

بىنە ماكانى كۆمەلناسى

بىنە ماكانى كۆمەلناسى

مەنسور وسوقى

(ئەندامى لىژنەى زانستى زانكۆى تاران)

عەلى ئەكبەر نىك خولق

(ئەندامى لىژنەى زانستى زانكۆى ئازادى ئىسلام)

وهرگىرانى

سىروان محەمەد حاجى



ھەولئىر - ۲۰۱۳

نهم کتیبه وهرگیتپردراوی نهمه‌ی خواره‌ویه:

مبانی جامعه‌شناسی

منصور وشوقی (عضو هیئت علمی دانشگاه تهران)

علی اکبر نیک خلق (عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی)

چاپ هفدهم - تهران ۱۳۸۶

خانه‌ی موکریانی بو چاپ و بلاوکردنه‌وه



● بنه‌ماکانی کو‌مه‌لناسی

● مه‌نسور و سووقی - عه‌لی نه‌کبه‌ر نیک خه‌لق

● وهرگیتپانی له فارسییه‌وه: سیروان محمد حاجی

● نه‌خشه‌سازی ناره‌وه: ری‌دار جه‌عفر

● به‌رگ: جیگر عه‌بدولجه‌بار

● نرخ: (4000) دینار

● چاپی یه‌که‌م: 2013

● تیراژ: 1000 دانه

● چاپخانه: چاپخانه‌ی موکریانی (هه‌ولیر)

● له به‌ری‌وه‌به‌رایه‌تیی گشتیی کتیبخانه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (168) سالی (2013) ی پی‌ دراوه.

زغیره‌ی کتیب (726)

هه‌موو مافیکی بو‌خانه‌ی موکریانی پارێزراوه

مالپه‌ر: www.mukiryani.com

ئیمه‌یل: info@mukiryani.com

پیرست

- 7..... پیتشه کی
- 13..... به شی یه گم - میژوویی کۆمه لئاسی
- 51..... به شی دووهم - کۆمه لئاسی وهك زانستیک
- 67..... به شی سیبهم - کۆمه لنگه ی مرۆیی
- 81..... به شی چوارهم - کۆمه لنگه ی مرۆیی
- 81..... به شی چوارهم - دوايين باس (کۆتایی)
- 97..... به شی پینجهم - میتۆده کانی توژیینه ره له کۆمه لئاسیدا
- 125..... به شی شهشم - کولتوور
- 159..... به شی ههوتهم - دامه زراوه کۆمه لایه تیه کان
- 171..... به شی ههشتم - گرووپه کۆمه لایه تیه کان
- 187..... به شی نۆبهم - خیزان و خزمایه تی
- 211..... به شی ده یهم - به هاکان و نۆره کان و کۆنترۆلی کۆمه لایه تی
- 225..... به شی یازده یهم - رۆل و پینگی کۆمه لایه تی
- 237..... به شی دوازده یهم - بزاونی کۆمه لایه تی
- 249..... به شی سیزده یهم - نوژی به ندی و نایه کسانیه کۆمه لایه تیه کان
- 271..... به شی چوارده یهم - گۆرانکاریه کۆمه لایه تیه کان

پیشہ کی:

تھو کتیبہی نیستا لہ بہر دستتان دایہ، بہرہمی ہہول و کوششیکہ کہ لہ ماوہی سالانیکہ دووردریژی کاری توژیئہوہ و وانہوتنہوہ لہ بواری کۆمہلناسیدا دراوہ و تامانج تہوہیہ کہ بتوانین کتیبیک وک بنہمای خویندنی زانکۆیی لہم لقہ زانستیہدا پیشکەش خویندکارانی ئازیز بکہین.

لہو کاتہوہ کہ یہ کہمین کتیبی کۆمہلناسی لہ ژیر ناوی علم الاجتماع (کۆمہلناسی) لہ سالی ۱۳۲۲ی ہەتاوی لہ لایەن خوالیخۆشبوو دوکتۆر یەحیا مەھدەوی لہ تیران بلاوکرایہوہ، ہەتا نیستا کتیبی جۆراوجۆر لہ بواری کۆمہلناسیدا چاپ و بلاوکراونہتہوہ کہ ہەر یەکیکیان لہ تاشناکردنی خویندکاران بہم زانستہ نوییہ و پەرہپیدانیدا بایەخی تاییہت بہ خۆیان ہہبوہ، لہ گەل تہمەشدا تہم ہەنگاوانہ لہ گەل تہوہی کہ فرہ و فرہچەشنن، بہلام نہیانتوانیوہ پیوستی کہسانیک کہ ہۆگرییان بہ وەدەسپینانی زانیاری لہ بواری زانستی کۆمہلناسیدا ہہیہ، پربکہنہوہ و لہ دریشدانی کار و زیادکردنی زانیاریہکاناندا ہاندەر و ری نیشاندریان بن.

لہم پیشہکییہدا دەرفتی تہوہ نییہ کہ لایەنہ تہرینی و نەرینییہکانی ہەر کام لہم کتیبانہ لیک بدہینہوہ، بہلام تہوہی کہ لہ ماوہی سالانیک و تنہوہی بنہماکانی کۆمہلناسی لیی تاگادار بوینہوہ تہوہیہ کہ زۆرجار خویندکارانی تہم بابەتہ بہ تاییہت خویندکارانی بەشہکانی غەیری زانستہ کۆمہلایہتیہکان کہ ناچار بہ خویندنی وانہی بنہماکانی کۆمہلناسیین، نارہزایہتی خۆیان لہ نہبوونی کتیبی زانکۆیی گشتگیر، پیکوپیک و ناسان و بی پەراویژی ناروون و لیل دەرپریوہ.

وادیتتہ ہەرچاو کہ خویندکارانی لقہ زانستیہکانی دیکہ لہم ہواردا زیاتر تووشی ناروونی و کیشہ دہبنہوہ ہەتا خویندکارانی زانستہ کۆمہلایہتیہکان، چونکہ تہوان لہ تہواوی ماوہی

قۇناغى چوارسالەي بەكالۇرئۆسدا (كارگېرى، ژمېرىارى، دەرووناسى و ...) تەنيا لە رېنگەي خويىندى بابەتى بنەماكانى كۆمەلئاسى ئاشناي پىنئاسە، چەمك، سنوور و لق و ناوەرپۆكى ئەم زانستە بەربلاوۋە دەين. لە حالئىكدا خويىندكارانى زانستە كۆمەلئايەتئىبەكان لە ماوۋەي ئەم چوارسالەدا، زۆر بابەتى وەك: تىۋرئىبەكان، مېتۇدەكانى تويۇئىنەو، كۆمەلئاسىيى چىنەكان و نايەكسانىبە كۆمەلئايەتئىبەكان، كۆمەلئاسىيى خىزان، كۆمەلئاسىيى گوندنشىنى و لقەكانى دىكەي كۆمەلئاسى دەخويىن ھەر بۇيە ئەگەر لە ماوۋەي خويىندى بابەتى بنەماكانى كۆمەلئاسىيى شارەزاي زۆر چەمكى پەيوەندىدار بە بنەماكانى كۆمەلئاسى نەبن، لە ماوۋەي ئەم چوار سالەدا دەتوانن شارەزايى پىۋىست بەدەست بېئىن.

دىارە لېرەدا مەبەست قسەكردن لەسەر بەرنامەي زانكۆيى و ئەمە كە چ دانراوۋە و چ دانەراوۋە نىبە، بەلكوو تەنيا كارئىك كە لەدەست ئىمە دىت، ئەوۋىيە كە لائىكەم لەژئىر ناوئىشانى بنەماكانى كۆمەلئاسىدا بابەتگەلئىك بگونجئىن كە خويىندكارانى زانستە كۆمەلئايەتئىبەكان بە گشتى و خويىندكارانى لقە زانستىبەكانى دىكە ئاشناي زانستى كۆمەلئاسى، پەيام و گرئىنگىيەكەي بىن و بۇ خويىندەوۋەي ھەمەلئايەنە و بنەرەتى تر ھۆگرىي و ھەزى زىاتر بھولقئىنى.

بابەتەكانى ئەم كىتئىبە لە ۱۴ بەشدا رېك خراون. لە بەشى يەكەمدا لەژئىر ناوئىشانى مېژوۋى كۆمەلئاسى، سەرەتا قسە لەسەر ھزرە كۆمەلئايەتئىبەكانى پىش كۆمەلئاسى بىرمەندە كۆمەلئايەتئىبەكان، قۇناغەكانى شارسازى، ەقلانئىبەت، فەلسەفەي مېژوو و بەدوای ئەوئىشدا بەستئىنە كۆمەلئايەتئىبەكانى پەيدابوۋنى كۆمەلئاسى وەك زانستىك و سەرەنجام پانتايى ئەم لقە زانستىبە دەكرئى.

لە بەشى دوۋەمدا كۆمەلئاسى وەك زانستىك باسى لىۋە دەكرئى، سەرەتا خويىندەوۋە و لىكدانەوۋە بۇ چەند پىنئاسەيەك لەم زانستە دەكرئى و سەرەنجام پىنئاسەيەكى تەواو و گشتگېر لەم زانستە دەخرئىتەرۋو. دوای ئەوئىش قسە لەسەر دىياردەي كۆمەلئايەتى و تايبەتمەندىبەكانى دەكرئى و لە كۇتايئىشدا باسى دابەشكردنى كۆمەلئاسى لە بارى ئامانج، شىۋاز، بابەت و سنوورى تويۇئىنەوۋەي دەكەين.

بەشى سىبەمى كۆمەلئاسى بۇ باس لە پەيوەندى كۆمەلئاسى و زانستەكانى دىكە تەرخان كراوۋە.

كۆمەلگە كە كۆمەلە پەيوەندىيەكى مەزىيە، يەككىلە باھەتە گرېنگەكانى ئەم كىتەپپە كە لە بەشى چۈرەمدە باسى دەكرى. لەم بۈرەدا سەرەتا پىنئاسەپەك لە كۆمەلگە مەزىيە دەخىرەتەرۈ، دۈاى ئەۋىش ماھىيەت و ئاخىرگە مەزىيەگە و سەرەنجام تىۋىرپەكانى كۆمەلئاسان لەمەر چۆرەكانى كۆمەلگە تاۋتۈى دەكرىن.

ھەرچەندە مېتۇدەكانى تۈيۋىنەۋە مەزىيە ئاسى باھەتە كىتەپپەكى جىۋازن، لە بەشى پىنئەمى ئەم كىتەپپەدا وپراى باسكردنى پىگاكانى تۈيۋىنەۋە لە كۆمەلئاسىدا، قۇناغەكانى تۈيۋىنەۋە، چۆنىيەتە پىكخستىنى فېشەكانى تۈيۋىنەۋە لە دىراساتە تىۋىرپەكان، دىيارىكردنى كىشە، پىكۈپىنك كىردنى گەلەلە تۈيۋىنەۋەكە و خىستەنەۋە گىمانە، مېتۇدەكانى تۈيۋىنەۋە و پۆلىنكردن و ۋوونكردنەۋە زانستى قسە كراۋە و خۈپىندكاران دەتۈان بۆ كارى تۈيۋىنەۋە پىراكتىكى كە بە مەبەستى تەكمىل كىردنى ھەندىك لە باھەتە تىۋىرپەكان ئەنجام دەدرىن سوۋدى لى ۋەرگىن و ھەرۋەھە لە ئامادەكردنى نامىلكە خۈپىندندا پەناى بۆ بەرن.

يەككىلە گرېنگەتە باھەتەكانى كىتەپپەكە كۈلتۈرە. دەبارە مەزىيە كۈلتۈر دەگۈترى كە كۈلتۈر بۆ ئىنسان ۋەك ئاۋ بۆ ماسى ۋاپە. كاتىك ئاۋ لە ماسى بېرن، ماسى دەمەرى. ھەر بەم شىۋەپە ئەگەر كۈلتۈر لە مەزىيە بىستىنەتەۋە، مەزىيە ناتۈان دىرئە بە ئىپانى خۈى بىدات. كۈلتۈر لە تايىپەتەندىيەكانى ئىپانى مەزىيە و خالى جىۋازىپە ئىپانى مەزىيە. ئاژەلە. ئاژەلەكان بى كۈلتۈر بەلام مەزىيە بى كۈلتۈر بۈونى نىيە. لە باسى كۈلتۈردا، سەرەتا قسە لەسەر زاراۋە كۈلتۈر و پەرەسەندى ماناكەى و دۈاتەر كۆمەلئاسى كۈلتۈر لە لايەنى جۋراۋجۆر: ۋەسفى، مېتۇپى، نۇرمى، دەرووناسى، پىكھاتەپى و ئىپىتەپى كۈلتۈر بە خىستەنەۋە مۇنەى جۋراۋجۆر كراۋە. بە دۈاى ئەمەدا كۈلتۈر خالى جىكەرەۋە ئىپانى مەزىيە و ئاژەل، تايىپەتەندىيەكانى كۈلتۈر، كۈلتۈر مەدەى و ناماددى، ۋەرگرتنى كۈلتۈر، دۈاكەتنى كۈلتۈر، ۋەدە كۈلتۈر، پىتەپى كۈلتۈر، ئىپىتەسەنتەرىم و ... تاۋتۈى و شەۋقە دەكرىن.

دامەزراۋە كۆمەلەپەتە كۆمەلە پەيوەندىيەكى پىكۈپىنك و بەردەۋامە كە لە لايەن كەسانىكەۋە كە بەرەۋەدىان ئەنجام دەدرى و بۆ كەسانى دىكە دەگۈزىتەۋە و لە دىرئە زەمەندا بەردەۋام دەبن. لەم بەشەدا باس لە دامەزراۋە بە ۋاتا كۆمەلئاسىيەكەى، دامەزراۋە سەرەكى و لاۋەكىيەكان و تايىپەتەندىيەكانى، پىكھاتە و ئەركى دامەزراۋە كۆمەلەپەتەپەكان و گرېنگەپە دامەزراۋە كراۋە.

به‌شى ھەشتەم بۆ باس لە گرووپە كۆمەلایەتییەكان تەرخان كراوه كه سەرھەتا لە چۆنییەتی پێكھاتنی گرووبی كۆمەلایەتی، پێناسەى گرووبی كۆمەلایەتی و جیاوازی لەگەڵ شیوێ گرووب، جۆرەكانى گرووبی كۆمەلایەتی، گرووبی سەرھەتایی بە تاییبەتەندییەكانى كه لەسەر بنەمای پەيوەندى سۆزدارى نێوان تاكه‌كانى گرووبە و گرووبى دووھەمین كه پەيوەندى نێوان تاكه‌كانى وشك، فەرمى و جىساب‌كراوه، تاوتوێ دەكرێن. لەم بەشەدا ھەرھەوا قسە لەسەر گرووبى ژێدەر و گرووبى گوشار كه لە گرووبە كۆمەلایەتی - سیاسییەكان لە كۆمەلگە ئەمرۆییەكاندا دینە ئەژمار، كراوه.

خیزان و خزمایەتی لەو بابەتە گرینگانەن كه لە كۆمەلناسى و ئەنتروپۆلۆژىادا باسیان لێوە دەكړئ. خیزان یەكێك لە دامەزراره سەرەكییەكان و بەجێى خانەكانى ئۆرگانىزمى كۆمەلگەییە. گرینگىدانى كۆمەلناسان بە كۆمەلگە لەم بارەو بە یەخدارە كه ئەمڕۆكە بە ھۆى گۆرانگارییە كۆمەلایەتییەكان، خیزانەكان تووشى ئالوگۆرپى توندى خەسارناسانە بوونەتەو بەتایبەت لە كۆمەلە رۆژئاواییەكان لەگەڵ ئەوێ كه لە لایەن حكومەتەكانەو گرینگى زۆرى پێدەدرئ، خەریكى لێك ھەلوەشانە. باسى خیزان بە خستەنەرووى پێناسەییەك لە خیزان دەست پێدەكا و بەدوای ئەوھەدا باسى ئاخیزگەى خیزان، پەرەسەندن و گۆرانگارییەكانى، جۆرەكانى خیزان و خزمایەتی لە جیھانى ئەمڕۆیدا و ئەو ئالوگۆرانى كه لە ئەركەكانى خیزاندا پێك ھاتوو و ھەرھەوا خیزان لە شار، خیزان لە گوند تاوتوێ دەكرێن و باسیان لێوە دەكړیت.

لە بەشى دەیەمى كتیبەكەدا قسە لەسەر بەھاكان، نۆرمەكان و كۆنترۆلى كۆمەلایەتی كراوه. دیراسەكردنى بەھا كۆمەلایەتییەكان بە تاییبەت لەم پوانگەووە كه لە جیھانى ئیستاماندا گۆرانى زۆریان بەسەردا ھاتوو، بایەخى زۆرى ھەییە. ئەمڕۆكە تەنانەت لە خیزانیشدا، بەھاكان تووشى دژوازی و دژبەییەكین. بەھاكانى دایك و باوكەكان لە زۆر بابەتدا لەگەڵ منالەكانیان جیاوازن. ھەر بەم شیوێ پزىبەندى نۆرمەكانیش تووشى گۆران بۆتەو. لە كۆمەلگەكانى لە ھالى گۆراندا كه بواری خەسارناسانە دیتە كایەو، جارى وایە دەبیئێ كه دژەنۆرمەكان بە نۆرم لەقەلەم دەدرێن و تاكه ناشایستەكان پاداشت وەرەگرن و سەرەنجام لە كۆتایی ئەم بەشەدا، كۆنترۆلى كۆمەلایەتی كه وەك ھیزی مەعنەوى لە كۆمەلگەدایە، تاكه‌كان لە رێگەى پاراستن و جیبەجێكردنى نۆرمەكۆمەلایەتییەكان كۆنترۆل دەكات. لەم بەشەدا ھەرھەوا باسى جۆرەكانى نۆرم و بەھا كۆمەلایەتییەكان و ھێنانەوێ چەند نمونەییەك دەكړئ.

له بهشى يازدهيمدا باس له رۆلى كۆمەلايەتى و پىنگەي كۆمەلايەتى دەكەين و وپراي پىناسەي رۆل و پىنگەي كۆمەلايەتى، جۆرەكانى رۆل و پىنگەي كۆمەلايەتى، ھەرۈھا دژبەيەكى و دژايەتى رۆلەكان له كۆمەلگە و خىزان و ئەو كارىگەرييانەي كەلەسەر كۆمەلگە و خىزانى دايدەنن، باسيان لىدەكروى. بزواتى كۆمەلايەتى واتە گواستنەوھى تاك له پىنگەيەكى كۆمەلايەتى بۇ پىنگەيەكى دىكە يەكىك له بابەتە سەرنجراكىشەكانى ناو كىتتەكەيە كە بەشى دوازدهيمى بۇ تەرخان كراوھ. لەم بەشەدا وپراي پىناسەي بزواتى كۆمەلايەتى، جۆرەكانى بزواتى كۆمەلايەتى، پىوھەرەكان و تايبەتەندىيەكانى روون دەكرىنەوھ و باسى كۆمەلگەي كاستى كە بزواتى كۆمەلايەتى تىيدا مەيسەر نايتت و كۆمەلگەي فيوئالى و دەرەبەگى كە بزواتى كۆمەلايەتى تىياندا دژوارە و كۆمەلگە ئەمروپىيەكان كە بە ھۆي گۆرانكارىيە پىكھاتىيەكان بزواتى كۆمەلايەتى زياتر تىياندا دىتەئاراوھ، قسەيان لەسەر دەكروى.

له بەشى سىزدەيمدا چىنى كۆمەلايەتى، تايبەتەندىيەكانى توژبەندىيە كۆمەلايەتى و بىروپاي كۆمەلناسان دەربارەي چىنەكان و نايەكسانىيە كۆمەلايەتتىيەكان تاوتوي و شرۆقە دەكرىن.

بەشى چواردەيمى كىتتەكە تايبەتە بە گۆرانكارىيە كۆمەلايەتتىيەكان، كە بابەتتىكە بە تايبەت لەم پروانگەوھ كە كۆمەلگەي ئىمە ئىستاكە لەبەردەم گۆرانكارىيە خىراكانى كۆمەلايەتى داىە، جىگەي بايەخ و گرىنگى پىدانە. لەم بەشەدا قسە لەسەر گۆراني كۆمەلايەتى، فاكترە كارىگەرەكان لە گۆرانكارىيە كۆمەلايەتتىيەكان و ھەرۈھا راي بىرمەندانى كۆمەلايەتى ... لەم بارەوھ دەكەين.

له نووسىن و ئامادەكردنى ئەم كىتتەكەدا ھەولمان داوھ كە چەمكەكانى كۆمەلناسى بە سادەيى باس بكرىن و بۇ تىنگەيشتنى دروستى چەمكەكان لە نمونەگەلى سادەي پەيوەندىدار بە كۆمەلگەي ئىران كە لەبەرچاوى ھەمووان داىە، كەلك وەرگىراوھ. ھىوادارم كە بە بلاوكردنەوھى ئەم كىتتەكە پىويستىيە خويىندكارانمان لەم بواردەدا داين كرديتت.

مەنسور وسوقى - ەلى ئەكبەر نىك خولق

بەشى يەكەم

مىژۋى كۆمەلناسى:

ئەو شۈيئەوارانەي كە لە سەردەمانى رابدوۋى ژيانى مرۆف بەجىماون، دەرخەرى ئەوئەن كە مرۆف بەردەوام گرینگىي بە پىكوپىكىي كاروبارە كۆمەلايەتتەيەكان داوہ و بۆ باشترکردنى پەوشى ژيانى خۆي لە بارى ئابوۋى، كۆمەلايەتتى، سىياسى و دادوۋەرى كارى بۆ دانان و دارپشتنى ياساكان كردوۋە.

گاستون بۆتول (Gaston Bouthoul) كۆمەلناسى ھاۋچەرخى فەرەنسى دەلى: " لە ھەر كۆمەلنىكدا جۆرە كۆمەلناسىيەكى شاراوہ كە زۆر بە دەگمەن سەرنجى بۆ دەدەرى، بوونى ھەيە. ئەم زانستە تەنانەت لە پىكخستنى سەرەتايىتتىن و ناسارستانىتتىن و بەرتەسككىن گروۋپە مرۆيەكانىش بە شىۋەي شاراوہ گونجىنراوہ، ۋەك ئەوۋى بنەماكان و ياسا و پىساكانى پىكخستنى خىزانى و كۆمەلايەتتى ھەر كۆمەلگەيەك كەم تا زۆر سەرچاۋەگرتوۋ لە ژمارەيەك بنەما و چەمكە ئاشكرا و بەلگە نەويستەكانە".^(۱)

بە دىژابى مىژۋو، بىرمەندان و رىفۆرمىستە كۆمەلايەتتەيەكان كە لە بەرپۆبەردنى كاروبار و پىكخراۋە كۆمەلايەتتەيەكانى كۆمەلگەدا بەرپرسايەتتى و رۆلىان ھە بوۋە يان دەرەق بە مەسەلە و بابەتە كۆمەلايەتتەيەكان ھۆگرىيان نىشان داوہ، بە پىي كات و شوپىن توپىئىنەۋەيان لەسەر بارودۆخ و پەوشى كۆمەلايەتتى كردوۋە و بە مەبەستى باش بوونى ھەلومەرجى ژيان و باشترکردنى رەۋتى كاروبارەكانى كۆمەلگە چەند تىۋرپىيەكىان خستتەپروۋ و چەند ياسا و پىسايەكىشىان داناوہ.

نوسراوه کانی میژوونوسانی یونانی دهرباره ی ریکخستننی کۆمه لایه تی رۆژه لاتی کۆن، پیشاندهری ئەوهیه که بیروباوهره ئاینیییه کان جیگه یه کی تاییه تییان له ژیاننی خه لکی شه ناوچه یه له جیهان هه بووه. هیردۆت (Herodote) (۴۲۰ - ۴۸۶ پ.ز) میژوونوسی یونانی که له دهروهه ی سده ی پینجه می پیش زاین له ژیاندا بووه و به باوکی میژوو دهناسرئ، هه ندیک زانیاری ده داته ئیمه که بیجگه له گرینگیی میژوویی، له باری کۆمه لئاسییش شیای بایه خ پیدانن. ئەم میژوونوسه گهروهیه که به "رئبوار (موسافیر)ی گهوره" به ناوبانگه، له کتیبه که ی خۆی به ناوی "میژووی شه ره کانی یونانییه کان و ئیرانییه کان" دا له باره ی ژیاننی کۆمه لایه تی نه ته وه کانی شه سهرده مه به تاییه ت یونانییه کان زانیاریگه لئیک ده داته ده ست که به سه رچاوه یه کی گرینگ و به نرخ بۆ میژوونوسه نوئییه کان دینه شه ژمار.

هیردۆت شه وه ده ره خا که بیروباوهری ئاینییی میسرییه کان به چ شیوه یه ک کاریگه ری له سه ر ریکخستننی کۆمه لایه تی شه وان دانوه. هیرارکییه تی (پله به ندی) خواکان هاوشیوه ی هیرارکییه تی کۆمه لایه تی و ژیاننی دوا ی مه رگیش درێژه ی ژیاننی سه ر زه وییه. به م هۆیه وه به شیکی زۆر له چالاکییه فکری و کرده ییه کانیان له رینگه ی دروستکردنی جیهانی دیکه به کار هینراوه. دروستکردنی مه زار و ئارامگه ی تاییه ت و ئاماده کردن و دا بینکردنی خوا ردن و جلوه رگ و مۆمیایی کردنی مردوه کان نمونه یه ک له م جۆره کارانه یه. (۲) هیردۆت ده نووسی که میسرییه کان له کولتووری یونانی بیزارن و به سووکی لییان ده روانن. ناوبرا وه ره ها له باره ی هۆزه تورانییه کانیشی نووسیوه که نه وانیش له قبو لکردنی دابوره سمه کانی بیگانه به تاییه ت یونانییه کان خۆ به دوور ده گرن و له به رامبه ریشدا فارسه کان به خه لکینکی نو یخواز ده زانی که دابونه ریت و رپه ره سمه کان و کولتووری بیگانه به ئاسانی وه ره گرن و به ده سته دینن.

به ره هه می به ناوبانگی توسیدید (۳۹۵ - ۴۶۰ پ.ز) به ناوی "میژووی شه ره کانی پیلۆپۆنیز (Peloponnes)" که لایه نی میژوویی هیه، له باری کۆمه لئاسی و فه لسه فه ی میژوو و گرینگیدان به بارودۆخی شه سهرده م به ها و بایه خیکی زۆری هیه. (۳)

له نیو بیرمه نده بۆنانیییه کان شه فلاتوون (۴۲۹ - ۳۴۷ پ.ز) یه که م که سیکه که له کتیبی کۆماریدا به شیوه یه کی ته واوتر و ریکو پیکتر قسه ی له سه ر پیکهاته ی کۆمه لگه کردوه. ناوبرا له میتشکی خۆیدا شاریکی خه یالی (یۆتۆپیا) یان "مه دینه ی فازیله" دروست ده کات که تییدا دادپهروه ری و ناشتی و یه کساننی جیگه ره و ئاواته کانی ئینسان تییدا وه دی دین.

ناوبراوسىتە (Cite) (۴) يان ھەمان شارە خەيالىيەكە بەو شېۋەيەكە پەسندى دەكات و دەبى بېي، ۋەسەف دەكا و ھەۋل دەدا كە كۆمەلگە ئارمانىيەكە بەو شېۋەيەكە دەبى ھەبى نىشان بدات نەك بەو شېۋەيەي كە ھەيە.

ئەفلاتون بۆ پېشگرتن لە نارېكويېكىي و بې دىسيپلىنى، گەرانەۋە بۆ رېكخستنى كۆمەلایەتە كۆنى يۇنان پېشنيار دەكات. ئەو شارە خەيالىيەي كە وئەي دەكېش، لەسەر بنەماي حكومەتە ئارىستوكراتى و سەربازىي ئىسپارتەيە. بە بۆچونى ئەو ئالوگۆرەكانى نيوان شارەكان دەبى سنوردار بې، بۆ خۆدوورگرتن لە ناھاسەنگىي ئابورى و سىياسى، حەشىمەتە دانىشتوۋى شار نابی لە ژمارەيەكى دىيارىكراو تېپەر بكات. ژمارەي دانىشتوۋانى شارى خەيالى بە ۵۰۴۰ كەس دىيارى كراۋە كە ھەمىشە دەبى جېگېر بې. ۋادىتە بەرچاۋ كە باۋەرى ئەفلاتون بە جادوۋى وشەكان و ژمارەپەرستى فېساگۆرسى ھۆكارى دىيارىكرانى ئەم ژمارەيە بې. چونكە لە ئايىنى فېساغۆرس ژمارە حەوت خاۋەن ھېزىكى سەرسورپھېنەرە بۆ نمونە: ۱×۲×۳×۴×۵×۶×۷ ۵۰۴۰

بۆ پاراستن و جېگېرېۋونى حەشىمەت و پركردنەۋەي بۆشايىەكە كە بە ھۆى شەر، نەخۆشى و رووداۋەكانى دېكە دېتە پېشەۋە، دەبى ژمارەي ھاۋسەرگېرىيەكانىش دىيارى بكرى و تەنانەت پېي لەۋەش زىاتر درېژ كر دوۋە و بە بۆچونى ئەو كەسانىك كە لە دەرەۋەي ئاست و تەمەن و مەرچە ياسايىەكان مىندالىان بېي، دەبى سزا بىدرېن و دوور بخرىنەۋە. (۵) لە پروانگەي ئەفلاتونەۋە ئەگەر دابەشكردى كار لە نېو چىنەكۆمەلایەتېيەكان بە دروستى جېبەجى بكرى، دادپەرۋەرى كە بناغەي پەيوەندىيە كۆمەلایەتېيەكانە، دېتە ئاراۋە. كەۋايە مرؤف تۋاناي كۆرېنى كۆمەلگە و جېگېركردى دادپەرۋەرى ھەيە.

ئەفلاتون خېزان رەت دەكاتەۋە و دەلى پەرۋەردە و فېركردى مىنالەكان دەبى لە لايەن دەۋلەتەۋە ئەنجام بىرى. مەدىنەي فازىلەي ئەفلاتون لە سى چىن پىك دېت. چىنى ھوكمرانان (لېژنەي دەسەلاتدار)، چىنى شەركەران و چىنى پېشەۋەران. ئەندامانى چىنى ھوكمران دەبى ھەموو شتىك بزىان ۋاتە فەيلەسووف بن و لە ھەبوۋنى ھەر چەشەنە پېشەيەك خۆ دوور بگرن و كارىان بە پارە و پوۋل نەبى و خەرىكى بەرپۆۋەبىردى كاروبارەكانى شارەكە بن. (۶)

ئەرەستۆ (۳۲۲-۳۸۴ پ.ز) خاۋەن ۋاقىع بىنىيەكەي زىاتەرە. ناوبراوسەرەتا رېكخراۋى سىياسى و رېكخستنى كۆمەلایەتەي شارەكانى يۇنان دىراسە دەكات و ئەۋجار ۋەك ئەفلاتونى

مامۆستای، وینهی کۆمه‌لگه‌یه‌کی هه‌ره‌باش و نمونه ده‌کیشینه‌وه و له هه‌موو شاره‌کانی به باشتەر ده‌زانێ.

ئه‌ره‌ستۆ خه‌زان به بنه‌مای کۆمه‌لگه‌ ده‌زانێ و بۆچوونی ئه‌فلاتوون سه‌باره‌ت به هه‌له‌شانه‌وه‌ی خه‌زان ره‌ت ده‌کاته‌وه. (٧)

به‌راورد‌کردنی شیوازی کاری ئه‌فلاتوون و ئه‌ره‌ستۆ تا راده‌یه‌کی زۆر جیاوازی نیوان بیر‌کردنه‌وه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و کۆمه‌لناسی پروون ده‌کاته‌وه. ئه‌فلاتوون، له‌سه‌ر بنه‌مای هه‌زره گشتیه‌یه‌کان و نازاد له تاقیکاری له‌باره‌ی به‌ها و ئارمانجه مرۆبیه‌کان شارێک دروست ده‌کات که به بۆچوونی ناوبراو ئامانج و ناواته مرۆبیه‌کان ته‌یدا ده‌سته‌به‌ر ده‌بن.

ئه‌ره‌ستۆ به په‌یره‌وی کردن له شیوازیکی ته‌واو پێچه‌وانه، خه‌ریکی تاوتویکردنیکی وردی شیوه‌ی پیکهاتنی شاره جیاوازه‌کانی جیهانی یۆنانی ئه‌و سه‌رده‌م و دیاریکردنی جوهره گشتیه‌یه‌کانی ده‌بێ و به‌م شیوه‌یه هه‌ول ده‌دات له قوولایی ناوه‌رۆکی ئه‌م شارانه تی‌بگات، ئه‌وکات بۆ جوهری بیر‌کردنه‌وه‌ی ئه‌خلاقیه‌ی که هه‌زری ئه‌فلاتوونی به‌خۆیه‌وه خه‌ریک کردووه، ده‌گه‌رپه‌ته‌وه و ده‌لێ: "پیکهاته و رێکخه‌ستی شاری ئه‌سینا به بۆچوونی ئه‌و له هه‌موویان باشتەر."

له‌راستیدا ئه‌ره‌ستۆ به پێچه‌وانه‌ی ئه‌فلاتوون، سه‌ره‌تا به تاوتووی و وه‌سف‌کردنی واقعه‌یه‌ته‌کانی سیسته‌مه سیاسییه‌کان، به ناکام ده‌گات و شیوازی کاره‌که‌ی له کۆمه‌لناسیه‌ی ئه‌مرۆبیه‌ی نزیکه.

دوای کۆمه‌لگه‌ ئارمانیه‌یه‌کانی ئه‌فلاتوون و ئه‌ره‌ستۆ، کتێبێ مه‌دینه‌ی ئیلاهی یان شاری خودا له نویینی سێنت ئاگۆستین (٤٢٠-٣٥٤ ز.)ه (٨) که له سه‌رده‌می ده‌سه‌سه‌رداگرته‌نی رۆم له لایه‌ن هۆزه نیوه وه‌حشیه‌یه‌کانی ئوروپا، نووسراوه. روه‌خان و ویرانبوونی ولاتێک که بۆ ماوه‌ی چهند سه‌ده پایته‌ختی جیهان ده‌هاته ئه‌ژمار، کاریگه‌رییه‌کی قوولێ له نویسنیدا هه‌بووه. "شاری خودا" تێکه‌لاویکه له ته‌واوی شارستانیه‌تی رۆژگاری کۆن به روانینه‌یه‌کی گشتی بۆ میژووی رۆم که نویسنه‌که‌ی له سالی ٤١٢ هه‌تا ٤٢٦ی زایینی درێژدی کێشاهه و دوایین به‌ره‌مه‌ی نووسه‌ریکی رۆمیه‌یه.

"شاری خودا" به پردی نیوان شیوازی بیر‌کردنه‌وه‌ی یۆنان و رۆمای کۆن و شیوازی بیر‌کردنه‌وه‌ی نوێ ده‌زانن، له‌م روه‌وه تێکه‌لاویک له شارستانیه‌تی سه‌رده‌می که‌ونارا و شیوازی

بیرکردنەو و شارستانییه تی مەسیحییەت لەخۆ دەگرێ و لە هەمان کاتدا جۆری گۆزانکاریی لە یەکەمەو بە دوو هەم دەردەخا هەر بۆیە گرینگترین بەرھەمی سەدەکانی ناوەراستە. (٩)

سینت ناگۆستین و بۆسۆتە، و تاربیژی بە ناویانگی فەرانسە، هەردووکیان پێیان وابوو کە مەرۆف ژبانی خۆی لەو جینگەییەو دەست پێ کردوو کە لە بەختەو وەری بەهەشتی نزیک بوو، بەلام دابەزینی ئەو لەم جیهانە و لە گوناخدا دەبیتە هۆی ئەوە کە لە ماوەی ژبانییدا تەبکۆشی و بەخشین و کەرەمی بوئ و لە ماوەی جوولەییە کدا کە سەر جەم سەرپۆشیکی بە ناوی خواستی ئیلاھی هەیه، ژبانی هاوبەشی خۆی درێژە پێدا بۆ ئەوەی جارێکی دیکە بە بەختەو وەری هەمیشەیی بگات. ئەم فەلسەفەییە لەسەر بنەمای حیکمەتی ئیلاھی و ویستی خواپی و فاکتەرە میتافیزیکییەکانە، واتە یاساگەلیک کە لە یاساکی مێژووی ژبانی مەرۆف سەرچاوە ناگرن، بەلکوو سەرچاوە کە لە شوێنیکی دیکەو هەیه. ئەم باسە بۆ ماوەییەکی زۆر فەیلەسوفەکانی لە تەواوی سەدەکانی ناوەراستدا بەخۆیەو خەریک کردبوو.

لە سەدە ٧ی زایینییهو بیرمەندە ئیسلامییەکان دەستیان بە توێژینهو گەلیکی زۆر پێهەا لە زانستە کۆمەلایەتییهکاندا کرد کە لە نێو ئەو بیرمەندانەدا ئەبۆنەسری فارابی، ئەبووریحانی بیرونی و ئیبن خەلدوون خاوەن ناووبانگی زیاتر و گرینگی و بایهخی زۆرتن.

ئەبۆنەسری فارابی لە سالی ٢٥٩ی کۆچی لە گوندی وەسیح چاوی بە ژبان هەلیناوه. ئیبن سینا و ئیبن روشد وەک مامۆستای خۆیان قبولیان کردوو و نازناوی "مامۆستای دووهم"یان پێبەخشوو. یەکیک لە نووسەرەکان لەم بارەو دەنووسی: "ئەم نازناو بۆیە گرینگ و مانادارە چونکە مامۆستای یەکەم ئەرەستۆیە. وادیارە موسولمانان بۆیە نازناوی مامۆستای یەکەمیان داوئە ئەرەستۆ، چونکە باسەکانی لۆژیک و بابەتەکانی کە پرش و بلاو بوون، کۆی کردوونەتەو و پوختەیی کردوون و بناغە کە قاییم کردوو و وەک سەرچاوەی زانستی لیکردوو. لەمەر نازناوی مامۆستای دووهمیش پاساوی لەم جۆرە خراونەتەر و دەتوانی هەموو ئەو قسانە بەم شێوێه کورت بکریئەو کە فارابی گرینگییەکی زۆری بە زانستی لۆژیک و بە تاییەت بە بەلگەهینانەو و زانستی بەلگەهینانەو داو و بەرھەمە لۆژیکییەکانی، بە گشتی بیرورا فەلسەفییەکانی و بە تاییەت بەرھەمەکانی ئەرەستۆی کە وەرگێردرا بوون، کۆ کردۆتەو و پوختە و ریکوپیکی کردوون و بە شێوازی خۆی شەرۆقی کردوون و لەسەری نووسیون.

بەرھەمەکانی فارابی دەتوانی بە دوو دەستە دابەش بکری:

١- ئەو شەرۆقە و شیکردنەوانە کە لەسەر وانەکانی ئەرەستۆ نووسیبوئەتی.

۲- ئەو كىتابىنەى كە خۇى نووسىونى و ئامادەى كردوون.

لەو كىتابىنەى كە فارابى خۇى نووسىونى، دەتوانىن ئاماژە بكەىن بە: " أجمع بين رأىى الحكىمىن"، "تحصىل السعاده"، آراء اهل مدىنه فاضله، السىاسات المدنىه"، احصا العلوم، عىون المسائل و اغراض مابعد الطىبعهى ئەرهستۆ.

فارابى بۆچوونە كۆمەلآيه تىببەكانى خۇى لە دور كىبىى " آراء اهل مدىنه فاضله" و "السىاسات المدنىه" نووسىوه تەوه. ناوبراو لە خستنه پرووى كۆمەلگە ئارمانىبە كەى خۇى لەژىر كارىگەرىبى يۆتۆپىاكەى ئەفلاتوون دابووه و وهك ئەو خەرىكى بەراورد كردنى كۆمەلگە لەگەل جەستەى ئىنسان بووه.

فارابى يۆتۆپىاكەى خۇى چوواندوه بە: " جەستەيهك كە ئەندامەكانى تەواو بن نەك هەر جەستەيهك، چونكە مەدىنە جاھىلىبەكانىش بە شىۆهى جەستەن و ئەندامەكانى بە يەكتر بەستراوئەن. واتە جەستەيهك كە هەر ئەندامىكى بۆ مانەوه و بەردەوام بوونى جەستە كار بكات، ئەركى خۇى بەجى بگەىنئى، بە هەمان شىۆهى كە ئەندامەكانى جەستە جۆراوجۆرن و هەر يەككىيان دەبى ئەركىك و ئەستۆ بگرن، هەندىكىان بە سروشت لە هەندىكى دىكەيان باشترن و ئەندامىك فەرماندەر و سەرۆكى هەمووانە كە دلە و ئەندامەكانى دىكە لە بارى پلەوه جىواوزن، ئەندامەكانى دىكەش بۆ سەر ئەندامە سەرەكى و لاوه كىبەكان دابەش دەبن كە ديارە وهك سەرۆكى پلە دووھەم دىنە ئەژمار كە هەرىەكىكىان هىز و يارىدەدەر و دەست و پىۆهندى خۇيان هەىە بەلام هەموو ئەم سەرۆكانە، دەبى لەژىر فەرمانى دلدا بن و وهشوىن ئامانجى ئەو بكەون و دواتر سەرۆكەكانى پلە سىپھەم. سەرۆكى يەكەمى جەستە كە دلە، كاملتىن و هۆشيارترىن ئەندامى جەستەيه و يەكەمىن شت كە لە گىان و قالىبى مرۆفدا دروست دەبى، هەر ئەوه.

لە مەدىنەى فازىلەشدا پىۆىستە سەرۆكى يەكەم و خاوەن فەرمان هەبى كە بەرپرساىەتى گشت كۆمەلگە و سەرۆكەكانى پلە يەكەم و دووھەم و سىپھەم هەتا كەسانى ئاساىى بەدەستى ئەو بى و هەمووىان دەبى پىۆەوى لە برپارەكانى ئەو بكەن و بە هەمان شىۆه كە دل لەسەر ووى هەموو ئەندامەكانە، سەرۆكى يەكەمى شارەكەش دەبى لەسەر ووى هەموو تاكەكان بى.

لىرەدا فارابى سىستەمەكان واتە سىستەمى بەرزى بەراورد كردووه. لەلاىەك سىستەمى جەستەى مرۆفى لەگەل سىستەمى كۆمەلگە، و لەلاىەكى دىكەوه هەردوو سىستەمەكەى

له گهڙ سيستمى خولقاندن كه هؤكارى سهره كى گشت عه قله كان و نه جرامى سه ماوى (خور، نهستيره، مانگ و ... كه له ناسمانن) و سهره نجام شته سروشتييه كانه، هاوئا ههنگ كردووه.

بهه پييه سه روكى يه كه مى مه دينه ي فازيله ده بئ هه لگري چهند خسلهت و تاييه تمه ندييه ك بئ كه له گشت تاكه كانى ديكه جياى بكاته وه و بتوانئ وهك دل له جهسته ي مرؤقدا بئ، يان له جينگه ي عه قلى يه كه م بئ يان عه قلى چالاك كه چاوه ديئر و گه وره تر له گشت جيهاى سروشته.

ليردها، فارابى حيكمه تى (فهلسه فه) به مه رجى سهره كى سه روكا يه تى يه كه مى مه دينه ي فازيله زانيوه و نه مه خالى هاوبه شى نيوان نه ره ستؤ و نه فلاتوونه. (١٠)

فارابى له به رامبه ر مه دينه ي فازيله ناماژه ي به مه دينه ي جاهيله كردووه كه خؤى چهند شارى وهك مه دينه ي فاسقه (شارى به دره وشتان، شارى سه زاناييه كان)، مه دينه ي مبتدله (شارى بئ نر خان) و مه دينه ي ضاله (شارى سه رليشيووان) له خؤ ده گرئيت. نه م شارانه هه ر يه كيكيان به جؤرئيك تووشى پشيوى و نارپكوييكن و ته نيا شاره نمونه ييه كه (مه دينه ي فازيله) له گهڙ سيستمه سروشتييه كان و ده زگاي خولقان و سرشتى مرؤقدا هاورپك و يه كسانه.

جؤره كانى كؤمه ل:

فارابى له كتئبى " السياسات المدنيه"، باسى هه موو جؤره كانى كؤمه له مرؤييه كانى كردووه و به شيويه كى گشتى سئ جؤر كؤمه لگه ي ده ستنيشان كردووه: گه وره، ناوه ند و بچوك.

كؤمه لئى گه وره نهو كؤمه له يه كه له گه ل و نه ته وه ي زؤر پئك ها تووه كه هه موويان يارمه تى و ياريده ي يه كتر ده كهن.

كؤمه لئى ناوه ند بريتييه له كؤبوونه وه ي نه ته وه يه ك.

كؤمه لئى بچووكيش نهو كؤمه له يه كه له شارئكدا بيئت.

نه م سئ جؤره كؤمه له، كؤمه لئى ته واون. كه وايه شار يه كه مين پله ي پينگه يشتووي مرؤيى له ژينگه ي كؤمه لايه تيدايه و به لام كؤمه له كان له گونده كان و گه ركه و كؤلان و ماله كاندا كؤمه لئى كي ناته واون. نه وه ي كه له هه موويان ناته واوتره، كؤبوونه وه له مالىكدايه كه به شيك له كؤمه لئى كؤلانئيك بوو و كؤبوونه وه له كؤلان، به شيك له كؤمه لئى گه ركه و گه ركه به شيك له كؤمه لئى مه ده نى بوو. كؤمه له كان له گه ركه و گونده كان هه ر دوو كيان له بهر شار بوو. بييجگه له وه يكه جياوازي نيوان نه م

دووانه ئەوەیە کە گەرەکان بەشەکانی شارن بەلام گوندەکان خزمەتکاری شارن و کۆمەڵی مەدەنی بەشیک لە نەتەوە بوو و نەتەوە بەسەر شارەکاندا دا بەش دەبیت. کۆمەڵە مرۆییە تەواوەکان بەسەر نەتەوەکاندا دا بەش دەبن و هەر نەتەوەیک بە دووباری سروشتیدا لە نەتەوەکانی دیکە جیا دەبیتەو، یەکیکیان بە شیوەی خولقانی سروشتی و ئەوەی دیکە بە جەوهەری سروشتی و هەرەوا بە هۆی دیاردەیکە سێهەمی کە دانراوە نەك سروشتی، کە دیارە ئەویش دەستیوەردانییکە لە کاروبارە سروشتییەکان و ئەویش بریتییه لە زمانی قسەکردنی ئەوان، زمانییک کە قسە ی پێ دەکەن. کەوا یە بەشیک لە نەتەوەکان گەرە، بەشیکی دیکەیان بچووک و هۆکاری سروشتی یە کەم لە جیاوازی نەتەوەکان لەم کاروبارانەدا ئەو شتانه بوون کە ... (١١)

دادپەروەری لە یۆتۆپیا (مەدینە ی فازیلە) ی فارابیدا:

لە روانگە ی فارابی لەلای خەلکی کۆمەڵگە نمونەییەکان، دادپەروەری بە واتای " ئەوەیە کە هەموویان بە بەختەوی و پێگە یشتوویی زیاتری خۆیان بگەن، هەموویان بژین، هەموویان درێژە بە ژیا نی خۆیان بدەن، شەر و کێشە نەمینی، هەر ئەندامیک ئەرکی خۆی جێبەجێ بکات، سەرەنجام هەموو ئەندامەکان بە ساغی دەمێننەو و درێژە بە مان و ژیا نی خۆیان دەدەدەن. هەموویان پێرەوی لە رێبەرێک بکەن و ئەو رێبەرە لە ژێر دەسەلاتی ئێراده و عەقڵی خۆیدا بی و زانا و تێگە یشتوو و رازاوە بە ئەخلاق ی جوان بی، هیچ ئەندامیک لە ئەندامانی کۆمەڵگە دەسدرێژی بۆ سەر ماف و ئەرکەکانی کەسیکی دیکە نەکات. خەلکی مەدینە ی فازیلە دەلێن: دادپەروەری ئەمە یە کە هەموو تاکەکان درێژە بە ژیا نی خۆیان بدەن و لەم حوکمەدا پێرەوی بریاری عەقل و هیژی ئاخاوتن و دەربیرین بکەن. خەلکی شاری بەدرەوشستان (مدینە فاسقە) دەلێن: "الحق لمن غلب" بە هەمان شیوە بناغە ی بوونەوەرە سروشتییەکان لەسەر دژایەتی و دوژمنا یەتی و هەر بوونەوەرێک لە گەل بوونەوەرەکانی دیکە لە شەر و ململانی دایە و خوازیاری وەلانا ن و لەناو بردنی بوونەوەرەکانی دیکە یە. لە جیهانی مرۆیشدا دادپەروەری بەم شیوەیە کە بە هەموو جۆرە فرتوفیل و دەستدرێژی و ساخته کاریبە کەسانی تر لەناو بیات بۆ ئەوەی خۆی بە زیندوویی بمینتەو یان هەمووان بکاتە کارە کەر و کۆیلە ی خۆی بۆ ئەوەی لە ژیا ن و مانەوی ئەودا بەسوود بن. (١٢)

بېجگه له بابه ته كاني سهره وه، له بواړي كومه له كانشدا فارابي بوچونگه لېنكي له باره ي دادپه روهري، پيکه وه ژيانې ناشتبيانه، به لېن و په پمانه كان، مرؤقدوستي و ... هه يه كه به دوور و دريژي له كتيبي (آراء اهل مدينه فاضله) باسي كردوه.

نه بوورپچاني بيروني (٤٤٠ - ٣٦٢ كؤچي مانگي) په كيكي ديکه له بيرمه نده گه وره كاني ثيرانه كه هاوزه مان له گه ل سده كاني ناوه راست يه كيك له پته وترين و توكمه ترين شيوازه كاني توپيژينه وه ي بؤ ناسيني كومه له مرؤبيه كان به كار هيئا. هه چرند ناوبانگي له ماتماتيک و نه ستيره ناسي دايه، به لام له بواره كومه لايه تي و مرؤبيه كانشدا گرينگيه كي زؤري هه يه. به ره مه به ناوبانگه كه ي " تحقيق مالهند" ه كه به شيوازيكي بابه تبيانه و راسته وخؤ ژياني كومه لايه تي و تابووري، دابونه ريت، زمان، ناين و نهريته كاني خه لك ي هيند تاوتووي كردوه و نووسيوپه تي. ناويرا و ماوه ي ١٥ سال له ولاتي هيند ژياني به سهر بردوه و له ريگه ي به شداري له ژياني خه لك و تيراماني راسته وخؤ دهستي به كؤر كونه وي زانباريه پيوسته كان كردوه.

كتيبي "تحقيق مالهند" له دورويه ري سالي ٤٢٢ ي ك.م نووسراوه. هم به ره مه گرينگه ناسينه ري زانست و كولتور و دابونه ريته كاني ولاتي هيندوستانه كه نه بوورپچان له ريگه ي توپيژينه وه خستويه ته پرو و له گه ل ولاتاني ديکه به راورد ي كردوه. شيوازي نه و له م توپيژينه وه يه دا هه ر نه و شيوازيه كه كومه لئاسان و نه نترؤپؤلوژيه كاني نه مرؤبي له توپيژينه وه كانياندا به كاريان دينن. (١٣)

عه بدورره همني ثين خه لدون كه به "ثين خه لدون" ناسراوه، له سالي ٧٣٢ ي كؤچي به رامبر به ١٣٣٢ ي زاييني له تونيس له دايك بووه. ناويرا هه م وه ك دامه زرينه ري فه لسه فه ي ميژوو و هه م وه ك ده سپيکه ري توپيژينه وه كومه لايه تبييه كان به پشت به ستن به په يوه ندييه هو و به ره وييه كان، ناسراوه كه بوچونه كاني خو ي له كتيبي كدا كه به "مقدمه" ناوبانگي ده ر كردوه، كؤ كر دؤ ته وه كه هه م شيوازيكي نو ي ميژوو نووسي تي دا خستوته پرو و هه م نه و بابه تانه ي كه نه مرؤكه له لقه جوړا و جوړه كاني كومه لئاسي و به شه كاني تري زانسته كومه لايه تبييه كان جيگه ي هه لسه نگاندن و باس و توپيژينه وه ي زاناياني بواړي زانسته كومه لايه تبييه كان، تييدا خراوه ته پرو. په خنه يه ك كه نه و له ميژوو نووساني پيشووي ده گري، به باشي پانتابي روانين و بير كونه وه ي ناويرا له كه ساني پيش خو ي جيا ده كاته وه. نه و له م باره وه دنووسي: " به لام دواتر، ميژوو يه كيك له شيوازه باوه كاني نيو هه موو نه ته وه

و پرده‌زخانه که له پیناویدا چه‌ندین سه‌فه‌ر و گه‌ران ده‌کری، هم خه‌لکی ره‌شوکی و بی‌ناوونیشان هه‌زیان له ناسین و تیگه‌یشتنییه‌تی و هم پاشا و گه‌وره‌پیاوان مه‌یلی ناسینیان هه‌یه و له تیگه‌یشتنیدا زانایان و نه‌زانان یه‌کسانن، نه‌گه‌رچی له رواله‌تدا چه‌ند قسه‌و‌باسیک زیاتر نییه له باره‌ی رۆژگار و ده‌وله‌ته‌کانی پیشوو و سه‌ر‌بو‌رده‌ی سه‌ده سه‌ره‌تاییه‌کان، که خه‌لک و‌ته‌کانیان پی‌ده‌پازینه‌وه، به‌گی‌رانه‌وه‌یان کۆره‌کانیان گه‌رم ده‌کهن. ده‌وله‌تان دین و ده‌ره‌تانی زیده‌خوازی و ولات ستینی و ده‌ده‌ست دین و ده‌ست به‌ناوه‌دانی ده‌کهن، هه‌تا نه‌و کاته‌ی که بانگی ناو‌بوون و کۆتایی هاتنیان ده‌دری و کاتی رووخان و له‌ناو‌چوونیان ده‌گات. به‌لام له‌ناوه‌ده‌دا نه‌ندیشه‌ و تو‌یینه‌وه له‌ باره‌ی رووداوه‌کان و سه‌ره‌تا‌کانیان و گه‌رانی ورد بۆ دۆزینه‌وه‌ی هۆکاره‌کانیانسه و زانستیکه له‌باره‌ی چلۆنایه‌تی رووداوه‌کان و هۆکاره‌راسته‌قینه‌کانیان، به‌م هۆیه‌وه میژوو له‌ فله‌سه‌فه سه‌رچاوه ده‌گریته و جیی خۆیه‌تی له‌ زانسته‌کانی شه‌ویش بیته شه‌ژمار. میژوو‌نوسه‌کانی ئیسلام به‌ شیوه‌یه‌کی گشتگر هه‌وال و باسی رۆژانی رابردوویان کۆ کردۆته‌وه و له‌ لاپه‌ره‌کانی میژوودا نووسییانن و به‌ یادگار جییان هیشتوون. به‌لام به‌رماوخۆزان، شه‌و قسه و باسانه‌یان تیگه‌لاری فرتوفیله‌ ناهه‌قه‌کان کردووه. سه‌باره‌ت به‌وان تووشی گومان بوون یان ته‌زویریان کردوون و گی‌رانه‌وه‌ی لاوازیان تیگه‌لاو کردووه و دروستیان کردوون و زۆر له‌ نه‌وه‌کانی دوا‌ی شه‌وانیش پی‌ره‌وییان لی کردوون و به‌هه‌مان شیوه که شه‌و قسه و باسانه‌یان بیستووه، بۆ ئیمه‌یان جی‌هیشتوون بی‌شه‌وه‌ی که له‌ هۆکاره‌کانی روودانی به‌سه‌ره‌ات و رووداوه‌کان ورد ببنه‌وه و هه‌وال و باسه‌ تره‌هات و پر‌وپووجه‌کان به‌لاوه‌بنین.

به‌لی! خه‌لک قسه و باسه‌کانیان دارشتوونه‌ته‌وه و به‌ره‌مه‌ی زۆریان له‌دوا‌ی خۆیان جی‌هیشتووه و میژوو‌ی نه‌ته‌وه‌کانی سه‌رانسه‌ری جیهانیان کۆ کردۆته‌وه به‌لام شه‌وانه‌یکه به‌ باشی ناو‌بانگیان ده‌ر کردووه و ده‌ک پی‌شه‌وا ده‌رکه‌وتوون و کتیبه‌کانی پیشینیانیان تاوتوی کردووه و له‌ به‌ره‌مه‌کانی خۆیاندا به‌کاریان هی‌ناون، تاقمیکی که‌من و له‌ قامکه‌کانی ده‌ست تیناپه‌رن، ده‌ک ئبین ئیسحاقی، ته‌به‌ری، ئبین که‌لبی و مه‌مه‌د کوری عومه‌ری واقدی و سه‌یفی کوری عومه‌ری شه‌ه‌دی و مه‌سه‌وودی و چه‌ند ناو‌دارییکی دیکه که له‌ گشت میژوو‌نوسه‌کاندا جیاوازن...

ئیین خه‌لدوون به‌ توندی ره‌خنه‌ی له‌ روودا‌ونوسی پی‌ته‌تی گرتووه که شیوازی زۆر له‌ میژوو‌نوسه‌کانی هاوسه‌رده‌می شه‌و بووه. شه‌وان به‌ چه‌ند لاساییکه‌ره‌وه‌یه‌ک ناو ده‌بات که

رووداوه كان به شيويهه كى زانستى و له پيويهه كى هو و بهرهييدا تاوتوي ناكهن: " شهجار
 دواى شهوه كه ناوى شهم گرووپه مان هيئا كه سانتيك پهيدا بوون كه له مشتتيك لاساييكه ره وهى
 بيركول و بئتاوه زياتر نين كه به هه مان شيواز لاسايى گرووپى يه كه م ده كه نه وه و شهوان
 به سه رمه شقى خويان ده زانن و به گشتى له و گوزانكار ييانه ي كه روتگار هيئاويه ته كايه وه و شه
 ئالوگوزرانه ي كه به هوى داوپه سم و رپوشويته كانى نه ته وه كان و وه چه كان، هاتوونه تهاراوه،
 بئناگان. شهم گرووپه به لاساييكردنه وهى شه و پيشينيانه ي كه وهك ئولگو و سه رمه شقى
 خويان سه يريان ده كه ن، باس و هه واله دم به دم هاتووه كان، بئكه م و زياد و وهك خوى، له
 بابته رووداوه ميژووويه كانى خويان دووپات ده كه نه وه و له بيرهيئانه وهى بابته كانى
 پيوهنديدار به وه چه كانى سه رده مى خويان تووشى بئخه بهرى بوون و شرؤقه و شيكردنه وهى
 شه وانيان له لا قورس و ئاسته مه و له ئاكامدا شهم جوړه بابته انه به بئدهنگى ده هيئنه وه... "
 ناويراو له دريژه ي شهم بابته تدا ئامازه به شيوازى ديراسه ي خوى ده كات و دهنوسى: "...
 له نيو مه به سته جوړاو جوړه كاندا، شيوازيكى نوي و ميتودىكى داهيئنه رانه م دزييه وه و
 چلونايه تيبه كانى شارستانيه ت و دواهاته زاتيبه كانى شه وانه ي له كومه له مرؤيهه كاندا روو
 ده دن، شى كردو ته وه، به شيويهه كه كه خويته ر ئاشناى هوكاره كانى سه ره له داني رووداوه كان
 بكات ... " (١٤)

ئين خه لدوون له پيشه كى كتيبه كهيدا، له پيوهندي له گه ل ناو، ناوه روك و شيوازيك كه
 به كارى هيئاوه، ده لئى: " بويه ناوى كتاب العبر ... م لئى ناوه و له باره ي سه ره تاي ره چه لهك و
 ده وله ته كان و هاوسه رده مى نه ته وه سه ره تاييه كان و هوكاره كانى شوپش و له ناوچوونى
 نه ته وه كان، له سه ده كانى رابردوو و شه وهى كه له كومه لدا رووى داوه وهك: ده ولته و نه ته وه و
 شار و شويني كووبونه وهى چادرنيشه كان، به رزى و نزمى و زيادى و كه مى كومه له كان و
 زانست و، وه ده سه يئان و كوكرده وهى سامان و له ده ستداني، چؤنييه تى له ناوچوون و بلاوبوونى
 قه ومه كان و ده وله تان و ژيانى كوچه رى و شارنشىنى و شه وهى كه رووى داوه و شه وهى كه
 چاوه روان ده كريت پيش بيت، دريغيم نه كردوه. به لكو هه موويانم به شيويهه كى ته واو و
 گشتگر هيئاوه ته وه و ده ليل و هوكاره كانيانم ئاشكرا كردوه ... و دواى شه وه كه هه وله كام له
 نووسينى شهم كتيبه دا به كوتايى گه ياند و كردمه مؤميكى داگيرساوى رپگه ي بينه ران و له نيو
 زانسته كاندا، شيوه و شيوازه كه م ئاشكرا كرد و سنوره كه ي شهوم له نيو زانسته كاندا په ره پيدا و

ديوارم به چوار دەوریدا كيشا و له زانسته كانی ديكەم جیا كردهوه و بناغه كەم دامەزراند، ئەم يەك كتيبەم پيشكەشی كتيبخانەي خاوەندگاره كه مان، سەرۆهر و پيشه‌وا ... كرد. (١٥)

ئەوهی كه له سەرۆه له زمان ئين خەلدوون گيڤرداوه‌تهوه، نيشانەي بەها و بايه‌خپكه كه شيكرندنه‌وهی ڤووداوه‌كان و ديارده كۆمه‌لايه‌تییەكان له ڤوانگه‌یه‌کی میژووییەوه و به‌شيوازیکی نۆی كه له‌سەر بنه‌مای دۆزینه‌وهی پێوه‌ندیی هۆكردیی بووه، بۆ ناوبراوی هه‌بووه. به‌م هۆیه‌وه هه‌روهك دواتر ده‌بینن، ئین خەلدوون له‌باسكردنی گشت ئەو ڤووداو و دياردانەي كه میژوو باسی كرددون، هه‌ول بۆ خستنه‌ڤرووی جۆریك پێوه‌ندیی هۆ و هۆكردیی دەدات و پێوه‌ندیی له‌نیوان ديارده‌ی جینگه‌ی باس و ديارده كۆمه‌لايه‌تی یان جوگرافیه‌كانی ديكه داده‌مه‌زریکی. له‌راستیدا ناوبانگی ناوبراویش له‌وه دایه كه بۆ یه‌كەم جار له پێوه‌ندییه‌کی هۆكردیدا به‌دوای به‌سهرهاته میژوویی و ڤووداوه كۆمه‌لايه‌تییه‌كاندا گه‌ڤاوه و وه‌شوین دۆزینه‌وهی یاسایه‌کی گشتی، زال به‌سەر ژيانی كۆمه‌لايه‌تی نه‌ته‌وه‌كان كه‌وتوه.

ئین خەلدوون له باره‌ی ده‌وله‌تیش كه یه‌كێك له دامه‌زراوه سهره‌كیه‌كانه، به درووردیژی باسی كردهوه و ده‌ركه‌وتن و كه‌وتنی ده‌وله‌ته‌كانی له قۆناغه‌لی جیاجیادا تاوتوی كردهوه:

قۆناغی یه‌كەم سهرده‌می گه‌یشتن به نامانج و داخوازی و زالبوون به‌سەر به‌رگریكار و دژبه‌ر و به‌ده‌سته‌وه‌گرتنی ولات و وه‌رگرتنی له‌ده‌ستی ده‌وله‌تی پيشوویه. له‌م قۆناغه‌دا پاشای ولات له به‌ده‌سه‌پتانی گه‌وره‌یی و سهرۆهری و باج ستاندن و به‌رگری له نیشتمان و پاسه‌وانی و پشتیوانی‌كردنی، پيشه‌وا و پيشه‌ڤه‌وی قه‌ومی خۆیه‌تی و به‌هیچ جۆریك له به‌رامبه‌ریدا فه‌رمانه‌ڤه‌یه‌کی ڤه‌ها نییه، چونكه ئەم كاره له‌سەر بنه‌مای ده‌مارگییه‌كه كه به‌هۆی ئەوه‌وه سهركه‌وتن و زالبوون به‌ده‌ست هاتوه و ئەم ده‌مارگییه‌ش له‌و قۆناغه‌دا ئیستا هه‌ر جیگه‌ر و پایه‌داره.

قۆناغی دووهم سهرده‌می زۆرداری و سهره‌ڤۆیی (ده‌سه‌لاتداریتی ڤه‌ها) و زالبوون به‌سەر عه‌شیره‌ت و پيش پيگرتنیان له هه‌ولدان بۆ به‌شداري و شه‌ريك بوون له كاروباره‌كانی ولاتدارییه و، سه‌رۆکی ولات له‌م قۆناغه‌دا كار بۆ نزیك‌كردنه‌وه‌ی پیاوانی هه‌لبژارده و به‌كارگرتنی كه‌سانی ده‌ست ڤه‌روه‌رده و خزمه‌تكار ده‌كات، به ژماره‌ی ئەو كه‌سانه‌وه زیاد ده‌كات بۆ ئەوه‌ی مه‌یدانه‌كه له خزم و كه‌سانی عه‌شیره‌ته‌كه‌ی خۆی، ئەوانه‌یه‌كه له ڤه‌گه‌زدا له‌گه‌لی هاوبه‌ش و له به‌هره‌وه‌رگرتن له مال و ساماندا، شه‌ريك و هاو‌پشکی ئەون، به‌رتنه‌نگ بکاته‌وه. هه‌ر بۆیه ئەوان له وه‌سته‌تۆگۆتني كاروباره‌كان دوور ده‌خاته‌وه و پيش به

تيكەلار بونيان لە كارەكاندا دەگریت و لە جینگەى خۆياندا راياندهگرى و دەرەتانى پيشووەچونيان پينادات بۆ ئەوەى جلەوى دەسلەتداريتى، تەنيا لە دەست خۆى دايت و دەسلەت لە دەست خۆى و بنەمالە و خانەدانەكەيدا بيميتتەو و زۆردارىيى (دەسلەتداريتيى رەها) تايەت بە خۆى بيت. ھەر بۆيە دامەزرينەرى ئەم قوناغەى دەولەت، بە ھۆى بەرگرى و پينكدادان لە گەل ھەريفەكان، دەبى بەرگەى ھەموو ئەو رەنج و كۆيرەو ھەريانە بەگریت كە بناغەدانەرانى قوناغى يەكەم لە بەدەسھينانى ولاتدا كيشاويانە. تەنانەت كارى ئەو دژوارتر و پرزەھەتترە، چونكە دامەزرينەرانى يەكەم لە گەل بينگانەكان تووشى كيشمەكيش و پينكدادان بوون و تەواوى خزم و نزيكانى خۆيان لەم شەر و نەبەردەدا يارمەتيدەر و پشتيوانيان بوون. بەلام سەرۆكى ولات لەم قوناغەدا لە گەل نزيكانى خۆى خەرىكى شەراشويى و تيكەلەچوونە و دووريان دەخاتەو و ھيچ كەس لەم بەرەبەرەكانىيەدا يارمەتى ناكات بيجگە لە گرووپيىكى كەم لە كەسانىكى دوور (يان بينگانە)، بۆيە دەستى داوھتە كارىكى قورس و دژوار.

قوناغى سيھەم قوناغى ئاسوودەبى و ئارامىي پاشاى ولات و بەھرەمەندبوون بەدەسھينانى بەرھەم و ئاكامەكانى پاشايەتییە. ئەو ئاكامانەى كە سرشتى مرؤف پييانەو بەستراوھتەو و ئاواتيان بۆ دەخوازى، وەك و دەدەسھينانى مال و سامان و وەك يادگار بەجىھتشتنى شوينەوارى دايمى و ناودەركردن و ناوبانگخوازى. ھەر بۆيە تەواوى ھەولتى خۆى لە رينگەى كاروبارى باج ئەستاندن و داھات و دەرکەوت و حسيب كردنى خەرجيەكان و ھاوسەنگى نيوانيان وەكار دەخات. زۆر كۆشك و قەسرى جوان و قەلاى گەورە و شار و ئاودەنى بەربلاو و پەرستگەى بەرز و گەورە دروست دەكات و ديارى و خەلاتى گەورە بە ھەينەتى نوينەرايەتییى ئەشراف و نەتەوھەكان و گەورەپياو و سەرۆك عەشيرەتەكان دەبەخشی و خيىر و خيىرات لەنيو كەسانى نزيك خۆيدا بلاو دەكاتەو.

بيجگە لەوھيكە لە بارى ژيان و گوزەرانەوھە بايەخ بە ژيان و حالى پەراويزنشينان و دەست پەروەردە و خزمەتكارانى خۆى دەدات، سەرنجى ريكوپيىكى سويابىيەكانى خۆى و موحە و مەعاش پيدان لە ھەر مانگيىكدا لەرووى ئينسافەو، دەدات. بە شيوھيەك كە شوينەوارەكانى ئەم كارە لە وەزعى جل و بەرگ و چەك و نيشانە و ... ھيژەكانى سويا لە پوژى نمايشى سەربازيدا دەردكەوويت. ئەو كات دەولەتە نزيك و دۆستەكانى ستايشى دەكەن و شانازى پيشو دەكەن و دەولەتانى شەرکەر و دوژمنيش ترس و خۆفيان لى دەنيشى. ئەم سەردەمە دوايين قوناغەكانى سەرپوويى و زۆردارى پاشاكانى ولاتە. چونكە لە ھەموو ئەم قوناغەدا،

سەر بە خۆن و بە وه جیبی و پله و پاییهی خۆیان ناشکرا ده کهن و ریگه کان بۆ نه وه کانی داهاتووی خۆیان خۆش ده کهن.

قوناغی چواره م قوناغی خۆشحالی و ناشتیخوازییه و سه رهۆکی ده ولته له م قوناغه دا، به وه یکه رابردوه کانی داینامه زرانده وه، قه ناعه ت ده کات و له گه ل پاشا کانی هاو ته رازی خۆی ریگه ی ناشتیخوازی ده گرتیه بهر و له داب و ره سم و شیوه ی پاشایه تیدا لاسای پیشینیانی خۆی ده کاته وه. هه نگاو به هه نگاو پێ له جیبی کرده وه کانی ئەوان داده نیت و به باشتترین شیوه پێ په وییان لی ده کات و بر وا به مه دینێ که نه گه ر هه نگاو تیک له لاسایی کرده وه ی ئەوان زیاتر هه ل بێ نیت ته وه، ده بیته هۆی گه نده لیبی کاره که ی و درز ده که وه تته وه ناو ده سه لاتدارییه که یه وه و، له دامه زرانندی کۆشکی سه ره وه ری و گه وه بییدا، ئەوان به چاوساغ و رێ نیشاندەر و چاوتیژتر له خۆی ده زانیته.

قوناغی پینجه م سه ره ده می هه له خه رجی و مال به فیه رۆ دانه و سه رهۆکی ولات له م قوناغه دا، هه موو ئەو شتانه ی که پیشینییه کانی کۆیان کردۆ ته وه، له ریگه ی هه وا وه وهس و به شینه وه ی به سه ر خزم و که سانی نزیک له خۆی له کۆر و بۆ نه کانی خۆشگوزه رانیدا، به فیه رۆی ده دات و و هاوړی و هاوکاری خراپکار و نه شیوا هه لده بژێری که رواله تیکێ دزیو و ناشیرین و، ده روونیکێ پر له رق و کینه یان هه یه و ئەرک و کاری گه وره و گرینگ، که له ده ستیان نایه ت، به و جوړه که سانه ده سپی ریت، که سانی که زانیاریان له سه ره ئەو شتانه نییه که نه نجامیان ده دن. له حالیکدا که ده رحه ق به گه وره پیاوان و که سانی شیوا و لیته اتوو و خزمه تکارانی پیشینیان خراپه ده کات. به شیوه یه که رقی لی هه لده گرن و له هاوکاری و یارمه تیدانی خۆ ده بوین. هه ره ها به هۆی خه رج کردنی مووچه و مانگانه ی هیزی سوپا له ریگه ی هه وه سه بازی خۆیدا، ره وشێ سه ربازی به ره و له نیوچوون ده روات. گرینگیه که به کاروباری سوپاییه کانی نادات و له حال و وه زع و ریکوپیتک کردنی کاره کانیان ناپرسیته. له ئاکامدا بناغه یه که پیشینییه کانی دایانرشتوه، هه لده وه شیته وه و گشت بینا و کۆشکه به ره زه کانی ویران ده بن. له م قوناغه دا سه ره وشتی رزیوی و پیری روو له ده ولته ده کات و نه خۆشییه کی درێژخایه ن که خۆ لی ده رباز کردنی گه لیک دژواره، به سه ری دا زال ده بیته و سه ره نجام تیک ده رووخی. (١٦)

پینچ قوناغه که ی ئین خه لده ون له ده رکه وتن و پیشکه وتن و ژێرکه وتنی ده ولته کاندای چه ندین سه ده دوای ئین خه لده ون له بۆچوون و تیورییه کانی هه ندیک له بیرمه ندانی رۆژناواییدا ده وتاوی بیهری. بۆ نمونه ئیشپینگلیری ئەلمانی، له کتێبه به ناوانگه که ی به ناوی

"پروخانی شارستانییه تی رۆژئاوا"، پەرسەندنی بازنەبی میژوو بەو شیۆهیهی که ئین خەلدوون باسی کردوو، خستوویتەرپوو. ناوبراو قۆناغەکانی گەشەیی شارستانییه تی لەگەڵ گەشەیی مرۆف بەراورد کردوو و لەگەڵ لەبەر یەکتەری راگرتوون. بەم شیۆهیه که هەر شارستانییه تیک، بەهار و هاوین و پاییزیکی تێپەر کردوو و لە کۆتاییدا بە زستان گەیشتوو.

چەمکی دەمارگیری:

زاراوهی دەمارگیری چەندین جار لە نووسراوهکانی ئین خەلدووندا دوویات بۆتەوه. نووسەران و بیرمەندان، ئەم زاراوهیهیان که لەپراستیدا تەوهری سەرەکی قسە و بۆچوونەکانی ناوبراو، بە شیۆزی جیا جیا شروقه کردوو. لە سەر دەمی ئیستادا زۆربەیی کۆمەڵناسان، زاراوهی "یەکگرتوویی کۆمەڵایه تی" (Solidarite) ی دۆرکایمان بۆ چەمکی دەمارگیری بەکار بردوو، بەلام ئەگەر بمانهوی بە شیۆهیهی کراوتر توێژینهوه لەسەر ئەم زاراوهیه بکەین و شروقهی بکەین، پێویستە ئاماژە بەو توێژینهوه و لیکدانەوانە بکەین که لەم بارهوه ئەنجام دراون.

یەکیک لەو توێژەرانهی که باسی ئین خەلدوون و بە تایبەت چەمکی دەمارگیری ناوبراوی کردوو، "لاکۆست" (Lacoste) نووسەری کتیی "جیهان بینی ئین خەلدون"ە. ناوبراو لەبارەیی چەمکی دەمارگیری و ئەو پێناسە جوړاوجۆرانەیی که لە لایەن نووسەران خراونەتەرپوو، دەنوسێ: "لەگەڵ ئەوهی که زۆربەیی رافەکاران و شیکەرەوهکانی "دەمارگیری" ئین خەلدوون سەرنجی وانا قوولە کەیان نەداوه. هەندیکیان دەمارگیرییان تەنیا لەسەر بنەمای بەشیک لە دەرەنجامە سیاسییه لی و دەسەتاتووکانی پێناسە کردوو. هەندیکیی دیکە پێناسە گەلیکیان بۆ خستۆتەرپوو که لەگەڵ ناوهرۆکی گشتیی کۆمەڵناسی هاوواتایه. تاقمیککی تر دەمارگیریان لەگەڵ ئەو بارودۆخ و پێویستیانهی که بوونەتە هۆی گەشە و بەهێزبوونی، بە یەکیک زانیوه. بە کورتی بە ئەژماری رافەکاران و شیکەرەوهکانی ئین خەلدوون، پێناسەیی دەمارگیری کراوه. بیجگە لەمەش ژمارهیهی که لەوان یەک لەدوای یەک قسەکانی یەکتەریان دوویات کردۆتەوه. لەم بارهیهوه، هەلسەنگاندن و پەرخنەگرتن لەو بۆچوون و شیکردنەوه جوړاوجۆرانە و رۆبەرپوویوونەوهیان لەگەڵ ناوهرۆکی "مقدمه" خۆی دەتوانێ یارمەتیمان بکات بۆ ئەوهی وردەورده مانای ئالۆزی دەمارگیری رۆون بکرتێتەوه. هەندیکیان که دەمارگیریان لە سەر بنەمای دەرەنجامەکانی پێناسە کردوو، ئەم زاراوانەیان پێشنیار کردوو: "جوولە کردنی

دهولت"، "هیزی حیاتیی قهومیك" و ... له روانگهی رۆزنتال، ده مارگیری "هیزی بزۆینهی دامه زانندی دهولته". پیناسه گه لی وهك "نیشتمان په رستی"، "ههستی نه ته وه بی"، به ته وای ناراسته. شهوانه چه مکه گه لی نوئی و گشتین که له گه ل بارودۆخی شه فریقای باکوور له سه رده کانی ناوه راستدا، هه رگیز یه کتر ناخویننه وه و ناگوئین. له وه سه رده مدا نه ته وه به واتای دروستی وشه بوونی نه بووه و دامه زراوه عه شیره تیبه کان به بنه ما داده نران. بو پیناسه ی ده مارگیری چه مکه گشتییبه کانی کۆمه لئاسییش که لکیان لی وه رگیراوه وهك "روحی گشتی"، "هاوپۆهنندی کۆمه لایه تی"، "هاوپۆهنندی گروپی"، "نیراده ی هاوبه ش" و "هاوپۆهنندی به واتا به ربلاوه که ی".

به پروای "توین بی" (Toynbee) ده مارگیری بریتیبه له: "پینکها ته یه کی رووحانی که گشت شه ندانه سیاسی و کۆمه لایه تیبه کانی لی دروست کراون". شه م پیناسه یه شه گه رچی زیده رۆیانیه، به لام گرینگی ده مارگیری به روونی نیشان ددهات. تا قمیکی دیکه له تویشه ران که به شیوه یه کی گشتی ده مارگیران به هاوواتای هاوکاری زانیوه، ویستوویانه به شیوه یه کی وردتر روونی بکه نه وه. هه ر بۆیه، زارواوه گه لیکی وهك هاوکاری له سه ر بنه مای جه نگاوه ری و رووحیه ی جه نگاوه ری و چهك هه لگریان پینشیار کردوه ...

ژماریه کیش ده مارگیران به روحی گروپی یان رووحی کۆمه ل یان روحی گشتی، هیزی نزیکیه تی خوینی، غرووری نه ته وه بی و ره گه زی زانیوه.

به لام ئیبن خه لدوون له واتایه کی به ربلاوتردا، به کاری هیناوه و به گرینگترین هوکاری روونکردنه وه ی گۆرانکاریه کۆمه لایه تیبه کانی ده زانی. له سه ریهك هاوبه شییه شه ندامانی دهولته له کاره جوړاوجۆزه کاندای هاوبه رژه وهندی و هاو فکری بوونیان، وه دیهینه ری ده مارگیریه.

دیاره بنه مای هاوبه شییه شه ندامانی دهولته هاوبه شییه ریژه یه. پپوهندی خزمایه تی بیجگه له هه ندیک بابته کی که مدا نه بی، له مرۆفدا شتیکی سروشتیه و پپوستیه که ی نیشاندانی غرووری نه ته وه بی ده رحق به نزیکانه، له کاتی که که زولمیکیان لی ده کریت یان توشی مه ترسی بینه وه، چونکه شه ندامی هه ر بنه ماله یه ک کاتیک بینی که یه کی که له نزیکه کانی لیده کرئ یان له لایه ن که سانی که وه دوژمنایه تی و دژایه تی له گه ل ده کریت، نرمی و داموویه که له خۆیدا هه ست پی ده کات. " (۱۷)

ئیبن خه لدوون له سه ر ده مارگیری له پپوهندی له گه ل ژبانی کۆچهریدا نووسیویه تی: "... به لام له شاره بچووک و گه وره کاندای بریاریه دهستان و دهولته پیش به ده سد رژی هه ندیک بو سه ر

ھەندىكى دىكە دەگرن و لە رىنگەى دانانى ياساكان بە شىۋىيەك ژىردەستەكان ملكەچ دەكەن كە ناتوانن دەسدريژى بكەنە سەر يەكتەر يان زولم لە يەكتەر بكەن و بە ھۆى ھىزى زۆرى دەسەلاتدارىتېبى باشايەتى رىنگەيان پىنادرېت زولم لە يەكتەر بكەن، مەگەر ئەوھى كە ستەمكارى لە لايەن خودى دەسەلاتدارەو دەستى پىبكرىت. لە حالەتتىكدا كە لە دەرەوھرا دەسدريژى بكرىتتە سەر شار، ئەگەر پىخەبەر بن، يان دوزمەن بىھەوى شەو لە ناخافلىدا ھىرشىيان بكاتەسەر، يان لە رۆژدا تواناى خۇپراگرىيان نەبىت، ئەوكات دىوارە بەرزەكانى دەورى شارەكە، پىش بە دەسدريژىيەكە دەگرن. ئەگىنا لە كاتى نامادەبى و تواناى خۇپراگرىدا، سوپاى دەولەت و بەرگرىكاران و پاسەوانانى شار، پىش بە ھىزى دوزمەن دەگرن و دوورى دەخەنەوھ. بەلام عەشیرەتە كۆچەرىيەكان بە شىۋىيەكى دىكە پىش بە دەسدريژى دوزمەن دەگرن. لە ناوخۇياندا، گەورەكان و برىيارەدەستانى عەشیرەت، پىش بە دەسدريژى تاكەكان پۆ سەر يەكتەر دەگرن، چونكە ھەموويان رىز و حورمەتتىكى تايبەتبان بۆ گەورەكانى عەشیرەكە ھەبە. ئەگەر لە دەرەوھرا دوزمەننىك بىيانھەوى ھىرشىيان بكەنە سەر ولاتى ئەوان و شوئىنەكانىيان لەدەست دەرىنن، بىجگە لە پاسەوانانى عەشیرەت، جەنگاۋەران و لاوانىك كە لەنىو عەشیرەتدا بە نازايەتى و شەركەرى بەناوبانگن و بەردەوام پارىزگارى و بەرگرى لە عەشیرەت لە ئەستۆى ئەوانە، دەست بە بەرگرى دەكەن و دياردەى بەرگرى و داکۆكى لە عەشیرەت حالەتى ھەبوون بەخۆھ ناگرىت، مەگەر كاتىك كە لەنىوياندا دەمارگىرى ھەبىت و ھەموويان لە خىزانىك و لە پشتىك بن لەم پوھوھ دەسەلات و تواناى ئەوان ھىز دەگرىت و ترسى ئەوان لە دللى كەسانى دىكەدا جىدەگرى. " (۱۸)

ئىبن خەلدوون پىنى واپە دوای ئەوھەكە كۆمەلگەى عەشیرەتى، بىتتە كۆمەلگەيەكى يەكجىنشىنى و دەولەت داھەزرى و بناغەكەى پتەو و جىنگىر پى، ھىزى دەمارگىرى بەرەبەرە لە خەلك دەور دەكەوتتەوھ و بە جىگەى ئەو خۆشگوزەرانى، لەش گرانى و شكۆپەرستى دىنەكايەوھ و لە ئاكامدا سستى و خاوى و بەتالابوونەوھى كۆمەلگە لەو خسلەت و تايبەتەندىيانەى كە تاكەكانى لە بەرامبەر دژوارى و ئاستەنگىيەكانى ژيان خۇپراگر كرددبوو، بوارى ھەلوھشانى كۆمەلگە و رووخانى دەولەت دەستەبەر دەكات و ئەم جىگۆرگىيە عەشیرەتەكان و بوونيان بە كۆمەلگە يەكجىنشىنەكان، بەردەوام درىژە دەكىشى و ئەوھەر ئەو تىۋرىيەبە كە وەك پرۆسەى گەشەسەندنى بازنەبى مېژوو ناوى دەبرىت.

سەرچاۋەى دەمارگىرى لەسەر بنەماى بېروراكانى ئىبن خەلدوون دەتوانرى لە ھۆكارگەلى جىاۋازدا بدۆزرىتتەوھ كە ئىمە لىرەدا تەنيا ناماژەيان پىدەكەين، ئەم ھۆكارانە برىتېن لە:

۱- سرشت

۲- په گهز و په سهن

مه به ست له په گهز (په چه له ك) هه بوونی باوه گه ووره یه ك و دوايي هاتنی خیزانیك، گروویتك یان قهومیك به تاكه كه سیك، بینه وهی كه خوینیان له گه ل خوینی كه سانی ديكه تیکه لاو بیی.

به لام په سهن (ریژ و گه وپه یی) ده توانری بریتی له غروری بنه ماله یی، قهومی، نه ته وهی و یان میراته ماددی و مه عنه ویهه كان بزانی كه كه سایه تی و حورمه ت به هه موو تاكه كانی قهومیك ده به خشی. (۱۹)

۳- نایین

۴- ژینگه ی جوگرافی و جوړی گوزهران

ئین خه لدون له پیوه ندیی له گه ل گوزرانکاری کولتوره كان و وه رگرتنی کولتوریش له کتیی خویدا باسی هیناو ته گوزی. ناوبراو له م باره وه ده لیت: "... فهران په واکان و پاشاکان، هرکات به سهر دهوله تیکدا سهر کون و جله وی کاروباره كان به دهسته وه بگرن، ناچارن داب و په سم و خووخده كانی رۆژگاران ی پیش خویمان قبول بکن و زۆریك له وان وه بگرن و بیجگه له مهش عاده ته كانی وه چه ی خویشان له بیر نه کن، ههر بویه له داب و په سم و پړوشوینه كانی دهوله تی نه واندا، هه ندیک ناكۆکی له گه ل رپوشوینه كانی وه چه ی یه كه م دیته پتیشه وه و دووباره كاتیک كه دوا ی هم دهوله ته، دهوله تیکدی دیکهش بیتسه سهرکار و پړوشوینه كانی خو ی تیکه لاوی رپوشوینه كانی نه وه دهوله ته بکات، جاریکی دیکهش هه ندیک ناكۆکی دیتسه کایه وه كه به به راورد له گه ل دهوله تی یه كه م تووندتره. شه وکات به ره به ره هم ناكۆکیانسه له دهوله ته كانی دواتردا هه روا درپژه ی ده بیت هه تا سهره نجام به دژایه تی و ناسازی ده گات. به م پییه کاتیک كه نه ته وه كان و وه چه كان به درپژایی رۆژگار و سهرده مه كان، له دهسه لاتنداری و لاتنداریدا بگوزرین، ناكۆکی له عاده ته کانیشدا هه روا به رده وام ده بیت و هاتنه نارای هم جوړه چلونا یه تیانه شتیکی هه تمییه. "(۲۰)

به کورتی له سهر بنه مای نه وهی كه له تیورییه كانی ئین خه لدون له پیوه ندیی له گه ل پرۆسه ی گه شه سه ندنی باز نه یی (سورانی) میژوودا دیتسه دی، کاتیک سه حرانشینان به هوی هه بوونی ده مارگیری زیاتر به سهر یه كجی نشیناندا سهرده كون و پیویستییه كانی دامه زرانندی دهوله تیکدی نوی دابین ده کن، سهرۆکه كانی عه شیرت عاده ت به زریقه و بریقه ی شار و

خووخدهی شارهوه دهگرن و بهره‌بهره، بویری و نازایه‌تی و به‌زیبک‌وزاکوونی و گشت خسله‌ت و تاییه‌تمه‌ندییه باشه‌کانی چادرنشینی جیگه‌ی خۆیان به ترس و دلّه‌خورپیی و سستی و پوچییه‌ی خۆپاریزی دده‌ن و له ناکامدا ده‌مارگه‌یه‌که‌یان به‌ره‌و لاوازی ده‌چیت و بواری شه‌وه دیتته کایه‌وه بو شه‌وه‌ی عه‌شیره‌تیکی دیکه که خاوه‌ن ده‌مارگیری به‌هیتتر و توندتره، به‌سه‌ریاندا زال بیت و ده‌وله‌تیک که عه‌شیره‌ته‌که‌ی پیشوو جیگه‌ر کردبوو، هه‌له‌وشینه‌وه و ده‌وله‌تییکی دیکه دامه‌زرینن و شه‌م خوله زنجیره‌یه و پشت سه‌ری یه‌که هه‌روا دریتژی ده‌بیت. به‌م شیوه‌یه ده‌مارگیری به‌هیتری بزوتنه‌ری عه‌شیره‌ت و مه‌رجی سه‌ره‌کی دامه‌زرانی ده‌وله‌ت له‌نیو خه‌لکی سه‌ره‌تاییدا له‌قه‌له‌م ده‌ریت.

له سه‌رده‌می رینسانس (Renaissance) واته قۆناعی ژیانه‌وه‌ی زانستی، شه‌ده‌بی و سیاسی شه‌رووپا، هه‌ندیک له بیرمه‌ندان به لاساییکردنه‌وه له‌فه‌یله‌سووفانی یۆنان ده‌ستیان به یۆتۆپیا‌سازی یان دروستکردنی کۆمه‌لگه‌ نارمانیه‌کان کرد. تاییه‌تمه‌ندیی سه‌ره‌کی رینسانس شه‌وه‌یه که بیرمه‌ندان، فه‌یله‌سووفان و نووسه‌ران، هونه‌رمه‌ندان و زانایانی شه‌و سه‌رده‌مه، به شیوه‌یه‌کی راسته‌وه‌خۆ پیوه‌ندیان له‌گه‌ل بیرمه‌ندانی کۆنی یۆنان و رۆما دامه‌زراندوو. (٢١)

له‌م قۆناعدا، نارمانخوازی به‌ پیی نه‌ریتی شه‌فلاتوونی ژیاپه‌وه و هه‌ندیک له بیرمه‌ندان ده‌ستیان به دروستکردنی شاره‌ خه‌یالی و یۆتۆپیا‌یه‌کان کرد.

یه‌کین له‌و که‌سانه بیرمه‌ندی به‌ریتانی تۆماس مور (Thomas More) له‌ کتیبی خۆی به‌ ناوی یۆتۆپی (یۆتۆپیا) که له‌ سالی ١٥١٦ ی زاینی بلاو بوته‌وه، شیواز و هه‌لومه‌رجی کۆمه‌لگه‌یه‌کی ته‌واو ده‌خاته‌روو. کۆمه‌لگه‌ی دلخوازی تۆماس موور دوهرگه‌یه‌که که له پانتایی به‌ره‌یرینی ئۆقیانووسدا به‌ ریک‌خستنی کۆمه‌لایه‌تی تاییه‌ت که نامانجی، خۆشی و خۆشگوزهرانی ته‌واوی دانیشتوانی شه‌و دوهرگه‌یه‌یه.

تۆماسۆ کامپانایلا (Thommaso Campanela) بیرمه‌ندی ئیتالییش له‌ کتیبی خۆی به‌ ناوی "شاری خۆر" (Cite du Soleil) کۆمه‌لگه‌ی دلخواز و جیگه‌په‌سندی خۆی وه‌سف کرد که کاریگه‌ری هه‌زی شه‌فلاتوونی تیدا به‌رچاو ده‌که‌ویت. (٢٣)

نووسه‌ران و زانایانی فه‌لسه‌فه‌ی میژووش به‌ خستنه‌رووی تیۆریگه‌لیک له‌باره‌ی که‌شه‌سه‌ندنی کۆمه‌لگه‌ مرۆپیه‌کان له‌ هاتنه‌دی کۆمه‌لناسیی نویدا کاریگه‌رییان هه‌بووه.

(فه‌لسه‌فه‌ی میژوو) بریتییه له " زانستیک که تیدا باس له‌ جووله، جوولینه‌ر، رینگه و نامانجی " میژوو" ده‌کریت. (٢٤) به‌م پییه فه‌لسه‌فه‌ی میژوو ده‌یه‌ه‌وی وه‌لامی شه‌م سی پرسیاره

بداتەوہ: ۱- میژوو بەرەو کوی دەچیت (نامانج)، ۲- بە چ شیتوہیک دەروات (میکانیزی جوولہ، بزوتنەر)، ۳- لە چ پښگەییە کەوہ دەروات (پښباز و قۆناغە دیارەکانی جوولە کە). میژوونوسان، بیرمەندان و تویتەرانی کە بۆ دۆزینەوہی وەلامی ئەم پرسیارانە تیۆرییان خستۆتەرۆو، بە خاوەنانی فەلسەفە میژوو لەقەڵەم دەدرین.

فەلسەفە میژوو لە سەدە یەزدەھەمدا بەرەو سەند، بەلام دەتوانرێ ئیبن خەلدون بیرمەندی ئیسلامیی سەدە ی چواردەھەمی زایینی بە بناغەدانەری ئەم زانستە بزانی. زانیانی فەلسەفە میژوو پښوہ چوون و گەشەسەندنیان بۆ کۆمەلگە میژویی بە کاریکی سروشتی زانیوہ و پښیان وابووہ کۆمەلگە میژویی جیگیر و بی جوولە نییە، بەلکو بەرەوام لە حالی گۆران دایە و بەرەبەرە لە قۆناغیک بۆ قۆناغیکی دیکە لە شارستانیەن دەچیت.

"ئارنۆلد توین بی" یەکیک لەو فەیلەسوفانەییە کە برۆی بە رەوتی گەشەسەندنی بازنەیی میژوو ھەیە و دووپاتبوونەوہی بە رووداوە دووپاتبووەکانی سروشت بەراورد دەکات. لە روانگە ئەوہە میژووی جیھان بەدوای یە کدا هاتنی ھەلاتن (دەرکەوتن) و ئاوابوونی شارستانیەتەکانە. ھەر شارستانیەتیک لەدایک دەبیت، گەشە دەکات و سەرەنجام دەمریت. توین بی لەم بارەوہ دەلیت: "میژووی مرۆڤ ھەتا ئیستا بە واتایەکی گرینگ، تەنانەت لەو بوارانە چالاکیی مرۆڤ کە تیبدا ئیرادە میژویی لە بەرزترین ئاستی دەسەلاتداریتی و لە کەمترین ئاستی ھاوولاتیبوون دەرحەق بە سوورپانەوہی سروشتی ماددی بووہ، دووپات بوئەوہ... و ئەگەر میژووی مرۆڤ دووپات دەبیتەوہ، ئەم دووپاتبوونەوہی بە پښی ئاھەنگی گشتی جیھان ئەنجام دەدات..." (۲۵)

ھەرۆھا ناوبراوی پښی وایە کە ھەتا ئیستا نزیکەیی بیست جار میژوو بە دروستکردنی کۆمەلگە گەلیکی وە کۆمەلگە پښتوایی دووپات بوئەوہ و ئەمرۆکە کاتی کە لیکدانەوہ بۆ شارستانیەتەکانی لەناوچوویان لە حالی ئاوابووندا دەکەین و لەگەڵ یە کتر بەراوردیان دەکەین، ھەندیک لیکچوون لە ھەلوہشانەوہ و رووخانیاندا دەبینن. بەلام "توین بی" لە ھەمان کاتدا برۆی وایە کە کۆمەلگەکان دەتوانن پښ بە ھەلوہشان و لەناوچوونیان بگرن: "بەلام ئیمە مەحکوومی ھەبوونی میژوویەکی دووپاتبووہ نین. پښگە بۆ ئیمە کراوہیە کە لەپښگە ھەلوہکانی خۆمان، پښگەییەکی نووی و بی پښشینیە بە میژوو بەدەین. ئیمە وە ک بوونەوہرە مرۆییەکان خاوەن ئازادیی ھەلبژاردن و ناتوانن بەرپرسایەتی خۆمان بچەینە ئەستۆی خوا یان سروشت، بەلکو دەبی خۆمان بە ئەستۆی بگرن. ئەمە ئەرکی خودی ئیمەییە..." (۲۶)

له كۆتاييدا ناوبراو كه خۇددورگرتن له حەتمىيەتى مېژوو بە گونجاو دەزانى، سى رېگاچارە پېشنيار دەكات:

له بارى سياسىيەو دامەزراندنى حكومەتېكى مەرجدارى جيهانى و له بارى ئابوورىيەو، دۆزىنەو پىگەيەك لەنيوان سۆسياليزم و ئابوورىيە بازار و لە بارى مەعنەو يشەو نوپكرندەو بناغەى ژيانى ئايىنى له سى پېشنيار يان سى ئەركى پېشوو. "توين بى" زۆرترين پىداگرى لەسەر بنەما ئايىنىيەكان كردوو.

ئىسوالە ئىشپىنگلىر فەيلەسووفى ئەلمانى سەدەى نۆزدەيەم و سەرەتاكانى سەدەى بىستەم له فەيلەسووفەكانى دىكەى مېژوو يە كه برواى بە رەوتى بازنەيى مېژوو (سوورى مېژوو) هەبوو. ناوبراو كولتورەكان بەو گىايانە دەشوبهينى كه دەروين (شين دەبن)، زىاد دەكەن، سىس دەبن و له كۆتاييدا دەمرن و بەم هۆيەو ناوبراو بۆ شارستانىيەتەكان، بەهار، هاوين، پايىز و زستانىكى لەبەرچا و گرتوو. بەهارى شارستانىيەتەكانى لەگەل منالىيە مرۆف بەراورد كردوو و هەر بەم پىدوانگە، هاوينى لەگەل قۇناغى لاوتى، پايىزى لەگەل پىگەيشتووى و پىرى و سەرەنجام زستانى شارستانىيەتەكانى لەگەل مردنى مرۆفەكان بەراورد كردوو.

له پوانگەى ئىشپىنگلىر قۇناغى منالىيە يان بەهارى كولتورەكان بە پابوونى هەستى ئايىنى ديارى دەكرى و پىكەتەى كۆمەلايەتى له جۆرى باوكسالارى يان فيؤداليە.

هاوينى كولتورەكان بە برواى ئىشپىنگلىر قۇناغىكە كه تىيدا "روحى رەخنەگرانە" دەخولقى و برەو دەستينى، له ئايىندا ريفۆرمگەلىك دىتەكايەو و بۆ نمونە دەرکەوتنى "مارتين لۆتەر" و "كالبين" له مەسيحىيەتدا و بىرمەندانى وەك دىكارت و لايپىنيتز دەتوانى له تايەتمەندىيەكانى ئەم قۇناغە بزائين.

پايىزى كولتورەكان هاوكاتە لەگەل پىگەيشتنى كولتورى و پشكەوتنى هزر و عەقل. پرۆسەى ئاوەزخوازىيە سەدەى هەژدەيەم و دەرکەوتنى بىرمەندانىكى وەك كانت، گوته، هېگل و فيخته دەتوانى بۆ ئەم قۇناغە بگەرتينرينەو. ئەم قۇناغە، سەردەمى دەسەلاتدارىتى و بەربالووى حكومەتە.

سەرەنجام له زستانى كولتورەكان له جيهانبىنى مېژووئى ئىشپىنگلىردا، حكومەتى عەقل، دواين شوپتەوارەكانى نەريتهكان رادەماليت، زانستەكان مرۆف بە دەسەلات دەگەيەن، جەماوەر كۆتوبەندە كۆنەكان دەپسینن، شەرى گەورە روو دەدەن و له كۆتاييدا، ناھومىدى، رەشپىنى، خەيالپەستى و ئالۆزى دىتە كايەو، زانست و هونەر نەزۆك دەبن و حكومەتى

ديكتاتورى (سزارىزم) دادەمەزىت، جەماوەر قەلاچۇ دەكات و ئىمپىريالىزم كە دواين شىۋازى
سىياسى كولتور، پاشاۋەكانى ھىزەكانى كولتور لەناو دەبات و كۆتايى بە ژيانى
دەيتت. (۲۷)

ديارە زۆر پىشتەر لە ئىشپىنگلىتر، رەزا قولخانى ھىدايەت لە درىژەى كىتپى رەزەتولسەفا،
لەو شۆينە كە قسە لەسەر لەناوچون و ھەلۆھشانى زنجىرەى سەفەۋىيە، ئەو دەردەخا كە
زنجىرەكان ۋەك مەزقەكان دەچن، چونكە قۇناغكەلىك تىپەپردەكەن كە ھاورپكە لەگەل منالى،
پىنگەيشتن و پىرى لە مەزقدا. بە برواى رەزا قولخان، سەردەمى سەفەۋىيە قۇناغى منالى
خۇى لە زەمانى شا ئىسماعىلى يەكەم و جىگرەۋە لەيەك لەدواى يەكەكانى ناوبراۋا تىپەر
كردوۋە و لە سەردەمى شا عەبباسدا پىنگەيشتوۋە و قۇناغى پىروونىشى دواتر ھاتۆتە
پىشەۋە. (۲۸)

لەنيو مېژوونوسان و فەيلەسوفانى مېژو، گروپىك بە خۇشبينىيەۋە لە رەۋتى مېژو
دەروانن و گروپىكى دىكە رەشپىنانە سەيرى رەۋتى تىپەپىنى مېژو دەكەن. گروپى يەكەم
بروايان واىە كە مەزق بەرەبەرە پىش دەكەۋىت و مېژوۋى مەزق لە قۇناغى خراپتر بەرەو
قۇناغى باشتر و لە بارودۇخى نزمتر بەرەو ھەلومەرجى بەرزتر لە جوولە داىە، بەلام ھەندىكىان
ئەم پىشكەۋتنە لە زانست و ژمارەيەكيان لە تكنىك و بەشىكىشيان لە زالبون بەسەر سروشت
و بەھرەمەندبوونى زياتر لە سەرچاۋە سروشتىيەكانى دەزانن و بە كورتى بىرکردنەۋى ئەوان بە
شىۋەيەكە كە مەزق لە داھاتوۋا بەسەر ھەموو شتىكدا زال دەيتت. تاقمەكەى تر لە خالى
بەرامبەرى تاقمى يەكەمدا راۋەستاۋن. ئەوان بە جىگەى پىشكەۋتنى مەزق تىۋرى لەناوچون،
ھەلۆھشان و پروخانى شارستانىيەنە مەزىيەكان دەخەنەرۋو. دەلېن مەزق قۇناغكەلى جۇراۋجۆر
تىپەر دەكات كە لە منالىيەۋە دەست پىدەكات و بە پىرى و مەرگ دەگات. بەم پىيە،
فەلسەفەى مېژو لە لايەك بە تىۋرى پىشكەۋتن و لە لايەكى دىكەشەۋە بە ھەلۆھشان
لەناچون پىشت ئەستورە. ھەندىك دەلېن سروشتى مەزق لە سەرەتادا توندوتىژ بوۋە، دوايى
ھىدى ۋەنەرم بوۋە و دواتر بەرەو كوچكۆلى رۇيشتوۋە و سەرەنجام بەرەو فەساد و گەندەلى چوۋە
و بە كورتى گەندەلى و لەناوچون قۇناغى كۆتايى سروشتى مەزىيە دەزانن. (۲۹)

فەيلەسوفانى مېژو پىيان واىە كە ھىچ دياردەيەك لە كۆمەلگەدا بىھۆكار نىيە، بەم
ھۆيەۋە ئەوان لە پەيداۋونى كۆمەلناسىيە زانستىدا بەشدارىيەكى گرىنگىيان ھەبوۋە. بەلام
لاۋازىيە فەلسەفەى مېژو لەۋەدايە كە زياتر بە بىرورا و تىۋرىيە گىشتىيە و فەلسەفەيەكان پىشت

ئەستورە و دەپھەوئ بە جارێك ياسايەكى گشتى و گشتگىر بۆ پەيدا بوون، گەشە و پەرەسەندنى كۆمەلگە بەدزىتەوہ. لەھالێكدا كە ياساكانى كۆمەلناسى رېژەبى و بەستراوہ بە كات و شوپنن.

لەپەيدا بوونى كۆمەلناسى چەند لايەنىكى دىكەش كارىگەرييان ھەبووہ كە دەتوانن ئاماژە بە بزوتنەوہ كۆمەلایەتى - سياسىيەكانى ئەوروپا، بزافە ئازاد بىخاوسىيەكان، پيشكەوتنەكانى زانستە ئەزمونىيەكان، پڕۆسەى بەپيشەسازىبوون و ئالۆزىي پيشكەتەى كۆمەلایەتى كۆمەلگە پيشەسازىيەكان بکەين.

كۆمەلناسىيى نوئ لە ھەول و كۆششەكانى بىرمەندان و ريفۆرمىستە كۆمەلایەتییەكان و رەوتە ھزرىيە جۆراو جۆرەكان و ئەو پيشكەوتنەى كە لە زانستەكانى دىكەدا بەدەست ھاتوون و بە تايبەت گۆرانكارىيە كۆمەلایەتییەكانى سەدەكانى ھەژدە و نۆزدەى كۆمەلگەى ئەوروپا، سوودى زۆرى وەرگرتوہ. "گاستۆن بۆتۆل" لە كتيبى ميژوووى كۆمەلناسى سەبارەت بە پەيدا بوونى ئەم زانستە نووسىويەتى: "گرينگتەين زانستى دياردە كۆمەلایەتییەكان لە كاتە قەيراناويەكان يان لە كاتى رۆچوون لە قەيرانێكدا واتە كاتي كە رۆدراو و پيشكەتەكان لە چوارچيۆەى ئاسايى دەچنەدەر و رېگە چارەى ئاسايى تيبدا كارىگەر نيبە، بەرھەم ھاتوہ." (٣٠)

دەتوانن بگوتن كاتي كە بارودۆخى كۆمەلگە ئارام و جىگىرە و رەوتى ئاسايى خۆى تيبەر دەكات، كەمتر پيويستى بە بىركردنەوہ و لىكدانەوہ لە بوارە كۆمەلایەتییەكان ھەست پىدەكرىت. بەلام كاتي كە كۆمەلگە تووشى دۆخىكى قەيراناوى دەبىت و پشيووى ديتە كايەوہ، بىرمەندان و توپژەران و ريفۆرمىستە كۆمەلایەتییەكان وەجولە دەخات بۆ ئەوہى كاروبار و دياردە كۆمەلایەتییەكان ھەلسەنگينن و بە مەبەستى چارەسەر كردنى كيشە كۆمەلایەتییەكان ھەنگاو ھەلپننەوہ. بەم شيوەيە گۆرانكارىيە جۆراو جۆرە كۆمەلایەتییەكان، شۆرشى پيشەسازى لە بەريتانيا و شۆرشى گەورەى فەرەنسا، جىھانى جىگىر و راوہستاوى سەدەكانى ناوہراستيان تووشى گۆرانكارىيى كردوہ و بوارى دەرکەوتن و سەرھەلدانى كۆمەلناسى نوپيان دەستەبەر كردوہ. لەنيو ئەو بىرمەندانەى كە لە ھاتنەدى كۆمەلناسى نويدا شوپندانەر بوون، مۆنتسكيۆ جىگە و پلەيەكى بەرزى ھەيە.

مونتسکیۆ (Montesquieu) بروای وایه که که شوههوا کاریگه‌ری له‌سەر باری ژیان و گوزهران و ئەخلاق و په‌روه‌ده و فێرکردن هه‌یه. گرینگ‌ترین شت له روانگه‌ی ئەودا یاسایه، چونکه به هۆی ئەوه‌وه ئازادیی و که‌رامه‌تی مرۆیی داب‌ین ده‌کریت. یاسا (قانون) بنه‌مای تووژینه‌وه و دیراساته‌کانی ناوبراو پێک دێنێ. ناوبراو ته‌نانه‌ت گرینگ‌ی به چه‌مکی رێژیه‌ی له یاسا‌کانی کۆمه‌لێش داوه. به بروای ئەو یاسا ده‌بێ به سه‌رنج‌دان به داب و په‌سم و باوه‌ر و بنه‌ما ئایینییه‌کانی خه‌لک داب‌نرێ ئەگینا شیاوی جێبه‌جێکردن نییه. مونتسکیۆ به به‌کارهێنانی یاسا له زانسته کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا له هاته‌ن‌کایه‌ی کۆمه‌لناسیی نوێدا، کاریگه‌رییه‌کی به‌رچاوی هه‌بووه و به‌م هۆیه‌وه زۆر له کۆمه‌لناسان ئەو به گه‌وره‌ترین بیرمه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م و له پێشه‌روانی کۆمه‌لناسی نوێ ده‌زانن. خالی جێگه‌ی سه‌رنج ئەو خاله‌ هابه‌شه‌یه که له باری کاریگه‌ری هۆکاره ژینگه‌ی جوگرافیا‌یی له‌سه‌ر تاییه‌تمه‌ندییه جه‌سته‌یی و ده‌روونیه‌کانی مرۆف و په‌وشی ژیان و جۆری شارستانیه‌ت، له نێوان بۆچونه‌کانی ئین خه‌لدوون و مونتسکیۆدا هه‌یه و به‌م هۆیه‌وه هه‌ندیک له تووژه‌ران بۆ نمونه هامیر (Hammer) که نامیلکه‌یه‌کی له‌باره‌ی میژووی ئیسلام و بیروا و تیۆرییه‌کانی ئین خه‌لدوون به زمانی ئەلمانی بلاو‌کردۆته‌وه، نازناوی مونتسکیۆی عه‌ره‌بی به ئین خه‌لدوون به‌خشیوه. (٣١)

ده‌بێ "سان سیمۆن" (Saint Simon) ییش وه‌ک یه‌کێک له دامه‌زرینه‌رانی کۆمه‌لناسیی نوێ باسی بکریت. ئەو یه‌که‌م که‌سی‌که که کۆمه‌لگه‌ مرۆیه‌کان وه‌ک واقعییه‌تیکی تاییه‌ت و جیاواز له واقعییه‌ته‌کانی دیکه له‌به‌رچا و گرتوه. (٣٢) به بروای ئەو به هه‌مان شێوه که زانسته سروشتیه‌کان تاوتوێ ده‌کرین، کاروبار و بابه‌ته کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیش ده‌توانرێ لیک‌دانه‌وه‌یان بۆ بکریت. له‌گه‌ڵ ئەمه‌شدا خۆی گرینگ‌ی به کاروباره مه‌عنه‌ویه‌کان ده‌دات و هه‌ول ده‌دات ئایینی‌ک بۆ به‌خته‌وه‌ری ره‌گه‌زی مرۆف دابه‌ییت. (٣٣)

پێشکه‌وتنه‌کانی زانسته سروشتیه‌کان و دۆزینه‌وه نوێیه‌کان که له بواره‌کانی زانسته ئەزمونییه‌کاندا به‌ده‌ست هاتوون، بیرمه‌ندان و زانیانی هینایه سه‌ر ئەو قه‌ناعه‌ته که له روونکردنه‌وه‌ی تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی مرۆف و ناسینی کۆمه‌لگه‌ مرۆیه‌کان که‌لک له میتۆده‌کانی زانسته ئەزمونییه‌کان وه‌ربگرن.

ئۆگست کۆنت (Auguste Comte) قوتایی سان سیمۆن دوا‌ی تووژینه‌وه‌ی زۆر سه‌ره‌نجام به‌و ئاکامه گه‌یشت که بۆ تووژینه‌وه‌ی بابه‌ته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان زانستیکی سه‌ربه‌خۆ پێویسته

که کاروباره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به که‌لک وەرگرتن له میتۆده‌کانی تووژینه‌وه له زانسته سروشتیه‌کاندا تاوتووی بکات و هەر بۆیه‌ ئه‌و سه‌ره‌تا ناوی فیزیکی کۆمه‌لایه‌تی (Physique Sociale) له‌سه‌ر ئه‌م زانسته‌دا، دواتر زاراوه‌ی Sociologie بۆ هه‌لبژارد. ئۆگست کۆنت له پۆلینه‌ندی خۆی له زانسته‌کان، کۆمه‌لناسی له دواين پله‌دا دانا. به‌م شیویه‌ زانسته‌کانی به‌سه‌ر شه‌ش ده‌سته به شیوه‌ی خواره‌وه دابه‌ش کرد:

۱- ماتماتیک

۲- ئه‌ستیره‌ناسی

۳- فیزییا

۴- کیمیا

۵- بایۆلۆژیا

۶- کۆمه‌لناسی

ئۆگست کۆنت رېکوپیکیی و دیسپلینیک که به‌سه‌ر ئه‌م پۆلینه‌ندییه‌دا زاله، " گشتیتی روو له که‌م بوون، تیکه‌لکاری و ئالۆژی روو به زیادبوون" ناو ده‌نی و پێی وایه‌ که: به‌که‌م زانسته‌ ئاسان و ساده‌کان، له‌سه‌رووی زانسته‌کانی دیکه‌ن و هه‌رچه‌ند له‌م پۆلین به‌ندییه‌ به‌ره‌و خواره‌وه بێین، بابه‌ته‌که‌ وردتر، ئالۆزتر و گه‌یشتن به‌ یاسا دژوارتر ده‌بیت.

دووه‌م ئه‌وه‌که‌ زانسته‌کانی خوارتر به‌ستراوه به زانسته‌کانی سه‌ره‌وه‌ن. بۆ نمونه‌ ماتماتیک پشت ئه‌ستور به‌ هیچ زانستیک نییه‌ به‌لام زانسته‌کانی دیکه‌ وه‌ک ئه‌ستیره‌ناسی و فیزییا و کیمیا پێویستییان به‌ ماتماتیک هه‌یه‌.

سێهه‌م ئه‌وه‌که‌ زانسته‌ ساده‌تره‌کان (به‌ سه‌رنجدان به‌ یاسای قۆناغه‌ سیانیه‌کان)، خێراتر قۆناغه‌کانی یه‌که‌م و دووه‌میان تێپه‌راندوه‌ و به‌ قۆناغی پۆزیتیف که‌ له‌ روانگه‌ی ئۆگست کۆنته‌وه قۆناغی پێگه‌یشتویه‌، گه‌یشتوون.

ماتماتیک سه‌رده‌میکی دورودریژه‌ که‌ پێی ناوه‌ته‌ قۆناغی پۆزیتیف یان ئه‌زمونی و، کۆمه‌لناسی دواين زانسته‌ که‌ پێده‌نیته‌ ئه‌م قۆناغه‌وه. به‌م پێیه‌ ماتماتیک ساده‌ترین و کۆمه‌لناسی ئالۆزترین زانسته. ئۆگست کۆنت پێی وابوو که‌ کۆمه‌له‌کانیش هه‌روه‌ک زانسته ئه‌زمونیه‌کان ده‌بی له‌ میتۆده‌ ئاساییه‌کان له‌م زانسته‌ واته‌ پشت ئه‌ستور بوون به‌ تاقیکاری و تێرمان و ئه‌زمون تاوتووی بکریین و له‌ قۆناغی پۆزیتیفیزم کۆمه‌لناسی به‌دوای دۆزینه‌وه‌ی

بەيۋەندىيە ھۆكردىيەكانى زال بەسەر ژيانى كۆمەلەيتىدايە. ناوبراۋ كۆمەلناسى بۇ دوو بەش،
دابەش دەكات:

ئا - كۆمەلناسىي ستاتىك يان جىگىر

ب - كۆمەلناسىي دىنامىك يان گۇراۋ

بەشى يەكەم توۋىزىنەۋە لەسەر رېكويپىكىي دەكات بە دەستەۋاژەيەكى دىكە دىباردە
كۆمەلەيتىيەكان لەھالەتى جىگىرىدا تاوتوۋ دەكات و بابەتى ئەو جىگىرى، ھاوسەنگى و
پىكھاتەي كۆمەلگەيە.

بەشى دووھەم دىراسەي گۇرانكارىي دەكات و ئۆگست كۆنت ياساى قۇناغە سىيانىيەكانى
(يەزدانى، مېتافىزىكى و پۇزىتىش)ى لەسەر ئەم بنەمايە پروون كىردۆتەۋە.

پىمۇن نارۇن بىرمەندى ھاۋچەرخى فەرەنسى، ستاتىكى و دىنامىكى لە پوانگەي ئۆگست
كۆنتەۋە بەم شىۋەيە شىۋە كىردوۋ: "ستاتىك (جىگىر) و دىنامىك (گۇراۋ) دوو بەشى
سەرەكى كۆمەلناسىي "ئۆگست كۆنت"ن. ستاتىك لە بنەرەتدا توۋىزىنەۋە لەسەر بابەتتىك
دەكات كە ئەو بە "ھاۋرايى" ناۋ دەبات. كۆمەلگە ۋەك بوونەۋەرىكى زىندوۋ دەچىت و بە
ھەمان شىۋە كە تاوتوۋى ئەركى ئەندامىك لە ئەندامەكانى جەستەي بوونەۋەرى زىندوۋ،
بەي پىكەۋەگرىدانى لەگەل گشت بوونەۋەرى زىندوۋەكە مەيسەر نايتت، تاوتوۋى سىياسەت و
دەۋلەتتىش بەي دانانان لە گشت كۆمەلگە لە كاتتىكى دىيارىكراۋ لە مېژوۋدا مەيسەر
نايتت. بەم پىيە جىگىرىي كۆمەلەيتى لە لايەكەۋە شىكىردنەۋەي توپكارانەي پىكھاتەي
كۆمەلگە لە كاتتىكى دىيارىكراۋ لە مېژوۋ لەخۇ دەگرىت و لە لايەكى دىكەشەۋە،
شىكىردنەۋەي ئەو فاكترانەي كە "ھاۋرايى" يان "سازان (گونجان)ى كۆمەلەيتى" پىك
دېتن، دەگرىتەۋە. واتە لەراستىدا شىۋەي ئەو فاكترانەي كە لە كۆي تاكەكان يان
سەرچەمى خىزانەكان، كۆمەللىك و لە ژمارە و فرەيى دامەزراۋەكان، يەكەيەكى يەكگرتوۋى
كۆمەلەيتى دروست دەكەن. بەلام ئەگەرچى "ستاتىك" تاوتوۋىي ھاۋرايى يان گونجانى
كۆمەلەيتى دەكات، بەلام لە ھەمان كاتدا ئىمە لە دۆزىنەۋەي فاكترەكان و ئەندامانى
سەرەكى ھەر كۆمەلگەيە كدا رېنوۋىنىي دەكات بۇ ئەۋەي لە سەروىي جۇراۋجۇرىي كۆمەلگە
مېژوۋىيەكان، بتوانىن بنەماكانى ھەر رېكويپىكىيەكى كۆمەلەيتى بدۆزىنەۋە... "

دىنامىك (گۇراۋ)ى كۆمەلەيتى ئەو قۇناغانەي كە كۆمەلگە مەزىيەكان تىپەريان كىردوۋە،
ۋەسەف دەكات، بەلام دىنامىكى كۆمەلەيتى بەو شىۋەيە كە ئۆگست كۆنت خىستوۋىتەپروۋ،

له گهڻ ميٽرووي ٿيو ميٽروونوسانهي كه رووداوه كان دنوسنهوه، جياوازي ههيه. له روانگهي ٿيوهوه ديناميكي ڪومه لايهتي قوناعه يهك له دواي يهك و پيوسته كانى گورانكاربي زهيني و هزري مرؤف و ڪومه لگه مرؤيهه كان ديراسه دهكات. ستاتيكي ڪومه لايهتي رپڪوپيكيي سهره كي ههر ڪومه لگه يهك درده خات له حالئڪدا كه ديناميكي ڪومه لايهتي ٿيو ههوراز و نشيوانهي كه ٿم رپڪوپيكيي سهره ڪيهه پيش گهيشتن به قوناعى ڪوتايي پوزيٽيڙيم تيپهريان دهكات، نيشان دهكات. ديناميك، شويئكهوتوي ستاتيكيه، چونكه لهسهر بنه ماي ته ڪووزي ههر ڪومه لگه يهك كه دهتوانين بزائين ميٽروو چيهه. ستاتيكيه، ته ڪووزي و ديناميك گوران و پيشوه چون به بئر دينيٽهوه. به دهسته واژهيه كي ديكه "پيشكهوتن، گهشه و رپڪوپيكيي".

ستاتيكي ڪومه لايهتي له ههنگاي يه كه مدا وهك زانستي تويكاربيه كه چونيتهتي رپڪخراوبوني فاكتهره جياوازه كانى پيڪهپنهري ڪومه لگه توتوي دهكات، به لام چونكه بابتهتي ڪومه لئاسي، ميٽرووي مرؤقايه تيهه كه به شيوهي تاقه قهوميٽك له بهرچاو دهگريٽ، ستاتيكي تويكاري به ٿاساني دهپتته شيكردنهوي بنه ما ويناغهي ههر ڪومه لگه يهك و له بهر ٿيوه كه له بنه رتدا ميٽروويهك زياتر بوني نييه، له ريگهي ديراسهي ستاتيكيهوه دهتوانري به تايبه تمهنديه پيڪهاته ييهه كانى ههر ڪومه لگه يهك بگهين. (۳۴)

سى قوناعه كه:

به برواي ٿوگست ڪونٽ، هزري مرؤف تا ٿيستا به سى قوناعى يهك له دواي يهكدا تيپهريوه و لهسهر بنه ماي ههر يهك لهم زهينيته تانه ڪومه لگه يهك كي تايبهت به تايبه تمهنديگه ليكي دياريكراوهوه به دي هاتوره. ٿم سى قوناعه بريٽين له:

۱. قوناعى يهزدانى (ٿاييني، لاهووتى) (Theology)

۲. قوناعى ميتافيزيكي (Metaphysic)

۳. قوناعى پوزيٽيف (وهزعي) (Positivism)

قوناعى يهزدانى قوناعتيكي وههمي و خه يالبيه و زهيني مرؤف ديارده كان سو بونه وهر و هيژه كانى شيواي بهروردردن له گهڻ مرؤف ده گهريٽهوه. به دهسته واژهيه كي ديكه تاكه كانى ڪومه لگه بروايان به خواوند و ٿهفسانه و شتي لهم بابته ههيه و گورانكاربيه كانى ڪومه لگه و روهوتى رووداوه كان به پيٽي بوون و دهسه لاتي ٿهوان شرؤفه دهكريئن.

قۇناغى مېتافىزىكى يان فەلسەفى، قۇناغىگە كە تىيدا بەلگەھىنانەۋە و بىر كىرەنەۋە و لۇجىكىكى تايىت جىگەى خەيال دەگرىتەۋە و ھىزى مرۇف بۇلاى ھۇكارە سەروسروشتى و مېتافىزىكىيە كان دەچىت. بە پرواى ئۇگىت كۆنت ئەم قۇناغە جىاوازىيەكى ئەۋتۇى لەگەل قۇناغى پىشوو نىيە و تەنبا بوارى رۇيشتن بەرەو قۇناغى سىپھەم كە ئەو بە پۇزىتىشى ناو دەبات، ئامادە دەكات.

لە قۇناغى پۇزىتىش ھىزى مرۇف بەدواى دۇزىنەۋەى پەيوەندىى ھۇ و بەرھۇبى نىۋان دىاردە كۇمەلەيەتتەيە كانە. بە دەرپىنىكى دىكە ھەول دەدات ياساكانى زال بەسەر دىاردە كان بدۇزىتەۋە. بە ۋتەى رېمۇن ئارۇن: ياساى قۇناغە سىيانەيە كان لە ھىزى ئۇگىت كۆنتدا كاتىك واتاى دروستى خۇيان ۋەردەگىر كە ياساى پۇلېنەندى كىردى زانستە كان تىكەلاۋ بى و رېكۇپىكىيە كە بەسەر پۇلېنەندى زانستە جۇراۋجۇرە كاندا زالە، لەراستىدا نىشانەيەكى ئاشكرايە كە رېكۇپىكىيە كە بە ھۇى ئەۋەۋە ھىزى مرۇبى لە بوارە جۇراۋجۇرە كاندا ھالەتتىكى ئىجابى و پۇزىتىش بەخۇۋە دەگرىت، واتە شىۋازى بىر كىرەنەۋەى پۇزىتىش لە ماتماتىك، فىزىيا، كىمىيا، زووتر لە بايۇلۇژىيا جىگىر بوۋە. سروسشتىيە كە شىۋازى ھىزى پۇزىتىش لەو زانستانەى كە ئالۇزىبى زىاتىريان تىدايە، درەنگىر دەردەكەۋى. ھەرچەند بابەتەكە سادەتر بى، ئاسانتر دەتوانى تىيدا بىر لە شىۋازى پۇزىتىش بىر كىرەتەۋە.

مەبەست لە تىكەلاۋ كىردى ياساى قۇناغە سىيانىيە كان يان رېكۇپىكىيە پەيوەندىدار بە پۇلېنەندى زانستە كان، سەلماندى ئەم ھالەيە كە شىۋازى بىر كىرەنەۋەيەك كە لە ماتماتىك، فىزىيا، كىمىيا و بايۇلۇژىادا باۋە، لە زانستە كۇمەلەيەتتەيە كانىشدا بەرەو بىستىنى بۇ ئەۋەى زانستىكى پۇزىتىش لە كۇمەلگەدا بە ناۋى كۇمەلناسى ۋەدى بىت.

تايىتەندىيە كانى جۇرى كۇمەلگەيەك كە لەگەل ھەر يەك لە قۇناغە سىيانىيە كان بەراۋرد بىر، دەتوانى بەم شىۋەيە نىشان بىر:

قۇئاغە سېيىنبايىھە كان	جۆرى كۆمەلگە	يەكەى كۆمەلپەتى بالادەست	چوارچىۋەى كۆمەلگە	جۆرى پەيوەندىى كۆمەلپەتى
يەزدانى	پەلاماردەرەنە	خىزان	خىزان	ھاوپىۋەندىى سۆزدارى
مىتافىزىكى	بەرگى	دەولەت	بەكۆمەل	پىز و حورمەت
پۇزىتتىف	پىشەسازى	مۇقۇدۇستى	جىھانى	ھاۋكارى

بە پىيى خىشتەى سەرەۋە لە قۇئاغى يەكەمدا كە كۆنت بە قۇئاغى يەزدانى ناۋى دەبا، سىيىستەمى مەۋجۇد لەسەر بىنەماى خىزانە و ھەستى سۆزدارى توند بەسەر كۆمەلگەدا زالە. بە واتايەكى دىكە پەيوەندىگەلپك لە جۆرى پەيوەندىى باوك و منالەكان، بىنەماى پەيوەندىيە كۆمەلپەتتەيەكانە. بەم شىۋەيە پەيوەندىيەكانى نيوان تاكەكانى كۆمەلگە ۋەك ئەندامەكانى خىزانپك لەسەر بىنەماى ھاوپىۋەندىى سۆزدارى توندى نيوانىانە.

قۇئاغى دوۋەم واتە قۇئاغپك كە بە مىتافىزىكى ناۋ براۋە، يەكەى كۆمەلپەتى بالادەست، دەۋلەتە. لەم قۇئاغەدا حكومەتى فەرمى و ياساىى بەدى ھاتوۋە. پەيوەندىى زال، پەيوەندىيەكى بەكۆمەلە نە تەنيا خىزانى و ھەستەكانى تاكەكان لە بەرامبەر يەكتردا شىۋەى ناسىنى مافەكانى يەكتەر و پىزى دوۋلايەنە دەردەكەۋى.

سەرەنجام لە قۇئاغى سىيەمدا كە كۆنت بە قۇئاغى پۇزىتتىف ناۋى دەبات، ئىنسانىيەت و مۇقۇدۇستى جىگەى دەۋلەت دەگرىتتەۋە و چوارچىۋەكەى نە تەنيا كۆمەلگەيەكى تايىبەت بەلكو كۆمەلگەى جىھانىش لەخۇ دەگرىت.

لە قۇئاغى پۇزىتتىفدا پەيوەندىى ھۇ و بەرھۇ (تەنجام) بەسەر دياردەكاندا زالە و ھەۋلى كۆمەلناسىش بۇ ئەۋەيە ئەم پەيوەندىيە بدۇزىتتەۋە. قۇئاغى گونجان لەگەل راستىيەكانە. لەم قۇئاغە ھزر لە جىياتى بەستەنەۋى دياردەكان بە ھۆكارى ناسروشتى دەست بۇ دروستكردنى پەيوەندىى ھۇ و ئەنجام دەبات و چاۋەدپىرىكردن و تاقىكردنەۋە جىگەى ۋەھم و خەيال دەگرىتتەۋە.

لە كۆتايىيەكانى تەمەنىدا، بىرورپاكانى ئۇگست كۆنت گۇرانكارىى گشتىيان بەسەردا ھات و لەۋشتەى كە لە پەيوەندىى لەگەل پۇزىتتىقىم بىرۋاى پىيى ھەبوو، پاشگەز بىۋە و پىيازىكى نوپى بە ناۋى مۇقۇدۇستى ھىنايە كايەۋە، پەرىستگەى دروست كرد و پىۋرەسم و بۇنەى تايىبەتى پىك ھىنان. دەتوانىن بلپن رۇلى پاپاى نايىنى مۇقۇدۇستانەى دەگىپرا. ناۋبراۋ ئەۋ كەسانەى بە بىرۋادارانى نايىنى نوپ دەزانى كە مۇقۇيايەتپان خۇش بوپت و خزمەت بە ھاۋرەگەزى خۇيان

بگه نه سهرمه شقى ژيانيان و ده يگوت: له مرؤقدؤستيدا، عه شق سهره تا، ريكوپينكى بنه ما و پيشكه وتن نامانجه. (۳۵)

دؤركايم له دامه زرينه رانى كؤمه لئاسى و يه كه م كه سه كه به شيوازى زانستى له كؤمه لئاسيدا ده ستى به تويزينه وه كردووه. كتيبى "خؤكوشتن" كه به ره ه مى به ناوبانگى ناوبراوه، تا كامى تويزينه وه يه كى به ربالاوه كه له په يوه ندى له گه لئام ديارده كؤمه لايه تيبه دا نو سراوه. دؤركايم به يه كيك له خاوه نانى ريبازى ره سه نايه تى كؤ (كؤمه لگه) له قه لئام ده دريت. به بؤچوونى نابراو ده بى له تويزينه وه كؤمه لايه تيبه كاندا ديارده كؤمه لايه تيبه كان وهك شتيك له به رچاو بگيرين و ههر به و ميتؤدانه ده بى تويزينه وه يان له سهر بكرى كه له زانسته كانى ديكه دا باون. ئام بؤچوونانەى دؤركايم ره خنه ي زؤرى پوهه پرووى ناوبراوه كردووه و به م هؤيه وه له چاپى دووه مى كتيبى "رپساكانى ميتؤدى كؤمه لئاسى" له م باره وه ده نووسى:

"ئام حوكمه كه ده بى وه كووشت سهرى واقيعه كؤمه لايه تيبه كان بكرى، واته حوكميك كه بنه ماى ميتؤدى ئيمه يه يه كيك له و حوكمانه يه كه زياتر له هه موو شتيك بؤته هؤى گفتوگو و قسه له سهر كردن، هه ندىك كه س ئامه به پيچه وانەى بير كردنه وهى دروست و عه قلى سه ليم ده زانن و پييان سهر بووه كه ئيمه واقيعه كانى جيهانى ده روه و واقيعه كانى جيهانى كؤمه لايه تى به يه كسان داده نيين، به لام راستيبه كه ي ئه وه يه كه له اتا و سنوورى ئام يه كگرتنه به شيوه يه كى سهرسوره ينەر به هه له چوون. بابە تى ئام يه كبوونه ئه وه نييه كه فؤرمه بالاكانى بوون دابه زنين بؤ فؤرمه نزمه كانى، به پيچه وانە وه مه به ستى ئيمه ئه وه يه كه به ئه نده ي فؤرمه نزمه كانى بوون واقيعيه ت به فؤرمه بالاكانى بوون بدرى. به ده سته واژه يه كى ديكه، ئيمه نالين كه واقيعه كؤمه لايه تيبه كان شتگه لينكى ماددين، ئيمه ده لين ئام واقيعانه وهك شته مادديه كانن به لام شتوونيان به جورىكى ديكه يه". (۳۶)

دؤركايم له جيگه يه كى ديكه له باسه كه ي خؤى له مهر "شت" بوونى ديارده كؤمه لايه تيبه كان نووسيوويه تى:

"ئهو ي مه به سته له م رپسايه ئه وه يه كه كؤمه لئاس ده بى حاله تىكى ده روونى تايبه ت به خؤوه بگريت كه فيزيكران و كيميازان و زانايانى بايؤلوژيا ئه و كاته به سهر خوياندا ديتن كه ههنگاو ده نيينه ناوچه يه كى دؤزينه وه ي تازه وه له ئاقارى خوياندا. كؤمه لئاس ئه و كاته ي ده چيته ناو جيهانى كؤمه لايه تيبه وه ده بى هؤشى له سهر ئه وه بى كه پي ده نيته ناو جيهانىكى

نەناسراو. دەبىي خۆي لە بەرامبەر ئەو واقعانەدا بىننەتەووە كە ھەمووان لە ياساكانيان، واتە ياساكانى ژيان پيش دروستبوونى زىندەوەرزانى، بىخەبەرن. دەبىي خۆي بۆ ئەو دۆزىنەوانە ئامادە بكات كە دەبىتە ھۆي سەرسۆرمانى... لە دۆخى ھەنووكەيى زانستدا، ئىمە گرینگترين دامەزراوہ كۆمەلايەتییەكان وەك دەولەت، بنەمالە و تەننەت خاوەندارىتى و گرێبەست و تاوان و بەرپرسايەتى بەو شىوہيە كە پىويستە، نانسین و دەتوانين بلىين بە تەواوتى لە ھۆكار و دەرەنجام و ئەركەكانى ياساى گۆرانيان، بىئاگين و ئەگەر لە ھەندىك لە بابەتەكان بە تازەيى بە ھەندىك شت گەيشتويين، ئەم بابەتانە زۆر كەمن. (۳۷)

دۆركايم لە كتيبي بەناوبانگى خۆي لەژىر ناوئيشانى "دابەشكردنى كارى كۆمەلايەتى" كە لە سالى ۱۸۹۳ بلاوى كردۆتەو، لە پەيوەندىيى لەگەل كۆمەلگەكاندا دوو جۆر ھاوپىوہەندى دەخاتە بەرباس كە يەكئىكيان ھاوپىوہەندى و يەكگرتويى ميكانيكييە و ئەوہى دىكە ھاوپىوہەندى يان يەكگرتويى ئۆرگانىكى. بە وتەي ئەو دابەشكردنى كار بۆتە ھۆي گۆرانكارىيەكى گەورە لە كۆمەلگەكاندا و لەراستيدا بە ھۆي دابەشكردنى كارە كە كۆمەلگەي نەرىتى كە لەسەر بنەماي يەكگرتويى ميكانيكييە، دەبىتە كۆمەلگەي پيشەسازى لەسەر بنەماي ھاوپىوہەندى ئۆرگانىكى.

دۆركايم لە تايبەتمەندىيە ديمۆگرافىيەكانى كۆمەلگەكاندا بەدواي ھۆكارى پىكھاتنى دابەشبوونى كاردا گەراوہ و پىيى وايە كە حەشىمەتییكى كەم بەبى پەنابردن بۆ دابەشكردنى كارى ئالۆز دەتوانى درىژە بە ژيانى خۆي بدات، خىزانە بەربلاوہكان كەلك لە تاكە تەكنىكىتىك وەرگرن و بەھرە لە سەرچاوەكانى گوزەرانىان (كشتوكال، پراوہماسى و ۰۰) وەربرگرن.

بەلام لە دۆخىكدا كە حەشىمەت بەرەو زىادبوون بچىت، درىژەي ژيان تەنيا بە ئەنجامدانى دابەشكردنى كار بەسەر كاروبارە جىاوازەكاندا و بە گەشەي پىسپۆرىتى و زىادبوونى ئەركەكان مەيسەر دەبىت. دۆركايم بەو دەرەنجامە دەگات كە كەلەكەبوونى حەشىمەتى تەنيا بە دابەشكردنى كار كۆتايى نايەت و دەرەنجامى ئەم كەلەكەبوونە دەبىتە ھۆي ھاتنەتاراي كۆويژدان، بەم شىوہيە كە بە زىادبوونى پەيوەندىيى مرۆشەكان لەگەل يەكتر و نزىك بوونەويان لە يەكتر، دەبىتە ھۆي جوولەيەكى گشتى لە ناستى كۆمەلگەدا كە داھىنەرى و لە كۆتاييدا پىشكەوتنى شارستانىيەتى لى دەكەوتتەوہ. بە دەستەواژەيەكى دىكە، كارلىكى دوولايەنە يان كارىگەرىيى دوولايەنەي تاكەكان لە

پەيوەندىيە مەزىيە كاندە ھۆكۈم سەرەكى شارسىتانىيەتە. كۆيۈزدەن ۋەك مۇتۈر يان ھېزى بزوئىنەرى گەشەي كۆمەلگە كان و سەرچاۋە شارسىتانىيەت، لەراستىدا بەرھەمى بەھېزبوون و فرەيى كارلېكە دوولايەنەيىيەكانى تاكەكانە. بەم شىۋەيە دۆركايم تۋانى بە دامەزراندىنى پىۋەندىيەكى دوولايەنەيى ھۆكۈردىيى بگات: يەكەم ئەۋەكە گەشە و كەلەكەبوونى ھەشىمەتى ھاۋكات دەيىتسە ھۆي پىشكەوتىنى دابەشكردنى كار و كۆيۈزدەن. دوۋەم ئەۋەكە كەلەكەبوون و دابەشكردنى كار بە نۆرى خۇيان ۋەك ھۆكارە سەرەكەيىيەكانى شارسىتانىيەن واتە گەشەي ئابوورى، كۆمەلەيەتى و كولتوورى لەقەلەم دەدريپن. ئەم پىۋەندىيە دوولايەنە ھۆكۈردىيە بە شىۋەيەك لە روانگەي دۆركايمە ۋە خاۋەن بايەخ و گرېنگىيە كە بە بەراۋرد لەگەل "قانۇنى راکىش"ى نىۋتۇن لە فيزىادا، بە قانۇنى راکىشى كۆمەلەيەتى ناۋى دەبات. (۳۸)

ھەرۋەك ئامازەي پىكرا، "خۆكۈشتن" يەككى دىكە لە بەرھەمە بەناۋانگەكانى دۆركايمە كە لە ھەمان كاتدا تۋىزىنەۋەيەكى زانستى رېكۋىپكە كە لە بوارى كۆمەلناسىدا ئەنجام دراۋە. دۆركايم لەم تۋىزىنەۋەيە بەم دەرنەنجامە دەگات كە خۆكۈشتن دياردەيەكى كۆمەلەيەتتە كە بە فاكتەرە دەرووناسىيەكان شى ناكرىتتەۋە بەلكوۋ خۆكۈشتن دەيى بە فاكتەرە كۆمەلەيەتتەكانى دىكە روون بكرىتتەۋە.

دۆركايم سى جۆر خۆكۈشتن دەخاتە بەرباس كە برىتىن لە:

خۆكۈشتىنى تاكخۋازانە يان خۇۋىستانە، خۆكۈشتىنى ئەۋىترخۋازانە يان گىبانسەختىردن، خۆكۈشتىنى سەرچاۋەگرتوۋ لە پىشۋىيى كۆمەلەيەتى.

رېمۇن ئارۇن بېرمەندى فەرەنسى لە لىكدانەۋەي ئەم سى جۆرە خۆكۈشتنەدا بەم شىۋەيەيە

نوۋسىۋە:

"دۆركايم يەكەمىن جۆرى خۆكۈشتىنى كۆمەلەيەتى كە لە رېگەي لىكدانەۋەي ئامارىيى ھاۋپىۋەندىيەكان پىيى گەيشتوۋە، بە خۆكۈشتىنى خۇپەرستانەي ناۋ دەبات. پىساۋ و ژن كاتىك كە لە بنەرەتدا لە بېرى خۇياندان، كاتىك كە نەيانتۋانىۋە لە گروپپىكى كۆمەلەيەتى جىبگرن، كاتىك كە مەيلە بزوئىنەرهكانىان لە پلەيەك لە ھاۋسەنگىيدا نىيە كە لەگەل چارەنوۋسى مەزىيە بگۈنچى، واتسە بالادەستىيى گروپ و ھىزى زۆرەكى و داسەپاۋى ژىنگەيەكى بەرتەسك و بەھىز قىبوۋل بگات، لەم حالەتەدا ئامادەيى زىاتريان بۆ كۆتايىھىتان بە ژيانى خۇيان ھەيە. دوۋەمىن جۆرى خۆكۈشتن، خۆكۈشتىنى

ئەۋىترخوۋازانەيە. لەم جۆرە خۆكوشتنەدا لە كىيىمى دۆركايدا دوو نمونەى سەرەكى خراونە تەرۋو. نمونەى يەكەم لە زۆر كۆمەلگەى كۆندا بەرچاۋ دەكەۋىت، خۆكوشتنى ئىيىكى مېرەردوۋ كە ۋەك لە ھېنددا باۋ بوۋە، يېنى باشە لەگەل جەستەى مېرەدەكەيدا بسوۋىتىنرېت. لەم جۆرەدا، بە ھېچ شىۋەيەك قسە لەسەر خۆكوشتن بە ھۆى تاكخوۋازىي زىدەرۋىانە نىيە، بەلكوۋ باس لە تۋانەۋەى بەتەۋاۋەتى تاك لەناۋ گروۋپ دايسە. تاك لەسەر بىنەماى بېرىارى كۆمەلەيەتى، مردن قىۋول دەكات بىئەۋەى كە تەنانەت لە فەكرى بەرگرى لە مافى ژيانى خۆى بى. ھەر بەم شىۋەيە، فەرماندەرى بەلەمىك كە ھەز ناكات دواى نوقم بوۋنى بەلەمەكەى بە زىندوۋىيى بىئىئىتەۋە و خۆكوشتنى ئەۋىترخوۋازانە قىۋول دەكات. ئەۋ خۆى فېداى بېرىارىكى كۆمەلەيەتى دەكات كە لە قوۋلايى دلىيەۋە ۋەرىگرتوۋە و لە پېرەۋى كىردن لە بېرىارى گروۋپ تا ئەۋ جىنگەيە دەچىتە پېش كە تەنانەت غەرىزەى پاراستنى زاتى خۆشى لەبەرچاۋ ناگرېت... سەرەنجام جۆرە خۆكوشتنىكى كۆمەلەيەتى دىكەش ھەيە كە خۆكوشتنى سەرچاۋەگرتوۋ لە پىشۋىي كۆمەلەيەتتەيە. ئەم جۆرە خۆكوشتنەيە كە زىاتر لە ھەموۋان لەلايەن دۆركايمەۋە گرېنگىيى پىدراۋە، چۈنكە ھىماى بەرچاۋترىن تاييە تەندىي كۆمەلگەيە. ئەم خۆكوشتنە ھەر ئەۋەيە كە لە ھاۋپىۋەندىيى نىۋان زۆربوۋنى خۆكوشتنەكان و قۇناغە يەك لەدواى يەكە ئابوۋرىيەكان دەتۋانرئ لىتى تىبگەين.

ۋادىتتە بەرچاۋ كە داتاكان زۆربوۋنى خۆكوشتنەكان لە قۇناغەكانى قەيرانى ئابوۋرى ۋە ھەرۋەھا سەرنجراكىشتەر لەۋەش، لە قۇناغەكانى برەۋسەندنى لەرادەبەدەرى ئابوۋرى نىشان دەدەن... (۳۹)

دۆركايم بابەتى خۆكوشتنى ۋەك دياردەيەكى كۆمەلەيەتى لە پىۋەندىيى لەگەل گۆراۋە كۆمەلەيەتتەيەكانى ۋەك تەمەن، رەگەز، بېروباۋەرى ئايىنى (جىاۋازى رادەى خۆكوشتن لەنىۋان پىرۇتستانەكان و كاتۆلىكەكان)، دۆخى ھاۋسەرگىرى، ژمارە منالەكان دەبىنى ۋە پلەى ھاۋپىۋەندىيى و پىۋەندىيى كۆمەلەيەتى تاك لەگەل كۆمەلگە ۋەك تەۋەرى سەرەكى تۋىژىنەۋەكانى لەقەلم دەدات.

ماكس فېبەر (۱۹۲۰ - ۱۸۶۴) يەكىك لە پىشەرۋان و خاۋەنرا گەۋرەكانى كۆمەلناسى لە سەدەى بىستەم دايسە كە كارىگەرىيەكى زۆرى لەسەر كۆمەلناسان و قوتابخانەكانى كۆمەلناسىي سەدەى بىستەم ھەبوۋە و روانگەكانى لە بۋارە جىاۋازەكانى ۋەك كۆمەلناسىي

سیاسی، ئایینی، میژوویی ئیستاگەش لە لایەن کۆمەڵناسانی ئەمرۆکە، باس و گفتوگۆیان لەسەر دەکرێت و پشتیان پێ دەبەستێ.

قیبەر لە توێژینهوهکانی کۆمەڵناسیدا جەخت لەسەر "کردە کۆمەڵایەتی" دەکاتەوه و خالی دەسپێکردنی ناوێراو بە پێچەوانەی کۆنت و دۆرکایم لە تاکەوه بەرهو کۆمەڵگەیه. لە پروانگە ئێوهوه کردە کۆمەڵایەتی کردەیه که به جۆریک له جۆرهکان بهرهو کردە تاکەکانی دیکە لە تۆری پەيوەندییە کۆمەڵایەتییهکان ئاراستە دەکرێ و زانستی کۆمەڵناسی بە جەختکردنەوه لەسەر کردە کۆمەڵایەتی مرۆف، بەم شیوهیه پیناسە دەکات: " کۆمەڵناسی زانستییکە لە هەولێ شیکردنەوه و تیگەیشن و تیگەیانندی کردە مرۆف دایە بۆ ئەوهی بتوانی بە پروونکردنەوهی هۆکردی پەوتی کردە کۆمەڵایەتی و دەرەنجامەکانی بگات. لە پروانگە ماکس قیبهروهه، واقعییهتی سەرەکی له کۆمەڵناسیدا تاکیی مرۆییه چونکه تاکی مرۆیی به ته‌ن‌یایی ده‌توانی ده‌ست بۆ کردەوه‌گەلی واتادار که شیاوی تیگەیشن بن، ببات و دامەزراره‌کان و به‌شه‌کانی پیکهاتهی کۆمەڵایەتی، نۆرمەکان و نمونەکان تەنیا وه‌ک کۆی کردەوه مرۆییه‌کان شیاوی تیگەیشن.

قیبەر کردە کۆمەڵایەتییه‌کان بۆ سێ دەسته پۆلین بەندی دەکات بەم شیوهیه:

ئا: کردە عەقلانی (ژیرانه)

ب: کردە نەریتی

پ: کردە سۆزداری

کردە عەقلانی کردەیه که که ئەنجامدەری کار بۆ گەیشن به نامانجه‌کانی خۆی که‌لک له ئامرازی لۆژیکي و عەقلانی وەرده‌گرێ. ئەم جۆره کردەیه خۆی بۆ دوو دەسته دابه‌ش دەبیت:

۱- کردە عەقلانی پەيوەست به نامانجه

۲- کردە عەقلانی پەيوەست به بها

لە جۆری یه‌که‌مدا هەم ئامرازه‌کان و هەم نامانجه‌کان و دەرەنجامەکان و شوینە‌واره‌کانی دوایی کردەکهی لەسەر بنەمای بەرژەوه‌ندییه ماددییه تاییه‌ته‌کانه که چیگە سەرنجی کاراکتیڤه‌که‌یه . بۆ نمونە کردە بازرگانیک که بۆ سوودی هەرچی زیاتر بوار، بارودۆخ و دەرەنجامەکانی داها‌تووی تاوتووی کردووه. دواتر دەست به

سەرمايه دانان ده كات يان كرده ي ئەنداز ياريك كه به مه به سستی دروست كردنى پردي ك سەر هتا ده ست بۆ تاوتوئى و تاقى كرده وه پيويسته كان ده بات و دواتر كارى دروست كردنى پرده كه ده ست پي ده كات.

له جوړى دووه هم، ئامانجه كو تاييه كانى كارا كتره كه په يوه ست به ئامانج و به ها مه عنه وييانه يه و بويه به رژه وه ندييه ماددييه كان له بهر چاو ناگيرين وه كه شهو خه بات گيرانه ي پرواى پته ويان به ئامانج يان ئايدؤلؤزيايه كه هيه و بۆ گه يشتن به ئامانجه كان به هم موو نرخي ك تى ده كو شن. يان كه سانيك كه داخوازانه و وشيارانه بۆ بهرگرى له ئامانج و ولا تى خو يان ده چنه به ره كانى شه ر و ئاماده ن گيانيان فيدا بكهن.

كرده ي نهرى تى له روانگه ي ماس ك قيبه ره وه كرده يه كه كه په يوه ست به و نهرى تانه يه كه بۆ ماوه ي چهندين سه ده و سه رده م به سه ر كۆمه لگه دا زال بوون و به شيكى بهر چاو له نمونه ره فتارى و نۆر مه كانى خه لك به تاييه ت خه لكى كۆمه لگه نهرى تاييه كانن وه گوندين شين و عه شيره تى پي ك ديئن. بۆ نمونه داب ونه رى تى رۆژانه و بۆنه و رپور ه سه مه باوه كانى نيو خه لك.

ماس ك قيبه ر كرده يه كه به سۆزدارى ده زانى كه له سه ر بنه ماى هه ست و سۆز و ورووژانه كان جيبه جى ده كرى. نمونه ي ئەم كرده يه ده توانئى له تۆله ستان دنه وه ي له سه ر بنه ماى كيبه ركيتى وه ك كيبه ركيتى و ه رزشى يان په يوه ندييه سۆزدارييه كانى نيوان تا كه كانى بنه ماله يه ك بيئرى.

قيبه ر له كۆمه لئاسيى سياسى ي خو يدا تاييه تمه ندييه كان و جوړه سييانيه كانى ده سه لاتداريى يان ره وايسى عه قلانى - ياسايى، ده سه لاتداره تى نهرى تى و ده سه لاتداري تى كاريزمايى له سه ر بنه ماى كرده سييانيه كان تاوتوئى و شروقه كرده وه.

يه كيك له به ناوبانگ ترين به ره مه كانى قيبه ر كتيبى "ئه خلاقى پروتستان تى و رۆحى سه رمايه دارى" يه كه تييدا هه ولئى داوه كارى گه ريبى ده ركه وتنى پروتستان تيزم له ئوروپا له سه ر گه شه ي بورژوازيى رۆژئاوايى تاوتوئى بكات. قيبه ر له م توپيئنه وه يه دا كه ده ره نجامه كانى دواتر بوون به هوى ده ركه وتنى ريبازي ك به ناوى قيبه ره نوپيه كان، گۆرانكارى سه رچاوه گرتو له كارى گه ريبه كانى بنه ماكانى شه خلاقى كالوينيزم له سه ر پي كها ته ي نابوورى و زانستى ولا تسانى رۆژئاوايى تاوتوئى كرده وه. ئەم به ره مه به تاييه ت له ولا ته يه كگرتو وه كانى ئەمريكا بوو به هوى ناوبانگ ده ركردنى ناوبراو.

له روانگه‌ی ماکس فیبر کۆمه‌لناسی زانستی تیگه‌یشتنه و له‌پروری میتۆدۆلۆژییه‌وه، بره‌وی به میتۆدی "لیتتیگه‌یشتن" (VERSTEHEN) داوه. فیبر پی‌ی وایه که ده‌بی کۆمه‌لناسی کار بۆ تیگه‌یاندنی وینا زه‌ینییه‌کانی تاکه‌کان بکات بۆ شه‌وی له ناوه‌وه له واتا و مانای کرده‌ی شه‌وان تیگات.

ناوبراو تیگه‌یشتن له کرده‌ی کۆمه‌لایه‌تی مرۆف به تاکامی تیگه‌یشتنی راسته‌وخۆ و ده‌سبه‌جی کرده‌ی تاکه‌که‌سی نازانی به‌لکوو پی‌ی وایه که ده‌بی شه‌نگیزه و پالنه‌ره‌کانی مرۆف و واتایه‌ک که شه‌و بۆ کرده‌کانی خۆی دایده‌نی، لی‌تی تی‌بگه‌ی. به ده‌سته‌واژه‌یه‌کی دیکه له کۆمه‌لناسی لی‌تیگه‌یشتنی ماکس فیبر، تاکی مرۆبی و کرده‌ی شه‌و وه‌ک یه‌که‌یه‌کی سه‌ره‌کی توژیینه‌وه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه.

ماکس فیبر بی‌جگه له کۆمه‌لناسی، له نابووری، زانسته سیاسییه‌کان، یاسا و کارگێ‌پیدا خاوه‌ن‌را بووه و خاوه‌ن به‌ره‌مه‌گه‌لینکی فره و فره‌چه‌شنه که له‌نیویاندا ده‌توانین ئاماژه به "نابووری و کۆمه‌لگه" و "شه‌خلاق‌ی پرۆتستانی و رۆحی سه‌رمایه‌داری" بکه‌ین.

ژیدەر و سەرچاوه‌کانی به‌شی یه‌که‌م

1-Gaston bouthoul. Histore de la Sociologie. Puf. Paris 1965.P.6

- ۲- منبع فوق، ص ۷.
- ۳- شه‌ره‌کانی پیلۆیۆنیز شه‌ره‌رانه‌ن له‌نیوان شه‌سینا و ئیسیپارته‌دا که نزیکه‌ی ۶۵ ساڵ واته له سالی ۴۰۴ هه‌تا ۳۴۰ی پێش زاین درێژه‌یان کێشاوه.
- ۴- سیته (CITE) به‌ی واتای شاریکه که خاوه‌ن رێکخستنی کۆمه‌لایه‌تی و کولتوری تایبه‌ت به‌ خۆی بووه.
- ۵- گاستون بوتول، ص ۱۰ و ۱۱.
- ۶- محمد علی فروغی، سیر حکمت در اروپا، ۱۳۴۵، ص ۴۴.
- ۷- محمد علی فروغی، همان منبع، ص ۶۹-۷۰.
- ۸- کارل یاسپرس (Karl Jaspers)، ترجمه محمد حسن لطفی خوارزمی، ۱۳۶۳، ص ۱۰-۱۲.
- ۹- سیمینار جامعه‌شناسی، تاریخ جامعه‌شناسی و تفکرات اجتماعی، دفتر همکاری حوزه و دانشگاه، شماره ۸- ص ۱۰.
- ۱۰- همان منبع ص ۱۸.
- ۱۱- خلاصه‌ای از سیاسات مدنیّه، ص ۶۹-۷۰، به نقل از اندیشه‌های مدینه فاضله، ص ۲۵۲.
- ۱۲- ابونصر محمد فارابی، اندیشه‌های اهل مدینه فاضله، ص ۴۸.
- ۱۳- تحقیق ماللهند، ابوریحان بیرونی، جلد اول، ترجمه منوچهر صدوقی، موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۶۲.
- ۱۴- مقدمه ابن خلدون، عبدالرحمان ابن خلدون، ترجمه پروین گنابادی، جلد اول ص ۵۰.
- ۱۵- همان کتاب ص ۸ و ۹.
- ۱۶- همان کتاب، ص ۳۳۶ - ۳۳۳.
- ۱۷- پژوهشی در اندیشه‌های ابن خلدون، دکتر محمد علی شیخ ۱۰۳-۱۰۴.
- ۱۸- مقدمه ابن خلدون، عبدالرحمان ابن خلدون، ترجمه پروین گنابادی، جلد اول ص ۲۴۰.
- ۱۹- کلیات عقاید ابن خلدون، عزت الله رادمش، ص ۴۰.
- ۲۰- مقدمه ابن خلدون، جلد اول، ص ۵۳.

- ۲۱- گاستون بوتول، تاریخ جامعه‌شناسی، ترجمه ا. وکیلی، ص. ۲۶
- ۲۲- وشه‌ی یوتوپ‌ی (Utopie) وجهیه‌کی لاتینییه و له دوو به‌شی "OU" به واتای "نه" و Topos به واتای شوین و جیگه ینک هاتووه و مه‌به‌ست لیبی واته شه‌وی له جیهانی واقعییدا بوونی نییه. فه‌یله‌سوفه فارسه‌کان زاراه‌وی "ناکجا باد" واته "شاری ثاوات" یان "شاری خه‌یالی" یان له جیگه‌ی ثم وشه‌یه داناهه.
- ۲۳- مدینه‌فاضله به تصور غربیه‌ها، محمد شه‌یدزاده ماهانی، ترجمه از دائره‌المعارف آمریکا، از انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی، ص. ۴۰
- ۲۴- فلسفه تاریخ، عبدالکریم سروش، انتشارات حکمت سال ۱۳۵۷، ص ۷ و ۸.
- ۲۵- تمدن در بوته آزمایش، ارنولد توین بی، ص. ۳۴
- ۲۶- همان منبع ص. ۴۵
- ۲۷- علم تحولات جامعه، حمید حمید، ص ۶۶ - ۶۴. و نیز در آستانه رستاخیز، امیر حسین آریان پور، ص ۱۱۲ - ۱۱۲.
- ۲۸- مجله سخن، دوره چهارم، شماره ۱۰ ص. ۸۹۲
- ۲۹- سمینار جامعه‌شناسی، دفتر همکاری حوزه و دانشگاه شماره ۸ ص. ۱۹۰
- ۳۰- گاستون بوتول، تاریخ جامعه‌شناسی، ص. ۱۰
- ۳۱- مقدمه ابن خلدون، جلد اول، ص. ۳۰
- ۳۲- ژان کارنو، پیدایش و تکوین جامعه‌شناسی، ترجمه باقر ساروخانی، نامه پژوهشکده، شماره سوم و چهارم، پاییز و زمستان ۱۳۵۸، ص. ۵۳
- 23- Raymond aron. Les etapes de la Penesee sociologie
PP:104J106.
- ۳۴- همان منبع ص. ۸۲
- ۳۵- اسعد نظامی، نظریه‌های جامعه‌شناسی، دانشکده علوم اجتماعی، ۱۳۵۵.
- ۳۶- امیل دورکیم، قواعد روش جامعه‌شناسی، ترجمه علی محمد کاردان، ص ۶ و ۷.
- ۳۷- همان مأخذ ص. ۹۰
- ۳۸- گی روشه، تغییرات اجتماعی، ترجمه منصور و وثوقی، انتشارات نشر نی، ص ۴۶-۴۱.
- ۳۹- ریون آرون، مراحل اساسی اندیشه در جامعه‌شناسی ص ۳۴ و ۳۵.

بەشى دووھم

كۆمەلناسى وەك زانستىك:

۱. پېناسەكان:

پېناسەيەكى ورد لە كۆمەلناسى وەك زانستىك كارىكى سادە نىيە، چونكە يەكەم ئەو كە ھەتا ئىستاش ئەم زانستە لە كۆمەلگەى ئىمەدا قۇناغە كانى سەرەتايى ژيانى خۆى تىپەر دەكات و پانتايى توپۆئىنە وەكان لە بوارە كانىدا بە شىوہەيەكى ئەوتۆ پەرەيان نەستاندووە. دووھەم ئەو كە لەنپوان بابەتە جياوازە تىورى و پراكتىكىيە كانىدا ھەندىك ئالۆزى ھەيە كە دەستنىشان كردنى بابەتە كانى ئەو زانستە لەگەل بابەتە كانى زانستە مرۆيىيە كانى دىكە كە پىش ئەو ھاتونەتە كايەو، دژوار دەكا. كۆمەلناسان ھەريە كىكيان، بە پىي ھەلھىنجان و تىگەيشتن و بۆچونە كانى خۆيان ھەوليان داوہ پېناسەيەك بۆ كۆمەلناسى بجنەرەو، بەم پىيە مەسەلەى دىكە پەيوەندىي بە جۇراو جۆرىي ئەو پېناسانە ھەيە كە بۆ ئەم زانستە كراو، لەوانەيە بە ژمارەى ئەو كىتبانەى كە لەم بارەوہ نووسراون، پېناسەى بۆ كرابى.

ديارە فرەچەشنىي پېناسەكان تەنيا تايبەت بە زانستى كۆمەلناسى نىيە، بەلكو لە زانستە كانى دىكەش چ ئەوانەى پىش كۆمەلناسى بەدى ھاتوون و چ ئەوانەيكە دواى ئەم زانستە ھاتونەتە ئاراو، ئەمە بەرچاو دەكەوئى، بەلام ئەم شتە ھىچ كات لە گەشەسەندنى زانستە كانى كەم نەكردۆتەوہ.

كۆمەلئاسى كەمىك زياتر لە سەدە و نيويك تەمەنى ھەيە و فرەبى پېنئاسەكانى ئاكامى جىياوازىي بۆچۈنەكان، دژبەيەككەكان و ئەو رووبەرۈوبونەودىيانەيە كە لەم ماوئەيدا لەنېو بىرمەندان، خاوەنپرايان و گەورەپىياوانى ئەم زانستە لەسەر ئامانج و بابەتى كۆمەلئاسى بوونى ھەبوو.

ھەندىك لە كۆمەلئاسان بە جىگەي پېنئاسەي كۆمەلئاسى دەلئىن: كۆمەلئاسى ھەر ئەو كارانەن كە كۆمەلئاسان ئەنجاميان دەدەن، و بەم شىوئەيە كارەكە بە ئاسانى تەواو دەكەن. ھەندىكى دىكە ھەرچەند كىتئىي زۆريان لەژىر ناونىشانى كۆمەلئاسىدا نووسىوئە بەلام لە ھىنان و خىستەنپرووى پېنئاسە خۇيان بواردووئە. بۆ وئىنە " ھىنرى مېندراس" (Henri Mendras) كۆمەلئاسى فەرەنسى دەلئى: " پېنئاسەي ھەر زانستىك لە سەرەتاكەيدا واتايەكى نىيە". ئەگەر لە پرووى گەللە و نەخشەي پېشوو پېنئاسەيەك لەم زانستە بىخەينەرۈو، دەبئىتە ھۆي باس و خواسى بېھوودە و مشتومرى بەفران و دەرەنجامىكىشى بەدواوئە نايئت. " (۱)

ژمارەيەكى دىكە لە كۆمەلئاسان لە ماوئەي ژيانى زانستىي خۇياندا پېنئاسەي جۆراوجۆريان لە كۆمەلئاسى خىستەتەرۈو كە لە پېنئاسەكانى دواتردا، پېنئاسەكانى پېشووئەيان دەستكارى يان تەواوتر كەردووئە.

كۆمەلئاسى ۋەرگىپدراوى زاراوئەي (Sociologie) فەرەنسىيە، ئەم زاراوئەيە لە دوو بەش "سۆسىئوس" Socios كە لە (Socium) لاتىنى ۋەگىراوئە، و بە واتاي دۆست، پەفىق و ھاورىيە و ھەرۋەھا لۇگۇس (Logos) يۇنانى بە ماناي ناسىن، توئىزىنەو، موتاللا و زانست بىك ھاتووئە.

ئۇگست كۆنت كە بە باوكى كۆمەلئاسى ناسراوئە، لە سالى ۱۸۳۷ بۆ ئەو زىخىرە دەرسانەي كە لە پارىس دەيگوتنەوئە، زاراوئەي (Sociologie) ھەلئىژارد. مەبەستى ئەو لە بەكارھىنانى ئەم زاراوئەيە ھىنانە كايەي زانستىكى نوئى بوو كە بتوانئى بە مېتۆدى زانستە ئەزمونىيەكان ژيانى كۆمەلئەيەتى تاووتوئى بكات.

بە بۆچوونى ئۇگست كۆنت، كۆمەلئاسى زانستى ياسا گشتىيەكانى تايىت بە دياردە كۆمەلئەيەتتەيەكانە.

دۆركايم (E. Durkheim) كۆمەلئاسى فەرەنسىيە، كۆمەلئاسى بە زانستىك دەزانئى كە بابەتى دىراسە و توئىزىنەوئەكەي دياردە كۆمەلئەيەتتەيەكان. ناوبراوپىي وايە كە دياردەي كۆمەلئەيەتى دەبئى ۋەكوو "شت" لەقەلەم بدرئى و تەنيا لەگەل دياردەيەكى كۆمەلئەيەتى دىكە شىياوى دەرخىست و روونكردنەوئەيە. جەخت كەردنەوئە لەسەر "شت بوون" ي دياردە

كۆمەلەيە تىببە كان لە لايەن دۆركايمەوه بۆتە ھۆى ئەوھەكە لەم بارەيەوھ رەخنە لە ناوبراۋ بگرن. دۆركايم لە پيشەكى چاپى دووھەمى كىتەبى رېساكانى مېتۆدى كۆمەلناسى دەلى:

"ئەم ھۆكمە كە دەبى ۋەكوو شت سەيرى واقىعە كۆمەلەيە تىببە كان بگرن، واتە ھۆكمەك كە بنەماى مېتۆدى ئىمەيە يەكەك لەو ھۆكمەنەيە كە زىاتر لە ھەموو شتەك بۆتە ھۆى گەتوگۆ ۋە قسە لەسەر كردن، ھەندەك كەس ئەمە بە پىچەوانەى بىر كەردنەوھى دروست ۋە عەقلى سەلیم دەزانن ۋە پىيان سەير بووھ كە ئىمە واقىعەكانى جىھانى دەرەوھ ۋە واقىعەكانى جىھانى كۆمەلەيەتى بە يەكسان دادەننن، بەلام راستىيەكەى ئەوھەيە كە لە واتا ۋە سنوورى ئەم يەكگرتنە بە شىۋەيەكى سەرسورھىنەر بە ھەلە چوون. بابەتى ئەم يەكبوونە ئەوھ نىيە كە فۆرمە بالاكانى بوون دابەزىنن بۆ فۆرمە نزمەكانى، بە پىچەوانەوھ مەبەستى ئىمە ئەوھەيە كە بە ئەندازەى فۆرمە نزمەكانى بوون واقىعەت بە فۆرمە بالاكانى بوون بدرن. بە دەستەواژەيەكى دىكە، ئىمە نالەين كە واقىعە كۆمەلەيە تىببە كان شتەگەلەكى ماددىن، ئىمە دەلەين ئەم واقىعەنە ۋەك شتە ماددىيەكانن بەلام شتوونيان بە جۆرەكى دىكەيە. (۲)

دۆركايم بەدوای دەقى سەرەوھەدا، پىناسەى "شت"ى كەردوھ ۋە پىيى وايە بە ھەمان شىۋە ئەوھى لە دەرەوھرا دەيناسن لەگەل ئەوھى كە لە ناوھە دەيناسن جىاوازى ھەيە، شتىش لەگەل وئىناكەردندا لىك جىاوازە. زەين ۋە بىر تەنبا بە ھاوكارى تىپرامان ۋە تاقىكەردنەوھ دەتوانن لىي تىبگا.

دۆركايم لە پىناسەيەكى دىكەدا كۆمەلناسى بە "زانستى دامەزراوھ كۆمەلەيە تىببە كان" دەزانن ۋە دامەزراوھى كۆمەلەيە تىببە بە كۆمەلەكە لە كەردوھ ۋە بىروراكان دەزانن كە كەم تا زۆر ھۆيان بەسەر تاكەكاندا دەسەپنن ۋە تاك كەم ۋە زۆر لە بەرامبەر ھۆيدا دەياننن ۋە بە واتايەكى دىكە، دۆركايم دامەزراوھ بە ھەموو بىرورا ۋە شىۋازە رەفتارىيەكان دەزانن كە كۆمەلە دىناون يان دايمەزاندوون.

يەكەكى دىكە لە كۆمەلناسان بە ناوى ماكس قىبەر كۆمەلناسى بە زانستى توئىنەوھ ۋە تاوتوئىكەردنى كەردە كۆمەلەيە تىببە كان دەزانن. ناوبراۋ كۆمەلناسى بە زانستەك دەزانن كە لە ھەولە تىگەيشتن ۋە شروڤە ۋە لىكدانەوھى كەردەى كۆمەلەيەتى دايسە ۋە بەم پىيە بنەما سەرەكەيەكانى كۆمەلناسى قىبەر برىتن لە: كەردەى كۆمەلەيەتى، تىگەيشتن ۋە تىگەيانندى ۋە سەرەنجان روونكەردنەوھى ھۆكارى ئەو كەردەيە. لە روانگەى قىبەرەوھ سەرەكەيتىن واقىعەت لە كۆمەلناسىدا، تاكى مەزىيە چونكە تەنبا مەزىيە كە دەتوانن دەست بۆ كەردەگەلى

واتاداری شیایو تیگه‌یشتن ببات. ماکس فیبر کرده کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی بۆ چوار ده‌سته کرده‌ی عه‌قلانی په‌یوه‌ست به‌ ئامانج، کرده‌ی عه‌قلانی په‌یوه‌ست به‌ به‌ها، کرده‌ی سۆزداری و کرده‌ی نه‌ریتی پۆلین به‌ندی ده‌کات.

هه‌ندیك له‌ کۆمه‌لناسان که تارا‌ده‌یه‌ک له‌ ژێر کاریگه‌ری قوتابخانه‌ی ده‌رووناسی دان ده‌لین: له‌ به‌ر ئەوه‌ی که کۆمه‌لگه‌ له‌ تاکه‌کان پینک دیت بۆ تیگه‌یشتن له‌ کۆمه‌لگه‌ ده‌بی خه‌ریکی ناسین و تووژینه‌وه‌ له‌ سه‌ر تاییه‌مه‌ندییه‌کانی تاکه‌کانی ئەو کۆمه‌لگه‌یه‌ بێن. ژماره‌یه‌کی دیکه‌ وه‌ک ویلیام گراهام سامنیتر (W.G.Sumner) کۆمه‌لناسی به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی به‌ زانستی کۆمه‌لگه‌ ده‌زانن، سامنیتر پیتی وایه‌ که‌ بابه‌تی کۆمه‌لناسی زیاتر خودی کۆمه‌لگه‌یه‌ و ده‌بی وه‌ک گشتیک توتوی بکری ئەک وه‌ک کۆمه‌له‌یه‌ک له‌ تاکه‌کان که کۆمه‌لگه‌ پینک دینن. (۳)

جۆرج گۆرفیچ (G.Gurvich) زیاتر له‌ هه‌مووان بۆچوونی کۆمه‌لناسی فه‌ره‌نسی مارسیل مووس (Marcel Mauss) قوتاییی دۆزکایم په‌سند ده‌کات که ده‌بگوت: " کۆمه‌لناسی روانگه‌یه‌کی گشتییه‌ ده‌باره‌ی دیارده‌ گشتییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و هه‌ر بۆیه‌ کۆمه‌لناسی بنچینه‌ی هه‌موو زانسته‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه‌ و بابه‌ته‌که‌ی ته‌واوی واقیعه‌ جیاوازه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ په‌هه‌ندی جۆراوجۆر و ئاستی جیاواز و پینکاته‌ و ریکخراوه‌کانی کۆمه‌لگه‌ و جوولنه‌ و گۆرانکارییه‌کانییه‌تی ". به‌ پرۆای گۆرفیچ بابه‌تی کۆمه‌لناسی لانیکه‌م چوار حالته‌ی هه‌یه‌ که‌ هه‌ر یه‌کیکیان دیمه‌نیک له‌ واقیعه‌ گشتی و ئالۆزه‌کانی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی پینک دینن که‌ ئەوانیش بریتین له‌: کۆمه‌لناسی ورد یان میکروسۆسیۆلۆجی (Micro Sociologie) که‌ شیوازه‌ جیاوازه‌کانی کۆمه‌لایه‌تییه‌بوونی مرۆقه‌- توتوی ده‌کات و باسی هه‌موو جۆره‌کانی ئەو په‌یوه‌ندیانه‌ ده‌کات که‌ تاکه‌کان لیک نزیك ده‌کات و په‌یوه‌ندیان له‌ نێودا دروست ده‌کات. دووه‌م "کۆمه‌لناسی چر" که‌ له‌ ئاستی ده‌ره‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌ وه‌ک شوینی نیشسته‌جی‌بوون، هه‌شیمه‌ت و په‌یوه‌ندیان له‌ گه‌ل ئیکۆلۆژیا‌دا هه‌تا ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی له‌ تووژینه‌وه‌ جۆراوجۆره‌کان و دیارده‌کانی تاییه‌ت به‌ ده‌رووناسیی گشتی که‌ قسولترین ئاسته‌، له‌خۆ ده‌گرێ و، له‌وه‌ نیوه‌دا دامه‌زراوه‌کان، بنیاته‌کان، ریکخراوه‌کان، په‌فتاره‌ به‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، پۆله‌کان، هه‌زه‌کان، پینگه‌کان، پالنه‌ر و ئەنگیره‌کان، هیما و سه‌مبوله‌کان، به‌ها و نۆرمه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان توتوی ده‌کات. سیه‌ه‌م باسی یه‌که‌ گشتییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و جیاوازییه‌کانیان، گرووپه‌کان و چینه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ده‌کات و چواره‌میش که‌ به‌ کۆمه‌لناسی گه‌وره‌

(ده كرئ فراوانيش به كار بئنين) ماکرو سۆسیۆلۆجی (Macro-Sociologie) ناوی براوه،
بابه تی توئیژینه وه که ی سیسته مه گشتیه کانی کۆمه لگه یه .

له پیناسه باسکراوه کانداهه رجه ند هاو به شیتی له واتادا بوونی هه یه، به لام
جیاوازیگه لیکیش له باری تامانج و روانگه سه ره کییه کانه وه به رچاو ده که وی. به تاییه ت له
نیوان دوو دهسته له کۆمه لئاسه ئەمریکی و ئەوروپیه کانه له پیناسه ی کۆمه لئاسیدا زیاتر
گرینگی به پیکهاته و بنیاتی کۆمه لگه و چوارچیوه گشتیه کانی ده دن. له حالیکدا که بۆ
کۆمه لئاسه ئەمریکیه کانه وه ی که زیاتر له ههر شتیکی دیکه بایه خه هه یه، په یوه ندیی
نیوان تاکه کانه و کرده وه گروپیه کانه. له کۆمه لئاسی ئەمریکی به تاییه ت له ده یه ی ۱۹۶۰
به ده ره که وتن و په ره سه ندنی ریبازگه لیکی وه ک ئیتنۆ میتۆدۆلۆژی، دیارده ناسی و کارلیکی
دوولایه نه ی هیمایی، مه یل بۆ لای تاکگه ریتی په ره ی ستان دووه. له ولاته سۆسیالیستییه کانه،
کۆمه لئاسی ره نگ و ناوه رۆکیکی جیاوازی هه یه. له م ولاتانه دا کۆمه لئاسی له ژیر کاریه گه ری
ئایدۆلۆژیای مارکسیستی دابه و له دۆخی گشتی کۆمه لگه ده روانیت و به نیازی پیشبینی
کردنی گۆرانکارییه کانی له داها توو دابه. له حالیکدا که کۆمه لئاسی له ئەمریکا خه ریکی
وه سفکردنی کاروباره کۆمه لایه تییه بچوکه کانه و زیاتر لایه نی شیکاری و ئەزمونی و
پراکتیکی هه یه. به شیوه یه کی گشتی ده توانی له پیناسه کانی سه ره وه پیناسه یه کی کورت و
له هه مان کاتدا گشتگیر به شیوه ی خواره وه بخریته روو:

کۆمه لئاسی یه کی که له لقه کانی زانسته کۆمه لایه تییه کانه که به شیوازیکی زانستی دیراسه
و توئیژینه وه له سه ر دیارده کۆمه لایه تییه کانه له کۆمه لگه په ره سه ندووه کانداهه کات. به پیی
ئهم پیناسه یه دیارده کۆمه لایه تییه کانه به شیوه یه کی گشتی هه موو ئەو کاروبار و واقعیه نه ن
که تاییه تمه ندیی گشتیه یان هه یه و به به ش و فاکتوره پیکه یته ره کانی کۆمه لگه ی مرۆیی دینه
ئهمار. ئهم واقعیه انه ده کرئ له سی دهسته دا جی بکریته وه؛ کاره کانی په یوه ندیدار به
مۆرفۆلۆژیای کۆمه لایه تی، کاره کانی په یوه ندیدار به پیکهاته ی ناوه وه ی کۆمه لگه (زانستی
توئیکاری کۆمه لایه تی) و کاره کانی په یوه ندیدار به ره فتاره گروپی و جه ماعیه کانه (وروژان
و ره وته کۆمه لایه تییه کانه).

له ولاتی ئیمه دا هه تا ئیستاش کۆمه لئاسی بناغه یه کی پته و و قایی وه ده سه ت نه هیناوه و
تیۆرییه کانی کۆمه لئاسی زیاتر له سه ر بنه مای دیراسات و توئیژینه وه کانی کۆمه لئاسه ئەوروپی
و ئەمریکییه کانه. گه شه و به کاره یانی ئهم زانسته له حالیکدا مه یسه ره ده بی، که توئیژه ره

دەررسته ئىرانىيەكان بە ناگاداربوون له تيۆرييهكانى كۆمه‌ئناس و بىرمه‌نده گه‌وره‌كان له كەشى كۆمه‌لايه‌تى - كولتورى گونجاو و له دامه‌زراوه توپۆزىنه‌وه‌ييه‌كانى سه‌ربه‌خۆ خه‌رىكى كارى توپۆزىنه‌وه بن و بواره‌كانى ناسىنى بابەت و مه‌سه‌له كۆمه‌لايه‌تییەكانى كۆمه‌لگه و سه‌ره‌نجام چاره‌سه‌ركردنيان بخولقيين.

۲. بابەتى كۆمه‌ئناسى

له پىناسه‌ى كۆمه‌ئناسيدا گومان كه ئهم زانسته دىراسه و تاوتويى ديارده يان واقيعه كۆمه‌لايه‌تییەكان ده‌كات. ليرهدا ده‌مانه‌وى بزانيه كه ديارده يان واقيعى كۆمه‌لايه‌تى چيه و چ جياوازيگه‌ليكى له‌گه‌ل ديارده تاكه‌كەسى و ده‌روونىيەكانى هه‌يه. مه‌به‌ست له ديارده هه‌موو ئه‌و واقيعانه‌ن كه له كۆمه‌لگه‌دا بوونيان هه‌يه يان دینه پيشه‌وه و تاك له دەررەوى خۆى ده‌يانبنى. ديارده كۆمه‌لايه‌تییەكان پشت ته‌ستور به كۆمه‌لى مرۆيىن. هه‌روه‌ها ده‌توانى مه‌به‌ست له‌م چه‌مكه ريكخراو و دامه‌زراوه‌كان، بنيات و سىما جوړاوجۆره‌كانى ژيانى كۆمه‌لايه‌تى وه‌ك هونەر، ته‌ده‌بيات، ئايين، ئاكار، دابونه‌ريت، عاده‌ته‌كان، په‌روه‌رده و باره‌يتان، بىروپراو بۆچونه‌كان و پروداوگه‌لى ديكه بچ كه هه‌ر تاكيك ته‌وانه له دەررەوى خۆى ده‌بينى.

له باره‌ى ماهييه‌تى ديارده كۆمه‌لايه‌تییەكان له‌نيوان كۆمه‌ئناساندا جياوازيى بىروپرا هه‌يه. هه‌ندىك له كۆمه‌ئناسان كه سه‌ر به قوتابخانه‌ى ده‌روونناسيىن، ديارده كۆمه‌لايه‌تییەكان له جۆرى ديارده ده‌روونى و تاكه‌كەسىيەكان ده‌زانن. ئهم بىرمه‌ندانه پىيان وايه كه ته‌گه‌ر تاكى مرۆيى بناسيىن و تايبه‌تمه‌ندييه ده‌روونى و هه‌زه‌كانى بزانيه ده‌توانين كۆمه‌لگه بناسيىن. به‌لام ده‌بچ ته‌وه بزانيه كه ديارده كۆمه‌لايه‌تییەكان سه‌ربه‌خۆن و له تاك جياوازان و جياوازيان له‌گه‌ل ديارده تاكه‌كەسى و ده‌روونىيەكان هه‌يه. له‌پاستيدا ده‌توانى ديارده كۆمه‌لايه‌تییەكان به‌و واقيعه كۆمه‌لايه‌تییانه له‌قه‌لهم بده‌ين كه گشتى، عه‌ينى و هه‌ستپىكراون.

ئهميل دۆركايم، كۆمه‌ئناسى فه‌ره‌نسى سى تايبه‌تمه‌نديى بۆ ديارده كۆمه‌لايه‌تییەكان له‌به‌رچاوده‌گرئ:

۱- دەررە كىبوون: واقيع يان ديارده‌ى كۆمه‌لايه‌تى له دەررەوى تاكه چونكه به‌ره‌مه‌ى بۆچونه‌كان و له‌دايكبووى فكر و هزرى تاكيكى ديارىكراو نييه و خواست و ئىراده‌ى تاك هيج ده‌ستپوه‌ردانىكيان له په‌يدا بوونيدا نييه. به‌م هۆيه‌وه پيش تاك بوونى هه‌بووه و دواى شه‌ويش

بوونی هەر دەبێ. هەر تاکیك دوای لەدایكبوون دیارده كۆمه‌لایه‌تییه‌كانی وه‌ك: دابونه‌ریته‌كان، رۆپوره‌سه‌كان، رۆكخراوه‌كان، دامه‌زراوه‌كان، زمان، ئەخلاق، به‌هاكان، یاسا و رۆسا كۆمه‌لایه‌تییه‌كان له‌ به‌رده‌م خۆیدا به‌ ئاماده‌یی ده‌بینی و به‌ره‌به‌ره به‌ پێی بارودۆخی كۆمه‌لایه‌تی ئه‌و ژینگه‌یه‌ی كه‌ تێیدا ژيان به‌سه‌ر ده‌بات، له‌ رۆگه‌ی فێركردن و باره‌پنانه‌وه به‌ده‌ستیان ده‌ینی. واته‌ له‌راستیدا ئه‌م دیارده‌ و واقیعه‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌كانه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌دا خۆ ده‌خزێننه‌ ناو وێژدانی تاك و به‌ شیوه‌یه‌ك له‌ گه‌ڵ كه‌سایه‌تی تاك تێكه‌ڵ ده‌بن، كه‌ له‌ زۆر باه‌تدا ده‌ره‌كی بوونیان كه‌متر هه‌ست پێ‌ده‌كړی. بۆ نمونه‌ ئه‌گه‌ر دیارده‌یه‌كی وه‌ك زمان له‌ به‌رچاو بگه‌ین، تێبینی ده‌كه‌ین كه‌ هەر تاکیك له‌ سه‌ره‌تای له‌دایكبوونییه‌وه، به‌ ئاماده‌یی به‌ده‌ستی ده‌ینی، واته‌ زمان پێش هاتنه‌دونیای تاك بوونی هه‌بووه‌ و به‌م پێیه‌ له‌ده‌ره‌وه‌ی تاك دایه‌ و تاك له‌ رۆگه‌ی فێربوون و په‌روه‌رده‌ و له‌ رۆگه‌ی باوك و دایك یان مامۆستاكانی فێری ده‌بێ. له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌مایه‌ دیارده‌ی زمان له‌ تاك سه‌ربه‌خۆیه‌ و شتیکی ده‌ره‌كییه‌ و دوای تاكیش هەر ده‌بێ و به‌ ده‌ره‌پێنکی دیکه‌ دیارده‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌كان ئه‌و شیوازه‌ كرده‌ری، هزری و هه‌ستیه‌كانه‌، كه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی نه‌سته‌ تاكه‌كه‌سییه‌كان بوونیان هه‌یه‌.

۲- **حه‌تمی‌بوون:** تابه‌ته‌ندیی دووه‌می دیارده‌ی كۆمه‌لایه‌تی حه‌تمی بوونییه‌تی چونكه‌ گوشار ده‌خاته‌ سه‌ر وێژدانی تاك و به‌سه‌ریدا ده‌سه‌پێت. بۆ نمونه‌ هاوسه‌رگیری كه‌ كرده‌ریکی كۆمه‌لایه‌تییه‌ ته‌نیا به‌ هۆی خۆشه‌ویستییه‌وه‌ سه‌ر ناگه‌ڕی به‌لكوو خاوه‌ن رۆسا و داب و په‌سمی تابه‌ته‌تی به‌ خۆیه‌تی. ده‌بێ گه‌ڕیبه‌ستێك له‌ نارادا بێ و رۆپوره‌سمی تابه‌ته‌تی كه‌ به‌ پێی بارودۆخی كۆمه‌لگه‌ جۆراوجۆره‌كان جیاوازه‌، له‌ به‌رچاو بگه‌ڕی، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م پرۆسه‌یه‌ سه‌ر بگه‌ڕی و به‌ فه‌رمی بناسرێ. هه‌روه‌ها زۆر رۆسا و دابونه‌ریته‌ و عاده‌تی دیکه‌ش هه‌یه‌ كه‌ تاك ناچاره‌ قبوولیان بکات و په‌یره‌وییان لێ بکات ئه‌گه‌نا له‌لایه‌ن كه‌سانی دیکه‌وه‌ سه‌رکۆنه‌ و لۆمه‌ ده‌كړی و سزا ده‌درێت.

به‌م پێیه‌ له‌ نێوان دیارده‌ تاكه‌كه‌سی و ده‌روونییه‌كان و دیارده‌ یان واقیعه‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌كان جیاوازیی زۆر هه‌یه‌. دیارده‌ی كۆمه‌لایه‌تی له‌ ده‌ره‌وه‌ی وێژدانی تاكه‌كه‌سی بوونی هه‌یه‌ و بۆ تاك شتیکی ده‌ره‌كییه‌ و به‌سه‌ریدا ده‌سه‌پێت. به‌لام له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی كه‌ ئێمه‌ له‌ سه‌ره‌تای له‌دایكبوونه‌وه‌ به‌ره‌به‌ره‌ له‌ گه‌ڵ واقیعه‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌كان كه‌ به‌ ئاماده‌كراوی له‌ به‌رده‌م ئێمه‌دان، ناشنا ده‌بن، فێریان ده‌بن و خویان پێ‌ده‌گه‌ین و به‌ پێویستییه‌كانی ژيانی خۆمانیان ده‌زانین.

له زۆر بابەتدا ھەتھی بوونەكە بۆ ئیئە بە تەواوەتی ھەستییكراو نییە و ئیئە لە جیبەجیكردنی لەسەر خۆمان گوشاریكی ئەوتۆ ھەست پیناكەین.

ھەر لە سەرەتاوە منداڵ ناچار دەكەین كە لە كاتی دیاریكراودا خواردن بخوات، بخەوئ، ریکویك بیت، پاك و خاوینی بیاریزئ، ریزی گەورەكان بگريئ. فیئری دەكەین كە بە چ شیۆیەكە جل و بەرگ لەبەر بكا، چۆن ھەلسوكەوت لەگەڵ كەسانی دیکە بكا و ... لەراستیدا ئیئە ئامرازیکین كە دیاردە كۆمەلایەتییەكان بۆ زەینی ئەو دەگوازیئەو و بەسەریدا دەسەپیئین، بەلام چونكە منالەكە وردەوردە عادەتیان پیندەگريئ و مەیلیك بۆ ئەنجامدانیان لە وجودیدا پەیدا دەبئ، كاریگەری فشارەكە لەسەر ئەو ھەست پیناكريئ. ئیئە لە منداڵییەو خومان گرتوو كە كاتیک لەگەڵ گەورەترەكان بە ریکەكە كدا دەروئین یان لە ژووریک دەچینەدەر یان دەچینە ژووریکەو، "فەرموو" یان بكەین. دەزانین كە جیبەجیئەكردنی ئەم كارە پێچەوانەئە خلاقە و پیندەدییە و لەوانەییە لە لایەن كەسانی دیکە سەركۆنە بكریئ. بەلام لە جیبەجیكردنیدا گوشاریكی ئەوتۆ لەسەر خۆمان ھەست پیناكەین، چونكە عادەتمان بەم كارەو گرتوو و لە لای ئیئە ئەم كارە ریسایەكی قسولكراو و ھەزمان لە ئەنجامدانییەتی و بە یەكێك لە پینستییەكانی ژیان خۆمانی دەزانین. لە ھالێكدا ئەم كارە بۆكەسیكی بیانی كە بە تازەئەتە ناو كۆمەلگەئە ئیئە و بۆ شتیكی نااشنائە و خوی پیندەگرتوو، دژواری ئەم كارە بە تەواوەتی ھەست پیندەكريئ.

ئیستا ئەگەر ئیئە خۆمان لە جیگەئە ئەو كەسە بیانییە دابنپین و بچینە گوندیک كە بە ریکەوت میوانداری لێئە و بانگھێشت كراوكان وردەوردە دەچنە ناو میوانییەكەو، ئەو ھەمان بەرچاو دەكەوئ كە بە ھاتنە ژوورەوئە ھەر كەسیكی تازەھاتوو، ئەو گوندنشینانەئە كە لە مەجلیسەكە دانیشتون، لە جیگەئە خۆیان ھەلدەستن و پاش ماوئەكەئە كەم دادەنیشنەو و ئەم كارە كە نیشانەئە ریزگرتنە، بە ھاتنە ناوئەوئە ھەر كەسیك دوویات دەبیتتەو. ئەم ھەستان و دانیشتنانە بۆ ئەو جەماعەتە بە رادەبەكە ئاساییە كە لە ئەنجامدانیدا زەخت و زەھمەتیكی ئەوتۆ ھەست پیناكەن. بەلام بۆ "من" كە لەناو ئەو كەسانەدام و ناچارم وەك ئەوان ھەر دەم بە ھاتنە ناوئەوئە ھەر كەسیك لە جیگەكەم ھەلبستم و سەرلەنوئە دابنیشمەو، جیبەجیكردنی ئەم كارە جوړیک ناچاری و ھەستکردن بە فشاری لەگەڵە. بەم پێئە تیئینی دەكريئ كە ئەنجامدانی ئەم كارە كۆمەلایەتیئە كە بۆ خەلكی گوندەكە بە یەكێك لە بنەما و رەسەكانی ژیان و لەشتە ئاشكراكان دیتتە ئەژمار، لە

دەرەوہی نہستی "من" جی دہ گری و بہ سہرمددا دہسہ پیٹ. واقع و دیار دہ کۆمہ لایہ تیہہ کان لہ پروانگہی فشاریک کہ لہ سہر و یژدانہ تاکہ کہ سییان ہہیہ لہ یہک ٹاست و پلہ دا نین، بہ لگور بہ ہیژ و لاوازن. ہہندیکیان و ہک یاسا و ریساکان، یاسا کۆمہ لایہ تی و ٹایینیہ کان بہ ہیژتر و توندترن، چونکہ سہر پیچی لی کردنیان سزایہ کی توندی بہ دوادویہ و ہہندیکی دیکہ یان گوشاریکی کہ متر دہ خنہ سہر تاک. ٹہ گہر من ملکہ چی یاسا و ریسا کۆمہ لایہ تیہہ کان نہم، سزا دہ دریم بہ لام ٹہ گہر بۆ وینہ لہ جلوہرگ پۆشیندا دابونہ ریتی کۆمہ لگہ لہ ہرچا و نہ گرم، لہ وانہیہ لہ لایہن کہسانی دیکہ وہ گالٹہم پی بگری. دیارہ لہم گالٹہ پی کردنہ لہ سزادان سوو کترہ و ہہر وہا فشاریک کہ لہ جیبہ جیکردنی یاسا و ریسا کۆمہ لایہ تیہہ کان لہ خۆمدا ہہستی پی دہ کہم بہ ہیژتر و توندتر لہو گوشارہیہ کہ لہ لہ ہر کردنی جلوہرگ بہ پی داب و رہسمہ کۆمہ لایہ تیہہ کان دہ خریٹہ سہرم.

۳- گشتگیر بوون: دۆرکایم تاییہ تمندی گشتگیر بوونی دیار دہ کۆمہ لایہ تیہہ کانیش تاووتوی دہکات و دہ لی: گشتگیر بوونی دیار دہ کۆمہ لایہ تیہہ کان لہ بہر ٹہوہیہ کہ کۆمہ لایہ تیہہ (کہم تا زۆر بہ ناچاری) نہک ٹہوہ کہ چونکہ گشتیہ کہواتہ کۆمہ لایہ تیہہ. بہ دستہ واژہیہ کی دیکہ دیار دہی کۆمہ لایہ تی، حالہ تیکی گروپیہ کہ بہ سہر ہہموو تاکہ کانددا دہسہ پی نریٹ و لہ ہہموویاندا بہ شیوہیہ کی دوویات بۆہ بہرچا دہ کہوی. چونکہ لہ کۆ (گشت) دایہ و لہ بہ شیش دا ہہیہ نہک ٹہوہ کہ چونکہ لہ بہ شہ کان دایہ کہواتہ لہ گشتیشدا دہینری.

دۆرکایم سہر بہ خۆییہ کی بابہ تی بہ دیار دہ کۆمہ لایہ تیہہ کان دہ بہ خشی و زانستی بوونیان دہستہ بہر دہکات و لہ کتیبی یاساکانی میتودی کۆمہ لئاسی، بہ شیکی بۆ ریساکانی تیپرامنی دیار دہ کۆمہ لایہ تیہہ کان تہرخان کردوہ و دوا ی ٹہوہی کہ ٹامازہ بہ شیوازی ٹاسایی لہ زانستہ کانی دیکہ و پیشینہی دیار دہ کان لہ کۆمہ لئاسیدا دہکات، دہ لی کہ دیار دہ کۆمہ لایہ تیہہ کانیش دہ پی و ہک دیار دہ ماددیہ کان تاووتوی بگری و ٹہوان بہ جیگہی شتومہ کہ کان دابنری. لہ جیبہ جیکردنی تہواوتری ٹہم ٹامانجہ دا لہ باری شیوازی توژیٹینہ وہ پیشنیار دہکا کہ توژیژر پیش دیراسہی دیار دہ کۆمہ لایہ تیہہ کان دہ پی ٹہم بابہ تانہ لہ بہرچا بگری:

۱- ھەر چەشنە دادوھرى يان واتاي لەپيئشدا دروستکراو لە زەينى خۆى دوورمخاتەوہ.

۲- پيئاسەکەى گشتگير بى.

۳- واقيعە کۆمەلەيەتبيەکان دەبى بەجيا لە لايەنى تايبەتى و تاکەکەسى تاوتوئى بکات.

۳- دابەشکردنى کۆمەلئاسى

کۆمەلئاسى لە بارى شيواز، نامانج، سنوور و بابەت، بە چەند جۆريک دابەش دەکړي:

– کۆمەلئاسى لە بارى شيوازوہ: يەکەمىن دابەشکاريى کۆمەلئاسى لە لايەن ئۆگۆست کۆنت دامەزرينەرى ئەم زانستەوہ ھاتۆتە کايەوہ. ناوبراو کۆمەلئاسى کە لەو سەردەمدا زۆريک لە زانستە کۆمەلەيەتبيەکانى دیکەشى لەخۆ دەگرت، لە پەيوەندىيە لەگەڵ کات و شوين بۆ دوو بەش دابەش کردوہ:

ئا - کۆمەلئاسى ستاتیک يان جيگير (Sociologie Satique)

ئەم بەشە لە کۆمەلئاسى، لە کات و شوينىکى ديارىکراو توئيزينەوہ لەسەر کۆمەلگە دەکات کە ھاوشيوەى زانستى توئیکاريیە و دياراسەى چۆنيەتى رېيکخستن و پيئکھاتەى توخمە جياوازەکانى پەیکەرى کۆمەلەيەتى دەکات. کۆمەلئاسى ستاتیک لە لايەن پيئکھاتەى کۆمەلەيەتى کۆمەلگە لە کاتىکى ديارىکراو تاوتوئى دەکات و لە لايەن دیکەشەوہ شرۆفەى فاکتەر يان فاکتەرەکانى پيئکھينەرى کۆمەلگە دەکات.

لەم تاوتوئى و توئيزينەوہيەدا کۆمەلگە وەک ئۆرگانيزمىک لەبەرچاو دەگيريت کە کارکردى ئەندامىک کە بەشیک لە ئۆرگانيزمە، تاوتوئى دەکړي. وەک توئيزينەوہ دەربارەى چينى مامناوەندى کۆمەلگەيەک لە ماوہيەکى کورتى زەمەنيادا.

بە پيئى توئيزينەوہ ستاتیکيەکان دەتوانرئ نەزم و تايبەتمەنديە پيئکھاتەيەکانى ھەر کۆمەلگەيەک بدۆزينەوہ. کۆنت لەم بارەوہ دەلئ: " دەبى نەزمى کۆمەلگەى مرۆيى وەھا تاوتوئى بکړئ کە گۆيا بى جوولەيە. " لە کۆمەلئاسى ئيستاتىکدا ئەو کاروبارانەى کە بنەماى ھەر کۆمەلگەيەک پيئک دینن وەک: دابونەريت و ئەخلاق، پيشەسازى، کولتور و دياردە ھاوشيوەکانى دیکە توئيزينەوہيان لەسەر دەکړي بەبى ئەوہى کە سەرنجى بنەما و سەرچاوہ و رەوتى ميژوويەکەيان بکړي.

ب - كۆمەلناسى دىنامىك يان گۇرۇپ (Sociologie Dynamique)

كۆمەلناسى دىنامىك كۆمەل لە كات و لە حالەتى ناچىگرىدا دىراسە دەكات و گۇرۇپكارىيى و پەرەسەندەنەكانى تاووتوئ دەكات و ھۆكارەكانى شوئىنەوار و دەرەنجامەكانى روون دەكاتەوہ. بۇ وئىنە توئىزىنەوہ لەسەر خىزانى ئىرانى لە سەرەتاوہ تا ئىستا دەكات و گۇرۇپكارىيەكانى دىيارى دەكات و ھۆكارەكانى ئەم گۇرۇپكارىيانە روون دەكاتەوہ و لەم توئىزىنەوہيەدا كەلك لە مېژوو وەردەگرېت.

كۆمەلناسى ستاتىك تەكووزى و سەقامگرتوويى سەرەكى ھەر كۆمەلگەيەك ئاشكرادەكات و كۆمەلناسى دىنامىك ئەو ھەوراز و نشىوانەي، كە ئەو سەقامگرتوويە سەرەكەيە لە رەوتى مېژوودا تىپەريان دەكات، دەخاتەروو. توئىزىنەوہى ستاتىكى وئىنەگرتن و جوژى دىنامىكەيەكى فىلم ھەلگرتنەوہ بەبىر دىئىتتەوہ. دۆركايم كۆمەلناسى بە سى بەشى خوارەوہدا دابەش دەكات:

۱. مۇرۇلۇژىي كۆمەلئىيەتى

مۇرۇلۇژىي كۆمەلئىيەتى (Morphologie Sociale, Sociologie de la Form) شەكلى دەرەوہى كۆمەلگە، قەبارەى ھەشىمەت، كۆبوونەوہ و لىك بلاويى و چۆنىيەتى چىگىرەبوونىيان تاووتوئ دەكات و دواتر كارىگەرىيەكانىيان لە ژىيانى ناوہوہ و پەرەسەندىنى كۆمەلگە روون دەكاتەوہ. دۆركايم بۇ ئەم بەشە لە كۆمەلناسى گرېنگىيەكى تايبەت دادەنى و دەلى: كۆمەلناس دەبى ھۆكارەكانى پاكىشان و پالپىئوہنانى ھەشىمەت لە ناوچە جىاوازەكان بدۇزىتتەوہ. بۇ نمونە ئەوہ نىشان بدات كە بۇ ھەندىك لەناوچەكان ھەشىمەت بۇلاى خۇيان رادەكىشن و ھەندىكى دىكە لەخۇيان دوورى دەكەنەوہ و ھۆكارە و شوئىنەوارەكانى بلابوون و كۆبوونەوہى ھەشىمەت چىيە.

مارسىل مووس (M.Mauss) قوتايىي دۆركايم دەرەبارەى كارىگەرىيە گۇرۇپبوونەوہ و بلابوونى ھەشىمەت لە ژىيانى ناوہوہى كۆمەلگەدا دەلى:

قەبىلەى ئىسكىمۇكان خاوەن دوو حالەتى دانىشتوانە. حالەتى كەلەكەبوون و چىرىي ھەشىمەت و حالەتى بلابوون و پەرەتەوازەيى ھەشىمەت. كاتىك كە لە زستاندا دانىشتوان لىك نىزىكن، تاكەكان ھەستى مرۇقدۆستىي بەھىزىيان ھەيە. كاتىك كە ھەشىمەتەكە

بلاو دېتته وه، تاكه كان خوږه رست و خوږيست و دوور له ههستي مرؤقدؤستين. ثم دياردهيه له هه نديك له گونده كانى ناوچهى "بانه"ى كوردستانيش به شيوه يه كى ديكه بهرچاو كه وتووه. له ناوچه يه دا به هوى بارودؤخى تايه تى ژينگه ي جوگرافيايى، گوندن شينان له دوو جوړ شويى نيشته جيپوونى هاوينه و زستانه كه لك و هره درگرن. زستان له گوندى سه ره كييان به شيوه ي به كوهمل و له په نا يه كتر ژيان به سه رده بهن. هاوينانيش له ناوچه كوستانيه يه كان له نيؤ له وه پرگه و ليږه واره كان به شيوه ي به ريبلاو و جيا له يه كتر به سه رده بهن.

ثم شيوازه ژيانه كه به پيى رهوشى گوزهرانى ناژهلدارى و كه مپوونى له وه پرگه كان له دوروبه رى گونده نه سلبيه كه و گونده كانى ناوچه كه يه، ده بيه تته هوى نه وه كه خه لك له دوو جوړ يه كه ي نيشته جيپوونى بلاو (له هاويندا) و چرېبوؤه (له زستاندا) سوود و هربگرن. هاوينان له سه رى چيا و ته پؤلكه كان و له نيؤ له وه پرگه كان و له يه كه نيشته جيپوونان يه كه "كوخ"يان پي ده لئين، له هاوين و ماوه يه كه له به هار و پاييز له گه ل مه رومالاته كه يان له شوپنانه كات به سه رده بهن. له وه رزى زستان و له كاتى مانگى ره مه زان و تازيه دارىي ثابييندا بؤ گوند ده گه رپينه وه. به هوى بارودؤخى ژيان و دژوايى په يوه نديدار به كه مپوونى له وه پرگه له گونده كه ياندا و هه روه ها هه لومه رچى كه شوه وا هه ز كردن بؤ "كوخ نشينى" زياتر بووه و له تاكامدا رووحيه ي گوشه گيرى و ته كره وى تيباندا په يدا بووه و رووحيه ي به كوهمل بوون بى هيژ بووه. (٦)

٢ - فيزيولوژياى كؤمه لايه تى (Physiologie Sociale)

له م شيوازه دا پي كه اته ي كؤمه لگه و نه ندام و توخه پي كه يينه ره كانى، دامه زراوه كؤمه لايه تيه كان، گروهه كؤمه لايه تيه كان، شيوازه جوړاو جوړه كانى ژيانى كؤمه لايه تى، ثابوورى و سياسى، پي كه اته ي ده سه لات و ... تاووتوؤ ده كرئين و په يوه ندييان له گه ل ديارده كؤمه لايه تيه كانى ديكه وه روون ده كرته وه.

٣. كؤمه لئاسيى گشتى

ئامانجى كۆمەلناسى گىشتى يېكھىيانى سەنتىزىك لى ھەموو دىراسات و تويۇنەوھەكان لى بوارە جىباوازەكان و، روونكردەنەوھى ياسا گىشتىيە كۆمەلایەتییەكانە و لەم بوارەدا ھەموو دىراسە و تويۇنەوھەكان بە مەبەستى دۆزىنەوھى ياسا گىشتىيەكانى كاروبارە كۆمەلایەتییەكان كەلكيان لى وەردەگىردى. (۷)

— كۆمەلناسى لى بارى ئامانجەوھە: كۆمەلناسى لى بارى ئامانجى تويۇنەوھە كۆمەلایەتییەكانەوھە بە دوو جۆر دابەش دەبىت:

۱. كۆمەلناسى تىۋورى (Sociologie Theorique)

ئەمانجى ئەم بەشە لى كۆمەلناسى ناسىنى دىاردە كۆمەلایەتییەكان و دۆزىنەوھى ھۆكارەكان و دەرئىمامەكانىانە بەبى ئەوھى كە سوودى كاتىيان لى بەرچاۋ بىت. ھەرچەند لى كۆتايىدا سوودى بۆ زانستە مرۆبىيەكان دەبى، بەلام كۆمەلناسى تىۋورى زىاتر ھەول دەدات بە پىتى تىۋورىيەكانى مرۆفئاسانە پانتايى ئەم زانستە بەربىلاوتر بىكات و لى ناسىنى زىاترى جىھانى دەرەوھە بە زانستى مرۆبى زىاد بىكات. بۆ نمونە كاتىك كۆمەلناسان يېكھاتە و ئەركى خىزان و كارلىكى دوولايەنەى تاكەكانى خىزان تاووتوى دەكەن لىبوارى شىۋازەكانى ھاوسەردىتەنەوھە و ھەلبىئارەدى ھاوسەر لى كۆمەلگە جۆراوجۆرەكاندا خەرىكى تاووتوى و تويۇنەوھە دەبىن و ئەنجامى تويۇنەوھەكانىان لى كىتەبەكاندا دەرەوھە، ئىمە لى تىۋورىيەكانى كۆمەلناسانە سەبارەت بە خىزان لى ولاتە جۆراوجۆرەكان ئاگادار دەبىن و بە زانستى ئىمەوھە زىاد دەكەن و بواریكى گونجاۋ بۆ تويۇنەوھى ئىمە دەستەبەر دەكەن و لى ئاكامى ئەم تويۇنەوانەدا، زانستى مرۆبى بەربىلاوتر و دەولەمەندتر دەبى كە سەرەنجام بۆ كۆمەلگەى مرۆبى بەسوود دەبىت.

۲. كۆمەلناسى كىردەبى يان پىراكتىكى (Sociologie Pratique)

ھەرچەند كۆمەلناسى لى تويۇنەوھەكانىدا بىھەوى و نەبىھەوى سوود بە زانستە مرۆبىيەكان دەگەبەن، بەلام ئامانجى راستەوھۆى ئەو زانستە زىاتر ئەمەبە كە لى تويۇنەوھەكانى لى پىنناۋ لاپردىنى دژاۋرىيەكانى ژيانى كۆمەلایەتى مرۆفدە بە شىۋەى پىراكتىكى كەلك وەربىگى. لەم سالانەى داويدا ئەم جۆرە تويۇنەوانە لى كۆمەلگە جۆراوجۆرەكانى گوند و شاردا لى زۆر ولاتاندا برەوى ستاندرەوھە. تويۇنەوھە لەمەپ ھۆكارەكانى چەندپارچەبى زەوى كىشتوكال و غەبىرە ئابوورى بوون و ئاستەنگىبەكانى

سەرچاوه گرتوو له مه، تووژينه وهيه كه كه ناو نيشانى كۆمه لئاسي پراكتيكي وهرگرتوه، چونكه ده ره نجماه كاني تووژينه وه له به رده ست پلاندار پزتان و جيبه جيكاران دا به بۆ شه وه له راستاي گه شه ي ئابووري و به مه به ستي ريكويي كاردني به رنامه ئابووري و كۆمه لايه تيبه كان سووديان لي وهر بگرن و ئەم كيشه يه چاره سهر بگهن. ههروهها ئەو تووژينه وانەي كه له بواري كوچكردني گوندن شينان بۆ شار، مه سه له ي ته پرافيك له شاري تاران، جيا بوونه وه، لاداني هه رزه كاران، گيرۆ ده بوون و ... ئەنجام ده دريت، به باب ته گه لي تووژينه وه له بواري كۆمه لئاسي پراكتيكي له قه له م ده درين.

- كۆمه لئاسي له باري سنووره وه:

كۆمه لئاسي له باري سنوور و پانتايي كۆمه لگه ي تووژينه وه بۆ دوو جوړ دابه ش ده بئ:

ئا - كۆمه لئاسي ورد

به دريژايي سي سالي دوايي كۆمه لئاسي ورد وه كه يه كي ك له شيوازه كاني تووژينه وه ي كۆمه لگه ناسانه ي گروپه بچوكه كان كه لكي لي وهر گيراه. به كارهي تاني ئەم شيويه له تووژينه وه ي گروپه بچوكه كاندا ئەوه ده رده خات كه كۆمه لئاسان له نيوان گروپي بچوك (Small Group) و گروپي گه وه (Large Group) دا هه نديك جياوازيان ده ست كه وتوه.

له كۆمه لئاسي ورددا سه ره تا شيوازه جياوازه كاني "به كۆمه لايه تيبووني مرؤف" تاووتوي ده كريت و جوړي ئەو هۆگري و په يوه نديبانه ي كه هۆكاري يه كگرتويي تاكه كانه و ئەوان له چوارچيوه كۆمه لايه تيدا ليك گري ده دات، روون ده كاته وه.

ب - كۆمه لئاسي فراوان (گه وه)

كۆمه لئاسي كه لان تاووتوي سيسته مه گشتيه كۆمه لايه تيبه كاني وه ك سيسته مي فيؤدالي، سيسته مي سه رمايه داري و ... ده كات و هه ول ده دات هۆكاره كاني په ره سه ندن و گوړانكاريه كانيان ناشكرا بكات و ياسا گشتيه كاني زال به سه ر ئەم سيسته مانه روون بكاته وه.

- کۆمەلناسی له باری بابەتەوه:

کۆمەلناسی له جیهانی ئەمڕۆدا بۆ تووژینهوه و تاووتویکردن خاوەن بواری جۆراوجۆر و فرەچەشنه. له ئاکامی دابه‌شبوونی کار، گەلیک پەسپۆرتیتی هاتوونەتە کایهوه و هەر کام له کۆمەلناسان له بواری بابەتیکی تایبەتدا خەریکی لیکدانەوه و تووژینهوه.

ئەمڕۆکە بواریکانی تووژینهوه له کۆمەلناسیدا رۆژ بە رۆژ له حالی زیادبوون دان، وەك زانستی پزیشکی که بابەتەکی بەرەبەرە بەرەدی سەندووه و زۆر پەسپۆرتیتی پەیدا بوون. لەم زانستەشدا هەر یه کێك له پەسپۆران له بواریکی دیاریکراو و له چوارچۆیه کدا خەریکی کارکردن.

هەندیک له لقه‌کانی کۆمەلناسی بریتین له: کۆمەلناسی شارنشین، کۆمەلناسی گوندنشین، کۆمەلناسی خێزان، کۆمەلناسی پێشه‌سازی، کۆمەلناسی کار، کۆمەلناسی راگه‌یه‌نه گشتییەکان، کۆمەلناسی سیاسی، کۆمەلناسی ئەدەبیات، کۆمەلناسی مەعریفه، کۆمەلناسی جه‌نگ (شەڕ)، کۆمەلناسی یاسایی، کۆمەلناسی لاوان، کۆمەلناسی نایینی، کۆمەلناسی هەژاری و ...

ژیدهر و سه‌راوه‌کانی به‌شی دووهم

- ۱- هانری مندراس (Henri Mendras)، مبان‌ی جامعه‌شناسی، ترجمه باقر پرهام، انتشارات امیرکبیر، ۱۳۴۹، ص ۱۱.
- ۲- امیل دورکیم (E. Durkheim) قواعد روش جامعه‌شناسی، علی محمد کاردان، موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، ۱۳۴۳، ص ۷ و ۶.
- ۳- ساموئل کونینگ (S. Koenig)، جامعه‌شناسی، مشفق همدانی، امیرکبیر، ۱۳۴۹، ص ۱۹ و ۱۸.
- ۴- رجوع شود به مجله سخن، دوره شانزدهم، عقاید و آرا گوریچ ص ۷۹۹.
- ۵- امیل دورکیم، قواعد روش جامعه‌شناسی، علی محمد کاردان، موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، ۱۳۴۳، ص ۷ و ۶.
- ۶- علی اکبر نیک خلق، مقدمه‌ای بؤ جامعه‌شناسی روستایی ایران، پژوهشکده علوم ارطباتی و توسعه ایران، ۱۳۵۸، ص ۳۶.
- ۷- برای کسب اطلاعات بیشتر رجوع فرمائید به تاریخ جامعه‌شناسی، نوشته جمشید مرتضوی، موسسه تحقیقات اجتماعی و علوم انسانی دانشگاه تبریز، ۱۳۵۱، صفحه ۲۵۷ و نیز علی اکبر ترابی، مبان‌ی جامعه‌شناسی، اقبال، ۱۳۴۷، ص ۶۷.

بەشى سېيەم

كۆمەلناسىيى و زانستەكانى ديكە

ناسىن و تاوتويىكردىنى كۆمەلگەى مرۆيى، بابەتى زانستىكى تايبەت نىيە، بەلكوو زانستە جۆراوجۆرەكانى وەك جوگرافىاي مرۆيى، ميژوو، ئابوررى، ئەنترۆپۆلۆژيا، دانىشتوانناسى (دىمۆگرافيا)، ياسا، دەروروزانى و زانستە هاوشىۆەكانى ديكە ھەر يەككىيان سەرنجى لايەنىك لە لايەنە جۆراوجۆرەكانى ژيانى كۆمەلایەتییان داوہ و لە ناسىنى بەتەواوہتى كۆمەلگەدا ھاوكارىيە كەتريان كرددوہ. بەلام ئەوہى كە ئەو ھاوكارى و پەيوەندىيە بە چ شىۆەيەك جىبەجى دەكرى و كۆمەلناسى لە نىو ئەم زانستە كۆمەلایەتییانەدا لە چ رەوشىك دايە و چ پىنگەيەكى ھەيە، بۆ ماوہيەكى دورودرىژ لە نىو خاوەنپايان و كۆمەلناسان باس و گفتوگۆى زۆرى لەسەر كراوہ و ھەر يەككىيان بە شىۆەيەك لەسەرى داوہ. ھەندىك لە كۆمەلناسانى وەك دۆركايم و شاگردەكانى بابەت و سنوررى كۆمەلناسىيان بە رادەيەك بەربلاو نىشان داوہ كە زانستە كۆمەلایەتییەكانى ديكە وەك لقەكانى ئەم زانستە لەقەلەم دەدران. مارسىل موس قوتايى دۆركايم بە پشت بەستەن بە بۆچوونى مامۆستاكەى دەلى: "كۆمەلناسى زانستى دامەزراوہ كۆمەلایەتییەكانە".

بەم پىناسەيە دەتوانرى ھەموو زانستە كۆمەلایەتییەكانى ديكە تىھەلكىشى كۆمەلناسى بكرىن. دۆركايم و پەيرەوانى پىيان وابو كە ئابوررى زانستىكە كە دامەزراوہى ئابوررى تاوتوى دەكا و زمانناسى بونىدادى زمان و ميژوو گرىنگى بە پەرسەندەن و گۆرانكارىيەكانى ئەم دامەزراوانە دەدات. بەم پىيە ھەموو ئەم زانستانە وەك زانستە كۆمەلایەتییەكانى ديكە لە ھەناوى كۆمەلناسىدا جى دەگرن. جۆرج گۆرفىچ ئەم بۆچوونى رەت كرددۆتەوہ و دەلى: دۆركايم و شوىنكەوتووانى لەم مەسەلەيە بىئاگا بوون كە لە تەنيا سنوررىكدا دەتوانرى بە شىۆەيە

جۆراوجۆر ھەلسەنگاندن بکہین. ھەر ھەھە لە ھەمان چوارچۆپۆھەدا دەتوانین ئاست و لایەنە جۆراوجۆرەکانی بابەتیک لیک بدەینەوہ.

بۆ نمونە زانستی یاسا گرینگی بە یاسا دادوہرییەکان دەدا، جوگرافیای مرۆیی بابەتە پەییوہندیاردەکان بە مۆرفۆلۆژیا و کاریگەری دوولایەنە مەرۆڤ و ژینگە لیک دەداتوہ و زانستی زمان سەرئەنجی نیشانەکان و راز و ھیماکانی زمان دەدا، لە ھالیکدا کە کۆمەلناسی دیاردە کۆمەلایەتی تەواو و کەمەل کە گشت ئاستەکانی ژبانی کۆمەلایەتی لەخۆ دەگرێ، لیک دەداتوہ.

دەربارە جیاوازی نیوان زانستە کۆمەلایەتییەکان و لئەکانی کۆمەلناسی دوو تیۆری خراونەتەرۆو:

۱- بۆچوونی یەکەم ئەوہیە کە ھەر کام لە لئەکانی زانستە کۆمەلایەتییەکان بە شیوہیەکی گشتی خەریکی شیکردنەوہی کاروبار و بابەتەکانی پەییوہندیاردە بە خۆیانن، بۆ نمونە زانستی ئابووری بابەتە ئابوورییەکان شی دەکاتوہ و لیکیان دەداتوہ و کۆمەلناسی بایخ بە دارشتنی سەنتیژەکان دەدا.

۲- رای دووم ئەوہیە کە ھەر یەک لە زانستە کۆمەلایەتییەکان گرینگی بە یەکیک لە لایەنە جیاوازەکانی ژبانی کۆمەلایەتی دەدەن و لئەکانی کۆمەلناسی ھەر ئەم کارە دەکەن، بەلام بەم جیاوازییەوہ کە لەم ئاستەدا راناوہستێ بەلکوو ھەول دەدا لە لیکۆلینەوہ و تاووتۆیکردنی لایەنیکی کۆمەلایەتی، لەگەل لایەنەکانی دیکە گرێی بداتوہ و بە شیوہی گشتی تەواو لەبەرچاوی بگرێ و روونی بکاتوہ. بۆ وینە ھەر یەک لە بابەتەکانی کۆچکردن، ھاوسەرگیری، جیابوونەوہ، گیرۆدەیی، لەدایکبوون، مردن و ... بە شیوہیەکی جیا جیا و بەبی گرینگیدان بە ئاستەکانی دیکە ژبانی کۆمەلایەتی وە ئابووری، ھەشیمەت، بنەمالەن و ... ناتوانرێ روون بکەنەوہ.

گۆرئەج کۆمەلناسی بە یەکیک لە زانستە کۆمەلایەتییەکان دادەنێ کە دیاردە کۆمەلایەتی لە گشتیتی خۆیدا و لە ھالەتی پەرەسەندن و گۆرانکاریدا لەبەرچاوی دەگرێ و جیاوازییەکی لەگەل زانستە کۆمەلایەتییەکانی دیکە زیاتر لە بیاتی کار و شیوازەکیدە دەبینێ. لیرەدا بۆ روونکردنەوہی باسە کەمان تاووتۆی ھەندیک لە زانستە کۆمەلایەتییەکان و پەییوہندییان بە کۆمەلناسییەوہ دەکەن. (۱)

۱. میژوو

ناسینی دیارده کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له پروانگهی کۆمه‌لناسیییه‌وه تهنیا تاییهت به لیکدانه‌وه‌یان له سه‌رده‌می ئیستادا نییه، به‌لکوو بۆ تیگه‌یشتن و پروونکردنه‌وه‌ی رووداوه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ده‌بێ سه‌رنجی رابردووی دوور و نزیکیان بدرئ.

کۆمه‌لناسی له‌م به‌اره‌دا پێویستی به‌ زانستی میژوو هه‌یه. زۆربه‌ی دیارده کۆمه‌لایه‌تییه‌کان سه‌رچاوه‌یان بۆ رابردوو ده‌گه‌رێته‌وه و ده‌بێ له‌ رۆژگارانی کۆندا به‌دوای هۆکاره‌کانیاندا بگه‌رێن. کۆمه‌لناسی له‌ تاوتوێکردنی هه‌یما کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و شرۆفه و ناسینیان که‌لک له‌ زانستی میژوو وهرده‌گرئ. میژوو له‌سه‌ر بنه‌مای بابته‌ جۆراوجۆره‌کانی په‌یوه‌ندی‌دار به‌ خۆی بۆ سه‌ر لقه‌کانی ئایینی، سیاسی، هونه‌ری، ئه‌ده‌بی، فه‌لسه‌فی، کولتوری و ... دابه‌ش ده‌کرئ و له‌هه‌ر یه‌ک له‌م لقانه‌دا، هاوکاری لقه‌ هاوشیوه‌کانی کۆمه‌لناسی ده‌کات.

میژوو بۆ پروونکردنه‌وه‌ی پێشینه‌ی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی و کاریگه‌ریی به‌لگه‌نه‌ویست و ناشکرای له‌سه‌ر ژیا‌نی هه‌نووکه‌یی له‌ گشت کاروباره‌کانی کۆمه‌لنگه‌دا، ده‌بێ بیه‌تته‌ جینگه‌ی سه‌رنجی کۆمه‌لناسی، چونکه‌ ناکرئ دیارده‌کان به‌بێ سه‌رنج‌دان به‌ رابردوویان تاوتوێ بکرێن. توێژینه‌وه‌ به‌ شیوازی میژوویی ئه‌وه‌ روون ده‌کاته‌وه‌ که‌ له‌ کۆمه‌لنگه‌ مرۆییه‌کان له‌ قۆناغه‌ جیاوازه‌کان و له‌ ولاته‌ جۆراوجۆره‌کان چ بیرورا و بۆچوونگه‌لینکی فه‌لسه‌فی، کۆمه‌لایه‌تی و زانستی بوونیان هه‌بووه، ژیا‌ن و گوزه‌رانی خه‌لک به‌ چ شیوه‌یه‌ک بووه؟ شیوازه‌کانی ده‌سه‌لاتداریتی، رێکخراوه‌کانی به‌رگری و ئی‌داری چ گۆرانکاریگه‌لینکیان به‌سه‌ردا هاتووه‌؟ و ...

میژوو زیاتر وه‌سفی دامه‌زراوه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی یان دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی له‌ سه‌ره‌تای په‌یدا‌بوونییه‌وه‌ ده‌کات له‌ حالیکه‌دا که‌ کۆمه‌لناسی سه‌رقالی شیکردنه‌وه‌ و تاوتوێی رووداوه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و هۆکاره‌کانی روودان و ده‌رکه‌وتنیان و په‌یوه‌ندیی نیوانیان و له‌رێگه‌ی به‌راوردی رووداوه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و ده‌رخستنی خاله‌ هاوبه‌شه‌کانی نیوانیان هه‌ول ده‌دات بیانگه‌شتینی و به‌ یاسا گه‌شتیه‌کان بگات. له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌مایه‌ میژوو و کۆمه‌لناسی ته‌واوکه‌ری په‌کترن.

كاتېك كە مېژوونوس دەپھەوئ دياردەكان و ھۆكارەكانى دەرکەوتنيان شى بکاتەوہ، پيويستى بە کۆمەلناسى ھەيە، چونکە ھەر رووداويك ئاکامى تېکەلآوبوونى دياردەگەلى جوراوجۆرە و بۆ ناسينى پيويستە ئاگادارى پيکھاتە، بونباد و دياردەكانى دیکە بين.

کۆمەلناسى لە ليکدانەوہى دامەزراوہکان و کاروبارى کۆمەلآيەتى و شيکردنەوہى سەرچاوہکانى، سوود لە مېژو وەردەگرئ. بۆ نمونە تاوتويى رووداوہکانى قۇناغيكى مېژوويى وەك سەردەمى ساسانى لە ئيراندا ليکۆلينەوہيەكى مېژووييە، بەلام روونکردنەوہى پيکھاتەى حکومەت و تايبەتمەندييەکانى رېتکخراوہ سياسييەکان لە پەيوەندى لەگەل ئاست و لايەنەکانى کۆمەلگەى ساسانى وەك بنەمالە، حەشيمەت، گروپ و چينە کۆمەلآيەتییەکان و سيستەمى داخراو و کاروبارە ھاوشيوەکانى تر و سەرەنجام دۆزينەوہى ھۆکار و دەرەنجامەکانى رووخانى ئەم زنجيرە دەسەلاتداريتييە، بە تويزينەوہيەكى کۆمەلناسانە لەقەلەم دەدرئ.

لەرأستيدا دەتوانئ بانگەشەى ئەوہ بکرىئ كە کۆمەلناسيک بەبئ ناسينى مېژوويى کۆمەلگەيەك ناتوانئ بە شيوہيەكى قوول و روو لە گەشە، رەوتى گۆرانكارييە کۆمەلآيەتییەکانى ئەو کۆمەلگەيە ھەلسەنگيئ و تاوتوييان بکات.

۲. جوگرافياى مرؤيى

پەيوەندييەكى نزيك لە نيوان جوگرافياى مرؤيى (Geographie Humaine) يان بە وتەى ھەندىك لە کۆمەلناسان، جوگرافياى کۆمەلآيەتى (Geographie Sociale) و کۆمەلناسيدا ھەيە. ئەو بابەتانەى كە جوگرافيا ليين دەکۆلئتەوہ، فاکتەرە سەرەکييەکانى پيکھينەرى ھەلومەرجى تايبەتى کۆمەلآيەتین. شيوازی نيشتەجيپوون و جورى ژيان و گوزەران تا رادەيەك پەيوەندييان بە دۆخ و ھەلومەرجى جوگرافى ھەيە. بۆ نمونە شيوازی ژيانى دانيشتوانى دەشتەکان جياوازی لەگەل جورى ژيان و گوزەرانى دانيشتوانى دەرودۆلەکان يان دانيشتوانى قەراغ رووبارەکان يان ليپەوارەکان ھەيە. ئەم ھزرە كە خوو و رەوشتى ھەر نەتەوہيەك لەژير كاريگەرى ژينگەى جوگرافى دا، ھەر لە كۆنەوہ ھەبوو. ئەفلاتوون لەمەر پەيوەنديى نيوان فاکتەرى جوگرافى و شيوازی ژيان و دەسەلاتداريتييى چەند باسيكى ھيئاوہتە گۆرئ. ئين خەلدوون قسەى لەسەر ژينگە و پەيوەنديى لەگەل كولتورى كۆمەلگەدا کردووہ.

مۆنتسكيۆش برواى وابووہ كە لەنيوان جورى حکومەت و ئاووھەوا و بەپيتيى خاكدا پەيوەنديى ھەيە. "لوپلە" گرینگى بە كاريگەرى ژينگەى جوگرافى لەسەر ژيانى

كۆمەلەيەتى داۋە. ناوبراۋ لە توپتۇنەنەۋەكانىدا وپراي ئاماژە بە كولتور و ئەخلاقى مەرداران و چادرنشېنەكانى دەشتى ئاسىيا دەلى: جۆرى كولتور و پىكخستنى كۆمەلەيەتتېيان لەسەر بىنەماي خىزانى بەربلاۋى باوكسالارى راۋەستاۋە كە پەيوەندى بە كەلك وەرگرتن لە لەۋەرى ئاژەلەكان لە لەۋەرگە پان و بەرىنەكانەۋە ھەيە. بەم ھۆيەۋە ھەندىك لە جوگرافىاناسەكان بپرايان بە ناچارىتى (ھەتتېيەت)ى جوگرافى ھەيە كە يەكىك لەو كەسانە "راتزىل"ى ئەلمانىيە.

بەلام لە بەرامبەر كارىگەرىيەك كە ژىنگەى سروشتى و ھەلومەرجى ناۋچەيى لەسەر شىۋازى ژيان و جۆرى گوزەرانى دادەنېن، كەدەۋەكانى مەۋقېش كارىگەرىيە لەسەر سروشت و ژىنگەى جوگرافىا دادەنى. ھەر بۆيە لە ناسىنى كۆمەلگە مەۋىيەكاندا بە ھەمان شىۋە كە دەربارەى پەيوەندىيى گروپەكان و ئالوگۇر و گۇرانكارىيە كۆمەلەيەتتېيەكان توپتۇنەنەۋە دەكرى، پەيوەندى ئەم كۆمەلگەيانە لەگەل جۆرى ژىنگەى دەردەۋەيان و كارىگەرىيەك كە ژىنگەى جوگرافى لەسەر پىكھاتەى كۆمەلەيەتى ھەيەتى، تاوتوۋ دەكرى و لەم بابەتەدا پەيوەندى نىۋان كۆمەلناسى و جوگرافىا دەردەكەۋى. ئەم نىزىكى و پەيوەندىيە لەو كاتەۋە كە لىقىكى گىرنگ لە جوگرافىا ناۋى جوگرافىاي مەۋىيى يان جوگرافىاي كۆمەلەيەتى لىنراۋە، بايەخى زىاترى پەيدا كەدۋە و ئىكۇلۇژىاي مەۋىيى (Ecologie Humaine) كە لە مەۋقە لە بارى پەيوەندىيە لەگەل ژىنگەى سروشتى دەكۇلىتتەۋە، فاكتەرىيىكى ھاۋبەشە كە ئەم دوو زانستە لىك گى دەدات. (۲)

لەسەرىيەك دەتوانىن بلىن جوگرافىاي مەۋىيى كارىگەرىيەكانى ژىنگە لەسەر كۆمەلگەى مەۋىيى و ھەرۋەھا كارىگەرىيەكانى مەۋقە بە ھاۋكارىيە تەكنۇلۇژىا لەسەر ژىنگە تاوتوۋ دەكا و لىيان دەكۇلىتتەۋە يان بە واتايەكى سادەتر، توپتۇنەنەۋە لەسەر كارىگەرىيە دوۋلايەنەى ھۆكارە جوگرافى و مەۋىيەكان لەسەر يەكتەر دەكا. كۆمەلناسى لە بابەتە پەيوەندىدارەكان بە مۇرفۇلۇژىاي كۆمەلەيەتى، بە تايبەت لە كۆمەلناسىيى گوندنشىنېدا، پىۋىستى بە ھاۋكارى جوگرافىاي مەۋىيە ھەيە.

۳. خەلگناسى يان ئەنترۆپۆلۇژىيە كۆلتورى

كۆمەلئاسى لە زۆر بابەتدا خالى ھاوبەشى لەگەل ئەنترۆپۆلۇژىيەدا ھەيە و ئەم ھاوبەشىيە بە شىۋەيەكە كە ديارىكردى سىنورى نىوانىان دژوار دەكات. ھەندىك لە كۆمەلئاسان و ئەنترۆپۆلۇژىيەكان لە بواری جياوازی نىوان ئەم دوو زانستە دەلئىن: كۆمەلئاسان تويژىنەو ھەسەر دياردە كۆمەلئايەتییەكان دەكەن و مرۆفئاسان دياردە كۆلتورىيەكان تاوتوي دەكەن. بۆ نمونە كرۆبىر (Kroeber) دەلئى: كۆمەلئاسى لە كۆمەلگە و ئەنترۆپۆلۇژىيە لە كۆلتور دەكۆلئىتەو. ھەندىك لە خاوەنرايان پىيان وايە كە كۆمەلئاسى لايەنەكانى چەندىتى و ئەنترۆپۆلۇژىيە لايەنە چۇنايەتییەكانى ژيانى كۆمەلئايەتى مرۆف تاوتوي دەكات.

كۆمەلئاسى زياتر لە بواری تويژىنەو ھەكانى خۇيدا لە شىۋاى "تويژىنەو ھى فراوان" كە لە ناستىكى بەربلاو و لە ماو ھەكى تا رادەيەك كورتدا جىبەجى دەبى، كەلگ و ھەردەگرى و ئەنترۆپۆلۇژىيە شىۋاى "تويژىنەو ھى چىر" ياننى تويژىنەو ھەكى قول و ھەمەلئايەنە كە لە كۆمەلگەيەكى بچوك و سنوردار ھەك بئەمالە، عىل، عەشیرەت، تايغە، گوند و لە ماو ھەكى تا رادەيەك دوورودىژدا ئەنجام دەدرى، كەلگ و ھەردەگرى. ھەروەھا دەتوانىن بلىن كۆمەلئاسى بايەخ بە بابەتە ئالۆزەكانى كۆمەلگە ھاوچەرخەكان دەدا و لە زۆر بابەتدا لە دەسكەوتەكانى ئەنترۆپۆلۇژىيە سوود و ھەردەگرى. بەلام ئەنترۆپۆلۇژىيە تويژىنەو ھەسەر قەومە سەرەتايیەكان دەكا و لە رىگەي تاوتوي و بەراورد كردنى كۆلتور و شويئەوارەكانى ژيانى مرۆفە سەرەتايیەكان و كۆمەلگەكانى ئەمپۆيى، بە نيازى ناسىنى پەرەسەندەكانى بايۇلۇژى و كۆمەلئايەتى مرۆفە. لەگەل ئەمەشدا نابى پىمان وابى كە ئەنترۆپۆلۇژىيە تەنيا لە ژيانى مرۆفە سەرەتايیەكان دەكۆلئىتەو، بەلكو ئەمروكە بواریكى بەفراوانى داگر كردو ھە ئەنترۆپۆلۇژىيەكان ھۆگرىيەكى زۆريان بە بەكارھىنانى شىۋاەكانى شىكردەو ھى كۆمەلگە پىشەسازىيەكان ھەيە و زياتر گروپە بچوكەكان لەناو كۆمەلگە شارنشىنى و گوندنشىنەكان دىراسە دەكەن و لە ھەندىك بواری ھەك كەسايەتى و كۆلتور ئەنترۆپۆلۇژىيەكان و ھەروەھا كۆمەلئايەتییەكان تويژىنەو ھى ھاوبەش ئەنجام دەدەن كە ئەمە خۇى نزيكى و پەيوەندىيە ئەم زانستانە نىشان دەدا. (۳)

له كۆتاييدا و به شيويه كى گشتى ده تونرى بگوترى كه كۆمه لئاسى و خه لئكئاسى (يان ئەترۆپۆلۆژىيائى كولتورى) له دوو لايه نه وه جياوازييان له گه ل يه كتر هه يه: له بارى ميتۆد و له بارى سنووره وه. له بارى ميتۆد وه ههروهك باسكرا، له كۆمه لئاسييدا له شيوازي به رىنى پوانين و له خه لئكئاسييدا له شيوازي بارىك بينانه كه لئك وه رده گيرى. له بارى سنووره وه خه لئكئاسى تويژينه وه له سهر كولتور و هه ندىك له كولتوره كانى كۆمه لئكئاسى و يه كه بچوك و سنوورداره كان ده كات له حايلكدا كه پانتايى تويژينه وه كانى كۆمه لئاسى زۆر به ربلاتره و زياتر دامه زراوه كان، ريكخراوه كان و به گشتى ديارده كۆمه لايه تيبه كان له كۆمه لئكئاسى نالۆزه كاندا تاوتويى ده كات.

٤. ئابوورى

زانستى ئابوورى ليكۆلئينه وه يه يوه ندىيه مرۆييه كان له بواره كانى به رهه مه پئان، دابه شکردن و به كاربردنى شتومهك و خزمه تگوزارييه كانه. به لام چونكه ئەم پرۆسيه له كۆمه لئكئاسى به رپروه ده چى، به شىك له كاروباره كۆمه لايه تيبه كان پىك دىنى. به واتايه كى ديكه ده ركه وته ئابوورييه كان كه به هۆى په يوه ندىي دوو لايه نه ي نيوان مرۆقه كان دىنه ئاراوه، به شىك له كاروباره كانى ناو كۆمه ل دىنه ئەژمار، كه واته په يوه ندىيان به كۆمه لئاسييه وه هه يه. له هه ر كام له بواره كانى سه ره وه دا، بابه تى په يوه ندىيه كۆمه لايه تيبه كان و كارى گه ريبه كانى فاكته ره كۆمه لئاسييه كان له نموونه كانى به رهه مه پئان، دابه شکردن و به كاربردنى ده رده كه ويى. بۆ نموونه له كردارى به رهه مه پئان كۆمه لئاسيى پيشه سازى، پيوه ندىي له گه ل بابه تگه لئكى جۆراوجۆر له بوارى په يوه ندىيه كۆمه لايه تيبه كانى نيوان كرىكار و خاوه نكار، له بابه ت راده ي هه قده سته كان و نرخه كان و ههروه ها پروه پوه بوونه وه ي كولتور و كه سايه تى نيوان كه سائىك كه له كارگه دا پىكه وه كار ده كهن، هه يه كه كه لئك له كۆمه لئاسى و ده سه كه وته كانى له بوارى ئابووريدا وه رده گيرى. ههروه ها فاكته رى كارى گه ر له فۆرم گرتنى بازار و په يوه ندىيه كانى ناو بازار له بابه ته كانى په يوه ندىدار به بياقى كۆمه لئاسيىن.

له راستيدا ئابوورى كه گرىنگى به لايه نىكى تايبه تى ژيانى كۆمه لايه تى ده دا له گه ل كۆمه لئاسى كه كاروباره كۆمه لايه تيبه كان به شيويه كى گشتى تاوتويى ده كا، په يوه ندىي پىك دىنى. كۆمه لئاسى ههروه ها په يوه ندىيه ك كه له نيوان دابه شکردنى كالا و چىن و تويژه جياوازه كانى كۆمه لئكئاسى هه يه، روون ده كاته وه و كارى گه رى هۆكاره كۆمه لايه تيبه كانى وهك

عادت، دابونه ریت، پرتوپرسم، کولتور و بیروبوچونه کان و هوکاره هاوشیوه کانی دیکه له دیارده ئابوورییه کاندایه درده خا و نهوه روون ده کاته وه که به چ شیویه که جوراوجوری گه شهی ئابووری په یوه ندیی به جوری بیرکردنه وه و شیوازی په روره درده و سه ره نجام جوریک پیکهاته هی کومه لایه ته هی هیه .

۵. دیموگرافیا

دیموگرافیا (Demographie) لیکولینه وه له پیکهاته هی دانیشتوان و بزوات و گورانکارییه کانی له شوین و کات (له دابیکبون، هاوسه رگری، مردن، گروپه ته مه نی و په گه زیه کانی حه شیمه ت و کوچکردن) ده کا و له م بواره دا سوود له نامار و درده گری. به لام له بهر نه وه کی که هم کاروباران له کومه لدا روو ده دن، له گه ل کومه لئاسی که تاوتوی دیارده کومه لایه تیه کان ده کات، په یوه ندییان هیه و ناتوانن له کاریگه ریه کانی هوکاره ئابووری، کومه لایه ته هی و کولتوریه کان به دور بن.

دورکایم له کتیبی "دابه شکردنی کاری کومه لایه ته" دا نامازه به وه ده کا که له نیوان چونه سه ری حه شیمه ت و دابه شکردنی کاری کومه لایه تیدا، هاویپه ندییه کی پوزه تیف له تارا دایه . واته هه رچه نده راده ی دانیشتوان به ره وسه ر بچی، دابه شکردنی کار و پسپورتی زیاتر ده بی. له جیهانی نه مپرودا زیادبوونی حه شیمه ت به تایه ته هی له کومه له گه وره پیشه سازییه کاندایه گورانکاری زوری له باری کولتوری - کومه لایه ته هی به تایه ت له بواری خیزاندا لیکه وتوتته وه . کومه لئاسان له توئینه وه کانیاندا ده ریاغختتوه که زیادبوونی حه شیمه ت له شاره گه وره کاندایه که مپونه وه ی منال خستنه وه و له ئاکامدا بچوک بوونه وه قه واره ی خیزانی لیکه وتوتته وه و گورانی به سه ر نه رکی خیزان له بواره سه ره کییه کاندایه هیناوه و له زور بابه تدا لاوازی و سستی و لیک هه لوه شانی خیزانه کانی به دواوه بووه .

بینگومان منال بوون ته نیا کرداریکی بایولوزی نییه، به لکوه هوکاره کومه لایه ته هی - ئابووری و زور هوکاری کومه لایه ته هی دیکه له ریزه که یدا کاریگه رییان هیه . بینگه له مه ش به هواری کارکردنی ژن له کومه لگه دا و که مپونه وه ی حه زی مالداریی و منال به خپوکردن و له ئاکامدا ناحیگری و به رده وام نه بوونی خیزان و زیادبوونی ریزه ی جیابوونه وه له شاره پیشه سازییه نوییه کاندایه کیشه و گرفتگی زور هاتوته تاراوه که زورجار گرژی و ئالوزی و قهیرانی زوری لی ده که ویتته وه . نه مانه و زور بابه ته هی دیکه ی دیموگرافی پیوستیان به توئینه وه ی مروقتناسانه

ههيه. ديموگرافيا دهره نجامي تويژينه وهه كاني خوځي له بواري بزواته شويني و كاتييه كاني هه شيمهت و بابه ته كاني ديكه ي ديموگرافي، له بهر دهست كومه لئاسان دنيت هه تا شه وان به ليكدانه وهه كومه لئاسانه، هوكار و دهره نجامه كانيان بدوزنه وهه و ناكامي تويژينه وهه و ليكدانه وهه كانيان له خزمهت پلاندار پيژان و سياسه تمه داران و سه رپه رشتياري كارياره كان بنيان كه به شاره زابووني ته واو له م بابه تانه، بهرنامه كومه لايه تي - ئابووري و ديموگرافييه كان كوئترول و شي بكه نه وه.

تويژينه وهه كاني كومه لئاسانه په يوه ندييان به بابه ته كاني ديموگرافييه وهه هه يه و ناتوانري بابه ته ديموگرافييه كانيش به بي بايه خدان به پيكهاته ي كومه لايه تي و ريپه خراوه كومه لايه تييه كان و سيسته مي به هاكان، نورمه كان و به شيويه كي گشتي كولتور توتوي بكه ين.

٦- ياسا

كومهلئاسي و زانستي ياسا پيويستيه كي زوريان به هاوكاري يه كتر هه يه. زانستي ياسا ليكوليه وهه له ريپه خستني ياسا كاني تاكه كه سي و كومه لايه تي له بواري په يوه ندييه مه ده ني، سياسي و كومه لايه تييه كان ده كا و ماف و نهركي كومه لايه تي تاكه كان له په يوه نديي له گه ل يه كتر و له گه ل حكومه تدا، ياني ياسا كاني زال به سه ر په يوه ندييه ستووني و ناسويه كاني تاكه كاني كومه لگه ريپه ده خا و، هم كاره پيويستي به ناگايي و ناسيني بارودوخ و هه لومه رجي كومه لايه تي هه يه. چونكه ياسا مه ده نيه كان ده بي گونجانيان له گه ل پيداويستي و دا بونه ريت و ياسا و ريپه كاني كولتوري كومه لگه هه بي و به له بهر چا و گرتني شه وان هه وه ريپه بخرين و دابريپرين.

له كومه لگه كاندا زور له ياسا كان پيش شه وهه كه شيويه كي نوسراو و تومار كراو (لايه ني فه رمي) به خو وه بگرن، لايه ني عورفيان هه يه و كومه لگه مرؤيه كان له ژير كاريگه ري توندي هم ياسا يانه واته عورف و عاده ت و نه ريته كاندان كه نارام نارام و به تيه رپيني كات و به هو ي دوو پاتبوونه وهه، شيويه نورميني كومه لايه تي به خو وه ده گرن.

تويژينه وهه كاني مرؤقناسانه، جياوازي نيوان ياسا فه رميه كان و عورف و عاده ت واته شه و شتانه ي كه كومه لگه له ژير كاريگه ريبان دا يه و په يره وييان ليده كا، روون ده كاته وهه و شه وه دهره خا كه چون به شيپه له به ها نويه كان له گه ل به ها كونه كان ده كه ونه دژايه تي كرده وهه و به خستنه رووي هوكاره كاني هم جياوازي و دژيه يه كيانه و ناسيني مه سه له كاني سه رچا وه گرتوو

دەتوانى بوارىكى كۆمەلەيەتى لەبار بۆ گۆرانكارىيەكانى داھاتوو و قبوولكردىنى نۆرم و بەھا كۆمەلەيەتییەكان و ياسا رەسمىيەكان پىك بىنى.

۷. ئامار

ئامار ەك زانستىك كە كۆمەلناسى لە ئەنجامدانى توۋىنەنەھەكانىدا سوودىكى زۆر لە مېتۇدەكانى ەردەگرى، گرېنگى و بايەخىكى زۆرى ەيە و لەراستىدا دەكرى ئامار بە ەساي دەستى كۆمەلناسى و زانستەكانى دىكە دابنرى.

ئەمۇدەكە بە كەلك ەردگرتن لە مېتۇدەكانى ئامار، كۆمەلناسان لە توۋىنەنەھەكانىدا لە ەھولتى گۆرپىنى گۆراۋە چۆنايەتییەكان بۆ چەندايەتییەكان دان و لە ماتماتىكىش لە لىكدانەۋە و شىكردنەھەكانىدا بەھرە ەردەگرن.

۸. زمانناسى

زمان برىتییە لە كۆمەلەيەكى پىكەۋەبەستراو و پىكھاتوو لە نىشانە و ھىما دەنگىيەكان كە بۆ دەربرىنى واتا و گواستنەۋەى بېروراكان و سەرەنجام پەيۋەندى بەستنى نىۋان مۇرۇقەكان بەكار دىت.

زمان بە شىۋازگەلى جۆراۋجۆر دەتوانى يارىدەى ناسىنى كۆمەلگە و كولتور بەدات. زمان ھاوكارى ناسىنى ژىنگە سروسىتى و كولتورىيەكان دەكات. بۆ وشەى بەفر لە زمانى فارسى، فەرەنسى و ئىنگلىزى وشەيەك زۆر باۋە و كەلكى لى ەردەگرى، بەلام لە زمانى ئىسكىمۇكاندا سى وشە بەكار دىن، بەفرىك كە لە ھالى كەوتنە خوارەۋە لە ئاسمانە، بەفرىك كە لەسەر زەۋى كەوتوۋە و بەفرىك كە بە ھۆى سەرماۋە ەك سەھۆلى لى ھاتوۋە. (۴) لە زمانى فارسىدا بۆ سەگ وشەيەك ەيە. كە بە وشەگەلى زىدادى جۆرەكانى سەگ دىارى دەكات ەك سەگى بەرمەرى يان سەگى راۋ. لەنپو ئىنگلىزى زمانەكاندا بە ھۆى ئەۋەكە سەگ لە زۆربەى مائەكاندا بوونى ەيە و جارى وايە ئەندامىكى بنەمائە، ناۋى جۆراۋجۆرى لى نراۋە. زمانى دوو گروپى كۆمەلەيەتى جيا لەيەكتەر تا رادەيەك دەرخەرى پەيۋەندى نىۋانىانە. بوونى وشە و زاراۋى ەربەى لە زمانى فارسىدا دەربرى پەيۋەندى كولتورى نىۋان فارس و ەربەكانە و بەكاربردنى وشەگەلىكى ەك پاركىنگ، پارك كردن، مىرسى و ... پەيۋەندى نىۋان فارس و بىانىيەكان دەردەخا و ئەم پەيۋەندىيە ھەرچى زىاتر بى، وشە و زاراۋى زىاتر لە

گروپه بېنگانه كان دېنه ناو زمانى ټهو نته وه وه. بۇ نمونو له ليواره كانى كندهاوى فارس و دريائى عومان وشهى ټينگليزى زياتر به كار دهردرين به لام له به شى باكوورى ټيران به هوى هاوسنورى له گه ل پروسيا وشهى پروسى زياتر له ټاخاوتنه كانياندا كه لكى ليوهرده گيرى.

زمان نامرازى ټينگليشتن و ټينگليانندن و گواستنوهى كولتور له وهچيه ك بؤ وهچيه كى ديكه يه. بۇ ناسينى كولتورى كؤمه لگه يه ك، زانيارى و ناسينى زمانى ټهو كؤمه لگه يه پيوسته. زمان دامه زراويه كى كؤمه لايه ټيبه و نه ته نيا له نيوان خه لكى كؤمه لگه يه ك په يوه ندى چهنه لايه نه پيټك دېنخ، له ناو گروپه جياوازه كانيشدا ده بيتته هوى دامه زرانى په يوه ندى دوولايه نهى كؤمه لايه ټى و كولتورى. كه واته بابته زانستى كى كؤمه لايه ټى به ناوى "زمانناسى" (Linguistique) يه كه په يوه ندى كى نزيكى له گه ل كؤمه لئاسى و ټه نرؤپؤلؤز يادا هه يه و له ريگه ي ديراسه كردن و ناسينى پيښهاته ي وشه كان و رپسا و رپزمان، شيكردنه وهى دهنه گه كان، يارمه ټى زانستى كؤمه لئاسى ده كا كه گرينگى زؤر به دامه زراوهى كؤمه لايه ټى ده دات.

۹. دهر وونناسى

دهر وونناسى توپښينه وهى زانستى له سه ر چالاكويه دهر ووننويه كانى تاك و فاكته ره سه ره كويه كانى پيښه يه نرى وه ك هؤش، يادگه، ټينگليشتن و ... ده كا به واته يه كى ديكه بابته ي دهر وونناسى، توپښينه وهى حالته ته دهر وونى و ره فتاريه كانى مرؤيى يه. له حالتيكدا كه كؤمه لئاسى تاوتويى گروپ و كؤمه له مرؤويه كان ده كات. به لام ناتوانى له دهر وهى ټينگه ي سروشتى و كؤمه لايه ټى، چالاكويه دهر وونويه كان و ره فتارى ټينسان وينا بكه ين، چونكه مرؤف بوونه وه ريكي كؤمه لايه ټيبه و كاريگه رى ټيانى گروپى له سه ر حالته ته دهر وونويه كان و هه لئسوكه وته كانى ټه و ههروه ها كاريگه رى ره فتارى ټه و له سه ر كه سانى ديكه و له كؤمه لگه دا شتيكى حاشا لينه كراوه. به م پييه كؤمه لئاسى و دهر وونناسى له توپښينه وه كانياندا پيوستيان به هاوكارى و ياريدهدانى يه كتر هه يه. كاتي ك كه كؤمه لئاسى ديراسه ي پالنه ره كان، حه ز و ويسته كان، به ها كؤمه لايه ټيبه كان و ټاوات و پيداويستيه كانى گروپه مرؤويه كان ده كات، پي ده نيته سنورى دهر وونناسى و كاتي ك كه دهر وونناسى ره فتارى تاك تاوتويى ده كات، ناتوانى كاريگه رى فاكته ره كؤمه لايه ټيبه كان له حالته ته دهر وونويه كان و ره فتارى تاكدا نه بينى و به ناچار پي ده نيته سنورى كؤمه لئاسى. كه واته ده توانين بلين ټه م دوو زانسته له زؤر بابته دا

بواری ھاوبەشیان ھەییە. جۆرج گۆرفیچ بە نیشانەکانی ئەم دوو زانستە وەک دوو جەغزی یەکتەر بە بەشێک لە ھێلەکانیان ھاوبەشن، بە جوانی ئەو دەردەخاکە کۆمەلناسی و دەروونناسی لە چ بوارگەلیکدا ھاوبەشن. ئەمەزۆکە بە گەشەسەندنی ئەم دوو زانستە، سنوور و چوارچۆیەکی ھاوبەشیان پەری سەندوو و زانستییکی نوێ بە ناوی دەروونزانی کۆمەلایەتی ھاتۆتە ئاراوە.

۱۰- دەروونزانی کۆمەلایەتی

دەروونزانی کۆمەلایەتی پەییوەندییەکی راستەوخۆی ھەم لەگەڵ دەروونزانی و ھەم لەگەڵ کۆمەلناسیدا ھەییە. ئەم لقی کاربەری دوولایەنە تاک لەگەڵ گروپ یان کۆمەلگە لیکن دەداتەو. بە واتایەکی دیكە، دەروونزانی کۆمەلایەتی تاوتوێ و دیراسەیی کاربەری تاک لەسەر گروپ یان کۆمەلگە و بەپێچەوانەو کاربەری کۆمەلگە یان گروپ لەسەر تاکەکەس دەکا.

بابەتگەلیکی وەک کێرکی لە گروپدا، ناکۆکی، ھاوکاری، وپێشکەوتن، سەرکردایەتی و بە شیوہیەکی گشتی کردووە دوولایەنە گروپیەکان لە گرینگرتینی ئەو بابەتانەن کە لە دەروونزانی کۆمەلایەتیدا لیکدانەو و ھەلسەنگاندنیان بۆ دەکری. بەم پێیە دەتوانی سنووری توێژینەو لە دەروونزانی کۆمەلایەتیدا لەم بوارانە خوارەو دا کورت بکریتەو:

- ۱- کاربەری کۆمەلگە لەسەر تاک لە پێگەیی بە کۆمەلایەتیوونەو
- ۲- کاربەری تاک لەسەر کۆمەلگە لە پێگەیی دیاردەگەلیکی وەک سەرکردایەتی
- ۳- پەییوەندی نیوان تاکەکان و کردە دوولایەنەییەکان لە دیاردەگەلیکی وەک ناکۆکی، کێرکی، گونجان و ...

ھەندیکجاریش لە بابەت ھەندیک لە دیاردە کۆمەلایەتیەکان، سنووری دیاریکراو لە نیوان دەروونزانی کۆمەلایەتی و کۆمەلناسی بەرچاو ناکەوێ. بەلام بە کورتی دەبی بڵین کە لە پەییوەندی لەگەڵ گروپی کۆمەلایەتی، کۆمەلناسی بە شیوہیەکی بنەرەتی و تاییەتی گرینگی بە رەفتاری گروپ دەدا و دەروونزانی کۆمەلایەتیش ھۆگری بە کردووە و رەفتاری تاک لە ھالەتی گروپیدا نیشان دەدا. پێش ئیستا توێژینەو دەربارەیی کردووەکانی تاکیان بۆ دەروونزانی و، ھی کۆمەلگەیان بۆ کۆمەلناسی و کولتووریان بۆ ئەنترۆپۆلۆژیا دەگەراندووە. بەلام ئیستا کە وردەوور دەخت لەسەر ئەم راستییە دەکریتەو کە تیکەلایەتی تاک و گروپ و

كولتور و كارىگه رىي دوولايه نهيان له سهر يه كتر به شيويه كى هميشه يى و بهرده و امه كه تويزه ريك كه نيازى تويزينه وهى يه كيكيانى هه بى، به بى گه پانه وه بۆ دوو بابته كه ي ديكه ناتوانى تويزينه وه يه كى ته واو نه نجام بدات.

به شيويه كى گشتى ده توانى بگوتري كه ديارده ي كۆمه لايه تى كرده يه كى گشتيه كه هه ريه كه له زانسته كۆمه لايه تيه كان له به رامبه ريدا جيگه يه كى تا بيه تيان هه يه. كۆمه لئاس، ياساناس، خه لئناس، ميژوونوس، دهروونزانى كۆمه لايه تى، حه شيمه تناس هه ريه كيكيان له روانگه يه كى تا بيه ته وه له ديارده ي كۆمه لايه تى ده كۆلئيه وه. هه له يه نه گه ر پيمان وابى ده توانين به يه كيك له م زانستانه تويزينه وه له سهر ديارده يه كى كۆمه لايه تى بكه ين. هه ريه كه له زانسته كۆمه لايه تيه كان به ته نيا تواناى روونكرده وهى ته واوى لايه نه كانى ديارده ي كۆمه لايه تى نييه، به لكوو هه ر يه كيكيان له سنورى تويزينه وهى خۆى ده توانى به شينك له كرده يه كى كۆمه لايه تى بخاته به ر ليكدانه وه، به لام ديارده ي كۆمه لايه تى وه ها ئالۆزه كه نه گه ر بمانه وى لايه نيكي به شيويه جياواز و به بى له به رچاو گرتنى لايه نه كانى ديكه بخه ينه به رباس، كارىكى نه گونجاو و دژواره، به م پييه بۆ ناسين و روونكرده وهى هه موو لايه نه كانى ديارده يه كى كۆمه لايه تى، هاو كارىي زۆر له زانسته كۆمه لايه تيه كان پيوسته و بۆ تويزينه وه له سهر كۆمه لگه يه كه ده بى گرووپيكي پيئكه اتوو له پسپورانى زانسته كۆمه لايه تيه كان به شدار بن و هاو كارىي يه كتر بكه ن.

ژیدهر و سه‌راوه‌کانی به‌شی سییه‌م

- ۱- رجوع کنید به ژرژ گورویچ (G. Gurvich)، طرح مسائل جامعه‌شناسی امروز، ترجمه عبدالحسین نیک‌گهر، دانشگاه مشهد. ۱۳۴۷
- ۲- علی اکبر نیک‌خلق، مقدمه‌ای بر جامعه‌شناسی روستایی ایران، پژوهشکده علوم ارتباطی و توسعه ایران ۱۳۵۸ ص ۱۱.
- ۳- همان ماخذ ص ۲۳.
- ۴- مهدی تزیاء، مقدمات انسان‌شناسی، دانشکده علوم اجتماعی ص ۸.

بهشی چوارهم

كۆمەلگەى مرۆيى

۱. پېنسانسەكان

زاراۋەى كۆمەلگەى له كۆمەلناسىدا به واتاى پەروش و حالەتى ئەو مرۆفانەىيە كە لەژىر ياسايەكى ھاوبەشدا ژيان بەسەر دەبەن. بۆسۆئە (Bossuet) دەلئىت: "لەپراستىدا ھەر يەك لە ئىمە بۆ ئەو پىتر دروست بوو."

خىزان، كۆمەلگەىيەكى سىروشتى پىك دىنى. گروپىك لە خەلكىش كە بۆ گەيشتەن بە تاماخيكي تايبەت لە دەورى يەكتەر كۆ بوونەتەو، بە كۆمەلگەىيەك لەقەلەم دەدرى، وەك كۆمەلگەى ئەدەبى و ... لۆكرىس (Lucrece) دەلئى: "كۆمەلگە، داھىنانىكى مرۆيى يە." ھۆبز (Hobbes) پىيى وایە كە كۆمەلگەى ئاكامى گرىبەستىكە كە بە ھۆى شەرىكى ھەمىشەىيەو پىك ھاتوو و بەم شىۋەىيە لە روانگەى ئەو ھەو دەياردەىيەكى سىروشتىيە. (۱)

كۆمەلگەى لە زمانى فەرەنسىدا (Societe) و لە زمانى ئىنگلىزىدا (Society) كە ھەردووكيان لە زاراۋەى (Socium) لاتىنى ۋەرگىراون بە واتاى دۆست، ھەوال، ھاوړى و ھاوبەىمانە. كۆمەلگەى زياتر بە گروپىك لە خەلك دەگوترى كە بە مەبەستى داىبنكردى پىداوئىستىيە ماددى و ناماددىيەكانى خۆيان كۆ دەبنەو و پەيوەندىيە كۆمەلەىيەتى لە نىوانىندا دادەمەزرىت. مورتەزا مورتەھەرى دەلئى: "كۆمەلگەى كۆمەلەىيەك لە مرۆفەكانە كە لەبەر پىيىست بوونى زنجىرەىيەك پىداوئىستى و لەژىر كارىگەرىيە زنجىرەىيەك بىروپا و نامانج لەگەل يەكتەردا تىكەلار بوون و لە ژيانىكى ھاوبەشدا دەژىن." (۲) بابەتى ھەبوونى ھاوكارىيە

ئىۋان ئەندامانى كۆمەلگە لەۋ تايىبەتمەندىيانەيە كە زۆر لە بىرمەندان گرېنگىيان پىداۋە. ئىدوارد ويستېر مارك (Edward Westermarck) مەزۇنناسى بەرىتانى، كۆمەلگە بە گروپپىك لە خەلگ دەزانى كە بە ھاۋكارىيە يەكتەر ژيان بەسەر دەبەن. كۆمەلگە دەبى لەۋ كەسانە پىك بى كە ھاۋكارىيە يەكتەر دەكەن و ھەر ئەم ھاۋكارىيەيە كە ئەۋان ۋەك بەشەكانى پىكھاتەيەك لىك گرى دەدات. ئەگەر ھىچ كۆمەلگەيەك نەتوانى بەبى كەسانىك كە ئەندامى بن، بوۋنى ھەبى، ھىچ تاكىكىش ناتوانى بەبى كۆمەلگەيەك بوۋنى ھەبى چۈنكە كۆمەلگە كەسايەتى ئىنسان دەخولقېتىنى. (۳)

ھەندىك لە كۆمەلئاسان لە پىناسەي كۆمەلگەدا گرېنگىيان بە بابەتى ھاۋبەشىتى داۋە و پىيان وايە كە كۆمەلگە گروپپىك لە خەلگە كە بە ھاۋبەشى دەژىن و ھەۋل دەدەن لە رىگەي ھاۋكارى و يارمەتىدانى يەكتەر پىداۋىستىيەكانى ژيانىيان دابىن بىكەن و بەردەۋامى بە ۋەچەكان بەخشن. تاقتىك لە كۆمەلئاسان لەسەر ئەم بۆچۈنەن كە كۆمەلگە لە پەيوەندى و تىكەلاۋىي گروپپە جۆراۋجۆرەكان پىك ھاتتوۋە و بەم شىۋەيە پىناسەي دەكەن: " كۆمەلگە گروپپىكى بەربلاۋ و بەردەۋامە كە لە ژن و پىياۋ و منال كە خاۋەن ژيانى ھاۋبەشەن پىك ھاتتوۋە و بۆ مانەۋە و بەردەۋامبوۋنى خۇيان ھاۋكارىيە يەكتەر دەكەن و رىكخراۋگەلى جۆراۋجۆر پىك دىئەن. (۴)

ھەبوۋنى پەيوەندىيە مەۋىيەكان لە كۆمەلگەدا لە لايەن گروپپىكى زۆر لە كۆمەلئاسان جەختى لەسەر كراۋەتەۋە. لەراستىدا ئەۋ پەيوەندىيانە، ھۆكارى يەكگرتۋىيە و مانەۋە و بەردەۋامبوۋنى كۆمەلگەن. ئۆگىست كۆنت پىي وايە كە: " كۆمەلگە لە گىشت كەسانى زىندوۋ و ھەرۋەھا كەسانىك كە دىنبايان جىھىشتتوۋە، بەلام بە كارىگەرىيە خۇيان لەسەر زەينى ۋەچەكانى داھاتوۋ درىۋە بە ژيانى خۇيان دەدەن، پىك ھاتتوۋە. " ناۋبراۋ دەلى: كۆمەلگەي مەۋىيە بە ئاۋەزمەندىيە ئەندامەكانى جىاۋازە، پەيوەندى و بەستراۋەيى لە كۆمەلگەي مەۋىيەدا تەنيا تاكەكانى سەردەمى ھاۋچەرخ بەيەكەۋە نابەستىتتەۋە بەلكوۋ پەيوەندى راپردوۋەكان و داھاتوۋەكان بە شىۋەيەكە كە دەتوانى بگوتىرئ مردوۋەكان لە پىشەۋە ھۆكۈمەت بەسەر زىندوۋەكاندا دەكەن. ژيانى ئىنسان لەژىر كارىگەرىيە مىراتە كولىتورى و ئەخلاقىيەكانى راپردوۋەكان دايە و كۆمەلگەي مەۋىيە زىياتر مردوۋەكان لەخۇ دەگرئ ھەتا زىندوۋەكان. بە بۆچۈنى ناۋبراۋ كۆمەلگەي بە شىۋەي كاروانىكى پىكھاتوۋ لە ۋەچەكانى راپردوۋ و ئىستىايە كە بەرەۋ پىشەۋەچۈن و كامبۇن ھەنگاۋ دەنەت.

له پروانگه‌ی ههنديك له كۆمه‌لناسان، كۆمه‌لگه كۆي ئهو په‌يوهندييه مرۆببانه‌يه كه له نيوان تاكه كاندا داده‌مه‌زري، ئهم په‌يوهنديبانه ده‌توانين به‌سه‌ر سى جوردا دابه‌ش بكه‌ين:

په‌يوهندييه دوولايه‌نه تاكه كه‌سييه ساده‌كان: ئهم جوره په‌يوهندييه به شيوه‌ي بلاو و نارپكويپك له نيوان تاكه كاندا دروست ده‌بى و له پينكهاتنيدا مه‌به‌ست و ئامانجپكى تايه‌تى ناخريته‌پروو. ئهم جوره په‌يوهندييه به هۆي پالنه‌ره سوژداريبه‌كان و ههنديكجار له‌ژير كارىگه‌ريى جورپك به‌ستراوه‌يى دوولايه‌نه و به شيوه‌ي گشتى له‌سه‌ر بنه‌ماي ره‌وشى تايه‌تى سروشتى مرۆببى شكل ده‌گرئ. سه‌ردان و چاوپيكه‌وته‌نه‌كان، شه‌ونشينييه‌كان، ديدارى دۆستانه، يان ئهو هاتوچۆيانه‌ي كه له كاته‌كانى روودانى پيشهاته‌ه خۆش و ناخۆشه‌كانى ژيان وه‌ك له‌دايكبوون، هاوسه‌رگيرى، نه‌خۆشى، مردن و ... له‌نيوان تاكه‌كان دپنه‌ ئاراوه، له‌م جوره په‌يوهندييه دپنه‌ ئه‌ژمار. كاتيك كه‌سيك نه‌خۆش ده‌كه‌وئ، دراوسى يان دۆستپكى سه‌ردانى ده‌كا و له‌ حال و ئه‌حوالى ده‌پرسى و بۆي نىگه‌ران ده‌بى و له‌ كاتى پپويستدا هاوكارىشى ده‌كا.

په‌يوهندييه دوولايه‌نه تاكه كه‌سييه جپگه‌ره‌كان: ئهم جوره په‌يوهندييه وه‌ك په‌يوهنديي جورى به‌كه‌م له‌نيوان تاكپك له‌گه‌ل تاكپكى دپكه‌دا داده‌مه‌زري، به‌لام چلوناپه‌تپبه‌كه‌يان له بارى كۆمه‌لناسيبه‌وه جياوازى هه‌يه. لپرده‌ا په‌يوهندييه‌كه له‌ حوكمى ئه‌ركى تاكه‌كه‌سى و جوره‌ه خزمه‌تپكدا دپته‌ ئه‌ژمار. تاك بۆ ئه‌جمدانى كارپكى ديارپكراو كه‌ پىسپورپى تپدا هه‌يه، ناوه‌نديكى په‌يوهنديكردن له‌گه‌ل كه‌سانى دپكه‌ دروست ده‌كا. وه‌ها په‌يوهندييه‌كه زياتر له‌ مامه‌له و ئالوكۆر و خزمه‌تگوزارپبه‌ كاندا دپته‌ كاپه‌وه. په‌يوهنديگه‌لپك كه‌ به‌ مه‌به‌ستى خزمه‌تگوزارى په‌روه‌ده‌بى، ته‌ندروستى و كاروبارى هاوشپوه ساز ده‌بى و هه‌روه‌ها په‌يوهندييه‌كه كه‌ بۆ نمونه‌ له‌گه‌ل به‌رگدروپه‌كه، قه‌سابپك، دوكاندارپك، سه‌رتاشپك، نانه‌واپه‌كه و ... دادمه‌زري له‌م جوره‌يه. ئهم چه‌شنه په‌يوهنديبانه هه‌رچه‌ند پپويستى به‌ جپگرتن له شوپنپكى تايه‌ت هه‌يه و يان له‌ رپگه‌ي ته‌له‌فون دروست ده‌بى به‌لام جارى واپه‌ له‌لاپه‌ن گرووپى گه‌رۆك وه‌ك، لپغه‌دروو، وه‌ستا و به‌زاز و ورده‌واله‌فروشه‌كان يان گرووپى گه‌رۆكى ته‌ندروستى داده‌مه‌زري.

په‌يوهنديي به‌كۆمه‌ل: جارى واپه‌ خزمه‌تگوزارى جوراوجور له شوپنپكى ديارپكراودا كۆ ده‌بپته‌وه و په‌يوهندييه‌كى به‌كۆمه‌ل دپنپته‌ كاپه‌وه. په‌يوهنديي به‌كۆمه‌ل له‌گه‌ل دوو جوره په‌يوهنديي تاكه‌كه‌سى ساده و تاكه‌كه‌سى جپگه‌ر كۆمه‌له‌يه‌كه دروست ده‌كه‌ن كه‌ ده‌بپته‌ هۆي

په یدابوونی پیدایستیبه تایبه ته کانی مرۆڤه کان و یه کگرتووییه که به کۆمه لگه ده به خشی. بۆ
 نمونه پتویستی به ئاسایش، بهرگری کۆمه لایه تی، پتویستی به هاتووچۆ و سه فه رکردن،
 به پتویه به رایه تی رینگه و بان، پتویستی به نه جمادانی رپوره سمه تاینیبه کان، مزگه وت و خانه قا و
 پتویستی به په یوه ندیبه کان، خزمه تگوزاریه کانی پۆست له م جوړه له قه له م ده درین. لیته دا
 گروپیکي ئاگادار به هه بوونی خۆی که خاوه ن ئامانجگه لیکي دیاره، ده ده که وئ. (۵)

۲. ماهییه تی کۆمه لگه

ده رباره ی ماهییه تی کۆمه لگه له کۆنه وه تا ئه مرۆ گه لیک جیاوازی بیروبوچوون له ئارادا
 بووه و له کۆمه لئاسییدا باسی له سه ر کراوه. له روانگه ی ئه ره ستۆوه، کۆمه لگه وه که
 بوونه وه رپیکي زیندوو وایه که یاسای له دایکبوون و گه شه و مه رگی به سه ردا زاله. ئه م بوچوونه
 بۆ ماوه یه کی دوور و درپژ زهینی زۆر له بیرمه ندانی به خۆیه وه خه ریک کردبوو و له م بواره دا
 باس و گفتوگۆیان کردوو.

په پیره وانی رپبازی ئۆرگانیسیم (Organicisme) کۆمه لگه به ئۆرگانیزمیکی گه روه
 ده شو به یئین. بۆ نمونه ده لپن کۆمه ل له تاکه کان دروست ده بی، به هه مان شپوه که جهسته له
 خانه کان دروست ده بی. هه ندیک که سه په رهیان به م بوچوونه داوه و هه ولیان داوه که له نیوان
 دۆخی چینایه تی و رایه له په یوه ندیبه کانی کۆمه لگه، وه که تیلی ته له فۆن له جهسته دا،
 هاوتاکه لپنک بدۆزنه وه. بۆ نمونه مرۆڤ سه ری هه یه، هه ولی ئه وان ئه وه یه که له کۆمه لگه شدا
 سه ر دیاری بکه ن. که وایه له کۆمه لگه دا لیژنه ی به رپویه به رایه تی، دهسته ی سه ر کردایه تی یان
 سه رۆکی له جیگه داده نین و به کورتی هه رچی له مرۆڤدا ده یانبینی، له کۆمه لگه شدا به دوا ی
 هاوشپوه که یدا ده گه ران. ئه وانه له رپگه ی لیکچواندن و به راورد کردن ئه م کاره یان ئه نجام ده دا.
 له کاتییدا که ده زانین هه یج کات مرۆڤ ناتوانی وه کوو کۆمه لگه بی و کۆمه لگه ش ناتوانی
 وه کوو مرۆڤ بی.

په پیره وانی رپبازی ره سه نایه تی تاک ده لپن کۆمه لگه کۆمه لپنک له تاکه کانه و بۆ
 تیگه یه شتی تایبه ته ندیبه کانی ژیان کۆمه لایه تی، ناسینی تایبه ته ندیبه ده روونی و
 ره فتاریه کانی تاکه کانی پیکه ینه ری ئه و کۆمه لگه یه ته واره. ئه وانه له م کاره بی ئاگان که چ له
 سه ر وشت و چ له کۆمه لگه دا کۆ (گشت) خاوه نی هه ندیک تایبه ته ندی دیاریکراوه که جیاوازه له
 تایبه ته ندیبه کانی به شه پیکه ینه ره کانی ئه و (کۆ) گشته. بۆ نمونه ده توانی بگوتی که له

دلژپه ئاوتېك كه به شېك له ئوقيانووسه، ناتوانين به لهم و كه شتى لى بخورپين و ههروهها گيانداره كهورهكان ناتوانن ژيانى تېدا بكه. ئينسان له كۆمهلېك له خانهكان دروست بووه بهلام تاييه تمه ندىيەكى ههيه كه خانهكان نيبانه. بۆ نمونه تاييه تمه ندىيە بېركردنهوه، قسه كردن و ... ههلهى لايهنگرانى تيؤرييه كەى سهرهوه ئهويه كه ئەوان گرینگى به پرۆسيهيك كه دهبيته هۆى پهيدا بوونى تاييه تمه ندىيە نوپيهكان، نادن. شتهكان له توخمگه لېك پېك دپن بهلام هه ندىك تاييه تمه ندى نوپيان ههيه كه له گه ل تاييه تمه ندىيەكانى توخمه پېكهپتتهره كانيان جياوازى ههيه. كۆمهلگه دهرخهرى حهزه تاكه كه سييهكان نييه، بهلكوو ياساگه لى تاييه ت به خۆى ههيه كه له گه ل ياسا فيزيؤلؤژييهكان جياوازه. ناتوانن كۆمهلگه مى مرؤبى ته نيا وهك كۆمهلهيك له تاكهكان له بهرچا و بگرين يان به ئورگانيزميكى گهورهى له قه لى بدهين يان به هاوشپوهى كۆمهلېكى ئاژه لى وينا بكري. له كۆمهلگه مى مرؤبيدا دياردهى كۆمهلايه تى بابته تى توپزپنه وه و خوئندنه وهى كۆمه لئاسييه.

عەللامه تەباتە بايى دەلۆ: دەزگای خولقاندن سەرەتا زنجیرەيەك لە بەشە سەرەتايیەكان كە خواهنى بهرهم و تاييه تمه ندىيە تاييه تاييه، دهخولقيئى، دوايى تىكه لاويان دهكا و به تاييه تمه ندىيەكانيانه وه ئاوتتهى يه كتر يان دهكا و سوودى نوئ بېجگه لهو سوودانهى كه ههر يه كېك له بهشهكان ههيانبوو، دىنيته كايه وه. كۆمهلگه واقعيه تىكه كه له بارى ماهييه ته وه جياوازى له گه ل واقعيه ته تاكه كه سييهكان ههيه. ئە گەر بلىن تاكهكان ته نيا فاكته ره كانى دروستكەر و پېكهپتتهرى كۆمهلگه ن و بۆ ناسينى كۆمهلگه ناسينى تاكهكانى ته واوه و له تاكامدا دهگوتري كە ئاخيزگه مى سهره تايى هيمما كۆمه لئاسييهكان شتيكى جيا له نيشانه و نما دهرووناسييهكان ناتوانن بپى. بهم بهلگه هينانه وهيه به ئاسانى دهتوانن بگوتري كە نيشانه و نما حهياتييه كانيش به هيمما و نيشانه بى گيانهكان روون دهكرينه وه. چونكه له خانهى زيندوودا شتيك بېجگه له مولكولگه لېك له ماددهى كال بوونى نييه. بهلام ئەم مولكوله كالانه له ناوهى خانهى زيندوودا تىكه لاوى يه كتر بوون و ههر ئەم تىكه لىبوونه هۆكارى نيشانه گه لىكى نوپيه كه دياريكه رى ژيانن كه ته نانه تۆويك له هيجكام له له توخمه پېكهپتتهره كانيدا ناتوانن بدؤزرتته وه. هۆكار ئەمهيه كه كۆ (گشت) بهرهمى كۆبوونه وهى بهشه پېكهپتتهره كانى نييه. (٦)

كۆمهلگه بهرهمى كۆمه لىكى سادەى تاكهكان نييه، بهلكوو شتيكه كه تاييه تمه ندىيەكانى له گه ل تاييه تمه ندىيەكانى بهشه پېكهپتتهره كانى جياوازى ههيه. كۆمهلگه له

تیكە لاوبوونی تاکە کان پینک دئی و ناسینەری راستییەکی تاییەت و خاوەن تاییەتمەندیی تاییەت بە خۆییەتی. دیارە ئەگەر وێژدانە تاکە کەسییەکان نەبن هیچ شتیکی بە کۆمەڵ دەروست نابێ. بە لām ئەم مەرجه پێویستە، مەرجهی تەواو نییە. دەبێ وێژدانە تاکە کەسییەکان تیکە لای یە کتر بن و بە شیوەیەکی تاییەتی ناویتیە یە کتر بن. ژیاانی کۆمە لایەتی لەو پینکەتە و تیکە لاوبوونە دیتە کایەو و بەم پێیە هەر ئەم ناویتیە بوونە نیشان دەری ئەو یە کە هزر، هەست و کرداری کۆمە لگە لە گەل هزر و هەست و کرداری تاکە پینکەینەرەکانی لە حالەتی جوو دا بووندا لیک جیاوازه. کۆمە لگە کۆمە لیک لە بە شەکان نییە، بە لکوو گشتیگە کە هەر چەند لە کۆمە لیک لە تاکە کان پینک هاتوو بە لām خاوەنی تاییەتمەندیی تاییەت بە خۆییەتی و زنجیرە یە ک تاییەتمەندیی کۆمە لایەتی بە هیز دیتە کایەو کە لە کاتەکانی دژاییەتی و دژبە یە کی نیوان تاک و کۆمە لگە دا بە سەر هیزی تاکدا زالە. (۷)

دۆرکایم کۆمە لئاسی فەرەنسی پێی وایە کە تاک خاوەنی دوو جوۆر وێژدانە، یە کینکیان وێژدانی ئە خلاق و ئەو ی دیکە وێژدانی دەرووناسی. بە هەمان شیوە کە تاکە کان لە باری دەرووناسییەو خاوەنی وێژدانن کۆمە لگەش وێژدانی هە یە. ناوبراو گرینگییە گی زۆر بە وێژدان دەدا و دە لای لە کۆمە لگە سەر تاییەکاندا وێژدانی با یە خی زیاتری هە یە، بە لām لە کۆمە لگە پێشە سازییەکان گرینگیی وێژدان دادە بە زێ و بوچوون و بیرو پای تاکە کەس با یە خ پەیدا دە کات. لەوانە یە بتوانی بگوتی کە وێژدانی کۆمە لگە لیژە دا ئەو شتە یە کە ئین خەلدوون بە ناوی " دەمارگیری " با سی دە کا کە لە کۆمە لگە سادە عە شیرە تییەکاندا توندتر و بە هیزترە بە لām لە کۆمە لگە ی شارنشیندا لاواز دە بێ و نارام نارام لە ناو دە چێ و لەوانە شە دیار دە ی " دەمارگیری " سەر چاوە گرتوو لە کۆ وێژدان بی.

مورتەزا مورتە هەری لە چوار تەوەردا رەخنە و هە لئەسەنگاننن بو تیۆرییە جوۆراو جوۆرەکانی بیرمەندان و کۆمە لئاسان سە بارەت بە ما هییەتی کۆمە لگە دە کات:

۱- تیۆری یە کە م پە یو هندی بە لایە نگرانی رە سە نایەتی تاک بە واتای تەواوی هە یە و دە لای: " کۆمە لگە بوونیکی راستە قینە ی نییە، ئەو ی کە "بابە تیت" ی هە یە تاکە و بو ناسینی کۆمە لگە ناسینی تاکە کان بە سە "

۲- تیۆری دوو م: لایە نگرانی ئەم تیۆرەش برۆایان بە رە سە نایەتی تاک هە یە و دە لای: کۆمە لگە لە ریک خراو و دامە زراو هە لای سەرە کی و لاو هە کی پینک هاتوو. ئەم دامە زراو و تاکەکانی سەر بە وان هە موویان بە سترۆی یە کترن. گوۆران لە هەر دامە زراو یە کدا دە بی تە هۆی

گۆران له دامهزراوه كانی دیکه دا و ژيانی کۆمه لایه تی وهك "گشتیک" ماشینی کۆمه لگه به دی دینی و تاکه کان وهك به شه کانی پیکهینه ری شه و ماشینه دینه شه ژمار که چاره نووسی هاو به شیان ههیه و کۆمه لگه واته شه کۆمه لهیه ی که له به شه پیکه وه به ستراوه کان پیک هاتوو، له روانگی په یوه ندیی تاییه تی هۆ و به رهوپی میکانیکی که له نیوان تاکه کاند ههیه، پیناسه یه کی جیاواز له پیناسه ی هه کام له به شه کانی ههیه .

۳- به پی تیوری سییه هم کۆمه لگه ره سه نه و هه تاک. تاکه کان له کۆمه لگه دا ناتوینه وه به لام شوناسی نوئ له کۆمه لگه دا دروست ده کهن که هه مان شوناسی کۆمه لگه یه و له گه له وهی که تاک به ته نیایی و جیا له کۆمه لگه هه یه تی، جیاوازه . به هۆی کاریگه رییه دوولایه نه کانی تاکه کان واقعییه تیکی نوئ دیته ئاراه که خاوه نی نه ست (شعور)، ویزدان و ئیراده و نه ندیشه یه کی تاییه ته که به سه ر شعور و ویزدانی تاکه کاند زاله .

۴- تیوری چواره م له سه ر بنه مای ره سه نایه تی کۆمه لایه تی ته واوه . به پی شه م تیورییه ، هه رچی هه یه روحی گشتی و ویزدانی گشتی، ئیراده و ویستی گشتی و "من ای گشتی یه . شعور و ویزدانی تاکه که سی هیه مایه ک له شعور و ویزدانی گشتیه . شه مه له راستیدا هه مان تیوری کۆمه لئاسانیکی وهك شه میل دۆرکایم و پهیره وانیه ته تی . به بۆچوونی موته هه ری، دۆرکایم له ره سه نایه تی سرشته ی مرۆیی که سه رچاوه گرتوو له کاملبوونی زانی ئینسان له ناخی سرشته ، تووشی بی ناگایی بووه . شه سرشته جوړیک نازادی و ده رفه ت و سه ره به ستی به مرۆف ده به خشی که بۆ راوه ستان له به رامبه ر شته داسه پیئراوه کۆمه لایه تییه کان به هیزی ده کهن . ناوبراو بۆ پشت راست کردنه وهی تیوری سییه م ده لئ: راسته که کۆمه لگه له تاکه کان پیک هاتوو و خاوه نی ویزدان و ئیراده و خواستی جیاواز له تاکه کانه که به سه ر تاکه کاند پیاده ده کری، به لام سه ره به خۆیی ریژه یی تاکه کانیش پارێزراوه . " تاکه که مرۆیه کان واته روحی تاکه که سی، له به رامبه ر کۆمه لگه واته روحی گشتی مه جبوور و بی ده سه لات نییه " (۸) به ده سه واژه یه کی دیکه ، له په لکه کانی خواروی سرشته ، به شه کان له یه کتردا تییکه لاو ده بن و به ته واوه تی له ناو "گشت" دا ده توینه وه . بۆ نمونه ئۆکسیژن و هایدرۆژین یان کولیرو سدیوم که ئاو و خوی خوارده ، هه ره یه کیکیان گشتیگی سه ره به خۆ له به شه پیکهینه ره کانیان، به لام به هه مان ریژه که تییکه لاو بوونه که له ناستیکی به رزتردا جیه جی بی، به شه کان له

بەرامبەر گىشت دا سەربەخۇبىيەكى رېژەبى پەيدا دەكەن. كۆمەلگە بەرزتەرىن بونەسەۋەرى سروسشتە و بەم پىيە سەربەخۇبى رېژەبى بەشە پىكەپپەنەرەكانى گەلېنك زىياترە.

۳. ئاخىزگەى كۆمەلگە

سەبارەت بە ئاخىزگەى كۆمەلگەى مرۆبى و چۆنىيەتى پىنكەتەنى، گرمانەگەلى جۇراۋجۆر خراۋنەتەرۋو و بەم ھۆيەشەۋە جىاۋازبى بۆچۈۋن لەنپۆان زانايانى كۆمەلەيەتەيدا لەمەر پەيداۋبونى كۆمەلگە گەلېنك زۆرە. لە بەرھەمەكانى بىرەمەندانى پۆنان ۋەك ئەفلاتۋون و ئەرەستۆ بېروراي كەم تا زۆر جىاۋاز لەمەر ژيانى كۆمەلەيەتى ئېنسان دېنە بەرچاۋ. زاناکان لە بەرھەمەكانىندا ھەر يەك بە شېۋەيەك قەسەيان لەسەر ژيانى كۆمەلەيەتى مرۆف كەدوۋە.

تۆماس ھۆيز يەكېك لە بىرەمەندە بەناۋبانگەكانى سەدەى ھەقەدەھەم و ھەژدەھەمى بەرېتانيا پىيى ۋابوۋ كە مرۆف لە سەرەتادا بە شېۋەى گۆشەگىر و تەرىك كەوتوۋ ژيانى بەسەر دەبرد و بەردەۋام لەگەل ھاۋچەشەنەكانى لە شەر و كېشەدا بوۋە. لە ژىنگەيەكى پەر لە ترس و خۇفدا دەژيا و ھەمىشە لە لايەن كەسانى دىكەۋە دەسدرېژى دەكرايە سەر. بەلام بە ھىزى ەقەل و بىر كەرنەۋە تىگەبېشت كە ئەگەر لەگەل كەسانى ھاۋچەشەنى خۇي يەكگرتوۋبىيەك پىنك بىنى، دەتوانى لە ئاشتى و ئاسايشدا و لە ژىنگەيەكى ئارام و دوور لە ترس و تۆقاندىن ژيان بەسەر ببات و بەم شېۋەيە كۆمەلگەى ئارام و رېكوپىنك بەدى ھات.

جۆن لۆك فەيلەسوۋى بەرېتانيا بە پىچەۋانەى ھۆبىر پراۋى ۋايە كە ژيانى ئېنسان لە سەرەتادا پەر لە ئارامى و ئاسايش بوۋ، بەلام مرۆف بۆ پىشكەۋەتن ناچار بوۋ بە جىگەى ئەۋەى كە لە خىزانىكى گۆشەگىردا ژيان بكا، گروۋبى گەۋرەتر پىنك بىنى.

جان جاك رۆسوۋ فەيلەسوۋى سەدەى ھەژدەيەمى فەرەنسا پىيى ۋابوۋ كە كۆمەلەى مرۆبى دەردەنجامى گرېبەستى كۆمەلەيەتەيە ۋاتە تاكەكان بە ھەزى خۇيان لە دەۋرى يەكتر كۆبۈنەۋە و لە رېنگەى گونجان و پىكەۋە سازانەۋە لېك نىك بونەۋە و بۆ پاراستنى قازانچ و بەرژەۋەندىيەكانىان دەستيان لە بەشېك لە بەرژەۋەندىيەكانىان ھەلگرت. ناۋبراۋ پىيى ۋايە ژيانى كۆمەلەيەتى لەسەر بنەماى جۆرە گرېبەستىك راۋەستاۋە. (۹) رۆسوۋ پراۋى ۋايە شارستانىيەت ھۆكارى زولم و گەندەلئى ناۋ كۆمەلگە و پەرەسەندنى نايەكسانى و ھەلاۋاردنەكانە. دەبى لە ژىنگەى سروسشتى بە سادەبى ژيان بكەى و لە نفوزى شارستانىيەت دوور بى. شارستانىيەتى ماددى ۋاتە دەركەۋەتن و ئاشكراۋبونى بەلا رېداچوون و گوناھى مرۆف.

ئىين خەلدوون فەيلەسوف و بىرمەندى ئىسلامى پىئويستىيى ئىنسان بە خواردن و غەرىزەى خۇخۆشويستن بە دوو پالئەرى سەرەكى لە مەيلى ئىنسان بۆ پىكھيئاننى كۆمەل دەزانى. سەبارەت بە پىئويستىيى مرۆف بە خواردن، ناوبراۋ پىيى واپە كە خوا مرۆقى خولقاندوۋە و بە شىۋەپەك دروستى كر دوۋە كە ژيان و مانەۋەى بەبى خواردن مەيسەر نابى و ھەر بە شىۋەى سرشتى ئەۋى بۆ گەپان بەدۋاى خواردندا رىبەرى كرد و لە پىكھاتەيى جەستەييشيدا توانايى بەدەسھيئاننى خواردننى داناۋە. بەلام چونكە مرۆف ناتوانى تەۋاى پىداۋيستىيەكانى خۇى داين بكات پىئويستى بە ھاۋكارىيى كەسانى دىكە ھەيە و بەم شىۋەپە لەبەر ئەۋەى قازانجى لە ژيان لە گەل كەسانى دىكەيە، بۆ پىكھيئاننى كۆمەلگە ھان دەدرى. بە دەستەۋاژەپەكى دىكە چونكە بە تەنيابى ناتوانى خۇراكى پىئويست داين بكات، بە ناچار پىئويستى بە يارىدەى كەسانى ترە. بە ھۆى دابەشكرانى كار ھەر كەس ئەركىكى لەسەر شانە، كەۋاتە ھەموو كار دەكەن و ژيانى بە كۆمەل داين دەكەن. ئىين خەلدوون پىيى واپە بەبى ھاۋكارى و يارمەتى، مانەۋە و بەردەۋامىيى كۆمەلگە مەيسەر نابى.

پالئەرى دوۋەھەم ئەۋ مەترىسيانەپە كە ھەرەشە لە گيانى مرۆف دەكەن، چونكە ئىنسان دوژمنى زۆرى ھەيە كە لەۋ بەھيترن و نامراى بەرەۋرۋوبونەۋەى ئىنسان، لاۋازە و ئاژەلە درندەكان لە مرۆف بەھيترن. لە ھالىكدا كە ئىنسان لاۋازە و تواناى ئەۋەى نىيە بە تەنيابى لە بەرامبەر درندەكاندا خۇى پىارپىزى، بۆپە بە ناچارى بە ھاۋكارى كەسانى دىكە بەرەنگارى لە خۇى دەكا.

مورتەزا مورتەھەرى دەلى: بە كۆمەلەپەتسىيونى ئىنسان لە ناخى خولقان و سرشتى ئەۋدا بناغەكەى دانراۋە. لە قورئاندا ھاتوۋە كە: ئەى خەلئىكىنە شىۋەمان لە پىاۋ و ژنىك خولقاندوۋە و شىۋەمان بە شىۋەى گروپى نەتەۋەيى و قەبىلەيى داناۋە بۆ ئەۋەى يەكتە بناسنەۋە. (۱۰)

تەباتەبابى ھەر لەم بوارەدا دەنوسى: "بە كۆمەلەتسىيون لە سرشتى ھەر تاكىكى مرزىيدا ھەيە. يەكەمىن كۆمەلئىك كە لە نىۋ مرۆقاپەتيدا پىك ھاتوۋە، كۆمەلئى خىزانى بوو كە كۆمەلئىكى سروشتىيە. چونكە ئەم كۆمەلە بە ھۆى ھاۋسەرگىرىيەۋە دروستبوۋە و ھاۋسەرگىرى و پىكھيئاننى بنەمالەش بە مەبەستى مانەۋەى ۋەچە و بەردەۋامىيى ژيانى كۆمەلەپەتسىيە. ئەگەر ئىنسان چىشت خواردن و كارە ھاۋشىۋەكانى دىكە دەتوانى بە تەنيابى ئەنجام بەدا،

زاوژوی و منالبوون و له ئاکامدا بەردەوامی رەگەزی مەژویی بە تاکە کەسێک جێبەجێ نابێ،
بەم بێنێ بە ئەم مەبەستە زیاتر لە مەژۆتیک پێویستە. " (١١)

٤. جیاوازی نیوان ژيانی کۆمەڵایەتی مەژۆف و نازەل

لەنیوان کۆمەڵگە مەژویی و کۆمەڵگە نازەلی جیاوازیگەلیکی زۆر و ئاشکرا بەرچاو دەکەون. زۆر لە جەرجانەوەر و گیانلەبەرەن بە شیوەی گروپی ژیان بەسەر دەبن و تەنەت لە نیو هەندیکیاندا ئێمە ژیانکی گروپی رێکوپێک و فۆرم گرتوو دەبینن. هەندیک لەو جەرجانەوەرەن کە بە جەرجانەوەرە کۆمەڵایەتیەکان بەناوبانگن، خاوەنی رێکخستنیکی رێکوپێکن. مێش هەنگوین، مێروولە و مۆریانە لەم جۆرەن کە لە کۆمەڵەکانیاندا دا بەشکردنی کار، هاوکاری و چینی کۆمەڵایەتی و هەندیک لە پەییوەندییەکانی دیکە تا رادەیهێک شیاری تێگەشتن.

زیکترین هاویشووبوون (ویکچوون) لەنیوان مێروولەکان و کۆمەڵگە مەژوییەکاندا بەچاو دەکەوێ. مێروولەکان خاوەن پیشەگەلی پەسپۆرین، هەندیک خەمەتکار رادەگرن بە ئەوەی خواردن دا بین بکەن، هەندیک دیکە مێروولە لاوەکان دەسگیر دەکەن و وەک کۆیلە رایدنێن بە ئەوەی کاریان بە بکەن. لەنیواندا هەندیک رەگەزی بالادەست هەن کە ژیانیان بە تەواوەتی بەستراوە بە کۆیلەکانە. لە هەندیک جاردا کاتیک لە رێگەدا تووشی یەکتەر دەبن شەر و لیکدان دەست پێدەکا. (١٢)

لە کتیی چێرۆکەکانی سروشت ناسێکدا لەژێر سەردێری " ئەو سەگەنە قوولکەیان هەڵدەکەند " هاتوو کە: لە شویی کوشتنەوێ نازەل لە ناوشار لاشە نازەلە نەخۆشەکانیان لەناو چالی کەمیک قوولدا دەشاردەوێ. دەستەیهێک لە سەگە بەرەللاکان لاشەکانیان دەر دەهێنایەوێ و دەبوونە هۆی پێس بوونی ژینگە. بۆ پیشگرتن لەم کارە چالەکان قوولتەر کرد، تێرمانەکان دەریاڤست کە سەگەکان بە هاوکاری یەکتەر زەوییەکان هەڵدەکەند بە ئەوەی بە کەلاکە بگەن. شیوازی هاوکارییە کە بەم شیوەیە بوو کە سەرەتا سەگێک خەریکی کارکردن دەبوو، لەگەڵ ئەوەی کە هەستی بە ماندووێتی دەکرد و هەناسەبێرکە دەگەشت، دەستی لە کار هەڵدەگرت و بۆ حەسانەوێ لە پەنایەک درێژ دەبوو و سەگێکی دیکە خەریکی کارکردن دەبوو. کاتیک یەکتەکان لەوان لە کارەیدا بێتاقەت و ماندوو دەبوو، بە جێگە ئەو سەگێکی دیکە کاری دەکرد. بەم شیوەیە جێ گۆرینی سەگەکان بەبێ

پاوهستان دريژهي هه‌بوو. ئاژه‌له‌كان به شپوهي به‌كۆمه‌ل و پي‌كه‌وه‌يي كاريان ده‌کرد بۆ شه‌وه‌ي به كه‌لاكه‌كه‌ بگهن.

شه‌وه‌ي كه ئاژه‌له‌كان ناچار به ژياني كۆمه‌لايه‌تي ده‌كا، پيويستيه مادديه‌كاني وهك پاكردن، به‌ره‌نگاربوونه‌وه، به‌ره‌ره‌كاني له‌گه‌ل دوزمن و شتي لهم بابه‌ته‌يه و پيداويستيه ده‌روونيه‌كاني رۆلتيكي ته‌وتزيان نيه‌ه. كۆمه‌لي مرۆي ته‌نيا له‌به‌ر دا‌بين‌کردني پيداويستيه مادديه‌كاني نيه‌ه، به‌لكوو پيويستيه مه‌عنه‌وييه‌كانيش گرينگيان پي‌ده‌درئ.

مرۆف خاوه‌ن عه‌قله و كۆمه‌لي مرۆي به‌هۆي ناوه‌زمه‌ندي تاكه‌كاني له كۆمه‌لي ئاژه‌لي به ته‌واوه‌تي جياوازه. ژياني ئاژه‌له‌كان له‌و كاته‌وه كه به‌دي هاتوه هه‌تا ئيستا هيج كۆرانكارييه‌كي به‌سه‌ردا نه‌هاتوه له حايلكا كه مرۆف قوناغگه‌لي مي‌ژوي جوراوجوري تپه‌پرانده‌وه. بۆ نمونه ده‌گوتري مرۆفي چاخ‌ي دارستان، به‌رد، ئاسن، هه‌لم، ته‌تۆم و ... به‌لام ژياني ئاژه‌له‌كان وه‌ها په‌ره‌سه‌ندنكي به‌خۆيه‌وه نه‌بينيه‌وه.

رۆژي باستيد (Roge Bastide)، كۆمه‌لناسي فه‌ره‌نسي پي‌ي وايه كه جياوازي كۆمه‌له‌ مرۆيه‌كاني له كۆمه‌له‌ ئاژه‌ليه‌كاني له هيزي لي‌كجيا‌کردنه‌وه (هه‌له‌ژاردن) و گشتان‌دن و وردبيني ناگايانه‌ي مرۆفه. جياوازي دي‌كه‌ي مرۆف له‌گه‌ل ئاژه‌ل هيزي قسه‌کردنيه‌تي. هه‌رچه‌ند ئاژه‌له‌كانيش له كاتي ترس و شادي و نازاردا هه‌نديك ده‌نگ له خويان ده‌رده‌بهرن، به‌لام هه‌مووي ته‌وانه لايه‌ني غه‌ريزه‌ي هه‌يه و وهك يه‌كه. ئينسان ته‌نيا به‌ ده‌نگه‌كاني رازي نابي به‌لكوو له سه‌دان هه‌زار سال له‌وه‌پيشه‌وه له رپگه‌ي هيم‌ا و نيشانه‌گه‌ليكي وهك هيل و هيم‌ا‌كاني دي‌كه كه دايناون، شوينه‌واري زۆري له‌دواي خۆي جي‌هيشتوه.

مرۆف خاوه‌ن كه‌له‌پووري كولتوريه‌ه. ژياني كۆمه‌لايه‌تي ته‌م تواناييه به مرۆف ده‌به‌خشي كه پيداويستيه‌كاني ژياني خۆي وهك پيويستي به‌خۆراك، جل‌وبه‌رگ و شويني نيشته‌جي‌يون به راده‌يه‌كي زۆتر له‌وه‌يكه بۆ تاك مه‌يسه‌ر ده‌بي، دا‌بين‌بكا و بۆ دا‌بين‌کردني ته‌م پيداويستيه‌يانه، تاكه‌كاني بۆ سووده‌رگرتني زياتر و باشتر له ژينگه له ده‌وري يه‌كتر كۆ ده‌بنه‌وه و په‌يوه‌نديگه‌لي‌ك داده‌مه‌زرينن و هه‌نديك شي‌وازيان له‌نيودا دروست ده‌بن كه له "كولتور" يان پي‌ده‌گوتري. به‌م پي‌يه ده‌توانين بلين كه ئينسان خاوه‌ني كولتوره به‌لام ئاژه‌ل كولتوري نيه‌ه. زانباريه‌كاني مرۆف له رپگه‌ي كولتوره‌وه له وه‌چه‌يه‌ك بۆ وه‌چه‌يه‌كي دي‌كه ده‌گوازيتسه‌وه و ورده ورده به‌ربلاوتر، به‌رختر و زياتر ده‌بي. هه‌ر وه‌چه‌يه‌ك ته‌م زانباريه‌يانه له وه‌چه‌ي پيش خۆي به ميرات وه‌رده‌گرئ، پي‌يان زياد ده‌كا و بۆ وه‌چه‌ي دواتريان ده‌گوازيتسه‌وه. له كۆمه‌له

مرۆبیه کاندا، گونجان له گهڵ ژینگه به هۆی ههول و کۆششه وهیه و ئینسان له ڕینگه نامرازیک که دروستی دهکا دهتوانی دهسکاری ژینگه خۆی بکات و به پێی پیداو یستیه کان، چهز و یستهکانی خۆی بیهگۆڕی و بهستینی ژیانی خۆی له بار بکات.

ناژه له کان ناتوان نامراز دروست بکهن و ته نیا له قوناعی بهرزی پیهگه یشتوویدا له وانه یه بتوانن که لک له نامراز وه برگن. مرۆف رۆله ی بائغ و پیهگه یشتوی سروشته (۱۳) و له توانایی داهینان و خولقاندن به هره مه نده و ڕینگه ی کاملبوون ده پێوی. به لام ئهم توانایی پیهگه یشتن و کاملبوونه له ناژه له کاندایه و گۆرانیک له ژیا نیا ندا روو نادات. له ئیمتیازه کانی دیکه ی مرۆف نو یگه ری و داهینانه. ناژه له کان نه هیزی فیروونیان هه یه و نه ده توانن زانیاریه کانی خۆیان بگوازنه وه. هه رچه ند هه ندیک له ناژه له کان هه ندیک دروستکراوی به رواله ت سه رسوره ینه ریان هه یه وه ک ته ونی جالبالۆکه و شانیه هه نگ، به لام ئهم شتانه هه میسه به هه مان شیوه یه که له سه دان هه زار سال له وه پێش هه بووه و هیه چ چه شنه گۆرانکاریه کیان تیدا نه کراوه. به لام ئینسان له ده سکرد و دروستکراوه کانی خۆیدا به پێی پیه یستی رۆژگار، گۆرانکاری زۆری هینا وه ته کابه وه و له ڕینگه ی دۆزینه وه و داهینانه کان، دژواری و ئاسته نگیه کانی ژینگه و شوینی ژیا نی خۆی لا ده بات و خۆی له گه ل ده گونجی.

۵. جوړه کانی کۆمه لگه مرۆبیه کان

په ره سه ندن و گۆران له تابه ته نديیه به رچا وه کانی کۆمه لگه ی مرۆبیه. گۆرانکاریه هزریه کانی مرۆف، داهینانه کان، دۆزینه وه و نو یگه رییه زانستییه کان و ... له وه هۆکاره کاریگه رانه ن که به رده وه ام کۆمه له کان ده گۆرن. به م شیوه یه کۆمه لگه ی مرۆبیه هه میسه له حاله تی گه شه کردن و گۆرانکاری دایه و هه تا ئه مرۆ قوناعگه لی جوړاو جوړی تیه پر کردوه. کۆمه لئاسان باسی کۆمه لگه یان له قوناعگه لی جیا جیادا کردوه. یه که مین دابه شکاری له کۆمه لگه به شیوه ی زانستی له لایه ن ئیه ن خه ل دوون کۆمه لئاسی ئیسلامی سه ده ی چوارده یه می زایینی ته نجام دراوه. ناوبراو کۆمه لگه له سه ر بنه مای جوړی گوزه ران به دوو جوړ کۆمه لگه ی کۆچه ری و کۆمه لگه ی شارنشین دابه ش ده کات و له م دابه شکارییه دا بابه تی ده مارگری ده خاته روو. به بۆچوونی ناوبراو له کۆمه لگه ی کۆچه ریدا ده مارگری به هیزه و ده بیته هۆی یه که گرتووی کۆمه لگه. ئهم کۆمه لگه گه شه ده ستینی و ئارام ئارام ده وله مه نده سه حرانشینه کان کۆمه لی گه وره تر پیک دینن و شاره کان دروست ده بن و گه شه ده که ن. له

دریژدها دەلئی: ھاوتەریب لەگەڵ پەرەسەندنی کۆمەلگە لە کۆچەرییەوه بۆ شار، ئەو دەمارگەرییەش بەرەو لاوازی دەروا و لەناو دەچێ. لە ئاکامدا بە ھێرشێکی سەحراشینان بۆ سەر کۆمەلگەی شارنشین، تووشی نابووت بوون و لەناوچوون دەبێ و لێک ھەڵدەوێ.

سپینسەر (Spencer) برۆای بەھەبوونی دوو جۆرە کۆمەلگە ھەیە: کۆمەلگەی سەربازی و کۆمەلگەی پیشەسازی. کۆمەلگە کۆنەکان لە جۆری سەربازی بوون، چونکە لەو کۆمەلگەیانەدا یاسا و رێساکان بە شێوەی زۆرەکی بەسەر خەلکدا دەسەپێران و ئازادی و رێککەوتنێک لەگۆرئ نەبوو. لە کۆمەلگەی پیشەسازی زۆرەکی کارەکان بە رێککەوتن و رەزامەندی ئەنجام دەدران و لەسەر بنەمای دابەشکردنی کارە و تێیدا زاناکان، ئەندازیاران و خاوەن پیشەسازییەکان جەلەوی کاروبارەکانیان بەدەستەوویە. دۆرکایم بۆچوونی سپینسەر بە شێوازیکی دیکە دەردەبرێ و برۆای بە دوو جۆر کۆمەلگەییە. کۆمەلگەییەکی بەیوەندی نیوان تاکەکانی میکانیکییە. واتە تاکەکان پێچ و مۆرە و بەشە پێکھێنەرەکانی ماشینیکن کە جیاوازیگەلی فکری، زەوقی، کۆمەلایەتی و چینیایەتی لەنیوانیاندا نییە. بۆ نمونە کۆمەلگە سەرەتاییەکان لە کۆمەلگە خەلکێک کە ھەموویان خەریکی دۆکردنەوی خواردن بوون یان پراوە ماسییان دەکرد. لەو جۆرە کۆمەلگەیانە، دابەشکردنی کار لە ئارادا نەبوو بەلام بە زیادبوونی بەرەبەرەکی ھەشیمەت ئیتر ئەو نەدەگونجا ھەموویان خەریکی کاریک بن، بۆیە بە ناچاری ھەر گرووپێک مەجبور بوون کاریکی جیاواز لە کاری ئەوانی دیکە ئەنجام بدەن. بەم شێوەیە لەنیو گرووپە جیاوازه کۆمەلایەتیەکان، دابەشکردنی کار و جیاوازیی پیشە پەیدا بوو و کەسایەتی تاکەکەسی گەشە کرد و وردە وردە کۆمەلگەییەکی دروست بوو کە تێیدا تاکەکان بە شێوازیک لەسەر بنەمای ھەز و رێککەوتنێان پەییوەندییان دامەزراند و بەم شێوەیە کۆمەلگە لە ھالەتی بەکەم کە پەییوەندیی نیوان تاکەکان ماشینی و وەک بەشەکانی ماشینی بوون، شێوەی کۆمەلگەییەکی بەخۆوە گرت کە پەییوەندیی نیوان تاکەکان لەسەر بنەمای رێککەوتن و رەزامەندیی نیوانیان بێ. واتە ھاویەییەندیی و پەییوەندیی میکانیکییەکانی تاکەکان شێوازی پەییوەندیی و ھاویەییەندیی ئۆرگانیکی بەخۆیەوە گرت.

لەم کۆمەلگەییەدا تاک و گرووپەکان وەک ئەندامەکانی جەستە دەچن کە ھەر یەکیکیان کاریکی تایبەت ئەنجام دەدەن و ھەندیک پەییوەندییان لەنیویدا ھەیە.

ژان پیازئی (Jean Piaget) دەروونناسی کۆمەلایەتی سویسرائی برۆای بە دوو جۆر کۆمەلگە ھەیە:

۱- كۆمەلگە يەك كە لەسەر بنەماي ناچارىتى يە. (اجبار)

۲- كۆمەلگە يەك كە بناغە كەي لەسەر ئازادى و ھاوكارى دامەزراوہ.

بەھەر حال ھەركام لە كۆمەلئاسان بروايان بە ھەبوونى دوو يان سى جۆر كۆمەلگە ھەيە كە جۆرە پەيوەندىيەكى مېژووويان لەنېودا ھەيە، واتە لە حالەتتەك بەرەو حالەتتەكى دىكە چوون و گەشەيان ستاندووہ.

نوئىترىن دابەشكارى لە لايەن جۆرج گۆرشيچ كۆمەلئاسى فەرەنسى كراوہ. ناوبراو كۆمەلگە لە روانگەى ماددىيەوہ دابەش دەكا و پىي وايە دوو جۆر كۆمەلگە ھەيە:

۱- كۆمەلگەى سەرەتايى يان كۆچەرى

۲- كۆمەلگەى پەرەسەندوو

لە دابەشكردنى كۆمەلگەى پەرەسەندودا ۳ جۆر كۆمەلگە ديارى دەكا: يەكەم/ كۆمەلگەكانى لە حالى گەشە، دووہم/ كۆمەلگە گەشەسەندووہكان، سىيەم/ كۆمەلگە پىشەرەوہكان. ئەم دابەشكارىيە بەھەمان شىوہ كە باس كرا زياتر لايەنى ماددى ھەيە، بەلام لە بارى مەعنەوى، كولتورى، دەروونى و كۆمەلەيەتى روون نىيە كە خەلك لەم كۆمەلانەدا لە چ رەوشىكدا ژيان بەسەر دەبەن. داخوا پىشكەوتنى تەكنەلۆژيا كە ھەمان لايەنى ماددىي كولتور (شارستانىيەت) پىشك دىنى، ھاوتاهەنگى لەگەل كولتورى ناماددى ھەيە و پىداويستىيە رووحيەكانى خەلك دابەن دەكا يان دۆزەخىكى بۆ كۆمەلگە دروست كردووہ كە ھەموويان تىيدا لە حالەتى سوتان دان.

بە شىوہەكى گشتى بە ئىلھام وەرگرتن لە دابەشكارىيەكەى گۆرشيچ لە بارى ئالۆزىي پىكھاتەيىوہ دەتوانىن كۆمەلگەكان بە دوو دەستە كۆمەلگەى پەرەسەندوو و سەرەتايى دابەش بكەين. كۆمەلگە پەرەسەندووہكان ئەو كۆمەلگەيانەن كە ھەزاران ساڵ لەمەويپش قۇناغى كۆكردنەوہى خوارديان تىپەر كردووہ و بەرە بەرە پىكھاتەيەكى ئالۆزيان بەخۆوہ گرتووہ. ئەم كۆمەلگەيانە دەتوانىن بە دوو جۆرى پەرەسەندوى پىشەسازى و نەرىتى جيا بكەينەوہ.

كۆمەلگە پەرەسەندووہ پىشەسازىيەكان: ئەو كۆمەلگە ئالۆزانەن كە لە شۆرشى پىشەسازى بەھرەمەند بوون و بە خىرايى رىگەيى پىشكەوتنە زانستى و تەكنىكيەكانيان برىوہ. ولاتانى ئەووروپاي رۆژئاوا لەم پلەيدا جى دەگرن. بەلام كۆمەلگە پەرەسەندووہ نەرىتىيەكان: ئەم كۆمەلگەيانە لەخۆ دەگرن كە بە ھۆكارگەلئەك قۇناغى شۆرشى پىشەسازىيان تىپەر نەكردووہ و ھەندىكىشىيان رابردووہكى درەوشاوہيان ھەبووہ و بە بەراورد لەگەل پىشەينەى كۆمەلگە

پیشه‌سازییه‌کانی ئەمەڕۆکە پینکھاتەییەکی ئالۆزتریان هەبوو. کۆمەلگە ئاسیاییەکانی وەك هیند، چین و ئیڕان لەم دابەشکارییەدا جیگەیان دەبیتتەو. کۆمەلگە گەشەنەکردوو یان سەرەتاییەکان: کە هەنوکەش لە هەندیک ناوچەیی جیھان وەك ئوسترالیا و ئەفریقیای رەشدا نمونەگەلیکیان لێ ماوتەو، ئەو کۆمەلگەیانەن کە لە قۆناغی کۆکردنەوێ خۆراک یان سەرەتاکانی چاخی بەردینی نوێدا ماونەتەو و دابەشکردنی کاری کۆمەلایەتی تییاندا گەشەییەکی ئەوتۆی نەکردوو و لەپراستیدا هەر ئەوانەن کە بە وتەیی دۆرکایم لەسەر بنەمای یەکگرتوویی میکانیکی و مەودایەکی زۆریان لەگەڵ کۆمەلگە پەرەسەندووکان هەییە: دابەشکردنی کار، لەسەر بنەمای تەمەن و رگەزە، گوزەران لە قۆناغی کۆکردنەوێ خۆراک و هەندیکیان لە سەرەتای بەرھەمھێنانی خۆراک دان. خەت و نووسین بوونی نییە و بیر و باوەرەکان خورافین. ئەم جۆرە کۆمەلگەیانە لە لایەن ئەنترۆپۆلۆژیست و خەلکناسەکانەو تووژینەو و موتالایان لەسەر دەکری.

ژیدەر و سهراچاوه کانی بهشی چوارهم

- ۱- لغت نامه دهخدا، واژه جامعه، ص ۸۸.
- ۲- مرتضی مطهری، جامعه و تاریخ، انتشارات ملاحظه، ص ۱۱ و ۱۲.
- ۳- گوردون چایلد، (V.Gordon Child)، جامعه و دانش، ترجمه محمدتقی فرامرزی، سهروردی، ۱۳۴۶، ص ۱۰۱.
- ۴- اگ برن و نکوف، زمینه جامعه‌شناسی، اقتباس ا.ح. آریان پور، دانشگاه تهران، ۱۳۴۴، ص ۹۴.
5.Giovani-Hoyois Sociologie Rurale Editions Unniversitaire P.16.
- ۶- علامه طباطبایی، روابط اجتماعی در اسلام، انتشارات آری، ص ۱۳.
- ۷- رمون آرون، مراحل اساسی اندیشه در جامعه‌شناسی، ترجمه باقر پرهام، سازمان انتشارات آموزش انقلاب اسلامی، ۱۳۶۳، ص ۱۷-۷۰.
- ۸- جمعه و تاریخ، ص ۳۴.
- ۹- ژان ژاک روسو، قرارداد اجتماعی، ترجمه غلامحسین زیرک زاده، چاپ سوم، ۱۳۳۵.
- ۱۰- سوره حجرات، آیه ۱۲.
- ۱۱- علامه طباطبایی، روابط اجتماعی در اسلام، انتشارات آذری، ص ۴.
- ۱۲- جون رابینسون، آزادی و ورت، ترجمه علی گلریز، ۱۳۵۸، ص ۸.
- ۱۳- مطهری، اسلام و مقتیبات زمان، اطلاعات ۱۵ ۱۳۶۲، شماره ۱۷۲۷۴، ص ۲۰.

بەشى پىنچەم

مىتۇدەكانى تويۇنەۋە لە كۆمەلناسىدا

بە شىۋەيە كى گىشتى تويۇنەۋە كۆمەلەيە تىببە كان لە چەند بارەۋە دەتوانى پۆلەن بەندى بىرىن:

ئا - تويۇنەۋە ۋەسفى و تويۇنەۋە شىكارى

لە تويۇنەۋە كۆمەلەيە تىببە كاندا دەتوانى جىاۋازى نىۋان ئەم دوو جۆرە تويۇنەۋەيە بە شىۋەيە كى بەرچاۋ نىشان بدرى: لە بنەرەتدا ئەو تويۇنەۋەنەي كە بە گرمانە دەست پى دەكەن و ئىمە بە مەبەستى دروستى و نادرووستى، سەلماندىن يان رەتكردنەۋەي گرمانە خەرىكى تويۇنەۋە دەپن بۇ ئەۋەي لە كۆتايىدا بە تىۋرىيەك يان ياسامەندىيەك بگەين، تويۇنەۋە شىكارى يان زانستى پى دەگوترى. لە بەرامبەردا تويۇنەۋەيەك كە تەنيا بە مەبەستى ناسىن و كۆكردنەۋەي زانىبارىيە كان نەك گەيشتن بە تىۋرىيەك ئەنجام دەدرى و گرمانە يان گرمانە گەلەك لە سەرەتاي كاردا ناخرىنەۋەي دۆزراۋەيى يان ۋەسفى پى دەگوترى.

تويۇنەۋە ۋەسفىيە كان ئەگەرچى بە تىۋرى ناگەن بەلام خۇيان لەۋانەيە بەستىن خولقىنى گرمانە گەلەك بۇ تويۇنەۋەكانى دۋايى بن و لە لايەكى دىكەشەۋە ئەم جۆرە تويۇنەۋەنە ھەرۋەك لە ناۋنىشانەكەي دىكەي واتە "ناسىن" دەردەكەۋى، لەۋ بابەتەنەدا ئەنجام دەدرىن كە زانىبارىيەكانى ئىمە سەبارەت بە بابەتى تويۇنەۋەكە لاۋاز يان ھىچ بى ۋ بەم پىيە سەرەتا بۇ ناسىنى كۆمەلگە يان بابەتى تويۇنەۋەكە خەرىكى كۆكردنەۋەي زانىبارىيەكان دەپن. لە ئىراندا زۆرەي ئەو تويۇنەۋەنەي كە لە دامەزراۋەكانى تويۇنەۋە ئەنجام دراۋن لە جۆرى

تويژينه وه وهسفييه كانن كه نامانجيان ههروهك ئاماژهي پي كرا، جوړيك كو كوردنه وهی نامار و داتا و زانباريی دهر باره ی كۆمه لگه ی تويژينه وه كه يه . له م جوړه تويژينه وانهدا، په يوه ندييه هوكرد ييه كان له بهر چاو ناگيرئ و تويژهر ته نيا خه ريكی جوړيك وينه هه لگرتن له راستييه كانی ناو كۆمه لگه ی تويژينه وه يه له حالئ كدا كه له تويژينه وه زانستی يان شيكار ييه كان كه له سه ر بنه ما ی گرمانه ن، هه ول بو شه ويه كه گرمانه كه تاقی بكر يته وه و بسه ملينرئ. دياره له حالته ی ره تبونه وه ی گرمانه تويژهر گرمانه يان چهن د گرمانه يه کی ديكه وهك بنه ما ی كاری خو ی ده خاته پروو.

ب: تويژينه وه ی فراوان و تويژينه وه ی چر

به پيی ئه م پوليئنكر دنه تويژينه وه ی كۆمه لايه ته ی به شيويه کی گشتی به دوو جوړی تويژينه وه ی فراوان و تويژينه وه ی چر دابه ش ده كرئ. تويژينه وه ی فراوان شه و تويژينه وه يه كه تويژينه وه له سه ر كۆمه لگه فراوان و بهر بلا وه كان ده كات كه زياتر له كۆمه لئناسيدا كه لكی لی وهر ده گيرئ و نامانجی ئه م جوړه تويژينه وانه ههروهك پييه ر بيسنييه ده لی: بر يتييه له بينيني كۆمه لگه بهر بلا وه كان يان زنجيره يه ك له كۆمه له كان و به ده سه يئنانی تاييه تمه ندييه گشتييه كانه . له بهرام به ردا شتواری تويژينه وه ی چر تاييه ت به تويژينه وه ئه نتره پو لوز ييه كانه و نامانجی تويژينه وه كه ی كۆمه لگه يه کی تاييه ته كه له سه ر بنه ما ی دوو تاييه تمه نديی را وه ستاوه :

ئا - كو كوردنه وه ی به ته وا وه تی ئه و واقيعانه ی كه له كۆمه لگه ی تويژينه وه كه دا شياوی ديتن .

ب - ناسيار ييه کی هه مه لايه نه يان به ده سته واژه يه کی ديكه ناسينيکی قوولی كۆمه لگه يه .(۱)

پ - تويژينه وه ی مهيدانی و تويژينه وه ی به لگه نامه یی

مه به ست له تويژينه وه مه يدانيه كان شه و تويژينه وانه ن كه با به تی تويژينه وه كه له ژير سه يته ره ی تويژهر دا بی يان به ده سته واژه يه کی ديكه تويژهر ده ستی پي رابگا . بو نمونه له با به تگه ليكدا كه نامانجی ئيمه تويژينه وه له سه ر تويژيك له تويژه كانی كۆمه لگه شار نشيني، وهر زيرائی نيشته جیي گونديك، گرووپي ك له كر يكارانی دامه زرا وه يه کی به ره مه يئنان و يان تايفه يه ك له كوچره ره عه شيره تيبه كان بی، ئه م جوړه تويژينه وه يه تويژينه وه ی مه يدانیی

پیداگوتري و بهم پييه پيوه لکاندن زاراوهی مهیدانی به واتای په یوه نندی راسته و خو و پروپوهی تویتزه له گهل شو دیاردانه یه که تویتزینه وه یان له سه ر ده کری. له بهرام به ردا مه به ست له تویتزینه وه به لگه نامه ییبه کان، شو تویتزینه وانن که بابه ت یان دیارده ی چیگه ی تویتزینه وه له ئیختیار و له به رده ستی تویتزه ردا نیبه یان شه وه که په یوه نندی به رابردوویه کی دور یان نزیکه وه بی. بهم پييه تویتزینه وه به لگه نامه ییبه کان یان په یوه نندیان له گهل بابه تگه لیکندا هیه که له سه رده می نیستادا له ئیختیار تویتزه ردا نین و تویتزه ناتوانی به ئاسانی ده ستی پیان بکات یان شو بابه تانه ده گرتیه خو که په یوه نندیان به رابردوویه کی دور یان نزیکه هه بی و بهم هویه شه وه جاری وایه تویتزینه وه به لگه نامه ییبه کان، تویتزینه وه میژویه کانیشیان پی ده گوتري. له په یوه نندی له گهل حالته ییبه که مدا، ده توانی وه نمونه نامازه به رپوره سمه کانی کریکاران یان رولی حیزب و سه ندیکاکان له بزوتنه وه کریکاریه کانی ولاتانی پیشه سازی بکری. له م جوړه تویتزینه وانندا، ده رفته ییبه شه وه که تویتزه ریکی ئیرانی، راسته و خو په یوه نندی له گهل کومه لگه ی کریکارانی ولاتانی پیشه سازی هه بی، بوونی نیبه و بهم پييه ته نیا نامازیک که به هویه وه بتوانی تویتزینه وه له م په یوه نندی و رپوره سمه له دخی ئاراییدا بکات، شو به لگه و دؤکیومینتانه ن (کتیب، گوڅار، نامیلکه، تویتزینه وه ییبه نجام دراو و ...) که تویتزه ده توانی به ده ستیان بینی.

له پیوه نندی له گهل حالته ییبه دورم که بابه تی تویتزینه وه به هوی شه وه که په یوه نندی به رابردوویه کی دور یان نزیکه وه هیه، تویتزه ناتوانی ده ستی پیان بگات (بو نمونه تویتزه نندی کومه لایه تی له سه رده می سه فه ویبه کان له ئیران یان رولی تویتزه جوړاوجوړه کومه لایه تیبه کان له شوړشی مه شوړته ییبه ئیراندا) تویتزینه وه که لایه نی کومه لناسی میژووی به خو یه وه ده گری و هه ر بزیه له وها حالته کنکدا تویتزه رپیکه یه کی بیجگه له تویتزینه وه به لگه نامه و دؤکیومینته کان به ده سته وه نیبه.

له هه ر دوو بابه تی نامازه پییکراودا به سه رنجان به وه که سه رچاوه سه ره کیبه کانی چیگه ی سوود لیوه رگرتن کتیب، گوڅاره کان و به لگه نامه ییبه دیکه ی به رده ستن یان له قوناغه میژویه کانه وه به چی ماونه ته وه، هه روه ک دواتر شوړقه یان ده که یین، که لک له شیوازی فیش هه لگرتنه وه و ه رده گریین.

ياسامەندىيە لە كۆمەلئاسىدا

دامەزرىنەرانى كۆمەلئاسى پىيان وابوو كە ئەم زانستەش دەتوانى لە توپىزىنەوەكانىدا سود لە مەيتۆدەكانى زانستە ئەزمونىيەكان وەرگرى. مەيتۆدەكانى زانستە ئەزمونىيەكان لەسەر بىنەماي تىپامان، تاقىكردنەو و ئەزمونە. توپىزەر سەرەتا لە رىگەي توپىزىنەو و تىپورىك، تىپامان لە كاروبارەكان و شارەزابون لە ئەزمونەكانى بەردەست، گریمانە يان گریمانەگەلەك دەخاتەرپوو و بە مەبەستى سەلماندىن يان رەتكردنەو و ئەو گریمانە يان گریمانە دەست بە توپىزىنەو دەكا. ئەگەر ئەزمونەكانى بەدەسھاتوو لە توپىزىنەو و كەنى ئەو بابەتى توپىزىنەو كە پشت راست بكنەو و گریمانەكەي بسەلمىنن، بە ياسا دەگات.

لە نيوان ماھىيەتى توپىزىنەو و كەنى كۆمەلئاسانە بە پىيى سروشتى تايبەتى كاروبار و دياردە كۆمەلئاسىيەكان لەگەل توپىزىنەو و كەنى زانستە سروشتىيەكان ھەندىك جىاوازي بوونى ھەيە بەم واتايە كە زاناي سروشت ناس دەتوانى لە پەيوەندىيە لەگەل بابەتى توپىزىنەو و كەنى، لە تاقىگەدا دەستكارىيان بكات و دەرەنجامە و دەدەسھاتوو و كەنى تۆمار بكا و بۆ ئەو ئاگادارى چۆنايەتییەكەي بى. لە خالىكدا كە ئەو دەرەتە بۆ كۆمەلئاسىيەكان لە ئارادا نىيە چونكە تاقىگەي كۆمەلئاسى ھەر كۆمەلئاسىيە. بۆ نمونە ئەگەر كۆمەلئاس بىھەوئى جۆرى پەيوەندى نيوان رىژەي داھات و قەوارەي خىزان يان ژمارەي مەنلەكانى ناو بىنەمالە بدۆزىتەو، لە كۆمەلئاسىيە توپىزىنەو و كەنى خۆي ناتوانى ھىچ جۆرە دەستىوەردان و دەستكارىيەك بكات و بۆ نمونە داھاتەكە وەك گۆراوئىكى سەربەخۆ كەم يان زياد بكا و ئالوگۆرە و دەدەسھاتوو و كەنى لايەنى بىنەمالە وەك گۆراوئىكى شوپىنكەوتوو بدۆزىتەو. خالىكى دىكە ئەو يەكە بابەتى جىيى تاقىكردنەو و كەنى توپىزەرئىكى سروشتناس كارىگەري لەسەر ئەو دانانى، كەچى بابەتى توپىزىنەو و كەنى كۆمەلئاسىيە مەزىيە و لەوانەيە بە شىوازي جۆراو جۆر كارىگەري لەسەر دا بىنن يان بە ھۆي ئەو كە توپىزەر سەبارەت بە كۆمەلئاسىيە توپىزىنەو و كەنى خۆي خاوەنى ھەست و ھەز و سۆزى تايبەتە و ھەا ئىنتىما و بەستراو و بوونىك كارىگەري لەسەر دروستى و راستى توپىزىنەو و كەنى دادەنى و دەبىتە كۆسپ بۆ ئەو و دەرەنجامەكان بى لايەنانە و بە راستى و دەدەست بىن.

بەم پىيە كۆمەلناس لە سەرەتای كاردا بە پشت بەستن بە زانیاریی و ئەزمونەكانى خۆى بە مەبەستى تاووتووى بابەتتىكى كۆمەلایەتى گریمانەیهك دەخاتەرۆو و دواتر بۆ دلتىابوون لە دروستى و نادروستى گریمانەكەى لە بياقى كرده وەدا دەست بۆ تاقىكردنەوەى دەبا و ئەگەر لەم تاقىكردنەوە بە سەرکەوتووى بێتەدەر، ئىعتىبار پەيدا دەكات و ياسای پىدەگوتى.

بەلام چونكە بابەتى كۆمەلناسى، بابەتە كۆمەلایەتییەكانن و ئەم جۆرە بابەتانە رۆلئان لە ژيانى تووتۆرەدا هەیه، زۆرەى كاتەكان تووتۆرینەوەكانى زانستە كۆمەلایەتییەكان زیاتر لە تووتۆرینەوەكانى زانستەكانى دیکە، پەيوەندیان بە حەز و دەمارگیری و پىشینیەى هزیریى تووتۆرەو دەبى. بەم هۆیەو ئەم دەرەنجامگىریانە جیاوازیگەلى بەرچاویان لە گەل دەرەنجامە زانستییەكان لە زانستە ئەزمونییەكان هەیه كە دواتر ناماژەیان پىدەكرى.

سىسروڤ (١٠٦-٤٣ پ.ز) وتاریبۆ گەورەى رۆمى، لەوانەیه لە یەكەم بىرمەندەكان بى كە هەستى بەوە كردهو كۆمەلگەش وەك سروشت پەپرەو و ملكەچى ياساكانە. مۆتسكىۆ چەمكى ياسای بە شىوازیكى تايبەت لە زانستە كۆمەلایەتییەكاندا خستەرۆو و بە راگەیاندى ئەو كە ياساكان پەيوەندیە پىویستەكانى سەرچاوەگرتوو لە سروشتى شتەكانن، تووتۆرینەوەى دامەزراوە كۆمەلایەتییەكانى لەسەر بنەمای تاووتووى پەيوەندیە هەمیشەییەكانى نىوان سروشتى موزف (بە سەرنجدان بە فاکتەرە جەستەیی و فکرییەكانى موزف) و سروشتى شتەكان واتە ژینگە دامەزراند.

لەنىو گشت بىرمەندانیشدا ئەم بىرە بەهێز بوو كە دیار دە كۆمەلایەتییەكان وەك دیارەى فیزیكى و كىمىاییەكان خاوەنى ياساگەلى تايبەت بە خۆیانن. دیارە پىویست بە شىكردنەوەیه كە ياسا فیزیکییەكان لایەنى مسۆگەربوونیان هەیه، لە حالیکدا كە ياسا كىمىاییەكان، پىویستیان بە بارودۆخى تايبەتى و بە تايبەت بوونى رێژەى دیاریكراو و توانایی پىكها تەبى ماددەكانە.

لە بايۆلۆژیدا بەستراوەبى هەلومەرجەكان دەچیتەسەر چونكە پەرچە كردهكانى بوونەوەرە زیندووەكان بگۆر و ناجیگىرن. هەر وەك دەزانن لە فیزیادا دویاتبوونەوەى تەواوەتى كاریكى فیزیكى بەردەوام دەگوئى، واتە بۆ نمونە دەتوانى لە تاقیگەدا هەموو كردهاره فیزیکییەكان دوویات بكرینەو و بە هەمان دەرەنجانى دیاریكراو بگەیت. بەلام لە زانستەكانى دیکە بۆ نمونە بايۆلۆژى لەوانەیه لە ماوەى تووتۆرینەو و تاوتویدا رۆبەرۆوى زنجیرە دیار دەیهك ببین كە دواى دویاتكردنەوەى تاقىكردنەوەكە، دەرەنجامى دیاریكراو و چاوەروانكراو بە دەست نەیهت. واتە هۆكارگەلى نووى وەك

گوئجان له گهڙ بارودۆخی نوئ و پیکهینانی ههستیاری و شتی لهه بابته لهوانیه له تاقیکردنهوه جوړاوچۆرهکاندا، توئیزهر له گهیشتن به یاسا یه کجاره کییه کان بگێرنهوه.

ههر ئهم دژواری و ئاستهنگییانه له بواری زانسته کۆمه لایه تییه کانیشدا دینه پێشهوه، چونکه لیرهدا کاری توئیزهر له گهڙ مرۆقه کانه و بهم هۆیه شهوه یاسا کۆمه لایه تییه کان پێبهندی بارودۆخی شوینی و کاتین، په یوه ندییان به بهریلاری کۆمه لگه وه ههیه و له روونکردنهوه دیارده کۆمه لایه تییه کاندا سهروکارمان له گهڙ زنجیره یه که له فاکتیره کان ههیه.

دهتوانین تایبه ته ندییه کانی یاساکان له کۆمه لئاسیدا بهم شیویه کورت بکهینهوه:

۱- سنوورداریتی کاتی

له بهر ئه وهی که کۆمه لگه مرۆیه کان به خێرای گۆرانیان به سهردا دئ، تپه پرینی زه من یاسا کۆمه لایه تییه کانیش ده گرتیه وه و بهم پێیه به کۆکردنه وهی زانیارییه کان و به لگه پێویسته کان ده توانی دیارده کۆمه لایه تییه کان له کاتیکی دیاریکراوا تاوتوئ بکری و په یوه ندییه هۆکارییه کانی نیوان ئهم دیاردانه بخینه روو. ده ره نجامه و ده سه هاتوه کان بهم شیویه له پله ی یه که مدا په یوه ندییان به سهرده میکی تایبه ته وه ههیه و شیوا ی گشتانندن بۆ سهرده میکی دیکه نابن.

له زانسته ئه زمونییه کاندا، یاسا زانستییه کان بهم شیویه له ژیر کاریگه ری کاتدا نین و وهک نمونه کاتیکی که ده لئین ئاو له پله ی سه دی گه رمیدا دپته کول، ئهم یاسایه له هه ر کاتیکی شایانی تاقیکردنه وهیه و له راستیش نزیکه.

۲- سنوورداریتی شوینی

ده ره نجامه زانستییه کان له کۆمه لئاسیدا، خاوه نی سنوورداریتی شوینی و به پێچه وانه ی زانسته ئه زمونییه کان ناکری بۆ کۆمه لگه کانی دیکه ش بگشتی نری. بۆ نمونه، ده ره نجامه زانستییه کانی توئیزه ریکی کۆمه لئاس ده رباره ی دیارده یه کی کۆمه لایه تی له کۆمه لگه ی ئیران توانایی گشتانندی بۆ ولاتانی دیکه ی نییه و جاری وایه ده ره نجامه که ته نیا شیوا ی گشتانندن بۆ سنوریکی زۆر بچووکتر له کۆمه لگه ی ئاماری توئیزینه وه که یه. له زانسته ئه زمونییه کاندا ده ره نجامه زانستییه کان زۆبه یان شیوا ی گشتانندن و له ژینگه جوړاوچۆره کاندا شیوا ی گوئجاندن و بهراوردکردن بۆ نمونه له پێوه ندیی له گهڙ نمونه که ی پێشو، یاسای به کولها تنی ئاو له پله ی سه ددا، په یوه ندیی به شوینیکی تایبه ته وه نییه و له ته واری گۆی زه ویدا ئاو له پله ی گه رمیی سه ددا دپته کول.

۳- دەرەنجامە زانستىيە كان لە كۆمەلئاسىدا پەيوەندىي بە قەبارە و بەربلاۋىي كۆمەلگەۋە ھەيە. لە كۆمەلئاسىدا ئەو ياسايانەي كە لە تاوتوتىي كۆمەلگە بچوكە كان بە دەست دىن، شىاۋى گونغان بۆ كۆمەلگە گەۋرە كان نىن. بىجگە لە مەش ياسا كۆمەلئايەتتىيە كان پەيوەندىيان بە لايەنە كان، گروپە كان، تويژە كان و رىكخراۋە كۆمەلئايەتتىيە كانەۋە ھەيە.

۴- جىاۋزىي لە رىژە و رادەي كارىگەرىي دياردە كان.

لە دىراسەي ھەر يەك لە دياردە كۆمەلئايەتتىيە كان روۋبەرۋىي زىچىرەيەك لە فاكترە كان دەپن كە ھەر يەككىيان بە پلە و توانىيەكى دىارىكراۋەۋە لە ھاتنەدى ئەو دياردەيەدا بەشدار بوون و بەم ھۆيەۋە ناتوانىي دياردە كان بە تەنيا فاكترىك روون بكرىنەۋە، چونكە دياردە كۆمەلئايەتتىيە كان دەرەنجامى كارىگەرىي كۆمەلئىك لە ھۆكارە كانن بەم جىاۋزىيە كە لە بابەتتىكدا لەوانەيە كارىگەرىي فاكترىي ئابورىي زىاتر بىي ان لە بابەتتىكى دىكەدا فاكترە مەعنەۋى و نامادىيە كان زىاتر شوئندانەر بن. بۆ نمونە لەوانەيە لە كۆمەلگەيە كدا فاكترىي ئابورىي بىيئە ھۆي زىادبوونى رىژەي منالبوون و لە كۆمەلگەيەكى دىكەدا بە پىچەۋانەۋە، ھەژارى و نەخوئىندەۋارى لەم كارەدا كارىگەر بن. بەم پىيە لە كۆمەلئاسىدا ناتوانىي لە روونكردنەۋە دياردە كۆمەلئايەتتىيە كاندا تەنيا سوود لە دىتنى ھۆكارىك (تاك فاكترە بىنى) ۋەربگىرىن. چونكە ھەر ۋەك پىشتر گوترا، ياسا لە كۆمەلئاسى ۋەك ياسا لە زانستە سروشتىيە كاندا نىيە و تاكە ھۆكارىك ھەمىشە بەرھۆيان بەرھۆ ھاۋشىۋە كان ۋەدى نايەنىت. چونكە پەيوەندىي ھۆكارىي نىوان دياردە كان لە كۆمەلگەيەك بۆ كۆمەلگەيەكى دىكە جىاۋزە. (۲)

ئەو تايبە تەندىيانەي كە لە پەيوەندىي لەگەل ياساكانى كۆمەلئاسىدا باسىان كرا سەلمىنەرى كىشە و ئالۆزىيە كانى كارى تويژەر لە كۆمەلئاسى دايە. ئۆگست كۆنت دامەزرىنەرى كۆمەلئاسى لە پۆلىتىكردىي ھۆي لە زانستە كان، بە ھۆي ئالۆزىي لەرادەبەدەر كۆمەلئاسى لە دوايىن پلە داناۋە. پۆلىتبەندىي كردنى ناوبراۋ بەم شىۋەيەيە كە زانستە كان لە ماتماتىكەۋە دەست پىدەكەن و دواي ئەو پىشت سەرى يەك ئەستىرەناسى، فىزىيا، كىمىيا، بايولۇژىيا و لە كۆتايىدا كۆمەلئاسى ھاتنەدى.

ئۆگست كۆنت رىكويىكىي و دىسىپلىنىك كە بەسەر ئەم پۆلىتبەندىيەدا زالە، " گشتىيى روو لە كەم بوون، تىكەلكارى و ئالۆزىي روو بە زىادبوون" ناۋ دەنى و پىيى وايە ھەرچەند لە

زانسته كانى پلەى سەروو بۆ لاي زانسته كانى لاي خوارووى پۆلئىنبەندىيە كە بچىن، لە گشتىتى ئەوان كەم دەبىتتەو و بە ئالۆزىيە كەيانەو بە زىاد دەبى و زانستى كۆمەلئاسى كە خودى كۆنت دامەزرىنەرئىتى، بە سەرنجىدان بەو كە فاكتر و دياردە كانى توئىژىنەو تىيدا بۆ مرۆقە كان دەگەرئىتتەو و بە سەرنجىدان بەو كە گۆرانكارىيە ھەمىشە يىيە كانى كۆمەلگەى مرۆيى و ھەر ھەھا بەستراوھىيى گرووپە جىاوازە مرۆيىە كان بە كولتور و وردە كولتورە جىاواز و فرەچەشنە كان و ھەر ھەھا بە لە بەرچا و گرتنى ئەم راستىيە كە ھەر دياردە يە كى كۆمەلئاسە تى لە ژىر كارىگەرىي ھۆكارە ئابوورى، كۆمەلئاسە تى، كولتورى، سىياسى و جوگرافىيە جۆراو جۆرە كاندايە، لە گشت زانسته كان ئالۆزترە و بەشى ھەر يەك لە ھۆكارە كان تا ئەو جىگە يەى دە گوئى، دەبى ديارى بكرى.

لە توئىژىنەو ھە كانى كۆمەلئاسى، دەبى ئەو پىشداو ھەريانەى كە دەرە نجامگىرى زانستى تووشى ھەلە دەكەن، لەخۆ دوور بخرىنەو و لە روونكردەو ھە پەيوەندىيە ھۆكارىي نىوان دياردە كان دەبى خۆ لە " تاك فاكتر بىنى " دوور بگرىن.

توئىژەرى كۆمەلئاسە تى ھەك زانايە كى بىلئاسە و بەبى ھىچ جۆرە دادو ھەريەك و رادە برىنئىكى تاكە كەسى، كاروبار و واقىعە كۆمەلئاسە تىيە كان و كارىگەرىيە كانى سەراو ھەرتوو لىيان تاوتوى دەكات و ھەول دەدا پەيوەندىيە كانى نىوانىان بدۆزىتتەو. ئەگەر كۆمەلئاسىك روانىنئىكى تايبە تى بۆ دياردە يە كى كۆمەلئاسە تى ھەبى و بچىتە ژىر كارىگەرىي سوودە زانستىيە كانىيەو، بى گومان ناتوانى راستىيە بابەتە كان بدۆزىتتەو.

ليرەدا جىاكردەو ھەى زانست لە كردار بەم مەبەستە يە كە لە توئىژىنەو زانستىيە كاندا نابى لە سەرتادا سوود و قازانجى زانستى بخرىتتەو. چونكە بابەتە توئىژىنەو ھەك ئەو ھەى كە ھەيە، نانسرى و تەنىا دواى ناسىنى دياردە كۆمەلئاسە تىيە كانە كە دەتوانرى كار بۆ چاكردنى بكرى.

ھۆى ئەو كە ھەندىك لە ياساكان كە بە مەبەستى باشتكردنى كاروبارە كانى كۆمەلگە دادەنرىن، روو ھەرووى ھۆكارە دژە كان دەبنەو و تووشى شكست دەبن، ئەو ھەى كە رىفۆرمىستى كۆمەلئاسە تى و ياسادارىژ بەبى شارەزايى و ناسىنى تايبە تەندىيە كانى كۆمەلگە و پىداوئىستىيە كانى، كار بۆ دانانى ياساكان و جىبە جىكردنىان دەكات. لە ناكامدا ياساى دانراو لە گەل پىوئىستىيە كۆمەلگە گونجاو و ھاورىك نىيە و ھەر ئەم كارە دەبىتتە ھۆى ئەو كە جىبە جىكردنى ياسا كە تووشى كىشە و گرفت ببىتتەو.

ليڤه دا گرينگي، سوود و رۆلى كۆمه لئاسى به تەواوەتى روون دەبیتەوه، چونكه كۆمه لئاس له سەر بنه ماى تووژينه وه و هه لسه نگانده زانستيه كان، پيداويستيه كان و بارودۆخى كۆمه لگه كه تى ده گات و دۆخى ئارايى كۆمه لگه وه كه شه وهى كه هه يه، ده ناسى و ده سكه وته كانى خۆى له به رده ست ريفورميسته كۆمه لايه تيه كان و ياسا دارپۆزه ران و جيبه جيكارانى كاروباره كان ده نيته. به م پيه ناشنابوون له گه ل كۆمه لئاسى بو كه سانتيك كه كاروباره كۆمه لايه تيه كان به نه ستۆوه ده گرن كاريكى پيويسته و زاناکانى ياسا و ناكار، كارناسانى كۆمه لايه تى، به رپوه به ره كۆمه لايه تيه كان و يارمه تيده رانى كۆمه لايه تى هه موويان پيويستيان به ناسيني كاروبار و ديارده كۆمه لايه تيه كان و هۆكار و شوپينه وار و ده ره نجامه كانيان هه يه.

ته نيا له سايهى زانين و ئاگاداربوون له دۆخى ئاراييه كه ده توانى به كرده وه له كۆمه لگه دا به شدار بى و به به كارهينانى رپوشوئى تايه تى كه به پى پيداويستيه كانى كۆمه لگه جياوازه، رهوشى ئارايى بگۆرپت و بارودۆخىكى له بار و گونجاو به دى بينيته.

قوناغه كانى تووژينه وه له كۆمه لئاسيدا

تووژينه وه له كۆمه لئاسيدا به مهيدانى و به لگه نامه بيه وه به قوناغه لى كدا تپه ر ده بى كه له خواره هه ر يه ك له م قوناغانه روون ده كه ينه وه:

- ۱- ده ستنيشان كردنى بابه تى تووژينه وه
 - ۲- خسته نه پرووى گرمانه
 - ۳- كۆكردنه وهى زانياريه كان
 - ۴- ده ره يتان و پۆلين به ندى زانياريه كان
 - ۵- دروست كردن و نامه ده كردنى خسته كان (نه گه ر كه لك له شپوازى مهيدانى وه ر بگيرى).
 - ۶- دۆزينه وهى په يوه ندى هۆكردى و گه يشتن به تپۆرى.
- ته نيا جياوازيه كه له نيوان تووژينه وه مهيدانى و كتبخانه بيه كاندا له په يوه ندى له گه ل قوناغه كانى سه ره وه بوونى هه يه، په يوه ندى به شپوازه كانى كۆكردنه وهى زانيارى هه يه كه به دوورودرپۆسى قسه يان له سه ر ده كه ين.

ئىستا باس لە دەسنىشان كىردنى بابەتى تويژىنەو ە و خىستىنە پرووى گىمانە و رىنگاكانى كۆكردنەو ەى زانىبارى دەكەين:

۱. دەسنىشان كىردنى بابەتى تويژىنەو ە

پىس ەەر ەنگاويك بۆ ئەنجامدانى تويژىنەو ەىك دەبى بابەتى تويژىنەو ەكە لە لايەنى جۆراو جۆرەو ە بناسىن. لەم ناسىنەدا ئەو خالانە گىنگىيان پى دەدرى:

ئا - پىشىنەى تويژىنەو ە: تويژەر لە دەسنىشان كىردنى بابەتى تويژىنەو ەكەى دەتوانى سود لە ەموو تويژىنەو ە ئەنجامدراو ەكانى پىشوى ەربگرى و زياتر بەسەر بابەتەكەدا زال بى. ەرو ەها تويژەر دەتوانى بە سوود ەرگرتن لە تويژىنەو ەكانى پىشوو بىجگە لە ناسىنى بابەتەكە، لەو كىشە و گىرئانەش تىبگە كە تويژەرانى دىكە لە كاتى ئەنجامدانى تويژىنەو ەكانىيان لەگەلىان پووبەروو بوونەتەو ە و بەم شىو ەىە خوى لە ەلە و دووپاتەكارى بويوى و لە بەرامبەردا كەلك لە ئەزمونەكانى پىشىنىيان ەربگرى.

ب - پىناسە كىردنى چەمكەكان: تويژەر بۆ پوون كىردنەو ە و شىو ەى بابەتى تويژىنەو ە و دىارى كىردنى ئەو گۆراوانەى كە پەيو ەندىيان بە بابەتى تويژىنەو ەكەو ەىە، دەبى چەمكەكانى ناو تويژىنەو ەكەى يەك بە يەك پىناسە بكات بۆ ئەو ەى چەمكەكان لە يەكتر بناسرىنەو ە و پىسارىكەران و ەموو ئەو كەسانەى كە ھاوكارى تويژەر دەكەن بە ھۆشيارى و سەيتەرەى تەواو بەسەر وردەكارىيەكانى بابەتەكەدا خەرىكى كارى تويژىنەو ەكە بن. لە پىناسەى چەمكەكاندا، زاراو ە و شەگەلى بەكارھاتوو دەبى بە وردى پىناسە بكرىن.

بۆ نمونە لە تويژىنەو ەى تايبەت بە خىزان ەندىك چەمكى ەك خىزانى فراوان، خىزانى ناوكى، خىزانى ەلۆشاو ە، باوك ناوى، باوك نشىنى و... بە وردى پىناسە بكرىن يان لە تويژىنەو ەى تايبەت بە گرووپى كۆمەلايەتى زاراو ە و چەمكەگەلى ەك "يەكگرتوىى گرووپى"، كارلىكى دوولايەنە"، "شىو ە گرووپ"، "بەشە گرووپ"، و... پىناسە بكرىن.

پ - دىارى كىردنى سنورى تويژىنەو ە: لە دەسنىشان كىردنى بابەتى تويژىنەو ە، سنورى بابەتەكەش بە شىوازىكى پوون و ئاشكرا دىارى دەكرىت و ئەمە يەككە لە بابەتە ەرە گىنگەكانە. چونكە ئەنجامدانى تويژىنەو ەىكە كە سنور و چوارچىو ەىەكى پوونى نەبى، بە كىردنەو ە مەيسەر نابى و ئەگەر تويژىنەو ە لەسەر بابەتەكە بەبى لەبەرچا و گىرتنى كۆمەلگەى

ئامارى و سنوورېكى ديارىكراو ئىنجام بدەين، دەرەنجامە و دەست هاتووەكان بايەخىكى زانستىيان نابى.

بۆ نمونە ئەگەر بمانهەوى تويژىنەوہ لەسەر خويىندكارانى زانكۆى تاران بکەين، بابەتى تويژىنەوہ كەمان بەربلاو و لە هەمان كاتدا زۆر لىل و ناروونە. چونكە ديارى نەكراوہ كە تويژىنەوہ كەى ئىمە پەيوەندىي بە چ تايبە ئەندىگەلىكى كۆمەلگەى خويىندكارانە و كام يەك لە كۆليژيان بەشەكان يان گرووپە تەمەنىيەكانى لەخۆ دەگرئ و داخوا تويژىنەوہ كەى ئىمە تەنيا خويىندكارە بە رەگەز نىرەكان دەگرئتەوہ يان هەر دوو رەگەز لەخۆ دەگرئ و زۆر ناروونى و پرسىارى لەم جۆرە. بەم پىيە دەبىنئى كە ناروونى و پرسىارى بىئەژمار سەبارەت بە وەها بابەتگەلىك دەخرئتەروو كە وەلامدانەوہى هەموويان لە لايەن تويژەرەوہ پىش دەسپىكردنى تويژىنەوہ كە زۆر پىويستە.

ديارىكردن و سنوورداركردنى وردى كۆمەلگەى تويژىنەوہ و دەسنيشانكردنى چوارچىوہى بابەتەكە، بىجگە لەو كە دەرهنجامە و دەسهااتووەكانى تويژىنەوہ كە پەسندتر و بەنرختر دەكات، تويژەر و پرسىارىكەر و هەموو ئەو كەسانەى بەشدارى لە تويژىنەوہ كەدا دەكەن، لە سەرلىشىواوى، دوودلى و ناروونى رزگار دەكات.

ت - ئامانجى تويژىنەوہ: لە دەسنيشانكردنى بابەتى تويژىنەوہ، تويژەر دەبى بە روونى ئامانج يان ئامانجەكانى خۆى لە هەلبژاردنى بابەت و ئەنجامدانى تويژىنەوہ كە روون بكاتەوہ و ئەو دەرەنجامانەى كە لە پەيوەندىي لەگەل گرمانە و گرمانەكانى تويژىنەوہ كە بەدوايان داىە، بە تەواوى روون بكاتەوہ. بەم شىوہىيە ئەو و هاوکارانى لە سەرەتاوہ دەزانن كە بە دواى چىدا دەگرئين و بۆچى؟ ئەم بابەتەش يەكىك لەو بابەتانەيە كە روونبوونەوہى بۆ تويژەرەكان پىش ئەنجامدانى تويژىنەوہ كە گرینگىيەكى زۆرى هەيە. بەم پىيە بە سەرنجدان بەو چوار خالەى كە لە پەيوەندىي لەگەل دەسنيشانكردنى بابەتى تويژىنەوہ باسمان كردن، دەتوانين بەو ئەنجامە بگەين و بە كورتى ئەوە بلئين كە دەسنيشانكردنى بابەتى تويژىنەوہ بە واتاى پىناسەى بابەتى تويژىنەوہ و روونكردنەوہى رەهەند و تايبە ئەندىيە جۆراو جۆرەكانىيەتى.

۲. خستنه پرووی گرمانه

گرمانه چیه؟ پیناسه یه کی زور کورت و ساده که ده توائری له گرمانه بخریتته پروو شه و یه که بلین گرمانه تیورییه کی نه سه لمینراوه یان به دهسته واژه یه کی دیکه تیورییه که که ئیستا تاقی نه کراوه ته وه. به لام پیناسه یه کی وردتیش له گرمانه ده کروی بخه یه پروو بهم شیوه یه: گومانیکه که له میشکی تویتزه دربارهی په یوه ندیی شیمانیه یی هو و نه نجام له نیوان دوو یان چند گوراویکدا بوونی هیه. به لام هر چه شنه گومانیک ناتوائری به گرمانه دابنری، چونکه خستنه پرووی ده بی له سر بنه مای هه لومهرجیک بی که دوا تاقیکردنه وه بتوائری وه گرمانه قبول بکری. به واتایه کی تر شه و یی که ئیمه وه گرمانه به نیازین تاقی بکه یه وه، ده بی له لانیکه می پته وی و ئیعتبار به هر مه مند بی نه که وه ها گومانیک که هر له قوناغه کانی سه ره تایی کورده وه ی زانیاریدا به ته و اه ته پرت بکریته وه و تویتزه به ناچاری له هه ولئی خستنه پرووی گرمانه یه کی دیکه دابی. بهم پییه بو خستنه پروو و پیشکه شکردنی گرمانه یان گرمانه گه لیک که بتوائری له سر بنه مای نه وان تویتزینه وه یه که ده ست پی بکه یین، ده بی سه رنجی نه م خالانه ی خواره وه بدری:

۱ — تویتزه ده بی زانیاری زوری سه باره ت به بابته تی تویتزینه وه که هه بی و نه زمونگه لیک کی له م بواره دا وه سه ریه ک نابی. بو نمونه خستنه پرووی گرمانه دربارهی دیارده یه کی وه لادانی هه رزه کارانی شاری یان گورانکاری خیزانی، پیویستی به خاوه نرابوون و هه بوونی نه زمونی ته واره له بواری تویتزینه وه کومه لایه تیه کان به تاییه ت تویتزینه وه کانی پیوه ندیدار به کومه لئاسیی شارنشین و کومه لئاسی خیزانه. دیاره که سانی ناشاره زا و ناپسپوریش له وانه یه له م بواره دا هه ندیک گرمانه بخه نه پروو به لام به هوی ئاگادار نه بوون و ناشاره زایی سه باره ت به بابته تی تویتزینه وه که، شیمانیه یی شه وه ده کروی که گرمانه کانیا تهنانه ت پیش تاقیکردنه وه و به هوی نه نجامدانی " بواره هه لئسه نگینی " رت بکریته وه. مه به ست له " بواره هه لئسه نگینی " قوناخیکی کورته که زیاتر له تویتزینه وه مه دیدانیه کان پیش خستنه پرووی گرمانه و سنوربه ندی کردنی کومه لگه تاووتوی ده کروی. له م قوناغه دا هه ول ده دری شاره زایی له سر تاییه تمه ندییبه

گشتیه کان و گشت ره ههنده کانی کۆمه لڱه ی تووژینه وه که وه دهست بهینریت. له تووژینه وه مهیدانیسه کان جاری وایه به جیگه ی بوار هه لسه نگینی زاراو ی " پروانی گشتی " به کار دهینرئ که مه بهست هه مان تیپرامانی گشتیی تووژهر پیش خسته پرووی گرمانه و سنووردار کردنی کۆمه لڱه ی تووژینه وه یه .

۲- گرمانه دهبئ به پشت بهستق به ژیدهر و سه رچاوه گه لیک بخریته پروو که به کورتی باسیان لی ده که یین:

ئا - نه زمونه که سییه کان و زانیارییه بلاوه کانی تووژهر

تووژهر له کۆی زانیارییه گشتی و بلاوه کانی که له کاتی شه نجامدانی تووژینه وه هاوشیوه کانی خۆی له په یوه ندیی له گه ل بابته هاوشیوه کان به دهستی هیناوه و یان به هۆی په یوه ندیی که له گه ل کۆمه لڱه ی تووژینه وه که ی هه ییوه، بۆ خسته پرووی گرمانه ده توانئ که لک وهر بگرئ. بیجگه له نه زمونه که سییه کان تووژهر کاتی که په یوه ندیی که راسته وخۆ له گه ل بابته ی تووژینه وه که ی نیسه، ده توانئ له نه زمون و زانیارییه کانی که ساتیک که راسته وخۆ په یوه ندییان به کۆمه لڱه که وه هه یه بۆ به ده سهینانی زانیارییه سه ره تاییه کان ده رباره ی دیارده و گۆراوه کانی که لک وهر بگرئ. بۆ نمونه کاتی که بابته ی تووژینه وه که ی ئیمه له سه ر دژایه تی و پیکدادانی رۆله کان له نیو فرمانبه رانی به رپوه به رایه تییه ک یان نه خۆشخانه یه ک ی، به بئ کۆکردنه وه ی زانیارییه سه ره تاییه کان له که شی زال به سه ر ئه و به رپوه به رایه تی یان نه خۆشخانه یه، خسته پرووی گرمانه مه یسه ر نابئ. به م پییه له م قۆناغه دا که زانیارییه کافان زۆر که مه یان هه یچ زانیارییه کمان نییه و وه ها کاریکیش خراوته ئه ستۆی ئیمه، ناچارین بۆ ده سپیکردنی کار به شه نجامدانی و تووژهر و په یوه ندی گرتنی راسته وخۆ و ناراسته وخۆ له گه ل به رپرسان و فرمانبه رانی ئه و شوینانه، کۆمه له زانیارییه ک له مه ر کۆمه لڱه ی تووژینه وه که مان به دهست بیین بۆ ئه وه ی له سه ر بنه مای ئه م زانیارییه نه بتوانین گرمانه یان گرمانه گه لیک بخرینه پروو.

ب - توپۆئینه وه کانی پيشوو

توپۆئینه وه نه نجامدراوه کانی پيشوو له بواره هاوشيوه کاندا، له زۆربهی بابه ته کاندا ده توانی هاوکارى به کى زۆرى ئيمه بکات و له زۆر لايه نه وه له خستنه پرووى گرمانه و کارى توپۆئينه وه که ريتونينيمان بکات. بهم پييه پيوسته که توپۆئهر پيش خستنه پرووى گرمانه سهردانى توپۆئينه وه نه نجامدراوه کانی دامه زراوه توپۆئينه وه پييه کانی حکومى و غهيره حکومى بکات، بۆ ئه وهى خۆى له دووپاته کارى يان ئه گه رى خستنه پرووى گرمانه گه ليک که پيشتر تاقي کراونه ته وه و رپهت کراونه ته وه، دوور بگرى. ههروه ها توپۆئهر ده توانى له تکنیک، ئۆلگوو و شيوازه کانی به کارهاتوو له توپۆئينه وه کانی پيشوو سوود وهربگرى.

پ - زانیاریه تيوپيه کان

توپۆئهر يک که به مه به ستى گه يشتن به په يوه ندييه هۆ و به ره هۆپيه کانی نيوان کۆراوه کانی ناو ديارده يه کى کۆمه لايه تى ده ست بۆ ئه نجامدانى توپۆئينه وه يه که ده بات، پيوسته بيچگه له وردبونه وهى ته واو له کارى پرسيارکردن و سهردانى مه يدانى و به شيويه کى گشتى له کۆکردنه وهى وردى زانیاریه کان، بتوانى راستيه کانی ناو کۆمه لگه يان دهره نجامه وه ده سه هاتوو ه کان به زمانى کۆمه لئاسى ده برپى و به روانگه يه کى کۆمه لئاسانه روونيان بکاته وه.

له راستيدا جياوازی نيوان بينه ريك که راستيه کان ده بينى و توانای شيکردنه وه يانى نييه له گه ل بينه ريك که هه ر ديارده يه کى کۆمه لايه تى به وردى و تيفکرين و روانگه يه کى زانستى هه لده سه نگينى، ئه وه يه که بينه رى يه که م زانیاریه تيوپى دهرباره ی ديارده کۆمه لايه تيه کان نييه له حالیکدا که بينه رى دووم خاوه نى زانیاریه تيوپى به ربلاو له م بواره دايه و هه ر ديارده يان رووداوى کى ناو کۆمه لگه به دهرپرينى زانستى پيناسه ده کات و له په يوه ندييه کى هۆکرديدا به ديارده کانی ديکه يان ده به ستته وه.

بۆ نمونه زۆرجار ئه و توپۆئهرانه ی که بۆ ئه نجامدانى توپۆئينه وه کانی تايهت به کۆمه لگه ی گوندنشینی سهردانى گوند ده کهن، به دواى ئه و که سانه دا ده گه رپن که توانای دهربرين و هه سفکردنى کيشه و رووداوه کانی ناو گونده که يان هه بى و ده توانن زانیاریه زۆر له به رده ستى

تويژه ره كان بنين. له م نيوه دا كه سانتيك هه ن كه به به راورد له گه ل دانيشتوانى گوند، ناستيكي به رزى خوينده وارى و زانبارى كۆمه لايه تيبان هه يه به لام به پيچه وانى چاوه روانى زۆر، به ده گمه ن شاره زابى ته واو و روانى قووليان له ديارده و رووداوه كان هه يه. زانبارى به كانى ته وان له كاروبار و رووداوه كانى رۆژانه ي كۆمه لگه ي گوندنشىنى له ناستيكي زۆر نزمدايه و جارى وايه به هوى نه بوونى روانى پيكي به فراوان و زانبارى تيوريك تواناى شيكرده وى ديارده كانى ده و روبه رى خۇشيان نييه. ناشكرايه كه هه بوونى زانبارى تيوريك و ناشنابوون له گه ل چه مك و زاواه و پيئاسه ي ديارده كان و فاكته ره كۆمه لايه تيبه كان ته نيا له ريگه ي خوينده وى كتيب، وتار و ده ره نجامى تويژه نه وه زانستى به كان به سه رچاوه ناوخويى و ده ره كييه كانه وه مه يسه ر ده بى. تويژه ريكي كه روانى و روانگه و هه لسه نگاندىكى ته واو كۆمه لئاسانه ي نييه، له وان به تيرامان بۆ ديارده كان بكا به لام تواناى روونكرده وه و ئاراسته كردنى هوكردى ته وانى نه بى و ته نيا له حاله تيكيكا كه شاره زابى شيوازه كانى تويژه نه وه بى له وان به بتوانى وينه يكى ناته واو و ناكامل له كۆمه لگه ي تويژه نه وه كه ي بخته به رده ست و هيجى تر. به رده ستاندى تويژه نه وه كانى كۆمه لئاسانه له ئيران ده توانى زياتر له به يوه ندى له گه ل هم راستى به سه ير بكرى كه به هوى لاوازى زانبارى به تيوريكه كان، كارى تويژه رانى دامه زواه كانى تويژه نه وه، له تويژه نه وه ي وه سفى به ولاوه تر نه چوه .

۳. كۆكرده وه ي زانبارى

سييه مين قوناغ له كارى تويژه نه وه كه به قوناغيكى زۆر گرینگىش ديتته شه ژمار، شه و كاته يه كه دواى شه نجامدانى كاره سه ره تاييه كان، واته ده سنيشان كردن و ديارى كردنى كۆمه لگه ي تويژه نه وه و خستنه روو و ريكيخستنى گرمانه كان به كه لك وه رگرتن له تكنيكه تاييه ته كان، زانبارى و داتاي پيويست له كۆمه لگه ي تويژه نه وه كه كۆ بكه ينه وه . هه ره و ك پيشتر ناماژه ي پي كرا، تكنيكه كانى شيوازى تويژه نه وه ي چر كه له خه لكاناسييدا به كار دىن جياوازيان له گه ل تكنيكه كانى شيوازى تويژه نه وه ي فراوان هه يه و له بهر شه وه ي باسكردن و شيكرده وه ي هه موو تكنيكه كانى به يوه نديدار به شيوازى تويژه نه وه ي فراوان و چر له م باسه دا ناگونجى و خوى له خويدا پيويستى به نووسينى كتيبى جياواز و سه ره خويه ، بۆيه ئيمه لي ره دا ته نيا باسى گرینگترينه كانيان ده كه ين:

۱. پرسيارنامه

پرسيارنامه يه كينك له شيوازه باوه كاني كاري تويټينه وهيه و له كومهلناسيدا زياتر له هر رينگه يه كي ديكه سوودي لي ودرده گيرئ.

پرسيارنامه به شيوازگه لي جوړاو جوړ كه لكى ليوه رده گيرئ كه برينين له:

ئا - پځخستني پرسيارنامه له گهل چاوپځكه وتن

له م شيوازه دا تويټر خوي پرسيارنامه كه به دسته وه ده گري و پرسياره كان به دواي يه كتر دا ده خاتهر وو و دواي وه لامدانه وه ي پرسياره كان له لايهن وه لامدوره وه له پرسيارنامه كه دا ده يان نو سي.

كه لك وهرگرتن له م جوړه پرسيارنامه يه زياتر له و كور و كومهلگه يانه دا باوه كه ناستي خوينده واري و زانباريه گشتيه كان تا راده به ك نزمه و وه لامدوره وه كان به ته نيابي تواناي خويندنه وه ي پرسياره كان و تينگه يشتني چه مكه كانيان نييه. له و بابته تانه شدا كه وه لامدانه وه به پرسياركي دياريكراو بو نمونه ريټه ي داهاتي سالانه ي بنه مالهيه كي شاري يان ريټه ي به كارهي ناني مانگانه يان سالانه ي قهند و شه كر يان برينجي به كارها توو يان ته نانه ت حسيب كرتني راده ي زه وييه داچينراوه كاني بنه مالهيه كي گوندنشين له و ناوچانه ي كه يه كه و پيوانه ي فه رمي تيستا به شيوه يه كي باو سووديان لي ودرنه گيراوه، بو وه لامدوره وه كان زور دژواره به شيوه يه ك كه به ته نيابي ناتوان وه لامي وها پرسيارگه ليك بده نه وه.

به م پييه به كارهي ناني وها شيوازنيك كه له هه مان كاتدا ده توانري سوود وهرگرتن له "پرسيارنامه له گهل چاوپځكه وتن" ي پي بگوتري، له باوترين شيوازه كاني سوود وهرگرتن له پرسيارنامه له ثيراندايه كه له لايهن دامه زراوه كاني تويټينه وه به كار هي نراوه. كه لك وهرگرتن له پرسيارنامه له گهل چاوپځكه وتن به زوري و به تاييه ت له كومهلگه عه شيره تي، گوندن شيني و كريكاريه كاندا زور باوه.

ب - پښخستنې پرسپارانامه به یې چاپېکته وتن

لهم شپږوازه دا پرسپارانامه له لایهن وه لآمدره وه ته کمیل ده کړی و تویژهر چاوه دپیری به سهر کاری ته کمیل کردنی پرسپارانامه که دا ده کات. زیاتر له بابه تانه دا که لگ له شپږوازه وهرده گیری که ولآمدره وه کان له گروهه خوینده واره کان و به هره مه ند له ناستیکې مامناوهندیې زانیاریه کومه لایه تیه کان بن.

تویژهر، پرسپارانامه که یان له نیودا بلاو ده کاته وه و ته نیا لهو بابه تانه دا که پیویسته شه و ناروونییانه ی که له وانه یه بینه پیښه وه، بؤ وه لآمدره وه کان شی ده کاته وه. دیاره لهم شپږوازه دا پیش خستنه پرووی پرسپاراه کان تویژهر به پیشه کیبه کی کورت که له لاپه رپه یه که می پرسپارانامه که دا ده بخته پروو، نامانج و بؤچوونه کانی خو ی له په یوه ندیې له گهل خستنه پروو و ته کمیل کردنی پرسپارانامه که و تویژینه وه که ی خو ی شی ده کاته وه. وه لآمدره وه دلنیا ده کاته وه که خستنه پرووی پرسپاراه کانی په یوه ندیېان به تویژینه وه یه کی زانستییه وه هیه و هیچ تامانجیکې دیکه ی له نه نجامدانی شه کاره نییه. دیاره بؤ وه دسه پینانی متمانهی زیاتری وه لآمدره وه کان و لآبردنی به دگومانی یان ناروونیه شیمانیه کان له زهینی شه وان باشتره که پرسپارانامه، به یې نیو دابریژری و له لاپه رپه یه که می پرسپارانامه که شدا دسته واژه ی " به یې ناو" به دیاریکراوی بنوسری.

لهو بابه تانه ی که شمکانی شه هیه که ولآمدره وه کان له هول یان ژورریکی دیاریکراودا کؤ بکه ینه وه و پرسپارانامه که یان له نیودا دابه ش بکه یین و دواتر شیکردنه وه یه کی کورت سه بارت به نامانج له ته کمیل کردنی پرسپارانامه که و نه نجامدانی تویژینه وه که بجه ینه پروو، کاری دلنیا کردنی وه لآمدره وه کان ناسانتر ده بی و دابه شکردن و ته کمیل کردن و کؤکردنه وه ی پرسپارانامه که ش ناسانتر ده بی.

ج - ناردنی پرسپارانامه له ریگه ی پوسته وه

له هندیک بابه تیشدا پرسپارانامه که له ریگه ی پوسته وه بؤ تاکه کانی کومه لگه ی تویژینه وه که ره وانه ده کړی. زیاتر دامه زراوه کانی هله سه نگانندی بیروراکان سهر به داموده زگا حکومییه کان یان ریچخواه تاییه تیه کان، سوود لهم شپږوازه وهرده گرن. به لآم کاری

پرسیارنامەى پۆستى لە تەواوى كۆپ و كۆمەلگەكان مەيسەر نابى، چونكە لە زۆربەى بابەتەكاندا بە ئاسانى وەلام وەرناگرئەوه. زياتر ئەم جۆرە پرسىارنامەى بە پرسىارگەلى كەمتر دەخرىتەر و تووژەر دەبى هەول بەدات بۆ ئەوهى لە پرسىارەكاندا، بچوكترين ناروونىيەك بۆ ولامدەرەوه نەيەتە پيش.

تووژەر پيشەكيبەكى كورت كە ئامانجەكانى روون دەكاتەوه، بەو پرسىارنامەى زياد دەكات و لەناو پاكەتەيكا كە ناوئيشانى دامەزراوى تووژينەوه كە يان تووژەرەكەى لەسەر نووسراوه و تەمىرى پۆستيشى لەسەر دراوه، بۆ ولامدەرەوهكان پەوانە دەكرى. كەلك وەرگرتن لە پرسىارنامەى پۆستى لەو بابەتەدا بە سەرکەوتوى دەردەچيەت كە ولامدەرەوهكان ئاشنايەتيان لەگەڵ پرسىارنامە و تووژينەوه هەبى و لە ئاستى خویندەوارى و زانىارى تا رادەيەك بەرز بەهرەمەند بن. لە لايەكى ديكەوه وەها پرسىارنامەى دەبى لەژىر ناوئيشان و لە لايەن دامەزراوەيەكى زانستى خاوەن ئىعتبارەوه بنيردرى بۆ ئەوهى ولامدەرەوهكان لە وەلامدانەوهياندا كەمتر تووشى دوودلى بن و لىي دلنيا بن.

جۆرەكانى پرسىارنامە

پرسیارنامە بە چەند جۆرىك دابەش دەكرى كە بەناوبانگترينيان دابەشكردى پرسىارنامە بە دوو جۆر پرسىارى كراوه و پرسىارى داخراوهيه.

ئا - پرسىارنامە بە پرسىارى كراوه ب - پرسىارنامە بە پرسىارى داخراو

پرسیارەكان لە پرسىارنامەى جۆرى يەكەم بە شيوەيەكن كە وەلامدەرەوه ئازادە و دەتوانى بە ئاسانى بۆچوون و بېروپراكانى خۆى دەربېرى. بۆ نموونە لەو كاتانەى كە بۆچوونى ولامدەرەوه سەبارەت بە رووداويكى كۆمەلايەتى دەپرسين و پرسىارەكانى خۆمان بە دەستەواژەى وەك " بە بۆچوونى ئىوه ... " يان " تەكايە بۆچوونى خۆتان لەم بارەوه دەربېرن "، دەست پىدەكەين، پرسىارەكانى ئىمە لە جۆرى پرسىارە كراوهكان دىنە ئەژمار.

بەلام پرسىارىك كە پيشتر چەند وەلامى بۆ هەلبژيردراوه و ديارى كراوه، پرسىارى داخراوى پىدەگوترى. پرسىارە چوار ولامىيەكان يان زياتر كە زۆرجار لە تاقىكردنهوهكاندا سووديان لىي وەردەگيرى لە جۆرى پرسىارە داخراوهكانن. بەلام پرسىارە داخراوهكانيش چەند جۆرىكيان هەيه كە گرینگترينيان برىتين لە:

پرسیاره دوو ولامییه‌کان، پرسیاره چەند ولامییه سادەکان و پرسیاره چەند وەلامییه پەلەبەندیکراوەکان، پرسیاره زۆرەکانی هەلسەنگاندنی بیرووا، پرسیارەکانی پەلەبەندی و لیها تووی.

لایەنە باش و خراپەکانی پرسیارە کراوە و داخراوەکان

هەریەک لە پرسیارە کراوە و داخراوەکان خاوەنی کۆمەڵێک لایەنی باش و خراپین کە بە کورتی ناماژە بە هەندیکیان دەکەین:

۱- لایەنی باشی پرسیارە کراوەکان ئەوەیە کە وەلامدەرەو لە وەلامدانەوی پرسیارەکان، لە نازادیی کردەوی بەرفراوان بەهەرەمەندە و بە دوور لە هەر سنوورداریتی و لەمپەرتیک وەلامی پرسیارەکان دەداتەو.

۲- لەو توێژینەوانەی کە توێژەر لایەنەکانی سۆزداری، هەستی، بیروباوەر، بیان پالئەره‌کان لەبەرچاو دەگرێ، پرسیارە کراوەکان باشتەر دەتوانن ئەو بە ولامی خاترجەمتر و وردتر بگەیهنن. بۆ نمونە، لە توێژینەو دەزینەو هەیه‌کان بێجگە لەو پرسیارانەیکە داخراو بوونیان خیرایی بە کاری پرسیارکردن دەبەخشن و پێش لە بەفەرۆچوونی کات دەگرن (وەک تەمەن، پەگەز، ژمارە ی مەنڵەکان، پەلی خۆیندەواری، پەوشی خێزاندار و ...) دەبێ زیاتر لە پرسیارە کراوەکان کە لێک وەرگیرێ.

۳- دەرھێنان و پۆلینکردنی وەلامەکانی پرسیارە داخراوەکان هەم بە شێوازی دەستی و هەم بە نامرازی دیکە زۆر ناسانتر و خیراتر لە پرسیارە کراوەکان ئەنجام دەدرێ. لە حالیکدا کە دەرھێنان و پۆلینکردنی ولامی پرسیارە کراوەکان بە هۆی ئەوەکە ولامەکان زۆر جۆراوجۆر و فرەچەشنن، کاریکی زۆر ئەستەمە.

۴- یەکیکی دیکە لە کەموکوپیەکانی پرسیارە داخراوەکان ئەوەیە کە لەوانەیه ولامی دیاریکراو بە زەینی ولامدەرەو دا بێنێ. لە حالیکدا کە لە پرسیارە کراوەکاندا، وەلامدەرەو بە هیچ جۆرە ولامیک هان نادری بەم پێیە زەینی ولامدەرەو سەرەخۆ و دوور لە هەر چەشنە تەلقینیک، بەدوای ولامەکەدا دەگەرێ.

رېځخستنی پرسيارنامه و ژماره‌ی پرسياره‌کان

له رېځخستنی پرسيارنامه ده‌بې زؤر به وردیې کار بکړئ، چونکه کؤکردنه‌وه‌ی زانباریبه‌کان له رېځگه‌ی پرسيارنامه په کيک له قؤناغه هره گرینگه‌کانه که سه‌رکه‌وتن بیان سه‌رنه‌که‌وتن له توپڅینه‌وه‌دا تا راده‌په‌کي زؤر به گرینگیدان به دروست‌کردن و رېځخستنی پرسياره‌کان به ستراوه‌ته‌وه. له خواره‌وه‌دا ناماژه به چهند خالیکی گرینگ له م پيوه‌ندیبه‌دا ده‌که‌ین:

۱- په کيک لهو خاله گرینگانه‌ی که ده‌بې له رېځخستنی پرسيارنامه‌دا به ته‌واوی له‌به‌رچاو بگيرئ، شپوازی دانانی پرسياره‌کان له پرسيارنامه دایه (له سه‌ره‌تا بیان له کؤتایی دانانی پرسياره‌کان). بهم شپويه که نه‌وه پرسياره سادانه‌ی که وه‌لامده‌روه ده‌توانئ خیراتر ولا‌میان بداته‌وه له سه‌ره‌تادا به‌پتيرين و به ده‌سته‌واژه‌په‌کي دیکه، له خسته‌نپرووی پرسياره‌کان ده‌بې هه‌ول بدرئ له پرسياره ساده‌کانه‌وه ده‌ست پي‌بکړئ و ورده ورده به پرسياره نالوژتره‌کان بگه‌ین.

۲- گرینگیدان به پرسياره هه‌ستياره‌کان، له رېځخستنی پرسيارنامه‌دا به هینانه‌وه‌ی دوو ده‌سته پرسيار که نیمه له‌ژير ناوی پرسياره هه‌ستيار و پرسياره دژواره‌کان ناویان ده‌به‌ین، ده‌بې گرینگیه‌گی زیاتر بدرئ.

پرسياره هه‌ستياره‌کان نه‌وه پرسيارانه‌ن که زؤره‌ی کاته‌کان ولا‌مده‌روه‌کان سه‌زیان له ولا‌مدانه‌وه‌یان نیبه و بهم پي‌به ولا‌می دروست وه‌رگرتنه‌وه له وه‌ها پرسياره‌گه‌لیک کاریکی ناسان نیبه. نه‌م پرسيارانه‌ش به‌سه‌ر دوو جوړدا دابه‌ش ده‌بن:

په‌که‌م / نه‌وه پرسيارانه‌ی که له باری نابووری و داراییه‌وه هه‌ستيارن.
نه‌وه پرسيارانه‌ی که له باری کولتووریبه‌وه هه‌ستی که‌سه‌کان ده‌وروژتینن. دووه‌م /

پرسياره‌کانی جوړی په‌که‌م به تایبه‌ت له کؤمه‌لگه نه‌ریتيیه‌کاندا و هه‌روه‌ها سه‌باره‌ت به که‌سانیک که شاره‌زاییان له توپڅینه‌وه و نامانجه‌کانی نیبه، له‌وانه‌په هه‌ندیک کي‌شه پیننه کایه‌وه و کاری توپڅینه‌وه‌که تووشی گرفت و راوه‌ستان بکه‌ن.

لهو کاتانه‌دا پيوسته به سه‌رنجدان به کؤمه‌لگه‌ی توپڅینه‌وه و تایبه‌تمه‌ندیبه کولتووری و ده‌روونیبه‌کانی وه‌لامده‌روه‌کان، رېکوپيکی و پاش و پيشیې بابته‌کانی جیگه‌ی پرسيار به ته‌واوی ره‌چاو بکړین. بؤ نمونه کاتيک که توپڅر به نیازی ته‌کمیلی پرسيارنامه‌ی خیزانیکی گوندنشینی هه‌په، ده‌سپيکی پرسيارکردنی نابراو نابې به خسته‌نپرووی پرسياره‌گه‌لی تایبه‌تی و

بنه مالهیی وه لامده ره وه بی. وا باشته ره جو ره پرسیارانه کاتیخ بخرینه پروو که متمانه و خاترجه مییه کی دوولایه نه پیک هاتیج و شک و گومانی شیمانیهی نیوانیان بسپریته وه. له غهیری ثم حالته دا که سانیک که ثامانج له تویتینه وه کومه لایه تییه کانیان بۆ پروون نییه و یان خاوه نی پرووحیهیه کی کۆنه پاریزانهی توندن، له وانیه توشی ترس و دلهره اوکئی بن و له ولامدانه وهی پرسیاره کانی دیکه خو دوور بگرن یان جو ره ولامیک بدنه وه که به بوچوونی خو یان جیی دلخوشی و په سندی پرسیاره کرن. پرنشکرایه که ثم جو ره وه لامانه خاوه وردیی و ئیعتباری پیویست نین.

۳- پرسیاره دژواره کان

پرسیاره دژواره کان بهو پرسیارانه دهگوترین که وه لامدانه وه یان پیویستی به نه نجامدانی هه لسه نگاندنیکه که وه لامده ره وه به ئاسانی ناتوانی وه لامیان بداته وه و به سه رنجدان به وه که وه لامدانه وهی هه ریه که له پرسیارانه کاتیکی زوری پیویسته، له لایه که ده بیته هۆی ماندوویتی وه لامده ره وه، و له ئاکامدا چلۆنایه تی کاره که داده بۆ و له لایه کی دیکه وه، کاری پرسیارکردنیش دوور و دریش ده کاته وه. پرسیارگه لیک له په یوه ندیی له گه ل پادهی داها ت سه بارت بهو که سانهی خاوه نی پیشه ی ئازادن، پادهی به کاره یانی سالانه یان مانگانه ی هه ندیک له ماده به کاره اتوه کانی خیزانیک، گۆپینی پیوانه و پیوه ره ناوچه ییه کان به پیوه ره فره مییه کان، هه لسه نگانندی دهره نجامی کار (بازده) له هیکتاردا و داها تی به ره هم ها تو له زه وییه داچینراوه کانی خیزانیکی ورزیر، چهند نمونه یه که له پرسیاره دژواره کانن. له وه ها بابه تگه لیکدا له کاتی دروستکردن و ریکخستنی پرسیارنامه دا پیویسته گرینگیه کی ورد و ته واو بدری و هه تا ده کری هه ول بدری ثم جو ره پرسیارانه نه که له سه ره تای کاردا، به لکوو به ره به ره و له ناوه راست یان کۆتایی پرسیارنامه که دا بگوئینرین.

"موريس دوورژه" کومه ئناسی فره نسی له بواری مه رجه کانی ریکخستنی پرسیارنامه دا دهنوسج: "پرسیارنامه زنجیره پرسیاریک نییه که به هۆیانه وه له سه ره وه هه تا خواره وهی کاغه زیک بی نه وهی که گرینگیه که به ریکویپیکیه که یان بدری، پر کرا بیته وه. به پیچه وانه وه، ریکخستنی پرسیارنامه له سه ر بنه مای ریکویپیکیه که که به شیوه یه کی جیددی تاوتوی کرابن ..."

هه ر له م بواره دا "موريس دوورژه" نه وه ش زیاد ده کا که "زۆربه ی کاته کان له سه ره تای پرسیارنامه کاند، جو ره پرسیاریک داده تین که بۆ تاوتویکردن گرینگیه کی راسته و خو یان نه بی

و ناماڭبيان ئەوھ بىچ كە ولامدەرەوھ بېئىتتە زەوق و متمانەى ئەو رابكىشى. ديارە توئزەرەن دەبى بە تەواى ئاڭدار بن و بە ھەر شېۋەيەك بىچ ئەم ژىنگە پر لە متمانەيە دروست بگەن. كاتىك كە پرپار بىچ ھەندىك پرسیارى ھەستیار بڭنەرۇو، بە گشتى لە كۆتايى پرسیارنامە كەدا دەیانھيئەنن. لە كۆتايى پرسیارنامەدا ولآمدەرەوھ متمانەى لەلا دروست بووھ و توئزەرە شانسى زياترى ھەيە كە ولآمدى دروست بە دەست بىنى. لە ھەر حالەتدا ئەگەر ولآمدەرەوھ نارەحەتیش بىچ، ئەم نارەحەتییە لەسەر ئەو پرسیارانەى كە پىش ئەوھ لىپى كراوھ، كاریگەرىي نەرىنى دانانى. ئەگەر چەندىن پرسیارى ھەستیار بوونيان ھەبىچ، دەبى لەنیوان پرسیارە كانى پرسیارنامەدا وھا بلاو بكرىنەوھ كە ھەر يەكىنكىان رەوشىكى ھىدیتەر بە خۆوھ بگرن ... (٤)

٢- تىپرامان

تىپرامان يەكك لەو شىۋازانەيە كە زياتر لە توئزىنەوھ ئەنترۇپۆلۆژىيە كاندا سوودى لىۋەردە گىرىچ، لە ھەمان كاتدا ھەندىكجەر لە كۆمەلناسىشدا، بە كار دىت. ديارە لە تكنىكى تىپرامان لەو بابەتانەدا زۆرتر كەلك وەردە گىرىچ كە نموونە وەرگرتن و بە كارھيئەت پرسیارنامە بە كەردوھ جىبەجى نەكرى. بۆ نموونە كاتىك كە بە نىازى توئزىنەوھى جىگۆزىنە وەرزىيە كانى يەكك لە عىلەكان لە كوئىستان بۆ گەرمىن بىن، كەلك لەم شىۋازە وەردە گرىن.

بە شېۋەيەكى گشتى دەتوانى تىپرامان بە دوو جۆر داھەش بكرىچ:

يەكەم/ تىپرامان بە بەشدارى پاستەووخۆ و چالاكانەى توئزەر لە كۆمەلگەى توئزىنەوھ.

دووەم/ تىپرامان بەبى بەشدارى توئزەر.

١- تىپرامان لە جۆرى يەكەم لە بابەت كدا دروست دەردەچى كە توئزەر خۆى ئەندامىكى كۆمەلگەى توئزىنەوھ كە بىچ و بەم پىيە وەك تاكىك لە تاكە كانى كۆمەلگە لە پاستىدا خۆيشى لە چوارچىۋەى توئزىنەوھى كدا جىدە گرىچ كە دىھەوچ ئەنجامى بدات. بۆ نموونە، توئزەرتىك كە خۆى دانىشتووى ناوچەيە كە و بە نىازە توئزىنەوھ لەسەر ھەندىك لە رەفتارە كانى گروپىتەكان يان رىۋرە سمىكى تايبەتە خەلكى ئەو ناوچەيە بكات، زۆرچار بەبى ئەوھى كە ئەندامە كانى ئەو كۆمەلگەيە ئاڭدارى توئزىنەوھى ئەو بن، رەفتارى خەلك دەخاتە ژىر چاۋەدپىرى و بە كەلك وەرگرتن لە ھەندىك نامزى وەك كامپىراى وىنە گرتن، كامپىراى فىلم ھەلگرتنەوھ و فىشە كانى تۆمار كەردنى رووداۋەكان و ... خەرىكى تاوتوئى و توئزىنەوھى ئەو كۆمەلگەيە دەبىچ.

لەم جۆرە تێپرامانەدا توێژەر وەك ئەندامێكى كۆمەلگەيە، بێجگە لەوەكە دەردەتانیكى زۆرى بۆ سەرنج و وردبوونەو لە پەفتارە گرووپییەكانى خەلكى خۆى هەيە، لەم ئىمتىيازەش بەهەرەمەندە كە تاكەكانى كۆمەلگەى توێژینەووەكەى، لە بەرامبەر ئەودا پەفتارى سروشتى خۆيان لە دەست نادن و بەم پێیە راستەوخۆ پووبەرپووى رووداوەكانى ئەو كۆمەلگەيە بەو شىوێهە كە هەن، دەبیتەو. لە وەها شىوازىكدا كاتى كۆكردنەوێ زانیاریەكان، كاتیكى دیاریكراو نییە بەلكوو توێژەر لەتەواوى ئەو ماوەیە كە لە كۆمەلگەى توێژینەووەكەیدا بەسەر دەبات، دەتوانى خەرىكى تێپرامان بێ.

۲- لە جۆرى دووهمى تێپراماندا، توێژەر ئەندامى كۆمەلگەى توێژینەووەكەى نییە، بەلكوو لە دەروە دەچیتە ناو ئەو كۆمەلگەيەو.

لە وەها بابەتگەلىكدا كێشە و گرتەكانى توێژینەووە زۆر زیاتر لە جۆرى پێشویە، چونكە هاتنەناوێ توێژەر بۆ كۆمەلگەى توێژینەووەكەى، هەندىك پەرچە كردار لەنبو تاكەكانى ئەو كۆمەلگەيە دینیتە كایەو كە گۆران لە پەفتارى سروشتى ئەوانى لى دەكەوتتەو. تێپرامانى جۆرى یەكەم دەتوانى بە جۆرىك فیلم هەلگرتنەو و وینەگرتن بشوێهێنرى كە بەبى پێشەكى و لەناكاو لە لایەن كەس یان كەسانىكەو ئەنجام دەدرى، بەم پێیە پەفتارى خەلكىكە كە لە پێش كامیژاى فیلم هەلگرتنەو پراوەستان، بە تەواوى سروشتییه. بەلام لە حالەتى دووهمدا پەرچە كردارى سەرچاوەگرتوو لە ترس، دوودلى، گومان و ناروونى دەبیتە هۆى ئەو كە دەردەنجامەكانى توێژینەو ئىعتبار و دلئىبى خۆى تا رادەيەك لە دەست بدات. بۆ لابردنى ئەم كێشەيە، توێژەر لە سەرەتای هاتنەناوێ ئەو بۆ كۆمەلگەيەكە بە نیازه توێژینەوێ لەسەر بكات، دەبى بۆ و دەسەپێنانى متمانەى خەلكى ئەو كۆمەلگەيە هەول بدا و ئەو شك و دوودلییهى كە لەوانەيە بە هاتنەناوێ ئەو بۆ كۆمەلگەكە بێتە ئاراو، لە زەینەكان بسپێتەو. بە دەستەواژەيەكى دیکە، توێژەر دەبى كاتىك كاری خۆى دەست پىبكا كە تاكەكانى كۆمەلگە لە ئامانج و مەبەستى زانستىيى ئەو تىبگەن و بەبى ترس ولامى پرسىارەكانى بدەنەو.

لەراستیدا چونكە شىوازی تێپرامان زیاتر لە لایەن ئەنترۆپۆلۆژییهكان و لە توێژینەوێ كۆمەلگە سەرەتایى و سنووردارەكان بەكار دەهێنرى، پێویستە ئەو توێژەرانی كە سوود لەم تكنیکە وەرەگرن، بارودۆخ و تاییبەتمەندییهكانى كۆمەلگەى توێژینەووەكە و خەلكەكەى بە

وردی له بهرچا و بگرن و پيش هەر جوړه نزيكبوونه و هيك له خهلك، كه شينكي دژستانه و پر له دلنيابي بو دريژه داني كاري خويان پيك بينن. (۵)

له هەر دوو جوړی تپراماندا، زانبارييه كان كه له سه ره تادا به شيوه يادداشتگه لي پرش و بلاو كوزاونه ته وه، ده بي له فيشه باهه تيبه تايبه ته كان كه بو هم مه بهسته ناماده كراون، بگوازيينه وه و دواتر پوليئنه نديي بكرين. شيوازی كه لك و هرگرتن له م فيشانه له شيوازی به لگه نامه بييدا شي ده كريتته وه.

۳. كه لك و هرگرتن له فيش (بهرگه) له توپزينه وه به لگه نامه ييه كاندا

ههروهه پيش ئيستا ناماژه مان پي كرد، لهو توپزينه وانهدا كه توپزه در ناتوانی به شيوه ي راسته خو په يوه نديي له گه ل ديارد ه كومه لايه تيبه كان يان كومه لگه ي توپزينه وه كه هه بي، له كوز كرده وي زانبارييه كاندا سوود له به لگه نامه و دوكيومينت و كتیبه كان و هرده گري كه هم جوړه توپزينه وانهدا به لگه نامه يي يان كتیبه خانه يي ناسراون. له م جوړه توپزينه وانهدا بو كوز كرده وي زانبارييه كان، سوود له نامرازيك به ناوی "فيش" و هرده گري و شيوازه كه ش فيش هه لگرتنه وي پي ده گوتري. فيشي به كارهيئراو له توپزينه وه كتیبه خانه ييه كاندا به دوو جوړ دابه ش ده بي:

يه كه م / فيشي سه رچاوه كان (ژنده ره كان) دووه م / فيشي باهه تي (باهه ته كان)

ئا - فيشي سه رچاوه كان (ژنده ره كان)

فيشي سه رچاوه كان فيشي كه كه ناسنامه ي كتیبه، ناميلكه يان به لگه ي به كارهيئراو له توپزينه وه كاندا له سه ري ده نووسري. له كوته كاغه زيك يان كارتوتيك به دريژاي دوازده و پانايي هه شت سانتي ميتر ده توانري فيشي كي سه رچاوه كان دروست بكری. فيشي سه رچاوه كان هم خالانه ي خواره وه له خو ده گري:

— ناوی نووسه ر

— ناوی كتیبه

— ناوی وهرگير (له حاله تيكددا كه كتیبه كه له زمانكي بيانبييه وه وهرگيرداربي)

— شوييني بلاو كرده وه

— ناوی ناوه ندي بلاو كرده وه

— چاپ (له حاله ټيځدا که کتیبه که دوو یان چند جار چاپ کرابیتهوه، دنووسری)

— سالی بلاویونهوه

— قهواره (گیرفانی، وهزیری و ...)

— ژماره ی لاپهړهکان

له بابته ټيځدا که کتیبه که دهگمهنه، دهبی ناوی کتیبخانه یان شویتیک که کتیبه که ی تیدا

دهست ده که وی، بنووسری)

تویژر دواي دهسنيشانکردنی بابته تی تویژینهوه و هه لبرژاردنی کومه لگه ی تویژینهوه و نه بخامدانی قوناعه سهره تاییه کان دهبی گشت ژیده و سهرچاوه گه لیک که له په یوه ندی له گه ل بابته تی تویژینهوه که بونیان هه یه، کؤ بکاتهوه و به دیاریکراوی هه ریه کیکیان له سهر فیشیک بنووسی. بهم شیوه یه له په یوه ندی له گه ل بابته تی تویژینهوه که به دهیان و جاری وایه به سهدان فیشی سهرچاوه کؤ ده کرتتهوه که سهرچاوه کانیان به ریزه ندییه کی تاییه ت که لکیان لی وهرده گیردري.

ب - فیشی بابته تی

فیشی بابته تی فیشیکه که بؤ دهرهینانی ناوهړوکی کتیب و نامیلکه کان سوودی لی وهرده گیردري. له نه اندازه ی جیاجیادا دروست ده کری به لام باوترینیان شه و فیشه یه که به دریژایی پازده و پانایی ده سانتي مه تر دروست ده کری. ناوهړوکی شه و کتیب و نامیلکانه ی که پیشتروک تویژینهوه له فیشی سهرچاوه کان دیاری کراون، به پیی بابته ته سهره کی و لاره کییه کان له فیشه بابته ییه کانیاندا دنووسین و بهم شیوه یه ده توانین له کوتایی قوناعی کؤکردنه وه ی زانیاریه کان، پوخته ی سهرچاوه دهرهینراوه کانمان به شیوه ی سهدان و هه زاران فیشی بابته تی له بهر دهست دابی.

پولینکردنی فیشه بابته ییه کان: دواي کوتایی هاتنی کاری فیش هه لگرتنهوه، پیوسته که به مبهستی که لک لیوه رگرتنیان له ناماده کردنی راپورتدا پولینبه ندییان بکه یین. پولین به ندی کردنیان ده توانی له سهر بنه مای بابته تی سهره کی بی به دهسته واژه یه کی دیکه شه گهر بابته تی فیشه دهرهینراوه کان، له سهر بنه مای ده بابته تی سهره کی بی، شه م بابته ته سهره کییانه ده توانی وک پیوه ری پولینبه ندی کردنی فیشه کان دابنری. بؤ نمونه شه گهر بمانه وی تویژینهوه یه که بکه یین له سهر به شداریه که که هه ریه که له تویژر کومه لایه تییه کانی سهرده می

قاجار له سهر كهوتنى شوڭشى مه شرووتەى ئيراندا هەيانبووه لەژىر ناونىشانى جۆراوجۆرى وەك بازرگانەكان، پىاوانى ئايىنى، پۆشنىبران، كاسبكاران، وەرزىران، خاوەن ملگه گەورهكان، توپىشى سەربازى، سەرۆك عەشىرەتەكان و ... دەتوانن زانىارى پىويست لە كىتب و بەلگەنامەكانى پەيوەندىدار بەو سەردەمەو دەربەينىن و لەسەر فېشه بابەتتە كانيان بنوسين و بەم پىيە هەر يەك لە توپۆ نوبراوەكانى سەرەو وەك ناونىشانى بابەتى سەرەكى، دىنە ئەژمار كە دەكرى بەسەر بابەتى لاوەكىتردا دابەش بكرىن. فېشه نامادەبووهكان سەرەتا بە پىيە بابەتە سەرەككەكان و دواتر لە پەيوەندى لەگەڵ بابەتە لاوەككەكان پۆلن بەندى دەكەين. لە كۆتايىدا بە پىيە هەر دەستە لە فېشه پۆلن بەندى كراوەكان دەتوانن يەككە لە بەشەكانى راپۆرتى توپۆينەو كە رىك بھەين.

پىويست بە وەبەرھىنانەو پەيوەندە كە راپۆرتى كۆتايى كاتىك پىيەخ و خاوەن ئىعتىبارە كە سەرچاوە و ژىدەرە سوودلنەو رەگراوەكان بە شىوازىكى تەواو لە كۆتايى هەر بەشەك يان لە كۆتايى راپۆرتە كەدا بەينرىن.

لە شىوازى فېش ھەلگرتنەو لەگەڵ تىرامان لە توپۆينەو ئەنترۆپۆلۆژىيە كانىشدا دەكرى سوود وەربگرى، بەم شىوئە پەيوەندە هەر يەك لە بابەتەكانى جىگە تىرامان يان چاوپىكەوتن سەرەتا لە دەفتەرچەى يادداشت تۆمار دەكەين و دواتر لە دەرەتائىكى گونجاودا بۆ ناو فېشەكە دەيانگوپۆينەو. فېشه كۆراوەكان لە ماوەى سەفەرە توپۆينەو پەيوەندەكاندا پۆلن بەندى بابەتى دەكرىن و دواتر لە راپۆرتى كۆتايى سووديان لى وەردەگرىن. لە توپۆينەو مەيدانئىيە كانىش زانىارىيە كۆراوەكانى بە ھۆى فېشه بابەتتەكان، دەتوانن وەك تەواكەرى زانىارىيەكانى دەرھىنراو لە پرسىيارنامە ھاوكارىيەكى باشى دەرەنجامگىرىيەكان و شىكردەنەو كانى توپۆرە بكات.

٤. نمونەو ھەرگرتن (نمونەى توپۆينەو)

نمونەو ھەرگرتن يەككە لەو شىوازە باوانە پەيوەندە كە لە بابەتگەلنكدا كە كۆمەلگەى توپۆينەو زۆر بەربلاو، بەكار دەھىنرى. بەم شىوئە پەيوەندە ھۆى بەربلاوى كۆمەلگەى توپۆينەو، تىچووى زۆرى توپۆينەو، پىويست بوونى توپۆرە زۆر و تەرخانكردى كاتى زۆر، نمونە پەيوەندە كە ئاستى پىنج يان دە لە سەد يان ھەر ئەندازە پەيوەندە كە ئامارناس پىشنىبارى بكات، ھەلدەبژىدرى و دواى تاوتوئىكردى،

دەرەنجامه كەي بۆ گشت كۆمەلگە دەگشتیڭىز. يەككىڭ لەو بابەتانهى كە لە نمونە وەرگرتندا گرینگ و پربايەخە، ويكچوونى كۆمەلگەى نمونە كە لە گەل كۆمەلگەى گشتييه، بە شىۆديه كە تاييه تمەندييه كانى نمونە كە هاوشىۆهى كۆمەلگەى گشتى بى. ئەم ويكچوون و گونجانە نە تەنيا لە بارى قەبارەى دوو كۆمەلگە كە دەبى لە بەرچا و بگيرين، بەلكو لە بابەت سيفات و گۆراوە كانيشدا دەبى بوونيان هەبى. بۆ نمونە ئەگەر كۆمەلگەى سەرەكى ئيمە خويندكارانى زانكۆى تاران بن و ئيمە نمونەيه ك بە قەبارەى لەسەدا دە لەم كۆمەلگەيه هەلبۆتيرين، تاييه تمەنديى و گۆراوە كانى ناو كۆمەلگە گشتييه كە وەك تەمەن، پەگەز، بەش، پەوشى خيژاندارى و ... لە نمونە كەشدا بە هەمان ريتۆ دەبى بوونيان هەبى بۆ ئەوهى بتوانين دەرەنجامە كان بەسەر كۆمەلگەى سەرەكىدا بگشتيڭىز.

نمونە وەرگرتن زۆر جۆرى هەيه كە باوترينيان بریتين لە:

— نمونەى هەرەمە كى سادە

— نمونەى ريكخراوى هيللى

— نمونەى چينايەتى

— نمونەى هەرەمە كى ناوچەيى

۵. مۆنۆگرافى يان تاكنوسى

مۆنۆگرافى يان تاكنوسى يەككىڭ لەو شىۆازانهيه كە لە شىۆازى چرپا بۆ تويزينه وهى كۆمەلگە سنووردارە كان كەلكى لى وەر دەگيرى. لە تاكنوسيدا كۆمەلگە بچووك و سنووردارە كان بە شىۆديه كى هەمەلايه نە تاوتووى دەكرين و تويزينه وهيان لەسەر دەكرى. بە دەستەواژهيه كى ديكە، تاكنوسى وەسفىكى قول و هەمەلايه نەيه لە گوند يان بنەماله يان تايهيه كە. بۆ نمونە، لە مۆنۆگرافى گونديكدا، باروۆخى كۆمەلايه تى، ديموگرافى و كۆلتورى، دامەزراوە كان، نۆرمە كان و بە شىۆديه كى گشتى هەموو وردەكارىيه كانى ژيانى خەلكى گوندەكە تاوتووى دەكرين.

مۆنۆگرافى گوندنشىنى زۆرتر لەو ناوچانە بەكار دەهيتىڭ كە زانبارى تەواو لە بوارى پيكهاتهى كۆمەلايه تى - ئابوورى ئەو ناوچانە بوونى نەبى و لە وەها بابەتگە ليكدا هەلبۆتيردى گونديكى نمونە و مامناوهندى كە تاييه تمەندييه كانى تا رادەيه كى زۆر ناسينه رى كۆمەلگەى گشتى بى، دەتوانى سيمايه كى گشتى لە پيكهاتهى كۆمەلايه تى - ئابوورى ناوچەكە نیشان بدات.

ژیدەر و سه‌رچاوه‌کانی به‌شی پینجه‌م

- ۱- پیربسن به، روش مردم‌شناسی، ترجمه علی محمد کاردان، موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران.
- ۲- برای اطلاع بیشتر از قانون و ویژگیهای آن در جامعه‌شناسی رجوع شود به کتاب جامعه‌شناس عمومی نوشته دکتر منوچهر محسنی انتشارات ص ۳۰۴ تا ۳۱۵
- ۳- برای اطلاع از جزئیات و چگونگی این نوع سوالات و کاربرد آنها رجوع شود به کتاب روشهای تحقیق و امار در علوم سیاسی و جامعه‌شناسی، نوشته دکتر حسن محمدی نژاد.
- ۴- موریس دووروزه، روشهای علوم اجتماعی، ترجمه خسرو اسدی، ص ۱۷۰ و ۱۷۲.

به‌شی شه‌شهم

کولتور (Culture)

پیناسه‌کان

کولتور له کۆمه‌لناسی و مرۆقناسیدا وەرگیردراوی وشه‌ی کولتور (Culture) یه‌په‌رته‌نسی و کالچیری ئینگلیزییه. ئەم وشه‌یه که له سه‌رچاوه‌ی لاتینی وەرگیراوه، له بنه‌په‌رتدا به واتای کشتوکال، ئاوه‌دانکردنه‌وه، داچاندنی زه‌وی و به‌ره‌مه‌پێنان بوو که به‌ره‌به‌ره له شه‌ده‌ییات و زانسته‌کانی دیکه‌شدا به‌کار هات و له سه‌ده‌ی ۱۸ نوسه‌ران به واتای په‌روه‌ده‌کردنی ده‌روونی و مه‌عنه‌وی به‌کاریان ده‌هێنا.

له‌و کاته‌وه کولتور له‌سه‌ر بنه‌مای پیناسه‌ فه‌ره‌نسییه‌که‌ی به واتای په‌روه‌ده‌کردنی روح و جه‌سته به‌کار هاتوه و به‌ره‌به‌ره له زمانی فه‌ره‌نسییه‌وه چۆته‌ ناو زمانی ئەلمانی و هه‌ندیک گۆرانیشی به‌سه‌ردا هاتوه و وه‌ک پێشوه‌چوونی هه‌زری و کۆمه‌لایه‌تی مرۆق و کۆمه‌لگه و مرۆقایه‌تی له‌قه‌لهم دراوه. زاراوه‌ی میژوویی ئالوگۆری کولتوری له نیوان ئەلمانییه‌کان و فه‌ره‌نسییه‌کان و ئینگلیزی زمانه‌کان کولتوری له پیناسه‌ سه‌ره‌کییه‌که‌ی که چاندن و کێلانی زه‌وی بوو، دوور کرده‌وه و واتایه‌کی نویی پێ‌به‌خشی.

زاراوه‌ی کولتور به واتا کۆمه‌لناسی و مرۆقناسانه‌که‌ی یه‌که‌م جار له لایه‌ن مرۆقناسی بریتانی، ئیدوارد بارنیت تایلۆر (Edward Bant Tylor) له سالی ۱۸۷۱ له کتیبیکدا له‌ژێر ناوی کولتوری سه‌ره‌تایی (Primitive Culture) به‌کار هاتوه.

ناوبراو له پېنناسهی کولتوردا ده‌لې: کولتور بریتیه له گشتیځی نالوژ له زانست و زانباری، هونەر، هزر و بیروباوهر، یاسا و دیسیپلین، دابونه‌ریت و ترادیسپوژنه‌کان و ههر چه‌شنه تواناییه‌کی دیکه‌به که مرؤف وه که نندامیټک له کومه‌لگه وهریده‌گریټ.

تایلور له کتیبیځی دیکه‌دا که به ناوی مرؤفناسی (Anthropologie) بلاوی کردوټه‌وه، نه‌وه دهرده‌خا که کولتور له تاییه‌تمندیه‌کانی ژبانی مرؤییه و ناژده‌له‌کان بی‌کولتورن. پېنناسه‌که‌ی تایلور بؤ کولتور چه‌ند ره‌خنه‌یه‌کی ناراسته‌کراوه که یه‌کیکیان نه‌وه‌یه که کارلیک‌که دوولایه‌نه کومه‌لایه‌تیبیه‌کانی له‌به‌رچاو نه‌گرتوه. نه‌وه‌ی تر نه‌وه‌که فؤرمی نه‌و چالاکیبانه‌ی که له‌ژیر ناوی کولتوردا گونجاندوویه‌تی، ناتواوه. (۱) له‌گه‌ل نه‌مه‌شدا، پېنناسه‌ی کلاسیکی تایلور بؤ کولتور باس‌وخواسی زؤری له‌ بواوی کولتوردا هیټاوتنه‌نارواوه و کومه‌لناسان و مرؤفناسان به‌ پیی‌روانگه‌ جیوازه‌کانیان پېنناسه‌ی جؤراوجؤریان له‌ کولتور خستوټه‌پروو.

هیرسکؤویتس (Herskovits)، ژماره‌ی ټم پېنناسانه‌ی به‌ نزیکه‌ی ٢٥٠ پېنناسه‌ دانواوه. هه‌ندیټک که‌سی دیکه‌ ده‌لین نزیک به‌ ٤٠٠ پېنناسه‌ هه‌یه. دوو که‌س له‌ مرؤفناسه‌ نه‌مریکیه‌کان به‌ ناوه‌کانی کروبیټر (Kroeber) و کلاکون (Kluckhohn) کتیبیځیان سه‌باره‌ت به‌ کولتور کؤ کردوټه‌وه که ١٦٤ پېنناسه‌ی له‌ کولتور له‌خو گرتوه که له‌ لایه‌ن یه‌کیک له‌ توپوژره‌ ئیرائییه‌کان له‌ژیر ناوی پېنناسه‌کان و چه‌مکی کولتور وهرگیټ‌پراوه. له‌م وهرگیټ‌پراوه‌دا ٩٣ پېنناسه‌ هه‌لبؤټ‌پرداون و له ٦ به‌شی وسفی یان شیکاری، میټرووی، نؤرمی، دهرورونناسانه، پیکه‌تیه‌ی و ژینیتیکیدا پؤلینبه‌ندی کراون. (٢)

لیټره‌دا نمونه‌گه‌لیک له‌م پېنناسانه‌ ده‌خه‌ینه‌پروو:

١. پېنناسه‌ وه‌سفی یان شروقه‌یه‌کان (Descriptive)

پېنناسه‌ وه‌سفییه‌کان پشت به‌ فاکتوره‌ پیکه‌ینه‌ره‌کانی کولتور ده‌به‌ست و بواره‌که‌ی زؤر به‌رفرآوانه‌. خودی تایلور به‌ یه‌کیک له‌و مرؤفناسانه‌ دپټه‌ نه‌ژمار. ټم که‌سانه‌ پېنناسه‌گه‌لیک که‌ بؤ کولتوربان خستوټه‌پروو، لایه‌نی شروقه‌یی پیوه‌ دپاره. (له‌ ره‌ه‌ندی شیکاریه‌وه‌ پېنناسه‌ی کولتوربان کردوه). نمونه‌یه‌ک له‌م پېنناسه‌یه‌ له‌ لایه‌ن ویسلیر (Wissler) کراوه‌ که‌ ده‌لې: "ته‌واوی چالاکیه‌ کومه‌لایه‌تیبیه‌کان به‌ به‌ربلاوترین واتاکه‌ی وه‌ک زمان، هاوسه‌رگیری، سیسته‌می خاوه‌نداریټی، وپټه، شته‌ ده‌سکرده‌کان، هونەر و ... به‌شیک له‌ کولتور دپټه‌ نه‌ژمار."

مالینؤفسکی پېنناسه‌یه‌کی هاوشپوه‌ له‌ کولتور ده‌خاته‌پروو. به‌پیی پېنناسه‌که‌ی ناوبراو:

"كولتور به سادھى برىتئىيە له گشتىكى يەك دەست و يەك پارچە له كەرەسە و شتومە كە بە كارھىنراوەكان، تابىيەتمەندىيە سەرەكئىيەكانى گرووپە كۆمەلەيەتئىيە جۆراوجۆرەكان، وئىناكان، باوەرەكان و رېپورەسمە مرۆپىيەكان."

۲. پېناسە مېژووئىيەكان

له پېناسە مېژووئىيەكاندا، كولتور وەك كەلەپوورى كۆمەلەيەتى و نەرىت (Tradition) لەقەلەم دراوہ. بۆ نمونە بواس (Boas) دەلى: دەتوانى كولتور بەو كردهوانە بزائى كە لەنىو گرووپىك لە مرۆفەكاندا ھاوبەشن و لە وەچەيەكەوہ بۆ وەچەيەكى دىكە و لە كۆمەلگەيەكەوہ بۆ كۆمەلگەيەكى تر دەگوازىنەوہ. پېناسەى "رالف لىنتون" ىش ھەر لەم چوارچۆپە داىە، بە پىي پېناسەكەى ناوبرا و كولتور تىكەلەوئىك لە پەفتارى و دەسھاتووئىيە كە لە رېگەى ئەندامانى كۆمەلگەيەكى ديارىكراوہوہ لە وەچەيەكە بۆ وەچەيەكى دىكە دەگوازىتەوہ و لەنىو تاكەكاندا ھاوبەشە.

۳. پېناسە نۆرمىيەكان (نۆرماتىف) (Normative)

پېناسە نۆرمىيەكان بە رېسا و رېباز و مېتۆدەكانى ژيان پشت ئەستورن. لەم بوارەدا ھېرسكوئىتس دەلى: كولتور، رېگە و شىوازى ژيانى قەومىكە. لە كاتىكدا كە كۆمەلگە كۆمەلەيەكى رېكخراوى تاكەكەسانىكە كە وەشوئىن رۆ و رېبازى ديارىكراوى ژيان دەكەون. بە واتايەكى سادەتر كۆمەلگە لە خەلك پىكھاتووہ و رۆوشوئىن و كردهوى ئەوان كولتوربىيانە.

۴. پېناسە دەروونناسىيەكان (Psychological)

جۆرئىكى دىكە پېناسەى كولتور لايەنى دەروونناسانەى ھەيە كە تئيدا ھەندىك لەتوئىزەران پشت بە عادەت دەبەستن. يانگ (Young) لەم بارەوہ دەلى: "كولتور حالەتە رەفتارىيەكانى عادەتئىكى ھاوبەش لە گرووپئىكى كۆمەلەيەتى يان كۆمەلگەدايە و لە توخمە ماددى و ناماددىيەكان پىك ھاتووہ." و ھەندىكى بە فېربوون پشت ئەستورە وەك ئەم پېناسەيە لە ويسلئىر: دياردەى كولتوروى دەتوانى بە كۆمەلئىكى ئالۆز لە چالاكئىيە فېركارئىيەكانى گرووپە مرۆپىيەكان بزائى.

هەندىكىش وەك ئامرازىك بۇ گونجان و چارهسە كوردنى مەسەلەكان جەخت لەسەر كولتور دەكەنەو. وەك ئەم پىناسەسە لە فۆرد (Ford) كە دەلى: كولتور برىتسىيە لە شىوازە نەرىتسىيەكانى چارهسەر كوردنى كىشەكان. يان كولتور گشتىك لە ئامراز و كەرەسە ماددى و ھزرىيەكانە كە قەومىك بەھۆيانەو پىداوىستسىيەكانى خۆى دابىن دەكات و خۆى لەگەل ژىنگە دەگونجىنى. لەگەل ئەم پىناسەسە لە پىدىنگتون (Pidington) كە دەلى: كولتور ئەو داھىنان و تايىبەتمەندىيانە دەگرىتەو كە لە سىستەمىكدا بە شىوہى كامل و يەكپارچە بوونى ھەيە و لە نىوان بەشەكانىدا بە شىوہى جۆراو جۆر پەيوەندىى دوولايەنە ھەيە.

۵. پىناسە پىكھاتەبىيەكان (Structural)

پىناسەى تىرى كولتور لەسەر بنەماى پىكھاتەى كولتورى (Structure) و ئۆلگور (نمونە) سازىيە.

ويلى (Willy) دەلى: "كولتور، سىستەمىكە لە نمونە عادەتسىيەكان و وەلامدانەو كە ھاويئەندىيان لەگەل يەكتر ھەيە." بە بۆچوونى ئۆگبىرن (Ogburn) و نىمكوف (Nimkoff) كولتور ئەو تايىبەتمەندىيە ماددى و مەعنەوبىيانە دەگرىتەخۆ كە بە مەبەستى دابىن كوردنى پىداوىستسىيە سەرەكىيەكانى مەرفۆر پىك خراون.

۶. پىناسە ژىنىتىكىيەكان (Genetics)

لەم پىناسانەدا وەك دروستكراو يان بەرھەمى مەرفۆر جەخت لەسەر كولتور كراوئەتەو. بۆ نمونە كلاكۆن دەلى: "دەتوانى كولتور بەو بەشە لە ژىنگە دابىرى كە دروستكراوى دەستى مەرفۆر." واتە كولتور بەو بەشە لە ژىنگە دەگوتىر كە مەرفۆر خۆى خولقان دووبەتى و خۆى لەگەل دەگونجىنى.

كولتور وەك فاكتهرى جياوازىيى ژيانى مرۆڧ و ئاژەل

زۆر لە حاوہنرپايان و بىرمەندانى زانستە كۆمەلايەتبيەكان، كولتور بە فاكتهرى جياوازىيى ژيانى مرۆڧ و ئاژەل دەزانن. ئيشپىنگليڧر (O.Spengler) كولتور بە بنەماي سەرەكى كۆمەلگەي مرۆيى دەزانى. ناوبراو كە قوتابخانەكەي لەسەر رەسەنايەتى كولتور (كولتوراليزم Culturalism) دامەزراندووه، پيى وايە كە ژيان و گەشەي كۆمەلگە بە گەشەي كولتور بەستراوتەتووه و مەرگى كۆمەلگە، پيۆەندىي بە مەرگى كولتورى ئەو كۆمەلگەيە ھەيە. (٣) ھەندىك لە مرۆفناسەكان مرۆقبوون بە واتاي ھەبوونى كولتور لينك دەدەنەوہ. لەبەر ئەوہ كە كە كولتور بە واتاي روالەتە ماددى و مەعنەوييەكانى چالاكييە مرۆبيەكان بۆگونجان لەگەل ژينگە بەكار ديت، وەك سنوريتكە كە مرۆڧ لە گشت بوونەوہرەكانى ديكە جيا دەكاتەوہ. (٤) ميراتى ئاژەل ميراتيكي جەستەييە كە بە دژواري دەگۆردريت، بەلام ميراتى مرۆڧ ميراتيكي كۆمەلايەتبيە و لە حاالى گۆران و گەشەسەندن دايە و بە تيبەپرپىنى زەمەن پربارتەر، دەولەمەندتر و بەربلاوتر دەبيت و لە دريژەي زەمەندا بەردەوام دەبيت و لەوہچەيەك بۆ وەچەيەكى ديكە و لە كۆمەلگەيەك بۆ كۆمەلگەيەكى ديكە دەگوازريتەوہ. رەفتارى ھەيوان كەم و زۆر جيڭگير و غەريزيەي. بۆ نمونە كەلەشپيرەكان لە سەرەتاي مالىبوونەوہ ھەتا ئيستا بە شيۆەيەك شەر دەكەن، بەلام لە شيۆازەكانى شەرکردنى مرۆڧدا ھەتا ئيستا گۆرانكارىي فرە روى داوہ. ئەم شيۆازانە گشتين و نە يەكسانن. ھەرۆھەا ھەنگ لەگەل ھەموو سەرسوورھينەريەكەي لە سەرەتاوہ ھەتا ئيستا گۆرانىكي بەسەردا نەھاتوہ. لە حاالىكدا شكلى شوينى نيشتەجيۆبون و خانوو و بيناي مرۆڧ رۆژ بە رۆژ لە حاالى گۆران و پەرەسەندن دايە و ئينسان بۆ ئاسوودەيي زياتر و شوينى حاوانەوہي باشتر شيۆازگەلى جۆراوجۆرى بەكار ھينساوہ و نەخشە و نىگارى نوئي خستۆتەپروو.

مرۆڧ حاوہن پيداويستبيە كولتوربيەكانە. بوونەوہرەكانى ديكە بە پادەي داينكردىي پيويستبيە ژيانبيەكانى خويان چالاكى دەكەن و پيداويستبيە سەرەتايەكانى خويان داين دەكەن، بەلام ئەمە بۆ مرۆڧ بەس نبيە چونكە بە قەولى سوفوكيڧل نووسەرى بەتواناي يۆنانى " مرۆڧ شاكارى سروشتە " بەم پيويستيانەي ژيان قەناعەت ناكات و وەك بوونەوہرەيك كە خواوہنى شعورە، بەوہيكە ھەيەتى رازى نبيە و تەنيا بە داينكردىي پيداويستبيە

سەرەككەيەكان رازى نابى. ئاژەلەكان تواناي ئەوھيان نىيە نامراز دروست بىكەن و سوود لە ئەزمونەكانى كەسانى دىكە بە تايبەت رابردووەكان وەرېگرن. لەحالىكدا كە مرۆف نامراز دروست دەكات و لە سەرەتاي لەدايكبوونەو لەگەل دونيايەك لە ئەزمونى وەچەكانى رابردوو بەرەوروو دەبىتەو و بەكەلك وەرگرتن لەم ئەزمونانە دەتوانى بە جۆرىكى باشتر لە پيشينيان بەرەنگاي سروشت بىتەو و بۆ ژيان و گوزەرانى خۆى نامادەى بكات.

مرۆفەكان لە بەرەرهەكانى بەدژى ھۆكارە نالەبارە سروشتىيەكان ھاوكارىي يەكتەر دەكەن و لەگەل ئەنجامدانى كار و چالاكى شىوازي ژيانىش فير دەبن. مرۆف بوونەوھەريكى كۆمەلایەتییە و بۆ ھىنانەكايەى ژيانىكى باشتر لەگەل كەسانى دىكە يارىدەى يەكتەر دەكەن. بەلام ئاژەلەكان لە شەرى مانەو و دەرگىرېوون لەگەل فاكترە سروشتىيەكان بە مەبەستى پاراستنى گيانيان تەنيا پشت بە خۆيان دەبەستن.

لینتۆن (Linton) دەلى: لە ژيانى مرۆفدا كۆمەلگە لەجىگەى تاك، "يەكەى سەرەكى" خەبات بۆ مانەوھى مرۆفە. ئىنسان بە تەنيايى لەگەل سروشت بەرەرهەكانى ناكات بەلكوو ھەر يەكەك بە جۆرىك بە ھاوكارىي تاكەكانى دىكە و بە شىوھى گروپى بەرەرهەكانى دەكەن. كۆمەلگەى مرۆيى لە سەرەتايىترىن شىوازي خويىدا بەپي پىداويستىيەكانى ژيان، تايبەتەندىيە ئىقلىمىيەكان و ژىنگەى سروشتى كەلك لە شىوازگەلى تايبەت بۆ سازان لەگەل ژىنگە وەردەگرىت.

مرۆف دەستەكانى نازادان و ئەم كراوھوونى دەستەكانى ئەو توانايىيە بەو دەبەخشن كە سوود لە ھىزى فەكرى خۆى وەرېگرى و نامراز دروست بكات، جل و بەرگ دابىن بكات و خۆى لەگەل ژىنگە بگوجىنى و بەرەبەرە و بە تىپەرىنى زەمەن كەلك لە رىگە و شىوازي رابردووەكان وەرېگرى و خۆى تەيارتر بكات. ئەم شىوازانە كە بە پىى بارودۆخى سروشتى و جوگرافىيى لە ناوچە جىاوازەكان بە شىوازي جۆراوچۆر بوونى ھەيە، كولتورى پىدەگوترى. (۵)

مرۆفەكان ھاوكارى، لاسايىكردنەو و شەر دەكەن و لەگەل ئەم چالاكايانە رپوشوونى ژيان فير دەبن. بەلام گيانلەبەران ئەم جۆرە چالاكايانە بە پىى غەريزەكانى خۆيان ئەنجام دەدەن. (۶) كولتورى رپيشاندەرى ھەموو چالاكىيە مرۆيەكانە. كولتور فاكترەى ئاشكرای رەفتارى مرۆيە و تايبەت بە مرۆفە. كولتور توانايى تايبەتى مرۆفە. (۷)

تايلىر دەلى: لەنيوان نزمترىن مرۆف و بەرزترىن و پىنگەيشتوتريين ئاژەلدا كەلپن و بۆشايىيەكى ھزرى و زەينىيى قول بوونى ھەيە. ھەندىك لە جوولەكان وەك باويشك ھاتن، خۆ

لیک کیشانهوه له نمونه‌ی کاره مرۆیه‌کان نین، به‌لکو کاردانه‌وه‌ن و له‌سه‌ر بنه‌مای کرده‌وه‌کانی ژبانن. مرۆقبوون و خاوه‌ن کولتور بوون دوو شتی لیک جیانه‌کراوه‌ن.

ئیویلین رید (Evelyn Read) ده‌لی: ناژه‌له‌کان کۆیله‌ی سروشت و له‌به‌رامبه‌ر هیژه سروشتیه‌کان و شه‌و پیتشهاتانه‌ی که له‌ کۆنترۆلی شه‌وان به‌ده‌ره، ملکه‌چن. مرۆف شه‌م په‌یوه‌ندییه‌ی پیچه‌وانه‌ کردۆته‌وه. شه‌و له‌ ریگه‌ی کار، کاریگه‌ری له‌سه‌ر سروشت داناه‌وه و نه‌ ته‌نیا له‌ کۆنترۆل بوونی راسته‌وخۆی له‌ لایه‌ن شه‌وه‌ه پارێزراوه، به‌لکو کۆنترۆلی شه‌م حاکمه‌ گه‌وره‌یه‌ی پیشوو واته‌ سروشتیشی کردوه. ده‌توانین بلێین که‌ میژووی ناژه‌له‌کان له‌ پیتشتره‌وه‌ بۆ شه‌وان نووسراوه، به‌لام مرۆف میژووی خۆی به‌ ده‌ستی خۆی دروست ده‌کات.

ناژهل‌ توانای فیروونی نییه، دیاره‌ هه‌ندیک له‌ ناژهلان به‌ پیتی لاسایی‌کردنه‌وه‌ ده‌نگه‌کانی مرۆف دووپات ده‌که‌نه‌وه، وه‌ک توتی که‌ له‌ ریگه‌ی لاسایی‌کردنه‌وه‌ هه‌ندیک له‌ وشه‌کانی مرۆف ده‌لیته‌وه، به‌لام توانای فیروونیان نییه‌ و ناتوانن زانیاریه‌یه‌کانی خۆیان بۆ که‌سانی دیکه‌ بگوازنه‌وه.

مرۆف له‌ ریگه‌ی خه‌ت و نیشانه‌ و هیماکان، سه‌مه‌وله‌کان (Symboles) و وینه‌کان ده‌توانی هه‌ست و هزره‌کانی خۆی به‌ که‌سانی دیکه‌ نیشان بدات. بۆ نمونه‌ به‌ جوولاندنی سه‌ر خه‌م و نارچه‌تی خۆی پیشان ده‌دات و به‌ بزاونتی ده‌ست، سلاو و ریز ده‌رده‌خات. بۆ برپای بروس کوهین (Broous Queen) شه‌وه‌ی که‌ مرۆفه‌کان له‌ ناژه‌له‌کان جیا ده‌کاته‌وه، توانایی مرۆف له‌ دامه‌زراندنی پیوه‌ندی له‌ ناستیکی زۆر نالۆز دایه. شه‌م په‌یوه‌ندییه‌ هیماییه‌ وه‌رگرتنی کولتور ناسانتر ده‌کات و گواسته‌وه‌ی کولتور له‌ وه‌چه‌یه‌ک بۆ وه‌چه‌یه‌کی تر مه‌یسه‌ر ده‌کات. مرۆف به‌ سووده‌رگرتن له‌ هیماکان به‌ سی شپوه‌ی سه‌ره‌کی خواره‌وه‌ په‌یوه‌ندی له‌ گه‌ل‌یه‌ کتر ده‌به‌ستی: ۱- زمان‌ی قسه‌کردن و ناخافتن (گوته‌یی) که‌ به‌و مۆدیل و نمونه‌ ده‌نگیه‌ فره‌چه‌شانه‌ ده‌گوتری که‌ فیروون و په‌یوه‌ندی ناسان ده‌کات. ۲- زمان‌ی نووسین (نوسراوه‌یی) که‌ له‌ ریگه‌یه‌وه‌ زمان‌ی ناخواتن تۆمار ده‌کری و ده‌نوسری و له‌ ئاکامدا میراتی کولتوری کۆمه‌لگه‌ ده‌پاریزی. مرۆفه‌کان له‌ ریگه‌ی زمان‌ی نووسینه‌وه‌ توانیویانه‌ شه‌و به‌شانه‌ی کولتوره‌که‌یان که‌ گرینگه‌ وه‌ک شپوه‌کانی چاره‌سه‌رکردنی نه‌خۆشی، تکنیکه‌کانی وه‌رزیری، ئامرازه‌کان و بیناسازکردن تۆمار بکه‌ن. ۳- زمان‌ی جه‌سته‌یی: که‌ ئالوگۆری واتاکان و کولتور له‌ ریگه‌ی شه‌نجامدان و دۆخی جه‌سته‌یی مه‌یسه‌ر ده‌کات.

به‌ پیتی شه‌وه‌ی که‌ گوترا ده‌توانین بلێین کولتور له‌ تاییه‌مه‌ندییه‌کانی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی مرۆفه، که‌ کۆمه‌لگه‌ی مرۆیی له‌ کۆمه‌لگه‌ی ناژه‌لی جیا ده‌کاته‌وه.

ئەم ھۆكۈمرانەى جىياۋزى دەتۋانرئ لەسەر بنەماى چۈار تايبەتمەندىى خۋارەۋە بخرئىنەرۋو:

۱- بېرکردنەۋە و تۋانايى فېرېۋون

۲- قسە كۈردن

۳- تە كۈنۈلۈژيا

۴- كۆمەلایە تىبۋون (ژيانى گروپى)

ھەندىك لە خسلەتە كانى سەرەۋە دەتۋانرئ بە رادەيەكى زۆر لاۋاز لە ناژەلەكانىشدا بىنرئىن كە ئەتۋانرئ بە كۈردەۋە و جوۋلەى غەرىزى ناۋ بنرئىن نەك تايبەتمەندىى كولتۋورى ۋەك: غەرىزەى دايك بوون، ھىلانە سازكردن ... كولتۋور غەرىزە مەۋىيەكان كۆنترۆل دەكات و بەم ھۆيەۋە ئەگەر كولتۋور لە مەۋقە بستىن، جىياۋزىيەك لەنيۋان مەۋقە و ناژەلدا نامىنئىتەۋە. ۋەرگرتنى كولتۋور لەپراستىدا ھاۋاھەنگى و سازانى تاك لەگەل گشت بارودۇخ و تايبەتمەندىيەكانى ژيانى كۆمەلایە تىبىيە و زياتر بە دوو شىۋە لەۋانەيە بىتتە پىشەۋە: يەكەم بە شىۋەى سۈرۈشتى و بەرەبەرەيى كە ھەمان گەشەى تاكەكان لە ناۋ ژىنگەى كۆمەلایە تى تايبەتە. دوۋەم بە شىۋەى پىك گەبىشتىنى دوو كولتۋور كە بە شىۋازگەلى جۇراۋجۇر لەۋانەيە بىتتە پىشەۋە.

بە سەرنجدان بەۋەيكە گوترا، رۋون دەبىتتەۋە كە كولتۋور ھەموو ئەۋ شتانە لەخۇ دەگرئىت كە ئىمە لە كەسانى دىكە فېرېان دەبىن و پىيانەۋە زىاد دەكەين و بە شىۋەى پراستەۋخۇ و ناراستەۋخۇ كاريگەرمان لەسەر دادەنئىت و كار و كۈردەۋەى ئىمە لەۋەۋە سەرچاۋە دەگرئىت. دەتۋانرئ بگوتئى كە پەيوەندىى كولتۋور و مەۋقە ۋەك ناۋ و ماسىيە، ئىمە لە كولتۋوردا دىين و دەچىن ۋەك ماسىيەك كە لە ناۋ ئاۋ داىە. ژيانى ماسى بە ئاۋ بەستراۋتەۋە، ژيانى مەۋقىش بە كولتۋورى كراۋە بەستراۋتەۋە.

ھېرەسكۋىتس بە مەبەستى دەپرېنى ۋاتا، سنوور و تۈخە پىكھېنەرەكانى كولتۋور،

تايبەتمەندىيەكانى خۋارەۋەى بۇ دەستنىشان دەكات: (۸)

تایبەتمەندییەکانی کولتور

۱. کولتور، گشتی، بەلام تایبەتە

دەتوانی بگوتری کە کولتور وەک مەعریفە ی مرۆیی لە ھۆکارەکانی جیاوازی ژیاانی مرۆف و ئازەل دیتە ئەژمار و لە تەواوی کۆمەلە مرۆییەکاندا ھەیە و گشتییە. چونکە تەواوی ھیما و توخم و بەشەکانی لە ھەموو بوارەکانی ژیاانی کۆمەلایەتی ئینسان، لە سازکردنی ئامرازەو بەرگە ھەتا داھینکردنی جل و بەرک و خواردن، ئالووێرەکان، یاسا و پێساکان، کاروبارە سیاسی و ئابووری و حکومییەکان، فەلسەفە، بیروپراکان لەمەر "ھەبوون" و جیھانی بان سروشتی، زمان، ھیما، ئاوات و ئارەزوو و شیوازی دەربڕینیان، گۆرانییەکان، ئەفسانەکان، مەتەلەکان، نۆرمەکان و بەھا کۆمەلایەتییەکان، پێپۆرەسم و دیاردەکانی دیکە ی ژیاانی کۆمەلایەتی مرۆف، بوونیان ھەیە.

بەلام ئەم پەییوەندییانە لە کۆمەلە مرۆییەکاندا وەک یەک و ھاوشیوە نییە. بەلکوو ھەر کۆمەلگە یەک سیمای تایبەت بە خۆی ھەیە کە بەرھەمی مێژووی ئەو کۆمەلگە یە و لەژێر کاریگەری بارودۆخی ئابووری و کۆمەلایەتی تایبەت بە خۆی دایە. بۆ نمونە لە ھەر کۆمەلگە یە کدا مرۆف بۆ پاراستنی خۆی لە سەرما، جل و بەرگ لە بەر دەکا. ئەم دیاردە یە لە ھەموو کۆمەلگە مرۆییەکاندا بوونی ھەیە و گشتی بوونی کولتور نیشان دەدات. بەلام ھەر کۆمەلگە یەک لە ھەر چاخ و سەردەمێکدا جۆریکی تایبەت لە جل و بەرگ بۆ خۆی داھین دەکات کە لە گەل کۆمەلگە و سەردەمی دیکە دا جیاوازی ھەیە.

ھەر وھا جیاوازی نیوان جل و بەرگە ناوچەییەکانی: کوردی، قەشقایی، تورکمن، بلوچ و خەلکی ناوچەکانی دیکە تایبەت بوونی کولتور دەردەخەن کە دیارە لە چوارچێوەی کولتووری نەتەوایی و لاتێکی وەک ئێران دەتوانی ئەم تایبەتمەندییانە لەژێر ناوی وردە کولتور، یان بەشە کولتور بە کار بەھێنرین، بەلام خستەنەروویان لە ئاستێکی بەربالوتر بەلگە یە لەسەر تایبەت بوونی کولتور. فرەچەشنیی جل و بەرگ لە نیوان خەلکی خۆجیبی ئەمریکای لاتین، ئەفریقا، ئەوروپا، ھیندو عەرەب و تورک دەرخەری ئەم پراستیییە یە.

لە ھەموو کۆمەلگە مرۆییەکاندا بۆ دەربڕینی چەمکە زەینییەکان و دامەزراندنی پەییوەندیی گەل یە کتر، زمان و خەت بوونیان ھەیە. بەم پێیە خەت و زمان، لە فاکتەرە پێکھێنەرەکانی

کولتور دېنه ئەژمار و گشتيښ. بەلام دەزانين که هەر کۆمەلگەيەك خەت و زمانی تايبەت بە خۆی هەيه که له کۆمەلگەکانی دیکەي مرۆفایەتی جیوازە و ئەم کارە دەرخەری تايبەت بوونی زمان له کۆمەلەي کولتوروی کۆمەلگەيە. له هەر کۆمەلگەيە کدا مرۆف بۆ ژيان پيويستی به خواردن هەيه و چيشت و خواردن نامادە دەکات. خواردن پيويستییەکی جەستەیی و بایۆلۆژییە. بۆ زیندوومانەوه دەبێ خواردن بخورێ. بەلام کاتیك پرسیار دەکړئ دەبێ چ بخوریت؟ به چ شیوهيەك بخوریت؟ کاتیكەری کولتوروی تايبەت له کردەوه کانی نینساندا دەردهکەوێ. دابینکردنی پيويستییە غەریزییەکان له مرۆفدا کۆمەلەيک کردەوهی ئالۆزی له گەلە و ئەم کردەوانە له لایەن کولتوروی تايبەتی هەر کۆمەلگەيە کوهه شکل دەگرن. سەبارەت به دابین بوونی پيويستیی خۆراک له کۆمەلگە جۆراوجۆره کاندا، شیوازی جیواز بەرچاو دەکەون و چوارچيۆه، یاسا و پرسیا و شیوازگەلەيک هەيه که تاکەکانی هەر کۆمەلگەيەك له ژيیر کاریگەری خۆی دادەنیت که بۆ نمونە چ شتیك دەبێ بخوریت و له خواردنی چ شتیکیش دەبێ دوری بکړیت. له هەندیک له کۆمەلەکاندا خەلک له خواردنی به شتیك له خۆراکەکانی وەك کولۆی دەریایی خۆ دەپاریژن، بەلام له ولاتی رۆژئاوایی نه ته نیا خواردنی قرژال و بوونه وەرە دەریاییەکان شتیکی ئاساییە، بەلکوو به به شتیك له باشتري خۆراکەکان دېنه ئەژمار. یان له کۆمەلگەيە کدا خواردنی چروجانە وەرەکان شتیکی ئاساییە، بەلام له هەندیک کۆمەلگەي دیکەدا کاریکی قیژەونە. تەنانەت تامی چيشتیش پەيوەندی به کولتوروی تايبەتی هەر کۆمەلگەيەك هەيه. له هەندیک کۆمەلگەي وەك هیند تامی تیژ و توند پەسند دەکړئ و چيشتەکانیان زۆر تیژن. له حالیکدا که چيشتەکانی ولاتی باکووری ئەوروپا تیژییە کەیان کەمترە. بەم پيیه، به کارهینانی تامی تیژی له خواردندا یان کەلک لیوهرنەگرتنی دەتوانرێ وەك لایەنی تايبەتی کولتور له قەلەم بدريت. ئەوه که به چ شیوهيەك دەبێ بخورێ و پيوشوینی خوارد چۆنە، ئەوهش بابەتی که پەيوەندی به تايبەت بوونی کولتور یان وردە کولتور وەرە هەيه.

له شوینيکدا سفرە له سەر زوی پان دەکړیتەوه، له ولاتی وایه له دەوری میز خواردن دەخۆن، له شوینيکی دیکەدا به کەوچک و چەنگال یان داری باریک و ناسک. له چۆنییەتی دابەشکردنی چيشت و شیوهی دەسپیکردنەوه بگره هەتا شیوهی خواردن و دواي ئەویش و تەنانەت کاتەکانی ناخواردنیش هەموویان له کۆمەلگە جۆراوجۆره کاندا جیوازن و دەرخەری تايبەت بوونی کولتور له ولاتی جۆراوجۆره.

چینی فەرش و مافورە وەك یەكێك لە گرینگترین پیشەسازییە دەستیەکانی ئێران و دیاردەییەکی کولتوری گشتیی لە کۆمەڵگەی ئێمەدا لەقەڵم دەدرێ. بەلام ئەگەر سەرنجی چینی و نەخشەی فەرشەکە و ڕەنگ و ... بدەین، دەبینین کە لەم بارەییە فەرشەکان لێك جیاوازن. ئەم جیاوازییەش نیشان دەری ئەوێه کە لە هەر ناوچەیک بە شێوازیکی تایبەت دەچندرێ کە پەییەندی بە رابردوی خەلک و میژووی ئەو خەلکەو هەیه و لە ماوی کاتیکی دورودرێژدا شکلی گرتووه و دەتوانین بلین لە خەسلەتە جیاوازهکانی خەلکی ئەک ناوچانەیه و لەم بارەوه لێکیان جیا دەکاتەوه. فرەچەشنی چینی و نەخشەی فەرشەکە لەم ناوچانە دیاردەیه کە کە تایبەت بوونی ئەم لایەنە لە کولتوری دەردەخات. لە هەمان کاتدا دەتوانرێ لە چوارچێوێ کۆمەڵگەیی نەتەوێی ئێراندا هەر یەك لەم تایبەتەندیانە لەژێر ناوی بەشە کولتور یان وردە کولتور لەقەڵم بدرین.

۲. کولتور، گۆراو، بەلام جیگیرە

تەواوی دیاردە کۆمەڵایەتیەکان لە بەردەم ئالوگۆر و گۆران دان. وەك شێوازی جل و بەرگ لەبەرکردن، لیباس دروین، نان خواردن (بە دەست یان کەچک)، شێوێ ئالوگۆری کالاً، شێوازی بەرەمەهێنان، دیتنەوه و هەلبژاردنی هاوسەر، ڕێپۆرەسمەکان، میوانداری کردن و دەمارگیری خزمایەتی و ناوچەییەکان و ... لە بەردەم گۆران دان. بەلام گۆرانکاری کولتوری لەسەرەخۆ و شاراوێن و لە درێژخایەندا دەردەکەون و لە کورت خایەندا هەستیێکراو نین. ئەگەر بمانهێوێ ئەم گۆرانکاریانە بپێوین و بە تەواوی هەستیان بپێکەین، لانیكەم لە برکەیهکی زەمەنی ۴۰ بۆ ۵۰ سالیدا مەیسەر دەبیت.

۳. کولتور، بەناچاری، بەلام ئارەزوومەندانەیه

کولتور گشت لایەنە جیاوازهکانی ژیانی مرۆف لەخۆ دەگرێ و مرۆف لە سەرەتای لەدایکبوونەوه دیاردە کۆمەڵایەتی - کولتورییەکان، نۆرم و بەها کۆمەڵایەتیەکان فێر دەبی و بەم شێوێه لەگەڵ بارودۆخی کۆمەڵگەکی دەکوئجێ. چونکە ئەم فێرکاریانە بەرەبەرە و بە تێپەڕینی کات ئەنجام دەگرن، ئەگەرچی گوشار دەخاتە سەر تاک و وەك کردەیهکی بەزۆری دیتە ئەژمار، بەلام بۆ ئەو شتیك نییه کە تەحەممول نەکریت و، تاک بە حەزی خۆی قبوولیان دەکات

و نه نجاميان ددهات. بؤ وینه نه گهر که سیټک له باری ته مه نه وه، له ټیمه گه وره تر بی، نه رکی ټیمه یه که پریزی بگرین و سلاؤ لى بکه یین. هم دیارده کولتووری کؤمه لایه تیبه له سه ر بنه مای به های کؤمه لایه تی ته مه ن له کؤمه لگه ی ټیمه دایه به تایبه ت له کؤمه لگه بچوکه کانی وه کوند که پیوه نندیبه کانی نیوان تاکه کان زیاتر لیټک نریک و پروبه پرویه، زیاتر راست دهرده چی. به شیوه یه که نه گهر که سیټک دهرحق به م کاره بی موبالات بی، له لایه ن کؤمه لگه وه سه رکونه و لؤمه ده کړی. به م پیبه ده بینین که هم کاره بؤ تاکیک که ناچار به جیبه جیټکردنی ده کړی، تا راده یه که گوشار و ناچارکردنی پیوه دیاره. نیستا نه گهر هم کاره قورستر و گرینگتر بی، هه سترکون به گوشاره که ش زیاتر ده بی. به لآم مه سه له له وه دایه تاک هم دیارده کولتووری یانه له ریگه ی بنه ماله و کؤمه لگه به تیبه پینی زه مه ن فیتر ده بی و ورده ورده شیوه ی عاده تیټک به خؤوه ده گړی که خؤی له خؤیدا و له هه ندیک بابه تدا به شیوه ی ناخودئاگا و نه زانسته جیبه جیټیان ده کات. به لآم نا کړی هم راستیبه ش له به رچاو نه گېری که تاک له به رامبه ر ناچاریدا، خاوه ن توانایی و ده سه لآتیشه و هم ده سه لآتیشه لى نه سستیرواوه ته وه نه گینا هم هم مو داهینان و نویگه ری یانه نه ده هاتنه کایه وه، نه مانه نیشانه ی نازادیی کرده وه و ده سه لآتی تاکن که ده توانی خؤی له چوارچیوه ی زور و ناچارى بینیتته در و بیان چوارچیوه که به حه زی خؤی بگؤړیت. تاک له به رامبه ر زوری و ناچارکردنی کولتووردا، بی ده سه لآت و بی توانا نیبه .

کولتووری ماددی و کولتووری ناماددی (مه عنه وی)

له هه ر کولتووری کدا دوو بواری جیاواز له یه کتر بوونیان هیه: یه کیټکیان کولتووری ماددی (Material Culture) و نه وه ی دیکه کلتووری ناماددی یان مه عنه وی.

۱- کولتووری ماددی

کولتووری ماددی نه و به شه له توخمه کولتووری به کان له خو ده گړی که شایانی ده ست لیټدان و نه ندازه گرتن (پیوان) و هه لسه نگانن و به راورد کردن. شتومه که ماددی به کان، نامرازه کانی کار، که ره سه کانی پیشه سازی، وه ریزی، وینه گری، موسیقا، فیټکاری و که لوپه له کانی نامال که له ژیانى رؤژانه دا که لکیان لیوه رده گیردری، وه: جل و به رگ، جانتا، قه ندان، ئوتؤمبیل،

خانوو، تەلەۋىزىيۇن و بە گشتى ئەو بەشە لە كۆلتورۇر كە لايەنى چەندايەتى لەگەلە بە بەشىك لە كۆلتورۇر ماددى دېتە ئەژمار.

كۆلتورۇر ماددى لەراستىدا گشت بەرھەم و دەسكەوتە ماددى و تەكنۆلۇژىيەكانى ھەر كۆمەلگەيەك لەخۇ دەگرئ. لۇئىس مۇمفورد (L.Mumford) لە باسى تەكنۆلۇژىيا و كۆلتورۇر دەنوسى: "تەكنۆلۇژىيا لە دەرەۋى كۆلتورۇر دا جىناگرئ بەلكو بەشىك لە كۆلتورۇر".

ھەندىك لە توخەكانى كۆلتورۇر ماددى لە ھەندىكى دىكەيان پېشكەوتوتورن بۇ وئىنە: تەلەۋىزىيۇنى رەنگى لە تەلەۋىزىيۇنى رەش و سېى پېشكەوتوتورە و يان ھەندىك كەرەسە و ئامرازى پزىشكى يان زانستەكانى دىكە لە ھەندىك تەكنىك و فەننەكانى دىكە پېشكەوتوتور يان بىھىزترن. بەم پېىە بە سەرنجدان بەم بابەتە كە كۆمەلگەكان لە بارى ئابورىيەۋە بەسەر كۆمەلگە دواكەوتوو، لە ھالى گەشە، پېشكەوتوو و پېشەرەۋدا دابەش دەبن، سەرنجى كۆمەلئاس بۇ لاي لايەنى ماددى كۆلتورۇر بوو. ئەم لايەنە لە كۆلتورۇر، "ئارستانىەت" ىشى دەگوتئ.

۲. كۆلتورۇر ناماددى يان مەعنەۋى

ئەو بابەتانە لەخۇ دەگرئ كە لايەنى چۆنابىيەتسىيان ھەيە. شايانى پېوان و بەراۋردكارى نېن. بېجگە لەمەش پېوانىيەكى جىنگېر بۇ پېوانىيان بوونى نىيە. دەتوانئ بگوتئ كە ئەۋەى كە ماددى نىيە، كۆلتورۇر مەعنەۋى پىدەگوتئ. بەرھەمە ئەدەبى، ھونەرى، ھزرىيەكان، دابونەرىتەكان، رېۋرەسمەكان، ئاكار و باۋرەكان، بېرورا و بۇچونەكان، پەرۋەردە و بارھىتان و بە شىۋەيەكى گشتى سامانى مەعنەۋى كۆمەلگەيەك بە بەشىك لە كۆلتورۇر ناماددى ئەو كۆمەلگەيە دېتە ئەژمار. لە نىۋان لايەنە ماددى و نامادىيەكانى كۆلتورۇر كارلىكى دوولايەنە بوونى ھەيە، گۇرانى يەكىكىان گۇرانى ئەۋى دىكە بەدۋادا دېت. ھەندىك لە كۆمەلئاسان پېيان وايە كە ئەم گۇرانە لە شتومەكە ماددى و ئامرازەكانەۋە دەست پىدەكەت و دواتر كارىگەرىيەكەى پەرە دەستىنى و لايەنى مەعنەۋى كۆلتورۇر دەگرىتەۋە.

ئۇگبېرن دەلئ: ھىزى ھىتانەئاراي گۇران لە شتەكاندا شاراۋەيە، چونكە خېرايى گۇران ھەلگىريان لە بېر و ئەندىشەكان زىاترە و لەوانىيە كە ھزر و ئەندىشەكان لە كارىگەرىيەكانى ئەم گۇرانكارىيانە رزگارىيان بى ئەگىنا ئالۇزى لە سىستەمى

كۆمەلەيەتيدا ليدەكە وېتتەوہ . ناوبراو بۇ سەلماندىنى تىۋىرىيەكەى خۇى رەوشى فېربوون بە نمونە دېنىتتەوہ كە بەردەوام پېشكەوتنى پېشەسازى و تكنىكى بەدواوہ بووہ . (۹) بەلام گومان لەوہدا نىيە كە ئەو گۇرپانكارىيانەى كە لە تكنىك و نامرازى كاردا دېتتە كايەوہ بەرھەمى بېر كرنەوہ و ئەندىشەى مرۇقەكانە .

ناشكرايە كە بېر و ھزرى پېشكەوتنخوازانە و داھىنەرانەى مرۇقە كە دەبېتتە ھۇى گۇرپان لە بارودۇخى ماددىدا ، بەم پېتتە كاريگەرى لايەنە مەعنەوى و نامادىيەكانى كولتور لەسەر لايەنە ماددىيەكانى كولتور كە وادېتتە بەرچاۋ زاراۋەى "شارستانىيەت" بۇئەو زۇر گونجاۋ بېتت ، ناتوانرئ لەبەرچاۋ نەگېردرېت .

بەلام لەبەر ئەوہكە لايەنە ماددى و ناماددىيەكانى كولتور ھەردووكيان لە دياردە كۆمەلەيەتتەكانن و دياردە كۆمەلەيەتتەكانىش كاريگەرى دوولايەنەيان لەسەر يەكتەر ھەيە و ئەم كارلېكە دوولايەنە لەناۋ كۆمەلگەدا دېتتە پېشەوہ ، ناتوانرئ ئەو گۇرپانكارىيانەى كە لە دياردە كولتورى ، كۆمەلەيەتتە ، ئابورىيەكاندا دېتتە كايەوہ ، بە فاكترىكى دياربېركراۋ روون بېكرىنەوہ ، بەلكو لېرەشدا ئېمە لەگەل كۆمەلە ھۆكارىك بەرەروپوون . بېجگە لەمەش لە ھەندېك لە بوارەكاندا لەوانەيە گۇرپانى فېكرى (يان گۇرپانى چلۇنايەتتى) واتە لايەنى مەعنەوى كولتور ھۆكارى گۇرپان لە تكنىك دابى و تكنىك كە خۇى بەرھەمى ھزرى مرۇقە ، بە نۇبەى خۇى ۋەك ھۆكارىكى نوئ ، دەبېتتە ھۇى گۇرپانكارىي فېكرى تاكەكان لە كۆمەلگەدا . بۇ نمونە بەكارھىنانى تكنىكە نوئەكان لە فېربووندا دەرخەرى ئەم راستىيەيە .

بەكۆمەلەيەتتەبوون - ۋەرگرتنى كولتور

كۆمەلگە مرۇىيەكان بەردەوام لە ھالى ئالوگۇر و گۇرپان دان و ۋەچەكان بەدواى يەكتردا لە جوولەدان ، گروپىنك لەنئو دەچن وگروپىنكى دېكە لەدايك دەبن و جىگەى ئەوان دەگرنەوہ . كۆمەلگەى مرۇىي زىندوويە و بە ۋتەى ئوگۇست كۆنت ۋەك كاروانىكە لە ۋەچەكانى راپردوۋ و ئېستتا كە لە ھالى تېپەرپوون دان و بەرەوېش دەچن . ئەوانەيەك دەرۇن ، ئەو شتانەى كە لە راپردوۋەكانيان ۋەرگرتوۋە و خۇشيان بە نۆرەى خۇيان پېيانەوہ زىاد كر دوون ، بە تازە بېگەبىشتوۋەكانيان دەسپېرن . رەۋتى كار و ژيان بەم شېۋەيە . ۋەچەى نوئ دەبى توخمە كولتورىيەكان قىبول بكات بۇ ئەوہ بتوانئ خۇى لەگەل نۆرمە كۆمەلەيەتتەكان بگونجىنئ .

چونکه بۇ ژيان و باشتەر ژيان دەبىي له گەل كۆمەلگە بگونجىت و بۇ سازان و گونجان، فيربون و ۋەرگرتنى تايپە تمەندىيە كولتور يىپە كان له پىشينيان پىويستە.

گواستنه ۋەي كولتور به دوو شيوازي راسته و خو و ناراسته و خو جىپە جى دەبىت:

۱- شيوازي يە كەم ئە ۋە يە كە ۋە چەي نوئ له پەيوەندىيە له گەل ۋە چەي كۆن به شيۋە يە كى راسته و خو فير دەبىت و ئەم شيوازهش خوئ دوو جوړى ھە يە: يە كەم له رىڭگەي فيربون ۋە جىپە جى دەبىت. لەم شيوازه دا باوك و دايك به نيزن پيدان و رىڭگە پى گرتن و بكە و مە كە، منالە كە له گەل نۆرمە كۆمە لايە تىيە كان و رىسا ئە خلاقىيە كان و به شيۋە يە كى گشتى له گەل كولتور ناشنا دەكەن و بەم شيۋە يە ئە ۋەك كە سىكى ھە لكە وتوو و خاۋەن كولتور پەروەردە دەكەن. شيوازي دوو ۋەم ئە ۋە يە كە منالە كان، خوڭيان به بينين، بىستەن، دەست لىدانى تايپە تمەندىيە كولتور يىپە كان و بينىنى بەردە ۋامى كار و كرده ۋە كانى باوك و دايك لە ناو خىزان و كە سانى دىكە له كۆمە لگە دا فيريان دەبن. بۇ نمونە منال نوئژ كرتنى دايك و باوكى دەبىنيت، لاسايان دەكاتە ۋە و ئەم ئەركە فير دەبى و بەرە بەرە به قوولى رىوشو يىنى نوئژ كرتنى فير دەبى و لەم بارە ۋە پەروەردە دەبى و پى دەكات.

۲- دوو ھە مەن شيوازي گواستنه ۋەي كولتور به شيۋە ميكانىكيە كە له رىڭگەي نامرازي دەنگى و رەنگى جىپە جى دەبىت.

گونجان و سازگارىيە له گەل نۆرمە كانى كۆمە لگە و ياسا ئە خلاقىيە كان دوو لايەنى ھە يە: يە كىكى سادە و ۋووكە شى و روالە تى. ئە ۋىتر قوول، ئالۆز و ناۋە ۋە بى. جوړى يە كەم به كۆمە لايە تىبون (Socialisation) و جوړى دوو ۋە ۋەرگرتنى كولتور يان به كولتور بون (Acculturation) ي پى دەگوتى.

۱. بە كۆمە لايە تىبون

بە كۆمە لايە تىبون پروسە يە كە كە له رىڭگە يە ۋە تاك له گەل نۆرمە كانى كۆمە لگە ناشنا دەبىت و فيريان دەبى و جىپە جىيان دەكات بۇ ئە ۋە يە بتوانى ھاۋرپىك له گەل نۆرمە كانى ئە ۋە گروپ و كۆمە لگە يە كە تىيدا دەژى، ژيان بە سەر بات. جارى وايە تاكە كان له كاتى ۋەرگرتنى نۆرمە كاندا تووشى نۆرمە لىك دژە كان له كۆمە لگە دا دەبنە ۋە، له ئاكامدا تاك نازانى كام نۆرمە ۋەر بگرتىت. ھەر بۆيە تووشى دژە يە كى دەبىتە ۋە. ئەم ديار دە يە له كۆمە لگە ي

پيشه‌سازيدا كه هه‌ندىك له نۆرمه كۆمه‌لايه‌تییه‌كان سست و له‌رزۆكن و دژبه‌یه‌کییان له‌نیودا هه‌یه، به‌ته‌واوی ده‌بینی.

بهم هۆیه‌وه له زۆر باب‌ه‌تدا له‌نیوان وه‌چه‌كان نه‌سازانی ده‌روونی، كۆمه‌لايه‌تی و شه‌خلاقى بوونی هه‌یه و یه‌كیته‌ی و یه‌كپه‌نگی كۆمه‌لايه‌تی تووشی مه‌ترسی ده‌بیته‌وه. به‌كۆمه‌لايه‌تیبوون هه‌روه‌ها بۆ گروپیك له‌ تاكه‌كان كه بۆ كۆمه‌لگه‌كانی دیکه كۆچ ده‌كهن، یان به‌ شیوه‌ی كاتی بۆ ماوه‌یه‌ك له كۆمه‌لگه‌ بیانییه‌كاندا ژیان به‌سه‌ر ده‌بن، راست ده‌رده‌چن. چونكه ئەم تاكانه كه خاوه‌ن كه‌سایه‌تییه‌کی دروست‌كراو و فۆرم‌گرتوون و له كۆمه‌لگه‌ی خۆیاندا كۆلتور و نۆرمه‌گه‌لی پته‌وییان هه‌یه، به‌ شیوه‌ی كاتی و پوه‌ته‌ی بۆ هه‌مان ماوه‌ی سه‌فه‌ر یان كۆچی كاتی نۆرمه‌ كۆمه‌لايه‌تییه‌كانی كۆمه‌لگه‌ی خانه‌خوێ قبوول ده‌كهن و بۆ سازان له‌گه‌ڵ ئەو كۆمه‌لگه‌یه‌ جیبه‌جییان ده‌كهن.

۲. وه‌رگرتنی كۆلتور

وه‌رگرتنی كۆلتور پرۆسه‌یه‌كه كه تاك ته‌واوی بواره كۆلتورییه‌كان ده‌ناسن و به‌ شیوه‌یه‌کی قوول و ورد قبوولیان ده‌كات و خۆیان له‌گه‌ڵ ده‌گونجینی. وه‌رگرتنی كۆلتور یان قبوول‌كردنی تایبه‌تمه‌ندییه‌ كۆلتورییه‌كان به‌ دوو شیواز ته‌نجام ده‌دریت:

ئا - وه‌رگرتنی كۆلتور به‌ شیوه‌ی یه‌ك‌لايه‌نه

منالێك كه له‌دايك ده‌بیت، بۆ كۆلتوره. به‌لام ئەو له‌ دلی كۆمه‌لگه‌ و كۆلتوردا له‌دايك ده‌بیت. كاتیك دیته‌ سه‌ر دویا، خۆی له‌ چوارچۆیه‌ی كۆلتورێكدا ده‌بینی. دیارده‌ كۆلتورییه‌كان، به‌ها كۆمه‌لايه‌تییه‌كان، نۆرمه‌ كۆمه‌لايه‌تییه‌كان، ئابدیاله‌كان، داب‌ونه‌ریت و خوو و خده‌كان و زۆر له‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌ كۆلتورییه‌كان شه‌ویان له‌ هه‌ر لایه‌كه‌وه له‌ناوخۆ گرتوه. منال به‌ره‌به‌ره‌ توخمه‌ كۆلتورییه‌كان به‌ شیوه‌ی راسته‌وخۆ و ناراسته‌وخۆ فێر ده‌بن و له‌به‌ر شه‌وه‌كه‌ خۆی شتیکی نییه‌ بۆ شه‌وه‌ی به‌ كۆمه‌لگه‌ی ببه‌خشی، وه‌رگرتنی كۆلتوری له‌م جووره‌دا یه‌ك‌لايه‌نه‌ی پێ‌ده‌گوتری. منال له‌ به‌رامبه‌ر قبوول‌كردنی نۆرم و به‌ها نۆیه‌كاندا پاسیف و ناچالاكه‌. واته‌ پرۆسه‌ی كارتیكردنی نۆرم و به‌هاكان یه‌ك‌لايه‌نه‌یه‌ و ته‌نیا له‌ لایه‌ن كۆمه‌لگه‌وه به‌ره‌و مناله‌كه‌یه‌ و شه‌وی هه‌یچ چه‌شنه‌ به‌رگرییه‌ك له‌ به‌رامبه‌ر دیارده‌ كۆلتورییه‌كان له‌ خۆی

نیشان نادات و ناتوانی له کۆمه‌لگه‌دا کاریگه‌ریی دوولایه‌نه‌ی هه‌بیت. منال له ریگه‌ی بنه‌ماله‌وه وه‌ک ناوه‌نجیکاریک له‌گه‌ل نۆرمه‌کان، دامه‌زراوه‌کان و کاروباره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ئاشنا ده‌بیت... و ورده‌ورده‌ گه‌شه‌ ده‌کات و گه‌وره‌تر ده‌بێ و تایبه‌تمه‌ندییه‌ کولتوریه‌کانی کۆمه‌لگه‌ دزه‌ ده‌که‌نه‌ ناو زه‌ینی ئه‌و و به‌ ئاسانی به‌سه‌ریدا سه‌یته‌ره‌ په‌یدا ده‌که‌ن و که‌سایه‌تی ئه‌و هاوڕێک له‌گه‌ل نۆرمه‌کانی کۆمه‌لگه‌ دروست ده‌که‌ن. ئه‌م دیاردیه‌، کولتور وهرگرتنی یه‌ک لایه‌نه‌ی پێ‌ده‌گوتری. ئیستا ئه‌گه‌ر ئه‌م مناله‌ له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کی بیانی‌شدا ژيان به‌سه‌ر ببات، کولتوری بێگانه‌ هه‌ر به‌م شیوه‌یه‌ وهرده‌گریت.

وهرگرتنی کولتوری له‌لایه‌ن منال و له‌ ریگه‌ی خێزانه‌وه‌ به‌ دوو شیوه‌ ئه‌نجام ده‌دری‌ت: نا‌ئاگایانه‌ و ئاگایانه‌. گواستنه‌وه‌ی نا‌ئاگایانه‌ی نۆرمه‌کان بۆ منال له‌ ریگه‌ی به‌ ئۆلگوودانان و وهرگرتنی ره‌فتار و کرده‌وه‌ و وته‌کانی دایک و باوکه‌وه‌ دیته‌ کایه‌وه‌ و به‌م شیوه‌یه‌ به‌بێ ئه‌وه‌ی که‌ دایک و باوک، خۆیان پێ‌بزانن، مناله‌که‌ ورده‌ورده‌ ئاشنای مۆدێله‌ ره‌فتاری و کرده‌بیه‌کان ده‌بێ که‌ له‌ ده‌وربه‌ر ده‌یانبینی.

ئه‌مه‌ قۆناغێکی هه‌ستیاره‌ که‌ که‌سایه‌تی منال له‌ ریگه‌ی ئه‌ نمونه‌ ره‌فتاری و کرده‌وه‌یی و وته‌بیانه‌وه‌ به‌ره‌به‌ره‌ شکل ده‌گرێ و بناغه‌ی داده‌نری‌ت.

له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌ گواستنه‌وه‌ی نۆرمه‌کان بۆ منال به‌ شیوه‌ی ئاگایانه‌ به‌م واتایه‌یه‌ که‌ دایک و باوک به‌ فێرکردنێکی راسته‌وخۆ و هاندان و ریگه‌پێدان یان پێش پێگرتنی، به‌ گشتی له‌گه‌ل نۆرم و رێساکانی ژيانی کۆمه‌لایه‌تی ئاشنای ده‌که‌ن و به‌ شیوه‌یه‌ک که‌ خۆیان پێیان باشه‌ و به‌ سه‌رنج‌دان به‌ تێگه‌یشتنێک که‌ له‌ نۆرمه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیان هه‌یه‌، هه‌ول ده‌ده‌ن ئه‌و به‌ شیوه‌ی کولتوری و کۆمه‌لایه‌تی په‌روه‌رده‌ بکه‌ن. ئاشنایی و هاو‌ده‌نگی قوولێ منال له‌گه‌ل نۆرمه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ دوو حاله‌تی سه‌روه‌ (ئاگایانه‌ و نا‌ئاگایانه‌) له‌م ڕوه‌وه‌ گرینگیی زۆری هه‌یه‌ که‌ ئه‌م پڕۆسه‌یه‌، ره‌وتێکی یه‌ک لایه‌نه‌یه‌ و به‌م پێیه‌ زه‌ینی منال بۆ هه‌ر شتێک که‌ ده‌یبینی و هه‌ستی پێ‌ده‌کات، گونجاو ئاماده‌ی وهرگرتن و قبوڵکردنه‌.

دو‌برۆۆلسکی (K.Dobrowolski) له‌ توێژینه‌وه‌یه‌که‌ که‌ سه‌باره‌ت به‌ کولتور له‌ کۆمه‌لگه‌ی گوندنشینێ له‌هیستان کردوویه‌تی، له‌ گواستنه‌وه‌ی نۆرمه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و میراتی کولتوری له‌ وه‌چه‌یه‌ک بۆ وه‌چه‌یه‌کی دیکه‌ دوو شیوازی سه‌ره‌کی ده‌خاته‌ڕوو:

یه‌که‌م/ گواستنه‌وه‌ی کولتور له‌ ریگه‌ی گوتار و کردار و ره‌فتار و ئامرازه‌ زا‌ه‌کییه‌کانی تری گواستنه‌وه‌یه‌ که‌ له‌ ریگه‌ی چاو و گوێ و هه‌سته‌کانی دیکه‌ به‌ تا‌ک ده‌گات. له‌ ره‌وتی

گواستنه‌وهی نیوان منالّ و تاکه‌کانی دیکه‌دا په‌یوه‌ندیی راسته‌وخۆ داده‌مه‌زری. شیوازی دیکه گواستنه‌وهی کولتور و نۆر مه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ پێگه‌ی نامراز و که‌ره‌سه‌کانی وه‌ك خه‌ت، نۆته‌کانی موسیقا و هه‌موو تکنیکه‌ پهنه‌گی و کامیژا‌کانی وینه‌گرتن و فیلم هه‌لگرتنه‌وه‌یه‌ که‌ بۆ تۆمارکردن و پاراستنی بێر وه‌زر و به‌ره‌مه‌ کولتور‌یییه‌کانی کۆمه‌له‌کان (مۆسیقا، هه‌لپه‌رکێ و ...) به‌کار دێن و لایه‌نیکی هه‌میشه‌بیان پێ‌ده‌ده‌ن. (١٠)

ب - وه‌رگرتنی کولتور به‌ شیوه‌ی دوو لایه‌نه

کاتیك كه‌سایه‌تی تاك جیگه‌ر و پته‌و بستی، تایبه‌تمه‌ندییه‌ کولتور‌یییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ له‌خویدا کۆ ده‌کاته‌وه‌ و که‌سایه‌تییه‌که‌ی له‌سه‌ر بنه‌مای ئەم تایبه‌تمه‌ندیانه‌ پراوه‌ستاوه‌. له‌م رووه‌وه‌ وه‌رگرتنی کولتور سه‌باره‌ت به‌ که‌سانیکی پێگه‌یشتوو، کاریکی ئالۆزه‌ و خاوه‌نی دوو لایان لایه‌نه‌. به‌م شیوه‌یه‌ ئەگه‌ر تاکیکی پێگه‌یشتوو له‌ کۆمه‌لگه‌ی خوێ بچیتته‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کی دیکه‌، کولتور‌ی کۆمه‌لگه‌ی خانه‌خوێ که‌ له‌گه‌ل کولتور‌ی ئەو نامۆیه‌، ناتوانی به‌ ئاسانی کاریگه‌ری له‌سه‌ر دابنێ و ئەو له‌ژێر ڕکیزی خوێ باوێت. کۆچکردنی گرووپیك له‌ تاکه‌کانی کۆمه‌لگه‌یه‌ک بۆ کۆمه‌لگه‌یه‌کی دیکه‌ ده‌بیتته‌ هۆی ئەوه‌که‌ دوا‌ی چه‌ندین ساڵ مانه‌وه‌ و ژیان له‌ و‌لاته‌دا، هه‌ندیك له‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌ کولتور‌یییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی خانه‌خوێ وه‌ك زمان، ته‌کنۆلۆژیا و شیوه‌کانی بیرو‌را و بۆچوونه‌کان و هه‌ندیك له‌ لایه‌نه‌ ڕه‌فتارییه‌کان وه‌ریگه‌رێ. به‌لام له‌ به‌رامبه‌ر ئەم وه‌رگرتنه‌دا زۆر له‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌ کولتور‌یییه‌کانی خویشی بۆ ئەو کۆمه‌لگه‌یه‌ ده‌گوازیته‌وه‌.

ئەم دیاردیه‌ وه‌ك نمونه‌ سه‌باره‌ت به‌و کۆچبه‌رانه‌ ده‌توانی بیانی که‌ له‌ و‌لاتانی باشووری ڕۆه‌لاتی ئاسیا وه‌ك ژاپۆن (یابان)، ویتنام، کامبوج و هه‌روه‌ها و‌لاتی هیند بۆ ئەمریکای باکوور ڕۆیشتوون و بۆ ماوه‌ی ساڵانیکی زۆر له‌ ئەمریکا ژیاون و شوناسی ئەمریکیان وه‌ده‌ست هیناوه‌ و له‌گه‌ل بالاده‌ستی کولتور‌یی ئەمریکا، ئیستا به‌ستراوه‌یی خوێان به‌ کولتور‌ی کۆمه‌لگه‌ی خوێان له‌ده‌ست نه‌داوه‌ و ته‌نانه‌ت زۆر له‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌ کولتور‌یییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی خوێان وه‌ك: خواردن، جل‌وبه‌رگ و موسیقایان بۆ کۆمه‌لگه‌ی خانه‌خوێ گواستۆته‌وه‌. ئەم دیاردیه‌ی گواستنه‌وه‌ی دوو‌لایه‌نه‌ی تایبه‌تمه‌ندییه‌ کولتور‌یییه‌کان، کولتور‌ی وه‌رگرتنی دوو‌لایه‌نه‌ی پێ‌ده‌گوتی. کۆمه‌لناسان و خه‌لک‌ناسان گرینگیان به‌م لایه‌نه‌ی

وەرگرتنى كولتور داوه و گەلىك خالى سەرنجراكىشىيان دەست كەوتووه. بۆ نمونە دەتوانرى ئاماژە بە ھەبوونى تايبەتمەندىيە ھاوبەشەكانى كولتور لە ولاتە جۆراوجۆرەكان بكرى.

بابەتتىكى دىكە وەرگرتنى كولتور لە رېنگەى پىكدادانى دوو سىستەم لەنپوان قەومە جۆراوجۆرەكانە. لەم بوارەدا بابەتى سەرنجراكىش گرېنگىيى و دەولەمەندىيى كولتورەكەيە. چونكە زۆر لە قەومە كۆچبەرەكان بە ھۆى بەرتەسكىيى و لاوازيى كولتورى خۆيان، تەنانەت دواى زالبون بەسەر كۆمەلگەيەكيش، كولتورى كۆمەلگەى شكست خواردوويان قبوول كرووه. وەك نمونە دەتوانىن باسى ھېرشى مەغۆلەكان بۆ سەر ئيران بکەين. مەغۆلەكان كولتورى ئىسلام و ئيرانيان وردەوردە قبوول كرد. جيگرەوہەگانی چەنگيزخان بەرەبەرە دەستيان لە دابورەسەكانى مەغۆلى ھەلگرت و يەكسەرە ئىسلاميان قبوول كرد و كولتورى ئيرانيان وەرگرت.

گواستەنەوہى كولتور و بالادەستىيى كولتورى داگيركەران لە جىھانى سىپھەمدا لە لاپەن زۆر لە كۆمەلناسان بايەخ و گرېنگىيى پىدراوہ. داگيركەران بە مەبەستى لەنپووردنى كولتورى كۆمەلگەى خۆجىيى و دەسەلاتى داگيركارى، بەنياز بوون كولتورى خۆيان لە ولاتانى ژيەر دەسەلاتى خۆيان پىداهە بکەن و كولتورى پيشورى ئەو كۆمەلگايانە بسپرنەوہ.

لە ھەندىك لەم جۆرە بابەتانەدا، زالبونى كولتورى داگيركارى لە گەل بەرگرى و بەرەنگارى رۆوبەرۆو بۆوہ. دەتوانرى ئەمە لە ئەلجەزايير بىيىرى. خەلكى ئەم ولاتە بە بەئىسلامى كردنى بەھاكان و پيوەرە كۆمەلەيەتبيەكان و بەعەرەبى كردنى زمانەكەيان، وەك يەكەلە شىپۆزە سەرەكبيەكانى خەباتى دژە داگيركارى بەسەر فەرانسەدا سەرکەوتن. ئاشكرايە كە لەم بوارەدا زمان و بيروپا و بە گشتى دەولەمەندىيى كولتورىيى خەلكى ژيەر دەسەلاتى داگيركەر، رۆلتيكى گرېنگى لە خەبات و خۆراگرى و سەرکەوتن بەسەر داگيركەردا ھەبووہ. لە بەرامبەر ئەم بارودۆخەدا ھەندىك لە ولاتان نەيانتوانيوہ لە بەرامبەر نفوزى كولتورى داگيركەران بەرگرى لە كولتورى خۆيان بکەن و بىپارزيين. لە ئاكامدا كولتورى داگيركەر لەنپو خەلكى ئەو ولاتانەدا جيى كردۆتەوہ و ئەو كۆمەلگەيەى لەژيەر دەسەلاتى داگيركارىيى خۆيدا راگرتووه.

وەرگرتنى كولتور بە شىوہى دوولايەنە دەتوانرى بە نمونەگەلى جۆراوجۆر نیشان بدرىت كە ئيمە ليئەدا تەنيا ئاماژە بە چەند دانەيەكيان دەكەين:

۱. كۆچكردنه نۆنه تەوھىبەكان

كەسانىك كە ولاتى خۇيان بەجى دەھىلن و بۆ ھەمىشە مائىشاوايى لە زىد و نىشتمانى خۇيان دەكەن و پەوانەى ولات يان كىشودەر (قارە) يەكى دىكە دەبن، لە لايەك ھەول دەدەن كولتورى پىشورى خۇيان لەبىر بكنە و لىي جيا ببنەوہ و لە لايەكى دىكە شەوہ بۆ گونجان و ھارئاھەنگ بوون لەگەل نۆرم و رىسا كولتورىيە نۆيەكان تى دەكۆشن.

بەم ھۆيەوہ و بە سەرنجدان بەوہ كە كولتورى پىشوو لە بەرامبەر كولتورى نۆي بەرگرى دەكا و بە سادەيى خۆي بەدەستەوہ نادات، رەوتىكى ئالۆز و لەسەرەخۆ دىتتە ئاراوہ كە لەوانەيە تا دوايىن كاتى ژيان، كارىگەرى لەسەر تاكى كۆچەر دابنيت. تەواوى توخمەكانى كولتورى پىشوو بە رادىيەك لە بەرامبەر كولتورى نۆيدا دەمىننەوہ. توخمە پىنكەيئەنرەكانى كولتور بە وەرگرتن لە تىورى يەكىك لە مرۆفناسەكان بە ناوى لىسلى وايت (Lesli White) دەتوانىن بە جۆرەكانى خوارەوہ دابەش بكنەين:

— ئايدۆلۆژيا

— تەكنۆلۆژيا

— دامەزراوہكان، رىكخراوہكان و نمونە رەفتارىيەكان

— ھەست، جەوھەر و روانگە و بۆچونەكان

— زمان

لېرەدا باس لە گرېنگىي و ئىعتىبار، دروستى و نادروستى پۆلىنبەندىيەكەى سەرەوہ نىيە، بەلكو مەبەستى ئىمە لە خستنەرووى دابەشكارىيەكەى سەرەوہ ئەوہيە كە لەنىوان ئەم فاكترە باسكراوانەدا تەنيا چوارەمىن گروپ، توخمەگەلىك لە كولتور دەگرىتتەخۆ كە لەبەرامبەر كولتورى نۆيى تاك بەرگرى لەخۆ نىشان دەدەن و دەبنە ھۆى ئەوہكە تاك تا دوايىن ساتەكانى ژيانىش لەگەل چەند بەشيك لە كولتورى پىشوو ھاوپرى و ھاودەم بىت. واتە لەپراستىدا لەبارەى ئەو كۆچەرەنى كە دواى چەندىن سال دوورى لە كولتورى پىشوو و گەشىتن و پەيوەست بوون بە كۆمەلگە و كولتورى نۆي، ھەنووكەش پەيوەندى مەعنەوى و پوحييان لەگەل كولتورى پىشورى خۇيان ھەيە و ەك دەلېن: " لەگەل شىر دەچىتتە ژورەوہ و لەگەل گيان دىتتەدەر."

نمونەى وھا واقىيەتەك دەتوانرى لەنىو كۆچەرەنى باشورى رۆژھەلاتى ئاسيا ەك ژاپونىيەكان، وىتنامىيەكان، كامبوجىيەكان و ھەرەھا خەلكى ھىند و زۆر ناوچەى دىكە

بېيىرى. ئەم قەومانە كە لە ئىستاندا ۋەك كەمىنەيەكى قەومى لە كۆمەلگەى خانەخوئ (ئەمريكا) خەرىكى ژيانن و لەراستيدا مىللىيەت و شوناسى ئەمريكايان ھەيە، لەگەل كارىگەرىي و بالادەستىيەك كە كولتورى خانەخوئ لە بارى ماددى و مەعنەوى لەسەر ژيانى ئەوانى ھەيە، بەلام ھەتا ئىستان بەستراۋەيى و ھۆگرىي خۇيان دەرھەق بە كولتورى ۋاقتى خۇيان (بە تاييەت لايەنى مەعنەوى) لەدەست نەداۋە و تەنانت لە ھەندىك كاتدا ھەندىك لە نمونە كولتورىيەكانى خۇيان بەسەر كۆمەلگەى خانەخوئدا سەپاندوۋە. (جۆرى خواردن، جل ۋەبەرگ، مۇسقا و ...).

ھاۋناھەنگىي كۆچبەران لەو جۆرە كۆمەلگەيانە لەگەل تەكنۇلۇژيا، دامەزراۋە و رېكخراۋەكان و تەنانت نايۇلۇژياي كۆمەلگەى خانەخوئ كارىكە كە لە ھەندىك بابەتدا بە ئاسانى و بە خىرايى و لە ھەندىك بابەتدا بە ھىۋاشى ئەنجام دەدرى. بەلام جىبابونەۋەى تاك لە شىۋەى بۇچوون و روانگەكانى كە لە ماۋەى سالانىكى دوورودرېژ و لە سەرەتاي لەدايكبونەۋە لە تاكدا شكلى گرتوۋە و خۇى قايمىمكردوۋە و جىگىر بوۋە، كارىكى ئاسان نىيە. بەم ھۆيەۋە لەۋانەيە ھاۋناھەنگى لەگەل چوار دەستە لە فاكترە كولتورىيەكان واتە تەكنەلۇژيا، دامەزراۋە كۆمەلەيەتتەيەكان، زمان و تەنانت نايۇلۇژيا بە شىۋەى لەسەرەخۇ و بەرەبەرە بگۇنچى. بەلام جىبابونەۋە لە ھەندىك لە روانگە و بۇچونەكان كە لە ژىر كارىگەرىي كولتورى دىررين دايە، رەۋتتىكى ئالۇز، لەسەرەخۇ و زۇر دۇۋارە و لەۋانەيە بە شىۋەيەكى تەۋاۋ مەيسەر نەبى.

۲- ۋەرگرتنى كولتور لە رېگەى بەريەككەۋتنى ميژوۋي قەۋمەكان

كاتتىك كە دوو قەۋم بە ھۆى ھىرشە سەربازىيەكان پۈبەرپۈرى يەكتر بىنەۋە و يەككىيان بەسەر ئەۋەى تردا سەركەۋى، لە ۋەھا پەۋشىكدا دوو كولتور لە بەرامبەر يەكتردا پادەۋەست. بەلام ئەم پۈبەرپۈرىۋونەۋە كولتورىيە جىۋاۋىيەكى زۇرى لەگەل پۈبەرپۈرىۋونەۋە سەربازىي ھەيە و ئەۋىش ئەۋەيە كە ھەمىشە قەۋمىك كە بەھىزترە، لە بارى كولتورىيەشەۋە سەرتەر و سەركەۋوتوترا نايىت. بەلكو ميژوۋ شايەتى ئەۋە دەدا كە لە زۇر بابەتدا ھىرشەبەران بە ھىزى سەربازىي زۇرۋە بە ھۆى دەۋلەمەندىي كولتورى قەۋمى شكست خواردوۋ بەرەبەرە لە كولتورى شكست خواردودا تەۋانەۋە و دۋاى تىپەرىينى زەمەن شوئەۋارىك لە كولتورەكەيان

نەماوەتەوه. نمونەى وەها بارودۆخێك لە پێكدادانى سەربازى نىوان مەغۆلەكان و ئىرانىيەكان لە سەدهى سێزدەهەمى زايىنى (هەوتەمى كۆچى) بەرچاو دەكەوى.

مەغۆلەكان بە هێزى سەربازى زۆر و دلۆڤەقى و بېرەحمى لەرادەبەدەر، ولاتى بەرىنى ئىرانى ئەوكاتيان هێنايه ژيەر رێكئى خۆيان و لە ماوەيهكى كورتدا بوون بە دەسەلاتدارى بىئەملاوئەولاي ئەو ولاتە و بۆ پاراستنى دەسكەوتە نارەواكانى خۆيان دەستيان بە جۆرپێك مېلېتارىزم كرد، باجى گرانيان خستە سەر خەلك و لە رێگەى فەرمى و نافەرمى تەنگيان بە خەلك هەلچنى. قسەكردن لە زولم و زۆرىيەكانى ئەو كات كە بەسەر خەلكى ئىراندا هات لەم نووسىنەدا ناگونجى و پەيوەندىشى بە بابەتەكەى ئىمەوه نىيە. بەلام ئەوهى كە لەم ناماژەكردنەدا مەبەستى ئىمەيه، ئەوهيه كە زۆرى پېنەچوو كە مەغۆلەكان كە هەم لە بارى كۆلتوورى ماددى و هەم لە بارى كۆلتوورى مەعنەوييەوه بە بەراورد لەگەڵ كۆلتوورى ئىران لە ئاستىكى نزمتردا بوون، لەم كۆلتوورەدا تانەوه و ئەم تېكەلاوبونە تا ئەو جېگەيه بەرەوويش چوو كە دەسەلاتدارە دلۆڤەقەكانى مەغۆل كە دەسەلاتىيان لەسەر ووى خۆيان نەدەدیت، هاتنە سەر ئايىنى ئىسلام و رېوشوئىنى كۆلتوورى ئىرانىيان گرتەبەر. لە سالى ۶۹۴ بۆ يەكەم جار غازان خان موسولمان بوو و ئەلجايتوو ناوى "خوابەندە"ى لەسەر خۆى دانا و بە برىارى ئۆلڤ بېگ، بۆ بىنىنى ئەجرامى سەماوى (خۆر، ئەستىرە، مانگ و .. كە لە ئاسمانن) و پەرسەندنى تووژىنەوهكانى ئەستىرەناسى، چەند شوئىنئىكى وەك ئاسمان پىو و رەسەدخانە (شوئىنى كە ئەستىرەناسەكان بە نامرازى تايبەتەوه ئەستىرەكان دەخەنەژيەر چاوەدۆرييەوه) دروست كرا كە بە نىوى زىگى ئۆلڤ بېگ ناوانگى دەرکرد. عەبباس ئىقبال ئاشتىيانى لەم بوارەدا دەنوسى: "دواى زالبوونى مەغۆل بەسەر ولاتىنى پېشكەوتوو وەك چىن و ئىران و نىشتەجىبوون لە شار، رېورەسمەكانى مەغۆلى گۆرانى بەرچاويان بەسەرداهات و لەگەڵ ئەوهى كە بە روالەت دەبوويه ئەوانىش داب و رەسمەكانى شارنشىنانى ولاتە شكست خواردوو هەكانىيان مەحكوم و ملكەچ كردبوويه، بە هەمان شىوہ كە پاشا و دەسەلاتدارانى مەغۆل جىگەى پاشا و ئىمپراتۆرەكانى كۆنى ئەم ولاتانەيان گرتبۆوه، داب و رەسمەكانىشان دەبوويه جىگەى داب و رەسمە باوەكانى شارنشىنەكانىيان گرتبايهوه. بەلام راست بە پىچەوانە دەرچوو و نەوهكانى چەنگىز دوو وەچە دواتر بە تەواوى ملكەچى حوكمى داب و رەسمەكانى رەعەتە شكست خواردوو هەكانى خۆيان بوون و دەستيان لە بىروباوەر و رېورەسمەكانى باب و باپىرانىيان هەلگرت. واتە وەزىرەكان و راوئۆكارەكان و

گهوره پياوانى هونهرى چين و ئيترانى و ئهويغوزى و عيسهوى تۆلهى بهزىن و تىكشكانىنك كه به زهبرى شمشير ديتبويان، به هيزى تهگير له مهغوليان وهرگرتوه و زمان و ئايين و بنه ماكانى كارگيرى و حكومهتى خوڤان بهسهر شهواندا سهپاند. " (۱۱)

له ماوهى سى سهدهدا كه چهنگيزخان و هولاكوخان و تهيمورييهكان و زنجيرهكانى دواتر وهك توركمانهكان، قهراقويونلو، ئاق قويونلو و ئهتابهكان و ئالى جهلاير و ... ههتا دهركهوتنى سهفهوييه له سالى ۹۰۵ى كوچى له ئيراندا دهسهلاتدار بوون، كولتورى ئيرانى و به تاييهت كۆلهكهى گرینگهكهى واته زمانى فارسى به توندى له بهرامبهر هيرشه كولتورييهكانى بيگانهدا خوڤى راگرت و بالادهستى و هيزپهيداكردهوى سهرلهنوڤى له سهرهتاكانى سهدهى ههشتهمى كوچييهوه بهلگهى ئههميه كه كولتورى بيگانه تواناى خۇراگرى نهبوو و تيدا تاونوه.

لهراستيدا ههروهك گوترا زالبوونى سهريازى مهغول نه تهنيا نهيتوانى كولتورى ئيرانى توشى نابووتى و لهناوچوون بكات، بهلكوو ئهوه مهغولانهى كه له ئيران مانهوه كولتورى باب و بايرانيان لهدهست دا و رپورهسم و زمان و ئايينى قهومى شكست خواردوويان به چهزىكى زۆرهوه قبول كرد.

۳- وهرگرتنى كولتور له پهيوهنديى لهگهلا دهسهلاتى داگيركهران بهسهر

داگيركراوهكاندا

جوړىكى ديكهى پىنكادانى كولتورى پهيوهنديى نيوان داگيركهران و خهلكى داگيركراوه كه دهبيته هوى پهيوهنديى دوو كولتور. ئهم حالته دهتوانين به دوو نمونه روون بكهينهوه: نمونهى يهكهم ههلسوكهوتيكه كه داگيركهران لهگهلا خهلكى ئهلهزايير له ماوهى نزيك به سهده و سى سال ئهخاميان دا. نمونهى دووهميش ئهوه رفتهارانهى كه داگيركهران لهگهلا داگيركراوه ئهفريقيهكان (ئهفريقاى رهش) ههيانبووه. سهبارته به ئهلهزايير، فهرهنسيهكان له سالى ۱۸۳۰ ئهم ولاتهيان له ريگهى سهريازيهوه داگير كرد و ههتا سالى ۱۹۶۲ كه سالى وهدهرنانى ئهوان له لايهن خهباتگيرپانى ئهلهزاييرييه، دهسهلاتيان بهسهر ئهوه ولاتهدا ههبوو. خهلكى ئهلهزايير له سهرهتايى داگيركرانى ولاتهكهيان ههنديك بهرگرى و خۇراگرييان له

بهرامبەر داگیرکەراندا کرد، بەلام بە ھۆی لاوازیی تەکنۆلۆژیا و دەست رانەگەیشتن بە چەکە گەرم و پێشکەوتوووەکان نەیانئوتوانی کارێکی ئەوتۆ بکەن. لە ئاکامدا فەرەنسییەکان بەرەبەرە دەسەلاتی خۆیان جێگیرتر کرد و دەسەلاتی خۆیان بەسەر ئەم وڵاتەدا بە پلەبەک گەیاندا کە پێش راپەرینی چەکدارانەیی خەلکی ئەم وڵاتە، فەرەنسییەکان قەسەیان لە ئەلجەزاییری فەرانسە دەکرد، بە واتایەکی دیکە ئەم وڵاتەیان بە بەشیک لە خاکی فەرانسە لەقەڵەم دەدا.

لە تەواوی ئەم ماوەیەدا، ھەولێ زۆری دەولەتی داگیرکەر بۆ ئەو بوو کە کۆلتوری فەرەنسی لە جێگەی کۆلتوری خۆمالی ئەلجەزایر دابنێ، شوناسی نەتەواپەتی و کۆلتوری ئەوان لەناو ببات. چونکە تەنیا لەم ریتگەییەو بوو کە دەیانئوتوانی بە مەبەستەکانی خۆیان کە پەپۆست بوونی تەواو و ھەمەلایەنەیی ئەم وڵاتە بە فەرانسە بوو، بگەن. باسکردنی پەرەسەندنی خەباتی ئەلجەزایر خۆی بابەتیکی جیاوازی، بەلام ئەوێ کە لێرەدا شیایوی ئامازەپێدانی و مەبەستی سەرەکی ئیمەشە، ئەوێ کە راپەرینی خەلکی ئەلجەزایر لە سالی ۱۹۵۴ جەختکردنەو و پێداگری لەسەر ئەو فاکتەر و بەھایانەیی کە داگیرکەرەکان لە ھەولێ لەنیۆرەنیاندا بوون، واتە بەھا مەعنەویەکان و ئەو فاکتەرەکانی کە کۆلەکانی کۆلتوری ھەر وڵاتێک پێک دێنن: ئایدۆلۆژیا و زمان. ئەم فاکتەرەکان لە ئەلجەزایر لە گەل ئەوێ کە تووشی زەربە و خەساری گەورە ھاتبوون، "بوون" و شوناسی خۆیان پاراست و ھەک پشستیان و پالپشتیکی پتەو و قاییم حیسابیان بۆدەکرا.

بەم پێیە، ئیسلامی و عەرەبی کردنی بەھا و پێوەرەکان و دامەزراندنی کۆمەلگەیی نوێی دژە داگیرکاری لەسەر ئەم دوو فاکتەرە، بوو بە بنەمای کار و پالپشتیک بۆ شۆرشی رزگاربخوازانە. لە ئەلجەزاییری فەرانسە ھەموو دامەزرارو و رێکخراوەکان بە پێی ویست و ئایدۆلۆژیای کۆمەلگەیی داگیرکەر ئۆلگوسازی کرابوون و شکلیان گرتبوو. زمانی فەرەمی، زمانی فەرەنسی و یاساکی ئێداری، فێرکاری و حقووقیش تەواو ھاوڕیک بوو لە گەل ئەوێ کە لە فەرانسەدا ھەبوو. بەم پێیە دامەزراندنەوێ کۆمەلگەیی نوێی دواي رزگاربوونی لە چنگی داگیرکەر لەسەر بنەمای رێسا و بەھاگەلێک کە تەنیا ناو و نیشانیکیان لێ بەجێماوو، کارێکی ئاسان نەبوو. لە گەل ئەمەشدا لەبەر ئەوێ کۆلتوری پێشوی ئەم خەلکە بۆ سازکردنەوێ سەرلەنوێ، توانایی و دەولەمەندیی پێویستی ھەبوو. ھەم لە کاتی خەباتی چەکدارانەدا و ھەم دواي سەرکەوتنی شۆرش، ئایدۆلۆژی و زمان ھەک دوو ئامرازی بەھێز و دوو پشستیانوی جێی

متمانه هیز و وره به شۆرشگیران به خشی و بهره‌بهره له ناستی کولتوریدا به سه‌ربه‌خۆیی گه‌یشتن.

ئوه‌دی که سه‌بارهت به دوو نمونه‌ی پیکدادانی کولتوری له ئیران و ئه‌لجه‌زاییر باسی کرا، ئهم پراستییه‌ی وه‌بیر ئیمه‌ دینیتته‌وه که هیزشه سه‌ربازییه‌کان، ئه‌گه‌رچی ده‌توانن بینه هۆکاری زالبوونی قه‌ومیکی به‌سه‌ر قه‌ومیکی دیکه‌دا، به‌لام هه‌میشه توانایی ته‌واویان بۆ له‌نیوێردن و هه‌لوه‌شانندنه‌وه‌ی کولتوری ئهم قه‌ومه‌یان نییه و ئه‌گه‌ر قه‌ومی شکست خواردو له پیشینه‌یه‌کی به‌هیزی کولتوری به‌هه‌رمه‌ند بیت، به‌ پشت به‌ست به‌و پیشینه کولتورییه‌، به‌ تابه‌ت دوو فاکته‌ری گرینگ واته‌ نایدۆلۆژیا و زمان توانای خۆپراگری و پراوه‌ستانی له به‌رامبه‌ر شه‌پۆلی هیزشه کولتورییه نوێیه‌کانیان ده‌بیت.

به‌لام ئه‌گه‌ر قه‌ومه ژێرده‌سته‌کان خاوه‌ن و هه‌ا پیشینه‌یه‌که نه‌بن، خۆپراگری له به‌رامبه‌ر کولتوری نوێ پوو‌یه‌رووی گه‌لێک کیشه و له‌مه‌په‌ری گه‌وره و به‌هیز ده‌بیتته‌وه. بۆ نمونه له‌ باه‌ت هیزشه‌کانی داگیرکه‌رانی ئه‌وروپا بۆ و لاتته ئه‌فریقییه‌کان که خاوه‌ن کولتوریکی ده‌وله‌مه‌ند نه‌بوون و دوو کۆله‌که سه‌ره‌کیه کولتورییه‌که‌یان واته‌ نایدۆلۆژیا و زمان توانایی و هیزی ته‌واویان نه‌بوو، نفووزی و لاتانی داگیرکه‌ر به‌ ئاسانی سه‌ری گرتوه. له‌ ناوچه جیاوازه‌کانی ئه‌فریقای ره‌ش، داگیرکه‌رانی ئه‌روپایی توانیان کلیسا و په‌رستگای خۆیان له‌ قوولایی لێپه‌واره چپه‌کاندا په‌ره پێ‌بدن و زمانی خۆیان به‌ شیوه‌ی زمانی ئیداری و فه‌رمی قه‌ومه داگیرکراوه‌کان ده‌ریستن. کولتوری خۆجیبی خه‌لکی ئه‌فریقا که نه‌ له‌ باری لایه‌نی ماددی و نه‌ له‌ باری لایه‌نی مه‌عنه‌وییه‌وه خاوه‌ن ئالۆژی و توانایی پێویست نه‌بوو، نه‌یتوانی له‌ به‌رامبه‌ر ئهم هیزشانه‌دا خۆی رابگرێ و له‌ ماوه‌یه‌کی کورتدا نمونه کولتورییه‌کانی نایدۆلۆژیا و زمانی ئه‌رووییه‌کان و هه‌ک دوو کۆله‌که‌ی گرینگ کولتوری، سه‌پته‌ره‌یان به‌سه‌ر زۆر به‌شی به‌ربلاوی ئه‌فریقادا په‌یدا کرد و به‌م هۆیه‌وه له‌ ناوچه‌کانی ژێرده‌سه‌لاتی بریتانیا، زمانی ئینگلیزی و له‌ ناوچه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی فه‌رانسه، زمانی فه‌ره‌نسی و هه‌ک زمانی کارگیڤی، بازرگانی، زانستی و به‌ شیوه‌ی گشتی زمانی فه‌رمی قبول کرا.

به‌ کورتی کولتوری پێشوو ئهم کۆمه‌لگه‌یه‌انه نامرازگه‌لی خۆپراگر و خاترجه‌م، بۆ پوو‌یه‌روو‌بوونه‌وه له‌گه‌ل کولتوری هیزشبه‌ر نه‌بووه و ئه‌گه‌رچی ئه‌رووییه‌کانیش هه‌ندیک له‌ توخمه کولتورییه سه‌ره‌تایی و په‌ره‌نه‌سه‌ندوو‌ه‌کانی ئه‌فریقییه‌کانیان و هه‌رگرت، به‌لام له‌پراستییدا

يېكدادانى كولتورى داڭيركران له گهڻ كۆمەلگە سەرەتاييه كانى ئەفرىقا و ئوستراليا تا رادەيهك به رەوتىكى يەك لايەنە له قەلەم دەدرىت.

دواكەوتنى كولتورى (Cultural lag)

هەرچەند پەيوەندى و كارلىكى دوولايەنەى دياردە كولتورىيە كان وەك يەكئەك لە ياسا سەرەكيبە كانى كۆمەلئاسى، تا رادەيهك قبول كراوه، له گهڻ ئەمەشدا لەوانەيه بەشئەك لە كولتورىيەك خيژاتر لە بەشە كانى ديكە گۆراني بەسەردا بىت و لە ئاكامدا جوړىك ناھاوتاهەنگى لەنيوان بەشە يېكهيئەره كانى ئەو كولتورەوہ بىتە كايەوہ. ئەم رەوشە بە تايبەت لە كۆمەلگە كانى لە حالى گەشەسەندندا زياتر خۆى دەرەخات.

هەندىك لە ياسا و رېئاساكانى رېئەخراوہ كان يان دياردە كۆمەلەيەتايە كان كە وەلامدەرەوہى پيداويستيبە راستەقەينە كانى كۆمەلگەن لە هەندىك لە برگە ميژووويە كاندا دىنە ناراوہ يان دەگۆرپن و يېكھاتە كانى دەسەلاتيش لە پەيدا بوونيدا دەستيان ھەيە. بەلام ھەبوونى ھەندىكى ديكە لە توخمە كولتورىيە كان كە پەيوەندىيان لە گهڻ توخم يان توخمە نوييە كانى بگۆرە كە ھەيە، دەميئەنەوہ و كەمتر تووشى گۆران دەبن يان گۆرانە كە يان زۆر لەسەرەخۆيە.

لە روانگەى "ئۆگبېرن" ەوہ گۆرانكارىيە كۆمەلەيەتايە كان بەردەوام شتئەك كە دواكەوتويى گۆراني بوارە كانى كولتورى پى دەگوترى لە گهڻ خۆيان ھەيە. بە دەستەواژەيهكى ديكە، كاتئەك كە لە دو يان چەند يەكەى كولتورى يېكەوہ بەستراو لە كۆمەلگەيه كدا، يەكە يان تاييە تمەندييەك گۆراني بەسەردا بىت و يەكە يان تاييە تمەندييە كانى ديكە نەگۆرپن يان زۆر بە ھيواشى بگۆرپن و بۆ ماوہيەك ميئەنەوہ، مەسەلەى دواكەوتويى كولتورى دىتە پيشەوہ.

ھەندىك لە كۆمەلئاسان پىيان وايە كە گۆرانكارىيە كولتورىيە كان زياتر لە كولتورى مادديدا دىنە كايەوہ. بۆ نمونە لە تەكنۆلۆژيادا ھەندىك گۆرانكارى دىتە پيشەوہ كە كۆمەلگە قبولئى دەكات بەلام لە بەھاكان، نۆرمە كان و نەريتە كۆمەلەيەتايە كانى ئەو كۆمەلگەيه دا كەمتر گۆران روودەدا يان گۆرانە كە زۆر لەسەرەخۆ و شاراوہيە. ئەم كارە دەبىتە ھۆى ئەو كە لەنيوان توخمە ھاوتاهەنگە كولتورىيە كاندا ھاوسەنگى لەنيو بچىت و دواكەوتويى بىتە پيش. چونكە توخمە ناماددييە كانى كولتور ناتوانن پى بەپىي توخمە ماددييە كانى كولتور بگۆرپن. تيۆرى دواكەوتويى كولتورى سەرەتا لە لايەن "ئۆگبېرن" ەوہ خراوہ تەروو. ناوبرا لەم

بوارەدا ناھاوتاهەنگی نیتوان گۆرانکارییەکانی دوو توخمی ماددی کولتور واتە ئوتۆمبیل و جادە یان شەقام بە نمونە دیتیتەوه. ئوتۆمبیل بە خیرایی دەگۆردریت، هەم ژمارەکە و هەم خیراییەکە، بەلام پانایی جادەکە پێبەپیی خیرایی یان ژمارە ئوتۆمبیل ناگۆریت و لە ئاکامدا دواکەوتویی کولتوری دیتەپێشەوه. قورسای تریفیک دەرەنجامی ئەم دواکەوتوییە کولتورییە. هەر لەم بوارەدا ناھاوتاهەنگی لە سواری کەلک وەرگرتن لە ئوتۆمبیل و لەبەرچاوترنی یاسا و رێساکانی هاتووچۆ وەک جۆریک لە دواکەوتویی کولتوری دیتە ئەژمار. دەتوانرێ ئەم دیاردەیه لە شارە گەورەکانی ئێران بە پرونی بیسنرێ. لە دریتژی ئەم بابەتەدا دەتوانین بلیین کە کەلک وەرگرتن لە ئوتۆمبیل لەو جۆرە شارانەدا پێویستی بە لەبەرچاوترنی ئەم خالانە خوارەوهیە:

۱- زانیاری لەسەر یاسا و رێساکانی هاتووچۆ

۲- لەبەرچاوترنی ئەو یاسا و رێسایانە

۳- خۆراگری و خۆدوورگرتن لە خۆبەرستی

۴- ریز و حورمەت

کەوايە ئەگەر ئەو کەسانە کە کەلک لە ئوتۆمبیل وەرەگرن بەبێ لەبەرچاوترنی ئەم خالانە لە شارێکی پرحەشیمەتدا ترومبیل (سەیارە) لیبخورن، کیشە و گرفت و نارهەتییەک دیتە پێشەوه کە هەموویان رەنگدانەوهیەک لە دیاردە دواکەوتویی کولتورین. بە دەرپرینتیکی تر لەم نمونەیهدا لەلایەنی ناماددی ئەم دیاردەیه لە کۆمەلگە شارنشیندا بە بەراورد لەگەڵ لایەنی ماددی دواکەوتوترن، بەرچاوەکەوێ و لە ئاکامدا زۆر لە کیشەکانی تریفیکی ناو شارەکانی سەرچاوەگرتوو لە دواکەوتویی کولتورین.

وردەکولتور (Sub-Culture)

گروپە کۆمەلایەتیەکانی وەک: تایفە، عەشیرە، عیال و تیرە و گروپە لۆکالی و ناوچەییەکان، گروپەکانی تابیەت بە شوینیک وەک خەلکی ناحیەییەک، گوندیک، یان گروپە پێشەییەکان، خزمایەتیەکان، کەمایەتیە ئایینی و سەرەنجام توێژە جۆراوجۆرە کۆمەلایەتیەکانی کۆمەلگەییەک، هەر یەکیکیان کولتوری بچوکی تابیەت بەخۆیان هەیه کە لەناو چوارچۆی گروپی کۆمەلایەتی تابیەت بە خۆیاندا دەخیتەپروو و بە شیویەکی گشتی سروشت و فۆرمیکی تابیەتی و خۆجیبی و ناوچەیی هەیه. ئەم کولتورە کە لەهەمانکاتدا هاوتاهەنگی لەگەڵ کولتوری گشتی کۆمەلگە

ههيه و پيڙهوي له نۆرمه كاني دهكا، ورده كولتور (Sub-Culture) يان به شه كولتور (Part-Culture) ي پيڙهولن. به شه كولتوره كان له ناو چين و توپڙه كۆمه لايه تيبه كاني كۆمه لگه به كي شارنشينيش بهرچاو دهكهون.

شيوه زاره ناوچه بيه كان، شيوه تايبه تي هه لياردنې هاسهر، بو وينه پيداني شيربايي، خه لات و كرده وه كانيان له رپوره سمه كاني ژن گواستنه وه دا و پيكيه ينياني بنه ماله ي نوئ له كۆمه له عيلى و گوندن شينيه كان، به تايبه ت هوانه يكه به شيوه ي گروه ي خزميه تي و عه شيره تي به شيوه ي جيا له يه كتر و له په نا يه كتر ژيان به سهر دهبن، جواو جوړي و فره چه شني ورده كولتوره كان له هه نديك بابه تدا پيوه نديي نالوز و شه رخوازانه ي نيوانياني لي ده كه ويته وه كه زورچار شهر و ليدان و بگره و بهرده ي لي سهر هه لده دا.

له هه نديك له ناوايه كان به هوي هه بووني تايفه و عه شيره تي جواو جوړ، هاسهر گرپيه كان لايه ني ناوخي و ناوگروپيان هه يه و له چوارچيوه ي هه و گروپانه دا به رپوه ده جي. بو وينه سه هلاوا، ناوايه كه له قوچان كه له دوو گروه ي تايفه يي كورده كان و به ربه ربه كان پي ك دي ت، راده ي شيربايي جياوازي هه يه و شيوه ي هاسهر گرپي ناوخي يه و هه ر تايفه يه كه ورده كولتوري كي هه يه.

گروه يه تايفه يه كان كه له شوينه جواو جوړه كانه وه به ره و ناوايه كه ده رون، و له وي هه ر يه كيكيان له شويني جيا له يه كتر جيگر دهبن، هه رچه ند ورده ورده و به تپه رپيني رورگار له ژير كاريگه ربي كولتوري گشتي گوند و به ره نجامي كاريگه ربي كاريكه دوولايه نه بيه كان و نالوگري كولتوري هواندان، به لام له هه مان كاتدا ورده كولتور يان كولتوري كي تايفه يي تايبه تيان هه يه.

جياوازيه كولتوريه كان بو هه نديك له گروه يه كان كه مه وداي شويني زياتريان له گه ل تايفه كاني ديكيه ي گوند هه يه، هه ستيپي كراوتره.

تويڙينه وه زمانناسي و نه نتر پو لويڙيه كان، بواړيكي له بار بو تاوتويي ورده كولتوره كان دهره خستين. تويڙينه وه ي هه نجامدراو له ناوايي فره دي سي وهرامين، ورده كولتوره كان له گوشه نيگاي زمانناسانه وه ناشكرا ده كات. ده زانين كه بو ميږده كاني دوو خوشك، زاراده ي " ناوه لزاوا" كه له زماني ناخواتني هه موو كۆمه لگه ي فره دي سدا باوه، به كار دي ت. به لام هه ر له م كۆمه لگه يه دا زاراه يه كي وه ك " هاسوزلف" له گروه ي تايفه يي سه بزه واريه كان، " هاو پاچه" له گروه ي تايفه يي خاليدنابادي كاشان و " هاو رپش" له

گروپی تاییفه‌یی فارسییه‌کان که هه‌موویان له ناوچه‌گه‌لی جۆاوجۆره‌وه به‌ره‌و فه‌ردیس کۆچیان کردووه و له‌وئ نیشته‌جئ بوون، به‌کار دئیت. ئەم زاراوه شیۆه‌زاریبانه به تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی ورده‌کۆلتور له‌قه‌لەم ده‌درئین. (١٢)

ئیتنۆسەنتەریزم (Ethnocentrisme)

کاتیك که گوندنشینیکی لیواره‌کانی ده‌ریای باکور، له زه‌ماوه‌ندی گوندیکی لیواری ده‌ریای باشوردا به‌شدار بی و بیینی که زاویان سواری و شتر کردووه و به‌ته‌پل و ده‌هۆل و چه‌په‌له‌لیدان به‌دوایدا ده‌رۆن و به‌ره‌و مائی بووکی ده‌بن و ئەو چه‌ند شه‌وی سه‌ره‌تای زه‌ماوه‌نده‌که (٣ هه‌تا ١٥ شه‌و) ده‌بی له مائی خه‌زووریدا به‌سه‌ر ببات، ئەو شته له‌گه‌ل نۆرم و به‌ها کۆلتوریه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی خۆی هه‌لده‌سه‌نگیئ و به‌گالته‌چاره‌وه ده‌لیت که کاری ئەمانه ناراسته. هه‌ر به‌م شیۆه‌یه کاتیك که گوندنشینیکی لیواری ده‌ریای باشور له زه‌ماوه‌ندی که‌سیکی لیواری ده‌ریای باکوردا به‌شدار بکات و بیینی که بوکیان سواری ئەسپ کردووه یان به‌پیشان به‌ره‌و مائی زاوی ده‌بن، ئەوه به‌شتیکی ناشیرین و ناحه‌ز ده‌زانئ. به‌م هۆیه‌وه له روانگه‌ی رۆژئاواییه‌کانه‌وه په‌فتار و کرده‌وه‌کانی دانیشتووانی ولاته‌غه‌یره رۆژئاواییه‌کان، ناراست، سه‌رسۆپه‌ینه‌ر و به‌په‌چه‌وانه‌ی ریساکان دیته‌ته‌ژمار. ئەوان له بیینی شیۆازه‌کانی ژبان و داب و په‌سمه‌کانی خه‌لکی ولاته‌ جۆاوجۆره‌کان و به‌راوردکردنیا له‌گه‌ل خه‌لکی ئەوروپایی ئەوان به‌سه‌ره‌تایی و دپنده و وه‌حشی ده‌زانن و به‌سوکی لییان ده‌روانن.

هیرسکۆویتس ده‌لئ: دادوه‌ریکردن له هه‌لسه‌نگاندنی بابه‌ته کۆلتوریه‌کان له‌سه‌ر بنه‌مای ئەزمونه‌تا که‌سه‌سییه‌کان راوه‌ستاوه و هه‌ر تاکیک ئەزمونی خۆی له چوارچۆیه‌ی کۆلتوریک که تئیدا په‌روه‌ده‌بووه، ده‌رده‌برئ. (١٣)

له‌نیو سووپسته‌کانی ئەمریکا له‌بواری ئیتنۆسەنتەریزمدا ئەفسانه‌یه‌کی جوان هه‌یه. له رۆژگاریکدا که که‌س بوونی نه‌بوو، خواوند هه‌ندیک په‌یکه‌ری به‌شیۆازی ئینسان له‌گه‌ل دروست کرد و له‌کوره‌دا دایان و ناگری تئبه‌ردان. به‌لام ئەوه‌نده پانه‌وه‌ستا بۆ ئەوه‌ی که بیینی په‌یکه‌ره‌که چ شکیکی وه‌رگرتووه. په‌له‌ی کرد و له‌کوره‌که‌ی ده‌ره‌ینایه‌وه و بیینی که سوور نه‌بۆته‌وه و په‌نگیکی سپی هه‌یه و روحی به‌به‌ردا کرد و په‌گه‌زی سپی په‌یدا بوو. بۆ جاری دووه‌م که‌میك زیاتر سه‌بری کرد و له‌ئاکامدا په‌یکه‌ری دووه‌م سوور و جوان ببوو، به

شېۋەيەك كە خوا شەيداي سەيرکردنى بوو و لەبىرى كرد كە پەيكەرىنكى ديكەش لەناو كۆرەكەدايە. كاتىك هېنايەدەرەو، دىتى كە بە تەواوتى سوتار و رەش بوو و بەم شېۋەيە رەگەزى رەش دروست بوو و كاتىك رۇحى بەبەر پەيكەرى دووھەميشدا كرد، ئەوا رەگەزى سوور پەيدا بوو.

هېرۆدۆت غەيرە يونانييەكانى بە بەرپەر و مۆنتسكيۆ غەيرە ئەوروپيەكانى بە درندە و دەحشى لەقەلەم دەدا. لە ئەفسانە و ھەماسەكانى نەتەوھە جۆراوجۆرەكاندا، دياردەى ئيتنۆسەنتەريزم بەرچا و كەوتوو. دەستەواژەى " ھونەرلاى ئيرانيەكانە و تەواو " لە ميژووى زۆر لە ميللەتان دەبينىرى. " ئيتنۆسەنتەريزم " ھەزىكە بۆ پيوان و ھەلەسەنگاندنى كۆلتورەكانى ديكە بەپي كۆلتورى خود يان بە دەستەواژەيەكى ديكە ئيتنۆسەنتەريزم برىتيە لە بە كەم و پينە نيشاندانى كۆلتورى خود و ھەزكردن بە جياكردنەو و لەسەرتردانانى كۆلتورى كۆمەلگەى خۆت بەسەر كۆلتورەكانى ديكەدا. مەزۆف لە بەراوردكردنى كۆلتورى خۆى لە گەل كۆلتورى گروپەكانى ديكەدا، ھەميشە كۆلتورى خۆى لە ناوھند دادەنى و لە گەل كۆلتورەكانى ديكەدا بەراوردى دەكات و كۆلتورى قەومى خۆى بە باشتەر دەزانى.

دادوھريکردن و ھەلەسەنگاندنى كۆلتورى قەومەكانى ديكە لەسەر بنەماى پيۆرەكانى كۆلتورى خود، بە سەرتراينى تايبەتەنديەكانى كۆلتورى خۆت بەسەر كۆلتورى خەلگى ديكە و بە سووك سەيركردنى ئەوان دياردەى ئيتنۆسەنتەريزم نيشان دەدات. وەك نمونەيەك بۆ ئيتنۆسەنتەريزم يەككيان ئەوھە كە خەلگى شار خۆيان بە باشتەر لە خەلگى گوند دەزانن. بە كارھيئاوى وشەى " دپھاتى " كە لە رابردوودا زياتر باوى ھەبوو، نيشانەيەك لەم ھەستى خۆبەزلىتە زانينى شارنشينەكانە.

دياردەى ئيتنۆسەنتەريزم لە بەرھەمەكانى گەريدەكان، ميژوونوسان و مەزۆفناسە سەرەتاييەكان كە خەرىكى توپيژينەوھە مەيدانى و وەسفى شېۋازەكانى ژيانى خەلگ بون، زۆر بەرچا و دەكەوئ. لە سەدەى نۆزدەھەم كە بە كارھيئانى شېۋازە زانستىيەكان لە بوارى توپيژينەوھە كۆمەلەيەتيەكان بەرھەبوو، كۆمەلناسان و خەلگناسان ھەستيان بەوھە كردوھە كە دەتوانن گشت دياردە كۆلتوريەكان لە روانگەى زانستى شەرفە و رپون بكرينەوھە.

دياردەى ئيتنۆسەنتەريزم لە گشت كۆمەلگە مەريپەكاندا بەرچا و دەكەوئ بەلام رادەكەى لە تاكەكاندا بەھيژ يان لاوازە. خويىندەواران كە مەتر لە نەخويىندەواران ئيتنۆسەنتەريستن. لە كۆمەلگەى نەريتى و گروپە سەرەتاييەكاندا ئيتنۆسەنتەريزم زياترە.

لەوانەییە تیۆری پەيوەندیدار بە دەمارگیری دەربارەى ئىتئۆسەنتەرىزمىش بتوانىئى بەكار بىتت. ھەر قەوم و گرووپىنك كە تىيدا دەمارگیری بەھىزترە، ئىتئۆسەنتەرىزمىش بەھىزترە. بەلام بەرەبەرە بە پەرەسەندنى كۆمەلگە و ئالوگۆرى پەيوەندىيە كۆمەلەيەتییەكان لە جۆرى يەكەم بۆ جۆرى دووہم كە لەسەر بنەماى لۆژىك راوہستاوہ، ئىتئۆسەنتەرىزم كەم دەبىتتەوہ. ئىتئۆسەنتەرىزم خاوەن دواھات و دەرەنجامگەلىككە كە دەتوانىئى بەسەر دوو جۆرى جىاوازدا دابەش بكرى:

۱. دەرەنجامە ئەرئىنييەكانى ئىتئۆسەنتەرىزم

لە تايبەتمەندىيە ئەرئىنييەكانى ئىتئۆسەنتەرىزم، بەھىزكردنى ھاويئەندىيە كۆمەلەيەتى، ھەستى وەفادارى بە قەوم و گرووپى كۆمەلەيەتى، پەرەستاندى روى نەتەوہيى و نىشتمانپەرەوييە كە لە ھەندىك لە كاتەكان بە تايبەت لە سەردەمى شەر گرىنگىيەكى زۆرى ھەيە. چونكە پىويستە كە ئەم باوہرە لە كۆمەلگەدا بوونى ھەبى كە بەھا كۆمەلەيەتییەكان، باوہر و نەرىتە نەتەوہيى و نىشتمانىيەكان سەرتەر لە ھى دوژمن و ئەم كارەش گرىنگە كە خەلك روائىنيكى نەرىنى و قىزەوون و رەشبينانەيان بۆ سىستەمى حكومەتى و بەھا كۆمەلەيەتییەكانى دوژمن ھەبى.

بەم ھۆيەوہ بەھىزى ئىتئۆسەنتەرىزم پلەيەكى بەرزى لە نەتەوہخاوى و نىشتمانپەرستى بەدواوہ بىتت و بوارى كۆمەلەيەتى بۆ پاراستنى يەكئىتى نەتەوہيى دەستەبەر دەكات.

۲. دەرەنجامە ئەرئىنييەكانى ئىتئۆسەنتەرىزم

يەكئىك لە دەرەنجامە ئىگەتىقەكانى ئىتئۆسەنتەرىزم ئەوہيە كە پىش بەو داھىئان و نوپوخاوىيانە دەگرئى كە بۆ كۆمەلگە بەسوودن. چونكە بەھا و ئەندىشە و ھزرە بيانى و دەرەكىيەكان بە ناراست دەزانئى و كۆمەلگە لە وەرگرتنىيان خۆ دەبوئى. بەم ھۆيەوہ ئىتئۆسەنتەرىزم لە قۇناعى زىدەرۆيى خۆيدا گشت ھزرە نوپىەكان و تايبەتمەندىيەكانى كولتورەكانى دىكە رەت دەكاتەوہ و لە ئالوگۆر و دەولەتمەندىيە كولتورىي پىشگىرى دەكات.

ریژیمی کولتوری (Cultural.relativity)

کولتور بابه‌تییکی ریژیمی یه، هر دیارده‌یه‌کی کولتوری ته‌نیا له‌سهر بنه‌مای پیوره‌کانی نیو کۆمه‌لگه و ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌ی که له‌گه‌ل گشت کولتوری ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه هه‌یه‌تی، ده‌توانی پرون بکریته‌وه و لیبی تی‌بگه‌ین. چونکه له کولتوری‌یکدا له‌وانه‌یه کرده‌وه‌یه‌ک په‌سندکراو و ئه‌خلاقیی بی به‌لام له کولتوری‌یکی دیکه‌دا به نه‌شیاو و بی‌ئه‌خلاقیی له‌قه‌لام بدری و به‌م هۆیه‌وه ناتوانی کولتوره‌کان پۆلین به‌ندی بکریین و هه‌ندیکیان له‌سه‌رووی هه‌ندیکی دیکه دابننن. ناتوانی سیسته‌می باوکسالاری به‌سه‌رتر یان نزمتر له سیسته‌می دایکسالاری دابنن یان ئه‌وه‌که بلین یه‌که‌ه‌سه‌ری له‌ فره‌ژنی باشت یان خراپ‌تره. ئه‌م دیاردانه ته‌نیا له چوارچێوه‌ی ئه‌خلاقیی تایبه‌تی کۆمه‌لگه‌دا شیاوی پروونکردنه‌وه‌ن و له‌ پوانگه‌ی خه‌لکی ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌وه به‌ کرده‌وه‌گه‌لیکی ئه‌خلاقیی و وه‌ک نۆرم دینه‌ ئه‌ژمار. چه‌مکی ریژیمی کولتوری پیشینه‌یه‌کی زۆر دوور و درێژی هه‌یه و نزیک به‌ سه‌ده‌یه‌که.

ویلیام گراهام سامنیر (William Graham Sumner) یه‌که‌م که‌س بوو که له کتیبی شیوازه‌وه‌ومیه‌کاندا، چه‌مکی ریژیمی کولتوری خسته‌پروو. ناوبراو هه‌ر چه‌شنه‌ داوه‌رییه‌کی به‌هایی و پیوه‌ری ئه‌خلاقیی و په‌های له‌ هه‌لسه‌نگاندنی دیارده‌ کولتورییه‌کاندا ره‌ت ده‌کرده‌وه. به‌ بۆچوونی ئه‌و ده‌توانی کولتور یان چه‌ند به‌شیک له‌ کولتور (ورده‌کولتور) ته‌نیا به‌ پیوه‌ری ناوه‌رۆکی، جوگرافیایی، میژوویی و کۆمه‌لایه‌تی خودی ئه‌و کولتوره‌ تاووتی و پرون بکریته‌وه. (١٤)

هیرسکۆویتس (Herskovits) ده‌رخستن و خسته‌پرووی "ریژیمی کولتوری" به‌ گه‌وره‌ترین ده‌سه‌کوتی مرۆفناسی ده‌زانن، به‌ برپای رۆس بینیدیکت (Ruth Benedict) ده‌بی کولتوره‌کان له‌ ناوه‌وی کۆمه‌لگه‌ی تایبه‌ت به‌و کولتوره‌دا پرون بکریته‌وه. ده‌توانی بگوتری که هه‌ر کولتوریک کۆکراوه‌یه‌کی یه‌کگرتوو و یه‌که‌پارچه‌یه که ته‌نیا به‌ دیراسه‌کردنی گشتییی ئه‌و کولتوره‌ شیاوی تیگه‌یشتن و شرۆفه‌کردنه. جیاکردنه‌وه‌ی هه‌ندیکی له‌ توخمه‌ کولتورییه‌کان به‌ مه‌به‌ستی به‌راوردکردنیان له‌گه‌ل کولتوره‌کانی دیکه‌ کاریکی نازانستییه. به‌ ده‌سته‌واژه‌یه‌کی دیکه هه‌ر به‌ش یان توخمیک له‌ کولتور له‌ ناوه‌رۆکی خۆیدا خاوه‌ن واتایه و به‌ شیوه‌ی ئه‌بستراکت و جیاواز و له‌ ده‌ره‌وی ناوه‌رۆکی خۆی واتا نادات.

بۆنمونه دياردهكانى "شېربابى" و "فرهژنى" دهكرى تهنيا له ناو پېنكهاتهى كۆمهلايهتى تاييهت له كۆمهلگهى گوندنشىنى شرۆقه بكرىت. جياكردنهوهى ئەم چهمكانه له دهقى كولتورىكى تاييهت كه ئەم دياردانهى تېدا خولقاون و بهراوردكردنيان له گهلا كولتوردهكانى ديكه شتىكى نه گونجاو و پهسندنه كراوه. تهنيا به ناسىنى خيزان له كۆمهلگهى گوندنشىنى وهك يه كهيهكى بهرهمهينانى كشتوكالى و ههروهها ناسىنى كۆمهله كولتورى هاوسه رگيرى وهك گواستننهوهى هيزى كار له خيزانىكهوه بۆ خيزانىكى ديكه، دهكرى دياردهكانى وهك "شېربابى" و "فرهژنى" باسيان بكرى و شرۆقه بكرين. چونكه له ناو ئەم كولتورانهدا "شېربابى" وهك نرخى شيرى هيزى كار (ژن) كهيه كه له بنه مالهى بووكهوه بۆ زاوا (پياو) دهگوازىتهوه و فرهژنى له پهيوه ندى له گهلا په رهسه ندى چالاكويه كانى وه به رهينانى خيزان و به شدارى ژن له بهرهمهينان و پيوستى خيزان به هيزى كار زياتر مانا پهيدا دهكهن.

بەم پييه دهتوانى بگوترى كه تيزى ريزه يى كولتورى له سه ر بنه مای ئەم راستييه دانراوه كه هه ر كولتورىك كۆمهله يه كى يه كگرتوو له ئولگوو فكري و رەفتارييه كان و تاييه تمه ندىه كانى گونجاو له گهلا پېنكهاتهى كۆمهلايه تى كۆمهله گه له خو ده گرى كه به گۆرانكارى ريزه يى له وه چه يه كه وه بۆ وه چه يه كى ديكه ده گوازىته وه و له دريژايى زهمه ندا به رده وام ده بى.

ژیدەر و سه‌رچاوه‌کانی به‌شی شه‌شهم

- ۱- حسین ادیبی، زمینه انسان شناسی، انتشارات پیام، ۱۳۵۵، فصل سوم.
- ۲- داریوش آشوری، تعریفها و مفهوم فرهنگ، انتشارات مرکز اسناد فرهنگی آسیا، ۱۳۵۷، ص ۳۹.
- ۳- علی شریعتی، فرهنگ، تمدن و ایدئولوژی، ص ۳.
- ۴- فرهنگ و زندگی، شماره ۲، ۱۳۴۲، ص ۱۱۶.
- ۵- سید مهدی ثریا، مقدمات انسان شناسی، جزوه درسی دانشکده علوم اجتماعی، دانشگاه تهران، ص ۱۵ و ۱۶.
- ۶- محمدعلی اسلامی ندوشن، فرهنگ و شبه‌فرهنگ، توس، ۱۳۵۵، ص ۱۴.
- ۷- داریوش آشوری، تعریفها و مفهوم فرهنگ، انتشارات مرکز اسناد فرهنگی آسیا، ۱۳۵۷، ص ۱۳.
- ۸- محمود روح الامینی، دفتر همکاری حوزه و دانشگاه، جزوه شماره ۳۰، ص ۴.
- ۹- مالک بن نبی، مسئله فرهنگ، ترجمه جواد صالحی، انتشارات قلم، ۱۳۵۹، ص ۳۶.
- ۱۰- دوبرولسکی، فرهنگ روستایی در کتاب مسائل جامعه‌شناسی روستایی، جلد ۱، ترجمه مصفی ازکیا، محمد مهاجر ایروانی، علی اکبر نیک خلق، انتشارات روزبهان، ۱۳۶۸، ص ۹۷.
- ۱۱- تاریخ مفصل ایران، تألیف عباس اقبال اشتهیانی، ص ۴۴۹.
- ۱۲- علی اکبر نیک خلق، سهل‌آباد دهکده‌ای از قوچان، موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران، سال ۱۳۵۱، ص ۵۰.
- ۱۳- علی اکبر نیک خلق، واحدهای کار زراعی و خویشاوندی در فردیس و رامین، موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران، سال ۱۳۵۲، ص ۲۷.
- ۱۴- موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، فرهنگ، کتاب دوازدهم، پاییز ۱۳۷۲، ص ۱۷۳.

بهشی حهوتهم

دامه زراوه کۆمه لایه تییه کان

پیناسه کان

دامه زراوه هاوواتای وشه‌ی (Institution) فه‌ره‌نسی و ئینگلیزییه که له لاتیندا به شیوه‌ی "Institutio" به واتای بونیاد، دامه‌زراوه و، وشه‌ی (Instituere) به واتای چیگیرکردن، دروستکردن و قاییم کردن وه‌رگیراوه. (١) کۆمه‌لناسه فه‌ره‌نسییه کان چه‌مک و پیناسه‌ی جیا جیا ده‌رباره‌ی دامه‌زراوه ده‌خه‌نه‌روو.

دۆرکایم له پیناسه‌ی کۆمه‌لناسیدا ئه‌و زانسته به زانستی دامه‌زراوه کۆمه‌لایه‌تییه کان ده‌زانن، مه‌به‌ستی ئه‌و له دامه‌زراوه‌ی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌له یاسا و بنه‌ماگه‌لیکی ئالۆزه که له کۆمه‌لگه‌دا بوونی هه‌یه و به‌سه‌ر ره‌فتاری تاکه‌کاندا زاله، به شیوه‌یه‌ک که سه‌ریچی لی‌کردنی مه‌یسه‌ر نابن. له‌پراستیدا دامه‌زراوه به‌هه‌موو بیرورا و بۆچوون و نمونه ره‌فتارییه کان ده‌گوترن که له لایهن کۆمه‌لگه‌وه دامه‌زاروه.

مارسیتل مووس (Marcel Mauss) کۆمه‌لناسی فه‌ره‌نسی و قوتایی دۆرکایم له پیناسه‌ی دامه‌زراوه‌دا ده‌لن: دامه‌زراوه‌کان کرده‌وه و بیرورا کۆمه‌لایه‌تییه‌کانن که تاک له سه‌ره‌تای له‌دایکبوونییه‌وه له به‌رامبه‌ر خۆیدا به ناماده‌کراوی ده‌یانینین و گواستنه‌وه‌ی ئه‌م کرده‌وه و بیرورایانه له ریگه‌ی فیروونه‌وه جیبه‌جی ده‌کرن. (٢)

ئۆگىيىن و نىمكۆف لى پىناسەى دامەزراوۋەدا دەلىن: كاركرده كانى كۆمەلگە رەوتگەلى ئالۆزى جۆراوچۆر بەدى دىنن و ئەم رەوتە دياردەپەكە بە گۆرانىي بەردەوامىي زەمەنىيەو. بە تۆپىك لى رەوتە ئالۆزە كۆمەلەيەتياپەنە كە بەرەوروى ئامانچىكى ديارىكراوۋە و گشتىك بەدى دىنن، دامەزراوۋى كۆمەلەيەتى دەگوتى. (۳)

جۇزىف رۇسك (J.Roucek) و رۇلند وارن (R.Warren) دامەزراوۋى كۆمەلەيەتى بە پىوانەگەلىكى جىگىر بۇ دابىنكردى پىداوىستىيە فرەچەشەنە مرۆيىيە كان دەزانن و لىستىر وارد (L.Warde) و ھانى پرات (H.prate) دامەزراوۋى كۆمەلەيەتى بە ھۆكارى كۆنترۆل چاودەيىرى كۆمەلەيەتى دەزانن.

فىختىر (Fichter) دامەزراوۋە بە پىكھاتەيەك لى ئۆلگور رەفتارىيە كان دەزانن كە لەلەيەن گروپىكى بەچاۋ لە خەلگ بە كار دىت و تەورەكەى دابىنكردى پىداوىستىيەكى سەرەكەيە. لە روانگەى لىنتون (Linton) دامەزراوۋە كۆمەلەيەك لە ئومونە كولتورىيەكانە و ەك گشتىك، كردهوگەلىكى تايىيەتى بە ئەستۆوہە. مالىنوفسكى (Malinowski) مرؤقناسى بەرىتانى دامەزراوۋەكان بە بەشە راستەقىنەكانى كولتور دەزانن كە تا رادەيەكى زۆر بەردەوامىي، گشتىتى و سەرەخۆيىيان ھەيە.

پارسونز (Parsons) دامەزراوۋە بە كۆمەلە رۇلى كۆمەلەيەتى رىكخراۋ يان پەيوەندىيەكانى نىوان پىنگە كۆمەلەيەتياپەنە كان دەزانن كە خاۋەنى چەمكەگەلى پىكھاتەيى و ئامانچەگەلى دىرئخايەنن.

وادىتە بەرچاۋ كە فرەچەشنىي پىناسەكان لە دامەزراوۋى كۆمەلەيەتى بەم ھۆيەيە كە كۆمەلناسان لە پىناسەى دامەزراوۋى كۆمەلەيەتيدا ھەر يەكىكىان گرىنگىيان بە يەكىك لە لايەنەكانى داۋە. بۇ ئومونە ئەگەر خىزان ەك دامەزراوۋەكى كۆمەلەيەتى لەبەرچاۋ بگىرئ كە گەلىك لە پىداوىستىيەكانى ئەندامەكانى دابىن دەكا، ئەم پىناسەيە تەواۋ نىيە، چونكە ئەركى خىزان تەنيا دابىنكردى پىداوىستىيەكانى ئەندامەكانى نىيە بەلكور لە ھەمان كاتدا ئەرك و كردهۋى دىكەشى بە ئەستۆوہ ھەن، بۇ ئومونە نۆرمە كۆمەلەيەتياپەنە كان فىرى منالەكان دەكا، چاودەيىرى بەسەر رەفتارەكانياندا دەكا بۇ ئەۋەى نۆرمە كۆمەلەيەتياپەنە كان بە شىۋازىكى دروست لەبەرچاۋ بگرن و جىبەجىيان بگەن. رىكخستنى پەيوەندىيە سىكسىيەكان، زاۋوزوئ و سەرەنجام بەردامەيدان بە ۋەچە و مانەۋە و پايدەاربوۋنى كۆمەلگەش كۆمەلەيىكى دىكە لە ئەركەكانى خىزانن.

له روانگه‌ی زۆربه‌ی كۆمه‌لناسانه‌وه دامه‌زراوه كۆمه‌له‌یه‌ك له رۆژه‌كانه، بۆ نمونه خه‌زان وه‌ك دامه‌زراوه‌یه‌كی كۆمه‌لایه‌تی چه‌ند رۆژێكی كۆمه‌لایه‌تی له خۆیدا كۆ كردۆته‌وه وه‌ك رۆژی باوك، دایك، ژن و مێرد، كور، كچ و هه‌روه‌ها رۆژی پیاو وه‌ك به‌رپۆه‌به‌ری یه‌كه‌یه‌كی به‌رهمه‌یه‌تیا‌ن له‌ خه‌زانی گوندنشیندا و رۆژی مناله‌كان وه‌ك كرتكارانی یه‌كه‌یه‌كی به‌رهمه‌یه‌تیا‌ن ... و

هه‌روه‌ها زانكۆش دامه‌زراوه‌یه‌كی كۆمه‌لایه‌تییه‌ كه كۆمه‌لێك رۆژی گرتۆته‌خۆ، رۆژی مامۆستا، خۆینه‌كار، به‌رپۆه‌به‌ر یان سه‌رپه‌رشتی گروپی فێكاری، فه‌رمانبه‌ران، نه‌ندامانی لێژنه‌ی زانستی زانكۆ، هه‌ر كام له‌و رۆژانه‌ له‌سه‌ر بنه‌مای به‌هاپیدا‌نی كۆمه‌لگه‌، پێگه‌یه‌كی كۆمه‌لایه‌تی تایبه‌تی هه‌یه و له‌نیوان نه‌و تا‌كانه‌ی كه‌ خاوه‌نی نه‌م پێگانه‌ن، چ له‌ناو خه‌زان و چ له‌ زانكۆكان په‌یوه‌ندیی و كارلێكی دوولایه‌نه‌ی كۆمه‌لایه‌تی بوونی هه‌یه كه‌ به‌ شیوه‌یه‌كی رێكویێك دوویات ده‌بیته‌وه و به‌رده‌وام و جێگه‌ر ده‌بێ و به‌ شكلی نۆرمی كۆمه‌لایه‌تی ده‌ردیت و ده‌پاریزێ و له‌ پێكهاته‌ی كۆمه‌لایه‌تی كۆمه‌لگه‌دا بایه‌خ و گرینگیی په‌یدا ده‌كات. به‌م پێیه‌ ده‌توانین بڵێن كه‌ دامه‌زراوه كۆمه‌له‌یه‌ك له‌ رۆژه‌كان، پێگه‌كان و په‌یوه‌ندییه‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌ رێكویێك و به‌رده‌وامه‌كانه‌ به‌ ئه‌رك و كرده‌وه‌گه‌لێكی دیاریكراوه‌وه كه‌ له‌ درێژه‌ی زه‌مه‌ندا به‌رده‌وام ده‌بێ.

به‌ دامه‌زراوه‌یی بوون پرۆسه‌یه‌كه‌ كه‌ له‌ ماوه‌یدا كارلێكه‌ دوولایه‌نه‌كان و نه‌زمونه كۆمه‌لایه‌تییه‌كان به‌هۆی دوویات بوونه‌وه، رێكویێكی به‌خۆوه‌ ده‌گرن و به‌ شیوه‌ی دامه‌زراوه‌یه‌كی كۆمه‌لایه‌تی جێگه‌ر و به‌رده‌وام ده‌ردین. له‌سه‌ر نه‌م بنه‌مایه‌ ده‌توانێ بگوترێ كه‌ دامه‌زراوه كۆمه‌لایه‌تییه‌كان خۆسك‌ن و له‌ هه‌ناوی كۆمه‌لگه‌وه‌ ده‌رده‌كه‌ون، شك‌ل ده‌گرن و به‌ شیوه‌ی نمونه‌ ره‌فتارییه‌ رێكویێك و له‌باره‌كان له‌ وه‌چه‌یه‌كه‌وه‌ بۆ وه‌چه‌یه‌كی دیكه‌ ده‌گوازرێنه‌وه.

به‌ ده‌سته‌واژه‌یه‌كی دیكه‌، دامه‌زراوه نمونه‌ ئاشكرا و شاراوه‌ هاویه‌شه‌كانی گروپی كۆمه‌لایه‌تییه‌ كه‌ له‌ چوارچێوی رۆژه‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌كان و بۆ دا‌بینكردنی پێداویستییه‌ سه‌ره‌كیه‌كانی تا‌كه‌كان به‌رپۆه‌ ده‌چن و به‌ شیوه‌ی په‌یوه‌ندییه‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌ جو‌راو‌جو‌ره‌كانی (پچراو و به‌رده‌وام) نیوان تا‌كه‌كان شك‌ل ده‌گرن. په‌یوه‌ندییه‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌ به‌رده‌وامه‌كان فاكته‌ره‌ سه‌ره‌كیه‌كانی دامه‌زراوه‌كان پێك دێنن كه‌ وه‌چه‌ به‌ دوا‌ی وه‌چه‌دا ده‌گوازرێنه‌وه و به‌ درێژایی كات و سه‌رده‌مه‌كان به‌رده‌وام ده‌بن.

له پېناسه‌ی دامه‌زراوه‌دا ئهم تايبه‌تمه‌ندييانه بوونيان هه‌يه:

۱- دامه‌زراوه‌ خاوه‌نى ئامانجه‌ و، ئه‌ركى سه‌ره‌كى دامه‌زراوه‌ دا‌بين‌كردنى پېداويستىي سه‌ره‌كئى گرووپه‌.

۲- نمونه‌ په‌فتارييه‌كان، رۆلّه‌كان و په‌يوه‌ندييه‌ كۆمه‌لايه‌تئيه‌كان كه‌ له‌سه‌ر بنه‌ماي ئه‌وانه‌وه‌ دئنه‌ كايه‌وه‌، دووپات ده‌بنه‌وه‌، به‌رده‌وام ده‌بن و جيگير ده‌بن.

۳- دامه‌زراوه‌ خاوه‌ن پئكه‌هاته‌يه‌كى تايبه‌ته‌ و به‌شه‌ پئكه‌ئينه‌ره‌كانى له‌ نمونه‌ په‌فتارييه‌كان، رۆلّه‌كان و پئگه‌ و په‌يوه‌ندييه‌ كۆمه‌لايه‌تئيه‌كان دروست ده‌بن كه‌ بارودۆخى يه‌كتر له‌ گشت دامه‌زراوه‌كه‌دا به‌هئز ده‌كهن.

۴- دامه‌زراوه‌ كۆمه‌لايه‌تئيه‌كان هه‌ر يه‌كئىيان به‌ شيوه‌ى يه‌كه‌يه‌كى سه‌ربه‌خۆ و يه‌كپارچه‌ كار ده‌كهن هه‌رچه‌ند دامه‌زراوه‌ كۆمه‌لايه‌تئيه‌كان په‌يوه‌ندييه‌كى دوولايه‌نه‌ى هه‌ميشه‌بيان له‌ گه‌ل يه‌كتر هه‌يه‌، له‌ گه‌ل ئه‌مه‌شدا ده‌توانرئ ئه‌ركى هه‌ر دامه‌زراوه‌يه‌كه‌ له‌وانى ديكه‌ جيا بكرئته‌وه‌.

۵- دامه‌زراوه‌ كۆمه‌لايه‌تئيه‌كان ئاكامى به‌ها كۆمه‌لايه‌تئيه‌كانن كه‌ تاكه‌كانى كۆمه‌لگه‌ به‌ شيوه‌ى رپسا و ياساگه‌لى رپكوپئك و ئاماده‌كراو له‌ به‌رامبه‌ر خۆياندا ده‌بينن.

۶- دامه‌زراوه‌ خاوه‌ن پئكه‌هاته‌يه‌كى تا راده‌يه‌كه‌ به‌ده‌وامه‌ كه‌ له‌ نمونه‌ په‌فتارييه‌كان، پئگه‌ و په‌يوه‌ندييه‌ كۆمه‌لايه‌تئيه‌كان كه‌ به‌ شيوه‌ى زۆر پئويست و هاويرتم بۆ دا‌بين‌كردنى پېداويستئيه‌ كۆمه‌لايه‌تئيه‌ سه‌ره‌كئيه‌كانى تاكه‌كان هاتونه‌ته‌ كايه‌وه‌.

۲- جوهره‌كانى دامه‌زراوه‌ كۆمه‌لايه‌تئيه‌كان

هه‌روه‌ك باس كرا دامه‌زراوه‌ كۆمه‌لايه‌تئيه‌كان بۆ دا‌بين‌كردنى پېداويستئيه‌كانى مرۆف له‌ كۆمه‌لگه‌دا پئك دئ. پېداويستئيه‌ مرۆيه‌كان له‌ بارى پله‌ى گرئنگايه‌تئيه‌وه‌ جياوازيان هه‌يه‌ و ده‌توانرئ به‌سه‌ر دوو به‌شى سه‌ره‌كى و لاوه‌كى دا‌به‌ش بكرئ. هه‌ر به‌م شيوه‌يه‌ دامه‌زراوه‌ كۆمه‌لايه‌تئيه‌كانئيش به‌ دوو شيوه‌ن: دامه‌زراوه‌ سه‌ره‌كئيه‌كان (يه‌كه‌مين) و دامه‌زراوه‌ لاوه‌كئيه‌كان (دووه‌مين).

ئا - دامەزراوە سەرەككیەكان یان یەكەمییەكان

دامەزراوە سەرەككیەكان ئەو دامەزراوانەن كە وەلامدەری پێداویستییە سەرەككیەكانی كۆمەلگەن و خاوەنی گرینگییەگی حەیاتین و بۆ مانەو و بەردەوامیی كۆمەلگە پێویست. ھەر بۆیە دامەزراوە سەرەكی یان یەكەمییەكان گشتی و جیھانین. ئەم دامەزراوانەلە ھەر سەردەم و زەمانێكدا و لەھەر كۆمەلگەكەدا بوونیان ھەیە. گرینگترینی ئەم دامەزراوانە كە لە ھەموو كۆمەلگە مەزۆقاییەتیەكان لە سەرەتاییترین ھەتا پێشكەوتوترینیان بوونیان ھەیە بریتین لە:

۱- خێزان، كۆنترین دامەزراوێ كۆمەلایەتیە، بەردەوامیی وەچەكان بەم دامەزراوێ بەستراوەتەو، بەدوای نامانجیی كی دیاریكراو دەكەوێ، گۆرانكارییەكانی ئارام و لەسەرەخۆن و لە بەرامبەر پەوتە دژبەرەكاندا خۆراگری دەكا.

۲- دامەزراوە ئابورییەكان كە پۆلەكانی بەرھەمھێنان، دابەشكردن، وەرپێخستن و بەكارھێنانی شتومەكەكان دەگێرن و پێداویستیە ئابورییەكان و ئەو خواردەمەنی و شتومەكانەنی لە لایەن مەزۆقەو بەكار دەھێنرێن، دابین دەكەن.

۳- دامەزراوە سیاسییەكان كە گەشتن بە حكومەت و بەكارھێنانی دەسەلاتیان لە كۆمەلگە بە ئەستۆویە و ئاسایش لە كۆمەلگە دابین دەكەن.

۴- دامەزراوێ پەروەردە و فێركردن كە پەيوەندیان لە گەڵ پەروەردەكردنی تاك و دابینكردنی پێداویستیە فێركارییەكان ھەیە.

۵- دامەزراوە ئایینیەكان كە پەيوەندیان بە چۆنییەتی شیوازە ئایینیەكان ھەیە و پێداویستیە مەعنەوییەكانی ئینسان دابین دەكەن.

دامەزراوە سەرەككیەكان بە شیوہیەك بۆ كۆلتورێك بە سەرەكی دادەنرێن كە بەبێ ئەوان ناتوانرێ ئایینی كۆمەلایەتی وینا بكڕێ. ئەنترۆپۆلۆژیستەكان ھەرگیز نەیانتوانی كۆمەلگەییەكی سەرەتایی بە ھاوچەرخ و میژوووییەو بەدۆزەو كە تێیدا دامەزراوە سەرەككیەكان بوونیان نەبێ.

دامەزراوە كۆمەلایەتیەكان بە سەرەكی و لاوہكییەو لە سێ تاییەتمەندیدا ھاوبەشن: ئامانج، ئەرك (كاركرد)، پێویستی.

بەلام دامەزراوە یەكەمییەكان خاوەن تاییەتمەندی دیکەشن كە ئەوان لە دامەزراوە لاوہكی یان دووہمییەكان جیا دەكاتەو:

۱- دامه زراوه یه که مینه کان گشتین و له گشت کۆمه لگه مرۆیه کاندای گشتگیرن.
۲- دامه زراوه یه که مینه کان خاوهنی پیشینه، واته به دیهاتنیان هاوکاته له گه ل په ییدا بوونی کۆمه لگه مرۆیه کان.

۳- دامه زراوه یه که مینه کان پیتش په ییدا بوونی تاک بوونیان هیه و دواى تاکیش بوونیان هه ده بی.

به دسته واژه یه کی دیکه تاک له سه ره تای له دایکبوونیدا ئەم جوړه دامه زراوانه به ناماده کراوی له بهردهم خۆیدا ده بی.

تاکه کان له دایک ده بن، ژیان ده کن و ده مرن به لام دامه زراوه که هه بهرده وامه و درێژه ی به ژیانى خۆی ددها و له درێژه ی زه مهندا بهرده وام ده بی.

۴- ئەم دامه زراوانه به هیواشی و له سه ره خۆی ده گۆرین، به لام له ناو ناچن، چونکه پیوستی بهرده وامبوونی ژیانى کۆمه لایه تی کۆمه لگه مرۆیه کان. بهم شیوه یه تیبینی ئەوه ده کړی که دامه زراوه یه که مینه کان ریکخه ری ژیانى کۆمه لایه تین و له فاکتوره گرینگ و سه ره کییه کانی کولتوری کۆمه لگه ی مرۆی دینه ئەژمار و بهم هۆیه شه وه به دامه زراوه سه ره کییه کان به ناوبانگن.

به سه رنجدان به تایبه تمه ندییه کانی سه ره وه ده کړی ئەم پیتاسه یه بۆ دامه زراوه کۆمه لایه تیبه یه که مینه کان بخړینه روو:

دامه زراوه ی کۆمه لایه تی کۆمه لیک له نمونه و شیوازه کرده یی و رهفتارییه کانه که خاوهنی تامانج، نه رک، پیوستی، گشتیتی و بهرده وامییه، کهم و زۆر خۆی به سه ر تاکدا ده سه پیتی و تاک له سه ره تای له دایکبووندا خۆی له بهردهم ئەودا ده بی.

ب - دامه زراوه لاهه کییه کان یان دووه مینه کان

دامه زراوه دووه مینه کان تایبه تمه ندییه کانی دامه زراوه یه که مینه کان یان نییه، چونکه له کۆمه لگه مرۆیه کاندای گشتگیر نین، دامه زراوه لاهه کی یان دووه مینه کان له وانه یه له برکه زه مهنیه کانی تایبه ت له میژووی کۆمه لگه یه کی دیاریکراودا پیوست بن، له لایه کی دیکه وه جیگیر بوون و بهرده وامییه ئەوان رێژه ییه و تایبه تمه ندییه کانی سیه هم و چواره می دامه زراوه یه که مینه کان یان نییه.

له كۆمەلگە پېشكە وتووه پېشەسازىيە كاندا كه لىكچوونە كان لەناو دەچن و ناھاشپۆھىيە دېتە كايەو، پىداويستىيە مرۆپىيە كان فرەچەشنتر و زياتر دەبن، بەم ھۆيەو پىچگە لە دامەزراوە سەرەككەيە كان كه لە ھەموو كۆمەلگە كاندا بونيان ھەيە، بە پىي پىويستىيە كۆمەلگە ئەژمارىكى زۆر دامەزراوەى لاوھكى پەيدا دەبن بۆ ھەوي پىداويستىيە فرەچەشنە كانى ئىنسان داين بكن. ئەم بەشە لە دامەزراوە كان، بە دامەزراوە لاوھكى يان دووھەمىنە كان ناسراون. دامەزراوە دووھەمىنە كان لەوانەيە تەمەنىكى كورتىيان ھەبى، بۆ داينكردى پىداويستىيەكى تايبەت دېنە كايەو، بە داين بوونى ئەم پىداويستىيە ئارام ئارام ئەركى خۆيان لەدەست دەدەن و لەناو دەچن. وەك كۆمپانيا ھەرھەرزىيە كانى خانووبەرە كه لە برگەيەكى زەمەنى تايبەت بە پىي پىويست بوون و بۆ داينكردى شوپىنى نىشتەجىبوون بۆ گروپىكى كۆمەلەيەتى تايبەت دروست دەبن. دواى جىبەجىبوونى ئەم پىويستىيە لەنۆ دەچن. بەم پىيە ئەگەر مانەوئ پىناسەيەك لە دامەزراوەى لاوھكى يان دووھەمىنە بھەيەروو دەتوانن بلۆين: دامەزراوە كۆمەلەيەتيە دووھەمىنە كان كۆمەلەيەك لە نمونە و شىوازە كوردەي و رەفتارىيە كانن كه خاوەنى ئامانج، ئەرك و پىويستين.

وەك نمونە بۆ دامەزراوە دووھەمىنە كان دەتوانن ئامازە بە جىزب، سەنديكا، رىكخراوە وەرزشى، بازرگانى و كولتورىيە كان و بە شىوھەكى گشتى ئەو دامەزراوانە بكرى كه بە پىي پىويستىيە و رىككەوتنى ئەندامانى كۆمەلگە دادەمەزرىن و ھەتا ئەو كاتەي كه كار و چالاككەيە كانيان بۆ كۆمەلگە پىويست بن بەردەوام دەبن و كاتىك پىويستىيە كه نەما بە خىرايى يان بە ھىواشە لەنۆ دەچن. ئەم جۆرە دامەزراوانە لە لاين كۆمەلەسانەو لە بارى و اتاوە بە دامەزراوە گشتىيە كان بە واتاى " ھەر شتىك كه بۆ كۆمەلگە پىويستە " ناسراون كه ھەموو رىكخراوە كۆمەلەيەتيە كان دەگرىتەوھە كه بە پىي پىويستىيە كۆمەلگە و بۆ داينكردى پىداويستىيە جەستەي و دەروونىيە كانى تاكە كان دادەمەزرىن و تا كاتىك كۆمەلگە پىويستىيە پىيان ھەبى، بەردەوام دەبن و كاتىك ئەو پىويستىيە نەما، ئەوانىش لىك ھەلەوھەشىن.

لە كۆمەلە نەرىتيە كاندا بە ھۆى سنووردارىبوونى پىداويستىيە كان، ھەبوونى دامەزراوە لاوھكى يان دووھەمىنە كان پىويستىيەكى ئەوتۆى نىيە. ئەم دامەزراوانە لە كۆمەلگە گەورە و بەربلاوھە كاندا زياتر بەرچاو دەكەون بە واتىيەكى دىكە، پىيەپىي گەشەسەندن و پەرسەندنى كۆمەلگە كان و ئالۆزبوونى پىكھاتە نابوروى - كۆمەلەيەتى و كولتورىيە كان ژمارەى دامەزراوە دووھەمىنە كانىش زياتر دەبى. بەم پىيە لە پەيوەندىيە لەگەل دامەزراوە دووھەمىنە كان دەتوانن

بگوتړی که هم دامه‌زراوه ولامده‌ری پیداوېستیه پله دوومه‌کانی مرؤفن بهم واتایه که نه‌گه‌ر
کۆمه‌لگه‌یه‌ک پیوستی به هه‌ندیکیان هه‌بی ئەوا لهو کۆمه‌لگه‌یه‌دا دروست ده‌بن.

٢. گۆرانکاری له دامه‌زراوه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان

له کۆمه‌لگه‌ سه‌ره‌تایی، ساده و نه‌ریتییه‌کاندا دامه‌زراوه لاوه‌کی و دوومه‌ینه‌کان که‌متر
به‌رچاو ده‌که‌ون، چونکه لهو کۆمه‌لگه‌یه‌انه‌دا دامه‌زراوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی له‌وانه‌یه به ته‌نیایی
چه‌ندین ئەرک به ئەستۆوه بگرت. بۆ نمونه خێزان وه‌ک دامه‌زراوه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی ده‌توانی
زۆریه‌ی پیداوېستیه‌ی ئابووری، کۆمه‌لایه‌تی و کولتوورییه‌کانی ئەندامانی خۆی دابین بکات.
خێزان دامه‌زراوه‌یه‌کی به‌ره‌مه‌یێنان و به‌کاره‌یێنان، ئەرکی په‌روه‌رده و باره‌یێنانی مناله‌کانی
له‌سه‌ر شانه، چاوه‌دیاری و پاراستنی لاوه‌کانی به ئەستۆویه و ته‌نانه‌ت دوا‌ی هاوسه‌رگه‌ریش
گرینگی به ژانیان دده‌ا و که‌موکورییه‌کانیان بۆ چاره‌سه‌ر ده‌کا. ئەندامه‌کانی خۆی له‌باری
پیشه‌وه راده‌هێنی و بواری کارکردنی داهاتوویان بۆ ده‌ر‌ه‌خسیتی، هه‌روه‌ها له چوارچێوه‌ی
خێزانی به‌ربلاوی نه‌ریتییدا پیداوېستیه‌ی وه‌رزشی، هونه‌ری و ... ئەندامه‌کان دابین ده‌بی.

به په‌یدابوونی شاره‌ پیشه‌سازییه‌کان بابه‌تیک که زیاتر له هه‌ر شتیک سه‌رنجی
کۆمه‌لناسانی بۆ لای خۆی راکێشا، گۆرانکاری له دامه‌زراوه سه‌ره‌کییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، که‌م
بوونه‌وه‌ی ئەرک و کارکردیان و په‌یدابوونی دامه‌زراوه نوێیه‌کانه. فره‌یی و فره‌چه‌شنی
دامه‌زراوه‌کان به واتای په‌یدابوون و هاتنه‌ئارای کۆمه‌لگه‌یه‌کی پێشکه‌وتوو و ناهاوچه‌شنه که
له ئاسته‌ جۆراو‌جۆره‌کانیدا جیاوازی و جویب‌وونه‌وه‌کان دینه‌ کایه‌وه. ئەم جیاوازییه‌نه‌ له ژبانی
بنه‌ماله‌یی، فیژکاری، ئابووری و سیاسی که له رابردوو له کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کاندا وه‌ک یه‌ک
بوون، به‌رچاو ده‌که‌وی. دامه‌زراوه سه‌ره‌کییه‌کان له کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کاندا زۆر له ئەرکه‌کانی
خۆیان بۆ دامه‌زراوه لاوه‌کییه‌کان ده‌گوازنه‌وه. خێزان که له کۆمه‌لگه‌ی نه‌ریتییدا ئەرکه‌گه‌لی
جۆراو‌جۆری هه‌یه، له کۆمه‌لگه‌ی پیشه‌سازییدا به هۆی کارکردنی هاوکاتی ژن و پیاو له
ده‌روه‌ی مال، زۆر لهو ئەرکانه له‌ده‌ست ده‌دات و دامه‌زراوه‌گه‌لی نوێی دیکه وه‌ک باخچه‌ی
ساوايان و په‌وه‌کان ئەرکه په‌روه‌ده‌ییه‌کانی خێزان به ئەستوه ده‌گرن. فره‌چه‌شنی دامه‌زراوه
کۆمه‌لایه‌تییه‌ لاوه‌کییه‌کان له کۆمه‌لگه‌ی پیشه‌سازیی ته‌مرۆییدا نیشانه‌یه‌ک له په‌ره‌سه‌ندن و
گۆرانکاریی کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری و کولتووری کۆمه‌لگه‌یه‌ که جیاوازی و ناهاوشیوه‌یی له
په‌هه‌ند و ئاسته‌ جۆراو‌جۆره‌کاندا ده‌خاته‌روو. به په‌ره‌سه‌ندن به‌ره‌به‌ریی کۆمه‌لگه‌ له‌حاله‌تی

نهریتیه وه بۆ پیشه سازی و پهیدا بوونی بابهت و کیشه کان و سه ره نجام هاتنه نارای پیوستیه نوئییه کان، دامه زراوه گه لی نوی پهیدا ده بن. له شاره پیشه سازییه کان، هه بوونی کارگه و کارخانه کان و کارکردنی کریکاره کان له م دامه زراوه به ره مهیتانه دا، ناکۆکی و دژایه تی زۆریان له نیوان بهر ژه وه ندییه کانی کریکاران و خاوه ن کاره کان پیک ده هیئا که کاریگه ریی له سه ره په یوه ندییه کانیان داده نی و له ئاکامدا دامه زراوه نوئییه کانی وه ک سه ندییکان، یه کیتی و کۆمپانیا هه ره وه زییه کریکارییه کان و دامه زراوه یاساییه کان داده مه زریئن که له دابینه کردنی پیدایوستیه کانی کریکاران و چاره سه ره کردنی ناکۆکییه کانی نیوان کریکار و خاوه ن کاره کان و ریکوپیک کردنی په یوه ندییه کانی نیوانیان گرینگیه کی زۆریان هه یه.

٤. پیکهاته و ئه رکی دامه زراوه کان

دامه زراوه کان خاوه نی دوو فاکته ری سه ره کین: پیکهاته و ئه رک. پیکهاته وه رگێردراوی وشه ی (Structure) ه و له باسه کۆمه لایه تییه کاندای که لکی زۆر لی وهرده گیری و زۆر جاریش لیکدانه وه ی جیاواز و واتای زۆری لی هه لده هیئنجری. هه ندییک جار پیکهاته به هاوسه نگی کاتی نیوان به شه پیکهینه ره کانی گشتیک و هه ندییک جاریش پیکهاته ی کۆمه لایه تی به و کۆمه له گرووپ و دامه زراوه گشتیانه ده گوتری که پیکهینه ره و بیناکه ری کۆمه له گه کانن. بۆ شیکردنه وه ی زیاتری ئه م باسه ده توانین بلین که هه ر گشتیک کۆمه لایه تی چه ندىن توخم و به شی هه یه که پیک دین و په یوه ندیگه لیکش ئه م توخم و به شه پیکهینه رانه به یه که وه ده به ستیه وه و جۆریک هاوسه نگی و هاوا هه نگی له نیواناندا پیک دین. به شیوه یه که ئه و گشته کۆمه لایه تییه بتوانی بۆ ماوه یه کی زۆر بوینی خۆی پیا ریز و دریزه به ژیا نی خۆی بدات. زاراوه ی "هاوسه نگی کاتی" یان "تارا دیه ک جیکر" ییش به م هویه وه له پیناسه ی پیکهاته دا که لکی لی وهرده گیری که هه ر گشتیک کۆمه لایه تی تارام تارام تووشی گۆرانکاری ده بی یان گۆرانکاری خیرای تیدا دیته پینش. بۆ نمونه خیرانی به ربلاوی باوکسالاری له ئاکامی گۆرانای جۆری گوزه ران و په ره سه ندىن شارنشینى و پیشه سازی ورده ورده ئه رکه کانی خۆی له ده ست ده دات و ده بیته خیرانیک له جۆری ناوکی یان ژن و میردی که پیکهاته یه کی ته واو جیاوازی له پیکهاته که ی پینشوی هه یه.

پیکهاته ی کۆمه لایه تی ده توانی به م شیوه یه پیناسه بکری: بارودۆخی سه رچاوه رگرتوو له هاوسه نگی و هاوا هه نگی تارا دیه ک به رده وامی نیوان توخم و به شه پیکهینه ره کانی

گشتیگی کۆمه‌لایه‌تی به پیکهاته‌ی ئەو گشته دادەنری. چه‌مکی ئەرك به واتای دەرەنجام و شوینه‌واره بەرچاوه‌کانی دامەزراوه‌ی کۆمه‌لایه‌تییه که له باسه‌کانی داهاتوودا به دوورودریژی قسه‌ی له‌سه‌ر ده‌کری.

جیاوازی نیوان ریکخراوه و دامەزراوه.

هه‌روه‌ک گوترا، هه‌ندی‌ک‌جاریش زاراوه‌ی دامەزراوه له‌گه‌ڵ " ریکخراوه " به‌هاوواتا داده‌نری و به‌م هۆیه‌وه له زۆریه‌ی باب‌ه‌ته‌کاندا، به‌کاره‌ینانی ئەم دوو زاراوه‌یه به‌جیگه‌ی یه‌کتر جوړیک سه‌رلێشبووی و ناروونی دینته‌ کایه‌وه. به‌لام به‌ که‌میک وردبینی، ده‌توانی ئەم ناروونیه‌یه له‌ناو بچێ و به‌ ئاسانی ئەم دووانه لیک جیا بکریته‌وه. به‌م واتایه که ئەگه‌ر ناوه‌رۆکی ریکخراوه‌کان له چوارچێوه و شوینی‌ک که ئەم ناوه‌رۆکه‌ی تیدا شیاوی جیبه‌جیبه‌وونه، جیا بکه‌ینه‌وه مه‌به‌ستی ئیسه‌ دیتسه‌دی و مانای ئەم دوو زاراوه‌یه روون ده‌بیته‌وه. بۆ نمونه سه‌ندی‌کای کریکاری ریکخراوه‌یه له‌ حالیکدا که ریباز و شیوازگه‌لێک که له‌سه‌ر بنه‌مای ئەوان کریکاران ده‌توانن ئیستیمتاز وه‌ربگرن، به‌ ناوه‌رۆکی ئەم ریکخراوه و له‌ ئاکامدا به‌ دامەزراوه له‌قه‌ڵه‌م ده‌دریت.

به‌ ده‌سته‌واژه‌یه‌کی دیکه، ئەو ریسا و ریبازانه‌ی که بۆ دابین بوونی ئامانجه‌کانی ناو ریکخراوه یان ریکخستنی په‌یوه‌ندیسه‌کانی تاکه‌کانی ریکخراوه بوونیان هه‌یه، به‌ دامەزراوه دیته‌ ئەژمار و به‌م شیویه خیزان ریکخراوه‌یه به‌لام په‌یوه‌ندییه دوولایه‌نه‌یه‌کانی نیوان منالان و دایک و باوکه‌کانیان، ئەرکه‌ فیکاری و په‌روه‌ده‌یه‌یه‌کان (سه‌باره‌ت به‌ خیزانی گوندنشین ئەرکی به‌ره‌مه‌ینانیش)، که به‌ درێژایی زه‌مه‌ن به‌رده‌وامه، دامەزراوه‌یه. هه‌روه‌ها فیکره‌ ریکخراوه‌یه به‌لام سیسته‌می فیکردن و باره‌ینان، یاسا فیکرارییه‌کانی فیکره، تاقیکردنه‌وه و پرۆسه‌گه‌لێکی له‌م چه‌شنه که چاوه‌دیری به‌سه‌ر ئامانج یان ئامانجه‌گه‌لێکی دیاریکراودا ده‌کات و ئەرکی دیاری هه‌یه، له‌سه‌ریه‌ک به‌ دامەزراوه‌ی فیکردن و باره‌ینان ناو ده‌نریت. هه‌روه‌ها حیزب ریکخراوه‌یه به‌لام کرده‌وه و ره‌فتاری راگه‌یاندن و پرۆپاگه‌نده‌کردن، خه‌باتی گرووپی، سیاسی، کرده‌وه‌گه‌لێکی له‌م شیویه دامەزراوه‌یه. یان کاتی‌ک که قسه له‌ خه‌سته‌خانه ده‌که‌ین، ئەگه‌ر گشت خزمه‌تگوزارییه‌ بزیشکی و ئاماده‌کارییه‌کان که بۆ دابینکردنی پتویسته‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی دیاریکراو ئەنجام ده‌درین و په‌یوه‌ندی به‌ ئاگالێبوونی نه‌خۆشه‌کانه‌وه هه‌یه، له‌به‌رچاو بگرن، سه‌روکاری ئیسه له‌گه‌ڵ دامەزراوه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه. به‌لام ئەگه‌ر کۆمه‌لێک

له پزیشکه کان، پرستاره کان، یاریده ده رانی نه خو شه کان و گشت فه رمان به ره ئیداری و تکنیکیه کانی نه خو شخانه که و گشت ده موده زگاکه له بهر چاو بگرین، له م حاله ته دا ئیمه سه رو کارمان له گه ل ری کخراوه یه که هه یه .

که واته تی بی نی ئه وه ده که یین که ئاماژه کانی سه ره وه ده رخه ر و ده بری پیناسه یه که که له سه ره وه بو دامه زراوه ی کۆمه لایه تی خستمانه پروو به م واتایه که ری بازه کان، ری ساکان، شیوازه کانی کرده وه، په یوه ندییه کان و هه ل سوکه وته کان و به شیوه یه کی گشتی ناوه رۆکی *** ده توانی دامه زراوه ی پی بگوتی .

خالی جینگه ی ئاماژه له په یوه ندییه له گه ل دامه زراوه کۆمه لایه تییه کان ئه وه یه که دامه زراوه کۆمه لایه تییه کان له لایه ن گروهه جیاوازه کۆمه لایه تییه کان به کار ده هینرین. ئه م شیوازه ی کرده وه چ له لایه ن ری کخراوه کان دانرابن یان به شیوه ی نافه رمی به هۆی که له که بوونی ئه زمونه کانی کۆمه ل په ره یان ئه ستاندی، ناتوانن له که سانیک که ئه م دامه زراوانه به کار دینن، جیا بن. به م هۆیه وه توژی نه وه له واقیعه کۆمه لایه تییه کان زۆر جار دامه زراوه کان و گروهه مروییه کان له خو ده گریت .

ژیدەر و سەرچاوه‌کانی به‌شی حه‌وته‌م

- ۱- حشمت الله طیبی، مبادی و اصول جامعه‌شناسی، کتابفروشی اسلامیة، ۱۳۵۲، ص ۱۶۳.
- ۲- غلامحسین صدیقی واژه نهاد را معادل فرانسوی برگزیده است. وی استاد ممتاز و پایه‌گذار جامعه‌شناسی در ایران است و خدمت گرانبهایی به توسعه این دانش کرده است.
- ۳- اکبرن و نیمکوف، زمینه‌های جامعه‌شناسی، ترجمه امیر حسین آریان پور، دانشگاه تهران، ۱۳۴۲، ص ۲۶۹.

- ۴- آلن بیرو، فرهنگ جامعه‌شناسی، ترجمه باقر ساروخانی، سال ۱۳۶۶، ص ۱۸۰.
- ۵- عبدالحسین نیک گهر، مبانی جامعه‌شناسی، تهران، رایزن ۱۳۶۴، ص ۲۴۲.



بهشی ههشتم

گروپه کۆمه لایه تیبه کان

له کۆمه لئاسیدا گروپ به زۆر واتا به کار هاتوووه و کۆمه لئاسان له روانگه گهلی جۆراوجۆره وه پیناسه ی گروپیان کردوووه. هه ندیکیان له پیناسه ی گروپیدا پشتیان به کار لیکه دوولایه نه کۆمه لایه تیبه کان به ستوووه، هه ندیکه دیکه یان په یوه ندیه به رده وام و پایه دار، ژماره یه کیشیان په یوه ندیه دهروونیه کان، هه ز و ویسته کان، هه ست و به رژه وه ندی و ئامانجه هاوبه شه کان و بیروباوه ر و رهفتاره هاوشیوه کانیان له به رچاو گرتوووه. وادیتته به رچاو که جۆراوجۆری و فره چه شنیه پیناسه ی گروپیه کۆمه لایه تی په یوه ندیه به گه ورده یی و بچووکی گروپ، ئه رک، چالاکیه فره می و نافه رمیه کان، هاوشیوه یی، پیکهاته و ریکه خسته نی گروپیه کۆمه لایه تی، په له ده مارگیری و یه کگرتووی، یارمه تیدانی نیوان ئه ندامان و سه ره نجام به ربلاوی گروپه وه هه یه. له وانیه به توانین بلیین که گروپیه کۆمه لایه تی له ره هه ندیه جیا جیا وه سه یری کراوه و له سه ری نووسراوه و بوونی ئه م هه موو پیناسه فره چه شنه ش نیشانده ری ئه وه یه که هه ر یه کیک له م پیناسانه یه ک یان چه ند لایه ن له لایه نه کانی گروپیه کۆمه لایه تی ده رده خات.

له کۆمه لئاسیدا ده توانی بگوتی: گروپیه کۆمه لایه تی کۆمه له که سیکن که په یوه ندیه کی تارا ده یه که به هیژ و به رده وامیان له نیودا بوونی هه یه و له هه ندیک له بیرورا و هه سته کانیا ندا پیکه وه هاوبه شن و جۆره کار لیکیکه دوولایه نه ی کۆمه لایه تیبیان له نیودا هه یه و وه شوین ئامانج یان ئامانجگه لی هاوبه ش ده که ون. ده کری گروپیه کۆمه لایه تی له و دیارده

كۆمەلەيەتتە ھاشىۋانەي كە لەژىر ناۋى "شىۋەگروپ" يان گروپى "بىرپىكخست" يان "گروپى بەسوتفە و بەرپىكەوت" يان گروپى "بىفۆرم" قسەيان لەسەر دەكرى، جيا بكرىتەۋە. چونكە لە پەيوەندىي لەگەل ئەم چەمكەنە، تايىبەتەندىيە سەرەككىيەكانى گروپىكى راستەقىنە لەنىۋ تەكەكانى پىكھىتەنەرىدا بەرچاۋ ناكەۋىت.

لە شىۋەگروپ يان گروپى ئامارى، ھەبوۋى لانىكەم يەك خسلەتى ھاۋبەش قسەي لەسەر دەكرىت و مەسەلەي پەيوەندىي فەرمى يان نافەرمى لەنىۋان تەكەكانىدا بوۋى نىيە.

بۆ ئومۇنە تاقمىك كە بە قەراغ شەقامدا دەرۆن يان ئەۋەكە لە كاتى ۋەستانى ئوتۇمبىلەكاندا لە شەقام دەپەرنەۋە، ھەرچەند بەرەۋ شىۋىنىكى ھاۋبەش دەچن، گروپىكى ئامارى يان گروپونەۋەيەك پىك دىنن. لەم ھالەتەدا نە ھىزى پەيوەندەخش، نە پەيوەندىي بەردەۋام و نە ئامانچىكى ھاۋبەش ئەم كەسانە پىكەۋە نابەستىتەۋە.

لە بارى بەھىزىي و لاۋازىي پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەكانى نىۋان تەكەكان و ھەرۋەھا لە پەيوەندىي لەگەل سستى يان بەھىزىۋونى پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەكان، دەتۋانرى ئاست و پلەي جۆراۋجۆر لە گروپەكان لىك جيا بكرىتەۋە و لە چەند جۆردا باسيان بكرىت كە لە خوارۋە ئامازە بە ھەندىكىان دەكەين.

۱- پرايى خەلك (خەلكىكى زۆر) (Foule) يان (Crowd)

كۆمەلەك لە خەلك كە لەژىر كارىگەرىي ھاندەر و بزۋىنەرىكدا كۆ بوۋنەتەۋە و لەنىۋياندا پەيوەندىي ھاۋسىيەتى و نىكايەتتى شۋىنى ھاتۇتەئاراۋە. ۋەك گروپىك لە خەلك كە بە ھۆي كەمىي يان گرانى شتومەك و خواردەمەنى يان شتىكى لەم جۆرە لە دەۋرى يەكتر كۆ بوۋنەتەۋە و ئەم ھەست و وروژانە بە ئاستىك دەگات كە كارىگەرىي بختە سەر كەسانىكى دىكەش و ئەۋانىش بچوۋلىتى. لە ئاكامدا لەۋانەيە لە كاتىكى كەمدا ژمارەيەكى زۆر لە خەلك لە دەۋرى يەكتر كۆ بىنەۋە و باس ۋخواسى ھاندەرەنەش لەنىۋياندا ئالوگۆر بكرىت و ھەموۋيان لەژىر كارىگەرىي پالئەرىكدا جى بگرن و ھەستىيان بىزۋى و پەفتار و كەردەۋى نابەجىش لەخۇيان نىشان بەدن. پرايى خەلك ھاۋەنى لەرزۇك ترىن و سست ترىن پەيوەندىي كۆمەلەيەتتەن. بەلام لە بارى ھەست و ھانداننىك كە بەسەرياندا زال دەبىت دەتۋانرى ۋەك كادىنىك سەير بكرى كە بە پىشكەيەك ئاگر بگرى.

زاراوهی پراییی خه لک یه که مجار له سه دهی ۱۹ له لایهن "گوستاولوژبۆن" هاتۆته کایه وه و مه بهست لیبی ژماره که سانیکن که له کاریکی دیاریکراو و به هوی سه ره هه لئانی روداو یان هۆکاریکی دیاریکراو کۆ ده بنه وه و له باری جوۆری په یوه ندییه کۆمه لایه تییه کان، سه ره تایی ترین و له رزۆکترین گرووی کۆمه لایه ته تی که خاوه نی ته م تاییه تمه ندییه نه ی خواره وه یه، پیک دینن:

۱- بوونی ههست و وروژانی کاتی، بهم شیوه یه که تاکه کان به توندی ده چنه ژیر کاریگه ربی ههست و نیحساسات و ته م وروژانه به راده یه که که تاک له خۆیدا ده تویتیتسه وه و ته وه دک پیره وی گشت (کۆ) لیده کات.

۲- نه بوونی ریکخست و ریکخراوینکی یه کگرتوو، بهم مانایه که له پراییی خه لکدا ریکخراو و ریکخستینکی یه کگرتوو بوونی نییه.

۳- هه بوونی په یوه ندییه کی کاتی و نابه رده وام له نینوان تاکه کاندا.

۴- نه بوونی دهره تانی دیراسه و بیرکردنه وه له باره ی ته و شته ی که ته نجامی ده ده ن.

۵- له ده ستدانی ههستی دیاریکردن و شوینگه ی تاکه که سی و په یوه ست بوون به گروویه وه.

۶- پراییی خه لک له سه ر بنه مای ئامانجیکی پیشووی بیرلیکراوه رانه وه ستاوه، کرده وه و رهفتاری ته ندامانی سه ر بهم گروویه ههست و وروژانیک تونده که به شیوه ی نائیرادی و له دهره وه ی ده سه لاتیی تاکه.

۷- خیرایی گواستنه وه ی ههست و وروژان به راده یه که که تاکه کانی گرووپ دهره تانی

وردبوونه وه و بیرکردنه وه یان سه باره ت به کرده وه یه که ته نجامی ده ده ن، نییه.

وادیاره که "گوستاولوژبۆن" سه رده مینک ته م دیارده یه ی شی کردۆته وه که بزووتنه وه و

ناره زایه تییه کریکارییه کانی سه ده ی نۆزده هه م دژی خاوه نکاره بی هه م و چه وسینه ره کان، سه رانسه ری ئوروپای رۆژئاوی داگرتوو و ته ویش به مه بهستی بی مانا و بی ئامانج نیشاندانی ته م ناره زایه تییه که له وانیه له پیوه ندیی له گه ل بردنه سه ری حه قده ست، دابینکردنی شوینی نیشته جیبوون و ئیمکاناتی خۆشگوزهرانی ته نجام ده دران، هه موویانی له جوۆری پراییی خه لک زانیوه که ته وه به دیارده یه کی تاییه ت و مه ترسیدار ناوی ده بات.

۲. جەماوەرى خەلگى ئاسايى (گشت خەلك) (Public)

جەماوەرى خەلگى ئاسايى خەلك بە جۆرىكى دىكە لە گردبۈنەۋەدى تاكەكان دەگۈترى كە بە راوررد لەگەل پرايى خەلك پەيوەندىيەكى تا رادەيەك جىگرتريان لە نىودا ھەيە .

لە جەماوەرى خەلگى ئاسايىدا كوردەۋە و رەفتار لەسەر رېكويپىكى و بىر كوردنەۋەدى عەقلانى راۋەستاۋە . لە ھەمان كات لە جەماوەرى خەلك پەيوەندىيە تا رادەيەك بە ھىز و ھىزى پەيوەندە خشى بەردەوام و كارلىكى دوولايەنە بوونى نىيە . بەم پىيە جەماوەرى خەلك وىپراى ھەبوونى ئەو تاييە تمەندىيانەى كە ئەوان لە گروپىكى راستە قىنە نزيك دەكاتەۋە ، بە ھۆى پەيوەندىيە سست و لەرزۆكە كانى نىوان تاكە كانى ، ناتوانى بە شىۋەى گروپىكى كۆمەلەيەتى راستە قىنە لەقەلەم بدريت .

ئەمۇنەگەلەك لە جەماوەرى خەلك دەتوانىن لە كۆمەلەكەسىك كە بۆ بىستىنى وتارىك لە شويتىك كۆ بوونەتەۋە ، يان بىنەرانى كىبەر كىيەكى وەرزشى بىيىن . جارى وايە تەنانەت بىسەرانى بەرنامەيەكى تاييەتى رادىۆ يان تەلەۋىزىۋىنىش دەتوانرى لەم ئاستە دابنرىن . تاييە تمەندىيە كانى جەماوەرى خەلك بەم شىۋەيەيە :

۱- جەماوەرى خەلگى ئاسايى خاۋەنى پانتايى و بەربلاۋىيەكى زياترە .

۲- پىكھاتنى جەماوەرى خەلك بەرپىكەوت و لەناكاۋ نىيە ، بەلكوۋ بوار و بەستىنى پىشۋوى ھەيە و كارلىكى ئىرادىيە و تاكەكان بە ھەزى خۇيان لە بەرامبەر ھاندەرىكدا جى دەگرن . كەسانىك كە دەيانھەۋى گوى لە وتار بگرن يان بچنە سىنەما يان بىنەرى بەرنامەيەكى تاييەتى تەلەۋىزىۋىن بن ، پىشتەر بپيار دەدەن ، بلىتى بۆ ۋەردەگرن و لە كاتى خۇيدا لە شويتەكە حازر دەبن .

۳- ئەم دياردەيە لە پەيوەندىيە لەگەل ئامانج و مەبەستى تاكە بەشداربوۋەكان شىكل دەگريت .

۴- بوارىكى سۆزدارىيى ھاۋبەش لەنىو تاكەكاندا ھەيە .

۵- جەماوەرى خەلك فۆرم ۋەرگرتووتر لە پرايى خەلكە .

۶- لەم دياردەيەدا دەرەتانى چۈنە ژىر كارىگەرىي كەمتر لەچاۋ پرايى خەلك بوونى ھەيە . جەماوەرى خەلك ھەرچەند بە راوررد لەگەل پرايى خەلك رېكويپىكتەرە ، بەلام بە ھۆى

ناجیگری پەییوەندییە کۆمەڵایەتیەکانی نێوان تاکەکانی، گرووپیکی راستەقینە پێک ناھێنێ، بەم ھۆیەو کۆمەڵناسان پرابی خەلک و جەماوەری خەلک بە شێوەگرووپ دەزانن.

۲. گرووپی کۆمەڵایەتی

ئەگەر ئاستی ھاوپیوەندی و پەییوەندی تاکەکان خاوەن ئەو تاییبەتمەندییانە بێ کە لە پێناسە ی گرووپی کۆمەڵایەتی قسە ی لەسەر کرا، واتە لەنێوان تاکەکاندا پەییوەندی جیگیر و تا رادەییەک پایەدار کە لەسەر بنەمای ئامانج یان ئامانجگەلی دیاریکراو و ھەست و سۆزە ھاوبەشەکان پێک بێت و کارلێکی دوولایەنە ی گرووپییان لەنێودا ھەبێت، دەتوانین بڵێین گرووپیکی کۆمەڵایەتی راستەقینە پێک ھاتووہ. ئەنجومەنەکان، ریکخراوەکان و حیزبەکان نمونە ی گرووپە کۆمەڵایەتیەکانن ئەک شێوەگرووپ. لەھەر یەک لە ئەنجومەنەکان، دامەزراوە کۆمەڵایەتی و سیاسییەکان، ئیمە لەگەل کەسانیک بەرھەرپرووین کە خاوەن پەییوەندی جیگیر و تا رادەییەک بەر دەوامن و تاییبەتمەندییەکانی دیکە ی گرووپی کۆمەڵایەتییان تیدا بەرچاوە دەکەوێت.

پێناسە ی گرووپی کۆمەڵایەتی

یەکەمین واتایەک کە لەتیکەللابوونی ئەم دوو وشەییە واتە زاراوە ی گرووپی کۆمەڵایەتی بە زەین دەگات، کۆبوونەوہ ی کەسانیک لەژێر ھۆکار یان ھۆکارگەلێکی دیاریکراوە کە دەبێتە ھۆی ھاوکاری ئەوان لەگەل یەکتەر.

تاکەکانی گرووپ بە مەبەستی ئامانجیکی ھاوبەش، پەییوەندیان لەگەل یەکتەر ھەییە و لە بواری ئامانجدا خاوەن رەفتارگەلی ھاوشیوەن و یارمەتی یەکتەر دەکەن.

لە کۆمەڵناسیدا، گرووپ بەواتا گشتییەکە ی بە یەکیەکی پیکھاتوو لە چەند کەس دەگوترێ کە بە شێوازی جۆراوجۆر بوونی ھەییە، بۆنمونە دەتوانرێ ناوی گرووپی خێزانی، گرووپی وەرزی، یەکیتیە کرێکارییەکان و ... بێنن. ھەتا ئیستا لە لایەن تیۆردارپێژان و کۆمەڵناسان پێناسە ی جیاواز و فرەچەشن بۆ گرووپی کۆمەڵایەتی خراوەتەرپوو. بە مەبەستی ناسینی زیاتری چەمکی گرووپی کۆمەڵایەتی ئاماژە بە چەند نمونەییەک لە پێناسە ی گرووپی کۆمەڵایەتی کە گشتگیرترن، دەکەین.

ئۆگبېرن و نىمكۆف له پىناسەى گروپى كۆمەلايەتيدا دەلەين: گروپى كۆمەلايەتى كە شېۋە و حالەتە تەواۋەكەى كۆمەلگەيە، يەكەيەكى كۆمەلايەتتە پىكھاتوۋە لە دوو كەس يان ژمارەيەكى زياتر لە تاكەكان كە بە ھۆى كارلېكە دوولايەنە كۆمەلايەتتە پىكھاتوۋە پىكھەو بەسترابنەوہ. كارلېكە دوولايەنە كۆمەلايەتتە پىكھاتوۋە كە لە نىۋان دوو يان ژمارەيەكى زياتر لە خەلگدا رۈودەدەن و تىياندا جۆرىك ھاۋاھەنگى دىتەكايەوہ. كارلېكە دوولايەنە كۆمەلايەتتە پىكھاتوۋە كە لە سەر بنەماى پەيوەندى دوولايەنەى كۆمەلايەتى راۋەستاۋن و پەيوەندى دوولايەنەى كۆمەلايەتى پىۋىستى بەوہ ھەيە كە دوو كەس يان زياتر بۆ يەكتر بىنە سەرچاۋەى كارتىكەرى و حالەتە دەروونىيەكانى خۇيان لە رىنگەى نامرازگەلىكەوہى بۆ يەكتر بگوازەنەوہ. (۱)

"ژان مزون نو" بە ۋەرگرتن و گىرپانەوہ لە گۆرچىچ لە پىناسەى گروپى كۆمەلايەتيدا دەنوسى: "گروپ، يەكەيەكى كۆمەلايەتتە كە ناماى بەدەيەنەى كارىگەرى ھاۋەشە و لە بارودۆخى دەروونى و رەفتارە ھاۋەشەكانەوہ دەردەكەۋى و بەرەوسەر دەچىت كە تىيدا ۋە ھىزانەى كە بەرەو ناۋەند رادەكەن، بەسەر ۋە ھىزانەى كە لە ناۋەند رادەكەن، زال دەبن." (۲) بۆ نمونە ئەگەر گروپىك لە تاكەكان لە سەر بنەماى ھۆكارى جۆراۋجۆر ۋەك پەيوەندى سۆزدارى، دۆستانە و نىك و بە پى ناماى ھاۋەش، يەكگرتوى و ھەز و ھاۋكارى و يارمەتيدان و ناسىنى دوولايەنە پىكھەو بەسترابنەوہ، يەكەيەكى كۆمەلايەتى پىك بىنەن و نۆرمى ھاۋەشيان ھەبى و پەپرەۋى لە كۆلتور يان ۋردەكۆلتورىك بىكەن، بە مەبستى پاراستنى يەكپارچەى گروپ ناچارن نۆرمەكانى گروپ لە بەرچاۋ بگرن. ئەندامانى گروپ لە پاراستنى نۆرمەكان چاۋەدىرى بەسەر رەفتارى يەكتردا دەكەن و يەكتر كۆنترۆل دەكەن.

ئەم كۆنترۆل و چاۋدىرىيە كۆمەلايەتتە بە مەبەستى پاراستنى يەكگرتوى گروپ و جىبەجىكردنى نۆرمە گروپىيەكان جۆرە گۆشارىك دەخاتە سەر تاكەكان و ئەم گۆشارە دەپتە ھۆى پىكھاتنى ھىزىك كە تاكەكان لە گروپ دەردەپەرىنى يان ھىزى راکردن لە ناۋەند لە تاكەكاندا بە ھىز دەكات. ئەم ھىزى راکردن لە ناۋەندە و ھەزكردن بۆ لاي كەسانى بىگانە و دەردەۋى گروپى كۆمەلايەتى لە ھىزى كە مەيلى بەلای ناۋەنددا ھەيە، لاوازترە. بەلام ئەگەر ھىزى راکردو لە ناۋەند لە ھىزىك كە بەرەو ناۋەند دىت، بە ھىزى بى ئەوا گروپەكە لىك ھەلدەۋەشى و لەناۋ دەچىت، بەلام ھەمىشە ۋەھا نىبە و ھىزى روو بە ناۋەند بەسەر ھىزى راکردو لە ناۋەنددا زالە و لە ئاكامدا گروپەكەش پارىزاۋ و بەردەوامە.

به سهرنجدان به پیناسه کانی سهرهوه و پیناسه گهلی دیکه که بۆ گرووی کۆمه لایه تی
کراوه، ده توانی ئه م تایبه تمه ندییانه بۆ گرووی پیک کۆمه لایه تی ده ستنیشان بکه ین:

۱- ئامانج یان ئامانجگه لی هاوبه ش.

۲- هه ست و سۆزه هاوبه شه کان. (له گروویه ئایدۆ لۆژیکه کاندایه پروباوه ری هاوبه ش)

۳- په یوه ندیی دوولایه نه ی هاوبه ش.

۴- کارلیکی دوولایه نه ی هاوبه ش.

۵- به رده وام بوونی رێژه یی

۶- ریکخراو.

ساده ترین پیناسه که له سهر بنه مای ئه م تایبه تمه ندییانه بۆ گرووی کۆمه لایه تی
ده خریتته پروو ئه وه یه که بلین گرووی کۆمه لایه تی بریتیه له کۆبوونه وه ی دوو یان ژماره یه کی
زیاتر که به هۆی ئامراز پیکه په یوه ندبه خش به یه کتر ده به سترینه وه و کارلیکی دوولایه نه ی
کۆمه لایه تی بیان له نێودا هه یه .

له پیناسه ی دواییدا، هیزی په یوه ندبه خش له راستیدا شتیکی جیا له کۆمه لیک له
تایبه تمه ندیه کانی سهره وه نیبه و به م پێیه ده توانی هیزی په یوه ندبه خش به ده رکه وته یان
ده ره نجامی ئه و تایبه تمه ندییانه له قه لهم بدری. کارلیکی دوولایه نه ی کۆمه لایه تی که له سهره وه
وه ک یه کیک له تایبه تمه ندیه کانی گرووی کۆمه لایه تی ها ته ئه ژمار، ده توانی به دوو دهسته
دابه ش بکریت: کارلیکی دوولایه نی کۆمه لایه تی پیکه وه به ستراو و پچراو .

۱. کارلیکه دوولایه نه کۆمه لایه تییه پیکه وه به ستراوه کان ئه و کرده وانه له خۆ ده گریت که
ئاراسته یه کی یه کره نگ و شیوا له گروویدا دینیتته کایه وه وه ک دۆستی، هاو فکری، هاو کاری،
یه کدلی و جۆره کانی دیکه ی سازگاری که هۆیه کانی په یوه ندیی و نزیکایه تی زیاتری تاکه کانی
گرووپ دهسته بهر ده کات.

۲. کارلیکه دوولایه نه پچراوه کان ئه و کرده وانه ده گریتته خۆ که ئاراسته یه کی دژ و
جیاواز له گروویدا دینیتته ئاراوه و بساری دوورکه و تنه وه و جیا بوونه وه و ناکۆکی له نیوان
ئهندامانی گروویدا خۆش ده کات. مملانی، پێشکه و تنه وه، شه ر و هه للا و کرده وه ی له م
چه شنه له ریزی کارلیکه دوولایه نه پچراوه کان دینه ئه ژمار.

له راستیدا ئاکامه وه ده سه اتوه وه کان له م دوو دهسته کارلیکه دوولایه نه، که خۆیان له سهر
بنه مای په یوه ندیه دوولایه نه کۆمه لایه تییه کان راوه ستاون، ده بنه هۆی زیندووی گرووپ و به م

پييه له خستنه پرووی پيئاسه يهك بؤ گروپي كؤمه لايه تي ئاماژه بهم تاييه تمه ندييه سه ره كييه، گرینگيه كي زؤرى هه يه.

به رده واميى و جيگيريى ئهم په يوه ندييانه ش به كيكي تر له و تاييه تمه ندييانه يه كه پيئاسه ي گروپي كؤمه لايه تي ده بي له سه ر رابوه ستى، چونكه ئهم تاييه تمه ندييه گروپي كؤمه لايه تي له شيوه گروپ يان گروپي به ريكيه وت جيا ده كاته وه، بهم مانايه كه له شيوه گروپه كاندا، په يوه نديى دوولايه نه ي كؤمه لايه تي ديتته كايه وه به لام به رده وامييه كي ئه وتؤى نيه. له پرايى خه لكدا په يوه نديى دوولايه نه ي كؤمه لايه تي كورت و له ناكاه و دهره تانى شكل گرتن و به رده واميى كارليكه دوولايه نه كؤمه لايه تيبه كان بوونى نيه و يان له كؤبوونه وه ي كورت و كاتيبى ته ماشاچيبه كانى فيلميكى سينه مايى يان وتارنيك، دهره تيگ بؤ دهره كونه تنى كارليكي دوولايه نه ي كؤمه لايه تي نيه. ئه و قوتاييانه ي كه له چاره پروانى وهرگرته وه ي غره كانيان له شوپنيك كؤ دهبه وه و جارى وايه له م ماوه كورته دا هه ستيكى دؤستانه و دلئسؤزانه ش له نيوانياندا پهيدا ده بيت، ته نيا شيوه گروپنيك پيئ دپنن، چونكه دواى وهرگرته وه ي غره كانيان، گردبوونه وه كه يان ليك بلاؤ ده بيت و ههر يه كه به ريكيه خويدا دهرات و زؤر به يان دواى جيا بوونه وه دهره تي په يوه نديى دوولايه نه له داهاتوش له ده ست ده دن. به لام گروپنيك ههر له م كه سانه دواى چوونيان بؤ زانكؤ، جؤريك يه كرهنكي و ليك نزيكيى قوول و په يوه نديى دوولايه نه ي پيئكه وه به ستراو له نيوانياندا پهيدا ده بي كه له كؤمه لئاسيدا ده توانيى زاراوه ي "په يوه ندييه يه كه مينه كان" ي پي بگوتري.

به سه رنجدان به ويكه باسى كرا و به پشت به ستن به تاييه تمه ندييه كانى گروپ، بي جگه له و پيئاسانه ي كه پيشتر خرا نه پروو، ده توانيى پيئاسه يه كي ديكه ش بؤ گروپي كؤمه لايه تي بهم شيوه يه بجه ينه پروو:

"گروپي كؤمه لايه تي دوو كه س يان ژماره يه كي زياتر له تاكه كانه كه له هه نديك له بيرورا و هه سته كاندا پيئكه وه هاويه شن، ئامانج يان ئامانجگه لى هاويه شيان هه يه و په يوه ندييه كانى نيوانيان تا راده يه كه به رده وام و له سه ر بنه ماي كارليكه دوولايه نه كؤمه لايه تيبه كانه."

هۆکاره کاریگه رەکان له یه کگرتوویی گروویدا

یه کگرتوویی یان یه کپارچهیی گرووپ به سه رنجدان به تایبه ته ندییه کانی گروویی کۆمه لایه تی ده توانی له هۆکارگه لی جۆراوجۆردا بدۆزریتته وه، گرینگترینی ئەم هۆکارانه بریتین له:

۱. په یوه ندییه یه که مینه کان

مه به ست له په یوه ندییه یه که مینه کان ئەو په یوه ندییانه ن که له سه ر بنه مای هه ست و سۆزه مرۆییه کان و هه ززی ده روونی و له راستیدا هه ر ئەو په یوه ندییانه ن که گرووپه یه که مه کان پیک دیتینت. دۆستایه تی نیوان گروویی خۆیندکارانی به شیک یان په یوه ندییه نزیکه کانی نیوان ئەندامانی خیزانیک و هه روه ها په یوه ندییه کانی راوه ستاو له سه ر هه ست و سۆزی توندی نیوان تاکه کانی سه ر به ریبازیک به شیوه یه که له ریکه ی ئامانجه کانی ئەودا قازانج و به رژه وه ندیی بیجگه له دۆستایه تی بی غه للوغه ش و به دوور له مه به ستی ماددی، هاو پۆله کان له دامه زراوه یه کی فیژکاریدا پیکه وه نابه ستیتته وه. به م هۆیه وه ئەو دۆستایه تی یانه ی که له قۆناعی خۆیندندا بناغه یان داده مه زیت، زۆر قوول و ریشه دارن و به رده وامیی زیاتریان هه یه. به م پیه ئەگه ر گرووپیک له سه ر بنه مای په یوه ندیی دۆستانه و نزیک راوه ستای، له یه کگرتوویی و یه کپارچه یی زیاتر به هه ره مه نده هه تا ئەوه ی که مه به سته ماددییه کان بنه مای پیکه اتنی گرووپ پیک بیتن.

۲. سنوورداربوونی قه واره ی گرووپ

یه کیک دیکه له هۆکاره کانی کاریگه ر له یه کگرتوویی گرووپ، بچوکی قه واره ی گرووپه. به م واتایه که هه رچه نده گرووپ ئەندامی که متری هه بی، به ریکه خست و یه کگرتوویی که زیاتر به هه ره مه نده. دیاره ئەمه به و مانایه نییه که گروویی به قه واره ی گه وره یه کگرتوویی گرووپییان نه بی، به لکوو ده توانی بگوتی که زیاتر له گرووپه بچوکه کاندایه به ر ئەوه ی که باشتر کۆنترۆل ده کرین و ورده گروویی که متر له خۆ ده گرن، لیک تیگه یشتنی نیوان ئەندامه کان زیاتره و زووتر لیک تی ده گهن و له یه کگرتوویی که زیاتر به هه ره مه ندن. له حالیکدا که له گرووپه گه وره کانی ش جاری وایه به پشت ئەستور بوون به بنه ما ئایدۆلۆژیکیه به هیزه کان، ئیمکانی

بەھەرەمەندبۇن لە يەكگرتوویی بەھیزی گروپی بوونی ھەيە. لە گروپە بچوگەکاندا پەيوەندییە دوولایەنەییەکانی نیوان تاکەکانیش سنووردارە و بە گەشەسەندنی گروپ و زیادبوونی ژمارەى ئەندامەکان، پەيوەندییە دوولایەنەییەکانیش بە شێوەیەکی خێرا بەرەوسەر دەچیت. بۆ نمونە لە گروپیکی دوو کەسیدا تەنیا دوو پەيوەندییە دوولایەنەى کۆمەلایەتی بەرچاو دەکەوێ و لە گروپیکی سێ کەسیدا ژمارەى پەيوەندییە دوولایەنەییەکان دەبێتە سێ بەرامبەر و بەم شێوەیە لە گروپیکی چوار کەسیدا پەيوەندییە دوولایەنە کۆمەلایەتیەکان بە دوازدە پەيوەندییە دوولایەنە دەگات. بەم جۆرە پەيوەندییە دوولایەنەییەکانی نیوان ئەندامانی گروپ بە پێى بەربلایی گروپ و ھاوتەریب لەگەڵ زیادبوونی ژمارەى ئەندامەکانی بە رێژەییەکی بەرەوژوور زیاد دەکات و ئالۆزتر دەبێت و لە ئاکامدا ناسین و لێک تێگەشتنی دوولایەنە بە بەراورد لەگەڵ گروپە بچووکترەکان دژوارتر دەبێت.

۳. ھاوشیۆبەوونی کۆلتووری

ھاوشیۆبەوینی کۆلتووری یەکیکی دیکە لەو فاکتەرانیە کە پەيوەندییە راستەوخۆی لەگەڵ یەكگرتوویی گروپی ھەيە. ھاوشیۆبەوونی کۆلتووری دەتوانرێ لە پەيوەندییە لەگەڵ پێوەرە جۆراوجۆرەکاندا دیراسە بکەیت چینی کۆمەلایەتی، وردە کۆلتوورە قەومی، زمانی، بیرواوەری و پێشەییەکان و ھەرەھا ئاستی خۆیندەواری چەند نمونەییەك لەم پێوەرانە دێنە ئەژمار. بۆ روونکردنەوێ ئەم پێوەرانە دەتوانرێ نمونەگەلی جۆراوجۆر بخرێنەرەو بۆ وێنە گروپەکانی پێکھاتو لە ئەندامانی وردە کۆلتوورە قەومی یان زمانییەکان و ئەندامەکانی توێژ یان چینیکی کۆمەلایەتی بەی گومان خاوەن یەكگرتوویی و یەكپارچەیی و بەردەوامییەکی زیاترن ھەتا ئەو گروپانەى کە لە پەيوەندییە لەگەڵ ئامانج یان نامانجگەلیکی تاییبەت ئەندامەکانی خۆیان لە وردەکۆلتوور یان توێژە کۆمەلایەتیە جۆراوجۆرەکان، پێک دێن.

جۆرهكانى گروپى كۆمهلايهتى

يهكيناك له گرینگترين جۆرهكانى دابهشکردنى گروپه كۆمهلايهتبييهكان، دابهشكاربييهكهى "چارلز هۆرتن كولى" يه. ناوراوا گروپه كۆمهلايهتبييهكان له بارى جۆرى پهيوهندبييه كۆمهلايهتبييهكان به دوو دهسته گروپه يهكهمينهكان و گروپه دووهمينهكان دابهش دهكات. مهبهست له گروپه يهكهمينهكان ئەو گروپانه يه كه تيباندا پهيوهندبييهكانى نيتوان تاكهكان زۆر نزيك، دۆستانه و رووبهروويه. له بارى دهروونبييهوه، دهرهنجامى ئەم گروپونهوه دۆستانه يه جۆريك توانهوه تاكهكان له گشتيكي هاوبهش دايه به شيويهكه كه لانيكهه له بارى زۆر له نامانجهكانى ژيانى تاكهكهسى، ههركهس تيكهلاوى ژيان و نامانجهكانى گروپ دهبيست. بوونى پهيوهندبييه رووبهروو و نزيك له يهكترهكان له گروپه يهكهمينهكان پيويستى به سنورداربوونى ئەندامانى گروپ له لايهك و بهردوامى پهيوهندبييهكان له لايهكى ديكهوه ههيه. ئاكامى ئەم پهيوهندبييهكان، هاوكارى سۆزدارى و كارلينيكي دوولايهسهى پر له خۆشهويستى له نيتوان تاكهكان دايه.

گروپه يهكهمهكان له بهكۆمهلايهتى كردنى مندالاندا رۆلتيكى زۆر گرینگيان ههيه. خيزان، گروپه خزمایهتبييهكان، گروپى مندالانى ياريكهه له گهرهكيناك، گروپى هاوسبييهتى له كۆمهلگه نهرتبييهكان چوند نمونه يهك له گروپه يهكهمينهكان دینه ئەژماره.

بهلام گروپه دووهمينهكان ئەو گروپانه دهگرتهه خو كه تيباندا پهيوهندبييهكانى نيتوان تاكهكان، فرمى، وشك و مهنتيقييه و پانتاييهكهى سنورداره. لهم گروپانهدا پهيوهندبييه كۆمهلايهتبييهكان لهسهر بنهماى جۆره گرتهستيناك شكل دهگرن و ههلگري نامانج و مهبهستتيكى تايهته. ريكخراوه ئيسدارى، بازرگانى، كۆمهلايهتى و سياسييهكان، لهسهر بنهماى گرتهستيناك و پيويستبييه تايهته كۆمهلايهتبييهكان پيناك دین و نامانج له پيكهاتنيان، ئەنجامدانى چالاكى و كردوهى گونجاو له گهل باهته پيويستهكانى ئەندامهكانه. لهم گروپانهدا پهيوهندبييهكانى نيتوان تاكهكان فرمبييه، واته گشت ئەندامان به لهبهرچاو گرتنى ماهييهتى نامانجى گروپى خۆيان پهيوهندبييهكى شياو له گهل كهسانى ديكه دادهمزرينن.

له گروپى يهكهميندا، چالاكييهكان زياتر تاكهكهسين، له حاليكدا كه له گروپى دووهميندا تاكهكهس رۆلتيكى كهتر ههيه. له گروپى يهكهميدا پهيوهندبييهكان عورفى و نارهبمين، بهلام له گروپى دووهميدا چالاكيى ئەندامهكان لهسهر بنهماى ياسا دانراو و فرمبييهكانن.

له گروپى يه كه ميندا، هاوكاريه كه راسته وخۆ و خۆبه خۆبیه و كاره كان به شپوهى هاوبه شى
ته نجام دهدرین و بهرپوه بردنى گروپ به شپوهى ناوهدنگه ریتی نییه، له حالیکدا له گروپى دووه مین،
هاوكاریی ره سمی و بهرپوه بردنى گروپ به شپوهى سانترالیستی و ناوهدنگه ریتییه.

به سهرنجدان بهوه یکه گوترا، بوونی په یوه نندیه نزیك و دۆستانه ییه كان له نیوان ته ندامانی
گروپى یه كه مین، ده بیته هوی تهوه كه ته ندامه كان زیاتر له گروپه دووه مینه كان توانای
پاراستنی یه كه پیزی و یه كگرتویى گروپیان هه یه. له كۆمه لگه پیشه سازییه كانی نیستادا به
پیتچه وانهی كۆمه لگه كشتووكالییه كانی كۆن، كه متر دهره فت و دهره تانی پیکه پیتسانی
په یوه نندیه نزیك و پر له خۆشه ویستییه كان دیته كایه وه و له ناکامدا به پادهی كۆمه لگه
كشتووكالییه كان یه كگرتویى و هاوشپوه ییان تیدا نییه و ته ندامه كان له دلگه رمی و
ئاسووده یی و خۆشییه كه له كۆمه لگه نه ریتییه كانی جۆری یه كه مین هه بوو، بی به شن.

له دابه شكاریی گروپه كۆمه لایه تییه كان پپوهه ری دیکه یش به كار دین كه له خواره ودا به
كورتی ناماژهبان پچ ده كه مین:

ئا - له باری قهواره وه (بچوكی و گه وریه یی گروپ): له سه ره ئه م بنه مایه ده توانرئ
گروپه كان له باری ژماره ی ته ندامه كان و بهربلاوییان دابه ش بكرین. گروپه بچوكه كان وهك
خیزان و به تاییه ت خیزانی ناوكی، گروپى به قهواره ی مامناوه ندی وهك حیزب یان سه ندیكا،
ته نجومه نه كۆمه لایه تی، سیاسی، ئایینی و زانستییه كان و گروپى بهربلاوتر وهك گروپى
عه شیره تی، گوندنشینی و شارنشینی.

ب - له باری تهرك یان تامانج: له وانه یه گروپ ته نیا خاوه نی تامانجك یان تهركینكی دیاریكراو
بیته، وهك ته نجومه نیكی وهرزشی. یان خاوه ن تامانج و تهركی فره و فره چه شن بیته وهك خیزان.

پ - له باری ریکخواوی و ریکخستن: له وانه یه گروپ خاوه نی ریکخستن ته واو نوئ و
گه شه سه ندوو و ریکوپیتك بچ كه تیدا ته واوی پپوه نندییه كان له پیتشدا دیاری كراون وهك حیزب
یان یه كیتیى كریكاری یان وهرزپیری. له لایه كی دیکه وه له وانه یه گروپ بچ ریکخستننیکى
دیاریكراو و له بار بیته، وهك گروپى هاوگه مه كان (هه وائل له گه مه و یاریدا) كه
ریكخستننیکى جیگرتوو و ریکوپیتكیان نییه.

ت - له باری چۆنییه تی به شداریی تاكه كان: له وانه یه له یه كینك له شپوازه كانی
دلخوازانه، به ناچارى و نااسایی دهره كووئ. له وانه یه گروپ دلخوازانه بیته وهك ته نجومه نیكی
وهرزشی، ته ده بی یان هونه ری كه تاكه كان به حه ز و مه یلی خویان تیدا به شدار ده بن. له وانه یه

گروپ به زۆرى بى وهك عهسكهرى، يان نااسايى بىت وهك بهستراوهىى تاك به گروپىكى قهومى يان نهژادى (له پهيوهنديى لهگهڻ جۆرى رهنك) كه نهندامبوون تپيدا له دهرهوهى ئيراده و ئىختيارى تاكهكهسه.

راكيشى سروشتى و راکيشى ههلسهنگينراو و حيسابكراو

فېرديناند تونيس (F.Tonies) له باسى كۆمهڻ و كۆمهڻگه ناوى دوو جۆره پهيوهنديى كۆمهڻايهتى دپنخ كه يه كپكپان لهسه ر بنه ماى راکيشى سروشتى و شهويتريان لهسه ر بنه ماى راکيشى ههلسهنگينراو دهزانخ. ناوبراو پپى وايه پهيوهندييه كه له نيوان گرووپه نهرىتپيه كانى كۆمهڻگه كشتوو كالىيه كان، گرووپه خپزانى و خزمایه تپيه كان بوونى ههيه پهيوهندييه كى سۆزدارى، ههستى و خوینپيه كه شهو به راکيشى سروشتى ناو دهبات. له به رامبه ر راکيشى سروشتى، شهو پهيوهندييه كى كه بهسه ر كۆمهڻگه پيشه سازپيه كاندا زال، له جۆرى راکيشى ههلسهنگينراو و حيساب بوکراو له قهڻم ده دات و پپى وايه لپره دا شهو پپوهندييه كى كه تاكه كان بهيه كه وه ده به ستپته وه له جۆرى شهو پهيوهندييه كى كه زياتر لهسه ر بنه ماى بهرژوهنديى و زيان و قازانجه ماددييه كانه. تونيس پپى وايه كه پهيوهندييه كانى جۆرى يه كه له "كۆمهڻ" و پهيوهندييه كانى جۆرى دوهم له "كۆمهڻگه" دا ده پپين و شهسه هه ر شهو واتاپيه كه "چالز هۆرتن كولى" له باره ي گرووپه يه كه مپن و دووه مپنه كان باسى كردوه.

گروپى ژپدر (مه رجع) يان دادوهى

گروپى ژپدر (مه رجع) يه كپكى دپكه له جۆره كانى گرووپه كۆمهڻايه تپيه كانه كه تاك له بهراورد كرنى به هاى خۆى له گهڻ كه سانى دپكه هه لپده سه نكپن و يان به دهسته واژپه كى دپكه تاك له دادوهى و له كرده وه كانى خۆپدا ئپله ماى لپوه رده گرئ و به بنه ماى داوه رپى خۆى داده نپت. يه كپك له كۆمهڻاسان كه بو يه كه م جار شه زاراوه پيه به كار هپناوه، پپى وايه كه شوپنگه و پله وپايه ي كۆمهڻايه تپى تاك له رپگه ي شوپنگه ي رپژه يى له گهڻ تاكه كانى دپكه وه پپناسه و وه سف ده كرئ. به م پپيه بوچوونى تاك له پپگه و پله وپايه ي خۆى پهيوهنديى به

گروپیتیکی تایبەت لە تاکەکان ھەبێ، کە ئەو خۆی لە گەڵ ئەوان بەراورد دەکات و تاکەکان زیاتر ئەو بە ھایانە قبوڵ دەکەن، کە لە گروپەکانی مەرجه عەوہ فیڕیان بێن.

گروپەکانی ژێدەر لە ژێر ناوی گروپەکانی دادوهری و گروپە مەرجه عیبیەکان دەناسرێن. وەك نمونە برا و خوشکە گەورەکان، گروپیی مەرجه عیان داوهری خوشک و برا بچووکترەکان پێک دێنن و ھەر وەرھا مامۆستایان دەتوانن بۆ خۆپێندکار و قوتابییەکان وەك گروپیی مەرجه ع لەقەڵەم بدێن. سەبارەت بەو تازە لاوانەکان کە لە گەورەکانی شوپینی نیشتە جیبوونیان خەریکی یاری کردن و بە ھەز و تاسە و زەوقیکی زۆر وەرھەوڵ دەدەن لە تکنیک و جوولەکانی ئەندامانی تیبیی میلی تیبیی پێ یان یەکتێک لە تیبیە بەناوبانگەکان لاسایی بکەن، گروپیی ژێدەر یان دادوهرییەکیان ھەر یاریکەرەکانی تیبیی نەتەرھەبێ یان تیبیەکانی دیکەن کە لاسایی جوولە و کردووەکانی ئەوان دەکەن.

گروپیی کۆمەڵایەتی دەتوانرێ بە پێی چۆنییەتی رەوشی جینگیربوون بە سێ دەستە داھەش بکەیت: ئا. گروپەکانی کۆچەری تەواو: کە بە ھۆی رەوشی گوزەرەکان بەردەوام لە ھالی جوولە و کۆچکردن دان. عەرەبە سەحرا نیشینەکان کە ژیان و گوزەرانیان بە ھۆی ئابووریەکی پشت نەستوور بە و شتدارییە، ھەر وەرھا " قەرەجەکان " لەم جۆرە گروپە دینە ئەژمار.

ب. گروپەکانی نیوہ کۆچەری یان نیوہ نیشتەجی: کە ئابووریەکیان لە سەر بنەمای پەرورە و ڕاگرتنی ئازەلەکان پراوەستاو و بە شیک لە ساڵ خەریکی رۆشیتن و کۆچکردن و بە شەھە دیکەکانی ساڵ لە شوپینیکی دیاریکراو نیشتەجی دەبن. ئەم جۆرە ژیانەکانی گروپ، لە سەر بنەمای ژیانە نیوہ گەرمین و کوپستانییە. (ئەوھێ کە لە کوردەواریدا گەرمین و کوپستانی پێ دەڵێن و ھاوینان بەرھە کوپستانیەکان دەروژن و زستانانیش بۆ گوندەکان دەگەڕێنەوہ. خێل بەرھەوژوو و بەرھەوژێر) بە شیک زۆر لە عیال و عەشیرەتەکانی ئێران ئەم جۆرە ژیانەکان ھەبێ و لە رێرەویکی دیاریکراو دا ھاوئوچۆ دەکەن. زستانان لە ناوچە گەرمەکان و ھاوینانیش لە ناوچە بەرز و کوپستانییەکان بە سەر دەبەن.

ج. گروپە نیشتەجییەکان: کە خەلکی دانیشتووی گوند و شارەکان پێک دەھێنن. کۆمەڵناسان و مەروئەناسان پێیان وایە کە یەكجێ نشینی بە کەلگ وەرگرتن لە زووی و ئابووری کشتوکالی دەستی پیکردووە. لەم قۆناغە لە میژووی ژیانە مەروئە قۆناغیکی زۆر درەوشاو و پربەرھەم بوو، چونکە بە نیشتەجیبوون لە سەر زووی و بەرھەوەرگرتن لیبی، مەروئەکان توانیویانە دەست لە گەڕانی بیابانەکان ھەلگرن و بە شیبووی گروپیی نیشتەجی و لە سەر بنەمای ھاوکاری و ھەر وەرزی، ھێزەکانی خۆیان کۆ بکەن و ھەوڵ دەکەن لە رێگەکی گواستنەوہی

میراتە کولتوروییه کان لە وەچەیهک بۆ وەچەیهکی دیکەوه دەولەمەندتری بکەن و خۆشگوزەرانى زیاتر بۆ خۆیان دابىن بکەن.

گرووپەکانى گوشار

گرووپەکانى گوشار ئەو گرووپانەن کە هەول دەدەن کاربەگەربى لەسەر دەسەلاتى فەرمانرەوا دابنن بەبەخێر ئەوهى کە دەستى بەسەردا بگرن. گوشارى ئەم گرووپانە لە رینگەى جۆراوجۆرى وەك خەباتى راگەياندن و پرۆپاگەندە، هەپەشە، مانگرتن، بايکۆت کردن، رێپێوان و ... جێبەجێ دەکړیت. ژان مینۆ (Jean Meynaud) کۆمەڵناسى هاوچەرخی فەرەنسى، گرووپەکانى گوشار بە پێى نامانجیک کە هەولئى بۆ دەدەن بۆ دوو دەستە دابەش دەکات:

ئا - گرووپە پيشه‌پيیه‌کان: ئەو گرووپە گوشارانە دەگرتەخۆ کە نامانجى سەرەكى ئەوان بە دەستپێنانى ئىمتىيازى ماددىيى زياتر بۆ ئەندامەکانىيەتى. لەم دەستەيەدا دەتوانين ناوى يەكيتييه كرتكارىيەکان، سەندىكارى فەرمانبەران، يەكيتييه پيشه‌پييه‌کان، كۆمپانيا هەرەوه‌زيبه‌کانى و بەرهێنان و ... بپنن.

ب - گرووپە ئایدۆلۆژیکەکان: گرووپە ئابینییەکان، نەتەوه‌خوازەکان، ئازادبجوازه‌کان، لایەنگرانى بیروپراى مرۆقدۆستانە، زانایانى زانستە سروشتییه‌کان و زانایانى زانستە ئاکارییه‌کان لەم دەستەيەدا جێدەگرن. گرووپگەلى دیکەى وەك داكۆکیکارانى مافی مرۆڤ و مافی ژنانیش دەتوانن بەم گرووپانەوه زیاد بکړن.

"مینۆ" لە توێژینه‌وه‌کانى خۆیدا، بەلگەى نوێ و سەرنج‌اکێشى لەبارەى چالاکییه‌کان و رۆلى گرووپەکانى گوشار کۆ کردۆتەوه و نفوز و کارتیکەربى ئەوانى بە شیوهى دیار و بە شیوازی جۆراوجۆر لەسەر سیاسەتوان و فەرمانبەرانى پلەبەرز نیشان داوه. ئەو باسى گرووپەکانى گوشار لە فەرانسە، بریتانیا و ئەمەریکای کردووه و ئەو رینگە و شیوازانەى پروون کردۆتەوه کە ئەوان بۆ رازیکردن و گوشار هێنان بۆ سەر رێکخراوه‌ ده‌ولەتییه‌کان و گەيشتن بە بەرژەوه‌ندىیه‌کانى خۆیان سوودیان لێوه‌رگرتوون. (٣)

ژیدەر و سه‌رچاوه‌کانی به‌شی هه‌شته‌م

- ۱- اگرن و نیم کف، زمینه جامعه‌شناسی، اقتباس أ.ح. آریانپور، تهران، ۱۳۴۲، ص ۱۲۰ - ۱۱۲
- ۲- برای اطلاع بیشتر رجوع کنید به کتاب "روانشناسی اجتماعی" تألیف مزون نو ترجمه علی محمد کاردان، دانشگاه تهران. ۱۳۳۱
- ۳- برای اطلاع بیشتر از گروه‌های فشار رجوع کنید به "تغییرات اجتماعی" نوشته گی روشه، ترجمه منصور وثوقی، ص ۱۷۱-۱۷۷.

بەشى نۆيەم

خېزان و خزمایەتى

خېزان يەككە لە دامەزراوە كۆمەلەيەتییە يەكەمىنەكانە كە بە بنەما و بناغەى ژيانى كۆمەلەيەتى لەقەلەم دەدرى و بىجگە لە ئەركى منال بە دونيا هېنان و پەرورەردە كردن و لە ئاكامدا بەرەدەوامىي وەچەكان و مانەوى رەگەزى مرۆڤ، ئەركگەلى جۆراوجۆرى دىكەى وەك چالاكىيە ئابورى، پەرورەردەبى و فېركارىيەكان و كۆمەلەيەتى كردنى تاكىشى لە ئەستۆيە . خېزان وەك فاكترىكى نىوانجىكارە كە پىش پەيوەندىي راستەوخۆى تاك لەگەل گروپ، رېكخراو و دامەزراوە كۆمەلەيەتییەكان، رۆلئىكى گرینگى لە گواستەنەوى نۆرمە كۆمەلەيەتییەكان و مېراتە كولتورىيەكان لەسەر شانە . بە سەرنجدان بەو كە خېزان پەيوەندىي لەگەل سىستەمى پىنگەيى كۆمەلگەدا هەيە، پىنگەى كۆمەلەيەتى تاكىش تا رادەيەكى زۆر پشت ئەستور بە پىنگەى كۆمەلەيەتى خېزانە .

ئەمرۆكە تووئىنەو لەسەر خېزان وەك دامەزراوەيەكى كۆمەلەيەتى و خانەى سەرەكى كۆمەلگە، يان بچووكتىن يەكەى بنەرەتى كۆمەلگە لە لايەن زۆر لە كۆمەلناسان و دەرووناسە كۆمەلەيەتییەكان گرینگى پىدراو و بە تايبەت ئەم بايەخ پىدانە زياتر بۆ لاي ئەو گۆرپانكارىيەنەيە كە لە پەيوەندىي لەگەل گەشەى پىشەسازى و پەرەسەندى شارنشىنى لە پەهەند و بوارەكانى خېزاندا بەدى هاتووە . كەسانىك لە دەيەكانى رابردوودا لەسەر بنەماى ئەو شتەيكە بەسەر رۆژئاادا تىپەر بوو، پىيان وابوو كە دامەزراوەى خېزان بە تىپەرىنى زەمەن بەرەو سستى و لاوازى دەچى و گۆرپانكارىيە هېواش و لەسەرەخۆكان ئەم دامەزراوەيەيان لە

ھەمبەر ئالگوڭۆرە خېزا ئابورى و تېكنىكىيەكانى شارستانىيەتى رۆژتاوا ھەتا لىوارى لىك ھەلۋەشان پېش بىنى دەکرد. بەلام لە سەردەمى ئىستادا ئەم تېۋرىيە رەشىنانە نە تەنيا لە رۆژتاوادا پەسند ناكړئ بەلكوو لە بنەرەتدا لە ولاتانى رۆژھەلا تېش كە كولتورە كەيان جياوازيگەلى ئاشكراى لەگەل كولتورى رۆژتاوا ھەيە، بە ھىچ جۆرىك دروست دەرناچىت. تەناتە لەو كۆمەلگەيانەشدا كە ھەزىك بۆ لاوازكردنى رېوشوئىنە ياساى و ئايىنىيەكانى ھاوسەرگىرى ھاتۆتە كايەو، بە زووى كىشە و دەرەنجامە نالەبارەكانى ئەم شىۋازەى ژيانى ھاوسەرىتى روون بۆو و لايەنى ياساى بە كردهى ھاوسەرگىرى درا و، ياساگەلى نوئ بۆ پاراستنى خىزان ەك خانەى سەرەكى تۇرگانىزمى كۆمەلگە دانرا و جىبەجى كرا.

لە كۆمەلناسىدا خىزان ەك دامەزراوھەكى كۆمەلايەتى سەرەكى كە خاوەنى ژيانىكى تايبەتە، بە شىۋازى زانستى توپژىنەوھى لەسەر دەكړئ و چۆنىيەتى پەيدا بوونى خىزان و پەرەسەندن و گۆرانكارىيەكانى بە درىژايى مېژوو روون دەكرېتەو و ھەرەھا كىشە و ئاستەنگىيە خىزانىيەكان و ھۆكار و شوئىنەوار و دەرەنجامە كۆمەلايەتییەكانى سەرچاوەلىگرتوۋەكانى تاووتوئ دەكړئ.

توپژىنەوھە لە بوارى خىزاندا لەم رۋانگەيەوھە بايەخى ھەيە كە لە كۆمەلگە ئەمپژىيەكاندا خىزان تووشى گەلىك گۆرانكارىيە ناھاوتائەنگ بۆتەو و وردەوردە فۆرم و شىۋازى پىشووئى خۆى لەدەست دەدا و بە شىۋەيەكى نوئ پەرە دەستىنئ، لە ناكامدا لە نەرەكانى خىزاندا گۆرانكارىيە ناھاوتائەنگ لەگەل گۆرانە پىكھاتەيىيەكانى ھاتۆتە كايەوھە. پەيوەندىيەكانى ناو خىزان، پەيوەندىيەكانى نىوان باوكان و دايكان لە لايەكەوھە لەگەل منالەكانىيان (كىژ و كۆرەكان) و ھەرەھا پەيوەندىيەكانى نىوان منالەكان لەگەل يەكتر و لەگەل دايك و باوكەكانىيان، كەوتۆتە ژىر كاريگەرى بارودۆخە كۆمەلايەتییەكانى كۆمەلگە و زۆر گۆرانكارىيە تىدا پىك ھاتوۋە و لەم بارەوھە لەوانەيە تووشى خەسارھەلگىرى بىيئەوھە و دووچارى لىك ھەلۋەشان بى. بەم پىيە خىزان كە توخمى سەرەكى كۆمەلگە پىك دىنى، لە زۆر لە كۆمەلگە رۆژتاوايىيەكان پتەويى خۆى لەدەست داوھ و بە ھىۋاشى بەرەو لاوازى چوۋە و ولاتە رۆژتاوايىيەكان لەم بارەوھە ھەست بە مەترسى دەكەن و دەترسن كە ئىتر نەتوانن پېش بە خەسارە خىزانىيەكان بگرن. گرىنگىيە توپژىنەوھە لە بوارى خىزاندا بەتايبەت بۆ پىشگرتن لە دەرەكەوتنى ئەو گرفتانەى كە كۆمەلگە لەگەلئيان بەرەورويە، كاريكى پىنويستە.

پیناسەى خیزان

خیزان بریتییە لە گروویڤیک لە تاکەکان (دوو کەس یان زیاتر) کە پەيوەندیی خزمایەتییان لەنێودا ھەبێ و لە شوێنیکى تاییبەتدا ژيان بەسەر دەبەن و خواردنیکى ھاوبەشیان ھەبێ. ئەم گرووپە بە تاییبەتى لە کۆمەلگەکانى ئەمڕۆیدا لە باوک، دایک و منالەکان پێک دێت. بە دەستەواژەیکى دیکە خیزان پێکخراو یان کۆمەلگەیکە کە لەسەر بنەمای خزمایەتییى خۆینى و خزمایەتییى لە پێگەى ھاوسەرگیرییەوھبێ. خیزان دامەزراوھبێکى کۆمەلگەتییە و لەھەموو شوێنیکى و ھەموو سەردەمیکدا بوونى ھەبێ و بەبێ ئەو مانەوہ و بەردەوامیى کۆمەلگە مەیسەر نابێ. ھێچ کۆمەلگەیکە نیبە کە تێیدا سیستەمى خیزانى بوونى نەبێ. ھەر یەک لە ئێمە بە شێوھبێک لە شێوھکان لەناو خیزاندا چاومان بە ژيان ھەلێناوہ و لە کۆری بنەمالە و لەژێر چاوەدێرى و پەروەردەى خزم و کەسانى خۆماندا پێگەیشتووین و ئاشناى ژيانى کۆمەلگەتییى بووین و بە ئەگەرى زۆر خۆشمان توشى پێکھێنانى خیزان بھبێن. زاراوہى خیزان لەگەڵ کۆى ئەندامانى مالباتیکى جیاوازی ھەبێ. لە خیزاندا پەيوەندییە خزمایەتییەکان بوونیان ھەبێ بەلام لە کۆى ئەندامانى مالباتیکدا ئەم پەيوەندییە مەرج نیبە، لەوانەبێ کەساتیک پێکەوہ ژيان بەسەر بھبەن بەلام ھێچ جۆرە پەيوەندییەکى خزمایەتییى لەنێوانیاندا بوونى نەبێ. لە سەرژمێرى گشتیى ئێران بۆ کۆى ئەندامانى مالباتیکى دوو مەرجى سەرەکى لەبەرچاوە گراوہ:

۱- ھەبوونى شوێنى نیشتەجێبوونى ئاسایى ھاوبەش

۲- خەرجیى ئابووریى ھاوبەش

بەدەستەواژەیکى دیکە کۆى ئەندامانى مالباتیکى بە ژمارەبێک لەو کەسانە دەگوترێ کە لەژێر مێچیکدا ژيان بەسەر دەبەن و لە دەورى سەرھبێکە نان دەخۆن، بەدەر لە جۆرى پێوہندییەکە لەنێوانیاندا ھەبێ. لە حالىکدا کە خیزان یەکەبێکى ژيانە کە لە ژن و پیاو و منالەکان پێک ھاتوہ کە پەيوەندییى خزمایەتییان پێکەوہ ھەبێ.

خیزان له‌ناو ناژه‌لاندنا

خیزان ته‌نیا تاییهت به جیهانی مرویی نییه، چونکه له‌ناو زۆر له ناژه‌له‌کانیشدا نییه ری‌کخراوی خیزانی ده‌بینن. ئەو ناژه‌لانه‌ی که پاراستن و پینگه‌یاندنی بی‌چووه‌کانیان پیوستی به هه‌بوونی دایک و باوک، خاوه‌نی جوژه په‌یوه‌ندییه‌کی تارا‌ده‌یه‌ک جی‌گی‌ر و سه‌قام‌گیرن. ئەم دۆخه له نیو زۆر له بوونه‌وه‌ران ته‌نانهت له ئاسته‌کانی خواره‌وه‌شدا ده‌بینن. له‌نیو بالنده‌کاندا دایک و باوک پیش هیلکه‌کردن هیلانه و مالتیک بۆ خۆیان دروست ده‌که‌ن و دوا‌ی که‌وتن له‌سه‌ر هیلکه‌کانیان و به‌دونیا هاتنی جو‌جکه‌کانیان، تا کاتی په‌روبا‌ل ده‌ره‌پتان و وه‌ده‌سه‌هینانی توانایی خۆبه‌خێو‌کردن ده‌بانپاریژن. په‌نگو‌ئینه‌کان که له سه‌رمای جه‌مسهری باشووردا هیلکه ده‌که‌ن، هیلکه‌کانیان له‌ژیر با‌ل و په‌ره‌کانیان گه‌رم دادینن و له کاتی هاتنه‌ده‌ری جو‌جکه‌کان، دایک و باوکه‌کانیان ده‌رییان ده‌گرن بۆ ئەوه‌ی له‌سه‌رمای ئەو شوینه بیانپاریژن. له ئەمریکا جوژه ورچی‌کی ره‌ش هه‌یه که هه‌تا ته‌مه‌نی دوو سالی بی‌وه‌له‌کانی ده‌پاریژن. ورچه مییه‌که ده‌رحق به بی‌وه‌له‌کانی به‌به‌زی و گیانفیدا و له هه‌مانکاتدا سه‌ختگره. له سالی دووه‌مدا دایکه‌که بی‌چووه‌کانی ناچارده‌کا له دارو‌دره‌خت سه‌رکه‌ون. کاتی‌ک که دلتیا بوون که ده‌توانن له‌دار و دره‌خت سه‌رکه‌ون، ویلیان ده‌که‌ن و دوا‌ی کاری خۆیان ده‌که‌ون. واته له‌راستیدا به‌م شیوه‌یه مناله‌کانیان تاقی ده‌که‌نه‌وه بۆ ئەوه‌ی خاتره‌م بن ناخۆ ئەوان ده‌توانن به‌بی‌هاو‌کاری دایک و باوکیان درێژه به ژیان بده‌ن؟ بی‌وه‌له ورچه‌که ماوه‌یه‌ک له‌سه‌ر داره‌که ده‌می‌نیتته‌وه و له برسان هاواری لی‌هه‌لده‌ست، کاتی‌ک دایکی له‌ژیر داره‌که نابینن به‌ناچار دیتته‌ خواره‌وه و ژیانیکی سه‌ربه‌خۆ ده‌ست پێ‌ده‌کا. له ئاسته‌کانی سه‌رترا شینو‌ازیکی ری‌کوپیکتر و ری‌کخراوتر له خیزان به‌رچاو ده‌که‌وئ. بۆ وینه له‌نیو مه‌یمو‌نه‌کاندا بنه‌ماله له مه‌یمو‌نیکی نیر، چه‌ند مندالیک و یه‌ک یان چه‌ند مه‌یمو‌نی پیر که به‌سه‌ریه‌که‌وه یه‌که‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی پیک دینن، پیک هاتووه. له ناو هه‌ندیک له ناژه‌له‌کاندا له‌وانه‌یه نیر و مییه‌که تا کۆتایی ته‌مه‌ن پیکه‌وه ژیان به‌سه‌ر به‌بن. به‌لام خیزان له‌ناو ناژه‌له‌کاندا ته‌نیا لایه‌نی غه‌ریزه‌ی هه‌یه له‌حالی‌کدا که خیزانی مرویی ته‌نیا به‌رپرسی زاو‌زوی نییه، به‌لکوو تیی‌دا په‌روه‌رده‌کردنی که‌سایه‌تی و کۆمه‌لایه‌تی‌کردنی منالانیش بایه‌خی پێ‌ده‌درئ. له خیزانی مرویی‌دا یاسا ئەخلاقیه‌کان و هه‌ست و سو‌زی با‌ل بوونی هه‌یه.

ئاخیزگەى خىزان

دەربارەى ئاخیزگەى خىزان، واتە چۆنىيەتى پەيدا بون و شىۋازە سەرەتاييە كانى، زانىباريە كانان زۆر بەرتەسكە و زياتر لەسەر بنەماى گریمانە يە.

ھېگىل دەلى: خىزان يەكە مېن گروپى سروشتيە. بە برواى رۆسۆ خىزان كۆنترين كۆمەلگە و يەكە مېن نمونەى كۆمەلە سياسىيە كانە. كۆمەلناسان، خىزان بە يەكە مېن ناوكى سەرەتايى كۆمەلگە دەزانن و پىيان وايە كە خىزان بنەما و بناغەى پىكھاتنى رىكخراوہ كۆمەلە لايەتبيە كان بووہ. وا دیتە بەرچاۋ كە يەكە مېن يەكەى كۆمەلە لايەتتى خىزان بووہ كە بەرەبەرە گەشەى سەندووہ و بە شكلى يەكەى گەرەترى وەك قەبىلە، تاييفە، كۆمەلگەى گوندنشىنى، كۆمەلگەى شارنشىنى و سەرەنجام كۆمەلگەى نەتەوہى دەرهاتووہ.

مالينۆفسكى دەلى: خىزان و تاييفە ھاوكات دەگەل يەكتر بوونيان ھەبووہ و ئەمە پىپويستىيە كانى كۆمەلگە بوو كە دىارى دەكرد كاميان لەوہى دىكە لەسەرترە و بايەخى زياترە.

لە روانگەى دۆركامەوہ خىزان و پەرەسەندنى بەرەبەرەبى ئەو، ھاوتەرىب لەگەل گۆرانى كۆمەل و كاملبونى مرۆف چۆتەپىش و درىژەى ھەيە. (۱)

كۆنترين و سادەترين شىۋازى خىزان گروپى بەربالوى خىزانىيە كە بە كلان (Clan) ناسراوہ. كلان گروپىك لە تاكە كان دەگرىتەخۆ كە خويان بە خزمى يەكتر دەزانن و ئەم پەيوەندىيە خزمەتبيەنە لەسەر بنەماى تۆتەمە. تۆتەم (Totem) نىشانەى ديار و سەمبول و دروشمى كلانە. تۆتەم گيا يان ئاژەل يان يەكك لە دياردە سروشتىيە كان يان بوونەوہرىكى ئەفسانەيىيە كە پەيوەندىيە تايبەتى لەگەل گشت تاكە كانى "كلان" ھەيە و جيگەى رىزى تاكە كانى گروپە. ئالغەى پەيوەندىيە تاكە كان لەگەل تۆتەم لە پەيوەندىيە خويىيە لە خىزان، بە واتا نوى و ئەمرۆبيەكەى، زۆر بەھىزترە. ژنان و پياوانى كلانىك، خويان بە خوشك يان برا دەزانن و لەم روانگەيەوہ ناتوانن پىكەوہ ھاوسەرگىرى بكنەن. "ژان كازىنو" كلان بە پىكھاتوو لە ئەو ژن و پياوانە دەزانى كە خويان بە منالە كانى باوگەرەبەكى ھاوبەش دەزانن و نىشانە و ھىماى ئەم باوگەرەبە تۆتەمە كە زياتر ئاژەل و ھەندىكجار گيا و بە دەگمەنىش شتىك يان بوونەوہرىكى ئەفسانەيىيە. بۆ نمونە تاكە كانى كلانى كانگۆرۆ گومانيان ھەيە كە باوبايرىيان كانگۆرۆ بووہ و خوشيان بە كانگۆرۆ دەزانن، چونكە تۆتەمە كەيان كانگۆرۆيە. (۲)

پەرەسەندنى خېزان و جۆرەكانى

شكىل و شېۋەى خېزان بە درېژايى مېژوو بەردەوام لە گۆران دابووه. ھەرۆك گوترا، كۆنترين شېۋازەكەى بە شېۋەى كلان بووه كە بە پېچەوانەى خېزانى ئەمپۆبى ھاوبەشىتېبى لە خویندا تاكەكانى بەيەكەۋە نەدەبەستەۋە. لە دونىاي ئەمپۆدا خېزان لەسەر بنەماى ھاوسەرگېرى پېك دېت كە بەدېھنەرى پەيوەندىبى ھاوخوینىبى واقعيبە. كلان سەرەنجام لە نىشتمانىكى ديارىكراو جېگېر دەبى و بەم شېۋەىبە يەكەمىن ئاۋايى دروست دەبى و بەدۋاي ئەۋىشدا تايبەتمەندىبى تۆتەمى بەرەو لاۋازىبى دەچى و پەيوەندىبەكانى تاكەكان لەسەر بنەماى لېك نزيكايەتېبى شوپىنى دادەپېژىرى. كلان لەسەرەخۆ لېك بلاۋ دەبى و خېزان لەسەر بنەماى ھاوخوینى پەيدا دەبى. لەم قۇناغەدا ھېشتا خېزان بە شكلى بەربلاۋە و ئەركگەلى جۆراوجۆرى لە بارى ئابوورى، سياسى، ياساى، ئاكارى و نايىنى لەسەر شانە.

لە خېزانى فراۋاندا بايەخى باوك و دايك بە پېي بارودۆخە ئابوورى و كۆمەلايەتېبەكانى سەردەم جىاۋازە. ھەندىك لە كۆمەلناسان پېيان وايە سەردەمىك بەرپۆبەردنى رېكخراۋى خېزان لە ئەستۆى دايك بووه و بە دۋاي ئەۋدا باوك سەرپەرشتىبى كاروبارەكانى خېزانى بەدەستەۋە گرتوۋە. خېزانى جۆرى يەكەم كە دەسەلات و ئېختيار لەدەست دايك دابووه "دايك سالارى" و جۆرى دوۋەم "باوكسالارى" پىگوتراۋە. لە قۇناغى كۆكردنەۋەى خۆراكدا كاروبارە ئابوورىبەكانى خېزان لەدەست ژندا بووه و پياۋەكان خەرىكى راپو و شكار و بەرگرى لە خېزانەكانيان بوون. لە ئاكامدا ژن، گەۋرە و سالارى بنەمالە بوو و پلە و پايەيەكى بەرزى ھەبوۋە. بە گۆرانى شېۋەى بەرھەمىھنان و پېشكەوتنى كشتوكال، پۆلى ئابوورىبى ژن بەرەو كزىبى چوۋە و پياۋ بەرپۆبەردنى كاروبارەكانى ۋەبەرھىنانى بەدەستەۋە گرتوۋە و لە ئاكامدا خېزان بە شېۋازى باوكسالارى دەردېت. لە خېزانى باوكسالارىدا دەسەلات لەدەست پياۋادايە و لە ژېر چاۋەدېرى ئەۋدا ژنان و كورەكان تا كاتى مردن و كچەكان تا كاتى مېردكردن ژيان بەسەر دەبەن. باوك لە خېزاندا سالار و ھەمەكارىبە و مېراتى رابردوۋەكان بۆ داھاتوۋەكان دەگوازىتتەۋە. لە نېۋ سامىبەكاندا بنەماى خېزان لەسەر رەسەنايەتېبى باوك بووه كە بە بالادەستىبى تەۋاۋ بەسەر ژيانى ژنان و منالانى خۆى حاكىمى خېزان بوو. لە نېۋ زۆرەى ھۆزەكاندا، سىستەمى باوكسالارى باو بووه. لە ھەندىك لە كۆمەلەكاندا خېزان بە شېۋەى ھەبوونى پېۋەندىبى خزمایەتېبى لە خېزاندا لە رېگەى دايكەۋە بووه كە دايك رەچەلەكى خۆى بۆ

منالەكان دەگواستەوه. لەهەندێكی دیکە باوك ڕەچەڵەکی بوونی هەبوووە کە ڕەچەڵەك لە ڕینگەیی باوکەوه بۆ منالەكان دەگوازیایەوه.

خیزان بە پێی ژمارەیی ھاوسەریش بۆ سەر بەك ھاوسەری و فرەھاوسەری دابەش دەبێ. چەندھاوسەری خۆی بەدوو شێوەی چەند مێردی و فرە ژنی بوونی هەبوو. فرەژنی لە ئابووری بەستراوە بە کشتوكاڵ و ئازەلدارى دیتە کایەوه، بەم پێیە یەكێك لە ھۆکارە سەرەکییەکانی فرەژنی فاکتەری ئابوورییە. ژن نە تەنیا ئەركی ئابووری هەیه و بۆ مێردەكەى وەك كریكارى بێچەق دەست دیتە ئەژمار، لە هەمان کاتدا بە جینگەیی سامانیكە کە دەبیتە ھۆی ڕیز و ئابووری پیاووە. ھۆکاری دیکەى چەند ژنی پەيوەندیی بە پەيوەندییە تاییەتەکانی کۆمەڵگەى عەشیرەتی هەبوو کە بە ھاوسەرگیری لەسەر بنەمای گۆڕینەوه، پێشى شەر و بەزم دەگیرا و ئاسایش و ئارامی بۆ ناو هیزە بچووکەکان دەگەرایەوه. یەکیکی دیکە لە ھۆکارەکانی فرەژنی بەھای کۆمەڵایەتی پیاو، چونکە لە هەندیک لە خیزانەکاندا نەبوونی کوور دەبیتە ھۆی ئەو کە پیاوکان ژنی زۆر ھەلبژێرن. نەزۆکی ژنیش ھەندیکجار ھاوسەرگیری سەرلەنووی و فرەژنی لى دەکەوتیتەوه.

خیزانی ناوکی (ژن و مێردی)

خیزان لە دونیای ئەمڕۆدا ژن و مێرد و منالەكان لە چوارچێوەی خۆیدا جێدەکاتەوه. لە تاییەتەندییەکانی خیزانی ئەمڕۆیی، بچووکى قەوارەکە یەتی. واتە ژمارەى تاکەکانى کەم و سنووردارە. چونکە منالەكان دواى ھاوسەرگیری و لە هەندیک جار دا پێش ھاوسەرگیری خیزانی باوکییان بەجێ دەھێلن و لە شوێنیکى دیکەدا ژیان بەسەر دەبەن و خیزان بە شێوەی خیزانی باوک - دایکی دەردیت، واتە تەنیا دایک و باوکی یەکەم لە خیزاندا دەمێننەوه. لە خیزانی ناوکی یان ژن و مێردی ئەمڕۆدا گرینگی بە پەرور دەکردنی کەسایەتی و پێشکەوتنی کۆمەڵایەتی منالە دەدریت، لە ئاکامدا ھەزى ھەبوونی منالی زۆر کەمتر بۆتەوه. ھەرچەند ئەم کارە لەنێو توێژە جۆراوجۆرەکانى کۆمەڵگە جیاوازی ھەیه، بەلام ھەزى گشتى لەم بارە یەو بەچاو دەکەوێ. ژن بە وەستۆگرتن و ئەنجامدانی کار خاوەن سەرەخۆییەکی زیاترە. ئەم کارە لە هەندیک بابەتدا ئالۆژیی لەناو بنەمالەدا دینیتە کایەوه و دەبیتە ھۆی ناجیگری و لیک ھەلۆشانى خیزان. بەلام لە زۆریە کاتەکانیشدا ڕیزی دوولایەنەى نیوان ژن و پیاو بەدواى خۆیدا دینى و خیزان وەك ژینگە یەکی تەندروست بۆ پەرور دەکردنی کەسایەتی منالەکانی

بەسەر دېت. خېزانی ناوکی، بناغەى كۆمەلگە پىشەسازىيەكانى ئەمىرۆي پىك دېنى و لە پەيوەندىي لەگەل گەشە و پەرسەندنى شارنشىنى و پىشەسازى لە شارەكان دروست دەبى. چەند جىاوازييەك خېزانی ناوکی لە گشت جۆرەكانى خېزان جىا دەكاتەوہ كە گرینگىزىنيان برىتين لە: جىاوازي لە كار و ئەرك ، جىاوازي لە قەوارە، لە پەيوەندىي لەگەل قەوارە ھەرودە گوترا خېزانی ناوکی بە بەراورد لەگەل خېزانی بەرڤراواندا خاوەنى قەوارەى بچوكتەرە و لە ژن و مېرد يان ژن و مېرد و منالەكانيان پىك ھاتوہ.

جۆرى بەرچاوى خېزانی ناوکی لە شارە پىشەسازىيەكانى رۆژئاوايى بەرچاوى دەكەوئەت. لە ئىزاندا خېزانی ناوکی نىك بە لەسەدا ۷۳ى خېزانەكانى شار و لە سەدا ۷۲ى خېزانەكانى گوندى لەخۆ دەگرئ كە تاييەتمەنديگەلى تاييەت بەخۆى ھەيە.

لە تاييەتمەندييەكانى دىكەى ئەم جۆرە خېزانە يەكئىكان ئەوہيە كە ئەركە كۆنەكانى بە ئەستوى دامەزراوہگەلئىكى لە دەروەى ژىنگەى خېزانىيە و ئەويتر ئەوہكە خېزانى ناوکی ھەرگىز پەرە ناستىنئ و زىاد ناكات. كاتىك كە منالانى خېزان دەگەنە تەمەنى ياسايى و دىنە ناو كۆمەلگە، وەك ئەندامىكى چالاک لە خېزان دىنەدەر و خۇيان بە شىوہيەكى سەربەخۆ خېزانىكى نوئ پىك دىنن. بەم پىيە خېزانی ژن و مېردى يان ناوکی بە بلابوونى ئەندامەكانى و سەرەنجام بە مردنى داىك و باوك يان جىابوونەوہيان لە يەكتر، لىك ھەلدەوہشى.

خېزانی ناوکی خۆى دەتوانئ بۆ چەند جۆرىك دابەش بئ. بۆ ھەر يەكئىكان دەبئ چەند ياسا و رىسايەك لەبەرچاوى بگيرئ كە گرینگىزىنيان برىتين لە:

— شىوازي ھەلبۇاردنى ھاوسەر و ژمارەى ھاوسەرەكان

— رادەى بەستراوہيى بە تۆرى خزمایەتى

— گرینگىي رۆلى ژن و مېرد

— قەوارەى خېزان

جەمشىدى پىنھام يەكئىك لە كۆمەلناسە ئىرانىيەكان لەسەر بنەماي پىوہرەكانى سەرەوہ، خېزانی ناوکی شارى بەسەر سئ جۆردا دابەش دەكات كە دەتوانئ وەك نموونەيەك بۆ توئىژىنەوہ و دابەشكارىي جۆرەكانى خېزان سوودى لئ وەرېگرئ. (۳)

۱- خېزانی سەربەخۆى ناوکی (جۆرى يەكەم)

پيشه‌ی سەرۆكى خيژان له كارە بەرز و ناوئىچىيە ئىدارىيەكان يان پيشە ئازادەكان دايە. پيوهرى بەستراوه‌بوون بەم جۆره خيژانه زياتر رادەى خوئىندە‌وارىيە هەتا داھات، و بەم ھۆيە‌وه له خيژانه‌كانى خاوەن كادرى بالائى ئىدارى يان پيشه‌ى ئازادى پرداھات (وەك پزىشكى، پاريزەر له دادگا) هەتا خيژانه‌كانى فەرمانبەرى كۆمپانىيا تايبە‌تییەكان لە‌وانە‌یە لەم گرووپە‌دا جى‌بگرن.

خوئىندى سەرۆكى خيژان زياتر له سەروى ديپلۆمە‌ويە و ھاوسەرى سەرۆكى خيژانىش خوئىندە‌وارىيە‌كەى ھەر لەم ئاستە يان كەمىك خوارتر دايە و جارى وايە كارىش دە‌كا. لە ھەلبەزاردنى ھاوسەردا ئازادىيە ھەيە. چوارچۆيە ھەلبەزاردنى ھاوسەر زۆر بەرفراوانە و ھاوسەرگيرى لە‌ناو خزمان و لە‌گەڵ كەسانى دەرە‌وى خزمایە‌تیش باوى ھەيە. ژن و پياو وەك دوو ھاوسەر بە يەكسانى ژيان بەسەر دە‌بەن. ژن ھۆگرى بە دەرخستنى كەسايەتى ھەيە و لە كاروبارە‌كانى خيژاندا ژن و پياو، بە‌ھاوبەشى برپار دە‌دەن و ئەم بابەتە‌ش دە‌بێتە ھۆى دەرکەوتنى ناکۆكىيى زياتر و لە‌وانە‌یە جيا‌بوونە‌وى زياتریشى لە‌چاو جۆره‌كانى دیکەى خيژان تیدا بکە‌وێتە‌وه. ژمارەى منالە‌كان و چۆنىيەتى بارھيئەتيايان لە بابەتە سەرە‌كى و ھەستيارە‌كانى خيژانە. خيژان ھەول دە‌دا لە ئامرازە‌كانى خۆشگوزەرانى پزىشكى بە‌ھەرە‌مەند بى. ھەبوونى ئۆتۆمبىلێكى بچوك، تەلە‌فونىزۆن و ... بۆ زۆربەى ئەم خيژانانە بۆتە شتىكى ئاسايى، ژيان لە ناپارتومان و شوقە‌كاندا لە‌ناوياندا برەو دە‌ستينى. ئە‌وانە‌يەكە پرداھاتن ھەبوونى خانووى سەرە‌خۆ بە يەكێك لە ئامانجە گرینگە‌كانى ژيان دە‌زانن. ئاستى بە‌كارھيئەتياى خيژانە‌كان بەرزە و ھۆگرىيە‌كى زياتر بە بە‌كارھيئەتياى شتومە‌ك و خزمەتگوزارىيە جوانكارىيە‌كان دە‌دەن.

بەشێكى گرینگ لە بودجەى خيژان بۆ خەرجىيە‌كانى پەيوەندىدار بە جلوبەرگ، تەندرووستى، گەشتوگوزار تەرخان دە‌كرێت. خيژان ھەزى لە پشووە‌كانى سالانە‌یە و لە بنەرە‌تدا تىپە‌رکردنى كاتە‌كانى بىكارى لە بابەتە جىگە سەرئە‌جە‌كانى خيژانە. خيژان سەرە‌خۆيى دارايى ھەيە و ژن و پياو داھاتە‌كانيان بە ھاوبەشىيى خەرج دە‌كەن. لە سەرە‌تای دروستکردنى بنە‌مالە‌دا لە‌وانە‌یە لە لايەن خيژانى باوك يان كەسانى تۆپى خزمایەتى ھاوكارىيى دارايى پيشكەشى خيژان بكرى. پابەندبوونە كۆمە‌لايە‌تییە‌كانى خيژان دەرە‌ق بە‌تۆپى خزمایەتى تا رادە‌یەك كەمە. لە ئيراندا زۆربەى ئەم خيژانانە لە تاران و چەند شارى گەورەى ئيراندا نيشتە‌جین.

۲. خیزانی سەربەخۆی ناوکی (جۆری دووهم)

سەرۆکی خیزان لە خزمەتگوزارییە ئیداراییە پلە نزمەکان یان خزمەتگوزارییە بازرگانیدا کار دەکات. جاری وایە خاوەن پیشەییەکی دەستی یان کرێکاریکی شارەزایە. خۆبەندەوارییە سەرۆکی خیزان لە خوار دیپلۆمەییە و جاری وایە پروانامەیی شەشی سەرەتاییە هەیە. هاوسەری سەرۆکی خیزان کەمتر لە دەرەوێ مالا کار دەکات، بەلام لە شارە ویلائیەتیەکاندا لەوانەییە لە پیشەسازیی خیزانیدا چالاکیی بنوێنی. پیاو سەرتریی تەواوی خۆی لە شوێنکاری خیزاندا دەپارێزێت، بریاری گرینگ دەردەکات و ژن ژێردەست و ملکەچی بریارەکانی سەرۆکی خیزانە. هیچ سنوورداریتیەکی لە ژمارەیی منالەکاندا نییە و لە بنەرەتدا خیزان لەسەر هەبوونی منالی زۆر هاوارییە و بیروباوەریی نایینی و داب و نەریتەکان هاندەر و یاریدەدەری ئەم کارەن. پیاو بەخۆکەر و بژیو پەیداکەری خیزانە. تاکەکانی خیزان زیاتر لە یەک یان دوو ژووردا ژیان بەسەر دەبن و ئەگەر خیزان داھاتیکی زیاتری هەبێ، حەزیان لە هەبوونی خانووییەکی بەملکەو هەییە هەرچەند بچووکیش بیت. شوێنی نیشتەجیبوونی ئەم خیزانە لە شوێنە تاییبەتیەکانە (بۆ نمونە لە تاران لە ناوچەیی نیوبازنەیی کە لە باکووری رۆژھەلاتەو دەست پێدەکات و بەرەو رۆژھەلات و باشوور دەروات وەک شەقامەکانی گورگان، حەقدەیی شەھریوەر، رەیی و.. یان شارۆچکە بەستراوەکانی وەک نارمەک و چوارسەد دەزگا).

۳. خیزانی ژن و مێردی گۆچەر

ئەم جۆرە خیزانە زیاتر لە کۆچەرەکانی گوند یان شارۆچکەکان پێک دێت کە لە چەند سال پێشترەو لە شارە گەورەکاندا ژیان بەسەر دەبن. هەنووکەش کۆمەلگەیی شار ئەوانی تەواو لەخۆیدا جێ نەکردۆتەو و هەم لە باری کۆمەلایەتی و هەم لە باری شوێنەو دەتوانرێ بە "پەراوێزێشین" ناویان ببەین.

سەرۆکی خیزان لە خزمەتگوزارییەکانی بەشیک یان وەک کرێکاریکی ناپسپۆر لە هەندیک پیشەسازی (بە تاییبەت پیشەسازی خانووبەرە) خەریکی کارە. بە هۆی نەبوونی تۆری خزمایەتی لەو شارەیی لێی نیشتەجی، خیزان پابەندبوونی کۆمەلایەتی زۆری نییە و بەم هۆیەشەو تاکەکانی زۆر هەست بە غەریبی دەکەن. پیاوکان زۆرەیان نەخویندەوارن و لە کاروبارە خیزانییەکاندا سەرتریی تەواوی خۆیان پاراستووە. شوێنی نیشتەجیبوون هەژارانەیی و جاری وایە

چەند خېزانىڭ بە شېۋەى بەكۆمەل ژيان بەسەر دەبەن. تويژىنەۋە لەھەندىك ناۋچە ئەۋە دەردەخا كە بەپېچەۋانەى كۆمەلە رۆژئاۋايىيەكان كە كۆچكردنى گوندنشىنەكان بۇشار شېۋازى ھاۋسەرگېرىي ناۋخۆيى بۇ ژن ھېنان لە دەردەۋە يان لە بېگانەكان گۆريۋە، لە ئىراندا بە ھۆى ھەست كردن بە غەرىبى و خۆبەبېگانە زانېن لە شارەكان بۇ كۆچەرە گوندىيەكان، ھاۋسەرگېرىي ناۋخۆيى ھەروا باۋى ھەيە.

خېزانى ژن و مېردى يان ناۋكى لە ئىراندا زۆر نوئىيە و لە ناۋەندە شارى و پېشەسازىيەكان بەرەبەرە پەرە دەستىن، بەم ھۆيەۋە دەتوانى بگوتى كە گۆرانكارىيەكانى خېزان لە ئىران واتە گۆرانى قەبارە يان رەھەندەكانى، گۆرانى ئەركەكانى خېزان و گۆرانكارىيە پەيۋەندىيەكانى ناۋخېزانى زياتر بۇ شارەكان و ناۋەندە پېشەسازىيەكان دەگەرئىتەۋە، ئەگەرچى لە شارەكانىش ھېشتا تۆرە خزمایەتتەيەكان كەم و زۆر دەسەلاتى خۇيان پاراستوۋە و ەك پەيۋەندەدەرىك لەناۋ خېزان و كۆمەلگە رۆل دەگېرن. بىگومان ئالوگۆرە كۆمەلەيەتتەيەكانى ئەم دوايىانەى ئىران گۆرانكارىيە قوۋلى لە پېكھاتە و ئەركى خېزانى ئىرانى بە تايىت خېزانى گوندنشىن و ھەرۋەھ لە شېۋازە رەفتارىيەكانى تاكەكاندا ھېناۋەتە كايەۋە كە خۆى بابەتى تويژىنەۋەى نوئ دەخاتە بەردەست. تويژىنەۋەكانى داھاتوۋ ئەم گۆرنكارىيە پوون دەكاتەۋە.

خېزانى لىكدرائ

خېزانى لىكدرائ خېزانىكە كە لەسەر بنەماى پەيۋەندىيە خويىنى يان پەيۋەندىيە لەرپىگەى ھاۋسەرگېرىيەۋە پاۋەستاۋە و چەند گروۋبى خويىنى و چەند گروۋبى ژن و مېردايەتى لەخۇ دەگرئ. خېزانى لىكدرائ منالەكانى خۆى دواى ھاۋسەرگېرىش لەخۆيدا جى دەكاتەۋە و پەرسەندن و بەر فراۋان بوونىشى ھەر بەم ھۆيەۋەيە و بەم شېۋەيە لەۋانەيە چەند ۋەچەيەك لەژىر مېچىكدا و لە خانوۋەكى ھاۋبەشدا ژيان بەسەر بەن. ئەم جۆرە خېزانە كە زياتر تايىتە بە كۆمەلگە خاۋەن ئابورىيە كىشتوكالى و ئاژەلدارىيەكانە، لەۋانەيە شېۋازى باۋكسالارى يان دايك سالارى، باۋك نشىنى و دايك نشىنى و شېۋازەگەلى لەم جۆرە بگرتتەخۇ. بە دەستەۋاژەيەكى دىكە، بەپى دەسەلات و زالبونى دايك يان باۋكى بنەمالە چەند جۆرپىكى جياۋازى ھەيە. لەم شېۋازە لە خېزان، دايك و باۋكى يەكەم، بىرئادەرى خېزان و كورەكان و نەۋەكان و بوۋكەكان پەيۋەبىيان لى دەكەن و ئەگەر باۋك و دايك بە ھۆى بەتەمەنىيەۋە نەتوانن ئەركەكانى سەرپەرشتى بەرپۆە بەرن، كورى گەۋرەى خېزان جىگەيان دەگرئتەۋە. كچەكان دواى

میرکردن مائی باوک جی ده هیلن و بهم پییه خیزانی لیکدراو زیاتر به شیوهی باوک نشینییه و لهو جورانهی که زاوا له مائی خه زوردا بژین زۆر ده گمهنه. باوک رۆلی سهره کی له پهروه رده و بارهینانی مناله کانی له تهستویه، جه غزی ههلبژاردنی هاوسهر سنووردار و پابه ندبونه کۆمه لایه تییه کان زۆرن.

مناله کان زیاتر به دواى پیشه ی باوکیان ده که ون و ئه رکه گه لی جوراوجۆر له سهر شانی خیزانه. شیوازی به ره مهینانی خیزانی و هاوکاری و ههروه زى جیگیر له سهر ئه و، به کۆمه لایه تی کردن و پهروه رده کردنی مناله کان، چاوه دیری پیره کان و داکۆکی کردنی تهواو له ئه ندامه کان، له ئه رکه قورسه کانی ئه م خیزانه دینه ئه ژمار. به وته ی ساموئیل کۆنیگ (S.Konig)، کۆمه لگه ی کشتوکالی به شیوه ی سروشتی بو شیوازی خیزانی باوکسالاری گونجاوه و خیزانی وه زیره که تیندا ئه رکی ئابووری گرینگی هیه (واته خیزان به یه که یه کی ئابووریش دیته ئه ژمار)، پیوستی به به رپوه به ریکی به ره مهینانه که ههر له کۆنه وه پیار بووه. بیجگه له مهش له کۆمه لگه یه کی گوندنشینی یان عه شیره تی مال ئه ته نیا ناوه ندی چالاکییه ئابوورییه کانه، به لگوو شوینی گشت چالاکییه فیکاری، پهروه رده یی، کۆمه لایه تی، خۆشگوزهرانی و تا راده یه کیش ئایینییه کان دیته ئه ژمار. له ئاکامدا زنجیره یه که تا که کانی خیزان به یه که وه ده به ستیتته وه زۆر به هیژده و ئه ندامانی خیزان له ژیر چاوه دیری توپریکی پتهوی خزمایه تی به یه کتر به ستراونه ته وه. له په یوه ندیی له گه ل جۆره کانی خیزانی لیکدراو ده ستوانری باس له جۆریک خیزانی پیکه وه به ستراو یان به کۆمه ل بکری که له نیو ئیسلاوه کانی باشوور و ولاتانی ئیسکاندیناوی له ژیر ناوی "زادروگا" ناسراوه.

ئهم جۆره خیزانه که باشتره گرووی خیزانی پی بلین، له راستیدا به شیوه ی گروویکی ههروه زى بوو که به هاوبه شی خه ریکی کاری کشتوکال بوون. خواردن به شیوه ی به کۆمه ل و له سهر سفره یه که ده خورا و ههر کهس به پیی ریکه خستنی که له سهر بنه مای ته مه ن و ره گه ز بوو له جیگه یه کی دیاریکراودا جیی ده گرت. ئه ندامانی زادروگا به پشت به ستن به میراتی بنه ماله یی ژیانان به سهر ده برد و سیسته می باوکسالاری تیندا بالاده ست بوو.

چه ندين جۆری خیزانی پیکه وه به ستراو له هیندوستان و ژاپون (یابان) بوونیان هیه که بنه مای هه بوونیان چالاکییه ئابوورییه کان و هاوپه وندییه ئایینییه کان یان به وته ی ئین خه لدوون ده مارگیریه ئایینییه کانه.

خیزانی " ستاکی " یش جورئیکی دیکه له خیزانی لیکدراوه که ته نیا یه کیک له کوره کان دواى هاوسه رگیری ده بیته میراتگری کاروباره کانی زهویسه کان و مناله کانی دیکه له نیوان به سه لتی مانه وه و جیابو ونه وه له خیزان یه کیکیان ده بی هه لئبژین. به شیوه یه کی گشتی به پی پیوه ری جوراوجور ده کرئ خیزانی لیکدراو دابهش بکرئ و هه ر له م پیوه ندییبه شدا ده توانرئ له زاراوه گه لی وه ک خیزانی لیکدراوی دایک ناوی، باوک ناوی، باوکنشینی، دایکنشینی، باوکسالاری، دایکسالاری، باوک سه ردهستی، دایک سه ردهستی، باوک ته وه ری، دایک ته وه ری، باوک په چه له کی و دایک په چه له کی که لک وه ربگیری.

لۆپله ی (Leplay) کۆمه لئاسی فه رهنسی، له په یوه ندیی له گه ل هۆکاره ژینگه یی و جوگرافییه کان، دابه شکارییه کی دیکه ی له خیزان خستۆته روو. ئەو ده لئ که ده شته به رفراوان و به ربلاوه کان بۆ ژبانی چادرنشینی و شوانی له بارن و وه ها ژینگه یه ک خیزانی به بلاوی باوکسالار به هیرارکیه تیکی به هیز، روو حیه ی قه وی، بیر و باوه ری ئایینی و پزیدانان بۆ نه ریته کان و په یوه ندییبه خیزانییه به هیزه کان دینیتته کابه وه. له حالئیکدا که له ولاتانیکی وه ک نه رویج که له ناو کۆمه لئیک دۆل و شیوی سروشتی دروست بووه، له به رامبه ر روو حیه ی به هیز و هاویپوه ندیی پته وی خزمایه تی، تووشی تاکه گه رای و گرینگیی سه ره به خۆیی که سایه تی ده بینه وه، به م پییه له وه ها ژینگه یه ک به جیگه ی خیزانی فراوان و لیکدراوی باوکسالاری که چه ندین وه چه له خۆیدا جی بکاته وه و وه چه یه کی نویش بۆ په ییره ویکردن له نه ریته کانی باب و باپیران په روهرده بکات، خیزانییک دیته کابه وه که تییدا ههستی سه ره به خۆیی و داهینان له مناله کاندای گرینگیه کی تایبه تی هیه.

به کورتی ده توانین دابه شکارییه که ی " لۆپله ی " به شیوه ی خواره وه بجه ی نه روو:

۱. خیزانی باوکسالاری

واته خیزانییک که تییدا باوک ده سه لاتی ته واو و په های له ژێردهست دایه و مناله کان ته نانه ت دواى هاوسه رگیری له ژێر چاوه دیری خیزان دان. له م خیزانه له به رچاوگرتنی فه رمان و نه مری گه وره تره کان و پزیدانان بۆ نه ریتی رابردووه کان، یاسای سه ره کییه. له م خیزانه دا که سایه تی تاک له خیزاندا تواوته وه و به م پییه بریار له نه ستۆی خیزانه نه ک تاک.

۲. خیزانی که سایه‌تی په‌روه

خیزانی که سایه‌تی که تیبدا به هوی دوور که وتنه‌وهی جوگرافیایی و تاییه تمه‌ندییه ناوچه‌یییه کان، که سایه‌تی تا که که‌سی و دیمو کراسی بایه‌خ په‌یدا ده‌کات و به‌م پییه شوینکه‌وتنی کوپرو کوپرانه و نه‌ریت په‌رستی خیزانی باوکسالاری نابینری. ئەم جوړه خیزانان له ناوچه‌گه‌لینک دروست ده‌بن که له باری جوگرافییه‌وه به ته‌واوی له‌گه‌ل ناوچه ده‌شتاییه پان و به‌رینه‌کان جی‌اوازی هه‌یه و ده‌ره‌تانی پیکهاتنی کۆمه‌لگه به‌ربلاوه‌کان بوونی نییه.

۳. خیزانی ناجیگر و له‌رزوک

لویله جوړی سییه‌می خیزان به خیزانی ناجیگر و له‌رزوک ناو ده‌بات، واته خیزانینک که نه تاکه‌کانی له‌سهر بنه‌مای باووباپیران پی‌ده‌گه‌یه‌نی و نه هه‌ستی سه‌ربه‌خویی و پشت به‌خو به‌ستنیش له‌مناله‌کانی دروست ده‌کات.

پیکهاتهی خیزانی عه‌شیره‌تی

خیزانی عه‌شیره‌تی له‌ئیراندا نه‌گه‌رچی خاوه‌ن پیکهاتیه‌کی راوه‌ستاو له‌سهر بنه‌مای باوکسالارییه و له‌ژیر نفوز و بالاده‌ستی پی‌اودایه، به‌لام ناتوانری به "خیزانی لی‌کدراو" یان به‌ربلاو یان "باوکسالار" دابنری، چونکه له‌ئیراندا ته‌نیا له‌سه‌دا ۶ گشت خیزانه ئیرانییه‌کان که سه‌رۆکه‌کانیان زیاتر له‌ورده‌مالیکه قه‌دیمییه‌کان، یان پاشماوه‌ی خان و ئاغا‌کان یان له‌بازرگانه‌گه‌وره‌کانی شارن، له‌م پله‌یه‌دا جی‌ده‌گرن. له‌حالی‌کدا که له‌سه‌دا ۷۳ خیزانه‌کانی شار و له‌سه‌دا ۷۲ خیزانه گوندنشینان له‌خیزانی ژن و میردایه‌تی پیک دین. به‌لام ئەم جوړه خیزانه ژن و میردییانه، تاییه‌تمه‌ندی خیزانی ژن و میردی یان ناوکی روژتاواییان نییه، به‌لکو له‌ژیر کاریگه‌ری بارودوخ و وه‌زی ژیان کوچ نشینی و وه‌رزیری دایه. توژه خزمایه‌تییه‌کان له‌نیو عه‌شیره‌کاندا ده‌کرئ له‌شکلی تاییفه، تیره، بۆنکو، یان مال‌ببینری.

خیزانی ناوکی به‌شیوازی روژتاوایی له‌ئیراندا به‌خیزانیک زور نوئ دپته ئەژمار و له‌ناوه‌نده شاری و پیشه‌سازیه‌کان له‌حالی په‌ره‌سندن دایه و له‌م روانگه‌یه‌شه‌وه ده‌کرئ بگوتری که گۆرانکارییه خیزانییه‌کان له‌ئیران له‌په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل گۆرانی قه‌باره، په‌هه‌ند، که‌مبوونه‌وه‌ی ئه‌رکه‌کان، ئالوگۆره‌کانی په‌یوه‌ندییه خیزانییه‌کان و به‌شیوه‌یه‌کی گشتی ئەوه‌ی

که له ژیر ناوی گواستنوهی خیزان له حالتهی نهریتیهوه بۆ حالتهی نویی پوژتاوایی شه نجام دراوه، پرووی له هندیك له توپه کانی حه شیمه تی شاره گوره کانه. شه گه چچی له شاره کانی به ته وای گرینگیه که شه گورانکاریانه له پیکهاتهی کومه لایه تی - تابووری خیزاندا هه یانه، هه نوک هه توپه خزمایه تیبه کان که موزور توانایی خویمان پاراستوه و وه که په یوه ندهری نیوان خیزان و کومه لگه رولیان هه یه. له نیو عه شیره ته کانا، هه ر خپوه تی که سه ر به خیزانیکی سه ربه خویه که وه که یه که یه کی به ره مهینان و به کارهینان دپته شه ژمار. به دهسته وازه کی دیکه هیمای رواله تی و به رچاوی هه بوونی وه ها یه که یه کی کومه لایه تی خپوه ته. نیستاکه خیزانه عه شیره تیبه کانی نیوان به هوی لاوایی ناژه لداریی نهریتی له گه ل کیشه و گرفتیی زور به ره وروویه، تیرامانه کان شه ده رده خه ن که گرووپگه لیکی زور له خه لکی عه شیره تی وه گوندنشینه کان بۆ کار پرویمان له شاره کان کردوه و به پیشه درۆینه کان و بیکاریه شاراهه کان خه ریکن. وادپته به رچاوه که کیشه کانی خیزانی عه شیره تی له نیوان به گرینگیه کی زیاتره وه تاوتوی بکریت بۆ شه وهی به دۆزینه وه هۆکاره کانی شه و پشویبیانه پیش به خه ساره کومه لایه تیبه کانی بگریت.

ئه ره که کانی خیزان

خیزان وه که نیوه نجیکار له کومه لایه تی بوونی منال و هاوتاهه نگی قوولی شه له گه ل نۆر مه کومه لایه تیبه کان، گرینگی و بایه خیکی زوری هه یه. لایه نه قوول و شاراهه کانی که سایه تی مرۆف له په روه رده و فیکردنی قوناغی منالییه وه سه رچاوه ده گرن و له بهر شه وه که ساله کانی سه ره تایی ژیا نی مرۆف له ژینگه ی خیزانیدا تیپه ر ده بن و له م قوناغه دایه که بناغه ی که سایه تیبه که ی داده نریت، ده توانری له گرینگی خیزان و کاریگه ریبه که که له سه ر په روه رده کردنی تا که و هیزه روحی و شه خلاقیه کانی شه هه یه تی، تی بگه ین.

ببجگه له شه رکی په روه رده یی و کومه لایه تی کردنی منال، شه ره که کانی دیکه ی خیزان له په یوه ندیی له گه ل جوړه کانیدا، جیا وازه. به لام له هه ر حالدا ده توانری تایبه ته ندیگه لیکی سه ره کیی هاوشپوه له جوړه جیا وازه کانی خیزاندا دیاری بکه ین. شه رکی منال به دنیا هینان، بیکهینانی شوناسی کومه لایه تی، پشیتوانی و رینویینی تا که له شه رکانه ن که له ته وای کومه لگه کان و هه موو جوړه کانی خیزاندا گشتیه.

له خیزانه نهریتیه کانی له جوړی خیزانی گوندنشین، بیجگه له ټهرکه کانی سهره وه، چه ند ټهرکیکی دیکه ش له ټه ستوی خیزانه که گرینگترینیان بریتین له:

ټهرکی بهرهمهینان

خیزانی گوندنشین به پیچه وانه ی خیزانی شارنشین، یه که یه کی بهرهمهینان و به کارهیناننه که تاکه کانی له ژیر چاوه دیر ی باوک، که بهرپوه بهریتتی مه زرای به ټه ستووه یه، خه ریکی کاری بهرهمهینان ده بن. له راستیدا منالانی پیشه وهرانی شار له کارگه خیزانییه کاندای ټهرکه گه لیکیان له ټه ستو بوو که هه نوکه ش که م تا زور ټه م جوړه کارگه خیزانییانه بوونیان هه یه. له خیزانی گوندنشین ته نانه ت منالانیش رولیان له بهرهمهیناندا هه یه. کوره کان له کاروباره کانی مه زرا و پاراستن و له وه راندنی مه رکه کان یاریده ی باوکیان ده که ن و کچه کان له دروستکردنی شیرمه نییه کان، بهرچه نین، هسیر ته نین و ته شی رستت و کاروباره کانی نامال هاوکاری دایکیان ده که ن. کۆچکردنی گوندنشینان بو شار و په ره سه ندنی پشه سازی بهرهمه یه گورانکاری له ټهرکی بهرهمهینانی خیزاندا پیک هینا و له ټاکامدا بهرهمه یه خیزان وه که یه کی بهرهمهینان و به کارهیننر بوو به خیزانیکی ناوکی.

ټهرکی په روه رده و فیژکردن

خیزان له کونه وه شوینی فیژکردن و بارهینانی مناله کان بووه. له خیزانی گه وره باوکسالاری کوندا فیژکردن و راهینانی مناله کان له لایه ن دایک و باوک، باوه گه وره و دایه گه وره باو بووه و زیاتر ټه م فیژکارییه به فیژبوونی قورثان و کتیبه ټایینییه کان دهستی پسی ده کرد. بیجگه له فیژکارییه ټایینییه کان، هه روه ک پیشتریش گوترا، خیزان له رینگه ی گواسته وه ی دابورپه سم و نورمه کومه لایه تی و ټایینییه کان و به شیوه یه کی گشتی کولتور له په روه رده ی منال و کومه لایه تی کورنیدا رولتیکی بهرچاویان ده گپرا.

وادیتته بهرچاو ټه م رکه گورانکاری زور له بواری ټهرکی په روه رده یی خیزاندا هاتبیتته کایه وه. له نیوان وه چه ی دایک و باوکه کان و مناله کاندای جیوازیی کولتوری ټاشکراتر ده بیت و له م باره وه له وانه یه خیزانه کان تووشی پشیوی و ټاسته نگیی زور بکاته وه.

فیرکردنی پیشه و تکنیک

له خیزانه نهریتییه کاند، باوکان به مهبهستی دابینکردنی داهاتوری منالّه کانیان، پیشه و تکنیکیک که دهیانزانی، فیری منالّه کانیان ده کرد و ئەم نهریته نه ته نیا له خیزانه پیشه وەر و پیشه سازه کاندا برهوی هه بوو، به لکورو دهوله مهناندانیش بوو پوژی تهنگانه منالّه کانی خویان بوو فیربوونی پیشه یهک هان ددها بوو ئەوهی پوژیک سوودی لی بینن. ئەم راستییه له ناوئاخنی ئەدهبیات و چیرۆکه به جیماوه کانی، له سهده کانی پیشه وەر بهرچاو ده که ویت.

بیجگه له ئەرکه کانی سه ره وه، خیزانی باوک دواي جیابوونه وهی منالّه کان و پیکه پینانی خیزانی نوو، پشتیوانییه ئابووری و کۆمه لایه تییه کانیان له ئەوان دریزه پین دده دن و ته نانه ت له زۆریه ی بابه ته کاندایک و باوکی کورپه که یان کچه که په ره ورده و پاراستنی نه وه کانیان به ئەستۆوه ده گرن.

خیزانی نهریتی ته نانه ت له شاره کانیش کهم تا زۆر هه ندیک له ئەرکه کانی خوی پاراستووه، هه نوو کهش به هوی هه بوونی سوژداری توند، ئەندامه کانی خویان دواي جیهیتشتنی خیزانیش له کاتی دژاری و کیشه ئابوورییه کاندایه ته نیا ناهیلنه وه و تاکه کان له پشتیوانی و یارمه تییه جوړاو جوژه کانی خزمه کانیان به هره مهندن.

تۆری خزمایه تی

خزمایه تی کۆمه له یهک له په یوه ندییه کانه که به هوی نزیکیه تی خوینی، له رینگه ی هاوسه رگییه وه یان خزمایه تی شیری له نیوان ژماره یهک له تاکه کاندایه دیته کایه وه و ده بیته هوی دهره وهستی و بهرپرسایه تی تاکه کان دهره ق به یه کتر و تۆرپیک دروست ده کات که خاوه ن هیز و تواناییه کی زۆره. تۆری خزمایه تی به تایه ت له کۆمه لگه نهریتییه کان به سه رنجدان به ئەرک و ده سه لاته که ی، گرینگیه کی زۆری هه یه. له پوواله تدا ده سه لاتی تۆری خزمایه تی له وانیه به هوی پیشه سازی بوونی کۆمه لگه کان کهم بیته وه، به لام نفووز و به کاربردنی ده سه لاتی ئەم تۆره ته نانه ت له کۆمه لگه شارنشینیه کانیش له گۆری دایه و ئەم راستییه له ولاتانی پیشه سازی جیهانی ئەمروژدا هه ر دروسته. به پینی وته ی "ویلیام گود" نووسه ری کتیبی "شۆشی جیهانی و مۆدیلی خیزانی" و "خیزان و کۆمه لگه" ناتوانی هه یج

خیزانیک به ناوکی له قه لَم بدریت و نه گهر مه به سستی ئیمه له خیزانی ناوکی، خیزانیک پیکهاتوو له ژن و پیاو و مناله کان بئ، باشته به جیگه ی زاراوه ی ناوکی زاراوه ی خیزانی ژن و میردیی به کار بینین.

ئو توویننه وه جوړاو جوړانه ی که له پیوه ندیی له گه لَ ئه رکی تووره خزمایه تیبه کان ئه نجام دراون، سه لینه ری به رده وامیی ده سه لاتتی ئه و جوړه توپانه یه. ئه م توویننه وانه که له ولاتانیکیی وه که ئه مریکا، به ریتانیا، له هستان، به لچیکا ئه نجام دراون ئه وه درده خه ن که به شیکی بهرچاو له خیزانه ناوکییه کان (ژن و میردی سه به خو) هه نو که ش له کاروباره کانی وه که ناگالیتوونی مناله کان، یارمه تی له کاتی نه خو شی، یارمه تیبی دارایی، هاوکاری له کاروباره کانی ناومال، دوویننه وه ی پیشه په نا بو توپری خزمایه تی ده بن. بو نمونه ئه و توویننه وانه ی له پیوه ندیی له گه ل باخچه کانی ساوایانی حکومه تی له له هستان ئه نجام دراون، ئه وه درده خه ن که ته نیا له سه دا یازده له دایکانی خاوه ن پیشه پیمان خو ش بووه که مناله کانیان بنیترنه باخچه ی ساوایان له حالیکدا که له سه دا سی پیمان باش بووه که مناله کانیان به باوه گه وره یان دایه گه وره بسپیژن. (۶)

له ئیراندا به شیوه یه کی گشتی قسه له سه ر سئ جوړ خزمایه تی به شیوه ی خواره وه ده کريت:

۱- خزمایه تیبی خوینی:

جوړه خزمایه تیبه که که "نزیکایه تیبی خوینی" شی پی ده لئین. پیوه ندیی دایک و باوک له گه ل مناله کانیان و هه روه ها پیوه ندیی نیوان خوشک و براکان و ... له م جوړه له قه لَم ده دریت.

۲- خزمایه تی له ریگه ی هاوسه رگرییه وه:

ئه م جوړه خزمایه تیبه به هو ی هاوسه رگرییه وه دپته کایه وه. هه موو ئه و که سانه ی که له ریگه ی هاوسه رگرییه وه پیوه ندیی له گه ل به کتر دروست ده کهن و ده چنه ناو توپری خزمایه تیبه وه، به به شیک له م گروهه دپنه ئه ژمار.

۳- خزمایه تیبی شیری:

جۆره خزمایه تیبیه که به هۆی هاوشیربوونی دوو کهس دیتته کایه وه که دیاره له باری شه رعیه وه و هاوسه رگیری نیوان کچ و کورپک که شیریان له دایکینک خواردی، بهم هۆیه وه قه دهغه یه .

له ئیراندا خزمایه تیبی خوینی له دوو جۆره دیکه گرینگی و بایه خی زیاتری هیه و به تایبته هاوسه رگیرییه ناوگروویبیه کان ده بنه هۆی په ره سەندنی تۆره خزمایه تیبیه کان. ده سه لاتی ئەم جۆره خزمایه تیبیه و به ربلاوی ئەم جۆره تۆرانه له گونده کان و کۆمه لگه عه شیره تیبیه کانی ئیراندا زۆر زیاتر له شاره کانه و وادیاره که په ره سەندنی پیشه سازی و شارنشیننی ده بیته هۆی دابه زینی توندی گرینگی و ئه رکه کانی تۆری خزمایه تی به شیوه ی کۆمه لگه رۆژنا واییه کان. له سیسته می عه شیره تی، " تیره " وه که یه که یه کی خوینی یان خزمایه تی عه شیره تی له قه لئه م ده ده ریت و بهم هۆیه وه تاکه کانی ناو تیره و تایفه یه که خزمایه تی له گه ل یه که تر هیه و پینوه ندیبه کانی هاوسه رگیری به شیوه ی ناوگروویبیه . ئەو چادرنشینانه ی که له ناوچه جۆراو جۆره کانی ولات، به شیوه ی یه که جی نشینی ده ره اتون پینوه ندی خزمایه تی و هاوسه رگیری ناوگروویبیه کهم تا زۆر پاراستوه . بۆ نمونه جافکانلووه کانی گوندی سه هلاوی قووچان له گه ل که سانی تایفه ی خویمان له گونده کانی دیکه هاوسه رگیری ده کهن. به شیوه یه کی گشتی هاوسه رگیری له ناو کورده کانی قووچان به زۆری له جۆری هاوسه رگیری خۆبه خۆی خزمه کانه .

ئه مپۆکه له کۆمه لگه شارنشین و گوندنشینه کاندای تۆری خزمایه تی هه روا توانایی و کارتیکه ریی به رچاوی هیه، خیزانه کانی ئەندامی تۆری خزمایه تی له ژیر نفوز و چاوه دیری تووندی گروپی خزمان دان و به هۆی ئەم فاکتوره وه زۆر له به ها و نۆرمه کۆمه لایه تی و نه ریتیبه کانیان هه روا به پارێزراوی ماوه ته وه و تاکه کان له جیبه جیکردنیاندا به رپرسن .

گۆرانکاری له خیزاندا

له ئیران، خیزان له ماوه ی سێ چاره که سه ده ی دوا ییدا، تووشی گۆرانکاری زۆر بۆته وه و هه نووکه ش له حالی گۆران دایه . خیزان له شیوازی کۆنی خۆی هاتۆته ده ر و به شیوه ی خیزانی ناوکی (ژن و میردی) په ره ی سه ندوه .

له گه ل ئەمه شدا خیزانی به ربلاو که پاشماوه ی خیزانی باوکسالاری کۆنه، هه نووکه ش به ته واری له ناو نه چوه و به تایبته له ناوچه گوندنشینی و عه شیره تیبیه کان و شاره بچووکه کاندای

كەم و زۆر بەچاودەكەوئ. لەم جۆرە خێزانانەدا ھەنووكەش باوكەكان دەسەلاتی بەرپۆبەردنی كاروبارەكانی خێزانیان لە ئەستۆیە و ژن و پیاو لەھەندێك بەبەتدا تەنانەت ئەگەر منالەكان ژیانی ھاوسەرگیریشیان پێك ھێنابێ، لەژێر چاوەدێری باوكیاندا درێژە بە ژیانی ژن و مێردایەتی خۆیان دەدەن و لە باری ئابوورییەو بەستراو بە باوكی خۆیانن. بەلام مەسەلەكە ئەوھێكە كە ھەتا ئیستاش لەبارەى خێزانی ئێرانى لە بارى كۆمەڵناسییەو تویژینەوھێكە كە ھەمەلایەنە ئەنجام نەدراو و زانیارییەكانى ئێمە زیاتر لایەنى ئامارییان بەخۆو گرتوو كە لەسەر بنەمای سەرژمێرییەكان بەدەست دێت. لە سەرژمێرى گشتیی ئێران، چوار جۆر خێزان قبول كراون: (۷)

- ۱- خێزانی ژن و مێردى بەبێ منال.
 - ۲- باوك و دايك و ئەو كور و كچانەى كە ژیانی ھاوبەشيان پێك نەھێناو.
 - ۳- باوك و دايك و ئەو كور و كچانەى كە ھاوسەرگیريان كردوو بەلام منالیان نەبوو.
 - ۴- باوك و دايك و كور و كچ و نەوەكانیان.
- لە خێزانی جۆرى چوارەم كە سێ وەجە دەگرتەخۆ و جۆریك خێزانی بەربلاو دیتە ئەژمار، بەرپۆبەردەكی زۆر لە گوندەكان و رادەبەكی كەمیش لە شارەكاندا نیشتهجین.

گرینگی خێزان

خێزان لە دنیای ئەمڕۆدا زۆر لە ئەركەكانى خۆی لەدەست داو. پەیدا بوونی دامەزراوگەلی فێركاری وەك: باخچەى ساوايان، دایەنگە، قوتابخانە، رێكخراو ئابووری، یاسایی، دادوهری و ئاساییشییەكان كە بەشێكى زۆر لە ئەركەكانى خێزان ئەنجام دەدەن، سنووردابوونی ئەركەكانى خێزانی لى كەوتۆتەو. لەگەڵ ئەمەشدا، ھەندێك لە ئەركەكانى خێزان ھەروا لەجی خۆیاندا ماونەتەو. لە گرینگترینى ئەو ئەركانە نامادەكردن و بەردەوامی وەچە و لەناكامدا مانەوێ كۆمەڵگەھێ. لە ئەركەكانى دیکە ئاگاداریكردن و چاوەدێرى منالەكان لەو كاتانەدایە كە توانای بەرپۆبەردنی خۆیان و درێژەدانى ژیانیان نییە. ئەركى دیکەى خێزان بە كۆمەڵایەتى كردنى منالە. واتە خێزان لە رێگەى پەرورەدە و فێركردنەو منالەكانى لەگەڵ كۆلتوورى كۆمەڵگە ئاشنا دەكات و بۆ گونجان لەگەڵ كۆمەڵگە نامادەیان دەكات. خێزان لە گەشەى كەسایەتى منال پشكى سەرەكی ھەبە. لایەنە قوول و شاراوەكانى كەسایەتى مەزۆق لە پەرورەدە و فێربوونی ئەو لە قوونگی منالیدا سەرچاوەى گرتوو. لەبەر ئەوێ كە بەكەمین

ساله‌کانی ژيانی مرۆڤ له خيزاندا تپه‌ر ده‌بێ و لهم قوناغه دايه که بناغهي يه‌که‌می که‌سايه‌تی ئه‌و داده‌نرێ، ده‌توانرێ به‌ ته‌واوی له‌ گرینگیی خيزان و ئه‌و کاره‌گره‌يه‌ی که‌ له‌سه‌ر که‌سايه‌تی تاک و په‌روه‌رده‌بوونی هه‌يزه‌ روحي و ئه‌خلاقيه‌کانی ئه‌و هه‌يه‌تی، تپه‌گه‌ين. کۆمه‌لناسان و ده‌روونناسانی کۆمه‌لایه‌تی له‌ باری کاره‌گره‌يه‌که‌ که‌ خيزان له‌ کامل‌بوونی که‌سايه‌تی تاکه‌که‌سدا هه‌يه‌تی، په‌له‌يه‌کی به‌رزی بۆ ديارى ده‌که‌ن و گرنگيه‌کی زۆری بۆ داده‌نين.

خيزان له‌ شاردا

له‌ شاره‌کان به‌ پي‌ی گه‌وره‌یی و بچووکي و تايبه‌تمه‌ندييه‌ ئابووری و کۆمه‌لایه‌تیه‌کان، خيزانه‌کان جیاوازییان له‌ گه‌ل يه‌کتر هه‌يه‌. له‌ شاره‌ گه‌وره‌کاندا خيزانه‌ ناوکيه‌کان به‌ رپه‌ژه‌يه‌کی زياتر بوونيان هه‌يه‌. له‌م خيزانانه‌دا جاري وايه‌ ژن و پياو هه‌ردوکیان چالاکیی ئابووریمان هه‌يه‌ و جاري وايه‌ پياو به‌ ته‌نیايی خه‌ریکی کاره‌ و پيداويستيه‌کانی خيزان دابين ده‌کات و ژن له‌ مالدا ده‌میتپه‌وه‌ و ته‌نیا سه‌رگه‌رمی کاره‌کانی ناو مالله‌. جوړیکی دیکه‌، خيزانه‌ کۆچبه‌ره‌ گوندیه‌کانن که‌ چوونه‌ته‌ شار و نيشته‌جێ بوون. ئه‌م جوړه‌ خيزانانه‌ له‌ ئاکامی لێک‌بلا‌بوونی خيزانی به‌رفراوانی گوندنیشینی هاتوونه‌ته‌ کايه‌وه‌. به‌م شپه‌يه‌ که‌ يه‌ک يان چه‌ند که‌س له‌ پياوان شوینی نيشته‌جیبوونی خيزان به‌جێه‌يشتووه‌ و له‌ گه‌ل ژنه‌کانی خویان چوونه‌ شاره‌کان و پيشه‌يه‌کیان په‌يدا کردووه‌ و به‌ پي‌ی پيشه‌که‌يان له‌ شاردا نيشته‌جێ بوون. ئه‌م جوړه‌ خيزانانه‌ په‌يه‌نديی خویان له‌ گه‌ل شوینی نيشته‌جیبوونی پيشووی خویان نه‌په‌چرا‌ندووه‌ و په‌يه‌ندييه‌کی دوولایه‌نه‌يان له‌ گه‌ل خزمه‌کانی خویان هه‌يه‌. له‌ نپه‌ خيزانه‌ به‌ربلا‌وه‌کانی شاریدا که‌ ژماره‌يان زۆر که‌مه‌، زۆربه‌ی کاته‌کان باوکه‌کان، خه‌رجی ژيانی خيزانیی خویان دابين ده‌که‌ن و مناله‌کانیش هه‌ر يه‌کيکیان به‌ پي‌ی توانا هاوکاریی بودجه‌ی خيزان ده‌که‌ن. له‌ هه‌ندیک‌ له‌م جوړه‌ خيزانانه‌دا که‌ به‌ شپه‌ی خيزانی ژن و مێردی به‌ زیاده‌وه‌يه‌، داينکردنی خه‌رجی ژيان له‌ ته‌ستۆی مناله‌کانه‌ و دايک و باوکه‌ په‌ره‌کانيان له‌ لای ئه‌وان ژيان به‌سه‌رده‌به‌ن. له‌ هه‌ندیک‌ له‌ شاره‌کان روه‌به‌رووی تۆره‌ به‌ربلا‌وه‌کانی خزمایه‌تی ده‌بين که‌ پیکهاتوو له‌ ژماره‌يه‌کی زۆر له‌ خيزانه‌کانن که‌ به‌ شپه‌يه‌کی سه‌ربه‌خۆ له‌ يه‌که‌ لێک‌جیاکانی نيشته‌جیبوون ژيان به‌سه‌ر ده‌به‌ن و خاوه‌نی روه‌شی ئابووری سه‌ربه‌خۆن و زياتر له‌ ناوچه‌يه‌کی تايبه‌ت نيشته‌جین. به‌لام‌ ده‌رحه‌ق به‌ يه‌کتر په‌يه‌ندی و ده‌روه‌ستیی ته‌خلاق، ئابووری و کۆمه‌لایه‌تییان هه‌يه‌ و له‌ کاتی پي‌يوستیی و

گرفته ئابوورییه کاندایا هاوکارییی یه کتر ده کهن. له گه ل هه بوونی ئەم گۆرانکارییه فکریانه و پهیدا بوونی روحیییه تاکه گه راییی کاریگه ریی له سه ر خیزانه کانی گرووییی خزمایه تی داناه و په یوه ندییه دوولایه نه ییه کانی نیوان ئەو خیزانانه ی که له ژیر ناوی تووړیکی خزمایه تی دان، به ره و لاوازیی چوه.

به هوی که مبوننه وهی ئالوگۆره کۆمه لایه تییه کانی نیوان خیزانه کان و لاوازیی په یوه ندییه خیزانییه کان جوړیک حاله تی ته نیا مانه وه و گۆشه گیری خیزانی هاتۆته کایه وه که ئەم کاره خه سارگه لی کۆمه لایه تی و دهروونی زۆری به دواوه یه.

خیزان له گونددا

خیزانی گوندنشین نه ته نیا ناوه ندی په ره ده دی مناله کانه، به لکوو له هه مان کاتدا یه که یه کی به ره مه یته ری ئابوورییه و ئەندامانی خیزان وه ک فرمانبه رانی ده زگایه کی ئابوورین که له ژیر چاوه دیری باوکی خیزان و به هاوکارییی یه کتر به کاری وه به ره هینان خه ریک ده بن. له راستیدا ده توانی بگوتی که هه ر یه که له تاکه کانی خیزانی گوندنشین به ژن و پیار و مناله وه له کاری به ره مه یته اندا به جوړیک شویندانه رن و هه ر یه کیکیان به شیک له کاره که بیان به هه ستۆه یه. به مای خیزانی وه زۆر له سه ر توانایی باوک راهه ستاوه و ئەو له جیگه ی به رپۆه به ری کاروباره کانی وه زۆری یه که یه کی ئابووری و له هه مان کاتدا به رپرسی دابینکردنی پیداو یستییه کانی ئەندامانی خیزانه. کورپه کان دواي چوه نه ناو پرۆسه ی هاوسه رگیرییه وه جاری وایه له لای باوکیان ده میننه وه و له ژیر پاریزگاریی ماددی و مه عنه وی ئەودا به سه ر ده بن و له هه مان کاتیدا خو یان و هاوسه ره کانیان وه ک فرمانبه ری خیزانی به ربلاو، له کاری به ره مه یته اندا به شدارن و هه موویان له سه ر زه وی و مه زرایه ک کار ده کهن و به هاوبه شی به هره دی لی و ده ده گرن. له زۆر بابه تدا ئەو منالانه ی چوه نه ناو ژییانی هاوسه رگیرییه وه، جیا له مالی باوکیان ژیان ده کهن، به لام په یوه ندییان له گه ل باوک و خیزانی باوکدا پاریزراوه و له باری ئابوورییه وه به سه تراوه به باوکی خو یانن و یان ئەوه که له خیزانی باوکیان جیا بوونه ته وه له شاره کاندایا نیشته جی ده بن، به لام په یوه ندی خویان له گه ل خیزانی باوکیاندا نه بچراندوه. پو ل و پار ه بو دایک و باوکی خو یان ده نیسن و ئەوانیش زۆر جار خواره مه نی بو مناله کانیان ره وانه ده کهن. مناله کانیش جاری وایه ده گه رپنه وه گوند و زۆر

جاریش هاوسه ره کانیاں له نیو خه لکی گه ره که کانی خویان یان خزمه کانی دانیش تووی گوند هه لده بژتیرن.

له گونده کانی ئیرانیش جاری وایه تووشی تۆری خزمایه تی ده بین که له چند خیزانی جودا له یه کتر پیئک دیت و له نیویاندا په یوه ندیی دوولایه نه ی تابووری و کۆمه لایه تی به رقه راره. شه م خیزانانه به گشتی گروویپکی کۆمه لایه تی پیئک دینن که تاییفه ی پی ده گوتری. شه ندامانی گروویپ خزمایه تی له زۆر بابه تدا له بواره کانی تابووری وه ک وه رزیری، که لک وه رگرتن له شیریه مه رومالات و چه ندین بواری دیکه دا هاوکاری و یاریده ی یه کتر ده کهن.

ژیدەر و سه‌رچاوه‌کانی به‌شی نۆیه‌م

- ۱- رحیمی موقر، جامعه‌شناسی خانوادگی، ص ۱۲.
- ۲- ژان کازنو، مردم‌شناسی، ترجمه ثریا شیبانی، موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی ۱۳۴۹، ص ۱۸.
- ۳- جمشید بهنام، ساختهای خانواده و خویشاوندی در ایران، انتشارات خوارزمی، ۱۳۵۲، ص ۲۲ - ۱۹.
- ۴- فردریک بارث، ایل باصری، ترجمه کاظم ودیعی، ۱۳۴۳، موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی ص ۲۳.
- ۵- حبیب‌الله پیمان، توصیف و تحلیلی از ساختمان اقتصادی و اجتماعی و فرهنگی ایل قشقائی، دانشکده بهداشت ۱۳۴۷.
- ۶- جامعه‌شناسی خانواده، دانشکده علوم اجتماعی ۱۳۵۶.
- ۷- مهدی امانی، شکل و تحول خانواده در ایران، مرداد ۱۳۴۹، بخش جمعیت‌شناسی موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران.

به‌شى دەيەم

بەھاكان، نۆرمەكان و كۆتۈرۈلى كۆمەلایەتى

ئا - بەھا كۆمەلایەتییەكان

۱- پېئاسەى بەھا كۆمەلایەتییەكان

وشەى بەھا ھاوواتاى وشەى ئىنگىلىزى (Value) بە واتاى پەلە، بايەخ، رېزگرتن، گرینگى پېدان، و (Valeur) ى فەرەنسى بە واتاى نرخ، رېژە و دراو ھاتوۋە. (۱)
لە كۆمەلئاسىيدا "بەھای كۆمەلایەتى" برىتییە لە شتېك كە جىگەى رېز و قىوولگەردنى ھەموانە. بەھای كۆمەلایەتى ئەو بابەت و كاروبارانە لەخۆ دەگرئ كە باش و دلخوازن و جىگەى ويست و ئارەزووى زۆربەى تاكەكانى كۆمەلگەن. بەھای كۆمەلایەتى يەككە لە چەمكە سەرەكییەكانى كۆمەلئاسىيە و كۆمەلئاسان لەم بارەوہ پوانگەى جۇراوجۇرىيان دەربېرپوہ.

ئۆگبېرن (Ogburn) و نىمكۆف (Nimkoff) دەلئىن: بەھای كۆمەلایەتى ھالەت يان كرددەوہيەكە كە لە لايەن كۆمەلگەوہ بايەخى پىدەدرئت. بەھای كۆمەلایەتى، دەبىتتە پالئەرى بەريانە كۆمەلایەتییەكان و بەريانە كۆمەلایەتییەكان ئەو ھەز و ويستە گشتىيانەن كە لە تاكدا پىك دئىن و تىگەيشتنەكان، ھەست و سۆز و كرددەوہكانى ئەو لە بوارە ديارىكراوہكاندا وەرپى دەخەن. (۲)

ئەم ھەزە بە پىئى كەسايەتى تاكەكان جىاوازە و بە شىوہى كەسايەتى توانايىخواز، زانستخواز، رېز خواز و ... دەردەكەوئ. (۳)

ژان کازینۆ (Jean Cazneuve) دهنووسی: " بیروراکان، نۆرمهکان، ناسیارییهکان، تکنیکهکان و ئامرازه ماددییهکان که بیرورا و حهزهکان له دهوریاندا شکلیان گرتووه و تاقی کراونهتهوه، بهها کۆمهلایهتییهکانی گروویپیک دینن. (۴)

بههای کۆمهلایهتی وهک دیاردهیهکی سهتر له تاکدا و وهک شتیکی دیار و کامل که باشر کردنی مهیسره دهبی بهلام حاشالییکردنی نامومکینه، بهسهر تاکهکاندا دهسهپینریت. (۵)

بههای کۆمهلایهتی ههموو ئهو شتانه لهخۆ دهگرئ باش یان خراب - که جیگهه حهز و هۆگریی مرۆف - ههر کاریک - ماددی یان مهعنهوی - که له کۆمهلگهدا خاوهن ریز و بایهخ بی و پینداویستییه ماددی و ناماددییهکانی مرۆف دابین بکات، یان ههر شتیکی گرانبایی و بهسوود، به یهکیک له بهها کۆمهلایهتییهکان لهقهلم دهرئ. کاتییک ئهمه فییری منداڵ دهکهین که ریز له کهسانی گهورهتر لهخۆی بگرئ و سلایان لی بکا، گوئ له قسهی دایک و باوکی بگرئ و ریزیان بۆ دابنی و به قسهیان بکات، لهراستیدا بهها کۆمهلایهتییان به گوئی ئهودا دهخوینن و له زهینی ئهودا جی دهکهینهوه.

ماگ دۆگال (Mc.Daugal) و لاسول (D.Lasswell) پینان وایه تاکهکان بۆ گهیشتن به ئامانج، واته " بهها کۆمهلایهتییهکان" له ئامرازهکانی بهرهست سوود وهردهگرن. بهلام شیوه و کاتی دابین بوونی ویستهکان تهنیا له چوارچۆدهی کولتور و ریکخستنی کۆمهلایهتی و بارودۆخ و ئهو بهربهستانهی که له کۆمهلگهدا بوونیان ههیه، جیبهجی دهبی. مرۆف بۆ گهیشتن به بههای کۆمهلایهتی کهلک له سهراوهکانی بهردهست وهردهگرئ و ئهم سوود وهرگرتنه له پیناو و له رینگهی دامهزراوه کۆمهلایهتییهکان نهجم دهرئ. (۶)

بهها کۆمهلایهتییهکان لهوانهیه پشت ئهستور به بنهما و دیاردهگهلیک بن که بهرزهوهندیی یان زیانی کۆمهلایهتیان بهدواوه بیت. بهم هۆیهوه شیایوی روونکردنهوهیه و دهتوانرئ له رینگهی تووینهوه و بهلگههینانهوه هۆکارهکانی پهیدا بوونیان بخوینهوه و ئهوه روون بکریتهوه که به چ شیوهیهک بهشیک له بهها کۆمهلایهتییه نوویهکان دژایهتی لهگهڵ بهها کۆنهکان پهیدا دهکن و ناکۆکن و به پاساودانی هۆکارهکانی ئهم دژایهتییهکان و ناسینی بابهتهکانی سهراوهگرتو لییان بواریکی کۆمهلایهتی لهبار بۆ قبوولکردنی بهها نوویهکان پیک بهینریت.

۲- فرەچەشنى و گۆرۈنى بە ما كۆمەلەيەتتەكان

بە ما كۆمەلەيەتتەكان لە پەيوەندىيە لە گەل ژيانى كۆمەلەيەتى كۆمەلگە جۆراوجۆرەكاندا رېژىيەين. لە ھەندىك لە كۆمەلگەكان لەوانەيە دياردەيەك جىنگى ويست و ئارەزوى زۆرەي تاكەكانى كۆمەلگە بى و ەك بەھايەكى كۆمەلەيەتى لەقەلەم بدىر، بەلام لە كۆمەلگەيەكى دىكە ئەو دياردەيە ەك بە ما نەناسرئ و تەنانت دژەبەھا بىت.

كلاكۆن (Kluckhon) دەلئ: لە گشت كۆمەلگە مرۆيەكان، بۆ پەيوەندىيە ئىوان مرۆف و مرۆف، مروفت و سروشت، كار و كات و ... گرىنگىيەكى تايبەت دادەنئەن و لە بوارى ئەم بابەتە گرىنگە پەيرەوى لە بنەماگەلئكى ديارىكرائ دەكەن. لە گەل ئەمەشدا لەكولتورە جياوازەكاندا، بنەماگەلى جۆراوجۆر بۆ نرخ دانان لەسەر ئەم بنەمايانە ھەيە. لە روونكردەنەوى ئەم گرمانەيەدا، كلاكۆن پىتچ كۆمەلگەي بچووكى خستە ژيەر توپژىنەو ە بەو ئاكامە گەيشت كە بۆچوونەكانى خەلك لەم پىتچ كۆمەلگەيەدا لە يەكتر دوورە و تەنانت دوو كولتور سەبارەت بە كارتىك خاوەن بۆچوونى ھاوشىو ەن. (۷)

بە ما كۆمەلەيەتتەكانى كۆمەلگەيەك لەوانەيە لە توپژىكەو ە بۆ توپژىكى دىكە جياوازي ھەبئ و تەنانت دژەيەكيش بن. ئاكار، رەفتار، زەوق و ەز، شىوازي ژيانى كرىكار، ەرزىر، فەرمانبەر و سەرمايەدار جياوازە و بە تىپەرىنى كات و سەردەم گۆرۈنى بەسەردا دىت. ھەر ەھا لەوانەيە لە قۇناغئكى ديارىكرائ لە مئژوو، دياردەيەكى تايبەت لە كۆمەلگەدا ەك بەھاي كۆمەلەيەتى بناسرئ بەلام، لە كات و قۇناغئكى دىكەدا ئەو كارە جىگەي سەرنجى خەلك نەبئ و ەك بەھاي كۆمەلەيەتى لەقەلەم نەدرئ و تەنانت نەگونجاو و بىبايەخيىش بئ. بەھاي كۆمەلەيەتى لە زەماندا گۆرۈنى بەسەردا دىت. بايەخ و گرىنگىيەكەي كەم دەبىتتەو ە لەوانەيە وردەوردە جىگەي خۆي بە بەھايەكى دىكە بدات و يان ئەو ەي كە بە پىتچەوانەو ە، گرىنگىيە زياتر بە دەست بىتئ و بە شىو ە بەھايەكى كۆمەلەيەتى بەرز دەرەكەوئت.

۳- جۆرەكانى بە ما كۆمەلەيەتتەكان

بە ما كۆمەلەيەتتەكان چەندىن جۆرى جياوازيان ھەيە كە لەو جۆرانە دەتوانن نامازە بكەين بە: بە ما كۆمەلەيەتتەكانى سامان، دەسەلات، زانست، خۆشەويستى، رېز، پارىزكارى، دىندارى، سەلامەتى و بەھا ئەخلاقىيەكان و ... گەيشتن بە ھەر يەك لەم بەھا

كۆمەلەيەتتىن ئالدىنقى كۆمەلەيەتتىكى دىكە و يان بەدەسەيتىنى بەھاي كۆمەلەيەتتىى ھاروشىپو مەيسەر بىكات. بۇ ئىمۇنە بەھا كۆمەلەيەتتىى كانى پارىزكارى و دىندارى لە بەھا كۆمەلەيەتتىى قوول و رىشەدارەكانن كە بەھا كۆمەلەيەتتىى كانى وەك رىز و خۆشەويستىش بەدوای خۇياندە دىنن. بىجگە لەمەش، پارىزكارى لەوانەيە وەك ھۆكارىك، بەھاي كۆمەلەيەتتىى پارىزكارى بەھىزتر بىكات. ھەزى چوون بۇ زىيارەتتىى شوپنە پىرۇزەكان لە كۆمەلگەي ئىمە بە تايبەت لە كۆمەلە گوندنشىنىيەكان، دەرخەرى گرىنگىي بەھا ئايىنىيەكانە. توپىزىنەوہى بەربىلاو كە لە بوارى ئەنگىزە و پالئەرى گوندنشىنەكان لە ھەندىك لە ناوچە گوندنشىنىيەكانى ئىران ئەنجام دراوہ، سەلمىنەرى ئەم بۇچوونەيە. لە يەكىك لەم توپىزىنەوانەدا لە ۶۰ خىزانى گوندنشىن پىرسىار كراوہ كە لە ھالەتتىى ھەبوونى پوول و پارەي تەواو چ كارىك ئەنجام دەدەيت؟ لە سەدا ۲۱/۷ ي ئەوان، يانى زۆرتىر رىزە، چوون بۇ زىيارەتتىى ئەم شوپنەيان نووسىوہ. ئەم كارە بەبىشك پەيوەندىي بە برواي پتەوى گوندنشىن بە ئايىنەوہ ھەيە. چوون بۇ زىيارەت ئەنجامدانى رىپورەسم (۸) و رىپوشوئىنى ئايىنى تايبەتتىى لەگەلە كە لەسەرىەك بەھاي كۆمەلەيەتتىى رىز بەدوای خۇيدا دىنى. بەم ھۆيەوہ بابەتتىى زىيارەت بەردەوام زەينى تاكى گوندنشىن بەخۇيەوہ خەرىك دەكات و يەكىك لە ئاواتەكانى ئەوہ و ئەو تاكە بۇ ئەنجامدانى ئەم كارە ھان دەدات. بەھا كۆمەلەيەتتىى كانى ئەخلاق و تەقوا لە ھەندىك پىشەي وەك ياسا، پزىشكى، گرىنگىي زىياترى ھەيە. سوپىندخواردنى ياسايى لە كۆتايى قۇناغى خويىندنى پزىشكى يەكىك لە نىشانە دىار و بەرچاوەكانى ئەمەيە. رىزدانان بۇ تاك لەوانەيە تاكامى بەھا كۆمەلەيەتتىى كانى دىكە بى، وەك رىزدانان بۇ كەسانى پىر و بەسالچوو كە يەكىك لە بەھا كۆمەلەيەتتىى كۆنەكانە و لە رابردوويەكى دوورەوہ بە ھەندىك گۆرانكارىي كەموزۆر ئاشكرا ھەروا بەردەوام بووہ و ماوہتەوہ.

بەھاي كۆمەلەيەتتىى پىرى و بەسالچوويى تا رادەيەكى زۆر بە شارەزايى، كارامەيى و ئەو ئەزمونانەي كە مەزۇف لە ماوہى ژيانى كەدەيىدا بەدەستى دىنى، بەستراوہتەوہ و لەو شوپنەي كە باس لە بەھا كۆمەلەيەتتىى جۆراوچۆرەكان دەكرى، قسە لە بەھا كۆمەلەيەتتىى كانى سامان، شارەزايى و ئەزمونىش لەگەل پىرى و بەسالچوويى دەكرى: " پىاوئىك بوو خاوەن سامانى زۆر و بە تەمەن و بە ئەزموون... "، پىرەپىاوہكان لە ماوہى ژيانى پراكتىكىي دوور و درىزى خۇيان شارەزايى زىياتر وەدەست دىنن كە بە بەھاي كۆمەلەيەتتىى و رىزى ئەوانەوہ زىاد دەكات.

خاوه‌نداريتى و مللكدارييش لهو به‌ها كۆنانه‌ن كه ده‌بنه هۆى وده‌سهپتئانى به‌هاى كۆمه‌لايه‌تى رپىز و حورمه‌ت بۆ تاك و زۆربه‌ى كاته‌كان تاك به له‌ده‌ستدانى زه‌ويه‌كه‌ى بى‌حورمه‌ت ده‌بى و رپىز و ئابرووى كۆمه‌لايه‌تى خۆى له‌ده‌ست ده‌دات. "... كوپره‌كانم به‌بى ملك بىچاره و بى‌رپىز ده‌بن". به‌هاى كۆمه‌لايه‌تى خاوه‌نداريتى و هه‌بوونى زه‌وى‌وزار له كۆمه‌لگه‌ى گوندنشيني يه‌كيك له به‌هيترين پالنه‌ره‌كانه. خاوه‌ن ملك بوون بۆ تاكى گوندنشين پالنه‌ريكى ساده نييه، به‌لكوو كارپكه كه بىچگه له لايه‌نى به‌رژه‌وه‌ندىتى و به‌ره‌مه‌ى زه‌وى، په‌يوه‌ندى به رپىز و ئابروو و پله‌ى كۆمه‌لايه‌تى تاكه‌وه هه‌يه... له كۆمه‌لگه‌ى گوندنشيني كه‌سيك كه زه‌وى‌وزارى هه‌يه له پىنگه‌ى كۆمه‌لايه‌تى به‌رزىش به‌هره‌مه‌نده و ئه‌و كه‌سه‌ى زه‌وى‌وزارى زياترى هه‌يه، پىنگه كۆمه‌لايه‌تییه‌كه‌شى به‌رزتره. خاوه‌نداريتى ملك و مال له كۆمه‌لگه‌ى گوندنشيني ناسينه‌رى كه‌سايه‌تى تاك و هۆكارى وده‌سهپتئانى رپىزى كۆمه‌لايه‌تییه. به‌م پىنه‌ خاوه‌ن زه‌وى بوون ته‌نيا له‌به‌ر داها‌ت و پول په‌يدا‌كردن نييه، به‌لكوو لايه‌نه‌ ده‌روونى - كۆمه‌لايه‌تییه‌كانىشى شياوى گرنگى پىدانن. بىچگه له‌مه‌ش زۆر شتى دىكه هه‌يه كه وه‌ك پالنه‌رى گرینگ له ژيانى كۆمه‌لايه‌تییى تاكدا دپنه‌ ئه‌ژمار. له گونده‌كان هه‌بوونى فەرش و قالىچه له رابردوودا و له سه‌رده‌مى ئىستاشدا ترومبىل (سه‌ياره) و شتى له‌م جوۆره و هه‌بوونى بىنا و خانووى تازه دروستكراو له‌سه‌ر شىوازى بىناكانى شار، جوړىك له رپىز و ئابرووى كۆمه‌لايه‌تى بۆ خاوه‌نه‌كه‌ى به‌دواى خۆيدا دىتئ. له " برايم ئابادى كاشمه‌ر" به‌خپوكردى مه‌رومالات به‌تابه‌تى هه‌بوونى مانگا به‌يه‌كيك له به‌ها كۆمه‌لايه‌تییه‌كان له‌قه‌له‌م ده‌درئ. ئه‌م به‌ها كۆمه‌لايه‌تییه‌ته‌نانه‌ت له لايه‌لايه‌ى داىكان بۆ مناله‌كانىشياندا ده‌رده‌كه‌وئ. به‌م هۆيه‌وه پالنه‌رى به‌خپوكردى مه‌رومالات به هۆى به‌هاى به‌رزى كۆمه‌لايه‌تییه‌كه‌ى له گوندا به‌هپزه. (٩)

خاوه‌نداريتى زه‌وى‌وزار ديارده‌يه‌كى كۆمه‌لايه‌تییه كه ده‌بىته هۆى وده‌سهپتئانى سامان و سامانىش يه‌كيك لهو به‌ها كۆمه‌لايه‌تییانه‌يه كه به‌هاكه‌ى بۆ خاوه‌نداريتى زه‌وى‌وزار ده‌گوازىته‌وه. به‌م هۆيه‌وه خاوه‌نداريتى يه‌كيك له به‌ها كۆمه‌لايه‌تییه‌كانه كه له‌گه‌ل مال و سامان تىكه‌له. "... تاقانه‌ى سه‌رده‌مى خۆى بوو و له هه‌ر سالىكدا دووسه‌ت هه‌زار دىنارى به‌ره‌م هه‌بوو..." به‌هاى كۆمه‌لايه‌تى سامان له زۆر باب‌ه‌تدا به نامانجى كۆتايى نايه‌ته ئه‌ژمار، به‌لكوو وه‌ك نامرازيك بۆ وده‌سهپتئانى به‌ها كۆمه‌لايه‌تییه‌كانى دىكه له‌قه‌له‌م ده‌درئ. كه‌سيك كه خاوه‌نى مال و سامانه، ده‌توانئ له ميواندارى‌كردنى خه‌لكى دىكه سوود

له سامانه‌ی وەرگری و خۆشه‌ویستی به‌دهست بێنی و به به‌های کۆمه‌لایه‌تی ریز و حورمه‌تی خۆیه‌وه زیاد بکات.

میواندارییه گه‌وره‌کان که به رپۆره‌سمیکی تایبه‌ته‌وه له لایه‌ن خێزانه‌کانی سه‌ر به توێژی خۆشگوزه‌رانی کۆمه‌لگه به‌رپۆه ده‌چن، زیاتر به مه‌به‌ستی و ده‌سه‌پێنانی به‌های کۆمه‌لایه‌تی، ریز و خۆشه‌ویستییه. ئەم کاره به تایبهت له رابردودا گرینگییه‌کی زۆری هه‌بووه. "... هه‌ر رۆژ خه‌رجی مه‌ته‌بخێ ئەو دووه‌زار دینار بوو و چوارسه‌د که‌سی به مائی خۆی بۆ مه‌که‌که ده‌برد..." به‌که‌لک وەرگرتن له سامان هه‌روه‌ها ده‌توانی له بواری کاروباری خێر و چاکه و به‌رژه‌وه‌ندی گشتی وەک دروستکردنی نه‌خۆشخانه، ده‌رماخانه، قوتابخانه و کاری دیکه‌ی له‌م جۆره هه‌نگاهه‌لب‌گیر و خۆشه‌ویستی هه‌مووان بۆ لای خۆی رابکێشی و له به‌های کۆمه‌لایه‌تی ریز و حورمه‌ت به‌هه‌رمه‌ند بێت.

هه‌روه‌ک گوترا به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان جۆراوجۆرن و له رینگه‌ی جۆراوجۆره‌وه به‌ده‌ست دین. له رینگه‌ی دارایی و سامانه‌وه ده‌توانی پرستیژیکی کۆمه‌لایه‌تی به‌رز به‌ده‌ست به‌یتریت و بویری، به‌هیژی، پیاوه‌تی و شاره‌زایی له کاریشدا وەک به‌هایه‌کی کۆمه‌لایه‌تی سه‌ره‌کی له‌قه‌لهم ده‌درین. له چیرۆکه‌ کۆنه‌کاندا به‌ شیوه‌ی جۆراوجۆر باسی نازایه‌تی و پیاوه‌تی یان دل‌قراوانی و میوانداریکردن و ... کراوه. و نمونه‌ی زۆر جوانیش هه‌تراه‌ته‌وه. به‌لام جاری وایه له‌وانه‌یه چهند به‌هایه‌کی کۆمه‌لایه‌تی پیکه‌وه ببنه نامرازیك بۆ و ده‌سه‌پێنانی ده‌سه‌لات. بۆ نمونه "

پیاویك بوو خاوه‌ن سامانی زۆر و به‌هیژ و جوانچاك و به‌ ته‌مه‌ن و به‌ئه‌زموون و زانا، خاوه‌ن منالی لیهاتوو و به‌توانا، که هه‌موویان له گوێرایه‌لی و به‌قسه‌کردنیدا حازر و ناماده بوون ...". لیه‌دا ده‌بینین که به‌های کۆمه‌لایه‌تی سامان، ته‌مه‌ن، شاره‌زایی و هه‌بوونی منالی لیهاتوو هه‌ر یه‌کیکیان له هه‌مان کاتدا که به‌های خۆیان راده‌گرن، له بردنه‌سه‌ری به‌های یه‌کتیشدا کاریگه‌ری دوولایه‌نه‌یان هه‌یه و له‌سه‌ریه‌ک ده‌بنه نامرازیك بۆ و ده‌سه‌پێنانی ریز و ده‌سه‌لاتی تاکه‌که.

جاری وایه به‌هۆی بارودۆخ و پیاویستی کۆمه‌لایه‌تی، به‌ها وەک نۆرمیکی کۆمه‌لایه‌تی پرپایه‌خ ده‌رده‌که‌وی. داب و رپه‌می میوانداری کردن له کۆمه‌لگه، به تایبهت له کۆمه‌لگه‌ی گوندنشین و عه‌شیره‌تی، یه‌کیک له‌و نۆرمه کۆمه‌لایه‌تیانه‌یه که به‌رپۆه‌بردنی ده‌بیته نامرازیك بۆ و ده‌سه‌پێنانی به‌های کۆمه‌لایه‌تی ریز و حورمه‌ت له کۆمه‌لگه‌دا.

ب - نۆرمە كۆمەلەيەتتەيەكان

نۆرمە كۆمەلەيەتتەيەكان ئەو شىۋازە رەفتارە دىيارىكراوانەن كە لە گروپپ يان كۆمەلگەدا باون و تاك لە رەوتى ژيانى خۇيدا فېريان دەبېت، بەكارىيان دېئى و ھەرۋەھا چاۋەرۋانىشە كە تاكەكانى دېكەى ناو گروپپ يان كۆمەلگە ئەنجامىيان بەدن. بۇ نمونە شىۋازى قسەكردن لەگەل كەسانى دېكە، سلاۋ كردن، رېزدانان، دەست لېدانەۋە بەشىك لەو رېسا و رېۋرەسمانەن كە تاكەكان لە رېگەى فېربوون و بارھېنانەۋە فېريان دەبن و بەكارىيان دېئىن و لە جېبەجېكردنى ئەم نۆرمانە چاۋەدېزى بەسەر كەسانى دېكەشدا دەكەن. بەھا كۆمەلەيەتتەيەكان بەرەبەرە بە شىۋەى نۆرمە كۆمەلەيەتتەيەكان دەردېن و بە لەبەرچاۋگرتنىيان كۆمەلگە رېكۋېپىكى بەدەست دېئى. ئەگەر كەسېك نۆرمى كۆمەلگە يان گروپپ لەبەرچاۋ نەگرى، توشى سەرکۆنە و تەنانەت سزا دەبېتتەۋە. بۇ نمونە "فەرموۋ كردن" يەكېك لە نۆرمە كۆمەلەيەتتەيەكانى كۆمەلگەى ئېمەيە. ھەموۋى ئېمە كاتېك دەمانەۋى لە ژوررېك بېچىنەدەر يان ئەۋەكە بېچىنە ناو ژوررى نان خواردن، فەرموۋى يەكتر دەكەين و لە چوونەدەر يان چوونەژورر لە شوپىنېك، مافى ۋەپېشكەۋتن و لەپېشدا رېۋىشتن بە كەسانى گەۋرەترە. بەرپۆۋەبردنى ئەم رەسمە ئەخلاقىيە رەزامەندىي ئېمە رادەكېشى. لەبەرچاۋگرتنى نۆرمى كۆمەلەيەتى تەنبا لە ھەبوونى پاداشت يان سزا سەرچاۋە ناگرېت. ئېمە لە بەرپۆۋەبردنى ئەم رېسا و نۆرمانە پېۋىستېمان بە ۋەبېرھېنانەۋەى كەسانى دېكە نېيە. ئەم رېسا و ھەلسوۋكەۋتە جوانانە بەشىك لە وجودى ئېمەيە و بە جۆرېك ناسىاريمان لەسەرى ھەيە و پېى ئاشناين و بەرپۆۋەبردنىيان بە ئەركى خۇمان دەزانين و بەكارنەھىنانىيان ئېمە توشى ھەست كردن بە گوناح دەكات. بە دەبېرېنېكى دېكە، تاكەكان لە حالەتى سەرپېچى كردن لە نۆرمە گروپپىيەكاخۇيان سزا دەدەن. لەبەرچاۋگرتنى نۆرمى كۆمەلەيەتى جۆرېك ھاۋناھەنگى و سازان لەگەل كۆمەلگەيە. لە زۆر بابەتدا ھاۋناھەنگ بوون لەسەر بنەماى ھەز و وېست و ھۆگرېى تاكە و جارى وايە بە پېى ئىجبارى كۆمەلەيەتى جېبەجې دەكرى. تاك ھەر لە سەرەتاي منالى و شكلگرتنى كەسايەتى لە رېگەى خېزان، باوك و دايك، خوشك و برا گەۋرەكان، دۇستان و خزمان بەرەبەرە نۆرمە كۆمەلەيەتتەيەكان فېر دەبېت و دەبانكاتە بەشىك لە كەسايەتى خۇى و فېر دەبې كە ئەۋەى كە

نۆرمى كۆمەلایەتییە بە كارى بىنى و ئەوەى كە بە پىچەوانەى نۆرمى كۆمەلایەتییە، بە كارى نەهینى.

قبولکردنى نۆرمە كۆمەلایەتییەكان دوو حالەتى ھەيە. يەكێك ئەوەكە كۆمەلگە يان گروپى ۋەك خىزان، باخچەى ساوايان يان قوتابخانە يارمەتى بە كۆمەلایەتیبونى تاك دەكەن و لە رینگەى فيزىکردن، تاكەكان لە گەل نۆرمە كۆمەلایەتییەكانى گروپ ئاشنا دەكەن و ناچارىيان دەكەن ئەنجامىيان بەدن. دووھەم ئەوەكە تاك خۆى بە دىتى رەفتارەكانى تاكەكانى گروپ يان كۆمەلگە شارەزای نۆرمە كۆمەلایەتییەكان دەبى و بەرپۆەيان دەبات.

لە ھەر كۆمەلگەيەكدا بۆ لەبەرچاۋگرتن و بەرپۆەبەردنى نۆرمە كۆمەلایەتییەكان، رێساگەلىكى عورفى و دارپۆژراۋ (نووسراۋ) بوونىيان ھەيە. رېساكان لە رینگەى چاۋەدپۆرى و كۆرنۆتۆل كۆمەلایەتییە جىبەجى دەبن. ھەموو كەس ئەوانى تر لە بەرپۆەبەردنى نۆرمى گروپ يان كۆمەلگەى خۆيان دەخەنە ژيەر چاۋەدپۆرى. لە كۆمەلە بچوك و سنووردارەكانى ۋەك گوند، عەشیرەت يان تايىفە كە پەيوەندىيەكانى نىوان تاكەكان رۆوبەرۋو و نزيك و لەسەر بنەماى ناسىنى دوولايەنەيە، كۆنترۆلى كۆمەلایەتییە بايەخى زۆرى ھەيە و وپراى گوشار خستە سەر تاكەكان ناچارىيان دەكات نۆرمە كۆمەلایەتییەكان بەرپۆە ببن. لە كۆمەلگە گەورەترەكان، لە شارەكان بە تايبەت لە شارە گەورەكان كە خەلك لىك نامۆن، كۆنترۆلكردنى تاكەكان لە رینگەى دامودەزگاكانى بەرپۆەبەردن، ئاسايىش و سەربازىيە. تىپەرىنى ترۆمبىل لە كاتىكدا كە چراى رېنمايى سوور بى، قەدەغەيە و كارىكى دژەنۆرمە و جەرمەيە لەسەرە. نۆرم ئەوەيە كە شۆفىرەكە ترۆمبىلەكە رابگرى ھەتا چراكە سەوز دەبىت. ئەو كات لە چوارپۆرى يان شەقام تىپەر بى. ئەگەر تاكىكىش لە كاتى سووربوونى چراى رېنمايى لە شەقام يان چوارپۆرى تىپەر بىت، لەلایەن كەسانىكەو كە لە چاۋەروانى سەوزبوونى چراكە دان، سەركۆنە و سەرزەنشت دەكرى. كاتىك كە چەند موسافىرێك لە گەراج چاۋەروانى پاس دەكەن و چەند كەسىكىان جگەرە دەكىشن و كەسىك دىت و پىيان دەلى: برا بەرپۆەكان بۆ جگەرە دەكىشن؟ مەبەستى ئەوە نىيە كە لىرەدا جگەرەكىشان قەدەغەيە و دژى نۆرمى كۆمەلایەتییە كۆمەلگەيە، بەلكو مەبەستى ئەوەيە كە جگەرە نەكىشن. ديارە ئەمە كارىكى ئەخلاقىيە و پىشنىيارە پىيان دەكات و نامۆزگارىيان دەكات. ئەم كارە لەگەل كاتىك كە كەسىك لەناو پاسى ناوشاردا جگەرەيەك داگىرسىنى و دووكەلەكە بەبا دەكات، يان لە كاتىكدا كە جگەرەى بە لىووەيە و سوارى پاس دەبى، جياۋزى ھەيە. جگەرەكىشان لەناو پاسەكەدا بە پىچەوانەى نۆرمى كۆمەلایەتییە و

تاكى پېشپىلكارى ئەم نۆرمە لەوانەيە لەگەل ناره زايەتى و سەركۆنەى خەلك بەرەورپو و پېتەو و دەست لە كردهو دژە نۆرمەكەى هەلبگرئ. بەم شىوئەبە هەموو ئەندامانى كۆمەلگە لە بەرپوئەبەردنى نۆرمى كۆمەلگە بە مەبەستى رېكويىكى كاروبارەكانى كۆمەلگە، جىگىر كردن و پاراستنى يەكپىزى و يەكگرتويى چاودەيىر يەكتر دەكەن. كاتىك هەموو ئەندامانى كۆمەلگە نۆرمە كۆمەلەيەتتەبەكانى كۆمەلگە بەكار بىنن، هاوناھەنگى و ئاسايىشى كۆمەلەيەتى دىتە كايەو. لە حالىكدا ئەگەر نۆرمەكان لەبەرچا و نەگرن يان ئەو كە كۆمەلگە خاوەن نۆرمەگەلى دژبەيەك بىت، نارپكى و پشپوى لە كۆمەلگەدا دىتە ناراو و سىستەمى كۆمەلگەش تووشى لەرزۆكى و بىھيىزى دەبىت. نۆرمە كۆمەلەيەتتەبەكانى كۆمەلگە چەند جورپىكن. بەشپىك لە گرینگترين نۆرمە كۆمەلەيەتتەبەكان برىتەن لە:

۱- نەرىتى كۆمەلەيەتى: نەرىتە كۆمەلەيەتتەبەكان ئەو رەفتارانەن كە لە سەرەتادا بۆ پىداووستىبە كۆمەلەيەتتەبەكانى مرۆف بەدى دىن و بە ھۆى دووپات بوونەو لە درىژىي زەمەندا وردەوردە بە شىوئەبە جىگىر دەدرىن. وەك داب و رەسمى ميواندارى لە كۆمەلە گوندىشىنى و عەشیرەتتەبەكان. لە گوندىكان و ناوچە عەشیرەتتەبەكاندا بە ھۆى نەبوونى ھوتىل و موسافىرخانە يان شوپىتەك بۆ مانەو لە شەودا، موسافىرەكان زياتر دەچنە مالى گوندىشىن و عەشیرەتەكان. ئەم دياردەيە وردەوردە بە ھۆى دووپاتبوونەو بە شىوئەبە يەكەن لە رەسمە پەسندكراوكان دەرھاتوو و لە لايەن خەلكى گوندىكان و عەشیرەتەكان و ھەرودھا كەسانىك لە كۆمەلگە شارنشىنەبەكان كە لە پابردووى دوور يان نزيكدا ناخيزگەى گوندى يان عەشیرەتتەبەكان ھەبوو، جىبەجى دەكرئ.

۲- پەيمانى كۆمەلەيەتى: پەيمانى كۆمەلەيەتى داب و رەسمىكە كە بە ھۆى دۆخىكى تايبەت لە لايەن بەشپىك لە تاكەكانى كۆمەلگە دىتە كايەو و پىكەو عەھد و پەيمان دەبەستەن كە لە كارپكى تايبەتدا بە شىوئەبە يەكگرتوو ھەنگاو ھەلننەو. بۆ نمونە كاتىك كە وەرزيىراني گوندىك وەك دژكردهو بە رەفتارى خاوەن ملكەكەيان يەك دەگرن و پرىيار دەدەن تا خاوەن ملكەكە مەرجهكانيان نەھىنيتتەدى، كارى كشتوكال نەكەن. ئەم شىوئە رەفتارەى وەرزيىران پەيمانى كۆمەلەيەتى پىدەگوتري.

۳- رپورەسمە كۆمەلەيەتتەبەكان: وەك رپورەسمى پىشوازی كردن لە ميوان لە جەژنە گەرەكاندا.

۴- بۇنە كۆمەلایەتییەكان: ئەو دابونەریتە كۆمەلایەتییە تاییەتانیە كە خاوەنى پېشینیە و گرینگییەكى زۆرن، وەك جەژنى قوربان و جەژنە ئایینیەكانى دیکە، بە بۇنە كۆمەلایەتییەكان ناسراون.

۵- رېوشوینیە كۆمەلایەتییەكان: وەك رېوشوینی نان خواردن، جلوبەرگ پۆشین كە بە مەبەستى دلخۆشکردنى كەسانى دیکە ئەنجام دەدرئ. پۆشینى جل و بەرگى رەش لە كاتى ماتەمىندا یە كىك لە رېوشوینیە كۆمەلایەتییەكانە.

۶- شىوازە قەومییەكان: نەرىتەك كە لەنیو گرووپىكى تاییەت لە خەلك كە خاوەنى كولتور یان وردە كولتورى ھاوبەشن، بوونى ھەيە وەك زووهستانی بەیانان لەلای وەرزیزان یان نەرىتى پۇتلاچ لەنیو خەلكە خۆجییەكانى لىوارەكانى ئوقیانوسى نارام كە بە پىتى ئەو نەرىتە ھەندىك خەلات لەنیوان دوو خىزان یان كلاندا ئالوگۆر دەكرئ. ئەم نەرىتە لە ھەندىك ناوچەى دیکە بە شىوازی ھاوشىوہ بوونیان ھەيە. لە كۆمەلگەى گوندشینی و عەشیرەتیى ئىران، ئەو خەلاتانەى كە لە كاتى بووكىنى دا دەدرئ، شتىكى لەم جورەيە.

۷- یاسا كۆمەلایەتییەكان: یاساگەلىكەن كە لەسەر بنەمای زانیارى و وشىارى پېشوو لە مەجلىسى یاساداناندا دادەنرئ و بۇ پېشیلکردنیشیان سزاگەلىك پېشینیى كراون.

۸- ئەخلاقى كۆمەلایەتى: ئەو نەرىتە كۆمەلایەتییەى كە خاوەن گرینگییەكى زۆرە و كۆمەلگە پېشیلکردنى بە ناشیرین و ناپەسند دەزانئ، ئەمە ئەخلاقى كۆمەلایەتى پىدەگوترئ، وەك رېژگرتن لە پیاوہ پىرەكان كە ئەمە رەسمىكى كۆمەلایەتییە.

۹- رېسا كۆمەلایەتییەكان: یاساگەلىكى تاییەتن كە كۆمەلگە بە زانیارى و ھۆشيارى پېشوو ترەوہ دایان دەنىت. ئەم یاسایانە گشتگىر نین و پەيوەندیان بە گرووپىكى تاییەتەوہ ھەيە، وەك یاساكانى ھاتوچۆ. (۱۰)

كۆمەلەك لە نۆرمە كۆمەلایەتییەكان بە شىوہى دامەزراوہیەكى كۆمەلایەتى دەردىت وەك دامەزراوہى كۆمەلایەتى خىزان، باوك و دايك چاوہروانىی رەفتارىكى تاییەتيان لە منالەكانیان ھەيە. منالەكان رېژ بۇ باوك و دايكیان دادەنئ و بە قسەیان دەكەن، ھەروہا باوك و دايك خواردن و جلوبەرگ بۇ منالەكانیان دابین دەكەن و خۆشيان دەوین. ژن و مېرد و خوشك و براكان دەرھق بە یەكتر رەفتارى ديارىكراویان ھەيە، بەم پىیە لە خىزاندا، سیستەمىك لە نۆرمەكان دیتە ناراوہ كە بە شىوہى دامەزراوہیەكى كۆمەلایەتى دەردىنئ. خىزان خاوەنى دوو جورە نۆرمە. ھەندىك لە نۆرمەكان تاییەتین و ھەندىكى دیکەیان گشتى ترن. ھەر ژن و پیاویك

له وانهیه بۆ خۆی له خێزانداندا نۆرمینکی تایبەتی هەبێ. بۆ نمونە کاتیگ ژن و مێردی لور له گهڵ به کتر به شه قامدا دەرۆن ژن دهبێ ههنگاوێک له دواى پیاوه کهى بێ. له کۆمه‌لگه‌یه‌کى دیکه له وانهیه دۆخه که به پێچه‌وانه بێ. ژن له وانهیه خواردنى به‌یانی بۆ مێرده‌که‌ى حازر بکات و یان ئەوه‌که پیاو زووتر له خه‌وه‌ستى و سه‌ماوه‌که داگیرستنى و نانى به‌یانیش ئاماده بکات. ئەمانه نۆرمه تایبەتییه‌کانن به‌لام وه‌فادار بوونی ژن بۆ پیاوه‌که‌ى نۆرمینکی گشتییه.

پ - کۆنترۆلی کۆمه‌لایه‌تى

کۆنترۆلی کۆمه‌لایه‌تى بریتیه له و ئامرازانه‌ى که کاریگه‌ریی له سه‌ر ره‌فتارى تاکه‌کان داده‌نێن و ئەوان ناچار به په‌یره‌وى له نۆرم و به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ده‌کهن. له‌حاله‌تیکدا که تاکیک سه‌رپێچى له نۆرمه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بکات و کار و کرده‌وى پێچه‌وانه‌ى به‌ها و نۆرمه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بێ، له لایه‌ن گروپ یان کۆمه‌لگه‌وه سه‌رکۆنه ده‌کرێ و سزا ده‌درێ. زاراوه‌ى کۆنترۆلی کۆمه‌لایه‌تى له زمانى ئینگلیزیدا به واتای ده‌سه‌لات، توانایی، زالبوون و بالاده‌ستیی هاتوه. ئەم زاراوه‌یه له زمانى فه‌ره‌نسى له‌گه‌ڵ چه‌مكى ئیجبار (ناچارکردن)ى کۆمه‌لایه‌تى یه‌ك دیته‌وه و ئەمه هه‌ر ئەو واتایه‌یه که ئۆگست کۆنت له‌ژێر ناوێشانى "ده‌سه‌لاتى مه‌عنه‌وى" (Pouvoir Sprituel) به‌کارى هێناوه.

له روانگه‌ى ئۆگست کۆنته‌وه تایبه‌تمه‌ندى سه‌ره‌کى (ده‌سه‌لاتى مه‌عنه‌وى) ئەوه‌یه که رێنۆیى به‌رزى فێرکردن و بارهێنانى تایبەتى و گشتی به ئەستۆوه‌یه. ده‌سه‌لاتى مه‌عنه‌وى بریتیه له سه‌رجه‌م ئەو بیرورا و عاده‌تانه‌ى که تاکه‌کان بۆ قبوولکردنى سیستى کۆمه‌لگه‌یه‌ک که تێیدا ده‌ژین و ئەرکێک که ئەنجامى ده‌ده‌ن، ئاماده ده‌کات. ناوبراو ده‌لى په‌روه‌رده و فێرکردن ته‌نیا تایبەت به به‌ره‌ى لاو نییه، به‌لكو وه‌چه‌ى پێگه‌یشتوو و با‌لغیش له‌خۆ ده‌گرێ. به‌م پێیه، گشت ئەرکه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ده‌گرێته‌وه. نامانجی ئەو ئەرکانه ئەوه‌یه که ئەو بنه‌مایانه‌ى که کاریگه‌رییان له‌سه‌ر تاکه‌کان هه‌یه، واته به‌هاکان، نۆرمه‌کان و داب و ره‌سمه‌کان و ... به‌وان نیشان بدات و به‌کە‌لک وه‌رگرتن له ئاستى به‌رزى کاریگه‌ریی ئامرازه ئەخلاقیه‌کان هه‌ر کات که تاکه‌کان له‌م بنه‌مایانه دوور ده‌که‌ونه‌وه وه‌بیریان دێننه‌وه و ئەوان بۆ جێبه‌جێکردنى ئەو ئەرکانه هان بدات. (١١)

له راستیدا کۆنترۆلی کۆمه‌لایه‌تى به پێى پێویستیه‌که که له‌لایه‌ن کۆمه‌لگه‌وه دیته‌ کایه‌وه و تاکه‌کان به مه‌به‌ستى پاراستنى رێکوپێکی کۆمه‌لگه به قبوولکردنى به‌ها

کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و له‌به‌رچا و گرتنی نۆرمه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ناچار ده‌کات و له‌ به‌رپۆه‌بردنی ئەم کاروبارانە، کۆمه‌لگه‌ سیسته‌می خه‌لات و سزای تاییه‌تی هه‌یه. به‌م شیوه‌یه‌ ئەو که‌سانه‌ی که‌ به‌ پیچ‌ه‌وانه‌ی به‌ها و نۆرمه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان هه‌لسوکه‌وت ده‌که‌ن، سه‌رکۆنه‌ ده‌کرین و سزا ده‌ده‌رین و ئەوانه‌یکه‌ ره‌فتاریکی گونجاو له‌گه‌ڵ نۆرم و به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی کۆمه‌لگه‌یان هه‌یه‌ هان ده‌درین و خه‌لات و پاداشت وه‌رده‌گرن.

ژیدەر و سه‌راوه‌کانی به‌شی دهیم

- ۱- لغت نامه دهخدا، واژه ارزش
- ۲- آگ برن و نیمکوف، زمینه جامعه‌شناسی، ترجمه ا.ح. آریان‌پور، دانشگاه تهران ۱۳۴۲، ص ۱۴۳.
- ۳- پرویز صانعی، جامعه‌شناسی ارزشها، ۱۳۴۷، ص ۴۱.
- ۴- ژان کازنو، مردم‌شناسی، جلد اول، ترجمه ثریا شیبانی، موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران، ۱۳۴۹، ص ۱۸۸.
- ۵- هانری مندراس، مبانی جامعه‌شناسی، باقر پرهام، امیرکبیر، ۱۳۴۹، ص ۱۶۲.
- ۶- پرویز صانعی، جامعه‌شناسی ارزشها، ۱۳۴۷، ص ۳۹.
- ۷- حشمن‌الله بیبی، متن سخنرانی، سمینار جامعه‌شناسی، دفتر شماره ۳۰، ص ۳۰.
- ۸- علی اکبر نیک‌خلق، مقدمه‌ای بر جامعه‌شناسی روستایی ایران، پژوهشکده علوم ارتباطی و توسعه ایران، ۱۳۵۸، ص ۱۷۱.
- ۹- مقدمه‌ای بر جامعه‌شناسی روستایی ایران، سال ۱۳۵۸، ص ۱۷۵.
- ۱۰- با بهره‌گیری از آگ برن و نیمکوف، زمینه جامعه‌شناسی، اقتباس ا.ح. آریان‌پور، ۱۳۴۴، ص ۱۲۵.
- ۱۱- هانری مندراس، مبانی جامعه‌شناسی، ترجمه باقر پرهام ۱۳۴۶، ص ۱۶۴.

بهشى يازدهيم

پۇل و پىڭگەي كۆمەلايه تى

پېش باسكردن و نووسين له سهر توپژبه ندىي كۆمەلايه تى و تىۆرييه پهيوه ندىداره كانى، شهو چه مك و بابە تانه ي پهيوه ندىيان به توپژبه ندىيه وه ههيه و له راستيدا وهك بنه ما و بناغه ي شهو باسه له قه له م ده درين، تاوتوي ده كه ين. شه م بابە تانه برىتين له: رۆلى كۆمەلايه تى، پىڭگەي كۆمەلايه تى، بزاوتى كۆمەلايه تى و جوره كانى كه ليره دا يهك به يهك له سهريان ده دوين.

رۆلى كۆمەلايه تى

مه به ست له رۆلى كۆمەلايه تى (Social Role) يه كيك له و چالاكيبانه يه كه تاك له كۆمەلگه دا له شه ستۆيه تى. چونكه شه و رۆله ي كه تاكه كه س له شه ستۆي گرتوه، هه ندىك چاوه روانى له كه سانى ديكه دا پىك دىنى، به م پىيه ده توانى بگوتى: رۆل، به واتاى شه و چاوه روانى يانه يه كه كه سى خاوه ن پىڭگەي كۆمەلايه تى ده بى بيان هى نى ته دى. تاك له كۆمەلگه دا سه ر به گروه په جورا و جوره كانه و له هه ر گروه پىكدا به پى شه و شوپىنگه و پىڭگەي كه هه يه تى، رۆلىكى تايبه ت راده په رىنى. بۆ وىنه كه سىك له وان هيه وهك باوك شه ندامى گروه پىكى خىزانى بى كه شه رك و رۆلى باوكا يه تى له شه ستۆيه. مامۆستا بى و له قوتا بجان ه شه ركى مامۆستايه تى راپه رىنى، كه ناماده بوون له ژوورى خويندن و وان ه وتنه وه يه. له گه ره كى خۆي له وان ه يه شه ندامى شه نجومه نى گه ره ك بى و ... له هه ركام له و گروه پان ه دا رۆلىكى تايبه تى هه يه.

له هەر كۆمه‌لگه‌يه كدا له‌سه‌ر بنه‌ماي هه‌ندىك پى‌وه‌ر و پى‌وانه، رۆ‌له كۆمه‌لايه‌تییه‌كان له نى‌و تاكه‌كاندا دابه‌ش ده‌كرىن. كۆن‌ت‌رىن پى‌وه‌ره‌كانى جى‌اك‌ردنه‌وه‌ى رۆ‌ل له‌نى‌و نه‌ندامه‌كانى كۆمه‌لگه‌، دابه‌ش‌كردنى رۆ‌ل له‌سه‌ر بنه‌ماي ته‌مه‌ن و ره‌گه‌ز و بارو‌دۆ‌خى كۆمه‌لايه‌تى تاكه‌كه‌سه. منالان، لوان، به‌سال‌اچ‌وان هه‌ر يه‌ك له دوو گرووبى ره‌گه‌زى پى‌او و ژن شه‌ركى دى‌ارى‌كراوىان هه‌يه و كه‌م‌تر ده‌ست له كاروبارى يه‌ك‌تر وه‌رده‌دن. هه‌رچه‌ند له جى‌هه‌نانى شه‌م‌رۆ‌دا هه‌ندىك تى‌كه‌لاوى له رۆ‌لى كه‌سه‌كاندا ها‌تۆ‌ته‌ ئاراوه، به‌لام به شى‌وه‌يه‌كى رى‌ژه‌بى ده‌توانىن بلى‌ن كه پى‌وه‌رى باس‌كراو تا راده‌يه‌ك گرىنگى هه‌يه به‌لام گرىنگ‌تر له‌و‌يش دابه‌ش‌كردنى رۆ‌له‌كان له‌سه‌ر بنه‌ماي بارو‌دۆ‌خى كۆمه‌لايه‌تى و چى‌نايه‌تییه.

جۆره‌كانى رۆ‌ل

به شى‌وه‌يه‌كى گشتى رۆ‌له‌كان به دوو ده‌سته‌دا دابه‌ش ده‌بن: رۆ‌لى پى‌سپى‌ردراو و رۆ‌لى.

١- رۆ‌لى پى‌سپى‌ردراو

رۆ‌لى پى‌سپى‌ردراو رۆ‌لى‌كه‌ كه له لايه‌ن كۆمه‌لگه‌وه به تاك ده‌سپى‌ردرى. به ده‌سته‌واژه‌يه‌كى دى‌كه رۆ‌لى دى‌ارى‌كراو يان پى‌سپى‌ردراو رۆ‌لى‌كه‌ كه له‌سه‌ر بنه‌ماي نۆ‌رمه كۆمه‌لايه‌تییه‌كانى ناو كۆمه‌لگه‌يه‌ك به تاكىك ده‌سپى‌ردرى و تاكه‌كانى دى‌كه چاو‌ه‌روانى به‌رى‌وه‌بردنى شه‌و رۆ‌له‌ى لى‌ ده‌كهن. بۆ نمونه رۆ‌لى مامۆستايه‌ك كه وانه‌وتنه‌وه‌يه و له‌سه‌ر بنه‌ماي ياسا‌كه‌لىكى تايبه‌تى شه‌نجام ده‌درى.

١- رۆ‌لى وه‌رگى‌راو

رۆ‌لى‌كه‌ كه كۆمه‌لگه‌ به تاكى ده‌سپى‌رى و ده‌بجاته سه‌ر شانى شه‌و، وه‌ك خۆى نامى‌نى‌تته‌وه به‌لكوو هه‌ر تاكىك به پى‌ى هه‌ز و روانگه‌ى خۆيه‌وه ده‌سكارى تى‌دا ده‌كات و به پى‌ى وىست و خواستى خۆى گۆ‌رانكارى تى‌دا پى‌ك دى‌نى و به‌رى‌وه‌ى ده‌بات. وه‌ها رۆ‌لى‌كه‌، رۆ‌لى "وه‌رگى‌راو" پى‌ده‌گوترى. بى‌جگه‌ له‌و رۆ‌له باس‌كراوانه، باس له رۆ‌له بۆ‌ماوه‌بى و وه‌ده‌سه‌هاتوه‌كانىش كراوه، مه‌به‌ست له رۆ‌لى بۆ‌ماوه‌بى له‌پاستىدا رۆ‌لى‌كه‌ كه به شى‌وه‌ى سروشتى يان له لايه‌ن كه‌سانى دى‌كه‌وه بۆ تاك دى‌ارى ده‌كرى و گۆ‌رىن و گۆ‌رانكارى تى‌دا به تايبه‌ت له كۆمه‌لگه‌ نه‌رىتى و

وهرزيريبه كاندا زور دژواره و له ههنديك بابه تدا وهك رۆلى كۆمه لايه تي تاكه كان له سيسته مى كاستيدا دهرفته تي گۆراني تيدا نيبه .

رۆلى وهرگيراو و رۆلى دهسته كهوتوو كه له ههنديك له بهر هه كانى نووسه راندا به هه له وهك چه مكيك باسيان ليده كرى، شه و رۆلان هه كه تاك له وهديه اتن و پيگه اتن ياندا راسته وخو دهسته وردان دهكات بهم مانايه كه رۆلى دهسكه وتوو رۆليكه كه تاك له بهرامبه رۆليكا كه به سهريدا دهرن يان پي ده سپرن، بو خو دروست دهكات. بو نمونه چاوه روانيبه كه له كۆمه لگه نهرتييدا له كورپه وهرزيريكيان ههيه شهويه كه به شيوازي باو و باپيراني پيشه ي باوك واته وهرزيريبه كه دريژه پيدا، جا شه گهر كورپه وهرزيره كه شيوه و شيوازي باب و باپيراني وهلا بنى و له جيگه دريژه دانى پيشه ي باوكى روو له شار بكات و كاريكى ديكه جياوازله كاري وهرزيري شه نجام بدا، شه رۆله نوييه "رۆلى دهسكه وتوو" ي پي ده گوتري. واته رۆليك كه كورپه وهرزيره كه به پشت به ستن به توانايى و هه ولى خو به دهسته ي هيتاوه .

به لام رۆلى وهرگيراو، رۆليكى ئاساييه كه رۆليگيري كۆمه لايه تي به پي زهوق و ههز و داهينانى خو گۆراني به سهردا دينى و به شيويه كه كه خو حهزي ليده كا، شه نجامي دهكات و هه بهم هويه شه وه رۆلى پراكتيكي تاكيشي پي گوتراوه واته رۆليك كه تاك به كرده وه به رپوهى دهبات. بو نمونه رۆلى وهرگيراو ماموستايه كه شيوازيكه كه له وانه وتنه وهدا به كاري دينى و جوړى هه لسوكه وتيكه كه له گه ل خويندكاران ههيه تي. ماموستا له وانه يه له هه مان كاتدا كه له چوارچيويه ياساكاندا كاره كه ي دهبا ته پيشه وه، بو بردنه سهري ناستي زانيارى و زانستي خويندكارانيك كه له فيربووني ههنديك له بابه ته كاندا گرفتيان ههيه، ده توانى بيجه كه له خويندنگه له مالى خويندكاره كانيش هاو كاريان بكات و كي شه كانى خويندكاره كه له گه ل دايك و باوكيان باس بكا و شيواز و ريگه چاره ي تايهت بو قهره بوو كرده وه ي دواكه وتووي خويندكاران بخته روو يان خو ي له كاتي موازره كاندا شيوازيك بگريته بهر كه ناستي خويندكاره دواكه وتوه كان بگه يه نيته ناستي خويندكاره زي ره ك يان مامناوه ندييه كان ... بهم پي به هه كه س ده توانى رۆلى پي سپيردراو خو ي به شيويه كه كه خو حهزي لييه، و به پشت به ستن به داهينان و حهزي خو بكا ته رۆلى وهرگيراو.

"كۆمەلگەي گوندنشىنى لەسەر بنەماي تىكەلېۋونى رۆلەكان دامەزراۋە. چونكە ئەم كۆمەلگەيە گروپپىكە كە تېيدا "ناسيارىي دوولايەنە" ھەيە بەو واتايە كە تېيدا ھەركەس تىگەبىشتىنكى گشتى و غەيرە ۋەزىفى لە كەسايەتى و تايەتمەندىيەكانى ئەۋىتر ھەيە. بە كەمىك جياۋازىيەۋە، ھەر ئەو كەسانەي كە لە ئەنجومەنى گشتى گوندا ئەندامن، ئەنجومەنى سەندىكاش بەرپۆە دەبەن و لەكۆبۈنەۋەكانى كۆمپانىيا ھەرۋەزىيەكانىشدا بەشدار دەبن ... لە گوندا خەلك دراوسى يان خرمى يەكتەن. ھەمويان پىكەۋە لە ژىنگەيەكى پىر لە خۆشەۋىستى و رېزى ھەمىشەبىدا ژيان بەسەر دەبەن كە لەسەر بنەماي نىكايتى شوپىن و خزمائەتى و لىك نىكىسى ئابورى و پىشە سىياسى و ئەركە ئايىنىيەكان، پەيۋەندىيەكى تاييەتى لەنىۋاياندا دادەمەزرى.

تىكەلېۋونى رۆلەكان بە تايبەت كاتىك كە يەكەي بەرھەمپەننى كشتوكالى و خىزانى ۋەرزىر تىكەلې يەكتە دەبن، دوو ئەۋەندەي لى دىت، چونكە لە ۋەھا دۆخىكدا ۋەرزىر، نە تەنيا لە بىرپارەكانىدا دەبى گرىنگى بە فاكترە ئابورىيەكان بدات، بەلكو دەبى بە ھەمان رېژە فاكترە خىزانىيەكانىش بەبەرچاۋ بگرى. باۋكى بنەمالە كە سەرۋكى يەكەي بەرھەمپەننى كشتوكالىيە لە ھەمان كاتدا بۆ منالەكانى ئەركى ۋەستاكارپىكىش بەرپۆە دەبات. داىك لە بنەمالەدا زياتر ئەركى ژمىرىارى نووسىنگەيەكى بەئەستۆۋەيە. بە كورتى ئەۋەكە لە كارى ۋەرزىرىدا جياۋازىيەكى ھەست پىكراۋ لەنىۋان كارى سەرەكى و كارە پەرت و بلاۋەكانى مال و كاتەكانى بىكارىدا نىيە. كرىكارىك كە دواي تەۋاۋبون لە كارى رۆژانە لە كارگە، لە ھەۋشەي مالەكەيدا خەرىكى سەۋزە كرنە، يان بۆ سەرقالبون شتىك دروست دەكا، لەراستىدا خەرىكى "كات بەسەربردنى چالاك"ە و ناتوانرى لەگەل ۋەرزىرىك كە دواي تەۋاۋبون لە كارى رۆژانە سەۋەتەيەك دروست دەكا يان رۆژنامەي سەندىكاكەي دەخوئىنپەتەۋە، بەراۋرد بگرى". (۱)

لە كۆمەلگەي گوندنشىنى ئىرانىشدا لە ھەندىك بابەتى دەگمەن كە فرەيى رۆلەكان لە بابەت تاكىكى دىارىكراۋە بەرچاۋ دەكەۋى، دژىەكىيەك لەنىۋان رۆلەكانىدا نايەتە كايەۋە. بۆ نمونە جارى وايە كەسىك كە سەرۋكى ئەنجومەنى گوندا، لە ھەمان كاتدا سەرۋكى خىزانىكە و لە مەزراي خۇيدا ھەم كرىكارە و ھەم بەرپۆەبەر. بىجگە لەۋانەش ئەرك و بەرپرسايەتى دىكەشى لە پەيۋەندىي لەگەل كۆمپانىيا ھەرۋەزىيەكان و فەرمانگە حكومىيەكان لەسەر شانە و

له په نا ټوانه شدا ټهركى باوكايه تى و هاوسه ريتى و بنه مال ه بيش را ده په رپنئى و له وانيش بى ټاگا نيه .

د ژبه كى ړوله كان له ناو خيزاندا

يه كټك له بابه ته سه ره كيبه كانى كومه لئاسيى په روه رده بى ، د ژبه كى ړوله كان له ناو خيزان و تاكه كانى دايه . چونكه ټم ديارده يه له وان ه يه له نيوان ټن دامه كانى بنه مال ه دا كه هه ميشه پي ك ه وه په يوه نديى و كار لي كى دوولايه نه يان ه ه يه ، سه ره له بدات و له ټهركى په روه رده كړدى مناله كاندا گړوگرت بيته ناراو ه و تهن درو وستيان تووشى مه ترسى بكاته وه . بو نمونه ټه گه ر منال ټك يه كه م منال ټى بنه مال ه بى ، به پي ټى ټه وه كه كور يان كچه ، ده بى ړول ټى كور يان كچ بوون فير بى . كاتيك منال ټك د ټي ته دونيا وه ، ټم مناله بي جگه له ړول ټى كور يان كچ بوون ده بى ړول ټى خوشك يان برا بوونيش فير بى و به ټه ستوه بگرئ . زور جار بو منال ټى يه كه م ، به رپوه بردى ړول ټك كه به له دا يك بوونى منال ټى دووه م (خوشك يان برا) به ټه ده سپر درئ ، كه مي ك د ژوار تره . ليره دا شپوازى باوك و دا يك له فوژم پيدان به په رچه كردارى داهاتووى منال ټى يه كه م ، ده رحق به منال ټى تازه هاتوو و گرووپنكى تر كه ټييدا ټن دامه ، گرينگيه كى زورى هه يه . منال كه تا ټيستا تا قانه ي ناو بنه مال ه بووه له وان ه يه خه يال بكات كه ټه خو شه ويستيه ي كه كه سانى ديكه بو ټه هه يانه ، له ده ستى بدات .

منال ټى يه كه م ده بينى يان واى بو ده چى كه ره فتارى دا يك و باوك ده رحق به مناله تازه به دونيا هاتوه كه ، هه روه كه ټه ره فتاره يه كه له گه ل ټه هه يان بووه و لي ره دا بابه تى سه رنجراكيش ټه وه يه كه دا يك و باوكيش ده بى پيدا چوونه وه به ړول ټى پيشووى خو ياندا بكهن و ړول ټى كى نوئ كه دا يك و باوكى دوو منال ټى ، فير بن . به پيچه وان ه ي ټه مه له وان ه يه ناسازگارى له ړوله كانى منال ټى يه كه مدا بيته پيش و ټم مه سه له يه تهن درو وستيى ده روونى ټه تووشى مه ترسى بكاته وه يان ببېته هوئ ټه وه كه گړوگرت بو منال ټى دووه م دروست بكات و زه ربه ي لى بدات . زور جار ټم د ژبه كيانه كاتيك د ټنه كايه وه كه دا يك و باوك ړول ټى نوئى خو يان و ړول ټك كه ده بى فيرى مناله كيانى بكهن ، له بير بكهن . له م حاله ته دا منال كه ده بى له هه مان كاندا چهن د ړول ټك فير بى ، تووشى د ژبه يه كى ده بى و ره فتارى كى ناته واو و ناته ندروستى لى سه ره له ده دا كه له ژير كاري گه رى ره فتارى دا يك و باوكى دايه .

ئاندره لىشتين بېرژير (Andreh Lichten Berger) نووسەرى فەرەنسى كە لە بواری كۆمەلناسى و پەرورەدە و بارهیناندا تواناییەكى سەرئجراكىشى ھەيە، لە چیرۆكىكى جواندا دیاردەى دژيەكى رۆلەكانى لە خیزاندا، بە شیبوھەكى جوان باس کردووە: " تروت Trotte پيى وایە دواى ئەوێ كە خوشكە بچووكەكەى واتە لوست Lucette ھاتە دونیا، دایك و باوكى جینگەھە كیان بۆ ئەو نەھيشتەوہ. ئەمڕۆ كاتيك بۆ ماڵ گەرايەوہ دایكى بە شیبوھەكى لامسەرلایى ماچى كێرەوہ و گرینگى زياتر بە لوست دەدا. باوكيشى بايەخىكى ئەوتۆى پینادات. خەيال دەكا كە ئیتر خۆشيان ناوێ. تروت لە گۆشەيەكدا دەست بە ئەژنۆ دادەنیشى و لە خەيالێ خۆیدا نوقم دەبێ. خەمىكى قورس دل و دەروونى دادەگرێ. ئیستا ئیتر تەواو دلتیایە كە ئەویان خۆش ناوێ. جارێ كاتيك كە ھاروھاجى دەكرد تەنیا كەمىك سەرکۆنە و تەمبىيان دەكرد و دواتر ھەموو شتێك تەواو دەبوو و بە توندى لە ئامبازيان دەگرت. ھەربۆیە ئەو پيى باشتەر بوو كە بزۆزى بكا بۆ ئەوێ سەرکۆنەى بكەن. بەلام ئیستا ئیتر زۆر بە باشى تەمبى دەكەن و دوايش لە ئامبازى ناگرن و نایلاویننەوہ. دەبێ چ بگرێ؟ جارێ ئەویان زۆر زۆر خۆش دەويست. وەبیری دیتەوہ كە كاتيك نەخۆش كەوتبوو، زياتر لە لایان خۆشەويست بوو و بە شیبوھە جۆراوچۆر نازيان دەكیشا و دەیانلاواندەوہ. خۆزگە ئیستاش نەخۆش بوایە. دایك و باوك بە ئارامى خەرىكى قسەكردن لەگەڵ یەكتر بوون. تروت كەمىك بیری كێرەوہ و دواتر باویشكى دا و چوو بۆ سەر كورسییەكەى. زەختیكى زۆرى خستە سەر دەسكى كورسییەكە. كورسییەكە دەستى بە چپەچرپ كێرەوہ و تروت كەوتە سەر زەوى. باوكى بە خیرابى بۆ لای چوو و لە ئامبازى گرت. دایكىشى ھەر بە پەلە راي كێرەوہ و لە دەستى باوكى دەھینا و لەسەر كۆشى خۆى درێژى كێرەوہ و دەستى بە سەر و ناوچەوانى داھینا. تروت لە ژان و لە خۆشيان دەگريسا. دایكى نازى دەكیشا. تروت گنجیكى گەورەى لەسەر ناوچاوانە. لە حالێكدا كە ھۆرھۆر دەگريا و دەلێ: ئەمن بە ئانقەست ئەم كارەم كێرەوہ. دایك و باوكى بە سەرسورماويیەوہ سەبیری یەكتریان دەكرد. ئەو بیری دەكێرەوہ كە ئیتر گەورە بوو و خوشكە تازە لە دایكبووہكەى جینگەى گرتتەوہ. بەلام دەبینى كە ئیستا كەش خۆشيان دەوێ. دایكى دەستەكانى لە گەردنى تروت ھالاندووە و فرمىسكى چاوەكانى دەسپێتەوہ. باوكى دەستەكانى دەگوشى و قسەى شیرین و خۆشى بۆ دەكا. دوايى لە ئامبازى دەگرێ و كۆلمەكانى ماچ دەكات و لە حالێكدا كە چاوە لە چاوانى دەبێ، دەلێ: تروت گيان ئیستا ئارام بووینتەوہ؟ تروت بە بزەيەك وەلام دەداتەوہ: بەلێ بەلام دووبارە پيى خۆشە گنجى دیکە لەسەر لایەكەى تری ناوچاوانم ھەبوایە. " (۲)

ئەو رۆلانىكى كە منالان بەرەبەرە فېرىيان دەبن، پەيوەندىيى لەگەل پېنگەي بىنەمالە و تايبەتمەندىيەكانى لە كۆمەلگەدا ھەيە. منالنىك كە لەناو خېزانىكى موسولماندا لەدايك دەبى و گەورە دەبى، دايك و باوكى، ئەو رۆلانىكى كە پەيوەندىيان بە تاكىكى موسولمانەو ھەيە، فېرى دەكەن. وەك نوپۇزكردن، رۇژوورگرتن و رەفتارى گونجاو لەگەل نۆرمى كۆمەلگە، دايك و باوك و سەرەنجام كولتورى كۆمەلگەي ئىسلامى. ھەندىك لە رۆلە خېزانىيەكان لەوانەيە دەررەستى زىياترى بۇ تاك بەدواو ەبى. وەك رۆلە كۆمەلەيەتتەيەكانى كچىك كە لەوانەيە وەك كەسنىك كە لە كارەكانى مالەوودا ھاوكارىيى دايكى دەكا، ئاكاى لە برا يان خوشكى بچووكتر لەخۇبەتتى، لە ھەمان كاتدا دەچىتتە قوتابخانە، نووسىن و خویندەنەو ەفېر دەبى و ئاگادارى ئەو شتانە دەبى كە لە كۆمەلگەكەيدا دېنە پېش. ئەگەر رۆللى كچ لە بىنەمالەدا بايەخى ھەبى، لەوانەيە كە كچەكە رۆلەكانى دەررەو ەي مال وەلابنى و ھەر لەناو خېزاندا كار بكا. ئەگەر رۆللى كور ئەو ەبى كە لە مالدا ھاوكارىيى باوكى بكا، داواى لى بكەن كە لە كاروبارە كۆمەلەيەتتەيەكانى دەررەو ەي مالېش چالاكى بنوئىنى، ئەو كارى مالەو ە جى دېللى و لە دەررەو ەي مال كار دەكا و ئەمە لە كاتىكدا كە كارە كۆمەلەيەتتەيەكەي گرېنگتر ەبى.

ئەو رۆلانىكى كە منالەكان لەناو خېزاندا فېرىيان دەبن، فرەچەشن و جۇراو جۇرن و پىبەپېنى گەشەي منال پەرە دەستىنن و زىياتر دەبن و لايەنى جۇراو جۇر بەخۇو ھەلدەگرن. لە ئاكامدا منال دەبى ھاوتەرىب لەگەل گەشەكردن، نەرمى بنوئىنى و خۇي لەگەل بارودۇخى نوئى بگونجىنى. منال لەژىر گوشارى بالغ بوونى لاويدا زۇر ھەستىياتر دەبى و لەم قۇناغەدا لەوانەيە گونجان لەگەل ژىنگە تووشى ھەندىك گىروگرفتى بكاتەو ە.

لەم قۇناخەدا رۆللى خېزان لە پەررەردە و پېنگەياندىدا زۇر گرېنگە و ئەمە خېزانە كە دەتوانى توانايەكانى بگەشەيئەتتەو ە و ەك تاكىكى تەندروست و بەتوانا و بەسوود و چالاك پەررەردەي بكات.

پىنگەي كۆمەلايەتى

پىنگەي كۆمەلايەتى (Social Status) بەھا و بايەخىكە كە گروپپىنك بۆرۈلۈنكى كۆمەلايەتى لەبەرچاوى دەگرى. (۳) بە دەستەواژەيەكى دىكە كاتىك كە رۆلى كۆمەلايەتى تاكىك لە كۆمەلگە يان گروپپدا لەگەل رۆلەكانى دىكە بەراورد دەكرىت و پلەي گرېنگى و بايەخى ئەو رۆلە لەو بەراورد كىرەندا دەردەكەوي، ئەو رۆلە ھەلدەسەنگىنرى و بە پىي گرېنگى و ئىعتىبارەكەي، پىنگە و شوئىنگەكەي دىارى دەگرى. لەبەر ئەوئەي كە رۆلى كۆمەلايەتى تاكەكان لە كۆمەلگەدا جىاوازە، بۆ نمونە رۆلى شوئىرېك، بەرپوئەبەرىك، مامۇستايەك، ۋەرزىرېك، پزىشكىك و ... لىك جىاوازە، پىنگەي كۆمەلايەتشىيان جىاوازى ھەيە. ھەر رۆلۈنك، پىنگەي كۆمەلايەتى دىارىكرائو و گونجاو لەگەل ئەو رۆلەي ھەيە. چونكە ھەر تاكىك لە كۆمەلگەدا رۆلى جۆراوجۆر بە ئەستۈۋە دەگرى، كەوايە پىنگەي جۆراوجۆرى ھەيە و ئەگەر رۆلەكان ھەموويان ۋەك يەك و ھاۋچەش بن، پىنگەكەش ھاۋفۆرم دەبى. پىنگەي كۆمەلايەتى تاكەكان بە پىي رۆلە كۆمەلايەتتىبەكان بەسەر دوو جۆردا دابەش دەبن:

۱- پىنگەي پىسپىردراو

پىنگەيەكە كە كۆمەلگە بۆرۈلۈنكى دىارىكرائو لەبەرچاۋ دەگرى، ھەندىك لە پىنگە كۆمەلايەتتىبەكان لە كاتى لەدايكىبونوۋە بۆ تاك دىارى دەكرىن بۆ نمونە پىنگەي كورە ۋەرزىرېك پىنگەيەكى يۆماۋەيى يە كە كۆمەلگە پىي دەسپىرې.

۲- پىنگەي دەستكەوتوو (ۋەدەسھاتوو)

ھەر تاكىك لەوانەيە بە پىچەوانەي رۆلۈنك كە كۆمەلگە پىي سپاردوۋە، رۆلۈنكى دىكە بۆخۇ دىارى بكا و لە ناكامدا پىنگەيەكى دىكە ۋەدەست دىنى كە جىاوازى لەگەل پىنگەكەي پىشۋى ھەيە و پىنگەي دەستكەوتوو پىدەگوترى. بۆ نمونە لەوانەيە كورە ۋەرزىرېكە بەپىچەوانەي رۆلۈنك كە كۆمەلگە بۆ دىارى كىرە، لە رىنگەي خويىنن بە ھۇى توانايى و لىھاتوۋىي و چوئەسەرى تەمەن و بەرزبونوۋەي پلەي خويىنن، پىشەيەك جىا لە پىشەي

وهرزيرى (پيشه‌ى باوكى) وهك پزيشكى، نه‌ندازيارى، كارى تكنيكى و ... به‌دهست بينى كه له ناكامدا به پينى رۆلنيك كه ده‌يگيرى، پينگه‌ى كۆمه‌لايه‌تيشى ده‌گورپى و پينگه‌يه‌كى كۆمه‌لايه‌تى ديكه كه گونجاو بى له‌گه‌ل رۆله نوپيه‌كه‌ى، وه‌دهست بينى. نه‌مه پينگه‌ى ده‌ستكه‌وتوى ناوبراوه. به‌وته‌ى هينرى ميئندراس پينگه‌ى كۆمه‌لايه‌تى و پيشه‌ى تاك چه‌ند تايبه‌تمه‌ندييه‌كى هه‌يه كه گرینگترينيان بریتين له: پله‌وپايه، سه‌رنج پراكتيشى، راده‌ى نازادى و حه‌قده‌ست.

له‌سه‌ر بنه‌ماى ئەم چوار گورپاوه ده‌توانرئ شووننگه جوړاو جوړه‌كان له بنياتى ئيدارى (بوروكراتيك) ديارى بكرين و بۆ هه‌ر يه‌ك له‌وانه به ئيعتبارى ئەم چوار فاكته‌ره نره دابنرئ. زۆرجار له هيراركيبه‌تى (پله‌به‌ندى) كۆمه‌لگه ئه‌وروپيه‌كان هه‌رچه‌نده كارى مرؤف سه‌رنجپراكتيشتر بى، پله‌وپايه و نازادى ئينسان و راده‌ى حه‌قده‌سته‌كه‌شى زياتره. له‌و كۆمه‌لگه‌يانه‌دا ئاغاي گه‌وره كه‌سپكه كه زۆترين حه‌قده‌ستى هه‌بى، خاوه‌نى پرستيشنكى به‌رز بى، سه‌رنجپراكتيشترين كاره‌كان به‌رپوه ببات و كاتى كاركردنيشى له‌به‌رده‌ست خۆى دابى (واته خاوه‌ن نازادى زياتر بى).

له شووننگه مامناوه‌ندييه‌كانى هيراركيبه‌تى ئيدارى، هه‌نديك پينان باشه كه حه‌قده‌ستيان تا راده‌يه‌ك كه‌م بى بۆ ئه‌وه‌ى له پله‌وپايه يان پرستيشى به‌رزتر و كارى سه‌رنجپراكتيشتر و نازادى زياتر به‌هه‌رمه‌ند بن يان به پينچه‌وانه‌وه كارپكى نه‌شياو ئه‌نجام ده‌دن بۆ ئه‌وه‌ى حه‌قده‌ستى زياتر به‌ده‌ست بينن و سه‌ره‌نجام هه‌نديك كه‌سى ديكه نازادى به قوربانى پله‌وپايه ده‌كه‌ن و له‌م جوړه ... به كورتى ئه‌وه‌كه ئەم چوار تايبه‌تمه‌ندييه له‌وانه‌يه به شيوازى جوړاو جوړ تيكه‌لاوى يه‌كتر بن." (٤)

به سه‌رنج‌دان به‌وه‌يكه له‌باره‌ى پينگه‌ى كۆمه‌لايه‌تى و رۆلى كۆمه‌لايه‌تى گوترا، كه‌ساننيك كه له كۆمه‌لگه‌دا رۆلى جياواز به‌ئه‌ستوزه ده‌گرن، له هه‌مانكاتدا كه له گرووپينكى كۆمه‌لايه‌تيدا له پينگه‌يه‌كى بالا به‌هه‌رمه‌ندن، له‌وانه‌يه هه‌ر له‌و كۆمه‌لگه‌يه‌دا، به‌لام له گرووپينكى ديكه‌دا پينگه‌يه‌كى مامناوه‌ندى يان خوارتر بوخويان به‌ده‌ست بينن. بۆ نمونه كرينكارنيك كه هينچ پسپوريتى و زانباريه‌كى زانستى نيبه و له يه‌كه‌يه‌كى به‌ره‌مه‌ينه‌ردا كه شوين و پينگه‌ى تاكه‌كان به هۆى پسپورى و زانبارى زانستى و تكنيكيه‌وه ديارى ده‌كرئ، ناتوانن شووننگه‌يه‌كى پيشه‌ى له‌بار و شياوى هه‌بى و به‌م پينه له هيراركيبه‌تى كۆمه‌لايه‌تى و پيشه‌ى ئەم گرووپه به‌ره‌مه‌ينه‌ردا له پينگه‌يه‌كى كۆمه‌لايه‌تى نزمدا جى‌ده‌گرئ و به به‌راورد له‌گه‌ل

بەرپۆتوبەران، ئەندازىاران و تەكنىككاران و ئەندامەكانى دىكەى بەرپۆتوبەرايەتییەكە، ئەو
رۆلەى كە ئەو ئەنجامى دەدا، رۆلپەكە كە بە ئاسانى جیگۆرکپى پىدەكرى و لە سىستەمى
بەهاكانى ئەو گرووپەدا بايەخپكى ئەتۆى نىيە، بەلام هەر ئەو كەسە لەوانەيە لە گونەكەى
خۆى يان شوینی نىشتەجیبوونى بە هۆى پارێزكارى، ئاكارى باش يان پيشینەى بنەمالەيى و
يان بە شپۆهەى كى گشتى بەهۆى ئىعتىبارپك كە لە كۆمەلگەى عەشیرەتى يان تايەيى خۆى
هەيەتى، پینگەيەكى زۆر بەرزى هەبى و قسە، پيشنیار و پاسپاردەكانى زۆر بە باشى جىبگرن،
رێز و حورمەتى زۆرى لى بگرن و لەسەر ووى خۆيانى دابنن. پینگەى كۆمەلایەتیش هەروەك
رۆلى كۆمەلایەتى دەتوانن بۆ سەر پینگەى پىسپێردراو، بۆماوەيى، وەرگىراو و دەستكەوتوو
دابەش بكرى كە بە پى ئەوەى كە دەربارەى جۆرەكانى رۆل گوترا، پیناسەى پینگەكانیش ديار
و ئاشكرايە و پىويستى بە قسەلەسەرکردنى زياتر نىيە.

ژیدهر و سه‌چاوه‌کانی به‌شی یازدهیم

- ۱- هانری مندراس، در طرح مسائل جامعه‌شناسی امروز، ترجمه دکتر عبدالحسین نیک‌گهر، دانشگاه مشهد سال ۱۳۴۷، ص ۱۹۱ و ۱۹۲.
- ۲- اقتباس از داستان (خواهر کوچک تروت) نوشته اندره لیشتن بژرر نویسنده فرانسوی.
- ۳- رجوع شود به آگ برن و نیمکوف، زمینه جامعه‌شناسی ترجمه و اقتباس ا.ح.ناریان‌پور، دانشگاه تهران ۱۳۴۳، ص ۱۵۶.
- ۴- هانری مندراس، مبانی جامعه‌شناسی، ترجمه باقر پرهام، انتشارات امیرکبیر، ۱۳۵۰، ص ۱۵۵ و ۱۵۶.

بهشی دوازدهیم

بزاوتی کۆمه لایه تی

مه بهست له بزاوتی کۆمه لایه تی (Social Mobility) گواستنوه و جیگۆرکیی تاک یان گروپ له پینگه یه کی کۆمه لایه تی بۆ پینگه یه کی کۆمه لایه تی دیکه یه. به دهسته واژه یه کی تر شه و گۆرانکاریبانه ی که له پینگه ی کۆمه لایه تی تاک یان گروپینک له کۆمه لگه دا دیته کایه وه، بزاوتی کۆمه لایه تی پێده گوتری. (بزاوتی کۆمه لایه تی، جووله ی کۆمه لایه تیشی پێده گوتری).
بزاوتی کۆمه لایه تی دوو لایه نی هه یه:

۱. بزاوتی کۆمه لایه تی ستوونی

بزاوتی کۆمه لایه تی ستوونی بریتیه له گواستنوه ی تاک له پینگه یه کی بۆ پینگه یه کی کۆمه لایه تی ناهاوشیه وه. شه جوره بزاوته کۆمه لایه تیه به دوو شیوازی بهرزبوونه وه یان چوونه سه ری کۆمه لایه تی و دابه زینه ی کۆمه لایه تی دیته ئاراوه. واته جووله ی ستوونی به ره سه ره و جووله ی ستوونی به ره و خوار. له حاله تیکدا بزاوته که له جور ی به ره سه ره که تاک له پینگه یه کی کۆمه لایه تی نزمه وه بۆ پینگه یه کی کۆمه لایه تی به رزتر بگوازریته وه وه ک بزاوتی کۆمه لایه تی هه ندیک له گوندنشینان به هزی خویندنی بالا و خه ریک بوون به پیشه ی باش که له جور ی به ره سه ره چوونی کۆمه لایه تیه.

شه گه ر که سیک له پینگه یه کی کۆمه لایه تی به رزه وه بۆ پینگه یه کی کۆمه لایه تی نزمتر بگوازریته وه، ده لێن که تووشی دابه زینه ی کۆمه لایه تی بووه. له ره وتی چاکسازی زه ی وزاردا

هندیک له وهرزيران مافی ملکايه تي خويان بۆ خاوهن زهوييه گهوره کان گه رانده وه و له ناکامدا پيگه ي کۆمه لايه تيبان دابه زي و هندیک له خاوهن زهوييه گهوره کانيش به هوی دابه شبوونی ملک و ماليان پيگه ي کۆمه لايه تيبان تووشی دابه زين بوو و هه نديکيشان به فروشتنی ملکه کانيان و تهرخان کردنی سه رمایه له بواره کانی وه به رهيتانی پيشه سازيدا له بواری کۆمه لايه تي بهرز بوونه وه.

۲- بزواتی کۆمه لايه تي ناسۆی

بزواتی کۆمه لايه تي ناسۆی جوړیک له بزواتی کۆمه لايه تيبه که تاک له پيگه يه کی کۆمه لايه تي بۆ پيگه يه کی کۆمه لايه تي هاوشيوه بگوازيتته وه. گواستنه وهی تاک له پيشه يه کی بۆ پيشه يه کی دیکه جوړیکه له بزواتی ناسۆی. بۆ وینه نه گهر کریکاری بواری وهرزيری بکړيته کریکاری خانوبه ره دروستکردن. یان که سینک له پيشه يه وه ستايه تيبه وه روو له پيشه يه دارتاشی بکات و ... ده لاین بزواتی کۆمه لايه تي له جوړی ناسۆی یه.

بزواتی کۆمه لايه تي له وانیه له نیتوان دوو یان چند وه چه يه کی بینه ناراه، بۆ وینه له نیتوان وه چه يه مناله کان، باوکان و باپیره کان له باری پیتوانه کانی بزواتی کۆمه لايه تي هه نديک نالوگور دیته ناراه، یان له وه چه يه کدا بۆ که له م حالته دا شه گوړانکاریانیه که پيگه ي کۆمه لايه تي تاکیک یان گروویک له ماوه ی نه سلینکا دیته پیتش، له بهرچا وه گری.

هۆکاره کاریگه ره کان له بزواتی کۆمه لايه تيدا

شه کۆمه لئاسانه ی که حه زیان له تاوتووی و تویتینه وه ی بزواتی کۆمه لايه تيبه، بۆ هه لسه نگانندی راده ی بزواتی کۆمه لايه تي چند پيوه ریکي جوړاوجور به کار دینن. گرینگترین و سه ره کیتیرینی شه پيوه رانه پيشه و بارودۆخی پيشه يی، په روه ده و بارهیتان و خویندنه. له پيوه ره کانی دیکه، هاوسه رگری و وه ده سهیتانی سامانیش ده توانی تامازه یان پي بکری که له پله ی دووه می گرینگایه تی دان. (۱)

سورۆکین (Sorokin) گرینگیی به بزواتی کۆمه لايه تي تاکه کان داوه و ده لئ: پيگه کانی بزواتی کۆمه لايه تي که له باری میژوو ییه وه سوودیان لی وهرگه راه، بریتیه له سوپا، قوتا بخانه، سیاست، گه یشتن به سامان و ریکخواه پيشه يیه کان و بنه ماله.

لەنێتو ھۆکارە کاریگەرەکان لە بزواتی کۆمەڵایەتیدا فاکتەری ٲاينیش باسی کراوە. (٢)
 سورۆکین پێی وایە کە میرات و سامان و شوینگی کۆمەڵایەتی لە ڕیگی بنەمالەو یەکیک
 لە ئامرازەکانی ھەلبژاردنی کۆمەڵایەتیە کە بە بابەتیکی کرداری دیتە ئەژمار. سورۆکین
 دەئێ: زانیاریە میژووییەکان ئەو دەردەخەن کە رەوتی ھەلبژاردنی تاکەکان بۆ پێشکەوتنی
 کۆمەڵایەتی تا ئاستیکی باش کرداریە و بۆ مانەو و بەردەوامبوونی کۆمەڵگە بەسوود و
 پێویستە چونکە باشترین و شیواترین کەسەکانی بە پلە بەرزە کۆمەڵایەتیەکان گەیاندووە.
 بەردەوامبوونی کۆمەڵەکان نیشانەئە ئەو یە کە ھەلبژاردنی کۆمەڵایەتی نەشیوا نەبوو و

ئەکی سەرەکی خۆی بە چەشنیکی کەم و زۆر جیگەئە رەزامەندی بەجێ گەیاندووە. (٣)
 سورۆکین فاکتەری دانیشتوانی بە گرینگترین فاکتەری بەرزبوونەوی کۆمەڵایەتی زانیو
 چونکە نزمبوونی ئاستی مندالبوون و لەدایکبوون لە چینیە بالاکاندا، ھۆکاری پەیداوونی
 شوینگی بەرز لەو چینیەدا پێک دێنێ. فاکتەری تر پەییەندی بە ناھاوشپۆھوونی کۆمەڵایەتی
 - دەروونی نیوان وەچەکان ھەبە. بەم واتایە کە خێزانەکانی ناو توێژی بالا خاوەنی منالی کەم
 ھۆش و بنەمالەکانی سەر بە توێژە نزمەکان منالی ھۆشیارتیان ھەبە. لە ئاکامدا لە باری
 کۆمەڵایەتیەو بەرەو ئاستەکانی سەرەو ھەنگا و دەنی و ئەوانەیکە سەر بە چینی بالان،
 دادەبەزن. سورۆکین بزواتە کۆمەڵایەتیەکان لە روانگی دەرووناسی کۆمەڵایەتی وەچەکان
 روون دەکاتووە و ئەو ھەمان ئەو شیوازیە کە لە بەرھەمەکانی پاریتۆشدا بەرچا و دەکەوێ.

ویلغێردۆ پاریتۆ کۆمەڵناسی ئیتالی پێی وایە بەستراوھوون بە چینی بژاردەکان لە بنەرەدا
 میراتی و بۆماوھیی نییە و منالەکان گشت تاییەتەندییە باشەکانی دایک و باوکی خۆیان نییە.
 بەرەوام جۆریک لە جیگۆرپینی بژاردە کۆنەکان لە لایەن بژاردە نوێیەکان دیتە ئاراو کە لە
 توێژە نزمەکانی کۆمەڵگەن.

لەسەر بنەمای تیۆرە بەناوبانگەکەئە پاریتۆ واتە "گەرانی بژاردەکان" ئەگەر بژاردەکانی
 حکومەتی نەتوانن ڕیگەبەک بۆ ڕاکیشانی تاکە بەتواناکی سەر بە توێژە نزمەکانی کۆمەڵگە
 بدۆزنووە، کۆمەڵگە تووشی ناھاواھەنگی دەبێت و ئەم ناھاواھەنگییە پێویستە بیان لە
 ڕیگەئە پێکھێنانی بزواتی کۆمەڵایەتی و جیگۆرپینی پێگەئە چارەسەر بکری یان بەناچار بە
 پەنابردنە بەر توندوتیژی و رووخان و لەسەرکار لابردنی بژاردە گەندەل و نەشیواوکان و
 لەجیدانانی کەسانی بەتواناتر و شیواتر. لەراستیدا ئەگەر ئەم گەرانی بی‌راوستاننی بژاردەکان
 دەستەبەر بێ، دەبیتە چەشنیک ناھاھەنگی لە سیستەمی کۆمەڵایەتیدا. ئەم رەوتە

جوولەيەكى بەرچاۋ لە بېروراكاندا پىك دىنىي و ھەر بۆيە گۆرانكارىي كۆمەلايەتى لى دەكەۋىتتەۋە.

پيىەر لاروك (Pierre Laroque) ىش لە كىتئىي چىنە كۆمەلايەتتەيەكان ھەرۋەك سۈرۈكىن فاكىتەرى ھەشيمەتى لە بزۈوتى كۆمەلايەتتەيە بە كارىگەر دەزانى و دەلى: لە چىنە نزمەكانى كۆمەلگەدا، رىژەي منالابون زۆرە. لە ھالىكدا كە لەناۋ چىنە بالاكاندا رىژەكەي لە ئاستىكى كەم دايە. لە ئاكامدا ئەم چىنە وردە وردە كەمتر و بەرتەسكىتەر دەيىتتەۋە و پىۋىست دەكا كەسانىك لە چىنە نزمەكانەۋە بۇ چىنە بالاكان بگوازىتتەۋە بە تايىبەت كە "سەر بە چىنى بالاابون" بە ئەنجامدانى كار و پىشە دەستەبەر بى و بوونى ئەۋ پىشەيەش پىۋىست بى. (۴) بۇ وىتتە پىشەي پىشكى كە پىشتر پەيۋەندىي بە گروپ و چىنىكى تايىبەتەۋە بوو. ئەمىرۆكە لە ئاستەكانى خوارەۋەي كۆمەلگە تاكەكان بە ھۆي ئەۋ پىشەيەۋە، دەچنە ناۋ چىنە بالاكانەۋە. لىرەدايە كە وىكچوونى فكىرى نىۋان سۈرۈكىن و لارۆك دەردەكەۋى.

بزۈوتى شوئىنى و كۆچكىردى گۈندىشىنان بۇ شار كە بەردەۋام گۆرانى پىشەي لى دەكەۋىتتەۋە، يەكىك لە فاكىتەرە گرىنگەكانى بزۈوتى كۆمەلايەتتەيە. كۆچ، زۇرجار خويىندى بالا و خەرىكبوون بە پىشەي باش و چوونەسەرى كۆمەلايەتى بەدواۋەيە. ئەم دياردەيە تەنانەت لە كۆچكىردنە نىۋنەتەۋەيەكانىشدا دروستە. چونكە كۆچكىردن لە ۋلاتانى جىھانى سىتھەمەۋە بۇ ۋلاتانى پىشكەۋتتەۋە بەبارى تەكنۆلۇژيا و بۈارى گەشەي زانستىيەۋە، ئەمىرۆكە شىۋازىكى ھەقى بەخۇۋە گرتتەۋە. چونكە ۋلاتانى پىشكەۋتتەۋە بە ھۆي لەررۆك بوونى بارودۇخى خىزانى، كەمبونەۋەي رىژەي منالابون و لەناۋچوونى تويۇي لاۋ، لەگەل كەمبونەۋەي ھىزى مۆيى كارلىھاتتەۋە رۈبەرۈون و لە بىرى راكىشانى ھىزى داھىنەر و سامانە فكىرىيەكانى جىھانى سىتھەم دان و لەرپىگەي سوود لىۋەرگرتن و ۋەگەرختىنى مىشكەكان، كەمكۆرپىيەكانى خۇيان پىر دەكەنەۋە.

ۋادىتتەبەرچاۋ كە پىرۆسەي كۆچكىردى بۇاردەكان و ھىزى مۆيى كارلىھاتتەۋە جىھانى سىتھەم بۇ ۋلاتانى پىشەسازى، لە درىژخايەندا گۆرانكارى لە پىكھاتەي كۆمەلايەتى، ئابورى، سىياسى و كولتورى ئەم ۋلاتانە بەدى بىنى. بزۈوتى كۆمەلايەتى لە كۆمەلگە جۇراۋجۆرەكاندا لە بارى چۆنىيەتى بارودۇخى گواستەۋە لە پىنگەيەكى كۆمەلايەتى بۇ پىنگەيەكى كۆمەلايەتى دىكە جىۋازى ھەيە، لە ھەندىك لە كۆمەلگەكاندا بزۈوتى كۆمەلايەتى بە ئاسانى جىبەجى دەيى، ھەندىكىيان لەم بارەۋە لە دۇخىكى دۇزار دان و لە ھەندىك لە كۆمەلگەكانىش تواناي

هاتنه كايه ي بزاوتى كۆمەلەيەتى لەئارادا نىيە . بەم پىيە لەم پەيوەندىيەدا كۆمەلگەكان بۆ سەر چوار جۆر دابەش دەبن:

۱- كۆمەلگەي كراوہ: بە كۆمەلگەيەك دەگوتىڭىز كە بزاوتى كۆمەلەيەتى تىپىدا بە ئاسانى جىبە جى دەكرى و تاكەكان دەتوانن بە كەلك وەرگرتن لە ھەلومەرج و كەرەسەكانى بەردەست پىنگەي كۆمەلەيەتى خۇيان بگۆزن و پىنگەيەكى كۆمەلەيەتى دىكە و دەدەست بىنن . ھەرچەند لە روالەتدا بارودۆخى گۆرپىنى پىنگەي كۆمەلەيەتى لەم جۆرە كۆمەلگەيانەدا بە ئاسانى جىبە جى دەبى ، بەلام بە روى ديارە كە لەم كۆمەلگەيانە كە لە جۆي پىشەسازى دىتە ئەژمار ، بە ھۆي ھەبوونى ئاستەنگى و گىروگرتە ناراستەوخۆكانەو ھەموو تاكەكانى كۆمەلگە لەو ھەئا ئىمكاناتىك بە ھەر مەند نىن كە بتوانن بە ئاسانى پىنگەي كۆمەلەيەتى خۇيان بگۆرن . لەگەل ئەمەشدا كۆمەلگە پىشەسازىيەكان وەك كۆمەلگەي كراوہ ناو نراون كە زىاتر لە ھەر كۆمەلگەيەكى دىكە دەرەتانى بزاوتى كۆمەلەيەتسىان تىپدا ھەيە .

۲- كۆمەلگەي داخراو: كۆمەلگەيەكە كە بە ھۆي ھەبوونى لەمپەرى زۆر ، تاكەكانى ئەو كۆمەلگەيە تووانى گۆرپىنى پىنگەي كۆمەلەيەتى خۇيان نىيە و بزاوتى كۆمەلەيەتى لەم جۆرە كۆمەلگەيانەدا بە دەگمەن دىتە كايەو . دەكرى كۆمەلگە كشتوكالىيەكانى راوہستاو لەسەر بنەماي سىستەمى فيۆدالى و شىوہ فيۆدالى لە چەشەنە كۆمەلگەيانە لەقەلەم بەدەين . لەم كۆمەلگەيانەدا منالان ، پىشەي باوكەكانىان درىژە دەدەن و پىنگەتەي كۆمەلەيەتى - ئابوورى كۆمەلگە جۆراو جۆرى و ئالۆزىيەكى ئەوتۆي پىوہ ديار نىيە . لە كۆمەلگە داخراوكاندا گۆرپىنى پىنگە كارتىكى زۆر دەگمەنە و ئەگەر جاروبار زۆر بە كەمى بابەتگەلىك لە جىنگۆرپىنى پىنگە بە ھۆكارگەلى تاييەتى بىتتە ئاراوہ ، لەبەر ئەوہى لە روانگەي ئەندامانى كۆمەلگەوہ بە جۆرىك نۆرم شكىنى دىتە ئەژمار ، بە ناخۆشى و بە سەرسورمانەوہ لىي دەروانن .

۳- كۆمەلگەي نىوہ كراوہ: كۆمەلگەيەكە كە بە ھۆي روودانى گۆرانكارىيە كۆمەلەيەتسىيە ، سىياسىيەكان سىستەمى فيۆدالى يان شىوہ فيۆدالى كۆن لىك ھەلدەوہ شى و ئارام ئارام دەرەتان بۆ جىنگۆرپىنى پىنگەكان لەناو ھىراركىيەتى كۆمەلەيەتى دابىن دەبى .

ئەو ئالوگۆرانەي كە دەبنە ھۆي ئەم لىك ھەلوہشانە ، دەتوانى بە دوو دەستە دابەش بكرىن:

ئا- ئەو گۆرانكارىيانەي كە بەدواي شۆرشىكى سىياسى لە كۆمەلگەيەكى نەرىتسىدا دىتە پىشەوہ .

ب - ئەو ئالوگۇرپانەي كە بە ھۆي ئەنجامدانى رېفۇرمە كۆمەلەيەتى و ئابوورىيەكان لە كۆمەلگەدا دېنە كايەوہ.

شۆرپىشكى سىياسى كە پىكھاتەي كۆمەلگەي نەرىتى دەگۇرپى و دەره تانىك بۇ گەشەي تويژە بېبەشەكانى كۆمەلگە دەخولقېنى، بەرەبەرە بەستېنى گۇرپانى پىنگە كۆمەلەيەتتە كانىش خۇش دەكات. گەشە و پشكوتنى توانايىبە شاراۋەكان و دەشت راگەيشتت بە ئىمكاناتى نوئ لەو ھۆكارانەن كە گۇرپانگارىي پىنگەيىشى بەداۋە دى.

بەشېك لە گۇرپانكارىيە كۆمەلەيەتى ئابوورىيەكان لەگەل ئەۋەي كە پىكھاتەي كۆمەلەيەتى كۆمەلگە بە تەۋاۋەتى ناگۇرپىن، پىداۋىستى و كەرەسەي زۇر بۇ جىگۇرپىنى پىنگەيى بەدى دېنن، بۇ نمونە بەرپۆھچوونى بەرنامەي رېفۇرمى زەۋىزار لەو كۆمەلگەيانەي كە لەسەر بنەماي سىستەمى فېۋدالى و شېۋە فېۋدالى راۋەستاون، ھەلۋەشانەۋەي ئەم جۇرە كۆمەلگەيانەي لى دەكەۋىتتەۋە. ئەم لىك ھەلۋەشانە كە گەشەي شارەكان و پەرەسەندنى پىشەسازى بەداۋەيە، دەبېتتە ھۆي كۆچكردنى گوندنشىنەكان بۇ شارەكان. جىگۇرپىنى زۇرى ھەشىمەتى گوندەكان لە رۋى شويئەۋە، رادەي بزۋوتى كۆمەلەيەتى بە تايبەت لەنىۋ تازەلاۋان و ئەو گرووپانەي كە لە تەمەنى كاركردن دان، بە خىرايى دەباتەسەر. شارەكان پىر لە خەلكى گوندنشىن دەبن و لاۋانى دېھاتى لە بەشەكانى پىشەسازى يان خۇمەتگوزارىدا رەۋانەي شارەكان دەبن. چۈنەسەرى ھەشىمەتى شارە پلە يەكەكانى ئىران بە تايبەت تاران لەم دوو دەيەي دوايىدا سەلمىنەرى ئەو راستىيەيە.

۴ - كۆمەلگەي كاستى: وشەي كاست لە زاراۋى پورتوگالى "كاستا" (Casta) ۋەرگىراۋە كە بە واتاي نژاد، رەچەلەك و ئەسلە و بۇ يەكەم جار لە سەدەي شازدەھەم سەبارەت بەو سىستەمەي لە ھىند ھەبوۋە، بەكار ھاتوۋە. كاست لە كۆمەلناسىيدا سىستەمى چىنايەتى سەربەخۇ و نەبەستراۋەشى پىگوتراۋە و ئەمە لەبەر ئەۋەيە كە پەيوەندىي كاستەكان يان چىنە بە تەۋاۋەتى داخراۋ و بۇماۋەيىەكان و تا رادەيەكى زۇر لەگەل يەكتر پىچراۋە.

لە سىستەمى كاستىدا بە ھۆي قەدەغەبوون و سنووردارىتى فراۋان، بزۋوتى كۆمەلەيەتى بەكردەۋە سەر ناگرئ و تاكەكانى ھەر كاستىك خۇيان بە شوپىن و گرووپىكى قەۋمى تايبەت دەبەستنەۋە و پەيوەندىيان بە گرووپىكى پىشەيى و بىروراي ئايىنى تايبەتەۋە ھەيە و ھاۋسەرگىرى لەگەل كەسانى سەر بە كاستەكانى دىكە قەدەغە و رىنگە پىنەدراۋە.

بەم پەيە كەسانىڭ كە ئەندامى كاستىكى ديارىكراون تەنيا دەتوانن پىشە يان چەند پىشەيەكى ھاوشىۋە پىشەى باب و باپىرانىان درىژە پىدەن. ئەندامانى كاست بە ئەنجامدانى ھەندىك رېتورەسم و بۆنەى تايبەت، بەردەوامى بە پەيوەندى و يەكگرتوۋىي نىۋان خۇيان دەبەخشتن و ھەرۋەھا لەنىۋ كاستەكاندا سزاي زۆر توندىش بۆ ھەموو ئەو كەسانە لەبەرچاۋ گىراۋە كە ياسا و رېسكانى كاستى خۇيان ناپارېزن. ئەم سزايانە جۆا جۆرن و چەند سزايەكى ۋەك مىواندارى كردن، چوونە زيارەت، دابەزىنى پلە و تەنانەت دەر كردن لە كاست لەخۆ دەگرن.

ديارتىرىن و رەسەنتىرىن فۆرمى كاست لە رۆژگارانى كۆنەۋە لە ھىنددا ھەبوۋە و ھەنوۋەكەش لەگەل ئەۋەى كە ئەم ۋلاتە ھەولتى زۆر لە بواری پىشەسازىدا دەدا كەچى زۆر لايەن و سىمى كولتورى ئەو ۋلاتە بە شىۋازى خۇيان ماۋنەتەۋە. لە ھىند ئەم سىستەمە لە پىنج پلە (قارنا) پىك ھاتوۋە كە لەروۋى گرىنىگىيەۋە برىتىن لە:

۱- براھما يان كاهىنەكان

۲- كاشت (كشاترىا) يان جەنگاۋەران (سوپا)

۳- ۋىش (ۋايشىيا) يان بازركان و جوتيارەكان

۴- شور (شودرا) يان پىشەگەر و كرىكارەكان

۵- ناپاكەكان يان پىسەكان كە نزمترىن پلەيان ھەيە.

بىجگە لەم دابەشكردنەى سەرۋە يەكەى بچوۋكترى ناۋخۇيىش بوونىان ھەيە كە "جاتى" (Jati) يان پىدەگوترى و برىتىيە لە گروۋپە بچوۋكەكان كە لەسەر بنەماى ھاۋسەرگىرى ناۋخۇيى راۋەستاۋە و تاكەكانىان سەرگەمى پىشەيەكن و لە سەر بەخۇيى كولتورى و بىروباۋەر و مافى ديارىكراۋ بەھرەمەندن. ئەندامەكانى ھەر جاتىيەك لە گوندىك يان چەند گوندى نرىك لەيەك سنورى دادۋەرى دادگاپەكى كاست پىك دىنن كە لەژىر چاۋەدېرى ئەنجومەنىكدا دروست دەيى كە "پەنجىياتى برادەرى (Panchyat Of The Biradari)" پىدەگوترى. ئەم ئەنجومەنە كە لە پىنج ئەندام پىك ھاتوۋە، خاۋەن پلەيەكى بەرپرسايەتتەيە كە "سەر پەنج" ى پىدەگوترى. بەم شىۋەيە ھەر كاستىك لە ئەژمارىكى زۆر "جاتى" پىك ھاتوۋە و بە پىيى ھەلسەنگانىك كە يەكىك لە تويژەران ئەنجامى داۋە ھەر ناۋچەيەكى زمانى دوو ھەزار "جاتى" لەخۆ دەگرى. بە پىيى بىروبوچوونى ھىندوۋەكان بەستراۋەبوون بە كاستىك، بە ھۆى لەدايكبوون لەو كاستە دايە و لەدايكبوونىش بە واتاى ئەۋەيە كە تاك، شايانى ۋەدەسەپىنانى ۋەھا پلەيەك

بى. ھەر بە پىيى ئەم بېرۇيۇچۇرنا، ئەگەر تاكىك لە جەستەي پىشويىدا كوردەۋەي باشتىر ئەنجام
بدا، لە پلەي بەرزتردا لەدايك دەبى و بە پىچەوانەۋە كوردەۋەگەلى ناپەسند كە تاكەكان ئەنجامى
دەدەن لەدايكبۇنى ئەۋانى لە كاستە نزمەكاندا لى دەكەۋىتەۋە. لە ھەر كاستىكدا پەيۋەندى
تاكەكانىش لەژىر ياسا و بارودۇخى تايىبەتدا بەرپۇدە دەچى. بۇ نمۇنە چىشت خواردن لەگەل
كەسانى سەر بە كاستىكى دىكە كوردەۋەيەكى ناپەسند و ناشىرىنە و لە ھەندىك بابەتدا سزاي
قورسى بەدواۋەيە. تەنانتە جارى وايە چاۋلىنكردنى خواردى كەسىكى براھما لە لايەن كەسىك
لە كاستى ناپاكەكان بۇتە ھۆي ئەۋەكە براھماكە خواردەكەي برپىيى.

سىستەمى خواردى كاستەكانىش لىك جىاۋزە، بۇ نمۇنە، براھماكان لە بنەرەتدا گۆشت
ناخۇن تەنانتە لە خواردى ھىلكەش خۇ دەبۇيرن لە حالىكدا كە ناپاكەكان نە تەنبا گۆشتى
ئاژەلى ۋەك مەرپ و مانگا دەخۇن، بەلكو لە خواردى گۆشتى بەرازىش كە لەلایەن تەۋاۋى
كاستەكانى دىكەۋە بىزراۋ و پىسە، خۇ نابۇيرن و باكىكىان لە خواردى نىيە و بەم ھۆشەۋەي
بىزراۋترىن و نزمترىن پىشە كە ئاگادارىكردن و بەخىۋكردنى بەرازەكانە، لە ئەستۇي
ناپاكەكانە.

لىك نىكىبى و ھاۋسىيەتى تاكەكانى كاستەكانىش بە پىيى ھەندىك رىسا بوۋە، بە
شىۋەيەك كە ئەندامەكانى كاستە جىاۋزەكان ھەر يەكىكىان دەبى مەۋداي دىارىكراۋ لە يەكتر
لەبەرچاۋ بگرن و بەم شىۋەيە بە سەرنجدان بە پىنج پلەكەي سىستەمى كاست، براھمايەك دەبى
ئاگاي لەۋە بى كە زۆرتىر مەۋدا كە نەرىت دىارى كوردوۋە، لەگەل ئەندامانى كاستى
ناپاكەكان لەبەرچاۋ بگرن لە پىچەوانەي ئەم حالەتەدا ناچار بە خۇ پاككردنەۋە دەبۇون.
براھماكان كە زۆربەيان خاۋەن ملكى گەۋرە و سەرمایەدارن، ھەۋلىيان دەدا كە پەيۋەندىيەكى
نىكىيان لەگەل ئەۋ كرېكار و بەكرېگىراۋانە نەبى كە لەسەر زەۋىيەكانى ئەۋان كارىيان دەكرد يان
جارى وايە لە كاتى پىدانى ھەقدەستەكانىيان، پۇلەكەيان بۇ فرى دەدان.

گۆرانكارىيەكانى سىستەمى چىنايەتى سەرىھخۇ و نەبەستراوہ لە پەيوەندىيە لەگەل ئالوگۆرە كۆمەلەيەتى و ئابوورىيەكان

بە پەرەسەندنى پىشەسازى و گەشەى شارنشىنى لە هينددا سىستەمى كاستى تواناى ئەوہى نەبوو كە دەسلەت و نفووزى خۇى بەسەر كۆمەلگەدا درىژە پىبدا و بەم پىيە لە چەند دەپەي دواييدا تووشى زۆر گۆرانكارىيە قوول بۆتەوہ.

ئەم گۆرانكارىيەكانە تەواوى لايەنەكانى سىستەمى كاستى بە شىوہەيەكى يەكسان و وەك يەك نەخستتۆتە ژىر كارىگەرىيەوہ و بەم ھۆيەوہ ھەندىك لە بەھاكانى ئەم سىستەمە ھەرودەك خۇيان بەھىژ ماونەتەوہ. بەم پىيە بابەتەك كە لە پەيوەندىيە لەگەل ئەم گۆرانكارىيەكانە دەخرىتەپروو، ئەوہەيە كە كام لە توخمەكانى كولتور بە قوول گۆرانىيان بەسەردا ھاتووە و چ فاكترەگەلىكەش خۇپراگرىيان لە بەرامبەر پەرەسەندنى پىشەسازى و تەكنۆلۆژىيە نويدا كەردووە؟ دەبى بگوتىر كە ئەو بەشە لە كولتورى نەرىتى زياتر تووشى گۆران دەبىتەوہ كە دژايەتى تەكنۆلۆژىيە نوئ دەكات و لە بەرامبەردا ئەو بەھايانە پارىژراون كە سەرپاى ئالوگۆرى پىكھاتەي ئابوورى و لىك ھەلۆھشانى پىكھاتەي نەرىتى كۆن، دژايەتییەكى گشتى و قووليان لەگەل نوئخووزى و تەكنۆلۆژىيە نوئ نىيە.

بۇ نمونە پىكھىتانى دامەزراوہ پىشەسازىيەكان و زۆربوون و بەرفراوانبوونى زانكۆكان كە پىيوستى بە كۆبوونەوہى گروپگەلىكى بەربلاو لە كرەكاران و خوئىندكاران لە كەشوہەوايەكى يەك دەست دايە، بەستىنى پەيوەندىيە نزيكى ئەندامەكانى كاستە جۇراوجۆرەكان دەخولقىنى و يان لانىكەم بىرورا توندپەو و پوحييە وشك و نەگۆرەكەيان نەرم و ھىدى دەكاتەوہ، چونكە بەشدارىيە خوئىندكاران لە ژورەكانى خوئىندىيان لە تاقىگە و بەشدارىيە كرەكاران لە يەكە بەرھەمھىتەرەكاندا كە زۆر جار ھەزاران كرەكار لە خۇياندا كۆ دەكەنەوہ، لەگەل بۆچوون و بەرنامەي كەسانىك كە لە ھەولئە جىياوازى و لىك دورخستنەوہى تاكەكان لە يەكترن، بەھىچ جۆرىك ناگوئىجى و ناتوانى حالەتى پراكتىكى بەخۆوہ بگريئ. بەم پىيە كرەكاران و خوئىندكاران و فەرمانبەرانى ئەندام لە كاستە جۇراوجۆرەكان لەم راستىيە تىگەيشتن كە بەرپۆبەردنى رپۆرەسم و بەرنامە و ھەولدان بۇ پاراستنى دابونەرىت و رپۆرەسم و عادەتەكانى كاست، لانىكەم لە شوئىنە زانستى و

پیشه‌سازیه‌کاندا له‌گه‌ل ياسا و ريسا و پيوهره نوپيه‌کاندا ناگوغچي و يان بو وينه پاراستنی مه‌ودای نيوان کاسته‌کان که جاري واپه گه‌لتيک زوره، له سيسته‌می وه‌ره‌پتان و له مه‌يدانی چالاکیيه کومه‌لايه‌تبييه‌کانی چاخی نویدا به کرده‌وه ناتوانی شه‌نجام بدری. به ده‌سته‌واژه‌په‌کی پروتر به چ شیوه‌په‌کی کریکارانی توپتیکی به‌رهمه‌پتان ده‌توان داب‌وره‌سم و عاده‌ته کاستيه‌کانی خویان سه‌بارته به پاراستنی مه‌وداگرتن له شه‌وانی دیکه به شیوازیك پپاریزن که بیروپای گشتی و رپيسا‌کانی کاستی شه‌وان چاوپروانی ده‌کا و لپیانی ده‌وی یان چۆن خویندکارانی گروپيتک یان تاقیگه‌په‌کی له زانکۆ ده‌توان مه‌ودای دیاریکراو له لایهن کاسته‌وه له‌به‌رچاو بگرن و هه‌ر به‌م به‌راورد‌کردنه له گشت چالاکیيه‌کانی دیکه‌ی کومه‌لايه‌تیدا، دابو ره‌سمی کاسته‌کان به‌ره‌و لاوازی چوه و بارودۆخی کومه‌لايه‌تی و ئابووری هۆکاره‌کانی تپک‌شکان و لتيک بلاوبوونی پپکهاته‌ی نه‌ریتی کاسته‌کانی دابهن کردوه.

به‌لام له به‌رامبه‌ر شه‌م ئالوگۆرپانه‌دا، هه‌ندیک له عاده‌ته کولتورپيه‌کانی وه‌ک جۆری جل‌وبه‌رگ پۆشین و به تاييه‌ت شیوازی هاوسه‌رگپری ناو گروپیی که‌م‌وزۆر له‌نيوان کاسته‌کان ماوه‌توه و گۆرپانکاریيه‌کانی پپکهاته‌ی ئابووری کاریگه‌رپيه‌کی به‌رچاوی له‌سه‌ر بونیادی خیزان و هاوسه‌رگپری به‌جی نه‌هپشتوه. هه‌نوکه‌ش لاوانی هیندی ته‌نانه‌ت شه‌وانه‌په‌که خویندنیان له ده‌ره‌وی ولاتیش ته‌واو کردوه و به شیوه‌ی راسته‌وخۆ په‌پوه‌ندیان له‌گه‌ل دنیای رۆژئاوا و رواله‌ته‌کانی ژپانی شه‌وروپا هه‌بووه، چه‌زیان له هاوسه‌رگپری ناوگروپیی کاستی خویان هه‌په‌ و به‌م شیوه‌په‌ زۆر له‌و به‌هایانه‌ی که دژاپه‌تبييه‌کیان له‌گه‌ل داهینانه ته‌کنۆلۆژپيه‌کان و پرۆسه‌ی گه‌شه‌ی پپشه‌سازیدا نه‌بووه، بايه‌خ و شه‌رکی خویان پاراستوه. به سه‌ره‌نجدان به‌وه‌په‌که گوترا، ده‌توانرپ کاست به‌ فونه‌په‌ک له ناپه‌کسانیی پته‌و و جپگرتووی کومه‌لايه‌تی له‌قه‌له‌م بدری که له‌لايه‌ک جۆره رپکخراو‌پکی کومه‌لايه‌تبييه‌ و له لاپه‌کی دیکه‌شه‌وه سيسته‌مپک له به‌هاکانه. تاييه‌تمه‌ندیيه‌که‌ی وه‌ک رپکخراو‌پکی کومه‌لايه‌تی و کومه‌له‌په‌ک له په‌پوه‌ندیيه‌ مرۆپيه‌کان برپیتی له ده‌سته‌به‌ندیی کومه‌لايه‌تی کومه‌له‌که بو چینه سه‌ره‌خۆ و نه‌به‌ستراوه‌کانه که به شیوه‌ی هپراکیيه‌تپکی دیاریکراو له‌سه‌ر په‌که‌تر راوه‌ستان و تاييه‌تمه‌ندیيه‌که‌ی وه‌ک سيسته‌مپک له به‌هاکان، به‌م ماناپه‌په‌ که تپیدا ناپه‌کسانیيه کومه‌لايه‌تبييه‌کان به شیوه‌ی بنه‌مايه‌کی سروشتی و دیار قبوول کراوه.

ژیدەر و سەرچاوه‌کانی به‌شی دوازده‌یه‌م

- ۱- علی اکبر نیک خلق، مقدمه‌ای بر جامعه‌شناسی پوستایی ایران، پژوهشکده علوم ارتباطی و توسعه ایران ۱۳۵۸ ص ۵۸ - ۶۳
- ۲- احمد اشرف، جامعه‌شناسی طبقات اجتماعی در امریکا، موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی ۱۳۴۶ ص ۲۳ - ۱۹۰
- ۳- همان ماخذ ص ۲۳
- ۴- پی یر لاروک، طبقات اجتماعی، ایرج علی آبادی، جیبی، ۱۳۴۶ ص ۵۱ و ۵۵.

بهشی سیزدهیه

تویژبهندی و نایهکسانییه کۆمه لایه تیهکان

خستنه پرووی پیناسهیه کی ورد و بی که موکورتی بۆ چینی کۆمه لایه تی کارتیکی ساده و ئاسان نییه چونکه جیاوازی بیرورا لهو بارهوه گه لیک زۆره به لām نه گهر بمانهوی پیناسهیه کی ساده له چینی کۆمه لایه تی بجهینه پروو که دوور له لایه نی ئایدۆلۆژیکی بی، ده توانین بلین که چینی کۆمه لایه تی بریتیه له کۆمه لیک له پینگه هاوشیوه کان. یان چینی کۆمه لایه تی ده تانری به گروویکی زۆر بهربلاو بزانی که پینگه گه لی زۆر و هاوشیوه له خو ده گری. پیش ثم سه دهیه و ههتا سه دهی نۆزدهیه م، له په یوه ندیی له گه ل تویژبه ندیی کۆمه لایه تی زاراهدی پله به ندی یان "هیرارکیه تی" (Estate) به کار ده هیئرا. له سیسته می فیو دالیی پۆژئاوا، هیرارکیه تی له سه ر بنه مای په یوه دی کردنی خاوه ن زهوییه کان له یه کتر بوو. له سه رووی هه ره مه که دا پاشا وه ک فیو دالیکی گه وره که خاوه ن ده سه لاتی سیاسی بوو، جیی گرتبوو و دوی ئه و پشت سه ری یه ک ئه و خاوه ن زهوییه نی که ملکه چی شا بوون له ژیر ناویشانی وه ک دوک، کۆنت، بارون و جهنگاوه ره کان بوون. دواتر هه ره مه که به وه رزیرانی به ستراوه به زهوییه کان، یان ره عیه ته کان کۆتایی پی ده هات. پینگه ی هه ر یه کیک له م تویژه خاوه ن زهوییه نی دیار و له هه ر پله یه کدا ماف و ئه رکی تاکه کان دیاری کرابوو و پینگه کۆمه لایه تیه میراتییه که یان به درپژایی چه ند سه ده شکی گرتبوو و جیی خو ی کردبووه. له کۆمه لگه گه لی وه ک هیند و سیلان سیسته می هیرارکیه تی به شیوازیکی زۆر ئالۆزتر و ریکخراوتر له چوارچیوهی کاسته کاندایان چینه سه ره به خو و نه به ستراوه کان ده ره اتبوو و

مه‌ودای چینایه‌تی زۆر ته‌واو و به‌رچاو ئهم کاستانه‌ی لیك جیا ده‌کرده‌وه که له‌لایه‌ره‌کانی پێش‌وودا باسی لێوه‌ کراوه‌.

له‌ کۆمه‌لگه‌ی گوندنشینی ئێران هه‌تا چهند سال پێش ئێستا دوو چینی گشتی به‌رچاو ده‌که‌وتن: یه‌که‌م ئه‌و خاوه‌ن زه‌ویانه‌ی که‌ به‌ له‌به‌رده‌ستدا‌بوونی ئاو و زه‌وی، ده‌سه‌لاتی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی، چینی بالاده‌ستیان نه‌ ته‌نیا له‌ کۆمه‌لگه‌ی گوندنشینی به‌لگه‌وه‌ له‌ ته‌واوی کۆمه‌لگه‌ی ئێراندا پێک هێنا‌بوو و دووهم ره‌عه‌یه‌ته‌کان که‌ له‌ لانیکه‌می ژیا‌نی ئاسایی به‌به‌ش بوون و چینیکی گه‌وره‌یان پێک ده‌هێنا که‌ تووژی جو‌راو‌جو‌ری له‌خویدا کو‌ کرد‌بو‌وه‌.

جو‌رج گو‌رچیچ کۆمه‌لناسی فه‌ره‌نسی که‌ له‌ بواری چینه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان تیۆر و بو‌چوونه‌کانی له‌ کتێبێکدا له‌ژێر ناویناشانی "توئێینه‌وه‌ ده‌ربه‌ری چینه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان" خست‌وته‌روو یه‌کێک له‌وه‌ که‌سانه‌یه‌ که‌ بو‌چوونگه‌لی خاوه‌ن‌زایانی به‌ناوبانگی سه‌باره‌ت به‌ چینه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌ دوورودرێژی تاوتووی کرد‌وه‌ و هه‌لیسه‌نگاندوون.

گو‌رچیچ له‌ سه‌ره‌تای ئهم کتێبه‌دا ده‌نووسی: "پێش به‌رزبوونه‌وه‌ی کاری سه‌رمایه‌داری و پێشه‌سازی چینه‌کان بوونیان نه‌بوو - زیاتر پله‌ و پایه‌، گرووپ، ده‌سته، هاوپیشه‌ به‌رچاو ده‌که‌وتن. پێش ئه‌مانه‌ش کاسته‌کان به‌ پێگه‌ی بو‌ماوه‌یی بوونیان هه‌بوو. به‌ ده‌سته‌واژه‌یه‌کی دیکه‌ له‌ زۆر له‌ کۆمه‌لگه‌کاندا گرووپه‌ داسه‌پاوه‌کان بوونیان هه‌بوو که‌ جو‌ره‌ په‌یوه‌ندییه‌ک له‌سه‌ر بنه‌مای هیرارکییه‌ت له‌نیویاندا به‌رقه‌رار بوو. به‌لام باه‌تێک که‌ ده‌خریته‌روو ئه‌مه‌یه‌ که‌ داخوا ده‌توانی ئهم جو‌ره‌ گرووپانه‌ وه‌ک چینی کۆمه‌لایه‌تی له‌قه‌لمه‌ بده‌ین. ته‌نانه‌ت کاتی‌ک که‌ گرووپه‌ ئابوورییه‌کان که‌ بناغه‌ی پیکه‌اتیان له‌سه‌ر په‌یوه‌ندییه‌ ئابوورییه‌کانی وه‌ک هاوبه‌شیتی له‌ سامان و له‌ کانه‌کاندا، داها‌ت یان به‌رژه‌وه‌ندیی راوه‌ستاوه‌، جیاواز له‌م تووئیه‌ندییه‌ فه‌رمییه‌ په‌یدا ده‌بێ، بو‌نموونه‌ کو‌یله‌ ئازادکراوه‌کان، کری‌نشینانی مالیات له‌ ئیمپراتۆریی رۆما، بازرگانان و پێشه‌وه‌رانی سه‌رده‌می رینسانس و پرۆلیته‌ره‌کانی رۆمی، له‌ هه‌یچ یه‌ک له‌م باه‌تانه‌دا ناتوانی به‌ دلنیا‌یی قسه‌ له‌سه‌ر چینه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بکری. (١)

گو‌رچیچ قسه‌ی خو‌ی به‌م شیویه‌ درێژه‌ پێده‌دا: "که‌وا‌یه‌ ئیمه‌ باسه‌که‌ لی‌ره‌وه‌ ده‌ست پێ‌ده‌که‌ین که‌ چینه‌کان جیا‌وازیان له‌گه‌ل پله‌کان، گرووپه‌ داسه‌پاوه‌کان و کاسته‌کان و هه‌روه‌ها گرووپه‌ ئابوورییه‌کان و پله‌کانی که‌سانی خاوه‌ن چالاکییه‌ جو‌راو‌جو‌ره‌کان هه‌یه‌. چین شتیکی دیکه‌ و گرینگ‌تره‌". (٢)

گۆرچیچ دواى ئەو ھەكە پىنئاسەى زۆر و فرەچەشنى كۆمەلئاسە جىاوازەكان لەمەر چىنى كۆمەلئايەتى دەخاتەرپوو، خۆى ئەم پىنئاسەىە پىشكەش دەكات: "چىنە كۆمەلئايەتییەكان گرووپگەلى تايبەت و راستەقىنەى مەودادارن كە تايبەتمەندىيەكانىيان برىتىن لە: سەركاردايى، ھەزى زۆر بە بنەماوەرگى، خۆراگرى لە بەرامبەر نفوزى كۆمەلگەى گشتى و ناكۆكى و دژايەتى سەرەكى دەرھەق بە يەكتەر. (۳) ناوبرا لە پەيوەندىيە لە گەل واتاي ھەر يەك لەو زاراوانەى لەم پىنئاسەىەدا بەكار ھاتوون، شىكردنەوہىەكى سادەى خستۆتەرپوو كە ئىمە تەنيا بە كورتى ناماژە بە ھەندىك لە خالەكانى دەكەين:

لە پەيوەندىيە لە گەل گرووپە راستەقىنەكان دەنووسى: گرووپە راستەقىنەكان ئەوانەن كە ئەندامەكانىيان بىئەوہى كە بە ناشكرا بىيانھەوى يان لە بەرنامە و بانگەشەكانى رىكخراو يان دەسەلئايەتى دىيارىكراو پىپەوى بگەن، دەبنە ئەندامىيان. سەبارەت بە خۆراگرى، روونكردنەوہى گۆرچیچ ئەوہىە كە گرووپە خۆراگرەكان لە بەرامبەر نفوزى كۆمەلگەى گشت (كۆ) ئەوانەن كە ھۆشيارانە يان ناھۆشيارانە زياتر لە ھەمووان لە بەرامبەر نفوز و كارتىكەرى كۆمەلگەى گشتدا خۆراگرى دەكەن. ئەم خۆراگرىيە لەوانەىە ھۆكارى جۆراوجۆرى ھەبى. جارى وايە لەمەوہ سەرچاوە دەگرى كە گرووپە خۆراگرەكان ھەست دەكەن كە لە پلەبەندىيە جىنگىرى گرووپەكان وەلانراون. وەك ئەو كۆچەرانەى كە دەبىنن مافى كارکردنىيان نىيە. كەمايەتییە ئىتتىكىيەكان كە دەرڤىنە ژىر ئازار و پاوہدونانەوہ. ئەو بىكارانەى كە بۆ ماوہى سالائىكى دوورودرئى بىكار دەمىننەوہ. ناپاكەكان لە ھىند و ...

بەلام خسلەتى بنەماوەرگى بە واتاي ئەوہىە كە چىنەكان مەيلى ناشكرايان بۆ بنەماوەرگى ھەيە، بەلام لەبەر ئەوہەكە چىنەكان "سەركاردايى" بەردەوام بە نارىكخراوى دەمىننەوہ، بنەما و رىكخراو بوون ھەرگىز يەك شت نىن. ھەر چىنىكى دروستبوو خاوەن بنەمايەكى تاك و پتەوہ بەلام ناتوانى لە رىكخراو پىكدا خۆى دەرڤىنات. تەنانەت چەندىن رىكخراوى پىكەوہ گونجاو بە جۆرىكى بچوك و ناتەواو، تواناي دەرڤىناتى ماھىيەتى چىننىيان ھەيە. (۴)

بە كورتى لە سەرڤەم وتارەكەى جۆرچ گۆرچیچ لە بارەى چىنە كۆمەلئايەتییەكان دەتوانى پىنئاسەىەك بەم ناوہرۆكەوہ بخرىتەروو: چىنە كۆمەلئايەتییەكان گرووپگەلىكى تايبەتى زۆر بەربلاوى پىكھاتوو لە چەند گرووپى لاوہكىن كە خاوەن يەكگرتوويىەكى تايبەتن و لە بەرامبەر نفوز و كاتىكەرىيە كۆمەلگەى گشتدا خۆراگرى دەكەن، خاوەن خسلەتگەلىكى وەك

بەنەماوەرگەری، وشیاریی گشتی و وردەكولتوری تاییەت و دژایەتی سەرەکی لەناو خۆیاندا و بە پیشەسازییەوه بەستراونەتەوه.

چەمکی چین ھەرۆك گوترا لە سەدەى نۆزدەھەم و بۆ یەكەم جار لە لایەن ئادام ئیسیت لە كتیبی "سامانی نەتەوەكان"دا بەكار ھێنراوە. "سان سیمۆن"یش لە بەرھەمەكانی خۆیدا زاراوەی چینی پیشەسازی لە زۆر جێگەدا بەكار ھێناوە. بەلام لوتكەى پەرەسەندن و بابوونی ئەم زاراوەیە ھاوتایە لەگەڵ نفووزی ماركسیزم و گەشەسەندنی بزافە سۆسیالیستییەكانی ئەورووپا، لە روانگەى ماركسیستییەوه چەمکی چین لە پەيوەندىی لەگەڵ بەرھەمھێناندا پێناسە دەكریت.

ماركس پێى وابوو كە بە درێژایی میژوو دوو چین لە بەرامبەر یەكتردا راوەستاون و سەرچاوەى سەرەكی دژایەتی ئەوانیش لە خاوەنداریتی تاییەتی كەرەسە و ئامرازەكانی بەرھەمھێنان دەزانێ كە یەكێکیان بەرژووەندیی خۆی لە پراگرتن و درێژەدانى دۆخى ئارایی دەزانێ و ئەوى دیکەیان قازانجى خۆى لە گۆرانی ئەم رەوشە. ماركس میژووی تەواوی كۆمەلگەكان بە میژووی شەرپ و مەلمانى چینهكان دەزانیت كە لە سەردەمی كۆیلايەتی، پیاو ئەزادەكان و كۆیلەكان، و لە سەردەمی فیۆدالی، خاوەن زەویەكان و ەرزیرانى بەستراو بە زەوى و لە سەردەمی پیشەسازی، خاوەن پیشەسازییەكان و پرۆلتاریا (كریكارانى شارى) لە بەرامبەر و رۆبەرۆوى یەكتر پراگرتوو.

لە روانگەى ماركسیزم ئەو گرووپانە چین پێكدیئن كە ئەم تاییەتەندیانەیان ھەبیت: (۵)

- ۱- لە پڕۆسەى ۆبەرھێناندا شوێنگەى ھەموویان یەكسان بێت.
- ۲- بەرژووەندیی ھاوبەشى ئابوریان ھەبیت.
- ۳- بارودۆخى ئابوریی ھاوبەشى ھەبیت.
- ۴- بە قۆناغى ھۆشیاریی چینیایەتی گەشتن.
- ۵- بە قۆناغى دژایەتی چینیایەتی گەشتن.
- ۶- لە بارى دەروونی و چینیایەتی پەيوەندیان بە یەكترۆه ھەبیت.

تیورییه‌کانی په‌یوه‌ندی‌دار به‌ توئیژبه‌ندی و نایه‌کسانییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان

به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی له‌ په‌یوه‌ندی له‌ گه‌ل نایه‌کسانی و توئیژبه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی شه‌و بیرمه‌ند و کۆمه‌لناسانه‌ی که‌ له‌م بواره‌دا بابه‌ت و توئیژینه‌وه‌یان بپشک‌ه‌ش کردوه‌، ده‌توانین له‌ چوار ده‌سته‌دا جی بکه‌ینه‌وه‌:

ئا - شه‌و بیردۆز و ئایدیۆلۆگانه‌ی که‌ توئیژبه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی به‌ هۆکاره‌ سروشتیه‌کان پاساو ده‌ده‌ن.

ب - شه‌و بیرمه‌ندانه‌ی که‌ کیشه‌ی ده‌ره‌کی یان دژایه‌تییه‌ ناو گروپییه‌کان به‌ بنه‌مای چینه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ده‌زانن.

ج - تیورییه‌کانی مارکس له‌باره‌ی چینه‌کان و نایه‌کسانییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان

د - توئیژبه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی له‌ روانگه‌ی فۆنکسیۆنالیستی.

هه‌ر یه‌ک له‌ روانگه‌کانی سه‌ره‌وه‌ به‌ کورتنی تاوتوئی ده‌که‌ین:

ئا - نایه‌کسانییه‌ چینه‌یه‌تییه‌کان و هۆکاره‌ سروشتیه‌کان

که‌سانیک که‌ نایه‌کسانییه‌ چینه‌یه‌تییه‌کان له‌ په‌یوه‌ندی له‌ گه‌ل فاکتیره‌ سروشتیه‌کان واته‌ فاکتیره‌ بایۆلۆژی و ره‌گه‌زییه‌کان داده‌نین، زیاتر یا خۆیان له‌ په‌یره‌وانی رێبازی حه‌تمیه‌تی جوگرافیا، یان ئیله‌امیان له‌م رێبازه‌ وه‌رگرتوه‌. به‌م شیوه‌یه‌ په‌یوه‌ندی له‌نیوان جیاوازییه‌ نه‌ژداییه‌کان و جیاوازییه‌ ئیقلیمی و جوگرافیه‌کان داده‌مه‌زیتن. شه‌م گروپه‌ جیاوازییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ و گروپه‌ مرۆپیه‌کان به‌ تایبه‌ ته‌ندییه‌ ره‌گه‌زییه‌کان روون ده‌که‌نه‌وه‌.

له‌ به‌ره‌مه‌کانی بیرمه‌نده‌ کۆنه‌کان گرینگیدان به‌م فاکتیره‌ به‌ مه‌به‌ستی جیاوازی نیوان گروپه‌ مرۆپیه‌کان بایه‌خیک‌ی تایبه‌تی هه‌بووه‌. جه‌خت‌کردنه‌وه‌ی له‌سه‌ره‌ گه‌زی سه‌رت‌تر و پاراستنی له‌ نووسراوه‌کانی فه‌یله‌سوفه‌کانی وه‌ک شه‌ره‌ستۆ به‌ زۆری به‌رچاو ده‌که‌ویته‌. بپروا

بەوەكە جىاوازىي رەگەزى بۇ غومونە لەنيوان كۆيلەكان و نازادەكاندا كارىكى سرشتىيە، نە تەنيا لە بەررەمەكانى فەيلەسوفە يونانىيەكان ئەمە بەرچا و دەكەوېت، بەلكو لەلاى فەيلەسوفانى نەتەوە كەوناراكانى دىكەش باوى ھەبوو. ئەم شىوہ بىر كەردنەوہ لە سەدەكانى ناوەرەستىش ھەر بەردەوام بوو و دواتر لە سەدە ھاوچەرەكان، بە بلاويونەوہى داروينىزمى كۆمەلايەتى ھەندىك لە توئەزەرە رەگەزخوازەكان بە نىازى پاساودانى زانستىيى تىۆرىيەكانى خۆيان بوون.

داروينىزمى كۆمەلايەتى كە ئىلھام وەرگرتو لە تىۆرىيەكانى داروين لە پەيوەندىي لەگەل پەلەبەندى گيا و نازەلەكان دايە، بوونى ھىراكىيەت و توئەزەبەندىي كۆمەلايەتى بە بنەمايەكى سروشتى دەزانى و پەسندى دەكات. بەم پىيە نە تەنيا بزوتنەوہ و گۆرانكارىيەكان رەت ناكاتەوہ، بەلكو بەرەبەرەكانىشيان لەگەل دەكات. نووسەرى كىتەپى كۆمەلناسىي چىنە كۆمەلايەتتىيەكان لەم بارەوہ دەنووسى: " لە روانگەى توئەزەبەندىي كۆمەلايەتتىيەوہ داروينىستە كۆمەلايەتتىيەكان پىيان وايە كە مرۆف وەك ھەموو نازەل و پووەكەكانى دىكە دەبى پەلەبەندى بكرى و لە رەوتى ھەلبۇاردندا ئەوانەيكە لە پەلەيكە بەرزتر دابن، سروشتىيە كە لەسەر ووى ئەوانى دىكەن. بەم پىيە كەسانىك كە توانايى سروشتىيان ھەيە فەرمانرەوا و ئەوانەيكە لە توانايىيە سروشتىيەكان بىبەشن، جەماوەرى كارەكەر و فەرمانبەر پىك دىنن. لە نوئەرانى بەناوبانگى ئەم شىوہ بىر كەردنەوہ دەتوانى ناوى سپىنسەر، باگھوت، گۆمپلۇويچ، راتز نھوفەر، فرانكلين، وارد، وودبىرى ئىسمال و سامنىر بەئىنرى. بنەماكان و چوارچىوہى بىر كەردنەوہ و تىۆرىيەكانى ئەوانە لە بارەى توئەزەبەندىي كۆمەلايەتى كەم تا زۆر وەك يەكە. " (٦)

لە پەيوەندىي لەگەل داروينىزمى كۆمەلايەتى دەتوانىن دوو رىباز وەك رىبازە لاوہ كىيەكان باس بكەين:

١- يەككىيان رىبازى ھەلسەنگاندنى ژيانى كۆمەلايەتتىيە كە دامەزرىنەرەكەى فرانسىس گالتونە و ئەوى دىكە رىبازى ھەلسەنگاندنى خەلكە كە دامەزرىنەرەكەى لاپۇژى فەرەنسىيە. لە روانگەى گالتون لەبەر ئەوہى مرۆفەكان لە بارى تايبەتەندىيە تاكە كەسىيەكان و خسلەتگەلنىكى وەك رەنگى پىست، ھىزى جەستەيى و تايبەتەندىيە دەروونىيەكان، جىاوازيان لەگەل يەكتر ھەيە بەم پىيە لە بارى كۆمەلايەتى و چىننايەتتىش لەگەل يەكتر يەكسان نىن. گالتون پەيوەندىيەك لەنيوان ئەم نايەكسانىيە و فاكتەرى بۆماوہى دادەنىت و دەستىوہردانى ھۆكارە كۆمەلايەتتىيەكان تىيدا بە كارىگەر نازانى، ناوبرا و توانايىيەكانى مرۆف بە شىوہەكى

گشتی سەرچاوه گرتوو له بۆماوه یی ده زانی و بهم هۆیه وه گالتۆن پێی وایه كه ژینگه ی كۆمه لایه تی توانای نییه له كهسانی بی توانا كهسانی سهر كه وتوو و دیار دروست بكات. (۷)

یه كێكی دیکه لهو كهسانه ی كه نایه كسانیه كۆمه لایه تییه كان له په یوه ندیی له گه ل هۆكاره سروشتیه كان ده خاته به رباس، "مه گ دۆگال" ه كه تایبه ته ندیه كانی ژیان ی كۆمه لایه تی له په یوه ندیه کی راسته وخۆ له گه ل غه ریزه كان ده زانی.

كارل پرسین كه یه كێكی دیکه له پیره وان ی ریبازی هه لسه نگاندى ژیان ی كۆمه لایه تییه، پسته یه کی هه یه كه ده توانی به پوخته و ده ربی بۆچونه كانی ئەم گروهه بزانی. ناوبراو ده لئ: "رینگه بدن كه نه ردیوانی (په یژه) ی پیشكه وتن له چینیكه وه بۆ چینیکی دیکه و له گروه پیکه وه بۆ گروه پیکى دیکه بوونی هه بی به لام مه هیلن كه سهر كه وتن له م په یژه به ئاسانی نه جم بگری. نه وانیه كه خاوه ن توانای زیاترن به ته وئ و نه ته وئ سهر ده كه ون و نه مه تاقانه ئیمتیازی بزواتی كۆمه لایه تییه. "پله به ندی كۆمه لایه تی ته نیا رووداویکی میژووی نییه به لكوو سهرچاوه گرتوو له هه لوه ژاردنیکی به رده وامه كه له باری ئابووری، كۆمه لگه بۆ چینه جیاوازه كان كه به شیوه یه کی گشتی بۆ جوړه کاریکی تایبه تی گونجاون، دابهش ده كات. له م رووه هه ر چینیك ده بوایه كار بۆ په روهرده و فیرکردنی گونجاو له گه ل لیتهاتووی و توانای تاكه كانی بكات و فیرکردنی هه مووانی و یه كسان ده بیته هۆی پشیوی له كاروباره سروشتیه كاندا. (۸)

۲- دووه مین ریبازیك كه به جه ختکردنه وه له سه ر نایه كسانیه كۆمه لایه تییه كان له په یوه ندیی له گه ل هۆكاره سروشتیه كان له سه ده ی نۆزده هه مدا دامه زراوه، ریبازی هه لسه نگاندى خه لكه. لاپوژی فه رهنسی دامه زرنه ری ئەم ریبازه له هه ول دایه جیاوازیه ره گه زیه كانی قه ومه كان ده ربخات و ئەم جیاوازیه ره گه زیانه ته نانه ت له ناو قه ومیكیشدا به دروست ده زانیت. بۆ نمونه ناوبراو ره گه زی سپی پیستی شه وروپا پیکهاتوو له سی نه ژادی لاره کی ده زانی كه بریتین له نژادی ئاریا، نژادی ئالپ و نژادی مه دیرانه یی. شه ئەم سی ره گه زه له سه ر بنه مای جیاوازیه جه سته ییه كان لیك جیا ده كاته وه. بۆ نمونه ئاریاییه كان بالابه رز و ده موچا سپی و خاوه ن كاپوئی دریزن له حالیکدا تاكه كانی سه ر به ره گه زی مه دیرانه یی خاوه ن بالای كورت و روخساریکی ئامال ره شن و له م نیوه دا ره گه زی ئالپ شه كه سانه ده گریته خو كه خاوه ن بالایه کی مامناوه نجین و ... "لاپوژ" هه ولئ داوه بۆ شه وه ی هه ر یه كه له ره گه زه كانی سه ره وه به خاوه نی جوړیکی تایبه ت له توانایی، ره فتار و داھیتان بزانی و

بەم ھۆيەوہ پروايەکی پتەوی ھەيە کہ چينە بالاکانی کۆمەلگە ھەميشە لە تاکەکانی نژادی تاريا پينک دین. ناوبراو گرینگىيەکی زۆريش بە تايبەتمەندييە جەستەيەکانی ئەم گرووپە رەگەزىيانە دەدات بە شىوہيەک کہ لە روانگەي ئەوہوہ دريژايی کاپۆلی چينە ئەشرافەکان بەرزتر لە دريژايی کاپۆلی چينە نزمەکانی کۆمەلگە بوو.

وہا پاساوھيئانەوہيەکی رەگەزخوازانە کہ لە سەدەکانی ھەژدە و نۆزدە کہ جيگەي پەسندی گشتی بوو، بە ھۆی ئەو تويزينەوانەي کہ لە لايەن بىرمەندان لە پەيوەنديی لەگەڵ ھۆش و توانايی و داھيئانی مرۆقەکان ئەنجام درا، بەرەبەرە بايەخى خۆی لەدەست دا بە شىوہيەک کہ لە حالى حازردا ئەم تيۆرى و گریمانانە بە تەواوی رەت کراونەتەوہ. بۆ نمونە ئەمرۆ دەرکەوتووہ کہ ھيچ چەشنە پەيوەندييەک لەنيوان کاپۆل و رەنگی پيست و توانايی و داھيئانی مرۆقدا بوونی نايە.

ب. نايەکسانىيە چينايەتاييەکان و کيشەي دەرەکی

يەکيک لەو کەسە بەناوبانگانەي کہ نايەکسانىيە کۆمەلایەتاييەکان و پيکھاتنى چينەکان لەگەڵ دژايەتی يان کيشەي دەرەکی لە نيوان گرووپە مرۆيەکاندا، بەيەکەوہ دەبەستيتەوہ، "عبدالرحمن ابن خلدون" ئە کہ لە لاپەرەکانی پيشوویدا نامازەيەکمان بە بۆچوونەکانی ناوبراو سەبارەت بە پيکدادانى کۆمەلە سەرەتاييەکان لەگەڵ يەکتەر و لەگەڵ کۆمەلگە ئالۆزەکان، کرد.

لەراستيدا بەم ھۆيەوہ دەتوانرێ ئيبن خەلدوون لەم گرووپەدا دابنریت چونکە خولی زنجيرەيی و بەرەدوامی کيشەي دوو شىوازی بەرھەمھيئانی کۆچەری و يەکجەنيشيني تاوتووی دەکات و پيکھاتنى دەوڵەت و لە ئاکامدا دروستبوونی چينەکان بە بەرھەمی بالادەستبوونی تیکەل بە توندوتيزی يەکيک بەسەر ئەويتردا دەزانێ و بەم شىوہيە گرووپى زال و سەرکەوتوو وەک چينيکی شاز و بژاردەو تاييغەيەکی سەرتر بەسەر زۆرينەي بەزيو و شکست خواردوو لەقەلەم دەدات.

پيش ئيبن خەلدوونيش ژمارەيەک لە بىرمەندە کۆنەکان تيۆرى کيشەي دەرەکيان بە پەشت بەستن بە ھيژ و پيکدادانى توندوتيزانە و شەرى ھەميشەي لەنيوان گرووپەکاندا باس کردووہ. "ھيراکليتووس"، پليبيووس"، "ئىپيکور" و "لوکريتوس" نوينەرانی وەھا شىوہ بىرکردنەوہيەکن.

یەکیکی دیکە لەو بیرمەندانەى که وهک یەکیک له دامەزرێنەرانی رێبازی کێشەى کۆمەلایەتى نیوان گرووپەکان دیارە، تۆماس ھۆبزی بەریتانییە. "تۆماس ھۆبز" بۆچونەکانى له کتیبێک له ژێر ناوێشانى لۆیاتان (Leviathan) باس کردوو و پێى وایە که له بارودۆخى سروشتى که پەیمان و گریبەستێکى کۆمەلایەتى له نیوان رەگەزى مرۆفدا بوونى نییە، ھەر تاکێک له ژێر کاریگەریی غەریزە سەرکێشەکانى خۆیدا بۆ کەسانى دیکە وهک گورگ وایە. له "لقیاتان" (لویاتان) وشەیهک کە دەرخەرى پەيوەندییەکی جیا له شەڕ و داگیرکاری و جارى وایە ھەلۆهستەیهک له شەڕدا بێت، نەھاتوو و بە پێى بنەماکانى ھۆبز، ئەم رەوشە دەرەنجامى نەبوونى دەولەتێکى نیونەتەوہییە، چونکە پەيوەندییەکانى نیوان دەولەتان ھەنووکەش له حالەتێکى سروشتى دایە که شەرى ھەمووان بە دژى ھەمووانە ... (۹)

یەکیک له بەناوبانگترین لایەنگرانى تیۆرى کێشەى دەرەکی، بیرمەندى نەمسایى سەدەى نۆزدەھەم "لودویک گومپلویچ" ە که زالبوونى گرووپێک بەسەر گرووپەکانى دیکەدا بە سەرچاوى ھاتنەدى دەولەت دەزانى. ناوبراو کە بە یەکیک له داروینیستە کۆمەلایەتیەکان لەقەلەم دەدریت، پێى وایە کە شەڕ و کێشەى نیوان گرووپە مرۆییەکان بە شیوہى شەرى مانەوہ لە سروشت دایە و لە کاتێکدا کە کەمینهیەکی رێکخراو و رێکوپێک بەسەر کۆمەلە بلاو و بێسەرەوبەرەکاندا زال دەبێت، چینی دەسەلاتدار پێک دێنێ.

"ئێپین ھایمیر" کۆمەلناس و نابوویریزانى ئەلمانى (۱۹۴۳ - ۱۸۶۶) یەکیکی دیکە لەو کەسانەى کە ئیلهامى لە بۆچونەکانى ئێپین خەلدوون وەرگرتوو، ئەو گۆرانى دەولەت و چینی بالادەست بە دەرەنجامى توندوتیژانەى گرووپێک بەسەر گرووپێکى دیکەدا دەزانى و پێى وایە دەولەت لە شەش قۆناغدا شکل دەگریت بەم شیوہیە ئەم قۆناغانە، کە لە قۆناغى یەکەم کە قۆناغى کوشتن و داگیرکارییە دەست پێ دەکا و ھەتا دەسەلاتداریتیى تەواوەتى گرووپى سەرکەوتوو بەسەر ھەموواندا و پێکھاتنى دەولەت و چینه جۆراوجۆرەکان بە کۆتایى دەگات. (۱۰)

ج - تیۆرییەکانى مارکس لە بارەى چینهکان و نایەکسانییە کۆمەلایەتیەکان

مارکس و پەپرەوانى بە لایەنگرانى کێشەى نێوخۆیى یان ناوگرووپى دەزانن، بەم مانایە کە بەپێچەوانەى بۆچونەکانى ئەو بیرمەندانەى کە باسیان لێوەکرا، ئەم تاقمە بوونى چینهکان و

نايه كسانىيە كۆمەلەيە تىيەكان بە دەرهنجامى دژايەتى نيوگروپىي يان كيشەي نيوان گروپيىك
كە خاوەن كەرەسە و نامرازەكانى بەرھەمھيئەتەنن و گروپيىك كە خاوەن يان نين، دەزانن.
لە كۆمەلناسىيە ماركسدا، چوار خالى سەرەكى سەبارەت بە مەملانئ كۆمەلەيە تىيەكان بە
شيۆەي خوارەوە بوونى ھەيە:

۱- بەردەوامىيە و ھەميشەيى بوونى مەملانئ كۆمەلەيە تىيەكان لە گشت كۆمەلگەكاندا
بوونى ھەيە، بەم مانايە كە دژايەتى، بەشيكي جيانەبۆەي ژيانە و ھەموو ئەو شتانەي كە
بوونيان ھەيە، بەردەوام و بىپراوەستان پەيوەندىيەكيان بە ھالەتگەلەيەك لە كيشە و شەپەرەو
ھەيە. كۆمەلگەش كە لە مەژۆفەكان پيەك ھاتووە، بەدەر لەم ياسايە نييە. چونكە لەپراستيدا
مەملانئ پيويستى و بەستراوہ بە زات و ئەركەكانى كۆمەلگەوہيە.

۲- بەپيى تيۆريەكانى ماركس مەملانئ كۆمەلەيە تىيەكان، بريتەن لە مەملانئى ئەو
بەرزۆەنديانەي كە بە ناچار دوو گروپ لە بەرامبەر يەكترا رادەگرن، چونكە لە كۆمەلگەدا
تەواوى دژايەتى بەرزۆەنديەكان لە كۆتاييدا بە مەملانئ و ناكۆكى نيوان كەسانىك كە
بەرزۆەنديە خويان لە پاراستن و دريژەدان بە دۆخى نارايى دەزانن و كەسانىك كە بەرزۆەنديە
خويان لە گۆرانى ئەم پەوشەدا دەبينن، كۆتاي پيەديت. بە دەپرينيىكى ديكە، ھەميشە لە
پەيوەنديە لەگەل دۆخى ناراييە كە شويتگەي دوو لايەنى شەپكەر و دژبەيەك ديارى دەكرىت و
لەپراستيدا لە پەيوەنديە لەگەل رەوشى نارايى تەنيا ھەلبژاردنى گونجاو، لە كۆتاييدا يان
پاراستنى دۆخى ناراييە يان گۆرانكارىي تىيدا.

۳- ماركس، مەملانئ بە مۆتۆر يان ھيژى بزوینەرى سەرەكی مېژوو دەزانئ و بە برۆای
ناوبرا مەملانئ بە ناچارى و بە توندی دەبيتە ھۆی گۆرانكارىي لە قوناغى كەم و زۆر كورتدا و
لەپراستيدا لە دەرهنجامى ناكۆكى نيوان گروپە جياوازه خاوەن بەرزۆەنديەكانە كە پيەكھاتەي
كۆمەلەيەتى گۆرانى بەسەرداديت.

۴- سەرەنجام ماركس بە شيكردەوہى گۆرانكارىيە كۆمەلەيە تىيەكان، شيۆازيىكى نوئى
خستۆتەرۆو، بەم شيۆەيە كە گۆرانكارىيەكان دەبيئ لە پەيوەنديە بە دوو دەستە لە ھۆكارەكان
تاوتوى بكرين: يەكەم ھيژە دەرهكەيەكان كە لەدەرەوہى سيستەمن وەك كاريگەريەكانى
ژينگەي سروشتى، ئيقليمى يان بلابوونەوہ و پەرسەندنى تەكنيك و زانبارىيەكان و دووھەم،
ھيژەكانى ناوہوہ كە لەلايەن سيستەمى كۆمەلەيەتى و لە ناوہوہى خودى سيستەم و لە
ئەركەكانى ئەوہوہ سەر ھەلدەدەن و سەرچاوە دەگرن و ئەمە لەپراستيدا يەكەك لە

تايپەتمەندىيەكانى سىستەمى كۆمەلەيەتتەيە كە لە ناوہەي خۇيدا ئەو ھېزانە بەدى بېنى كە دەبنە ھۆي گۇرانكارى تېيدا .

" رالف دارندرۇف " كۆمەلناسى ئەلمانى رەخنە لە بېرورانى ماركس دەگرئ و ئەو ھەلانە لە بابەتەكانى خوارەودا بۇ ئەو دەگەرپىنتتەوہ :

۱- مەلمانئ كۆمەلەيەتتەيەكان و مەلمانئ جىنايەتتەيەكان

يەكەم ئەوہە كە ماركس تەواوى مەلمانئ كۆمەلەيەتتەيەكان يان لائىكەم ئەو مەلمانئىيانەي كە لە بارى مېژوويەوہ گرېنگن، لە رېزى مەلمانئ جىنايەتتەيەكان دادەنېت، لە ھالىكدا كە بە پىي بېرئوچونى دارندرۇف، ماركس ئەم بابەتە بە سادەيى لەقەئەم دەدات و دەئى: چىن شتئىكى جيا لە گرۇپە خاوەن بەرژەوہندىيەكان نىيە كە تاكەكانى كۆمەلگەيەكە لە ناوياندا دژايەتتى يەكتر دەكەن و خەباتى جىنايەتتى شتئىكى جيا لە مەلمانئى ئەو بەرژەوہندىيانە نىيە كە كۆمەلگە بەسەر چەند گرۇپىكدا دابەش دەكات.

لەلەيەكى دىكەوہ، تەواوى ئەو مەلمانئىيانەي كە دەبنە ھۆي جوولە و بزوتن لە كۆمەلگەدا، بەناچار بە خەباتى جىنايەتتى كۆتايان پىننايەت و ماركس لەراستىدا بە سەرنجدان بە جوړئى تايبەت لە مەلمانئ و لە بارودۆخئى تايبەتدا، خەباتى جىنايەتتى گشتاندوہ بە شېوہيەك كە پىي وايە مەلمانئ كۆمەلەيەتتەيەكان، بە خەباتى جىنايەتتى كۆتايان دېت. ديارە بارودۆخ و ھەلومەرجى سەرمايەدارى لە سەرەتاكانى سەدەي نۆزدەھەم لەوانەيە پاساودەرى ئەم ئىددىعايە بېت بەلام ئەمپرۆكە ئىتر ناتوانئ و ھا ھەلەيەك دوپات بكرتتەوہ.

۲- مەلمانئ جىنايەتتەيەكان و شوړش

دووھەم ئەوہەكە، لە روانگەي ماركس، مەلمانئى جىنايەتتى بەناچار بە پىي پىويستى و شېوہيەكى ھەتمى بە شوړش كۆتايى دېت و بە بۆچونى ئەو شوړش تەنيا ئاكام و بەرھەمى خەباتى جىنايەتتەيە. لە ھالىكدا كە لە مېژووى مەلمانئ جىنايەتتەيەكان، سەرەنخوونبوونى سىستەمىك بە ھۆي شوړشە توندوتىژەكان تەنيا بابەتگەلئىكى دەگمەنن و ئەوہى كە زياتر و زۇرجار بەرچا و دەكەوئت، چىنى مامناوہنجىيە كە ئايدىاي نوى وەردەگرئ و خۆي ئالوگۇر بە مەبەستى پوچەلكردنەوہ و لە كارىگەرى خستنى ھۆكارە

باش و بزوينه ره كانى خاوهن توانايى شوْرش شه نجام ده دات. "دارندروْف" ماركس به شه نجامدانى شيكردنه وه يه كى نه كوْز و وه ستاو له خه باتى چينايه تى تاوانبار ده كات چونكه به برواى ماركس پيش ههر شوْرشيك سيسته ميْك له چينه جوْراو جوْزه كان بوونى هه يه كه كاتيْك كه شه سيسته مه به رادهى كوْتابى كاملبوون و دره وشانه وهى خوْيان گه يشتن، ليْك هه لده وه شيْ و به له ناوچوونى خوْى، جيْگه ي خوْى ده داته سيسته ميْكى ديكه به م پيْيه شوْرش له ليْكدانه وهى ماركسيستيدا، ته نيا كاتيْكى به راستى زيندوو له ميْژووويه، به لام شه جوْره ليْكدانه وه ميْژووويه ته نيا له هه نديْك بابه تى تايْبه تيدا راسته، چونكه ته واوى شه گوْرانكارى يانه ي كه به بيْ شوْرش هاتوونه ته كايه وه، نابيْنى.

به دهر پيْنيكى ديكه شه جوْره ليْكدانه وه ميْژووويه ته واوى ئالوْكوْز و گوْرانكارى يه بيْكه اته ييه كان كه ته نانه ت له خه باتى چينايه تيش مايه وه رېگرن، يه كسه ر له بير ده كات. له راستىدا خه باتى چينايه تى هم قه ن نابيْته هوْى دهر كه وتن و په ره سه ندى سيسته ميْكى راوه ستاو له سه ر ملاملانيْ چينايه تى به لكوو خه باتى چينايه تى زياتر ده بيته هوْى گوْرانكارى و ئالوْكوْزى هه ميشه يى له سيسته مى ئاراييدا و شه گوْرانكارى يانه هه روه ها دهره تانى "بوونيْتى" به سيسته م ده به خشن و به م پيْيه به هوْى شه گوْرانكارى يانه يه كه خه باته چينايه تيه كان به ده گمه ن ده بنه هوْى شوْرش.

۳. ملاملانىْ چينايه تيه كان و خاوه نداريْتى

سيْهه مين ره خنه كه له ماركس گيراوه، له په يوه ندى له گه ل سه رچاوه ي چينه كوْمه لايه تيه كان و ملاملانىْ چينايه تيه كان له سه ر خاوه نداريْتى ئامرازه كانى به ره مه يئاندا به دووى سه رچاوه ي چينه كوْمه لايه تيه كان ماركس له خاوه نداريْتى ئامرازه كانى به ره مه يئاندا به دووى سه رچاوه ي چينه كوْمه لايه تيه كان و ملاملانىْ چينايه تيه كاندا ده گه ريت و به بيْ شك له كوْمه لگه ي سه رمايه دارى سه ره تاكانى سه ده ي نوزده هم دايه كه ماركس برواى به په يوه ندى ليْك نه پچراوى خاوه نداريْتى و كوْنتروْل و ئامرازه كانى به ره مه يئان هيناره، له حاليْكدا كه گوْرانكارى يه كانى دواترى سه رمايه دارى دهر يانغستوه كه شه دوو فاكته ره شيوى ليْك هه لوه شانن. له دامه زراوه گه وره كانى سه رمايه دارى نوى، خاوه نداريْتى له نيوان هه زاران پشكدار كه هيج چه شنه كوْنتروْل ليْك له سه ر كه ره سه و ئامرازه كانى به ره مه يئان نييه، دابهش كراوه و به رپر سايه تى كوْنتروْل و چاوه ديْرى به كرده وه به ده ست شه ته كنوْكرات و بوْروْكراتانه يه كه هيج جوْره مافى خاوه نداريْتيان له

دامەزراۋەي بەرھەمھېئاندا نىيە ۋە لەپراستىدا بە جىڭگەي خاۋەندارىتى ئامرازەكانى بەرھەمھېئان، كۆنترۆلى ئامرازەكانى بەرھەمھېئان ۋەك ھۆكارىكى سەرەكى ۋ زالى مملانىي جىنايەتتەيەكان لەقەلم دەدرىت.

بە كورتى ئەۋەكە "دارندروف" ۋىپراي ئەۋەكە پەخنە لە ھەلەي ماركس لە بۋارى مملانىي كۆمەلەيەتى ۋ جىنايەتى كە خۆي لەژىر بارودۇخى تايبەتى سەدەي نۆزدەھەم ھاتۆتەكايەۋە، دەگرىت ۋ لىكدانەۋەيەكى نۆي لە مملانىي كۆمەلەيەتى دەخاتەپروو، خۇشى لە لىكدانەۋەي ئەۋ كۆمەلگايانەي كە بە پەنابردنە بەر ئايدۆلۆژياي " ھاوتايى بوون ۋ يەكسانى " لە ھەۋلى پاراستنى دۇخى ئارايى ۋ پەتكردنەۋەي شۇرشە توندە كۆمەلەيەتتەيەكان دان، تووشى ھەلە يان دەمارگرۇي بۆتەۋە. لەپراستىدا لىكدانەۋەي "دارندروف" ىش كە خەباتى جىنايەتى بە سەرچاۋەي پىكھاتنى ئەۋ گۆرانكارىيانە دەزانى كە لە ھەمان كاتدا " دەرەتانى درىژەدان بە سىستەمى ئارايى (مەۋجود) دەدات " دەتوانرى بە لىكدانەۋەيەكى نەگۆپ بىتتە ئەژمار كە لەژىر كارىگەرىي بارودۇخىكى تايبەت ۋ بىرگە زەمەنىيەكى دىيارىكراۋ لە گۆرانكارىي كۆمەلگە سەرمايەدارىيەكان داىە. (۱۱)

لەپراستىدا ئەگەر بمانھەۋى بۆچۈنەكانى ماركس لە چەند رستەيەكدا كورت بكةينەۋە، دەتوانىن بلىين:

۱- بوونى چىنەكان تەنيا پەيوەندىي بە قۇناغگەلىكى تايبەتى مېژوويى لە گۆرانكارىي ۋەبەرھىنانەۋە ھەيە.

۲- مملانىي چىنايەتى بەناچار بە دىكتاتورىي پرۆلتارىا دەگات.

۳- دىكتاتورى پرۆلتارىا تەنيا قۇناغىكى گواستنەۋەيە بۆ لەناۋچۈونى تەۋاى چىنەكان ۋ گەيشتن بە كۆمەلگەي بىچىن.

ماركس سىستەمى كۆمەلەيەتى پىكھاتوۋ لە دوو بەش دەزانىت: بەشى يەكەم بە سەرخانى كۆمەلەيەتى ناۋ دەبات ۋ بەشى دوۋھەم سىستەمى بەرھەمھېئانە كە لە پوانگەي ئەۋەۋە فاكترى سەرەكى ۋ كۆلەكە ۋ سەرچاۋەي گشت سىستەمەكە دېتە ئەژمار. بەشى دوايى خۆي بە دوو بەش دابەش دەبىت: يەكىكىيان ھىژە بەرھەمھېئەرەكان ۋ ئەۋەي دىكە شىۋاى بەرھەمھېئان، يان چۆنىيەتى كەلك ۋەرگرتن لە سەرچاۋە سروشتىيەكان ۋ ئامرازەكان ۋ زانستى مرۆيى. ھىژەكانى بەرھەمھېئانىش خۆي دوو بەش لەخۇ دەگرىت:

۱- كهرسه و ئامراز يان شوئنگه‌ي تكنيكي به‌رهه‌مه‌ئنان كه سه‌رچاوه سروشتيه‌كان، كهرسه و ئامرازه فەننیه‌كان و زانسته‌كان و ئەو تكنیکانه‌ی كه له به‌رهه‌مه‌ئناندا به‌كار ده‌هێنرێن، له‌خۆ ده‌گرێت.

۲- هێزی كار كه به كه‌لك وەرگرتن له‌ شارەزایی و ئامرازەكان خەریکی كاری به‌رهه‌مه‌ئانه و مه‌سه‌له‌ی دابه‌ش‌کردنی كار و چۆنیه‌تی كه‌لك وەرگرتن له‌ تاكه‌كان و سه‌رچاوه‌كاني به‌رهه‌مه‌ئنان.

سه‌رخانی كۆمه‌لايه‌تی سیسته‌می فكري و ئایدۆلۆژیی كۆمه‌لگه، یاسا، هونه‌ر، به‌هاكان و نۆرمه‌كان و به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی فاکتەر مه‌عنه‌وییه‌كان له‌خۆ ده‌گرێت.

ماركس پێی وایه كه سیسته‌می كۆمه‌لايه‌تی له قۆناغه‌لی میژوویی دیاریكراو له فاکتەر دژبه‌یه‌كه‌كان پێك هاتوو و چینه‌ بالاده‌سته‌كان به‌ په‌نابردنه‌به‌ر هێز له‌ هه‌ولێ پاراستنی سیسته‌می كۆمه‌لايه‌تی مه‌وجود دان به‌لام سه‌ره‌نجام مملانی ناو‌خۆیه‌كان ده‌بنه‌ هۆی گۆرانکاری له‌ كۆمه‌لگه‌دا. به‌م شیوه‌یه‌ ماركس ده‌ولت به‌ ده‌وله‌تێکی چینه‌یه‌تی ده‌زانی و وه‌ك ئامرازێك بۆ پیاوه‌کردنی گوشار بۆ سه‌ر زۆرینه‌ی خه‌لكی كۆمه‌لگه‌ له‌ ده‌ست چینی خاوه‌ن ئامرازه‌كاني به‌رهه‌مه‌ئاندا له‌قه‌له‌می ده‌دات و له‌ به‌رامبه‌ر چینی بالاده‌ست (خاوه‌ن ئامرازه‌كاني به‌رهه‌مه‌ئنان) دا چینیکی دیکه‌ی داده‌نی كه‌ خاوه‌نداریتی ئامرازه‌كاني به‌رهه‌مه‌ئانیان له‌به‌رده‌ستدا نه‌بووه و به‌م هۆیه‌وه‌ له‌ ته‌واوی قۆناغه‌ میژوویه‌كاندا مملانیی چینه‌یه‌تی له‌نیوان ئەم دوو چینه‌دا بوونی هه‌بووه.

د - توێژبه‌ندیی كۆمه‌لايه‌تی له‌ روانگه‌ی فۆنكۆسیۆنالیزم (فانكشیۆنالیزم)

فۆنكۆسیۆنالیزم (Fonctionalisme) یان رێبازی په‌سه‌نایه‌تی كرده‌وه (كرده‌وه‌خوازی) له‌پراستییدا رێبازیكه‌ كه‌ له‌ به‌رامبه‌ر گه‌شه‌خوازی (Evolutionisme) كه‌ له‌ سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا بره‌وی هه‌بوو، هاته‌ ئاراوه. په‌یره‌وانی ئەم رێبازه، شیواز و ده‌ره‌نجامگیریه‌كاني رێبازی گه‌شه‌خوازییان به‌ بێ‌بايه‌خ ده‌زانی و هه‌ولیان داوه‌ بێ‌ گرینگیدان به‌ میژوو، دیاره‌ كۆمه‌لايه‌تیه‌كان و ئه‌ركه‌كانيان له‌ بره‌گه‌گه‌لیکی دیار و ده‌سنیشانكراو له‌ گۆرانکاریی ئەوان تاووتوێ بكه‌ن. له‌ كۆمه‌لناسیدا زاراوه‌ی فۆنكۆسیۆن (fonction) ی فه‌ره‌نسی و فانكشیۆن (function)، به‌ واتای به‌رهه‌مه‌ وه‌ده‌سه‌هاتوو‌كان و شوئنه‌واره‌ به‌رچاوه‌كاني دیاره‌

كۆمەلەيەتتە كان بە كار دېت، بەم پېيە ھەر ديار دەھە كى كۆمەلەيەتتە لە تەواۋى سىستەمى كۆمەلەيەتتە خاۋەن كار كرىكە .

فۇنكۇسىيۇنالىزىم سەرھەتتا لەلەين مەرقناسان بە شېۋە رېياز و شېۋاۋىكى نوي لە تويۇنەۋە كۆمەلەيەتتە كاندا ناسىنرا و ئەمە بەۋ ھۆيەۋە بوو كە كۆمەلەگە سەرھەتتايە كانى جىگە تويۇنەۋە مەرقناسان خاۋەن مېژۋىيە كى ديار و ئاشكرا نەبوون و ھەر ئەم بى موبالائىيە دەرھەق بە تويۇنەۋە لەسەر كۆمەلەگە لە روانىنى مېژۋىيەۋە بوو بە ھۆى ئەۋەكە لە تەواۋى ماۋەى چەند دەھەيكە فۇنكۇسىيۇنالىزىم دەسەلاتى پەيدا كىرۋە و بەسەر كۆمەلئاسى و مەرقناسىدا زال بوۋە، نەرىتى مېژۋىگەرىتتى لە تويۇنەۋە كۆمەلەيەتتە كاندا نە گرېنگىيە كى لە تويۇنەۋە تىۋرىكە كاندا ھەبوو و نە لە تويۇنەۋە ئەزمونىيە كاندا و، لەم نېۋەدا سەرنجى كۆمەلئاسان تەنيا بۆلەى ۋەسەف كىرەن و شىكردنەۋەى پىكھاتە و ئەرك و رېكخراۋى كۆمەلەيەتتە چوبوۋ. مەبەست لە فۇنكۇسىيۇن لە كۆمەلئاسىدا، ئەرك يان كار كرى ھەرىكە لە تۇخە پىكھىنەۋە كانى گشتىكى كۆمەلەيەتتە لە تەواۋىتتى ئەۋ سىستەمە كۆمەلەيەتتە داھە، بە شېۋەيەك كە ھەر فاكترىكە تىۋانى پىداۋىستىيەك لە سىستەمى كۆمەلەيەتتە چارەسەر بىكات و لە مانەۋە و بەردەۋامى پىكھاتە ئەۋ گشتەشدا بەشدارىيە كى ديارى ھەبىت.

زىاتر "برانيسلاۋ مالىنۋفسكى" (B.Malinowski) و "رادكلىف براۋن" (R.Brown) مەرقناسانى بەرىتانى، ۋەك دامەزرىنەۋەرانى فۇنكۇسىيۇنالىزىم ناسراۋن. لەگەل ئەمەشدا ئەگەر بمانەۋەى سەرچاۋەى ئەم شېۋە بىر كىرەۋە و لىكدانەۋەيە لە كۆمەلەگە و ديار دە كۆمەلەيەتتە كان وردتر دىراسە بىكەين، تى دەگەين كە فۇنكۇسىيۇنالىزىم رىشەى لە ئۆرگانىسىزىمى سەدەى نۆزدەھەم داھە و ئۆرگانىسىزىم، خۇى، سەرچاۋەى بۆ بىر كىرەۋەى بىرەندە كانى سەردەمى كۆن لە شارستانىيەتە كانى ۋەك ھىند، چىن، پۇما، يۇنانى كۆن دەگەرىتتەۋە .

لە كىتتە پىرۋە كانى ھىندى سەردەمى كۆندا ھاتوۋە كە چوار كاستى سەردەمى لە دەم و بازو و ران و پىيە كانى "بەرەھما" خولقىنراۋن، بۆيە جۆرىك ھاۋپىۋەندى ئۆرگانى (ئەندامى) لەنىۋان كاستە كاندا بوۋنى ھەيە و ھەر كاستىكىش ئەركىكى تايبەتتى لەسەر شانە كە لە سەرھەتتە پەيدا بوۋنىيەۋە بۆى ديارى كراۋە. بۆ ئەۋەى كە رېكۋىپىكى ئۆرگانى پىارېزى (ھەرۋەك ئەندازەى ئەندامە كانى جەستەى مەرقۇد ناكۆرېن و ھەرىە كىكىان ئەركىكى ديارىكراۋى ھەيە)، كاستە كانىش دەبى بە ھەمان شىكلى سەرھەتتەى خۇيان بىنەۋە

و بچو و كترين گوزاڻيكيان تيدا پيك نهيەت. بەھەر حال، ئەم فەكرە كە دەولەت ھەرودەك بونە و ھەريكي گياندار كار دەكا، و چيني حاكم و جەماوہى ژيژدەست ھەردوكيان بۆ مانەوہ و بەردەواميى ئەو بونە و ھەرە، پيويست، لە قۇناغە جياوازەكاندا جيگەي پەسند و تەئيدى ئاشكرا يان بە ئامازەي بىرمەندە ئاييىنى و ئائىيىنيەكان بوو. ئەفلاتون، ئەرەستو و سىسرون چەن بىرمەنديكى كۆنن كە بەراوردى نيوان ئەندامەكانى مرؤف و سىستەمە كۆمەلايەتتەكانيان كردوہ و ھەولييان داوہ كە بەردەوام جەخت لەسەر ئەم ھاوشيوەيە بەكەنەوہ. بۆ نمونە بە برؤاى ئەفلاتون: " ھەرودەك مرؤف سى بەش (تواناى) ھەيە، كۆمەلەش لە سى چين پيك ديت. چيني يەكەم حوكمرانانن كە ھيزى بىركردنەوہن لە بەرامبەر ھيزى ژيري لە لەشى مرؤفدا كە سەنتەرەكەي لە سەر داہە. چيني دووھەم ھيزى سەربازى و سوپايەيەكانن كە پاريزەرى ھيزى توورەيى و دابىنكەرى ئارامىن بۆ كۆمەلگە و بە جيگەي دل يان سينگن لە لەشى مرؤفدا. سىيەم چين، چيني بەرھەمھينەرەنن كە لەجووتياران و پيشەوەرەن و بازارگانان پيك ديت كە ئامرازى دابىنكردنى پيداويستتە مادديەكانن و لە برى زگ لە جەستەي مرؤفدان. ھەموو ئەم چينانە دەبۆ بۆ خەلك و حەشيمەت كار بەكەن و لەژير چاوەديرى و ئيرادەي دەولەت كە ھىماي كۆمەلە، دابن. (۱۲)

لە دوو سەدەي داوييدا بە ئىلھام وەرگرتن لە فەيلەسووفە كۆنەكان، بىرمەندانى وەك ئۆگوست كۆنت، سپىنسەر و دۆركايم تيۆرى ئۆرگانىسىزميان لە شىوازىكى نوي كە دواتر بوو بە ھۆي پەيدابونى فۆنكۆسيۆناليزم، خستەرۈو. مالىنۆفسكى، مرؤفناسى بەريتانى، كە جارى وايە وەك باوكى فۆنكۆسيۆناليزمىش دەناسرئ، خسلەت و دابونەريتەكانى خەلكى سەرەتايى بە شيوەي تووژينەوہى مەيدانى دەست پىكرد، پيشينيانى ناوبراؤ بۆ ويئە تايلىور، سپىنسەر و دۆركايم، خەلكى سەرەتاييان تەنيا لە رىگەي گىرانەوہى گەريدە و دۆزەرەوہكان دەناسى و بەم ھۆيەوہ ناوبراؤ يەكەم تووژەرپكە كە لەم بابەتەدا دەستى بۆ تووژينەوہى مەيدانى بردوہ. ئەو لە وتارى "كولتور"دا كە زياتر وەك مانيفىستى فۆنكۆسيۆناليزم لەقەلەم دەدرت، ئەوہ دەردەخات كە بە چ شيوەيەك تەواوى شتە مادديەكان كە لە كۆمەلگەيەكدا كەليان لى وەردەگيردئ، وەلامدەرەوہى پيداويستتە دەروونى - كۆمەلايەتى، تكنيكى، ئابوورى، كۆمەلايەتى و كولتورىيەكانى خەلكن و ئەم شتانەش نە تەنيا شتومەكە مادديەكان لەخۆ دەگرن، بەلكو تەواوى ئەوہ شتانەي كە كولتور پىك دىنن (وەك: دابونەريت، ياسا و رپسا، بەرەوہدە و فيركردن، ئايين و ...) دەگرىتتەوہ.

باسەكەى مالىنۆفسكى لە كۆتايىدا بەۋە تەۋاۋ دەبىت كە لىكدانەۋەى كاركردىى كولتور، لە بنەمايەك سەرچاۋە دەگرىت كە بە پىي ئەۋ لە تەۋاۋى جۆرەكانى شارستانىيەتەكان، ھەر دابونەرىتېك، ھەرشتىكى ماددى، ھەر ئايديا و بېرۆكەيەك و ھەر بېر و باۋەرپىك، خاۋەن ئەركىكى ھەياتىيە كە ناسىنەرى بەشىكى ديارىكرائو لە گشتىكى ئۆرگانىكە. (۱۳)
گرىنگترىنى ئەۋ بنەمايانەى كە فۆنكۆسىۋناليزمى كلاسىك پىيان پىشت ئەستورە، دەتوانى ئەم شىۋەيە باس بكرىن:

۱- بنەماى يەكىتتىى كردارى، بەم واتايە كە كۆمەلكە پىكھاتوو لەۋ توخمانەيە كە يەكىتتىان لەنىۋدا ھەيە يان بە واتايەكى دىكە لە نىۋان بەش و توخەكانىدا يەكگرتويىيەك بوونى ھەيە.

۲- بنەماى پىۋىستىيى كردارى كە كەسانىك بە دواكەوتوانەترىن بنەماى فۆنكۆسىۋناليزمى دەزانن. بە پىي ئەم بنەمايە ھەر فاكترەرىكى كولتوروى يان كۆمەلايەتى بۆ كۆمەلگە پىۋىستە. يان بە دەرىپىنىكى دىكە تەۋاۋى بەشەكانى سىستەمە كۆمەلايەتتەيەكان لە كۆمەلگەى مەۋىدا بە ھۆى پىداۋىستىيى ديارىكرائو بەدى ھاتوون و بەم پىيە پىۋىستە.

۳- بنەماى گشتىتتىيى كردارى كە بە پىي ئەم بنەمايە ھەر فاكترەرىكى كۆمەلايەتى يان كولتوروى خاۋەن ئەرك و كاركردىكە. بنەماى پىۋىستىيى كردارى و گشتىتتىيى كردارى لە لايەن رۆبىرت مېرتون كۆمەلئاسى ھاۋچەرخى ئەمريكايى رەت كراۋنەتەۋە و لە بەرامبەردا چۈار بنەماى نوپى ناساندوۋە، بەم شىۋەيە دەتوانى مېرتون بە فۆنكۆسىۋنالىستىك بناسرى كە چەند سەنگۈسۈككىيەكى لەم رىبازەدا ھىناۋەتە كايەۋە.

ئەۋ بنەمايانەى كە لە لايەن مېرتونەۋە خراۋنەتەروو، دەكرى بەم شىۋەيە كورت بكرىنەۋە:
ئا - كاركردى شىۋابوون: ھەركات دەرهنجامەكانى دياردەيەكى كۆمەلايەتى بۆ گشت كۆمەلگە بەسۈود بىن و يارىدەى بەردەۋامىيى و جىگىرېوونى بدەن، ئاكامەكان بە گونجاۋ و شىۋاۋ دەناسرىن. مېرتون ئەم بنەمايەى بە جىگەى بنەماى پىۋىستىيى كردارى لەقەلەم داۋە و لەم بوارەدا دەلئىت: " ھەرۋەك فاكترەرىك بە تەنىبايى دەتوانى چەند ئەركىكى ھەبى، چەند فاكترەرىكى جىۋاۋزىش دەتوانن ئەركىكىيان ھەبىت. بەم پىيە بە جىگەى فاكترەرىكى كولتوروى دەتوانى چەندىن فاكترەرى ھاۋتا دابىرىن يان بە دەستەۋازىيەكى دىكە، فاكترەرىكى كولتوروى دەتوانى بە شىۋەيەكى كاريگەرتر جىگەى فاكترەرىكى دىكە بگرىتەۋە. بۆ نمونە ھەندىك لە فۆنكۆسىۋنالىستەكان بەم شىۋەيە ئاكام ۋەردەگرن

كە جادوو يان ھەندىك لى رېتورەسمەكان لىبەر ئىھەۋى كە لى رۇۋىھىيە يان مەتەنەبەخۇكىردىنى باۋەرداراندا كارىگەرن، خاۋەن ئىھەركى تايىبەت بە خۇيانن بەلام دەرەتانى ئىھەۋەش ھەيە كە ئىھەم جۇرە رېتورەسمەنە بىتوانن جىگەي خۇيان بە ئىھەركى ئايىنى شىاوتەر و كارىگەرتر بەدن. (۱۴)

ب - دۇۋەمىن واتايەك كە مېرتۇن لى پىناۋ ھەمۇاركىردىنى فۇنكۇسىۋناليزمى كلاسكىدا خىستىيەپرو، چەمكى كىردارى نالەبار يان نەرىنىيە. بەبۇچونى ئىھە كىردارە نەرىنىيەكان ئىھە دەرەنجامانە لىھۇ دەگرن كە لىھەمپەر يان موزاخىمى پىنكەتان و رىكۇپىتەكبونى سىستەم دەبن و بە جۇرىك دەبنە ھۇى لاۋازىي و لىھەرزۇك بونى سىستەمى كۆمەلايەتى. بۇ ئىھەمۇنە رېز و حورمەتەك كە ھەندىك لى تاقمەكان لى ھىنددا بۇ مانگاى دادەنن، كە لى كۆتايىدا زىانى ئابوربى بەدۋاى خۇيدا دىننەت.

پ - چەند چەمكىكى دىكە كە لى لايەن مېرتۇنەۋە خرانەپرو، كىردارە ئاشكرا و كىردارە شاراۋەكانن. ناوبراۋ لىھەم بارەۋە دەلنەت: " كىردارە ئاشكراكان دەرەنجامە بەرچاۋەكان دەگرنەخۇ كە لى رىكۇپىتەكى يان ھاۋناھەنگى سىستەمدا رۇلىان ھەيە و لىلەن ئىھەندامانى سىستەمەۋە پەسند دەكرىن، بەلام كىردارە شاراۋەكان ئىھەوانەن كە نە جىگەي داخۋازىي ئىھەندامەكانن و نە بەشىۋە دىار بەرچاۋ دەكەون. (۱۵)

بۇ ئىھەمۇنە ھەركات دىاردەيەكى كۆمەلايەتى (ۋەك مىكانىزاسىۋنى ۋەرزىرى يان رىفۇرمى زەۋوزار) ھەر ئىھە دەرەنجامە دىارانەى لى ھاتە كايەۋە كە لىبەرچاۋ كىرابون، كارىگەرىي بەرھەمھاتوۋەكان بە دەرەنجامە ئاشكراكان دەناسرىن بەلام ھەر كات بەرپۇبەردىنى زنجىرە رىفۇرمىك يان ئىھەنجامدانى چالاكىيەكى كۆمەلايەتى دەرەنجامىكى دىكەي بىجگە لىھەۋەيكە لىي چاۋەروان دەكرا، لى بىتەدى، ئىھەوان دەرەنجامى شاراۋە يان لاۋەكى پىدەگوترى. بۇ ئىھەمۇنە دەرەنجامە ئاشكراكانى دىاردەى سزادانى شۇفىرە سەرىپىچىكارەكان، جىبەجىكىردىنى ياساكانى ھاتوچۇيە. لى ھالنىكدا سزادانى سەرىپىچىكاران بىجگە لىھەم ئىھەركە ئاشكرايە، كىردارىكى شاراۋە يان لاۋەكى دىكەشى ھەيە ئىھەۋىش پەيداكىردىنى داھات بۇ رىكۇخراۋە بەرپرسەكانە. لى ھەندىك لى ئىھەيالەتەكانى ئىھەمرىكا بىنراۋە كە كاركىدى لاۋەكى واتە ۋەدەسەھىننەى داھات لى سەروۋى ئىھەركە سەركىيەكەيە واتە پۇلىسەكانى ھاتوچۇى ئىھە ناۋچانە لى ھەۋلى ئىھەۋەدان ھەتا بكىرى ژمارەيەكى زىاتەر لى شۇفىران جەرىمە بكەن. (۱۶)

بېجگه له چه مکه کانی سهروهه، ميړتون باسی زارواه گه لیکي وه کارداری نه گونجای ناشکرا و کارداری گونجای شاره وی کردوه. له راستیدا دهنواری به کیک له خزمه ته کانی ميړتون به شیکردنوه و شوقه می گورانکاری کردوه و تا راده بیه که هم ریبازه ی له وهستان و نه جوولان بزگار کردوه.

به سهرنجدان به وهیکه گوترا، هه لسو و که وتی کومه لئاسه کرده وه خوازه کان له گه ل بابته تی تویتبه ندی کومه لایه تی و نایه کسانیه چینایه تی به ته واوتی روون و ناشکرایه.

دیاردی نایه کسانیه کومه لایه تی به کان له روانگه ی فونکوسینالیستی کاریکی سروشتی، هه مووانی و خاوه ن کرداره. له سهر بنه مای هم جوړه بیر کردنوه یه نایه کسانى و تویتبه ندی کومه لایه تی نامرازیکه هه تا له کومه لگه دا شیاوترین که سه کان، باشتین شوینگه کومه لایه تی به کان به دهسته وه بگرن و بهم شیویه هه کاره کانی سازان و رینکه وتنی کومه لایه تی له نیوان تاکه کانی کومه لگه دا بینه کایه وه. به دهر برینیکی تر، شهوی که فونکوسینالیزم به دواوه یه تی، پیکه پینانی هاوسه نگی و پاراستنی دؤخی نارامی و رینکویکی کومه لایه تی به.

فونکوسینالیسته کان که له راستیدا پاساودهری سیسته می سه رمایه داری رۆژئاوان، بروایان به هه بوونی چینه کومه لایه تی به کان بهو شیویه ی که مارکس و پهیره وانی باسیان لی کردوه، نییه به لکوو کومه لگه به پیکه اتوو لهو تویت و گروپه جیاوازانه ده زانن که دواوه دواى کار کرده جیاوازه کانی که هه ریه کیکیان هه یه تی، جیاوازی زوریش له بارى جياوک (تیمتیاژ) و شوینگه کومه لایه تی و نابوریه کانی نیوانیان هه یه و هم نایه کسانیه کومه لایه تی نابوریه یانسه بؤ زیندووی سیسته می کومه لایه تی و به رده و امبوونی پیوسته.

له لایه کی دیکه وه، به سهرنجدان به وه که تاکه کانی کومه لگه یه ک خاوه ن رۆلی کومه لایه تی و به هاگه لی جیاوازان، که هه ریه کیکیان به نوره ی خوی به شداری له به رده و امبوونی سیسته می کومه لایه تی ده کات. بهم پییه رۆله پرپایه خ و به نرخره کان پاداشتی زیاتر له کومه لگه و هره دگرن و له ثاکامدا سنووری جیاوازی به چینایه تی و نایه کسانیه کومه لایه تی به ته واوی سروشتی و پیوست خوی دهنویتی. واته له راستیدا دابه شکردنی ناداپه روه رانه ی پاداشت له وه ها سیسته می کدا، دهیتته هوی جیگیرسون و هاوسه نگی کومه لگه. بهم شیویه له روانگه ی فونکوسینالیسته کان چینی کومه لایه تی له په یه ندی له گه ل به ره مه پیناندا نییه و بابته تیکی تیپه رپوی په یه ندیدار به برگه یه کی دیاریکراوی میژووی کومه لگه کان نییه به لکوو تویتبه ندی کومه لایه تی، دایمی و چه تمیه که له پیدوایسته یه کانی کومه لگه سه رچاوه ده گری و له کوتاییدا له به رزه وه ندی ته واوی تاکه کانی کومه لگه دایه.

فۆنكۆسيۆنالېستەكان گرېنگىيەك بە ئالگوگۆرە قوولەكان و شۆرشەكان نادەن لە تويژىنەوكانياندا و تەنيا گۆرانكارىيە بچووگەكان كە پىنكھاتەكە بە تەواوەتى ناگۆرن بەلكوو ھاوسەنگىيەكى نوئى لە جىگەى ھاوسەنگىيە پىشوو دادەنن، لەبەرچاودەگرن. لە فۆنكۆسيۆنالېستەكانى ھاوچەرخ دەتوانن نامازە بە ناوى تالكۆت پارسۆنز (Talcott Parsons)، دەيويس (Davis)، موور (W-Moor) بکەين كە ھەر يەكکيان خاوەن تيۆرى و بۆچونى سەربەخۆن.

لە كۆتابى ئەم باسەدا، پىويستە نامازە بەم خالە بکرى كە بىجگە لەو تيۆردارپژانەى كە باسيان كرا، دەكرى دەستەيهكى دىكەش لە كۆمەلناسان بەوانەو بەزىاد بکرىن كە لەوانەيه بتوانى لەژىر ناوى تيۆردارپژانى سەربەخۆ بناسرىن. ئەم گرووپە لە كۆمەلناسان لە ھەمان كاتدا كە مەيلى ماركسيستىيان نىيە، بەلام شىوازى فۆنكۆسيۆنالېستىش ئەوان بە قەناعەت ناگەيەنيت. ماكس فيبەر (Max Weber) كۆمەلناسى بەناويانگى ئەلمانى، موريس ھالبواكس (Maurice Halbwachs) و لويد وارنير (Lloyd Warner) چەند كەسيك لەم كۆمەلناسانەن كە لىرەدا ناگوئجى بە تيۆرتەسەلى باس لە بۆچوون و تيۆرىيەكانى ئەم زانايانە بکرىت.

ژیدهر و سه‌رچاوه‌کانی به‌شی سی‌زده‌یه‌م

- ۱- مالعہ دربارہ طبقات اجتماعی نوشته ژرژ گورویچ ترجمہ باقر پیرہام ص ۱.
- ۲- همان کتاب ص ۳.
- ۳- همان کتاب ص ۲۰۰
- ۴- همان کتاب ص ۲۲۰
- ۵- جامعہ‌شناسی طبقات اجتماعی، دکتر حسین ادیبی، ص ۱۰۵
- ۶- همان کتاب ص ۱۷۹
- ۷- احمد اشرف، علل پیدایش نابرابریهای اجتماعی ص ۸ و ۹
- ۸- همان منبع، ص ۱۱ به نقل از کتاب پیرسون تحت عنوان:
Karl pearson, the scope and Importance of the state in of national
Eugenic. 1909
- ۹- تاریخ فلسفہ غرب، برتراند راسل، ترجمہ نجف دریابندری، ص ۱۱۸
- ۱۰- برای بیشتر اطلاع از نظریات داروینیستهای اجتماعی رجوع کنید به: تاریخ اندیشہ اجتماعی جلد ۲
نوشته بارنز و بکر ترجمہ جواد یوسفیان، نشر ہمراہ ۱۳۷۱.
- ۱۱- رالف دارندروف، تضاد اجتماعی عامل دگرگونیها، دکتر منصور وثوقی، نامہ پژوهشکدہ علوم
ارتباطی و توسعہ ایران سال چهارم شماره اول و دوم، بہار و تابستان ۱۳۵۹، ص ۲۵
- ۱۲- محمد علی فروغی، سیر حکمت در اروپا، ص ۲۷.
- 13- R.Merton. Elements de Theorie et de Methode Sociologique
paris 1965.
- 14- Guy Rocher. Organisation Social.P.173.
- ۱۵- همان مآ ص ۱۷۴.
- ۱۶- دکتر حسین ادیبی - دکتر عبدالمعبود انصاری، نظریہ‌های جامعہ‌شناسی، ص ۶۲ - ۶۰.

بەشى چواردە يەم

گۆرانكارىيە كۆمەلەيە تىيەكان

لە كاتى پەيدا بوونى كۆمەلناسىيە ھەتا ئىستا، زۆرىيە كۆمەلناسان دانىيان بەم بابەتە گرینگە داناۋە كە گۆرانى كۆمەلەيەتى لە نىۋ گشت دياردە كۆمەلەيە تىيەكان خاۋەن گرینگى و بايەخىكى زۆرە. بەلام تەنيا لە سەدەي نۆزدەھەم و نىۋەي سەدەي يىستەمدا كە باسكردن لەم بارەۋە لە لايەن كۆمەلناسانەۋە گرینگىيەكى جىددى پىدراۋە. ئۆگست كۆنت بۆ يەكەم جار كۆمەلناسى بۆ دوو بەشى گشتى واتە ستاتىك و دىنامىك (جىگىر و گۆراۋ) دابەش كىردۋە. بابەتى كۆمەلناسى ستاتىك رىكويىكى زال بەسەر كۆمەلگەيە واتە شىۋازىك كە بە پىي ئەو شىۋازە تاكەكانى كۆمەلگەيەك لە نىۋ خۇياندا جۆرە رىككەوتنىك پىك دىنن كە لەپراستىدا بوون و بەردەۋامىي ژيان و كار كىردنى ئەو كۆمەلگەيە دەستەبەر دەكات بەلام بابەتى كۆمەلناسى دىنامىك پىشكەوتن و گەشەسەندنە واتە دىراسەي پەرەسەندنى كۆمەلگەكان لە سەرەتاي مېژۋى مەۋقايەتى و لەپراستىدا لەسەر بنەماي ئەم تىۋرىيەيە كە ئۆگست كۆنت ياساي قۇناغە سىيانىيەكان دەخاتەرۋو. لە روانگەي ئەۋەۋە كۆمەلناسى دىنامىك زۆر گرینگىز و پرپايەختەر لە كۆمەلناسى ستاتىكە و بەم ھۆيەۋە لە كىتپى خۇيدا گرینگىي زياترى بەم لايەنە داۋە.

لە نىۋ بىرمەندانى دىكەدا، ماركس و ئەنگىلز دەكرى ۋەك خاۋەن تىۋرىي كۆمەلناسىي گۆران لەقەلم بەدرىن. بەلام ئاشكرايە كە ئەم كۆمەلناسىيە دەبى بە روانىن و پانتايەيەكى زياترەۋە تىۋرىنەۋەي لەسەر بكرىت.

ماركس ۋە ئەنگىلز بە نىياز بوون كە رىشەي گۆرانكارىيەكانى كۆمەلگەي سەرمايەدارى شىۋە ۋە روون بىكەنەۋە و پىيان ابوۋ كە چىرتىبوونى خەباتى نىۋان چىنى خاۋەن كەرەسە و نامرازەكانى

بەرھەمھېنان و چىنى كرىكار، دەبىتتە ھۆى لەناوچوون و ھەلۋەشانەھى سىستەمى سەرمايەدارى و بوونى بە سىستەمىكى كۆمۇنىستى بىچىن. بەرھەمە بەرچاۋەكانى ژمارەيەك لە كۆمەلناسانى بەناوبانگى جىھانىش لەسەر بنەماى روانىنى مېژووبى ھاتونەتە كايەوہ.

لەم نېوہدا دەتوانى ئامازە بە ناوى ھېرىپىرت سېپىنسەر (خاۋەنى كىتېبى ياساى گۆپرانى گىشتى)، دۆركايم (كىتېبى دابەشكردنى كارى كۆمەلايەتى)، زىمىل (توپۇزىنەوہ لەبارەى دژايەتییەكان)، پارىتۆ (گواستىنەوہ يان جىگۆپكىتى بىژاردەكان)، ماکس قىبەر (كارىگەرىيەكانى بونىادى مېژووبى) بکەين.

لە سى دەيەى دوايىدا ھەزىك لەلاى كۆمەلناسان لە بوارى تاووتوبى گۆپرانى كۆمەلايەتيدا بەرچاۋەكەوېت. ئەم ھەزە دەتوانى بە سەرچاۋەگرتو لەم سى فاكىتەرەى خوارەوہ بزانى:

ئا - رابوونى جىھانى سېھەم: ھەولتى ولاتانى جىھانى سېھەم بۆ رىزگاربوون لە دواكەوتوبى، گۆپرانكارىيە ئابوورى، سياسى، كۆمەلايەتى و كولتوورىيەكان پىك ھاتوۋە كە لەم ولاتانەدا سەرئىجى زۆر لە كۆمەلناسانى بۆ لاي خۆى راکىشاۋە.

ب - قەيران لە ولاتانى پىشكەوتو: لە دواى شەرى جىھانىيى دووہم، كۆمەلگە پىشكەوتوۋەكان لەگەل قەيرانگەلى سەرەكى و قولل رويەروو بوونەوہ و شىبوازگەلى نوى لە ئايدۆلۆژيا توندپەرەكان سەريان ھەلداۋە. گروپگەلىك لە چەپ و راست بۆ جىگىرکردنى نەزمىكى نوى دەستيان بۆ توندوتىزى و توندپەرەى برد. لاۋەكان ۋەك نارەزايەتى بەكۆمەلگەى پىشەسازى راۋەستاۋ لەسەر ديوانسالارى و سەرمايەدارى و بە لايەنگرى لە كۆمەلناسىيەكى راۋەستاۋ لەسەر دادپەرورەى دەستيان دايە شۆرش. دژبەيەكى توندى بەھاكان، پىداچونەوہ بە ئايدۆلۆژياكانى حاكم و گۆپرانكارىيى بونىادىش لە دياردە سەرھەلداۋەكانى دىكەى ئەم چاخە لەقەلەم دەدرين.

ج - كارىگەرىيى كۆمەلناسىيى ماركس: ھەتا چەند دەيەى پىشوو ژمارەيەكى زۆر كەم لە كۆمەلناسان بەشدارى و نفووزى ماركسىيان لە بىرورپاكانى مېژووى كۆمەلناسيدا قىبولل بوو. ماركسىيان ۋەك فەيلەسوف يان رىفۆرمخووزىك دەناسى بەلام نەك ۋەك كۆمەلناسىيىك، لە ھالىكىدا ئەمپۇزكە كۆمەلناسانى ئەمپۇزىيى بە ماركسىست و غەيرە ماركسىستەوہ ھەوليان داۋە كە شىبوازى بىرکردنەوہى ماركس بناسن و شى بکەنەوہ. بەم شىبويە كۆمەلناسىيى ماركس، لە ژمارەيەكى زۆر لە كۆمەلناسان ھەزىكى نوبى لە بوارى تاووتوبى كىشە و بابەتە تىۋرىك و ئەزمونىيەكان لە پەيوەندىيى لەگەل گۆپرانكارىيە كۆمەلايەتییەكانى ۋەك خەباتى چىنابەتى، بزوتنەوہ شۆرشگىرىيەكان و گۆپرانكارىيى پىكھاتەيى كۆمەلگە ... بەدى ھىنا.

گۆرانی كۆمەلایەتى

گۆرانی كۆمەلایەتى بریتىيە لە دياردەگەلنىكى شياوى دیتن، تاوتویکردن و ھەلسەنگاندن لە ماویەكى كورتى زەمەنیدا، بە شىوئەكە كە ھەر تاكىكیش لە ماوئى ژيان خۆى یان لە ماوئەكى كورتى ژيانیدا دەتوانى ۋەشوین گۆرانىك بکەوئى، دەرەنجامە مسۆگەرەكەى بىيىنى یان لە دەرەنجامە كاتىبەكەى تىبگات. بىجگە لەمەش گۆرانی كۆمەلایەتى دەتوانئى لە چوارچىوئى ژینگەبەكى جوگرافى و كۆمەلنىكى ديارىكرادا بىتەدى. (واتە گۆران لە پىكھاتە و بونىدادى كۆمەلگە یان رىكخراوئىكى كۆمەلایەتى بچووك یان گەرەدا)

چ دياردەگەلنىك بە گۆرانی كۆمەلایەتى لەقەلەم دەدرىن

یەكەم ئەو كە گۆرانی كۆمەلایەتى حەتمەن دياردەبەكى گشتىيە. بە دەستەواژەبەكى دىكە گۆرانی كۆمەلایەتى دەبى كۆمەلگەبەكى یان بەشىكى گرینگ لەو كۆمەلگەبە بگرىتەوئە. گۆرانی كۆمەلایەتى دەبى باروئوخەكان، شىوازى ژيان یان بوارى ھزرى و روحى بەشىكى بەربلاو لە كۆمەلگەبەكى بگرىتەوئە واتە گۆران بەسەر زۆر زياتر لە چەند كەس داىيىنى ۋە ئەمە بنەمايەكى گرینگە بۆ دەستنىشانکردنى گۆرانىكى كۆمەلایەتى.

دوھەم ئەو كە گۆرانىكى كۆمەلایەتى دەبى گۆرانىكى پىكھاتەبى بى واتە گۆرانىك كە لە گشت رىكخراوى كۆمەلایەتى (واتە سەرتاپاى رىكخراوئەكە) یان لەھەندىك لە بەشە پىكھىنەرەكانى رىكخراوى كۆمەلایەتىدا بىتەدى. بۆ نمونە مانگرتنىك لەوانەبە بىتە ھۆى باشتربوونى رەوشى مافەكانى كرىكاران و چوونەسەرى ئاستى بژىوى ئەوان كە ئەمە گۆرانىكى پىكھاتەبى نىيە. بەلام ئەگەر بتوانئى ھەندىك لەو گۆرانكارىيانەى كە ئەمە مانگرتنە لە رىكخستنى كۆمەلایەتى كارخانە یان دامەزراوئەبەكى پەيوەندىداردا بىھىيىتتە كایەوئە، بۆ نمونە گۆران لە دابەشکردنى دەسلەت، گۆران لە تۆرى پەيوەندىدى و ... بەرچا و بکەوئى، ئەوكات دەتوانىن بلین گۆرانی كۆمەلایەتى ھاتۆتە كایەوئە.

سپەھم ئەو كە گۆرانی پىكھاتەبى لە درىژاى زەمەن و تىپەرىنى كاتدا دەناسرئەت. بە دەستەواژەبەكى دىكە دەبى بتوانئى لە نىوان دوو خال یان چەند بركەبەكى زەمەنى، كۆمەلنىك گۆرانكارىی یان دەرەنجامەكانیان بىيىن. بۆ نمونە لە نىوان (t1 و t2 و t3) و لەراستىدا

گۆرانی كۆمەلایەتى تەنیا بە بەراورد لە گەل خالى دەسپىك يان سەرچاوە لە رابردوودا دەتوانى تاوتوى و هەلسەنگاندنى بۆ بكرى و بە سەرنجدان بەم خالى دەسپىكەيە كە دەتوانى بگوترى گۆرانىك پىروى داو و پانتايى و چلۆنايەتى ئەم گۆرانەش تاوتوى بكرى.

چوارەم ئەوە كە گۆرانی كۆمەلایەتى بۆ ئەوەى كە بەراستى گۆرانىكى پىكها تەيى بى، دەبى بەردەوام و جىگىر بى. بە دەرپىنىكى دىكە تەنیا رۆوكەش و كاتىي نەبى.

سەرنجام بە سەرنجدان بەو چوار تاييە تەندىيە، دەتوانى بە كورتى بلپىن كە گۆرانی كۆمەلایەتى كاريگەرى لەسەر رەوتى مېژووبى كۆمەلگەيەك دادەنى. بە واتايەكى دىكە ئەگەر گۆرانىكى كۆمەلایەتى تاييەت رۆوى نەدابايە، كۆمەلگەيەكى ديارىكرائ رەوتىكى جياوازى تىپەر دەر كرد و ئاراستەيەكى جياوازى وەر دەگرت.

هۆكارەكان، بارودۆخەكان و جىيە جىكارانى گۆران

— هۆكارى گۆران لەراستيدا فاكتهرىكە كە دەبىتە هۆى گۆرانىك، يان گۆرانىك دىنپتە كايەو. بۆ نمونە هاتنى تكنىكى نوى بۆ كارگەيەك دەتوانى چەند گۆرانكارىيەك لە شپوازى كار، لە رىكخستنى گروويەكان، لە ئاستى بەرپۆهەرايەتى و ... پىك بىنى و هەر بەم پىودانگە دامەزرانى كارگەيەك لە ناوچەيەكى گوندنشىن چەند گۆرانكارىيەك لە بازارى كار و بزوتى كۆمەلایەتىيە حەشيمەت دىنپتەدى كە دەرنجامەكەى گۆرانكارىيەك لە داب و دەستور و ئاكار و كۆلتور و رىكخستنى كۆمەلایەتىيە گوندەكەيە. هەر وها ئەنجامدانى رىفۆرمى زەوىوزار لە كۆمەلگەى گوندنشىنى گۆرانكارىيەك ئابورى - كۆمەلایەتى بەربالاو بەدواى خۆيدا دىنى. ئەم تكنىك و كارگە و رىفۆرمى زەوىوزار بە هۆكارەكانى گۆران لەقەلەم دەدرين.

— بارودۆخەكانى گۆران ئەو فاكتهرە گونجاو يان نەگونجاوانەن كە كاريگەرى يان كاريگەريەكانى هۆكار يان هۆكارەكانى گۆران، چالاكتر، لەسەرەخۆتر، توندتر يان لاوازتر دەكەن.

سەبارەت بە نمونەكەى پىشوو، ئەگەر شپوازى هەلسوكەوتى سەندىكا لە بەرامبەر گۆران لەبەرچاو بگرىن، روانىنىك كە سەندىكا سەبارەت بە گۆران هەيەتى و گواستنهووى ئەم روانىن و بپۆكەيە بۆ كرىكاران بەو بارودۆخانە دىنە ئەژمار كە لەوانەيە سەبارەت بەو گۆرانانەى بە هۆى تكنىكە نوپيەكان دىنەدى، گونجاو يان نەگونجاو بن و هەر بەم پىودانگە لە ژينگەى گوندنشىنى هەموو ئەو كردهو و پەرچە كردارەكانى كە دەبىتە هۆى پىشووچوون يان راولەستان

لە ریفۆرمی زەوی و زاردا، بە بارودۆخی گونجاو یان نەگونجاو دینە ئەژمار و لەراستیدا دەتوانی بەو ئاکامە بگهین کە ھۆکارەکان و بارودۆخەکانی گۆران تەواوکەری یەکتەرن.

جێبەجێکارانی گۆران: ئەو کەس یان یان گروپ یان ئەنجومەنانە دەگریتەووە کە گۆرانە کە دینن، پێشوازی لی دەکەن یان دژایەتی دەکەن. جێبەجێکاران بە دوو دەستە دا بەش دەبن:

ئا: مژدەدەرانى گۆران/ ئەو کەسانە دەگریتەووە کە فکر و ھەزرى گۆرانە کە دادینن. (ئایدیۆلۆگ و تیۆریستەکان)

ب: بانگەشەکاران یان برەپێدەرانى گۆران/ ئەو کەس، گروپ یان ئەنجومەنانە کە پەرە بە بێرۆکەییە ک دەدەن یان بانگەشەى بۆ دەکەن.

تیۆرییەکانی گۆرانى کۆمەلایەتی

تیۆرییەکانی پەيوەندیدار بە گۆرانى کۆمەلایەتی دەتوانی بە شیوەى جۆراوجۆر پۆلێنەندى بکری کە بەناوبانگترینیان جیاکردنەووەی ئەم تیۆرییانە لەدوو دەستەى تیۆرییە ھێلی و تیۆرییە بازەنەییەکانە.

مەبەست لە تیۆرى ھێلی (گەشەسەندن) روونکردنەووەى جوولەى کۆمەلگە لەسەر ھێلیکی راستەوخۆ و تێپەڕین لە قۆناغەگەلیکە کە لە کۆتاییدا بە خالیکی بەرزى پێش بینیکراو دەگات و تیۆرى بازەنەیی روونکردنەووەى جوولەى کۆمەلگە بە شیوەیە کە کە شارستانیەت لە قۆناغەکانی پەیدا بون، گەشە، کامڵبون بە لەناوچوون دەگات و بە دەربڕینیکی دیکە دووپاتبونەووەى میژووی تیدا بەرچاو دەکەوێت.

لەنیو تیۆرییە ھێلییەکان، ناماژە دەکەین بە تیۆرییەکانی ئۆگۆست کۆنت و ماركس کە بایەخىکی زیاتریان ھەییە:

تیۆرى ھێلیی ئۆگۆست کۆنت دەتوانین لە "یاسای قۆناغە سییانەییەکان" ی ناوبراوا ببینین، کە رەوتی گەشەسەندنى بێرکردنەووەى مرۆڤ لە قۆناغى یەزدانى بۆ قۆناغى میتافیزیکی و لە کۆتاییدا بۆ قۆناغى پۆزیتیڤ تاتووی دەکات. لەراستیدا قانونە سێ قۆناغییە کە ئۆگۆست کۆنت لایەنیکی زەینگەرا و ئایدیالیستی ھەییە و لەگەڵ ئەمەشدا ناوبراوا ھەریە کە لە قۆناغەکانی گۆرانى ھەرزى مرۆڤى بە جۆریک رێکخراوی کۆمەلایەتی و دەسەلاتداریتیى سیاسى تاییەتی ئەو قۆناغە بەستۆتەووە کە پێشتر لە میژووی کۆمەلناسیدا ناماژەمان پێ کردن.

وادياره روانگه‌ی ئوگست كۆنت له خستنه‌رووی ياسای گه‌شه‌سەندندا پەيوەستە بەو گۆرپانكارپانە‌ی كه له ئەورووپادا هاتوونەتە كایەو. چونكه هەر يەك له قۆناغەكان لەگەڵ بڕگەيەکی زەمەنی تايبەت له مېژووی ئەورووپا بەراورد دەكات. له لایەکی دیکەو، ئیددیعی ناوبراو لەسەر ئەو بنەمایە كه دۆزینەو‌ی یاساكانی گەشە‌ی كۆمە‌لایەتی له كۆمە‌لگە‌ی مۆڤی، گریمانە‌كە‌ی سەبارەت بە كارگە‌ری گەشە‌ی هزری لەسەر بیرورا ئەخلاقییە‌كان و هەروەها ئیددیعی‌كە‌ی سەبارەت بە بەراورد‌کردنی خەمڵینراوی مەعریفە له هەر قۆناغی‌كدا لەگەڵ جۆی پینكەتە‌ی كۆمە‌لایەتی بی‌ئەو‌ی كه بە‌لگە‌یە‌کی ورد وەها شتێك پشت راست بکاتەو، جینگە‌ی شك و گومان‌ی زۆرە. بە تايبەت ئەو‌كە ئوگست كۆنت له كۆتایە‌كانی تەمەنی‌دا لەژێر كارگە‌ری هەست و سۆزە‌كان، رېيازینکی بە ناوی رېيازى ئینسانییەت (مرۆفدۆستی) دامە‌زراند و رووی له عیرفان کرد و له بنە‌ماكانی پۆزیتیفیزمی خۆی دوور كەوتەو، كه ئەم وەرسوورانە هزرییە لەراستیدا لەگە‌ڵ فەلسەفە‌ی ئەزمونی یان پۆزیتیفی ناوبراو تەباییە‌کی نییە.

تیۆری گۆرانی كۆمە‌لایەتی ماركسیش تیۆرییە‌کی هێلییە كه دوو فاكته‌ری ژيانی كۆمە‌لایەتی تێیدا جینگە‌یە‌کی تايبە‌تیان هەبە: گەشه‌سەندنی تەكنۆلۆژیا (هێزە‌كانی بەره‌مه‌پێنان) و پەيوەندیە‌كانی نێوان چینه كۆمە‌لایەتییە‌كان. لەسەر بنە‌مای ئەم تیۆرییە، كۆمە‌لگە‌ی مۆڤی له قۆناغە‌كانی كۆمە‌لگە‌ی ئیشترایی سەرە‌تایی، كۆیلە‌داری، فیۆدالی، سەرمايه‌داری (بۆرژوازی) تێپەر دەییت و دواي گە‌یشتن بە سۆسیالیزم له كۆتاییدا بە كۆمە‌لگە‌ی بی‌چین (كۆمۆنیزم) دەكات. پەوتی گۆرانی هێلیی ماركس دواي چەند گۆرپانكارپە‌كە له چەند دەیه‌ی دوایدا بە تايبەت دواي شۆرشى چین تووشى خوارى و نزمى و له دهیه‌ی ۱۹۶۰ بەم لاوه بە‌داوى هاتنه‌ئاراى " رېيازى گەشە‌ی غەیری سەرمايه‌داری" له‌لایەن تیۆریستە‌كانی وەك ئاندریف و ئۆلیانۆفسكى و له كۆتاییدا لێك هەلۆشانى بلۆكى رۆژە‌هەلات، ئیعتیبار و باهە‌خى خۆی لەدەست دا.

لەنێو ئەو خاوە‌ن‌رایانە‌ی كه خاوە‌نی تیۆری بازنە‌یى یان سوورانە‌و‌ەیین، دەتوانین ئاماژە بە ئین خە‌لدوون و پاریتۆ بکە‌ین:

ئین خە‌لدوون له كتیبى "مقدمە"ی خۆیدا پێی وایە كه شارستانییه‌تە‌كان دەسپێك و كۆتاییه‌کیان هەبە و گۆرپانكارپە‌كانیان بە شیۆی دەورانییە. ناوبراو " دەمارگیری" بە هۆ‌كاری سەرە‌کی گۆرپانكارپە‌كان دەزانێ كه له‌خە‌لكی سەحراشیندا زیاتر له خە‌لكی یە‌كجى نشینە.

ئین خە‌لدوون پێی وایە كه كۆمە‌لگە‌كان قۆناغە‌كانی هێرش‌کردن، بەرزترین پله (گە‌یشتن بە لوتكە)، بەشكۆبى (گە‌ورە‌بى)، سته‌مكارى و لەناوچوون تێپەر دە‌كەن و پشت سە‌ری یەك مېژوو دووپات دە‌بیتتەو.

"پارىتۆ" بىرمەندى ئىتالى رۆلى ئىلتىھەكان يان بژاردەكانى لە گۆرانكارىيە كۆمەلەيەتتەكان تاوتوتوى كر دوو و گرینگترىن بۆچونەكانى ناوبراو لەم بوارەدا بەم شىۋەيەيە:
— بەستراۋەبوون بە چىنى بژاردەكان حەتمەن مىراتى نىيە.

— مەنەلەكان تەۋاۋى تايىبەتەندىيە جىاۋازەكانى باوك و دايكى خۇيان نىيە.

— بەردەوام جۆرىك جىگۆرپكىي بژاردە كۆنەكان لەلايەن بژاردە نوپىەكان ئەنجام دەدرىت كە لە چىنە نزمەكانى كۆمەلگەن.

— لە ھالەتتەكدا كە ئەم سوورپانە بەبى پراۋەستانى بژاردەكان بىتتەدى، دەبىتتە ھۆى جۆرىك ھاسەنگى لە سىستەمى كۆمەلەيەتى و لە بارودۇخىنكدا كە ئەم رەۋتە جوۋلەيەكى زۆر لە بىروراكاندا بىنەيتتەدى، ھاۋكات دەبىتتە ھۆى گۆرانكارىي كۆمەلەيەتى چونكە سوورپانى بژاردەكان بەدۋاى خۇيدا سوورپان يان گەرانى ئايدىكانىشى بەدۋاۋە دەبىت. پارىتۆ لە كىتەبى " زەين و كۆمەلگە" لە چوارچىۋەي " سوورپانەۋەي بژاردەكان" لىكدانەۋەيەك لە مېژوو دەخاتەروو كە پىيى وايە ھەر گۆرانىكى كۆمەلەيەتى لە خەباتى گروپەكان لەسەر دەسەلەتتى سىياسى بەرھەم دىت و بەم شىۋەيە ئىمە بە بەردەۋامىي شايەتى قۇناغگەلى زۆر دژوارىن كە دەسەلەت لەلايەن گروپىكى نوئى ھەلبۇتۇردراۋ كە بە تازەيى سەر كەۋتوۋە، پىيادە دەكرىت و دواتر بە قۇناغگەلى ئارامتر و ئىنسانىتر دەگەين كە پىيادە كرنى دەسەلەت لەلايەن گروپىكى ھەلبۇتۇردراۋ لە قوۋلايى كۆمەلگەۋە جىبەجى دەبىت... بەم شىۋەيە پارىتۆ لە تىۋرى سوورپانەۋەي بژاردەكان بالادەستىي و ھاكىمىيەتى بۇماۋەيى خانەدان و نەجىبەكان دەخاتە بەر گومان و پىيى ۋابوو كە بالادەستىي يان ھاكىمىيەت تەنيا بۆ كەسانىك دەگەرپتتەۋە كە لە بارى چۇنايەتى و ھەم لە بارى بابەتتەۋە بالاترن و سوورپانەۋەي بژاردەكان لە روانگەي ئەۋەۋە لە ھەمان كاتدا ھەم ۋاقىيەتتەكى بابەتتەۋە ھەم ھۆكارىكە كە بە ھۆيەۋە كۆمەلگەيەك بە شىۋەي سروسىتى درىژە بە ھەبوۋنى خۇى دەدا و بەرەۋپىش دەچىت.

" ئارنۆلد توين بى" و سووروكىن و ئىشپىنگلىب "ىش بە چەند كەس لەۋ بىرمەندانە دەناسرىن كە خاۋەن تىۋرىگەلى بازنەين.

پۇلى تەكنۇلۇژىيا و ئايدۇلۇژىيا لە گۇرانكارىيە كۆمەلەيەتتەيەكاندا

ئا - تەكنۇلۇژىيا

شۇرۇشى تەكنۇلۇژىيا پىرۆسەيەكە كە لە دوو سەدە پىشەوۋە ھەتا ئىستا زۆر گۇرانكارىيە قوللى لە جىھاندا بەدى ھىناوۋە. پىرۆسەي بەپىشەسازىبوون، پەرەسەندى شارنشىنى، زىادبوونى بەرھەمىھنەن، گەشەسەندى نامرازەكانى پەيوەندىي و ... تەنيا بە سىما دەرەككەيەكان يان دياردە روالەتتەيەكانى شۇرۇشى پىشەسازى لەقەلەم دەدرىن. ژيانى خىزانى، ژيانى ئايىنى، ئەدەبىيات، ھونەر، ناراستە سىياسىيەكان و ... ھەموويان بە قوللى و بە خىرابى لە ماوہىەكى زەمەنى زۆر كورتدا گۇرانكارىيان بەسەردا ھات و ھەنووكەش شۇرۇشى تەكنۇلۇژىيا ھەر درىژەي ھەيە: گۇران بەسەر كۆمەلەگەي گوندنشىنىدا دىنىت، كولتورى نەرىتى كۆن لىك ھەلدەوۋەشىنى و رىگەي گەشەي ئابورى، كۆمەلەيەتى و سىاسى بۇ ولاتان ئاۋەلا دەكاتەوۋە. لە لايەكى دىكەشەوۋە، ئامرازەكانى پەيوەندىي گشتى بەسەر ژيانى تايىەتى و كۆر و كۆبوونەوۋەكانى ئىمەدا سەيتەرى پەيدا كىردوۋە و ئىستا سىستەمىكى بەھىز لە ماھوارەكان گۆي زەوييان داگرتوۋە كە لە شىواژىكى بەربلاو لە پەيوەندىي رىگەي دوور نە تەنيا دەرەتانى پەيوەندىي خىرا و دەسبەجى لەگەل ھەموو ناوچەكانى جىھان دەدات، بەلكو دەتوانى زانىارىگەلى جۇراوچۇر بىخاتە بەردەستى ئىمە. بەم پىيە شۇرۇشى تەكنۇلۇژىيا بەم زووانە كۆتابى پىنايەت و درىژەكىشانى شتىكى ھەقىيە.

"ھىنرى ژان" كۆمەلەناسى بەلجىكى، پىشكەوتنە تەكنىكىيەكانى كۆمەلەگەي مەرىيە لە پىنج قۇناغدا تاوتوتى كىردوۋە و بۇ ھەر يەك لە قۇناغەكان ھەندىك تايىەتمەندى لەبەرچارا كىرتوۋە كە لە خواروۋە ھەر يەككىيان شۇرۇقە دەكەين:

۱- قۇناغى بەرد ئامرازى

ئەم سەردەمە بە ئامرازە زۆر قەدىمىيەكان و كەلك وەرگرتن لە ماددە سەرەتايىەكانى وەك دار، ئىسك، بەردى ئاگرەكەرەوۋە ... دەناسرىتەوۋە. بەم پىيە ئابورى لەم قۇناغەدا بەناچار ئابورىيەكى ناوچەيىە، ئالگوگۇر سىنووردارە و راندومانى و بەرھىنان (بەھرەي كار) زۆر نزمە، بە واتايەكى دىكە ئابورى گوزەران بالادەستە، پىنكەتەي كۆمەلەيەتى زال خىزان و كلان (clan) ە. رىكخراوى سىياسى كەم تا زۆر گەشەسەندوويە و لەدەست رىش سىپىيەكان دايە.

بیرکردنهوهی مرؤف زیاتر له ژیر کاریگه‌ریی هۆکاره بان سروشتیه‌کان دایه و به دهسته‌واژه‌یه‌کی دیکه بیرکردنهوهی جادویی به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌دا زاله. له‌راستیدا کۆمه‌لگه‌ له‌م سه‌رده‌مه‌دا، کۆمه‌لگه‌یه‌کی که‌ونارایه که‌ خاوه‌ن ژینگه‌یه‌کی سروشتی ده‌ست لینه‌دراوه و خاوه‌ن جۆریک یه‌کده‌ستی و هاوشیوه‌یی و ویکچوونییکی ته‌واوه.

۲- قۆناغی مرؤف نامرازی

له‌م سه‌رده‌مه‌دا، سه‌ره‌کیتین داهینانه تکنیکیه‌کان له‌لایه‌ک په‌یوه‌ندیی به‌که‌لک وهرگرتن له‌ ئاسنه‌واله‌کان بۆ سازکردنی نامراز و که‌ره‌سه‌کان هه‌یه و له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه په‌نا‌بردن بۆ شیوازی کۆیله‌داری له‌ پانتاییه‌کی به‌رفراواندا جیبه‌جی ده‌ییت. کۆیله‌ له‌م سه‌رده‌مه‌دا هه‌م وه‌ک هه‌یزی کار دیتته‌ شه‌ژمار و هه‌م وه‌ک شتی‌ک له‌ ریزی نامرازه‌کاندا جی‌ده‌گریت. له‌راستیدا شه‌م که‌شه‌سه‌ندنه‌ دولایه‌نه‌ تکنیکیه‌ (واته‌ که‌لک وهرگرتن له‌ ئاسنه‌واله‌ و کۆیله‌) ده‌ره‌نجامی زۆر گرینگ و به‌رچاری به‌دواوه‌ بوو. یه‌که‌م شه‌وه‌که‌ به‌ هۆی به‌کاره‌ینانی نامرازه‌ نوییه‌کانی وهرزیری و که‌لک وهرگرتن له‌ هه‌یزی کاری هه‌رزان و زۆر، وهرزیری پیشکه‌وتنی زۆری به‌خۆیه‌وه‌ دیت و راندمانی به‌ره‌مه‌یه‌ینان زیادی کرد. دووه‌م شه‌وه‌که‌ به‌ هۆی چوونه‌سه‌ری به‌ره‌می کاری وهرزیری و په‌ره‌سه‌ندنی که‌ره‌سه‌کانی گواستنه‌وه‌ که‌ خۆی ده‌ره‌نجامی داهینانی عه‌ره‌بانه‌ و که‌میه‌ی باده‌وانییه‌، بازرگانی بره‌وی سه‌ند. سه‌یه‌م شه‌وه‌که‌ له‌ قه‌راخ چۆمه‌کان و لیواری ده‌ریاکان، شاره‌کان دروست بوون. چواره‌م شه‌وه‌که‌ رینکه‌خراوه‌ سیاسییه‌کان پیک هاتن و ده‌وله‌تشاره‌کان و سه‌ره‌نجام ئیمپراتۆریه‌یه‌کان دروست بوون. پینجه‌م شه‌وه‌که‌، بیرکردنه‌وه‌ی عه‌قلانی، به‌ تایبه‌ت له‌ شکلی فه‌لسه‌فیدا ده‌ره‌وتن به‌لام بیرکردنه‌وه‌ی گشتی به‌ توندی به‌ هه‌مان شیوازی جادویی و بان سروشتی مایه‌وه‌ و سه‌ره‌نجام شه‌شه‌م شه‌وه‌که‌ ژیان و گوزه‌رانی گوندنشین، شیوازی زالی ژیان و گوزه‌ران پیک دینیی به‌لام ناوه‌نده‌کانی شاریش رۆلی سیاسی و ئابووری به‌رچاویان ده‌گیتر.

۳- قۆناغی پیشه‌سازی

شه‌م قۆناغه‌ له‌ سه‌ده‌ی ده‌یه‌می زایینییه‌وه‌ ده‌ستی پی‌کردوه‌ و هه‌تا کۆتایی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌یه‌م درێژه‌ی هه‌بووه‌. به‌ درێژایی شه‌م قۆناغه‌ ناماده‌کاریه‌یه‌کانی شۆرشیی پیشه‌سازی به‌ره‌به‌ره‌ و به‌ هیواشی دابین ده‌بن. ده‌توانری شه‌م قۆناغه‌ به‌ داهینانه‌ ته‌کنۆلۆژیکیه‌کانی خواره‌وه‌ دیاری بکریت:

- ۱- که‌لک وهرگرتن له‌ ئاو و له‌ با، به‌ تایبه‌ت له‌ ناش (ناسیاو) و له‌ که‌شتی و به‌له‌مدا
- ۲- که‌لک وهرگرتن له‌ نازه‌لگه‌لیکی وه‌ک شه‌سپ، مانگا، وشر، فیل به‌ جیگه‌ی کۆیله‌.

۳- داھینانى چاپ و ساعەت (كاتژمپىر) كە ھەردوو ئامرازەكە، كارىگەرىيى زۆريان لە ژیانى كۆمەلایەتیدا ھەبوو. لەم چاخەدا ئابوورى لەسەر بنەمای ۱۹۷۰-یەھەزىرىيە و جۆرىك سەرمايەدارىيى بازىرگانى دەردەكەوى و گەشە دەستىنى كە چوارچۆپۆھەكى بۆ دەردەوى سنوور و بازارە بازىرگانىيەكانى ئەو سەردەم دەكىشى. لە شارەكان، پەرەسەندنى پىشەسازىيى دەستى، پىكەينانى گروپەكان و يەكەمىن يەكئىيە كرێكارىيەكان و سەرھەلدىانى يەكەمىن جۆرەكانى چىنى كرێكارى شارى دىتە كايەو. سىستەمى سىياسى لە جۆرى فيۆدالىيە و كە بە سىستەمى پاشايەتى رەھا پىشت ئەستورە.

۴- قۇناغى گەشەسەندنى پىشەسازى

ئەم قۇناغە لە شۆرشى پىشەسازىيەو دەست پىدەكات و ھەتا سەرھەتاكانى سەدەيى بىستەم درىزە دەكىشى. لە بارى پىشكەوتنى تەكنىكى ئەم سەردەم بە زىادبوونى خەلۆوزەبەردىنە و ئاسن دەناسرىتەو. سەرچاوە نۆيى وزە خەلۆوزەبەردىنە و ھەلەمە كە لە ئامرازەكاندا شۆرشىك دىتە كايەو و دەبىتە ھۆي داھىنانى ماشىنە پىشەسازىيەكان و ھەر لەم قۇناغەشدا، ئاسن لە ئامرازەكان و كەرەسەكانى گواستەوودا جىگەي دار دەگرىتەو.

دەتوانى تايبەتەندىيەكانى ترى ئەم قۇناغە بەم شۆپەيە كورت بكرىنەو:

— كاپىتالىزمى پىشەسازى و راوەستاو لەسەر كىبەركى، جىگەي كاپىتالىزمى بازىرگانى دەگرىتەو.

— دەسلەتتى سىياسى، بەھاوكارى دىمۆكراسىيى پەرلەمانى لە سىستەمى راوەستاو لەسەر ئارىستۆكراسىيى كۆن، بۆ بورژوازي دەگوازرىتەو.

— ئايدۆلۆژىيە بەرزە كۆمەلایەتییەكانى وەك لىبرالىزم، سۆسالىزم، كۆمۇنىزم سەر ھەلەدەن.

۵- قۇناغى تەكنىكى نۆي (نۆي تەكنىكى)

قۇناغى نۆي تەكنىكى سەردەمىكە كە لە سەرھەتاي سەدەيى بىستەمەو دەست پىدەكات. دەكرى بەم شۆپەيە باس لە ھەندىك لە تايبەتەندىيەكانى ئەم قۇناغە بكەين:

— سەرچاوە نۆيەكانى وزە وەك كارەبا، نەوت، گاز، ئەتۆم كەلكيان لىووردەگىرى. ئەم سەرچاوانە بوونە ھۆي زىادبوون، فرەچەشنى و ئوتوماتىك بوونى ماشىنەكان.

— كىمىيا بە داھىنانى ماددەگەلى ناساكار و ئالۆز، كودە كىمىيايەكان، جل و بەرگ، چىمەنتۆ، پلاستىك و ... شۆرشىكى لە ماددە سەرھەتايەكاندا پىك ھىتا.

— كاپىتاليزمى پىشەيى بەدوای خۆيدا كاپىتاليزمى دارايى ھىنايە كايەوہ و كۆمەلگە گەورە پاراخوۋازەكان جىڭگەي كاپىتاليزمى كىتەركىيان گرتەوہ.

— دوو جۆر پىكھاتەي سىياسى بالادەست دەبن:

۱- ديمۇكراسى پۈژتاوايى يان ديمۇكراسى پەرلەمانى

۲- سىستەمى كومۇنىستى يەك حيزبى.

لەم سەردەمەدا لەراستىدا دەتوانىڭ بگوتىڭ كە كۆمەلگەي وەبەرھىنان جىڭگەي خۆي بە كۆمەلگەي بەكارھىنەر دەدات.

ب - ئايدۆلۈژيا

لەوانەيە كورتترىن پىناسەيەك كە بتوانىڭ بۇ ئايدۆلۈژيا بخرىتەرپوو، ئەوہ بىڭ: ئايدۆلۈژيا جۆرىك ھۆشيارى و خودناگاييە.

پىناسەيەكى دىكە ئەوہيە كە ئايدۆلۈژيا بە سىستەمىك لە ئايدىا (بىرۆكە) و دادوهرىيە روون و ئاشكراكان و بە گشتى رىكخراو بزانين كە شوينىڭگەي گروپىيىك يان كۆمەلگەيەك ئاراستە و شىرۆفە دەكات.

ئەم سىستەمە بە ئىلھام وەرگرتن لە بەھاكان، پىرەويىكى روون و دىيارىكراو بۇ كرده كۆمەلەيەتتەيەكانى ئەو گروپ يان كۆمەلگەيە پىشنىار دەكات و دەخاتەرپوو. بەم پىنە لەسەر بنەماي پىناسەي سەرەوہ، ئايدۆلۈژيا لە ناوہەي كولتورىكدا وەك گشتىكى تەواو پىكەوہ بەستراو، ھاواھەنگ و رىكخراو لە تىڭەيشتنەكان و پىشكەشكردى بىروپراكان لەقەلەم دەدرىت و بەم ھۆيەوہ دەتوانىڭ وەك سىستەمىك ناو بنرىت و لە لايەكى دىكەشەوہ بە لەبەرچاوغرتنى سروشت و جەوھەرى ئەوہكە درخەر و نىشاندەرى بىر و بۆچونەكانە، ئايدۆلۈژيا وەك ئامرازى كردهى مېژويىش دىتتە ئەژمار. بە دەستەواژەيەكى دىكە، ئايدۆلۈژى لە لايەن مژدەدەران و كەسانىك كە ھەول دەدەن لەسەر رەوتى مېژويى كۆمەلگەي خۆيان شويندانەر بن، دەخرىتەرپوو و پەرەي پىدەدرىت و بەم شىوہيە دەبىتتە ھۆي ھاتنەئاراي گۆرانكارىي لە كۆمەلگەدا.

ئايدۆلۈژيا ئەم دەرفەتە بە تاكەكانى كۆمەلگەيەك دەبەخشى كە شوينىڭگەي خۆيان باشتەر پىناسە بكنە و باشتەر لە مانا و واتاكەي تىبگەن. ئايدۆلۈژيا پىيان دەلئىت كە بۆچى و لە لايەن

چ كەسانىكەۋە دەچەۋسىنرېنەۋە، بۇ دواكەۋتوون؟ بۇچى سېيىيەكان خۇيان پى باشترە، بۇ دەپى بۇ باشترىكى بارودۇخى خەلك و كۆمەلگە ھەندىك گۆرانكارىيىتە ئاراۋە ... دەتوانرى تايىبەتەندىيەكانى دىكەى ئايدۆلۆژيا بەم شىۋەيە كورت بكرىنەۋە:

— بە سەرنجدان بەم بابەتە كە ئايدۆلۆژيا سىستەمىك لە ئايدىا و دادوۋەريىيەكانە، پەيۋەندىيە لە گەل بەرژەۋەندىيە تاكەكەسى و گشتىيەكان ھەيە واتە بەرژەۋەندىيە كەسانىك كە دەيانھەۋى پىگە و شويىنگەى خۇيان پپارىزن يان كەسانىك كە دەيانھەۋى شويىنگەى خۇيان باشتر بكنەن و بەم شىۋەيە ئايدۆلۆژيا بە پىي ئەۋ قازانجەى كە بۇ تاكەكانى ھەيە، دۆخە نارايىيەكان پشتراست دەكاتەۋە يان رەخنەيان لىدەگرېت.

— ئايدۆلۆژيا بەدېھىنەرى دياردەيەكى گشتى بە نىۋى "ئىمە" يە. بەم شىۋەيە كە خەلك بۇ گىردبوۋنەۋە لە كۆرپىكدا بانگھېشت دەكات، واتە شويىنك كە تاكەكان دەتوانن يەكتر بناسن و روۋحىيە و ھەستىكى بەھىز و دەدەست بىنن. لىرەدا "ئىمە" دەتوانى چىنىنكى كۆمەلايەتى، چىزىيىكى سىياسى، نەتەۋەيەك يان بزافىنكى كۆمەلايەتى يان دياردەيەكى تىرى لەم شىۋەيە بىت. "ئىمە" لە ئايدۆلۆژيادا زۆريەى كاتەكان و ھەسا دە و ديارىكراۋە كە تاكەكان دەتوانن لە گەل ئەۋ و ئەۋەى كە دەپچەنەرو، يەك بگرن و حالەتەكانى پەشۋكان يان ھىرشكارانەى ناوخۇيى تەحەممول بكنەن.

— ئايدۆلۆژيا دەبىتە شويىنى پەيدابوۋنى بەھا نويىيەكان. بەم شىۋەيە ئەم بەھا نويىيەنە كە زياتر بلارۋبۇۋە بەلام لەرەۋشىنكى شاراۋە و نوستوودا بەسەر دەبەن، سەرەنجام لە فۇرمى پلانئىكى شىۋى ناراستەكردن دەردەكەۋن. جارى وايە ئەۋەى كە لەژىر ناۋى بەھا تازەدەر كەۋتوو يان نويىيەكان ناويان دەبەين، لەراستىدا ھەمان بەھا كۆن يان بەھاكانى ئىستان كە ئايدۆلۆژيا لە شكلىكى نويدا پىناسەيان دەكاتەۋە و يان ئەۋەى كە واتايەكى تايىبەت بەم بەھايانە دەبەخشى كە پىشترىش بە شىۋەى تاماژەگەرانە بوۋنى ھەبوۋە.

پۇلېن بەندىيە ئايدۆلۆژيا

بە پىي چوار پىۋەر دەتوانرى چەند جۆرىك لە ئايدۆلۆژيا دبارى بكرىن. ئەم چوار پىۋەرە برىتېن لە:

۱- گروپىك كە ئايدۆلۆژياكە سەر بەۋ گروپەيە (گروپى ھەلگىرى ئايدۆلۆژيا)

۲- پەيۋەندىيە نىۋان ئايدۆلۆژيا و دەسەلات.

۳- شىۋازى كارى ئايدۆلۆڭزىيە كان.

۴- ناوەرۆكى ئايدۆلۆڭزىيە كان.

۱- ئايدۆلۆڭزىيا لەوانەيە پەيوەندىيە بە چىننىكى كۆمەلەيەتى، گروپپىكى كۆمەلەيەتى، پىشەيەك (ئايدۆلۆڭزىياي سەندىكايى، كرىكارى و ...) ھەبى.

— ئايدۆلۆڭزىيا لەوانەيە ھەست و ھەزەكانى كۆمەلگەيەكى گشتى دەربىرپىت وەك ناسىۋناليزم.

— ئايدۆلۆڭزىيا لەوانەيە پەيوەندىيە بە كۆمەلگەي نىۋەتەۋەيى يان بان نەتەۋەيى ھەبى وەك كۆمۆنيزم يان سۆسىاليزم.

۲- لە پەيوەندىيە لەگەڭ دەسلەت، دەتوانى ئايدۆلۆڭزىيا بۇ سى دەستە دابەش بىكرىت:

— ئايدۆلۆڭزىياي چىنىي بالادەست.

— ئايدۆلۆڭزىياي گروپپىك كە دژبەرى دەسلەتتى بالادەستە و بەنيازە خۆي دەسلەت بە دەستەۋە بىكرىت. (حىزبى سىياسى كەمىنە يان حىزبى سىياسى دژبەر)

— ئايدۆلۆڭزىياي گروپپەكانى گوشار كە ھەول دەدەن كاريگەرى لەسەر دەسلەتتى فەرمانپەرۋا دابىنىن، بەبى ئەۋەي كە زەۋەتى بىكەن.

۳- بە پىي شىۋازى كار، دەتوانى ئايدۆلۆڭزىيا بۇ دوو جۆرى خوارەۋە دابەش بىكرىت:

— رېفۆرئىخۋاز كە بە پەنابردن بۇ كىردەۋە و بەرنامەي ئارام و لەسەرەخۆ دۆخى ئارايى بىگۆرپىت.

— شۆرئىشگىر كە بە پەنابردن بۇ كىردەۋەي توندوتىژ وەك راپەرىن، شۆرئىش و لەنىۋېردنى پىكھاتەي كۆن، رەۋشى مەۋجۇد بىگۆرپىت.

۴- لە بارى ناوەرۆكەۋە دەكرى ئايدۆلۆڭزىيا بەم جۆرانەي خوارەۋە دابەش بىكرىت:

— بە كۆنەپەرست ناو دەبرى ئەگەر ئەۋ رىگەچارانەي پىشنىباريان دەكات، گەرانەۋە بەرەۋ دواۋەيان تىدا بەرچاۋ بىكەۋىت، بە دەربىرپىننىكى دىكە ئەگەر پىۋىستىي رەۋتپىكى رۋو لە دابەزىن و گەرۋە بەرەۋ دواۋەي تىدا بىبىنرىت.

— ئايدۆلۆڭزىيا ئەگەر تەنيا ھەول بۇ پاراستنى دۆخى ئارايى بدات، بە كۆنەپارىز دەناسرىت.

— پىشكەۋەتنىخۋاز يان لىبرالى پىدەگوترى ئەگەر لە بەرژەۋەندى گۆرانكارىيە پىۋىستەكان ھەندىك لە نەرىتەكان ۋەلا بىنىت.

— بە رادىكال دەناسرىت ئەگەر نامانجى پىچراندنى پەيوەندىيە لەگەڭ دۆخى ئارايى بىت.

— ئايدۆلۆژىيە چەپ (چەپگەرا) كە زياتر مەيلى ماركسىستى، سۆسيالىستى يان جارى واپە تەنيا دېموكراتىك لەخۆ دەگرېت.

— ئايدۆلۆژىيە راست (راستگەرا) كە ھەزى نەرىتخوۋازىيە توند، كۆنە پارىژى يان كۆنە پەرستانەي توند لەخۆ دەگرېت.

دو زاراۋەي چەت و راست لەگەل ئەۋەي كە زۆر گرېنگن، دابەشكارىيە دىكەشيان لە ھەناۋى خۇياندا جى كۆردۆتەۋە ۋەك چەپى توندرەۋ، چەپى ميانەرەۋ، ميانەي دەستەراستى و ... كە ھەتا راستى توندرەۋ درېژە دەكىشىت.

كۆرانكارىيە لە ۋلاتانى لەھالى گواستەنەۋەدا (لە كۆمەلگەي نەرىتى سادە بۇ كۆمەلگەي ئالۇن)

ئاھەنگى نوپىكردنەۋە ۋ گەشە لە ھەموو ۋلاتاندا بە شىۋەيەك و ۋەك يەك نىيە . كۆمەلگەكانى لە ھالى گەشە كە دەتوانرى بە كۆمەلگەي لەھالى گواستەنەۋەدا ناۋ بىرنىن، ئەۋ كۆمەلگەيانەن كە زياتر لەژىر كارىگەرىيە پرۆسەي بەپىشەسازىيون و پىتكادانە قەۋمى و كولتورىيەكان كە بەرەبەرە لە ناۋەھياندا لەرىگەدان، توۋشى بىسەرەۋبەرەيى و كۆرانكارىيە دەبن و لە ھەندىك لە بوارەكاندا لەگەل رەۋشى نوپى دەگۈچىن و خۇراگرى لە بەرامبەر نوپىسازىشدا جىاۋازە . لە خوارەۋە كۆرانكارىيەكان كە زياتر لە سى بەشى كۆمەلگەكانى لە ھالى گەشەدا جىبەجى دەپىت و كۆرانكارىيە ئابورى، كۆمەلەيەتى و كولتورى و دەرونى لەخۆ دەگرېت، بە كورتى تاۋتوى دەكەين:

ئا - كۆرانكارىيە ئابورىيەكان

۱- لە بنەرەتدا گەشەسەندن لەسەر بنەماي ئەم كارە پاۋەستاۋە كە ئابورى گوزەران كە لەسەر بنەماي راندەمان (دەرەنجامى كارى) لاۋاز كە تەنيا ۋەلامدەرى پىداۋىستىيە سەرەتايى و سەرەكىيەكانى ژيانە، بىتتە ئابورىيەكى زىندوۋ لەسەر بنەماي بەرھەمەپىنانى پىشەسازى و بەم پىيە گەشەسەندن لە ھەنگاۋى يەكەمدا پرۆسەي بەپىشەسازىيونە .

۲- بەپىشەسازىيون پىۋىستىيە بە جىگۆر كىي سەرمايەۋە ھەيە . بەم شىۋەيە كە سەرمايە كۆكراۋەكان لە بەشى خاۋەندارىتتىيە زەۋى يان بەشە كانى ترى غەيرى ۋەبەرھىنان (ۋەك ئەۋ خەرجىيە زۆرانەي بۇ جەژنەكان، بۇنە قەۋمىيەكان و ... دەكرېت) دەبى بەرەبەرە لە بۋارى

که لوپه له کانی ته کنولژيای پيويست، بهر هه مهینانی پيشه یی، گواستنوه، په یوه نديیه گشتیه کان، بازرگانی و خزمه تگوزاریدا بخړیته گهړ.

۳- به هوی که مېوونی سه رمایه له ژوریه ی بابه ته کان، گه شه سندن له و لاتانای که پيويستی به هاتنه ناوه و هوی سه رمایه ی دهره کی بیټ، ریگه بو جیگر بوونی جوړه جیاوازه کانی داگیرکاری (نابووری، سیاسی و کولتووری) خوښ دکات.

۴- به پيشه سازیبوون پيويستی به جی گوزینی هیزی کاره. له و لاتانای غهیره پيشه سازی له بهر نه و هوی به شیکي بهرچا له هیزی کاری (له سه دا ۷۰ یان ۸۰) له بهشی وهرزیری و چالاکییه سه رته اییه کانی دیکه به کار دهیتریت، بهم بییه ده بی به شیکي ژور له م هیزی کاره جیگوزیکي پی بکریټ و له به شه کانی تابهت به چالاکییه کانی به شی دووم (پيشه سازی) و به شی سیته م (بازرگانی و خزمه تگوزاری و په یوه نديیه کان) به کار به پتریت و له م پیناوه شدا یه کیک له کیشه کانی پيشه سازیبوونی وها و لاتانیک فیرکردن و ناماده کردنی هیزی کاری پسپوره.

۵- له و لاتانای له حالئ گه شه دا به له بهرچا گرتنی نه و ه که به خیرایی به شی پيشه سازی له کوچبه ره دیه تابه کان پر ده بیټ و به شی خزمه تگوزارییه پسپوریه کانیش پيويستی به هیزی کاری ناپسپور نییه، به ناچار هه شیمه تیکي ژور له م هیزی کاره به ره و به شی خزمه تگوزارییه ناپسپوریه کان ده چیت و دیارده ی بیکاری که نه مړو که یه کیک له تابه ته نديیه کانی نه م جوړه کو م لگه یانه یه، دیتنه کابه وه.

ب - گوزارکاریه کو م لایه تی و کولتووریه کان

۱- په ره سندنی شان نشینی یه کیک له دهره نجامه خیراکانی به پيشه سازی بوونه. بیجگه له گه شه سندنی نه و شانهای که هه ن، شاری نویش له دهوروبه ری کانگاکان و له قهراخ ریگه کانی په یوه ندی دروست ده کریڼ و بیجگه له مانه ش ناوچه ی هه ژار نشین یان که ویل نشین (زاخه نشین) له قهراخ شاره کان په ره ده ستینن.

۲- بزواتی جوگرافیایی و پالنه ره کانی: نه و پالنه ره انهای که به هویانه وه، هه شیمه تی گونده کان روو له شاره کان ده کهن و له وئی نیشته جی دهن، فره چه شنن و به شیویه کی گشتی ده توانی به دوو دهسته ی نه ریټی (هیزی راکیشان) و نه ریټی (هوکاره کانی پالان) پو لپن به ندی بکریڼ.

له نیو پالنه ره نه ریټییه کانداه ده توانین ناماژه به هیوادار بوون به ده و له مهنه دبوون، دوزینه و هوی پيشه یه کی باشر، چوونه سه ری کو م لایه تی منالان و نه ندامه کانی خیزان بکه یین. له نیو هوکاره پال پیوه نه ره کانیش ده توانی هوکاره لیکي وه کراکردن له سنوورداریتی کو م لگه ی

نەرىتى و كېشەكانى، تىكەلپىكەلى ئابوورىي نەرىتى دوابەدواي بەپېشەسازىيونى كۆمەلگە و لەناچوونى ھەندىك لە پېشە دەستىيەكان، ھەژارىي لەرادەبەدەرى لە گوندەكان و ھەلۆھشانەھى پىكھاتەي كۆمەلەيەتى لەسەر بنەماي رېوشوئىنەكانى ئاغا و رەعبەتى يان فىدوالى باسيان بكرى. بە شىۋەيەكى گشتى دەتوانرى بگوترى كە شارنشىنى بە ھۆكارگەلى جۇراوجۇر رەوتىكى بەھىز لە جوولەي جوگرافىيى لە شار بۇ گوند پىك دىئىت.

۳- گۇرانكارى لە خىزاندا: لە كۆمەلگەي نەرىتىدا جۇرى خىزانى بالادەست زىاتر خىزانى فراوان بوو كە لانىكەم سى وەچە لەخۇ دەگرىت. گەشە و پەرەسەندى شارنشىنى دەبىتتە ھۆي لىك ھەلۆھشانى خىزانى فراوان و گۇرانى بۇ خىزانى ناوكى (پىكھاتوو لە داىك و باوك و ئەو منالانەي ھاوسەرگىرىيان نەكردوو). كۆچكردن لە گوندەكان لە ھۆكارە گرېنگەكانى گۇران لە پىكھاتەي خىزانى بەربلاو دىتتە ئەژمار. "بزاوتى كۆمەلەيەتى" لىش بۇتە ھۆي دووركەوتنەھى يان لەناوچوونى پەيوەندىي نىۋان خوشك و براكان و پەرورەدەش لەناو ئەندامانى خىزانە فراوانەكاندا ناكۆكى دروست كرددوو و لە ئاكامدا بەرەبەرە بوارى لىك ھەلۆھشانى ئەوانى خۇش كرددوو.

۴- گۇرانكارى لە توئىزەندىي كۆمەلەيەتى: ژىنگەي شار و پىكھاتە نوئىەكانى پېشەكان لە كۆمەلگەي پېشەسازى بۇتە ھۆي دەرکەوتنى توئىزە نوئىەكان لەناو كۆمەلگەدا و بە دەرپرېنىكى دىكە بە دابەشكارى و جىاوازيەكانى كۆمەلگەي نەرىتى لەسەر بنەماي سىستەمى عەشىرەتى، خۇمىيەتى و ناوچەيى، دابەشكارى و جىاوازيەكانى لەسەر بنەماي چىنە كۆمەلەيەتتەيەكان، گرووپە كۆمەلەيەتتەيەكان، ھىراكىيەتى كۆمەلەيەتى و ھەرورەھا پرستىزى پېشەيى و يان پىنگەي ئىدارى زىاد بكرى. لە ژىنگەي شارى، لە پەيوەندىي لەگەل داھات، ناستى خوئىندەوارى و بالادەستىي شىۋازى ئالۇز لە توئىزەندىي كۆمەلەيەتى دىنە ئاراوہ كە ھەم فاكترەگەلىك لە كۆمەلگەي نەرىتى دەگرىتتەخۇ و ھەم فاكترەگەلىك لە كۆمەلگەي پېشەسازى لە ھالى گورران و بەم شىۋەيە پىنگەي نوئى بە دەرکەوتنى پېشە و كارى ئەوتتۇ كە تا ئىستا نەناسراويون، پىك دىن.

۵- دەرکەوتنى بۇاردە و ئىلبىتتە نوئىەكان. بۇاردە نوئىەكان دوابەدواي گەشەسەندى پەرورەدە و خوئىندىنى بالآ، لە دامەرزوارەكان، ئەنجومەنە دلخوازەكان وەك سەندىكاكانى حىزبە سىياسىيەكان و ھەرورەھا لە دەولەت يان پېشەسازىدا وەك بەرپۆبەران، تەكنۇكراتەكان و پىاوانى دەولەت دەرەكەون و بەم شىۋەيە لەنىۋان ئەم بۇاردانە و بۇاردە نەرىتتەيە كۆنەكان پەيوەندىي ئالۇز و زۆربەي كاتەكان پىر لە كېشە دىتتە ئاراوہ چونكە لەراستىدا بۇاردە نوئىەكان، پلان و نمونەي نوئى لە ژيان، نايدۇلۇژيا و بەھاكان دەخەرور و پېشانىيان دەدەن كە لە روانگەي بۇاردە نەرىتتەيەكانەھى بۇ كۆمەلگە مەترسىدارن

به لآم جارى وايه لهوانه يه بژارده كۆن و نوڤيه كان به شيويه كاتى به دژى دوژمنى هاوبهش و خهبات به دژى بيگانگان و داگيركهران يهك بگرن.

۶- گۆرانكارىي له شيويه بۆچوون و بيركردنه وه. پيشه سازى بوون و به دواى شهو يشدا گۆرانكارىيه كۆمه لايه تىيه كان به بى دهركه وتنى جيهان بىنى نوئ كه گۆرانىگى قول له شيوازى بيركردنه وه و پروهىيه تاكه كاندا پىك بىنى، مهيسه نابىت و شه گۆرانكارىيه به يارمه تى فيركردن دىته دى. فيركردن له م كۆمه لگه يانه دا ده بىته هوى پىكهاتنى شيوازى نوئ له بيركردنه وه و به ربلا وتربوونى پروانگه كان و تىگه يشتنى مرؤقه له جيهان. به ده ربى تىكى دىكه به ره به ره بيركردنه وهى عه قلانى له جىگه ي بيركردنه وهى ئوستووره بى داده نىت.

ژیدور و سه‌رچاوه‌کانی به‌شی چوارده‌یه‌م

- ۱- تی بی باتومور، جامعه‌شناسی، ترجمه سید حسن منصور، سید حسن کلجاهی، انتشارات جیبی، ۱۳۵۵.
 - ۲- حمید حمید، علم تحولات جامعه، انتشارات سیم‌رغ، ۱۳۵۲.
 - ۳- لیوئیس کوزر، زندگی و اندیشه بزرگان جامعه‌شناسی، ترجمه محسن پلاپی، انتشارات علمی، ۱۳۶۸.
 - ۴- محمد علی فروغی، سیر حکمت در اروپا.
 - ۵- گی روشه، تغییرات اجتماعی، ترجمه منصور وپوقی، انتشارات نی، ۱۳۶۶.
 - ۶- ریون ارون، مراحل اساسی سیر اندیشه در جامعه‌شناسی، جلد اول، ترجمه باقر پرهام، انتشارات جیبی، ۱۳۵۲.
 - ۷- ساموئل کنیک، جامعه‌شناسی، ترجمه مشفق همدانی.
 - ۸- عبدالرحمن ابن خلدون، "مقدمه" ترجمه محمد پروین گنابادی.
- (clan): جوړه خزمایه‌تبییه که که له‌سه‌ر بنه‌مای هاو‌خوینی نییه و تاکه‌کانی گروپ، خو‌یان به منالانی هاربه‌ش ده‌زانن. هی‌مای کلان زوری‌ی کاته‌کان ناژهل، هندی‌کجار گیا و به ده‌گمه‌نیش شتی‌که که توتهم (totem) ی پی‌ده‌لین.

INTRODUCTION SOCIOLOGY

MANSOOR- VOSOOGHI
ALIAKBAR.NIK- KHOLGH

T: SIRWAN MOHAMAD HAJI