسي) الحكم . واقول من باب المثل انه لما تولى شاپور بختيار المسؤولية في ايران وسفر النشاه الى الخارج واعاد الاوضاع الاعتيادية وأطلق الحريات قلت بضمير مستريح : ان عيد الاعياد وشهر العسل الذي لا يديل منه لاطراف اليسار الايرانى هو التمسك بشاپور لان ذهابه يعنى وصول جماعة واحدة الى الحكم ستقوم بتصفية كل اليسار بلا استثناء . هذا التقليد ياسيدى قد عم عالمنا البائس بضاوة وهو اسلوب يتوافق بذاته وبلا تقليد مع حب السيطرة والسيطرة والاستئثار بالنعمة فلا معنى لقصر اللوم فيه على الماركسيين - الشيوعيين منهم بوجه خاص - ولكن هذا الأسلوب كان يبقى اقرب الى الادانة والشجب وأصعب في التحقيق لولا ان الماركسية اضفت الشرعية التاريخية عليه بجعل دكتاتورية البروليتاريا هدفها الأخير وهو يعنى قصر السلطة في يد الشيوعيين فلماذا وبأى منطق تمتع الجهات الأخرى عن اصطلاح آيدولوجيات تبرر لها احتكار السلطة ؟ ثم ان ادانة البرلمانية من جانب الماركسية قضت بزيادة ضعفها وشلل في نموها على نطاق العالم الثالث الذى لم يكن من شأن تخلفه ان يساعد على اشتداد ساعد الديمقراطية . ليس من شك في ان الماركسية كانت لا تقل ابدا عن انظمة الحكم الديكتاتورية في شجب البرلمانية من حيث الاساس وكفى لذلك برهاناً ان اسلوب اختزال الطبقات والتملك الفردى هو في ذاته حكم باعدام تعدد المناهج الذى

تقوم عليه الديمقراطية في اصولها . اذكر أنه قد عم الابتهاج في سنة ١٩٥٠ بفوز حزب الوفد المصرى في الانتخابات فيما لبثت اذاعة موسكو أن تكلمت بسلبية شديدة عن ذلك الفوز فانقلب تأييد اليسار له في لحظة عين الى شجب وتشويه وكم ناقشت فساد هذا الموقف مع قادة التنظيم الذى كنت متنيا اليه وانه ليس من نتيجة لاضفاف الوفد الا احكام قبضة البلاط والقوى المرتبطة به على خناق الديمقراطية والوعى الوطنى فلم يفد ذلك في شئ وظل اصرارهم على تصديق اذاعة موسكو .

وزاد من حجم البلاء ان انظمة حكم عديدة قامت على اسس هتمة غير سليمة من الاشتراكية فرضت على بلدانها من جانب حكامها وليس برضا الناس أو بعد دراسة لما يناسب الأحوال من صيغ الاقتصاد فكانت بالضرورة مجردة من فوائد اى نوع من انواع الاقتصاد المستند الى قاعدة حقيقية من دواعى الواقع فقد صارت الاشتراكية هدفا بذاتها كذهاب المسيحي المتدين الى الكنيسة ايام الأحد خارج حسابات المصلحة والمهلكة فكان ذلك استهلالا لمصر عجيب غريب من البهلوانيات على كل الأصعدة مصحوبا بالاجهاز الكامل على اى قدر من النقد واى احتمال لانصلاح الحال بالحكمة والمنطق فقد صارت المزاجية والرغبة المتفوقة بالقدرة على تركيع الناس هي أم الاقتصاد ووالد الحريات حتى دخلت عبارة (ياعدين الاشتراكية) في اغنية سياسية تدمها في مناسبة ذكرى ثورة مشهورة احد المطربين المشهورين سنة ١٩٦٤ وكت حاضراً مجلسها . . ومن البدهة ان الديمقراطية تكون اولى ضحايا هذه الطرائق فلم يكن غريبا ان تجربة تاريخية فريدة من الديمقراطية في الشرق الاوسط ذبحت كالدجاجة بين تصفيق وتهليل دراويش الاثارة الفارغة في كل اليسار المفلس . . كما تعلمون سيادتكم ، قد كان ظهور الضرر في الدعوة الى اختزال

الطبقات والتسك بدكتاتورية البروليتاريا داعيا بعض الاحزاب الشيوعية
الاوربية القوية الى اعادة النظر في موقفها القديم المسير لنظرية
الاختزال فاعلنت عدم ملامة هذا المذهب للواقع الاوروبي المتطور
فتخلت عنه ونعم ما فعلت وياليتها فعلت ذلك قبل الحرب الثانية ووفرت
على نفسها المواقف المزرية في مسيرتها لانفاقية هتلر - ستالين لكن
الذي وقع قد وقع وكان قبل ذلك قد وقعت الكارثة بدمم اتفاق
الشيوعيين والاشتراكيين الالمان للوقوف بوجه النازية وامتنع اتفاقهم
لاسباب ايدولوجية سخيفة كان ثمنها الاول ان الحزبين اصبحا نخالة
خشب في منشار الحزب النازي ثم اصبح الاتحاد السوفيتي نفسه على
حافة الهلاك .

فاذا كانت اوروبا المتقدمة لا تحتمل دكتاتورية البروليتاريا اي لا
تحتمل اختزال الطبقات فكيف تحصل القناعة بنسج الاحوال في العالم
الثالث لالغاء البرجوازية التي لم تقف على قدميها بمد في اكثر بلاده
التعيسة ! ان الاتحاد السوفيتي من موقع كونه قطب التوازن للمسكر
الغربي يستطيع ان يختار واحداً من السبل المتعددة في التعامل مع العالم
الثالث ففي امكانه ان يشجع دوام يسار هاتيك البلدان على متابعة
الاسلوب الماركسي في اقامة دكتاتوريات بروليتارية تقمع البرجوازية
والدمقراطية البرلمانية فيضمن لنفسه انصارا في المحيط الدولي يؤيدونه في
الحق والباطل بل ان كوبا تصدر الجيوش بدلا من السكر في خدمة هذا
الاتجاه . ولكن المحذور في هذه السياسة سيرز على المدى القريب
والبعيد . ففي القريب محذوران اساسيان احدهما اعتباري ينشأ من
مفارقة كون الاتحاد السوفيتي نفسه يشكو الآثار السلبية من تطبيق
الماركسية رغم وجود اسس كثيرة من خبرة وثروة واستقرار ومنعة

للنجاح في حسن التطبيق فيكون تأييده للماركسية في البلدان المتخلفة
المجردة من مطلق القدرة على تلافى آثارها السلبية دليلا على عدم اعتنايه
بمصالح تلك البلاد قدر اهتمامه في زيادة عدد الحلفاء وبذلك تضعف
(المصادقية) كثيراً حسب تعبير هذه الايام . والمحذور الآخر الذي هو
موضوعي وليس اعتباريا هو ازدياد التخوف في كثير من حكومات العالم
الثالث من خلخلة اوضاعها الداخلية [التي هي في الأصل قليلة الاستقرار]
بسبب تعاضل الصراع الطبقي العنيف من حولها وداخل بيوتها فتميل
بالضرورة الى معسكر له اتجاه معاكس للماركسية . ومما لا يجوز اغفاله
هو أن انقلاب دولة متخلفة الى شيوعية يحمل في طياته بذرة عدم الواقعية
لنصور الاحوال فيها عن التعاش مع فكرة اختزال الطبقات فستنشأ فيها
مصاعب كبيرة وينهض فيها الدليل مجدداً على ان قص نصف منقار
المقلق وبتر نصف ساقيه لا يخلق الشبه بينه وبين الطيور خلافاً لما ظن
جحا - وهي فكاهة شعبية مشهورة - .

والمحذور على المدى البعيد هو استحالة تبلور النضال السياسي في
البلدان المتخلفة ضمن صيغة ديمقراطية هي الطريق الوحيد المتصور
لخروجها من هاوية التخلف فهي بالتالي الاحتمال الوحيد لتمكينها من
التماسك القادر على مقاومة الضرورات المؤدية بها الى الانسحاق في سياسة
الدول القوية في العالم البرجوازي وان سيادتكم تعلم أحسن مني ان رابطة
(عدم الانحياز) ستبقى قرينة مثقوبة تنفس هواء أو تنضح ماء مع الفقر
والقلق والتخلف . فانا أجزأ من خلال نظري الى الأمور على النحو
المقدم ان التمس منك واصحابك المؤمنين ملك بعقيدة التغيير في دولتك
ارشاد الماركسيين في عالمنا الثالث الى الاخذ بالواقعية في مناهجهم السياسية
واساليهم في النضال بحذف كل الخصوصيات التابعة من الكفاح

الطبقي العنيف السائر الى اختزال الطبقات لأنها تحول دون تضافر جهودهم مع جهود غيرهم من المناضلين الوطنيين الآخرين واصحاب النية السليمة والارادة الخيرة في شعوب هذا العالم الكسح . أنا ادرك صعوبة هذا الألتماس ولكن اصر عليه لان توجيه اولئك الماركسيين ضد الاساليب العنيفة الجذرية هو في المدى البعيد [بل حتى القريب من بعض النواحي] البذر الوحيد الذي يمكن ان ينمو ويزكو في مصالح جميع شعوب العالم الثالث بما فيهم الشيوعيون انفسهم ماداموا ماضين مع الآخرين الى الهدف على طريق التضامن الحقيقي بلوغ مرحلة التنافس السلمي الشريف .

يا سيدي : لايد للشيوعي وغير الشيوعي من مناضلي (الايديولوجيات) ان يبنوا مبدأ الأستصمال وينفوه من وجدانهم نفا كليا كي يستطيع عالمنا المتخلف ان يتنفس بأمان ويخطو على درب من دروب التطور او ان يستطيع البقاء حيث هو بلا تقهقر في اقل تقدير . وانا أخص الشيوعي بالدرجة الاولى والماركسي بالدرجة الثانية من التماس نصائحك فان سببه هو ان اولئك الناس اقرب اليكم بحسب قرب العقيدة فهم ادنى الى سماع نصحك وتوجيهاتك فضلا عن ان الاتحاد السوفيتي يملك قنوات كثيرة يرسل منها النصح المشفوع بعوامل الاقتناع .

وحتى لا يظن بي الرفيق غورباتشوف ظنون السذاجة المبنية على طيب القلب وسلامة النية مني في انتظار بناء المواقف في السياسة على الرجاء والتوسل وال (خاطرائة) ارى من حقي على نفسي ان اوضح سبب تساهلي في اختيار صيغ مبنية في ظاهرها على تحريك عصب الشفقة والرحمة ببارات (الرجاء فيك والتمنى عليك وأنا الدخيل ..) فأنا من موقع فقداني لمطلق القوة اعلم بعمق ووضوح قسوة العوامل الحقيقية والمتخيلة التي تقود السياسي في موقع المسؤولية الى اختيار المواقف

والقرارات . فانا اذ اتوسل اليك في بذل النصح للشيوعي ما اندفعت الى ذلك من باب الغفلة عن دنيا المصالح وانما كان اختياري لهذه الصيغ الضعيفة هو ادراكي لضعفي في عالم القوة لا لضعف حجتي في دنيا السياسة فليس يليق بمن يدرك قلة حيلته ان يتصلب في كلامه ولكن لا لوم عليه في ان يستعمل تمام حقه في الثقة ببراهينه ففي طلبي اليك يا سيدي ورفيقي في الاسانية بذل النصح وما فوق النصح لاصدقائك الشيوعيين في العالم الثالث املك من قوة الحجة مقدارا ضخما هو من الكفاية بحيث اني لو كنت مواطنا روسيا مسموع الكلمة لجاهرت برأبي وطلبت صانعي سياسة روسيا بوجود اتباعه ودعوت شيوعي العالم الى الانسجام مع الاسلوب السلمي الديمقراطي الذي يجمع جهود كافة الأطراف الوطنية في انقاذ سفنهم المشككة على الفرق فلا يفيدهم بمد الفرق صنوف الحجج الدائفة والاسباب الموضوعية وضرورات التأريخ ومصالح البروليتاريا وعصافير الجنة التي أستتهم مخاطر الموت غرقاً والاحتقاق بالابخرة السامة المنبعثة من الافكار الاستشعالية المهلكة . فانا استطيع أن ارتفع بسمو هدفي وقوة حجتي الى مستوى تسمعي منه وانا اقول : يا صانع السياسة السوفيتية ! اذا كنت تجد بسبب ترددي الاحوال في بلدك مبررا قويا لا يقبل المناقشة لبذ اساليب حياتية تأصلت منذ سبعين سنة وقامت عليها المؤسسات كلها في بلدك وتطلب الى اساطين بناء تلك الاساليب القبول بدائل أصلح وأفضل وحجتك الغالبة انك تستشهد بتفوق اساليب البرجوازية الغربية التي نهضت الدولة السوفيتية اصلا من نقض تلك الأساليب التي ارتبطت بها ارتباطاً جديلاً - حسب تعبر الماركسيين - افليس من طبيعة هذا الطلب ومن الواجب الأدبي المتولد منه ان تقدم الى اصدقاء الدولة السوفيتية في الخارج بوجود تغيير مناهجهم وأساليبهم القديمة لتبوت تصورهما بظهور اخفائها في الاتحاد

السوفيتي ؟ ان شعوب العالم الثالث افر من ان يتحمل من الصرف على
التطرف العقيم المؤدي الى التشرذم جزء من مئة جزء مما صرفه الانتحساد
السوفيتي خلال ماضي الزمان . فاذا كان السوفيت بدوامهم على الاساليب
الفاشلة يستهلكون الارباح التي كانت خليقة ان تحقق من الاسلوب
الواقعي فان هاتيك الشعوب تستهلك في العنف حياتها بدلا من الارباح
والرساميل وتستنفد مستقبلها في مضغ الايديولوجيات الأثرية .

تلك كانت حجة اديبة قائمة على وجوب توافق الشخص مع نفسه
على قدر الامكان . الا ان (الأمكان) هنا داخل في نطاق الضرورة لانه
مرتبط ارتباط التلازم مع الحجة التالية التي هي الضرورة بعينها في اظهر
نتائجها . والحجة هي ان اي بلد في العالم الثالث تستوى فيه الأوضاع
وتستقر الظروف وتطمئن الامور بفضل نضال الوطنيين سيكون صديقا
موثوقا منه للاتحاد السوفيتي بسبب وضوح دور اليسار الديمقراطي فيه
وانتفاء عرقلة شيوعية دون نجاحه . قلت « انتفاء عرقلة شيوعية » نزولا
على حكم ضرورة تفرض نفسها على المنطق من زاوية اصرار الشيوعيين
على مناوئة اي تقدم يحصل في بلدهم عن طريق نضال وطني مستقل
عنهم فهم في ضوء الماركسية التي يدينون بها يعادون كل مكسب اصلاحى
يرونه في غير السياق العام لنظريتهم ويؤدى بالضرورة الى تسمى قوة
الجهة التي حققتة وفي ذلك نقص لقوتهم من جهة وتقوية للحلول
الاصلاحية على حساب حلولهم الجذرية من جهة اخرى . هذه السمة
التي لازمت النضال الشيوعى في العالم الثالث حتى يومنا ، ولازمته حتى
ما قبل عقدين أو ثلاثة في كل الدنيا نمت ابتداء من مقولات الماركسية
في الصراع الطبقي وتأصلت في الحقبة الستالينية ضمن تأصل اسد
الاساليب اطلاقا ثم توافقت من ذات نفسها مع التخلف الفاجع الذى

عزل العالم الثالث حتى من حضارة القرون الوسطى بل ان اختلاط
الرواسب المتفنة لقرون متواصلة من الهراء مع رغووة حضارة القرن
العشرين التي طفت على سطوح الحضارة الى الوعى المتحجر في عالمنا
الثالث استولده اشكالا وانسالا من ضروب ابتذال الذات تحت عناوين
مضحكة الرتوش والنقوش كانت من البؤس والتشوه بما جعلها تتخلف
حتى عن حكمة الأفريقي من اكلة لحوم البشر في قوله للمستر جرچل اثناء
الحرب الثانية : اذا كنتم لا تأكلون لحوم قتلاكم فما الفائدة من هذه
الحرب ؟ ذلك ان نضالات متواصلة لعشرات السنين في عالمنا الثالث خلت
من اى منطلق نظرى أو فائدة عملية في حساب دقيق لمقدار التضحية الى
جانب مقدار التقدم المتولد منها بل ان (الخواء المطلق) يعتبر كسبا
كثيرا بقياسه الى ما يحصل على الساحة اللبنانية . . وانا اذ اكنفى بقولى
(انتفاء العرقلة الشيوعية) فهو من باب التمسك بأقل الحجاج طموحا
والا فان دخول الشيوعيين في نضال مجموع الناس بتوافق تام مع منطق
التضامن يجعلهم اظهر شركاء المنفعة . ومن هنا يمكن استشفاف حقيقة
مماثلة وهى انه بقدر ارتياح شعوب اوروبا الشرقية من سياسات دولهم
يكون حبهم للسوفيت ليقينهم بانكم شجتم تلك الدول على هذه
السياسات . ومن المعنى المخالف لهذه الحقيقة انه كلما زاد ضيق الناس
من تلك السياسات زاد تعلقهم بالمسكر المقابل . ولقد كتبت في مناسبة
سابقة ان رد الفعل للشعب البولونى جعله يركع للبابا بعد اربعين سنة من
تشريع الالحاد . ورد الفعل نفسه هو الذى زرع جدار برلين واقام قوة
الحراسة على طول الحدود المشتركة مع الدول غير الشيوعية ، منعنا
لهروب شعوب متضايقه من سياسة مفروضة عليها بالقهر . فالانتحساد
السوفيتي سيكون هو المستفيد الاكبر بكل المقاييس في ختام تشجيع

سياسة التضامن بين عامة مناضلي العالم الثالث لانه سيكسب اصداق
 حقيقيين طبيعين ملتحمين مع شعوبهم وليس انظمة حكم فرضت نفسها
 وتكلف السوفيت اموالا وجهودا لا نهاية لها ويغاني مما يلحقه من
 الاتهام بعدم المصداقية جراء تأييد القهر . واذ أسمح لنفسي بالتوسع في
 هذا الكلام الشاعري المصحوب بطلب من سيادتك هو في مضاه الحقيقي
 طلب تخليك عن مواقف سابقة ، لم انس لحظة واحدة زخم الاحداث
 وضرورات الواقع وتشابكات المصالح المتأفية والمتوافقة والتغيرية على
 الدوام ولكني لم أفس ايضا لحظة واحدة ان صياغة السياسات من هذا
 الجانب أو ذاك عرضة للخطأ والبعد من المصلحة . واذكر في هذه
 المناسبة كلمة قلتها لسفير امريكي كنت احاوره في مخاطر سياسة كان
 الامريكان ينفذونها في شرقنا فرد السفير بقوله ان هذه المخاطر
 not likely اي غير واردة . فاجبته فيما يشبه فقد السيطرة على
 المنطق ان كل الاخطاء الميئة التي ارتكبتها امريكا على مدى تاريخها
 كانت قبل ظهور نتائجها تعتبر not likely . والناس يعزون الى
 الدول العظمى ولاسيما الغربية منها لطول مرانها في السياسة العالمية ،
 يعزون اليها مهارة وذكاء وقدرة تدخل في نطاق السحر ولم أزل اسمع
 منهم من يقول ان فشل جيمي كارتر في انقاذ رهائن السفارة الامريكية
 بطهران بارسال الطائرات التي تعطلت وتخزت في الطريق كان مثالا
 عبقريا خارقا للعادة من السياسة الفاشلة في ظاهرها والكاسحة للنجاح
 في باطنها وان انكماش بريطانيا في جزرها امر ظاهري وخداع نظر . .
 لقد قلت لسفيركم في بغداد سنة ١٩٦٥ اثناء زيارته لي وأنا وزير
 دولة امثل الاكراد في تلك الأيام ان كل مصالحكم في مصر وما قدمتم من
 مساعدات وجهود عرضة للزوال فبهت الرجل ولكنه أخذ كلامي على

حقيقته في الجدية وأمن به صراحة . . ولست بهذا اريد ان اخرج عن
 لطوري في تشبيه حاضركم بماض لكم كان لي عنه كلام جرى حتى
 اضمن ارتفاعاً لقدري بالاتقال من منبر حنوت فيه سفيركم الى منبر
 اناجي منه غورباشوف نجم السياسة الدولية والقابض على نصف حظ
 البشرية في البقاء والبقاء ولا قصدت المباهاة بذكر مصارحتي لأخطر
 سفيرين يصادفهما انسان فلقد جاوزت منذ زمان بعيد طور الانجراد الى
 الوقوف فوق التل للتلذذ بامتداد الظل فاني وحق شرف الانسانية التي
 تجمعا على قدم المساواة حين اغمض عيني وأتمثل زماناً بلا ابتداء وكوناً
 بلا انتهاء تشرق الارض بمن عليها الى حبة حمصة في احساي وعندما
 اخلو الى نفسي في أمتار مربعة معدودات من ملكوتي تنهاوى العظמות
 والجبروت كأوراق الخريف خارج عتبة بابي . ولكن بقدر تقزم
 التعملقين وانكماش المتفرطحين في مقاييس تجردى يتعاطم عندي لهفة
 الخائف ودمع الباكي ووخز الجوع في البطون الخاوية وهذا الذي
 جشمتني تخلى المحاذير والمعاذير في مناجاتك مصحوبة بكثير من
 الحرج في شبهة التعاطم اعتذر منها ساعة بعد ساعة الا ان لي عذرا
 آخر غير منكور القدر في مخاطبتك على السجية ورفع الحرج عن نفسي
 بتخلى الفوارق الهائلة بيننا فأنا اكبر منك عمرا فلا يمر شهر وبعض
 الشهر الا واكون دخلت نادي اصحاب السبعين فأصير واحداً من الـ
 Septuagenarians فتكون مصاحبتي لتدحرج هذه الارض في
 دورانها حول نفسها واستدارتها حول الشمس اقدم عهدا ويكون طول
 محنتي في ذرع مسافة رحلتى السنوية الأهلجية اطول من معاناتك
 بخاصل ضرب ٥٨٠ مليون ميل من مدار الارض في عدد سنوات الفرق
 بين عمرنا ولو كنا التقينا في بعض الصدق قبل خمسين عاما لكنك خليقا

ان امتع ذهنك الصبي في هاتيك الايام بحكايا مسلية تناسب مزاج
الطفولة الرائقة عوضا عن هذا الخليط المزيج الذى تقرأه الآن في خطاى
من اشكالات العصر المكورة بدخان البارود • ويراودنى الميل لتذكيرك
بما يكون قد خامرك في سنوات تجربتك بأولى درجات الصعود من الرغبة
في وصولك الى نزلاء الغرف العالية من مسؤولى الحزب وقادة الدولة ان
لم يكن لشيء فلافاه الشوق الى لمس تلك الجلود المتميزة في مصافحة
عابرة والتقاط تلك الجمل المتدلة في محاورتهم بضخام الأمور • فنحن
ياسيدى في نهاية الأمر بشر نلتقي في رغبات ورهبات فليس من قبيل
التناول ان اعيد القول بان بنية المجتمع اخذت شكلها المشحون
بصنوف الشرائح والحرف والاهتمامات والمهارات في مستويات متفاوتة
بحكم طبيعة المجتمع نفسه في تنوع مصالحه وحوادثه ودواعى بقائه
ومستلزمات تقدمه واسباب خوفه وامنه ، ولم يزل حتى يومنا هذا رغم
تطوره الهائل في كل الوجهات محتاجا الى من يقوم بمقتضيات السوق
ومن يقوم بتظليل المجارى او ادارة الوزارة او رئاسة الدولة أو مرافق
الطرق والثقافة والسجن والملاهى والتكنولوجيا او الوقوف امام الشريط
المتحرك في بعض المصانع • • هنالك مالك للأرض ومالك للمتاجر ولكل
انواع المملوكات • فالمجتمعات التى بقيت بها كل انواع الملكية والحرف
والهن والشرائح الاقتصادية والمقائدية تباعدت بينها مسافة التقدم رغم
تمائل بنائها حتى صار بعضها نموذجاً للجنة التى يحلم بها الانسان
وانقلب بعضها مسالخ بشرية وظلت المجتمعات الاشتراكية تشكو الموانع
والنواقص والمزججات التى بعضها لا يطاق • فليس الشر كما فى صينغ
اجتماعية بينها ولا الخير منوطا باشكال معينة اخرى • فاذا ملنا للخير
والشر بجهاز المحاكم فان محكمة فى شعب تكون اجهزة اعلامه ونشره

والتعبير عن الذات متاحة لكل المواطنين لهي خير الف مرة من محكمة
بلد تملك حكومته كل وسيلة من وسائل التعبير عن الذات ، فاذا كا
النظام يضيق بوجود وسيلة نشر مهما تكن ضعيفة خارج هيئته خضوة
انتقاد شيء من اعماله فهو اشد ضيقا بجهاز قضاء يملك حق محاكمة السطا
اذا شكها مواطن • والقول فى هذا الاتجاه يمتد حتى يصل الى مناقشة
الفلسفة التى تبندعها اقلية من الناس تخولها مطلق القدرة على فعل الشئ
ومنع الشئ وتسد الطريق حتى نهاية الزمان بوجه اكثرية الشعب فى ا
تفكر بصوت عال فى تبديل نظام الحكم • هل من المعقول ياسيدى ان تعطى
ارادة وحصافة ورغبة مئات الملايين فى بلد سادته فلسفة تصف نفسه
بالعلمانية وتستند فى دعواها الى اظهر الاشياء تأكدا فى الوجود هى الساد
المحسوسة ثم تصوغ ماديتها وعلمايتها باضفاء القدسية والأبدية على
نفسها دون جميع الآراء والفلسفات والنظريات فلم تترك لأحد اى منفأ
ينظر منه الى غيرها نظرة التصديق فكيف يمكن التسليم بأن الصواب جاوز
العالين حتى استقر فى ذهن انسان واحد متعين بالذات عاش فى بدايات
عصر الفتوحات العلمية حتى ان كثيرا مما كان يعتبر قبل مئة سنة حقيقا
مقطوعا بصحتها ثبت نقصانها او بطلانها ؟ كيف يصح ذلك ؟ ان القرار
وهو بنظر المسلمين كتاب الله ، فيه النسخ والنسوخ واختلفت فى
الاجتهادات حتى تشعب الاسلام الى عشرات المذاهب لم يكفر بعضها بعض
وقارب اراء بعض فلاسفته آراء ناس يقولون بقدوم المادة فما تهاوت سماوات
المسلمين على الارضين فما بال العلمانية المادية تنفخ فى ذاتها فتتفلق
بالضبة والمفتاح بوجه اى تعديل أو تأويل أو تصحيح ؟ وكيف نسلم
بصحتها الكاملة واماننا دليل النقص فيما نسمعه من سيادتك من الخلل
القائم فى بيان المجتمع المرتكز عليها ؟ ويقوم الدليل بخلاف ذلك ايضا

بقيام مجتمعات في منتهى الرفاه والمدل والحضارة هي الطرف المناقض
لهذه العلمانية المادية وما نظن ان تلك المجتمعات استطاعت ان تسابق
الزمن الا بنجاتها من قبضة فلسفات تفرض حلولاً نهائية ! لقد قال لينين
في بعض ما كتب بمد نجاح الثورة البلشفية ان البرجوازية بسبب اعتياد
الناس لها نتيجة تأصل جذورها في بنية المجتمع ستظهر بأشكال جديدة
في مجتمع الثورة فالواجب مراقبتها وقهرها . . . والواقع هو ان ظهور ما
يسمى بالبرجوازية لا يرجع الى الاعتياد بقدر رجوعه الى طبيعة البشر
وضرورات الحياة فالانسان ما لم يكن ناقص التكوين يجب ان يمتلك بيتا
ووسيلة نقل وجنية وأثاثاً ومريحا ورصيذا في البنك يورثه اولاده أو
يستعين به في حياته ويجب ان يمتلك معصرة او معمل نايب أو مصنع
حدادة تحرره من سيطرة غيره عليه ، فهذه الرغبات مفخرة للانسان
ويكون قتلها فيه مجزرة ويعتبر قمعها قرصنة سياسية او اجتماعية او
حضارية . ان امتلاك الفلاح لأرضه أكبر ضمان لاستكمال انسانيته
والفلاح الذي لا يملك هذه الرغبة هو (مشحوذ فلاح) دفعته السلطة
الى صفوف الفلاحين ولم يكن الاصرار على تحجيم ارادته بفرض المزرعة
التعاونية عليه في ايام ستالين الا لقتل اعتزازه بنفسه توصلا الى جملة آله
مسخرة للرغبة الفوقية . لقد عاشنا الفلاح في وطننا فوجدناه لا يفرق
بين ارضه وعرضه كلاهما شيء واحد عنده ووجدناه يمز أرضاً ألفها اكثر
من أرض جديدة عليه ويشفق على صخلة مولودة في بيته انشفاقاً متميزاً
ولم ازل انا مثل ذلك الفلاح في فضل حبي لفرخ دجاجة مفقوسة في
بتي . تلك من الفضائل او من عوامل الديمومة في الانسان ويكون من
قبيل الاعتزاز بالذات في الفلاح ان يدافع باصرار اكثر عن وطن يملك
فيه حقلاً يحرقه ويزرعه لحسابه واكون مواطناً اكثر اصالة في الوطنية ان

ازداد حبا لوطني على قدر ازدياد حصتي في ماديته من بيت وجنية . .
فعلى قدر حجم هذه المقتنيات تكون كرامتي لوحظت في قوانين بلدي .
فاذا قيل ان مشاركة المواطن في خيرات بلده عن طريق الاشتراكية افضل
له من ملكية خاصة تثير النزاع وتخلق الاستغلال فأقول ويقول الحق
والواقع معي ان اعتبار المشاعة مفضية عن التملك الخاص شيء ظاهر البطلان
قبل ان تقدم الحضارة مديات تطور مشاعر المواطن الى الحد الذي يفقد
فيه المتعة من تملك الاشياء ويتزهر ضمير المسيطر او الحاكم من تحريك
الناس كالبيادق . ففي احوال روسيا الحالية وعراق اليوم رغم وجود فارق
ملحوظ بين مستوى البلدين لم يزل المواطن محتاجاً الى الاحساس بأنه
يملك الثباك في جدار بيته ولا يكفي بالنظر من خلاله الى الخارج
كثيره من الساكنين على الشيوع ويحتاج حرية في المطبخ الذي يملكه
ويستعمله لمزاجه بما لا يتحقق رضاه من الأكل في كافتيريا الحزب .
فالفرق بين حالة التملك وحالة مساواة عامة للجميع في استعمال المرافق
هو اكثر من الفرق بين شيوع غابات في الجبال للمواطنين كافة وخصوصية
جديقة صغيرة يعتنى بها الفرد في بيته ويهندسها حسب رأيه . ولو اخذنا
بفرضية المساواة في الاستمتاع العام والخاص نصل مسرعين الى تشييط
النظريات لازالة الفرق بين حبا لاولادنا ولأولاد ناس من دول نخاصها
بل نستطيع بشيء من التصوف ان نجد الكرامة في حب اولاد الاعداء اكثر
من حب اولادنا . فاذا شاعت هذه الدروشة فسنجد في كل بيت امهات
جئن من بيوت اخرى لخدمة اولاد غيرهن من الأمهات ونجد الناس من
اطوال واحدة يلبس الواحد منهم لباس الآخر ولا بأس ان يقوم كل
واحد من ابناء المجتمع بوظيفة غيره ، اليسوا متساوين في المواطنة ؟
هذا الكلام العجيب الغريب مني سمعته في اواخر الاربعينات من

ماركسين يدعون الى منته ويردون زيادة حب الوالد لولده الى الخلق
البرجوازي المركز فيه فقلت لأحدهم فما سبب حب المصفور والكلب
نصفاره ؟ ام هو من افساد البرجوازية والاستعمار لفطرتها ؟ فسكت !

ان احدنا ياسيدي لا يرتاح للنوم في فراش غير الفراش الذي ألفه
فلماذا نفرض على أنفسنا نظاماً يفرض المساواة بين الأفرشة ما دام أنسنا
بواحد منها لا يضر احداً ؟ فاذا كان في تساوي الاشياء حكمة لا نفهمها
فاماذا لا نؤجل فرضها الى يوم ترقى فيه مداركنا ؟

ارجو من سيدى الأخ ان ينصفنى حين اقول ان حماسى في عرض
وجهات نظرى لا ينبع من مجرد حرص على راحة المواطن السوفيتى فهو
حر أو غير حر في تقبل اشياء لا يحبها ولا يهمه اصلا ما اذا كنت انا وبقية
الأكراد على وجه الارض يجوعون او يشبعون فهو قد ألف خلال سبعين
سنة من اشتراكته ان يتقبل ما لا يسره فكيف يهمه سرور الآخرين
وهمهم .

انا ايها الرفيق العزيز والمبجل لست متطفلا عليك بما لا يبينى لاني
ؤمن بان نجاحك في تغيير فلسفة الحكم والحياة بلدك حتى تصبح منسجمة
مع الطبائع بخلاصها من فرضيات واوليات ما بشرت بالخير من وجوهه
المقنعة ولا ادت الى خير خالص من ضرور التنت ، ان نجاحك هذا هو
باب الأمل في تغيير واقع النضال في العالم الثالث شريطة ان يصدر من
الاتحاد السوفيتى بيان واضح بنذ المهلكات الآتية :

١ - التطرف في الأهداف .

٢ - عقيدة الاستئصال بالتخلى من دكتاتورية البروليتاريا وكل
دكتاتورية .

٣ - اسلوب التدرج في تصفية الحلفاء وشركاء النضال .

ومن الواضح ان هذه الاسس توجه النضال بالضرورة ضد
الدكتاتوريات في العالم الثالث وحيثما كان .

ويساعد على تسهيل الأخذ بهذه الاسس تقليل خطورة (التناقض)
في التطور الى الحد الذي تستحقه فقد حدث توسع هائل في فاعلية التناقض
لاسباب متعددة تضافرت في العمل على وجهتين : وجهة شحذ اسباب
الخلاف باكسابها خطورة تاريخية في اعتبار التناقض علة الحتمية في تصفية
الطبقات . والوجهة الثانية وجهة مراكسة للاولى ومنبئة منها وهى توهين
الغزم في التوجه نحو الوفاق وتجاوز الخلافات لانه توجه ضد مقتضى
التناقض .

ولا ندرى هل كان من باب السطحية ام من باب الذكاء المفرط ان
التناقض نصب خيمته على مساحات واسعة في الاجتماع والطبيعة خارج
مفهومه الحقيقي فقد حصل تساهل مذهل في تسمية اغلب انواع الاختلاف
او التفاوت في المصلحة انواعا من التناقض وشاعت مقولة (تناقضات المجتمع)
باسراف شديد حتى ساغ ان يصل النزاع والمهارة في كل تعامل بين بايع
وهدنر فيه اى قدر من المساومة وكان الناس قبل شيوع مفهوم التناقض
لا يفكرون في استعمال المضى والقبضات او الرجوع عن التعامل عند
حصول الخلاف على تحديد الاجر او سعر السلعة . لقد وصل الأمر حدا
ان العامل بالاجرة اليومية اصبح يعتبر خائناً لطبقته اذا اخلص في أداء عمله
او شكر صاحب العمل فيما يتطوع به من خدمة العامل . صارت النتيجة
بين العامل والناس من الطبقات الأخرى في اوقات الغليان كفرأ والمجادأ
طبقياً وتفريطاً في توصيات الرفيق ستالين واطالة في عمر المستغلين

ومصاصى الدماء • ولم يزل هذا القول السحرى الذى اسمه (التناقض) يحتل مقامه المرموق في هيكل الافكار التورية !

ياسيدى الرفيق ! لست اروم الدخول في مناقشة مقولات اليسار النورى وفرض رأبى في هذا الحوار الأحادى الجانب ولكن ما العمل فسي حضور معتقدات وافكار صارت مقدسة مكرسة وهى في حقيقتها سُموم وعراقيل وابطيل فالتناقض ليس محرك التأريخ (ولا محرك الفيزياء) ؛ هو حينما نشأ صار من المهالك التى يجب تجاوزها الى بركات التوافق وليتق السيد الرفيق ان التنازل بنية التفاهم يحصل من جانب صاحب العمل الا اذا كانت السلطة هى صاحبة العمل ومن النادر ان يحصل التلاقى في منتصف الطريق ولكن الخيبة تحصل حينما كان الخلاف بين مجموع المستهلكين بما فيهم العامل والكسبة والتجار والمسولون والموظفون فلا يدري النورى كيف ينصب التناقض لولبا للتأريخ في احوال يقف فيها الرأسمالى والعامل في جانب واحد • على اى حال لا يعتبر الخلاف حتى في احوال كهذه تناقضاً لان اختفاء أحد جانبي الخلاف لا يكون سبباً لمصلحة الجانب الآخر فالتناقض الحقيقى عبارة عن صورة من الخلاف الحدى الذى يدوم فيه احد الطرفين بزوال الآخر كالخلاف بين جيشين متحاربين وبين المريض وميكروب السل وبين القافلة والحرامى • والماركيون اذ اعتبروا اختلاف المصلحة بين البروليتاريا واصحاب العمل تناقضاً فقد ابتدعوا سبباً حاسماً لاستئصال الطبقات وما كلفوا انفسهم بحث الكيفية التى قامت وتقوم بها المعامل في جهود الافراد وكيف ان شخصا يجهد عشر سنين او اكثر حتى يقيم معملاً للمطور يستخدم فيه عمالاً بأجور وبحقوق مضمونة وضمانات مكفولة في قانون العمل فقد وجدوا (الاستئلال) فسي المأجورية من جانب العامل سبباً مبرراً لاختزال دور صاحب العمل ومعه

الفنيون والآخرين من غير اصحاب العطل • ثم انهم ما سألوا ولا اجابوا عن سؤال من يقول ان بلادنا متحضرة كثيرة بقى فيها التعاون بين رب العمل والعمال وهى اكثر تقدماً بمراحل كثيرة من اى بلد اتخذ التناقض سبباً للتصفية • لو كانت الخلافات في المصلحة التى وصفها اليسار بالتناقض هى في حقيقتها تناقضات وتفاضات لما امكن ان يوجد مجتمع بشري كالذى وجد عبر الزمن فانه بمثل ما امكن تعايش الانسان مع الكلب ولم يحصل تعايشه مع الذئب لبقاء التناقض بينهما ممثلاً في بقاء غريزة الفك في الذئب كذلك امكن ان يتعايش اصحاب المصالح المختلفة في القرية والمدينة لعدم وجود التناقض المانع من التألف حتى ان تعايش الفلاح مع الاقطاعى (او صاحب الارض) استمر الاف السنين لعدم وصول الاختلاف بينهما الى حد التناقض (الا في حالات القهر كالرق والقنائة) والا لاصح استمراره مستجيلاً لان المتناقضين المتجاورين المتداخلين لا يكونان خامدين فانك اذا وضعت الفأر والقط في قفص واحد آل التناقض بينهما الى اختزال احد طرفيه • واذا وضع نمر واسد متجاورين قتل احدهما الآخر او اتصل الماء بالنار انطلقت النار او تبخر الماء • ان تعايش الناس بلا غليان في كل اشكاله التى جرى بها التعايش هو دليل انتفاء التناقض وان كان محتويها على اشكال كثيرة من اختلاف المصالح • والتمثيل بالقط والفأر في هذا الكلام كان من باب زيادة التوضيح في معنى التناقض وفي تجاهل اليسار للفرق بين الاختلاف والتناقض •

لقد حدث ان شيوع فكرة التناقض في عالمنا البائس جرى بمد الحرب الثانية وخلال زمان متناه في القصر اقدره بشهرين او اقل فلم تكن الحقائق الاجتماعية في مجملها وفصلها قد تغيرت اطلاقاً ليتوهم المتوهم ان

ياسيدى ! ان فصل البروليتاريا عن مجموع الشعب بالاستسلام لوجود (ناقض) جذرى بين مصالح الطبقات والايمان بعلاج هذا التناقض عن طريق الحل الجذرى الأستصالي حكم باستحالة شيوع الديمقراطية في العالم الثالث نانه بفرض ان قوى الديمقراطية المؤمنة برأى الأكرية والمنافسة السلمية قد احكمت خططها ونظمت صفوفها لارغام السلطة على اجراء الانتخاب الحر فانه ما دامت الجهة المؤمنة بفصل البروليتاريا عن مجموع الشعب ماضية في اساليبها التقليدية الاستصالية فليس امام قوى الديمقراطية الحقيقية سوى احد طريقين : فاما ان تتخلى عن نشاطها السياسى تحاشيا للاصطدام مع الماركسين واما ان تقف موقف التصدي والمناهضة لهم وفاء منها بواجبها في تحقيق الديمقراطية • وتستمر هذه الحال على مدى الزمان حتى تتحقق احدى التيجتين فاما ان تبشر الماركسية بطول الاخفاق المؤدى الى الانكماش واما ان تصل الشيوعية الى الحكم • وحنا اشكال كبير نفهمه نظريا من فساد الحل المفروض بالقهر ونفهمه واتيا من الاحوال السائدة في الدول التى طبقت الاشتراكية بالكرباج وفهمناه بوضوح أشد من وضوح المصاعب في بلادكم بعد سبعين سنة من الاشتراكية النازلة من أعلى رغم الامكانيات والثروات الهائلة في دنياكم ونعلم سلفاً ان وصول (الحل الجذرى الطبقي) الى الحكم في اى واحد من هاتيك البلدان المتخلفة سيضمن دوامه بكنس كل ما هو مستقل من رأى او موقف او مصلحة حتى ولو كلفه ذلك اختزال المجتمع الى ربع سكانه ثم يجمد التاريخ فيها عند مرحلة ستالين فهو في تخلفه وتخلف الية التى يمارس فيها السلطة يكون اقدر على التفاهم مع ائق الاساليب في التوجيه والانتاج ويقدر جدار برلين ويكره غورباتشوف او خليفته وكل انسان

الواقع الجديد قد شحذ الخلاف الى حد التناقض • وكان اتجاه مرددي كلية التناقض هو بالضرورة شحذ الخلاف الطبقي ودفعه الى المهالك بغباء شديد وضد هدف وطنى ومصلحة قومية كبرى تستدعى توحيد الجهود ولاسيما في ساحة النضال الكردى حيث كان الواجب الوطنى مزدوجا : نضال سياسى لميوم العراق بوجه الحاكم ونضال قومى للحصول على اعتراف رسمى بالحقوق القومية للشعب الكردى وكان كلا النضالين يتنافى كلية مع بلورة الخلافات في حرب طبقية • ان غلبة (التناقض) على اذهان اليسار في عالمنا الثالث الكسبح أنتت مهاويس النضال ما كانوا يرددونه من وجود تناقض كبير وتناقض صغير حتى ان القومى الكردى المشبع بالاخيلة الماركسية لم يتورع من منافسة الشيوعيين والمزايدة على تأجيج الفروق الطبكية في المجتمع الكردى • كان القومى الكردى يتقى صيفا من الماركسية ومن اقوال لينين وستالين يتخذ منها شرعية انشغاله بالنضال القومى ويسترضى بها الشيوعى في العراق عن سلوكه وكأنه يمارس عملا مشبوها يحتاج الى تركية • لقد صرف مناخلو اليسار في بلدى خمسين سنة في دفع الحركة الوطنية نحو ما يشبه المستحيل عن سبيل ربط الوطنية بالطبقية الماركسية مستهدفين تغليب الطبكية سهيلا لدمج النضال كله في الأمية وسحب البساط من تحت ارجل الديمقراطيين الحقيقيين فلا يثبتوا على اى ارض صلدة في كفاحهم من اجل الديمقراطية • اما مكاسب البروليتاريا فانها كانت لا تتحقق في ظروف العراق عهدئذ بغير الاسلوب القانونى المعترف به في سوح المحاكم والممارسات القضائية المعززة بالقوانين • ولم يكن متصورا ضمان حق واحد للبروليتاريا يتحدى السلطة في الجهر الا اذا كان من نتائج التحدى وصول الشيوعيين للسلطة • وهكذا درنا فيما يشبه الحلقة المفرغة على قدر ما تعلق موضوع

يشكك في صحة الشعارات التي وردت في البيان الشيوعي منذ قرابة قرن ونصف قرن . فالمشكلة ياسيدى في حجمها الحالى كبيرة وفي حجمها الأحتمالى محيرة لا يخترقها النظر .

سيدى الرفيق : كل نقد ورد في هذه التجوى لدكتاتورية الطبقة العاملة هو في الوقت نفسه نقد لمطلق الدكتاتورية . اما انى اركز كلامى في الماركسية بالدرجة الاولى فلان مفتاح الحوار هو موثقتك من الاحوال التى وصلت اليها بلادك . وما طرقت باب سياستكم الخارجية التى تقدمت كثيراً في عهدك ، فلها مجال آخر . وتركت تفاصيل الكلام في ماجريات الاخفاقات والتجاحات في المسكرين والدخول في بيان سبب الاخفاق والتجاح هنا وهناك لان ذلك فوق الامكان المتوفر امامى . وتركت الكلام ايضا في نجاحات التجربة السوفيتية لان الذى هو نجاح سيقى بلا تركية أو تبرير منى ومن غيرى .

سيدى الرفيق ! لا اطيل عليك الحديث باكثر مما طال وخلصته ان علاج العلة لن يكون في الاشغال بالهوامش دون الاسس وهو يقتضى اعادة النظر في مسلمات اساسية سار عليها اسلوب الحياة السوفيتية منذ قيامها . وخير مقياس لاكتشاف الاسلوب الخطاى والصحيح هو النظر بجداد وموضوعية الى الطرائق المتبعة في المرافق الناجحة بالبلدان المتطورة ذات الانظمة الاقتصادية المسماة (بروجوازية) فتكون هى مفتاح معرفة الخلل في الاساليب المستعملة بمرافقكم الفاشلة ولا داعى للخوف من تسرب افكار لا تتسجم مع انجيل الماركسية فليست الغاية في محاولة التصحيح تخليد النظريات التى نبتت منها الأخطاء : يجب التعامل مع آراء اصحاب النظريات على انها اقوال بشرية تحتل الخطأ . ولقد قلت في مناسبات كثيرة وكتبت في اكثر من مناسبة انى تمنيت لو ان لينين عاش عشر سنين

اكثر مما عاش وان ماوتسى تونغ مات قبل موته بعشر سنين فان لينين ، حسب رأيى كان واقعياً قادراً على تصحيح نفسه رغم ثقته الزائدة بأرائه ومواقفه منته من ان يرى عذر الآخرين فيما خالفوه فيه . فاذا تصورنا ان آراءه في العشرينات عرضت على (لينين) في الثلاثينات لحذف جانباً من آرائه التى لم تتحقق . و (ماو) كان في جميع مراحل نضاله حتى غلبت عليه عوامل كلال النظر مثلاً للواقعية فقد عرفته بوضوح من خلال كتاب ادغارسنو *Red star over china* المؤلف سنة ١٩٣٦ ومن خلال تصرفه وآرائه في السنوات الاولى لوصول الحزب الشيوعى الصينى الى الحكم فبدأ يتمتر فيما يشبه الذهول عن الذات . وبقي شوان لاى وحده رجل دولة بمعنى الكلمة فوا اسفاه على موته المبكر . وانت اليوم ياسيدى واثرت فضائل كل من سبقوك ومناطق الرجاء في تجنب بلادك وعموم اليسار اخطاء كل من سبقوك . انى وان كنت لا احب منك المخاطرة بطلب المستحيل لان فقدك لا يعوضه عوض ولكنى اعرف ان الوقت امامك قصير فانه من الممكن ان تنشط امريكا لمرقلة خططك خوفاً من انطلاق الطاقة المتجبة للانسان السوفيتى بتصحيح الصيغ الاثرية فيكون موقفها المناوىء لك دعماً للتيار الارتدادى ضد مساعيك داخل بلدك . ثم ان زخم عمل ضخم مثل عملك يكون عفوانه وفاعليته في بدايته المنطلقة فربما كان تراخى الزمن مؤدياً الى تسرب الوهن والكلال نحو حماس المؤمنين به وان خيبة الآمال المتشمة ذات اثر خطير في نتائج الأنشطة الخيرة .

وكتبت تمنى ان اتوجه بخطابى اليك في ظرف تكون الشيوعية المحلية فيه على وفاق مع حكومة البعث قطعاً لتأويل من يحمل كلامى على التشفي أو من باب انتهاز الفرصة وما الى هذا الهراء ، فانى سبق ان

كشفت الرأي العام بمعتقداتي المائلة لما هو مطروح في هذا الخطاب
وقت ان كان الحزب الشيوعي العراقي مشاركاً للحكم مع حزب البعث في
اغلب سنوات السبعينات فليس في ما اتوله هنا او قلته في السابق غير
محض الصدق الذي اؤمن به والخير الذي اقصد . واليون اذا لم تغالط
نظرها تستطيع ان ترى الاشياء على حقيقتها .

ولست في بيان رأيي عى هذه الصفحات وعلى غيرها في سابق
المناسبات الا معبراً عن ذاتي فليس لي اتصال بأحد من الناس أو أية جهة
سياسية تلى وجه الأرض وكان بابي الى ولوج دنيا المصارحة هو التجرد
من كل الملائق التي تؤثر سلباً في مضمون الرأي حتى تنزل به عن ان
يكون موضع اعتراض صاحبه .

وفي الحتام لسيادتك كل الاجلال مشفوعا باخلص تمنياتي وأصدق
دعواتي لك بالتوفيق وبثت من حولك تاويذ تسلمت الينا عبر الاجيال
ادفع بها عنك عادية العين واللسان فاقبلها كما تقبل هدية اثرية من انسان
مجهول الهوية في عالمك العريض .

بتعداد : ١١/٨/١٩٨٨ .

السعر دينار واحد

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ١٢٥٣ لسنة ١٩٨٨