

ARAM GERNAS

Baxçeyê Zarokan



BAXÇEYÊ ZAROKAN



BAXÇEYÊ ZAROKAN

(Stran û muzîka zarokan)

Aram GERNAS

Notasyon:
Ferîd NADHAR
Enwer QEREDAXÎ

Îlustrasyon:
Arîf SEVÎNÇ
Lennart ASP

ŞAREDARIYA BAJARÊ MEZIN A DIYARBEKIRÊ

Weşanên Şaredariya Bajarê Mezin a Diyarbekirê

BAXÇEYÊ ZARKOKAN

(Stran û muzîka zarokan)

Nivîskar: Aram GERNAS

Notasyon: Ferîd Nadhar û Enwer Qeredaxî

Edîtor

Li ser navê

Komeleya Nivîskarên Kurd

Azad ZAL

Sererastkirin:

Enstîtuya Kurdî ya Amedê (Serwet Denîz)

Berg û Rûpelsazî:

Azad ZAL

Wêneyê Bergê:

Koroya Zarokan a Şaredariya Bajarê Mezin

Çapa Yekem:

Stockholm - 2001

Çapa Duyem:

Diyarbakir - 2008

Çapxane:

Gün Matbaacılık

Reklam Film Basın Yayın Tan. San. Tic. Ltd. Şti.

Adres: Beşyol Mahallesi Akasya Sokak 23/A

Sefaköy Küçükçekmece İSTANBUL

Tlf: (212)580 63 80

ISBN: 978-975-94847-4-3

TÊKILÎ:

Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Turizm Müdürlüğü

TLF/FAX:

0412 223 49 42 / 0412 229 30 52

WEB:

www.diyarbakir.bel.tr

Mafên weşanê parastî ye.

Ji derveyî danasîne bê destûra nivîskar û weşanxaneyê bî tu anî ji xwe kopîkirin

Aram GERNAS

BAXÇEYÊ ZAROKAN

STRANÊN ZAROKAN

Ji bo zarokên 6 salî heta 12 salîyan;

stranên listîkê, fêrbûnê, perwerdehiyê, şarezaiyê, welatheziyê, xwezaheziyê û
wekî din...

ŞARÊN NINAWA BAJARÊ MEZINA DI YARBEKIRÊ

Aram Gernas ji Farqînê ye. Xwendina xwe ya sereta, navîn û lîseyê li vî bajarî temam kiriye. Piştî xwendina Înstîtuya Perwerdehiyê dest bi karê mamostehiyê kiriye. Di serdema cûntaya eskerî ya 12'ê ilona 1980'yî de gelek caran hatiye girtin û zêrandin. Di sala 1983'yan da wek penabereki politîk derveyî welat û li Swêdê bi cih bûye. Li wê derê jî, digel xebatên kurdperwerî, nivîskari û redaktori, ji nû ve dest bi xwendina Zanîngeha Mamostehiyê ya Bîlind kiriye. Her weha piştî xwendina bilind dest bi karê mamostehiya kurdî kiriye. Digel karê mamostehiyê, bi salan karên redaktori û nivîskariya kovarên Roja Nû, Berbang, Çira û rojnameya Dengê Azadî jî meşandiye.

Di gelek kovarên zindî yê Tirkîyê û welat de û di malperên internetê de gelek nivîsarên wî derçûne. Ev 5 sal in ku vegeyriyaye welat û li vê derê dijî. Xebatên wî yê nivîskariyê, her bi zimanê kurdî ne.

Berhemên wî yê derçûyî:

- 1- Şervanê Biçûk ê Vietnamî (werger-Kurteroman, Weşanên Roja Nû, 1988, Stockholm)*
- 2- Zembîlfiroş (Piyes-Drama, Weşanên Roja Nû, 1995, Stockholm)*
- 3- Baxçê Zarokan 1 (Stran û muzika zarokan, Weşanên Apec, 1997, Stockholm)*
- 4- Baxçê Zarokan 2 (Stran û muzika zarokan, Weşanên Spartryck, 2001, Stockholm)*
- 5- Hemend (Çirok, Weşanên Spartryck, 2001, Stockholm)*
- 6- Romeo û Juliet (Werger, Piyes-Drama, Weşanên Helwest, 2002, Stockholm)*
- 7- Bêrî (Werger – Belgeroman, Weşanên Perî, 2002, Îstenbol)*
- 8- Aliko och Sparvhöken (Werger bi Swêdî, romanek zarokan, W. Roja Nû, 2005, Stockholm)*
- 9 -Toqa Naletê (Roman, Weşanên Doz, 2007, Îstenbol)*

AXAFTINA ŞAREDAR

Wezîfeya me ne tenê çêkirina park û rê û der û doran e. Wezîfeya me ya herî girîng ew e ku em ji bo pêşeroja vî gelî, ji bo çand û hunera vî gelî jî bixebitin, li ser navê vî gelî tiştên baş û rind bikin.

Wekî me got pêşeroja vî gelî berê her tiştî zarok dikevin bîra me. Ku em qala pêşeroja xwe bikin divê em zarokan bi bîr bînin. Gava ku em ji bo zarokên vî welatî kar û bar bikin em di heman demê de ji bo pêşeroja xwe jî dikin.

Gava ku mijar zarok bin mirov ji bo wan çî jî bike têr nake, ku ev zarok zarokên kurdan bin ev girîngtir dibe. Zarokên kurdan zaroktiya xwe najîn, di nava şer û pevçûnê de mezin dibin. Zarokên kurdan wekî zarokên dinyayê najîn.

Zarokên kurdan wekî kulîlkên ber devên kaniyên avzelal in, lê ji wê ava zelal têr avê venaxwin. Zarokên kurdan tî û birçiyê aşiyê, azadiyê, xweşiyê, dilşadiyê ne. Zarokên kurdan bi hesreta lîstikên zarokane, yên bi muzîk û şahiyê ne.

Ez di wê baweriyê de me ku heta niha ji bo zarokan zêde tişt nehatine kirin. Bi taybetî jî muzîka zarokan a kurdî gelek kêr e. Stranên zarokan gelek hindik in. Hema bêje tune ne. Gava ku em binihêrin ji her derê dinyayê bêtir îhtiyaca zarokên kurdan bi stranên lîstikê, bi stranên rojê, navên rojên heftiyê, meh û demsalan heye.

Mafê zarokên me jî heye ku bi stranên zarokatiyê serê sibeyan ji xew rabin û bi stranên zarokatiyê êvaran herin nava ciyê xwe û rakevin. Wê demê ew ê bikaribin xewnên aştî û xweşiyê bibînin.

Ji bo ku zarokên me bi hev re bi stranên xweşiyê, stranên lîstikê bilîzin me berhemeke bi tenê ji bo zarokan amade kir û em pêşkêşî zarokên xwe,

pêşeroja xwe dikin.

Pirtûk ji serî heta binî tev stranên zarokan ên ku dinyaya zarokan geş dikin pêk tê. Ez di wê baweriyê de me ku ev stran ew ê ji ser zimanê zarokan nekeve. Li malê, li kuçeyê, li dibistanê, li parkê, li her derên ku çiyê lîstika zarokan e ew ê ev stran bêne gotin. Êdî zarok ew ê bi van stranên bi hev re bilîzin.

Di pirtûkê de stran ligel notayan hene. Ev pirtûk dikare bibe çavkaniya dersên muzîkê jî.

Pirtûk bi pêveka CD'yekê dertê. Ji nav pirtûkê beşek stran ji aliyê Koroya Zarokan a Şaredariya Bajarê Mezin ve hatin hilbijartin. Koroya me bi deng û rengê xwe ev stranên hilbijartî gotin û di CD'yê de hatin bicîkirin. Em di wê heviyê de ne ku ew ê bi dilê zarokên me, kulîlkên ber ava kaniyên zelal be.

Ji bo ku em berhemeke bi vî rengî çap dikin em bextewar û dilgeş in.

Me ev xebat bi hevkarîya Komeleya Nivîskarên Kurd pêk anî. Di amadekirin û çapkirina vê berhema giranbuha de keda gelek kesan heye. Ez ji tevan re spas dikim û dibêjim em ê her tim xizmetên bi vî rengî bikin û zarokên xwe ji berhemên wiha bêpar nehêlin.

Prz. Osman BAYDEMİR

Şaredarê Bajarê Mezin ê Diyarbekirê

NAVEROK

Axaftina Şaredar	5
Pêşgotin	9
Dibistan /Awaz û peyv: A.Gernas	13
Marşa Tîpan / Awaz û peyv: A.Gernas	14
Alfabeya me / Awaz û peyv: A.Gernas	16
Roj / Awaz û peyv: A.Gernas	18
Demsal / Awaz û peyv: A.Gernas	20
Rojên heftayê / Awaz û peyv: A.Gernas	22
Anatomiya laş / Awaz : Ferîd Nadhar / Peyv : A.Gernas	24
Organên me/waz û peyv: A.Gernas	26
Amûrên me / Awaz û peyv: A.Gernas	28
Dinyaya me/ Awaz û peyv: A.Gernas	30
Katjimêr / Awaz û peyv: A.Gernas	32
Rêwîkêş / Awaz û peyv: A.Gernas	34
Keskesor / Awaz û peyv: A.Gernas	36
Rojbûn / Awaz û peyv: A.Gernas	38
Here here / Awaz : Sabah Muhemmed /Peyv : A.Gernas	40
Hirço /Awaz : A.Gernas /Awaz û peyv : Xweşnav	42
Veşartok /Awaz û peyv: A.Gernas	44
Trên / Awaz û peyv : Xweşnav	46
Muzîk derman e /Awaz û peyv: A.Gernas	48
Strana Trafîkê /Awaz û peyv: A.Gernas	50
Rojbaş / Awaz: A.Gernas, peyv:Kemal Burkay	52
Em bi hev rebilizin / Awaz û peyv: A.Gernas	54
Yek û du / Awaz: Enwer Qeredaxî, peyv: A.Gernas	56
Wek min / Awaz: Enwer Qeredaxî, peyv: A.Gernas	58
Tinaz / Awaz û peyv: A.Gernas	60
Werdekê / Awaz û peyv: Xweşnav	62
Heywanên me / Awaz û peyv: A.Gernas	64
Kew / Awaz: Ferîd Nadhar, peyv: A.Gernas	66
Bebe bebe biçûko / Awaz: Ferîd Nadhar, peyv: A.Gernas	68
Keça min a biçûk / Awaz: Aram Gernas, peyv: Kemal Burkay	70
Şîret / Awaz û peyv: A.Gernas	72
Ez zarok im pirs dikim / Awaz û peyv: A.Gernas	74

Malbata min / Awaz û peyv: A.Gernas.....	77
Keçeke Porzêrîn Awaz û peyv: A.Gernas.....	78
Banga zarokan / Peyv û awaz : A. Gernas.....	80
Hehecik / Awaz: A. Gernas, peyv: Kemal Burkay	82
Berf û baran / Awaz û peyv: A.Gernas	84
Aşîxwaz im / Awaz û peyv: A.Gernas.....	85
Av û çiyayên niştiman / Peyv û awaz : A. Gernas.....	86
Newroz / Awaz: Enwer Qeredaxî, peyv: A.Gernas.....	88
Pêşiyên me / Awaz û Peyv : A.Gernas.....	90
Daxuyanî / Awaz û Peyv : A.Gernas	92
Dîlana Biraîfî / Awaz :Biyânî - Peyv : A.Gernas.....	94
Meşa mindalan / Awaz û peyv: A.Gernas	96
Zû ne dereng / Awaz û peyv: A.Gernas	98
Hevala min / Awaz û peyv: A.Gernas	100
Mala min / Awaz û peyv: A.Gernas	102
Şît û zîrek / Awaz û peyv: A.Gernas	104
Baran / Awaz û peyv: A.Gernas	106
Kerguh / Awaz: Ferîd Nadhar - peyv: A.Gernas	108
Hilperîn / Awaz: Ferîd Nadhar - peyv: A.Gernas	110
Dayê can / Awaz û peyv: A.Gernas	112
Zanîn / Awaz û peyv: A.Gernas	114
Tiral / Awaz: Enwer Qeredaxî - peyv: A.Gernas	116
Pêşwazî / Awaz: Ferîd Nadhar - peyv: A.Gernas	118
Silav / Awaz: Enwer Qeredaxî - peyv: A.Gernas	120
Bi xêr hatin / Awaz û peyv: A.Gernas	122
Koroya Zarokan a Şaredariya Bajarê Mezin a Diyarbekirê	125
Wêneyên koroya zarokan	127

PÊŞGOTIN

Serdema zarokî, destpêka hînbûna hemû tiştî ye. Li pêşberî dê û bavan, mamoste û perwerdekarên jîndarek birçî, birçiyê hemû tiştên derdora xwe heye. Bê westan meraq dike, pirs dike û bersîvan dixwaze. Her bersivêk dibê wêneyek di serê wî/wê de û pirsêk nû peyda dike. Ango li pêşberî me mêjiyek neprogramkirî heye û divê perwerdekarên zarokan çanda me, jiyana me ya civakî, sistema jiyandê û çalakiyên însan bi gelek şeweyan (metodan) di mêjiyê zarokan da bi cî bikin û wan ji pêşerojê re amade bikin.

Di perwerdekirina zarokan da muzîk cihek sereke digre û di vî warî da rol û bandora muzîkê bi dehan car hatiye îspatkirin. Werçerxînên ku bi riya muzîkê di zarokan de peyda dibê çi ne?

- Berî her tiştî zarok fêrî bixwebawerbûnê dibin, lewra muzîk metodeke efektîv e û bi hêsanî şerma zarokan direvîne.

- Zarok bi riya muzîkê, ji hemû şeweyên perwerdekirinê hêsantir karin hestên dilê xwe yê hepiskirî derxînin derve.

- Bi aşkerakirina hestan, gevilên wan dertê meydanê û wêneyek zelaltir radixe pêş çavê perwerdekarên da ku ew karibin zarokan ber bi pêşerojê serketî ve bibin.

- Bi riya muzîkê zarok, karin hêsantir beşdarî xebatên civakî û yê hevpar bibin û di wê xebatê da karin keda xwe bibînin û bibin xwedî tecrûbe.

- Bi vê şeweyê fêrî bikaranîn û kontrolkirina dengê xwe dibin.

- Bi vê riyê gelek stranên hîn dibin û bi her stranekê re fêrî hin tiştan dibin.

- Bi riya muzîkê pirdengiyê nas dikin û jê hez dikin.

- Muzîk li ser tevgera zarokan bandoreke baş çêdike da ku karibin bi rîtm û pîvan bilivin, anga kontrola motorî pêş bixin.

- Muzîk gevilên afirandêriyê bi pêş dixê.

- Xusûsiyetên guhdarîkirinê pêş ve dibê, baldayînê xurt dike, riya lêhûrbûnê fêr dike.

- Zîrekiya mêjî pê vedibe û fam û ferasetê peyda dike.

- Komunîkasyona navbera însanan hêsantir dike.

- Komînikasyona navbera kulturên dinyayê hêsantir dike.

- Alîkariya fêrbûna zimanek an jî hin zimanên din dike.

- Dilnermî û dilpakîyê xurt dike, li hember pirsgerêkan û çareserîya wan bêhn-

firehî peyda dike, zarokan ji êrîşkariyê û karên bi xesar dûr dixê.

- Hestên neteweyî pêş va dibe û mecala nasîna kultura xwe, urf û adetên xwe peyda dike... û hwd.

Bêguman hêj gelek taybetmendiyên bikêr ên muzîkê hene ku roleke mezin li ser pêşketin û perwerdekirina zarokan dilîzin, lê kurtehevoka dagirtî ya Friedrich Wilhelm Nietzsche bersîva gelek tiştan dide : **“Bê muzîk, jîyan qusûrek e.”**

Em bawer in ku ev pirtûk wê bibe materyaleke bingeîn bo mamosteyên muzîkê û her wisa bibe alîkarê perwerde û pêşketina zarokan.

Wek rêbernameya bikaranîna pirtûkê, pêwîstî bi destnîşankirina çend agahiyên jî heye. Bi kurtî ev in:

1- Ji bo her stranek û notaya wê rûpelek hatiye veqetandin. Li quncê jorîn ê çepê ya ALLEGRO yan jî MODERATO hatiye nivîsandin. *Allegro*: Ji bo muzîk û stranên lezgin e. *Moderato*: Ji bo muzîk û stranên giran e.

2- Li serê rûpelê navê stranê hatiye nivîsandin. Wek mînak, *Rojbaş* an jî *Bebe bebe*.

3- Li quncê jorîn ê rastê navê afirandêrê stran û awaza wê hatiye pêşkêşkirin. Wek mînak: *“Peyv û Awaz: Aram Gernas”* yan jî *“Peyv: Aram gernas”, “Awaz: Enwer Qeredaxî”* û herwisa daxuyanî di naverokê da jî, ji bo her stranek hatiye nivîsandin.

4- Gotinên stranên ya digel hev yan jî li kêleka hev hatine beşkirin.

5- Her stranek li gor guherîna muzîkê bi tîpên A,B - A,B,C - A,B,C,D - A,B,C,D,E hatine nîşankirin. Ev nîşan him li ser beşên notayan him jî li ser peyvên stranên hatine bi cih kirin. Wek mînak:

A Bebe be biçûko

Megrî megrî berxiko

B Destê dayê girtiye

Ez li ba te biçûko

Wateya van îşaretan ew e ku gotinên stranê wek muzîka beşa A tê strandin an jî xwendin; beşa B jî wek B tê strandin...

6- Wêneyên ku di pirtûkê de cih girtine bê reng in. Zarok dikarin van wêneyan bi kêfa xwe boyax bikin an jî reng bidinê.

7- Wêneyên ku nimroyên rûpelên wan hatine nivîsîn ji alî wênesaz Arîf Sevînc ve hatine çêkirin. Wêne û nimroyên wan ev in: 12, 16, 20, 26, 30, 32, 34, 36, 46, 48, 54, 56, 70, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 104, 106, 112, 116, 118.

8- Wêneyên din jî aliyê Lennart Asp va hatine çêkirin.

Aram GERNAS

BAXÇEYÊ ZAROKAN

STRANÊN ZAROKAN

Ji bo zarokên 6 salî heta 12 salîyan;
stranên listikê, fêrbûnê, perwerdehiyê, şarezaiyê, welatheziyê, xwezaheziyê û
wekî din...



DIBISTAN

Awaz û Peyv: A.Gernas

Si be hê zû ra di bim Se rû çavê

xwe di şom Têr di xwim taş tê ya xwe

Li xwe di kim çe kên xwe

Sibehê zû radibim
Ser û çavê xwe dişom
Têr dixwim taştêya xwe
Li xwe dikim çekên xwe

Çentê xwe didim milan
Berê xwe didim dibistan
Bi rojbaş dest pê dike
Dersa kurdî ser çavan

Dibistan çiqas xweş e
Mamoste tim rûgeş e
Fêr dibim gelek tiştan
Davêjim xem û derdan

Ez dikarim bixwînim
Bixwînim û binvîsim
Êdî ji tiştêk natirsim
Bi dinyayê dihesim

MARŞA TÎPAN

Peyv : Hisênê Emîn

Awaz : A.Gernas

ALLEGRO



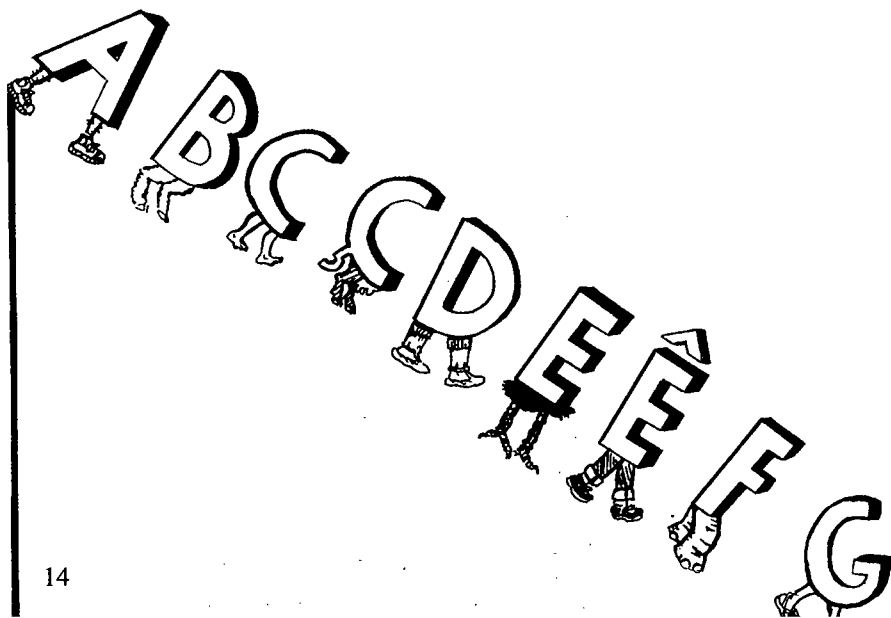
Em şa gir tin, em di xwî nin A, B, C ni vî san din

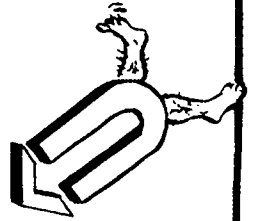
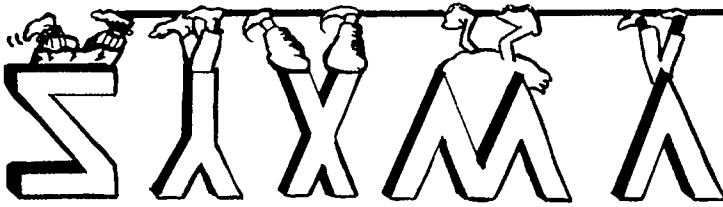


ew ji me ra ar manc e Tî pê n me tev si hû yek in



Ç, D, E Xwe şî e ve, bi zi ma nê Kur dî ye





A Em şagirt in, em dixwînin A, B, C
Nivîsandin, ew ji me ra armanc e
B Tîpên me tev sih û yek in Ç, D, E
Xweşî ev e, bi zimanê Kurdî ye

A Ê, F, G, H him rihet e, him şîrîn
I, Î, J, K xweş dixwînim bi qîrîn
B L, M, N, O hê mane çendekên din
Gelî kurdan, werin tev de bixwînin

A P, Q, R, S, Ş, T, U, Ê tu mêze
V, W, X ne, ez şaş nakim yek levze
B Heşt dengdêr in, herçî dengdar bîst û sê
Riya ronî dibistan e, ma Y, Z



ALFABEYA ME

Awaz û peyv : A.Gernas

 =140 Tempo Devals



Ber fû Ba ran, Ba û Ba ger, bi tî pa B dest

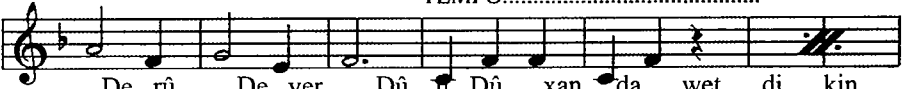


pê di kin Ci li kû Caw, Ca nû ca nan
Çi û Çi ma, Çen dû Ça wa



Ca rû car na li hev di kin Da rû De vî
bi hos ta yî pir san di kin

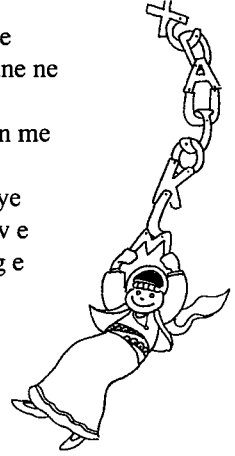
TEMPO.....



De rû De ver, Dû û Dû xan da wet di kin

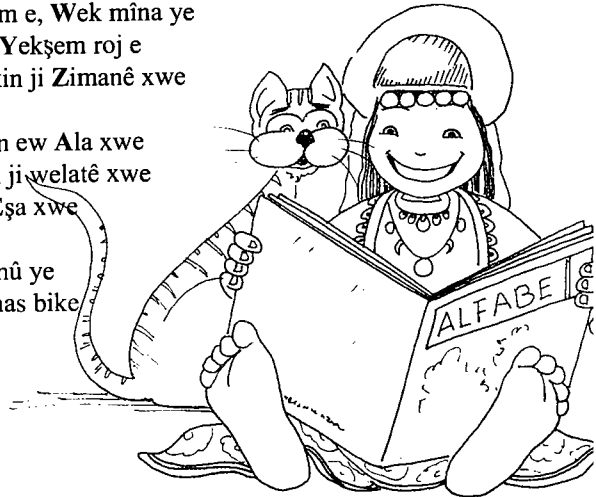
- B** Berf û Baran, Ba û Bager, bi tîpa B dest pê dikin
C Cilik û Caw, Can û Canan, Car û Carna li hev dikin
Ç Çi û Çima, Çend û Çawa, bi hostayî pirsan dikin
D Dar û Devî, Der û Dever, Dû û Dûxan dawet dikin
- F** Fêkî ji dar, Firo ji şîr, Firçe ji mû çêdibe
G Guvîj û Gûz, Gûlik, Gêzer, Garis Genim xurekên me
X Xal û Xaltî, Xwişk û Xwarzî, çend nav in ji malbata me
H Heft û Heftê, Heşt û Heştê, Hivdeh, Hijdeh hejmarên me
- J** Jîr û zîrek, Jan û Jehrî, Jêr û Jorîn bi harmonî
Q Qam û bejin, Qal û bela, xweş li hev tên Qaz û Qumrî
K Kerrî, Korî, Kulek, Kotî tên naskirin wek seqetî
L Lehî, Lorîn, Lales, Leyla me wek nav li keçan danî

M Mezin nîn in **Mêş û Mûrî**, biçûk nîn in ga **Mange**
N Nû û Nûjen, Nexş û Nîgar, Nav û pêşnav hevmane ne
P Paqij û Pîs, Pêş û Paşî, Pîr û ciwan dijmane ne
R Rast û durist, Rê û Rêçik, Reng û Rûçik biwêjên me
S Serê Sibê, Sar û Seqem didim Ser rê bo fêrbûnê
Ş Şêr heywan e, Şiv xwarin e, Şop rêçik e, Şil avî ye
T Ter Teze ye, Tev hemû ye, Tain lezet e, Tarî şev e
V Vir derew e, Vîn viyan e, Vejin jîn e, Vizîn deng e



W War Welat e, Wax axîn e, Wêne resm e, Wek mîna ye
Y Yar heval e, Yal alî ye, Yarî henek, Yekşem roj e
Z Zarokên Kurd, Zaf Zana ne, hez dikin ji Zimanê xwe

A Azad dikin ew Axa xwe, bilind dikin ew Ala xwe
E Em Emîn in, Eger Em tev hez bikin ji welatê xwe
Ê Êl û eşîr Êdî tev de, em dizanin bi Êşa xwe
I
Î Îro tu xwe bixemlîne, Îşev serê sala nû ye
O Ola Kurda ya kevnar e, Êzdîti ye tu nas bike
U
Û



(Divê ev stran wek stranek jiberkîrinê neyê pejirandin. Ev, ji bo zarokên ku teze dest bi dibistanê kirine û fêrî alfabeyê dibin, strana alikariyê ye. Divê beş bi beş, parçe bi parçe bête fêrkirin da ku bi riya muzîkê fêrkirina alfabeyê hêsantir bibe û hewesê çêbike.)

ROJ

Awaz û peyv : *A.Gernas*



Ro nî di be din ya Bi tî rê jên ro jê Bê hêz di



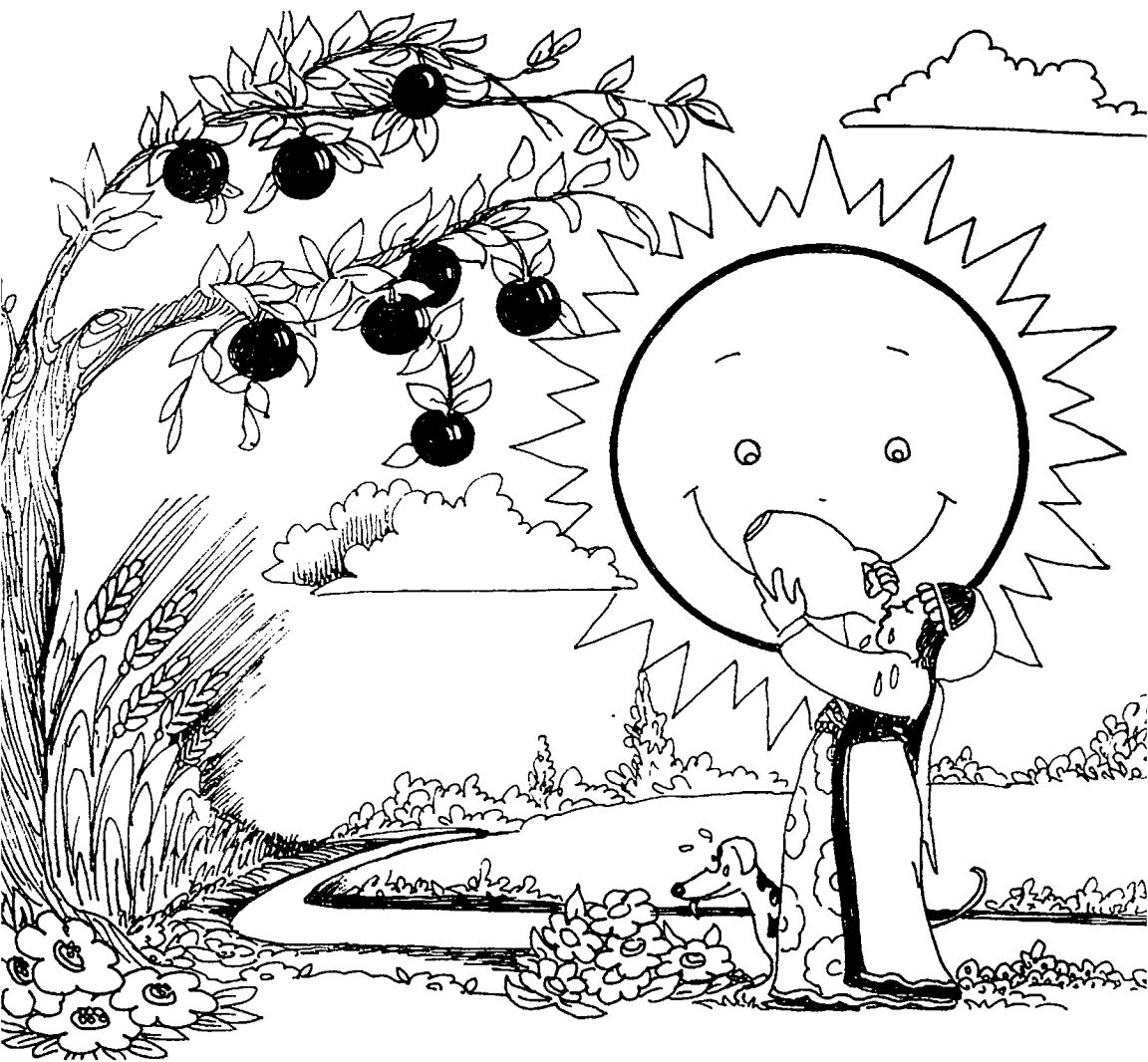
be ser ma Bi germî ya ro jê Ro nî û ger me roj Hê zû jî



ya ne roj Ro nî û ger me roj Hê zû jî ya ne roj

Ronî dibe dinya
Bi tîrêjên rojê
Bêhêz dibe serma
Bi germiya rojê
Ronî û germ e roj
Hêz û jiyane roj

Saya serê rojê
Ber digre darûber
Saya serê rojê
Jîndar dibe her der
Ronî û germ e roj
Hêz û jiyane roj



DEMSAL

Awaz û peyv : A.Gernas



Ka nûn, Çi le û Si bat Dem sa la zi



vis tan hat Ber fê si pî kir a xê



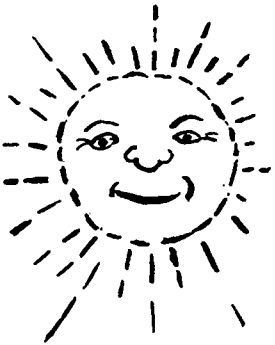
Ser ma bi ser me da hat



Kanûn, Çile û Sibat
Demsala zivistan hat
Berfê sipî kir axê
Serma bi ser me da hat



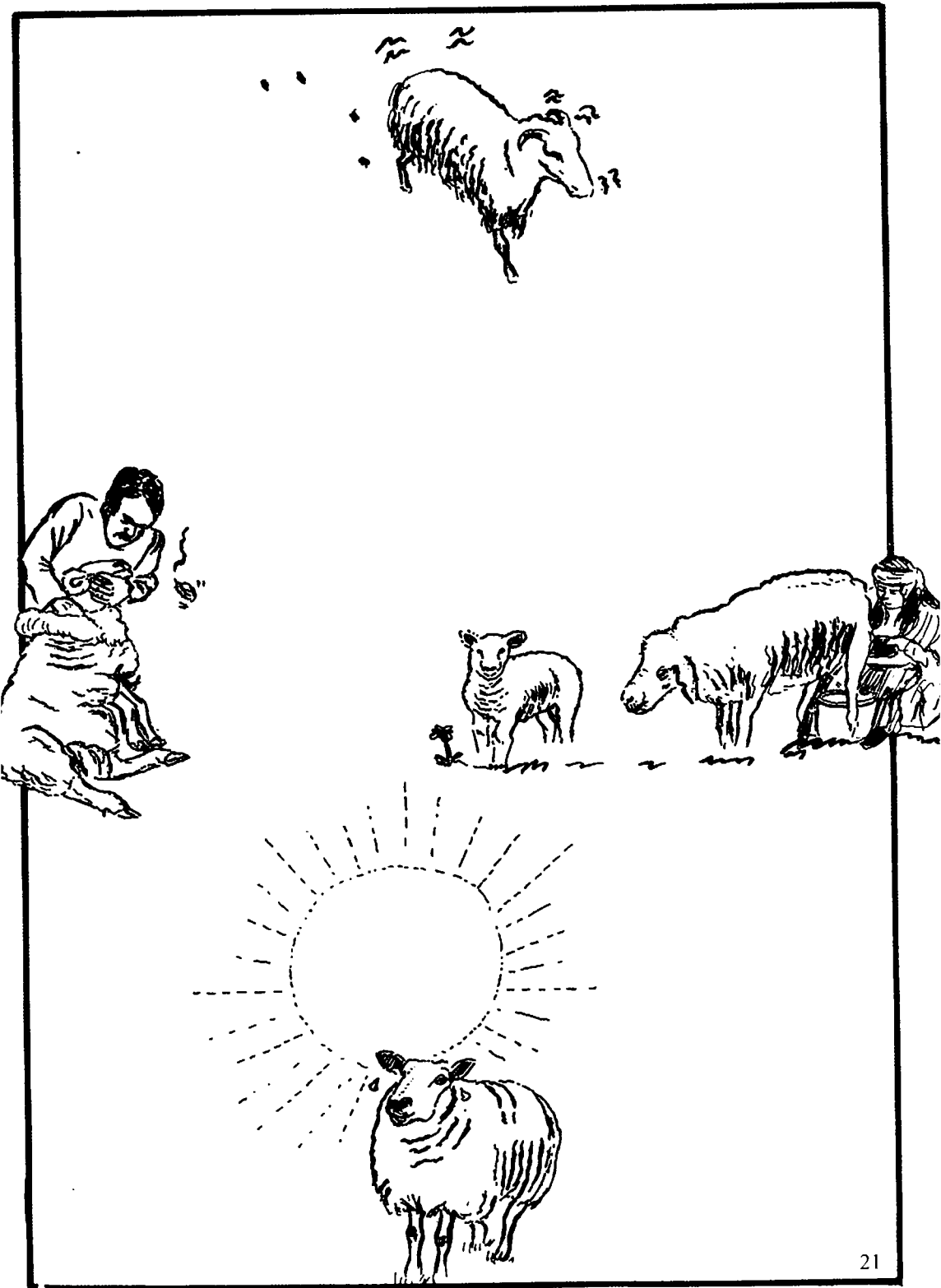
Adar, Nisan û Gulan
Bihar li deşt û çîyan
Gul û nêrgiz û çiçek
Vedijenînin jiyan



Hezîran, Tîrmeh û Tebax
Havîn e germ dibe ax
Zer dibe ceh û genim
Mişmiş sor bûne li şax



Îlon, cotmeh û Çirî
Payîz e ba dîke vîzîn
Diweşin pelê daran
Reş dibe esmanê şîn



ROJÊN HEFTEYÊ

Awaz û peyv : A.Gernas



Her hef te yek heft ro je Ka li dû min bi bê je Du şem ro ja



ye ke me Dest pê di ke xwen di ne Sê şem ro ja du ye me



Çar şem ro ja sê ye me Li dû wê tê pênc şe me Ro ja li dû



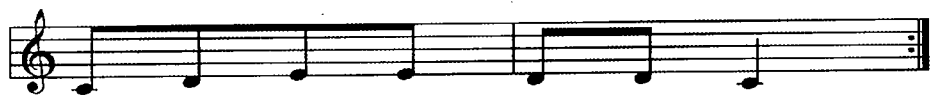
tê, Î ne Xwen din, kar ra di wes te Za rok bi kêfû şa hî ne



Ji hef te yê di mî ne Her du ro jên da wî ne Şe mî ro ja



şe şe me Yek şem ro ja hef te me Te mam bûn ro jên hef tê



Hef te yek nû li dû tê



Her hefteyek heft roj e
Ka li dû min bibêje

Duşem roja yekem e
Dest pê dike xwendin e
Sêşem roja duyem e
Çarşem roja sêyem e

Li dû wê tê Pêncşem e
Roja li dû tê, În e
Xwendin, kar radiweste
Zarok bi kêf û şahî ne

Ji hefteyê dimîne
Her du rojên dawî ne
Şemî roja şeşem e
Yekşem roja heftem e

Temam bûn rojên heftê
Heftayek nû li dû tê



ANATOMIYA LAŞ

Awaz : Farîd Nadhar

Peyv : A. Gernas



En da mî leş di za nim Ma mos te ez fêr ki rim



Po rû se rû nav ça van Du bi rû yên reş ke van



Bi jan gû du ça vên ciwan Du gu hên xwe şî kû pan

Endamên laş dizanim
Mamoste ez fêr kirim

Dev û ziman û diran
Digel çenekî pir ciwan

Por û ser û navçavan
Du birûyên reşkevan

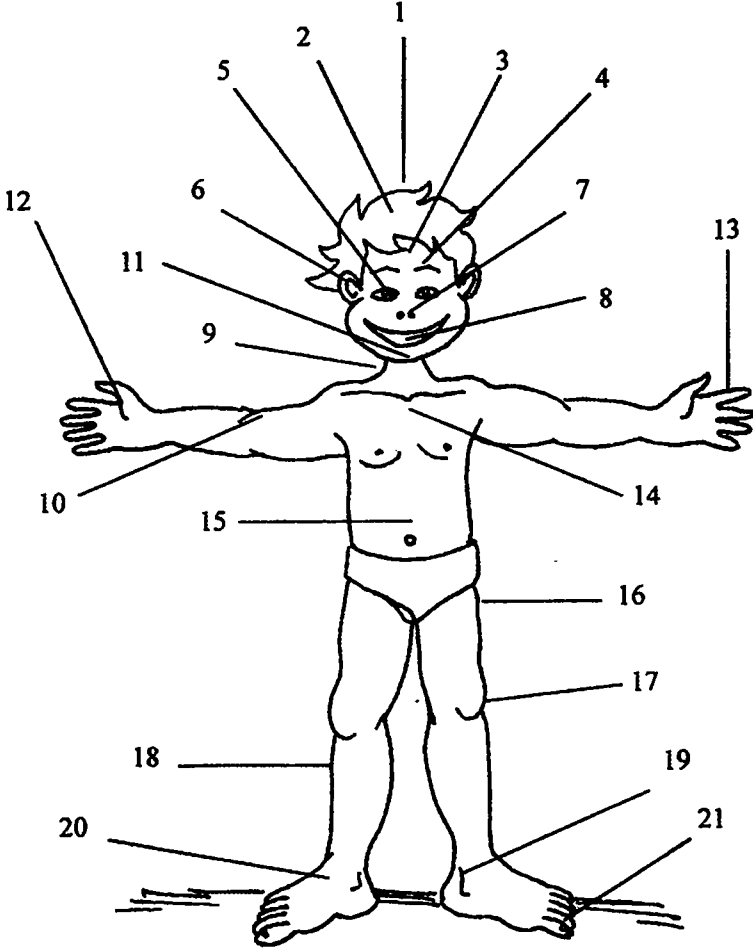
Du mil û du zendên zexm
Deh tilî û du destên germ

Bijang û du çavên ciwan
Du guhên xweşik û pan

Sing û navpişt û zik
L'ser du ling û du qorik

Pozek du qul tê de ne
Bo bêhngirtin û hewa ne

Bi du pê û deh pêçî
Digerin em cî bi cî



- | | | | | | | |
|---------|---------|---------|-----------|-----------|---------|----------|
| 1- Serî | 2- Por | 3- Enî | 4- Bijang | 5- Çav | 6- Guh | 7- Poz |
| 8- Dev | 9- Stû | 10- Mil | 11- Çene | 12- Dest | 13- Tîf | 14- Sîng |
| 15- Zik | 16- Ran | 17- Çok | 18- Çîp | 19- Gûzik | 20- Pê | 21- Pêçî |

ORGANÊN ME

Awaz ü peyv : A. Gernas





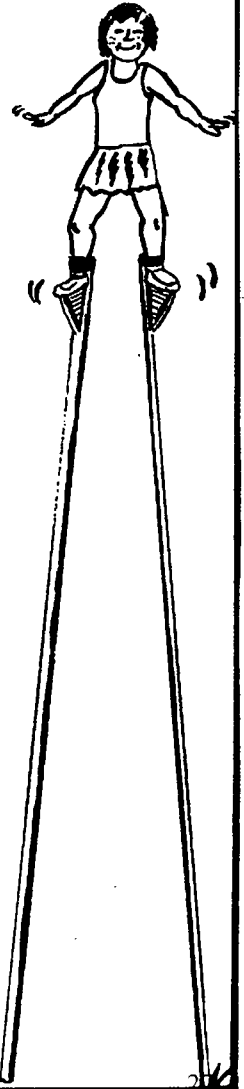
Dibhîzin bi guhên xwe
Dibînin bi çavên xwe
Bêhn dikin bi pozê xwe
Nan dixwin bi devê xwe



La la la la tra la la
La la la la tra la la

Bazdidin em bi piyan
Kar dikin em bi destan
Dijmêrin bi tiliyan
Dipeyîvin bi ziman

La la la la tra la la
La la la la tra la la



AMÛRÊN ME

Awaz û peyv : A. Gernas



Bi al fa be ya şî rîn Fê rî xwen di nê di bim



Bi pê nû sa li dest Ka rim xweş bi ni vî sim



Ka rim xweş bi ni vî sim

Bi alfabeya şîrîn
Fêrî xwendinê dibim

Bi pê nûsa li dest
Karim xweş binivîsim

Bi çenteyê milê xwe
Hildigrim pirtûkên xwe

Bi firçeya diranan
Diranên min wek mircan

Bi berçavka ber çavan
Ez dibînim pir ciwan
(Hûn jî karin li ba xwe hin amûrên din li stranê zêde bikin)



DINYAYA ME

Awaz û peyv : A.Gernas

$\text{♩} = 120$

Din ya me gi lo ve re Li do ra xwe di ge re

De ma ger te mam di be Şe vû ro jek çê di be

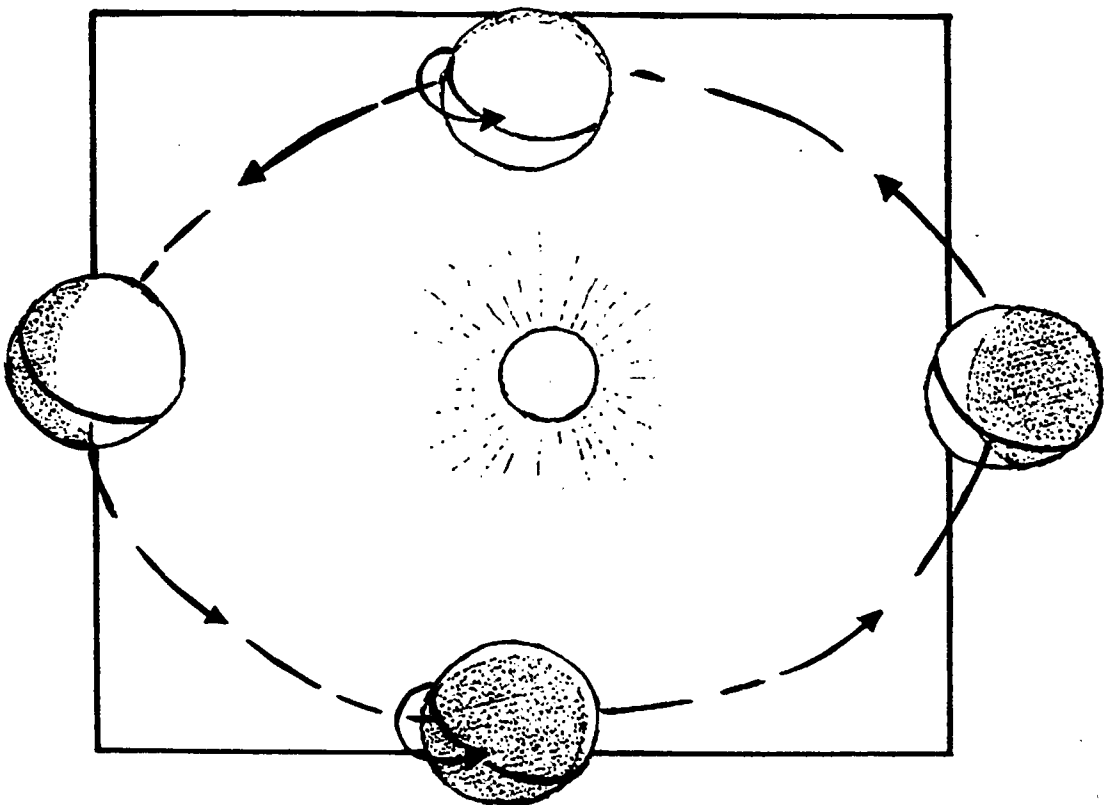
Din ya me gi lo ve re Li do ra xwe di ge re

De ma ger te mam di be Şe vû ro jek çê di be

Din ya me gi lo ve re Do ra ro jê di ge re

De ma ger te mam di be Sal doz deh meh çê di be

De ma ger te mam di be Sal doz deh meh çê di be



A Dinya me gilover e
Li dora xwe digere
Dema ger tamam dibe
Şev û rojê çêdibe

B Dinya me gilover e
Dora rojê digere

C Dema ger tamam dibe
Sal dozdeh meh çêdibe

A Dinya me gilover e
Bi çiya, dar û ber e
Av û hewa û ber e
Cih, meskenê jîndar e

B Tê da dijî însan e
Teyr û tirûd û heywan e

C Mêş û morî û kêzik
Hemû cure bi can e

KATJIMÊR

Awaz û peyv : A.Gernas



Kat ji mê rim Dem ji be rim Sal doz deh meh Ez şî ya rim



Tîk tak, tîk tak Tik tak tak tak Tî kî tî kî tî kî tî kî tak

Katjimêr im
Dem jiber im
Sal dozdeh meh
Ez şiyar im

Tîk tak, tîk tak

Tik tak tak tak

Tîkî tîkî tîkî tîkî tak

Bi deqeyan

Bi saniyan

Nîşan didim

Dem û çaxan

Tîk tak, tîk tak

Tik tak, tak, tak

Tîkî tîkî tîkî tîkî tak

Bo xwendevan

Bo karmendan

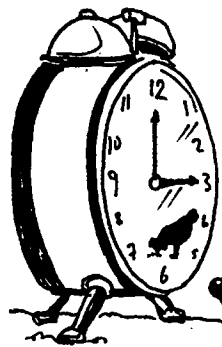
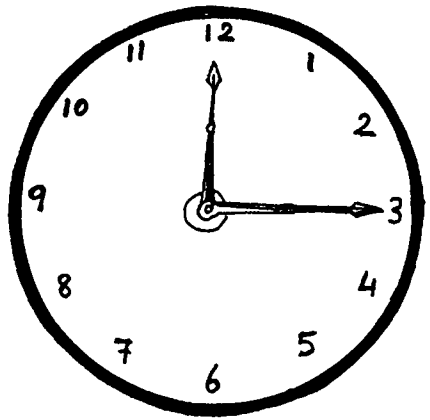
Ez rêber im

Hemû deman

Tîk tak, tîk tak

Tik tak tak tak

Tîkî tîkî tîkî tîkî tak



RÊWÎKÊŞ

Awaz û peyv : A.Gernas



Wek ma lo kan li dû he..... ve Ne ki ne ew,
pir di rê je Ser rî ya he sin di me şe
Ew çi ye, de ka tu bê je Çik çik çik çik çik çik

Çikçikçikçik çikçikçik Ez di zanim ew TIRÊ Ne

Wek malokan li dû hev e
Ne kin e ew, pir dirêj e
Ser rêya hesin dimeşe
Ew çi ye, de ka tu bêje

Dirûvê teyran pê dikeve
Li ser ewran ew difire
Rêya rokek dike katek
Ew çi ye, de ka tu bêje

Çik çik çik çik çik çik çik çik
Ez dizanim ew TRÊN e

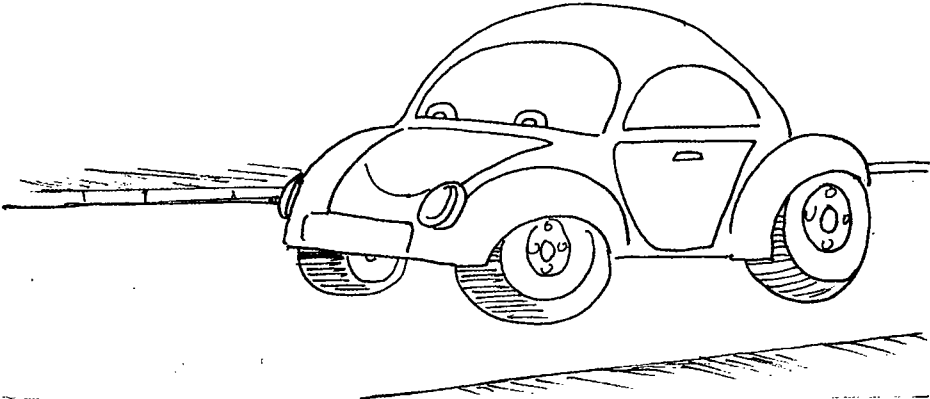
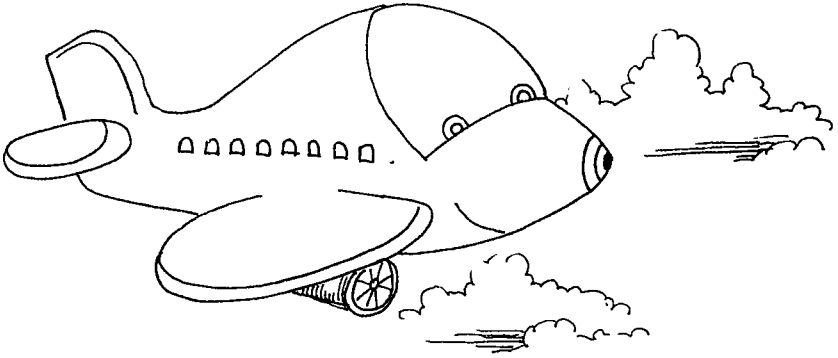
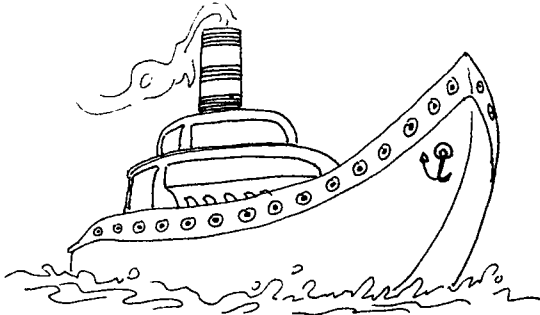
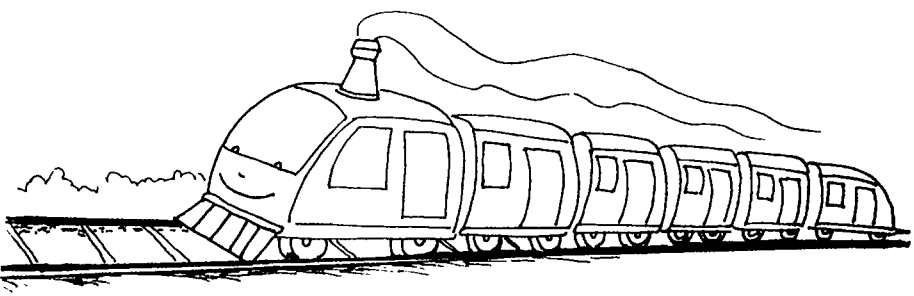
Pir pir pir pir pir pir pir
Ez zanim ew BALAFIR e

Him biçûk e, him mezin e
Rêwîfî pê gelek xweş e
Li ser avê ew dimeşe
Ew çi ye, de ka tu bêje

Gelek texlîdên wê hene
Meriv her dem wan dibîne
Ser çar tekelan dimeşe
Ew çi ye, de ka tu bêje

Xuşşş, xuşşş, xuşşş, xuşşş
Ez dizanim ew KEŞTÎ ye

Vimmm, vimmm, vimmm, vimmm
Ez zanim ew EREBE ye



KESKESOR

Awaz û peyv : A. Gernas

$\text{♩} = 120$

Hin ca ran ba ran Hûr hûr di ba re

Li ser ya ew ran Aş ke ra

di be Kes ke sor ren gîn Kes ke sor

şî rîn Hûn xwe bi din bin Mi raz bi xwa zin

Hin caran baran

Hûr hûr dibare

Li serya ewran

Aşkera dibe

Keskesor rengîn

Keskesor şîrîn

Hûn xwe bidin bin

Miraz bixwazin

Çemberek şîrîn

Sor û zer û şîn

Mor, kesk, qawinî

Şeş xetên rengîn

Keskesor rengîn

Keskesor şîrîn

Hûn xwe bidin bin

Miraz bixwazin

Di ronahiya

Rojê de henin

Hemû ew rengên

Ku em nas dikin

Keskesor rengîn

Keskesor şîrîn

Hûn xwe bidin bin

Miraz bixwazin

Tîrêjên rojê

Wek rengên cuda

Ji hev ved'qetin

Nav dilopan de

Keskesor rengîn

Keskesor şîrîn

Hûn xwe bidin bin

Miraz bixwazin



ROJBÛN

Awaz û peyv : A. Gernas



Roj bû na te pî roz be Emrê te pir di rêj be
Roj bû na te pî roz be Bê xe mû bê ser êş be



Xweş bî şa bî pîr ne bî Bext si pî ser ke tî bî
B'ma lû mil kû mal bat be Roj bû na te pî roz be

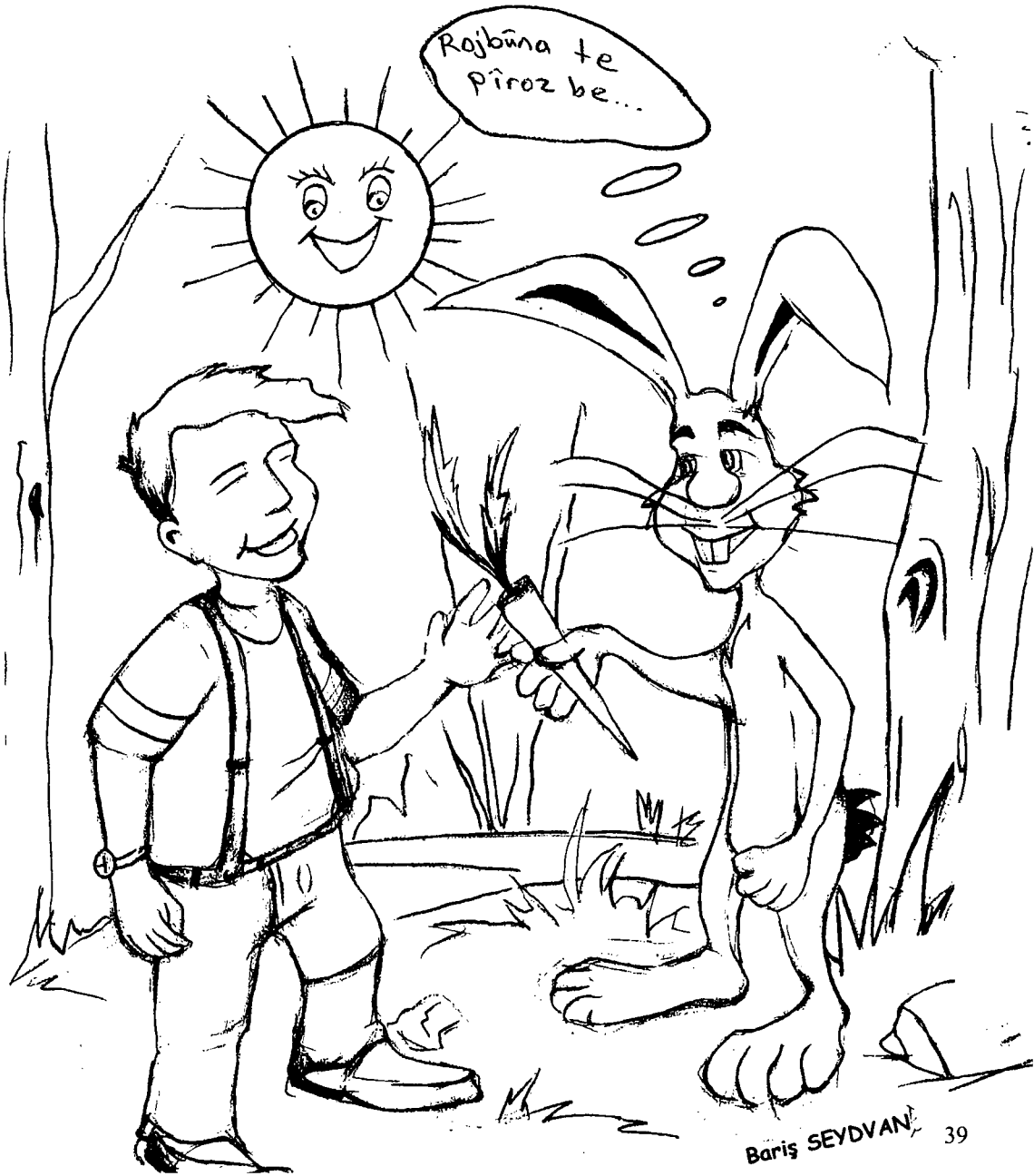


Bi jî bi jî bi jî bi jî bi jî bi jî tu bi jî

Rojbûna te pîroz be
Emrê te pir dirêj be
Xweş bî, şa bî, pîr nebî
Bext sipî, serketî bî

Rojbûna te pîroz be
Bê xem û bê serêş be
B'mal û milk û malbat be
Rojbûna te pîroz be

Bijî bijî, bijî bijî
Bijî bijî tu bijî



HERE HERE

Awaz : Sebah Muhemmed

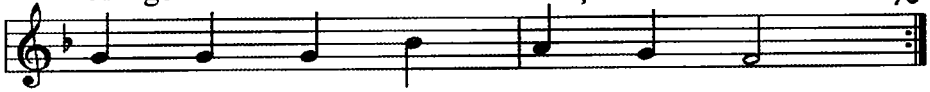
Peyv : A.Gernas



He re he re de he re Na lî zim ez



di gel te Tu la wek şê tû ha rî



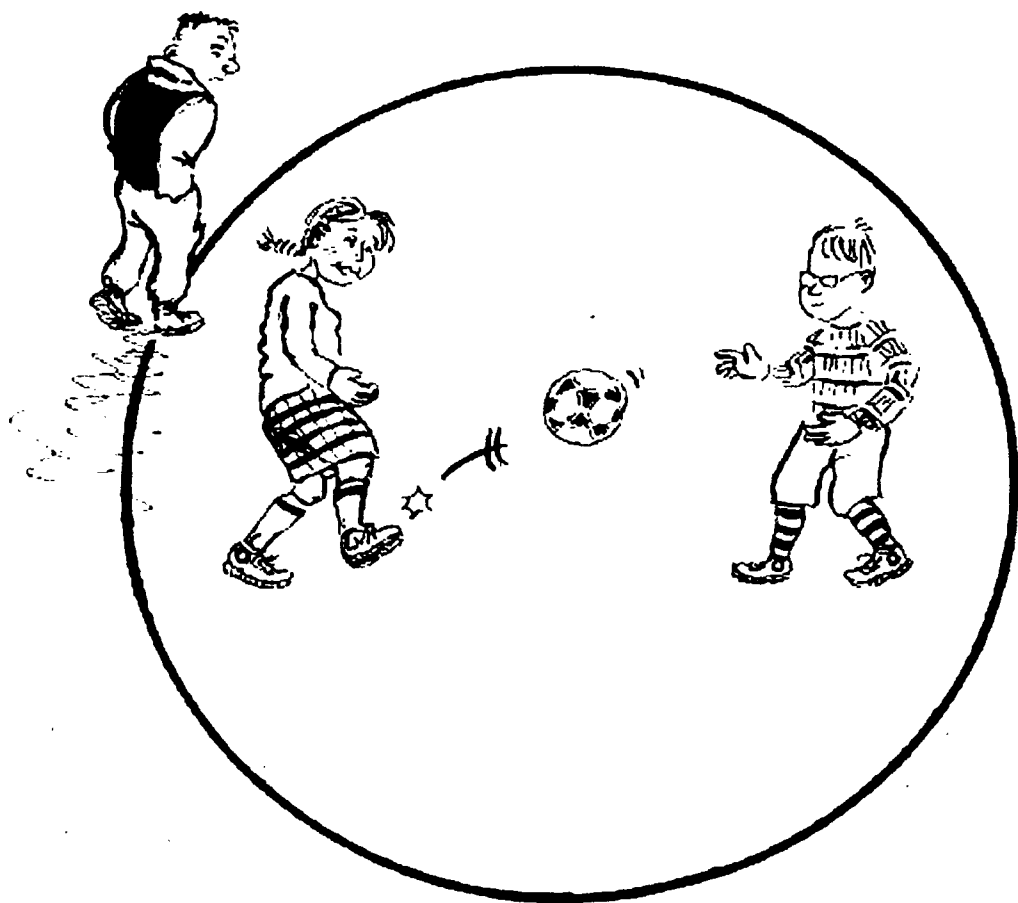
Ni za nî çi ne ya rî

Here here de here
Nalîzim ez digel te
Tu lawek şê tû har î
Nizanî çi ne yar î

Ya daf didî nişka va
Birîn dikî dêm, çava
Wek min nîn î nerhet î
Her fêr bûyî çêr bikî

Dar dikşînî bi ser me
Cil didirînî li ber me
Bi bazdan diçî ser mil
Davêjî ax û kevir

Heta wa bî de here
Nalîzim ez digel te
Dinya lîstik buhişt e
Lîstikvan wek firîşt e



HİRÇO

Awaz û peyv : Xweşnav

Hir ço hir ço ra be jixew Bin hêr li din
ya be dew De rû dor hê şîn bû ne
Çûk ji kê fa di xwî ne Pi sîk di bê
myaw myaw myaw Kû çik di bê hew hew hew

Hirço hirço rabe ji xew
Binhêr li dinya bedew
Der û dor şîn bûne
Çûk ji kêfa dixwîne

Hirço bes e te çi divî
Ji te ra tasek hungivî
Hirço bes e rabe ji xew
Bibhîze qeqeba kew

Pisîk dibê miyaw miyaw miyaw
Kûçik dibê hew hew hew

Werdek dibê waq waq waq
Legleg dibê laq laq laq



MIYAW! HEW, HEW!
WAQ, WAQ! LAQ, LAQ!



VEŞARTOK

Awaz û peyv : A. Gernas



We re Zo zan We re Dî lan Em bi lî zin Ve şar to kê



Kî di gi re Kî di gi re Ça vê xwe Kî dig re



He ta bîs tî Em dij mê rin Li kê ke ve E wê big re



De ba şe Tu bij mê re Zo za nê Tu bij mê re

Zarokek:
Were Zozan
Were Dîlan
Em bilîzin
Veşartokê

Zarokek:
Were Diyar
Were Sîdar
Em bilîzin
Veşartokê

Dîlan:
Kî digre
Kî digre

Çavê xwe
Kî digre

Zarokek:
Heta bîstî
Em dij mêrin

Li kê keve
Ew ê bigre

Diyar:
De baş e
Bijmêre
Zozanê
Tu bijmêre

Zozan:
“Yekê yekê
Yekane kê
Gula çepê
Çepil mijê
Dosta îne
Çû mizgînê
Heba tirî
Vegindirî
Çam û çe ye
Qulqule ye
Tu xwe bigre
Bîst li te ye”

Were
Zozan
Were
Dilan
Em
biñzin
Veşartokê

"Yekê
yekê
Yekaneke
Gula çepê
Çepil mijê
Dosta îne
Çû mizgîne
Heba tirî
Vegindirî
Çam û çe ye
Qulqule ye
Tu xwe bigre
Bîst li te ye"



TRÊN

Awaz û peyv : Xweşnav

$\text{♩} = 120$

Çik çik çik çik çik çik çik çik Trên wa çû Çik çik çik çik

Çik çik çik çik Me da dû Çik çik çik çik çik çik çik çik

Trê na me ya ren gî ne Çik çik çik çik çik çik çik çik Bar li dû xwe

dik şî ne Çik çik çik çik çik çik çik çik çik çik Trên wa çû

Çik çik çik çik çik çik çik çik
Trên wa çû
Çik çik çik çik çik çik çik çik
Me da dû

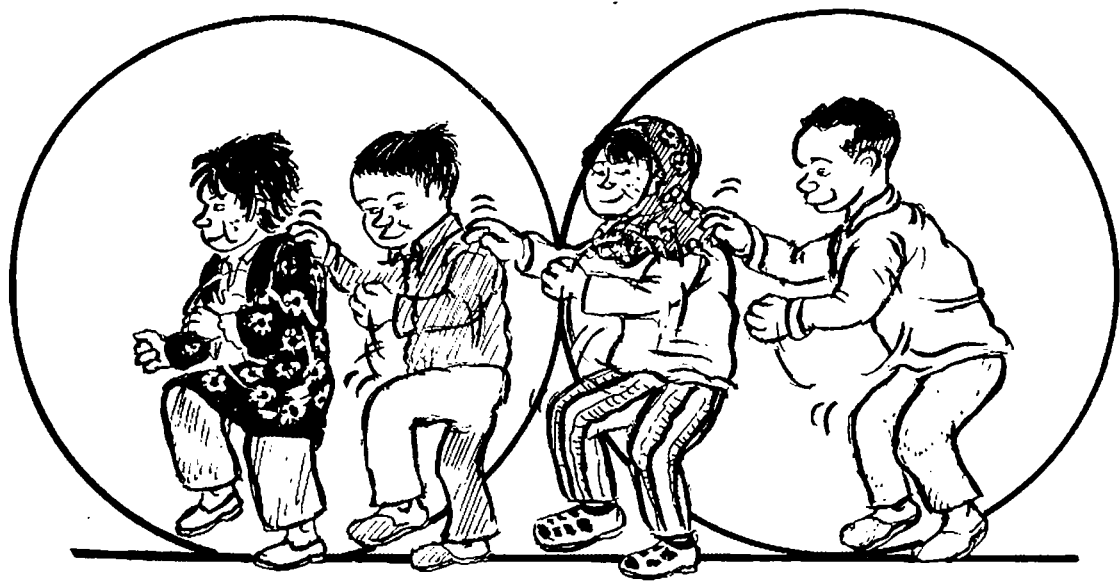
Çik çik çik çik çik çik çik çik
Trêna me ya rengîn e
Çik çik çik çik çik çik çik çik
Bar li dû xwe dikşîne

Çik çik çik çik çik çik çik çik
Trên wa çû

Çik çik çik çik çik çik çik çik
Trên wa çû
Çik çik çik çik çik çik çik çik
Me da dû


Çik çik çik çik çik çik çik çik
Trêna me ya dirêj e
Çik çik çik çik çik çik çik çik
Strana bo me dibêje


Çik çik çik çik çik çik çik çik
Trên wa çû





MUZÎK DERMAN E


Awaz û peyv : A. Gernas


Wek sit ra nek bi xwî ne Hes tên xwe bi ke lî ne


Nav di lê xwe bi bî ne Xe mên xwe bi we şî ne


Mu zîk der ma ne bo te Der dû ku lan der di ke


Mu zîk der ma ne bo te Der dû ku lan der di ke


Mu zîk der ma ne bo te Der dû ku lan der di ke

Wek sitranek bixwîne
Hestên xwe bikelîne
Nav dilê xwe bibîne
Xemên xwe biweşîne

Muzîk derman e bo te
Derd û kulan der dike

Bi muzîkê bibêje
Peyvên negotî yên xwe
Şermokiyê bavêje
Bi tenê neponije

Muzîk derman e bo te
Derd û kulan der dike



STRANA TRAFÎKÊ

Awaz û peyv : A.Gernas

The musical score is written on a single treble clef staff in 2/4 time. It begins with a tempo marking of a quarter note equal to 100. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staff in three lines.

Ga va der tēm ji ma lê Û di çim di bis ta nê Xwe na dim na
va rê yan Di dim rê ya pe ya yan Lem be ya sor, ra wes te
Lem be ya zer, bal dar be Lem be ya kesk, der bas be

Gava dertēm ji malê
Û diçim dibistanê
Xwe nadim nava rêyan
Didim rêya peyayan

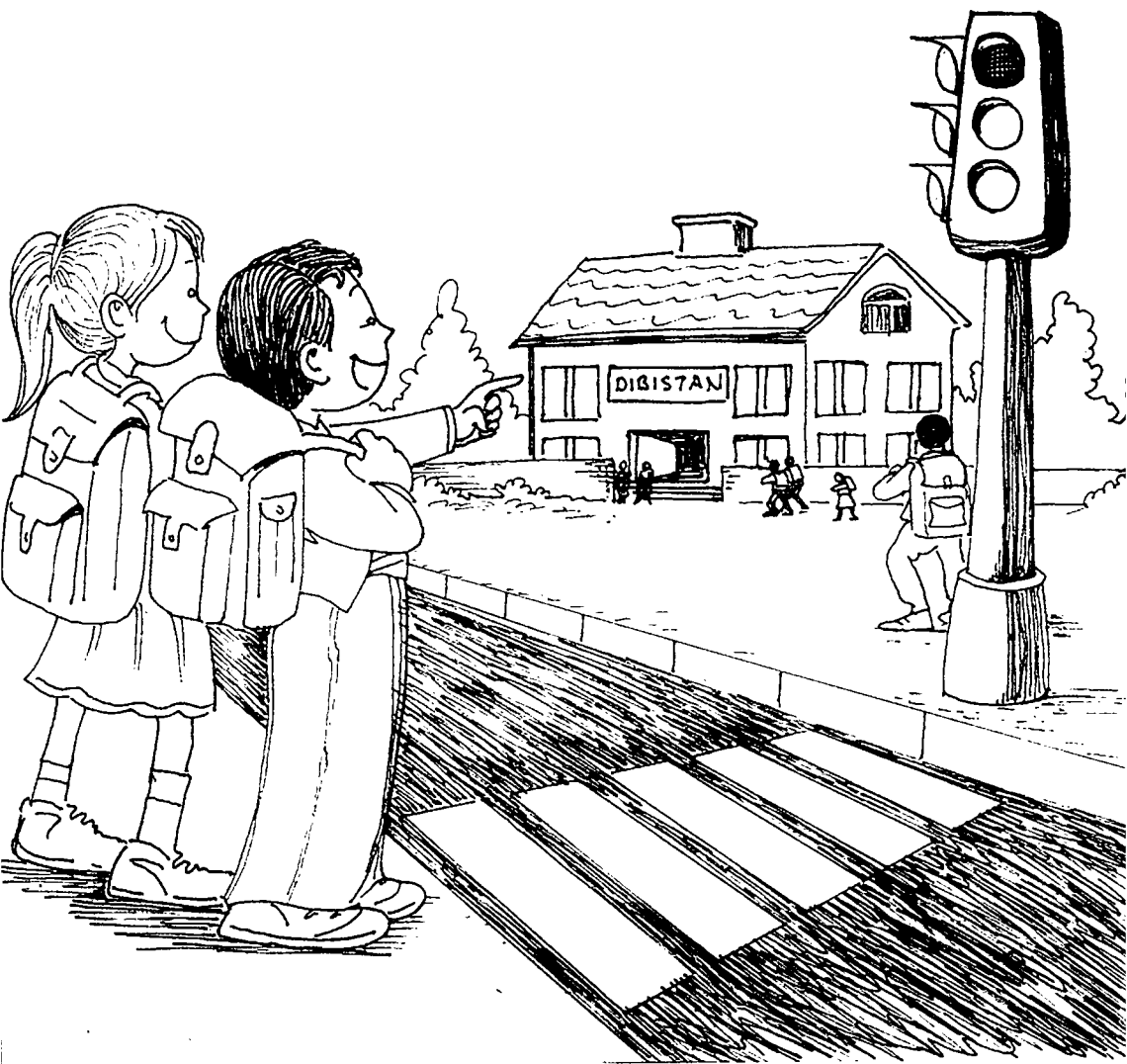
Lembeya sor, raweste
Lembeya zer, baldar be
Lembeya kesk, derbas be

Heye him bo rêwiyân
Him ji bo erebeyan
Lembeya trafikê
Ya ku rêberî dike

Lembeya sor, raweste
Lembeya zer, baldar be
Lembeya kesk, derbas be

Gava lembê dibînim
Eger sor be radwestim
Di zer de amade me
Di kesk de derbas dibim

Lembeya sor, raweste
Lembeya zer, baldar be
Lembeya kesk, derbas be



ROJ BAŞ

Awaz : A. Gernas

Peyv : Kemal Burkay



Rojbaş دنیا
Rojbaş جیان
Rojbaş ewrên
Reş û sipî

Gulên rengîn
Çûkên dengîn
Roj baş zinar
Zozan û war

Ba û baran
Rojbaş جیان
Rojbaş دنیا
Rojbaş جیان

Dar ber, giya
Mêş û morî
Roj baş roja
Zer û sorî

Geliyê kûr
Çiyayê dûr
Ava çirik
Gula dirik



EM BI HEV RA BILÎZIN

Awaz û peyv : A.Gernas



La la la la la la la La la la la la la la

Destê rast û destê çep
Bi hev re dîkin çep çep

Bi destên xwe dinvîsin
Bi çavên xwe dibînin
Bi guhên xwe dibhîzin
Ê li gel hev em dilîzin

La la la la la la la
La la la la la la la

Destê rast û destê çep
Bi hev re dîkin çep çep



YEK Û DU

Awaz : Enwer Qeredaxî

Peyv : A. Gernas

Ye kû du da rê sê vû da rê tû Sêû çar
min na nê ê va rê xwar Pênc şeş ra wes tî yam ber tex tê reş
Heftû heşt çûm A me dê ji bo geşt Nehû deh
sa lek di ke doz deh meh Yek du sê çar pênc şeş heft heşt neh deh

Yek û du
darê sêv û darê tû
Sê û çar
min nanê êvarê xwar
Pênc û şeş
dinvîsim ser textê reş
Heft û heşt
çûm Amedê ji bo geşt
Neh û deh
salek dike dozdeh meh.
Yek, du, sê, çar, pênc, şeş, heft, heşt, neh, deh



WEK MIN

Awaz : Enwer Qeredaxî

Peyv : A. Gernas



Ha ha ha her we ha Wek min bi kin ni ha



Çok biş kê nin ha ha Biş kê nin hûn ni ha



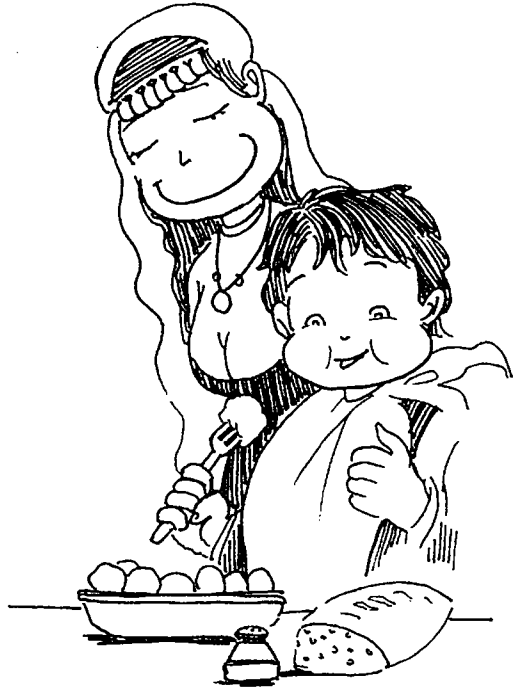
Ha ha ha ha ha ha Hûn rû nên her we ha

Ha ha ha her weha
Wek min bikin niha
Çok bişkênin ha ha
Bişkênin hûn niha
Ha ha ha ha ha ha
Hûn rûnên her weha

Ha ha ha her weha
Wek min bikin niha
Ragrin kêr û çetel
Nan bixwin her weha
Ha ha ha ha ha ha
Av vexwin her weha

Ha ha ha her weha
Wek min bikin niha
Dest û dev hûn bişon
Piştî xwarinê ha
Ha ha ha ha ha ha
Piştire ziwa kin weha

(Mamoste yan jî zarokek dertê pêşberî zarokan, bi hereketên reqsane him stranê dibêje him jî bi zarokan dide strandin û kiryarên di stranê da tene pêşandan. Mamoste dikare li ba xwe hin tiştên din jî lê zêde ke)



TINAZ

Awaz û peyv : A.Gernas

FINE



Ha ha, ha ha ha Ha ha, ha ha ha



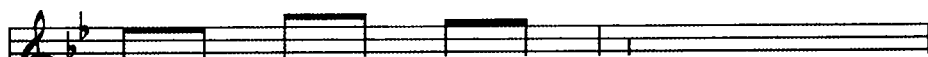
Tu min da lek bi çû kî



Tim ber de rî di ge rî



Se rû çav bi ge ma rî



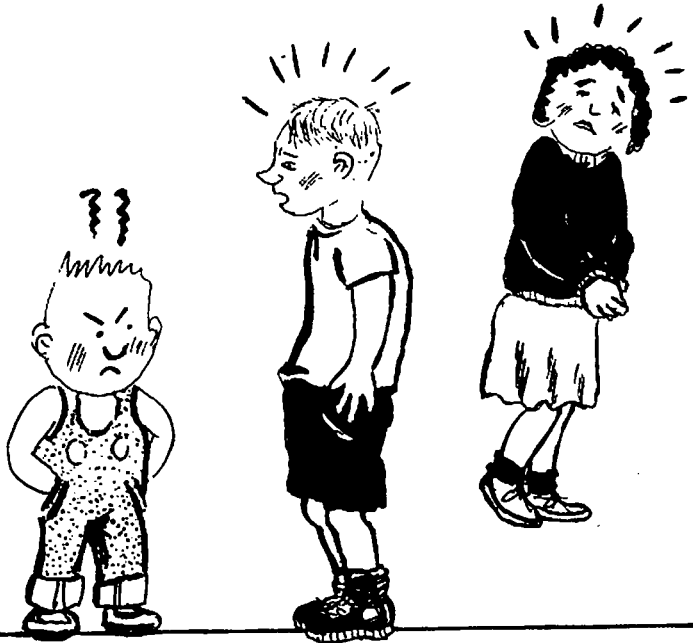
Bo şe ki rek di gi rî

Ha ha, ha ha ha
Ha ha, ha ha ha
Tu mindalekî biçûk î
Tim ber derî digerî
Ser û çav bi gemar î
Bo şekirek digirî

Ha ha, ha ha ha
Ha ha, ha ha ha
Em nalîzin bi te re
Napeyîvin bi te re
Em diçin dibistanê
Em fêr dibin xwendinê

Ha ha, ha ha ha
Ha ha, ha ha ha
Hûn jî wek min mindal bûn
Ser û çav bi gemar bûn
Qure nebin tu caran
Qedir bidin biçûkan

Ha ha, ha ha ha
Ha ha, ha ha ha
Tu biçûkek delal î
Zîrek û bi aqil î
Guh nede gotinên me
Wer bi me re bilîze
Ha ha, ha ha ha
Ha ha, ha ha ha



WERDEKÊ

Awaz û peyv : Xweşnav

The image shows a musical score for the song 'Werdekê'. It consists of ten staves of music, each with a corresponding line of lyrics in Sorani. The music is written in a 2/4 time signature, as indicated by the '2' over the first staff. A tempo marking of '♩ = 120' is placed above the first staff. The lyrics are: 'Wer de kê reng şî nê Tu biku da di le zî nê Wer de kê reng şî nê Kê di çe, xwe dihe ji nê Kuwak wakwak wakwakwak Kuwak wak? Ez ne te nê reng şî nim Xem lan dî û ren gi nim Za nim bin vî sim, bixwî nim Li di bis tan yeke mî nim Ha ha ha ha ha ha ha Wer de kê dere wî nê Tu pêşî ya xwe na bî ne Wer de kê dere wî nê Tu jiku za nî bi xwî nê Wer de kê şê rî nê Tu xwe ji me nexey dî nê Tu werde kek naz da rî Di gel me bi ke ya rî'.

♩ = 120

Wer de kê reng şî nê Tu biku da di le zî nê Wer de kê
reng şî nê Kê di çe, xwe dihe ji nê Kuwak wakwak wakwakwak
Kuwak wak? Ez ne te nê reng şî nim Xem lan dî û
ren gi nim Za nim bin vî sim, bixwî nim Li di bis tan yeke mî nim
Ha ha ha ha ha ha ha Wer de kê dere wî nê Tu pêşî ya xwe
na bî ne Wer de kê dere wî nê Tu jiku za nî bi xwî nê
Wer de kê şê rî nê Tu xwe ji me nexey dî nê Tu werde kek
naz da rî Di gel me bi ke ya rî

Bi şêweya axaftinê
 Yek, du, sê, çar, pênc, şeş, heft
 Hiç tiştêk tune zehmet
 Heft û heşt û neh û deh
 Çar hefte dibin yek meh



Werdekê rengşînê
 Tu bi ku de dilezînê
 Werdekê rengşînê
 Rê diçe, xwe dihejîne

Werdek:
 Kuwak wak wak
 Wak wak wak wak
 Kuwak wak?..



Ez ne tenê rengşîn im
 Ez xemlandî û rengîn im
 Zanim binvîsim, bixwînim
 Li dibistan yekemîn im

Zarok:
 Ha ha ha ha ha ha
 Werdekê derewînê
 Tu pêşiya xwe nabînî
 Werdekê derewînê
 Tu ji ku zanî bixwînê



YEK,
 DU,
 SÊ!



Werdek:
 Yek, du, sê, çar, pênc, şeş, heft
 Hiç tiştêk tune zehmet
 Heft û heşt û neh û deh
 Çar hefte dibin yek meh

Zarok:
 Wawwwww!...



Werdekê şêrînê
 Tu xwe ji me nexeydînê
 Tu werdekek nazdar î
 Digel me bike yarî

HEYWANÊN ME

Awaz û peyv : A.Gernas



Bee, bee, be be be Be be be

Bizina reş dizê
Karîkek tê dinê
Bizina reş dizê
Karîkek tê

Bee, bee, be be be
Bee, bee, be be be
Be be be

Miha belek dizê
Berxîkek tê dinê
Mîha belek dizê
Berxîkek tê

Mee, mee, me me me
Mee, mee, me me me
Me me me



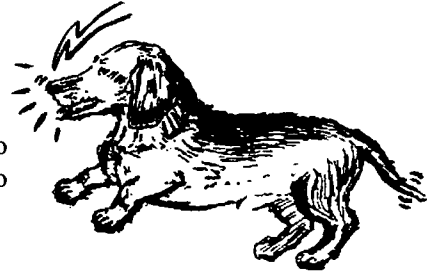


Çêleka bor dizê
Golikek tê dinê
Çêleka bor dizê
Golikek tê

Moo, moo, mo mo mo
Moo, moo, mo mo mo
Mo mo mo

Kûçik diteliqe
Cewrikek tê dinê
Kûçik diteliqe
Cewrikek tê

Hew, hew, hew hew hew
Hew, hew, hew hew hew
Hew hew hew



Mihîna qer dizê
Caniyek tê dinê
Mihîna qer dizê
Caniyek tê

Hîî, hîî, hî hî hî
Hîî, hîî, hî hî hî
Hî hî hî

Pisîk diteliqe
Têjikek tê dinê
Pisîk diteliqe
Têjikek tê

Miyaw, miyaw, miyaw miyaw miyaw
Miyaw, miyaw, miyaw miyaw miyaw
Miyaw, miyaw, miyaw



Kera reş dizê
Daşikek tê dinê
Kera reş dizê
Daşikek tê

Haî, haî, ha ha hî
Haî, haî, ha ha hî
Haha hî

Mirîşk qup dikeve
Çûçik ji hêkê dertê
Mirîşk qup dikeve
Çûçik ji hêkê

Qit, qit, qit qidak
Qit, qit, qit qidak
Qit qidak



KEW

Awaz : Ferîd Nadhar

Peyv : A. Gernas

♩ = 120

Ez ke we kî zor ci wa nim Tim li şa xû
ge lî ya nim Li nav ba xû gu la nim
Bi nev şa ser şa xa nim Qaqi bo qaqi bo
qaqi bo qaq Qaqi bo qaqi bo qaqi bo qaq

Ez keweke zor ciwan im
Tim li şax û geliyan im
Li nav bax û gulan im
Binevşa ser şaxan im

Gerdena min deqdeqî ye
Nikul sor bask xetxetî ye
Çavê m hûr û dûrbîn e
Dengê min wek şimşal e

Qaqibo qaqibo qaqibo qaq

Qaqibo qaqibo qaqibo qaq

QAQIBO! QAQIBO!



BEBE BEBE BIÇÛKO

Awaz : Ferîd Nadhar

Peyv : A. Gernas



Be be be be bi çû ko Meg rî meg rî ber xi ko



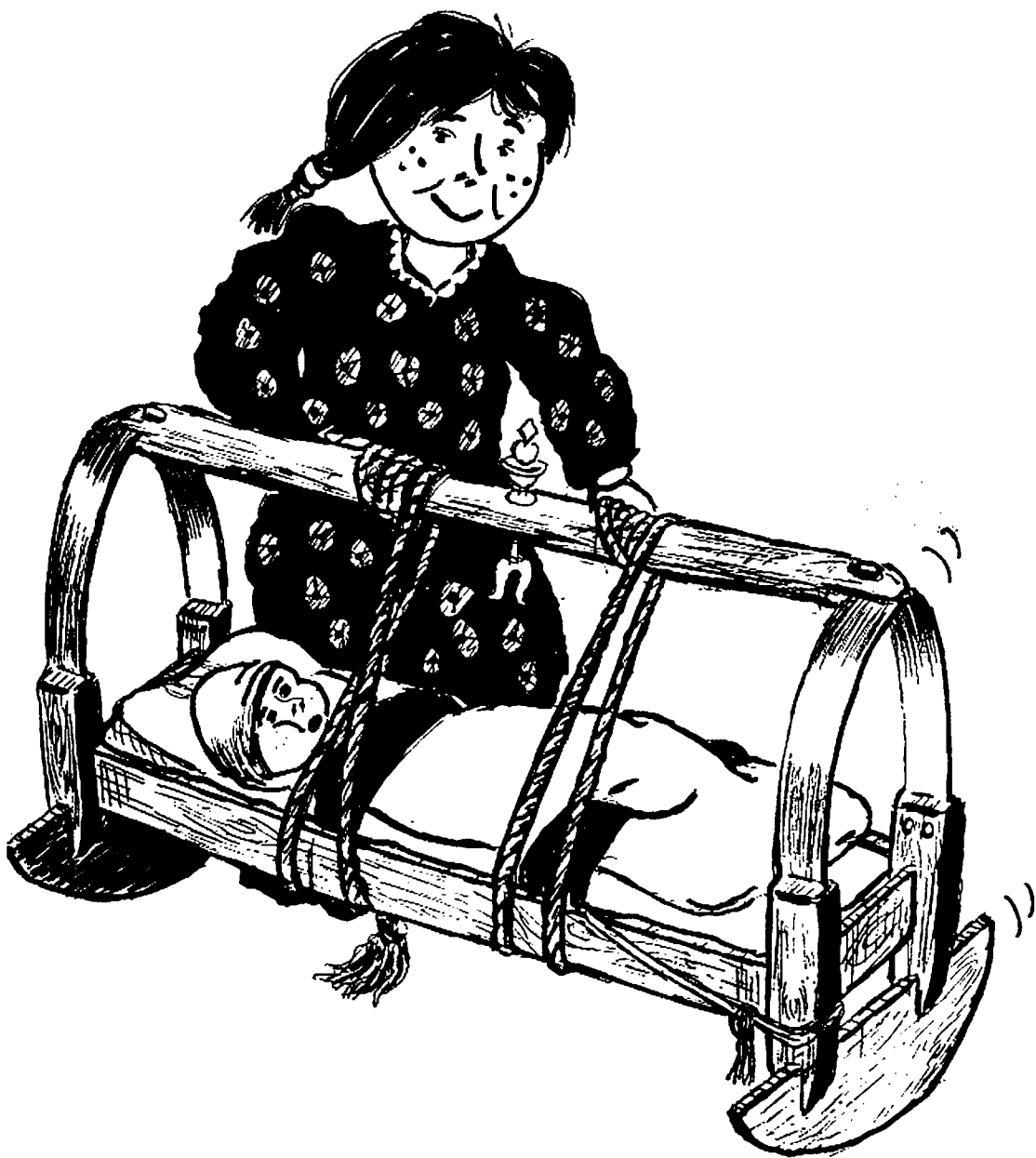
Des tê da yê di kar da Ez li ba te bi çû ko

Bebe bebe biçûko
Megrî megrî berxiko
Destê dayê di kar de
Ez li ba te biçûko

Bebe bikene jîr be
Bes e çaverê şîr be
Ev giryan û ev hawar
Karê kesê betal e

Ez jî her çend mindal im
Xerîkê îşê mal im
Ji ter morî û xirxal
Ha babeta galegal

Ku mezin bûy bebe can
Xwengê nabexşe giryan
Piştîre dayê dide şîr
Razê razê bibe jîr



KEÇA MIN A BIÇÛK

Awaz : A. Gernas

Peyv : Kemal Burkay

 =120



Ke ça mi na bi çûk, bê je ji min ra



Dar ber çi ma e vîn da rê ez ma nin



Ke ça mi na bi çûk, bê je ji min ra



Dar ber çi ma e vîn da rê ez ma nin



Çi vîk çi ma tim ki la man di bê jin



Çi vîk çi ma tim ki la man di bê jin



De ma roj hil tê, roj di çe a va



De ma roj hil tê, roj di çe a va



Keça min a biçûk, bêje ji min re
Dar çima evîndarê ezman in?
Çivîk çima kilaman dibêjin
Dema roj hiltê, roj diçe ava

Keça min a biçûk, bêje ji min re
Dilê zarokan û xem û şaya wan
Di kîjan baranê de têne şuştin?
Di kîjan ronahiyê da dikenin?

Keça min a biçûk, bêje ji min re
Xerîbiyê, hêvî û hawarê
Roj û şevên ji jan û êşan tên
Bi hezar rengê xewn û xeyalan

Keça min a biçûk, bêje ji min re
Te ji kîjan çiya, çavkaniyê dot
Hêsirên şayiyê, ken û giriyê
Sivik û zelal in, wek pirpirik in

ŞİRET

Awaz û peyv : A.Gernas



Yek bi te re bi pey ve Tê çi bi kî,



çi bi kî? E zê guh da rî bi kim



Pa şê pey va xwe bê jim E zê guh da



rî bi kim Pa şê pey va xwe bê jim

Yek bi te re bipeyve

Tê çi bikî, çi bikî?

Ez ê guhdarî bikim

Paşê peyva xwe bêjim

Ger xwarin hat ser masê

Tê çi bikî, çi bikî?

Ez ê têrî xwe bixwim

Bi ser xwe de nerêjim

Eger dê û bav bêjin

Çaxê te yê razanê?

Ez ê bêjim ser çava

Bikevim nava ciya

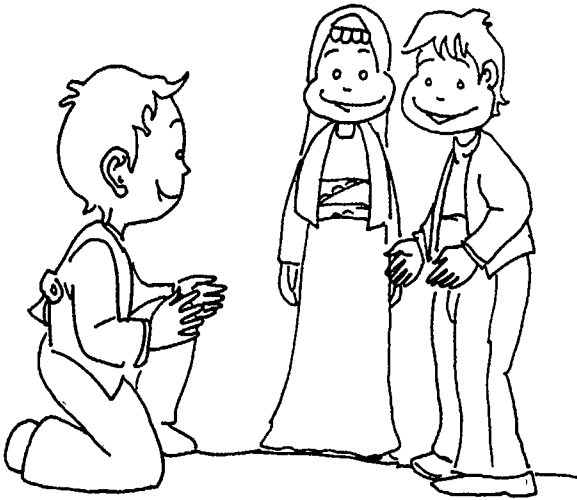
Tu herî dibistanê

Tê çi bikî, çi bikî?

Ez xwe didim xwendinê

Nivîsîn û zaninê

(Bi şêweya pirs û bersîv, mamoste karin gelek şîretên perwerdekirinê li vê stranê zêde bikin)



ZANISTÎ

Awaz : *Enwer Qeredaxî*

Peyv : *A. Gernas*



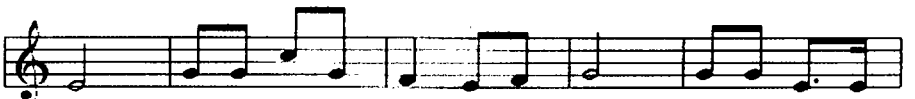
Bi za nî nû aq lê pak La la la la



la la la Bi hu ne rû kir ya rên çak La la la la la la la



Da xwa zû ar man ca zê rîn St ran di bê jin ji bo



jîn Da xwa zû ar man ca zê rîn St ran di bê

Muzik

jin ji bo jin

Stran

Din ya pir di kin bi a waz Li di la nen

pir na zu raz Na re vin u bi dil da ri

Muzik

Bi da he na nu kar fer bun Bi ji kar

Muzik

Biji da he nan Bi ji hu ner Bi ji ji yan

Bi ji kar Biji da he nan

Bi ji hu ner Bi ji ji ya.....n

Bi zanist u bire pak
 La la la la la la
 Bi huner u kiryarên çak
 La la la la la la
 Daxwaz u armanca zêrin
 Stran dibên ji bo jin
 Dinya pir dikin bi awaz

Li dilanên pir naz u raz
 Narevin u bi dildarî
 Bi dahênan u kar fêrbûn
 Biji kar
 Biji dahênan
 Biji huner
 Biji jiyân



EZ ZAROK IM PIRS DIKIM

Awaz û peyv : A. Gernas



Ez za ro kim pirs di kim Ev çi î şe fam na kim

Bi navekî têm nasîn
Bo min bûye tirs a jîn
Ji renekî hez dikim
Nikarim xwe nêz bikim

Ez zarok im pirs dikim

Ev çi î şe fam nakim

Dîlanên ez dilîzim
Ji min hatine dizîn
Stranên ez dixwînim
Ji min hatine dizîn

Ez zarok im pirs dikim

Bo çi dizî?.. fam nakim

Zimanek dipeyivim

Nikarim binivîsim

Li welatek rûdinê

Nikarim bi nav bikim

Zarok im qebûl nakim

Tirs û zorê nas nakim

Dixwazim xwe nas bikim

Xwe bêtirs bi nav bikim

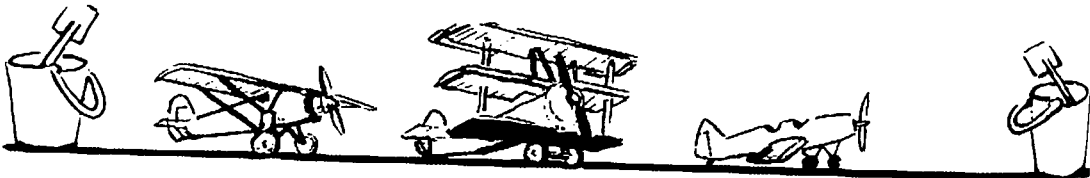
KEÇEKE PORZÊRÎN

Awaz û peyv : A. Gernas

$\text{♩} = 120$

Ke çe ke por zê rîn pir bi tir sû gi rîn
Do ra xwe di nê re
Bi ça vên kes ke şîn Ne tu dê û ne jî bav
Ne tu xwîş kû bi ra Ne tu si ta rû ban
Bi te na se rê xwe Ne tu dê û ne jî bav
Ne tu xwîş kû bi ra Ne tu si ta rû ban
Bi te na se rê xwe

The musical score is written on seven staves in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as quarter note = 120. The lyrics are written below the notes, with some words grouped by brackets above the notes. The melody is simple and repetitive, with a clear rhythmic pattern.





Keçeke porzêrîn
Pir bi tirs û girîn
Dora xwe dinêre
Bi çavên keskeşîn

Ne tu dê û ne jî bav
Ne tu xwişk û bira
Ne tu sitar û ban
Bi tena serê xwe

Ew keça porzêrîn
Bi çavên keskeşîn
Li hewa dinêre
Bi gef û pir bi kîn

Balafirên lîstok
Bûne wek ejderha
Heta bêjî berdok
Dimînî li derva

BANGA ZAROKAN

Awaz û peyv : A. Gernas

♩ = 120



Em di xwa zin Li din ya yek Bi jîn tê rû şa



Em di xwa zin Li din ya yek Bi jîn bê şe ran



Din ya ye kî Bi hev de mî Din ya ye kî



Bi har mo nî Din ya ye kî Din ya ye kî

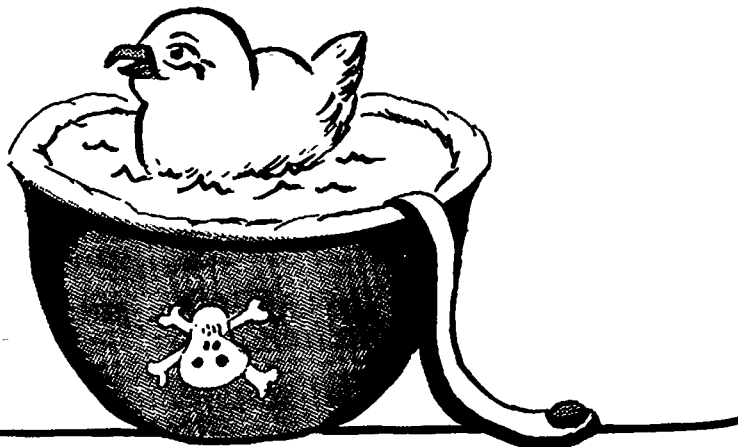


Din ya ye kî Tê rû şa Tê rû şa

Em dixwazin
Li dinyayek
Bijîn têr û şa

Em dixwazin
Li dinyayek
Bijîn bê şeran

Dinyayekî
Bi hevde mî
Dinyayekî
Bi harmonî



Dinyayekî
Dinyayekî
Dinyayekî
Têr û şa

Em dixwazin
Li dinyayek
Bijîn bê çek lo

Em dixwazin
Li dinyayek
Bijîn azad lo

Dinyayekî
Bi hevdemî
Dinyayekî
Bi harmonî

Dinyayekî
Dinyayekî

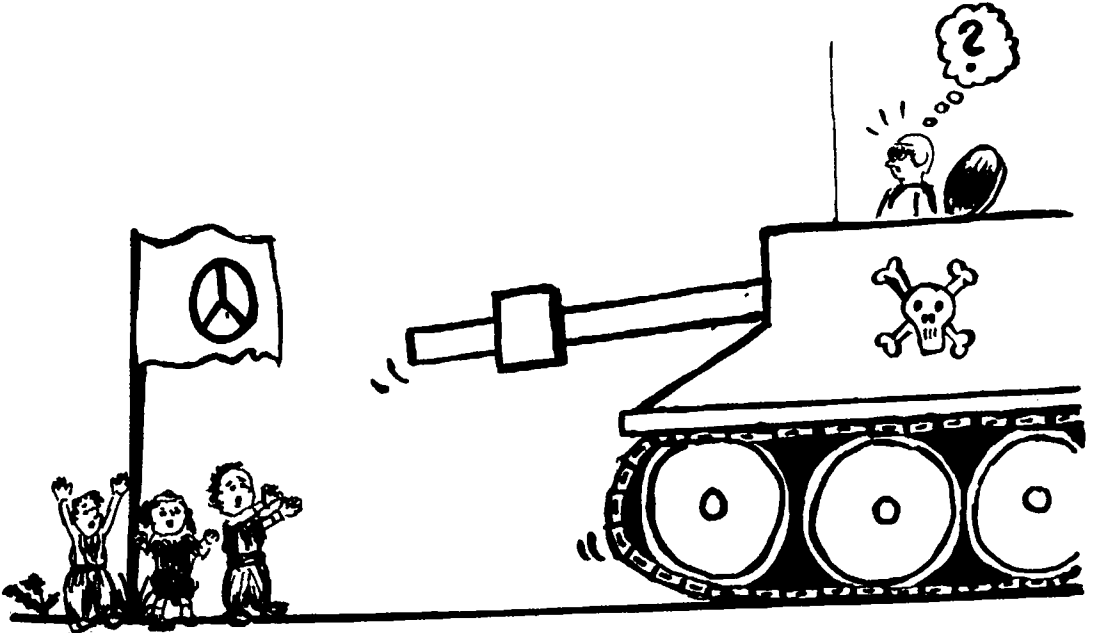
Dinyayekî
Têr û şa

Gaziya me
Ji her kesî re
Bêjin bi me re

Vê sitranê
Vê dîlanê
Bigrin bi me re

Dinyayekî
Bi hevdemî
Dinyayekî
Bi-harmonî

Dinyayekî
Dinyayekî
Dinyayekî
Têr û şa



HECHECIK

Awaz : A. Gernas

Peyv: K. Burkay



Hec he cik li he wa wek ba le rîn Xwe ber di de, şa û



bex te wa re Li ber ba req sê di ke, di lî ze



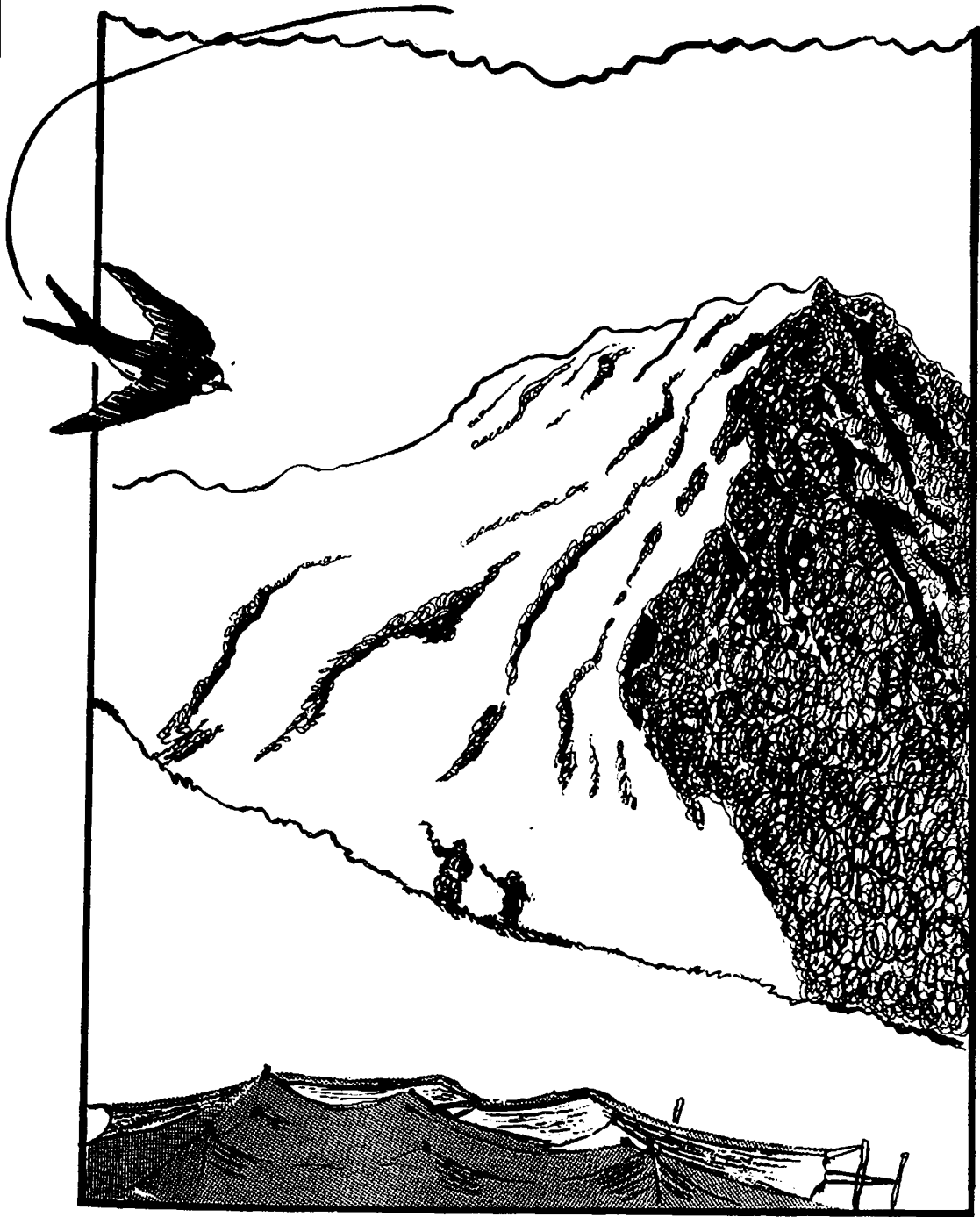
Bi le zî ser mest, bi xwe ba we re

Hehecik li hewa wek balerîn
Xwe berdide, şa û bextewar e

Li ber ba reqsê dike, dilîze
Bi lezî sermest, bi xwe bawer e

Hêlîna wê li hewş û malan e
Bêxem, aşîxwaz û dilovan e

Dema baranê, meha nîsanê
Bengiyê warê bav û kalan e



BERF Û BARAN

Awaz û peyv : A. Gernas


Ew rên li es man reş di bin Bir qû birûs kan


lê di xin Şi lî û ba ran di ba re


Le hî bi er dê di ke ve Bî ke vin bi

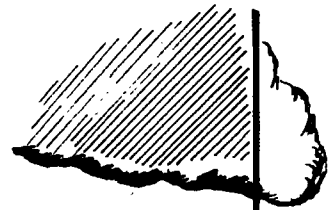

nê sî wa nê Şil ne bin ber ba ra nê

Ewrên li esman reş dibin
Birq û birûskan lê dixin
Şilî û baran dibare
Lehî bi erdê dikeve

Bikevin binê sîwanê
Şil nebin ber baranê

Ewrên li esman gewr dibin
Serma û seqem der dibin
Befir û zîpik dibarin
Zevî û dar sipî dibin

Li xwe kin hûn kincên germ
Ji bo ku hûn negrin zekem



AŞTÎXWAZ IM

Awaz û peyv : A. Gernas



Aş tî xwa zin Şer na xwa zin Hez ki ri nê



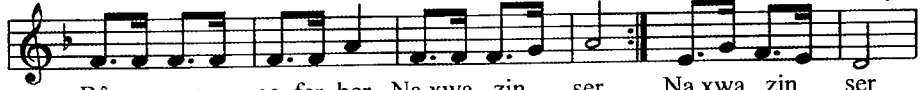
Bi ra tî yê Dil şa hî yê Em di xwa zin



Hez ki ri nê Bi ra tî yê Dil şa hî yê



Em di xwa zin Çi sipî û zer Çi re şû es mer



Bû ne se fer ber Na xwa zin şer Na xwa zin şer

Aştîxwaz in
Şer naxwazin

Hezkirinê
Biratiyê
Dilşahiye
Em dixwazin

Çi sipî û çi zer
Çi reş û esmer
Bûne seferber
Naxwazin şer



Em dikin geş
Dinyaya xweş

Pêşeroja
Milet in em
Guh bidin me
Bang dikin em

Çi sipî û çi zer
Çi reş û esmer
Bûne seferber
Naxwazin şer

AV Û ÇIYAYÊN NÎŞTIMAN

Awaz û peyv : A. Gernas


=120
We rin nas bi kin çî ya û go lan Çe mû ben da van
A vên nîş ti man Sî pa nû A gi rî Ga ba rû Cû dî
Nem rû dû Şe ref dîn Sa so nû Der sîm Xe la tû Zag ros Pe lan
do ke nû To ros Mun zû rû Mû rad Ten dû re kû Me re to

Werin nas bikin
Çiya û golan
Çem û bendavan
Avên nîştiman

Mezintirîn gol
Gola Wanê ye
Û duyemîn gol
Gola Hezar e

Çemên warê me
Av û kaniyên jiyân
Çar aliyê me
Dixemlînin nîştiman

Sîpan û Agirî
Gabar û Cûdî
Nemrûd û Şerefîn
Sason û Dersîm

Ji Gola Nemrûdê
Bedewtir tune
Golek volkanîk e
Navsera çiyê

Dicle û Firat
Aras û Mûrad
Pêrî û Munzûr
Xerzan û Xabûr

Xelat û Zagros
Pelandokan û Toros
Munzûr û Mûrad
Tendûrek û Mereto

Gola Erçekê
Masîgol û Nazlûkê
Gola Pasînê
Û bendava Kebanê

Avareş û Erebo
Çaxçax û Botan
Malabadê, Pasîn
Û hin çemên din



NEWROZ

Awaz : Enwer Qeredaxî

Peyv : A.Gernas



New ro ze se rê sa lê Bîst û ye kê A da rê Ew cej na me



Kur da ye Pî ro zû pir bi ha ye Her sal hûn a gir vê xin



Li do ra wî bi ley zin Li xwe kin ci lèn de lal Hev pî roz kin



wek he val New ro ze se rê sa lê Bîst û ye kê A da rê

Newroz e serê salê

Bîst û yekê Adarê

Ew cejna me Kurda ye

Pîroz û pir biha ye

Her sal hûn agir vêxin

Li dora wî hilperin

Li xwe kin cilên delal

Hev pîroz kin wek heval

Newroz e serê salê

Bîst û yekê Adarê



PÊŞIYÊN ME

Awaz û peyv : A. Gernas



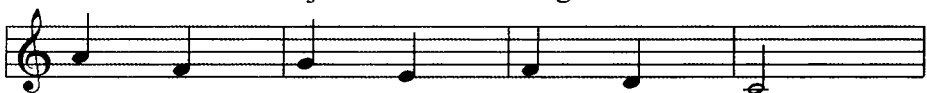
Ba vê me û ka lê me Li ser vê xa kê bû ne



Av da ne û çan di ne Der dû be la yê wê dîne



Tî ma ne û jar ma ne Bê ga zin ra zî bû ne



Em Kur din, şa ris ta nî



Em Go tî û Mî ta nî

Bavê me û kalê me

Li ser vê xakê bûne

Av dane û çandine

Derd û belayê wê dîne

Tî mane û jar mane

Bê gazin razî bûne

Em Kurd in, şaristanî

Em Gofî û Mîtanî

Zor dîne û can dane

Lê bi rik di ber xwe dane

Dîl bûne û kor bûne

Ji welat derneçûne

Şer dîne û şîn dîne

Xaka xwe parastine

Em Kurd in, şaristanî

Em Medyayî, Kardoxî

Kok dane û zîl dane

Bi vê axê ve keliyane

Keç dane û kur dane

Li seranser şax dane

Şar – bajar çêkirine

Li xaka Gulistane

Em Kurd in, şaristanî

Em Eyûbî, Merwanî



DAXUYANÎ

Awaz û peyv : A. Gernas

$\text{♩} = 80$

Li da ris ta nê ci vî yan Bi çûk, me zin he mû hey wan
 Bi hev şê wi rîn pir sên xwe De ra nîn pêş ga zi nên xwe
 ji her der Bijî, bi jî da ris tan Bi jî he mû hey wan
 bi ke ser

Bi jî xwe şî û jî yan

Li daristanê civiyan
 Biçûk, mezin hemû heywan
 Ji her der
 Bi hev şêwirîn pirsên xwe
 Deranîn pêş gazinên xwe
 Bi keser
 Bijî, bijî daristan
 Bijî hemû heywan
 Bijî xweşî û jiyan

Hedefa gilî, gazinan
 Yên ji xwe ra dibên ÎNSAN
 Ê beşer
 Neşewitînin daristan
 Nekujin tu teyr û heywan
 Ê ruhber
 Bijî, bijî daristan
 Bijî hemû heywan
 Bijî xweşî û jiyan

Piştî dîtî û pêşniyar
 Aşkera bû derd û xisar
 Bi carek
 Biryar dan ku binivîsin
 Dinyayê pê bihisînin
 Bi carek
 Bijî, bijî daristan
 Bijî hemû heywan
 Bijî xweşî û jiyan

Bi qanûn û him jî yasa
 Bê parastin dar û xweza
 Li her der
 Neyê qirêjkirin hewa
 Bi gaz û zift û bi cîwa
 Ê bi şer
 Bijî, bijî daristan
 Bijî hemû heywan
 Bijî xweşî û jiyan



DÎLANA BIRATÎ

Awaz : Biyanî
Peyv : A.Gernas



Bi des tê hev big rin Bi hev ra em bi ley zin



Go ven dû gi ra nî Hil pe rin bi ci wa nî



Bi de fû bi zir ne yan Bi sit ra nû deng bê jan



Bi des tê hev big rin Bi hev ra em bi ley zin

Bi destê hev bigrin
Bi hev re em bileyzin
Govend û giranî
Hilperin bi ciwanî
Bi def û bi zirneyan
Bi sitran û dengbêjan

Bi destê hev bigrin
Bi hev re em bileyzin

Em hemû digel we
Dest bidin em destên we
Nakokî, nexweşî
Rû nade qet li nav me
Em jî rojek wek we
Welat dibin birêve

Bi destê hev bigrin
Bi hev re em bileyzin



MEŞA MINDALAN

Awaz û peyv : A.Gernas



The image shows two staves of musical notation in a 2/4 time signature with a key signature of one flat. The tempo is marked as =110. The first staff contains the melody for the first line of lyrics: 'Ca rek ji ca ran Ji bo za ro kan Ke çe ka'. The second staff contains the melody for the second line of lyrics: 'ci wan Ket rêû dir ban Ket rêû dir ban'. The second staff includes first and second endings, indicated by '1.' and '2.' above the notes.

Ca rek ji ca ran Ji bo za ro kan Ke çe ka

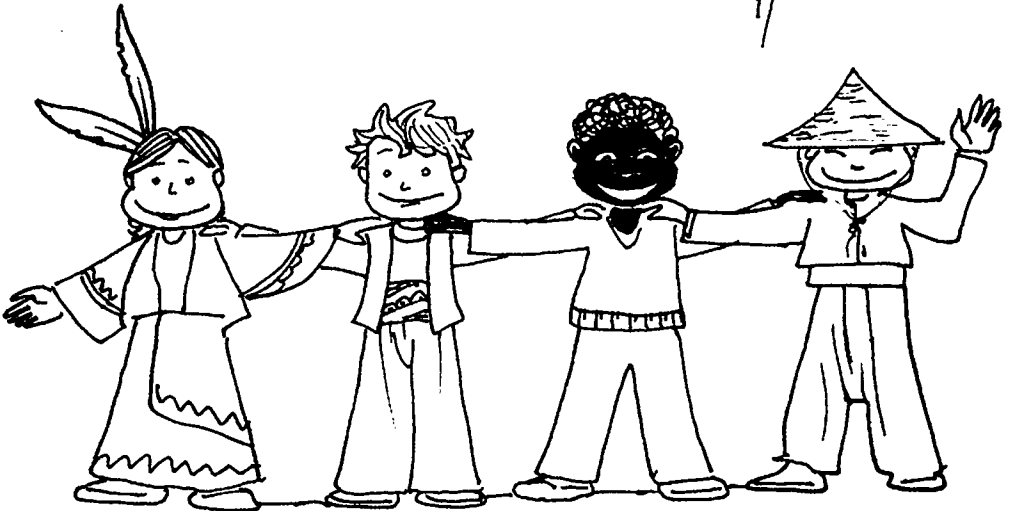
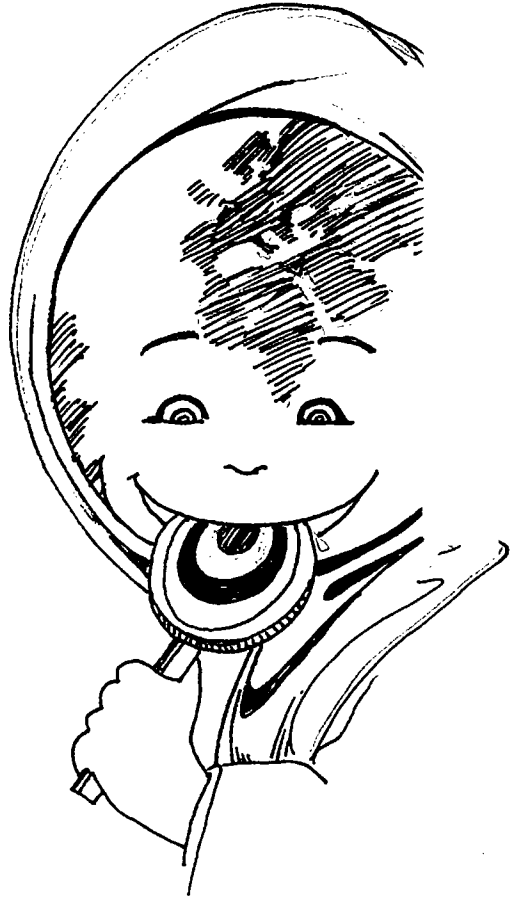
ci wan Ket rêû dir ban Ket rêû dir ban

Carek ji caran
Ji bo zarokan
Keçeka ciwan
Ket rê û dirban

Ji her welatek
Derket zarokek
Dan dû keçikê
Meşiyên gelek

Daxwaziya wan
Ji hemû cîhan
Bidin zarokan
Azadî, jiyân

Bêne parastin
Neyên zêrandin
Têr şeker bixwin
Û têr bileyzin



ZÛ NE DERENG

Awaz û peyv : A.Gernas

DC Marş

=120



Em di xwa zin bi ley zin li ha wir dor Bi xwî nin st



ra nê nxe yên cur bi cur Em ne bî nin ne bi hî zin



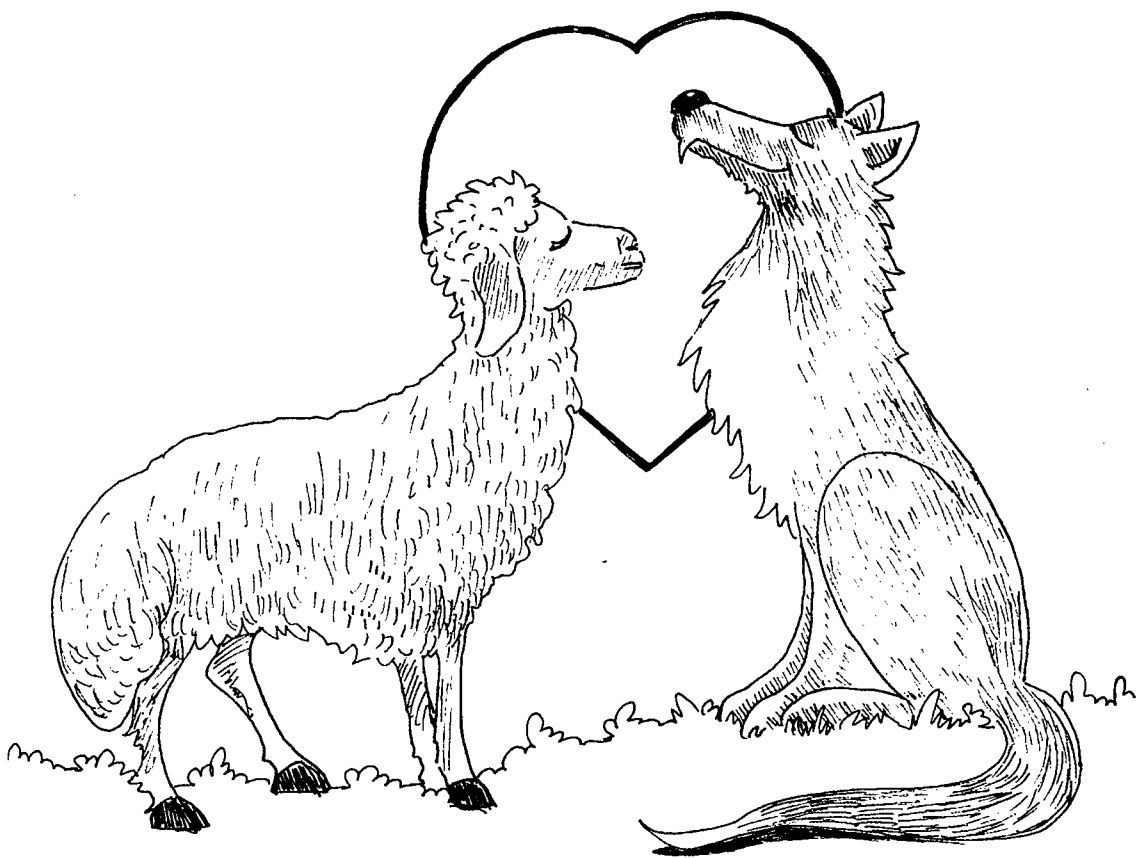
tir sû zor Di xwa zin zû zû zû ne de reng

Em dixwazin bileyzin li hawirdor
Bixwînin stranên xwe yên curbicur
Em nebînin, nebihîzin tirs û zor
Dixwazin zû, zû ne dereng

Kevok teqle bavên li rûyê esman
Kew bifirin li ser şax û geliyan
Gur êrîş nebin ser pez û mihan
Dixwazin zû, zû ne dereng

Bêtirs hevdu bibînin tim keç û law
Hezkirin nebe dilê, dilê bi saw
Bedewî nekeve binya şar û caw
Dixwazin zû, zû ne dereng

Dibistan bi zarokan gişt şên bibin
Daristan li her çaralî gul vedin
Kolan bi aştîxwazan geş bibin
Dixwazin zû, zû ne dereng



HEVALÊ MIN

Awaz û peyv : A. Gernas



He va le kî min he ye Me riv tim pê ba we re



He va le kî min he ye Ji bo min ew pişt gi re



He va lê min he va le He va lê min hê ja ye



He va lê min he va le He va lê min hê ja ye

Hevalekî min heye
Meriv tim pê bawer e
Hevalekî min heye
Ji bo min ew piştgir e

Hevalê min heval e
Hevalê min hêja ye
Hevalê min heval e
Hevalê min hêja ye

Ji hevalê xwe razî me
Ji ber ew min şa dike
Hevalê min bi çik e
Derd û şahî par dike

Hevalê min heval e
Hevalê min hêja ye
Hevalê min heval e
Hevalê min hêja ye

Hevaltî çiqas xweş e
Ger tune be xapandin
Hevaltî çiqas xweş e
Ger tim hebe hezkirin

Hevalê min heval e
Hevalê min hêja ye
Hevalê min heval e
Hevalê min hêja ye

Ez û tu, hevalê min
Bi hev re gelek xurt in
Ez û tu, hevalê min
Tu dijwarî nas nakin

Hevalê min heval e
Hevalê min hêja ye
Hevalê min heval e
Hevalê min hêja ye

Hevaltî çiqas xweş e
Ger tune be xapandin
Hevaltî çiqas xweş e
Ger tim hebe hezkirin

Hevalê min heval e
Hevalê min hêja ye
Hevalê min heval e
Hevalê min hêja ye



MALBATA MIN

Awaz û peyv : A. Gernas

Li wa rê min şî nû şe re

A gir di ba re, ba ge re

Mal ba ta min koç mal bû ye

Hêj çend ji me li wir ma ne

Li warê min şî nû şe re
Agir dibare, bager e
Malbata min koçmal bûye
Hêj çend ji me li wir mane
 Li wê derê bombe diteqin
 Li wê derê zarok diqîrin
 Malbata min bê star maye
 Hêj çend ji me li wir mane
Li wê derê sêwî dimînin
Zarok stûxwar dimînin
Pir qurban daye malbata min
Hêj çend ji me li wir mane



ŞÊT Û ZÎREK



Ez la we kî pir şê tim Bi kê fa xwe di li vim



Ez çî bi xwa zim di kim Ke sî guh da rî na kim



De hun we rin za rok no Hun we rin bi din dû min



Guh ne din dê û ba van Hun bi bin he va lê min



Em na din dû te na, na Na na na na na na na



Na bin he va lê te na Na bin we kî te na, na

Zarokê şêt :

Ez lawekî pir şêt im
Bi kêfa xwe dilivim
Ez çî bixwazim dikim
Kesî guhdarî nakim

A

Zarokên zîrek :

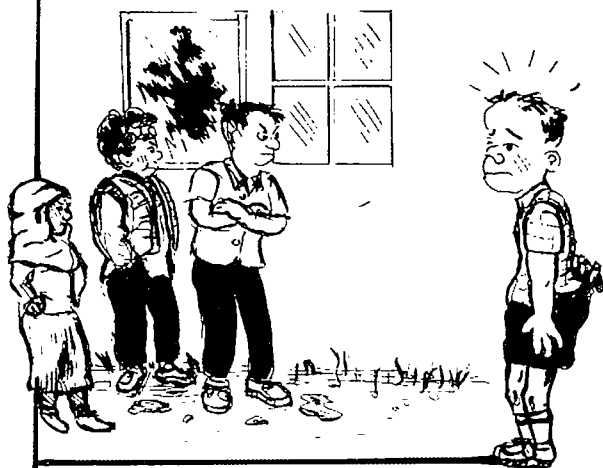
Em nadin dû te na, na
Na na na na na na na
Nabin hevalê te na
Nabin wekî te na, na

C

De hun werin zarokno
Hun werin bidin dû min
Guh nedin dê û bavan
Hun bibin hevalê min

B





A Em mindalên zîrek in
Dixwînin û dinivîsin
Di wextê de dilfizin
Di wextê de radkevin

B Nakin pîsî û xirabî
Divê tu jî wek me bî
Bi kesî re şer nakin
Em ji hev hez dikin

C Dev ji tolazî berde
Wer bibe hevalê me
Bijî jînek serûber
Bibe merivek biber

Zarokê şêt :
We ez kırım poşman e
A Li başiyên jîyan e
Dixwînim û fêr dibim
Ji xirabî dûr dibim

Hemû zarok :
Em bi hev re bilfizin
B Em şerê hevdu nekin
Ji hevdu em hez bikin
Bi aqil bin xwe baş kin

C Her zarokek cîhanek
Wek şahî û dilanek
Pêşeroja millet in
Ger zanibin çi dikin

BARAN

Awaz û peyv : A. Gernas

$\text{♩} = 120$ %

Ba ran di ba re A xê av di de Dar ber şîn di be

Ba ran jî ya ne Ba ran xwe şî ye Ba ran jî ya ne %

Baran dibare
Axê av dide
Darber şîn dibe
Baran jîyan e

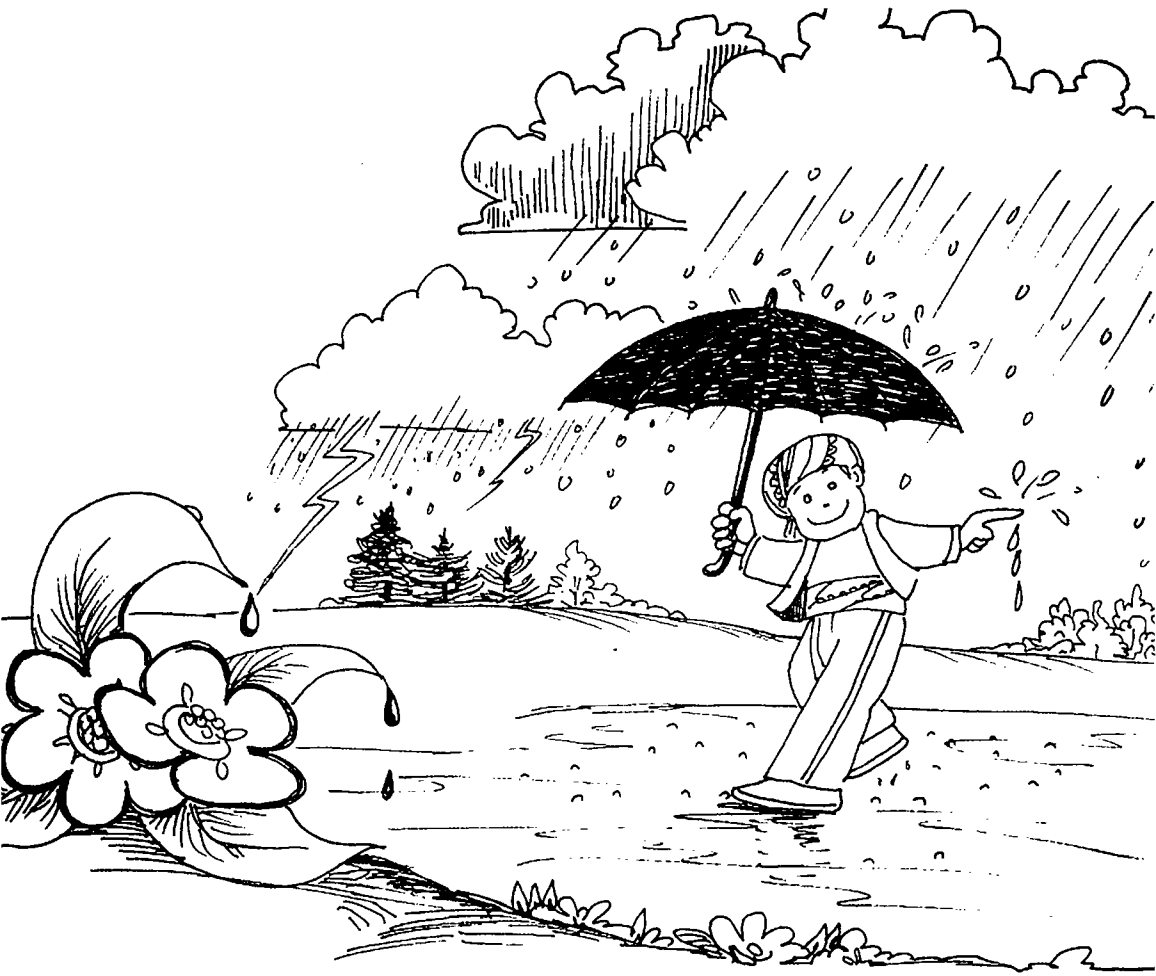
Baran xweşî ye
Baran jîyan e

Hin caran baran
Hûr hûr dibare
Dilê însanan
Kelekel dibe

Baran xweşî ye
Baran jîyan e

Hin caran baran
Radike tofan
Dibe êş û jan
Lê dîsa jî jîyan

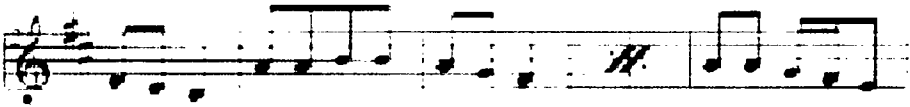
Baran xweşî ye
Baran jîyan e



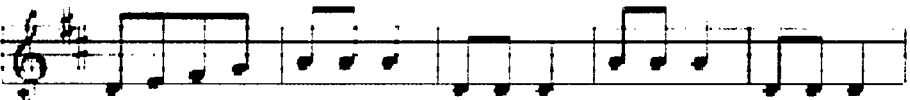
KERGUH

Awaz . Ferîd Nadhar

Peyv : A. Gernas



Ker guh lı ko zi kê guh pê le ser piş tê



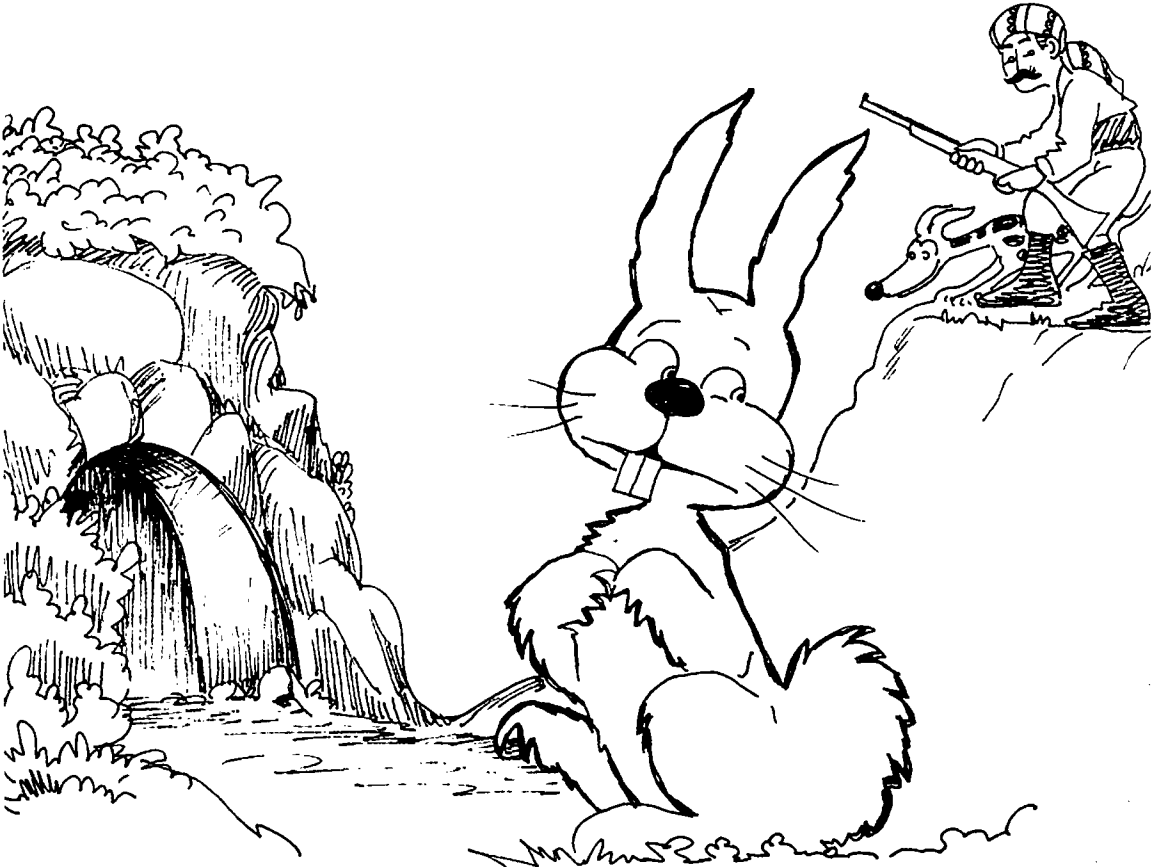
Ça van gir te pir xe pirx pir xe pirx pir xe pirx



Seyd van ha tû go te pix go te pix

Ker guh lı kozikê
Guh pêle ser piştê
Çavan girte pirxe pîrx
Pîrxepîrx pîrxepîrx, pîrxepîrx
Seydvan hat û gote pix, gote pix

Ew dem mûç kir guhê xwe
Reviya ji cihê xwe
Birev kerguh hat neyar
Hat neyar, hat neyar
Xwe berde çol û beyar



HILPERÎN

Awaz . Ferîd Nadhar

Peyv : A. Gernas



He mû des tê hev big rin Bi hev ra em hil pe rin



Gul şê nî, şê xa nî Hil pe rin bi ci wa nî



Bi de fû zir ne yan Bi go ra nî û se ma yan



He mû des tê hev big rin Bi hev ra em hil pe rin

Em hemû destê hev bigrin
Bi hev re em hilperin
Gulşênî, şêxanî
Hilperin bi ciwanî
Bi def û zirneyan
Bi goranî û semayan

Em mindal digel we
Dest dixin nav destê we
Nakokî û nexweşî
Xwe rê nade li ba me
Em jî rojekî wek we
Welat dibin bi rêve

Em hemû bi destê hev bigrin
Bi hev re em hilperin

Em hemû bi destê hev bigrin
Bi hev re em hilperin



DAYÊ CAN

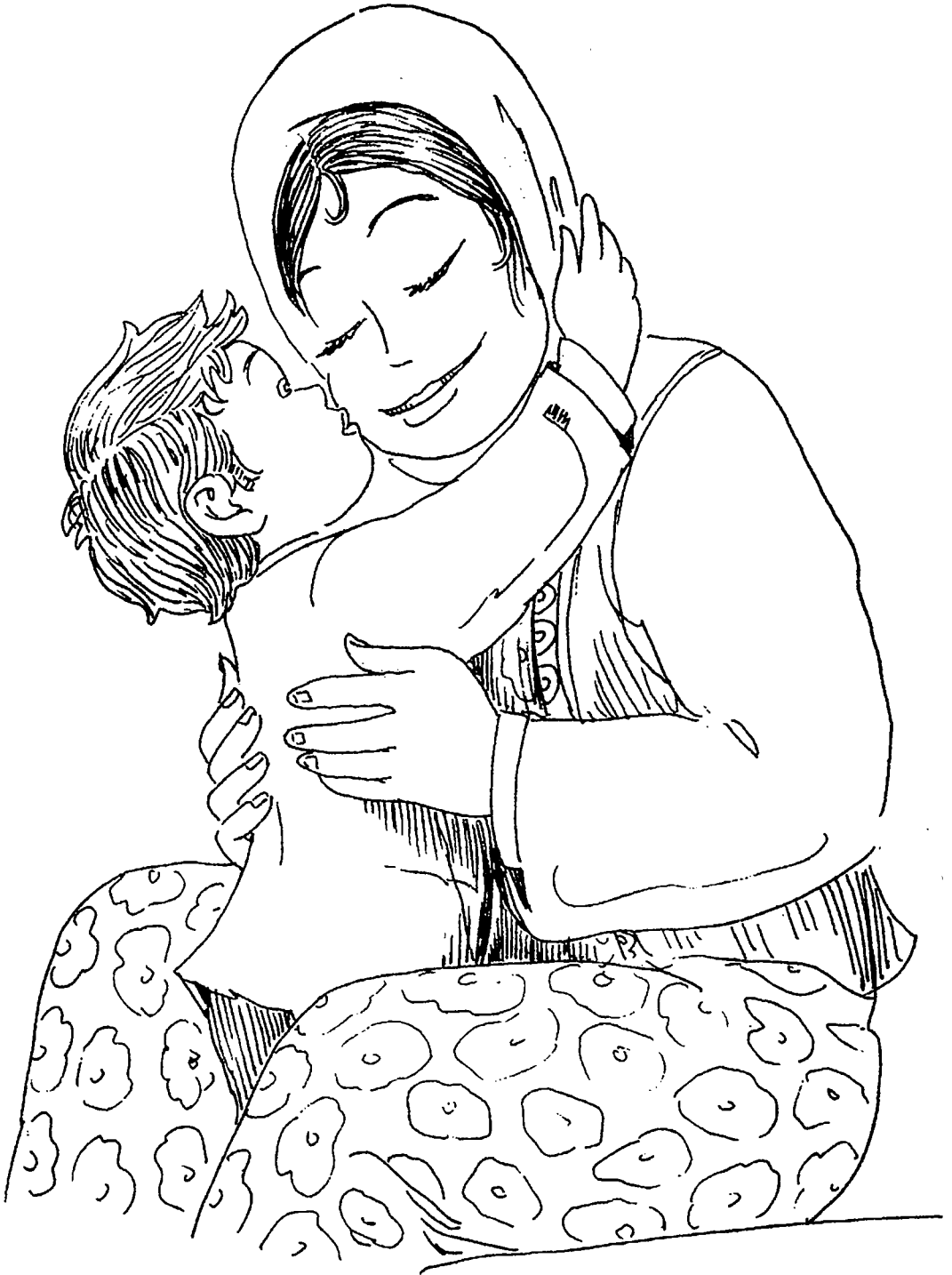
Awaz û peyv : A. Gernas

The image shows two staves of musical notation in a 2/4 time signature. The first staff begins with a tempo marking of '=100'. The melody consists of eighth and quarter notes. Below the first staff, the lyrics are: 'Tu ne wes te da yê can Bi er kû ka rû fer man'. The second staff continues the melody with similar note values. Below the second staff, the lyrics are: 'Dî ya mi na xem re vîn Dev bi ke nû zar şî rîn'.

Tu neweste dayê can
Bi erk û kar û ferman
Diya min a xemrevîn
Devbiken û zar şîrîn

Dema ez te dibînim
Şabûnê bi bîr tînim
Ji bîr dikim westanê
Kar, erkên dibistanê

Xweştir ji hemûyan
Rûdinê li ser çokan
Bi hezî û maçên germ
Dikevim xew, nakim xem



ZANÎN

Awaz û peyv : A.Gernas

Tu ke rî, bê hi şî Bar li pişt, ser pê lî Ji zi rî nê pê ve

Qet tiş tek ni za nî He ta tu ev ker bî Tê tim bin bar da bî

Tu ker î, bêhiş î
Bar li pişt, ser pê lî
Ji zirî nê pê ve
Qet tiş tek nizanî

Heta tu ev ker bî
Tê tim bin bar de bî

Rûvî yî, xasûk î
Xwedî hezar fen î
Bixwe ne tiş tek î
Bi lîstik xilas dibî

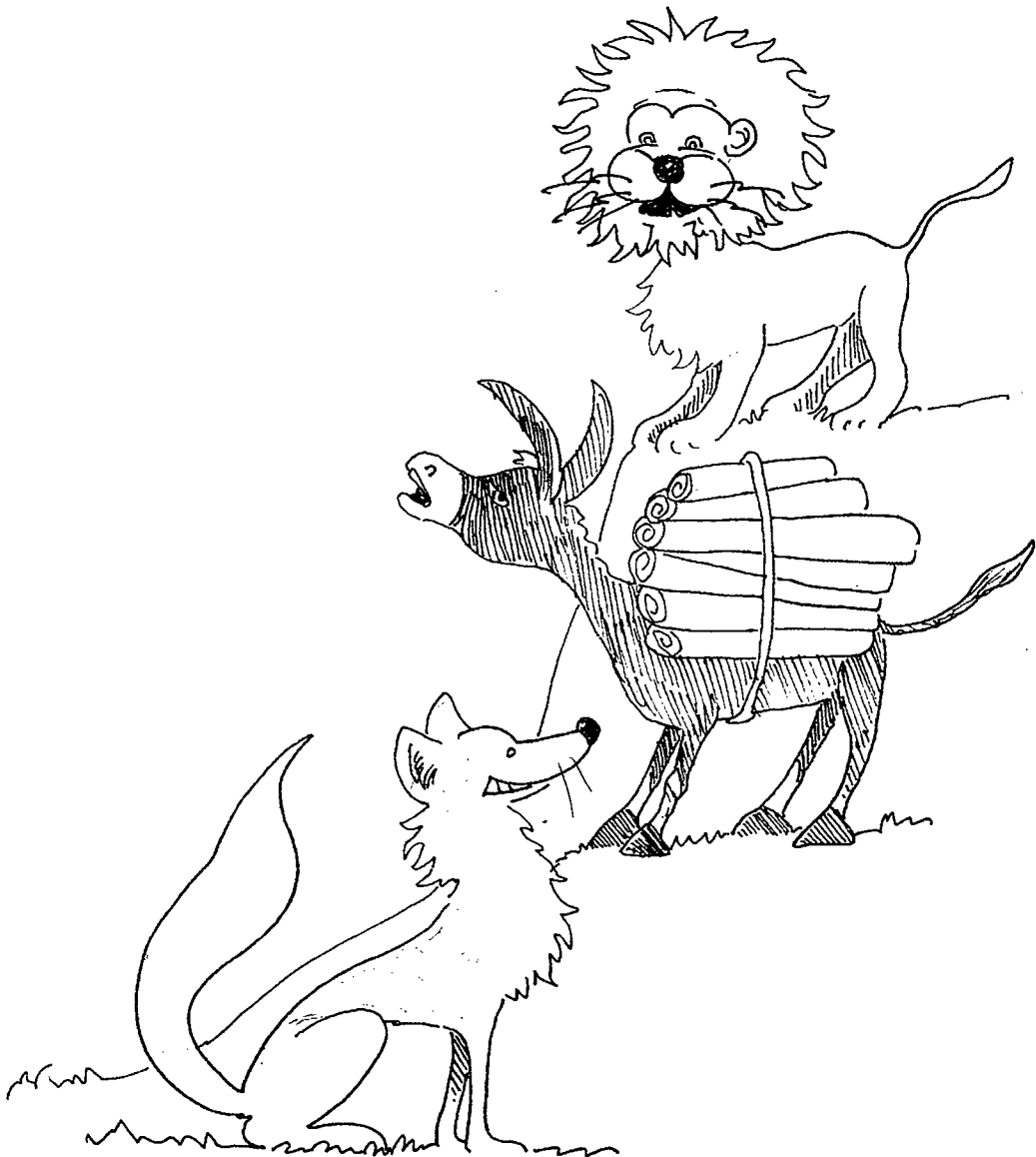
Her dem pere nake
Ger, fen xilas nake

Tu şêrê bi qewet
Bi saw û bi hêbet
Bi hêz û bi pençe
Nêçîr dikî hilbet

Ji qewetê meztir
Aqil e bi hêztir

Bi aqil bilive
Bi hêz be metirse
Xasûkî pêwîst e
Ji bêhişî dûr be

Ev e bo te rêber
Bi zanîn tevbigêr!



TIRAL

Awaz : Enwer Qeredaxî

Peyv : A.Gernas


Xwe pe res tê ti ral Ris wa û bê per gal Bi rû niş ti


nû bi ra zan Bex te war na be în san Xwe pe res tê ti ral


Ris wa ye û bê per gal..... la la la


la la la la la la la la la la la la la

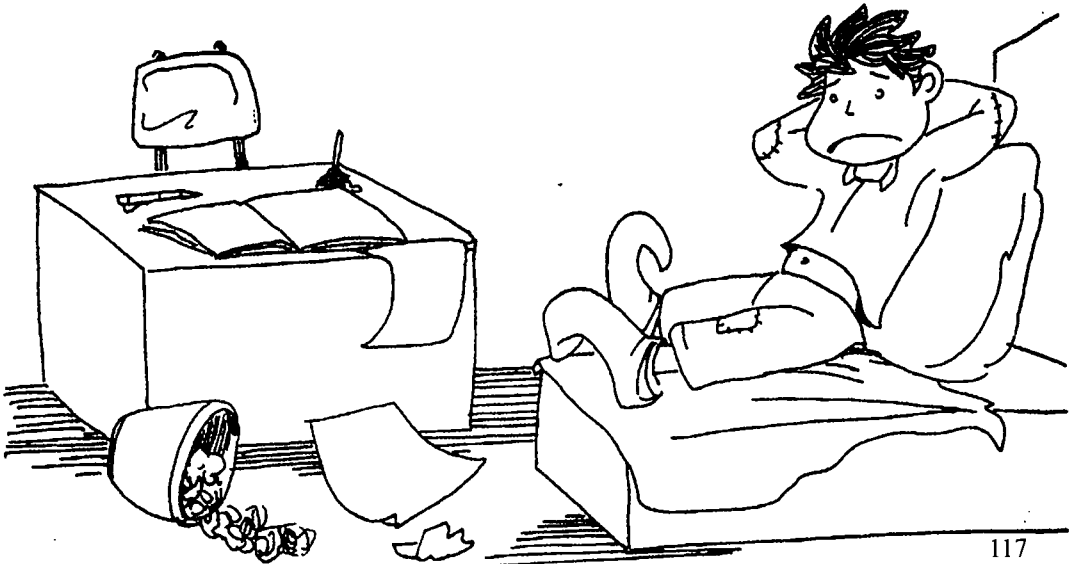

Kar bi ke û zin dî be Ra be û jê ha tî be


Bi be rû ber hem dar be Za na û kêr ha tî be

Xweperestê tiral
Riswa û bê pergâl
Bi rûniştin û bi razan
Bextewar nabe însan
Xweperestê tiral
Riswa û bê pergâl

Kar bike û zindî be
Rabe û jêhatî be
Bi ber û berhemdar be
Zana û kêrhatî be
Xweperestê tiral
Riswa û bê pergâl

Riya serketinê
Tevger û zanînê
Xwendin û xebat e
Xîret û sebat e
Xweperestê tiral
Riswa û bê pergâl



PÊŞWAZÎ

Awaz . Ferîd Nadhar

Peyv : A. Gernas

De ma mê va nek Ha te ma la we Bê jin! Bixêr ha
tî Ça wa yî, ba şî Ça wa yî, ba şî

Dema mêvanek
Hate mala we
Bêjin! Bi xêr hatî
Çawa yî, baş î

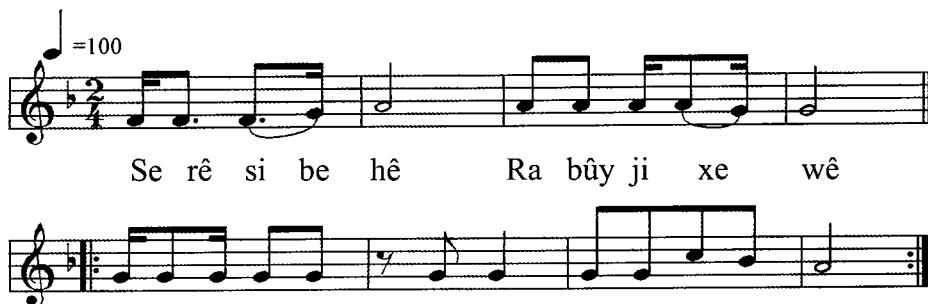
Gava rabûn çûn
Gotin, xatirê we
Bêjin! Oxir be
Ser çavan hatî



SILAV

Awaz . Enwer Qeredaxî

Peyv : A. Gernas



Se rê si be hê Ra bûy ji xe wê

Bi bê je ROJBAŞ, ROJBAŞ ROJBAŞ û ROJBAŞ

Serê sibehê
Rabûy ji xewê
Bibêje ROJBAŞ, ROJBAŞ
ROJBAŞ û ROJBAŞ

Tarî ket erdê
Berê êvarê
Bêje ÊVARBAŞ, ÊVARBAŞ
Li we ÊVARBAŞ

Berî razanê
Bêje dê û bavê
Bibêje ŞEVBAŞ, ŞEVBAŞ
ŞEVBAŞ û ŞEVBAŞ



BI XÊR HATIN

Awaz û peyv : A.Gernas

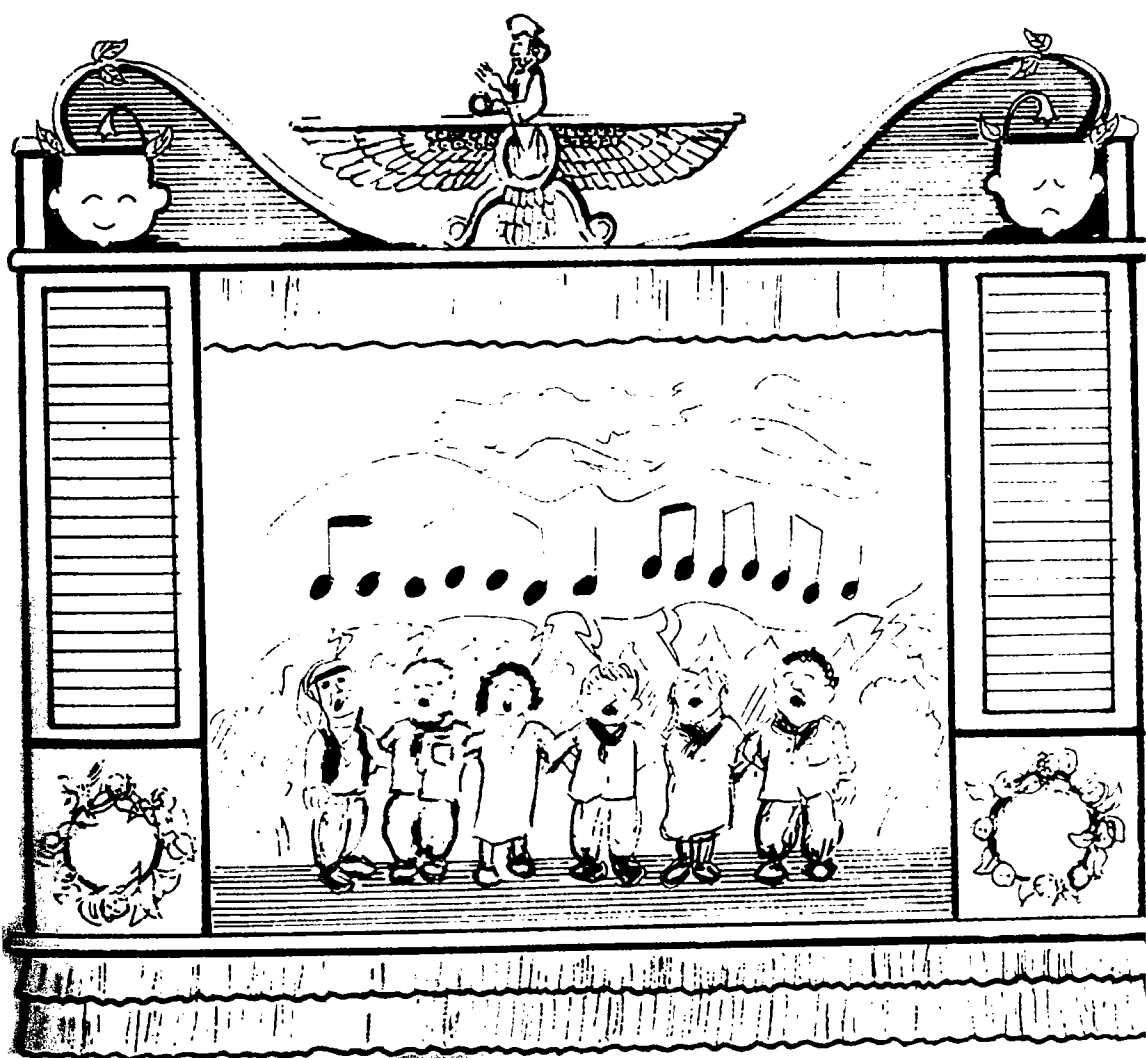
The musical score is written on a single treble clef staff in 2/4 time, with a tempo marking of ♩ = 120. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The score consists of three lines of music. The first line ends with a repeat sign. The second line ends with a repeat sign. The third line ends with a double bar line and a repeat sign.

Bi xêr ha tin ser çava Dê û ba vên
pir hê ja Î ro li pêş be rî we
Me nî şan da çend wê ne

Bi xêr hatin ser çava
Dê û bavên pir hêja
Îro li pêşberî we
Me nîşan da çend wêne

Ji dinyaya mindalan
We dît gelek huneran
Nebên mindal biçûk in
Fama tişteki nakin

Him zîrek in him jîr in
Xwedî karên bi pîr in
We guh da me pir bi bal
Spas dikin em mindal





KOROYA ZAROKAN

A ŞAREDARIYA BAJARÊ MEZIN A DIYARBEKIRÊ

Ji sala 1999'an vir ve Koroya Zarokan a Şaredariya Bajarê Mezin xebat û çalakiyên xwe didomîne. Her sal bi azmûnê zarokên ku temenê wan di navbera 6 û 16 salan de ye tên helbijartin. Ên ku temenê wan ji 16 saliyê mezintir in ji koroyê derdikevin û di dewsa wan de yên nû tên helbijartin. Koro bi vî awayî sal bi sal nû dibe. Bi rêberiya mamosteyên hêja ev koro xebatên xwe didomîne.

Koro bi tenê ji vokalan pêk nayê. Perwerde û xebatên muzîkê jî bi dorfirehî tên meşandin. Ev xebat rojên şemî û yekşeman di navbera saetên 13:00 û 15:00'an de bi domdarî tên meşandin.

Xebat û çalakiyên muzîkê yên ku tên kirin pirzimanî û pirzar-avayî ne. Bi kurdî, tirkî, ermenkî, kirdkî û hwd. tên kirin. Her wiha hîndekariya solfej û notayan jî tê kirin.

Sedemên ku ev koro hatiye avakirin; xwedîderketin, parastin û pêşdebirina çand û hunerê ye. Xwedîderketina li zarokan, xwedîderketina li nixê gel e. Her wiha ji aliyê civakî û çandî ve xizmeta pêşketina civakî ya zarokan sedemeke bingeîn a cîhanê ye. Bi vî awayî xem û xeyalên zarokan ew ê berfirehtir bibin û ew ê ji nifşên pêşerojê re çanda muzîkê ya durist û baş wekî mîrate bimîne...

Koroya Zarokan a Şaredariya Bajarê Mezin gelek çalakî li dar xistine. Ji nava vê pirtûkê çend stran hatin helbijartin û ev stran ji aliyê koroyê ve hatin gotin...

XEBATA CD'YÉ YA KORROYA ZAROKAN

Akordeon: Taşkın GEYİK

Cajon: Veysel İLGİN

Bateri (elektro): Cihan ATÇI

Darbuka-dahol: Celal YÖRÜK

Org: Recep NOYAN

Bas gîtar-akustik gîtar: Bilal EKİN

Baglama: Ali TURGA, Abdullah KARAKAŞ, Ersin AKER

Gramer: Ali AKTAŞ

Derhinêrê Muzikê-Aranjor: Ferat MEHMETOĞLU

Studio: Aydın produksuyon

Şefa Koroyê û Derhinêr: Kismet BİNGÖL

VOKAL

Duygu AYKUT

Mervenur MERAL

Mazlum MAYDA

Jiyan CİHANGİR

Beritan YÜCEL

Yekbun BİNGÖL

Mahmut MAYDA

Azadcan BAKAL

Kadir TURAN

Rewşan ŞENGÜL

Ümmügülsüm GÖÇTÜRK

Fıraz PERİŞAN

Türkan AKBAŞ

Nujiyan ŞAHİN

Berat DALGIN

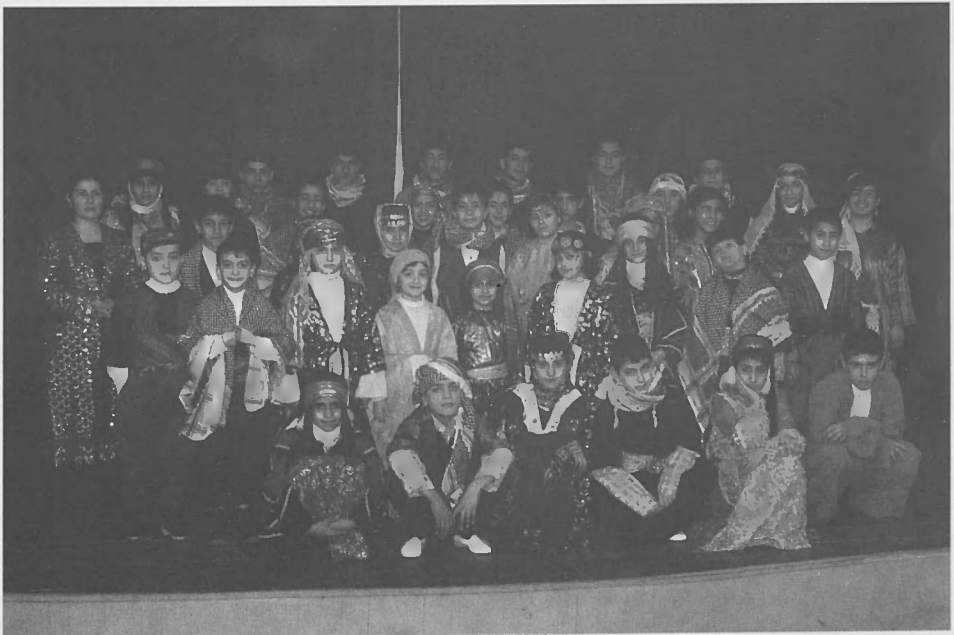
Nihat ÇELİK

Uğur YILDIRIM

Mizgin ATEŞ

Botan GAZANRİ

WÊNEYÊN KORROYA ZAROKAN







BAXÇEYÊ ZAROKAN

ARAM GERNAS
*Baxçeyê
Zarokan*

"Gava ku mijar zarok bin mirov ji bo wan çî jî bike têr nake, ku ev zarok zarokên kurdan bin ev girîngtir dibe. Zarokên kurdan zaroktiya xwe najîn, di nava şer û pevçûnê de mezin dibin, Zarokên kurdan wekî zarokên dinyayê najîn. Zarokên kurdan wekî kulîkên ber devên kaniyên avzela lîn, lê jî wê ava zelal têr avê naxwin. Zarokên kurdan ti û birçiyê aştiyê, azadiyê, xweşiyê, dilşadiyê ne. Zarokên kurdan bi hesreta liştikên zarokane, yê bi muzîk û şahiyê ne."