

پیرست

- پیشہ کی ۷
- موحاسہ بہی نیابہت ۹
- دوو تہ قہ لای بی سوود ۳۱
- خولاصہ ی دوو تہ قریری مہ بعووشی سلیمانی ئەمین زہکی بہگ ۶۸
- بہ یاناتی ئەمین زہکی بہگ مہ بعووشی سلیمانی لہ مہ جلیسی مہ بعووشان ۷۰
- کورڈی بہ ناروانگ : ۸۱
- سولطان صہ لآ حہ ددینی ئە یووبی ۸۲
- میرحمہ مد پاشا ۸۹
- ئەمیرخانی برادوست و دمدم قہ لآ ۹۳
- ئەحمەدی ضوحاک قارہ مانئیکی نہ ناسراوی کورد ۱۰۵
- مہ لیکول عادیل سہ یفوددین ئە بوہ کر محمەد ۱۰۸
- باباطاہیر ۱۱۲
- مہ لیک ئە فضہ ل ۱۱۵
- ئەبول فیداء ۱۱۸
- مہ ولانا ئیدریس بتلیسی ۱۲۲
- ئەمیر ئەرسلان خان ۱۲۴
- عیمادوددین ئیسماعیل ۱۲۴
- سولطان ئیسحاق ۱۲۴
- مہ لیک صالح ئە جموددین ئە یووب ۱۲۶
- ئیسماعیل پاشا ۱۲۸
- ئیسماعیل تہ یمور پاشا ۱۲۸
- ئیسماعیل حەقی بابان ۱۲۹
- مہ لیک ئە شرف ۱۲۹
- ئیسماعیل ئە لکوردی ۱۲۹
- مہ لیکول موغیز ئیسماعیل ۱۳۰
- ئە فراسیاب بہگ ۱۳۰
- ئالغ بہگ ۱۳۰

- ئولغ بەگ..... ۱۳۰
- ئەلقاس بەگ..... ۱۳۱
- ئىمام قولى بەگ..... ۱۳۱
- ئىمام قولى سولطان..... ۱۳۱
- ئەمانوللاخان..... ۱۳۱
- ئەمانوللاخان..... ۱۳۲
- ئەمىرخانى برادۆست..... ۱۳۲
- ئەمىرخان بەگ..... ۱۳۳
- ئەمىرخانى موكرى..... ۱۳۳
- ئەمىر قولى سولطان..... ۱۳۳
- ئەمىرە بەگ..... ۱۳۳
- ئەمىرە پاشا..... ۱۳۴
- ئەمىن فەيضى بەگ..... ۱۳۵
- ئىبراھىم ئەفەندى..... ۱۳۶
- شىخ ئىبراھىم ئەلكوردى..... ۱۳۷
- ئىبراھىم ئەفەندى..... ۱۳۷
- ئىبراھىم سالار..... ۱۳۷
- ئەمىر ئىبراھىم خان..... ۱۳۸
- ئەبول ھىجا..... ۱۳۸
- سەيفوددىن ئەبوبەكر محەمەد..... ۱۳۹
- ئەبوبەكر مەلا جامى..... ۱۳۹
- ئەبوبەكرى گۆرانى..... ۱۳۹
- ئەبوبەكر نامەدى..... ۱۴۰
- ئەبوبەكر گۆرانى..... ۱۴۰
- ئىبن دىنار..... ۱۴۰
- ئەبو سەئىد..... ۱۴۰
- ئەبوسوعود ئەفەندى..... ۱۴۰
- مەلا صالح حەرىق..... ۱۴۲
- صالح ئەفەندى ئاھى..... ۱۴۲
- طاھىر بەگ..... ۱۴۳

- عارف صائيب..... ۱۴۳
- مهلا عهبدوپرەحماني پينجويڻي..... ۱۴۳
- شيخ عهبدوپرەحمان..... ۱۴۴
- ئيبنول حاجيب..... ۱۴۵
- ئەبو حسەن عەلى سەيفوددين..... ۱۴۵
- ئەبو عيسا محەمەد ضيائوددين..... ۱۴۵
- مير ئەبو بەكر..... ۱۴۶
- ئيبنو خەلەكاني ھەوليرى..... ۱۴۶
- ئەبو فەضل محەمەد ئەفەندى..... ۱۴۷
- ئيبنول موستەوفى ئەلئەربىلى..... ۱۴۸
- تورانشا..... ۱۴۹
- ئيبن فەخر ئەربىلى..... ۱۵۰
- ئەبو فەتح نەصر..... ۱۵۱
- ئەبو فەتح محەمەد..... ۱۵۱
- ئەبو فەتح..... ۱۵۱
- ئەحمەد تەيموور پاشا..... ۱۵۱
- ئەحمەد ئەلمەشطوب..... ۱۵۲
- ئەحمەد بەگ..... ۱۵۲
- قاضى ئەحمەد ئەفەندى طەھازادە..... ۱۵۳
- ئەتابەگ ئەحمەد دىل..... ۱۵۳
- ئاق سونگور ئەحمەد دىلى..... ۱۵۴
- ئەحمەد نوصرەتوددين..... ۱۵۴
- مەلىك ئەوھەد..... ۱۵۵
- ئولوخان بەگ..... ۱۵۵
- ئوغوز خان..... ۱۵۵
- ئوغوز بەگ..... ۱۵۵
- ئوغوز بەگ..... ۱۵۶
- ئەلپارغون..... ۱۵۶
- ئەللأويردى بەگ..... ۱۵۶
- ئۇغلان بوداخ..... ۱۵۶

ئەوليا بەگ.....	۱۵۶
ئوۋەيس بەگ.....	۱۵۷
سەلاھەددىن ۋە ئەھلى خاچ.....	۱۵۸
بۇ پىرەمىردى خۇشەۋىست.....	۱۸۳
تارىخ ۋە ئەشخاى.....	۱۸۵
تارىخ ۋە ئەشخاى.....	۱۸۷
تارىخ ۋە ئەشخاى.....	۱۸۹
زمانى كوردى :	۱۹۳
زمانى كوردى ۋە ئەدەبىي.....	۱۹۵
زمانى كوردى بۇچى گۆراۋە، چۆن يەك ئەگرى؟.....	۲۰۰
ئەم لەھجانەى كوردى چۆن ئەبىتە يەك لەھجە؟.....	۲۰۶
زمانى كوردى.....	۲۰۹
قسە ۋە زمانى كوردى.....	۲۱۵
ئەو كاغەزەى كە لە ئەستاموولەۋە ھاتوۋە.....	۲۴۸
كاغەزەى ئەمىن زەكى بەگ مەبعوۋى سلىمانى.....	۲۵۰
جوابى پرسىارى "قانغ".....	۲۵۳
نەورۆز.....	۲۵۴
لە ئەمىن زەكى بەگەۋە سەلام بۇ "سەلام".....	۲۵۷
نامەكەى مامۇستاي گەورە ئەمىن زەكى بەگ.....	۲۵۸
ئامۇزگارپپەكى دلسۆزانە.....	۲۵۹
ئامۇزگارپپە بۇ "نزار".....	۲۶۲
دوا نامەى ئەمىن زەكى بەگ بۇ "پىرەمىرد".....	۲۶۴
پاشكۆ : يادى كۇچى ئەمىن زەكى.....	۲۶۵
ئىندىكىسى ئا.....	۳۲۷

پيشه‌كى

ئەرك و ئامانجىكى "بنكەى ژين"، لەپال ئەوانى تىردا، كۆكردنەو و رېكخستىن و ھىنانەو سەر رېنووسى نوئى و لەچاپدانەو كىتىب و نامىلكە و وتارى پەرش و بلاوى ناو كۆقار و رۆژنامە كۆنەكانى ھەندى نووسەر و رۆشنىرى پېشومانە، كە نەخشى بەرچاويان لە بنىاتنانى بنەماكانى رۆشنىرى كوردى بەگشتى و، زمان و ئەدەب و رۆژنامەوانى و مېژووى كورددا بەتايىبەتى، ھەبو، ھەم بۆ زىندووكردنەو شاكارەكانيان، كە حالى حازر بە زەحمەت دەست ئەكەون و، زۆربەيان تائىستايىش بەھاي زانستى خويان لەدەست نەداو، ھەلئەگرن لەسەريان بنووسرى و لىيان بكوئرتتەو، ھەم بۆ پاداشت دانەو و رېژنان لە رەنج و ماندوويىيان و ناساندنەويان بە نەوئى نوئى، كە بەداخەو لىيان بئىئاگان و نايانناسن.

لەم پروو، بە شاكارەكانى ھەردو خوالىخوشبوو ئەمىن زەكى بەگ و توفىق و ھىبى بەگ دەستمان پى كوردو. ئەمەى بەردەست يەكەم بەرگى بەرھەمەكانى ئەمىن زەكى بەگ و، دوو بەرگىش كە (مشاھىر الكرد و كردستان)ە، ئامادەى چاپە. يەكەم بەرگى بەرھەمەكانى توفىق و ھىبى بەگىش، ھەر لەو بەتر چاوەروانى نۆرەى چاپە. لەچاپدانەو يەكەم بەرگى "سەرجمە بەرھەمى عەبدولعەزىز يامولكى" ش، كەم وزۆر لە چوارچىوئەى ھەمان بەرنامەدا بوو.

ئەم يەكەم بەرگەى "سەرجمە بەرھەمى ئەمىن زەكى بەگ"، برىتتايە لەمانە:

۱. نامىلكەى (موحاسەبەى نىابەت). سالى ۱۹۲۸ لە چاپخانەى (دار السلام)ى بەغدا لە چاپ دراو.

۲. نامىلكەى (دوو تەقەلاى بئىسوود)، كە سالى ۱۹۳۵ لە چاپخانەى مەريوانى لە بەغدا لە چاپ دراو. بەلام حكومەت رېئىنەداو بلاو ببىتتەو قەدەغەى كوردو. بەرېز سەباح غالب ھىممەتى نواند، لە لەندەن دانەى ئى دۆزىيەو، سالى ۱۹۸۴

به كۆمهلىك پەراۋىزەۋە لە چاپىدايەۋە. ئىمەيش، بە داۋاي لىيوردنەۋە، دووبارە خستمانە ناۋ ئەم كۆكراۋەيە. دلنباين ئەبىتە مايەى خوشحالىي.

۳. تىكپراي وتار و نامە و لىكۆلىنەۋە و نووسىنە بلاۋكراۋەكانى لە گوڭقار و پوژنامەكانى ۋەك "بانگى كوردستان" و "زىانەۋە" و "زىان" و "زىن" و "گەلاۋىژ" و "نزار"دا.

۴. نامىلكەى (يادى كۆچى ئەمىن زەكى)، كە كۆى وتار و برووسكە خويناۋەكانى چەلى ئەو زاتەيە و بەهەشتى ئەلانەدىن سەجادى كۆى كردوونەتەۋە و خەرجىي لە چاپدانىي بە كتيب كيشاۋە، لەبەر بايەخى وتە و ھەئسەنگاندنەكان و، بو يادگار، كرايە پاشكۆى ئەم بەرگە.

ئەۋى لە نووسىنەۋەى ئەم بابەتانەدا، لەبەر ئەمانەتى زانستى و ميژۋويى، رەچاۋ كرابى، لەلايەكەۋە دەستكارى نەكردن و ھىشتنەۋەى پىتە ەرەبىيەكانى ۋەك (ط، ظ، ض، ص، ث، ذ) ە ۋەكوو خۇيان و، لەلايەكى ترەۋە خالبەندىش كە نووسىنەكانى زوۋ كەم و زۆر پىپرەۋيان نەكردوۋە، بەلكو بەگشتى تىياندا فەرامۆش كراۋە، لەبەر ھەمان ھۆ و بو دەرخستنى ھەنگاۋەكانى گۆران و پىشكەۋتنى زمانى كوردى، ۋەكوو خۇى بەبى دەستكارى ھىلراۋەتەۋە.

لەبەر ئەۋەى ژياننامەى ورد و پوختى ئەمىن زەكى بەگ، بە قەلەمى ئەلانەدىن سەجادى نووسراۋە و لە (يادى كۆچى ئەمىن زەكى)دا ھىلراۋەتەۋە، پىۋيىست نەبىنرا جارىكى تر دووپات بكرىتەۋە.

دوچار، بو ئاسانكردنى كارى لىكۆلەرەۋەى كورد، بە باش زانرا پىپرستى ناۋى كەس و شوين بو ئەم بابەتانە ئامادە بكرى. ھىوامانە ئەم كارە، ۋەك ئەمەكدانەۋەيەكى قەرزى زۆرى ئەمىن زەكى بەگ بەسەرمانەۋە، گىيانى پاكى لە گۆردا شاد بكات و، كتيبخانەى كوردىشى پى ئاۋەدان ببىتەۋە.

سديق سالىح

۲۰۰۵/۵/۵

نہوی حیسابی پاکہ لہ موحاسہ بہ بن پاکہ

موحاسہ بہی نیابت

(بؤ مووہ کیلہ موحترہ مہ کانم)

مجله مباحث

گروه حسابی بانک له محاسبه‌ی بانک

محاسبه‌ی نیابت

(بو هوکله محترمه کاتم)

— ❦ —

مطبعة دارالسلام ونفسه دار

۱۳۴۶ هجری

۱۹۲۸ میلادی

کاسبری نیابت

به مناسبتی فسخی مجلس است و تا او بونی وظیفه‌ی نیابتان
و ام به مناسب زانی که بناوی خوم و ره فیه کانه وه حساب
و کتاییکی خومه له کل موکله محترمه کائمانا بکم ؛ وله ایشوکاری
لم دو سال و تیوه که ایه و کیلیان بین به درجه یک حالی یان بکم .
لهلام و ایه که هم اصوله زورباشه و لازمه دائماً تطبیق و آتقیب
بکری ؛ چورتکی به سانی امه وه ممکنه که موکله کان یان که نایبه
کاتیان وظیفه‌ی و کائیتان به قدر امکان به چی هبتاوه یان نا .
هموده یانین که وظیفه‌ی نایب شو نوعه :

۱ - عمومی .

۲ - خصوصی .

وظیفه‌ی عمومی تقریباً عبارتده لهمه که نایبه کل همورقبانی
مجلسی دا اولوایح قانونیه که مائده به فائده‌ی جمعی وطنه و هینراومه
مجلس سعی بو بیک هینانی بکا و هرشتی که به نظر فکر و قناعتی
خویه وه بو وطن و اهل وطن به فائده بی پشتی و آوی پی و اسکر

به مونساهبه تی فسخی مهجلیسی ئوممهت و تهواوبوونی وهظیفه ی نیابه تمان وام به مونسایب زانی که به ناوی خۆم و ره فیه کانه وه حیساب و کیتابیکی خۆمان له گه ل مووه کیله موخته ره مه کانه مانا بکه م، وه له ئیش و کاری ئه م دوو سال و نیوه که ئیمه وه کیلیان بووین به دهره جه یه ک حالییان بکه م. له لام وایه که ئه م ئوصووله زۆر باشه و لازمه دائیما ته تطبیق و ته عقیب بکری، چونکی به سایه ی ئه مه وه مومکینه که مووه کیله کان بزائن که نائیبه کانیان وه ظیفه ی وه کاله تیان به قه دهر ئیمکان به جی هیناوه یان نا.

هه موو ده زانین که وه ظیفه ی نائیب دوو نه وه:

۱- عومومی.

۲. خصوصی.

وه ظیفه ی عومومی ته قریبه ن عیبارته له مه که نائیب له گه ل هه موو ره فیکانی مه جلیسیدا له وایحی قانونییبه که عائید به فائیده ی جه میعی وه طه نه و هیئرا وه ته مه جلیس سه عی بۆ پیکهینانی بکا و هه رشتی که به نه ظه ر فیکرو قه ناعه تی خویه وه بۆ وه طه ن و ئه هل به فائیده بی پشتیوانی بی و ئه گه ر به عضی فیکری چاک و به فائیده ی هه بی ئه وه له ن له گه ل به عضی ره فیکانا موذاکهره ی بکا و وه گه ر مونسایب بوو به صووره تیک ته قدیمی مه جلیسی بکا و بۆ پیکهینانی له هه موو نه وع سه عی قوصوور نه کا، وه هه ر ئیشی که له طه ره ف حکومه ته وه دینریته مه جلیس و قه ناعه تی به فائیده ی هه یه مه عین و ظه هیری بی و ئه گه ر به عضی فیکری مونسایبتری هه بی به یانی بکا و حکومه ت و مه جلیس ئیرشاد کا، وه هیچ وه قتی نه به سه وقی غه ره ضی شه خصی و نه به قصه ی ئه م و ئه و خۆی نه هاو یته ناوه وه هه راو زه نای بیسوود و بی مه عنا نه کا، چونکی ئه گه ر بیکا ئه وه له ن مووه فه ق به خدمه تکردن نابی و جگه له مه ش له لایه که وه خۆی پیاو خراپ ده کا، وه له لایه کی تریشه وه نابرووی مووه کیله کانی و وه طه نه که یشی ده با. لازمه له سه ری که دائیما مولاچه ظه ی حال و نه حوال بکا و له ئیفرط و ته فریط خۆی پیاو یزی دائیما دووره ندیش و موعه تدیل بی، له فیکرو قه ناعه تدا ثابت بی فرقری نه بی و له پێش ته له بکردنی هه رشتیکدا مولاچه ظه ی ئیمکانی بکا.

وهظيفه‌ی خصوصى ته‌قريبه‌ن نه‌مه‌يه كه هه‌موو نائىبى ده‌بى نه‌وه‌له‌ن
شاره‌زای دائيره‌ی ئىنتىخابىيه‌ی خۆى بى، ئىحتىاجات و نه‌واقىصى بزانى و بۆ
نه‌مه‌ش ده‌بى فرصه‌تى زياره‌تى دائيره‌كه‌ى بدوژىته‌وه سه‌عى بكا بۆ
چاوپىكه‌وتنى هه‌موولايه‌كى و نه‌گه‌ر فرصه‌تى نه‌بوو كه هه‌مووى بگه‌رپى له
مه‌ئموورين و پوئه‌ساو نه‌شرافى نه‌و جىگانه پرسىارى حال و نه‌حوال بكا و
ئىحتىاجيان به چىيه لىيان پىرسى له قه‌ضا و لىواش ته‌حقيقى بكا، وه‌هه‌تتا
نه‌گه‌ر مومكىنى بوو ده‌بى لىواكانى تىرىش بگه‌رپى و شاره‌زای حال و نه‌حوالىيان و
ئىحتىاجيان بى. له‌پاش نه‌م شاره‌زایى به ده‌بى طه‌له‌باتى خۆى ته‌صنوف بكا و له
زۆر لازمه‌كانه‌وه ده‌ست پى‌كاو به‌نه‌ظهر قودره‌تى حكومه‌ت و قودره‌تى
مىزانىيه‌وه سه‌عى بۆ ته‌ئمينيان بكا.

وه بىجگه له‌مه‌ش هه‌ر مورچه‌هه‌تىكى كه پى ده‌كرى چه مه‌نفعه‌تى عوموم
بى و چه ته‌هه‌للوقى به ئىش‌وكارى مووه‌كىله‌كانىيه‌وه بى دائىما به‌قه‌ده‌ر ئىمكان
سه‌عى بۆ جىبه‌جىكردن بكا.

ئىنجا له‌پاش نه‌م موقه‌دىمه‌يه لازمه بگه‌رپىمه‌وه سه‌ر مه‌قصه‌د، كه نه‌وىش
عباره‌ته له حىسابدان به مووه‌كىله موخته‌ره‌مه‌كانمان.

له خصوص و هه‌ظيفه‌ى عومومىيه‌وه نه‌وه‌نده عه‌رض ده‌كه‌م كه له مودده‌تى
نه‌م دوو سال و نيوه‌دا به سكوونه‌تىكى ته‌واو، به ويجدانىكى موسته‌رىح و به
قه‌ناعه‌تىكى ئابىت و موخته‌دىل، هه‌رچى بۆ مه‌صله‌هه‌ت و نه‌فعى نه‌م مه‌مله‌كه‌ته
هينراوه‌ته پىش يارىه‌مان دا به ده‌ره‌جەى قودره‌ت و ئىمكانى خۆمان چه له
مه‌جلىسدا چه ده‌رى مه‌جلىسدا نه‌وى كه بۆ مه‌مله‌كه‌ت به مه‌صله‌هه‌تمان دى
هه‌ولمان بۆ داو دائىما طه‌ره‌فدارى هه‌ق و پشتىوانى نه‌فعى عومومى بووين له
ئىفراط و ته‌فرىط خۆمان پاراست و قه‌ط به‌بى مونا‌سه‌به‌ت ده‌نگى خۆمان
ده‌رنه‌هيناو نه‌ خۆمان و نه ئىوه‌مان پىاو‌خراپ نه‌كرد، وه نه‌مىن بن هه‌رچىمان
كردوه هه‌مووى به حوسنى نىيه‌ت و به فىكرى چا‌كه‌وه كردوومانه‌و هىچ
شتى‌كمان به خاطرانه نه‌ قوبوول و نه رهد نه‌كردووته‌وه.

۱- تەشكىلات

لەم موددەتەدا خۆشتان دەيزانن كە تەشكىلاتى ئىدارىيەى لىوا زۆر زۆر نوقسان بوو ئەمەيش بەرە بەرە تا ئەمپۇ بە درجەيەكى مونسىب تەواوكر دائىرەى طاپۇ، دائىرەى عەدلىيە كە وەكوو مەحكەمەى صولج و حاكمىيەتى مونفەرىد بى كرايەو، بۇ نىش و كارى ئىعمارو مەملەكەت دائىرەى ئەشغالى عومومىيە دانرا، مودىرىيەتى ئەوقافو مەئموورىيەتى نوفووس لە لىوادا تەشكىل كرا. ديسان لە جوملەى ئەمە (قەرەطاغ) و (بازيان) كە لەسەر بەعضى ئەسباب بە مووہقەتى درابوو بە لىواى كەركووك تىكرار بۇ سلىمانى ئىعادە كرايەو.

۲- صىجىيە

ئەبوونى ئەم تەشكىلاتە لە لىوادا مەعيبەتىكى گەرە بوو نىھايەت دوو سال لەمەوپىش مووہفەقىيەت حاصل بوو و دوقتۇرىك بۇ ئەوى ئىبرا. خەستەخانەيەكى بىست جىگەى كرايەو و ئەجزاخانەيەكى بۇ تەئسىس كراو كەوتە فەعالىيەتەو پارىش بۇ (ھەلەبجە) ئەجزاچىيەك و بەعضى ئەجزا ئىبراو بۇ ناردنى دوقتۇرىكىش ھەولمان داو تائىستەش ھەر مەشغول بووين، وە ھەتتا بۇ دروستكردى خەستەخانەيەكى تازەش لەھەولمانا بووين. ئىنشائەللا ئەم ئىشە خىرانە لەمەولاشەو بەگەرمى تەعقىب دەكرى.

۳- مەعارىف

خۆشتان دەزانن كە ئەو وەقتە كە ئىمە بووين بە وەكىلتان لە ھەموو سلىمانىدا تەنيا يەك مەكتەب ھەبوو و ئەو مەكتەبەش زۆر زۆر نوقسانى ھەبوو، لەلامان بەتەواوى مەعلوم بوو كە مەسئەلەى مەعارىف بۇ لىواكەمان لەپاش ئەمنىيەت و ئاسايش لە ھەمووشتىك زياتر لازم و موھىمەو بەم فكرە لەلايەكەو سەى بۇ ئىكمالى ئەواقىصى مەكتەبەكە كراو لەلايەكى ترەو ھەول بۇ چەند مەكتەبىكى تازە دراو ئەلحەمدولىلا عەدەدى مەكتەبى سلىمانى لەيەكەو گەيشتە چوار

یەعنی مەکتەبی ئەووەل و دووەمی کوران، مەکتەبی کچان و مەکتەبی ئانەوی یاخود بەناوی قەدیمی مەکتەبی ئەعدادی که عیبارەتە لە صونفیک. پارطەلەبی کردنەوێ صونفی دووەمی ئانەویمان کرد بۆ خاطرێ ئەوێ که ئەو قوتایانەێ که لە صونفی ئەووەل دەرەچن بتوانن دەوام لەسەر تەحصیل بکەن و حەقیقەتەن مووەفەق بووین و تەخصیصاتەکەێ داخڵی میزانییە بوو بەلام چونکی موعللیمی کورد بۆ بەعزسی دەرسی وەکوو فیزیاء، تاریخی طەبیعی و عیلمی کیمیا دەست نەکەوت ئەم صونفی دووەمە نەکرایەو و طەلەبەکانمان مەجبوور بوون هاتنە بەغدا و سەعییم بۆ کردن بەناسانی داخڵی مەکتەبی ئانەویی بەغدا بوون.

لەپاش ئەمە که خۆم نیرامە سەر مەعاریف، زۆر تەحقیقات و پرسیاریم بۆ موعللیمی کورد کرد لەم خصوصووە موفەتیشی مەعاریفی عامیش زۆر یاریەێ دام لە نەتیجەدا لیمان مەعلووم بوو که حەقیقەتەن بۆ ئەو دووسی دەرسە موعللیمی شارەزای کورد نییە و ئەگەر لەمەولاو هەولیکی زۆر بۆ دۆزینەوێ و هیا پیگەیانندی نەدری زۆر موحتەمەلە که چەند سالیکی تریش ئەم صونفی دووەمە نەکریتەو. واقیعەن بۆ یەکی لەم دووسی دەرسە رەنگە ئیستیفادە لە مونهووەریکی مەعلوومان بکری فەقەط ئەو ذاتەش لەبەر بەعزسی مولاخەظە ئیستا ئیمکانی هاتنەوێ نییە، ئومید دەکەم که ئەم مانیعە قەریبەن زائیل بی.

لە تشرینی ثانیی رابوردووا ئەو وەقتە که هاتمە سلیمانی لە حوضوور جەنابی موتهصەریفدا لەگەل بەعزسی لە ئەشراف و مونهووەرانی خۆمان لەم خصوصووە قصە و باسیکی کورتمان کرد و عەرضم کردن که بۆ پیشکەوتنی مەکتەبەکە تا ئەو وەقتەێ که موعللیمی کوردی چاک پی دەگەیینری هەر تەنیا خویندنی ئەو دووسی دەرسە بە عەرەبی لەلای من ضەروری نییە بەلکی فائیدەێ هەیه و فائیدەکانیشی ئەمەیه:

- أ- کردنەوێ صونفی دووەم و بەلکی صونفەکانی تریش زووتر و سەهلتر دەبی.
- ب- چونکی کتییی کوردیمان لە جوملەێ نەبووانە قوتایبەکانمان دەتوانن ئیستیفادە لە بەعزسی کتییی عەرەبی بکەن و لە ئەقران و ئەمثالیان دوا نەکەون، چونکی بەعزسی کتیب هەیه، وەکوو جەبر، موثلەللات، هەندەسەێ رەسمییە،

هەندەسەى موسەطەحە و موحەسەمە، حىكمەتى طەبىعیە، تارىخى طەبىعی و كىمىيا ئەمانە زۆر موحتەمەلە تا موددەتییكى دور بەكوردى دروست نەكرى و بەم نەوعە طەلەبەكانمان لە ئىستىفادەى ئەمانە مەحروروم دەمىنن و پاش دەكەون.

ج- ئەگەر طەلەبەى كورد عەرەبى بزائن دەتوانن داخلى مەكتەبى ئىختىصاصىبى بەغدا وەكوو هەندەسە، زەراعەت، دارول موعەللىمىنى عولیا، جامیعیەى ئالوبەیت، حوقوق و مەدرەسەى عەسكەرىیە بىن و مەملەكەت چاكتر و بەمەلومو ماتتەرى پى بگەن.

د- بە واسیطەى عەرەبى فېربوونەكەیان بەعضىكیان دەتوانن لەمەولاولە ئىستىفادە لە مەئموورىیەتى لیواكانى تر بگەن. چونكى مەلومومە كە بەو تەنیا دەرسە كە لە مەكتەبدا دەخوینرى عەرەبى فېربوون مومكین نییە، وەیا زۆر نادیر مومكین دەبى و ئەمەیش لەلای هەموومان بە تەجروبه ئابیتە.

لەم ئىضاحاتەش مەقصەدم تەنیا چارەى كردنەوەى صونفى دووم و صونفەكانى تری مەكتەبى ئانەوى بوو، هەرودەكوو لە حوزوورى ئەم مەجلیسەدا بەیانم كرد لازمە كە هەموو دەرسەكانى تر بە كوردى بخوینرى و ئەهەمیەتییكى زۆر بە زمانەكەمان بەدەین و سەعى بۆ پىكخستنى ئوصول و قەواعیدیكى سووك و دائىمى بۆ بگەین تا ببیتە زبانیكى پىكوپىك و زبانیكى تەدریس و تەدوین، لەگەل ئەمەشدا ئەم مەقصەدە ئەساسیەش بۆ ئیمە ئابیتە مانعی فېربوونى بەعضى زبانی تر، كە دائىما بەكەلكمان دى و فائیدەى ئى دەبینن.

لەلای من دیسان ئابى مەئووس بىن و لەسەر هەموولایە لازمە كە سەعى و هیممەت بۆ پىگەیاندن وەیا دۆزینەوەى موعەللىمى چاك بكرى و بە هەر ئەوعى دەبى عیلاجى تەواو كردنى صونفەكانى مەكتەبى ئانەوى بدۆزىتەو. چونكى پىشكەوتنمان بەو مەكتەبەوەیه و فائیدەى مەكتەبیش بەنەظەر ئىنتىظام و تەواویى صونفەكانیەو. وە بەتەنیا صونفى مانەوەى وەكوو ئىستا، بۆ ئىستىقبالی مەعارىفى لیواكەمان موصیبەتییكى زۆر گەورەیه و ضەرەرى زۆرمان پى دەگەیینى.

لە جوملەى ئەم ضەرەرانە یەككیان ئەمەیه كە لەناو ئەو طەلەبانەدا كە هەموو سالى لەطەرف وەزارەتى مەعارىفەو بۆ ئىكمالی تەحصیل دەنیررینە ئەورویا و

ئەمریقا هیچ تەلەبەى كوردى تیا نابى، چونكى شەرتى ناردن ئەمەيه كه دەبى تەحصیلی صونفى چوارەمى ئانەویى تەواو كوردى. بۇ ئىثباتى ئەمەش دەتوانم عەرستان بكم كه تا ئەمسال لەطەرف وەزارەتەوہ نزیكى حەفتا تەلەبە بۇ ئىكمالى تەحصیل بۇ خارىجى عىراق نىرراوہ كه لەناو ئەمانە وەكوو من دەیزانم دوو تەلەبەى كورد هەيه. حەتتا يەكى لەم دوانە وابزانم هەر ئەصلی كوردە و كوردى زانینی لا مەعلووم نییه. دووهمیشیان خەلقى سلیمانىیە و لەسەر تەشەبوئى خۆم لە مەكتەبى هەندەسەوہ بۇ ئىنگلتەرە نىررا، لاكىن بینا لەسەر راپۆرى مودیرى مەكتەبەكەى و كاغەزى خوصووصیى خۆى كه بۇ منى ناردوہ لەبەر ناساغى و ئوقصانىیى تەحصیلی پار تەرفیعی نەكردو لەسەر موراجەعەتى خۆى ناردم بۇ تەبدیلەو، زۆر دەترسم كه ئەمسالیش دیسان پاش كەوئ.

ضەرەرى دووهم، مەحرۇوم بوونى تەلەبەى كورد لە مەدارىسى عالییەى بەغدايە، چونكى مەعلوومە تەلەبەيەك كه تەحصیلی صونفى دووهمى ئانەویى تەواونەكردى لە مەكتەبى هەندەسەو زەراعەتدا قوبوول ناكرى و ئەگەر تەحصیلی صونفى چوارەمى ئانەویى تەواونەكردى لە مەدرەسەى عەسكەرىيە، طبییە، حوقوق و دارول موعەللىمینی عولیا قوبوول ناكرى. ئینجا لەم تەفصیلاتە بەتەواوى حالى دەبن كه ئىكمال نەكردنى صونفەكانى مەكتەبى ئانەویمان چەند ضەرەرىكى گەرەبە و لە هەموو پيشكەوتن و ئىستیفادەيەك ئەولادەكانتان مەحرۇوم دەكا. كەوابوو لەسەر هەموو ئەشرف و مۆنەووەرانى لیوا لازمە و فەرضە كه بە هەر نەوعى بى ئەسبابى ئىكمالى ئەم صونفانە بدۆزنەوہ و سالى زووتر ئەم ئىحتیاجە دەفع كەن ئەگینە ئەولاد و ئەحفادتان سال بەسال لە ئۆللاشى خویان دوادەكەون، جاھیل و مەحرۇوم دەمیینەوہ و بە تەبیعەت ئۆبالى ئەمانە دەكەوئتە گەردنى ئیوہ.

لەپاش ئەمە جا دیمە سەر بەحەتەكەمان، مەعلوومتانە كه پىرار لە (هەلەبجە) و پاریش لە (پىنجوین) و (قەرەطاغ) دا مەكتەب كرایەوہ و بەم نەوعە ژمارەى مەكتەبى لیوا لەیەكەوہ گەیشتە حەوت و تەشەبوئم بۇ كردنەوہى مەكتەب لە (تەوئلە)، (بەرنجە)، (چوارتا) و یەكدوو جیگەى تر كردبوو. وە ئومیدم وایە كه ئەم تەشەبوئانە بە دلسۆزییەكى تەواو تەعقیب و جیبەجى بكرى.

گەلئ سەعی و تەشەبۇتیشم بۇ جەمەکردنی حوجرەکانی سلیمانی دوودو یا سی سئ کرد بۇ خاطرئ ئەمە که ببنە مەکتەبیکی مونسایی ئەهالی و لەسەر مینهاجی وەزارەتی مەعاریف تەدریسات بکەن و ئیغانەییەکی سالانە مونساییان بۇ بسینم فەقەط حەیف رئ ئەکەوتن، وە لازمە حکوومەتی موختەرەمە لەمەویاش سەعی بۇ ئەم ئیشە بکا. لە وەزارەتی مەعاریفدا خەریکی ئیشیکی تریش بووم بۇ سلیمانی ئەمەش ھەرەکوو لە بەغداو بەصرە و مووصل تەرتیب کراوە و ئیستیفادەییەکی زۆر زۆری بۇ مەعاریفی مەحەللی بوو عیبارەت بوو لە ئیجادکردنی دەرسی شەوی بۇ ئەوانە کی نەخویندەوارن و بە پۆژ مومکینیان نابئ بچنە مەکتەب، ئەمە گەلئ چاک و بەفائیدە بوو. بەلام نازانم ئەم ئیشە چاکە تەعقیب و جیبەجی دەکری یان نا.

کتیپی کوردی، مەلوموی ھەمووتانە که حەقیقەتەن زۆر کەمە ئەتوانم بلیم لە جوملەئ نەبوانە. تا ئیستا وەکوو من بیزانم پینچ کتیب چاپ کراوە ئەمانەییەش کتیبی (ئەلف و بی)، (قیرائەت)، (تاریخیکی بچووک) و دوو جلدی (مەلومواتی دین)ە. لەظەرفی ئەم چوار مانگە که من لە مەعاریفدا بووم سی کتیبی تر هات. خۆم بە نەفسی خۆم تەدقیق و تەصحیح کردن (کتیبی ئەخلاق) و جلدی سییەمی (مەلومواتی دین) درا بە چاپخانە. کتیبی (عیلمی ئەشبا) که بۇ صونفی دووومی ئیبتیدائی دروست کرابوو چونکی قوتایی ئەم صونفە بەتەواوی ناتوانن کتیب بخویننەووە لە ھەموو مەکتەبەکانی عیراقددا ھەر بە شیفاهی بە زبانیکی مونسایی بۇ قوتاییە بچکۆلەکان تەعریف دەکری لەبەرئەمە ئیحتیاج بە طەبعی ئەم کتیبە بینراو بە واسیطەییەکەووە بۇ صاحیبەکەیم نووسی که کتیبی بۇ صنفی سییەم و چوارەم بکا باشترە. لەوہقتی سیاحەتا قەسەم لەگەل بەعضی لە موعللیمان و مونەووەرانی کورد کردو بۇ کتیب دروستکردن و یا تەرجەمەکردن زۆر تەشوایقم کردن، حەتتا ئەمەشم بە کافی نەزانی و بە واسیطەئ مودیری عومومییەووە بۇ مەنطقەکانم تەعمیم کرد که تەشوایقات بۇ تەرجەمەئ کتیبی مەکتەب بەکوردی بکەن، لاکین تانیستا ھیچ ئەمەرەییەکی ئی دەرنەکەوت. حەقیقەتەن مەسئەلەئ کتیب بۇ مەکتەبەکانمان زۆر زۆر بەئەھەمییەتە و ئەم وەظیفە گەورەو موبارەکە بە طەبیعەت بەشی مونەووەرەکانمانە و دەبی کەمی زۆری

لهگهل ئەمهشدا خهريك بن و به موحه قيقى بيزانن كه ئەم نهوعه خدمه تهيان بو وهطهن و ميلله تهكه زور به فائیده دهبي و بهمه ئيحتيا جيكي زور گه وره ي مهكته به كانمان دفع دهكهن، وه ئەگهر ئەهه ميبه تي پي نه دن له مه ولا به بي كتيب ته حصيلي طه له به كانمان له مهكته بدا و له دهري مهكته بدا زور زور زهحمهت و كه م فائیده دهبي و له نه تيجه دا پروژيه پروژ پاش دهكهن وين. وه نه تيجه ي پاشكه و تنيش هه موو دهيزانين كه مه عه ده لالا.

٤ - نيشانات

له ظهرفي ئەم دوو سال و نيوه دا ئەلحه مدوليللا گه لي بيناي تازهو جوان له داخلي ليوكه مانا دروست كرا و له دروست كردنايه. له م خصوصو صه وه له سه هه موومان فه رضه كه زور ته شه كوري لوظف و شه فه قه تي كار به ده ستاني گه وره بكه ين چونكي بو هه موو مو راجه عهت و ته شه بو ثمان دائيما پرو خو شي و ته سه يلاتي زوريان نيشان داوين و به قه در موساعه ده ي خه زينه بو ئيحياي ليوكه مان هيممه تيان فه رموو ه. بو تيگه يشتني هه موولايه خو لاصه ي ئەم نيشاناته و مه صره فه كه ي له ژيره وه به يان ده كه م:

پروپيه	
سه راي سليماني	٣٠,٠٠٠ (ئەمسال ته واو ده بي)
مهكته بي كچان	٣٢,٠٠٠ ، ،
قشله	٠٠٠,٢٠٠ (پاره كه ي له ميزانييه ي فه و قه لعاده دا
	داخه و ئەمسال ده ستي پي كرد)
سه راي قه ره طاغ	١٢٠,٠٠٠
سه راي پينجوين	١١٠,٠٠٠ (ئەمسال ته واو ده بي)
نوقطه ي پوليس	١٤٠,٠٠٠ (ئەم نوقاطانه له ده ربه ند، ته ينال،
	نودي، ولياوا، قزله، گلزه رده، سه گرمه، په يكو لي دايه)
ئيعانه بو مهكته بي هه له بجه	٤٠٠٠
يه كوون	٨١١,٠٠٠

زیاډه له مانه ئه و سې نوقطه یوش که له (گۆپ ته په)، (قادر که ره م) و (قهره ئینجیر) دروست کراوه بو ئه منییه تی سلیمانی و (قهره طاغ) ته ئثریکې زور موهیممی هیه و دهیبی.

۵- ریگه ی لیوا

مه سئله ی ریگه بو سلیمانی چه له خصوصی ئیعاډه و ئیدامه ی ئه منییه ت و ئاسایش و چه له جبهه تی ته سهیلاتی هاتوچو و چه بو تیجاره ت زور زور به ئه هه مییه ت بوو، سهعی و ته شه بوئیکې زوری بو کرا با خصوص له طه ره ف وهزاره تی داخلیه و دیفاعه وه حه قیقه ت زور ئه هه مییه تی پی درا تا ئه لحه مدولیللا گه یشته ئه م حاله که ئیستا به زستانیش هاتوچو نابری و ئه ونده ئه زیتی نییه و ئومید وایه که ئه مسال چونکه پاره که ی له سالی پیشوودا ته ئمین کراوه به ته وای چاک بکری و بیته شه قامیکې مونته ظه م و ریگ.

شه مه نده فەر، هه موو دهیزانین که ریگه یه کی شه مه نده فەر مه مله که ته که ی ئیمه ئیحیا ده کاته وه. رهنده به فکرا بی که بو ئه مه هیه نه کراوه. لاکین ته ئمینتان ده که م که ئه وی مومکین بووه کراوه. حه تتا ئه و وه قته که له ئه شغالدا بووم زور به حشی ئه هه مییه ت و فائیده ی ئه م خه طه م بو مودیری عومومی شه مه نده فەر کردو ئه و ئاته له گه ل گه وری موه ندیسه کانییا چون بو سلیمانی که شفی چه ند ریگه یه کیان کردو که گه رانه وه له سه ر خه ریطه گه ل ته دقیقات و مونا قه شاتم له گه ل کردن قه ناعه تی ئه وان و ابو که له که رکوو که وه به قه راغ چه می خاسه دا تا لای ژوروی چه مچه مال سه هله له ویوه تا تاسلووجه به مه صره فیکی زور مومکینه و تاسلووجه زور زه حمه ته یا تونه لیک ویا ته رتیباتیکی تری ده وی وه ئه م ما له لای من ئه گه ر باش که شف بکری تی په راندنی خه طی شه مه نده فەر له تاسلووجه مومکینه.

بیجگه له مه ش حه وت سال له مه و پیش ریگه یه کی تر بو شه مه نده فەر که شف کراوه ئه ویش له (خانه قین) وه به قه راغ روژه لاتی سیرواندا تا نزیك ظه لم ده چی و له ویوه ده په ریته وه و به قه راغ چه می تانجه رو دا ده چی بو سلیمانی.

دروستکردنی خه طی شه‌مه‌نده‌فر یا به‌سهر سیرواندا وه‌یا له که‌رکوک‌ه‌وه موحتاجی دوو شته، یه‌کیکیان صاغبون‌ه‌وه‌ی مه‌سئه‌له‌ی شه‌مه‌نده‌فر، و نوقطه‌ی دوو‌میش موساعده‌ی نه‌حوالی مالییه‌ی حکومه‌ته، له‌گه‌ل نه‌مه‌شدا ئینشائه‌للا نه‌مانه‌سه‌هل و حل ده‌بی و له‌پاش مودده‌تیکی که‌م نه‌م خه‌طه‌ دروست ده‌کری.

بیینه‌وه‌ سه‌ر نه‌ساسی مه‌قصه‌د، بینا له‌سه‌ر نه‌و ته‌رتیباته که‌ پار قه‌راری بو درابوو پاره‌کیشی داخلی میزانییه‌ی فه‌وقه‌لعاده‌ کرابوو یه‌عنی ئیحتیاجی به‌ طه‌له‌بی ته‌خصیصاتیکی تر نییه، ده‌بی نه‌مسال هم‌ ریگه‌که‌ی (که‌رکوک) و (سلیمانی) به‌ته‌واوی چاک بکری و هم‌ ریگه‌ی (سلیمانی) و (هه‌له‌بجه) ش‌ریک بکری.

ریگه‌ی (سلیمانی) و (پینج‌وین) یشمان له‌ فکر نه‌چوه و هه‌تتا نه‌و وه‌قته‌ی که‌ له‌ سیاحت گه‌پامه‌وه‌ راپوریک‌ی موفه‌سه‌لم ته‌قدیمی حکومه‌ت کردبوو وه‌ چونکی زور موهیم بوو حکومه‌ت بو وه‌زاره‌ته‌کان و هه‌موو لیواکانی ته‌عمیم کرد، له‌ناو نه‌م راپوره‌دا زور زور به‌حتم له‌ نه‌هه‌مییه‌ت و لوزومی ریگه‌ی پینج‌وین کردوووه‌ و چاره‌ی دروست کردنی و ئیستیقامییه‌تیشم پیشان داوه. له‌پاشدا ده‌وامم له‌سه‌ر نه‌م ته‌شه‌بوته‌ کرد و چونکی قیسم‌یکی پاره‌که‌ی عاده‌ته‌ن حاضره‌ ئومید ده‌که‌م که‌ بو نه‌مسال ده‌ستی پی‌بکری.

وه‌زاره‌تی داخلیه‌ش فیکریکی زور باش بو ریگه‌ی (خانه‌قی) و (هه‌له‌بجه) هه‌یه ئینشائه‌للا نه‌م فیکره‌ دیته‌ و ج‌وود و ریگه‌یه‌کی نزیک بو ئوتوموبیل دروست ده‌کری و نه‌مه‌ زور بو تیجاره‌تی لیواکه‌ فائیده‌ی ده‌بی.

نه‌و پاره‌یه‌ که‌ له‌ ظه‌رفی دوو سال و نیودا بو ریگه‌ی لیواکه‌مان له‌طه‌ره‌ف نه‌شغالی عومومیه‌وه‌ صه‌رف کراوه‌ وه‌یا سی‌نراوه‌ و صه‌رف ده‌کری به‌م نه‌وعه‌یه:

	پووپیه	
	۰۰۰،۵۳	له‌ سالی ۱۹۲۵د
	۵۰۰،۱۴۰	له‌ سالی ۱۹۲۶د
	۰۰۰،۱۷۷	۱۹۲۷د »
(له‌ میزانییه‌ی فه‌وقه‌لعاده‌دایه‌ ده‌بی	۰۰۰،۳۰۰	۱۹۲۸د »
صه‌رف بکری)	_____	
	۵۰۰،۵۷۰	یه‌کوون

٦- خه طی ته لغراف و ته له فون و مه ركه زى بوسته

هه موو ده يزانيه كه واسيطه يه كي موخابه ره چه ته لغراف و ته له فون و چه بوسته له پيشدا له به يني سليمانى و كه ركوكدا نه بوو ئه و يش بو ئيمه و باخو صوص بو توچاره كانمان زور موشكيل بوو، له به رته مه ئه و وه له ن سه عى كرا تا موخابه ره ي به يني به غداو سليمانى و سليمانى و كه ركوك به واسيطه ي ته لغرافى بي ته له وه به نه وعى ته ئمين كراو له پاشدا هه ول بو خه طبيكى نه رضى درا لاكين چونكى نه حوال و نه منيه ته هيشتا ساغ نه بوو بو وه كه مى ته نه خورى كردو له نيه ايه تدا نه لحه مدوليللا مه قصه د حاصل بوو و خه طبيكى زور تازه و باش له به يني كه ركوك و سليمانيدا راکيشرا و ئيستا مومكينه كه له سليمانى يه وه به ته لغراف و ته له فون له گه ل كه ركوكدا موخابه ره و قصه بكرى.

ذاتهن نه مسالى رابوردوو هه ر به م نه وعه به يني به غداو (خانه قين) يش چاك كرا و نه مسال فكر وايه كه به يني (قه ره غان) و كه ركوكو كيش به م نه وعه ته له ته بديل بكرى ئينجا نه وه قته موقابيل به پاره يه كي جوزنى هه موو كه س نه توانى له سليمانى يه وه له گه ل به غدا قصه بكا و نه مه يش مه علوممه كه بو عوموم فائيده و ته سه يلاتيكي فه و قه لعاده يه .

له وه زاره تى نه شغالدا ته شه بو ث بو خه طى (هه له بجه) و (پينجوين) كرابوو وا نه م ده فعيه له سايه ي هيممه تى وه زاره تى داخلييه وه نه و ته شه بو ته ته قوييه كرا و ئينشانه لا به م نزى كانه ده ست به خه طى (هه له بجه) ده كرى و له پاش ته وا بوونى له سليمانيشه وه به سه ر (چوارتا) دا خه طبيك بو (پينجوين) راده كيشرى.

ته خصيصاتى خه طى ته لغرافى كه ركوك و سليمانى ٤٠، ٥٠، ٥٥٠ پروپيه يه . بو مه سئله ي بوسته ش له وه قتى خويدا زور هه ولى بو درابوو تا دوو سال و شتيك له مه و پيش مه ركه زيك له سليمانى ته ئسيس كراو پار بو نه مه ي كه هه فته ي هيج نه بى دوو جار بوسته بى و بچى سه عى كراو مووه فه قيه ته حاصل بوو . ديسان پاريش سه عى بو (هه له بجه) كراو له و يش مه ركه زيكي بوسته كرايه وه ، وه فيكر وابوو كه نه مسالى تازه بو (چوارتا) و (پينجوين) يش سه عى بكرى . ئينشانه لا نه مه له فيكر ناچي ته وه بو جي به جي كردنى سه عى و هيممه تيكي ته وا و سه رف ده كرى .

۷- موعاوه نه تی به له دییه

له میزانییهی وهزاره تی ئەشغالدا قه له میکی موعاوه نه ت هه بوو بو ریگهی به عزی به له دیه کان و له ناو ئەمانه دا ناوی به له دییهی سلیمانی داخل نه بوو. له م خوبووه وه چه له وهزاره تی ئەشغالدا و چه له وهزاره تی داخلیهی دا سهی کراو به شیکیش بو به له دییهی سلیمانی سینراو به م نه وه ئەساسیکی په سمی بو موعاوه نه تی به له دیه که مان دانرا، ئومید ده کری که ئەم ئەساسه دهوام بکا.

پروپییه

۲۵۰۰ ئەم ئیعانه یه ش له سالی ۹۲۶ دا

۵۰۰۰)) ۱ دا ۹۲۷

—
۵۰۰،۷ پروپییه

یه کوون

بیجگه له مهش له سهه موراجه عه تی لیوا له سالی ۹۲۶ دا موه ندیسی ئەله کتیریق نییرایه سلیمانی و که شفی ئیمکانی ته نویراتی ئەله کتیریقی کردو بینا له سهه ئەو راپۆرهی که دای ئەم ته ئسیسیاته موته وه قیف به صهرفی ته قریبه ن نیو له ک پروپییه بوو، وه چونکی به له دییه ئەمه نده پارهی نه بوو مووه قه ته ن صهرفه نه ظه ری لی کرا و هیممه ت بو داپۆشینی شیوه کان و کردنهوی شه قامی تازه صهرف کراو ئەله ممدولیللا ئەم هیممه ت و فه عالییه ته بو شهرف و صیحه تی مه رکه زی لیوا گه لی ته ئثیری بوو. به راستی موجیبی فه خرو شوکره. وه کوو له وه قتی خو یا عه رضم کردوه ئینشانه ل لا مووه فق به ته نظیمی ناو و حه وضه کانیش ده بن.

ئهو وه قته که هاتمه سلیمانی له گه ل جه نابی موته صهرفیدا و په ئیسی به له دییه دا قصه مان کردبوو که داوای جیگهی قشله کۆنه که بکه ن تا لیڤه سهی بکهین و بیسین و به له دییه بیکا به باغه یه کی عومومی (پارق) که بیته مه حه للی ته نه فوس بو ئەهالی و باعیتی شهرف بو شهرفه که فیلحه قیقه که گه پامه وه له گه ل مه قاماتی لازیمه گفتوگوم کردو وه عدم وه رگرت فه قه ط هیشتا ئەم طه له به واقع نه بوه تا ته واو بکری.

۸ - خدماتی عوموموی و خصوصوی

تہ شہ بوٹی عوموموی و خصوصوی بۆ مه صلحہ تی عاممه و خاصصه دائیما کراوه. له م جومله یه ئه وهزار پروپییه که عائیید به ته ضمیناتی کاروان بوو ئه مری ته وزیعی ئیستیحصال کرا. بۆ مه سنه له ی ئیعا ده کردنی فه ضله ی قیمة تی عوشری توتنیش سه عیمان کردو موعامه له که ی له ته وا بوونایه. مه سنه له ی ته نزیلات له صه دا بیست بۆ ته خمیناتی ئه مسال زۆر زۆر به ئه هه مییه ت ته عقیب کراو سی جار هیئزایه مه جلیسی وزه راء نیهایه ت ئه لحه مدولیللا ئه ویش جییه جی کرا. بۆ مه سنه له ی ئیعا ده ی ته وه لییه تی ئه وقافی دوانزه مرگه وته که یش له هه ولداندا بووین. ئه ل حاصل هه ر نه وعه موراجه عه تی کمان پی کرابی تائیستا به ئیخلاص و فه عالییه ت ته عقیبمان کردوو و ئه وی له دائیره ی ئیمکانا بووی دروست کراوه. عه لاوه ی ئه مانه هه ر موراجه عه تیکی خصوصوی مووه کیله کانمان واقع بووی به که مالی جیددییه ت هه ولی بۆ دراوه چه لیرو چه له وی سه عی بۆ پیکه یانی کراوه، وه ئه گه ر به عضیکیان نه کرابی ئه ویش سه به ب به نامومکینیان بووه و ئیلا قوصووری بۆ نه کراوه.

تہ شہ بوٹ بۆ موعاوه نه تی زه راعیش کرا لاکین چونکی قانونی بانقی زه راعی به ده سته وه بوو مالییه ته علیقی ئه وه ی کردو ئومیدی وابوو که ئه م قانونه له م ئیجتیماعه دا ده رده چی!

۹. نه تیجه

له پێش ئه مه دا که نیهایه ت به م ئیضا حاته بده م ده مه وی بۆ تیگه یانندی هه موو لایه ک به ته واوی حیسابیکی کورت و موخته صه ریش به عه رض بگه یینم، وه ده بی هه موو که س برۆا بکا که هه رچی گوتوو مه وه ده یلیم له که ل ئه م حیسابه دا هه مووی له مه نابیع و وه تائیقی ره سمییه وه رگیراوه و گومان ناکه م که هیچ زیادوکه میی هه بی.

ئینجا ئه وه له ن با ته ماشایه کی واریداتی لیوای سلیمانی بکه ین و بزاین له ظه رفی ئه م دوو سال و نیوه دا چه ند بووه:

	پروپییه	
۵۰۰،۳۳۴	نیوهی واریداتی عومومیی سالی ۱۹۲۵	
۰۰۰،۷۹۰	۱۹۲۶ » » » تهواوی	
۰۰۰،۵۵۴	۱۹۲۷ » » » »	
<hr/>		
۵۰۰،۱۶۷۸	مهجمووعی	

لهپاش ئه‌مه که له واریداتی ئه‌م دوو سال و نیوه تی‌گه‌یشتین و زانیمان که نزیکه‌ی هه‌قده له‌که، ئینجا وا چاکه که ته‌ماشایه‌کی مه‌صرووفاتی لیواکه‌ش بکه‌ین یه‌عنی بزانیان موقابیل به‌م پارهی که له خه‌لقی لیواکه سینراوه چیی بو صه‌رف کراوه، بو ئه‌مه‌ی که زه‌ریف حالیتان بکه‌م ئه‌م مه‌صرووفاته به‌ سی ئه‌وع داده‌نییم که ئه‌مه‌یش:

آ . مه‌صرووفاتی ئیعمار،

ب . مه‌صرووفاتی ئیدارییه،

ج . مه‌صرووفاتی عه‌سکه‌رییه، یه

قه‌له‌می ئه‌روه‌ل که عیبارته له‌و پارهی که بو ئاوه‌دانیی لیواکه صه‌رف کراوه له ماده‌ی چواره‌م و پینجه‌م و شه‌شه‌م و هه‌وته‌می ئه‌م (موحاسه‌به‌ی نیابه‌ت) ه‌دا یه‌که‌یه‌که به‌یان کراوه به‌ طه‌بیعه‌ت به‌ته‌واوی مه‌علوومه. قه‌له‌می دووه‌میش بیجگه له مه‌صره‌فی سالی ۹۲۷ به‌ته‌واوی له دائیره‌ی خۆیدا ته‌ثبیت کراوه، ئه‌مما مه‌صره‌فی ئه‌مسالی ئاخری تا نیهایه‌تی تشرین ثانیی رابوردوو مه‌وجودو مه‌علوومه و هینی مانگه‌کانی تریش به‌گۆیره‌ی مانگه‌کانی رابوردوووه ته‌قدیرو عه‌لاوه کراوه، له‌مه‌دا هی مه‌صره‌فی دائیره‌ی زه‌راعه‌ت و پۆسته‌و ته‌لغراف داخل نه‌کراوه چونکه هیشتا له‌طه‌ره‌ف ده‌وائیری مه‌خصووصه‌یه‌وه له‌م حیسا‌باته به‌ مالییه نه‌دراوه، ئه‌مما قه‌له‌می سییه‌م به‌ته‌واوی صاغ نا‌کریتته‌وه و راستیه‌که‌ی ئه‌مه‌یه که نیشاندانی مونسایب نییه، فه‌قه‌ط که‌می قصه‌لی‌کردنی دیسان مومکینه:

أ- مەصر ووفاتى ئىيىمار:

پروپىيە	
۰۰۰،۸۱۱	بۇ بىناكان
۵۰۰،۵۷۰	بۇ پىنگە
۰۰۰،۴۰	بۇ خەطى تەلغراف
۷۵۰۰	ئەمانەتى بەلەدىيە
—————	
۰۰۰،۱۴۲۹	مەجموعى

ب- مەصر ووفاتى ئىدارىيە:

پروپىيە	
۰۰۰،۳۸۰	بۇ نىو سالى ۱۹۲۵
۰۰۰،۱۱۴۴	بۇ سالى ۱۹۲۶
۰۰۰،۱۳۰۰	بۇ سالى ۱۹۲۷
—————	
۰۰۰،۲۸۲۴	مەجموعى

ئەگەر ئەم دوو قەلەمى مەصرەفە جەمەك بەكىنەو دەبىنن كە بە فەضلەى ھەزار پروپىيەك ۴۲ لەك و نىو دەگرىتەو، ئەگەر وارىداتى دوو سال و نىوى لىواكەمانى لىدەر كەين ۲۵ لەك و ھەفتا دوو ھەزارو پىنجەد پروپىيە دەمىنن تەو كە ئەمەيش لە خەزىنەى عومومىيە بۇ لىواى سلىمانى صرف كراو.

ئىنجا ئەم مەصرەفە ھەر ئەوئەندە نىيە دەبى ئەو پارەيە كە لە جىھەتى عەسكەرىيەو بۇ ئاسايش و ئىستراحتى لىواكەمان صرف كراو و بەنەظەرى تەقدىرات و تەحقىقاتى خۇم لە مەصارىفى ئىدارىيە كەمتر نىيە، ئەوئىشى بخەينە سەر ئەو وەقتە دەبىنن كە ئەوى بۇمان صرف كراو چەند مەئەلىكى وارىداتى خوصوصىيە لىواكەيە.

لهپاش ئەمه لازمه چاویکیش به په رسمی تووتنه که مانا بگپین و ئەم واریداته شمان داخلی حساب بکهین، بویه له پێشدا داخلم نه کرد چونکی ئەم په سمه له خارجی واریداتی خصوصییی لیا مه عدووده و به واریداتی عومومییه حساب ده کری. له گه له ئەمه شدا دیسان له ته حقیقی غافل نه بووم فه قهط حه یفه که په رسمی ئەم دوو سال و نیوهی تووتنی سلیمانی به ته وای مه علوم نییه، چونکی هه مووی له (هه له بجه) و سلیمانیدا گومرک نه کراوه و له بهر ئەمه له گه له لیاوی که رکوک و هه ولیردا تیکه له و پیکه له. لاکین به نه ظه ته حقیقاتی خۆم له دائیره مه خصوصیه دا به شی دوو سال و نیوی لیاوی سلیمانی نزیکه ی (۳۰) له ک پروپییه، وه ئەگه له مه موقابیل به مه صره فی مه ئموورین و قۆلچی و ئەم نه وعانه به لای که مییه وه له صه دا ده ی لی ته نزیل بکهین صافی (۲۷) له کیکی رهنده بمینیتته وه، ئەمهیش ته قریبه ن موقابیلی زیاده مه صره فی ئیدارییه که بۆمان کراوه و دوو له کی کهیشی زیاد ئەمینیتته وه. ئەو مه صره فه ی که له جیه ته ی عه سه کرییه وه بۆمان کراوه موقابیل به و به شه ی لیاوی سلیمانی له واریداتی عومومییه ی گومرگ داده نییم، چونکی هه موو ده یزانین که ئەو واریداته ی که له طه ره ف گومرگه وه له ئیدخالاتی عراق و ده ده گیری به شی هه موو لیاویه کی تیا هه یه، یه عنی هه موو لیاویه که به نه ظه ره صه رفکردنی ئەم شتانه یه وه که وه کوو کووتال و شه کرو چا و به عسی شتی تره ئیشتیراکی ئەو په سمه ده کا. وه شوپه ه نییه که ئەم واریداته به نه ظه ره مه صروفاتی عه سه کرییه وه که مته ره.

ئینجا به نه ظه ره ئەم حیسابه وه وا ده ده که وی که لیاوی سلیمانی له ظه رفی ئەم دوو سال و نیوه دا هه موو واریداتی خصوصیییه و عومومییه ی خۆی به زیادییه وه بۆی صه رف کرا و ئەگه ره ئەو قه رضداریار نه بی خه زینه ی عومومییه هه یچ قه رضداری نامینیتته وه.

مه قصوودی من له م حیساب و کیتابه ئەمه یه که بزائن حکومه ت یه عنی ئیش به ده ستانی گه وره ی ئیره ده رحه ق به ئیمه و به لیاوکه ی ئیمه چهند موشفیق و دلسۆزن و به بی ئەمه که ته ماشای که موزۆری واریداتمان بکه ن چهند

ههوليان بۆ ئىصلأح و ئىعمارى مهملكهتهكهمان داوه چهند مهصرووفيان بۆ كروووينو به چه دهرهجهيهك سهعى و تهقهلاى نائيبهكانتانيان تهسهيل و پر تهمهره كرووه. له مهقامى تهشهكوردائيمه لازمه ئيقرار بكهين كه نهگهر نه م لوظف و موساعه داته نه بوايه ئيمه دهيهكى نه م خدمه تانه شمان پى نه نه كرا.

بهعضى له هاوولأتياهكانمان كه شاره زاي نه حوال نين بهلكوو ظهنيان بۆ نهوه دهچى يا خود چوو كه بۆ ليواكهى ئيمه له م مودده ته دا هيچ شتى نه كراوه وهيا به نه ظهر ليواكاني ترهوه زور كه مى بۆ كراوه و نائيبهكانيان له وه ظيفه يان غافل بوون. لकिन له پاش نه م محاسه به يه كه وا له به ينى خو مانا كرمان ئوميد ده كم كه ته صحیحى فكريان ده كهن و به ته واوى تى ده گهن كه نائيبهكانى خو يان زور سه عييان كرووه و له هه موو كه س زياتر خدمه تى ليواكهى خو يان كرووه و خدمه تى عومومى نيا به تشيان به قه دهر حالى به شه ره فيكى ته واو به جئ هيناوه. حقيقه ت به كه مالى خو لووص و ته و اضوعه وه ئيديعا نه كه م كه با وه رم نيبه هيچ كه س بتوانى ئيديعا و ئيثباتى نه م بكا كه زياتر له ليواكهى ئيمه له م مودده ته دا خدمه تى ليوايه كى تر كراوه.

ئينجا به گويزه ي نه مه له سه ر ئيوه ش لازمه كه هه م ته شه كورى لوظف و شه فقه تى حكوومه ت بكهن و هه م ته قديرى خدمه تى نائيبهكانيشتان به فرمبون. چونكى نه و ته شه كوره به طه بيعة ت نه و لوظف و دلسوزيه زيادتر و به ده و امتر نه كا، وه نه و ته قديره ش له لايه كه وه ئيثباتى نه جابه ت و قه درزانيى ئيوه ده كا و له لايه كى تر يشه وه بۆ نائيبانى تازه تان ده بيته سه به بى شه وق و نه شه ي خدمه ت. ئيتر ته مه نام له قايى خو اى ته باره ك وه ته عالا نه مه يه كه خاصيه تى برايه تى و ئيدراك و فه ضيله تى دووربيني و ئيخلاقمان زيادتر كا و دل مان له گه ل يه كتريدا چاك و پاك به فرموى، له موضي به تى حه سه دو و غه رض و له به لاي نيفاق و ئيختيلاف دائيما به دوورمان كا.

(والسلام على من اتبع الهدى)

محله ده نه مين زه كى

۹۲۸ / ۱ / ۲۶

دوو ته قه لای بی سوود

دوو

تهه قه لاي بيسود

معالي امينذ كي بك نوسيوه تي

مخى (۳۰) نله

باجانه ي معريواني

به خدا

۱۹۳۵

سەرمانا

بوهار و لانیه زانم .

شەڕێکی زوڵم و خۆشەویستیکی هاو و لایم لە لایبو ،
کای گۆز و تازەمان بە با ئە کرد . باسی بعضی ناحقسی و
مفسدوریت هاته پیشه وه گوتی ، ئەم نۆعه حالانه ئە بی
بە حکومەت بسلامی نری ، بوچی ایته هیچ دەنگ نا کهین و . .
گوتتم . لەوه ختی خۆرێر ئەوهی بی و بست و ما قول بو کرا .
بەلام افراط و تفریطی بعضیک فرصتیکی گه ورمی له دهس دا
و بی حکمی ههشته وه . بەم مناسهته وه نه و عریضه بهی
لەسانی ١٩٣٠ دا تقدیمی جلالهت مآبی مرحومم کرد بوو
صورتیکیشم به نخباتی مندوبی سایر دایو ، بوم خوینده وه .
پێی خوش بو ، و نکای له چاپ دانی لیسکر دم .

بە راستی ئەم ویست دلی بشکینم ئە رابه کوردی وله گه
ملاحظه م ده و حق به قانونی لغاتی محلیه ، که وه ختی
خوید له سه ر آرزوی ذخامتی مندوب تقدیم کرد بو له چا پماندا

سەرەتا

بۆ ھاوولاتیە کەنەم

شەوێکی رەمەزان، خۆشەویستیکی ھاوولاتیەم لە لایبوو، کای کۆن و تازەمان بەبا ئەکرد. باسی بەعضی نەحەقی و مەغدوریەت هاتە پیشەوێ. گوتی: ئەم نەوعە حالانە ئەبێ بە حکوومەت بەسەلمینرێ، بۆچی ئێمە هیچ دەنگ ناکەین؟ گوتم: لەوەختی خۆیدا ئەوێ پێویست و ماقوول بوو کرا. بەلام ئیفراتو تەفریطی بەعضیک و فەورسەتێکی گەورە لە دەس دا و بێ حوکمی هێشتەوێ. بەم مۆناسەبەتەوێ ئەو عەریضەییە لە سالی ۱۹۳۵ دا تەقدیمی جەلالەتمەنابی مەرحووم کردبوو و سۆرەتێکیش بە فەخامەتی مەندووبی سامی دابوو، بۆم خۆیندەوێ. پێی خۆش بوو، وە تکای لە چاپدانی لی کردم. بەراستی نەموست دلی بشکینم ئەوا بە کوردی و لەگەڵ مۆلاخەظەم دەرەق بە قانونی لوغاتی مەحەللییە کە لەوەختی خۆیدا لە سەر ئارەزووی فەخامەتی مەندووب تەقدیم کردبوو لە چاپمان دا، ناومان نا "دوو تەقەلای بی سوود" غەرەز لە بلاکردنەوێش تەنیا تیگەیشتنی ھاوولاتیەکان و خەمەتی تەئریخە.

بە غەدا

۲۶ ی کانون ئەووەلی ۱۹۳۴

مەحەمەد ئەمین زەکی

كوردی ئه و عه‌ریزه‌یه‌یه
كه له ٢٠ كانون ئانیی ١٩٢٠دا
ته‌قدیمی جه‌لاله‌ ته‌ئاب
مه‌رحوم مه‌لیك فه‌یسه‌ل كرا

جه‌لاله‌ ته‌ئاب

ئه‌مه‌وی به‌م مه‌عروضا ته‌ی كه‌وا ئه‌یه‌نمه‌ پێش چاوی جه‌لاله‌تتان ده‌رحه‌ق به‌ مه‌سه‌له‌یه‌کی مه‌هیم كه‌ ته‌ماسی‌کی ته‌واوی هه‌یه‌ به‌ مه‌وجودیه‌ته‌ و پشتیوانی سیاسی حكومه‌ته‌وه‌ ره‌ئی خۆم به‌یان بكه‌م، ئه‌مه‌ش مه‌سه‌له‌ی كورده‌كانی عیراقه‌، به‌ كه‌مالی ته‌ئه‌سوفه‌وه‌ ئه‌بینن كه‌ ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ ورده‌ و ده‌ روو له‌ گه‌رگه‌فتیه‌وه‌ بووه‌ به‌ سه‌به‌بی هاوارو شیکایاتی به‌رده‌وامی كورده‌كان. ئه‌م وه‌ضعیه‌ته‌ له‌وانه‌یه‌ بیی به‌ سه‌به‌بی چاندنی تۆی نیفاق و ئیختیلاف له‌ دل و ده‌روونی هه‌ردوو میله‌تداو زۆر صعوباتی سیاسی و ئیداری بۆ حكومه‌تی جه‌لاله‌تتان بێنیه‌ پێشه‌وه‌. شایسته‌ی ئه‌وه‌یه‌ كه‌ به‌ ئه‌ه‌مییه‌ته‌ ته‌ماشای بكه‌ی، له‌ ئه‌سباب و عه‌وامیلی ورد بیه‌ته‌وه‌، لیك بدریته‌وه‌ و هه‌ول بدری بۆ دۆزینه‌وه‌ی چاره‌یه‌کی مه‌عقوو و مونسایی، له‌پێش ئه‌وه‌ی فوره‌ته‌ له‌ده‌س بچێ. ئه‌مما ئه‌و چاره‌و طه‌رزی ته‌داوییه‌ی كه‌ تانیستا حكومه‌تی موته‌عاقیبه‌ی عیراق كرده‌ویانه‌ هه‌یج ئه‌مه‌ریکی نه‌به‌خشیه‌وه‌، چونكه‌ بێ‌طه‌ره‌فانه‌و عالیمانه‌ نه‌بوه‌.

ئه‌گه‌ر بێت و وردبینه‌وه‌ له‌ ئه‌سبابی شیکایات و دلشكاوی و عه‌ده‌می ئیعتمادی كورده‌كان به‌رامبه‌ر به‌ حكومه‌ته‌ ئه‌بینن كه‌ ئه‌مه‌ عیبارته‌ له‌ ته‌مه‌سو كرده‌ن به‌و قه‌راره‌ی كه‌ عوصبه‌تول ئومه‌م دابووی و كه‌ له‌لایه‌ن حكومه‌تی عیراق و حه‌لیفه‌ی گه‌وره‌مانه‌وه‌ قوبوول كرا بوو، كه‌ له‌ ئیعتیباری سالی ١٩٢٦ه‌وه‌ به‌لێن به‌ ته‌طبیقی درا بوو. بۆ ته‌ئیییدی ئه‌م به‌لێنه‌ نه‌ظه‌ری دیققه‌ته‌ جه‌لب ئه‌كه‌مه‌ سه‌ر ئه‌و خوطبه‌یه‌ "كۆنفرانس" كه‌ په‌ئیسول وه‌را له‌ ٢٢/١٢ی كانون ئانیی ١٩٢٦دا له‌ مه‌جلیسی میله‌تدا دابووی، وه‌ كه‌ وه‌زیری موسته‌عمه‌رات له‌ ٣ی ئه‌یلوولی ١٩٢٦دا خولا‌سه‌یه‌کی عه‌رضی عوصبه‌تول ئومه‌م كرده‌بوو (ته‌ماشای مولحه‌قه‌كه‌ بكه‌). له‌مه‌دا ئه‌لی: ((ئه‌بێ كورده‌كان حه‌قی خۆیانیان

بدهین، مەئموورین لە خۆیان بێ، زمانی خۆیان زمانی پەسەمی بێ، وە منالەکانیان بە زمانی خۆیان لە مەداریسدا بخوینن...))

ئەم تەصریحاتە بەتەواوی عیبارەت بوو لە ئارەزوو و پەرەباتی جەلاتتان و هی حکومەتی حەلیفە، دەلیلیش بۆ ئەمە ئەو دوو خوطەییە که لەطەرەف جەلالەتتان و مەندوویی سامییە وە لە حەفلە ی ئیمزاکردنی موعاھەدە ی ۱۹۲۶ هەو لە دارول ئیعتیماددا دامەزراوو. ئەم تەصریحات و ئارەزوو شەریفانە لەلایەن هەموو کوردەو بە مەنووینیەت و سووروووە قوبوول کرا، وە هیچ گومانیان ئەما که حکومەت بۆ مەنافیعیان و پیشکەوتنی ئیداری و ئیجتیماعییان حوسنی نییەتی هەیه. لەدوای ئەمە هەموو تیگەیشتن که ئەبێ بە صیدق و ئیخلاصەووە لەژێر بەیداخی حکومەتدا که نیشانە ی خوشحالی و بەختیاری مەملەکەتە، موحافەزی وە حەدەتی عیراقییە بکەن. یا گەر زۆر وردییەووە لە هەنگی وە ئائیقی پەسەمیە مەئەلەن لەو کۆنفرانسە ی که وەزیری موستەعمەراتی بریطانی لە عوصبەتول ئومەدا داوو ی که وای بەیان کردبوو که تەفاسیلی خوطبەکە ی موستەئەدە لەسەر قووودو سوجیلات و ئەوایای حکومەتی عیراق، ئەبیین که ئەم وە ئائیقانه هەندێ مەواد و وعودی وای تیاہ که بە مەجبووری میلیەتی کورد دُنیا بکا. وە لە خوصووصی موستەقبەلیانەووە ئەمنییەتی تەواویان پێ بیەخشێ. بەلام مەعەل ئەسەف ئەم مەوادە هیجیان تەطبیق نەکراون. وە ئەم وەعدانە ی لەگەڵ ئەوہ ی پینچ سالی بەسەردا رابورد هیشتا نەھینراونەتە جێ، وە بە طەبیعەت ئەم وەضعییەتە بوو بە سەبەبی دلگیری و شیکایاتی کوردەکان و سەوقی کردنە سەر لیكدانەوہ ی موستەقبەلی پرتس و خەوقی خۆیان، لەپیش ئەوہ ی قسە لە طەرز ی حەللی ئەم مەسئەلە یە بکەم ئەمەوئ ئیثباتی ئەوہ بکەم که حکومەت پریعایەتی وەعدەکانی خۆی نەکرد، وە لەم پوووەووە بوو بە سەبەبی دلگیری کوردەکان و ساردبوونەوہ یان لە حکومەت، هەموو ئەیزانین که ئەو موساعەدانە ی که وەختی خۆی بەپێ ی تەقریری لیجنە ی عوصبەتول ئومەم بە دریزایی ئینتیداب لە حکومەتی عیراق داواکراوو. چوار بوو، ئەمانەش مەسئەلە ی مەئموورین، تەدریس، مەحاکیم و زمان بوو. ئینجا با ئەم چوار مەسئەلە یە بگراین و تەماشای بکەین که حکومەت تا چ دەرەجە یە ک ئیھتیمامی پێ داون.

لەم موناڵەشەهیدەدا من ئیسنادم ئەو ژمارەو ئیحصائیاتەیه که له ساڵی ۱۹۲۶دا حکوومەتی عیراق دابووی بە حکوومەتی حەلیفە که له موبالەغەو غەلەط بەدەر نییه، دیسان بەعضی وەتائیق و ئیحصائیاتێ پەسمیی تر که عانید بە ساڵی پابوردووه.

۱- مەسئەلە ی مەئموورینی کورد و ئیشتیراکیان له ئیدارە ی مەرکەزی حکوومەتدا بەپێ ی مادە ی ۴، ۵، ۶ ی خوێبە ی وەزیری موستەعمەرات، که له مەجلیسی عوصبەتول ئومەدا دابووی و بەپێ ی وەتائیقی پەسمییە تر ئەبیین که له ساڵی ۱۹۲۶ و ساڵی حاضیرەدا وەضعییەتی دابەشکردنی وەظائیف له مەناطیقی کوردییەدا وەکوو خوارەوہیە:

له ساڵی ۱۹۲۶دا			له ساڵی ۱۹۳۰دا			وہزارەت
مەئموورینی موسەججەل کورد/ غەیری کورد/ ھەموو			مەئموورینی موسەججەل کورد/ غەیری کورد/ ھەموو			
۴۳	۱۴	۵۷	۴۴	۲۷	۷۱	مالییە و داخلییە
۱۰	۳	۱۳	۹	۷	۱۶	عەدلییە
۳۸	۱۷	۵۵	۱۱	۴۰	۵۱	وہزارەتەکانی تر

ئەم ژمارانە بەتەواوی نیشانمان ئەدەن که له ظەرفی پینچ ساڵدا له مالییە و داخلییەدا ژمارە ی مەئمووری موسەججەل له کورد تەنھا یەکیکی زیاد کردووه، وە بە عەکسی ئەمەوہ له عەدلییە و وہزارەتەکانی تر کہمی کردۆتەوہ، له حالیکدا که ئەبیین ژمارە ی مەئموورینی غەیری کورد له ھەموو وہزارەتەکانی تردا تەقربەن له صد ی صد زیاد ی کردووه. ئەم زیادکردنە بەتەواوی موناقیضی ئەو بەیاناتەیه که وەزیری موستەعمەرات له ماددە ی چوارەمی خوێبەکەیدا (مولحەقی-۱) دابووی لەویدا نییەتی عیراقی وەکوو لای خوارەوہ نیشان دابوو:

((کہمکردنەوہ ی مەئموورینی غەیری کورد له مەناطیقی کوردییەدا ورتە ورتە دەوام ئەکا. وە سیاسەتی ئیستخداکردنی تەنیا کورد له ھەر جیگایەکدا که

یه کیکی صاحب لیاقت و ئاره زوو دست بکوی به صورتهی مونتهظه مه جارییه و له حالی ته طبیقدایه...))

ئایا چ سه به بیگه وا حکومه تی منع کردوو له ته طبیقی ئەم وه عده و به رامبه بهم ئیشه له موسته قبه لدا وه ضعییه تی چی ئەبی ؟
ئەمه دوو سوئاله لازمه جوابی بدریته وه

ئهو وه له ن: هه موو ئه یزانی که له زه مانی حکومه تی تورکا مه ئموورینی کورد به شیکی موهیمیان له وه ظائفدا هه بوو، وه به تایبه تی له سئ ویلایه ته که ی عراقدا، وه هه موو ئه مانینی که به شیکی زوری ضابطان و مه ئموورینی مولکی له وان بوون، وه هیچ شوبه ی تیا نییه ئه و قیسمه مه ئمووره ی که بۆ حکومه تی عراق ماوه ته وه هیشتا نه فه وتاوه، وه به شیکی موهیمیان نیستاش مه وجودن و ئاماده ن بۆ ئه وه ی بچنه وه ظائفی حکومه تییه وه، له بهر ئه مه حکومه ت ناتوانی بلی که من پیاوی صاحب ره غبه ت و لیاقتم چنگ ناکه وی له ناو کورده کانا، خۆم زۆر جار مو راجه عامت دیوه که به حکومه ت کراوه، به لام ته نیا قیسمیکی جوزئی ته رویج کراوه، دۆسیه ی وه زاره ته کان و به تایبه تی هی وه زاره تی داخلیه شاهیده بۆ ئەمه. له م خوصوصه وه جه ساره تی ئه وه ئەکه م که بۆ میثال باسی مه سنه له یه ک بکه م: ئەمه ش مه سنه له ی شه فیق به گی کۆنه قائیمه قامه که داوای مودیریتی ناحیه ی کرد، دوو سالی ته واو بوو ئەم هه ولەم دا مووه فه ق نه بووم به ته عیینکردنی، هیچ شوبه نییه که ئەمثالی ئەم پیاوه به دبەخته - که مه نذوونی مه کته بی مولکییه ی شاهانه یه - زۆر مه ناصیبه گی گه وره گه وریان ئیشغال کردوو هه گه لی جار له سه ر کورسی وه زاره تی حکومه تی عراق دانیشتون، به لام هه تتا وه ظیفه ی مودیریتی ناحیه ش به م فه قیره نه درا، کورده کان له لایه که وه ئەم نه وعه ئەحواله ئەبینن و له لایه کی تریشه وه ئەبینن که حکومه ت بۆ ته عینی غه یری کورد له مه نطیقه که یانا چهنده سه یلات ئەنوینئ وه هه ول ئەدا بۆ زیادکردنیان به ته دریج هه ووه کوو له جه دوه ی (أ) دا نیشان دراوه، وه له جه دوه ی (ب) ی لای خواره وده دا بۆمان ده رئه که وی:

نیسبەتی عادیله به گۆیڤردی نوفووس کورد / غهیری کورد	نیسبەتی مووهظه فینی ئیستا کورد / غهیری کورد	نیسبەتی سه دانیه کوردەکان	لیسوا
۹۹	۶۴	۹۹	سلیمانی
۵۱	۲۴	۵۱	که رکوک
۷۹	۶۰	۷۹	ههولیر
۷۰	۳۴	۷۰	مووصل "زاخۆ، دهۆک، عه مادییه، عه قره، زیبار"

له م جه دوه له دا بۆمان دهرئه که وئ که کوردەکان له هه موو مه نطیقه ی کوردیه دا به نیسبه ت نوفووسیا نه وه له نوقطه ی وه ظائفه وه مه غدوور کراون، وه ل حال له نوقطه ی عه داله ت و پریعایه تی قه راری مه جلیسی وزه رای پوژی ۱۱ ته مووزی ۱۹۲۳ که ئه ئی ((حکوومه ت نیازی نییه له قه ضای کوردەکانا غهیری مه ئموورینی فه ننی هیچ مه ئمووریک ی عه ربه ت ته عین بکا...)) وه وه عدی وه زیری موسته عمه رات که له ماده ی چواره می خوطبه که یدا دا بووی "۳ ی ئه یلوولی ۱۹۲۶" وه ته صریحاتی ۲۱ ی کانوون ثانیی ۱۹۲۶ ی په ئیسول وزه را. بۆ حکوومه ت وا جوان بوو که ئه م مه غدووریه ته له ظه رفی ئه م چه ند سالی رابوردو وه دا له سه ر کوردەکان هه لیکری، وه نیسبه تی مه ئموورینی ئه و مه نطیقانه نه وه م ما بگه یه نیته راده یه ک که هه روه کوو له جه دوه لی (ب) دا نیشان دراوه له گه ل نوفووسیا ن موته ناسیب بی.

مه علوومی سووده ی مه له کیتانه که له هه موو ولاتی شه رقا ژیا نی قیسی مونه ووه ر هاتۆته سه ر وه ظیفه ی حکوومه ت، وه ئیستیفاده کردن له م وه سیله یه جوژی که له حوقوقیا ن وه م مه نافیعی حکوومه ت وا ئیقتیضا ئه کا که یاریه بدا بۆ ئه م ئیستیفاده کردنه و له م پرییه وه ئه گه ر پریعایه تی عه داله ت بکری نیظامی ئیداره سووک ئه بی و ته کامول ئه کا له و پروه شه وه ئه م لاوانه ئه بن به طه ره فداری

موخلیسی حکومت، له سهریکی تریشه وه مهیدانی ئه وه نامینی که ئه وه که سانه شکات وه یا تهشویشات بکهن. پیش ئه وهی خیتام به جهوابی سوئال بینم، ئه مهوی نوقطهیه کی تریشی علاوه بکهم: حکومت له مهسنه لهی ته وظیفدا بهرامبه به ئه قوامی عیراق عه دالهت و موسوات پرعیاهت ناکا. وه حقیقه تن ئه گهر ته ماشای وه ثائیقی ره سمیه بکهین ئه بینین نیسه تهی مووظه فین له لیوای که رکوک بۆ کورد ۲۴/۵٪، بۆ تورکمان ۵/۵۶٪، بۆ عه ره ب و عه ناصیری تر ۱۹٪ یه. وه لحال به پیئی ئه وه ئیحصایه که لیوای که رکوک به پیئی ئاره زوی خوی ته نظیمی کرد وه نیسه تهی نوفوس له م لیوایه دا وه کوو خواره وه یه:

۵۱٪ کورد، ۲۱/۵٪ تورکمان، ۲۵٪ عه ره ب، ۷/۵٪ ئه قوامی سائیره ن. له مه وه بۆمان دهرئه که وی که حکومت له بهر به عضی ئه سباب - که نایزانم و پرواش به صیحه تهی ناکه م - به ضه ره ری کورد و عه ره به کانه وه یارمه تیی تورکمان ئه دا. ئه مه ش بی شوپه هه دلشکان و شوپه هی کورد طه ویله ئه کا بهرامبه به عه داله تی حکومت که له سه ری واجیبه به چاویک بنوارپته عه ناصیری عیراق. هه ره کوو له خواره وه ئه بینین، حکومت نه که له مه سنه له ی ته وظیفدا به لکوو له مه عاریفو نیابه تیشدا حیمایه ی به عضیک ئه کا، وه هه ندیکیش ته رک ئه کا.

خولاهه : من هیچ سه به ییک نابینم که حکومت مه نع بکا له به جیهینانی وه عه ده کانی، وه لابرندی مه غدورییه تی کورد.

ثانییه ن: حکومت له موسته قبه لدا چی ئه کا بۆ په یدا کردنی مه ئموورینی کورد؟ وه ضعییه ت و ظوروفی ئیسته له وانه نییه که موساعه ده مان بکا بۆ دانه وه ی جوابیک که دلنیامان بکا، چونکه ئه وه ریگایه ی که حکومت ئیسته گرتوویه ته پیش ئه وه نییه که مهیدانی کورده کان بدا تا له عولووم و مه عاریفدا پیش که ون و بۆ وه ظیفه خویمان حاضر بکهن، موهمترینی ئه م وه سائیطه به عه ثاتی عیلمیه یه و مه داریسی عالییه یه که موته خه ریجه کان پی ئه گه یه نی بۆ وه ظائیفی حکومت و به ره به ره بۆ ئیشغالی مه ناصیبی گه وه.

به که مالی تهئه سوفه وه ئه لیم که لاوانی کورد هیچ سالیك حیصصه ی حه قیقی خویان وه نه گرتوو له و بیعتانه دا که وا مه عاریف ئه ییری بو خاریح. وه ئه مه به وه ثائیقی وه زارته می عاریف خو ی موثبه ته.

ژماره ی ئه و لاوانه ی که هه تا سالی پابوردوو نیروون بو خاریح ئه گاته (۱۲۵) له مانه ته نیا دوان یا سیانیان کورده، چونکه به پی ی ئه و ئو صوولیه که وا مه عاریف ته طبیقی ئه کا له ناردنی بیعتنه دا ئه بی ئه و لاوه ی که داخلی بیعتنه ئه بی له مه کته بیکی ئانه وی ته واو مه ئوون بی. له هه موو مه نطیقه ی کوردیه دا مه کته بیکی ئانه وی وه ها نییه. لاوانی کوردیش له بهر هه ندی ئه سباب، زور ئاره زوی هاتنه به غداو ئیستیفاده له ته حصیلی ئانه وی ئیره یان نییه، زور به زحمته ی ئه بین و ئه م حاله بووه به سه به بی مه نعیان له ئیستیفاده کردنی بیعتنه و مه دارسی ئیختیصاصیه ی پایته خت. له سه ریکی تریشه وه ئه بین که ئه و زحمته و مه شه ققه ته ی که لاوانی کورد له مه سنه له ی ته وظیفدا دوچار ی ئه بن له وانیه که مه نعیان بکا له پیگه یشتن وه فی ی ئیش بوون له ده وائیری حکومه تیدا وه خو حاض رکردن بو مه ناصیبی گه وه. که وابوو حکومه ت له موسته قبه لدا چی ئه کا؟ وه چو ن مه ئمووری کورد په یا ئه کا؟

ئه م حاله ئه مانه ی ئه سه ر ئه وه که باوه ر بکه ین که ئه و نوقصانییه ته ی له مووه ظه فینی مه ناطیقی کوردیه دا له موسته قبه لدا حاصل ئه بی به دامه زاندنی مه ئموورینی غه یری کورد پرئه کرئته وه، وه به م په نگه به طه بیعه تی حال دره نگ یا زو، ئیستیفاده کردن له وه ظائیفی حکومه ت له ده ست کورد ده رئه چی و ئه که ویته ده ست غه یری کورد. ئه م دوو نوقطه یه یه عنی ئیمتیناعی حکومه ت له ته عینکردنی مووه ظه فینی کورد و که مه رخه می له ئیتتیخازی ته داییری لازیمه بو پیگه یاندنی مووه ظه فینی کورد بو موسته قبه ل، میله ته ی کوردی په نجیده کردوو وه بووه به سه به بی نه مانی ئیعتما دی به حکومه ت.

ئه م حاله ته یه کیکه له موهمترینی ئه و سه به بانه که میله ته ی کوردی سه وکردو ته سه ر ئه م شیکیا هت و ته شویشانه که وا حکومه ت لیی تووپه بووه.

ههروهكوو ههندی جار ئه بیژری، ئیحتیمال بهیرا یهت كه حكومهت له مهسئهلهی تهوظیفدا هیچ فهرقیک ناکات له بهینی ئه قوامی عیراقداو زۆر مهئمووری کورد له مهناطیقی غهیری کوردیدا ئیستیخدا م ئهكا. من ئه مه زۆر له لا خوش ئه بوو ئه گهر به راستی و موافیقی عه دالهت تهطبیق بکرایه، بهلام حهقیقهتهن وا نییه، وه به پیی ته حقیقات و مهعلووماتی خو صوو صیبیهی خۆم نه توانم بلیم كه له هیچ لیوایه کی تر دا ههتتا صه دی پینچ مهئمووری کوردی تیا نییه، بهلام له لایه کی تره وه ۲۶٪ مهئموورینی لیوای سلیمانی غهیره کوردن. بیینه وه سه ر دهره جهی ئیستیفا دهی کوردهکان له ئیداره ی حکومه تی مه رکه زییه و په رله مان، ئه بیینن كه له م رووشه وه دیسان مه غدوورن.

وه لای خواره وه خولا صه یه کی ئه م مه غدورییه تانه یان (به یان ؟) ئه که یان :

ئه ووه له ن: نه بوونی کوردیک له بهینی مودیر عامه کاندای که ژماره یان ئه گاته ۱۹.

ثانییه ن: نه بوونی ضابطیکی کورد له سه ر دائیره کانی وه زاره تی دیفاع بیجگه له یه کیك. بۆ ئامریتی مه نطیقه کان و وه حه داته کانی هه روایه.

ثالیته ن: نه بوونی مه ئموورانی کوردی موسه ججه ل له مه رکه زی هه موو وه زاره ته کان و مودیرییه تی ئه وقافی عام دوان سیانی نه بی.

له مه دا وا دهره که وئێ که کورد له ئیداره ی حکومه تی مه رکه زییه دا حه قی خۆی نه درا وه تی و له م خو صوو صه وه حال یان له سالی ۱۹۲۶ خراپ تره.

هه روه ها حوقوقی نیسیبیان له مه جلیسی نووابیشدا که مه، چونکه به پیی ته قریریکی عوصبه تول ئومه م ئه بیینن كه نیسه به تی نوفووسی کورد هه ر ته نیا له لیواکانی شیمالدا به نیسه به ت نوفووسی عیراقه وه ۱۸٪ یه نه ک وه کوو ئه لئین ۱۷٪، له بهر ئه مه ئه بی ژماره ی ناییه کانی ۱۶ بن له مه جموعی ۸۸ نایب، وه ئه گهر ژماره ی ناییه کانی مه جلیسی حاضری تهطبیق بکه یان ئه بیینن عه ده دی ناییبی کورد - له گه ل نیوه کورده کانی هه روه کوو وه زیری موس ته عمه رات ناوی ناون - له ۱۱ ته جا وه ن ناکا. وه ئه توانم بلیم به پیی ته قریری عوصبه تول ئومه م قهومی کورد كه له هه موو قهومه کانی تر وه هه تتا له ئه هالی عه ره بی مووصلیش زیاتر

مهیلی سه‌حیحی بۆ عیراق به‌رامبه‌ر به عوصبه‌تول ئومهم پیشان دا، به‌رامبه‌ر به‌م ئیخ‌لاصه‌ی چاوه‌پروانی موکافات و موعامه‌له‌یه‌کی موشفیقترو عادیلتر له موعامه‌له‌ی ئیستا بووه، وه هیوای هه‌بوو که حکومه‌تی عیراق یارمه‌تییه‌کی گه‌وره‌تری بدا له‌وه‌ی که وه‌زیری موسته‌عمه‌رات له خو‌طبه‌که‌یدا به‌یانی کردبوو.

۲- نه‌شری عیلم له مه‌کته‌به‌کانی کورددا :

هه‌موومان ئه‌یزانین که نه‌شری عیلم به زمانی کوردی له مه‌نطیقا‌نه‌دا که کوردی تیا دانیشتووه یه‌کێ بوو له و چوار طه‌له‌به‌ی عوصبه‌تول ئومهم، وه حکومه‌تی عیراق و حکومه‌تی حه‌لیفه هه‌ردوکیان به‌ئینیان دابوو به ته‌طبیقکردنی، جا له‌دوای پینچ سال که به‌سه‌ر ئه‌و وه‌عه‌دا رابورد، بزانی ئه‌م دوو حکومه‌ته موخته‌رمه وه‌فایان بۆ وه‌عه‌که‌یان به چ دهره‌جه‌یه‌ک بووه.

ئه‌بینین که زمانی ته‌دریس له مه‌کته‌به‌کانی لیوای سلیمانیدا کوردییه، به‌لام له لیوای که‌رکوکا که به‌شی زۆری ئه‌هالییه‌که‌ی یه‌عنی "۵۱٪" کورده به‌غه‌یری سێ هه‌یج مه‌کته‌به‌یه‌کی نییه که کوردی دهرس بخوینێ و ۲۵ مه‌کته‌به‌که‌ی تری یه‌کدوویه‌کی نه‌بێ، ئه‌وانی تری هه‌موو به‌ تورکی دهرس ئه‌لینه‌وه، وه‌لحال ئه‌وانه‌ی که به‌ تورکی قسه‌ئه‌که‌ن نوفوسیان ۱۲٪ی نوفوسی لیواکه زیاتر نییه.

شوبه‌هه نییه نه‌بوونی مه‌کته‌به‌ی کورد له قه‌ضاکان و مه‌رکه‌زی ئه‌و لیوایه‌دا که نیوه‌ی خه‌لکه‌که‌ی وه‌یا زیاتر له نیوه‌ی کوردن، ئه‌هالیی کورد سه‌وق ئه‌کاته سه‌ر ئه‌وه‌ی که یا مناله‌کانیان نه‌نیرنه مه‌کته‌به‌ چونکه نایانه‌وێ زمانی تورکی قوبوول بکه‌ن، وه‌یا به‌ نابه‌دل بیانخه‌ن، طه‌بیعی ئه‌م نه‌وعه وه‌ضعیه‌ته شایانی ته‌ئه‌سوفه. وه له‌عه‌ینی وه‌قتا له‌لایه‌که‌وه موخالیفی عیلمی ته‌ربیه‌یه، وه له‌لایه‌کی تریشه‌وه موافیقی مه‌صله‌حه‌تی حکومه‌ت نییه، به‌لام مه‌یداندانی حکومه‌ت بۆ مانه‌وه‌و ده‌وامکردنی ئه‌م وه‌ضعیه‌ته‌ غه‌ریبه به هه‌یج شتێک ته‌ئویل نا‌کری، ئیلا به‌وه نه‌بێ که حکومه‌ت ئه‌یه‌وێ ته‌شجیعیان بکا بۆ ئه‌م زمانه‌و بۆ بلا‌بوونه‌وه‌ی، تا ضه‌ربه له کورد بدا، وه تورکمان ئاماده بکا بۆ ئه‌وه‌ی که زیاتر له ئیسته به‌سه‌ر کورددا زال بێن، له‌م نه‌وعه موعامه‌له‌یه وا تێئه‌گه‌م که حکومه‌ت مه‌صالیحی سیاسیه‌ی خوصوصیه‌ی خۆی ته‌قدیر نا‌کا، به‌لکوو نه‌وعه

موشکیلاتی بۆ خۆی حاضر ئەکا که هیچ بەخەیاڵا نەهاتبێ، هەر وەها بە طەبیعیەتی
حال لەبابەت تەوزیعی قیسمی زۆری ئەهالیی لیواکه له خۆی عاجز ئەکا.
یارمەتی حکوومەت بۆ ئەم قەومە بچووکە نەک تەنھا هەر مەعاریفە، بەلکۆو لەبابەت
گەلی شتی تریشەوه وەک تەوظیف و نیابەت و سائیرە.

ریعایەتی زمانی کوردی له بەشی زۆری مەکتەبەکانی هەولێردا جارییە، بەلام له
لیوای مووسڵدا زۆر شایانی تەئەسوفە، له حالی حاضریدا له هەر پینچ قەضای
کوردەکانا که له چوار سێ بەشی کوردە، مەکتەبێک نابینن که زمانی تەدریسی کوردی
بێ، ئیثباتی ئەمەش کاغەزی مودیری مەعاریفی مەنطقەیی مووسڵە که بە تەریخی
۹۳۰/۱۱/۲ ژمارە ۳۵۱/۱ بۆ مودیری مەعاریفی عامی نووسیوه و لەم کاغەزەدا
بەناشکرا پێی لێ ئەنێ که له مەنطقەیی مووسڵدا مەکتەبێکی تیا نییە که بە کوردی
دەرس بخوینێ، حال وایە ئەگەر تەماشای ماددە "۹"ی خۆطەبی وەزیری
موسستەعمەرات بکەین ئەببین ۱۳ مەکتەبی کوردی تیا باس کراوه (لەم ۱۳ مەکتەبە ۶
یان له مەنطقەیی مووسڵدا) " وە خۆم بیلنەفس له سالی ۱۹۲۷ دا ۱۵ مەکتەبی
کوردیم له مەنطقەیی مووسڵدا دیوه، سەرەرای ئەمە بەرامبەر بە بەلێنی وەزیری
موسستەعمەرات که له ماددە "۱۵"ی خۆطەبەکیدا بیان کراوه، خیلافیکی تریش
ئەبینن، وە ئەوەش بەتەواوی هەلگرتنی زمانی کوردییە لەطەرف وەزارەتی
مەعاریفەوه له مەکتەبەکانی هەر پینچ قەضاکەدا، ئینجا نازانم ئایا وەزارەتی مەعاریف
لهخۆیەوه بوو وەیاخود بە ئیعازی حکوومەت بوو که زمانی کوردیی له مەکتەبانەدا
دەکرد، وە له هەردوو حالدا ئەم موعامەلەیه صرفی نەظەری لهوهی که موخالیفی
عیلمی تەریبییه وە دەعوای حکوومەتە به هیچ شتیێک تەئویل ناکرێ، ئیلا ئەوه نەبێ که
بگەریتەوه سەر ئەو ئوصوولە پڕ ضرەرەری که له زمانی تورکەکانا تەطبیق ئەکرا وە
ئەوهی که برا عەرەبەکانمان بیلنەفس خوینان دائیما شکاتیان لێ ئەکرد.

مەغدوورییەتی قەومی کورد له مەنطقەیی مووسڵا هەر مەحوی زمانی کوردی نییە
له تەدریساتدا بەلکۆو هەر وەکوو لیوای کەرکوک له گەلی جیهەتی تریشەوه وەک
تەوظیف و تەمثیلی قەومی کورد له مەجلیسی مەبعووثانا وە حەقیقەتەن ئەببینن که لەم

پینچ قهضای شیمالییهدا له ٦٦٪ ی مهئموورهکانی کورد نین ، حال وایه نوفووسی ئەم قیسمه لهم قهضایانهدا له ٣٥٪ ی مهجمووعی سوککان تهجاوز ناکا ، وه نیسبتهتی حهقی تهوظیف که به کوردهکان بهخشاوه هەر ٣٤٪ ه ئەوانیش له وهظائیفی پچوک و لهوانهی که کهمدهستهکانی ئەوناوه نهبی کهس پیی راضی نابئ، دهلیلش بۆ ئەمه ئەوهیه که چوار قائیمهقام لهم پینچ قائیمهقامانه و وهک ئەیزانم مودیرمال و موعاوینی شورطه و موفهوهظین و مهئمووره گهورهکانی تر هه موو غهیره کوردن، وه ژمارهی نائیهکانیان بهنیسبتهتی نوفووسیان ئەبوایه سیان یا چوار بوایه کهچی هەر دوان. ئەم وهضعییته، وه لادانی حکوومهت له بهجیھێنانی وهعهدهکانی که له ماددهی چواری خیطابی وهزیری موستهعمهراتدایه و گوئنهدان به تهصریحاتی رهئسیول وزهرا "٢١ ی کانوون ثانیی ١٩٢٦" کوردهکانی سهوق کردو سهوقیان ئەکاته سهر دلگیری و سکاڵاکردن که بی شک ئەمه موخالیفی ئارهزووی جهلالهتتان و مهنافیعی حکومهته.

٢- دابهشکردنی عهدلییه به زمانی کوردی له مهناطیقی کوردیدا :

ئەمه سییهم موساعدهیه که ویستراوه بدری به کورد، وه ئەمهش وهک له ماددهی "٥ ی خیطابی وهزیری موستهعمهراتدا دهرئهکهوئ له سالی ١٩٢٦ له لیوای سلیمانی و قهضای کۆیسنجاقدایه تطبیق کراو، تا ئەمڕۆ له هیچ مهناطیقهیهکی ترا تهطبیق نهکراوه.

له حهقیقهتی حالدا ئەبیین کوردی لیوای کهرکوک له مهحکهمهکانا به زمانی تورکی موحاکهمه نهکریین، وه له لیوای ههولیرو مووصل و قهضای خانهقیندا مهجبوورن که به زمانی عهزهبی موراجهعه و مورافهعه بکن، ئەم حالهش بۆته سهبهبی موشکیلات و دهردیسهرییهکی زۆر بۆ کورد چونکه به ناعیلاجی ئەبی تهرجومان پهیاکهن و شکاتیان به واسیطهی ئەوهوه عهرضی مهحکهمه بکن و موذافهعهی حوقوقیان بدهنه دهس تهرجومان و چاوهپوانی پهحمتهتی ئەو بن، که له وپروهوه گهلی جار مهغدوور ئەبن، چونکه یا له تهرجه مهدا ضهعیف ئەبن وهیاخود بۆ خاطر مهنفهعهتی شهخصیی خویان حهقی موددهعی عهلهیهی تیك ئەدن، وه هەر ئەم مهحذووره بوو مهجلیسی عوصبهتول ئومهمی هیئایه سهر

ئەوھ كە داوا بكا تا كورد بە زمانی خوئی موحاكەمە بكرئ. ئینجا بە طبعیەت گویئەدانی حكومەت بەم حەقە، قەومی كوردی مەجبووری شكات و نەفرەت كوردووە لە حكومەت، وە من بپرواناكەم كە تەوزیعی عەدالەت لەبەینی كوردا بە زمانی خوئی زەحمەت بئ بۆ حكومەت بەلكوو بەم موساعەدەو موعاوەنەتە ئیثباتی حوسنی نییەتی خوئی ئەكا دەرەق بە كوردو بە سوورەتی قەطعی رەضاو ئیخلاسیان بۆ خوئی جەلب ئەكا.

٤- زمانی كوردی زمانیکی رەسمی بئ:

بۆ حكومەت وای هەلئەگرت كە چەند سالیك لەمەوپیش وەعدەكانی خوئی بەجئبەینایە - بۆ ئەوھێ كە دەنگی شكات و ھەرا بەرز نەبیتەوھ، بەلام لەم ئاخریەدا لە جەریدەكانی پایتەختدا دیم كە لائیحەق قانونیك بۆ ئەم مەقەدە و بەعضی شتی تر نەشر كراوەو لەگەل ئەوھێ كە بەعضی نەواقیصی تیا ھەبە، وە ئومید ئەكری رەفە بكرئ، باعیثی مەمنوونییەتە.

نەتیجە

دوای ئەم ئیضاھانەقە كە ذاتم كوردو عەرضی سوودەقە مەلەكیتانم كرد وای بە مونسایب ئەزانم كە پئی چارەكردنیشی عەرض بكام، چارەكردنیکی وا- كە بە ئیعتیقادی من- لە حاضرا كەمئ زۆرئ قەومی كورد و سكوت ئەكا وە حكومەت لە شكات و ھەرا نەجات ئەدا. لام وایە ئەم چارەبەش ئەوئەندە زەحمەت نییە بەلكوو زۆر ئاسانەو عیبەرەتە لە بەجئبەینانی وەعدەكانی حكومەت بە تەواوی و دیققەتكردن لە موحافەظەو دەوامی.

لای من ئەم نوقطەبە، یەعنی ئەھەمیەتدان بە موحافەظەو دەوامی ئەم موساعەداتە لەدوای تەطبیقی زۆر موھیمەو بەنەظەر تەجروبو و ئیختیاراتی خۆمەو بەبئ دانانی موراقەبەبەھێكی دائیمی بەسەرئەوھ تەئمینكردنی مەحالە، چونكە مومكینە پیاوھ گەورەكانی حكومەت یەعنی ئەوانەقە كە تەقدیری مەصلەھەتی عومومی ولات ئەكەن، طەرەقداری ئەمە ئەبن كە ئەم موساعەداتە خەلەل

پێبھێنری. بەلام لە ھەموومانەو دیارە، کە ئەم پیاوانە ئیشی گەرەو زۆریان بەسەرەوھێو پێیان ناکرێ ئەم چاویڕیکردنە بھنە سەر شانی خۆیان. کەوابوو ئەم ئیشە ناسکە چ لە مەرکەز و چ لە دەرەو ئەکەوێتە ژێر دەسی مەئموورە گەرەکان و پچووگەکان کە مەصلەھەتی عومومی ولاتیان پێ تەقدیر ناکرێ، وە ئەوانە ھەرەکوو ئیستە لە بەعضی لیواکانا ئەبھێنری - بەگوێرە حیسبیات و تەعەصوبی قومیی خۆیان ئیدارە عەناصیر ئەکەن و بە طەبیعت پێیان مەئموول ناکرێ کە چاویڕیی بەدلی ئەو حوقوق و موساعاداتە بکەن کە لەطەرف حکوومەتەو بە مەقەصدیکی بڵند و بۆ ئیظھاری حوسنی نییەتی بە عەناصیر دراوہ.

بۆ ئەم نەوعە مەئموورانە لازم بوو، کە بەپێی ئەو نەصیحەتە بەقیمەتە جەلالەتتان کە لە جوابی نوطقی مەندووبی سامیدا لە دارول ئیعتیما لە سالی ۱۹۲۶ فەرموورابوو حەرەکەت بکەن، ئەو نەصیحەتە باوکانە ئەمە بوو: یەکی لە جوملە ئەھەممی وەظائیفی ھەموو عیراقییەکی صادیقە کە تەشویقی کوردی عیراقی برای بکا کە لەژێر بەیاخی عیراقدا کە پەرمزی سەعادەتی مەملەکەت و سەعادەتی عومومی ماددی و عەقڵییە، موحافەظەتی جنسییەتی خۆی بکا و لێ لاندە ... وە پێویست بوو کە لەو تەصریحاتی کە مەرحوم پەئیسول وزەرا لە پرۆژی ۲۲ی کانوون ثانیی ۱۹۲۶ لە مەجلیسی مەبعووثاندا دای عیبرەت بگرن، چونکە مەرحوم ئەیگوت ((ئەگەر عیراق ئەیەوئ بژی ئەبێ حوقوقی ھەموو عونصوریکی عیراقی تەئمین بکا، چونکە ھەموومان دیمان کە تەفرەقەو تیکچوونی حکوومەتی عوثماني لەم پرۆوہ بوو، وە چونکە حوقوقی عونصورەکانی ناوخوای غەصب کردبوو، وە لە پێشکەوتن مەنعی کردبوون)) .. وە ھەرەھا لەسەر ئەو مەئموورانە ئەم نەوعە پەوشتەیان پەسند کردووە لازم بوو گوێ بدەن ئەو خوطبەیی مەندووبی سامی کە لە حوزووری جەلالەتتان دابووی وە ئەیگوت ((ئەبێ ئارەزووی حکوومەتی عیراق ئەوہبێ کە ھەموو عەناصیری عیراق، ئەولادیکی صادیقی حکوومەتی عیراق بن، وە بۆ ئەم لازمە کە تەشویقیان بکا تا لەسەر دین و جنسییەتی خۆیان پرۆن و لێی جوئ نەبنەوہ)).

ھیچ وەختیک کورد عەرەب نییە، وە لەوئندە کە ئیسکۆجی بووہ ئینگلیز ئەویش زیاتر نابێ بە عەرەب ئیجبارکردنی بۆ ئیستیعمالکردنی زمانی عەرەبی وەیا عەدەتی

موشکیلاته‌ی که دیته پئی و ئه‌وه‌ی که له گه‌لی جاردا سه‌وقی ئه‌کاته سه‌رفی جوهوود و نوفوود نه‌جاتی ئه‌بی، وه به ئه‌مه ئه‌و عاجزی و نه‌فرته له‌به‌ینی ئه‌فرادی کورددا مه‌وجووده دوایی دیت، وه له‌پیش ئه‌وه‌دا که نیه‌ایه‌ت به‌م مه‌عروضاته‌م بده‌م ده‌فعه‌یه‌کی تریش نه‌ظه‌ری دیقته‌ت جه‌لب ئه‌که‌مه سه‌ر مه‌سه‌له‌ی مورآقه‌به‌و لوزومی دانانی له‌طه‌رف حکومه‌ته‌وه چونکه باوه‌ر ناکه‌م که به‌بی ئه‌مه نه‌تیجه‌یه‌کی باش چنگ بکه‌وی وه چونکه قانونکردن و قه‌راردانی حکومه‌ت به‌ ته‌طبیقی و عوود مه‌قصه‌دیک حاصل ناکا، وه به‌لکو له‌دوای موده‌تیک ئه‌م فه‌عالیه‌ته‌ ئه‌ویستی و له‌ فیکریش ئه‌چیته‌وه، وه ده‌لیلی ئه‌م ترسه‌شم، به‌جی‌نه‌هینانی ئه‌و قه‌راره‌یه که مه‌جلیسی وزه‌را له ۱۱ ته‌مووزی ۱۹۲۳ دای ده‌رحق به‌ ته‌عین‌نه‌کردنی مه‌ئموورانی غه‌یری کورد له‌ مه‌نطیقه‌ی کورددا، وه به‌جی‌نه‌هینانی ئه‌و ئه‌مره که ره‌ئسی حکومه‌ت له‌ سالی ۱۹۲۶ دای بو‌ به‌جیهینان و ته‌طبیقکردنی ئه‌و چوار ماده‌یه که به‌ کورده‌کان وه‌عه‌ه درابوو، به‌ هه‌موو وه‌زاره‌ته‌کاندا.

خولا‌سه له‌ سووده‌ی عالییه‌ی مه‌له‌کی ئیستیرحام ئه‌که‌م به‌ چاوکی عه‌طف و مه‌رحمه‌ت ته‌ماشای ئه‌م مه‌سه‌له‌ موهیممه‌ بکری و بو‌ چاره‌کردنی زوو ئه‌مر بدری تا ئه‌م ئیختیلافا‌ته له‌ناوا نه‌مینئ و وه‌حده‌ی موخته‌ره‌مه‌ی عیراق مه‌حفوظ بی و دلی قه‌ومی کورد بیته‌وه‌جی و بیته‌ عونصوریکی موخلیص و حاریسیکی صادیق بو‌ عه‌رشه‌ جه‌لاله‌تتان، ئیتر ئیستیرحام ئه‌که‌م که له‌بابه‌ت سه‌ره‌سته‌یی فیکرو مه‌عروضاتم عه‌فوو بفه‌رموون.

ئیتر ئه‌مر ئه‌مری جه‌لاله‌تتانه.

۲۵ کانوون ئه‌وه‌لی ۱۹۲۵

مجه‌مه‌د نه‌مین زه‌کی

صووره‌تیکی بو‌ فه‌خامه‌تی سامیه

مولحه قی عه ریشه که یه

ژماره ۱۲۵ ی کوردیی ئه و موزه ککیره یه له دهره ق ئیداره ی مه نا طیقی کوردی عراق له طه ره ف مه جلیسی نیایی عیراقه وه له ئیجتیماعی ۱۹۲۵ یدا ته رجه مه و طه یع و ته وزیع کرا.

۱. فه قه ره ی سییه می قه راری مه جلیسی عوصبه که له خصوص حود وودی تورکیا و عراق بوو ئه ئی:

((حکوومه تی بریطانیا، به و صیفه ته ی که ده و له تیگی وه صییه به سه ر عیراقه وه، ئه بی له حوضووری مه جلیسی عوصبه دا به یانی ئه و ته دیرو ئیجرانته بکا که ضه ماناتی قه راردراو بو کوردی عیراقی پی ته ئمین ئه کری، ئه و ضه ماناته که له طه ره ف لیجنه ی ته حقیقه وه له ئیستنتا جاتی قه راری نیهائی دا باسی کرا وه))

۲. ته وصیباتی لیجنه ی ته حقیق دهره ق به کوردی عراق، به و ئه وه که مه جلیسی قه راری له سه ر دابوو، ئه مه یه ((ئه بی پریعایه تی ئه و ئاره زوانه بکری که کورده کان به یانیان کرد، ئه م ئاره زوانه عیبارته له ته عینی مه ئموورینی کورد بو مه نا طیقی کورد، ته وزیعی عه داله ت و نه شری ته علیم له مه دارسیسیانا به زمانی کوردی بی، زمانی کوردی له هه موو ئه م وه ظائیفا نه دا زمانیکی ره سمی بی)).

۳. وه زیری موسته عمه رات له و نوطقه یدا که له ۱۲ ی ئه یلووی ۱۹۲۵ دا له حوضووری مه جلیسی عوصبه دا دای دهره ق به م مه سه له یه گوتی نیظامی ئیداره ی ئیستا بو ته طبیقی به شی زوری ته وصیباتی لیجنه موساعید بوو، ئه م ئیدیعیایه ش حه قیقه ته و ئیستیناد ئه کاته سه ر ئه و ته دا بیره که له طه ره ف حکوومه تی عیراقه وه بو ئیداره ی مه نا طیقی کورد ته طبیق کرا وه.

۴. چل و سئ له مه جموعی ۵۷ مه ئموور که له طه ره ف وه زاره تی مالییه و داخلییه وه له مه نا طیقی کوردا ئیستیخدا م ئه کری، کوردن، ۹ مووه ظه فی کوردیش له مه نا طیقی غیری کوردیه دا هه یه، به ره به ره عه ده دی مووه ظه فینی غه یری کورد له مه نا طیقی کوردی له که مبوونه وه دا یه، سیاسه تی حکوومه ت وایه که غه یری کورد که سیکی تر له کوردا ئیستیخدا م ئه کا، به ئه هه مییه ت له سه ر ئه م سیاسه ته ده وام ئه کا.

٥. وهزارهتی عهدلییه له مهناطیقی کوردییهدا ١٣ مووهظهفی (حاکم و کاتبی نهووهل) ههیه، لهمانه دهی کوردهو موهاکهمه به کوردی نهکری، مهحضهری موهاکهمه له سلیمانی و کوپهدا به کوردی نهووسری، نهگهر دهعواکه حهوالهی مهحکهمه ی ئیستیناف و ته میز بکری ته رجهمه ی عهره بیی پیوه رهبط نهکری، شهش مهئمووری کوردیش له مهناطیقی غهیری کوردییهدا ههیه.

٦. دهوایی غهیری نهوانه که باس کرا (وهکوو وهقف، پۆسته و ته لغراف، نهشغالی عومومیییه، سوچوون، گومرگ، ره ی، تاپۆو زهراعته) په نجاو پینج مهئمووری له مهناطیقی کوردی ههیه که لهمانه سی وهه شتی کوردن، لهگه له مهشدا له مهناطیقی غهیری کوردییهدا ٧٨ مهئمووری کوردیان ههیه.

٧. کورد، له ئیداره ی مه رکه زیشدا به شی خۆی به ته وای وه رگرتووه، چونکه له بیست نهعضای مه جلیسی نهعیان دوانیان کوردن (غهیری نه م دوانه نیوه کوردیش ههیه). له مهجموعی ٨٨ مهئدووب ١٤ ی کورده. وهزیری مالییه، وهزیری مواصه لات و نهشغالی کوردن.

٨. کورد به گوپره ی نوفووسی مهمله که ته وه له سهدا ١٧ یه، له قوه ی عومومیییه ی شورطه "پۆلیس" له سهدا ٢٤ و له جهیشدا له سهدا ١٤ ی کورده، موسته خده مینی ئیداره ی شه مهئدغه ر له سهدا ٢٣ ی کورده^٢، مهجموعی نهفرادی جهیش و شورطه و شه مهئدغه ر نزیك بیست هه زاری که وه له سهدا بیستی کورده.

٩. له مهناطیقی کوردییهدا ٢٥ مهدرسه ههیه، لهمانه پینجی بو گاورو به زمانی کلدانی و عهره بی نه خوینن. به لام زمانی ته دریس له شانزده مهکته بدا کوردیییه، له باقی چوار مهکته بدا، که قوتابیه کانی گاورو کوردو عهره بن. به زمانی کوردی ئیضا حاتدان به ته وای سه ره سه ته. عهده دی مامۆستای نه م مهکته بانه ٥٢ که سه و بیجگه له هه شتیان هه موو کوردن. نه م هه شته ش زمانی کوردی نه زانن و

^١ مهقصد مهرحوم صهیح بدگه که تورکینکی خالیص بو.

^٢ له ئیداره ی شه مهئدغه ردا به غهیری هه مال و حاریسی فدیلی و خده مه و بهعضی نه ربابی سه نعه تی بچروک که سیکتی تر نه بووه قهط نه مانه له زومره ی مهئموورین حساب نه کراون.

زۆرى ئەمانە بۇ دانەوھى دەرسى عەرەبى ئىستىخدا م ئەكرىن كە زۆر لازمە.
عەدەدى ئەمانە لەمە وپىش سىانزە بوو تانىستا كەم ئەكرىنەوھ.

۱۰. بىجگە لەمانە ۲۲ مامۆستای كوردى ترىش ھەيە كە كوردى ئەزانن و زۆر
مامۆستای عەرەب و توركمانىش ھەيە كە كوردى ئەزانن و لە مەناطىقى غەيرى
كوردىيەدا ئىستىخدا م ئەكرىن، لەمە حالى ئەبن كە سىاسەتى تەعلیمی ئىستا
بەتەواوى وەكوو تەوصىيەى لیجنەيە و ئەم سىاسەتە گۆرىنى پىناوى تەنیا
ئەگەر تانرا عەدەدى مەكتەبەكان زیاد بكرى.

۱۱. ئەم ئەرقامانەم لە سىجىلاتى مەركەز كۆكردۆتەوھو لەناویا فەپراش و كاتبى
بچوك نىيە، ((چونكە ئەم نەوعانە لە جىگەى خۆى تەعیین ئەكرى)). پەنگە ئەم
عەدەدانەى كە باسما ن كە مەتر بى لە عەدەدى حەقىقىى مەئموورىنى كورد، چونكە
تەنیا ئەوانەى كە بەتەواوى لە وەظیفەدا تەثبیت كراون داخلى عەدەدى مووھظەفینى
كورد كراوھ. بەشى زۆرى مووھظەفین بە جنسىيەتى عىراق تەسجیل كراون، لەبەر
ئەمە مومكىنە لەناویانا كورد بى، بەلام مەركەز نەيزانى.

۱۲. بىینەوھ سەر مەسئەلەى ئىستىعمالى زمانى كوردى، ئەيزانن كە زمانى
كوردى، لەپىش حەربى گەورەدا نە بە سوورەتیکى رەسمى و نە بە خوصووصى
بۇ موخابەرە ئىستىعمال نەكراوھ، بەلام مىقدارىكى زۆر موئەللەفاتى شىعیریە
ھەبوو. بە ھىمەتى مووھظەفینى برىتانىيەوھە كە زمانى كوردى تەرەقىی كەردو
بووھ واسیطەى نووسین و موخابەرە. لەپىشدا بۇ ئەم خوصووصە فارسى و
توركى و عەرەبى ئىستىعمال ئەكران.

نووسین بە زمانى كوردى لە لیواى مووصلدا ھىشتا بلاونەبوۆتەوھو لەباتى ئەو
توركى و عەرەبى ئىستىعمال ئەكرىن، بەلام وردەوردە لە لیواى ھەولیردا
بلاوۆتەوھو لەبەر ئەوھە كە لەدوايیدا رەسمەن بۇ موخابەرەى بەینى دەوائىرى
حكومەت قوبوول كرا. بەلام سلیمانى چەند سالیكە جەرىدەيەكى بە زمانى
كوردى ھەيە. لە ئوموورى رەسمىيە و خوصووصیيەوھ زمانى كوردى واسیطەى
موخابەرەيە.

ئەو ئىشەى كە حكومەتى ئىحتىلال دەستى پىڭدېبوو ئىستا لەطرەف حكومەتى عىراقەو بە ئىخلاصىكى تەواو ئىتەم ئەكرى. لە بەغدادا بە زمانى كوردى دوو جەرىدە دەرئەچى و ئىستاكەش نەك بۇ دانى حورپىيەتى ئىستىعمالى زمانى كوردى بەلكوو بۇ تەشويقاتى ئىستىعمالى ئەو پىيوست بى دلسۆزى ئەكرى.

۱۳. ھىچ شوبەھ نىيە كە ئەم مەلۇوماتە دەلالەت لەو ئەكا كە لەبەينى ئەو سىياسەتەى كە لىجنىەى حودود توصىيەى تەعقىبى كرددبوو وە ئەو سىياسەتەى كە حكومەتى عىراق لەسەرى ئەروا ھىچ فەرقىك نىيە.

۱۴. دەلىلى ھەرە گەورەى ئەمە كە حكومەتى عىراق تەقدىرى مەسئولىيەتى خۆى دەرھەق بە مەطالبى كورد كرددووەو نىشانەىەكى زۆر ئاشكرای بۇ دەوامكردنى لەسەر سىياسەتى حورپى ئىستای و بۇ مەىلى دانى ھەموو نەوعە واسىپەىەك بۇ تەرەقىى نادابى كوردى و تەحقىقى مەطالبىيان لە داخلى دەولەتى عىراقدا، ئەم عىبارەىەىە كە لە جوملەى نوطقى رەئىسول وزەراى عىراقدا كە لە ۲۱ى كانوون ثانىى ۱۹۲۶دا لە حوزوورى مەجلىسى نووابدا گوتى، دەلى:

((گەرەكانم))

ئەگەر حوقوقى ھەموو عەناصىرى عىراق نەدرى مومكىن نىيە مەملەكەت بژى .. ئەبى حوقوقى كورد بدرى و ئەبى مەئموورىان لە خۆيان بى و ئەبى زمانىان، زمانىكى رەسمى بى بۆيان، ئەبى ئەولادىان لە مەكتەبدا بە زمانى خۆيان دەرس بخۆينن (چەپلە) وە بەتەواوى لەسەرمان لازمە كە موعامەلەيان دەرھەق بە ھەموو عەناصىر، موصلمان وەيا غەىرە موصلمان بە حەقىانەت و عدالەت بى و حوقوقىان بدەينى)).

۱۵. لەدواى ئەمە كە نووابى عىراق ھەموو تەحسىنى ئەم سىياسەتەيان كرد، ئەم مەنشورە بۇ ھەموو وەزارەتەكان نىررا:

((شوبەھ نىيە كە مەعالىتان واقىفى خىطابى رەئىسول وزەران كە لە حوزوورى مەجلىسى نووابدا خۆيندوووىەتەووە لە جەرئىدا پۆژى دواى نەشر كرا. ئەم نوطقە باسى ئەو سىياسەتە ئەكا كە حكومەت بۇ ئىدارەى مەناتىقى كوردىيە قوبوولى كرددووە ئەلى:

((ئەبى مەئموورىان لە كورد بى وە زمانى رەسمىيان كوردى بى، جا لەسەر ئەمە رەئىسول وزەرا ئەمرى پى كردم كە رجا لە مەعالىتان بكمە كە سەعىيەكى تەواو بكن بۇ تەطىبىقى ئەم سىياسەتە دەوامى لە ھەموو موئەسسەساتى ئەو مەنطىقەىەدا)).

۱۶. دەلیلی تریش بۇ نییەتی حکومەتی عراق، لە دوو نوطقی موقابیل کە گوترا لە دارول ئیعتیقادا بە مونسەبەتی ئیحتیفاالی ئیمضای موعاھەدە تازەوہ مەوجودە، وە فەخامەتی وەکیلی موعتەمەدی سامی لە ئیشارەتیدا بۇ نییاتی حکومەتی عراق گوتی:

ئەبێ ئارەزووی حکومەتی عراق وای، کە ھەموو عەنەسیری عراقی ئەولادیکی صادیقی حکومەتی عراق بن و بۇ ئەمە لازمە کە تەشویقیان بکا تا لەسەر دین و جنسییەتی خۆیان بپۆن و نەک لیی جوی بنەوہ، کورد عەرەب نییە، لەوئەندە کە سکۆچی (خەلکی ولاتی سکۆتلەندە-س. غ) ئینگلیزە ئەویش زیاتر عەرەب نییە، ئیجابکردنی بۇ ئیستیعمالی زمانی عەرەبی وەیا عاداتی عەرەب قەط ناییتە وەطەنییەکی صادیق بۇ عراق، خولاصە نابی ھەول بدری کە بکری بە عەرەبیکی قوح، بەلکوو ئەبێ ھەموو تەسہیلات و تەشویقاتیکی بۇ بکری کە ببیتە کوردیکی تەواو. وەحەدەتی دەولەت کە زۆر زۆر پیویستە بۇ تەرەقی بە لەناوبردنی عاداتی خوصووصیی ئیستای عەنەسیری موختەلیفە قەط حاصل نابی، بەلکوو بە تەشویقی دەوامیان لەسەری پیک دی، ئەبێ مەیدان بە ھەموو عەنەسیری بدری کە بە ئارەزووی خۆی ریگەییەکی تەرەقی بۇ خۆی ئینتیخاب بکا. ئەمە ئەو سیاسەتە کە حکومەتتان لەسەری پۆشتنەوہ، ئەمە بۇ ئیقناعی عوصبەتول ئومەم بە ئەھلییەتی عراق بۇ دوخوولی مەجلیس لە ھەموو شتیک زیاتر بەفائیدەییە.

جەلالەتی مەلیک فەیسەل دەرەحق بەم مەسئەلەییە لە خوطبەیی جواپیدا گوتی:

((لە جوملەیی ئەھەممی وەظائیفی ھەموو عراقییەکی صادیقە کە تەشویقی کوردی عراقی برای بکا کە لەژێر بەیداخی عراقدا کە پەرمزی سەعادەتی مەملەکەت و سەعادەتی عومومی ماددیە و عەقلییە، موخافەظەیی جنسییەتی خۆی بکا و لیی لانەدا. بە ئیتیحاد و ئیشتراکیان ببنە ئەعضایەکی باش بۇ ئاوەدانکردنەوہی وەطەنی موشتەرەک. شوبەھ نییە کە ھەر عراقییەکی صادیق ئیشتراکی ئەم فیکری منە ئەکا دەرەحق بە ھەموو عەنەسیری مەوجودەیی مەملەکەت)).

کوردیی ئه و کاغه ذهیه که له ۲۰ مایسی ۱۹۲۱
له گه ل مولاچه ظهه درحهق به قانونی لوغاتی مه حه للی
ته قدیمی مه ندوویی سامی کرا

بو فه خامه تی مه عته مه دی سامیی موخته ره م
له دوای سه لام

له مولا قاتی دوایمدا که له سه ر ئاره زوی فه خامه تتان واقع بوو،
درحهق به قانونی لوغاتی مه حه للی که له م بهینه دا قوو بو ل کرا، پرسپارتان
فه رموو، منیش به کورت و موخته سه ری شتی کم عه رض کردن. به لام له ئه ندیشه ی
ئه وه که باش تی م نه گه یان دن. به مونا سییم زانی فیکره که م بخره مه سه ر کاغه ذ و
ته قدیم تانی بکه م ئومیدم هه یه که ئه هه مییه تی پی ئه دن، به م مونا سه به ته وه
ئی حته راتی فائیقه م ته قدیم ئه که م.

موخلیستان
مه مه دنه مین زه کی

مولاچه ظاته درحهق به

(لائیحه ی قانونی لوغاتی مه حه للی)

۱- هه ره که ئه یزانن ئه و سه به به که حکومه تی عیراقی سه وق کرده سه ر دانانی
ئه م لائیحه یه ئه وه بوو که قه واری عوصبه تول ئومه م ۱۶ ی کانوون ئه وه للی ۱۹۲۵
به جی بیئی، ئه و قه واره که وا حکومه تی بریطانیا و عیراق له وه ختی خویا
گرتیوو یانه ئه ستوی خویان و هه تا ئیستا هه ر له سه ر کاغه ذ ما وه ته وه.
هه موو ئه یزانن به پی ی ئه و قه راره ئی هه مالکرا وه ئه بوایه مه ئموورانی کوردستان
کورد بوونایه، وه له مه کته ب و مه حاکیم و دائیره کانی حکومه تدا زمانی په سمی
کوردی بوایه.

وا دەرئەكەوئى ئەم لائىحەيە سى موساعەدەى تىايە، ئەمانەش زمان، مەحاكىم، وە مەكتەبەكان. يەكەمىنيان يەعنى مەسئەلەى مەئموورين كە لە ھەموويان موهيمترە، وە بەبئى ئەو مومكين نييە شەرطەكانى تر بەجئ بهينرئى كە بەتەواوى وازى لئ ھينراوہ. پيش ئەوئى لەخوصوص ئەم لائىحەيەوہ فيكرئى بەيان بکەم ئەمەوئى ئەم فورصەتە لەكىس نەدەم و لەبابەت مەسئەلەى مەئموورينەوہ نەختئى بەكورتى رەئى خۆم بەيان بکەم.

چەند مانگئى لەمەوپيش حكوومەت بەيانئىكى رەسميى بلاوكردەوہ، لەم بەيانەدا شەرطى تەوظيفى لە قەضاي كوردەكانا، لەجياتى كوردايەتى، كوردى ؟) بە زمان زانين (بوو ؟)، ھيچ شوبھە نييە كە ئەم بەيانە بەتەواوى عەكسى ئەو مەبدەئە بوو كە مەجليسى وزەرا لە ۱۱ تەمووزى ۱۹۲۳ داينا بوو وە ديسان عەكسى قەرارى سالى ۱۹۲۳ى عوصبەتول ئومەم و تەصرىحاتى رەئيسول وزەرا بوو كە لە ۲۱ و ۲۲ى كانوون ثانياى ۱۹۲۶ دا بەرامبەر بە پەرلەمانى عىراق دابوو. لەم قەرارەدا مەجليسى وزەرا قوبوولئى كردبوو كە لە كوردستاندا ھيچ مەئموورانى عەرەب تەعین ناکرئى. بەپئى قەرارى مەجليسى عوصبەتول ئومەم و تەصرىحاتى رەئيسول وزەرا حكوومەت مەجبورە بە تەقدىركردنى مەئموورانى كورد لە كوردستانا، بەلام ئەم قەرارى داويى حكوومەتە لەگەل ئەمەدا كە موخالیفى دەستوورە، سئ قەرارەكەى تریش یا بەتال وەیا تەبدیل ئەكا. لەگەل ئەمەشدا بەلكوو حوسنى نيیەتى ھەيە. وە ئەمەى لەدواى ئیستیشارە كردووہ. بەلام ھەموو كوردەوارى لەمە دلگيرن و بەراستى لەم بەيانە زۆر ترساون.

ئەسابەگانیش ئەمانەن

أ . سەرەپای ئەو قەرارانەى كە عوصبەتول ئومەم داويئى و ئەو قەرارە رەسمييانەى كە ئیستا ھەن (تەماشای ئەو كاغەزەم بکەن كە لە رۆژى ۲ى كانوون ئەووەلى ۱۹۳۰ دا تەقدیمی جەلالەتى مەليكم كردووہ و نوسخەيەكم داوہ بە مەندوبى سامى) حكوومەتى عىراق لەخوصوصى مەئموورينەوہ تائىستا ريعايەتى حوقوقى كوردەكانى نەكردووہ، وە ھيچ ئوميد ناکرئى كە لەمەوداوش

پریعایه‌تی ئەم حوقوقه بکری باخوصوص پاش ئەوهی که ئەم به‌یانه پەسمییە هاته ناوه‌وه، وه به‌م پەنگه سیاسی ئیستای حکوومهت به‌ناشکرا بووه به سه‌به‌بی ئەندیشه‌وه ترس بو کورده‌کان.

ب . که‌مته‌رخه‌می مه‌ئمووره غه‌یره کورده‌کان به‌رامبه‌ر به‌حیسیاتی قه‌ومی و هه‌ول‌دانیان بو مراندنی ئەو حیسیاتی‌هه‌وه نه‌هیشتنی سه‌به‌ستی، وه تا حکوومهت له‌سه‌ر ئەم شیوه‌یه‌وه پڕوا قه‌ت پڕوا ناکه‌م مووه‌قه‌ق بی.

ئەبێ ئەم به‌یانه به‌ دلیکی پاکه‌وه درابێ و به‌لکو له‌سه‌رێکه‌وه مه‌قسه‌دی یه‌کخستنی دلی هه‌ردوو قه‌ومه‌که‌ بی و له‌سه‌رێکی تریشه‌وه ته‌ئمینی دائه‌ره‌یه‌کی واسیعه‌تر بی بو ته‌وظیفی کورد پڕوا ناکه‌م که نوقطه‌ی ئەوه‌ل به‌م چه‌شنه‌ ته‌ئمین بکری، به‌لکو به‌ واسیعه‌ی به‌عضی ته‌دابیری تره‌وه که بو حکوومهت دائیما مومکینه سه‌ربگری.

وه دووه‌میان له‌عه‌مه‌لی زیاتر نه‌ظه‌رییه‌وه مه‌عه‌له‌سه‌ف هه‌یج به‌که‌لک نایه‌، چونکه ئەو ریگه‌یه‌ی که ئەم چه‌ند سه‌له حکوومهت گرتوویه‌ته پێش مانعی په‌یداکردنی مه‌ئموورینی کورده بو ئیستیقبال، ئەهه‌مییه‌ته‌دانی حکوومهت به‌مه‌عاریفیان وه ئیکمال و زیاده‌کردنی مه‌که‌ته‌بیان و نه‌ناردنیان بو به‌عه‌ثاتی عیلمییه‌ بو دهره‌وه‌وه موشکیلات نواندنی بو ته‌وظیفی کورد به‌ دهره‌جه‌یه‌ که مه‌که‌ته‌بیک وه یا صونفیکی تازه ئەکرێته‌وه حکوومهت بو دۆزینه‌وه‌ی موعه‌للیم دائه‌مینی و گه‌لی جار موعه‌للیم و مه‌ئموورینی غه‌یری کورد ئەنیری بو وه‌ظیفه‌ بچوکه‌کان، وه‌لحال هه‌موو ئەیزانین که له‌ هه‌موو حکوومه‌تی عوثمایداو به‌تاییه‌تی له‌ ولاتانی عیراقد زۆر مه‌ئموورینی کورد هه‌بوو که خه‌لکی کوردستانی عیراق بوون، ئەم حاله‌ گه‌یشته‌ته‌ دهره‌جه‌یه‌که که قه‌ومی کوردی ترساندووه‌وه هه‌یناویه‌ته سه‌ر ئەوه که باوه‌ر بکا له ئیستیقباڵیکی نزیکداو له‌جیاتی ئەوه‌ی ئیستفاده له‌ وه‌ظائفی مه‌ناتیقی عه‌ره‌بییه‌ بکه‌ن وه‌ظیفه‌ی ولاته‌که‌ی خۆیشیان له‌کیس ئەچی.

له‌وانه نیم که پڕوا بکه‌م به‌ راستی ئەم فیکره‌وه لام وایه ئەم فیکره‌ به‌جی نییه‌، وه لام وایه ئەبێ ئیستا واز له‌مه‌ به‌نیری و بو پیگه‌یانندی مه‌ئموورینی کورد بو له‌مه‌وپاش هه‌رچی پێویسته‌ ئەبێ زووبه‌زوو به‌دل بکری.

٢- له پاش ئەم موطالعاته دەرچهق به مهسئه لهی مهئموورین، ئەمهوی بگه پیمهوه سهر مهوضوع و ئەم پرسیاره بکه: نایا ئەم لائیهیه ههروهکوه مهجلیسی عوصبهتول ئومه و یستبووی^١ بو هه موو کوردهکانی عیراقه؟ وه ئەگهر وایه، باسی قهضاکانی تر ناکا وهکوو خانهقین و مهندهلی.. الخ؟
به مونسه به تهوه ئەمهوی نهظهری دیقتهت جهلب بکه مه سهر ئەو کوردانهی که دانیشتیوی به عهسی له قهضاکانی عیراقن و له لائیهیه دا ناویان نه براوه:

أ. قهضای خانهقین:

بروا ناکه مه کهسی ئیعتیراضیکی ببی له وه که ئەهالیی ناحیهی (هۆرین و شیخان و قۆرهتوو) هه موو کوردن. وه له ناحیهی مه رکه زدا بهشی عهلیاوا، باوه پلاوی و دهککه هه مووی، وه موقاطهعهی خانهقین، کاریز، حاجی قهره، وه قوله بهشی زۆریان کوردن و وه له مه رکه زی قهضادا گه رهکی حه میدیه هه موو وه گه رهکی ئەولابهگو و عه رب ئاغا بهشی زۆریان کوردن، وه دیسان مه رکه زی ناحیهی قزابات نیوهیان کوردن، هه روه ها له بهینی شاره بان و ئەبو جه سه ردها به ره یه کی سووره میردیش کوردن (ته ماشای ته قریری میجر سۆن بکه نه بابته عه شائیری کوردستانی خواروو).

ب. قهضای مهندهلی:

ئه بینین که یه کی له سی گه رهکی قهضا له گه ل مه رکه زی ناحیهی قه زانییه (پروانه ته قریری میجر سۆن سالی ١٩١٨ به غدا) وه دی (دی شیخ) و (دور) هه موو کوردن و عه شیرتهی "قه ره وه یسی" ی تیا به که نزیک ٥٠٠ ماله.

ج. شاری به غدا:

له بهر ئەوهی که بووه پایتهخت ئیستاتستیکی قهومی نه کراوه، دهرچهق به کوردی به غدا ناتوانم مه علووماتیکی ته واو بدهم، به لام به پیی قسهی

^١ کوردی فقه ره ی سییه له قهراری مهجلیسی عوصبهتول ئومه نه مه یه: حکومهتی بریطانیا، بهو صیفه تهی که ده ولته تیکی وه صیه به سه ر عیراقه وه، نه بن له حوضوری مهجلیسی عوصبهدا به یانی لهو ته دبیر و ئیجرائاتانه بکا که ضه ماناتی قهرادر او بو کوردی عیراقی پی ته ئمین نه کری. لهو ضه ماناته که له طه رهف لیجنه ی ته حقیقه وه له ئیستینتاجاتی قهراری نیهائیدا باس کراوه.

۴- لەپاش بەیانی ئەم مۆلاخەزەییە لەبابەت ئەساسی لائىحەكەوێ ئەمەوێ ئىشارەتی ماددەى چوارەمی قانونەكە بكەم كە جەوازی ئىستىعمالی زمانی توركى ئەدا، هەموومان ئەیزانین ئەم مۆساعەدەییە لەسەر طەلەبى مەجلىسى ئىدارەى كەركوك لەوختى خۆیداو لەسەر بەعضى ئەسبابى تر درابوو.

بەپراستی پەلەى حكومەت بۆ تەشرىعی ئەم مۆساعەدەییەو لەعەینى وەقتدا لەغوكردنى قانونىكى (قەرارى مەجلىسى وزەرا كە لە ۱۱ تەموزى ۱۹۲۳دا صادیر بوو) مۆقەبید بوو بۆ كورد. بەیاننامەییەك (كە خىلافى دەستوورە) وە ئیهمالی قەرارى عۆصبەتول ئومەم وەعدەكانى یەك لەدواى یەك، لەوانەییە كە مۆحتاجى لىكدانەوێ بۆ و بە طەبیعەت لە حوسنى نىبەتی دەرحق بە كورد ئىنسان ئەخاتە شووبەو.

لەگەڵ ئەمەشدا مۆمكىنە كە درانى ئەم هەموو مۆساعەدانە بە هەموو عۆنصورىك مۆناسیب و مۆقبول بۆ. بەلام ئەبۆ دىققەت لە نۆقەییەكى زۆر مۆهیم بكرى كە عىبارەتە لەوێ كە ئەو مۆساعەدانە ضەرەر بە غەیری ئەو عۆنصورە نەگەییەن، لەسەر ضەرەرى عۆنصورىكى تر تەوسىعی پێنەدرى وە زۆرم پێناخۆشە كە بلىم ئیهمالی حكومەتی چەند سالىك لەم رۆووە بۆتە یارىدەر بۆ پەل بلاوكردنەوێ ئەو زمانە بەسەر هەموو ئوموورى حكومەتی هەموو لىواكەدا. وە بە ئىدارەى عامەى و مەكتەبەكانى و مەحاكىمەوێ بۆتە لىوايەكى توركى تەواو. وەلحال ئەبىن وەضعیەتی قەومی "ئەتنۆگرافی" ۵۱٪ كوردە ۲۱٪ توركمان، ۲۰٪ عەرەب و ۸٪ غەیرە مۆسلىم بوو، وە بە عەكسى ئەم ئەرقامە لە ۲۴ مەكتەبەكەیا تەنیا سێ مەكتەبى ئەوول بە كوردییه، مەئموورانیش بەم چەشنە ۵۶٪ى توركمان، ۲۴٪ى كورد، ۲۰٪ى عەرەب و غەیری ئىسلام بوون.

ئەم وەضعە شادە، مۆشكىلات و ضەرەرىكى زۆرى بۆ بەشى زۆرى سوكانى، یەعنى بۆ كورد بوو، وە هەموویانى دەرحق خستۆتە فیکرى شەك و ترسەرە. وەلحال بۆ حكومەت وای هەلئەگرت كە حوقوقى مۆساواتى بەینى قەومەكان مۆحافەزە بكە. وە طەبیعی ئىستىعجال ئەخیری حكومەت بۆ تەشرىعی ئەم

موساعده يه ترسو شوبهه ي كوردى زياتر كرد، جا كه وابوو، كى نه توانى قهومى كورد ته ئمين بكا كه ئەم موعامه لهى حهق شكىنييه زياتر حهق و حوقوقى ون ناكا.

له لايهكى ترهوه ئه بينين كه زمانى نه كته رييهت له ليواكه دا به عومومى حاكيمة، به صوره تى ميچهر سوڻ له كتيبه كه يدا شاهيدى بو ئەم وه ضعيه ته ئەداو له لاپه ره . ۱۶/۱۵ ايدا عهينه ن ئەلى:

وه موئه لليف ههر له م كتيبه يدا ئەلى ۱۳۰۰۰ توركمان، ۵۰۰۰ كورد، ۵۷۰۰ مه سيحى، ۱۰۰۰ جووله كه له شارى كه ركوكدا، وه ۲۰۰۰ توركمان، ۱۰۰۰ كورد له ئالتوون كوڤرى "پردي" دا ههيه.

شوبهه نييه، ميچهر سوڻ واى زانيوه ئه وانهى كه به زمانى توركى له كه ركوك قسه ئه كه ن هه موو توركمانن، بويه وا دوو چه ندانه ي كورده كان ژماره يانى داناوه، ئەم فيكره راست نييه، چونكه هه موو كوردى شارى كه ركوك و ليواكه ي به زمانى توركيش قسه ئه كه ن و ئەمه مومائيله يه ي سه وق كرڊۆته سهر ئەم فيكره، ده ليلى به قووه تى ئەمه ش ئەو مه علوماته يه كه له مه ئمووركي گه وره ي كه ركوكم وه رگرتووه، كه له مه سائيلى ئيستاتستىكا سه لاحيه تى په سمى هه بوو، وه گو تى به گوڤره ي ئيحصائى به له دييه، نوفوسى شارى كه ركوك ئەمسال "۱۹۳۵" گه يشتۆته ۲۵۰۰۰ كه له مه ۲۲۰۰۰ ي كورده، ۷۰۰۰ توركمان، ۱۰۰۰ نه صرانى مه حه للى، ۲۰۰۰ تيارى "فه له" ۵۰۰ نه رمه نى، ۲۵۰۰ جووله كه يه، وه له گه ره كه كانى كه ركوك، ئيمام قاسم، ئاخى حوسين، بلاق، ئاوچى، وه پيرىادى هه موو كوردن، وه به شى زۆرى گه ره كى چه قوور، مه سك، وه چاى كوردن.

ليڤه دا ئەمه وئى نه ظهري ديققهت جه لب بكه مه سهر ئەو مه كته بانه ي كه له شارى كه ركوكدا مه وجودن كه ژماره يان ئەگاته ۱۰ مه كته ب ۶ يان بو توركمان. دوانيان بو گا ور، دوانه كه ي تريان بو جووله كه يه. به لام نصيبى نه كته رييه ت يه عنى كورد له م مه كته بانه به غه يره صفر هيجى تر نييه.

به گوڤره ي ئەم حاله، بو حكوومه ت وا جوانترو موافيقتر بوو كه وه عده كانى خو ي به جئ به ينايه و زمانى نه كته رييه تى به زمانى عومومى ئەو ليوايه و مه ركه زى ئيعتبار بكردايه چونكه زۆرتتر ئيستيعمال ئەكرئ و له نه ظه ر هه موانا مه فه ومتره .

۵- پښوېسته مادده ی "۶ ی لائحه که" ته عدیل بکړی به نه و عیځ جه وازی
موخابه ره کردن بدا به زمانی کوردی له به یینی لیواکاندا.

۶- "فه قهره- ۴ مادده ی "۶ زور غامیضه. وه به ته واری ئه و زمانه نیشان نادا
که پښوېسته بی بی به ئه ساس بو ئیش پیکه یان له دائره کانی حکومه تیدا له
نوفووسی که رکوک و مەرکه زی قه ضای کفریدا، ئینجا نازانین مه قصه د له م
غومووضه مانه وه ی زمانی تورکییه له و دائره نادا وه حالی حاضر یان نا ؟
ئه گهر مه قصه د ئه مه بی که زمانی ئه قه لیلیه ت حاکیم ئه بی له مەرکه زی لیوا و
قه ضادا که ئه مه ش به هیچ کلؤجیک نه موافیقی عدالته ت و نه موافیقی مه نطیقه. وه
سه به بیکی زور مه عقوله بو سه غله تیی قیسمی زوری کورد و ئیحتیاجی دائیمیان له
عه له یهیی ئه مه. وه له بهر ئه مه ی که حوقوقی ئه و ئه قه لیلیاته ی که له م لیوا یه دا ساکینن
له مادده ی چوارو پینجا مه ضموونه، ئیتر ئیجابی به قه دیدکی تر نه ئه کرد له "مادده
۶" دا وه جو یکرده وه ی قه ضای که رکوک و کفری له و قه ضایانه ی تر که له "فه قهره ی ۱
تا س" ی عهینی مادده دا به یان کراوه.

بیجگه له مه مه عقولتر بوو ئه گهر عیباره ی "الامور الفنیة" که له مادده- ۶ دا
هاتووه ئیضاح بکرایه، نه ک له موسته قبه لدا خراب ته صه روفی تیا بکړی.
۷- پښوېسته زمانی ته دریس، له و مه کته بانه ی که تانیستا وه یا له مه ودوا له و
قه ضایانه ی که له مادده ی چوارو پینجی لائحه که دا ناویان هیئراوه، کراونه وه
وه یا ئه کرینه وه زمانی ئه کثه ریبه تی سوککان بی، چونکه قوبوول نه کردنی زمانی
ئه کثه ریبه تی قوتابیان، ئه بیته سه به بی سووئی ئیستیعمال له موسته قبه لدا.

ب. بو خاطر ی موراعاتی قهراری مه جلیسی عوصبه تول ئومه م ئیجاب ئه کا
زمانی کوردی له هه موو مه کته به کانی کوردی یه دا، چ ئه وه لی و چ ئیبتیدائی و چ
له مانه گه وره تریش زمانی ته دریس بی، چونکه حه صری ته دریسات به زمانی
کوردی هه ر ته کامولی زمانی کوردی، وه ئه و ئیعتیراضاته که له م پرووه وه ئه کړی له
سی مادده ته جاوز ناکا.

ئەووەئەن:

بئىقابىلىيەتتى زىمانى كوردى بۇ تەدرىسات و نووسىن. وە ئەمە ئەووەئە
ئىعتىرافىيەكە كە گەلىن جار ئەيىبىيەين. ئەم ئىعتىراضە زۆر ضەعيفە چونكە
ئەوانەى كە ئەمە ئەلىن ئاگايان لەو ئاٹارى تەئرىخى لوغەوى، ئەدەبى، وە دىنىيە
نىيە كە چەند صەد سال لەمەوپىش بەم زىمانە نووسراوہ تەوہ وەك ئاٹارى مەلا
يونسى بالكاتى، شىخ عەممار، ئەحمەدى حەكارى، ئىسماعىل بايەزىدى، بابا
طاھىر، عەلى حەرىرى، مەلا جىزىرى، مەولەوى، مەولانا، حاجى قادر. الخ.
باوہرەم نىيە ئەم نەقەسى كە ئەلىن لە زىمانى كوردىدا بئى، چونكە ئەم زىمانە لە
زىمانى فارسى دەولەمەندترە، بەلام مەيدانى ئەوہى نەبوہ كە ئىستىعمال بكرى و
بەرە بەرە ئىصلاح و تەكامولى تيا بىتە وجود. هىچ شوبەھى نىيە ئەگەر ئەمپرو
عەينى ئەم مەوانىعەى لەبەرا بمىنى ھەر لەسەر حالى حاضر ئەمىنىتەوہ و
طەبىعى لە تەرەقى و پىشكەوتن مەحرۇمى ئەكا.

ئانىيەن:

نەبوونى كىتەبى مەكتەب بە زىمانى كوردى ئەم ئىعتىراضە دەرەق بە
كىتەبى مەكتەبە ئىبتىدائىيەكان و ئەوہلەيكانىش ئەكرى. وە بە ھىمەتى وەزارەتى
مەعارىف و بە تەرەجەمەكردى كىتەبى مەدرەسى لە زىمانى عەرەبى و زىمانى ترەوہ
بۇ زىمانى كوردى زو زائىل ئەبئى. وە بۇ ئەوہش ئىجاب ئەكا - وەك لە زۆر جاردا
وا كرا - لىجئەيەكى خوصوصى لە موعەللىمان و مونەووەرانى كوردى موقتەدىر
تەشكىل بكرى، لەلایەكەوہ لەگەل تەدقىقى ئەو كىتابانەى كە بوى ئەنئىرى و
لەلایەكى تریشەوہ لەگەل تەرەجەمەى خەرىك بئى وە بىجگە لەمە پىويستە
تەشويق و تەرغىبى موعەللىمان و مەئموورە موقتەدىرەكان بكرى بۇ تەرەجەمەى
كىتەب و بە موکافەئات و تەلطفى ئەم جىبەتە تەشجىع بكرى.

باوہرەم ھەيە كە ئەگەر ئەم تەوصىيانە بە ئىخلاق و حوسنى نىيەت لەطەرەف
وەزارەتى مەعارىفەوہ تەطبیق بكرى وەكوو چۆن بۇ تەئىمىنى كىتەبى عەرەبى
تەطبیقى كرد. هىچ زۆرى پئى ناچئى ئەبىن ئەم نوقسانىيەتە زائىل ئەبئى.

ئىحتىمالە لەم ڤوھوھ مەسئەلەى ئەبوونى پارە بۇ تەشكىلکردنى ئەو لیجنەىھو بۇ موکافەئات و بەخشین بە موئەرجیمان و بۇ لەچاپدانى کتیب بکرى بە بەھانە بەلام ئەمە ئەصلی نییەو ئەم نەوعە بەھانەىھە تەنیا بۇ ئەوھیە کە حکوومەت خوۆى دووربخاتەوھ لەوھى کە حیصصەىھى مەعقوول لە میزانىیەى مەعاریف بۇ کوردەکان جوئى بکاتەوھ. وە بۇ ئیثباتى ئەمە حەزم ئەکرد چەند میثالیک دەرھق بە وەضعیەتى مەعاریف لە سالى پاردا بەینمەوھ، بەلام لە راپورتى تازەى وەزارەتى مەعاریفدا لەبابەت مەصاریفى لیواکانەوھ مەلوماتیکی تازەم چنگ نەکەوت لەبەر ئەمە موراجەعەتم کرد بە ئیستاتستیکى سالى ۱۹۲۷ کە لە ۳۰ ئاغوسطۆسى ۱۹۲۸دا لە مەجلیسى مەبعووثاندا بەیانم کردبوو. "۸۶،۲۷ لەک ڤوویپە" لەوسالەدا نصیبى ۲۷ مەکتەبى کورد لە میزانىیەى مەعاریف ۱۲۳۰۰۰ ڤوویپە وە یاخود ۴،۴٪ لە میزانىیەى مەعاریف بوو، کەچى بەشى مەکتەبە تورکیەکان ۲٪ وە مەکتەبەکانى تر ۶، ۹۲٪ بوو. وە نیسبەتى صدی "مئوى" بۇ ئوفووسى لە عیراقددا ۱۷٪ کورد، ۸٪ تورکمان، و ۸۱٪ عەرەب و ئەقوامى ترن.

وە حکوومەت ھەر لەعەینى سالددا لە واریداتى سلیمانى ۱٪ و لە واریداتى لیواى ھەولیر ۵،۲٪ ی بۇ مەعاریفى ئەم دوو لیواىە صەرف کرد کەچى ھەر لەوسالەدا لە واریداتى لیواى بەغدا ۳۸٪، لە ھى مووصل ۸،۲۲٪، لە ھى کەربەلا ۱۸٪، لە ھى بەصرە ۲۱٪، وە لە واریداتى لیواى کەرکوک ۱۵٪ ی بۇ مەعاریفیان صەرف کردوھ. وەضعیەتى حالییە لە مەصاریفى لیوا کوردەکانا فەرقیکی ئەوتوى لەگەل ئەوسالەدا یەعنى ۱۹۲۷ نییە، چونکە موقابیل بە کردنەوھى ۹ مەکتەبى تازە و بەعضى صونف لە قەضا کوردەکانا میزانىیەى مەعاریف لە ۸۶،۲۷ لەکەوھ گەیشتە ۴۱ لەک ڤوویپە.

ئەم ئەرقامە و وەضعیەتى حاضرییە تەواوى دەریئەخا کە کورد قەد بەشیکی نیسبى عادىلى لە میزانىیەى عومومى مەعاریفدا وەرنەگرتوھ - وە ئەم حیصەىھە - بەگویرەى نیسبەتى ئوفووسیان ئیجابى ئەکرد ۱۷٪ بوایە، نەک ھەر ۴،۴٪. لەبەر ئەم سەبەبە حکوومەت ناتوانئ ئیددیعا بکا و بلى پارەم نییە تاكوو صەرفى بکەم بۇ تەشكىلى لیجنەى کتیبى کوردى. وە بۇ بەخشینی ئیکرامیات بە موئەرجیمان.

شالایشه ن:

ئيعتيراضى سئيه م كه ئه ييبه يين لوزومى فيربوونى زمانى عه ره بيه بؤ لاوانى كورد بؤ ئه وهى كه بتوانن ئيستيفاده له مه داريسى ئيختيصاصيه و وه ظائيفى حكومه ت بكهن، له ر جيگايانه كه ئيجاب به زانينى ئه م زمانانه بكا و بتوانن ئيش بيبين.

ئه گه ر مه قصد له م ئيعتيراضه هه ر عيلمى و ئيداره بئ و هيج ته عه للوقى به سياسه ته وه نه بئ مومكينه به زيادكردنى ساعاتى ته دريس بؤ لوغه تى عه ره بى و ئه هه ميه تدان به فيربوونى زياتر له ئيستا مومكينه ته ئمين بكرئ، وه ئه گه ر ئه مه ش كافى نه بيبنا ئه و حه له مومكينه مه وضوعيك وه يا دوو مه وضوعى تريش به م لوغه ته بخوينرئ .

له دواى ئه م ته فصيلا ته مولا حه ظه كانم به كورتى له خواره وه پيشان ئه دهم،
١. پئويسته لائيهى قانونى لوغاتى مه حه لليه شومولى به سه ر ئه و قه ضايانهى تريشه وه هه بئ كه ئه كئهره يه ت وه يا ئه قه لليه تيان كورده وه ك بؤ ئه قه لليه تى تر له قه ضا كورده كانا كرا.

٢. هه لگرتنى كه ليمه ي "التركيه" له ماده -٦٦ دا.

٣. ئيضاحكردنى عيباره تى "ئومورى فه نييه" كه له ماده -٦٦ ها تووه .

٤. زمانى ئه كئهره يه تى سوكانى ليوا وه يا قه ضا به لوغه تى ته دريسى ئيعتبار بكرئ.

٥. ئيستيعمالكردنى زمانى كوردى له مافه وقى مه كته بى ئيبتي دائيشدا.

ئه م ماددانه يه كه پئويسته ئه هه ميه تى پئ بدرئ له لائيهى قانونى لوغاتى مه حه لليه دا چونكه ئه و لائيهى له حالى حاضر دا عه دل و وعود ته ئمين نا كا .

نائيبى سلهمانى. وه زير نه شفائى سابيق

ده ره ق به و مادده يه ي كه له م ئاخريه دا عه لاوه كرا و به گوئيرى ئه وه قه ضاكانى موصل موخه ييه ر كر ان بؤ ئيختياركردنى زمانيكى كوردى تا ساليكى تر. مو طاله عاتم به جوئ عه رض ئه كه م.

دەرحەق ئەو ماددەییە کە لە دوااییدا داخڵی قانۆونی لوغاتی مەحەللییە
کرا و بۆ قوبوولکردنی لە هەجەییەکی کوردی قەضاکانی مووسلی
صاحیب ئیختیار کرد، فیکرم ئەمە بوو لە ۲۲ / ۵ / ۱۹۲۱
تەقدیمی فەخامەتی مەندووبەم کرد

زۆر شوکری ئەو تەئیرە ئەکەم کە کەلیمە "مەحەللی" ی کە لە طەرف
مەجلیسی نیابییە وە ئەلاوە کرابوو، لەو هەلگرت، وە بە دانی حەقی خیار بە
ئەهالیی پینچ قەضا بۆ قوبوولکردنی لە هەجەییە کە لە ظەرفی سالیکدا، ضەرەرەکی
سووک کرد. لەگەڵ ئەمەشدا هیچ شکم نییە کە تەکلیمی ئەووەلیی حکوومەت
باشتر بوو لە تەکلیمی دوايي گەلی موافیقتری قاعیدە ی عومومی بوو، چونکە:

۱. ئەو ئەساسە عومومییە کە میللەتانی تر بۆ ئینتیخابی لە هەجە لەسەری
پۆشتوون، ئیستیناد ئەکاتە سەر هەرە فەصیحتر و پیکوپیکتری لە هەجە ی ئەو
زمانە. وەکوو دەبینین لە تورکیادا لە هەجە ی ئەستەمبوولە کە لە هەموو شووعبات و
مۆئەسسەساتی حکوومەتی ئەنادۆلدا جارییە. وەلحال ئەم لە هەجە ی لەگەڵ لە هەجە ی
ئەو ولاتەدا فەرقیکی زۆری هەیە. مینالیکی تریش قوبوولکردنی لوغەتی
فەصیحی عەرەبی لە دەوائیرو مؤئەسسەساتی حکوومەتی عیراقدایە وە هەموو
ئەیزانین کە لەگەڵ لە هەجە ی عەوامدا فەرقیکی زۆری هەیە وە عینی حال لە
میصر و سووریە و باقی ئەقالیمی عەرەبییدا جارییە.

ئەگەر حورمەتی ئەم قاعیدەییە بگیری ئەبێ تەماشای فەرقی جوژی بەینی
لە هەجە ی خەلکی شەرقی زێی گەرە و غەربی نەکری و یەکییتی زمانی کوردی
تیک نەدری، چونکە قوبوولی لە هەجە ی فەصیح موافیقی ئەساسی عیلمییە ئەبێ
لە هەجە ی کرمانجیی شەرقی قوبوول بکری کە زۆر نزیکە لە لە هەجە ی موکری
فەصیح و بکریته لوغەتیکی پەرسی بۆ دائیرە و مؤئەسسەساتی مەوجودە ی
کوردستانی عیراق.

۲. ئەگەر لوغەتی کرمانجیی غەربی "بادینان" بۆ خەلکی پینچ قەضای
مووسل قوبوول بکری ئەم ضەرەرەنە ی ئەبێ:

۱. یەکییتی زمانی کوردی تیک نەدری. کە ئەمە ئەبێتە سەبەبی عاجزی و
نەفەرەتی کورد و قەط دەلالەت لە حوسنی نییەتی حکوومەت ناکا دەرحەقیان.

ب . ئەبیتە سەبەبی دواکەوتنی مەعاریف لەو پینچ قەضایەدا، چونکە بە لەهجە ی بادینان هیچ کتیبیکی کوردی نییە و لاوانی پێگەیشتووین نییە کە بیخەنە ژێر باری مەسئولیەتی دەرسگوتنەووە لە مەکتەبدا و ئیشکردن لە دەوانێردا، وە زۆر موحتەمەلە تا مودەتێکی دوور نەتوانن کتیبی مەکتەب پەیا بکەن، لەپەڕوی ئەمەو ئینتیظام و فائیدە لە تەدریساتیان نا مینن و هیچ بەدوور نییە کە لەپەڕوی ئەم حالەو لە خویندن و ئومووری حکومەتیدا واز لە زمانەکیان بهینن و مەجبوور بکرین بۆ قوبوولکردنی زمانێکی تر.

ج . بە طەبیعەت حکومەت ئەبێ:

۱. یا مەصرەفیکی دوو قات بۆ پەیاکردنی کتیبی مەدرەسە بە دوو لەهجە "لەهجە ی سێ لیواو لەهجە ی پینچ قەضا" بکا و دیسان دوو قات مەصرەف بۆ حاضرکردنی ئەوراقی مەطبووعە و تەرجەمە ی تەعلیمات و نیظام و قەوانین.. الخ بۆ هەردوولا بکا کە زۆر لێی دوورە!

۲. یاخۆ گۆی نەداتە مەطالبی هەردوولا، کە ئەمە ئەبیتە سەبەبی مەحروروم مانی هەرسێ لیواو پینچ قەضاکە لە پێشکەوتن و شکاتی دائیمیان لە حکومەت. بینا لەسەر تەجرەبە ی پیشووم، ئەتوانم بڵێم کە ئەم وەضعییەتە خراپە زۆری پێ ناچێ حاصیل دەبێ. چونکە ئەو حکومەتە ی کە تائیسنا بەزەییی بە قەومی کورددا نەهاتوو و قەط بەشیکی بە ئینصافی لە میزانییە ی مەعاریف نەداوەتێ "تەماشای ماددە-۶، فەقەرە/ ب- ثانییەن لە مولا حەزات دەرحەق بە قانونی لوغاتی مەحەللییە بکە". ئیستاکە نابێ مەصرەفیکی دوو قات بکا بۆ مەعاریفی کورد لە سێ لیواو پینچ قەضادا.

لەبەر ئەم ئەسبابانە، پچا ئەکەم بە چاویکی عەطفەرە تەماشای ئەم ئیشە بکەن و تەوہسوط بفرموون تا تەنیا لەهجە یەک بۆ هەموو کوردستانی عێراق قوبوول بکری. ئیتەر زۆر شوکرو حورمەتە بۆ ئیوہ.

مەجموعە دۆنە مین زەکی

۱۹۳۱/۵/۲۲

خولاصه‌ی دوو ته‌قریری
مه‌بعووشی سلیمانی ئەمین زه‌کی به‌گ
که ته‌قدیمی مه‌جلیسی عالیی مه‌بعووشانی کردووہ^۱:

خولاصه‌ی ته‌قریری ئەووہن:

له لیوای مووصل، هه‌ولیر، که‌رکوک و سلیمانیدا حالی حاضر ۳۸ مه‌کته‌بی کوردیی تیا مه‌وجوده، له مه‌کاتیبی ئیبتیدائی، ثانوی کورده‌کان له‌سه‌ر مینها‌جی په‌سمیی مه‌عاریف بو‌ په‌نجاوه‌شت مه‌وضوع که مه‌جبوورن ته‌دریسی بکه‌ن، ته‌نها بو‌ ده‌رسیکیان کتیبی کوردی هه‌یه، بو‌ مه‌وضوعه‌کانی که چونکه کتیب نییه طه‌له‌به‌کان مه‌جبوورن نۆط بگرن و له‌سه‌ر ئەو نۆطانه مه‌حکومی سه‌عیکردن. لاکین له‌ صونفه ئەوو‌ه‌لیه‌کان چونکه طه‌له‌به‌کان به‌ته‌واوی ناتوان بنوسن، مومکینیان نابو‌ نۆطیکی سه‌حیح بگرن و له‌ خاریجی ئیمکانیانایه، له‌ غه‌یری ئەوه‌ی که به‌ غه‌له‌طو به‌ عه‌جه‌له‌ ده‌فته‌ره‌کانیان په‌ش و په‌رکه‌نه‌وه، ناتوان سه‌عییه‌کی تر بکه‌ن. له‌به‌ر ئەمه‌ ذیه‌نیان به‌ مه‌علووماتی غه‌یر سه‌حیحه ئیشغال و ماندوو ئەکرئ، هه‌یج وێجدانیک قوبوولی ناکات ئەم طه‌له‌بانه که ئومیدی ئیستیقبالی کورده‌کان، به‌ مه‌علووماتی غه‌یر سه‌حیحه ذیه‌ن و ده‌ماغیان موشه‌وو‌ه‌ش و زه‌ه‌راوی بکرئ. مه‌جبوورین ئەم مه‌کته‌بانە‌ی که کراونه‌ته‌وه، بیکه‌ین به‌ مونه‌سه‌سه‌یه‌کی مه‌عریفه‌ت و، به‌ وه‌سائیتی ته‌دریسییه‌یه‌کی چاک ماده‌ته‌ن وه‌ مه‌عنه‌ن ته‌جه‌یزیان بکه‌ین. له‌به‌رئه‌مه ئیستیرحام ئەکه‌م بو‌ ئەوه‌ی ده‌سته‌به‌جئ ده‌ست بکه‌ن به‌ ته‌رجه‌مه و ته‌ئلیف، به‌ عه‌جه‌له (لیجنه‌یه‌کی دائیمی) ته‌شکیل و له‌ کورده موقته‌دیره‌کانی ئیره ئەعضای بو‌ ته‌عین بکه‌ن.

^۱ رۆژنامه‌ی "ژیان"، ژ ۱۱۸، ۲۱ حه‌زیران ۱۹۲۸، ۱-۲.

خولاصه‌ی ته‌قریری دووهم:

ئه‌و مه‌کته‌بانه‌ی که له لیوای سلیمانی، که‌رکوک، هه‌ولێردا مه‌وجودن قیسمی‌کیان له‌طه‌ره‌ف مودیرییه‌تی مه‌نطیقه‌ی مووصل و قیسمی‌کیان له‌طه‌ره‌ف مودیرییه‌تی مه‌نطیقه‌ی به‌غداوه ئیداره‌ نه‌کری. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که مودیری هه‌ردو مه‌نطیقه‌کان کوردی نازانن و عاده‌ته‌ن بیگانه‌ن، به‌م لیسانه‌ ناتوانن ته‌فتیش و موپراقه‌به‌ی مه‌کته‌به‌کان بکه‌ن، وه له قوه‌تی ته‌دریسییه‌ی موعه‌للیمه‌کان تی‌ناگه‌ن و به‌ته‌واوی عاجزن که ئیصال‌حی طه‌رزی جه‌ریانی ئوصوولی ته‌دریسییه‌ی مه‌کته‌به‌کان بکه‌ن. له‌به‌ر ئه‌م وه‌ضعیه‌ته‌ چونکه مه‌کته‌به‌ کورده‌کان له موپراقه‌به‌و نه‌ظاره‌تیکی ماددی مه‌حروومن و نه‌تیجه بووه به سه‌به‌بی عه‌ده‌م ته‌ره‌قی و ته‌کامولیان. له‌به‌رئه‌وه‌ طه‌له‌ب ئه‌که‌م ئه‌و مودیرییه‌تی مه‌نطیقه‌یه‌ی که دوو ۳ سال له‌مه‌وپیش بو ئه‌م خوصوصه هه‌بوو، به‌عه‌جه‌له ئیحداث و ئیعه‌ده‌ی بفه‌رموونه‌وه. مه‌کاتیبه‌ی سلیمانی، که‌رکوک و هه‌ولێر ره‌بطی ئه‌م مودیرییه‌ته بکه‌ن و مودیریکی کوردی بو ته‌عیین بفه‌رموون. وه له‌عه‌ینی زه‌ماندا بو ئه‌و شانزه مه‌کته‌به کوردیه‌ی که له لیوای مووصلدا هه‌یه، بو ته‌فتیش و موپراقه‌به‌یان موغه‌تیشینی کوردی موغه‌تیه‌دیر ئیستیخ‌دام و عه‌لاوه‌ی قادرۆی مودیرییه‌تی مه‌نطیقه‌ی مووصلی بکه‌ن و موحه‌ققه‌ق و لی‌م مه‌علومه که مه‌جلیسی عالیتان ئه‌بی به‌ظه‌هیری ئه‌م طه‌له‌به‌و ئومیدم ته‌رویج ئه‌فه‌رموون.

بەياناتى

ئەمىن زەكى بەگ مەبەعوۋى سەلىمانى

لە مەجلىسى مەبەعوۋى ئۆزى ۱۹۲۸/۸/۳۰:

۱- ھالەتى بۇدجە: ئەگەر بە نەزەرىكى بەسىپ تەماشى بىكەن، چاومان پىئەكەۋى كە ئەمسال لە بۇدجە پار چوار لە ۱۴ ھەزار پوپپە زىادكراۋە بەعضى كەس وا ۋەھم ئەكەن كە ئەم زىادەيە بۇ تەئىمىنى قىسمىك لە ئىحتىجاتە عاجىلەكانە. فەقەت مەھەل ئەسەف مەسئەلە وانىيە. بەلكو ئەم زىادەيە بۇ ئىكمالى مەعاشى بەعضى موعەللىمىنە بۇ ئەو شەش مانگو نىۋەيان كە پار داخلى بۇدجە نەكرابوو. ۋە دوۋەم بۇ مەعاشى ئەو موعەللىمانەيە كە لەبەر تەۋەسوعا تىكى طەبىئى زىاد ئەبى و بۇ فەرقى موخەصصەساتى ئەرزاق و مەعاش و بۇ زىادى ئوجرەتى ئەو موخاضەرە تانەيە كە لە دارول موعەللىمىن و لە مەكتەبى صەنايە و لە ئانەۋى ئىۋارانا ئەدرى و، بۇ ئەو مەكتەبانەيە كە طەبىئەتەن تەۋەسوع ئەكەن. ۋە غەيرى بىئەتەيەكى عىلمىيە نەبى كە عىبارەتن لە (۲۰) طەلەبە ۋەكوو پار، تەشكىلى شەش مەكتەبى يەك صونفى و دوو صونفى لە دىيەكان و، بۇ تەئىمىنى قىسمىك ئىحتىجاتى جوزئى مەكتەبى حوقوق و مەكتەبى صەنايە بەغداد و مووصل و دائىرە و ھزارەت نەبى بۇ ھىچى تر نىيە. ۋە ئىعتىقاد مەھەبە كە ۋەزارەتى مەعارىف مومكىنى نابى لە تەشكىلاتى ئەساسىيە و لە كەردنەۋە مەكاتىبى تازەدا و لە تەعنى مۇتەخەصسىكا بۇ دائىرە ئاتارى قەدىمە كە ئىمە زۇر بەشىدەت ئىحتىياجىكى عەجەلەمان پىي ھەيە، ئىصلاحات بىكات و ئەگەر بەم ئەۋە تەضىيقات لە بۇدجەكەى بىكەن، نازانم ئەم ۋەزارەتە چۆن جوابى ئەو پىۋىستىيە موخىقانە ئەداتەۋە كە بۇ كەردنەۋە مەكاتىبى تازە و بۇ زىادى موعەللىم و بۇ زىادى صونف لە ھەموو موخىطى عىراقەۋە لىي طەلەب ئەكەن. بەلام ئەمەلى تەنھام ھەر بەم مەجلىسە موۋەقەرەيە، ئەمەۋى بەقەدەر ئەۋە لىجەنى مالىيە قەصدى عەلاۋە بۇدجە مەعارىف بىكەن.

^۱ "ژيان" (رۆژنامە)، ۱۲۸-۱۳۱، ۱۳۳-۱۳۴، ۱۳۷، ۱۳، ئاپرېل-۱۵ تە ۱۹۲۸.

سییه- ئەگەر تەماشای موعاونەتی وەزارەتی ئەوقافیش بکەین کە لە مەعاریف کردوویەتی، چاومان پێئەکەوێ کە ئەم فەرەقە بە دەرەجەیهکی موهیمتریش فەرەق ئەکات. حەقیقەتەن وەزارەتی ئەوقاف لە عەینی سائدا بۆ مەعاریفی بەغداد ۹۸۷۸۰ رووپیه و بۆ کووت ۳۰۰۰ و کەربەلا (۱۰۰۰۰) و بۆ بەصرە ۶۶۳۹۰ و بۆ مووسل ۱۲۰۰۰ رووپیهی صەرف کردووە.

ئەو جوهدە زۆرە کە وەزارەتی مەعاریف و ئەوقاف لە جیههتیکەو بە واسیطەئە مەکتەبەکانیەو لە جیههتیکە ترەو بە واسیطەئە ئەو موعاونەتەئە کە بۆ مەکتەبە ئەهلییهکان و موراقەبەیان کردوویانە نەیسبەتی پیشوو وەکوو لای خوارەو ئەگۆڕی و تەبدیلی ئەکات.

مێقداری طەلەبە بەنەیسبەت هەزار شەخصیاتەو:

لە لیوای بەغداد ۴۹ لە دیالە ۱۵,۷ لە حەللە ۵ لە کووت ۵,۵ لە دلیم ۳,۶ لە دیوانیە ۲ کەربەلا ۱۷,۵ مونتەفیک ۴ بەصرە ۳۸,۵ عەمارە ۵,۶ مووسل ۳۰ هەولێر ۳,۸ کەرکوک ۱۰,۲ سلیمانی ۲.

بەنەظەر ئەم ئەرقامانەو لە لیوای دیوانییه و سلیمانیدا بۆ کوللی شەخصیک دوو طەلەبە و تەقریبەن لە هەولێر و مونتەفیکدا لە طەلەبەیک زیاتر نابینی، لەحالیکیدا کە لە لیوای بەغدادا بۆ کوللی شەخصی ۴۹ و لە مووسل و بەصرەدا ۳۰ طەلەبە مەوجودە.

چوارەم- وە ئەبیین مەوجودی مەکتەبی کچان لە بەغداد (۱) و لە مووسل (۱۲) یە، لەحالیکی کە لە لیوای حەللە و کووت، دلیم، دیوانییه، کەربەلا، مونتەفیکدا ئەتەریکی مەکتەبی کچان نییه.

پینجەم- وە ئەبیین دیسانەو موزەنەئە نەیسبیه لەگەڵ مێقداری مەکتەبەکانیا نییه. لە سالی پاردا لە لیوای سلیمانیدا بۆ کوللی (۴۸۰۰۰) کەس مەکتەبیک و لە لیوای دیوانییهدا بۆ کوللی (۲۵۱۰۰) مەکتەبیک و لە حەللەدا بۆ (۲۹۰۰۰) و لە عەمارەدا بۆ (۲۵۰۰۰) و لە مونتەفیک و دلیمدا بۆ (۱۷۴۰۰) و لە هەولێردا بۆ (۱۵۳۰۰) مەکتەبیک مەوجودە، لەحالیکی کە لە لیوای مووسلدا بۆ

کوللی (٤٢٥٠) کەس و لە دیالەدا بۆ (٥٠٠٠) کەس و لە بەصرەو کەرکووکدا بۆ (١٤٠٠) کەس مەکتەبێک مەوجود بوو.

شەشەم- لە سالی پاردا وەزارەتی مەعاریف دوانزە هەزارو حەوتەصد پروپیەتی لە تەعلیمی ئومییهکانی بەغداد و بەصرەو مووسل و نەجەفدا صەرف کردو، ئەم موعاوەنەتەتی لەگەڵ باقی ئەماکینەکانی تردا نەکرد کە بەنێسبەت ئەم شارانەو زیا تر موحتاج و لاوتر بوو.

حەوتەم- ئەگەر بە صورەتیکی عومومی تەفتیشی مەکتەبەکان بکەین، لە مەکتەبەتی لیاکان لەوازیمی مەکتەب و لە ئالات و ئەدواتی تەطبیقات و لە ئەساسا نوقسانییەتیکی زۆر ئەبینین، لەحالیکا کە چاومان پێئەکوئی مەکتەبەکانی بەغداد و شارە گەرەکان بەنێسبەت ئەمانەو لە حالەتیکی مونتەظەم و باشن. لەم میثالانەو کە هینامانەو بە صەرأحت دەلالەت ئەکات و مەلووم ئەبێ کە لەبەینی مەعاریفی لیاکاندا بئیموانەتییەکی تەواو هەبوو قیسیمیکیان بەنێسبەت باقیەکی تریانەو مەغدورن.

لەگەڵ ئەمەیشا من لەوانە نیم کە ئەزانم ئیحتیمال نییه کە موانەتییکی تەواو مەوجود بێ لەبەینی مەعاریفی بەغداد و شارە گەرەکان و باقی لیاکانی کەدا. فەقەط لەعینی وەقتیشیا مومکینم نابێ سکوت بکەم لەخصوصو ئەم فەرە فاحیشەو کە ئیستا مەوجودە لەبەینی مەعاریفیان، چونکە ئیعتیقادم وایە کە ئەمە بۆ ماستەقبەل ئەبێ بە خەطەریکی موهیم و غەدریکی صەریحە بۆ ئەمالیی بەعضی لیاکان. بە جەدی مەلوومە کە ئەم فەرە زۆرە لە ماستەقبەلا شکلیکی وا پەیدا ئەکات کە بێی بە سووئی تەفاهوم لەبەینی ئەفرادی میللەتەکەدا و مەعازەللاً بە طەبیعت لە جیهەتیکیەو ئەبێ بە سەبەبی تەفەووقی قیسیمیکی کەمی میللەتەکە بەسەر قیسەم زۆرەکی تریا.

٣- نیظامی مەکتەبەکان: لە حەضەرەتتانەو مەخفی نییه کە مەکتەبەکان لەوانەیه کە بەخصوصی نەظەری دیققەت جەلب بکات. وەکوو ئەبینین و دەرئەکوئی ئانیکی لە ئانیکی تری ناچێ و لە هەموو ئانیکا وەضعییەتیکی موئسیف و موئلیم وەرئەگرێ و لە هەر چوونە شکلیکا ئەبێتە سەبەبی قوربانی ئەو گەنجانەتی کە بۆ ماستەقبەلمان ئومیدمان پێویستبوون. ئەو دوو حادیثە

موهيممهيهی که له بهرده ممانايه و هيشتا لييمان غائب نه بوه و که له مناله کان پروی دا، بوو به سه به بی مه حرومي قيسميکیان به مووه قهت و قيسميکیان به موئه ببه د له مه کته ب. وه له جيهه تيکی تريشه وه هم دوو حاديته يه نه تريکی زور خراپيان بو وه طه نه که به جي هيشت. وه نه مهش هيچ شک نييه که هم ته شويشات به صهراحت مه علووم و ده لالهت نه کات له بي نيتظامی و بي نيتضیاطی مه کته به کان. وه نه گهر له موعله جهی نه ساسیيهی نيه مال بکری، نه بی به سه به بی عه دم مووه فقهیيهت و نه بیته سه به بی خه ساره و که ده ريکی زور له دلای هه موو ميلله ته که دا.

له بهر هم به ضروری نه زانم که لازمه موعله جهی هم نه خوشیيه به عه جه له بکری. وه لازمه هم نیشه له هه موو نیهلحاتی که کردنیان پیوسته پیش بکری. له زمانه ی که من له مه عاریف بووم ده ست کرابوو به دانانی نیتظامی که مخصوص که ته منی نیتظامی مه کته به کان بکات و هی مه کته به تانه ویه کان ته او بووو و له طه ره ف لیجنه وه ده ست کرابوو به وی تريش، به لام نازانم له دواییدا چیی به سه ره ات. نیتقیقادم وایه که واجیبه له سه ره و ه زارهت ته فهیمی مه کته به کان و هه یئه ی ته درسیه کان بکات که نه و منالانه ی نه به وینیان ته ویدعیان کردون ده ماغیان به نه خلاقیکی فاضیل و به عولوومیکی نافع پرېکه ن و جائیز نیيه شتی که بخنه ده ماغیان وه که بی به سه به بی نه وه ی نه و مناله مه عصومانه سه وق بکات بو سه ر شتی خراپ و نه و جوهد و پاره یه ی که تییان سه رف کراوه به با دا بر او.

۴- کتیبانی مه کته ب: کتیبانی مه کته ب دوو قيسمن نه جنه بی، وه طه نی.

أ. کتیبی نه جنه بی: نه وانه یه که یه که له دوا ی یه که له میصر، سووریه وه هاتون. به لام نه و کتیبانه یه ش بو غایه یه که و مه قصه دیکی خصوصوی نه و مه مله که تانه دانراون. له بهر نه وه مومکین نابی موافیقی مینها چی نیمه بین و ده فعی نیحتیاجی نیمه ناکات که فه رقیکی گه وره ی هه یه له گه ل نه و مه مله که تانه.

ب. کتیبی وه طه نی: نه و کتیبانه یه که به عضیک له موعله لیمه عیراقیه کان نیحضاریان کردوه. وه قيسميکیان له طه ره ف و ه زاره تی مه عاریفه وه به سه طی ته دقیق کراون و بوون به کتیبی مه کته ب. وه نه گهر نه مانیش قيسميکی بچوکیان لی نیستینا بکه ین مه علووم نه بی که قيسمه که ی تری موافیقی مه صلحه ته نیمه نیيه،

چونکه كه مو زور نوقصانبيه تيان تبادايه. وه له طهرهف ليجنهى مه خصوصيشه وه له ئوصوولى ته چه پرييانا نوقصانبيه تيان مه علوم بووه.

بو ته لافىي ئه م نوقصانبيه ته موهممه لازمه نوسيني ئه م كتيبانه حه والهى ئه و موته خه صيصانه بكرى كه ئيقتيدارى كافيان بو ئه م وه ظيفهيه ههيه و موقابيل به نه ذيه ته كه يان و به شهرفيان پيوسته موكافاتىكى لائيقه شيان بدرىتى. وه ياخود چاكرت نه وهيه كه ده رگايه كى موسابهقه له به ينى موته خه صيصه كان بكرى ته وه بو كولى كتيبىك به و شه رطه بدرى به و ذاتانهى كه ناجيح ئه بن، موكافاتىك ته خصيص بكرى و ئه مه يش به جددى ته ئثرى ئه بى.

وه غه يرى ئه مه يش لازمه ئيصلاحي ليجنهى ته دقيقيهى موئه للافات بكرى و له و موته خه صيصانه ته شكيل بكرى كه ئه توانن به بى ضياعى وه خت و به بى نه وهى ئه و كتيبىهى ته وديعيان نه كرى ته ئخير ناخن.

وه به م مونسه به ته وه نه ظهري ديققه تي مه جليس جه لب ئه كه م بو لوزومى ئيجاد كردنى كتيبانى ته دريسيهى كوردى بو ئه و مه كته به كوردانهى كه ميقداريان ئه گاته چل.

حيضارى كيرام- ئه و مه وضوعانهى كه له مه كاتيبى ئيبتيديايدا و له دوو صونفى ئه و وه ل و له ئانه ويدا ته دريس نه كرى، موحتاجه به كتيب و مه وضوعه كان (58هـ)، هيشتا بو كتيبىان ته دبيريك نه كراوه و غه يرى مه وضوعى دينى و ئه لغبوا قيرائت و موحده ته نه بى باقيه كانى تريان بى كتيب به صوره تىك كه ضه بطى ته قريره كه ئه كهن ته دريسى ئه كهن و مناله كان قابيل نيه مووه فق بين ئه گه ر به م نه وعه ته دريس بكرى و هه ر سه عيه كه به م صوره ته بكرى بو ته علمى صونفه ئه و وه ليه كان به عه به ث ده رنه چى، چونكه له به ر منالى عاجزن و ناتوانن ته قريره كه ضه بط بكن.

له گه ل ئه مه يشا بو ئه و هيممه تهى كه له م چه ند مانگى ئه خيره دا صه رف كراوه له خصوصى ئيجادى كتيبى كوردييه وه و ئوميديش ئه كه م له مه ودوا سه عى بكرى بو ته نظيمى ئيداره يه كه به واسيطهى ته شكيلي ئه و ئيداره تازه يه وه كه وه زاره تي مه عاريف بو سالى تازه ئيرادهى كردوه ئيجراى بكات.

۵- مینهاجی تەدریس: نەزەری مەجلیسی عالیتان جەلب ئەکەمە سەر مینهاجی تەدریسی مەکتەبە ئیبتدائی و ئانەویەکان. من شەخسی خۆم تەدقیقی ئەم مینهاجەم کردو لەخوصوص دەرهجە تەئثیرەو لە مەکتەبەکان مەعلوومات پەیدا کردو لەگەڵ ئەرکانی وەزارەت مەعلوومان بوو کە لازەم ئەم مینهاجە بە عەجەلە تەعدیل بکری و تەودییە لیجنە ی خاصی خۆیم کرد.

۶- مەبادیی مەکتەبەکان.

۷- کوللییە لەیلییە: وە نەزەری عالیتان جەلب ئەکەم بۆ کردنەوێ کوللییەکی لەیلی لە شکلیکی زۆر چاک و تازەدا کە ببی بە سەبەبی ئەوێ کە ئیستیغنا بکەین لەوێ مائەکانمان بنییرین بۆ کوللییە بەیرووت و مەبادیی یەکەمی عیبارەت بی لە صونفانی ئانەوی و قیسمیکی لەطەرەف ئوستادانی تەدریسی ئەجانیبەو کە مومتاز و مۆتەخەصیص بن لە عیلمی تەدریس و تەربییەدا، ئیدارە بکری بە ئەوێک فەوقەلعا دە ئیھتیمامی پی بکری کە لە ھەموو خووصووصیکەو مۆرەجەح بی بەسەر کوللییە بەیرووت کە ھەموو سالیک سی لەک پوویپە لە ئەرۆتەکەمان جەلب ئەکات و، من ئەتوانم بە صەراحت بلیم کە ئەم مەصرەفە زۆرەو ئەم ئەزەتە کە لەخوصوص ناردنی مائەکانمانەو صەرف ئەکری نە لەجیھەتی عولوومەو نە لە ئەخلاق فائیدەییەکان پی ئەگەییەنی. لەبەر ئەو بە عەجەلە واجیبە بۆ تەئسیسی ئەم کوللییە لەیلییە ئیھتیمام و موباشەرەتی پی بکەین و ئەم مەسئەلەییە بۆ ئیصلاھی مەعاریفمان تەئثیریکی تەواوی ئەبی. چاوم بە بەعضی مەکاتیبی لیواو قەضاکان کەوتوو کە لەحالیکان ئینسان مۆتەئثیر ئەکات. وە ئەو ئەبنییانە کە مەکتەبەکانی تیادایە نە بە عەمەلی مەکتەب و نە ببی بە مەسکەنیش و ھەتا بە ئەوێک مومکین نییە شەخصیک کە مەعلووماتیکی بەسیطی بی لە فەننی بەیطەریدا ئەو جیگایە بکات بە تەویلەیک. وە ئەم ئەبنییانە لەخوصوص صیجەتی طەلەبەکانەو تەئثیریکی خراپ ئەکات و بی مەکتەب ئیستیفادەییەکی لی ناکری. لەبەر ئەو ئەم بە وەظیفەییەکی موقەدەس ئەبینم بۆ مەجلیس و حکومەت کە بە عەجەلە موعالەجەیی ئەمە بفرمویت. وە ئەیەئیت ئەم مەکتەبانە لەم وەضعییەتەدا بمینتەو. وەکوو

نەقەسە ئىككى گەرەپ بە ئۇ مەعارىفمان و كولفە تىكى گەرەپ بە ئۇ خەزىنە كە ئەم
 ھەموو مەصارىفە لەخووصووص بە دەلى ئىجارى ئەم مەكتەبانەو تەئىدىيە ئەكات و
 سال بە سال زىاتر ئەبى بە نەوئىك كە بە دەلى ئىجارى مەكتەبەكانى بەغداد ئەمسال
 گەشتووە بە (٦٠,٠٠٠) ھەزار پووپىيە بەلكوو زىاترىش. وە مومكىنە مەكتەبەكان
 تەقسىم بىكرىن بە دوو قىسىم: (١) مەكاتىبى ئەووەلى (٢) مەكاتىبى ئىبتىدائى و
 ئانەوى. مەكتەبەكانى قىسىمى ئەووەلى مومكىنە لەطەرەف وەزارەتى مەعارىفەو
 ئىنشا بىكرى. لەسەر شىكلىكى بەسىطو بە موددە تىكى كەم ئەگەر كولى سالىك
 نىو لەك پووپىيە ئۇ تەخسىص بىكرى و بە نەظەرى تەدقىقاتىكى خوصووصى
 خۆمەو كە لە بەعضى ئەماكىندا كىرەومە ئەتوانم بلىم كە ئۇ ئىنشائى
 مەكتەبىكى ئەووەلى مومكىنە وەزارەتى مەعارىف لە ھەزار پووپىيەو تا پىنچ
 ھەزار صەرف بىكات و ئەگەر بە واسىطەى دائىرەى ئەشغالى عومومىيەو بىكرى،
 ئەوسا مەجبور ئەبى ئۇ ھەر مەكتەبىك لە پازدەو ھەتا بىست ھەزار پووپىيە
 صەرف بىكات و ئەمەلم ھەپە وەزارەتى ئەشغالىش لەمە مەمنون بى، چونكە
 ئىشە زۆرەكانى تەخفىف ئەكات. فەقەط ئۇ ئىنشائى مەكتەبەكانى قىسىمى دووم
 وەكوو عادەتە ھىچ تەئسىسىك نىيە لەطەرەف دائىرەى ئەشغالەو بىكرى بە
 شەرتىك ھەموو سالىك لە لەك و نىوئىك پووپىيە كەمترى ئۇ تەخسىص نەكرى،
 بەغەپرى ئەمەيش ئۇ خەزىنە ئەمە بە صالحتەر ئەزانم كە ئۇ تەمىراتى مەكتەبەكان
 مەبلەغىكى مونسىب لە مىزانىيەى ئەشغالى عومومىيە (لە فەصلى ٩ ماددەى ١
 كە ئۇ موحافەظەى ئەبنىيەكانى مەبانىي ئەمىرىيە تەخسىص كراو) تەودىعى
 وەزارەتى مەعارىف بىكرى خوى صەرفى بىكات، وە ئىعتىقادم وایە ئەگەر ئەم
 مەسئەلەپە بەم نەوعەى لى بىكرى، خەزىنە قانزاجىكى زۆر ئەكات و ئىشى
 دائىرەى ئەشغالىش كەم ئەبىتەو. وە ئەو وەقتەى من لە مەعارىف بووم طەلەبى
 تەخسىصى چل ھەزار پووپىيەم كىرەبوو ئۇ ئىنشائى مەكتەبى دىھاتەكان. بەلام لە
 مىزانىيەدا ھىچ ئەتەرىكم نەدى. وا دەرئەكەوى وەزارەتى مالىيە قوبوولئى
 نەكرەبى و موحەققەق ئەم قوبوولنەكرەنەى وەكوو ضەرەئىكى گەرەپ لە مەعارىف
 ئەدا ضەرەپەكى زلىشە ئۇ خەزىنە.

۸- موساعدهی مه خصوص بۆ تدریسات: له پێش ئهوهدا كه قسه كه م تهواو بكه نه ظهري عاليتان جهلب ئه كه مه سه مه سنه له يه كي حيا تي تر كه ته وسيع پيداني تدریساته له ليو اكان.

وه مه خفي نيه له حه ضه رات تانه وه ئه مه بله غه ي كه له بودجه دا بۆ مه عاري ف ته خصي ص كرا وه كافي نيه بۆ ته وسيعي تدریساتي هه موو ئه نحاي بيلا ده كه مان كه له هه موو شتيك پيوستتره. وه حه قيقه ته ن ئه گه ر ته ماشاي بودجه ي سا بيقي مه عاري ف بكه ين چا ومان پي ئه كه وي ئ له ئيعتيا ري ته شكيلي بودجه ي هه تا ئيستا ئه و نيسبه ته ي كه به ئيعتيا ري سه د زيادي كر دو وه زۆر ضه عيفه. مه ته له ن له سا لي ۱۹۲۱، ۱۹۲۲، ۱۹۲۳، ۱۹۲۴، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰.

وه مه و جو ودي طه له به ي مه كاتي بي ئي بتيدائي هه كان له م مو دده ته دا له ۱۷۲۳۲ او ه گه يشتو وه به ۲۴۱۱۴، يه عني له ظه رفي ئه م چوا ر سا له دا ۶۹۳۸ طه له به ي زياد كر دو وه نه ظه ر به مه مو عه دده لي سه نه وي عيا رته له ۱۷۳۴ طه له به.

وه ئيعتيا ر ئه كه م به مه ي كه حكو مه ت جو هدي باشي كر دو وه كه ئه م نيسبه ته ي بۆ سا لي ۱۹۲۷ و ۱۹۲۸ دا گه يان دو وه به ۴٪ و ئه مساليش بو وه به ۵،۵٪ كه به نيسبه ته ي پيشو وي وه ۰،۶٪ زياد كر دو وه حه قيقه ته ن ئه م ئيه تيمامه ش موجي بي شو كرانه. وه طه بي عي مه علو ومه به نه ظه ر ضه يقه ته ي مالي يه وه بۆ حكو مه ت به جو هدي كي فه و قه لعاعه په يدا بو وه. فه قه ط ئه م عينا يه ته مه حدو وده كافي نيه بۆ ته ره قی و ته عاليا ي حكو مه ته كه مان و بۆ ته خلي صمان له جه هل ئي لا به مو وده تي كي زۆر نه بي به م نه و عه قا بيل نيه ته ره قی بكه ين. وه ئه بي ن مو عه دده لي طه له به ي مه كاتي بي ئي بتيدائي هه كان له هه زاري هه شت زي اتر نيه كه به نيسبه ت نو فو وسيه وه له حا لي كا كه مو عه دده لي طه له به ي پيش حه ربی حكو مه تي بریطانیا هه زاری ۱۵۷ و هی فرانسه ۱۴۴ و ئيسپانيا ۱۰۳ و بولغاريا ۹۶ و يونان ۸۸ طه له به يه.

وه له م عيا رته وه تي ئه گه ين كه ته ره قيا تي مه عاري فمان هه موو سا لي ك به نيسبه ت هه زار كه سه وه عيا رته بو وه له نيو طه له به و، ئه گه ر به م نه و عه مه عاري فمان ته ره قی

بكات و پښه كې تر نه گړې موحه قهق ښجا به ۱۶۰ سالی تر ښه گڼ به دهره جهی مه عاریفی پښش حر بی یونان و به ۱۹۲ سال ښه سا ښه گڼ به بولغاریا.

له بهر ښه به هره موقه دده سترین واجبیاتی مه جلیسی ښه زانم که طه له به له حکومت بکن که ښوولیکې موناسیب بدوزنه وه ب و موعاله جهی ښه مه سئله هیاتییه که سه ریعن بؤ پښشکه وتنی مه عاریفمان واسیطه یی بفرموون و ښه ښوولش ښجادرندی واریداتیکی مه خصوصه له لیواکانا که صرف ته خصیص بکړی بؤ مه عاریف وه کوو له حکومته کانی تر ښه عاده ته و له حکومتانه یش یه کیکیان بریطانیایه که ته طبیقی ښه ښوولنه ښه کا و حکومت هر له نیوهی مه صروفاتی مه عاریفیا ښشتیراک ښه کا، نیوه کی تری له ښداره ی مه حله لیه وه ته ښمین ښه کړی و، حکومتی تورکیا یش نیوهی مه صاریفی مه عاریفی خستوت ته سه ر ویلایه ته کان و نیوه کی تری خه زینه ته ښمینی ښه کا. ښه ښوولنه هره چاکترین واسیطه یه بؤ ته ره قیاتی مه عاریف. وه زاره تی مالییه و مه عاریف لازمه لایحه یه کی قانونی ښحضر بکن که عیبارت بی له دانی به عضی صه لایحه یه به لیواکان بؤ ښه ی له سه ر به عضی روسوم میقداریک زیاد بکړی به شرطیک ښه زیادیه هه مووی له مه عاریفیان صه ر بکړی و ښقتیراحی خویشم له م خصوصه وه ته قدیم ښه کم: مه ښله ن دروسته لیوای به صه ر له سه ر هه موو طه نیک خورما که سه وق ښه کړی بؤ خاریچ له ره سمه کی زیاتر پروپییه کی تریشی عه لاه بکړی و ښه واریداته که نزیک له کیک پروپییه له مه عاریفیا صه ر بکړی و دیسانه وه لیوای دیوانییه و عه ماره. قابیله که ۱۰۰۰۵۵ طه ن هه موو سالیک حاصلاتی چه لئووی ښه بی له ره سمه کی پروپییه ک وهیا زیاتر بؤ مه عاریف زیادیی لئ بسینری.

به مه لیوای به صه ر واریداتیکی مه خصوصی موقابیل به نیوهی ته خصیصاتی مه عاریفی بؤ خوی ښه کا و لیوای عه ماره و دیوانییه یش به ره حته ی موقابیلی ښه مه ښه بی. من له وه قتیکدا له مه عاریف بووم بؤ ته طبیقی ښه مه سئله یه له ته فه کورا بووم و طه له بم له لیجنه ی مه خصوص کرد که خه ریکی ښه ښشهن فه قه ط نه مرانی نه تیجه ی ښشه کیان به چی گه یشت.

مه ندووی سلیمانی

ښه مین زه کی

كوردى به ناوبانگ

سوئطان صه لآحه ددینی ئه یووبی^۱

عینوانی په سمیی "مهلیک ناصر صه لآحه ددین یوسف" ی ئه ووه له، کوپری ئه میر نه جموددین ئه یووبی کوپری شادی کوپری مه روانه و له عه شیره تی کوردی (پراودی) ی طهره فی (دوین) ه، له (تکریت) دا له سالی ۵۳۲ ی هیجری (۱۱۳۸ میلادی) دا هاتۆته دنیاوه ههروه کوو ئه نسیکلوپه دیای ئیسلام و موچه پریری کتیبی (حیاه صلاح الدین الایوبی) ئه لاین: له زمانی خویدا هه ره گه ورترو هه ره به رزتری سه لآطین و مولووکی ئیسلام بوو، ترجه مه ی حالی ئه بی ته قسیم بکری به چوار به شه وه:

ا- تا جولوسی،

ب- فه عالییه تی بو قایمکردنی مه وقیعی و بو ته وحیدی مه مالیکی ئیسلامییه،

ج- دهوهری موچاره باتی له گه ل ئه هلی صه لیبدا تا وه فاتی،

د- ئه و صاف و مه زایای بلندی.

ا- به راستی جیگه ی ئه سه فه که دائیر به حیاتی مندالی وه لایه تی ئه م ذاته مه علومات زور که مه. به گویره ی ته دقیقاتی "ئه حمه د ئه فه ندی بیلی"، "نه جموددین ئه یووب" و "ئه سه دوددین شیرکو" له دوا ی ئه مه که له (تکریت) هوه چوونه لای "عیما دوددین زهنگی"، به ینی له له شکره کهیدا خذمه تیان کرد و له دوا ی زه و تکرانی (به عله به ک) له سالی ۵۳۴ ی هیجریدا، عیما دوددین زهنگی باوکی صه لآحه ددینی کرد به حاکمی ئه وی. به طه بیعت ئه میر صه لآحه ددینیش له گه ل باوکیدا بوو.

له دوا ی وه فاتی "زهنگی"، (به عله به ک) ی ته سلیمی ئه هلی شام کرد و خو شی له

شامدا دانیشته و له دوا ی به یزیک بوو به قوماندانی له شکر ی شام.

^۱ له ژماره ۱ سالی ۱ کانوونی یه کهمی ۱۹۳۹، ل ۳۴-۴۱ ی گوژاری "گه لاریژ" دا بلا بووه ته وه. (ئه م وتاره له کتیبی نایابی له چاپندراوی معالی محمد ته مین زه کی به گ وهر گیراوه و هیوامان هه به له مودرا هه ر جاره میژوی سیاوکی گه وری کوردی لئ وهر گرین و له م لاپه ره ییدا بینوسین)) / گه لاریژ

لهم وهفته دا "شیرکو" ی براشی له مه عیبه تی سولطان "مهحمود نووردین" ی کوپی زهنگیدا بوو، له پاشدا بوو به قوماندانی له شکری. له دوای ته و او بوونی دووهم شه پری ئه هلی سه لیب، ئه میری (دیمه شق) عهرضی ئیطاعه تی "نووردین" ی کردو، له سه ره ئه مه "شیرکو" به له شکری که وه پووی کرده شام. باوکی ئه میر سه لاهه ددین که سهرداری له شکری شام بوو، نه یویست له موقابه له ی ئوردووی وه لیبی نیعمه ت زاده ی خو ی له گه ل "شیرکو" ی بریا شه پ بکا. له بهر ئه مه موخابه ره ی له گه ل کرد بهم ته رحه بی شه پ له شکری "سولطان نووردین" داخلی شام بوو و سولطان گه ل حورمه تی باوکی ئه میر سه لاهه ددینی گرت.

ئه میر سه لاهه ددین دهو ره ی مندالی له (به علبهك) دا پابواردو، له و ی فی ری خو یندن بوو، مه بادینی نه حوو و شی عرو قه واعید له و ی فی ری بوو. له دوای هاتنی باوکی بو شام و زه وتکرانی ئه م شاره له طه ره ف سولطان وه، ئاموشو ی سولطان نووردینی ئه کردو، سولطان خو شی ئه ویست و به طه بیعه ت له سواری و فه ننی حه ربدا ماهیر بوو. به عضی جار له گه ل سولطاندا گو یینی ئه کرد. به عضی وه ظائفی حکومه تیشی ته ودیع کرابوو و خاصه ته ن مو حافیظی شام بوو.

له سالی ۵۵۹ ه ی هیجریدا له گه ل مامی "ئه سه دوددین شیرکو" دا بو ئه وه ل سه فه ری میصر چوو. له شه پری (بلبیس) دا بلندی و ئازایه تیی خو ی نو اند. له ۵۶۳ دا له سه فه ری دووهمی میصر دا دیسان له گه ل "شیرکو" دا چوو بو میصر و له (بایین) دا شه پری گه وه بیان له ئوردووی مه لیک "ئه موری" ی فه له سطینیدا کردو شکان دیان و ئه سکه ندرییه یان گرت و ئه میر سه لاه بوو به قوماندانی و به رامبه ر به له شکری میصر و فه ره نگ ئه م شاره ی به عه زمی کی بلنده وه مو دافه عه کردو، له دوای صولح گه رانه وه شام. به لام له دوای گه رانه وه ی "شیرکو" ی مه لیک فه له سطین خیلافی مو عاهه ده چوو سه ر میصرو، له سه ر پچای وه زی ری خه لیفه عاضیدی فاطمی سو وه زی ره که ی "شاو ر"، سولطان نووردین سییهم ده فعه "شیرکو" ی به ئوردووی ه که وه و ئیمداد نار دو، ئه مجاره ش به نا خواهی ئه میر

سه‌لأحه‌ددین له‌گه‌لُ مامی چوو. له‌دوای ده‌فعی ئوردووی فه‌په‌نگو له‌ناوبردنی "شاور"، شیرکو بوو به‌ وه‌زیری خه‌لیفه‌ عاضید، به‌لام له‌دوای دوو مانگ وه‌فاتی کردو شه‌میر سه‌لأحه‌ددین چوو جه‌گه‌ی و له‌طه‌ره‌ف خه‌لیفه‌وه‌ عینوانی (الملك الناصر ابو المظفر صلاح الدنيا والدين) ی درایه (۲۵ جومادی ئاخه‌ری ۵۶۴، ۲۶ ی مارتی ۱۱۶۹ میلادی)، وه‌ له‌سه‌ر شه‌مه‌ سو‌لطان نووروددینیش مه‌نصبی قوماندانیی ئوردووی سووریه‌ی دایه. له‌م وه‌قتهدا عومری سو‌لطان سه‌لأحه‌ددین ۲۲ سال بوو.

مه‌لیکول ناصر، له‌دوای ده‌فعی غائیله‌ی سوودانیه‌کان و قایمکردنی مه‌وقیعی خوی تووشی ته‌عه‌روضی مه‌لیکی فه‌له‌سطنین و حکومه‌تی یونان بوو و مه‌ردوکیانی به‌ جوی‌جوی په‌ریشان کرد. به‌ هیممه‌تی "تورانشا" ی برایه‌وه (بلادی نوور) ی داگیر کرد، ده‌سی کرد به‌ ته‌هدیدی فه‌له‌سطنینیش. غایه‌ و مه‌قصه‌دی مه‌لیک ناصر فه‌تخی (قودسی شه‌ریف) و ده‌فکردنی فه‌په‌نگ له‌ فه‌له‌سطنین بوو.

سو‌لطان نووروددین، له‌سه‌ر ته‌سویلاتی به‌عضی موغریضین لیی که‌وته شوبه‌وه. به‌لام مه‌لیک ناصر به‌ زه‌کا و ته‌دبیر ئیداره‌ی کرد، له‌دوای وه‌فاتی خه‌لیفه‌ عاضید (موحه‌په‌می ۶۶۷)، حکومه‌تی میصر به‌ته‌واوی که‌وته ده‌سی و خوبه‌ی به‌ناوی خه‌لیفه‌ی عه‌باسی و سو‌لطان نووروددینه‌وه‌ خویندو سه‌عییه‌کی زوری بو ته‌عمیمی مه‌ذهبی سوننی کرد.

سو‌لطان نووروددین له‌ ۲۱ ی شه‌والی ۵۶۹ له‌ وه‌فاتی کرد، مه‌یدان بو مه‌لیک ناصر به‌ کوللی خالی بوو. له‌گه‌ل شه‌مه‌شدا دیسان به‌ ئیسم تابعی مه‌لیک صالحی کوپی بوو.

ب/ مه‌لیکول ناصر، له‌سه‌ر طه‌له‌بی یارمه‌تی مه‌لیک صالح و ئومه‌رای، به‌ ئوردوویه‌که‌وه‌ پرووی کرده‌ شام (۵۷۰ ی هجری). سه‌به‌بی شه‌مه‌ش هه‌په‌شه‌کردنی شه‌میر سه‌یفوددینی برای سو‌لطان نووروددین بوو له‌ مه‌لیک صالح و، شه‌یویست ولاته‌کانی ئی زه‌وت بکا. مه‌لیکول ناصر، له‌دوای زه‌وتکردنی شام، (حه‌ما) و (حومص) یشی گرتو، هات (حه‌له‌ب) ی موحاصه‌په‌ کرد غه‌ره‌ضی ته‌ریبیه‌کردنی

ئومەرای مەلیک صالح بوو. خولاصە ئەمیر سەیفوددین و وەزیری مەلیک صالح لەگەڵ ئوردووی فەرەنگدا ئیتیفاقیان کرد و مەلیکول ناصریان تەھدیدی کرد. بەلام ئەم سەردارە گەرەییە لەشکری مۆتەفیقینی لەنزیک (حەما)دا تەفروتونا کرد (١٩ی رەمەضان). جاریکی تریش ئوردووی ئەمیر سەیفوددینی شکاند و شارانی ولاتی (حەلەب)ی یەکە یەکە داگیر کرد، وە لەدوای صولج گەرایەو (شام). وە لە مایسی ١١٧٥ی میلادییا، خەلیفە بەغدا خەلاتی بۆ نارد و لەقەبی (سولطان)ی دایە و لە ئیعتیباری ئەم تەئریخەو ئیعلانی سەرەخۆیی کرد، سەکی بەناوی خۆیەو بە عیبارە (الملك الناصر يوسف بن ایوب) لێدا، ناوی داخلی خوطبە کرد.

لەم بەینەدا بە هیممەتی "توورانشا"ی برای ولاتی (یەمەن) و (عەدەن)یش داگیر کرابوو. سولطان سەلەحەددین، گەرایەو مەیسرو، لەسەر شکانی "توورانشا"ی ئەمیری شام بەرامبەر بە فەرەنگ، بە لەشکرەو هاتە سەر فەلەسپین و تا (رامەللا)ی داگیر کرد و لەنزیک ئەم مەوقیە لەگەڵ ئوردووی فەرەنگدا تێک ئالۆ ضایعاتیکی زۆری دا (١ی جومادیل ئاخەری ٥٧٣). زۆری پێنەچوو، سولطان سەرلەنوێ هاتەو سەر فەلەسپین و ئینتیقامی لێسەندن و دوو جار فەرەنگی شکاند و بە خوصووص ظەفەری دوایی کە لە (مەرج عیون)دا بوو زۆر بۆر بوو زۆر لە ئومەرای فەرەنگی ئەسیر کرد (٢ی موحەررەمی ٥٧٥).

سولطان، لەپاشدا پرووی کردە شیمالی جزیرە (مەزیه پۆتامیا) قەرالی ئەرمەنستانی بچوکی هینایە ژێر ئیطاعەتەو شۆرەتی دنیای گرت. بە تەشویق و ئەمری لەبەینی ئومەرای موسلیمیندا مۆتارەکیەکی دۆستی کرا. لەدوای ئەمە سولطان گەرایەو مەیسرو گەلی مەبانی و ئاشاری گەرەیی هینایە وجود، وە لەدوای بەینیک دیسان بەسەر فەلەسپیندا پرووی کردە شام (بەیرووت)ی موحاصەرە کردو، لەپاشدا پرووی کردە جزیرە. ئەووەل دەفە (مووصل)ی موحاصەرە کرد. لەپاشدا (سنجار) و (دیاربەکر)ی گرت. لەم بەینەدا بیینی، کە حاکی (حەلەب) ئەمیر عیقادوددین کە لەدوای وەفاتی مەلیک صالح ئەم شارەیی دەس کەوتبوو، لەگەڵ فەرەنگا لە عەلیهیی ئیتیفاقی کردوو،

دهسبه جي پووي ڪرده ٿو طهره فہ (عينتاب) ي گرت و هاته سہر (حہلہب)، عيما دوددين طہلہبي صولحي ڪردو سولطان (سنجار) و مولحہ قاتي دايہ و (حہلہب) ي لي سہند. وہ لہ پاشدا چووه سہر فہلہسطين و چاري فہرہنگي شڪاند. بو چوار سال صولحيڪي لہ گہل ڪردن و ويستي لہم صولحہ ئيستي فادہ بڪاو، پووي ڪردہ (مووصل) لہ ۱۵۸۱ء، دہ فہعي دووہم موخاصرہ ي ڪرد، وہ بہ عضي شہرطي ئيطاعہ تي حاڪمي مووصل ي قوبول ڪرد. بہم تہرحہ لہ شيمالي جزيرہ و بہ شيڪي ڪوردستاندا نوفوونو شہوڪہ تي سولطان بہتہ واوي جيگيربوو. ئيتر بو ٺہم قہرہ مانہ بي ٺہ مثالہ ي ئيسلامہ، بہ غهيري فہتحي فہلہسطين و دہرڪردني فہرہنگ لہ ٺہرضي (ڪہنعان) دا شتيڪي گہورہ نہ ماپوو.

ج/ سولطان صہلا حہددين لہ فہلہسطيندا: لہ سالي ۱۵۸۲ء هيچريدا، حاڪمي (ڪہرہڪ) خيلافي موعاہدہ لہ قافلہ يہڪي حہ جاجي داو ظولم و شہناعہ تيڪي زوري دہرحق بہ ئيسلام ڪرد. لہ سہر ٺہمہ صہلا حہددين بہ لہ شڪر يڪي زوره و پووي ڪردہ فہلہسطين. (طہبہرييہ) ي زہوت ڪردو، لہ ۲۶ ي پهيبيعي ٺاخري ۱۵۸۳ء ھموو قووت ي فہرہنگي لہ (ھاتين) دا تہ فروتوونا ڪردو ڦرائي قودس و ٺہميري (ڪہرہڪ) ي ٺہسپر ڪرد، وہ لہو ظہ فہرہ بي ٺہظيرہ ئيستي فادہ يہڪي واي ڪرد ڪہ ڪہم مہشاھيري عہسڪهريي غہرب بہم تہرحہ ئيستي فادہ يان ڪرد، وہ لہ موددہ تيڪي ڪہمدا ھموو شاراني فہلہسطيني داگير ڪرد. ھہر (صوور) و (قودس) بہدہس فہرہنگہ وہ مايہ وہ. نيهايہت لہ ۲۷ ي رھجہ بي ۱۵۸۳ء (قودسي شہريف) ي شي ڪوتہ دہس، دہرحق بہ ٺہھاليي گاوري زور موعامہ لہ ي باشي ڪردو، ھموو موٺہ ريخيني غہرب لہم خصوصو صہ وہ مہدح و ٺہنای ٺہڪن.

سولطان لہدواي پيڪخستني ئيش وڪاري قودس چووه سہر (صوور)، بہلام لہ بہر زوري مودافيعيني و مہڪه ميي قہلاڪہ ي بزي نہگيرا. لہم بہينہدا ڦرائي (قودس) ي پيشوو ڪہ سولطان صہلا حہددين ٺہسپري ڪردبوو، وہ بہ شہرطي نہگہرہ پانہ وہ ي بو ٺہوروپا و شہر نہ ڪردني لہ گہل ئيسلاما عہفووي ڪردبوو، بہ بہ عضي قوواتہ وہ لہ (تہرہابولسي شام) ھوہ هاتہ سہر (عہڪا) و ئيشغالي ڪرد.

قوماندانی (صوور)یش له گه لیا موتته فیق بوو. لهم بهینه دا به سه به بی سوقووطی (قودس) ئه وروپا که وتبوه ههیه جان و سه فیری ئه هلی سه لیبی سییه م دهسی پی کردو، له هه موولایه که وه پرویان کردبوه فه له سطين. مه لیکی فرانسه، مه لیکی ئینگلته ره و ئیمپراتوری ئه لمان و به عضی ناودارانی گاوری تریش به خویمان و ئوردوویانه وه به پرئگه وه بوون. به رامبه ر به م لافاوه عه ظیمه ی ئینتیقام و ته عه صوبه سو لطان سه لآحه ددین ته نیا مابوه وه وه له طه ره ف حوکمدارانی ئیسلامه وه حه تا له طه ره ف خه لیفه شه وه ه یچ یارمه تیی نه دی. له به ر ئه مه مه جبوور بوو که پلانی حه ربی گوژی و که وته حالی مودافعه وه.

ئوردووی فه رنګ پروی کردبوه (عه کا) و مو حاصه ره ی کردبوو. سو لطان به خو ی و قوه تی سه ییاریه وه به رامبه ریان بوو و دائیما شه پی له گه ل ئه کردن. عه کا نیهایه ت له دوا ی دوو سال مو حاصه ره که وته دهس ئه هلی سه لیب و کوشتاریکی زوریان تیا کرد.

پلانی حه ربی سو لطان که عیبارت بوو له ته عجیزات و ئیشکالی حه ره کاتی سه لیبییون به مو وه فه قییه ت ته طبیق کرا و قوماندانه کانیا ن بیزار بوون و ئومییدی سه ندنه وه ی (قودسی شه ریف) یان بری. نیهایه ت له ۲۳ ی شه عبانی ۵۸۸ (۲ ی ئه یلووی ۱۱۹۲) دا صولح کرا و ئه م شه پی پینج سالیی (فه له سطين) ه برایه وه. به نه تیجه ته ئریخ شه مه ره ی فه وزو ظه فه ری ئه م حه ربه ی، بو قه هرمانی ئیسلام سو لطان سه لآحه ددین قه ید کرد.

سو لطان سه لآحه ددین له ۲۶ ی شه ووالی ۱۵۸۸ هاته وه شام. له پاش به ینیک چوو به پیر قافلّه ی حه جاجه وه وه له پرئگه نه خو ش که وت و، له ۲۷ ی سه فه ری ۵۸۹ (۴ ی مارتی ۱۱۹۳) دا و له عومری ۵۷ سالیدا ئه مری خوا ی به جی هیئا و له نزیک مزگه وتی (ئومه وییه) دفن کرا (ره حمه تی خوا ی لی بی).

میر محمد محمد پاشا^۱

کورپی میر مصطفیٰ کورپی ئوغوز بەگ کورپی ئەحمەد بەگی ئوغوز بەگی گەورەییە، بە "میر کوپەرە" شۆرەتی سەندووە، چونکە چاویکی نەبوو. میر مصطفیٰ بەگی باوکی، لە شەپو گەپری بابان زۆر بیزار بوو، ویستی دوایی پی دا، بەم فیکرە فاطمەخانی کچی دا بە حسین بەگی مەحموود پاشای حاکمی بەبەو بە واسیطەیی ئەم خزمایەتیەو هەرای بەینی دوو ئیمارەتەکە دوایی هات. لەدوای میر مصطفیٰ بەگ ئیمارەتی سۆرانی بە خوایشتی خۆی دایە میر محەمەدی کورپی و خۆشی تا ئاخیری عومری لە قەلای (دوم دوم) ی نزیك پەواندزدا ژیا (۱۸۲۶ی میلادی).

میر محەمەد، لەپیش هەمووشتیکیدا ویستی ئیش وکاری ناو ئیمارەتەکە پیک بخا، بەم فیکرە لەشکری کردە سەر مامەکانی، کە ئەوەندە گوێیان نەئەدایە حکومەتی پەواندز. تەیموور بەگی لە (هەفدیان) و یەحیا بەگی لە (برادۆست) دا شکاندو لەناوی بردن. لە ۱۸۳۰م دا سەرپەخوویی ئیعلان کردو، لەدوای ئەمە لەشکری کردە سەر خیالانی (سوورچی) و (خوشناو) و هیئانیە ژێر حوکمەو و حاکمی بەبەیی (حەریری) دەپەراند، بەم تەرەحە ئەو بەشانیە ولاتی سۆران کە لە زەمانی باووپاییری بەرەبەرە کەوتیو دەس حاکمانی بەبە، هەمووی سەندەو، سەرەرز و بزێوی نەهیشت. لەدوای ئەمە بە لەشکریکی مونساییبەو پووی کردە دەشتی (هەولین) و، ئەم شارەیی لە دوای موخاوەرەپەکی کورت زەوت کرد. وە لەپاشا چوو سەر (ئالتون کوپری) و ئەویشی گرت و ئیش وکاری پیک خستن و پیایوی بەسەرەو دانا. خیالانی دزەیی هیئانیە ژێر حوکمی خۆی. لەدوای ئەمە بە لەشکریکەو پووی کردە (کوئیە- کویسنجەق) و (پانیە) و، قوویتی بەبەیی شکاندو ئەم دوو شارەشی گرت و، لەلای راستی (زیی کوئیە) دا حوکم و نوقوودی بەبەیی هەلگرت.

^۱ لە ژمارە ۲ی سال ۱ کانوونی دووهمی ۱۹۴۰، ل ۳۰-۳۴ی گوشاری "گەلاوێژ" دا بلاو بووئەو.

له ناوچهی (سه‌دهشت) و (لاهیجان) یاشدا حکومته‌تی ئیرانی شیرزه کردو هیندی مولکی داگیرکرد. له زنجیره‌ی حادیثات وا دهر ئەکه‌وی که میر محمهد، ویستوویه‌تی ئیماره‌تی به‌به له‌ناوبه‌ری و له‌گه‌ل سۆران بیکاته حکومته‌تیکی گه‌وره و به‌هیزو به‌م مه‌به‌سته به له‌شکره‌وه له (زیی کۆیه) په‌ریوه‌ته‌وه و پووی کردۆته شاری (سلیمانی)، تا نزیک (قه‌مچووغه) هاتووه.

به‌لام عه‌ل ره‌ضا پاشای والیی به‌غداد ئیمدادی بو سلیمان پاشای حاکی به‌به ناردووه و له‌لایه‌کی تریشه‌وه حکومته‌تی ئیران به‌سه‌رداری "سه‌رتیپ محمه‌دخان" له‌شکرکی ناردووه به‌هاواره‌وه. میر محمهد، له‌نزیک (قه‌مچووغه)، له‌گه‌ل له‌شکری بابان و موته‌قیقینیدا که‌وتۆته شه‌ره‌وه، به‌لام قووه‌تی پی‌ینه‌شکاوه و گه‌راوه‌ته‌وه (کۆیه). له‌دوای ئەمه‌ه‌ه‌نگه به‌ته‌وه‌سوطی پاشای به‌غدا، له‌سه‌ر چوار شه‌رط (ته‌ماشای ته‌ئریخی سلیمانی بکه) له‌به‌ینی بابان و سۆراندا ناشتی کراوه و (زیی کۆیه) و (دهره‌ند) بوونه سنووری به‌ینی دوو ئیماره‌ت. له‌دوای ئەم ناشتییه‌یه که عه‌ل ره‌ضا پاشای والیی به‌غدا پوتبه و نیشانی به‌میر محمهد داوه.

له ۱۲۴۷ی هجریدا و له‌سه‌ر شکاتی "مه‌لایه‌حیای مزووری" به‌له‌شکرکی زۆره‌وه چووه سه‌ریه‌زیدی ناوچه‌ی شیخان و کوشتاریکی زۆری لی‌کردن و تا ده‌وری موصل هات (ته‌ماشای خولاصه‌یه‌کی ته‌ئریخی کورد و کوردستان بکه) و له (قویونجق) باقی یه‌زیدیه‌کانی ته‌نگه‌تاو کردو له‌ناوی بردن.

به‌گویره‌ی به‌عضی ریوایات و ئاشار، ئەبی محمهد پاشا له ۱۲۴۸دا پووی کردیته ناوچه‌ی (جزیره‌ی ئین عومه‌ر) و له‌دوای چهند شه‌رێک گه‌رابیته‌وه ده‌وری موصل (بنواره‌ ته‌ئریخی موصل، لاپه‌ره-۳۰۶ تا ۳۰۹) و له‌وناوه‌دا به‌ینیک به‌بی‌باکی تالان و کوشتاری کرد. قاسم پاشای والیی موصل له‌ترسانا پرده‌که‌ی پرپیوو، له‌ناو شاری موصلدا خو‌ی شارده‌بووه.

محمهد پاشا له ۱۲۴۸هـ (۱۸۳۳م)دا، دووباره به‌له‌شکرکی زۆره‌وه پووی کرده موصل و والیی موصل ئەو وه‌قته جه‌لیلی یه‌حیا پاشا بوو، خه‌لکی موصل که‌وته ترس و له‌رزه‌وه. به‌لام له‌شکری ره‌واندن پووی وه‌رگیراو چوو بو

(عهقره) و زهوتی کرد. له پاشدا چووہ سہر (زببار) و لہدوای چہند شہر پیک ئەویشی گرت و، لہسہر تکای موسا پاشای بادینانی، کہ خۆی ھاویشتبوہ لای محەمەد پاشا، پرووی کردہ (عەمادییە) و محەمەد سەعید پاشای حاکی دەریہ پاراندا، موسا پاشای لہ جیگہی دانا. بەلام زۆری پینەچوو سەعید پاشا، بە کۆمەکی خەلکی عەمادییە، موسا پاشای دەرکرد. لہسہر ئەمە محەمەد پاشا، دووبارہ ھا تەوہ سہر عەمادییەو، لہدوای سێ مانگ موخا صەرہ گرتی و "رەسوول بەگ" ی برای کرد بە حاکی. وہ (دھۆک) و (زاخۆ) شێ زهوت کردو خستنیہ سہر مکی خۆی و، بەم تەرہہ والیی مووصل، بیجگہ لہلای راستی دیجلہ و نوووسی شارەکەو دیہاتی نزیک، ہیچی بەدەسەوہ نہما. حاکی محەمەد پاشا "پاشا کویرہ" لہ پردەکەی مووصلەوہ تا (سەردەشت) و لہلای خوارەوہی (ئالتوون کویری) یەوہ تا سنووری جزیرہ و ھەکاری زال بوو.

وہ گوئی بە ئەمر و نہہیی کەس نہئەدا: ئەم وەضعە سەربەخۆیی یە محەمەد پاشا، حکومەتی عوثمانی و بەتایبەتی والیی بەغدا عەلی رەضا پاشای بە لہشکرکی گەورەوہ ناردە سہر محەمەد پاشا، ئەم لہشکرہ بەسہر جزیرہ و زاخۆدا ھا تە مووصل و لہگەل لہشکر و والیی مووصل ئینجہ بایراقدار محەمەد پاشا پیکداگیر بوو و پرووی کردہ رەواندن. لہلایەکی تریشەوہ عەلی رەضا پاشای والیی بەغدا، بە لہشکر خۆی و بابانەوہ پرووی کردہ ولاتی سۆران. محەمەد پاشا، خۆی کیشایہ رەواندن، گەلی عەلی بەگی بە قەلا و سەنگەر زۆر باش قایم کردو بۆ شەرپکی قورس نامادەبوو. لہشکر صەدری ئەعظەم و والیی بەغدا، لہ دەشتی حەریردا ھەلیان داو زۆر سلیمان لہ قوووت و جەرئەتی پاشا کویرہ و سەختیی گەلی عەلی بەگ کرد. صەدری ئەعظەم، بەم تەئثیرہ قەراری بە تەفرەدانی محەمەد پاشا دا. لہرپگہی دیانە تیشەوہ لہزیرەوہ ھەولیکی زۆری دا. ئەلین بە ھیزی ئەم فرۆفیئەوہ بوو کہ مەلای خەطی لہ خوطبەدا نہہیی لہ شەپکردن لہگەل لہشکر خەلیفہ کرد، چە ئەو، چە وتەئ مەلاکانی تر لہشکر سۆرانی لہ شەپ سارد کردەوہو، میری رەواندن بە ناعیلاجی بە وەعدی صەدری ئەعظەم راضی

بوو، ههلساو چووه لای و مصطهفا رهشید پاشا لهگهله خوی بردیه ئهسته مبول و پادشا لیی بوردو ئیمارهتی دووباره دایهوه به خوی و، له دواي خهلات و دلنه واییهکی زور موساعدهی گه پانهوهی کراو کهوته ری. ئه لاین که والی عهلی رهضا پاشا ئه مهی بیست، دهسبهجی بو ئهسته مبولی نووسی، که ئه گهر محمه د پاشا بیتهوه رهواندن ئه و ولاته له دهس ئه چی و به غداش ئه که ویتنه ترسه وه. له سه ره ئه مه ئهسته مبول له حهق ئه میری سوران فیکری گۆری و جهلادی به فرمانه وه به شوینا ناردو له (سیواس) و به وتهی که تر له (طه ره بزوون) له ناوبرا (۱۳۵۲هـ، ۱۸۳۵م).

ئەمىر خانى بىر ادۇستو

دەمەم قەلە

ھېندى باسى پېشىنان ھەيە كە بۇ نەتەرەو قەمىيان مىراتىكى نەمرو فەخرو قەت لەبىر ناچىتەو، ۋەكوو ئەستىرەيەكى بەشەوق لە ئاسمانى چىرۆكى ئەو قەومەدا دائىمەن ئەدرەوشىنەو، نوورىكى خىوايى لە دالى لاۋاندا پەيا ئەكا، نايەلى تارىكىي يەئس بەسەريانا زال بى و دائىمەن رېگەي ئىستىقباليان رەوشەن ئەكاو بۇ غايەيەكى بەرزو موبارەك پىيان ئەگەيەنى ۋەيان بۇ پېگەيشتەن، تەشجىع و پىشت ئەستورىيان ئەكا. لەناو مىرانى پېشىناندا ئەوى كەوا قەت لەناو ناچىو بۇ پاشىنان زور بەكەلكە ئەو نەوعە حادىئاتى گەرەو بەرزەيە، كە بۇ پاشىنان سەرمایەيەكى فەخرو شەرەف و يئەيەكى ۋەطەنپەرورىي راستەقىنەن، پېگەيشتوانى ئەو قەومە، بۇ پروناكردنەو دىل و مىشكى لاوان و بۇ پېگەياندىنان بۇ خىزمەت و خوقوربانكردن، ئەم نەوعە حادىئاتە، بە زمانىكى شىرىن و بەتەئىر يان لە شكلى داستانىكا ۋەيان لە صوورەتى سەرگۈنەشتىكا ئەينوسن و بلاوى ئەكەنەو. ژيان و خىزمەتى پىاۋە مەشھورەكانى ئەوروپا ۋەمىرىقا، بەم مەبەستەيە، كە لەطەرەف ئودەباو شوعەراي قەومەكانىانەو ھەريەكە لە كىتېبىكى گەرەو ۋەيا بچووكداو بە شكلىكى بەتەئىر نووسراو.

ئودەباو ناودارانى عەرەب و تورك و فورس و قەومەكانى تىرىش لەسەر ئەم شوينە رۆيشتوون و ئەرپون. غەزەلىيات و قەصائىدى "تەرموكى"، (مەم و زىن)ى ئەحمەدى خانى و داستانە بەباۋەكانى بەعضى شاعىرانى كوردىش، ھەر لەسەر ئەم فىكرە نووسراو ۋە ھەلبەستراو. ۋە لام وايە لەسەر پېگەيشتوانى ئىمېرۆي قەومەكەش فەرضە كە ئەم شوينە كوئىر نەكەنەو، ۋە خەوارىقى ئاتارو ئەعمالى

^۱ لە ژمارە ۳ و ۴ سالى ۱ شوبات و مارتى ۱۹۴۰، ۲۳-۳۰ و ۳۳-۴۲ى گۇفارى "گەلايىش"دا بىلابرودەتەو.

پیشینیان له نهسلی حاضر بگهیهنن. بهم مهقصهدهیه که من ویستم کهمیک له داستانی جهلادهتی "ئهمیرخانی زپریندهس" بدویم، لام وایه ئهم داستانه لهوانه نییه که به چند لاپه رهیهک بپریتتهوه. زور پیویسته که بو ئهمه، وهکوو (قنیزه) و (سلستره) نامیق کهمال بهگ، کتیبیکی سه بهخو، به قهلهمیکی جوان و بههیز بنووسری، وهیا موقهلییدی ئهمه دی خانی و صاحیبی (مهم و زین)ی تازه حاجی توفیق بهگ، به قهلهمه جوان و سیحربازهکهی وینهیهکی (تهزه و ئهشپری) بو ریگ بخا.

بیینهوه سهر باسی روستهمی (دمدم قهلا) بهپیی وتهی "نهمسکه ندر مونشی"، نهبی قارهمانی (دمدم)، یهکی له سهرهک کومارانی بهناوی خیالانی (برادوست) بی. زور رهشیدو نازاو نه بهز بووه و نه یویستوه ئیطاعهتی شاه محهمه د بهگی نهمیری (برادوست) بکاو، ته رکی وهطه نی کردووه و موددهتیکی له گهل ئومهرای کوردا راپوردووه له دواییدا بوته دوست و هاوده می عومهر بهگی^۱ حاکمی سوران، وه له شه ریکی بهینی سوران و دوزمنانیا قوئیکی بهر شیر که وتووه و پراوه، له دوای ئهمه به ئهمیرخانی یکدهس شوره تی سه ندووه. له پاش چه ندیگ و له وه قتیکی که شاه عه باسی ئه ووه، به له شکره وه پووی کردبووه (نه خچه وان) و (ئهریوان)، چووه لای شاه و زور به حورمهت و عیززهت قوبوول کراو، ئیماره تی خیالاتی برادوست و پوتبه ی خانی درایه و ئه یالاتی (ورمی - ئورمی) و (شنو - ئوشنو) خرایه ژیر حوکی و، به ئهمری شاه، ده سیکی ئالتوونی موزه بییه ن به دوپو گوه هری بو دوست کراو، له دوای ئهمه به ئهمیرخانی زپریندهس ناوبانگی سه ندو، له مودده تیکی کورتدا به سایه ی نازایه تی و ره شیدی و ئیداره ی باش و زوری له شکر و خدمه تی گه وه گه وه ری بووه هره به ناو به رزی ئومهرای سه فه وی. ئهم حاله به غیلی و سه ساده تیکی زوری له حه ق ئهمیرخان په یاکرد. ئومه راو سه ردارانی قزلباش، پیشکه وتن و ما قوویی ئهم ئهمیره کورده سونیه یان زور له لا گران بوو، ئهمیرخان به مه ی ئه زانی، به لام گوئی نه ئه دایه. له پاش به ینیک ئیذنی له شاه خواست و چوو بو ولاتی خوئی. ئیلتیقاتی شاه ی له حه ق ئهم ئهمیره

^۱ ئهین ئهم عومهر بهگه کوری عدلی بهگی سلیمان بهگ بن که هاوده وری صاحیبی شه رفنامه بووه.

پوژبەپوژ پوو لەزیادی بوو. زۆر خیاڵات و کومارانی کوردی تەبەعەى عوثمانيیە هیئایە ژێر حوکم و ئیدارەییەو، شۆرەتیکی وای سەند که لە هەموولایەکهو هەشائیری بلاوی کورد لەژێر بەییاخی حوکم و ئیدارەیدا کۆبوونەو هەسانەو. میرانی بئەیزی کورد بۆ موخافەظەى خویان و مولک و عەشیرەتیان یەکلەدوای یەك چوونە ژێر حیمایەییەو. ئەم حالە دوژمنان و حەسوودانی ئەمیرخانی خستە ترس و لەرزەو، بۆ تیکدانی ئەم ئیمارەتە بەشەوکهتەو شکاندنی نوفوودی وەیان بۆ لەناوبردنی ئەم ئەمیرە بەکارو بئەباکه، لە فورصەت ئەگەران، بەلام بەهیچ نەوعی ظەفەریان پێنەئەبرد.

لەووقتیکدا که شای ئێران، لە شەپری (چغالهزاده)ی سەرداری عوثمانيیە لە دەوری (تەورین) گەرابووە (سەلماس)، وە بنەو بارەگای لەوی هەلدابوو (۱۰۱۷هـ.ج)، ئەمیرخان چوو لەی، وە شاھ بە عەكسى تەزویرات و بوختانی ئومەرای حەسوودی قزلباش که لەحەقیان کردبوو، حورمەت و عیززەتیکی زۆری گرتو، لەدوای چەند پوژتیک ئەمیر گەرایەو و لاتەکەى و، بۆ دروستکردنی قەلایەکی سەخت ئیذنی وەرگرت. چونکە قەلای (ورمی) پووخابوو و بۆ وەقتی تەنگانە ئیتر کەلکی پێو نەماوو. ئەمیر، بە چاویکی تیزى دووربینی سەرداری، لەنزیک (ورمی)، جیگەى قەلای تازەى نیشانە کردو ئەمرى بە دروستکردنی دا. ئەم جیگەى، لەسەر چیاىەکی بەرزو سەخت و بەگوێرەى و تەى ئەوناو لە جیگەى کۆنە قەلایەکی زۆر قەدیم بوو.

ئەم مەسئەلەى، بۆ دوژمنانی "زێرین دەس" فورصەتیکی باش بوو، لێى کەوتنەخۆ، وە دەسیان کرد بە درۆ بوختان. پێشەنگى ئەم دەستەى "پیربوداق خان"ی حاکمی (تەورین) بوو، دەمیک بوو، بۆ لەبەرچاوخستنی ئەمیرخان، لەلای وەرراو ئومەرای دەریاری شاھى لەهەولداندا بوو. ئەمجارە قەلای دروستکردنی ئەمیری برادۆستی بە فورصەتیکی مونسایب زانی و دەسى کرد بە تەزویرات لەلای شاھ، وە ئەم حەرکەتەى ئەمیری بە موقەددیمەىەکی خیانەت و عوصیان دایە قەلەم. ناتەن موقەرریبانی شاهیش، که هەموو دوژمنى کورد و سوننى بوون،

حه زیان به له ناوچوونی ئەمیری برادۆست ئەکرد. چونکه وهکوو ئومهرای تر خدمهتی نه ئەکردو هیچ ئەهه مییهتی نه ئەدانی. ته زویراتی یهك له دواى یهكى پیربوداق، ته ئییدو ته خوئیى ئەپرکانى حکوومهت ته ئثیری کرده شاهو به عهكسى ئومهرای پيشووی ئەمرى مهنى دروستکردنى قه لاکهى دا به پیربوداق. حاكمى (ته وریژ) بهم ته رحه به مهرامى خوئى گهیشته و دلئى شاه عهباسى له ئەمیری برادۆست کرمى کرد.

هه رچه نده ئەسکه ندر موشى، ئەم ته شه بوتهى ئەمیرخان به ئەنواعى فیکرى خراپه ته فسیر ئەکا، به لام لام وایه ئەویش، له م مه سنه له یه دا له صیفه تی موئه رریخی ته جه پرودی کردوو وه قه له مه کهى به ته واوى ته سلیمی ته عه صوبى مه نده بى کردوو.

ئەمیری برادۆست، له موخافه ظه ی به شیکی حودوودى پوژئاواى ئیران مه سنوول بوو. ئەوه و له حمله ی له شکرى عوشمانى بو طه ره فى (شنۆ) و (لاهیجان) و (ورمى)، به طه بیعهت به سه ر (برادۆست) دا ئەبوو. حاكمى ئەوناوه ئەبوایه هه موو وه قتیك بو شه پرو مودافعه حاضر بئو، قه لایهك وهیا چهند قه لایهكى قایم و سهختى بیئ، كه بنه و بارخانه و خه زنه و چهك و سیلاحى ئیحتیاطى و مال و مندالى ئەمیرو ئومهرای تیا دابنئ و به رامبه ر به دوژمن مودافعه ی بکا، تا ئیمدای بو دئ. ئەمیری برادۆست بهم فیکره دهسى دایه قه لا دروستکردن، چونکه قه لای ورمى ویران بوو بوو، چونکه له ناو شارا بوو، جیگه کهشى چیا نه بوو. ئەگه ر سه رله نویش دروست بکرایه وه، دیسان به که لکی مودافعه نه ههات و، لام وایه ئەم ئەسباب و عه وامیلی فه ننى و عه سکه ریه بوو که ئەمیرخانى هینایه سه ر ئەم فیکره. به لام رقه به رى و حه سوودى ئومهرای تورک و قزلباش، فیکرو مه قصه دى ئەو سه رداره ی به نه وعیكى تر له کاربه دهستان گه یاندو، وهکوو چوئن دلئى ئەوانى له حهق ئەمیر کرمى کرد، به طه بیعهت دلئى ئەمیریشى له دوژمن و به غیلی و ته عه صوبى قزلباش خراپ کردو، گوئى نه دایه ئەمرو نه هیى بوداق خان و زیاتر به گه رمى دهسى دایه قه لاکه، وه له حهق نییه تی

باشی و ئیخالصی بۆ حکومەتی ئێران تەئمیناتی داو ضەرورەتی ئەم قەلایەشی
عرض کرد. بەلام ئەم پاکانەیه فائیدەیی نەبوو، ئومەرای قزلباش و باخوصوص
پیربوداقی حاکی تەوریز، زۆر خراب لێی کەوتبوونە خوۆ ئەیانویست داویکی بۆ
بئیننەوه لەناوی بەرن.

ئەمیری (برادۆست)، زۆر باش لەمە تیگەیشتبوو و بۆی ساغ بووبووه، کە
هەرچەند ئیخالص و صدەقەتی خوۆی بەرامبەر بە شاھ بنوینی، حەسوودی و
دورژمانیەتی ئومەرای قزلباش زیاتر ئەبێو بە ئەنواعی درۆو دەلەسەو بوختانی
لەئیمانە دلی شای لی ئەگۆرن. مەردایەتی و ئەصالەتی ئەمیر، لەوانە نەبوو کە
رینگە بە پەیاوونی فیکریکی خیانت بەداو، ئەم پیاویەتە لەطەرەف پیاوماقوولانی
بەغیل و مۆتەعەصیبی قزلباشەوه ریک خرابوو. عادەتەن بۆ نوشستی و
لەناوبردنی ئەمیری برادۆست، موقەرریبانی شاھ و ئومەرای قزلباشی دراوسی
قسەیان کردبوو بەیەك، ئەو تەزویرات و بوختانەیی کە پیربوداقی حاکی تەوریز
ئەیکەیانە بارەگای شاھی، کاربەدەستان و هاوتەدیرانی مەجلیسی شاھی
ئەبوونە شاھیدی و بە راستیان ئەنواند. کارگەیشتە دەرەجەیکە واکە
ئەمیرخان، یا ئەبوایە واز لە ئیمارەت و ژبانی خوۆی بئینی و بەداووه بی وەکوو
پیشینانی، یا لە زیندانی (قەهقەهە) دا زنجیرلەپی و نەلیل بمری، وەیان بۆ شیری
جەللاد مل درێژکا. وە ئەگەر نایەوی بەم تەرەحە نەلیل و داماو لەناوچی،
پیاویست بوو خوۆی بیاریزی و، ئەگەر تەنگی پی هەلچنرا، مەردانە مودافەعی
شان و شەرەفی خوۆی بکا. قارەمانی "زیرین دەس"، لەسەر ئەم فیکرەیی دوایییە
بوو. لەم بەینەدا بوو کە یەکی لە ئومەرای ناواری موکری کە "خان ئەبدال" ی
برای شیخ حەیدەری ئەمیری موکری بوو، وە بەینیک بوو لە ترسی بوختان و
خیانت لەگەڵ بەعضی پیاوانی لە حکومەتی ئێران یاخی بووبوو، هاتە لای
ئەمیرخان و قەدر و حورمەتی گیرا. ئەمیری برادۆست، لەگەڵ ئەو شەدا بۆ ئیقناعی
حکومەت بە ئیخالص، زۆری هەول دا. هەموو وەقتیک بە کاغەذ و پیاو ناردن بۆ
دەرباری شاھی، ئەیویست دۆستی و مەردایەتی خویان باش تیگەینە. بەلام

ئەمە تەقەلایەکی بئى سوود بوو. ئومەراو کار بە دەستانى قزلباش، بۆ بەر بەست و لەناو بردنى شەو کەتى ئەمىرى برادۆست، يە کدل و يە کزمان بوون. مەسئەلەى هاتنى ئەشقیایى (جەلالى) ى لە خاکی عوثماني دەرکراو بۆ کوردستان، مەقصد و دلخوازیى حکومەتى ئیرانى لە حەق ئەمىرى برادۆست، وەیا لە حەق کوردستان ناشکرا ئە کرد.

حکومەتى ئیران، ویستی لە ئەشقیایى جەلالى ئیستیفاده بکاو بیانئیرى بۆ کوردستان. شاھە ئەم عاصیانە کە بە خونخواری و تالان و دەر بە دەرى شۆرەتیان سەندبوو، ئەگەر خراپە بکەن لە کوردستاندا بیکەن و، ئەگەر ضەرەر یکیان ببى بۆ ئیرانى نەبى و بۆ کورد بى و بەگوێرەى ئەو تەعلیماتەى کە بە "حەسەن خان" ى بە گلەریەگى ئۆستاجلوو درابوو، لە وەقتى رابوردنیا نا بە کوردستاندا هەر خیل دەمیریکی کورد کە بە ئارەزووی ئەوان خدەمت نەکاو ئەبوا یە مولکە کەى ئى زەوت بکرایە و بدرایە بە ئەشقیایى جەلالى. ئەمە بە شى ناشکرای تەرتیباتى حکومەتى ئیران بوو کە لەم خوصوصەوہ پیک هیذرابوو و "ئەسکەندر موشى" باسى کردووہ. بەلام لە مەجرای حادىثات و اتى ئەگەین کە لەم تەرتیباتەدا داویکیشى بۆ ئەمىرى برادۆست تیا بوو، چونکە بە پى ى ئەمرى شاھى ئەبوا یە ئەویش لە گەل حەسەن خاندان بى و، هیچ بە دوور نییە کە ئومەراى قزلباش ویستبىتیا ن لە قووەتى (جەلالى)، کە سوارە و پیا دەى نزیك چوار دە هەزار کەسێک بوو، ئیستیفاده بکەن و، ئەمىرى برادۆست بەم بەھانە یە لە قەلاکەى و ولاتە کەى دوورخەنەوہ و لە فورسە تیکدا لە ناوی بەرن. ذاتەن تەرتیبات و تەعلیماتى ئەم لەشکرە، بى شوبەه،

^۱ جەلالى، کابراییکە کە لە زەمانى یاوز سولطان سەلیمدا ئیددیعاى مەھدیبتى کردو زۆر پیاوخرایى لە دەورى خۆى کۆ کردوہو لە حکومەت یاخى بوو، (قەرە حەصارى زەوت کردو پروى کردە (تەنقەرە). حکومەت فەرھاد پاشاى بە لەشکرێکەوہ ناردە سەرى و نیھایەت لە طەرف شەھسوارىکى ئەمىرى ذولقەدەر بیسەوہ گىراو کوژرا. موریدو دەرویشانى لە ئەناطۆلیدا رۆژ بەرۆژ لە زیادى بوو. لەم دەورەدا بە جارىک شوولیان لى پەلکیشاو لە هەموو لایە کەوہ دەسیان کرد بە خراپە حەوت سالتیک لە ئەناطۆلیدا ئەنواعى خراپە و کوشتاریان کرد لە پاشادا خۆیان کوتایە پال حوکمدارى حەلەب و کلس جانپۆلاد عدلى پاشا. وە لەدواى شکانى عدلى پاشا، قویوجى سەدرى ئەعظم موراد پاشا، لە گەل ئەشقیایى جەلالى کە لە ئیدارەى "قەلەندەر ئوغلى محمد پاشا" دا بوو، لەنزیک (ئەلبیستان) بوو کەوتە شەرو لە رەببوعول ئەوہلى ۱۰۱۷ ى هیجریدا ئەشقیایى شکاندو بە گلەریەگى حەلەب حسین پاشاى بە لەشکرێکى بیست هەزار کەسیسەوہ خستە شوینیان و لەنزیک (بابیورد) شەرىکى تریان بوو و نیھایەت لە خاکی عوثماني دەرکران و خۆیان هاویشتە خاکی ئیران و بە دەلالەتى "ئەمیر کۆنەخان" حاکمى (ئیرەوان-ئەریوان)، لە طەرف شاھ عەباسەوہ زۆر باش قوبوول کران.

موخالیفی فیکرو مه قصه دی نه میرو حیسی میلبی بوو. قهت راضی نه نه بوو که نه به لایه پروو بکاته کوردستان و هاوقه ومانی توشی شه پرو گه پری جه لالیی دهر به دهر بن. ته ئرخیی عالم نارا، له باسی عوصیانی نه میری برادوستدا نه لی: که نه وه نه بۆ سهر داریی نه له شکره "پربوداق خان" ی حاکمی (ته ورین) ته عیین کرابوو، به لام له سهر ئیعتیراضی نه میرخان گوپراو حه سهن خان به گلهر به گی کرا به سهر دار. نه مهش ده لیلیکی زور ناشکرای فیکر خراپی حکومه تی ئیران بوو له حهق نه میرخان و نه وشکه ی که تا نه وه قته له دلیدا جیی گرتبوو، له دوی نه مه گه یشته دهره جی حه قیقه ت و، به ناعیلاجی ده سی کرد به خو حاضر کردن بۆ مودافعه یه کی دوورد ریژ. نه حوالی پیشووی حکومه تی (سهر سور) و له ناو چوونی چهند نه میریکی به ناوی کورد به فروقیل، میشکی نه میرخانی پرکردبوو، له بهر نه وه به ناعیلاجی خوئی نه پاراست.

له م بهینه دا بوو، که نه مر بۆ نه میرخان هات که به دوو صه د سیصه د که سیکه وه بجینه مه عییه تی حه سهن خان و، نه گهر خوئی نه یتوانی، یه کی له کورانی خوئی له گهل وه کیلیدا بنیری. نه میرخان عوذری هینا یه وه، گوتی من به مونسایی نازانم که خویم وه یا چهند صه د که سیک ره فاقه تی له شکریک بکه م که چهند هه زار عاصی و خوانخواری جه لالیی تیابی. مصله حه ت وایه که قوه ته که ی من له دوی نه وانه بی. حه سهن خان نه مه ی قوبوول نه کرد به له شکرکی خوئی و جه لالییه وه پروی کرده (دمدم). پیشداری جه لالی که نزیک بووه وه، له گهل چه رخه ی برادوستیدا تیک ئالان و به عضی له جه لالی کوژراو بریندار کرا. سهر کرده ی نه م جهردانه "قه لندهر زاده محه مه دپاشا" له مه تووره بوو و بۆ خوین سهندن هه لیکوتایه سهر دمدم و، به م ته رحه ده عوا گهرم بوو. ناوبژی حه سهن خان بی فائیده بوو. خه بهری عوصیانی نه میرخان گه یه ترا به شاه عه باس، که له وه قته دا له (نارده ویل - نه رده بیل) بوو. له ئیداره ی ئیعتیماد و ده وله حاته م به گدا له شکرکی گه وره له گهل طوپ و طوپیخانه دا پروی کرده (دمدم). شاه برپوای به عوصیانی نه میرخان نه نه کرد، چونکه نه یزانی نه میرخان نه میریکی مه ردو دورسته. له بهر نه وه نه مری به ئیعتیماد و ده وله دا که دلنه واییی نه میر بکا و خوئی له شه پ بپاریزی و جه لالیه کان له دمدم دوورخاته وه. شکم نییه که نه گهر ئومه رای قزلباش وه کوو شاه دلپاک و دروست بوونایه، نه م هه رایه

نه نه قهوما و قاره مانى دمدم شيرى له پرووى له شكري ئيرانا هه لنه نه كيشا. به لام به رامبه ردى رهش و پيسى پياوما قوولانى سه رسوور، دلپاكيى نه ميرخان و ئيعتيمادى شا بئ ته ئثير ما و ته قديري خوايى ها ته جئ.

له شكري قزلباش و جه لالى له گهل برادوستيدا كه وتنه شه پره وه. حه سه ن خان، ئينتظارى گه يشتنى ئيعتيمادوده وه له نه كردو، مولك و ديهاتى نه ميرخانى به جه لاليه كان به خشى. نزيك سيصه د سوارى كى جه لالى له گهل محمه د به گى سه ركردى ان، له ترسى وه حششه تى و خيانه تى قه لهنده ر ئوغلى رايانكرده لاي نه ميرى برادوست.

له ولاره ئيعتيمادوده دوله حاتهم به گ له (نارده ويل) ه وه ها ته (ته ورين)، وه له وئ له شكري پيربوداق خان و (ئه صفه هان) و قووه تى نه مير وه له د غازى به گى كوردى حاكمى (سه لماس) و حاكمى (ئانزهل) و (سو مائى) و دووه هزار سوارى كى جه لالى كوكرده وه، له بيست وشه شى شه عبانى ۱۰۱۷ى هيجريدا گه يشته (ورمئ). پوژى دوايى وه زير ئيعتيمادوده وه، پياويكى نه مينى خوئى له گهل مه ليك ناغامحه مه دى (طسووحى) د دوستى نه ميرخان نارده (دمدم) و، له دواى ديدهنى و قسه و باسيكى زور، قه رار درا كه بو سبه ينى نه مير له داوينى قه لآكه دا وه زير بيينى. واقيعه ن پوژى دوايى هه ردوولا له پيش قه لآدا يه كترى ان دى و نه ميرخان سه رله نو ته ئميناتى ئيخلاص و صه دا قه تى دا به وه زيرو، وتى: بو دفعى شو بهه كورپكم له گهل ديارى و پيشكه شدا نه نيرمه خدمه ت شاو، خو شم له م به هاره داو له يايلاق نه چمه خدمه تى. نه وى كه داويانه ته پال من ليم دووره. ته نيا نه وه نده هيه كه له قه لهنده ر ئوغلى محمه دپاشا و جه لالى دهر يه دهر نه مين نيم و، باوه رم به حيمايه و دوستى حه سه ن خانيش نيه و پيم ناكري ها ورپيان بم.

وه زيرى صه فه وى، نه م عودرانه ي به ظاهيرى قوبوول كردو، بو نه مه ي كه عالم تئ بگا كه نه ميرى برادوست له حكوومه ت عاصى نه بوه، ته كليفى نه ميرى كرد كه به خوئى و حه شه ميه وه سبه ينى بيته سه ر ضيا فه تى وه زير، تا له وئ له گهل ئومه راي سه رسوور (قزلباش)، سه رله نو بناغه ي ناشتى و دوستايه تى دابنين تا عاجزى پيشوو له دآدا نه مينى و، له م ضيا فه ته دا له ئومه راي جه لالى كه س حاضر نابئ.

نه ميرى برادوست، نه م ته كليفه ي به ظاهيرى قوبوول كرد، گه رايه وه قه لآ و له وئ دوورودريژ له گهل ميرو پيش سپى و سه ركومارنى خيل، له م بابه ته وه قسه ي كردو، له

نەتىجەدا بۇ نەچچۈنى قەرار درا. سەبەبى ئەم قەرارەش ئەمە بوو كە باوەر بە تەئىناتى
 ۋەزىر نەئەكراۋ، ئەگەر ئومەراي قزلباش و جەلالى قەصدى خراپەيان بگردايە،
 ئىعتىماد دودەولە، كە مەئموور يىكى لەقەلمەوہ پىگەيشتوو بوو، نەئەتوانى مەنعىان بكا.
 ئەسكەندر موشى، كە خۇى لەگەل ئىعتىماد دودەولە بوو، لەحق فىكىرى
 خراپى ئەمىرخان زۆر دوواوہ و لەبابەت نەچچۈنى بۇ ئەم ضىافەتە قەباحەتبارى
 ئەكا. لام وايە ئەمە راست نىيەو، بۇ موئەرىخىكى عادىل و بىطەرەف ناشى.
 چونكە خۇى ئەيزانى و بەچاوى خۇى دىبووى كە بەم نەوعە فىلە زۆر ئەمىرو
 ئومەراي ناودار لەناوبراون، ئەگەر ئەمىرخان و ئومەراي برادۆست، بە قەسى
 ئىعتىماد دودەولە بپروايان بگردايە و بەاتنايە سەر ئەم ضىافەتە، بە چى مەعلوم
 بەو دەرە نەئەچوون، ۋەيان ئەمىرخان نەئەگىرا و نەئەكوژرا. صاحىبى
 (عالم ئاراي عەباسى) خۇشى ناتوانى ئەم ئىحتىمالە بەقوۋەتە پەدكاتەوہ.
 كەوابوو چۆن ئەشى لۆمەى ئەمىرى برادۆست بكا؟! خۇى بە نەفسى خۇى ئەلى
 (لاپەرە-۵۷۳) كە ئەمىرخان، لەدواى مودافەعەيەكى بەطوول دەسى ھەلگرت و
 ھاتە لای محەمد بەگى سەردارى لەشكر. بە ئىفساداتى حەسەن خان، سەردار
 زووبەزوو و خىلافى شەرطو عەھدى، دلى گۆپرى و قەصدى كوشتنى ئەمىرو
 ئومەراي برادۆستى كرد. بە چى مەعلوم كە ئىعتىماد دودەولەش ۋەكوو محەمد
 بەگ، داوى بۇ نەناپوہوہ، ۋەيان لەم ضىافەتەدا بە قەسى حەسەن خان خىانەتى
 لەگەل نەئەكرد.

ۋەزىرى صەفەوى، كە دىي پۆژى دوايى ئەمىرخان لە قەلا نەھاتە دەرەوہ، بە
 نەصىحەت و زۆرى ئومەراي سەرسوورو جەلالى قەرارى شەپرى دا. ژمارەى
 لەشكرى صەفەوى و جەلالى-ۋا ديارە- كە لە بىست و پىنج ھەزار زياترو چەك و
 سىلاح و طۆپىكى زۆرى بوو. بەرامبەر بەمە قوۋەتى مودافەعەى (دمدم) پەنگە لە
 ھەزار كەسىك زياتر نەبووبى. واقىعەن بە نەظەر قوۋەتى ئەمىرى برادۆست ئەم
 عەدەدە كەم نەبىنرى. بەلام وادىيارە كە پچووكىي قەلاى (دمدم) و كەمىي ئاوى
 خواردنەوہ، موساعەدەى زىادكردنى عەدەدى مودافىعەنى نەكردوہ. واقىعەن لەدواى
 لەدەسچوونى كانى و حەوضى (صولق)، مودافىعەن زۆر تەنگەتاو بوون، ناتەن ئەوہى
 مودافىعەنى ئەترساند، لە قوۋەتى ئىعتىماد دودەولە زياتر كەمىي ئاۋ بوو. تەرتىباتى
 مودافەعەى قەلاكە چونكە بە تالووكە بىنرابوو، ۋا ديارە كە زۆر بەقوۋەت و تەواۋ نەبوو.

لهگه‌ل ئه‌مه‌شدا ئه‌میرخان، پشتی به خوا به‌ست و، قهراری مودافه‌عه‌ی دا، مه‌ردانه له‌ناو‌چوونی له‌لا له ژیانیکی کز و نه‌لیل زۆر با‌شتر بوو.

ئه‌سکه‌نده‌ر مونه‌شی، هه‌روه‌کوو زۆری وه‌قه‌ه‌نووسانی ئی‌ران، له‌ باسکرده‌نی مه‌به‌ده‌و مونه‌ته‌های موحاصه‌ره که‌مه‌ترخه‌می کردوه‌و، له‌باتی ئه‌مه له‌حه‌ق قوده‌ته‌ی ئی‌عتیما‌دوده‌وله‌ی ئاغای و له‌شکرانی سه‌رسوو‌رو ئازایی بیان زۆر دواوه. له‌به‌ر ئه‌مه ناتوانین ب‌لین که له‌ فلانه ته‌ئریخدا موحاصه‌ره و مودافه‌عه ده‌سی پ‌ئ‌کردوه‌و تا فلانه ته‌ئریخ طوولی ک‌ئ‌شاوه. له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا وا ده‌ره‌که‌وه‌ی که موحاصه‌ره‌ی (دمدم)، شه‌ش حه‌وت مانگی‌ک ده‌وامی کردوه‌و له‌م موده‌ته‌دا مودافیعی‌ن شیرانه پاسی قه‌لایان کردو، له‌شکرانی قزلباش له ژماره‌ی مودافیعی‌ن گه‌ل زیاتر پیاوی به‌کاری له‌کیس چوو. له‌ هه‌رلایه‌که‌وه هوجوومی کرد بو‌ی نه‌چوه سه‌رو، له‌ ئاخیری‌دا به‌ ناعیلاجی ئو‌صولی موحاصه‌ره‌ی مونه‌ته‌ظه‌می ته‌طبیق کردو به‌ له‌غه‌م‌لیدان ورده‌ورده چوونه پ‌ئ‌شه‌وه. له‌ موده‌ی س‌ئ‌ مانگدا نه‌یانتوانی بگه‌نه‌ کانیی قه‌لکه، که (صولق)یان پ‌ئ‌نه‌گوت و له‌ داوینی شاخه‌که‌دا بوو. ئه‌م کانی‌و حه‌وضه به‌اتایه زمان و داستانی قاره‌مانی و سه‌ربازی برادۆسته‌یه‌کانی بو‌ بگ‌یراینا‌یه‌وه، لام وایه وینه‌یه‌کی به‌رزترو به‌شه‌ره‌فته‌ی مودافه‌عه‌ی (قنیزه) و (سلسته‌ره)ی بو‌ ئه‌ه‌ینا‌ینه و جود.

سه‌ره‌له‌شکرانی قزلباشی، به‌ ته‌دیریکی ترو له‌دوای س‌ئ‌ مانگی‌ک و ضیاعاتیکی زۆر، ظه‌ره‌ی به‌ (صولق) برد و گرتی و، مودافیعی‌نی قه‌لکه‌ی تووشی تینوویه‌ته‌ی کرد. له‌م وه‌قتی ته‌نگانه‌یه‌دا په‌حمه‌تی خوا به‌ فریای مودافیعی‌نا گه‌یشت و بارانیکی باش باری، نزیکه‌ی مانگی‌ک ده‌وامی کرد، ئه‌ست‌یرکه‌ی قه‌ل پ‌رپوو له‌ ئاو، که ئه‌مه به‌شی شه‌ش مانگی مه‌حصوورینی ئه‌کرد. ئه‌م جیلوه‌ی قوده‌ره‌ته له‌شکرانی سه‌رسوو‌ری مه‌ئووس و شپ‌رزه کرد، به‌غه‌یری هوجوومی مونه‌ته‌ظه‌م چاره‌یه‌کی نه‌ما و چه‌ند مانگی‌کی تر خه‌ریکی پ‌ئ‌شکه‌وتن بوو. چه‌ند پارچه‌یه‌کی قه‌لا، به‌ قوه‌ته‌ی طو‌پ و له‌غه‌م پ‌وو‌خا و ده‌س قزلباش که‌وت. به‌لام جورئه‌ت و جه‌لاده‌تی مودافیعی‌ن نه‌شکا و خۆیان ک‌ئ‌شایه قه‌لای خواروو. وه‌زیری سه‌فه‌وی به‌رامبه‌ر به‌م عه‌زمه ب‌لنده هه‌یران و په‌ریشان بوو. به‌ قوه‌تیکی بیست سی میثلی مودافیعی‌ن و به‌ چه‌ک و سیلاحیکی زۆره‌وه ئه‌مه‌نده مانگ هه‌ولی دا، هه‌زاران

قزلباشی له دهوری ئەم قەلایەدا ناشت و به مەرام نەگەیشت و نیهایەت بەم داخەوه شهویک له ناکاو مرد.

سپەهداری تازە قزلباش، محەمەدبەگی بیكدلیی شاملوو، لەدوای گەیشتنی بەعضی ئیمداد، دەسی کرد بە تەضییقکردنی ئاخر قەلایە که له ئیدارە ی کوپەگەورە ی ئەمیرخاندا بوو. ئەم قەلایە تازە کراو و ضعیفە بەرگە ی طۆپی گەورە ی قزلباشی نەگرت و لەدوای موددەتیک لە دەس چوو. نیهایەت باقی قارەمانانی برادۆست که صد که سیك بوو، له (نارین قەلایە) دا، که مائی ئەمیرخان بوو، کوپوونەوه. ئەمیرخان، که وایزانی ئیتر نەیهیشت مودافەعە بکەن و لەدوای موداکەرەیهکی کورت لەگەل ئومەر ای برادۆستدا، خەبەری نارد بو سەرلەشکری قزلباش که ئەگەر خۆی بی تەسلیمی ئەبی. عەجەبا سەبەبی وازھینانی ئەمیر چی بوو، به (نارین قەلایە) دا رانەئەپەرمووا که بەرگە ی هوجوومی قزلباش بگری، یاخۆ مەقصدیکی تری بوو؟ ئەسکەندر مونشی ئەلی، بەپیی تەحقیقات لەدواییدا دەرکەوت، که ئەمیری برادۆست و رەفیقانی جەلادەتی، مەقصدیان لەم تەسلیمبوونە شتیکی تر بوو و ویستوویانە له ئەووەل فورصەتدا هەموو ئومەر ای قزلباش بکوژن و، لەپاشدا ئەگەر توانییان دەر بچن و، خۆ ئەگەر بۆیان نەلوا، تا ئاخر نەفەسیان شیرانە شەربکەن و ژبانی خۆیان بە گران بفرۆشن.

لەو بەینەدا ئەبدالخانی موکری، به خۆی و چەند رەفیقیکیەوه له (نارین قەلایە) هاتە دەرەوه، تەسلیم بوو و، لەلای ئەلیاس خەلیفە که یەکی له ئومەر ای قزلباش بوو، دانرا. لەدوای ئەمە سەرداری صەفەوی هەلسا و چوو (نارین قەلایە) لای ئەمیرخان و، ئەو نەدی پێ نەچوو ئەمیر خۆی و کوپە گەورە کە ی و صد که سیك له بەقایی مەعییەتی به زری و چەک و سیلاحەوه له قەلایە هاتنە دەرەوه و، لەگەل سەردار محەمەدبەگدا روویان کردە بارەگای سەرلەشکرو، لەوی لەناو بەعضی خێوەتدا بەتایەبەتی میوان کران و، محەمەدبەگ پیاوی نارد بەشوین حەسەن خان و باقی ئومەر ای قزلباشدا، تا کوپنەوه بینە لای ئەمیر و رەفیقانی. که حەسەن خان گەیشتە نزیک خێوەتی محەمەد بیگ، بانگی کردە دەرەوه و پیدی گوت که دانیشتنی توو براکانت لەناو ئەم عاصییە پچەک و سیلاحانەدا له عەقل و دووربینیی توو دوور بوو، مەصلحەت وایه که ئەمانە لیک جوی کە یەوه و ئەمیر و کوپ و چەند پیاویکی له لای خۆت بهیئیهوه، باقی تریان هەر چەند که سیکیان به

یهکی له ئومهرا بسپیږی. سپههدار سهفهوی ئهم تهديره پهسند کردو، پیاویکی نارده لای ئهمیرخان و ئهم تهرتیبهی تیگه یاند. بهوهی ئهمیر ذاتهن له نههاتنه ژورهوهی حهسن خان و چوونه دهرهوهی محهمه بیگ و گفتوگویی دهرهوهیان که وتبوونه شکهوه، که ئهم تهرتیبه تازهشیان بیست ئیتر ئهمنییه تیان نهما و راضی نهبوون که ئهمیرخان لییان جوئی بیتهوه، ئهم قهول و قهراریان له فورستاده کهی سپههداری سهفهوی گه یاند و ناردیانهوه لای محهمه بیگ. له وه قته داو له ناکاو له دهرهوه ههرا ههلسا و حوکمی قهضا و قهدهر هاته جی.

ئهصلی ئهم شوږشهش ئهوه بوو. که ئهلیاس خهلیفه میوانداری ئهبدالخان و ره فیقانی، ویستی که چهک و سیلاحیان لی بستینی، ئهمیری موکری و مهعیهتی نهیانویست ژنانه ته سلیم بن و ئهلیاس خهلیفه و چند کسکیان کوشت و بریندار کرد. گرووهی قزلباشی، که ئهم حاله یان دی، له هه موولایه که وه ههلمهتی ئهم چوارپینج قاره مانه یان داو له دوا ی جیدالیکی وه حشی ئه و که له پیاوانه یان بهیدهس کردو له ناو برد.

ئهمیرخان و مهعیهتی، له کون و درزی خیه تهوه ئهم مه نظره یان چاوپی کهوت، له قهصدی خراپی قزلباش گه یشتن و، دس و برد به ره ی قزلباشیان دایه بهر شیلگی تفهنگو، قزلباشیش له هه چوارلاوه گولله بارانیان کردن. له و جیگه تهنگه داو له گه له باقی مهعیه تیدا به دلکی وه ک شیرو دست به شیر خویان هاویشته دهرهوه و یهک به رامبه ر صهد کهوتنه شه پره وه و دادی مهردی و جه لاده تیکی بی نه ظیریان دا، شه پوی هارو ههلمه تبه ری قزلباش زور جار به رامبه ر بهم پره وه شیر هه شکاو ئه چوه وه دواوه، په نجا ئه کهوت، پینصه د ئه هاته جیی. شه پوی کین و تهعه صوب، بو خنکاندنی ئه و پره وه شیر ه، زور جار ئه هات و ئه چوو. له هه موو جار یکدا زور که له کی کوژراو و برینداری له ریگوزاریدا به جی هیشت. ئاخری زور غه له بهی سه ند، نه پره ی شیران برا، لووره لووری شادمانی ئه و ناوه ی داگیر کرد. ئه مه نیشانه ی دوا ی جیدالی (دمدم) بوو.

ئه حمه دی ضوحاک

قاره مانیکی نه ناسراوی کورد^۱

ئینسان، ئەگەر سهرنجیکی باش له تهئریخی ئیسلام بدا، زۆر موعجیزه‌ی جه‌لاده‌ت و سهرپازیی تیا ئەبینی و بی ئیختیار سهری لئی سهر ئەمینێ. صاحبی ئەم موعجیزانه له‌طه‌ره‌ف شاعیرانی هاومیلله‌تیانه‌وه به‌قه‌صیده‌ی جوان جوان، وه‌یان له‌طه‌ره‌ف ئوده‌با و موئه‌ریخینیا نه‌وه به‌ریسه‌له‌و ریویاتی پر له‌مه‌رح و ته‌قدیر، به‌عالمه‌ ناسراون.

ئەم نه‌وعه‌ قاره‌مانانه له‌ ته‌ئریخی هه‌موو میله‌تیکدا هه‌ن و، زۆرمان ئەم پیاوه‌ گه‌ورانه‌ی میله‌تانی غه‌یره‌ زۆر باش ئەناسین. گویمان به‌مه‌ناقیبی جه‌لاده‌ت و فیداکارییان به‌ته‌واوی راهاتوه، به‌لکوو به‌عضیکمان داستانی ئەمانه‌مان به‌نه‌ظم وه‌یا نه‌ثر له‌به‌رکردوه. که‌م که‌سمان و به‌لکوو که‌م مندالی مه‌کته‌بمان هه‌یه‌ که‌ له‌ ئەشخاصی مه‌شه‌وره‌ی غه‌یره‌ کورد، چه‌ند که‌سیکت بو‌حیساب نه‌کا و له‌ سه‌رگۆنه‌شتی ژانیان شاره‌زا نه‌بی. به‌لام له‌حه‌ق پیاوه‌ گه‌وره‌کانی قه‌ومی خۆی، هه‌یچ نازانی و چه‌تا ناویشیان فی‌ر نه‌بوه. ئەمه‌ عه‌یبیک گه‌وره‌یه‌ و لۆمه‌ی ئەکه‌وه‌یته‌ سه‌ر شانی هه‌موو خوینده‌واره‌کانمان و، به‌طه‌بیعه‌ت مندالی مه‌کته‌ب له‌مه‌دا بی‌خه‌طان، چونکه‌ ظه‌رووف و ئەحوال ئیختیاری له‌ده‌س سه‌ندوون و له‌ ناسینی پیاوه‌ گه‌وره‌کانی هاو‌قه‌میان مه‌حرووم کراون. بی‌جگه‌ له‌مانه‌، له‌ ده‌سته‌ی خوینده‌واران هه‌یچ که‌سیک نییه‌ که‌ بتوانی خۆی له‌م لۆمه‌یه‌ پزگار کا، چونکه‌ به‌ مو‌تالای کتیبی ته‌ئریخی ئەتوانن پیاوه‌ گه‌وره‌کانیان بناسن و، به‌ نووسینی خه‌واریقی ئەعمالیان چه‌ به‌ نه‌ظم و چه‌ به‌ نه‌ثر زیندوو‌یان بکه‌نه‌وه. نیشانی عاله‌می بده‌ن و بلین ئیمه‌ش قه‌ومیکین وه‌کوو ئەوانی تر، ئیمه‌ش مه‌فاخیری ته‌ئریخیه‌مان هه‌یه‌ و زۆره‌. ئەمین بن، له‌ قه‌برستانی ته‌ئریخدا هه‌زاران کوردی نوستوو هه‌یه‌، که‌ له‌ مه‌یدانی جه‌لاده‌ت و نازایی و عیلم و سه‌نه‌ت و شیعرو ئەده‌با، له‌ مه‌شاهیری قه‌ومه‌کانی تر قه‌ت دوا ناکه‌ون. به‌لام له‌سه‌رمان فه‌رغه‌

^۱ له ژماره ٤٤ سالی ١ مارتی ١٩٤٠، ل ٦-١٠ ای گوڤاری "گه‌لاوێژ" دا بلاو بووه‌ته‌وه.

که له‌ناو ئەم قەبرستانە گەورەییەدا بگەڕێن و بیاندۆزینەوه و سەرگۆزەشتی ژیاڤیان بژێه‌نینەوه و له قەومەکه‌مان و دنیا‌ی بگه‌ییڤین. بۆ ئەمە، به‌قەدەر حاڵی خوڤ، هه‌وڵم داو له هه‌زار زیاترم دۆزیه‌وه و وا خه‌ریکی رێکخستن و له‌چاپدانیم. ئەوی من دۆزیومه‌ته‌وه ته‌نیا به‌شیکی ناودارانە، هیوام هه‌یه که صاحب هیممه‌تانی هاوولآت، به‌شه‌که‌ی تریشی ئەدۆزنه‌وه و ئییشه‌که‌ی من ته‌واو ئەکه‌ن.

ئەحمەدی ضوحاک، یه‌کیکه له‌و پیاوه گه‌وره نه‌ناسراو و نه‌زانراوانه‌ی کورد، وه لایه‌قه نەک هه‌ر کورد، به‌لکو هه‌موو موسلمانیک ئیفتیخاری پیوه بکا. له‌گه‌ل ئەمه‌شدا ته‌ئریخ له‌حه‌ق ئەم جه‌نگاوه‌ره بی‌باکه زۆر بی‌ئینصافی کردوه. ته‌نیا صاحبی (تجارب الأهم) ی ئین مه‌سکه‌وه‌ی، ناوه‌که‌ی و قومه‌که‌ی ئاشکرا کردوه. وه به‌رەغمی ئەمە که بۆته سه‌به‌بی ظه‌فه‌ریکی نامه‌ئموول بۆ له‌شکری میصرو له‌حه‌ق خدمه‌ته بی‌ئه‌ظیره‌که‌ی و جه‌رائه‌تی مومتازی دوو که‌لیمه‌یه‌کی ته‌قدیریش نه‌نوسراوه.

شکم نییه که ئەگه‌ر له‌ میلیه‌تیکی تر بوایه، موئه‌ریخی ئەو قه‌ومه چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌کیان به‌ مه‌دح و ته‌نجیله‌وه ره‌ش ئەکرده‌وه، شاعیره‌کانیشتیان زۆر قه‌صیده‌و داستانیان بۆ ئەگوت. به‌لام چونکه له‌ خوڤان نه‌بوه، ون بووه که‌س نازانی له‌کوڤوه و چۆن هاتوه، کورپی کییه، که‌ی هاتۆته دنیاوه و سەرگۆزەشتی چییه و که‌ی و به‌ چه‌ ته‌رئیک له‌ناوچوووه. "ئینو مه‌سکه‌وه‌ی" ی خه‌زنه‌داری عه‌ضدوده‌وله‌ی بوه‌یه‌ی، هاوژیاڤی ئەم قاره‌مانی کورده بوو، وه زۆر به‌ ئاسانی ئەیتوانی سەرگۆزەشتی ژیاڤ و بنه‌ماله‌ی ئەم که‌له پیاوه‌مان بۆ ته‌حقیق بکاو تییمان بگه‌یه‌نی. به‌لام وا دیاره که به‌ خه‌یاڵیشیدا نه‌هاتوه، وه له‌حه‌ق هیندی که‌س و حادیته، که به‌ نه‌ظر ئەم قاره‌مانه‌و ئەفعالیه‌وه هیچ قیمه‌ت و ئەهه‌مییه‌تی نییه، زۆر لاپه‌ره‌ی پڕکردۆته‌وه.

ئەوه‌ی که له‌ ریوایه‌تی کورپی "مه‌سکه‌وه‌ی" تی‌ئگه‌ین ئەمه‌یه:

له‌ زه‌مانی شه‌شه‌مین خه‌لیفه‌ی فاطیمی ئەلحاکم بیئه‌مریلادا، له‌شکریکی گه‌وره‌ی میصر له‌ قوماندای "جیش بن محمه‌د بن ئەلصمصامه" دا بۆ شه‌ری رۆم نیرا بۆ سووریه. له‌شکری ئیسلام له‌دوای (حومص) کۆبووه‌وه له‌پاشدا رپوی کرده له‌شکری رۆم، که له‌ویه‌ینه‌دا ده‌وری قه‌لای (ئافامیه‌ی) دابوو و خه‌ریکی گرتنی بوو. سهر‌داری

لهشكرى رۆم بيزدات ئيمپراطور"دوقس-دوقاس"^۱ بوو. ئەم دوو لەشكرە لەبەر قەلايى (نافامبىيە)دا تىك ئالان و شەرىكى خراب قەوما. لەشكرى قىصەرى رۆم تەنگى بە قووەتى ئىسلام ھەلچنى، راست و چەپى بەتەواوى شكاند. بەشى ناوھراستىش بلاوھى كرد، تەنيا"بىشارە ئەلئەخشىدى" بە پىنجەد سوارىكەوھ خۆى راگرت. سەردارى ئىسلام"ئەلمصامە"، بى ئومىدو سەغلت دامابوو. لەو ۋەقتەدا بوو كە شاسوارىك بەتاو ھەلىكوتايە سەر دوژمن، شىرو تىرى رۆمى ئەم قارمانەى نەترساند. يەك لەدواى يەك صەفى دوژمنى دېرى و خۆى گەياندە قەيصەر، كە لەگەل كورپىكى و بەعضى خواصى لەسەر تەپۆلكەيەك و ئىستابوو، مەمنوون و مەسرور سەيرى ظەفەرەى لەشكرەكەى و پەرىشانى و بلاوھى لەشكرى ئىسلامى ئەكرد. شاسوار ۋەكوو برىسكەيەكى ئاسمانى خۆى گەياندە قەيصەر و لەپىش ئەمەدا كە ئەو مست ظەفەرەو خواصى بىنەوھ سەرخۆ، بە ضەربەيەكى پۆستەمانە پەگ و پىشەى ژيانى دەرھىنا. لەشكرى بلاوھى ئىسلام كە چاويان بەم موعجىزەيەى جەلادەت كەوت لە ھەموولايەكەوھ نەعرەى ((ان عدو الله قد قتل))يان گەياندە ئاسمان و ھەرگەرەنەوھ سەر لەشكرى بى سەر و سەردارو لەدواى كوشتارىكى زۆر تەفروتونايان كردن.

(تجارب الامم)، لەمە زياتر تەفصىلات نادا. ئىتر نازانين كە ئەم خەلاصكارىي شەرەف و شانى ئىسلامە لەو ۋەدوا چىيى لىھاتووھ ! لەدواى ئەم خارىقەى جەلادەتە، كە مەغارىبەو مەشارىقەى^۲ ھەيران كرد، ئايا لەفكر چوۋەوھو سەردار"صمصامە"ش ۋەكوو"ئىبنو مەسكەوھى"، دۆزىنەوھو تەقدىسكردنى ئەم قارمانەى بە خەيالدا نەھات ؟ ياخۆ ئەو پرووسكەى جەلادەتى كوردە، ھەرۋەكوو پرووسكەى ھەورە ترىشقە، لەدواى ئەمە كە لەو دەيجوورى شكستەيى و نا ئومىدبىيەدا بە شەوقى نازايى و سەربازىي خۆى رىگەى شان و شەرەفى بۆ لەشكرى ئىسلام پووناك كوردەوھو خستنىيە رى، كوتوپر كوژايەوھ ؟ ئەمە لە تەئرىخ و مۇئەرىخىنى سپلە زياتر، خوا ئەيزانى.

^۱ ئەم"دوقس"ە كە ئىبن مەسكەوھى باسى ئەكا ئەبى"فوسطەنظىن دوقاس" بى كە لە ۱۰۵۹ى ميلادىدا بۆتە ئىمپراطورى رۆمى شەرق.
^۲ مەغارىبە، بەشىكى لەشكرى فاگىمى بوو كە لە شىمالى ئەفرىقاوھ ھاتىبون. بە لەشكرى عەرەب و توركىش مەشارىقە ئەبىتۇرا.

مه ليكول عاديل

سه يهوددين نه بوبه كر محمهده^۱

برای سولطان صه لآحه ددينه، له مانگی موحه پرهمی ۵۴۰ و به ریوايه تيگی تر ۵۳۸ ی هیجری له (شام) وه یا له (به علبهك) دا هاتوته دنيا وه، ۶ وه یا ۸ سال له سولطان صه لآحه ددين بچوو كتره و تا وه فاتی كاکی موعته مه دو مومه ثیلی بووه. دائیمن به رامبه ر كاکی صادیق و موخلیص بووه، له دواي وه فاتی سولطان، سیاست و حه ره كاتی شه خصییه ی بو حكومهت و عالمی ئیسلام به فائیده بو، له سیاست و ئیش و كار دیپلوما سیدا شو ره تی بو.

له گه ل كاکیا له مه عییه تی مامی "شیركو" دا چوو بو میصر. نه صلی شو ره تی گه وه ی، له دواي پویشتنی كاکی بو سووریه و مانه وه ی خو ی له میصر دا به صیفه تی وه کیلی، په یا كرد (۱۱۷۴-۱۱۷۵ میلادی). له م وه ظیفه یه دا و باخو صوص له ئیختیلالی داخلی ۵۷۳-۵۷۸ ی هیجری دا له موحاره باتی نه هلی صه لییدا قودرهت و ئیقتیداری خو ی زور باش نواند، له ۵۷۹ ی هیجری دا له میصر وه نیرا بو (حه له ب). به لام چونكه مه لیكول موزه فهر ته قیوددین عومه ری برازی كه له جیگه ی ته عین كرابوو و له گه ل موسته شماره كه ی كه مه لیكول نه فضه ل كوری سولطان صه لآحه ددين بوو ريك نه كه وت، دیسانه وه له سالی ۵۸۲ دا هیئرایه وه میصرو، له ژیر ئیداره ی ئیسمییه ی مه لیک عه زیزی كوری سولطان دا ئیش و کاری نه و ئیقلیمه ی زور باش ريك خست. له سالانی دوا ییدا له میصر وه زور موعاوه نه تی كاکیی كردو بیذذات خو ی كه له گه ل ئوردوویه كدا و گاه له گه ل ئوردوویه كدا و گاه له گه ل دوننمایه كدا بو یاریه دان چوو سووریه و له ریگه ییدا (یافا) و (كه رهك) ی زهوت كرد. له فه تی (قودسی شه ریف) دا حاضر بو. له ۵۸۵ ی هیجری دا بو قوتار كردنی (عه كا) هه ولی دا، له موذاكه رات و موخابه راتی

^۱ له ژماره ۵-۶ ی سالی ای مارتی ۱۹۴۰، ل ۱۸-۲۱ ی گوڤاری "گه لاویژ" دا بلاو بو ره ته وه.

بهینى سولطان صه لآحه ددين و مهليكى ئينگلته ره "پيشاردى شييردل" دا خدمه تيكي باشى نواند. وه له دواييدا له گهل مهليكى ئينگلته ره دوستايه تيبه كي باشى په ياكردو، "مهليك پيشارد" يه كي له كورپه كانى مهليك عاديلى كرد به "شوالى". له سالى ۵۸۷ى هيجريدا، به گويژه ي شورو و طى صولج، نه بوايه خوشكى قرالى ئينگلته ره بدرايه به مهليك عاديل و، له گهل نه م ژنهيدا ببوونايه به قرالى فه لسطين، به لام نه مه سه رى نه گرت.

له عهينى سالداه مهليك عاديل وازى له به شى زورى مولكه كانى ميصرو سووريه ي هيئاو، له باتى نه مانه (دياربه كرى بو خوى سهند. له سووريه شدا (به علبه ك) و (كه ره ك) ي درايه و خه به رى وه فاتى سولطان صه لآحه ددينى لي ره دا گه يشتى.

كه شهرو ده عواى مه قامى حوكمداريه تى له بهينى كورانى سولطان صه لآحه ددين، يه عنى مهليك نه فضه لى شام و مهليك عه زيزى ميصردا ده سى پي كرد، مهليك عاديل نه ووه له ن وه ظيفه ي ته وه سوطى به جي هيئا. نه ووه له دفعه مهليك عه زيز به له شكره وه هاته سه ر مهليك نه فضه ل. به لام به موداخه له ي مهليك عاديل و يه كي تر له نه يو و بيه كان له به ينيانا صولج كرا (۵۹۰ى هيجرى). له سالى دواييدا مهليك عه زيز ديسانه وه بو زه و تگردنى سووريه له شكرى كردو، مهليك عاديل له گهل مهليك نه فضه لدا ئيتيفاقى كردو مهليك عه زيزيان له سووريه كرده دهره وه، له پاشدا پيك كه وتن. مهليك نه فضه ل گه پرايه وه شام، مهليك عاديل به صيفه تى موديرى نوموور له لاي مهليك عه زيز مايه وه. به لام نه ونده ي پي نه چوو، شه پيكي تازه ده سى پي كردو، سه به بي نه مه ش حكوومه تى ميصر بو و مه قصه ديش زه و تگردنى شام بوو. مهليك عاديل كه به ظاهرى تابيعى مهليك عه زيز بوو، حوكمداريه تيبى سووريه ي بو خوى سهندو، به م ته رجه ديسانه وه له حه ره كاتى به رامبه رى سه فه رى چواره مى نه هلى سه ليب سه ربه ست ما. له ۵۹۴ى هيجريدا (يا فه) ي زه وت كرد. نه هلى سه ليبش (تيبين) يانن مو حاصه ره كرد بوو، به لام مو وه فه ق نه بوون و، له دواييدا طه له بي صولحيان له مهليك عاديل كردو مواتره كه يه كي سى سالى كرا. وه ئيش و كارى جزيره يشى پيك خست. وه له

وهقتىكىدا كە مەشغۇلى موحارەبە يەككى زۆر موھىم بوو، وفاتى بىۋەقتى مەلىك
عەزىز (۲۷ى موحەررەمى ۵۹۵) جەلبى كىردەو سوورىيە، چونكە ئەفضەلى بىر
مەلىك عەزىز بەسەر كۆرە بىچكۆلەكە مەلىك عەزىزەو بوو بە نائىبى
سەلتەنەت و ئەيويست بە موعاوئەتە مەلىك ظاهىرى (جەلەب) بوو لە شامەو
تەعروۇ بىكەتە مەلىك عادىل و حەقى پىشوو لى بىسېنىتەو. مەلىك عادىل زوو
پىا گەشىت و ئەفضەل بە ناعىلاجى تەسلىم بوو.

دەورەى سەلتەنەتى:

لەگەل مەنصورى برازايدا مىصرىان تەرك كىردو، مەلىك عادىل لە ۱۶ى
ربىعول ئاخەرى ۵۹۶ (۲ى شوباطى ۱۲۰۰) دا ئىعلانى سەلتەنەتى كىرد.
ئەوئەدى پىنەچوو سوورىيە و شەرقى جىزىرەو كوردستانىشى عەلاوئە
مەملەكەتى كىرد. لە ۶۱۲ى ھىجرىدا (بەمەن) ىشى گرت.

پا "ئىنۇسان" ى سىيەم لە عەينى سالد سەفرى شەشەمىنى سەلىبى
ئىعلان كىردبوو. قرالى مەجارستان و دۆقەى ئاوسترىا و باویرا و ئەغلەبى
پىرسەكانى تىرى ئەلمان بە خۆيان و ئۆردوویانەو پوویان كىردە شەرق. نىزىك
دووسەدو پەنجا ھەزار كەسىك بوون. ئەوئەلەن لە ساحىلى سوورىيە دەرچوون و
ئەوناوئەيان تالان و ویران كىرد. لەپاشدا پوویان كىردە مىصرو (دومىاط)يان
موحاصەرە كىرد.

مەلىك عادىل، بۆ دەفەى ئەم تەھلوکەيە لە شىمالى سوورىيەو پووی كىردە
مىصرو، كە گەشىتە شام وفاتى كىرد (۷ى جومادىل ئوولای ۶۱۵ى ھىجرى و
۳۱ى ئۇغستۆسى ۱۲۱۸ى مىلادى).

ئەوصافو مەزىياتى:

دەورەى سەلتەنەتى بىست سالىك و بە شوکەت و عەظەمەت دەوامى
كىرد. ھەموو مەملەكەتى زەمانى كاكى تايىعى ئەمرو نەھىبى بوو. لە زەمانى
سولطان سەلاھەددىندا مەعینىكى دلسۆزو زۆر صادىقى كاكى بوو. بە

جہ رائت و قودرہ تی لہ شہر داو بہ عہ قلو کہ یاسہ تی لہ ئیدارہ و سیاسہ تدا
دہستی راستی سولطان صہ لآحہ دین بوو.
لہ زہمانی پاشو پیش حوکمداریدا بہ رامبہر بہ ئہلی صہ لیب غہ زہوات و
فوتو و حاتیکی زوری بوو. ناوبانگی بہ ہہ موولایہ کا بلاو بوو بوہوہ.
صاحبی (مہ صدہری تہ ئریخی ئیسلام) سہید ئہ میر عہ لی ئہ لی:
(سہیفودین مہ لیک عادل ئہلی مہ عرفہ ت و تہ دبیر، مودیرو ئیحتیاطکار،
صاحبی فہ ضیلہ ت و لہ تہ شہ بوٹاتیدا تہ باتکار بوو، زور حہزی لہ چاکہ کردن
ئہ کرد. ئہ میش و ہکوو کاکی موحیب و موشہ وویقی مہ عاریف بوو. لہ سکدا
ناوی "ئہ بول فیداء" بوو)).

بابا طاهیر^۱

صوفی، قهله‌ندەر، ئه‌هلی حه‌ق و شاعیریکی مومتاز بوو. به‌گویره‌ی قصه‌ی "ره‌ضا قولی‌خان"، له‌ زه‌مانی حکومه‌تی (ده‌یله‌می) دا ژیاوه و له‌ ۴۰۱ی هیجریدا وه‌فاتی کردووه، ئه‌شعارو غه‌زه‌لییاتی زۆر ره‌قه‌و عاده‌ته‌ن موعه‌ممایه. خۆی گوتووویه‌تی: ((من به‌حریمک له‌ناو کاسه‌یه‌کا، من ئه‌و ئه‌لف قه‌ده‌م که چوووه‌ته‌ ناو ئه‌لفیکه‌وه))، میرزا مه‌دی‌خان ئه‌م لوغزه‌ی حه‌ل کردووه‌و ئه‌لی: ئه‌لف قه‌د=۲۱۵، که‌لیمه‌ی (ده‌ریا)ش به‌ حیسابی ئه‌بجه‌د عه‌ینی عه‌دده‌ ئه‌گرێته‌وه‌و له‌گه‌ڵ ئیسمی "طاهیر" دا موساوییه. ئه‌گه‌ر (ئه‌لف قه‌د) که ۲۱۵یه، بخرێته‌ سه‌ر (ئه‌لف)، که ۱۱۱یه مه‌جموعه‌که‌ی ۳۲۱ ده‌رئه‌چیۆ به‌م ته‌رحه‌ ئه‌گه‌ر (ئه‌لف) بیته‌ ناو (القه‌د) ه‌وه ته‌ئریخی ویلاده‌تی بابا طاهیر (۲۵۶) ده‌رئه‌که‌وی.

(راحة الصدور) ده‌رحه‌ق به‌ حه‌یاتی بابا طاهیر به‌عضی مه‌علومات ئه‌دا به‌لام راست نییه، مه‌ته‌له‌ن ئه‌لی: که سولطانی سه‌لجوقی ئه‌رطوغرل به‌گ داخلی (هه‌مه‌دان) بوو (۴۴۷ی هیجری)، بابا طاهیر ئیختیاری کردو گوتی: ((ئهی تورک له‌ناو موسلیمینا ئیشت چییه))، ئه‌م ئیختیاره‌ی بابا طاهیر زۆر ته‌ئثیری کرده ئه‌رطوغرول به‌گ. ئه‌م ریوایه‌ته‌ ته‌ئریخی وه‌فاتی بابا طاهیر ئه‌خاته دوا ۴۴۷. ولحالی مه‌علومه‌ که بابا طاهیر له‌ ده‌ره‌ی حکومه‌تی (ده‌یله‌می) و تاببعه‌کانیدا وه‌کوو حکومه‌تی (کاکه‌وییه) که تا ۴۳۵ له (هه‌مه‌دان) دا حاکم بوو، ژیاوه. که‌وابوو ره‌نگه‌ بابا طاهیر، له‌گه‌ڵ "ئه‌بوسینا" دا (که له ۴۲۸ی هیجریدا وه‌فاتی کردووه) هاو‌عه‌صر بی که‌چی حیکایه‌تی (راحت الصدور) ئه‌یکا به‌ موعاصیری نه‌صیروددین طووسی (له ۶۷۳ی هیجریدا وه‌فاتی کردووه)، وه ئه‌مه‌ش غه‌له‌طه.

ناتاری مه‌وجووده، که بابا طاهیر به (هه‌مه‌دانی) و که به (لوپ) دا ئه‌نری به‌گویره‌ی ئه‌وه ئه‌بی ئه‌م ذاته له طایه‌فه‌ی لوپی بی، ذاتی له (خوهره‌م ئاباد) یش به‌ناویه‌وه گه‌ره‌کیک هه‌یه.

^۱ له ژماره ۷ی سالی ۱ حوزه‌یرانی ۱۹۴۰ی گوژاری "گه‌لاوێژ" دا بلا بوو ده‌وه.

مەرقەدى (باباطاھىر)، لە شىمالى غەربى شارى ھەمەدان و لەسەر تەپۋلكەى (بن باز) ھوقەبرى يارى صادىقىش كە "فاطمە" يە لە تەنشىتتە ھەيە. زمانى باباطاھىر ھەمەدانى لوپستانىيە، لەبەينى (ھەمەدان) و لوپستاندا ئەنواعى لەھجە ھەيە بەلام زمانى باباطاھىر بەتەواوى لە ھىچيان ناكاو لەگەل ئەمەشدا ئەشوبھىتتە ھەمويان. واقعەن ئىستعمال كوردنى ھەرفى ئەلفى (نام = نوم، رقتم - رقتوم) لە زمانى لوپ ئەكا، ۋە كەلىمەى (واج = قصە، كار = كردن) ى لە لەھجەى غروپى مەركەزى كوردى ۋە تەعبىراتى (مىكرو = ئەيكا، ئەبە = دىت) ى ئەشوبھىتتە لەھجەى گۆران.

بەعضى لە موستەشرىقن بۆ گەرد كوردنە ھەي روباىياتى باباطاھىر گەلى ھەوليان داۋە مەتەلەن "مىستەر ھەرت - HUART" لە ۱۸۸۵ (۵۹) روباىى و لە ۱۹۰۸ (۲۸) روباىى و غەزەلىكى دۆزىۋەتە ۋە، ۋە بىجگە لەمانەش مىستەر "ئە. ھەرون - E. HERON" ىش (۳) روباىى تازەى دەس كەوتوۋە. نىھايەت صاحىبى مەجموعەى "ئەرمەغان" ى فارسى "ھسىن" واحد دەستگەردى ئەصفەھانى " لە سالى ۱۳۰۶ ى ئىرانى (۱۹۲۷ مىلادى) دا لە (طەھران) ديوانى "باباطاھىر" ى نەشر كەرد كە ۲۹۶ روباىى (دووبەيت) و چوار غەزەلى تىايە. صاحىبى ئەم مەجموعەيە ذەيلىكىشى بۆ ديوانەكە دانائە كە ۶۲ روباىى تىرە لەملاۋە ۋە دۆزراۋە تىايە و "ھەرون ئالەن" ىش ۳ روباىى تىرە عەلاۋە كەردوۋە.

ئەم ديوانى روباىياتە لەسەر تەرتىبى ئەلف بىيە، بەلام طابىعەكە نالى ئەۋى لە چە نوسخەيەكى دەسخەت ۋە رگرتوۋە.

زۆرى ئەم روباىياتە كە بەناۋى "باباطاھىر" ھەيە باسى شاخانى (ئەلۋەند) و (مەيمەنە) ئەكا. ۵۹ روباىى كە لەطەرف "ھەرت" ھەيە نەشر كراۋە، زۆر رەق و موعەممايە جويكەردنە ھەي قەصدى تەسەۋۋف و فيكرى سەۋداۋىي زۆر زەھمەتە. ۳۴ روباىى موهىم و پىر ھەيەجانە، ۲ روباىىشى دوعا و موناجاتە باقى روباىياتى شەخسى ۋە صفىيە.

شەرحى ئەم ديوانە، واديارە، كە بەدەس "جانى بەگى عەزىزى" يە ۋە بوۋە و ئەم ذاتە لە شەۋۋالى ۸۸۹ ى ھىجرىدا دەسى پى كەردوۋە و لە ۲۰ ى شەعبانى ۸۹۰ دا تەۋاۋى كەردوۋە. ئەلەين ئەم شەرحە لەسەر طەلەبى "شىيخ ئەبول بەكە" ناۋيك

نوسراوه و ئەم طەلەبەش بە ئیشارەتی بابا طاهیر بۆ ئەو شیخە بوو. شیخ ئەبول بەکاء، لەدواییدا ئەم شەرحەى خستۆتە ناو بیری زمزم و کەس نازانى کە لەدواییدا ئەم شەرحە چۆن دۆزراوەتەو.

فەلسەفەى پۆحیانى "بابا طاهیر" بەتەواى عەكسى پۆحیانى "عومەر خەییام" (لە ۵۱۷ى هيجریدا وفاتى کردوو). لە بابا طاهیردا ئەنانىیەتى (Hedonism) عومەر خەییام و لاقەیدیى بەرامبەر بە تەحەوولاتى بەخت و طالع نەبوو و ئەو شوعلەى تەصەووفەى کە لە بابا طاهیردا بوو لەودا نەبوو.

صیفەتى هەرەباش و خۆشەویستى بابا طاهیر، طەراوەتى حیسسیياتى و لە تەصویری مەصائىبدا سادەگى ئوسلووییەتى. "فیتز ژەرالد"، بابا طاهیر بە رەقیبىكى مودەیشى عومەر خەییام دانەنى.

ئەولیاىیەتى بابا طاهیر: وەکوو زۆرى شووعرای مۆتەصەووفین (عەطار)، جەلالەددینی رۆمى، حافیظى شیرازى... والخ، بابا طاهیریش بە ئەولیا دانراوه، وە یەكی لە ئەركانى موهیمەى عەقیدەى (ئەهلى حق)ە. دیوانچەكەى لەگەڵ دیوانى "بیبى فاطیمە" یاخود "فاطمە لەیلا"ى خوشکیدا، لەناو مۆنتەسەیبىنى ئەم عەقیدەیدا زۆر مۆحتەرەمە.

ئەم چەند بەیتە، لە غەزەلیكى بابا طاهیرە:

دلم كز عشق خوبان كیچ و پیچی	مژە برهم زنم خونا بە جى جى
دل عاشق و سانى چوب تربى	سرى سرجبه سرى خونا بە جى جى
نسیمەى كز نیا آن كاكل آیه	مرا خوشتر زبوى سنبل آیه
كە شه و كیرم خیاالى تو در آغوش	سحر از بستم بوى گل آیه

مهليک نه فضهل^۱

نه صلی ناوی "نووروددين" و کونیهی "ئه بوحه سهن عهلی" بوو، کوره گه وره ی سوډطان سه لآحه ددینه. له ۵۶۵ی هیجریدا هاتوته دنیاوه و له لای ماموستاکانی هره گه وره ی ئیسلامه وه له قاهره و ئه سکه ندریه دا خویندوویه تی. له عومری چوارده سالییدا و له سالی ۱۵۷۹د، له میسریدا بوو به وه کیلی باوکی. ته قیوددین عومهر ناصیح و مورهبیی بوو. به لام چونکه له گهل یه ک ریک نه که وتن، سوډطان سه لآحه دین هه ردوکیانی بانگ کرده لای خوئی (۵۸۲ه) و مهلیک نه فضهل ی کرد به والیی شام، وه لیړه دا تا عومری بیست سالیی له ژیر نه ظاره تی باوکیا بوو وه ئیشترکی شه پری (حطین) ی کرد (۲۵ په بیعول ثانیی ۵۸۳). له دوا ی ئه مه (عهکا) ی زهوت کرد که له طه رف باوکیه وه به مولکانه درا به خوئی. له پاش ئه مه له مه عیه تی باوکیا له شه پری نه هلی سه لییدا (۵۸۸ه) و له موذاکه راتی "پیشاردی شیردل" دا حاضر بوو.

له وه فاتی باوکییا شام و سووریه ی به ئیرث بهر کهوت و مه تبووعی حکومه ته کانی تری ئه یوو بیش بوو. وه زیر و مودیری ئومووری ضیا ئوددین ئیبنو ئه ئیر (برای مونه رریخه مه شهووره که) بوو قودره تی شه خصییه تی نه ونده نه بوو که بتوانی له عوده ی ئیشوکاری سیاسی و ئیداریی حکومه ت بی. نوفووندی به شوومی وه زیره که ی ئومه رای به قیمه ت و مه شهووری زه مانی باوکیی له بهر چاو خست. ئه م ئومه رایانه چونکه عهزل کرابوون، یه که له دوا ی یه که به جییان هیشت و چوونه میصر لای مهلیک عه زیزی برای. وه نه ونده ی پی نه چوو مهلیک عه زیز سه ربه خوویی حکومه تی میصری ئیعلان کرد، وه له ۵۹۰ی هیجریدا بو فته تی شام هه ره که تی کرد.

^۱ له ژماره ۸ی سالی ۱ ته موزی ۱۹۴۰ی گوڤاری "گه لاویژ" دا بلا بووه ته وه.

ئىختىلافى بەينى ئەم دوو بىرايە بە ناوبىژى ماميان و بەعضى ئومەراي تر مووہ قەتەن دەفە کرا، بەلام سالى دوایى ديسانەوہ لەشکرى میصر هاتە سەر شام، وە لەسەر بەعضى ئەسباب لەشکرەکەى لەپریکا مەلیک ئەزیزى بەجی هیشت و ئەم حوکمدارە مەجبور بوو گەرايەوہ میصر و مەلیک ئەفضەل تا ئەوی بەشوینیان چوو و لەوی لەگەل مەلیک عادیلدا ئیتىفاقی کرد "قاضیل فەضل" ی وەزیری باوکی بەینى دوو برای چاک کردەوہ. مەلیک ئەفضەل گەرايەوہ شام و مەلیک عادیل لەگەل مەلیک ئەزیزدا لە میصر مایەوہ.

لەشکرى میصر لە سالى ۵۹۲دا ديسانەوہ هاتە سەر سووریە و مەلیک ئەفضەل شامی لەدەس چوو و لەباتى ئەو قەلأ پچوو کەکەى (سارخەد) ی بە مولکانە درایە. لە سالى ۵۹۵ی هيجريدا کە مەلیک ئەزیز وەفاتی کرد، دەسى مەلیک عادیل لەئیش کیشرايەوہ و مەلیک ئەفضەل لە قاھیرەوہ بانگ کرا تا بێتە نائیى مەلیک مەنصور (کوپرە پچکۆلەکەى مەلیک ئەزیز). مەلیک ئەفضەل ئەیویست لەم فورسەتەدا شام داگیر بکا، بەلام مەلیک عادیلی مامى مەیدانى ئەدایە و بەینى ئەفضەل و طەرەقدارانى تیک داو تەنگى بە ئەفضەل هەلچنى نىهایەت لە (رەبیعیول ثانیى ۵۶۹) ی هيجريدا تەسليم بوو، وە بە ناعیلاجى گەرايەوہ قەلأى (سارخەد).

مەلیک ئەفضەل، سالى دوایى لەگەل مەلیک ظاهیری برای کە حاکمى حەلەب بوو و وەعدى دابوو یە کە شامى بۆ زەوت بکا، ئیتىفاقی کرد. واقیعەن لەشکرى مەلیک ظاهیر هاتە سەر شام و ئەم شارە ئەوئەندەى نەما بوو بکەوئیتە دەستیان، بەلام لەو وەقتەدا بەینى دوو برا تیک چوو و واز لە موحاسەبە هیئرا.

مەلیک ئەفضەل گەرايەوہ (حومص) و لەوی مال و مندالى هەلگرت و چوو وە (سەرخەد). لە نەتیجەى موخابەرە و موذاکەرەدا سالى دوایى لەطەرەف مەلیک عادیلەوہ هەرچەندە قەلەتول نەجم، سرووج و سومەیسادی درایە، بەلام لە ۵۹۹دا ئەم مەوقیعانەى لى سینرايەوہ. دایكى لەلای مەلیک عادیل بۆى کەوتە تکاوە بەلام فائیدەى نەبوو هیچی بۆ نەکرا مەلیک ئەفضەل کە وایزانی قەلأى (سومەیسادی)

باش ته عمير كرده وه و ئيعلانی تابيعی به "پوکنوددين سليمان" ی دووه می
 حوکمداری سه لجووقیی نه ناطسۆلی کرد، وه به کۆمهکی سییه م خه له فی ئەم
 حوکمداره وه، که "که یکاس" بوو، له دوای وه فاتی مه لیک ظاهری برای بو
 زه و تکردنی هه له ب و دامه زانندی حکومه تیک ته جره به ی طالعی کرد. ئەم ته شه بو شه
 به سه به بی ئیختیلافی به ینی مۆتته فیقین و موداخه له ی مه لیک نه شرفی کورپی مه لیک
 عادیل سه ری نه گرت (٦١٥هـ). مه لیک نه فضه ل له دوای ئەمه وازی له ته شه بو شاتی تر
 هیئا و گه پرایه وه (سومه یساد) و تا ناخیری عومری له حالیکه مه ترووکی و ئینزیوادا
 ژیا و له (سه فهری ٦٢٢) دا له (سومه یساط) کوتوپر وه فاتی کرد.

مه لیک نه فضه ل له دوای ئەمه که له حکومه تی سووریه و فه له سطین
 مه حرروم کرا شکاتی برده لای خه لیفه ناصیرو دین نه لالاو کاغه ذیکه ی بو
 نووسی و له و کاغه ده دا به م پوباعیه که نه ئه ری خو به تی ته ظه لئومی حالیه کرد.

مولای ان ابابکر وصاحبه	عثمان قد غضبا بالسيف حق علي
وهو الذي كان قد ولاه والده	عليهما فاستقام الامر حين ولي
فخالفاه وحلا عقد بيعته	والامر بينهما والنص فيه جلي
فانظر الى حظ هذا الاسم كيف لقي	من الاواخر ما لاقى من الاوائل!
خليفه له جوابه كه يدا گوتی:	

وافی کتابک یا بن یوسف معلنا	بالصدق یخیر ان حقک ظاهر
غصبوا علیاً حقه ان لم یکن	بعد النبی له بیثرب ناصر
فاصبر فان غداً علیه حسابهم	وابشر فناصرک الامام الناصر

ئەم مه لیکه به ده به خته صاحب فضل و مه عریفه ت و موحیبه ی عوله ما بوو،
 له شیعر و نه ده بیاتیشدا به هره دار بوو.

ئەبۇل فېدائ

ئەم ئەمىرە يەككى لەو پىياوھ گەورانەيە كە لە ھەموو خوصووصىكەوھ مەظھەرى لوطفى طالع بوون. ئەكايەكى ئاتەشىن، عىلم و عىرفانىكى بۇندى بوو، لە مەيدانى شەردا قەھرەمانىكى بىئەمثال، لە مەجلىسى عىلم و ئەدەبدا شاعىرىكى مومتاز، لە مەحفەلى صوحبەتدا چەلەبىيەكى شىرىن بوو. لە جەلبكردى تەوھجوى مولووك و سەلاطين سىياسىيەكى شارەزاو لە ئىدارەى مەملەكەتدا ئەمىرىكى بىئەھمتا بوو.

كوپى "مەلىك ئەفضەلئوددىن نووروددىن" ى كچەزاي ئەمىر عومەرى كوپى شەھنشاھى براى سولطان سەلاھەددىنە. ئەمىر تەقيوددىن عومەرى باپىرى لەطەرەف مۇجاھىدى ئەعظەم سولطان سەلاھەددىنەوھ كرابوو بە ئەمىرى (ھەما). مەلىك ئەفضەلى باوكى لەلاى مەلىك مەنصورى براى بوو كە حاكىمى ئىرئىيى (ھەما) بوو لەوھقتىكدا كە لافاوى مەغۇل گەيشتە ھەلەب، بە خۇي و عائىلەيەوھ چووه (شام) ئەبۇل فېدائ لىرە (شام)داو لە سالى ۶۷۲ى ھىجرى-و لە مانگى جومادىل ئوولادا تەوھللودى كرد.

ھىشتا لە عومرى منداليدا بوو، كە لەگەل مۇجاھىدىندا داخلى شەپرى ئەھلى سەلىب بوو لە دوانزە سالىدا لەگەل بەعضى مۇجاھىدىن چوو بۇ فەتھى قەصرە مەھكەمەكەى (مەرقەب). لە شانزە سالىدا لەگەل باوكى چوو بۇ سەندنەوھى (طەرابولسول شام)، لە ۶۹۱دا لەگەل ئوردووى مۇجاھىدىن چوو بۇ سەندنەوھى (پۇم قەلە) و لەم شەپردا شۆرەتىكى بەرزى پەياكرد.

لە ۶۹۷ى ھىجرىدا ئىشتىراكى شەپرى ئەرمەنستانى بچووكى كردو لە ۶۹۸دا مەلىك مۇظەفەر تەقيوددىن مەحمودى مامى بە وھجاخكوپرى وھفاتى كردو ئىمارەتى (ھەما)يان لەدەس چوو كەوتەدەس "سونقور". ئەبۇل فېدائ لە

^۱ لە ژمارە ۱۱-۱۲ى سالى ۱ تشرىنى يەكەم-تشرىنى دووھى ۱۹۴۰، ۳-۷ى گۇفارى "گەلاوئىژ"دا بىلابرودتەوھ.

مه‌عییه‌تی ئەم ئەمیره‌شدا ده‌وامی له‌سه‌ر خ‌ذمه‌ت كرد. له ۷۰۱ی ه‌یج‌ریشدا له شه‌ری (سیس)دا بوو ئیشتیراکی مو‌حاره‌باتی مه‌غ‌ولیشی كردو له‌شکرێکی مه‌غ‌ولی له‌نزیک (پالمیر) شکاند. خو‌لاسه مه‌ئاثیرو ئیخلاص و جه‌لاده‌تی ئەبول فیداء نیه‌یه‌ت له‌طه‌ره‌ف سو‌لطان‌ی میصرو سووریه‌ که "مه‌لیک ناصر بن قه‌لاون" بوو ته‌قدیر کراو ئیماره‌تی (حه‌ما)ی درایه‌. ئەبول فیداء له‌سه‌ر ئەم لوطفه‌ بۆ ته‌شه‌کور چوو مه‌یصر. وه له‌ قاهیره ئیستیقبالیکی لایه‌قی بۆ کرا. هه‌تا "ئه‌میر ئارغون"یش به‌ قه‌صدی ته‌عظیم بۆ ئەبول فیداء له‌گه‌ڵ هه‌موو ئەمیره‌کانیا به‌پییان له‌ پ‌کابیدا بوون.

مه‌لیک ناصر، له‌ زیاره‌ت و مو‌لاقاتی ئەم ذاته، که له‌ عه‌صری خویدا به‌ عیرفان و جه‌لاده‌تی بی‌نه‌ظیر بوو، زۆر مه‌منون بوو. به‌ خووی و ئومه‌رای خه‌لات و دیارییه‌کی زۆری دا، په‌وانه‌ی کرده‌وه (حه‌ما) (جو‌مادیل ئاخ‌ری ۷۱۰).

ئەبول فیداء له‌ تاریخه‌که‌ی خویدا به‌ زمانیکی شوکران باسی ئەم مو‌لاقاته‌ ئەکا. به‌م مو‌ناسه‌به‌ته‌وه مه‌لیک ناصر عینوانی "مه‌لیکول صالح"ی پئی‌به‌خشی. ئەبول فیداء، له ۷۱۹ی ه‌یج‌ریدا، له‌گه‌ڵ مه‌لیک ناصر چوو بۆ حه‌ج، وه که هاته‌وه عینوانی "مه‌لیکول موئه‌یید"ی درایه‌و، موساعه‌ده‌ی کرا له‌ داخ‌لی سه‌له‌طه‌نه‌تی (حه‌ما)دا ئیسمی له‌ خو‌طبه‌دا بخوینرته‌وه.

ئەبول فیداء، تا دوایی له‌گه‌ڵ مه‌لیک ناصردا باش گو‌ذه‌رانی کردو وه‌فا و ئیخلاصی خووی نواند. مه‌لیک ناصریش خوا حه‌قه زۆر حورمه‌ت و پ‌ریعیه‌تی ئەکردو هه‌تا له‌ کاغه‌زیدا (برادری) بۆ ئەنووسی و ئەمری به‌ والیه‌کانی سووریه‌ دا‌بوو که دائیمن حورمه‌ت و ته‌عظیمی بۆ ب‌کن.

له‌و ده‌وری شه‌پ‌وش‌پ‌ره‌ و نیفاق و ئیختیلافه‌دا به‌م ده‌ره‌جه‌یه‌ مووه‌فه‌ق بوون، ده‌لیلیکی زۆر گه‌وره‌یه‌ بۆ حوسنی ئیداره‌و سیاسه‌تی عالییه‌ی ئەبول فیداء، وه هه‌تا له‌سایه‌ی ئەم فه‌طانه‌ت و که‌یاسه‌ته‌یه‌وه بوو که خیلافی سیاسه‌تی ئەو ده‌وره‌، ئیماره‌ته‌ پ‌چووکه‌که‌ی (حه‌ما) زۆر ده‌وامی کرد.

ئەم ذاته گه‌وره‌یه‌، له‌لایه‌که‌وه بۆ ئیدامه‌ی حوسنی مو‌ناسه‌بات له‌گه‌ڵ سو‌لطان‌ی میصردا مه‌شغوول بوو و، له‌لایه‌که‌وه به‌رامبه‌ر به‌ ره‌قابه‌ت و هه‌ساده‌تی براکانی خووی مو‌حافه‌ظه ئەکردو، له‌لایه‌کی تریشه‌وه له‌گه‌ڵ ته‌دقیقات و ته‌ته‌بوعات خه‌ریک بوو.

سەراکەى مەجمەعى ئەھلى عىلم و فەن بوو، مەلىكول صالح ئەبول فیداء، بە مەعلوماتى واسىيەى لە فېقھ، تەفسىر، ئوصوول، نەحو، تەئرىخ، فەلسەفە، مەنطىق، طىب، عەرووض، بەلاغەت، مىقات، جوغرافىا و عولوومى طەبىيەدا پەونەق و یقارى بەم مەجلىسانە ئەدا. بەراستى نادر ئىنسان ھەيە کە بەقەد ئەبول فیداء طالعیكى چاک و بەرزى ھەبى، ئەکای زۆر بە قووت، فەھم و ئىنتىقالى سەرىخ، وقووف و مەعلوماتى واسىع بوو. لەحالى حەياتدا زۆر خۆشەویست و موختەرەم بوو، وە ھىچ شوبهە نىيە کە ئىنسانى حاضیرە و مۇستەقبیلەش دەرھەق بەم مۇئەرىخ و عالمە گەورەى جغرافىایە دائىمەن حوسنى حورمەت و مەنتەداری ئەنوینی.

ئەبول فیداء زۆر موھىبى صەنايەى ئەفیسە و ئەدەبیات بوو، بیلنەفس خۆى مەنظووم و مەنتھور گەلیكى نووسیيەو.

دەرەجە و وقووفى لە عولوومى طەبىيەو طىبىيەدا بە دەرەجەیک بوو کە دەفەیک لەگەل ھەرە مەشھورینى عولەما و ئەطیبا وەکوو "صەلاخوددین ئىبنول بورھان"، "شىخ زەینوددین ئىبنول قوبەع" و "شىخ جەمالوددین ئەلئوشنەوی" دا کەوتە موصاحبەى عىلمیەو، لەدوايیدا کە شىخ زەینوددین لە مەجلىس ھاتە دەرەو، بەیانى حەیرانى کردو وتى: ((لەناو مولکی ئىسلامیيەدا کەس ناناسم کە لە عىلمدا گەیشتییتە ئەم دەرەجەیک)).

طەبىعەتى شىعیریيەى زۆر عالی بوو، ئەم روباعیيە ھى ئەو:

کم من دم حلتت وما ندمت	تفعل ما تشتهي فلا عدمت
لو أمکن الشمس عند رؤیتها	لثم مواطئ أقدامها لثمت

ئەبول فیداء، لە ۲۳ى موخەرەمى ۷۳۲دا و لە عومرى شەست سالیدا وەفاتى کردو، لە (حەما) لە مەرھەدەکەیدا کە لەطەرەف خۆیەو حاضەر کرابوو، دفن کرا (۱۳۳۱ى میلادى).

ئاثارى لایەمووتى مەلىك صالح ئەبول فیداء بەراستى زۆرو شایانى حەیرانە. "ئىبنول کوتوبى" ئەلئى: ئەبول فیداء، دەرھەق بە فېقھ لەژێر عینوانى (الحاوی) دا ئەتەریكى مەنظوومى، وە دەرھەق بە طیب لەژێر عینوانى (النکاش) دا

چەند جلدیكى نووسیوه. (كتاب الموازين) ئەشەرىكى موخەللەدو بەدیعه. بەلام ئەوی كە ناوی ئەبول فیدائی بئند کردۆتەوه، دوو ئەشەری گەورەیهتی: (المختصر فی تاریخ البشر) و (تقویم البلدان)ه.

ئەووەلەكەیان چوار جلدەو شۆرەتیكى گەورەى هەیه. ئەساسەن دوو قیسە، قیسەى ئەووەلى باسى وقووعاتی تەئریخییهى پیش ویلادەتى ئەبەوی ئەكاو، قیسەى دووهمیشی لە ویلادەتى نەبی (ص)یەوه تا ۷۲۹ى هجرى. هەموو حادىثاتیكى تەئریخییه ئەگرى. ئەم كتیبه لە ۱۲۸۹ى هجریدا لە ئەستەمبول، لە ۱۸۳۱ى لە (لایبزىق) تەرجمەو طەبع كرا. لە ۱۷۲۲ى تەرجمەى ئینگلیزى لە (ئوكسفورد)داو، لە ۱۸۳۷ى تەرجمەى فرانسزى لە (پاریس)دا طەبع كراوه.

(تقویم البلدان)یش ئەشەرىكى بەدیع و مومتازەو دائىر بە جوغرافیای ئیسلامە. موئەلیف لە سالى ۷۲۱ى هجریدا تەواوی کردووه، وه لەدوايیدا بە ئەلسینەى ئەورپا تەرجمەو طەبع كراوه (اسلامدە تاریخ و مؤرخلر، لاپەرە- ۲۰۱:۲۲۰).

مهولانا ئیدریس بتلیسی^۱

له فوضه لآو عالمه هه ره مه شهووره کانی کورده، به (حهکیم) شهۆره تی سه نذبوو^۲، نه صلن خه لکی هه کاری و کوری موته صه وویفی مه شهوور "حوساموددین" ه. له ئیراندا ته حصیلی کردوه. له فارسی و عه ره بیدا زۆر شاره زاو به سه لیه بوو نه وه ول و وظیفه ی کاتبیه تی خو صوصی سولطان یه عقوبی کوری "حه سه نه درین" ی ئاق قویونلی بوو. له دوا ی غه له به یه کی سولطان بایه زیدی دوهم به ناوی سولطان یه عقوبه وه ته بریکنا مه یه کی بۆ سولطان بایه زید نووسی و سولطان بایه زید عاشقی ئوسلووبه که ی بوو، ئاره زوی کرد که بیهینیه لای خوی (۸۸۹ ی هیجری)، و له دوا ی ئه مه که له حکومه تی ئاق قویونلیدا گه یشته پایه ی وزارت، چوه لای سولطان بایه زید و قه در و حورمه تیکی زۆری گیرا، وه له سه ر ئاره زوی سولطان ده سی کرد به نووسینی ته ئریخی (هه شت به هه شت) له ده وه ی سولطان سه لیمدا زۆر موخته ره م و له پیش بوو به عینوانی (قاضی عه سه که ری عه ره بستان) له مه عیه تی یا وزدا بوو. له دوا ی ظه فه ری (چالدران)، بۆ ته سلیم و وه رگرتنی شاری (ته ورین) به ئه مری یا وز نیرا و ئیستیحضاراتی ره سمیی دوخولی یا وزی کرد.

له فه تی بی شه ری کوردستاندا بۆ حکومه تی عو ثمانی خدمه تیکی گه وه ی کرد. بۆ زه وتی دیار به کر و مار دین فیعله ن ئومه رای کورد زۆر مو عاو نه تیان کرد، (ئورقه) و (مو وصل) و ولاتانی تری شیمالی جزیره دیسان به مو عاو نه تی ماد دییه و مه عنه و ییه ی ئه و بۆ حکومه تی عو ثمانی ساغ بووه وه.

^۱ له ژماره ۱- ۲ ی سالی ۲ ی کانونی دوهم- شوباتی ۱۹۴۱ ی گۆفاری "گه لاریژ" دا بلا بووه ته وه.

^۲ ئینسیقلۆ په دیا به تورکی دانه نی و، له مه دا به سه هوو چوه به یانانی سنجیلی عو چمانی راسته.

^۳ مو ته رجیمی ته ئریخی هه ممه ر، عه طابه گ نه لی: ئه وه ل و وظیفه ی مه ولانا ئیدریس ته وقیعی شاه ئیسماعیلی سه فه وی بوو، له دوا ییدا چو بۆ حه ج و، که گه رایه وه هاته لای سولطان بایه زید (مدخل. لاپه ره- ۳۶).

ئەوۋەل كەسى كە ئىدارەى داخلىيەى كوردستانى بەگۈيرەى ئىختىيا جاتى ئەو
عەصرە بۇ حكومەتى عوئمانى رېك خست ئەم ئاتە بوو.

بە تەطبيق كوردنى شكلى فەدراسيۇن، تەسھىلى دەوامى ئىماراتى مەھەللىيەى كورد
بناغەيەكى باشى بۇ كوردايەتى داناو ئەگەر ئەم ئىماراتانە خۇخۇرپىيان نەكردايەو لەناو
خۇيانا يەكيان بگرتايە ئىستىقبالى كوردايەتپيان زۇر باش تەئەمىن ئەكرد.

خدمەتلىكى مەشكورى مەولاناش، تەئەمىن كوردنى ئىماراتى (حصن كىف) بۇ مەلىك
خەلىلى بوو كە بەو تەرەجە چراى ئەيوۋىيى لە كوژانەو پاراست.

لە مەعبىيەتى ياۋزدا ئىشتىراكى سەفەرى مىصرىشى كوردو لەدواى فەتخ، دەرەق بە
ئىدارەى مىصر، زۇر بى باكانە ياۋزى ئىرشاد كورد، وە ئەم نەصىحەتە بە تەھلو كەيەش لە
شكلى قەصىدەيەكى فارسىدا تەقدىمى سولطان سەلىم كوردو ئەو سولطانە توند
تەبىياتە گوپى لىگرت.

مەولانا ئىدرىس، لە ئەستەمبول لە سالى ۹۲۶ى ھىجرى (۱۵۲۰م) دا يەنى لەگەل
سولطان سەلىم لە عەينى سالدو وەقاتى كوردو لە قەبرستانى ئەبائەيوۋى ئەنصارىدا
تەودىيە پەحمەتى خوا كرا.

بە تەشۋىقى سولطان بايەزىد لەزىر عىنوانى (ھەشت بەھەشت) دا، تەئىرخى ھەشت
پادشاھى عوئمانىي نەظمەن بە فارسى نووسى. ئەم تەئىرخە، يەكەم تەئىرخىكە كە
دەرەق حكومەتى عوئمانى نووسراو و ۸۰۰۰ شىعرە. شەش كىتەب و سى جلدەو
ئەئىرىكى مومتازە^۱. "ئىدرىس كۆشكى" ى ئەيوۋ سولطان بەناۋى ئەمەو ناونراو.
لە سى زماندا (فارسى، عەرەبى و توركى) ئەشعار و قەصائىدى زۇر جوانى ھەيە.
مونشپىيەكى زۇر بلىند بوو.

تەئىرخى ھاممەر ئەلى، مەولانا ئىدرىس، بۇ مەزھەبى قزلباش، كە ئەئەرى ئىجادى
شا ئىسماعىل بوو، (مەزھەبى ناحەق) ى گوتبوو. لەسەر ئەمە شا ئىسماعىل خەبەرى بۇ
ناردو باسى حوقوقى قەدىمەى بەينى خۇيان و عاجزى لەم تەعەروصە كورد. بەلام
مەولانا لە جوابدا، گوتبوۋى كە ئەعلا ھەزەرەتى شاھ غەلەطى بىستوۋە، من ((مذھىنا
حق)) م گوتوۋە. بەم نوكتەيە شاھ ئىسماعىل مەمنون بوو (جلد-۳، لاپەرە-۹۴).

^۱ تاريخى (ھشت بەشت) ى بچروك كە ئەئەرى "سوها" يە، ئەبى لە ئەئەرەكەى مەولانا تەفرىق بكرى.

نەمىر نەرسلان خان

كوپرى نەحمەدخان و نەمىرى دەنابولەيە. بەينىك حاكىمى (تەورپىن) و لە خەۋاسى ۋەلىعەھد عەباس مىرزا بوو. لە ۱۲۴۰ى ھىجرىدا بوو بە حاكىمى (خۆى)، لە دەۋرى محەمەد شاھدا بوو بە حاكىمى (خەمسە) و (زىجان)، لەدوايىدا حكومەتى (قەرەباغ) ى درايە. زۆر عالم و فاضىل و لە عىلمى ھەدىتدا بەھرى بوو، لە نەئاخىرى عومرىدا داخلى سلكى دەروپىش بوو. لە موحارەبەى عەباس مىرزا لەگەل حكومەتى عوشمانىدا بوو و كرا بە حاكىمى (بايەزىد)، لەبەينى ئومەراى عوشمانى و پرووسدا بەشۆرەت بوو، لە ۱۲۵۴دا ۋەفاتی كرد.

عیمادوددىن ئىسماعىل

عینوانى (مەلىكول صالح) و كوپرى مەلىك عادىلى ئەيوۋى، لە زەمانى باوكىا حاكىمى شام بوو. لەپاشدا مەلىك شامى لىسەندو (بەعلبەك) ى دايە. ۋەقتىك كە مەلىك صالح نەجموددىن ھات بۆ مىصر، (شام) ى لە مەلىك جواد سەندو چوو بۆ طەرەفى فەلەسطين. لەم بەينەدا عیمادوددىن ئىسماعىل لەگەل ئەسەدوددىن شىركۆى كوپرى ناصىروددىن محەمەد (حاكىمى حومص) دا ئىتىفاقى كردو قەرارى زەوتكردنى (دىمەشق) يان داو بە لەشكرەۋە پرويان تىكردو گرتيان. بەلام زۆرى پىنەچوو مەلىك صالح نەجموددىن لىي سەندەۋە (۸ى جومادىل ئولواى ۶۴۳) و تەنبا (بەعلبەك) ى بەدەستەۋە ھىشت.

سوڤطان ئىسحاق

لەسەر مەنەھەبى (ئەھلى حەق) ە، بەگوپرەى ئىدىيەى مەنسوبانى ئەم مەنەھەبە، ئەبى ئەم ئاتە لە عەصرى چواردەمىنى مىلادىدا ژىبابى كوپرى "شىخ عىسا" يەو دايكىشى "خاتوون دانزە" ى كچى "حەسەن بەگ جالا" يە. سوڤطان ئىسحاق لە "خاتوونە بەشىر" ى ژنى ھەوت كوپرى بوو ۋە (ھەوتان) يان پىنەلەين،

وہ ھەرۆھ کوو (ھەوتان)، خۆشی چوار مەلائیکە ی ھەبوو و ناویان: بینامین، داود، مصطەفا داودان، پیرموسا بوو ھەریەکی لەمانە وە ظیفە یەکی مەخسوس بوو.

سولطان ئیسحاق، لە کوردستاندا و لە بەینی چیاکانی زاگروس (دەلاھۆ) و چەمی (سیروان) دا مەزھەبە کە ی نەشر کردوو. بە ڕیوا یە تێک سولطان ئیسحاق بە (گۆرانی) قصە ی کردوو و لە و عەشائیرە بوو. قەبری خۆی و ڕەفیقەکانی لە لای راستی (سیروان) و لە ھەورامانی (لوھۆم) دایە. (ئینسیقلۆپە دیای ئیسلام. جلد- ٤)

مه ليك صالح نه جهوددين نه يووب^۱

كوپه گه وړه مه ليك كاميل كوپي مه ليك عاديلى كوپي نه يوويه، له سالی ۶۰۳ هـ (۱۲۰۷ میلادی) دا هاتوته دنیاوه. له سالی ۶۲۵ دا، باوکی به وه له عهد ئیعلانی کردو، له وه قتیګدا که خوئی له گهل شه پرو ده عوای سووریه مه شغوول بوو، نه وی کردبوو به وه کیلی خوئی له میصردا.

له زمانى باوکیدا له جیهه تی جزیره گهل جیی زهوت و له طهره ف باوکییه وه (حصن کیف) و (ئورفه) ی پی به خشرابوو. له دواییدا (سنجار) و (نصیبین) یشی داگیرکرد (۶۳۵ هـ جری) و، بهم نه وعه له حالی حه یاتی باوکیدا بوو به حاکمی طهره فی شهرق و کس نه یئه توانی ناره حه تی بکا.

له دوی وه فاتى باوکی مه ليك عاديلى دووه می برای له میصردا بوو به سولطان، وه مه ليك صالح له وه قتیګدا که (ره حبه) ی مواصهره کردبوو، خه بهری وه فاتى باوکی گه یشتی بو، به موخالیفی له شکری خوارزمی که له مه عیبیه تیدا بوون، بوئی نه کرا وان له مواصهره بهیئی بو پروی بکاته میصر، وه حه تا به زحمه تیکی زور له ده سیان نه جاتی بوو. وه لهم وه قته دا غیاثوددین سولطانی پرمو به دروددین لوئوئی مووصل طه مه عیان کرده ولاته کانی و به عضیکیان داگیرکرد. له دواییدا حه قی له به دروددین لوعسوه سه ندو خراپ شکاندی و، سولطان غیاثوددینى له ده وری دیار به کر دوورخسته وه. له ۶۳۶ هـ هجرییدا موعه ظه م تووران شاهی کوپي به سه ر جزیره وه به جی هیشت و پروی کرده شام و ئیشغالی کرد.

سولطان عاديلى دووه له گهل حاکمی (که رهک) پرنس داودا به موتته فیقی عه زمی شه پریان له گهل مه ليك صالحا کرد. به لام قیسمی له ئومه رای سولطان عاديلى ئیلتیحا قیان کرد به مه ليك صالح و، داودیش بوو به طهره فدارى و شامی ئی داوا کرد. به لام مه ليك صالح قوبوولی نه کردو، له گهل قووه تیګ به فیکری فه تخی میصر پروی کرده فه لسطین. له پاشدا مه ليك صالح ئیسماعیلی مامی له گهل نه میری (که رهک) دا زور

^۱ له ژماره ۳ سالی ۲ مارت- نیسانی ۱۹۴۱ هـ گوڤاری "گه لاویژ" دا بلا بوو ده ته وه.

فیلان لی کردو موددهتی بدهستیانهوه ئەسیر ما. نیهایەت لە ئیختیلافی بەینی مەلیک عادیلی برای و مەلیک صالح و داود ئیستیفادهی کردو، لەدوای ئەمە کە مەملووکێ ئەشرەقییە مەلیک عادیلی دوو میان خەلع و حەپس کرد، چوو مەیسرو لەوی سولتانینی ئیعلان کردو، تورانشاهی کورپیشی طەرەفی جزیرە و شەرقی موخافەزە کردو، بەرە بەرە سووریەشی بۆ خۆی ساغ کردو و سەلطنەتی ئەیوووبییە کە بە خەطایەکی سیاسی لەطەرەف مەلیک عادیلی ئەووە لەو کرابوو بە سێ بەش، بە غەیری (حەلب) و (مووصل) ئیحیای کردو، لە (غەزە) ئوردووی مۆتتەقیینی مامی و داودو فەرەنگی بەتەواوی شکاندو، قودسی شەریف و فەلەسپینی ئیستیراد کردو. لەم شەرەنە دواییدا ئیستیفادهی لە بەقییە ئوردووی خوارەزمی کرد. بەلام لەدواییدا ئەم لەشکرە لەگەڵ دوشمنانی مەلیک صالحدا ئیتیفاقیان کردو لەبەر ئەوە مەلیک صالح لە شەری (قەصاب)دا پەڕیشانی کردن. مەلیک صالح، لەو قەتیکدا کە لە سووریە بۆ دەفەعی شەڕۆشۆری مامی و ئەمیر داودو ئەشقیای خوارەزمی مەشغول بوو، لە ئەوروپاوە سەفەری هەشتەمی ئەهلی صەلیب حاضر ئەکرا. قوماندانیان "لوی" حەوتەمی قرالی فرانسە بوو. ئەهلی صەلیب هاتنە ساحیلی میسرو (دومیاط)یان ئیشغال کرد. لەدواییدا روویان کردە (قاھیرە) و، لەم بەینەدا مەلیک صالح لە ۱۵ی شەعبانی ۶۴۷دا وەفاتی کرد.

لەناو مملووکێ ئەیوووبییە دواییدا هیچیان لەدەوری حکومەتیان بەقەد مەلیک صالح تووشی ئەزێت و مەصائب نەبوون. بەلام ئەم ئاتە بەراستی عەزیمی بەقووەت و ئوردوویەکی زۆر بلندی نواندو، مۆلکی بلاوی سولطان صەلاحەددینی سەرلەنۆی کۆکردو و وەحەدەتیکی باشی تیا هینایە و جوود. ضەبط و پەبیطی ئیدارەو حەریبییە بەشیددەت بوو.

بۆ ئیعماری مەملەکەت مەراقیکی فەوقەلەعادی هەبوو. قەرارگاہی (رەوضە) و (کەبش)ی، مەدرەسەکی لە زەمانی خۆیدا زۆر مەشهور بوو، شاری (صالحییە)ی بە فیکری ئەمە کە قەلایەکی بۆ بۆ حودودی میسر، بیناکردو بەعضی ئاتاری تریشی هینایە و جوود (ئینسیقلۆپەدیای ئیسلام جلد- ۴، لاپەرە- ۱۱۰).

فۆن هەمەر لە جلدی چوارەمی تاریخە کەیدا ئەلی: ((سولطان صەلاحەددین، مەلیک عادیل، مەلیک کامیل و مەلیک صالح ناوی خۆیان، بە دروستکردنی گەلی مۆتەسسەساتی دینییه و عیلمییه و نافیعه، لە میسریدا ئیبقا کردو)).

ئیسماعیل پاشا^۱

ئاخر ئەمیری بادینانە. لە وەقتی تەعەرۆسی "محەمەد پاشا" ی سۆراندا حاکی (عەقرە) بوو، وە ئیمارەتی بادینان بە دەس سەعید پاشاوە بوو (پەنگە برای ئیسماعیل پاشا بی). لەدوای ئەمە کە عەقرە لە دەس چوو، تا دەوری نوشستی محەمەد پاشا هیچی بۆ نەکرا. لەدوای پەسول پاشای حاکی (عەمادییە) ئەم قەلایە گرت و بوو بە ئەمیری بادینان و بە سەر بە خۆی ئیدارە گرتە دەست. مۆتەسەپفی مووسل^۲ ئینجە بایراقدار محەمەد پاشا^۳ لە ۱۲۵۱ ی هجریدا لەشکری کردە سەری و (عەمادییە) ی گرت. ئیسماعیل پاشا خۆی کیشایە قەلای (نیروا) و، لەدوای گەڕانەوی مۆتەسەپفی مووسل و رابوردنی مۆدەتیک، بە یارمەتی ئەشرافی عەمادییە تیکرار ولاتەکی هینایەوه ژێر دەسی خۆی (۱۲۵۸ هـ).

تیکرار لەشکری مووسلی هاتە سەر، بەلام هیچی پێ نەکرا و بەینیک مووسلیشی تەهید کرد. لەدوای تەسلیمبوونی محەمەد پاشای گەورە، لەشکری سەدری ئەعظەم رەشید پاشا هاتە سەری و، لەدوای موخاوەریهکی کورت تەسلیم بوو و، نیرایە بەغدا و لە حەبسخانەدا وەفاتی کرد.

ئیسماعیل تەیموور پاشا

کوپی مەشهور محەمەد تەیموور پاشای کوردە کە لەطەرەف خدیوی میصر محەمەد علی پاشاوە کرا بە حاکی حیجاز. ئیسماعیل پاشا، لە زەمانی خدیوی عەباس پاشای ئەووەل و سەعیدو ئیسماعیل پاشادا گەلێ مەقاماتی گەورە ئیشغال کردو، ئاخر وەظیفە ی پەنسی دیوانی خدیوی بوو. باوکی شاعیرە ی مەشهورە عایشە تەیموور خانمە و لە سالی ۱۸۸۲ دا لە میصر وەفاتی کرد.

^۱ لە ژمارە ۵-۶ سالی ۲ مایس-حوزەیرانی ۱۹۴۱، ل. ۱۰-۱۱ گوڤاری "گەلاویژ" دا بڵاوبووەتەوه.

ئىسماعىل حەقى بەگ بابان

كوپرى مصطفا زهنى پاشا. له دهورهى مهشرووطييه تى عوتمانيدا (۱۳۲۴ى پۆمى) له ئهركانى گهورهى جهمعييه تى ئيتيحادو ته رەقى و خەطيب و حوقوقيه كى مه شهوور بوو. وه بهينيك بوو به وه زيرى مه عاريف و، له دواى دوو سال (۱۳۲۹ى پۆمى) له ئهسته مبول و وفاتى كردو له مزگه وتى بايه زيدا نيزا. زور عالم و فاضيل و موچه پريريكي مه شهوورو موخته دير بوو. له گه ل عه لى پەشاد بهگ دوا ئه ثه ريان نووسيوه: (بسمارقك حيات سياسيه سى) و (دريفوس مسئله سى). بيچگه له مانه دوو ئه ثه رى تريشى هه يه: (حقوق اساسيه) و (عراق مکتوبلىرى).

مه ليك ئه شرف

به م ناوه وه دوو ئه مير هاتوه:

- ۱- كوپرى مه ليك عاديل كوپرى مه ليك محه مەدى ئه يووبى و ئه ميرى (حصن كييف) بوو. له (ماردين) چووه لاي "تهيموور لهنگ" و له طه رەف ئه م پادشايه وه ته صديقى ئيماره تى كراو به شكليكى تايعى مودده تى ئه ماره تى كردوه.
- ۲- مه ليك ئه شرف حاكمى بتليس بوو. له پيش ئه ماره تيدا له ئوردووى ئه يووبيدا قوماندان بوو. وه له پاش ته شكلى ئيماره تى بتليس بهينيك به سه ربه خووبى ژياو كه جه لالوددين خوارزمشا هات طه رە فداريى كرد. به لام له دواييدا له ترسى مه غول له ولا ته كه ي خووبى ده رى كردن.

ئىسماعىل ئه لكووردى

له عوله ماي به ناوى عه صرى ده يه ميني هيجريى شامه، له عيلمى مه عقوولاتدا صاحيبي يه دى طوولا بوو. له ۹۵۶دا له شام وه فاتى كردوه.

مه ليكول موعيز نيسماعيل

كوپرى "طه فتكين" ى برى سولطان صه لآحه ددينه و، له دواى وه فاتى باوكى (۱۶ ى شه ووالى ۵۹۳) بوو به نه مبرى (يه مهن) و له دواى پينچ سال نيماره له ره جبهى سالى ۱۵۹۸ كوژرا.

نه فراسياب بهگ

ناوى دوو حاكمى لوپرى گه وره يه:

۱- نه تابهگ نه فراسياب كوپرى يووسف شاهه. زور توند تهبيات و ظالم بوو. پرووى له حكومه تى ئيلخانى وهرگيپراو، حه تا جاريكيش له شكرى مه غولى شكان، له دواييدا "كه يغاتو خان" له شكركي ترى نارده سه رى و نه تابهك نه فراسيابى له قه لاي (جاننجشت) دا موحاصره كرد وه قه تلوعاميكى زوريان له لوپستاندا كرد. نه تابهگ نه فراسياب ته سليم بوو، به لام ديسانه وه عه فوكراو حاكميتيى لوپستانى درايه. به لام له طولم و خراپه وازى نه هيناو، نيهايهت له طهره ف "غازان خان" وه له ۶۹۶ هيجريدا كوژرا.

۲- نه فراسيابى دووهم كه عينوانى "موظه فهروددين" و ناوى "نه حمده" و برى يووسف شاهى دووهم بوو. موده تى حكومه تى له ۶۹۶ ى هيجريه وه تا ۷۵۶ ده وامى كردوه.

نالغ بهگ

برى حسين بهگى خضر بهگى حاكمى (درياس) بوو. له دواى ته ضييقى نه ميره پاشا، چوته نه رضپرؤم لاي فهرهاد پاشاى سهردارو، به لام ليړه هيجيان بو نه كراو چوونه لاي شاهى ئيران، وه ناحيه ي (ده خواره كان) ى (مه راغه) يان درايه.

نولغ بهگ

له نومهرى عه شائيرى برادوسته. له دواى شهنش سال ويستى حه قى شوه داي (دوم دوم) بسينى. شه ويك له گهل چل كه سيكدا خووى هاويشته ناو

(قەلای دوم دوم) و موخافیظی قزلباشی له ناو بردو بۆ مودافعهه خۆی حاضر کرد. به لām له وه قتی دابه شکردنی بارووت به سهه مودافیعیندا بارووته که ئاگری گرت و ده موچاوی سووتا و ره فیقه کانی به ناعیلاجی هه لیا نگرت و قه لاکه یان به جی هیشته و پویشته.

ئه نقاس به گ

كوپری شه هباز به گی ئه میری عه شایری (ماهیده شهت) بوو له ترسی "مه نصوور به گ" ی مامی بووه ته به عییهی عوثماني. صاحبی شه ره فنا مه ئه لی ئه م ئه میره زۆر جه سوور و ده و له مه ند بوو، مو عاصیری شه ره فخانی بتلیسییه.

ئیمام قولی به گ

كوپری قلیچ به گی ئه میری عه شیره تی بانۆکی و له ئومه رای مه شهووری شاه عه باسی یه که مه.

ئیمام قولی سو لطان

له ئومه رای شاه عه باسی ئه وه ل و حاکی ئه سفه راینی خوراسان بوو.

ئه مانو لالا خان

كوپری خه سه ره و خانی گه و ره ی حاکی ئه رده لانه و، وه ك باوکی عینوانی "گه و ره" ی بوو. له ۱۲۱۶ ی هیجریدا بوو به حاکی ئه رده لان. موئه ریخینی (ته ئریخی ئیران) سیر جون مالکولم و موسته شریق "پیچ" میوانی بوون و زۆر مه دحی حوسنی ئیداره و شه خصییه تی ئه که ن. زۆر بو بلا و کردنه وه ی عیلم و مه عاریف سه عی و ئاوه دانیی و لاته که ی ته ئمین کردووه و له زه مانیا شاری (سنه) پوژی په ونه قی بووه. مالقولم، پیچ، چه ریکوف، ده رحه ق به عیمرانی سنه و باخو صووص (تالار) که سه رای ئه مانو لالا خان بوو، زۆر مه دح و شه نا ئه که ن. له ۱۲۴۰ ی هیجریدا وه فاتی کردووه.

ئەمانوئەلخان

ئاخر والیسی خانەدانی بەنی ئەردەلانەو، لە ۱۲۶۵ی هجرییەو تا ۱۲۸۴ حکومەتی کردووە. "چەریکۆف" ئەلی حکومەتی طەهران لە ئیعتیباری ۱۸۵۱ی میلادییەو موداخەلە ی ئیش و کاری ئەردەلانی کرد. لە ۱۲۸۴دا شازادە فەرهاد میرزای کرد بە والیسی کوردستان و حکومەتی بەنی ئەردەلان دواییی هات.

ئەمیرخانی برادۆست

قەهرمانی مودافەعە ی مەشهووری قەلای (دوم دوم)ە، وە لە ئومەرای عەشائیری (برادۆست)ە، لە شەریکدا یارمەتی عومەر بەگی حاکمی سۆرانی داو دەسیکی بپرا. لەدوای ئەمە بە ئەمیرخانی یەكدهس شوۆرتی سەند. لەدوای ئەو کە شاھ عەباسی ئەووەل ئازەربایجانی سەندەو، ئەمیرخان چوو لای و شاھ زۆر حورمەتی گرت و، دەسیکی ئالتوونی موزەبیەن بە جەواھیری بۆ دروست کرد و لە جیگە ی دەسە پراوەکە ی دانراو، لەگەل عینوانی (خان)ی نەواحیی (تەرگەو) و (مەرگەو) و (ئورمی) و (شنۆ)ی دایەو، فەرمانی رەئیس عەشائیری (برادۆست) ی بۆ نووسی.

لەپاش بەینیك بە موساعەدە ی شاھ، قەلای (دوم دوم) (نزیك ورمی)ی دروست کرد، ئومەرای شیعه بە سەبەبی ئیختیلافی مەزەبەو حەزیان ئی ئەکردو بوختانیان بۆ هەلئەبەست. "پیر بوداق" بەگی حاکمی ئازەربایجان شای تەفرەداو ویستی مانعی دروستکردنی قەلکە ی بی. بەلام ئەمیرخان گوئی نەدایەو تەواوی کرد. لەپاشدا شاھ ویستی بۆ شکاندنی ئوفوودی عەشائیری برادۆست دەهەزار جەردەییەکی جەلای، کە لە خاکی عوثمانيیەو فیراریان کردبوە ئیران، لەناو برادۆستدا ئیسکان بکا. ئەمیرخان رازی نەبوو و، لەسەر ئەو لەشکری ئیرانیسی هاتە سەر و لە قەلای (دوم دوم)دا موخاصەرە ی کرد (۲۶ ی شەعبانی ۱۰۱۷).

مەناقیبی جەلادەت و ئازایی مودافیعی لەطەرەف ئەسکەندەری مونشییەو باش تەصویر کراوەو، بەراستی نمونە ی جەلادەت و مەفاخیری کوردە. ئەم قەلایە نزیکی

^۱ بۆ تەفصیلات تەماشای (خولاصەیکە تاریخی کورد و کوردستان) بکە.

سالىك موقاومەتى كىردى، لەدوايىشدا مودافىيە مەردانە دەستەبەندە تەن ئاخىر نەفەسىيەن لەگەل قىزلباشدا شەپرىيەن كىردى كەسىيەن تەسلىم نەبوو.

نەمىرخان بەگ

كۆپى بەھلۈول بەگى نەمىرى (مەيافارقىن) ۋە لە خانەدانى سەلىمانىيە. لەدوايى باۋكى بە فەرمانى عوئمانى بوو نەمىر، بەلام ئىدارەيەكى باشى نەبوو، نىھايەت لەطەرەف حكومەتەۋە نەمىر درا بە محەمەد پاشاى والىيى دياربەكرو ئىعدام كرا.

نەمىرخانى موكرى

بىر شەيخ حەيدەرە مامى قوبادبەگى رەئىسى عەشائىرى موكرىيە، نەمىرى (كەمرو) بوو. لە زەمانى شاھ عەباسى يەكەم ۋە لە قەتلىعامى موكرى (۱۰۱۹ھ) دا لەناۋچوو.

نەمىر قولى سولطان

لە ئومەرايى عەشیرەتى (گەپروس) كوردەۋ لەلەي شاھ عەباسى يەكەم مەۋقىيەكى گەۋرەيى بوو ۋە رەسەن نەمىرى گەپروس بوو. لە ۱۰۲۸ى ھىجرىدا ضىيافەتلىكى بۇ ئومەرايى گەپروس كىردى ۋە، لە ۋەقتەدا لەطەرەف ئاغايەكى رەقىبەۋە بە حىلە كۆزرا (تارىخى عالم ئارا).

نەمىرەيەك

بەم ناۋو عىنۋانەۋە سى نەمىرى كورد بوو:

- ۱- كۆپى حاجى عومەر بەگى صارىم بەگەۋ لەطەرەف سولطان سەلىمانى قانۇنىيەۋە كراۋە بە نەمىرى (موكرى) ۋە، سى سالىك ئەم ئىمارەتەي زۆر باش ئىدارە كىرد.
- ۲- لەدەۋرەيى مورادى رابىعدا نەمىرى سۆران بوو ۋە، لە سەفەرى صەدرى ئەعظەم خەسرەۋ پاشا بۇ ئىران لەگەلىيا بوو (۱۰۳۹).

۳- کوپری میرخان و ئەمیری مەحمودی بوو. سوڵطان سلیمان، لەسەر ئیلتیجای بە حکوومەتی ئێران عاجز بوو و، لەدوای فەتەحی (تەوریز) ھەرچەندە دەخاڵەتی کرد، بەلام دیسان لە کوژران نەجاتی نەبوو.

ئەمیرە پاشا

کوپری شیخ حەیدەر و لە ئومەرای (موکری)یە، لەژێر حیمایەتی "شاھ طەھماسب" موددەتیک وڵاتی موکری بە سەر بەخۆی ئیدارە کرد، تا زەمانی سوڵطان محەمەد خودابەندە لە حیمایەتی ئێراندا بوو. لە سالی ۹۹۱ی ھیجریدا لەگەڵ بەعضی کوردی تر تابعییەتی عوثمانيی قوبوول کردو، سوڵطان مورادی ئالیث زۆر حورمەتی گرت، عەلاوەی مولکی ئەجدادی، بەشیکی وڵاتی شارەزور و سنجاغی (مووصل)یشی درایە، ھەولێرو (مەراغە)ش درا بە کوپرەکانی.

لەگەڵ بەگلەر بەگی (وان) محەمەد پاشا تەعەروضی کردە بەگتاش قوڵی بەگی سەرداری ئێران و شکاندی. حکوومەتی عوثمانيی لە حوسنی ئیدارە و جەسارەتی ئەمیر بەگ مەمنون بوو و بە واسیطەتی سەردار فەرھاد پاشا سنجاغی (مەراغە)شی درایەو، ناحیەتی (دریاس)یش درایە حسین بەگی نامۆزای. لە پاشدا ئەمیرە پاشا، حسین بەگی موخاھەرە کردو (دریاس)ی لێسەند.

لەدوای ئەمە کە (تەوریز) کەوتە دەس حکوومەت، جەعفەر پاشای کرد بە موخافیظی و، لەگەڵ ئەمیرە پاشادا زوو بەینی تیک چوو. لەسەر شکانی جەعفەر پاشا، وڵاتی شارەزور و مووصل و ھەولێر لە ئەمیرە پاشا سینرایەو.

نیھایەت (مەراغە)شی لەکیس چوو و، ھەر مولکی باوباپیری بەدەسەو ما. شیخ حەیدەری کوپریشی حاکی قەلای (صار و کورکان)ی مولحەقی مەراغە بوو. میرانی تازەتی تەوریز خضر پاشا ویستی ئەم قەلای بە عەشیرەتی مەحمودی، شیخ حەیدەر ئیطاعەتی نەکردو لە طەرەف لەشکری عوثمانيیەو موخاھەرە کرا. بەلام لە نەتیجەدا قوماندانی لەشکری تورک عەوہض بەگی کوشت. ئەمیرە پاشا نیھایەت تەوہسوطی کردو بەینی خضر پاشا و شیخ

حهیدهری باش کردهوه. داریاس، میان دواب، ئیجاری، لیلان، تاراكا و صارو
كوركان بهدهس خوئی و كورهكهیهوه مایهوهو، موددهتیکی زۆر ئیدارهیان دهوامی
کردوهه.

ئهمین فهیضی بهگ

خهلكی سلیمانیهوه له ئوردووی عوثمانیدا میرئالای طوپیچی بوو. زۆر
ئهدیب و فاضیل و باخوصوص له عولوومی ریاضیهه دا زۆر شارهزا بوو. له دوی
مهشرووطیهه ته قاعود کراو، چه ند سائیک ئیفلیج بوو و له خهسته خانه کانی
ئهستاموئدا کهوت و، نیهایهت له ۱۹۲۸ د و ه فاتی کرد.

ئىبراھىم ئەفەندى^۱

له خانەدانى بە شۆرەتى حەيدەرىيە. جەدى گەرەى "مەمەدى كۆرى شىخ حەيدەر"، له زەمانى شاھ ئىسماعىلى صفەويدا ھىجرەتى كەرتە (ھەرىر) كە له تەوابىعى ھەولپەرە.

صاحبى تەرجمە لە ۱۲۸۲ى ھىجرىدا لە (ھەولپەر) ھاتۆتە دىناو، تەحصىلى ئىبتىدائىي لەوى كەردووە و لەدواییدا داخلى سلکی مەئموورىيەت بوو. وە بە صەرە بوو بە قاضى قەضاو لىواو ویلايەت. بەعضى مەئموورىيەتى عەدلىيەشى كەردووە. لە ۱۳۱۶دا لە ئەستاموول بوو بە پەئىسى (قۆمىسىوئى دارول خەیری عالی) و مودیری عومومىي، وە لە (مەجلىسى كەبیری مەعارىف) دا ھەشت سالیك ئەعضایەتیی كەرد. لەدواییدا بوو بە قاضى دياربەكرو، لەدوای ئەم وەظیفە دىسانەو جەلب كرایە ئەستاموول و كرا بە پەئىسى (ئوموورى شەرىعیە دەفتەرى خاقانى) و بەعضى وەظیفە تەدرىسىشى كەرد. لە ۱۳۳۳دا بوو بە ئەعضای (دار الحکمة الاسلامیة)، وە سالى دوایى بوو بە (شىخ الاسلام) و، ئەم وەظیفە گەرەیهى لە وەزارەتى توفیق پاشا و پەضا پاشا و صالح پاشادا زۆر باش ئىدارە كەرد. لەدوای مانەوہى ولاتى مووصل بۆ حكومەتى عىراق، لە ۱۹۲۳ى میلادیدا ھاتەو بەغدا. لە مەجلىسى تەئسىسیدا بوو بە ئەعضا و لە وەزارەتى یاسین پاشادا وەزیری ئەوقاف بوو. لەدوای ئىجتىماعى مەجلىسى میلیيى عىراق كرا بە عوضوى مەجلىسى ئەعیان و تا وەفاتی (۲ى كانوون ثانىی ۱۹۳۱) لەم وەظیفەیدا بوو. دەرھەق بە فەلسەفە و تەئریخی ئەدیان ھەندى ئاٹاری ھەیه. بۆ ضیاعى عىراق ئاٹاریكى مەنظوومى مۆئەثیری نووسیوہ. تەئریخشوناسىكى مومتازو شاعیریكى لەبیب بوو. لە زمانى كوردى، عەرەبى، فارسى و توركیدا بەھرەیهكى بۆندى بوو. حافیظەى زۆر بەقووت بوو، زۆر شیعەرى بەم چوار زمانەى لەبەركەردبوو. زۆر عاشقى

^۱ لە ژمارە ۷-۸ى سالى ۲ى تەمروز-تابى ۱۹۴۱ى گۆفارى "گەلاوئیز" دا بلاو بوو تەوہ.

ئه شعاری "مه لا قادری کوئی" بوو. ذاتهن ئهم شاعیره، له ئهستاموول ئهغلب له مائی صاحبی ته رجه مه دا بوو.

مه پحووم، وه عدی نووسینی ته رجه مه ی حالیکی موفه سه لتری پی دابووم، به لام حه یف ئه جهل فورسه تی نه دایه.

شیخ ئیبراهیم کوردی

کوپی عه بدولکه ریم حه له بییه. له ولاتی عه جه م ته حصیلی کردووه، له دواییدا له مه کهکه دانیشتووه، پیاویکی به ئه خلاق و شاره زای گه لی فونوون بوو، به تایبه تی له مه عانی و به یاندا. له گه وره ترین عوله ماکانی ئه و دهوره بوو له عیلم و ئه خلاقدا. له سالی ۸۴۰ هیجری له مه کهکه وه فاتی کرد. (الضوء اللامع)

ئیبراهیم ئه فه ندی

له فوضه لای کوردستانه. موده رریسیکی مه شهووری عه صری دووه هه می هیجرییه. له ذی حجه ی ۱۰۹۸ هه فاتی کردووه. (سجل عثمانی، جلد ۱-)

ئیبراهیم سالار

کوپی "مزبان" ی حوکه مداری ئانه ربایجان بوو. له دوای وه فاتی باوکی (۳۴۵هـ)، به ته شویقی "جستان شرمزن" له گه ل "جستان" ی برایدا که وته شه ره وه. به لام له دواییدا ریک که وتن. له دوای گیرانی براکانی له لایه ن "واهسوزان" ی مامیه وه، که وته شه ر له گه ل "واهسوزان". له پیشه وه طالع یاریده ی نه دا، به لام له دواییدا هه موو ولاتی باوکی داگیر کرده وه. له دواییدا "واهسوزان" به یارمه تی ده یله میه کان ته نگ ی پی هه لچنی و هه موو ولاته که ی داگیر کرد. ئیبراهیم سالار ناچار چووه لای "پوکنول دهوله" ی بوه یه ی که زاوای بوو. به یارمه تی له شکری پوکنول دهوله دیسانه وه ئانه ربایجانی سه نده وه، وه ره نگه تا ۳۸۰ هیجری به ده ستیه وه مایی. نیهایه ت له و ته ئریخه دا به نه خو شیی مه عیده وه فاتی کردووه. ئه مبریکی زور ئازاو ره شید بوو.

نهمير ئيبراهيم خان

نهميرى بتليس بوو و، له زهمانى ئاق قويونلى "حهسهنه دريژ" دا ئيماره ته كهى لى زهوت كراو، له زهمانى "سولطان يه عقوب" لى كورپى حهسهنه دريژدا كوژرا.

نهبول هيچا

بهم عينوانه وه سى گه وهى كورد ههيه:

۱- "نهمير عهبدوللا" لى په ئيسى (هازيه نى) يه. له ۱۶۲۹ لى هيچريدا كه لافاوى (غهز) گه يشته دهورى (ته ورين) و (مهاغه)، له گه ل حاكمى ته ورين ئيتيفاقى كردو شه پيكي به شيدده تى له گه ل غه زه كانا كرد.

۲- نهبول هيچا په سوول: كورپى "عهبدوللا موشكى" و نهميرى عه شيره تى (هه زيه نى) و حاكمى (هه ولين) و (ناشيپ) و موله قاتى بوو له سالى ۱۶۹۶ لى هيچريدا، كه "جاو لى سه قا" لى قوماندانى سه ل جووقى هاته سه ر مووصل، نهبول هيچا له گه ل "جكرمش" لى حاكمى مووصلدا ريگه يان پي گرت و له قه راغ چه مى (خازر) شه پيان له گه ل كرد.

له ۱۵۰۲ دا كه سولطان مه ودوود هاته سه ر (جاو لى)، نهبول هيچا به خو لى و له شكريه وه ياربه لى داو، سالى دو اييش له گه ل سولطان محمه دى كورپى مه له كشاهدا به رامبه ر به نه هلى سه ليب ئيش تيراكى سه فه رى سووربه لى كرد. له زهمانى عيمادود دى نى زه نكي دا چوو ه مووصل و تا وه فاتى له وى مايه وه. (ئينسيكلوپه ديا)

۳- نهبول هيچا نهمير حوسامود دى نى سه مين: په ننگه كورپى نهبول هيچا په سوول بى. له هه موو غه زه وات و موچاره باتى سولطان سه لاهه د دى نى دا حاضر بوو و قوماندانى كى مه شهوور بوو، مه نصه بى سپه ه سالارى بوو. له مو دافه عه لى (عه كا) دا خدمه تى زوره. له دواى وه فاتى سولطان سه لاهه د دى نى له مه عيه تى مه ليك نه فضه لى كورپى حاكمى فه له سطين بوو. كه مه ليك عه زيزو مه ليك عاديل (شام) يان له مه ليك نه فضه ل زهوت كرد، نهبول هيچاشيان عه زل كرد وه نهمير

حوساموددین سووریه‌ی به‌جی‌هیشته و له ۵۹۵ی هیجریدا هاته مووصل. له پاشدا خلیفه‌ی به‌غداد ده‌عه‌ته‌ی کردو ئوردوویه‌کی دایه و ناردیه سهر (هه‌مه‌دان). له‌وی چهند که‌سیکی له ئومه‌رای خائین چه‌بس کردو، ئه‌مه‌ش خیلافی په‌ضای مه‌قامی خه‌لافه‌ت بوو و ئه‌مری درایه که به‌ریان دا. ئه‌بول هیجا له‌مه‌ عاجز بوو و نیستیغای کردو گه‌پرایه‌وه وه‌طه‌نی. له‌په‌نگه له (داقووقا) دا وه‌فاتی کرد (الكامل، ئینسیکلۆپه‌دیا)

۴- ئه‌بو به‌کر بن محه‌مه‌د ئه‌له‌ئیه‌وی:

كوهرزای سولطان سه‌لحه‌دینه، له سالی ۵۹۷دا له میصر هاتۆته دنیاوه. ته‌حصیل و نه‌شه‌ته‌ی له حه‌له‌بدایه. له ته‌حصیلی عیلمدا زۆر صاحب مه‌راق بوو، هه‌تا له زه‌مانی موسته‌نصیر بیلادا هاته به‌غدادو له عوله‌مای داروسسه‌لامیش نیستیغاده‌ی کرد. ئه‌میریکی ئه‌دیب و عالم بوو، له ذیل هیجه‌ی ۶۵۷دا وه‌فاتی کرد. له حه‌له‌بدا مه‌دفونه.

سه‌یفوددین ئه‌بو به‌کر محه‌مه‌د

كوپری سه‌لحه‌دین كوپری مه‌لیك داودی صاحبی (كه‌ره‌ك)ه، له ئوده‌بای به‌ناوی عه‌صری خۆیه‌تی. له (۷۲۷ه) دا وه‌فاتی کردوه. شاعیریکی له‌بیب بوو (خط الشام).

ئه‌بو به‌کر بن مه‌لاجامی

كوپری عه‌بدول مه‌عروفه‌و باوکی به "مه‌لاجامی" شوهره‌تی سه‌ندبوو. له فوحوولی عوله‌مای عه‌صری یانزه‌مین شامه. له ۱۰۷۷دا وه‌فاتی کردوه (خط).

ئه‌بو به‌کر گۆرانی

له عوله‌مای هه‌ره مه‌شه‌ووری ده‌وری خۆی بوو، كوپری هیدایه‌توللا ئه‌فه‌ندییه. ته‌ئلیفاتی زۆره، له‌به‌ر ئه‌وه به (موصه‌نیف) شوهره‌تی سه‌ندبوو. له‌ژێر عینوانی (سراج الطریق) دا ئه‌شه‌ریکی سنی جلدی و شه‌رحی (مطول)ی نووسیوه. له ۱۰۱۴ی هیجریدا وه‌فاتی کردوه (دائیره‌ی مه‌عاریف).

ئەبۇبەكر ئامەدى:

بە كوچوك ئەحمەدزادە مەشھورە. وەككوو (تەفسىرى فاتىحە)، (حاشىيە على تفسىر البىضاوى)، (شەرحى بوخارى) و بەعضى ئاثرى تىرىشى ھەيە، لە ۱۱۹۰ ھ دا لە دياربەكر وەفاتی كرد.

ئەبۇبەكرى گۆرانى

كوپى مصطفا گۆرانى كوپى ئەبۇبەكرو تەوھللودى لە ھەلەبە لە (۱۲۲۷ھ) دا. بوو بە قاضىيى ھەلەب، لە ۱۲۳۸ دا بوو بە نەقىبى ئەشرافى ھەلەب، لە ۱۲۴۱ دا وەفاتی كرد. شاعىرىكى مونسىب بوو و زۆر قەصائىدى ھەيە.

ئىبن دىنار

يەككە لە ھەكىمە مەشھورەكانى ئىسلام، رەنگە خەلكى (مەيافارقىن) بى. لە زەمانى ناصىروددەولە ئەحمەدى مەروانىدا لە مەيافارقىن بوو. "ئەقرباندىن" ناو كىتىكى دائىر بە طىب نووسىوھ. وە مەوجودى (شرابى دىنارى) يە كە لەبەينى ھوكەماي ئەو دەورەدا زۆر شۆرەتى سەندبوو.

ئەبۇسەھىد

كوپى مەلىك پىرئەحمەدى ھوكمدارى لوپى گەورە بوو. لە زەمانى باوكيا بە بارمتە لەطەرف باوكىوھ لە شىراز لەلای ھكومتى موزەفەرى ماو، لەدواي وەفاتی باوكى لە ۸۱۱ ھىجرىدا، بوو بە ئەمىرى لوپى گەورە، لە ۸۲۰ ھىجرىدا وەفاتی كرد.

ئەبۇسوعود ئەفەندى

ناوى ئەحمەدو كوپى شىخ محىدىن مصطفاي (عمادىيە) يە^۱. لە سالى ۸۹۶ ھىجرى (۵۴۹۰-ھ) دا لە گوندىكى^۱ نزيك ئەستاموول^۱ ھاتۆتە دىناوھ، لەدواي

^۱ ئىنسىكلۆپىدىا ئەلى: عمادىيە نىيە (ئامەد- دياربەكر) بىيە.

ته‌واوکردنی ته‌حصیلی، ده‌وامی ده‌رسی فاضیلی مه‌شه‌وور "موئه‌ییه‌د زاده" ی کردووه‌و، له‌ئاخیری‌دا بووه‌به‌زاو‌اشی. له‌موده‌ریسییه‌وه‌به‌ره‌به‌ره‌پیش‌که‌وت، بوو به‌قاضیی عه‌سکه‌ریی پۆم‌ئهی‌لی و، له‌دوای هه‌شت‌سال له‌١٩٥٢‌دا بوو به‌شیخ‌ول ئیسلام. وه‌له‌زه‌مانی یا‌وز سو‌لطان سه‌لیم و قانونی سو‌لطان سه‌لیمان و سه‌لیمی دووه‌م‌دا به‌بی‌فاصیله‌سی‌سال‌له‌م‌مه‌قامه‌دا خدمه‌تی کردووه‌و له‌٩٨٢ (١٥٧٤)‌دا و له‌عومریکی ٨٧‌سالی‌دا وه‌فاتی کردووه‌.

^١ ئه‌م‌گونه‌له‌طه‌ره‌ف سو‌لطان بایه‌زیده‌وه‌وه‌قفی شیخ‌م‌حیدین‌کرا‌بوو.

مهلا صالح "حه ريق"

كوپى مهلا نه صېروللا و خه لكى گوندى (زيوى)ى ناحيهى (سوورداش)ى قه ضاى سليمانىيه. له ۱۲۸۲ى هيجريدا هاتوه ته دنياوه. بو ته حصيل زور له كوردستاندا سووپاوه ته وه: له (نيلاهييات)دا زور شاره زاو له زمانى فارسيدا زور به قووه ت بووه. له دواى ئيجازه و هرگرتنى به ينيك له ولاتى سليمانيدا مايه وه. له پاشدا چووه (سابلاخ) و له وى له حوضوورى شيخ بورهانى خه ليفهى شيخ عثمانى (ته ويلاه)دا تويهى كردو داخلى ته ريقه تى نه قشى بوو. عومرى به موتالاو ته دريس پابوارد. به سى زمان (عه ربهى و كوردى و فارسى) زور شه شعارى هه يه و زور موئه ثثيرو به ليفه. له ۱۳۲۷ى هيجريدا له (سابلاخ) به رحمت چوو و له قه برستانى (مهلا جامى)دا نيژرا، ديوانى شه شعارى هيشتا طبع نه كراوه.

ئهم شيعره هينى حه ريقه:

چاوه كه م دوينى له باغا گول به عيشوه خوى نواند
نهك نمه كگير بم، به مهرگى تو قه سهم هيج نه مدواند

صالح نه فه ندى "ناهى"

خه لكى سليمانى و له شوعه راي كوردى عه صرى سيانزه مين و چوارده مينى هيجرييه. زورى حه ياتى له (كويه-كويسنجه ق)دا پابواردووه. عالميكي باش و شاعيريكي حه ساس بوو. زور غه زهل و قه صائيدى كوردى هه يه. ئهم دوو به يته له نيهايه تى غه زه له كهى (خوا هه لناگرى)ى و هرگيراوه:

هه تاكهى سا زقوومى ميحنه تى دووريت بچيژم من
به شيى ويلا و سه رگه ردانى ده شت و كيوو سه حرا بم
ده بى "ناهى" له جه رنى وه صلى دل به ردا به قوربان
قه دى باريك و ليوى نال و چاوى مه ست و شه هلا بم

^۱ له ژماره ۹-۱۲ى سالى ۲ى ئه يلول-كانونى يه كهمى ۱۹۴۱، ل. ۱-۴ى گوڤارى "گهلا ويژ"دا بلا بووه ته وه.

طاہر بہگ

کورپی عثمان پاشای جافہو لہ ۱۲۹۵ی ہجریدا لہ (ہلہبجہ) ہاتوہتہ دنیاوہ۔
لہ سی زماندا (کوردی، فارسی، تورکی) شاعیرو، لہدوای نہوہدا حہقیقتہ ماہیرو
صاحب سہلیقہ بوو۔ دیوانی نہشعاری طہبع نہکراوہ۔ لہ ۱۹۲۷م دا وہفاتی کرد۔

عارف صائب

کورپی مہلا محمہدی مہلا قادری خہلکی سلیمانیہ۔ لہ ۱۳۰۷د ہاتوہتہ
دنیاوہ وہ ہر لہ سلیمانیدا خویندوویہتی و لہ "مہدرہسہتوول قوضات" ی مووصلدا
نیمتیحانی داو بہ قاضی (شارباژپ) تہعین کرا، بہلام نہچوو۔ لہ ۱۳۳۰ی پومیدا
لہگہل قووہی سہفہریہی "عومہر ناجی بہگ" چوو بو نیران و گہرایہوہ۔ لہم سہفہرہدا
کرا بہ پہئیس قہلہمی قیسمی فارسیی غروبی "نیراہیم تبلیس" و، لہ ۱۳۳۴د بوو
بہ کاتبی خصوصوی شیخ مہحموودو، سالی دواپی لہ (قہرہچہتان) کوژا۔

کاتبیکی موقتہدیرو شاعیریکی بہسہلیقہو حہساس بوو۔ دیوانی
نہشعاری کوردی و فارسیی-حہیف- لہناوچووہ۔ مہرحووم نہمین فہیضی بہگ
تہنیا قہصیدہیہکی لہ (نہنجومہنی نہدیبان) دا باس کردوہ۔ نہم شیعہ لہو
قہصیدہیہیہ کہ لہژیر عینوانی (شہکوا ی حال) دا نووسیویہتی:

کافر بہزہیبی دیتہوہ بہم حالہ پہشیوہ
وا دہرہدہرو قوربہسہرو تووشی بہلا خوم
بو شاری سلیمانی بہ فہریادو فوغانم
دائیم لہ خہیال و غہمی تہبدیلی ہوا خوم

مہلا عہ بدوررہ حمانی پینجوینی

کورپی مہلا محمہدی (شیخہلمارین) قہضای شارباژپہ۔ لہ سالی
۱۲۴۴ی ہجریدا ہاتوہتہ دنیاوہ، وہ ہر لہوی و لہ سلیمانیدا خویندوویہتی۔
لہدوای نیجازہ وەرگرتن لہ مہلا علیی (قرلجہ)یی، چوتہ (پینجوین) و، لہوی بہ
تہدریس و موتالاً وہقتی رابواردوہ۔ بہعضی حہواشی و ناشاری عیلمیہی

نوسییوه. لهه سالانه دواییدا بهعضیکی له میصردا طبع کرا. موددهتیک له مزگهوتی گهورهی سلیمانیشدا دهرسی گوتوتهوه. بهلام لهدواییدا گهپراوتهوه (پینجوین)و، لهوی له سالی ۱۳۱۸ی هیجریدا بهپرحمتهت چوووه.

شیخ عهبدورره حمان

خه لکی (قهره داغ) و کوپی شیخ مهلا محمهدهو له ۱۲۵۳ی هیجریدا هاتوته دنیاوه. نهووه لهن له لای باوکی خویندوویهتی و، له عومری بیستویهک سالیدا ئیکمالی تهحصیلی کردوووه و ئیجازهی دراوتهتی. له ۱۲۷۵د چوته بهغدادو، بهینیک له موفتی زههاوی دهرسی وهرگرت و ئیجازهشی لیسهندوووه. لهدوای سالیگهپراوتهوه (قهره داغ) و، لهوی طهریقهتی نهقشیی قوبوول کردوووه و له شیخ سیراجوددین ئیجازهی وهرگرتوووه. له ۱۲۹۹د چوته کهرکوک و، لهویدا سالیگ تهدریسی کردوووه. له ۱۳۰۳د لهسههلهبی والی هاتوته بهغداد و تا ئاخری عومری ژیانی لهویدا رابواردوووه، مهشغوولی تهدریس و موتالو و ئیرشاد بوو. له ۱۳۳۵ی هیجریدا بهپرحمتهت چوووه و له تهکیه (بابهگورگور)دا نیژا.

ئىبنول حاجىبا

ئەبوعومەر جەمالوددىن عوتمان كوپرى عومەر لە فووقەھای مالىكى و لە مەشاهىرى مىخانە، كوپرى حاجى ئەمىر عىززوددىن سەلەھى كوردە، لە (سەئىد) لە تەئرىخى ۵۷۰ى ھىجرىدا ھاتۆتە دىئاووە لە ۱۰۶۶دا لە (ئەسكەندەرىيە) وەفاتی كردوو، دائىر بە ئوصوولئى فىقھ كتیبى (منتها) دائىر بە سەرف و نەحویش (شافىيە) و (كافىيە) نووسىووە. ئەم ئاشارە ئىستاكەش لەناو كتیبانى تەدرىسدا موعتەبەرە (دائرة المعارف - لاپەرە - ۵۱۰).

ئەبوحەسەن ئەلى سەيفوددىن

خەلكى ئامىد (دىاربەكر) ھو لە ۵۵۱ى ھىجرىدا لەوئى ھاتۆتە دىئاووە. موددەتئىكى زۆر لە مىصردا ژىا. لەبەر حورپىيەتى فىكرو عەقىدەى لەطەرەف بەعضى نەفامەوہ بوختانى بئىدینى پئىكراو لەبەر ئەمە مىصرى بەجئەھىشت، چووہ (حەما) و لەوئى دائىر بە ئوصوولئى دىن و فىقھو مەنطىق و حىكەت و خىلاف بەعضى ئاشارى نووسى (كتاب اباكار الأفكار فى علم الكلام) و (كتاب الاحكام فى أس الاحكام) ئەئەرى ئەم ئاتەيە. بەئىنك لە مەدرەسەى (عەزىزىيە) شامدا تەدرىساتى كرد.

عەدەدى تەئلىفاتى بىست ئەئەرىك ئەبى، لە سالى ۶۳۱ى ھىجرىدا لە شام وەفاتی كرد (ئىنسىكلۆپەدىا).

ئەبوعىسا جەمەد زىئاوددىن

خەلكى ھەكارى و لە ئومەراو موشاوىرانى خاصى سولطان سەلەھەددىنە، لە رىكخستنى وەزارەتى سولطان سەلەھەددىندا خدەتئىكى زۆرى كردو مەيدانى بە تەفرەقەى ئەدا. عالم، فاضىل، سىياسى و قوماندانىكى بەشۆرەت بوو. لە عىلمى كەلامدا زۆر شارەزا بوو و بەعضى ئاشارى دىنىيەى ھەيە. لە پۆژى سىئشەموو ۹ى ذى قەعدەى ۵۸۵ى ھىجرىدا وەفاتی كردو، لە قودسى شەرىف نئژرا.

^۱ لە ژمارە ۵-۶ى سالى ۳ى مايس-حوزەيرانى ۱۹۴۲، ۱-۶ى گوڤارى "گەلازئى" دا بلاووتەو.

میر نه بوبه کر

نیماره تی (صاصون) ی کورد له طهره ف ئه م ذاته وه له دهوره ی حکومتی (ئاق قویونلی) دا دامه زراوه .

ئیبینو خه له کانی ههولیری

دوو بران، زۆر مه شهوور و گه وره یان شه مسوددینه.

۱- قاضیل قوضات شه مسوددین ئه بوعه باس ئه حمه د بن ئیبراهیم بن ئه بی به کر بن خه له کان: به گویزه ی ته رجه مه ی حالی مه نسووی خانه دانی (به رمه کی) یه و له ۱۶۰۸ ی هیجریدا له (ههولیر) هاتۆته دنیاوه^۱. له دوای ته حصیلی، بۆ ته وسیعی مه علومات له هه ژده سالییدا ده سی کرد به سیاحت. شه شحه وت سال له (حه له ب) دانیشته، له ۱۶۳۳ دا چوو ه شام و، له دوای چوار سال چوو ه میصرو، له وی له طهره ف "سولطان بابیرس" وه کرا به قاضیل قوضات، له ۱۶۵۱ دا بوو به قاضیل قوضاتی شام. له ۱۶۶۰ ی هیجریدا له م وه وظیفه یه جوئ بووه وه گه رایه وه (قاهیره)، له (مه درسه ی فه خراییه) له گه له ته دریس مه شغوول بوو و، ده سی کرد به نووسینی ئه ثه ره گه وره که ی و به حه وت سال ته وای کرد، له دواییدا کرایه وه به قاضی شام، به لام ئه مجاره به سه به بی عوصیانی والی یه وه حه بس کراو، له دوای دوو حه فته به دراو، نیهایه ت له سالی ۱۶۸۱ ی هیجری له عومری ۷۳ سالییدا وه فاتی کرد.

^۱ گوندی (خه له کان) دوانه:

أ. له قضاى (رانیه) دایه و شمرقی (ههولیر) کورتووه. سی سمعاتیک شیمالی گوندی (چناران) کورتووه. ب. له قضاى (رهواندز) داو له ناو ده ریندی (گه لی عدلی به گ) دا بوو، به لام ئیستاکه ئه شترکی نه ماره، له نزیك ویزانه کی نوقظه یه کی پۆلیس هیه. به گویزه ی ئه مه ئه بی قاچی شه مسوددین و براکانی خه لکی ئه م گونده بن. وه حال (اسلامده تاریخ و مۆرخلر) ئه لی: "ئیبینو خه له کان" که باوکی شه مسوددین ئه حمده له ماوراو النهرو له قه صبه ی (ئبریل) دا هاتۆته دنیاوه، له وی گوره بووه به موده رسی (مه درسه ی موظفه فیرییه). به لام ئه م مه درسه ی موظفه فیرییه له طهره ف موظفه ره ددین گۆگه برییوه له ههولیر ته ئیس کراوه. که م ئه چیتته عه قلوه که پیارتیک له ماوراو النهر گوره بووین، بیتته (ههولیر) و له وی بیج به موده رسی مه درسه یه کی ره سی. موخته مه له هه ر خه لکی (خه له کان) بی. به غه بری ئه م ئه ثه ره هه یج ئه شترکی تر نالی ئیبینو خه له کان تورکه.

ئەشەرە موخوللەدەكەى (وفیات الأعیان وأنباء أبناء الزمان)ە كە باسى ئەعظیمى ئىسلام ئەكا. ئەم كتیبه له ۱۲۵۶ى هیجریدا دەس بە طەبعی كراو له ۱۲۷۴دا تەوا بوو، نوسخەى دەسخەتى خۆى له (بىرتیش موزیوم)دا یە، له ئەلمانیاو له فرانسەدا ئینگلیزیه كەى طەبع كراو. له طەرف "پودۆسلى محەمەد ئەفەندى" شەو كراو بە توركى. له طەرف بەعضى عولەماى مەشهورو پینچ ئەیلی بۆ كراو له مانە هەرە بەناوبانگی له طەرف "ئىبنول كوتوبى" یەو له ژیر عینوانى (فوات الوفيات)دا نووسراو له میصر طەبع كراو (اسلامه تاریخ و مؤرخى).

صاحیبه تەرجمە، دەرحق بە فیهو مەعانیش بەعضى ئاثرى هەیه و زۆر شیعیرى تەپو یارویشی نووسیوه.

ب- محەمەد بەهائوددین خەلەكان: برای شه مسوددینهو له ۱۶۸۲دا قاضی (بەعلبەك) بوو. ئەلین (تاریخ الاكبر فی طبقات الامم واخبارهم) ئەثرى ئەم عالمهیه.

ئەبوفەضل محەمەد ئەفەندى

كوپى مەشهور "مەولانا ئیدریس"ى بتلیسییه، بەینیک له (مەغنیسا)دا لەگەل تەدریسات مەشغوول بوو. لەدواى ئەمە كرایه قاضی طەرابولس و، ئەوئەندەى پێنەچوو كرایه (ئەناطۆلى دەفتەردارى) و، لەدواى بەینیک بوو بە باش دەفتەردارو سىوسى سال لەم وەظیفه دا مایه وە. لەدوا ییدا وازی له وەظیفه هیناو بە عیبادهت مەشغوول بوو. له ۹۸۲ى هیجریدا تەدارو كاتی حەجى دى و لەسەرچوون بوو، تەصادوف لەو بەینەدا دوو كوپى پێگەیشتوو به دەفعەیهك له بەحرادا خنكان. صاحیبه تەرجمە له خەفەتانا ئەخۆش كەوت و وەفاتی كرد. له مزگەوتى (طۆپخانە)دا، كە خۆى دروستى كردبوو، ئیژرا.

ئەیلی (هەشت بەهەشت) كە جلدی چوارەمەو دائیر بە وەقایعی دەورى یاوز سوڵطان سەلیمە، له طەرف ئەبوفەضلهو نووسراو. ئەشعارى فارسى باشى هەیه. دائیر بە قەتلى چل هەزار شیعیه ئەناطۆل داستانیكى صەد شیعیرى

نووسیوه. ته‌رجه‌مه‌ی (تفسیر حسین واعظ) و ته‌رجه‌مه‌ی (ذخیره خوارزمشاه) و ته‌رجه‌مه‌ی (محسن) و (تاریخ عوثمائی) به تورکی شه‌ته‌ری شه‌م ذاته و (قصص الأنبياء) یکیشی نووسیوه. له سیّ زمانی (فارسی، عه‌ره‌بی، تورکی) شاعیریکی مومتاز بوو (سجل عثمانی).

ئیب‌نول موسته‌وفی شه‌له‌ریبیلی

شوره‌تی شه‌بو‌به‌ره‌کات شه‌ره‌فوددین هه‌ولیری‌یه. له ۵۶۴ هیجریدا له هه‌ولیر هاتوته دنیاوه. له خانه‌دانیکی ناسراوو پر له شه‌هلی عیلم و فه‌ضله. به‌ینیک وه‌زاره‌تی موظه‌فه‌روددین گوگه‌بری کردو، له‌دوا‌ی وه‌فاتی شه‌م شه‌میره به‌ینیک عوزله‌تی ئیختیار کردو، له هاتنی تاتار بو شه‌وناوه چوووه مووصل و له (۶۲۷هـ-۱۲۲۹م) دا وه‌فاتی کرد. ته‌ئلیفاتی شه‌مه‌یه:

- ۱- تاریخی شه‌ریبیل، ۴۰ جلد.
 - ۲- کتاب النظام فی شرح شعر المتنبی وأبی تمام- ۱۰ جلد.
 - ۳- کتاب اثبات المحصل من نسبة أبيات المفضل- ۲ جلد.
 - ۴- کتاب سرّ الضیمة.
 - ۵- أبو قماش.
- له شیعو شه‌ده‌بیاتی‌شدا به‌قووه‌ت بوو، نا‌تاری شه‌شعاری مه‌وجوده.

توورانشا^۱

کوپری مهلیک صالح نه جموددین نه یوو به، له زهمانی باوکیا حاکمی جزیره بوو، به عهجه له هات بو میصر، باوه ژنه که ی "شه جهرول دور"، تا گه یشتنه میصر وهفاتی باوکیی شارده وه. توورانشا له پاش قوبوولکردنی به یعت، له گه ل^۱ مودافعه به رامبه ر به نه هلی صه لیب مه شغوول بوو.

"سان لوی" له دواي وه رگرتنی نیمداد، پروی کردبوه (مه نصوره). "توورانشا" ته رتیباتی مودافعه ی باش ریگ خست و دونمایه کی پارچه ی به باری حوشر تا به حر نارد و، له وی ته نظیمی کردو ته عه پوضی پی کرده سه ر (دومیاط) و خه تی ره جعی صه لیبیه کانی له به حره وه بری و ناوی جوگه کانیشی به ردايه پشت و پیش نه هلی صه لیب. نیهایه ت "لوی" به خوی و ئوردوه که یه وه له برسیتی و نه خوشی و به هوجومی به رده و امی ئوردوی توورانشا ئیجگاری شپرزه بوون. زور ضایعاتیان دا. تا به ناعیلاجی پرویان کرده (دومیاط). به لام له شکری توورانشا ته نگیان پی ه لچنین و، ذاته ن (دومیاط) یش له طه ره ف قووه تی میصرییه وه زهوت کرابوو. به م ته رحه ریگه ی ده رچوونیان نه بوو و هه موویان نه سیر بوون (۶۴۷ ی هجری). به طه بیعت قرالی فرانسه "سان لوی" یش له ناویانا بوو. نیهایه ت موقابیل به ۸۰۰۰۰۰ ئالتوون به رداو، له گه ل^۱ توورانشا موعاهه ده یه کیشی نیمضا کرد. ضابطانی نه هلی صه لیب له م سه فهره دا له سی هه زار که س زیاتر بوو. (معالم تاریخ المصور الوسطی، لاپه ره -۱۷۷-۱۷۸).

توورانشا، به رامبه ر به مه ملووکي به حریی میصر، که خه ریکی ته غه للوب بوون، به شیدده ت بوو و ئومنییه تی زوری به مه ملووکي (پرچی) و به قووه ته که ی

^۱ له ژماره ۷ و ۸ سالی ۳ نه مووز-نابی ۱۹۴۲، ل ۱-۶ گۆفاری "گه لاویژ" دا بلاو بووه ته وه.

خۆی بوو که له جزیرهوه هینابووی. ئومه‌رای مه‌ملووکى به‌حیری میصر به‌دزیه‌وه‌و ناگه‌هانی توورانشاهیان له سه‌ره‌تای سالی ٦٤٨ ی هيجری (١٢٥٠ ی میلادی) دا شه‌هید کرد.

واقیعه‌ن ته‌ئریخ له‌م جیهه‌ته‌وه و سکوت بووه، به‌لام له‌م سووئی قه‌صده‌ی مه‌ملووکدا، ئه‌بی ده‌ستی "شه‌جه‌ره‌تول دور" ی باوه‌ژنی موطله‌قه‌ن تیابی، چونکه ئه‌م نافرته به‌طه‌بیعه‌ت چه‌زی له‌ توورانشا نه‌که‌ردو له‌گه‌ل مه‌ملووکى به‌حریدا زۆر پێک بوو. وه‌ چه‌تا له‌پاش شه‌هاده‌تی توورانشا ئه‌ویان له‌سه‌ر ته‌ختی سه‌له‌نه‌ت داناو، له‌پاشدا شووی به‌ قوماندانه‌که‌یان کرد که ناوی "ئه‌بک" بوو. توورانشا که ئاخ‌ر حوکمداری ئه‌یووپییه، به‌ عه‌زم و ئه‌بات و به‌ شیدده‌تی ضه‌بیط و ره‌بطی و به‌ ئیداره‌ی چه‌ریییه‌ی، چه‌قیقه‌ت مومتاز بوو. یه‌کی له‌ مه‌فاخیری ده‌های عه‌سکه‌ری، نه‌قلکردنی دونما به‌ حوشتره‌و، ئه‌م خاریقه‌یه که له‌طه‌ره‌ف توورانشاهه‌وه نیشان درا، ئینجا له‌پاش دوو عه‌صرو چوار سال له‌طه‌ره‌ف "سو‌لطان مه‌مه‌دخان فاتیح" له‌وه به‌ نه‌قلی به‌عه‌ضی سه‌فائین به‌سه‌ر ته‌خته‌دا بو‌ خه‌لیج، تیکرار کراوه‌ته‌وه‌و شه‌ره‌فی ئیبداعی ئه‌م خاریقه‌یه به‌ طه‌بیعه‌ت بو‌ توورانشاهه. عه‌لاوه‌ی ئه‌مه ئیمحای ئۆردووی ئه‌هلی سه‌لیپ و ئه‌سیرکردنی قرالی فرانسه‌ش، یادگاریکی ئه‌به‌دی شان و شه‌ره‌فه بو‌ ئه‌م حوکمداری شه‌هیده.

ئیبین فه‌خر ئه‌ربیلی

عینوان و ئیسمی: شیخ به‌هائوددین ئه‌بوچه‌سه‌ن عه‌لی بن عیسا فه‌خروددین ئه‌بوغه‌تخ ئه‌ربیلییه، ذاتیکی فاضیل و موحه‌ددیثیکی مه‌شه‌هوره. له‌دوای ئیستیلا به‌غدا له‌طه‌ره‌ف هۆلاکووه له‌ زه‌مانی عه‌لاؤددین صاحب دیواندا، بوو به‌ ره‌ئیس ئینشاو، له‌ سالی ٦٩٢ ی هيجری وه‌فاتی کرد. به‌عه‌ضی ته‌ئلیفاتی وه‌کوو (کتاب مقامات اربعة)، (رسالة اللطيف)، (كشف الغمة في معرفة الاثمة) ی هه‌یه، ئه‌م ئه‌ته‌ره‌ی دواییه‌ی له‌ ٦٨٧ و له‌ مانگی په‌مه‌ضاندا ته‌واو کردوه. دیوانی ئه‌شعاریشی هه‌یه (آثار الشيعة الامامية. چوار جوژنه).

نەبوفەتەتە نەصر

كوپرى سولطان صەلاھەددىنە، حاكىمى ھەلەب بوو، لە ۱۶۵۲دا لەوئى وەفاتی کرد.

نەبوفەتەتە محەمەد

كوپرى "عەنان" و مۇئەسسى ئىمارەتى (بەنو عەنان)ە، لە ۳۸۱ى ھىجرىدا ھۆكۈمەتى گرتە دەس خۆى، بىست سالىك ئىدارەى کرد.

نەبوفەتەتە

كوپرى "نەبو شەوق"ى ئەمىرى (بەنو عەنان)ە، لە ئىستىلاى قەومى (غەز)دا خەزمەتلىكى زۆرى ھەيەو، لەبەر (دىنەوەر)دا زۆرى لىكۆشتن و بەدىلى گرتن. وہ لە ۴۳۰ى ھىجرىدا (قرمىسىن) ولاتى جىيالى داگىر کرد. لەدوايىدا بە لەشكەرەو چووه سەر قەلاى (ىكورا). بەلام لە شەردا كەوتە دەس "موھەلەل"ى مامى و لە ھەپسخانەدا مرد.

نەحمەد تە ىموور پاشا

باعىثى فەخرى خانەدانلىكى قەدىمى كوردە، كە لە تەىموور پاشاى كوپرى محەمەد كوپرى ئىسماعىل كوپرى عەلى كورد ھاتۆتە خوارەو. تەىموور بەگ لە كوردانى ولاتى مووصلە، لە زەمانى محەمەد عەلى پاشادا ھاتە مىصرو وردە وردە نزىك محەمەد عەلى پاشا كەوتەو بوو بە والىى حىجان، لە زەمانى خەدىو ئىسماعىل پاشادا، ئىسماعىل تەىموورى كوپرى محەمەد تەىموور پاشا پەئىسى دىوانى خەدىوى بوو. لەپىش وەفاتىا بە سى پوژ كوپرىكى بوو، ناونرا ئەحمەد تەىموور كە صاحىبى تەرجمەيە. لەدواى وەفاتی باوكى، شاعىرەى بەشۆرەت عايشە تەىموورى خوشكىى ھىنايە لای خۆى، لە سوننى تەھسىلىدا نارديە مەكتەبى مارسىل (فرانسە). چەند سالىك لەو مەكتەبەدا خويندى، زۆر شەيدای ئەدەبى عەرەبى بوو.

له‌دوای ته‌واوکردنی مه‌کته‌ب له موعه‌للیمی خوصووصی ده‌رسی صه‌رف و نه‌حوی عه‌ره‌بی و زمانی تورکی و فارسیی خویندو زۆر پیش که‌وت. مه‌رحووم زۆر مه‌راقی موتالاً و کتیبی بوو، ده‌وله‌مندی و مه‌راق کردی به‌ صاحبی کتیبخانه‌یه‌کی زۆر نایاب که‌ عه‌ددی کتیبی ۵۰۰۰ ی‌ک بوو. حه‌زی له وه‌ظیفه‌ی حکوومه‌تی نه‌ئه‌کرد. له‌دوای موده‌تیک روتبه‌ی پاشایی درایه‌و، کرایه‌ ئه‌عضای مه‌جلیسی شوویوخ. به‌لام له‌ سالی ۱۹۳۰د ئیستیعفای کرد.

ئه‌حمه‌د ته‌یموور پاشا یه‌کیکه‌ له‌ مونه‌سیسانی جه‌معیه‌تی هیدایه‌ی ئیسلامیه‌و، له‌ مه‌جلیسی ئیداره‌ی دارول ناآاری میصرداو له‌ مه‌جمه‌عی عیلمی میصر و شامدا عوضو بوو. نیهایه‌ت له‌ ۲۶ی نیسانی ۱۹۳۰د به‌ ره‌حمه‌ت چوو، له‌ میصر له‌ مه‌قبه‌ره‌ی خانه‌دانی ته‌یمووریه‌دا نیژرا. ناآاری مه‌طبووعه‌ی:

(۱) قبر السیوط. (۲) الیزیدیه. (۳) العلم العثماني (۴) الرتب والألقاب. (۵) المذاهب الأربعة (۶) تصحيح القاموس (۷) تصحيح لسان العرب.

بیجگه‌ له‌مانه‌ شه‌ش‌حه‌وت ئه‌شه‌ری له‌ چاپنه‌دراویشی له‌ پاش به‌جی‌ما. مه‌رحووم زۆر خیرخوا بوو و به‌ فریای داماوانا زۆر ئه‌گه‌یشت.

ئه‌حمه‌د ئه‌له‌ شطووب

كوپى ئه‌بو‌ه‌یجاو حاکمی قه‌لا‌ی (توشی) بوو. ئه‌میر سه‌یفوددین عه‌لی ئه‌لمه‌شطووب كوپى ئه‌م ئه‌میره‌یه. عیماوددین زه‌نگی له‌دوای وه‌فاتی ئه‌بول ه‌یجا مولکه‌که‌ی له‌ واریتانی زه‌وت کردو، له‌م ناوه‌دا ئه‌میر ئه‌حمه‌دیش (توشی) له‌ده‌س چوو.

ئه‌حمه‌د به‌گ

كوپى "عه‌ره‌ب به‌گ" و ئه‌میری (کاس)ه. له‌دوای "ئه‌میر جه‌مال"ی کاکى بوو به‌ ئه‌میر. ده‌وره‌ی ئیماره‌تی ته‌صادوفی له‌ ناوچوونی حکوومه‌تی ئه‌یووبیه‌ی میصری کرد. وه‌ وه‌کوو ئه‌مثالی، ئه‌ویش ئیعلانی ئیستیقلا‌لی کردو چه‌ند سالیک به‌ سه‌ره‌خویی ئیداره‌ی ئیماره‌ته‌که‌ی کرد.

قاضي ئه حمەد ئه فەندی طەھزادە^۱

له ئه عیانی حەلەبەو بە چەلەبی مەشھوورە، له ۱۱۷۷ی هیجریدا وەفاتی کردووە. ئەسلەن له کوردی عیراقەو پەنگە تەوەللودی له دەوری ۱۱۱۰ی هیجریدا بێ. له ۱۱۶۷دا بوو بە نهقیبی ئەشرف. له قودس و بەغدادشدا قاضیەتی هەیە و له ۱۱۶۵دا گەرایەو حەلەب و (مەدرەسە ی ئه حمەدییه) ی بینا کرد و نزیککی سێهەزار جەلد کتیبی لەم مەدرەسەیدا وەقف کرد بۆ ئیدارە ی مەدرەسە، وەقفیککی زۆری تەخصیص کرد. وە شەرطی وەقفی ئەو بوو کە مودەرریسی ئەم مەدرەسە یە ئەبێ کورد بێ، باقی موووظەفینیش وەکوو مۆئەذین و ئیمام و سائیرەش هەموو کوردی سۆران وەیا کۆیسنجەق وەیا کوردی ئەو ناوە بێ. وە له حەياتی خۆیدا شیخ ئەحمەدی کورپی کورد ئیبراھیمی کرد بە مودەرریس و شەرطیکیشی ئەو بوو کە ساکینی دە هۆدە ی مەدرەسە ئەبێ کورد بێ.

ئەتابەگ ئە حمەدیل

له نەوە ی خانەدانی (پەواد ی) (ئازەربایجان) و کورپی ئیبراھیم سالار ی کورپی "مەرزبان" ئەو ئەمیری (مەراغە) بوو، عینوانی (ئەتابەگ) ی بوو. ئەم ئەمیرە له سالی ۵۰۵ی هیجریدا لەگەل "سوکمان قوطبی" ی حاکمی (تەورین) و "ئەمیر مەدوود" ی حاکمی مووصل و باقی ئومەرای سەلجوقی له مەعیبەتی سوڵطان محەمەدی سەلجوقیدا چوو بۆ شەپری پۆم و لە سووریا لەگەل "زۆسلین" ی سەرداری (ملک قدس) دا شەپری کرد. لەدواییدا گەرایەو مەراغە.

"ئیبنو جەوزی" ئەلی: ئەم ئەمیرە لەشکرککی ۵۰۰۰ سواریی دائیمی هەبوو و ئیرادی سالانە ی موککی ۴۰۰۰۰ دینار بوو.

له سالی ۵۱۰ی هیجریدا کە "ئەتابەگ تەفتکین" ی حاکمی شام بە میوانی هاتبوو بەغدا، سوڵطان محەمەدی سەلجوقی بە مونسەبەتی ئەو وە بەعضی له ئومەرای و لەو ناوەدا ئەتابەگ ئەحمەدیلیشی دەعوەت کردبوو، و لەو بەینەدا پۆژیک لەطەرەف (باطینی) یەکەو کۆژا.

^۱ له ژمارە ۹ و ۱۰، سال ۳، ئەیلوول-تشرینی یەکمی ۱۹۴۲، ل ۱-۷ گۆقاری "گەلازێژ" دا بلاو بووئەو.

ئاق سونگور نه حمه ديلي

كوپرى نه تابهگ نه حمه ديله و، له دواى وه فاتى باوكى بوو به حاكمى (مراغه). له ۵۱۴ هـ هيجريدا كه حاكمى مووصل و ئاذه ربايجان "مهليك مه سعود" سولطان مه حمودى برابى قاضى بوو، له شكركي ناره سهر نه حمه ديلي و، به مه جبوورى نه حمه ديلي (مراغه) به جى هيشت و چوو به غدا. له ۵۱۵ دا ئه هرايه پرايه وه، وه ئاق سونگور هاته وه (مراغه). له دواى به ينيك له گه ل سولطان مه حمود تيك چوو و، به سه به بي موعا وه نه تي بو سولطان طوغرول (مراغه) له كيس چوو. به لام زوري پي نه چوو ديسان وه ناشت بو وه وه له طهره ف سولطان مه حمود وه كرايه (ئاتابهگ) (داود) كوپرى. له ۵۲۳ دا نيشتيراكى سه فه رى "دوبيس بن زياد" كى كرد.

له دواى وه فاتى سولطان مه حمود بو دامه زراننى (داود) وه لى عه ه زور فه عالييه تي نوان و، حه تا له سه ر نه مه (مراغه) شى له ده س چوو. له دواييدا نيشتيراكى به مه ليك مه سعود و مه ليك داود كردو، سه ره نوئى مراغه و ئاذه ربايجان سهنده وه (هه مه دان) يشيان له سولطان طوغرول زهوت كردو، له م شاره وه ئاق سونگوريش وه كوو باوكى له طهره ف (باطينى) يه كه وه كوژرا (۵۲۷ هـ). نه م قاتله له طهره ف وه زيبرى سولطان طوغروله وه ني رابوو.

نه حمه د نو صره توددين

له دواى "نه فراسياب" كى برابى بوو به ئاتابهگى لوپى گهره و، له ۶۹۶ هـ هيجرييه وه تا ۷۳۳ ده وامى كرد. نه ميريكى عاديل و عاقل بوو. وه قتيكى زورى له سه راي نيلخانيدا رابوارد بوو. موحبيبي عيلم و عوله ما بوو. مه شهوور مه لا فه ضلوللا قه زوينى (تاريخ معجم فى احوال ملوك العجم) كى به ناوى نه م ئاتابه كه وه نوو سيوه و به ديارى بوئى نار دووه. (مجمع الانساب) عينوانى (پير) نه دانئى (نئين به طوطه) زور مه دحى ته نسيساتى مه عاريفى نه م ئاتابه كه نه كا. له سالى ۷۳۳ دا له (ئيزاج) وه فاتى كرد.

مه ليك نه و حهد

عينوانى نه جموددين و نه صلی ئیسمی (نه یووب)ه. کوپی مه ليك عادیل و برازای سولطان سه لاهه ددینه. له زه مانى باوکییا کرا به حاکی (مه یافارقین) و به عضی شارانی نه و ناوه. له ئیبتیدای حکوومه تیدا سه عیى بو گرتنى (خیلات) کردو له گه ل حکوومه تی گورجیا زور شه پرو هه رای هه یه. هه تا له ۱۶۰۶ دا "ئیوان" ی سه ره شکری گورجی (نه خلأط) ی مواصه ره کرد. له پریکا مه ليك نه و حهد بوی ده رچوو، له شکری گورجی شکاندو (نه یوان) ی نه سیر کرد. نیهایه ت موقابیل به صه هه زار دینارو ره تکرده وه ی مولکی زه و تکرای ئیسلام و دانى کچه که ی به مه ليك نه و حهد صلح کرا. له سالی ۱۶۰۹ ی هیجریدا له (مه یافارقین) وه یا له (مه لازلگرد) وه فاتى کرد (وفیات الاعیان مرآة الزمان).

ئولوخان به گ

کوپی موراد به گی سولطان نه حمه د به گی (سوهیدی) یه و له ئومه رای دیار به کره، له نه و اخیری عه صری ده هه می هیجریداو، مو عاصیری صاحبی شه رفنامه بوو.

ئوغوز خان

کوپی شاه پوسته می حاکی لوپی بچووکه و سه رداریکی مومتاز بوو. له ۹۴۰ ی هیجریدا شاه طه هه ماسب کردی به سه ره شکری ئیران، ناردی بو سه ری ماوراء النهر، له م سه فه ریدا جیهانگیری برایی به وه کاله ت به سه ر لوپستانه وه به جی هیشت. "عه بدوللا خان" ئوز به گی شکاندو گه رایه وه و، چونکه برا که ی حکوومه تی لوپستانی زه و ت کردبوو، له گه لیا که و ته شه په وه و له شه ری کدا کوژرا.

ئوغوز به گ

نه میری سو رانه و کوپی عه لی به گه. ئوغوز به گی گه وره یان پی نه گوت. مه رکه زی ئیماره تی له (کالیفان) ه وه برده په واندن. ولأته که ی گه وره کرد، سیده کان، هاودیان، ده شتی دیاناو عه شائیری لوپی نه و ناوه ی هینا یه ژیر ئیطاعه ت.

ئوغوز بەگ

كوپرى ئەحمەد بەگى كوپرى ئوغوز بەگى گەورەى ئەمىرى سۆرانە. لە ۱۲۷۵ى
ھىجرىدا بوو بە ئەمىرو لەگەڵ مەسئەلە بەگى كوردىدا زۆر پىك بوو. عىنوانى
بچووكى بوو و خەمەتى ئىمارەتەكەى كردو بەعضىكى كەشى خەستە سەر.

ئەلپارغون

عىنوانى "شەمسوددىن ئاتابەگ"ە، كوپرى ھەزاراسب و براى ئاتابەگ تىگەلەيە.
لەدواى لەناوچوونى براكەى، لەطەرەف ھۆلاكوۋە كرا بە ئاتابەگى لوپستانى
گەورە، بۆ تەلافى و تەخرىبات و خراپەى مەغۇل لە لوپستاندا، زۆر سەئىيەى كردو
مولكەكەى ئىحيا كىردەو. پەفاه و سەئادەتى لوپستان لە زەمانى ئەم حاكەمە
عادىلەدا بووبوو بە داستان و، بەم تەرحە پانزە سالىك حكوومەتى كرد.

ئەللاوئىردى بەگ

لە خانەدانى ئىمارەتى (چەمشگەزەك) و كوپرى عەلى بەگى حاكەمى مەخبەرد
بوو، لەدواى ھەيدەر بەگى براى بوو سىنجاك بەگى و موغاصىرى شەرەفخانى
بتلىسىيەو، شەرەفنامە ئەلى: ئىمپرو (۲۳ى نىسانى ۱۰۰۵) حاكەمى مەخبەردە.

ئۇغلان بوداخ

لە ئومەراى عەشیرەتى چىنگن و سەردارانى شاھ عباسى ئەووەل بوو. حاكەمى
(خىوشان)ى خۇراسان بوو.

ئەوليا بەگ

كوپرى "بوداق بەگ"ى خانەدانى برادۆست و ئەمىرى قۆلى (صۆماى)يە.
موغاصىرى شەرەفخانى بتلىسى بوو و، لە مەبادىي عەصرى يانزەمىنى ھىجرىدا
حاكەمى (صۆماى) بوو.

ئوۋەيس بەگ

ناۋى دوو ئەمىرى كوردە:

۱- كوپى "چۇلاق خالىد بەگ" ى شەھسوار بەگى ئەمىرى (پازۆكى) يەو، لەدوای كوژرانى باوكى لەطەرف ياوز سولطان سەلىمەوہ چوۋە لای شاھ طەھماسب و كرا بە ئەمىرى (عادلجوان)، وە سى سالىك ئىدارەى كرد. لەپاشدا لەگەل "مووسا سولطان" ى حاكىمى (تەورپىن) بەينى تىك چوو و، دەخالەتى كرده حكومەتى عوثمانى. بەلام عەفوۋ نەكراو قوماندانى كەيفى "دورزى داود" بە ئەمىرى سولطان سولەيمان كوشتى.

۲- كوپى قلىچ بەگى ئوۋەيس بەگى ئەمىرى بازۆكى يەو، لەدوای وەفاتى نولفەقار بەگى مامى لەطەرف شاھ طەھماسبەوہ كرا بە ئەمىرى (بازۆكى). بەلام چونكە منداڵ بوو، يادگار بەگ كرا بە نائىبى. لەپاشدا داىكى ھەلىگرت و بردى بۇ قەزوين و، ئىمارەتەكەش بۇ يادگار بەگ ما.

سه لآحه ددین و ئه هلی خاچ*

له پاش ئه وه که سوڵطان سه لآحه ددین له جیبه جیکردنی ئیش و کاری (شام) و (جزیره) بووه وه، وه له پاش ئه وه دووبه رکی و ناکوکییه که بنجی له بهینی گه وره کانی ئه ونا وه دا دا کوتا بوو، هه مووی لابر دو ریکی خسته وه. هه موویانی کرد به یه که دهسته و هیئانه سه ره یه که ییروبا وه، که وته سه ره ئه وه که پیویسته (قودس) بگریته وه و ئه هلی خاچ له هه موو ولاتی ئیسلامیدا ده ر کا.

هات له سه ره ئه م ییروبا وه په ئیعلانی غه زای له سه ره کافره کان کردو بپاری دا که تا دا هه ناسه ی له گه ئیان ده ست بکا به جه نگر دن. خوا و پراسان وه ختیکی باشیشی به ده سه ته وه بوو، چونکه هه موو سه ره له شکری و سه ره کرده کانی فه ره نگ له بهینی خویانا دووبه رکی وه ستا بوونه وه، به تایبه تی له پاش مردنی "بلدوین" ی چواره م به ته واری یاسایان تیک چوو بوو، هه ره که بۆ خوی له ناشی لی ئه کرد: "پیا موند" ی حاکی ته پابلوس له لایه که وه حوکی هه ئه سه ووران و هه وای گه ره یی له سه ردا بوو. که "سیبیل" ی خوشکی پاشای مردو میردی به "جو ی" کردو خوی تاجی پادشاهی له سه رنا، میرده که ی که وته سه ره ئه وه فیکره که له شکریکی زه بیره کۆبکاته وه و بدا به سه ره "پیا موند" دا له (ته به رییه). حه قیقه ت ئه مه ی کردو ته نگی به "پیا موند" هه لچنی. پیا موند په نای هیئایه به ره سوڵطانی خۆمان، به لام سوڵطان له به ره ئه وه نه وه که له که داری بکه ن به وه که گویا ئه و

* له ژماره کانی ۶-۸ ی سالی ۱۰ حوزه یران-تابی ۱۹۴۹ ی گۆفاری "گه لاویژ" دا بلا بووه ته وه. لیردا ویستمان خۆینده واران ی گه لاویژی خۆشه ویست به زمانی کوردی له و کاره ساتانه تی بگه یه نین که قاره مانه گه وره که ی کوردو ئیسلام سه لآحه ددینی نه بیوی له باری سه ندنه وه ی فه لسه ستین و ئه هلی "خاچ" دا گپراویه تی. وه بۆ جاری دووه م عالم تی بگه یه نین که "سه لآحه ددینی کوردی" له به ره ئه وه به نییه تیکی خاوینه وه ده ستی دا بووه، له شکری لیشاری ئه هلی خاچی له خاکی فه لسه ستین دوور خسته وه و سه ره له نوی ئه ستیره ی گه شی ئیسلامی گه یانده وه شوینی خۆی و ناوی کوردی نه به ردی به عالم ناساند. ئه م باسه له "تاریخ الدول والامارات الکرديه" ی مه عالی محمد ته مین زه کی به گه وه وەر گپراوه که مامۆستا محمد عدلی عه ونی کورد بوو به عه ره بی. وا ئیتمه دیسان کردمانه وه به کوردی.

له پيشا دهستی کردوه به هه لوه شانده وهی ئه و په یمانه که له بهیندا بووه، زوو نه چوو به دهمیه وه و گوئی به هاواره که ی نه دا.

به لام بۆ نه گبه تیی کافر ده کان ئه وهی که له پيشا په یمانه که ی هه لوه شانده وه، "پینۆلد" ی حاکی (که رهک) بوو که یه کی بوو له ئه میره کانی فه رهنگ. هات له سالی "۵۸۲" ی هیجریدا کاروانیکی موسلماننه کان که له نزیک که ره که وه تی ئه په پری سه ر پئی گرتن و، پووتی کردنه وه و هه ر ژن و پیاویکیشی له گه ل بوو به دیل گرتنی. ئه لئین خوشکی سولطانیش له گه ل ئه م کاروانه دا بوو. "پینۆلد" به مهش دهستی هه لنه گرت، گه ل کرده وهی ناپه سه ندی تری به رامبه ر به ئایینی ئیسلام و موسلماننه کان نواند. که سولطان سه لآحه ددین ئه م باسه ی بیسته وه به ته واوی تووره بوو و سویندی خوارد که بیگریت و به دهستی خوئی بیکوژی، له تۆله ی ئه و کرده وه ناپه سه ندانه یدا که له م ماوه یه دا کردوویه تی. سولطان ئیتر له ئیسته به دواوه چاری غه زای گشتیی داو ئه وهی پیویست بوو بۆ پاراستنی پئی و بانی حاجیه کان و خه لکی تر به جیی هیئا.

له (کۆشکی سه لامه) ی نزیکیی (به صره) سه ربازخانه ی دامه زرانده. زۆری پئی نه چوو له شکری میسریش گه یشت و له نزیکیا نه وه ئه ویش سه نگه ری دا کوتا. هه ر له م ماوه یه دا خه به ر به سولطان گه یشته وه که "مه لیک ئه فضه ل" ی کوپی ئه ویش ئالای پیروزیی هه لکردو وه بۆ یارمه تیی باوکی له ریگه ی (عه کا) وه ته نگی به له شکری فه رهنگ هه لچنیوه و زیان و شکستیکی باشی پئی گه یاندوون.

"پینۆلد" له م کاته دا که ته ماشای کرد و ئیشتی به ته واوی گه نگ بووه، چاری نه ما هات له گه ل باقی سه رداره کانی فه رهنگدا دیسانه وه ریگ که وته وه ئه و ناکوکی و دو به ره کیه که له ناویانا بوو لایان بردو پیریاری ئه وه یان دا که هه موویان به رامبه ر به م دوژمنه یان که سه لآحه ددینه بین به یه ک. که سولطان ئه م خه به ره ی بیست، گه ل له پیاوماقوول و سه ره له شکریه کانی کۆکرده وه بۆ ئه م که ین و به یینه ده ستیان کرد به پراویژکردن. ئاخه ر قسه یان هاته سه ر ئه وه که که مه ری شه ریگی زۆر گه وره به رامبه ر به م کافرا نه ببه ستن و په چه له کیان ده ریئن.

له پۆزی پینجشه نه به ی ۱۶ ی په بیعول ئه وه لی ۵۸۳ هیجریدا پيشه وهی له شکری سولطان به پئی که وت، پۆزی جومعه له جنوویی (ته به رییه) وه له

رووبارى "ئەردەن" پەرىنەو. دەستەيەكياڭ بۇ ئاڭادارى بەسەر ئەو لەشكرى دۆڭمەندا كە لە (صەفوورىيە) بنەيان خستبوو پېش كەوتن. سولطان ھەندى لەم ئۆردوۋى لە بەرامبەر ئەم دۆڭمانەو ە دانا، بۇ ئەو خەرىكياڭ بكن و خۇى بە باقى قۇشەنگەكەو گەرايەو بۇ (تەبەرىيە) و گرتى. بەلام ئەھلى "پامۇند" فرىاي ئەو كەوتن كە ژن و مالىيان گەياندە قەلاكو داواى پشتىوانىيان لە "مەليك جۇى" كرد. گەرەكانى فەرەنگ لەپاش پراوېژ و تەگىرىكى زۆر فىكرىان ھاتە سەر ئەو كە بە ھەموو ھىزىكياڭەو جەنگ لەگەل سولطان بكن و لە ھىچ شتىك درىغى نەكن. ئىنجا ھاتن وىستىان لەپېشا ئا و لە لەشكرى سولطان بېرن، بەلام فروقىلەكەيان سەرى نەگرت، چونكە سولطان لەپېش ئەو ەدا ئەوان بكنە سەر ئەم فىكرە، ئىشكىكى واى كرىبوو كە نەيەلى ئەو فىكرەيان بۇ جىبەجى بىت.

سەيرتر ئەو ەبوو ئەوان ئەيانووست ئا و لە لەشكرى ئىسلام بېرن، كەچى گۆبەندەكە بۇ خۇيان گەرايەو ە ئىشەكە بە پېچەوانە دەرچوو، بەبى ئا و لە گەرمادا مانەو ە ئاگرى شەرىش وا بلىسەى ئەچى بە ئاسمانا بە جۇرىكى وا كە ئىتر نەيانتوانى بگەرىنەو بۇ شوپنەكانى خۇيان.

بەدرىژايىي ئەو پۇژە لەشكرى ئازاى ئىسلام شەرىكى پياوانەيان كرىو ھىرشى نەبەردانەيان ئەبەردە سەر كافرەكان. لەشكرى فەرەنگ بىجگە لە چىشتنى تالارى ئەم شەرە بەجۇشە، تووشى تىنوۋىتىو برسىتىو ترسو لەرزو بىھىزىش ھاتن، تا بەناچارى ھىچ رىگەيەكى تريان بۇ نەمايەو ە بىجگە لە ھەلاتن نەبى.

پۇژى ۲۶ى پەبىعول ئاخەرى ۵۸۳ى ھىجرى يەكەم پۇژىك بوو كە كۆلەكەى سەلپەنەتى فەرەنگ بەدەستى سولطان صەلاھەددىنى كوردىيەو ە لە فەلەستىن پروخىنرا، ھەر لەم پۇژەدا "مەليك جۇى" و براكەى و ئەمىرى كەرەك و گەلىكى تر لە گەرەكانى فەرەنگ بەدىلكراوى كەوتنە لەشكرى سولطان صەلاھەددىنەو... ە لەناو ئەو تالانانەدا كە كەوتە دەست موسلمانەكان (دارى خاچى پىرۇن) بوو كە ئەو بۇ كافرەكان ھەمووشتىكى ئەھىنا. ئىتر تا دنيا دنيا بى تەئرىخ نازايەتى و خزمەتى صەلاھەددىنى كوردى بەرامبەر بە ئاينى ئىسلام لەو پۇژەدا ئەگىرىتەو.

ھىچ گومانى تىدا نىيە ئەم شكاندن و ھەلاتنە كە كافرەكان لە فەلەستىندا تووشى بوون، لەو پۇژەو ە پىيان كەوتبەو ئەم پۇژەلاتە تا ئەو ەختە شتىوايان

بهسرا نه هاتبوو زياني واشيان لئنه كه وتبوو. ئينجا كه فەرنگه كان هه لاتن و نه و ناوه له وان پاك بووه وه، باره گايه كي به رزي پادشاهي بو سولطان سه لآحه ددين هه لكر او له لاي ژووره وه له سهر نه و ته ختي سه لآطه نه ته دانيشت و سه ره لشكري و گه وره كانى كورد و ئيسلام هه موو له ده وريا ريزيان به ست. به ره به ره ديله كانيان هينا به رده مي، له پيشدا "مهيك جوئى" و "نه ميري كه رهك" يان هينا. كه هه ريه كه شويني خوئى گرت، "مهليك جوئى" داواى ناوى كردو بوئيان هينا، توزيكي لئ خوارده وه و داى به "نه ميري كه رهك". به لآم سولطان نه يهيشت، وتى: ((ئيمه ناوى نادهيني هه تا دننيا نه بي له وه كه توله ي لئ ناكه ينه وه)).

له پاشا سولطان ده ستي كرد به هه لدانى نه و خراپه و جه ورو خوئپرشتنه كه نه م "پينۆلد" له گه ل موسلمانه كان كرد و يه تي و، باسي نه وه ي كرد كه چۆن په يماني هه لوه شان دۆته وه؟ وه چۆن سه ر پئي به حاجيه كان گرتووه هه تكي كرد وون؟ كه له قسه كانى بووه وه خوئى هه ستايه سه ر پئي و داى له ملي و ملي په ران، به مه سوئنده كه ي خوئى به جئ هينا كه وتبوو: ((نه بي به ده ستي خوئم بيكوژم)). مهليك جوئى له مه زۆر تر ساو هه موو له شى كه وته له رزين. به لآم سولطان دلخوشي دايه وه و دنيايى كرد كه هيجي لئ نايه ت، ئيتر نه ترسيئت: هه ر به مه وه رانه وه ستا، هيناي ريزيكي باشي لئ گرت، گه لي شتي دايه و خزمه تيكي باشي خوئى و ديله كانى تری كرد كه له گه لي بوو. ته نها دو سه د ديليان نه بي كه گه لي خراپه يان له گه ل ئيسلام كردبو، و ژن و منالكي زوريان له ئيسلام به خورايي كوشتبوو، سولطان فه رمانى دا به كوشتنيان. نه گينا نه واني تر له گه ل مه ليك جوئى به په وانه كردنيكي باش و خزمه تيكي نايابه وه ناردنيه وه بو شام.

له پاش توزي حه سانه وه، ئينجا سولطان به له شكريكي ريكوپي كه وه په لاماري قه لاي (ته به ريه) ي دا. ژنى "پياموند" كه په ناي بردبووه نه وي، چاري نه ما قه لآكه ي دا به ده سته وه. ئيتر شيري ئيسلام و سولطان ه ناو داره كه ي كورد بيني پيوه نا بو گرتنى ولآته كانى فه له ستين. پرووى نه كرده هه ر ولآتيكي، خه لكي نه وي نه هاتن به پيري هه وه ولآته كه يان نه دايه ده ستي. به م جوړه به سه ركه وتووي

لهوپه پریه وه دهرچوو. چهنه دامیه یه کی کهم نه بیته هیچی تر له و ولاته پان و دریزه دا که ساله های سال بوو فهره ننگه کان به ده ستیان وه بوو، هیچی تر نه مایه وه. سولطان که پرووی نه کرده هر شوینیک، کرده وه یه کی باش و نیابی له گهل نه هلی نه شوینه دا نه نواند، به بی نه وه چاوی له جنس یا نایینیا نه وه بیته. نه وهنده دادو عه دلی له و ناو دا بلاو کرد بو وه، هه موو خه لکی نه و ولاته له کوپو باوکی خوین خوشترین نه ویست.

له پاش نه وه که له گرتنی (ته به ریبه) بو وه وه، په لاماری "عه کا" ی دا، پاریزگار هکانی نه م شاره له سه ره تا وه هندیکیان دیفاع کرد، به لام له ناخرا پیان نه کرا و هاتنه سه ره نه وه که شار به ده سه ته وه بده ن و په یمانی ناشتی به ستن. سولطان پئی بو به ره للا کردن بو نه وه دانیشته وه کانی شار بچنه دهر وه. له رژی "۲" ی ره بیعول نه وه لی "۵۸۳" ی هیجریدا له شگری موسلمان هکان به پرژییه وه چوونه ناو شاری (عه کا) وه، نوژی جومعه یان له و مرگه و ته دا کرد که گا وره کان کرد بوویان به (که نیسه). له م قه لایه دا موسلمان هکان مالیکی زوریان ده ست که وت.

نینجا سولطان سه لاهه ددین له پاش هه سانه وه یه کی کهم موژده ی نه م سه رکه و تنه ی نارد بو "مه لیک عادل" ی برای که له میسر بوو وه رایسپارد که نه ویش له ویوه هیرش به ریته سه ره نه و ولاتانه که که و تونه ته سنووری میسر وه وه به ته وای پاکیان بکاته وه له پاشماوه ی نه هلی خاچ. مه لیک عادل که و ته خو ی و ده ستی دا به و نیشانه وه که پیی سپیرابوو. یه کهم جار قه لای (مه جده ل یا با) و شاری (یاقا) ی گرت، دلیکی زوری له گا وره کان گرت. له ملاشه وه سولطان خو ی له قه لای (عه کا) وه چهنه نوردوویه کی به ملاو به ولادا بلاو کرده وه. نه م نوردووانه (ناصره، قیساریه، هه یفا، سه فوریه، شقیف، فوله و مه علیا) یان گرت. قوواتی نیسه لامیه ی تریش هه ره به فرمانی سولطان له لایه کی تره وه (نابلوس) و (سه بطیه) و گه لی شوینی تریان گرت - گوپی "زکریا" ی پیغه مبه ریش له (سه بطیه) یه -. سولطان خویشی پرووی کرده قه لای (تبنین) - که "ته قیوددین عومر" ی برازای مه واشیری گرتنی نه و قه لایه بوو وه گرت بوویشی - له پاشا پرووی کرده (سه یدا)، نه م شاره به بی خوینرشتن گیرا، له پاش شه ریکی هه شت رژی

(به پرووت) یشی گرت. نینجا کهوته سهر نهوه که پرو بکاته (عسقلان)، نه م
شاره کهوتبوه سهر ریگه میسرو ولاتی شامهوه و به کلیلی (قودس) دانه نرا.
داخی گرانم لیهدا سولطان گرتنی قه لای (صوور) ی خسته پشت گوئی، نه و
قه لایه که هه لاتوه کانی نه هلی خاچی لی کوئه بوه وه و چاوه پروانی گه وره یه کیان
نه کرد که سه رۆکاری بی بکات. گرتنه که شی له وه ختی خویدا زور ناسان بوو. نازانین
له بهرچی و سولطان له وه خته تنگ و چه له مه دا گوئی پی نه نه دا!؟

نه م قه لایه له پاشا بوو به مهرکه زیکی ئیجگار قایم بو گا وره کان، به تایبه تی که
مهرکین "کونارد" له قوسطه نطینه وه به له شکرکی زوره وه هاته نه وی و کردی
به مهرکه زی دیفاع بو باقی شوینه کانی نه هلی خاچ له ولاته دا. نه م کاره ساته ی
نه م به جوژی ناوی دهر کرد که پییان نه وت: (شالوی جاری سیه می نه هلی خاچ).
له م شالوه دا موسلمانان کان تووشی گه لی زهره رو زیان و خراپه هاتن.

بی گومان نه م ئیشه پچوو که که له سولطان وه پروی دا هه له یه کی زور گه وره ی
سیاسی و عسکری بوو. چونکه نه هلی (صوور) له وه ختی خویا له پارانه وه ی
نه وه دا بوون که به بی قهید و شهرت سولحیان له گه ل بگریت. به لام که "کونارد" چوه
ناویانه وه هه موو له و فیکره په شییمان بوونه وه. له م کاته دا سولطان ویستی به هوی
باوکی "کونارد" وه که دیل بوو له لای و له شام بوو ئیشیکی واکا که (صوور) خو ی
بدا به ده سته وه و نه هله که ی هیچ دیفاع نه که ن به لام نارزه وه که ی پیک نه هات. له پاش
نه مانه سولطان پروی کرده (عسقلان)، (۲۴) پوژ دهره ی دا فیکری و ابوو که
به لکوو به هوی "مه لیک جو ی" یه وه به بی خوینرشتن و عه زیه ت نه م شاره بگریت، نه م
ته گبیره ش که لکی نه بوو ناچار له ناخری جومادیل ثانیدا هیرشیکی زور گه وره ی
کرده سهر قه لاکه ، نه هله که ی به ناهومیدی به چند شهرتیک خو یان دا به ده سته وه. به
شوین نه مه دا ئیتر بینی پیوه نا، له ماوه یه کی که مدا غه زه، پهمله، خه لیلول په حمان،
به یته له حم، بهیت جبریل و گه لی ولاتی تریشی داگیر کرد.

سولطان سه لآحه ددین نه م هه موو سه رکه وتنه و فوتو و حاته ی ده ست که وت
هه موو دوو مانگی نه خایان، تا نه و وه خته هیچ پادشایه که نه یه توانیوه به نه وه نده
وه خت نه وه نده ئیش بکا و نه وه نده پیاهه تی گه وره گه وره بنوینن، نه مانه ش

هه موو بۆ ئه وه بوو كه رینگه بۆ موسلمانان له هه موو لايه كه وه به ره لالا ببي بۆ ئه وه بچنه (قودس) ه وه به بي خویندشتن، چونكه سولطانی كورد نرخی ئه م شاره پيروزی له لای موسلمان و گاوردكان بۆ دهركه وتبوو، نه يئنه ويست كه به زۆر و به جهنگ بيگريت و به عهسكه ر بيشله ژينيت، هه موو كووششی ئه وه بوو به لكوو له رینگه يه كي ناشتيه وه دهستی كه ویت. هات پياوی نارد بۆ لای ئه هلی (قودس) و سه رداره كان له ویدا كه: ((پياوه تی بکه ن با خوین نه ر ژينريت شاره كه بده ن به دهسته وه))، به لام فه رهنگه كان سواری قسه ی خويان بوو بوون و قسه ی سولطانيان وه رنه گرت. زۆر تریش هوی وه رنه گرتنی قسه كه ئه مه بوو:

"باليان" حاکمی پيشووی (رهمله) له هه رای (حظین) دا به ديل كه وتبوه لای سولطان سه لاهه دين، داواي له سولطان كرد كه تاقه شه ويك ئيزنی بدا بچیت له (قودس) رابويريت و به يانی مناله كانی بينيت و بيته وه، سولطان قسه كه ی نه شكان له بهر شه رهی عهسكه ريی، به لام كه كابرا چوو نه شه رهی پاراست نه وه عد، نه هاته وه، له ویدا مايه وه وه دهسی كرد به كو كردنه وه ی له شكرو خو ئا ماده كردن بۆ شه ر له گه ل سولطاندا، زۆری پی نه چوو شه ست هه زار سه ربازی پرچه کی له ده ور كو بوه وه، (قه شه) ی قودس ييش مال و پارهی به کی زۆری كليسه ی له لا هه بوو هه مووی دا به بۆ ئه وه بيكاته خه رجيی ئه م عهسكه ره، به م جو ره "باليان" عهسكه رو ماليکی زۆری بۆ پاراستنی قودس پيکه وه نا.

كه سولطان سه لاهه دين ئه م خه به ره ی بيست و ئه م ناپيا وه تيبه ی له "باليان" ه وه چاويی كه وت به جاري تووره بوو، فه رماني به له شكردا بۆ پوهو (قودس) له (٢٥) ی مانگی ره جه به ی (٥٨٣) ی هيجريدا گه يشته ئه وي و چوارده وری قه لای قودسی گرت. له پاش ئه وه كه به ماوه ی پينج رۆژ هه موو شوين و بنكه ی شه ری تاقی كرده وه و پشكنيني فيكری هاته سه ر ئه وه كه له شيمالی شاره كه وه هيرشيبی گشتی بکه ن. خيرا سه ربا زخانه ی كيشايه ئه وي و (جه به لول زه يتوون) ی كرد به مه ركه زی قيا ده ی خو ی. له شوينه كانی تريشه وه نابلوو قه ی شار درا، به م جو ره تهنگی به قودس هه لچنی. هه رچه ند كو سپيکی زوريان هاته سه ر پي و تووشی گه لي تهنگ و چه له مه بوون به لام له ئا خر دا ئه وه فه ره نگیيانه كه

له‌ناو شار بوون چاریان ئەما داوای سولج و ئەمانیان کرد. له‌پاش موفاوه‌زەهیه‌کی زۆرو درێژ بپاریان له‌سه‌ر ئەمه‌ دا:

له‌ ماوه‌ی چل رۆژدا فەرهنگیه‌کان شاره‌که‌ و قه‌لاکه‌ی به‌جی بیلن، له‌باتی هەر پیاویک (ده) دینارو ژنیک (پینج) دینارو منالیک (دو) دینار بده‌ن له‌باتی ئەوه‌ که به‌سه‌لامه‌تی له‌ شار ئەچنه‌ ده‌ره‌وه‌.

له‌ رۆژی (٢٧)ی رەجەبی (٥٨٣)دا شاری پیروزی قودس له‌پاش هه‌زره‌تی عومه‌ر (ع) به‌ قاره‌مانیی سه‌لاحه‌ددینی کوردی که‌وته‌وه‌ ده‌ست موسلمانه‌کان. لی‌ره‌دا (دووربینی)یه‌که‌ی "قازی محی‌دین" قازی (شام) هاته‌دی. له‌کاتی‌کا که‌ سولطان سه‌لاحه‌ددین (حه‌له‌ب)ی گرت و تبه‌ووی: ((هەر له‌ مانگی رەجەبیشا (قودس)یش فه‌تح ئەکریت))^١.

سولطان ئەم قازییه‌ی بانگ کرد و پێی‌وت خوتبه‌ی جومعه‌ له‌ رۆژی فه‌تحدا بخوینێته‌وه‌. نوێژکه‌ری ئەو رۆژه‌ ئەوه‌نده‌ زۆر بوو (مسجد الاقصی) به‌و گه‌وره‌یه‌ نه‌یه‌گرت. ئەو سه‌رانه‌یه‌ که‌ سولطان داینا‌بوو له‌سه‌ر حامیه‌ی قودس هەر بۆ فەرهنگیه‌کان بوو، چونکه‌ داینا‌بوو که‌ گاوه‌کانی دانیشتووی (قودس) وه‌کوو باقیی گاوه‌ ژێرده‌سته‌کان سه‌ر دانه‌وینن بۆ ئەحکامی شه‌ریعه‌تی ئیسلامی و هیجیان له‌سه‌ر نه‌بی‌ت.

سولطان نه‌چوه‌ ناو شاره‌وه‌ تا هه‌موو سه‌رله‌شکری و گه‌وره‌کانی فەرهنگ تیا‌یا ده‌رنه‌چوون. هەر که‌ چووه‌ شاره‌وه‌ له‌به‌ر ئەوه‌ "مه‌لیک عادیل ئەبویه‌کر محمه‌د"ی برای تکای ئی کرد‌بوو فەرمانی ده‌رکرد که‌ هه‌وت هه‌زار فەرهنگی هه‌بوون و هه‌زار بوون سه‌رانه‌که‌یان ئی نه‌سه‌نریت. هه‌روه‌ها له‌ سه‌رانه‌ی ده‌ هه‌زار که‌سی تریش خۆش بوو. ئەوه‌ک هەر ئەوه‌نده‌ به‌لکوو فەرمانی ئەوه‌شی ده‌رکرد که‌ قاپیی قودس به‌ره‌للاً بکریت رۆژیک هەر له‌ به‌یانیه‌وه‌ تا ئیوارئ بۆ ئەوه‌ هه‌زارو

^١ ئیبراهیم نه‌فه‌ندی حه‌یده‌ری خوا لیتی خۆش بن پیتی‌تم: که‌ قازی محی‌دین ئەم شیعری دا‌یسی کرد‌بوو به‌ سه‌ره‌تای خوتبه‌ی رۆژی جومعه‌ی ئەو رۆژه‌ که‌ سولطان سه‌لاحه‌ددین شاری (قودس)ی گرت و له‌ (مسجد الاقصی)دا جومعه‌یان کرد:

المحد لله ذلت دولة الصلبي وعز بالکرد دين المصطفى العربي. دانەر

بیټهوا بچنه دهرهوه بهیټی ټهوه داوای هیچیان لی بکریټ. وه قهشهو پیاوه
ناینیهکانیش چی نارهزوو ټهکن لهگهل ځویان بهرنه دهرهوه.

سهلاحهددین ټهو دلنهرمی و دادو عدله که له گرتنی (قودس)دا بهکاری هیټا،
ټهقل و قهلم ناتوانن بهتهواوی باسی بکن، تهنانهت موئه رریخ و موئه لیلیفهکانی
فهپهنگیش لهم کردهوه جوانانهی ټهم ههروا سهرسام ماون، چونکه که تهماشای
ټهوه ټهکن چوټن سولطان چاکی لی بهلادا کردبوو بو دهستگرتنی بیټهواو
لیقهوماوان و چوټن پیژی له ژن و منالان ټهگرت و خزمتی ټهکردن؟ بهتهواوی دان
به گهورهیی و ټینسانییتهپهروهیی سهلاحهددیندا ټهټین. بهتایبهتی لهکاتیکا که
تکای شازن "سیبیل"ی گرت و نارديهوه بو لای میردهکهی "مهلیک جوی" که له
نابلوس دیل کرابوو وه پارانهوهی ټهوه دایک و ژنانهی وهرگرت که کورپو
میردهکانیان گیرابوون و سولطان لهبهردلی ټهوان بهره لای کردن، پیاو شکی
نامینی که زورتر عاتیفهیی ټینسانی له لهشی ټهم سولطانه پایه بهرزه دا بووه.

ټهم کردهوه بهرزو چاکانه که سولطان سهلاحهددین لهگهل گاورهکانی
قودس و هلهستیندا نواندی، بهتهواوی پیچهوانهیی ټهوه کردهوه پیسانه بوو که
فهپهنگیهکان لهگهل موسلمانان نواندبوویان، تهماشای ټهکیت کاتی
که "گودفری" له (٤٩٢هـ - ١٠٩٩م) قودسی گرت، ټهوهنده ټیشی ناپهسندی وای
بهرامبهر به موسلمانان پهنادراوهکان نواند که تهئریخ شهرم ټهکا بیگیټتهوه،
هیټای ههفتا هزار ژن و پیاوی بیگوناحی موسلمانان لهسهر هیچ کوشت، بهبیټ
ټهوه تاوانیکیان بیټ، نا ټهم کرده ناشیرینه تهنانهت موئه رریخه گاورهکانیش به
ههموو ناشکراییهکیانهوه دانی پیاټهټین.

سولطان نزیکهی مانگیک له قودس مایهوه، لهم ماوهیهدا ټیشی شارهکهی
ریکوپیک کردهوه، مزگهوت و کوشکه ناینیهکانی ټاوهدان کردهوه و سهرلهنوی
نازی پیټدانهوه. بناغهی گهل قوتابخانه و مهعاهیدی تری دامه زانندو هوی
ژیانیان وه قفی بو دانان، ټینجا لهگهل ټهوه لهشکره ټازا داگیرکهرهیا پروو به
(صوور) بهپی کوهوت، چونکه فهرمانی دابوو له پیټشا که (ئوستول)هکهی له
میسرهوه پروو بکاته مینای ټهم قه لایه. بهلام "مه رکیز کونارد" بهسهر هه لی ځویدا

تىنەپەرىپو، ھاتبوو ئەم قەلایەى چاك چاك قايم كىردبوو. لەبەر ئەمە سوڵطان ھەرچەندە كۆششى كىرد پىئىنەكرا نە لە ئاۋەو نە لە وشكانىيەو ئەم قەلایە بگىرت، ساردو سەرمای زستانىش ھاتە پىشەو، ناچار لەسەر قەسەى ھەندى لە گەرەو سەرلەشكرىيەكانى بۆ ھەسانەو گەرەنەو دواو.

لېرەدا سوڵطان لەم كىردەوئە گەل پەشیمان بوو، چونكە سەرھەتا ھات بە گوئى سەرلەشكرىيەكانى كىرد، ئەوانىش لە ئەووەلەو نەيانزانى كە نىرخى ئەم قەلایە لەبارى جەنگدا چەند گرانە، بە پىچەوانەى سوڵطان ئەو ئەيزانى بەلام ھەزى نەكرد دلى ئەوان بەشكىنى. ئەگىنا پىويست بوو لەپىش ھەمووشتىكىدا ئەم تاقە قەلایە كە بە دەست ئەھلى خاچەو مابوو، بگىرئ بۆ ئەو بەتەواوى ولاتى ھەلەستىن لە پاشەروكى ئەو گاۋرانە پاك بوایەتەو. بەلام داخى گرانم ئەوى لەم بابەتەو سوڵطان ئەيزانى سەرلەشكرىيەكان نەياننەزانى ھەلىان لەدەست چواند، لەم كىردەوئەدا ھەلەى زۆر گەرەو پىوي دا:

۱. مادام لە ھەختى خۆيدا ئەركىكى واين نەئەھاتە رى بۆ گرتنى ئەم قەلایە، پىويست بوو گرتنەكەى پىش گرتنى قودس بگەوتايە.

۲- پىويست بوو سوڵطان ئىشكىكى واى بگىرئە ئەو دىلە ھەرەنگىانە كە بەرەلەى كىردن يا ئەو ولاتانە كە لىي گرتبوون و رى دا بەو ھەرەنگىانە كە تىياندا بوون بچنە دەرەو كە نەتوانن بچنە قەلای (صوور) بەم جۆرە بىن بە كۆسپىكى گەرە بۆ گرتنى ئەم شوئە، ھە ئەبوایە بەتەواوى فىكرى لەم وردەكارىيە جەنگىيە بگىرئەتەو.

۳. پىويست بوو لەپاش ئەو كە شارى قودس گىراو ھەموو ئىشكىكى رىك خرا، ئەم قەلاشە بگىرئە، با ھەرچەندە گىيان و مالىش لەپىناويا بدرايە، بەتايبەتى لەپاش ئەو كە دەورەدرا بوو نەئەبوا بەجى بەئىرئە.

بەكورتى گرتنى شارى قودس لەسەر سوڵطان ھەلەدەدەندى ئاگرىكى تەھەصوبى لە دلى گاۋرەكانى ئەوروپادا ھەلگىرساند، كەشيش و پىاۋە ئاينىەكانى ھان داۋ راستى كىردنەو ھەوتنە دنياۋەو تىكەلەو بە ھەموو تىرەو جنسىك بوون و سەرلەنوئى ئاگرى كىنەو ھەصبىيەتيا ن لەبەينى گاۋرەكانا

بەرامبەر بە موسلمانەکان تیزکردەوه. بەم جۆرە ئەمانە دەستیان کرد بە چارەدان. زۆری پێنەچوو لە ھەمووشوینیکەو ھەبەشە لێشاوی گاوردەکان لەژێر فەرمانداریی پیاو ھەورەو پادشاکیاننا و ھەکوو لافا و پرویان کردە ھەلەستین. لە سەرۆکە گەورەکانی ئەم شەپەرە بەناوبانگەیی ئەھلی خاچ کە پرویان کردە ئەرزى ھەلەستین ئیمپراتۆرى ئەلەمانیا و پادشاى ئینگلتەرە "ریشارد - شیردل" و گەلێ کەسى تریش بوون. لەم کاتەدا سولطان سەلاحەددین لە گرتنى قەلای (ھوینین) بوو ھو، تەنگی بە قەلایکانی (کەوکەب، سەفەد و کەرەك) یش ھەلچنى و گرتنى، لەپاشا لە شەشى پەببەول ئەووەلی "۵۸۴" ی ھىجریدا گەراپەو ھەبەشە، لەوێو لەشکرى کۆکی رێكخست و بە سەرکردەبى خۆی ئەم لەشکرە پروی کردە (ئەنتاکیە) و (تەرابلوس). کە شارى (ئەنتەرتوس) ی گرت "مەلیك جوی" ی بەرەلا کرد بەو شەرتە کە سووریە بەجىبیلێت و بچیت بۆ ئەوروپا و جارێکی کە شەپەر لەگەل سولطان نەکاتەو. بەلام کابرا شەرتەکەى خۆی نەبردە سەر، ھەر کە لە چنگی سولطان پزگارى بوو، چوو بۆ (صوور) و خۆی گەیاندە "کۆنارد" و پێبوت کە ئەمیش ئامادەبە لەژێر چاودیرى ئەودا شەپەر لەگەل موسلمانەکان بکات. لێردا "کۆنارد" گوێی بە قسەکەى نەدا و دەریکرد، ناچار لێیدا چوو بۆ (تەرابلوس). لەوێ ھەندى لە پاشماوھى گاوردەکانى کۆکردەو ھەبەشە (صوور) گەراپەو ھەبەشە لەگەل ئەوانا پەلامارى (عەکا)یان دا و بەدل دەستیان کرد بە جەنگکردن لەگەل موسلمانەکانا.

بەشى سولطان لەم ھەموو شەپەرەدا ھەر فەتھ و داگیرکردن بوو، تەماشای ئەکەیت ھەر لەم ماوہیەدا (مەرقەب، جەبەلە، لازقییە و سەھیۆن) و گەلێ شوینی تری داگیرکرد و گەراپەو ھەبەشە. لەوێ ھەسانەوھى دا بە ئۆردوھەکەى، خۆی بەو زستانە لەگەل ھەندى لە سەربازە تايبەتییەکانى خۆیدا پروی کردە (سەفەد) و (کەوکەب) و گرتنى. ھەر لەم کاتەدا خەبەرى درایە کە "مەلیك عادیل" ی برايشی قەلای بەناوبانگەکەى (کەرەك) ی گرتووە.

بەلێ سولطانی کورد بە ھەموو ئازایەتیەکیەو تەوانیی کە ھەموو قەلای سووریەو ھەلەستین و ھەموو شارەکانى لەژێر چنگی فەرەنگیەکان بپنێتە دەروو.

ھەموويان تارومار بىكات، ئەوى مايەو تەنھا قەلەي (صوور) بوو كە ھەموو فەرەنگەكان تيايا كۆنەبوونەو بوون بە كۆسپىكى گەورە لە رىي موسلمانەكانا، ئىجگار تەعەصوبى ئەوروپايىيەكان لەو پۇژەدا گەيشتېو ئەوپەرى ! وای لىھاتېو دەستە دەستە گاوردەكان لەم پەلامارى سېئەمەدا وەكوو رېچكەي مېروولە ئەكشان بۇ فەلەستىن و خۇيان لە قەلەي (صوور) دا پەنا ئەدا بۇ شەپكردن لەگەل موسلمانەكان، تا ئىش گەيشتە پايەيەك كە مەوقىفى سولطان لە سەرەتاي سالى "۵۸۵" ى ھىجرىدا وای لىھات لە ھىرشكردنەو بوو بە خۇپاراستن، چونكە "كۆنارد" ى سەرلەشكرى قەلەي (صوور) سەربازىكى ئىجگار بەھىزى لەم قەلەيدا حەشار دابوو، لەوانەبوو وا دەرئەكەوت كە ئەم قووتە ئەيەوى ھىرش بىكاتە سەر ھەرچى ولاتى ئىسلام ھەيە، حەقىقەت ھەر ئەم قووتە بوو بە پىشپەرى ئەو ئەگبەتېيە كە گەمارۆى ئىسلامى دا، وە ئەمەش ئىجگار ھۆيەكەي ئەو بوو كە "مەلىك جۆى" بەپىچەوانەي ئەو بېيارو قەرارانە كە دابوو ئوردوويەكى كۆكى لە (تەرابلوس) پىكەو نابوو، بوو بوو بە پىشتىوانىكى بەھىز بۇ ئەم قەلەي (صوور) ە. پەيتا پەيتا لەرئى دەرئاشەو پىشتىوانىي گەورە گەورەترىشى لەلەين فەرەنگەكانەو بۇ ئەھات.

لەم كەردەوانە سولطان ھەروا بەدەست بەسراوى وەنەبى دانىشتىبىت، بەلكوو ھىناي لەلەيەكەو بۇ دوزمەكانى (مەرج عيون) لەشكرىكى ساز كردو، لەلەيەكى كەشەو دەورەيەكى باشى قەلەي (شقىف ئەرنون) ى دا. لەم كاتەدا خەبەرى وەرگرت كە فەرەنگەكان تەنگيان بە (عەكا) ھەلچنىو. ناچار ھىناي ھەندى لەو قۆشەنگە كە دەورەي (شقىف) يان دابوو، ھەر لەوى بۇ ئەو ئىشە بەجىي ھىشت و خۆى بە زىرەي لەشكرەكەو چوو بۇ پزگاركردى (عەكا) كە "مەلىك جۆى" دەورەي دابوو. ئەم دەوردانى (عەكا) يە دوو سال درىژەي كىشا. ھۆى ئەم درىژەكىشانەشى ئەو بوو كە فەرەنگەكان پەيتا پەيتا پىشتىوانىيان لەملاو لەولاو بۇ ئەھات و "كۆنارد" ىش بۇ يارمەتېيان زۆر بەسۆز تىھەلچوو بوو.

ئەگەر سولطان صەلاھەددىن بەھاتايە لە ئەو وەل جاردا گوىي بە دەوردانى (عەكا) بدايەو لەپىش ئەو دا كە فەرەنگەكان لەویدا پىشتىوانىيان بۇ

بهاتايه و له پيش گه يشتني "كونارد" دا ئيشي خوځى بگردايه و ده ستيكي باشي لى بوه شاندينايه، ئه م دورهدانه وا دريژهي نه نه كي شاو فېرنگه كان نه نه كه وتنه سهر ئه و فيكره كه جاريكي كه تهماع بگه نه وه (قودس) و فله ستين. خولاصه ئيشه كه ههر له بناغه وه باش نه هاتبوه پيشه وه، چونكه سولطان له باتي نه وه بهرنگاري "مهليك جوځى" بيت و نه يه لبت به و جوړه پوژ به پوژ له شكرى زياد بكا، هيڼاي خوځى به قه لاي (شقيف) ه وه خهريك كرد. كه چاوى كرده وه ته ماشاي كرد وا فېرنگه كان خهريكى (عه كا) ن، چاري نه ما بوځيان بگه پيته وه، ليږده دا وه كوو بلييت په رت و بلاو بوه وه، له (عه كا) دا چهند پوژيكي پيښانه وه خهريك بوو، هه تا باش بوو هه لى بو هه لكه وت و له سووچيكي (عه كا) وه هيږشيكي نه به ردانه ي كرد، به سهر كرده يي ئه مير" ته قيوددين عومهرى كوپرى شاهه نشا" ي برازاي ئه و پيگه يه ففتح كراو پى به رهلابوو بو ئه وه كه چهك و كو مه كيان بگاتى.

"ستانلى" ئه لبت: سولطان صه لاهه ددين توانيى له به ياني پوژي "۲" ي شه عباني "۵۸۵" ي هيجريدا خوځى بكا به ناو شارى (عه كا) دا، ئه مير حوسامودديني قه له ويى كرد به حاكم و پاريزگاري قه لاهه. كه شه و داها ت ئوردوى گه رانه وه بو سه نگره كانى خوځيان له مديوى قه لاهه وه. فېرنگه كان ئه م ئيشه يان به هه ليكي باش زانى، هاتن كار قايمي خوځيانيان له هه موولايه كه وه كرد، به تايبه تى ئه و پيگه يه كه به پوژ سولطان گرتبوى و له ويوه چو بوووه ناو شاره وه گرتيانه وه. ئه و هه موو كو شش و عه زيه ته كه سولطان له و پوژده بو گرتنى ئه و پيگه يه كي شا بووى، هه موو به خوځرايى ده رچوو. به مه شه وه نه وه ستا، دوژمن هيڼاي له پوژي پينجى په مه زانى "۵۸۵" ي هيجريدا بيچگه له وه كه گه ماروى موسلمانان كانيان دابوو، هيږشيكي تيريشيان كردنه سهر و له ده ورو به رى (عه كا) به ته واوى دوريان خستنه وه، بو نه گبه تى ئه م ئيشه ش كه پووى دا له كاتيكا بوو كه له شكرى ئيسلام به ملاو به ولادا په رت و بلاو بوو يو نه وه، هه نديكيان له (ئهنكاكيه) بو به رپه رچى ئه مير كه ي كه "بيمه ند" بوو خه ريكي شه پ بوون، هه نديكي تيريشيان له ترسى ئه وه نه وه ك حامي ه ي فېرنگه كانى ته رابلوسى شام ئيشيكي خراب به رامبه ر به (ديمه شق) بنويښن، ناچار بوون پاريزگاريى ئه و شاره بگه ن، له لايه كي تيريشه وه به شى زورى له شكره كه ئالابوو به وه وه كه

چاودیری (دومیات) و (ئەسكەندرییە) بكا، ئەوەك كوتوپر گاوردەكان بێن داگیریان كەن.

لەلایەكەوه ئا ئەم تۆزە^۱ شكانەو لەلایەكى تریشەوه هاتنى مانگی رەمەزان و وپگرتنى سەرلەشكریەكانى ئیسلام بۆ گەرانەوه و شەر بەجی هیشتن، تا ماوهیهك سولطانى ناچار كرده سەر ئەوه كه پاشەوپاش بگەریتەوه تا خۆى ئەگەیه نیتە (خەرووبە)، (عەكا) و ئەهلهكەشى لەژێر بارانى رەحمەتى قەزاو قەدەردا بەجی بیلێت، سولطان لە سوورپانەوى ئەم دۆلكەیه و ناھەمواریی ئەم حالە گەلى دنگیر بوو، دلى پیکاهات، ئیجگار كه تەماشای ئەكرد لەولاوه وا فەرەنگەكان بەم جۆرە گوپیان تیكەوتۆتەوه و شیرگیر بوون بۆ داگیرکردنى ولاتەكانى ئیسلام، و كەچى لەلایەكى كەشەوه ئیسلامەكان لە شەر هەلەدین و تاكى تەرازووى حسانەوهیان بەلاوه لە جەنگکردن باشترە. وە هەر لەوكاتەشا ئەیبینی كە ئەمە خەتەریكى تەواو ناھەموارە دەورەى ئەم موسلمانانەى داوه، ئوقرەو خەوو خۆراكى لى هەلگیرابوو، سەرى ئى تىكچوو بوو نەئەزانى چى بكا. حەقیقەت لەم كاتەدا سولطان بەتەواوى مەوقیفى تىك چوو بوو. سەرەپای ئەم هەموو تەنگوچەلەمەیهش تووشى نەخۆشى بوو بوو و، ئەویشى ئى بوو بە سەرپار. بەلام زىرەكى و بەجەرگى و نازایەتیهكەى خۆى هەر بەدەستیهوه ما بوو. هینای كاغەزى بە هەموو ولاتى ئیسلامیدا بلاوكردهوه و داواى یارمەتیی لە هەموو پادشاو ئەمىرو گەورەكانى ئیسلام كرد بۆ نەهیشتنى ئەم بەلایە كه تووشیان بوو، لێرەوه ئەمەى كردو زستانەكەشى لە (خەرووبە) بەسەر برد، بەبى ئەوه دەست بەرى بۆ هیچ ئیشیک، وردە وردە لە نەخوشیهكەشى چاك بوووه، لەم ماوهیهدا بەرەبەرە لەشكرى ئیسلامیش لە دەورى كۆبوونەوه.

ئینجا بەم لەشكرە كۆكەوه لە رۆژى ۱۷ى ربيعول ئەووهلى "۵۸۶"ى هيجریدا بۆ بەرەنگاریی فەرەنگەكان لە جى خۆى بزووت، لەپاش حەوت رۆژ گەیشته (عەكا)، لەكاتىكا بوو كه دوژمن لەوانەبوو پىرزەى دەورەدراوهكانى

^۱ لە ناخردا سەركەوتن هەر بۆ سولطان بوو، سەركەوتنێكى وەها كە نزیكەى دە هەزار گارى لە سەرلەشكرو زابتن و سەربازەكان كوشت (تارىخ اسلام، ۳۸۱). دانەر

عەكايان بېرىبوو، ھەر لەم كاتەشدا ئوستوولنى ئىسلامى لە ميسرەو ھاتبوو گەيشنبو ٴاوى (عەكا)، لەگەل ئوستوولە فەرەنگەكاندا لەشەردا بوو. زۆرى پىنەچوو ئوستوولنى فەرەنگى شكاندو بە شىنەيى چوو ميناكەو، يارمەتیی موھاسىرىنى ئىسلامى داو پىشتىوانىيەكى باشى كردن.

تا لەلايەكەو ٴئيش چاك ٴكرا، لەلايەكى كەو كونى تىنەبوو، ٴمان لىرەو بەم جۆرە سەريان پىچابوو بەمانەو، كەچى كوتوپر خەبەريان ھىنا بو سولطان كەوا"فەردرىك بارباروس"ى ئىمپراتورى ٴلەمان خۆى داوئەپال ٴھلى خاچ و بە لەشكرىكى زۆرەو ٴوو ٴلەستىن بەرىكەتوو سەرەتاي لەشكرەكەشى گەيشتوونە شىمالى (ٴدەرنە). سولطان سەلاھەددىن ٴوئەندەى تر مەوقىفى لى تىك درا. چارى ٴما بو بەرەستكردنى ٴم لەشكرى لىشاوى ٴھلى خاچە، داواى يارمەتیی لە ھەموو پادشاو گەرەكانى ئىسلام كرد لە پۇژاواو پۇژەلاتى سەر زەوى، تەنەت چەند كەسىكىشى نارد بو لاي"يەعقوب مەنصور"ى سولطانى مەراكىش بو ٴو ٴو ٴوئيش كۆمەكىكى بو بنىرئىت. داخى گرانم ٴم كۆششانەى كە سولطان لەبارى داواكردنى ٴم يارمەتيا نەدا كردى، ھەمووى بەفېرۇ پۇششت. ھىچ كەس بەقەدەر پووشىك يارمەتیی نەداو كەس خۆى لى تىنەگەياندا، بەم جۆرە ٴم قارمانە نەبەردەى كوردو ئىسلام خۆى بە تاقى تەنھا لە بەرامبەر ٴم لەشكرى لىشاوى فەرەنگەو مایەو پىشتى بە خواو بە ھىزە تايبەتەكەى خۆى بەست و كەسى توخن نەكەوت.

پۇژگار جارجار دەستى خۆى ٴوئەشىنى! ئىمپراتورى ٴلەمان كە بە سەر كەردەيى ٴو لەشكرە زۆرەو ھاتبوو بو بەرەنگارىى سولطان، نەگەيشتە مەرام. لە ٴى حوزەيرانى ٴ١١٩٠م=٥٨٦ھ لە يەكى لە^١ پووبارەكانى سەر پىگەيانا لەكاتى پەرىنەویدا كەوتە ناو ٴاوكەو خنكا. لەشكرەكەى بەناچارى بەرەودا گەرەنەو، بەلام لەلايەكىكەو"دۇق دو سوابىادا"ى كوپى لەپىگەى (ٴنتاكىە)و لەشكرىكى ترى ھەلگرت و پووى كەدە ٴلەستىن.

^١ ٴو پووبارە كە تىايا خنكا، پووبارى (جەيمان) بو كە كەوتۆتە ولاتى (قلىقىە). لە كىبى جوغرافىاي كزنى ئىسلامىدا ٴلئىت پووبارى (مىصە) بوو. وەرگىر

لەم ھەرایەدا ئۆردووی ئەھلی خاچ بوون بە دوو بەشەو، بەشیکی ئیشیان دەورەدانی قەلەکان بوو، بەشە زۆرەکەشی خەریکی شەپکردن بوون لەگەڵ سولطاندا. ئەم بەشەیان دەستی کرد بە ئیشکردن، ھات لە ۲۰ی جومادیل ئاخەری ۵۸۶ی ھیجری کە ئەیکردە ۶ی تەمووزی ۱۱۹۰ی میلادی، دەستی کرد بە ھێرشکردن بەسەر لەشکری سولطانا. لەشکری سەلاحەددین لە سەرەتادا شەپزەبوو، ورە بەرداوا شکا، ھەندیکیان ھەلھاتن و بەرەودوا گەرانەو تا گەیشتنە قاپیی (دیمەشق) و (تەبەرییە). ئیت بەتەواوی لەشکری فەرەنگ پێیان خستە جەرگی سەربازخانەکانی سولطانەو ئیش بەتەواوی گەنگ بوو. لەم کاتدا کە حال گەیشتنە ئەم پایە، لەشکری سولطان غیرەت و کوردەنامووسی گرتنی، و لەبەر پلاری دوژمن خۆیان راگرت. زۆری پێنەچوو لێیان گەرانەو و لە ھەموولایەکەو شکستیان پێیان داو، ئەوی نەشی پێیان کردن. ئیش گەیشتنە پایەئەک ترس و لەرز بەجۆری سەری کردبوو لەشکری دوژمنەو، نەیانئەزانی چۆن ھەلێن و بە چە جۆر خۆیان پزگارکەن. لەلایەکی تریشەو پارێزگارەکانی قەلای (عەکا) بە ھەر باریک بوو توانییان ئەو بورجانە بسووتین کە فەرەنگەکان کردبوویان بۆ ئەو ئەمانی پێ بخەن تەنگ و چەلەمەو. بەم جۆرە لەشکری قارەمانی نەبەرد کەوتەو خۆی و ھیزی دوژمنی تارومار کرد.

سولطان بەرەنگاری لەشکری ئینگلز ئەبیٹ:

لە پوژی ۲۲ی جومادیل ئاخەری ۵۸۶ی ھیجریدا ئۆردوویەکی زۆر لە ئەھلی خاچ بە سەرکردەیی "کۆنت ھەنری" ی خوشکەزای پاشای ئینگلیز خۆی ئەگەینێتە قاپیی (عەکا) و سەنگەری لێدائەکوئی و خۆی ئامادە ئەکا بۆ ئەو ھێرشیکی گشتی بکاتە سەر لەشکری موسلمانەکان. سولطان کە ئەم حالەیی چاوپێکەوت و تەماشای شوینی خۆی و ئەوانی کرد، ئەمەیی بەلاو بەباش بوو کە بۆ دواو بەگەریتەو لەشکرەکەیی لە (خەرووبە) حەشار بەدات و بیانپاریزی لەو ھێرشە گشتییە، گەرایەو. بەلام ئەم گەرانەو ھەو ئەو نەدی تر دلی فەرەنگەکانی بەھیزتر کردو زیاتر پێیان داگرت لە دەورەدانی شارەکەدا. بەرەکەت دا ئەمیر

حوساموددین "له لایه که وه" به هائسوددین قهره قوش "له لایه کی تره وه که پاریزگاریی قه لاکه و کاربه دهستی ئیشی قایمکردن بوون، نازایه تییه کی مهردانه یان نواند بو به ربه سترکردنی نه و هیرشنی دوژمنه و نه یانه هیشته پیش که ون. "میشو" ی موئه رریخ له کانگای دلیه وه باسی نازایه تییه نه م دوو سه ره لشکری ئیسلامه نه گپرتنه وه و گه لیکیان مه تح نه کا. نه لی: نه و پرژه نه و دوانه شیرانه هاتنه مه دانه وه، ئیشیکی وایان کرد نه و بورجه گه وره که فه رهنه گه کان له ویوه تیربارانی قه لای (عه کا) و بورجه کانیان نه کرد سووتانیا ن. ههروه ها په یته په یته له قه لاکه نه هاتنه دهره وه په لاماری دوژمنیان نه دا. له م په لاماره دا شیرزیان نه کردن و به ره ودوا نه یان گپرانه وه.

نازایه تی و شه پرکردنی موسلماننه کان به م جوړه هیژیکی تری خسته بهر "کوئنت هه نری" و خستیه سه ر نه و فیکره که چاکتر خوئی کوکاته وه بو جه ننگکردن و دهره دانی قه لاکان. هه ردوولا به نیازی ژیان و مردن شه پریان نه کرد. ئیش وای لی هات نازووخه و شتومه کی شه پر له هه ردوولا هاته کزی، به تاییه تی هی دهره دراوه کانی قه لاکه. به لام سو لطان نازایانه هاته ده ست، خیرا ناردی له به یرووتنه وه نازووخه ی خواردن و شه پرکی باشی هی نا و گه یاندی به پاریزگاره کانی قه لاکه. گا وره کان زانیان نه و ته رتیباته که بو دهره دانی قه لاکه کردوویانه به رامبه ر به نازایه تییه موسلماننه کان که لکیکی وای نییه و، موسلماننه کان زور به جوش تی هه لچوون، چه په ریان به ولاته کانی نه و روپادا بلا و کرده وه سه ره نوئی دا وای یارمه تییا ن له پادشا و گه وره که شیشه کان کرده وه، به تاییه تی له "پاپا" کرد. دیسانه وه له پی نا وای نه م دا واکردنه وه نه هلی خاچ له هه موولایه که وه وه کوو ریچکه ی میرووله پرویا ن کرده وه بو فه له ستین و رزانه وه به سه ر قاپیه کانی قه لای (عه کا) دا.

"کوئنت هه نری" له م کاته دا نه مه ی به هه لیکی باش زانی، هی نا ی هی رشیکی گشتیی کرده سه ر موسلماننه کان و، بلیسه ی ناگری شه پر له به ینی هه ردوولایانا چوو به عاسمانا. له کاتی نه م جه نکه ناگرینه دا سو لطان به نه خوشییه وه

ئەتلايەو ھو لەناو جيگەدا كەوتبوو، لەناو جيگەدا لەژيەر چادرەكەى خۇيدا بەدەم نالەى نەخۆشبيەو تىلاى چاوى دابو ھەم شەرە گەرەيە كەوا ھەلگىرساوە. قارەمانىي موسلمانەكان لەم پوژدەدا دەرکەوت. لەگەل ئەو ھەشا كە لەشكرى ئەھلى خاچ وەكوو خۆل وابوو، ئەمان توانييان بيانگىرەنەو ھەم بۆ سەنگەرەكانى خويان و شكستىكى باشيان پىبدەن.

"ئەمىر عەلى ھىندى" ى دانەرى ميژووى ويئەدارى ئىسلام ئەلى: ((ئەگەر سولطان ئەو پوژدە بيتوانايە خۆى سەرۆكارىي شەرەكە ھەلسوورپىنى، ئالايەكى سەرکەوتنى بۆ موسلمانەكان ئەبەست و ئىشكى وای بۆ ئەخستەنە تەئرىخەو كە تا دنيا بوایە ويئەى نەبوایە)).

لەم وختەدا لەبەر ئەو ھەوا باش نەبوو، ئوستوولى گاوردەكان دوور بوو لە (عەكا)و. موسلمانەكان ئەمەيان بەھەل زانى و لەدەستيان بەرنەدا. ھىنايان لەژيەر سەرکردەيى "سەيفوددين عەلى ئەلمەشتووب" دا حامىەى (عەكا)يان كرد بە حامىەيەكى تر. بەلام لەم گۆرپىنى حامىەدا وەكوو چۆن ژمارەى قوشەنگەكان كەمتر بوو لە ھى ئەو ھۆل و چەكىكى رىكوپىكان نەبوو، سولطانىش پاي لى نەبوو.

ھەندىك لە مۆئەريخەكان ئەلین: ھۆى كەوتنى (عەكا) بەدەست فەرەنگەكانەو ئەو بوو كە مودافىعەكان لەگەل ئەو ھەشا كە كەم بوون، ئارەزوويەكى باشيشيان لە جەنگ نەبوو. ديسان پەيتا پەيتا پشتيوانىش لە ھەموولايەكەو ئەھات بۆ فەرەنگەكان. يەكەك لەو پشتيوانىيانە كە گەيشت "فيلب ئوگۆست" ى پادشاى فەرەنسە بوو كە لە ۱۲ى پەبىعول ئەو ھەلى "۵۸۷" ى ھىجرىدا گەيشتە قاپىي (عەكا). ھىناى لە لەشكرى خۆى و لەشكرەكانى ترى ئەھلى خاچ جەبەيەكى بەھىزى كردەو. ئەم كردەو ھەى ئەم كردىە كارى لەشكرى فەرەنگ بەئاشكرا بەسەر لەشكرى سولطاندا سەرکەوتن. لىرەدا سولطان چارى نەما، داواى يارمەتىي لەو ئەمىرانەى ئىسلام كردەو كە لەژيەر فەرمانى خۇيدا بوون.

قسەيەكى كوردى ھەيە ئەلى: ((بەرە لەلاى تەنكىيەو ئەدپى)) لەم كاتەدا كە ئەمان لەم گۆبەنگەدا بوون، "رېتشارد- شىردل" ى پادشاى ئىنگلىز كە

^۱ كە پادشاى ئىنگلىز فەرەنسە گەيشتە (عەكا) نەخۆش بوون. سولطان سەلاھەددىن لە لوبنانەو سەھۆل و مېوہى بۆ ناردن (تەئرىخى ويئەدارى ئىسلام). دانەر

له ته واوی ئه وروپادا به نازاو پالنه وان ناوی دهرکردبوو، به له شکرکی کۆکه وه
ئه ویش گه یشته مهیدانی شه پ !
دهورهدانی (عهکا) له ئاوو له وشکانیدا ئه وهندهی تر به هیتر بوو،
پاریزگارهدانی به گیانیکی خاوین و جهرگیکی پولایینه وه بو پاراستنی قه لاکان
سنگیان دایه پیشه وه. به لام سولطان له بهر ئه وه هیچ یاریده یه کی له هیچ
لایه که وه وهرنه گرت، نه یتهوانی هیرش بکاته سه ر دهوره دهره کان و دهوره دراوه کان
پزگار بکا له و برسیتی و بی نازوو خه یی و پروت وقووتی و نه خو شیه که که وتبوه
ناویانه وه.

سولطان له م وخته ته نگ وچه له مه یه دا هه ر ئه وهندهی پی کرا که که شتییه کی پر له
خوارده مه نی له (به پروت) سه وه بنیری بو ئه و دهوره دراوانه. به لام گه ئی جار ئیش به
ناره زوی پیاو نایه ته پیشه وه، ئه م که شتییه تووشی هیزی پادشای ئینگلیز بو که
سه ر ریگیان پی گرتبوو. ئه میری که شتی له بهر ئه وه ئه م خوارده مه نی و شته نه که ویتته
دهست دوژمن، ناچار هیئای که شتییه که ی له ئاودا نوقوم کرد.

بیستی نوقومبوونی ئه م که شتییه به ته واوی وه ی له دهست مودافیه کان بهردا،
ئه و مودافیه انه که ماوه ی دوو سال بوو پاریزگاریی ئه و قه لایانه یان ئه کردو له پیناویانا
تووشی هه زاران هیرشه فه رنگ هاتبوون و به هه زاران برسیتی و چه وسانه وه یان
چیشتبوو. دیسانه وه داوای یارمه تییان له سولطان کرده وه، به لام سولطان له بهر ئه وه
نازوو خه ی هیزکی وای له لا نه بوو نه یتهوانی بچی به هاواریانه وه.

که ئیش وای لی هات، رۆژ به رۆژ به لای خراپه تره وه ئه چوو. ناچار
ئه میر "سه یفوددین عه لی ئه لمه شتوب" ای سه ره شکره ی حامیه چوو بو لای پادشای
فه رهنسه و پییوت: ((ناماده ین بو ئه وه شاره که تان بده نی، به لام به و شه رته ئیمه
له پیشا چیمان له گه ل ئیوه دا کرد ئیوه ش به جو ره مان له گه ل بکه نه وه)). پادشای
فه رهنسه له وه لاما پییوته وه: ((نایه لم تا قه که سیك له حامیه ی عه کاو له دانیشته وه کانی
به ژیان له سه ر زهوی بژین)). ئه میر سه یفوددین که گوئی له م گفت و لفته جوانه بوو، به
دانشکاوای گه رایه وه بو قه لاکه. ماوه یه کی تر خو یانیان به برسیتی و تینویتی له به رامبه ر
دوژمنه وه راگرت. له ئاخرا گرانی و برسیتی به جو ری شپه رزه ی کردن، ئه و په ری دیار

نەبىتتە. لە پۈژى ۱۷ى رەجەبى ۵۸۷ى ھىجرى (۱۲ى تەمبۇل ۱۱۹۱م) بېرىيان دا شار بىدەن بەدەستە، بەو شەرتە گىيانى مۇسلمانەكان بە بىۋەى دەرىچىت. ھەرۋەھا (۱۶۰۰) دىلى گاۋرىش لاي مۇسلمانەكان بوو، بەرەلەيان كەن ۋە دووسەد ھەزار دىنارى ئەو ۋەختەش بىدەن بە گەۋرە ۋە سەرۋەكەكانى ئەھلى خاچ.

بەم جۆرە ئەم بېرىيان مۇركردو شار درا بەدەستە. بەلام ئەھلى خاچى نەجىب لەبەر ئەۋە سەرخۇشى سەرکەۋتن بوو بوون ۋە كەۋتېۋونە شوپن عەسەبىيەتى كۆپرانەشەۋە، ئەو شەرتە كە بىۋەى بوونى گىيانى مۇسلمانەكان بى نەيانىردە سەر. "فېلىب ئۇگۇست"ى پادشاي فەرەنسە ھىنەى لە پۈژى ۲۳ى رەجەبى ۵۸۷دا شىرەدەست ۋە تىرەندازى لەبەر ئەۋە قاپىيەۋە دانە كە حامىيە ئەھلى شارەكەى لىئەچۈنە دەرەۋە. ھەر كەس ئەھات ئەيانكوشت. بەم جۆرە لەپىناۋى ئەۋە شەرتەدا كە كرىدبوۋيان قەسابخانەيان خىستە ناۋ ئەم مۇسلمانانەۋە، تا لە نەتىجەى دىفاعى چەند سالەيانا شەست ھەزار كەسىيان لە ماۋەى ئەمجارەدا لى سەرېرىن.

ئەمانە بەم چەشەنە ئىشى خۇيانىيان كرىد، بەلام خوا بىكا كەس لە خۇى دەرەنەچى. لەپىش ئەۋەدا بەتەۋاۋى (عەكا) داگىركەن، دوۋبەرەكى ۋە ناكۆكى لەبەينىيانا بنجى داكوتا. لەلەيەكەۋە پادشاي ئىنگلەتەرە لەگەل فەرەنسەىس بەينىيان تىك چوۋ، لەلەيەكى تىرىشەۋە لەسەر تاج ۋە تەختى فەلەستىن "مەلىك جۇى" ۋە "مەركىز كۆنارد" بەگژىەكا چوون. "مەلىك فېلىب" داىەپال "مەركىز كۆنارد" ۋە "مەلىك رېشارد" ىش داىەپال "مەلىك جۇى". ھەر لەم كاتەدا "فېلىب" پادشاي فەرەنسە لەبەر ئەۋە ھەندى كرىدەۋەى ناھەمۋارى لە "مەلىك رېشارد"ى پادشاي ئىنگلەتەرەۋە بەرامبەر بە خۇى چاۋ پىكەۋت، ھەستا لە ھەۋتى رەجەبى ۵۸۷ى ھىجرىدا فەلەستىنى بەجى ھىشت پوۋە ۋە ئاوروپا تىۋىتەقان. لەبىشەۋە "مەركىز كۆنارد" خەرىك بوو لە زىدى پادشاي ئىنگلەتەرە بەنەپنى لەگەل سولطان سەلاھەددىندا پىك ئەكەۋت. بىگومان ئەم دوۋبەرەكى ۋە ناكۆكىيە كە كەۋتە ناۋ ئەھلى خاچەۋە، تاكى تەرازۋى مۇسلمانەكانى ھەندى گرانتر كرىد ۋە قازانچىكى زۇرىيان لى كرىد.

^۱ ئەم كرىدەۋە ناپەسندە ۋە ئەم شەرت شكاندەنە كە ئەھلى خاچ بەرامبەر بەو مۇسلمانانە نواندىيان، ئەگەر مۇسلمان بىت نابى تا دىنا دىنا بى ئەمەى لەبىر بىتتەۋە. ۋە رگىرى عەرەبىيەكى

پادشای ئینگلتهره له پاش ئهوه که مانگیك له (عهکا) دا مایهوه، ههستا بۆ هاوینهههوار چوو بۆ (یافا). بهلام لهشکرهکهی لهپریگهدا بهدهست لهشکری ئیسلامهوه تووشی زیانیکی باش هاتن. "پیشارد" چاری نهما، لهبهر خۆپاراستن و لهبهر گیرانهوهی ئهه هیرشانهی لهشکری ئیسلام، هیئای قهلائی (یافا)ی قایم کردو چهند قهلایهکی تریشی له دهشتهکانا بهدهوریا دروست کرد. ئهوهنده ههبوو لهشکری ئیسلام ماوهی ئهوهیان نهدا که بهتهواوی نامانجهکهی خۆی پیک بێنێو قهلاکان قایم کات، چوار چاویان کردهوه. تهناهت لهبهر پیکهاتنی ئهه دوو لهشکره، چهند جاریک "مهلیک پیشارد" بهدهست لهشکری ئیسلامهوه تووشی دیلکراوی و دزران هات، بهلام بهرهلاشیان ئهکردهوه.

خولاسه پادشای ئینگلتهره که تهماشای کرد ئهه بیروباوهپه که سولطان سهلاحهددین له سهریهتیو، ئهه نازایهتیو دلقایمیو کۆلنهدان له شهپه، با ههر جۆره تهنگ و چهلهمهیهکیشی بێته پیشهوه، وه ئهه شارهزایهتیه له باری شهپهرا که به سولطانوه ههیه، ئیمانی بهوه هیئا که ئهه دوژمنهی وهکوو ئهه دوژمنانه نییه که له ئهوروپادا چاوی پیکهوتن وه کهوته سهر ئهه بپروایه که بهربههکانیکردن لهگهل ئهه مدا وهکوو ئهه وایه ئاو له دنگا بکوتی. لهبهر ئههه وه لهبهر ئهههش که فیکری چوونهوهی بوو بۆ ئینگلستان، هاته سهر ئههه که قاپیی ناشتی لهگهل سولطاندا بکاتهوه.

سولطان سهلاحهددین لهبهر ئههه پیاویکی خوو و پهروشت بهرز، دلقایم، بهئیراده، دلپاک و بهعاتیفه بوو، زۆر بهپهروش بوو بۆ ئههه کارهساتانهی که هات بهسهه ئیسلامداو تووشی ئههه قورت و نهگبهتیانه هاتن. هیئای لهبهر ئهههه "مهلیک عادیل"ی سهریهست کرد که لهگهل "مهلیک پیشارد"دا بچنه ناو دههراگی ناشتییهوه. ئهه دوو پادشایه یهکیان گرت و "ههمفری دو تۆرون" بوو به زمانزان لهبهینیانا، بهلام لهبهر ئههه ئهه شهرتانه که پادشای ئینگلتهره له باری ئههه شهپه ئاگرینهدا دایهنا "مهلیک عادیل" بهدلی نهبوو، ریکهوتن لهبهینیانا پهیدا نهبوو. لهگهل ئهههه شدا کوشش ههه ئههرا بۆ ئهههه بگهنه سههچاوه.

ئەمجارە "ماركى دوفروا" و پادشاي ئىنگلتەرە پىكەو تىھەلچوون. لەپاش گەلئ
ھاتوچۆ و قسەکردن، مەلىك عادىل و مەلىك رېشارد لەسەر ئەم شتانه رېك كەوتن:
۱- مەلىك عادىل خوشكى پادشاي ئىنگلىز ماره بكا، بەو شەرته كە مەلىك
رېشارد ئەو ولاتانه كە كەوتوونەتە لىواری دەریاكانەوہ بیدا بە مەلىك عادىل
بەناوی دیاریی ئەم خزمایەتیەوہ.

۲. سولطان صەلاحەددین ئەو ولاتانه كە لە ئەھلى خاچی گرتووە، بیدا بە
مەلىك عادىل، وە شاری (قودس) لەژێر ئىدارەى خوشكى شای ئىنگلىز كە ژنى
مەلىك عادىلە لەبەینی موسلمان و گاوردەكانا بىت.

سولطان صەلاحەددین ھەرچەند دلېشى ناوی نەئەخواردەوہ بەم شەرتانە، بەلام بە
دلبرىندارىيەكەوہ پىی قایل بوو. كەچى پیاوہ ئایىنیە گاوردەكان قوبولیان نەکردو ئەو
ناوھیان داخست كە گویا مەلىك رېشاردو خوشكەكەى لە ئایىنی گاوریەتى لایان داوہ.
بەم بۆنەوہ ئىتر شرووتى ئەم ناشتییە پىك نەھات. بەلام لىرە سولطان لە ماوہى
قسەکردن لەم ناشتییەوہ تا دوا ھەناسە كە رېك نەكەوتن، گەلېك قازانجى كرد.

جاری ئەمە بۆى بوو بە ھەل كە لە پۆژى ۲۹ى شەعبانى ۵۸۷ى ھىجرىدا
پەلامارى قەلأ بەناوبانگەكەى (عەسقەلان) بدات. لەبەر ئەوہ موسلمانەكان لە
پاراستنى قەلأى (عەكا)دا تووشى گەلئ زيان ھاتبوون و نەیانئەتوانى ئەم قەلأى
(عەسقەلان)ە بپارىزن. سولطان بۆ ئەوہ نەكەوئتەوہ دەست گاوردەكان، دار و
پەردووی بەسەریەكا تىك دا. لەپاشا پەلامارى (رەملە)شى دا، ئەویشى تىك دا.
ئىنجا بە لەشكرەكەىوہ ھىرشى بردە سەر (عین النظر)، ئەویش ھەر لەبەر ئەوہ
نەكەوئتەوہ دەست دوژمن، خاپوورى كرد، كە زستان داھات سولطان بەبىدەنگ
چووە (قودس)وہو بە غازیەكانى وت ھىزىكى پچووك لەو ناوہدا بۆ ئەوہ بزائن
دوژمن چى ئەكا بەجىبیلن و خویمان بگەپنەوہ، لەلایەكى تریشەوہ چوونەكەى
زیاتر لەبەر ئەوہ بوو كە قەلأكانى (قودس) بە پوختى قايمتر كەنەوہ.

لە سەرھتای زىلحیجەى ۵۸۷ى ھىجرى، لە جەرگەى زستاندا "رېشارد" چوو بۆ
(رەملە)و لەپاش دەردیسەرییەكى زۆر گرتى. لەپاشا پەلامارى (بيت النبوة)یشى دا.
بەلام لىرەدا نەیتوانى خوئى رابگرى، ناچار بەرەودوا گەراپەوہو ھەندى لە ئوردوہكەى

بەجى ھېشت بۇ ئەو دەست بىكەنە تالانكردى ئەو دەورە. ئەمانە چوون بۇ (يافا) و (عەكا). بەم جۆرە ئەم لەشكرە كۆكەي "پىشارد" بەملاو بەولادا پەرت وىلاو بووۋە. ھەر لەم كاتەدا وىستىشى كە قەلەكەي (عەسقلان) ئاۋەدان بىكاتەو بۇ ئەو بىكا بە (بەنە) ى ھەرەكاتى عەسكەرىي تايبەتى خۇي. بەلام ئەو دووبەرەككە كە بنجى لەبەينى گاۋرەكانا داکوتابوو، بە جۆرىكى وھا كە ترسى لەدەست دەرچوونى گەرەبىيەكەيانى لىئەكراو، بەربەرەكانىكردى "مەركىز كۆنارد" لەگەلىا وەرگرتنى پەيتا پە يتاى خەبەرى ناخۇش لە دوورگەكانى بەرىتانياۋە، ئەمانە ھەموو كرىيانە كارى كە جارىكى كە ئەم "پىشارد" ە مەيلى پەيمانى ناشتى لەگەل سولطان صەلاھەددىندا تازە بىكاتەوۋە سەرلەنۇي دىسانەوۋە تى ھەلچنەوۋە.

ئەو ئەم فىكرە لىرە پەيدا بوو، كەچى كوتوپر خەبەريان ھىنا بۇ سولطان كە لە دەوروبەرى (جزیره) ئەو خەرىكە ئاژاۋەى ناوخۇي پەيدا ئەبىت. ئەم خەبەرە دلى سولطانى ناخۇش كرد، ناچار ھىناى ھەندى لە لەشكرەكەي جوى كرىدەوۋە بۇ ئەو ھەتا بەتەۋاۋى ئەو ئاژاۋەيە ھىزى پەيدا نەكردوۋە دايمركىنئىتەوۋە. پىشارد ئەمەى بەھەل زانى بۇ ئەو لەم كاتەدا پەلامارى سولطان بدا، ھىناى لەشكرىكى پىكويپكى پىكەوۋە ناو لە ناۋەپراستى جومادىل ئوۋلاى ۵۸۸ى ھىجرىدا پەلامارى ۋلاتەكانى سولطانى دا تا گەيشتە (حصن الداروم).

لەپاش ئەوۋە كە ئەم "پىشارد" ە خوئىنى گەل لە موسلمانەكانى ئەو ناۋەى رىشت و گەلىكى لە شارو دىھاتەكانى ئەو ناۋچەيە وىران كرد، ھاتە سەر ئەوۋە كە بە شوئىنەكەى خۇيا بگەرپىتەوۋە بەرەودوا. ئەمەش لە ترسى ئەوۋە كە نەۋەك لە سەندنەۋەى (قودس) دا لەلايەن سولطانەۋە تەنگ وچەلمەى بىتە پى. لەبەر ئەوۋە گاۋرەكان لەم فىكرەدا شوئىنى ئەكەوتن و بەگوئىيان نەكرد. ناچار ئەو ھىرشە كە دەستى دابوۋىيە ھەر لەسەرى پۇيشت، تا گەيشتە (بيت النبوة) كە سولطان لەۋىدا خۇي ئامادەكرد بوو بۇ دىفاعىكى ژيان و مردنى. ھەقىقەت سولطان پىاۋانە ھاتبە دەست، پىگە و پووبارەكانى تىك دابوو، ئاۋى بەردابوۋە ئەو پىگايانە كە ئومىد ئەكرا دوژمنى پىدا بىروا. ئەم كرىدەوۋە زىانىكى زورى بە

گاوردەکان گەیاندو گەلیکی پاش خستەن. وایان لیھات ترسیکی تەواویان لیئیشت. ناچار کۆنگرەییەکی جەنگییان دانائو تیایا بپیریان دا کە واز لە سەندنەوہی (قودس) بیئن لەباتی ئەو کە ھێرش بکەنە سەر (قودس) وا باشترە بۆیان کە بیکەنە سەر (میسر).

کە "مەلیک پەشارد" گەرایەوہ بۆ (عەکا) کاغەزیکی نارد بۆ سولطان سەلاحەددین و، تیایا دیسانەوہ باسی ئاشتی ھینابوہ ناوہوہ. لەپاش قسەکردنیکی زۆر چەند جار ھاتوچۆکردن، لە ۲۲ی شەعبانی ۵۸۸ی ھجری (۲ی کانونی یەکەمی ۱۱۹۲م) دا پەیمانی ئاشتی لە سەر ئەوہ بپرایەوہ کە (یافا) ش ھەر بەدەست ئەھلی خاچەوہ بیئت.

لەم پەلامارە جاری سیھەمی ئەھلی خاچەدا بوو ولاتی رۆژەلات کە بە ھزار ھزاران فیدائییان لە ولاتی ئەوروپاوە بۆ ھینابوو، وە لە نەتیجەیی ئەو تەعەسوبە کوێرانەیان کە پرایکی شاپوون بۆ زەوی وزاری فەلەستین و دەشتەکانی قودس، ئەوئەندەیان کوژراو زیانی مالی دیبوو خوشیان سەریان ئی دەرنەئەکرد. ئەمانە ھەموو بەھۆی ئیرادەیی لە پۆلا قایمتری سولطان سەلاحەددین و بەجەرگی و ئازایەتی و ئیشزانیی بوو لە ھەموو تەنگ و چەلەمەییەکی جەنگیدا. جا لەبەر ئەمە ئەمانە لەماوەی ئەم پینچ سالی شەرەدا کە خۆیانیان تیوہ گلانڈوو، جاپان بە ھەموو ئاوروپادا داوو وە قوربانییەکی بی شوماریشیان لەپریگەیا سەرپرسیوو، نەیانتوانی بە ئارەزووی خۆیان بگەن، تەنھا ئەوئەندە نەبی کە دوو شاریان لە کەناری دەریاوە چنگ کەوتبوو بۆ ئەوہ فەرمانی خۆیانیان تیادا بلاوبکەنەوہ، وە ئەو لەشکرە لیشاوەش کە لە ولاتەکانی ئاوروپاوە ھینابوویان بەشی زۆری سەری تیچوو، ئەوئەش کە مایەوہ بە ناھومیدی گەرایەوہ. ئەمە بوو کردەوہی ئەھلی خاچ لە ماوەی ئەم پینچ سالەدا، ئەمەش بوو کردەوہ قارمانە نەبەزەکی کوردو ئیسلام بە تاقی تەنھا ھەر لە ماوەی ئەم پینچ سالەدا.

ئەوہی سولطان سەلاحەددین لەم شەرپو ھەرای دواییەدا دەستی کەوت، وەکوو خاوەنی کتیبی (ژیانی سەلاحەددینی ئەیووبی) ئەلیت، ھەندیکی ئی

باسئەكەين. ئەلى: ((شەپرى فەلەستىن لەپاش ھەرا گەورەكەى "حطین" بەپراستی دەستى پىئەكرد. لەو وەختە تەنەتەت تاقە ناوايىەكەيش لە ولاتى فەلەستىندا بەدەست موسلمانەكانەو نەبوو. بەلام ئاشتىي (پەملە) كە لە ۲۲ى شەعبانى ۵۸۸ى ھىجرىدا پەيمانەكەى كرا، كرىدە كارى كە موسلمانەكان پەليان باويژنە تەواوى فەلەستىنەو. مەگەر دوو پارچە ئەرزی درىژكۆلە نەبىت كە لەبەينى (صور)ەو تا (عەكا) بوو، ئىتر لە باقىەكەى تریا دەستى ئەھلى خاچیان تىدا بپرى و فرمانى خۆيانیان تىدا بلاوكردەو، (قودس) كە قىبلەى ئەھلى خاچ و تەواوى ئەوروپا بوو، كەوتە ژىر دەستى سولطان صەلاھەددىنەو. بەم كرىدەو ىە سەرلەنوى شەوكەت و نىگارى ئىسلام لەسەر دەستى سولطان صەلاھەددىندا پەيدا بوو(ە)).

لەپاش ئەم ئاشتىيە، پالەوانە بەناوبانگەكەى كوردو ئىسلام ھاتەو بۆ (قودس) دەستى كرى بە رىكوپىكردنى ئىيش و فرمانى، بە دانانى قوتابخانەى عىلمى تىيداو كرىنەو ى ھەژارخانەو خەستەخانە، ناوى خۆى و كوردى بەدرىژايى جىهان بەجىئەشت. كە لەمانە بوو، ھەواى حەجى كەوتە سەر، بەلام سەرلەشكرىەكان و گەورەكانى ئىسلام لەبەر ئەو كە رىگەى حەج بە ئەھلى خاچ تەنرابوو ە ئەترسان كە سولطان لەم چوونەيدا تووشى قورتىك بىت، تكايەكى زورىان لى كرى كە واز لەم فىكرەى بىنىت، سولطانىش لەبەر دلنەشكاندى ئەوان چوونەكەى جارى دواخست و وازى لە فىكرەكەى ھىنا.

ئىنجا ھات ئوردووىەكى كەمى تايبەتى خۆى ھەلگرت و بۆ تەفتىش بە ولاتەكانى كەنارى دەريادا سوورپانەو، چاوپىكەوتنى ئوموورائى قەلاكان. لەم گەرانەيدا ەسائىلى ئاسائىشى دانىشتوانى ئەو ولاتانەى پىك ھىنا، ئەو قووەتانەى كە لەویدا بوون بەھىزترى كرىن. لەپاش ئەمانە لەرىگەى (نابلوس) و بىسان) و (كەوكەبە) ە چوو بۆ (بەرووت). لەویدا لەگەل ئەمىرى (ئەنتاكىە)ش چاويان بەيەك كەوت. لە ۲۶ى شەووالى ۵۸۸ى ھىجرىدا گەراپەو بۆ (شام).

بۇ پیره میردی خوشه ویستا^۱

به مونسه به تی مقاله ی (تاریخ و نه شخص) یه وه که له "گه لایوئز" ای ژماره ی (۱۱ و ۱۲) دا نووسرا بوو.

پیره میردی ماموستا ئەلی: ((که دارا له شه پری ئەسکه ندردا کوژراوه، ساسانی کوپی له ترسا رایکرده وه، له ئیقلمی (بابه ک) دا بی ناوو نیشان بووه به شوان. بابه که خهویکی دیوه که ئەو شوانه شانزادهیه و هیناویه کچی خۆی لی ماره کردوه، کردوویه به زاوی خۆی و "ئهرده شیر" ی لی بووه)).

هموو ئەیزانین که "ئهرده شیر" بناغهی دهوله تی ساسانیی داناوه و، ئەوه وهل پادشای ئەم بنه ماله یه. له حه ق باوک و باپیرانی "ئهرده شیر" دوو ریوایه ت هه یه:

۱- ریوایه تی شانامه و ئەفسانه ی ئیرانه که ئەلی: ساسان کوپی "به همهن" ی ئەسفه ندیاره که باوکی هومای کچی و ژنی کرد به جینشینیی خۆی، مه ئیووس و تووره بوو، سه ری خۆی هه لگرت و چوو بو (نیشاپوور). فیردهوسی ئەلی:

چو ساسان شنید این سخن خیره شد
ز گفتار بهمن دلش تیره شد
بسسه روز و دو شب بسان پلنگ
از ایران به مرزی دیگر شد زنگ

کوپی کوپه زای ئەم شانزادهیه له (نیشاپوور) به شوانی رایانجواردوه.

هه ر فیردهوسی، له باسی په یابوونی بنه ماله ی ساسانیدا ئەلی: که دارا له شه پری ئەسکه ندردا له ناوچوو. ساسان ناو کوپیکی بوو، سه ری خۆی هه لگرت و چوو بو هیندستان. وه فیردهوسی ئەلی:

بهندوستان درباری بمرد
براین همنشان ناچارم پسر
ز ساسان یکی کودکی ماند خرد
همی نام ساسانش کردی پدر
شبانان بدندی دگر ساریان
همه ساله با درد و رنج گران

^۱ له ژماره ۲ سالی ۴ شوباتی ۱۹۴۳، ل ۱-۴ ی گوڤاری "گه لایوئز" دا بلا بووه ته وه.

فیردهوسی له سهر قسهی خوئی ئه پروا و ئه لئی ئه م ئاخر نه ته وهی ساسانه دیتته فارس و ئه بیته سهرشوانی (بابهك) كه حاكمی فارس بووه و، له دواییدا خه ویک ئه بیئنی و بۆی مه علوم ئه بئێ كه ئه م شوانه شانزادهیه و كچی خوئی ئه داتنی و ئه رده شیر دیتته دنیا وه.

ئه م ئه فسانه یه باش هه لئه به ستر وه. خانه وادهی ساسان ئه گهر پینچ قه پ و نیو له هیندستاندا مابیتته وه، شك نییه كه ته وای بوونه هیندی و فیکری ئیرانیان نه ما وه، له م نه ته وه یه ساسانیك نه چۆته فارس. ئه گهر ئه م شوانه له نه ته وهی ساسانی "به همهن" بئێ ماقوولتره، چونكه هه ر له ئیراندا ژیا ون.

۲- ریوایه تی مو شیر و دده وه یه (تاریخ ایران قدیم) له گه ل ته واریخی یونان و ئاشاری نووسراوی قه دیم یهك ئه گری و ئه بئێ راست بئێ. ئه م عالمه ئه لئێ: ((ساسان، موئه به دی سه عیدیك بوو له (ئه صطه خر). "پام بهشت" ی كچی پادشاهیك ژنی بوو. مه ركه زی ئه م پادشاهانه (نیسایه) بوو. "بابهك" ی كوپری ئه م موئه به ده، حوكمداری (شه هر خه ییر) بوو و دوو كوپری بوو: شاپوور، ئه رده شیر، شاپووری كوره گه وهی ژۆری پئنه چوو مردو "ئه رده شیر" بوو به حوكمدار. وه له سالی ۲۱۳ی میلادیدا له حوكمداری ئه شكانی عوصیانی كردو (كرمان) ی گرتو، له ۲۲۴م دا (ئه رده وان) ی له نا و بردو بوو به پادشای ئیران)).

به پئێی قسهی "پیره میرد"، ئه بئێ "ساسان" ی دارا له پینجسه د سال زیاتر ژیا بئێ، ئه مه ماقوول نییه. ریوایه تی فیرده و سیش، به گویره ی فاصیله ی زه مانى به ینى دارا و ئه رده شیر دیسان قویوول ناكری.

وا دیاره كه پراویانی ئه فسانه ی ئیران بۆ ئه مه ی ئه رده شیر بیه نه وه سه ر بنه ماله ی كه یانیان ئه م حیکایه تی ساسانه یان ریک خستوه. وه کوو چۆن نه سه بی ئه شكانی ئه بیه نه وه سه ر "ئه رده شیر" ی دووه می هه خامه نشی (كه یانی). وه ئه م غیره ته شیان بۆ ئه سه كه نده ر سه رف كر دووه و كر دوویانه به كوپری "داراب".

ئه م چه ند دیرهم، بۆ پرونا كرده وهی تاریخ و هینانه وهی بیرى مامۆستامان پیره میرد نووسی و، شك نییه كه خوئی شه رزای ئه م باسه یه.

تاریخ و ئەشخاس^۱

بیلی ولاتەكەم،

لە "ژیان" ی ئەمجارەتدا، بەرزنجە و پیاوانی بەناوبانگیت هاتووەتەوہ فیکرو، ئەمەش سونووحاتی وردە باسقی ناو گێرفانتە.

هەموو بیستوو مانە کە، لەو دێ پچکۆلە یەدا پیاوی گەرە پەیا بوو. بەلام ئەمانە کێن و لە چە دەوریک بوون و بە چی شۆرەتیا سەندوو، بۆ ژیا و ناویان چیا کردوو و بۆ ئەخلاف چە میراتیکی عیلم و هونەریان بەجی هێشتوو؟ من بەش بە خۆم بۆ دۆزینەوی جوابی ئەمانە زۆر بێ دەسەلاتم. زۆرم حەز ئەکرد کە (کوردانی بەناوبانگ = مشاھیر الاکرد)، چەند لاپەرە یەکی بە تايەبەتی بۆ ئەمانە بێ و پيشانی لاوانی کوردی بدا. بەلام چەند سال تەقەلام داو چەند صەد کتیبم موتالا کرد لە سێ چواریک زیاترم بۆ پەیا نەکراو ئەمانەش کۆن، وەکوو شیخ محەمەدی مەظھەر (ھاو عەصری سولطان سەلیمە) و محەمەدی عەبدوڕەسوول (لە ۱۱۰۳ ی هجریدا لە مەدینە ی مۆنەو وەرەدا بەرھەمەت چوو) و یەکدوویکی ترن.

زۆری عالمانی - بەراستی - ئەم دێیە گوی ی هەموومان پێ کردووە. پێویست بوو کە ئەمانە بێ ناو نیشان لە گوی ی ئیمەدا نەژین و لە قەبرستانی تاریخدا ھەریە کە گومەزیک وەیا کیلیکیان ببی. خۆشت ئەیزانی کە شاھیدی مۆئەتیر، ئەشەرە. ئەگەر واقیعەن وەکوو ئەیبیبیەین بەرزنجە پیاوی زۆری ئی ھەلکەوتبێ دەبوا یە تاریخ بیناسینایە. ھەریەکی لە خۆیان، ماجەرای ژیا و ئاتاری ئەو پیاوہ گەورانە ی بۆ کۆکردینا یەو و بۆی بەجی بەھێشتینا یە.

بنەمالە و پێگە یشتوانی (شارەزوری)، لە ئاسمانی تاریخدا ئەدرەوشیتەوہ ، ئەبوا یە بەرزنجە ییش وابوا یە. چونکە وانین، بە نا عیلاجی ئەبێ باسی نەکەین تا

^۱ "ژیان"، ژ ۲۹۴، سال ۱۰، ۲ ی شوباتی ۱۹۳۵، ل ۱.

ئەھلى خېرىك (چە لە خوبان چە لە غەير) پەيا ئەبى و بە ئاشارو ئىشى
باشيانەو ئەيانخاتە بەرچاؤ.

وہ لای من وایہ پیاری گہورہ ئەوہیہ کہ یا بە پرہوشت وەیا بە زانستی
بەخیری خدمەتی ولات و خەلکی کردبى. ئەگەر تو، ماموستا، لەم تەرحانە
ئەناسی وەیا ئەیزانی لەگەل باسی خدمەت و ئاشاریان و تاریخی ژیان و وەفاتیان
تیمان بگەینە تا بیخەینە سەر کاغەزو ناویان گوم نەبى. کتیبى (کوردانى
بەناوبانگ- مشاہیر الاکرد) کہ ئینشانەللا لە چاپ ئەدرى، ھەر لە ئیستاوہ و
پیشەکی تەشوکران ئەکا.

بەغدا

۲۵ ی کانوونی دووہمی ۱۹۲۵

محەمەد ئەمین زەکی

تەئریخ و ئەشخاس^۱

بۇ شاعیری قەلەندەری سلیمانی حاجی توفیق بەگ

بېلبلی ولاتەكەم،

لە "ژیان"ی هەشتی کانوونی یەكەمی ئەمجارەدا پرسیاریکی قورستان کردوو: پۆستەم چیبە، کوردە یان نا ؟ لام وایە لەپیش ئەم پرسینەدا پۆیستە شتیکی تر بزانی، پۆستەم پیاویکی تاریخییە، یان خەیاڵییە ؟ تا ئیمرو هیچ پیاوماقوولیکی تەئریخ نویس ئەمە ی ساغ ئەکردۆتەو. بەعضی لە موئەریخینەکان وەکوو "ئەبوحنیفە"ی دینەوهری و فیردەوسی و سیر جۆن مالقۆم باسیان کردوو، بەلام ئەم باسە، یا دراوئە پال بیستن وەیا پال تاریخی ئەساطریری ئیران. شەخصی خەیاڵی پۆستەم و داستانی بەناوبانگی، زۆر لە شەخصی "هەرکل"ی یۆنانی و سەرگۆزەشتی ئەکا، وە ئەو و ئەم هیشتا بۆ تاریخ ساغ نەبۆتەو.

واقیعەن بەعضی لەوانە کە ئاگری عەصەبییەتی قەومییان زۆر بلیسەدارە، تەنیا بە بیستنیك وەیا بە شاهیدی کتیبیکی بی بن زوو حوکم ئەکەن، وە بەعضی ئەشخاسی خەیاالی وەیا حەقیقی ئەکەن بە هاوقەوم. بە نەظەر هاوقەومەو بەلکوو ئەم حوکمە دەسوبردە عەیبیکی گەورە نەبن، بەلام غەیرە بە عەیبیکی گەورە دادەنن، وە بەلکوو ئەلی قەومی کورد، چونکە پیاوی بەناوبانگی نییە وەیا کەمە، خەریکی دزینی پیاوی گەورەن لە قەومەکانی تر. لام وایە بۆ پیگەیشتوانی کورد پۆیستە کە مەیدان بەم نەوعە توانجە نەدەن. چونکە قەومی کورد پیاوی گەورە زۆرە و ئیحتیاجی بە پیاودزین وەیا بە پیاوی خەیاالی پەیداکردن نییە. من، لە (کوردانی بەناوبانگ)دا نزیک بە هەشتصد کەسیکم بۆ ساغ بۆتەو، وە لام وایە ئەمە لە نیووش کەمترە، بەلام نەمویست

^۱ رۆژنامە "ژیان"، ژ ۴۲، ۹، ۲۹ کانوونی یەكەمی ۱۹۳۴، ۱-۲.

بەدرۆ بخریمەو وەیا بەرامبەر بە پەرخنەى بیگانە دامینم. واقعە "ئەردەوان" ى
 پادشای ئەشکانى لە کاغەزە کەیدا بۆ "ئەردەشیر"، توانجى داو و گوتوویەتى تۆ
 كوردى (تاریخ الأمم والملوك، جلد-۱، ابن جریر). بەلام بەم توانجە پرووت و قووتە
 نەمتوانى مۆئەسیسى دەولەتى ساسانى و مولووكى ئەخلافى بكەم بە مال بەسەر
 كوردەو. تەماشای (کتاب اخبار الطوال) بكەین لە باسى "بەهرام چۆبینه" دا
 باسى "كورد" ى برای و "كوردییه" ى خوشكى ئەكا و "كوردییه" لەدوای
 "بەسطام" ى خالى "كيسراى هورمز"، شووى بە "كيسرا" كردوو و بۆتە
 مەلیكەى ئیران. بەراستى تەنیا بە دەلالەتى ناوى "كورد" و "كوردییه" ى براو
 خوشكى نەمتوانى بلیم "بەهرام چۆبینه" كوردىكى تەواو. جا كەوابوو، چۆن
 ئەتوانم نىسبەتى قەهرەمانىكى خەيالى كە هیشتا تەئریخ لە بوونى بەشكە،
 بەدەمەپال قەومى كورد. ئەمە یەكێك و، دووهمیش ئەمەیه كە عولەماى ئاشار
 تائىستا كە سەررشتهیهكى وایان چنگ نەكەوتوو كە ئیددیعی بوونى قۆلىكى
 كورد لە (سیستان)ا بكەن. بەلام هەر وەكوو ئەوان ئەلین: ئەگەر بەشیکى ئەصلی
 كورد لەگەل (مادی) هاوقەومیان لە عەصرى دەهەمی پێش میلاددا وەیا لەدوای
 ئەم تاریخە لە (باقتریان)ەو بۆ شیمالى ئیران و كوردستان هاتن، بەدوور نییه كە
 قۆلىكى لە (سیستان)دا كە لەسەر رێگەیانا بوو، مابیتەو، وە دیسانەو غەیری
 مومكین نییه كە رۆستەم _ ئەگەر بووبى - لەوانە بووبى. بەلام زۆر زەحمەتە كە ئەم
 ئیحتیماله لە شكلیكى ئیددیعیادا بەیان بكړى.

بەغداد

تەئریخ و ئەشخاس^۱

بىلبى ۋىلاتەكەم،

بەراستى ئەم پىرسىيارە قورس قورسانەى تۆ، ھىناۋمىيە سەر ئەۋە كە دوعات لى بىكەم كە قەت نەبىتە مامۇستاي مەكتەب، چونكە قوتايىبە بەسەزمانەكان بۇ دۆزىنەۋەى پاسوخىكى بەپىرىۋجى بۇ ئەم تەرحە پىرسىيارانەى تۆ زۆر دائەمىنن. بە ھەزار گويچىر گويچىر جوايىكى خۇمانەمان بۇ باسى رۆستەم دۆزىيەۋە. بەلام ئەمجارەش توشى باسى "فەقى ئەحمەد" ۋە بەبەت كىردم. جا خوا ئەيزانى لەناۋ مېۋىژو كاكلە گويىزى گىرفانتا چە تەرحە پىرسىيارى تىرت بۇ حاضر كىردوم. پەنا بە خوا !

ئەپرسى بەبە لەكىۋە ۋە لەكويۋە پەيا بوون ؟

شەرەفخان ئەلى: دانەرى حكومەتەتى بەبە "پىربوداق بەگى كوپى مىرەبدال" ە، رەنگە بنچىنەى حكومەتەكەشى موكرىانى بى، بەرە بەرە ۋىلاتانى (لارجان) ۋە (سۆران) ۋە (سولدون) ۋە (بانە) ۋە (شارباژىپ) ۋە (كەركوك) ىشى داگىر كىردوۋە. بەينىك بە سەربەخويى ۋە بە شەۋكەتتىكى تەۋاۋەۋە پايىۋاردوۋە. لەپاشدا لەطەرەف "ئەمىر سەيدى كوپى شاھ ەلى" ى سۆرانەۋە لە راۋوشكاردا كوژراۋە. لەدوای "پىربوداق بەگ" -كە لەقەبى (بەبە) ى بە خويى دابوو- "بوداق بەگى برازى بوۋەتە حوكمدارو، لەدوای دوو سال ئەۋىش لەناۋ چوۋە، "پىرنەظەر" ناۋ پياۋماقوۋلىكى پىربوداق بەگ ۋىلاتانى بەبەى گرتۆتە دەس خويى، لەپاش ئەۋىش ئەم مولكە زۆرە كەوتۆتە دەس دوو پياۋماقوۋلى پىربوداق بەگ: مىرسلىمان، مىرئىبراھىم. لەدوای چەند سالىك مىرسلىمان، مىرئىبراھىمى كوشتوۋە ۋە خانەدانى دوۋەمى بەبەى دامەزاندوۋە.

"حاجى شىخ بەگ" ى كوپى مىرئىبراھىم ئەۋەلەن ئەچىتە ئىران، لەدوایىدا بە كۆمەكەۋە دىتەۋە ۋىلاتى بەبە. بەلام لە شەپرو ھەرادا لەناۋ ئەچى، "بوداق

^۱ رۇژنامى "ژيان"، ژ ۲۶، سال ۱۰، ۱۲ كانونى دوۋەمى ۱۹۳۵، ۳۷-۴.

بهگ"ی کوپری به فرمانی قانونی نهکریته حاکمی به به. زوری پئی ناچئی ئەم پیربوداق بهگه لهگه"ل "میرحسین"ی کوپری "میرسلیمان" نهکهوئته شه پوهه و، له پاش کهین و بهینیکی زور، ئەم میرحسینه نهکوژئی.

خضر بهگی کوپری میرحسین، له دوای کوژرانی "بوداق بهگ" له هه رای شازادهی بایه زیددا، نه بیته حاکمی ولاتی (مه رگه) و یه شیکی مولکه که شی (که پهنگه ناوچهی پشدهر بی) به دهس "نه میره بهگ" ناویکی موکریان یه وه نه بی. ئەم خضر بهگه حکومه تیکی به طوولی کردوه و، ظاهر وایه له نه ووه لی عهصری یا نزه مینی هيجريدا نه مری خوای به جئ هیناوه و، مولکه که ی خراوه ته ناو (خه وای هومايون) و عه شره ته که سال به سال په رسمی حکومه تیان بردوته که رکوک ته سلیمیان کردوه.

له بهینی مردنی خضر بهگ و په یابوونی "فهقی نه حمده" دا - لام وایه - ته نیا شهست هفتا سالیك هیه. وه به دور نییه که "فهقی نه حمده" کوپه زای "خضر بهگ" وهیا "بوداق بهگ" بووی. هه موو نه یزانین که حیکایه تیکی باوی پشدهری هیه و له مه دا ئه لاین:

((دوو برا میره بهگ و کاکه شیخ - کوپانی بوداق بهگ - حاکمی پشدهرو مه رگه بوون. له دوای بهینیك میره بهگ، کاکه شیخی کوشتوو و خیزانی میری کوژراو له گه ل منالیکیدا رای کردوو ته دئی (خدران)ی رانیه و، ئەم منداله که "فهقی نه حمده" ه، له وی گه وره بووه و، له پاشدا هاتوو هه مایی کوشتوو و مولکی باوکی سهندوته وه، ئاخو بنه ماله ی به بهی دامه زانده وه)).

جا دئته عه قله وه که میره بهگ و کاکه شیخ یا کوپانی بوداق بهگ وهیا خضر بهگ بووبن و ته نیا ئا غایه تیان به وه وه بووی و له کاکه شیخ "فهقی نه حمده" په یابووی. نه گه ر ئەمه قوبوول بکری، نه ته وه ی به به نه چیتته وه سه ر میرئبراهیم وهیا زیاتر سه ر "میرسلیمان" پیاوماقوولی "پیربوداق بهگ" و، چونکه "میرسلیمان" عینوانی به به شی به خویه وه نابوو، نه بی ئیرتی بو فهقی نه حمده و نه ته وه ی بوویته مال.

له گه ل ئەمه شدا ئه لاین: عینوانی به به له میرسلیمان کوپری - وهیا کوپه زای - فهقی نه حمده وه به جئ مایی. وه ئەمه ش ته نیا ئیددیعا یه و وه ئیقه یه کی نییه.

گلشن خلفا) ئەم عینوانەى دەرحەق بە میر سلیمان باس نەکردوو. لەبەر ئەمە
من کەوتوو مەشکەو، چونکە صاحبی ئەم کتیبە هاودەوری میر سلیمانە و
خەلکی بەغدا، ئەبێ شارەزای ناو عینوانی بێ. (چوار عەصرى دوايى
عیراق) یش ئەم قەسەىەى من تەئید ئەکا و ئەلى: ئەبى عینوانى بەبە بە ئیتر بۆ
"فەقى ئەحمەد" مابیتەو.

مەحمود پاشای عەبدوڕەحمان پاشا بە تەرحیکى تر داویەتە قەلەم و بە
"میسەر ریج" ی گوتوو کە ((بنەمالەى بەبە قۆلیکی عەشیرەتى کرمانجن و بە
بەبە ناوبانگیان هەیه)) . بەلام بەشى خۆم بەمە پروا ناکەم.
بیینەو سەر بەبەى حەلە.

بەراستی لەمە سەرم سەر ماو، چونکە تەئریخ باسیکی تیا نییە. تەنیا "میر
مەئموون" ی کۆری "بیگەبیگ" ی ئەردەلانی کە لە ئەستەموول حەبس بوو، لەدوای
یاخیبوونی "سورخاب بەگ" ی مامی لە عوثماني، لەطەرف سولطان سلیمانەو
بەرەللا کراو حاکمیتى حەلەى درایە و "ئیسماعیل بەگ" ی براشى کرا بە حاکمی
(سروچک). جا نازانین مەئموون بەگ لە حەلە چەند ماوەتەو، لەوئى قۆلیکی
ئەردەلانی پەیابوو یان نا.

و ئەمەش ئەزانین کە بەینیک محەمەد پاشای بابان کۆری سلیمان پاشا کە بە
(خدیو) شۆرەتى بوو، قائیمەقام وەیا مۆتەصەرفى حەلە بوو، ئەمەش لەدوای
لەناوچوونی حکومەتى بەبەیه و تازەیه. ئەم ئەمیرە باوکی حەمدى بەگە.

بەغدا

۹ى کانوونى دووهمی ۱۹۲۵

زمانی کوردی

زمانی کوردی و ئەدەبی^۱

بۆ مانگنامەى "گەلاویژ" دیارییەکی بچووکه

نەك زۆرى خەلك، بەلكوو بەشى زۆرى عوله‌ما و مه‌ته‌فه‌كیرینیش له‌ خوصووص كونه‌ و ماهییەتى زمانى كوردییەوه‌ یان به‌ته‌واوى بى‌خه‌به‌رن وه‌یان زۆر خراب تى‌گه‌یشتوون. كه‌ له‌بابه‌ت ئەم زمانه‌وه‌ پرسىاریان لى‌ ئەكه‌ى، ئەلین: ئەم زمانى كوردییه‌ له‌هه‌جیه‌كى تى‌كه‌ل و پى‌كه‌لى فارسییه‌ و ئەصل و ئەساسىكى سه‌به‌خۆ و رى‌كوپىكى نییه‌. ظاهر وایه‌، سه‌به‌بى‌ جى‌گى‌ری‌بوونى ئەم فى‌كه‌ره‌ له‌ مى‌شكى به‌عضى‌كدا دوو شته‌: یه‌كى‌كیان بوونى مو‌شابه‌هه‌ت له‌به‌ینى به‌عضى‌ كه‌لیمات و ئەلفاظى كوردى و فارسیدا، دووه‌مى‌شى ئىستىعمال‌کردنى به‌عضى‌ كه‌لیماتى فارسى له‌ كوردیدا. ئەگه‌ر باش سه‌رنجى لى‌بده‌ین، ئەبیین كه‌ له‌یه‌كچوونى هیندى كه‌لیمه‌ى كوردى له‌ فارسى، نه‌تیجه‌ى خزمایه‌تییه‌كى به‌قوه‌تى ئەم دوو زمانه‌یه‌و، ئەم نه‌وعه‌ مو‌شابه‌هه‌ته‌ له‌به‌ینى زمانه‌كانى تریشدا هه‌یه‌. ئىنگلیزى و جه‌رمه‌نى و لاتینى چونكه‌ هه‌موویان له‌ ئەصلىك (زمانى ئارىی قه‌دىم) هاتوونه‌ خواره‌وه‌، ئەبیین كه‌ زۆر له‌فظ و كه‌لیمه‌یان له‌یه‌ك ئەچن و ئەم لى‌كچوونه‌ هیچ صاحیب مى‌شكىكى شاره‌زای تووشى غه‌له‌طىكى وا نه‌کردوه‌ كه‌ بلى‌ ئەصلى ئىنگلیزى جه‌رمه‌نییه‌ وه‌یا لاتینییه‌، به‌لكوو ئەلى‌ سه‌به‌بى ئەم مو‌شابه‌هه‌ته‌ ده‌لاله‌ت له‌وه‌ ئەكا كه‌ هه‌موو ئەم زمانانه‌ له‌ ئەصلىك كه‌ زمانى ئارییه‌، هاتوونه‌ خواره‌وه‌، كه‌لیماتى مو‌ته‌شابه‌یه‌یان كه‌لیماتى ئەصلییه‌ن و له‌ هه‌موویانا ماوه‌ته‌وه‌ و كه‌مىك زۆرىك ته‌له‌فوزه‌كه‌ى گۆرپراوه‌.

نازانم بۆچى مو‌ته‌فه‌كیرین، له‌ باسى زمانى كوردى و فارسیدا، له‌م حه‌قیقه‌ته‌ لائهده‌ن و كوردیه‌كه‌مان ئەكه‌نه‌ بى‌چوویىكى له‌پرو لاوازی زمانى فارسى. ئەگه‌ر به‌ ئىنصاف لى‌كى بده‌نه‌وه‌، ئەبیین كه‌ به‌شى زۆر زۆرى كه‌لیماتى كوردى له‌ شك‌ل و

^۱ له‌ ژماره‌ ۱ سالى ۱ كانونى یه‌كه‌مى ۱۹۳۹، ل ۳-۸ى گۆڤارى "گەلاویژ" دا بلاو بووه‌ته‌وه‌.

تەلە فوظدا هیچ لە فارسی ناکا و سەر بە خۆیە. واقیعهن لە بەینی (تووک)، (لووت)، (چەناگە)، (بەرژانگ)، (سک)، (دایک)، (باوک)، (کچ) و (کوردی) (مو)، (بینی)، (زنج-زندان)، (مژە)، (شکم)، (مادر)، (پدر)، (دختر) و (پسری) فارسیدا هیچ موشابەهەتیکی لە فظی نابینرێ. جا کە وابوو ئەم کەلیماتانە ئەبێ لەدوای جوی بوونەوهی قەومی کورد و فارس- پەنگە ئەم حادیتەیه لە عەصری نوەم دەیا دەهەمی پیش میلاددا واقیع بووبی- ئیجاد کرابی. وە ئەو پینج موشابەهەتی (تەلە فوظی، ئەساسی، شکلی، تەصریفی و نەحوی) کە لە بەینی کوردی و فارسیدا ئەبینرێ، دەلیلی ئەوەیە کە ئەم دوو زمانە لە ئەصلیکی مەعلوم، کە لە پیش هجرەتیانا بۆ طەرەفی غەرب زمانیکی موشتەرەک بوو، هاتۆتە خوارەوه و هەرۆه کوو زمانی ئەقوامی ئارییە تر، بەرە بەرە فەرقیکی کەم و زۆری تی کەوتوو (تەماشای خولاصەیهکی تاریخی کورد و کوردستان بکە).

ذاتەتن لە لای عولەمای لیسان مەعلومە کە زمانی فارسیی ئیمپرو، حەتا لەگەڵ فارسیی قەدیمیشتا مونسەبەتیکی ضەعیفی هەیه و، لەدوای دەوری ساسانی پەیدا بوو و مومکین نییه کە ببیتە ئەصلی زمانیکی لەو قەدیتر.

صاحیبی (تاریخ آثور)، سیر سیدنە ی سمیث، لەو فیکرەدایە کە نەظەرەیهی پەیا بوونی زمانی کوردی لە فارسی بێ ئەصل و ئەساسە و هیچ بەدوور نییه کە کوردی لە زمانی فارسیی قەدیمیشت کۆنتر بی.

بۆ ئەم باسە، پێویستە تەماشایەکی جلدی ئەووەلی (خولاصەیهکی تاریخی کورد و کوردستان) بکری.

ئەدەبیاتی کوردی:

بەدوور نییه کە ئەم مەوضوعە لە لای مۆتەفەککیرین وەکوو مەتەلیکی قورس دەیان وەک مەوضوعیکی ئەساطیری و ابی و ناحە قیش نین، چونکە نەک لە ئەدەبی کوردی بەلکوو لە زمانەکە ی بێ خەبەرن وەیا زۆر خراب تی گەشتوون. ئەم جەهله وەیا غەلەطە، بەراستی بۆ ئەم قەرنی عیلم و کەمالە ئەقسیکی گەورەیه. ئەبیین کە بەعضی لە عولەمای ئەم دەورە، بۆ قەومیکی زۆر

بئى ئەھمىيەت ھەموو ۋەقتى خۇيان ھەرق ئەكەن و ئەيانەۋىي كە عالەمى مەدەنى لە تارىخ و زمانى ئەو قەومە پچووك و بئى دەسەلاتانەى ۋەكوو صابىئى و سامىرى تىبگەيىنن و، قەومىكى زۆر كۆنى ۋەكوو كوردىان زۆر كەم دىتەۋە فيكرو تەنيا بە مونسەبەتى بەعضى ئەحوال و حادىثاتەۋە لىي ئەدوین و ئەم دوانەشيان يا لەسەر ئەساسىكى عىلمى نىيە، ۋەيا زۆر نوقسانە. ئەوانەى كە زۆر بۆ تەدقىقى زمانى كوردى ھەوليان داۋە: لەرچ، شىندلەر، ۋىتەر بەتیراغ، سۆن، مۇغان، مان، ۋىلادىمىر مینۆرسكى و بەعضى مۇستەشرىقىنى پروسن.

ئەم عالمانە، لەحق زمانى كوردى كەمى زۆرىك داۋان، بەلام بە غەيرى ئەدىبەيەكى فرانسىز "لووسى پوول مارگرېت" كەسيان لە ئەدەبىياتەكەى باسىكى ۋايان نەكردوۋە. بەراستى حەقى گلەيىمان نىيە، چونكە ئەبۋايە عولەما ۋەئودەباى كورد خۇيان لەگەل ئەمە خەرىك بوونايە و لەحق زمان و ئەدەبىياتەكەيان زۆر بدوانايە و بياننوسىيايە. بەلام لە كولۆلىي كورد، لە ۋەدا نەۋەد و پىنجى ئەم ئەۋلادانەى خذمەتى زمانى غەيرەيان كوردوۋە و زمان و ئەدەبىياتەكەى خۇيان ئىھمال كردوۋە. بە تەرحىكى ۋا بۆ ئەدەبىياتى غەيرە ھەوليان داۋە و خەرىك بوون كە بەعضىكىان كەوتوونە سەر دەقتەرى ئودەباى ئەو قەومە، حەتا زۆرىشيان لەطەرف ئەو قەومانەۋە زەوت كراون و بوونە مالىان. خەسرەۋخانى ئاكام، ماھ شەرف خانم، شوغەراى كوردستانى ئىرانى و موكرى و باخووصووس مەۋلانا ئىدرىس بتلىسى و ئەبوفەضل محەمەد ئەفەندى كوپى زۆر خذمەتى ئەدەبىياتى فارسىيان كردوۋە.

تارىخى (ھىشت بەھىشت) شەش كىتەب و ۸۰۰۰۰ شىعەرە، نمونەيەكى مومتازى ئەدەبىياتى فارسى و ۋىنەيەكى دوايىي شەھنامەيە.

ئەو ئودەباى كوردە كە عومرى خۇيان لە خذمەتى ئەدەبىياتى عەرەبىدا بەسەبردوۋە، زۆر زۆرن، يەكەيەكە ناويان بنووسىن چەند لاپەرەيەك ئەگرىتەۋە، باخووصووس بەعضىكىان لەم قەرنى دوايىيەدا بوونە ئوستادى ئودەباى عەرەب و مەفاخىرى ئەم قەومە، ئەوانەش "ئەحمەد شەۋقى" و "زەھاۋى" و "پەصافى" ن.

موفتی ئەبوسوعوود ئەفەندی (وفاتی له ١٩٨١ی هيجريدايه) و به‌عضی له ئەولاد و ئەحفادی و عەبدوللآ جه‌ودەت و به‌عضی له بابانزادەکان گەلێك خذمەتی ئەدەبیاتی عەرەبی و تورکی و فارسییان کردوو و زۆر ئاشاریان بەجئ‌هیشتوو. مەلا عەبدوللآی بێتووشی، کە "ئیببول سەنەد بەصری" ی بە سیبە وەبەهێ عەصری داناو، تەنیا شیعریکی کوردی بۆ بەجئ‌هیشتووین. خولآصە عەدەدی خذمەتکەرانی زمان و ئەدەبیاتی کوردی زۆر کەمە و بەگۆیرە ی شناسیمانەو له عەلی تەرمۆکی (له عەصری پینجەمی هيجريدا ژیاوه) یەو دەس پئ‌ئەکا. ئەدیبە ی فرانسز "لوسیەن"، له ئەئەرە نایابەکەیدا (ضەری مەئەلی کوردی - Proverbes kurdes)، چەند پارچەبەهێکی نایابی له ئاشاری ئەم شاعیرە بە فەرەنسز تەرجمە کردوو، حەقیقەتەن نموونەبەهێکی مومتازی ئەدەبە. لەدوای "تەرمۆکی"، باباطاهیری هەمەدانی و بیبی فاطیمە ی خوشکی (له عەصری پینجەم و شەشەمی هيجريدا ژیاون) له وادی تەصە و وفدا زۆر شیعریان وتوو و هەردوکیان صاحب دیوانن. "عەلی حەریری" ش‌هاو عەصری ئەم سئ‌ شاعیرە یە و دیوانیکی نایابی بۆ بەجئ‌هیشتووین. ئەشعاری وینەبەهێکی بەرز ی فیکری رەقیقەتی. مەلای جزیری کە عینوانی "شێخ ئەحمەد" ه، له نیصفی دوو می عەصری شەشەمدا ژیاوه، دیوانیکی لەطیفی هەبەو، له ١٩٠٤دا له (بەرلین) طەبع کراوه. بەگۆیرە ی ریقەتی حیس و صەنعەتی ئەدەبیە ی له مەفاخیری ئۆدەبای عەصریە. "فەقئ‌ تەیران" عەصری هەشتەمی و "مەلای باتە" قەرنی نۆهەمی بە سەلیقە ی بەرز و حەسası خۆی ئاوا کردووەتو.

"ئەحمەدی خانی" له مەفاخیری ئۆدەبای عەصری یانزەمین ی هيجریە (داستانی مەم و زین) ی و لوغەتی نۆبەاری کە دوو ئەئەری لایەمووتن، بۆ ئەحفادی بەجئ‌هیشتوو. له هەموو ئەشعاریدا زەوقی ئەدەبی و میلیی خۆی ئیظهار کردوو. داستانەکە ی له ١٣٣٨ ی رۆمیدا له ئەستاموول طەبع کراوه، بە لهجە ی حەکاری نووسیویەتی. بەعضی ئەشعاری فارسی و تورکیشی هەبە. شاعیر "ئیسماعیل بایەزیدی" یش له قەرنی یانزەمیندا ژیاوه و له موقەللیدی "ئەحمەدی خانی" یە. (نەفەحاتی گول) شاه ئەئەریکی ئەدەبیە. "شەریف خانی

جوڻه ميڙگي "ش كه يهڪڙ له ئومه راى (بتلييس) بوو، قهڙنى دوانزه مينى بو
 پڙڪردو وينه وه، به كرمانجى و فارسى زور نه شعارو غه زه لياتى هه يه.
 قهڙنى سيانزه مين و چوارده مينى هي جري، له بابته شي عرو شوعه راى كورد ه وه له
 عه صره كانى پيشوو گه ئى دهوله مه ندره. شاه پرتوى حه كارى، كوردى زاده "نه حمه د
 راميز بهگ"، ميصبا حودديوان سابلأخى، كوردى "مصطفا بهگ"، نالى "مه لا خضر"،
 حاجى قادرى كويى، سالم "عه بدورپه حمان بهگ"، مهوله وى "شيخ عه بدورپه حيم"،
 مهولانا خاليد، شيخ ره ضاى طاله بانى، مه حوى "مه مه د نه فهندي"، حه مه ناغاي
 دهر به ندفه قهره، حه سهن كه نوش، ٺاهى "صالح نه فهندي"، نه حمه د همدى بهگ، طاهير
 بهگ و نه حمه د بهگى جاف، نه مين فه يضى بهگ، خسته، يومنى "سليمان نه فهندي"،
 حه ريق "مه لا صالح"، عه بدوللا حه سهن، خاكى "مه لا مه مه د"، بيسارانى "مه لا
 مصطفا"، وهلى ديوانه، سالار سه عيدى موكرى انى، نه حمه د ه كورى سابلأخى، نه مين
 بهگى دزه بى، وه فائى، مه لا مصطفاى بيارى، حه سهن هومر، مه لا مه مه دى كورماسى،
 مه لا نه حمه دى دهر به ندى، مه لا قادرى شيخ وه سانى، مه لا ره حيمى موكرى، كاكه نه مينى
 موكرى، كاك مصطفا ئيرانى، به رده شانى و نه مثاليان، نه م دوو عه صره دى دوايى بيان به
 نوورى نه ده بى كوردى زور پووناك كردو ته وه. بيچگه له مانه كه به ره حمه ت چون له
 حالى حاضر دا زور شوعه راى به قيمه تمان هه يه كه جار جاريك قه صائيدو غه زه لياتى
 جوانيان له پوژنامه ي "زين" دا نه بينين. خوا عومريان دريژو ژماره بيان زياد كا.

زمانى كوردى

بۇچى گۇراۋە، چۈن يەك ئەگرى؟^۱

يەككى لەو قۇرتە گەورانەى دىنە پىي نووسىنى كوردى و بلاۋيونەۋەى خويندەۋارى لەناو كوردا، بە گران لە نووسىن و قسەى يەكتى گەيشتنمانە مەعالى ئەمىن زەكى بەگ لەم وتارە بەقىمەتەيدا پىوشوۋىنى لاپردنى ئەم قۇرتە گەورەيەمان پىشان ئەدا. تىكا ئەكەين لە خويندەۋارانى خۇشەويست ھەريەكە لەم بابەتەۋە بىرى خۇيانمان بۇ بنوسن.

(۱)

زانايانى زمان، ئەللىن بىنج و بناۋانى ئەم زمانە وتەى (ماد = ميديا) ى قەدىمە، كە (زەردەشت - زرادشت) كىتەبەكەى (ئاۋەيستا) بەو زمانە نووسىۋە. بىشك، كە زمانى خىلانى كوردى پىش (ئاۋيستا)، ۋەكوو (گوتى) و (لۆلۆ) و (كاساى) و (مىتانى) و (خالى - ئۇراتۇ) و (نايرى) زمانى (ماد) نيۋە بەلكوۋ لىكىكى زمانى (قۇقازى) بوۋە، ۋە ئەبى لەدۋاى ھاتنى خىلانى (ھىندو - ئەۋروپى) لە پۇژھەلاتەۋە بۇ ولاتانى لاي پۇژئاۋا، ۋە زالېۋونى دەۋلەتى (ماد) بەسەر (ئىران) و كوردستان و بەشىكى ئەناطۇلىدا، زمانەكەشى بەسەر وتەى خىلانى قەدىمدا زال بوۋى، ۋە وردە وردە بە فەرقىكى كەم و زور ھەموۋيان قسەيان پىكردى و بوۋىتە وتەيكە كۇمەلى.

ئەو فەرقە كەم و زورەى كە ئىستاكە لەبەينى لەھجەى (لك = لك) و (لوپ) و (گۇران) و (موكرى = سۇران) و (بادىنان) دا ئەبىنرى بىشك ئەۋدەمە زياتر بوۋە، چۈنكە ئەو سەبەبانەى كە ئەم فەرقانەى لى پەيائەبى، لەوزەمانەدا گەلى بەھىزتر و زۇرتىر بوۋە، ھاموشۇ و زانىنى زور كەم ياخۇ بەتەۋاۋى نەبوۋن، طەبىعەتى

^۱ لە ژمارە ۲۱ سالى ۱۹۴۰ى كانونى دورەسى ۱۹۴۰ى گۇفارى "گەلاۋىژ" دا بلاۋيونەۋە.

كوردستان و زۆرى كه ژو كىوى، چه مى گوره و به خوږى جهنگه لى پږو زۆرى بهر به ستنى ناموشوى كردبوون له بهر شه وه فهرقى له هجه و زمانيان له ئيمږو گه لى زۆرتر بوو نه گهر له باتى زمان و له هجه لى شه وه دوره تاريكه شتتيمان دەس بكه و تايه شه مانتوانى چهند و ينه يه كى شه وه فرقانه ليره دا بنووسين. به لام داخم ناچى كه جگه له زمانى (ناويستا) وه يان (ماد)، له بابته شه وانى تره وه به ته و اووى هيچ نازانين چونكه خيالانى كوردى شه وسايه زمانه كهيان ته نيا به وتن به كه لك هيئاوه و بو نووسين، زمانى (كلدانى) و (ناسورى) يان په سندن كردووه و به عضيكيشيان مه يلى (كلدو - په هله وى) يان كردووه، شه وه كه مته رخه ميبه يه كه ئيمږو ئيمه لى له م باسه دا نه قام و نه زان هيشتوه ته وه.

فهرقى ئيستاى به ينى له هجه كانى كورديش ديسان ههر له و سه به بانه وه يه كه له پيشا هه بوو و، تا شه سه به بانه بمينى له هجه كانى شه زمانه ش هه رووه كوو ئيستاكه يه كه له يه كه جوئ شه بى.

فهرقى له هجه كانى زمان، يا له عوارضى طه ببعى، يا له جيگږږين وه يا له گږږانى سه نه ته و مه سه لك و سه رووره تى ئيجتيماعى و ئيقتيصادى و ته ربببه و ته عليم و ئيختيالط له گه ل شه قوامى تر، په يانه بى.

١- شه بينين كه چه ميكي گه و ره و خوږ وه يا زنجيره كيويكى سه خت و بى پرى وه يا دارستانىكى چر قه وميك شه كاته دوو يا چهند به شنيك. شه مانه يه سه به بى شه و مانعه طه ببعيه، ناتوان ناموشوى يه كترى بكه ن و جوئ جوئ شه زين. ئيحتياجى ژيان و كومه لى زور كه ليمه و ئيسطيلاحاتيان پى په يا شه كاو، جگه له مه له ژير ته ئثيرى طه ببعيه نشيمه نيانا به عضى كه ليمه لى زمانه كهيان بهر به ره شكل و ته له فوظى كه م وه يا زور شه گږږى. وه وينه يه كى ئاشكرائى شه حاله ش له هجه لى بادينان و سورانه، (زى گه و ره - زى بادينان) و كه ژو كيوى (بارزان) و دورى حودودى لى ژو ورووى عيراق بوته سه به بى فهرقىكى زور له به ينى شه دوو له هجه يه دا. به سه به بى مومكين نه بوونى ناموشو بو ناو يه كترى، بهر به ره وته شه مبهرو شه و بهرى شه (زى) گه و ره و خوږه له يه كه جوئ بوته وه.

ئەگەر سەرنجىكى باشى لىۋىدەين ئەبىنن كە فەرقى لەھجەى گۆران و موكرىش و گۆران و لوپىش لە عەينى ئەمە و بەعضى تەئىراتى تر پەيا بوو.

۲- لەھكەنە چوونى دوو لەھجە بەعضى سەبەبى خوصووصىشى ھەيە.

ئەبىنن كە (زا)ى (دېرسىم) و (ھەورامى)ى سلىمانىش لە لەھجەى ناوچەكەى ناكە. ھەروەكوو عولەماى زمان ئەلەين، ئەبى ئەم دوو قۆلى كورده لەلەھكەى دوورەو ھاتبە ئەوناو و لەھجەكەى خۆيان تا ئىمپرو و نەكردبى. لەھجەى (زا) و ھەورامى زۆر لە زمانى (دوملى - دنبللى) و (دیلەمى) نزیكە و بەدوورنىيە كە لەو پوھ ھاتبە ھەورامان و دېرسىم. ناتەن بەگوپرەى پىوايەتى ناو ھەورامى، ئەبى لە كىوى (دەماوند) ھوھ ھاتبەن و ئەم كىوھش نزیك نشىمەنى دەیلەم و دونوولییە. يەكلى لە موستەشریقین "ئەندرىس"، وتوویەتى (زا)ى، لە لەھجەى دەیلەمى ئەكا و لەھجەى ھەورامىش واقعەن زۆر لە (زا)ى نزیكە. جا بەدوورنىيە كە ئەم دوو قۆلى كورده لە دوورنىيەكى تەئىرخىداو بە تەئىخىرى شەپوشوڤى مەغۇل و ھيا غەزا جىگەيان گۆپىبى و چووبنە ئەم دوو ولاتە.

(ئىنسىقلۆپە دىا برىتانىكا) لە باسى زماندا، مىثاللىكى ئەم حالەمان نىشان ئەداو ئەلى، بە قسەى عالمى زمان "گوجات" لە (سوئىس) دا دوو دىئى ھەيە كە "La Ferriere" و "Les Bois" يان پىئەلەين و دراوسىن و تەنیا ساعاتىك لە يەك دوورن. بەلام لەھجەى زمانىان ئەوھندە لەيەك جوپىيە كە لە زمانى يەكترى ناگەن، لەھجەى يەككىيان نزیك زمانى جنووبى غەربى فرانسەيە و ئەوى ترىان لە زمانى شىمالى فرانسە ئەكا. خەلكى گوندىكىيان (پروۆتستان) و ئەھلى صەنعتن و خەلكى گونەكەى تر (كاتولىك) و جوتيارو خاوەن دەغل و دانن.

۳- جىگۆپىنىش ئەبىتە سەبەبى پەيا بوونى ئىختىلافى لەھجە. واقعەن ئەم ئەنواعى زمانى ئەوروپايە كە ئىستا ئەبىنن، لەپىش ھاتنى ئەو قەومانە بو ئەو ولاتانە نابى بووبى و ئەبى بەتەنیا زمانىك قسەيان كوردبى، جا ئەم زمانەش چە وەكوو بەعضى ئەیلین زمانى (ئارى) و چە زمانى (ھىندو- ئەوروپى) بووبى، تەنیا يەككە بوو و لەدواى ھاتنىان بو ئەوناو و بلاو بوونە ھەيان بەرەبەرە

ئىحتىياجى ژيان و كۆمەلى و صەنەت و مەسلەك زۆر كەلىمەى جوى جويى پى ئىجاد كىردوون و تەلەفۇزى كەلىماتى ئەصلىيەى پى گۆپيون و لەهجەى تازەيان بۆتە زمانىكى سەربەخۆ. واقىعەن باش سەرنج لەم زمانە خوشكانە بدرى، ئەبىنرى كە هيندى كەلىماتى ئەصلىيەيان بە فەرقىكى كەم وزۆر هيشتا موحافەظە كىردووه. واقىعەن (مادى) و (برادى) فارسى (مازەن) و (بىرازەن) ئىنگىلىزى و (فات) و (برات)ى پروسى (موتەن) و (برودەن)ى ئەلمانى زۆر لەيەك ئەچن و بنج و بناو كەيان ئەبى يەك بى. ئەم تەرحە كەلىماتە لەم زمانانەدا زۆرە و بەعضى زانايانى زمان لەمە وا حالى بوون كە ئەو زمانانە ھەموو بنج و بناو كەيان يەكە.

۴- فەرقى لەھجە لە هيندى ئەسبابى تىرشەوہ پەيا ئەبى. ھەموو سىلك و صەنەت ئىكش پىويستى بەعضى ئەلفاظ و ئىسپىلاحتى تازەيە مەنسوباتى بەرەبەرە بۆى ئىجاد ئەكەن. توجاپ، ضوباط، كەوشدروو، پاكەر، جوتيار، باخەوان. زۆر ئىسپىلاحت و تەعبىراتى مەخسوسىيان ھەيە و كەسى تر ئىستىعمالى ناكا و مەسلەكى عەسكەرى و ئەدەبىيش لەم نەوعانەيە. ئەم فەرقانە حەتا لە زمانى ئەقوامى زۆر پىشكەوتووشدا ھەيە.

۵- فەرقىكى ئاشكرائى تىرى لەھجە ھەيە كە لام وايە ئەويش عومومىيە. ئەمەش فەرقى بەينى نووسىن و قسە كىردنە. ئەم فەرقە، لام وايە لە ھەموو زمانىكدا بووہ و ئىستاش ھەيە. واقىعەن عولەماى ئاشار ئەلەين، لەناو ئاشارى دۆزراوہى كۆنى ئىراندا بەعضى بەردى نووسراو ھەيە كە پاشماوہى دەورى ئەوہلى پادشاھانى ساسانىيە. وە لەسەر ئەمانە بە لەھجەى (كادۆ- پەھلەوى) نووسراوہ. وەكوو "ئامانۆس ماركسىلىنيۆس" ئەلى، باسى شەپەكانى "وستەنتىنۆس" و "شاپوورى دووہم" بەم زمانە نووسراوہ كە كەلىماتەكەى كىلدانى و خويىندنەوہكەى بە زمانى پەھلەوى بووہ، ئەم لەھجەى (كەلدۆ- پەھلەوى) يە (زاوارىش)يان پى گوتووہ و لەو دەورەدا زمانى قسە پەھلەوى بووہ. لەپىش ئەم دەورەدا "كاساى"، ئاشارى بە زمانى كىلدانى نووسىوہ و خەلك بە زمانى كاساى قسەيان كىردووه. لە تەوارىخى زمانى زۆر قەدىمدا ئەمە زۆر بووہ.

بېيننه سهر زمانى خۇمان، ئەبىن كە لە ولاتانى عەرەبدا، ئىستاكه به چەند لەهجهيهك قسه ئەكرى، وه ئەم لەهجانە فهرقيكى كه مى ههيه وهكوو لەهجهى مووصلو بهغداد و زوبير ويا وهكوو لەهجهى خەلكى سووریه و ميصرو جهزائرو عيراق فهرقيكى زورى ههيه، بهلام لە هه موويانا زمانى نووسين يهكيكه وه مهش زمانى عەرهبى فهصيحه.

لە توركياشدا ئيختيلافي لەهجهيهكى زور لە قسه كردنا ههيه، بهلام زمانى نووسين تهقريبەن يهكه. لە فارسيشدا حال وايه، زمانى قسه كردن لە ولاتانى ئيراندا فهرقيكى كه موزورى ههيه، بهلام لە نووسيندا يهك لەهجهن.

لە مهملهكه تانى زور پيشكه وتوى ئه وروپا و ئه مريقاشدا ئەم فرقه ههيه، بهلام كه موزورى فرقه لە زمانى شيعرو ئادابدا ئەبينى. ئەو كه ليماته كۆنانه كه ئىستا قسهى پى ناكرى و لە فيكر چۆته وه، شاعيره كانيان به تايبه تى ئەيدۆزنه وه و لە شيعردا ئىستيعمال ئەكەن.

٦- نهوعه فهرقيكى تريش له بهينى زمانى عه واما و زمانى دينيدا ههيه. ئىستاكهش له كلئىساي ئه وروپادا بو ئايين و دوعا نهوعه لەهجهيهك ئىستيعمال ئەكرى كه لە دهري ئەو مهعبه دها كهس قسهى پى ناكا. زمانى كلئىساي رۆمه ن كاشوليك و روس ئىستاش هه لاتيئيه.

٧- لەم باسى گۆراني لەهجهيهدا زور پيوسته كه قسه لە تهئثري تيكه لى ئەقوامى غهريبهش بكهين. واقيعەن زمانى ئەو قهومه غهريبانه كه لە دور و نزيكه وه هاتوونه كوردستان و مودده تىكى زور حوكميان به سهر قومه كه يا كردوه، تهئثريكى زورى كردۆته زمانى كوردى. دهرجهى ئەمهش تاييى نهوعى حوكمى قهومه بىگانه كه وه نندازهى زانستى و مه دنويه تيه. ئەگه ئەم ئەوصافه لە قهومي بىگانه ئەوه نده وته و نووسيني ئەو ولاته ناگۆرى، بهلكو زمانه غهريبهكه تا دهرجهيهك خوى ئەكه ويته ژير تهئثري وتهى ئەو ولاته وه. لە سالى ١٩١٣ دا به پۆلونيادا رابوردم و لە بهشى روسيه و ئەلمانيدا و به تايبه تى لە (وارشوق) دا كه مى زورى سه رنجم دا، ديم كه پۆله نياى روسى، له بابته زمان و

عادات و عههنا ته وه به سهه قهومی حاکمدا به ته وای زاله و زور که لیمات و ته عیراتی مه هلی که وتوته ناو زمانی پوسی ئه وپوه. به عکسی ئه مه له بهشی ئه لمانیادا له هجهی له هی زور که لیمه ی جه پمه نیی قوبوول کردبوو، زه بوونی زمان و مه ده نییه تی ئه لمان بوو.

کوردی دهشتی (خیمانه) ش چهند عه صریک له مه وپیش براونه ئه و ناوه، به لام له هجه و عاداتیان نه گۆپوه، به لکوو له م خوصوصه وه که می زوری ته ئثیریان کردوته دیهاتی ئه طرافیان.

شاه عه باس، له ئه وه ل چواریه کی عه صری یانزه مینی هیجریدا، به قه صدی مو حافه ظه ی حودوودی خوراسان، چوار خیلی کوردی له ولاتی (موکری) یه وه برده ولاتی (مه شهه د) و داینان و ئه مه چوار صه د ساله له وه ناوه دان و زمان و عاداتیان نه گۆپاوه. به ناسانی ئه توانین زور میثالی تریش به ئیننه وه، به لام لام وایه ئه بیته باعیشی سه ر ئیشه.

وا دیاره که ئه مه ته ئثیریکی که م و زوری کردوته له هجه کانی کوردی و، ئه بینین که له کوردستانی ئیرانی و ولاتانی نزیک حودوودا زور که لیمات و ته عیراتی فارسی که وتوته ناو زمانی کوردییه وه. ئه م حاله له به عسی ولاتاندا گه یشتوته ده رجه یه که زوری عوله مای زمان و موسته شریقی نی هه لئه له تاندووه و بردوونیه سه ر عه قیده یه کی چه وت له حه ق قه ومییه تی خه لکه که ی. له هجه ی له ک، به ختیار و لوړو گوران زور که لیمه ی فارسیی تیایه و، حه تا ئه م حاله ته ئثیر ی کردوته وته ی موکری و سو رانی ش له پرو ی ئه مه وه یه که زور که س وا ئه زانی که زمانی کوردی له هجه یه کی فارسییه. به ره که ت دا که زانایانی ئه م عیلمه به فریادا گه یشتوون و بنج و بنا وه ی زمانه که مانیان گه یاندوته ده ورو تاریخیک که له وه قته دا زمانی فارسیی ئیمرو له دایک نه بوه.

ئه م نه وعه ته ئثیره له زمانی خیلا نی کوردی تورکیا و قه فقاسیا و عیراق و سووریه شدا هیه، چونکه زمانی دراوسیانی دوینی و ئیمرو که م و زوریک ته ئثیر ی تی کردوون.

ئەم حالە تەنیا بۆ زمانی کوردی نییە، بۆ زمانەکانی تریش ھەروایە. چۆن کوردی عیراق و ئەقوامی ئێران زۆر کەلیماتی عەرەبی لە وتە و نووسیندا ئیستیعمال ئەکەن، ئەم قەومەش و بەخووصوو بەناو بەشی پێشکەوتوویدا بەعضی کەلیماتی فارسی و تورکی و ھەتا ئینگلیزیش لە وتەدا ئیستیعمال ئەکەن. تەئیری زمانی تورکی لە میصردا بەقوووترە و کەلیمات و تەعیراتیکی زۆری تورکی ئیستیعمال ئەکەن. زمانی تورکی، ھەرەکوو فارسی ئیمپرو زۆر زەبوونی ئەم تەئیرە بوو. زمانی دین غەلەبە بەسەریانا ھیناوە. تەماشایەکی نووسراوەی تورکی دەوری عوثمانی بکەین، ئەبیین کە بە غەیری فعیل و ضەمیر و ئەدەوات، ھەمووی عەرەبی و فارسییە و فارسی ئیمپروش غەیری ئەفعال و ئەدەواتەکی بەتەواوی زنجیرەکی کەلیماتی عەرەبییە. بەنەظەر ئەم دوو زمانەو، ئەگەر بلیین کە کوردی ھیچ تیک نەچوو و ئەصلی خۆی بەتەواوی موخافەزە کردوو، موبالغە نابێ.

(۲)

ئەم لەھجانە کوردی

چۆن ئەبیتە یەك لەھجە؟

ئەگەر تەنیا بە چاوی عیلم و مەنطیق تەماشای جوابی ئەم سوئالە بکەین، ئەوەندە سەختی نابیین. تەنیا ئەوەمان لەسەر کە لەسەر شوینی قومه گەرە و پیگەیشتوکان برۆین. وا ئەزانین ئەم نەقصە کە ئیستا کە لە ئیمەدا ھەیە و بۆ لەناوبردنی ئەمانەوی ھەول بەدەین، لەمەوپیش لەو کۆمەلەشدا بوو و ھیشتا بەتەواوی ون نەبوو. ئیستا کەش لەبەینی قسە خەلکی (سقوچیا) و (ئیرلاندا) و لەھجە ئینگلیزی ئەمریکا و جیگایانی تری ئینگلیزدا و لەبەینی وتە و لاتانی خوار و ناوەراست و ژووروی فرانسزدا فەرقی مەحسوس ھەیە. شکم نییە و ناتەن تەئیری زمانیش ئەلی کە ئەم فەرقی لەھجانە ئینگلیزی و فرانسزی ئیمپرو، لەپیشدا گەلی زۆتر بوو، وە تا ئیمپرو لە سایە بەلابوونەوی زانستی و

زۆربوونى ئەسبابى ھاتوچۇۋ كۆپوونىرەھى مەنسووبىنى ئەنواعى لەھجە لە بەعضى مۇئەسسەسات و تەشكىلاتى ۋەك جامىعە و مەكتەبەكانى ئىختىصاص و دىفاعى بەحرى و بەپرى و ھەوائى و ئەمثالى فەرقى لەھجەكان بەرەبەرە كەمبۇتەوہ و پۇژىك ئەبى بەتەواوى نەمىنى.

ئەگەر زمانەكەى ئىمەش ۋەك ئەو زمانانە بەختىار بوايە و كولۆلى و بىدەسەلاتى يەخەى بەردايەو، لەسەر ئەو شوپنە بىتوانىايە پىروا، ئىمپرو ئەم فەرقە زۇرانەمان تىا نەئەدى.

بە غەپرى چەند كەسىكى ۋەكوو "باباطاھىر" و "عەلى تەرمۇكى" و "عەلى حەپرى" و "جىزىرى" و "فەقى" تەپىران" و "مەلاى باتە" و "ئەحمەدى خانى" و "شەرىف خان" و "شا پرتو" و "حاجى قادر" و "كوردى" و "سالام" و "مەولانا خالىد" و "نالى" و "مەولەوى" و "شىخ مەعرووف" و "شىخ پەضا" و "مەھوى" و پانزە بىست شاعىرىكى تىرى كورد، كەس زمانەكەى خوى بۇ نووسىن ئىستىعمال نەكردوۋە و تا دەورەى ئىحتىلال تەنبا زمانى قسەكردن بوو و بۇ پىشخستىن و پاككردنەوہى ھىچ ھەولىك نەدراوہ.

گوناهى ئەم كەمتەرخەمىيە ئەكەوئتە ئەستۆى عولەما و ئودەبا و شوغەراى كورد كە چەند سەدىك لەمانە تەنبا خذمەتى زمانى غەپىرەپان كىردوۋە و بۇ پىشخستىنى عومرى خۇيان سەرف كىردوۋە. بەپاستى نازانم چ عەبىكپان لە زمانەكەى خۇياندا دىوہ. خواى لى پاضى بى حاجى قادرى كۆبى ئەلى:

كوردى ئاخىر چىيە عەبىبى	ھەر كەلامى حەقە نىيە عەبىبى
لەفظى كوردى بلاو نەبوو گىردبوو	وا لە مابەينى ئىمەدا تىك چوو
لە فصاحت بلىنى موعەپرا بى	چە قىامەت، بە ئەرمەنىش نابى

واقىعەن ئەم خومالىانە ئەگەر ئەوئەندەى خذمەتى زمانى بىگانەپان كىرد، خذمەتى زمانە بەدبەختەكەى خۇيان بىكردايە، ئىمپرو زمانەكەمان باشترو صافتىر ئەبوو و ئەم فەرقە زۇرە لەبەينى لەھجەكانىا نەئەبىنراو لە بىژنگى عىلم و ئەدەب ئەدرا بەرد و داپرو جانەكەى جوى ئەكرايەوہ و فرى ئەدرا.

له گهل ئەمه شدا ئەتوانين بليين كه له دهوري ئيحتيال له وه تايستا، له و
فرصهت و موساعده بچووكه ي كه پيمان دراوه، ئيستيفاده يه كي باش كراوه و
زمانه كه مان كه مي زوريك پيش كه وتوو. وه ئەگەر ئەم نهوعه فرصه تانه بو هه موو
بوايه، له هجه كاني تریش پيش ئەكه وتن و له يهك نزيك ئەبوونه وه، فهرقي
ئه ساسي و تهله فوظي و نه حوييان به ره به ره كه م ئەبووه وه و له ناو كو مه لي زمانه
زيندوه كاندا مه ركه زيكي بلند و به حورمه تي بو خوي ئەسه ند.

له گهل ئەمه شدا نابي نا ئوميد بين، چونكه ئەگەر خوا بيه وي پوزيكي وا دينيته پيش
ئەم زمانه، كه ئەوي پيشينان نه يان كردوه و ئەوي كه كولولي و داماوي نه يه پيشتوو
بكري، خاوه نه كاني زيندوي بيكه ن و ئەم بيچوه لاوازي (زمانی ئاری) به نه وعي
قه له وو به ميژ بكن كه له هيچ باسيكي عيلم و فه ندا سه ر دانه خا و له ناو كو مه لي زماندا
مه وقيعيكي موخته ره م و به شو رت بو خوي ته ئمين بكا.

زمانی کوردی^۱

لەم باسەما نامەوی زۆر بدویم، چونکە لە جلدی ئەووەلی (خولاصەیهکی تاریخی کورد و کوردستان)دا بە طوول و تەفصیل باسەم کردووە. ئەگەر وەکوو زۆری زانایانی میژووی پۆژەهەلاتی نزیك (تەئریخی شەرقی قەریب) ئەلین، باپەرەگەرە کورد (گوتۆ- گودی) و خیلاتی (کاسای) و (لۆلۆ) بی، پیویستە کە بنج و بناوانی زمانەکەمانیش هەر زمانی ئەم خیلانی زۆر کیوییه بی. بەلام بە من بی ئەلیم، کە زمانی ئەم خیلە زۆر کۆنانە، کە بەعضیک و توویانە لە کۆکازی ئەچی، لە ئیعتیباری قەرنی پانزە دەهەمین پییش میلادەوه، بەلکوو لەدوای لەناوچوونی حکوومەتی (کاردونیاش)ی (کاسای)یەوه، کەوتۆتە بەر لافاوی زمانی موهاجیرینی (ئاری)یەوه و ن بووه. ئاشاری کۆنی دۆزراوەی تا ئیمپرو، لەبابەت زمانی گوتۆ، کاسای و لۆلۆوه سەرپرشتەیهکی وای نیشان نەداوه کە بتوانین لەناو زمانی کوردیی ئیمپرودا شوینیکی ئەو زمانانە هەلگرین و بیبەینەوه سەر ئەصلەکە. جا لەبەر ئەمەیه کە بە ناعیلاجی ئەلین کە ئەو زمانانە لەناو زمانی کۆمەلانی ئاریدا بەرە بەرە و ن بووه، لەگەڵ ئەمەشدا بەدوورنییه کە کەشفیاتی لەمەودوا، لەم بابەتەوه هیندێ مەعلووماتی باش و بەکەلکمان بداتی و ئەم فیکرەمان پێ بگۆری.

بەپێی ئەوهی کە تا ئیمپرو بو زانایانی میژووی پۆژەهەلاتی نزیك ساغبووتەوه، ئەبی بنج و بناوانی زمانەکەمان بچیتەوه سەر زمانی (مادی) قەدیم کە لە تەئریخی ئیراندا بە بنەمالە (کەیانیان- ئاخەمەنی) شۆرەتی سەندووه. یەکی لە چاکە زۆری "میجەر سۆن" لەحەق قەومی کورد و زمانەکەشی لەم بابەتەوهیه. واقعەن ئەم حاکمە دلسۆزو زانایە سلیمانیی دەورە ئیحتیلال، لەپیشدا چەند سالی

^۱ لە ژمارە ۳ سالی ۴ مارتی ۱۹۴۳، ۱-۹ی گۆفاری "گەلاویژ"دا بلاوبووتەوه.

که به تبدیل له کوردستاندا ژیاوهو، له حهق زمانه که مان ته دقیقاتی زور باشی کردووو به دهرجهیه کی و ا شاره زای نه صل و ته طه وری و صرف و نه حوی بووه، که کم کهس له کورد گه یشتو ته نه و دهرجهیه. نه غهیره خو مالیه مونسه به تیکی زور به قوه تی له بهینی کوردی و زمانی (ئاوه ستا) دا دیوه و جه دوه لیکی که لیماتی موته شاییهی نه دوو زمانه ی له صرف و نه حوه کهیدا و له پرسیاله یه کی بچوو کتریدا نووسیوهو، به پی نه نه جه دوه له، به عضی که لیماتی (ئاوه ستا) ی "زهرده شت - زورواستر"، نیمپروش له زمانی کوردیدا به فهرقیکی کم وهیا زور و به لام به عهینی معنا نیستیعمال نه کری. له دهره ی ئاوه ستادا (قه پنی شه شه می پیش میلاد) و له دهره کانی دوا بیییدا، له بهینی خیلاتی کوردی بلاودا، به عضی له هجه پتریش بووه و به دورنییه که له بهینی و ته ی نه خیالنه دا، و هکوو نه نوعی له هجه ی زمانی کوردی نیستا، زور وهیا کم فهرق بووبی و په هله ویی (پارت - ئاشکانی) یه کانیس یه کی له وانه بووبی^۱. خولاصه به شیکتی زوری موسته شریقین له و فیکره دان که بنج و بناوانی زمانه که مان نه چیته وه سهر زمانی میدیاییه کان، که بی شک قولیکی پاک و ته میزی زمانی ئارییه^۲.

وا باشه توژیکیش له مونسه به تی کوردی و فارسی بدوین. به عضی کهس نه لاین کوردی له هجه یه کی بی سهر وینی فارسییه. نه فیکره له راستی زور دووره. عوله مای ليسان له و قه ناعه ته دان، که کوردی بیچوو یه کی پیگه یشتوو ی (ئاری) یه و به ته وای سهریه خو یه، له گه ل فارسیدا مونسه به تی ته نیا برایه تییه، چونکه بنج و بناوانی ههر دوکیان زمانی (ئاری) یه. کوردی ته طه وریکی خوبو و صی و کونی هه یه و، له زمانی فارسیی ههره کونی له و حه که ی "داریوش" ییش قه دیمتره. به پی تی ته دقیقاتی به عضی عوله مای

^۱ موته لیلی صرف و نه حوی ئیرانی (تحفه العجم) که سهید حسین شاهه، ته تی نه زمانی په هله وییه، له ناوچی (ره) و (نه صفهان) و (دینه ور) دا قسمی پی نه کن و له هجه یه که له حدوت له هجه ی ئیرانی.
^۲ ئاوه ستا به زمانی (ماد) نووسراوه و نه زمانی له گه ل سانسقریتی (ویدیس - Vidic) دا زور کم فهرق نه کری و نه فهرقی صرف و نه حوه ته نیا له شیوه و ته لفظ دا یه. له بهینی (جهرمانی) و (دویج) دا چند فهرق هه یه، فهرقی بهینی زمانی (ئاوه ستا) و (ویدیس) ییش نه و نه دیه. له مهش وا دهره که وی که زمانی نه دوو کتیبه موقده دهسه له ته صلی زمانی (ئاری) یه.

به‌ناوبانگ (وه‌کوو سه‌دنه‌ی سیمس، سه‌ر جۆن مالقۆلم، ساییس، دارمیس تیستر، هوّارت، خیوّرسکی، سوّن)، له‌ عه‌صری شه‌شه‌میینی پێش میلادیشدا زمانیکی سه‌ربه‌خۆ بووه‌و کتیبه‌ موقه‌ده‌سه‌که‌ی "زه‌رده‌شت-زۆروناستر" ی پێ‌نووسراوه‌.

ئه‌و فیکره‌ غه‌له‌طه‌ که‌ له‌ به‌عضی می‌شکدا جیگه‌ر بووه‌و کوردیی کردوه‌ به‌ بیچوویه‌کی له‌په‌رو لاوازی فارسی، لام وایه‌ له‌ ئه‌م فیکره‌ غه‌له‌طه‌ له‌ مو‌شابه‌هه‌ته‌، نه‌که‌ هه‌ر له‌به‌ینی کوردی و فارسیدا به‌لکوو له‌به‌ینی هه‌موو زمانه‌کانی بیچووله‌ی ئاریدا مه‌وجووده‌و، بو‌ ئیثباتی ئه‌م حه‌قیقه‌ته‌ هی‌ندی که‌لیماتی موته‌شابه‌یه‌ی ئینگلیزی که‌ له‌ نه‌صلی زمانی ئاری هاتۆته‌ خواره‌وه‌، له‌گه‌ل موقابله‌کانی فارسی و کوردی نیشان ئه‌ده‌ین:

کوردی			
فارسی	کرمانجی	موکری	ئینگلیزی
درد	ئیش	ئیش	ئه‌ک
	نگری	رق	ئه‌نگری
نو	نوه	نوی	نیو
نی	نا	نا	نۆ
برادر	برا	برا	برانه‌ر
دختر	دۆت	کچ	دۆته‌ر
مادر	دایک	دایک	مانه‌ر
خواست	خواست	ویست	کویست
رووبار	روبار	چهم	ریقه‌ر
تنگه	دۆل	دۆل	ده‌ل
گاو	گا	گا	کاو
ابرو	برۆ	برۆ	برۆ

هه‌روه‌کوو ئه‌مانه‌، زۆر وته‌ی تری فورووعی ئارییه‌ هه‌یه‌ که‌ له‌ فظه‌که‌یان نه‌صلی زمانه‌که‌ن. ئه‌م نه‌وعه‌ مو‌شابه‌هه‌ته‌، به‌پێ‌ی نزیکیی و دووری له‌ فه‌رعه‌کانی ئاری زۆر وه‌یا که‌مه‌. (ژنو) و (لیقر) و (زانو) و (لب) (دندان) ی فارسی، (بروده‌ر) و (موتته‌ر) و (دۆته‌ر) ی ئه‌لمانی (برادر) و (مادر) و (دختر) فارسی، وینه‌یه‌کی

پاستی ئەم ئەوعە موشابەهەتەیه. قەومی کورد، لە تەئریخیکی زۆر کۆنەو تائیسنا لەگەڵ قەومی فارسدا بە دراوسییهتی ژیاوو، لەبەرئەمە دەرەجەى ئەم موشابەهاتی ئەساسییه لەبەینی زمانەکیاندا زۆرتەرە. مەتەلەن گوش، سەر، زبان، ئەنگشت سینه، دەست... و الخی فارسی، لە کوردیدا بۆتە گو، سەر، زمان، ئەنگوست، سنگو دەس. بەلام لە فەرەکانی تری زمانی ئاریدا مەتەلەن لە فرانسیدا بۆتە (نەت، لانگ، دواگ، پواترین و مەن) و لە ئینگلیزیدا بۆتە (هەد، تونگ، فنیگەر، چەست، هەند). لەگەڵ ئەمەشدا لام وایە ئەم موشابەهاتی ئەساسی کوردی و فارسی بەنەزەر موشابەهاتی و تەبیاتی زمانەکانی ترەو زۆر کەمە. سەرنجێک لە زمانی ئینگلیز و فرانسوی بدەین، ئەبیین کە ئەلفاظی موشابەهەتی زۆر زۆرتەر، لەبەینی ئینگلیزی و ئەلمانی و فرانسویدا هەروایە.

لەگەڵ ئەمەشدا تائیسنا کەس نەیکوتوو، کە ئینگلیزی وینەیهکی تیکدراوی لاتینی ویا جەرمانییه. بەلام زمانی کوردی چونکە زمانی قەومیکی دواکەوتوو و کەم طالعه و تا ئەمڕۆ هەتا لەطەرەف پێگەیشتانوانی خۆشیەو خەزمەتی نەکراو و لە نووسیندا بەکەلک نەهینراو، تووشی بوختانیکی قورسی عیلمی بوو و کراو بە لەهجهیهکی تیکەلۆپیکەلی فارسی. ئەمە چونکە بوختانی غەیره کوردو نەشارەزایە ئەهەمییهت و قییمەتی نییه.

۲- ئەگەر هیندی کەلیماتی فارسی کەوتیبێتە ناو کوردی، ئەمە بە سەبەبی ئیختیلاطیکی سیاسی و ئیجتیماعی و ئەدەبییهوێه. کوردستان موددەتیکی زۆر ولاتیکی ئێرانی بوو. کورد، لەگەڵ ئێرانیدا تیکەلێیهکی زۆری بوو عیلم و ئەدەبی فارسی غەلەبەیی لێسەندو، فارسی بوو بەشیکی زۆری کوردستان بوو زمانیکی خۆیندن و نووسین و عیلم و شیعر و ئەدەب. واقیعهن ئەم عاریضیه چەند سالیکی نەماو، بەلام بەعضی پوسووبی لەملاووه بەجی هیشتوو. بەرەبەرە تا زمانەکەمان تەرەقی بکا، ئەم پوسووباتەش نامینی و کەلیماتی کوردی موقابیلی جیگەیی ئەگریتەوه.

ديسان به سه به بی دیانهت وهیا ئیختیلاطه وه، هیئدی که لیماتی عه ره بی و تورکی و غهیرهش که وتوته ناو زمانه که مانه وه. ئەم ته ئئیری عه ره بییه له هه موو زمانی شه رقیه کانا (وه کوو تورکی، فارسی، هیندی) خوئی نواندوه. ئەگه ره هه مووشی نه بی، به شی زۆری به مرووری زه مان و به ره به ره مومکینه لابرئ. له م بابه ته وه هه له شه یی هیچ باش نییه، به لکوو ضه ره ری هه یه و ته گه ره له خویندن و له مه یلی خوینده واران ئەداو سه ریان لی ئەه شیوینی. تورکیا ئەم ئیصطیفای ته درجییه ی قوبول کردوه و له سه ری ئەروا.

خولاصه چهن که لیماتی عه ره بی و چهن که لیماتی غهیره ی تریش که که وته ناو زمانه که مان و موقابیلیکی مه عقوولیمان بو نادۆزیتته وه، راسته و راست بو کوردی ئەکریتته مال و، ئەمهش نابی پیمان گران بی، چونکه هه موو زمانه کانی تریش له سه ره ئەم شوینه پویشتوون. سه رنج بده ی ئەییین که زمانی عه ره بییه قه دیم به ته ئئیری ئەده بی فارسی زۆر که لیماتی فارسیی وه کوو (اسفیداج، سکباج، دوغیاج، سکنجین، جه لاب... الخ) تیکه لا و بو بوو، ئیمروش وه کوو که ره با (که ربا) ی فارسی و (سینه می) و (کومپاله) و (سیقۆرته) و (شوگه ر) وه یا (سوکر) زۆر ته عبیرات و که لیماتی تری لاتینی و ئینگلیزی شی بو خوئی کردوه به مال و ئیستیعمالی ئەکا، تورک (ئیده ئال) و (ئهلستینۆ)، (فاکولته)، (ئهلیمان)، (بودجه)، (پلانچو) قولسر، قولسرواتوار، ستراتیزئی، تاکتیک، غارانتی... الخ که لیماتی ئەوروپاییی وه کوو (مه فکووره)، (ذهنییه ت) و زۆر که لیماتی تری عه ره بی و (نماز) و (ئابده ست) ی فارسی و ئەمثالیی کردوه به مال بو خوئی و ئیستیعمالی ئەکا. ئیمهش ئەبی هه ره له سه ره ئەم شوینه برۆین و، ئەم ئەرک و ره نجیه ی که بو دۆزینه وه و دروستکردنی هیئدی که لیمات و ته عبیراتی تازو نه بیستراو ئەده ن، بو ئیحتیاطیکی ترمانی سه رف بکه ن چاکتره.

له م بابه ته وه نامه وی هیچ باسی فارسیی ئیمرو بکه م. چونکه وای لی هاتوه که هیچ له زمانی فیردهوسی ناکا، نیواونیو به لکوو زیاتریشی بوته عه ره بی و عه ره بییه کی مه خصوص بو خویان.

لهوسهروه وتمان كه تا مومكينه له جيگهه كهليماتي غهيره كوردى،
 موقابيليكى ماقوولى كوردى ئىستيعمال بكهين. ئەشى كه ئەم موقابيله له
 لههجهكهه ئيمه دا نه بى وهيا نهيزانين، كهوابوو ئەبى بنواپينه لههجهكانى ترممان و
 سهرنجيكى تهواوى لى بدهين. زور رهنگه كه هيندى كهليمهه وا بدوزينه وه كه له
 لههجهكهه خوماننا نيبه ياخو هيه وه به سه به بى ئىستيعمال نه كردنى له فكر
 چوته وه به ناعيلاجى كهليمهه كهه ره بى وهيا فارسى وهيان توركيى له جى
 دائراوه. ئەبى ئەم كهليمه غهيرانه هه لى گرين و نهوانهه له جى دابنپين. وهكوو
 (شاخ و داخ) و (دى) لههجهه خومان كه نه وه له كهيان نيوهه توركى و دووه ميان
 فارسىيه كه تىكچوووه و نه صلهكانى (طاغ) توركى و (ده) فارسىيه. سووران و
 بوٿان له جياتى ئەم دوو كهليمهه (چيا) و (گوندى) ئىستيعمال ئەكا كه كوردىيه كه
 تهواوه. (ئهده بخانه) ش فارسىيه و لازمه بكرى به (ئاوپرئى) بوٿانى.
 (بهرسيله) فارسى پيوسته هه لگيرى و (شيله) بوٿانى بخريته جيى.
 شك نيبه كه لههجهه ئيمه كه قوليكى (موكرى) به، له هه موو لههجهكانى تر
 ئاسانترو باشتره. خدمه تيكى به دللى بكهين باشتر ئەبى.
 لههجهه بوٿانى، حهيف زور تيك چوووه، له نيوهه كه لى زياتر كهليماتي
 عه ره بى و توركى و تاتارى و ئارامىيه. ته صفىيهه زور زهحمه ته. له هه موو چاتر
 نه وهيه له گه ل لههجهكهه خومان خهريك بين. واى لى بكهين كه بيته ئەساس بو
 هه موو كورد.

قسه و زمانی کوردی^۱*

له و باسانه دا که دکتۆر "سپایزه" له بابته زمانی کوردییه وه کردوییته، وا دهه که وهی که چوار بهرکانی زاگروس : لۆلۆ. گۆتی ، کاسای سوپاری یا هوری شیوهی قسه کردنیان جوی بووه. هه رچه نده هی واشیان تیدایه که زۆر لیکه وه نزیکن. هه ندی له موسته شریقه کان له و باوه رده ان که شیوهی قسه کردنی ئەم چوار تیرهیه له ضیمنی لوغاتی ئاری - ئاری و ئیران - یه کانایه. به لام هه ندیکی تر له عوله ماکان ئەلین ئەمانه هه ر به لوغاتی قه و قاسی دانه نرین. له گه ل ئەم باوه رانه شا ئاشاره بینراوه کان تانیسته ئەم گراییه نه کردوه ته وه، به لکوو ئیسته ش بۆ ساغبوونه وهی ئەم ده عوایه پیوستییه کی زۆر به وه تانیقی تاریخی هیه.

ئهمه له لایه که وه، له لایه کی تریشه وه تانیسته شیوهی قسه کردنی ئارییه کۆنه کان به ته وای نه زانراوه که چی و چۆن بووه، چونکه به لگه یه کی نووسراو یا هه لکه نراو به م لوغه ته زۆر کۆنه چنگ نه که وتوووه. تازەش ئەو ئومیده ناکریت که ئەم جۆره به لگانه ده ست بکه ویت، چونکه تاریخی فیروونی خویندن و نووسینی قه ومه کانئاری تازیه، له (۱۴۰۰) سال پيش میلاد زیاتر سه رناکه ویت. ئیسته ئیت با ده ست بکه یین به باسکردنی شیوهی قسه کردنی به شی دووه م له ئەصلی کوردو باو باپیری کۆنیان که میدی و وه چه کانیا ن:

داخی گرانم مه علومات و ئاشاریکی بینراوی وامان لاییه که باس له لوغه تی میدیه کان و شیوهی قسه کردنیان بکات. هه رچه نده "دارمیس تیت" یش ئەلیت: زه رده شت کتیبه که ی خوی - ناویستا - به شیوهی قسه کردنی میدیه کان

^۱ له ژماره کانی ۶-۱۰ ی سالی ۷ حوزه بران - تشرینی یه که می ۱۹۴۶ ی گۆفاری "گه لاویژ" دا بلاز بووه ته وه. ئەم باسه نایابه له کتیبی "خلاصه تاریخ الكرد و کردستان" ی مه عالی ئەمین زه کی به گه وه وه رگه راوه. له بهر ته وه زیاده ناگادارییه کی تیدایی، هیتامان به شی عه ره بیه که ی - که مامۆستا محمهد عه لی عه وونی له کوردییه وه کردبووی به عه ره بی وه هه ندی قسه ی خۆشی له سه ر نووسیوو له گه ل ته علبقاته که ی، ئەوا کردمانه وه به کوردی و ئەبجینه پيش چاری خوینده وارانئ گه لاویژ.

نووسیوه تهوه ، بهلام تائستاستیکی واهو لوغه ته نه بیئراوه تهوه هه تا به رانبری له گهل ئاویستادا پی بکریت و هم حقیقه ته مان بو پرون بییته وه که نه و کتیبه به زمانه نووسراوه تهوه .

جوغرافیزانی کونی یونان " نیستراپون " نه لیت: فارسه کان و میدیه کان له وهختی خویا له کاتی قسه کردنا هه ندیکیان له هه ندیکیان تی نه گه یشتن ، به پیی

١ بهلام " نولدکه " نه لیت: ((من لمو باوره دام نه گهر ئاپاری نووسراوه هه لکه نراوی دهوری میدیه کان بییترتهوه ، نه مانه عهینی ئااری هه خامه نشیه کان نه لیت ، چه له شیوه دا چه له نووسینا)) . نه ممش له بهر هیچی تر نییه غهیری نهوه نه لیت که مهردمی دهوری هه خامه نشی - که یانی - له کان به شیوه قسه کردن و نووسین و موصه بیزاتی تریان هه نه فسی میدیه کان بوون . وه به تیپه پرکردنی حوکم له میدیه کانهوه بو " نه نشان - نه زمان " و له پاشا بو " پارس " له کان غهیری خیزانی پاشایهتی نه بی هیچی تر تیک نه چوو . پارس یا " پارسو " له کان به یه کی له عه شیرتهی به ره بابی میدیه کان ناسراون ، چونکه بیجگه له دهوری ساسانیه کان نیتر نه سه ره خیزی وه نه لوغه تیکی تابه تیان به خویانهوه نه دیوه . که وابوو لیته دا قهومیکی تر نییه که بییان بلین " فورسی نه وول - پارس کون " وه کوو چون نهوه قهومش نییه که بییان بلین " پرث - نه شان " ، چونکه نه مانهش وه کوو نه وان یه کی بوون له تیره کانی میدی و له پاشا نه سکه نه دهی مهقدونی تیشتر نه ته سهر ته خت . نه و نه ده هیه بییان وتوون نه شانکی ، له بهر نه وه بووه که دامه زرتهری نه و بنه ماله یه " نه شانکی " ی ناو بووه وه بییشان وتوون پرپی نیسه تیان دراوه به لای " پارث - خوراسان " که نیشتمانی نه صلیبان بووه .

ده لیل له سهر نهوه که مهردمی دهوری که یانیه کان به هه مو ره وشت و مه یزه یه کیانهوه هه مر میدی بوون ، چونه تی تیپه پرکردنی حوکم بوو له تاخر پادشای میدیه کانهوه - که به " تیختویکو " وه کوو له ئااری " نه بوید " پادشای بابل یا " ئاستیاغ " وه کوو له ئااری یونانیدا هه یه - بو " کوروش " وه کوو له ئاپاری بیئراوی " داریوش " دا نه بیئرئ ، یا " قیروس - که یوسره " وه کوو له ئااری نیسلا میدا نه لئ ، کار به دهسته گهوره کانی ده ولت و پیاهه به ناویانگه کانی میللهت هاتن نه م حوکمه یان هه مر له یه ک قهوما له خیزانیکه وه خسته به ره بابیکی تر به عهینی نیسه تهی پیشوه کان نه مانه ی دوا بییشان بانگ نه کرد . له بهر نه وه که جو تازیی ره گهزی له بهینی نه م دوو تیره یه دا نه بوو ، نه بیین کهس دان به ودها نانیته بلیت نه م جزه گورانانه سه ره کونتنی قهومیکیه به سه ره قهومیکیا وه توانهوی نه مه لهوی ترا ، به لکوو نه وهی قسه له م باسه وه بکات هه مر نه لیت نه مه کرده وه یه ک بوو له ناو خویانا روی داو بوو به وهی در یژ بوونه وهی ده سه لاتی میدیه کان وه گورانیک بوو ، بو یه کیه تی بوونی تاریه تی بی ئیرانیه کان .

یونانیه کانی هاوده وری نه خمینییه کان چمنده دوریک نهوه قهومی ره ژه ه لاتییه کان بییان نهوتن فارسی نه وول . نه وان هه مر بییان نهوتن " میدی " وه شهرو شهرو بهینی ئیرانی و یونانیه کان یان به شهرو میدی ناو نه برده . به پیچه وانیه نووسراوی عه ره به کان ، نه وان له زه مانی کون و تازه دا فارس یان هه مر به ئیران وتوهه .

نه مه وا ، نه بی نه وهش بزاین که له زه مانی زودا به میدیه کان یان نهوت (ئاریانی - ئاری - ئیرانی) ، ماوه یه کی باشی پیچوو نیجا به میدی ناویان ده رکرد . هه مر له بهر نه ممش بوو که " داریوش " ی یه کم له ئااره کدیا - نه قشی ره ستم - نه بوت : ((من هه خامه نشیم)) یانی له بنه ماله ی نه وان وه " پارس کوری پارسیم " ، یانی تیره ی پارس وه " ئاریانی ، له ره گهزی ئاری " یانی له میدیه کان (هیردوت ، مشیر الدوله ، الاخبار الطوال ، الآثار الباقیه) . وه رگرتی عه ره یه کی " محمد عدلی عهونی "

ئەمە وا دەرئەكەوئیت كە قسەى میدیەكان غەیری قسەى فارسەكان بووہ. ھەر ئەوئەندە ھەبوہ كە زۆر لیکەوہ نزیك بوون^۱ (ایران قدیم).

لیئره وا ، لەلایەكى كەشەوہ مامۆستا "سنایس" ئەلئیت: ھەر ھۆزو تیرەى كوردەكانن، ئەوانیش لەلایەن قسەكردنیاوہ ئارین-ھیندۆئەوروپى-....، میرالآ "ویلسن" كە لە سالى ۱۹۲۰ ی میلادى وەكىلى مەندووبى سامى بوو لە عىراق، لە كتیبە نایابەكەیا ئەلئیت: ((قەومى كورد موباشەرەتەن لە ئەتەوہى میدیەكانن وە شىوہى قسەكردنیان یەككە لە شىوہى قسەى ئاسیای رۆژاوا)) (ج ۲-ص ۱۲۷). لەگەل ئەوہشا من لەوباوہرەدام كە فیکرەكەى "دارامیس تیترا" نزیكترە بە راستى وە حەقیقەت. پەسپۆرەكانیش لایان وایە كە "زەردەشت" خەلكى (میدیە)یە. كەوابوو دورنئیە كتیبەكەى -ئاوئستا- بە شىوہى نیشتمانى خوئى میدى نووسیبئەوہ.

خاوەنى (تارىخى ایران قدیم) ئەلئیت: ((لەو بەلگە نووسراوانە كە دەورى ئەخمینیەكانمان پێشان ئەدا وە لەو دیراسەتانەى كە لە شىوہى قسەكردنى فارسەكانى ئەووەل كراوہ، وا دەرئەكەوئى كە ئەم لوغەتى دواىیە بوئ نووسینی روسومات و فەرمانى پادشاهى بەكار ھینرابى. ھەر لە عەینى وەختا لوغەتى پەهلەویش كە لەوہوہ نزیك بوو، لە قسەو گفتوگۆدا بەكارئەھینرا، وە لوغەتى فارسىی ئەووەل و لوغەتى سانسكریتى- لوغەتى كتیبى پیرۆزى ھیندى- وە لوغەتى ئاوئستا- لوغەتى كتیبى پیرۆزى زەردەشت- ئەمانە ھەموو لە لوغەتى ئارىی كۆن ھەلتاشراون. بەلام ئیمە تائیسستە لەم لوغەتە موشتەرەكەوہ مەعلووماتیكان چنگ نەكەوتوہ)).

ھەر ئەم میژوونوسە گەلئى ئاگادارى بەبایەخى تر لە شىوہى قسەكردن و خەتى پەهلەوىیەوہ باس ئەكاو ئەلئیت: لەو شتائەوہ كە وەرگىراوہ، وا دەرئەكەوئیت كە لوغەتى پەهلەوى لە دەورەى دواىیى ئەخمینیەكانا، وەكوو دەورەى پەرثو ساسانیەكان

^۱ لەمەوہ وا دەرئەكەوئیت كە لوغەتى فارسى یەكینك بووبئیت لە شىوہكانى لوغەتى میدى، یەعنى شىوہى ھۆزە یا تیرەى "پارس" كە ئەوانیش لە میدیەكان بوون. ئیتز وەنەبى لوغەتێكى سەر بەخۆ بووبئیت، بەم جۆرە ھاتوہ تا كەوتۆتە دەورەى ساسانیەكان. لە زەمانى ئەوانا ئەم لوغەتە وردە وردە لە شوئین پەهلەوى یا میدى دانیشتوہ. (وەرگىترى عەرەبىەكەى)

لوغەتی قسەکردنی ھەموو کەسیک بوو. دیسان لە پاش دوای ھاتنی ساسانیەکانیش ھەر لە ئێران ماوێھەکی زۆر خۆی پراگێرکرد، بەتایبەتی لە (تەبەرستان) و ھەکوو قسەکردنی پەمەکی ناگاداری مەرکەزی خۆی کرد.

لەم دوای ھەدا بەلگە یەکی کۆنی نووسراوە بەم خەتی پەھلەوی یە (فەبیوم) میسر بینرایەو. "ویست" ی پەسپۆر لەم لوغەتەدا ئەلێت: ((وا دەرئەکەوێت میژووی ئەم بەلگە نووسراویە بۆ سەدە دووھەمی ھیجرى ئەچیتەو)). لە عەینی وختا نووسراو و ئاتاری دەوری ساسانیەکانیش ھەمووی ھەر بەم شیوہیە قەید کراون. دیسان ھەر ئەو پەسپۆر ئەلێت: ئەو کتیبانەى بە لوغەتی پەھلەوی نووسراوەتەو بێجگە لە کتیبی (ئاویستا) ھەموویان میژوویان بۆ دەوری دوایی ساسانیەکان ئەچیتەو. وە ئەم کتیبانەش ئەبن بە سى بەشەو، بەشیکیان وەرگێران و شەرحی ئاویستا (۸۲ کتیب یا نامیلکە) یە، بەشی دووھەمیان کتیبی ئایینیە، بەشی سێھەمیان غیری دینیە.

وختی خۆی وشە پەھلەوی زۆر گران بوو، چونکە ھەمووی وشە تەنھایی (مجموع کلمات المفردة) ئەم زمانە لە نزیکەى ھەزار تیپ و نیشانە پیک ھاتوو و ئەمانەش لە سەردەمی خۆیا لە وشە ئارامی وەرگراون.

خاوەنی کتیبی (لوغەتی فارسی و خەتیان و باوەری ئایینیان) کە ئەیەوی باسی شیوہی قسەکردنی پەھلەوی و لوغەتی (پازەند) بکا، ئەلێت، پاکژێھەى: - ئەو لوغەتەى کە لە پاش ئەسکەندەری گەورە لە پۆژاواى ئێران بینراوەتەو، لوغەتی پەھلەوی بوو و ئەم وشە پەھلەوی یە بوو تە ناو بۆ تەختە لەوح و

^۱ عینوانی ئەم کتیبانە پیاو و لێتە کەن کە بلێن زۆر نزیکە لوغەتی پەھلەوی بناغەى کوردی ئیستە بوو، چونکە گەلی لە وشەکانی بەتەواوی لە وشە کوردی ئیستە ئەچیت. مەثلەن کتیبی (دین کورت) کە لە سەدە سێھەمی ھیجریدا دانراو، ھەندێ شتی تێدا بە باس لە ئاین و ئەدەبیات و پەشت و مەبادی زەردەشتییەو ئەکات. ئینسان و لێتەکا کە برۆا بەو بکا پەبەندیەکی تەواو لەبەینی ئەم ئایینی زەردەشتی و تەعالیمەیا و لەبەینی ئایینی کورد و ئەو تیرەو مەزھەبەکانی کوردی لەسەر ھەبە، بگرە ئەتوانین لەسەر ئەو باوەرە بین کە بلێن ئایینی زەردەشتی ھەر ئەو ئایینیە کە کوردی لەسەر بوو پێش ئەو ئایینی ئیسلام قوبوول بکات. وە وشە "دین کورت" ھەر عیبەرەتە لە دین کورد یانی دینی کورد. ھەر وھا کتیبی (دانستانی دینیک) یانی رازی ئایینی بە لوغەتی کوردی ئیستە، ئیجگار پیاو بەو زۆرتەر ئەکەوتتە تەھاو کە ئەبێت بە شیوہی کرمانجی ئیستە نووسراوەتەو.

خۆ کتیبی (شیکند گومانیک ویجار) کە بەتایبەتی بۆ ئەو دانراو دیفەعی لە ئایینی زەردەشت پێبکرت، شیوہەکی بەتەواوی ئەشوبھیتە قسەکردنی ئیستە. دانەر

پاره‌ی ساسانیه‌کان . له وشه‌ی په‌هله‌وی زۆر دو‌واون . هه‌ندیك ئه‌لین ئه‌م وشه‌یه له (په‌هله‌و) وه‌رگه‌راوه ، وه به‌تایبه‌تی ناوی ئه‌و شیوه قسه‌کردنه بووه كه له‌سه‌ر نووسراوه‌كانا به‌سه‌ر لوغه‌ته‌كانی تری ئه‌و شوینانه‌دا زال بووه .

عاده‌ته‌ن له‌سه‌ر سنوور به‌هۆی تیکه‌لاوی و دانیش‌تووی هه‌موو جوژه كه‌سه‌یه‌وه لوغه‌ت زۆره ، هه‌ندیکی تر ئه‌لین نه‌ه ، ئه‌مه له وشه‌ی "په‌هله‌وان" له‌وه وه‌رگه‌راوه ئه‌ویش به مانا پاله‌وانه . به‌شی سیه‌هم ئه‌لین چی ؟ ئه‌لین په‌هله‌وی ناوی لوغه‌تی ولات یا شاره ، فیره‌دوسیش ئه‌لیت لوغه‌تی په‌هله‌وی قسه‌کردنی لادییه‌کان بووه . له حه‌قیقه‌تا خه‌لكی ولاتانی ئه‌سفه‌هان ، رهی هه‌مه‌دان ، ئازهرباایجان و نه‌هاوه‌ند ، یانی ولاتی میدیای کۆن ، هه‌موو به‌م لوغه‌ته قسه‌یان کردووه . به‌لام میژوونووسه‌کانی فارس و عه‌ره‌ب كه‌سیان دانیان به‌وه‌دا نه‌ناوه كه ئه‌م ولاتانه پێیان و ترا بن په‌هله‌وی .^۱

له قسه‌کانی "کاترم" وا ده‌رئه‌که‌وی كه تاریخنووسه‌کانی یۆنان ، ولاتی پیرت- ئه‌شکان- یان به‌ناوی په‌هله‌وی یه‌وه ناو بردوه ، وه‌کوو چۆن میژوونووسه‌کانی ئه‌رمه‌نی ئه‌لین ئه‌م وشه‌ی په‌هله‌وی به‌عینوانی پاشا‌کانی ئه‌شکانی بووه . له حه‌قیقه‌تیشا له مه‌عینی قه‌ومه پۆژه‌ه‌لاتیه‌ کۆنه‌کانا ئه‌م پرته‌یانه به قه‌ومیکی ئازاو خو‌شه‌ویستی خۆپاراستن له هه‌موو چه‌پۆکیک ناو بانگیان ده‌رکردبوو وه لوغه‌تی په‌هله‌وی به‌سه‌ر هه‌موولادا زال بووبوو ته‌نانه‌ت په‌ی بۆ هیندیش هاویش‌تیبوو .

^۱ وا ده‌رئه‌که‌وی خاوه‌نی ئه‌م قسه‌یه ئه‌و دانراوه نایابانه‌ی نه‌پشکنیه که هه‌ر له‌وانه‌وه (المکتبه‌ الجغرافیه‌ العربیه) وه‌رگه‌راوه وه ماوه‌یه‌کی دووریش نییه له ئه‌وروپا له‌چاپ دراوه ، ئه‌گینه له‌وانا شتیوا هه‌یه که قسه‌کی ئه‌و راوته‌نی . سه‌رنج ده چۆن ؟

نیینو خوردا‌به له لاپه‌ره ۵۷ ی کتیه‌که‌یا (المسالك والممالك) ته‌لیت: ولاتی په‌هله‌ویه‌کان ، رهی ، ئه‌سفه‌هان ، هه‌مه‌دان ، ده‌ینه‌وه‌ر ، نه‌هاوه‌ند ، مه‌رجانقذ ، ماس‌دان ، قه‌زوين ، به‌ریه‌ر ، ته‌یله‌سان و ده‌یله‌مه .. هه‌روه‌ها له به‌رگی دووه‌می (احسن التتقسیم) ی مه‌قدیسی لاپه‌ره ۳۸۴ له ئیقلیمی کیه‌کاندا ته‌لیت: له هه‌ندی له کتیه‌که‌کانا خو‌ندمه‌وه ته‌بینم رهی و ئه‌سفه‌هان به ولاتی په‌هله‌ویه‌کان دانانی ، به‌لکوو ته‌لی هه‌ر هه‌مه‌دان ، ماس‌دان ، مه‌رجانقذ- که سه‌مه‌ره‌یه -ماه البصره- که نه‌هاوه‌ند- ره ماه الکوفه- که ده‌ینه‌وه‌ره نیته‌ر هه‌یچی تر نییه ، له نیینول فه‌قیه‌یشا له‌ژێر عینوانی (القول فی الجبل) دا هاتوه که ئه‌و ناوچه‌یه به ولاتی په‌هله‌ویه‌کان ناو ته‌بات .

ئه‌م باسانه هه‌موو وا پیشان ئه‌ده‌ن که کورد به خۆی ولات و لوغه‌ت و هه‌موو جوژه ره‌وشتیکی قه‌ومی و ره‌گه‌زیه‌وه په‌هله‌وی و میدیه . وه‌رگه‌تری عه‌ره‌یه‌که‌ی

وهكوو ههنديك له وهثايقي تاريخي تيمان نهگهيهني خولاسهي قسه نهويه كه لوغهي پهلهوي لوغهي قهوميكي بهيژ له قهوميكاني ئيران بووه . وه پيوسته بو باسکردن له بناغهي مهعناي وشهي پهلهوي باسيك له دوو وشهي (پارسيوا پارسوا) ي يوناني و رومانبييه وه بکريټ ، وا درنهکهي كه (th) له (پارسوا Parthoi) دا کراوه به (h)، وه تيبي (r) ي ليکوژينراوتهوه بووه به (پاهلوا)، وهکوو نه مه چون له وشهي (mithra-ميسرا) كه له نابستاقا هيه پرووي داوه ، سهير نهکهي كه هيئراوته سهر زماني فارسي، بووه به (ميهير). بهکورتی له هه موو شت نزیکتر نهويه كه نه م لوغهي پهلهوييه لوغهي نهو نهشکانيانه بوويټ كه تا پينچ سهده ههر لهگه ل رومانبييهکانا شهريان نهکرد وه زور جاريش ههر نه مان بهسهر نهوانا زال نهبوون.

"ئيبنو حهوقه ل" كه باسي ئيراني كوڻ نهکا نه لټ: ((سي شيوه قسهکردني تيدا هه بووه: ا- لوغهي فارسي، هه موو خه لکي ولاته كه به م شيويه قسه نهکهن. ب- لوغهي پهلهوي، نه مه له پيشترا شيوه ي تيکراي ئيرانيهکان بووه. به لام ئيسته ته نهها عالمهکاني مهجووس هال و هه والي تاريخي به م شيويه نه نووسنه وه، خه لکه كه تا بويان نه خريته سهر نهو زمانه ي ئيسته يان ليبي تي ناگهن. ج- لوغهي عه رهي، نه مه له نووسينه وه ي به لگه و ئيشي ره سميدا به کار دينريټ)). به لگه کو نهکان له دوره ي فيرده وسيدا (سهده ي دهه مي ميلادي) به تايبه تي هي ساسانيهکان كه نه بيئرا نه وه هه موو به م لوغهي پهلهوييه نووسرابوونه وه. شك له وهدا نييه كه له دوره ي چوار بنه ماله ي پاشاکاني ئيرانا نه م لوغته به کار نه هيئرا، به تايبه تي له دوره ي ساسانيهکانا لوغهي نه دييهکان و کتيب دانان بوو.

نه م لوغته پهلهوييه كه نووسراوته وه گه ل وشهي تيدا هه يه كه جياوازييه كي ته واويان هه يه له گه ل نهو وشه عه رهبيا نه ي كه ئيسته له لوغهي فارسي تازهدا ههن. سهير نهويه نهو وشه عه رهبيا نه كه له پهلهويدا هه بوون، وهکوو خو يان نهه وتران، به لکوو ته رجه مه که يان - که نه کران به فارسي - نهوان نه که وتنه سهر زمانه وه. له کتيبي "نه مانوس مارسيلينو س" له باسي شه پرکه ي

بەينى "قوسطەنطينۇس" و "شاپوور"ى دووھەمدا ئەلئىت: وشەى (ملكان ملك) كە لە خەتى پەھلەويدا ھەيە ئىرانىيەكان بە (سانەنسانان) يا (شاهەنشاهان)يان ئەخوئىندەوہ. وە بەم جوۆرە لوغەتە ئەوترا (كلدۆ-پەھلەوى). بىجگە لەمەش ئىرانىيەكان ھاتن ھەندى وشەى عەرەبى ھەبوو، سەرگوگۆيلاكيان كردو شتىكى تريان پيوہ ئەنووسان و ئەيانكرد بە مال بۆ خوڤيان، وەكوو (ئەب- ئەبيدەر) لەپاشا بوو بە (پيدەر- پيدەر)، ھەرودھا (ئەم- ئەميدەر- مادەر).

"ئىبنول موقەفەع" (۱۳۳ھ- ۷۵۰م) ئەلئىت: جوۆرە قسەكردنىكى ترى فارسى ھەبوو پىيان ئەوت (زاواريش) كە لە نزىكەى ھەزار وتەيەك پىك ئەھات. ئەم جوۆرە قسەيە لە وتن و مەعنايىدانەوہدا راستتر بوو. شيوہى نووسىنى لەگەل وتنەكەيدا لىك جوئبوون. وەكوو ئەنووسرا (لحما- لحم) كەچى بە (گوشت) ئەخوئىنرايەوہ و ئەوترا. لەم باسەى پيشوو وا دەرئەكەوئى كە ئىرانىيەكانى سەدەى ھەشتەم وەكوو عالمە ئاينىەكانى (پرس)ى ئىستە لە ھىندا بە لوغەتئىك ئەياننووسى و بە لوغەتئىكى تر ئەيانخوئىندەوہ. يانى ھەر جارە كە تووشى وتەيەكى سامى ببوونايە لە خوئىندەوہى پەھلەويدا، بەرامبەرەكەى لە لوغەتى ئىرانىيا چى بووايە ئەوھيان ئەوت. ئەم كەين و بەينە بەم جوۆرە ھەر مايەوہ ھەتا تىپى عەرەبى لە ولاتى ئىرانا بلاو بووہوہ و بەتەواوى وەريانگرت.

كە (ئاوئىستا) وەرگىپرايە سەر زمانى پەھلەوى ناويان نا بە (زەند)، وەك (زاواريش) يا (ھوزواريش) كە پىيان ئەوت (پازەند). وە ئەو ئاتارو پارچە لەوھانەى لە زەمانى ئەردەشىرو شاپوورى يەكەمەوہ (۲۲۶-۲۷۰ م) بەجئى مابوونەوہ، بە سئى شيوہ نووسرا بوونەوہ (پەھلەوى ساسانى-كلدۆ پەھلەوى-يۇنانى).

مەقالە (۵۵)ى (جغرافىة مالطبرون) لە باسى ولاتى ئاسيادا، ئەلئىت: ((دوو لوغەتەى زەندو پەھلەوى كوئتر لوغەتى ئارين، شيوہى زەندى لە كتئبە ئاينىە كوئەكانى ئىرانا -وہك ئاوئىستا- بەكارھىنراوہ. ئەم لوغەتە لە پوژاواى (بوخارا)وہ تا (ئازەربايجان) يانى لە تەواوى ولاتەكانى ئىرانى شىماليدا لەسەر زارى خەلكىيەوہ بووہ، بووبوو بە شيوہى قسەو گوفتوگۆيان، تەنانەت ئىستەش

لهبەینی عالمەکانی مەجوسا ھەر باوی ھەبە و ھەکوو لوغەتییکی ئایینی خۆی
 ھاگر تووھ. بەم خۆھاگر تەنەیا وا دەرئەکەوئ لیکچوونییکی تەواو لەلایەن بناغە و
 ھەلەھەو لەبەینی ئەم دوو لوغەتەدا ھەبەن. ئەمە زەندی، بەلام لوغەتی
 ھەلەھەو یا ھەلەھەوانان- پالەوانان- وا دەرئەکەوئ ئەو لە عیراقی عەجەمی
 (میدیای گەورە) و فارسدا بلاو بوویتەوھ، چونکە لەویدا ھەموو کەس ھەر بەو
 شیوہیە قەسە کردوھ. ھەندیکیش ئەلین ئەم شیوہیە لە دەوری پاشاکانی
 نەتوھ (قیرۆس- کۆرش- کەبخوسرەو) دا لوغەتی ھەسەمی دەولەت و بارەگای
 پادشاھی بووھ.))

ھەرۆھا گەلئ ئاشارو بەلگەش بینراو تەوھ کە بەم لوغەتی ھەلەھەویە
 نووسراو تەوھ و میژووی بۆ دەوری ساسانیەکان چوو تەوھ. بەلام ئەم لوغەتە لە
 (۲۱۱-۶۳۲ م) یانی لە دەوری ساسانیەکانا بەھۆی ئەوھ کە فەرمانی شاھانە
 دەرچوو بوو بۆ ئەوھ کە شیوہی قەسەکردنی ئیقلیمی فارس لە دەفتەری دەولەت و
 بارەگای پادشاھی و قوتابخانە بەرزەکان و شوینە زانیە گشتیەکانی ترا بیبیت بە
 لوغەتییکی ھەسەمی، و دە و دە و کەوتە لیژنی و بی نازی. ھەتا وای لیھات ھەسەمن
 ناوی کوژینرایەوھ. کە عەرەبەکان ئێرانیان گرت و ساسانیەکان دواییان ھات،
 ئەم شیوہی ئێرانیش و دە و دە سەری تیا چوو. کە (دەیلەم) سەھکان ھاتنە سەر
 دەور و بوون بە فەرمانرەوا لە (۳۶۷ھ-۹۷۷م) دا لوغەتی ئێرانییان ھینایەوھ ناو و
 زیندووین کردوھ. بەلام گەلئ وشەیی عەرەبی و لوغەتی دراوسێی تریان تیکەلاو
 کرد. لەپاشا کە دەوری عولەما و ئەدیبەکان ھات، ئەوان بۆ خاوینکردنەوھ
 تەقەلایەکی باشیان دا. ھینایان وشەیی زەندی و ھەلەھەو کە لوغەتی کۆنی ئێرانی
 بوون و مردبوون، زیندووین کردنەوھ و تیکەلاویان کرد و بەتەواوی ھینایانەوھ
 قەوام. ئیتر لە دەوری ئیسلامیدا ئەم لوغەتی فارسیی ئیستەبە، لەو تاریخەوھ
 ھەلەھەو و پیگەیشتەوھ.^۲

^۱ ئەم کەبخوسرەو دامەزرێنەری بنەمالەیی ھەخامەنشی یا ئەخمینی، یانی کەیانسەکان بوو (۵۵۹-۵۲۹ی پیش
 م). لە ئاشاری باقیبەیی "بەروونی" شدا ئەلئیت: ((کۆرش کەبخوسرەو)). وەرگێری عەرەبیەکی
^۲ سەیری سەرەتا عەرەبیەکی کتیبی (شەرەفنامە)ی فارسی لە میژووی کورد و کوردستانی سەدەکانی
 ناوھراستا بکە، ئەبەینی ئەبیت بە بناغە بۆ ئەو دوکتۆر "بیلەج شیرکو" وتوویتە لە نامیلکە کەیدا-
 القضية الكردية- کە بە عەرەبی و فەرەنسزی دایناوھ. وەرگێری عەرەبیەکی

"سیر جۆن مالکۆلم" له کتیبه به نرخه که یا (تاریخ ایران، بهرگ-۲ لاپه پره- ۵۰-۶۱) ئەلیت: ((هه ره ده لیلی زل و ناشکراتر شتیکی له سه ره ئه وه که عه شایه ره کانی ناوچه ی (کرمان) و (فارس) و هه ندیک له (عیراق) و ته واوی (کوردوستان) هه موو یه ک ریشه یان هه یه، ئه وه یه که هه موویان هه ر به یه ک شیوه قسه ئەکه ن. ئە وه نده هه یه شیوه که ی ئە مان شیوه یه کی قه به یه له لوغه تی په هله ویی کۆن. هه رچه نده جیا وازییه کی که م هه یه له مه عبه ینی قسه کردنی ئە م عه شایه رانه دا، به لām له بهر ئە وه له کاتی قسه کردنا هه موو یه کی که له م تیرانه له وی تر ئە گا. ئە م جوئ بوونه نابیته هۆی تی نه گه یشتنیان له یه ک. ناتوانین بلیین ئە مانه ریشه که یان یه ک نییه)).

دیسان هه ر له م با به ته وه سیر "سیدنی سمیث" خاوه نی کتیبی (تاریخی ئاشوور)، ئەلیت: ((وردبوونه وه و بینینه وه ی رچه له کی زمانی کوردی ده ورکی تری به سه را ها تووه، غه یری ئە و شتانه یه که باسی لیوه کراوه. له سه ر بپروای ئە و پسپۆرانه که پیاو ئە توانی تی بینین و وردبوونه وه که یان به ته واوی بگری به ده سه ته وه، وه نه بی لوغه تی کوردی ئیسته شیوه یه کی هه لئا شراو یا تی کدراوی لوغه تی فارسی ئیسته بی، به لکوو لوغه تیکی سه ره خۆیه. خۆی به ته نها گوپان و هه لسا وپانیکی تاریخی هه یه وه کۆتره له لوغه ته فارسییه کۆنه^۱ که ئا ثاره که ی "داریوشی یه که م"^۲ ی پئ نووسرا وه ته وه. که وا بوو ئە گه ر ئە م با وه ره

^۱ ئە م شیوه یه فارسی هه وه له، له و شیوانه یه که هه موو میدیه کان قسه یان پئ نه کرد. وه هه ر به م شیوه یه به لگی پاشاکانی هه خامه نشی-که یانی- به خه تی بزما ری ئیرانی نووسرا وه ته وه.
^۲ ئە م دا یوشه (داری وهش) ی یه که مه که سه ته م پاشای ئە خمینه کان ئە گرتسه وه له (۵۲۱-۴۸۶ ی پیش م) فه رمانه وایی کردوه. به نا و بانگتر شتیکی که ئە م پاشا گه وره یه به جی هه شتوه، نووسینه نایابه هه لکه نرا وه که به تی له سه ر به ره کانی (بینسترون) ی نزیک (قه سری شیرین) که به سه شیوه نووسرا وه ته وه (فارسی هه وه ل، عیلامی، ئاشووری). له ویدا باسی با ویا پیری و نیشه گه وره کانی خۆی تیدا کردوه. هه ره ها لیتره دا نووسینیکی تریش هه یه وه نه بی له وی پشوو که متر بی، پئی ئە لین (نه قشی رۆسته م) که سه فرسه خ له (ته ختی جه مشید)-پرسپۆلیس-ی ده وری یۆنانی، وه (ئه سه خر) ده وری ئیسلامیه وه دووره. باسی له و ولات و شارانە ئە کا که له ژیر فه رمانی ئیمبراتۆریه تی ئیرانیه کانی هه وه لا بووه (ایران قدیم: مشیر الدوله).
 دیسان له ئا ثاری باقییه ی به پرونی چاپی لیدن (۹۹-۱۳۳) له ریزی پاشاکانی ئیران و با لدا که له کتیبی رۆژا واییه کانه وه وه ری گرتوه، ئەلیت: (داراماهی، داریوشی یه که مه) ماهیش یانی میدی، چونکه له ده وری ئیسلامه کانا به میدیان ئە وت (ماه) وه کوو چۆن پیمان ئە وت ولاتی پالنه کان به پئی (المکتبه

به قوه ته راست بئ، پيوسته له سهر عالمه كانى تاريخ به بئ دوودلى ئه م پيچكەى
دواوه بگرن. لوغەتى كوردى له سەدهى شەشەمى پيش ميلادا هەبوه وه به ته واوى
سەربەخۆ بووه و هيچ پەيوەنديه كى به لوغەته كانى دراوسيوه نەبوه ((.

"ميستر ئەدموندس" ي پسيۆر له ميژووى كوردا له و مه قاله يه يدا كه له
ژماره (١١)ى گوڤارى (جمعية آسيا الوسطى) دا بلاوى كردوه ته وه، به م جوړه
خواره وه ئەلئيت: ((به ته واوى دەرکه و تووه كه زمانى كوردى وه نه بئ شيوه يه ك بئ
له فارسى و تيك دراييت و بوويت به م كورديه، به لكوو زمانىكى سەربەخۆى
خاوينى ئارىي به ناوبانگه، هه موو جوړه نيشانه يه كى تايه تى هه يه و هه ر له
زمانى كونه وه هه لسووران و ته پاوتلى خووى جوئ بووه)).

وا به چاك ئەزانين هه ندئ له ناگاداريه كەى "ميچهر سون"^١ - كه له لايه ن
زمانى كورديه وه بوويه تى - لي ره دا بكه ين، چونكه ئه و زانايه وه كوو كورى
زمانه كه شيوه ي قسه كردنى زانويه. بگره له گه لئ شتا له عالمه كانى كورد شاره زاتر
بووه. پاكرتیه كەى:

((ئه و شيوه يه كه كورده كانى ئيستە به سهر زمانيا نه وه يه و قسه ي پئ ئەكه ن
وه نه بئ - وه كوو زور كه س له گه رۆكه كان لايان وايه - شيوه يه كى تيكچوو
بئ سهره و به ر وه فارسى بوويت و ده سكارى كراييت، به لكوو به پيچه وانه ي ئه وه
لوغەتيكى ئارىي خاوينى سەربەخۆيه. له و وه خته وه كه تاريخى راستى ئيرانى
گه و ره شله زانى به سهر هاتوو وه قسه ي پرپووچ و رازو چيرۆكه ي بئ رئ و جئ ي
له شوين دانيشتوو وه، ئه م هه ر هه بو وه له به ينى كي وه گه و ره كانى كوردوستانا به
سەربەخۆي و خاوينى تايسته ژيا وه وه تاقانه لوغەتيكه له نا و لوغەته كانى

الجغرافية). له (مختصر البلدان) ي ئينبول فقيه لاپه ره ٣٥٩ دا ئەلئيت: له دورى موعاربه ي كورى نه بئ
سوفياندا به نه هاو نديان تهوت (ماه البصره) وه به ده ينه وهر (ماه الكوفه). له شوينىكى تر ئەلئيت: هؤى
ناونانين ته وه به كه (نه هاو نند) هه رچهنده كووفيه كان گرتيان، به لام درايه به سريه كان و ناو نرا (ماه البصره) وه
(ده ينه وهر) يش درا به كووفيه كان و ناو نرا (ماه الكوفه). "مشير الدوله" ش له ئيرانى قديم لاپه ره ٤٨ په راويز
٢ ئەلئيت: ((داربووشى يه كه م ولاتى ميديه كانى ناونا (ماده) له دورى ساسانيه كانا ته يانوت (ماى) له دوره
ئيسلاميدا بوو به ماه وه كوو ماه البصره)).
وه رگيرى عه ره يه كەى

^١ له و قسانه يدا كه له ولاتى سوله يمانيه وه كردوويه تى (چاپى كه لكه ته ١٩١٨ لاپه ره ٨٥). دانهر

پوژهلآلى ناوه پراستا خوئ پراستبئ له وه - بئجگه له ههندي وشهئ ئاينئ نه بئ
ئه وئش ناچارئ بووه تئكه لآوى بووه - كه لوغه تئ عه ره بئ بتوانئ ته ئئئرى ته واوى
تئ بكا. ديسان ههندي وشهئ ئارىئ كوئن هه به له م زمانئ كوردئيه دا وا پئشان ئه دن كه
ئهم وشانه له وه ختى خوئا له زمانئ فارسئشدا بووه و له پاشا سه رى تئا چوو، به لام
كورده كان وه كوو خوئان ماونه ته وه و له قسه كوردئنا هه ره به كارئ دئئن.

له گهل ئه مه شا پئويسته شئوه و په له كانئ ئه م زمانه ده ستئكى تر به
خوئانا بئئن و بو سه ركه وتن و په ل هاوئشتن خوئان ده ق بدن وه كوو گوئرانئ
لوغه وئ و نامووسئ طه بئعئ له هه موو شتئكا ئه م كرده وه به ئه كات. له بهر ئه وه كه
ئه م شئوه به بئ به شئوهئ قسه كوردئى هه موو كورده كان، له م وه خته دا پئويسته.

ا. تئكدانئ هه وه لئ وشه كانئ شئوه يا دوو شئوهئ به رزئ ئه م زمانه.
ب. گوئرينئ ئه و تئپانه كه ئئسته ئه م زمانهئ پئ نه نوو سه رئته وه، وه
كوئشكردن بو ئه وه قه و اعئدى سه رف و نه حوى رئكوپئكتر بكرئت به جوئكى وا
ئه وئ زمانه كه يا شئوه به كه له شئوه كانئ ئه زانئ به ته واوى لئئ تئ بگا. من
به لامه وه ئه م رئگه به چا كتر رئگه به كه بو چا كرده وهئ ئه و په له ئه ساسئبه
لوغه تئ ئارىئ كوئه كه دوو لوغه تئ كوردئى و فارسئى ئئسته ئى لئوه ته وه.
چونكه ئاگاداره كان و امان پئشان ئه دن كه دوو لوغه تئ كوردئى و فارسئى له
سه رده مئكا هه ر دوو به ك بوون. له پاشا ورده و رده لئك جوئ بوونه ته وه، هه ر به كه
بو خوئ رئگه به كه گرتووه هه تا گه ئشتوونه ته ئه و پا به ئ خوئانه له به رزئ و
پوختئدا. له بهر ئه مه به هئچ كلؤجئك ناتوانئن بلئئن زمانئ كوردئى شئوه به كه له
شئوه كانئ زمانئ فارسئى نه له زمانئ كوئا و نه له زمانئ تازه دا وه كوو چوئن
ناتوانئن بلئئن لوغه تئ (سكه ندانقئ) شئوه به كه له شئوه كانئ زمانئ ئئنگلئزئ.

له م باسه وه وا ده ر ئه كه وئ كه لوغه تئ كوردئى له به ك رئشه وه له لوغه تئ
فارسئى جوئ بوته وه، وه هه ر به كه ئان بوون به چه ن شئوه به كه وه كوو ئه بئئن كه
لوغه تئ فارسئى به پئئى ناوچه كانئ ولآتى فارس بووه به چه ن شئوه وه وه
جئاوازئبه كه ته واوئش له به ئئنا هه به. له گهل ئه وه شا هه موو ئه چنه وه سه ر به كه
تاقه رئشه كه لوغه تئ فارسئبه، نه ك كوردئى يا شئوهئ لوپئى يا بلووچئى، هه ره ها

لوغەتى كوردىش لەبەر ئەو چەند كەسىكى شارەزا نەھاتوون خۇيان خەرىك كەن بە پىكويپىكردنى سەرەتاي وشەكانىەو وە شوین و پىيەكى وا دابنن بۆ نووسىنى كە بتوانرى ھەموو شىوھكانى بنووسرىتەو، ئەم شىوانە لە يەك دوور كەوتوونەتەو و پوالتەكەيان وا تىك چوو، يەكئ ئەگەر زۆر چاك تىيى وردنەبىتەو لای وایە ھەرىكە لوغەتتىكى سەرىبەخۆیە و ھىچیان لەگەل ئەوى ترىانا پەيوەندىيەكیان نىيە. تەنەت ئەم تىكچوونى پوالتىيە بوو بە قۇرتىكى گران لەپرى ئەو كەسانەدا كە باسیان لە زمانى كوردىيەو كوردو وە وا سەرى لى تىكداون گەلىكیان ھىچ بۆ ئەو نەچوون بلىن ئەم شىوھىە ئەبى يەككىيان رىشە و ئەوانى ترلق و پۆپى بىت و سەریان لەو وە ھەلدابى.

بەلگەى ئەئىئوغرافى، جوغرافى، فىلۆلۆجى وە بەلگەى ترى تارىخى و پارو چىرۆكەى كۆمەلەتەى و خوو و رەوشتى قەومى، ھەموو وا پىشان ئەدەن كە عەشیرەتى (موكرى) ئەوانەى لە دەوروبەرى (سابلاخ) دا دائەنىشن. ئەم نىشانە و بەلگانەى تائىستە باس كرا، ھەموو لەوانا ھەیە و بۆ ئەو ئەشەن بكرىن بە نموونەىەك و زۆر بەوردى سەریان بكرىت بۆ ناسىنى حەقىقەتى رەگەزى كورد و زمانى كوردى.

ئەو شەكى تىدا نىيە ئەو "زەردەشت" ئە كە بە شىوھى میدىای دواىى قسەى ئەكرد لە شىمالى ناوچەى میدیا - كە ئىستە بە ناوچەى (موكرى) ئەناسرىت - ھاتۆتە دنیاو. وە ئەم لوغەتى زەردەشتىيە - وەكوو لە (زەنداقيستا) دا ئەبىنن - زۆر نرىكە لە شىوھى ئىستەى موكرىيەو، بگرە - وەكوو لەمەودوا باسى ئەكەین - ھەر راست لوغەتى موكرىيە).

ئەم سەرىكردنە یا وردبوونەو ھەىە بەھۆى "ھوارث" و "دارمىس تىتر" و پىسپۆرەكانى ترەو پىشت ئەستوورىيەكى تەواوى پەيدا كرددو. پاكزىى باسەكانیان ئەلئىت : لوغەتى "ئاوئىستا" ى زەردەشت لوغەتى كوردى ئىستە و میدىى پىشوو بوو، وە لوغەتى فارسى لەو سەردەمەدا ئەو لوغەتە بوو كە بەلگەكانى (پرسى پۇلس - ئەستەخرى پىئووسراوئەو. ئەوئەندە ھەىە جىاوازى و دووبەرەككىيەك كە لەم دواىىيەدا بەھۆى پىشھاتى زەمانەو لە

مه‌عینی ئەم دوو لوغەتەدا پەیدا بوو، ئەو یەكە لوغەتی كوردی بە پێچەوانە ی لوغەتی فارسی، وەنەبی وشە ی عەرەبی زۆری تیکلاو بوویت، بەلكو بەتەواوی ئاگاداری هەموو وشە بەرزە داڕژاوەکانی خۆی کردوو وە لە هەموو دەسکارییهك پاراستوویەتی.

لەسەر بیری شەمسەددین بەگ سامیی خوالیخۆشبوو^۱ لوغەتی كوردی تازە ئەشویهێتە ئەو لوغەتە پەهلەوییەكە نیستەش هەندی لە شیوه‌کانی له ولاتەکانی (میدیای) کونا ماوەتەوه، وەکوو شیوه‌ی (تات) له ولاتی (باکو) وه شیوه‌ی كوردەکانی (تالش و قەرەباغ و گیلەك له گەیلان).

داخی گرانم ئاگاداریمان له لوغەتی میدی زۆر كەم و بی‌تینە، چونكە شیوه‌ی (زەندی ئاویستا) ی "زەردەشت" كە پەنگە لە دەورە ی بنەمالە ی ئەخمینیەکانا داینابی، لەگەڵ شیوه‌ی میدیدا جیاوازییه‌کی زۆریان هەیه. بەلام دەلیل و نیشانه‌ی ئیجگار بەهێز هەیه بو ئەوه كه لوغەتی كوردی بەتەواوی ئاگاداری فەسالی ئەصلی خۆی کردوو. ها، سەیری هەندیکیان كه:-

زمانی كوردی	زمانی ئاویستا	زمانی فارسی
مه‌زن	ماز	سەنگین، بوزرگ
بەرز	بەرەزا	بولەند
ماسی، ماسە	ماسیا	ماهی
تیژ، توژ	تیژ	تیز
ئوشترا	ئەشترا	شوتور
پرت، پر	پەرەتا	پول
خۆر، پو	هور	ئاقتاب
میش	مەخشی	مەگەس
بەرخ	وەرخا	بەرە

^۱ خاوەنی (قاموس الاعلام) و (قاموسى توركى) بە زمانى توركى. وەرگێری عەرەبیکە

قسه	كسه، قسش	خسا	حەرف، سوخەن
ويستن	ويسو، واشتن	واسی	خواستەن
زانين	زانين	زان	دانستن
من	ئەز، مە	ئەزم	مەن

بېجگە لەو دەلیل و میسالانی لەم جۆگەدا هەیه، شتی تریشمان بەدەستەو هەیه شایەت بی لەسەر ئەو کە زمانی کوردی ناگاداری گە ئی شتی خۆی کردوو، وەکوو ئەبیین هەندی وشە هەیه لە کوردیدا تیپی "ه" ی پیوهیه، کەچی هەر ئەو وشەیه لە فارسیدا "ه" یەکە ئی کپینراو. بەمەدا ئەزانری کە زمانی فارسی ئەم "ه" یە و ن کردوو. کەچی کوردی ناگاداری کردوو و هیشتووێهتەو. بگره لە هەندی وشە تریشا زیادی کردوو. لە دوو لوغەتی ئاویستا و پەهلەویدا هەندی وشە هەیه وەکوو (هەنجومەن، هان، هین)، ئەمانە لە زمانی کوردیشا هەن و، سەرەکانیان وەکوو خۆیان بە "ه" دەست پیئەکن. کەچی ئەبیین زمانی فارسی هەرچەندە وشەکانی تیدایه، بەلام تیکیدی داوە و بەبی "ه" ئەیلئیت وەکوو (هەنجومەن، ان، این).

کە پیاو سەیری ئەم بەرامبەری یا لیكچوونە کەمە بکا، تیئەگا کە زمانی کوردی زیاتر لە دراوسیکە کە زمانی فارسی ئیستەیه هۆشی بەخۆیهو بووبوو تیکەنەچوونی پەيوەندی لەگەل بناغەکەیا کە لوغەتی ئارییه. لام وایە لەم شتانه کە بەم درێژی و ئاشکراییه باس کرا، ئەوکەسانە بەو چاوهی کە سەیری لوغەتی ئاریی خاوینی تیکەل و نەبووی بە شتی ترهوهی پیئەکن. سەیری لوغەتی فارسیش ئەکن، دلایان ئا و ئەخواتهوه کە بەهەلەدا چوون لە فیکرەکیانا، چونکە هیچ شتیکی تیدا نییه کە ئەوانە ناگادارییان نییه بەسەر ئەو گۆران و ئەمدیو و ئەودیوهی کە بەسەر لوغەتی فارسیدا هات لە دەوریکا کە ئیران کەوتە ژیر دەستی بیگانەکانەو. هەر وەکوو چۆن ناگادارییهکە کتیبی (قضیة کردستان و ترکیا) لەم بابەتەو زۆر ناتەواوە و پیچەوانە بیروباوەری تازەیه. پاکژیەکە ئەلئیت: ((لوغەتی فارسی کۆن پەيوەندییهکی تەواوی بە دوو لوغەتە زەندی ئیرانی و سەنسکریتی هیندییهو هەیه. لە دەورییه سەدی چوارەمی پیش

میلادا خرایه پشت گوی و بیگانه بووهوه. نهونده ههیه زمانهکانی فارسیی ئیسته و پهلهوی وهیا میدی و کوردیی ئیستهی ئی پهیدابوو. ئینجا نهگه نهه قسهیه راست بیته، نهبی پهیدابوونی میدی بهلانی کهمهوه سی چوار سده له پاش کهوتنی دهولتهتی میدیهکان بووبیت. نهوش بیجگه لهوه که دورره له نهقلهوه، پیچهوانهی باوهپی عالمهکانی لوغته و تاریخی کونه. خو نهگه نهه قسهیه راست بیته یا بهلانی کهمهوه بجیته نهقلهوه که نهلیت لوغتهی فارسیی ئیسته به چوار سده له پیش میلادا پهیدابوو، نهبی چی بکهینه هوئی پهیدابوونی نهه وشه زوره عهره بیانه که له زمانی فارسیدا ههیه، له کوپوه وه له چه وهختیک هاتوون و کهوتونه ته ناویهوه؟

قسهی راست نهویه که نهه زمانی فارسیی ئیسته— وهکوو له پیشا وتمان— پاش نهوه که عهره بهکان دهسه لاتیان به سهر ئیرانا پهیدا کردو ئیسلامهتیی تیدا بلاو بووهوه، سی سدهی پی چوو نهه وهخته پهیدابوو. وهکوو له سهرتهاتی "شهره فنا مه" دا نهلیت و له "جغرافیة ملطبرون" ی نهگیر پیته وه له دهوری "بوهیهی" یهکانا بووه. دیسان له پهراویزی لاپه ره ۲۲ ی کتیبی پیشوودا نهلیت: ((که پرتهیهکان له سدهی سیهه می پیش میلادا دهسه لاتیان به سهر کوردستانا پهیدا کرد، زوریان بو کوردیهکان نههینا بو نهوه زمانهکیان— که لوغتهی پهلهوی ههلتاشراو له لوغتهی فارسیی بوو— وهرگرن و تیایانا بلاو بیته وه. لهه کردهویه نهه کوردانه که زیاتر ههلس و کهوتیان له گهل پرتهیهکانا بوو، شیوهیهکیان بو پهیدابوو که نریک بوو له سهنسکریتی هیندییه وه. بهلام نهه کوردانهی که له رۆژئاوای کوردستانا دانه نیشتن و هاتوچویهکیان به سهر پرتهیهکانه وه نهبوو، کهوتنه سهر شیوهیهک که نریک بوو له لوغتهی نهرمه نی. ئیتر له وهخته وه زمانی کوردی تووشی نهه به لایه بوو که بیی به سی شیوهی جیاواز: کرمانجی، بابانی، زازایی (دونبولی). ههر کتیبی پیشوو نهه وردبوونهویهی دوا ییه به قسهی رۆژه لاتی ناس "مادیسون گرانت" دانه نیته. دیاره نهه مش له گهل قسهی نهه پسپوړانه دا ریک ناکه ویت که (دائرة المعارف الاسلامیة) یان داناوهو هیچ کابراشیان له گهل نهه بوه. بیجگه لهوه که له گهل یان

نه‌بوه، هر دانی پيدا نانين که له عالمه‌کانی تاریخ بووه. ئەم باس نه‌کردنه‌یان، ئەوه ئەگریت‌هوه که بیروباوه‌ری ئەم پرۆژە‌لاتی‌ناسه له راستییه‌وه زۆر دووره^۱.
خولاسه‌ی قسه، زمانی کوردی هه‌رچه‌نده وه‌کوو زمانی فارسی که وتۆته نه‌ستۆی لوغه‌ته‌کانی پرۆژناوای ئیرانه‌وه، به‌لام نه‌وه‌نده هه‌یه له بناغه‌و داپشتنا غه‌یری لوغه‌تی فارسییه، هه‌یچ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌وه‌وه نییه، سه‌ربه‌خۆیی‌یه‌کی ته‌واوی هه‌یه، چونکه لوغه‌ته‌کانی پرۆژناوای ئیران - له‌سه‌ر بیری هه‌ندی له پرۆژه‌لاتناسه‌کان - ئەبێ به‌ دوو به‌شه‌وه، به‌شی شیمالی و به‌شی جنوبی. له‌گه‌ل ئەو لی‌کچوون و نزیک‌ی و تی‌که‌ل‌ل‌وییه زۆره که له‌به‌ینی دوو لوغه‌ته‌ی کوردی و فارسیدا هه‌یه، جیاوازییه‌کی ته‌واویش له‌به‌ینیانا هه‌یه. ئەم جوی‌بوونه نیشانه‌ی نه‌وه‌یه که هه‌ریه‌که بۆ خۆی سه‌ربه‌خۆیی ته‌واوی هه‌یه. ئەگه‌ر ئەو به‌لگانه‌ی لوغه‌تی کوردی که ئیسته هه‌یه و دياره له ئیمه‌وه کۆتر بوونایه له به‌لگه‌کانی ده‌وری زێرینی لوغه‌تی فارسی که له‌وه‌ره‌دا ئاگاداریی که‌یانی خۆی کردبوو، جیاوازیی ئەساسی له مه‌عینێی ئەم دوو لوغه‌ته‌دا به‌ته‌واوی ده‌ره‌که‌وت و وای لی‌ئه‌هات وه‌کوو پرۆژ له ناوه‌راستی ناسمانا دیار بوایه و پیویستی به هه‌یچی‌تر نه‌بوایه.

دیسان به‌لانی که‌مه‌وه پینچ شت هه‌یه ئەبانه هۆی جیاوازیی به‌ینی ئەم دوو شیوه‌ی کوردی و فارسییه: وتن، بینای و ته‌که - که تیپه‌کان ئەگریت‌هوه، صیغه - که پیکه‌ینانی وشه‌یه‌که له‌سه‌ر وشه‌یه‌کی ترو داپشتنی، قه‌واعیدی سه‌رف - که هه‌لگێرو وه‌رگێری وشه‌که‌یه، قه‌واعیدی نه‌حو - که سه‌رو بۆرو ژێر دان به وشه‌که ئەگریت‌هوه. ئینجا جیاوازییان له‌لایه‌ن (وته - له‌فظ) - هوه زۆر جار له دوو تیپه‌ی (ر) و (ل) ی زل و بچوک و (د) ی سووک و قورسه‌وه ئەبیت. جیاوازیی بیناشیان به تی‌کدانی وته‌و وشه‌کانی ئەبیت، وه‌کوو وشه‌ی (آتس، ماهی، نماز) ی فارسی که به‌رامبه‌ره‌که‌یان له کوردیدا (ئاگر، ماسی، نوێژ - نمی) یه. به‌لام جیاوازییان له

^۱ ئەوی ئی‌جگار ئی‌مه نه‌خاته سه‌ر ئەوه که بکه‌ینه شکه‌وه له قسه‌و بیری پرۆژه‌لاتی‌هوانی ناوبراو "مادیسۆن گرانت"، ئەوه‌یه که ئەل‌یت میدیه‌کان له (۶۰۰۰) ساڵ پش میلاده‌وه له ولاتی میدیه‌دا بوون. که‌چی هه‌موو عالمه‌کانی تاریخ نه‌وانه‌ی قسه‌یان له شارسانه‌تی و ئارامگرتن له ئاره‌دانیه‌کانا کردوه، ئەل‌ین هاتنی ئەم میدیانه بۆ میدیا له (۱۰۰۰) ی میلاده‌وه زیاتر نه‌بوه. دانهر

صیغە و صرف و نه حودا، ئەو بە هەلگیرو لە بەرێهە دەرهێنان و تێکخستنی وشە و کردن-فعل و جوملەکانی ئەبیت، وەکوو (فرستاد، آمد، آورد) ی فارسی که بەرامبەرەکیان لە کوردیدا (ناردی یا شاندى، هات، هانى) یه (دائرة المعارف الاسلامیة). بۆ ئەو ئەم جیاوازییە لەبەینی ئەم دوو لوغەتەدا چاکتر بزانری، وا چاکە که پیاو تەماشای کتیبی (دەستووری زمانی کوردی) ^۱ بکا.

وەکوو چۆن زمانی فارسی گەلێ وشە لە عەرەبی وەرگرتوو، هەرەها زمانی کوردیش هەندیکى لە عەرەبی و فارسی وەرگرتوو. و بەشیکی کهمیش لە وشەى تورکی، ئارامى و ئەرمەنى تیکەلأ و بوو. ئەمانەش هەمووی بەهۆی ئەو بوو که بە هەزاران سال لەژێر یەك ئیدارەدا بوون و لە هەلس وکەوتى سیاسى و کۆمەلایەتیدا پیکیانەو بوو. بەلام لەگەل ئەم تیکەلأوی ئیدارە و پیکەو بوونیان لە بناوانى سیاسى و کۆمەلایەتیهشدا، وەنەبى کهموکۆرى و زەرەریک رووی کردبیتە بنج و بناوانى زمانەکو و تەگەرەیهکی لىدابی. دیاره تازهش رووی تىناکا.

ئەگەر سەیری زمانەکانى تر بکەین ئەبیین هەریه که بەپى خۆى لە زمانىکى تری دراوسێو شتىکى تیکەلأ و بوو، ئەمەش بەپى نامووسى طەبیعت هىچ چاره نەکراو. ئەگەر راستەو راست زمانىک لە زمانىکى ترهه شتىکى تیکەلأ و نەبوویت، لەلایەن (خواستن و وەرگرتن - استعارة و اقتباس) هه بهنا چارى هەر وەرگرتوو. تەنانەت زمانی عەرەبیش لەم کردەو یه رسگارى نەبوو. هەرەها زمانی فەرەنسيزيش گەلیکی لە یونانى و هەندیکیشى لە عەرەبی وەرگرتوو. دیسان زمانی ئینگلیزی لەگەل ئەو شا که هەموو تەقەلا ئەدەین بۆ ئەو فیرى بین، چونکه بۆ فیروونی زانین و مەعاریفى تازه داهاوو زۆر لەبارو ئاسانە، ئەبیین پریهتی لە وشەى لاتینی، یونانى و جەرمانى. خۆ، زمانی فارسى ئیسته قسهی لیوه هەر ناكریت. وای لىهاوو پیاو ناتوانیت بلیت ئەمە بۆنى فارسى کونیشى هەر لیوه دیت، چونکه وەکوو لوغەتى عوسمانى کۆن بوو بە سیغەى

^۱ کتیبىکى بەنرخه به شیوهی سولهیمانى قسه له قهواعیدی زمانی کوردییهوه ئەکات. هى دانەرەکی کۆلۆنیل توفیق وەهبی بەگه. دانەر

فیعلهكان و شتومهكى خه بهردان له فارسىیه وه، ئیتر جه وهه رى قسه كان و وردو واله كه یان هه مووی عه ره بی، توركى، بلوچى، هیندى و پروسییه. وه كوو له پییشه وه و تمان ئەم جوړه شتانه هه موو له تیکه لاوبوون بهم و به وه وه له ژیرده سته دییه وه پیک دیت. كه و ابو لوومه له سه ر بناغهی لوغه ته كه و بونیانه سه ره خۆكه ی نییه.

له گهل ئەمانه شا من له ویا و هه رده ام كه رینگه یه یكى باش هه یه بۆ ئەوه زمانى كوردی سه ركه وى و ئاسان بییت بۆ ئەوانه ی ئەیان هه وى فیرى بن. بهم جوړه بهیئری زانین و خوینده واری و ئاگاداری گشتی بهم زمانه بنووسری و بلا و بکریته وه. ته قه لا بدریت بۆ زیادبوونی خوینده واری كوردی خوینده وه ی كوردی. هه ره ها دانانى كتیپی نایاب و پیویست وه كوو سه رف، نه حو، فه ره نگو زیندو و كرده وه ی ئەده بیات و وشه ی كوردی وه خویندن و خوینده وه ی هه موو جوړه دانراویكى كوردی وه وه رگی پرائی شتی تر له زمانه كانه وه بۆ ئەم زمانه. ئیتر بهم جوړه رى وشوینی خوینده وه نووسین له به ینى هه موو شیوه كانى كوردیدا ئەبى به یهك، وه وردو رده ئەو وشه بیگانانه كه كه و توونه ته ناوی هه، به هوى دۆزینه وه دانانى به رامبه ره كه یان له شیوه یه له شیوه كانى كوردی روونه كه نه كه مى و سه ریان تیا نه چی. ئەمه بۆ ئەو وشانه یه كه پیاو بتوانی به هوى زیندو و كرده وه ی و ته كانى خۆمانه وه ئەوان له كۆل بكاته وه. به لام ئەو وشانه كه پیاو ناتوانی هه روا به ئاسانى ده سیان لی هه لگری، وه كوو وشه ی فه ننى و عیلمى یا ئەو وشانه ی كه بوون به زه كوردی و له سه ر زمانى هه موو كه سه یك بلا و بوونه ته وه، ئەگه ر بیته تیک یا فری بدرین، ئەبنه هوى سه ر لی تیکچوونى هه موو خوینده واریكى كوردی یا ئەو كه سانه كه ئەیان هه وى كوردی فیربین و بیخویننه وه. ئەوه له وهیدا و اچا كه كه هه ره كوو خویان بیان هیلینه وه به مالى زمانى كوردی بزانه رین، وه كوو قه ومه شارستانیه كان ده ریاره ی زمانه كه یان كرده ویا نه. به لكوو له م پوژدها كه شتی تازه بابته هه ر زیاد ئەكا، پیویسته له بهر هه ندی مه به سته عیلمى و فه ننى وه بۆ زیادبوون و په ره سه ندنى سه رمایه ی عیلمى و ئەده بیى زمانى كوردی، وشه ی بیگانه بیئین و بیخه ینه ناو زمانه كه مانه وه.

هه ندی كه س به پشتیوانى ئەوه كه زمانى كوردی شیوه ی زۆرى هه یه ئەلین: سه ركه و تنى زمانى كوردی شتیكى گرانه، سه ركه و تنیكى وه ها هه موو

شیوه‌کانی بگریته‌وه، به‌لکوو ئەلین هەر نابیت. به‌لام من لام‌وایه ئەم شکه که پرووی تی‌کردوون له‌بەر دوو شتەو هیچی تر: یه‌که‌م بی‌ئاگای‌ییان له‌ گۆرانی لوغەتە زیندووە‌کان، دوو‌هەم تی‌نەگە‌یشتنیان به‌سەر زمانی کوردیدا. له‌ وەر‌امی یه‌که‌میانا ئەلین: ئەگەر سه‌یری قه‌واعیدی عیلمی فیلۆلۆجی بکه‌ین، ئە‌بینین جیا‌وازییەکی زۆر هه‌یه له‌ مه‌عینی شیوه‌ی په‌له‌کانی هەر لوغەتی که‌ تۆ بیگری له‌ لوغەتی میلله‌ته‌ گه‌وره‌کانی ئیسته‌ که‌ له‌ هه‌موو ره‌وشت و مومه‌بیزاتیکی قه‌ومیدا به‌ یه‌که‌جۆر خۆیان نه‌خویننه‌وه. بۆ شایه‌ت و میثال هینانه‌وه هه‌یج پی‌ی‌ناوی دوور بپۆین وا له‌پیش چا‌ومانه‌ که‌ جیا‌وازییەکی ته‌واو له‌به‌ینی شیوه‌ی ئەو که‌سانه‌دا هه‌یه که‌ به‌ عه‌ره‌بی قسه‌ئەکه‌ن له‌ میسر، حه‌جاز، سووریه، عه‌راق و شوینە‌کانی تر‌دا. ته‌نانه‌ت ئەگەر عه‌راقیه‌که‌ مه‌شه‌له‌ن به‌ه‌وی قسه‌ له‌گه‌ل میسریه‌که‌ بکا، زۆر به‌گرانی لێک تی‌ئەگه‌ن، به‌لکوو زۆر شتی‌وا هه‌یه که‌ کابرای میسری یا سووری ئە‌یلێت ئەم هەر لێی تی‌ناگا.

جیا‌وازی به‌ینی شیوه‌کانی زمانی کوردی، هه‌یج وه‌ختی ناگاته‌ ئەو جیا‌وازیانه‌ی له‌به‌ینی شیوه‌کانی عه‌ره‌بیده‌ له‌م ولاتانه‌دا. شک له‌وه‌دا نییه‌ هه‌تا فیکردنی گشتی‌و زانینی پی‌ویستی به‌ زمانی قه‌ومی زیاتر بلا‌وبیته‌وه، جیا‌وازی و دووبه‌ره‌کی له‌ مه‌عینی شیوه‌کانی قسه‌ی ئەو قه‌ومه‌دا زیاتر پرو‌ئه‌کاته‌ کزی و سه‌رتیا‌چوون. ئاشکرا‌تر شتی‌کیش له‌سەر ئەم بپروایه‌ی من، زمانی ئینگلیزی و فه‌ره‌نسزی و ئە‌لمانییه، پاش ئە‌وه که‌ هه‌ریه‌که‌ له‌ناو خۆیانا شیوه‌کانیان کۆ‌کرده‌وه‌و کردوویانن به‌یه‌که‌. بۆ وەر‌امی دوو‌هه‌میش ئە‌لیم، ئەو که‌سه‌ که‌ با‌وه‌ری وایه‌ سه‌ره‌که‌وتنی زمانی کوردی و به‌یه‌که‌بوونیان پێ‌که‌ناکه‌ویت، ئە‌گەر به‌ته‌واوی شاره‌زای شیوه‌کانی زمانی کوردی بپوایه‌و له‌ ورده‌کاریی لوغەتە‌که‌ تی‌بگه‌یشتایه، شوین ئە‌وه‌ قسه‌ بۆ‌شه‌ی خۆی نه‌ئە‌که‌وت و خه‌یرا فیکره‌که‌ی خۆی راست نه‌کرده‌وه، چونکه‌ جیا‌وازی به‌ینی شیوه‌کانی کوردی- وه‌کوو ئە‌یزانن-جیا‌وازییەکی وانیه‌ بیه‌ته‌ هۆی له‌یه‌که‌ تی‌نە‌گه‌یشتن. به‌لکوو یه‌کیکی سوله‌یمانی، میسال ئە‌توانی به‌ پوختی له‌ کوردیکی لوپستانی یا گۆران

يا بادينا نيبهك بگا. ئيتىر بېجگه له وه له م شويڼه دا هه نديكى وا هه يه كه له يه كتره وه زور نزيكه. ميسال بو ټه م ش ټه وه يه ټه بينين ټه و كوردانه ي له شيمالي غه ربى ئيران و ټه وانه ي له جنوبي غه ربندان، شيوه ي قسه كردنه كيان جيا وازييه كى واى له به ينا نيبه.

هيچ ترسيكى تيدا نيبه كه شيوه ي زمانى كوردى بو وه ته چه ند به شه وه، به شى زوربان شيوه ي كرمانجيه. له سه ر قسه ي "شه ره فنا مه" قه ومى كورد ټه بنه چوار به شى گه وه: كرمانج، لور، كه له وړ، گوران. به شى "لور ي" يان هه لئنه گري ټه وانه بن كه له جنوبي غه ربى ئيراندان (نو. مان) وه هه ليشنه گري لقيكى سه ره خو بن، ئيشيكيان به وى تر نه بى.

ټه مه لي ره وا، ئينجا گوران هه كانى (زه هاو) وه كوو "هه ورامى" هه كانى (سنه) هه روه ها "زانا" كان و لق و به شه كانى تر هه موو به شيوه ي شيمالي غه ربى قسه ټه كه ن كه ټه م شيوه يه جيا وازييه كى ته واوى هه يه له گه ل ټه و كوردييه ي كه بلا بو ته وه. وه كوو سه ير ټه كه ي گوران هه كان به "سى" ټه لئين "هه رى" زانا كان ټه لئين "هه رى". كه چى كرمانجه كان ټه لئين "سه". له سه ر بينين و خو خه ري كوردنى "ټه ندريس" ي روژه لاتي هه وان لوغه تى زانا له لوغه تى (ده يله م) هه كو نه كانه وه په يدا بو وه، واده ر ټه كه وى ټه م ورد بو ونه وه يه له چا و گيرانه وه ي هه وراميه كانه وه راست بيت. (ميچهر سو ن)

"شه ره فنا مه" ټه لي ت: عيالاته كانى "كه له وړ" له به ينى (سنه، كرماشان، زه هاو) دا دائه نيشن. له سه ر با وه رى ټه و، وشه ي كه له وړ به و كوردانه ټه لئين كه كرمانج نين و له (سنه و كرماشان) دا ټه نيشن. ټه م شيوه يه يه كه له وړ ييه له لايه ن (نو. مان) ي روژه لاتي ناسه وه ورده كارى و تيا خه ري كبوونى كى باشى تيا كرا وه. به لام تانيسته تيا خه ري كبوون هه كه ي هيشتا بلا ونه كرا وه ته وه. ټه و ديراسه ته به نر خانه كه روژه لاتي ناسى نا و براو خستوو يه تيه كتيب هه كه يه وه له نا گاداريه كانى وا وه ر ټه گري ت كه به رگى يه كه ميان باسى شيوه كانى ناوچه ي جنوبي كرماشان ټه كه ات، ټه وان هه ش شيوه ي قسه كردنى (كرماشان، كه له وړ، له ك، په هرا وه ندى، نانا كالى و گولى). به رگى دو وه ميشيان باسى شيوه كانى (سنه، كرنه و گه روس

–یانی بیجارو پوژه لاتی سنه) نهکات. نهوانه ی بهم شیوانه قسه نهکهن به خویان
نه لاین "کورد"، یا به ناوی نهو عه شایرانه وه نه ناسرین که نه چنه وه سه ریان. له
دراوسی (لوپستان – لهکستان) شیوه ی قسه کردنی کوردهکانی جنوبی به
"لهکی" نه ناسریت. له ولاتی (سهلماس) و ئیقلمی (فارس) یشدا عه شایه ری
"لهک" هه یه. به لام له سه ر قسه ی (ئو، مان)، نهو شیوه یه که عه شیره تی (کلون –
عه بدون) له فارسدا قسه ی پی نهکهن شیوه ی "لهک" ی نییه.

شیوه ی قسه کردنی کوردهکانی جنوبی ئیران له داریشتن و پوآله تی وینه که یدا
نزیکه له وه وه که جوی بییته وه له لوغه تی کوردی. وا دهرئه که وی بوونی نه م جوره
شیوه یه، کرمانجی نه بییت، نه هه مییه تیکی وای له باسی مه سه له ی (کارو –
کارتیوی) کوندا نه بییت. ئیمه له بناغه ی وشه ی "کرمانج" شتیکی وای لی
نازانین. ئایا نه م وته یه وشه ی "کورد" و ناویکی تری عه شیره تی میدیه کانه یان
نه ؟! لیی تی ناگه یین.

وا دهرئه که وی که ولاتی کرمانجهکان دوو کومه له لوغه تی سه ره خوی
تیدا بو بییت، یه که میان (کرمانجی پوژه لات) یا جنوبی پوژه لات، دووه میان
(کرمانجی پوژاوا). نه وه نده هه یه شتیکی که نه م دوو کومه له لیکی جوی بکاته وه
تانیسته نه زانراوه.

کرمانجی پوژه لات:

نه مانه کومه لیکن له ولاتی (موکری) و بهینی عه شایرهکانی سه وزی
(دیجله) دا بلاویونه ته وه، یانی نهو ناوچه یه که که وتوتته بهینی پروباری زابی
خواروو و پوآخانه ی نه دهه م و ده وره ی چه می (سیروان) وه. نه م شیوه یه
شیوه یه کی ره وان و پیکوپیکه، بهه وی زوری و ته تاکهکانی و زیادی ژماره ی
سیغه و ته عبیری، هه تا بلییت ده وه مه نده.

کرمانجی پوژاوا:

نه م کومه له عیباره ته له بناغه ی لوغه تی کرمانجی، نه وه نده هه یه هه ندی
گوپانی ناوخی تی که لاو بووه. کوردهکانی ولاتی (دیاربه کر، ماردین، بوآتان،

بادينان، ھەكاری، ورمى، ئەرزوپۇم، مەريوان ۋە ئەو ناوچە كوردىيانە كە لە ئەنادۇل ۋ خۇراسان)دان، ھەموو بەم شىۋەيە قسە ئەكەن.

ۋا دەرئەكەۋى كە كوردەكانى شىمالى (سوورىيە) لە قسەكردنا چەند شىۋەيەكيان ھەيە، ۋە ھەندىكىش لە وتەى توركى تىكەلأوى زمانەكەيان بووہ. گەرۇكە بەناوبانگەكەى تورك "ئەوليا چەلەبى" ئەلئيت: ۱۵ شىۋە لە زمانى كورديدا ھەيە، ئەوانەش ئەمانەى خوارەوہن:

(زازا، لۇلۇ، ھەكاری، عونىكى، مەحمودى، شىروانى، جزىرى، پسانى، سنجارى، حەريرى، ئەردەلانى، سۇرانى، خالتى-خالىدى، چكوانى، عەمادى ۋ پۇژكى) (بەرگ - ۴، لاپەرە ۷۵).

مامۇستا "غارزۇنى" لە كتئىبەكەيا (گراماتىكا) ئەلئيت: ۋەكوو چۇن شىۋەى قسەكردنى (عەمادىيە) جوئيە لە ھى (بتلىس)، ھى (جۇلەمىرگ) یش جوئيە لە ھى (بادينان ۋ سولەيمانى). "مىجەر سۇن" یش لە كتئىبەكەيا (گرامر الكورد) لەلایەن شىۋەكانى زمانى كوردىيە ۋە تاقىقاتىكى تەواۋى ھەيە. ئەم بەشكردنەى خوارەوہ پاكژىي ئەو تاقىقات ۋ خۇخەرىكردنەنەيە كە دەربارەى زمانى كوردى كراون.

۱- بەشى ئىرانى:

أ. شىۋەى (سنە-كرماشان) "لرچ" ^۱ ى پۇژەلأتیهوان لە كتئىبەكەى خۇيا ئەلئيت: كتئىبىكى (گولستان) ھەيە كە بە شىۋەى (سنە) نووسراۋەتەوہ . بىجگە لەمەش گەلىكى تر لە پۇژەلأتیهوانەكان ^۲ تاقىقىكى تەواۋيان دەربارەى ئەم شىۋەيە كردوۋە.

ب. شىۋەى كۇچەرۋ كىونىشىنەكان-ۋەكوو شىۋەى قسەكردنى "گەروس" ى عەشیرەتى "خواجەوہند" لە ولأتى (مازندەران) ۋ شىۋەى (گالۇن-عەبدۇن) لە ولأتى فارس. ھەروہا شىۋەى كوردەكانى خۇراسان ۋ تاران. ئەم شىۋەيەى دوايىيە گەلى نزيكە لە شىۋەى قسەكردنى كوردەكانى ولأتى ئەرزوپۇمەوہ.

^۱ Ffrsehungen uber die kurden سان بترس بۇرج سالى ۱۸۵۷.

^۲ ۋەكوو: شندلر، ويتپر بيتراغ، سۇن، مۇرغان، ۋ. مان.

۲- کرمانجی رۆژەلات:

ئەم بەشە عیبارەتە لە دوو شیۆە سولەیمانی و موکری.

۳- کرمانجی شیمالی و رۆژاوا:

ئەم شیۆە عیبارەتە لە شیۆە کوردەکانی (ئەریقان-ئەریوان) و کوردی

"باروکی" لە دەورو بەری (ئارپات).

هەر وەها کوردەکانی (ئەرزو پۆم، بایەزیدو ناوچەکانی ورمی-هەکاری -

شەمەدینان و بادینان و توورعابدین- ماردین- دیاربەکر و شیمالی سووریە) ش ئەم شیۆەیانە هەیه .

لەگەڵ ئەمانەشا "میجەر سۆن"^۱ ی پسیپۆر لە زمانی کوردی لە لایەن ژمارە

شیۆەکانی کوردی و لە جوێوازییان ئەم ئاگادارییە خوارە وەمان پیشان ئەدا:

((بیجگە لە شیۆە قسەکردنی "موکری" و لقەکانی گەلی شیۆە تر لە

کوردستانا هەیه کە قسەپیکەرانى خۆیان بە خۆیان ئەلین ئیمە کوردی پەتین.

یەکیک لەوانە بگەرە یەکیکى هەرە موهمیمان شیۆە "زازا"یە. ئەمانە تیرەیهکی

گەورە کوردن لە شیمالی (دیاربەکر) و دەورو بەری (ئەرزنجان) و هەندى شوینی

(ئەنادۆل) دا بلاو بوونەتەو. ئەمانە قەومیکى کۆنشین و ئازا و خۆپراگرن بۆ

شەپوشۆر، سەریان گرد و ئیسکیان ئەستوور و پانە. بە شیۆەیهکی ئاریی زۆر

خاوین قسەئەکەن. ئەم شیۆەیه وەئەبى شیۆە "موکری" و شیۆەکانی تری کوردی

بى، بەلکوو شیۆەیهکی تەواو سەربەخۆیه و هەر لە زەمانی زووەو لە فارسیی

کۆن جوی بۆتەو. لەگەڵ ئەو شا پیاو ئەبى بەوچاوه کە سەیری لوغەتی ئاریی

خاوین ئەکا، ئەبى هەر بەوچاوهو سەیری ئەم شیۆەیهش بکا، چونکە ئەم گەلی لە

فارسییەو نزیکتەرە بە کوردییەو. ئەم شیۆەیه بەتەواوی بیگانهیه لەگەڵ ئەو

لوغەتە کوردییە کە ئیستە بلاو بووتەو و باوی هەیه، چونکە "زازا" کان لە ئەسلی

خۆیانا شیۆەکان قەبە و دوو بەرامبەرە.

^۱ سەیری کتیب و دانراوەکانی ئەکیازارۆف، خاجاتورۆف، جابا، موللەر، هارتمان، نیکیتین، نۆئیل، ناغا بوترس، غارزۆنی، شەرەفنا، ئەسۆسین، جاردین، فونلۆک، سۆن، بکە .

^۲ لەو قسەیا کە لە ولاتی سولەیمانی لە کوردستانا داربەتی. لاپەرە ۸۸ و ۹۱. دانەر

هەر له مانه شیوهیهکی زۆر سهیر له قهزای (سعر) دا ههیهو، خه لکی نه و ناوه قسه ی پی نه کهن-گه ئی و ته ی نارامیشی تیکه لاو بووه-پی ئه لئین "کاوارنای" یا لوغه تی "گوار". ئه م و ته شه به و قهزایه ئه لئین که له ولاتی هه کاریدایه و نزیک ی سنوره. ئه م شیوهیه عیبارته له تیکه لاو بوونی کوردی و کلدانی. وا دهر نه که وی ئه م شیوهیه زمانی پێشوی گاوره کانی نه و ناوه بوویت که له مه و دوا ئیسلام بوون.

له نزیک ی (ساسۆن) هوه عه شیره تیک ی تری بچوک ههیه، پێیان ئه لئین "باله کی"، نه مانه نه موسلمانن نه گاور. قسه کردنیکی زۆر سهیر یان ههیه، له "کوردی"، عه ره بی، ئه رمه نی "لوغه تیک یان بو خویان پیکه وه ناوه. هه ره ها له گه ئی شوینی تری کوردستانا هه ندی عه شیره ت و کۆمه لانی سهیر سه یرتتری لێیه که له نه ته وه ی نه و هه لاتوانه ن وه ختی خوی په نایان به کیوه به رزه کانی کوردستان بر دووه و له ویدا ماونه ته وه، هه تا تیکه لاو به کورده کان بوون و بوون به کورد. هه رچه نده ئیسته به کوردی قسه نه که ن، به لام هه ندی وشه ی لوغه ته ئه سلیه که ی خویانیان پاراستوه و ئیسته ئه یخه نه نا و قسه کردنه که یانه وه.

خولاسه زمانی ئه سل ی قهومی کورد نه و شیوهیه که ئیسته قسه ی پی نه که ن، نه وه ش له سه ر دوو جو ره: "کوردی" و "کرمانجی". چاکتر شیوه ی ئه م دوو جو ره ش شیوه ی (سابلاخ) ه، له شاری (بایه زید) یشا گه ئی شاعیر و نووسه ری هه کاری بوون و مردوون. ئیسته ش گه ئی نه دیب و نووسه ری کوردی لێیه، نووسینه وه و شیعر وتن و نامه نووسینیان هه ر به لوغه ته نیشستمانیه ئه سلیه که یانه.

ئه م به شی شیمالی کوردستانه که عیبارته له به شی شیمالی (وان و ورمی) له لایه ن لوغه ت و زمانه وه (ئیقۆسیا) ی کوردن. ئه م به شه لوغه ته که یان هه موو هه ریه که نه وه نده هه یه له چا و شیوه ی جنووبیه کانا ئه م قه به و زبیریه کی تیدا نه بینریت و هه ندی دووره له شیوه ی جنووبیه کانه وه. ئه مه ش له بهر نه وه یه که تیپی "ب" ی ئاری لای ئه مان وه کوو خوی ماوه ته وه، به لام له لای جنووبیه کانه وه

¹ مه بهس له م تیبه نه وه یه که به رامبه ره که ی تیپی "p" ی فهره نسزیه، چونکه له شیوه کانی لوغه تی کوریدا گه ئی و ته ی وا هه یه له شیمالدا به "v" وه له جنووبدا به "w" ییکی نهرم ئه لئین، وه کوو (ف باؤ) له شیماله وه

کراوه به "و" ییکی نهرم. دیسان تیپی "ب" و هندی تیپی تریش هر لای ئەم شیمالیانه زۆر به قه به و توندوتیژی دانی پیدائەن. له گه له ئەم جوی بوونی و تهیه شیاندا جیایی نه حویشیان هر له بهینا هیه، به تایبه تی له سیغی فیعه کانا. پیوستی ههرهک له دوو به شه به تیاخه ریکبوون و وردبوونه وهیهکی تایبه تی ئەم جویوازی و بهینه یان پیمان ئەسهلمینی.

به کورتی جیاوازی بهینی ئەم دوو شیوهیه گه یشتوته پایههک که یهکی خه لکی (سوله یمانی)، به میسال، هه روا به ناسانی له قسه کردنی یهکی (ئه زروم) ی تی ناگا. له گه له وه شا که ئەمانیش له ئەسلی خویانا قسه که یان هر به لوغه تیکی کوردی کرمانجی ناسراوه.

په سه نندی ئەم جویوازی بهینه له بهینی شیوه کانی کوردیدا به هوی ئەوه وه بوو که هه ندیکیان له قسه کردنیان هه ندی و ته ی وایان به کار نه هینا که شیوه کانی تر گو ییان به وانه نه ئەدا، تا ئیش گه یشته پایههک ئەو شیوهیه که ئەو وشانه ی به که لک نه هینا به ته وای له وادی تر جوی بووه وه. سه یر ئەکه ی شیوه ی شیمالیه کان ناگاداری هه ندی وشه ی وای کردوه که ئەمانه گه لێ کۆن تر له و وشانه که شیوه ی موکری له شیوه کانی ناوه راستی ته پۆلکه درێژه کانی ئیرانه وه وه ری گرتوه، که چی له عهینی وه ختا ئەبینین گه لێ وشه ی خۆمالی خویان بووه، به په لایان کردوه وه وشه ی کلدانی و تورکییان له شوین داناون. وه کوو ئەوه: کرمانجی شیمالی ئیسته به "ده لیا" ئەلێت (دکز-دەنین) که ئەمه تورکییه، که چی موکری و کورده کانی جنووب و پۆژهلل ئەلین "گۆلاو". هه روه ها شیمالیه کان به "که شتی" ئەلین "گه می" که ئەمه تورکییه، که چی موکریانه کان و ئە وادی تر ئەلین "که شتی" که ئەمه وشه یه کی فارسییه. دیسان کرمانجی شیمالی به زهوی ئەلێت "عه رز-عه رد"، ئەمه وشه یه کی عه ره بییه. موکری و کورده کانی تر ئەلین "زهوی - زهقی".

(ئاو، باو) له جنوبا. مده ستیشیان یهک شته. ئەوی زۆر تر بر وای پیکریت ئەوهیه که ئەم تیپه له گه لێ له شیوه کانی کوردیدا تیپیکی سه ره خۆیه. وەرگیرێ عه ره بیه کی

ئىتىز بەھۆى ئەم كەين وبەين و بەكارھىنانى وشەى بىگانەو جويوازى لە وتەو وتندا، ئەوئەندەى تر جىياىى لەبەينى شىۆەكانى كوردىدا پەيدا بوو. ئەم وشانەى خواروہ جىاوازيەكانمان پيشان ئەدەن:

شىۆەى سولەيمانى	شىۆەى شىمالى	
ئاو	ئاب\	ئاو
بەفر	بەرف	وہفر
خورى	ھرى	ھورى-خورى
قاقەز	كاكيت	كاكەز
دان	دوان-دران	دان
خوشك	خواليك	خويشك
كچ	خز-قز	كچ
پوژ	تاڤ	تاو
ئەوى	ئەویش - ئەو	ئەوى
پىاو	مىر - پىا	پىاو
ئەستو	ئىستو	مل
نوستوو	پاكوا - پازايى	نويستو

لە دەورى پيشوودا خەلكى ولاتى (ئەردەلان) بەجۆرى قسەيان ئەكرد كە نزيك بوو لە ھەورامىيەوہ، بەلام بەھۆى ازھىنانى كوچەريەكان لە ھاتوچو و ھەزكردنجان بە ستارگرتن و ھاتنى گەلئىك لە كوردەكانى شىمالى بو وەرگرتنى خيرو خوئشى لە ولاتى ئەردەلان و ھەوانەوہيان لەويدا، خەلكى ولاتەكە زورى نەخايان ئەو حالەيان دواىى ھات. ئىتىز بەم جوړە ئەم شىۆەيەى ئىستە كە توژى نزيكە لە شىۆەى موكرىيەوہ، چونكە زورىيان بەين نييە، لە ولاتەكەدا پەيدا بوو.

^۱ لە ئەسلەكەشدا وايە ، بەلام وا دەرئەكەوئ كە تىپى "ڤ-ڤ" بىت نەك "ب" ، وا چاكە كە پىاو بلىت: ھەرتىپىك لە شىمال و رۆژاوادا بە "ڤ" بىكى فەرەنسزى بىلئىن لە جنوب و رۆژەلاتا بە "و" بىكى نەرم لە زارىان دىتە دەرەوہ. وەكو "ئاڤ-ئار، باڤ-باو". وەرگىرى ەمرەبىيەكەى

به‌شی زۆری دانیشتوه‌کانی شیمالی ئه‌رده‌لان به‌شیوه‌ی ئه‌رده‌لانیی فهرعی قسه‌ناکه‌ن، به‌لکوو ئاگاداری شیوه‌کۆنه‌که‌یان کردووه. ئه‌و شیوه‌ ئه‌رده‌لانییه که هیشتا گۆرانی پیشووی به‌سه‌ر نه‌هاتبوو، ئه‌و شیوه‌یه که ئیستا شاری (سنه) و ده‌وروبه‌ری قسه‌ی پی‌ئه‌که‌ن و پی‌ی ئه‌لین "شیوه‌ی کوردسانی"، هه‌تا بلایی شیوه‌یه‌کی نازک و قه‌شه‌نگ و ده‌وله‌مه‌نده، به‌هۆی وه‌رگرتنی هه‌ندی و شه‌ی فارسی و توانه‌وه‌ی له‌خۆیدا کتوپر هه‌لپنگا و به‌ته‌واوی بلا‌بووه‌وه.

به‌بێ‌شک به‌شی زۆری دوو شاره‌که‌ی (سنه و سوله‌یمانی) له‌ شیوه‌ی ئه‌و ئه‌رده‌لانییه‌ کۆنه که به‌هۆی جوانی و ریکوپیکی و دلگیریه‌وه بووه به‌ زمانی ئه‌ده‌ب و شیع‌ر له‌ کوردستانی جنووبیدا، تی‌ئه‌گه‌ن. له‌ حه‌قیقه‌تا ئه‌و شیوه‌یه وه‌نه‌بێ‌یه‌کی بێ‌ له‌ شیوه‌ ره‌مه‌که‌یه‌کانی کوردی، به‌لکوو وه‌کوو گۆرانی و هه‌ورامی له‌ گۆران و هه‌له‌سه‌نگاندن و پی‌گه‌یشتنی لوغه‌تی فارسیی کۆنه‌وه په‌یدا بووه.

وا ده‌رئه‌که‌وی شیوه‌ی هه‌ورامیه‌کان هه‌ر ئه‌و شیوه "تاجیک" له‌ بی‌ت که له‌ سه‌رده‌می‌کا له‌ ئێرانی ناوه‌راستا بلا‌بووه‌وه. دوور نییه هه‌ر ئه‌ویش بووبی‌ت که له‌ کوردستانی جنووبیدا بلا‌بووه‌وه، چونکه ئه‌وانه‌ی قسه‌یان پی‌ئه‌کرد ئێرانی کۆچکردوو یاخود شه‌عبیکی نیشته‌جێ‌ی غه‌یری کورد بوون. هه‌ورامیه‌کان وه‌کوو گۆرانه‌ لادییه‌کان ئاگاداری زمانه‌که‌ی خۆیانیان کردووه، ئه‌و زمانه‌یان که ئیمپروژ هه‌تا بلایی زمانیکی جوان و خوش و خیرا ئه‌چیته‌ دل‌ه‌وه، ئه‌و شیوه‌یه ئیسته له‌ (هه‌ورامان، پاوه، پالنگان) و ده‌وروبه‌ریانا بلا‌بووه‌ته‌وه وه به‌ ئاسانی کورد وه‌نه‌بێ‌ لێ‌ی تی‌بگا.

هه‌روه‌ها شیوه‌ی قسه‌کردنی کرماشانی و که‌له‌هۆپی وه‌نه‌بێ‌ به‌ته‌واوی یه‌کی بن له‌ شیوه‌کانی زمانی کوردی، به‌لکوو زۆرتر له‌ شیوه‌ی "له‌ک" ی ئه‌چن، که ئه‌م شیوه‌یه پیاو وای لی‌ئه‌زانی لقی بی‌ت له‌ لقه‌کانی ئێرانی لوغه‌تی فارسی. ئه‌مه له‌لایه‌که‌وه، له‌لایه‌کی تریشه‌وه ئه‌م شیوه‌یه‌ی کرماشانی و که‌له‌هۆرییه‌ چه‌نده دوورن له‌ فارسییه‌وه، ئه‌وه‌نده نزیکن له‌ کوردیه‌وه. ته‌ناه‌ت پیاو ئه‌توانی به‌ ناویکی سه‌ربه‌خۆوه ناویان به‌ری‌ت و، پی‌یان بلێ‌ت "کورد-له‌ک". له‌گه‌ل ئه‌وه‌شا داڕژاوی کرده‌وه‌کانیان نه‌ له‌ سیغه‌ی ئه‌فعالی له‌کی ئه‌چیت نه‌ له‌ هی کوردی. له‌

ناوه كانا هه موو جار بۆ تاك-فهرد، كۆمهل-جهمع، به كاردينریت، كه چى به لانی كه مه وه نیوهی ناوه كانیان "لهك" ییه، وه كوو چۆن زۆر جاریش پێك ئه كه وى كه ته رتیبی جومله كانیان له سه ر قاعیده ی پێكه وه نووساندنی جومله ی شیوه ی له كییه، هه نئ جاریش له سه ر قاعیده ی پێكه وه نووساندنی شیوه ی كوردییه.

شیوه ی لوړ^۱

زۆر هه زنه كه م لیږه دا - له باسی زمانا- هه ندی له شیوه ی قسه كردنی لوړ بدویم، چونكه گه لێك له گه رۆك و پۆژاواوی ناسه كان له به ر لیکچوونئ كه له به ینی ئه م شیوه یه ی لوړییه- كه یه كێكه له شیوه كانی زمانی كوردی- وه زمانی فارسیدا هیه، لوړه كانیان به یه كێك له عیلاته كانی فارس داناوه. هه ر له به ر ئه مه ش (داائرة المعارف الاسلامیه)- وه كوو له پێشه وه باس مان كرد- شتیکی تایبه تی له لایه ن شیوه ی قسه كردنی لوړه كانه وه باس نه كردوو. به لئ ئیمه به چه ند دپړیک له فه سلئ یه كه می ئه م كتیبه دا ئیشاره ئمان كرد به وه كه ئه م بیروبروایه هه له یه.

قهومی لوړ له ئه سلئ خویانا ئه بنه چوار به شه وه: (۱) لوړی ئه سلئ- فه یلی- (۲) ماماسانی (۳) كۆه گه لویی (۴) به ختیاری.

به شی یه كه میان یانی "فه یلی" یا لوړی بچووك هیچ شتیکی تیدا نییه كه شیوه كه یان زۆر تر له شیوه ی كوردی پۆژه لات ئه چی تا فارسی. فه یلیه كان به بی^۱ دوودلی خۆشیان دان به كوردایه تی خویانا ئه ئین.

له سالی (۱۹۱۶م) دا به ئیشیکی ره سمی نیرام بۆ (لوړستان). ماوه یه کی باش له لای "والیی پشتكۆه" مامه وه. ئه م مانه وه م به هه ل زانی، بۆ كردنه وه ی باسی قهومی و كۆمه لایه تی قاپیم خسته سه ر پشت، لیی دوام، زۆر تر قسه مان له گه ل والی و ده ست و پیوه نگی هه ر به زمانی كوردی بوو. زۆر به ئاسانی من له وان ئه گه یشتم و ئه وانیش له من ئه گه یشتن. بۆم ده ركه وت كه جیاوازییه ك له به ینی شیوه ی كرمانجیی پۆژه لات و شیوه ی ئه سلئ ئه م لوړانه دا وه نه بی زیاتر بییت له و جیاوازییه ی كه له به ینی شیوه ی پۆژه لات و پۆژاوا دا هیه (سه یری ئه م پێچكه ی دواوه بكه).

^۱ لیږه به دواوه له سه ر باسه كی میچه ر سۆن نییه، من خزم بۆ زیاده ناگاداری هیناومه و باسم كردوو. دانهر

با ئیسته شیوهی سئ به شه که ی تریش باس بکهین. (دائرة المعارف الاسلامیة) نه لیت: شیوهی قسه کردنی ئه م سئ به شهی لوپی هندی وشه ی وایان تیادیه که له زمانی فارسیی ئیسته نه چیت. که چی هه ره له وانا هندی تیپ و تیخراوی و اشیان تیادیه له لایه ن و تن و ته وه زور له تیپ و تیخراوه کانی زمانی فارسییه وه دورن، وه کوو نه بینین:

وشه ی (میگونه م) ی فارسی له شیوهی لوپیدا بووه به (ئه یگونه م)	"	"	"	"	"	"	"	"	"
(میخهره م)	"	"	"	"	"	"	"	"	"
(ئادوم)	(ئادوم)								
(پوول)	(پوول)								
(میده هه م)	(میده هه م)								
(خانه)	(خانه)								
(جامه)	"بهختیاری دا"	(جوا)							
(ئیشان)	"لوپی دا"	(ئیس)							
(ئانها)		(ئینگال)							
(ئینراگرفت)		(یوناگوت)							

ئه گهر هندی له م وشه لوپیا نه له گهل شیوهی کوردیی سوله یمانیدا مه سه لا به رامبه ری پی بکهین، ئه بینین جیا وازییه کی وا له به ینیانا نییه. سهیر ئه که ی کوردی سوله یمانی له باتی (ئه یگونه م) ئه لی (ئه یکه م-ئه که م). هه ره ها له باتی (ئه یده هه م-یوناگوت، ئه یخرم) نه لیت (ئه یده م، ئه مه ی و ت، ئه یکر م). ئه مینیتته وه سه ر کردنی وته ی "خانه" به "خونا". من لام وایه ئه مه نه تیجه ی ئه و تیکه لاوییه دورودریژه یه که له به ینی لوپ و ئه و فارسانه دا هه یه که زور جار له و تندا تیپی "ئه لف" ئه که ن به "وا". وه کوو له باتی وشه ی "نان، انها، جان"، فارسه کان ئه لین "نون، اونها، جون".

من له و باوه رده ام که ئه م جیا وازی و لی کچونه که مه نابیتته هوی ئه وه که پیاو حوکی پی بکا بو دیاری کردن و سنوردانانی ئه تنو لوجیی قهومی شه عبیک له شه عبه کان.

۱- زۆر نژیکه که ئەم پۆژاواوی ناس و گەرۆکانه له کاتی قسه کردنیاندا له گهڵ لۆره کانا زۆرجار به ههله چووبن، بگره هه به ته واوی له قسه کانیان تی نه گه یشتن. ئیتر بیجگه له وه که نه یان زانیوه چۆن به پوختی وه کوو ئەوان قسه کانیان بکه ن.

۲- ئەوان ئەم حوکمه یان داوه بی ئەوهی بتوانن له شیوه کانی زمانی کوردیدا پۆبچن و بتوانن به کوردیی پتهی قسه بکه ن و لیکیان جوی بکه نه وه. ئیتر بیجگه له بی ناگایییان به سهر زانینی فهیلۆلۆجیادا، ئەو ناگادارییه که ئەوان ئەیان هوی زمانه کانی پی بکو لنه وه.

ئه گه چاک ورد ببینه وه له هه ندی وشه ی فارسی و لوپی وه به رامبه ریان پی بکه ی له گه ل وشه ی لق و به شه کانی زمانی کوردیدا، ئەبینه ی لی کچوونی وشه ی ئەم لقانه به زمانی فارسییه وه زۆر تره له لی کچوونیان به وشه ی لوپییه وه. بۆ ئەم به رامبه ریه سهری ئەم ریچکه ی خواره وه بکه:

فارسی	لوپی فهیلی	لوپی لهکی	هه ورامی	کرمانجیی	کرمانجیی
بره و	بچو	بچوو	لووه	برۆ	هه پرو، بچه
بنشین	بنیش	بنیش	بنیشه ره	دانیشه	پوونه، پرونی
بالا	ئوبان	بان	سه ر	سه روو	ژوور، سه ر
ئهنگه ین	عه سه ل	عه سه ل	ههنگوین	ههنگوین	ره هه نکوی، ههنگه ف
هندوانه	شامی	شامی	هه نی	شووتی	زبش، شمتی، زیش
ئهنجیر	ئهنجیر	ئهنجیر	ههنجیر	ههنجیر	هیژیر، هیجیر
ئهرمود	ئهرمود	ئهمرود	هه مرو	هه رمی	هه رمی، ئه سکرگ
سیب	سیو	سیف	سییف	سیو	سیف
ئه سپ	ئه سپ	ئه سپ	ئه سپ	ئه سپ	هه سپ، هه سپ
جه و	جه وه	جه و	یه و	جۆ	جه، جو

ميا يه م	ئه تيم	ئه تيم	مه يو	يه م، ديم	ده هيم، تيم
به رخيز	ئه لس	فيري	هورزه	هه لسه	راهه، هولو، ورزه
ئه نگور	ئه نگور	ئه نور	هه نگور	تري	ترا، تري
گوسفه ند مي	په ز	په ز	په ز	مه پ	په ز، پز
مه ويز	مه ويژ	ميو ويژ	مه ويژ	ميوژ	مويژ
مبفروشهم	ئه فروشم	ئه فروشم	وره تا	ئه فروشم	ده فروشم
ايمروز	ئيمروژ	ئيمرو	ئارو	ئيمرو	ئيرو، ئه ورو
ايمشهب	ئيمشهو	ئيمشهو	ئيشهو	ئيمشهو	ئيشه ق، ئه وشه و
نه ميدانم	نازانم	نازانم	مه زانو	نازانم	نزانم، وزانم

وهك لهه م ريچكه ي سه ره وه دا ده ره كه وي، وه نه بي جياوازييه كي زور له به يني دوو شيوه ي كرمانجي (سوله يمانى و بادينان) دا بيت، نه وه نده هه يه نه گهر جياوازييه كي كه ميش هه بي، له بيناي هه ندى له وشه كان و هه لگيرو داگيري پري له كرده وه كانا ده ره كه وي، وه كوو سه ير نه كه ين كرمانجى پوژه لات له ته سريفي كرده وي "هه لسان" دا ئه لىت: "هه لسا" بو رابردوو و "هه لسه ستي" بو له مه ودوا "هه لسه" بو ئه مر، كه چى بادينان له به رامبه ر ئه مانه وه ئه لىن "رابو" بو رابردوو، (د رابت-رادبى) بو له وه دوا "راهه" بو ئه مر، هه روه ها كرمانجى پوژه لات بو دانىشتن ئه لىت، دانىشت، دائه نيشى، دانىشه)، بادينان ئه لىن: (پونىشتن، درونت ، پرونه).

نه گهر چاويك به م ريچكه يه دا بخشينين- كه ميسالينكى زور بچووكيشه- نه بينين ليكچوونى دوو شيوه ي فه يلى و له كى به شيوه كانى ترى كوردييه وه كه لى زياتره به ليكچوونيان به فارسىيه وه، كه وابوو له به ر ئه م ليكچوونه كه مه يان به فارسىيه وه ناتوانين بلين قه ومى لوپ له فارسن. بيچگه له مه ش هه ندى له پوژه لاتناسه كان- وه كوو له فه سلى يه كه ما رامانبارد- هيج جياوازييه ك ناخه نه به ينى لوپو كورده كانى تره وه.

"راولنسۆن" كە باسى دوو شىۋەى لوپى گەرەو بچووك ئەكات، ئەئىت:
لوپە گەرەكان ئەوشىۋەىيە كە قسەى پىئەكەن ھەر شىۋەى كوردىيە. ئەۋەندە
ھەيە نەسەقەكەيان جويىيە. لوپە بچووكەكانىش شىۋەكەيان نزيكە لە شىۋەى
كوردەكانى (كرماشان)ەۋە. ۋە ئەۋانەى بەم دوو شىۋەىيە قسە ئەكەن، زۆر بە
ئاسانى لەيەك تىئەكەن.

زاناکان و ئەۋانەى لە زمانى كوردى دوۋاون، لەۋانەيە ھەموو لەسەر ئەو
باۋەرە بن كە شىۋەى قسەكردنى عىلاتى كىۋەكانى (زاگرۆس) لە پاشماۋەى
لوغەتى پەھلەۋىيى كۆنە— لە زەھاۋەۋە تا خوزستان— لە (دائرة المعارف
الاسلامية)ۋە لە باسى شىۋەى (سنەو ھەورامان)دا.

شىۋەى موكرى "كرمانج"ى تا (بانە و سەقز) ئەپرات، شىۋەى
كوردستانى لە جنووبى پووبارى (جەغەتوو، خورخوپرە و تىلەكۆ)ۋە دەست
پىئەكات تا ئەگاتە جنووبى "سنە" بەراستى ئەم شىۋەىيە زۆر لەبارە بۆ ئەۋە كە
ئوسولئىكى عىلمى و دىراسەتئىكى وردى تىدا بكرىت.

بەلام شىۋەى قسەكردنى مەريوان ۋەكوو ھى جافەكان كرمانجىيەكى
پەتییە، لە دوو بەشەكەى "ھەورامان"دا شىۋەىيەك ھەيە كە كوردى نىيە ۋە خەلكى
قسەى پىئەكەن و پىئەئەلئىن ھەورامى و بە "ماچۆ" ناۋبانگى سەندوۋە. لە ھەندى
لە لادىكانى (پاۋە)شا خەلكى ھەر بەم شىۋەىيە قسەئەكەن ۋەكوو چۆن شىۋەى
زاناکان— كە تىكدراۋى ھەورامىيە— گەئى لە لادىيە عىلاتە گەرەكانى گۆران لە
شىمالى (زەھاۋ) و دىئى (كاندۆلا) و ناۋچەى (دینەۋەر— كرماشان) و ھەندى دىھاتى
ترو ناۋچەى (دەرسىم)ى داگرتۆتەۋە. لەسەر قسەى "ئۆ. مان" ئەم شىۋانە ھەموو
(شىۋەكان ئىرانى ناۋەرەاستن). پىۋىستە ئىنسان لەتەنىشت سامانى، كوھرودى و
ماھىلانىيەۋە دايان بنى.

بەلگەيەكى وامان بە شىۋەى قسەكردنى (سنە) بەدەستەۋە نىيە، ئەۋەندە ھەيە
شىۋەى "ھەورامى— گۆرانى" بەھۆى غەزەلە دلگىرو شىعەرە جوانەكانىيەۋە كە پازو

^۱ رەنگە مەبەسى غەبرى كرمانجى بىن. ۋەرگىترى عەرەبىيەكەى

چیرۆکه نهگێر نهوه، واپیشان نهدهن که نهو شیوهیه نهدهبیاتیکی فراوان و شیعرێ نایاب و ئاوداری ههیه، نهوهش بهوهدا نهزانین که حاکی (نهردهلان) ههموو جار به جوړیکی تایبهتی له بارهگای خویا برهوی به شیعره نهدهبیاتی نهو شیوهیه نهدا، ههتا بلایی به لایهوه ماقوول بوون. هیچ شکی تیدا نییه نهو شیوه نهدهبییه جوانه نهو شیوهیه نییه که رهمهکی قسهی پی نههکن.

هه ر لهم باسهوه "میچهر سوون" یش نهلیت: ((له دهووبهیری سنووری بهینی لوپستان و کوردستانا ههندی عیلاتی کورد دا نه نیشن و به شیوهیه ک قسه نهکهن که نزیکه له شیوهی پیشووی تاجیک له ئیران)).

وا دهرئهکهوی که نهو خهکی ولاتی (گوران) به نیشهجی بوون وه کوچهیری نهبوون. وهکوو لهوهو پیش وتمان به چهند شیوهیهکی جیاواز قسهیان کردوه. ههروهها عیلاتهکانی (ههورامی، کاندولا، ریزو) یش هه ر بهم شیوانه قسهیان کردییت. نهوهنده بووه جیاوازییهکی که میان له وتن وه وتهدا لهبهینا بووه.

نهو شیوه بهناوبانگهی (نهردهلان) ییه له نهدهبیات و شیعره بهکارهینراوه، تهنا نهت ئیستهیش له (سهنه) دا هه ر بهم شیوهیه نهنووسن و نهخویننهوهو پی نهئیلین "ههورامی" یا "شاره زووری". له ههندی له تیپینهکانا وا وهرئهگهریت که بهشی زوری دانیشهتوهکانی عهشاییری "گوران" بهم شیوهی پیشووه قسه نهکهن، وهکوو چوون کوچهریهکانیان هه ر بهتهواوی به لوغهتی کوردیی رهمهکی قسه نههکن. (گهرانییک له کوردستانا یا له جزیره دا)

عیلاته کوردهکانی "براخویی"، نهوانهی که بهشی زوریان له بلووجستان و ههندیکیشیان له ولاتی (سندی) هیند دا نه نیشن، ههموو به زمانی کوردی قسه نههکن و شیوهکهشیان پی نهئیلین "شیوهی براخویی". نهو شیوهیه له کومه له شیوه (دراویدی) یه که له هیندی مه رکهزی و جنووبیدایه، له گهل ههندی وشه ی فارسی و بلووچیدا تیکه لاو بووه. ههتا نهو دهووهی دواپی یه نه پی نهو نووسرا و نه پی نهو خوینرایهوه، به لکو هه ر زمانی قسه کردنی رهمهکی بوو، به لام ئیسته بووه به زمانی خویندن. ههندی راز و شیعیریانمان بهرچاو کهوت که بهم شیوهیه نووسرابوونهوه¹ (دائرة المعارف الاسلامیه، بهرگ- 1، لاپه ره 63).

¹ نهو باسی (قسه زمانی کوردی) یه لههوه نهوه تا دواپی عهلا نهددین سهجادی کردوویه به کوردی.

ئەو کاغەزە دەی

کە لە ئەستاموونەووە هاتوووە^۱

ئەمانەوئ بە واسیطە ی ئیووەو مەسئەلە یەکی زۆر گەورە عەرضی
هەمشەهەرییان بکەین. زۆر ئومیدمان هەبوو کە ئەم ئیشە لە پێش موراچە عەتی
ئیمەدا لە طەرەف "پیشکەوتن" بەیان و تەعقیب بکریت، فەقەط وا ئەسەف تا ئیستا
لە ئەم خوصووصووەو هەچ شتیکمان نەدی. وە بە طەبیعەت مۆتەئەئیر بووین و
ئەم موراچە عەتەمان نەتیجە ی ئەم تەئەئوراتە یە.

مەعلومی ئیووە یە کە قیسی کوللی ضابطان و مەئموورینی عیراق، لە حەرب ی
عومومیدا بو طەرەفی قافقاس و حەلب و ئەملاو ئەولا فری دران. بە عەضیکیان
تەلەف بوون و قیسیکیان ئەسیر مانەووە و قیسی کە زۆر کەمیان بە صاغی نەجاتیان
بوو. ئیستە ئەوانە ی کە ئەجەلیان نەهاتیوو و کە نەمردبوون، لە ئیرە لە ئەستانبوولدا
غەریب و بی کەس، موحتاج و پەریشان ماونەووە. لیرە نە کەس پەحم بە حالیان دەکاو،
نە ئیووە لەوئ فیکری ئەمانە دەکەنەووە. ئەم حالە هەچ شوبهە نییە کە خیلافی رەضای
خودا و پیغەمبەر و مونا فیی حەمییت و غەرتی ئەهلی وەطەنە. باخوصووص ئەم
فەقیرانە کە عومدە ی مۆنەووەرانی ئەهلی وەطەن، لازە فکەر بکەینەووە کە لە موددەتی
چەند سالدای پێگەیشتون و، ئایا لەسەر هەمووتان فەرض نییە کە چارەبیکیان بو
بدۆزنەووە کە بیانگە یەن بو وەطەنی خویان. بی شوبهە ئەمانە بو مەملەکەت
عونصریکی لازم و موفیدن و هەچ کەس لە خذمەتی ئەمانە ئیستیغنا ناکات. ئەگەر
بینا لەسەر ناوی غەزەتە کەتان بە راستی فیکرو ئارەزووی پیشکەوتنتان هەیه،
بەتەواوی موحتاجی خذمەتی ئەمان و ئیلا تەهلوکە ی پاشکەوتن بو وەطەن
مەجووودە، حەتا موحتەقە نا قاییلی ئیجتینابە.

^۱ "بانگ کردستان" (رۆژنامە)، ۴، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۱۹۲۲، ۳-۲.

لە: رەفیق سالتح، رۆژنامەکانی سەر دەمی شیخ مەحمود، لەسەر نووسینی سدیق سالتح، سلیمانی، ۲۰۰۳.

له ئەم خوصووصەوہ بۆ ھەموولایەك نووسراوہ، باخووصوووص (بە مەندوووبی سامی كە لە بەغدايە) موپاجەعەت بۆ كراوہ. ئەزانین كە لە ھەموولایەكەوہ غیرەت بۆ نەجاتبوونمان دەكەن. فەقەط لەسەر پوژنامەى "پیشكەوتن" یش فەرضى عەینە كە صەرفى ھیممەت و غیرەت بكات. چونكە ئەم فەلاكەت زەدگانە كە لیڤرە كەوتوونەوہ، زۆریان خەلقى سلیمانىیە و ھیچ شووبەھ نییە ئەھلى سلیمانى و ئەطرافى، كە بە صەلابەتى دین و غیرەتى وەطەن و ھەمشەھرىتى مەشھوورن، لە ھەموولایەك زبائزەدن. سەماحت و جەوانمەردى پیشان دەدەن و بەقەدەر حالى خۆتان ھەرچەندى مەمكىن بوو، بە سورعەت بۆ ئەمانە ئیعانەییك گەردبەكەنەوہ بەناوى ئیمەوہ، كە لەطەرەف ئەوانەوہ بۆ ئەستامبوولى ئەئیرن و ئینشائەللا لەسایەى غیرەت و ھەمییەتى ئەھلى وەطەنەوہ ئەم فەقیرانە لیڤرە پزگەر دەبن و بە خەزم و ئەقرەبای خۆیان شاد ئەبنەوہ. باقى تەوفیق لە خودا، غیرەت لە ئیوہ.

حاجى عەبدووربەحمان با پیرزادە
 بیکباشى ئەرکان حەرب
 محەمەدئەمین

زەھاویزادە
 بیکباشى ئەرکان حەرب
 مصطەفا کامیل

ثابت بەگ زادە نوورى

ئالووسىزادە طەیب
 ئیبراھیم

کاغذی نہمین زہکی بہگ مہبعووشی سلیمانی بؤ خدمتہ تی موتہ صہ پرفی نہ فخرہ می^۱

میری نہجاہت سہ میرم !

بینا لہسہر وجوودی لوطف و..... سہرکار و ہمیشہ ہریہ کانی
موتہ رہم بہ فخر و شہرف قوبوولی ئەم خدمتہ ئەکەم و لہ داخلی ئیمکاندا
سہعی بؤ خدمتہ تی وەطەن دەکەم. لەم خصوصوہ یەگانہ سیلاح لوطفی
باری، ئیمدادی پووحانییہ تی حەضرہ تی پیغەمبەری و موعاوہ نہ تی شورہ فا و
نوجہ بای وەطەن و پەفیقہ کانہ، وە ئینشائە لئلا شتئی کہ موخالیفی زەمین و زەمان
بئی لہ ئیمہ وە پروو نادا. تەوہ غول لہ گەل مەحالات و غەیرہ مەعقولات ناکرئی.
موجہ پرہد پرجای ئەوہم ہەییہ کہ لہ خصوصوہ کارو خدمتہ تی وەطەن و
ئیحتیاجاتی مومکینول ئیزالہ وە دائیما خەبەردارو ئیرشادمان بفرموون، تا بؤ
نہیلی مەقصەد پڠگہییکی کورت و مونسایب بگرین. پرجای دووہم ئەوہییہ کہ
پەفیقہ کانیشم ئیقاظ بفرموون، تا وەحدەتی حەرکەت و سەلامەتی مەصلەحەت
موحافەظہ بکەین. ئینشائە لئلا لہ ئیرشاد و دەلالەتی پڠگہی راست خیلاف لہ
ئیمہ وە صادیر نابئی. ہەرہ کوو عەرضی میرزا فەرہجم کردوہ، بہوانی تریش
ئەلیم ((فاتبعونی اعدکم سبیل الرشاد)) ئومیدم لہ قاپیی خوای گہورہ وایہ کہ
ئیمہ لہ بہر چاوی پوئەسا و ئەشراف و ہمیشہ ہرییہ کان شەرمەسار نہ فەرموئی.
مەعلوومی سہرکارہ کہ ئەگەر تەو فیقی پەفیق نہ بئی، عەقل و تەگبیری مەخلووق
بئی بہر ئەمینیتہ وە. ((والعبد یدبر والله یقدر)).

پرجای سییہم ئەمہییہ ئەشراف و نوجہ بای وەطەنی عەزیز حوسنی نییہت
و فیداکاریی بہندہ فەرماؤش ئەکەن. مەعلوومی ہەموولایہ کہ موخالیص صاحب

^۱ "ژیانہوہ" (رۆژنامہ)، ژ ۳۳، ۳۰ تەموز ۱۹۲۵، ج ۲-۳.

لہ : عەبدوللا زەنگەنہ، ژیانہوہ و شوینی لہ رۆژنامەنوسی کوردیدا، ھەلیتەر، ۲۰۰۰.

مهسلهك و مهنصه بيم و بهلكوو لهپاش چه ند پرژئ تهرفيعيش نهكهم،
 موخهصهصاتي ئيستام يهك و نيوي موخهصهصاتي مهبعووثييه. خدمهتي
 مهبعووثي مووهقهتييه، مهسلهكي ئيستام دائيمييه. مهئموورييه تيكي وهكوو
 موديرييه تي مهكته بي عهسكهر ييه و دارول ته دريب دراوه به من، بهنده له مهقامي
 شوكراندا نه م هه موو مه نفعه ته شه خصييانه ي خو م فيداي هامشارييه كانم كرد
 و خدمه تي مووهقه ته ي نيا به تم قوبوول كرد، ته نيا نارزو و نه مهلم نهويه كه
 ئيخلاص و حوسني نييه ت و فيداكاريي فقير لاي خاص و عام مه علووم بي و به
 نه وعيكي تر، يه عني بو نه مهلم و ئوميد و طه مه ع و شتيكي تر نه دري ته قه لم و
 به دلدا نه يه ت. هه تا به نده يش موته سه للي بيم و به خو لووص و شه وق يكي ته واو
 ده ست بكه م به خدمه تي هاموه طه نيه كانم. پر جاي نه وه لم ديسانه وه تيكرار
 نه كه مه وه كه چونكه خو م له پيش گه رانه وه ي مه جليسا مومكين نه بوو بيمه وه
 نه وي. ئيلتيماسي نه وه م هه يه كه له ئيحتيا جاتي عاجيله خه به ردارم بفرمومون، تا
 نه وي مومكين بي بيكه ين. له گه ل نه وه يش به نده تا ئيس تا له ته عقيبي نه حواللي
 مه مله كه ت غافل نه بووم و وقووف يكي غيا بيم هه يه. نه گه ر نه م وقووفه له گه ل
 ئيرشاد و ريگه پي نيشان داني عاليدا يهك بگرئ، دياره نه بي ته باعيشي نه فع و
 قازانجي زياتر و گه وره تر. هه روه كوو له عه ريضه ي پيشوودا عه رض كر ابو، فقير
 له ته قديري فرصه ت حه قيقه ته ن عاجز نيم و، بهلكوو چه ند سال له مه و پيش
 قه راري خو م داوه و بو نه م خو صووصه عه لاقه داران يشم ته نوير و ئيرشاد
 كر دووه. بي نا له سه ر نه مه ي شتيك كه موخاليفي مه نافي عي حكومه تي فه خيمه و
 حكومه تي عيراق و وه طه ني خو صووصي بي، له ده ست و زباني ئيمه ده ر نا چئ
 هه موو غيره ت و مه ساع يي ئيمه بو نه مه سه رف نه كرئ كه مه نافي عي موته قا بيله
 ته وحيد و به يه كه وه تي كه ل بكرئ. وه كوو بيستوومه ته وه له سليمانيدا هه ر
 مه كته بي ئيبتي دائي هه يه. نه ويش ضه عيفه. عه جبه له هه له بجه مه كته ب نييه و
 مه وجوودي مه كته ب چه نده. نه حواللي عوموم ييه ده ره جه ي ئيقتي داري
 موعه لليمه كان چه نه وعي كه. نه گه ر ته شه بو ث بو ته زيدي مه كته ب بكه ين، جيگه ي

حاضر ههيه يان نيبه. مهكتهبي ئهوقاف ههيه يان نه. ئهگهر ههيه مهوجودى
چهنده و له چه حالئكدايه. ئهحوالى صيحييهى عومومييه چونه. ئهگهر
تەشەبوث بو خەستەخانەك بكەين، جيگا دەست ئەكەوئ يان نه؟ لەم
خووصووسانەوه، له خووصووص ئيحتياجاتى ترهوه لوظفەن تەنویرم بفرموون،
بەلكوو ئينشائەللا شتتیک بكەين باقى له غايەت بەدەر مەمنوون و منەتدارى
جەنابى عالى و ئهشرافم. پجای دەوامى مەحەببەت و موعاوونەت ئەكەم. خوا
تەوفيقى هەموومان بدار.

جوابى پرسیاری "قانع"

له پوژنامهى ژين له سى پهمهضان
پيئج شيعرى ئه ووهل شايسته شهكره
ئه لىن ههيكهلى دهر بهندى گه وره
عوله مای نا ئار، بۆ ئه و تيمتاله
قپالى ئاكاد "نارام سين" ناويك
بۆ شه پ هاته سهر لولۆ گوتوو
له دواى شه پ لولۆ گوتوو ئه شكينى
باسى ئه و شه پره ئه و بگره و به رده
چهكى ئه و حه له تير و كه وانه
وهك دار تاشييان ئه و شاخه گه وره
له دواى سى عه صرىك ساسانى هاتوون

هه شت شيعرم بينى زور شيرين و جوان
سى شيعرى دواييش پرسينى فيكره
نازانين چييه و هينى چه دهره
ئه لىن پاشماوهى چهند هه زار ساله
چل و حه وت عه صره هه لسا به تاويك
له قهره طئاغدا داوا گهرم بوو
مه ليك "ساتونى" دهرئه په پرىنى
نووسراوه يهك يهك له سهر ئه و به رده
له لاي ههيكه لدا دياره نيشانه
كرديان به تيمتال له دهر به ند گهر
زور تيمتاليان بوو به ده سته لات بوون

^۱ "ژين"، ۵۸۷، ۲۸ تشرینی دووهم ۱۹۳۹، ل. ۲.

نه ورؤز

هه موو نه زانین که هه موو سالیکی زه ماوه نگیکی بچوک وهیا گه وره بۆ ئەم جه ژنی طه بیعییه ئەکهی. هیندی کهس لهه فیکرو عه مه له باشه ی تو تی نه گه یشتن و بوختانی بی مه عنایان پی کردی و، بۆیه یه کی سیاسیان لی داو نه یانه یشتن له سه ر ئەم فیکره برۆی. زۆر ناحه ق بوون، چونکه ئەم رۆژه به پی ی ئەوه که ئەوه ل رۆژی به هاره و مزگینی ژیا نه وه ی طه بیعه ت ئەدا، بۆ ئاده میزاد جه ژنیکی طه بیعی سالی تازه یه. پی شینانی ولاتانی شه رق، لهه روه وه به موباره کیان دانا وه ئەنواعی زه ماوه نگ و یارییان بۆ کردوه.

ئییران، که له زۆر قه دیمدا مه فتوونی جه لائیلی ئاتاری طه بیعییه بوو ئەیه رست، ئەم رۆژی نه ورۆزه ی له هه موو زیاتر ته قدیس کردوه، چونکه مه بده ئی ژیا نه وه ی حه یات و طه بیعه ته. وه کوو به عضی کهس ئیددیعا ئەکهن، که (نه ورۆز) جه ژنی ئاته شه په رست نییه و نابی ته فسیریکی بی پی و جی ی دینیسی بدریتی. جه ژنی دۆزینه وه ی ئاگر، به پی ی شانامه، ئەبی (جشن سده) بی. فیرده و سی، له باسی حکومه تی (هۆشه نگ) دا ئەلی، رۆژیکی ئەم پادشایه له گه ل دهسته و دایه ریدا ئەچی بۆ گه ران. له شاخیکیدا تووشی ماریکی گه وره ی ره شکال ئەبی، به ردیکی تی ئەگری. له ماره که ناکه وی، ئەدا له به ردیکی ترو تیشکیکی لی په یانه بی و بهم ته رجه ئاگر که شف ئەکری و زۆر شوکرانه بۆ خوا ئەکاو، ئەو شه وه ئاگریکی گه وره ئەکه نه وه و ته قدیسی ئەم که شفهی کردو فیرده و سی ئەلی:

یکی جشن کرد آن شب و باده خورد
سده نام آن جشن فرخنده کرد
ز هوشنگ ماند ابن سده یادگار
بس یاد چون او دگر شه ریار

^۱ له ژماره ۱۱ سالی ۴۱ کانوونی دووه می ۱۹۴۳ی گوفاری "گه لاریژ" دا بلا بووه ته مه.

هەر بەپێی قسەى فێردەوسى، ئەبى پۆژى نەورۆز ئەووەل جار لە زەمانى "جەمشید" دا بە ئەووەلى سالى تازە دانراى و تەقدیس کرابى. لەدواى ئەمە که ئەم پادشایە لە پۆژى نەورۆزدا تەختىکى فڕۆکى دروست کردوو و لەسەرى دانیشتوو، دەستەو دائىرەى تەقدیسیان کردوو و لەم بابەتەوه ئەلى:

بە جمشید بر گوهر افشانند

مر آروزرا روز نو خوانند

سر سال نو هرمنز فرو دین

بر آسوده از رنج تن دل زکین

لەبابەت مەبدهئى نەورۆز، لە ئاشارى كۆنى تەئریخیدا هیچ نییه وەیا من نایانم، (محیط المعارفى اسلام) لەخوصوص نەورۆز كەم ئەدوى.

تەنیا ئەلى، بەعضى ئاشارى عەرەبىيى ئەم پۆژەیان لە شكلى (نېروز) دا نووسىوه و ئەووەل پۆژى سەنەى شەمسىيەى ئىرانە. لە دەورى حكومەتى ئەخمەنىدا (كەيانیان) پەسمەن بە سەرى سالى تازە قوبوول كرا (مروج الذهب). ئەم پۆژەى نەورۆزە لە مەبادىي ئىسلامدا بە ناوهراستى هاوین حىساب ئەكرا (ئەلبەيروونى). وە مەبدهئى درەو بوو، خەلك بە جەژنەیان داناوو و ئەنواعى زەماوەنگ و یارى و پەمبازى ئەكرا. دۆست و دراوسى، وەكوو چۆن ئىستاكە ئەوروپايى بۆ نۆئەل و سەرى سال ديارى بۆ يەكتى ئەنێرن، ديارىيان ئەنارد. بە شەو فېشەكبازى و ئەنواعى يارىيان ئەكرد، ئەم عادەتى تەقدیسكردنە، بېجگە لە ئىران، لە عىراق و مېصریشدا هەبوو (طەبەرى، مەسعودى). لە توركياشدا تا دەورى دوايى جەژنى نەورۆز هەبوو. بەينىك خەلىفەى عەباسى موعتەضید وىستى ئەم جەژنە هەنگرى وەیا سووكتى بكا، بەلام بۆى نەچو سەر (طەبەرى). پۆژى نەورۆز، بەينىك مەبدهئى كوكدنەوى خەراج بوو. حەمزەى ئەصفهەانى، لە تەئریخەكەیدا ئەلى، لە ئەووەلى سالى هيجرىدا، نەورۆز تەصادوفى ۱۸ى حوزیران و ئەووەل پۆژى ذیل قەعدەى كردوو. لە زەمانى خەلىفە موتەووەكىلدا پۆژى نەورۆز كە مەبدهئى جەمعى خەراج كوكدنەوه بوو، دوو مانگ پېش خرا، مەقصد لەمەش زووتر خەراج كوكدنەوه بوو.

له ۲۴۵ ی هیجریدا، ۱۷ ی حوزیران، به پۆژی نه ورۆز دانرا (طه بهری، بهیروونی). خه لیفه موعته ضید کردی به ۱۱ ی حوزیران. له دوایییداو له زهمانی "مه له کشا" ی سه لجووقیدا که ته قویم گوپرا، عوله مای فه له ک نه ورۆزیان به مه بدهئی سالی تازه قوبوول کرد که ته صادوفی په مه ضانی ۴۷۱ ه ی کرد (۱۵ ی مارتی ۱۰۷۹ م) بوته مه بدهئی سالی تازه له میصریشدا موعته بهر بوو (مه قریزی) و ته صادوفی ۱۰ وهیا ۱ ی نه یلوولی نه کرد.

به عه قلی خووم، ته ئریخی دهوری مه له کشا زور به جییه وهیا زور نزیکی حه قیقه ته، چونکه نه وه لی به هار ۲۲ ی مارتیه. خو لاصه وه کوو سه ره وه گوتمان نه ورۆز، نه وه ل پۆژی به هاره و جه ئنیکی طه بیعییه هه موو حورمهت و ته قدیسی زور به جییه.

بیینه سه ر ئاگری نه ورۆز، لام وایه نه م ئاگره له گه ل نه ورۆزدا هیچ رابیطه و مونسبه تیکی نییه. بو (جشن سده) هه لئه گری. به لام بو نه ورۆز، په نگه له وه قتی خویدا په رستشکارانی (جشن سده)، بو نه مه ی که نه ورۆزیش به پی ی مه یل و دلخوازی خو یان ری ک بخن، ئاگریان بو کرد بیته وه و به ره به ره بووه به عادهت، وهیا قوه ی حاکیمه، بو ئیعلانی پۆژی نه ورۆز له به عضی جیگه ی به رز ئاگری کرد بیته وه و نه مه بووی به عادهت. به لام له حه قیقه تدا نه ورۆز و ئاگر هیچ مونسبه تیکیان نییه و نه بوه. له م بابته وه له نه فسانه ی ئیرانداو له ته واریخی عه ره ب و عه جه مدا قسه و باسیک هه یه.

له ئەمەین زەکی بەگەوہ سەلام بۆ "سەلام"

کاتێ لە میصر گەرامەوہ شام	لاوانی گەلم دەور و پشتیان دام
لە چەند و چۆنی خۆمان ئەدوان	خۆشە سکاڵای گەل لەگەل لاوان
یەکیکیان وتی "گەلاویژ" هاتووہ	ژمارە ۷ی زۆر جوان دەرچووہ
پۆژی دوا بێت هات و بۆی هینام	خویندەمەوہ بەدل، دلێکی پەر زام
مادە ۷ی چاودێری کە هیوای بەش بوو	لە باخی گولێک بۆنخۆش و گەش بوو
سەرنجەم دایێ دیم کە ئەو گولە	نموونە ۷ی وەفا و پەسەندی دلە
شەوقی گەلاویژ دابوو لەو گولە	قەلەمی سەلام نەغمە ۷ی بلبلە
سەغڵەتیی دلێم زوو لابردەوہ	ژانی پەنجەمی لەبیر بردمەوہ
خەم مەخۆ سەلام کە من لیکەوتووم	سپاسم بۆ خوا کە خێر لەدوا بووم
خوا پەوای بێنێ ئەم دەستە لاوہ	کورد و کوردستان ئەخەنە دواوہ
نووسەرەکانی دوا ۷ی من بەهۆشن	بۆ خەمەتی کورد زۆر تێ ئەکوۆشن
دایکیکیان تۆی نموونەت دیارە	دیاریت دیارە بۆ ئەم دیارە

^۱ ژمارە ۱۱ی سالی ۵ی تشرینی دووہمی ۱۹۴۴ی گۆڤاری "گەلاویژ".
لە "ژین"، ژ ۷۶۴، سان ۱۸، ژ ۹ی چیرییی دووہمی ۱۹۴۴، ل ۱یشدا بلاو بوو تەوہ.

نامه‌کە‌ی مامۆستای گە‌وره

ئە‌م‌ین زە‌کی بە‌گ^١

شوکرانە‌م بۆ "ژین" ی بیست ساڵە.

بە‌پێ‌ی شە‌رع، لاوان لە‌ عومری بیست ساڵیدا ئیثباتی روشد ئە‌کە‌ن و ئە‌مە‌ش بینا لە‌سەر حیکمە‌تیکە‌، لە‌گە‌ڵ ئە‌مە‌شدا من وا ئە‌زانم کە‌ "ژین" ی ئی‌مه زۆ‌ر دە‌میکە‌ و هەر‌ لە‌ ئە‌ووە‌ڵ ساڵیدا ئیثباتی روشدی کردووە‌ و هە‌موو ئە‌یزانی‌ن لە‌سایە‌ی می‌شک و قە‌له‌می باوکیه‌وه‌ بوو، خوا بە‌ گە‌وره‌یی و قودرە‌تی خۆ‌ی عومری خۆ‌ی و باوکی درێ‌ژ‌کا و چە‌ند بیست ساڵیک‌ی تریش بیانژی‌ه‌نی و ئە‌م لاو‌ه‌ش لە‌ لە‌ر و لاوازی‌ پر‌گار کا نە‌تە‌وه‌ی بە‌فام و بە‌ئە‌ده‌بی لی‌بکە‌و‌یتە‌وه‌.

بە‌راستی بی‌تاقە‌تی و بی‌دە‌ماغیی باوکی و دە‌وری دە‌وران "ژین" ی زۆ‌ر لە‌ر کردووە‌. دل ئە‌یویست و ئە‌یه‌وی ئە‌م تاقانە‌یه‌ قە‌له‌وترو بە‌گور‌تر بی‌. تە‌نیا بە‌ (پە‌ندی پیشینان) و بە‌عضی‌ قە‌صیدە‌ی تر نە‌مان‌غافلینێ‌. چە‌ند لا‌پەرە‌یه‌کی‌ش بۆ زاده‌ی طە‌بع و قە‌له‌می شاعیر و ئە‌دیبە‌ ناسراو‌ه‌کانمان جو‌ی‌کاتە‌وه‌، چونکە‌ بی‌دە‌نگی و کە‌نارە‌گیری ئە‌مانە‌ بۆ ئە‌ده‌بی کوردی ضەر‌ه‌ریکی گە‌وره‌یه‌ و حە‌یفە‌ جار‌جار دە‌نگی بە‌زە‌مزە‌مه‌ و ئاهە‌نگی "فائیق و سە‌لام و زی‌وه‌ر" و ئە‌مثالیان نە‌گاتە‌ گو‌یمان. زۆ‌ر ئیشتیاق و حورمە‌ت بۆ باوکه‌ بە‌ب‌خۆ‌ره‌کە‌ی.

^١ "ژین" (رۆژنامه)، ژ ٨١٩، پینچە‌ممو ٧ شباگ ١٩٤٦، ل ٢٧. ئە‌و ژمارە‌یه‌ تاییه‌ته‌ بە‌بۆ‌نە‌ی رۆژی بیستە‌م ساڵی "ژین" ه‌وه‌. فایه‌ق ه‌وشیار ئە‌و نامه‌یه‌ی خو‌یندو‌ه‌ته‌وه‌.

نامۆزگارييه كى دئسۆزانه^۱

من ئەم گۆقارە بە جگەرگۆشەيه كى خۆمى ئەزانم وە لەو باوەرەدام كە بۆ خزمەتکردن بە زمان و ئەدەبىياتى كوردى هيچ دريغىيه كى نەبۆه وە لە حالى حاضریشدا ئەوى كە بەدەستمانەوه بۆ خەلكى بييينى هەر ئەمەيه. لەبەر ئەوه حەن ناكەم بە هيچ نەوع ناتەواوى پرووى تىكا.

دەمىكە من ئەوهم وتووه كە زمانە شەرقىيەكان بە واسىطەى عىلاقەى دراوسىيەتتیهوه هەموويان لە قسەو گفتوگۆدا ليكيان وەرگرتووهو تىكەلأوى يەك بوون، بەتايبەتى زمانى عەرەبى بەهۆى ئىسلامىيەتەوه غەلەبەى بەسەر هەموويانا كردووهو تىكەلأوى هەموويان بووه. تەماشاش ئەكەى ئەمە زمانى توركى يا فارسىيه، چە لە ئەدەبىياتيانا چە لە قسەيانا بەلأى كەمەوه سىيەكيكى عەرەبىيه. ئەوهى لە هەموو كەمتر تىكەلأوى بووبى هەر ئەم زمانەى ئىمەيه.

وەكوو لە شۆينى خۆيا بەيانم كردووه، ئەو كەلىماتە عەرەبىيانە كە لە كوردیدا موستەعمەلن و خەلكى ئەيانلین، بوون بە مال بۆ زمانەكەمان، ناتوانین ئىستە ئىستىغنايان لىبكهين. ناتوانین مەعنايەكيان بيینن و لەفظىكى كوردى بۆ دانین، چونكە ئەمە وەقتىك ئەكرى كە مەجمەعىكى لوغەوى ببى، كۆبينەوه وە بە رۆژنامەو گۆقار بەلأوى كەنەوه، هەتا لەپيششەوه خویندەوارەكان پىي پرايین و لەپاشا بكهوئتە سەر زمانى عاممە.

ئەمىنئىتەوه سەر شۆوهى نووسین، من ئىنكارى ئەوه ناكەم ئەم حەرفانە كە ئىمە ئىستە پىيان ئەنووسین ناتەواون و بەش ناكەن بۆ ئەو دەنگو مەخرەجانە كە لە كوردیدا هەن. تازە وا پىوه بووین، ناچارین هەرچۆنى ببى ئەبى لەگەلأيا رىكەوين تاوهكوو حوروفاتى لاتىنى قويوول ئەكرى. بەلأم بەو شەرتە هەر لەفظىكى ئەجنەبى كەوتە ناويهوه بە ئىملای خۆى بنووسرى و تىك نەدرى، لەفظى كە كوردى ببى وا ئەم (و،ە،ى) يەى بۆ دانراوه لەباتى ئىعراب ئىستىعمال ئەكرى. بەلأم لەفظىكى عەرەبى تۆ ناتوانى بەو شۆوهيه بينووسى.

^۱ لە ژمارە ۴ى سالى ۸ى ۱۹۴۷ى گۆقارى "گەلاوئىژ"دا بلاوبووتەوه.

جاری مه طبووعات وهكوو دهسنووس نییه، بلأو ئه بیتهوهو خه لکی به واسیطه ی ئه وهوه فییری خویندنه وهو نووسین ئه بن. مه خصوصه ن ئیمه که مه طبووعاتمان که مه ئولفه تمان له گه ل خویندنه وهی کوردی زۆر که مه، هه رووریهه شتیک که چاپ کرا، ئه بی به نه وهی بکری زۆر به ئاسانی بخوینریته وهو پیاو لیی تی بگا. له بهر ئه مه ئه وه له فظه هه ربهیه که ئه که ویته کوردیه وه، ئه بی هه ر به ئیمای خو ی بنووسری، نابی بلییت من به چه شیوهیه ک کوردیه که ئه نووسم، هه ر شیوهیه ش هه ربهیه که ئه نووسم، چونکه تو ئه وه له فظه هه ربهیه که هیئات له سه ر ئیمای کوردی نووسیت، ئه وه که سه ئه ی خوینریته وه، ئه گه ر ئاگادار بی له خویندنه وهی هه ربهیه کتوپر ئه مه ی بو نا خوینریته وه. پیویسته وه ختیکی تر سه رف کا بو خویندنه وهی. ئه مه ش، ئه گه ر ئاگادار نه بی و تازه فییری خویندنه وه بی، ئه وه خراپتر سه ری لی تی ئه چی، چونکه له بهر ئه وه زمانی هه ربهیه زمانی ئیسلامیه هیه نه بی قورئان هه ر ئه خوینی. ته ماشا ئه کا ئه وه له فظه که به ئیمای کوردی فییری بووه، غه ییری ئه م له فظه یه که لی ره دا ئه وه نده ی تر دوئه که وهی.

خولاصه له تیكدانی له فظی هه ربهیه موشکیلیکی زۆر گه وه روو ئه کاته ئه وه که سه انه که تازه فییری خویندنه وه ئه بن، چونکه بو تاقه له فظیک ئه بی دوو شکل فییر بین: شکلیکیان بو کوردی یه کیکیشیان بو هه ربهیه، ئیمه که زۆر دو اکه و تووین له عیلاما، پیویسته له باتی ئه وه بو که لیمه یه ک دوو شکل فییر بین، دوو که لیمه فییر بین چاکتره. دیسان بیجگه له مه ش هه م وه خت زۆر تر سه رف ئه کا وه هه م جیگه ش زۆر تر ئه گری.

ئیسته تو نظام به نیظام، انتخاب به ئینتیخاب، معتبر به موخته بهر، عثمان به عوسمان ئه نووسی. ئه مه چو ئه بی؟! ئه مه سه ر له پیاو تی ئه داو خیلافی ئه مانه تی عیلمیه، من له سه ر ئه وه م هه ر له فظیکی ئه چنه بی که وته نووسینی ئه م زمانه ی ئیمه وه ئه بی هه ره کوو خو ی بنووسری و دهسکاری نه کری وه کوو پارله مان شکلی لاتینی هه که ی Parliament بی، ئیتر نابی تی ک بدری. نه صیحه تیکی تریشم ئه مه یه:

به‌عضیّ که‌لیماتی کوردی له‌طه‌ره‌ف هه‌ندی ئه‌ش‌خا‌صه‌وه خه‌لق کراوه، وه ئه‌مانه به‌شی زۆری خوینده‌واره‌کان نایزانن، وه له‌وه‌ختی خویندنه‌وه‌یدا بوّ دۆزینه‌ی مه‌عناکه‌ی عه‌زیه‌ت ئه‌کیّشن. ئیستیعمالی ئه‌مانه‌ش جائیز نییه، وه تا مومکین بی ئه‌بی زۆر که‌م ئیستیعمال بکریّن، چونکه ئه‌م که‌لیماتانه به‌نه‌ظه‌ر خالقه‌که‌یه‌وه په‌نگ بی باش بن، به‌لام له‌لای هه‌موو که‌س وانیه.

گوّقاری که‌لاویژم دی ئه‌ندامی له‌باتی عوضوو ئیستیعمال کردوو. ئه‌مه‌ش غه‌له‌طیکی گه‌وره‌یه، چونکه ئه‌ندام به‌مه‌عنا به‌دنه‌وه ده‌لاله‌ت له‌عوضویکی به‌دنه‌ن ناکا. له‌به‌رئه‌وه جائیز نییه له‌باتی عوضوو ئیستیعمال بکری. ئه‌مثالی ئه‌مه‌ش زۆره. ئومید ئه‌که‌م ئه‌م دوو نه‌صیحه‌ته ئه‌گر نه‌گویی، چونکی بوّ فائیده‌ی زمانه‌که‌و قومه‌که‌مه.

ئامۇزگاريمە بۇ نزار^۱

رۆلەي خۇشەويست ! زۆر دەمىكە كە كورد لە باسى سىياسەت و نووسىنى مەحرۇوم بوو، و اتۇ ئەمجارە بە ئىذنىكى حكومى ئەم ئىشەت گرتە ئەستۆ و هيوام وايە لە عۆدەتى دىيت. وەكوو من ليكى ئەدەمەو ئەم ئەركە ئەوئەندە گران نىيە ئەگەر بىتو لە ليكدانەو و نووسىندا هەلەشەيى ئەكەي و هەدەفەكەت تەنيا چاكەي ولات و هاوولاتت بى. وە قەت شوينە ئيفراط و تەفريط مەكەو. وە لە هەموو وەختىكدا موعتەدىل بە.

ئەم رېگەيە بگريته پيش فائىدەي گەرەت دەس ئەكەوئ:

۱- دريژىي عومرت.

۲- خزمەتى ولات و هاوولاتت.

بۇ هەدەفەكەت لە رېگەيەكى راستەو و بە دل و گيانىكى بەهيزەو بېرۆ. غەيرى چاكىي نىشتەمان و پيشكەوتنى مەبەستىكى تەرت نەبى. لەپيش تۇدا زۆر كەس و زۆر جار بە فيكرى خزمەت هاتنە مەيدانەو وە زۆر هەوليان دا بەلام نە خىريان لى دى وە نە كەلكى كەسيان گرت چونكە هەول و رەنجيان بۇ خزمەتى دلسوزانەي گەل نەبوو، هەدەفي راستەقىنەيان يا تەئىمىنى نەفەيىكى خوصوصى وەيا خزمەتى مەصلەحتەي غەيرە بوو. لەبەر ئەو خوا مووہەقى نەكردن و لەناو چوون. لە هەول و تەقەلاشيان جگە سووكى و تېرۆيىي خويان و ئيمە شتىكى كەيان لى بەجى ئەما.

كەوابوو زۆر پيويستە ئەمە بۇ تۇ بىتتە دەرسىك و تۇ خۆتى لى پارىژى وە لەسەر شوينىكى تر بېرۆي. ئەم شوينەش مەتەلىكى قورس نىيە هەلەنەنى ئاسانە، چەوت مەبە، شوين چەوت مەكەو وە خۆتى لى پارىژە. پيشينان و توويانە: ((خوا راستە و راستى خۆش ئەوئ)) ئەمە بگەرە بناغەي ئيش و كارت.

^۱ "نزار" (گۆفار)، بەغدا، ژ. ۱۳۰، ۳۰ مایى ۱۹۴۸، ل. ۱۳.

بۆ ئۇ ۋە چەند كەسىپكت ئى راضى بى مەكەۋەرە ئىفراط و تەفرىط. دائىمەن پروو لە ئىعتىدال بە. قەت بۆ تەفرەقە و دوژمنايەتى ھەول مەدە. ھەمىشە ھەول بەدە بۆ تەئىيدى براىەتى و كوشتنى دوودلى و دوژمنايەتى. بەم پرەوشتە پىشتى ئىستىعمارو دەست و پىۋەندى ئەتوانى بشكىنى. لە غەيرەپەرسەت و عەبدى مەنفعەت خۆت پىارپىزە. قەت داۋاى خزمەتبان ئى مەكە. چۈندە موعاەنەتبان ظاھىرى و بى فائىدەيە ھەتتا زۆر جار ضەرەرى ئى ئەبىنى. ئەگەر بىتو ئەم ئامۇژگارىيەى من بگىرتە گوى و لەسەرى برۆى ئومىدم ھەيە كە خوانتەعالا لەگەلت تووشى نوشستى نابى.

دوا نامەى ئەمىن زەكى بەگ بۇ پىرەمىرد^۱

بەناوى خوا

بەغدا

۹۴۸ / ۶ / ۲۹

چراى ئەدەبىي ولاتەكەم !

كارتە دلەبەرەكەتم وەرگرت . ئاى چەند دلسۆزانە بوو، چاومى پوون
كردەو و ژانى پەنجهكەمى شكاند . بەو هیزە دەستم دایە، ئەم چەند دىپرەم
نووسى . خۆزگە بمتوانىايە بە كولى دل تىر بنووسم . نازانى چەند ئاواتەخووزى
گفتوگۆم لەگەل تۆ . ياخوا تۆ ھەر بژىت . ئەگەر قىسمەت بى، چاومان بە يەك
ئەكەوى . نازانم تا كەى (تەپلى تۆپىن) بە بىسارانى و دەلى ديوانە و ئەمانە
ئەكەى . سەرم وا لى تىك چووه، فەرقى وتارى ئىووه و ئەوان ناكەم . پەنگە
ئەوانىش زىندوو بوونايە، وا بوونايە . ھەر خۆش بە مامۆستا .

مجمەدئەمىن زەكى

^۱ "ژىن" (رۆژنامە)، ۹۲۸، پىنچشمور ۲۹ى تەموزى ۱۹۴۸، ل. ۱.

پاشکو

يادى كۆچى ئەمىن زەكى

لەسەر تەركى عەلانىدەدىن سەجىدى لەچاپ دراۋە

۱۳۶۸، ھ - ۱۹۴۸، م

سەرھەتتا

((ئەمىن زەكى بەگ ئاقە كەسەك بوو كە ئىمە لەناو عالەمى عىلم و تەئرىخ و ئەدەبدا پىئوھى بنازىن، مردنەكەى زىانئىكى وابوو كە پىر نەكەرتتەوھ. بەلام مردن ھىچى لەگەل ناكەرتتە. لەگەل ئەمەشدا قەومەكەى ئەويان لەبىر نەچوھە ھاتن لە رۆژى ۱۹۴۸/۸/۲۶ دا لە شارى سولەيمانى كۆبوونەوھىەكى يادئاوھرىيان بۆ كرد، پياوانى كوردو عەرب چە بە خۆيان چە بە نووسىنيان حازرى ئەو كۆبوونەوھىە بوون.

لەبەر ئەوھ ئىمەش وھكوو قەومەكانى تر پياوھ تارىخىەكانمان ھەموودەم لەبەر چا و لە گۆشەى دلمانا بىت وا ئەو وتارانە كە لەویدا خويئراوھتەوھ بە سەرگوزشتى شەخسىي خۆيەوھ لەم نامىلكە تايبەتتەدا چاپ ئەكەين و خۆمان ئەخەينەوھ بىرى ئەمىن زەكى: بۆ ئەوھ بزانى كە لەبىرمان نەچوھتەوھ. جا لەپىشەوھ ئەمە سەرگوزشتەكەيەتى ((:

كوپى حاجى عەبدورپەحمانى كوپى مەحمودە، لە دانىشتوانى گەپەكى (گوپتە) يە كە گەپەكى رۆژھەلاتى شارى سلیمانىيە. لە سالى ۱۸۸۰م لە سلیمانى ھاتۆتە دنياوھ، لە حوجرەى مەلا عەزىز فېرى خويندنى دەرسى فارسى و نووسىن بووھ، لە ۱۸۹۲ دا چۆتە مەكتەبى ئىبتىدائىي رەسمىيەوھ، لەپاش سالىك چۆتە پۆلى دووھەمى مەكتەبى روشدىيەى عەسكەرىيەوھ. كە پۆلەكانى ئەو مەكتەبە تەواو ئەكا لە بەغدا لە ۱۸۹۶ دا ئەچىتە مەكتەبى ئەعدادىەى عەسكەرىيەوھ، ۳ سال لەوى ئەمىنىتەوھ، ئىنجا ئەچىتە مەكتەبى حەربىيەى ئەستەموول. لەویشەوھ ئەچىتە مەكتەبى ئەركان بە روتبەى رەئىس مومتاز لە مەكتەب دەرتەچى. لە ۱۹۰۲ دا لە لەشكرى شەشەمىن لە بەغدا دانرا، لە ۱۹۰۳ ئەقلى خزمەتى كرا بۆ (ئىدارەى ئەملاكى سنىيە) و كرا بە موھەندىس، تا ئىعلانى دەستوورى لەوشوئە ماىەوھ.

ئىنجا بەھۆى داواکردنى خۆيەۋە نەقل كرا بۇ لەشكرى دوۋەم كە شوينى ئەم لەشكرە لە (ئەدرنە) بوو. لەۋيۋە چوۋ بۇ ئەستەموول، كرا بە ئەندامى كۆمەلى (خەرائىط) كە ئەمىرلىۋا "شەۋقى پاشا" سەركردەى ئەو كۆمەلە بوۋە. لە ۱۹۰۷ دا دەستيان كرد بە خەرىتەگرتنى ئەستەموول دەۋرۋيەرى، لە ۱۹۰۸ دا كرا بە ئەندامى كۆمەلى ديارىكەرى سنوورى توركيا و بولغاريا، كۆمەلىكىش لە ناۋچەى قەفقاسياۋە دانرا بۇ ديارىكردنى سنوورى توركيا و پوسيا. لە پاش دوو سال بوو بە ئەندامى ئەو كۆمەلەيش. كە ئاگرى شەرى بالقان ھەلگىرسا لەسەر داواکردنى خۇى لە ۱۹۱۲ لە لەشكرى پىنجەم لە جەبەى (چەتالجه) كرا بە دوۋەمىن ئەركانى حەرب، لە ۱۹۱۲ لەگەل بېرى لە زابتانا بۇ جىبەجىكردنى ھەندى ئىشى ەسكەرى نىررا بۇ فەرانسە، نىكەى سالىك لە شارە گەۋرەكانى فەرانسەدا ماىەۋە، لە پاش گەرانەۋەى بۇ ئەستەموول لە شوۋەبەى فەننىي لەۋازىماتى عومومىيە دامەزرا.

كە چەند مانگىكى پى چوۋ نەقل كرا بۇ شوۋەبەى يەكەمى ئەركان. لە ۱۹۱۴ بۇ جارى دوۋەم كرايەۋە بە ئەندامى كۆمەلى ديارىكەرى سنوورى پوسيا. لە پاش جىبەجىكردنى ئىش لەگەل ئەم كۆمەلە لە شارى (بايەزىد) ەۋە چوۋن بۇ (تفلىس). ئىنجا دەۋلەتى پوس بۇ گەرانەۋەيان بۇ توركيا لەپىگەى (باكو)، رۇستوف، مۇسكو، پىترۇغراد، فىنلاندى و سوئىد) ەۋە موۋافەقەى كرد، لە ئاخىرى تشرىنى دوۋەمى ۱۹۱۴ لە تفلىس پى كەۋت، لە كانوۋنى يەكەمى ەينى سالىدا لە پاش گىرەۋكىشەيەكى زۇر ھاتەۋە بۇ ئەستەموول، زۇرى پىنەچوۋ لە قولئوردۋى يەكەمدا كرا بە ئەركانى حەرب، ماۋەيەكى باش لەم ئىشەدا ماىەۋە، ئىنجا لەسەر داواکردنى مارشال "فۇندەر غۇلتس" ەتاسى مانگ لە (ئىستفانوس) ئىشتىراكى دەۋرەى طەيرانى كرد، لە سالى دوۋەمى شەرى گەۋرە لە ئەيلۋى ۱۹۱۵ كرا بە موقەددەم نىررا بۇ ئەركانى حەربىيەى لەشكر لە شوينى عىراقدا، لە دوۋى تشرىنى دوۋەمى ەينى سالىدا گەپشە ناۋ لەشكرەكە كە شوينى لە (سەلمان پاك) بوو، لە ۸ تشرىنى دوۋەمى ۱۹۱۵ بە ئەمرى رەئىسى ئەركانى عومومى داخلى پۇلى ئەركان بوو، ەظىفەى مودىرى

حه‌ره‌کاتی درایه، که له‌شکری شه‌شه‌م له عیراق له‌ژێر فه‌رمانده‌ی "خه‌لیل پاشا" دا
 پێک هات کرا به‌ مودی‌ری شو‌عبه‌ی ئیستی‌خبارات، که به‌غدا سو‌قووطی کرد له‌گه‌ڵ
 له‌شکره‌که‌ گه‌رایه‌وه‌ بۆ مو‌وصل، زۆری پی‌نه‌چوو چوو‌وه‌ بۆ ئه‌سته‌مو‌ول.
 له‌ یه‌کی ته‌مووزی ۱۹۱۷ له‌سه‌ر داواکردنی فه‌رمانده‌ی هه‌وته‌م ئه‌تاتورک
 "مصطه‌فا که‌مال پاشا" بوو به‌ مو‌عاوینی په‌ئیسای ئه‌رکانی ئه‌م له‌شکره‌، له
 ئه‌سته‌مو‌ول داخ‌لی له‌شکر بوو. ئینجا چوون بۆ (حه‌له‌ب)، که مصطه‌فا که‌مال
 پاشا له‌ فه‌رمانده‌ی له‌شکری هه‌وته‌م لاچوو، فه‌وزی پاشا "فه‌وزی چه‌قماق" بوو
 به‌ فه‌رمانده‌، له‌گه‌ڵ ئه‌م له‌شکره‌ چوو بۆ فه‌له‌س‌طین. له‌ ۲۸ی تشرینی یه‌که‌می
 ۱۹۱۷ حازری جه‌به‌هی شه‌رپی (خلیل الرحمن، قدس، نابلس) بوو تا ۱۵ ئه‌یلوولی
 ۱۹۱۸ له‌م ناوچه‌یه‌دا مایه‌وه‌. ئینجا نی‌سرا بۆ له‌شکری سی‌هه‌م له‌ قو‌لی
 قه‌ققاسیاوه‌، له‌ ۲۰ تشرینی یه‌که‌مدا له‌پاش ری‌که‌وته‌ن له‌ ئه‌سته‌مو‌ول داخ‌لی
 له‌شکره‌که‌ بوو، هه‌ر له‌ ئاخ‌ری ئه‌م سا‌له‌دا نه‌قل کرا بۆ شو‌عبه‌ی (تاریخ الح‌رب) تا
 ناوه‌راستی حوزه‌ی‌رانی ۱۹۲۴ له‌م شو‌عبه‌دا مایه‌وه‌.

ئینجا له‌ ۲۴ ته‌مووزی ۱۹۲۴ دا هاته‌وه‌ بۆ عیراق، له‌پاش چه‌ند پو‌ژیک بوو به
 مامو‌ستای مه‌کته‌بی عه‌سکه‌رییه‌، ئیمتیحانی دا چوو له‌شکری عیراقه‌وه‌و بوو به
 ئامر له‌ فه‌وجی شه‌شه‌مدا، هه‌ر له‌ ئاخ‌ری ئه‌م سا‌له‌دا له‌ (مه‌کته‌بی عه‌سکه‌رییه‌ و
 دار التدریب) کرا به‌ ئامر. له‌ ته‌مووزی ۱۹۲۵ دا له‌شکر ده‌رچوو بوو به‌ نائیبی
 لیوای سلیمانی، له‌ ئاغستۆسی ئه‌و سا‌له‌دا عه‌سکه‌رییه‌ وه‌ریگرته‌وه‌و کرا به
 عه‌قید، ئینجا له‌ ۲۴ تشرینی دووه‌می ۱۹۲۵ دا بوو به‌ وه‌زیری (ئه‌شغال و
 مو‌ا‌صه‌لات) له‌ ده‌وره‌ی په‌ئیسول وه‌زرای عه‌بدو‌لموحسین به‌گ سه‌عدوون و
 جه‌عه‌ر پاشای عه‌سکه‌ریدا وه‌زاره‌تی ناو‌یراوی به‌ده‌سته‌وه‌ بوو، له‌ ۶ی
 ئاغستۆسی ۱۹۲۷ دا کرا به‌ وه‌زیری مه‌عاریف، له‌ ۱۸ی کانوونی دووه‌می
 ۱۹۲۸ دا به‌هۆی تی‌کچوونی وه‌زاره‌ته‌وه‌ ئه‌میش له‌ وه‌زاره‌تی مه‌عاریف نه‌ما،
 له‌پاش چوار مانگ دیسان بووه‌وه‌ به‌ نائیبی لیوای سلیمانی، له‌ ۲۸ی نیسانی
 ۱۹۲۹ دا کرا به‌ وه‌زیری جه‌نگ.

ئینجا له جاری دووهه می رهئیسول وزه رای عهبدو لموحسین سهعدووندا له ۱۹ی ئهیلوولی عهینی سالدئا بووهوه به وهزیری ئهشغال و موواصلات، دیسان بههوی خوکوشتنی رهئیسول وزهرا عهبدو لموحسین سهعدوونهوه له ۱۴ی تشرینی دووهه می ۱۹۲۹ له وهزارهت لاجووهوه، له پاش چوار پوژ بو جاری چوارم کرایهوه به وهزیر له عهینی وهزارتدا، له ۲۲ی مارتی ۱۹۳۰دا خوی لی کشاندهوه، له ۲ی ته میوزی ۱۹۳۱دا له دورهی جاری یهکه می رهئیسول وزه راییی نووری سهعید پاشادا بوو به وهزیری ئیقتیصادو موواصلات له م بهینهدا بههوی تیكچوونی وهزارهتوه له وهزارهت هاته دهرهوه، که نووری سهعید پاشا بووهوه به رهئیسول وزهرا ئه میس کرایهوه به وهزیر له شوینه که ی خویدا، له دووی تشرینی دووهه می ۱۹۳۲دا له وهزارهت هاته دهرهوه، له ۲۵ی مارتی ۱۹۳۳دا بوو به مودیر عامی وهزارهتی ئیقتیصادو موواصلات، له ۱۲ی ئهیلوولی عهینی سالدئا به موددهیه کی که م کرا به مودیر عامی (دایره ی ره ی) دیسانهوه له ۸ی ئهیلوولی ۱۹۳۴دا کرایهوه به مودیر عامی وهزارهتی ئیقتیصادو موواصلات.

له ۳ی مارتی ۱۹۳۵دا له دورهی جاری سیهه می رهئیسول وزه راییی جه میل مه دفعیدا بووهوه به وهزیری ئیقتیصادو موواصلات، له ۱۶ی ئازاری عهینی سالدئا بههوی تیكچوونی وهزارهتوه له وهزارهت کشایهوه، هه ر له م ته ئریخه له دورهی جاری سیهه می رهئیسول وزه راییی یاسین هاشمیدا هه شته مین جار کرایهوه به وهزیری ئیقتیصادو موواصلات. له م کاته دا هه ندی حه ره کاتی عهسکه ری بوو بههوی تیكچوونی وهزارهت. له ۲۹ کانونوی یهکه می ۱۹۳۷دا بووهوه به ناییبی لیوای سلیمانی، له ۲۲ی شو باتی ۱۹۴۰دا کرایهوه به وهزیری ئهشغال و موواصلات، له ۳۱ی مارتی عهینی سالدئا کرا به وهزیری ئیقتیصاد، له ۱۰ی تشرینی دووهه می ۱۹۴۱دا بو جاری دهه مین کرایهوه به وهزیری موواصلات و ئهشغال. له م وهخته دا تووشی نهخووشیی پوماتیزم هات بههوی ته داویکردن و نه توانینی جیبه جیکردنی فه رمانی وهزارهتوه له پاش ۳ مانگ له ۱۰ی شو باتی ۱۹۴۲دا له وهزارهت ئیستیقاله ی کرد. له وهخته به داواوه له مه جلیسی شو یووخ ی عراقدا تا دا هه ناسه ی کوچکردن (ئه عیان) بوو، له ته مه نی (۶۸) سالدئا له شاری سوله یمانی مردو له گردی (سه یوان) له ته نیشته گۆرکه ی "مصطه فا پاشا" وه نیژرا.

ئەمىن زەكىي عالم :

خاوەنى تەرجەمە ھەر لە دەورى منداڵییەو سەودای لەگەڵ شتى تەئریخی و ئاسارى كۆندا بوو، زۆرتر وەختى بە شانامە و كتیب و ئەشعارى تارىخەو پابواردوو، يەكەم جار بەناوى تارىخەو بپە شیعریكى لاوانەوى بۆ كوژرانى "سەيید طەھای بەرزنجى" داناو، لە پوشدییه عەسكەرى لە ۱۸۹۲دا بپە شیعریكى تری وتوو، سیپهەمین قەسیدەى لە ئەعدادییهى عەسكەرییه لە بەغدا لە سالى ۱۸۹۷دا وتوو.

لەپاش دەرچوونى لە مەدرەسەى ئەركان ھەواى ئاسارى عەسكەرى و تەئریخی بەتەواوى كەوتۆتە سەر، زۆر جار لەبابەت ئاسارى عەسكەرییهو لە ئەستەموول لە پۆژنامەى "طەنن" و "تصویر الافكار" دا نووسینی بئاو كراو تەو، لە پۆژنامەى "وہقت" یشدا لە ئەستەموول وەزىفەى نووسەرى عەسكەرى گرتۆتە دەست. وردە وردە واى ئى ھات بە عالمىكى قەدیرو شەخسىكى نایاب ئاسرابوو، بەھریهەكى زۆرى لە عولوومى عەرەبى، فارسى، توركى وەرگرتبوو، شارەزاییهەكى تەواوى لە زمانەكانى پۆژاوادا وەكوو ئینگلیزی و فەرەنسى ھەبوو، بۆ زۆر شتى عیلمى و تەئریخی مەرجهى لى پرسینەو بوو، كۆمەل كۆمەل عولەما، ئودەبا و شوعەرا بۆ وەرگرتنى مەلومات پرویان تى ئەكرد، زۆرتر مەجلیسى بە قسەکردنى عیلمى ئەپرایەو، لەناو كۆمەلى ئودەباشدا بە گۆلدەستەى ئەدیپ و شاعیرەكان ئەژمیرا. پیاویكى ھیمن، لەسەرخۆ، پووخۆش و دلنەرم بوو، بە ئیشکردن زۆر حەزى بە خزمەتى قەومەكەى ئەكرد. تەئلیفاتى لەكاتىكا كە لە لەشكرى عوسمانلى ئیش بەدەست بوو ئەمانەى خوارەوہیە: -

- ۱- عثمانلى اردوسى، چاپى بەغدا سالى ۱۳۲۴ى ھىجرى.
- ۲- عثمانلى اسفارى حقندە تدیقات . چاپى ئەستەموول سالى ۱۳۳۶ى ھىجرى.
- ۳- عراقى نصل غائب ایتدك. چاپى ئەستەموول سالى ۱۳۳۶ى ھىجرى.
- ۴- عراقى سفرى، الرمى. چاپى ئەستەموول سالى ۱۳۳۶ى ھىجرى.
- ۵- حرب عمومیدە عثمانلى جیبهەلى وقایعی. چاپى ئەستەموول سالى ۱۳۳۷ى ھىجرى.
- ۶- سلمان پاك میدان محاریهسى و ذیلی. چاپى ئەستەموول سالى (۱۳۳۸)ى ھىجرى.

۷- بغداد وصول حادثه ضیاعی. چاپی ئەسته موول سالی ۱۳۳۸ ی هیجری.
۸- عراق تاریخی، هندیکی ئی چاپ کراوه. چاپی ئەسته موول سالی ۱۳۳۸ ی هیجری.

چەند کتیبیکی تریشی بووه هیشتا له چاپ نە دراون.

ئەمەین زەکیی مۆئەریخ:

کە ئەلین مۆئەریخ مەبەستمان پی عالی کوردییە، دیارە ئەمە پێویستە بە شارەزایییەکی زۆر لە گەلی تەواریخی بیگانەدا.

ئەم قەومی کورده له کون و قوشبەنی تەئریخدا گەلی ناوو نیشانی لێوه ئەوتری بەلام سا، لەبەر هەرشتیک بووه کتیبیکی تاییبەتی کە بەناوی خۆیەوه بی بۆی ری نەکەوتوو کە نووسرا بیتهوه. یەکەمین کەس کە پێی هاویشته ئەم مەیدانە "ئەمیر شەرەفەددین" ی بتلیسی بوو کە له (۱۰۰۵) ی هیجریدا کتیبی (شەرەفنامە) ی بە زمانی فارسی له تەئریخی کورددا نووسی. ئیتر هەر ئەوه بوو هیچی کە لە لایەن کەسی کەوه بەشوینا نەهات، کتوپر له ۱۹۳۱ ی م دا ئەم ئەمین زەکیی مۆئەریخە بوو بە خاوەنی کتیبی (خولاصەیهکی تەئریخی کوردو کوردستان). کە بە دانانی ئەم کتیبە له دەورە کاربەدەستیدا له دەولەتی عیراق ئاساری مردوانی کوردوستانی زیندوو کردەوه وه سەرچاوهی میژووی نەژادی کوردی ژياندهوه، بەرگی یەکەمیان له سالی ۱۹۳۲ دا له بەغدا وه دووهەمیان له ۱۹۳۷ دا هەر له بەغدا له چاپ دراوه، هەردوو جلدەکە لە لایەن مامۆستا "محەمەدعلی عەونی" مۆتەرجمی بیلاطی میصر کراوه بە عەرەبی، یەکەمیان له سالی ۱۹۳۹، دووهەمیان له ۱۹۴۸ هەر لهوئێوە چاپ دراوه.

هەرۆهها لەم دەورە دوا یی بەشدا کتیبی (مشاهیر الکورد) ی بە زمانی کوردی له دوو بەرگا دانا، "سانیحە" ی کچی کردنی بە عەرەبی، یەکەمیان له بەغدا له سالی ۱۹۴۵ دا وه دوومیان له میسر له سالی ۱۹۴۷ دا به هندی دەستکاریی مامۆستا محەمەدعلی عەونییەوه له چاپ دراون، دیسان تەئریخی لیوای سولهیمانی بە زمانی کوردی له ئاساری ئەم زاتەیه کە بنج و بناوانی شاری سولهیمانی پوون ئەکاتەوه، له سالی ۱۹۳۷ دا له بەغدا له چاپ دراوه.

ئەمەن زەككىي سىياسى :

ژىئانى سىياسى ژىئانىكى تايىبەتتايىبە، بىرىكى ورد، سەرپروشتەيەكى تەواو، تىفكرىنىكى قوولۇ ئەوئ، تەبىئەتى شەعب و ئىقتىسادىياتى مەملەكەت بەشىكى زۆرى ھەيە لە پراگرتنى ئەفسىيەتى كەسىكا كە ژىئانى لەگەل سىياسەتا تىكەلاو بىت، چونكە عالمى سىياسەت ئەگەر پىياو بەوردى و نامادەيى خۆى تىنەخا زوو ئەيدا بەزەويدا، يا ئەگەر زۆر زۆر پىياو تىي لەگەل بكا پۆژى ئەيىاتە ئاسمانى بەرزى پۆژى ئەيخاتە ئەرزى ناھومىدى.

لېرەدا ئەگەر ژىئانى محەمدەئەمەن زەكى بخوئىنەئەو بەرزى و نزمىي لە عالمى سىياسەتا بۆمان دەرئەكەوئ و ەستايەتتى لەومەيدانەدا ئاشكرا ئەبى، چونكە لەپۆژەو كە لە مەكتەبى ئەركان دەرچوو تا ئەپۆژە كە بە (ئەعيان)ى چوو مەجلىسى شويووخى عىراقىيەو بە ھەزاران پىپلىكانەى سىياسەتدا سەر وخوارى كردووە لە ھەموو پلەيەكدا پەردەيەكى سەرکەوتنى بۆ خۆى پىشان ئەدا، لەگەل ئەوھدا كە لەگەل ھەموو جۆرە پىياوئىكى سىياسى عەسكەرى و ئىدارىي گەرە گەرەى ناوخۆيى و بىگانەدا ھەلسوكەوتى كردبوو ە پەوشت و تەمەع و سىياسەتى ئەمانە ھەريەكە لە سازى لىي داو ەم پىياو تەوازونى ئەمانەى ھەموو بەرپۆە بردووە و نەيكردۇتە كارى ئەو رېگەيە كە خۆى لەسەرى بوو لىي تىك بچىت.

دىسان ئەو لەسەر ئەو باوەرە بوو كە لە عالمى سىياسەتدا نابى توندوتىژى بنوئىرى لەبەرئەو لە ھەموو مەيدانىكى سىياسىدا بە ھىمنى ئەھاتە پىشەو، لە پاىەي يەكەما خۆى بە كورد ئەزانى لە ھى دووھەما بە عىراقى، ھەركاتى كە بچوايەتە ناو ئىشەو لەبەرئەو كورد لە عىراقا ھەبوو، لەرېگەى گشتىيەو زووتر ئەويوست خزمەت بە كورد بكا.

لەبەر ئەو رېگە ھىمنە تايىبەتتايىبەى لە سىياسەتدا مەركەزىكى لەو عالمەدا ھەبوو پىياوانى سىياسى گەلى جار راوئىزان پىئەكرد، پىياو بەرزەكانى دەرەو لە ھەر تىرەو تايەيەك بىوونايە كە ئەھاتنە عىراقەو ھاتوچۆيان لەگەل ئەكرد، زۆرتەر فىكرى خۆى بە سىياسەتى ناوہو خەرىك ئەكرد. ديسان ئەيتوانى بە سىحرى بەيائى بەپىئى عەقلىيەتى گەنجىك ئەگەر گەنج بوايە و پىرىك ئەگەر پىر بوايە ئەو ئىشە كە داواى ئى ئەكرا جىيەجى بكا و نەيەلى دەرەنجاندنى تىدا پووبدا.

عەلئەددىن سەجادی

وتاری مه عالی ماموستا

توفیق وهه بی بهگ

شه پازله ییکی دیو - دهستی له پریکا درا به بناگویمما، کاسی کردم، ئەمین زهکی بهگ مرد! دهنگی (مرد!) دهنگیکی داچله کینه ره، له مه نه فرینتر دهنگ نییه بو گوئی پیاو، به لام ئەو په یامه ی ئەم دهنگه دای به بناگوئی منا په یامی کاره ساتیکی قورس بوو، په یامی کاره ساتیکی زور قورسی گشتی.

((ئەمین زهکی بهگ مرد!)) ئەوهی ئەگه یاند که تانجه روئی زانستی سه دهی بیسته مان وشک بوو، تانجه روئی زانستی که هه موو بستیکی خاکه که مان به راوی بوو. چەند سالی بوو، ئەژدهایی خوی گیرکردبوو له م چه مه دا، ئەژدهای نه خوشی.

ئاوی به خوڕ خوی گه لی جهنگی به رامیه به ئەژدها که، دریغا، چاری نه بوو، فره دیوون نه گه یشت به فریای ئاوو به راوا، ئەوه تا، سه رزه ویمان وشک بوو. ئەمین زهکی بهگ له گه ل ئەوه دا که ئەوه نده سال بوو، له زورانا بوو له گه ل نه خوشیه که ی، وه پوژبه پوژ زه بووتر ئەبوو به ده سیه وه، به لام گیانی به هاده ری، بو کاتی سست و بی هیوا نه بوو.

ئەو چه مه به خوړه هه تا ئەوکاته ی کوتوپر وشک بوو، هه ر به گوپ بوو، هه ر به فه پ بوو. ئەمین زهکی بهگ به راستی سروشتی ههنگی هه بوو، بی سره وتن له کارا بوو، کاری ریکوپی و زانستی بوو.

یهک ههنگ نه بوو، کووریه ی بوو، کووریه ییکی به پیت و بهرکه ت بوو. ئەه ههنگ نه بوو، ههنگ رقی هه لئه سی، به پیاوه وه ئەدا ئەو هه رگیز رقی هه لئه ئەسا، کینی نه بوو. ههنگوینی شیرینی ههنگ ئەخوری و ئەپرینه وه، که وسه ری ئەو نابریته وه، کرده وه زانستی ههکانی ئەو ئیمه لی ره پشته و پشته لیی به رخوڕ ئەبین، خۆیشی له پاداشتی ئەمه دا ناوی له گیتیدا نه مر، وه رهوانی له به هه شتدا که وسه رنو شه.

سەرچاوەی ئەم تانجەرۆی زانستییه سلیمانییه، سلیمانی پییهوه
ئەنانزی، کورد پییهوه ئەنانزی، عیراق پییهوه ئەنانزی.
ئییستا پروو ئەکەمه پۆلهکانی ئەمرو،
ئەهی لایینه،

بیرهوههیی پیاوی گهروهو ستایشی کردهوهی بهرزو بهکهکیان به
زمانیکی پهسهندکارییهوه، ههچهنده ئەرکیکی سپاسبژیرییه، بهلام پتری بو
ئامۆزگاریی ئیوهیه. ژیانی زانستی پیاوی گهروهی نهتهوهیهک وینهیه بو
لاوهکانی که لاسایی بکهنهوه.

وتم، ئەمین زهکی بهگ پرشنگی سلیمانییه، پۆلهی کورده، وه
پیگهیشتوی عیراقه، بهلام ئەبی بزانی که ئەمین زهکی بهگ به سروشتی مهزن، به
رهوشتی پاک، به کردهوهی چاک، وه به تیکۆشیننی بیوچان توانیی پیاڵهییکی
زانستیان بو تی بکا.

تیکۆشیننی زانستی ئەمین زهکی بهگ وینهیه بو ئیوه، کردهوهی
زانستی ئەمین زهکی بهگ دهستووری کردارتانه، لهسهری برۆن. چاک بزانی که
نهتهوهییك لاههکانی، له تیکۆشیندا بو زانست، چاو له زانا گهورهکانی نهکا،
بهشی بهشپراوییه.

توفیق وههیی

وتاری سه عادهت مه عرووف جیاووک بهگ

ئه لئین ئەمەین زەکی بەگ مرد...

من ئەلیم ئەمەین زەکی بەگ نەمردووە، نەوێکا هەر من، هەموو کوردیک، هەموو کەسیک ئەوی ناسیبیت ئەلێت نەمردووە، تا دنیا دنیا بیت ناوی بڵندی ئەو زاتە دەنگ ئەداتەو وە لە هەناوی هەر کوردیک نیشتمانپەرستدا جیگیرە، ئەم ناوێ موبارەکە بەلێ چونکە ناوی محەمەد ئەمەین زەکی هەم مەمدووح وە هەم ئەمەین وە هەم زێرەک وە پاکە لەبیرناچی.

کە یادکرا واجیبە لەسەر هەموو کوردیک سەری حورمەت و تەقدیری بۆ کەچ بکا، دانەوینی، کورد مەدیوونی سوپاس و شوکرانەیی ئەو، بە تیشکە تیشکی هەتاوی ئەتەری، ئەو ئەتەری قیمەتداری (تەئریخی کورد و کوردستان) ظوڵمەت وە تاریکی کوردستانی لابرد، تەئریخی عالەمی پووناک کردووە، مەوقیعیکی موهیممی بۆ کورد ئەقوام دامەزراند، سەری هەموو کوردیک بەرز وە بڵند کردووە وە ناوی کوردی لە گۆرپی دوو هەزار سالەیی فەرامۆشی پرگەر کرد وە گیانیکی نوێ و تازەیی پی بەخشی، هەیهات کە دایکی وەتەن، پۆلەییەکی نازدار و قیمەتداری وا بەم زوانە بیینی، وە خصوصەن لەم عەصری دەجیوورە، لەم زەد و خوردی ئەقوامی زەبەردەستانە، کێ ئەتوانی دەم بکاتەو، کێ ئەتوانی کامەران بی، کێ ئەتوانی نەشرو حەشری میللەتی نیشتمانی خۆی بکا؟ ئەو ئەمەین زەکی بە شەجاعەتیکی کوردانە و نازایییەکی مەردانەو هاتە مەیدان وە تەئریخیکی کوردیی موهیممی بەکارهانی، لەبەر ئەمە ناوی ئەمەین زەکی ژیاووە ئەژی...

زۆرمان لەم بابەتەو هەولمان دا لێی دواين بەلام هیچمان نەکرد ئینکار ناکری کە هەندی لە ئۆدەباو شووعرای کورد، لاوان و گەنجانی کورد بە پۆحیکسی وەتەنپەرورانەو جۆولانەو، ئینتیباهیکی عومومییان بلۆکردووە شوعووریکی

قهومی و حیسیسیساتیکی عالییان له میشک و ههناوی میلیهتییان چاندو تهتیبیت کرد بئشک ئەم زاتانەش موقەددەسن، ناویان له تەئریخی کورد بە ئاوی زیڕ ئەنووسری و هه نووسراوه. بەلام ئەمین زهکی بهگ مهقامیکی موهیم و بلندی لهناو ئاسمانی ئەم زاتانەدا داگیرکرد، وهکوو مانگ ئەستیرهی لهدهور ئەدرهوشایهوه لهبهڕئەوه ئەمین زهکی نه‌مردوه، به‌ئێ راسته ئەندامی جه‌سه‌دی فانیی موباره‌کی چوووه مه‌قامی ئەبه‌دی، پیکه‌نین وه قسه‌ی خو‌ش و سو‌حبه‌ت و مه‌ناظیری لیمان ب‌را، به‌لام گیانی پاک‌ی له ئاسمانی کوردستاندا ئەسوورپیت‌هوه وه سه‌رنجی کاروبارمان ئەدا..

ئاه چه سوود! ئەو به چه‌سه‌رتی وه‌ته‌ن و میلیه‌ته‌وه سه‌ری نایه‌وه، زۆر ئاره‌زووی ئەکرد به‌چاوی خو‌ی هه‌تاوی ئاسمانی ببینی که کراسی زی‌پینی دایکی وه‌ته‌ن به هه‌تاوی ئەو ئاسمانه دره‌وشاییه‌وه..

ئهما چه سوود! ناله‌ی مه‌ظلوومانی کورد، فرمیسی خوینی غه‌ریبانی کورد ئەو زاته‌گه‌وره‌یه‌ی گریاندا، به ئاه و داخه‌وه برديه‌ گۆر چونکه تهر‌ازووی عه‌داله‌ت به‌یداخی حه‌قی هیشتا له ئاسمانایه، له دونیادا نییه، ئەوی ئەلیت هه‌یه درۆ ئەکا، له ده‌ستووری سیاسه‌ت ناوی عه‌داله‌ت، حه‌قی حه‌یات نه‌نووسراوه، قوه‌ت، ظو‌لم ئیش ئەکا، ئەوه فه‌له‌سطن له‌پیش چاومانه ئەو ظو‌لمه، که له‌حەقی فه‌له‌سطن کراوه له تەئریخی عه‌صری حازدا هه‌ر به ئیمه‌ کراوه!..

نه‌ختی له مه‌وضووع ده‌رچووم، بگه‌ریمه‌وه، به‌ئێ رووحی ئەمین زه‌کی به‌گ خزمه‌تی ئەو‌یت، خزمه‌تیش به عیلم و ئیتتیفاق و ئەخلاق ئەبی له‌دووی ئەم سێ شته‌ش بگه‌رین، بیدۆزینه‌وه.

ئەمین زه‌کی به‌گ ئەک تهنه‌ها هه‌ر موئه‌رریخ بوو، کاتب بوو، ئەدیب بوو، شاعیر بوو، عه‌سکه‌ر بوو، سیاسی بوو، عیلم و ئەخلاق به‌مه‌زایای عالیه‌ی، به حیسیسیاتی ئینسانپه‌ره‌ری، به‌رزی و شه‌ره‌ف و مه‌قامیکی گه‌وره‌ی هه‌بوو، له‌چاوه‌مانه‌دا وه‌زاره‌ت، وه‌ظیفه، پوتبه، مه‌وضووعی به‌ح‌ث نییه، ئەو ئەوانه‌شی ئیحراز کردبوو. وه‌ضع و زه‌مان موساعید بوایه مو‌حه‌قه‌ق ئیشیکی زۆر گه‌وره‌ی بو‌مان ئەکرد، به‌لام له‌به‌ینی چوار دیواری به‌غدا بی‌ ده‌ستگیر و ظه‌هیر، میلیه‌تییکی په‌ریشان، نیشتمانیکی پارچه‌کراو چی ئەتوانی بکات.

كەوابوو دەست ھەلپىن و دوعا بكەين، بەشكەم دروودو سروودمان بگاتە پاىەى
عەرشى خواو بە لوطفى خوۆى دەستگىريمان بكا، وە فاتىحەيەكيش بو پووحى
ئەمىن زەكى بەگ و پياوانى چاكى كورد بە زمانىكى راست و دللىكى پاك بخوئين.

مەعرووف جياووك

٤٨ - ٢١

وتاری ماموستا شیخ محەمەدی خال قاضی سلیمانی

مەرگی ئەمین زەکی

ئیمپرو زمانم لال و قەلەم کولە، لە ھەموو باسیکدا، تەنیا لە باسی مەرگی ئەمین زەکیدا نەبیت، چونکە نووسین ئیلهامیکە لە نووسەر (کاتب) ھوہ بۆ سەر نووکی قەلەمەکە، ئینجا ئەگەر نووسەر کەیفخۆش بوو، ئەوا قەلەمەکە ئەکەوێتە سەماو گۆرانی وتن، وە ئەگەر دلتەنگ بوو، ئەوا قەلەمەکە دەست ئەکا بە شیوہن و گریان و فرمیسک ھەلپشتن، زۆر خەفەتبارم کە تا دوینی بوو شانازیمان ئەکرد بە ئەمین زەکی و بە گەورە ناومان ئەبرد، وە گویمان لە قسە بەرزە بەنرخەکانی ئەگرت، کەچی ئیمپرو شینی بۆ ئەکەین و بۆی ئەلاوینینەوہ.

بەلام جیھان ھەروا بئوہفاو بئەقاییە، وەک ئەقشیکە لەسەر ئاو، یا کپریکە لەسەر با، بەلکوو وەک بلقی سەر ئاو وایە، تا ھەیە پووچە کە ئەما ئەبئ بە ھیچ، کەوابوو دنیا ھیچ و پووچە.

ژیانی جیھان وەک پەردەییەکی سینەما وایە کە بەپیش چاوا دیت و ئەپروا تئئەپەریت، یا وەک شانۆی تەمثیل، بەسەرھاتەکە وەک تەمثیل وایە، جا ئەم شانۆوہ ھەر پۆژە جۆرە تەمثیلیکی لەسەر ئەکریت، دەمی سوورو دەمی شین، یا دەمی پیکەنین و دەمی گریان، ئیمەش لەسەر ئەم شانۆوہ دەمی سەیری مەردوم ئەکەین، دەمیکیش خۆمان ھەلئەسوورین و مەردوم سەیرمان ئەکات.

ژیان زنجیرەییە کە لە خەم و تەم و خەفەت و دەردیسەری، بەدیمەن جیان بەلام بەراستی یەکن. ژیان چییە؟ پۆژە لەدوای پۆژو شەوہ لەدوای شەو، بەلکوو ھەناسەییە لەدوای ھەناسە، ھەر ھەناسەییە کە مەردوم ئەیدا ھەنگاویک نزیکی ئەخاتەوہ بە مردن، یا خشتیک لە بناغەیی کۆشکی عومری دەردینئ لەبن، ئەمەتە دنیای بئوہفا.

ئەم ئەرزە كۆنەھەوارە خەلا ئىفېش كوۋچە
 طەماعى سوورى نەبى كەس لەژىرى چادىرى شىن
 دوو گەز زەمىن و سى گەز جاو و مستە خۆلىكە
 لە باسى پىخەف و راحت ھەتا ئەگاتە سەرىن
 مردن گەورەترىن پەندو عىبرەتە بۇ ئادەمىزاد، مردن بە چاويك تەماشى
 ھەموو كەسىك ئەكات، گەورە و بچوك، دەولەمەندو ھەژار، خويندەوارو
 نەخويندەوار، گەنج و پىر، جوان و ناشىرىن، باوك و كور، داىك و كچ، پياوو ژن،
 دىندارو بىدىن، چاك و خراپى لەلا وەك يەكە، ئەرستوقراطى ئەگەر بە چاويكى
 وردبوونەو تەماشى مردن بكا ئەبى بە دىموقراطى.
 مردو تا گەورەترى پەندو عىبرەتى زۆرتەرە، مەردوم ئەگەر بىرىكاتەو لە
 مردنى ئەسكندرو دارا، تەيموور لەنگو، ناپليون سامى زياتر لى ئەنشى، چونكە
 گەورەيى ئەمانە، ھەرەك ھەژارلىكى بىئەوا - لەبەر ھەلمەتى مردنا پروخواو،
 كەوابوو گەورەيى و دەولەمەندى و پاىبەرزى شتىكى ھىچ و پووچن لەبەر
 وەيشوومەى مردنا، بە ھەناسەيەك ئەرووخىن و ئەچنەو پەردەى نەبوون.
 بەلام ئەوى كە ھەرگىز نەرووخى، وە بەدرىژايى شەوو پوژو سال و مانگ
 ھەر بىمىنى و پاىدار بى ناوہ.

مەرگ و ژىن مىتلى سىبەر و تاوہ * ئەوى بىمىنى ھەر تەنھا ناوہ
 زۆر دەمىكە ئادەمىزاد لىكى داوہ تەوہ و تى گەيشتوہ كە عومرى لە
 جىھانا، بەپىيى عومرى گەلى شتى ترەوہ زۆر كەمە، فىلىك سەد سال ئەژى،
 كىسەلىك دووسەد سال ئەژى، سوورەچنارىك ھەزار سال ئەژى، كەچى ئادەمىزاد
 - كە لە ھەموويان گەورەتر، وە يارى بە ھەموو جىھان ئەكات - چل پەنجا سال
 ئەژى، جا لەبەرئەمە ئادەمىزاد لە زۆر دەمىكەوہ خەرىكە بە چاكەو خزمەتكردن
 ناوى خۆى ئىجگارى (ئەبەدى) وە عومرى خۆى درىژ بكات، وە لەدواى مردنى
 ھەلگىرى و بىخاتە سەر ژيانى.

جا لەم پووہوہ زۆر كەس لە گەورەو ھەلكەوتوہكانى جىھان، وە لە
 بلىمەت و تىگەيشتوانى دەوران، ھەرىكە بە رەنگىك ناوى خۆى ئىجگارى

کردوو، یه کیک به دادو عه دالهت، یه کیک به عیلمو زانین، یه کیک به ئیختیراع و شتی به که لک دروستکردن، یه کیک به خیرو چاکه و ده سنگرتن، یه کیک به شیعرى جوان و کتیبى به که لک و نووسین. کى ئه لى حه ضره تی عومرو سه لآحه ددینى ئه یوو بى مردوو، کى ئه لى ئیمامى ئه عظه م و ئیمامى شافیعی مردوو ؟ کى ئه لى نادیسۆن و مارکۆنى مردوو ؟ کى ئه لى پۆکفله رى ئه مریکانى مردوو ؟ که له ژيانى خۆیا (١٤) ملیۆن پاوه ندی له خیرو چاکه و ده سنگرتنى هه ژارانا به خت کردوو، کى ئه لى جه میل صدقى زه هاوی و ئه مین زه کى مردوو.

ئه مین زه کى ئه ستیره یه کى گه ش بوو له ناسۆى سلیمانى هه لات (٦٨) سال به ناسمانى ژيانه وه مایه وه، هه میشه له ورشه و پرشه و بریسکه و تریسکه دا بوو، وه هه رده مه شوینیکى رووناک کردۆ ته وه، گه لیک به رووناکی ئه و پښکای دۆزییه وه. ئه مین زه کى له گه لى لاوه شایسته یه که دووردریژ لى بدوین، به لام له به ره وه ی که وه خت ته نگه ته نها له باسى نووسین و ته ئریخه که ی ئه دوین، ئه مین زه کى یه که مین که سه له دواى خاوه نى شه ره فنا مه، که ته ئریخى کوردو کوردستانى له پینچ هه زار سال له مه و پینشه وه نووسى، به دوو جلد له چاپى دا، گه له که ی خۆى ناسى به هه موو نه ته وه کانى سه ر زه وى، و ئیثباتى قه ومییه ت و میلییه تی کردن بۆ هه موو جیهان.

ئه مین زه کى یه که مین که سه که ناوی (١٠٥٧) که سی کۆکردۆ ته وه له پیاوی گه وره و به ناوبانگی کورد، له کون و قوژبنى کتیبى بیگانان ده رى هینا وون، به دوو جلد ته رجه مه ی ژيانى نووسیون، ناوی ناوه (مشاهیر الکرد) و له چاپى داوه. ئه مین زه کى یه که مین که سه که ته ئریخى ولآتى سلیمانى نووسى و له چاپى دا، پيشانى عالمى دا ولآتى سلیمانى له ناو عالمى عیلم و ئه دبا هه میشه وه ک ئه ستیره ی گه لاویژ دره وشا وه ته وه.

ئه مین زه کى یه که مین که سه که به ته ئلیفه کانى نه ک هه ر خزمه تی کورد به لکوو خزمه تی هه موو پۆژه ه لآتى ناوه پاستى کردوو. ئه مین زه کى یه که مین که سه که شه هیدى نووسین و ته ئلیفکردن بوو، ده ست و په نجه ی کول بوو، له و رییه دا سه رى خۆى دانا. ئه مین زه کى یه که مین که سه که خۆى وه ک مؤم داگیرساندو ئه سووتاند تا گه له که ی له به ر رووناکییه که یا دانیشن و به هه رمه ند بښ.

بەئى ئەمىن زەكىي بەدىمەن شەرىبەتى مەرگى خواردەو، ھەرەك لەدەم كەلى
سلىمانى ھەلاتبوو، ھەرەھا ھاتەو سلىمانى و لە ئاسۆى سلىمانى ئاوابوو، بە
ئىجگارى خۆى فېرى داىە باوھشى نىشتمانەو.

ئەى خاكى پاكى نىشتمان ئاگادارىيى تاقانە پۆلە و جگەرگۆشەكەت بەكە،
ئازارى خۆى و پەنجەكانى مەدە، چونكە شەھىدى رېگاي تۆيە
بۆ مىللەتەكەى ھىند تى كۆشابوو
قەلەمى دەست و پەنجەى شكابوو
لەوساوە كە ئەو ئەسپەردەى گلە
فرمىسك تىكەل بە خوینی دلە

بەئى ئەمىن زەكى گيانى پاكى ھەلفېرى و پەروازى كرد لەم جىھانە
پەستەو بۆ بەھەشتى بەرز، لەم زەوىى خاكەو بۆ ئاسمانى پاك، لە دراوسىتېيى
ئەم ئادەمىزادەو بۆ دراوسىتېيى خواو فرىشتە. ئەمىن زەكى جاران ئەگەر لە پەنجا
بوو ئىستا لە گەنجايە، جاران ئەگەر لە ئىش و ئىشا بوو ئىستا لە نۆشايە، جاران
ئەگەر لە زىندانى ژيانا بوو ئىستا لە كۆشكى بەھەشتايە، جاران ئەگەر ھەر
لەپېش چا و بوو ئىستا لەنا و دل و دەروونايە.

زور كەسى وا بوو ھەزار ئەوئەندەى ئەمىن زەكى دەولەمەندو دەستدار
بوون، بەلام چونكە خزمەتيان نەبوو، لەگەل چراى عومريان كوزاوتەو و
لاشەكەيان شارراوتەو، ناويشيان لەسەر پوپەپەرى جىھان شۆراوتەو، وە لە
يادو لە يىرى كەسا نەماونەتەو، وەئى ئەمىن زەكى تا دنيا دنيا بى و گەلەكەى
لەپرووى كار بى ئەمىش ھەيە، وە تا ئەو زىندوو بى ئەمىش زىندوو.
كەوابوو ئەى ئەمىن زەكى خۆت بە مردوو نەزانىت، تۆ نەمردوويت،
ھەموو كوردىك وینەيەكى تۆى لەسەر دلئى خۆى ھەلكەندوو، بەيانى و ئىوارى
يادى خۆت و كوردەو جوانەكانت ئەكات.

لە خوا ئەپارېمەو، بە مېھربانىيى خۆى لىت خۆش بىت، وە شۆينەكەت
كوپر نەكاتەو، وە بتكا بە سەرمەشق و پېشەوا بۆ ھەموو عىراق و كوردەوارى لە
كردارو پەفتارە جوانەكانتا.

وتاری ماموستا عهبدولقادر قهزاز

چل وحهوت پوژ له مه وپیش له سهعات یهکی پاش نیوه شه و ا نه ستیره یهکی گهش له ناسمانی کوردستانا کشا، وه له گه ل کشانی نه م نه ستیره یه گیانی پاکي گه وره ترین وه دل سوژترین پیایوی کورد که نه مین زهکی به گه به و دنیا سپیرا. وا ئیسته ئیمه له چله ی نه مین زهکی به گدا کوبوینه وه بو یادی نه م پیایوه گه وره یه وه بو گپرانه وه ی که میک له په وشته به رزو کرده وه نه مر وه جوانه کانی که نه ک هه ر بو کورده واری به لکوو بو گه ل میله تانی تریش که لکه به خش بووه. نه مین زهکی به گ وه ک مو م ژیانی خو ی له پری ی نازادی و سه ربه رزی و کامه رانی کوردا توانوته وه وه چرا که ی با و باران و گپره لوو که ی پوژگار کاری لی نه کرد تا دوایی سووتا و نه کوژایه وه.

کورد تانیستا به هه زاران پیایوی گه وره و ناوداری تیا پی گه یشتووه، هه ریه که له م پیایوانه له پرییه که وه خزمه تی کورد وه عالمی ئیسلامییان کردووه، نه مین زهکی به گ یه کیکه له م پیایوه گه ورانه وه به کرده وه جوانه کانی، یه که مینی له گه وره پیایوانی چه رخی بیسته می بو خو ی سه ندووه وه که س نییه شان له شان ی بدا.

به ناوات بووین نه مین زهکی به گ تا چهن سالیکی تر به مایه تا زیاتر له کرده وه باشه کانی به هه ره مند ببوینایه وه نه گه ر بشیایه گه ل که س خو ی نه کرد به قوربانی، به لام له گه ل کاری خوادا هیچ ناکری وه له سه ر شو پکردن زیاتر چه ده سه لاتیکی نییه.

نه مین زهکی به گ دانه ری تاریخی کورده وه نه م ذاته یه که له عالمی گیان که کوردیش وه ک میله تانی تر رابوردووی پره له کرده وه ی مه ردا نه، پره له فیدا کاری، له خو بوردن، له نازایی وه له گیان به ختکردن بو پاراستنی نیشتمان. نه مین زهکی به گ خاوه نی په وشتیکی جوان و به رز بوو، تا بلی پی وووخوش وه له گفتوگودا زور نازک و هیمن و له سه رخو بوو. له گه ل گه وره دا گه وره وه له گه ل بچووکا بچووک بوو، به چاوی حورمه ت ته ماشای هه موو که سیکی نه کرد وه له

ياريدهدانى ھەژارانو لىقەوماوانا گەئى جار دەست پىشكەرىيى كىردوۋە. ئەۋى جارىك بۇ چاۋپىكەۋتن بچاۋىە لاي ۋە گىفتوگۆي لەگەئ بىكردايە ئىتر لەۋجارەۋە چوۋنەۋە لاي ئەخستە ناو پىرۇگرامى پابواردنى پۇژانەي.

ئەمىن زەكى بەگ تا بەتەۋاۋى لە شتىك ورد نەبوايەۋە ۋە ئەمدىۋو ئەۋدىۋى نەكردايە بىريارى لەسەر ئەئەدا، ئەۋ ھەلە بىريارى يەك بوۋ ئەئەبوۋ بە دوۋ. ھاتنى ئەمجارەي لە شقلاۋەۋە بۇ سلىمانى بۇ سەرپەرىشكردنى داپۇشىنى شىۋى پىنجۋىن لە قرچەي ھاۋىنا ۋە بەۋ لەشە ناساغ ۋە تىكشكاۋەۋە نمونەيەكە لە فىداكارى ۋە لەخۇبوردن بۇ بەرزى ۋە پىشكەۋتنى نىشتمان.

ئەمىن زەكى بەگ بىجگە لە زمانى دايك ۋە باوكى خۇي زمانى عەرەبى فارسى، توركى، ئىنگلىزى، فراسزى، ئەلەمانى ۋە پروسىيى ئەزانى، ۋە شارەزايىي تەۋاۋى لە عولوۋى ئىقتىسادو زەرەعت ۋە تىجارەت ۋە عەسكەرىدا ھەبوۋ. لە ھەركامىك لەم مەۋسۇۋەتە بدوايە زانستى خۇي بەتەۋاۋى تيا پىشان ئەدا.

مردنى ئەمىن زەكى بەگ زىانىكى گەۋرەيە بۇ كورد ھەرگىز جىي ئەم زىانە گەۋرەيەي پىر نايىتەۋە. بە مردنى، ھەرچەندە كورد ھەتىۋ ۋە بى ناز ماۋەتەۋە بەلام دۇنياين بەۋە كە بەسايەي ھەۋل ۋە تەقەلاي پىياۋماقۇلان ۋە گەنجە گرانبەھاكانمانەۋە ئەم بى نازىيە بە كوردەۋە دىارى نادا ۋە لەسەر ئەۋ بناغەيە كە ئەمىن زەكى بەگ خوا لىي خۇش بى ۋە گىيانى پاكى بە بەھەشت شاد بكا، بناغەي يەكەتەي، سەرىەرزى ۋە نازادى دائەمەزىنن.

۹۴۸/۸/۱۷

عەبدولقادىر قەزاز

وتاری مامۆستا مه لا مصطه فا سه فوهت

موده ررسی مزگه وتی باشچاوش له سلیمانی

پیشه و امان ئەمین زهکی به گ مرد	هه مديسان كه وته وانی كۆسی كورد
پیشه و ایکی بوو، ئەویش نه ما	كوردی بیکهس به چی بی به ته ما
ئەگینا شانی كورد و ئەم باره!	پێگه ییگی گشتییە و نییه چاره
باری وا کیو و كهژ ئە پروو خینی	باری وا پشتی قهومی ئە شكینی
هۆزه كهیشی له بهندیی ئازاد	خوا به غوفرانی ئەو بكا دلشاد
كه رهضای پهیبی بو بو ئاماده	زۆر به ته ئریخه كهی دلم شاده
هیجره تی پیشه وای سه ره رهزه	((رضی الرب عنه)) بی هه مزه
	. ۱۰۱۰ + ۲۲۲ + ۱۲۵ = ۱۳۶۷

گه وه كانم: شه ره فو كه رامه تی ئینسان به ئیجتیماعییاته، بینای ئیجتیماعییات له سه ره خزمه ته، شه ریفتزینی ئاده میزاد ئەوانه ن كه خزمه ت ئەكه ن وه ك حه ضره تی موحه ممه د (ص) ئە فه رموی ((خیر الناس من ینفع الناس)). خزمه ت ئەوه نییه ئینسان هه ر بو خۆی بكا، حه یوانا تیش خزمه تی خۆیان ئەكه ن. خزمه ت ئەوه نییه ته روه ت و ئە ملاکی زۆر پێكه وه بنی، خزمه ت ئەوه یه هه موو كه س لێی به هره وه ر بی. سه عدی شیرازی ئە لێ:

((قارون هلاك شد كه چهل خانه گنج داشت

نوشیروان نمرود كه نامی نكو گوزاشت))

به لێ خزمه ت ئەوه یه هه موو دانیشتوانی زه مین سوودی لی وه رگرن، ئینسانی کامل ئەوه كه سه یه جیایی له به یینی كه سا نه كا و بلی:.

نیشتمان زه مین ئینسان برایه	له باوکی ئاده م، دایکی حه وایه
ئەگه ر به برا یه كتر بنا سین	ئیتز بوچ ئە بی ئە م گشت هه رایه
ئهمه ی من ئە یلیم بی شو به هه و گومان	فه رمان و ئە مری " رسول الله " یه
ئە وه ته حه ضره تی پیغه مبه ر (ص) ئە فه رمویت: ((وکلکم من آدم و آدم من تراب)).	

گەرەكانم: مەرحومى ئەمىن زەكى بەگ يەككى بوو لەو پياوھ گەورانە كە ئەم بىروباوھەرى بوو، ھەر ئەو بوو كە بەو ھەموو زەكاو دەسەلات و پايە بەرزانەيەوھە ھىچ تەرەوت و سامانىكى پيىكەوھ نەناو دائىما خەرىكى ئاتارى عىلمى و تەئىرخى بوو بۇ ولات و قەومەكەى وە يەككى بوو لەو پياوھ ناودارانە كە يەئس پووى تىئەئەكرد وە لای وابوو ئەبى بىناى نامانچ دامەزرى و پۇلەو نەوھەكانى دواپۇژ تەواوى كەن و لەژىر سىبەريا بھەسىنەوھە وە يەككى بوو لەو زاتە بەنرخانەى كە بە تەئلىفى بەقىمەت ھۆزەكەى بەرز كەردەوھە. تەئىرخى كورد و كوردستانى رۇژىكە لە ئاسمانى مەجدى كوردەوارىيا ئاوا نابى، ناودارانى كوردى تاجىكە بەسەر سەرى ھەر كوردىكەوھ ئەدرەوشىنەوھە، بنەچەى كوردى بەجۇرى بۇ عالەم دەرخت تا قىامەت سەريان پى بولەند بى. بەلى پياويك قەومى بەرزو بولەند ئەكاتەوھ !

وكم اب على بابن ذى شرف * كما على برسول الله عدنان

كۆچى ئەمىن زەكى بەگ بۇ عىراق و بەتايىبەتى بۇ كورد كەلىنى بوو پىروونەوھى نىبە. ئەبى چا و بگىرى، ئەبى دل بسووتى بقرچى بۇ پيشەواى بەزى، بۇ دلسۆزى بەپەروشى، بۇ مامۆستای تەئىرخى، بۇ پەناى ھەزاران ھەزاران و داماوان، بۇ ئەو گەرە بەنرخەى تا دوا ھەناسەى بەو نەخۆشىبە گەرەپەوھە لە خزمەت دوا نەكەوت، بەوھالەوھە ھاتەوھ بۇ خزمەتى پىنجوین بۇ ئەوھ بوو، يا دايكى نىشتان تەقدىرى دلسوزى پۇلە شىرىنەكەى خۆى كرد ھىنايەوھەو گرىتە باوھش نواندى بۇ ھەسانەوھى ئەبەدى ؟ لە رەمەزانا كوردى بە تاجى بۇ كوردى سەيوان كە گۆرستانى كوردستانە. نوستووھ ئەمىن زەكى بەگ نەمردوھ، مردن بۇ لەشە، گيانى پاكى ئەو لەناومانايە بەسەر سەرمانەوھە. گەرەكانم لەبەر كەمى وەخت و لەبەرئەوھى بەيانى خزمەت و ئەخلاقى فاضىلەى مەرحوم بە موحەللەدات تەواو نابى بەم چەند شىعرانە دوایى و تارتان پيشكەش ئەكەم.

لەدورى تۆ زەكى بەگ دل سووتا وا ھەموو كوردى ھەناسەى لى برا وا
شكا پشت و برا ھىزى دوو ئەژنۆ لە گرىن، پىر ھەتا مندالى ساوا

له سه‌رچاوه‌ی نه‌ما ئا و وه‌ك له‌چاوا
نه‌مردوویت زیندوویت هه‌روای له‌ناوا
هه‌تا ئه‌م سه‌رزه‌مینه‌ ماب‌ی ئاوا
له‌نیو سا‌حه‌ی دل‌ی هه‌ر پیرو لاوا
وت‌ی پیم نیشتمان‌په‌روه‌ر نه‌ماوا

ئه‌وه‌نده نیشتمان‌نیش جه‌رگی سووتا
ئه‌مانه‌ ده‌ردی دووریتن وه‌ئیللا
هه‌تا رۆژی سه‌ما تیشکی ئه‌مین‌ی
خه‌یالت هه‌یکه‌لیکی یادگاره
له‌ فیکرم پرس‌ی ته‌ئریخی وه‌فاتی

٩٨+٤١٨+٨٥١
مصطه‌فا صه‌فوه‌ت

وتاری ئه بویه کر نه فه ندی

شیخ جه لال

ته ماشای بهرزیی وه فای نه و کردن وه طهن هاته وه لای تو بو مردن چل پوژ له مه و پینش گیانیکه بهرزی به ته مکینی کهم وینه که وهک ناوینه هه موو پوو یه کی نه نوان له هیلانه ی دلای لاشه یه کی بو هوژو که له که ی چه وساو، به دریزی ژیانیه نه چه ساوه که وته پهروان به بی پهروبال توندتر له خه یال تیرتر له هیزی چاو وهک بلقی سهر ئاو پوویی، بی ئاوردانه وه، به بی گه پانه وه. بو تاریکستانیکه به ترسی به سامی بی سهر چه دو سنوو.

نه وه دست و په نجه یه که هه می شه بو پیگه یاندن وه پینش خستنی گه له که ی هوگری خامه بو بو وه بوئی هه موو خزم و خویشیکه به وه وه نابوو. له وهخت و بی وه ختدا رازی په نهانی خو ی بو هه لده پرشت له پر ده ماره کانی سست بو، خوینه که ی تیا مه یی. نه وه له جووله که وت.

خامه ش خام بو وهک هه تیویکی بی باوک بی ناز که وت چاوه پروانه که له مه ولا خیر خواهیک ئاوری لی بداته وه وه ده ستیک بداته بالی. به لام خه یالی خاوه قه دری زه به لای زه رنکه ره وه یه. نه وه دلای که بو هه موو دهر دو ئازارو نه هاتی و ناته واوی و به لای ناگه هانی و نه خویشیی کورده واری دانه چله کی و دانه خورپا وه نه که وته په له و کوته کوت وه خوینی نه پزانه ده موچاوی خاوه نه که یه وه له خو یه وه وه ستا. وه ستانیکه بی جوولانه وه به بی هه ناسه دان و پشو.

نه وه می شکه ی که چاویلکه ی نه زانی و نه شاره زایی و لووت به رزی و خود په سه ندیی له چاوی هه موو گه لانی دراوسیمانا دامالی و فریی دایه گو شه ی بیرچوونه وه وه و راستیی چو نیه تی کورد وه کورد ستانی تی گه یاندن ده ستی کی شایه وه له فه رمانه وایی هه موو نه ندانه کانی له شی بی دهنگ له ناو هیلانه که ی خویدا لی مات بو وهک گه وه ریکی بی هاوتا که له ناو قه لای یچه یه کی زی را بیت.

نه وه تاقه نه ستیره یه که له ناسمانی سیاست و میژوی کوردا جریوه ی نه هات و نه دره وشایه وه وه ریگه ی هه وارگه ی پیگه یشتنی بو لاوانی کورد پوژن نه کرده وه کشاو که وته پشت که لی یادگار یادگاریک که له بیرنا چیته وه چرای نه و

بيرو ھۆشەي كە چەند سالە لە تاريكەشەوي گيارەشي بەھاري نەزاني
كوردەواريدا بە نەوتى مېشك و پلېتەي پەنجەي محەمەدئەمىن زەكى بەگى
خوالىخۆشبوو ئەسووتا و ئەگرا كەچى لە بەختى كەچما لە كاتىكى نەھاتدا لە
ساتىدا كە زياتر ئەمانويست پلېتەكەي ھەلدەين و گرەكەي خۆشتر كەين
كوژايەو. كوژانەو ھەيەكى بىھەلگىرسانەو.

چل شەو لەمەوبەر محەمەدئەمىن زەكى بەگ كە يەكئى بوو لە ئەركانە
ناودارەكانى ئىمپراتورىيى عوثماني وە پاھىيەكى بەرزى بەھيىزى حكومەتى
عيراق بوو وە يەكانە چراي ھەموو كوردستان بوو لە شارى سلېمانى مرد بەلام
مردنك زۆر لە ژين بەرزتر چونكە ھەموو دليك بۆي ھاتە جۆش، ھەموو قورگيك
بۆي گىرا، ھەموو دەميك بۆي گىرا، ھەموو دەنگيك بۆي نووسا، ھەموو چاويك
فرميسكى بۆ پرشت، ھەموو ئەژنۆيەك بۆي ھاتە لەرزە، ھەموو چەپوكيك بۆي درا
بە سەردا، قورپى بۆ درا بەسەر ھەموو شانكدا، رووى ھەموو ناسك ئەنداميكى بۆ
پرنا. بەلئى پيويست بوو وای بۆ بكري بۆ ئەوھى ببى بە دەرس بۆ ھەموو
گەورەيەك وە بۆ ئەوھى بزاني كە كورد گەيشتۆتە رادەيەك ئەزانين پياوي
گەورەي دلسۆزى بەكەلك وەك ئەبرۆ ھەردوو پيئى لەسەر چاوە.

دواي ئەو گردى سەيوان لە شيوھى ئافرەتيكى رۆلەمردووي
زگسووتاوي جەرگراودا بەرەو پيرى چوو وە سنگى خۆي بۆ كوردەو و بۆي كرد
بە گۆر ئەوسا پيئىگوت دە بنوو بەبىخەم رۆلەي شيرينم تۆ كە ناوت لەسەر ھەموو
كورد و كوردستانيكە چۆن لەبىر ئەچيئەو ھەموو دليكدا گينگە ئەخوات
تا خۆر ئەگەريئەو چل رۆژى تەواو كورد وە كوردستان، دوو تەقەلاي بىسوود،
ميژووي سلېمانى، كوردى بەناوبانگ بىياوك كەوتون بۆيە مات و ليو بەبار
كەوتونە گۆشە و كەنار ھيىزى گريانيان نەماو بە زباني حال ئەلئين:

بى پشتيوان و بىكەس بووين ھەموان

ئيتەر كەي لەكوي كى ھەول دا بۆمان

كەوابوو دەبا كۆي لەيل رەنگين بى

سەرانسەر بە خوم دلان غەمگين بى

تا فرمىسك ئەبى بە دەنكى ھەنار
ھەموو بەجارى بۆى بگىرىن بە زار
كە فرمىسك نەما ئەوسا بە نالە
بىرچوننەوہى ئەو چونكە مەحالە
تەماشى بەرزىيى وەفای ئەو كردن
وہطەن ھاتەوہ، لای تۆ بۆ مردن

أ. ب. ھەورى

سۆزى مامۇستا پيرەمپرد

بۇ خوالىخۇشبوو

داخى كە فەلەك ناي بە جەرگما	كزىم لە كزەى سەرەمەرگما
بەخت و بەرگم رەش چاۋ سىپى بە شىن	فرمىسك سوورو سوپىر بۇ حەمەدەمىن
ئۆف لايى پىرى، لايى نەخۇشى	لايى پەرۇشىپى خەوش و سەرخۇشى
لايى ماتەمى و ماتى و بىھۇشى	بۇ پىرىكى گەنج كە خاك دايپۇشى
گول لىم بوو بە خار گولشەن پىر جە خار	ھوزارە ھەژار زارو نالەكار
ئەلايىنەو ەلاوان دل غەمبار	خوئا ئاھى پىرىم بۇ بخاتە كار
باوهرم ھەبە كەوا گىيانى پاك	نامرى ئەچىتە ھەوارگەى ئەفلاك
ھەرەك گەلاويژ بە جريوھو پروناك	پىرشنگ ئەداتە پرووى مەلبەندى خاك
ھا ئەو گىيانى حەمەدەمىنە	نىگەھبانە بۇ ئەم سەر زەمىنە
چونكە باوهرى بەخوئا و ئايىنە	جىيى خالى نايى لە خۇزى ئەمىنە

سۆزى مامۇستا بىخود

لە يارانى وەفاداران ئەدىيىكى زەكى مابوو
ئەويش پىشتى لە دنيا كردو پرووى بۇ مولكى عوقبا بوو
ئەمىنى عاصىمەى رەئفەت زەكى بەگ خادىمى مىللەت
دەپىرى مەكتەبى غىرەت وەزىرى شارى بەغدا بوو
كە ھات بۇ زىيارەتى خاكى وەطەن يەعنى سلىمانى
درىغا زوو وەفاتى كردو پۇجسى جەننەت ئارا بوو
بالا با نالە ھاودەم بى لە چاۋ ئەسرىن بە خورپرەم بى
ضىيائى پۇژى فەرەح كەم بى شەوى غەم ظلۇمەت ئەفزا بوو
خىرەد تارىخى كۆچسى ئەو زەعمىەى وا بە بىخود وت
كە بەدرو بورجسى عىرفان و مەعالى ئىمشەو ئاوا بوو

شیوه‌نه به جۆشه‌که‌ی سه‌لام

ا-شین :

گه‌رمای ته‌مووزی ئەمسال بۆ گه‌رمه
ناسۆگه‌ی شاخان پەر ته‌می شه‌رمه
کۆ دی ته‌مومژ به‌چله‌ی هاوین
گه‌ر نه‌بۆ ناھ و ناله‌ی گریه‌و شین
دل ئەکا به‌ ناو
بۆ سوپایه‌ چاو
گۆژه‌ دابگری؟
سه‌رداری بمری!

به‌یداخی هیوای کوردی مه‌ینه‌تبار
دامالاً ته‌واو نه‌ک تا نیوه‌ی دار
قه‌لای قایمی له‌بن هه‌لکه‌نرا
شیعاری قه‌ومی به‌یه‌خسیر برا
له‌گه‌ل هه‌لدا
گرمۆله‌ش کرا
به‌بۆ شه‌رو خوی
به‌بۆ سه‌رو شوین

سه‌رمایه‌ی عیلم و دانش و هونه‌ر
حه‌کیمی حالزان پێشه‌واو ره‌هیه‌ر
ئه‌پرکانی حه‌ریی ئۆردووی شه‌شه‌مین
وه‌زیری عیراق موحه‌مه‌دئه‌مین
نائیب، ره‌ئیس‌ی مه‌جلیسی ئەعیان
ئێجاده‌کونه‌ده‌ی تاریخی کوردان
تۆ قه‌ومی کوردت زیندوو کرده‌وه
دیلی و ئەسیریت له‌بیر بردنه‌وه
شوعله‌ی پروناکی دامرکایه‌وه
سه‌فحه‌ی ته‌ئریخی کورد کوژایه‌وه
عالمی ناودار
بۆ کوردی هه‌ژار
به‌ ره‌ئی و ته‌دییر
ده‌ که‌رته‌ وه‌زیر
گلینه‌ی چاوان
سۆران و بابان
ته‌ئریخت نووسین
هه‌ر به‌ تی‌کۆشین
هه‌ره‌س به‌مالمان
دوژمن به‌حالمان

ئه‌ی خاک مه‌یگوشه‌ له‌باوه‌شتا ورد

په‌نجه‌که‌ی ئێنشی جه‌رگ و دلێ کورد

۲- میوانداری له گردی سه یوان :

خاوهن هوّش و بیر
له چه شنی وه زیر
دوستی شیرینت
یاری دیرینت
چه نده شیرینه
چه نده رهنگینه
خوی نه خشه ی کیشا
دلّی بوّی ئیشا
دهس کهن به ته دقیق
میژه به ته حقیق
قائید نه سیره
وهختی ته دیره
به بی کینایه
هه تا نیهایه
وریا و نامادهن
له قهید نازادهن
نازاد زووبه زوو
به زوری بازوو
هه لسن به یه کجار
بچنه سه مه زار
بگرن داوینی
به دلّ خاوینی

(پاشا) میرلیوای قهومی کوردستان
میرحه جی حیجاز سه فیری ئیران
میوانی توّیه موحه ممه دئه مین
ئه پرکانی حه ربی شاهی قوسطه نطین
توخوا گوئی بگره له گوفتاره که ی
سه رنجی بده له رهفتاره که ی
خهریته ی هه موو خاکی کوردستان
جی ی نه هیشت هیئای بوّ گردی سه یوان
لئی بگره داینی ئاتاری سه رمه د
بوّی بکهن به میژه به رده که ی نه لحد
له شکر شکاوه سوپا نه ماوه
مه علوم هاواری بوّ توّ هیئاوه
دایینی لای خوّت نامان سه د نامان
وهضعی ئه م قه ومه ت بوّ ئه کا به یان
چه ن ضابطی لاو له و ده ورپیشته
شه هیدن هه موو جییان به هه شته
هه موو پر هونه ر غیره ت نه نوینن
زنجیری مه رگ زوو نه پسیئن
که ئیشتان هه موو گه یانه نه نجام
بوّ قسنی بابان وه ک بیت الحرام
له و حاکمانه هه ر که س که وته دهس
بوّی بکهن باسی کوردانی بیکه س

چه نده بیکه سن، هه نده زه لیلن

به دهس جه هله وه خنکاو و دیلن

۳- کۆچی ئەمەین زەکی بەگ

میرم تو ئەپۆی یەزدانت یاره
بەهەشت مەئواتە
بەلام قەومەکەت زۆر گرفتاره
لەسەر ئاواتە
وەک هەتیو وانە بی لانه و بانە
سەرگەردان ئەبن
تو بمری هەموو مەرگیان میوانە
مالویران ئەبن
بو کیت بەجی هیشت تو قەومی هەزار
وا بەبی دەنگی
بە داوی دەردی جەهل گرفتار
زۆر بە دلتهنگی
میرم تو مەرۆ تا "سانیحە" دیت
زۆر دل غەمگینە
دەس کاتە ملت تاسە ی بشکی لیت
پۆلە ی شیرینت
راوەستە بابی تاقە گولەکەت

مەحرەمی پازی بەستە ی دلەکەت

میرم تو ئەپۆی ئیمە ئەمین
لە سەری سەختیا
تووی نیفاق و کینه ئەچین
لە بەدبەختیا
یەکی دۆست نییه دونیا دۆژمنە
لە بی دەسییا
ئیشی راست و حەق هەر سەروینە
لە بی کەسییا
خۆزگە ئاواتم زوو ئەهاتەدی
تف لەم ژیانە
تەریک لەم دنیا تەنها تووم ئەدی
بەم دوو چاوانە

قەدری یەک ناگرین هەتا نەمرین

مەگەر لە قەبیرا بو یەکتەر بگرین

سالی تەئریخی دلی ئاشوقته
وتی بە تەعجیل
ئەمەین زەکی بەگ شوینی بەهەشتە
بە یکصەد دەلیل

۱۰۶ ۲۴ ۲۷ ۳۷۰ ۷۲۲ ۱۰۰

شینەگە ی بیکەس

بەشی کورد ئەبێ دەردو خەفەت بێ
پۆژی بە تیری جەرگی لەت لەت بێ
ناسمانی بەختی لیل و تاریک بێ
ئەستێرە ی کزو پوو لە مەینەت بێ

قەد نەبوو پۆژی گەردوشتی دەوران
چەرخی هەلسووی بەکەیفی کوردان
ناشکوری نەبێ خوشی لە ئیمە
دووڕە بەغەیری شیوەن و گریان

بەلێ زەمانە ی چەرخی کەچ پەفتار
وا لیمان بوته دوژمنی خوینخواز
دایم خەریکەو بو هەل ئەگەری
زیانی بدا لە کوردی هەژار

ورد سەرنج ئەدا کی بەقیمەتە
کی نەختی خاوەن هەول و و هیممەتە
گورج ئەیرفینی و لەناوی ئەبا
سەیری کە چەندە چەوت و نەگبەتە

جەنابی ئەمین زەکی بەگ کەوا
پیاوی بوو بو کورد گەرەو پیشەوا
داخی بە جەرگم زوو لە دەسمان چوو
نازانم بلیم چی لە حەق ئەوا؟!

پیاوی بوو ههتا بلین مونهوهر
خاوهنی عیلم و نه خلاق و هونه
عومری خوئی دانا له پئی خزمهتا
پیویسته قهدری بگرینه سهر سهر

پیاویک بوو بو کورد تاریخی نووسی
لای نه دا له پئی مهوقیع و کورسی
زۆ فیداکارو میلله تپهرست بوو
ههوالی قهومی بهدل نه پرسی

پیاویکی زانا و هیمن و بهیر
رهوشتی بهرزو به راو و ته دیر
ئاواته خوازی بهرزوی وهطه ن بوو
پشتیوانی بوو بۆ لات و فهقیر

پیاوی بوو زۆر تهواو پیاو بوو
خاوهن کردارو مهوقیع و ناو بوو
پیاوی و نامری دیاره نه مینی
له نا و عالهما بهرزو ناسراو بوو

ئه ی خاک دهخپلم قهدری بزانه
ئازاری نه دهی له لات میوانه
تهئریخی کوچی نه مین زهکی بهگ
(میللهت مه حزوونه زۆر په ریشانه)

۱۳۶۷

عەبدورپەرەھمان بەگى بابان
شىئىنى كۆچى ئەمىن زەكى ئەكا

ئەي جەمالەددىنى ئەفغان، پۈتۈن چىنى خۋانى تۆ
وھى مۇھەممەد عەبىدە عەبىدى بارەگاي عىرفانى تۆ
ئەي نىظامەددىن لە رەئىيا كەمترىن دەريانى تۆ
وھى فەرىدەددىن لە عىلما تايىعى فەرمانى تۆ
تۆ مەسىح نىت و بەلام ئاثرەكەت موعجىزنا
كوردى زىندوو كوردەو تەئرىخى كوردستانى تۆ
گىيانى پاكىت مەيلى خاكى نىشتىمانى كوردبوو
جىئى لەدلىيا پىئ نىشان دا مەقبەرەي سەيوانى تۆ
گەر لەبەرچا و غائىبىيى حاشا نەمردوى نامرى
قىبلەگاھى قەومى كوردە جىگەيى جەولانى تۆ

محمد أمين زكى

حياته وشخصيته و

مجموع الخطب والرسائل التي القيت

رثاء على الفقيه الغالي في يوم ٢٦/٨/١٩٤٨

تأبيناً عليه في السلمانية

١٩٤٨ - ١٣٦٨ م

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

ذكرى الامين

للاستاذ عبد المجيد حسن

مدير معارف السلیمانیة ورئيس لجنة التأين

في صبيحة يوم الجمعة ٩ تموز سنة ١٩٤٨ شيعت السلیمانیة جنازة فقيدها الغالي ابنها البار المخلص العالم العامل السيد "محمد أمين زكي" وهي تعلم أنها لم تفقد منه الا الجزء القابل للفناء وهو شخصه، أما أخلاقه السامية، وأما أعماله النافعة، وأما آثاره في التأريخ والبحوث العلمية والعسكرية، وأما خدماته واخلاصه لوطنه وقومه فلا سلطان للموت عليها ولاسبيل ليد الفناء والبلى أن تمتد اليها. ذلك لأن الفقيه . رحمه الله . كان من ذلك الصنف الممتاز من الرجال الذين يموتون بأجسادهم إذا حم القضاء ويخلدون بآثارهم التي هي من عناصر الحياة والبقاء. إن ذلك الجسم النحيل الذي غالب المرض أعواماً طويلاً أدى في خلالها ما أدى لوطنه وللإنسانية من جليل الأعمال ثم اختطفه الموت قد أصبح بعد فنائه معنى خالداً لن يفتأ يطالع الأجيال من وراء السنين والأحقاب.

وفي عصر يوم الخميس ٢٦ آب ١٩٤٨ أقيمت حفلة لتأين الراحل الكريم وتمجيد مآثره وقد مضى على المصاب الجلل بفقده الأربعون فكانت هذه الحفلة اجتماعاً رائعاً في السلیمانیة، كان هذا الاجتماع في الحق وفاءً لبعض حقوق الفقيه الكبير، وغذاءً لأرواح الأوفياء من الأحياء، واذكاراً للفضائل السامية.

في ذلك الجمع الحاشد أدى كل فرد من شهود الحفلة حق الفقيه عليه وعلى البلاد باللوعة الصامته والذكرى الخالدة، والكتاب والخطباء والشعراء ممن شهدوا الحفلة أو أرسلوا اليها بزفرائهم كلمات قد وفوا هذا الحق خير الوفاء.

أبت الهممة والوفاء لشباب من الأوفياء لذكرى الفقيد الغالية إلا أن ينشروا
وحي الكتاب والخطباء والشعراء في حفلة الأربعين التأبينية هذه مجموعاً في هذا
السفر وليكن نصيبي من وداع الراحل الكريم هذه الكلمة.
تغمد الله الراحل الكبير بواسع رحمته وألهم السيدة الجليلة الثاكلة فلذة
كبد الفقيد العزيز كريمته "سانحة" وأنجاله الكرام وعارفي فضله ومواطنيه جميعاً
الصبر والسلوان.
إنا لله وإنا إليه راجعون، وسلام على الأمين في قبره، سلام عليه في ذكره.

السليمانية: عبد المجيد حسن ولي

ترجمة حياة الفقيه محمد أمين زكي

هو ابن الحاج عبد الرحمن بن محمود، ولد في سنة ١٨٨٠ في محلة (كويژه) التي تقع شرقي مدينة السليمانية. وفي سنة ١٨٩٢ دخل المدرسة الابتدائية الرسمية بعد أن تعلم اللغة الفارسية على يد الملا عزيز وبعد سنة من دخوله المدرسة الابتدائية دخل الصف الثاني من المدرسة الرشدية العسكرية التي تكمل في بغداد وفي سنة ١٨٩٦ دخل مدرسة الاعدادية العسكرية وبعد ثلاث سنوات تخرج منها وذهب إلى الاستانة ودخل في المدرسة الحربية وبعد تخرجه منها دخل مدرسة الأركان وتخرج منها برتبة رئيس بدرجة (الممتاز) وفي سنة ١٩٠٢ عين في الجيش السادس في بغداد.

وفي سنة ١٩٠٢ نقلت خدماته إلى إدارة الاملاك السنوية بوظيفة مهندس وبقي فيها حتى اعلان الدستور، وبعده نقل إلى الجيش الثاني في أدرنه بناء على طلبه ثم رجع إلى الاستانة وعين عضواً في لجنة الخرائط التي كان يرأسها أمير اللواء "شوقي باشا" وفي سنة ١٩٠٧ ابتدأ بتخطيط خارطة استنبول وأطرافها وفي سنة ١٩٠٨ عين عضواً في لجنة تثبيت حدود تركيا . بلغاريا. وبعد سنتين أصبح عضواً في لجنة تثبيت الحدود بين تركيا وروسيا وفي سنة ١٩١٢ عندما اندلعت نيران الحرب البلقانية عين أركان الحرب الثاني في جبهة (جتالجه) وفي ١٩١٣ أوفد مع بعض الضباط بمهمة عسكرية الى فرنسا وبقي هناك حوالي سنة واحدة زار خلالها كثيراً من المدن الفرنسية وبعد رجوعه الى الاستانة عين في شعبة اللوازم الفنية العمومية ولم تنقض على تعيينه بهذه الوظيفة مدة قليلة حتى نقل إلى الشعبة الأولى لأركان الحرب، وفي ١٩١٤ أعيد ثانية إلى عضوية لجنة تثبيت الحدود بين تركيا وروسيا وبعد إتمام مهمته ذهب من مدينة (بايزيد) إلى مدينة تفليس وهناك وافقت الحكومة الروسية على رجوعه إلى تركيا عن طريق (باكو، رستوف، موسكو، بتروغراد، فنلندا والسويد).

ابتدأت رحلته من تفليس في أواخر شهر تشرين الثاني ١٩١٤ ووصل إلى الاستانة في كانون الأول من نفس السنة، وبعد وصوله بمدة قصيرة عين أركان حرب اللواء الأول وبناء على طلب المارشال "فوندر غولتس" بقي ثلاثة أشهر في (اياستفانوس) حيث اشترك في دورة الطيران وفي السنة الثانية من الحرب العالمية الأولى ١٩١٥ رقي إلى رتبة مقدم وأرسل إلى أركان حرب الجيش في العراق.

وفي اليوم الثاني من تشرين الثاني من نفس السنة وصل إلى مركز القيادة في (سلمان بك) وفي ٨ منه ١٩١٥ عين بوظيفة مدير الحركات في الجيش السادس في العراق الذي كان تحت قيادة (خليل باشا) وبعده نقل إلى مديرية شعبة الاستخبارات وعندما سقطت بغداد رجع إلى الموصل مع الجيش في طريقه إلى الاستانة، وفي ١ تموز ١٩١٧ عين معاوناً لرئيس أركان حرب بناء على طلب قائد الجيش السابع "مصطفى كمال باشا" وذهب إلى (حلب) وحين تسلم فوزي باشا ققماق قيادة الجيش السابع تحرك إلى فلسطين في ٢٨ تشرين الثاني ١٩١٧ وحضر جبهة (خليل الرحمن، القدس . ونابلس) وبقي في الجبهة إلى ١٥ أيلول ١٩١٨. وبعده أرسل إلى الجيش الثالث من قفقاسيا والتحق به في ٢٠ تشرين الأول وفي آخر هذه السنة نقل إلى شعبة تأريخ الحرب وبقي فيها إلى منتصف حزيران ١٩٢٤.

وفي ٢٤ تموز ١٩٢٤ رجع إلى العراق وبعد مدة قليلة عين مدرساً في المدرسة العسكرية وبعد أداء الامتحان دخل في الجيش وأصبح آمراً للفرقة السادسة وفي أواخر هذه السنة عين آمراً للمدرسة العسكرية ودار التدريب وفي ١٩٢٥ خرج من الجيش وانتخب نائباً عن لواء السليمانية وفي آب من نفس السنة اعيد إلى الجيش برتبة عقيد.

وفي ٢٤ تشرين الثاني من السنة نفسها عين لأول مرة وزيراً للاشغال والمواصلات وتقلد عشر مرات مناصب وزارية وثلاث مديريات عامة وهي (الاقتصاد والمساحة والاشغال). وفي ١٠ شباط ١٩٤١ استقال من الوزارة بسبب ابتلائه بمرض (روماتزم) وبقي عضواً في مجلس الأعيان إلى يوم وفاته المصادف ١٠ تموز ١٩٤٨ عن عمره البالغ ٦٨ سنة في مدينة السليمانية ودفن في مقبرة (كردى سيوان) بجوار قبر مصطفى باشا ياملكي.

وكان رحمه الله بالاضافة إلى غزارة علمه يتذوق الأدب، بل كان أديباً بالفعل نظم الشعر وله فيه جولات، وكان يمتاز بليته وطيبته ونقاوة نفسه وبالابتسام التي لاتفارق وجهه، وكان مجلسه عامراً بالفضلاء من العرب والاكراد ممن يرغبون بنهل المعارف والعلوم، وقد أحبه الناس كافة لسجاياه النادرة وكثيراً ما استشاره سياسيو البلد فيما يصيبهم من المعضلات.

أمين زكي العالم:

كان الفقيه معروفاً بتضلعه في العلم فكان مجلسه كعبة الابداء والعلماء ومرجعاً لهم في قضاياهم التاريخية والعلمية، يباحثونه ويأخذون منه سديد الآراء والأفكار وكان علاوة على إجادته لغته الكردية فقد أتقن الفرنسية والانكليزية والفارسية والتركية والعربية مما ساعده هذا كثيراً في تأليفه العديدة. وحين ألح عليه المرض في اخريات أيامه لم يقعه ذلك عن الدرس والتحصيل فكنت ترى «الشاهنامة» تزين مخدعه دوماً.

ومن تأليفه في الدور العثماني:

١. عثماني اردوسي
 ٢. عثماني أسفاري حقنذة تحقيقات
 ٣. عراقي نصل غايب ايتدك
 ٤. حرب عموميده عثماني جبهه لرى وقايعى
 ٥. عراق سفرى الرمز
 ٦. سلمان باك ميدان محاربه سى وذيلى
 ٧. بغداد وصوك حادثه ضياعى
 ٨. عراق تأريخ حرب مختصرى
- وعدة تأليف اخرى لم تطبع.

أمين زكى المؤرخ:

كان صاحب الترجمة منذ صغره مولعاً بالقديم من التاريخ، ففضى الفترة الاولى من حياته بين «الشاهنامة» والكتب القديمة الاخرى. ولكنه اضطر الى كبت هذه الرغبة بعد تخرجه من المدرسة العسكرية فوجه قلمه الى تحرير الامور العسكرية لمجالات عديدة معروفة، ولكن بعد انحلال الامبراطورية العثمانية وظهور

القوميات ظهرت رغبته الكامنة في دراسة تاريخ قومه، فكان (تاريخ الكرد وكردستان) و (مشاهير الاكراد) و (تاريخ سليمان) و عدة كتب اخرى هي ثمرة خير سني حياته واليه يرجع الفضل في إحياء تاريخ هذه الامة المجيدة وتعريف عظمائها للاقوام الاخرى.

أمين زكى السياسى:

كان الفقيد يجنح نحو الواقع فكنت تراه مع الشباب المتحمس المتطرف وتسمع كلماته فلا يسعك سوى الاعجاب بمنطقه السليم وقدرته على الكلام وانقياده له، وتأثيره هذا كان معروفاً له وللجميع، فكان يستغله رحمه الله لما فيه مصلحة قومه وخيرهم. لم يمل في حياته إلى أية قوة أجنبية دون أخرى ولكن كانت مصالح قومه وبلاده لها المحل الأول في تفكيره واتجاهه السياسي، ومن ميزات المرحوم انه كان متزناً دائماً فلم يطوح بنفسه في الطرق الملتوية ذات الاعاصير والعواطف، بل كان الاعتدال رائده، ولذا فقد كان يسمو دائماً إلى الاعلى منذ ان زج بنفسه في ميدان السياسة، ولم نره ذات مرة قد هوى إلى الحضيض . كما يحصل لبعض الساسة . وتلك والحق يقال ميزة جليلة كان الفقيد متحلياً بها.

أمين زكى الاديب:

نتمكن من القول انه لولا تفرغ الراحل للتاريخ والتاريخ الكردي على الاخص لكان في مقدمة الادباء لما اتصف به من لطف العاطفة ورقة التعبير وسمو الخيال، ففي بعض المناسبات التي عمد فيها إلى الشعر برز فيه وانتظمت معانيه، ومن ذلك الابيات التي قالها جواباً للشيخ سلام والتي نشرت في مجلة «كلاهلاويث» الكردية وبعض القصائد التي نظمها في استانبول يتذكر فيها الوطن ويتحسر عليه.

مجلة نزار

كلمة معالى السيد تحسين على دمعة على الصديق الراحل

تخترم المنون كل يوم عدداً من الخلق وقد شاءت سنة الله في خلقه أن يكون ذلك للعبرة دليلاً قاطعاً على تصغير شأن الحياة الدنيا. وصرف النفس عنها ولتعظيم شأن الآخرة فيمر الانسان على جسر الحياة القصير مستشعراً العمل الصالح والخير فيعمل لهما. وليترك دنياه الفانية محموداً من الله ومن مخلوقاته فقد جاء في الأثر (إن السنة الخلق موازين الحق) وليس أحق بحمد الله وحمد عباده من العلماء العاملين والعباد الزاهدين وممن يتولون أمور الناس فيقيمون الاود ويحرصون على المصالح العامة. وقد كان فقيد الوطن المرحوم أمين زكي واحداً من اولئك الافذاذ السباقين لفعل الخير الساعين لكل عمل مثمر يعود على البلاد بالنفع العميم كما كان من المحافظين على التقاليد القومية فهو وطني من أخلص الرجال وهو عالم في معارف شتى عسكرية وتاريخية واقتصادية له باع طويل في كل فرع منها وكان على راحة عقله وسعة علمه لا يتبجح بجدل ولا يدعي في معرفة مع بعد غوره في كل مسألة يصار اليه فيها من اختصاصه. وكان مما أضمر له الحب والاعجاب والتقدير لدى عارفي فضله ما يبدو عليه من تواضع العلماء ومهابتهم التي يسمو بها ويغلبها في النفوس ذلك التواضع المحترم.

ولقد ولي الفقيد مراكز كبيرة في الدولة مدداً طويلة متوالية. وكان من أحرص الناس على واجباته وأمعنهم في تدقيق القضايا لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها وتفقهها بفطنة وحذق وذكاء نادر. ذلك الذكاء الذي لم تستطع السنون حين تقدمت به ان تكسر من حدته أو تنقص من تيقظه المتقد بنور المطالعة والتتبع واعتكافه على الكتب محباً للانفراد والعزلة فلا يلج المجتمعات إلا بمقدار ماتفرضه الواجبات الرسمية والاجتماعية في مناسبات خاصة. وكنت تحسبه إذا خلوت اليه وحركت طرفاً من أطراف الحديث انه لا يحسن غير الاستماع فإذا كان الحديث في باب من أبواب العلم أو في القضايا العامة عسكرية كانت أو سياسية أو

تاريخية أخذك في مجراه وانحدر يتدفق في البحث حتى يستقر البحث في نصابه فتحس كأنك في مكتبة عامة حوت نفائس الكتب وغرائبها ولكن بفارق واحد هو انك استطلعتها بداهة عن طريق ذلك الخضم الفياض.

فرحم الله أميناً وأمطر جدته الزكي بفيض رحمته وتقبل منه صوالح أعماله وحشره تحت لواء سيد المرسلين في زمرة العلماء العاملين. وأعض الامة عن خسارتها بفقده بما بهيئه لها في قابل أيامها من أصحاب النبوغ والعبقریات فما أحوج البلاد الى مثل الفقيد الغالي وألهمنا وإياكم جميل العزاء إنه سميع مجيب.

تحسين على
الصدیق المنجوع

**كلمة السيد أحمد شوقي الحسيني
مدير وزارة المواصلات والأشغال العام سابقاً**

أيها الراحل الكريم. يعز علي وإيما الله أن أقف موقفي هذا لتأبينك وأنت قد درجت تحت اطباق الثرا وقد كنت بالامس القريب جليساً وانيساً وقد كنت اعلل النفس بأن الله سيمنحك صحة ويمد في حياتك لتعمل على اكمال ماتبقى من مشاريعك الخالدة التي بدأت بها وذلك خلال اشتغالك في مناصب الدولة الهامة. أيها الراحل العزيز: لقد خدمت العراق مدة ثلاثة وعشرين عاماً خلال الحكم الوطني وقد انجزت من الاعمال المفيدة في هذه المدة ما سيبقى نذكراه مدى الأجيال القادمة. لقد فقدتك البلاد في ظروف هي في اشد الحاجة إلى الاستنارة في آرائك الصائبة وعلمك الواسع وخبرتك الفذة.

سادتي اخواني الحاضرين الكرام. لقد تعرفت على المرحوم السيد محمد أمين زكي بعد تقلده لمنصب وزارة الأشغال والمواصلات لأول مرة وذلك سنة ١٩٢٦ ومن ذلك التاريخ حتى وفاته كنت أكثر الناس اتصالا به وان قلت انني أعلم الناس باحواله فلن اكون مخطئاً حيث انني اشتغلت في معيته مدة لا تقل عن العشرين سنة في فترات متقطعة مع كثرة معاشرتي له عندما يكون في منصبه او خارجه وانني أشهد بانني وجدته صادقاً نزيهاً أميناً عف اللسان أديباً وقوراً يحترم جلسائه ولم أسمع منه كلمة نابية خلال اشتغالي ومعاشرتي له. وكان رحمه الله شفوفاً على الضعفاء والفقراء والمحتاجين ساعياً لقضاء حوائجهم ما استطاع إلى ذلك سبيلاً وكان الى ذلك وطنياً مخلصاً وهو أول وزير حدد من نفوذ الأجانب في وزارة المواصلات والأشغال وأسند مناصب مديرية الأشغال العامة والري العامة والبرق والبريد إلى الوطنيين العراقيين في ظروف كان للأجنبي القول الفاصل في الدولة وانني أشهد بأنه كان شديد الوطأة على الأجانب وكان الأجانب يتحاشون التصادم معه نظراً لوقوفه على واجباته وكثيراً ما لاحظنا التجاء الأجانب إلى رؤساء الوزراء أو غيرهم لحسم النزاع الذي كانوا يتورطون فيه مع المشار اليه في أغلب الأحيان.

كان رحمه الله شديد الحمية إلى قوميته لا يرى في الدنيا لها بديلاً، شديد المسك بالوحدة العراقية عاملاً على تقويتها باذلاً كل ما في وسعه لأدامتها عن اعتقاد وإيمان و يقين وكثيراً ما كنت أتباحث معه حول الوحدة العراقية حينما تحدث بعض القلائق في الشمال فيجيبني ان الاكراد إذا انفصلوا عن اخوانهم العرب في العراق فتلك قيامتهم قد قامت ولا حياة لهم بدون الاتحاد مع العرب. وكان رحمه الله من مؤيدي الاتحاد العربي إذ كان من رأيه رحمه الله أن أقلية تعيش في دولة قوية مرهوبة الجانب خيراً لها من أن تعيش أقلية في دولة ضعيفة. وكان من رأيه رحمه الله ترجيح تعيين الموظفين من العرب الأكفاء إلى المناطق الشمالية على الاكراد حيث يكونون بعيدين عن الانصياع إلى ذوي النفوذ من رؤساء القبائل أو غيرهم من ذوي النفوذ والمنافع الشخصية وان قلت بان معظم الأعمال الانشائية التي تمت من طرق وجسور ومباني في المناطق الشمالية والجنوبية كانت من جهوده وجهود زميله وصديقه معالي السيد جلال بابان حيث انهما اشغلا منصب وزارة المواصلات والأشغال بفترات متعاقبة ولمدة مناسبة. وانني أشهد أمام الله وأمامكم بأن معاليه قد خدم الشعب الكردي في قلمه ونفوذه خدمات جلة لم يتسنى لغيره أن يقدم مثل هذه الخدمات الممتازة البارزة. أما آثاره ومؤلفاته التي تركها في شتى العلوم فهي لسان ناطق على علو كعبه في مسلكه وثقافته الممتازة وعبقريته في البحث والتنقيب وذلك بالرغم من مرضه الذي لازمه بضعة سنين.

أيها السادة الأجلاء: إن الموقف لايساعد على بيان مزايا الراحل الكريم باسهاب في هذه الفترة القصيرة وانني أعتذر اليكم من تقصيري هذا وأرجو من الحاضرين الكرام ان يقولوا معي رحم الله السيد أمين زكي اللهم اسكنه فسيح جناتك واغفر لنا وله وعوض اللهم على هذا الوطن هذه الخسارة الجسيمة وعزائنا إلى الشعب العراقي الكريم وعزائنا إلى ذوي الفقيد وإلى أصدقائه الكرام وإنا لله وإنا إليه راجعون والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أحمد شوقي الحسيني
مدير وزارة المواصلات والأشغال العام سابقاً

كلمة سعادة السيد أحمد زكي الخياط

أيها الحفل الكريم:

أنا من الذين يهوون بالفطرة شمال الوطن بجباله وسهوله ووديانه ويكونون لرجاله أعز ما يكنه صدر امرء أحب وطنه وبلاده. ولكم تمنيت أن تساعدني الظروف التي تحيطني أن أحضر بنفسني احتفالكم هذا لأقول كلمتي في الراحل الكريم فأكون قد ساهمت معكم باقامة ذكرى رجل كنت احترمه فاحترم ذكراه. سادتي تقاس الرجال بأعمالهم وبما يكون لهم من أثر في المجتمع الذي تحيا فيه. والمغفور له السيد محمداً أمين زكي، الذي اقيم هذا الاحتفال المهيب لذكراه، من رجال العراق الذين كان لهم أثر كبير في تاريخ الحكم الوطني في العراق. لقد حاول رحمه الله أن يقدم لوطنه شتى أنواع الخدمة وفي الواقع كان التوفيق حليفه فيما حاول حيث استطاع ان يخدم وطنه عن طريق الثقافة والقلم بعد ان خدمها إبان شبابه عن طريق السيف. وان مؤلفاته العديدة التي خلفها لابناء وطنه خير شاهد على ذلك.

كان الفقيد يتحلى بخير الصفات كالصبر والجلد والوطنية وعلو الهمة بالرغم من كبر سنه وهذه صفات الرجولة الحقة وإن أنسى لن أنسى تلك الهمة القعساء التي كان يبذلها لحضور جلسات البرلمان الخطيرة عيناً كان أو وزيراً وهو يكافح في جسمه المرض ووطأة الشيخوخة وثقل الأعوام والسنين. وكذلك كان محباً للجد والمثابرة على اداء الواجب وهذه قد تأصلت فيه من جراء التربية العسكرية التي درج عليها وترعرع في كنفها ويشهد له بذلك مرؤوسوه الذين كان لهم حظ الاشتغال بمعيته وما أحوجنا اليوم، ونحن قوم ناشئء، إلى مثل هذه الخصال الحميدة التي لا يمكن لأي شعب من الشعوب أن يستغني عنها للتشييد والتنظيم. هذا من ناحية ومن الناحية الاخرى فانه كان من الابرار الذين يتلذذون بعمل الخير ولا يتورع في أن يتعب نفسه ويتحمل المشقة والعناء في سبيل اغاثة ملهوف أو اعطاء ذي حق حقه وهذه كلها وضع للامور في نصابها قلما نلمسها اليوم بين الناس وهي لاشك في انها احدى المفاخر.

أنا لا أريد بكلمتي هذه أن أطيل عليكم فقد أبان الخطباء والمتكلمون
الشئ الكثير عن خصاله ومزاياه وهذا ما دعاني إلى الايجاز ولعلي اكون قد وفيت
الراحل حقه وأنا من الذين يحرصون على المساهمة في ذكراه هذه ولو بهذه الكلمة
المختصرة العاجلة وسلام الله عليكم جميعاً.

بغداد

١٦-٨-١٩٤٨

أحمد زكي النخياط

كلمة الاستاذ محمد على الكردي وا مصيبتاه وا وزيراه

بسم الله الرحمن الرحيم: (كل شئ هالك إلا وجهه له الحكم وإليه ترجعون) هذه الكلمة وحدها تصبرنا ولكن متى وأين الصبر؟

آنساتي سيداتي سادتي

... إن الرزء لأليم وإن الخطب لجليل، وإن النكبة قاصمة الظهر، وإن المصيبة فادحة هائلة: إنا لله وانا إليه راجعون... هذه نكبة تنسينا النكبات التي توالى على هذه الامة المنكودة، جرح بالغ في جسم القوم ينسينا الجروح التي لم تندمل بعد سهام فاتكة في قلب الامة تكسرت على نصال لم تخرج بعد، شيخ يفقد يجدد المصاب بشباب أمت بهم الرزايا من غير انتظار، فيا للسماء ما أقساها ويا للارض ما أشقاها ويا للنكبة ما أنكاها: وجوه نضرة تيبس ورؤوس عالية بالكرامة تنكس:

كذا فليجل الخطب وليفدح الامر * فليس لعين لم يفيض ماؤها غدر...
إن الحزن العميق على فقد الوزير أمين زكى بيگ قد أمننا من كنا خائفين من هذا اليوم، والآن وقد بلغ الحزن نهايته فلا تحزن على هالك بعده حيث لا تفقد البلاد بعد اليوم أعز منه:

ليت السماء على من تحتها وقعت وانشقت الأرض وانجابت بمن فيها

آنساتي سيداتي سادتي

ماذا عسى أن يقول الشعراء والخطباء في تأيين أمين زكى بيك، ماذا يقول اللسان عن محاسن رجل كان كله محاسن، وماذا يذكر القول عن مفاخر شخص كان شخصاً للمفاخر والمآثر: علم وحلم وحكمة فهل بعد ذلك من مزيد؟
... كان الوزير الفقيد رحمه الله كالمطر أو أنفع لبلاد كأيام الشباب أو أجمل لقومه وكفصل الربيع أو أزهر لهذه المدينة المنكوبة بفقده.

آنساتي سيداتي سادتي

... ترون في هذه المدينة المنكودة -السليمانية- التي قلت أخيراً مرافق حياتها وضافت فيها سبل العيش، ترون مئات من العائلات كان الفقيد رحمه الله باعثاً لحياتها وموجداً لكيانها، فليس فينا من يستطيع ان يعد صنائع نعمته وربائب احسانه، وكذلك كان فضله عاماً شاملاً لسائر مدن الشمال والجنوب، فلم يكن فقده فقد فرد بل انه كيان قوم قد تهدم، وبنيان امة قد تقوض، وهكذا تموت الآمال فلا تعوض.

آنساتي سيداتي سادتي

... من السهل الميسور أن يصبح الفرد وزيراً أو كبيراً ولكن من الصعب أن يكون كل وزير أو كبير مثل أمين زكي بيك، هيئات هيئات ان يجود الزمان في حقب من الدهر بمثل أمين زكي عظيماً في مقامه متواضعاً في ذاته، عالماً بكل فن، حليماً في كل حين بصيراً بكل شيء.

آنساتي سيداتي سادتي

... اليكم مثلاً من حلم أمين زكي الوزير وفضله على بني قومه: « دخل مرة على أمين زكي بيك في مكتب وزارته طالب حاجة من رجال الشوارع في زي غير رضي إن لم نقل كان زرياً، فقال له الوزير بعد الاستماع إلى قوله: امهلني إلى غد، فقال له الرجل في حنق وحدة: لماذا أصبحت وزيراً إن لم تقض حوائجنا، فأجابه الوزير وهو ضاحك مستبشر: والله اني لا أحب الوزارة إلا لأجلكم لكي تستطيع ان اساعد أمثالك وامهلني الى غد فان حاجتك مقضية لا محالة».

آنساتي سيداتي سادتي

... اننا لم ن فقد بفقده وزيراً كسائر الوزراء، بل فقدنا شيخاً كانت حياته نعمة وفيضاً لآلاف الشباب، فقدنا شيخاً به كان الشباب يدفعون غوائل الأيام ومصائبها، ولما حلت به المصيبة لم نستطع أن ندفع عنه شيئاً فوا أسفاه: فقدناه فقدان الشباب وليتنا فديناه من فتياننا بألوف

إي والله لوكانت الآجال في مقدورنا لديناه بآلاف وآلاف، ولكن ما العمل فليردد لسان القوم:

ذهب الذين يعاش في أكنافهم وبقى الذين حياتهم لاتنفع ...

إن مثل أمين زكي بيك لا يموت ولن يموت لأنه حي خالد بمآثره وبقا
سرمدى بمفاخره وبآثاره، له في أمته ذكر على كل لسان وذكرى في كل قلب
واحسان في كل بيت، ولكن تموت امة تفقد ركناً من أركان حياتها العلمية
والثقافية، تموت امة تفقد علماء من أعلام نهضتها العلمية و السياسية يموت قوم
يفقد وزيراً كان الملوك يفتخرون بصحبته، وكان الفقراء مثل الاغنياء يفوزون متى
شاعوا بطلعته.

... يكفى الفقيد رحمه الله عظمة و حكمة و دراية في حياته السياسية ما قد
رأيتم من العواصف الانقلابية التي هبت على العراق فلم تحرك تلك العواصف شيئاً
من عظمته، وان تلك الرعود القاصفة التي انتابت البلاد بين آونة واخرى لم تزعزع
شيئاً من مكانته، ورأيتم انه: لم تظهر حكومة في دست الملك الا كانت في اشد
الحاجة الى مؤازرة امين زكى بيك فكان رحمه الله عالماً قائماً بحد ذاته.

آنساتي سيداتي سادتي

... اننا فقدنا شيخاً وزيراً لا يؤبن بالكلام ولا يعزى بفقده فرد او عائلة او
مدينة بل تعزى بفقدة امة وبلاد، فنرجو الله أن يلهم الصبر لأمتنا وان يعوض عن
المصيبة لقومنا وما ذلك على الله بعزيز والسلام عليكم.

الفلوجة: محمد على الكردى

كلمة السيد محمد فاتح توفيق

فقيدنا الكريم معالي الوزير العالم

الاستاذ محمد أمين زكي

أيها الحضار الكرام

ليست منزلة فقيدنا الغالي بما وصل اليه من جاه الوزارة أو مناصب الدولة الرفيعة، ولكنها قبل كل شيء بأخلاقه العظيمة وروحه العالية ونفسه الطيبة الزكية، وعلمه الغزير و معرفته الواسعة و درايته وكفايته و مقدرته الذاتية. ولم يبلغ ما بلغه من جاه ومنزلة، سواء أكان ذلك في مناصب الدولة أو في قلوب الناس، إلا بما وهبه الله من خلق رضي وعلم نافع وسعي مشكور.

لقد كونت شخصية الفقييد ثلاث مقومات: أولاها، تربيته العسكرية ونشأته، فقد صيرته رجلاً صبوراً مقداماً شجاعاً... فقد ذاق مرّ الحياة ومتاعبها ومرن على شظف العيش وقسوته، وقد عرك الدهر وقارع الزمن والحوادث، فخرج منها رجلاً كاملاً قد هذبت نفسه الحياة وهيأته ليقود زمام الامور على خير وجه.

وثانيها: علمه الغزير ودراسته وحبه للاطلاع، فقد كان رحمه الله يتقن عدة لغات شرقية وغربية يجيد طائفة منها اجادة تامة ويحيط بأخرى احاطة لا بأس بها. وكانت له ثقافة علمية واسعة، وقد اتجه الى التاريخ يتوسع في بحوثه أكثر مما سواه من العلوم الاجتماعية فكان الباحث المدقق والمؤلف المحقق الذي يرجع في الامور الى مظانها الحقيقية ومصادرها الأصلية، ولا يلقي الكلام على عواهنه. وكان يشتغل في العلم لا لمكسب أو شهرة أو غاية وضيعة، فكان بذلك كله رمز العالم الحق.

وثالثها: اشتغاله بالسياسة. وأهم صفاته فيها النزاهة والاخلاص فهو أحد أولئك القلائل الذين نستطيع أن نقول عنهم بكل صراحة ويملاء أفواهنا أنهم أمناء مخلصون نزيهون. وليست هذه الصفات تخلص لأحد إلا من كان ذا حظ عظيم. وكان رحمه الله في حياته الخاصة مع من يتصلون به الصادق الوفي

المخلص، والذي يسأل عنهم ويهتم بشؤونهم ويعين من يحتاج الى الاعانة ويمد يد المساعدة لمن هو في حاجة اليها، جم التواضع يبدي النصح والعطف كأنه الأب الحنون لكل منهم. وتلك صفات طالما قرأنا عنها فى الكتب و لم نر لها أثراً في الواقع ، ولكنها كانت فى أبي بديع ماثلة واقعة، وحقيقة ملموسة. بل ان مذكرته أقل من الواقع وقليل من كثير.

وبعد، فان الكلام في مناقب الراحل الكريم يطول ويطول، ولا يتسع له المقام هنا. وليس لنا الآن الا أن نبدي شديداً ألمانا وعظيم أسفنا لفقدنا اياه في هذه الأيام التي عزت فيها الرجال الكرام وقل فيها ذوو النفوس العالية وندر. ونسأل المولى تعالى أن يسكنه فسيح جناته وأن يسبغ عليه الرحمة والرضوان. ونتقدم الى أولاده البررة بالعزاء الحار سائلين المولى عز وجل ان لا يريهم مكروها انه سميع الدعاء والسلام عليكم.

محمد فاتح توفيق

كلمة السيد حسين الرشواني

يتهيب القلم من الخوض في ميدان تأيين معالي الراحل المرحوم، حيث تتبارى الأقلام في استعراض مزايا وخصائص المأسوف على فضله وعلمه التي قلما يتاح لواحد أن يتحلى بواحدة منها.

ولقلمي الحق في ذلك لاني ماكنت من الاوساط التي كان الراحل العظيم المثل الافضل فيها، فحق تأيينه مقصور على زملائه العظماء، عظماء الوزراء ، عظماء المؤرخين ، عظماء الوطنيين المخلصين، عظماء القادة الحرييين.

فالوزراء يضمون مشاهداتهم من الراحل الكريم مع شهادات تلك المناصب العالية التي زين المرحوم كراسيها في مختلف الوزارات والمصالح الكبرى في الدولة، فهؤلاء مع تلك يشهدون بانه كان زين المناصب وكان يملئها بما يوحيه اليه ضميره النقي المهذب من الاعمال، وانه كان العقل المدبر لجميع الدوائر التابعة لرأسته، وانه كان القدوة المثلى لجميع رؤوسيه وكان يعلم اقارنه كيفية القيام بالواجب الاكمل، وهو صامت دائب على مافيه مصلحة الدولة والشعب.

والمؤرخون يعرفون مدى انتشار ضوء أبحاثه اللامعة في مجاهل التأريخ ويعترفون بفضلته في كشف خفاياه التي لولا بحثه الامين وتنقيبه الدقيق لبقت محجوبة عن أعين الباحثين الى مدى بعيد، ونحن نلمس علمه الغزير وذهنه الجامع وبحثه المتواصل اذا ألقينا نظرة فاحصة على ما قام به من جهود جبارة في تدوين تاريخ شعبه الكردي، حيث نرى أبحاثا علمية دقيقة تنم عما كان يتحلى به الراحل الكريم من صبر ونشاط وعلم وفطنة وصدق واخلاص. فلا تراه يسجل بحثاً الا بعد طول تردد وتمحيص وبعد ان يتأكد من صحته بشهادة أساطين العلم والتاريخ وتراه غير متحيز في تتبعاته فلا يلصق بقومه من الفضائل الا ما أثبتته أقلام الاجانب خدمة للعلم واظهارا للحق.

وقضلا عن ذلك فهو بتدوينه وجمعه هذا التاريخ العريق في القدم لشعبه الكردي قد أفاد شعبه وأفاد الشعوب المجاورة لهم فوائد كثيرة ماكانت تحصل عليها لولا تأليفه القيمة.

فهو قد أفاد شعبها بأن لهم اصلاً في التاريخ يساوي اصول الشعوب الحية الاخرى ان لم يفقها بكثير، واثبت لهم بأنهم قد ساهموا مع الاسرة الانسانية بنصيب كبير في جميع ادوارها، وأظهر لهم ان هذا الخمول والتأخر اللاحق بهم ليس الا نتيجة تشتت وتفكك بواسطة عوامل مختلفة جائرة لا سند لها من الحق والتاريخ، وانهم يجب عليهم أن يفتحوا أعينهم ويشمروا عن ساعد الجد، ويدلون بدلوهم في خدمة الحضارة الحاضرة كما كان شأنهم في الحضارات القديمة، وهو قد أفاد الشعوب المجاورة لهم، بان الأكراد منذ القدم كانوا حريصين على القيام بكل واجبات الجوار، وما كان الظلم والتعدي على جيرانهم من شيمهم أبداً، وان الشهامة والكرامة ما فارقتهم في جميع حالاتهم، وانهم كانوا أكثر قدرة على ايصال النفع الى كل من يمت اليهم بصلة الجوار أو الدين في أيام السلم والمصافات، كما أنهم كانوا أمتم عوداً وأصلب قناة وأشد صموداً أيام الحرب والنضال مع جميع من خاضوا معهم هذه الميادين الممقوتة، وأثبت لكل من اولئك القلائل الذين بقوا على عاداتهم وتقاليدهم واحتفظوا بكيانهم ومقوماتهم الاجتماعية ولغاتهم رغم تقلب أدوار التاريخ العديدة الشديدة التي أفنت شعوباً وأهلكت امماً عن الوجود وسلخت عن كثير منها مقوماتهم و مشخصاتهم بحيث تلاشوا في غيرهم ولكن الاكراد بما حبتهم الطبيعة من قوة الشكيمة وشدة المراس و قدرة المحافظة على البقاء غالبوا جميع العوادي وقاوموا جميع المؤثرات المهلكة بحيث بقوا الى الآن ليقف التاريخ أمامهم مدهوشاً بمناعتهم وصمودهم.

والوطنيون المخلصون الذين زاملوا الفقيد في أول نشئته الى آخر حياته يشهدون له باخلاصه الجم وسعيه المتواصل وتفانيه في القيام بواجب الوطن، سواء ذلك أيام ما كانت الامبراطورية العثمانية تعتبر وطناً في هذه البلاد، حيث أفنى زهرة شبابه بالقيام باعباء الوظائف المختلفة الخطيرة الملقاة على عاتقه سواء في الوظائف الحربية أو السفارات والوساطات التي قام بها مخلصاً موثقاً به. أو بعد ان تقلصت الامبراطورية وأصبح العراق وطنه الحقيقي والرسى فنراه مند تشكيل الحكومة الوطنية العراقية الى أن لقي ربه لم يأل جهداً وما قصر خدمة في المساهمة بكل ما أوتي من كفاية وقوة واستعداد ومواهب في بناء هذه الحكومة بحيث يعد من كبار أساطينها.

وكان مع هذه الخدمات الجليلة كروياً من الطراز الاول أسدى الى بني جلدته غضون عمره المبارك خدمات لاتنسى أبد الدهر، فهو بذلك يفند تلك المزاعم التي

تعششت في بعض الرؤوس المريضة بان تولي الاكرد للمناصب العالية في الدولة
ينا في اخلاصهم في وطنيتهم. اذ نرى كيف استطاع ان يوفق بين جميع واجباته نحو
الدولة ونحو بني قومه بحيث قدم خدمات عظيمة لهما معا قلما يستطيع اخلص
الوطنين القيام ببعض منها. وهو مع ذلك كان مثالا للاخلاص للدولة والتفاني في
حب العرش والتاج والوفاء والبر ببني جلدته مهما أمكنه ذلك.

وبعد فما نريد أن نسترسل اكثر من هذا في سرد محاسنه ومزاياه وخدماته
الكريمة التي زينت جميع مراحل حياته، لان ذلك كما قلنا من شأن المرافقين له
والمطلعين على حياته اكثر . فضلا عن ذلك فان أعماله كلها بارزة متجسمة
لجميع العيون. وانما هدفنا الأصلي ان نذبه بهذه المناسبة كبار شعبنا العراقي من
قبل ناشئتهم على مواضع العظمة في هذا الرجل الفذ ليكون بذلك قدوة صالحة لكل
نفس كريمة مخلصه لشعبها ووطنها.

ونوجه الكلام خاصة الى الأكراد الذين يشغلون مناصب خطيرة في الدولة وندعوهم
الى أن يكونوا كالراحل العظيم في تقديم كل خدمات يستطيعون اسداؤها الى الدولة بصدق
واخلاص ونزاهة وان يكونوا مثله مهتمين بشؤون بني جلدتهم الاكرد في حدود القانون
والدستور ليأخذوا بأيديهم من هذه الظلمة الشاملة لجميع أركان حياتهم الاقتصادية
والصحية والثقافية والاجتماعية وبذلك يكونوا قد أسدوا الى الوطن والدولة مساعدة
عظيمة حيث نهضوا بقسم منها وأشعروه بروح الحياة، وبروا أيضا ببني جلدتهم الذين
أولهم ثققتهم وجعلوهم ممثلين لهم في ادارة شؤون الملكة ويكونوا قد دفعوا اليهم ثمن
الثقة بهم واثبتوا أنهم لا يمثلونهم في الدوائر والمصالح الا بالاسم.

وأخيرا نقدم بكل أسى وأسف مشاطرتنا في هذا المصاب الفادح الى أفراد اسرته
الكبيرة العراق وكردستان والى أفراد أسرته الصغيرة أفراد عائلته الخاصة راجين
من المولى عز وجل أن يلهم الكل الصبر والسلوان وان يفيض على الفقيد شأبيب
الرحمة والغفران.

عن أفراد بعثة علي كمال بك بالازهر الشريف بمصر

السيد حسين السيد عزيز الرشواني

كلمة السيد خضر العباسي أثر الفقييد في تاريخ العراق الحديث

تفخر جميع الامم برجالها المخلصين و تعتز بعلمائها المصلحين . وتشيد بذكرهم على مدى الأعوام والعصور اذ في ذلك عبرة وذكرى للذي يلقي السمع وهو شهيد، وما من أمة جهلت قدر أدبائها ومؤسسي كيان مجدها وعزها الأدبي الا وتدهورت في عبودية وتوارت عن الانظار لان خدماتهم العظيمة وتضحياتهم الباسلة أعظم من ان تنسى وما الا نور ساطع قي صحائف التاريخ يضيء للاجيال القادمة سبل الحياة.

ولا عجب ان نحتفل اليوم بمرور أربعين يوماً على وفاة العلامة الكبير معالي أمين زكي ذلك الاديب الفاضل والسياسي اللامع ونحن لا نستطيع أن نلم بكل جهات الكمال للفقييد بل يجبرنا الوقت وضيقه على حصر صفحة واحدة من صفحات حياته التاريخية وأثره في تاريخ العراق الحديث .

اذ هو صاحب تلك الكتب التي ستبقى خالدة يقرأها أبناء الشعب العراقي ويعلم مدى الجهود الجبارة الذي بذل مؤلفها في استحصاله المصادر التاريخية وكيف عانى مشقات ثقيلة في تجواله بين مكتبات أوربا وبلاد الاسلام مستفسراً عن الكتب منقباً في المخطوطات، كل هذا لخدمة الثقافة العراقية واحياء مجدها المندثر ومكانتها السامية التي كانت عليه في القديم.

نشأ الفقييد وتخصص بدراسة الثقافة العسكرية وتلقي دروسها على أشهر علماء الفنون العسكرية أمثال الفيلد مارشال فوندر غلج والجنرال ليمان سندرسن قائد (جنقله) وغيرهم من لهم شهرة طبقت الآفاق بذكرى عبقريةهم العسكرية. ولما نخرج الفقييد ضابطاً وتدرج بمناصبها وشاهدت الدولة العثمانية من اقدمه واخلاصه عينته عضواً في رئاسة هيئة القيادة العثمانية الموجودة في العراق أيام الحرب العالمية الاولى والتي كانت تضع الخطط الحربية لمحاربة الجيوش الانكليزية التي جاءت لمحاربة الاتراك وانتزاع العراق من سلطانهم.

فلما كان الفقيه يعلم سير الحرب وكيف جرت بين الجيش العثماني والانكليز في العراق واطلع على الأخطاء التي ارتكبتها القيادة ألف عدة كتب قيّمة عن كل موقعة حربية وقد طبعت هذه الكتب في الاستانة باللغة التركية نالت استحسانا لدى القيادة العثمانية والألمانية وقد حصل مؤلفها الفقيه على أوسمة كبيرة من الدولة على نبوغه العسكري وجدارته في تنظيم الخطط الحربية . ولم تمنح الفقيه ثقافته العسكرية وتفرسه بها من أن يطالع الكتب التاريخية ويبحث في حوادثها حتى ان الفقيه بعد سقوط الدولة العثمانية ورجوعه الى العراق وتقلده المناصب أخذ يفكر في وضع تاريخ الى الامة التي ينتسب اليها وذلك لما لاحظته من افتقار الكتب التاريخية من البحث في تاريخ الشعب الكردي وسير رجاله وعندما عزم الفقيه على التآليف سمع بذلك الوجيه حمدي بك بابان الذي يقيم الآن في لندن فاجتمع بالفقيه وتحدث معه في تكليف الاديب اللغوي انستاس ماري الكرمللي ان يؤلف تاريخاً عن الاكراد ويدفع له لقاء ذلك مبلغاً من المال قدره مئتا روبية ولما شرع الأب الكرمللي وانتهى من تأليفه دفعه الى الوجيه حمدي بابان وهذا دفعه الى الفقيه واطلع عليه فوجده غير ملم بتاريخ الشعب الكردي وتقريباً ان الكتاب مقتصر على تاريخ الامارة البابانية وأخبار السيلمانية، لهذا أخذ الفقيه يبحث و ينقب جميع المصادر التاريخية من شتى اللغات. وكان يجيد عدة لغات أوربية وشرقية وحينما تهيأت هذه الابحاث كان ينتظر الفرصة المتاحة للبدء بتنسيقها حتى سنحت الفرصة في أواخر سنة ١٩٣٠م عند تركه المناصب الحكومية واعتكافه في داره . فبهذه المدة تمكن أن يضع تاريخاً شاملاً للشعب الكردي مع تأسيس اماراته وسير رجالها وسماه (مختصر تاريخ الكردو كردستان) و (تاريخ السليمانية) وقد ترجم اكثرها أحد ادباء الاكراد المقيمين في مصر الى اللغة العربية. ان هذه الكتب الجليلة قد سدت نقصاً كبيراً في الخزانة العراقية حيث كنا مفتقرين الى من يقوم بتأليف كتب عن تاريخ سكان الالوية الشمالية وبيان تاريخ ماضيهم المجيد ومجدهم الزاهر ووضع هذه الكتب بين أيدي أبناء الشعب العراقي يتداولها ويقف على مكنوناتها الجوهريّة والتي لها أثر عظيم في الثقافة العراقية .

وقد دلت هذه الاسفار الجليلة على سعة علم الفقييد وحصافة فكره السديد ونباهته
الوقادة وحافظته القوية. ولولا أن الفقييد يكشف لنا من تاريخ العراق صفحة
مجهولة ويظهرها الى الملأ، لبقيت هذه الصفحة مطوية لايعرفها الادباء.
ان موت الفقييد خسارة فادحة لا تعوض في هذه الظروف الذي كان أحد أعلام
العراق ورجاله وممن اشتغل في تأسيس كيانه وكما قال الشاعر:
أبكي وعين الشرق تبكي معي على الكاتب الاديب الالمعي

خضرا العباسي

كلمة السيد بشير المشير أربعينية محمد أمين زكي بك

كتابي عن سلامة وما سلامة من يرى كل يوم ركنا مهدوداً ولحداً ملحوداً
واستاذ التاريخ مفقوداً وحوضاً من المنية موروداً ويعلم ان أيامه مكتوبة وأنفاسه
محسوبة وان شباك المنايا له منصوبة .

ان لهذه الدنيا ماكدر صافيتها وأخيب راجيها وأعدر أيامها ولياليها
وأنقص لذاتها وملاهيها... ورد علينا بواسطة جريدة زين من مدينة السليمانية
خبر وفاة الاستاذ الكبير والعالم الشهير محمد أمين زكي بك الوزير السابق فدارت
بي الارض حيرة واطلمت في عيني الدنيا حسرة وملأ الوله قلبي وفكرت وتذكرت
الأيام التي كانت تجمعنا في نادي الارتقاء وكان الاستاذ الكبير ينورنا بنور علمه
الشهير فعلمت انه شرب بكأس سآشربها ورمي بقوس سوف أرمى بها فبكيت عليه
بكاء لي نصفه وحزنت له حزناً لنفسي شطره وسألت الله تعالى أن يفيض عليه من
رحمته ما يتم به سهمه من نعمته وان يتغمد كل زلة ارتكبها بمغفرته ويضاعف له
كل حسنة اكتسبها بمنته وان يذكر له تلك الاخلاق الكريمة وتلك المروءة الواسعة
العظيمة.

ثم تذكرت ما انزل بسيدي من الوحشه لفقده والغمة من بعده حتى
استفرغ ذلك ما في صبري بل ما في صدري وحتى صار الوجع وجعين والمصاب
اثنين ثم رجعت الى أدب الله تعالى فقلت اللهم ارحم الماضي رحمة تحبب اليه مماته
وابق الحي بقاء تهنئه فيه حياته واطبع على قلبه حتى لا يطبع داعيه الجزع ولا
يضع عنانه بيد الهلع ويتمم جانب الاجر والذخر . اقتصرت من تعزية سيدي على
هذا المقدار لا جرياً على مذهبي في الاقتصار ولكنني لم أجد من لساني بياناً .
ويحق لهذه الفادحة ان أجعل اللسان محصوراً والبيان مقصوراً وان تحدث في العقل
خللاً وفي البنان شللاً.

بشير المشير

برقيات من مختلف الشخصيات

من سعادة السيد على كمال

رئاسة لجنة تخليد ذكرى الفقيد أمين زكي بك - السلیمانیة

كان بودي أن أحضر هذا الحفل الذي يثير ذكرى عظيم من عظماء الشرق خدم بلاده بعلمه وعمله لولا مشاغلي الفكرية والجسمانية التي حالت دون قيامي بهذا الواجب المقدس في آخر لحظة. ان أمين زكي كان مفخرة من مفاخر الامة الكردية الفقيرة برجالها ولم ينجب الزمن لها مثالا له من عهد بعيد ولذلك فان خسارته كارثة يجب أن يذكرها أبناء هذا الجيل ومن يأتي بعدهم وأن يجدوا في تاريخ وفاته السنوى يوما للاستفادة من فضائله كما ويجب أن لا تنسى بلدة السلیمانیة التي أحبها المرحوم من كل جوارحه تخليد ذكرى الراحل العظيم بتسمية أجمل شارع في البلدة باسمه. ان تاريخ الكرد وكردستان الذي قاسى ما قاسى في سبيل جميع مأخذه كاف لتقديس هذا الرجل العظيم من قبل الامة الكردية فضلا عن تأليفه الاخرى التي يجب ان يعتز بها الشرق جميعا. ان مدة ذكرة أمين زكي رغم شيخوخته وأمراضه المفنية وسعة علمه كان مثارا للدهشة لمن يجالسه ولذلك يجب ان تعد وفاته خسارة للعلم والتاريخ، بما أن أمين زكي كان وطنياً غيوراً مثلاً للشرف والمروءة عفا الله عنه و كان ذا خلق كريم وبطلاً لا يذكر له النقص الذي يلزم البشر شأبيب الرحمة على روحه الطاهرة أرجو للنشأ الجديد أن يواسي روح أمين زكي بالاهتداء له في مضمار العلم علّ الزمن يخلق لنا من أمثاله بأقرب وقت حتى تهون على الامة العاقبة الفجيعة بهذه الخسارة الفادحة.

على كمال

من دمشق

مجلة نزار - بغداد

آلمنا نعي العلامة معالي أمين زكي بك، فقده خسارة كبرى للفكر والنهضة القومية. نعزيزكم ونعزي اسرته الكريمة .

دمشق: قدري جان

من القاهرة

لجنة تأبين المرحوم أمين زكي بك بالسليمانية

يضاعف حزني بمنع الظروف القيام بأقدس واجب لأعلى فقيد. اليكم مشاطرة المعجبين بالراحل العظيم بمصير عزاءنا، ان الفقيد سجل في سفر الجهات أثاراً خالدة أجزل الله مثوبته وألهم أهله الصبر

علي عوني

من كركوك

السليمانية . مدير المعارف السيد عبد المجيد

تمنعي أعمال طارئة عن نيل شرف الحضور في الحفلة لاداء آخر واجب تجاه الراحل الكريم، أرجو الانابة عني بواجبات التأبين.

سعيد قزاز

من بعقوبة

سليمانية. الاستاذ عبدالمجيد حسن رئيس حفلة التأبين لم أجد كلمة خالدة تليق أن تقال في حفلة تأبين الراحل الخالد المرحوم أمين زكي بك هذا هو السبب الأول في عدم حضوري شخصيا كما واني اشارككم والجمع الحاشد المحترم بالغ الحزن والآسى رضوان الله عليه.

رفيق حلمي

ئىندىكىسى ناو

۱. كەس

ۋ

- ئاغا محەمەد: ۱۰۰
ئاق سونگور ئەحمەدىلى: ۱۵۴
ئالغ بەگ: ۱۳۰
ئوغوز بەگ: ۱۵۶, ۱۵۵
ئولوخان بەگ: ۱۵۵
ئوۋەيس بەگ: ۱۵۷
ئۆ. مان: ۲۴۶, ۲۳۴
ئۆغلان بوداخ: ۱۵۶
ئۆلغ بەگ: ۱۳۰
مىر ئەبۇبەكر: ۱۴۶
ئەبۇبەكر بن محەمەد ئەلئەيوۋى: ۱۳۹
ئەبۇبەكر بن مەلاجامى: ۱۳۹
ئەبۇبەكر ئامەدى: ۱۴۰
ئەبۇبەكرى گۆرانى: ۱۳۹
مەلىكول عادىل ئەبۇبەكر محەمەد: ۱۶۵
ئەبۇبەكر ھەورى (أ. ب. ھەورى): ۲۹۰
ئەبۇحەسەن عەلى سەيفۇددىن: ۱۴۵
ئەبۇحەنىفە: ۱۸۷
ئەبۇسەئىد: ۱۴۰
موقتى ئەبۇسوعوود ئەفەندى: ۱۹۸
ئەبۇسىنا: ۱۱۲
ئەبۇعەيسا محەمەد ضىائۇددىن: ۱۴۵
ئەبۇفەتىح: ۱۵۱
ئەبۇفەتىح محەمەد: ۱۵۱

ئەبوفەتەح نەصر: ۱۵۱۲
 ئەبوفەضل محەمەد ئەفەندى: ۱۹۷, ۱۴۷
 شەيخ ئەبول بەكە: ۱۱۴, ۱۱۳
 ئەبول قىدە: ۱۱۱, ۱۱۸, ۱۱۹, ۱۲۰
 ئەبول ھىجا: ۱۲۸, ۱۳۹, ۱۵۲
 فەقى ئەحمەد(ى دارەشمانە): ۱۸۹, ۱۹۰, ۱۹۱
 مەلا ئەحمەدى دەرىيەند: ۱۹۹
 ئەحمەد ئەفەندى بىلى: ۸۳
 ئەحمەد ئەلمەشتووب: ۱۵۲
 ئەحمەد بەگى جاف: ۱۹۹
 ئەحمەد تەيموور پاشا: ۱۵۱, ۱۵۲
 ئەحمەد ھەمدى بەگ: ۱۹۹
 ئەحمەدى خانى: ۹۳, ۹۴, ۱۹۸, ۲۰۷
 ئەحمەد رامىز بەگ: ۱۹۹
 ئەحمەد زەكى ئەلخەيياط: ۳۱۱, ۳۱۲
 ئەحمەد شەوقى: ۱۹۷
 ئەحمەد شەوقى ئەلھوسەينى: ۳۰۹
 قاضى ئەحمەد ئەفەندى طەھازادە: ۱۵۳
 ئەحمەد نوصرە توددىن: ۱۵۴
 ئەحمەدە كۆر: ۱۹۹
 ئەحمەدى ضوحاك: ۱۰۵
 ئەدمۆندس: ۲۲۴
 ئەردەشەيخ: ۱۸۳, ۱۸۴, ۱۸۸, ۲۲۱
 ئەردەوان: ۱۸۴, ۱۸۸
 ئەمىر ئەرسالان خان: ۱۲۴
 ئەسكەندەر. ئەسكەندەرى گەورە: ۱۸۳, ۱۸۴, ۲۱۶, ۲۱۸
 ئەسكەندەر مۇنشى: ۱۰۲, ۱۳۲
 ئەسەدوددىن شەيخكۆ: ۸۳, ۸۴, ۸۵, ۱۲۴

مهليڪ ٺه شريف: ۱۱۷, ۱۲۹
 مهليڪ ٺه فضه ل, ٺه فضه لوددين نورووددين: ۸۴, ۸۵, ۱۱۵, ۱۱۸
 ٺه لپارغون: ۱۵۶
 ٺه لقاس بهگ: ۱۳۱
 ٺه لڙو ڀردي بهگ: ۱۵۶
 ٺه مانو ٺلا خان: ۱۳۱, ۱۳۲
 ٺه مانوس مارسيلينوس: ۲۲۰
 ٺه موري: ۸۴
 ٺه ميرخان بهگ: ۱۳۳
 ٺه ميرخاني برادوست: ۹۳, ۹۴, ۹۵, ۹۶, ۹۷, ۹۹, ۱۰۰, ۱۰۱, ۱۰۲, ۱۰۳, ۱۰۴,
 ۱۳۲
 ٺه ميرخاني موکري: ۱۳۳
 ٺه ميرقولي سولطان: ۱۳۳
 ٺه مير ڪونه خان: ۹۸
 ٺه مير وهلهد غازي بهگي ڪوردي: ۱۰۰
 ٺه مير ٺيراهيم خان: ۱۳۸
 ٺه مير بهگ: ۱۹۰
 ٺه مين زهڪي بهگ, محمه دٺه مين زهڪي بهگ: ۱۵۸, ۲۰۰, ۲۱۵, ۲۵۰, ۲۵۷, ۲۵۸,
 ۲۶۴, ۲۶۹, ۲۷۵, ۲۷۶, ۲۷۷, ۲۷۸, ۲۷۹, ۲۸۰, ۲۸۳, ۲۸۴,
 ۲۸۵, ۲۸۶, ۲۸۷, ۲۸۸, ۲۹۱, ۲۹۳, ۲۹۶, ۲۹۷, ۲۹۹
 ٺه مين فريضى بهگ: ۱۳۵, ۱۴۳, ۱۹۹
 ٺه مين بهگي دزهيي: ۱۹۹
 ٺه نستاس ماري ڪرمه لي: ۳۲۲
 ٺه وليا بهگ: ۱۵۶
 مير ٺيراهيم: ۱۸۹, ۱۹۰
 ٺيراهيم ٺالووسي: ۲۴۹
 ٺه مير ٺيراهيم خان: ۱۳۸
 ٺيراهيم ٺه فهندي (حهيدهري): ۱۳۶

ئىبراھىم ئەفەندى: ۱۳۷
ئىبراھىم تېلىسى: ۱۴۳
ئىبراھىم سالار: ۱۳۷, ۱۵۳
شىخ ئىبراھىم كوردى: ۱۳۷
ئىبن دىنار: ۱۴۰
ئىبن فەخر ئەربىلى: ۱۵۰
ئىبن مەسكەوھى: ۱۰۶
ئىبنوھەوقەل: ۲۲۰
ئىبنوخەلەكانى ھەولېرى: ۱۴۶
ئىبنول حاجىب: ۱۴۵
ئىبنول سەنەدى بەصرى: ۱۹۸
ئىبنول كوتوبى: ۱۲۰, ۱۴۷
ئىبنول موستەوفى ئەلئەربىلى: ۱۴۸
ئىبنول موقەفەع: ۲۲۱
مەولانا ئىدرىسى بتلىسى: ۱۲۲, ۱۴۷, ۱۹۷
ئىستراپون: ۲۱۶
سولطان ئىسحاق: ۱۲۴, ۱۲۵
مەلىك صالح ئىسماعىل: ۱۲۶
مەلىكول موغىز ئىسماعىل: ۱۳۰
ئىسماعىل ئەلكوردى: ۱۲۹
ئىسماعىل بەگ: ۱۹۱
ئىسماعىل پاشا: ۱۲۸
خديو ئىسماعىل پاشا: ۱۵۱
ئىسماعىل بايەزىدى: ۶۳, ۱۹۸
ئىسماعىل تەيموور پاشا: ۱۲۸, ۱۵۱
ئىسماعىل ھەقى بابان: ۱۲۹
شاھ ئىسماعىلى ھەفەوى: ۱۲۲, ۱۲۳, ۱۳۶
ئىمام قولى بەگ: ۱۳۱

پاڤا ئىنۆسان: ۱۱۰

پ

باباڤاھىر، باباتاھىرى ھەمەدانى: ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۹۸، ۲۰۷

بابەك: ۱۸۲، ۱۸۴

سولطان بايىرس: ۱۴۶

مەلای باتە: ۱۹۸، ۲۰۷

باليان: ۱۶۴

بلييس: ۸۴

بلدوين: ۱۵۸

پير بوداق خان: ۹۵، ۹۶، ۹۹، ۱۰۰

پير بوداق كوپى ميرعەبدال: ۱۸۹

شىخ بورھان: ۱۴۲

بەدروددين لوئوۋ: ۱۲۶

(عەلى) بەردەشانى: ۱۹۹

بەسپام: ۱۸۸

بەشىر موشىر: ۳۲۴

بەھائوددين قەرەقۇش: ۱۷۴

بەھرام چۆبىنە: ۱۸۸

بەھمەن: ۱۸۳

بەيروونى، ئەلبەيروونى: ۲۲۳، ۲۵۵، ۲۵۶

بىبى فاطىمە، فاطىمە لەيلا: ۱۱۴، ۱۹۸

بىخود "مەلا مەحمود": ۲۹۳

بىسارانى: ۱۹۹، ۲۶۴

بىشارە ئەلئەخشىدى: ۱۰۷

بىكەس "فائىق": ۲۵۸، ۲۹۷

بىگەبىگ: ۱۹۱

بىلەچ شىكۆ: ۲۲۲

بیمه‌ند: ۱۷۰

ت

حاجی توفیق بهگ "پیرمیرد": ۱۸۳, ۱۸۴, ۱۸۷, ۲۵۴, ۲۶۴, ۲۹۳

توفیق پاشا: ۱۳۶

توفیق وهیبی: ۲۳۱, ۲۷۶, ۲۷۷

تووران‌شاه: ۱۲۶, ۱۴۹, ۱۵۰

تەحسین عەلی: ۳۰۷, ۳۰۸

ئەمیر تەقیوددین عومەر: ۱۰۸, ۱۱۵, ۱۱۸

تەیموور بەگ: ۸۹, ۱۵۱

تەیموور لەنگ: ۱۲۹, ۲۸۲

ج

مەلا جامی: ۱۳۹, ۱۴۲

جانى بەگى عەزىزى: ۱۱۳

جاوولى سەقا: ۱۳۸

جزیرى: ۶۳, ۱۹۸, ۲۰۷, ۲۳۶

جستان: ۱۳۷

جستان شرمزن: ۱۳۷

جکرمش: ۱۳۸

سیر جون مالکۆم "مالقۆم": ۱۳۱, ۱۸۷, ۲۱۱, ۲۲۳

جوئی: ۱۵۸, ۱۶۰, ۱۶۱, ۱۶۳, ۱۶۶, ۱۶۸, ۱۶۹, ۱۷۰, ۱۷۷

جەعفەر پاشا: ۱۳۴

جەعفەر پاشای عەسکەرى: ۲۷۱

شیخ جەلالوددین ئەلئوشنەوی: ۱۲۰

جەلالوددین خوارزمشا: ۱۲۹

جەلالەددینی پۆمی: ۱۱۴

جەمشید: ۲۲۳, ۲۵۵

جەمیل صدقی زەھاوی: ۱۹۷, ۲۸۳

جەمیل مەدفعەعی: ۲۷۲
جیش بن محمد الصمصامە: ۱۰۶

چ

چەریکۆف: ۱۳۱, ۱۳۲

ح

حافیظی شیرازی: ۱۱۴
حسین بەگ (ئامۆزای میرەبەگ): ۱۳۴
حسین بەگی خضەر بەگ: ۱۳۰
حسین بەگی مەحموود پاشا: ۸۹
حسین پاشا: ۹۸
حسین رەشوانی: ۳۱۸, ۳۲۰
حسین شاھ: ۲۱۰
حسین واحد دەستگردی: ۱۱۳
حوساموددین: ۱۲۲, ۱۳۹, ۱۷۴
حوساموددینی قەلەوی: ۱۷۰
حەسەن بەگ جالا: ۱۲۴
حەسەن خانی بەگلەر بەگی ئۆستا جلوو: ۹۸, ۹۹, ۱۰۰, ۱۰۱, ۱۰۳, ۱۰۴
حەسەن کەتۆش: ۱۹۹
حەسەن ھۆمەر: ۱۹۹
حەمدی بەگ (ی بابان): ۱۹۱
حەمەناغای دەریە نەدفعە قەرە: ۱۹۹
شیخ حەیدەر (ئەمیری موکری): ۹۷, ۱۳۳, ۱۳۴, ۱۳۵
حەیدەر بەگ: ۱۵۶

خ

خاکی: ۱۹۹

خاتوون دانزە: ۱۲۴

خاتوونە بەشىر: ۱۲۴
مەولانا خالىد: ۱۹۹, ۲۰۷
چۇلاق خالىد بەگ: ۱۵۷
خىزىر ئەلەياسى: ۲۲۱
خىزىر بەگى مىر حىسەن: ۱۹۰
خىزىر پاشا: ۱۳۴
خەستە: ۱۹۹
خەسرەوخانى ناكام: ۱۳۱, ۱۹۷
خەلىل پاشا: ۲۷۱
خىۋىرسكى: ۲۱۱

د

دارا: ۲۲۳, ۱۸۴, ۲۸۲
داراب: ۱۸۴
دارمىس تىستىر: ۲۱۷
داود: ۱۲۵, ۱۲۷
پىرنىس, مەلىك داود: ۱۲۶, ۱۳۹, ۱۵۴
دورزى داود: ۱۵۷
دوبىس بن زىياد: ۱۵۴
دۇق دو سواىيا: ۱۷۲
دۇقس, دۇقاس: ۱۰۷

پ

پام يەشت: ۱۸۴
پاولنسون: ۲۴۶
پوكتوددەولەى بوەيەى: ۱۳۷
پوكتوددىن سلىمان: ۱۱۷
مەلا پەحىمى موكرى: ۱۹۹
پەصافى: ۱۹۷

رهضا پاشا: ۱۳۶
رهضا قولى خان: ۱۱۲
شېخ رهضای طالهبانى: ۱۹۹, ۲۰۷
رهفیق حیلمی: ۳۲۶
ریاموند: ۱۵۸, ۱۶۰, ۱۶۱
ریچ: ۱۳۱, ۱۹۱
ریشاردی شیردل: ۱۰۹, ۱۱۵, ۱۶۸, ۱۷۷, ۱۷۸, ۱۷۹, ۱۸۰, ۱۸۱
رینولد: ۱۵۹, ۱۶۱

ز

زهردهشت: ۲۰۰, ۲۱۰, ۲۱۱, ۲۱۵, ۲۱۷, ۲۲۶, ۲۲۷
زهکریا: ۱۶۲
زههاوی زاده: ۲۴۹
شېخ زهینوددین ئیبنول قوبهع: ۱۲۰
زیور "مهلا عهبدوآلا": ۲۵۸

ژ

ژوسلین: ۱۵۳

س

ساسان: ۱۸۳, ۱۸۴
سالار سهعید موکریانی: ۱۹۹
سالم "عهبدوپرره حمان بهگ": ۱۹۹, ۲۰۷
سانیحه: ۲۷۴, ۲۹۹
سایس: ۲۱۱
سپایزر: ۲۱۵
ستانلی: ۱۷۰
میر سلیمان: ۱۹۱
سلیمان پاشای بابان: ۹۰, ۱۹۱

سولطان سلیمان قانونی: ۱۴۱

سنایس: ۲۱۷

سورخاب بهگ: ۱۹۱

سوکمان قوطبی: ۱۵۳

سونقور: ۱۱۸

سۆن: ۵۸, ۶۱, ۱۹۷, ۲۰۹, ۲۱۱, ۲۲۴, ۲۳۴, ۲۳۶, ۲۳۷, ۲۴۲, ۲۴۷

سهبطییه: ۱۶۲

سهدنه‌ی سیمس, سیدنی سمیث: ۲۱۱, ۲۲۳

سه‌عدی شیرازی: ۲۸۷

سه‌عید قه‌زان: ۳۲۶

ئهمیر سه‌یفوددین: ۸۵, ۸۶, ۱۱۱

سه‌یفوددین ئه‌بویه‌کر محهمه‌د: ۱۰۸, ۱۳۹

سه‌یفوددین عه‌لی ئه‌لمه‌شتووب: ۱۵۲, ۱۷۵, ۱۷۶

سه‌لام: ۲۵۷, ۲۵۸, ۲۹۴

سولطان سه‌لیمی یه‌که‌م: ۹۸, ۱۲۲, ۱۲۳, ۱۴۱, ۱۵۷, ۱۸۵

سولطان سه‌لیمی دووه‌م: ۱۴۱

سیبیل: ۱۵۸, ۱۶۶

شیخ سیراجوددین: ۱۴۴

ش

شاپووری دووه‌م: ۲۰۳

شاوور: ۸۴, ۸۵

شاه پرتوی هه‌کاری: ۱۹۹

شهره‌فخانی بتلیسی, شهره‌فهددین بتلیسی: ۱۵۶, ۲۷۴

شهریف خان, شهریف خانی جوئه‌میگ: ۱۹۸, ۱۹۹, ۲۰۷

شه‌فیق بهگ: ۳۸

شه‌مسه‌ددین بهگ سامی: ۲۲۷

شه‌وقی پاشا: ۲۷۰

حاجی شیخ بهگ: ۱۸۹

ص

مهلا صالح "حهریق":

صالح نهفهندی "ناهی": ۱۹۹

صالح پاشا: ۱۳۶

سهلا حوددین ئیبنول بورهان: ۱۲۰

سولطان سهلا حوددینی نهیووبی: ۸۳, ۸۴, ۸۵, ۸۶, ۸۷, ۸۸, ۱۰۸, ۱۰۹, ۱۱۰,

۱۱۱, ۱۱۵, ۱۱۸, ۱۲۷, ۱۳۰, ۱۳۸, ۱۳۹, ۱۴۵, ۱۵۱, ۱۵۵, ۱۵۸,

۱۵۹, ۱۶۰, ۱۶۱, ۱۶۲, ۱۶۳, ۱۶۴, ۱۶۵, ۱۶۶, ۱۶۷, ۱۶۸, ۱۶۹,

۱۷۰, ۱۷۲, ۱۷۳, ۱۷۵, ۱۷۷, ۱۷۸, ۱۷۹, ۱۸۰, ۱۸۱, ۱۸۲, ۲۸۳

ط

طاهیر بهگ: ۱۴۳, ۱۹۹

سولطان طوغرول: ۱۵۴

طه بهری: ۲۵۵, ۲۵۶

طه فتکین, ته فتکین: ۱۵۳

طه ها نهلهاشمی: ۵۷

سهید طه های بهرزنجی: ۲۷۳

ظ

مهلیک ظاهیر: ۱۱۶, ۱۱۷

ع

عارف صائیب: ۱۴۳

عاضید: ۸۴, ۸۵

عایشه تهیموور: ۱۲۸

شیخ عثمانی تهویله: ۱۴۲

عومه خهییام: ۱۱۴

عومەر ناجی بەگ: ۱۴۲
 عەباس میرزا: ۱۲۴
 شاھ عەباسی ئەووەل: ۹۴, ۹۶, ۹۸, ۹۹, ۱۳۱, ۱۳۳, ۲۰۵
 عەبدوپەرە حەمان بەگی بابان: ۲۹۹
 مەلا عەبدوپەرە حەمانی پینجۆینی: ۱۴۳
 عەبدولقادر قەزان: ۲۸۵, ۲۸۶
 عەبدوئەللا ئۆزبەک: ۱۵۵
 عەبدوئەللا جەودەت: ۱۹۸
 عەبدوئەللا حەسەن: ۱۹۹
 عەبدوئەللا موشکی: ۱۳۸
 عەبدولموحسین بەگ سەعدون: ۲۷۱
 عەبدولمەجید حەسەن: ۳۰۱, ۳۰۲, ۳۲۶
 مەلا عەزیز: ۲۶۹
 مەلیک عەزیز: ۱۰۸, ۱۰۹, ۱۱۰, ۱۱۶, ۱۳۸
 عەضدوددەولە ی بوەیی: ۱۰۶
 عەطا بەگ: ۱۲۲
 عەطار: ۱۱۴
 عەلەئەددین سەجادی: ۲۶۷, ۲۷۵
 جانپۆلاد عەلی پاشا: ۹۸
 عەلی تەرمۆکی: ۱۹۸, ۲۰۷
 عەلی حەریری: ۶۳, ۱۹۸, ۲۰۷, ۲۳۶
 عەلی رەشاد بەگ: ۱۲۹
 عەلی رەضا پاشا: ۹۰, ۹۱, ۹۲
 مەلا عەلی قەزجەیی:
 ئەمیر عەلی هیندی: ۱۷۵
 شەیخ عەممار: ۶۳
 عەوەض بەگ: ۱۳۴
 شەیخ عیسا: ۱۲۴

عيمادوددين ئيسماعيل: ۱۲۴
عيمادوددين زهنگى: ۸۳, ۸۶, ۸۷, ۱۳۸, ۱۵۲

غ

غازوڻى: ۲۳۶

غازان خان: ۱۳۰

غياثوددين: ۱۲۶

ف

فاطمه خانى مير محمەد پاشا: ۸۹

فريخ: ۵۹

فوندر غولج: ۲۷۰

فەردريك بارياروس: ۱۷۲

مەلا فەضلوللا قەزوڻى: ۱۵۴

فەقى تەيران: ۱۹۸, ۲۰۷

فەوزى پاشا, فەوزى چەقماق: ۲۷۱

مەلىك فەيصەل: ۳۵, ۵۴

فیتز ژەرالد: ۱۱۴

فیردەوسى: ۱۸۳, ۱۸۴, ۱۸۷, ۲۱۳, ۲۵۴, ۲۵۵

فیلیپ ئوگوست: ۱۷۵, ۱۷۷

ق

حاجى قادر: ۶۳, ۱۳۷, ۱۹۹, ۲۰۷

مەلا قادرى شېخ وەسانى: ۱۹۹

قاسم پاشا: ۹۰

قاضيل فەضل: ۱۱۶

قانع: ۲۵۳

قوسطە نطینوس: ۲۲۱

قەدرى جان: ۳۲۶

ك

كاترمز: ۲۱۹

كاكهئه ميني موكرى: ۱۹۹

كاكه شېخ: ۱۹۰

مهليك كاميل كوپى مهليك عاديل: ۱۲۶, ۱۲۷

كورد: ۱۸۸

كوردى "مصطه فا بهگ": ۱۵۶, ۱۹۹

كورد ييه: ۱۸۸

مهركيز كوئارد: ۱۶۳, ۱۶۶, ۱۶۸, ۱۶۹, ۱۷۰, ۱۷۷, ۱۸۰

كه يخوسرهو "كوئرش": ۲۱۶, ۲۲۲

كه يغاتوخان: ۱۳۰

كيسراى هورمز: ۱۸۸

ل

لرچ: ۲۳۶

لووسى پوول مارغريت: ۱۹۷

م

ماديسون گرانت: ۲۲۹, ۲۳۰

مارك سايكس: ۵۹

ماركى دوفروا: ۱۷۹

ماه شهرهف خانم: ۱۹۷

شيخ مهلا محهمه: ۱۴۴

پودوسلى محهمه ئه فهندي: ۱۴۷

شاه محهمه بهگ: ۹۴

سهردار محهمه بهگ "بيگ": ۱۰۳

محهمه بهگى بيكدلىي شاملوو: ۱۰۳, ۱۰۴

محهمه بهگى جه لالى:

ئينجه بايراقدار محهمه پاشا: ۱۲۸

محەمەد پاشا: ۱۳۳, ۱۳۴
 مېر محەمەد پاشا: ۸۹, ۹۰, ۹۱, ۹۲, ۱۲۸
 قەلەندەر ئۇغلى "قەلەندەر زادە" محەمەد پاشا: ۹۸, ۹۹, ۱۰۰
 محەمەد پاشاى بابان: ۱۹۱
 سولطان محەمەد خودابەندە: ۱۳۴
 سەرتىپ محەمەدخان: ۹۰
 سولطان محەمەدخان فاتىح: ۱۵۰
 محەمەدسەئىد پاشا: ۹۱
 محەمەد شاھ: ۱۲۴
 شېخ محەمەدى خاں: ۲۸۱
 سولطان محەمەدى سەلجوقى: ۱۵۳
 محەمەد عەلى پاشا: ۱۵۱
 محەمەد عەلى عەونى, عەلى عەونى: ۱۵۸, ۲۱۵, ۲۱۶, ۲۷۴
 محەمەدعەلى ئەلكوردى: ۳۱۲, ۳۱۵
 محەمەد كورپى شېخ حەيدەر: ۱۳۶
 محەمەد فاتىح توفىق: ۳۱۶, ۳۱۷
 محەمەدى عەبدوپرەسول: ۱۸۵
 مەلا محەمەدى كۆماسى: ۱۹۹
 شېخ محەمەدى مەظھەر: ۱۸۵
 شېخ محىدین: ۱۴۱
 قازى محىدین: ۱۶۵
 كاك مصطەفا ئىرانى: ۱۹۹
 مېر مصطەفا بەگ: ۸۹
 مصطەفا پاشا (يامولكى): ۲۷۲
 مصطەفا داودان: ۱۲۵
 مصطەفا نەنى پاشا: ۱۲۹
 مصطەفا پەشىد پاشا: ۹۲
 مصطەفا كامىل: ۲۴۹

مصطه فا که مال پاشا: ۲۷۱
مصطه فا گۆرانی: ۱۴۰
مهلا مصطه فاي بيباری: ۱۹۹
مهلا مصطه فاي صه قوهت: ۲۸۷, ۲۸۹
موپاد بهگي سولطان نه حمهه بهگي سوهیدی: ۱۵۵
موپاد پاشا: ۹۸
موپادی ثالیث: ۱۳۴
موپادی رابیغ: ۱۳۳
موظه فهرود دین گوگه پیری: ۱۴۸
خهلیفه موخته ضید: ۲۵۵, ۲۵۶
موقتی زه هاوی: ۱۴۴
پیر موسا: ۱۲۵
موسا سولطان: ۱۵۷
موسا پاشای بادینانی: ۹۱
میر مه نمون: ۱۹۱
سولطان مه حمود: ۱۵۴
شیخ مه حمود (ی حه فید): ۱۴۳
مه حمود پاشای عه بدو پره حمان پاشا: ۸۹
مه حوی: ۱۹۹, ۲۰۷
مه لیک مه سعود: ۱۵۴
مه سعودی: ۲۵۵
شیخ مه عرووف: ۲۰۷
مه عرووف جیاووک: ۲۷۸, ۲۸۰
مه قریزی: ۲۵۶
مهله کشا, مهله کشاه: ۱۳۸, ۲۵۶
مه لیک مه نصور: ۱۱۰, ۱۱۶, ۱۱۸
مه نصور بهگ: ۱۳۱
سولطان مه ودود: ۱۳۸, ۱۵۳

مەولەھوی: ۶۳, ۱۹۹, ۲۰۷
مىرەبەگ: ۱۹۰
مىشۆ: ۱۷۴
مىصباحوددىن سابلاخى: ۱۹۹

ن

نالى: ۱۹۹, ۲۰۷
نامىق كەمال بەگ: ۹۴
سوۋىطان نووروددىن: ۸۴, ۸۵, ۱۱۵
نوورى ئابىت بەگ: ۲۴۹
نوورى سەئىد: ۲۷۲
ئەجموددىن ئەيووب: ۱۲۳
ئەصىروددىن طوسى: ۱۱۲
پىر نەظەر: ۱۸۹

ھ

ھاممەر. قون ھاممەر: ۱۲۲, ۱۲۳, ۱۲۷
ھۆشەنگ: ۲۵۴
ھۆلاكو: ۱۵۰, ۱۵۶
ھۆوارت: ۲۱۱
ھەرکل: ۱۸۷
ھەروون ئاللىن: ۱۱۳
ھەمغرى, ھەمغرى دو تۇرن: ۱۷۸
ھىدايە توللا ئەفەندى: ۱۳۹

و

وامسوزان: ۱۳۷
وستەتتىنۆس: ۲۰۳
وہفائى: ۱۹۹

وهلى ديوانه: ۱۳۹

ي

ياسين پاشا هاشمى: ۲۷۲, ۱۳۶

مهلا يونسى بالکاتى: ۶۳

يه حيا بهگ: ۹۰

جهليلى يه حيا پاشا: ۹۰

مهلا يه حيا مزورى: ۹۰

سولطان يه عقووب کوپى حهسه نه دريژ: ۱۳۸, ۱۲۲

يه عقووب مه نصور: ۱۷۲

۲. شوين

پ

بايه زید: ۲۷۰, ۲۳۸, ۲۳۷, ۱۹۰, ۱۲۹, ۱۲۴

بولغاريا: ۲۷۰

پ

پاریس: ۱۲۱

پالمير: ۱۱۹

پالنگان: ۲۴۱

پاوه: ۲۴۶, ۲۴۱

پشدهر: ۱۹۰

په يکولى: ۲۰

پيتروگراد: ۲۷۰

پيریادی: ۶۱

پینجوين: ۲۸۸, ۲۸۶, ۱۴۴, ۱۴۳, ۲۳, ۲۲, ۲۰, ۱۸

ت

تالش: ۲۲۷

تورکيا: ۲۷۰, ۲۵۵, ۲۳۱, ۲۰۵, ۲۰۴, ۸۰, ۶۶, ۵۰

ج

جانجشت: ۱۳۰

جزیره, جزیره ی ئیبنو عومەر: ۱۲۷, ۱۲۶, ۱۱۲, ۱۱۰, ۱۰۹, ۹۱, ۹۰, ۸۷, ۸۶

۲۴۷, ۱۸۰, ۱۵۸, ۱۵۰, ۱۴۹

جہیلہ: ۱۶۸

جہغہتوو: ۲۴۶

چ

چای: ۶۱

چالدیران: ۱۲۲

چغالهزادہ: ۹۵

چوارتا: ۲۳, ۱۸

چہ تالجه: ۲۷۰

چہ مچہ مال: ۲۱

چہ مشگہ زہک: ۱۵۶

ح

حاجی قہرہ: ۵۸

حصن کئف: ۱۲۹, ۱۲۳

حصن الداروم: ۱۸۰

حطین: ۱۸۲, ۱۶۴, ۱۱۵

حطلہ: ۱۹۱, ۷۳, ۷۲, ۷۱

حومص: ۱۲۴, ۱۱۶, ۱۰۶, ۸۵

حہریر: ۱۹۸, ۱۳۶, ۹۱, ۸۹

هـ: ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۹۸، ۱۰۸، ۱۱۰، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۲۷، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۶،
۱۵۱، ۱۵۳، ۱۶۵، ۲۴۸، ۱۷۱
هـ: ۵۱، ۸۵، ۸۶، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۴۵
هـ: ۵۸ (گەرەك)
هـ: ۱۶۲
هـ: ۱۲۸، ۱۵۱، ۲۳۳، ۲۹۵

خ

خ: ۲۱
خانەقەن، خانەقى: ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۴۵، ۵۸
خدران: ۱۹۰
خوپخوپە: ۲۴۶
خوپەم ئاباد: ۱۱۲
خۇراسان: ۱۳۱، ۱۵۶، ۲۰۵، ۲۱۶، ۲۳۶
خوزستان: ۲۴۶
خۆى: ۹۹
خەروويە: ۱۷۱، ۱۷۳
خەلەكان: ۱۴۶، ۱۴۷
خەلىلو پەحمان: ۱۶۴
خەمسە: ۱۲۴
خيمانە: ۲۰۵

د

دارياس، درياس: ۱۳۰، ۱۳۴، ۱۳۵
داقووقا: ۱۳۹
دلييم: ۷۱، ۷۲، ۷۳
دەمد، دوم دوم: ۸۹، ۹۳، ۹۴، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲
دوميات، دوميات: ۱۱۰، ۱۲۷، ۱۴۹، ۱۷۱
دوور: ۵۸

دەريەند: ۲۰، ۹۰

دەريەند گەور: ۲۵۲

دەرسىم: ۲۴۶

دەككە: ۵۸

دەوۆك: ۳۹، ۴۸، ۵۹

ديارىبەكر: ۸۶، ۱۰۹، ۱۲۲، ۱۲۶، ۱۳۳، ۱۳۶، ۱۴۰، ۱۴۵، ۱۵۰، ۲۳۵، ۲۳۷

ديالە: ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴

ديانا: ۱۵۵

ديجلە: ۹۱، ۲۳۵

ديمەشق: ۸۴، ۱۲۴، ۱۷۰، ۱۷۳

دينەوەر: ۱۵۱، ۲۱۰، ۲۴۶

ديوانىيە: ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۸۰

دى شىخ: ۵۸

پ

پامەنلا: ۸۶

پانىيە: ۸۹، ۱۴۶، ۱۹۰

پستوف: ۳۰۳

پووسيا: ۲۷۰

پۆم قەلغە: ۱۱۸

پەملە: ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۷۹، ۱۸۲

پەواندن: ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۱۴۶، ۱۵۵

پەوضە: ۱۲۷

ز

زاخۆ: ۳۹، ۹۱

زاگرۆس:

زىجان: ۱۲۴، ۲۳۸

زەممار: ۵۹

زەھاو: ۱۴۴, ۲۳۵, ۲۴۷

زىيار: ۳۹, ۹۱

زىوئى: ۱۴۲

زىئى كۆيە "بچووك": ۸۹, ۹۰

زىئى بادىئان. زىئى گەورە: ۲۰۱, ۶۶

س

سابلاخ: ۱۴۲, ۲۲۶, ۲۳۸

سارخەد: ۱۱۶

سرۆچك: ۱۹۱

سرووج: ۱۱۶

سערەد: ۲۳۸

سەستەرە: ۹۴, ۱۰۲

سەلیمانئى: ۱۵, ۱۶, ۱۸, ۱۹, ۲۰, ۲۱, ۲۲, ۲۳, ۲۴, ۲۵, ۲۷, ۲۸, ۲۹, ۳۹, ۴۲, ۴۵, ۵۱, ۵۲,

۶۴, ۶۵, ۶۸, ۶۹, ۷۰, ۷۲, ۷۳, ۸۰, ۹۰, ۱۳۳, ۱۴۲, ۱۴۳, ۱۸۷,

۲۰۹, ۲۴۹, ۲۵۰, ۲۶۹, ۲۷۱, ۲۷۲, ۲۷۷, ۲۸۱, ۲۸۴, ۲۸۶, ۲۸۷,

۲۹۱, ۲۹۳, ۲۹۵

سەنجان: ۵۹, ۸۶, ۸۷, ۱۲۶, ۲۳۶

سەنە: ۱۳۱, ۲۲۰, ۲۳۰, ۲۳۴, ۲۳۵, ۲۴۱, ۲۴۶, ۲۴۷

سەلدووز: ۱۸۹

سومەيساد, سومەيساط, سومەيسات: ۱۱۶, ۱۱۷

سويد: ۲۰۷, ۳۰۳

سۆران: ۸۹, ۹۰, ۹۱, ۹۲, ۹۴, ۱۲۸, ۱۳۲, ۱۳۳, ۱۳۳, ۱۵۳, ۱۵۶, ۱۸۹, ۲۰۰, ۲۰۱,

۲۱۴, ۲۹۴

سورداش: ۱۴۲

سۆوريە: ۶۶, ۷۵, ۸۶, ۱۰۶, ۱۰۸, ۱۰۹, ۱۱۰, ۱۱۵, ۱۱۶, ۱۱۷, ۱۱۹, ۱۲۶,

۱۲۷, ۱۳۸, ۱۳۹, ۱۶۸, ۲۰۴, ۲۰۵, ۲۳۳, ۲۳۶, ۲۳۷

سەبطينيە: ۱۶۲

سەردەشت: ۹۰, ۹۱

سەقز: ۲۴۶

سەگرمە: ۲۰

سەلماس: ۹۵, ۱۰۰, ۲۳۵

سەلمان پاك: ۲۷۰

سەيوان: ۲۷۲, ۲۸۸, ۲۹۱, ۲۹۵, ۲۹۹

سەيدەكان: ۱۵۵

سەيوان: ۲۱, ۲۲, ۱۲۵, ۲۳۵

سەيس: ۱۱۹

سەيستان: ۱۸۸

سەيواس: ۹۲

ش

شارباژيڤ: ۱۴۳, ۱۸۹

شارەبان: ۵۸

شام: ۸۳, ۸۴, ۸۵, ۸۶, ۸۷, ۸۸, ۱۰۸, ۱۰۹, ۱۱۰, ۱۱۵, ۱۱۶, ۱۱۸, ۱۲۴, ۱۲۶,

۱۲۷, ۱۳۰, ۱۳۸, ۱۳۹, ۱۴۵, ۱۴۶, ۱۵۲, ۱۵۳, ۱۵۸, ۱۶۱, ۱۶۳, ۱۶۳,

۱۶۵, ۱۶۸, ۱۷۰, ۱۸۲, ۲۵۷

شەقيف: ۱۶۲, ۱۶۹, ۱۷۰

شەنۆ, ئوشنۆ: ۹۴, ۹۶, ۱۳۲

شەقلاوھ: ۲۸۶

شەمدينان: ۲۲۷

شەھر خەير: ۱۸۴

شەيخان: ۵۸, ۵۹, ۹۰

شەيخەلمارڤن: ۱۴۳

ص

صارو كوركەن: ۱۳۴, ۱۳۵

صاصۆن, ساسۆن: ۱۴۶, ۲۳۸

صالحىيە: ۱۲۷

صوور: ۸۷, ۸۸, ۱۶۳, ۱۶۶, ۱۶۷, ۱۶۸, ۱۶۹, ۱۸۲

صولق: ۱۰۱, ۱۰۲

صۆماي: ۱۰۰, ۱۰۶

صهيدا: ۱۶۲

صهعيد: ۱۴۵

صهفوورىيە: ۱۶۰

صهفەد: ۱۶۸

صههيۆن: ۱۶۸

ط

طوڭخاڭە (مىزگەوت): ۱۴۷

طهرابولس: ۱۴۷

طهرابولسول شام: ۱۴۷

طهره بىزون: ۹۲

طهھران: ۱۱۳, ۱۳۲

ع

عادلىجواز: ۱۵۷

عهدەن: ۸۶

عهرەب ئاغا: ۵۸

عهسقىلان: ۱۶۳, ۱۷۹, ۱۸۰

عهقرە: ۳۹, ۹۱, ۱۲۸, ۱۴۰, ۲۳۶

عهكا: ۸۷, ۸۹, ۱۰۸, ۱۱۵, ۱۳۸, ۱۵۹, ۱۶۲, ۱۶۸, ۱۶۹, ۱۷۰, ۱۷۱, ۱۷۲,

۱۷۳, ۱۷۴, ۱۷۵, ۱۷۶, ۱۷۷, ۱۷۸, ۱۷۹, ۱۸۰, ۱۸۱, ۱۸۲

عهلىياوا: ۵۸

عهمادىيە: ۳۹, ۹۱, ۱۲۸, ۱۴۰, ۲۳۶

عهمارە: ۷۱, ۷۲, ۷۳, ۸۰

عیراق: ۱۸, ۱۹, ۲۸, ۳۵, ۳۶, ۳۷, ۳۸, ۴۰, ۴۲, ۴۳, ۴۷, ۴۸, ۴۹, ۵۰, ۵۲, ۵۸,
, ۶۴, ۶۶, ۶۷, ۷۰, ۷۵, ۱۳۶, ۱۵۳, ۱۹۱, ۲۰۱, ۲۰۴, ۲۰۵, ۲۰۶, ۲۱۷,
, ۲۲۲, ۲۲۳, ۲۴۸, ۲۵۱, ۲۵۵, ۲۷۰, ۲۷۱, ۲۷۲, ۲۷۴, ۲۷۵, ۲۷۷, ۲۸۴,
۲۸۸, ۲۹۱, ۲۹۴

عیراقی عهجهه: ۲۲۲

عینتاب: ۸۷

غ

غهزه: ۱۲۷, ۱۶۳

ف

فارس: ۱۸۴, ۲۲۲, ۲۲۳, ۲۲۵, ۲۳۵, ۲۳۶, ۲۴۲

فنلهنده: ۳۰۳

فووله: ۱۶۲

فههسنه: ۱۷۵, ۱۷۶, ۱۷۷

فهلووجه: ۳۱۵

فهلهسطين, فهلهستين: ۸۴, ۸۵, ۸۶, ۸۷, ۸۸, ۱۰۹, ۱۱۷, ۱۲۴, ۱۲۶, ۱۲۷, ۱۳۸,

, ۱۵۸, ۱۶۰, ۱۶۱, ۱۶۶, ۱۶۷, ۱۶۸, ۱۶۹, ۱۷۰, ۱۷۲, ۱۷۴, ۱۷۷,

۱۸۱, ۱۸۲, ۲۷۹

ق

قادر كههم:

قاهيره: ۱۱۵, ۱۱۶, ۱۱۹, ۱۲۷

قرمىسين: ۱۵۱

قزهبات: ۵۸

قزلجه: ۲۰, ۱۴۳

قنيژه: ۹۴, ۱۰۲

قودس, قودسى شهريف: ۸۵, ۸۷, ۸۸, ۱۰۸, ۱۲۷, ۱۴۵, ۱۵۳, ۱۵۸, ۱۶۳, ۱۶۴,

۱۶۵, ۱۶۶, ۱۶۷, ۱۷۰, ۱۷۹, ۱۸۰, ۱۸۱, ۱۸۲

قوله: ۵۸

قويونجق: ۹۰

قورهتوو: ۵۸

قهرهئنجير: ۲۱

قهرهباغ: ۱۲۴, ۲۲۷

قهرهحصار: ۹۸

قهرهطاغ, قهرهداغ: ۱۴۴, ۲۵۳

قهرهغان: ۲۳

قهرهئيبه: ۵۸

قهرهققاسيا: ۲۰۵, ۲۷۰

قهرهچووغه: ۹۰

قيساريه: ۱۶۲

ك

كاريز: ۵۸

كاس: ۱۵۳

كاليقان: ۱۵۶

كاندولا: ۲۴۶, ۱۲۴۷

كرماشان: ۲۳۴, ۲۳۶, ۲۴۶

كرمان: ۱۸۴, ۲۲۳

كرند: ۲۳۴

كفرى: ۶۲

كلس: ۹۸

كوردستان: ۵۰, ۵۵, ۵۶, ۵۷, ۵۸, ۸۷, ۹۰, ۹۸, ۹۹, ۱۱۰, ۱۲۲, ۱۲۳, ۱۲۵,

۱۳۲, ۱۳۷, ۱۴۲, ۱۸۸, ۱۹۶, ۲۰۰, ۲۰۱, ۲۰۴, ۲۰۹, ۲۱۰, ۲۱۲,

۲۲۹, ۲۵۷, ۲۷۴, ۲۷۸, ۲۷۹, ۲۸۳, ۲۸۵, ۲۸۸, ۲۹۰, ۲۹۱,

۲۹۹, ۲۹۵

كوردستاني ئيران: ۱۹۷, ۲۰۵

كوردستاني عىراق, كوردستاني خواروو: ٥٧, ٥٨, ٦٦, ٦٧

كوركان: ١٣٥

كووت: ٧١, ٧٢, ٧٣

كۆيه, كۆيسنجهق: ٥١, ٨٩, ٩٠, ١٤٢, ١٥٣

كهيش: ١٢٧

كهرهلا: ٦٤, ٧١, ٧٢, ٧٣

كهركووك: ١٥, ٢١, ٢٢, ٢٣, ٢٨, ٣٩, ٤٠, ٤٣, ٤٤, ٤٥, ٥٩, ٦٠, ٦١, ٦٢, ٦٤,

٦٨, ٦٩, ٧١, ٧٢, ٧٣, ٧٤, ١٤٤, ١٨٩, ١٩٠

كهرهك: ٨٧, ١٠٨, ١٠٩, ١٢٦, ١٣٩, ١٥٩, ١٦٠, ١٦١, ١٦٨

كهوكهبه: ١٦٩, ١٨٣

گ

گۆپ تهپه: ٢١

گۆيزه: ٢٦٩, ٢٩٤, ٣٠٣

گهيلان: ٢٢٧

گيلاهك: ٢٢٧

ل

لارجان: ١٩٠

لازقييه: ١٦٩

لاهيجان: ٩٦

لاييزيق: ١٢١

لوپستان: ١١٢, ١٣٠, ١٥٦, ١٥٧, ٢٣٦, ٢٤٣, ٢٤٨

لوهموم: ١٢٥

لهندهن: ٥٤

م

ماردين: ١٢٢, ١٢٩, ٢٣٥, ٢٣٧

مازندهران: ٢٣٦

ماھیدەشت: ۱۳۱

مۆكرى: ۶۶, ۹۷, ۱۰۳, ۱۰۴, ۱۳۳, ۱۳۴, ۱۹۷, ۱۹۹, ۲۰۰, ۲۰۵, ۲۱۱, ۲۱۴,

۲۲۶, ۲۳۵, ۲۳۷, ۲۳۹, ۲۴۶

مۆسكۆ: ۲۷۰

مەجارسىتان: ۱۱۰

مەجدەل يابا: ۱۶۲

مەخىگىرد: ۱۵۶

مەخمۇور: ۵۹

مەراغە: ۱۳۰, ۱۳۴, ۱۳۸, ۱۵۳, ۱۵۴

مەرج عيون: ۸۶, ۱۶۹

مەرگە: ۱۹۰

مەرگەوهر: ۱۳۲

مەريوان: ۲۳۶, ۲۴۶

مەزىھەپۇتاميا: ۸۶

مەعليا: ۱۶۲

مەندەلى: ۵۸

مەنصوورە: ۱۴۹

مەيفارقىن: ۱۳۳, ۱۴۰, ۱۵۵

مەيمەنە: ۱۱۳

مىيان دواب: ۱۳۵

مىديا: ۲۰۰, ۲۱۹, ۲۲۶, ۲۲۷

مىدياي گەورە: ۲۲۲

ن

نابلوس: ۱۶۳, ۱۶۷, ۱۸۳

ناصيرە: ۱۶۳

نصيبين: ۱۲۶

نۆدى: ۲۰

نهجف: ٧٤

نهخچوان: ٩٤

نيسايه: ١٨٥

نيشاپور: ١٨٣

ه

هاتين: ٨٧

هاوديان: ١٥٦

هوينين: ١٦٩

ههفديان: ٨٩

ههكاري، ههكاري: ٦٣، ٩١، ١٢٢، ١٤٦، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٣٧، ٢٣٨

ههلهجه: ١٥، ١٨، ٢٠، ٢٢، ٢٣، ٢٨، ١٤٣، ٢٥٢

هههمدان: ١١٢، ١١٣، ١٣٩، ١٥٥

ههورامان: ١٢٥، ٢٠٣، ٢٤٢، ٢٤٧

ههولير: ٢٨، ٣٩، ٤٤، ٤٥، ٥٢، ٥٩، ٦٤، ٦٨، ٦٩، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٨٩، ١٣٤، ١٣٥،

١٣٦، ١٣٨، ١٤٦،

هيندستان: ١٨٤، ١٨٥

و

وان: ١٣٤، ٢٣٩

ورمي، نورميه: ٩٤، ٩٥، ٩٦، ١٠٠، ١٢٢، ٢٣٨، ٢٣٩

ولياوا: ٢٠

ي

يافا: ١٠٨، ١٦٢، ١٧٨، ١٨٠، ١٨١

يكورا: ١٥١

يونان: ٧٩، ٨٠، ٨٥، ١٨٤، ٢١٦، ٢١٩

يهمن: ٨٦، ١١٠