

سیماکانی تازه‌کردنه‌وهی
شیعری کوردی ۱۸۹۸ – ۱۹۳۲



خودمانى ئىمتيازى
حافظ قاضى

سەرنەقىسەر
مۆيد طيب

ماڧىن چاپكەرنى د پاراستى نە

- ژمارا وەشانى: (۱۰۹)
- نەقى پەرتووكى: سىماكانى تازە كەردنە وەى شىعەرى كوردى ۱۸۹۸ – ۱۹۳۲
- دانانا: يادگار رەسول حەمەدەمىن بالەكى
- دەرەينانا نەفەرۆكى: نازدار جەزىرى
- بەرگ: بەيار جەمىل
- سەرپەرشتكارى چاپى: زاگروس مەحموود
- چاپا ئىككى
- تەراژ: (۱۰۰۰) دانە
- ژمارا سېاردنى: () ل سالا ۲۰۰۵
- چاپخانا وەزارەتا پەروەردى - ھەولتەر

نەدرىس
كوردستانا عىراقى - دھوك
نەفاهى ئىكەتيا سەندىكايىن
كەركارىن كوردستانى
قاتى سىيەم
تەلەفون: ۷۲۲۵۲۷۶ – ۷۲۲۲۱۲۵

www.spirez.org
www.spirezpage.net

**سیماکانی تازه‌کردنه‌ودی
شیعری کوردی
۱۸۹۸ – ۱۹۳۲**

یادگار ره‌سول جه‌مه‌ده‌مین باله‌کی

نەم كىتەپ، نامەيكى ماستەرە، پىشكىشى كۆلىڭى پەروەردە،
زانكۆى سەلاھەدىن لە ھەولپىر، كراوھ و بەشىكە بووھ لە
پىويستىيەكانى پلەى ماستەر لە ئەدبى كوردىدا.
نامەكە بەسەرپەرشتى د. فەرھاد پىربال قەساب بووھ.

پیشکده شه به :

گیانی به هه شتی دایکم
پیشکده شه

ناوەرۆك

۹	پېشەكى
۱۵	بەشى يەكەم
۱۷	* دەروازىيەك بۆ تازەگەرى
۲۷	* ھۆكار ەكانى سەرھەئدانى تازەگەرى لە شىعەرى كوردىدا
۴۹	* رۆژنامەگەرى و رەگە سەرتايىيەكانى تازەكردنەوہ
۷۷	بەشى دووہم
	* گۆفارەكانى (ژين - ئەستەمبول - ۱۹۱۸) و (كوردستان - ئەستەمبول
۷۹	- ۱۹۱۹) و رۆليان لە تازەكردنەوہى شىعەرى كوردىدا
	* عەبدولرەحيم رەحمى ەەكارى و رولى لە تازەكردنەوہى شىعەرى
۸۹	كوردىدا
	* مستەفا شەوقى - قازى زادە و رۆلى لە تازەكردنەوہى شىعەرى
۱۱۱	كوردىدا
۱۲۳	بەشى ستيەم
	* جموجۆتى بلاؤكردنەوہى شىعەرى كوردى لە گۆفار و رۆژنامە
۱۲۵	كوردىيەكاندا لە ماوہى سالانى ۱۹۲۰ - ۱۹۳۲ دا
۱۳۷	* تازەكردنەوہى فۆرمى شىعەر
۱۵۹	* تازەكردنەوہى ناوەرۆكى شىعەر
۱۷۹	ئەنجام
۱۸۱	سوپاس وپيژانين
۱۸۳	بىبليوگرافيا
۱۹۷	كورتەى باسەكە بە زمانى عەرەبى
۱۹۹	كورتەى باسەكە بە زمانى ئىنگلىزى

^

پيشهكى

(سىماكانى تازەكردنەۋە شىعر-ى كوردى ۱۸۹۸-۱۹۳۲)، ھەۋلىكە بۇ دەست نىشانكردنى ئەۋ گۇرانكارىيانەى كەۋا بەسەر فۇرم و ناۋەرۇكى شىعرى بلاۋكراۋەى كوردى لە گۇفار و رۇژنامەكاندا، ھاتوون، لە ماۋەى سالانى نامازە بۇ كراۋ دا. لە رپى ئەمەۋەش ناساندن و ديارخستنى رۇلى ئەۋ شاعىرانەىيە، كە ئەۋ گۇرانكارىيانەىان ئەنجام داۋەۋ رۇلىان لە تازەكردنەۋەى شىعرى كوردىدا ھەبوۋە.

سنوورى باسەكەمان، لەگەل دەستپىكى رۇژنامەگەرىى كوردى (رۇژنامەى كوردستان ۱۸۹۸)، كە خالى دەستپىكى بلاۋكردنەۋەى شىعرى كوردىشە، دەست پىدەكات. ھەرۋەھا لەگەل دەرچوونى يەكەم ژمارەى گۇفارى (ھاۋار) لە ۱۵-۵-۱۹۳۲ كۆتايى پىدەيت، كە لەۋ كاتەدا و لە رپى ئەم گۇفارۋە چەند چالاكىيەكى ترى شىعرى كوردى لە شام لە سەر دەستى قەدرى جان و جگەرخوین و كامەران بەدرخان و عوسمان سەبرى و... ھاتنە كاپەۋە.

ھەلبىزاردنى بابەتپىكى لەۋ جۇرە بە مەبەستى لىدوان و ئەنجامدانى توپزىنەۋە لە بارەىيەۋە، بۇ چەند ھۆيەك دەگەرپىتەۋە، گرنگترىنيان:

۱- گۇفار و رۇژنامە كوردىەكانى ئەم ماۋەىە گەنجىنەىەكى گەۋرەى رۇشنىبرىى كوردىن، كە بەشپىك لە پانتايى سەر لاپەرەكانىيان بۇ شىعر تەرخان كراۋن. ساغ نەكرانەۋەى بەشپىكى زۇر لەۋ شىعرانە و نەبوونى يان كەمى باس و لىكۆلىنەۋە دەر بارەىان و مانەۋەىان بەبى ئاورلىدانەۋە، لە ھۆ سەرەكىەكان بوون بۇ ئەۋەى ئەم باسەى بۇ تەرخان بكەىن.

۲- كە لە تازەكردنەۋەى شىعرى كوردى دەۋىپىن، لەۋ باۋەرۋەۋە بۇى دەچىن كە شىعر تا بلاۋنەكرىتەۋە و كەسانپىكى زۇر لە رپى بلاۋكراۋەكانەۋە پىپى ئاشنا نەبن، كارىگەرىپىكى ئەۋتۇ دروست ناكات. لە سنوورى ئەۋ تىپروانىنەۋە و بۇ ئەۋەى بتوانىن بە گوپرەى رپرەۋى مپژوۋى سىما تازەكانى شىعرى كوردى دەست نىشان

بەكەين، گۇڧار و پۇژنامە كوردىيەكانى ئەو ماوەيەمان ھەلبۇزارد و لە سەر بىنچىنەى زووتر بىلەوكردنەوہى شىعر، ئەو گۇرانكارىيانەمان دەرختوون كە قۇناغىك لەگەل قۇناغى پىش خۇى جىادەكەنەوہ.

نووسىن لەبارەى تازەكردنەوہى شىعرى كوردىيەوہ پىكھاتەى كۆمەئىك كتىب و لىكۆلئىنەوہى جۇراو جۇرى نووسەرانى كوردە و ھەريەكەيان كەم تا زۇر ھەوئىان داوہ لايەنە شاراوہكانى ئەم بابەتە ئاشكرا بەكەن. بەلام جىاكارى ئەم باسەى ئىمە لەگەل ئەواندا لە دوو خالى سەرەكى داہە:

۱- ئەو لىكۆلئىنەوانەى بۇ تازەكردنەوہى شىعرى كوردى تەرخان كراون، زىاتر لە شىعرى دواى شەپرى يەكەمى جىھانى و سنووردارتر لە سالانى بىستەكان دەست پىدەكەن. ھەرچى باسەكەى ئىمەيە بە بەلگەوہ رەگە سەرەتايىيەكانى تازەكردنەوہ بەر لەو ماوەيە دەست نىشان دەكات.

۲- زۇربەى لىكۆلئىنەوہكانى پىشتر كە لەم دياردەيە دواون، لەسەر بىنچىنەى بىلەوكرانەوہى شىعر لە گۇڧار و پۇژنامەكاندا نەكراون و زىاتر ھەوئىان داوہ چەند شىعريكى شاعىرانى ئەو ماوەيە لە رپى ديوانەكانىيانەوہ وەرگىرن. لە كاتىكدا لە باسەكەى ئىمەدا وپراى ئەوہى كە ئەو شىعراوہ وەرگىراون كە لەو ماوەيەدا بىلەوكراونەتەوہ، رۇلى چەند شاعىرىكىش دەرخواوہ كە تانىستا باس لە خۇيان و شىعەرەكانىيان نەكراوہ يان بە كەمى باسكراون.

ديارە ھەر كارىك ئەنجام بەدى بەبى گرفت بەرپوہ ناچىت، بەلام لە رپى ھەوئى بەردەوامدا دەكرى بەشىك لەو گرفتانە چارەسەر بكرىن. گرفتى ئىمەش لەم باسەدا بە پلەى يەكەم برىتى بوو لە بە ئەستەم دۇزىنەوہى تىكراى ژمارەكانى ئەو گۇڧار و پۇژنامانەى لە ماوہى سالانى ۱۸۹۸-۱۹۲۲ دەرچوون، بەلام دواى گەران و پرسىاركردنىكى زۇر توانىمان تا راددەيەكى باش بەسەر ئەم گرفتەدا زال بىين و زۇربەى ژمارەى گۇڧار و پۇژنامە كوردىيەكانى ئەو ماوەيە بدۇزىنەوہ، كە شىعريان تىدا ھەيە. ھەرەھا كۇنى رپنووسى شىعەرەكان و وەرگىرانى بۇ سەر رپنووسى ئىستا گرفتىكى تر بوو، كە ماوەيەكى تەواوى لى گرتىن تا توانىمان بە سەر ئەم گرفتەشدا زال بىين.

ناوەرۆكى باسەكە، بېجگە لە پېشەكى، لە سى بەش و ئەنجامەكانى كارگردنهكە
پېك ھاتووہ.

لە بەشى يەكەمدا وپراى ناساندنى چەمكى تازەگەرى و بە كورتى ديارىگردنى
قۇناغەكانىي لە شيعرى توركى و عەرەبى و فارسيدا، باس لەو ھۆكارانە كراوہ كە
بوونەتە زەمىنە و رېخۆشكەر بۆ تازەبوونەوہى شيعرى كوردى، لە ناويشياندا بە
فراوانتر باس لە رۆلى رۆژنامەگەرى لەسەر ئەو تازەبوونەوہيەدا وەك ھۆكارىكى
كارىگەر كراوہ و لەوئشدا رەگە سەرەتاييەكانى تازەگردنەوہ و بەتايبەتى لە شيعرە
بلاوكراوہكانى حاجى قادرى كۆيى دەست نیشان كراوہ.

لە بەشى دووہميشدا، دوابەدواى باسگردنى جموجۆلى بلاوكردنەوہى شيعر لە
گۇفارەكانى (ژين ئەستەمبول-۱۹۱۸) و (كوردستان ئەستەمبول-۱۹۱۹)، رۆلى ھەريەك لە
شاعيرانى تازەكەرەوہ عەبدولرەحيم رەحمى ھەكارى و مستەفا شەوقى-قازى زادە
ديارى كراوہ.

لە بەشى سېيەميشدا، وپراى باسگردنى جموجۆلى بلاوكردنەوہى شيعر لە گۇفار و
رۆژنامەكانى ماوہى نيوان ۱۹۲۰-۱۹۲۲ و ديارخستنى ناو و ژمارەى شيعرەكانى تىكرپراى
ئەو شاعيرانەى كە شيعريان بلاوكراوہتەوہ، لە دوو باسى تايبەت بە فۆرم و ناوەرۆك،
باس لە ھەموو ئەو داھينان و رەگەزە تازانە كراوہ، كە لە نيوان سالانى ۱۹۲۰-۱۹۳۲
ھاتوونەتە ناو شيعرى بلاوكراوہى كوردىيەوہ.

لە ئەنجامەكانيشدا بە كورتى ھەموو ئەو لايەنە گرنگانەمان دەرختوون، كە لە
دووتويى ئەم باسەدا پييان گەيشتووين.

يادگار رەسول بالەكى

سېشەممە ۹-۹-۲۰۰۲

سۆران

تېبىنى

- ۱- لە سەرچاوه و پەراوېزى سەرچاوهگاندا پشتمان بە سىستىمى (كۆد- خزن) بەستووه؛
ھەر سەرچاوهو ژمارەى تايبەتى خۆى ھەيە و بە گوڤرەى رېزبەندى پیتە
ئەبجەدبەگان بۆ ناوى نووسەران سەرچاوهگان رېزكراون.
- ۲- لە گوڤار و رۆژنامە كوردبەيە كۆنەگاندا كە بنچينەى كارگردنى ئيمەن و شيعريان لى
وەرگيراوه و بەشيكيشن لە سەرچاوهگان، سىستىمى ئەبجەدى بۆ ناوى نووسەران
بەكار نەھيئراوه، ئەويش لە بەر دوو ھۆ:
- أ - لەو سەرچاوانەدا ھى وا ھەبوو چەندىن شيعرى تىدا ھەبوو. بۆ ھەر شيعرە و بە
جيا ئامازەگردن بە سەرچاوهكە و دووبارەبوونەوى چەند جارەى سەرچاوهبەك
لە لايەك واى دەگرد كە ژمارەى سەرچاوهگان زۆر زياتر بى لەوئەندەى كە ھەيە و
لەلايەكى تر تووشى كۆمەلەك كەموگورتى تر دەبووين.
- ب- وامان بە چاكتر زانى ئەو سەرچاوانە لەسەر بنچينەى ميژووى بلاوبوونەوھيان
رېزبكرين، بۆ ئەوھى بەشيۆھبەكى ديارتر ميژووى
بلاوبوونەوھى ژمارەى ھەريەك لەو گوڤار و رۆژنامانە بەرچاوبەكون.

بەشىكى يەكەم

- دەروازەيەك بۆ تازەگەرى
- ھۆكارەكانى سەرھەلدانى
تازەگەرى لە شىعەرى كوردیدا
- رۆژنامەگەرى و رەگە
سەرەتايیەكانى تازەکردنەو

دەروازەيەك بۆ تازەگەرى

▪ چەمكى تازەگەرى

تازەگەرى چەمكى فراوانە. لە زمانى كوردیدا، ئەم زاراویە چەندىن فۆرمى تری بۆ بەكار ھێنراوە، وەكو (نوێخوازی، نوێگەرى، تازەگەرایى، نوێگەرایى...)، زیتیش ئەم فۆرمانە بۆ یەك مەبەست بەكار ھێنراون و كەم وابوو جیاكارىیەك لە نۆوانیاندا كرابى. لە كاتێكدا لە زمانە ئوروپىيەكان و لە زمانى عەرەبیشدا چەمك و مەبەستى ھەندى لەو زاراوانە لە یەكتەر جیاپە، بۆ نموونە لە زمانى ئینگلیزیدا ھەردوو زاراوى (Modernism) و (Innovation) ھەن، لە زمانى عەرەبیشدا (حداپە) و (تجدید) لە بەرامبەریان دانراون. ھەریەك لەو دوو زاراوانە چ لە زمانى ئینگلیزى چ لە زمانى عەرەبیدا پێناسەى جیاجیايان بۆ كراوە.

(مۆدێرنیزم- حداپە) رەگوریشەى دەگەرپتەووە بۆ ئوروپا (بەو بزوتنەووەو ئاراستە نیو دەولەتبانەى بواری ھونەرە چالاکەكان دەوتریت، كە لە دواى كۆتایەكانى سەدەى نۆزدە سەریان ھەلداوە) (۳۹۹:۲۲۱)، ھەرچى (تجدید- Innovation) ە، لە رووى كات و شوینەووە فراوانترە، بەو مانایەى كە رەنگە لە ھەموو سەردەمىك و شوینىك شتى (تازە) بپتە ئاراوە. لێرەدا نامانەوى باس لە ناواخنى مۆدێرنیزم بگەین بەقەد ئەووى كە دەمانەوى چەمكى (تجدید- Innovation) بناسینین-كە ئیمە زاراوى (تازەگەرى) مان بۆ بەكار ھێناوە. بنەچەى ئەم زاراویە دەگەرپتەووە بۆ وشەى (نۆفاتۆرى لاتینی) (۵:۱۷۶) و كۆمەلێك پێناسەى جۆراوجۆرى بۆ كراوە لەوانە، تازەگەرى بریتىیە لە:

* (شتىكى تازە خستە ناو شتىكى جیگەر، دەرچوون لە لاسایى كردنەووە) (۱۸۲:۱۸۵)

* (كردارىك یان حالەتتىكى سەرەتایى تازەبوونەووە شتىك) (۱۱۶۶:۲۲۲)

* (زیادكردن و داھێنان لە سىماكانى ژياندا) (۲۹۴:۱۸۴)

- ★ (داهینان، داهینانیش نازادییه، چونکه ری به توانایی مرؤف دهدات بۆ دەرچوون له لاسایی کردنهوه) (۱۶:۱۹۴)
- ★ (کۆنی دەستکاریکراو) (۱۴۰:۴۳)

له م پیناسانهی سهرهوهدا دهکری چهند تایبهتیهکی تازهگهری ههلبهینجین، لهوانه:
 ۱- بۆ ههموو (تازه) ییک پیشتر (کۆن) یک ههیهو به پیاوانهکردن لهگهڵ ئهه و کۆنه، ناونراوه (تازه) ئهه و تازهیهش رتهکردنهوهو به پهراویزکردنی (کۆن) هکه نییه، بهلگو جولاندن و دهستکاری کردنیهتی و نازاد کردنیهتی لهه و کۆت و بهندانیهی که بههۆیانهوه وهستاوو جیگیره.

- ۲- ههموو تازهگهریهک لاسایی کردنهوهی له پیشه. لهگهڵ گهیشتنه لوتکهی لاسایی کردنهوه، ئیتر کۆتایی بهخۆی دههینیت و شتیکی تازه دیته ئاراهو، له ریگهی ئهه زیادکردن و داهینانانهی که لهه و ماوهیهدا دروست دهبن، پیداوایسته سهرهتاییهکانی تازهگهری بهدیار دهکهون، کهواته وپرای ئهه و مامهلهی (تازه) لهگهڵ (کۆن) دا دهیکات، (داهینان) دهپیته رهگهزی سهرهکیی تازهگهری.
 ۳- تازهگهری به پیچهوانهه ههندی چهمی تر نه به ستر اوتهوه به کات و شوین، ههموو تازهیهک رۆژیک دادیت کۆن دهپیت، وهکاتییک ئهه زوموونیکی تازه سهرهلههدات گفتوگۆیهک لهباریهوه دیته کایهوه، ئهه گفتوگۆیه دیاردهیهکی زیندوووه بۆ ههموو بزوتنهوهیهکی تازهگهری (۲۹:۱۸۸)

تازهگهری تهنها تایبهت نییه به بواریک یان شتییک بهلگو ههموو شتییک له ژياندا له تازهبوونهوهی بهردهوامدایه. ئیمه کاتییک له شیعر ئهه دوین، ئهه ئهدهب به گشتی و شیعریش به تایبهتی، رهنگدانهوهی ئهه و واقیعه کۆمهلایهتی و سیاسی و ئابووری و رۆشنیرییه که بهسهه کۆمهلهگهه دا دیت، بۆیه لهه روانگهیهوه ههه گۆرانکارییهک بهسهه کۆمهلهگهه دا بیت، رهنگدانهوهی دهپیت بۆ سهه شیعر، دواجار تازهیی شیعر له مندالدانی ئهه و گۆرانکاریانهوه له دایک دهپیت. ئهه تازهیهی شیعریش وهه ههه بواریکی تر واتای رهشکردنهوهی کۆن ناگهیهنی و، (ئهه دۆنیس) گوتهنی (ئههوهی وهه

شيعر نوپىيەو ئەوھى وەك شيعر كۆنە لەگەل يەكتر ناكۆك نين، ھەر لە بنەرەتیشدا ناكۆك نەبوونە(۱۱۸:۳)، بەلگە بەردەوامبوونىيەتى بەلام بە رەنگىكى جياوازتر.

مەسەلەى (كۆن) و (تازە)يى لە شيعردا وەنەبىت تايبەت بىت بە مىللەتتىكى ديارىكراو، بەلگە دەشى لەناو ئەدەبىياتى ھەر مىللەتتىكىدا رۇبۇدات. (ئەرىستوفانس) كە يەككە لە نووسەرە ديارەكانى گرىك و لەسەدەى پىنجەمى پىش زايىندا زىاوە لە شانۆگەرىيى (بۇقەكان)دا، بايەخىكى تەواوى بە مەسەلەى كۆنى و تازەيى شيعر داو(۲۱۱:۱۷۵). لە ئەدەبىياتى ھەر مىللەتتىكىدا لەگەل سەرھەلدىنى ھەر شاعىرىكى ناودارو خاوەن بەھرە، شتى تازە خزاوئە ناو ئەدەبىياتى ئەو مىللەتەو (وەك شتىكى بەدپىيى ھەر سەدەو چەرخىك جۆرە شاعىرو نووسەرىك دەھىنئىتە كاپەو كە لەگەل بارى گۆرانكارى نوپى كۆمەلگەكەدا بگونجىت ئەمىش وەك دياردەپەكى مېژوووى خۇى دەچەسپىنئىتە سەر شاعىرو نووسەرى سەدە نوپى يەكە، چونكە ھەر سەردەمىك بە پىپى گۆرانى بارى ئابوورى و كۆمەلگەتە دانىشتوانى تايبەتى خۇى ھەيە، دەبىت شاعىرو نووسەرانى ئەم كۆمەلگەتە تازەپە خاوەنى بىروباوەر و ئايدۇلۇجىكى تايبەتى ھەبىت، بەچاوى سەدە نوپى يەكەو بىروانئىتە كۆمەل(۷۲:۱۴). كەواتە ھەر وەك (تازەگەرى) لە بوارى شيعردا تەنھا نەبەستراوئەتەو بە مىللەتتىكى ديارىكراوئەو، بەھەمان شىوئەش نەبەستراوئەتەو بە سەردەمىكى ديارىكراوئەو، بەلگە ھەر سەردەمىك تايبەتمەندىيى خۇى ھەيەو خۇشى شيعرى تازە بۇ خۇى دەخولقئىنى.

لە مېژوووى ئەدەبىياتى كوردىدا لەگەل سەرھەلدىنى ھەر يەك لە شاعىرانى وەكو بابا تاھىرى ھەمەدانى و مەلای جزىرى و ئەحمەدى خانى و نالى و گۆران و ...، شيعرى تازە -بەگوپرەى ئەو سەردەمانەى خۇيان- ھاتۇتە ئاراو. ھەريەكەش لەو شاعىرە كوردانە لە ئەنجامى ئەو بارودۇخەى رۇبەروويان بۇتەو، يان بەھۇى ئەو ھۆكارە ناوەكى و دەرەكيانەى كارىگەرىيان بەسەريانەو ھەبوو، توانىويانە گۆرانكارىيەك لە شيعردا بگەن و شتىك بىننە ئاراو كە سەرەپراى ھەبوونى خالى ھاوبەش لەگەل پىشتر، چەند تايبەتمەندىيەكى خۇيان ھەبى، كە رەنگە پىشتر نەبووبىن.

بارودۇخى كوردستان لە كۇتاييەكانى سەدەى نۆزدەم و سەرەتاي سەدەى بىستەمدا رۇبەرووى كۆمەلئىك گۆرانكارى بووئەو. لە ئەنجامى ئەو ھۆكارە ناوەكى و دەرەكيانەى

بەسەر كۆمەلگەدا ھاتن، ئەدەب بە شىۋەيەكى گىشتى و شىعيرىش بە تايىبەتى ئەۋەدى بەركەوت كە گوزارشتىكى تازە لەو بارودۇخە تازەيە بىكات و ويناپەكى ئەو سەردەممان بۇ بىكات. بۇيە دەبىنن سەرەتاي گۇرانكارى لەشىعداۋ لەو ماۋەيەدا زياتر لە ناۋەرۇكەۋە بوۋە دوا بە دواي ئەۋىش شاعىران بەرە بەرە روويان كىردە تازەكىردنەۋەدى فۇرمى شىعيرى و، لەمەۋە قۇناغىكى تازەى شىعيرى كوردى دروست بوو.

▪ تازەكىردنەۋەدى شىعير لە لاي توركەكان

ئەدەبى توركى بە گىشتى تا ناۋەرپراستى سەدەى نۇزۇدەم، كەۋتېۋە ژېر كارىگەرى ئەدەبى عەرەبى و فارسى. لە(۳)ى تشرىنى دوۋەمى سالى ۱۸۲۹ لەلايەن دەۋلەتى عوسمانىيەۋە دەستوورى (فرمان التقييمات) دەرچوو، كە دەستوورىكى چاكسازى كۆمەلەيەتى تايىبەت بوو بە پاراستى مال و سامانى خەلك و ھەلگرتن و كەم كىردنەۋەدى باج و كرى لەسەر ھاۋلاتيان. ئەم دەستوورە كارىگەرى ھەبوو لەسەر بارى ئەدەبى و پۇشنىرى لە دەۋلەتى عوسمانىدا و دواي نىكەى بىست و يەك سال بەسەر دەرچوونى ئەم فەرمانەدا، نووسەرى ناۋدارى تورك (ئىبراھىم شناسى) (۱۸۲۶-۱۸۷۱ز) لە سالى ۱۸۶۰ رۇژنامەى (ترجمان الاحوال)ى دەر كىرد، ئەۋەدى لەو رۇژنامەيەدا تايىبەت بوو بە ئەدەب زياتر برىتى بوو لە لاسايى كىردنەۋەدى ئەدەبى ئەۋرۈپى، بەتايىبەتى ئەدەبى كلاسىكى فەرەنسى، ھەرىكە لە (شناسى و ئەحمەد ۋەففىق پاشا و نامق كەمال و ئەحمەد مەدحەت ئەفەندى) لە نووسەران و شاعىرە ناۋدارەكانى ئەو رۇژنامەيە بوون(۱۹۹:۲۴). دوا بەدواي ئەم ھەۋىنەى تازەكىردنەۋەش، چەند بزاف و قوتابخانەيەكى تازەگەرى ئەدەبى دروست بوون، گىرنگىننن ئەمانە بوون:

أ- بزافى ئەدەبى تازە:

ئەم بزافە بەدەرچوونى گۇفارى (پروت فنون) لەسالى ۱۸۹۶-۱۹۰۱دا دەست پىدەكات، كە كۆمەلەك لاي تورك، بە رابەرايەتى (رەجائى ئەكرەم زادە) بلأويان دەكردەۋە، گىرنگىن شاعىرانى ئەم گۇفارە برىتى بوون لە (تۇففىق فكرەت، جەناب شەھابەدىن، حسىن سىرەت، حسىن سوعاد، عەلى ئەكرەم، فايەق عەلى، جەلال ساھىر)، كە ئامانجى

سەرەكیان تېكىدانى ئەدەبى (ديوان)ى كۆنى كلاسسىكى و پابەند بوون بە ئەدەبى رۇژئاوايى(۱۹۸:۴۶) و دەرچوون لە سىستىمى قەسىدەو پابەند بوون بە يەكپىتى بابەت بوو(۱۹۹:۲۵).

ب- ئەدەبى توركى لە سەدەى بىستەمدا(۱۹۰۱-۱۹۲۳):

لەسەدەى بىستەمدا پېشكەوتنىكى گەورە لە گۇرەپانى ئەدەبى توركى سەرى ھەلدا، بە تايبەتى لە بوارى شىعدا، ھەولتى شاعىرەكان برىتى بوون لە بەتورك كردنى زاراوھەكان و زمانى شىعەرى و بەكار ھېنانى كېشى ھېجائى توركى، لە جىياتى كېشى ھەرووزى ھەربى، ھەروەك لە ناوھەرۇكىشدا زياتر بەرەو ھەستىكى نەتەوھىي چوون. گىرنگىزىنى ئەو بزافە ئەدەبىيانەى كە لە ماوھى چارەكى يەكەمى سەدەى بىستەمدا سەريان ھەلدا برىتى بوون لە:

۱- **بىزافى (فەجرى ئاتى) (۱۹۰۱-۱۹۰۸):** لەگەل داخرانى گۇقارى (پروت فنون) لەسالى ۱۹۰۱، رېگە خۇش بوو بۇ سەرھەلدى ئەو بزافە لە رېگەى كۆمەللىك لاوى تورك، كە ناويان لە خۇيان نابوو (كۆمەللى فەجرى ئاتى) (۱۹۹:۲۶). ئامانجى سەرەكىيان برىتى بوو لە پېشخستنى زمان و ئەدەب و زانستە كۆمەلايەتتەيەكان و بواردان بە لاوھ بەھرمەندەكان بۇ زياتر بايەخ دان بە تواناكانيان (۱۹۸:۵۰). ديارترىن شاعىرانى برىتى بوون لە (جەلال ساھىر، ئەھمەد ھاشىم، تەھسىن ناھىد، ئەمىن دولاندا، شەھابەدىن سلېمان...).

۲- **بىزافى ئەدەبى نەتەوھىي(۱۹۰۸-۱۹۲۳):** ئەم بزافەش لە ناو كۆمەللىك لاوى توركى و لە دوای ئىنقلابى عوسمانىيەكان لە سالى ۱۹۰۸ دا سەرى ھەلداو، تا مېژووى راگەياندىنى كۆمارى توركىا لە سالى ۱۹۲۳ بەردەوام بوو. ئامانجى ئەم كۆمەلە لاوھ برىتى بوو لە:

يەكەم: گەرانەوھ بۇ سەرچاوھ نەتەوھىيەكان و سوود وەرگىرتن لىيان و رەت كردنەوھى كارىگەرى دەرەوھ.

دووم: بايەخ دان بە مەسەلەكانى نىشتمان و ژيانى توركى و قۇستەنەوھيان بۇ ناو بەرھەمە ئەدەبىيەكان

سئيەم: واز ھىنان لە كيشى عەررووزى عەرەبى و گەرەنەوھ بۇ كيشى ھيجا (۵۱:۱۹۸)
ناودارتىن شاعىرانى ئەم بزافەش برىتى بوون لە (مەمەد عاكف ۱۸۷۳-۱۹۳۶،
يەحيا كەمال بەياتلى ۱۸۸۴-۱۹۵۸، مەمەدئەمىن يورداقول ۱۸۶۹-۱۹۴۴، رەزا تۇفيق ۱۸۶۸-
۱۹۴۹، فاروق نافز و زيا گوک ئەلب) كە لە سالى ۱۹۱۱ گۇفارى (گەنج قەلەملەر-
قەلەمى لاوھكان) يان لە شارى (سلانك) دەردەگرد (۲۸:۱۹۹)

۳- بزافى ئەدەبىي گۇمارى: لە دواى پراگەياندى كۇمارى توركىا لە سالى ۱۹۲۳دا
بانگەوازي لە داىك بوونى ئەدەبىيى تازە پراگەيەنرا، كە تىكەل بوو لە ئىسلامىيەتى
(مەمەد عاكف) و تۇرانىيەتى (زيا گوک) و رۇمانسىيەتى (يەحيا كەمال) و
پەرمىيەتى (ئەحمەد ھاشم)، كە بائىيان بەسەر ژيانى رۇشنىبىرى لە توركىادا
كىشابوو. تازەگردنەوھ لە لاي ئەم بزافە زۆرىەى بواردەكانى ژيانى رۇشنىبىرى لە
توركىاي تازە گرتبەوھ؛ زمان، شېوھى شىعر، كيش، ھونەرەكانى ئەدەب، پوونى
ئامانجەكان (۲۸:۱۹۹). ھەر لە ناو ئەم كەشەشدا (نازم حكەمت)ى شاعىرى گەورەى
تورك ھەلگەوت، كە دەنگىكى تازەو شاعىرىكى ئازادىخواز و مرۇفدۇستى ناو ئەو
بزافە بوو و خاوەنى تەكنىكىكى تازە بوو لە شىعردا و پىشتى بە كيشى ھيجاى
توركى و قالبى شىعرى ئازاد دەبەست و لەم پوھوش زياتر كارىگەرى بۇدلىر و
مايكۇفسكى لەسەر بوو (۳۱:۱۹۹).

لەگەل دەرچوونى گۇفارى (وارلق) لە سالى ۱۹۳۰دا، كەلە لايەن (نازم حكەمت) و
كۆمەللىك شاعىرى دىكەى لاوھو دەردەچوو، شىعرى توركى بەرەو پيشچوونىكى باشى
بەخۇوھ بىنى و ئەنجامەكەشى لىكەوتنەوھى چەند كۆمەل و بزافىكى تر بوو لە وانە
(بزافى تەغرىب-غەرىبچىلەر) (۶۶:۱۹۸).

▪ تازەکردنەۋە شىعەر لە لاى عەرەبەكان

يەكەم تازەکردنەۋە لە شىعەرى عەرەبى بەشىۋەيەكى ديار لە سەرھەلدانى (موەششەح) ۰ ھو لە سەدەى سىيەمى كۆچىدا دەست پىدەكات. بەلام ئەۋەى پەيوەستە بەو ماۋەيەى كە ئىمە لىي دەۋىيىن ئەۋەيە كە لە سەدەى نۆزدەمدا ئەدەبى عەرەبى ۋەكو ھەر بوارىكى دىكەى ژيانى عەرەبى گۆرانكارى بەسەر داھات، كارىگەرى بىرى رۆژناۋايى لەسەر بىرى عەرەبى لە سەرھەتاكانى سەدەى نۆزدەمدا دەستى پىكرد، بەلام رەنگدانەۋەى بۆ سەر ئەدەب ھەندىك درەنگترە ۋە دەكرى كۆتايىەكانى سەدەى نۆزدە بە سەرھەتاي سەرھەلدانى بزوتنەۋەيەكى ئەدەبى دابىيىن لە ناو شىعەرى عەرەبىدا ۋ بە تايبەتى لە ۋلاتى مىسردا. سەر ئامەدىي ۋلاتى مىسرىش لەبەر چەند ھۆكارىكە، لەوانە:

۱- جيا بوونەۋەى ۋلاتى مىسر لە دەسەلاتى عوسمانى لە سەر دەستى (مجمەمەد عەلى پاشا)دا.

۲- ناردنى نىردراوى زانستى ۋ قوتابيان بۆ خویندن لە زانكۆكانى ئەوروپا لە سالى ۱۹۲۶ ھو ۋ كارىگەرى ئەوروپا لە رپى ئەم نىردراوانەۋە.

۳- لە ئەنجامى گەندەلىي ژيانى سوريوا لوبنان لەو ماۋەيە ۋ كۆچكردنى نووسەرو رۆشنىرە لوبنانىەكان لە ۋلاتى خۆيان، واى كرد كە مىسر بە تەنيا خاۋەنى بزوتنەۋەكە بىت (۲۹:۲۱۰)

لە عىراقىشدا سەرھەتاي سەدەى بىستەم ۋ راگەياندى (دەستور)ى عوسمانى لە سالى ۱۹۰۸ دەكرى بە سەرھەتايەك دابندىت بۆ تازەبوونەۋەى شىعەرى عەرەبى لە عىراقدا ۋ تەننەت لە ھەندى ۋلاتى ترى عەرەبىشدا (۱۸:۱۸۹)

لە ئەنجامى سەرھەلدانى كۆمەللىك شۆرشى ۋەك؛ شۆرشى مىللى مىسر لە سالى ۱۹۱۹دا بە مەبەستى رىگرتن لە (سەعد زەغلول) لە سەفەرى پارىس، شۆرشى مىللى

۰ موەششەح: (لە بنچىنەدا ھونەرىكى ئەندەلوسىيە ۋ لە دەۋرەبەرى سەدەى سىيەمى كۆچىدا لە ئەندەلوس سەرى ھەلداۋە ۋ گەشەى كردوۋە ۋ لەۋيۋە بە شويى تردا بلاۋبۆتەۋە) (۲۴:۲۵۴)، ھەروەھا سىستىمىكى شىعەرى ئالۋزە ۋ جيايە لەگەل قەسىدەى كۆن، شىعەرىكى پارچەپارچەيە ۋ زياتر لە يەك كىش ۋ سەرواى ھەيە (۲۰۴:۲۴۸)

عیراق دژی ئینگلیز له سالی ۱۹۲۰دا، شۆرشی سهربهخۆیی سوریا له سالی ۱۹۲۵... (۳۴:۲۱۰)، ئەدهبیاتی عەرهبیش بوژایهوه. گرنگترینی ئەو بزووتنهوهو قوتابخانه ئەدهبیانهی که له ماوهیهدا دروست بوون بریتی بوون له:

۱- **قوتابخانهی (دیوان) له میسر:** میژووی ئەم قوتابخانهیه له میژووی بلاوکردنهوهی کتییی(دیوان)هوه له سالی ۱۹۲۱دا دەست پێدەکات(۱۴۸:۱۸۳). پێرهوانی ئەم قوتابخانهیه بهرهمهکانیان رهنگدانهوهی تیکه لکردنی ههردوو رۆشنیری عەرهبی و رۆژئاوایی بوون و کاریگهر بوونه به شاعیرانی ناوداری وهکو شکسپرو شیلی و بایرۆن و وۆردس وۆرس و کۆلدرج و... ههروهها پیشه وایانی ئەو قوتابخانهیه بریتی بوون له (عهباس مهحمود عهقاد ۱۸۸۹-۹) و (عهبدولپهرحمان شوکری ۱۸۸۶_ ۱۹۵۸) و (ئیراهیم عهبدولقادر مازنی ۱۸۹۰-۱۹۴۹) (۱۶۸:۱۸۳).

۲- **قوتابخانهی شاعیرانی (مههجر):** سهرهتاکانی سهدهی بیستم به سهههتای پهیدا بوونی شاعیرانی مههجر دادهنریت و له ماوهی شهڕی بهکهمی جیهانیشدا به ئاشکراتر به دیار کهوتن(۱۷:۲۰۲). شاعیرانی عەرهب که ولاتی خۆیان به جی هیشت، دوو هۆکاری سههکی وای لیکردن له تاراوگهدا داهینان له شيعردا بکهن:

أ- رووبهروبوونهوهی ژيانیکی تازه که تيايدا جوړيک له بهردهوامی ژيان و بهدهست هاتنی ههموو پيداويستیهکانی ژيانی تیداوو.

ب- يادکردنهوهیهکی گهرمی خاک و نيشتمان، بۆیه ههستی نيشتمانپهروهري به شیوهیهکی بهرچاو لهناو شيعرهکانياندا رهنگ دهتاههوه مهسهلهی تیرۆری سیاسی و داگیرکردنی خاکی عەرهب و کهبت کردنی چێژهکانی عەرهبی لهناو شيعرهکانياندا ههیه. (ئیلیا ئەبو مازی ۱۸۸۹-۹) نموونهیهکی ههره بهرزی ئەو قوتابخانهیه(۱۹۲:۱۸۳).

هۆکارهکانی سهههلدانی ئەو قوتابخانهیه بۆ ئەو بارودۆخهی سالانی نیوان (۱۹۲۵- ۱۹۳۲) له میسر دهگهڕیتهوه، که ژيانیان جوړيک بوو له گهڕانهوه بۆ دواوهو زال کردنی دهسهلات بهسهر کۆمهلدا. لهم بارودۆخهدا شاعیران ههستیان به راگردنی دهروونی و گریانیکی روحی کرد و ئەو جوړه ژيانهیان پێ رهوا نهبوو. بۆیه دهبینین زیاتر به

قوتابخانه‌ی رۆمانسی ناسراون، که هه‌میشه ویستویانه له دهست ئەم ژيانه راپکه‌ن. ئەو قوتابخانه‌یه (ئه‌حمەد شه‌وقی)یان به راپه‌ری خۆیان داننا (۱۸۳:۲۴۵-۲۴۹) و هه‌روه‌ها (ئه‌حمەد زه‌کی و ئەبو شادی و ئیبراهیم ناجی و ئەبو قاسم شابی و هه‌سه‌ن کامل سه‌یره‌فی و هه‌مشه‌ری و مه‌حموود هه‌سه‌ن ئیسماعیل) له ناودارانی ئەو قوتابخانه‌یه بوون.

له عیراقیشدا دوا‌به‌دوای سالی ۱۹۰۸ کۆمه‌لێک شاعیر هه‌لکه‌وتن، که هه‌وێیان دهدا له رێساو ده‌ستوری شیعری کلاسیکی ده‌ریچن، ناودارترینیان بریتی بوون له (عه‌بدو‌لوحسین کازمی ۱۸۷۰-۱۹۳۵) که به شاعیریکی بانگه‌وازگار بۆ چاکسازی ناسراوه، (جه‌میل سدقی زه‌هاوی ۱۸۶۳-۱۹۳۶) که خاسیه‌تی شیعره‌کانی بریتین له ئاسانی ده‌برپین و مانای ئاشکراو چاره‌سه‌ر کردنی کێشه‌ فه‌لسه‌فی و کۆمه‌لایه‌تیه‌کان (۱۸۹:۲۶)، هه‌روه‌ها (مه‌عروف عه‌بدو‌لغه‌نی ره‌سافی ۱۸۷۳-۱۹۴۵) که هه‌رسی قوناعی (عوسمانی- به‌ریتانی- مه‌له‌کی) بینووه‌ زیاتر به شاعیریکی سیاسی ناسراوه‌و شیعره‌کانی گوزارشت له وه‌ستان دژی داگیرکه‌رو ده‌ست به‌سه‌ر داگرتن و، روه‌ی نه‌ته‌وه‌یی عه‌ره‌بی ده‌که‌ن (۱۸۹:۲۴).

▪ تازه‌کردنه‌وه‌ی شیعیر له لای فارسه‌کان

شۆرشی (مه‌شرووتیه‌ت ۱۹۰۵-۱۹۱۱) له ئێران، گۆرانکارییه‌کی گه‌وره‌ی له زۆربه‌ی بواره‌کانی ژيانی کۆمه‌لگه‌ی ئێرانیدا دروست کرد، تا ده‌ستپێکردنی ئەم شۆرشه، ئەده‌بی فارسی زیاتر پابه‌ند بوو به رێساو ده‌ستووره‌ کلاسیکیه‌کانه‌وه‌ و قالدبه‌کانی شیعیر بریتی بوون له غه‌زه‌ل و فه‌سیده‌و مه‌سنه‌وی و روباعی، قالدبه‌کانی دیکه‌ ره‌واجیان زۆر که‌متر بوو، وه‌کو موسه‌ممه‌ت و موسته‌زاد و ته‌رجیع به‌ند و شاعیران زۆر به‌ که‌می روویان له‌و جووره‌ قالدبانه‌ ده‌کرد (۲۱۹). به‌لام له‌گه‌ڵ ده‌رچوونی رۆژنامه‌کانی دوا‌ی مه‌شرووتیه‌ت، ئەو قالدبه‌ شیعیره‌ ده‌گه‌من و که‌م ره‌واجانه‌ بایه‌خیان زیاتر پێدرا، له‌ رووی ناوه‌رۆکیشه‌وه‌ شیعیره‌کان ته‌نها له‌ ناو بیره‌ کلاسیکیه‌کاندا نه‌مانه‌وه‌و ناوه‌رۆکی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی هاتنه‌ ناوه‌وه‌، ئەم جووره‌ شیعیرانه‌ به‌تامه‌ زروییه‌وه‌ له‌لایه‌ن خه‌لکه‌وه‌ پێشوازی ده‌کران (۲۱۹). ده‌شی ئەو قالدبه‌ تازه‌

بهكارهاتووانه‌ی ئه‌و سهردهم و ئه‌و ناوه‌پۆكگه‌ سیاسی و كۆمه‌لایه‌تیه، بكه‌ینه سهره‌تایه‌ك بۆ تازه‌بوونه‌وه‌ی شیعرى فارسی كه‌ تیایدا چه‌ندین شاعیر به‌ره‌و پیری ئه‌و گۆرانه‌كارینه‌ چوون و وازیان له‌ شیوه‌ی كۆنى كلاسکی هینا و روویان كرده‌ شیعرى تازه، كه‌ گرنگترینیان ئه‌و شاعیرانه‌ بوون (ئیرج میرزا ۱۸۷۴-۱۹۲۵، ئه‌دیپ پیشاوری ۱۸۴۴-۱۹۲۳، عارف قه‌زوینى ۱۸۸۰-۱۹۲۳، سه‌ید ئه‌شهره‌فه‌دین حسین گه‌یلانى ۱۸۷۱-۱۹۲۴، فه‌رخى یه‌زدى ۱۸۸۹-۱۹۴۰، په‌روین ئیعتیسامى ۱۹۰۶-۱۹۴۱، وه‌حید ده‌ستگردى ۱۸۸۱-۱۹۴۲، ئه‌بولقاسم لاهوتى ۱۸۸۸-۱۹۵۷، محهممه‌د ته‌قى به‌هار ۱۸۸۷-۱۹۵۱) (۲۱۶). كه‌ زۆربه‌یان به‌شداربیاڤان له‌ شوێشى مه‌شرووتیه‌ت كردوووه‌ شیعیان پێدا هه‌لگوتوووه‌ هه‌ریه‌كه‌یان ناویكى دياره‌ له‌ناو تازه‌كردنه‌وه‌ی ئه‌ده‌بیاتی فارسیدا. (سه‌ید ئه‌شهره‌فه‌دین) یه‌كێك بوو له‌و شاعیرانه‌ی كه‌ توانی ناوه‌پۆكى نیشتمانی و كۆمه‌لایه‌تی و سیاسی بخاته‌ ناو قالیی موس‌ته‌زادىكى تازه‌وه‌، هه‌روه‌ها دامه‌زرینه‌رى پۆژنامه‌ی (نسیم شمال) بووه‌، كه‌ پۆلیكى گه‌وره‌ی له‌ بلاوكردنه‌وه‌ی شیعرى شاعیره‌ تازه‌كاندا بینیه‌ (۵۸۵:۲۱۶). هه‌روه‌ها (ئیرج میرزا) توانی گۆرانه‌كاریه‌كى گه‌وره‌ به‌ سه‌ر زمانى شیعیدا به‌ئینیت و زمانى كۆنى كلاسکی تازه‌ بکاته‌وه‌و ساده‌تر بیخاته‌ روو كه‌ خه‌لك لێى تى بگات، بېجگه‌ له‌مه‌ش كۆمه‌لێك وشه‌و زاراوه‌ی ئه‌وروپى و به‌ تايبه‌تی فه‌ره‌نسى بۆ یه‌كه‌م جار به‌كار هیناوه‌ (۲۲۰). ئیرج میرزا له‌ پێى ئه‌و گۆرانه‌كارینه‌وه‌ توانی شاكاریكى گه‌وره‌ی ئه‌ده‌بیاتی فارسی به‌ جى به‌ئینیت (۵۶۲:۲۱۶). هه‌روه‌ها هه‌ریه‌ك له‌ (وه‌حید ده‌ستگردى، ئه‌دیپ پیشاوری، مه‌لیك شوعه‌رای به‌هار) یش له‌لای خۆیانوه‌و توانیان گۆرانه‌كاریه‌كى به‌رچاو له‌ زمانى شیعیدا بکه‌ن (۲۲۰)

دواى ئه‌و شاعیره‌ پێشه‌نگانه‌، كۆمه‌له‌ شاعیرێكى تر هاتنه‌ ناو كۆرى تازه‌كردنه‌وه‌وه‌، كه‌ ده‌یانویست له‌ پێى کاریگه‌رى ئه‌وروپا و سوود وه‌رگرتن له‌ قالی و ناوه‌پۆكى شیعرى ئه‌وروپى، شیعرى فارسی تازه‌ بکه‌نه‌وه‌. (ده‌وله‌ت ئابادى) یه‌كێكه‌ له‌و شاعیرانه‌ی كه‌ سوودى له‌ ئه‌ده‌بى فه‌ره‌نسى وه‌رده‌گرت و تازه‌ی ده‌كردوه‌. هه‌روه‌ها له‌ سه‌رده‌مى ده‌سه‌لاتداریه‌تى (رەزا شا-۱۹۲۳) دا (زه‌بیح به‌هروز) -كه‌ ماوه‌یه‌ك له‌ ئینگلته‌را ژیاوه‌- به‌ ئه‌ده‌بیاتی ئینگلیزى ئاشنا بووه‌و، یه‌كێ له‌ شانۆ گه‌ریبه‌ به‌ ناوبانگه‌كانى بریتیه‌ له‌ (شاهى ئیران و بانوى ئه‌رمه‌ن) كه‌ له‌ ژێر کاریگه‌ریی (شكسپیر) دا نووسیویه‌تی و شیوه‌ی (بلانك فیرس- شیعرى سپى) ی په‌یره‌و كردوووه‌، كه‌ شیوه‌یه‌كى شیعرى سه‌روا ئازاده‌ (۲۱۹).

هۆکارەکانی سەرھەڵدانی تازەگەری لە شیعری کوردیدا

لەنیوەی دووھەمی سەدەى نۆزدەھەدا، رۆژھەلاتی ناوھەرپاست بە گشتی و کوردستان بە تەیبەتی رۆوبەرپووی کۆمەڵەئێک رۆوداو و گۆرانکاری ھاتەو، لەو ماوەیدا (لەبەر ئەوەی مێرئیشینەکانی کورد لەنیو برا بوون، کوردستان لە بۆشاییەکی گەورە دەژیا) (٢٨١:٢٤) و ھەلۆیستی دەسەلاتدارانی عوسمانی لە لایەک و قاجاریەکان لە لایەکی تر دژی ئاواتەکانی گەلی کورد بوون و رۆی لە ئامانج و ئازادیەکانیان دەگیرا، ئەمانە وای کرد کە تاکی کوردی ھوشیاری و ئاستی تیگەیشتن و ھەستی نەتەوھەیی بەرز بێتەووە لە بەرامبەر گۆرانکارییەکان دابمێنن و ھەلۆیستی ھەبیت، ھەرۆھا فکری کەسیتی کوردی جۆلاندا و دواچار کاری کردە سەر زۆربەى بوارەکانی ژيان. ھەر ئەمانەش بوونە ھۆکارو رۆی خۆشکەر بۆ ئەوەی ئەدەبی کوردیش گۆرانکاری بەسەردابیت و لەو کۆت و زنجیرانە دەریچیت کە بە سەریدا سەپا بوون. گرنگترین ئەو زەمینەو ھۆکارانە کە بوونە مایەى تازەکردنەوھى شیعری کوردی ئەمانەن:

▪ ھۆکارە ناوھەکییەکان

١- سەرھەڵدانی کۆمەڵەو رێکخراوی سیاسی و رۆشنیاری:

بەر لەوھى رێکخراوو کۆمەڵەى سیاسی و رۆشنیاری کوردی دابمەزرین، سەرکردەو کەسایەتیە دیارەکانی کورد چ وەك تاك چ لەناو کۆمەڵە ناکوردییەکاندا رۆلێان ھەبوو لە گەیاندى بیری رزگاربخوازی بە گوپی خەلک، بە نموونە ھەریەك لە (عەبدوللا جەودەت و ئیسحاق سکوتی) دوو کەسیتی کوردی بوون و رۆلێکی بەرچاویان ھەبوو لە ناو کۆمەڵەى ئیتیحاد و تەرەقیدا، کە لە مايسى ١٨٨٩ دامەزراو، عەبدوللا

جەودەت ھەر لەناو ئەو كۆمەلەيەدا رۇژنامەى (عوسمانلى ۱۸۹۷-۱۹۰۴) و گۇڧارى (ئىجتىھاد ۱۹۰۴-۱۹۱۹)ى دەرکردووہ (۱۶:۳۱:۱۶). ئەو گۇڧارو رۇژنامانە وىپراى ئەوہى دەروازەيەك بوون بۇ كاركردن لەسەر چاكسازى بارودۇخى دەولتەتى عوسمانى، كىشەى نەتەوہى كوردىشىان گەياندووہ (۲۲:۱۹۲).

گرنگرتىن رىكخراو و كۆمەلە كوردىيەكان كە لەو ماوہيەدا سەريان ھەلدا، ئەمانە بوون:

يەكەم: كۆمەلەى عەزمى قەوى كوردستانى ۱۹۰۰-۱۹۰۴ (۲۲:۱۹۱)

ھەرچەندە زانىارى دەربارى ئەم كۆمەلەيە كەمە، بەلام ھەندى لە نووسەرو ميژوو نووسەكان نامازە بەو دەكەن كە يەكەم كۆمەلەى سياسى كوردىيەو بە ھەولتى كەسىي (فكرى ئەفەندى دياربەكرى) دامەزراوہ و ئەندامە چالاكەكانىشى برىتى بوونە لە (ئەحمەد رامز كوردى زادە و ئەحمەد خاسى زادە) (۸:۲۱۳).

دووہم: كۆمەلەى تەعاون و تەرەقى كوردى (كرد تەعاون و ترقى جمعيتى-۱۹۰۸)

كۆمەلەيەكى سياسى و رۇشنىرى بووہو دواى شۇرشى دەستورى، لە (۱۹)ى ئەيلولى ۱۹۰۸دا دامەزراوہ (۸۵:۲۷) و لە (۲۵)ى ئەيلولى ھەمان سال يانەيەكى لە ئەستەمبول كرڈوتەوہ (۷۳:۸)، ناودارتىن ئەندامانى ئەو كۆمەلەيە برىتى بوون لە (ئەمىن عالى بەدرخان، شىخ عەبدولقادرى نەھرى، ئەحمەد ژولكىفل، جەنەرال شەرىف پاشا) (۶۲:۱۸۶). ھەروہا ئەم كۆمەلەيە خواوہنى رۇژنامەى (كورد) بووہ، كە رۇژنامەيەكى ئاينى، زانستى، سياسى، ئەدەبى و كۆمەلەيەتى بووہ و بەرپۆەبەرو بەرپرسى توفىق (پىرەمپىرد)ى شاعىر بووہ، سەعید نەورەسى و عەبدوللا جەودەت و ئىسماعىل حەقى بابان زادە ديارترىنى ئەو نووسەرە كوردانە بوون كە لەو رۇژنامەيەدا دەياننوسى.

سېيەم: كۆمەلەى نەشرى مەعارىفى كوردى (كرد نشر معارف جمعيتى-۱۹۰۸)

كۆمەلەيەكى ئەدەبى و پەروەردەيى و (۶۲:۱۸۶)، پاشكۆى كۆمەلەى تەعاون و تەرەقى بووہ (۲۵:۱۹۷). لە سەرەتاي سالى ۱۹۱۰ قوتابخانەيەكى كوردىيان بە ناوى (كرد

نمونه مکتب ابتدائیسى-مەشروتیەت) بۆ منداڵانى كورد دامەزراندوو(۹۱:۲۷) و خەلیل خەيالى بەرپۆهەبەرى ئەو قوتابخانەيە بوو(۲۵:۱۹۷) و ھەريەك لە (ئەحمەد كوردی زادە و سەعید نەورەسى) وانەيان تیدا گوتوو(۱۷۶:۲۱۵).

چوارەم: كۆمەلەى ھىقى (كرد گلبە ھى وى جەمىتى)

يەكەمىن كۆمەلەى سياسى و رۆشنىيرى تايبەت بە قوتابيان بوو و بارەگاگەى لە ئەستەمبول بوو، لە بارەى سالى دامەزراندنىي راي جياواز ھەيە^{*}، بەلام زناز سلۆپى – كە يەكئىكە لە دامەزرينەرانى كۆمەلەكە(۲۶:۱۹۱) و مالىسانز(۵۶:۲۰۸)، سالى ۱۹۱۲ بە سالى دامەزراندنى كۆمەلەكە دادەنن. ئەندامە كاراكانى برىتى بوونە لە؛ عومەر جەمىل پاشا، قەدرى جەمىل پاشا(زناز سلۆپى)، فوناد تەمۆ، جەراح زادە زەكى و خەليل خەيالى(۲۶:۱۹۱). ئەم كۆمەلەيە رۆئىكى بەرچاوى لە بەرەو پيش بردنى بوارى رۆشنىيرى و ھزرى نەتەوھىي كوردى بىنى و توانى قوناغىكى باش بېریت، بە تايبەتى لە رېگای دەرکردنى ھەردوو گۆفارى (رۆژى كورد و ھەتاوى كورد)ھو لە لايەن كۆمەلەكەو(۹۵:۲۷).

پنجەم: كۆمەلەى ئىستىخلاسى كوردستان

يەكەم رېكخراوى سياسىي رۆژھەلاتى كوردستانە و لە سالى ۱۹۱۲دا لە ناوچەى ورمى دامەزراو و سەرۆكەكەى سەيد عەبدوللاى كورپى شىخ عەبدولقادرى نەھرى بوو و ھەريەك لە سەيد تەھای نەھرى و سمكۆى شكاك و ھەندى گەورە پياوانى تر ھاوكارى كۆمەلەكەيان كردوو(۱۰۳:۲۷).

شەشەم: كۆمەلەى جیھاندانى

كۆمەلەيەكى رۆشنىيرى بوو و لە كۆتايیەكانى سالى ۱۹۱۲دا (۲۹:۱۹۲) لە سەر دەستى عەبدولرەزاق بەدرخان و بە ھاوكارى سمكۆى شكاك لە شارى (خوى) و (ماكو) لە

* ھەريەكە لە (د.بلەج شىركۆ) و (محمەد ئەمىن زەكى)، بۆ سالى دامەزراندنى ئەم كۆمەلەيە نامازە بۆ سالى(۱۹۱۰)دەكەن(۵۸:۶۰)

رۆژھەلاتى كوردستان دامەزراوہ (۵۷:۴۲). يەككىك لە كارە ھەرە گرتگەكانى ئەو كۆمەلەيە كوردنەوہى قوتابخانەيەكى كوردى بووہ لە شارى (خوى) لە (۲۲)ى تشرىنى يەكەمى ۱۹۱۳دا (۱۳۵:۸).

ھەوتەم: كۆمەلەى تەعالى كوردستان (كردستان تەالى جەمئىتى-۱۹۱۸)

ئەم كۆمەلەيە لە (۶)ى تشرىنى دووہمى ۱۳۳۷ (۱۹۱۷)دا (۲۰۶:۱۶۲) لە ئەستەمبول دامەزراوہ و شېخ عەبدولقادرى نەھرى سەرۆكى كۆمەلە و، ئەمىن عالى بەدرخان جىگرى يەكەمى سەرۆك بووہ (۶۲:۱۹۱). ھەرۆھە ئەندامە ديارەكانى برىتى بوونە لە؛ حكەت بابان، مستەفا شەوقى، محەمەد مېھرى، حەمزە موكسى، ئەمىن فەوزى، مەمدوح سەلىم، لاوہ رەشىد، عەبدولرەھىم رەحمى ھەكارى، عەزىز يامولكى، كەمال فەوزى ... (۱۵۱:۲۷). كۆمەلەى تەعالى كوردستان يەككىك بووہ لە كۆمەلە ھەرە چالاکەكان و چەندىن كەسايەتى رۆشنىر و نووسەر و شاعىرى ئەوساى لەخۆوہ گرتبوو. ھەردوو كۆمەلەى (كرد نشر و تعمىم و معارف) -كە كۆمەلەيەكى رۆشنىرى بووہ- و كۆمەلەى (تەعالى ئافرەتانى كوردستان) كە سالى ۱۹۱۹ دامەزراون (۱۵۷:۲۷) بە پاشكو و ھەرىكە لە گۆفارى ژىن (۱۹۱۸-۱۹۱۹) (۱۲۵:۶۴) و گۆفارى كوردستان (۱۹۱۹-۱۹۲۰) (۱۶۵:۱۹۲) بە ئۆرگانى نىمچە رەسمى كۆمەلەى تەعالى كوردستان دانراون.

ھەشتەم: كۆمەلەى ئىستىقلالى كوردستان (كردستان استقلال جەمئىتى-۱۹۱۸)

زىاتر كۆمەلەيەكى سىياسى بووہ لە شارى (قاھىرە)ى ولاتى مىسر لە سەر دەستى (سورەيا بەدرخان) دامەزراوہ (۱۶۴:۲۷). بەو پىيەى چالاکىەكانى ئەم كۆمەلەيە لە قاھىرە بووہ، زانىارى دەربارەيان كەمە.

نۆيەم: كۆمەلەى كوردستان ۱۹۲۲

يەكەم كۆمەلەيە لە شارى سلېمانى دامەزرايىت، بە سەرۆكايەتى (مستەفا عەزىز پاشا يامولكى) و ئەندامىيەتى؛ ححجم=ح=ن=نخەو رەفيق حلمى، ئەحمەد بەگ، توفىق بەگ، سالىح ئەفەندى قەفتان، شوكرى عەلەكە، عەلى ئەفەندى باپىر ئاغا، ... (۸۸:۱۹۷). رۆژنامەيەكيان بە ناوى (بانگى كوردستان) دەرکردووہ و يەكەمىن ژمارەى لە ۲-۸.

۱۹۲۲ ۱۰ دەرچوو. يەككەك لە ئامانجە سەرەككەكانى كۆمەلەكە بىرىتى بوو لە پىشتىگىرى
كردنى شېخ مەحمود لە سلىمانى (۱۹۷: ۸۸).

دەيەم: كۆمەلەكى زانستى كوردان ۱۹۲۶

كۆمەلەككەكى پۇشنىرى بوو و (دىيارترىن دامەزىنەرانى لە خویندن پەرور و
پۇشنىرانى كورد ئەحمەد بەگى تۇففىق بەگ و رەفىقى حلمى بوون) (۸۲: ۲۹) و بايەخ دان
بە فېرکردن و بلاو كوردنەوۋى زمانى كوردى ئامانجى سەرەكى ئەم كۆمەلەككە
بوو (۸۴: ۲۹).

ياز دەم: كۆمەلەكى خۇبىبوون ۱۹۲۷

يەككەك بوو لە گرنگترىن كۆمەلەكى سىياسى كوردى، لە سالى ۱۹۲۷ ۱۰ لە لايەن
كۆمەلەككەكى دىلسۆزى كوردەوۋە لە شارى (بجمدون) لى لوبنان دامەزراو (۱۲: ۱۹۰)، ھەريەك لە
جەلادەت بەدرخان و مەمدوح سەلىم لە دامەزىنەرانى ئەو كۆمەلەككەكى (۴: ۱۹۰) و
چالاككەكانىيان تا سالى ۱۹۴۶ بەردەوام بوو (۵: ۱۹۰).

پەيوەندى سەرھەلدى ئەو رېكخراو كۆمەلەكى سىياسى و پۇشنىريانە بە
تازەگەربىيەو، دەكرى بۇ چەند خاللىك بگەرىننىنەو، كە گرنگترىننىان ئەمانەن:

۱- زۆر لە ئەندامان و دامەزىنەرانى ئەو كۆمەلەككەكى، شاعىران خۇيان بوون و
توانىويانە كۆمەلەككەكانىيان بگەنە مېنبەرىك بۇ ئەوۋى زىاترى پۇشنىرانى ئەوسا
رووى تىبكەن، پۇلى ھەريەك لە؛ ئەمىن عالى بەدرخان، پىرەمىرد، خەلىل
خەيالى، ع. رەحمى، مستەفا شەوقى و مستەفا پاشاى يامولكى ديارە، كە لە لايەك
شاعىرو لە لايەكى تر ئەندام و دامەزىنەرانى ئەو كۆمەلەككەكى بوونە.

ب- سەرھەلدى كۆمەلەككەكى رېكخراوكان راستەوخۇ بوونە ھەوئىنى شىعەرى لە لاي
ھەندى لە شاعىران. لەسەر لاپەرەى پۇژنامە و گۇفاردەكان، ھەندى شىعەر دەبىننىن،
كە بىرىتىن لە ستايش و پيا ھەلدى ئەو كۆمەلەككەكى رېكخراوانە و نرخی ئەدەبى
خۇيان ھەيە، بۇ نموونە (مەمەد تاھىر جىزى) بەم شىوۋەيەى خوارەوۋە ستايشى
كۆمەلەكى تەعاون و تەرەقى كوردى كوردوۋە:

ئەي مەردىن ئالى ھىممەت تاجى سەرى مە كوردان
دى ھوون بوونە سەبەبا دەفعا جەھلى ژ عالمى
دى ھوون بوونە دەليلا نەشرا عىلمى د عالمى
دا ھوون بىن تەبىب و دەرمانى كولى دەردان(۴۷:۷۵)

ج-يەككەك لە ئامانجەكانى ئەو كۆمەلەو رېكخراوانە دەركردنى گۇفارو رۇژنامە بوو،
بۇ ئەو دەي لەو رېگەيەو ەبتوانن كېشەي رەواي كورد بە جىهان بېگەيەنن. لە سەر
لاپەرەكانى ئەو گۇفارو رۇژنامانە وىپراي بايەخدان بە ھەستى نەتەوھىي و
رژگاربخوازي، بايەخ بە ناساندى كۆلتورى كوردى و ئەدەبىيات و بەتايبەتى شىعر
دراو. لە لايەك شىعرى شاعىرە كۆنەكان بلاوكرانەتەو، لە لايەكى تىرىش
شاعىرە تازەكان بەھرەو تواناي خۇيان تاقى كردۆتەو.

۲- سەرھەلدىنى شۇرپش و راپەرىنە كوردىيەكان:

گىرنگىرەن ئەو شۇرپشە رۇگاربخوازانەي كە لە نىوھى دووھى سەدەي نۆزدەو
سەرھەتاكى سەدەي بىست سەريان ھەلدا، بە مەبەستى ھىنانەدى ئامانجەكانى كورد، كە
دواتر وەك دياردە خۇيان خزانە ناو ئەدەبى كوردىش، ئەمانە:

يەكەم: شۇرپشى يەزدان شىر ۱۸۵۳

لە نىوان سالانى ۱۸۵۳-۱۸۵۶ دا شەرىك لە نىوان رۇسىا و عوسمانىيەكان پووي دا، ئەم
شەرە دەرفەتتىكى بۇ كوردەكان رەخساند بە مەبەستى داواكردنى مافەكانىيان و
شۇرپشەك بە سەرۇكاپەتى(يەزدان شىر) لە بنەمالەي مېرەكانى بۇتان دەستىپىكرا، بەلام
وىپراي ھەول و چالاكىەكانىيان، بەھوى كەم ئەزمونى و بى سىياسەتىي مېرى كورد، ئەم
شۇرپشە سەرى نەگرت و مېرى كوردان بە پىلاننىك گىراو كەوتە دەستى
عوسمانىيەكان(۲۱۷:۶۳).

دوومە: شۆرشى شېخ عوبەيدوللاى نەھرى ۱۸۸۰

دوای ئەوى شېخ عوبەيدوللاى لەگەل پياوانى ئاينى و سەرکردەى ھۆزەکان پەيوەندى دروست کرد و گفتو گۆى لەگەل کردن، لە ھاوینى سالى ۱۸۸۰ بە ئامادەبوونى زياتر لە دووسەد و بيست لەو کەسايەتياىنە (۱۸۶:۲۸) کۆنگرەيەکیان لە (نەھرى) ئەنجام دا، دوای رېککەوتن، شېخ عوبەيدوللاى بە رابەر ھەلبژێردرا و شۆرشىکیان لە رۆژھەلاتى کوردستان دژى قاجارىەکان ھەلگىرساند و داواى مافەکانى گەلى کوردیان دەکرد (۱۱۷:۲۱۵).

سېيەم: شۆرشى شېخ عەبدولسەلامى بارزانى ۱۹۰۹-۱۹۱۴

شۆرشىكى چەكدارى و سياسى بوو، دوای ئەوھى كۆمەلەكەى لە ئازادىخوازانى كورد لە ھەردوو وڵاتى قاجارىەكان و عوسمانىيەكان گەيشتنە (بارزان) و دوای ئەوھش كە شېخ عەبدولسەلام پەيوەندى بە كۆمەلەكەى كەسايەتى تری ئاينى و نەتەوھى و كۆمەلە و رېكخراوھ سياسىيەكانەوھ كورد (۲۰۳:۲۷)، لە سالى ۱۹۰۹ ئەم شۆرشەيان بە مەبەستى بەدى ھينانى داخوازە رەواكانى گەلى كورد ھەلگىرساند و تاسالى ۱۹۱۴ بەردەوام بوو. دوا جار (لە ئىوارەى (۱)ى كانوونى يەكەمى (۱۹۱۴)ى زايىنى بەرامبەر (۱۵)ى محەررەمى (۱۳۲۳)ى كۆچى) (۱۴۳:۱۸۷) شېخ عەبدولسەلام لەگەل كۆمەلەكەى ھەفالىنى خووى لە لايەن دەسەلاتى عوسمانىيەكانەوھ لە سىدارە دران.

چوارەم: شۆرشى شېخ مەحموود ۱۹۱۹

لە ماوھى حوكمى بەرىتانيا لە ناوچەكانى باشوورى كوردستان و دوای ئەوھى كە خەلك لەوھ تىگەيشتن بەرىتانيا بە تەنگ ئامانجەكانى گەلى كوردەوھ ناپەت، لىرەو لەوى چەندىن جولانەوھ و راپەرپىن دژى ھىزەكانى بەرىتانيا كران. يەكەم راپەرپىن لە كۆتايىيەكانى مانگى ئادارى سالى ۱۹۱۹دا لە ناوچەى زاخۆ و لە سەر دەستى ھۆزى (گوياى) بوو، كە يەكەم كوردەويان برىتى بوو لە كوشتنى ئەفسەرى سياسى ناوچەكە كابتن (پىرسۆن) و بەدىل گرتنى ھاوړىكانى. بەرىتانيا لە وەلامى راپەرپىوھكاندا فرۆكەى بەكار ھىنا، بەلام نەيتوانى بەسەر بارودۆخەكەدا زال بىت تا كۆتايىيەكانى ھاوینى ئەو سالى (۸۰:۲۰۵). ھەر لەو سالىدا شېخ مەحمووديش پەيوەندى بە سەرۆك ھۆزەكانەوھ

كردو (له رۆژی ۲۱)ی مایسی ۱۹۱۹ دا بەرامبەر بە بەریتانیای گەورە شۆرشی دەست پێکرد. ھەموو گەلە ژێر دەست و یەخسیرەکانی ئینگلیزی تیگەیاندا، کە ئادەمیزاد نابیت یەخسیر بیت) (۲: ۳۸). ھەرلەو رۆژەشدا سلیمانی رزگار کرد. لە دواى چەند شەپك شێخ بە برینداری کەوتە بەردەستی ھیزەکانی بەریتانیا و دوورخرایەو بە ھیندستان و لە سالی ۱۹۲۲ دا گەڕینرایەو و کرا بە مەلیکی کوردستان، بەلام لەبەر ئەوەی شێخ ھەمیشە داواى رزگاری ھەموو کوردستانی دەکرد، جاریکی تریش پەيوەندیی لەگەڵیان تیکچوو. چالاکى و جموجۆلى شێخ مەحموود بەردەوام بوو تا مانگی مایسی ۱۹۲۱، لەو کاتەدا جاریکی تر بەدیل گراو گویزرایەو بە بەغدا، لەوێ بەیاننامەییەکیان پێ مۆرکرد کە واز لە کاری سیاسی بەیئێ و دوور خرایەو بە ناسریە (۲۰: ۲۳). ئەوەی لێرەدا بەلامانەو ھەرگە ئەو یە کە لە سەردەمی دەسەڵتداریەتی و خەباتی شێخ مەحموود دا، لە سلیمانی چەند پۆژنامەییەك دەرچوون، کە جگە لە بایەخ دان بە لایەنی سیاسی و کۆمەلایەتی، نرخیکی گەورەشیان لە بواری ئەدەب و تازەکردنەو شیعری کوردیدا ھەیە، ئەوانیش بریتین لە پۆژنامەکانی (بانگی کوردستان، رۆژی کوردستان، بانگی حەق، ئومیدی ئیستیقلال).

پینچەم: شۆرشی سمکۆی شکاک ۱۹۱۹

لە شوباتی ۱۹۱۹ سەرکردەکانی کورد لە رۆژەلانی کوردستان کۆبوونەو ھەییەکیان بە مەبەستی بەرپاکردنی شۆرشیک ئەنجام دا (۲۰: ۲۰)، ئەو بوو لە کانوونی دوومی ھەمان سالدا (سمایل ئاغای شکاک-سمکۆ) سەرۆک ھۆزی شکاک، بە ھاوکاری سەید تەھای نەھری توانی ناوچەى (ورمى) بگریتە دەست (۱۹۲: ۲۱۴). سمکۆ چەند سالیك لە خەبات کردن دژی دەولەتی ئێرانی بەردەوام بوو، تا لە نیسانی سالی ۱۹۳۰ لە لایەن دەولەتەو بە بانگھێشتی شاری (شنۆ) کراو لەوێ بە پیلانیك کوزرا (۲۶: ۱۷۶).

شەشەم: شۆرشی شێخ سەعیدی پیران ۱۹۲۵

ئەم شۆرشە لە مانگی شوباتی سالی ۱۹۲۵ بە سەرۆکایەتی شێخ سەعیدی پیران لە باکووری کوردستان ھەلگیرساو ناوچەییەکی بەر فراوانی گرتەو. بەلام ھێرشى تورکیا بە ھاوکاری فەرەنسا – کە پێی بە سوپای تورکیا دا تێپەرپیت بۆ سوریا- شکستی بە

شۆپشەكە ھېنا(۵۱:۲۱۲) و شېخ سەئید بە دیل گىراو لە (۲۹)ى حوزەیرانى سالى ۱۹۲۵ لەگەڵ (۴۶) سەرکردەى كورد لە سېدارە دران(۱۹۲:۲۷۵).

ئەو بارودۆخ و گۆرانكارىانەى لە ئەنجامى ئەو شۆپش و راپەڕپانەدا رپوياندا، كارىان كرده سەر بوارەكانى ژيانى كۆمەلگەى كوردى، لەوانە كارى كرده سەر شيعرى كوردى و شاعيرانى كورد وەك تويژىكى رۆشنير ئەو بارودۆخ و رپوداو و كارەساتانەى لە ميانەى شۆپشەكاندا رپوبەرووى كۆمەلگە ببونەوه، گواستيانەوه بۆ ناو شيعرەكانيان و كەرەستەى ناوەرپۆكى شيعريان لى پىك ھېنا. لەمەوه شيعرى سياسى و گوزارشتكار لەو سەردەمە ئالۆزە زياتر بووه جىي بايەخى شاعيران و دەيانويست لە رپى شيعرەوه شانەشانى شۆپشگيرەكان خەبات بكەن و دەنگى خۇيان بە جيهان بگەيەنن و لە لايەكى تریشەوه زياتر برەو بە بىرو باوەرپى كوردايەتى و رزگاربخوازى بدەن. لە چارەكى يەكەمى سەدەى بيستەم چەند شيعرپك ھەن كە رەنگدانەوهى ئەو بارودۆخەن، ھەموو ئەو كارەسات و رپوداو ناخۆشانەى وەكو كوشتن و برپين و لە سېدارەدانى سەرکردەكانى وەكو شېخ عەبدولسەلامى بارزانى و شېخ سەئىدى پيران و ھەفالىانيان و... بوونەتە ھەويانيان.

(پىرەمپرد) كە يەكپكە لەو شاعيرانەى لە ناو ئەو كەشەدا ھەلگەوتوو، لە شيعرى (شيونى شەھيدانى سەروو) وینەى رپوداوى شەھيد بوونى ئەو تىكۆشەرەمان نیشان دەدات، كە لە ميانەى شۆپشى شېخ سەئىدى پيران ۱۹۲۵ بەدەستى توركەكان شەھيد كران، لە دىرى يەكەمدا دەلييت:

ئەم ئاسمانە شينە، كەوا بەرگى ماتەمە

تەحليلى وا كراوه، قوببەيى غەمە، تەمە(۱۲۶:۵)

ھەر بۆ ھەمان كارەسات (حەمدى لە شيعرى ((شيونى باكور))دا دەلي:

درزى ئەرزى ھەر نى يە، ئيسكىكى كوردى تيا نەبى

سەگ نىيە نەبخواردبى گۆشتى ژنىكى يا منال

وا بە خويناوى سروشك و خامەيى خامى موژەم

ئەم عەريزەم نووسى نامەرد، بۆم بەرە بادى شىمال

بيبەرە مئشكى ھەموو ئەفراى قەومى كوردەوه

تا لە قورنپيشن لە رۆژى ماتەما ئال و عيال (۱۴۲:۲۸)

۳- دامەزراندنی یەكەمین چاپخانه كوردییەكان و بزافی رۆژنامەگەریی كوردی

له دوا لاپەرەى ژمارەكانى (۴،۵)ى رۆژنامەى (كوردستان ۱۸۹۸-۱۹۰۲) ئاماژە بە ناو و شوینی ئەو چاپخانهیە كراوە كە ژمارە ناوبراوەكانى رۆژنامەكەى لى دەرچوووە و نووسراوە (لسرى ل مەتبەعا جەریدەیا كوردستان تەبع بیە) (۱۶:۲۵). ئەگەر ئەم رستەییە بە بەلگە وەربرگین، دەتوانین سەرەتای دامەزراندنی چاپخانهی كوردی گری بدهین بە یەكەمین رۆژنامەى كوردیەووە كە (چاپخانهى رۆژنامەى كوردستان) هەو پیدەچى (مىقداد مەدحەت بەدرخان) ئەم چاپخانهیەى بە مەبەستى دەرکردنى رۆژنامەكە كریبى، كە تەنها دوو ژمارەى (۴،۵)ى پى چاپكراوە و دواتر ژمارەكانى (۶-۱۹) له (مەتبەعا جەمعیەتا تفاق و قنجیا مسلمانان) له ژنیف لەلایەن عەبدولپەرەمان بەدرخانى برائى مىقدادەووە بلاموكرانەتەووە (۱۲۴:۶۵). هەروەها (پرووناكیری هیژای كورد (عەبدوللا جەوودەت ۱۸۶۹-۱۹۳۲)، كاتى له دوورە ولاتیدا ژیاووە له ژنیف، له رۆژى ۱۹۰۴/۸/۴ چاپخانهیەك دەكرپت و پاشان بە رەزامەندى حكومەتى سوپسرى له رۆژى ۱۹۰۴/۹/۱ یەكەم ژمارەى گۆقارى (اجتەهاد) بەو چاپخانهیەى خۆى بلامو دەكاتەووە له شارى ژنیف) (۱۲۴:۶۵). پەيوەست بوونى ئەو چاپخانهیەى بە كوردو چاپخانهى كوردییەووە، لەلایەك لەووە دایە كە خاوەنەكەى كورد بوو، له لایەكى تر (چەندین كتیپ و چاپەمەنىی نووسەرە كوردەكانى سەرەتای ئەم سەدەییەى بە زمانى عوسمانلى له بارەى كلتورى كورد بە چاپ گەیاندووە) (۱۲۴:۶۵).

ئەگەر ئەو دوو چاپخانهیەى ناومان بردن (چاپخانهى رۆژنامەى كوردستان و چاپخانهى ئیجتیهاد)، هەولێكى سەرەتایی بووبن بۆ پر كردنەووەى بۆشایی چاپخانه له ناو كورد دا، ئەو دەتوانین یەكەم هەولێ چاپخانهى پێگەیشتوو، كە تەواوى توانای بۆ گەلى كورد تەرخان كریبیت و چەندین بابەتى كوردی بە كتیپ و چاپەمەنیەكانى ترهوە پى چاپكراپیت، بگەرپینینەووە بۆ ئەو چاپخانهیەى كە له لایەن (حوسین حوزنى موكریانى) یەووە له سالى ۱۹۱۵ له حەلەب دامەزرینرا، حوزنى (بەو سەرمايە كەمەى خۆى بریارى دامەزراندنی چاپخانهیەكى كوردی دا. بۆ ئەم مەبەستە چۆتە ئەلمانیا و چاپخانه بچكۆلەییەكى پیتی عەرەبى كریووە. له سەرەتادا بردوویەتیە حەلەب، لەوێ بۆ

ھەندى فۇنىمى كوردى و بە گوڭرەدى دەستورى زمانى فارسى، ھەندى ئىشاراتى تازەدى
دروستکردوو. جارېكى تر بو ئەنجامدانى ئەم كارە چۆتەوہ ئەلمانیا و دوایی لە
ھەلەب دەستى کردووہ بە كىتېبى كوردى لە چاپدان(۸:۱۰۲) و سالى ۱۹۲۵ ھەر لە لایەن
ھوزنى يەوہ گواستراوتەوہ بو رواندز(۱۹:۷۰) ناوى لينا (چاپخانەى زارى كرمانجى) و
لە سالى ۱۹۲۶ يشەوہ ھەر بە ھۆى ئەو چاپخانەىوہ كەوتۆتە بلاوكردەوہى گۆفارى
(زارى كرمانجى). ھەر ئەم چاپخانەىە لە سالى ۱۹۴۷ ەوہ لە لایەن (گىوى موكرىانى)ى
براى ھوزنى، بو دوا جار دەگوازرېتەوہ بو ھەولېر و ناودەنرېت (چاپخانەى
كوردستان).

كاتىك ئىنگلىزەكان بەشىكى خاكى كوردستانيان داگرکرد، كۆمەئىك چاپخانەى
كۆنيان لەگەل ھۆيان ھېنابوو و (يەكئىك لەو چاپخانانەيان لە كەرکوك دانا و
رۆژنامەى(تىگەيشتنى راستى) يان لە سالى ۱۹۱۸ دا پى بلاوكردەوہ، يەكئىكى دىكەشيان،
لە سەر پېشنيارى مېجەرسۆن، لە سلىمانى دانا: مېجەرسۆن لە رۆژى (۲۹)ى نىسانى
۱۹۲۰ بەملاوہ كەوتە سەر بەكارھىنانى ئەم چاپخانەىوہ رۆژنامەى پېشكەوتنى تاكو
سالى ۱۹۲۲ پى بلاو كردهوہ(۶۵:۱۲۷). كە شىخ مەحمود لە سالى ۱۹۲۲ گەرايەوہ
سلىمانى و بووہ مەلىكى كوردستان، يەكئىك لە دەستكەوتەكانى ئەو چاپخانەىەى
مېجەرسۆن بوو، كە لایەنگرانى شىخ توانيان لە سالى ۱۹۲۲ ھەردوو رۆژنامەى (بانگى
كوردستان و رۆژى كوردستان) و لە سالى ۱۹۲۳ ش ھەردوو رۆژنامەى (بانگى ھەق) لە
شاخ و (ئومىدى ئىستىقلال) لە شار، بە ھۆى ئەم چاپخانەىەوہ بلاوبكەنەوہ.
گرنكى چاپخانەكان و پەيوەست بوونيان بە مەسەلەى ئەدەب و تازەگەرى لە
شىعدا، لەوہ سەرچاوہ دەگرېت كە ئەم چاپخانە كوردىيانە و چەند چاپخانەىەكى
ناكوردى بوونە ناوہندىك بو بلاوكردەوہى چەندىن رۆژنامەو گۆفارى كوردى، كە
تياياندا بايەخىكى ئەوتۆ بە مەسەلەى شىعرو تازەگەرى دراوہ و دەكرى لەويوہ پەگە
سەرەتاييەكانى تازەكردەوہ بە پى رېرەوى مېژوووى دەست نیشان بكەين.
گرنگترين ئەو رۆژنامە و گۆفارانەى لە ماوہى سالانى ۱۸۹۸-۱۹۳۲ دەرچوون، ئەمانەن:

۱- رۇژنامەكان

يەكەم: رۇژنامەى كوردستان - قاھىرە، ژنيڧ، لەندەن، فولكستون - ۱۸۹۸

لېپرسراو: مىقداد مەدحەت بەدرخان + عەبدولپەرەحمان بەدرخان. ژمارە (۱) لە (۲۲) ى نىسانى ۱۸۹۸ و، دوا ژمارە (۳۱) لە (۱۴) ى نىسانى ۱۹۰۲ دەرچوو. زمانى رۇژنامەكە؛ كوردى و توركى بوو.

دووم: رۇژنامەى كورد - ئەستەمبول - ۱۹۰۸

خاوەن ئىمتىياز و لېپرسراو: تۆفيق سلىمانى (پىرەمپىرد). سەرنووسەر: ئەحمەد جەمىل پاشا. ژمارە (۱) لە (۵) ى كانوونى يەكەمى ۱۹۰۸ و، دوا ژمارە (۹) لە (۳۰) ى كانوونى دوومى ۱۹۰۹ دەرچوو. زمانى رۇژنامەكە؛ كوردى و توركى بوو.

سېيەم: رۇژنامەى تېگەپشتنى راستى - بەغدا - ۱۹۱۸

سەرنووسەر: مېجەرسۆن + شوكرى فەزلى. ژمارە (۱) لە (۱) ى كانوونى دوومى ۱۹۱۸ و، دوا ژمارە (۶۷) لە (۲۷) ى كانوونى دوومى ۱۹۱۹ دەرچوو. زمانى رۇژنامەكە؛ كوردى بوو.

چوارەم: رۇژنامەى پېشكەوتن - سلىمانى - ۱۹۲۰

لېپرسراو: مېجەرسۆن. ژمارە (۱) لە (۲۹) ى نىسانى ۱۹۲۰ و، دوا ژمارە (۱۱۸) لە (۲۷) ى تەمموزى ۱۹۲۲ دەرچوو. زمانى رۇژنامەكە؛ كوردى بوو.

پېنجەم: رۇژنامەى بانگى كوردستان - سلىمانى - ۱۹۲۲

خاوەن ئىمتىياز و بەرپۆەبەرى بەرپرس: مستەفا پاشا يامولكى. نووسەرى بەشى كوردى و فارسى: عەلى كەمال و م. نورى. نووسەرى بەشى توركى: رەفيق حلمى. ژمارە (۱) لە (۲) ى ئابى ۱۹۲۲ و، دوا ژمارە (۳-۱۴) لە (۱) ى نىسانى ۱۹۲۶ دەرچوو. زمانى رۇژنامەكە؛ كوردى و توركى و فارسى بوو.

شەشەم: رۇژنامەى رۇژى كوردستان – سلىمانى – ۱۹۲۲

سەرنووسەر وبەرپوئەبەرى بەرپرس: م.نورى. ژمارە (۱) لە (۱۵) ى تشرىنى دووومى ۱۹۲۲ و، دوا ژمارە (۱۵) لە (۳) ى ئازارى ۱۹۲۳ دەرچوو. زمانى رۇژنامەكە؛ كوردى بوو.

هەوتەم: رۇژنامەى بانگى حەق – سلىمانى – ۱۹۲۳

سەرنووسەر: سالىح زەكى ساحىبقران. ژمارە (۱) لە (۲۸) ى ئازارى ۱۹۲۳ و، دوا ژمارە (۳) لە (۱۲) ى نىسانى ۱۹۲۳ دەرچوو. زمانى رۇژنامەكە؛ كوردى بوو.

هەشتەم: رۇژنامەى ئومىدى ئىستىقلال – سلىمانى – ۱۹۲۳

بەرپوئەبەرى بەرپرس: خواجە ئەفەندى زادە - ئەحمەد سەبرى. ژمارە (۱) لە (۲۰) ى ئەيلولى ۱۹۲۳ و، دوا ژمارە (۲۵) لە (۱۵) ى مايسى ۱۹۲۴ دەرچوو. زمانى رۇژنامەكە؛ كوردى بوو.

نۆيەم: رۇژنامەى ژيانەو – سلىمانى – ۱۹۲۴

لېپرسراو: جەمىل سائىب و محەممەد ئەدىب. ژمارە (۱) لە (۱۸) ى ئابى ۱۹۲۴ و، دوا ژمارە (۵۶) لە (۱۴) ى كانوونى دووومى ۱۹۲۶ دەرچوو. زمانى رۇژنامەكە؛ كوردى بوو.

دەيەم: رۇژنامەى ژيان – سلىمانى – ۱۹۲۶

لېپرسراو: محەممەد ئەدىب + عەلى عىرفان + حوسىن نازم + پىرەمپىرد. ژمارە (۱) لە (۲۱) ى كانوونى دووومى ۱۹۲۶ و، دوا ژمارە (۵۵۳) لە (۱۰) ى ئازارى ۱۹۳۸ دەرچوو. زمانى رۇژنامەكە؛ كوردى بوو.

ب- گۇفارهكان

يەكەم: گۇفارى رۇزى كورد - ئەستەمبول - ۱۹۱۳

بەرپۆبەرى بەرپرس: عەبدولكەرىم ئەفەندى. ژمارە (۱) لە (۱۹)ى حوزەيرانى ۱۹۱۳ و، دوا ژمارە (۴) لە (۱۲)ى ئەيلولى ۱۹۱۳ دەرچوو. زمانى گۇفارهكە؛ كوردى و توركى بووه.

دووم: گۇفارى هەتاوى كورد - ئەستەمبول - ۱۹۱۳

لېپرسراو: عەبدولعەزىز بابان. ژمارە (۱) لە (۲۴)ى تشرىنى يەكەمى ۱۹۱۳ و، دوا ژمارە (۱۰) لە (۳)ى تەمموزى ۱۹۱۴ دەرچوو. زمانى گۇفارهكە؛ كوردى و توركى بووه.

سېيەم: گۇفارى بانگى كورد - بەغدا - ۱۹۱۴

لېپرسراو: جەمالەددين بابان. ژمارە (۱) لە (۸)ى شوباتى ۱۹۱۴ و، دوا ژمارە (۴) لە (۶)ى نىسانى ۱۹۱۴ دەرچوو. زمانى گۇفارهكە؛ كوردى و توركى بووه.

چوارەم: گۇفارى ژين - ئەستەمبول - ۱۹۱۸

لېپرسراو: ئەشرف حەمزە + مەملدووح سەلىم. ژمارە (۱) لە (۷)ى تشرىنى دوومى ۱۹۱۸ و، دوا ژمارە (۲۵) لە (۲)ى تشرىنى يەكەمى ۱۹۱۹ دەرچوو. زمانى گۇفارهكە؛ كوردى و توركى بووه.

پېنجەم: گۇفارى كوردستان - ئەستەمبول - ۱۹۱۹

خاوەن ئىمتياز: محەممەد مېھرى. سەرنووسەر: محەممەد شەفيق ئەرواسى زادە. ژمارە (۱) لە (۳۰)ى كانوونى دوومى ۱۹۱۹ و، دوا ژمارە كە بېنراو (۱۹) لە (۲۹)ى ئازارى ۱۹۲۰ دەرچوو. زمانى گۇفارهكە؛ كوردى، توركى، فارسى، عەرەبى و فەرەنسى بووه.

شەشم: گۇفارى ديارى كوردستان - بەغدا - ۱۹۲۵

لېپرسراو: سالىح زەكى ساحىبقران. ژمارە (۱) لە (۱۱)ى ئازارى ۱۹۲۵ و، دوا ژمارە (۱۶) لە (۱۱)ى مایسى ۱۹۲۶ دەرچوو. زمانى گۇفارهكە؛ كوردى و توركى و عەرەبى بووه.

هوتەم: گۇفارى زارى كرمانجى - رواندز - ۱۹۲۶

لېپرسراو: سەيد حوسین حوزنى موكرىانى. ژمارە (۱) لە (۲۵)ى مایسى ۱۹۲۶ و، دوا ژمارە (۲۴) لە (۳۱)ى تەمموزى ۱۹۲۲ دەرچوو. زمانى گۇفارهكە؛ كوردى بووه.

۴- بايەخ دان بە خویندن و گردنەوهى قوتابخانەکان

یەكێك لە هەولەكانى حكومەتى عوسمانى، گردنەوهى قوتابخانەكان و كۆگردنەوهى خویندەواران بوو لە دەورووبەرى دەسەلاتدا. خویندن لەو قوتابخانەدا بە زمانى توركى و عەرەبى بوو و تەنھا تايبەت نەبوو بە منداڵانى تورك، بەلكو منداڵانى كوردیش وەردەگیران و دەسەلاتدارانى عوسمانى لەو رېگەیهوه دەیانویست منداڵانى كورد فىرى چەند شتىك بكەن كە بە ھۆیانەوه واز لە مەسەلەى نەتەوهیى و سەربەخۆیى بەینن و كەسانىكیان لى دەرېچى كە بە لای دەسەلاتى عوسمانیەوه بشكىنەوه. بۆ ئەم مەبەستە لە (سالى ۱۸۹۲) ((عەشیرەت مەكتەبى)) یان لە ئەستەمبول كوردەوه. لەم قوتابخانەدا منداڵى بنەمالە ناسراوهكانى كورد و عەرەب و ئەلبانەكانیش دەیانخویند(۱۹:۸). بە پىچەوانەى بىرگردنەوهى دەسەلاتداران، لەناو ئەو منداڵە كوردانە (بىرى كوردستانىكى ئازاد و سەربەخۆ، كە تا سەردەمانىكى نزیكىش، بە

* بۆ وەرگرتنى ئەو زانیاریانە، بىجگە لە خودى رۆژنامەو گۇفارهكانى ئەوسا، سەرچاوهكانى ژمارە (۱۰، ۱۳، ۱۹، ۳۰، ۳۶، ۴۰، ۴۱، ۱۹۱) تەماشایا كراون.

خەونىكى بە دى نەھاتوو لە قەلەم دەدرا، بوو بەرنامەى كۆمەلى ئەم لاوھ كوردانە. ھەر لە سۆنگەى ئەمەوھ سولتان سالى ۱۹۰۷ ((عەشیرەت مەكتەبى)) ى داخست(۲۰:۸). لە شارى سلیمانیش لە سالى ۱۸۹۳ دا قوتابخانەى روشدیەى عەسكەرى كرایەوھ، كە وپراى كاریگەرىی لە سەر رۆشنبیر كوردنى خەلگەكە، دەرچوانى دەنیردرانە بەغداو دواتر ئەستەمبول بە مەبەستى تەواو كوردنى زانستەكانى عەسكەرى(۵۰:۳۶). لەم قوتابخانەدا كۆمەلێك رۆشنبیر و نووسەر و شاعیری كورد ھەلگەوتن، لەوانە؛ ئەمین زەكى بەگ، ئیحسان نوری پاشا، ئیسماعیل حەقى شاوھەیس، مەعروف جیاووك، ئەمین رواندزی

دوا بە دواى قوتابخانەى روشدیەى سلیمانى، كۆمەلێك قوتابخانەى سەرەتایی لە شوپنە جیا جیاكانى كوردستان كرانەوھ و رینگا خۆش بوو بۆ ئەوھى زیاترى منداڵانى كورد رۆو بگەنە ئەو قوتابخانە. بەپێى راپۆرتێك بەر لە شەپرى یەگەمى جیھانى، تەنھا لە ویلايەتى موسل، كە زۆربەى ناوچەكانى كورد نشین بوو، نزیكەى (۲۰) قوتابخانە ھەبوو، لەوانە لە ھەریەك لە شارەكانى ئاكرى و ئامیدی و سنجار و دەوك و زاخۆ و كۆیە و شاربازپەر و كفرى و قەلادزى قوتابخانەىك و لە ھەولپەر و سلیمانى و رواندز دوو قوتابخانە و لە كەركوكیش جوار قوتابخانە ھەبوونە(۱۹۶:۱۷۹).

وھنەبێت خویندن لە ناوچەكانى كوردستان تەنھا لە سنوورى ئەو قوتابخانانەى دەسەلاتى عوسمانى مابیتەوھ، بەلگە ھەول و تیکۆشان لە لایەن كۆمەلە و كەسایەتییە كوردەكانیش ھەبوون بۆ كوردنەوھى قوتابخانەى كوردى كە خویندن تیاياندا بە زمانى كوردى بێت. لە سالى ۱۹۱۰ دا یەكەم قوتابخانەى كوردى بە ناوى (كرد نمونە مکتب ابتدائیسى- مەشروتیەت) لە لایەن كۆمەلەى (كرد نشر معارف) دامەزراوھ(۹۱:۲۷). ھەروھەا بە ھەولێ عەبدولرەزاق بەدرخان و سمكۆى شكاك لە (۲۲) ى تشرینی یەگەمى ۱۹۱۳ قوتابخانەىكی كوردی دامەزراوھ(۱۳۵:۸).

ئەم قوتابخانانە بە گشتى و قوتابخانە كوردیەكان بە تاییەتى بوونە دەروازەىك بۆ فراوانكردنى ھۆشى تاكى كورد و ھەستى نەتەوايەتى لای قوتابییەكان، كە دواجار مرۆفى ئازادىخواز و روناكبیریان لى دەرچوو. ھەروھەا واى كرد كە خویندن و فێربوون تەنھا لە سنوورى حوجرەو مژگەوتەكانەوھ نەمینیتەوھ و قوتابخانە وەك پێویستیەكى سەردەم بێتە كایەوھ. زۆر لە شاعیرە تازە خوازەكانى كورد لەو

قوتابخانانەدا پېڭگەيشتون، كە عوسمانىيەكان لە ناوچە جياجياكانى كوردستان كوردبوويانەو و لەوێو ئاسۆى بىركردنەو دەيان فراوانتر بوو و توانيويانە داھيان لە شىعرەكانياندا بکەن. ئەگەر قوتابخانەكان بە گشتى ئەو پۆلەيان ھەبووي، ئەو پۆلى قوتابخانە كوردىيەكان بۆ تازەکردنەو شىعرى كوردى زياترە، چونكە لە قوتابخانە كوردىيەكاندا وێپراى فيربوونى زانست و زانيارىيەكان، ھەردەم ھەوليش دراوہ بايەخ بە كولتور و زمانى كوردى بدریٲت، بە تايبەتى ھەولدان بۆ بە كار ھيانى وشە و كەرەستەى خۆمالي و دوور كەوتنەو لە وشە و تەعبيرى بيانى، ھەروەھا گەرانەو و شارەزابوون لە كولتورى ميللەت و سوود لى وەرگرتنيان، كە بيگومان سوودى ھەبوو لە تازەکردنەو شىعر، بە تايبەتى تازەکردنەو لە رووى زمانى شىعرى كوردى و بەكار ھيانى وشە و كەرەستەى خۆمالي لە جيى وشەى بيانى.

٥- كاريگەرى سامانى كولتورى

بەشيك لەو رۆشنيرىيە شاعيرانى كورد لە سەرھەتاي سەدەى بيستەمدا دەگەرپٲتەو بۆ سوود وەرگرتن لە سامانى كولتورى و فۆلكلور و بە تايبەتىش ئەدەبىياتى گۆرانى. كە دەليين ئەدەبىياتى گۆرانى، ديارە كە شاعيرانى ئەم ديالىكتە كوردىيە زياتر خۆماليٲتى شىعرى كوردىيان پاراستوو و كەمتر پابەند بوون بە بنەماكانى شىعرى كلاسيكى. بۆ نمونە شاعيرى گەورەى كورد (مەولەوى) كە شىعرەكانى بە ديالىكتى گۆرانين، كاريگەرىيەكى زۆرى لە سەر شاعيرە تازەكەرەوكان ھەبوو، بە تايبەتى لە سەر (پيرەميرد و گۆران). پيرەميرد ھەولى داوہ كە ھەندى لە خاسيەتە خۆماليەكانى شىعرى ديالىكتى گۆرانى بخزنيٲتە ناو شىعرەكانى و بە ئاشكرا ئەم كاريگەرىيەى پيوە ديارە، تەنانەت خۆى ئاماژە بەو راستىيە دەكات و دەليٲت (لە كوردستاندا كە وەلى ديوانە نەما ئيتەر من بووم بە جيى نشينى، كە مەولەوى و بيسارانى نەمان باسى چاوہ جوانەكانى كچە جاف و كەنيشكە شوخ و شەنگەكانى ھەورامان بکەن، ئيتەر من لە جياتى ئەوان كەول و پوٲتى دلداريم لەبەر كردووہ بووم بە جيى نشينيان) (١٥٥:٥٢)، ھەروەھا ھەر لەبارەى مەولەوى يەوہ دەليٲت: (ئەدەبىياتى زۆر قەوم و ناودارانى زۆر ميللەتم ديوہ ھىچيان ئەوئەندەى رۆحى مەولەوى پٲر جووش و خرؤش نييە) (٤٧:٥). پيرەميرد بيچگە لەمە سوودىكى زۆرى لە سامانى فۆلكلورى بە تايبەتى پەندى

پېشېنان و گالتە و گەپى كوردەوارى وەرگرتووه و خستونەتیه ناو قالىبى شيعر و بەرھەمى بەرزى ئەدەبىيان لى دەرچووه، ھەر ئەو شيعرانەشى بوونەتە ماپەى پاراستنى ژمارەپەكى زۇر لە پەندە كوردىپەكان.

ھەرچى (گۆران)ى شاعیرە، كارىگەرى كولتورى، بە تايبەتى ئەدەبىياتى گۆرانىي بە رەنگىكى تر لە سەرە. گۆران ھەر لە مندالیەوہ بە ئەدەبىياتى گۆرانى گۆش كراوہ، كە وەك شاعیرىكىش ھاتۆتە ناوہوہ، توانىويەتى زۇر وەستايانە سوود لەو كولتورە وەرگرتى و گۆرانكارى و داھىنانى تىدا بكات، كەواتە دەرگرتى جياوازى (گۆران) لەگەل (پىرەمىرد)، لە بابەت كارىگەر بوونيان بە كولتور و ئەدەبىياتى گۆرانى و بەتايبەتیش مەولەويپەوہ، لەوہدا بىنين كە (پىرەمىرد بە شىوہپەكى ميكانىكى و وەستاو سودى لە شيعرى دىالىكتى گۆرانى نووسراو بە گشتى و لىرىكاي مەولەوى بە تايبەتى وەرگرتووه)(۲۶۹:۴)، (بەلام لاي گۆران ئەم تەئسىرە شەقلىكى ناسايى ھونەرى و رەوتى پرۆسسى داھىنانى گرتۆتە خۆى)(۲۶۹:۴).

▪ ھۆكارە دەرەكپەكان

۱- كارىگەرى ئەدەبى ئەوروپى و ئەدەبى دراوسى

سەدەكانى ھەفدە و ھەژدە و نۆزدە شاپەدى كۆمەلەك گۆرانكارى گەورەن لە ئەوروپادا، كۆمەلەك شۆرشى جياجياى يەك لە دواى يەك سەريان ھەلدا، كە ئەوروپايان لە كۆمەلگەپەكى ناسايپەوہ گۆرى بۆ كۆمەلگەپەكى شارستانى. گرنگرتىن ئەو شۆرشانە؛ شۆرشى گەورەى سياسى فەرەنسا لە ماوہى نىوان ۱۷۸۹-۱۸۱۵، شۆرشى پيشەسازى ئىنگلتەرا لە سەدەى ھەژدەم، شۆرشى سياسى ئەلمانىا لە ناوہراستى سەدەى نۆزدەم و شۆرشەكانى دىكەى رۆشنىرى و زانستى و ھەلسەفەى تايبەت بە ولاتانى ئەوروپا، بوون(۲:۲۱۴). لە ژىر كارىگەرى ئەو شۆرشانەدا كۆمەلگەى ئەوروپى لە زۆرپەى بوارەكاندا بوژاپەوہ و ژيان بەرەو پيشتر چوو، ئەو كۆت و بەندانەى كە سەپىندرابوون نەمان، يا راستر بلين كەمتر بوون، (تاك)يش لە ناو ئەو كۆمەلگەپەدا نازاد بوو و توانى خۆى لە دەست ياسا دەستكارى نەكراوہكاندا رابچلەكپنى. لەمانەوہ داھىنان لە بوارە جياجياكاندا ھاتنە كاپەوہ. شاعيران و نوسەرانىش كە تاكى ناو

كۆمەلگەن، داھىيانان لە بەرھەمەكانياندا كرد و لە دەستوورە نەگۆرەكان دەرچوون. ئەو جموجۆل و بارودۆخە كۆمەلەك شاعىر و نووسەرى تازەخووازى دروست كرد، كە ئەدەبىيان بەرەو گۆرانیكى گەورە برد، لەوانە؛ بۆدلىر، پامبۆ، مالارمى، والت وىتمان، مايكوفسكى....

ئەم ئەدەبىياتە تازەى ئەوروپا بە شىۋەىيەكى وا رەگى داکوتابوو كە كارىگەرى تەنھا لە سنوورى ئەوروپادا نەمايەو و بەرەو ناوچەكانى رۆژھەلاتىش پەپەو، ھەريەك لە ئەدەبىياتى توركى و كوردى و فارسى و عەرەبى بە شىۋەىيەك لە شىۋەكان بەو بزوتنەو تازەگەرىيە كارىگەر بوون.

سەرچاۋى كارىگەرى ئەو تازەگەرىيە بۆ سەر ئەدەبىي كوردى لە لايەك راستەوخۆ بۆ ھەندىك لەو نووسەر و شاعىرە كوردانە دەگەرپتەو كە زمانىكى ئەوروپىيان زانىو، ھەريەك لە (رەفيق حلى، مەمدوح سەلىم بەگ، مىقداد مەدحت، د.عەبدوللا جەودەت، حوسىن حوزنى موكرىانى، شەرىف پاشا، فەرنىسيان زانىو و راستەوخۆ سوڧيان لەو زمانە بىنيو)(١٢٧:٦٤). لە لايەكى تر زۆرىنەى ئەو كارىگەرىيە پەپەو تە بە ئەدەبىياتى توركى. ئەدەبىياتى تازەى توركىش لە رپى كۆمەلەك ھۆكارەو دروست بوو، گرنگرتىنيان ئەو گۆرانكارىانە بوون كە بە سەر سىستىمى دەسەلاتى عوسمانى داھاتن، كە لە لايەكەو وای كرد بوارى رۆشنىرى گەشە سىنى و چەندىن كۆمەلەى رۆشنىرى وەكو (پروت فنون) و (فەجرى ئاتى) بىنە كايەو و چەندىن رۆژنامە و گۆفار دەرەكەن، لە لايەكى ترەو وای كرد ناگايان لەو بزوتنەو تازەى ئەوروپا ھەبىت.

لە ماۋى كۆتايىيەكانى سەدەى نۆزدە و سەرەتاي سەدەى بىست (ھەرچى بزوتنەو ھەكى ئايدولۆزى و ئەدەبى و ھونەرى لە ئەوروپا دروست ببوايە، يەكسەر لە ئەستەمبۆلدا دەنگى دەدايەو و بلاو دەبوو. بىگومان، ئەو نووسەرە كوردانەى لەو ماۋىيەدا لە ئەستەمبۆل زىاون (پىرەمىرد، عەبدولرەھىم رەھىمى ھەكارى، مستەفا شەوقى، محەمەد مېھرى،... ھتد) كەم تا زۆر دەبىت كەوتبىتە زىر شەپۆلەكانى ئەو پىشكەوتنە ئەدەبىيانەى ئەوروپا، كە لە ئەستەمبۆل بە زمانى توركى دەگەيشتە دەست كوردەكان)(١٢٨:٦٤). گۆران كە يەككە لە تازەكەرەوكانى شىعەرى كوردى لە سالانى سىيەكانى سەدەى بىست بەدواو، لە چاوپىكەوتنىكدا خۆى ئامازە بەو

کاریگه‌ریه‌ی ئه‌ده‌بی تورکی ده‌کات و ده‌لیت (نووسهر و شاعیرانی ئه‌وسا، به تایبه‌تی شیخ نوری و ره‌شید نه‌حیب و من، که پیکه‌وه به ئه‌ده‌بی تورکی موته‌ئه‌سیر بوین و پیکه‌وه ئه‌ماننوسی...) (۲:۶۲).

کاریگه‌ری ئه‌ده‌بیاتی فارسی و عه‌ره‌بی به سهر شیعی کوردی له‌و ماوه‌یه له‌ چاو کاریگه‌ری ئه‌ده‌بی تورکی زۆر که‌متره، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا چه‌ند شاعیری که‌م تا زۆر سویدیان له‌و دوو ئه‌ده‌به‌ وهرگرتوو. (کاریگه‌ری ئه‌ده‌بیاتی فارسی سه‌رده‌می مه‌شروته و به تایبه‌تی له‌ پێش هه‌موواندا (پیره‌می‌رد)ی شاعیر به‌ هاوکاری رۆژنامه و گۆفاره‌کانی ئه‌و سه‌رده‌می تاران وه‌کو (شفق سرخ) و (فره‌نگ)... به‌ره‌می خۆی بڵاوده‌کرده‌وه و زۆر نمونه‌ی به‌رزی شیعی فارسی ته‌رجه‌می کوردی ده‌کرد و زه‌وقی شیعی سه‌رده‌می پێ جۆش ده‌دا) (۱۸۰). یه‌کێ له‌و نمونه‌ی شیعیانه‌ش وهرگیرانی شیعیکی (ناسر خوسره‌و ۴۸۱-۳۹۴ کۆچی)ی شاعیری به‌ ناوبانگی ئی‌رائیه، که‌ پیره‌می‌رد له‌ ژماره (۲)ی رۆژنامه‌ی کورد ۱۹۰۸ بڵاوی کردۆته‌وه و به‌و دێره‌ ده‌ست پێده‌کات:

له‌ سهر به‌ردی هه‌لۆیی هه‌لفری که‌وته هه‌وا بێغه‌م

هه‌وای سه‌ید و شکاری که‌وته سهر تا که‌وته سهر عالم (۱۶:۷۴)

هه‌رچی ئه‌ده‌بی عه‌ره‌بییه ئه‌و کاریگه‌ریه که‌مه‌ی که‌ هه‌یبوو ده‌که‌ویته‌ دوا‌ی سالانی بیسته‌کانه‌وه و، (دوا به‌ دوا‌ی دابه‌ش بوونی کوردستان بۆ جاری دووهم، دوو به‌شی کوردستان که‌وته عیراق و سوریا، به‌و هۆیه‌وه په‌یوه‌ندی به‌ هیزتر له‌ نیوان کورده‌کانی ئه‌و دوو پارچه‌یه و عه‌ره‌ب په‌یدا‌بوو، به‌و پێیه‌ش که‌ زمانی عه‌ره‌بی له‌م دوو ولاته‌ زمانی ره‌سمی، له‌ نیوه‌ندی خۆینده‌واری کوردیدا باوی هه‌بوو، خۆینده‌واری کورد ده‌بوو فی‌ری ئه‌و زمانه‌ بیت.. ئه‌مه‌ش بووه هۆی ئه‌وه‌ی که‌ له‌ زمانی عه‌ره‌بییه‌وه به‌ره‌م ته‌رجه‌می کوردی بکری‌ن... هه‌روه‌ها له‌ سالانی بیسته‌کانه‌وه دوا‌ی ئه‌وه‌ی قوتابخانه‌کانی باشوری عیراق بوون به‌ عه‌ره‌بی، هی کوردستانیش بوون به‌ کوردی، شاعیریکی وه‌کو (مه‌عروف ره‌سافی) به‌شیک له‌ سرودی قوتابیانی تورکی کردبوونه عه‌ره‌بی، کوردیش یان له‌ عه‌ره‌بییه‌وه یان له‌ تورکیه‌وه کردوونی به‌ کوردی، لێره‌دا دوو شاعیر ده‌وری گرنگیان هه‌بوو؛ یه‌که‌میان زی‌وه‌ر، دووهمیان فایه‌ق بیکه‌س) (۱۷۹).

۲- بارودۆخى سالانى شەرى يەكەمى جيهانى ۱۹۱۴-۱۹۱۸

شەر و بارودۆخە گرژ و ناهەمواردەکان بەگشتى و شەرى يەكەمى جيهانى ۱۹۱۴-۱۹۱۸ بە تايبەتى، بوونە مايەى ناخۆشى و مالمویرانى و کاولکاری بۆ ناوچەکانى رۆژھەلاتى ناوەرەست بە گشتى و کوردستان بە تايبەتى. لە شەرى يەكەمى جيهانىدا، ئەگەر چى کورد لایەننىكى سەرەكى و ھیزىكى پەيوەست بە لایەننىك نەبوو، بەلام لە لایەك كوردستان ببوہ گۆرەپانى شەر و مەملەتەکان لە نىوان عوسمانىەکان و ھاوپەيمانىەکان (رۇوس و بەرىتانىا و فەرەنسا)، لە لایەكى تر ھەندى لە سەرکردە و كەسايەتە كوردەکان بەخۆيان و ئەو ھیزى كە پىكيان ھىنابوو، بە ناوى جيهادەوہ شانەشانى ھیزەكانى عوسمانى، دژى ھاوپەيمانىان شەريان دەکرد و سەرەنجام قوربانىەكى زۆرى لىكەوتەوہ.

ئەم شەر بە پلەى يەكەم رۇوبەرۇوى ناوچەكانى رۆژھەلاتى كوردستان بووہوہ، ھەريەك لە ناوچەكانى تەوريز و موكرى و بانە و ناوچەكانى ھەورامان، يەكەم چەخماخەى شەريان تىدا ھەلگىرسا(۱۹۲: ۴۱). لەم شەرەدا وىراى ئەوہى مالمویرانى و كاولكارىەكى زۆرى ناوچەكانى كوردستانى تىدا بوو، كەسانىكى زۆرىش بوونە قوربانى و سووتەمەنى. لە دواى كۆتايى ھاتنى شەرەكەش وەنەبىت ناوچەكانى كوردستان ھەسابنەوہ، بە پىچەوانەوہ، بارودۆخە ناخۆشەكە بەردەوام بووہ و ئەمجارەيان خۆى لە داگر كردنى باشور و رۆژھەلاتى كوردستان لە لایەن ئىنگلىز و رۇوسەكان و دواتر دابەش كرانى كوردستان بە سەر چوار ولاتى ناوچەكەدا بىنيەوہ.

ھەموو ئەو رۇوداو و كارەساتانەى لەو ماوہيەدا بە سەر كوردا ھىنران، كارىگەرى خراپيان بۆ سەر زۆرىەى بوارەكانى ژياندا ھەبوو، ئەگەر ئەدەبىش رەنگدانەوہى ئەو بوارانە بىت، ئەوہ لەو ماوہيەدا ئەدەبى كوردىش كەوتە ژىر كارىگەرى ئەو بارودۆخە و، گۆرپانكارىيەكان بوونە ھەوین و ئىلھام بەخشى زۆرىك لە شاعىرە تازەكەرەوہكان. لە سالانى بىستەكانى سەدەى بىست، چەندىن شاعىر ھەن كە لە رپى شىعرەوہ گوزارشتيان لەو نەھامەتيانە كردووە و ئەو واقىعە تالانەيان دەرختووہ، بەمەش رۆلىان دەبىنى لە گەياندىنى بىرى نەتەوہى و ھوشياركردنەوہى خەلك لە پىشھاتەكان. نرخى ئەدەبى

ئەو جۆرە شىعرانەش لەوەدابوو كە بە ھۆى ئەو بارودۆخەوہ ناوہرۆكىكى تازە خزاىہ ناو شىعرى كوردى.

مەلا ھەمدون، (نموونەى شاعىرىكە كە بارودۆخى سالانى شەرى يەكەمى جىھانى، كارى تىكردووہ و بەم شىوہىہ وەسفى ئەو رۆژگارەمان بۆ دەكات:

ئەو رۆژە چ رۆژىكە كە دنيا شلەزاوہ
ھەرگەس بە جەخارى جىگەرى قىمە گراوہ
دنيا پرى ئاشووبە خەلايق بە عمومى
ئاسايشى لى مەنە ئەئى جوبوشى ئاوہ (۱۳۱:۳۸)

★ ★ ★ ★

وېراى ئەو ھەموو ھۆكارە ناوہكى و دەرەكيانەى بوونەتە ماىەى سەرھەلدانى بزووتنەوہى تازەگەرى شىعرى كوردى، نابىت بەھرى كەسىى ھەرىەك لەو شاعىرە تازەكەرەوانەش ھەرامۆش بكەين. ئەوان ئەگەر چى لە منداندى ئەو بارودۆخە لە داىك بوون و كارىگەرىەكى زۆرى بەسەريانەوہ ھەبووہ، بەلام ھەرىەكەشىان بەھرىەكى ئەوتۆيان تىدا ھەبووہ، كە بەھۆىەوہ توانىويانە داھىنان ئەنجام بەدن و پىكەوہش بزووتنەوہىەكى تازەگەرى لە شىعرى كوردىدا دروست بكەن.

پۇتنامەگەرى و رەگە سەرەتايىيەكانى تازەكردنەوہ

▪ پۇتنامەگەرى و رۇلى لە تازەكردنەوہى شىعەرى كوردىدا

لە كۇتايىيەكانى سەدەى نۇزەدەم و لەگەل بەرەو پىش چوونى كۇمەلگە جىپاكان بە كۇمەلگەى كوردىشەوہ لە زۇربەى بوارەكانى ژيان، پۇتنامەگەرى وەك پىداوېستىيەكى ھەرە گرنكى سەردەم ھاتە كايەوہ و بە ھۇيەوہ گوزارشت لە مەسەلە بنچىنەيىيەكانى ژيانى كۇمەلەيەتى و سىياسى و ئابوورى و رۇشنىبىرى و دەست نىشانكردنى پىگەو رى و شوپىن بۇ داھاتوو، دەكرا. پۇتنامەگەرى رىگايەك بوو بۇ وروژاندنى زۇرىك لەو كىشە سەردەميانەى كە رۇوبەرووى كۇمەلگە دەبوونەوہ و زۇر جارپش رىگەچارەى ئەو كىشانەى دەست نىشان دەكرد، ھەرۋەھا رۇلىكى گەورەى بىنى لە ھوشيارى كۇمەلەيەتى و فراوانكردنى ئاستى رۇشنىبىرى و فكىرى لە ناو تاكەكانى كۇمەلگەدا. ئەوہى پەيوەستە بە كوردەوہ، پۇتنامەگەرى كوردى بىجگە لە فراوانكردنى ئاستى ھوشيارى و فكىرى تاكى كوردى، تەكانىكى گەورەشى بە بزووتنەوہى رىگارپخوازى نەتەوہى كورد داو بەرەو پىشى برد، لە رووى رۇشنىبىرەيەوہش پۇتنامەگەرى ببوہ قوتابخانەيەك بۇ ناساندنى ئەلفوبىيى كوردى چونكە تا درەنگ مندالان نەياندەتوانى بە زمانى دايك لە قوتابخانەكان بخوئىن(۷۵:۲۱۲).

پەيوەندى ئەدەب و شىعەر بەتايىيەتى بە پۇتنامەگەرىيەوہ، لەوہ دەست پىدەكات كە ھەر لە زوہوہ زۇربەى ئەو كەسانەى پۇتنامە ياخود گۇفارىيان دەرکردوہ و سەرپەرشتيان كردوہ ئەدەب و شاعىر بوونە، لە لايەكەوہ كارى پۇتنامەگەرىيان ئەنجام داوہ لە لايەكى تىرەشەوہ بايەخيان بە بەھرە ئەدەبىيەكەى خۇيان داوہ، بە نمونە ھەريەك لە پىرەمىرد و مستەفا پاشاى يامولى و مەمەد مېھرى و حوسىن

حوزنى موكرىانى و شېخ نورى و رەفلىق حلمى و جەمىل سائىب و... ھتد، وپراى بە جىگەياندىنى ئەركى لىپرسراوى و سەرپەرشتيارىي گۇفارى و رۇژنامە يەگەمەكانى كوردى، نووسەرى ئەدەبى و شاعىرى ناودارى كوردىش بوونە و لەو بوارەشدا شوپنپەنجەيان ديارە. ئەمە واى كرددووە كە رۇژنامەگەرى كوردى لەگەل سەرھەلدىنى، بايەخىكى ئەوتۇ بە ئەدەب بدات. بۇيەشە ئىمە كاتىك لە تازەگەرى دەدووين ناكرى فەرامۇشى ئەو گۇفارى و رۇژنامە سەرھەتايانە بكەين، كە چەندىن لاپەرەيان تەرخان كرددووە بۇ ئەدەب و شىعەرى تازەيان تىدا بلاوكرادەتەو، لەوئو دەتوانىن ئەو داھىيان و تازەكردنەوانە دەست نىشان بكەين، كە ھەر لە زووەو و لە گەل دەستپىكى رۇژنامەگەرى كوردىيەو، شاعىر و نووسەرانى كورد كرددوويانە و بە دەستيان ھىناو. رۇژنامەگەرى كوردى مېنبەرىك بوو بۇ ناساندىنى زۇرىك لە شاعىران و شىعەرەكانيان لەم رېگەيەو بەرويان سەندو، چونكە (گەر جارى جاران - بەر لە پەيدابوونى رۇژنامە و گۇفارى - شاعىرەكان شىعەريان بۇ كۆمەلە خەلكىك خويندبىتەو، ئەوا لە پاش سەرھەلدىنى رۇژنامە و گۇفارى رووبەرەوى ھەزاران ھەزار كەسى نىو ولاتەكەيان و بگرە دەردەوش بوونەتەو) (۲۴۲:۷۰). ھەر لە رپى رۇژنامەگەرى كوردىيەو، زمانى كوردى بېشكەوت و كۆمەلەك وشەو زاراوہى تازە ھاتنە كايەو و زمانى كوردىيان بەرەو پاراوى برد، ئەمەش كارى كرده سەر پاراوى كرددنى زمان لە شىعەردا و شاعىران وەك نەرىتپك روويان لەو دياردەيە كرد.

رۇژنامە و گۇفارى كوردىيەكان لە سەرھەتادا زياتر شىعەرى شاعىرە كۆنەكانيان بلاودەكردەو، تا واى لىھات كۆمەلەك بەھرمەند لە دەوريان كۆبىنەو و رۇژنامە و گۇفارىكانىش بوونە ھاندەر بۇ ئەوہى زىتر توانا و بەھرى خۇيان دەرىخەن و دەست كرا بە بلاوكرادەوہى شىعەرى شاعىرانى سەردەمىش.

- رۇژنامەى كوردستان ۱۸۹۸:

لە ناو كۆمەلگەى كوردىدا يەكەم چەخماخەى رۇژنامەگەرى لە (۹)ى نىسانى سالى (۱۳۱۴)ى رۇمى، بەرامبەر (۲۲)ى نىسانى سالى (۱۸۹۸)ى زاپىنى لە سەر دەستى بنەمالەى بەدرخانەكان و لە سەرويانەو (مىقداد مەدحەت بەدرخان) لە غەربى و دوورە ولاتى، لە قاھىرەى پايتەختى مىسر، ھەلگىرسا، كە برىتى

بوو له دهرکردنی (رؤژنامه‌ی کوردستان). لهو رؤژنامه‌یه‌دا وپیرای بلاوکردنه‌وه‌ی کۆمه‌له‌ بابته‌تیک‌ی جۆراوجۆر، بایه‌خ به‌ شیع‌ر دراوه، له‌ هه‌ریه‌ک له‌ ژماره‌کانی (۲، ۳، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۱، ۱۳، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۸، ۲۹، ۳۰) به‌ ئه‌لقه‌ داستانی شیع‌ری (مه‌م و زین)ی ئه‌حمه‌دی خانی، وه‌ک داستانیکی خۆمائی و گوزارشتکار له‌ ژبان و به‌سه‌رهاتی کورده‌واری، بلاوکه‌راوته‌وه. هه‌روه‌ها له‌ ژماره‌ (۳)ی ئه‌م رؤژنامه‌یه‌دا، شیع‌ریکی حاجی قادری کۆیی بلاوکه‌راوته‌وه و به‌م دپیره‌ ده‌ست پیده‌کات:

زهمانه‌ رهمی جاران‌ی نه‌ماوه

چه‌راغی نازم و موشی کوژاوه (۱۱:۳۵)

هه‌ر له‌و ژماره‌یه‌دا پارچه‌ شیع‌ریکی تر هه‌یه‌ به‌ ناو‌نیشانی (ته‌ق‌ریزه‌ک مه‌نزوم) و به‌ نازناوی (لاوی شیخ‌ا). فه‌تاح). ئه‌م شیع‌ره‌ تایبه‌ته‌ به‌ ستایش و پیا هه‌ل‌دانی رؤژنامه‌که‌ و پیرۆزباییه‌ به‌ بۆنه‌ی دهرچوونی یه‌که‌م رؤژنامه‌ی کوردی و به‌م دوو دپیره‌ ده‌ست پیده‌کات:

پیرۆزه‌ ژته‌را هه‌زار جارا ئه‌ف‌ده‌نگه‌ نه‌ؤل‌ ناه‌ یارا

مزگینی یا فی جهریده‌یا قه‌نج شاباش دب‌تن چقا هه‌بن گه‌نج (۱۲:۳۵)

(جه‌لادته‌ به‌درخان) ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌کات که‌ خاوه‌نی ئه‌م شیع‌ره‌ (ئه‌مین عالی به‌درخان) ه‌و به‌ ناوی خواستراوی (لاوی شیخ‌ا). فه‌تاح) بلاوی کردۆته‌وه‌(۱۲:۲۰:۲۰۷).

- رؤژنامه‌ی کورد ۱۹۰۸:

له‌ ژماره‌ (۱) و (۲) دا دوو شیع‌ری شاعیری گه‌وره‌ی کورد (پیره‌میرد ۱۸۶۷-۱۹۵۰) به‌ ئیمزای (سلیمانیه‌لی: توفیق) بلاوکه‌راونه‌ته‌وه، شیع‌ری یه‌که‌می به‌ بۆنه‌ی دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ی ته‌عاون و ته‌ره‌قی کوردی ۱۹۰۸ نووسیوه‌و به‌م دپیره‌ ده‌ست پیده‌کات:

ئه‌مه‌رۆکه‌ رۆژی جه‌زنی هه‌موومانه‌ سه‌ر به‌ سه‌ر

کوردیش له‌گه‌ل گه‌لان له‌ چه‌خانه‌ هاته‌ دهر

به‌ لای پیره‌میرده‌وه‌ له‌گه‌ل دامه‌زراندنی ئه‌م کۆمه‌له‌یه‌، کوردیش ده‌توانی وه‌کو گه‌لانی تر به‌ مافه‌کانی شاد بی‌ت، بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ داوا له‌ هه‌موو کوردیک‌ ده‌کات ده‌ست بده‌نه‌ ده‌ستی یه‌کتز و دوور بکه‌ونه‌وه‌ له‌ نیفاق و دوورویی:

**رۆژنیکه دەست بەمینه دەستی بەکتری بە خێر
رۆوبکەینە رۆی و یفاق و نیفاقیش بەکەینە دەر**

هەر وهه داواى هه‌ئسان له خه‌وى غه‌فلەت و خزمەت کردنى دایک که (کوردستان)ه،

دەکات:

هه‌ئسین له خه‌و نزیکه و متەن بێته زه‌لزله

وهك دایكمانه خدەمەتى ئەو لازمه به سەر

بۆ ئەم مەبەستەش كۆشش كردن بۆ یه‌گرتن و پێشكه‌وتن به رێگه چاره ده‌زانى:

سه‌عى ده‌وى ته‌ره‌قى ده‌وى ئىتییحاد بكه‌ین

چونكه به ئىتییحاد هه‌موو ئىشى ده‌چێته سەر(٧٣:٨)

له شیعری دووهمدا، شاعیر دیمەنى هه‌لۆیه‌کمان نیشان دەدات که له سەر به‌ردێک ده‌فریته ئاسمان و له خۆی بایى ده‌بى که هه‌موو دنیا له ژێر باله‌کانیه‌تى، دواتر به تیری مرۆف ده‌کوژری. شاعیر ئەم دیمەنه به‌راورد ده‌کات به کورد و ئەو تیره‌ش به تیری خۆمائی دادەنى و پێی وایه ساله‌هاى ساله کورد قوربانی ئەو تیره‌یه و داوا له خواى گه‌وره ده‌کات که چاره‌مان بکات تا له ده‌ست ئەو تیرانه رزگار ببین:

له سەر به‌ردى هه‌لۆیى هه‌لفری كه‌وته هه‌وا بێغم

هه‌واى سه‌ید و شکاری كه‌وته سەر تا كه‌وته سەر عالم

هه‌وايىكى غرورى كه‌وته سەر خۆى زۆر له به‌رز زانى

به‌رى گيف كرده‌وهو باى بال ئەدا هەر تاكو ده‌یتوانى

.....

قرانى كورد كه‌ قه‌رنیکه به قورئانیش له به‌ر ناچى

هه‌موو قوربانی ئەو تیره‌ین به‌لا كى بى بلا لاچى

.....

هه‌تاکه‌ى چاوى عیبره‌تمان له‌گه‌لدا بى خودا چارى

حه‌کیم هەر تۆی به‌خێر چاومان هه‌لێنه ببینه ناو چارى(٧٤:١٦)

وێرای نیشان‌دانى ناوه‌رۆكى تازه، شاعیر داهینانى له ته‌کنیک و فۆرمیش کردووه، له لایه‌که‌وه ته‌کنیکی گێرانه‌وه‌ی خستۆته قالمی شاعیر، له لایه‌کی تریش سه‌روای

مەسنەۋى* ۋ كىشى درىژى ۱۶ بېرگەيى عەرۋوزى پىكەۋە لە شىعەرەكەدا كۆكرىدۈۋىنەتەۋە. بە واتايەكى تر ئەگەر شاعىرانى كلاسىك كىشە درىژەكانى (۱۴، ۱۵، ۱۶) بېرگەيىيان لەگەل سەرۋاى غەزەل ۋ قەسىدە بەكارهيتايى ۋ كىشى كورتى (۱۰) بېرگەيىشيان لەگەل سەرۋاى مەسنەۋى بەكار هيتايى - ھەرۋەك لە ئەدەبىياتى گۆران ۋ لاي ئەحمەدى خانى ۋ نالى ۋ حاجى قادر ۋ ... دا دەبينىن. ئەۋە پىرەمىرد ئەۋ دوو ياسايە تىكەل كىردوۋە ۋ بە ھۆيەۋە داھىنانىكى تازەى لە شىعەردا كىردوۋە. (سەيياح ئەحمەد شەۋقى) لە ژمارە (۵)ى رۆژنامەى كورد دا، لە پارچە پەخشانىكى ئامۇژگارى ئامىزدا، چەند دىپرە شىعەرىك تىكەلى قەسەكانى دەكات ۋ لە دىپرى يەكەمدا دەئىت:

دلۆ رابە خوە ھىيار كە ژ خوابى

ھەيا كەنگى تو قەد نابى حىجابى

دواى شىعەرەكە، بەردەۋام دەبى لە پەخشەنەكە ۋ دواچار چەند دىپرە شىعەرىكى تر دىئىتەۋە ۋ دەئىت:

گەر تو نازك سورگولى، ئەز بلبلى مەستانەمە

ھوربا رەشكا گولى ئەز عاشق ۋ دىۋانەمە (۴۰:۱۷۴)

ھەردوۋ ئەۋ پارچە شىعەرەنە، جا ج (سەيياح) خۇى خاۋەنيان بىت ياخود ھى شاعىرىكى تر بن، لە ڤوۋى ناۋەرۇك ۋ ڤۆڤمەۋە نرخی ئەدەبى خۇيان ھەيە. لە ژمارە (۶)يشدا شىعەرىكى (مەمەد تاهىر جىزى) ھەيە، كە ناۋەرۇكەكەى پىياھەلدىنى كۆمەلەى تەعاون ۋ تەرەقى كوردىيە ۋ لە ڤوۋى ڤۆڤمەۋەش ئەگەر چى ھەندى كەمو كورتى تىدايە، بەلام دەكرى بە ھەۋلىكى سەرەتايى دابىرئىت بۆ تازەكرىدەۋەى سەرۋاى شىعەر. شىعەرەكە بىرئىتە لە سى چوارىن ۋ سەرۋاگەيان بەم جۆرە دابەش بوۋە (ABBA, CDDC, EFFE). نەۋنەى چوارىنەى يەكەم:

ئەى مەردىن عالى ھىمەت تاجى سەرى مە كوردان

دى ھوون بوۋنە سەبەبا دەفا جەھلى ژ عالەمى

دى ھوون بوۋنە دەلىلا نەشرا عىلمى د عالەمى

دا ھوون بىن تەبىب ۋ دەرمانى كولى دىردان (۴۷:۷۵)

* مەسنەۋى بە دوو لەت دەگوتى كە يەك سەرۋا بەيەكەۋە دەپانەستىتەۋە (۲۳: ۱۹۷).

لە ژمارە (۷) یشتا شیعریکی (نالی) بلاو کراووتەووە و دێر بە دێری شیعەرکە
وەرگێردراووتە سەر زمانی تورکی(۵۶:۷۶)

- گۆفاری رۆژی کورد ۱۹۱۳:

لە ژمارە (۱) دا ویپای بلاوکردنەووەی کۆمەڵیک غەزەلی شاعیری گەورە کورد
(نالی)، شیعریکی (فازل موخلیس عەشیر مللی) بەرچاو دەکەوێت بە ناویشانی
(خوندن و خەبات)(۴۷:۱۱)، لە رووی فۆرمەووە داھینانیکي وای تێدا نابینرێ، بەلام
ناوەرۆکەکە هاندانی خەلگە بۆ رووکردنە خویندن و هەول و کۆشش دانیان بۆ
کردنەووەی قوتابخانە لە گوندەکان و فییرە خویندن کردنی منداڵان. ئەم شیعەر
کۆمەڵیک هەلەئە ئیملائی تیکەوتوو، کە بۆتە هۆی شیواندنی مانای هەندیک لە
دێرەکان.

لە ژمارە (۲) شدا، دوو نووسینی خەلیل خەیلی (مودانی. خ) بە ناویشانی (پیرۆز
ناو) و (زمان و نەزانی کوردان) هەن، نووسەر بۆ رەواجدانێ زیاتر بە بیر
نەتەوویەکانی لە چەند شوپنیک شیعەرکانی حاجی قادری کۆبی تی خستووە. هەمان
نووسەر لە هەمان ژمارەدا شیعریکی (محەممەد عاکف)ی شاعیری تورکی وەرگێرداوتە
سەر زمانی کوردی بە ناویشانی (هەوار و فیزاری موسلمان) و لە سەرەتادا
دەلیت: (ئەفە حەدیسایا زانی) (محەممەد عاکف بەگ) شاعیری تورکان بزمانی شیعەر هاتیە
گۆتن ئەم ژێ بۆ کوردان تەرجومە دکین، ئەگەر تێدا کیماسیەک هەبی ل مە
بورن)(۸۴:۱۱). هەرۆک (مودانی.خ) خۆی نامازە پێداوە، شیعەرکە لە هەندێ رۆووە
کەم و کورتی تێداوە و داوای یەگرتنی موسلمانان و خەبات کردن و نەووەستان بۆ
گەشتن بە ئامانجی موسلمانان دەکات. هەر لەم ژمارەدا شیعریکی شیخ رەزا
بلاوکرداوتەووە، کە بەم دێر دەست پێدەکات:

مەربوووتە حەیاتەم بە سلیمانی و خاکی

خۆزگەم بە سەگی قاپییەکەم ئەحمەدی کاکی(۸۵:۱۱)

لە ژمارە (۲) دا لە لایەن (م. سالیج بەدرخان) بەشیک لە داستانی (مەم و زین)ی
ئەحمەدی خانی بلاوکرداوتەووە. (مودانی.خ)یش لە وتاریکدا بە ناویشانی (بەخت
رەشی و مەحرومی کوردان) نامازە بە چەند دێرە شیعریکی نەتەوویی (مەم و زین)

دهكات و دهيهوئ له ژير رۆشنایي ئەم دېره شيعرانهوه به خوینهران بلی که کورد
میللهتیکی هوشیار و تیگه‌یشتوو، به‌لام بی‌خاوهنی و ناتهبایی نیو میره‌کانی کورد وای
کردوو که هیشتا له دواوه بین و خه‌لک به نه‌زمان تى بگات:

کرمانج نه‌پر دبی کهمالن ئەمما د یه‌تیم و بی مه‌جالن
فیلجومه نه‌جاهل و نه‌زانن به‌لکو سه‌فیل و دبی خودانن

(۱۱۷:۱۱).....

له ژماره (۴)یشدا، به ناویشانی (له سلیمانییه‌وه هاتوه)، (زیوه‌ر ۱۸۷۵-۱۹۴۸)ی شاعیر
شعیریکی له ستایشی گۆفاری رۆژی کورد بلاوکردۆته‌وه و پیی وایه که ده‌رکه‌وتنی ئەم
گۆفاره جیی شانازی هه‌موو میلله‌تی کورده و وه‌ک گۆلشه‌نی‌ک که پر بی له زانیاری و
روونکی تیی ده‌روانی و به‌م دېره ده‌ست پیده‌کات:

چه‌نده شیرینه زوبانی رۆژی کورد

شه‌کر ئەفشانه ده‌هانی رۆژی کورد (۱۷:۲۷)*

(مودانی.خ)یش له ته‌واوکه‌ری وتاری ژماره (۲)، ئەمجاره نموونه‌ی شعیریکی حاجی

قادر ده‌هینیته‌وه، که له سه‌ره‌تادا ده‌لیت:

کچی کۆ بی‌نه که‌وته‌وه یادم

بی‌م گوت ئایا چلۆنه ئوستادم**

(۲۶:۲۷)

له دوا لاپه‌ره‌شدا شعیریکی (ئه‌کره‌م) ناویک هه‌یه -که ره‌نگه ئە‌کره‌م جه‌میل
پاشای ئە‌ندامی کۆمه‌له‌ی هیفی بی‌ت- به ناویشانی (به‌ری و نه‌ها). ناوه‌رۆکه‌که‌ی باسی
جیاوازی نیوان ژبانی پێش و نی‌ستا-سه‌رده‌می شاعیر- ده‌کات و له دیری یه‌که‌مدا
ده‌لیت:

کرمانجیا کوردان پر ده‌لال بوو، به‌ری هه‌زار سالان

خورتی دیوان؛ دخه‌بتن دناف بی‌داران (۲۲:۷۷)

* ئەم شیعره له دیوانه‌که‌ی نییه، پروانه سه‌رچاوه‌ی ژماره (۵۴).

** ئەم دېره شیعره له دیوانه‌که‌ی به‌م شیوه‌یه هاتوه:

کوردی کی کۆیه که‌وته‌وه یادم

بی‌م گوت: ئایا چلۆنه ئوستادم

- گۆڧارى ھەتاۋى كورد ۱۹۱۳*:

لە ژمارە (۱)دا شىعريكى (زىۋەر) ھەيە بە ناۋنیشانى (زەمانى ھوشيارىيە) كە تىيدا روو لە رۆلەكانى كورد دەكات و پىيان دەلئيت: تەمبەل مەبن و بى كار دامەنیشن و كۆشش بكنە و ھوشيار ببەنە، چونكە ئىستا چەرخى ھوشيار بوونەو ھەو تىگەيشتە و كاتى بى كارى و مانەو تەنھا لە تەكيە و خانەقاكان بە سەر چوو:

خوابى خەرگۆشى ھەتا كەى ومعدەيى بىدارىيە

دوژمىنى خۆت و منالئت؛ ئەژدەھاي بى كارىيە

وا بەجى ماۋى لە خىل ناگەيتە كوستانى موراد

كوردە سا دەى غيرمتى، غيرمت نەوى دىندارىيە (۱۷:۱۷۷)**

لەم ژمارىيە و ژمارە (۲،۳)دا (مودانى.خ) كۆمەلئىك شىعري (حاجى قادرى كۆيى) بلاوكردونەتەو، ھەر لە ژمارە (۲)دا دوو قەسىدەى شاعىرى كلاسكى كوردى (مەھوى) يەكەميان بە ناۋنیشانى (لەوەسفى رۆژا) و دووەميان (لەوەسفى شەوا)، بە دواى يەكەو بە بلاوكراونەتەو. لە ژمارە (۳)شدا ديسان شىعريكى ترى (زىۋەر) ھەيە بە ناۋنیشانى (بۆ كورەكانى كورد)*** و روو لە كورانى كورد دەكات و دەلئيت: لەم دنيايەى كە رووى لە فەنا بوونە پىويستە مروڧ نان بەدر و چاوتىر و ياريدەدەرى ھەزاران بىت و تەنھا بۆ خۆى نەزىت:

دنيا كە مەقامىكە دەبى روو لە فەنا بى

سا ئەو كەسە زۆر مەردە كە مەشغولى سەخا بى

* تەنھا ژمارەكانى (۴، ۳، ۲، ۱-۱۰، ۵) لە بەر دەستن و پىشتيان بى بەستراو.

** ئەم شىعەرە لە دىوانەكەشيدا ھەيە، بەلام لە گەل ئەو دەقەى گۆڧارەكە جياوازيان ھەيە و پاش و پىشتيان تىدا كراو، جگە لەمەش لە دىوانەكە دىرئىك نوقسانە، كە دەلئيت:

تۆ كە ئىسلامى شەرىعدەت ئەمرە كا تەمبەلمەبە

دەتكورژى ئەو عىللەتە زۆر عىللەتتىكى سارىيە

بۆ ئەم مەبەستە بروانە (۱۱:۵۴)

*** ئەم شىعەرە لە دىوانەكەيدا نىيە، بروانە سەرچاۋەى ژمارە (۵۴).

دەرحەق بە بەنى ئادەم و ئەعدايى ولاتى
وەك حاتەم وەك رۆستەم و وەك بەرقى سەما بى

لە كۆتاييشدا دەئيت:

خىرەت كە لە بۆ مىللەت و دەولەت نىيە، غافىل
نەفسى چىيە ئەستونى دەوارت لە سەما بى
وەقتى سەر و غىرەتە، ئەعدا لە گەمىن دان
ئەمرۆكە ھەوا سافە، دوو چاوت لە دوا بى (۷۶:۷۱)

ھەر لە ژمارە (۳) و لە لاپەرە (۲۰-۲۲)دا سى غەزەلى (نالى) بلاوكرائونەتەوہ و (لە لاپەرە (۲۱-۲۲)شدا، شىوہنامەيەك لە لايەن رۆژنامەنووس و شاعىر و زمانزانى نەمر (مەھمەد مېھرى) و بە بۆنەى كۆچى دوايى (بابان زادە ئىسماعىل حەقى بەگ) بلاو بۆتەوہ (۷۹:۷۱) و لە سەرەتاكەيدا دەئيت:

زمانى پىرەمپىرد ئىمىرۆ خەزىنەى ئىيش و گىرمانە
شەوورۆژ ئاھى نالى رەعدە، ئەشكى چاوى بارانە

شاعىر، دواى پىشەكەك لە نىشاندانى غەم و عادزى كوردان، دپتە سەر باسكردنى كۆچى دوايى (ئىسماعىل حەقى بابان) و دەئيت:

جەوانى نەوجەوانان حەقى بەگ، بەگزامى كوردان
رەئىسى ئەھلى عىرفان، دەريەكتاي مالى بابانە
لە بەر كۆچكردنى دەردانە ئىمىرۆ رۆژى دەردانە
مەسىلى ئەشكى خوئىن دامانە، دامان كارى مەردانە
بلى ئەمىرى خودايە ھىچ لە دەستى ئىمە دەرنايى

كە قورىان زووبە كورد، بۆچ تازە ئىسماعىلى قورىبانە (۸۰:۷۱)

(حاجى حەسەن تەحسىن سىوەرەكى) لە ھەمان ژمارە داو لە شىعەرەكدا بە ناوئىشانى (كردستانە بر خگابپەيامى بۆ كوردستان) داواى ھوشياربوون و يەگگرتن، لە خەلك و عەشیرەتە كوردىەكان دەكات، ھەروەھا باس لە زولم و زۆرى دوژمنان و وەستان لە دزبان دەكات، شىعەرەكە بەم دپرە دەست پىدەكات:

سال چارانه هه موو دوژمن هاتن بسهر مه دا

هيمداد نه هات كافر پهن بسهر مه دا (۸۲:۷۱)

(فوناد ته مۆی) خاوهنی یه که مین چیرۆکی بلأ و کراوهی کوردی (۱۱: ۴۱)، له مهیدانی شیعریشدا دهستی هه بووه، ههر له ژماره (۳) دا شیعریکی به ناو نیشانی (گازندهی کوردان) بلأ و کراوتهوه، ناوه رۆکه که ی گلهیی کردنه له سه رکرده و میره کانی کورد و داوایان لیده کات، هانی خه بات و خویندن بدن و قوتابخانه بۆ مندالانی کورد بکه نه وه، له پارچه ی یه که مه دا هاتووه:

مه زنا کوردان ئەزنی تۆشەك بێژم وەر

گهرما گوهداری بکه ن مه بێژن دره وا

ئیرۆکه وار رازاندنه، خه بات و خاندنه

راست بزانی ژفی رپیه کی راست و تونه (۸۲:۷۱)

له کۆتایی هه مان ژماره شدا دوو پارچه شیعری تر بهر چاوه ده که ون که له (مدرسه الزهراو الرشادیه) هوه نیردراون و، یه که میان به ناو نیشانی (بۆ هه تاوی کورد) هه له لایهن (حه مزه) ناویکه وه نیردراوه و رووی سلأو له توپزی لاوان ده کات و دوا رۆژی گهش له وان چاوه پروان ده کات، سه ره تاکه ی به م دپره ده ست پیده کات:

السلام ئەهی گهنجی ئەکراد سه دری بالآ جانشین

کوردی ته مه دیونی شوکرانا وهیه ههر ئان و حین

پارچه ی دوو هه میشیان موسته زادی که وه له لایهن (مجه ممه د زه کی مه لا جه لی) نیردراوه، ئەم شیعره نرخیکی گه وره ی نه ده بی هه یه، به تایبه تی له رووی فۆر مه وه، که ته کنیکیکی وای به کار هیناوه، له موسته زادی کلاسیکی، نه وه نده ی ئاگادار بین، بهر چاوه نه که وه تووه. ته کنیکه که ش بریتیه له به کار هینانی سه روایه کی تازه بۆ موسته زاد. جیاوازی له گه ل کلاسیک نه وه یه که سه روای موسته زادی کلاسیک زۆربه ی جار به م جوژه دابهش ده بییت:

b A
b A
c C
b A
d D
b A

هه‌رچی له موسته‌زادی ناویراوه، په‌په‌رپه‌وی ئه‌و یاسایه‌ی کلاسیک نه‌کراوه و سه‌روای مه‌سنه‌وی به‌ جیا هه‌م بۆ دێره‌کان و هه‌م بۆ تیکه‌ زیادکراوه‌کان به‌کارهاتوو، به‌م جۆره‌:

b *A*
b *A*
d *C*
d *C*
f *E*
f *E*

شاعیر له به‌شیکیدا ده‌لێت:

ئه‌ز چوو مه‌ حزووری ب سوئال و ب جه‌وابان
سه‌عیامه‌ گو مه‌شکور بوو بقه‌یدان و کتابه‌ت
چه‌ند سه‌اله‌ درپژن له هه‌ر که‌له‌یه‌ی ته‌یران
ئه‌ز فریه‌یی شه‌کو گو‌دکن دو‌شمن و جی‌یران
چوو بوومه‌ زیارته‌
زیارته‌ بوو عیبادته‌
ویجدانی جه‌وابدا
راهی نه‌ سه‌وابدا (۸۲:۷۱)

له ژماره‌ (۱۰) شدا، چه‌ند شیعرێک هه‌ن، له‌وانه‌ دوو غه‌زه‌لی کلاسیکی، یه‌که‌میان هی (مه‌لای جزیری)یه‌و به‌ ناو‌نیشانی (مه‌لا ئه‌حمه‌د جزیری بونا پی‌غه‌مبه‌ری) ئاخ‌ر زه‌مان گۆتیه‌)یه‌و، دوو‌ه‌میشیان غه‌زه‌لیکی (هه‌مزه‌ هیممه‌توللا)یه‌ و به‌ ناو‌نیشانی (مه‌رسیه‌) بلا‌وکراوه‌ته‌وه‌. (مودانی.خ)یش (پی‌نجین)یک و پی‌نج (چوارین)ی شاعیری تورک (گاه‌ر الموی)ی وه‌رگێرپراوه‌ته‌ سه‌ر زه‌مانی کوردی و ده‌قه‌ وه‌رگێرپراوه‌که‌ له‌ رووی کیش و سه‌رواوه‌ که‌مو کورتیی هه‌یه‌. (تاهیر فوئاد به‌رزنجی)ش به‌ ناو‌نیشانی (دیاری هه‌تاوی کورد- له‌ که‌رکه‌وه‌) شیعرێکی ستایش کردنی گۆفاره‌که‌ی بلا‌وکراوه‌ته‌وه‌، له‌ به‌شیکیدا ده‌لێت:

شه‌وی غه‌فله‌ت به‌ سه‌ر جوو خابی ئالۆز تا به‌ که‌ی ئاخ‌ر
هه‌تاو هه‌له‌هات و شو‌عه‌ ئینتیبیا هه‌یدایه‌ چاوی کورد
له‌ مه‌شئومی که‌سه‌له‌ت که‌رچی موغله‌ق بوو شوکر وا بوو
به‌ میفتاحی سه‌عی ده‌رکه‌ی ئومیدی داخراوی کورد (۱۶:۷۸)

ھەرۋەھا لە دوا لاپەرەي ئەدەبى ئەم ژمارەيەشدا شىعەرىك لە شىۋەي (تەسمىتى تەرجىي) لە لايەن (دىياربەكرى- فەكرى نەجدەت) بىلاۋكرائوتەو. شىعەرەكە برىتتىيە لە سى پىنجىن و دوو لەتى كۆتايى ھەر پىنجىنەيەك دووبارەكرائوتەو. لەم شىعەرەدا ئەگەرچى گۆرانكارى لە سەرۋا دا كراو، بەلام لە بوارەكانى تىرى ھونەرى و فۆرمى شىعەرىدا لاوازە.

- گۆفارى بانگى كورد ۱۹۱۴:

لە ژمارە (۱)دا لە ژىر ناونىشانى (دىۋانى شاعىرى شەھىر حەزرەتى نالى) دوو غەزەلى نالى بىلاۋكرائوتەو. لە ژمارە (۳)شدا بەناونىشانى (ئەدەبىيات) شىعەرىكى بەرز و سەرەكەوتو لە رووى فۆرم و ناوەرپۆكەو ھەيە، كە خاۋەنەگەي (سائىب زادە: سلىمانىيەلى محەمەد عارف)ە. لە رووى فۆرمەو و بە تايبەتى لە رووى كىش و سەرۋاو لە قاۋغى كلاسىكەو نەھاتۆتە دەرەو، بەلام تۋانىويەتى ناوەرپۆكەي تازە بئاخنىتە ناو شىعەرەكەو. شاعىر لە سەرەتادا داخ و حەسرەتى خۇي لە بەرامبەر بىر كەردنەو ھەيە و بىر نە كەردنەو و بى ئاگايى كورد دەر دەبىر:

عالمى مەشغولى فەكر و كورد خەرىكى وەحشەتە

خوارىنم زوخاۋى جەرگە، من لەداخ ئەم حەسرەتە

ئىنجا روو دەكاتە خەلك و پىيان دەئىت: ئىمە لە قۇناغىكى تازەي ژيان دايىن و پىۋىستىمان بە كۆشش و غىرەت ھەيە بۆ ئەو ھەي پىشەكەو و خەلك بە دواكەوتوومان نەزانى:

* تەسمىتى تەرجىي: برىتتىيە لە دووبارە بوونەو ھەي دىرپكى مەسنەوى لە كۆتايى ھەموو پارچەكان و بە يە كەو ھەي دەبەستىتەو (۲۳: ۲۷۹).

** لە بارەي ئەم گۆفارەو ھەي ژمارەكانى (۱، ۳، ۴) مان لە بەر دەستە، پىدەچى تەنھا چوار ژمارەي لىدەرچوبى.

ئەمىرۇ دەۋرىكى تىرە، مەيدانى عەشرەت تەنگ بۈۋە
ۋەقتى سەئى و غىرمتە ھەنگامى بەزلى ھىممەتە
خەتۋە ئەندازە تەرمىق بىن لە ساحەى ئاسيا
چۈنكە ئەۋرۈپا ئەلئىن كورد مايلى ھەر ۋەحشەتە

ھەرۋەھا ئامازە بە يەككىتى و يەكبوون و دەكات ۋەك فاكترىك بۇ بەدى ھاتنى
ئاۋاتەكانمان:

بۇ تەرەقى مولىك و مىللەت ئىتىجادمان واجبە
سەرقى غىرمت چاكە، با غەيبى نەكەين ئەم فرسەتە
بەردەۋام دەبىت و دەئىت:

مەحفەزەى دىن و شەرىعەتمانە خۇ خاكى ۋەتەن
ئاۋەدانى ئەۋ بە زۇرى عىلم و ھەن و سەنەتە
لە كۇتايىدا شاعىر، گۇفارى بانگى كورد ۋەك ھەكىمىكى رېگەى رزگارى دەناسىنى و
ھىۋا خۋازە تا قىيامەت پايەدار بىت:

(بانگى كورد) جەدن ھەكىمى خەستەگى ئەم قەۋمەيە
با لە خۋابى غەفلەت و ۋەحشەت خەبەرمان بىتەۋە
پايەداربى تا قىيامەت بۇ شىفاى ئەم ئوممەتە
حال و ئەۋزاعى زەمانە تەعنە، دەرسى عىبرەتە(۷۹:۷۰)

لە ژمارە (۴)دا، ۋىراى غەزەللىكى (مستەفا بەگى كوردى)، شىعەرىكى (زىۋەر) بە
ناۋنىشانى (بۇ شاگردانى مەكتەب)، كە لە ۱۵ دىر پىكھاتوۋە ، بلاۋكراۋەتەۋە. شاعىر
ئەم شىعەرى ۋەك پەيامىك بۇ قوتابىيان نوۋسىۋە و ئامۇزگاربان دەكات بە خۋىندىن و
گەپان بە دۋاى زانست و ھونەر و پراۋەدوونانى تارىكى و نەزانىن، لە سەرەتادا دەئىت:

ئەى گۈلى گۈلزارى دىن ئەى نەۋجەۋانانى ۋەتەن
ئەى لە مەعنادا بە قىمەت، يەك بەيەك دورى عەدەن

* ئەم شىعە لە دىۋانەكەيدا (۷) دىرەۋ كۆمەللىك جىۋاۋىشى ھەيە لە گەل ئەۋ دەقەى كە لە
گۇفارەكەدا بلاۋ كراۋەتەۋە. ھەرۋەھا سالى نوۋسىنى شىعەرەكەش بە ھەلە نوۋسراۋە
۱۹۲۵(۱۳:۵۴)، راستىكەى لە سالى ۱۹۱۴ لە گۇفارى بانگى كورد بلاۋكراۋەتەۋە.

دواتر روو دهکاته قوتابیانى فوتابخانه و پييان دهليت: ئەگەر بتانەوى له هەموو شوپنيك و هەموو کاتيک جي پەسەند بن، پيويستە وەك برا بن و خو خور نەبن، هەروەها ئەگەر رەزامەندی خواتان دەوى پيويستە ريزى ئايين بگرن و گوپرايهلى گەورەکانتان بن:

**میللهتی خو خور مەبن هەروەك برا بن دائیما
دەبنە مەقبولی هەموو ئەهلی زەمین ئەهلی زەمەن
حەز دەكەن گەر مەزھەری تەوفیقى پەببانی ببن
قەدری دین بگرن ئیتاعەى گەورەیی خۆتان بکەن(۹۲:۸۰)**

- رۆژنامەى تیگەیشتنى راستى ۱۹۱۸:

بايەخ دان بە مەسەلەى ئەدەب و شیعەر بە تايبەتى له رۆژنامەى تیگەیشتنى راستى، بە شپۆهیهكى دیار دەگەرپتەوه بۆ ژمارە (۱۶) و ژمارەکانى دواتر و لەویوه گۆشەیهكى تايبەتى بۆ (ئەدەبیاتی كورد) تەرخان كراوه(۱۶:۳۶). ئەم گۆشەیه بەردەوام بووه تا ژمارە (۳۳) و دواى ئەوه داخراوه (چونكە زۆربەى هەره زۆرى ژمارەکانى تری (تیگەیشتنى راستى) تەنها بۆ باسى شەرو پيشكەوتنى لەشكرى ئینگلیز تەرخان كراون(۲۰۰:۳۶). ئەوهى لێردا پيويستە له سەرى بوەستين ئەوهیه كه ئەو گۆشەیهى بۆ (ئەدەبیاتی كورد)یش تەرخان كراوه، هەمووى بریتیه له ناساندنى ژيان و بەرهەمەکانى شاعیرانى کلاسیك و شاعیره كۆچکردووكان، هیچ شیعەرى شاعیرانى زیندوو هاوچەرخ نابینین. له هەریهك له ژمارەکانى (۱۶، ۱۷، ۱۸، ۲۳)دا كۆمەلێك غەزەلى شاعیری گەورەى كورد (نالى)، لهگەل پيشچاوخستنى ژيانى له چەند وتاریكدا، بلاو كراونەتەوه. هەروەها له ژمارەکانى(۱۸، ۲۱، ۲۱) دووبارە)دا باس له ژيان و بەرهەمەکانى (مستەفا بەگى كوردى) كراوه و چەند غەزەلیكى بە نموونه هینراوتەوه. له ژمارە (۱۹)شدا باس له (حەریق)ى شاعیر كراوهو نموونهى غەزەلیكى هینراوتەوه. له ژمارە (۲۰) يشدا له وتاریكدا چەند شیعەریكى فۆلكلورى ناوچەى سنه و شیعەریكى مەولهوى و چەند دپره شیعەریكى نالى، بلاو كراونەتەوه.

دواى نالى و حەریق و كوردى ((تیگەیشتنى راستى)) له گۆشەى ((ئەدەبیاتی كورد)) دپته سەر باسى شاعیرىكى ناودارى ترمەن كه ئەویش(سالم)ه هەموو ئەو بەشەى ژمارە (۲۲)ى بۆ باسى ژيان و نموونهى بەرهەمى تەرخان كردوو(۱۸۳:۳۶).

تېگەيشتى راستى، لە ھەموو شاعىرە ناودارەكانى كورد زياتر بايەخى بە شىعەرەكانى (حاجى قادرى كۆيى) داوھ و چەندىن گۆشەى (ئەدەبىياتى كورد) ى لە ژمارە جىاجىياكان، بۆ تەرخان كراوھ، لەوانە لە ھەريەك لە ژمارەكانى (۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۲)، وىپراى بلاوكرانەوھى كۆمەلئىك لە شىعەرەكانى، وەك شاعىرىكى تازەكەرەوھ و نىشتمانپەرورەيش بە خوینەران ناسىنراوھ.

▪ حاجى قادرى كۆيى* و رەگە سەرەتايىيەكانى تازەكردنەوھ

لە نىوھى يەكەمى سەدەى نۆزدەم بزووتنەوھىيەكى تازەى ئەدەبى لە شارى سلېمانى دروست بوو، كە ھەرسى شاعىرى ناودار (نالى و سالم و كوردى) رابەرەيتيان دەكرد و تەكانىكى گەورەيان بە ئەدەبى كلاسىكى كوردى دا. ئەم قوتابخانەيە دواتر بە شىوھىيەك رەگى داکوتا، كە كارىگەرى تەنھا لە سەر رۆشنىرەنى شارى سلېمانى بەجى نەھىشت و چەندىن پەپرەوکارانى لە شوینە جىاجىياكانى كوردستان پەيدا بوون. دەكرى شىعەرە سەرەتايىيەكانى حاجى قادرى كۆيى بە بەردەوامىي ئەو قوتابخانە شىعەرييە لە قەلەم بەردىن، كە تىباياندا وەستايىيەكى زۆرى لە روى فۆرپم و ناوەرپۆكەوھ نواندووه. حاجى قادر ماوھىيەك خۆى بە شىعەرى دلدارى و غەرامىيات خەرىك دەكات و دواتر لە رپى چەند ھۆكارىك – دواتر لىيان دەدوین – ئىنقلابىك بەسەر ئەو بىرە كلاسىكىيە دادىن و (ئەو پەردەيە دائەداتەوھ و پەردەيەكى تر ھەلئەداتەوھ؛ تەماشاشا ئەكا لەو دىوى ئەم پەردەيەوھ سىنەمايىك ئىش ئەكا، شىريت شىريت ھالە ھەوالى كۆمەلەيەتى پىشان ئەدا)(۲۵:۲۵) دواتر ئەو پەردەيەش دائەداتەوھ و ئەجىتە ناو

* بۆ ئەو زانىريانە دەربارەى رۆژنامەى تېگەيشتى راستى سوود وەرگىراوھ لە(۱۵۴:۳۶-۲۰۰).

** ناوى تەواوى (عەبدولقادر) ھو كورپى (ئەھمەد) ھو داىكى ناوى (فائەھ) يە، لە سالى ۱۸۱۵ ى زايى لە گوندى (گۆر قەرەج) ى ناوچەى كۆيە لە داىك بوو. لە تەمەنى حەوت سالىيەوھ خراوھتە بەر خویندى ئايى و بۆ وەرگرتنى زانستەكانى ئايى چەندىن شوین گەراوھ، لەوانە“ چۆتە خویشناوھتى، ھەولپىر، سەردەشت، سابلاخ، شىنۆ، سلېمانى و بالەكايەتى. لە سالى ۱۸۵۴ لە گەل (كەيفى جوانرۆيى) – كەيە كىك بووھ لە فەقىيە زىرەكەكان و دۆسقى حاجى قادر – چووھتە ئەستەمبول(۲۵:۳۴). دواجار لە سالى ۱۸۹۷ دا لە شارى ئەستەمبول، لە ناوارەيى و بىكەسىدا سەرى ناوھتەوھ و لە گۆرستانى (قەرەج ئەھمەد) نىزراوھ(۵۳:۱۷).

دنياى نەتەۋىيى و نىشتىمان پەروەرىيەۋە و لە ناو ئەو جۆرە شىعرانەيدا ويستوويەتى دەرىپى ئاۋات و داۋاكارىيەكانى گەلى كورد بى، بەم جۆرە ئەگەر لە ماۋەدى نيۋەدى دوۋەمى سەدەدى نۆزدەم كورد خاۋەنى كۆمەللىك شۆرش بوۋبى، ئەۋە حاجى قادىرى كۆيىش شانبەشانى شۆرشگىرپەكان لە رېگەى قەلەم و شىعرەكانىيەۋە بەشدارىيەكى گەۋرەى كوردوۋە و شۆرشىيىكى فيكرى و رۆشنىبىرى ھەلگىرساندوۋە. حاجى قادر لەم قۇناغە شىعەرىيەدا، جا بە ھەر ناۋىكەۋە بىت – قۇناغى كلاسيزمى نۆى، يان قۇناغى رۋوناكىخۋازى يان رۋوناكىبىرى- تۋانى گۇراناكارىيەكى گەۋرە بە سەر شىعەردا بەئىنئىت بە تابىبەتى لە رۋوى ناۋەرپۆكەۋە. ئەم گۇراناەش بۇ كۆمەللىك ھۆكار دەگەرپىتەۋە، گىرنگىرتىنيان:

۱- چوۋنى حاجى قادر بۇ ئەستەمبول و ئاگاداربوون لەو چالاكى و شۆرشە چەكدارى و سياسىيانەى كورد لە لايەك و لە لايەكى تر ئاگاداربوون لەو جموجۇلە رۆشنىبىرى و ئەدەبىيەى كە لە شارەكەدا ھەبوۋە و لە رېگەى ئەۋانىشەۋە ئاگاداربوون لە ھىزرو رۆشنىبىرى ئەۋروپايى.

۲- بارودۇخى ئەۋساي كۆيە كە لە لايەكەۋە سنورى نيۋان مېرنشېنەكانى بابان و سۇران بوۋە و چەند جارلىك لە ئەنجامى شەرى نيۋان ئەو دوو مېرنشېنە زەرەر مەند بوۋە و كارىگەرى لە سەر ئەۋ شىعەرانەى حاجى قادر ھەبوۋە، كە تىپاندا داۋاي يەكگرتن و دووركەۋتەۋە لە براكوۋى دەكات. لە لايەكى ترەۋە كۆيە رېگەى بازىرگانى نيۋان شارە گەۋرەكانى كوردستان بوۋە و ھەروەھا ناۋەندىكى رۆشنىبىرىش بوۋە و كۆمەللىك رۆشنىبىرى و زانا و شاعىر لەو سەردەمەدا لەۋى ژياۋن.

ئەۋ ماۋەيەى حاجى قادر لە ژياندا بوۋە، ھىچ گۇفار و رۆژنامەيەكى كوردى نەبوۋە، تا شىعەركانى خۆى تىدا بلاۋىكاتەۋە، بەلام سائىك دۋاي مردنى، يەكەم رۆژنامەى كوردى (كوردستان ۱۸۹۸) سەرى ھەلدا و، لە ژمارە (۳)دا وىپراى دىيارىكردىنى سالى كۆچكردى حاجى، شىعەرىكى بە ناۋنىشانى (زەمانە) بلاۋىكراۋتەۋە، كە بە

* لە ژمارە (۳)دا نووسراۋە (عالمەك ژ سۇرا ھەبى سالادى ۋەفات كر پەجەتا خودى لى بە، خودى گونەھىن ۋى بەغفرىنە، ناڧى ۋى حاجى عەبدولقادر بى، ئەڧ مرۇڧ ساغيا خۋە گەلەك خەبى دەرحەقا عىلماندىنا عىلم و مەعرفەتى رە، گەلەك بەيت و ئەشعارىن كىرمانجى دنقىسى، رېدكر ۋەلاتى خۋە سۇرا ...)(۱۱:۳۵).

يەكەمىن و راستىن دەقى چاپكراوى شىعىرى حاجى قادرى كۆيى دادەنرېت(۳:۵۲).
دواى ئەم رۇژنامەيەش، كۆمەلە شىعىرىكى تىرى حاجى قادر – ج وەك بابەتتىكى ئەدەبىي
سەربەخۇچ لە ناو وتار و لىكۆلپىنەوۋى نووسەرانددا- لەناو رۇژنامە و گۇفارەكانى تردا
دەبىينىن. خەلىل مودانى كە يەككىك بووۋ لە پۇشنىر و نووسەرە ئازادىخوۋازەكانى كورد،
بەشىكى شىعىرەكانى حاجى قادرى لە گۇفارەكانى (پۇژى كورد و ھەتاۋى كورد)
بلاۋكردونەتەوۋە و ھەندى جارىش وەك بەلگەيەك و پىشتىگرىيەك بۇ بىرو را
نەتەوۋەيەكانى خۇى، تىھەلگىشى نووسىنەكانى كردوون.

لە دواى رۇژنامەى كوردستان و گۇفارەكانى پۇژى كورد و ھەتاۋى كورد، بايەخ دان
بە شىعىر و بەرھەمەكانى حاجى قادر لە سەر لاپەرەكانى رۇژنامەى (تىگەشىتنى
پاستى) دا دەبىينىن و لە چەند شوپىنىكدا وەك تازەكەرەوۋەيەكى شىعىرى كوردى
ناسىنراوۋە، بۇ نموونە لە ژمارە (۲۳)دا بەم شىۋەيە لى دەدوئى: (حاجى قادر لە شاعىرە
موجەدەيدەكانى كوردە، خەلكى كۆيەيە، شىعىرى تەپ و خۇشە، رەندانەيە)(۱۸۶:۳۶)،
ھەرۋەھا لە ژمارەى دواتر ديسان ھاتۇتەوۋە سەر باسى حاجى قادر و دەئىت: (حاجى
قادر وتمان شاعىرىكى بى نەزىرى كوردە، شىعىرەكانى زۇر موجەدەيدانەيە، خۇى
(غايەت) مىللەت پەرۋەرە، وەك شاعىرەكانى تر بە زولف و (خالەوۋە) خۇى خەرىك
نەكردوۋە، ھەر لەگەل ئىجتىماعىياتى قەۋمى كورد ھەياتى شىعىرى
پابواردوۋە)(۱۸۸:۳۶). لە ژمارە (۲۵) یشدا ھەر لەمبارەيەوۋە جىاۋازى لە نىۋان حاجى
قادر و شاعىرانى پىشتەر دەكات: (شىعىرەكانى لەگەل شىعىرى قودەما فەرپى زۇرە، ھەر
بەيتىكى عالەمى ئىجتىماعىيات و ئىسلاھە)(۱۹۱:۳۶). ھەر لەم ژمارەيەدا حاجى قادر بە
دامەزرىنەرى شىعىرى كۆمەلەپەتى و ۋازھىنان لە باسكردنى مەى و زولف و خال
دانراۋە و بە لای نووسەرى بابەتەكەوۋە لە داھاتوۋدا حاجى قادر لەگەل شاعىرە
ناۋدارەكانى مىللەتانى تر بەراورد دەكرى: (شاعىرى كۆنى ئەقۋامى سائىرە بەحسىان لە
مەى و مەحبوب و زولف و يار دەكرد، ئەمما حاجى قادرى كۆيى ئەم تەرزەى گۆپى و
شىعىرى تىكەلاۋى ئىجتىماعىيات كرد و لەم مەسەلەيەدا بە موئەسىس حساب كرا. ھىچ

شوبه نىيە كە جەوانانى موستەقبەلى كورد حاجى قادر موقابىلى كەمالى بەگى تورك و ئەمسالى دەگرن و بە موھەيجى حسياتى وەتەنى و قەومى دەزانن(۱۹۳:۲۶).

ھەموو ئەمانە ئەوھمان بۇ روون دەكەنەوھ كە رۇژنامەى تىگەيشتى راستى سەرەپراى بلاوكردەنەوھى بەشېك لە شىعرەكانى، بايەخېكى زۆرىشى داوھ بە باس كردن و ناساندى حاجى قادرى كۆيى وەك شاعىرىكى بەرز و نىشتمانپەرورە و كۆمەلناس و تازەكەرەوھى شىعرى كوردى.

دواى رۇژنامەى تىگەيشتى راستى، شىعرەكانى حاجى قادرى كۆيى لە سەر لاپەرەكانى رۇژنامەى ژيانەوھ و گوڤارەكانى ژينى ئەستەمبول و ديارى كوردستان دا دەبينىن.

بۇ زياتر روون كردنەوھ ئەو خشتەيەى داھاتوو، ھەموو ئەو شىعرانەى حاجى قادرى كۆيى نىشان دەدەن، كە لە ماوھى سالانى ۱۸۹۸-۱۹۳۲ لە رۇژنامە و گوڤارە كوردىەكان بلاوكرانەتەوھ.

ز	لەتى پەكەمى شىعرەكە	ناوى گوڤار	ناوى رۇژنامە	ژمارە	مىژوو	تېبىنى
۱	زەمانە رەسمى جارانى نەماوھ		كوردستان	۳	۱۸۹۸	
۲	تا رېك نەكەون قەبىلى ئەكراد	رۇژى كورد	تىگەيشتى راستى	۲	۱۹۱۳	
			ژيانەوھ	۴۱	۱۹۲۵	
۳	سلام الله منى كل يوم	رۇژى كورد	تىگەيشتى راستى	۲	۱۹۱۳	
			تىگەيشتى راستى	۲۵،۳۲	۱۹۱۸	
۴	ئەگەر كوردېك قسەى بابى نەزانى	رۇژى كورد	تىگەيشتى راستى	۲	۱۹۱۳	۶ دېپرى لى بلاوكرانەتەوھ
			تىگەيشتى راستى	۲۳	۱۹۱۸	۶ دېپرى لى بلاوكرانەتەوھ
۵	ھەرگوردە لە بەينى كولى مىللەت	رۇژى كورد	تىگەيشتى راستى	۲	۱۹۱۳	
			تىگەيشتى راستى	۳۳	۱۹۱۸	
۶	كچى كۆ بېنە كەوتەوھ يادم	رۇژى كورد		۴	۱۹۱۳	
۷	وا ديارە رەسم و قانونىكى دەوران دادەنى	ھەتاوى كورد		۱	۱۹۱۳	

۸	شهسهواری به لاغتهی کوردان	ههتاوی کورد		۱	۱۹۱۳	
		دیاری کوردستان		۳،۷،۹	۱۹۲۵	
۹	خوسره و که یقوباد و ئهسکه ندهر	ههتاوی کورد		۲	۱۹۱۳	
		دیاری کوردستان		۱۴-۱۳	۱۹۲۵	۶ دپیری لی بلا و کراوتهوه
۱۰	شیخ بزهبینی قسهی وهکو جافه	ههتاوی کورد		۲	۱۹۱۳	
۱۱	خۆ دهمزانن سولالهیی ئهکراد	ههتاوی کورد		۲	۱۹۱۳	
۱۲	یا ئیلاهی به ئایهتی مونزهل	ههتاوی کورد		۲	۱۹۱۳	
۱۳	ئودهبا چاکه لیم نهبن دهرههم	ههتاوی کورد		۳	۱۹۱۳	
		رۆژی کورد		۲	۱۹۱۳	۵ دپیری لی بلا و کراوتهوه
		تیگه یشتنی راستی		۲۴	۱۹۱۸	۵ دپیری لی بلا و کراوتهوه
۱۴	له رۆما کهوته به رچاوم که سیکي هانیم وحهیران	ژین		۲	۱۹۱۸	
۱۵	ئهو رۆژه به ئهمری حهیی مهنان	ژین		۵	۱۹۱۸	
		دیاری کوردستان		۷	۱۹۲۵	
۱۶	قسهیهکم ههیه دهیکهم مهئی بی تهجره بهیه	ژیانهوه		۱۹	۱۹۲۵	
۱۷	وتم به بهختی خهوالوو بهسه ئهتو بی خودا	دیاری کوردستان		۱،۲	۱۹۲۵	
۱۸	له گاوان و شوانی کوردهکان یهک	دیاری کوردستان		۱۲-۱۱	۱۹۲۵	
۱۹	ئهی بی نهزیرو ههمتا ههرتۆی که بهرقه راری	دیاری کوردستان		۱۲-۱۱	۱۹۲۵	

لهم خشتهیهی پیشوو دهگهینه چهند راستیهک:

- ۱- زۆربهی شیعرهکانی حاجی قادر، ئهوانهی که لهو ماوهیهدا بلا و کراونهتهوه، ئهو شیعرانهن که گوزارشت له ناسیۆنالیزمی کوردی و داواکردنی زانست و زانیاری دهکهن و زۆر به کهمی شیعره کلاسیکی و غهرامیهکانی دهبنین.

۲- ھەموو ئەو شاعرانەى كە لە رۇژنامەى تىگەيشتنى راستى دا بلاوكرائونەتەو، پىشتەر لە گوڤارەكانى رۇژى كورد و ھەتاوى كورد دا بلاوكرائونەتەو، پىدەچى شىعەرەكانى تىگەيشتنى راستى لەوانەو ھەرگىراين. بۇيە دەكرى بە پىچەوانەى رايەكەى د. كەمال مەزھەر ئەحمەد كە دەلئيت (گەر باسى سالى وەفاتەكەى لە رۇژنامەى (كوردستان) دا بخەينە لاو (تىگەيشتنى راستى) دەبئتە يەكەم چاپەمەنى كوردى كە حاجى قادرى كۆيى بە خوئنەرى كورد ناساندو (۱۸۶:۲۶)، ئىمەش بلىين، بەر لە رۇژنامەى (تىگەيشتنى راستى) لە ھەردوو گوڤارى (رۇژى كورد و ھەتاوى كورد) حاجى قادرى كۆيى بە خوئنەران ناسينراو و بەشيك لە بەرھەمەكانى بلاوكرائونەتەو

۳- لە ناو ھەموو رۇژنامە و گوڤارەكانى ئەوسا، كە لەبەر دەستماندان، ھەريەك لە رۇژنامەكانى (كورد ۱۹۰۸، پيشكەوتن ۱۹۲۰، بانگى كوردستان ۱۹۲۲، رۇژى كوردستان ۱۹۲۲، بانگى ھەق ۱۹۲۳، ئومىدى ئىستىقلال ۱۹۲۳، ژيان ۱۹۲۶) و گوڤارەكانى (بانگى كورد ۱۹۱۴، كوردستان ۱۹۱۹، زارى كرمانجى ۱۹۲۶)، ھىچ شىعەرىكى (حاجى قادرى كۆيى) يان وەك بابەتئى سەربەخۆ تىدا نىيە.

– تازەكردنەو لە ناوەرۆكى شىعەرەكانى حاجى قادرى كۆيى دا

حاجى قادرى كۆيى وەك رۈوناكبيرئى سەردەمى خۇى، ھاتوو پەخنى لە ھەندى بنەماى كلاسئىكى بوارە جياكانى كۆمەلگە گرتوو و بە گوپەرى سەردەم و گوپرانكارىەكانى، ھاتۆتە مەيدان و لە رپى شىعەرەكانىيەو بەر و رافكرى و سىياسى و كۆمەلەپەتەكانى خۇى دەربەرپو، ليرەدا چەند لاپەنئىك لەو بىرو باوەرە تازانەى ئەو لە ناو ئەو شىعەرەكانى ھەلئەھىنجين، كە لە گوڤار و رۇژنامەكاندا بلاوكرائونەتەو:

۱- باسكردنى رپىك نەكەوتن و يەكنەبوونى كورد و داواكردن بۆ يەكئىتى و دووركەوتنەو لە دووروووى و نىفاقى:

تا رپىك نەكەون قەبىلى ئەكراد

ھەروا دەبن خەرابە ئاباد (شىعەرى ژمارە ۲)

يان دەلئيت:

هەتا وەك ئاگرى بن كان لەگە ئىيەك

ئەگەر تۆفان بىن لەشكرتان بە پۆشەك

لە گـوونى گا نووستون بۆيىكە رۆيى

لە سەر ئۆيە وەھا شىرگىرە وەك سەگ (شىعەرى ژمارە ۱۸)

شاعىر، ھۆكارى ئەم ناتەبابىي و يەككەنەگرتنە دەباتەو سەر نەزانىن و دواكەوتوويى:

كوردى ئىمە نەزانن و پاشكەوتن

پىكەو پووش و ئاگر و نەوتن (شىعەرى ژمارە ۱۳)

لەم پووە كورد بەراورد دەكات لەگەل رۆم و جولەكە و دەئىت:

رۆم و جوو چاكە ئىتىفاقى ھەيە

كوردە بىغىرەتى و نىفاقى ھەيە (شىعەرى ژمارە ۵)

حاجى دىتە سەر ئەو باسەى كە كورد و پىراى ئازايەتى و مەردايەتى، ھەمىشە لەناو

خۆياندا فیتنە چى و مەرجيان لەگە ئىيەكدا ھەيە:

وەلاگىن فائىدەى چى ھەرج و مەرجن

لە دەعوادا لەگەل يەگتر بە مەرجن (شىعەرى ژمارە ۳)

۲- بايەخى خويندن و نووسىن و رۆليان لە پىشكەوتنى كۆمەلگەدا:

حاجى داخ بۆ ئەو دەخوازى كە كورد بى خويندن و نووسىنە، بۆيەشە لە جىھانى

پىشكەوتوودا ناوى ديارنىيە:

ھەر كوردە لە بەينى كولى مىللەت

بىبەھرە لە خويندن و كىتابەت (شىعەرى ژمارە ۵)

يان دەئىت:

ساحىب كوتوب و پەيامە ھەر كەس

ئىمە نەبى بووينە قەومى چەر كەس (شىعەرى ژمارە ۵)

ھەر وھا دەئىت:

كتىب و دەفتەر و تەئرىخ و كاغەز

بە كوردى گەر بنووسرايە زوبانى

مەلاو و شىخ و مير و پادشامان

ھەتا مەحشەر دەما ناو و نىشانى (شىعەرى ژمارە ۴)

شاعىر، پىشكەوتنى پىشەسازى دەبەستىتەو بە خويندن و تاقىکردنەو:

ئىدىيەلىرىمىزنىڭ سەنئەتچىسى ناكەن

تاكو نەپخۇنن، ئىمتىجانى نەكەن (شەئىرى ۋىمارە ۱۳)

بۇ ئەم مەبەستەش سەرنجى خەلك بۇ لاي ئەو پېشكەوتتانه رادەكېشى، كە لە
ولاتانى پېشكەوتودا ھەيە:

ئەي خەرىكى رېموز و ناز و نياز

ئەوروپا فەننى گەيوتە ئىعجاز

قوللەيى (ئىفل) لە ئەفلاكە

ەكسى ئەو گەردشى لە ژۇر خاكە (شەئىرى ۋىمارە ۱۳)

يان:

ئەھلى ژاپۇن بە فەن و سەئەتى چاك

سەيرى چۇن چىنى گرت و كرىيە خاك (شەئىرى ۋىمارە ۱۳)

يان:

بېگانە بە تەرجمەي زوبانى

ئەسرارى كىتېبى خەلقى زانى (شەئىرى ۋىمارە ۵)

حاجى، گلەيى لە زانايانى كورد دەكات كە بايەخ بە خۇيۇندىن و نووسىن بە زمانى
خۇيان نادەن و لېي بى ئاگان، بە پېچەوانەش لە زمانەكانى تىرى وەكو (ەھرىبى و
فارسى و توركى) ئازا و زىرەكن:

ئوستادى خەتن لەم سىانە

وەك دى لە زوبانى خۇي نەزانە (شەئىرى ۋىمارە ۵)

سەھراي كەم بايەخ دانى زمانى كوردى لە لاي زانايانى كورد، حاجى ستايشى ئەو
زمانە دەكات و ھىچ كەموكورتىەكى لى نابىنى:

كوردى ئاخىر بلنى چىيە ەھىبى

ھەر كەلامى ەققە نىيە ەھىبى (شەئىرى ۋىمارە ۶)

ھەرۋەھا زمانى كوردى لەگەل زمانى فارسى بەراورد دەكات و زمانى كوردى بە
كۇنتر و پەسەنتر لە قەلەم دەدات:

يا لەگەل فارسى چ فەرقى ەھىبە

بۇچى ئەو راستە ئەم كەچەيە

چونكە ئىمە قەدىمترىن لە ئەوان

بە تەۋارىخى جوملەيى ئەدىان (شەئىرى ۋىمارە ۶)

۳- ناساندنی سەرکرده و شاعیر و زانا ناودارهکانی کورد:

حاجی قادری کۆبی یهکهم شاعیری کورده که ناوی زیاتر له (۳۰) شاعیر و زانی کوردی له شاعیری کورده کۆکردوو نهتهوه و ناساندونیتهی و، بهم دپره دهست پیدهکات:

شههسهواری بهلاغتی کوردان

یهکه تازی فهساحهتی بابان (شاعیری ژماره ۸)

لهم شاعیرهدا ناوی ههیهک لهو زانا و شاعیره کوردانه هاتوو: (مستهفا بهگی کوردی، نالی، محهمهد فکری، ئەمین بهگی دزهیی، کهیفی، سالم، مهشوی، خهسته، وهفایی، مولکه قۆر، حیماری، کیسهشکهل، شیخ ئەحمهد جزیری، ئەحمهدی خانی، فهقی تهیران، مهولانا خالیدی نهقشبهندی، غهوسی سافی - شیخ عهبدولرهمان باوکی شیخ رهزا (۲۲۸:۵۳) -، بیتهوشی، مهولهوی، مهلا وهلهد خان، مهلا مستهفای بیساران، مهلکه، مهلا خدری رودباری، میرزا یهعقوب، حهسهنی باوکی فهقی ئۆمهه، محهمهد ناغای دهر بهندی، ئەحمهد بهگی کۆماسی، عهلی بهردهشانی، عهلی حهیری، حاجی قادری شیخ وهسانی، ئەحمهدی کۆر).

ههروهها له (شاعیری ژماره ۹) دا باس له کۆمهلیک سەرکردهو کهسایهتیه کوردهکانمان بو دهکات، لهوانه: (سهلاحهدين ئەیوبی، ئەردهشیر، دهیشهمی شیر، میری ئەردهلان، ...) و رۆلهکانی کورد ناگادار دهکاتهوه، که پیویسته شارهزاییان له بارهی ئەو سەرکردانهی خویانهوه ههیهت.

۴- نیشاندانی جوامیری رۆلهکانی کورد و پهخنه گرتن له ههندی سەرکرده کان: شاعیر لهوه دهوئ که مرۆفی کورد له پهلهکدا ههموویان زانا و تیگهیشتون و ئەهلی راویژن:

ههموو عالم، ههموو شیخ و مهین

زیرهک و ژیر و ئەهلی تهدهیرن (شاعیری ژماره ۱۱)

ههروهها دهلیت:

شههسهواران، پیادهی ئازان

بهردی نیشان و کۆلکی مهیدان

دان و بهخشینیان له لا باوه

خوونی مهیدانیان له کن ئاوه (شيعری ژماره ۱۱)

له پرووی ئازاییه وه تاکی کورد له گهڵ (رۆسته می زال) و له پرووی پیاوه تی و نان
بدهییشه وه له گهڵ (حاته می تهی) و له پرووی وه فاو عه هدیسه وه له گهڵ (ئیسماعیل
پێغه مبه ر) – کاتیك په یمانی ئه وه ی نه شکاند سه ری بېرن و بیکه نه قوربانی- به راورد
دهکات.

به شه جاعه ت هه موو وه کو رۆسته م

به سه خاوه ت هه موو وه کو حاته م

له وه فا سه مه ئیل و ئیسماعیل

عه هد و په یمانیان جیایی قه ندیل (شيعری ژماره ۱۱)

شاعیر سه ره پای ئه و وه سفه، داخی ئه وه ی هه یه که هیشتا کورد پێنه گه یشتوو و دوا
که وتوون، هۆکاره که شی ده گه رینیته وه بۆ:

۱- مانه وه له ژیر زوئم و زۆرداری داگیرکه ران:

هه ر کوردن ئه گه ر چی پاکی مه ردن

پامالی زه مانه میسه اس گه ردن

هه ر مانه وه بینه واو و مه زلووم

وه ک بوومی خه راباز، مه شتووم (شيعری ژماره ۲)

ب- نه زانیی ئه میر و سه رکرده کورده کان و پراکیشانی دهستی بېگانه بۆ ناو خاکی
کوردستان و مانه وه ی کۆمه له گه ی کوردی بی سه ره په رشتیاری سه ره کرده یه کی
تیگه یشتوو ی خۆمالی:

ئه ی ئه میری کورده کان بۆ ئیوه عه یبه و شووره یی

حیزه کی وه ک داده نی

بۆ که یه نامووس و عار و بۆ جیه ئیمان و دین

خاچ و ئینجیلی له جیی ته فسیر و قورئان داده نی (شيعری ژماره ۷)

۵- حاجی قادری کۆیی له (شيعری ژماره ۱۶) دا، گه نده لی و پرووی دزیوی سیستمی
ده سه لاتی عوسمانی و ده سه لاتداران و پێره و کارانیان نیشان ده دات، حاکم به ریگر

و قازى بە دز و دەزىر بە گورگ و شېخ و پەيرەوکاران بە رېخ و خەلگىش بە
مېگەل دەچوئىنى:

حاکمى رېگرى مەعمورىيە، قازى دزى رۇژ
وزمراو وکەلاى گورگە، رەمەيەت گەلەيە
سالیکى رېخە ئەگەر شېخە ئەگەر مېخە لەوئى
شېخە، ھەر کامى ئەدا تا دەمرئ ھەر دەمەيە
زانى يو شارىب و لۆتى دەگرن، والى دەئى

بەرى دەن بارەى خۇى داپە، چ عەبېئىكى ھەيە (شېعرى ژمارە ۷)

- تازەکردنەو لە فۆرمى شىعەرەکانى حاجى قادرى كۆيى دا

حاجى قادرى كۆيى لە ھەندئ شىعەرەکانىدا، بە تايبەتى لە شىعەرە كۆمەلەيەتى و
نىشتمانىيەكانىدا، ھەولئ داوہ خۇى لە دەست فۆرمى كلاسىكى دەرباز بكا و ناوەرپۆك
پېش بخت، بە واتايەكى تر، ئەگەر فۆرمى شىعرى لاي شاعىرە كلاسىكىيەكان زياتر
مەبەست و ئامانج بووبئ، ئەوہ لاي حاجى قادرى كۆيى ناوەرپۆك ئامانجە و فۆرمى
شىعرى تەنھا رېگەيىكە بۇ گەياندى ئەو ئامانجە. بۆيەشە حاجى خۇى دەئى: رەخنەم
لئ مەگرن كە بەو شىوہيە دەنووسم، چونكە مەبەستى من دەرجوونە لەو كۆت و
بەندانەى كە بە سەرتانەوہيە:

بەيتەكان عەبېئى مەكەن خوار و كەچن

مەقسەدم لەو بەند و باوہ دەربىچن

داھىئانەكانى حاجى قادرى كۆيى بە گشتى لە پرووى فۆرمەوہ بىرىتىن لە
بەكارھىئانى زمانىكى سادە و ساكار، كە خەلك بە ئاسانى لىيان تىبگات، وەبەكار ھىئان
و ھىئانە ناوہوہى چەند وشە و زاراوہيەكى وەكو (رۆمان، جەرىدە، تەرجمە،
سەنەت، فەن، كىميا، فەرەنگستان، ئىنگلىز، ژاپون، ئەوروپا، پرووسى، ئىفل،
مليون...)، ھەروہا دووركەوتنەوہ لە يەكئىتى سەروا و بەكارھىئانى ئەو كىشە
عەرووزيانەى كە لە پرووى دەنگسازيەوہ لە سروشتى زمانى كوردى و لە پرووى ژمارەى
بەرگەشەوہ لە كىشى خۇمالئ نزيكن، ھەروہا تىكەلكردنى ئىديەم و پەندى پىشىنان
بۇ ناو شىعەرەكانى، بۇ نموونە لەم دىرەدا:

ههتا وهك ناگري بن كان له گهال يهك

ئهگهر تۆفان بئ له شكرتان به پووشهك (شيعرى ژماره ۱۸)

ئيديهمى (ناگري بن كا) به واتاى فیتنه چى و فيل له يهكتر كردن به كار هاتوووه.

ههروهها له دپرى:

له گوئى گا نووستون بؤيئىكه رپوى

له سه ر ئيوه وهها شيرگيره وهك سهگ (شيعرى ژماره ۱۸)

ئيديهمى (لهگوئى گا نووستون) به واتاى (بئ خه بهر و بئ ناگان) به كار هاتوووه. له م

دپره شيعرهى خواره وهشدا ئه و په نده پيشينانهى كه ده لئيت (دهستى ماندوو له سه ر

زگى تپره) ي تپكهال كردهوه:

ته نه لئى كارى حيزو بئ خيره

دهستى ماندوو له سه ر زگى تپره (شيعرى ژماره ۱۳)

- كيشى شيعره كانى:

هه موو ئه و شيعرانهى حاجى قادرى كوئى كه له گوڤار و رۆژنامه كاندا

بلا و كراونه ته وه سه ر به كيشى عهرووزين، به م شيوه يهى خواره وه:

۱- كيشى هه زه ج: رپژهى ۴۱,۱%

ا- كيشى هه زه جى شهش ههنگاوى مه حزووف (يان مه قسوور)، له شيعره كانى ژماره

(۱، ۳، ۴، ۱۸)، رپژهى ۲۱,۵%

ب- كيشى هه زه جى شهش ههنگاوى ئه خره بى مه قبوزى مه حزووف (يان مه قسوور)،

له شيعره كانى ژماره (۲، ۵، ۱۵)، رپژهى ۱۵,۸%

ج- كيشى هه زه جى هه شت ههنگاوى ته واو، له شيعرى ژماره (۱۴)، رپژهى ۵,۲%

۲- كيشى خه فيف: رپژهى ۳۶,۸%

- كيشى خه فيفى شهش ههنگاوى مه خبوونى ئه سه لم، له شيعره كانى ژماره (۶، ۸، ۹، ۱۰،

۱۱، ۱۲، ۱۳)، رپژهى ۳۶,۸%

۳- كيشى رهمه ل: رپژهى ۱۰,۵%

ا- كيشى رهمه لى هه شت ههنگاوى مه حزووف، له شيعرى ژماره (۷)، رپژهى ۵,۲%

ب- کیشی رده‌ملی هه‌شت هه‌نگاوی مه‌خبوونی مه‌حزووف، له شیعی ژماره (۱۶)،
رێژه‌ی ۵,۲٪

۴- کیشی موزاریع، رێژه‌ی ۵,۲٪

- کیشی موزاریعی هه‌شت هه‌نگاوی ئه‌خره‌ب، له شیعی ژماره (۱۹)، رێژه‌ی ۵,۲٪

۵- کیشی موجته‌سی، رێژه‌ی ۵,۲٪

- کیشی موجته‌سی هه‌شت هه‌نگاوی مه‌خبوونی مه‌حزووف، له شیعی ژماره (۱۷)،
رێژه‌ی ۵,۲٪.

– سه‌روای شیعه‌کانی:

ده‌کرینه دووبه‌ش:

۱- په‌یره و کردنی یه‌کیته‌ی سه‌روا (سه‌روای غه‌زهل و قه‌سیده): له هه‌ریه‌ک له
شیعه‌کانی ژماره (۱، ۴، ۷، ۱۴، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹)، که ده‌کاته رێژه‌ی ۴۲,۱٪، په‌یره‌وی یه‌کیته‌ی
سه‌روا کراوه و تیکرای شیعه‌که له سه‌ر یه‌ک سه‌روا ده‌روا به‌م شیوه‌یه:

AABACADA....

۲- په‌یره و نه‌کردنی یه‌کیته‌ی سه‌روا (سه‌روای مه‌سنه‌وی): له هه‌ریه‌ک له
شیعه‌کانی ژماره (۲، ۳، ۵، ۶، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۵)، که ده‌کاته رێژه‌ی ۵۷,۹٪، په‌یره‌وی
سه‌روای مه‌سنه‌وی کراوه و هه‌ر دێرپێک سه‌روای تایبه‌تی خۆی هه‌یه،
به‌شیوه‌یه: AABBCDD....

بەشكى دوودىم

- گۆقارەكانى (ژين و كوردستان)
و رۆليان لى تازەكردنەووى
شيعرى كورديدا
- عەبدولرەحيم رەحمى ھەكارى
و رۆلى لى تازەكردنەووى
شيعرى كورديدا
- مستەفا شەوقى – قازى زادە
و رولى لى تازەكردنەووى
شيعرى كورديدا

گۆقار دکانی (ژین و کوردستان / استنبول) و پۆلیان لە تازەکردنەوهی شیعری کوردیدا

ئەو بارودۆخە نائاساییەکی کە لە ماوەی ساڵانی شەری یەکەمی جیهانی (۱۹۱۴ _ ۱۹۱۸) رۆوبەرووی ناوچەکانی رۆژھەلات و کوردستان بەتایبەتی بوو وە ئای کرد کە رۆژنامەگەری وەك زۆربەیی بوارەکانی تر رۆولە کزی بکات و جموجۆلیکی ئەوتوی رۆژنامەگەری کوردی بەتایبەتی لە کوردستان و ناوچەکە نابینن. بەلام لەدوای وەستانی شەرکە، لەلایەک بەهۆی شکانی عوسمانیەکان و لەدەست دانی بریکی زۆری خاکی کوردستان و لەلایەکی تریش ئەو بەندانەکی کە لەلایەن سەرۆکی ئەو کاتی ئەمریکا (ویلسون) راگەییەندرابوون بەناوی (پره‌نسییەکانی ویلسون)، کە لەلایەن هەموو دەولەتە شەرکەرەکان پەسند کرابوون و تیاياندا بریار درا بوو گەلانی ناتورك - ئەوانەکی بەر لەشەر لەبن دەستی عوسمانیەکاندا بوون. مافی خۆیان بێت پاشەرۆژی خۆیان دیار بکەن (۱۰:۴۵). ئەمانە وای کرد کە رۆشنبیران و خۆیندەوارانی کورد سوود لەو رەوشە وەرگیرن و (کۆمەلەکی تەعالی کوردستان) دابمەزرینن، هەر وەها هەردوو گۆقاری (ژین / ئەستەمبول ۱۹۱۸) و (کوردستان / ئەستەمبول ۱۹۱۹) بڵاویکەنەوه.

ئەم دوو گۆقارە رۆلیکی گەورەیان بینی لەگەیانندی بیرو باوهری کوردایەتی و خۆشەویستی نیشتمان و زۆر لە رۆشنبیرانی ناوچە جیاکانی کوردستان - ئەوانەکی ئەوسا لە ئەستەمبول دەژیان - لەدەورەیان کۆببونەوه و لەرپی ئەو دوو گۆقارەوه برەویان بەهەستی نەتەوهیی و کوردایەتی و هۆشیار کردنەوهی خەلک دەدا.

هەر وەها ئەم دوو گۆقارە خزمەتێکی گەورەیان بە ئەدەبیاتی کوردی کردووه، بەتایبەتی لەبلاوکردنەوهی شیعری کۆن و تازەکی شاعیرە ناوکارەکان، لەم رۆه وە

دەكرى جىاوازى لەنيوان ھەردوو گۇڧارەكەدا بىكەين بەوھى، كەگۇڧارى (ژين) بايەخىكى زۆرى بەداھىيان و شىعەرى تازە داوھ و (ويستويەتى بەھەرە و تانا تازەكان بتەقېنىتەوھ، شىوازى تازەو رەگەزى نوئى بېنىتە ئارو ئەدەبىياتىكى نەوژەن بگەشىنىتەوھ) (۷:۳۳)، ھەرچى گۇڧارى (كوردستان)ە، ئەگەرچى ھەندى شىعەرى تازەى تيا بەرچا و دەكەوئى، بەلام بايەخەكەى زياتر لەبلا و كوردنەوھى شىعەرى شاعىرە كلاسىكەكاندا دەبىندى.

• گۇڧارى ژين

بايەخەدان بەتازە كوردنەوھى شىعەر لەسەر لاپەرەكانى گۇڧارى ژين زياتر لەشىعەرەكانى ھەردوو شاعىرى تازەكەرەوھ، عەبدولرەحىم رەحمى ھەكارى و مستەفا شەوقى قازى زادە – لەم بەشەدا بەجيا باس لەھەر يەكەيان دەكەين – دا دەبىنن، كەلەشىعەرەكانىندا لەگەل ئەوھى لەھەندى لايەن پەپرەو شاعىرانى پىش خۇيانيان كوردە، بەلام لەگەل ئەوھشدا كۆمەلئىك گۇرۇنكارىيان لەرەووى فۇرم و ناوەرۇكەوھ ئەنجامداوھ، كەبەھۇئى ئەو جياكارى و گۇرۇنكارىيانەوھ دەتواننن شىعەرەكانىيان بەقۇناغىكى دىكەى تازە كوردنەوھى شىعەرى كوردى لەقەلەم بەدەين.

جگە لەو دوو شاعىرە مەزەنە، چەندىن شاعىرى تر بەھەرى خۇيان لەرپى گۇڧارى (ژين) ھوھ تافى كوردۆتەوھ. لەژمارە (۷) دا شىعەرىكى (قازى لەتيف) بلاوكرەوتەوھ، شىعەرەكە لەرەووى فۇرم و بەتايبەتى لەرەووى كىش و سەرەوھ تەوواو پەپرەوئى ياساكانى كلاسىك كراوھ، بەلام ناوەرۇكەكەى وپراى دووبارە كوردنەوھى ھەندى لەبىرەكانى حاجى قادرى كۆبى، تەوانىوئەتى داھىنانىش لەو ناوەرۇكەدا بىكات، بەتايبەتى لەباس كوردن و ناوھىنانى كۆمەلە زانايەكى كورد، وەكو (ئىبراھىم حەيدەرى زادە و شىخ قادرى نەھرى و بەدەيولزەمان سەعەيدى نەورەسى و ...) و داوالىكردنىيان بو پىكھىنانى ئەنجومەنىك بەمەبەستى لەناونەچوون و تارو مار نەبونى كورد. شاعىر لەسەرتادا داوالەشاعىران دەكات كەباسى زولفى يار نەكەن و باسەكانىيان تەرخان بىكەن بو كىشەى كورد :

شاعىرى كوردان مەكەن بەحسى عوزارو زولفى يار
بەحسى بەحسىكى بىكەن بۇگورد لەمەو باش بىتە كار

ههروهها باسی بی فه‌مانه‌وایی کورد دهکات ده‌ئیت :

تایفه‌ی کوردان له گورج و ئه‌رمه‌نستان زۆرت‌ره

حاکمی خۆیان نه‌بوو نیویان نه‌هاته ناو شمار

له ناو هینانی شاعیر و زاناکانی کوردیشدا ده‌ئیت:

باخسوس شاعیر له‌وان به‌نده گهمی ته‌عدا بگهم

مسته‌فا به‌گ، شیخ رمزا، نالی، وه‌فایی و چاوومار

عالم و‌عه‌لامه ئه‌غله‌ب فه‌ومی کوردی بوون وه‌کو :

سه‌عدی ته‌فتازانی و سه‌یید شه‌ریف، مه‌لای هه‌کار

حه‌زهرتی موقتی زه‌هاوی، زوو له به‌غدایی دهبوو

عالمی ئیسلام به‌فه‌زل و عیلمی وی گرتی قه‌رار

حه‌یله‌ری زاده جه‌نابی شه‌یخولئیسلامی ئه‌نام

یه‌عنی ئیبراهیم ئه‌فه‌ندی قوتبه بۆ جه‌می کیبار

.....

چاکه ئه‌و زاتانه ئه‌ورۆ فرسه‌ته هیممه‌ت بگهن

مه‌جلیسیکی مونه‌قید گهن، تانه‌بی کورد تارومار (۱۴:۸۷)

له‌ژماره (۱۲) دا شیعریکی دل‌داریی (حه‌زهرتی سیاپۆش) بلاو کراوته‌وه و له‌پرووی

فۆرم و ناوه‌پۆکه‌وه به‌هه‌یزه و پیده‌چۆ (سیاپۆش) شاعیریکی ورده‌کار و خوینده‌واریکی

باش بووبی و له‌سه‌ره‌تادا ده‌ئیت :

ئهی حه‌بیبی قه‌لب و روحی ئهی قه‌راری جانی من

دی ج بی‌یتن جارگی گهر توویی میهمانی من

بی لسه‌ر چافی مه‌ه رونی نه‌زه‌را قه‌لبی م بی

ئه‌ز غولامی که‌مه‌ترینم هه‌رتویی سوئتانی من (۱۵:۹۲)

له هه‌مان ژماره‌دا شیعریکی (کوردی زاده-ع. پاب‌ت) به‌ناونیشانی (کرمانجا‌را) بلاو

کراوته‌وه و فۆرمیکی ساده‌و ساکاری هه‌یه و داوای یه‌گرتن و کردنه‌وه‌ی قوتابخانه

له‌گونه‌کان ده‌کات و هه‌روا داوای به‌جیگه‌یانندی ئه‌رکه دینه‌کان ده‌کات (۱۶:۹۲)،

ھەمان شاعىر لەژمارە (۱۳) شىعەرىكى بەناونىشانى (وھقتا بوھارنى) بىلاۋكراۋەتەۋە و تاپىدا ۋەسفى بەھار دەكات و لەرۋوى رۋوخسارەۋە شىعەرىكى بى ھىزە (۱۶:۹۳).

ھەرۋھا لەژمارە (۱۸) دا شىعەرىكى (دىاربەكرى - فەكرى نەجدەت) بەناونىشانى (گازىن) (۱۵:۹۸) و لەژمارە (۱۹) دا شىعەرىكى (زاخۇبى) بەناونىشانى (ژباژارىيا راپا) (۱۵:۹۹) بىلاۋ كراۋەتەۋە، كەھەردووكيان گوزارشت لەبارودۇخى سەردەم دەكەن و دىسان رۋوخسارىكى بەھىزىيان نىيە.

لەژمارە (۲۰) یشدا (سېنە) يەك لەشىۋەى (تەسمىتى تەرجىع) لەلایەن (سلىمان بوھتى) يەۋە بىلاۋكراۋەتەۋە بەناونىشانى (سترانا كوردان)، لەم شىعەردا لەتى سىيەمى ھەر سىيەنەيەك لەھەموو سىيەنەكانى تر دووبارە كراۋەتەۋە، لەدوو پارچەى سەرتادا دەئىت :

تاقا خۇشىنى لسەرمەدەركەت فەرزە ژمەرا تەفاق ۋەھىمەت

تاقا خۇشىنى لسەرمە دەرکەت

بەختى مەژى وئى فەبىت ۋەكى گول نامىنە وسا ۋەكى دلى گول

تاقا خۇشىنى لسەرمەدەركەت (۱۶:۱۰۰)

لەژمارە (۲۱) یشدا شىعەرىكى (داۋەر ئەردەلانى) بەناونىشانى (ھەموومان) بىلاۋكراۋەتەۋە، لەژىرناونىشانەكەدا نووسراۋە (بۆمچەى قازى)، رەنگە مەبەستى (مستەفا شەۋقى قازى زادە) بىت و شىعەركەى بۆكردىتە دىارى. شاعىر لەم شىعەردا داۋاى خەبات كوردن و يەكگرتن و دەست لەناۋدەست يەك نان بۆبەرەۋ پىش بردنى كۆمەلگە دەكات و نەزانىن و ژىردەستىش رەت دەكاتەۋە:

كوردان ۋەرن ھەموو پىكەۋە دەس بەدەس بەدىن

بۆ كۆمەلە ھەژارەكەمان با لەناۋ نەچىن

ھەرۋھا دەئىت :

* سېنە : برىتە لەپارچە يەكى بچوك ، لە سى لەتەدېر پىك دى . دەكەۋىتە قابە سەرواى جۆراۋجۆرەۋە (۲۳: ۱۹۸).

ژئير دەستەيى لەبۆ كورد شينە زىلاللەتە
بۆجى لە ژئير ئەمرى خەلقى بەئىنين ئەسىر بىين
ئەقوام بەئەمرى حەزرتى ويلسۆن خەلاس بوو
سەربەستە، حورە، وئە لەنجىرى ئاسنين (۱۶:۱۰۱)

(حلمى سىوەرەكى) لەژمارە (۲۲) دا شىعيرىكى بۆ مندالانى كورد نووسيوو
بەناونيشانى (سەرى سبى) بەپىي ناگاداريمان ئەم شىعەر لەمىژووى ئەدەبىياتى
كوردیدا، دواى شىعيرى (دەلاليا زارۆكا)، كە لەلايەن (زىنوۆ) ناويك لەژمارە (۶) ى
(كوڤارى كوردستان) دا بلاو كراوتەووە – بەدووم شىعيرى بلاو كراوە، كەبۆ مندالانى
كورد نووسرايىت، دادەنرئيت، كە لەبەشكىدا دەئيت :

سبى دا زوو رادبم دەستا دشۆم شا دبم
داى چئەكى بۆمە نان ژمەرا دبى بوان (۱۵:۱۰۲)

هەمان شاعير، لەژمارە (۲۵) یشدا، دووم شىعيرى خۆى بۆ مندالانى كورد نووسيوو و
بەناونيشانى (يەك دەنگ) بلاو كراوتەووە، شىعەرەكە برىتتە لە سى چوارين و
سەرواكەى بەم شىوويه دابەش بوو: (AAAA, BBBB, CCCC).
لە پارچە يەكيدا دەئيت :

باڤى مەيه هەر هەفتە عەزمان
ديا مەيه خوەش كوردستان
ئەم ئەولادى هەموو كوردان
ئەم دخوازن عيلم و عيرفان (۲۳:۱۰۵)

(لاهوتى خان) یش، كە شاعيرىكى بەناوبانگى رۆژەلاتى كوردستان بوو، لەژمارە
(۲۳) و (۲۵) دا، دوو شىعيرى بەناونيشانى (لەبەر رۆحى كوردە بچوكان) و (بۆ نەژادا كورد)
بلاو كراوتەووە. لەرووى زمانەووە، شاعير لەهەردوو شىعەرەكەدا هەولئى داووە زمانىكى
يەكگرتووى كوردى بەكار بهيئيت، كە تىكەل بيئت لە شيوە دىالكىتەكانى زمانى كوردى.
لەرووى كيش و سەرواشەووە، لە شىعيرى يەكەمیاندا پەيرەوى ياساكانى كلاسيك كراوە و
كيشى عەرووزى و سەرواى يەكگرتوو بەكار هينراوە، بەلام لە شىعيرى دوومدا دوور
كەوتتەووە لەم ياسايانە ئەويش بەبە كار هينانى كيشى خۆمالى و سەرواى مەسنەوى.

لەرۋى ناۋەرۋىكىشەۋە ھەردوۋ شىعەرەكە گوزارشت لەكىشەى گەلى كوردو خۆشەۋىستى
نىشتمان و ئازايەتى و مەردايەتى و ھەروا دەر خستنى مېژوۋى كورد و بېكەسى و
بېھاۋارى كورد و داواكردن بۆ شارەزابوون لە رەچەلەكى كورد ... دەكەن. لەسەرتاى
شىعەرى يەكەمدا دەلېت:

خەلقى كوردە بۆكەسىبى شەرەف حازرى جەنگە
ئەى مېلەتى كورد ھەئسە كو ئەم نوستنە نەنگە
فەر—ووۋىە نەبى حوببى وەتەن مايبەى دېنە
مونكىر ب خودى، كافر و مەلەوون و نەنگە (۱۵:۱۰۳)

ھەرۋەھا لەدېرى يەكەمى شىعەرى دوۋەمدا دەلېت :

لەدمردا وەتەن جەرگم برىانەن
ھەناسەم سەردەن دېدەم گرىانەن

ھەرۋەھا دەلېت :

ھەى دا ھەى بېداد كورد بېدار نېەن
لە ن—ئەژادى خۆ خەۋەردارنېەن

دواجارىش دەلېت :

ۋانەى لاهوۋتى ھون ۋە گۆش بکەن
زەمىزەمەى نىفاق فەرامۆش بکەن
ئەگەر مەخۋازىن نەجاتتان بوو
ئىتىفاق مايبەى ھەياتتان بوو (۱۸:۱۰۵)

گۆفارى (ژېن) بېجگە لەشىعەرى شاعىرانى ھاۋچەرخى خۆى، شىعەرى شاعىرانى
كلاسىكىشى تېدايە، بەتايبەتى رۆلېكى باشى لەۋەرگېرانى شىعەرى كلاسىكى كوردى
لەكوردىەۋە بۆ توركى (عوسمانى) بېنىۋە. م.م (مەمەد مېھرى)، لەژمارە (۲)
غەزلىكى (نالى) و لەژمارە (۷) یشدا غەزەلېكى خۆى بلاۋكردونەتەۋە و دېرىە دېر
ۋەرېگېرۋانەتە سەر زمانى توركى. ھەرۋەھا (پېرەمېرد)ى شاعىرىش، لەژمارە (۶)دا
فەسىدەى (قوربانى تۆزى پېگەتم ئەى بادى خۆش مروور) ى (نالى) و لەژمارە (۱۲)
شدا، شىعەرى (گلکۆى تازەى لەيل) ى (ئەحمەد بەگى كۆماسى) ۋەرگېرۋانەتە سەر

زمانی تورکی. ههروهها له ژمارهکانی (۲، ۵، ۹، ۱۲، ۱۴، ۱۸، ۲۰، ۲۲، ۲۳، ۲۵) یشدا کۆمهلیک غهزهل و قهسیده و مهسنهویی شاعیره ناودارهکانی کورد (مهلائی جزیری، ئەحمهدی خانی، نالی، سالم، مهحوی، شیخ رهزا، حاجی قادری کۆیی) بلاوکراونهتهوه.

▪ گۆفاری کوردستان

ئهگهر چی تهواوی ژمارهکانی گۆفاری (کوردستان)مان لهبهردهستدا نیه تا به تهواوی بایهخی ئەدهبیبی ئەم گۆفاره دیار بکهین، بهلام بهگویرهی ئەو ژمارانهی کهلهبهردهست دان، دهنانین بهلایهنی کهمهوه بلین کهنهم گۆفاره بییهش نییه لهبلاو کردنهوهی شیعر، بهتایبهتی لهناساندنی شیعر شاعیره کلاسیکیهکان. زۆربهی ئەو شاعیرانهش - چ هاوچهرخ چ کۆن - لهبیریکی ناسیونالیستانهوه سهرحاوهیان گرتووهو لیپرسراوانی گۆفارهکه، مهبهستیان بوه لهپیری بلاوکردنهوهی ئەو شیعرانه ناسنامهی نهتهواپهتی کورد بهسملین. لهشیعر شاعیره کلاسیکیهکان، محهمهد میهری لهژماره (۲)دا شیعیریکی نالی تهخمیس کردووه بی ئەوهی ئامازهی پی بکات کهئهو تهخمیسی کردووه(۱۹:۲۱) و دیر بهدیز وهگریرهته سهه زمانی تورکی، پارچهی یهکهم بهم شیویه هاتووه:

فهرمووته که عوشاقي من ئهريابي علوومن

جوهرالي پهراگهنديي دل سوفله عدوومن

ئهم گۆشه نيشانهکه وهکو کوندنو شوومن

(ئهم سهه سههري بازانه کهوا ههم سههري بوومن

موشکيل بگهنه ساعیدی شاهيکی وهکو من) (۲۰:۱۰۶)

ههرله لایهن (محهمهد میهری)یهوه لهژماره (۲) و (۴) دا شیعیریکی مستهفا بهگی کوردی و لهژماره (۶) یشدا شیعیریکی دیکهی (نالی) بلاوکراونهتهوه و وهریگیراونهته

* بۆ ئەم گۆفاره پشت بهسهرحاوهی ژماره (۳۳) بهسهراوه، کهتهنها ژمارهکانی (۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۸، ۹، ۱۳) ی تێدایه .

سەر زىمانى توركى. ھەرلە ژمارە (۲) دا شىعەرىكى مەلەي جىزىرى بەبى ۋەرگىران
بلاۋكراۋتەۋە و پاشماۋەكەشى لەژمارە (۴) دا تەۋاۋ كراۋە.

لە شىعەرى شاعىرە ھاۋچەرخەكانىش - ھاۋچەرخ بەگۈيرەي ئەوسا - ۋىپراي سى
شىعەرى (مستەفا شەۋقى قازى زادە) لەژمارەكانى (۵،۶،۹)، لەژمارە (۶) دا شىعەرىكى
بەناۋنىشانى (دەلالىا زارۇكا)، كەلە لايەن (زىنۇ) ناۋىك نىردراۋە، بلاۋكراۋتەۋە.
ئەۋەندەي ناگامان لى بى، لەگۇفار و بلاۋكراۋەكانى پىش ئەم گۇفارەدا بەرھەمى
نوسراۋ بۇ مندالان بلاۋنەكراۋتەۋە، بۇيە دەكرى ئەم پارچە شىعەرى بەيەكەم
بەرھەمى نوسراۋى بلاۋ كراۋە بۇ مندالان لەقەلەم بدىت (۸:۳۳). ئەم شىعەرى برىتتە
لە چوار چوارىن و سەرواكەي لەشىۋەي (تەسمىتى تەرجىع)، بەم جۆرە
(AAAB,CCCB,DDDB,EEEE) دابەش بوۋە، سى لەتى يەكەمى ھەر
پارچەيەك ھاۋ سەروان و لەتى چوارەمىش لەكۇتاي ھەموو پارچەكان دوۋبارەبۇتەۋە و
سەرواكەشى لەگەل سى لەتەكەي پىش خۇي جىيايە. دوو پارچەي يەكەمى بەم
شىۋەيەي خوارەۋەيە :

بنقە خوەشيا دل و دوۋچاقان

دادى ژتەرا ھەر رۇ نكەھيان

دا زوو تو مەزن بىي سلىمان

بنقە كەزەبا مە بنقە لۇلۇ

ھىشيار نەبە نھۇ نەقەنچە

مەھدەك ژتەرا بزانه گەنچە

بى خەۋنەبە پاشيا ۋى رىنچە

بنقە كەزەبا مە بنقە لۇلۇ (۷۰:۱۰۹)

* لەژمارە (۵) و لاپەرە (۲) ى گۇقارى (ھاۋار - ۱۹۳۲) دا ، شىعەرىكى لەھەمان شىۋەي شىعەرى
سەرەۋە لەلايدەن (ئەمىن عالى بەدرخان) ھەۋە بلاۋكراۋتەۋە، شىعەرىكە برىتتە لە (۷) چوارىن
ۋ سى چوارىنى لەگەل ئەم شىعەرى سەرەۋە ھاۋبەشە. بۇيە پىندەچى پارچەكانى ھەردوۋ
شىعەرىكە تەۋاۋ كەرى يەك بن و ئەۋ (زىنۇ) ناۋەش (ئەمىن عالى بەدرخان) خۇي بىت و ۋەك
نازناۋ (زىنۇ) ى بەكار ھىتابىت.

لهههمان ژمارهدا، ناوایشانی بابەتیکی (عهبد ولپرحمان نهورهسی) دهبینین، بهناوایشانی (غیرت بکهین، مهئیسوس نهبین)، نووسەر دوای پارچه پهخشانیک، کهتیایدا باسی سەرگردانی و پهریشانی میلیهتی کوردو ههروهها داوای یهگرتن و تهبايون بهمهبهستی بهديهاتنی ناواتهکانی گهلی کورد، دهکات، نهوجا ههمان نهو بیروپایانهی لهشیوهی شیعریکدا دردهخات و لهبهشیکیدا دهلیت :

ئهی برا ئیرۆ ژ مهرا لازم گو ئهم غیرت بکهین
 نافخوهدا چهندهک مزار، پیسان ژ نافخۆ دوور بکین

.....

هون هشیار بن ئهی برا مهیدانه خالی کهس نیه
 هون نهکهن سستاهي لهورا گهر شهجاعت مههیه
 ئهم مهحو بون،ئهم زهلیل بون ئهم پهریشان حال بون
 ئهم لهخه و نهبنه خوهیی دئی دائیما دقئ حالی بین
 عیدهیه ئیرۆ ژ بۆمه گهر تهریقئ ئهم بزانیین

لازمه ئهم ئیتیحاد کین مۆتتهفیقی بین سهرزهمین (٦٨:١٠٩)

له بهشی کوردی ژماره (٨) یشدا دووپارچه شیعر بلاوکرانهتهوه، یهکهمیان شیعریکی (م. یامولکی زاده)یه بهناوایشانی (ئههی گهلی کوردان) و دووهمیشیان شیعریکی کاکه حهمه (مهحهمهده میهری)یه بهناوایشانی (شینا مهلا ههمزه خودئ بهیلی) (٤٢:٦٨).

لهژماره (٩) شدا شیعریکی (شیخ سلیمان خالدی) ههیه، کهناوهپرۆکهکهی بریتیه له غوربهت و دهربرینی خۆشهویستی بۆ نیشتمان و لهپروی فۆرمیشهوه زمانیکی سادهو کیشی خۆمالی (٨) برگهیی (٤+٤) بهکار هاتوه، ههروهها شیعرکه بریتیه له (١٤) شهشینه و چوار لهتی یهکهمی ههرشهشینهیهک هاوسهروان و دوو لهتی کۆتاییش لهشیوهی (تهسمیتی تهرجیع) لهههموو پارچهکانی تر دووباره بوونهتهوه :

سهده ئاه ژ دهستی فیرقهتئ
 سهده ئۆخ ژ بهر فئ هیجرهتئ
 ههتا کهنگئ فئ غوربهتئ
 دا ئهم بچین نیف میلیهتئ
 حوبی وهلات ژ ئیمانیه

ناه کوردستان ناه کوردستان (١١٤:١١٠٩)

عەبدولرەحیم رەحمی هەکاری و رۆلی لەتازەکردنەوادی شیعری کوردیدا

▪ کورتەى ژيانى (١٨٩٠-١٩٥٨)

حازم کلیج، لەکتیپی

(Helbestvan u Nivickareki Welatparez, Evdirehim Rehmiye Hekari)
دا بەم شیوێهه (عەبدولرەحیم رەحمی هەکاری) مان پێدەناسیڤن : (عەبدولرەحیم رەحمی، لەسالی ١٨٩٠) لەناوچەى ئەلباکی - کەئیستابە (باشقەلا) ناسراوه و سەر بەقەزای (وان) ه- لەدایک بووه، باوکی سەید مەحمەد پرتەو لەبنەمائهى سەید عەبدولقادری گەیلانی یه دایکیشی (ئیمهتۆ لالا خانم) کچی حاجی تەیار بەگ لەبنەمائهى عەباسیانە، داپیری (زلیخا خانم) یش، کچی سەید محیەدینی ئەرواسی یه .
عەبدولرەحیم رەحمی، خویندنی سەرەتایی له (ئەلباکی) و ناوەندی و خانەى ماموستایانیشی لەشاری (وان) تەواو کردووه، هەروەها ئیجازەى خویندنی ئایینی لەسەر دەستی بڕابچوکی سەید عەبدولحەکیم ئەرواسی، سەید تەهای ئەرواسی وەرگرتووه، پاشان چۆتە (ئەنقەرە) و له (پهیمانگای کارمەندانی دارایی) خویندووویەتی، (خویندنی بالای) یشی له زانکۆی (ئیلاهیات) له ئەستەمبول تەواو کردوه (١٥:٤٤)
خیزانی، ناوی (هیدایەت عەزیز) لەبنەمائهى بەدرخانیهکان بوه، دوو کور و دوو کچیان هەبووه: پرتەو، مەتین، ژاله، هاله. پرتەو له (١٩٨٧) و مەتینیش له (١٩٧٥) کۆچی دوایان کردووه. هەروەها (هاله) خیزانی (موسا عەنتەر) ی نووسەر بووه و لەسالی ١٩٤٤ شووی پێ کردووه (١١:٣٢)
(ع. رەحمی) له (٩)ی شوباتی (١٩٥٨)، له ئەستەمبول کۆچی دوایی کردووه و لەگۆرستانی (نەجاتی بەگ) نیژراوه (١٨:٤٤).

▪ چالاکىيە نەتەۋەيى ۋىئاينىيەكانى

عەبدولپەرحىم پەرحىمى ھەكارى مۇۋەپپەقىيەتلىك نەتەۋە پەروەر ۋ ئاين پەروەر بوۋە، كوردىيە دىئۇسۇزى رېبازى رېزگارى خۋازى كوردستان بوۋە، لەھەمان كاتدا ئەۋ بىرو رانەتەۋەيىيەنى خۇي بەستۇتەۋە بەمەسەلەي ئاين ۋ ئاين بەرپۇ خۇشكەرىك دەزانى بۇ ئازاد بوۋى ۋىلات :

۱- چالاکى نەتەۋەيى:

ع.پەرحىمى، ھەرلە زوۋە ئەندامى كۆمەلەي ھىشى بوۋە كە لەسالى ۱۹۱۲ لە ئەستەمبول دامەزراۋە (۸۱:۶۱) ۋەھروۋە لەسالى ۱۹۱۸ يەككە بوۋە لە ئەندامە چالاکەكانى (كۆمەلەي تەعالى كوردستان)، ھەردوۋ ئەۋ كۆمەلانەش (ھىشى) ۋ (تەعالى) بە شىۋەيەكى بەرچاۋ داکۇكىان لە مافە رەۋاكانى گەلى كورد كوردوۋە. بىجگە لەمە كۆمەلەي نووسىنى ھەيە - چ شىعر چ پەخشان - ولە گۇفارى (ژىن) دا بلاۋى كوردوۋنەتەۋە ۋ تىيائندا گوزارشت لە خەباتى نەتەۋەيى ۋ ھۇشياركردنەۋە كراۋە. بەم جۇرە دەكرى (ع. پەرحىمى) لە رپى ئەم چالاکىيەيەۋە، بەيەككە لە مۇۋە ھەرە دىئۇسۇزەكانى رېبازى كوردايەتى ۋ بزوتنەۋەيى سىياسى ۋ نەتەۋەيى كوردى لە قەلەم بدەين.

۲- چالاکى ئاينى:

عەبدولپەرحىم پەرحىمى بەۋ پىيەي كە لە بنەمالەيەكى ئايىبەروەر ھاتۇتە دىناۋە، ھەرلە مىندالىيەۋە گۇش كراۋە بە زانستە ئاينىيەكان ۋ تاۋاى لى ھات خويىندى بالا لە كۆلئىزى (ئىلاھىيات) تەۋاۋ بىكات. ئەمە ۋاى كورد كە تىگەيشتنىكى ئاينى بۇھەموۋ بواردەكانى ژيان ھەبىت. لە سالى ۱۹۱۷ تىكەلى (بىزافى ئىسلامى) بوۋە بۇ ئەم مەبەستە چۆتە لاي سەعيد نەۋرەسى ۋ لەگەلدا لەشەرى دژبە پرووسىيا بەژدار بوۋە ۋەھەر لەۋ شەپەدا بىرىندار بوۋە كەۋتۇتە دەست پرووسەكان ۋ بە دىل گىراۋە (۱۷:۴۴). ع. پەرحىمى لە

ناو گرتووخانه شدا دهست بهرداری ئەم خەباتە نەبووه و نیمچه فوتابخانه یهکی بۆ مندالانی گراوهکان کردۆتهوه و لهگهڵ خویندنی ئاینی فییری نووسین و خویندنیشی کردوون(۱۷:۴۴)، دواى بهربونیشی، دهستی کردووه به نووسین و رۆژیکى بهرچاوى له گۆفاری (ژین) ی ئەسته مبولدا بینیه، دواى وهستانی ئەو گۆفارهش دهیان بابەت و کتیبی بلاوکهراوه و بلاونهکراوهی له باره ی ئاینی ئیسلام بهزمانی کوردی و تورکی نووسیوه(۱۶:۴۴). ههروهها ئەم بایه خدانه ی به ئاینی ئیسلام و خهبات کردن له پیناویدا وای کرد دواچار له سالی ۱۹۵۱ به شدار بیّت له کۆنگره ی ئیسلامی جیهانی له پاکستان (۱۸:۴۴).

▪ بهرهمهکانی

به گویره ی ئەو زانیاریانه ی که ئیستا له بهر دهستان، به شیوه یهکی گشتی بهرهمهکانی عهبدولرەحیم رەحمی ههکاری ئەمانه ی خوارهوون :

۱- بلاو کردنهوه ی (۲۰) پارچه شیعر له زۆربه ی ژمارهکانی گۆفاری (ژین)دا له سالانی ۱۹۱۸-۱۹۱۹ و کۆکردنهوهیان له سنوری نامیلکه یهکی شیعرى بهناوی (گازیا وهلات)، ههروهها بلاو کردنهوه ی شیعرى (شههیدى کوردستان) له ژماره (۳۶) ی رۆژنامه ی (ژین - ۱۹۲۰) * - که بابهتی ئەم لیکۆلینهوه ی ئیمه ن - .

۲- عهقیدا کوردان (منقوم علم حال) ۱۹۱۹ ؛ که لهقالبی شیعرى دارپێژراوه و له بهرگی دواوه ی ژماره (۲۱) ی گۆفاری ژین پرۆپاگهنده (اعلان) ی بۆکراوه .

* مالمیسانزو مهحمود له وهندی ، ئاماژه بهو ژماره یه ی رۆژنامه ی ژین ده کهن که خۆیان بپینویانه وله (۲۱) ی حوزهیرانی ۱۳۳۶ (۱۹۲۰) ده رچوو و ماوه ی نیوانی له گهڵ دوا ژماره ی گۆفاری (ژین) ههشت مانگ و نیوه ، ئەم رۆژنامه یه چ ئەگه ر بهردهوامبونی گۆفاری ژین بیّت یان رۆژنامه یهکی سه ربهخۆ بیّت تانیستا جگه لهو ژماره یه زانیاری لهسه ر ژمارهکانی تر نییه ، برۆانه (۲۸۳:۶۹). بهم پێیه پێدهچێ (عهبدولرەحیم رەحمی ههکاری) خاوهنی شیعرى زیاتر بووبیّت و له ژمارهکانی تری رۆژنامه ی (ژین)دا بلاوی کردبهنهوه ، بهلام بههۆی له بهردهستدا نه بوونی رۆژنامه که فهوتابن.

۳- پيەس (شانۇنامە)ى مەمى ئالان ؛ بە زنجيرە لەژمارەكانى (۱۵) و (۱۶)ى گۇفارى (ژين)بلاوكرائوتەو، بەپيى پروپاگاندەى گۇفارى ژين لە بەرگى دواوۋى ژمارە (۲۱)، ئەم شانۇنامەيە لەشىۋەى نامىلكەيەكى سەربەخۇدا، لە سالى ۱۹۱۹ لە ئەستەمبول چاپكراوۋە (بەمەش ع.ر. ھەكارى دەپتە بەكەم شانۇنامە نووسى كورد كە شانۇنامەى بە زمانى كوردى بلاو كرديتەو) (۱۳:۳۲).

۴- لە سەر لاپەرەكانى گۇفارى (ژين) دا، لە ماوۋى سالانى ۱۹۱۸-۱۹۱۹، دوو چيرۆك بەزمانى توركى، كە پالەوانەكان كوردن و پروداوۋەكان باس لە ژيانى كۆمەئى كوردەوارى دەكەن، لەگەل ھەوت پەخشانى ھونەرى و وتارى جۇراو جۇرى لە ژمارەكانى (۱، ۳، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹) دا بلاو كراونەتەو. (۱۳:۳۲).

بېجگە لەم بەرھەمانەى سەرەو، كەلەگۇفارى (ژين) بلاوكرائوتەوۋە ياخود پروپاگاندەيان بۇ كراو، (ع.رەحمى) خاۋنى كۆمەئىك كىتپ و بەرھەمى ترە دەربارەى نايىنى ئىسلام و بابەتە جۇراو جۇرەكانى تر بە زمانەكانى كوردى و توركى. لەوانە (۱۸) بەرھەمى بلاوكرائو (۲۰:۴۴) و (۸) بەرھەمى بلاونەكرائو (۹۶:۵۹)ى بەزمانى توركى ھەيە، لەگەل (۳) بەرھەمى بلاونەكرائو بەزمانى كوردى كە ئەمانەن :

۱- د دەرھەقا ئەسجايان دە پىبەررەكە عىلمى.

۲- چار كلۆخ.

۳- دىرۆكا مالباتا من و سەرگوزەشتا ب ھەيە جان (۹۶:۵۹).

▪ شىعەرەكانى

ئەم خىشتەيەى خواروۋە ناۋنیشانى شىعەرەكانى (ع. رەحمى) و مېژوۋى نووسىن و

ژمارە ولاپەرە و مېژوۋى بلاوۋوونەوھيان لەگۇفارىو رۇژنامەى ژين دەردەخات:

ز	ناونیشانی شیمرکە	گۇڧار	رۇژنامە	ژمارە	لاپەرە	مىژووى نووسىن	مىژووى بلاوكردنهوه
۱	بانگ	ژين		۱	۱۲	۲۴ تشرىنى يەكەم ۱۹۱۸ ۱۳۳۴	۷ تشرىنى دووم ۱۳۳۴ ۱۹۱۸
۲	قەوى ب خوارنا زەعيفان دژين	ژين		۲	۱۴	تشرىنى يەكەم ۱۹۱۸	۱۴ تشرىنى دووم ۱۹۱۸
۳	عەشقا وولات	ژين		۳	۱۶-۱۴	۱۷ تشرىنى دووم ۱۹۱۸	۲۰ تشرىنى دووم ۱۹۱۸
۴	دەستى تەنى دەنگ ژى نايەت	ژين		۵	۱۴	۱۲ تشرىنى دووم ۱۹۱۸	۱۲ كانوونى يەكەم ۱۹۱۸
۵	سەلايا شەقى	ژين		۶	۱۶	۲۶ تشرىنى دووم ۱۹۱۸	۲۵ كانوونى يەكەمى ۱۹۱۸
۶	ژبۇ نەسلا تىت	ژين		۸	۱۶-۱۵	۲ كانوونى دووم ۱۹۱۹	۹ كانوونى دووم ۱۳۳۵ (۱۹۱۹)
۷	بى هيفى نەبن	ژين		۹	۱۴	۲۸ كانوونى دووم ۱۹۱۸	۱۶ كانوونى دووم ۱۹۱۹
۸	دەنگ	ژين		۱۰	۹	(۲ شوبات ۱۹۱۹) !	۲ شوباتى ۱۹۱۹
۹	نالينا سيويكى	ژين		۱۱	۱۱-۱۲	۱۰ شوبات ۱۹۱۹	۱۵ شوبات ۱۹۱۹
۱۰	حى على الصلاه	ژين		۱۲	۱۶-۱۵	(۱۲ مارت ۱۹۱۹)!	۱۰ مارت ۱۹۱۹
۱۱	تەبرىك (سەرسان)	ژين		۱۴	۲۱	۹ مارت ۱۹۱۹	۲۱ مارت ۱۹۱۹
۱۲	نوور	ژين		۱۵	۲۰	۲۶ مارت ۱۹۱۹	۳۰ مارت ۱۹۱۹
۱۳	نەزانين	ژين		۱۷	۱۷	۲ نىسان ۱۹۱۹	۲۶ نىسانى ۱۹۱۹
۱۴	مرۇقىنى	ژين		۱۸	۱۴-۱۳	۵ نىسانى ۱۹۱۹	۸ مائىس ۱۹۱۹
۱۵	لۇما ژ بلب	ژين		۱۹	۱۶	۱۵ مائىس ۱۹۱۹	۲۲ مائىس ۱۹۱۹
۱۶	ژبۇ شەرىف پاشا	ژين		۲۱	۱۶-۱۵	۱ حوزەيران ۱۹۱۹	۱۸ حوزەيران ۱۹۱۹
۱۷	ژبۇ جقاتا دايكان	ژين		۲۲	۱۶	-	۲ تەموز ۱۹۱۹
۱۸	گازيا دوماھيكي	ژين		۲۳	۱۶	۸ تەموز ۱۹۱۹	۲۸ ئابى ۱۹۱۹
۱۹	فیرقەت	ژين		۲۴	۱۶	۲۵ تەموز ۱۹۱۹	۳ ئەيلول ۱۹۱۹
۲۰	ويسلەت	ژين		۲۵	۲۳-۲۲	۹ ئاب ۱۹۱۹	۲ تشرىنى يەكەم ۱۹۱۹
۲۱	شەھيدى كوردستان	ژين	ژين	۲۶	-	۱۷ مائىس ۱۹۲۰	۲۱ حوزەيران ۱۹۲۶ (۱۹۲۰)

▪ سیماکانی تازه‌کردنه‌وه له شیعره‌کانی عه‌بدولپرهم پرهمی هه‌کاری دا

- ناوه‌روکی شیعره‌کانی:

۱- نیشتمانی : به‌شیک زۆری شیعره‌کانی (ع. پرهمی) ئەم لایه‌نه ده‌گرنه‌وه، شاعیر له
رپی شیعره‌کانییه‌وه ویستویه‌تی هه‌ستی نه‌ته‌واپه‌تی و بیرى نیشتمانی خه‌لك به‌هیزتر
بکات و روویان تیده‌کات بۆ رووکردنه‌ خوینده‌واری و دوورکه‌وتنه‌وه له نه‌زانین، له‌م
روانگه‌یه‌وه رهنگه‌ جوړیک له دووباره‌کردنه‌وه‌ی بیرو را نیشتمانییه‌کانی ئەحمه‌دی
خانى و حاجى قادری کۆیى هه‌ست پێیکه‌ین، به‌نموونه (ع. پرهمی) یش وه‌کو ئەوان
باس له لا بردنی دوو روویى و رووکردنه‌ یه‌کیتی ده‌کات و ده‌لیت :

ئەى ميلله‌تێ سا‌حیب نی‌فاق

لازم ژ بۆته ئی‌تی‌فاق

ته‌نسیس نه‌کن ئەم یه‌ک وی‌فاق

مه‌حویه‌ته‌ بیانی‌تی‌فاق

عه‌قلێ خوه به‌ر هه‌هه‌ کهن هه‌می (شیعری ژماره‌٤)

یان هاوشیوه‌ی ئەوان باسی هه‌لسان له‌ خه‌وی جهه‌ل و غه‌فله‌ت ده‌کات :

گه‌لۆ رابن، زه‌مان ته‌نگه‌

خه‌وا جهه‌لی و هه‌ا رهنگه‌

مه‌حوو کرنا وی بێدینگه‌

ته‌مه‌ت حالێ که‌وئ شهنگه‌

خه‌ودایا، دژمنان جه‌نگه‌

ژخه‌و ئەم تیر نه‌بوون یارهب (شیعری ژماره‌ ٥)

لەشيعرى نىشتمانيدا، تايبەتمەندىي تېپروانىنەكانى (ع. رەحمى) دەكرى لەوودا
 ببىنين كە بىروباوهرى نىشتمانى بە ئاين بەستۆتەو. بەواتايەكى تر (شاعىر لە چەند
 سەرچاوەيەكى دىنيەو و ئاوى خواردۆتەو، بىر كوردنەو و يەكى ئىسلاميانەى بۆ
 چارەسەر كوردنى كېشەى نەتەوايەتى هەبوو، كەهەولى داو تىگەيشتنە دىنى و چەمكە
 ئىسلامىيەكان لە بۆتەى بىرى ناسيۆنالىزمى كورديدا بتوینتەو ؛ واتە ويستووويەتى
 دىن و ناسيۆنالىزم بەيەكەو بەلكىنیت (۲۷:۳۲). ئەم جۆرە بىر كوردنەو و يەكى لە چەند پارچە
 شيعرىك بەدى دەكەين، لەشيعرى (سەلایا شەقى)، گەيشتنى مىللەت بە ژيانىكى خۆش
 دەبەستۆتەو بە خویندن و بەجى گەياندىنى فەرمانەكانى خوا :

ئەگەر مىللەت هەموو بخويينن

ئو ئەمرى حەق كو جىھ بينن

ئو تۆقى رەحمەتى بچينن

وەكى عالەم خودان ژينن

ژەمىيان چىترن، دىبينن

ژ خەو ئەم تىر نەبوون يارەب (شيعرى ژمارە ۵)

دىسان لەشيعرى (نوور) دا، داواى هەل كوردنى چراى زانست، لەژىر رۆشنايى قورئان
 و فەرمودەكانى (پىغەمبەر) (د.خ) دەكات و بەئەركى دەزانى كە خەبات لەم پىناوودا
 بکەين :

لازمە هەلكەين چرايەك ژ شوعلەيا (هەل يستوا ...)

جوملە مەجبورى خەباتىنە ب ئەمرى (اگلبوا ...)

هەرودەها لەشيعرى (بى هيقى نەين)، خەبات كوردن و كوشش كوردن بۆهەر رىگايەكى
 راست بەرەوا دەزانى و پىي وايە كە (خو)ش پىي پازيە :

رپيا مە نەها گرتى، رپيا هەقە بى پەروا

تەسلىق دەكەت هەركەس، هەم رازيپە پى مەولا (شيعرى ژمارە ۷)

* ئاماژەيە بۆئايەتى قورئان (قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر اولوا الالباب)
 سوره (الزمر) ايە (۹).

** ئاماژەيە بۆ فەرمودەى پىغەمبەر (د.خ) كە دەلئيت (اگلبوا العلم ولو بالصين) (۱۷۵: ۱۸۲).

ھەرۋەھا (ع. رەھمى) بەباۋەرى تەۋاۋەۋە پېنى ۋايە كەسەرچاۋەدى ئاسودەيى ھەر
كۆمەلگەيەك پەيوەستە بەبارەگاي خواۋەندو ئەگەر بىھوئى دەتوانئ ئەو بەختەۋەرىيە
بەمرۇف بېخەشى ۋ بۇيە داۋا لە خوا دەكات كە ئەو شەمالە بۇمىللەت ھەئىكات :

تو حەزرىكى دىئ قەبىت سەئادەت

دىئ ھەل بېتىن شەمالئ مىللەت (شيعرى ژمارە ۲۱۵)

۲- ئاينى: عەبدولرەھىم رەھمى ھەكارى پياۋيكي دىندار بوۋە، بۇيە بەشىك
لەشيعرەكانى وزۇربەي نوسىنەكانى ترى رەنگدانەۋەدى پەيوەندى نىۋان مرۇف ۋ خواى
گەرەن ۋ لەم رېگايەۋە ويستويەتى ۋەك بانگەۋازكارىكى رېگاي ئاينى ئىسلام رۇلى
ھەبىت لەھۇشيارگردنەۋەدى خەلك بۇپابەندبونيان بەئائىنى ئىسلام، بۇئەم مەبەستە
بېجگە لەبەرھەمە پەخشانىەكانى، بەشىك لەشيعرەكانىشى كردوون بەۋەسىلەيەك
بۇگەياندىنى بانگەۋازى ئاينى. لە شيعرى (بانگ) ۋ(حى على الصلاه)، داۋا لە موسلمانان
دەكات كە لەكاتى (بانگدان) دا بچن بۇمژگەۋەت ۋئەركى ئاينى ۋفەرمانەكانى خودا بەجى
بگەيەنن ۋ دووربىكەۋنەۋە لەشەيتان:

ئەللاھو ئەكبەر دەنگى منارئ

رەبىن دىبىئەت، ھەرۋەك ھەۋارئ

رەبىن دىبىئەت ۋەقتى سەبئىيە

ساحىب خەباتان شەيتان ل پئىيە

.....

پاقتىر بىكەن خۇژ كىمى ۋ قەرىئى

حازر بىن ھەم بۇنا نەقىئى

.....

ئەمرئ خوە دى خوە ئەم پىكفە بىنن

با خەلق نەبىئەت بى حس ۋ دىنن (شيعرى ژمارە ۱۵)

ههروهها دهئیت:

دهنگهك ژ مناری تئیت
گازی دگهتن مهلا
ومفتی خوه نهكهن زایع
رابن ژ خهوابی جا
نافی خودئی خوه بینن

غهقلهت نهچن مهحزا (شيعری ژماره ۱۰)

لهشيعری (بی هیفی نهبن) شاعیر روو له موسلمانان دهکات كه بی هیوا نهبن
لهبهزهیی خوا، چونكه خواي گهوره خاوهن بهزهییکی فراوانه:

بی هیفی نهبن نهسلا، مهرحهمهتا مهولا
قورئانی (عقیم الشان)، (لاتقنگوا) گۆت لهوړا

لهگهډ نهوبی هیوا نهبوونهشیان داوا دهکات كه ههر كهسیك لهبواری خویهوه
كۆشش بكات و کات بهفیرۆ نه دات :

ههر كهس د ومزیفا خوه، لازم خهبتن شهف رۆژ

یهك سانیه بی فیده، زایع دگهتن سهه رۆژ (شيعری ژماره ۷)

۳- ستایش وپياههئدان: ستایش وپياههئدان وهك چه مکی بهکارهاتوو لهناو شيعردا
شتیکی تازه نییه، چونكه له شيعری کلاسیکیشدا ههیه، بهلام نهگهر لای شاعیرانی
کلاسیک زیاتر بۆبهرزوهوندی كهسی بهکار هاتبیت، نهوا (ع. رحمی) لهم سیافه چۆته
دهروه و کاتیک ستایشی شتیک یان ههلوئستیك دهکات وهیان به كهسیکدا ههئدهئیت
بۆبهرزوهوندی گشتی خاك و ولاتهو ههلوئستیکی نهتهوهیی و نیشتمانیی سهردهم وای
لیدهکات ئیلهامی ئەم جوړه شيعرانهی بۆبیت. بۆنموونه (کاتی لهمانگی گولانی ۱۹۱۹ دا
لهئسته مبول (کۆمهلهی پیشکوهوتنی ژنانی - کورد - کورد قادینلارتهالی جمعیهتی)

* ناماژهیه بۆ نایهتی قورئان (قل یاعبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله
یغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم) سورة الزمر - ایه ۵۳ .

دادمه زریټ له پیناو گریډانه وهی خهباتی ئافرهتان به خهباتی نه ته وهیپیه وه، ناو براو دم ودهست شیعریکی پر جوش و خروش به ناو نیشانی (ژ بو جقاتا دایکان) دنوو سیټ (۲۹:۳۳) و ستایشی کومه له که دهکات و له هه مانکاتیشدا پایه و ماف و داخوایه کانی ئافرهتانی کورد جوانتر دهکات :

پرسی ژ عسری دهوران : فهن و تهره قیاته

دهولت سه ری چیه ؟ گوټ

دهولت سه ری ژنانه

له ورا فه ناحه ون نهو، شهف، رپوژ نه وان خهباته

جا زارییه ک مهزن کهن : ژینا وهلات ب وانه

.....

ئه مرئ ره سولی (جهننهت، بن پییی ئوممه هاتان)*

له ورا دهها، زه کـــــــــــــــــاوت ب تهرییا نه وانه

گوټن فه گرنه دایان جقاته کی بلندی

یاره ب تو پیکفه بینه ته و فیکه کی دهوانه (شعری ژماره ۱۷)

ههروهها له سالی ۱۹۱۹ کاتیئک (شهریف پاشا) له لایهن (کومه لهی ته عالی کوردستان) تهرخان کرا بو به ژداری کردن له کونفرانسی نیوده وه تهی له پاریس** بوئه وهی داوای مافه کانی گهلی کورد بکات، (ع. رهمی) ئهمه ی بهر ووداویکی گرنگ له میژووی بزافی رزگار یخوای کورد زانی و شیعریک له پیا هه ئدانی ئهم که له پیاوه به ناو نیشانی (ژ بو شهریف پاشا) دنوو سیټ و وهک مرؤ فیککی ئازاو حه قخوازو گه وره ی کورد دهیناسیټی و شانازی پیوه دهکات :

* ئاماژه یه بو فدرموده ی پیغه مبه ر (د. خ) که ده لیټ (الجنه تحت اقدام الامهات) (۱۰۲:۲۰۹).
** ئهم کونفرانسه له داوای شه ری به که می جیهانی به مه بهستی پیکه یانی ناشتی له نیوان ده وه تهی عوسمانی و ده وه ته سه رکه و تو وه کانی هاو په یمانان گریډا بوو . (کومه لهی ته عالی کوردستان) بو داوا کردنی مافه کانی گهلی کورد یاداشتنامه یه کیان له ریټی (شهریف پاشا) وه پیشکه شی نوینه ری ده وه ته سه ره کیه کانی کونفرانسه که کرد ، که به دلخوشیه وه قبولیان کرد (۳۵:۴۵).

دیسسا ژ شەجاعەتا تە ئەى خان

دەریبەك فەبوو ژبۆمە كوردان

.....

فەخرى دكەن ئەم ب تە، تو كوردى

ئەلجەق كو تو مىرى، هەم تو مەردى

پشتا تەپە جوملە كورد، كورمانج

لەورا:كو تەحەق كرىبە ئارمانج (شيعرى ژمارە ۱۶)

بەشپۆبەكە گشتى جگە لەو لایەنەى لىی دواين، چەند بابەتییكى تر لەناوەرپۆكى شيعری شيعرەكانى (ع. رەحمى) داھەپە، كە دوورو نزيك پەيوەندیان بەو بابەتەنەو ھەپە، كەباسكران، لەوانە بابەتى سۆزى دوورە ولاتى لە شيعرەكانى (عەشقا ولات) و (نەزانين) و (ويسلەت) دا ؛ ھەرودھا بابەتى بانگکردنى ميللەت بۆ يەكيتى و راپەرپين و پيشكەوتن، لەشيعرەكانى (ژ بۆ شەريف پاشا) و(سەلایا شەفى) دا ئینجا بىرى مەملانى لەپینا و مانەو ھەدا لەشيعرى (قەوى ب خوارنا زەعیضان دژين)، ھەرودھا دەربىرىنى ھەستى باوكايەتى و چارەسەرکردنى پەيوەندى ئیوان باوك و كور لە شيعرى (ژبۆ نەسلاتيت)، يان داكۆكى كردن لەماف و ئازادى ئافرەتانى كورد و گریدانەوى بەخەباتى نەتەوھى لەشيعرى (ژبۆ چقاتا دايكان) دا، ھەرودھا تيمە رۆمانسىەكانى وەك قسەکردن لە زمانى ساواپەكى بى دايك و باوك لە شيعرى (نالينا سيۆيكي) و دەمەتەقى لەگەل بولبول لەشيعرى (لۆما ژبلبل)(۲۳:۲۱) ... دواجارىش لاواندەوھى ھەمزەبەگى موكسى لەشيعرى (شەھيدى كوردستان – ھەمزە) ... (ھەمووئەمانە، ئەگەرچى لای شاعیرانى پيشوو ھەندىكيان باس كراون، بەلام ھەكارى بەئاوازو شىوازىكى جياوازو نوئ دەیانچرپتەوھ)(۳۳:۳۲).

– فۆرمى شيعرەكانى

زۆر جار كە باسى تازەکردنەو، بەتایبەتى لەرووى فۆرمى شيعریەو، دەكریت، راستەوخۆ ناوى كۆمەلە شاعیرىكى وەك شىخ نوری شىخ سالىح و رەشىد نەجیب و گۆران دینە ناوھە، كەمتر ناوى شاعیرىكى وەك عەبدولرەحیم رەحمى ھەكارى ھاتوھ،

لەكاتىدا ناوبرا و ماوەيەك بەرلەو شاعيرانەى ناويان ھىنرا، كۆمەئىك داھىيان و گۆرانكارى لەشيعرەكانىدا كەردوو، كە بە ھۆيانەو دەتوانىن شاعىر بەيەگىك لەتازەكەرەو ھەرە ناودارەكانى شيعرى كوردى بزانيان. لىرەدا ھەول دەدەين پەنجە لەسەر زۆربەى داھىيانەكانى لايەنى فۆرمى شيعرەكانى (ع. رەحمى)، لەسنوورى ئەو بىست و يەك پارچە شيعرانەى پىشتەر ناومان ھىنان، دابنپىن :

يەكەم: كىشى شيعرەكانى

بەگشتى لەبارەى (ع. رەحمى) يەو، ئەگەر چى تائەم كۆتايانە زۆر بەكەمى باس لەناوبرا و ھەك شاعىر يكى تازەكەرەو كراو، بەلام لەگەل ئەو ھەشدا لەم چەند ساڵەى دواى چەند باس و لىكۆلئىنەو ھەيەك، چ سەربەخۆ چ لاوەكى، دەربارەى شيعرەكانى ھەن، كە زۆربەيان كاتىك لە كىشى شيعرەكانى دەدوین، واباسى دەكەن گوايە كىشى خۆمالى بەكار ھىناو و دووركەوتۆتەو لە كىشى ھەرووزى، لە كاتىدا كە ھەموو شيعرە بلاو كراو ھەكەمى (ع. رەحمى) سەر بە كىشى ھەرووزى، ئەگەر چى لە ھەندىك دىرو تەفەیلەكاندا گۆرانكارى زىحاف^{***} و چەند كەموكورتىيەك لەرووى كىشەو دەبىنن – كە نازانىن ھەئەى چاپن يان (ع. رەحمى) خۆى ئەم ھەلانەى لەسەر تىپەپو. شاعىر كۆمەئىك كىشى جياجياى ھەرووزى بەكار ھىناو، لەگەل ئەمەشدا توانىو ھەتە داھىيان لەھەندى لەو كىشانەدا بكات و گۆرانكارىيان بەسەر بىنى، يان

* بروانە (۵۱:۲۹)، (۳۳:۳۲)، (۵۱:۱۷۴)، (۲۵:۱۷۷) ...

** تەفەیلە(پى): يەكەيەكى دەنگى پىوانەى سنوردارە، ھەر پىيەك لە چەند بنەرەتەك پىك دى، ھەر بنەرەتەك پىك بىر پىيەك لە بەدواى يەكدا ھاتى دوو پىت يان زياتر، بە پى بىزواوى و ھەستواوى بنەرەت دروست دەكا (۱۰۹:۲۴). ئەم بنەرەتەنە دوو دوو يان سى سى دەكەونە پال يەكتر و يەكەيەكى لە خزان گەرەتر پىك دىن پى دەگوترى پى (تەفەیلە) (۱۱۱:۲۴).

*** زىحاف: يەكەكە لەو گۆرانكارىيانەى بەسەر تەفەیلەكانى دىرە شيعر دا دىت، بە ھۆيەو پىتەكان و ھەرەكەكانى تەفەیلە كەمتر دەبن و بىھىزترى دەكات، ئەم گۆرانكارىيە ئەگەر لە دىرەت چوو ھەر تەفەیلەيەك مەرج نىيە لە ھەموو دىرەكانى شيعرەكەدا بچىتە سەر ھەمان تەفەیلە (۱۲۳:۲۴).

هه رنه بېت كۆمه ئىك قالىي ده گمه ن به كار بهيئى. ليرهدا به ووردى كيشى سه رجه م شيعره كانى دهرده خهين :

(۱) كيشى هه زه ج، رپژه ي ۵۲,۴ %

۱- كيشى هه زه جى مه جزووو، له شيعره كانى (سه لاياشه في، سه رسال) رپژه ي ۹,۵ %
نموونه ي شيعرى:

مفاعيلن	مفاعيلن
زهمان تهنگه	گه لو رابن
وهها رهنه گه	خه ووجه هلى
ب -	ب -

ب - كيشى هه زه جى مه جزووئى نه خرب، له شيعرى (حى على الصلاه) رپژه ي ۴,۸ %
نموونه ي شيعرى:

مفاعيلن	مفعول
منارئ تيت	دهنگه ك ژ -
كه تن مه للا	گازى د-
ب -	ب - -

ح _ كيشى هه زه جى شه ش ههنگاوى نه خره بى مهقبوزى مه جزووف (يان مهقسور)
له شيعره كانى (ژبو نه سلا تيت، مرؤف يينى، لوما ژ بلبل، ژبو شهريف پاشا،
شه هيدئ كوردستان) رپژه ي ۲۳,۸ %

نموونه ي شيعرى:

مفاعيلن	مفاعيلن	مفعول
بچووكى نا	بچووكى نا	گهرچى تو
به هئى تو قه ه	به هئى تو قه ه	لاكين س-
ب - ب -	ب - ب -	ب - -

د - كيشى ههزه جي ههشت ههنگاوى ئهخره بى مهكفووفى مهحزووف، لهشيعرهكانى
(دهنگهك، نهزانين) پيژهى ۹,۵%

نمونهى شيعرى:

مفعول	مفاعيل	مفاعيل	مفاعيل
دهنگهك ژ-	خهرا با وه	تهنى من د-	كه گازى
دهنگى ج-	يه؟ ئهوكونده	وهيا تهيره	كى بازى
ب - -	ب - - ب	ب - ب	ب - -

ه- كيشى ههزه جي ههشت ههنگاوى ئهخره ب لهشيعرى (بى هيڤى نهبن) پيژهى
۴,۸%

نمونهى شيعرى:

مفعول	مفاعيلن	مفعول	مفاعيلن
سهيى وئه	مهليت جدى	مزگين -	يه بو ئهعمال
خاسما ن-	يهتهك سافه	ئفرادى	هه مو فهعمال
ب - -	ب - - -	ب - -	ب - - -

(۲) كيشى رهجهز، پيژهى ۲۸,۶%

۱ - كيشى رهجهزى مورفهفهل، لهشيعرهكانى (بانگ، نالينا سيويكى، ويسلهت)
پيژهى ۱۴,۳%

نمونهى شيعرى:

مستفعلاتن	مستفعلاتن
ئهمامه سيوى	مستفعلاتن
خانيى م سوتن	بى داوو بابم
ب - -	ئهم مال خرابم
ب - -	ب - -

ب- كيشى رەجەزى مە جزووو، لەشيعرەكانى (قەوى ب خوارنا زەعيفان دژين،
 عەشقا وەلات، دەستى تەنى دەنگ ژى نايت) رېژەى ۱۴،۳٪
 نمونەى شيعرى:

مستفعلن	مستفعلن
ساحب ئىفاق	ئەى مىللەتئ
تەئىتيفاق	لازم ژبوؤ
- - ب -	- - ب -

(۳) كيشى رەمەل، رېژەى ۱۴،۳٪

۱- كيشى رەمەلى مە جزووئى مە جزووف (يان مەقسور)، لەشيعرى (گازيا
 دوماهيكئ)، رېژەى ۴،۸٪، لەم شيعرەدا، لەتى يەكەمى ھەر دېرپك لە (۸) برگە
 و دوو تەفەيلەى (فاعلاتن) پېكھاتوو، بەلام لەتى دوووم (۷) برگەيەو
 تەفەيلەى كۆتايى گۆرپانكارى (حەزف) يان (قەسرى) ھاتۆتە سەر. واتە دوو
 تەفەيلەكە لە لەتى دووومى ھەر دېرپك بریتين لە (فاعلاتن فاعلن(فاعلان)).
 بە ليكدانى دوو لەتى ھەر دېرپك وگردنيان بە لەتیک، دەبيتە (كيشى رەمەلى
 ھەشت ھەنگاوى مەجزووف)، كە كيشيكي بەر بلاوہ لە ئەدەبىياتى كلاسيكى
 كورديدا.

نمونەى شيعرى:

فاعلاتن	فاعلاتن
- - ب -	- - ب -
دئ ژ كوردان	رپا بە ئەى كور
رئ ھەلين	سەر ژ ئيخسى
فاعلن	فاعلاتن
- - ب -	- - ب -

۸ برگە

۷ برگە

- داوہشە ژ تۆزو غوبارئ

عيلم وەيرفانئ ببين

(۴) کیشی موزاریع، ریژهی ۴,۸٪

-کیشی موزاریعی ههشت ههنگاوی ئه خرب، له شیعری (ژیۆ جفاتا دایکان) ۴,۸٪:

نموونه شیعری :

فاعلاتن	مفعول	فاعلاتن	مفعول
رهقیاته	فهئن وته	عهسری دهوران	پرسی ژ -
ری ژنانه	دهولهت سه	ری چیه ؟ گوت	دهولهت سه
- - ب -	- - ب -	- - ب -	- - ب -

ئهگهرچی (ع.رهحمی) له هه موو شیعرهکانیدا کیشی عهرووزی بهکارهیناوه، بهلام لهههندیك شیعرهکانیدا لهسنوری ئه و قالبانه نهماوتهوه که بهرله و شاعیرانی تر بهکاریان هیناوه و توانیویهتی تهنا ته داهینان له کیشی عهرووزیدا بکات و ئه وهندهی ئیمه ناگامان لی بی چهند قالبیکی بهکارنه هاتوو یان دهگمهن و کهم بهکارهاتوو و دهکو کیشهکانی (ره مهلی مه جزوئی مه جزووف (یان مه قسور)، رهجهزهی مه جزووو، ههزهجی مه جزووو، ههزهجی مه جزوئی ئه خرب) ی بهکارهیناوه. بهمهش دهتوانین عهبدولرپهحمیم رهحمی بهیهکیك له تازه که ره وهکانی کیشی عهرووزی کلاسیکی لهقه له م بدهین.

دووهم: سهروای شیعرهکانی

شاعیر، ههروهك چهند گۆرانکاریهکی بهسهر کیشی شاعر داهیناوه، بهههمان شیوهش له چوارچیوهی سهروا باوهکانی کلاسیکیدا نهماوتهوه و زیاتر رووی کردۆته سهروا کهم بهکارهاتوو و دهگمهنهکان. ئهگهر سهروای غهزهل و قهسیده گهورهترین پانتایی له شیعری کلاسیکی داگیر کردبیت، ئهوه (ع.رهحمی) زۆر بهگهمی ئه و جوۆری بهکارهیناوه و زیاتر سهروای پارچه پارچهیی و مهسنهوی بهکارهیناوه، بهمهش توانیویهتی خووی رزگار بکات له یهکیتی سهروا و پۆلیشی له تازه کردنهوهی سهروای شاعر هه بیت. بهگشتی سهروای شیعرهکانی بهم شیوهیهی خوارهوهیه:

(۱) سەرۋاي مەسنەۋى (AA BB CC ...)، لەشېئەرەكانى (بانگ، ژبۇ نەسلا تىت، بى
 ھېشى نەبن، نالىنا سېۋىكى، نوور، مەرۋىنى، ژبۇ شەرىف پاشا، فېرەت، ويسلەت،
 شەھىدى كوردستان) پېژەى ۵۲/۳۸ %
 نمونەى شىئەرى:

A.... چوومە ولاتى، حالەك حەزىن دىت
 A.... دايكا خوە فۇ جار ب خوين، برىن دىت
 B.... گوھستان زوها بوو، دايكا برىندار
 B.... نەشياخوودان كەت مندال، بچووك، ژار (شىئەرى ژمارە ۲۰)

(۲) سەرۋاي پارچە پارچەى، پېژەى ۷۵،۲۸ %

أ- چوارىن : شىئەرى (گازيا دوماھىكى) برىتتە لەچەند دىرېكى بەسەرىيەكەۋە بەلام
 لەرپى سەرۋاكەيەۋە، كە بەم شىۋەيە ھەلگەوتوۋە (.. ABCB, DEFE ...)،
 دەكرى بىكەين بەچەند (چوارىن) يك، كە تىپاندا تازەى لە پرووى سەرۋاۋە بەدى
 دەكەين و ئەۋەندەى ئاگامان لى بى بەرلە (ع. پەحمى) ئەم جوړە سەرۋايە
 بەكارنەھىنراۋە. لە پارچەيەكدا شاعىر دەئىت :

A ... دېھتا كەنگى خولام بى
 B.... تودىن پىشتيان حەمال
 C ... شەف مە بوراند، پۇژ دەرگەت
 B ... رابە جا ئەم بچىنە مال (شىئەرى ژمارە ۱۸)

ب- پىنجىنى دووبارە كراۋەى تاك (تەسمىتى تەرجىع)، (AAAAB, CCCCCB...)،
 لەشېئەرى (دەستى تەنى دەنگ ژى نايەت)، ئەم شىئەرى برىتتە لە چوار پىنجىن و لەتى
 كۇتايى پىنجىنەى يەكەم لە كۇتايى ھەموو پارچەكانى تر دووبارە بوۋەۋە :

A.... ئەى مىللەتنى ساحب نىفاق
 A.... لازم ژ بو تە نىتيفاق
 A.... تەنسىس نەكن ئەم يەك وىفاق
 A.... مەھويىيە تە بلىئىتيفاق
 B.... عەقلى خوە بەرھەفكەن ھەمى (شىئەرى ژمارە ۴)

ح - شهشین

- شهشینی دووباره کراوهی تاك (تەسمیتی تەرجیع)، (AAAAAB, CCCCC B) (...)

لهشیعری (سه لایا شهفی)، ئەم شیعره له چوار شهشین پیکهاتوووه و لهتی کۆتایی شهشینیهی یه کهم له کۆتایی هه موو شهشینه کانی تر دووباره بۆته وه :

A ... گهلۆ رابن، زمان تهنگه

A ... خهوا جههلی وهها رنگه

A ... مه حوو کرنا وی بیدهنگه

A ... ته مهت حالی کهوی شهنگه

A ... خودایا، دژمان جهنگه

ژ خه و ئەم تیر نه بوون یارمب... B (شیعری ژماره ۵)

- شهشینی دووباره کراوهی سه روای تاك (تەسمیتی تەهرکیب)، (AAAAAA , BBBBBA) لهشیعری (قهوی ب خوارنا زه عیفان دژین)، ئەم شیعره له چوار شهشین پیکهاتوووه و پینچ لهتی یه کهمی هه ر شهشینیه یه که سه روای تایبهت به خۆی هه یه و جیا یه له گه ل ئەوانی تر، به لام لهتی کۆتایی هه موو شهشینه کان هاوسه روان :

A ... سه بی وهکی چوو مه خه بات

A ... قژکه م دیت چۆلی دهات

A ... کورمه ک دنا ف دمه کی فه شار ت

A ... له زیوو، ب هیلینی نوهات

A ... دهنگه ک، ب هیلینی فه هات

A ... شاهیا نه بوو که وته وه لات (شیعری ژماره ۲)

د- سه وتینی دووباره کراوهی جووت (تەسمیتی تەرجیع) (AAAAA BB, CCCCCBB...) لهشیعری (عه شقا وه لات)، ئەم شیعره بریتیه له شهش حه وتین و له هه ر حه وتینه یه که دا پینچ لهت هاو سه روان و دوو لهتی

کوتایش - کدهدکاته دیریکی مهسنهوی - سهروای جیایه و لههموو ههوتینهکاندا
دوووباره بۆتهوه :

A ... بوهار هات، شین بوون گیا

A ... جل بهرکرن خهملین چیا

A ... گهشتان بکهن سهرکانیا

A ... ژخیزئی دچت شبهئی زیا

A ... بهرپراق و پاک و سافیا

B ... عهشقا وهلات، عهشقاوهلات

B ... تهجهرگ و میلاکئی مهپات (شيعری ژماره ۳)

ه - ههشتینی دووبارهکراودی سهروای تاک (تهسمیتی تههکیب)
(AAAAAAAAA , BBBBBA) ، لهشيعری (سهرسال) ، ئهم شيعره له دوو
ههشتین پیکهاتوو و ههموو لهتهکانی ههشتینهی یهکهه هاوسهروان ، لهههشتینهی
دووهمیشدا ههوت لهتیاان هاو سهروان و جیاان لهگهه ههشتینهی یهکهه ، بهلام لهتی
کوتایی ههشتینهی دووهم چۆتهوه سهه سهروای ههشتینهی یهکهه :

A ... مه کوردان عیدهکئی قاله

A ... دلۆ شابه کو سهرساله

A ... د میهرگان سوسن ولاله

A ... گولان وئ گرتیه ژاله

A ... تهبیعت سامت ولاله

A ... ژخهملان رۆح، جان واله

A ... تهنئی دهنگهک ژکو دناله

A ... عهجايب.. بلبه دکاله (شيعری ژماره ۱۱)

(۳) سەروای قیتە * (ABCDBDB...)، لەشیعرەکانی (حی علی الصلاه)، (لۇما ژ

بەلەل)، (ژبۇ جفاتا دایکان) رېژە ۱۴،۳٪:

A بلبسل جیبە نالییا وه هەردەم...

B یان هون ژى ومكى مەبى وەلاتن...

C حاشا.. نەومكى مە هون سەفیلن...

(هیلون) وههیه خودان کەلاتن ... B (شیعری ژمارە ۱۵)

(۴) سەروای غەزەل (A A B A C A ...) لەشیعری (دەنگ) رېژە ۴،۸٪ :

A دەنگەك ژخەرابا وه تەنى من دكەگازى ...

A دەنگى جیبە ؟ ئەوكونەدە ومیا تەیرمكى بازى ؟ ...

B یان دەنگى بەتیمانە لەبەر باگەرو بەفران ...

ژسەرمان لەرزى بى جى و سۆل مایینە تازى ... A (شیعری ژمارە ۸)

سێیهەم: گۆرپى تۆپۆگرافىای شیعەر

یەكێك لە داھێنانە ھەرە مەزنەكانى (ع. پەحمى) لەشیعەرەكانیدا، گۆرپى تۆپۆگرافىای شیعەر، واتە گۆرپى پێكھاتەى دابەشبوونى وشەكان لە سەر لاپەرە و تێكدانى بنەماى ستونى بوونى شیعەر، ئەم ھەولە تازەییەى شاعیر دەكرێ بە سەرەتایەكیش دابندرێت بۆ نزیكبوونەووە لەشیعری ئازاد، كە بەچەندین ساڵ دواى ئەو، ئەم جۆرە شیعەر لەلایەن شاعیرانى ترەووە پەیدا بوو. لەم جۆرە شیعەرەدا لەتێك یان چەند لەتێك لەناو شیعەر ھەڵدەووەشێنرێنەووە و بەسەر چەندین نیمیچە لەتێكى یەك لەدواى یەك دابەش دەكرێن. (ع. پەحمى) دوو جۆر گۆرپانكارى لە تۆپۆگرافىای شیعەرەكانیدا كەردووہ :

* قیتە چەند دێرێكى ھاوكیش وھاوسەر وایە بەلام بە پێچەوانەى غەزەل و قەسیدە سەرەتای موسەررە ع نییە (۲۳: ۲۵۵) ، واتە ھەردوو لەتێ دێرى سەرەتا ھاوسەر وایە .

(۱) گۆرىنى تۆپۇگرافيا لەسەر بنچىنەى تە فعىلە (پى): ديارە ھەر لەتە شىعەرىك لەچەند تەفعىلەيەك پىك دىت، جا لىرەدا كاتىك لەتە شىعەر ھەلۆھشېنراووتەوھ لەسەر بنچىنەى (پى-پى) دابەش بووھ و ھەرنىمچە لەتەك پىكھاتووھ لە (پى) يەك يان زياتر، بۆنموونە شاعىر لەشىعەرى (نەزانىن) تۆپۇگرافياى (پى) يەكانى بەم شىوھىە دابەشكر دووھ:

دەردى تەيە مەعلول كرى ئەم خوە نەزانىن
 ئەم كىنە ؟ ← يەك پى (مفعول)
 كورى كىنە ← يەك پى (مفاعىل)
 مەيە خسىر وگەفانىن ← دوو پى (مفاعىل مفعولن)

لەدىرىكى ترى ھەمان شىعەر بەم شىوھىە :

دنيا وەكى چىكر خودى بەھرا مەزى دابوو
 لاکىن ژنەزانىن و جەھل، كانى ← سى پى (مفعول مفاعىل مفاعىل)
 - فیدابوو ← يەك پى (فعلولن) (شىعەرى ژمارە ۱۳)

ھەر وھەا دىرى چوارەمى شىعەرى (سەرسال) بەم شىوھىە يە :

تونى دەنگەك... ← يەك پى (مفاعىلن)
 ژگو دنالە ؟ ← يەك پى (مفاعىلن)
 عەجائىب... بىلبە دكالە !؟ (شىعەرى ژمارە ۱۱)

(۲) گۆرىنى تۆپۇگرافيا لەسەر بنچىنەى (وشە): لەم جۆرەياندا پشت بە (پى) يەكان نەبەستراوھ و نىمچە لەتەكان لەسەر بنچىنەى (پى) دابەش نەبوون، بەلكو (وشە) بۆتە بنچىنە. شاعىر لەشىعەرى (دەنگ) بەم شىوھىە گۆرانكارى ئەنجام داوھ :

بەلكو خو لى ژى باگەرەكى ئانى بەلاف كر
 دەعو چىيە؟!
 مەزنوون كىيە؟!
 ما قەت ھەيە قازى؟ (شىعەرى ژمارە ۸)

لەشيعرى (ويسلەت) یش بەم شیۆهیه :.

دادى!

تەخیرە ؟..

گئیسو بلاقى!

کانى ژتە ناییت بئینا گولافى ؟

لە دیریکى تری هەمان شيعر بەم شیۆهیه گۆرانکاریهکە کراوه:

کا بلبلى ژار

قادین بوبى.. تو..

سەرحدە خرابن، پینچ سالە ئیرۆ (شيعرى ژمارە ۲۰)

بە شیۆهیهکی گشتی بېجگە لەوانەى باسکران دەتوانین چەندین وردە داھینانى تر لەشيعرەکانى (ع. رەحمى) دەست نیشان بکەین، لەوانە ؛ یەكەم شاعیرە كە (ناونیشان) ی بۆهەموو شيعرەکان داناوو و بەشیۆهیهکی بەربلاویش ئامرازەکانى خالبەندى بەکارھیناوه. ھەر و ھا بەکارھینانى تەکنیکی گێرانیەوھى چیرۆك لەشيعرەکانى (قەوى ب خوارنا زەعیفان دژین) و (مرۆقینى) و (ويسلەت) و پەیرەوکردنى (یەكیتی بابەت) لەزۆربەى شيعرەکان و بەکارھینانى وینەى شيعرى تازەى وەكو (پەز چوونە، دەوارمرنە)، (بوھار ھات، شین بون گيا)... لەگەڵ (چەندان وینەى شيعرى تازەى ئەوتۆ كە نموونەیان لەسەدەکانى رابردوودا نابینین (ھەلكەن ژ بۆخوہ یەك چرا)، (توقى رەحمەتى بچینین)، (ئەز مامە سیۆى بى داوو بابم)) (۴۱:۳۳)، ھەموو ئەمانە نیشانەى داھینانەکانى دیکەى (عەبدولرەھیم رەحمى ھەکارى) ن و سەلمینەرى ئەوون كە شيعرەکانى، چەندین پەلوپۆی تازەکردنەوھیان لى جیابۆتەوھ وشاعیر توانیویەتى لە چەندین رۆوھو داھینان بکات.

مستەفا شەوقى - قازى زادە و رۆلى لە تازەکردنەوەى شىعەرى كوردیدا

▪ كورتەى ژيانى (۱۸۹۶-۱۹۵۰):

مستەفا شەوقى كورپى قازى لەتيفە و داىكى ناوى (ئامىنە خانەم) بوو، هەردووکیان لەبنەمالەى قازىەكان بوون (۲۱:۵۷).

گۆفارى (كوردستان مېشنىرى - The Kurdistan Missionary) ، كه لەماوەى سالانى ۱۹۱۰-۱۹۲۸ لەشارى (مينا پۆلىس) لە ئەمەرىكا بەزمانى ئىنگلىزى دەرچوو (۲۲۹:۵۸)، لەيەكەك لەژمارەكانیدا لەسالى ۱۹۲۳، چەند لایەنىكى گرنكى ژيانى (مستەفا شەوقى - قازى زادە) مان لەسەرزارى خۆى بۆ روون دەبیتەووە كەدەلەيت : (ئەمەن لەسالى ۱۸۹۶ لەساوجبولاغ (سابلاغ) لەدايك بووم و برپك لەلای باوكم و برپك لەلای مامۆستای سەرمالى زمانى فارسى و عەرەبىم خويند، كەزۆر چاكى فيربووم، بووم بە دوكتۆرى فيقه (ئىجازەى مەلایەتیم وەرگرت) ... لەسالى ۱۹۱۱ هاتم بۆ كۆنستانتىنۆپل (ئەستەموول) بۆ لیسە (خويندنگەى ئامادەى) شایانەى تورکيا (Turkish Imperial Lyceum). لەسالى ۱۹۱۳ خويندنى لیسەم تەواو کرد و چووم بۆ ئالمان بۆ تەواو کردنى خويندنى پزىشكى. باوكم وای داناوو هەموو مانگەك (۷) پاوندم لىرەى ستىرلىنگى ئىنگلىسى بۆبىرى، بەلام لەسالى ۱۹۱۵ نەهامەتیهكى گەورە تووشى بنەمالەكەى من هات و باوكم چىدىكە لە وزەى دانەبوو پارەم بۆبىرى. جابۆیه لەسالى ۱۹۱۶ گەرامەووە كۆنستانتىنۆپل (ئەستەموول) ... سالى ۱۹۱۷ ... وەك خويندكار چوومە كالىجى پزىشكى. ئەودەمى ئەمەن لەگەل خىزانىكى توركى خەلكى سالىنىك هەلسووگەوتم هەبوو، لەسالى ۱۹۱۹ بەپى دابوشوینى ئوروپایى، كچە

گەرەكەيەنم ماركەرد... لەيەكى سېپتامېرى ۱۹۲۲، ئەمەن خويندىنى خۆم تەواو كرد و ئىستا لە نەخۇشخانەى ئىرانيدا ئىنتېرنەم. كچىكى نۆ مانگانەم ھەيە، ناوى (نەھال)ە، ژنەكەم تەمەنى (۲۲) سالە و ناوى (نەدەدە)يە (۳۳۵:۵۸).

م.شەوقى بەمەبەستى خويندىنى زياتر جاريكى تر روو دەكاتەو ئەلمانيا، لەوكات دكتور (جەوادى قازى) ى خزمى لەوئ بوو، ھەموو ھۆيىكى خويندىنى بۆجى بەجى كردوو تا دكتوراى لەپزىشكى وەرگرتوو (۱۴۷:۲۸). لەسالى ۱۹۲۹ گەرپاوتەو مەھاباد، پاش سى سال لەوئ لەلایەن پۆلىسى (رەزاخان)ەو دەر بەدەرگراو و گەرپاوتەو ئەستەمبول (۱۴۷:۲۸) و لە (ئەسكى شار)دا بۆتە سەرۆكى نەخۇشخانە و تا دوا رۆژەكانى ژيانى ھەر لەوئ ماوتەو (۲۳:۵۷). بەپىي قسەى رېبوارىك كە لەتوركيا ھاتبوو ھەو دەرگەوت كە م.شەوقى لەسالى (۱۹۵۰)دا بە نەخۇشى دل كۆچى دوايى كردوو (۳۳۱:۵۸) و لەگۆرستانى (ئەسكى شار) دا نىژراو (۲۳:۵۷).

▪ چالاکىەكانى م.شەوقى لەناو رېكخراوہ سياسى و رۆشنىبىرىيەكاندا

مستەفا شەوقى، لەسالى ۱۹۱۱دا، لەو كاتەى كەمەھاباد بەجى دەھىلەيت و روو دەكاتە ئەستەمبول و بەو كەشە نوپىە ئاشنا دەبىت، چالاکانە دپتە كۆرى خەباتى نىشتەمانى و كوردایەتییەو و ەك خەباتگىرپك پارىزگارى لە كيشەى كورد دەكات. ئەو بېجگە لە نووسىنەكانى – بەشيعرو پەخشانەكانىەو – كە گوزارشت لەو خەباتە دەكەن، لەناو كۆمەلەو رېكخراوہكانىشدا رۆلى ھەبوو، بۆيە دەبىنين ھەرلەسالى (۱۹۱۲)دا و لەتەمەنى (۱۷-۱۶) سالىدا ەك قوتابىيەك تىكەلى كۆمەلەى ھىقىي قوتابيان بوو (۲۷:۴۵) و لەسالى (۱۹۱۹)شدا بۆتە ئەندامى (كۆمەلەى تەعالى كوردستان) (۲۹:۴۵)، كەھەردووكانى دوو كۆمەلەى سياسى و رۆشنىبىرى بوون و بەشپك لە مېژوووى خەباتى رزگارپخووزى كورد. ھەر ەوھە لەدواى تەواو كردنى دكتورا لەبوارى پزىشكى لەئەلمانيا، كاتپك گەرپاوتەو ئەستەمبول بوو بە ئەندامى كۆمەلەى (خۆببوون)، لەلایەن سەرۆكايەتى كۆمەلەكەو نىردراوتە مەھاباد بۆ ئەوھى لقى خۆببوون لەوئ دابمەزىنى و بىرو باوہرى كوردایەتى بلاو بكاتەو (۱۴۷:۲۸). ئەویش ئەو كارە دەكات و

له پال پيشه پزىشكيدا، رۇلىكى باش دەبىنى له بلاوكردنه وهى بىرو باوهرو ههستى كوردايهتى، تادواچار لهلايهن هيزهكانى پۇلىسى (رهزاخان)هوه توشى گرفت دهبى و دهگهريتهوه ئهسته مبول.

▪ بهرهمهكانى

لهسنوورى ئهه و بابه تانهى م.شهوقى - قازى زاده، كه لهگۇفارو رۇژنامهكاندا بلاوكرانهتوهه، دهكرى بهگشتى بهرهمهكانى بكرين به دووبهش :

(۱) بهرهمه پەخشانيهكانى: كه خوئ لهچهند وتاريك دا دهبينتتهوه، كه گوزارشت له ههست و خوشهويستى نيشتمان و داواكردىن خويندن و زانست دهكهن. ئهه خشتهيه زياتر دهريان دهخات :

ز	ناونيشانى وتارهكه	ناوى گۇفار	ژ	لاپهره	ميژووى بلاوكردنهوه
۱	فائيدهو مهنفعههتى مهكتهب	ههتاوى كورد	۱	؟	۱۱ تشرىنى يهكهه (۱۲۲۹) (۲۴ تشرىنى يهكهه ۱۹۱۲)
۲	تهرهقى دينمان دهوى	ههتاوى كورد	۲	۲۴-۲۱	كانوونى يهكهه ۱۲۲۹ (۱۹۱۲)
۳	وهزىفهى ئيمهى كوردان ده عهسرى حازر	ژين	۴	۱۶-۱۴	۲۸ تشرىنى دووهه ۱۲۳۴ (۱۹۱۹)
۴	وهتهن	ژين	۱۰	۱۶	۲ شوبات ۱۲۳۵ (۱۹۱۹)
۵	وهتهن(تهواو كهرى وتارى ژمارهى پيشوو)	ژين	۱۱	۱۵-۱۲	۱۵ شوبات ۱۲۳۵ (۱۹۱۹)

(۲) شیعرهکانی: ئەمانەش کۆمەڵە شیعریکەن کە لە ماوەی ساڵانی ۱۹۱۸-۱۹۱۹ لەرپیی گۆفاردەکانی (ژین) و (کوردستان) بڵاوکراونەتەوه:

ز	ناونیشانی شیعەرەکە	ناوی گۆفارد	ژ	لاپەرە	میژووی بڵاوکردنەوه
۱	هاواری دایکێ	ژین	۱	۱۵-۱۴	۷ تشرینی دووهم ۱۳۲۴ (۱۹۱۸)
۲	فریاد	ژین	۳	۱۳-۱۱	۲۰ تشرینی دووهم (۱۹۱۸) ۱۳۲۴
۳	تەحەسوری جوانی و تەرانیەیی وەتەن	ژین	۴	۱۴-۱۲	۲۸ تشرینی دووهم ۱۳۲۴ (۱۹۱۸)
۴	وەرەقیك لەرەفزی خاتیرات	ژین	۷	۱۳-۱۲	۲ کانونی دووهم ۱۳۲۵ (۱۹۱۹)
۵	لەبۆ کوردان	ژین	۱۴	۲۴-۲۳	۲۱ مارت ۱۳۲۵ (۱۹۱۹)
۶	مەگەر لێم عاجزی	ژین	۱۵	۲۱-۲۰	۳۰ مارت ۱۳۲۵ (۱۹۱۹)
۷	حەسەب حال دەگەل وەتەن	کوردستان	۵	۵۶	۳ نیسان ۱۳۲۵ (۱۹۱۹)
۸	لەبۆ هەوائی ماتەمدار	کوردستان	۶	۶۸	۲۲ نیسان ۱۳۲۵ (۱۹۱۹)
۹	جەوانان	کوردستان	۹	۱۱۵	۱۱ حوزەیران ۱۳۲۵ (۱۹۱۹)

▪ سىماكانى تازە كۆرۈنۈش ۋە لەشئىرەكانى (مستەفا شەۋقى

- قازى زادە) دا

- ناۋەرۋىكى شئىرەكانى:

۱- نىشتىمانى: كاتىك لەلايەنى نىشتىمانى، ۋەك پىكھاتەيەكى ناۋەرۋىكى شئىرى، دەدۋىين، مەبەستىمان لەھەموو ئەۋ شئىرانەيە كە گوزارشت لە خۇشەۋىستى نىشتىمان لەلايەك ۋە لەلايەكى تر دەرختىنى كىشەۋ نازارو مەينەتەيەكانى كۆمەلگە دەكەن، كە ئەمەش پانتايىيەكى فراۋانى لە ئەدەبىياتى كوردىدا گرتوۋە، بەتايىبەتى لە كۆتايىيەكانى سەدەى نۆزدە بەدۋاۋە. فاكىتەرى ھاتنەكايەى ئەۋلا يەنەش ئەۋ بارودۇخە گرژ ۋ ناخۇشە دەرەكى ۋ ناۋەككىيە يەك بەدۋاى يەكانەيە، كە ۋوبەۋى گەلى كورد بوونەتەۋە، كەھەرچارەى كورد ۋەك نەتەۋە ۋ كوردستان ۋەك نىشتىمان زەرەرمەندبۋە، (مستەفا شەۋقى- قازى زادە) شاعىر ۋەك كەسىكى قالىۋى ناۋ كىشەكان ۋ مروفىكى ۋ ۋوناكىر، لەلايەكەۋە بەۋپىيەى لەغۇربەت ۋ دوۋرە ۋلاتى زىاۋە ۋ بەھۋىيەۋە ھۇش ۋ ھەستى ھەرلەلەى خاك ۋ نىشتىمان بوۋە، لەلايەكى تىرىش بىننن ۋ بىستىنى ئەۋ بارودۇخە ناخۇشەى كە بەسەر مىللەتى كورددا ھاتوۋە، بونەتە رىخۇشكەر بۇنەۋەى ئەۋسۇز ۋ خۇشەۋىستىيەى خۇى بە چەندىن شىۋە لەناۋەرۋىكى شئىرەكانى دەرۋىرەى. لەشئىرى (جەۋانان) بەھەستىكى رۇمانسى ناسك لە(نىشتىمان) دەدۋى ۋ پىرسىارى ئەۋەى لىدەكات كەبۇچى ۋ ۋوخاۋ ۋ تىكچۋۋە؟ دەبى تاكەى لەزىر تارمايى نەزانىن ۋ كۆت ۋ بەندى زىردەستىدا بىمىننەۋە؟ ۋەك دەلىت :

ۋەتەن !.. ئەى مولكى باپىرم لەبۇچ ئەۋرۋىكە ۋوخاۋى ؟

لەبۇچ جى ۋ مەسكەنى ۋەخىش ۋ تۋىۋرە خاكەكەى پاكى ؟

لەبۇچ ئەۋلادى تىۋ يەئنى بىرازو مام ۋ جىرانم

بەئى باپىرە گەۋرەۋ خوشك ۋ ۋوۋرۋ باۋكە خۇراكى

لەزىر كابوۋسى جەھل ۋ كۆتى ئىخسىرى دەنالىنى

سەراپا پۇشەكى رەش، جاكى ماتەم بۇچ دەبەرناكى ؟ !..

ھەرۋەھا بەشىكى ھۆكاری ئەو بارودۇخەى كە بەسەر نىشتاماندا ھاتوۋە دەباتەۋە
سەر خۇخۇرى و دوو روۋىي لەنىۋان تاكەكانى مىللەتى كورد وپپى واپە كە ھەرئەمەش
ۋاى كوردوۋە كە ھەست بە ھەۋارگە و زمانى شىرىنى كوردى نەكەين، ئۇبائى ئەو
گوناهەش دەداتە پال شىخ و ئاغا و مەلاكان، چونكە ئەوان پېشەۋاپەتە ئەو مىللەتە
دەكەن:

زوبــــــــــــانى كوردى شىرىنە، ھەۋارى ئىمە رىنگىنە
بەلا چونكە ھەموومان دوژمنىن زۆر سەعبە ئىدراكى
نىــــــــــــفاقى مە گوناھىكى عەزىمە جا ئۇبائى ۋى
بەگەردەن شىخ و ئاغا ۋو مەلا ۋو دەستى مىسۋاكى

م.شەۋقى ۋەك كەسىكى دوورە ۋلات، كە ئەم واقىعە لەناۋ كۆمەلگەدا ھەست
پېدەكات، غەمناكى دايدەگرى و دەلىت:

لەغوربەت لاۋى كوردان بۇنىگای ۋەسلى تۇ مەحزۋونن

شەۋ و رۇژ ناسرەۋىن بۇ شەھدى شىرىن ژەھرى تىراكى (شىعەرى ژمارە ۹)

يان دەبىنىن ھەرئەۋ غوربەت و دوورە ۋلاتىيە توۋشى گىرمانىكى بەسۋى دەكات و

بەۋىنەى شىعەرى جوانەۋە ئەو گىرمانەمان بۇدەخاتە روو:

بەبى تۇعالمى دل، غەرقى دەرىياى يەئس و حىرمانە...

تەماشاكە : شەپۇل ئەۋرۇ چاۋن سەررپىژى چاۋانە ؟..

عەجەب تۇفان دەره حىسسى شەبابە. ھەلدەچى دائىم

لەقەلى پىر خرۇش ئەسرىنى چاۋم لەعلى روممانە... (شىعەرى ژمارە ۳)

لەشىعەرى (ھاۋارى داىكى)دا، كەشىعەرىكى تىرى نىشتامانىيە، گەلى كورد لەۋىنەى

مىرۇقىكى خەۋالوۋومەستدا نىشان دەدات و داۋاى بېداربوۋنەۋەى لېدەكات :

لەتەئسىرى فسۋونى رۇژى تابان، عالەمى شۇرى !..

مەگەر تۇچاۋەكانم مىرى كوردان ھىشتە مەخمورى !..

لە ناز بالىنجى خەۋ ساتى، ھەلئىنە سەر، تەماشاكە

لەمىرگۇلان دەخوئىنن بولبولى شەيىدا بە رەنجورى

بەردەوام دەبى و داوا لە ھاوئىشتامانانى خۆى دەكات كە كۆت و زنجىرى نەزانين و
غەفلەت بېسىن، چونكە ئەو زنجىرە تەنھا وھەمىكە و دوژمن و پەقىبەكانى كورد
بەھۆى نووستن و ناھۆشيارى كوردە وە توانىويانە كورد قۆلبەست بکەن :

بە مسكىنى مەلئ دەستم بەزنجىر سەخت بەس—تراوہ

كە ئەو زنجىرە وھەمە و دەپسىنى چونكە پىر زوورى

بەلئ، زنجىرى دەستت جەھل و غەفلەت بوو، پەقىبى تۆ

بەئەفسون بەستى، قۆلت چونكە زانى مەست و مەسحوورى (شيعرى ژمارە ۱)

لەشيعرى (فرياد) يشدا، مستەفا شەوقى لەبارودۆخى سالانى شەرى يەكەمى
جىھانى دەدۆ، كاتىك كە رووسەكان - كەبەشىك بوون لە ھاوپەيمانان - كارى بەكۆمەل
كوژى لەناوچەى سابلاغ ئەنجام دەدەن. ديارە ئەو بارودۆخە دەبىتە ئىلھام بەخش
بۆئەھى شاعىر شيعرى (فرياد) بەم بۆنەيەو بەھۆنىتەو و بەسۆزىكەو لەو زولم و
زۆردارى و دل سەختى و بى پەحمى رووسەكان بدۆ و بلىت:

بە زولم و جەورى دوژمن بوو، بەھارىان زمرە پايىزىك

لەبى پەحمى و دل سەختى بەباريان بارلە لى—و بارى

لە ئاغايان و ئەشرف و مەلايان كەس ئەما ئەورۆ

لەسەر ئەنقازى مالىيان خۆ دەخوئى كوند بەبى عارى (شيعرى ژمارە ۲)

ديسان لەشيعرى (لەبۆكوردان) يشدا، ديمەنى خاك و مولكىكى رووخاو لەدەستى
زولم و جەورى دوژمنان، دەبينين و شاعىر بەفرمىسك و گريانىكى لەناخ و ھەستىكى
رومانسى تىكەل بە پە فزى ئەو جۆرە زيانە، دەدۆ:

لەمولكى كوردەكان ئەورۆ تەپ و مژ، ھىن—دە پەيدا بوو

دەلتى مەحشەر خيزانە، ي—الە رۆژئاوا خورئ—اوابوو

لەژىر زنجىرى زولم و بەن—دى ئىخسىرى چە مەحزوونە

تەماشاي دايكى مەحبوبت بکە چۆن دەستى بەسترا بوو

كەم—ولكى موكریان و شارى سابلاغ بى تو خاپوورە

لەسەر قەبرى جەوانان چاوى نىرگس غەرق دەخوئىن دابوو

سەراپا مەوتنى ئەجەدى پىش—ووت جا تەم—اشاكە !

لەبۆچ رووخاوە، بۆچ سووتاوە، كاكەت بۆچى خنكابوو؟ (شيعرى ژمارە ۵)

۲- دلداری: شیعری دلداری، قهواریهکی گه وره شیعی جیهانی له هه موو کات و سه ر ده می کدا پیک ده هی تی، به شیوه یه که که م شاعیر هیه بابته دلداری له ناو شیعره کانیدا نه بی ت. له نه ده بیاتی کوردیشدا زور له شاعیران هه ر له کونه وه تا نیستا هه ن که دلداری و خوشه ویستی بابته یکی سه ره کی نیو شیعره کانیا نه. مسته فا شهوقی یه کی که له و شاعیرانه ی که به شیعی شیعره کانی دلدارین و بریتین له پیا هه لدان و وه سفی جوانی یارو کۆکردنه وه ی نه و بیره جوانانه له بوته ی شیعردا. رهنگه جیاکاری مسته فا شهوقی له گه ل شاعیریکی کلاسیکی دا نه که یین کاتی ک هه ر نه و پیا هه لدان و وه سفی دلداری شاعیرانی کلاسیک له هه ندی ک شیعره کانیدا به دی ده که یین، به نمونه کاتی ک ده لیت :

**فیــــدا ی چاوت عه زیزم، نه و رۆکه حالم په ریشانه
له دووری تو، دو دیدم غه رقی خوینه، به حری عوممانه**

**به ناز ساتی وهره دهستی بینه سه ر قه لیبی مه جروحم
خه ناوی بی به سووری په نجه کانت رهنگه مهرجانه**

**زوبــــانت چونکه نازانی به ئیما شهرحی حالی کرد
که باببه جهرگی من بیبه هه ناســــه م بونی بریانه**

**نیقابی رووت ده بی نی، کون کونه وه ک قه لیبی خوینینم
بلا خوشاهیدی سیدقه که مه جرای تیری موژگانه (شیعی ژماره ۴)**

له م شیعره دا به ته واوی په پیره وی ناوه رۆکی شیعی کلاسیکی کراوه و نه وه مان بو ئاشکرا ده بی ت که شاعیر شاره زاییه کی باشی له کولتوری شیعی کلاسیکی دا هه بووه و کاریگه ربییه کی واشی له سه ر هه بووه که له هۆنینه وه ی نه و جو ره شیعره دا دهستیکی بالای هه بی ت و وینه ی شیعی جوان دروست بکات.

لەشيعرى (لەبۆ ھەوائى ماتەمدار)دا، شاعىر، يارى خۆى بە غەمناكى و ماتەمەووە دەبىنى و چەند وىنەيەكى شيعرى ئەو ماتەمە دەكىشى و داواشى لىدەكات كە سەر بنىتەسەر دلى شاعىر ولايلايەى بۆبكات، چونكە دلەكەى لە ئەنجامى غەمناكى يارەووە برىندار بوووە :

بۆچ دىنالىنى، لەسەر لىوت لە بۆچ باركەوتوووە
لەشكرى زولفت كە خاا و كاله بۆچ رووى گرتوووە ؟
ئاهى تۆ وەك باى سەووم وا هات وقەلبى دا درىم
ئەى فەلەك گرپەت كەوئى ؛ ئەوچارە بۆچ وەت كردوووە
چەندە مەحبوو بە لەسەر ئەندامى سەروت جاكى رەش !
تۆ بە فرمىسكى خوئى ئەو رەنگى رووت بۆ شوشتوووە

دابىنى سەرقلەلبى زارم ئەوسەرەى پەر جۆشى خۆت !
ھەم بەلاى لايى دلەم بنووە ! زەمانى ھاتوووە (شيعرى ژمارە ۸)
ھەرودھا لەشيعرى (مەگەر لىم عاجزى)، يار لىي زویر بوووە و دەيەوئى بە وشە و تە عبىرى ناسك و جوان ناشتى بكاتەووە و بىگەرپىنىتەووە باوہشى خۆى :

لەمن، بۆچ زىزى !. عومرم، چاوەكانم ماھى تابانم !..
تەوئىلەت بۆچى گرژە ؟ .. ياچ قەوماو، چ تاوانم ؟ ..

تەلىسىمى كەنجى حوسنى تۆ ؛ موعەماى عالەمى كۆنە !..
لەحەللى وى بەسەر چوو عومرم وھىشتاكو جەوانم ...
كە نەرمىن باوہشى تۆ بىشكەيە بۆقلەلبى مەجر وحم .
بەلەنجە لىگەرئى ساتى !.. ھەدا دا تفلى گريانم (شيعرى ژمارە ۶)

– فۆرمى شىعەرەكانى:

لەفۆرمى شىعەرەكانى م.شەوقى، ئەگەر داھىئانىك ھەبىت زياتر لەزمانى شىعەرى داھى، لەم ڕوودە ھەولئى داوھ بەزمانىكى كوردى پەتى وپاراو شىعەرەكانى دەر بېرئ و (گەلئ وشەى جوانى كوردى بەكار ھىناوھ . . . بە پىچەوانەى ھەندئ شاعىرە ديارەكانى موكرىانىش وەكو (مصباح الديوان، وەفايى، ئەدىب)، ھەولئىكى زۆرى داوھ، تا زمانى كوردى لە تەئسىراتى وشەو تەعبىراتى فارسى تازە رزگار بكات) (٧٦:٦٣). خالئىكى ترى داھىنەرەنەى م.شەوقى، بەكارھىنەى كۆمەلئىك وشەو زاراوھ دەستەواژەى شىوھەزارى موكرىانى يە كە شىوھى قسەكردنى خۆى بووھ وشاعىرانى پىشتى ناوچەى موكرىان كەمتر ئەم لايەنە يان لەبەر چاو گرتووھ، بەلام لای مستەفا شەوقى بەئاشكرا چەندىن وشەو تەعبىرى وەكو (دەگەل، دەدل، دەنيو، دەئافائى، دەسجئ، چۆن دەبىتن، بېرژىتن، دەكاتن، غەفلەت و بەس بئ، شارى مە خوئشە، مائەنگۆ، ئەتۆ، زستانى، سابلأغئ، ژىنئ، ئەوورۆكە، وەفكرئ، وەبن، چلۆن، كيژ، بەلا . . . ھتد) دەبىنين.

ھەرچى كئش و سەروايە، ئەوھىچ داھىئانىك لەشىعەرەكانى (م.شەوقى) دا نابىنين و تەواو پەپرەوى ياساكانى كلاسكى كر دووھ و لەرووى سەرواوە پەپرەوى ياساكانى غەزل و قەسىدەو يەكئىتى سەرواى كر دووھ، ھەر وھەا لەرووى كئشەوھەش يەك دوو كئشى باوى عەرووزى كلاسكى بەكارھىناوھ كە ئەمانەن:

(١) كئشى ھەزەج، رٲژەى ٨٨،٩%

١- كئشى ھەزەجى ھەشت ھەنگاوى تەواو، لەشىعەرەكانى (ھاوارى داىكى، فرىاد، تەحەسورى جوانى وتەرانەيى وەتەن، وەرەقئىك لەرەفزی خاتىرات، لەبۆ كوردان، مەگەر لئم عاجزى، جەوانان)، رٲژەى ٧٧،٨%

نمونەى شىعەرى:

مفاعيلن	مفاعيلن	مفاعيلن	مفاعيلن
س و حىرمانە	قى دەرياي يەئ	لەمى دل غەر	بەبئ تۆعا
زى چاوانە	چلۆن سەر رٲ	شەپۆل ئەوورۆ	تەماشاكە
ب ---	ب ---	ب ---	ب ---

ب - ههزه جي ههشت ههنگاوی نه خره بی مه کفووفی مه حزووف، له شیعری

(حه سه ب حال ده گهل وهته ن)، ریژه ی ۱۱،۱٪

نموونه ی شیعری:

مفعول	مفاعیل	مفاعیل	مفعولن
خه ملیوه	له سه رقه بری	جه وانان گو	ل ولاله
یاسوور-	بی خوینه که	بلی رهنگه	کی ناله
ب - -	ب - - ب	ب - - ب	ب - -

(۲) کیشی رهمه ل، ریژه ی ۱۱،۱٪

- کیشی رهمه لی ههشت ههنگاوی مه حزووف، له شیعری (له بو هه والی ماته مدار)

نموونه ی شیعری:

فاعلاتن	فاعلاتن	فاعلاتن	فاعلن
بوچ ده نالی	نی له سه ر لی	وت له بوچ بار	که وتوه
له شگری زول	فت که خاوو	کاله بوچ پرووی	گرتووه
ب - -	ب - -	ب - -	ب - -

بەشكى سىيەم

▪ جموجۆلى بىلەن كىرگەن ۋەدى شىئەرى
كوردى لە گۆڧارو رۆژنامە
كوردىيە كاندا لە ماۋدى سالانى
۱۹۲۰-۱۹۳۲د

▪ تازە كىرگەن ۋەدى فۆرمى شىئەرى

▪ تازە كىرگەن ۋەدى ناۋەرۋكى شىئەرى

جموچۆلى بىلاوكردنه ودى شيعرى كوردى له گۆقارو رۆژنامه كوردىيەكاندا له ماودى سالانى ۱۹۲۰-۱۹۳۲د

سالانى دواى شەرى يەكەمى جيهانى و هاتنى ئىنگليزەكان بۇ كوردستان و بۇ شارى سلىمانى به تايبەتى و نەمانى دەسەلاتى عوسمانىيەكان لەم نيوەندەدا، كۆمەللىك گۆرانكارى له نيو كۆمەلگەى كوردىدا دروست كرد و چەندىن ھۆكار و رېخۆشكەرى وەكو هاتنى چاپخانە بۇ شارى سلىمانى له سەر پېشنيارى (مىجەرسۆن) و بايەخ دانىان بەم چاپخانەيە و بىلاوكردنه ودى چەند بىلاوكراوەيەك و رۆژنامەيەكى وەكو (پېشكەوتن و ژيانەو) و ھەروەھا كۆكردنه ودى چەند نووسەر و بەھرەمەندىكى كورد له دەورى ئەو رۆژنامانە، بوونە مايەى ئەودى كە ئاستى رۆشنيارى و ھوشيارى كۆمەلگەى كوردى - بە تايبەتى له باشورى كوردستان - بەرز بېتەو. رۆژنامەى پېشكەوتن كە نۆبەرى رۆژنامەكانى شارى سلىمانى بوو، ئەگەر چى له لايەن دەسەلاتى ئىنگليزەو دەردەچوو، بەلام له لايەكەو بووە مايەى ئەودى كە چەند نووسەرىكى كورد له دەورى كۆببنەو و له رېى نووسىنەكانيانەو خزمەت بە كېشەى كورد بگەن و ئەدەبىيات تازە بگەنەو، له لايەكى تىشەو ئەم چاپخانە و رۆژنامەيە بوونە سەرەتايەك بۇ دەرچوونى چەند رۆژنامەيەكى ترى خۆمالى و دوور له دەستى ئىنگليز، بە دواى خۆيدا، كە ئەوانىش كەم تا زۆر رۆلئان له تازەكردنه وەكەدا ھەبوو.

بەشيك له پانتايى سەر لاپەرەكانى ئەو رۆژنامە و گۆقارانەى سالانى بىستەكان برىتى بوو له بايەخ دان بە ئەدەب و شيعر. لەم روەو بەھرەى چەندىن شاعىر دەبىنين، كە بە بىلاوكردنه ودى بەرھەمەكانيان تاونيويانە بوژانەو وەيەكى گەورە بە شيعرى كوردى ببەخشن و، له رووى فۆرم و ناوەرۆكەو تازەى بگەنەو. لەو

شاعيرانهش (شېخ نوری شېخ سالح و ئەسىرى و مامەند كەركوكى و پەشىد نەجیب و پیرەمپرد و ...)

- رۆژنامەى پېشكەوتن ۱۹۲۰:

لەم رۆژنامەىدا شىعر وەك زانرىكى بايەخ پىدراو بوونى ھەيە، ئەگەر چى (لە بنجدا بۆ مەبەستى سىياسى و راگەياندن لە لاين دەسەلاتى ئىنگليزەوہ بلاودەكرايەوہ، بەلام بايەخىكى تايبەتى ي بە شىعر داوہ، لە بەر ئەوہ زياتر لە سى يەكى ھەموو ژمارەكان دا شىعر بلاو بۆتەوہ) (۴:۲۸)، كە بابەت و ناوہرۆكيان برىتية لە نىستمانى و دلدارى و كۆمەلايەتى و داواى خویندن و ئابورى و پيا ھەلدانى رۆژنامەكە. لە رپى ئەو رۆژنامەىوہ بۆ يەكەم جار كۆمەلە شاعىرىك ھاتنە مەيدانى نووسين و بلاوكردەوہى شىعر و ھەندىكىشيان توانيان زياتر بايەخ بەو توانايەى خويان بەدن، تاكو توانيان وەك شاعىرى داھين و تازەكەرەوہ بىنە ناو رەوتى شىعرى كوردى.

لە رۆژنامەى پېشكەوتندا ئەگەر چى ھىچ شىعرى شاعىرە كۆچكردووەكان بلاونەكراوتەوہ، بەلام دەستپىكى بايەخدانىي بە شىعر برىتى بووہ لە چەند ئاوردانەوہىك لە شاعىرى گەورە (نالى). (رەفيق حلمى) دوو شىعرى لە ژمارەكانى (۱۰۷) و (عەلى كەمال باپىر) ىش شىعرىكى لە ژمارە (۶)، بە يادى ئەو كەلە شاعىرە كلاسكىيە بلاوكردۆتەوہ و توانيويانە تەكنىك و فۆرم و ناوہرۆكى كلاسكىكى لە ناو ئەو شىعرانەياندا بەرجەستە بكەن. بەم شىوہىە شاعىرەكان ھەموويان شاعىرى سەردەم بوونە و لە رۆژگارى دەرچوونى رۆژنامەكە شىعرەكانيان دەھۆنيەوہ و بلاويان دەكردەوہ. (شېخ نوری شېخ سالح) لە رپىزى پېشەوہى ئەو شاعىرانەيە، كە كۆمەلەك شىعرى تازەى بلاوكردۆتەوہ، بىجگە لەمىش چەند شاعىرىكى تر بە بەرھەمەكانيان رۆژنامەكەيان زياتر رازاندۆتەوہ، كە ئەمانەن: (عەلى كەمال باپىر، رەفيق حلمى، زىوہر، محەممەد فايەق، سەعيد فەوزى، م.فەوزى، بىخود، عەونى، جەمال عىرفان، حەمدى، ئەسىرى، ئەحمەد، خالىس، رەئوف، عەبدولفەتاح وەھبى، كەمال، ق ع ح، محەممەد پەشىد سلېمانى).

- رۇژنامەى بانگى كوردستان ۱۹۲۲:

لە سەردەمى شىخ مەحمود و لە لايەن (كۆمەلەى كوردستان ۱۹۲۲) دەو
بلاوكرادەتەو، كە كۆمەلەىەكى سىياسى و رۇشنىبىرى كوردى بوو و بايەخى بە
بلاوكرادەتەو بىر و باوهر و ھەستى كوردايەتى داو. كۆمەلەىك شاعىر و قەلەم بە
دەستى كورد لە دەورى ئەم رۇژنامەىەدا كۆبوونەتەو و ھەستە نەتەوئەبىيەكانىان بە
شىعر دەربىرەو. جيا لەمە بلاوبوونەوئەو رۇژنامەىەكى بەم شىوئەبىيە خۇى لە خۇيدا
بووئە ھەوئى شىعرى لاي كۆمەلەىك شاعىر كە پىرۇزبايى خۇيان بۇ دەرچوونى ئەو
رۇژنامەىە بە شىعر دەربىرەن، لەوانە؛ زىوهر و ئەحمەد موختار و مستەفا پاشا و
عەبدولقادر حشمەت. بە نموونە زىوهر دەئىت:

بانگى كوردستان نىشمانەى ھوشيارى مىللەتە

بۇ ئەسەر خوانى مەعارىف تەزكىرەى سەر دەعوئە

دەورەى ئىقبالە دەورى بانگى كوردستانمان

بانگى سوئەى سادقە بەم دەنگە ھەستىن فرسەتە (۲:۱۲۴)

ھەرۇھە دوو شىعرى فارسى لە لايەن (شىخ نورى) و (ئەحمەد موختار جاف) دەو
تايبەتن بە ستايش كردن و بە پىرۇز راگرتنى بلاوبوونەوئەو رۇژنامەى (بانگى
كوردستان). بابەتەكانى دىكەى شىعر لەم رۇژنامەىەدا زۆربەيان برىتىن لە شىعرى
نىشمانى و بەشىكىشان داواى زانست و خوئندەوارى و شىعرى ئاينىن. شاعىرەكانىشى
بە گشتى ئەمانەن: (مستەفا پاشا يامولكى، زىوهر، عەلى كەمال، رەفىق حلمى، ئەحمەد
موختار جاف، عەبدولقادر حشمەت، بىخود، فايەق زىوهر، ئەحمەد فەوزى).

- رۇژنامەى رۇزى كوردستان ۱۹۲۲:

لە دواى رۇژنامەى (بانگى كوردستان) لە سلىمانى بلاوئوتەو، جياوازشيان لەو
دايە كە (بانگى كوردستان) ئۆرگانى (كۆمەلەى كوردستان) بوو، بەلام (رۇزى
كوردستان) پاستەوخۇ گوزارشتكارى دەسلەت و حكومەتەكەى شىخ مەحمود بوو لە
سلىمانى. بۇيەشە دەبىنن زۆربەى شىعرەكانى و بابەتەكانى ترىشى لە سىياقىكى
ناسىئونالىزىمى دان و نووسەرەكانىان بە جۇش و خرۇشەو ھەستى خۇيان لەمبارەىەو
دەربىرەو. شاعىرە بەشدار بووكانى ئەم رۇژنامەىە برىتىن لە (ئەحمەد فەوزى) بە

(۳) شاعر له ژماره‌کانی(۲،۱۱،۱۳)، (عەلی کەمال) به شاعرێك له ژماره (۲)، (شەيخ نوری) به شاعرێك له ژماره(۵) و شاعرێکی تری هاوبه‌شی نیوان (عەلی کەمال و شەيخ نوری) له ژماره (۹)، هه‌روه‌ها (حه‌مدی) به چوارینیك له ژماره (۲) و (بابا عەلی زاده: نوری) به شاعرێك له ژماره (۱۰) و (ئه‌حمەد موختار جاف) به شاعرێك له ژماره (۱۴). ئەمانه وێپرای چەند شاعرێکی تری تورکی و فارسی له لایەن (رەفیع حلمی و عەبدولقادر قەدری و شەيخ نوری شەيخ سەلح).

- رۆژنامەى بانگی حەق ۱۹۲۳:

ئەم رۆژنامەیه له لایەن دەسه‌لاتی شەيخ مەحمود دەرچوووه و دواى ئەوهى هیزه‌کانی ئینگلیز شارى سلیمانیاى بۆمباران کرد، شەيخ مەحمود و یاوهرانى شاریان به‌جی هیشته و پروویان کرده شاخ و له‌وئ له ئەشکه‌وتی (جاسه‌نه)، که‌وتنه بلاوکرده‌وهی رۆژنامەى (بانگی حەق) و ته‌نها (۲) ژماره‌یان لى بلاوکرده‌وته‌وه و ژماره (۲)ى له به‌ر دەستی ئیمه‌ دانیه و له ژماره (۱،۳) شدا هیچ شاعری تیدا نییه.

- رۆژنامەى ئومیدی ئیستیقلال ۱۹۲۳:

ئەم رۆژنامەیه دوا رۆژنامەى سەرده‌می فەرمانرەواى شەيخ مەحموده و دوا به‌ دواى کشانه‌وهى هیزه‌کانی ئینگلیز و هاتنه‌وهى شەيخ مەحمود و یاوهرانى بۆ ناو شارى سلیمانی، دەرچوووه. له سنورى ئەو (۲۵) ژماره‌یهى لى بلاو بۆته‌وه، بایه‌خدا نیك بۆ شاعر هه‌یه و له چەند ژماره‌یه‌کی دا کۆمه‌لێك شاعری نیشتمانی و داواى زانسته و زانیاری و ستایش و پیرۆزبایى رۆژنامه‌که هه‌یه. هەر له ژماره‌ی یه‌که‌مدا و له خواره‌وه‌ی ناو نیشانی رۆژنامه‌که‌دا دوو دێره شاعری (شەيخ نوری)، که دەرپاره‌ی شاعره‌که خۆى نووسراوه، بلاوکرده‌وته‌وه، که ده‌لیت:

خودایا به‌سیه ئیتر لابه‌ری ده‌یجـوـری ئیزمیحلال
 تلووعی بێ بکه‌ی خورشیدی رۆژی پاکى ئیستیقبال
 له‌گه‌ن خولیایی هیجرتدا به‌ سەر چوو عومری شەرینم
 ده‌سا نۆبه‌ی ویساله ئاه! ئەى ئومیدی ئیستیقلال(۱:۱۳۳)

(رەفيق حلمى) ئەم دوو دېرە شىعرەى شېخ نورى كىردۆتە چوار چوار خىستەكى و لە ژمارە (۴)ى رۆژنامەكە بلاوى كىردۆتەوه. ھەر بە بۆنەى دەرچوونى ئەم رۆژنامەيەوه شىعەرىكى پىرۆزبايى (ئەحمەد فەوزى) لە ژمارە (۳)دا بلاو بۆتەوه، كە دەئىت:

مەرھەبا ئەى ئومىدى ئىستىقلال

نیشانەى خاتىراتى ئىستىقبال

.....

روحى مىللەت تەرەنە سازە ھەموو

بە ئومىدى ئومىدى ئىستىقلال(۳:۱۳۴)

شاعىرە بەشدار بووھكانى ئەو رۆژنامەيەش بە گىشتى ئەمانەن: (رەفيق حلمى، ئەحمەد فەوزى، زىوەر، محەممەد عارف، شېخ نورى).

- رۆژنامەى ژيانەوه ۱۹۲۴:

يەككە لەو رۆژنامانەى بايەخى بە شىعەر داوہ و لە سنورى ئەو (۵۶) ژمارەيەى لىي دەرچووه، لە (۲۲) ژمارەدا شىعەر بلاوكرائەتەوه و نىزىكەى (۳۰) پارچە شىعەر ھەيە، كە لە رووى ناوہرۆكەوه بىرىتىن لە خۇشەويستىي رۆمانسىيانە بۆ نىشتەمان و شىعەرى دلدارى و ستايىش و پىا ھەئدان و داواى خویندن و گەران بە داواى زانست و نىشاندانى ھاوخەمى بۆ كوردە شۆرشگىرەكانى باكورى كوردستان و ... لە رووى فۆرمىشەوه لە زۆربەيان پەيرەوى ياساكانى كلاسىك كراوہ و تازەكردنەوہش لە ھەندىك لەو شىعەرانەدا ھەيە، بە تايبەتى لە شىعەرەكانى (شېخ نورى شېخ سالىح)دا. پىرۆزبايى و ستايىش كىردنى رۆژنامە بە شىعەر، كە يەككە بووہ لە و دياردانەى كە ئەوسا باو بووہ، رۆژنامەى ژيانەوہشى گرتۆتەوه، بەم بۆنەيەوه (سەعید فەوزى) دەئىت:

پىرشتىگ ئەدا شووعاى بەشارەت (ژيانەوه)

وہك پىرتەوى سۆھەيلە بە سەر رووى بەيانەوه

ئەم مىشتە خاكە ئەھلى ھەموو بارگەيى زەكان

سەد حەيفە تا ئەمىستە بەبى كەس شكانەوه(۱:۱۳۶)

ئەو شاعىرانەى شىعەريان لەو رۇژنامەيەدا بلاوكردۇتەوۋە ئەمانەن: (ەلى كەمال باپىر، شىخ نورى شىخ سالىح، سەئىد فەۋزى، ئەسىرى، زىۋەر، ەمدى، مستەفا پاشا، ئەھمەد موختار جاف، ع.ھادى، م.راسخ، مەھمەد فەرەج، فايەق بىكەس، ەلى عىرفان، مەرووف، مەھمەد ئەفەندى). لە شىعەرى شاعىرە كۆچكردوۋەكانىش، دوو شىعەرى (حاجى قادرى كۆيى) لە ژمارەكانى (۱۹،۴۱) بلاوكرانەتەوۋە.

- گۇفارى ديارى كوردستان ۱۹۲۵:

لە رووى بلاوكردەنەوۋەى شىعەرەوۋە، جىاوازى گۇفارى ديارى كوردستان لەگەل رۇژنامەكانى پىش خۇى لەوۋەدايە كە گۇفارى ديارى كوردستان بايەخىكى زياترى بە شىعەرى شاعىرە كلاسكى و كۆچكردوۋەكان داوۋە و چەندىن شىعەرى شاعىرانى وەكو (نالى، سالم، كوردى، شىخ رەزا، مەولەوى، حاجى قادر) بلاوكرانەتەوۋە، ەەرچى رۇژنامەكانى پىشترن زياتر شىعەرى شاعىرانى سەردەمى خۇيان بلاوكردۇتەوۋە و زۇر بە كەمى رويان كردۇتە بلاوكردەنەوۋەى شىعەرى كۇن. گۇفارى ديارى كوردستان سەرەراى ئەو بايەخ دانەشى بە شىعەرى شاعىرە كۆچكردوۋەكان، شىعەرى سەردەمىشى فەرامۇش نەكردوۋە و كۆمەلئىك شاعىر بەشدارىيان تىدا كرددوۋە و شىعەريان بلاوكردۇتەوۋە، كە ئەمانەن: (ئەسىرى، ەمدى، ئەھمەد موختار جاف، ەلى كەمال، سەئىد فەۋزى، فايەق زىۋەر، شوكرى فەزلى، ەلى رەفىق، ەلى بەگ سالار سەئىد، سلیمان، ەبىدوللا رواندىزى، مەھمەد تۇفىق-پىرەمىرد-).

لەزۇربەى ژمارەكانى ئەم گۇفارەدا شىعەر ەيە، ئەمەش ئەوۋە دەگەيەنئى كە بايەخىكى تەواو بە شىعەر دراوۋە و وەك بابەتئىكى سەرەكى گۇفارەكە مامەلەى لەگەلدا كراوۋە، بۇيە دوو ژمارە كۇتاييەكانى (۱۵،۱۶) لى دەرېچئىت، لە ەمموو ژمارەكانى تردا شىعەر بلاوكرانەتەوۋە و زۇربەى شىعەرەكانىش بىجگە لە شىعەرە كلاسكىكەكان، شىعەرى نىشتمانىن و دەرېرىنى سۇز و خۇشەويستىن بۇ خاك و ولات.

- گۇفارى زارى كرمانجى ۱۹۲۶:

يەكئىك لە بابەتە سەرەكەيەكانى گۇفارى زارى كرمانجى لايەنى ئەدەبىيە، بە شىۋەيەك كە دەكرى بلىين ئەم گۇفارە لە ەمموو گۇفار و رۇژنامەكانى پىش خۇى

زیاتر بایه‌خی به ئەدەبیات بە گشتی و شیعەر بە تاییبەتی داوہ. ئەوہی پەییوہستە بە شیعەر لەو (٢٤) ژمارەییە لێی دەرچووہ، نزیکە (١٢٠) پارچە شیعری شاعیرانی کلاسیک و ھاوچەرەخ ھەییە، کە لە ناوچە جیاجیاکانی کوردستان و بە شیوہ دیالیکتی جیا بۆیان نیێردراوہ و بلأوکراونەتەوہ.

بایەخدانی ئەم گۆفارە بە شیعەر لەوہدا زیاتر بەدەر دەکەوێ کە ھیچ ژمارەییەکی نییە چەند شیعریکی تیدا نەبێ، تەنانەت لە ژمارە (٢) تاکو (١٥) گۆشەییەکی گۆفارەکە بە ناوینیشانی (خۆشخوانی) تاییبەت کراوہ بە بلأوکردنەوہی شیعری کلاسیک و تازە. بیچگە لەمە چەند گۆشەییەکی تریش لە ناو گۆفارەکەدا شیعریان تیدایە، یاخود گۆشەکە ھەمووی بە شیعەر دارپژراوہ. بۆ نموونە لە ژمارەکانی (٦،٧،٨،٩،١٥) و لە گۆشە (وہلامی زاری کرمانجی) کۆمەلێک شیعەر بلأوکراونەتەوہ. ھەر و ھا گۆشە (چیرۆک) کە گۆشەییەکی تری زۆربەیی ژمارەکانی گۆفارەکەییە، لە ژمارەکانی (٦،٧،٨،٩) بە شیعەر دارپژراون. لە ژمارە (١٠) شدا گۆشە (دەردی دەروون) خراوتە قالیی شیعەرەوہ. زۆربەیی ئەم شیعرانە ئەگەر چی لە رووی ھونەرییەوہ سادەن، بەلام ناوہرۆکیکی قول و پەند نامیژیان تیدا ھەییە.

لەم گۆفارەدا شیعەرەکانی (بابا تاهیری ھەمەدانی، مەلای جزیری، ئەحمەدی خانی، پرتەوی ھەکاری، نالی، کوردی، شیخ رەزا، ھەریق، ئەدەب، وەفایی) وەک شاعیرانی بەرزی کلاسیک و پابردوو، بەرچاودەکەون. لە شیعری شاعیرە زیندوو و ھاوچەرەخ و تازەکەرەوہکانیش، ئەم شاعیرانە شیعریان بلأوکراوتەوہ: (ئەسیری، مامەند کەرکۆکی، حوسین حوزنی، عەلی بەگ سالار سەعید، فایەق بیکەس، شیخ نوری شیخ سالیج، عەلی کەمال، ھەمدی، ئەحمەد موختار جاف، تاهیر بەگ، (م.ح) مەلا ھەسەن قازی، ھەروتی ز.ع، سافی ھیرانی، ھەسەن شنۆیی، گافی، میرزا محەممەد ئەمین شنۆیی، مەلا محەممەد کۆیی، گیوی موکریانی، بەشیر موشر، سەندووور، ھیکمەت ئەفەندی، سەعید خان کوردستانی، ھەمە کاکە، ئەمامی، محەممەد ناجی قەرەداغی، مەلا وەھبی، میرزا شەفیع سا بلاغی).

ھەندێ لەو شاعیرانە توانیویانە داھێنان لە شیعەرەکانیاندا بکەن و شیعری کوردی تازە بکەنەوہ. لە رووی تەکنیک و فۆرمەوہ بۆ یەکەم جار (پەخشانە شیعەر- شیعری مەنسور) وەک بابەتیکی تازە ھاتە ناو ئەدەبیاتی کوردییەوہ، ئەویش لە رپی

بلاؤكردنەۋە سى پەخشانە شىعر لە لايەن (ھەروتى ز.ع) لە ژمارە (۵)، (ھەممە كاكە) لە ژمارە (۲۱) و (م.ج) لە ژمارە (۲۳). ھەرودھا گۆرانكارى لە فۆرمى شىعردا لە لايەن (مامەند كەركوكى و مەلا ۋەھبى و...) لە ڤووى ناوەرۇكىشەۋە ھەريەك لە (ئەسىرى و مامەند كەركوكى و سەيد حوسەين حوزنى...) تۋانىويانە بە كۆمەلئىك شىعرى نەتەۋەيى و تىڤروانىنە تازەكانيان بۇ گۆرانكارىەكان، بەشدارى تازەكردنەۋە شىعرى كوردى بكن.

- ڤۇژنامەى ژيان ۱۹۲۶:

ئەم ڤۇژنامەيە راستەوخۇ دواى ۋەستانى ڤۇژنامەى (ژيانەۋە) لە سالى ۱۹۲۶ ۋەك بەردەوامىي ئەو بلاۋبۆتەۋە و ناوەكەى لە (ژيانەۋە) گۆراۋە بۇ (ژيان). (شىخ نورى شىخ سالىح) بەم بۆنەيەۋە بە ناونيشانى (بە موناسەبەتى تەبديلى ناوى ڤۇژنامەى ژيانەۋە بۇ ژيان تەقدىمە) لە ژمارە (۹)دا شىعريكى بلاۋ بۆتەۋە و لە بەشىكىدا دەلئيت:

*ناوت لە پيشەۋە كە نــــرابوو (ژيانەۋە)
بۇ ۋەسلى غونچەيە بوو لەخارو خەسا نيهان
ئىستا لە ساپەيى عەدل و ھەۋاى زەمانەۋە
ھەر كۆيرە كانىيەكى ئەمەل بوو ژيانەۋە
غونچەى ئەمەل شكۆفەيى مەقسەد گەشانەۋە
يەعنى (ژيانەۋە) كە ئەمەل بوو، بوو (ژيان)
ژيانئىكى جاويدان (۱:۱۴۲)*

لەو (۲۲۱) ژمارەيەى ڤۇژنامەى ژيان –كە لە سنوورى ليكۆلئىنەۋەكەى ئىمە دان-چەندىن شىعرى تەر ۋ پاراۋ ھەن، كە بەشىكىيان ئاستىكى ھونەرىي بەرزيان ھەيە و تازەن. لە ڤووى ناوەرۇكەۋە ۋەكو ڤۇژنامە و گۇفارەكانى پيشتر زۆربەى شىعەرەكان شىعرى سياسى و دەربرپىنى خۇشەۋىستىن بۇ خاك و نيشتمان، بەشىكى تريشيان شىعرى كۆمەلئەتى و جۇراۋجۇر و ھەندى شىعرى ڤۇمانسىن، كە ھەموويان پىكەۋە لايەنئىكى گرنكى ڤۇژنامەكەيان پىكەئناۋە.

ئەو شاعىرانەى شىعەريان لەو (۳۲۱) ژمارەيەى رۇژنامەى ژيان دا بلاوگراوتەو
ئەمانەن: (پىرەمپىرد، شىخ نورى، گۇران، رەشىد نەجىب، فايەق بىكەس، فايەق زىوەر،
فايەق تۇفيق، م.فەوزى، ئەسىرى، ئەحمەد موختار جاف، حەمدى، كەمال، ساقى ھىرانى،
گافى، عەلى عارف، م.عەلى، قانع، ف.بى باك).

لەم رۇژنامەيەدا بىجگە لە بلاوگردنەوەى شىعەر، بايەخ بە رەخنەى ئەدەبى و
مەسەلە تيۇريەكانى ئەدەب دراوہ. (شىخ نورى شىخ سالىح) لە ژمارە (۲۰) بەولاوہ
ليكۇلنەوويەكى دريژى (۲۵) ئەلقەيى بە ناوئيشانى (ئەدەبىياتى كوردى) بلاوگردۇتەوہ،
كە بە شيۇويەكى زانستى باس لە كۆمەللىك لايەنى تيۇرى و پراكتىكى دەربارەى شىعەر
و پەخشان و جياوازى نيوانيان و پىناسە كردنى ئەدەب و شيواز و كيش و سەروا و...
ھتد، دەكات. ئەم بابەتە رەخنەيىانە (سەرەتايەكى بە نرخن بۇ چوونە ناو جىھانى
تيۇرىي ئەدەب و رەخنەى ئەدەبى و لە سەرەتا بە نرخەكانى نووسىنى ئەم بابەتانەن
بە زمانى كوردى. شىخ نورى لە تەتبيقتا گەللىك سەرنجى وورد و شارەزايانەى
دەربارەى ئەدەب بە گشتى و ئەدەبى كوردى و تازەكردنەوہ و كيشەكانى شىعەر
دەربىرپوہ) (۸۶:۲۹).

ئەم خشتەيەى داھاتوو، بلاوويونەوہى ژمارەى شىعەرەكانى ھەر شاعىرلىك
دەردەخات، كە لە ماوہى سالانى ۱۹۲۰-۱۹۳۲دا لە گۇفار و رۇژنامە كوردىەكاندا
بلاوگراونەتەوہ:

ز	ناوی شاعر	پ. پیشکوه و تن	کوردستان	ریانگی	کوردستان	ر. ر. ژۆزی	نیستقلال	ر. ئومیدی	پ. ژینهوه	کوردستان	گ. دیاری	گ. مانجی	گ. زاری	پ. ژیان	سەر جهه م
۱	عهلی کهمال بابیر	۶	۱			۲			۵		۱	۲			۱۷
۲	حهمدی	۲				۱			۱		۱	۱	۲		۶
۳	ئهحهمد موختار جاف			۱		۱			۱		۱	۲	۱		۷
۴	شیخ نوری شیخ صالح	۱۴				۲			۲			۱	۸		۲۷
۵	ئهسیری	۲							۲		۲	۲۲	۱		۴۱
۶	ژیوهر	۴		۲				۲	۱						۱۰
۷	فایهق بیکهس	۵							۱			۲	۷		۱۵
۸	سهعید فهوزی	۲						۴			۱				۷
۹	رهفیق حلمی	۲		۱			۴								۷
۱۰	فایهق زیوهر			۱							۱		۴		۶
۱۱	ئهحهمد فهوزی			۱		۲	۴								۸
۱۲	م. فهوزی	۲											۱		۲
۱۳	بیخود	۳		۱											۴
۱۴	مستهفا پاشای یامولکی			۵					۱						۶
۱۵	کهمال	۱											۱		۲
۱۶	عهلی بهگ سالار سهعید										۱	۲			۴
۱۷	ساقی هیرانی											۱	۲		۴
۱۸	گافی											۲	۱		۲
۱۹	پیره میرد										۱		۱۶		۱۷
۲۰	مامه‌ند کهرکوکی											۹			۹
۲۱	حوسین حوزنی											۴			۴
۲۲	گۆزان												۴		۴
۲۳	حیکمهت ئهفهندی											۲			۲
۲۴	رهشید نهجیب												۲		۲
۲۵	عهلی عارف												۲		۲
۲۶	فایهق توفیق												۲		۲
۲۷	رهئوف	۲													۲
۲۸	ئهحهمد	۲													۲
۲۹	عهونی	۲													۲
۳۰	محهمه‌د عارف					۲									۲
۳۱	سلیمان										۲				۲
۳۲	مه‌لا وه‌هبی											۲			۲

۱							۱	عبدالوفه تاح وهبی	۳۳
۱							۱	ق ع ح	۳۴
۱							۱	محهمهد رهشید سلیمانی	۳۵
۱							۱	خالیس	۳۶
۱							۱	جهمال عرفان	۳۷
۱							۱	عبدالوقادر حشمهت	۳۸
۱						۱		بابا عهلی زاده:نوری	۳۹
۱				۱				ع.هادی	۴۰
۱				۱				م.راسخ	۴۱
۱				۱				محهمهد فهروج	۴۲
۱				۱				عهلی عرفان	۴۳
۱				۱				مهعرفوف	۴۴
۱				۱				محهمهد نهفهندی	۴۵
۱				۱				شوکری فهزلی	۴۶
۱				۱				عهلی رهفیق	۴۷
۱				۱				عبدالوللا رواندزی	۴۸
۱		۱						تاهیر بهگ	۴۹
۱		۱						(م.ح) مهلا حهسهن قازی	۵۰
۱		۱						ههروتی ز.ع	۵۱
۱		۱						حهسهن شنوویی	۵۲
۱		۱						میرزا محهمهد نهمین شنوویی	۵۳
۱		۱						مهلا محهمهد کوویی	۵۴
۱		۱						گیوی موکریانی	۵۵
۱		۱						بهشیر موشر	۵۶
۱		۱						سهندوور	۵۷
۱		۱						سهعید خان کوردستانی	۵۸
۱		۱						حهمه کاکه	۵۹
۱		۱						نهامی	۶۰
۱		۱						محهمهد ناجی قهره داغی	۶۱
۱		۱						م.ج	۶۲
۱	۱							قانع	۶۳
۱	۱							م.عهلی	۶۴
۱	۱							ف.بی باک	۶۵

تازەکردنەۋەدى فۆرمى شىعر

فۆرم (پوخسار) ى شىعر بىر تىپتە لە پېكھېنەرى دىۋى دەردەۋەدى شىعرى لەگەل ناۋەرۋۇكدا، كە دىۋى ناۋەۋەدى شىعرە، دوو پېكھېنەرى سەرەكى شىعرىن و بە كۆبۈنەۋەدى ھەردوگىيان لە دەقئىكدا شىعر دەخولقئىن، بۇيە كاتئىك باس لە داھىئانى شىعرى دەكرئ پىۋىستە ئەۋە بزائرى كە ھەردوو ئەۋە لايەنانە (فۆرم و ناۋەرۋۇك) بە يەكەۋە گرىدراون و شىعرئىك كە ناۋەرۋۇكىكى بەرزو فۆرمئىكى لاۋازى ھەبئىت، ناچئىتە ناۋ خانەى داھىئانەۋە. دەكرئ ئەمە بە تىرۋانئىكى گشتى دابندرىت بە سەر شىعرى كۆن و تازەدا، بۇيە ئىمە كاتئىك لە تازەکردنەۋەدى شىعر دەدوئىن ھەر بەۋ بىرۋايەۋە تەماشائى دەكەين و پىمان وايە كە فۆرم و ناۋەرۋۇك پېكھاتەى سەرەكى شىعرىن و لە يەك جىيا ناكرىنەۋە. بەلام دەبئ ئەۋەش بلىين كە مەرج نىيە شاعىرى داھىئەن لە ھەردوو لايەندا تازەكار بئىت. رەنگە تەنھا لە لايەنىكىيان داھىئان بكات و لەۋى تىران پەيوەست بئىت بە ياساۋ پىرەنسىپە كۆنەكانى شىعرەۋە. بە نموونە شاعىرى تازەكەرەۋە ھەيە لە رۋوى فۆرم و تەكنىكەۋە داھىئانى كىرەۋە، بەلام پېكھاتەى ناۋەرۋۇكى شىعرەكانى پەيوەستە بە بىر كىرەۋەبەكى كۆن و كلاسكىكى، بە پىچەۋانەشەۋە جارى وا ھەيە شاعىر، لەسەر ئەۋە فۆرم و تەكنىكە كلاسكىكى، بىر و تىرۋانئىنى تازەى دەر بىر پىۋە. دىيارە كە شاعىرى واش ھەيە داھىئانى لە ھەردوو لايەن ئەنجام داۋە. ئەمانە ئەۋە شاعىرانەن كە شىعر بەرەۋە لوتكەى قۇناغئىكى تازە دەبەن.

شىعرى بلاۋكراۋەى كوردى لە ماۋەى سالانى ۱۹۲۰-۱۹۲۲ كۆمەلئىك گۇرئىكارى و داھىئانى فۆرم و تەكنىكى پىۋە دىيارە، كە شاعىرەكان لە رپئى سەلىقەى خۇيان و كارىگەرى ئەدەبىياتى ئەۋرۋپى و توركى و چەند ھۆكارئىكى دىكەۋە، تۋانوبىانە ئەۋە داھىئانانە ئەنجام بەدەن.

▪ گۆرانکاری له سەرۆای شیعردا

سەرۆا وهك پۆیووستیهکی شیعرى، هەر له كۆنهوه جیى بایهخى شاعیران بووه و لهگهڵ كیش دا ئەو دوو لایهنه پۆیووسته بوون كه دهبوايه شاعیر پۆوهیان پابه‌ند بوايه. ههروهها(سەرۆای دهوری سهرهکی خۆی كه دهسته بهرکردنی ئیقاعیکی تایبهتیه له دێره شیعر و هۆنراوه‌دا، جوانییهکی تایبهتی به شیعر دها و له زۆر زماندا دهبی بهیهکی له رهگهزه سهرهکیهکانی جیاکردنهوهی شیعر له په‌خشان، له هه‌مان کاتدا له‌زهدت و خۆشییهکی دهروونی دابین دهکات و زیاتر خۆینه‌ر بۆ لای خۆی راده‌کیشی)(5:22).

سەرۆا له شیعره کلاسیکیه‌کاندا زیاتر شیوهیهکی یه‌کگرتووی به‌خۆوه گرتوه و زۆریه‌ی شیعره‌کان له شیوه‌ی قالیبه‌کانی غه‌زهل و قه‌سیده‌و قیتعه هۆنراونه‌ته‌وه، ئەمه‌ وێرایی ئەوه‌ی كه سەرۆای مه‌سنه‌ویش پیکه‌ینه‌ری به‌شیک له شیعره‌ کۆنه‌کانه‌و زیاتریش له داستان و چیرۆکه‌ شیعریه‌کانی وه‌کو مه‌م و زین، له‌یلاو مه‌جنون، شیرین و فه‌ره‌اد،...هه‌روه‌ها به‌شیک له شیعره‌کانی دیالیکتی گۆرانی و شیعره‌ فۆلكلۆری و میلییه‌کاندا، به‌کارهاتووه، كه دواتر له شیعرى تازه‌دا زیاتر بووه جیى بایه‌خى شاعیره‌کان، بۆ نموونه له شیعره‌کانی پیره‌مێرد و گۆرانی وێرایی گه‌رانه‌وه بۆ كیشی خۆمالی، كه كیشی بره‌گه‌یه، سەرۆای مه‌سنه‌ویش به‌ شیوه‌یه‌کی بلاو به‌رچاو ده‌که‌وێت. یه‌کی له‌و گۆرانی‌کارانه‌ی سالانی بیسته‌کان به‌ سهر شیعردا هات گۆرانی سەرۆا بوو. شیخ نوری شیخ سالح له پێشه‌وه‌ی ئەو شاعیرانه‌دايه كه له‌ژیر کاریگه‌ری ئەده‌بیاتی ئەو‌روپی و تورکی گۆرانی‌کاری به‌ سهر سیستمی سەرۆا داهێناوه‌و ریزبه‌ندیکی تازه‌ی به‌خشیوه‌ته شیعره‌کانی. به‌نموونه‌ ریزبه‌ندی سەرۆای شیعرى (ده‌ردی دلی خۆم) به‌م شیوه‌یه:

ABABCDCDEFEF.....

A... ده‌ردی دلی خۆم جو‌مله‌یه‌کی بێ‌نمه‌ ته‌فریر

B... ئینس و مه‌له‌ك و جن و په‌ری دینمه‌ گریان

A... بئى شك موله‌حه‌یه‌ر ده‌بی، دێوانه‌ له‌ زنجیر

B... سه‌د عاقل و هوشیار ئەخه‌مه‌ كێو بیابان (2:114)

ههروهها له دوو شيعری وەرگير او دا، له سەر هه مان شيوه شيعره وەرگير او ده که،
 سهروای هونيوه ته وه. يه که ميان بریتييه له وەرگيرانی شيعریکی شاعری ناوداری
 تورك (په جانی زاده نه کرم به گ) و ريزبه نندی سهروای به م جوړه يه:

ABABCC, DEDEFF, GHGHII, JKJKCC, LLLLMM.

A... تهفه کورم که نهوئ مه حرمی مه لالی منه

B... نهوه که ديمه وه فکری له حالی ميچنه تما

A... حهریمی رۆژو شهوی تاري بي زموالی منه

B... نهوه له دووم نه گهرئ شهو له وهختی زيلله تما

C... نه ديمی رۆحی نه نيسم تهفه کورای منه

C... (۲:۱۸) ده می تهفه کوری من، خووش ده می حيايی منه

شيعری دووهميشيان، شيعری (گريه ی خوسران) ه، که له (توفيق فيكرهت) ده و
 وەرگيرتووه و شيعریکی پارچه پارچه ييه له شيوه ی (ته سميتی ته رکیب) و سهروای
 له تیک له هه موو پارچه کاندای دووباره بوته وه، به لام تازه ييه که ی له وه دايه که له ته
 دپره که له جياتی نه وه ی له کو تايی پارچه کان بيت، له سه ره تاي پارچه کاندایه.
 ههروهها له دوو پارچه ی شيعره که شدا له تی يه که می هه موو پارچه کان دووباره
 بوته وه، که نه مه شيان داهينانيکی تره. به گشتی شيعره که شهش پارچه ييه و ريزبه نندی
 سهرواکه ی به م جوړه يه:

ABBB, ACCC, ADDD, AEEE, AFFF, AAAAA.

له پارچه ی يه که مدا ده لیت:

A... بگری نهی شاعری ناته وان بگری

B... مرد له رۆحی منا هه موو ئامال

B... (بيخودانه کفن بدوش ملال)

B... (۲:۱۳۷) نه گهرئ سه ره سهری په ری خه يال

* نه گهر چی شیخ نوری خوئی ناماژه به وه ناکات که نه م شيعره ی له (توفيق فکرهت) ده وه
 وەرگرتووه، به لام به يی نه و زانباريانه ی که (نه همد تاقانه) پيشکه شمان ده کات شیخ نوری به
 ده ستکارييه کی که مده وه نه م شيعره ی له ناوبراو وەرگرتووه. پروانه (۱: ۲۵-۲۸).

شيعره بلاؤكراوهكانى ترى شيخ نورى زياتر شيعرى پارچه پارچه يين و
گورانكارريان تيداكراوه، بهم شيوهيهى خوارهوه:

- شيعرى (ئىستىقبال بۇ تازە پيگه يىشتوهكان) (۳:۱۱۷)، برىتتويه له ههشت پارچهى پينج
لهتى و سهرواى لهتى كوتايى هه موو پارچهكان وهكو يهكه، بهم جوره:

ABBA, CDDCA, EFEEA,

- شيعرى (وا موبه دهل بوو ...) (۱:۱۳۱)، كه له گه ن(عهلى كه مال باپير) به يهكه وه دايان
ناوه و برىتتويه له سى پارچهى هه فده لهتى و هه رسى پارچهكه به دپريكى
مه سنهوى، كه هه مان سهرواىان هه يه، كوتايان پى هاتوه، هه روهها له پارچهى
يهكه مياندا بيچگه له دپره مه سنهويهكهى كوتايى، (۱۵) لهتهكانى تر بوونهته سى
پارچهى بچووكترى (۵) لهتى، كه ريزبه ندى سهرواىان بهم جورهيه:

AAAAA, BBBBA, CCCCCA.

له پارچهى دووه و سويه ميشدا (۱۵) لهتهكان هاوسه روان، سهرواى شيعرهكه به
گشتى بهم جورهيه:

AAAAABBBBACCCADD, EEEEEEEEEEEEEEDD, FFF
FFFFFFFFFFFFDD.

- شيعرى (هاوارى وهتن) (۲:۱۳۸)، برىتتويه له پينج پارچهى چوار لهتى و سهرواكهى بهم
شيوهيه دابهش بووه:

ABAB, CDCD, EFEE, GHGH, IJJI.

يهكيكى تر له شاعيره تازه كه ره وهكانى سهروا (مامه ندى كهركوكى) يه، مامه ندى
كهركوكى نه گهر چى شيعره بلاؤكراوهكانى له پهنجهى دهست تيناپه رن و هه مووشيان

* مامه ندى كهركوكى: ناوى رهمزى رهميم جاو فرؤش بووه و له دهوروبه رى سالى ۱۸۹۵ دا له
شارى كهركوك له گهره كى (نه خى حوسين) له دايك بووه و خويندى له حوجره و له
قوتابخانه كانى كهركوك ته واو كردوه (۲۷:۶۷). بهر له سالانى سويه كان له شارى كويه
بووهته ماموستا و دواتر له سويه كاندا چوهته ماليه و بووهته فه رمانبه رى ئىستيهلاك له
(پردى) (۲۶:۶۷). دواتر له فرمانه كهى لادراوه و چوهته دائيرهى نه شغال. هه ر نه و زاته له
سالى ۱۹۶۷ له كهركوك كويى دواى كردوه (۲۷:۶۷).

له گۆفارى (زارى كرمانجى) دا بلاوكراونه ته وه، به لام له گه ل ئه مه شدا توانيو يه تى چ له فۆرم چ له ناوه رۆك شتى تازه بيني ته كايه وه. ئه وهى په يو ههسته به فۆرمه وه، شاعير وي پراي گۆرانكارى له موسته زاد، سه رواي تازه ي له هه ندى شيعره كانيدا به كار هينا وه:

- له شيعريكى (15) له تيدا، كه به بۆنه ي دهرچوونى گۆفارى زارى كرمانجى نووسيو يه تى، سه رواكه ي به م جۆره دابهش بووه:

AABBCCDDDAEEEE.

A... موژده بى ئه ي قه وم كه وا ئه ستيره يى بۆ كورد هه لات

A... فهيزى به خشى قه ومى كورده، ئاوه دانى بۆ ولات

B... ناو نرا به (زارى كرمانجى) به عه ونى (ژو العجالل)

B... پيشه واي ميللته دمبى ئه و بۆ باندى بهر و بال

B... (162:4) عه رزى ته قديسات ئه كه ين بۆ دانه وهى مه جدته خسان

- له شيعريكى تريدا به ناو نيشانى (بۆ كاك م. نورى)، كه شيوه ي (ته رجيع به ندى) به خو وه گرتو وه برى تيه له چوار پارچه ي هه وت له تى و دوو له تى كۆتايى له شيوه ي دي پرىكى مه سنه وى له هه موو پارچه كان دوو باره بۆ ته وه، سه رواكه ي به م جۆره يه:

ABABACC,DEDEECC,FGFGGCC,HIHIICC.

A... ئه مساله كه تۆ لى ئه دو ئى بهر گله يى لى

B... سائىكى گه لى خۆش بوو گه لى روون و عه زيزه

A... سائىكى به مزگىنى و بهر فه خره ئه گه ر بى

B... راوه ستى له پاشان تى ده كه ي چه نده له زيزه

A... ئه مساله گه لى قودسى وو بهرۆز و ته ميزه

C... ئه مساله يه: سالى فه رح و شادى و خه ندان

C... (165:12) ئه مساله يه: ده شكى ئى هه موو به ندى و كه له به جان

- شيعرى (بۆ كاكه كه ركوكى): شيعريكى پارچه چارچه ييه و ريزبه ندى سه رواي پارچه كان به م جۆره يه:

ABAB,CCCC,DEDE,FGFG.

A... ھەموو ئانىك سىمايى پېر وىقارت وەك چىرايى روون

B... لە پىش چاوم مۇجەسسەم ھەر ئەوا تىمسالى مىللىيەت

A... بە حورمەت ئەپپەرستىم پىرتەوئىكى فەوقى گشت گەردوون

B... (۱۷:۱۶۷) فېداي ئەفكارى مىللەت بەم ئەتۆي لايىق بە قودسىيەت

بېجگە لەو دوو شاعىرەى باسکران،كۆمەئىك شاعىرى تر ھەن كە لە بلاوكرنەوہى شىعرەگاناندا پەپىرەوى سەرۋاي تازەيان كىردوۋە ھەر يەكەيان بە جۆرئىك داھىئانى كىردوۋە و شىعرى كوردىيان لەم رۋوۋە تازە كىردۆتەوہ:

- (ەلى كەمال باپىر) لە دوو شىعرى پارچەپارچەپىدا، كە جۆرئىك لە شىۋەى (تەركىب بەند)يان بەخۇۋە گىرتوۋە، بەم شىۋەيە سەرۋاي گۆرپوہ:

+ شىعرى يەكەم برىتییە لە سى پارچەو ھەر پارچەيەك شەش دىرەو لە پىنج دىرپا پەپىرەوى سەرۋاي يەگىرتوۋ(غەزەل) كراوۋە دوا دىرپىشان مەسنەوييە،بەم جۆرە:

AABACADAEAFF,GGHIGJGKGLL,MMNMOMPMQMFF
(۴:۱۲۰).

+ شىعرى دوۋم برىتییە لە چوار پارچە،ھەر پارچەيەك چوار دىرەو لە سى دىرپا پەپىرەوى سەرۋاي يەگىرتوۋ كراوۋە دوا دىرپىشان مەسنەوييە،بەم جۆرە:

AABACADD,DEDEFDGG,HHIHJHKK,LLMLNLOO.(۲:۱۳۱)
- شىعرى(نەورۇز)ى گىو موكرىانى؛كەتافە شىعربىيەتى و لە گۇفارى (زارى كرمانجى)

بلاوكرادەتەوہ. برىتییە لە شەش پارچەى ھەشت لەتى،لە ھەموو پارچەكاندا دىرپىكى مەسنەوى دوبارەبۆتەوہ،شەش لەتەكانى تىرىش ھاوسەرۋان، بەلام گۇرانكارىيەكەى ئەو برىتییە لە ۋەى كە دىرپە مەسنەويە دوبارەكرادەكە لە پارچەكانى يەكەم و دوۋم و سىيەم لە جىياتى ئەوہى لە كۆتايى پارچەكەدا بىت، خستويەتتە سەرەتاي پارچەكان، بەم جۆرە:

AABBBBBB,AACCCCCC,.....,DDDDDDAA,EEEEEEAA
(۱۱:۱۶۹).

- (سەندوور) ؛لە شىعربىكيدا بە ناونىشانى(لاوى كوردستان)،كەبرىتییە لە نۆ پىنجىن،

پىزبەندى سەرواكەى بەم شىۋەيە دابەش كىردوۋە:

AABAA,CCDCC,EEFEE

A... نىشتمانى پاگىرت خاكى نمونەى جەننەتە

A... باۋە،ئاۋو نەزھەتى مەحسولى دەستى قودرەتە

B... ھەرگىيىن تۆ نەبىنى ھەر گولنى تۆ سەيرە كەى

A... شاھىدى يەكتايى يەزدانە لەبۆ ئەم سەتەتە

A... (۱۹:۱۷۰) ھەقىقە لاي تۆ خوارو خىچ و بېمەزمە كەم قىمەتە

شەئىرى (نمونەى گەردشى دەوران)ى مەلا ۋەھبى؛ شەئىرىكى درىزە ۋە لە دوو ژمارەكانى (۲۱:۲۲)ى گۆفارى زارى كرمانجى بلاۋ كىردۋتە ۋە، لە بنجدا برىتییە لە ھەوت پارچە ۋە ھەر پارچە يەكش برىتییە لە دوو پارچە كەى بچوكتەر، كە سەرواى لەتى كۆتايىان يەكە. ھەرىكەك لەو پارچە ۋە پارچەكانەش لە پرووى سەرواۋە كۆمەللىك وردەكارىيان تىادا ئەنجام دراۋە، بە شىۋەيەكە ۋاى كىردوۋە كە پىزبەندى پارچە يەكەك لەگەل پارچە يەكەى تر جىا بىت، بە نمونە پىزبەندى پارچە يەكەم بەم شىۋەيە:

پارچەى	ABABCCDEDE F	←	پارچە كەى يەكەم
يەكەم	GHGH II JKJK F	←	پارچە كەى دوۋەم
بەلام لە پارچەى دوۋەم بەم شىۋەيە:			
پارچەى	ABBACCDEDE F	←	پارچە كەى يەكەم
دوۋەم	GHGH II JKKJ F	←	پارچە كەى دوۋەم

بۇ پارچەكانى تىرىش بە ھەمان شىۋە جىاۋازى ورد ھەيە.

نمونەى يەكلىك لەو پارچەكانە:

A... ئەم شەۋج شەۋىكە تەنگ وتارە

B... بى دنىگ و سەدا شەۋى كىش و مات

A... نە مانىگ دىارە نە ستارە

B... بى نوروزىا شەۋىكە ھەيەت

C... ھەيەت شەۋىكە دەھشەتى ئەنگىز

C... ھەيەت شەۋىكە ۋەھشەتى نامىز

D... كابووسى موجهسسەمە جىهان يا
E... سەحرایی عەدەم دەلتی دیارە
D... دەریاچەیی قەرە شکلی دونیا
E... یا بەختی رەشی منی ھەزارە
F... (۵:۱۷۲) یا سەیبەری زولفی یار ئەببەنم

- شیعری (شینى تازەى کوردان) ى گافى:

بریتییە لە ھەشت پارچەى ھەوت لەتى و دوو لەتى کۆتایی، کە دێرێکی مەسنەوییە، لە ھەموو پارچەکاندا دووبارە بۆتەووە. ریزبەندی سەرواش لە پارچەپەك بۆ پارچەپەکی تر گۆراوە، بەم جۆرە:

AABAACC, AABAACC, DDDDACC, EBEBECC, FBFBECC,
 GHGHHCC,
 BIJKCC, LMLMECC.

A... گەردوون گەوا گوومە زبانیشى کە لالە
A... بۆ کوردی ستەمدیدەیی خنکاوی شیمالە
B... لەم چەرخی لەگەڵ چەرخی بە دايم کە لە شەردا
A... شینیکی شەھیدانە لە پیرو لە منالە
A... ئەم کوردە چ مەزلوومە خوینی چەنە ئالە
C... ئایا ئەبێ ئەم حالە نەکەن ئەھلی بەریتان
C... (۲:۱۴۸) ھەم گەورەوو سەردارو گەلی میللەت و قەومان

- شیعری (داد لە دەست تیاترۆ) ى فايەق بیکەس:

ئەم شیعەرە لە بنجدا دەکری وەك شیعریك کە سەروای یەگرتووی تیا بەکار ھاتبی، تەماشای بکری، چونکە بە لیکدانى ھەموو دوو لەتیک شیعەرە کە شیوەى غەزەلێک دەردەچیت (AABACA...), بەلام شاعیر تۆپۆگرافیاى شیعەرە کەى گۆرپووە ھەر لەتیکى کردۆتە دوولەت، بەمەش سەروای شیعەرە کە گۆراوە ھەر دێرێک لە

شېۋەدى (چوارىن) ئىك خۇي نواندودو لەتى كۆتايى ھەموو چوارىنەكانىش ھاوسەروان، بەم
جۆرە:

ABCB, DEFB, GHIB,

A... خەيال و عەشقى تياترۇ

B... فايەقى كرد پەرىشان

C... مەراق و دمردى كەم بوو

B... ئەويشى ھاتە سەرشان (۲:۱۵۱)

- (گۆران) لە دوو شىعدا، لە ژېر كاريگەرى شىعەرى ئەورۇپى و توركىدا، سەرواى تازەى
بەكارھىناوہ. سەرواى شىعەرى يەكەمىيان، بە ناونىشانى (شەويكى بەھار)، برىتییە لە
چەند پارچەيەكى چوارىن و شەشىن، لە چوارىنەكانىدا ھەردوو رىزبەندى
(ABBA, ABAB) ولە شەشىنەكانىشدا ھەردوو رىزبەندى
(ABACBC, ABCCBA) ى بەكارھىناوہ، ھەموو ئەو ھونەرانى سەرواش
پەيوەستن بە ئەدەبى ئەورۇپىيەوہ و لەويوہ پەريونەتەوہ ناو ئەدەبىياتى توركى و
(گۆران) یش لەرېگەى كاريگەرى شاعىرانى توركى وەكو شەھابەدىن و توفىق فكرەت و
سىرەت و حوسىن دانش و ... وەرى گرتوون و بەكارى ھىناون (۲۳:۲۳). سەرواى
شىعدەكە بەسەر يەكەوہ بەم جۆرەيە:

ABBA CDCD EFGGFE HIHI JKLLKJ MNMOMO. (۲:۱۵۶)

گۆران لەم شىعدەيدا بە كەمىك دەستكارىيەوہ سوودى لە ھونەرى سۆنىتە -كە
ھونەرىكى شىعەرى ئەورۇپىيە- وەرگرتووہ شىعدەكەش شىوہى دوو سۆنىتەى (۱۴،۱۶)
لەتیبى بەسەر يەكەوہ وەرگرتووہ.

لە شىعەرى دووھمىشدا بە ناونىشانى (ئەى نەى) سەرواى چوارىنەكانى
(AABB, ABAB) ى بەكارھىناوہو لە چوار (چوارىن) ى بەم جۆرە پىگھاتووہ:

AABB CDCD EFEF GHGH. (۲:۱۶۰)

▪ بەكارھاتنى ھونەرى (سۆنئەتە)

(سۆنئەتە ھونەرىكى شىعەرى ئەۋرۇپىيە ژمارەى لەتەكانى ديارەو بابەت و كىش و سەرواى تايبەتى خۇى ھەيە. لە رووى دابەشبوونى ناوەرۇك و سەرواۋە جۇرى جياجىياى ھەيە). (۲۹۴:۲۳)

زۇربەى قالدەكانى سۆنئەتە لە(۱۴)لەتە دىر پىك دىن و گىرنگىرەن قالدە سەرواكانىشى ئەمانەن:

۱- سۆنئەتەى پىتركى: لە ھەشتىنەيەكى (ABBA ABBA) و شەشىنەيەكى (CDECDE) يان CDCDCD يان ھەر جۇرىكى تر تەنيا مەسنەوى نەبى) پىك دى.

۲- سۆنئەتەى سىنسىرى: لە سى چوارىنەو مەسنەويەك پىك دى و سەرواكەى بەم جۇرەيە (ABAB BCBC CDCD EE).

۳- سۆنئەتەى شەكسىرى: ئەمەش ھەر لەسى چوارىنەو مەسنەويەك پىك دى بەلام سەرواكەى بەم جۇرەيە (ABBA CDCD EFEF GG). (۲۹۴:۲۳)

(رەشىد نەجىب)ى شاعىر، بە سوود وەرگىرتن لەم ھونەرە، سى شىعەرى لە سالى ۱۹۲۷ لە رۇژنامەى ژيان دا بلاوكردۇتەۋە و تىياندا كت و مت پەيوەست نەبوۋە بەو قالدە ھونەريانەى سەرەۋە، بەلگو بە چەند دەستكارىيەكى كەم شىعەرى لە شىۋەى سۆنئەتە ھۇنىۋەتەۋە.

شىعەرى يەكەمىان بە ناۋنىشانى (بۇ نورى) مەبەستى شىخ نورى شىخ سالىحە- برىتىيە لە(۲۶)لەت و شاعىر بە سوود وەرگىرتن لە پارچەكانى سۆنئەتە گۇرانكارى تىدا كىرەۋەو سەرواى شىعەرەكەى دابەشى چوار چوارىن و دوو پىنجىن كىرەۋە، بەم جۇرە: ABAB CDDC EFFE GHGH CIIJC CCKKJ. (۳:۱۴۷)

شيعره كاني (ئالامى به شهر) و (عشق و خيال) يش هاوشيوه سونتيته شاكسپيري
رېكخراون و تافه جياوازي شيعري (ئالامى به شهر) له گهل ئهم فالبه سونتيته به
زيادكردنى چوارينه به كى (ABBA) به و به ممش ژماره لى له ته كان له (۱۴) هوه بوته (۸)
به م جوړه:

ABBA CDCD EFFE GHGH II. (۲:۱۵۲)

جياوازي شيعري (عشق و خيال) يش، وپراي ئه وهى چوار تيكه موسته زاد بو
له ته كاني (۱۰، ۱۲، ۹، ۱۰) شيعره كه زياد كراون، چوارينه به كى (ABAB) شى بو زياد كراوه و
سه رواي چوارينه به كه م و دوو هميش پاشه و پيش كراوه. كه واته ئه گهر تيكه
موسته زاده كان له شيعره كه دابرين، سه رواكه به م شيوه به لى ديت:

ABAB CDCD EFEF GHGH II.

همه موسى به سه ر به كه وه، به له ته موسته زاده كاني شه وه، به م جوړه به:

AaBcAB CDDC EeFfEF GHGH II. (۲:۱۵۲)

▪ گورانكارى له كيشى شيعردا

به كى له بيكها ته هره گرنگه كاني شيعر (كيش) ه، بايه خه كه شى له وه دا
درد كه وپت، كه له شيعري هموو زمانه كاندا هه به. گوران له مباره وه ده لى ت: (كيش
له هه ليه ستي زمانه جيهانيه كانا، له هموو زمانه كاني دنيا دا هه ليه ت
هه به وه، هه ليه ستي هر زمانه يش به پي تايه تيه كاني (خصائص) خوى جوړه
موسيقايه كى جياواز له موسيقا كاني به خشانى هه به، هه موسيقايه هه ليه ست له
عه ره به (وه زن) ي ئه لى و، ئيمه له كوردى تازه دا وشه (كيش) مان بو
دانا وه (۷: ۱۵۵). هه رچى سه روايه سه رپاي بايه خى سه ره كى له هه ندى زماندا
به لام (مه رچى بنه رته نييه بو شيعري هموو نه ته وه كون و نويكان) (۲۴: ۶۸).

له شيعري كورديدا به شيوه به كى گشتى دوو جوړ كيش به كار هاتوه:

۱- كيشى خومالى (برگه به): پشت به ژماره برگه ده به ستي و ميژويه كى كوني هه به
و له شيعري فولكلورى و ميللى و لاي هه ندى شاعرانى ديا ليكتى گوران ئهم جوړه

كۆشە ھەيە، ھەروھە ھەندئى لە شاعىرانى نىوھى يەكەمى سەدەدى بىستەم بە مەبەستى تازە كۆردنەوھى شىعەرەكانىيان گەراونەتەوھ سەر ئەم كۆشە.

۲- كۆشى عەررووزى: ئەمەشيان وئىپراى ژمارەى بىرگە پىشت بە كورتى و درىژى بىرگە دەبەستى و مېژووويەكى تا رادەيەك كۆنى ھەيە و رەگورپىشەى دەگەرپىتەوھ بۆ شىعەرى عەرەبى و، كورد بە ھەندئى دەستكاريەوھ و بە پىي گونجانى لەگەل لايەنى دەنگسازىيى زمانى كوردى، ئەم(كۆش)ەى وەرگرتووھو زۆربەى شاعىرە كلاسكىيەكانمان ھەر لە بابە تاهىرو مەلای جزيرىيەوھ بگرە تا دەگاتە ھەندئى لە شاعىرانى سەدەدى بىستەمىش، قالئەكانى ئەم كۆشەيان بەكار ھىناوھ.

زۆربەى ئەو شىعەرەنەى لە سالانى بىستەكاندا بلاوودەكرانەوھ لەرووى(كۆش)ەوھ عەررووزى بوون و بەلام شاعىران زياتر ئەو كۆش و قالئەبانەيان بەكار دەھىنا كە زياتر لەگەل لايەنى دەنگسازىيى زمانى كوردىدا دەگونجان، كە ئەوانىش كۆشەكانى ھەزەج و رەمەل و موزارىع و ھەندئى لە قالئەكانىيان بوون.

كۆشى عەررووزى ئەگەر چى پىكھىنەرى زۆرىنەى كۆشى شىعەرى بلاوكرادەى كوردى بووھ لەو ماوھىيەدا، بەلام لەگەل ئەمەشدا كۆشى خۆمالى بەكار ھاتووھ، ئەو ىش بە دوو جۆر:

۱- بۆ ئەو شىعەرەنەى كە لايەنى ھونەرىيان ئەوئەندە بە ھىز نەبووھ و شاعىر زياتر مەبەستى گەياندىنى ناوەرپۆك و بىر بووھ، يان گىپرانەوھىيەكى خستۆتە قالئى شىعەر - كە لە زمانى عەرەبىدا ئەم جۆرە شىعەرەنە زياتر دەچنە ناو خانەى(نقىم) نەك (شىعەر)- وھكو ئەو چىرۆكانەى كە لە قالئى شىعەر دارىژراون و لە گۆفاردو رۆژنامەكانى زارى كرمانجى و ژيان و ... بلاوكرانەتەوھ.

۲- بۆ ئەو شىعەرەنەى كە شاعىرەكانىيان مەبەستيان بووھ بۆ تازەكۆردنەوھى شىعەرى كوردى بگەرپىنەوھ سەر بەكار ھىنانى كۆشى خۆمالى، لەمبارەيەوھ رۆللى ھەردوو شاعىر(گۆران و پىرەمىرد) لەبەرچاوھ، كە لە سالانى سىيەكان بەدواوھ بە شىوھىيەكى بەرچاو كۆشى خۆمالىيان لە شىعەرە بلاوكرادەكانىياندا بەكار ھىناوھ. يەكئى لە ھۆكارەكانى ئەمەش كارىگەرىي ئەدەبىياتى توركيىيە. لە بارەى شىعەرەكانىيەوھ(گۆران) ئاماژە بەو راستىيە دەكات و دەئىت:(ئەدەبى توركى جولانەوھى تازەترى لى دەرکەوت كە توركەكان لە رووى گيانىيىكى(قەومى) يەوھ

ئەھاتن كېشى ھەلبەستە شەعبى يەكانيان ئەژيانەو ھو لەسەر ئەم كېشانە
 ھەلبەستيان دائەنا.. كە ئەمەش كېشى ھىجايە. ئىتر من تەنھا بە كۆشى ئەوان
 نەو ھستام و ھەزنى ھىجاشم ھەرگرت و بەكارھىنا(۳:۶۲).
 بەگشتى ئەو كېشە خۆمائىانەى لای شاعىران لەم ماوھىيەدا بەرچا و دەكەون
 ئەمانەن:

۱- كېشى ھەوت بېرگەبى (۳+۴) و (۴+۳):

دانىشتبويىن / لەگەن يار

من سەرمەست و / ئەو ھوشيار (بېرەمپرد) (۱:۱۵۸)

۲- كېشى دە بېرگەبى (۵+۵):

گيا وردەى پاينز / سەوزى نەرم ونۆل

قەيفە پۇشى پرووى / تەختى خاك و خۆل (گۆران) (۲:۱۵۷)

۳- كېشى يازدە بېرگەبى (۳+۴+۴):

بابە سەيرى / ئەم بەرخە كە / چەند جوانە

رۆلە، ئەو ھ / بەرخى مەرى / خۆمانە (بېرەمپرد) (۳:۱۵۹)

۴- كېشى چواردە بېرگەبى (۷+۷):

لەكوپن ئەى مونەوومران / بۆچ نابزوى رەحمەتتان

بەو فەقىر و ھەژارەى / كوردان دەمرن لە پەرسان

(مامەند كەركوكى) (۱۵:۱۶۴)

▪ گۆرانكارى لە موستەزاددا

بەگوپرەى شىعەرى كلاسىكى كوردى، موستەزاد (زىادكردنى تىكەپەكە بۆ ھەر لەتە
 دىپرېك) (۲۴:۲۴)، كە لە پرووى سەروا و كېشەو ھە تايبەتمەندىي خۆى ھەپە، لە پرووى
 سەروا، چ لەتەكان چ تىكە زىادكراو ھەكان بە جىا سەرواى تايبەتى خۆيان ھەپەو
 ھەردوو كىيان ھەك دوو غەزەل يا دوو قەسىدە بەدىار دەكەون، زۆر بەى جارپش
 پەپو ھەندىپەكى سەروا لە نۆوان لەتەكان و تىكە زىادكراو ھەكان بەدى دەكرپت، ئەو پش

بەوہى كە لەتى يەكەمى ھەموو دېرېك – جگە لە دېرى يەكەم لەگەل لەت(تيكە)ى
 يەكەمى دېرە زيادكراوھكان ھاوسەرۋا دەين، بەم شېۋەيە:

b _____ A _____
 b _____ A _____
 c _____ C _____
 b _____ A _____

لە رووى(كېش)دوھش، كېشى ەرووزى بۆ لەتەكان و تيكە زيادكراوھكان بەكار
 ھاتوۋە بە زۆرېش كېشى ھەزەجى ھەشت ھەنگاۋى ئەخرەبى مەكفوفى مەحزوف
 (يان مەقسوور) بەكار ھاتوۋە تيكە زيادكراوھكانېش برىتېن لە دووبارە كردنەوہى
 پېي يەكەم و چوارەمى لەتە رەسەنەكان.

شيعرىكى (نالى) بە نمونە :

ئەي تازە جەۋان پېرم و ئوفتادەموو كەوتووم... A تاماۋە ھەياتم... b
دەستى بدەرە دەستى شىكستەم كە بەسەر چووم... A قورىانى وھفاتم... b
تۆ يوسىقى نەو ھوسنى لەسەر ميسىرى جىنانى... C من پېرم وفانى... c
لەم كولىبىيى ئەحزانە نە زىندووم و نە مردووم... A ھەروا بە تەماتم... b
 (۲۶۴:۵۶)

لە سالانى بېستەكاندا يەكلى لەو گۆرانكارىانەى بەسەر شيعرى كوردى داھات برىتى
 بوو لە گۆرېنى كېش و سەرۋاۋ پېكھاتەى تۆپۆگرافىيەى موسستەزاد. ھەريەك لە شېخ
 نورى و مامەند كەركوكى و رەشىد نەجىب و گۆران لەمبارەيەوہ موسستەزادى
 بلاۋكراوھيان ھەيە.

- شېخ نورى شېخ سالىھ لە شيعرى (عەسكەر)دا، لە دواى چوار لەتى ھاوسەرۋا
 تيكەيەكى زيادى ھېناۋەتەوہ كە ھاوسەرۋاى لەتەكانى پېش خۇيەتى:

سەف سەف كە دېن و تېنەپەرن چىست و باويقار... A
مازى لە سىدىقى ئىوہ، ئەبىنەم ئەكا فىرار... A
سويچىكى پاك و بى غەش ئەبىنەم وەكو بەھار... A

A **مۆستەقبەلىكى بىي لىكە، پىر كەيف و نەشئەدار...**

بىي تۇزۇ بىي غوبار... a (۲:۱۳۰)

ھەرودھا لە شىعرىكى تىرىدا بە ناونىشانى (بە مۇناسىبەتتى تەبدىلىي ژيانەوہ بۇ ژيان)، لە دواي پىنج لەت و شەش لەت تىكە زىادكراوہكەي ھىئاوہتەوہو لە پرووي سەرواشەوہ ھەمان سەرواي لەتەكانى پىش خۇي ھەيە:

دەورى تەجەدوت و مكو ماھى لە ئاسمان

ھەلھات و بوو بە دافىعى زولمەت لە ئىنس و جان

نورت رزانە مەجلىسى ئەفكارى عاقلان

بويته ژيانى دوشمىنى بەد خواھى كوردەكان

ئەي ناشرى مەعارىف و ئەي خەسەمى جاھيلان

ئەي موختەرەم ژيان (۱:۱۴۳)

لەم شىعەردا گۇرۇنكارىي سەرواش ھەيەو بەسەر يەكەوہ سەرواكەي بەم جۆرەيە:

AAAAAa,BBBBBb,CACCCAa,DEFDFEe,GHGHIIi.

لە شىعەرى (يانەي سەركەوتن)يشدا، ئەگەر چى دواي ھەر لەتە دىرپىك تىكەيەكى

ھىئاوہتەوہ، بەلام لە پرووي سەرواوہ گۇرۇنكارى بەسەر تىكە زىادكراوہكان داھىئاوہ

و، جگە لە لەتى يەكەم، ھەموو لەتەكان لەگەل تىكە زىادكراوہكانيان ھاوسەروان:

دوئى شەو لە خەوا سرويىي بادى سەحەر ئەنگووت

وہك سويجى بەھاران

شەو عاقىبەتتى ھات و درى سويجى گرىبان

رۇژ بۇوہ لە كوردان (۲:۱۵۵)

پىزبەندى سەرواكەي بەم جۆرەيە:

AbBbCcBbDdBb

- مامەند كەركوكى لە شىعەرىكىدا بە ناونىشانى (بەدبەختيمان) لە دواي چوار دىرپى

مەسنەوى (ھەشت لەت)، چوار تىكەي زىاد كراوى ھاوسەرواي ھىئاوہتەوہ، كە جيان

لەگەل سەرواي دىرپە مەسنەوييەكان. ھەرودھا گۇرۇنكارىي لە كىشيشدا كىشى كىشى

خۆمالى (۱۴) بېرگەيى بۇ دېرە مەسنەۋىيەكان و كىشى خۆمالى (۷) بېرگەيىشى بۇ تىكە
زىادكراۋەكان بەكار ھېناۋەو بەگشتى سەرواكەى بەم جۆرەيە:

AABBCCDDeeee,FFGGHHIIjjzjzjz,.....

رۆزى تەسادۇقى بوو؛ تووشى فەقىرى ھاتم
لەگەئيا كورپو كىزى ناويان بوو(كوردوفاتم)
ھەرسىك رەنگ زەردو عاجز؛ گەلى لاوازو بى تاب
جلىان پىرزول پىرزول بوو بەلام ھەرومكو مەھتاب
زۇر جوان و ناسك بوون لە چارمىان ديار بوو
(عيفەت،نامووس،جسيەت) گەورەيەتى ئاشكار بوو
گوتى برا كوردەكەم ! ئىرە ۋلاتى كوردە !..
حەيفى ئەوھام بىستوو! كوردان بە دەست و بورە
كوردان ئازاو چاو تىرن
بە كەردەو ۋەك شىرن
بە غىرەت و دلىرن
بۇ خۆيەتى زۇر نىرن (۱۵:۱۶۴)

- رەشىد نەجىب لە شىعەرى (عەشق و خەيال)دا تىكەى زىاد كراوى تەنھا بۇ لەتەكانى
(۱،۲،۹،۱۰) ھېناۋەتەو ۋ لەتەكانى دىكەى بە تەنھا ھاتوون و شىۋەى سۇنئىتەيان
ھەيە:

ئەوقاتى ئەبى رۇحەم ئەكا تەركى مەكانى
ۋەك تەپىرى جىنانى
ھەروەك كە ۋەرس بووبى لە دىدارى حەقىقەت
يەعنى كە لەزات (۲:۱۵۲)
قالبەكەى بەم جۆرەيە:

AaBcAB CDDC EeFfEF GHGH II.

- گۆران لە شیعری (سکالا) دا، دواى ھەر لەتە دېرېك، تیکەیکەى ھیناوتەتەو و لە رووی سەرئاو و تیکەکان و تیکەکان بەجیا شیۆھى چەند دېرېكى مەسنەوییان ھەيە بەم جۆرە:

AbAbCdCdEfEf

لە رووی (کیش) ھوش، کیشى خۆمالى (۱۰) بېرگەيى (۵+۵)ى بۆ لەتەکان و کیشى خۆمالى (۵) بېرگەيىشى بۆ تیکەکان داناو:

لەسەمای بەرزى / ناوبانگى حوسنا

تاقە ستارە،

نەبووى لە وزەى / دەستگورتىيى منا

ئاشکرا ديارە! (۲:۱۶۱)

▪ بەکار ھاتنى پەخشانە شیعەر

پەخشانە شیعەر (Prose Poem) ؛ ئەو جۆرەى شیعەرەيە کە زۆر بەی پەگەزەکانى شیعری تىدايە، بەلام مەرج نىيە پابەند بىت بە کیش و سەروا. ھەر وەھا ھونەرئیکى ئەو روپيەو سەرەتا لە ئەدەبىياتى فەرەنسا و لە سەرەتاکانى سەدەى نۆزدەم سەرى ھەلدا (۱۹۳:۴۲)، کە بە شیک بوو لە بزافى گشتى بە ئاراستەى شیعری ئازاد، ھەر وەھا تەواوکەر و پەرکەرەوئى ئەو بۆشايە بوو، کە ماوہیکى دريژ بوو لە فەرەنسا لە نيوان شیعرو پەخشاندا ھەبوو (۲۰۶:۶۳).

پەگو ريشەى ئەم ھونەرە دەگەرئیتەو بۆ (پەخشانى شیعری-Poetic Prose) يەکانى (فانلون- Fenelon) و (شاتۆ بريان- Chateaubriand) (۲۰۶:۶۳). پەخشانى شیعری جۆرئیکى پەخشانە، بەلام لە رووی (بەکار ھینانى ریتەم و جۆرى کیش و سفتى و رازاندنەوئى زمان، بە تايبەتى لە بەکار ھینانى ھونەرە رەوانىيژيەکان... لە شیعەر نزيك دەبيتەوئە) (۲۰۳:۲۳).

لە ئەدەبىياتى کوردیدا، ئەگەر بمانەوئى بە شیۆھیکى فراوان لە (پەخشانە شیعەر) بروانين بەو واتايەى کە ھونەرئیکى شیعريەو مەرج نىيە پابەند بى بە کیش و سەروا، دەکرئى ميژووھەکەى بېھینەو سەر فۆکلۆرو لەوئىو (لاوک و ھەيران) بە جۆرئیک لە پەخشانە شیعەر لە قەلەم بەدەين. بەلام وەك ھونەرئیکى ئەو روپى، کە دواتر پەريەوئە ناو

ئەدەبىياتى مىللەتەن رۇزھەلات، بۇ يەكەم جار لەسەر لاپەرەكانى گۇفارى زارى
كرمانجى بەدى دەكەين، كە لە سى ژمارەيدا لە ژېر ناونىشانى (شيعرى مەنسور) –
واتە پەخشانە شيعر- دەقى ئەدەبى نووسراون و لە پرووى ھونەرىيەو بەھاي خويان
ھەيە. لە ژمارە (۵) ى ئەم گۇفاره پەخشانە شيعرىكى (ز.ع.ھەروتى) بلاوكراتەو و
بە ھەستىكى رۇمانسىيەو بەس لە غەم و نازارەكانى خوى دەكات و لە بەشىكىدا
دەئيت:

((لە شاخى بەفراويەكانەم لە بەر حوزنى زۇر ھەموو وەختى نووزەيەكى لېو دەئيت..
لە ئاوى رەوانەكانەم تالې دەمى جىابوونەو شلپەى دەئيت، گوئى بنەوشە مۇرەكانەم
چەميەتەو رەنگى شەوېوى بېن خۇش و جوانە كېوى يەكانەم لە زويكەو زەرد
ھەنگەرپاوە. ئەو مېگە ئە مەرپانەى لە شىوى ھەردەكانەم ئەلەو پېنى بى شوئین. جىگەى
گولشەنەكانەم ئىستا چۆل و ويرانە ...)) (۴:۱۶۳).

ھەر لە گۇشەى (شيعرى مەنسور) و لە ژمارە (۲۱) دا، بابەتېكى (حەمە كاكە) بلاو
كراتەو، كە ئەويش سەرەتا بە ھەستىكى رۇمانسىيەو دەرپېنى وشەى ناسك، باس
لە جوانى سروشت دەكاو لە پارچەيەكى تر بە كۆمەلېك پرسیارەو پەيوەندى نيوان
گول و دولبەر دەوروزېنى و دواجارىش باس لە غەرىبى و بېشەشى كورد دەكات. لە
بەشىكىدا دەئيت:

((زەردى زەمىن تا فەسلى گەلارپزان. زەردى گولەزەرد لە ناو گولاندا بە بەھار.
زەردى ئوفوقى بە ئاخىر شوغاعى رۇژ بە زستان. زەردى روخسارى عاشقى دلشكاو بە
ھاوین. بۇ من وەكو مووى زېرپىنى پەرىشانى تۆ وايە ...)) (۱۰:۱۷۱).

لە ژمارە (۲۲) شدا، شيعرىكى شاعىرى فەرەنسى (سوللى پىرۆدۆم) لەلایەن مەحمود
جەودەت (م.ج) بە ناونىشانى (ئەزھارى خوينىن) وەرگېرداوتە سەر زمانى كوردى و
لە شېوہى پەخشانە شيعر بلاوكراتەو و لە پارچەى يەكەمدا ھاتووە:

((لە وەختىكىدا ئېمە حەربمان دەگرد، رۇژيش بەھارى ھېنابووە و جود، لەو
جىگايەى كە نەختى لەووە پېش شەرکەرەكان يەكتريان دەكوشت، كولان بەرز
دەبوونەو ...)) (۹:۱۷۲).

▪ گۆرانكارى له زمانى شيعيريدا

لايه نىكى ديكه يېكھاتەى فۆرمى شيعر مەسەلەى زمانى شيعيرىيە، كە ئەمەش گرنىگى خۆى ھەيە و لايە نىكى ئالۆزۇ بەيە كداچوود و راستە و خۇ پەيوەستە بە ناوەرپۆكى شيعرەو، چونكە ناوەرپۆك لە رپى زمانەو دەردەبەردىت. دەنگ و وشە و رستەكان بە پىپى كۆمە ئىك ياسا و دەستور دەكەونە پال يەك و واتايەك بە ناوەرپۆكى شيعرى دەبەخشن و بەپىچەوانەشەو ئەگەر بابەت و ناوەرپۆكىك لە ئارادا نەبىت، ناتوانرى زمانىك لە دەقدا دروست بكرىت كەپى بوترىت زمانى شيعر.

له شيعرى كلاسكىي كوردىدا، زمانىكى تىكەل بە وشەكانى عەرەبى و فارسى و توركى بەكارھاتوو، ئەويش لە ئەنجامى كارتىكردى رۆشنبرىي ئەو نەتەوانە لە رۆشنبرىي كوردى و (شاعىر ووشەى ھەموو شيعرى رۆژھەلات و زمانانى رۆژھەلات بە مولكى خۆى دەزانى، لەبەر ئەو ووشە (موفرەدات) ى ناو شيعرى كوردىي ئەو سەردەمە، لە كوردى و عەرەبى و فارسى و توركى و زۆر تەعبىرو ئىستىلاھى ئىسلامى تىكەلە) (۴۳:۲۹).

لەماوەى تازەبوونەو شيعرى كوردى و بە تايبەتى لە ماوەى سالانى ۱۹۲۰-۱۹۲۲ دەتوانىن زمانى شيعرى بلاوكرادى كوردى دابەشى سى قۇناغ بكەين:

- ۱- قۇناغى لاسايى كردنەو شيعرى كلاسكىي.
- ۲- قۇناغى كاريگەريوون بە زمانى شيعرى توركى-عوسمانى.
- ۳- قۇناغى بەكارھىنانى كوردىي پەتى.

له قۇناغى يەكەمدا، شاعىرەكان ھەمان زمانى شيعرىي شاعىرە كلاسكىيەكانىان پەپرەو كردوو. شيعرەكانىان پرە لە موفرەدات و تەعبىرى زمانە رۆژھەلاتىەكان، بە نموونە شيعرەكانى (بىخود، ھەمدى، ساقى ھىرانى) و ھەندى لە شيعرە سەرەتايىەكانى (رەفىق ھلمى، ئەحمەد موختار، كەمالى، شىخ نورى...) ئەم قۇناغە دەگرەو. لە قۇناغى دووھمىشدا، بەھۆى ئەو كاريگەريىە شيعرى توركى بەسەر شيعرى كوردىيەو، واى لىھاتبوو زمانى شيعرى كوردى، لاسايى و كاريگەريىە زمانى توركى-عوسمانى پىو ديار بىت و چەندىن وشە و موفرەداتى توركى-عوسمانى و عەرەبى-ئەو وشە عەرەبىيەكە ئەو كات لە ناو ئەدەبىياتى توركىدا بەكار دەھاتن- بىنە ناو شيعرى كوردىيەو. شاعىرانى ئەم قۇناغەش بە پلەى يەكەم برىتى بوون لە (شىخ نورى شىخ سالىح، رەشىد نەجىب). لە قۇناغى سىيەمىشدا، شاعىران بەرەبەرە خۇيان دوور كردوو

له بهكار هينانى كهرهسته و موفره داتی بيانی و زیاتر كهوتنه كۆكردنه وهی كه رهسته خۆمالیهكان و له شیعرهكانیادا بهكاریان دههینا. ئەم دیاردهیهش زیاتر له سه رهتای سالانی سیهكانه وه دهست پێدهگات. (د.عیزه دین مستهفا رهسول) سلبیهت و ئیجابیهتی ئەم قۆناغه بهم شیوهیه دیاری دهگات: (به دم بزووتنه وهی نازادیخوانه ی كورده وه زمانی كوردیی پوخت یا پهتی هاته كایه وه. ئەم بزووتنه وهیه لایه نیکی سلبی هیه، كه به ره و پێشچوونی ناسایی ووشه ی زمان پشتگۆی دهخات و ئەمهش بهرچاو تهسکی یه. لایه نیکی ئیجابیهتی هیه كه چوونه وه ناو كورده واری و سروود بۆ ووتنیهتی به زمانیک كه تیی بگات) (۱۴۹: ۲۹). له م قۆناغه شدا رۆلی ههریهك له شاعیران (پیره میرد، گۆران، شیخ نوری، مامه ند كهركوكی) له بهر چاوه كه له هه ندی شیعره بلا و كراوه كانیاندا هه ولیان داوه زیاتر بگه رینه وه سه ر بهكار هینانی كه رهسته خۆمالیهكان، به تایبه تی (پیره میرد)، كه (گۆران) ی شاعیر خۆی له وه سفی ئەودا ده لیت: (شاعیر پیره میرد، فۆلكلۆری كوردی، هه لبه سته شیوه ی گۆرانی ته ئسیری تی كرد وه ههروه ها ئەده بی توركیش ته ئسیری هه ر له سه ر دیار بوو. پیره میرد قوتا بخانه یه کی تایبه تی نه بووه. به لام شیعره كانی زۆر ته ئسیری له لاوان ئەكرد و جۆشی پێ ئەسه ندن. ئەگه ر به راوردیک بکه ین له به ینی شعه ره كانی ئەوو هی قوتا بخانه كه ی ئیمه ئەبه ینین شعری ئەو (قهومی) تر بوو، سنعاتی كوردی و هه سته ی كوردی زیاتر پیشان ئەدا) (۲: ۶۲، ۳۰)

شاعیر (من و ئەسته یره كان) نموونه ی ئەو شیعره یه كه پیره میرد زمانیکی پاراوی تیدا بهكار هیناوه و تا راده یه کی زۆر دووری خستۆته وه له كه رهسته ی بیانی. ره فقی حلمی له باره ی ئەم شیعره وه ده لیت: (له م شیعره بهرزانهدا بگه رپین بۆ ووشه یه کی بیگانه، بۆ واته یه کی ناپه سه ند؛ بۆ لاری و چه وتی یهك وه سه رنجی ئەوه بدن كه نایا خۆی ته نگه تاو كرده ی و میشکی گوشیبی بۆ یه كخستن و ریک خستیان، وه له دوا ی ئەمه له و سنعته و به لاغه تهش كه تیا یه تی ... له لایه کی تریشه وه له شاعیرا، كوردی په تی تاقی كرده و ته وه و بۆی ده ر خستوین كه زمانه كه مان زمانیکی ده و له مه ند و شیرینه) (۸۹: ۱۵).

ئهمهش نموونه ی چه ند دیڕیکی شیعره كه یه:

ئسته یره بهرزهكان، ئەدره ووشی نه وه به شه و
 وهك من به داخه وهن نه سه ره وتیان هه یه نه خه و
 چه ند ساله، ناشنای شهوی بپیداری یه كترین
 وهك سه سه رین، شهوی سه ری ناكه ینه سه ر سه رین

.....
شهو، شهونمی نهوانه چیمهن ئاو نهخواتهوه
رؤژ، ههلمی ئاوی چاوی منه، سهر پهخاتهوه
.....

(با) م راسپارد، بلئی که خهفته بۆج نهخۆن نهوان؟
وهك ئیمه نین، نزیکتی لای بارهگای خودان
راسپیریان نووسیوو، به شهونم، لهسه رگیا
تا ئاسمان، پریشکی بهدی ئیوه، ههلیژا
هاواری کوردهکانی سهروو گهیه ئاسمان
بهو دووکهلی ههناسهیه، ئاو دئی له چاومان (۲:۱۴۵)

تازەکردنەۋەى ناۋەپرۆكى شىعر

شەرى يەكەمى جىھانى كۆتايى پى ھات و دەسەلاتى عوسمانىيەكان نەما،
ناۋچەكانى رۆژھەلات بە گشتى و كوردستان بە تايىبەتى لە پرووى جوگرافىيائى
سىياسىيەۋە گۆرپانكارى بەسەر داھات، ئەم گۆرپانكارىيە دواتر كارى كرده سەر بوارەكانى
ترى ژيان. ئەۋەى پەيوەستە بە كورد لەم ماۋەيەدا، ئەگەر چى ھەندى جار چەند
تروسكە ھىۋايەك بەدى دەكران و رۆلەكانى كورد بۆ ماۋەيەك ھەستىان بە بەدى ھاتنى
حەزو ئارەزۋەكانىيان دەكرد، بەلام دوا جار ھەر ئەو ئاۋاتانە بە زەرەرى كورد
دەشكانەۋە، كەواتە لە چوارچۆيەيەكى گشتى دا كورد لە دواى شەرى يەكەمى
جىھانىيەۋە پروبەرۋوى بارودۆخىكى نالەبارو ناخۆش بوۋە، ھەندى لەو ناخۆشيانەش
برىتى بوون لە دابەشكردنى خاكى كوردستان و بەجى نەگەيشتنى بەئىنەكانى ئىنگلىز
و زولم و زۆردارى تورك بەرامبەر بەكورد و لە سىنداردانى سەركرده كوردەكان ...
ئەم بارودۆخە كارى كرده سەر ناۋەپرۆكى شىعرى لاي شاعىران و (شاعىرانى كورد تا
رادەيەك ۋەزەى كورد و ئامانجى نەتەۋەكەيان لە شىعرا دەربرىبوو، بەمە كارىكى
گەۋرەيان كوردبوۋە سەر مشتومال كوردنى بىرو باۋەرى كوردايەتى و رېڭاي ئازادى و
سەربەستى و ژىنى بەختىارى يان بەگەل نىشان دابوو) (۱۲۹:۲۸). ھەر لە ميانەى ئەو
گۆرپانكارىيانەدا و لە رېي كۆمەئىك ھۆكارى تىرى ۋەكو پەرىنەۋەى كولتور و ئەدەبىياتى
ئەۋرۋوپى و توركى بۆ ناۋ ئەدەبى كوردى، چەند بابەتتىكى رۆمانتىكى ھاتنە ناۋ
شىعرى كوردىيەۋە، ۋەكو بىزار بوون و دەربرىنى غەم و پەژارە بەرامبەر ژيانى دنياۋ
ھىۋاي گەرانەۋە بۆ سەردەمى مندالىيەتى و رووكرنە گريان ۋەك رېڭە چارەيەك بۆ
دەرچوون لە خەفەت و ناخۆشى و ... ھەرۋەھا بابەتەكانى باس كردن لە ئازايەتى كچ

و ئافرهتان و وهستان دژی ههندی دابی کۆمه لایهتی، هاتنه کایه وه. دهکری گرنگترین خالهکانی پیکهاتهی ناوهپۆکی شیعی له ماوهی سالانی (۱۹۲۰-۱۹۳۲) بکهینه دوو بهشی سههرکی:

▪ شیعی سیاسی و نیشتمانپهروهی

ناوهپۆکی سیاسی و نیشتمانپهروهی وهک چه مکیکی فراوان وهنه بی له سالانی بیستهکاندا شتیکی تازه بووبیت، بهلکو نهگه به میژوودا بچینه وه، شیعی چهنیدین شاعیر دهینین که نه م جوړه بابتهانه پیکهاتهی ناوهپۆکیان بن، وهکو ههندی له شیعهکانی ئهحهدهی خانی، سالم، حاجی قادر . . . بهلام تازهی شیعی شاعیرانی سالانی بیستهکان له وه دایه که ئهوان نه و ناوهپۆکیان په یوهست دهکرد به و گۆرانکاری و بارودۆخه یهک له دوا یهکانه وه که له م ماوهیه دا بهسه کوردو خاکی کوردستان دا دههاتن، واته شاعیران ههستیکی نیشتمانی گشتگیران بو هه موو سههردهمیك دهرنه دهبرپی، بهلکو دهربرپی نه وهسته نیشتمانییه خووش و ناخوشانه بوون، که له نهنجامی بارودۆخه تازه که دا دروست ببوون و شاعیران ههریه که یان به جوړیک گوزارشی له و باره ناساییه دهکرد، بابتهکانیشیان به زۆری بریتی بوون له هاندان و هوشیارکردنه وهی خه لک له بهردهم پیشهات و رووداوهکاندا، داواکردنی گهپان بهدوا ی زانست و خویندهواری و په یوهست کردنی زانست و سیاست به یهکتری، باس کردن له ههزاری و بی کهسی کوردو دهربرپینی ئازارو مهینه تیهکانی، داواکردن بو دوور کهوتنه وه له خهفهت و ناخووشی و کارکردن له پیناو بهجی گه یاندنی ئاواتهکانی میللهتی کوردو بهدهست هینانی سهربه خوئی، دهربرپینی خووشه ویستی بو نیشتمان، باسکردن له زولم و زۆرداریی تورک بهرامبه کوردانی سهروو و غوربهت و گهپانه وه بو کوردستان و . . .

– دهربرپینی خووشه ویستی بو خاکی و نیشتمان:

دهربرپینی سۆزو خووشه ویستی بو نیشتمان یهکیکه له لایه نه گرنه گهکانی ناوهپۆکی شیعی نیشتمانپهروهی و شاعیر له ناخه وه کۆمه لیک شتی تابهت به نیشتمان دهیوروینی و له پیکه ی دهربرپینی چه ند وشه یهکی جوانه وه شیعی دهخولقینی، که

بەھۆيەۋە گوزارشت لەو خۆشەويستىيە دەكات كە ئەو ھەيەتى بۆ نىشتان. (زىۋەر)ى
شاعىر بە شىۋەيەك ئەم خۆشەويستىيە دەردەپرى، كە ژيانى خۆى لەو خۆشەويستىيەدا
دەبىنىتەۋە ئەگەر چى پارچە زەۋىيەكە بەلام ئەو لە بلىدىدا دەبىنى:

ئەى وىتەن چەند خۆشەويستى رۇحى شىرىنى مەنى
مەزىمەى توخمى نەشات و باعى ژىنى مەنى

.....

گەرچى ئەرزى ھىند بلىدى وىختە لاي مەن بچىتە عەرش

ۋاسىتەى سەربەستىيى ئىجرائى ئاينى مەنى

شاعىر بەردەۋام دەبى و ۋەرزەكانى ئەم خاكە بەھەشت ئاسا ئەناسىنى و ۋەك
باشترىن شويىنى گەشت و گوزار تىي دەروانى و بەلايەۋە لە شارە خۆشەكانى قاھىرە
تاران و بەرلىن خۆشترە:

نەو بەھاران بە ھەۋاي زۇر سافەۋە ۋەك جەننەتى
فەسلى زىستانىش سەراسەر باغى نەسرىنى مەنى
بۇچى نەقدى جىسەم و جانى خۇم بە شاباشت نەكەم
خاكە راھى ھوكمەرانى عىززۇ تەمكىنى مەنى
ئارمۇزى فەكرى سىياھت ناكەم ئىتر ئەى وىتەن

تۆ لە جىگەى قاھىرە تاران و بەرلىنى مەنى (۶:۱۲۸)

ھەرچى (رەفىق ھەلى) ى شاعىرە، خۆشەويستى خۆى لە ئازاد بوونى نىشتاندا
دەبىنىتەۋە و بە لايەۋە نىشتان بە بى ئازادى ۋەكو زىندان وايە و داۋا لە خوا دەكات
كە رۇژى ئازادى و خۆشگوزەرانى بۆ نىشتان بگەرپىنىتەۋە پەردەى نەگبەتىش
لايەرىت:

فەيداي ئەو عەشقە بەم بۆ مولىك و مىللەت
دەسوتىنى فەيداكارانى ئوممەت
ئەگەر بىت و نەبى حورىيەتى تام
ۋىتەن زىندانە گەر بىشې بە جەننەت
خوداىا كەى ھەلى رۇژى سەعادەت

لە سەرمان لائەچى دەپجورى نەگبەت (۲:۱۳۵)

(عەلى كەمال باپىر) ىش، خۇشەويستى مىللەت و نىشتەمان بە پىويستى و فەرزىك دەزانى بۇ ھەموو ئەو كەسانەى داواى ناموس و شەرف دەكەن:

حوببى مىللەت ھەروەگو حوببى وەتەن فەرزە لەلەى

ھەركەسى ناموسى ئىمانى شەرف داوا ئەكا (۴:۱۲۳)

(حەمدى بەگى ساحىبقران)، خۇشەويستى نىشتەمانى كوردستان تەنھا لە چاوى خەلكى كورد نابىنى و پىي وايە خەلكانى تىرى وەكو رۆم و عەجەمىش موشتاقى ئەو خاكە پىرخىرو بەرەكەتەن:

ئەى وەتەن رۆم و عەجەم موشتاقى كوردستانتە

ئىفتىخارى مىللەتى كورد شەوكەتى عىنوانتە

بەسىە سەربەرزى ئىواران و سەبىنان مانگ و رۆژ

وەك نىشانى ئىفتىخارى سنگ و نەجەمى شانتە (۲:۱۴۹)

– ھاندان و ھەست وروژاندنى رۆلەكانى كورد بۇ رۆو كەردنە زانست و ھونەر و خويىندەوارى:

خويىندن و زانست سەرچاوەى بنىادنانى ھەر كۆمەلگەيەكە و ئاسۆى بىر كەردنەوہى تاكەكانى كۆمەلگەش فراوان دەكات، بە شىوہىەك كە وا لەھەر كەسىك دەكات بە تىپروانىنىكى وردو عاقلانە بۇ مەسەلەكانى پەيوەست بە خەباتى نەتەوہى و نىشتەمانى و سىياسى بچىت. شاعىران زوو ھەستىان بەو كەلئىنەى خەباتى رزگارخووزى كوردى كەردووەو پىيان وابووە كە دىوہزەمەى نەخويىندەوارى ھۆكارىكى سەرە كى بووە لەبەردەم دواخستنى ئەو خەباتە. ئەوانى شاعىر وەك ئەركىكى سەرشانى خويان ھەوليان داوہ شىعر بکەنە وەسىلەيەك بۇ ھوشيار كەردنەوہى خەلك و ھاندانىان بۇ رۆو كەردنە خويىندن و زانست و زانىارى، بە مەبەستى پىگەبىشتنى مىللەتتىكى ھوشيارو تىگەبىشتوو. بۇ ئەم مەبەستەش شاعىرىكى وەك (مستەفا پاشا) خەباتى سىياسى و زانستى بە يەكەوہ دەبەستىتەوہ:

بەبى عىلم و سىياسەت ئەى بەقوربان

مەحال ئەندەر مەحالە ژىنى كوردان (۳:۱۲۴)

ئەم لايەنە لای شاعیران پېر بايەخ بوو و ھەر يەكەيان بە جۆرېك ويستوويەتی ئەم
ئەركە بە شیعەر دەرپېرئ. (شیخ نوری شیخ سالح) ژینی راستەقینە و ئاسودەبوونی
گیان و دوا پۇزی روناك لە ھەبوونی قوتابخانە و پیشکەوتنی زانستی و پیشەسازیدا
دەبینیتەو:

لەبۇ ئینشایی مەکتەب، سەرفی غیرت لازمە زینھار
کە مەکتەب مایەیی ژینە، کە مەکتەب روحی ئینسانە

.....

کەسئ عیلمی ببی مۆستەقبەلی روناك و تەئمینە
کەسئ سنعەت بزانی، دائیمەن ئەو ساحیبی نانە

.....

قەسە راست ئەوئ وەئلا ئەگەر بیشم کوژن دەیتیم
نەبوونی عیلم و سنعەت، کە میقرۆبی ھەموومانە (۴:۱۱۰)

ھەروەھا لەناو توێژە جیاکانی کۆمەل پوو لە لاوان دەکات و دوا پۇزی پۇشن لەواندا
دەبینئ:

ئەی نەورەسیدەکانی وەتەن، وەختی غیرتە
تەحسیلی عیلم و مەعریفەتە، مایەیی شەرف
تیکۆشە بۇ سبەینئ، نەووک بۆتکەنە ھەدەف
سبجەینئ خاکی ئەم وەتەنە، لەلات ئەمانەتە

حورمەتی وەتەن، شەرف ھەموو بۆتۆیە ئەی شەباب (۳:۱۱۷)

(مستەفا پاشا)ش، بە دەنگێکی بە سۆزەو بانگی رېگرتنەبەری خویندن دەدات و
دەئیت:

بانگی من بۇ جەمعی کوردە گوئ لە قەولی من گرن

رپی مەعاریف بگرن و دەستان لە مل کەن یەگگرن (۱:۱۲۹)

ھەروەھا پیشکەوتنی ولاتیکی ئەوروپی وەك فەرەنسا بە خویندن و دواکەوتوویی
و پەنج کیشانی بی سوودی کورد بە نەخویندەواری دەبەستیتەو:

لە سایەیی خویندەنە مولکی فەرەنگ، پېر زەوق و پېر گەنجە

لە بەر بی خویندەنە ئیستا بەشی کوردان ھەموو رەنجە (۳:۱۲۹)

(ئەسىرى) ى شاعىرىش، وەك دەنگىكى پىر سۆزى نىشتىمانپەرورەرى، لە چەندىن شىعەرىدا زانىست و خویندىن بە بنەماى پىشكەوتىن و گەپشتىن بە ئامانچ و سەرکەوتىن بەسەر دوژمنان دادەنى:

**گەر بە فەن و عىلم و سەنەت كەى عەزىزم ئىعتىماد
بى شىكە مومكىن دەبى ئەو جارە دوژمن خستنت (۳:۱۳۹)**

يان دەلى:

**گەر شەوہى جەھل و تەگەببۇر بىتكىشى سەر ناكەوى
گەر موحەھەزبى بە عىلم و مەعرفەت قەت ناكەوى**

.....

**فەرى عىلم و فەن و سەنەت بى، تەكامول كەى لە دىن
هەندە زۆر گەرە دەبى گيانە بە دەس كەس ناكەوى**

.....

**عىلمە مىللەت بەرزەكا، جەھلە وەتەن بەرىاد ئەكا
تووشى ئەربابى جەھل بى حەق وەيە لىي لاکەوى (۱۳:۱۴۲)**

(ئەسىرى) بە مېژوودا دەچىتەووە مەنبەعى زانىست و زانىارى لە ناو ئەو مىللەتەدا دەبىنىتەووە كە بە باپىرە گەرورە كورد دانراون، پىي وایە كە ئەو پىشكەوتنەى لە ئەوروپا و لە ولاتە پىشكەوتەكاندا ھەيە سەرچاوەكەى لەو خاكەوہە فېرېوون كە ئىمەى كوردى لى خولقاوین، بۆیە داوا لە رۆلەكانى كورد دەكات كە بە مېژووى خۆياندا بچنەووە سەرورەرى كۆنە پياوانى كورد ببىن:

* ئەسىرى: ناوى (عەبدوخالق) ئەسىرى كورپى سەید حوسەین ئەفەندى مورشىدى تەرىقەتى نەقشەندىيە و بەرى نەجەدىن ئەفەندى نىشتىمانپەرورە (۱۰:۵۰). لە سالى ۱۸۹۰ى زاینى لە كەر كوك لە دایك بوو (۴:۶۶). دەستپىكى خویندىن لە حوجرەو مزگەوتەكان بوو، بۆ ئەم مەبەستە چەندىن شار و شارۆچكەكانى كوردستان گەراو. لە سالى ۱۹۳۵ بوو تە سەرنووسەرى دادگا لە كەر كوك و بۆ ماوہى نزىكەى (۲۳) سال ماوہ تەوہ، سالى ۱۹۵۸ خانەنشین كراو (۱۳:۵۰). لە رۆژى ۱۸-۶-۱۹۶۲ بە نەخۆشى شىرپەنجە لە كەر كوك كۆچى دواى كردوو و ھەر لەوى لە گۆرستانى (شىخ محمىدىن) نىژراو (۱۶:۵۰).

سەرکەووە تاكو له عالم دەرکەوی وەك ماھتاب
ھەر وەكو ئەجدادی كەونت دەولەتی ئالامیان
رۆلە ئەم دەورە تەرەقی وا لە ئەوروپا ھەبە
ئەوروپای فێرکردوو غەرناتەوو ئیشبیلییان

.....
دەولەتی ئاسورو بابل عیلم و عیرفانی نەبوو
میللەتی کلدانی فێرکرد دەولەتی ئالامیان
.....

باس و حالی کۆنە پیاوانت بلی بۆ لاوەکان
ئەو(ئەسیری) زیارەتی قەبرت دمکەن وەك حاجیان(۸:۱۶۳)

– دیارخستنی زۆلم و زۆرداری تورکەکان بەرامبەر کوردەکانی سەرۆ و وەستان لە دژی ئازارو ئەشکەنجەکانیان:

دوا بە دوا لەق بوونی سیستمی دەسەڵاتی عوسمانی و دروست بوونی شۆرشی
جیا جیا لێرەو لەوئ، دوا جار وای لێهات بیری نەتەوھیی جیی ئەو دەسەڵاتە بگریتەوھ.
کورد لەبەر ئەوھ لە ماوھ دەسەڵاتداریەتی عوسمانیەکان زیانیکی زۆری پیکەوتبوو
بۆیە (یاریدە شۆرشی تورکی دا، بە نامانجی ئەوھ ئەوانیش لەم ھاوخبەباتی یەدا
مافی نەتەوایەتی ی خۆیان وەرگرن، بەلام بۆرژوووازی یەتی تورک ئەو پەیمانە نەوھکو
تەنیا فەرامۆش کرد بەلکو بە زەبیری ھێز شکاندی، بۆ سوودی چینیایەتی ی
خۆی)(۱۴۱:۳۸)

یەکی لە ناخۆشترین ئەو رووداوانە ی کە خۆی خزانە ناو ئەدەبیاتی کوردی،
رووداوی لە سێدارە دانی شیخ سعید و چەندین سەرکردە کورد بوون، کە بە دەستی
تورکەکان لەناو بردران. ئەمە وای لە ھەندئ شاعیران کردوو کە بە سۆزو گریانیکی
بە کۆلەوھ لەم رووداوە بپروانن و بەم ھۆیەوھ ناوھپۆکیکی تازە بە شیعی کوردی
ببەخشن.

(ئەسىرى) شاعىرى دىئوتاتوى مىللەت، چەند جارىك بە شىعر ھاوخەمى خۇي بۇ
ئەم زولمەي توركەكان دەردەخات، ھەروەك لە شىعرى (شىنى شەھىدانى سەرۋو) دا بە
ھەستىكى رۇمانسىيە باس لەو رۇوداۋە ناخۇشە دەكات:

يارىب ج موسىيەتتىكە لە كوردانى ئىمە قەوما
لەم مىللەتە مەزلوومە نەخۇراك و نە خەوما
خويىنى شوھەدا ھەروەكو سىلابى بەھارە
ھەروا لەشى كوژراۋە دەتلى بە رۇوبارە

.....

شىخ و عولەماۋو سەيدو سادات و رەئىسان
بى شوبەھە بەناحق ھەموو بىكردەۋە كوژران

شاعىر بەردەوام دەبى، ناۋى نىكەي(۲۵) لەو سەرکردە كوردانە رىز دەكات و
دوچار دەئىت:

خويىنى دلە دەروا لە دووچاۋى كەسى كوردى
بىاۋى ۋەتەنى وايە برا گەورەۋو وردى(۳:۱۴۰)

ھەر بەم بۇنەيەۋە لە شىعەرىكى تردا رۇلەكانى كورد ھان دەدات بە مەبەستى شۇرپش و
شەركردن دۇى توركەكان، چونكە ئەوان بىرپارى كوشتنى كوردىان داۋە:

كوردە وا فەتۋا دراۋە بۇ جەۋازى كوشتنت
چارەۋو مەلجەۋ نىيە تەحقىقە ئەمجا مردنت
وا موھققەق دەتكوژن دەتكەن بە نىشانەي تەنگ
با دەۋامى بى بە راستى شۇرپش و شەركردنت
ھەرچەنى شىخ و مەلاۋ ئاغاۋ رەئىسى كورد ھەيە
گشتيان ھەئاسران بەسىە لە غەقلەت نووستنت(۳:۱۳۹)

لە شىعەرى (ماتەنامە) شدا، كە لە سائىدى ئەم رۇوداۋە جەرگەردە نووسىۋىيەتى،
دووبارە بە شىۋەن و گىرمانىكى سۇزاۋى ئەو يادە دەكاتەۋە:

رەش دەپۇشەن شىۋەنە كوردىن لە مانگى ماتەمىن
رۇزى قورپىۋانە ئەمىرۇ مىزەرو سەرپۇشى شىن
سالن بە سالن ئەم ماتەمە دەگرىن لە دلمان دىرنەچى
تا زەمانى تۆلە دى رۇزىكى وا خورەم دەمىن
شىخى عەبدولقادرو چەند سەد رەئىس وشىخ سەمىد
لەو دەمە بۇونە فىداى نىشتەمان و گەل، دىنى موبىن

.....

بۇ نەسۋوتى دل، جگەر بۇچى نەبىرۇى وەك كەباب
سەركىزو عاجز خۇمانن دىردەدارو دل حەزىن

شاعىر لەم سۆزۈ گرىانەدا بەردەوام نابىت، بەلگۈ بە ھىۋاۋە تەماشى دوا رۇز دەكات
و پادەگەيەنى كە كورد بەردەوام دەبىت لە خەبات كىردن و تىكۆشاندا، ئەگەر چەندىن
زولمى تىرى ناۋھاش بىتە پىش:

سەد ئەۋەندە زولم ھەبى دەردىش ھەزاران بىتە پىش
ھەر لەسەر ئەم فەكرەۋو ئەم رىگەيە سابىت ئەمىن
مەرد ئەۋە مال و سەرو مولكى لە رىسى حەق دابنى
ئەى (ئەسىرى) ھىچە لى عاقلن بە نامەردانە ژىن (۱۶:۱۶۶)

ھەر ئەم رۇۋداۋە ھەست و سۆزى چەند شاعىرىكى تىرى ھىناۋەتە جۇش و خىرۇش،
(مامەند كەركوكى) لە بى كەسىي كورد ھاۋار دەكات و كەسىك نابىن بە ھانايەۋە
بچىت:

كەس نىيە ھاۋارە! ھاۋارى بكا ئەى كورد لەبۇت
ھەلدا ۋرگىان؛ خىنكان و سوتان وەك بىزۇت
گەۋرەۋو گچكە و پىۋو كورۇ كىز شىخ و مەلا
خوئىنى كورد رىژرا بە غەدرى عەبىنى دەشتى كەربەلا
كەس نىيە ھاۋارا بىرسى بۇچ دەكوژرىن كوردەكان
ماتەم و شىنە لە بەتلىس وا لەخەرىۋوت و لە وان

.....

زولم و غەدرى توركەكان كىردىان ھۇلاكو نەيدەكرد
حاشە حەجاج زولم و غەدرىكى ۋەھى رى بى نەبىرد (۲۰:۱۶۲)

(شیخ نوری شیخ صالح) یش پی وایه که ئەو زولمە ی تورکەکان لە هیج سات و
زەمانیک دا نەبێنراوە:

ئەم زولمە که دی میللەتی ئەم کوردە لە تورکان
نەیدیوە زەمانە چ لە ئینس و چ لە شەیتان

.....

ئە ی سالی گوزەشته، جگەرت لەت لەتی غەم بی
نەتبینمەو، مەسکەنەکەت شاری عەدەم بی (١:١٤٦)

– باس کردن له هه‌زاری و بی که‌سی و ئامانجه به‌دی نه‌هاتوه‌کانی کورد:

زۆر به‌ی ژیا‌نی میللەتی کورد وایوو، که له‌گه‌ل پ‌ه‌وره‌وه‌ی میژوو چه‌ند د‌ه‌رفه‌تیکی
بو پ‌ه‌خساوه‌و ر‌یخ‌وشکەر بوون بو به‌دی هاتنی به‌شیک له ئامانجه‌کان. به‌لام له‌به‌ر
بیکه‌سی و بی س‌ه‌رکرده‌یی لیی تیک چوووه‌و پیی نه‌گه‌یشتوووه. ئەمه‌ وای کردوووه،
نیشتمان ه‌ه‌ر به‌بی نازی به‌مینیت‌ه‌وه. شاعیرانی کورد له ه‌ه‌ر س‌ه‌رده‌می‌کدا ه‌ه‌ستیان به‌م
حاله‌ی کورد کردبی، له ئاستیدا ب‌ی‌ده‌نگ نه‌بوون و به‌ ش‌ی‌ع‌ر ئەو ه‌ه‌سته‌یان د‌ه‌ر‌ب‌ر‌پ‌ی‌وه.
ه‌ه‌یانه‌ ته‌نها غ‌ه‌م و ئازاری د‌ه‌ر‌ب‌ر‌پ‌ی‌وه، ه‌ه‌ش‌یا‌نه به‌دوای ر‌ی‌گه‌ چاره‌ دا
گه‌راوه. له‌مبار‌ه‌یه‌وه (ئه‌س‌یری) به‌م جو‌ره‌ د‌ه‌ردی خو‌ی باس ده‌کات:

تووشی د‌ه‌ردیکم له هیج د‌ه‌رمانگه‌ د‌ه‌رمانی نییه
دل په‌ر‌وش‌یک‌ی ه‌ه‌یه ئارام و ویستانی نییه
گورگه‌ ب‌ۆزو گورگه‌ ش‌ین وگورگه‌ ر‌ه‌ش چوونه‌ م‌ه‌لاس
میگه‌لی کوردی له شیوو ه‌ه‌ر‌ده‌یه‌ ش‌وانی نییه
نه‌و نه‌مامی باغی خو‌شی نیشتمانم هاتوه‌ به‌ر
باغه‌وان و پاسه‌وان و ئاوو ک‌ی‌لانی نییه (١٣:١٦٨)

(شیخ نوری) ش له زاری نیشتمانه‌وه قسه‌ ده‌کات و به‌ ه‌ه‌مان شیوه‌ وی‌نای
نیشتمانیک‌ی بی که‌س و بی س‌ه‌رکرده‌ ده‌کات:

گه‌ر ئاو ب‌د‌ر‌یم و شه‌فیقانه‌ ب‌ک‌ی‌ل‌ر‌یم
پ‌ش‌کووتنی گ‌ۆپ‌که‌ی ئەمه‌لم حازری ئانه

ئەو خەلقە نەمامەي،لق و پۆپ ناسك پيرم

بى ئاويە ئەسابى بەھارم كە خەزانە (۲:۱۳۸)

كەسىكى وەك (ئەسىرى) مردنى خود بە رېگە چارە بەرامبەر بەم حالە ناخۆشەي
نىشتمان دەخوآزى و دەلئيت:

بچمە ناو دەريايى يا زىيەكى ژىرى نەبى

دا بختكىم وا نەبى ئەم رەنجە پايانى نىيە

بالەسەر جەرگ ودلى خۆم دەم بەتونلى خەنجەرئىك

تا زووه گيانم دەرى ئەم مانە هيچ مانى نىيە (۱۳:۱۶۸)

ھەرچى (ئەحمەد موختار جاف)ە، بۇ لادانى ئەم ناخۆشەي تىكۆشان بە رېگە چارە

دەزانى و پروودەكاتە چىنى پرووناكىرو چارەسەرى لەوان دەخوآزى:

سەيرى كەن خەلقينە توخدا حالەتى زارى و متەن

چەند پەرتىشانە لەبەر غەفلەت ھەموو كارى و متەن

ومقتى تىكۆشانە ئەي قەومينە غەفلەت تا بەكەي

وا خەزانى كرددووه ئىستاكە گولزارى و متەن

.....

كوانى خەلقينە لە كوئن فرقهى منەووومر تىنەتان

چونكە ئەو فرقه ئەزانن دەردو ئازارى و متەن (۱۶:۱۴۱)

– وەسف و دەرخستنى جوانى سىروشتى كوردستان:

يەكلى لە لايەنەكانى ترى نىشتمانپەرورەرى لاي شاعيران، دەرخستن و وەسفىردنى
دېمەنە دلرڤينەكانى كوردستانە، كە جۆرە شادى و خۆشپىيەكى خستۆتە دەرونيان و
بوونەتە ئىلھام بەخش، بۇ ئەوەي بە ھۆپەو شىعەرى بەرز بەۋننەو. (ئەسىرى) بە
كۆمەلئىك وشەي ناسك و كۆمەلئىك وپنەي شىعەرى تايبەت بە جوانى كوردستان،
شىعەرىكى بەرزى بەناونىشانى (ئاوى زيان) ھۆنىووتەو و كوردستان بەم جۆرە دەبىنى:

بىرە كوردستان عەزىزم گەر تۇ سەيرانت دەوى

بت بەمە قەندىل ئەگەر گولزارى كوستانت دەوى

سەيرى ئەو خىلانەكە نىشتوونە داوئىنى چيا

با بچىن بۇ مالى كوردى گەر تۇ خوئىشانت دەوى

.....
ئاساوى ساف و رۇشنى داوينى چەشمانى چيا
ئىيى بنۇشە دەم بەدەم گەر ئاوى حەيوانت دەمى
.....

ھەئسە گەشتى چىمەن وگوئزارى كوردستان بىكە

گەر لەبۇ دەردى دەروونت داوو دەرمانت دەمى (۱۳:۱۶۴)

(فايەق بىكەس) یش، جوانى كوردستان لە جوانى پىكەو گونجانى ئەو ھەموو
رەنگانەى شاخى (گۆيژە) دا دەبىنى و لە ھەر رەنگىكدا وەسفى لايەنىكى نەتەوہى كورد
دەكات:

شاخى رەنگاو رەنگى گۆيژە باعىسى كەيف و سروور
ھەر دەمەى رەنگى ئەپۇشنى گاه سىي گاه سەوزو سوور
وەسفى قەومى كورد ئەكەى تۇ بەم ھەموو رەنگانەوہ
رەنگى سوورت شاھىدە بۇ كورد كە قەومىكىن جەسوور
بەرگى بى گەرد و سېيشت ديارە وا ھاوار ئەكا
قەومى كورد دئساف و پاكن مىللەتىكىن بى قسوور
بەرگى سەوزيشت ئەئى ئەم خاكە ھەر شىنايىيە
بەرلە دەغل و دان و كانى، سەر بە رزق و بەرلە نوور
ئەى وەتەن شايانى قەخرى واجبە مەدحت بىكەم
دارو بەردت چەشنى گەوھەر، خاك و خۇلت وەك بلوور (۲:۱۵۴)

– خۇشحالبوون بە گۆرانى رۆژگارى كورد:

ئەگەر زۇربەى ژيانى كورد، بە تايبەتى لە سى سائە سەرەتايىيەكانى سەدەى
بىستەمدا، برىتى بووبى لە كاولكارى و مائوئىرانى، ئەوہ چەند جارېكىش تروسكايى
چەند ھىواو ئومىدئىك لە دايك بوونە، كە خەلكيان خۇشحال كردووه، تەنھا لە
رەشبينىدا نەژن و جۆرئىك لە بەختەوهرىش ھەست پى بىكەن.
ئەوہى پەيوەستە بە ئەدەب، ئەگەر چى ئەم بەختەوهرىيە ھەمىشە كاتى بووہ تا
سەر نەبووہ، لەگەل ئەمەشدا چەند شاعىرئىك خۇشحالئى خۇيان بەم گۆرانكارىانەى

ژیانی کورد دهربرپوهه. بهنموونه گه پاندنه وهی (شیخ مه محمود) له هیندستان له لایهن هیزه کانی بهریتانیاو کرانی به مهلیکی کوردستان له سالی ۱۹۲۲، رهنگدانه وهی بو سهر شیعی چهنه شاعیریکی نهو سهردهمه هه بووه. (شیخ نوری و عهلی که مال) له شیعیکی هاوبه شی تایبتهت بهم رووداوه دا ده لئین:

قاپی رحمت گوشاده، دهرکی زیللهت داخرا
چونکه مه محمودی له سهر تهختی عدالتهت دانرا
موژده بی نهی قهومی کورد، نووری سه عادت هه لکرا
به ردهمی تاریک و دهی جووری چه رپرتهت لادرا
رؤزی نازادی هه لات، رووناکه ئیستیقبالی کورد (۱:۱۳۱)

(نه حمده فهوزی) ش، خو شحاله به نه مانی زنجیری ژیردهستی و له خودا ده پارپته وه

نهم سهر به رزییه تا سهر به مینئ:

خود فرۆشی به سیه ئیزهاری نه زاکتهت تا به که ی
به زمی ئیستیقلاله ساقی تیکه توخدا جامی مه ی
دهنگی زنجیری نه سارته نایه ته گویم فرسته
قولقولی میناوو نه غمه ی موتریب و ئاوازی نه ی

.....

تا نه بهد یارمب به مینئ نهم جهلال و حه شه ته
نایه می (انا فتحنا) * بی موعینی شاهه که ی (۴:۱۳۲)

(مسته فا پاشا) ش، سیبهری سهر به خو یی و دروست بوونی ده ولتهت له م رووداوه دا

ده بینئ و به هه مان شیوه له خودا ده پارپته وه بو به ردهوام کردنی نهو به ختیاریه ی کورد:

هو مای ده ولتهتی نه شتوو به سهر کوردا بیجه مدیلا
دوعا بو بهختی کوردان که مین دهوامی بی بیعه ونللا
به لئئ رۆژیکی ئیستیقلال هه زاران رۆزی تر دینئ
به لئئ رۆژیکی نازادی له بو کوردان جیهان دینئ (۲:۱۳۷)

* نامة هیه بو نابه تی (انا فتحنا لك فتحا مبینا)، سوره الفتح، ایه (۱).

يەككى تر لەو رووداوانەى كە شاعىرانى جۆش داوھ بۆ دەربرىنى خۆشيان بە شىعر، رووداوى دانانى مۆتەسەپرى سىلمانىيە، كە شاعىرىكى وەكو (فايەق بىكەس)ى وا لى كىردوو، ئەمە بە نىمچە سەربەخۆيەك و رۆژىكى پىرۆزو بەختەوهرى بۆ ھەموو كوردان دابنى:

بەشارەت بى لە قەومى كورد فەلاگەت شوئىنى مەفقوودە
 لە ساپەى خواوھ ئەمەرۆژە خەلايق جوملە مەسعوودە
 چەراى ئاساپشى ھەنگرد، حوكومەت حوكمى مەحدوودە
 ئىلاھى سەد شوكر رۆژىكى چەند پىرۆزو مەحموودە
 عەدالەت، ئەمەنىيەت، پراحت سەراسەر ئىستە مەوجوودە

.....
 سەعادەت بوو بە بەرگىك و كرايە بەر ھەموو كەسى
 ئەما ئەخبارى ناخۆشى، لە دل دەرچوو ھەموو دەردى
 دوعا گۆى زاتى عاليتانە ئىستاكە ھەموو كوردى
 (۳:۱۵۰).....

▪ بابەتەكانى تر

– ناوەرۆكى رۆمانتىكى:

بە شىوھىەكى گشتى زۆربەى شىعرە بلاوكرائە كوردىيەكانى ماوھى نيوان ھەردوو شەرى يەكەم و دووھى جىھانى، بىبەش نىن لە ھەست و خەيالى رۆمانتىكى، بە جۆرىك دەكرى بوترى (نيوانى ھەردوو جەنگ ماوھى داھاتنى... قۇناغى رۆمانتىكى بوو) (۱۲۹:۲۸). بەشى زۆرى ئەو شىعرە رۆمانتىكيانەش پەيوەست بوون بەو بارودۆخە سىياسىيە ناخۆشانەى بەسەر مىللەتى كورد دا دەھاتن – پىشتر لە باسى شىعرى سىياسى و نىشتمانپەرورەرى، لە بەشيك لەو شىعرانە دواوين- لەگەل ئەمەشدا چەند شىعەرىكى ترى ئەم ماوھى بە تايبەتى لە سالانى بىستەكان ھەن، بەبى ئەوھى پەيوەست بن بە

بارودۇخە سىياسىيەكەۋە، غەم و بېزارى و گريانىكى گشتىگىرى و ھەست و خرۇشىكى
رۇمانتىكانەى شاعىرانن لە ھەمبەر چەرخ و زەمانە و ژيان بەگشتى.
لەمبارەيەۋە (شىخ نورى) لە پېشەۋەى شاعىرە رۇمانتىكەكانى سەردەمى خۇيداىە،
لە شىعەرىكىدا بەم شىۋەيە دەردى دلى خۇى لە بەرامبەر بوونى خۇى و دنياۋ گەردوون
دەردەخات:

دەردى دلى خۇم جوملەيىكى بېنمە تەقرىر
ئىنس ومەلەك و جن و پەرى دېنمە گريان
بى شك مۆتەھەپىر دەپى، دىۋانە لە زنجىر
سەد عاقل و ھوشيار ئەخەمە كىۋو بىبابان

.....

يىك سانىە بى غوسسە نەبوۋبارى دلى من
ساتى غەمى خۇم ساتى غەمى گەردشى دنيا

.....

بەينىكە بە دەس تۆۋە گرىتارى عەزابىم
دەردو غەمت ھىند زۇرە دلم خويىن ئەتكىنى (۲:۱۱۴)

ھەروھە لە شىعەرى (غەمى زەمانە...) شدا، غەمى دلى خۇى دووپات دەكاتەۋە:

غەمى زەمانە ومكو پەردە، وا دلى پۇشىم
بەغەپىرى غوسسەۋو گريان وغەم،نەما خۇشىم

.....

لەدەست زەمانە قورى كويى بىكەم بەسەر خۇما

بە مەقسەدى نەگەپشتم لەھەرچى تىكۇشىم (۱:۱۱۵)

دىسان لە شىعەرى(ئەى فەلەك) شىن و گريان وپۇرۇپەتى لە دەست چەرخ و فەلەك

و بە ئاۋمىدەيەۋە لە ژيان دەروانى:

ئەى فەلەك ديسان لە دەست تۇ، شىن و واومىلا ئەكەم
ژەھىرى قەھرى تۇ لەگەن دەردى دلم، ئىفشا ئەكەم
ومختە يەكجارى لەدەست ئاشوۋىي فىتنەت شەق بەرم
من قسەى راست و رەۋان و خۇش و بى بەروا ئەكەم

شاعیر بەردەوام دەبی و بە شیۆهیهك بیزارى خۆی لە ژيانى دۇنيا دەردەبەرىت،
تەننەت داواى لیبوردن لە هاتنە و جووودی خۆی بۆ سەر دۇنيا دەکات:

هیند خرابەم دى لە دەست ئەهلى زمانە عاقیبت

لەم و مزىفهى هاتنە دنیایه، ئیستیغفا ئەکەم

یاخود بیزارى ئەو بە شیۆهیهکە، کە دوور کەوتنەووە لە خەلك و ڕووکردنە دەشت
و بیابان بە ڕینگە چارەو ڕووسوورى دەزانى:

ئەو کەسە ڕوو سوورە(نورى) دوورە لى نهوعى بەشەر

من لەمەولا ڕوو لە دەشت و وەحشەتى سەحرا ئەکەم(۲:۱۱۶)

(رەشید نەجیب)یش بیزارى خۆی بەم جۆرە لە دەست خەلك و دۇنيا رادەگەیهنیت:

لەوساوە کەمن مودریكى ئەندۆهى بەشەر بووم

مەعلووم بوو لەلام هیچی یو ئالامى نەهوفتەى

تەشریحى ئەکەم مەنقەبەیی حال و گوزەشتەى

مەنیوس و ئەلەم بارو ئەسەفناكى کەدەر بووم

.....

دۇنيا نە بەهەش—تە نەچەمەنزارى سەفایە

سەحنىكى بە ئاشووبە، ژيانىشى جەفایە(۲:۱۵۲)

گریان و گریان بۆ رابردوو وەك خاسیەتى رۆمانتىكى، لایەنىكى تری پیکهینەری
شیعرەکانى (شیخ نوری)یە. بە نموونە لە شیعرى (شەو) دا، شاعیر بەسۆزىكى گەرم و
هەنسكى گریان بە ژيانى رابردوو دا دەچیتەووە، وینای ئەو سەردەمانەمان بۆ دەکات
کە لەگەل یاردا گوزەرانندووویەتى:

خۆت بپارێزە لە ئاهى دال بریندارانى شەو

نەك خودا ناکردە گیرابى دوعای نالانى شەو

یاومرو یارو ئەنیسم ئاه و ئەشكى حەسەرتە

ئافەرىن ئەى بارەگەلالا، دیدەیی گریانى شەو

.....

دال ئەبیتە قەترەیی خوین و، لە دیدەم سەر ئەکا

هەر کە رابووژى بە دلما سوحبەتى جارانى شەو(۲:۱۱۹)

هەر وەھا لە شیعری (گریهیی خوسران)یشدا، گریان بە ھەموو مانا رۆمانتیکیکەکی
 بیکھێنەری ناوەرۆکی شیعەرەکە، کە لە بەشیکیدا دەلیت:
بگری! ئەی نـاـلـە و فوغان بگری
گریهییکی وەھا بە جۆش و خرۆش
کە نەمینی نەعقل و فەھم ونەھۆش
خەرقەیی ماتەمی و نالە بە دۆش (۳:۱۳۷)

– ناوەرۆکی کۆمەلایەتی:

◦ دەمەتەقتی شاعیران لە بارەى سۆفی و دەرویشەکانەوہ:
 (خالیسى)ى شاعیر لە شیعریکدا بە ناوینشانى (بۆ پێشکەوتن)، پرسىارى کۆمەلایک
 دیاردەى دزیوى سۆفی و دەرویش دەکات ئاخۆ لە سلیمانى ماون یان نا؟ ھەر وەك دەلی:
چۆن دەزانم خوا بە راستى ھەقە یەك نیوەى دووہ
ئەى سلیمانى دەزانم تۆش بەیت پێى بردووہ
دەنگى دەف نوکەى درۆى سۆفی لە تەکیە و خانەقا
ئێستەکەیش ھەر ماوہ یاخو ئاش بەتالیان کردووہ؟
حای و حوی بۆ نان و شۆریا فیکەفیک بۆماست و چا
باوى جارانیان ھەبە یا خەلقى عەقلى گرتووہ؟ (۱:۱۱۱)

(م. فەوزى)ش لە شیعریکدا بە ناوینشانى(بۆ خالیسە) بە پشتگیری کردنەوہ
 وەلامى دەداتەوہو واقعی تەکیە و خانەقاي بەم شیوہیە پێ دەلیت:

ئافەرین ئیمانى خالیس وایە رپى پێى بردووہ
وەك لەدووویەك تەرح ئەكا جەمعیشى ئەلبەت کردووہ
دەنگى دەف نوکەى درۆى سۆفی تەپ و کپ بوون وەلى
ماوہ ماوہ گرژ ئەبى ئەو ئەم بە راستى زیندووہ
فاک و فیک و حای و حوی پێى ناوی شۆریا و نان و چا
خانەقاھ ئێستاکە ئاویە بە یاھوو یاھووہ

.....

چاك له فتيان تيگه يشتي بزيه وا زوو دمربه پريت

چووويه كفري و په ندى باوت دايه نهم قهيد و خووه (۱:۱۱۲)

هه رچى (ئه حمهد) ناويكى شاعيره، به توندى ئهو بير كردنه وه بيهى (خاليسى) دهربارهى سوڤى و درويش رمت دهكات وه و داواى لى دهكات په شيمان بيته وه، چونكه به و قسانهى حهايى خوى بردووه:

**باوو باپيرت ج بوون تو ئيسته نانى چى دهخوى
عهيبه به خوا تو كه بهم نه نواعه خوت لى تيك چوووه**

.....

**با به كوردى پييت بلتيم يا شيخ له باتى ههر كه سى
نهم قهوانى تازميه به خودا حهياتى بردووه
توبه كه لهم حاله ئيتر تهركى نهم نه توارمكه
با له كورتى ئينتيهائى بى لاده لهم خولقى و خووه (۳:۱۱۳)**

• نيشاندانى واقعى هه ئويستى كج و ئافرهتى كورد له كاتى تهنگانه دا:

(ئه سىرى) له شيعرى (كيژو ژنان) دا، باس له رهسه نايهتى ئافرهتى كومه لگه ي كوردى دهكات، كه شانبه شانى پياوان له ههر ههرايهك و تهنگانه يهك رۆلى خويان دهبين:

**گهر ههرايى بى له نيو كوردستان
يارى لدهى پياوان نه دمن كيژو ژنان
سهنگهر نه گرن شه رنه كه ن مينردو كوران
نان و ئاويان بو دهكيشن ئافرهتان**

..... (۱۰:۱۶۹)

• وهستان له دژى هه ندى دايه چه قبه ستوهگان:

(فايهق بيكهس) له شيعرى كدا له بهرامبهر دهسته واژه ي (عهيبه عهيبه) ده وه ستيت، كه زور جار به نابه جيبي له بهردهم زور كارو كرده و هدا به كار دهه نيرى و، به هوكارىكى

دهزانیت بۆ دوا کهوتنی کۆمه‌لگا و وێران کردنی مائی خه‌لک و داوا ده‌کات که سنووری
(عه‌یبه) له به‌رده‌م هه‌ر کرده‌وه‌یه‌کدا تێک بشکێنرێ:

(عه‌یبه عه‌یبه.. ئه‌ی ره‌فیقان مائی خه‌لک وێران نه‌کا

بیاو نه‌خاته سوال و سووکی، گه‌وره سه‌رگه‌ردان نه‌کا

واسیته‌ی عه‌یبه که دائیم هه‌ومی گورد بێ سه‌رووتن

بێ مه‌عاریف، بێ سه‌نایع تووشی سه‌د ده‌ردیان نه‌کا

.....

به‌سیه‌تی نه‌م فکره‌ بیه‌سه، خه‌فله‌ت و نووستن به‌سه

سه‌یری نه‌قوامی غه‌رب که‌ن که‌شفی ناو ئاسمان نه‌کا (٢:١٤٤)

ئەنجام

- تازە كۆرۈنۈش شىئىرى كوردى لە ماۋەى سالانى ۱۸۹۸-۱۹۳۲دا، وپراى ئەۋەى لەسەر دەستى چەند شاعىرىكى بەھرمەند و داھىنەردا ھاتە كايەۋە، كۆمەللىك ھۆكارى ناۋەكى و دەرەكىشى لە پال بوو. ھۆكارە ناۋەكىەكان بە پلەى يەكەم برىتى بوون لە؛ دامەزرانى رېكخراۋ و كۆمەلە سىياسى و رۇشنىبىرەكان، سەرھەلدىنى شۇرپش و راپەرىنەكان، ھاتنە كايەى چاپخانە و رۇژنامەگەرى، كۆرۈنۈش قوتابخانە كوردى و ناكوردىيەكان، سامانى فۇلكلۇرى و كولتورى كوردى. لە ھۆكارە دەرەكىەكانىش كارىگەرى ئەدەبىياتى ئەۋرۈپى و ئەدەبىياتى مىللەتانى دەۋرۈبەر بە تايبەتى توركى و، بارودۇخى سالانى شەرى يەكەمى جىھانى رۇلىان لە تازە كۆرۈنۈش ھەبۈۋ.
- كارىگەرى رۇژنامەگەرى لەم نىۋەندەدا زىاتر خۇى لەۋەدا دەبىئىتەۋە كە گۇفارى و رۇژنامە كوردىيەكان لەگەل دەستپىكى رۇژنامەگەرى، بەشپىك لە بابەتەكانىان برىتى بوۋە لە شىئىر و، لەۋ ماۋەيەدا بەدەيان شىئىر بلاۋكراۋنەتەۋە، كە لە بەشىكىاندا چەند رەگەزىكى داھىنان بەدى دەكرىن.
- شىئىرە بلاۋكراۋەكانى حاجى قادرى كۆيى، ئەگەر چى بەر لە بلاۋكردنەۋەيان و بەر لە دەسپىكى رۇژنامەگەرى كوردى نووسراون، بەلام بە بلاۋبوۋنەۋەيان كارىگەرى تەۋاۋيان خستۇتە سەر شاعىرانى تر و خوينەرانى رۇژنامە و گۇفارىەكان.
- لە ھەردوۋ گۇفارىەكانى ئەستەمبول (ژىن۱۹۱۸) و (كوردستان۱۹۱۹)دا بايەخىكى بەرچاۋ بۇ شىئىر ھەيە، لەم نىۋەندەشدا دوو شاعىرى داھىنەر و ناۋدار بەدىار كەۋتن، كە برىتى بوون لە عەبدولرەھىم رەھىمى ھەكارى و مستەفا شەۋقى قازى زادە. لە شىئىرەكانى عەبدولرەھىم رەھىمى ھەكارى دا، بىچگە لە چەند گۇرپانكارىيەكى ناۋەرۇكى شىئىر، لە ۋوۋى فۇرم و تەكنىكىشەۋە چەند

داهینانیکى ئەنجام داو، لەوانە بەکارهێنانى کێشە عەرروزیە کەم بەکارهاتووێگان و دوورکەوتنەوێ لە یەکیی سەرۆا و بەکارهێنانى سەرۆای پارچەپارچەیی و گۆرینی تۆپۆگرافیای شیعەر و دانانى ناوێشان بۆ تیکرایی شیعەرگان و پەیرەوکردنى یەکیی بابەت و بەکارهێنانى وێنەى شیعری تازە. مستەفا شەوقى قازى زادەش ناوەرۆکیى تازەى رۆمانسى تیکەل بە غۆربەت و خۆشەویستی نیشتمانى کردۆتە کەرەستەى شیعەر و، لە رووی فۆرمیشەوێ ئەگەر چى لە رووی کێش و سەرۆاوە پابەندى یاساکانى کلاسیک بوو، بەلام توانیویەتى گۆرانکاری بەسەر زمانى شیعری دابھینیت.

• لە سالانى بیستەکاندا بزووتنەوێ رۆژنامەگەرى رووی کردە باشورى کوردستان و لەگەل ئەم بزووتنەوێشدا جموجۆلى بلاو بوونەوێ شیعەر لە گۆفار و رۆژنامەکاندا برەوى سەند و بە دەیان شاعیر روویان کردە بلاوکردنەوێ شیعەرگانى، هەندى لەو شاعیرانە بە کۆمەلێک داهینان لە رووی فۆرم و ناوەرۆکەوێ هاتنە ناوێ، کە بریتى بوون لە شێخ نوری شێخ سالىج و مامەند کەرکوکى و ئەسیرى و رەشىد نەجیب و پیرەمێرد و گۆران و زێوەر و عەلى کەمال باپیر و فایەق بیکەس.... تازەکردنەوێگانى فۆرمى شیعەر بە گشتى لەم ماوێدا بریتى بوون لە گۆرانکاری کردن لە سەرۆا و موستەزاد و زمانى شیعری و بەکارهێنانى کێشى خۆمالى و هاتنە کایەوێ هونەرگانى سۆنییە و پەخشانەشیعەر. لە رووی ناوەرۆکیشەوێ بابەتەکانى شیعری سیاسى و نیشتمانى و دەربرینی خۆشەویستی بۆ خاک و هاندانى خەلک بۆ خۆیندەواری و وەستان دۆى هەندى لە دابە کۆنەکان و، هەرۆها بابەتە رۆمانسىیەکانى تیکەل بەو بارودۆخە ئالۆز و ناخۆشانەى کە بەسەر کورد و پارچە جیاجیاکانى کوردستاندا دەهاتن، بە تايبەتى بارودۆخى کوردەکانى باکورى کوردستان، هاتنە کایەوێ.

سوپاس و پېژانين

پېژ و سوپاسم ههيه بۇ:

- ئەنجومەنى خویندنى بالاً و سەرۆكايەتى زانكۆى سەلاحەدىن
- پراگرايەتى كۆلیژى پەرورده و بە تايبەتى سەرۆكايەتى بەشى كوردى، كە دەرگاى خویندنى بالایان بۇ كردمەوه.
- بەرپز (د. فەرهاد پیربال)، كە وپراى خستنه ئەستۆى ئەركى سەرپەرشتى كردن و دەولەمەندکردنى باسەكە بە تیبينى و سەرنجەکانى، هەردوو كتيبخانەى تايبەتى مالهوهى و كتيبخانەى مالى شەرەفخانى بەدليسى خستە بەر دەستم و سوديكي زۆرم لپيان بينى.
- مامۆستا و زانای گهوره (د. عەزیز گەردى)، كە لهوهتەى ناسيومه سودى زانستى لى دەبينم و بۇ هەر داواكارىهكم هاوکارم بووه، له ئامادهکردنى ئەم باسەشدا سوديكي زۆرم له كتيبخانەكەى و سەرنجەکانى وەرگرتوووه.
- ههموو ئەو مامۆستا و هاوپیانهى كە به هەر شیوهیهك بیّت هاوکاریان کردووم به تايبەتى (د. مارف خەزنەدار، د. عەبدوللا حەداد، د. نەوزاد وهقاس، د. عادل گەرميانى، د. هيمدادى حوسین، م. رەفيق سالىح، م. دلدار، م. نازاد عەبدولواحيد كەريم، سلیمان نازاد ئەسلان، جەبار ئەحمەد، كاك هۆگر، م. سەمير، م. شاخەوان، خدر سديق).
- کارمەندانى كتيبخانەى ناوهندیى زانكۆى سەلاحەدىن و كۆلیژى ئاداب و بەشى كوردیى هەردوو كۆلیژى پەرورده و ئاداب و مالى شەرەفخانى بەدليسى، كە يارمەتیان داوم بۇ دەستخستنى سەرچاوه.
- دەزگاى سپرپز بۇ چاپ و وهشانى بۇ چاپ كردنى ئەم پەرتۆكە.

بىبلىوگرافىيا

يەكەم - بە زمانى كوردى

۱ - كىتەپ

۱. ئەحمەد تاقانە: تۇفيق فېكرەت و شاعىرە نوپۇخوازەكانى كورد، دەزگای ئاراس، ھەولئیر: ۲۰۰۱
۲. ئەحمەد خواجە: چىم دى، با، چاپخانەى شەفيق، بەغدا: ۱۹۶۸
۳. ئەدۇنىس: شىعريەتى خويئندەو، و: عەبدولەتەلىب عەبدوللا، چاپخانەى داناز، سلئمانى: ۲۰۰۲
۴. ئەنوەر قادر محەممەد: لىرىكای شاعىرى گەورەى كورد مەولەوى، دەزگای سەردەم، سلئمانى: ۲۰۰۱
۵. ئومىد ئاشنا: پىرەمىرد و پىداچوونەوہىەكى نوئ بە ژيان و بەرہەمەكانى، با، دەزگای ئاراس، ھەولئیر: ۲۰۰۱
۶. ئومىد ئاشنا: پىرەمىرد و پىداچوونەوہىەكى نوئ بە ژيان و بەرہەمەكانى، با، دەزگای ئاراس، ھەولئیر: ۲۰۰۱
۷. ئومىد ئاشنا (ئامادەکردن): گۇران نووسىن و پەخشان و ھەرگىپراوہكانى، دەزگای ئاراس، ھەولئیر: ۲۰۰۲
۸. جەلىلى جەلىل: ھەندئ سىماى ژيانى كۆمەلايەتى و سىياسى و كولتورىي كورد لە كۆتاييەكانى سەدەى نۆزدەيەم و سەرەتاي سەدەى بىستەمدا، و/ لە رووسى: ئەنوەر قادر محەممەد، ستۆكھۆلم: ۱۹۹۳
۹. جەمال خەزەندەدار (كۆکردنەوہ و پىشەكى): بانگى كوردستان، چاپخانەى (دار الحريه)، بەغدا: ۱۹۷۴

۱۰. جەمال خەزىنەدار: پابەرى رۇژنامەگەرى كوردى، چاپخانىە(الجمهورية)، بەغدا: ۱۹۷۳
۱۱. جەمال خەزىنەدار: رۇژى كورد ۱۹۱۳، چاپخانىە(المؤسسه العراقية)، بەغدا، ۱۹۸۱
۱۲. جەمال خەزىنەدار(كۆكردنەوہ و پيشهكى): رۇژى كوردستان ۱۹۲۲-۱۹۲۳، چاپخانىە (دار الحریه)، بەغدا: ۱۹۷۳
۱۳. حەمە سالىح فەرھادى: چەند لايەنىكى رۇژنامەنوسى كوردى، چاپخانىە (الحوادى)، بەغدا: ۱۹۸۸
۱۴. خورشید رەشىد ئەحمەد: رېبازى رۇمانتىكى لە ئەدەبى كوردىدا، چاپخانىە(الجاحف)، بەغدا: ۱۹۸۹
۱۵. رەفىق حلمى: شعر و ئەدەبىياتى كوردى، ب ۱، ۲، چاپخانىە(التعليم العالى)، ھەولئیر: ۱۹۸۸
۱۶. رەفىق سالىح(نامادەکردن): رۇژنامەى ژيان، ژمارە ۸۱-۱، يەكەم بەرگ، لىكۆلئینەوہى: د.كەمال فوناد و سدىق سالىح، چاپخانىە بەدرخان، سلیمانى: ۲۰۰۱
۱۷. رەفىق سالىح(نامادەکردن): سى رۇژنامەى رۇژگارى شىخى نەمر ۱۹۲۳-۱۹۲۴، لىكۆلئینەوہى: د.كەمال فوناد و سدىق سالىح، چاپخانىە بەدرخان، سلیمانى: ۲۰۰۱
۱۸. رەفىق سالىح(نامادەکردن): گۇفارى ديارى كوردستان ۱۹۲۵-۱۹۲۶، لىكۆلئینەوہى: نەوشىروان مستەفا ئەمین و سدىق سالىح، دەزگای سەردەم، سلیمانى: ۲۰۰۱
۱۹. عەبدولجەبار محەممەد جەبارى: مېژووى رۇژنامەگەرى كوردى، چاپخانىەى ژيان، سلیمانى: ۱۹۷۰
۲۰. عەبدولسەمەد ئىسلام تەھا: رەنگدانەوہى ئەدەب لە گۇفارى ھاواردا، دەزگای ئاراس، ھەولئیر: ۲۰۰۲
۲۱. عەبدوللا حەداد(د.): ئەدەبى كوردى و پېنج ژمارەى ھەفتەنامەى (كوردستان)ى سالى ۱۹۱۹، چاپخانىەى كرىستال، ھەولئیر: ۱۹۹۸
۲۲. عەبدوللا زەنگەنە: ژيانەوہ و شوئىنى لە رۇژنامەنوسى كوردىدا ۱۹۲۴-۱۹۲۶، پيشهكى و پيداچوونەوہى: د. كەمال مەزھەر ئەحمەد، دەزگای موكرىانى، ھەولئیر: ۱۹۹۹
۲۳. عەزىز گەردى(د.): سەروا، دەزگای ئاراس، ھەولئیر: ۱۹۹۹

۲۴. عەزىز گەردى: كېشى شىعرى كلاسسىكى كوردى، چاپخانى ۋەزارەتى رۇشنىبىرى،
ھەولئىر: ۱۹۹۹
۲۵. عەلئەدەين سەجەدى: مېژوۋى ئەدەبى كوردى، ج ۲، چاپخانى مەعارىف،
بەغدا: ۱۹۷۱
۲۶. عەلئەدەين سەجەدى: مېژوۋى راپەرىنى كورد، ج ۲، ئىنتىشاراتى مەممەدى،
سەقز: ۱۹۹۶
۲۷. عەلى تەتەر: بزاڧا سىياسى ل كوردستانى، دەزگای سپېرېز، دھۆك: ۲۰۰۲
۲۸. عەلى ناجى كاكە ئەمىن عەتار و سىروان بەكر سامى(كۆكردنەۋە و ئامادەكردن بۆ
چاپ): پېشكەۋتن يەكەمىن رۇژنامەى سلىمانى ۱۹۲۰-۱۹۲۲، پېشەكى: د. مارف
خەنەدار، چاپخانى ۋەزارەتى پەرۋەردە، ھەولئىر: ۱۹۸۸
۲۹. عىزەدەين مستەفا رەسوول(د.): ئەدەبىياتى نوپى كوردى، چاپخانى (التعلیم
العالى)، ھەولئىر: ۱۹۹۰
۳۰. فاروق عەلى عومەر: رۇژنامەگەرى كوردى لە عىراقدا — بەرايىەكان ۱۹۱۴-۱۹۳۹، و:
تارىق كارېزى، دەزگای موكرىانى، ھەولئىر: ۲۰۰۱
۳۱. فەرھاد پىربال(د.): رۇژنامەگەرى كوردى بە زمانى فەرەنسى، سەنتەرى براپەتى،
ھەولئىر: ۱۹۹۸
۳۲. فەرھاد پىربال(د.): عەبدولرەھىم رەھىمى ھەكارى — تازەكردنەۋەى شىعرى
كوردى و داھىنانى شانۇنامە لە ئەدەبىياتى كوردىدا، دەزگای سپېرېز، دھۆك: ۲۰۰۲
۳۳. فەرھاد پىربال(د.): (كۆكردنەۋە و لەسەر نووسىن): گۇڧارى كوردستان ۱۹۱۹-۱۹۲۰
ئەستەمبول، بلاۋكراۋەى دەزگای گولان، ھەولئىر: ۱۹۹۸
۳۴. كامەران ئەحمەد مەممەد ئەمىن: كوردستان لە نىۋان مەلانىي نىۋەدەۋلەتى و
ناۋچەيىدا(۱۸۹۰-۱۹۳۲)، دەزگای سەردەم، سلىمانى: ۲۰۰۰
۳۵. كەمال فوئاد(د.): كوردستان يەكەمىن رۇژنامەى كوردى ۱۸۹۸-۱۹۰۲،
چاپخانى(اخلاص)، بەغدا: ۱۹۷۲
۳۶. كەمال مەزھەر ئەحمەد(د.): تىگەپشتى راستى و شوپىنى لە رۇژنامەنووسىي
كوردىدا، چاپخانى كۆرى زانىارى كورد، بەغدا: ۱۹۷۸

٣٧. كوردستان موكرىانى(د.) (ناماده كردن و پيشهكى): زارى كرمانجى، دهزگاي موكرىانى، ههولير: ٢٠٠٢
٣٨. مارف خهزنهدار(د.): له بابته ميژووى ئهدهبى كوردى يهوه، چاپخانهى (المؤسسه العراقيه)، بهغدا: ١٩٨٤
٣٩. مارف خهزنهدار(د.): ميژووى ئهدهبى كوردى، با، دهزگاي ئاراس، ههولير: ٢٠٠١
٤٠. نهوشىروان مستهفا ئهمين: چهند لاپهريهك له ميژووى رۆژنامهوانى كوردى، با، دهزگاي سهردهم، سليمانى: ٢٠٠١
٤١. نهوشىروان مستهفا ئهمين: چهند لاپهريهك له ميژووى رۆژنامهوانى كوردى، با، چاپخانهى شقان، سليمانى: ٢٠٠٢
٤٢. نهوشىروان مستهفا ئهمين: حكومهتى كوردستان، ج٢، چاپخانهى وهزارهتى رۆشنيرى، ههولير: ١٩٩٣
٤٣. ههزار: ههنبانه بۆرينه، سروش، تههران: ١٣٦٩

ب - كتيب به رينووسى لاتينى

٤٤. HAZIM KILIC: Helbestvan u Niviskareki Welatparez Evidirehim Rehmiye Hekari, Wesanxana Xani& batayi, DANMARK: ١٩٩١
٤٥. M. EMIN BOZARSLAN: JIN KOVARA KURDI-TIRKI ١٩٨٥, Cild(١), Wesanxana Deng, Uppsala-Swed: ١٩٨٥-١٩١٩
٤٦. M. EMIN BOZARSLAN: JIN KOVARA KURDI-TIRKI ١٩٨٥, Cild(٢), Wesanxana Deng, Uppsala-Swed: ١٩٨٥-١٩١٩
٤٧. M. EMIN BOZARSLAN: JIN KOVARA KURDI-TIRKI ١٩٨٦, Cild(٣), Wesanxana Deng, Uppsala-Swed: ١٩٨٦-١٩١٩
٤٨. M. EMIN BOZARSLAN: JIN KOVARA KURDI-TIRKI ١٩٨٧, Cild(٤), Wesanxana Deng, Uppsala-Swed: ١٩٨٧-١٩١٩
٤٩. M. EMIN BOZARSLAN: JIN KOVARA KURDI-TIRKI ١٩٨٨, Cild(٥), Wesanxana Deng, Uppsala-Swed: ١٩٨٨-١٩١٩

ج - ديوانه شاعر

۵۰. ئەسىرى، كۆكردنەۋە و لەسەر نووسىن: مستەفا عەسكەرى، با، چ، چاپخانىەى(الحوادىپ)، بەغدا: ۱۹۸۷
۵۱. بېكەس، رېكخستىن و پېشەكى نووسىن و سەرپەرشتى چاپكردن: محمد ملا كرىم، چ، چاپخانىەى (الادىب)، بەغدا: ۱۹۸۰
۵۲. پېرەمپىرد، لىكۆلېنەۋە و دەرکردنى: محمد رسول ھاوار، بەغدا: ۱۹۷۰
۵۳. حاجى قادرى كۆيى، لىكۆلېنەۋە و لىكدانەۋە: سەردار ھەمىد مىران و كەرىم مستەفا شارەزا، پىداچوونەۋە: مەسعود مەھمەد، بەغدا: ۱۹۸۶
۵۴. زېۋەر: بەشى يەكەم لە ديوانى زېۋەر، چاپخانىەى مەعارىف، بەغدا: ۱۹۵۸
۵۵. شېخ نورى شېخ سالىح، كۆكردنەۋە و ساغ كوردنەۋە و لەسەر نووسىن: ئازاد عەبدولواھىد، با، بەشى دوۋەم، چاپخانىەى (الجاحف)، بەغدا: ۱۹۸۹
۵۶. نالى، لىكۆلېنەۋە و لىكدانەۋە: مەلا عبدالكرىمى مدرس و فاتح عبدالكرىم، پىداچوونەۋە: محمدى ملا كرىم، چاپخانىەى كۆرى زانىارى كورد، بەغدا: ۱۹۷۶

د - گۇفارى و رۇژنامە

۵۷. ئەھمەد شەرىفى: دوكتور مستەفا شەۋقى، گۇفارى سرۋە، ژمارە ۶۲، ورمى: ۱۳۷۰
۵۸. ئەمىرى ھەسەنپور و ھەسەنى قازى: بەسەرھاتى دوكتور مستەفاى قازى زادە، گۇفارى رۇژنامەفانى، ژمارە ۶-۷، ھەۋلىپ: زىستانى ۲۰۰۱
۵۹. ئىسماعىل بەدى: پىداچوونەك د پەرتوكا (ھۆزائىقان و نقىسەفانى كورد "عبد الرحىم رەھمى ھەكارى" دا)، گۇفارى فەژىن، ژمارە ۱۷، دھۆك: پائىز ۱۹۹۹
۶۰. سالىح يوسىف سۇقى: كۆمەلا (ھىقى) يا خويندكارىت كورد، گۇفارى فەژىن، ژمارە ۲۱، دھۆك: زىستان ۲۰۰۱
۶۱. شەۋكەت تاھىر سىدى: عبد الرحىم رەھمى ھەكارى - ژىن - بەرھەم - داھىيان، گۇفارى فەژىن، ژمارە ۱۳، دھۆك: پائىز ۱۹۹۸
۶۲. عەبدولرەزاق بىمار: دانىشتنىك لەگەل گۇران دا، گۇفارى بەيان، ژمارە ۲، بەغدا: ۱۹۷۰

63. عەبدوللا زەنگەنە: (ژین) گۆڧارى سەردەمى سەردەتاي راجەننەكانى كورد، گۆڧارى رۇژنامەڧانى، ژمارە 6-7، ھەولپىر: زستانى 2001
64. عەبدوللا محەممەد حەداد: شىعەرەكانى مستەفا شەوقى قازى زادە، گۆڧارى رۇشنىبىرى نوئى، ژمارە 112، بەغدا: 1986
65. فەرھاد پىربال(د.): عەبدولپەرھىم رەحمى ھەكارى – تازەكەرەوھى شىعەرى نوئى كوردى، گۆڧارى زانكۆى سەلئىمانى – زانستە مرۇڧايەتەكان، ژمارە B-8، سەلئىمانى: 2001
66. فەرھاد پىربال(د.): مېژولكەى يەكەمىن چاپخانە كوردىيەكان، گۆڧارى رابوون، ژمارە 10-11، سوئد: 1994
67. كەرىم شەرەزا: ئەسىرى شاعىرى شەيداي كوردستان، گۆڧارى بەيان، ژمارە 13، بەغدا: مائىسى 1974
68. كەرىم شەرەزا: مامەند كەركوكى كى يە، گۆڧارى بەيان، ژمارە 18، بەغدا: تشرىنى يەكەمى 1974
69. مارف خەزەندار(د.): ھەندى دەستنوسى كوردىي مېنۆرسكى لە لىنىگىراد، گۆڧارى رۇژى كوردستان، ژمارە 42-44، بەغدا: كانوونى دووھى 1977
70. مالىسانژ و مەحمود لەوھندى: (ژىن) ئەستەنبۇل (رۇژنامە)، گۆڧارى رۇژنامەڧانى، ژمارە 6-7، ھەولپىر: زستانى 2001
71. مەحموود زامدار: دەورى رۇژنامەگەرىي كوردى لە ژيانى رۇشنىبىرى و كۆمەلەيەتى گەلى كورد دا، گۆڧارى رۇشنىبىرى نوئى، ژمارە 113، بەغدا: 1987
72. مەحموود زامدار: ھەتاوى كورد و سەردەمى راپەرىن، گۆڧارى كاروان، ژمارە 53، ھەولپىر: شوپات و مارتى 1987
73. محەممەد بەكر محەممەد: ئەدگارەكانى نوپكردەنەوھ لە شىعەرى (رەحمىي ھەكارى) دا، گۆڧارا زانكۆيا دھوك، ھژمارە 6، پەربەندە 21، دھوك: نىسانا 1999

ھ – گۆڧار و رۇژنامە كۆنەكان

74. رۇژنامەى كورد، ژمارە 1، ئەستەمبول: 11-22-1324 (1908-12-5)
75. رۇژنامەى كورد، ژمارە 2، ئەستەمبول: 11-29-1324 (1908-12-12)

۷۶. رۇژنامەى كورد، ژمارە ۵، ئەستەمبول: ۱۲-۱۳۲۴ (۱۹۰۸-۱۹۰۹)!
۷۷. رۇژنامەى كورد، ژمارە ۶، ئەستەمبول: ۲۷-۱۲-۱۳۲۴ (۱۹۰۹-۱۹۰۹)
۷۸. رۇژنامەى كورد، ژمارە ۷، ئەستەمبول: ۱۳-۱۲-۱۳۲۴ (۱۹۰۹-۱۹۱۰)
۷۹. گۇڧارى رۇژى كورد، ژمارە ۴، ئەستەمبول: ۳۰-۸-۱۳۲۹ (۱۹۱۳-۱۹۱۳)
۸۰. گۇڧارى ھەتاوى كورد، ژمارە ۱۵، ئەستەمبول: ۱۱-۱۰-۱۳۲۹ (۱۹۱۳-۱۰-۲۴)
۸۱. گۇڧارى ھەتاوى كورد، ژمارە ۱۰، ئەستەمبول: ۲۰-۶-۱۳۳۰ (۱۹۱۴-۷-۳)
۸۲. گۇڧارى بانگى كورد، ژمارە ۳، بەغدا: ۱۳۳۰ (۱۹۱۳)
۸۳. گۇڧارى بانگى كورد، ژمارە ۴، بەغدا: ۲۴-۳-۱۳۳۰ (۱۹۱۴-۴-۶)
۸۴. گۇڧارى ژين، ژمارە ۱، ئەستەمبول: ۷-۱۱-۱۳۳۴ (۱۹۱۸)
۸۵. گۇڧارى ژين، ژمارە ۲، ئەستەمبول: ۱۴-۱۱-۱۳۳۴ (۱۹۱۸)
۸۶. گۇڧارى ژين، ژمارە ۳، ئەستەمبول: ۲۰-۱۱-۱۳۳۴ (۱۹۱۸)
۸۷. گۇڧارى ژين، ژمارە ۴، ئەستەمبول: ۲۸-۱۱-۱۳۳۴ (۱۹۱۸)
۸۸. گۇڧارى ژين، ژمارە ۵، ئەستەمبول: ۱۲-۱۲-۱۳۳۴ (۱۹۱۸)
۸۹. گۇڧارى ژين، ژمارە ۶، ئەستەمبول: ۲۵-۱۲-۱۳۳۴ (۱۹۱۸)
۹۰. گۇڧارى ژين، ژمارە ۷، ئەستەمبول: ۲-۱۲-۱۳۳۵ (۱۹۱۹)
۹۱. گۇڧارى ژين، ژمارە ۸، ئەستەمبول: ۹-۱۲-۱۳۳۵ (۱۹۱۹)
۹۲. گۇڧارى ژين، ژمارە ۹، ئەستەمبول: ۱۶-۱۲-۱۳۳۵ (۱۹۱۹)
۹۳. گۇڧارى ژين، ژمارە ۱۰، ئەستەمبول: ۲-۲-۱۳۳۵ (۱۹۱۹)
۹۴. گۇڧارى ژين، ژمارە ۱۱، ئەستەمبول: ۱۵-۲-۱۳۳۵ (۱۹۱۹)
۹۵. گۇڧارى ژين، ژمارە ۱۲، ئەستەمبول: ۲۵-۲-۱۳۳۵ (۱۹۱۹)
۹۶. گۇڧارى ژين، ژمارە ۱۳، ئەستەمبول: ۱۰-۳-۱۳۳۵ (۱۹۱۹)
۹۷. گۇڧارى ژين، ژمارە ۱۴، ئەستەمبول: ۲۱-۳-۱۳۳۵ (۱۹۱۹)
۹۸. گۇڧارى ژين، ژمارە ۱۵، ئەستەمبول: ۳۰-۳-۱۳۳۵ (۱۹۱۹)
۹۹. گۇڧارى ژين، ژمارە ۱۶، ئەستەمبول: ۱۰-۴-۱۳۳۵ (۱۹۱۹)
۱۰۰. گۇڧارى ژين، ژمارە ۱۷، ئەستەمبول: ۲-۴-۱۳۳۵ (۱۹۱۹)
۱۰۱. گۇڧارى ژين، ژمارە ۱۸، ئەستەمبول: ۸-۵-۱۳۳۵ (۱۹۱۹)

۱۰۲. گۇڧارى ژين، ژمارە ۱۹، ئەستەمبول: ۱۳۳۵-۵-۲۲ (۱۹۱۹)
۱۰۳. گۇڧارى ژين، ژمارە ۲۰، ئەستەمبول: ۱۳۳۵-۶-۴ (۱۹۱۹)
۱۰۴. گۇڧارى ژين، ژمارە ۲۱، ئەستەمبول: ۱۳۳۵-۶-۱۸ (۱۹۱۹)
۱۰۵. گۇڧارى ژين، ژمارە ۲۲، ئەستەمبول: ۱۳۳۵-۷-۲ (۱۹۱۹)
۱۰۶. گۇڧارى ژين، ژمارە ۲۳، ئەستەمبول: ۱۳۳۵-۷-۲۸ (۱۹۱۹)
۱۰۷. گۇڧارى ژين، ژمارە ۲۴، ئەستەمبول: ۱۳۳۵-۹-۳ (۱۹۱۹)
۱۰۸. گۇڧارى ژين، ژمارە ۲۵، ئەستەمبول: ۱۳۳۵-۱۰-۲ (۱۹۱۹)
۱۰۹. گۇڧارى كوردستان، ژمارە ۲، ئەستەمبول: ۱۳۳۵-۲-۹ (۱۹۱۹)
۱۱۰. گۇڧارى كوردستان، ژمارە ۴، ئەستەمبول: ۱۳۳۵-۳-۱۵ (۱۹۱۹)
۱۱۱. گۇڧارى كوردستان، ژمارە ۵، ئەستەمبول: ۱۳۳۵-۴-۳ (۱۹۱۹)
۱۱۲. گۇڧارى كوردستان، ژمارە ۶، ئەستەمبول: ۱۳۳۵-۴-۲۲ (۱۹۱۹)
۱۱۳. گۇڧارى كوردستان، ژمارە ۹، ئەستەمبول: ۱۳۳۵-۶-۱۱ (۱۹۱۹)
۱۱۴. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۱۱، سلىمانى: ۱۹۲۰-۷-۸
۱۱۵. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۵۰، سلىمانى: ۱۹۲۱-۴-۷
۱۱۶. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۵۱، سلىمانى: ۱۹۲۱-۴-۱۴
۱۱۷. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۵۲، سلىمانى: ۱۹۲۱-۴-۲۱
۱۱۸. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۷۶، سلىمانى: ۱۹۲۱-۱۰-۶
۱۱۹. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۷۸، سلىمانى: ۱۹۲۱-۱۰-۲۰
۱۲۰. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۸۱، سلىمانى: ۱۹۲۱-۱۱-۱۰
۱۲۱. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۸۲، سلىمانى: ۱۹۲۱-۱۱-۱۷
۱۲۲. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۹۲، سلىمانى: ۱۹۲۲-۱-۲۶
۱۲۳. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۹۹، سلىمانى: ۱۹۲۲-۳-۱۶
۱۲۴. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۱۰۱، سلىمانى: ۱۹۲۲-۳-۳۰
۱۲۵. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۱۰۹، سلىمانى: ۱۹۲۲-۵-۲۵
۱۲۶. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۱۱۰، سلىمانى: ۱۹۲۲-۶-۱
۱۲۷. رۇژنامە پېشكەوتن، ژمارە ۱۱۶، سلىمانى: ۱۹۲۲-۷-۱۳
۱۲۸. رۇژنامە بانگى كوردستان، ژمارە ۱، سلىمانى: ۱۹۲۲-۸-۲

۱۲۹. رۇۋنامەى بانگى كوردستان، ژمارە ۳، سلىمانى: ۱۹۲۲-۸-۲۱
۱۳۰. رۇۋنامەى بانگى كوردستان، ژمارە ۶، سلىمانى: ۱۹۲۲-۹-۱۸
۱۳۱. رۇۋنامەى بانگى كوردستان، ژمارە ۷، سلىمانى: ۱۹۲۲-۹-۲۲
۱۳۲. رۇۋنامەى بانگى كوردستان، ژمارە ۹، سلىمانى: ۱۹۲۲-۱۰-۸
۱۳۳. رۇۋنامەى بانگى كوردستان، ژمارە ۱۰-۱۴، سلىمانى: ۱۹۲۶-۱-۲۸
۱۳۴. رۇۋنامەى رۇۋى كوردستان، ژمارە ۵، سلىمانى: ۱۹۲۲-۱۲-۲۰
۱۳۵. رۇۋنامەى رۇۋى كوردستان، ژمارە ۹، سلىمانى: ۱۹۲۳-۱-۱۷
۱۳۶. رۇۋنامەى رۇۋى كوردستان، ژمارە ۱۳، سلىمانى: ۱۹۲۳-۲-۱۷
۱۳۷. رۇۋنامەى ئومىدى ئىستىقلال، ژمارە ۱، سلىمانى: ۱۹۲۳-۹-۲۰
۱۳۸. رۇۋنامەى ئومىدى ئىستىقلال، ژمارە ۳، سلىمانى: ۱۹۲۳-۱۰-۴
۱۳۹. رۇۋنامەى ئومىدى ئىستىقلال، ژمارە ۵، سلىمانى: ۱۹۲۳-۱۰-۱۸
۱۴۰. رۇۋنامەى ژيانەو، ژمارە ۳، سلىمانى: ۱۹۲۴-۹-۱
۱۴۱. رۇۋنامەى ژيانەو، ژمارە ۱۲، سلىمانى: ۱۹۲۵-۱-۹
۱۴۲. رۇۋنامەى ژيانەو، ژمارە ۱۴، سلىمانى: ۱۹۲۵-۲-۲
۱۴۳. رۇۋنامەى ژيانەو، ژمارە ۴۳، سلىمانى: ۱۹۲۵-۱۰-۸
۱۴۴. رۇۋنامەى ژيانەو، ژمارە ۴۷، سلىمانى: ۱۹۲۵-۱۱-۵
۱۴۵. گۇفارى ديارى كوردستان، ژمارە ۷، بەغدا: ۱۹۲۵-۶-۱۸
۱۴۶. گۇفارى ديارى كوردستان، ژمارە ۱۰، بەغدا: ۱۹۲۵-۱۰-۲۱
۱۴۷. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۹، سلىمانى: ۱۹۲۶-۳-۱۸
۱۴۸. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۱۰، سلىمانى: ۱۹۲۶-۳-۲۵
۱۴۹. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۴۵، سلىمانى: ۱۹۲۶-۱۲-۹
۱۵۰. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۴۹، سلىمانى: ۱۹۲۷-۱-۶
۱۵۱. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۵۴، سلىمانى: ۱۹۲۷-۲-۱۷
۱۵۲. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۵۸، سلىمانى: ۱۹۲۷-۳-۱۷
۱۵۳. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۶۰، سلىمانى: ۱۹۲۷-۳-۳۱
۱۵۴. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۸۰، سلىمانى: ۱۹۲۷-۹-۱
۱۵۵. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۸۷، سلىمانى: ۱۹۲۷-۱۰-۲۵

۱۵۶. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۹۱، سلىمانى: ۱۹۲۷-۱۱-۲۲
۱۵۷. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۹۴، سلىمانى: ۱۹۲۷-۱۲-۱۳
۱۵۸. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۱۰۱، سلىمانى: ۱۹۲۸-۲-۹
۱۵۹. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۲۴۶، سلىمانى: ۱۹۳۰-۶-۱۹
۱۶۰. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۲۹۰، سلىمانى: ۱۹۳۱-۸-۶
۱۶۱. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۲۹۱، سلىمانى: ۱۹۳۱-۸-۱۷
۱۶۲. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۳۱۶، سلىمانى: ۱۹۳۲-۳-۲۴
۱۶۳. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۳۱۸، سلىمانى: ۱۹۳۲-۴-۷
۱۶۴. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۳۲۰، سلىمانى: ۱۹۳۲-۴-۲۸
۱۶۵. رۇۋنامەى ژيان، ژمارە ۳۲۱، سلىمانى: ۱۹۳۲-۵-۹
۱۶۶. گۇڧارى زارى كرمانجى، ژمارە ۱، رواندىز: ۱۹۳۶-۵-۲۵
۱۶۷. گۇڧارى زارى كرمانجى، ژمارە ۵، رواندىز: ۱۷ ي رەبىعى دووهم ۱۳۴۵ ك
۱۶۸. گۇڧارى زارى كرمانجى، ژمارە ۶، رواندىز: ۱۵ ي جەمادى يەكەم ۱۳۴۵
۱۶۹. گۇڧارى زارى كرمانجى، ژمارە ۸، رواندىز: ۱۹۲۷-۲-۲۰
۱۷۰. گۇڧارى زارى كرمانجى، ژمارە ۹، رواندىز: ۱۹۲۷-۶-۲
۱۷۱. گۇڧارى زارى كرمانجى، ژمارە ۱۰، رواندىز: ۱۹۲۷-۷-۳
۱۷۲. گۇڧارى زارى كرمانجى، ژمارە ۱۱، رواندىز: ۱۹۲۷-۹-۱۴
۱۷۳. گۇڧارى زارى كرمانجى، ژمارە ۱۳، رواندىز: ۱۹۲۸-۲-۲۹
۱۷۴. گۇڧارى زارى كرمانجى، ژمارە ۱۵، رواندىز: ۱۹۲۸-۱۱-۱۱
۱۷۵. گۇڧارى زارى كرمانجى، ژمارە ۲۱، رواندىز: ۱۹۳۰-۴-۶
۱۷۶. گۇڧارى زارى كرمانجى، ژمارە ۲۲، رواندىز: ۱۹۳۰-۴-۳۰
۱۷۷. گۇڧارى زارى كرمانجى، ژمارە ۲۳، رواندىز: ۱۹۳۰-۶-۴

و — نامەى ماستەر و دكتورا

۱۷۸. ئازاد عەبدولواھىد كەرىم: نوپكرندنەوہ لہ شىعيرى كوردى دا دواى جەنگى
جىھانى يەكەم، نامەى ماستەر، زانكوى بەغدا، كۆلىڧى پەرودە (ابن رشد): ۱۹۹۵

١٧٩. پەرێز صابر: رەخنەى ئەدەبى كوردى و مەسەلەكانى نوێکردنەوهى شیعەر، نامەى دکتۆرا، زانکۆى سەلاحەدین، کۆلیژی ئاداب: ١٩٩٨
١٨٠. عەلى تاهیر حسین: کاریگەرى روانگە لە نوێگەرى شیعەرى كوردیدا، نامەى ماستەر، زانکۆى سلیمانى، کۆلیژی زمان: ٢٠٠٠
١٨١. کامیران محمد نبى بەروارى: جیگەى ئەحمەدى نالبەند لە شیعەرى نوێى كوردیدا، نامەى ماستەر، زانکۆى سەلاحەدین، کۆلیجى ئاداب: ١٩٩٩

ز - چاوپێكەوتن

١٨٢. عادل گەرمیانی(د.)، ٢٥-٦-٢٠٠٣
١٨٣. ماریف خەزەندەدار(د.)، ٢٤-٦-٢٠٠٣
١٨٤. هیمدادى حوسین(د.)، ١-٦-٢٠٠٣

دووم - بە زمانى عەرەبى

١ - كتیب

١٨٥. القرآن الكرىم
١٨٦. ابوبكر عبدالخالق البزار: مسند البزار، تحقيق: د.محموظ الرحمن زين الله، ط١، ج١، مؤسسة علوم القرآن، بيروت: ١٤٠٩هـ
١٨٧. احمد شوكت(د.) و د. رجاء عید: مقومات الشعر العربى الحديث والمعاصر، دار الفكر العربى للطباعة، كويت: ؟
١٨٨. احمد مطلوب(د.): معجم النقد العربى القديم، ج١، دار الشؤون الثقافية، بغداد: ١٩٨٩
١٨٩. كاتب: ؟ معجم (المنجد) فى اللغة العربیة المعاصرة، دار الشرق، بيروت: ؟
١٩٠. بله ج شیركو: القضية الكردية ماضى الكرد و حاضرهم، منشورات جمعية خويبون، ط٢، بيروت: ١٩٨٦
١٩١. بى رهش: بارزان وحرکة الوعى القومى الكردى ١٨٣٦-١٩١٤، ؟، ؟: ١٩٨٠
١٩٢. جلال الخياط(د.): الشعر العراقى الحديث، دار الصادر، بيروت: ١٩٧٠
١٩٣. جلال الخياط(د.) و د.صالح جواد الطعمة: تاريخ الادب العربى الحديث، ط١٧، مطبعة المعانى، بغداد: ١٩٧٥

١٩٤. روهاات الاكوم: خويبون وثورة اكري، ت: رابطة كاوا للثقافة الكردية، مطبعة اوفيس، هه وليم: ٢٠٠٠
١٩٥. زنار سلوبي: في سبيل كردستان (مذكرات)، ت: ر.علي، دار الكاتب، بيروت: ١٩٨٧
١٩٦. سروة اسعد صابر: كوردستان من بداية الحرب العالمية الاولى الى نهاية مشكلة الموصل ١٩١٤-١٩٢٦، مؤسسة موكرياني، اربيل: ٢٠٠١
١٩٧. سوزان بيرنار: قصيدة النثر من بودلير الى ايامنا، ت: د.زهير مجيد مغامس، مطبعة دار المامون، بغداد: ١٩٩٢
١٩٨. طراد الكبيسي: شجر الغابة الحجري، مطبعة الشعب، بغداد: ١٩٧٥
١٩٩. طراد الكبيسي: الغابة و الفصول، مطبعة دار الحرية، بغداد: ١٩٧٩
٢٠٠. عبدالرزاق الهلالي: تاريخ التعليم في العراق في العهد العثماني ١٦٣٨-١٩١٧م، الاهلية ذ.م.م، بغداد: ١٩٥٩
٢٠١. عبدالستار طاهر شريف: الجمعيات و المنظمات و الاحزاب الكردية في نصف قرن ١٩٠٨-١٩٥٨، مطبعة دار الشؤون الثقافية، بغداد: ١٩٨٩
٢٠٢. عبد اللطيف بندر اوغلو: اشارات اولية في الشعر التركي، منشورات دار الجاحظ للنشر، بغداد: ١٩٨٢
٢٠٣. عبد اللطيف بندر اوغلو: قصائد مختارة من الشعر التركي الحديث، ؟، الكويت: ١٩٧٩
٢٠٤. عبدالمجيد هندي(د.): الشعر العربي الحديث، مطابع سجل العرب، القاهرة: ١٩٧٥
٢٠٥. عبدالواحد لؤلؤة(د.): السنفخ في الرماد، دراسات نقدية، دار الرشيد للنشر، بغداد: ١٩٨٢
٢٠٦. عيسى الناعوري(د.): ادب المهجر، ط٣، دار المعارف بمصر، القاهرة: ١٩٧٧
٢٠٧. فريمان جرنفيل: التقويمان الهجري والميلادي، ت/عن الانكليزية: د.حسام الدين الالوسي، مطبعة الجمهورية، بغداد: ١٩٧٠
٢٠٨. كمال خير بك(د.): حركة الحداثة في الشعر العربي المعاصر، ط٢، مطبعة دار الفكر، بيروت: ١٩٨٦
٢٠٩. كمال مظهر احمد(د.): دور الشعب الكردي في ثورة العشرين العراقية، مطبعة الحوادث، بغداد: ١٩٧٨

٢١٠. مالكوم برادبري و جيمس ماكفارلن: الحداثة، ت: مؤيد حسن فوزي، ج٢، مطبعة دار المأمون، بغداد: ١٩٩٠
٢١١. مالميسانز: بدرخانيو جزيرة بوتان، ت: شكور مصطفى، مطبعة وزارة الثقافة، اربيل: ١٩٩٨
٢١٢. مالميسانز: القومية الكردية و د. عبدالله جودت، ت: شكور مصطفى، ط١، مطبعة وزارة التربية، اربيل: ٢٠٠٠
٢١٣. محمد بن سلامة القضاعي: مسند الشهاب، تحقيق: حمدي عبدالجيد، ط٢، ج١، مؤسسة الرسالة، بيروت: ١٩٨٦
٢١٤. محمد حسين الاعاجمي(د.): الصراع بين القديم و الجديد في الشعر العربي، دار الحرية للطباعة، بغداد: ١٩٧٨
٢١٥. محمد غريب عبدالجيد: الادب التركي الحديث والمعاصر، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة: ١٩٧٥
٢١٦. معروف خزندار(د.): موجز تاريخ الادب الكردي المعاصر، ت: د. عبدالجيد شيخو، ج٩، ١٩٩٣

ب - رؤؤنامه

٢١٧. جمال زكنه: اول جمعية ثقافية كردية جمعية عزمي قوي كردستان، جريدة خبات، العدد ٦٨٢، اربيل: تموز ١٩٩٣

ج - ئهنته رنيت

٢١٨. هشام غصيب(د.): الخطاب الفكري العربي و تحديات الحداثة، <http://www.google.com>

د - نامه دكتورا

٢١٩. عبدالله محمد علي: كردستان في عهد الدولة العثمانية من منتصف القرن التاسع عشر الى بدء الحرب العالمية الاولى، رسالة دكتورا، جامعة صلاح الدين، كلية الاداب: ١٩٩٨

سپیه‌م - به زمانی فارسی

۱ - کتیب

۲۲۰. عبد الرفیع حقیقت (تحقیق و تالیف): شاعران بزرگ ایران از رودکی تا بهار،

انتشارات کومش، تهران: ۱۳۸۱

۲۲۱. کندال، عصمت شریف وانلی- مصطفی نازدار: کردها، ت: ابراهیم یونسی، انتشارات

روزیهان، چ ۲، تهران: ۱۳۷۲

۲۲۲. محمد رؤوف توکلی: تاریخ تصوف در کردستان، انتشارات توکلی، چ ۱، تهران: ۱۳۷۸

ب - گوڤار

۲۲۳. پرویز ناتل خانلری(د.): پست و بلند شعر نو، مجله سخن، شماره ۲،

خرداد ۱۳۴۱، لایپره (۱۵۱-۱۴۱)

۲۲۴. پرویز ناتل خانلری(د.): پست و بلند شعر نو، مجله سخن، شماره ۲، تیر ۱۳۴۱،

لایپره (۲۶۷-۲۵۹)

چوارهم - به زمانی ئینگلیزی

- کتیب

۲۲۵. Guddon, J.A: A Dictionary of Literary Terms, Penguin Books, England: ۱۹۷۹

۲۲۶. Merriam, G.C: Websters Third New International Dictionary, Philippines Copy Right, USA: ۱۹۷۱

الخلاصة

هذا الكتاب الموسوم بـ (ملامح التجديد في الشعر الكوردي ١٨٩٨ - ١٩٣٢)، محاولة لتحديد تلك الملامح والتغيرات الجديدة التي دخلت على الشعر الكوردي المنشور في الصحف والمجلات شكلاً ومضموناً، بدءاً من صدور اول جريدة كوردية (كوردستان - ١٨٩٨) وصولاً الى صدور العدد الاول من مجلة (هاوار - ١٩٣٢)، ومن خلال ذلك تمكن المؤلف من التعرف وتحديد الشعراء الذين كانت لهم الريادة في مجال التجديد في الشعر الكوردي.

يتألف الكتاب من مقدمة وثلاثة فصول، فقد تناول الفصل الاول بيان مفهوم التجديد وتحديد مراحلها في الشعر التركي والعربي والفارسي، وبيان اهم العوامل التي مهدت لظهور التجديد في الشعر الكوردي ولاسيما عامل الصحافة باعتباره عاملاً مؤثراً لحركة التجديد في الشعر الكوردي. كما تم التطرق في هذا الفصل الى الجذور الأولية للتجديد في اشعار حاجي قادري كوبي المنشورة.

اما الفصل الثاني فبعد الحديث عن أنشطة نشر الاشعار في مجلتي (زين - اسطنبول - ١٩١٨) و (كوردستان - اسطنبول - ١٩١٩)، تم اظهار دور كل من عبد الرحيم هكاري ومصطفى شوقي فازی زادة في حركة التجديد في الشعر الكوردي. وفي الفصل الثالث فقد تم توضيح الأنشطة التي دعت الى نشر الشعر في الصحف والمجلات الكوردية للفترة الممتدة بين (١٩٢٠ - ١٩٣٢) وتحديد اسماء الشعراء وعدد اشعارهم المنشورة. فضلاً عن ذلك تضمن الكتاب دراسة شكل ومضمون الشعر الكوري المنشور للفترة المذكورة وذلك من اجل القاء الضوء على عملية الابداع والتغيرات الجديدة التي حلت بالشعر الكوردي.

ABSTRACT

This thesis “ Innovation features of Kurdish poetry 1898 – 1932 “ is an attempt to point out new features and changes that the form and the content of Kurdish published poetry underwent in reviews and papers (Kurdistan –1898) till the appearance of the first issue of **Hawar** review 1932. And also to clarify the role of the poets who presented these changes and had their influence on the innovation of Kurdish poetry.

The thesis consists of an introduction and Three chapters, followed by the most important conclusions.

Chapter One deals with innovation concepts and its classification and stages in Turkish, Arabic and Persian poetry in addition to the factors behind the innovation of Kurdish poetry. Then the study goes into details about the role of journalism in that innovation as an effective factor. More over, it finds out the elementary roots of the innovation, especially in published poetry of **Haji Qadiri Koyi**.

Chapter Two is devoted to the explanation of the poetry publication movement in the reviews: (Zhin-Istanbul-1918) and (Kurdistan- Istanbul-1918); then the role of the innovator poets : **Abdul-Rahim Rahmi Hakari** and **Mustafa Shawqi Qazi Zada**.

Chapter Three studies the movement of publishing poetry in reviews and papers from 1920 to 1932 and the presentation of the name of each poet and the number of the poems he published in Two separate axes devoted to the form and the content. The chapter also studies the creation and new elements emerged in Kurdish published poetry (1920-1932).

In the end the most important conclusions have been set down.

