

فایهق سه عید

# خوکوزی منال

(تولیژینهوه)

- \* ناوی کتیب: خوکوزی منال
- \* نووسه‌ر: فایهق سه عید
- \* بابه‌ت: تولیژینهوه
- \* سائی چاپ: ۲۰۱۰
- \* چاپ و بلاوکردندهوه: چاپخانه‌ی (پهنج)
- \* چاپی: یهکم
- \* ژماره‌ی سپاردن: ( ) ی سائی ( ) ی پیددراوه

چاپی یهکم  
۲۰۱۰

(( زۆر جار بیرم لهوه کردۆتهوه کە خۆم بکوژم، به لام  
ھەرگیز جورئەتم نەکردووه. ئەگەر يەکیت بەم زووانە  
یارمەتیم نەدات ئەوه لهوانەیه خۆم بکوژم. من پیم  
خۆشە ئەوه بزانم ئایا دایك و باوکم خۆشیان دەویم یا  
نا. ئەوان ھەرگیز شتى وايان بەمن نەوتتووه ))  
**كچيکى ١٥ سالەي روژئاوايى**

(( كاتیك لە قوتا خانە ليٽ دەدەن ھەست بە مردن  
دە كەم ))  
منالىكى ٩ سالان لەھەولىر

(( كە مردىت نازىيىتهوه، به لام مردن ھەر ئەممە نىيە  
بەلكو تەرىق كەرنەوهە شكانەوهەش مەرنىكە بو  
خوى ))  
**كچيکى ١٠ سالان لە سليمانى**

۱۷۰۰ کاندا گوناهیکی گهوره بوروه، به لام ۱۸۰۰ کاندا به تاوان دانراوه. کهچى لە ۱۹۰۰ کانه وو تاوه کو ئىستا به جۆرە نەخۆشىھە کى دەرروونى دەزانىرىت. ھۆکارى ئەم نەخۆشىھە زۇن؛ ھەر لە كولتۇرە وو بۇ ئايىن و بۇ ھۆکارى كۆمە لایھى و مىژۇيى تا دەگاتە ئە و ھۆکارانە پەيوەندىيان بەكەسايەتى مروۋە وەھىيە.

ئەوهى من لەم كتىبەدا باسى دەكەم تەنها ھۆکارى ئە و خۆكۈزىيانە يە كەمناڭان پىادەيى دەكەن. بەم پېتىھ ئەم كتىبە تەنها وەلامى يەڭ پرسىيار دەداتە وە ئەويش: ھۆکارە كانى خۆكۈزى مناڭان چىن؟

كاتىك دەستم دايە نۇوسىنى ئەم كتىبە ئاماڭىكى روومن لە بەردەستدا بۇ ئەويش راوهستان بۇو لەسەر خۆكۈزى ئە و منالىك كوردانە يە كەرۆزانە لەناو قوتاچانە كانى باشىرى كوردىستانداو خىزانە كاندا خۇيان دەكۈزۈن بەبىن ئەوهى كەسيك لەم گرفته بىكۈلىتە وە. كەواتە ئەوهى من پىويىستم پىن ھە بۇو بەرادەي يە كەم بىنىنى ئە و مناڭانە بۇو كەھەولى خۆكۈزىيان دابۇو، بەرادەي دووھەمپىش بىنىنى كەسوکارى ئە و مناڭانە بۇو كەخۇيان كوشىتىبوو. بەدەر لەمەش پىويىستم بەئامارىكى فەرمى ھە بۇو بۇ ئەوهى گەورەيى ئەم كارەساتە شرۇفە بکەم.

### پىشەكى

دياردەي خۆكۈزى گرفتىكى پەرەسەندوووی كارەسات ئامىزە لە كۆمەلگەي ئەمرؤدا. لە گەل ئەھەشدا كەھىچ جۆرە ئامارىكى فەرمى لەئارادا نىبە بە لام رۆزانە ميدىاكان باس لە چەندىن حالەتى خۆكۈزى دەكەن. خۆكۈزى دىاردەيەكى جىهانبە و لەھەممۇ سات و كاتىكدا ھەر ھە بۇوە. خۆكۈزى لە

لەخالى سىيىھمەوە دەستىم پىيىكىردو سەردانى زۆر نەخۇشخانەو فەرمانگەو شۇيىنى دىكەم كىردو كەسانى زۆرىشىم بىنى. بەلام سەرئەنگامەكان وەكويەك وابۇون و يەك پەياميان ھەبۇو ئەۋىش ئەۋەبۇو كەبۇ من زۆر چاكتىرە واز لەم كارە بىنەم. بەتاپىت لەشارى سلىمانى ھىنندە ماندۇو بۇوم بىرمارىدا واز لەنۇوسىنى ئەم كتىبە بەتىنەم چۈنكە نەك يارمەتى نەدرام بەلکو رېڭىرىپەكى زۆرىشىيان بۇ دروست كىردىم. لەھەممۇ سەپىرتەۋە بۇو كەلەنەخۇشخانەي ئىمېرىجىنسى سلىمانى بەھىچ شىۋىيەك رازى نەدەبۇون ھىچ جۆرە ئامارىكىم بىدەن چۈونكە بەرائى ئەو كارمەندەي قىسىم لەگەل كىرد قەدەغەبۇو. بەلام سەپىرەكە لەۋەدا بۇو كارمەندىكى ئەو نەخۇشخانەيە لەرۇزىنامەي ھاولۇنىدا بەشىك لەو ئامارانەي بلاوكىرىدىم. دواتر پەبۈندىم بەھەندى لایەنى دىكەوە كىرەزتىنیان وزارەتى پەرورەد بۇو لەھەولىر بۇ ئەۋەتىنامىنى ئەو ماڭانە وەرگەرم كەمنالە كانىيان خۇيان كوشتبۇو يا ھەولى خۇكۈزىيان دابۇو. بەلام لەۋىش ھىچ جۆرە يارمەتىيەكىم دەست نەكەوت.

بۇيە بەناچارى دەبۇو پىشت بەخۇم بېھەستىم و لەرىڭەمى مىدىاكانەوە خۇم بەدواى قوتاخانە كانى ھاپەيۈندىم گەرفتەوە بىگەرىم و لەۋىشەوە ئەگەر يارمەتىم بىدەن ناونىشانى

ئەو ماڭانەم دەست بىكەۋىت. من بەدواى ئەم ھەنگاوهدا نەچۈوم چۈنكە من چەند سال جارىك دەگەرېمەوە بۇ كوردستان و بەم ماۋە كەمەش ئەوە بەمن ناڭىرىت. لەلايەكى دىكەوە چەند كاك سەرۋەر كەرم لەھەفتەنامە ((خۇيندنى ليبرال)) پىنى خۇش بۇو يارمەتىم بىدات و ئەو لەبرى من ئەو دىدارانە لەگەل ئەو خىزانانەدا ساز بىكەت. بەلام دواتر بۇم دەركەوت ئەمە كارىكى سەختەو بۇ ئەو مەيسەر نابىت. بۇيە ئەم كتىبە لەبرى ئەوەي لېكۈلىنەوەيەك بىت لەسەر ھەندى حالەتى خۇكۈزى لەلایي مناڭانى كوردستان. بۇوە باسکەرنىكى گىشتى ئەو ھۆكىارانەي وەلەمناڭان دەكەن كەخۇيان بکۈزۈن. لەراستىدا نىازى من وابۇو سەرچەمى ئەم كتىبە لەبەر دەستاندا يە بېيتە پىشەكىيەك بۇ شەرۇقە كەردى ئەو حالەتە خۇكۈزىيانە كەلە كوردستان رووپىان دابۇو. بۇيە ناچار بۇوم ئەم پىشەكىي بىكەمە كتىبىيەكى سەرەخخوا.

لەپال ئەممەشدا توانىيم دوو حالەتى خۇكۈزى دوو منالى كورد وەرگەرم و كەمەتىك زىاتر لەسەر ھۆكاري خۇكۈزىيە كەيان رابوھەست چۈنكە لەكاتى رووداوه كاندا ھەفتەنامە كوردىيە كان يەك يَا دوو وتارىان لەسەر نۇوسىبۇون و لەنیيە ئەوانەشدا دىداريان لەگەل خىزانانە كانىانداو لەگەل بەرىۋەرایەتى بەرورەددا كەدبۇو كەبۇ من سەرەتايەكى باش بۇو. بەلام بەس

نهبوونی کاغه زو نه هاتنی نورهی کتیبه کمی ده کرده هۆکار خۆی  
لەماوهی يەك سالدا شەش دانه کتیبی خۆی چاپکرد.

فایهق سەعید  
ستۆکەرۆم  
هاوینى 2009  
faiekk@hotmail.com

نەبوو بۆ ئەوهی من لەسەر هۆکاری راستەقینەی خۆکۈزى  
ئەوان رابوهەستم. ئەوهی من كردوومە و باسى دەكەم تەنھا  
روونكىردنەوهەيە كە بۆ دەسنىشانكىردىنی هۆکارەكانى خۆکۈزى  
لەلایى منالان و بەھىچ شىۋەھەيەك تاواباركىرىنى هىچ لايەنېڭ  
نې.

بەشىك لەهۆکارەكان پەيوەندىيان بە دروستكىردىنی كەسايەتى  
منالانەوهەمەيە كە لەوانەيە پەيوەندىيان بە سەرەدەمى منالىي  
ئەم منالانەوهەبىت. بەشىكى دىكە پەيوەندىيان بە جۇرى  
مامەلەي خىزانەكان و پەرەودەكىردىنی منالانەوهەمەيە لەناو  
خىزانەكاندا. ھەندى هۆکارى دىكەش پەيوەندىيان  
بەسىستمى پەرەودەيى كوردستان و ھەندى بوارى دىكەوە  
ھەمە. ھەولىشىم داوه لەگەل باسکەرنى ئەم ھۆکارانەدا  
چەندىن نموونەي جىا جىا خەممەرۇو بە و نىازەتىشكىتكەنەمە  
سەر بىرکىردىنەوهە منالان و جۇرى تىرۇانىنى ئەوان بۆ مەرگ و  
رووداوهە كانى دىكە. ھەرەمەها ھەولىشىم داوه گەورەكان لە و  
مەترسىيانە ئاگادار بکەمەوهە كە بەھۆيانەوهە منالان دەست  
دەدەنە كارى خۆکۈزى.

ئەم كتىبە دەبوايە ماوهەكى يەكجار زۇر بەر لەئىستا  
لەلایەن دەزگاى موکريانەوهە چاپ بىكرايە بەلام بەھۆى گەندەلى  
بەرىپەرى بەشى كتىبەوهە تاوهەكى ئىستا دواخرا. لەكتىكدا

## خۆکۈزى منالان

گەشەسەندى مېشكى منال و زىادبوونى تەممۇندا قۇناغەكانى مردن دەگۈپدىن. بۇ يە تىگەيىشتىنى منال بۇ مەرگ لەلای پىازى دەكىرى لەبەر رۆشنايى قۇناغەكانى گەشەسەندى منال شىبىكىتەوە (Piaget, 1988). بۇ نۇونە لەقۇناغى دووھەمدا (٢-٧ ساڭان) منال وا تىدەگات كەھەر كەسىك مەر دەتوانىت زىندۇو بىتەوە. يَا ھەر ئازەلىك مەر دەتوانىت باش ماوهىيەك زىندۇو بىتەوە. ھەروھا مردن بەھۆى فاكەرىكى دەرەكىيەو دىتە كايەوە. ئەم منالانە بۇ وىتاڭىرىنى مەرگ يَا بەرجەستەكىرىنى مردن لەيارى و حىكاىيەتكانى خۇياندا زىاتر پاشت بەفەنتازياو خەيالى خۇيان دەبەستن. بەپىشى تىۋىرىيەكمى فيگۆچىسىكىش لەبارەدى دروستكىرىنى فەنتازيا لەلای منالان يادەورىيەكان رۆللى سەرەكى لەدروستكىرىنى فەنتازىيى منالانەدا دەگىتىن (Vygotskij, 1995). لەفەزاي منالانەدا هەندىجار مردن بەرگى جۇراوجۇر دەپۇشىن و ھەندى جارىش لايەنى ناوەوە دەرەوەي مردن تىكەل بەيەك دەبن. لەلایەكى تىرىشەوە منال ھەندى جار بەشىوەيەكى زۇر سەير گوزارش لەمردن دەكەت چۈنكە خۆى بەباشى لىپى تىنەگىشتىوو. بۇ نۇونە منالىكى ٥ سالە كەپىشتر نەنکى مردبوو بەم شىوەيە خۆى دەكەت ((من حەپى Magnecyl م خوارد بۇ ئەوھى بىرم

خۆکۈزى منالان دىاردەيەكى بەرلاۋەوە ھۆكارەكانىشى بەھەمان ئەندازە زۆر بەرلاۋەن كەمن لىبرەدا ھەمول دەدەم بەشىكىيان جەممە بەر باس و لېكۆلىنەوە. سىماكانى ئەم دىاردەيە بىرىتىن لەدەركەوتىنى ترس، نىگەرانى، شىپزەبى، خەمۆكى، گۆشەگىرى، پەراويزبۇون، شارادنەوەي خەم و خەونەكان، دەركەوتىنى شەپۇلىك لەفەنتازىيى سەبىرو سەممەرە لەجيھانى منالدا، رەشىبىنى، بىزازىيەكى قول، تىرۇانىنى نىگەتىقانە بۇ دىارەكان و دەھروپېشت... ھەت.

مەحاللە مردن بەشىوەيەك لەشىوهكان لەلای منال بۇونى نەبىت ئەگەرنا منال ھەرگىز يارى مردن و كوشتن لەگەل بەكتىردا نەدەكىرد. وىنەكانى مردن لەمنالىكەوە بۇ يەكىكى دى دەگۈپىن. شىوەيە مردن يَا تىگەيىشتىن لەفۆرمەكان و ماناكانى مەرگ پەيوەندىيەن بەگەشەسەندى كۆگنەتىقانەي منالانەوە ھەيە. بەشىوەيەكى دى لەگەل Cognative

چونکه دان ئىشىم هەبوو. ھەروەها بۇ ئەوهى پىغەمبەر و داپېرىشىم بىبىنم)).

منالىه ورده كان زۆر جار بېنى مەبەست دەست دەدەنە كارى خۇكۈزى بېنى ئەوهى پلەنیان بۇ داپېشتىت يالەوه تىگەيىشتىن كەچى دەكەن. مىدىن بۇ ئەوان لەتەممەنلىكى وردا جىهانىكە ناروون و فەزايدەكە تەماويە. چۈن ئەوان لەرەھەنەدەكانى مىدىن نەگەشتۈن و ناشزانىن ھەر كەس دەست بىاتە كارى خۇكۈزى دەرئەنجامەكمى چى دەبىت. منال جىاوازى لەنیوان واقىع و فەنتازىيادا ناكات. بۇ نۇونە كچىكى 7 سالە خۇرى لەپەنجەرىيەكە و دەخاتە خەوارەوه

(Sköld&Öhlen,1985.P.107) چونكە خۇى بە ((الرجل الحىدى)) دەزانىت.

يەكتىك لەھۆكارەكان (كەمن بەتەواوى لېلى دىلىنا نىم) رەنگە ئەوهەبىت منال بۇونەوهەرىتكى ئىگۈيىست ياخۇپەرسىتە و دەيەۋى ھەممۇ روناكييەكان جىرىتنە سەرئە و ھەممۇ دەرەپەرىشى تەنها بايەخ بەو بىدەن. ئەم خەسلەتەي منال كەبەيەكىڭىزەكەن سەرەكىيەكانى پىاژى دەزمىرىدىت كارىكى وادەكەت كەمنال زۆر جار تەنها لەگەل خۇيدا بېرىكەتە و ھەممۇ كار بىكەت بەبى ئەوهى گۈمى بەوانى دىكە بىدات

(Piaget,1982.P.188)

The child i only concerned with him self, and )) ignores more or less completely the points of view  
of otheres  
ئەمەش دواجار دەبىتە ھۆى جۆرە دابىرانىكە لەگەل جىهانى دەرورۇپىشتىدا. بۇيە دەكىرى ئەم خالىه واتە بىتۇانىيى منال لەبەرچەستە كەرنى كۆمۈنیكاسىيۇنىكى تەواو لەگەل گەورەكاندا. بەشىتە كەن بېتە ھۆكارتىكى ئەم دىاردەيە. بەلام لەلايەكى دىكەوه زۆرىكى وەكە سىياقاندەرە بىود و دۇنالدىسۇن پىتىيان وايە پىاژى لەم مەسىلەيەدا راستى شەتكانى نەپېكاوه چونكە منال لەگەل لەدایكبوونىدا توپانى جۆرە كۆمۈنیكاسىيۇنىكى لەگەل دەرەپەرەكەيدا ھەبە.

بەلام لەقۇناغى سىيەمى گەشەسەندىنى منالاًندا (11-7)  
منال لەوهەش دەگات كەدەشى مەرگ لەئەنجامى فاكتەرىتكى ناوهكىيەوه ياجەستەيەوهەش بىت بۇ نۇونە راوهەستانى دل. نەخۆشى ... هەتىد. ئەم قۇناغە بەندە بەبىرەكەنەوهى كۆنكرىتىيانەي منالەوه.

پىاژى پىى وايە منال تا نەگاتە قۇناغى سىيەم (11-9) ھىچ جۆرە تىگەيىشتىنىكى راستەقىنەيان لەبارەي مىدىنەوه نىيە. لەم قۇناغەدا لەوهەش دەگات كەمەرگ يەخەمەي ھەممۇ كەسىك دەگرىت. بۇيە خەمى مەرگ پانتاپىيەك لەلاي داگىر دەكەت.

لەدوا قۇناغىشدا (11- ) منال نەك ھەر ئاسسوی زور شىتى لەلا رۇون دەبىتەوە بەلکو كار بەدەستەوازەكانىش دەكات ( بۇ نۇونە بەھەشت، دۆزەخ ... هتد) كەنىشانەي پېشىكەوتى و گەشەسەندى كۆڭنەتىقانەي منالىه. ھەروەھا ترس لەمەرگى مەرگى ھەناھەتايى. لەناو سىستمى گەشەسەندووئى ئەم منالىندا گەشە دەكات.

بەتىروانىنى پىازى منال بۇ يەكمىن جار لەتمەنلى ۱۵-۱۲ سالىدا دەبنە خاوهنى تىگەيشتنىكى راستەقىنەو پەتەو لەبارەي مردنەوە.

شىتىكى رۇونە كەمنالى يەكسالە ناتوانىت لەمردن بەشىۋە واقىعىيەكەي تىبگات. بەلام بەبۇچۇونى بۆلۈپ كاتىك ئەم منالە لەسالەكانى سەرەتاي زيانىدا لەيەكىك لەدایبايەكانى جىادەبىتەوە ئەم جىابۇونەوەيەش بال بەسىر زيانىدا دەكىشىت. منال ئەم جىابۇونەوەيە يَا دووركەوتىنەوەيە لەدایبايەكانى بەشىۋەيەك لەشىۋەكانى مردن لەقەلەم دەدات يَا بەشىۋەيەك دىكە رەنگە ئەمە يەكمىن تىگەيشتنى منال بىت لەبارەي مردنەو (Bowlby, 1969). ھەركات ئەم جىابۇونەوەيەش ماوهىيەش دوورودىرىزى خايانىد ئەمەو منال واتىدەگات كەدایبايەكەي مردووھ بەبىن ئەمە لەمردن وەكى

كۆنسىپتىك تىبگات چونكە منال بۆلۈپ گۇوتەنەي ((بنەما سەقامگىر)) دەكەي لەدەست دەدات..

بەبۇچۇونى پرۇفېسۇر Britta Alin Åkerman منال ھەر لەسەن سالىيەوە لەبەر ھەندى ھۆى نادىار خۆيان دەكۈزۈن. بەلام لەتمەنلى پىتىنج شەش سالىدا دەتوانى بەشىۋەيەكى كۆنكرىتىر بىر لەخۆكۈزى بەكەنەوە (Aftonbladet/2004). لىرىدە دەبىن ئەوهەش ياداشت بىكەم كەمنالى ورد (تا ۹-۸ سالى) ناتوانىن پلان بۇ خۆكۈشتەن بۇ خۆيان دابىرىتىن. بەلکو زورىمەي جارەكان بەشىۋەيەكى ھەرمەمەكى ئەو كارە ئەنجام دەدەن. بەشىۋەيەكى دى ئەو منالە وردانە تىرۇانىنىكى ناواقىعىيانەيان بۇ خۆكۈزى ھەيە. واتە حەز دەكەن خۆيان بکۈزۈن و پاش ماوهىيەك زىندۇو بىنەوە. لىرىدە دەگەينە ئەو سەرئەنجامەي كەئەوان لەكارىگەرېيەكانى مەرگ تىنაگەن بەلام وەكى ئامرازىك بۇ گەشتىن بەشىتكى دىيارىكراو بەكارى دىنن. ھەندى جار منالى سى سالە لەرىگە خواردىن حەپىكى زورەوە يَا غاز بەرداňەوە ... هەندى كۆتايى بەزىانى خۆى دىنن. بەلام ئەمە بەو مانايە نىيە ئەم منالانە پلانيان بۇ ئەو كارە دارىشتۇوھ بەلکو بەئەگەر ئۆز چاوابىان لەيەكىكى تر كەردىووھ يَا لەفلىمەن كە ئەوهىيان بىنیوھ يَا دايىباب و براو خوشكە گەورەكانى خۆيان باسى شتىكى وايان بۇ كەردىوون. ھەممۇ منالىكى نۇ سالە خۆى

لەناو قەيرانىكدا دەبىنېتەوە كەلەبوارى پەروەردەيىدا "قەيرانى نۆسالە" ئى پىئى دەلىن. گرفتەكانى منال لەم تەممەنەدا بەبەراورد لەگەل راپردوودا رووى لەزىاد بۇونە. پاش تىپەرىيونى ئەم قۇناغەش ورده ورده منال توانى بەسىر پلان دارشتىنى كارى خۇكۈزى زىاتر دەبن. بۆيە نۆسالەكان پىويىستيان بەئامۇزگارى و پەروەردەيەكى مىھەربانتر ھەيە.

## بۆچۈونەكانى ناجى

دەرۈواناسى مەجەرى Maria Nagy يەكىن بۇوه لەوانەي زۆر لەسەرتاوه بەدواى خۇكۈزىدا چووه. بۆئەم مەبەستەش لىكۈللىنەوەي لەگەل ۳۷۸ منالى ۱۰ تا ۱۰ ساللەدا كەرددووه بۆ ئەوهى لەوه تىبگات ئەم منالانە چ جۇرە بۆچۈون و بىركىردىنەوەيە كىيان سەبارەت بەمردن ھەيە. ئەم منالانە كەنيوهيان كىچ بۇون لەچەندىن خىزانى جوداي سەر بەئايىنى جوداۋ ئىنگەى سۆسىۋ-ئىكۈنۆمى جياوازهەوە هاتبۇون. ماريا ناجى ئەم منالانە بەسىر سى قۇناغىدا دابەشكىد .(Tamm,2003.P.133-135)

قۇناغى يەكمەم: (۳-۵ سال) يەكىكى مردوو بەلاي ئەمانەوە ئەو كەسە بۇو كەخەوى لىكەوتبوو يَا لەجۇولە كەوتبوو. مردن بەلاي ئەمانەوە شتىكى هەتاھەتايى نەبۇو. واتە هەر كەسىك بەردايە دەيتowanى پاش ماوهىك زىندۇو بېيتەوە. من پىتم وايە ئەمە شتىكى ئاسايىيە كەمنال لەم تەممەنەدا مردنى مروف بەمردنى ئازەل و بالىندا كان بېھەستىتەوە. زۆر جار منال يارى بەمیشولە يَا هەنگىكى مردووەوە دەكەت كەپاش ماوهىكى كەم زىندۇو دەبىتەوەو دەفرىت. لەيارىيەكانى خۆشماندا ئىتمە بۆ ئەوهى بەمنالى پىشان بەدەين كەئىمە مردووین ئىدى چاوى خۆمان ليك دەنинىن و جۇولە لەخۆمان دەپرپىن. بەلام پاش ماوهىك خۆمان زىندۇو دەكەينمەوە. بەراى من ئەم جۇرە يارى و رەفتارانەي ئىتمە لەگەل منالدا جۇرە تىرۋانىنەك لەبارەي مردنەوە لەلاي منال جىڭىر دەكەت كەپۇختەكە ئەوهى مروف يَا ئازەلى مردوو دەكىرى پاش ماوهىك زىندۇو بىنەوە.

ناجى خۆي ئەوهى بىنیوھ كەچۈن لەنىو ئەم گروپەدا ترسىكى زۆر بەرامبەر بەمردن ھەيە. هەرودەها مردن وەكى دىاردەيەكى نىيگەتىش دەبىنرىت. مردووەكان نايانەوى ھېرن و ديانەوى لەتابوتەكانيان بىتنە دەرەوە. ئەم جۇرە بۆچۈون و دىاردانە وا لەمنال دەكەت كەمردن رەتكاتەوەو نەيەوەيت بەرى. يَا بەشىوھىكى دى وابىر بکاتەوە كەلەمردن بگەرتەوە يَا مروقى

مردوو بؤى هەيە دواي مردن زيندوو بىتەوەو لهشىوهى چنۇكەدا بگەرىتەوە. ئەمە وا لەمنال دەكەت ترس بەرامبەر بەچنۇكە پەيدا بکاتو ئەم جۆرە ترسەش لهنىۋە ئەمەنەدە ئاسايىھە تا تەممەن ھەرزە كارىش لەوانەيە بروات.

ناجى لېرەدا دان بەدياردەيەكى پارادۇك سالىدا دەنلىت: واتە لەپال ترس لەمردن دلىيابى و سەقامگىريش ھەيە. بهشىوهىيەكى دى ئەگەر مىردوو زىندۇو بىتەوە ئەو كارىكى باشە چونكە سەقامگىري بۇ ژيانى منال دەگىرتەوە.

قۇناغى دووھم: (٥-١٠ سال) لەم قۇناغەدا منال مردن بەشتىكى ھەتا ھەتايى دەزانلىت. واتە ئەوهى مىر ئىدى ناتوانىت زىندۇو بىتەوە. ئەم تېزوانىنە لەگەل گەشەسەندى كۆڭنەتىقانەي منالدا يەكىدە گەرىتەوە. ئەمەش بە و مانايە دېتەوە كەمنال لەم تەممەنەدا ھەول دەدات بهشىوهىيەكى عەقلانى و مەنتىقى بىر بکاتەوە. ئەو كەسەر روحى خەلک دەكىشىت پياويكى جل رەشه. لەشەودا دەردە كەۋىت. سەرە كەللەي جومجمومە ئاسايىھە كەسىكە كەنابىنرىت. ناجى پىنى وايە كەللەسەرى مىردوو لەزۇر وېنەو تابلۇي سەدەكانى ناوهراستدا ھەبۈوه. بۇ نۇونە سەمای مەرگ لهنىۋە ھونەرى كلىسادا لە ١٣٠٠ - كاندا وەكوتىمايەكى تايىبەت باو بۈوه. مەرگ شويىنى تايىبەتى لهنىبو زۆر حىكايەتى مىللەيدا ھەيە

كەسايىھەتكى فيلمى (( حەوتەمەن گەشتى دەريايى )) ئىنگمار بىرگمانىيىشە. بەخەشىنى كەسايىھەتكى يَا دەمامكىيەكى مەرۋاقانە بەمەرگ، واتە دەركەوتى مەرگ لەشىوهى مەرۋىيىكدا. ھەر لەكۈنەوە ھەبۈوه شىۋازىك بۈوه بۇ گەرىدانى پەيوەندى مەرۋە لەگەل مەرگدا. منال لەم تەممەنەدا مەرگ وەكەنەتىكى دەرەكى دەبىنلىت. مەرگ مەرۋەيەكە كەچارەنۇوسى خەلکى لەدەستە. بەشىوهىيەكى لەشىوهكەن منال وادەزانى دەتوانىت كارىگەرى بەسەر چارەنۇوسى خۇيەوە ھەبىت. منال واي دەبىنلىت ئەگەر تۈزۈك وریا بىت دەتوانىت مەرگ ھەلبەخەلەتىنلىت. بۇ نۇونە لەكاتى مردن بەھۆى سەيارە لىدانەوە. قۇناغى سىيەم: (نۇ ٩ سالى بەرەو سەرەوە) منال لەم قۇناغەدا لەوە تىتىدەگات كەمەرەگ شەنەتىكى شەخسىيە بەرۋەكى ھەممۇ كەسىك دەگىرتىت. ھەر كەسىك زىبا دەشلى بېرىت و كەس لەدەست مەردن رىزگارى نابىت. بۇيە خەممى مەرگ بەشىوهىيەكى لەشىوهكەن رووبەررووی ھەممۇ مەنالىك دەبىتەوە. بەمەبەستى زالبۇون بەسەر ئەو خەممەدا ئەو مەنالىنى ناجى كارى لەگەللىاندا كەردى دەستىيان كەردى بەبەكارەيتانى ھەندى ئامازە كەباسىيان لەزىيانى پاش مەرگ (ئەو دونيا) دەكەردى. زۆر لەمنالەكان برواييان بەوە ھەبۈو ئاسىمانىك لەۋى ھەبەو روحى

هەمموو مردووه کانى تىدا كۆدەبىتەوە. لەبەر ئەوهى ئەم منازىنە دەزانن كەخۇشىان رووبەرووی مەرگ دەبنەوە بۇيە بۇ زىاتر دىلىيابى لىرىەوە لەبىرۇكە بەھەشت نزىك بۇونەوە. منال لەم قۇناغەدا فيرى ئەوهەش دەبىت كەدەكىرى مەرگ وەك دىاردىيەك لەدەرەوهى ئىرادەيى مەرۋەقىدا بىت و مەرۋەقىش لەبەرامبەرىاندا ھېچى پىنەكىرىت. بۇ نىعونە ئەو جۆرە مەردنانى لەئەخامى تۈندوتىرى، نەخۇشى، رووداوى ھاتووچۇۋە رwoo دەدەن. بەلام دەشكىرى لەدەستى مەرۋەق خۆي دابىت. بەھەمان شىۋە دەكىرى مەرگ لەرىگە نەخۇشىيەوە بىت و دەشكىرى لەرىگە شىنى دىكەوە بىت.

بەرای مارە تام Tamm ئەگەرچى ئەم لىكۈلینەوە بەنرخەي ناجى لەدواى جەنگى دەوەمەوە سازكراوا بەلام تاواھى دەمەرۋەش جىڭەي مەتمانەبەو زور لەتۈپەرەكان ئاممازەي بۇ دەكەن. جىاوازى ئەم لىكۈلینەوە لەگەل لىكۈلینەوە تازەكانى ئەمەرۋەدا زىاتر خۆي لەورەتكارىيەكانى مەرگ و ترسى منال لە ((عىززائىل)) دا خۇرى دەبىن بىتەوە. (Tamm,2003.P.135)

## خۆكۈزى لەلای دوركەھايم

دىاردەي خۆكۈزى دىاردەيەكى بەرلاوەو لەسەرتاپاي جىهاندا ھەيم. بەلام ھۆكارو ھەندىك لەسىماكانى خۆكۈزى پەيوهندىيان بەتەمەن و كۆمەلکاوا رەگەز و ... ھەندەيە. ئىتىمىل دوركەھايم يەكەمین كەس بۇوە كەلەسالى (1897) دا لەكتىبىكى بەنرخدا بەناوى خۆكۈزى (Durkheim,1993) توانىيەتى بەشىۋەبەكى قول و بەرفراوان باسى لەخۆكۈزى بکات. ئەو توانىيەتى كۆمەلنى داتاي زور باشى لەمەر خۆكۈزى لەسەر ولاتە ھەممە جۆرەكانى ئەورۇپا دەست بکەۋىت و لىكۈلینەوە لەسەر ھۆكارەكانى ئەو دىاردەيە بکات. دوركەھايم زور بەوردى لەكىشە جۆراوجۆرەكانى ھاوبەيەن دەم دىاردەيە وردىۋەوە، بۇ نىعونە لەتەوهى خۆكۈزى نىيوان ئايىنە جىاوازەكاندا ئەوهى شەرۇفە كەرددووە كەبۇ بۇ لەنيوان پرۇستانەكاندا خۆكۈزى زىاترە وەك لەنىو كاتۆولىكەكاندا؟ بۇ لەنىو جولەكەكاندا زور كەممە؟... ھەند.

به بوجونى دوركهايم په یوهندىيەكى به هيز لەنیوان خۆکۈزى و كۆمەلگادا ھېيە. ئالىرەدا دوركهايم ھۆكارەكانى خۆکۈزى لەخودى كۆمەلگادا (نەك تاكەكەس) بەرجەستە دەكتات. بەشىوھەكى دىكە تاچەند تاكەكان دەتوان لەناو كۆمەلگادا خۆيان بگۈچىن و پېۋەرەكانى ئەو كۆمەلگايە قىول بىھن يانى، ئەمەيان رۆلىكى گرىنگ لەپرسى خۆکۈزىدا دەبىنىت. بەراي دوركهايم لەپشت ھەممۇ خۆکۈزىيەكەوە فاكتەرىكى شەخسى ھەيە. بەلام ئەو فاكتەرە لەناو كەش و ھەوايەكى كۆمەلايەتىدا فۇرم دەگرىت.

دوركهايم لەكتىبەكمىدا خۆکۈزى كردووه بەسىن جۈرى سەركىيەو، بەڭم لەپەراوېزىكدا بەشىوھەكى لاؤھى باس لەجۈرى چوارەمىش دەكتات كەبرىتىيە كە (Fatalism) واتە جەبرى، واتە مەرۆڤ ناتوانىت لەدەست قەدەر رزگارى بىت : يەكەم: خۆکۈزى خۇۋوستانە (Egoistic) ئەم جۈرە خۆکۈزىانە لەناو كۆمەلگايەكدا روو دەدەن كەتاك زۆر لەخودى كۆمەلگاكە بەھيزىرە نورمەكانى ئەو كۆمەلگايە كارىگەرەكى ئەوتۇرى بەسەر تاكەكانەوە نىيە. ئەو كەسانەي سەربەم گروپەن كەسانىكەن خاوهنى هىچ جۈرە تۈرىكى پەيوەندى نىن و لەكۆمەل دابراون. بەشىوھەكى دى خۆيان سەر بەگروپىكى تابىھەت نازانى ياخۆيان لەناو گروپىكدا نابىننەو.

بۇيە لەبنەرتدا پابەند نابن بەو نۇرم و پېۋەرانەوە كەئەو گروپە يَا كۆمەلەيە دایناوە. بەشىوھەكى دى ئەم كەسانە وەكە تاكەكەس خۆيان دەبىننەوە ئەمەش كارى راکىردن لەدەست بەھا گرفتە ھەممە جۈرەكان ئاسانتر دەكتەوە. ئەم تاكانە خۆيان بەپەراوېزخراوو بىھاواكار دەزانىن و خۆيان بەنۇرمى ھىچ جۈرە گروپىكى تىرىشەوە نابەستنەوە. بەواتايەكى دىكە ئەم تاكانە بەپېۋىستى نازانى خۆيان بەپېنىسىپى مۇرال و بەھا كۆمەلايەتىيەكانى ئەو گروپانەوە بېبەستنەوە. بەشىوھەكى دىكە ((من)) ئى تاك خۆى لەدەست ((من)) ئى كۇ ياخۆكەكتىف رزگار كردووه بەپېچەوانەي جۈرۈ دووھەمەوە كار دەكتات، بۇيە ئەم تاكانە لەلايان رونوھ كەھىچ گروپىك دەسەلاٽى بەسەريانەوە نىيە خۆيان بېبارى خۆيان دەدەن.

ئەم جۈرە مەرۆڤانە لەئەخامى ئەم حالەتەدا توشى نىگەرانى و پەريشانى بىزازى و خەمۆكى دەبن كەدواجار دەبنە ھۆى خۆکۈزى. ئەم جۈرە خۆکۈزىيە لەنیو منالاپىشدا زۆرە. دووھەم: خۆکۈزى ناخۇۋوستانە ياخۆقۇستى (Altruistic) ئەم جۈرە خۆکۈزىيە لەناو كۆمەلگايەكدا روو دەدەن كەتاك بەشىوھەكى زۆر بەرلاو سەر بۆ كۆمەللىك نۇرم ياخۆسەلەي فيكىرى دىاريڭراو دادەنەويىنى. پېچەوانەي جۈرۈ يەكەمە ئەو كەسانەي كەخۆيان دەكۈزۈن خاوهنى

په یوهندیبه کی زور به ریلاؤن و همه میشه خویان سهربه گروپیکی دیاریکراو ده زان. ئەم کەسانه باش ده زان پیناسهی خویان بکەن و ئاماچه کانی خوشیان بە باشی روون دە کەنەو. بە لام ئەو شتائەی وا لام گروپه دە کەن کەخوبان بکوژن مەسەلمە خوبه ختکردنە له پیناواي بیریک، ئایدیا یەك یا مەسەلە یەکی تردا کە بە لای ئەوانە گرینگە.

تاکە کانی ئەم گروپه ریگای ئازادبوون و داپچرانیان لە گروپه کەی خویان نیەو بە کۆمەل رەھەندو بەهاو مۇرالە وە بەستراونە تەوە کە بریتىيە له بەهاو خەسلەتی ئەو گروپه. بەشیوه یەکی دیکە تاک لىرەدا مولکى گروپه نەک خۆی. ھەروەھا ئەركى سەرشانىتى کە خۆی لە ھەندى جىگادا له پیناواي گروپه کەيدا فيدا بکات. بۇ نۇونە ئەو سەریازە ئىرانيانە لە شەپى نېوان عىراق و ئىراندا بە کۆمەل خویان بەمینە کاندا دە تەقاندەوە، يى ئەو گروپه ئىسلامىيە پەرگىرانە ئەمرو خویان لە عىراق، كورستان، و لاتە عمرەبىيە کانى دىكە ...

ھەندى دە تەقىننەوە دە کەونە خانى ئەم جۈرە خۆکۈزى بەوە: دورکەيام خۆکۈزە کانى ئەم گروپه دەکات بەسى بەشەوە؛ گروپى يەکەم بىرتىيە لە کەسانىتىك كەبەئارەزوو خویان خویان دە کوژن و هېچ كەسىك لە گروپە كە زۇريان لىنەكەت ئەو كارە بکەن.

گروپى دووھم ئەو کەسانە دە گرىتىھو كە خۆکۈزى وە كو ئەركىپى پېرۈزى سەرشانىيان تە ماشا دە كەن. ھۆکارى خۆکۈزى گروپى سىيەم خۆی لەناو كۆمەل بەهاو نەرىتى ئايىندا دە بىنەتەوە.

**سىيەم:** Anomisk ئەو کەسانەي سەربەم گروپەن خاوهنى تۆرپکى پە یوهندى زور بە ریلاؤن و تارادىيەك پە یوهندىيەكى باشىان لە گەل دەرۈپشتە كەياندا ھەيە. بە لام بەھۇى روودا ويکەوە كارى خۆکۈزى ئەنخام دە دەن. بۇ نۇونە لە دەستدانى بەرژە وەندىيەكى تايىبەت. دە سەلەتىك، تىكچۇونى بارى ئابورى .... ھەندى. بۆيە چىتەر ھەست ناكەن سەربە گروپىكىن و چىتەر ئاماخىكى ھاوبەش و ئارامىيەكى ھاوبەش بەدى ناكەن. بەشىوه یەكى تر دوركەيام دەيەوى بلىنى لە دەستدانى بەشىك لەو سىستەمە نۇرماتىقە كەھەيانە دە بىتە ھۆکارتىك بۇ خۆکۈزى. لىرەدا دوركەيام ئامازە بەو خۆکۈزىيانە دەكەت كەلەئەنخامى كارەسات و شكسىتە ئابورييە كانەو روويانداوە. بۇ نۇونە شكسىتى بۇرسە کانى قىيەنا لە سالى ۱۸۷۳ و پاريس لە سالى ۱۸۸۲.

## په یوهندی که سه نزیکه کان

په یوهندی بیانه کی زور گهورهی بهو په یوهندی بیانه هه یه و ئه گه رئه و په یوهندی بیانه باش بیت ده بیته هؤی ئه وهی منال برایه کی تۆكمهی (Self-confidence) بمهخوی هه بیت و ئه گه ر خراپیش بیت ده بیته هؤی ئه وهی برایه کی لواز با زور لوازی به خوی هه بیت. زور پسپور پیمان واشه سن سالی یه که می منال به ردی بناغهی دروستبوونی برایه له نیوان منال و دایابیدا. ئهم برایه دواتر ره نگدانه وهی به سه رته واوی ژیانی مناله وه هه یه.

حالی گرینگ به لای منالی کورپه وه ئه وهیه که ئه و به شیوه یه ک لە شیوه کان ئه و که سانه بدۆزیتە وه که پیداویستیه کانی بۆ دابین ده کات. ئهم که سانه ش تەنها لە ریگهی په یوهندی بیانه وه په یدا ده بن (Fahrman, 1991). ئهم تیوری بیه قورسای خوی ده خاتە سه رپه یوهندی بیه کانی منال و دایک، چونکه بە دەر لە وهی منال نۆ مانگ لە ناو سگی دایکیدا ده ژیت، زوری بیه مناله کانیش تە واوی ژیانی منالیان لە گەل دایکیاندا بە سه ر دە بن. ئه گه ر بیت و باوک لە منالیه وه ئه و رۆلەی دایک ببینیت ئه وه هممان ئه و فاکته رانهی باس لە دایک ده کات باوکیش دە گرتە وه.

به پیش ئهم تیوری بیه ئه گه رچی دوو مرۆڤ (کە دە کری دایک و منال بیت) لە گەل يە کیشدا بن بە لام دە کری دووریشین لە یه ک

ئه گه رچی تیوری په یوهندی که سه نزیکه کان (Object Theory) لە هەناوی تیوری ده رونشیکاری بیه وه لە دایک بوو پشتی بە تیوری بیه کانی فرۆید و ئیریکسون بە ستوده بە لام جیاوازی بیه کی زوریش لە گەل تیوری ده رونشیکاری دا هه یه و بە تایبەت لە گەل بۆ چوونه کانی فرۆیدا. دانه رانی ئهم تیوری بیه پیمان واشه مرۆڤ نەعە و دالی (چیز) و نه غەریزەش کۆنترۆلی ده کات، بە لام مرۆڤ هەمیشە بە دوای ئه و په یوهندی بیانه دا دە گھریت کە پیداویستیه کانی بۆ دابین ده کات. ئهم تیوری بیه مرۆڤ بە بونه وەریکی کۆمە لایه تی دە زانیت نە ک بایه لۆزی. Object شت یا مرۆڤ دە گھیه نیت، بە لام تیوری ده رونشیکاری زور زوو ئه وهی روونکرده و کەم بە سەت لە ئوبژیکت په یوهندی بیه کی خوشە ویستیه. بە شیوه یه کی دى ئوبژیکت ئه و که سه نزیکانه بیه کە لە روانگەی ده رونناسی بیه و بۆ منالی کورپه گرینگن و بە هؤی په یوهندی بیه کانیانه وه لە مناله وه نزیکن (Jerlang, 2006 & Hwang, 2004).

و ههست بهتهنيايني بكمه. بهلام ئەم دوو مرؤفه لەرووی مىنتاللەوە هەرگىز ههست بهتهنيايني ناكەن. هارى گانtrip Guntrip بەم جۆرە پەيوەندىيە دەلىن (Ego .(Relatedness

پەيوەندىيەكى خراپ چەكەرە بکات. بهلام بنەما باشەكان بەشىوهىيەكى ئاسانتر لەخراپەكان جىڭىر دەبن. بۇيە كاتىك ئەو (من) ھ لازى بۇو نەيتوانى حەزەكانى (مني بالا) بىنېتىھ دى منال ھهست بەلوازى. نىگەرانى، نائارامى ... هتد دەكتات. بهلام هەركات ئەو (من) ھ بەھىز بۇو توانى حەزەكانى (مني بالا) بىنېتىھ دى ئەو كاتە منال ھهست بەسەرىزى دەكتات.

بەپى بنەماكانى ئەم تىۋىرىيە زۆر گىرنگە كەمنال بروايەكى تەواوى بەدایكى ياباوكى (يا ئەو كەسمە زۆر لىيەھى نىزىكە) ھەبىت. ئەم بروايەش لەرىگەي ئەوهۇد دىتە دى كەئەو ئۆبۈزىكتە (دایك ياباوك) ھەمىشە دەبن نىزىك. گۈرى رايەل. ئامادە. رووخۇش... بىت و حەزەكانى ئەو منالە تىر بکات. دەرونناسەكان پېيان وايە (Fahrman,1991.P.25) لەكاتى پەروردەكردنى منالدا گەورەكان زۆرجار لەرىگەي لاشعورەوە بىر لەوه دەكەنهوه ئايا كاتى خۆى كەئەوان كۈرپە بۇون چۈن مامەلە كراون. چۈن حەزەكانيان تىيركراوه. چۈن گۈييان لىگىراوه ... هتد. بۇيە دەشى دايكلەك ياباوكىنىك بەو شىوهىيە مامەلە لەگەل منالەكەيدا بکات كەبەمنالى لەگەل خۇيدا كراوه. رەنگە لىرەدا ئەو پرسىيارە بىتە ئاراوه كەمنالىكى بۈرپەي چەند مانگە چۈن ھهست بەو مامەلەبە يابەر رەخخۇشى ياباوكى دەكتات؟ بۇ وەلامى ئەم پرسىيارە

ئەگەرچى نىزىكبوونەوهى منالى كۈرپە و دايك بۇ گەشەسەندى كەسايەتى منال بەكجار گىرنگە. بهلام دەرونناسى منال دۇنالد وينكوت Winnicott پىتى وايە ئەم جۆرە تەنياينىش لەلايەكى دىكەوه بۇ گەشەسەندى منال گىرنگەو لەھەمان كاتىشدا وينكوت ئەمە وەكى ئاكارىكى باشى دايك دادەنېت (Fahrman,1991.P.16). بەشىوهىيەكى دىكە كاتى كەمنال گەورەتى دەبىت پېۋىستى بەوه دەبىت لەدایكى دور بکەۋىتەوە بۇ ئەوهى لەوه تىبگات كەھەمۇو كاتىكى ناكىرى دايك لەبن دەستىدا ئامادە بىت. ئەم كارەش وا لەمنال دەكتات بەشىوهىيەكى باشتىر لەدەرورىبەرەكەي تىبگات. نىزىكى دايك لەمنالەوە بەتايمەت لەسالەكانى سەرەتاي ژيانى منالىدا دەبىتە هوئى ئەوهى لەلايەك پېداۋىستىيەكانى منال دابىن بىكرين و لەلايەكى ترىشەوه بنەماكانى (من) يىكى بەھىز دروست بېيت. دايكلەك باش دەبىتە هوئى ئەوهى بنەماي پەيوەندىيەكى باش لەناو ئەو منالەدا چەكەرە بکات. بەپىچەوانەشەوە دايكلەك خراپ دەبىتە هوئى ئەوهى بنەماي

پىم باشە بگەرىمەوە بۆ لىكۈلىنەوەكانى ستىرن كەيەكىكە لەناودارتىن ئەو زانا ئەمېرىكا يانە تاقىكىردىنەوە كانى خۇى لەسىر منال كۆپە بەسىر كەوتۇبى ئەنجامداوه.

## ستىرن و گەشەسەندىنى منال

دانىال ستىرن Daniel Stern باوکى پىنج منال و گەورە پروقىسىرى زانكۆكانى كۆرنىيل (نيويورك) و جىنىڭ يەكىكە لەو گەورە دەرونناسانە لىكۈلىنەوە كانى خۇى بۆ گەشەسەندىنى منال كۆپە تەرخان كەرددووه. ستىرن ھەولى ئەوە داوه بىزانتىت منال چەند رۆز دواى لەدایك بۇونىيەوە ھەست بەم يا ئەو شىتە دەكتات. بەھۆى تىۋىرىيەكانى ئەمەوە منال لەرۆزە كانى سەرتاواه بەبۇونەوەرىتىكى پىگەيو دەناسرىت و تواناي تىگەيشتن و وەرگىتنى ئەو ئىشارەو سىيمبۇلانەي ھەيە كەرووبەرە رووە دەكىرىتەوە. گىرنىڭ ستىرن لىرەدا بۆ ئەم باسى ئىتمە لەوەدا خۇى دەبىنېتىدەوە ھەر ھەلسوكەوتىكى خرابى ئەوانەي لەدەرورىپەرى منالى كۆپەدا دەزىن دەبىتە ھۆى لازىكىرىنى (من) ئى منال كەدواتر پروسى گەشەسەندى ئەو منالە تىكىددات.

زۆرجار ئىمە بەرامبەر بەمنال ھەندى كار دەكەين بەو پىتىمى ئەو منالە كۆپەيەو دەرك بەو شتانە ناكات. بۇيە لىرەدا دوو تاقىكىردىنەوە ستىرن دەخەمەروو (Stern, 1991) كەپىچەوانى ئەو بۆچۈونە دەخەنەروو.

ستىرن بۆ ئەوەي لەو دەلنىا بىت كەمنالى كۆپە بۇنى شىرى دايىكى خۇى دەناسىتىدەوە يَا نا: ھەستا بەدانانى دوو سوخمە (مەمكەوانە) لەھەردەوولاي چەند كۆپەيەكەوە كەتەمەنیان تەنها سى رۆز بۇو. ئەم كۆپەانە لەناو بىشكە و لانكەكانى خۇياندا لەسىر پىشت دانراپۇون. يەكىك لەو سوخمانە سوخمە دايىكى راستەقىنەي ئەو منالە بۇو. بەلام ئەو دىكەيان سوخمە ئىنلىكى دىكە بۇو. پاش ماۋىيەك ستىرن سەرخى ئەوەيدا ھەموو يەكىك لەو منالانە رۇو لەو لايە دەكەن كەسوخمە دايىكەكانىي لىدانراواه. ستىرن چەندىن جار شوينى سوخمەكانى گۆرى و ئەم دىوو ئەو دىبىو پىكىرىن بەلام سەرئەنچامەكان ھەرىيەك بۇون: واتە كۆپەكان روويان لەو لايە نەدەكەد كەسوخمە ئىنلىكى غەربى لىدانراپۇو بەلكو روويان لەو لايە دەكەد كەسوخمە دايىكى راستەقىنەي خۇيانى لىدانراپۇو. دەبىنچ شتىك والەمنالىكى سى رۆزە بىكەت كەبۇنى دايىكى خۇى لەھەزارەها ئىنى دىكە جىابكاتەوە؟

لە تاقىكىردنەوە يەكى دىكەدا ستيئن باسى ئەوە دەكەت چۈن منالى كۆرىپە تواناي ئەوەي ھەمە زانىارىيە كان لە حاسە يەكە وە (modalitate) بۇ يەكىكى دى بگۈزىتەوە. بۇ نموونە لە بىنىنەوە بۇ تامىرىدىن. يَا لە گۈزىرنى بۇ بىنىن ... هەتىد. ئەم حالەنە ستيئن پىن دەلى (amodal perceptions). مەبەست لە بروسسى (Perception) ئەوەي كاتىك مەرۇف لە رىگەي ھەر پىنج ھەستە كەيەوە زانىارى جۈرا جۈرۈپ وەردە گەرتىت و لە رىگەي ئورگانە كانى ئەو ھەستانەوە ئەو زانىارىانە دەگۈزۈرىتىت بۇ جۈرە سىگانالىك (اشتارە) كەرەوانەي مىشائى دەكەت و لە وېدا وەردە گېردىرىتىت فۇرمىكى دىكە و رەوانەي دەرەوەي مىشائى دەكەت.

لە رىگەي تاقىكىردنەوە يەكى دىكە وە ستيئن مەممە شۇوشى يەكى دايە منالىكى چاوبەستراوە بۇ ئەوەي بىمېزىت. مەممە پلاستىكى يەكە لە شىيەتى كۆي مەممى كى زىدا دروستكراپوو. بە لام پاش ئەوەي چاوبەستە كەيان لە سەر چاوى كۆرىپە كە لابىد دوو مەممە شۇوشى يەيان دايە دەستى: كۆنه كە و يەكىكى دىكەش كەھەمان فۇرم و چەشىن بۇو. پاش كەمەكى تىرامان منالە كە كۆنه كە خۇي ھەلبىزادەوە ستيئن پىيمان دەلى ئەو كۆرىپە يە ئەگەرچى مەممە شۇوشى كەي نە دىبىوو بە لام ناسىيەوە، ئەممەش بەھۆي ئەوەو بۇ ئەو كۆرىپە يە توانى

ئەو ھەست و زانىارىيائىنە لە رىگەي مېنىھو (تامىرىدىن) وەرىگەرتىبوو دواتر بىگۈزىتەوە بۇ حاسەي بىنىن. لە تىيۈرىيە كانى ستيئرندە كۆمەلنى دەستكەوتى زۇر ناياب دەبىنىن كەوامان لىدەكەت بلىين منال رۇر لە وەش بەھەستە كەئىمە بۇي دەچىن: بۇ نموونە منال دەتوانىت لە دوو رۆزىيەوە لاسايى گەورە بکاتەوە. ھەروەھا منالى كۆرىپە دەتوانى جوڭانەوە دەمۈلىيتو دەنگ بەيە كەوە بېھەستىتەوە. بۇيە ئەو منالانە زىاتر پىييان خۆشە تەماشى ئەو دەمە بکەن كەقسە دەكەت نەك ئەو دەمۈلىيە تەنەها دەچۈلىتەوە دەنگە كان لە لايەكى دىكەوە دەرەدەچىن. بەشىيەكى دى ئەوان پىييان خۆشە شىيەتى جوڭانەوە دەم لە گەل ئەو دەنگە دەرەدەچىت ھارمۇنى بىت.

گەورەكان زۇرجار جار لە منالان تىنالىكەن و لەوە ناگەن بۇ منالىكى دىيارىكراو ئەم يَا ئەو رەفتارە دەكەت. لىندال لەم بوارەدا نموونە يەكى زۇر سەپىر لەبارە دوو منالى كۆرىپەي دايەنگاوا دەگىرىتەوە كەھىشتا فيرى قىسە كەردن نەبۇون. دايەنە كە هانا دەلەدە گەرتىت و دەخاتە سەر مېزىك بۇ ئەوەوە دەرىپىكەي (حەفارەكەي) بگۈزىت. هانا دەست بۇ ئەولای مېزە كەوە درېز دەكەت. دايەنە كە لەمە تىنالىكەن و ھاناش زىاتر بەھۆلەوە دېت و دووبارە دەست بۇ ئەو لايە درېز دەكاتەوە زۇر بەھەماسەوە

کەسایەتی ئەو منالىھ بەشىۋەيەك بىت كەلەگەورەيىدا  
نىڭەرانى بىكەت و توشى نەخۇشى دەرۈونى جۇراوجۇرى بىكەت

## فاكتەرى ئاين

ئاين يەكىنەكە لەبنەما سەرەكىيەكانى سىتروكتورى ھەر  
كۆمەلگايەك. ئەم بىنەمايە بەتابىيەت لەرۇزىھەلاتىدا تاوهكو  
ئىستاش رۆلىيەكى يەكجار گەورە دەبىنېت لەدارپاشنى  
پەيوەندىيە كۆمەلەتىيەكان. ياساكان. ياسا بىنەرتىيەكان.  
تىروانىيەكانى خەلک بۇ زيان. بۇ مەرگ ... هەت  
ئەوهى پەيوەندى بەباسەكە ئىيمەوە ھەبىت تىروانىنى  
ناكەكانى كۆمەلگايە بۇ مەرگ. لەكۆمەلگا ئىسلامىيەكاندا  
مەرگ شتىكى پېرۋەز چونكە مروڻ دەگەرتەوە بۇ لای خواو  
دواي رۇزى حىساب ئىدى مروڻ لەبەھەشتىكى ھەتا ھەتابىدا  
دەزىت. لەلايەكى دېكەشەوە مروڻ زيانى ئەو بەھەشتە  
لەزيانى سەر زەۋى پى بەنرختە. بۆيە ھەمىشە لەناو كۆپو  
كۆپۈونەوە كاندا باس لە بېبەھايى ئەم زيانە دەكەت.  
منال لەدواي گەورەكانەوە ھەمىشە ھەولى ئەو دەدات بېتىه  
خاوهنى ھەمان تىروانىن و ئەمەش دەبىتە ھۆى ئەوهى منال

دەلى ((دا، دا)). دايەنەكە ھەندى دەستىرى قىنگ پاكىرىدىنەوە  
ھەلەدەگرى و لەسەر مىزەكە دايىدەنېت. ھانا دەسىرىڭ  
ھەلەدەگرى و ئەوانى دېكە دەگەرتىنېتە دواوه. ھەتا ئىستاش  
دايەنەكە لەمەبەستى ھانا تىناغات بۆيە ھەممۇ دەستىرەكان  
جارىكى دېكە ھەلەدەگەرتىنەوە لای خۆيەوە دايىدەنېت. ھاناش  
دۇوبارە دەستىرەك ھەلەدەگەرتىنەوە بەسەر قىنگى خۆيا دېنېت  
وەك بلىنى خۆى پاك دەكتەوە. دايەنەكە دەستىرەكە لەھانا  
دەسەنېتەوە لەولاوه دايىدونېت بەبى ئەوهى ھىچ بلىت.  
دايەنەكە دەرىپىيەكى پاك لەپىنى ھانا دەكەت. ھاناش زۇر  
بەسەپەرەوە تەماشى دەكەت و دۇوبارە دەلى ((دا، دا)). ھانا بۇ  
جاري سىنەم دەستىرەك ھەلەدەگرى و ئەمجاھەيان بەسەر  
دەرىپىكەيدا دېنېت وەك ئامازەيەك بۇ ئەوهى دەيەوەيت خۆى پاك  
بەكتەوە. تاوهكە ئىستاش دايەنەكە لەھانا تىناغات.  
لەكۆتابىدا ھانا دەستىرەكە دەستى بۇ منالىكى كۆپىيە  
دېكە درىز دەكەت كەخۆى پىس كەرددووه (Lindahl, 1998.P.9).  
دېنى چى شتىكى وا لەھانايەكى كۆپىيە بىزمان بىكەت  
كەبىمەوى سەرەنگى دايەنەكە بەلاى كۆپىيەكى دېكەدا  
رابكىشىت بۇ ئەوهى پاكى بەكتەوە؟  
ئەمانە ھەممۇ وامان لىدەكەن بلىنىن ھەر مامەلە كەردىكى  
نەشىباوى منالى كۆپىيە دوور نىيە رەنگدانەوە لەسەر

چیدی ئەم ژيانى بەلاوه ھىننەدە بەئەرزىش نەبىت. ترسناكى ئەم بىربوچۇونە لەۋەدایە ھەركات منال خۆى لەكەشۈرۈۋەيەكى ناتەندىروستىدا بىنىيەوە. بۇ نىوونە توشى بىزازى و خەمۆكى ھات. توشى گرفتى بەزۆر بەشۈدان ھات. توشى گرفتى ئاشكراپۇونى پەيوەندىيەكى خۆشەۋىسى تى ھات. توشى گرفتىك ھات لەقوتاخانە .... هەند ئىدى ئە و بىربوچۇونانە رىگە بۇ كارى خۆكۈزى خوش دەكەن. بەدەر لەمەش كاتىك گەورەكان بە خۆشىيە باس لەبەھەشت دەكەن و باسى بىزازى خۆيان لەم ژيانە دەكەن. حەزىك لەناو منالدا دروست دەبىت بۇ ئەوهى ھەرچى زووتر بەو بەھەشتە شاد بىت يَا بىرىك لەلائى سەر ھەلددە كەپىيى دەلىن بىرى خۆكۈزى. چونكە كارى خۆكۈزى بەدەر لەوهى منال دەگەيەننەتە بەھەشت لە و گرفتەش كەخۆى ھېھىزى رىزگارى دەكەت.

ئەم بىرى خۆكۈزى كەدواڭرەپەيامەكان و دواترىش ھەولەكاني خۆكۈزى بەدوادا دىت. لەسەر دوو پايە رادەوهەستىت: يەكەميان ئەو ھەست و سۆزەيە كەخودى منال بەرامبەر بەدونىاي پۈزەتىغانە پاش مەرگ ھەيانە دووھەميشيان ئە و تۈرەبى و بىزازىيە كەئەوان بەرامبەر بەزىانى نىڭەتىغانە سەر زەھى ھەيانە.

منال لەكاتى گرفت و نەخۆشىيە دەرۈونىيەكەندا، لەكاتى شپرەزەيى و خەمۆكىدا. لەكاتى تەنگ پىتەھەلچىنинى مالەوەدا زۆر بەئاسانى ھەستى دەريازىبۇون لەگرفتەكان تىايىدا بەرە ئەمە دەبات بىرىك لەم بىزازىيەو لەو بەھەشتەش بىكانەوە كەمروق پاش مەرگ پىيى دەگات. كارىگەری كولتۇر بەسەر گرفتى خۆكۈزى منالانەوە تەۋەرىتكى بەريلاؤھە لەسەر زىاتر لەئاستىك كارى تىدا دەكربىت.

لەلىكۈلەنەۋەيەكەندا Wenesta & wass. بەراوردى ئەوهىان كەدوووه كەچۈن منالانى ئەمرىكايى و سويىدى بىر لەمەرگ دەكەنەوە. ئەم دوو نووسەرە لەئەخامى لىكۈلەنەۋەكەياندا گەشتۈنەتە ئەو رايە كەبىركردنەوەكانى ھەردوولا بەپى كولتۇرەكەيانيان جودا بۇون. بۇ نىوونە منال ئەمرىكايەكەن مەرگىيان لەبەرگىكى توندوتىز ئامىزدا وينا كردىبوو بەو پىيە كۆمەلگائى ئەمرىكايى پەرە لەتوندوتىزى و توندوتىزى بەشىكى باش لەبەرنامەمى مىدىياكەن ئەوان پىكدىتىت. بەلام منال سوبىدىيەكەن بۇ گۈزارشىرىدىن لەبىركردنەوەكانى خۆيان وىنە كلىسا، خاچ، گۈرستان، تابوتىيان كىشىباپوو (Tamm, 2003.P.140) چونكە خودى كۆمەلگائى سويىدى كۆمەلگائەكى ئارام و تەلەفزىۋەنەكەن ئىشيان بەئاراستەيەكى پىچەوانەدا كاردهكەن.

به همان شیوه دین بیکردنی و مثالی کورد لهئاست مه‌گدا وک گه‌لینکی موسولمان جیاوازی له‌گه‌ل تیروانینی مناچنی سه‌ر به‌ئاینه‌کانی دیکه‌دا هه‌بیت، چونکه ئایینی ئیسلام به‌شیوه‌یه کی روزانه ئه‌وه بیری منالی کورد دخانه‌وه که‌مردوو زیندوو ده‌بیته‌وه، به‌هه‌شت و دؤزه‌خ هن، خوا بپیار ده‌دات ... هتد. بؤیه زور قورسیه منالیکی وردی کورد بلی مردوو زیندوو نابیته‌وه. هه‌ندیک له و مناچنی هه‌ولی خۆکوژی دهدن پییان وایه مروف دوای مردن زیندوو ده‌بیته‌وه، بؤیه سەلاندنی پیچه‌وانه‌یه ئه‌م گرمانیه له‌لای ئه و مناچنی خاوه‌نی بیری خۆکوژین روئیکی گرینگ ده‌گیپری. واته فاكته‌ری ئاین بیکیکه لەو فاكته‌ره زیندووانه‌ی کاریگه‌ری بھسەر بیکردنی و مثالیه‌هه‌یه.

هر لەم بواره‌دا **Anthony & Bhana** لیکۆلینه‌وه‌یه کیان له‌سالی لەم بواره‌دا ساز کردووه بة ئه‌وهی جیاوازی له‌نیوان بیکردنی و مه‌ندي کچى ئەفریقايی ئیسلام و هه‌ندی کچى نا ئیسلامدا بکەن. ئهوان گه‌شتونه‌تە ئه و رایه‌ی که‌گاریگه‌ری ئاین بھسەر کچه ئیسلام‌کانه‌وه لەم‌ه بیکردنیه لهئاستی مه‌گدا زور بسووه (Tamm,2000,P.40). بة نیونه منالیه ئیسلام‌کان پییان وابووه مردن کوتایی دونیا نیه و ده‌کری کھسی مردوو زیندوو بیته‌وه بة لام پاش ئه‌وهی

له‌تاقیکردنی و بیکه ده‌رده‌چیت که فریشه‌کان بەریوه‌ی ده‌بەن. هەروه‌ها ئەم دوو نووسه‌ره ئاماژه بەه نەربیت و ریتوال و سیرمۇنیانه‌ش دەکەن کەلەکاتى ناشتنی مردووه‌کاندا بەریوه ده‌چیت. بەشیوه‌یه کی دى لەکاتى تەلقىندا مردوو ئاماډە دەکریت بؤ ئه‌وهی بتوانیت و لامى ئه و پرسیارانه‌ی بداته‌وه کەفریشه‌کان لەو دونیا لیتیده‌کەن. سەرجەم ئەمانە ئاماژه‌یه کەن بؤ کاریگه‌ری گەوره‌ی ئاین بھسەر کۆمەلگا و بیکردنی و مثالیه‌هه‌یه.

## فرۆیدو كەسايەتى منال

بەپیئى هەموو ئه و تیوریيە کلاسیکيە کانه‌ی باس له‌هەرون‌شیکارى دەکەن مروف کەسايەتى تەه‌اوی خۆی بەه‌مموو بەشە کانه‌وه لەدەروربەری پینچ سالىدا دروست دەکات. زور کەس هەبوبووه کەباس لەکەسايەتى مروف بکات بە لام فرويد بەمودىلینك بؤ شیکردنی و مەسىھە کەسايەتى مروف پیش هەموویان کەوت و ئەم مودىلەی ئه و بەدریزايى مىژو روئى له‌بوارى لیکۆلینه‌وه‌کاندا بینیوه (Freud,1986). من لىرەدا بەنیازى ئه‌وه نیم بەدورودریزى بچمە ناو ئەم مودىلە‌وه. بەلکو

ئەوهنەدە باسى لىيىدەكەم كەھەندى شىتى پىّوپىست بۇ  
باىسەكەم دابىن بىكەت.

مرۆڤ بەپىن مۇدىلەكەم فرۇيد لەسىن بەشى سەرەكى  
پىكھاتووه: من، ئەو، منى بالا.

ئەو (ID) بىرىتىه لەلاشىعورى مرۆڤ و ھەممۇ و زە  
چەپىنراوهەكانى وەكى سېكىس، توندوتىزى ... هەندى تىدا كۆپۈتەوە.  
(ئەو) تاقە بەشىكە لەكەسايەتى مرۆڤ كەلەگەم  
لەدایكبوونى مرۆفدا لەدایك دەبىت. ئەم بەشە بەپىي  
پىنسىپىكە فرۇيد پىنى دەلىن (Libido). شتىكى ئاشكراشە كەئم  
بەشە بەشىوەيەكى مەنتىقى و عەقلانى كارناكەت و  
پەيوەندى بەو غەریزانەوە ھەيە مرۆڤ لەگەم لەدایكبوونىدا  
لەگەم خۆى هيتناوېتى. (ئەو) بەشىوەيەكى تەواو سەرجمەمى  
زىيانى منالى كۆربە كۆنترۆل دەكەت (دەكىرى ھەندى مرۆڤى  
گەورەش) چۈنكە منالى كۆربە دەيەوى ھەممۇ  
پىداوېستىيەكانى خۆى دەستبەجى دابىن بىكىن. بۇ نۇونە  
كاتىك كەمنال بىرسى دەبىت دەبىن ئەم پىداوېستىي  
رەنگدانەوەي خۆى لەسەر بارى دەروننى و جەستەبىي منال دەبىن  
و يەكسەر دەس بەگىريان دەكەت. بۆيە بەممە بەسلى تىيركىردنى  
ئەو ئارەززووه دەبىن دەسبەجى خواردنى بۇ ئامادە بىكىت چۈنكە

منال ناتوانى لەشتىك تىبگات كەناوى چاوهروانىيە يَا ناتوانىت  
تىيركىردنى پىداوېستى و ئارەززووهەكانى خۆى بۇ ماوهىيەكى دواتر  
دواخات.

منى بالا (Super ego) بەشى ھەر گەورە ئامرازو  
پىنسىپەكانى (منى بالا) دەكەوبىتە لاشىعورى مەۋەقۇھەوە. ئەم  
بەشە لەلاپەن نۆرم و پىپوھەكانى كۆمەلگاوه كۆنترۆل دەكىرت.  
بەم شىوەيە ئەو سەرخانە لەناو كۆمەلگادا دروست دەبىت  
كارىگەرەيەكى راستەوخۆى بەسەر (منى بالا) دا ھەيە. ھەر  
لەم روانگەيەشەوە جۆرى پەرورەدەكىردنى منال و ئەو زىنگەيەي  
منالى تىدا پەرورەدە دەبىت دەتوانى بەشدارىيەكى گەورە  
لەفۇرمۇلەكەردنى (منى بالا) دا بىيىت. منال لەم قۇناغەدا  
دەكەوبىتە ژىز كارىگەرەيەنمايىيەكانى دايىبابىيەوە ھەولى ئەوە  
دەدات بەھېچ شىوەيەك لەخۇشەۋىستى ئەوان بېتەش نەبىت.  
دايىباب و بەتابىيەتى ھەندى پىپەرە ئەوان لەگەم نۆرمەكانى  
كۆمەلگادا دەبنە ھۆى ئەوەي لەقۇناغىيىكدا جۆرە ئايىدەيەكى  
نمۇونەيى لەلاي منال دروست بەكەن كەفرۇيد پىنى دەلىن (منى  
نمۇونەيى) Ego- ideal. بەشىوەيەكى دى (منى نمۇونەيى) لەناو  
نۆرمەكانى كۆمەلگادا لەدایك دەبىت.  
لەراستىدا (منى بالا) وەكى ويىدانىيەكى ناوهەوەي مەۋەقۇسى كار  
دەكەت. ئەم ويىدانەش ھەندىجار دەبىتە ھۆى ئەوەي منال

ههست به په شيماني بکات و توشنی نائارامى و خمهوكى بيت.  
به شيوه يه کى دى (مني بالا) به ربرسيكى سهره كيه لوهى  
مرؤفج جوره بروايه کى به خوي ههبيت. له (ئهو) دا كەمنال  
برسى دهبيت به پىش پرنسيپى چىز دېن ئه و پيداويستىيە  
يە كسىر بۆ دابين بكرىت ئەگەرنا دەگرى. به لام له (من) دا منال  
**Reality Principle** به سهريدا زاله. لمم به شەدا (مني بالا) هەر  
بەچاوهروانى كردنەوە ناوەستىت به لکو بير لەوهش دەكتەوه  
لە روی هەندى پرنسيپى ئىتىكى (Ethic Principle) و  
مۇرالەوە ئەوه لىكىداتەوە كەچ رىگەيەك بۆ تىركىدى ئەو  
پيداويستىيە باشه (Jerlang, 2006.P.39-43).

من (Ego) لەلەلاي هەر مرؤفيك سەخترين و كاريگەرترين  
رولى هەيە. دەتوانىن ئەوه بلىن كە (ئهو) و (مني بالا) هەر يەك  
بەلايەكدا مرؤف رادەكىيشن به لام (من) رولى ناوبىزىوان لەنېيان  
ئەو دووهدا دەگىرى. به شيوه يه کى دى (من) لەنېيان غەرizeھ و  
ئارەزوھ كانى مرؤفدا فىشارى نۈرمە كانى كۈمەلگا گىرى  
خواردووه و دېن بىيارىكى عەقلانى بىدات چونكە نمايندەكى  
عەقلى مرؤف دەكتات. لەلاي (من) پرنسيپى رىاليستى جىڭەي  
پرنسيپى چىز دەگىرتەوە. بۆيە كاتى كەمنال كەبرسى دېنى و  
دەگرى (مني پايىن) و لەقۇناغىكى دواتردا (من) لەبرى گريان

فييري ئەوه دەبىت كەبەووشە گوزارش لەپيداويستى و  
داواكارىيەكانى بکات و فييري چاوهروانى دەبىت و ئەوهش فيير  
دەبىت كەناكىرى ھەموو پيداويستىيەكان دەسبەجى دابىن  
بىرىن.

كەواتە (من) زياتر لەئەركىيەكى لەبەردمادىيە بۆممۇنە: راگرتنى  
هاوسەنگى لەنېيان مەرجەكانى واقىع و داخوازىيەكانى (مني  
پايىن). دەرخستنى جياوازىيەكانى نېيان واقىع و فەنتازيا.  
پاراستنى مرؤف لەھەموو جوړه ھەرەشەيەكى ناوهكى و  
دەرەكى. دابىنكردنى داخوازىيەكان و تىركىردنى پيداويستى و  
غەرizeھ كانى مرؤف. ھەروەھا چارەسەركردنى گرفته كانى دىكەي  
مرؤف به شيوه يه کى واقىع بىنانە و عەقلانىانە (Hwang &  
Nilsson, 2004.P.37).

بۆيە (من) يېكى بەھېز ماناي بىيارىتكى عەقلانىتىرو  
هاوسەنگىيەكى دروستىر دەگەيەنىت. به لام ئەممە ماناي ئەوه  
نېھ ئەم بىيارە ھەميشه عەقلانى و دادپەرورانەيە چونكە  
ھەندىجار نۈرمە كانى كۈمەلگا به سەر ئارەزووه كاندا  
سەردهكەون به لام ھەندىجار بەپېچەوانەيەوە دەبىت. به لام  
ھۆكارو كاريگەرى ئەم بىيارەي (من) لە واقىعى رۆزانىي مناڭان و  
ھەرزەكاراندا چىھ؟

که واته (منی بازا) رولیکی گرینگ له سانسور کردنی ئە و  
شتانه دا ده گینچی کە ده بن لە (منی پاین) دا بىننەوە. (منی بازا)  
بە دریازى قۇناغە كانى گەشەندىنى منال و لە بەر روشنايى  
نۇرمە كانى كۆمەلگادا دىتە بەرھەم. (منی بازا) ئى منالى كورد  
لە بنەرەتدا لە كەدارە، چونكە منالى ئىتمە لە ناو كۆمەلگاي  
كوردیدا بەنۇرمىكى نىڭەتىپ و خراب پە روھىدە دەكىرىن و دوا  
جارىش ئە و نۇرمانە بىرىتىن لە نەرىتىكى دواكە و تۈۋى  
ناھاوجەرخى ئاوتتەكراو بە كولتۇرتىكى پە لە تۈنەتىزى. لەم  
نۇرمانەدا هىچ ھاوسەنگىيەك لە نېوان مەرۋەكانى ناو  
كۆمەلگادا نابىننەوە و هىچ پىوهرىك باشىش بۇ ئازادى  
تاکە كەس و دواترىش بۇ پە روھىدە كردنى كەسايەتى منال  
نادۆزىنەوە.

لە پېتىنلىرى دروستىكىردىنی كەسايەتىكى سەقامگىردا  
كە بتوانىتىت گرفته كان لەرىگەي ھاوسەنگىيەوە مەھار بکات  
منال پىویسىتى بەوه ھەيە كەخاوهنى (من) يكى زور بەھىز بىت.  
(من) يكى بەھىز گۈزارىش لەوه دەكات كەئەندامە كانى لەش و  
بىركىرنەوەدى منال بەھۆي گەشەندىنەوە بەوه زىفە كانى  
خۆيىان ھەلەدەستن (Sköld & Öhlén,P.103). ھەندىجار  
خۆكۈزى تاقە ئەلەنەراتىقىكە بۇ ھەممۇ ئەوانەي (من) يكى  
لاوازىان ھەيە.

كايىك مالھوھ يا قوتاخانە لە بەرامبەر منالدا فشارىكى  
دەرونى پىادە دەكەن كەسايەتى منال لە كەدارو بىریندار دەكەن.  
لە بەر ئەھوھش كەمنال ناتوانى خۆي كۆنترۆل بکات بويھ دلرەقى  
و تۈندۈتىزى گەورەكان لەھەلسوكەمەتە كانىاندا رەنگ دەدانەوە.  
بۇ ئەھوھى منالە كانىان بتوانى خۆيان كۆنترۆل بکەن دەبىن مال و  
قوتاخانەش يارمەتىيان بىدەن بۇ ئەھوھى خاوهنى "من" يكى  
بەھىزىن. بەلام لە زورىيە مالھەكان و قوتاخانە كانىشدا كار بۇ  
تىكىشكانى ئە و "من" دەكىرى كەپتۈستە بەھىز بىت. رەنگە  
يەكىك لەو پرسىيارانە ئەھەبن چۈن و ج شتىك ئە و "من" دە  
بەھىز يلاواز دەكات؟

يەكىك لەو شتانە كەلەم بوارەدا گرینگە ھاندانى  
پۇزەتىقانە يە كە بۇ منال و گەورەش يەكجار گرینگە.  
ھەركات ئىتمە پشتىوانى لە يەكىك بىھىن و ھانى بىھىن بەم  
كارە ئىتمە دەبىنە هوئى بەھىزىتە كردىنی ئە و "من" دە. بەلام جىاوازى  
نىوان ھاندانى گەورەكان و منالەكان ئەھوھى دەبىن لەھاندانى  
منالەكاندا تۈزىك مىھەربانىترو سازاش كارانەتلىكىن.  
بەشىوهى كى دى ئەگەر منال كارىكى بچوکىشى كرد  
دىسانەوە دەبىن پشتىوانى بىھىن بۇ ئەھوھى كارىكى گەورەتى  
بکات، ئىدى ئە و كارە باشە ھەر چىھەك بىت. چونكە من واي بۇ  
دەچم ئەگەر مالھوھ قوتاخانە (يا گەورەكان بەشىوهى كى

گشتی) ئەم کاره نەکەن ئەو دەبىنە ھۆکارىتىك بۇ لازىزىرىنى "من" ئى منال (كەرۈلى ھاوسەنگى دەگىنرى) و بەشىۋەيەكى تر دەبىنە ھۆى دروستىرىدى شتىكى ترسناك لەلای منال ئەوپىش ھەستى بىئۆمىدى و شەرمەزارىه.

ھەندى جار مالەوه لەبرى ئەوهى يارمەتىدەرىتكى بن بۇ كارئاسانى و پېشىوانى يىكىرىدى منالە كانيان. بەپېچەوانەو دەبىنە بارگىرانى و ھۆكاري فشار بۇيان. لىرەدا گىرىنگە ئامازە بەوه بىمەن كەمنالىن ھەندى جار گرفته كان زۆر بەقورسى وەردەگىرن و لەوانەيە گرفتىكى زۆر بچوڭ لەلایان بېيتىه گەورەتىن گرفت و ھەر كاتىكىش لەدۆزىنەوهى چارەسەرىتكىدا شىكتىيان ھينا پەنا دەبىنە بەر رىگاچارەيەكى زۆر ترسناك كەدۇورنىھ خۇكۇزى بىت.

كىچىكى 11 سالە بەھۆى دايكىيەوە لەقوتابخانەدا توشى چەندەها گرفتى دەرروونى ببۇو. ئەو منالە ھىچى نەدەركاندو جىگە لەخۆشەوېستى بۇ دايكى ھىچ گلەبى و گازىنەيەكى نەبۇو. بەلام من مەبەستىم بۇو كەمىك زىاتر لەگرفتى ئەو منالە تىبگەم. پاش چەندىن جار گفتۈگۈكىردن لەگەل دايكىدا گەشتىمە ئەو سەرئەخامە كەگرفتى ئەو دايكە ئەوبۇو ھەر شتىكى بچوڭ لەناو قوتاخانەدا رووبىدەيە دەبۇو لەپىگەي منالەكەبىو بىزانىبایەو ئىدى ئەو دەبىكىد بەگرفتىكى گەورە

بۇ منالەكەمى. بۇ نۇونە ھەر شتىكى بچوڭ رووبىدەيە ئەو دايكە ھەزارويەك ئەگەر و پرسىيارى دەخستە بەرددەم ئەو منالە بۇشى دىيارى دەكىرد چى بکات يانەيکات. بەھۆى كىدارەكەنى دايكىيەوە پەيوەندىيەكەنى ئەم كچە بەھاپولەكەنەيەوە تا دەھات ئالۋۇزىر دەبۇو. چونكە ئەو كچە بەقسەي دايكى دەكىرد سكالاڭى لەدەست ھاوريتىكانى دەكىردو مامۇستاكانىش لەبەر ئەمە ناچار بۇون لەخويىندىكارەكەنى دىكە تورەبن و ...ھەندى ئەم كارانە بۇوە ھۆى تىكچۇونى پەيوەندى ئەو كچە لەگەل ھاپولەكەنەيدا. ئەم كارەش تارادەيەك ئاسايى بۇو چونكە بەھۆى سكالاڭانى ئەوەوھە ھاپولەكەنى ھەندى جار توشى فىسە دەبۇو.

من پىنم وايە ئەو دايكە بۇ منالەكەمى خۇي ببۇوە مايمى گرفتىكى گەورە. لەم حالتىدا ھەر دەوكىيان رۇلەكەمى خۇيان گۈرۈپوو، منالەكە ببۇو دايكىكى بىدەنگ و دايكەكەش ببۇو منالىكى خراب. ئەو منالە ھەر لەئىستاواھ خەمىكى گەورە لىباركرابۇو كە نەكارى ئەو بۇو نەتوانى ھەلگەرتىشى ھەبۇو. بۇيە ئاسسوپىيەكى گەشم لەبەر دەمدا نەدەبىنى و بەرپەۋىتكىدا دەرۋاشت كەلەدلەوە پىنمخۇش نەبۇو پىيدا بىروات. بەرددەرامى ئەم حالتە ببۇو ھۆى لازى كەسایاھتى ئەو منالە كەنەيدەتowanى بەتەنبا ھىچ شتىك بەئەنام بگەيەنەت.

هه میشه هه ستی بهوه ده کرد يه کیک چاودیری ده کات و رینمایی ده کات. به شیوه يه کی دیکه (من) ئه و مناله توانای ئوهی نه بwoo روئی هاوشنگی له نیوان (منی بازا) و (منی پاین) دا بگیری.

له لایه کی دیکه وه هرچه نده هاندان و پشتیوانیکردنی منال کهم بیت، که سایه تی منال لوازتر ده بیت. بروای به خوی که متر ده بیت. هه ستی بیئومیدی و شه رمه زاری به هیزتر ده بیت و ئه گهري ئوهش همیه ئه م بیئومیدیه بال به سه ریانی منالدا بکیشیت و دوا جاریش سیما کانی خوکوژی زیاتر گه شه بکهن. هم کاتیکیش ئه مه له ریانی منالدا به رجه سته بwoo ئوه فاکته ریکی مه ترسیناکتر له گمل خویدا دینیته ئراوهه ئه ویش ئوهیه که منال بهرام بهر به خوی هه ست به ناره زایی ده کات. قولبونه وهی ئه م که شه ده رونیه ش فاکته ریکی له وهش ترسناکتر دینته ریانی مناله وه ئه ویش رق له خوبونه. با توزیک له و هه ستی بیئومیدی و شه رمه زاریه ورد ببیننه وه ج ماله وه و ج قوتا خانه ش به شیوه يه کی زور پهنا ده بنه به ر شیوازه جو را جو ره کانی هه راسانکردن که له ئه خامدا بو من یه ک شت ده گهیه نه ویش لوازکردنی مناله که لم وانه يه منال بگهیه نه ئه م گرفته خواره وه.

گهوره کان زور جار منال تو شس شه رمه زاری و بیئومیدی ده کهن. بو نموونه کاتیک منال کاریک به باشی (له روانگه) گهوره کانه وه ئه بخام نادهن. له برى ئوهی پیی بلیبن ((زور باشه. به لام ده کری جاري داهاتو ئاوا بکهیت بو ئوهی همنگاویکی تر بچیته پیشنه وه)) بو ئوهی که سایه تی به هیزتر بکهین. که چس به پیچه وانه وه پیی ده لین ((ئه مه زور خراپه، باش نیه، ئه مه هیج نیه. فلانه که س وا باشی کردووه. فلانه ها وریت دوو ئوهندمی کردووه. خه ته کم ناشیرینه. مامؤستا ئیستا پیت ده لین ئه مه زور ناشیرینه .... هتد)). ئه م کاره ج له ماله وه و ج له ناو قوتا خانه شدا رو وده دهن. ئه م کارانه ئه گه رچی زور ساده شن به لام ده بنه هوی شکانه وه يه کی ناراسته و خوی منال و فشاریک بو سه ریان دروست ده کات که دوا جار ئیمه له لابرنی يا که مکردن وه بیدا ج وه کو خیزان و ج وه کو قوتا خانه ش به ئه گهري زور هیج روئیکی ئه وتو ناگیپین و هه ولیشی بو نادهین. به لکو ئه و کاره بوخودی منالان به جن دیلین که له دوایدا ئه وان توانای ئوهیان نابیت به رگه بگرن. له ئه خامی که لکه ببوونی چهندین حالتی جو را جو ره منال ده گاته ئوهی خوی له ناو که ش و هه وا يه کی ئه وتو دا ببینیته وه که نه له خوی رازیبه و نه خوشی له لا په سه نده.

ئەم گرفتانەی منال تا بلىي لەرۇانگەمى خودى مناللەوە ( نەك ئىيمە ) گەورەن. بۇيە منال دواتر ھەستى شەرمەزارى و كەمەتەرخەمى لەلا دروست دەبىن چۈنكە ئەوهى نەكردۇوه كەماللەوە. مامۆستا يَا دەوروپىشىتەكەمى ويىستويانە. بەپىيى بۇچۇونى خودى منالان دەوروپىشت يَا بەشىۋەيەكى سەرەكى ماللەوە و قوتاخانە وەك مۇدىتلىكى ۋىان وان بۇ ئەوان و رۆلىكى گەورە لەۋىانى ئەواندا دەگىرىن.

بۇ چارەسەر كەردنى ئەم گرفتە دەررۇونى و پەرەردەييانە لەكۆمەلگاي ئىيمەدا منال لەزۈرىيە حاللەتكاندا تەنها پېشت بەخۆى دەبەستىن. خۆشى لەحاللەتكى دايە بىرۇابۇونى بەخۆى (Self- Confidence) كىزىووه لەبەر ئەوه توشى حاللەتى نارازىبۇون و ناپەسەندىبۇونى خۆى بۇوه. بۇيە لەبەردەوامىدا رقى لەخۆى دەبىتەوەو (Self-contempt) بەرامبەر بەزۆر روودا و شەرم دايىدەگىرىت. منال بۇ ئەوهى چارەسەرى ئەم گرفتە بکات و دلى گەورەكان رازى بکات و لەھەمان كاتىشدا بەرگرى لەخۆى بکات پەنا بۇ زۆر شىتى نادروست دەبات وەك و درقا. دزى. پىنهكىرىنى شىتەكان ... هتد.

ھەنگاوى دروست ئەوهىيە منال دان بەھەلەكانى خۇيدا بىتىت يَا ئەگەر كارتىكى نەكردۇوه بەررۇونى دانى پىدا بىنى كەنەيىكىردووه. بەلام مناللەكانى ئىيمە لەبرى ئەممە پاساو بۇ ھەموو شىتەكان

دېننەوەو ھەموو خەتاكانى خۇشىيان دەخەنە ملى كەسانى ترو ميكانيزمى بەرگىرىكىردن (Defence Mechanism) لەلايان گەشە دەستىينى. بۇ نۇونە بۇ پاساو ھىنانەوەي جىبەجىنەكىرىنى ئەركەكانى قوتاخانە بەمامۆستا دەلى: ((میوانمان ھەبۇو. لەمیوانى بۇوین. لەگەل دايىكم لەنەخۇشخانە بۇوین. لەگەل باوکىم بۇ بازار چوم ... هتد)). يَا بەماللەوە دەلى: ((مامۆستا غەدرى لېكىردم، مامۆستا نەبەيىشت، مامۆستا تەنها لەمن تۈرە بۇو بەلام خەتاي منىش نەبۇو ... هتد)). من پىيم وايە گەورەكان لەم مەسىلەيەدا يەكەمین گوناھبارن چۈنكە ئەوان پال بەمنالانەو دەنلىن كەدرۇ بکەن و پاساوى درۆزنانە بەيىننەوە.

ھەر كات ئەم رق لەخۇبۇونە بگاتە رادەيەكى سەخت دوور نىيە منال بۇ دەرىيازىيون لەم دىلەراوكتىيە خۆى بکۈزىت. ئىيمە ھەستى پىتناكەين بەلام خودى منال لەبەردەوامبۇونى ئەو حاللەتكە بىزاز دەبىت و پەنا بۇ چارەسەرى (خۆكۈشتىن) دەبات كەنازانىت ئاكامەكەي بەو شىۋەيەيە كەئىمە دەيزانىن يَا لەباشتىرىن حاللەتكە نازانىت ئاكامەكەي چۈن دەكەۋىتەوە. من پىيم وايە ئەگەر مناللەكان كەسايەتىيەكى بەھىزبان ھەبوايەو ئىيمە فىرى بويىرى و راستگۈپمان بىردىنайە. ئەوه لەكاتى گرفتەكانى خۇياندا بويىرى ئەوهەيان تىدا دەبۇو بەبىن ترس باسى

ئەو گرفتانەيان بۆ بکردىنايەو بەشى ھەرە زۆرى ئەوانىش بەئەگەرى زۆر خۇبىان نەدەكوشت.

بەلام بۆ مالەمەو قوتاچانە منال دەشكىننەوەو لېيان دەدەن ئەوه چەندىن ھۆكارى ھەيە كەيەكىكىيان نارەحەتى منالە. بۆ منال نارەحەتە ئەويش چەندىن ھۆكارى ھەيە كەلەم وتارەدا جىڭەبان نابىتەوە (Nilzon,1999.P.90).

مەبەستى من لىرەدا نەئەوھىيە ھەممو ئەو حالەتى خۆكۈزۈيانە ناو قوتاچانەكان بۆ ئەم ھۆكارە كورت بىھەمەوە نەممە بەستىشم ئەوھىيە كەس تاوانبار بىھەم. بەلام دەلىم ئەمە يەكىكە لەو ھۆكارە سەرەكىيانە كەپال بەمنالنەوە دەنىت كارى خۆكۈزى بىھەن. بەلام راستكىرنەوە ئەم ھەنگاواھ لەئەستۆي كىدایە، مالەمە، قوتاچانە يا كۆي سىستىمى پەروەردەيى و كۆمەلەتى كوردستان؟

### پىكەمەنلىنى كەسايەتى منال

نووسەرە جوداكان لەم بوارەدا باس لەقۇناغى جىاواز جىاواز دەكەن. ھەندىك گىرنىگىيەكى زىاد دەدەن بەقۇناغى ئەمانگى تا

٣ سالى و پېيان وايە ئەم قۇناغە دەبى زۆر بەوريابىيەوە مامەلەى لەگەلدا بىرى. بەپىچەوانە ئەو بۆچۈونانەي كەپېيان وايە منال بەر لەيەك دوو سال ھەست بەزۆر شت ناکات. زۆر نووسەرە دەرونناس باس لەوە دەكەن كەمنال لەتمەنلى چەند مانگىيەوە ھەست بەزۆر شت دەكەت كەئىمەي گەورە پىمان سەيرە چۈنكە منال لەو تەممەندا ھەست بەو شتانە دەكەت. Marita Lindahl لەكتىبىيەكىدا سەبارەت بەتاپىەتەندىتىيەكانى منالى كۆپە گەشتىيەكى بەرفراوانى بەنيو ژمارەيەكى زۆرى لەو لىكۆلىنە تازانەدا كەرددووھ كەباس لەم مەسىلەيە دەكەن. ھەندى نمۇونە ئەو كىتىبە باس لەو دەكەن كەمنالى چوار مانگەش توانايەكى زۆر باشى بۆ پەيداكردنى جۈرە كۆمۈنیكاسىيۇنىك لەگەل گەورە كاندا ھەيە. بەھەمان شىۋوھ كۆپەكان تواناي ئەمەيان ھەيە گەورە كان لەوشتانە ئاگادار بىكەنەوە كەبەخراپى دەزانىن يا نارەحەتىان دەكەت (Lindahl,1998)

قۇناغىيەكى گىرنىگى دىكە قۇناغى ٩ سالىيە كەلە لىكۆلىنەوە كاندا بەقەيرانى نۆ سالى ناو دەبرى. لەممەش بىزازى قۇناغى ھەرزەكارىيە كەتا بلىنى بۆ خودى منالەكان قۇناغىيەكى هەستىيارو بۆ دايىابەكانىش قۇناغىيەكى پر لەگرفت. چۈنكە لەم قۇناغەدا منال بەشىۋەيەكى جودا لەگەورە كان خەرىكى

گوزارش لەمەینەتىھەكانى خۆى دەكەت ( Köld & ] Öhlen, 1985. P.91 ) :

(( من دەممەوى بىرم. دايكم دەلىٽ من هيچ نازام و مىشكى  
كاي تىدايەو لەداهاتووشدا شو بەپىاۋىكى گەمژە دەكەم.  
دايكم پارەكانى خۆمم لىدەستىنى لەبەرئەوهى مىشكى كاي  
تىايە. ئەو هيچ متمانەيەكى بەمن نىيە.... ))

وشەى لەم بابهتانە يەكجار زۇرن لەناو كۆمەلگاى ئىمەدا. بۇ  
نۇونە بەمنال دەلىن بن ئەقل. كەر، حەيوان، كەللەپۇچ.  
مېشكىت بەتالە. تا بىرى فيرى هيچ نابىت. ... هتد. مەترسىيە  
گەورەكەش لەوەدایە ئەگەر منالىيەك بلى خۆم دەكۈزم بىرۋاى  
پىناكىرى و بەهيچ شىۋىيەك قىسەكانى بەھەند وەزناگىرىت.  
گرفتى سەختى بەشى ھەرە زۇرى لاۋەكان لەم قۇناغەدا  
دەست پىتىدەكەت. ئەمە ئەگەر لەمنالىيەو چىرىنى نەكربىت.  
روخانى كەسايەتى منال ھۆكاريىكى راستەو خۆيە بۇ كارى  
خۆكۈزى. چونكە ئەم روخانە دەبىتە ھۆى ترس و نىڭەرانى و  
پەريشانى و ..... هتد كەسەرجەميان پىويىستيان بەچارەسەر  
ھەيەو ئەو چارەسەرانەش نەلەسىستىمى پەرەردەيى و نە  
لەسىستىمى پىشىكى ئىمەدا چارەسەربىان بۇ نادۇزىتەمەو. بۇ  
ئەوهى منالەكان لەبەشىكى ئەم گرفتانە رىزگارىان بېت  
دەست بەخۆكۈزى دەكەن.

دروستىرىدى كەسايەتى خۆيەتى. بەلام گەورەكان ناتوانى ئەو  
ھىلە گشتىھ قبول بکەن و لەكۆمەلگاى ئىمەشدا هيچ جۆرە  
تىگەشتىنەك لەبارەي ئەو ھەرزەكارانەو نىيە. ئەم گرفتە  
لەزورىمى مالەكاندا دەبىتە مايمەقەيرانىكى گەورە بۇ  
ھەرزەكاران.

لەم كاتەدا ھەندى لەدایبابەكان لەبىئاڭاپىيەو لەدېزى  
منالەكانيان كاردەكەن. توپىزەرەكان پىيان وايە ئەم كارە دەبىتە  
ھۆى ئەوهى ئەم خەسلەتە لەداهاتووشدا لەناخى منالەكاندا  
بىنۇ و لەشىۋەي بەرىبەستىكى دەرەوونى يَا رىڭرىكىدا  
بەرچەستە بىن كەلەناخەوە رىڭە لەدروستىبوونى  
كەسايەتىكى سەرىبەخۆى منالىن بىرى ( Sköld & Öhlen, 1985.P.100 )  
شەكانەوەي منال ھۆكاريىكى ترى  
راستەو خۆيە بۇ خۆكۈزى. چونكە لەكانى شەكانەوە  
تەرىقبۇونەوەدا كەدوو خەسلەتى مال و قوتاخانەكانى ئىمەن و  
بىپەھى سىستىمى پەرەردەيى ئىمەيە. منال بەقەيرانىكى  
دەرۇنى تا بلىنى سەختىدا تېپەر دەبىت. خىزانى كوردىستانى  
تەنانەت ھەست بەو قەيرانەش ناكەن. بۆيە زۆر جارىش واز  
لەمنالەكە ناھىتن بەلکو لەپىگەي ھەندى قىسەو ئاكارەوە  
بارودۇخى منالەكە خرائپتە دەكەن. كېنیكى ۱۳ سالە بەم جۆرە

## خیزان

کاتی منالیک خوی ده کوژی به بن شاک گوناهی خوی تیدا نیه.  
لیرهدا ده کری قوتاخانه و مالهوه و هکویه ک گوناهبارین و  
ده شکری تنهها لایه نیکیان گوناهبارین. به لام ده شکری  
که سیان گوناهبار نه بن. منال زور جار له بهر چمندین هو له زیر  
فشاریکی ده روونی سمهختدا قه رار ده گری. ئم فشاره زور جار  
مالهوه دروستی ده کهن به بن ئه وهی سه رنجی سیماکانی ئه و  
فشاره بدهن و زور جاریش له بیئاگاییه و ئم کاره ئه فخام ددهن.  
هه موومان له زیر سایه سیستمیکی روزهه لاتی دواکه و تووی  
توندوتیزدا په روهرده بووین که تا نه که وینه بارودوخیکی  
پیچه وانه وه ناتوانین هه سست به مه ترسیه کانی بکه بن. زور  
لیکولینه وه ئه وهیان سمهلاندووه که منال له لاساییکردن وهی  
کردارو روشتہ نیگه تیفه کانی گه وره کاندا زیره کی ده نوینی یا

به لایه نی که ممهوه هه مان ئه و ریا کسونانه دووباره ده کاته وه  
که گه وره کان له بهرام بهر کرد اریکی دیاریکراودا ده نوین. چون  
منال ئم کاره له بیئاگاییه و ده کات، خیزانیش به هه مان شیوه  
فشاره کانی خوی له سه ر منال زور جار له بیئاگاییه و زیاد  
ده کات. لیرهدا ده بن قوتاخانه سنوری ئه رکه کلاسیکیه کانی  
خوی تیپه پتنی و هونه ریکی نوی له ناو ماله کاندا بنوینی.  
به شیوه یه کی دی ده بن خیزان له خه ته ری ئه و فشاره ده روونیانه  
وریا بکاته وه. به لام لیرهدا له وانه یه یه کیک به وه به ریه رچمان  
بداته وه که خودی قوتاخانه و ته نانه ت زانکوکانیش به شدارن  
له برهه مینانی ئه و فشارو توندوتیزیه دا ئیدی چون قوتاخانه  
دتوانی ئه و پهیامه به ماله کان رابگه یه نیت؟.

لیرهدا ناچارین راستی ئه و جوړه بوجوونانه بسمه لینین چونکه  
قوتاخانه ده بن رویی به کجار گرینگتر ببینی و مامؤستا کان  
ده بن شیوه کاریکی دیکه بکه ن و به شیوازیکی دیکه  
چاره سه ری گرفته کان بکه ن. به لام له لایه کی دیکه شه وه  
مامؤستا چی بکات ئه گه ر له سایه سیستمیکی په روهدیسی  
زور دواکه و توودا بخوبنیت و کار بکات و ئه و سیستم مهش توانی  
نه بیت که ره سه کانی کار کردن بؤ مامؤستا دابین بکات.  
به شیوه یه کی دی مامؤستا کوئم ملن زانستی کونی  
پیده خویندریت و فری دهد ریته ناو قوتاخانه وه که جیهانیکه پر

له‌داهینان و به‌هه‌شتیکه پر له‌گرفت که‌خودی گه‌وره‌کان ئال‌ؤزی ده‌کمن.

هؤکاره‌کانی خؤکوزی منالان ته‌نها خؤیان له‌هؤکاره ده‌رونیه راست‌خوچکاندا نابیننه‌وه. به‌لکو كۆمەلنى هؤکاري تريش ده‌گرىته‌وه كەسەرئەخامەكانيان هؤکاري ده‌رونی دەخنه‌وه. لەم بواره‌دا دەكىرى ئاماژە بۇ يەكىن له‌هؤکاره هەرە زەقە‌کان بکەين كەخۇي لەبەكاره‌يىنانى توندوتىزى و هەراسانكىرىنى خويىندكاره‌كاندا دەبىنېتىه‌وه. بەكاره‌يىنانى توندوتىزى ج لەناو قوتاچانه‌کان و ج لەناو مالە‌کانىشىدا. ج ئە و زەبرو زەنگە‌ى لەلايەن قوتاچانه‌کانه‌وه پىادە دەكىرى ج ئە‌وهش كەخۇىندكاره‌كان بەرامبەر بەيەكتىر پىادە دەكمن. هەر هەموويان هؤکاريلىكى راسته‌و خۇيا ناراسته‌و خۇن بۇ كارى خؤکوزى.

كاتىك منالان توشى گرفتىك دەبن. جا ئە و گرفته نەخوبىندى بىت، ياكىسى و پۆخلى. ياشەركىرىن و بىزىوي بىت. ئەوه بەشى هەرە زۇرى قوتاچانه و مالە‌کان پەنا دەبەن بەرە راسانكىرىن. ئەمرۇ چەندىن شىپوازى پەروھەدىيى نۇي هەن بۇ چارەسەركىرىنى بەشىك لەو گرفتائە (بەشەكەي تريشيان لەبەرەتدا گرفت نىن بەلام قوتاچانه‌کانى ئىيمە كردويانه بە‌گرفت بۇ خۇيان) بەلام لەبەر ئەوهى وەزارەتى پەروھەدە و زانكۆكان دەستىيان بەو

شىپوازه نوييانه رانەگە يىشتۈو و نەيان‌توانىيە بىخەنە بەر دەستى مامۇستاكان. بۇيە سەرچەمى قوتاچانه‌کان لەپيادە‌کەردن زىرۇزەنگدا وەك و شىپوازىكى چارەسەركىرىن درېغىان نەكردووه. دايبابەكانىش بەھەمان شىۋوھەممەن شىپواز بۇ پەروھەدە‌کەردن مالاھەكانيان بەكاردىن. لەوانەيە هەندى كەس رەخنەي ئەوهەمان لېبگەن كەئىمە لېرەدا بەھەمان چاۋ تەماشى مال و قوتاچانه دەكەين. بەلام من ناچارم بەم شىپوهە باسيان بىكمەن چونكە هەندى جار بەشىك لەمالە‌کان (بەتاپىھەت ئەوانەي خاۋەنى ئاستىكى روشىنېرى بەرزن) بەشىپوهەكى زۆر پەروھەدىيىانەت لەقوتاچانه مالاھەكانى خۇيان پەروھەد دەكمن.

كاتىك كەمنال رووبەروى لېدان دەبىتىه‌وه ئەوه باش دەزانىت كەناتوانىت بەرھەلىستى مامۇستاكانى ياشەركەي بىكەت. بۇيە ناچار هەممۇ خەممە‌کانى دەباتە ناخە‌وه و تەنانەت بەشىكى كەم يازۇرى ئە و مەنلاڭتە ناتوانى ئە و خەمانە بۇ كەسانى دىكەش بىدرىكىنن چونكە كەسىك شەك نابەن بەتەنگىيانە و بىت. راستە دايبابەكان ناسىمەر ئىسقان مالاھەكانى خۇيان خۇش دەۋىت. بەلام ئەگەر لەرۋانگە‌ى كارىگە‌رېيە پەروھەدىيە‌كانە و تەماشى ئە و خويشە‌و يىستىيە بکەين ئەوه خۇشە‌و يىستىيەكى زۆر بېكەلکە و دەتوانم بلىم

نهك مناللهكانى خويان خوش ناويت بهلکو رقيشيان لييانه. كانىتك منالىك خممەكان دەباتە ناخەوه گرىيەك لەناخىدا دروست دەبىت چارەسەرەكەمى بەوه دەبىت دەسەلاتىك لەمە مەيدانەدا بۇ خۆي دروست بکات. بەلام لەبەر ئەوهى ئەو منالە هەركىز ناتوانىت لەناو كۆمەلگاى ئىمەدا ئەو جۆرە دەسەلاتە بەرچەستە بکات بۇيە خەممەكانى گەورە دەبن و لەخالىكدا منال شىپرەزە دەبن و واى لىدىت لەساتەوھختىكدا خۆكوشتن بەرىگاچارەيەك و چارەسەرىتكى باش بزانىت. ئەم گرفته لەناو ماللهكانىشدا بەھەمان شىيۆھەمە بۇيە بۇيە ھەندى منال لەبەرامبەر ھەۋەشە دايابابەكانياندا ((پتۈيىت ناکات تۇ بىكۈزىت، من خۆم ئەو كارە دەكمە))

بىركىرنەوهە ئاستى رۇشنىبىرى خيزان رۆلىكى يەكجار گەورە دەگىپن بۇ نىوونە دايابابەكان چۈن دەرواننە قوتاخانە، فېرىيون. دياردە كۆمەلایەتىكەن، مەرقۇايەقى، منالان، رىزگىرتىنى ھاوتەرىپ، تۈلىرانس ... هتد. بەھەمان شىيۆھەش بىئۆمىدى و بۆچۈونە نىيگەتىفەكانى دىۋى ناوموهى خيزان كار لەتىرۋانىنەكانى دەرەوهى خيزان دەكەن. بەشىيەيەكى دى كارىگەرى خويان لەسىر جۈرى مامەلەكردى رۇزانەى خيزان لەبەرامبەر كەس و روودا و دياردە ھەممەجۆرەكان بەجيىدىلەن. وەك دەرئەنخامى ئەم حالەتە خيزانى كوردىستانى زۆر بەدەگەمن مامەلەيەكى ئەرتنى

لەگەل سىماكانى خۆكۈزى منالاڭندا دەكات. تاوهەك ئىستاش خىزانى كوردىستانى بەشىيەيەكى زۆر نىيگەتىفانە تەماشى دەندى گرفتى منالان دەكاو بەشىيەيەكى زۆر خىراپىش چارەسەريان دەكات. ئەگەر منالىك خۆي لەقۇنباخانە بىزىتەوه، نەيەوى تىكەل بەمنالى دىكە بىن. گۆشەگىر بىت، خەمبار بىت، بەھىچ شىيەيەك نەيەوەت باسى قوتاخانە بکات، بەجلى قوراوبىيەوه بگەرتىھ مالەوه ... هتد. سەرجەمى ئەم حالەتانە بەشىيەيەكى زۆر خىراپ لەلايەن مال و دەزگاكانى دەولەتىشەوه چارەسەر دەكربىن.

## تىرۋانىنەكانى خودى منال

ھەركاتىك چاوهروانى منال لەگەورەكان ھەۋەسى ھىتىن، بەرإى لازاروس منال توشى ترس و نىيگەرانى دەبى. بەلام تاچەند منال بەرگەئەو ترس و نىيگەرانىانە دەگرى؟ لەبەر رۇشنىايى ھەندى لىكۈلىنەوه كەكۈن نىن ئەم مەسىلەيە پەيوهندى بەتىرۋانىنە پۈزەتىفەكانى خودى منالاڭنەوه ھەمە. بەشىيەيەكى دى ئەگەر منال بەرامبەر

به‌گه‌وره‌کان خاوه‌نی تیروانینیکی پۆزه‌تیف بوو ئەوه به و  
ئاسانیه ناروخى و بير له‌خۆکۈزى ناکاته‌وه و ناتوانیت پلان بۆ  
كارىكى واش داپرېزىت. به‌تیروانین له‌واقیعى ئىمە به‌شى هەرە  
زۆرى مناڭنى كورد ئەگەر له‌قۇناغى منالىنىشدا به‌رامبەر  
به‌گه‌وره‌کان خاوه‌نی تیروانینیکی پۆزه‌تیف بووين . ئەوه به‌هۆى  
ئەو شىۋاژە پەرەردەيىھە نالىھبارەوە كەگەورەکان لەمال و  
قوتابخانە‌كاندا پىادەيىدەكەن منال چاوه‌روانى و تیروانینە‌كانى  
خۆى به‌رامبەر به‌گه‌وره‌کان دەگۇرتى.

+ ئایا باوک، دايىك، براو خوشكە گەورە‌كانى خوتان خوش  
دەوى؟ ئەمە پرسىيارىك بولو له‌دىدارىكىدا ئاراستەمى كۆممەلى  
خويىندىكارى سەرەتايىم كىردى. وەلەم زورىيەيان بەلنى بولو. بەلەم  
بەردوونە‌وه لەگەلەياندا زورىيەيان به‌رامبەر بەوان (بەدەر  
لەفاكتەرە بايەلۇزىيەكە) خاوه‌نی تیروانینیکی پۆزه‌تیف نەبوون.  
بەش بەحالى خۆم ھۆكاريکى سەرەكى ئەم حالەتە بۆ  
ھەلسوكە‌وتى نامۇدىرنى مالىھە دەگەرېنەمەوە. بەلەم  
پىيوىستىشە ئەوه ياداشت بىھم كەمناڭان پىيوىستىيان بەوه  
نېھ بەھەمان قۇناغ و ھەمان نائومىدى و ناخۆشىدا تىپەر بىن  
كمباوک و دايىك و مامۇستاكانىيان پىيىدا تىپەر بىوون.

بەشى ھەرە زۆرى خىزانە‌كان منالىھ‌كانى خۆيان تا سەر  
ئىسقان خوش دەوى، بەلەم لەلايەكى ترەوه ئەوان به‌شىۋەيەكى

ئەكتىف منالە‌كانى خۆيان دەخەنە ناو قەيرانى دەرونى گەورە‌وه و  
بنەماكانى ئازاردانى دەرونى و ھەندىجار تەنانەت خۆکۈزىشىان  
بۆ دەرخسىن. به‌هۆى ئەو پەرەردەيىھە منال جار دواى جار  
پەيامى خۆکۈزى رەوانەى دەرەوبەرەكەى دەكەت و ھەندى  
جارىش پەرەدە لەسەر ھەولە‌كانى خۆکۈزى خۆى لادەبات. ئەوهى  
قوتابخانە‌و سىستەمى پەرەردەيىش دەيکات تەنها  
خىراتىركەرنە‌وهى پرۇسەى خۆکۈزىكە. ئەم ھەلسوكە‌وتانە  
مالە‌وه لەوانەيە به‌شىۋەيەكى بىئاگايسى ئەنجام بدرىن بەلەم  
قوتابخانە ھەرگىز نابى لەو مەسەلەيە بىئاگاپىت كەدەيکات.  
ئەخامى ھەندى لېكۈنە‌وه ئەوه دەرەخەن لەكەتى  
قولبۇونە‌وهى گرفتە‌كاندا مناڭان پەنا بۆ خۆکۈزى دەبەن چۈنكە  
ھەست دەكەن خۆکۈزى رىڭاچارەيەكى باشە بۆ ئەو گرفتانە.  
ھەندى جارىش منال لەترى رووبەر ووبۇونە‌وهى كەسىك يا  
حالەتىكدا دەست بەخۆکۈزى دەكەن. دەبى ئەوهش ياداشت  
بىكەين كەبىركەرنە‌وهەكانى منال زۆر سىنوردارن. بۆ نۇونە  
ھەركات مالە‌وه بەمنال بلىن ((ئەگەر بگەرەتىتە مالە‌وه  
دەتكۈزىن چۈنكە .... كردوو)) ئەوه ھەندىكىيان ئەم ھەرەشەيە  
بەراست دەزانن و بۆ رىزگار بۇون لەو ھەرەشەيە لەوانەيە خۆيان  
بکۈژن.

## بیبه‌ها کردنی شکومه‌ندیی منالان

قوتابخانه بپیاری ئەوە دەدات كەكارته‌كەمی نەداتە خۆی بەلکو مالله‌وهیان دەبن لەقوتابخانه وەربىگەن. ئەم بانگ‌کردنی مالله‌وهیه بۆخۆی لەسەر چەندىن ئاست گرفتى دەرونى گەورە بۆ ئەم منالە يە هەر منالىتكى تر دروست دەكەت. چونكە لەلايەكەوە منال لەبەر دەم ھاۋىتەكانيدا بەشىوه‌يەكى بىسىنور دەشكىتەوە و تەرىق دەبىتەوە. لەلايەكى تىرىشەوە ئەو منالە خۆی بۆ سزا ئامادە دەكەت بەلام ئىيمە نازانىن ج سزايدەك لەمالله‌وه چاوه‌روانى ئەم منالە دەكەت. گرفتەكە بەشىوه‌يەكى گشتى خۆی لەتىروانىنى قوتابخانە كاندا دەبىنېتەوە كەچۈن تەماشاي تاقىكىردنەوەكان دەكەن. من نازانم مامۇستاكان بىروا دەكەن بانا بەلام تاوه‌كۆ ئىستا چەندىن خويىندكار بەشىوه‌يەكى زۇر ترسىناك ئامىتىز باسى فۇيىاي تاقىكىرنەوەكانيان بۆكىردووم. من دواتر دەگەرتەمەوە سەر گرفتى (ز) و بەدوورورىتىزتر لەسەر رادەوەستم.

من پىيم وايە ئەگەر قوتابخانە لەجۇرى بىرکىردىنەوە خويىندكارەكانى خۆى گەشتباو لەررووى پەرەودەشەوە زانستى تەواوى لەبەر دەستدا ھەبوايە ئەو كارەي ھەرگىز نەدەكرد. چونكە لەكتى ھەر شکانەوهەيەدا منال گرفتەكان زۇر بەجيىدى و بەگەورە وەردەگىرى و دوور نىيە دەست بىدانە كارىك كەبەدلى ئىتمە نەبىت. ھەرەوەها دەممەوى ئەوهەش ياداشت بىكم

ھۆكاريلىكى دىكەي خۆكۈزى كاتىك قەرار دەگىرى كەگەورە كان سنورى كەرامەتى منالەكان دەبەزىتنىن. بەشىك لەو منالانە خۆيان دەكۈژن بەھۆى شکانەوهەيان لەبەرامبەر ھاۋىتەكانيان ئەو كارە دەكەن. بۆيە ھىچ پىم سەير نىيە كاتىك گەورەيەك بەشىوه‌يەكى سىستېتايىك و جار لەدواى جار منالى لەبەر دەم كەسانى دىكەدا ھەراسان دەكەت و كەرامەتى بىرىندار دەكەت پەنا بۆ خۆكۈزى بىات. ئەم حالەتە ھەندى جار تىكەل بەترساندىن و تۈقاندىن منالان دەبىت كەدبىنە ھۆى رەخساندىنى ھەلىكى گەورەتىر بۆ خۆكۈزى. ئالىرەوە دەممەوى بلېت زۆرىك لەحالەتەكان بەئاسانى چارەسەر دەكىرىن ئەگەر بىت و گەورە كان تىروانىنيان بۆ ھەندى شت بگۈرن بۆ نموونە تاقىكىردىنەوەكان. كاتىك (ز) لەچەند وانھىيەك دەكەۋىت

کەلەکاتىيىكدا خويىندكار تەرىق دەكىرىتەوھ يَا لەبەر چاۋى  
هاورىكانيدا جار دواى جار دەشکىنلىكتەوھو ئازارى دەرروونى و  
فيزىكى دەدىرىت گرفتەكانى ناوهوهى ئەو خويىندكارانە  
پەرەدەستىنن و لەكاتى سەغلەتبۇونىكى تەواودا دەگاتە  
خۆكۈشتەن يَا هەولۇدان بۆ خۆكۈشتەن يَا بىركىرىنەوھ بۆ گەشتەن  
بەو حالەتە. كەسىش لەئىمە ناتوانى نكولى لەھە بکات  
كەقوتابخانە بەشىوهىكى زۆر سىستېماتىك ھەراسانىكىن  
پىادە دەكەت.

## نەيىنەكان

لەم بوارەدا قوتابخانەكانى كىچان زۆر لەقوتابخانەكانى كۈران  
خراپتەن و بەشىكى زۆرى مامۆستا ڙىنەكان زۆر ناشىرىنتر  
لەپياوهكان مامەلە لەگەل خويىندكارەكاندا دەكەن.  
مامۆستاكان ئەوهەيان بەخويىندكارەكانى خوييان پىشان نەداوه  
كەئەوان بەتەنگىيانەوھ دېن و لەگرفتەكانىان تىدەگەن و  
يارمەتىيان دەدەن. خويىندكار ھەر چۆنیك بىت لەكۆتاپىيدا ھەر  
منالە يَا ھەرزەكارەو گرفتى زۆرى ھەيە (وھكە خۆشەويىسى،  
ھەرزەكارى، عادەتى مانگانە، گرفتەكانى خىزان ... هىت)

كەپىويستيان بەچارەسەر ھەيە. چەندىن كىچ ئەوهەيان پى  
راگەياندۇوم كەمامۆستاكانيان بەشىوهىكى سەرسامىناوھ  
ھەراسانيان دەكەن. بەشىك لەھە مامۆستا ڙىنە  
بەخويىندكارەكانىان گۇتووه "قەھقە. ئىۋە بۆ كور خۆتان جوان  
دەكەن. بۆيە جلى كورت لەبەر دەكەن تا كۈران بەنە سەر  
خۆتان. دەلەقۇر .... هىت". دەرىن ئەوهەش بلىتىن كەمآلەوهش  
لەبەكارەيىنانى ئەم جۇرە جىتىوانەدا درېغى ناكەن. ئەم  
نەيىنيانە كەلەقسەمى سەدەكانى ناوهەپاست دەچن. ئەگەر  
دەجار بەھەر كىيىتكى بلىتەوھ دوور نىھ خۇي بکۈزى. بۆيە من  
ھىج خۆسۇتانى ئەو دوو كېھە ھەولۇرىپىمە پى سەير نىھ  
كەنامەمى خۆشەويىستيان لەلايمەن قوتابخانەوھ دەگىرى و  
ھەرەشە ئەوهەيان لىدەكرى كەنامەكانيان بىرىتە مالەوهەيان  
(بەمەرجى ھەوالى مىدىاكان راستىن). لىرەدا دەرىن ئەوهەمان  
لەبەر چاوبىت ئەم كارانە لەزورىھى خىزانەكاندا رووبەررووى  
سزاي يەكجار گەورە دەبنەوھ دوورىش نىھ ئەم سزايدە  
كۈشتىنى ئەو كچانە بىت. سالانە نەك ھەر لەكوردستان.  
بەلكو لەسەر جەممى رۆژھەلات سەدان ئافرەت و كىچ لەسەر  
چەند مەسىلەيەكى ئاوا دەكۈزىن. لەوهەش بىرازى پىاوائى  
رۆژھەلات ئەم كولتۇرە ناشىرىنەيان گواستوتەوھ بۆ رۆژئاواو ھەر  
لەماوهى ئەم چەند سالەي دوايىيەدا چەندىن كېيان لەبەر

ههمان هۆکار کوشتووه. بهشى كورديش له گويزانه وهى ئەم كولتورهدا كەم نبۇوه.

لېرەدا كچان رووبەرووی حاڵەتىك دەبنەوه كەخۆيان تواناي چارەسەركەرنىيان نىيە لەبەر رۆشنايسى حاڵەتەكانى ھاوشىۋەي ترى ناو خىزانى خۆيان ياكۆمەلگادائەوه دەزانن كەچارەنوسىيان دەگاتە كوشتن. بۆيە لە و ساتەدا كەئەوان لەزىز فشارىكى دەرۈونى يەكجار گەورەدان بىيارى خۆكۈزى دەدەن كەخۆيان بەراسلى دەزانن. بەلام رەنگە ئەگەر ئەوان جارىكى دى زىندىوو بىنەوه لە و بىيارە پەشىمان بىنەوه. لەم حاڵەتەدا خىزان رۆلىكى گەورە لمەمەرگى ئەو منالانەدا دەبىنىت كەتا ئىستا خۆيان كوشتووه چونكە خىزان سەرچاوهى بزواندى ئەو ترسەيە، بەلام قوتاچانە بەو مامەلەو كىدارانىھى كەدەپكەت بەشىدارىيە كى راسىتەخۇ لە خىراتركردنەوهى مەرگى ئەواندا دەكەت چونكە ئەگەر قوتاچانە بەو شىوهىيە مامەلەي خوتىندكاران نەكەت بەئەگەر زور ئەو خويىندكارانە ناكەونە نىئو ئەو قەبرانە دەرونىيەوه. بەشىك لەم منالانە رەنگە فرياي ئەوهش نەكەون پەيامى مەرگ رەوانەي دەرۈپېشىتە كەمى خۆيان بىمن. بەلكو باز بەسەر ئەو قۇناغەدا دەدەن و يەكسەر خۆيان لەناو دەبەن.

لە روانگەي دەرۇوناسىيەوه زۆر جار منال ياخەزەكار بۇ ئەمە لە دەست حاڵەتىك فيار بکات و خۆي رىزگار بکات (چونكە چىتەر تواناي رووبەر ووبۇونەوهى نىيە) پەنا دەباتە ھەر رىگايەك كەلەو گرفتەي دۇر بکاتەوه.

**Herbert Hendin** بەپى بۇچۇونى لىكۆلینەوهىكى ھەركات مەرۆف توانى بەئاسانى باسى تورەبۇونەكانى خۆي بۇ كەسانى دىكە بکات ئەمە مەترىسى خۆكۈزى كەمەت دەبىت (نمۇونەي نەرويچ). بەپىچەوانەشەوه ھەركات مەرۆف توانى تورەبۇونەكانى خۆي كۇنترۇل بکات واتە ئاشكراي نەكەت ياخەزەكار بەشىوهىكى دى بىياناتە ناخەوه ئەمە مەترىسى خۆكۈزى زىاتر دەبىت (نمۇونەي دانىمارك). ھەندىك لەو لىكۆلینەوانەي لە دەدەن و لاتە ساز كراوون بەرۇونى ئەو دوو ھۆكارە دەخەنەرۇو (Sköld & Öhlen, 1985.P.51,96).

بەتىروانىن لەم بۇچۇونەي ھېنڈايىن كوران لە كۆمەلگاى رۆزھەلاتىدا بەشىوهىكى گشتى پانتايىيەكى زۆر گەورەتريان بۇ بەتاللەر كەرنەوهى خەم و تورەييەكانى خۆيان ھەيە. بەلام كچان ھەمان پانتايىيان بۇ نەرەخساوهە ناتوانى لە دەرۈپەرەكەي خۆيان تورەبىن و خۆيان بەتال بکەنەوه. بۆيە ھەرچى خەم و نەتىنى تابوکراويان ھەيە دەبىنە ناخەوه ئەم حاڵەتەش دەبىتە ھۆي بەرۈپەنەوهى رىزھە خۆكۈزى لەنېو ژنان و كچاندا. بەداخەوه

ئىمە هىچ جۆرە ئامارىكى كوردىستانى فەرمىمان لەبەرەستىدا نىيە تا ئەم شتە بسىرىلىنىن. بەلام من پىيم وايە ئەگەر ڇنان و كچان كەمتريش خۆكۈزى بىكەن ئەوه لەبەر ھۆكارى كولتوري رۆزەھەلاتى و كۆمەلايەتىم، چونكە كچان زۆر جار لەبەر ئەوهى حەياي خىزانەكەيان نەچىت، بەدرىزايى مىژۇو ئەو جورئەتىان پېيدا نەكىدۇو كەخۇيان بىكۈن. لىرەدا جۆرە گۆرنەوهىك لەنيوان خۆكۈزى و پاراستنى شەرهى باوک و براڭاندا ھەيم. هەركات منال ھەست بەوه بکات كەئەو ھۆكارى مردنى كەسىك بۇوه بەتابىبەت ئەو كەسە زۆر نىزىك بىت (وەكى ئەندامەكانى خىزان) ئەوكات گىزلاپىك لەناخىدا دەكەوبىتە گەرو ھەمىشە بۇ ھىمنىكى دەنەوەي ئەو گىزلاۋە ھەول دەدات. ژمارەي ئەو خىزانانەش كەم نىن كەلەكتىرىنى كەناللە كەناللە كەناللە كاتانەدا دەست دەداتە خۆكۈزى بۇ ئەوهى خۆى لەم گرفتە رىزگار بکات (ئەوانەي لەدەرۈپىشتى ئەم مناڭانەن زۆر جار گوپىسىتى پەيامەكانى خۆكۈزى دەبن) چونكە ھەستىكىن بەگوناھ يَا تاوان ھەستىكى زۆر تەممۇزاوى و ناخوشە، بۆيە منال بەبەرەدەۋامى ھەولى ئەوه دەدات خۆى لەم ھەستە رىزگار بکات. ھەندىك لەو پەيامانە دەكىرى ئەمانەبن: ((ئەوه من خۆم دەكۈزم و رىزگارم دەبن))، ((خۆم بکۈزم باشتە ئىتر كەس

تاوانبارم ناكات)). يا ((خۆكۈشتىم لەم وەزعە چاكتىر ئىتر ئەوهندە توشى دلەراوکى نايەم)) ..... ھتد. بۆيە باشتىرىن خزمەتىك كەبەمناللە كانمانى بگەيەنин ئەوهىي نەيەلىن ئەوان ھەست بەتاوانىكى وابكەن. تەنانەت ئەگەر خەتاي ئەوانىش بۇو زۆر پىتىويستە ئەوهەيان بۇ روونبەكەينەوه كەختىي ئەوانى تىدا نەبووه.

ھۆكارىكى دىكە لەو كاتانەدا دىتە ئاراوه كەمنال ھەست بەوه بکات ھۆكارى ئەو شكسىتە يا دۆراندى ئەو پارەيە ... ھتد ئەو بۇوه، يا بەھۇي ئەوهەوە مالەوه ئەو ھەموو زەرەر و زيانەيان كەدوووه ... ھتد. يا ئەوهەتا ھەندى جار منال راستەوخۇ بەبرايدەك ياخوا بىن)) ياخوا بىن)) و بەرىكەوت يەكىك ياباۋ و دايىكى دەلىن يەكىك ياباۋ و دايىكى دەلىن ((ياخوا بىن)) و بەرىكەوت يەكىك لەوانە دەمرى. ئىدى منال شەۋرۇز خۆى تاوانبار دەكات و ئەم ھەستەش لىتى دوور ناكەۋىتەوە. ھەندىك لەم و منالانە لەم جۆرە حاڭلەتانەدا دەلىن ((ئىتر من بۇ بىزىم، من دەزانم ئەمە خەتاي من بۇو)))

دۇوركەرنەوهى منال لە بازىنەيەو رىنگەگىتن لەچە كەرەكىدى ئەو ھەستە دەبىتە ھۆى دۇوركەوتتەوە لەكارەساتى خۆكۈزى و لەھەمان كاتىشىدا دەبىتە ھۆى رىزگاربۇونى منال لەقەيرانىكى چاوه روانكراو. هەركات منال ھەست بەتاوان بکات ئەوه دەيەوى بەشىۋەيەكى لەشىۋەكان سزاي خۆى بىدات. رەنگە ئۆدېب

کەئەوان ھىچ خەتايەكىان نەكردووه يا ئەو دەست گۆجىيە يَا  
ھەر شتىكى دىكە شىتى ئاسايىن. بۇ ئەوهى ئەمانە تەنها  
وەكۆ قىسە نەمىننەوە زۆر گرىنگە گەورەكان ھەول بۇ ئەوه  
بەدن ئەو منالىھ لەبوارىكدا زۆر سەركەوتتوو بىت. بۇ نۇونە  
مۇسىقا، شانۇ، يَا ھەر شتىكى دىكە.

## دیوی ناوهەي مەرگ

ھۆكارىكى دىكەي خۆكۈزى ئەوهى كەزۆر جار گەورەكان  
لەمالەوە لەكاتى بىتاقەتى و گىرتى دەرروونى خۆياندا مەرگ يَا  
خۆكۈزى وەكۆ خالىكى پۇزەتىف پىناسە دەكەن. لېرەدا دەپى  
لەوە وربابىنەوە ھەر كاتىك منال ئامادە بۇو بەھىچ شىۋىيەك  
نابىن ئەو پىناسە يە لەئارادا ھەبى؛ چونكە كاتىك باوكىك دەلى  
(ئەگەر من بىردىما يە بۆخۇم رىزگارم دەبۇو) يَا ((خۆزگەم  
بەفلانە كەس خۆى كوشت ئازاد بۇو)) يَا ((رۆزىك لەرۆزان منىش  
خۇم دەكوشم و ئىتىر سەربەز دەزىم و ئىسراحەت دەكەم)) ئەوه  
مەردن وەكۆ دەستكەوتىكى گەورە لەلايەن منالىھوە لەقەلەم  
دەدرىت. لەكاتى گفتۇگۇرەن لەگەل ھەندى منالدا ئەوان زۆر

لېرەدا نۇونەيەكى باش بىت بۇ ئاماژەپېكىردن. پاش ئەوهى ئۆديپ  
بۇى روون دەبىتەوە كەباوکى كوشتووھو لەگەل دايکىدا  
راپىواردۇھ ..... ھەند. چاوهكاني خۆى كوبىر دەكەت و وەكۆ سزايدەك  
توشى چەندىن گرفتى گەورە دىت.  
لەلايەكى دىكەوە لەكاتى ھەندى رووداوى دىكەدا منال ھىچ  
جۆرە خەتايەكى نەكىردووه بەلام لەئەخامى ئەو بارودوخەي تىسى  
كەوتتەوە ئەو ھەستە بۇ خۆى وېنا دەكەت و ھەمېشە  
وادهزادىت خەتاي ئەوه. (ھ) مىرەد منالىكى كوردى دەست گۆچە  
كەچەندىن جار ھەولى خۆكۈزى داوه تەنها لەبەر ئەوهى  
دەستەكани بەشىۋەيەكى ئاسايى گەشەيان نەسەندووه  
بۇته ھۆي ئەوهى منالانى دىكە گالتەپ پېكەن. ئەم منالە  
ئەوهى خواش كەردىبوو ئەو بەخەتاي خۆى دەزانى.

(م) منالىكى دىكەي كوردى لەكەركۈك كەچەندىن جار  
ھەولى خۆكۈزى داوه لەبەر ئەوهى كورتە باڭ بۇوه. ئەم كورتە  
باڭييە بۇته ھۆي توانج گىرن و گالتەپ كەركۈنى منالانى گەرەك.  
بەدەر لەمانەش زۆر جار لەتەمەننى منالىيدا دەستىرىزى  
سېكىسى دەكىرىتە سەر يەكىك كەبەدرىزىايى تەمەن دەبىتە  
ھۆي غەم و بارگارانى بۇ ئەو منالە. بۇ خۆشىمان دەزانىن ئەم  
جۆرە شتانە چەند زۇو لەكۆمەلگا ئىمەدا بىلادەبنەوە. لېرەدا  
رۆلى گەورەكان زۆر گرىنگە دەپى قەناعەت بەمنالان بىكەن

به رونی و سه ریزیه و باسیان لەو حالتە کردووھ. بؤیە ئەگەر يەکىن لەم منالانە لەحالەتىكى دەرونی سەختدا قەرار بگرى دورى نىھ پەنا بۇ خۆکۈزى بىات بەن ئەوهى لەئەخامەكانى ئەو كار دلنىا بىت. بەپىش قۇناغەكانى گەشەسەندىنەنال لەلای پىازىت منال لەھەر قۇناغىكىدا لەروویەكى ديارىکراوی وشەكان دەگات. بەشىوه يەكى تر منال لەھەندى قۇناغىدا دەرك بەدیوی ناوهوهى وشەكان ناکات و تەنها لەدیوی دەرهەپەيان دەگات. بؤیە تىگەيشتنى دیوی ناوهوهى مەرگ لەلای ئەو منالانەي ھېشتتا نەگەشتۈونەتە قۇناغى چوارەم يَا بەلايەنی كەممەۋە قۇناغى سېيىھ مىيان تىنەپەرەندووھ (بەپىش قۇناغى گەشەسەندىنەكانى منال لەلای پىازىت) كارىكى سەختە. بؤیە ئەو منالانەي لەبەر ئەم ھۆكارە كۆتايى بەزىانى خۆپىان دېن مانىي وانىھ ئەوان رەنگە هەر نەشزانى مەرگ بانى چى. قىسىم ئاخاوتىنەكانى ئەو منالانەي ھەولى خۆکۈزىان داوه و سەركەوتتوو نەبۈون ئەم راستىيە بەرۈونى دەردەخەن كەئەوان كاتىكى دەستىيان داوهەت خۆکۈزى بەشىوه يەكى تەواو سەبرە ناواقىعى لەمەرگ گەشتۈون. من ھەول دەدمەن لەشۈپنى جياواز جياوازدا ئاماژە بەچەند نموونە يەك لەم تىگەيشتنانە بىھم.

بەلکو روویەكى جوانىشى ھەمە. من كاتىك پرسىيارى مەرگم لەدەوو منالى پۆلى سېى و دووی سەرەتايى كرد ئەوان بەشىوه يەكى تارادەيەك پۆزەتىفانە بؤیان پىناسە كەرمەن. ئەوان پىييان وابۇو راستە مەرۇف چىتەر لەمالى خۆپىدا ناژىت بەلام "لەو دنیادا لەخۆشىدا دەزىت، ئەو دنیا پەرە لەبارى جوان، مىوه، بۇوكەشۈوشە، پارە، ..... هەت".

ھەر لەم بوارەدا بەرز راگرتەن و پىاھەلدان بەگىيانى "شەھىد" دا ئەو پىناسە پۆزەتىفانە يەمەرگ لەلای منالان بەھېزىر دەگات و لەروانگەي سايکو-پەرەدەھىيەوە منال بەئاقارىكى خراپدا دەبات. ئەو منالانەي لەبارودۇخىكى دەرۈونى زور خراپدا دەزىن بىر لەوهەش دەكەنەوە كەممەرگ و خۆبەختىرىنى يەكىكى شەتىكى سەرەزىيە بۇ ئەو كەسىمە لەكۆتابىشدا مەرگ شەتىكى پۆزەتىفە. ئىمە دەبى پىچەوانەي ئەم حالتە بۇ منالان بىسەلىيىن كەمردىن شەتىكى نىڭەتىفە. بؤیە زور گىرىنگە حالتەكان، وشەكان، باسکردنى شەھىد، ھىما پېرۈزەكان و دەشتەوازەكان بەشىوه يەكى زور تايىبەت بۇ منالان شىبىكەينەوە. ھەر لەم بوارەدا باسکردنى ھەندى حالت لەبەر دەم منالى بچوکدا كەگومانى خۆکۈزىشيان لىتىناكىرىت ھەلەيەكى

گهوره يه. ئەم منالىھى خواره وھ لە باوکىيە وھ فېرى ئەھەبوبوھ  
كەمروقق چۈن خۇي دەكۈزىت.

منالىكى سى سالان لە گەل خوشكە بچۈلە كەيدا  
لە زورىكى پى لە گازدا بە بيھۆشى دۆزرا نەھە. ئەم منالىھ كەخۇي  
گازە كەمە بە رەبابوھ دواتر لە نەخۇشخانە توانرا لە مەردن رىزگار  
بىرىت. ئەم منالىھ دواي ئەم رو دا وھ ئەھە وھ ئاشكرا كرد كەخۇي  
وېستويھەتى هەر دوکيان بکۈزىت چونكە دايکيان چۈتە دەرەھە و  
ئەمانى لە مالىھە وھ بە تەننیا بە چىھەپىشتىبوو. ئەم منالىھ ورده  
لەھەمان رۆزدا باوکى باسى پىا ويکى بۇ كردىبوو كە بە گاز خۇي  
كوشبوبو (Sundbärg, 1984).

### جيابوونەھە ئۇن و مىرد

ھۆكاريڭى دىكە خۆكۈزى راستە و خۆ پەيوهندى  
بە گرفتە كانى ناو خىزانە وھ بىھە. لىرەدا دەممە وھ ئەگەر  
بە شىۋوھە كى كورتىش بىت كەممىك لە سەر دىاردەھى  
جيابوونەھە يا تەلاق بوجەستم.

لەم بوارەدا كۆمەلگا رۆزھە لاتىھە كانى بە بە راورد لە گەل  
كۆمەلگا رۆزئا وايىيە كاندا درۆزىن ترو ناپاكتىن لە گەل يە كەتدا و  
ھەميسە ھەولى شاردنەھە وھى راستىھە كان دەدەن. ھەممو ئۇن و  
مېرىدىكى رۆزئا وايى لە بەر زۆر ھۆكار ئەگەر بە بە كەمە نە گۇخان  
جيادە بىنەھە وھ. ئەم جيابوونەھە يەش وادە كات گرفتە كان سەرئا و  
بکەن. بە گام لە رۆزھە لاتىدا كەس دان بە بۇونى گرفتى ناو خىزانى  
خۇيىدا نانىت و لە بەر زۆر ھۆكاريش ڙنان ناتوانى جيابىنە وھ وھ تا  
دەمىنن لە گەل مېرىدە كانى ياندا بە نائارامى دەزىن. زۆرىك ھەن  
كەپىيان وايى رادەيى جيابوونەھە وھ لە ناو ئىمەھى رۆزھە لاتىدا زۆر زۆر  
كەمترە وھك لە ناو خىزانە رۆزئا وايىيە كاندا. رىزەيى جيابوونەھە وھ  
لە ناو سويدىيە كاندا (وھك نۇونە) نىزىكەمى 50% يە. بە گام  
بە پىئى ئامارە كان زۆرىك لە رۆزھە لاتىانە دە گەنە سويد پاش  
ماوهىيەك ئەوانىش جيادە بىنەھە وھ. لەم بوارەدا رىزەيى جيابوونەھە  
لە ناو خىزانە شىلىيە كان و ئىرانىيە كانى سويدا (لە نەھە وھ تە كاندا)  
لە رىزەيى جيابوونەھە وھ خودى خىزانە سويدىيە كان زىاتر بوبو.  
لېرە وھ دەممە وھ باس لە كارىگە رىيە كانى جيابوونەھە وھ  
گرفتە كانى خىزان بکەم. ج لە كاتى جيابوونەھە وھ و ج لە كاتى  
پىكە وەزىانىشدا منالان (لە خىزانانە خاونە گرفتى زۆرن)  
ئازارىكى سەخت دە كىيىشىن. بە پىئى زۆرىك لە سەر رچاوه كان  
منالان مەرج نىيە باسى ئەھە خەممە خۇيىان بۇ كەس بکەن.

لهکاتی جیانهبوونهوهدا گرفتهکانی ناو خیزان تا دیت پهره دهسینیت و هنهنی فاکتهمری نویی وهکو لیدان. هاوارو قیزهقیز پرج راکیشان. جنتیودانی ناشیرین. خویناویکردنی يهکترو ... هتد دینه ئاراوه. زوریهی ئهم شتانهش لهنیوان دوو کمسدا روودهدهن کهمنال ههردووکیانی زور خوش دهوبیت و بهنمونهی بهرزیان دهزانیت. دووبارهبوونهوهی ئهم حالتانه کاریگهربیهکی گمهوره لهسەر منال بەدوو دیودا بەجیدیلى؛ دیوی دەرەوهی برتییه لهوهی منال زووتر تورە دەبن. کەمتر لهگەل منالهکانی تردا دەسازت. لهکاتی شەردا زووتر پەنا دەباتە بەلیدان. زیاتر گۆشەگیر دەبن ... هتد. دیوی ناوهوهی کاریگهربیهکانیش برتییه لهدرستکردنی فشارىکى دەرونى سەخت لهسەر منال کەتوشى بىزارى و نائومىدى دەکات و دېگەيەنیتە ئەۋەئاستەي كەئىمە لهگەل ھۆکارەكانى پېشوتىدا باسمانكىد.

هاوکات منال دەگاتە ئەو رايەي كەسى نموونەبى لەلای ئەو بۇونى نىيە، تەنانەت ئەو كەسانەي ئەۋىش بەنمونەبىيان دەزانیت لهساتەوختىكىدا دەبنە دوو مەرقۇ درىندەو ناشيرين. خالىكى خراپى پېكەوه ژيانى ئەم خیزانانە ئەوهې كەگرفتهکانی ناو خیزان تادىت لهبرەودا دەبن و کاریگەربیهکى خراپىان بەسەر منالهوه دەبن. بەلام خالىكى باشى جیانهبوونهوهش ئەوهې كەمنال ئەگەرچى چىتىر لهپەنای دايىك و باوكىدا نىيە بەلام

چىتىر لهناو گرفت و قىزەو هاوارى خىزانىشدا ناژىت و كەمېك پېشو دەدات.

منال دواي جىابۇونەوه چىتىر ئەو گرفتanh نابىنى بەلام دوورى لەيەكىكىان (دايىك يا باون) دووباره بۇ منالهكە دەبىتەوه بەگرفت. لەلایكى ترەو لهکاتى جىابۇونەوهدا وارىك دەكەوه كەدایك يا باونكەر ھەر ھۆپەك بىت ناتوانن زۇۋ زۇو منالهکانى خۇيان بىبىنن. ئەمەش حالتىكى نائومىدى لەلای هەننی منال دروست دەکات چونكە منال وادەزانىت چىتىر ئەو كەسە بەشىوهەيەك لەشىوهەكان بەھۆلى ئەوهەن نايەن. ئەم حالتە بۆيە خراپە چونكە منال خۇي بەنزىكى ئەوان دەزانىت و هەمېشە لەوانەوه چاوهەروانى سۆزىكى تايىمت دەکات.

زورىھى ئۇن و مىرەدەكان لەدواي جىابۇونەوهەن ھەول دەدەن تابتوانن زيان بەيەكتىر بگەيەنن. لەبەر ئەوهەش چىتىر ئەوان بەيەكەوه ناژىن بۆيە ھەول دەدەن لەرىگەي منالهکانىانەوه ئەو زيانە بەيەكتىر بگەيەنن. بۇ نموونە ھەرىكىكىان ھەول دەدات منالهکان لەۋى دى دوور بخاتەوه.

لەم كاتىدا دايىباھەكان يا كۈنە هاوسەرەكان تەنەها بىر لەوه دەكەنەوه چۈن و بەچ شىۋەيەك زيان بەيەكتىر بگەيەنن بەبى ئەوهى بىر لەوه بکەنەوه ئەو زيانەي ئەوان بەكۈنە هاوسەرەكەيانى دەگەيەنن چ زيانىكى كوشىنە بەمنالهکانى

خویان ده گهیه نیت. ده سنجشانکردنی که نالله کانی ئه و زیان پینگه یاندنه بؤ کونه هاوسمه ره کان زور گرینگه. به لام لمبه ره ووهی ئه و کونه هاوسمه رانه چیدیکه له گهمل يه کتردا نازین بؤیه همه مهو ره فتاره ناشیرین و کینه کانیان لم ریگمی منالله کانیانه وه بهوی دیکه ده گهیه ن چونکه واده زان منالان له و تهمه ندا هه است به زور شت ناکنه. زور جار ئهم جو ره ره فتارانه کاریگه ربیه کی پیچه وانه ده بیت. بؤ مموونه ئه گه ر دایکه که (یا باوکه که) مه بهستی بیت منالله کان به لای خویدا رابکیشیت ئه وه ههول ده دات به همر شیوه یه ک بووبت و تنهی باوک له لای منالله کان ناشیرین بکات. يه کیک له شیوازه کانی ئه و ناشیرینکردنه ئه وهیه لم به ر چاوی منالله کان قسمی ناشیرین به باوکه که بلی و لم لای خه لک به خراپی باسی باوکه که بکات. ده بن ئه وهش بکهم ئهم کاره يه کیکه له و کاره همه دیارانه که منال پئی بیتاقه ده بیت. منال دایک و باوکی به یه ک ئه نداره خوش ده ویت و پئی خوش نیه که س به خراپه باسیان بکات. بؤیه زور جار ئه و منالله لم بربی ئه وهی له دایکی نزیک بیته وه رقی له دایکی ده بیت و ریزی ناگرت و به گویی ناکات ... هند.

زور لیکولینه وهی نوی و به تایبەت ئه وانه دانیال ستین ره وهی ساخکرد و ده که منال له گهمل له دایکبۇونىدا هه است

به زور شت ده کات. بؤیه منال به سه ختنی له و کیشمە کیشمە نیوان دایبا به کاندا ده نالینیت و هەندیجار تو شى شۆك و تیک شکانی روحى دیت. هەندیجار کە بەم بەستى لیکولینه وهی جو راوجو رگویم لم رازى ئه و منالانه ده بیت کە دایبا به کانیان جیابوونە تەوە به تەواوی هه است به ئازاره کانیان دەکەم و ئەوان لم هەر جو ره ره فتارىکى ناشیرینی دایبا به کانیان کە ئاراستەی يەکتى دەکەن به سەختى هه است به ئازار دەکەن لە کاتىکدا کە دایبا به کانیان بە جو ره هه است پىناکەن. لە روانگەی دەرە وو ناسىيە و دەنگىك لە ناخى هەم مەو ئە و منالانه دا هە يە کە بەم شیوه يە گوزارش لە خۆي دە کات (( من هەر دوو كیام بە بن سنور خوش دەوی. دایك و بابام باشترين مروقى ئەم سەرزە ویەن. تەانەت ئە گەر پیاوكۈزىشىن لە لای من هەر دو كیان زور جوان. بؤیه هەركەس بە خراپى باسیان بکات من زور بیتاقه دەم ))

بؤ ئە وھی بە شیوه يە کى روونتر قسە بکەین لە خوارە و گرفتىك دە خەمە رو و بەم بەستى ئە وھی هەندىك لە گرفتى منالان و هەلە دایبا به کان خەمە رو و منالىكى هەشت نۇ ساڭم بىنى کە دایبا به کە ما وھي يە کى كەم بۇ لە يەك جیابوونە وه. ئەوان لم بەر گرفت و سەر ئېشە خویان نە دە بە رەزانە سەر منالله كە يان. ئەم منالله بیتاقه و بىزار

هەندى كارى بىمانى دەكىردى دەرئەنخام دەبۈوه ھۆى  
بىتاقەتكىردىن و تورەكردىن داپابەكەي. لەئەنخامى هەندى  
پرسىيارى وردترەوە توانيم هەندىك لەسەرە دەزۈوه كان لەيەكدى  
جودا بکەمەوه كەلىرىدە لەگەمل سەرچەكانى خۆم  
دەياخەمەروو.

لەسەرتادا ئەم منالى ھەكى ھەر منالىكى دېكە نەيدەويىت  
ئەم جىابۇونەوهى لەلای ھاۋىتكانى باس بکات، بەلەم دەنگۆى  
ئەم جۆرە ھەوالانە ھەكى با بەھەمەمو لايەكدا بىلەدەبۈوهە.  
لىرىدە دەپى دوو خال ياداشت بىڭەم؛ يەكەم ئەوهىھەمە  
منالىك بەتاپىت لەسەرتادا ھەولى ئەوهە دەدات كەھەوالى  
جىابۇونەوه بشارىتەوە. دووم ئەوهىھە منال تواناي شاردنەوهى  
ئەو خەمە گەورەيەنى. چۈنكە لەلایەك خەمى  
جودابۇونەوه ۋىيان ئاللۇزى خۆى و لەلایەكى دېكەشەوھەولى  
بىلەنەكىردىنەوهى ئەو ھەوالە بۇ منال كارىكى تا بلې قورسە.  
بۇيە داپابەكان نەك ھەر دەپى داوابى شاردنەوهى خەبەرىكى  
لەم بابەتە لەمنالەكانىيان نەكەن. بەلەكى دەپى بۈشىان  
روونبىكەنەوە كەزۆر ئاسايىھە ئەوان خەبەرىكى وا بەھاۋىتكانىيان  
بلىن. ھەركات منال ھەوالىكى واى لەلای چەند كەسىك  
درکاند ئەوهەكتە خەمىك لەكۈل ئەو منالە دەبىتە  
كەلەبنەرتادا بارى قورس كىردووه.

گرفتىكى دېكەي ئەم منالە ئەوهبۇو كەدواى جىابۇونەوه  
دايكى پىي خۇش نەبۇو منالەكەي بەھىچ شىوهىەك  
كەسوکارى كۆنە مىرەدەكەي (باوکى منالەكە) بىنېت. گرفتى  
لەوهش گەورەت ئەوهبۇو دايىكى ئەوهى پىراگەياندبوو كەبۇي  
نېھ تەنانەت يارىش لەگەمل منالى كەسوکارى ئەودا بکات.

ئەوهى بەلای منەوە گىرینگە ئەوهىھە منالىكى ھەشت ساڭان  
بەھىچ شىوهىەك ناتوانىت لەو بارودۇخە زۆر سەختەدا ئەم  
ھەمەمەو ھاۋىكىشەبە بەيەكەو بېھەستىتەوە: جىابۇونەوهى  
دايىبابى، دەنگە دەنگى دواى جىابۇونەوه، بايکوتىردىن  
كەسوکارو تەنانەت منالى كەسوکارى باوکى (يا دايىكى).

زۆر بەئاشكىرا لەقسەكانى ئەم و منالىمەمەستىم  
بەيتاقەتىھەكى زۆر دەكىردى. ئەم دەيىووت:  
(( ئاخىر من فلآن و فلائم خۇش دەمۇي و حەز دەكەم يارىان  
لەگەمل بکەم. ئى من جارانىش ھەر يارىم لەگەلدا دەكىردىن. بۇ  
ئىستا بۆم نېھ.... هەت ))

شىتىكى دېكەش كەزۆر ئەم و منالە بىتاقەت كردىبۇو ئەم  
قسە ناشىرىنائە بۇو كەدايكى لېرىھە لەھەي بەھەرچاواى  
منالەكەبەوه بەمېرەدە كۆنەكەم دەمۇوت. منالەكەمە زۆر بەرروونى  
دەيىووت:

(( من زۆرم پىناخۇشە كەيەكىقە قسە بەباوکم بلى ))

سەرچەمى ئەم جۇرە منالانە وەکو ھەر منالىكى دىكە دايىابەكانى خۇيان خۇش دەۋىت و ھەرگىز ئەۋەيان پېخۇش نىيە هىچ كەسىك قىسىمەكى ناشايىستە بەھەر دەۋوكىيان بلېت. بانەوى يانال لەم ھاوكىشە ئالۆزەدا لاپەنى سىيەممە. بەلام زۆر گىرىنگە دايىابەكان ھەولى ئەوه بەنەن بەزۇوتىرىن كات منال لەم ھاوكىشە بەنەن دەرەوە. بەشىتەپەكى دى واباشتە كەس ھەولى ئەوه نەدات منال بەلا خۇيدا رابكىشىت و بەخراپە باسى كۈنە ھاوسمەركەمى لەلا بكتات. ئەم كارانە جىڭە لەئازاردىنيكى روحى منال ھىچى دىكە ناگەيەنىت. دەبى ئەوه شمان لەياد نەچىت جىابۇونەوهى دايىاب لەبەر ھەندى ھۆكاري دىارو نادىيار يەكىنەكە لەھۆكارەكانى خۇكۈزى منال. بەحوكىمى كارو بەشدارىكىردن لەھەندى پرۆزەي تايىبەتداو سەرەخىدانى دەرئەخامى ھەندى لەلىكۈلەنەوهەكان ئەوه بۇ روونبۇقەتەوە كەھۆكاريڭ ئەوهى ھەندى منال لەكانتى جىابۇونەوهىيەن. بەتايىبەت ھەندى دايىك ياباوك خەتاكان دەخەنە ملى منال دەلىن خەتاي تو بۇ باوكت (يَا دايىكت) بەجىيمانى ھىشت. يائەگەر تو ئەم قىسىمەت بۇ نەگىرایەتەوە ئەو واى نەدەكرد ... هەند.

منال بۆيە لەم حاالتانەدا بىرلە خۇكۈزى دەكاتەوە بۇ ئەوهى خۇى لەو خەمە گەورەيە رىزگار بكتات. ھۆكاريڭى دىكە ئەوهى منال لەدەرەوە بەتايىبەت لەبەرامبەر ھاوريتەكانى خۇيدا ھەست بەشەرمەزايىيەكى زۆر گەورە دەكات و ھەندى جار بىر لەو دەكاتەوە خۇى بکۈزىت بۇ ئەوهى چىتەر لەبەرامبەر ئەو حاالتانەدا قەرار نەگىرت. ھۆكاريڭى دىكە ئەوهى ھەندى منال بەرگەي ئەو دەنگە دەنگ و شەرۇ ھەرابىي نىوان باوک و دايىك ناگىرن. تىگەيشتن لەو ھۆكaranە ھىننە قورس نىن چونكە گەورەكان لەبەرامبەر ئەم جۇرە گرفتاتەدا چۈك دادەدەن و ھەرس دەھىتىن ئەدى منال چۈن تەحەمەمۇلى ئەو ھەممۇ ئازارە بكتات.

دايىابەكان دەبىن ھەممۇ جۇرە كارئاسانىيەك بۇ منالەكانىيان بىخەن بۇ ئەوهى دوايى جىابۇونەوهش منالەكانىيان بۆيان ھەبىت وەکو جاران ھەممۇ شتىك بىخەن و لەگەل ھەممۇ يەكىكدا يارى بىخەن و قىسە بىخەن كەخۇيان پېيان خۇشە. ھەممۇ ئەمانە لەپىنناوى ئەوهى كەمنالەكان ئەو قۇناغە سەختە بەزۇوتىرىن كات تىپەرتىن. منالەكان بەئەندازەي دايىابەكان گرفتىيان ھەمە كەسىش يارمەتىيان نادات. دەبىن لەئاستى ئەم جۇرە گرفتاتەدا دايىابەكان تەنها بىر لەبەر ھەندى منالەكانىيان بىخەنەوە بەس. ئەو گرفتاتە كەخۇيان لەگەل ھاوسمەرە

کۆنەکانیان ھەيانە ئەوە گرفتى خۆيانە نەك گرفتى  
مناللەکانیان.

تاقيكردنەوەكانى كىنىيەت دۆگ Kenneth Doge لەنيوهى  
دووەمى ھەشتاكاندا ئەوەيان سەلاند كەپەيوەندىبىكى بەھىز  
لەنیوان بەكارهەينانى توندوتىزى و جىابۇونەوهى منالان  
لەدابابەكانىان ھەيە. بۇونى دەنگە دەنگ لەمالەوە دەبىتىھ  
ھۆى ئەوهى مناللەكانىش تۈرەبىن زوو ھەلچن. چونكە زۆر  
ئەستەمە لەمالىيىكى پەئازاوهدا منال ھىمنى خۆى بىارتىزى.  
Sköld & چىيىكى 15 ساللە بەم شىيەيە (

(Öhlen,1985.P.60) گۇزارش لەبارودۇخى خۆى دەكتات  
(( من زۆر زوو ھەلدهچم. لەمالەوە ھەميشه شەرو ھەرايد.  
شەر لەسەر منىش دەكەن. من ھەول دەدەم رووخۇش بىم بەلام  
ناتوانم. من بەسەر خۆمدا داخراوم. جارتك بىرم لەوە كردۇتەوە  
كەخۆم بکۈزم ))

راسىتە لېرەدا ھەولى خۆكۈزى لەئارادا نىيە بەلام سىماكانى  
خۆكۈزى زۆر بەرونۇ دىيارن و سەربارى ئەمەش ئەم مناللە زۆر  
بەئاشكرا پەيامىيىكى خۆكۈزىمان ئاراستە دەكتات كەبىركەرنەوە  
لەم كارە بەرىۋەيە. ئايا گەورەكان لەبەرامبەر ئەم پەيامەدا  
چىيان كردووه؟

دەرئەخىامىيىكى دىكەمى ئەو شەپە ئازاۋانە ئەوهى  
كەسەرجەمى دايىباھەكان خەرىكى خۆيان دەبن و ھەميشه  
لەنیگەرانىيەكى بەرددەوامدا دەزىن. بۆيە تاقەتى ئەوهىيان نابىت  
وەلامى پرسىيارە ھەستىيارەكانى مناللەكانىان بەدەنەوە. وەك و  
تريش ھەندىتكە لەكاتى ئاسايىشدا تاقەتى ئەوهىيان نىيە وەلامى  
ئەو پرسىيارە ھەستىيارانە بەدەنەوە كەمناللەكان پەتۈسىتىيان پىسى  
ھەيە. نەك ئەمە بەلگۈ كار دەگاتە ئەوهى تاقەتى ئەوهشىيان  
نابىت لەمناللەكانىان بېرسىنەوە يا لىپېچىنەوەيان لەگەلدا  
بکەن. ھەندىجار منال لەوانەيە دەس بەذىكىردىن يا ھەركارىتكى  
ناوىلى دىكە بکات كەلەكاتى ئاسايىدا منال توشى  
لىپرسىنەوە دەكتات. بەلام لەم حالتانەدا دايىباپ لەبەر  
ئازاۋەكانى خۆيان تاقەتى ئەوهىيان نىيە يا بەگرىنگى نازانى يا  
جىابۇونەتهوەو ناتوانن ئەو لىپرسىنەوەيە ئەخام بەدن. لېرەدا  
دەبن ئاماژەش بۆ زىينگى منال بکەم كەھەول دەدات سود لەو  
بارودۇخە بېينىت و زۆر شىت لەنیوان دايىك و باوكىدا وون بکات.

## بیسوزکردنی منال

هۆکارىتکى دىكەمى خۆکۈزى منالاڭن كەدۋور و نزىك پەيوهندى بەو هۆکارە سەرەوە ھەيە ئەۋىش بەرەڭىرىدى منال و بىبەشكىرىنىتى لەسۆزو خۆشەويىستى باوک و دايىك. بەشىوهەيەكى دىكە مەبەستىم لەۋەھەنەيە ھەندى منال بەتهواوى لەلەپەن دايىباھەكانيانەو پاشتگۇى دەخىرلىن و ئاپارىان لىنادرىتەوە. ئەو منالانە بەشىوهەيەكى گشتى ھەست بەسۆزو خۆشەويىستى كەس ناكەن و ھەممىشە بەدواى شتىكدا دەگەپىن كەلپىيان وونبۇوە. بەپىي لېكۈلەنەوەكاني دان ئولقۇيۇس (Olweus,1999.P.52) كەلسەر ئاستى جىھانى لەبوارى ھەراسانكىرىدى منالاڭدا كار دەكتات. زورىمە ئەو منالانە بەگىرفتى توندوتىزىيەوە تىپەگلائون ئەوانەن كەلەسۆزى خۆشەويىستى دايىباھەكانيان بىبەشكراون و ھىچ جۆرە سىنورىكىش بۇ رەفتارو كىردارەكانيان دانەنراوە. ھەر كاتىك منال ھەست بەو بىسۆزى و فەرامۇشكىرىنى بكتات چىدى شتەكان بەلايەوە گىرىنگ نابن. ھەندى منال (Sköld & Öhlen,1985.P.89). بەم شىوهەيە گۈزارش لەمە دەكەن

((ھىچ سودىيەكى نىيە. من بەكەللىكى ھىچ نايەم)) ياخىد ((بەھەر حال ھىچ كەسىك بەتهنگى منەوە نايەت))  
لەم بارودۇخەدا منال بىن دوودلى ھەندى رەوشىتى خراب دەنويىن چونكە واهەست دەكتات لەم دىيابەدا كەس بەتهنگى ئەۋەھەنەيەت و بۇونى ئەو. گۈزەرانى ئەو. باش ياخىد بەخاببۇونى ئەو Sköld & Öhlen,1985.P.87 ((زۆر جار بىرم لەوە كەردىتەوە كەخۆم بکۈزم. بەلام ھەرگىز جورئەتم نەكردىوو. بەلام ئەگەر يەكىك بەم زۇوانە يارمەتىم نەدات ئەوە لەوانەيە خۆم بکۈزم. من پىتم خۆشە ئەوە بىزام كەئىيا دايىك و باوكم منيان خۇش دەۋىت يان. ئەوان ھەرگىز شتى وايان بەمن رانەگە ياندۇوە)).  
ئەم منالە لىرەدا سىماكانى خۆکۈزى بۇ ئاشكرا كەردىووين.. ھەروەها زۆر بەرۇونى باس لەبىركردىنەوەكانى خۆى سەبارەت بەخۆکۈزى دەكتات و باس لەو جورئەتە دەكتات كەرىگەر بۇوە لەبەرامبەر بىركردىنەوەكانى ئەو بۇ ئەنجامدانى كارىكى لەم بابهەتە. بەلام لىرەدا ھىچ ھەولىكى خۆکۈزى تۆمار نەكراوە چونكە ھەولى خۆکۈزى تەنھا ئەمەو ھەمۇڭتە دەگىرتەوە كەئەنجام دراون. ئەمەتا بەزمانىكى پاراو پىمان دەلىت ((لەوانەيە خۆم بکۈزم)). من پىتم وايە ھەلبازاردىن ووشەى

((لهوانه‌یه)) بُو ئاگه‌دارکردن‌هه‌وهی گهوره‌کانه کهئه و پیویستی به‌یارمه‌تی ئهوان هه‌یه. زینگی ئهم منالله له‌وه‌دایه کهئه‌رکى گهوره‌کانیشى ئاسان کردۆتەوه بـه‌وهی ھۆکاره‌کانى بـیرى خۆکۈزى خۆی رون کردۆتەوه. ئهم منالله له‌په‌یامه‌کەی خۆیدا ئاماژه بـه‌دوو خالى سـه‌ره‌کى دـهـکـات: يـهـکـەـمـيـانـ ئـهـ و خۆشـهـويـسـتـيـيـ دـايـكـ وـ باـوكـيـهـتـيـ كـهـئـهـ وـ هـهـسـتـيـ پـيـنـاـكـاتـ. بـؤـيـهـ جـارـىـكـىـ دـيـكـەـشـ ئـهـوهـ دـهـنـوـوـسـمـهـوهـ كـهـگـرـينـگـ نـيـهـ گـهـورـهـکـانـ چـهـنـدـ دـهـلـىـنـ (( ئـيـمـهـ منـالـلـهـکـانـ خـۆـمـانـ خـۆـشـ دـهـوـيـتـ )) بـهـلـكـوـ گـرـينـگـ ئـهـوهـيـهـ منـالـلـهـکـانـ هـهـسـتـ بـهـ و خـۆـشـهـويـسـتـيـ وـ سـوـزـهـ بـكـهـنـ. خـالـىـ دـوـوـهـمـيـشـيـانـ بـريـتـيـهـ لـهـ و پـهـيـامـهـ هـهـرـشـ ئـامـيـزـانـهـ ئـهمـ منـالـلـهـ ئـارـاسـتـهـ دـايـكـ وـ باـوكـىـ دـهـکـاتـ بـهـوهـ ئـهـگـهـرـ بـيـتـ وـ دـايـكـ وـ باـوكـىـ تـهـئـكـيدـ لـهـسـهـرـ ئـهـ و خـۆـشـهـويـسـتـيـ وـ سـوـزـهـ نـهـكـهـنـهـوهـ ئـهـوهـ بـيرـىـ خـۆـکـۈـزـىـ لـهـلـايـ ئـهـ دـهـچـيـتـيـهـ قـوـنـاغـىـ پـيـادـهـ كـرـدـنـوـهـ.

ھـنـدـىـ قـسـهـيـ ئـهـ وـ منـالـلـهـيـ لـهـبـارـوـدـخـيـكـىـ لـهـمـ بـابـهـتـانـهـداـ دـهـزـينـ ئـهـوهـيـهـ (( كـهـكـەـسـ بـهـتـنـگـىـ منـهـوهـ نـايـهـتـ ئـيـتـرـ منـ بـوـ دـيـمـ)). لـهـكـۆـمـەـلـگـائـ ئـيـمـهـداـ زـۆـرـ جـارـگـوـيـمانـ لـهـمـ قـسـانـهـشـ دـهـبـيـتـ بـهـبـنـ ئـهـوهـيـهـ هـيـجـ بـايـهـخـيـكـىـ پـيـبـدـهـيـنـ چـونـكـهـ قـسـهـيـ منـالـلـهـ وـ ئـيـمـهـ پـيـمانـ وـايـهـ منـالـلـهـيـشـتاـ لـهـمـرـدـنـ نـاـگـاتـ وـ تـهـنـهاـ هـمـ قـسـهـيـهـ وـ هـيـچـيـتـرـ منـ بـرـوـامـ بـهـوهـ هـهـيـهـ منـالـلـهـشـ

مانگىيىه‌وه لـهـزـۆـرـ شـتـ دـهـگـاتـ. بـهـپـيـىـ هـهـنـدـيـكـ سـهـرـچـاـوهـ منـالـ بـهـرـ لـهـ وـ تـهـمـهـنـهـشـ لـهـزـۆـرـ شـتـ دـهـگـاتـ (Stern,2003). بـهـهـمـانـ شـيـوـهـ بـرـوـامـ بـهـوهـ هـهـيـهـ هـهـرـ كـاتـيـكـ منـالـاـنـ بـكـهـونـهـ بـارـوـدـخـيـكـىـ دـهـرـونـىـ سـهـخـتـىـ لـهـمـ بـابـهـتـوهـ لـهـوانـهـيـهـ دـهـسـتـ بـهـ كـارـىـ خـۆـکـۈـزـىـ بـكـهـنـ. بـهـلـامـ مـهـرـجـ نـيـهـ هـهـمـوـوـ مـنـالـيـكـ لـهـمـ بـارـوـدـخـهـ سـهـخـتـهـداـ دـهـسـتـ بـدـاتـهـ كـارـىـ خـۆـکـۈـزـىـ وـ هـهـرـ كـاتـيـكـىـشـ خـۆـىـ كـوشـتـ مـهـرـجـ نـيـهـ لـهـمـانـاـوـ ئـاكـامـهـكـانـىـ مـرـدـنـ تـيـگـهـيـشـتـبـيـتـ. بـوـ نـمـوـونـهـ Zilboorg چـكـلـيـتـيـكـ دـهـباـ بـهـلـامـ بـاـوـكـىـ لـيـقـ قـهـدـغـهـ دـهـكـاـوـپـيـىـ رـادـهـگـهـيـهـنـىـ (Sköld & Öhlen,1985.P.87).

منـالـلـهـكـهـ لـهـدـاخـاـ دـهـچـيـتـهـ سـهـرـ دـارـيـكـ وـ خـۆـىـ دـهـخـاتـهـ خـوارـهـوهـ دـهـمـرىـ.

ئـهـمـ نـمـوـونـهـيـهـكـهـ لـهـنـيـوانـ سـهـدـهـاـ نـمـوـونـهـيـهـ هـاـوـچـهـشـنـ كـهـزـۆـرـ بـهـرـونـىـ ئـهـوهـ ئـاشـكـراـ دـهـكـهـنـ ئـهـمـ جـۆـرـهـ منـالـاـنـهـ بـهـهـيـجـ شـيـوـهـيـهـكـ لـهـمـرـدـنـ تـيـنـهـگـهـيـشـتـوـونـ. كـارـدـانـهـوـهـيـ ئـهـمـ منـالـلـهـ زـيـاتـ بـوـ ئـهـوهـيـهـ كـهـبـهـجـوـرـيـكـ لـهـجـوـرـهـكـانـ خـۆـىـ لـهـدـهـسـتـ ئـهـ وـ حـالـتـهـ دـهـرـونـيـهـ نـاـخـوـشـهـ رـزـگـارـبـكـاتـ كـهـلـهـئـنـجـامـىـ قـهـدـغـهـكـرـدـنـهـكـمـىـ بـاـوـكـيـهـوهـ درـوـسـتـ بـوـوهـ. دـوـوـرـيـشـ نـيـهـ وـيـسـتـبـيـتـىـ كـهـتـهـنـهاـ بـوـ ماـوـهـيـهـكـىـ كـهـمـ بـهـرـيـتـ بـوـ ئـهـوهـيـ بـوـ بـاـوـكـىـ بـسـهـلـيـنـىـ كـهـئـهـ وـبـمـ

برپاره ناره‌حه‌ته یا بؤئه‌وهی باوکی دلی پن بسوتیت و  
په شیمابیته‌وه، .... هتد.

### فه‌راموشکردنی منال

کاتیک منال گوبی لهم دوعایانه دهبن بزوینه‌ریکی دهرونى به و  
ئاراسته‌یه‌یدا دهبات کهنه و دهبیت هیواو خۆزگهی دایک و باوکی  
(کهله و دوعایانه‌دا بمرجه‌سته‌بووه) بهدی بهینى. کاتیک منال  
لەباریکی دهرونى سەختدا قەرار دەگرى و چەند فاکته‌ریکی  
تەنگ پىھەلچىنیش دەخاتە ناو بازنه‌یه‌کى داخراوهوه ئىدى ئەم  
حاله‌تە (واتە مەرگى منال کەلەم دوعایانه‌دا  
هاتووه) لەپیاده‌کردنیکی راسته‌قینه نزىك دەبىته‌وه. هەندى جار  
وارىك دەكەۋىت كەھىچ كەسىكى نۇي لەزىانى ئەم جۆرە  
منالانه‌دا نەيتە ئاراوه. ئەمەش منال لەچارەسەرە ناواقىعىيە‌كان  
نزىك دەكاتە‌وه. بەلام هەندى جار كەسىكى وا دېتە ئاراوه  
كەھاوسەنگىي ھەممۇ ھاوكىشە‌كان دەگۈپت. ئەم كەسە  
دەكرى برايەك، خوشكىيکى گەورە، دراوسىيەك، ھاورىتىيەك،  
مامۆستايەك، دۆستىيکى خىزانە‌كان يا ھەر كەسىكى تر بىت.  
ھەر بابەتىئە لەسەر خۆكۈزى منالان نووسرابىت  
بەشىوه‌يە‌کى راستە‌خۆ ئاماژە بەگرنگىدان يا فه‌راموش  
نەكىدى منالان دەدات چونكە ئەخامى لىكۈلىنە‌وه  
كلىنىكىيە‌كان كەم تا زۆر ئەم فاكتەرە وەكو ھۆكاريک بۇ  
خۆكۈزى منالان دەسىنىشان دەكەن. زىنک باسى ئەوهى بۇ كىدم  
لەمنالى خۆيدا وەكو كچىكى تازە هەلچۇو دەيوست لەملاھە‌وه  
بەشدارى گفتۇگۆكان بکات و راي خۆى ھەبىت و مالھە‌وه

ھۆكاريکى دىكەی خۆكۈزى منالان بريتىيە لەنكولىكىردن  
لەكەسايەتى و قورسايى ئەوان لەناو مال يا قوتاچانە‌دا. زۆر جار  
گويىمان لەدوعاي دايكان دهبن كەدەلىن ((خۆزگە منال  
نەبوايە)) يا ((ھەر ماللىك منالى نەبن وەكىو بەھەشت  
وايە)) ... هتد. ئەم جۆرە دوعایانه زىاتر لە مالاڭتەدا بەرگۇي  
دەكەون كەمنالە‌كانيان زىاد لەپىویست ناره‌حه‌ت و بىزىون. بۇيە  
شارەزابوون لە تۈرپىانە باس لەھۆكارە‌كانى ناره‌حه‌تبۇون و  
ھاروھاجى و توندوتىرئى منالان دەكەن كارىكە بەسۇدى  
دایباھە‌كان دەگەرەتىه‌وه. بۇ نۇونە لەم بوارەدا دەكرى ئاماژە بۇ  
بىرپۈچۈون و تۈرپىيە‌كانى ھەرىيەك لەفرۇيد، بۈلبي، لۈرېنس،  
باندورا ... هتد بکەين.

راکانی بههند و هریگرن و فهراموشی نهکمن. به لام ههموو  
دهمن گهوره کان پیبيان دهوت ((گو به رای تو. ئیمه پیویستمان  
به رای تو نیه و تو بوت نیه قسه بکهیت)). ئه و دهیگوت ((من  
تاوهکو ئیستاش ناتوانم ئه و فهراموشکردن له بیر بکم)).

لایهنىکی دیکهی ئهم جؤره فهراموشکردن په راویزکردنی  
منالله. ئهم په راویزکردنی ج لەناو خىزانه کان ج لەناو  
قوتابخانه کانىشدا بهشىوه يكى زۇر رون بەكار دەھىنرىن.  
ھەندى جار باوک و دايىك وەكى سزايدىك منال په راویز دەكەن و  
پەيوەندىيە جىدىيەكانى خۇيان له گ ئەودا دەبچىنلىن. ئەم

حالەتە منال دەخاتە بەردهم دوو ئەگەرەوه:  
يەكمەميان ئەوهى كەمنال ھەول دەدات خۆى لەگەل ئەوه  
بارودوخە تازەيە رابەتنى. به لام دووبارەبوونەوهى ئەم  
په راویزکردنە بۆ چەندىن جار مەترسى ئەوه دەخاتە روو  
كەبېتە سىمايەكى نىگەتىفي كەسايەتى ئەم منالله. ئەم  
كەسايەتىيەش دواتر زىاتر لە زيانىك نەك بەم منالله بەلكو  
بەھەمموو كۈمەلگا دەگەيەنىت.

دووھەميان منال تواناي ئەوهى نىيە لەگەل ئەم حالەتەدا  
بەردهوام بىت. بۇيە بەمەبەستى دەريازىوون لەم بارودوخە  
بەشىوه يكى راستەخۆ يا ناراستەخۆ بىرۇكەي خۆ كۈزى  
لەلای سەر ھەلدەداو بىر لەئەخامدانى ئەو كارەش دەكتەوه..

مەبەستم لەشىوهى ناراستەخۆ ئەوهىهە هەركات منال  
نەبتوانى بەرگەي ئەم بارودوخە بگرى دەست دەداتە ھەندى  
كارى ناشايىستە كەدواتر رۆلىكى تەواو نىگەتىغانە لەسەر  
كەسايەتى و داھاتووئى ئەو دەبىت. چۈنكە ئەم كارە  
ناشايىستانە بەشىوه يكى ناپەروەردەييانە لەلایەن قوتاخانە/  
ماللۇو چارەسەر دەكىرىن. پىادە كەدنى ئەم چارەسەرانە لەسەر  
منال ھەندى جار گرفتەكان دوو ئەوهەندى تر قولۇر دەكەنەوه  
منال توشى نەخۆشىيەكى دەرونى دەكەن كەدۇر نىيە لەھەندى  
حالەتدا خۆكۈزى ليكەۋېتەوه.

لەبارودوخىكى لەم بابەتەدا ئەگەر منال كارەسات و رووداوى  
سەختى پىشۇو لەيادەورىدا مابىت يا ھەبىت ئەوه تەۋەزمى  
كارىگەرى ئەم بارودوخە تازەيە زۇر خىراتر دەبىتەوه. ھەندى لەو  
كارەساتە كۈنانەي كەشۈين پىيان لەلای منال بەجىھېشىتۇوه  
دەبنە هوى لَاوازكىرىنى ((من)) ئى منال و رىگە بۆ ئەوه خۆش  
دەكەن كەمنال ھەست بەوه بکات كەئەو لەوانى دىكە كەم  
بەھاتەرەو چىدى ئەوهەندە گرىنگ نىيە كەبېت. ھەندى جار منال  
بۆ ئەوه پەنا بۆ خۆكۈزى دەبات بۆ ئەوهى دەسەلەتى  
ھەرزەكارانەي خۆى بىسەلىنىت لەكتىكدا كەھىشتىا ھىلە  
گشتىيەكانى ژيان بەلای ئەوهەوه روون نىن.

چەند لەپەرەيەك پىش ئەم دېرانە نمۇونەي كېيىكى ۱۵ سالەم  
ھىنايەوە كەزۆر بەروونى هاوار دەكتات ئەو پىويستى بەيارمەتى  
ھەيمە و ئەگەر كەس يارمەتى نەدات ئەوه لەوانەبە خۆى  
بکۈزىت. فەرامؤشكىرىنى منال جا لمبەر ھەر ھۆيمەك بىت  
ھەستى ئەوه لەلای منال دروست دەكتات كەئەو بۇتە بار  
بەسەر باوک و دايىكىيەوە. دەبن ئەوهش ياداشت بکەم كەمنال  
بەئەندازەي گەورە ھەستەكانى زۆر ناسكىن و زۆر زووش ھەست  
بەو كارە دەكتات. زۆر منال ھەن لەبەر نارەحەتى و ھاروھاچى  
رووبەررووى دوعاكاردىنى دايىبايەكانيان دەبنەوە كەبەشىكىيان بەم  
جۆرن:

(( ياخوا بىرن و لمكۈلم بىنەوە )) يا (( ھەممۇ مالىك مەددووی  
ھەيمە تەنها ئىيمە نەبىت )) يا (( خوايە زۆر شوكرم ئەگەر  
يەكىك لەمنالەكانى منىش بۇ لای خوت بەرىتەوە )) ... هەت.  
كارىكى ئاسايىيە كەدايك تا زۆر بىتاقەت نەبىت دواعى و  
لەجگەرگۆشەكانى خۆى ناكات، بەلام ھەركات بەفيعلى  
يەكىك لەمنالەكان بىرن ئەوه كارىگەرى ئەم حالتە چ بۇ  
منالەكان و چ بۇ دايىبايەكەش زۆرسەخت دەبن. ھەندى جار  
كارىگەرىيە كان تەنها دەروونىش نابن بەلكو جەستەپىش  
دەبن.

## سيحرى قىسىم كىرىن

ئەو منالانەي ھەولى خۆكۈزى دەدەن يَا بىر لەخۆكۈزى  
دەكتەنەوەو پەيامى خۆكۈزى دەنیتن خۆيان لەباردودوخىكى زۆر  
ناسك و تايىبەتدا دەبىننەوە كەلەكوتايىدا والەو كەسە  
دەكتات نەتوانىت زۆر بەوردى وەلام پىويستيان  
بداتەوە. ئەو پرسىيارانە ھەندى جار لمبىرى وەلام پىويستيان  
بەكىدار ھەيمەو ئەو كەدارانەش پىويستيان بەبىر كەرنەوەيەكى  
ورد ھەيمە كەكەسى نەخوش لەتوانىدا نىيە. زۆرجار منالىك  
لەرىگەي پەيامى خۆكۈزىيەو ئەوه بەئىمە دەگەيدەنیت كەئەو  
لەباردودوخىكى زۆر ناسك دايىھەو لەوانەبە خۆى بکۈزىت. بەلام  
ئىيمە پىنى دەلىين (( گوبى مەددەرى )) يا (( ھىچ نىيە )) ياتۇ  
ھەلەمەي ... هەت. منالى نەخوش زۆر جار نايەوتت بەھىچ  
شىوهىيەك دەروروبەرى چۈل بىت. زۆر گرینگە بۇ ئىيمە لەكوتايى  
دانىشتىنېكى وادا جۆرە ئومىدىك بەدەينە ئەو منالە كەئىمە  
بەتەنگى ئەوهەو دېين. بىر لەو دەكەينەوە. ... هەت. زۆر  
گرینگىشە كاتىك بۇ بىنېنى يەكتىر دەسىنىشان بکەين. واتە

ئىمە لەو مەسىلەيە راپكەين. بەلام چى كاتىك باس لەو  
گرفته بىكەين ئەويش خالىكى دىكەيە.  
خالىكى دىكە كەئىمە لەو جۆرە مناڭانەدا بەدى دەكەينە  
ئەوهىيە ئەوان ھەندى ووشە زۆر دووبارە دەكەنەوە بۇ نۇونە: تاقە  
رىگا، تاقە چارەسەر، يەك رىگا ھەيە، يەك .... هەتە ئەمەش  
شتىكى ئاسايىيە چونكە ئەو مناڭانە واهەست دەكەن ھەمۇ  
دەرگاكان بەرووياندا داخراون و ھېچ چارەسەرىك بەدى ناكەن.  
بۇيە ئىمە لەكاتى ئاخاوتىنىڭ كەنلىكى خۆماندا گرینگە  
كەئەلتەرناتىقى جۇراوجۇر خەينە بەرەستى ئەو مناڭانە بۇ  
ئەوهى بىسەلىنىن كەجگە لەمەرگىش چارەسەرى دىكە زۆرن.

## خۇشەويىستى خىزان

شتىكى نويمان نەسەلاندۇو ئەگەر بلىيەن خۇشەويىستى  
دابىباب بۇ منال بەردى بناغمى ھەممۇ شتىكە. ھەر منالىك  
ئەو خۇشەويىستىيە ھەبىت ھېچ نەبىت بەشىك لەبنەما  
سەرەكىيەكانى ژيانىكى ئاسوودە بۇ خۆى دابىن دەكتات.  
خۇشەويىستى بەو مانايە نا تەنها بەقسەو لەپراكتىكى شدا  
رۆزانە منال چەندىن جار توشى ھەراسانكىردن بىت. بەلكو

ھىوايەكى پىبدەين كەھەنگاوى دووھم بەرىۋەيە چۈنكە ھەر  
كەت منالى نەخۇش ھەستى بەبىئومىدى كرد لەوانەيە خۇى  
بىكۈزىت بەلام بەپىچەوانەو ئەگەر ئومىدى بىنېنى يەكىكى  
گرینگە بەبوو، يَا ھەستى بەھە كەمەكىكىكە ھەمە  
بەتەنگىيەو دېت و دەيەویت گۆبىيىتى بىت ئەوھە لەوانەيە  
لەھەولەكانى خۇى پەشىمان بىتەوە. بۇيە زۆر گرینگە لەو  
كاتانەي منالەكەي خۇت يَا ھەر منالىكى دى پەيامى  
خۆكۈزىت بۇ دەنلىرىت (بۇ نۇونە دەلىن خۆم دەكۈزم، يَا خۆم  
بکۈزم باشتىرە، يَا من نامەوى چىتىر بىزىم ... هەتى) تۆ بەھېچ  
شىوهىيەك بەجيى نەھىلىت.

لەكانى ئەم ئاخاوتىنانەدا ئەو منالە گرفت ئامىزانە كۆمەلنى  
تەوھەر دەخەنە بەربايس و ئىمەش بەھەمان شىوه تەوھەرەكانى  
خۆمان پىش دەخەين. لېرەدا زۆر گرینگە كەئىمە لەسەرتادا  
تەوھەرەكانى ئەو مناڭانە بەھەند وەرىگىرين و ئەوانەي خۆمان  
پەراوىز بىكەين. يەكىك لەو خالە گرینگانە ئەوهىيە كەئىمە  
دەبىن گۆبىگەنلىكى زۆر وردىن و باش بىن چونكە منال توانايدىكى  
زۆر باشى ھەيە بۇ ئەوهى بىزانىت ئىمە گۆپى لىدەگىرين يانا.  
ئىمە دەبىن ئەو قۇناغە تىپەرىتىن كەبەشەرمەوە باسى  
خۆكۈزى بىكەين. من پىزم وايە بەپىچەوانەو دەبىن ئىمە پەنجە  
لەسەر بىرinen كان دابىتىن. خودى منالىش ئەوهى پىخۇش نىبە

خوشه‌ویستی به‌مانا راسته‌قینه‌که‌ی که‌کهش و هم‌وایه‌کی ئارام، نازیکی خانه‌واده‌یی، به‌دیهینانی پی‌ویستیه‌کان، ریزگرتنی که‌سایه‌تی، دووباره نه‌بیونه‌وهی په‌راویزکردن و فه‌راموشکردن و توندوتیزی و ... هتد.

له‌بهر زور هۆکار خوشه‌ویستی دایك بۆ منال کاریگه‌ریبه‌کی زور زیاتری له‌خوشه‌ویستی باوک بۆ منال هه‌یه.. به‌لام ئه‌وهی جیگه‌ی سه‌رخه هه‌ندی له‌دایکه‌کان منال‌هه‌کانیان له‌بهر پیداویستیه‌کانی خویان خوش ده‌ویت نه‌ک له‌بهر به‌مه بکات، چونکه ئه‌و دایکانه ناتوانن وه‌لام پرسیاره هه‌ستیاره‌کانی مناًلان بدنه‌وه. له‌لایه‌کی دیکه‌وه منال له‌ته‌مه‌منی کوئیه‌بیه‌وه ده‌توانی هه‌ست به‌هه‌ندی شت بکات و هاوسوژی خوی پیشان بدادت. ئەم جۆره بۆچوونانه له‌گەل بۆچوونه‌کانی پیازیدا که‌لەش‌وینیکی دیکه‌دا خستمانه‌روو یه‌ک ناگرنوه. لیندال له‌كتیبه‌که‌ی خویدا (Lindahl,1998.P.16) سه‌رئه‌خامى چه‌ندین لیکولینه‌وهی هه‌مم‌جۇرى له‌م باره‌یه‌وه خستوتە‌روو كەبەه‌مان ئاراسته‌دا دەرۆن. هه‌ندیک له‌وانه پییان وايە منال تا چوار مانگى يەکەم (هه‌ندیک دیکه‌ش پییان وايە تا شەش مانگى يەکەم) تەنها هاوسوژی له‌گەل دایکیدا هه‌یه.

هه‌ندی منال له‌ترسى ئه‌وهی خوشه‌ویستی دایکیان نه‌دۆپتن په‌نا ده‌بئنه به‌ر هه‌ندی ره‌وشتى نادر و است. واته ((من)) ئى راسته‌قینه‌ی خویان ده‌ناخمن يا به‌شیوه‌یه‌کی دى ((من)) يكى ته‌زویر دروست ده‌بیت (Sköld & Öhlen,1985.P.76)

كەلەبەه‌ای ئه‌و خوشه‌ویستیه کەم ده‌کاته‌وه. بۆیه شتیکى سه‌بئر نیه کەمنال له‌هەمان کاتدا بتوانى هەرم رق و هەم خوشه‌ویستیش ئاراسته‌ی هەمان کەس بکات. كچىكى ۱۷ ساله‌ له‌بەر ئه‌وهی رقى له‌دایكى بوو خۆئى كوشت. به‌لام لە‌ھەولە‌کەيدا سەرکە‌ت و تو نەبۇو. ئو كچە له‌کانى و تو وویزە‌کاندا (Sköld & Öhlen,1985.P.110)

بە‌دوکتۆرە‌کانى راگە‌ياندبوو

((ئه‌گەر خۆم نە‌کوشتايە ئه‌وه دەببۇو دايكم بکۈزم)) مناًلان ئه‌وه زور باش دەزانن كەنبوونى خوشه‌ویستی دایك مانای ونبوونى سەرە دەزووه‌کان و كوتايى ژيانى ئه‌وان دەگەيەنیت. بۆیه بە‌ھەممو شیوه‌یه‌ک بە‌رگرى له‌و خوشه‌ویستیه دەکەن و هه‌ندى جار ژيانى خویان له‌پېنناوی ئه‌وه خوشه‌ویستیه روھىيەدا بە‌خت دەکەن. ئەخامى بە‌شىك لە‌لىكۈلینه‌وه‌کان ئه‌وه دەردەخمن كەمناًلان هەندىك جار له‌کانى گرفت و قەيراندا له‌بىرى ئه‌وهی ئازارى كەسى به‌رامبەر بەدن يا بىيانكۈزۈن دەچن توندوتىزى و ئازار ئاراسته‌ی خویان

ئانا فرويد يەكىكە لهو كەسانەي بپواي بهم تىزە (Sköld & Öhlen, 1985.P.99)

بەشىوهىه کى گشتى ونبۇنى ئەو خۆشەویستىه وا لەمنال دەكەت ھەست بە جوانى شىتەكان نەكەت و بېتىھە ئەندازى رەزىدەرلىرى (Robert Gould) بەھۆکارىتىكى سەرەكى و گرینكى دەزانىت. لەپاڭ ئەم بۆچۈونەي گۆلدىشدا چەندىن لىكۆلىنەوهى مەيدانى و ئاخاوتىي مناڭنەن كەپشتگىرى لهو رايە دەكەن (Sköld & Öhlen, 1985.P.87-88).

سەن دانەيان دەخەمەرروو: لەلېكۆلىنەوهىه كەدا لەگەل ۱۵ منالى بچوكتىر لە ۱۵ سالان كەپىشتر ھەولى خۆكۈزىيان دابۇو ئەوه دەركەوت كەھۆکارى ئەو كارەيان بە سەن خال دەگەرایەوه:

يەكەم: ناسەقامگىرى پەيوهندى ئەوان لەگەل مالەوهدا.

دووھەم: پىشىتىوانىنە كەردى مالەوه لەوان.

سىيەم: دايىابەكان جياوازىيان دەكرد لەنىوان ئەم مناڭنە منالەكانى دىكەياندا.

لەلېكۆلىنەوهىه کى دىكەدا بارودۇخى ۳۸ هەرزەكار كەھەولى خۆكۈزىيان دابۇو شىرۇفە كراو لەگەل گروپىكى دىكەدا بەراورد

دەكەن. ئەم حالەتە لەلاي گەورەكان بەپىچەوانەوهىه، واتە گەورەكان لەبرى ئەوهى توندوتىزى ئاراستەي خوبىان بىكەن دەچن ئاراستەي نەبارەكانى خوبىانى دەكەن. بۇ نموونە كچىكى پىشىتى (م) لەرقى ئەوهى باوکى رازى نەبووه ئەو بىدا بەو كورەي كەخۇشى دەۋىت ھەلدىستىت بە كوشتنى باوکى (kurdistanonline.com/24 aug 06).

ھەندى لەمنالانى دىكە خۆكۈزى وەك وەرەشەيەك لەبەرامبەر دايىابەكانىاندا بە كاردىن و ھەندىكى تريان وەك و سزا و وەك و فىشارىك بە كارى دېنن بەممە بەستى تاقىكىردىنەوهى ھەستى خۆشەویستى دايىابەكانىان لەبەرامبەر ئەواندا. بۇ نموونە ((ئەگەر دەتھۆى من بەزىندۇرى بىيىنەوه ئەوه بۆم بىسەلىنە كەمنت خۆش دەۋىت)) يا (( يا فلانە شىتم بۇ دەكەيت يا بۇ دەكەيت ياخۇم دەكۈزم)).

ھەركات منال ھەست بە باوهشى گەرم و نازى دايىابى خۆي نەكەت توشى خەمۆكى، شېرزەيى، گوشەگىرى ... هەندى دەبىت كەھەمۈيان ھۆكاري خۆكۈزىن. نەك ھەر ئەوهش بەلکو جىگاى سەرخە ئەو باوک و دايىكانەي لە رۆزگارىتىدا خوبىان توشى خەمۆكى و نىگەرانى بۇون ئەگەرى زۇر ھەمە يە بۇ ئەوهى ئەو خەمۆكى و نىگەرانىانەيان بۇ منالەكانىان بگۇيىزىتەوه.

کران کەخاوهنى چەندىن نەخۆشى دەرۈونى بۇون. لەئەنجامى لېكۆلینەوە كاندا ئەوه دەركەوت كەرىزەيەكى زىاتر لەناو ئەو ٣٨ ھەرزەكارانەدا (بەبەراورد لەگەل گروپى دوووم) پېش تەمەنى ١٦ سالى يەكىن لەدایباپە كانى خۆيان لەدەست دابوو. بەشىوهيەكى دى دووركەوتتەوە بۇ ماوهىكى دوورو درىز ببۇوه ھۆى خۆكۈزى ئەو مناڭانە. ئىدى ئەو دووركەوتتەوەيە مردن بىت يَا دووبارە هاوسمەرگىرى بىت ئەوه شتىكى ئەوتۇ لەم بارەيەوە ناگىرىت.

لەلېكۆلینەوەيەكى دىكەشدا كە ٣٤ منال تىيدا بەشدا بۇون، ھەولىدرا ئەو ھۆكارانە دەسنىشان بىرىن كەواى لەم مناڭانە كردىبوو ھەولى خۆكۈزى بىدەن. سەرئەنجام لېكۆلینەوەكە بەوه كۆتايى هات كە ٢١ لەكۆى ٣٤ منال چەند ھەفتەيەك بەر لەوهى ھەولى خۆكۈزى بىدەن كەسىكى نىزىكى خۆيان لەدەست دابوو. ئەم لەدەست دانە دەكىرى مىرىنى دايباپە كان بىت يَا جودابۇونەوە دووركەوتتەوەيان بىت لەمنالەكان.

## تاقىكىردىنەوە كانى قوتاپخانە

تاقىكىردىنەوە كانى قوتاپخانە خاوهن تەلىسمىكى سىحراوين و لەۋلاتى ئىمەدا خراونەتە قالبىكى زور پىرۆزەوە تەنانەت لەبوارى پراكىتىدا كەس جورئەتى ئەوه ناكات بىاخاتە ژىر پرسىيارەوە يَا تىپۋانىننېكى جودا لەوهى تاوهكى ئىستا ھەمە بىخاتە ئاراوه. تاقىكىردىنەوە كان قىسە زور ھەلدەگىن بەلام من تەنها ئەوهندى پېيەندى بەبابەتكەممەوە ھەمە باسى لىيە دەكەم. لەناو سىستىمى ئىمەدا تاقىكىردىنەوە كان وەكى زورىمە لايەنە كانى زيانى ئىمە تەنها بۇ كۆنترۆلكردى تاكە كان دانراوه. لەبئر ئەوهى مامۆستاۋ بەرىۋەرە كان بەتەواوى لەم بوارەدا قولىنەبۇونەتەوە بۇيە ئەوان ھەممىشە كۆنترۆلكردى خويىندكارانىيان بەشىوه كلاسيكىيەكەي بەرىۋە بىردووە. من ھىچ گلەيىيەكم لەمامۆستاكان نىيە چونكە ئەوان لەزانكۇدا تەنها ھەندى زانستى كۆن دەخويىنن و فىرى ئەوه دەبن چۆن خويىندكاران كۆنترۆل بىمەن و بەچ شىوهيەك (لەپراكىتىدا) ئازارى فيزىكى و دەرۈونى ئەوان بىدەن. سىستىمى پەرەردەيى

ئىمە تىپوانىنىكى ھاوجەرخانەي بۇ كۆي پەرسەندن و  
گەشەكردىنى مناڭان نىيە.

ئەگەر بىريار وابىت ئىمە خويىندكارەكانمان تاقىبكمىنىھوھو  
لەھ دلىبابىن كەخاون ئاستى زانستى پىويسىت ئەھوھ چەندىن  
رىگەي دىكە ياشىيەتى خويىندكارەكان خۆي  
مامۆستايىھەن زور بەباشى دەتوانى ئاستى خويىندكارەكان خۆي  
ھەلبسەنگىنېت بۇيە ئىمە ھىچ پىويسىتمان بەھوھ نىيە ئەھوھ  
تەلىسمە سىحراوبىيە بېھخشىنە تاقىبىدەنەوەكان. ھەممۇ  
مامۆستايىھەن خويىندكارىكىش دەزانن كەھەممۇ خويىندكاران  
لەتاقىبىدەنەوەكانى كۆتايى سال، نيوسال ياتاقىبىدەنەوە  
گشتىيەكان دەترىن. من نازانم ئىتىر بۇ ئىمە ئەھوكارە بکەين؟ بۇ  
ناتوانىن ھىچ نەبن تاقىبىدەنەوەكانى نيوسال لەقۇناغى  
سەرەتايىدا لابېيىن؟ بۇ مامۆستا ناتوانىت ئەم تاقىبىدەنەوەي  
لەشىيەتى ئەندا ئاسايىدا ئەنچام بىدات و چىدى  
شتىك نەبن بەناوى تاقىبىدەنەوەكانى نيو سال ياكۆتايى  
سال؟ ... هەندى.

بەپىنى سىيىستمى پەروھەدىيى ھەندىيەك ولاتى رۆزئاوايسى  
خويىندكاران تاشەش سالى يەكمى قوتاخانەش (يَا زىاتى)  
تەواو دەكەن ترسى كەوتنيان نىيە. بەلام بەشىوھىيەكى گشتى  
لەھ و لاتانەش مناڭان ترسىتىكى تا رادەيەك گەورەيان لەھو

تاقىبىدەنەوانە ھەمەيە كەدەيکەن. لەبوارى ژيانى رۆزانەدا چەندىن  
خويىندكارى زىرەكم بىنۇھە كەلەكتى تاقىبىدەنەوەكاندا  
نەيتowanىيە ئەھوھى دەيزانىت بىخاتە سەر كاغەز بۇيە من واي  
دەبىنەم كەمكەنەوە تاقىبىدەنەوەكان و شەكەنە ئەمە  
تەلىسمە سىحراوبىيە تاقىبىدەنەوە گشتىيەكان و  
سەرتاسەرەتىيەكان ھەيانە منالەكانمان لەھ فۇيىباھە رىزگار  
دەكتە.

لەم بوارەدا ئىمە خويىندكارەكانمان بەتاقىبىدەنەوە ترساندۇوە.  
نەك ھەر ئەمە بەلكۇ ئەم ترسەمان بەھەمان ئەندارە بۇ ناو  
خىزانەكان گواستوتە بۇيە سەرەك خىزانەكان ھەمېشە  
ھەرەشەي جۇراوجۇر لەمنالەكانيان دەكەن. بۇ نۇونە: ئەگەر  
بىت و لەقۇتابخانە دەرنەچىن، ئەگەر بىت و بەيەكەم دەرنەچىن،  
ئەگەر بىت و كېتىيەكانيان بىرىتنى ياتىيان بنووسىن. ئەگەر  
بىت و نەبنە دوكتۆر يائەندازياز .... هەندى.

من لەگەل ئەھەدام كەمالەوە ئاگادارى ئاستى منالەكانيان  
بىن، بەلام ھەرگىز لەگەل ئەھەدا نىم ئەھو كارە بەشىوھىيەك  
بىت كەخويىندكارى پى بىرسىندرى. با كارتى خويىندكاران بىرىتە  
دەستى خۇيان و دواتر بەشىوھىيەكى دىكە قىسە لەگەل  
مالەوەياندا بىرىت. حىجزكەرنى كارتى خويىندكاران لەھەوە  
ھاتووھ كەدەپ قوتاخانە ھەكەن حەكومەت، حىزب، ياكو ھەر

هیزیکی رۆژه‌لاتی کلاسیک کۆنترولی هەموو شتیکی وردو درشتیش بکات. لەلایەکی تریشه و نیشانەی ئەوهیه کە قوتاچانە دەسەلاتی ئەوهی نیه لەرگەئامرازە پەروەردەبیه کانەو چاودیری ئاستى زانستى خويىندكارەكانى خۆی بکات. ئەگەر قوتاچانە ترسى ئەوهی هەمە خويىندكارەكانى كارتەکەی خويان پیشانى مالەوهیان نەدەن ئەوه گرفتى ناو مالەكانە نەك گرفتى قوتاچانەكان. من لەو تىکەلوبىكەلیە سیستىمی پەروەردەبی خۆمان تىدەگەم. چونکە ئەم مەسەلەبە لەلایەک هەموو بوارەكانى تریشى گرتۇتەوھە لەلایەک دىكەوھ ئىمە شارەزاي زانستى تازە نىن و بەروحىكى رىكخراوهەبیهەو كارناكەين. لەھەر ولاقىكىشدا دەزگای مەدەنی كارا لەئارادا نەبن ئەوه خەلک بەشىوهەكى دەزگای ئەو دەزگایانە دەگرنەوھ. بۇ نۇونە لەھەر ولاقىكدا سیستەمەكى رىكوبىكى خانەشىنى نەبىت خەلک هەولۇ ئەوه دەدات ڙى زۆر بىنېت بۇ ئەوهى منالى زۆر بىت و لەپاشەرۆزدا ئەو مناڭانە خزمەتى بکەن.

من قەناعەتىكى تەواوم بەھە بەھە كە سیستىمی پەروەردەبی ئىمە بەشىوهەكى زۆر ھەلە لەم مەسەلە دەرچۈون يَا دەرنەچۈونى خويىندكار تىگەيىشتووھ. ئەم مەسەلەبە هەر لەقۇناغى سەرەتايىبەو تا زانكۆش بەشىوهەكى ھەلە

مامەلەمە لەگەلدا دەكرىت و پانتايىبەكى گەورەمە لەناو سیستىمی پەروەردەبىدا گرتۇوھ. كەوتەن بەشىکى زۆر بچۈلەبە لەكۆي پرۆسەمە پەروەردەو ئەوه هەلناگرى خويىندكارانى پىن بىرسىنەن. دەبن خويىندكار لەكۆي چەندىن سالى خويىندىدا تەماشا بکرىت نەك لەماوهى يەك يَا دوو سالدا.

ئىمە تىپوانىنەكانمان زۆر كورت خايەن و تائىستا نەمانتوانىبەو لەسەر ئاستى دوور تەماشى دوارۆزى خويىندكاران بکەين. بۇ ئەوهى كارەكانمان بەرىۋە بچن رىگاچارە تر زۇرن و پىوپىستىمان بەھە نىھە خويىندكار بەكارت بىرسىنەن. هيچ پىوپىستىشمان بەھە نىھە كارتەكان نەدەننەوە تا باۋك و دايىكى خويىندكارەكانمان بىبىنەن. من پىتم وايە دەبن كارتەكەي (ا) و سەدەھا خويىندكارى دىكەش كەدەرنەچۈون بدرىتە دەستى خۆيان. ئىمە كەبزانىن خويىندكار زۆر لەھە دەترىست كەبەمالەوهىان بلىت "من دەرنەچۈوم بۆيە كارتەكەيان نەداومەتەوھ" ئىدى بۇ ئەم كارە بکەين.

خالىكى دىكە ئەوهىبە بەئاشكارەرنى نىرەمە خويىندكاران لەبەر چاوى هەموو پۇلەكە مامۆستاكان گوناھىكى گەورە بەرامبەر بەخويىنكاران دەكەن. ئەوان توشى شىكىسى دەرروونى دىن. وايان لىدىت شەرم بکەن. تەرق بىنەوھ بچن بەناخى

زويدا، ببنه جيگهی توانج و گالتە پىكىردىنى منالەكانى دىكە يازەشىوه يەكى گىشتى توشى هەراسانكردن بىن.

لەلايەكى ترهوە ئەگەر قوتاچانە خوبىندكارەكانى خۆى بەوه نەترسىنىن كەھەر كات شتىك لەكتىبەكانىان بنووسن يابىدرىنىن واوايان لىدەكەن (بۇ نۇونە -ف-) ئەوكاتە هېچ منالىتك دوچارى فۆبىاي قوتاچانە نابىت. دەپن ئەوهش بلىم لەناو قوتاچانەكانى ئىمەدا زىاتر لەفۆبىايەك ھەيمە بەدەر لەوهش لەناو كۆممەلگادا منال توشى چەندىن فۆبىاي دىكە دەبىتەوه. ئەوه خوبىندكارىتك دەرنەچوو ياكىتىبەكەي دراند خۇ دنيا كاول نابىت ئىدى چ پىويست دەكات قوتاچانە بىانترسىنىن (ئەدوو حاالتەي سەرەوه ئامازىم پىكىردن و بەممەرگى ئەدوو منالە تەواو بۇون من دواتر لەتەورى پەروەندە كوردىيەكاندا دەگەرپىمەوه سەريان).

بەھەر حال پىادەكردىنى تاقىكىردىنەوه كان بەم شىۋىيەكى كەھەبە جۈرە فۆبىايەكى دروستكىردووه كەمن پېتىم وايە يەكىكە لەو ھۆكارانەى لەپېشتى خۆكۈزى منالانەوه دەوەستىت. بەلام بۇ وردىبوونەوه لەم مەسىھلەبە پىويستمان بەلىكؤلەنەوه ھەبە لەسەر ھۆكارەكانى ئەو منالانەى تاوه كە ئىستا خۆيان كوشتووه.

لەوتارىكى سەمکۆ عبدالكەرمىدا ھاتووه كە(ھ) كەتمەنە 16 سالانەو لەيەكىكە لەقوتابخانەكانى ھەولىردا دەخويىند لەرىگەمى خۆسۇتاندىنەوە كۆتابىي بەزىانى خۆى هيتنى. دوا قىسى ئەو خوبىندكارە لەدواي خۆسۇتاندىنەكەيەو ئەوه بۇوه كەبۇ مامۆس تاكان ساقىتىيان كەردووه [Kurdistannet.org/2006/](http://Kurdistannet.org/2006/)). ئەم خوبىندكارە بەدەر لەوهى سالى پارىش كەوتبوو. ئەمسالىيش لە شەش وانە كەوتبوو. لەھەمان وتاردا ھاتووه كە (س) ي تەممەن 15 ساللە لەپاش ئەوهى لە شەش وانە دەكەويت بەدەمانچە خۆى دەكۈزىت. بەلام ئىمە هېچ سەرچاوه يەكى فەرمىمان لەبارەي ئەم دوو حاالتەوە دەست نەكەوت. من چەندىن نۇونەي ھاوشىۋە دىكەشىم لەبەر دەستتايە كەلەرۆزىنامە و ھەفتەنامە كوردىيەكاندا بڵاۋكراونەتەوە. بەلام هېچ يەكىكىان نەئامازە بەسەرچاوه يەكى فەرمى دەكەن و نەقسە و دىدارىكى خېزانى ئەو منالانەشىيان بڵاۋكىردىتەوە. ئەمەش كارتىكى وادەكەت كەھېچ نۇو سەرینك نەتوانىت لەسەريان بنووسىت.

## پهروهنده کوردییه کان

به پن زانیارییه کى نەخۆشخانەی ئیمیرجینسی لە سلیمانى لە سالى ٢٠٠٤ دا تەنھا لە شارى سلیمانى ٣٤ حالتى سوتاوى خویندكاران (١٣-٢٠ سال) تومار كراوه كە ٥٨٪ يان كچ بۇون. ١١٪ ئەو حالتانە خۆكۈزى بۇونە (مېدىا، ١٨٧، ٢٠٠٥). به پن ھەمان سەرچاوه لە بەر زۆر ھۆکارى كۆمە لایتى زورىمى خىزانە كان ھۆکارى راستەقىنەي سوتاۋىھە كان نالىن. به پىسى لىدوانى موفەوهى لىكۆلىنەوهى پۆليس لە ھەمان نەخۆشخانە لە بەر ئەوهى بەشىك لە خویندكارە سوتاۋە كان تەممەنیان زۆر منالى بۇوه بۇيە ئەوان ناچار بۇونە ئىفادەي خىزانە كانىيان وەرىگەن، ئەوانىش زورچار راستىھە كان دەشارنەوه. بۇيە زۆر ئەستەممە ئامارتىكى راستەقىنەمان لەو بارەيەوه دەست بکەويت.

لە ئامارتىكى دىكەدا كەلەنىوهى يەكەمى ٦ ٢٠٠٦ دا بلاوكراوهتەو ئاماژە بەوه كراوه لە چوار مانگى يەكەمى سالى ٢٠٠٦ دا تەنھا لە پارىزگاي سلیمانىدا ١١١ حالتى مردن و خۆكۈزى ھەبۈوه كە ١٦٠ يان تەممەنیان لە نىوان ١٥ - ٣٥ سالدا بۇوه. به پن ھەمان ئامارتەلە لاین پىشىكى دادوھرىسى سلیمانىيەوه دەرچووه لە ماوهى ١٠ رۆزدە لە مانگى ئاياري ھەمان سالدا ١٠ كەس خۆيان كوشتوووه. ھەروەھا لە سالى ٢ ٢٠٠٢ دا ٨٦ حالتى خۆكۈزى، لە سالى ٣ ٢٠٠٣ دا ١١٧، لە سالى ٤ دا

وەك ھەموو لایمەك دەزانىن ھىچ جۆرە ئامارتىكى فەرمى لە كوردستاندا لە بارەي ڈمارەي ئەو مناڭلەوه نىھە كەخۆيان كوشتوووه. وەك لە پىشەكى كتىبە كەدا نووسىيۇمە ھەندى ھەولۇم بۇ دەستكە وتنى ئامارتىكى لەو باپەتە دا بە لام بىھوود بۇون. لە لایه كى دىكەوە لىرەو لەھەيەن دەنەنە پۆليس و ھەندىك لە خەستەخانە كان جۆرە ئامارتىك دەدەنە رۇئىتە كان كەلىرەدا ناشى من وەك ئامارى فەرمى بەكارى بەھىنە.

لە سەردانىكى نەخۆشخانەي ئیمیرجینسی سلیمانى لە ناۋە راستى سالى ٢٠٠٥ دا بەر توبەرى نەخۆشخانە كە ئەوهى پىراغە ياندە كەوا ڈمارەيەكى زۆرى سوتاۋى دەگەنە نەخۆشخانە كە كەگوايە بە قەزاو قەدەر سوتاۋون. بە لام پاش لىكۆلىنەوهە فەحسىردن دەرده كە ويت كەئەوانە حالتى قەزاو قەدەر نىن. بە لام لە بەر ھۆکارى تايىبەتى ئىمە بە دواياندا ناچىن.

١٨٣ و له سالى ٢٠٠٥ يشدا ١٢٥ حاله‌تى خۆکۈزى له سليمانيدا  
هەبۇوه (خويىندى لىپرال، ٩ ٢٠٠٦/١٩).

لەئامارىكى دىكەدا ھاتووه كەلەماوهى حەوت مانگى  
يەكەمى ٢٠٠٦ دا ١٠٣ ژن و ٢٨ پياو بەھۆى سوتاوييە و  
مەدوون . بەرىبەرايەتى پۇلىسى سليمانىش لەئامارىكىدا ئەوهى  
ئاشكرا كەدۋووه كەلەماوهى حەوت مانگى يەكەمى سالى  
٢٠٠٥ دا ٢٦ كەس خۇيان كوشتووه و لەھەمان ماوهىشدا  
لەسالى ٢٠٠٦ دا ٣٥ كەس خۇيان كوشتووه (ھەولىر پۆست.  
ز ٢٠٠٦/٨٩). بەلام لەنيو ئەمانەدا رىزەنچەندە، ئەوه  
روون نىه.

بىڭومان كۆكىرنەوهى ئەم ھەممۇ زىمارانە بەيەكەوه ئەوهىمان  
بۇ روون دەكاتەوه كەرىزەن خۆکۈزى گەشتۇتە ئاستىكى  
ھېننەدە بەرز كەھىچى لەرىزەن ھەندىك ولاتى رۆزئاوابى كەمتر  
نىه، بەلام نەبوونى ئامارىكى كۆكراوهى فەرمى لە كوردىستاندا  
وامان لىىدەكەت نەتوانىن ھىچ جۆرە بەراوردىك بکەين.

## بىر و بۇچۇنى منالەكان

لەھەمان كاتدا كەخەرىكى لىكۈلینەوهى يەك بۇوم لەسەر  
دباردەي ھەراسانكىرىنى منالى توانىم بەشىوه يەكى لەوەكى سىن  
پرسىيار لە ١٠٠٠ منالى دانىشتۇوى شارەكانى كەركۈوك.  
سليمانى و ھەولىر بىكمە كەبرىتى بۇون لە ١٠٠ كۈپە ٤٠٠. ئەم  
سەن پرسىيارانە بەم شىۋىيە بۇون.

ئايا قەت رۆزى لەرۆزان بىرت لەوە كەردىتەوە كەخوت بکۈزىت?  
ئەگەر ئا ھۆكارەكان چى بۇون؟

بەرای تو مەدن چىيە و چۇنىلى تىيدەگەيت?  
لەكۆي ئەو ١٠٠٠ منالە كەزۈرىيەيان منالانى قۇناغى  
سەرەتايى بۇون ٢٠٪ يان بىريان لەخۆكۈزى كەردىۋوھ. بەلام  
كچان بەرىزەن ٢٦٪ (لەكۆي ٤٠٠ كىچ) و كوران بەرىزەن ١٦٪  
(لەكۆي ١٠٠ كۈپ). من پىتم وايە ئەمە رىزەنە كى زۆر بەرزە و  
فشارى كۆمەلايەتى بۇ سەر كچانىش يەكىكە لەو ھۆكارانەى  
كەواى كەردىۋوھ كچان بەرىزەنە كى زۆر زىاتر بىر لەخۆكۈزى  
بکەنەوه.

هۆکارى ئەم جۆرە بىرکىردنەوانە بەرادەدى يەكەم بىرىتى بۇون لەو نارەحەتى و خەفەت و ئازارە دەرروونى و جەستەييانەى خېزانەكان بۇ منالەكانى خۆيان دروست كردىبوو: ۵% ى كوران و ۱۶% ڭچانىش ھەمان رايىان ھەبۈو. ئەوهى جىگەمى سەرخە لەم خشتەيدا ئەوهى رەفتارى خراپى مامۇستاكان و گرفتهكانى ژيان دوو هۆکارى دىكە بۇون بۇ ئەوهى كوران بىر لەخۆكۈزى بىنهەوە. بەلام ھىچ كچىك لەبەر ئەم دوو خالە بىرى لەخۆكۈزى نەكىردىبوو. لەلایەكى دىكەشەوە بەشىك لەچان لەبەر ئەوهى لەمالە و شتىيان بۇ نەكىرىبۇون و لەتاقىكىردنەوهەكانى قوتاچانە دەرنە چەپۈيون بۆيە بىريان لەخۆكۈزى كرىۋوھ. بەلام ھىچ كورپىك بىرى لەمانە نەكىردىبوو.

0.6	٦	٠	٠	١	٦	نايىمەوى ئاشكرای بکات
5.6	٥١	٨	٢٢	٤	٢٤	بىنوهلام
0.8	٨	٢	٨	٠	٠	شىتم بۇ ناكىن
1.6	١١	٤	١٦	٠	٠	كەمەتون لەتاقىكىردنەوهەكان
20	٢٠٠	٢٦	١٠٤	١٦	٩٦	كۆممەلگا

هۆکارەكانى خۆكۈزى	كۈ		كەجان		كۈران		كۈران زىمارە
	%	زىمارە	%	زىمارە	%	زىمارە	
لەيدان و خەفەتى مالۇمە	7.8	٧٨	12	٤٨	5	٣٠	
ناخۆشى و گرفتى ژيان	1.8	١٨	٠	٠	3	١٨	
لەيدان و شىكانەوهى مامۇستا	1.8	١٨	٠	٠	3	١٨	

## هۆکاره کانی خۆکوژى منالان

بەروونى مردنیان كردىبوو بەدوو بەشىوه، مردن لەرىگەمى نەخۆشىيەوە كەبەفرمانى خوايە و مردن لەئەنخامى تۈرەبۇون و تەرىقىبۇونمۇوە. ئەمانەي خوارەوە بەشىكىن لەۋەلەمى گروپسى يەكمەم:

- ➊ دابىان لەزىان، دەرچوون لەزىان و زىندۇو نەبۇونمۇو.
- ➋ مردن نەمانە لەزىاندا، ئىدى بەنەخۆشى يا شتى دىكە
- ➌ مردن يانى دل لەكار كەمۇتن
- ➍ لەئەنخامى بېرىنى ھەناسىمەوە
- ➎ كەسى مردوو ناگەرتەوە بۆ ژيان
- ➏ لەيدەكتىر جىابۇونمۇوە
- ➐ چاولەيدەك نان
- ➑ دابىان لەدايىك و باوك و ھاوري
- ➒ كەمردن بەھۆى سوتانەوە هات ئەو كەسە ئىتىر زىندۇو نابىتەوە
- ➓ مردن واتە روح دەچىتە ئاسمان و ناگەرتەوە
- ➔ پېغەمبەر دەلى لەمردن ناخۆشتەرنىيە
- ➕ مردن چوونە بۆ لای خوا
- ➖ مردن چوونە بۆ بەھەشت يَا دۆزەخ
- ➗ مردن زۆر ناخۆشە، من باپىرەم ھەفتەيەكە مردووە. من زۆر گىريام و ھەستىم بەتەنبايسى دەكەد

لەكاتى پرسىياركىردىدا رىزەيەكى (٤%) كۈرۈن و (٨%) كۈرۈن ئەبۇون ئەو ھۆکارانە ئاشكرا بىكەن كەپالى پېتوھ نابۇون بىر لەخۆکوژى بىكەنەوە. ئەوھى جىڭىھى سەرنج بۇو بۇ من بەشىكە لەو منالانەي بىريان لەخۆکوژى كېرىۋە لەپۇلى يەكمەم و دووهمى سەرەتايىبۇون و تەنها پېتىج منال لەقۇناغى ناوهندى بۇون. بەراسلى ئەم ھۆکارانە پىويىستيان بەھەبۇو زىاتر لەسەرىيان بوهەستىم، بەلام من لەكاتىكىدا ئەو پرسىيارانەم كەد خەرىكى باسىكى دىكە بۇوم قەت ئەوھەم بۇ نەدەكرا زۆر لەسەر ئەم پرسە راوهەستىم.

لەبەرامبەر پرسىيارى سىنېيەمدا بەشى ھەرە زۆرى منالەكان مردنیان بەشىوھەكى بايەلۇزى پېتىنسە كرد، بەلام بەشىكىيان كەتەمەنیان ١٠ - ١٣ سالان بۇو بەشىوھەكى كەمەتكى جودا پېتىنسەي مردنیان كردىبوو. ئەوانە پېيان وابۇو كاتىكە يەكىكە لېيان دەدات، قىسىم ناشىرىينىيان پىنەدلەن. ئازارىيان دەدات يَا لېيان تۈرە دېيت ئىدى ئەوان دەمنى يَا ھەست بەمردن دەكەن. ئەوان

● مردن ساردوونهوهی لهشى مرؤفه

● مردن واته ئەجهلت دى و دەمرى

ئەمانى خوارهوهش وەلەمى گروپى دووھەم

● كەمرۇف پېر بۇو دەمرىت. بەلەم كەمامۆستاش لېم تورە  
دەبىت من دەمرىم

● كەشتىكى ناخوش دەبىنم دەلىم شالا بىدايەم و ئەم  
شىتم نەدىبايە

● كەمردىت نازىتىھو، بەلەم مردن هەر ئەمە نىھ بەلکو كاتى  
تەرىقىش دەكىرىتىھو وە خەفتە دەخۇيت و دەمرىت

● مردن دوو جۇرى ھەيە، يَا لەئەنجامى تۈرەبۇونهوه يَا  
لەئەنجامى نەخوشىھو دىتە كايەوه.

● مردن ئازادىيە

● مردن شتىكى عەجايىبە

● كاتىك مامۆستا لىيما تۈرە دەبىت ئەو مردنە بۇ ئىتمە  
كاتىك لەقوتابخانە لىت دەدەن ھەست دەكەيت دەمرىت، بۇ

نمۇونە قىسى ناشىرىن مردىكە بۇ خۆى

● مردن زۆر خۇشە چونكە لەزىان بىزار بۇوم

● مردن دوو جۇرى: مردن لەخواوه و مردن لەتەرىقبۇونهوه

● مردن ئەوهىيە كاتىك براڭام خەفتە دەدەنى

● ئەگەر بېرم خۇ ناتوانم بۇت بنووسم

خودى مامۆستاكان پېيان وايە قوتاخانە و سىستمى  
پەروەردەيىش گوناھبارە لەمەسەلەنى خۆكۈزى منالەكان  
خويىندىكاراندا. وەك لەخوارهوه دەبىنин زىاتر لەنىيەت ئەو ۲۵۰  
مامۆستايىھى وەلەمى ئەم پەرسىيارەيان دايەوه پېيان وابۇو  
ھەندىجار ئەوانە بەرپرسىيان.

مالەوه بەرپرسىyarى سەرەكىن Lەخۆكۈزى خويىندىكارەكاندا		
بەلەم توپىت وايە لەم مەسەلەيەدا قوتاخانەش خەتابارە؟		
رېزەسى سەدى %	ژمارە	ھەرگىز (نا)
32,8	82	
55,2	138	ھەندىجار
12	30	زۇرجار

## خۆکۈزىيەكان

لەسەرتاي ئەم کارەدا هەولۇدانى من بۇ ئەوهبوو ھەندى حالەتى خۆکۈزى منال دەسىنىشان بىكم و بەدىرىزى ھۆكارەكانى ئەو خۆکۈزىانە شىبىكەمەوە. دواى ئەو ھەولە ناسەركەوتوانەي خۆم ناچار بىرام دا لەسەر دوو حالەتى خۆکۈزى دوو منال رابوهستم و ھەندى بىرو سەرخى خۆم لەسەريان بىخەمەروو. سەرجاوهى ئەم نووسىنەش ۳-۲ تارى زور كورتن كەتابىت بهم دوو حالەتە لەرۆژنامەكاندا كەسانى ناپىسپۇر لەم بوارەدا بلاويان كردۇتەوە. لەم نووسىنەدا من ھىچ لايەنلىك تاوانبار ناكم، تەنها ئەوه نېبىت كەھەول دەدەم لەبەر رۆشنایىس ئەو و تارانەدا بەشىك لەھۆكارەكانى ئەو خۆکۈزىانە روون بىكمەمەوە.

## حالەتى يەكەم

(ف) خويىندكارىتكى پۆلى شەشەمى سەرتايى بۇو لەھەولىر (۱۴ سال). رۆزىك دەرگا لەخۆى دادەخات و ئاگر لەگىانى خۆى

بەرددەت (ميدىيا، ۱۸۱/۵۰۰). لەنيوان بەرتوبەرايەتى پەرودەتى هەولىر خىزانى ئەم منالە ھەرايەك لەسەر چۈنۈتى رووداوهەكە دروست دەبىت كەلە راستىدا وەك فاكت ھېننەدە لەبەكەمە دوور نىن. بۇ رونكىردنەوە ئەممەش پىيم باشە ھەردوو سيناريۈكە بىخەمەروو:

بەگۇيرەتى سيناريۈكە ماللەوە (ف) بەگىريان دەچىتە ماللەوە دەلىن ((دايىكە چەند جارىكە لەقوتاخانە كتىب و شتم لىدەدزىن و مامۆستا (... ش بىرۇام پىيەنەكەت، لېم دەدا، لەبەر چاوى قوتاپىيەكان دەمشكىنەتەوە قوتاپىيەكانىش ھۆيەام لىدەكەن)). (ف) ھەر دەگرى و ۋىز نابىتەوە تا دەچىتە ۋۆرتكەمە دەرگا لەخۆى دادەخات و ئاگر لەگىانى خۆى بەرددەت. بەرای ماللەوە (ف) بۇيە خۆى كوشتووھە چونكە ئەو مامۆستايىه (... كەيارىدەدەرى بەرتوبەرە لەمنالەكەيانى داوهە لەبەر چاوى ھاپپۇلەكانىدا شەكەنەتىيەوە. ئەو مامۆستايىه نكولى لەوە دەكەت كەپەنائى بىردىتە بەر لىدان و لەبەر چاوى ھاپپۇلەكانىدا سوکايەتى پىكىركەپتىت (ھاوالاتى، ۵۰۰/۴). ئەو مامۆستايىه دەلىت ((ئەم خويىندكارە لەوانەي ئىنگلىزىدا كتىبەكەمى لى وون دەبىت و ھاپپۇلەكەمى خۆى (... بەدىزىنى كتىبەكەمى تومەتىار دەكەت)). دواتر لەقوتاخانەكە چەند مامۆستايىھەكە دەچىن و جانتاي خويىندكارەكان دەپشىكنىن و

سەرئەخام كتىبەكە نادۆزنهەوە. لەكۆتايىدا ئەوهيان لەلا رۇون دەبىتەمە كە(ف) كتىبەكە خۇى لەگەمل يەكىك لەهاورىكانىدا گۈرىپەتەمە چونكە (ف) بەكوردى لەسەر كتىبەكە خۇى نووسىيەوە. لەكۆتايى ئەم و تارەشدا ئەوه نووسراوە كەچەند منالىك بەھۆى ئەم رووداوهەوە دانيان بەوهدا ناوه كەهاواريان لەم منالىك كردووە .... هەن پەروەردەي گىشتى ھەولىرىش سىنارىۋەكە خۇى لەراڭەياندىكىدا لەدواى نزىكمە شەش ھەفتە بەم شىۋەيە دەخاتە رwoo (ھاولاتى، ٢١١ / ٢٠٠٥):

((لەوانەي ئىنگلىزى قوتابىي ناوبرار بەمامۆستاكە دەلىن پەرتۈوكى ئىنگلىزىم وونكىردووە. يارىدەدەرى بەرىوبەرىش لەگەمل دوو مامۆستاي دىكە لەپۇلەكە دەگەرين و كتىبەكە نادۆزنهەوە. بەلام قوتابىي ناوبرار پەرتۈوكى ئىنگلىزى لەلا دەبىت. مامۆستاش پىنى دەلىن ئەي ئەو پەرتۈوكە ھى كىيە، ئەويش دەلىن ھى (... ) ھاوريتىمە..... )) كاتىكە لەو ھاوريتىمى دەپرسن ئەو بەم شىۋەيە وەلام دەداتەمە (( ۋ - ھات و ووتى كتىبىي خۇتم بەھرى و ھى منىش با لەلای تۇ بىت چونكە من بەكوردى لەسەر نووسراوە نەوهك مامۆستا قبۇل نەكتە. منىش رازى نەبووم بەلام (ف) بەبى ئاگادارى من پەرتۈوكى منى بىردى)) دواى ئەوهى يارىدەدەرى بەرىوبەر بەمە دەزانىت دەچىتە لاي (... ) و

راسىتىيەكەمە پىدەلىت و بەپىتى راڭەياندىنەكە يارىدەدەرى بەرىوبەر (( لەسەرخۇ كتىبەكە بەسەرى (ف) دا دەدات و پىنى دەلىن با بەيانى دايىت بىت بۇ قوتاچانە ...)).  
ھۆكاري سەرەكى ليزەدا كەھەممو ئەو ھەرايمى ناوهتەمە برىتىيە لەگۈرىنەوەي كتىبىي ئىنگلىزى. شكى تىدا نىھ ئەگەر مامۆستاكانى ئىمە لەوە تۈرە نەبۇونايدە منالىك شتىكە لەسەر كتىبەكە بىنۇوسىت ئەم منالىش ھەولى ئەوهى نەدەدا كتىبەكە بىكۈرپەتەمە. من لەشەستەكاندا لەپۇل يەكەمى سەرەتايى بىووم و ھەر منالىك شتىكى لەكتىبەكە بىنۇوسىبىايە ھەراسان دەكرا و ئىھانە دەكرا. بەداخەمە تاوهەكە ئەمەرۆش ئەو كارە بەھەمان رەوتدا دەروا. بەنىسبەت ئەم منالىنەوە شتىكى ئاسايىيە ووشەيەك يَا دېرىك لەسەر كتىبەكانيان بىنۇوسىن چۈنكە ئىمەش كاتى خۇى ھەمان كارمان دەكرد. دواى ئەگەر لەسەر ھىچ كتىبىي ئەپەپەت بەوه نەكتە كەمنال شتى لەسەر بىنۇوسىت ئەوه لەسەر كتىبىي ئىنگلىزى پىپەتە شىت بىنۇوسرىت چۈنكە بەو شىۋازاى وانھەوتتەمە دواكە وتۈوهەوە كەھەمانە بۇ منال زۆر سەختە بەئاسانى لەو زمانە تىبگات.  
من پىتم وايە بۆيە نووسىن لەسەر كتىب بۇتە ئەو حەرامە گەورەيە چونكە كتىبەكان سالانى داھاتوو بەسەر

خویندکاره کانی تردا دابهش دهکرین. که واته ئەمە گرفتى  
وەزارەت پەروەردەيە. ئەگەر ئەم وەزارەتە نەتوانىت ئەم گرفتە  
چارەسەر بکات ئەدی مناڭان بۇ باجەكەی بەم. من لەگرفتى  
قوتابخانە كاپىش تىدەگەم بەڭم شىوازى دېكەي باشتى زۇن بۇ  
چارەسەر كردنى ئەم گرفتە. گرفتى قوتاچانە كانى ئىمە  
لەھەدايە كەبەشتىكەو گرتىان زۇر بەسەختى دەيگۈپن.  
لەلايەكى دېكەو بىردىنى كىتىبىك لەلايەن منالىكەو ئەو  
ناگەيەنىت چەند مامۆستايەك ناو جانتاي ھەمۇو  
خویندکاره کانى دېكە بېشىكىن. ئەمە لەلايەك ئەركى پۈلىسە  
نەك مامۆستاۋ لەلايەكى دېكەشەو لەروانگەي منالىكەنەوە  
كەسايەتىيەكى نىڭەتىفانە دەبەخشىتىه مامۆستاكان.

قوتابخانە پىيوىستى بەوهىدە دەقاودەق بەپىچەوانەوە كار بکات.  
ئەو زۆردارى قوتاچانەيە كەپال بەمنالەوە دەنیت بىرسىت و  
لەترسانا پەنا بباتە بەر دزى و دروزنى و شىت شاردەنەوە ... هەتى.  
قوتابخانە دەيەۋىت كەس شت لەسەر كىتىبەكان نەنۇسىت و  
لەتاقىكىردنەوە كاپىشىدا دەرىچەن. ئەگەر دەرىش نەچۈون دەنېرەن  
بەدواى دايىباھە كانداو ھەراسان دەكىرىن و .... هەتى.

دواىر وەك لەراغەياندە كەمە پەروەردەي گشتىدا دەرددە كەمەۋىت  
(ف) جارى دېكە ئەم كارەي نەكردووھ. ئەگەر ئەمە راست بىت  
ئەوھە ج پىيوىست بەوه دەكەت لەسەر درۆيەك منالىكى

سەرهەتايى شېرەزە بىكەيت و بنېرى بەدواى دايىكىدا. قوتاچانە بۇ  
كارى زانستى و پەروەردەيى پىيوىستىيەكى زۇرى بەھە دەيە  
دایباھە كان بېينىت كەچى ئەوھە ناكات بەڭم لەبەر درۆكىردىكە  
منالىكى وا شېرەزە دەكەت. لەلايەكى دېكەو وەكە  
لەشۈننېكى دېكەدا ئاماڭەم بۇ كردووھ درۆكىردىن و دىزىكىردىن زىاتر  
ئاماڭىزىيەكىن بۇ پىتداوىستىيەكانى منالى. منالى تا پىيوىستى پى  
نەبىت ئەو كارە ناكات. مەبەستى من ئەوھە نىيە (ف) كارىكى  
باشى كردووھ بەڭم لەروانگەي پەروەردە بىيەوە من واي دەبىنەم  
(ف) پىيوىستىيەكى بەو درۆكىردىنە ھەبۈوھ بۇبە كردووھەتى. ئەگەر  
بەھاتايەو مامۆستاكان ئەو مناڭانەيان ھەراسان نەكرايدى  
كەلەكتىبەكانىان دەنۇوسن ھەرگىز ئەوانىش پىيوىستىيان بەم  
درۆكىردىنە نەدەبۈو. دواتر دەبىز سەرجەمى ئەوانەي لەبوارى  
پەروەردەدا كار دەكەن بىر لەوە بىكەنەوە لەلايەك ئەمانە منالى  
و مناڭانىش لەرەھەننە جىاوازەكانى رەفتارەكانى خۆيان  
تىنالىغان. لەلايەكى دېكەشەوە قوتاچانە كان كارى پەروەردە  
دەكەن نەك پۈلىس و دادگاۋ تاوانباركىردىن و سىزادان.

لىرىدا زۇر بەرروونى ئەوھە دەبىنرىت كەخەتاكان لەئەستۆى  
سىستىمى پەروەردەيى دايىھە نەك لەئەستۆى ئەم يَا ئەم و  
مامۆستايە، چونكە لەزانكۆو خانەي مامۆستاياندا ئەوھە فىرى  
مامۆستاكان دەكىرىت كەبەم شىوهەيە ئەمەرۇ رەفتار بىكەن.

ئەو سیاسەت و مەنھەجە كۆنانە تاوانبارن كەمامۇستاكانىان پېيگۈش دەكىرىن. بەداخەوه مامۇستاكان لەسايەسى سیستمەكى وادا ھىننە وشىار نىن ئەو سیستمە بەھېزىن و رەھەندەكانى چىمنە ڈېر پرسىارەوە. شتىكى روونىشە ئەوانەمى سەرپەرشتى سیستمەكە دەكەن كەسانىكىن بىتوانان و مەرجى حىزى بۇونىش مەرجىتكى سەرەكىيە بۇ وەرگەتنى ئەو جۇرە پۇستانە.

منال لەلایەكەوه زۆر زاناو ھەستىيارەو لەلایەكى دىكەشەوه بەحوكىي تەممەنى بىرکردنەوە كانى زۆر سىنوردارن و ئىدارەت قوتاچانەكەش لەبەر كەم زانستى ھەستى بەوه نەكىردووه. پېشكىننىي جانتاي منالەكانى دىكەو ھەراكىدىنى منالەكانى دىكە فشارىكى دىكە بۇون لەسەر منالى ناوبر او كەواي لىكىردووه ھەموو رىگايەك بىرىتە بەر لەپىناوى ئەوهى لەو زەلکاوه دەرىچىت. ئەمەش بەو مانايە نىيە مامۇستاكان ھانى خويىندىكارەكانى دىكەيان داوه لەدواي ئەم منالەوه ھاوار بکەن. بەلام سروشتى منال وايە كەيەكىن بەيەكىكى دىكەي ووت دىئىدى تا چەند مانگ و سالى دىكەش ئەوان ھەر ئەوه دووبىارە دەكەنوه.

كاتىك منال خۆى دەكۈزىت ھەموو رەھەندەكانى مەرگ لەلای ئەو روون نىن و بەو شىتە ترسناكە لەمردن ناگەن وەكى ئەوهى

گەورەكان لىپى تىىدەگەن. منالى ناوبر او خۆى لەزىز فشارو خەفەتىكى زۆردا بىنيوەتەوە كەۋاى لېكىردووه لەو كاتەدا خۆى بکۈزىت. بەلام بەر لەم ھەنگاوه پېتەچىت (ۋ) وەكى زۆرتەك لەخويىندىكارەكانى دىكە خۆى لەزىز چەندىن فشارو خەفتە و ھەرەشەى دىكەي مالەوه قوتاچانەدا بىنېتىتەوە. فشارەكانى سەر منال لەكۆمەلگائى ئىتمەدا گەلىتك زۆرن. ھەر لەناؤ مالەوه تا قوتاچانە و ناو گەرەكىش منال ھەراسان دەكىرىت (لىدان، شەكانەوه... ھەت). ھەرەشەى گەورەكان تەنگ بەمنال ھەلەدەچىن و زۆر جار واى لىنەدەكەن كارىكى نادروست بکەن.

سالانە چەندىن رووداوى خۆكۈزى روودەدەن بەبى ئەوهى يەك تۆز سیستمە پەرەدەيى و ھەزارەتى پەرەدە بەھېزىن و وايان لىبىكەت كەمەتىك بەكىردارەكان و شىتىوازى كارەكانىاندا بچەنەوە. لەدواي ئەم رووداوهەو يەك تاقە كىتىبىش نەھاتۆتە بازارەوه بىرۇا ناكەم شتىكىش لەكۆي سیستمە پەرەدەيى گۆرابىت. زۆر جار چارەسەرەكان ھىننەدەش قورس نىن بۇ نۇونە دەكىرى مامۇستا بلۇن ھەممۇ ئەو نۇوسىنانەي سەر كەتىبەكانتانە دەبى بىسېرەنەوە يَا ئەگەر لەكۆتاپىي سالىدا نەبىسېرەنەوە دەبىن پارەي كەتىبەكە بەقوتاچانە بەدەن. گەمان خويىندىكارىك كەتىبى ھاوريتىكى خۆى قەرز كرد ئەمە كەمى بۇ مامۇستا گرفتە؟ گەرينگ ئەوهىيە منال كەتىبەتكى بىن بىت. دواتر ھەتا ئەگەر

لەبىرىشى چوو خۇ دۇنيا كاول نابىت با مامۇستا كتىبەكەي خۇى لە وانھىيەدا بەقەرز بىاتى.

ئەوانھى لەگەل منالىندا كار دەكەن ئەمە دەزانىن كەبىرچوونى كتىب شتىكى رۆزانەيە. بەلام لەم گرفتهدا بەتەنیا منال بەپېرسىار نىيە. هەموومان دەزانىن منال شتى بىر دەچىت بەلام ئىدىايابابەكان بۇ بىريان ناخەنەوە؟ لەزۇر و لاتدا هەممۇ خويىندكارىتكى سندوقىكى لەدەرەوهى پۆلەكەدا هەيە. يَا شوينىكى لەناو پۆلەكەدا هەيە بۇ ئەمەي كتىبەكانى تىدا دابنىت. بەھەر حال دەبىن گەورەكان لەم بوارەدا بەئەركى خۇيان هەست.

راستە من رەخنم لەقۇتابخانە گرتۇوه بەلام ئەممە بەو مانايە نىيە كەيەك يا دوو مامۇستا بەپېرسىارلن لەخۇكۈزى ئەم منالە. كۆي سىستىمى پەرەردەيى كۆمەلەپى ئىمە لەزىز پېرسىار دايە. تۇ بروانە راگەياندەكەي پەرەردەي گشتى هەولىر كەئامازە بۇ لېكۈلینەوەيەكى خۇيان دەكەت كەھېچ مەرجىيەكى زانسىتى تىدا نەبۇوه چونكە مامۇستاكانى ئىمە ئەم زانستىيان پى نىيە كەبتۈانن لەگەرفتىكى وا بکۈلەنەوە. دەبۇو ئەواننى لېكۈلینەوەكە ساز دەكەن مامۇستا نەبن و نەلەددۈرۈ نەلەزىكەوە دەستىيان لەو كارەدا نەبىت بەلّكى دەبۇو ئەمە ئەركە بەلىزىنەيەكى پىسپۇر (دوكىتۇر، دەرۋونناس، تۈزۈرى دەرۋونى ...ھەت)

بىرىيە. هەممو ئەمەوەي پەرەردەي گشتى كەرددۇوېيەتى لەمامۇستاكانى خۇيانى پېرسىيە چۈن ئەمە رواددۇوە رووېيداوه. ئەمەش كارىتكى زۇر خراپە. پەرەردەي گشتى هيچ ئامازەيەك بەمە ناكات ئەمان پېشىيان بەكام سەرچاوهە زانسىت و لېكۈلینەوە بەستىوە. لەلايەكى دېكەشەوە مەرۆف زۇر بەرۇونى هەست بەلاوازى ئەمە راگەياندە دەكەت و اوى دەبىن كەتەنەها بۇ بەرگرى كردن لەقۇتابخانە نووسراوە و هيچ ئىعىتىبارىتكى بۇ پېكەتەي دەرۇونى و گەشەسەندىنى كۆڭنەتىغانەي ئەم منالە دانەناوە. هەر لېكۈلینەوەيەكى لەم بابەتە بەراسىتى گالتە پېكەرنە بەگىانى منالە كانمان. بۇيەلەر وانگەي ياساىيەوە من پېم وايە دەبۇو بوارى ئەمە هەبىت خىزانى ئەم منالىنى خۇيان دەكۈزۈن داواي قەرەبوبۇكەردنەوە لەۋەزارەتى پەرەردە بکەن (نەك لەتاکە كەسىتە).

## حالەتى دووەم

(ژ) منالىكى ۱۶ سالەمە پۇلى يەكەمى ناوهندى بۇو لەھەولىر. بەپى رىپۇرتاژىتك (جەماوەر، ۰۵/۱۱۷) ئەم خويىندكارە تەنەكەيەك نەوتى بەسەر لەشى خۇيدا كەرددۇوە ئاگىرى لەلەشى خۇى بەرداوەوە ھاوارى كەرددۇوە ((فرىام كەوە (..) فرىام

که وه ..)). به گوییه قسمی خوشکهی (ز) شه ویک به رله وهی گیانی لهدست برات گوتوبه تی (( من به سله سره قسمی ماموستا (..) خوم سوتاندووه)). به پی قسمی هندیک کمی هم خویندکاره هرگیز بیری له خوکوزی نه کرد و همه و گالتمی به و که سانه شهاتووه که خویان سوتاندووه. به لام ئهم خویندکاره بخوی سوتاند؟

پاش ئوهی ئهم خویندکاره له قوتاخانه دهنراچیت. کارتی نمره کانی نادرته و بخوی و داوای ئوهی لیده کریت که دایک و بابی بخوی قوتاخانه بھینیت. ئه میش ئوهیان پتراده گهیه نیت که باوکی له سه فره و دایکیشی نه خوشی به لام ماموستا (..) باوه ری پیناکات و پی ده لئه گه رهان نه هینیت فهسل ده کهین. (ز) دواي ئهمه له مالله و خوی ده سوتینیت. به پی همه مان هفتنه نامه (ز) له باره هوكاری خویان سوتانده که به و له نه خوشخانه دا گوتوبه تی (( ئه مرؤ ماموستا به به رجاوی قوتابیه کانه وه منی شکانده وه. کارتی که شیان نه دایه وه به خوم و ووتیان ئه گه ر بیانی دایکت نه هینی فهسل ده کهین)). لیره دا ئه وهش گرینگه که بیاداشتی بکهین چهندین کمی له دهور پشتی ئهم منالله خویان سوتاندووه یا کوشتووه. له به رام به رئمی فهسل کردن دا به رتوبه ری په روه رده هه ولیر

گوتوبه تی (( ئه گه ر ئیمه نه توانيں به قوتابی بلین ئه گه ر و نه کهیت فهسل ده کری ئه چی پن بلین؟)). سه ریاری ئهمه شه هفتنه نامه که ئاماژه هی به کومه لئن گرفتی دیکه ده کات که (ز) له قوتاخانه توشی بروه ج به هه وی جلو به رگه و وه ج به هه وی هه لویستی خویندکاره ماموستا کانه وه. له ئه خامدا ماموستا کانه هه راسانیان کردووه. ئه گه ر له ئامرازی خوکوژیه که وه دهست پی بکم ده بینین منال به زوری ئه و ئامرازو می تودانه هه لد بیزیت که پیان ئاشنایه. ج لهم حالت و ج له حالت هی يه که می شدا ئهم دوو مناله په نیان بخوی سوتاندن بردووه چونکه خوی سوتاندن يه کجار به ریلاوه و همه موو يه کیک پی ئاشنایه. زوریه ئه و زنانه که خویان ده کوژن بهم شیوه يه کی گشتی له بارود و خیکی ئاثار امدا ئهم مناله به شیوه يه کی گشتی له بارود و خیکی ئاثار امدا ده زیا به هه وی ئه و گرفتنه وه که له قوتاخانه توشی هاتبوون. ده میک ماموستا کانه به هه وه جلی رهشی له به ردا بووه وه ئه و مناله يان هه راسانکردووه و ده میک بخویندکاره کانی دیکه وه (ز) توشی ناخوشی و سه رزنه نشتر کردن هاتووه. يه کیک له و حالت ناخوشانه منال همه می شه لیک بیزار ده بیت کردن و شپر زه کردن. چونکه منال ده رک به وه ده کات که ئه و ناتوانی خوی له و بارود و خه ده ریاز بکات. گه و ره کان بهم

کاره منال دخمنه گوشمه يه که وه که ناچار بیت پهنا بو درؤکردن. دزیکردن. خۆکوژی ... هتد ببات. لەروانگەی تیۆریيە و سەرجەمی گرفته کانى دەوروبەرى ئەم منالە لەوانە يە بىنە هۆى بىزارى و خەمۆكى. کاتىك منال خۆى لەم گوشمه يەدا دەبىنىتە و بىر لەوە دەکاتە وە كەسزايەك لەمالە و چاوه روانى دەکات. بەلام زۆر جار سنورو سروشى ئەو سزايدە لەلا روون نىيە. من لەم بوارەدا نازام (ز) تەسەورى چ سزايدە كى لەمالە و كردووھ ئەگەر بىت ئەوە بىزانن كەلە قوتاچانە دەرنە چووھ. منال لەكانى شپرژەيى و كردىدا بىر لەوە دەکاتە وە خۆى بە باشتىن شىۋوھ دەرياز بىكەت بەلام لەوانە يە ئەو شىۋوھ باشە لەچركەساتىكدا بەلاي ئەوە وە خۆکوژى بىت. بەلام دەشكىرى ئەوە نەبىت.

بەدەر لەو تېبىيانەي كەلەشۈيىنى تىردا دەريارەدە هەرەشە كردن لەرىگە تاقىكىردنە وە كانە وە خستومە تەرروو پېتم خۆشە لىرەشدا ئەوە بنووسم كەسىستىمى پەرەرەدەيى ئىيمەو ئەو كەسانەي كارى تىدا دەكەن بەشىۋوھ يە كى سروشى پىنەگە يىشتوون. ئەم مەرۇۋانە خاوهنى زانستىكى كۆمە لایەتى و پەرەرەدەيى ئەوتۇ نىن كەبتۇان كارە كەميان بەشىۋوھ يە كى ماما ناوهندى بەرىۋە بېم. پىنگە يىشتىنى ئەو سىستىمە بەھەممۇ كادره كانىيە وە لەناوجەرگە سىستىمە

عەرەبى و بە عەسييە وە پىنگە يە كەلە رووى پەرەرەدەيى وە جىنگەي زانستى نوبى تىدا نابىتە وە. لەم سىستىمە دا هىنندەي جىنگەي رق. كۆنترۆل. راپورت نووسىن لە سەر يە كەتى. شتى كرج و كال. هەرەشە و تۈقاندى يە كەتى. چە و ساندە وەي منال و زى ... هتد دەبىتە وە جىنگەي ئاشتى. لېبوردن. بەلگەي زانستى. پەرەرەدە ... هتد نابىتە وە.

لە دىدارە كەي بەرىز بەرىبەرى گشتى هەولىردا ئەم دېرە ((ئەگەر ئىيمە نەتوانىن بە قوتاپى بلىيىن ئەگەر وا نە كەمەت فەسل دەكىرى ئەي چى پى بلىيىن؟)) زۆر سەرخى راكىشام چۈنكە ئەم جۆرە بىر كەردنە وەيە جارىكى دىكە ئەوە دەگەيەنېت كەسىستىمى پەرەرەدەيى هىنندە هەزارە جگە لەيەك شىۋوھ كارى زۆر كۈن هيچ جۆرە ئەلتەرناتىفى دىكەي كاركىردى نىيە. بەھەمان شىۋوھش ئەو سىستىمە مكۇرە لە سەر ئەوە تاقىكىردنە وە كان و كارتى نىرە كان و هەممۇ شتىكى دىكەش وە كو يەك بۇ سەر خويىندىكاران بەكار بەھىنېت. ئەم سىستىمە لە بەر ئەوەي زۆر پىر بۇوە وە تەوانىدا نىيە شىۋوھ كارى نوى دابەھىنېت و ئاگاشى لە سىستىمە نويكانى جىهان نىيە ئىدى ئەو شەرعىيەتە بە خۆى دەدات كەھەممۇ شىۋوھ رەفتارىكى ناپەرەرەدەيى بىگرتە بەر تەنانەت ئەگەر زىيان بە خويىندىكارو مامۆستاكانى خۆشى بگەيەنېت.

لەسیستمی پەروەردەبى ئىمەدا بۆیە تاقىكىردنەوە كان ساز دەكەين بۇ ئەوهى وەك يەك دىچ مىنالەكان بەكارىان بىتتىن. بۇ ئەوهى هەر مىنالىك لاسارى كرد يَا دايىابەكمى تەنگى بەقتاخانە ھەلچنى قوتاخانە بتوانىت بەئەنخامى تاقىكىردنەوە كان لەو مىنالە بکەن. من تاوهەكۈ ئىستاش لەوە تىناغەم بۇ قوتاخانە تاقىكىردنەوە كان بەو شىوهىيە ساز دەكات. يَا لەبنەرەتەوە بۇ تاقىكىردنەوە ھەيە؟ ئەگەر بۇ ئەوهى بىزانىن ئايا خويىندىكاران تىگەيشتۇون يَا نا خۇرىگای دىكە زۆرن؟ من ماوهىيە كە لەبوارى پەروەردەدا كار دەكەم و دەنۋوسم بەلام ھېشتا لەوە تىناغەم بۇ قوتاخانە كارتى نىرەكان زەوت دەكات؟ بۇ سیستمی پەروەردەبى ناتوانى شىوازىكى ترى كاركىردىن بىننەتە كايەوە؟ بۇ ئەگەر كارتى خويىندىكار زەوت نەكىرىت ئىدى قوتاخانە ناتوانىت ئەنخامەكان بىخىزانەكان بىگەيەنەت؟ بۇ قوتاخانە داواي يارمەتى لەكەس ناكات؟؟

لەم بوارەدا چەندىن پرسىيار دىكە هەن كەوهلاميان لەلاي قوتاخانەكان و دەزگا پەروەردەبىيە كان دەست ناكەۋىت. بەلام ئەوهى ھەستى پىدەكىرىت ئەوهىيە هەرمۇو ئەم شىوازانە دەبىنە ھۇي بارگارانى مىنال و خەمۆكى و پەريشانى دىتنە كايەوە. زانى ئەمريكايى Calvin Frederick Grollman,2000.P.52 (Grollman,2000.P.52) :

((خەمۆكى ھەمىشە ترسى خۆكۈزى دىنتە كايەوەو لەماوهى ئەم ۲۵ سالىم دوايىيەشدا بۆتە شتىكى باو لەناو كۆمەلگادا))

تەنها بەتپروانىن لەو تاقە رىپۇرتاژە ئامازمەمان بۇ كرد دەبىنلىن چەندىن گرفت لەدوروبىرى (ز) دەخولىنەوە. من واي دەخويىنمەوە ئەم مىنالە ھەست بەو دەكەت ھەندىك لەهارىتكانى رقيان لىيەتى. بەشىك لەمامۆستاكانى خۆشىيان ناوىت چونكە بەھۆى قىسەگىرپانەوە خويىندىكارەكانى دىكەوە لەلای مامۆستاكان ئەوان ھەراسانى دەكەن. مىنال زۇرجار گرفته كان تەنها لەگەل خۆيدا باس دەكەت و وشىيارى ئەوهى نىھە مەرۆف ھەست بەئاسودەبى دەكەت گەربىت و باسى گرفته كانى خۆى بۇ يەكىكى دىكە بکات. تەنانەت گەورەكانى ئىمەش ئەم كارە ناكەن چونكە بىيەتمانەبىيەكى گەورە لەنپوان تاكەكانى كۆمەلگاي ئىمەدا ھەيە. بۆيە شتىكى ئاسايىيە كە (ز) توشى خەم و ئازارو خەمۆكىيەكى نەھىنى ھاتبىت كەكەس ھەستى پىنە كەردىت.

ئەوهى لىرەدا دەمەوى ياداشتى بىكم ئەوهىيە مەرج نىھە مامۆستاكان رقيان لە (ز) بۇوبىت چونكە رەنگە بەدگەمن مامۆستا رقى لەخويىندىكارەكانى خۆى ھەبىت بەلام لىرەدا ئەمە گرىنگ نىھە بەلکو ئەو ھەستە گرىنگە كەلەلای ئەو

خویندکاره دروست بووه. همم مو و ئەوانەي لهگەل مناڭندا كار دەكەن ئەوه دەزانن كەزۆر جار منالىك شتىك دەلىت كەوا نىه. به لام گرينگ ئەوهى ئەو وا ھەست دەكت. ئەگەر ئىمە بروۋە به (ز) بىكەين يانى ئەوه ھېچ لەئازارەكانى ئەو كەم ناكاتەوە گرينگ ئەوهى ئەو ھەستىكى واي لەلا دروست بووه كەبەشىك لەدەرۈبەركەي و مامۆستاكانى خوشىان ناوىت و ئەو كەسىكى خوشەويىت نىه. باشتىرىن يارمەتىيەك كەمامۆستاكان لەم كاتەدا بەو منالىي بگەيەن ئەوهى ئەوان ئەو ھەستەي لەلا بېرىننەوە.

ئەگەر ئىمە لەسۇورى ئەم تاقە وتارە دەرچىنە دەرەھەو بەدواي گرفته كانى دىكەي (ز)دا بگەرىي ئاخۇ چەند گرفتى دىكە دەبىننەوە؟ ئايا پەيوهندى لهگەل ھاوريكانى گەرەكدا چۈن بولۇھ ئايا ۋەيەنلى چۈن بولۇھ ئايا لەمنالى خۇيدا لەدابكى جودا بۇتەوە يانى؟ ئايا كۆي خىزانە كەيان بەشكىستى ئابورى. كۆمەلەپەتى يادا دەرۈونىدا تىپەربووه يانى؟ ئايا لەقوتابخانەدا چەند جار لەلا يەن مامۆستا و ھاوريكانىيەوە ھەراسان كراوه؟ ئايا چەند جارى دىكە سوکايەتى پىنكراوه؟ .... هتد

چەندىن پرسىيارى دىكەش ھەن وەلامەكانىيان بۇ من زۆر گرينگن بۇ ئەوهى بتوانم زۆرتر قىسە لەسەر ئەم منالى بىكم. ھېچ يەكىك لەم باسانە لەو رىپۇرتاژدا باس نەكراون. لىرەدا من ھەر دەتوام ھەندىك لەو زانىاريانە روون بىكمەوە كەلەبەردەستدا ھەن بەبى ئەوهى كەس تاوانبار بىكم. بەلام لەلا يەكى دىكەوە من ئەم كارەم ھېننە پىسەير نىب چۈنكە كاتىك منال خۇى بەزىندانى لەگۇشەيەكدا دەبىننەوە، كۆمەلگاوا خىزان بەئارەزوو ئەو كار ناكەن. كۆمەلگا گرفتى گەوهى ھەيە كەبۇ كەس باسيان ناكات. ھەست دەكت خەلکانىك ھەن خوشىان ناوى و بەتەنگىيەوە نايەن .... هتد لەم كاتانەدا ئەو ھەستەي لەلا دروست دەبىت كەئمەو كەسىكە شايەنى زيان نىه. لەوانى دىكە كەم ئەرزىشترە، بېرىت لەو زيانە چاكتە .... هتد. سەربارى ئەمەش وەكولەشۈتنى دىكەدا ئاماڭم بۇ كرددووه ھەندى منال وىنەيەكى پۇزەتىف بەمەرگ دەدەن ئەمەش لەگەورەكانەوە فيرىبوونە كاتى ئەوان بەباشى باسى مەرگ دەكەن. ھۆكاريتكى دىكە تر ئەوهى دەرۈبەردى (ز) بەكەسانىك تەنراوه كەخۇيان كوشتووھە ئەو كەسانەش لەوهەوە ھېننە دەور نىن. سەرجەمى ئەمانە ھۆكاري زۆر بەھېزىن بۇ ئەوهى (ز) توشى خەمۆكى بېيت.

خەمۆكى زۆر لەوە زىاترە كەمروق وەكە بىتاقەتىھەكى كاتى. دلگرانى يا بىئومىدىبىيەك تەماشاي بكتات. هەندىجار خەمۆكى لەگەل هەندى نەخۆشى تىكەل دەكىرىت كەلەئەنخامى كەمبۇونى ۋىتامىن . دابەزىنى رىزەمى شەكر لەخويىندا. ماندوبۇون يا نزمى پىكھاتەكانى خويىنەوە دېنە كايەوە. خەمۆكى جۇرە نەخۆشىھە كە كەمروق بەسەختى دەتوانىت دەسىنىشانى بكتات. **Grollman** پىسى وايە باشتىرىن شىوهيەك بۇ باسکىردى ئەم نەخۆشىھە ئەوھىيە باس لەكارىگە رىيەكانى بکەيت. هەر كەسىڭ توڭى ئەم دەردە بېت هەست بەوە دەكتات بەراستى نەخۆشە و لەرۇوى جەستەيى و دەرۇونىشە وە نوقسانە. ئەم نەخۆشىھە هەندىجار ژىانى كۆمە لەيەتى و بارودوخى ناو خىزان و سەر كارى ئەو نەخۆشەش دەشىپىتنى. ئەم نەخۆشانە هەندىجار كارو پىشە و تەنانەت ھاوسەرە كانىشيان لەدەست دەدەن . زۆرىنەي ئەو كەسانەي خۆيان دەكۈژن توڭى خەمۆكى نەخۆشىھە كى خەمۆك ئامىز ھاتۇون. بەلام ئەمە هەرگىز بە ماناپەش نىيە هەركەسىڭ خەمۆكى ھەبۇو خۆى دەكۈزۈت. (Grollman,2000.P.52)

## پیناسه کان

۱۴۳

۱۴۴

کەسەدا بەدى دەكات كەگۇزارش لەوە دەكات ئەو كەسە بىر  
لەخۆكۈزى دەكاتەوە.

## خۆكۈزى

### ھەولى خۆكۈزى

ھەممو ئەو ھەۋلانە دەگىرىتەوە كەكەسىكى دىاريڭراو  
لەرىگەي كىردىوە دەيدات بەممەبەستى ئەوهى خۆى بکۈزىت  
بەڭامدا ئەو كەسە نامىت.  
زۆر جار يەكىك بەشىوه يەك لەشىوه كان ئەم جۆرە ھەۋلانە  
دەدات بۇ نمۇونە خۆى لەسەريان دەخاتە خوارەوە. خۆى دەخاتە  
ئىزىز ئۆتۈمبىلىكەوە. حەپىكى زۆر دەخوات. ڇەرىيا ھەر  
دەرمانىكى دەكەي كوشىنە دەخوات. دەست لەكارەبا دەدات ....  
ھەندى بەڭامدا ئەو كەسە نامىت.

ھەممو ئەو حالەتى مەدنانە دەگىرىتەوە كەكەسىكى دىاريڭراو  
تىايىدا بەئەنقةست يابەمەبەست زيان بەگىانى خۆى  
بگەيەنیت بۇ ئەوهى بېرىت.

### بىرى خۆكۈزى

ھەممو ئەو حالەتى دەگىرىتەوە كەكەسىكى دىاريڭراو  
لەرىگەي دەرىپىنىي چەند وشەگەلىك يا رىستەيەك يا چەند  
رسىتەيەكى دىاريڭراوەو گۇزارش لەوە بکات كەئەو بەنیازە  
خۆى بکۈزىت يابەمەبەستى خۆكۈزى زيان بەخۆى بگەيەنیت.  
ھەندىجار رەفتارەكانى ئەو كەسەو گۇزارش لەو مەبەستە  
دەكات. ھەندىجارىش مروقق ھەندى سىماى دىاريڭراو لەو

لەپرا تاقھەتى قوتاچانە ياخارى نەمىنېت  
زۇر باسى مىرىن ياخوكۇزى بىكەت



## پەيامى خۆكۈزى

بىرىتىيە لەو پەيامانەي كەگۇزارش لەبىرى خۆكۈزى دەكەت و كەسىكى دىيارىكراو بەوشىيارى ياخوشىيارىيەو بەر لەوهى خۆى بىكۈزىت بۇ دەورۇپىشىتەكەرى رەوانە دەكەت. ئەم پەيامانە وەكى زەنگى وریابۇونەوە وايەو ئەو كەسە بەم مەبەستە ئەو پەيامانەي خۆى ئاشكىرا دەكەت بۇ ئەوهى دايىباب ياخورۇپىشت يارمەتى بىدەن ياخوان لەو ئاگادار بىكانەوە كەكارى خۆكۈزى بەرىۋەيە. هەندى منال زۇر بەئاشكىرا لەو پەيامانەدا ياخارودۇخى خراپى خۇيان دەخەنمەرروو ياخدايى يارمەتى دەكەن. Mariann Uddeberg باس لەچوار جۇر پەيام دەكەت (1984. P.98).

## سیماكانى خۆكۈزى

بەر لەوهى منالىك خۆى بىكۈزىت زۇر جار ھەندى سیماى پىوه دىارە كەنىشانەي ئەوهەن كارىكى لەو بابەتە بەرىۋەيە. ئەو كارە مەرج نىبە ھەموو كاتىك ئەغام بىرىت. ھەندىك لەو سیمايانە دەكىرى ئەمانەبن:

ئەو منالىك پىشىتەرە ولۇ خۆكۈزى دابىت

ئەو منالىك وردە خۆى لەكۈپەر قوتاچانەو ... هەت دەدزىتەوە خۆى گۈشەگىر دەكەت

ھەست بەوه بىكەيت ئەو منالىك پلان بۇ خۆكۈزى دابىرىزىت. بۇ نىوونە شىتەكانى خۆى بەخەللىك دەدات. بەشىتى خەتەرناك يارى دەكەت، ژيانى خۆى دەخاتە مەترىسىيەوە ... هەت دەكەت

پىشىتەر ئەو منالىك كەسىكى نىزكى لەدەست دابىت. بۇ نىوونە مىرىن كەسىكى خىزىانەكەي ياخاورىيەكى زۇر نىزكى خۆى

گىرفتى گەورە لەخىزىانەكەيدا ھەبىت

تۈشى خەمەمۆكى و پەريشانى بىت

من تا سه‌ری سال ده‌زیم، به لام زورتر نا  
من زور ماندوم لهدست ئەممە، هىچ چارىكى دىكەم  
نەمانى من بۇ ھەممۇ لايەك باشتەرە



### سېيەم: پەيامى راستەوحوٽ لەرىگەي ڪىدارەوە، بۇ نۇونە

پەتىك لەگەل خوت بىھەو بەتەنبا بچۇ بۇ ناو دارستان  
با سۈندەيەك لەناو سەيارەكەت دابىت  
چەقۆيەكى تايىھەتكەرە  
مۇلەتى چەك ھەلگىرن دەرىكە با چەكىنڭ قەرز بىھە  
سەردانى زىاتر لە دوكۇرىك بىھە بۇ ئەوهى دەرمانى  
خەوت بۇ بنووسىن  
ئەو حەپانەي لە خەستەخانە وەرتگىرتوون ھەممۇيان  
كۆبکەرمەھە  
نامەيەكى دەست لە كاركىشانە وە بنووسى



### يەكەم: پەيامى زماھەوانى راستەوحوٽ بۇ نۇونە

كاتىك بەيانىان بەتەنبا رادەكشىم واهەست دەكەم  
كەنقاھەشتىكى دروست ئەوهەيە كەكۆتايى بەھەممۇ شتىك  
بىنەم  
من بىر لەوە دەكەممەوە كەچۈن كۆتايى بەزىانى خۆم  
بەھىنەم  
خۆكۈزى تاقە رىگاچارىيە  
ئەگەر بەھۆي ئەممەوە تىبکەم ئەوە خۆم دەكۈزم  
ئەگەر تۆ بىرى من خۆم ھەلددەواسىم

### دووھەم: پەيامى زماھەوانى ناراستەوحوٽ بۇ نۇونە

من لەپىش تۆ دەمەرم  
با بىزامى يەكتىر دەبىنېنەوە يَا نا  
كەتۆ دەگەرىتىھە چىتىر من لىرەنابىنى  
من تا پەنگا سال دەزىم، پاش ئەوه با بىزانىن چۈن دەبىن

**چوارهم: پەيامى ناراستەوخۇلەلىقەسى كىرداروھ،**

### **بۆ نۇونە**

- بەھەمە خزم و ھاوريكانت رابگەيەنە كەتۋ سەفەر دەكەيت
- ۋۇورەكەت پاڭ و تەمیز بىمە و ھەمەمۇ شىتەكان بەرىكۈپىكى دابنى
- وەسىيەتو نامەيەك بنووسى
- ھەندى لەشىتەكان پېشىكەش بەھاوري و خزمەكان بىكە
- قەرزەكان بىدەرەوە
- كىلى قەبر بىكە

### **ھەراسانكىردىن**

مەبەست لەھەراسانكىردىن ھەر مامەلەيەكى نىڭەتىقانەيە كەيەكىتكە لەگەل بەكىتكى دىكەدا بەمەبەستى زيان گەياندىن بەو ئەنجامى بىدات. دەكىرى گروپىكىش يەكىء يَا گروپىكى دىكە ھەراسان بىخەن. يَا مەبەست لەو مامەلە نىڭەتىقانەش ئەمانەي خوارەوەيە:

ئازارى جەستەيى. ئازارى دەرۈونى. تەرىقىكىردنەوە. شەكانەوە.

تەعەدai سىكىسى بەقسە يَا بەكەرەنار. بەراوىزكىردىن بېمېردىت پېپويىستە دوو ئەوهى ھەر كارىتكە بەھەراسانكىردىن بېمېردىت پېپويىستە دوو مەرجى تىدا ھەبىت. يەكەم دووبارە بۇونەوەي ئەو كارە زىاتر لەجارىتكە. دووھەم ناھاوسەنگى تەرازووى ھىزەكان لەنىيوان ئەو دوو لايەنەدا.

گەشەسەندىنى كۆگنەتىف (Cognitive Development) ھەممۇ ئەو گەشەسەندىنانەي ناو مىشكى منال دەگرىتەوە كەپەيەندىيان بىرگەرنەوەوە ھەيە. واتە گەشەسەندى حاسەكان، ئورگانىزەكردىنى ھەممۇ جۇرە زانىست، زانىارى، پىكەوهنانى چەمك و دەستەواژەكان، زمان، فەنتازيا، شىكىرنەوە، سىمبولەكان ... هەت

## ئەمۇدال پېرسىپشن (Amodal Perceptions)

گواستنەوەي ھەممۇ جۇرە سىگنان و زانىارىيەك لەنیوان ھەستە جىاوازەكانى مروقىدا، بۇ نموونە لەنیوان ھەستى تامىكىرىن و بىننەن. ئەگەر بىت و چاوى يەكىك بىھستىنەوە كۆمەلى شىتى وېكچۈرى بىدەينى بۇ ئەوەي دەستىيان لېيدات ياخىميان بىكەت ئەوە دەبىتە هوى كۆبۈونەوەي ھەندىيەك زانىارى لەلای ھەستى (ھەستىكىرىن ياخىم لېدان) لەلای ئەو كەسى. بەلام ئەگەر چاوى ئەو مروقىھ بىكەينەوە يەكسەر شتەكان دەناسىتىنەوە بەبىن ئەوەي ھىچيانى بىنېبىت. لېرىدا پرۆسەي گواستنەوەي زانىارىيەكان لەنیوان ھەستى ھەستىكىرىن و بىنېندا ئەخىام دەگرىت.

## ( Perception ) پېرسىپشن

مەبەست لەم چەمكە ئەو پرۆسەيەيە كەكتىك مروف لەرىگەي ھەر پىنج ھەستەكەيەوە زانىارى جۇراوجۇر وەردەگرىت و لەرىگەي ئورگانەكانى ئەو ھەستانەوە ئەو زانىارىانە دەگۈرتى بۇ جۇرە سىگنانلىك (اشارە) كەرهوانەي مىشكى دەكەت و لەويىدا وەردەگىردىتە فۇرمىتى دىكە و رەوانەي دەرەوەي مىشك دەكرىت.

11. Nilzon, K: *Barn med känslomässiga problem.* Lund, 1999.
12. Olweus, D : *Mobbning bland barn & ungdomar.* Stockholm, 1999.
13. Piaget, J: *Barnets själsliga utveckling.* Lund, 1988.
14. Piaget, J: *The Child's Conception of the World.* London, 1982.
15. Sköld & Öhlen: *Hellre dör jag.* Stockholm, 1985.
16. Stern, D: *Späd Barnets interpersonella universum.* Stockholm, 2003.
17. Sundbärg, B: *Tonårskris för utveckling.* Stockholm, 1984.
18. Tamm, M: *Barn och rädska.* Lund, 2003.
19. Vygotskij, L: *Fantasi och kreativitet i barndomen.* Göteborg, 1995.
20. Uddeberg, M : *Självmord angår oss alla.* Stockholm, 1984.

### سەرچاوەكان

1. Bowlby, J: *Attachment and loss. VII, Separation and anxiety.* London, 1969.
2. Durkheim, E: *Sälvmord.* Lund, 1993.
3. Dyregrov, A: *Små barns sorg.* Trelleborg, 1999.
4. Fahrman, M: *Utvecklingspsykologi för skolan.* Lund, 1991.
5. Fahrman, M: *Barn i kris.* Lund, 1993.
6. Falk, K & Lönnroth, A: *Nära döden nära livet.* Stockholm, 1999.
7. Freud, S: *Jaget och detet.* Stockholm, 1986.
8. Grollman, E. A: *Självmord.* Stockholm, 2000.
9. Hwang, P & Nilsson, B: *Utvecklings teorier.* Falköping, 2004.
10. Jerlang, E, m.fl.: *Utvecklingspsykologiska teorier.* Stockholm, 2006.

## رۆژنامەكان

21. *Aftonbladet*. 14/04/2004, Stockholm

٢٢. جەماوەر، ھەفتەنامە. ژمارە ١١٧ & ١٣٥ . سلیمانى ٤٠٠٥.

٢٣. ھاولاتى، ھەفتەنامە. ژمارە ٢٠٥ / ٢٠٠٤ ھەروەھا ژمارە ٢١١ / ٢٠٠٥ . سلیمانى

٢٤. ھەولىر پۆست، ھەفتەنامە، ژ ٨٩ / ٢٠٠٦. ھەولىر.

٢٥. مىدیا، ھەفتەنامە ژمارە ١٨١ & ١٨٧ . ھەولىر. ٢٠٠٥.

## بهره‌مندکانی دیکه



- ۱) حهوت رؤژ لهگه ملههداخیدا. دهزگای سه‌ردهم .۲۰۰۲
- ۲) دابه‌شکردنی دهسنه‌لات. و: لهسويدبيهوه. دهزگای سه‌ردهم .۲۰۰۳
- ۳) نیکشکانی به‌هاکانی خویندکار. چاپخانه‌ی رهنج .۲۰۰۴
- ۴) دابه‌شکردنی دهسنه‌لاته‌کان لهئیران. و: لهسويدبيهوه. دهزگای ئاراس .۲۰۰۴
- ۵) يه‌كمين مامؤستا. و: لهفارسييدهوه. دهزگای سه‌ردهم .۲۰۰۵
- ۶) ههراسانکردنی منال لهنيوان مال و قوتاخانه‌دا. دهزگای ئاراس .۲۰۰۶
- ۷) قوتاخانه‌کان رووبان لهقيبله نيه. دهزگای ئاراس .۲۰۰۸