

# ئاغاكانى ئاقچاساز

بەرگى يەكەم:

پياو كوشتن لە بازارى ئاسنگەرە كاندا



# ئاغاكانى ئاقچاساز

بەرگى يەكم

رومان

يەشار كەمال

و: رەسۋوول سۇلتانى



٢٠١٣ مەولىنە



## خانه‌ی موکریانی بۆ چاپ و بلازوکردنەوە

### ● ئاغاکانی ئاقچاساز ۱ (رۆمان)

- نووسینی: یەشار کەمال
- وەرگیپانی بۆ فارسی: رەئیس نیا
- وەرگیپانی بۆ کوردی: رەسول سولتانی
- نەخشەسازی ناوەوە: وەرگیپ
- بەرگ: هۆگر سدیق
- ژمارەی سپاردن: (٢٥٥٥)
- نرخ: ١٢٠٠ دینار
- چاپی یەکم: خانه‌ی موکریانی ٢٠١٣
- تىراز: ١٠٠
- چاپخانه: موکریانی (ھەولێر)
- لە بەریوە بەرایەتیی گشتییە کان ژمارەی سپاردنی (٢٥٥٥) ی سالی (٢٠١٢) ی پێ دراوە

زنجیرەی کتێب (٧٤٥)

ھەموو مافیکی بۆ خانه‌ی موکریانی پارێزراوە

مالپەر: [www.mukiryani.com](http://www.mukiryani.com)

ئیمەیل: [info@mukiryani.com](mailto:info@mukiryani.com)

ئەو وەرگىرانە پېشکەش بە قەلّەمە بەبرشت و جواننۇو سەكەي  
ما مۆستا عەبدۇللا حەسەن زادە



"ئاخ بۆ ئەو بنیادەمە باشانە، لیتی سواری ئەسپە جوانە کانیان بۇون و سەری خۆیان ھەلگرت و رۆیشتن."

دەرویش بەگ شینى دەگىرە، شینىتىكى كۆن، قورس و دوور. بۆ ئەودى بچىتەوە نىيۇ ئەو خەمونە سىحرابىيە كە چەند سال لەمەوبەر تىيىدا ژىابۇو، يەك پشۇو دەيچرى: "ئاي بۆ ئەو بنیادەمە باشانە، باشه....".

باران دەتكوت گۆزەي سەرەو ژىيرە، زەرد زەرد و بەبى ھەورەتلىقە. لە پەستا و بە خورەم شەو لە دیوارىكى تارىك دەچوو. دەنگى خرمە كېپ و دوورى بارانە كە دەشتە كە ئاخنى بۇو، تۈورە وەك خۆل و بەرد و بەبى ھىچ دەنگىكى دى.

دەرویش بەگ دەتكوت گۆيى لە نالىنېك بۇو، دەنگىكى كز و شىرن كە تىيىكەلاوى دەنگى بارانە كە دەبۇو. بەرەو پەنجەرە كە راي كرد و لە چەقى حەوشە كەدا تارمايى سوارىتىكى دى ھەر لە خەمیال دەچوو. تىپەي دلى وەك فەھى بالى پاسارى هات و دەستى ھەر لە خۇۋە و بەپەلە بەرەو دەسکى دەمانچە كە خوشى. دەمانچە كەمى راكىشا و لە كەلىنې پەرەد كېكە كەھە دەسکى دەمانچە كە خوشى. دەمانچە كەمى راكىشا و لە كەلىنې پەرەد كېكە كەھە سىزەيى لە دەرەدە گرت. بەدلام رىيڭ لەو كاتەدا كە دەيويست پەنجەي لە سەر پەلەپىتىكى بىزىيۇي، دەستى راگرت. تارمايى كە بەبى جولە و وەك پەلەيە كى رەش لە ناخى شەمۇكەدا مایەوە.

دەرویش بەگ راي كرده ژۇورە كانى دىكە و چووه بەر پەنجەرە كانى دىكەش و لە تارىكايى كەدا نە پەلەيە كى دىيت و نە تارمايى كىش. ھەتا چاو ھەتمەرى دەكىد، شەوە كە تارىك و بى پەلە بالى كىشىبابۇو. بارانە كە زەرد بۇو و كە دەرزايدە سەر عەرزە گەرمە كە، ھالاۋىنە كى زەردىباوى لى ھەلددىستا، وەك ئاسنېتىكى تواوه بارى بى. شەو و تارىكايى كى ھەلماوى و تەم و مىز.

گەرایەوە و دىسان بە دوو دلىيەوە چۈزۈ بەر ئەو پەنجەرەيە كە دەپەروانىيە سەر حەوشە بەرین و ھەراوە كە و چاوه كانى بچۈك كەرنەوە و راما. تارمايى رەشە كە ھەر وا، بەبى ھىچ

جووله و ته کانیتک له سهر جیئه کهی پیشیوی راوه ستابوو. ده مانچه کهی کیشا و توپهی ده مانچه کهی چهند جاریک سوراند و لووله کهی له که لیتني په ردہ کهوه بردہ دری. در دنگ بیو: "نهو بنیادده که کی بیو و له حدوشهی کوشکه کهی نهودا چی ده کرد؟ چاوه پیچی ج بیو؟ ته گهر دوزمن بوایه ناخو ناوا له چهقی حدوشه کهدا ده چهقی؟ نهی ته گهر دوست یان میوان بوایه، دنهنگی نه ده کرد؟ له بدر نهو بارانه به خوردهه چی ده بیست؟ نه کا، لیقه و ماویک بی؟ ده رویش بهگ ده مانچه کهی هینایه و دواوه و به ددم خولاندنوهی توپه کهی ووه، به نیو هولله کهدا که ده کوتاه پیاسه و هات و چو. حیله کز و کپی نه سپه که له ده روه بیسترا.

ده رویش بهگ ده موده ست خوی هاویسته وه بدر په نجه ره که و تارما ییه که كالتر و گیزتر خوی به تاریکی و بارانه که و نووساندبوو و راوه ستابوو. دهستی ده رویش بهگ دیسان له خووه بدره ده مانچه کهی خزی، بهلام خیرا کشا یه وه. هر دهات و کونجکولییه کهی پت دهبوو. زینده و ریک له کوشکیدا به خمه بر نه بیو. له وانه بیو پاسه وانه کانی ده روه دش له نیو با غه کهدا و پاسه وانه کانی ناوه دش هاوکات نوستیبن. نهو تارما ییه چه قیوه له چهقی حدوشه کهدا نه کا نه سپیکی بی سوار بی؟ نه سپه که جاریکی دیکه کپت و کتر حیلاندی. ده تگوت چه قوچویه تی و له سه رمان دله رزی، بهلام له تاریکاییدا که به داوینی نه وه که و نووسابوو، هیچ جووله یه ک به دی نه ده کرا.

دیار و نه دیار چمند بالندیه ک خویان به نیو باران و شه وه کهدا کرد و پول پول و دهسته دهسته له شهقی بالیان دا و فرین. مهله کان دهسته دهسته له ثامانه وه ده نیشتنه وه و وک بارانیکی پوله که زرد هله ده رینه سه ره داوینی شه و عه رزه رده شه که. ده رویش بهگ تارما ییه چه قیوه کهی حدوشه له بیر چووه و نو قمی خه یالی نهو بالندانه بیو که پهیتا پهیتا له با غه کهدا ده نیشتنه وه. ههوا کهی ده روه بی جووله و ته ماوی و بارانی و خنکیتنه بیو. شه و گار شهق بیو. کازیویه کی زه ده ملگه راو، له لور تکه کی چیا مات و ته ماویه کانه وه ده رکه و قه تیس ما. له بارانه زه ره زه رکه وه و له پول پوله برسیکه داره کانی سفر خاکه زه دیاوه کهدا و له ثاو و دار و گرد و قامیش لانه کانه وه هله لم و هلا اویکی زه ره هله دهستا. له گهل تاو هه لات، بارانه که ش توندی کرد و ورده زه نگی زه رهی هه لاو و دره شانه وهی کی زه ره باوی به خووه گرت و لهو کاته دا بارانیکی توند و برقه داری وه ک ده می چه قو دای کرد. له حدوشه کهدا پیاویک، که خوی له که په نه کی که و پیچا بیو، به سه ره نه سپیکه وه که زینیکی دریشی تور کمانی بی له سه ره پشت بیو، هه روا له بدر بارانه که ما بیووه. پاش و که فه لای

ئەسپەکە و کەپەنەکى سوارەکە ھەلەدەستا. ئەسپەکە ملى خۆى درىز كىردىبۇوه، دەتگوت بە كونە تەنكىيدا بۇن بە بارانەكەوە دەكا. دلىپەي بارانەكە لە سەر و كەفەلى ئەسپەکە و كەپەنەکى سوارەكە درېزىي خوارى. ئاوى بارانەكە لە گۈلىنگە زېچەنەكىنى كەپەنەكە كەمى دەچۈرۈيەوە.

ئەو پىاوهى بە سەر ملى ئەسپەكەيدا شۆر بېبۇوه، دەتگوت وەنەوز دەدا يان لە خەويىكى قۇول دايە.

سېبەرى سوارەكە رەش و تۆخ كەوتە سەر عەرزەكە. چەكمەكانى پىپ ببۇون لە خويىنېكى كەفكىدوو. بۇنى تەرى بۇزۇوەكەى لە دۇورەوە دەھات. بە سەدان مىشى كەسلىك لە زەردايىه رووناڭەكەدا، بە دەوري سوارەكەدا دەسۋۇرانەوە. خويىنە چۆرەي ركىفەكەى دەرژايە سەر خاكە نەرمەكەى حەوشەكە و لە سەر عەرزەكە، ورده قولكەى دروست دەكردن. كابراي قېپۇز بەراني، كە بە سەر ملى ئەسپەكەيدا خۆى گۈرۈلە كەدبۇو، بە هيىمنى ئەو سەرىي و ردىنە رەشە مەيلەو كەسکەكەى كە بە سىنگىيدا شۆر بېبۇوه، ھەلىننا و بە چاوه تار و خەفتىبار و بىتىن و خەيالاوى و سلۇكە كانىيەوە، سەيرىكى كۆشكەكەى كەد. دەستە بىتىن و هيىزە شۆرپۇوەكانى جولۇمەيان كەد و رىشىمە ئەسپەكەى كېشا. ئەسپەكە ملى كېشا و سەرىي بەرز كەدەوە و يەك دوو لوپىچ كەفي خەست خەستى لە لا لغاۋىيەوە دايە دەرەوە.

خويىنى نىيو چەكمەكان خەرىك بۇو ھەلەدەچۈرەن و كەفەكەنىش دەنىيىتەوە و وشك دەبۇو و مەوداي نىيوان چۆرۈنەوە دلىپە خويىنەكان بۇ سەر خاكە نەرمەكە، ھەز دەھات و پىت دەبۇو. دەستەكانى كابرا چەند جارىيىكى دىكەش جوولان و ئەسپەكەى سەرىي بەرزىر كەدەوە. دىسان سەرىي كابرا بە سىنگىيدا شۆر بېزە. بە سەدان مىشى كەسلىك لە بىرسىكە بىرسىكى بارانە زەردەكەدا، بە وزە وز بىرسىكانەوە و بىيەنگ بۇونەوە. كەسکىيىكى پۇلايى دەنگى هات و لە سېبەرى خويىنەكەى سەر خاكە نەرمەكەى حەوشەكەدا كې بۇو. دەرويىش بەگ ئاماڻىدە بە پىياوهەكانى خۆى كەد و ئەوان بە پەلەپەل لە پلىكەنەكانى كۆشكەكەوە هاتنە خوارى و سوارەكەيان دابەزاند. دەستەكانى كابرا بە ھەسوارەكەوە توند بېبۇن. ليڭ جويىكەنەوەيان ئەستەم بۇو. خويىنى سەر چەكمەكە مەبىسوو. ئەو بارىكە خويىنە بە سەر پاتتۇلەكەيدا شۇلاوگەي بەستبۇو، خەرىك بۇو رادەوەستا. ئەم مىشانەكەسکابىي ھەورەتىشىقەكەيان دەبرىسىكاندەوە، لە سەر خويىنەكە ھەلەنىيىتىبۇون.

"سۇلتان ئاغا، سۇلتان ئاغا."

پیاوه کان کابرا گرمولله بورو کمیان برده نیو کوشکه که وه. که پنه که تمره کمیان له سهر شانی لا برد. له بن که پنه که کمیه وه فیله نتایه کی ئەمانی ده رکمودت. چەند ریزه فیشکی له قەدى خۆی ئالاندبوو. خوین له سەر کەشكەتنزى چەپى مەبى بورو.  
دەرویش بەگ بە پەلە گەیشتى: "بیھیئننە سەرەدە، سەرەدە. جلویه رگى لە بەر داکەن با داپىرە سەریئىکى بىرىنە کەى بىكا".

کابرايان برده سەرى. جلویه رگە كەييان لە بەرى داکەند و چايە كىيان به دەمېيە وە كرد. داپىرە بىرىنە كەى دۆزىيە وە و خويىنە كەى دەرورىيە خاۋىن كرده وە. لەو جەنگەيدا كابرا چاوه گەورە كانى هەلەننا. چاوه كانى وەك رەژۇو رەش بۇون و گلىنەشى دەتگۇت دوو پشکۇي سۇورن و مەۋلە درىيە كانىشى ھەلگەر ابۇونە وە. كاڭلە رەش و لۇول و خۇساواھە كەى به سەر تەۋىتىلدا پەخش و پەرىشان بىبۇو. دەمۇچاوه درىيە كەى، چەنگە قۇولە كەى، پەنجە درىيە كانى و بەزىنە بەرز و كەلە گەتە كەى، واى لە دەرویش بەگ كردى بۇو لە دىلدا بە رېزە وە لىيى بىۋانىت و كۈنچكۈلىش بى بۆ ئەھەدى بىزانى كىيە. ئەو كابرايە وەك مەلىكى زامار، لە نىيۇشەمۈيدا ھانى يەيتناوەتە بەر مالە كەى، بلېتى كى بى؟

"سۇلتان ئاغا، سۇلتان ئاغا، ئەو بىنیادەمە باشانەي، ئەو بىنیادەمە باشانەي... بىنیادەمە باشانەي... سۇلتان ئاغا".

کابرا چەند قىسىمە كى لە بن لىيوانە وە گوتىنە وە. ددانە رېتك و جوانە كان وەك شىر سېپى بۇون. لىيۇد كانى لە نىيۇ دەمۇچاوه رەنگ پەرييو و زەردىھەلگەرەو و گۇشتىنە كەيدا، تەپ و تورت دىيار بۇون. ھەر وەك دەم و ددانى مىندالىيەك. زمانە كەى شىرن بۇو. بە بن زاراھە باشۇرۇ دوور و باشۇرۇ رۆزھەلاتى قىسىمە دەكىد. بۇنى ھەتاو و بارانى لى دەھات. بۇنى پۇوش و گىيائى وشك و سۇوتاوى بەر ھەتاو و بارانى لىيۇد دەھات.

"سۇلتان ئاغا، سۇلتان ئاغا، تاخرىيە كەى...".

كە گەرماكە بە گىانىدا گەرە، كابرا بەللا دەھات و خەويىكى قورس پىتچايمە. نوين و بانىتىكى خاۋىنیان بۆ ھىننا كە بۇنى ئاۋ و سابۇونى لىتە دەھات و وەك بەفر سېپى بۇو. دەستە كانى كابرا لە خەويىشدا ھەر قۇوچا بۇون و نىنۇكە كانى بە لەپى دەستىلدا رۆچۈبۈن. لە ئاياش، لە زەيتۈون بلەي و لە كەنارە كانى خوارووی دەريايى نىيۇرەستە وە، گەردەلۈلىك ھەستا. لە لاي سەرەدە، لە چەقى ئاسمانە سامال و شىنە كەوە، ھەورى سېپى گەوال گەوال كۆ دەبۇونە و لە سەر يەك كەلە كە دەبۇون. ئەو ھەورانە دەتگۇت بايەوانى پاپىزىن لە روونا كاپى

دهمی زهره‌په‌ردا تیک ده‌چرژان. گمرد‌لولوله که گیتی دهدا و ههر دههات و گهوره‌تر ده‌بزوه و جار به جاریش خیراتر دهبو و کوله‌کهی ده‌کرد به‌رهو چهقی نامان و به گرمه و لوره خول و خاکه‌کهی هله‌لدهستاند و ده‌بزه.

گمرد‌لولوله که تاویک له که‌ناره‌کهی ده‌ریایی نیوه‌راستیشدا سورایمهوه. کا و کوت و پوش و په‌لاشی له ره‌گهود ده‌هاتووی به‌ره تاوه ماته‌کهی زهره‌په‌ر، وهک هه‌زاران و سه‌هه‌هه‌زاران بله‌سنه ده‌دره‌هه‌شانه‌وه و ده‌کوژانه‌وه. گمرد‌لولوله که‌ش وهک هه‌وره چه‌کانی باوهشی نامان سپی ده‌چووه.

کوله‌کهی گمرد‌لولوله که شان به شانی بای روزاوا ههر هات و گهوره‌تر و شه‌ستوره‌تر بزوه و له به‌ریک کشایه‌وه و خیراتر بزو و له ده‌ریاوه به‌رهو باکور و به‌رهو چیاکانی بین بوزغا رویشت. زوریه‌ی هه‌وره زوری جاران ده‌می نیواره‌ی چوکوراوا تاوهیه. گمرد‌لولوله کان، زور بعون، به دوای یهک دا ریزیان گرت و به خیرایی به‌رهو کووزان ملیان پیوه نا.

سیبه‌ری چیاکان به‌رهو روزه‌هه‌لات راده‌کشا. سیبه‌ره ته‌نک و سپی و ره‌نگ په‌ریوه‌کانی هه‌وره‌کان لیزه و لموی شوین شوین به سه‌هه‌دشته‌که‌دا ده‌خشکان.

گمرد‌لولوله کان وهک هه‌ور سپی و ههر کامیکیش هیتنده دوو سی سپیندار به‌رز بعون... به دهه شه‌وهوه که له ترۆپکه‌که‌یانه‌وه خول و توز هله‌لدهستا و ده‌بزوه پوش و پشکو و ده‌نکه‌تیشکی ده‌پریشکاند، به سه‌ر ریگه په‌ر له خول و توزه‌کاندا خویان راکیش ده‌کرد و لیزه و لموی به‌لادا ده‌هاتن و له پی ده‌که‌وتن و دیسان هله‌لدهستانه‌وه و قیت ده‌بزونه دیسان ده‌نیشته‌وه و ون ده‌بزون.

کومه‌تیک گمرد‌لولوی سورایاویش له سه‌ر ده‌ملزوه، له به‌ر زرد و ماه و ره‌وهزه سورایاوه‌کانه‌وه هه‌ستابون و به‌رانبه ره‌وهزه شه‌خه‌وانی و به‌رزه‌کانی ثاناوه‌رزا و له قهراوغ و لیواره‌کانی ئاقچاسازه ده‌سوراوه‌وه.

باھۆز و گمرد‌لولوله سوراه‌کان پاش شه‌وهی ماوه‌یهک له ئاقچاساز و که‌ناره‌کانی رووباری سارووندا خولانه‌وه و تیک ثالان، له رووباری جه‌یهان په‌رینه‌وه و هاتنه کیلگه توونته‌کانی ساکارجا که له دووره ده‌تگوت ته‌پۆلکیکی ره‌شه و لمویش تیکه‌لی گمرد‌لولوله سه‌وزیاوه‌کان بعون و به خیراییه‌وه به‌رهو چای گاوران کشان.

به تپراق قه‌لا و تیل قوبه‌شمه‌وه ده دوازده گیزه‌للوکه هه‌ستاو و کوله‌که‌یان کرد و هیتنده‌ی هیلیکی شه‌مه‌نده‌فه‌ر دور و دریز، به پشت سه‌ری یه‌کتیدا ریزیان بهست.

خوناوهکه باران دایکرد، زهرد زهرد و بلیتی و نه‌لیتی روون. بارانه که نهک دهندک دهندک، به خوردهم دهباری، ودک شیریکی له گوانی مانگاوه بدؤشري، ودک کۆمهله داویکی له ئاسمانه وه رۆھیشراپین.... به دواى ئەوددا بارانیکی ودک گۆزه‌ی سەرۋىن. لېرە و لەوئى گۆلاو دروست بوون. خاکه زهردەکه هەللاوسا و تاريکايىهه که زهرد هەلگەپرا و لە ناخى تاريکايىهه کەمە سوارېك خوشى و تىپەپرى. سوارەکه سىچاران بە دەوري ئاناوه‌رزادا سۈرپاپەوە. نۇ سوار سەرىيان لە دووى سوارەکه نابوو. كۆمەلیک پیاوا کە جامانەی دەورچنزاویان لە سەر و خۇساوی ئارەقە و ئەسپەكانیان عارەبى و دەمولۆز كەفاوى بوون. پیاوه‌كان لە دوور و نزىكەوە پەيتا پەيتا دەسرىيەيان لە سوارەکه دەکرد. ئەسپەکە لە پېشىانەوە و دەفرى دەتكوت بە سەر عەرزەكەدا دەخوشى و جارى واش هەبۇو نسکۆي دەبىد. سوارەكان خۆى بە بارانەكەدا كرد و لە بارانە تاريکەکەوە، زهرد زهرد هاتنە دەرەوە. توورەکە كانیان، كەپەنمك و پالتو بارانگر و ئەسپ و سەر و كاڭلۇ و جلوېرگە كانیان هەر ھەمووی زهرد دەچۈنۈدە. سوارەكان خۆيان بە گەرددەلولەكەدا كرد. خۆى بە گىيەلۇوكە و باھىز و گەوالە ھەورە نىشتۇرەكەندا كرد و هاتنە و دەرى و يەك رىز دەسرىيەيان دەکرد. جار و بار دەگەيىشتنە بەر ھەتاوەكە و لولەئى چەكە كانیان دەبرىسىكانەوە. بە تەپوتۇزەكەشدا تىپەپرین و كەوتىنە بەر بارانەكەوە. خۆى بە لېپەوارەكەدا كرد و ئەو تاكە سوارەيانلى بىز بۇو کە بە شوينىيەوە بوون و لە نىيۇ پېتىدەشتەكەدا سەرگەردا و سەر لى شىياو مانەوە و پەرش و بلاو بۇون و ئاخىرىيەکە لە شوينىيک كەيىشتنەوە يەك.

شانى تاكە سوارەکە خويىنى لى ھەلدىقۇلى، خويىيکى ودک ياقۇوتى سۈر و گەرم... خويىنەکە دەرژايىه چەكمە كانىيەوە. سوارەکە لە ئەسپەکەي دابمىزى و پالى بە دارە تۈويەكەوە دا. دارەکە ئارەقەي كرد. كەلا تۆزۈسييەكانى، قەدە پېر لە گىتىيەكەي، لىك و پۇز و رەگە كانى كە چووبۇونە سەر دلى زەوى، ئارەقەميان كرد. كابراى لە خويىن شەللايىش كە پالى بە دار تۈوهكەوە دابۇو و ھەوسارەکە لە رەگى دارەكە بەستبۇو، ئارەقەي كرد.

"سۇلتان ئاغا، سۇلتان ئاغا.... رۇونا كايمىم دىتۈوه، گىيان و دلەكەم، براکەم سۇلتان ئاغا، وَا خەرىكىن دىين، هاتن و گەيىشتنى، ھەستە و سوار بە و لېرە دوور بىكەرەوە. يان چەكە كەت بخە سەر پى و دەست بىكەرەوە. دىين، هاتن، گەيىشتنى، چەكە كەت بخە سەر پى.

كابرا دەمانچەکەي خستە سەر پى و خۆى لە پەنای دارەكە مات دا. دارەكە زۆرى ئارەقە كرد. تەپوتۇز ھەستا. خەرتومىي هات و تىپەپرى. شازىدە فيشەك ويىكە لە قەدى دارەكە دران. لە شازىدە شوينى دارەكە و جۆڭگەلەي زەرد شۆلاوگەي بەست. سوارەكان بەرودىيۇ دارەكەدا

بایان دایهوه و کابرا ده مودهست خوی خسته دیوهکهی. ریک لهو کاته دا دیسان شازده فیشه کی دیکه وه قههه داره که که وتنهوه. قمده داره که دایتزا. جوگلهه زردمباو له شازده خالی دیکه شهوه شولاوگه بستهوه. کابرا قونداغی تفندگه کهی توند به سینگیهوه نا. سی سواره که له چاو ترووکانیکا به سهر ملی تهسپه کانیاندا شوپ بوونهوه. تهسپه کان روینهوه و بهره رو روزهه لات تبیان تهقاند. لاقی سواره کان له رکینه تهسپه کانیاندا گیر بوون و سهربیان به سهر عهرزه که دا ده کشا.

کابرا که - که پالی به داره که وه دابوو - چاوه گهوره و زده که کانی به سهرسوپرمانه وه برپیه تهوانهی وا به خیزایی لهوی دوره ده که وتنهوه و به سهر عهرزه که دا ده کیشان. سواره کان به شوین یه کدا به ثاوه روزیه که دا چونه خواری و له چاوان ون بوون.

پشتی برینداره که دهی رسکاند. تهسپه که شی توزیک له خوارترهوه له سهر گز و گیا که سک و چره کان دلهوری. به پرمه پرم ههوا که هله ده مژی و بونی پیوه ده کرد و گویی له مسوچه وه ده بدن و یالی دله رانده و کلکی راده ده شاند و کلکی ده خسته سهر شانه کانی و به نازه وه هم تا سهر گویزنگانی ده کیشا و بلاوی ده کرد وه.

کابرا، که ژان تمنگی پی هله لجنیبوو، به هم رهه گه مرگیهه بورو، ههوساری تهسپه کهی له ره گی داره که لی کرده و سواری بورو و بهرهو ثاوه روزیه که لیتی خوری. تهسپه که چاوه کانی بچووک کردن وه و گویچه که کانی شوپ کردن وه و له ثاوه روزیه که بازی دا. گهیشته لیزه واریک. به هه زاران بالنده ههنجیر خور، به دندووکه تیز و دریز و باریکه کانیانمه، شین و زرد، له شهقهی بالیان دا و فپین. کومله پهله کی رهش له ثاماندا له چاویان دا و کوزانهوه. بالنده زردمباوه کان، هم کام هینده سمره په نجهه یه ک، به ثاماندا بلاو بوونهوه و به سهر دارستانه که دا بارین. هیشتا نه نیشتبوونهوه، دیسان فپینهوه. که رویشکیک گویچکهی قوت کردن. روییه کلکه کولکنه کهی له نه رهی پشتی نا. ماریک فیشکاندی. بورو به هه للا و هنگمه مهیه ک هم پرسه. لیزه واره که گه مارو درا. فیشه ک ودک ته رزه و گلیزه گملای داریان له عهرزی کرد. هاتن و چونه ده ده وه کابایی بریندار له لیزه که دا بورو به یه ک.

ده می زرده په پری بارانه زرده که توندتری کرد. رهوده کان و دار و شهله شکاوه کان، ثامان و رووباره به لرفه که، زنگاوه کان، قامیشه لان و میزگ و بژوین و درکه جار هه مهو زرده هه لگه ران.

له دهرهوه دهنگی حيلهی ئەسپىك هات. دهرويىش بەگ بەرده پەنچەرەكە راي كرد. دەستى بە شوين دەمانچەكەيدا گەمپا. له دهرهوه، بايدىك، بايهكى زىزد كە دارەكانى لە رەگەمە دەردەتىا، ھەلىكىركىدبوو. كلک و يالى ئەسپىكە بە دەم باوه دەشنايەوە. شەوه زەرددەكە لەگەن بايهكە بالى گرتبوو.  
دەرويىش بەگ نەراندى: "خىرا، خىراكەن، دەرىجۇولىئىنەوە."

نۆكەرەكانەن و چۈون و نەيانوئىرا لە سوارە بچەنە پىشى كە له نېۋەرەتى حەوشە كە كەپەنەكى لە بەردا بۇو.

تاو ھەلات و بالى كىشا. بارانە زەرددەكە نەرم نەرم دەبارى. كۆه بايهكە جار و بارە دلپۇھە كانى بارانەكەي رادەمالى و دەيىرد و تىكى دەچۈزاند و ھەمۇسى بە يەكەوە بە شوينىكدا دەپۈزاند.

كەپەنەكەكەي تەپ و خۇرساۋ و شەلالى خويىن بۇو، ئەسپە كويىتەكەي گوئى قوت كىردىبوون... ئاخرييەكەي لە سوارەكە چۈونە پىشى. ئەسپەكە لە جىيى خۇى نەبزۇوت. دەستەكانى بە پەلەپىتكەي تەفەنگەكەيەوە رەق بىوون. دەستىيان كە كەيىشىتە ئەسپەكە، كابرا گرمۇلە بۇوەكە لە سەر زىنەكەوە بەلادا هات و لە بەر سى ئەسپەكەي كەوتە سەر قور و چىلپاوهكە و چاوهكانى ھەلىيىنا. چاوهكانى بادامى و درشت و رەش بۇون. رەتىيەكى رەش و پېر و لۇول و نەرمى ھەبۇو. دەمچاواي ھەلپۇرکاو و نۇورانى و لىيۆهكانى گۆشتىن و سۇور بۇون. ھەلىيانگىرت و بىردىانە ژۇرەوە. كابرا لە نىيۇ كەپەنەكە دەورچىزاوه كەيدا جوانچاك دىيار بۇو. سى سالىيەك دەبۇو. ھىيىنايانە دەم ئاگرداڭەكە. جارييەكى دىكە چاوى ھەلىيىنا. ئاوهەردووی پتىيان لە كوانووەكە كەردن ئاگەكەيان خۆشتەر كەردن. كابراكە بە نىزگەرەي قۇولەوە خەوىلى كەوت. فيشەكە كە شانى سى بۇو.

لە سارى چام و دەوروپەرى مىسىسىس "شەوه گەردىلۈولەكانى كۆلەكەيان كەردىوە. كۆلەكەي كەردىلۈولەتە لۇوتەكەي چىيائى نۇور حەق سەر كەوتەن. بايهكەي رۆزئاوا ھەوسارى پەچۈراند و شان بە شانى ئەو گەردىلۈولەكان ھەمۇو پىندەشتەكەيان داگرت و گەردىلۈول و گىزەلۈوکە وەك لىپەتىكى چپ، لە ھەمۇو رەنگىيەك، سۇور و ئەرخەمانى و زەرد و شىن و سېپى و كەسکى روون و ھەر ھەمۇشىيان رەنگ بىزەكاو و بە ھەزاران پېشىنگەوە، پىندەشتەكەيان داگرت.

دارستانه که به سوره سور و نهر، و به خیراییه کی سه رسوور هینه ر لایه که وه بهره داری کی دیکه ده پیشست. پیده شته که ریک و بی بهر زی و نزما بی و بهبی قمه لشت و شیو و دل ده تگوت مالو کراوه.

بهشیک له دارستانه که، دهوری میسیسی گرتبوو و بهشه که دیکه شی و دک دور گهیه کی ردهش داب پابوو و بهرهو ئانا و هرزا دههات.

گه رد هلو له کان له نیوان حاجیلا و ده ملودا رهندگی کی نارغیبی دره شاو هیان لی نیشت. بای روزئا وایی، بای چی، تو فانیک که زهی و ئاسمانی ده شیواند، میشنه لانه کانی گرد هلو له کانی تور ووس ده برد که ودک پشتونه تور پیکی ئه رخه وانی و روون دیار و نه دیار دهوری ده شته که گرتبوو. هر کام له بیشنه لانه کان بهرهو لایه رویشن... "سواری ئهو ئه سپه جوانانه بوون، لیيان دا و رویشن."

و دک دارستان بهرهو پیش خوشین و له بنیاری تور ووس خ ده بونه وه، ده تگوت چیی شار و گوند و دار و بالنده و عامودی تله گراف و دهشت و هرچی گیانله بهره و بی گیانه، بهرهو تور ووس ده رون.

"ئهو بنیاده مه باشانه، به سواری ئهو ئه سپه جوانانه..."

چیا کانی تور ووس تاویک له پشت گه رد هلو له کانه وه له چاوان ون بوون. ده روبه ریش له ناکاو به تاریکیدا روز چوو به لام تاریکاییه که توزیک بوو و ره ویه وه. ئه وجار رونا کایی تاریکاییه که ره وانده و لهو نیوهدا ته نیبا ده شتیکی بی گری و و گول، ریک و خاوین، چول و گهش و توزیک ته ماوی و پر له بون و بهرامیه پوششی سوتاوه بجهی ما.

له سه روحی ده شته که وه سیبه ری هه وره کان، گه وال گه وال و به خشکه تیده په رین.

لهو نیوهدا، له نیوه راستی ده شته که وه، لهو لاتره وه، له دوور دوور وه، ئه سپیکی هه و سار به ردراد، سه ری به را بیوه و ده تگوت بون به زه ویه که وه ده کات، سواریکی بی تین و هیز و گرموله و شور به سه ر ملیدا، نه رم نرم و دک پهله یه کی ردهش بهرهو چیای حمه میته ریگه ده بی.

سوار بوون و ملی ریگه یان گرت و رویشن. ئهو بنیاده مه باشانه، به سواری ئهو ئه سپه جوانانه دنیا... ئهو جوا میرانه... ئهو هله لیانه، هه ر کامه و پلنگیک، سواری ئهو ئه سپه خوش ره و تانه بوون و ملی ریگه یان گرت و رویشن و هرگیز ناشیه نه وه. بووینه دیلی دهستی نامه ردان. ژیانی ئهم دنیا بیه تال و بی تام بووه. هه زار مهند ده کاته دیلی دهستی نامه ریک...

تنهیا و بیکهس و بیندهر. لیقهوماویش. تنهیایی و داماوی و هاک برینی خه مجریکی زهراوی  
له سهر دل... لیقهوماوی و بیکهسی...

ثاگرم له جهارگی بدریبووه. ثاگنیکی به تینتر لهوی جاران. شو دله شیتهم چدنی جوان  
دوسوتا. خه رمانی ناگر له ناخمندا. نای خوزگه نیستاش همر وا بوایه، گرم و شیرین و  
سهرخوشکه. بریا دله که مگری ده گرت و دوسوتا. خوئه که دله که خوئه لهدترس، ترس  
له مهرگ و له مهرگیش خراپتر رانه گرتباشه و تهقیبا، ریک له نیوهراسته و شهق دهبوو، و هاک  
سهنگی سهبوور...

لهو دنیاییدا همر بونه و دریک پهناگه یه کی همه، پالپشتیکی همه و لکنکی همه خوئی  
پی بگریته وه. بهلام مرؤژ نییه تی. لم دنیایه نه او تنهیایی و بیکهس و کار و لیقهوماو  
داوه، بهتاقی تنهنی، بهلی همر بنیاده همه. همر کمه و همر شتیک رثیان و نه مریبی همه و مرؤژ  
نییه تی. داره کان، بالنده کان، گز و گیا و مار و میروو، هیچیان له نیو ناچن.  
بهلام مرؤژ وای له چاره نوسراوه که بمری و نه مینی، چون که بنیادهم له خوئیه و دهست پی  
دهکات و له خوئیشیدا کوتایی دی.

شهو تنهیایی، شو بیکهس و بیندهر تانییه همر تاییته به خودا.  
بنیاده بهزه بی به خویدا دیته و پهناش دهباته بهر بهزه بی و دلسوزی. ریایی و سووکی و  
سهرکزی و لاوازیمه که دلسوزییدا همه.

چاوه کانی ده رویش بهگ له بن برق کولکه کانییه و ده تگوت ناگن. نیسکی روومه تی  
دربه پیبون و بلیی و نه لیی چاوه کانیشی گه ور ببونه وه. چالی چه ناگه قوول و به سیبه و  
شهویلکه بھیز و پته و بون. به ده موچاوه رهش و تاوبرد و ده که و چرچ و لوقه قووله کانی  
ده موچاوه و نیوچاوانه پانه که، پیاویکی با وه پیه خوئه دیار بوب. ددانه سپی و برقه دار و  
ریکه کانیشی له کاتی قسه کردن و پیکه نیندا درده که و تن.

سیلله باریک و تنهنکه که بپیک شوئه بیووه. سیللی تنهنک و شوئه له گمل نه برق کولکن و شه ویلکه  
پنهوانه یه کی نه ده گرت و هم نه بیک نه گرتنه و دیه ش حاله تی رو خساری بپیک نامو ده کرد.

قه مچییه کی به دهستی چه پییه و دهستی راستیشی له سهر دهستکی ده مانچه که قمه دی  
بوو و به چه کمه بریقداره و توزا ویمه کانییه وه به دیوه خانه که دا دههات و ده چوو.

ده موچاوه ئاردق کردووه که رهش ده چزووه و له تووره بیان ده تگوت نیستا ده تهقی.  
پانتولیکی شینی که لیواری گیرفانه کانی داگیرابزووه، له بهر ده کرد. قمد قهد و چینه

گهوره کانی پانتوله کهی که دهکه وتنه سه ر چه کمه کانی، توزه دی لای سه رهودی ده سپریمه ود و بهو جوزه بهشی سه رهودی ملیوانی چه کمه کانیان شهونده برقیده دار ده کرد و ده تگوت شهود تازه بویاغت کردون. لهو ده رهه رانه ئیتر بر گدره ویه کی وا نه ما بیو بتوانی پانتولی لهو چه شنه بدوروی که لیواره کانی بچنی. بهلام ده رویش همر چونیک بی یه ک دوو دانه لهو پانتولانه همر پهیدا ده کرد، له حله ب له شام و همر نه بواهه له میسر بیزان دینا. پهسته کینکی له سه ر شهود پانتوله وله بمر ده کرد که سه ر سینگه کهی له ههوریشم بیو. چاکه ته کاتیشی بهد وام له سه ر شیوازی تازه ترین مۆدیل به دوروین دهدا. شه و چاکه تانه ش ب هناویان گترین به رگدره ویه ئیستان بول له گران باسیتین قوما شه کان بؤی دددوری.

شهو جلویه رگه ناباوانه قهلا فهیکی تایبەتیان پی ده بە خشی.

تمهمنی پهنجا سالیک ده بیو و سه ر و قشی سپی بیو و له گهله شهدا پته و به زیک و زاکوون و چالاک دیار بیو و ودک گهنجیکی بیست سالانه شه سپی لی ده خوری و له سه ر پشتی شه سپی عاره بی، که سینگی ده رد په راند و چاوه کانی له پیش خزیه ود دبری و قمچیه کی به دهستی چه پیمه ود گرت، همر زینه بیو سهیری بکهی. شکویه کی تایبەتی هه بیو. ده مانچه کی ناغانی ده سک "عاج" ای رووت و بی کالان له بھر پشتوبنی دهنا و هاتبورو سه ر رانی راسته. شه جوزه پشتوبنیه ره نگاوره نگهش يه کیک له برا ده ره کانی سه رد همی لا و ده تی خزی، له بەغداوه بؤی ده نارد. قوما شه کهی هیندی بیو.

ده چووه همر شوئیک، جا شارۆچکه کی بواهه یان شه دنه، ئیستان بول بواهه یان ئانکارا... چو بواهه ته لای خه لیفه یان و دزیر، ده مانچه کهی همر پی بیو و دهستی راسته له ده سکه کهی بھر نه دهدا. ته نانه ت جاریکیش همر بھر جوزه چووه بیوه خزمەتی سه رۆك. شهوانه ش دهستی له سه ر ده سکی ده مانچه کهی داده تا جا ده نوست. همر له مندالییه ود راهات بیو. بەزىزه بەرز و قیت و نازداره کهی له گهله ده موچاوی يه کی ده گرتموه و لیتی ده کالا یه و رو خساره کهی گرژتەر ده نواند.

سیحریکی نه جیم و پیاوانه له رو خساریدا هه بیو. لیتی شه ستور و گوشتنه کهشی لهو ده موچاوه شه سه رهیدا له لیتی گهش و تورت و سورباوی مندالیک ده چووه و ددانه کانیشی همر له ددانی مندان ده چوون... مندانی له رو خساره کهیدا له گهله نامؤسیدا ململانیی بیو. ناسکیتییه کی نامۆ، سیحر اوی، کونجکول و ئازاد و سنور بزینی هه بیو. ژیتک، بنیاده مییک له هه ر کوئیه کی نامۆ، سیحر اوی، کونجکول و ئازاد و سنور بزینی هه بیو. ژیتک، بنیاده مییک له

چاوی له سه‌مehr هه‌لگری. له سه‌میری ثمو رو خساره خمیلاویسیه تیز نه‌دبوو. دهرویش به‌گ خۆیشی حەزى لە خۆی بwoo و چاوی له خۆی تیز نه‌دبوو. ئەودنده چاوی ده‌بپیسیه ئاونینه کە، هەتا رو خساری دەگۇرًا و جۆراو جۆر دەبwoo، پىندەکەنی، دەگریبا، نیچاوانی تېك دەنا و گۈز دەبwoo، رو خساری گەش دەبwoo و خەمبار دەبwoo و وەك بەردېك لە جىئى خۆی خۆی رەق دەبwoo، رەنگى بە رو ووپیه وە نەدەما و نیچاوانی ئارەقهی دەکرد و لە بن لیوانەوە دەیورتاند: "مەرگ". و ئىتر ئاونینه کەمی فرىّ دەدایه لايەك.

دیوهخانە گەورەکەی كۆشكەکەی ھەمۇسى بەرەي لى راخراپوو.

دیوهخانەکە دەتكوت باخىيکى پى لە گولى جوان و گەش و جۆراوجۆرە كە لە دنیا يەكى بەخشىنە و نەناسراو و سەرسوورھىنەر و دەستپىزىانە كەيشتۇرە ھەلکىشراون و ھىنَاويانىن. بۆيە لە شتىك دەچوو لە نیوان خەون و راستى و رۆز و شەمودا.

دیوهخانەکە لە باغىيکى پى لە گول و خۆش دىمەن و گەش و جۆراوجۆر دەچوو كە لە دنیا يەكى بەخشىنە و نەناسراو و سەرسوورھىنەر و دەست پىزىانە كەيشتۇرە ھەللىانكىشايىن و ھىنابىيىان، و دەتكوت شتىكە لە نیوان خەون و راستى و رۆز و شەمودا. بە ھەزاران ھەزار نەخش و نىڭار كە بە سەر سەۋازىيەكى نامۇ و نەدىيارەوە كرابىيەن... رەنگى رۇون و وەك مسى تواوە و درەوشادى بەرەبەيانى تەماوييى بەهار، دەدرەوشانەوە و دەكۈژانەوە و دەكۈژانەوە دەدرەوشانەوە.

دەرەوشانەوەكى و وەك مس، تورت و ناسك لە دیوهخانە گەورەکەدا. مسى تواوە و دووكەلاوى لە سەر ئاگرەكى ھەزار سالە. ئەم دەرەوشانەوە و نەخش و نىڭار و دنیا يەھارەدى لە دیوهخانە گەورەکەدا رەنگى دەدایەوە و شىن دەبپوو، لە زۆر دوورەوە و لەو بەرى ھەزاران سالەوە و لەوانەشە ھەر لە ئەزەلەوە دەھات.

بەيانىيەك ھەلدىستى و سەمير دەكاكا ئەمە دنیا بە ھەمۇ شەكۈزىيەكىيەوە لە بەر چاوىيەتى: گۈز و گىيابەكەي و مىرگ و چىمەنەكەي و بەھار و ھاوين و پايسىز و زستان و بەفر و سەرما و با و بۆران و گول و دار و بار و لىپەوار و رەۋەزە و چىا و دەريا و گولە ھەنارەكانى و گولە رەنگ مسىيەكانى و باران و ھەور و ئاوى رووبار و چەم و گولە شىنەكانى و سورە ماسى و روونا كاپىيەكەي و بۆنى خۆش و ئەستىرە و رۆزە روونا كەكانى كە چاوابىان لە بەر ھەلنىيە و شەمە پى لە ئەسپەرە و تارىكە كانى... تارىكايىيە قورس و ئەنگوستەچاوه كان... زەردەوالە كانى بە نىقەدى بارىكىيانەوە، ھىلى سوور و رەش و بالە ناسك و پى لە لەرىنەوە و وزە وزەكەيان و

چاوه گهوره و رهنگاواره‌نگ و دره‌وشاده‌کانیان... میروله و بالنه و ماسی و کیسمل و گورگ  
و هله‌لر و مامزه چاوره‌شنه‌کانی و نه‌سپه به‌رز و یال و کلک په‌رش و بلاوه‌کانی و بنیاده‌مه  
به‌خته‌ودر و دلخوش و گمشه‌کانی، هر هه‌موسوی تیک ده‌چرژین و له جووله‌دان و دک زیان.  
دیوه‌خانه‌کهی کوشکی درویش به‌گ، به هه‌موسو جوانی و تازه‌یی و کونی و  
شیرینیبه‌که‌یه‌وه.

به‌ردیه‌ک که نوی ده‌بیته‌وه و شکل و بیچم ده‌گریته‌وه و رهنگی تی ده‌زیته‌وه و له‌گه‌مل  
هه‌تاوی هه‌موسو به‌یانیان، دهدره‌وشیته‌وه به هه‌زرا ردنگ، که‌سک و شین و مسی و رهش و گوله  
هه‌ناره‌کانی نارنجی و تورنجی و زیندوو و به لار و لنه‌جه و سه‌ما، سات به سات له گوراندا و به  
هزار و یهک رهنگ و شکل له داهاتوودا و له هه‌زار و یهک تیشکی دره‌شاوه و  
پرشنگداره‌وه.

ئه‌و دنیایه‌ی هه‌موسو رۆزئی له‌گه‌مل کازیوه‌ی به‌یانیدا دروست ده‌بوو، له‌وانه‌بوو هه‌زار سال و  
بگره پتیش بوو. هونه‌ری دهست ثارقه‌ی نیوچاوان و سومای چاوانی بنیاده‌م بwoo. به هه‌ویئنی  
گیانی بنیاده‌م رهنگ و شکلی و هرگرتبوو.

ده‌رویش به‌گ هیچی نه‌ددی. تهانه‌دت به نه‌رمی و گرمی په‌شنه‌کهی بن پینیانیشی  
نه‌دهزانی. رووه‌زه شه‌رخه‌وانیبه‌کهی ثاناوه‌رزاشی نه‌ددی که به بهر چاواینیبه‌وه ده‌سووتا و  
چیاکانی تۆررووسیش که له رۆزه‌للات و باکوره‌وه سه‌ریان له ثامانی ده‌سوی و ده‌شته  
ریکه‌که‌ش که ودک دریایه‌ک له به‌رده‌میا راکشابوو و نه‌رم نه‌رم ورده شه‌پولی ده‌دا....  
ئه‌و هیچ شتیکی نه‌ددی.

له نیووه‌رۆیه لای دابوو و ئه‌و هیشتا له بیری نه‌بوو نانی نیووه‌رۆی بخوا.  
ده‌رویش به‌گ له که‌ردی به‌یانیبه‌وه بی پشوو له دیوه‌خانه‌که‌دا هم‌هاتبوو و چووبوو. ئه‌و  
چهند رۆزئیک بوو توروشی ئه‌و ده‌رده ببwoo.

باران دهباری، بارانیکی زهرد و لیچق. بارانه زه‌رد که کۆلکەزیپینه‌ی گهوره گهوره‌ی  
هه‌لخستبوو که ئه‌و سه‌ر ئه‌و سه‌ری ده‌شته‌که‌یان له سه‌ررووی ثاناوه‌رزاده هه‌تا چیاک گاواران  
داگرتبوو. کۆلکه زیپینه‌کان، زه‌ردیبه‌که‌یان له زه‌ردیی هه‌تاو و تورنج ده‌چوو. کال ده‌بوونه‌وه و  
ده‌ردوینه‌وه و دیسان خه‌ست خه‌ست به سه‌ر تارمایی ده‌شته‌که‌دا ده‌کشانه‌وه.

له بناری رووه‌زه ئمرخه‌وانی و ته‌مگرتووه‌کانه‌وه سواریک ده‌رکه‌وت که سه‌ری به‌ردابووه و  
بهم‌سپایی پی‌نایه زه‌وییه ریک و بی‌گرییه‌که و بی‌تین و هیز، به‌ردو ئه‌و دار چناره رۆیشت که

له نیوهراستی پیتدشتەکەدا سەری بەرز و قیت راگرتبوو. کە گەیشته ئەھوی، لە سیبەری دارەکەدا راودستا. ئەوجار كۆمەلە سوارىيک بە لینگ دان لە داوىنى چياكوه داگەرەن و بەرە دارچنارەکە غاريان دا. لە پشتىنانەوە تەپوتۇز وەك دیوارىيکى سپى، بە درېتايى رىگەكەيان ھەستابوو. سۆزەي بايەكى نەدەھات و ھەتاواه بەتىنەكە سىنگى دەشتەکەھى ھەلدەچۈقاند. سوارەكان ھاتن و لە بن دار چنارەکە راودستان. سوارە تەنبايەك بە لىنگدان پانتايى دەشتەكەمى بېرى و وەك ئەستىرەيەكى راخوشىو بەرە لاي "جى جىقى سەرروو" غارى دا و لە دۆلەكەى يالىنزا تۆت، لە چاوان ون بۇو. لەو جەنگىيەدا، سوارەكان کە لە بن سىبەرە دار چنارەکە بۇون، بە ھەشتاوا بە دەشتەکەدا بىلەو بۇونەوە. زىن و كىپانى ئەسپەكانىيان لە بەر تاواهكە دەدرەشانەوە. رىئك لەو كاتەدا، تاكە سوارەكە، لە لاي خوارووەوە، لە شوينىيکى نزىكى رووبارى جەميهانەوە، لە شىوهكە ھاتە دەرى. سوارەكان بىلەو دەبۇونەوە و كۆ دەبۇونەوە. بە دەم رووبارەکەدا سەرەخوار سەريان لە دووی تاكە سوارەكە نا کە بەرەو جەمەن دەرپەيشت و لە دوای خزىانەوە تەپوتۇزىكى چىيان بەجى دەھىيەشت. ئەسپىان لینگ دا و غاريان دا و ھىندىي پىنج سەت ھەنگاوىيکى لى نزىك بۇونەوە. بە حەوت تەمنگ دال بە دال تەقەملى لى كرا. ئەسپەكەي پىشەوە، سى جاران سەرەنگىرى بۇو و دىسانىش نەكەوت. ئەوجار گەرایەوە و سەيرىيکى شەو سوارانەي كرد و بەرەلاي دەھاتن. دەنگى سى ئەسپەكانىيان لە ھەتاواه تاقەتىرى و بەتىنەكەدا ون دەبۇو. ئەسپەكە خۆى لە بەر يەك كىشىايەوە و خۆى وېك ھىنايەوە ھەتا لە سەر ھەلدەتەكەوە خۆى فېرى دايە نىتو ۋاواھەكەوە. سوارەكانى دىكەش يەك بە يەك خۆيان بە ۋاواھەكەدا دا كە لە بەر ھەتاواهكە دەبرىسىكايدىيەوە و وەك بلىسە لرفە و كىفە دەھات.

تاكە سوارەكە لە پىشىانەوە و سوارەكانى دىكەش بە دوايدا، خۆيان بە پشتى ئەسپەكانىانەوە نۇوساندبۇو و سەريشيان بەرەز كەردىبۇوە و كونە تەنبايەن لىئك رەۋىسوونەوە و پىرخەيان دەھات، بە دەم ئاواي رووبارەکەدا بەرەو ئانادەرزا رۆيىشتىن. ھەر جار نە جارىيەك تەقەيەك دەكرا. ئەمۇي پىشەوە جوان مەلەي دەكەد و رىگەي خۆى دەبېرى. لە گەررووي ئانادەرزاوه لە ۋاواھە ھاتە دەرى. ئەسپەكەي خۆى راوهشاند و ۋاواھەكەي لە خۆى تەكاند و ئەوجار لە ھەستايە سەر پاشوان و حىلاندى و وەك با، بەرە لاي رۆزھەلاتى تېيى تەقاند.

خۆر ۋاوا بۇو و تارىيەكان بەسىر داھات و بۇو بە شەو. ھەورە رەشەكان لە باكۇرەوە ھاتن و لە سەر دەشتەكە خىيۆھەتىان ھەلدا. ھەورەتىشقاھى زىرد و تار و نارغى، چەند جارىيەك سىنگى ئاسمايان ھەلدىرى. ھەورە نارغىيەكان رەش داگەرەن. چىسى سەڭى دەشت بۇو، يەك دەنگ

و درین. ئەوجار كەلەبابەكان لە چيای حەمييەتەوە تا ئاناودەرزا خويىندىيان. بايەكى توند ھەلىكىد و خۆل و پۇوش و پەلاش و قەسمەل و كا و كۆت و پۇوش و پەلاش و گىيا و گۈزى پىيىك وەركىد. دەنكىدەنکى بارانەكە درشت و شلەتىين، خرم و هۇر كەوتىنە سەر عەرزى و پەرش و بلاو بۇون. بارانەكە جار بە جار توندترى كرد و زەرد ھەلگەپا.

سوارەكان كەيىشتىنى و راودوونانىيەكى پېر لە بەلا و چەرمەسەرى دەستى بىى كرد. تەفنەنگەكان كەوتىنەوە كار. لە بەر بارانەكە، سەرەننېرە و كەمەندەكان ھاوېتىزان و سوارەكەي پىيىشەدەش، لە ھەموو ئەوانە قوتار بۇو. بە كەسكايىيە تۆخەكەي ئاقچاسازدا رۆچۈو و لە چاوان ون بۇو. سوارەكانىش بە شوينىدا لە زۆنگاوهەكەيان دا. سوارەكە لە قامىشەلانەكە ھاتە دەرى. خۇى و ئەسپەكەي ھەر دووکىيان سەر تا پىيىان قوراوى بۇو. قۇرۇ و ليتىيەكى كەسلىك، قەۋازاوىي و بۆگەن. سوارەكانىش تاۋىيەكى دواتر لە زۆنگاوهەكە ھاتىنە دەرى. ئەوانىش سەرتا پىيىان قوراوى بۇو و ھەر ددانەكانىيان سېپى دەچۈۋە.

بارانەكە خۇشى كەدەدە و تاو ھەلات. پىشت ئەستۆيى سوارەكان ھالاوى لىي ھەلدىستا. ئەوجار قورەكەي پاشتىيان وشك بۇوە و شەقار شەقار بۇو و شوين شوين ھەلودى. ئەسپەكەي پىيشەوە بە نەرمە غار دەرەيىشت و دەتكۈوت بەر زگى بە عەرزەكەدا دەكىيىشى. گۈز و گىيائەكەي سەر ئاقچاساز دەسووتا. ئەوانەي كەوتبوونە شوين تاكە سوارەكە، تەنگىيان پىى ھەلچىنېبۇو. سۈرقەمانەكە ھەر دەھات و پەرەدى دەگرت و بلىيىسەكانى سەربىيان لە ئاسمانى دەسوى. سوارەكەي پىيشەوە بە دەوري ئاڭگەكەدا سۈوراپايدە. بازىنە خەرمانە ئاڭگەكە چەندى گەورەتى دەبۇۋە، ئەويش بازىنە خولانەوەكەي گەورەتى دەكەدەدە. سوارەكانىش بە شوينىدا بە دەوري ئاڭگەكەدا دەخولانەوە. كە ليى نزىك دېبۇونەوە، ھەر ھەمووان وينكىرا تەقەيان لىي دەكەد. ئەسپى سوارەدى پىيشەوە، سەرەنگىرى دېبۇو و نىسکۆتى دەبرد و دواتر خىرأتىر بە دەوري ئاڭگەكەدا دەسۈوراپايدە. ئەسپەكە جار و بار خۇى بە ئاڭگەكەدا دەكەد و لە بلىيىسەكانەوە دەھاتىنە دەرى. ھەتقا ئىوارە ھەر وابۇو. كە خۇر ئاوا بۇو، سوارەكان شان بە شانى يەكترى لىينگىيان دا و وينكىرا تەقەيان كەد. ئەسپەكە دىسان نىسکۆتىيەكى بىردى و رىئىك لەو ساتىدا، شەپۆلىيەكى بلىيىسە، بە سەر ئەسپ و سوارەكەيدا بارىن. شەپۆلى ئاڭگە تاۋىيەك دواتر سوارەكانىشى داگرت.

بارانەكە دايىكەدەدە. دووكەلىيەكى خەست كە كۆلەكەي دەكەد و وەك كۆلۈلە بەننەك لە ئاسماندا دەكراپايدە، مىيرگ و بىزۈيەكەي داپۇشى. سوارەكان لە دووكەلەكە ھاتىنە دەرى و لە كىيلگەي بىرىنجەكەيان دا. كە لە كىيلگەي بىرىنجەكە ھاتىنە دەرى، ھەر ھىيىندەي سەرى

ئەسپىيکيان مابوو بىگەنە تاڭە سوارەكە. كەس نازانى چۆن بۇو ئىتەقەميان لى نەدەكرد. بارانەكە جار بە جار توندىتى دەكرد. شەو بۇو كە گەيشتنە بەر كۆشكەكە و بە دەورىدا خولانەوە. بارانەكە رەنگىكى پېتەقالى لە شەودەكە دەدا. لە شەۋىيەكىدا كە چاوجاوى ندددى، خرمە و زرمەمى كېپى سى ئەسپ لە سەر خۇلۇن و قۇرەكە ھەستا و ھەمتا بەيانى كۆشكەكەمى پېرى كەردى. هەر زرمەمى پېتى ئەسپان بىرپايدۇ، بىيەندىنگىيەكى قورس بالى بە سەر دەوروبەردا كېشى. بەيان ئەنگوت. پەردى بارانە زەردەكە، رووناك و درەوشادە و بىرقيەدار بە ھەزار و يەك رەنگەوە لە بەر تىرىيەتى نىگاى خۆرەكەدا كەھوتە جوولە و لەرىنەوە. پەردىيەكى دووكەل و ھەلم سەر چىای گاوارانى داگرت و بە ھەزران رەنگەوە بىرسىكايدۇ.

لە حەوشەكەدا، سوارىيەك بە سەر ئەسپىيکى كويىتەوە، بە زىننېكى جوان و درىيەت تۈركمانىيەوە چەقىبىوو. بە دەمچاواه درىيەت و زەردەھەلگەراوهەكەي و مژۇلە درىيەت و كەوانىيەكانييەوە و بە رەتىنە مەيلە و رەشەكەيەوە دەتكوت پىياواچاكيكە، يان دەرويىشىكى جەزمەگىتوو... پىياوهەكان گەيشتنى و ويستيان ئەو پىياوهى خۆى لە كەپەنەكىكى دەورچىزاو پىيچابۇو لە ئەسپەكەي دابەزىتىن، بەلام تا بەخۇياندا هاتن، كابراى نىوەزىنلىدۇ، بەلادا ھات و لە سەرەوە كەھوتە بەر پېتى ئەسپەكەي. كەپەنەكەكەي و جلوېرگ و رەتىنە رەشەكەي شەللازى خويىن بۇون. چەكمەكانيشى پېتى خويىن كابرا پىشۇرى دەھات. ھەليانگرت و بىردىانە نىيۇ دەورى كۆشكەكەدا خولانەوە. هەر سوورانەوە و خولانەوە و ئەوجار هاتن و لە نىيۇ حەوشەكەدا كېپ و بىيەندىنگ و بىنچىجاپۇ و ئەسپەكويىتەكانيان زىنى تۈركمانىييان لە سەر پشت بۇو. لە كونە تەنگى ئەسپەكانيانەوە بە فشە فش ھالاًو دەھاتە دەرى.

ئەوەي لە پېش پېشەوە راوه ستابۇو و رەتىنېكى سېپىي ھەبۇو، رېيک لە نىوەرەزىيەدا لە ئەسپەكەي دابەزى و كەپەنەكەكەي خستە سەر مالىي زىنەكەي و بەرەو دەرگاى كۆشكەكە چوو و سى جاران لە دەرگاکەي دا. دەرگاکە كارايدۇ. دەرەيىش بەگ لېيى ھاتە دەرى و سىينىگى بە سىينىگىيەوە نا. كابرا دەستى لە سەر سىينىگى دانا و سەرېيکى بە نىشانەكى كېنۇش بۇ دانەواند. مژۇلە پېرەكانى كابراي رىيش چەرمۇو، وەك مژۇللى ئەسپىيک، ھەلگەرابۇنەوە.

"ھەستايىن و لە ئۆرفەوە، لە دەشتى حەرانەوە كەھوتىنە رى، لېيى سوارى ئەسپى خۇشبەز بۇوين و تەفەنگ و شىشىرە تىيزە كانغان... رۆزە خۆشە كانغان، رۆزە ناخۆشە كانغان.

ههـر کامه و سـیـئـهـسـپـیـمان لـهـ بـنـدـا سـهـقـهـت بـوـوـ. حـهـوت کـیـوـمـان تـهـقـانـد و دـاـگـهـرـایـن بـزـ دـهـشـتـیـ ئـامـیـک و جـوـگـهـ کـهـی و بـوـ بـیـابـانـهـ کـهـیـ سورـیـا... دـاـگـهـرـایـن بـوـ حـهـما... بـهـ دـهـورـیـ چـیـاـیـ مـوـسـادـاـ بـامـانـ دـایـیـوـه و گـیـشـتـیـنـهـ ئـیـرـهـ. ئـهـوـ کـاـبـرـایـهـ رـادـهـسـتـیـ ئـیـمـهـ بـکـهـ. ئـیـمـهـ ئـهـوـمـانـ دـهـوـیـ. ئـهـگـهـ نـهـیدـهـیـتـهـ دـهـسـتـیـ ئـیـمـهـ، خـاـکـتـ بـهـ توـورـهـ کـهـ دـهـکـیـشـینـ وـهـجـاـغـتـ کـوـیـرـ دـهـکـهـینـهـوـهـ. ئـیـتـرـ لـهـ تـوـرـهـمـهـتـ کـوـرـیـکـ نـامـیـنـیـ وـهـچـهـیـ لـیـ بـکـهـوـیـتـهـوـهـ. هـهـرـچـیـ هـهـیـ خـوـیـنـ دـبـیـاـ. ئـهـسـپـیـکـیـ رـدـسـهـنـتـ لـهـ مـالـیـدـاـ نـامـیـنـیـ، ئـهـوـ کـاـبـرـایـهـمـانـ بـدـهـ دـهـسـتـیـ. "

دـهـرـگـاـکـهـ، رـهـشـ وـهـدـ قـوـرـقـوـشـ قـوـرـسـ، بـهـسـهـرـیدـاـ دـاـخـرـایـهـوـهـ.

دـوـوـهـمـ پـیـاوـ دـاـبـهـزـیـ. هـاـتـ وـ چـوـارـ جـارـ لـهـ دـهـرـگـاـکـایـ دـاـ. دـهـرـگـاـکـهـ کـرـایـهـوـهـ. ئـهـوـیـشـ هـهـرـ ئـهـوـ قـسـانـهـیـ کـرـدـنـهـوـهـ. سـیـهـهـ مـیـانـ هـاـتـ وـ پـیـنـجـ جـارـانـیـ لـهـ دـهـرـگـاـ دـاـ. یـهـکـ بـهـ یـهـکـیـانـ دـاـبـهـزـینـ وـ هـاـتـنـ وـ لـهـ دـهـرـگـاـیـانـ دـاـ. ئـاخـرـیـیـهـ کـمـیـانـ یـازـدـهـ جـارـیـ لـیـ دـاـ. دـوـایـ یـازـدـهـمـینـ جـارـ، دـهـرـگـاـکـمـیـ لـیـ کـرـایـهـوـهـ. کـرـایـهـوـهـ وـ دـهـسـبـهـجـیـ پـیـوـهـ درـایـهـوـهـ. بـهـرـ لـعـوـهـ کـاـبـرـاـ قـسـهـیـیـهـ بـکـاتـ، پـیـوـهـ درـایـهـوـهـ. نـوـ ئـهـسـپـیـ بـیـ سـوـارـ هـاـتـنـ وـ سـهـرـ وـ لـمـزـیـانـ لـهـ دـهـرـگـاـکـهـ هـهـلـسوـیـ. سـهـرـیـانـ بـهـرـ دـایـهـوـهـ وـ بـهـ چـاـوـهـ گـهـورـهـ کـانـیـانـهـوـهـ خـوـیـنـ گـرـیـانـ. ئـهـسـپـیـ کـانـ هـمـتـ تـارـیـکـانـ بـهـسـهـرـدـاهـاتـ، هـهـرـ گـرـیـانـ وـ ئـمـوـکـاتـ وـیـکـراـ حـیـلـانـدـیـانـ. حـیـلـهـیـ ئـهـسـپـیـ کـانـ هـمـتـاـ بـهـیـانـیـ لـهـ رـوـهـزـهـ کـانـیـ ثـانـاـوـهـرـزـاـداـ دـهـنـگـیـ دـایـهـوـهـ.

تاـوـ هـلـلـاتـ. ئـهـسـپـیـ رـهـسـهـنـ کـانـ بـیـدـنـگـ بـوـونـ وـ بـهـرـ دـهـرـگـاـکـمـیـانـ بـهـرـ دـاـ. ئـمـوـانـ کـهـ لـهـ بـهـرـ دـهـرـگـاـکـهـ کـشـانـهـوـهـ، کـوـمـهـلـیـکـ پـیـاوـ هـاـتـنـهـ پـشتـ دـهـرـگـاـکـهـ کـهـ چـاـوـهـ کـانـیـانـ خـوـیـ لـیـ دـهـتـکـاـ. پـیـتاـ پـیـتاـ لـهـ دـهـرـگـاـکـمـیـانـ دـاـ وـ هـهـرـ نـهـ کـرـایـهـوـهـ. چـیـشـتـهـنـگـاـوـیـ بـوـ کـهـ دـهـرـگـاـ کـرـایـهـوـهـ. سـیـ پـیـاوـ کـهـ چـاـوـیـانـ رـهـشـ وـ گـهـوـرـهـ وـ رـدـیـنـیـانـ مـهـیـلـهـ وـ رـدـشـ وـ مـژـوـلـهـ کـانـیـانـ هـهـلـگـهـرـابـوـوـ وـ دـهـمـوـچـاـوـیـانـ درـیـزـکـهـ بـوـوـ، لـهـ دـهـرـگـاـکـهـ وـدـدـهـرـ کـهـوـتـنـ وـ لـهـ سـهـرـ خـوـ وـ گـرـانـ وـ سـهـنـگـینـ وـ دـلـنـیـاـ وـ بـهـ وـرـدـهـ هـهـنـگـاـوـانـ بـهـرـهـوـ پـیـاوـهـ کـهـپـهـنـکـ لـهـبـهـرـ کـانـ رـوـیـشـتـنـ.

"لـهـ دـهـشـتـهـ کـهـیـ ئـزـرـفـهـوـهـ، لـهـ حـهـرـانـهـوـهـ وـ لـهـ چـیـاـکـانـیـ عـهـبـدـولـعـمـزـیـزـهـ دـاـگـهـرـاوـیـنـ وـ هـاـتـوـوـیـنـهـ ئـیـرـهـ." سـوـارـهـ کـانـ تـاـ شـهـوـیـ بـهـ دـهـورـیـ کـوـشـکـهـ کـهـدـاـ خـوـلـانـهـوـهـ. ئـهـسـپـیـ کـانـ حـیـلـانـدـیـانـ وـ کـهـلـهـبـابـ خـوـیـنـدـیـانـ. عـهـرـزـهـ کـهـ لـهـرـزـیـ وـ هـهـرـچـیـ گـیـانـلـهـبـهـرـیـ دـهـشـ وـ بـالـنـدـهـ وـ دـهـعـبـایـ کـیـوـیـ بـوـوـ. ئـهـوـنـدـیـانـ نـمـرـانـدـ وـ هـیـنـنـدـهـ گـرـیـانـ تـاـ پـشـوـوـیـانـ لـیـ بـرـاـ.

جـارـیـکـیـ دـیـشـ بـارـانـ ئـهـنـگـوـوتـ. بـارـانـ جـارـیـکـیـ دـیـکـهـشـ کـازـیـوـهـیـ بـهـیـانـیـ دـاـپـوـشـیـ. پـیـاوـهـ کـانـ وـ ئـهـسـپـیـ کـانـیـانـ جـارـیـکـیـ دـیـکـهـشـ وـدـسـهـرـ کـهـوـتـنـهـوـهـ وـ خـوـیـانـ بـهـ دـهـرـگـاـکـهـ دـادـاـ. چـاـوـهـ رـهـشـ وـ درـهـوـشـاـوـهـ کـانـیـانـ تـهـمـیـ لـیـ نـیـشـتـ.

گیژه‌لوروکمه‌یه کی گهوره‌ی هیئت‌دهی دیوه‌زمه‌یه ک هستا و گئ و گیا و لۆکه‌ی له ره‌گه‌وه هه‌لکه‌ند و خه‌رمانه کایدک و میچی ماله‌کانیشی هه‌لگرت و مريشك و مراوی و بالنده‌کانی هه‌ستاند، سواله‌تنه‌کانی سهربانی کوشکه‌که‌ی هه‌لکه‌ند و بدری دانه‌وه خواری. درویش به‌گی خوی به لاشیپانه‌ی ده‌رگاکه‌وه گرت. خوی نه‌گرتبايه، گژه‌بایه که هه‌لیبده‌گرت و له کوشکه‌که‌وه ده‌بخته خواری. تۆز و خۆلە‌که بۆ ساتیک پشووی لى بېرى. دەم و لۇوتى پېر بۇو له تۆز و خۆلە. هەر چاوی کرده‌وه، سەیرى کرد گیژه‌لوروکه که ئەستورتر بەرزتر بۇودتەوه و بەرهە تۆرۇوس کە‌تۇوەتە رى. سەر و دەمچاوا تەواو تۆز و خۆلە‌و بۇو.

ھەستى کرد لەم دنيايه نيءىه. خۆ ئەگەر ئەو رەشەبایه جارىيکى دىكەش بەو توورەيىه‌وه ھاتبایه‌تمەوه... ھەستى کرد له سەر دنيايه نيءىه. دەتكوت هیئتى لە ئەندامە‌کانى لەشى پىيوه‌ى نين. بۆ ئەوهى بىتەوه سەر خۆ و لەو بېشايى بۇونەيدا ھەست بە قورسائى لەشى بکاتەوه، دەسكى دەمانچە‌کەی توند گرت و گوشىي. واى گوشى دەستى ۋانى کرد و قرچە‌کە ئىسىكانى ھات.

ئەسپە‌کە سەرى بەردابۇوه و ورده ورده دەرپۇيىت و ئەوەندە ھېمەن دەرپۇيى دەتكوت ناجوللىي. له بەر قرچە‌قرجىي گەرماكە، سىيېرەر ئەسپە‌کە بەرەو رۆزھەلاتى كشاپوو و سوارە‌کەي ھەوسارى بۆ شل كردىبوو. وەك يەكىكى بەلايە‌کى بەسەر ھاتبىي و ناگاي له خۆي نه‌مابىي. ئەسپە‌کە له تەنېشت زۆنگاوه گەورە‌کە‌وه ورده ورده بەرەو رۆزھەلات دەچى. جار و بارى پى دەچەقىيىنی و سەرى بەردەداتەوه و تاۋىيك رادەدەستى و دىسان چەند ھەنگاۋىيك دەنېتەوه.

سوارە‌کە تاۋىيك له نىيو گەردەلۈولە سېپى و درېئىز و بارىكە‌کەدا كە دەتكوت تەم و مۇئىكى بەهارىيە، مایەوه. تۆزىتك دواتر گەردەلۈولە‌کەي بە دواي خۆيىدا كېشىا و روېشت. سوارە‌کە دەتكوت هېيج نەقۇوماوه، بە بەر تاۋە‌کەدا ھەر وا بى تاقەت و نىوهزىندۇر رېڭە‌دېرى.

بۇنىيەكى تىيش، بۆچۈرۈك و بۆسۇ ھات.

سوارە‌کە له بن دارە تۇوە‌کە راوه‌ستا. له لاترەوه، زۆنگاوه‌کە له تەنېشت ئاناوه‌رزاوه ھەتا رووبارە‌کەي جەيھان كە له بەر تىشىكى خۆرە‌کەدا وەك رېڭە‌يە‌کى قورقۇشمكراو دەبرىسىكايه‌وه، رەش رەش پان بىبۇوه.

كە‌وته گەپان. گەپان بە شوین شتىكى بىزبۇوى گرانبایيدا كە ناوه‌کەي له سەر زمانى بۇو بەلام ھەرجىي دەيھىنە و دەيىرد وەبىرى نەدەھاتەوه. يەك بە يەك گىرفانە‌کانى گەپا و

دهمانچه‌کهی له بهر پشتوننه کهی ددرکیشا. بریقی دهمانچه‌کهی له بهر تاوهک شهپولی دا. فیشه‌که کانی کرده له پی دهستیبه‌وه. فیشه‌که کان چهور و بور بون. دهمانچه‌کهی پر کرد. توپیه‌ی دهمانچه‌کهی سوراند و سوراندیسه‌وه ههتا تاقه‌تی نه‌ما و دهمانچه‌کهی خسته‌وه جی‌خوی. چووه زوره‌کهی و دیسان هاته‌وه ده‌ری. له زوری "به‌گی"دا راوه‌ستا. مات و خه‌بار سه‌بیری یادگاری‌سیه کانی به‌گیبی کرد، به‌لام شه‌وه شته‌ی ههر نه‌دوزیبه‌وه که لیبی ده‌گهرا. چووه باخه‌که و گهیشته سه‌ر بیره‌که. به سه‌ر زارکی بیره‌که‌دا نوشتایه‌وه و خوی له ثاوینه‌ی ثاوی بن بیره‌که‌دا بینی. روخساری خوی له هیچ ثاوینه‌یه کدا ثاوا زیندوو نه‌دیبوو. تاویک له روخساری خوی ورد بیوه، به‌لام دیسانیش شه‌وه شته‌ی ههر نه‌دوزیبه‌وه که لیبی بزر ببوو. ده‌نکه چه‌ویکی هملگرت و له بیره‌کهی هاویشت. ورد شه‌پول سه‌ر ثاوه‌که‌یان داپوشی. داره زهیتونه‌کان توزیان لئی نیشتبوو. گه‌لای دار توهه‌که‌ش له‌به‌ر تۆز و خوله‌میشی ده‌چووه. له تم‌نیشت دار توهه‌که به‌ره‌وه لای زهیتونه‌کان و له‌ویشنه‌وه بۆ سه‌ر بیره‌که و له سه‌ر بیره‌که‌وه به‌ره‌وه ماله‌وه و له لای ماله‌وه به‌ره‌وه مه‌زا و له مه‌زاوه به‌ره‌وه بیستانی ده‌چووه و ده‌هاته‌وه و ده‌ریشت و ده‌هاته‌وه. بېبی راوه‌ستان، به بې هیچ راوه‌ستان و پشودانیک ده‌پرات، لیبی سواری نه‌سپه‌که ده‌بی و ده‌پرات، نه‌سپه‌که‌ی لینگ ده‌دات و به ده لینگدانی نه‌سپه‌که‌یه و ههر له سه‌ر پشتیبه‌وه خوی فری ده‌داته خواری و دیسان خوی داویته‌وه سه‌ر پشتی نه‌سپه‌که‌ی و به ده‌شته کاکی به کاکیه‌که‌دا نه‌سپه‌که‌ی تاو ده‌دا. نازانی ده‌چیتله کوی و چی ده‌کا. خوی به درکه‌لانته‌که‌دا ده‌کات و درک و نووسنه‌که جلوه‌رگ و گیانی شیتال شیتال ده‌کهن، شه‌للانی خوین، له روه‌زه بېگه کانی ثان او ره‌زا و هسنه ده‌که‌وه و ههتا نیوی شه‌وهی به‌و تاریکانه له گابه‌ردیکه‌وه خوی داویته سه‌ر گاشه‌به‌ردیکی دیکه. له ناخی دله‌وه ده‌نپیتني و هاوار ده‌کا، ده‌خولیتنه‌وه و سه‌ر له دیواری زبری روه‌زه کان ده‌کوتی.

له سه‌ر موبیله‌که دانیشت. چه‌کمه کانی داکه‌ند و چاوی بپیسیه ههر دوو تای ده‌رگاکه‌وه. نه‌وجار ههستا چووه زوره‌که‌ی. پرده نه‌ستوره‌کانی زوره‌که‌ی دادرابونه‌وه و ههر له که‌لینیکه‌وه داوه تیشكیتک له زوره‌وهی ده‌دا. پیچ خوش بورو لهو داوه تیشكه ورد بیتنه‌وه و چاوی تی بېری که تۆز و گمردیکی نامو و سه‌یر تیبیدا ده‌سوورانه‌وه. ژنگه‌سووره‌دیک، که‌سک، شین که‌وتنه نیبو داوه تیشكه‌که‌وه و نیتر نه‌یتوانی لیبی بیتنه ده‌ری. سه‌رلی شیّواو و توره به دریزایی داوه تیشكه‌که‌دا سه‌رو خواری ده‌کرد. زوره‌که‌ی پر کرد بورو له وزه وز. ده‌تگوت خستوویانه‌ته لوله شووشیه‌یه کی به‌ستراو، هه‌ولی ده‌دا و خوی راده‌پسکاند و نه‌یده‌توانی

دیواری تاریکاییه که ببری، ههر بتویه هم تا هیتزی له بهردا بمو و زهی ده کرد و سه ری به ته ختی ژوره که و په نجمره که دا ده کیشا و توقره دی نه بمو.  
دورویش به گ گوتی: "همی گیانله بمری کمر، پیی وا یه نه و تاریکاییه دیواریکی پولایه، ههر ده لیی بنياده مه."

له بی دهستی پر بمو له خوین. بونی خوینی تازه، سیحراوی و کهف کرد و بمو هات.  
سهیزی دهسته کانی کرد، دهستی بریندار نه بمو، بهلام دیسان خوینی لی دههات. دیسان له بی دهستی پر بمو له خوین، خوینیکی لیچق. بونی خوینه که به دهروبه ریدا بلاو ده بمو و نیو لووتی دهخورا. به بی نهودی ثاگای له خوی بی ماوهیک ههر بونی به خوینه که وه کرد.  
خوین، خوینی شله تین بی راوهستان له دهسته یه وه شولاوگه دی بست بمو سه رئاسنه سارده کمی ده منچه که و له ویشه ومه بمو سه رانه کانی و گرمایی لیچقی خوینه که ورده ورده به هه ممو گیانیدا بلاو بمو.

تاویک دواتر خوینه که له بیر کرد. ههر خوینه که له بیر چووه، دیسان نه و شته بی بیر که وته وه که له بیر چووبو و نهیدوزبیو. دیسان هم استی کرد وه له سه ره نه دنیایه نییه و (نه ناوی بوش و به تاله). سه ری له گیزه وه هات و چهند جاریک به دهوری خویدا خولا یه وه و بهر چاوی رهش بمو. خه ریک بمو بکه وی که به سه ره خویدا زال بمو. سه رلیشیو او و به لاره لار که وته پیاسه کردن.

له ناکاو ده تگوت و نبووه که خوی دوزیوه و نهودی له بیر چووبو هات وته وه بیری، دیسان شین گیزپیه کونه که هات وه و ناخی پر کرد ومه، گرم و خومانه و دارمال و پر.  
"نه و بنياده مه باشانه، لی سواری نه و سپه جوانانه بمو و لیاندا رویشن."

جاریک دوو جار، سی جار چوار و پیمنج جار و سه د جار و هزار جار پاته کرد وه. پرمه کیانیک، گریانیکی خست و پر به دل، سووکبوونی رزگار بموون له توپه بیه کی سامناک، حمزی گریان ناخی ده تاخنی، بونه وه ده هسته ده گمنه کی سامناک، بهرد و ام و شه کانی ده گوننه وه و نه گه ر و شه که کی له بیر ده کرد، پیی وا بمو ثیتر له و چیزه ده گمنه بیتبه ری ده بی.  
ئاخریه که ماندو و شه که ت که وت. هه ممو شتیکی بزر کرد بمو، بوش و به تال و تمواو بمو.

چهندی هیتزی له بردا بمو له ناخی دلموه نه راندی: "همی خودا غهزد ب له هه ممویان بگری، هه ره ممویان، هه ممویان، هه ممویان به قوریدا..."

دنهنگی گهیشته ئەو بەری ئەو گوندە تۆزاویسەی لە بەر ھەرووژمی گەردەلولە کاندا مابۇوه.  
ئازاى ئەندامى لەرزى. تۈورەبىيەكى بىيچلە دايىگرت. خۆشى و تۈورەبىي لە چاوتزوو كانييىكدا  
تىيىك ئالقان و ئاخرييەكەي تۈورەبىيەكەي بەزى، بەلام خۆشى و شادىيەكەش زۆرى خۆ رانەگرت  
و زۇپ پشۇسى لىٰ برا.

ھەممۇ رۆزى چەند جاران دواي تۈورەبۇون ھېبور دەبۇوه، لە ھېبورىيەو خەم و پەزارە  
دایىدەگىرتهو و دەگرىيا. ھۆشى بە سەر خۆيەو نەمابۇو. لە بۇشايىيەكدا مابۇوه و لە دىنيايەكى  
بىيىنۇوردا تاك و تەرىك دەكتەوە... تۈوشى ليقەوماوى و نەمان و پۇوچى و سووكى و  
بۇشايىيە دەبۇو لە ونبۇويەك دەگەرا و حەزى لىٰ بۇ دىسان ئەو ثارەزۇوه فەراموشىڭراوه  
بىدۇزىيەتەو و بەدەستى بىيىتىهە.

باشتىرين تۈورەبىي، باشتىرين باشتىرينىڭەكى... ئەوەيە كە خۆي بەدەيتە دەست خەمبىيکى ناسك  
و نەرم و بە ئازار و شىرىن و نىيەنگىيانىيەكەو و ئەموجار لە پىرەتە سەر ئىسقان دەلەرلىزى و  
تۈورەبىيەكەت بەرددوام دەبىي. رۆزىك، پىيىج رۆز، مانگىيىك، سالىيىك، سەد سال... بە لەرزىنى  
تۈورەبىيەو، كەفەلخىرىن و ددان لە چىپەوە بىردوو، زار داتەپىيو و چاۋ سورەھەلگەرلاو و لە ژىللا  
ھاتۇو، سوور ھەلگەرلاو و ژيان لە نىپو تۈورەبىي و ئازار و خەم و پەزاردا. ئاوا ژيان لە ھىچ و  
بۇشايىيدا. بە بىي عەشق و بىي كەس و بىيەدر و نەشتوانى ئېرەبىي بە كەس بەرلى. وەك چەلە  
كىيىيەك، وەك دارىيىك جىر و جانەودرىيىك، تەنانەت قالۇنچەيەكىش، مىشىيىكىش ئاوا لە ھىچ و  
بۇشايىيدا نازىيى. تەنانەت جانەودرىيىك، دارىيىك شەيتانۆكەيەك و تەنانەت كرمىيىكىش. ترس لە  
مەرك. بە باويشىكدا نەو بکەويتە نىپو ترس و سامى مەركەوە. شىتىپۇون لە ترسى مەرك.  
كەوتىن لە داۋىنى داماوىدا. ژيان لە چەقچۇچ و ئازارىيىكى نارۇون و نادىاردا. لەنېچۇونىنىكى تالان  
و خەمبارانە... و ترسى مەرك و ترس لە شوينەي و مەرك لەمۇي كۆتايى دى.

لە تەواوى زيانىدا بە تۈورەبىي و ھەلچۇويەوە، بە روچىكى شىپواوە، بە ناخېتكى پىر لە  
شەپۇلى سوورى خويىنەوە، جىگە لە مەردن و كوشتن بىرى لە ھىچ شتىيىك نەكەرددوو تەوە، راي  
كەرددوو و خۆزى حەشار داوه و لە ھەممۇ چەركەساتەكانى زيانىدا بە ترسى مەردن و كوشتنەوە  
زىياوه و گىيانى لە ترسىكەو كەوتۈوه تە نىپو داوى ترسىكى دىكەوە. خۆشىن و رىزگاربۇونى لە  
چىنگى تەواوى ئەوانە.

رەشەبائىك لە دەرورىبەرى "حور ئۆشاغ" يەوە ھەستا و گەردەلولە كەي بەرز بۇوه و بەرەو  
رووبارى جەيھان چوو. گەردەلولىيىكى دىكە لە خوارووى جەيھانە وشكەوە ھەستا. يەكىيەك لە

سەررووی ئەنەدۇلەوە. كۆلەكەی تۆز و خۆل وەك هەورەتىرىشقاوە لە چاوتزوو كانىيەكى دەشتەكىيان داگىرت و بەرەو كسىك ئەلللى (دەست پەرييو) هەرەتەنەميان بىد. بېكە و چەلۈچىيە و كا و كۆت و پوش و پەلاشەكىيان بە سۈرە سۈرە ھەملەكىرت و كېيىيان دەدا و لۇوليان دەدا و سۈوك سۈرك دەشتەكىيان دەپرى. كۆلەكە كان تاۋىيەك شان بە شانى جەيەن بە ئاراستە لۇوزەوى شاوهكەدا رۆيىشتەن و بە سەر ئاۋەكەدا خوشىن و كەيىشتەنە شارقىچىكە جەيەن و لەوي، لە باغە تۈۋە چۈرەكەدا يېك جى بىز بۇون.

لە كۆشەي لاي سەررووی حەوشەكەوە، لە بن دىوارەكەوە، چوار ئالقە تەندۇورى كوردى كە دەتكۈت بىين، لە تەنىشت يەكتىرىيەوە رىز كرابۇون. تەندۇورەكەن نىلەيان دەھات و بلىيەسى ئاڭرەكەيان لە بەزىنى پىاۋىيەك بەرزىتەر ھەلەكشان. ژنه كان لە قۇون تەندۇورەكە ئەنگوتكىيان دەگىرت و ئەنگوتكەكەكىيان لە سەر رفیدەكە (ئەھوەي ئانى بەسەردا دەدەن و بە تەندۇورييەوە دەدەن) دا دەدا و بە دىوارى ناۋەوەي تەندۇورەكەيانەوە دەدا.

بەگ ھېچ ئاگاي لە دەوروبەرى خۆى نەبۇو. لە تەمىيىكى بەئازاردا گىرى كردىبو. وەك خەوگەرېيک چووه پىيىشى و گەيىشتە قۇون تەندۇورەكەن. ژنه كان سەر و رووی خۆيانيان داپۇشى و پېشىيان لەو و روويان لە دىوارەكە كرد. دەرىيىش بەگ تەشتە ھەویرەكە و نانەكانيشى ھەلگىرت و ھەمۈمى لە تەندۇورەكەن كرد. ئەوجار قىست بۇوه و پىتهو راودىتا و پېشۈمى قەتىسى نىيۇ سىنگى بەردا. دەمۇچاوه گۈزەكەي ورده ورده دەكرايەوە. ئاۋى لە ژنه كان دايەوە و گوتى: "كاردان پىتى نېبى. لىيى گەرپىن با يەكسەر بىسوتى." دووكەلىيکى خەست حەوشەكەي داگىرتىبو.

نانە كان و ھەویرەكە دەسۈلتەن و دووكەلىيکى رەش و خەست وەك قىيتەران، لە تەنلۇورەكائەوە دەھاتە دەرىي و وەك كۆلۈمەيەك دەكرايەوە و لە حەوشەكە دەنىشت. دەرىيىش بەگ جار جارېيک دەچووه نىيۇ كۆلەكەي دووكەلەكەوە و كە دەھات پېشۈمى بېرى دەكشايدە دواوه. ئارەقەي كرد. قۇرى سەرى، جلوپەرگەكەنلى تەپ تەپ بۇون، دەتكۈت ماوەيەك زۆر لە بەر باران بۇوه.

بۇنى نانە سۈوتاۋ بىرىيەوە سەرددەمى مىندالى. دەرىيىشت و لاقەكەنلى بەدووی خۆيدا راكىش دەكىد و ئاوا لە مەزراكە چووه دەرىي. لە بەرددەم شارە مىرروولەيەك راودىتا. رېچىكەي مىرروولەكەن بارىيەك و درېيىز و سېپى بۇو. بە دووی رېچىكەكەدا رۆيىشت. رېگەكە زۆر دوور رۆيىشتىبو، هەتا زۆنگاوهكە چوبۇو. هەر كام لە مىرروولەكەن كە بە دوواي يەكتىridا رىزيان

بەستیبوو، شتیکیان بە دەمەوە بۇو. پۆلە مىرۇولەيەكىش بە ھەموو ھېز و تواناوه خەریك بۇون دەعبايىھەكىرى رەق پىستى خالخالى و رەقەلەلتۈويان بارەوبار دەكەد و رايىندهكىشىا. رىيگە پەلە ھەوراز و نشىۋەكانيان بە نىئۇ گۈچ و گىایەكاندا تىيەپەرى. جار جار لە قەلشت و درزىك دەكەوتەن و تاۋىك لە چاوان نەدبوون.

شەو بۇو. شەۋىيەكى تارىك و بىن ئەستىپە و پەلە جىكە و سىپەي سىىرسەكان. دەنگى بالىندەكەن جار جار لە رەۋەزەكانى ئاناوەرزاواه دەھات. دەروپاش بەگ حەزى لەو بۇو بىر لە رۆزگارى كۆنى توركمانەكان بىكاتەوە. بە نووكى چەكمەكە زاركى شارە مىرۇولەكەمى ھەلدىيەوە. خۆلەكەمى ھەيتا و لە بەردەم شارە مىرۇولەكە كەرىدىيە كۆڭا. مىرۇولەكان ھاتن و لە سەر تەپۆلگەكە تەنېشىت زاركى شارەكەيان كۆپ بۇونەوە. دانمۇيىلەكانىيان بەلايەكەوە نا و بە وردى بۆنیان بە خۆلەكەوە كەد - خاكەكە چوکۇراواي شەمش سوار چاكەكە توركمانىيەكەمى سەريان لە دۇرى ئاسكەكان نابۇو. چوکۇراواي بەگە باز لەسەر دەستەكان. چوکۇراواي ئەم سەرددەم، باخىيەكى گەورەي گەش و كىيى و شەقل نەشكەواي خودا بۇو.

دەروپاش بەگ ھەر جارىيەكى دلى توند دەبۇو، پەنای دەبەد بەر ئەو چوکۇراوا نەمەر و بىن مەركە. چەمەرىيەكى توركمانى لە گۆيىدا دەزىنگايدە. شىنىيەكى شىرىنى دەگىرما، نوقمى ئەم خۇشىيە دەگەمنە ھۆشى بەسەر خۆيەوە نەدەما.

بە دەستەكانى روخسارى خۆي داپوشى و بە غاردان بەرەو كۆشكەكە راي كەد. پلىكانە چىتىيەكان لە بن پىتىانىدا داھاتن و راست بۇونەوە. ھېشتا بۆننى نانە سووتاوهكە ھەر دەھات. ژنە كان شەللاتى ثارەقە، نانە دووكەلاؤ و كۆلۈوهكانىان لە تەندۇرەكانى دەرددەھىتىيەوە.

"ئازارچىشتووتىرىن بۇونەورى ئەو دىنلەيە منم. بىنادەمە كان زۆر ئازار دەچىزىن. ۋانى مەرك دەچىزىن كە لە ھەموو ئازارەكان بەزانتە. ئەمن ۋانى داھاتسو، ۋانى ئەو شتەي ھېشتا نەبۇوەتە ژان، ۋانى بىن ۋانى دەچىزم."

زمانە درىز و سوورەكانىيان لە بىندۇھەن ھەيتا دەرى و پىتىدەكەن. لە ھەموو شتىك تىيەگەن، ھەموو شتىك دەزانن. مەحالە نەيزانن. پىن بە پىن فىرىپۇونى، تۆزىك لە ترسەكانىيان رىزگارىيان دەبى، تۆزىك. دىل و كۆيلەكان، ماستاوجى و دەمتەرەكان، چاوىكىيان كەدووەتە چوار چاو. ترسنۇكتىرىن ئافىتىراوى ئەو دىنلەيە، بىنادەمە. ترسى لە دلىدا مەھىيەلەوە و لىتى دەرىيەنە، ئىتى تۆزكالىيەكى لى دەمەيىتىسەوە. جا خەلتكى گوندى لە ھەموو بىنادەمە ئىتى ترسنۇكتىرن.

دەروپاش بەگ گەماندى: "تەورەكان ھەلگەن و وەشۈيىم كەون."

پیچ که سی تهور به دهست له بهرده می ناماده ببوون. دیسان گوراندی. "و هرن."

به دوایدا چونه با غه که وه. درویش به گ تهوره که له دهستی شو پیاوه به دوايه وه ببو،  
ئهستاند. له سدر تهپزکه که سدر لیواری شو رو باره تار و سور و بیدنگ ده ریشت،  
چناریکی به رز و گمهوره شین ببیوه. دهنگی داهاتنه وهی تهور بیدنگیه کی شهوي شکاند.  
شهریکی قورس و یهک به یهک له نیوان چناره به رزه که و درویش به گدا دهستی پیکرد.  
تهوره که پهیتا پهیتا و به ویزه ویز دهه شیترا و به زور سه ریه و کهوانه تیشکی ده کیشا.  
شهوه که نو قمی تریفه کی سارد، قورس و کپ و بی دره شانه وه و مات ببو. دهنگی کرمه  
داهاتنه وه تهوره که ههتا دوره رههتا رهه زهه زهه و ماهی ثان او ره ره ره ره ره ره ره ره  
دهنگی ده دایه وه. لک و پی به ریلاوی چناره که له سه رهه وه، له ثان امیکی تار و قورس و به باو  
بهران ده چوو. درویش به گ له گمل داهیتنه وهی هه تهوریکدا که له قدمی پیره چناره که  
دهدا، له نیو ههست و ژان و حه زمهت و ثاره زوو گه لیکی ثاللوزدا ده تلیته وه و شتیک وه ک  
روونا کایی به ره بیان له ناخیدا ددره شیتنه وه. تیشکیک شهه سه رهه شهه شهه شهه شهه شهه  
کردووه. شنه کی شیدار شهه وه که ده لاویتنه وه. ماسییه کان له ثاوه کدما ملهه ده که ن. ورده  
چهوه کان له بن داره چنار و بی که تو تر که کانه وه په برش و بالاون. بونی تازه و شیداری  
زونگاوه کان ههستاوه. پنگه و بزنگه و بی که شوتی له بھر تاوه که، میشکه که رانه ...  
هر تهوریکی دایدینی، بونی توند و تال و تفتی داره که بلاو ده بیوه. شهوانه، بونه کانیش  
وک دهنگه کان ثاسانتر و باشت بلاو ده بنه وه.

هه موو گونده که به دهنگی تهوره که له خه ههستان. سه گهلى گونده که ویکرا دهستیان کرد  
به ودرين. سه گهلى گوندي ثان او ره  
له گمل هاتنی شهودا دهنگی تهوره که ش کم ده بووه وه. واي لیهات درویش به گ ئیتر  
نه یتوانی به ئاسانی تهوره که له قهدی داره که بیتنه ده ری. هه تهوریکی لیتی دهدا، ههتا  
له ویی دیتایه وه ده ری، نیوه گیان ده بووه.

سه رتایا گیانی ثاره قهی لی ده چوپایه وه. ته ر ته ببوو. بونی ثاره قه تیکه لی شه و بونه  
ده بووه که له قهدی داره که وه ده هاته ده ری.

کار گهیشته جییه که پیاوه که تین و تاقه تی لی برا و تهوره که نیو قهدی داره که نه جو ولا.  
"لیتی گه رین با تهوره که می من، له جیی خوی بی. ته نگو له لایه کی دیکه وه خمریکی کاری  
خوتان بن."

هانکه هانکی بwoo. سینگی ودک سینه‌ی ئەسپىيىكى لىتىنگراو دەفى دەدا. دانىشت و پالى به دارىكمەوە دا. عمرزەكە بلىيى و نەللىي گەرم بwoo. دەتكۈوت خەويىك، ورده ورده دەيرفييئى. شەللالى ئارەقە، بى جۈولە، ھەر وا كە ورده ورده دەحەسايىھە، گۇيى دابۇوه دەنگى تەورى پياوەكانى.

گەردەلوولەكان رۆيىشتن. ئىستا ئىزىز لە تارىكايىيەكەدا دەرۋىشتن. گەردەلوولەكان لە بەر رۇوناكايىي مانگەشەوەكەش ودک رۇوناكايىي بەر ھەتاو دەدرەشانەوە. گەردەلوولەكان لە بۇومەللىدە ترسناكتىن.

ئىستا، لەو كاتەدا گەردەلوولەكان يەك بە يەك نىشتۇونەتمەوە و چۈونەتمەوە ھىيانە خۇيان. شىنە و كزەي بایيك نايە، كەللايىك ناجولى. شەويىكى نەرم، ھەوريشىمەن و بلىيى و نەللىي فىينىك. ئاسمان نوقمى ئەستىرەدى درەشاوه و بە شەپېز و بريىشكەدار. ئەستىرەكان پۆل پۆل لە لايىكەوە دەخوشىيىن بۇ لايىكى دىكە. ئاسمانەكە دەلىيى گۈلۈلە بەنېكى ئالۇزكاوى ئەستىرەدە.

دەرىيىش بەگ پىشۈرىيەكى دا و ھەستا و بە دەستىك تەورەكەى لە قەدى دارەكە دەركىيشا. تفى لە لەپى دەستى دا و دەستى بەكار كرددەوە. دەمە بريىقدارەكەى تەورەكە لە بەر تىشكبارانى ئەستىرەكاندا بريىشكەيى كى كزى لېۋە ھات و تەورەكە لە دارەكە رۆزدەچوو و تەلاشەكان دەپرىشىكان.

"ئەمشەو ئەگەر تا بەيانىيىش بى، دەبى ئەو دارە بخەين. ھىممەت بکەن."

ئەستىرە و بريىشكە بريىشكى تەورەكان لە شەمەكەدا درەشانەوە. بەيان ئەنگۈوت. ليوارى ھەورەكان لە لووتکەي شاخە كانى لاي رۆزھەلاتەوە، پېر بۇون لە نەخش و نىڭار. پېر چنارەكە بە لىك و پۇز چۈرەكانىيەوە، بە دەنگ و خىشپ و ھۆرىتكى زۆرەوە بەرەو لاي خۇرەلات بەلادا ھات و كەوت.

ئىوارانى كاتى ئاوابۇنى خۇر و بەيانيان لە گەمل تاوهەلاتىدا لىك و پۇزى چنارەكە ودک ھېشىوو پېر دەبوو لە بالىندە و پاسارى. دەنگى جىيكە جىيكى رېشۇلە بەو دەندۈوکە رەنگاورەنگانەيانەوە، كەسىك و تىز و جوان و چاوى رەش و گەورەيان، دەشتەكەى پېر دەكەد لە زايىلە. ودک ھەورى رەش دەھاتن و بە قاو قىيىز لە دارەكە دەنیيىشتن. بە سەدان ھىيانە لە نىتو لىك و پۇزى دارەكەدا بۇون. زەرنەقووته دەندۈوك زەردەكان ملە بارىكە كانىيان كېشاپوو و زاريان داپچىبىوو و بە جىيكە جىيك ئەم دىو ئەو دىويان دەكەد.

داره گەش و جوانەکە بە دەنگىيەكى سامانىك وەك دنيايىك بەراوەزۇو دەبىتىھەوە. كەوتە سەر رەشاپىي و بە شويىنيدا دەتكۈت تاو ھەلاتۇوە، تىرىيەكەن شەپۆلىان دا. ھەزاران جووجەكە رىشۇل، زاريان، زارە دور زەردەكەيان تەواو داپېچىپىو و مiliyan قوت كردىپۇوە و لە جىكە جىك و قاۋىقىش لە هيلىانە كانىيان دەرپەرىن.

تاو ھەلات و لە بىبابانە كاكى بە كاكىيەكەدا ھەزاران سوار دەركەوتىن، لە زەۋىيە تەختانىيەكەدا بلاو بۇونەوە. سىببەرە كانىيان بەرەدە لای رۆزتاتاوا كشا. سوارەكان سېپى پۇش بۇون. باران دەبارى. زەرد و روون. زەرد و ما و رەۋەزەكانى ئاناوەرزا پاش باران دەتكۈت دووكەلىك ئەرخوانىن بە ئاسمانەوە. بە ھەزاران زەرنەقۇوتە بى پال و پەرى دەننۈك زەرد، رووتەلە و قوراواي لە سەر عەرزەكە تىك دەئالان و گىيانيان دەدا.

سوارەكان كە لاقي ئەسپەكانىيان هەتا ئەئىنۇ لە قورە سوورەكە ھەلچەقىبۇو، بە دەورى كۆشكەكەدا دەسۈرۈنەوە. ھىنندىكىيان بە يۈرغە و ھىنندىكىيان بە چوارنالە و كۆمەلىكىيان بە غاردان. لغاوى ئەسپەكانى كەفاوى بۇو و چاوهەكانىشىيان وەك گۆمى خوين. پىاۋىك بە ئەسپىيەكى وەك قېرى رەشمەوە هاتە حەوشەكە. دىشداشىيەكى خۆلەمەيىشىي لە بەر داببوو. سەر قولەكانى گولۇزى كرابۇون و چاوهەكانى رەش و چەناغەكى تىش و رەتىنەكى رەش و تۆيمەلە و سەيلەكانى شۆر بۇون. هاتە پىتشۇو و گۇتى: "مالۇيرانى كردم. چوار برام ھەبۇون، ھەر چوارى كوشتن. بىدە دەست من. ئەگەر رادەستى من نەكەى ئەم كۆشكەت بە سەردا كاول دەكىي."

بە ئەسپەوە بە سەر دیوارەكەدا بازى دا و چۆوە نىيۇ بازنهى ئەم سوارانە بە دەورى كۆشكەكەدا دەسۈرۈنەوە.

سوارىكى دىكە لە بازنهكە جوئى بۇوە و هات و لە نىيەرەستى حەوشەكە راوهەستا. مىتقەمى لىيۆھ نەھات و چاوى لە دىيەخانەكە بېرى. ئەسپەكەى كەويىت، بەرزا و راڭشاو و قاچ و قولىتىكى بەھىتى ھەبۇو. چاوهەكانى وەك مەرجان سوور دەچۈنەوە. بارانە زەردەكە دەبارى. سوارەكەى لە جىيى خۆي نەدەبزۇوت. بارانەكە هەتا مىيشكى ئىيىقانەكانى چوبۇوە خوارى. يال و ملى ئەسپەكەى، ئاۋىكى زىرىپىن دەتكايىھەوە. پىاوهەكە راوهەستا، زۆر راوهەستا و ئائىرىيەكەى قەمچىيەكى لە ئەسپەكەى دا و سۈوك بە سەر دیوارەكەدا قەلەمبازىكى دا و چۆوە نىيۇ سوارەكانى دەورى كۆشكەكە. پىاوهەكە قورس و قايم لە سەر ئەسپەكەى دانىشتىبۇو. چاوه كالەكانى دەدرەشانەوە. پەنجە بارىك و درىيەكانى دەتكۈت قامىشىن. يالى ئەسپەكەى پەخش و بلاو بۇو و كلکى دەگەيشتە سەر گۆيىزىنگانى. لە بەر بارانەكە زەرد دەچۈوە.

دنهنگی لی بهرز ببوده: "کاری وا مه که. نه تو پیاویکی خانه دانی. نیمه چون به دهستی به تال  
بگه پیشنه وه ولاتی خومن؟ به بی وی چون بگه پیشنه وه؟ نه گهر له گهله خومن نه بیهینه وه،  
سه گه کانیش چاو له چاومن ناکهن. دلیلی چی به گ؟ سهیر که بدگ... بانکوژه، هر  
هموومان بکوژه، بدلام نومان بده دهستی، نیمه شوینیمان هله لگرتوروه گه رهک به گه رهک و  
پیی به پیی نه سپه که له دهشتی حمرانه وه تا گه یشتورینه نیزه...."

نه و جار بیدنهنگ بمو و بهو چاومنی که ده تگوت پولان و دهدروشینه وه، سهیری  
په نجه ردیه کی کرد و دوای تاویک نه سپه که لینگ دا و له بارانه که دا بزر بمو. له ولاتر وه،  
سمره رای بارانه که، رهوزه کانی ثان او هرزا و دک په ردیه کی ههوریشمین له بهر شنه با یه که،  
شه پولی دهدا و دهشتایه وه.

دهمهو نیواره سواره کان له دیواره که بازیان دا و هاتن و له نیوهراستی حهوشہ که دا به ریز  
راوهستان. نه قسمیه کیان کرد و نه جوولمیه کیش. بارانه که همروا زرد و درهوشاده دهباری.  
جار به جاری خوشی ده کرد و دیسان دایده کرد و تو ندی ده کرد. شیو و دل و ثاودره کان و  
بیر و چاله کان پر بمو و لا فاو له رهوزه کانه وه به لرفه بهره خوار خوشی.

سواره کان هتا بدمیانی له چه قی حهوشہ که دا چه قین. ریک له کاتی تاوهه لانتنیدا، به دوای  
یه کدا به سه ر دیواره که دا بازیان دا و به دهوری کوشکه که دا خولانه وه. نه سپه کانیان هتا نه زن  
له قور ده چه قین.

په بیتا په بیتا ثاورد و ویان له ثاگردانه که ده خست. سولتان ناغا له تاو و یاودا هله لدھچوئی و  
همو نهندامی گیانی دله زی. برینه که که نه ستوور بمو و خه ریک بمو و هبئی بدا. عه بدی و  
نه شته رگه ره مه لخه می له سه ر بینه که دا دانابو و چاوی به سه ریمه وه بمو. بریندار ددانی له  
سمر یه ک داده گرت و لیوی ده کروشت و چاوی هله لنه دینا.

ده رویش به گ به شیواوی به دیوه خانه که دا ده دهات و ده چوو و ته ختمه داری ته ختنی ژوره که  
له بن پییدا جو په جی پیان ده دهات.

سواره کان به شه وی، جاری و تو ند و جاری لمه رخو لییان ده خوری... سه ری نه سپه کانیان  
وا شوپ ببونه وه ده تگوت به عه رزه که دا ده کشین.

له ولا تری سواره کانه وه، سه ر و سه کتی سه دان پیاوی چه کداری تور کمان له ده شته که  
ثان او ره زادا ده که وتن. سه دان سوار، سه دان بازیان هله لفرا ند. بازه کان به لوره لوره نه و دند  
به ره و چه قی ٹاسمانی فرین همتا له چاوان ون بمو، هله لدھ فرین و نه و جار به قاوقیزه ده و به ره

عه‌رزی دهاتنه‌وه و دهنيشتنه‌وه. سواره‌کانيش له دهشته‌که‌ي چوکوراوا و بهرانبه‌ر ثاناو‌درزا، سهريان له دووي ثاسك و مامزان نابو به ههزاران ثاسكى تيژره‌وه، به قله‌مباز دهتگوت ده‌فرن... و سواره توركمانيه‌کانى قدمييش به شوينيانه‌وه، به سوارى ئهسپى سپى و سور و شهوديـ... و ركيفيان له زيوى يېخوش و زين و ههوسار و لغاويان زيوكفت و جلوبرگه‌كانيان كولچنراـ... له پيشيانه‌وه ئهو ئاسكانه‌يى وەك بلىسىه‌ي گر له دهشته تەختانىيە‌كەدا شەپولييان دەدا و به دوايانه‌وه ئهو ئهسپانه‌يى وەك با ده‌فرىن. ئهسپى توركمانه قدمييش‌كەن له خۆراسانه‌وه هەتا چوکوراوا...

ههزاران، سەد ههزاران ئهسپ و هەر هەمووشيان بى زين و كۆپان و رووت و هەر كاميكتيشيان سوارىتكى سپى پوشى چاوه سك له سەر. پەرش و بلاو به غار و قله‌مباز و هەللا و قريوه له دهشته‌كەدا. ئەو ئهسپى له پيش هەموانه‌وه بۇو، نسکۆيە‌كى برد و سەرموقلاتيـكى لىـ دا. ئەوى دواترى ئەو و ئەوانى ديكەش هەموو... ئهسپە‌كان دهتگوت هەوريـكى سپين و به دهشته‌كەدا تىيدەپەرن. جلوبرگ سپى و يال سپى و كلك پەخش و پەريـشان. سەدان و ههزاران. جاري وابوو سەرەنگى دەبۈون و سواره‌كان تەپلى سەريان له عهـرـزـى دـدـچـقـى. جلوبرـگـه سـپـيـيـه خـۆـلـوـيـيـهـكـانـيـانـ لـهـ سـەـرـعـهـرـزـهـ كـەـدـهـ كـانـهـوـهـ.

ئهـسـپـەـكـانـ وـەـكـ تـافـگـەـ وـ لـاقـاوـ وـ بـهـ جـوشـ وـ خـۆـشـ بـهـ سـەـرـ دـهـشـتـهـ كـمـوـهـ دـهـرـقـيـشـتـنـ. زـهـوـيـ لـهـ بـنـ خـرمـهـيـ نـالـ وـ سـيـانـداـ دـهـلـهـرـزـيـ وـ نـالـهـ كـانـيـانـ بـهـ هـهـزـارـانـ پـرـشـنـگـەـ وـ بـرـىـسـكـەـيـانـ دـهـهـاتـ وـ بـهـ سـەـرـ تـۆـزـ وـ خـۆـلـهـ سـپـيـيـهـكـەـيـ دـاـوـهـيـانـداـ دـهـخـشـكـاـ. يـەـكـ پـشـوـوـ وـ بـهـ چـوارـ نـالـهـ دـهـرـقـيـشـتـنـ وـ سـوارـهـكـانـ يـەـكـ لـهـ دـوـايـ يـەـكـ خـۆـيـانـ فـرـىـ دـدـدـاـيـ خـوارـىـ وـ عـهـرـزـهـ كـەـدـهـ كـانـهـوـهـ.

برىـسـكـەـيـ نـالـ دـهـشـتـهـ كـەـيـ روـونـاكـ كـرـدـبـوـهـ. حـيلـهـيـ هـهـزـارـانـ ئـهـسـپـ لـهـ ثـائـمانـ گـرـابـوـ. ئـهـسـپـەـكـانـ پـۆـلـ پـۆـلـ وـ بـهـ دـوـايـ يـەـكـداـ وـ وـەـكـ لـاقـاوـ دـهـرـقـيـشـتـنـ. دـهـشـتـهـ كـەـلـيـپـيـزـ دـهـبـوـوـ. يـالـ وـ كـلـكـ وـ پـىـ وـ جـهـسـتـهـ وـ نـالـ وـ چـاـوـهـ درـشـتـ وـ سـوـورـ وـ مـهـرجـانـىـ وـ وـەـكـ پـشـكـۆـزـىـ گـرـيانـ تـىـكـەـلـ وـ ثـالـلـۆـزـ بـوـونـ. دـهـتـگـوتـ هـەـزـدـيـهاـ نـبـهـدـىـ وـ نـادـيـارـهـ كـەـيـ ثـانـاـوـرـزاـ ئـهـسـپـەـكـانـىـ رـاـوـ نـاـوـهـ. ئـهـسـپـەـكـانـيـشـ لـهـ چـوارـ قـورـنـهـيـ دـنـيـاـوـهـ روـوـيـانـ كـرـدـبـوـوـ چـوـكـورـاـواـ وـ دـهـشـتـهـ كـەـمـيـانـ پـرـ كـرـدـبـوـوـ. جـگـهـ لـهـ چـوـكـورـاـواـ شـوـيـنـيـكـىـ دـيـكـهـ نـهـمـابـوـوـ روـوـيـ تـىـكـەـنـ.

حـيلـهـيـ ئـهـسـپـەـكـانـ كـەـيـ گـوـيـيـ كـەـرـ دـهـكـرـ لـهـ هـەـمـوـ لـايـهـ كـىـ دـهـشـتـهـ كـمـوـهـ دـهـهـاتـ. هـەـرـجـيـيـ بالـنـدـهـ بـوـوـ، بـهـ جـيـكـهـ جـيـكـ لـهـ هـيـتـلـانـهـ كـانـيـانـ دـرـپـەـرـيـبـوـونـ. ثـائـمانـ لـهـ بـهـ بالـنـدـانـ رـهـشـ دـهـچـوـهـ. بالـنـدـهـ كـانـ پـىـشـيـ هـەـتـاـيـانـ گـرـتـبـوـوـ. جـيـكـهـ جـيـكـهـ ثـالـلـۆـزـ وـ شـيـواـهـ كـانـانـ تـىـكـەـلـىـ حـيلـهـ وـ كـورـزـنـىـ

ئەسپەکان بیبوو. بىزنىھەكىيى و ئاسك و باز و ھەلۆ و چەقەل و رىيى و جۇجانەور و خشۇك و خرۇكى چياكان بەھانكەھانك و شىيواو و شلەۋاۋ بەرەو دەشتەكە داگەرابۇن. دەنگى ئەوانىش تىكەلى حىيلەي ئەسپەکان بیبوو.

حىيلەي ئەسپەکان لە حىيلە نەدەچوو، شاد و بەخىوش نەبۇو، تۈقىيۇ زامار و بەھەزىمەت نەبۇو، دەتكۈت چەمەرى و شىينگىزېرىيەكە و لە ناخى دلەوە ھەستاواه. كەوتىبۇن و دەياغىلاند. ئىيىستا ئەو عەرزە پان و بەرينىھە چوکۇراوا لىيورىيىز و پې بۇو لە بنىادەمى بەخەبەر و ئەو ئەسپانەي دەيانخىلاند و ئەو گایانەي دەيانبۇراند و ئەو پىلەگانەي دەياننەپاند و پې بۇو لە بالىندا، بالىندا دەنگخۇش و بالى بىزىيۇ كە سىنگى ئاسمايان پې كەدبۇو لە ھەللا و ھەنگەمە و قرىيۇ - پەپولە و سىيسىركە و مامزى و نىيېرىيە كىيى و سەورە... لە ناكاوا ھەممۇو ولات كې بۇو. ھەورە سىپېيەكە لىيىدا و رۆيىشت. تاقە سوارىيەك لە سەر زەوي مابۇوه. ئەسپەكە سەرى بەردابۇوه و سوارەكە تىن و ھېيىزى لە بەردا نەمابۇو. ھەوسارەكەي شل كەدبۇو و ئەسپەكە ورددە ورددە و بۆخۇي بە دەشتەكەدا دەرەزىشت.

"ئاخ بۆ ئەو بنىادەمە باشانە، لىيى سوارى ئەو ئەسپە جوانانە بۇون و لېياندا رۆيىشتىن." گەنجە كەرۆكە كە گەيشىتە شارىتىكى جوان. چاوهەكانى لە چاوى ئەمیر سولتان دەچوون. بىرۇ ئىيىكەل ببۇونمۇو و رەنگى دەمۇچاوى زەردەھەلگەراو و لىيۇھ ئەستۇورەكانى بىزىكابۇن. بارىكەلە و كەلەگەت. لاوى جوانچاڭ و بەزىن رىيىك جوانلىرىن شتى سەر ئەو زەويىيە. لە دىنيايدا دوو شت جوانى: جوانۇو ئەسپىي عەرەبى و لاوى بەزىن رىيىك. لاوهەكە لە ئەسپەكەي دابەزى و سەيرى كەر ئەو شارە لە شارەكانى دىكە ناچى.

سوارەكان هاتن و بە رىز راوهستان و بىيەندىگ بۇون. بارانە زەردەكە دايىابۇو. ھەممۇان چاوانان بېرىبۇوه پەنځەرەي كۆشكەكە. هەتا ئاوابۇونى خۆر و تارىكداھاتن، لە جىيى خۆيان ماھوە. لە بن عەرزىيەوە و لە رەۋەزەكانى ئاناۋەرزاواھ پەيتا گەرمە و ھارە دەھات. ئەسپەكەي سەرى بەردابۇوه و لە بەر قرقەي گەرماكە ھەر وا بىتىن و ھېيىز و دەك مەردووان دەرەزىشت. سەيرىيەكى دورۇر دورۇر دۆملۈقەلائى كرد. دۆملۈقەلائى ھاتبۇو و دەك كەشتىيەكى سور لە نىيۇندى چوکۇراوادا لەنگەرى خىستىبۇو. دەتكۈت ئىيىستا نا تاۋىيىكى دى بایەوانەكەي ھەلدىدا و بەرەو باشۇر دەكەۋىتە رى. سوارەكە تاۋىيىك لە رۆيىشتىنى كەوت. رووبارەكەي جەيھانى لە پېش بۇو و شۇولە گەزەكان و دەك مىشەلائىيەك دەم رووبارەكەيان گەرتىبۇو.

با هۆزیتکی چر و تار به سووره سووره و خۆبادان لە دوورهوه هات. هەرجاریتکی خۆی باددا خیراتر دەبوو و چەندى خیراتریش دەبوو، بەرزتر دەبۇوە و ئەستوورتیریش دەبوو. لە چیا و بنارانهود و لە هەر شوینیتکی دىكە چى وەبەر هات ھەلیگرت و گىئىشى دا و بە سەر سوارەكەدا كشا و رؤيىشت.

وەك شووشەيەكى رەش توايىھەد، وەك خاشتىتکى سوورەكەدا ھەلەمى كرد، پەرش و بلاۋ بۇو و رەنگى ھەلبىزكەدا و لە خوارووی تۈرۈشەوە بەرەو ناسمانى ھەستا و ورده ورده رەۋىيەوە و نەما.

سوارەكە بە سەر ئەسپە سېپىيەكەوە دەستى لە سەر چاوى ھينايىھ خوارى. چەپ و راست، دنيا، ئاو، بىزنىڭرىھى تال و تەپتوۋز و قانگەلاشك و گولى ماھور و زۆنگاوهە كان عەتر و بۇن و بەرامەيانلى دەبارى. چوکوراوا لە گەرمائى ئاوا بەتىندا ھەميشە بۇنى تۆزىتکى ھەلقرچا و جى خەرمانىتکى شىتدارى لىدى.

سوارەكان لە حەوشەكەدا وىكىرا نەراندىيان: "ئەمير، ئەمير، ئەمير سولتان." لە چاوترۇو كانىتکا بە سەر دیوارى حەوشەكەدا بازيان دا و بە لىنگدان بەرەو رەۋەزەكانى ئاناوەرزا رېشتن. بارانە زەردەكە ورد ورد دەبارى.

خەللىكى شارەكە، خوينىڭرمەتىن و خۆمانەترين خەللىك بۇون. لە بەر پىيى مىيان دەبۇونە تىنۆكىيە ئاو. ھەر دەتكۆت ھەزارى تىيىدا نىبىيە و دەسترۇيىشتۇرۇدەكانى جوامىيەر بۇون. نىعەمت و بەرەكتەكەى بە پىيى فيلان بۇو. دىيار بۇو خەللىكى شارەكە ھەمموسى لە كۆنەوە بەختەوەر ژىاون. جىگە لە مەرگ گەلەييان لە ھىچ شتىتىكى دىكە نەبۇو و مەركىيەش لەو شارەدا ناجوان و ناشىرىن دىيار نەبۇو. رېبىوارەكە واي بىر دەكرەدە.

رەوهە ئاسكىيەكە لە بەر چىياتى حەميتەوە بە لەنچە و لار بەرەو ئاناوەرزا دەچۈون. سوارەكان و سوارە ئەسپى شەۋدىيىزى پېشەنگىيان، پەيتا پەيتا دەھاتن و لە دەرەھى حەوشەي كۆشكەكە بە رىز راۋەستان و وىكىرا ھەرایيان كرد: "ئەمير سولتان، ئەمير سولتان، ئەمير سولتان... ئاخۇھەر بۇ گىانىتکى سۈوك و بىي قىيمەت ئاوا سەرت شۆر دەكەي."

دەنگەكانىيان كېتىر و لىيلەر لە رەۋەزەكانى ئاناوەرزاوه دەنگى دايەوە. سوارەكان تاۋىيەك ھەر وا نەراندىيان و زايەلەي دەنگى خۆيانىيان بىستەوە كە وەك لافاۋىتىك بە شىيو و دۆلەكاندا دەكشا.

پیره ثاشق (ژنهنیار) یئک به سه ر سازه کهیدا نوشتا بیوه و خهريکي ژنهنینى بیوه. گورو پېیک تورکمان، لە سەررووی ئاق يۈلەوه كە، جياز و كەۋاھى و شترە كانيان لە بەرە و مافۇورى چنراو و زىنى ئەسپە كانيان تورکمانى بیوه و شان بە شانى كىيىزلىكى تاسكلاو بەسەر، بەرەو كويستان دەرۋېشتن.

ئاسكە كان رەوهىك بیون، بیونە دوو رەوه. دوو رەوه كەش بیوه بە سىّ و چوار و پىنج رەوه. هەر ھەموويان لە دۆلە سوورباو و ئەرخەوانىيەكى باغە ھەلچۇوكەي چىای حەميتەوه وەك ئاوىتكى سوورباو بەرە دەشتە كە دەخوشىن. وەك لافاوىتكى درىز و ھەراو و ھەلچۇو و خرۇشان بەرەو جەيھان و دەشتە كە ئاناودرزا و حاجيلار و دۆملۈقەلە بەرىيە بیون. چاوت لە هەر لايەك دەكىد، رەوهىك ئاسكەت دەبىنى كە لە لاي تۆپراق قەلاؤوه بە لەنچە و لار بەرەو بەكىلى دىئن و بە چاوجىرىنىكى دىكە دەتدى كە لە خوارووی كۈزانەوه بەرەو كىلگە كانى ماش و نىسىك داگەراون.

چوکۇراوا لە سەرتاي رەشەمېيدا پېر دەبىوو لەو ئاسكانەي كە لە لاي خواروووه، لە بىبابانە كانەوه دەھاتن. ئاسكە كان دەھاتنە ھۆبە و ھەوار و گوندە كان و تىكەللى پەز و مىنگەلان دەبىون. وەختايەكى دەيان ھەزار ئاسك وەك شەپولىتىكى گەورە لە دەريايى نىتەپەستەوه وەرى دەكەوتەن و بە داۋىن و بنارە كانى تۆرۈوس وەردەبىون و لەۋىشەوه دەچۈونە دەشتايىھە كەمە و ئەوجار بەرەو عەرەبستان رۆپيون. راوى مامزى لە كۆندا لەو چوکۇراوايە كۈناج بیوه و كەس ئازارى نەداون.

يەكمە جار ئەفسەرەرىكى عوسمانى بیوه كە لەسى مامزى راۋ كەد. بە دواى ئەودا بە كە بىن دايىك و بابە كان لاساييان كەدەوه. دواى ئەوانىش تۆكەر و كارە كەرى بە كە كان.... و ئەوجار گوندىيەكان و هەر كەسييکى دىكەش - ئاي خۆزگە كابراي عوسمانى دەستى لە جومگە بۇوبايەن و وەجاغى كۈپۈر بۇوبايەتەوه، خۆ كۈپۈش بۇوه، و جوقەوارى نەما.... و بەو جۆرە بیوه كە ئەو چوکۇراوايە مامزى لى نەما. ئەوانىش كە نەگىران و راۋ نەكران و بۆي دەرچۈن، لېيان دا و رۆپىشتن و روويان لە بىبابانە كانى خۆيان كەد.

سالى رابىدوو، پىنج ئاسك لە دەرۋەپەرى رەوهەزە كانى ئاناودرزا بىنران كە لە رەوه كەيان داپېابۇن و رىييان ھەتلە كەدبۇو. باشە چۆن مابۇون؟ يان كەنگى و لە كۆيە ھاتبۇون؟ زۆر پىن ناچى ئەوانەش راۋ دەكىين. ئاسكە كان لە بنارى چىاي حەميتەوه لە دۆلى باغە ھەلەۋەچە كەوه وەك بلىيىسە ھەلەدەستان. هەتا چاو ھەتەرى دەكىد ھەر ئاسك دىيار بۇو... دەشتە كە داۋىن و

بناره‌کان و شیو و دَرْلَه که، له بهر ئاسك بلىسنه‌ی ددها. قله‌مبازى وايان ددها .... ههزاران ئاسك ههر کامه و ودك بلىسنه‌ی ددها بهره‌و رهشايى و كه‌سکى و تاريکايىه‌کى خمsti ههزاران ساله بازيان ددها و سه‌دان ههزار كهوانه بلىسنه‌ی ددها دهدره‌و شانه‌وه. شهوجار ودك بایك شهپوليان ددها و شهپول ئاسا ئه‌مسه‌ر و ئه‌سمرى دهشتە كەيان دهبرى.

سواره‌که رۆيىشت و كەيشتە بنارى چيائى حەميته و لەوي راوهستا. سىبەرهە كەمىي تىك چۈزابوو و ودك پەلەيە كى رەش به سمى ئەسپە كەيەوه نووسابوو.

سواره‌که دهستى بە شەھەلگەيەوه نابوو و بە بىرييکى قۇولدا چوبىبوو. ودك بەردىك بىچولە چەقىبىوو. ئەسپە كەيشى نەدەجۇولۇ. تەنانەت كلکىشى نەدېزاوت. جيا لۇ سواره هىچ شتى بە دهشتە كەوه نابوو. بىدەنگى و بىچولەيى بائى بە سەر دهشتە كەدا كىشاپوو. كزەي بايىكى نەدەهات. تاقە سواره‌که بە سىبەرهە ودك بەردە كەيەوه لە سەر جىئى خۆى وشك بىبوو. ترەپكى رەودەزە كانى ئاناورىزى بە پولە كە رەشباوه كانىيەوه برىقەدار و دووكەلاوى دىيار بىبوو.

لە ناخى بىدەنگى و بىچولەيى كەوه، يەك بە يەك كۆمەلېك سوار پەيدا بىون. دواى پەرش و بلاوبۇون و كۆبۈنەوەيان لە دهشتە كەدا ئاخىرىيە كەي بەرەو كۆشكە كە هاتن و لە بەرانبەرىدا كۆزىلەكەيان بەست. ئەسپە كانىيان و بۆخۇيان و سىبەرهە كانىيان كە كەوتىسووه تەنىشت ئەسپە كانىانووه، هەموو رەش دەچۈونەوه.

"دەرويىش بەگ، دەرويىش بەگ، ئەتتۇ ناتوانى ئەوه لە ئەستۆي خۆت دامالى. ئەمير سولتىغان وىدەوه. ئەوه سالىنلىكى رەبەقە كە لە بىبابانى عەربىستانەوه هەتا ئىرەي بە شوينەوه بۇوين. دەرويىش بەگ، دەرويىش بەگ، يان گىيانى ئەومان پى بەدە يان گىان لە ئىيەم بىستىنە و گانكۈژە. دەرويىش بەگ، دەرويىش بەگ."

گەردەلولىيىكى نارنجى لەو لاوه هەستا. لە لاي سەررووى تۆپراق قەلاوه دەسۈرپايه‌وه و كىزى ددها و گەورەتر دەببۇوه و كىزى ددها و جار بە جارىش نارنجىتى دەببۇو. گەردەلولە كە لە چاوترۇو كانىيىكدا هات و لە بنارى چيائى حەميتهدا راوهستا و لە سەر جىئى خۆى سۈرپايه‌وه و گەورەتر بۇوه.

تاۋىيىك دواتر گەردەلولى نارنجىي دىكەش لە دەرورىبەرى تىلەكى بوجاغىيەوه هاتن. زۇرتى بۇون و لە دەرورى چيائى حەميته دەستىيان كرد بە سۈرپاانووه.

کۆلەکە نازخیبیه وەستاوهکەی بنازى چیای حەمیتە سامناکتر، بە سەر سوارەکەدا تىپەری، ئەوجار دەیان ھەزار ناسكى ھەلگرت و وە حەواي خستن و بەرەو چیاكانى تۇرۇسى بىرىد دەتكوت پەردىيەكى تەنكى شىنىھ و كەتووھتە نېيان ئاسمان و چۈكۈراواه. ئەو شارە گەلى ئەسپى جوانىشى تىدا ھەبۇو. ئەسپى عاربى، "سەقلابىي" رەسەن و لە ھەمۇر رەنگىك. رەش و سۇورە بىریقەدارەكەي، سۇورەكەي، خۆلەمېشىيەكەي، ..... رەنگى ئەسپەكانىش لىرە جىاواز بۇون. تووكى ئەسپەكان ھەر بىریقەيان دەھات و چاوهكانىيان وەك چاوى مامز دەتكوت كلىيان تى کراوه.

دەرويىش بەگ، دەرويىش بەگ، ئەو زولىمەمانلى مەكە. ئەميرمان رادەست بکە. بىيدە دەستمان. خۇھەتا ئەمير نەستىينىن، بە خواي ئىسقانەكانىشمانلى بېزىن، لەو چۈكۈراوايە نارقىين. يان ئەمير دەگرىن يان ھەر لىرە دەمرين.

ئەمير كەلەگەت و جوانچاك بۇو، چاوهكانى ھەر زىگماك دەتكوت قەلەمت كىيشاون. وەك ئەسپى عاربىي مەچەكى بارىك بۇون. قامكەكانى درىز و وەك قامىش و نىوقەدىشى بارىك بۇو. لە مەوداي چل مەترييەوە ناوى خۇى بە فيشەك لە سەر دەرگاكى بەرانبەرى دەنۇرسى. ئەوەندە خۆمانە دەستى پىاوى دەگوشى و ئەوەندە بە لەبز و زمانىكى خۆمانە دەيدواندى، دەتكوت ھەرقى ئەشق و خۆشەويىتىي ئەو دىنيايمىيە لە دلى ئەودا كۆ بۇوەتەوە. كە دەيگوت براکەم، ھەزار براکەمى دىكەي لە زارى دەھاتە دەرى. پالى بە چنارەكەوە دابۇو، تفەنگە سەدەفکراوهەكى بە دەستىيەوە بۇو. لە بەر خۇيەوە بە دەنگىكى گەرم و خۆش سەر دولكەم دەچۈرۈپ و ھەتا بەيانى ھەر دەيچۈرۈپ و دەيلاۋاندەوە.

"دەرويىش بەگ، دەرويىش بەگ، باشە ئەتۇ تۆسقاليكت ئىنساف ھەيە؟ بابە ھەر بۇ ساتىك ھەر ھىيندە چاوترۇوكانىت ئەمير سولتان بىيىنە دەرى با بىزانىن و دىزىنى چۈنە؟ دەرويىش بەگ، دەرويىش بەگ..."

بارانە زەردەكە كىربوبويە با و بۆزان.

كابرا بە دىتنى ئەو شارە جوانە و ئەو بنىادەمە باشانە، ئەو ئەسپى جوان و رەسەنانە سەرى سۇورە ما. لەو شارەدا بار و بىنهى خست و گىرسايمە. دواتر لىتى رۆيىشت. دواي ئەوەش دەچۈرۈھەر جىيەك و ھەر كەسىكى دەدى، سالانى سال ھەر تارىفي ئەو شارە و ئەو بنىادەمانە و ئەو ئەسپانە كىرىد. سال و عەيامىتىك ھەر باسى لە سەرسۇرەمانەكەي خۇى كەد و ھەمۇر ئىنسانەكانى شىت و شەيداي ئەو شارە كەد.

پیاوه پیره ردین لولول لولله که له شهسپه کی دابهزی. شهژتوی دادا و له سهر شهژتو همتا بهر دهگای حموشہ که هات. دهسبه جی دهگاکهيان لی کردهوه. کابرا له سهر چوکان و دژبور کهوت و له پلیکانه کان و دسر کهوت و که گهیشه دیوهخانی، شیری له کیلان درکیشا. دهرویش بهگ خزیبووه قوزبینیکهوه و به چاوه زدق بووه کانییهوه پالی به دیواره کهوه دابوو و چاوهروان بوو. کابرای ردین لولول همر چاوي پیی کهوت، ثامبازی بوب و ریک له و کاتهدا تهقی فیشه کیک هات. کابرای ردین لولول گرموله بوب و کهوت و له سهر بهره که تخیل بوب و مشییره کهشی له تهنيشتی کهوت.

ردین لولله کهی، شهلا لی خوین بوبو. بونی خوینیکی گرم، کهفاوی و زهد دیوهخانه کهی داگرت.

کابرا ریش لولله که، چهند جاریک زاری داچری و شیتر لیکی نا. دهتگوت دهیوه شتیک بلی و ئاخريیه کهشی گوتی: "نهو پیاوه مان بددهیه دهرویش بهگ، شهگینا دهیی همر هه موومان بکوژی. چاره دیکهت نییه. ئاخريیه کهی خویشت ده کوژری. ژنه کهشت، کچه کهشت و کوره کهشت و هه رچی له تو که تووه تهود همر هه موومی ده کوژری. کوشکه کهشت کاول دهیی و هه غیری له جییه کهی ده روی. دار هه غیری واي لی ده روی که شهگر سی پیاو باوهشی پی دا بکمن دستیان لیتی ناگاتهوه یه کتري. نهو کابرا یه مان بده دهستی."

خوینه کهی فیچقهی کرد. له ناکاو هه ستایه سهر پی و مشییره کی هه لگرتهوه.

دهرویش بهگ له بن لیوانییهوه گرماندی: "هه لیگن و فربی دهنه دهروه."

کابرا له سهر چوکان حهوشه کهی بپی و ودهر کهوت. هه زاران ریشوله که خالی سپی سپیان به بال و سینگهوه بوبو، برقه دار و به فره له ئاسمانی و دهدر کهوتن. ده نگی تهوره کان. سه ده هه زاران زدینه قووته ده نوک زرد له هیلانه کانیان مليان کیشا و زاره دهور زهده کهيان تهواو داچری و کردیانه قیامه تیک همر مه پرسه. پیاوه تهور به دهسته کان ماویدیک بوبو هاتبونه و نیو چنارستانه که. سوراه کانیش بهره دارستانه که رؤیشت. شدو، دیار و نه دیار. ئاگریک له ناخی دارستانه کهدا کرایه وه و بلیسه کهی له داره کان پتر هه لکشا.

دارستانه که له دوو که لیکی خهست و چپدا رۆچوو.

پیاوه که زۆر پیر بوبو. رۆژیک له رۆژان به خوی گوت پیش شهودی برم و مالا وایی لهم دنیا یه بکمن، وا باشتره خۆم بگهیئنمه نه شاره جوانه و جاریکی دیکهش نه و خەلکه باشه و نه و شهسپه رسه نانه ببینمه و جا به دلیکی خوشوه دهست له و دنیا یه به ده دم.

و هری که و قۆناغ بە قۆناغ رۆیشت و رۆیشت و ئاخرييەکەی بەرهبەرى بەيانىي رۆتىكىيان  
گەيشتەو شارى خەلکە باش و ئەسپە جوانە كان.

ئەسپە كان و خەلکە كە لە قورى چەقىين و لە بەر قرچەى هەتاوى وشك هەلاتن. مۇوى ئەسپە كان  
و جلوېرگى بنىادەمە كان لە بەر تىشكى تاوهە كە وەك دار رەق و وشك بۇونەوە. شەشىرە كانىيان،  
تەفەنگە كانىيان و لغاوه زىيوكەتكە كانىيان و كلاۋە زېپىنه كانىيان و عابا دەورچىزاوه كانىيان، جلوېرگ و  
رەخت و زىينە كانىيان هەممۇ لە بەر تاوهە كە وەك وشكەلىان لىھات. سەروقۇش و پىستى  
بنىادەمە كانىيش لە بەر قرچەى تاوهە كە وشك هەلاتن. شەشىرە كانىيان راكىشا و پەلامارى  
كۆشكە كەيان دا و لە دەرگا و پەنجەرە كانەوە هەروزە مىيان كرد. هەممۇ نىتو كۆشكە كىيان پىنك دادا و  
ھىچيان نەدۆزىيەوە. هەممۇ يان سەنگ و سۈورىن دا، بەلام كەسيان دەست نەكەوت.

"دەرويىش بەگ، دەرويىش بەگ، داوات لىدەكەين..."

سوارى ئەسپە وشكە و بۇونە كانىيان بۇون و بەرە جەيھانى غاريان دا. بارانىكى زەرد وردد  
وردد، نەرم نەرم و ورد ورد وەك تۆزىكى نىشتۇرولە سەر بالى پەپورلە، دايىدە بارىن.  
چاوى ئەسپە كان دەتكۆت بلېسىيە گېن، سۈور سۈور، وەك مەرجان، وەك بلوور دەچوون.  
دەتكۆت گۆمى خۆتىن. لە ئاواهە كەيان دا. بە ئاواهە دەدا هەتا خواروو، هەتا گەروى رەۋەزە كانى  
ئاناوارەرزا رۆيىشتەن.

ھەلۇ تىيىالە كان، بالە رەشە كانى خۆيان لە بەر تاوهە كە و لە سەر ئاواهە كە لىتكى كردىبۇوە و لە<sup>لە</sup>  
لايەكە بەرە و لايەكى دى دەپرىن. سېبەرە كانىيان درېش بۇونەوە و دەكەوتە سەر ئاواهە كە.  
ئەمير سولتان چاوى هەلىيىنا. تىنۆكە فرمىيىكىك كەوتىبۇوە سەر رەتىنە مەيلە و رەشە كەي و  
ھەر دەھات و درشتىر دەبۈزۈد...

چى دىتىبۇو؟ شارە كە خۆ شارى جاران نەبۇو و خەلکە كەشى خەلکە كە سالان نەبۇو.  
ئەسپە كانىيش هىچ ئاسەوارىيان لىھەمابۇو. هەممۇ شتىكى گۆرابۇو و هەممۇ شتىكى  
شىپوھىيە كى دىكە بۇو.

سوارە كان بە هەشتاو و پېرتاوا هاتن و پەلامارى كۆشكە كەيان دا. شەشىرە لە كىللان  
دەركىشراوهە كانىيان لە بەر تاوهە بىرسكەكانەوە و درەوشانەوە. نەرە نەپېتىكى سامناكىيان وەرپى  
خستىبۇو. رەۋەزە كانى ئاناوارەرزا دەنگىيان دەدایەوە و دەنگە كەيان دەشتە كە دادەگرت و كې دەبۇو.  
كەس نەيدەزانى دەلىن چى. كەس نەيدەزانى بە چ زمانىيەك دەنھېتىن و بە چ زمانىيەك قىسە دەكەن.  
نەپاندىيان و بە دەشتە كە دەورى كۆشكە كەدا سۈورانەوە و شەشىرەيان راوهشاند و تەقەيان كرد و بە

سهر دیواره کهدا بازیان دا و خویان به ژووریدا کرد. هه مموو ده رگا و په بمحرکه کانیان خسته سه رپشت و هرچی و دهستیان کهوت هینایانه دری و له بدر تاوه کهیان دانا.

"له تاوهه لانه وه هم تا خوزئا ابیون، هم نه راندیان: "ئه میر سولتان، ئه میر سولتان."

به رهبری ئیواری خویان له کوشکه که فریدایه خواری. ئه سپه کانیان هینایه نیوہ راستی حدوشە که و دهستیان کرد به گوراندن و نه راندن. یه کیکیان که ده موچاویکی پان و ردیتیکی ئالۆز کاوی هه بیو، شمشیره که که ده کیشا و به گۇر گۇر و نه راندن له ئه سپه که دابه زی. جىنی شمشیره که زاری کرده و ئه سپه که که گەوزى. ئوجار ئه وانیتیش شمشیریان کیشا و یه ک له دواى یه ک له ئه سپه کانیان دابه زین. کانیاوی خوین له جهسته ئه سپه کان هەلقلەن. نه راندیان. حیلهی مەرگى ئه سپه کان و نه رەزی زراوبەری پیاوه کان تىکەل بیون. شمشیره خویناوسیه کانیان به دهسته و تەپۈلکىك لە جهسته لە توپەتكاروی ئه سپه کانیان له نیوہ راستی حدوشە کە به جى هیشت. دەلينگى پاتۆلە کانیان هەلکرد و به پىتھاوسى خویان به درکەلانه کهدا کرد و بەرە جەیهان و دری کەوتن. رووبارە کەی جەیهان له بەر تىشكى تاوه کەدا و دەک زیو دەدرەشا يەوه. درەشانه وه هەلماویسیه کەی هه مموو دەرورۇشتى خوی تىشكباران دەکرد. پیاوه کان دەلينگیان هم تا ئەزىز نەلکەدیو و شمشیره خویناوسیه بى كیلانە کانیان به دهسته و و ئېكرا سەردىلکەیان دەچرى و شىنىيکیان دەگىپا، هەر دەتگوت ئەوه له دلى مiliونان ئىنسانە و لە وېرى هەزاران سالە وه سەرچاوه گرتۇوه.

ئه میر سولتان بە خبەر هات و دهستى بىر ده نیو گە سوورە کەی ئاگىدانە کەوه کە له تەنیشتىيە و دەگىپى. بزەيدەن نىشته دەموچاوه سپى هەلگەپراوه کەی و لىيە سوور و جوان و ئەستۇورە کەی. چاوه رەشە کەی رەشتر بۇو و كەسلىك چۈزۈ و له ناخى دلىيەوه گوتى:

"ئااخ خ خ خ خ خ ، ئااخ خ خ خ خ ، ئااخ."

سەرى خسته و سەر بالىفە کەی و پىتلۇوه کانى لە سەر يەك داناوه. لە دوورەوە، لە قۇوللاجى زەوي و زەمانە و دەنگى سەردىلکە و شىنىيگىپى بىنیادەمە کان قەلتۈپ تىكەلانى حىلەی بەرە كېبۈرنى ئه سپه نیوہ زىندۇوه کان دەبۇو و دەبىسرا.

"ئااخ، ئااخ، ئااخ."

ئه و خەلکەي جارى جاران ئه و هەمۇوه مىھەبان و مىوانگر بۇون و هەمۇوه قىسىمە كىيان بە بزە و پىتكەننەوە وەلام دەدایەوە، تەنانەت سلاۋىشىيان نەستاندەوە. نەك سلاۋىيان نەستاندەوە هەر خىسىمە كىيشىيان نەدابىيَ<sup>\*</sup>. روخساريyan گىژ و نىچاوتالى چاوه كانيان تار و لىپل بۇون. چىمەن و سەوزايىيە گورەكەنى شارى و دەشتەكەي و كىتلەكەنى و ئاخورەكانيشى چۈل و بەتال بۇون. شويىنەوارىتكە لە خەلکە مامىزئاسايە نەماپورە.

كابرا لە سەرسوورمان و پەزارەدا داماپۇو. پشتى چەمايمەوە. بە شارە كاول و تىكقىرمادە كېپ و بىيەندىگ و خەم لىينىشتۇوه كەدا گەپا و كەپا ئاخرىيەكەي پىرەپىاوىيەكى دۆزىيەوە، پىرەپىاوىيەكى رۆزگارە ونبۇوه كان. پىرە پىاوه پالى بە دىيارىيەكى رووخاوى كاولەمەمەواخانەيە كەوە دابۇو و لە بەر بەرۇچكە كە ليى دانىشتىبوو. ردىنە چەرمۇوه كەي چىلەن بۇو و مىش و مەكەز لە چاوه سورۇر و نەخۇش و رىپۇقكىردووه كانى نىشتىبوون.

باران دەبارى. دوخى شىشىرەكانيان شوشتبۇوە و لە نىيوقەدىيان بۆ سەرەوە رووت بۇو. شان و باھۆزى بەھىز و ئەستى و نىوشانى پان و پتەو و دەستى گورە و شىشىرە هەلکىشىراوه كانىان ئاڭرى لى دەبۇوە. لە كەملە درەوشانوھىيەكى زەرد باودا، لە ئاسۇي خۇرھەلاتمەوە بىن ئەزمار سوار، كە ئەسپەكانيان رووت و بىن زىن و لغاو بۇون دەركەوتىن.

"ئەمير سولتان، ئەمير سولتان، ئەتىز وەجاغمانت كويىر كردەوە و مالىمانت كاول كرد و ئاڭىرت لە گوندەكەمان بەردا. وەرە دەرى، وەرە دەرى، وەرە دەرى. لە مالى ئەم توركمانەدا خۇت مات مەكە. بچىتە هەر شوينىيەك، جا مالى توركمان بىن يان كونى مار، هييانەنەيەن لۇ يان لانى گورگ، كورە بچىتە چىن و ماچىنيش، بچىتە بىابانەكەي عەرەبستانىش، دوورگەمى سەرەندىب و ولاتى فەرەندىگىش، بچىتە هەر شوينىيەك، بچىتە پىيدەشتەكەنى روسيا و ولاتى مەغۇلان و بچىتە دىياكەي دىكەش هەر دەتكەنەوە. بەلىنمان داوه، بتىگىن. پەيغانان بەستۇرۇ و قۆلمان لى ھەلمالىيى. وەرە دەرى، وەرە دەرى. ئەمە سالىيەك و سى مانگى رەبەقە بە شوينىتەوەين. دە ھەزار سالە، سەد ھەزار سالە... وەرە دەرى."

ديسان سەر دولكەيان چىرى. شىنگىپەيىمەك كە دەتكەت لە ناخى زەۋىيەوە ھاتۆتە دەرى. ئەسپەكان بە ھەناسەپر كىيە حىللاندىيان و حىلەيان جار بە جار نىزىمەر بۇوە و كېپ بۇو و گىيانيان هاتە سەر لىيوان و گىيانيان دەرچۈو. پىاوه كان لە ئەسپە رووتەكانيان دابەزىن و كەلاكى

\* خىسىدەن: لە گوشەي چاراندۇرۇ روانىن و سەير كەنلى بەكىتكەن. هييمىن: ... دىياربۇر خىسىتىكى دابۇرۇيە ئەم شۆخە لە بن چارشىوا (نالىدى جودابىي)

ئەسپەکانیان راکیشاپه دەرەوە و ھەلیانگرت و تا ئاناوهرزایان بىردىن و لەوی بە سەر رەۋەزەکانیاندا دان و ئەسپە رووتەکانى خۆيان زىن و لغاو كرد و گەرانەوە و بە شىۋىيەكى سەرسوورھېنەر بە دەوري كۆشكەكەدا سوورانەوە.

لە پىرە پىياوه خەفتىبارە بىيەندىگە رىيش چەرمۇوە قىز چىلکنە دەمۇچاو نۇورانى و نىيۇچاوان پانەكەي لە بەرىبەر زەچكەكە و لە بن دىوارە لارۇخاواه كە كىروشەي كىربابۇ، پرسىيى：" سەردەمانىيەك ئەو شارە خەلکىيەكى زۆر باشى لى بۇو، مىيانگر و رۇوخۇوش و لاۋىتەرەوە و كىيانلەسەر دەست بۆ دۆست و برا، ئەسپەکانى زۆر جوان بۇون ھەمۇو وەك ئاسك، چاوا مەرجانى و مل درىيەت و گۈي قوت وەك مراوى. ئەو خەلکە باشە و ئەو ئەسپە جوانانە چىيانلى ئەتتۈرۈد؟ چىيان بەسەرەتات؟

پىرە پىياوه جوولەيەكى كرد و تۆزى خۆزى قىيت كردەوە. رەتىنە چەرمۇوە چىلکنەكەي لەرزاى و رۇوناكايىيەكى كۆنى لە رۇخساري گەمپايىيە و ئاخىيەكى قوللى لە ناخى دلى خەلکىشا.

"ئاااخ! ئاااخ!"

تاۋىيەك دواتر چاواي ھەلینا و بەسپاپىيلىيەكىنى بەسەرييەكدا خزىن："ئەو بىنیادەمە باشانە، سوارى ئەو ئەسپە جوانانە بۇون و لىياندا رەۋىشتىن... ئاااخ! ئاااخ! ئاااخ!."

بە سەدان كۆلەكەي وەك ھەورى سپى، نەرم نەرم و درەشاواه، مەيلەو رەش، نارنجى و خۆلەمېشى و سۇورباو و بەرەز و درىيەتەتاشقى ئاسمان، رىيەك لە كەنارى دەريايى نىيۇدراستەوە و لە خوارووپا ياسەوە ھەستان. ھەورە ئاوساوا و سپى و تەرەكان گەواڭ گەواڭ بەسەر دەريايى نىيۇدراستەوە بۇون. گەردەلولەكان خىتارات بۇون. ھەورە كان ئاوسان و خىتارات بۇون. بە لۇورە لۇور و بە خىتارىيەكى سەرسوورھېنەر بە بىرىسىكە و بىرىقەبىرقى، وەك سايىقە دەشتەكەيان دادەگرت. زەويىيان بە ئاسمانەوە دوورى بۇو، بە ھەركۈيدا تىيەپەرپىن، دەيانشىۋاند و دەرەۋىشتىن.

گەردەلولەكان لە پىيىشدا سورى سورى دواتر كەسلىك كەسلىك و ئەوجار رەش داگەپان. لە لىيوارەكانى لاي سەررووی دەشتەكە و سەر رىيگەي چىياكانى تۆرۈس بە گەردەلولى بى ئەژمار و رەش و بەرەز تاشقى ئاسمان داگىرا. ھەمۇو شتى لە تارىكايىيەكى خەست و چىدا ون بۇو. لە تارىكايىيەكدا كە رىيگەي لە ھەمۇو رۇوناكايىيەك دەگرت. ھەورە رەشەكان لە باشۇر و باكۇر و رۆزھەلات و رۆزئاواه دەھاتن لە ئاسمانى دەشتەكەدا تىيەللى يەكتى دەبۇون و تىيەك دەچۈزان. دەكولىن و دەكولىن. بايمەك توند ھەللى كرد. بايمەك كە لە پىيىشدا سارد بۇو و دوايىمى

گەرمى كرد. دەنكە درىشته كان دەنك دەنك و قورس قورس بارىن. ئەوجار بارانىيىكى زەرد و به خورەم دايىدا. سوارەكان به شوين يەكتىريدا رىز بىبۇن و مەودا مەودا به دووى يەكىدە و ئەسىپەكانيان سەرىيان بەردايىۋە و بىٰھىز و تىن بەرەو خوارووی دەشتەكە و بەرەو دۆملۈقەلە دەپرېيشتەن.

لە بەر خۇيانەوە چەممەرىيان دەگىرە و دەيانلاۋاندەوە. باران دەبارى. لە سەر كەفەللى ئەسىپەكانەوە ئاۋەكە لۇوزەوي بەستىبوو و لە سەرىي كلکيانەوە دەچۈرەيەوە سەر عەرزى. بىرسىكەيەكى دا. هەورە تىرىشقەكە لە رەوەزەكانى ئاناوهەزى دا. قەللاڭكە لە رۇوناكايىيەكەدا درەشايمە و كۆۋايمە. بىرسىكە و ھەورەتىرىشقەيەكى دىكە ئاناوهەزى كوتا. ئاسمان لە ناخى دلىيەوە گەماندى و دەوريش بەگ دەمۇچاوى بە دەستى داپۇشى و ھەراى كرد: "ئەسىپەكەم بۆ يېئن."

سوار بۇو. شەدېزەكەي لە چاوترۇوكانىيىكدا لە حەوشەكە دەپەپىرە و سوارەكەي كە خۆى بەسەر يالىدا توشتاندىبۇو، وەك با ھەتا چەقى دەشتەكەي چوکۇراوا برد.

لە دۈورەوە، لە پىشىتەوە ئەسىپەكەوە تەپوتۇزىيەك ھەستابۇو. ئەسپ و سوارەكەي و سوار ئەسىپەكەي لە پاناوەكى ئاسۇدا بۇونە يەك و لە خالىيىكى رەش دەچۈن و خالەكە بە داوىنى تەختايىيەكەي چوکۇراوا وە، بە سەر ئەم قۇولالىيەوە كە بەرددوام شىنتر دەبۇو، بەرەو كۆلەكە تۆزىيەك كە ورده ورده و سۈرك سۈرك لە عەرزى ھەلدەستا، لىيى دەخورى...

له پهناي رهودزه كانى قزل گديك (ياله سور) به دله کوتاهه و بوسهه دانابووه و چاوي له و  
رييه ههلىنهه گرت كه ودك پهتىكى سپى به داشتهه كهدا كىشرابوو. چاوه كان له چاوي توپره و  
ترساوى گورگىكى برسى دهچوون. چاوي ندهترووكاند.

قزل گديك كومله رهودزىك بwoo، چهپىك و پر له مارمېلکه. مارمېلکه گهوره گهوره  
پشت مل قەلشىيو، كه به زمانه سوره كەيان دەست و پىي خۆيان دەلسەمه وه.  
شەمشەمه كويىرە كان له تاريكيايى و بوليلە كەدا به فەر واى لى نزيك دەبۈونەوه دەتكوت  
ئىستا خۆ به لووتىدا دەدن.

پت لە يىك دوو نەفەر بەهه رىيگايىي ھەموو رۆزىدا تىنەدپەرىن. شەوانىش زۇرىبەي جاران بە  
پىيان و جار جارىش بە سوارى كەر. شەسپ سوار بە دەگەمن دەبىنرا. لووتى رىبوارە كە پر بە  
چنگىكى دەبۈو. لووتىكى پر لە مۇو، مۇوه رەشەكانى لە كونه تەنكىيەمەه ھاتبۈونەدرى و لە  
دۇورەوه دىيار بۈون.

ئاھر و ئۆخرى بەھارى بۈو. تەپوتۇزى رىيە كە هيشتا و نەبۈو بگاتە گویىزىنگان و كە  
ھەلدەستا زۆر نەدەمايىوه. كەسكايىيە كى نەرم بە گۈز و گىيا و قامىشەلەن و شىيناوردە كەوه بۈو.  
مېشىولە و تەپۆ لە سەر و چاوي دەنىشتن. مېشە گەورە كىيىيە كان، وايان پىّوهى دەدا  
خويىنيان لى دىينا و جىيى چزووه كەيان لىرى دەكرد.

شەيتانۆكە كان بە شاخۆكە سپى و زەرد و كەسک و شىنە كانىانەوه لە بەر رونا كايىيە كەمى  
بەيانى گىيىش و ور، تەمودزەلانە بە سەر رهودزه خال ئەرخەوانىيە كاندا دەھاتن و دەچوون.

دەنگەکان لە شەویتا تىكەلاؤ دەبن. دەنگى شەو، دەنگى بالىدان، دەنگى تەراكتورەكان... دەشتى پې لە ئەستىرە. بۇنى مازورو لە دوورەوە دى و لەگەل بۇنى زۆنگاۋ و كىيلىڭ و شىكىبۇدەكان و گولى وشكەللاتۇو و تەپوتۇز و بىزنىڭرە تىكەلاؤ دەبن.

لە گەل تاو ھەللاتىدا لە عمرزە كېپ و بىيەنگەدا دېبىتە قىامەتىك ھەر مەپرسە. ھەرچىي گىيانلەبەرە لە ھەيلانە كانىيان دېئە دەرى و نوقىمى ھەول و تىكۆشان و جوش و خۇشىن. لە گەل ئاوابۇنى خۇر ھەمۇ دەخىنەوە ھەيلانە كانىيان، يان لانىكەم لە بەر چاوى ئە و كابرايە لە قىز گىدىك چاودەرۋانە، وا دىارن.

لە گەل بۇن و بەرامەكان دەنگى سەير و سەمەردەش لە زۆنگاۋە دوورەكانەوە دى. زۆنگاۋەكان وەك مەنځەلەن زەبەلاھى ھەليمماو (شلهى ساوار) لە سەر ئاڭرىتىكى خۇش، قولتە قولت دەكۈلى.

كەنگە درەكاوى و بۆزەكە چوکوراوا، لە نىيۇ رەودەكاندا، لە تمەن و مەنەن و كزەبائى بەرەبەياندا زوقىلى نىشتۇوه.

دېكە تىيۇر و رەقەكەي كەنگەكەي لە سىينگى رۆچوبۇو و ئەو ھەر گویىشى پىيى نەدەبزۇوت. تىريتىشى خۇرەتاو، درېك بە درېك كەنگە كېيىسيەكەي بېرى. گولە مۆرەكانى وەك بلوورى وردوخاشكراوى شوشە، دەدرەوشانەوە. نىيەركى كەنگە كېيىسيەكەي لە درېكەكانى لېڭىرەدە و خواردى.

ئەو رىيگەيە بە سەر سىينگى دەشتەكەدا كىشاپۇو، دەچۈۋە بنارى تۆررووس. گۈز و گىيات دەم رىيگەكە و تۆز و خۆل و رىبوارەكانى و درېك و قەلغانە تۆزلىنىشتنووەكانى كە ئەمەرۇ و سېھى گولىيان دەرەتكەرە، ھەر ھەمۇو لە مىشكى خۆيدا رادەگەرت. ھەيلەنلىكى سېپى و بارىك بە سەر سىينگى تەختايى دەشتەكەدا دەتگۇت بە قىسل كېيشراوه، رىيەك وەكۈو ھېيلەنلىكى بە سەر كاغەزدا كېيشرابى، ھېچ لە رىيگە نەدەچوو. دەتگۇت قوتابىيەكى مندان ھەر بۇ ئەھەدى دەشتەكە چۆل نەبىي و نەخشىيەكى پىيەبىي، چووه سەتلىكى پېر كەرددووه لە قىسل و ئەو ھېيلەنلىكى كېيشراوه.

دەمەدەمى ئىيوارى، تەمەيىكى نەرم و ناسك لە سەر دەشتەكە نىشتەوە. ھېيلە سېپىيەكە كەوتە بن پەرەدە تەمەكەوە. ئەوجار مانگ ھەلات. ھېيلە سېپىيەكە لە بەر تەريفەمى مانگەشەوەكە دەرکەوتەوە. جوان و سېحراروى. دواي تاۋىتكى دەستىيەكى نادىيار ئەو ھېيلە سېپىيەلى لە سەر سىنيگى دەشتەكە دەسپىيەوە و ئەويش لەو ترسانە، زراوى دەچوو.

له سهر جییه‌کهی خوی حجه‌ینی نه‌بwoo. ئهی ئه‌گهه نه‌هات؟ یان ئه‌گهه له رییه‌کی دووره‌وه رؤیشت؟ یان خزم و که‌سه‌کهی درؤیان له‌گهه کردیی؟... نا، نا، شتی وا نابی. ئه‌مچاره هه‌ر دی. ناکری ندیه. ئیتر به‌سه. ده‌بی کوتایی به‌هه کاره بیتن.

پاسارییه‌کان له سهر رییگه ده‌نیشته‌وه. بال‌نده‌یه‌کی گهوره‌ی و هک هه‌لتو بال‌هه کانی لیک کردبوونه‌وه و خوی به دهستی بایه‌که ثمسپاربدبو و له ته‌شقی ئاشمانییدا له لایه‌که‌وه بهدو لایه‌کی دیکه ده‌رؤیشت. سه‌ری به‌لایه‌کدا خوار کردبزووه و چاوی له سهر رییه‌که هه‌لنه‌ده‌گرت. ئه‌و بال‌نده‌یه‌ش چاودروان بwoo. به‌بی ئه‌وهی بال‌بزیویت و بجولیت.

سی گوندی به دوای گوئیدریزه‌کانی خویاندا هاتن و را بدن. هه‌ر سیکیان پیخاوس بwoo. "به کویرایی چاوتان، هه‌ی سه‌ی برسی، هه‌ی کویله و دیل و ژیرچه‌پوکه‌بینه، خوا ئیوه‌ی هه‌ر به دیلی خولقاندووه. خودا به‌دیلی خولقاندوونی و کردوونی به ئاغای ئه‌و بعونه‌هه‌رانه. هه‌ی ئه‌و ئاغاییه‌تییه‌تان سه‌رتان بخوا یا خوا".

هه‌لله‌ستیتته سه‌ر پییان. له نیوقدی به‌هه رو خوار، له په‌نای ره‌وه‌زه‌که‌دایه. پووش و په‌لاش له سه‌ر و رووی نیشتوروه و شه‌نزوکانی ده‌زیپینن. دهست و پیتی راسته‌ی ته‌زیون. له دووره‌وه به دهشته‌که‌دا، ته‌پوتوزتک گیزی ده‌دا. بی و نه‌بی سواریکه. دله کوته دایده‌گری. پشتی سر ده‌بی، ریک و هک له‌ته لبادیک. ده‌لیکی هه‌موو گیانی رهق هه‌للتوروه و بوده‌ته سه‌هه‌زل. لاقه‌کانی و پشتی و سه‌لکی سه‌ری و ملی، هه‌ر هه‌مووی ده‌لیکی رهق هه‌للتuron و به خویه‌وه نین.

دهسته‌کانی زل زل، قامکه‌کانی دریث و زدد. دهسته بی تینه‌کانی به‌ولا ولای جه‌سته‌یدا شوپ بوونه‌ته‌وه و هک دهستی مردووان سارد و موچرکه...

دهستی راسته‌ی تینینیکی تییگه‌را، و هک دهستیکی له گوپه‌وه هاتبیتته ده‌ری. قورس بwoo و هک تاته بهدیک. هه‌زا و ده‌سکی ده‌مانچه‌کهی ده‌زییه‌وه. "بیلیک" ییکی برق‌هداری بولگاری بwoo. دهستی چه‌په‌ی زور شاره‌زایانه سه‌ری لوله‌کهی گرت. توپه‌ی ده‌مانچه‌کهی به‌خیراییه‌وه سورا و فیشه‌که‌کانی و هک ئاویکی هه‌لقولی، به‌برونه‌وه بهر ده‌می. دهسته راهاتووه‌کانی دیسان ده‌سبه‌جی فیشه‌که‌کانیان خسته‌وه نیو توپه‌ی ده‌مانچه‌که. فیشه‌که‌کان ئه‌وه‌نده به‌خیرایی له دهستییه‌وه ده‌خرانه‌وه نیو توپه‌که، ده‌تگوت تییک ده‌ئالین. له‌وانه‌یه له سه‌ر ئه‌و زه‌وییه دهستیکی دی په‌یدا نه‌بی که ئاوا به خیرایی و لیزانانه ده‌مانچه پر و به‌تال بکاته‌وه.

دهمانچه کهی دهنگیکی لیوہ ددهات همر دهتگوت نهود ماسووره<sup>\*</sup> یه که و بی پسانه وه کار ده کا... فیشه که کان ماوهیک همرو ا له نیوان دهمانچه و دهسته کانیدا و هک ماسووره هاتن و چون. دهنگه کهی له دهورپشتی خوی دهنگی دایه وه. شهوار له ناکاو راوه است. دهمانچه که که وته لایه ک و دیسان دهسته کانی به ملاولایدا شوېر بونه وه.

بدری هله لینا. له بدر تیریتی تاوه که هیلگه لیکی بریقه داری و هک دهماری له سهر رو خساره ته<sup>ر</sup> و ئەرخهوانیبیه کهی روده ز و بەندنه کمی قزل گیگ ددرو شایه وه. چاوه کانی له شوینیک بپین. ههوریک له سهر دهسته که نیشته وه. سیبیه ریهوره که ریگه سپییه که شارد وه.

تاوه کهی گهر متی کرد، دهنگی زه ردزیزه و جیکه جیکه بھرز بونه وه. تاوه که بھرد کانی وا سوور کردبۆوه که و هک ئاگریکی سووره و کراو سهربی پەنجهيان دهسووتاند.

ریگه یه کیش به لای چپدا کشاپوو، له دۆملۇ قەلاؤه بھرەو سارى چام. سەدان و ھەزاران بزنه ری و کویره ری... همر دهتگوت داوى جالجال توکەن و له لکه داریکەوە کیشراون و رییه کهی چوکور اوایان پی تەنیيون و تەپوتزیزیکی خەست خەستیش به سهر ریگه کانه وه...

تەپوتزیک له دووره و له خوارووی کووزانه وه هستا. شتیک له تۆز و خۆلە کەدا درەرشایه وه و کوژایه وه. دەمودەست له جیئی خوی هەستا و چاوی بپیه تەپوتزە که. تاوبیک دواتر تەپوتزە که نیشته وه و ھیچی لی نەھاتە دەری. کابراکه بھ توورە بیه و خوی خستە سهر روده ز کان و روده ز کان ئەژنیيان وا بريندار کرد که سپیئەنی ئیسکە کانی له بن پیستییه و دەرپەرینه دەرەوە. به دواى ئەو دادا سەریشى بھ سهر روده ز کاندا شوېر بۆوه. کاکولى شەللاتی خوین بۇو. بەلام ھیچیشى لە دەست نەدەهات. خوینە کە دیار بۇو نەيدەویست راوه ستى.

بۇنى خوین گیز و کاسى دەکرد. بۇنى خوین، ھیلنج ھینەر بۇو.

دەسته شوېرە ببۇوه کانی گورج چۈنە و سهر دهمانچە که. فیشه که کان دیسان کە وتنە و چوکە چرک. خلە خل و چرکە چرکیکی بی پسانه وه، دهنگه کە بیان لەوانە بۇو پیاو شیت بکا.

دەسته کانی دیسان تینیان تىيگە را بۇوه.

خۆر گەیبۈرە تەشقى ئاسمانى. کا و كلۇش (قەسەل)، ئەو درەوشانە و بىرسىكە بىرسىكە چاوى لە بدر ھەلنى دەهات بھ سهر ریگه که وەركرابون. پیاویک که زمانى قولانجىك لە زارى دەركىشابوو و نوقمى تەپوتز و خۆل و خاڭ بۇو و مىۋۆل و بىرۆ لە خۆلە کەدا سپىي دەچۈرنە وه

\* ماسووره: ئەو خەلخەلە يە لە بىندەدە مەكىنە بەرگدۇرۇن دەخلىيەتە وە دەزۈرى دورىيىنی بەشى بىندەدە جىلد کان دەدادە دەرىزىيە کە.

و ده موچاوه کهی تاو بربووی و به ریگه کهدا دههات. بلی خوی بی؟ نا، ناکری ثم و بی. ثم و ئاوا به زمانیکی ده رکیشراوه و لهو گه رماییدا و هری نمده که وت. ثم و پیاوه ددیه وی بچی به جلویه رگه و خوی به چه مه کهدا بدان.

ده مانچه کهی له ههوا کهوانه یه کی کرد و لهو لاتره وه که وته سهر عه رزه که.  
پیاویکی دیکه هات و را برد. ده تگوت سه دان کیلو بهدیان به کولیدا داوه و پشتی له بن  
بارستایی ئه و بهدانه دا چه ما وته وه.

بهر ده کان به قرچه قرج ده قله لشین و ده قله لشین و له قمه لشته کانیانه و دك بهدی قسل دو و که  
دههاته دری.

گوشتشی له شی له بهر قرچه ای تاوه که سور سوور بیووه، ده تگوت داغیان پیوونه و،  
ده تگوت ئیستا پل پل هم لد و هری. پشووی سوار ده بوو. شە لالى ئاره قه بwoo. له ناكاوه هستایه  
سهر پییان و سینگی دایه بھر بایه که. سواریک له دور دوور وه پهیدا بwoo. سواره که هم  
دههات و تزیکت ده بوو. ثە سپه کهی جوان و دلگر بwoo. سواره که شی هم و دتر... دلی که وته  
کوته کوت. دهست و پیی که وته لە رزین.

دهسته کانی ده مانچه کهيان پی نه گیرا. فيشه که کان له دهستی بھربوونه وه.  
له رهوز و بھندنه کانی قزل گدیگه وه خوی خسته چه قی رییه که. خوی خستنے سهر رییه که  
و گھیشتني ریبورا که ها و کات بwoo. خوی بwoo.

فيشه کیئك تھقی و سواره که له ثە سپه کهی بھربوو. ده سپه جی خوی گھیاندی و نیوشانی  
گرت و هە لیستانده و. نیگای له چاوه لە ژیللاھاتوو کانی بپی و له بن لیوانه و  
گرماندی: "نه تناسیمە و کافر؟"

و ھلامیکی نه بیسته و. چەند حاران پرسیاره کهی خوی دو و پاته کرده و، بھلام ریبورا که  
ده تگوت گویی له هیچ نابی.  
"چیت لی هات؟"

متھق له بھر دهات و له کابرا نههات، بھلام پشووی دهدا.

به رقیکه وه که سه رچاوه کهی له تووره بییه کی کۆندابوو، شانی کابرا گرت و هە لیستاند و  
به سهر پییانه وه رايگرت. ریبورا که و دك داریکی رزیو که وته عه رزی.

"ھەسته، ھەسته هەی کافر، ثم و ده ساله، پازده ساله، بیست ساله، سەد ساله چاود ریچی  
و ده رۆزیک ببوم."

شهقیکی له کله کهی کوتا. نووکی لاقی کله کهی ریبواره کهی کون کرد.

"ریک سه د ساله که... رۆزیکی وەک نەمپۆ..."

بە تۇرەسیمەد داھاتمەد و ھەلیستاندەدە. کابرا دیسان کەوتەمەد بە لادا.

لە ناكاو بارانیکى بە خورەم دايىرىد. بارانیتىكى كەمسك. تاريکايىھە كەمسك بە سەرداھات. دووكەلېتكى لە رەۋەز و بەندەنەكانەوە ھەستا. بارانە كەسکە كە دووكەلە سېيىھە كە تىيکەلاؤ بۇون و ھەتا دوور دوور، تا زۇنگاوهە كان دەكشا.

دیسان پېرى دايىھە شانى کابرا. کابرا لە دەستى ھەلخلىسىكا و دەرچوو. بە خىرايىھە كى سەرسوورەتىنەر بەرەو تۈرۈوس غارى دا. گەيشتى و خۆي ھاۋىشىتە سەر ملى. کابرا دیسان خىزى و دەرپەپى. راڭىدىنى چىيى، دەتكۆت بە سەر عەرزىدا دەخزى. بارانە كە لە پېلىيى كە دووكەلەش كە لە رەۋەزە كانەوە ھەلەدەستا، دامركايىھە و.

تاۋىيىكى بەتىن و گەرم دەمودەست ھەموو ولاٽى ھەلبىنگاند. خۆل و خاك و رەۋەزە كان وشك ھەلاتن و شەقار شەقار بۇون. رىبوارەكەش سەرتاپاي وشك بىزە. ھەلیستاندە سەر پېيى ملى گرت و ھەلیستاند و پالى بە رەۋەزىكە كە دا. جلوبرىگە كانى قوبراوى و شەقار شەقار بىبۇون. چاوى ھەلئەنەدەھىئنا ، بەلام پشۇرى دەكىشى.

لىچ و لمۇزى ئەسپە كەي رىبوارەكەش شەقار شەقار بېبۇو. حەيىف بۇ ئە و ئەسپە. ئەسپە كە وەك پەيكەرېتكى لە جىيى خۆي چەقىبۇو و نەددەجۇولاإ. زىين و لغاوه كەمەي گرت و شەقىكى لە بەر زىگى ھەلدا و بەرەللاى كەد. ئەسپە كە چەند جاران ھەستايىھە سەر پاشۇو و كلى شۇرۇ راوهشاند و ئىتىر سەرەي خۆي ھەلگرت و بە تەختايى دەشتە كەي چوکۇرداوادا غارى دا و لە چاوتەرەوە كەنەنە دەبىو بۇو.

گۈيى گرت و لە رەۋەزە كەي جوئى كەدەدە. كافر ئىيىستا و دخۆ ھاتبۇوە. لغاوى ئەسپە كەي لە زارى كەد و زىنە كەي لە سەر پاشتى دانا و سوارى بۇو و بەرەو رووبارە كە لېيى خورى. ئاواھە كە زۆر زۆر دوور، زۆر لەو لاترەوە دەرپەشىت و لە دوورەوە دەتكۆت زىيۇ تواوەيە دەدرەوشىتە وە. ھەتا نىيەرۆز و بە بەر قىچەي ئەو تاواھدا بەرەو ئاواھە كە لېيى خورى. بە پەلە بۇو. دەترسا ئاواھە لەو گەرمایىدا بېيتىھەلەم و بچىتىھە ئاسمانى. جار جارى دەكەوتىنە نىيۇ ھەورىيىكى تەپوتۇزى خەست و گەرم و تارىكە وە كە وەخت بۇو بىيانخنىكىنەن. گەيشتنە درەلائىتكى. چارەويسە كەي ملى بادا و نەيويىست بچىتىھە دېكەلائە كەوە و سوارە كە بە سېپاپى خەنجەرە كەمى لە بەر پاشتۇينى دەركىشىا و نووکە تىيە كەي لە سەتى کابرا رۆزىرىد. "چارەوى" خۆي ھەللاۋىشت و وەننۇ

در که لانه که که وت. ددهمه ده می نیواره بwoo که له در که لانه که هاتنه ده ری. له نیوقد بخواری گیانی "چاره ویسیه که" شه لالی خوین بwoo.

ماوهی نیوسه عاتیکیش به نیو پیکول و بزنگه کددا رویشن. خواره وی لهشی کابرا هه مووی بwoo به بزنگره. شه زنگانی ده تگوت دله رزن. ثه و جار گهیشته میرگیک. له ته نیشت میرگه که "چاره ویسیه که" نهیوانی بپرات و له پی که وت و له سه ر عه رزه که لیتی تختیل بwoo. "ن...ا، نا، گالتیه ئاوامان نه بwoo. ههسته، دهی ههسته، نا، نا، شتی وا نابی. شه گهر و درزم بکهی، رووت رووت دد که ممه وه ئینجا به نیو قانگه لاشه کاندا لیت ده خورم. دهی ههسته پاله وان. ههسته و وری بکه وه. ماتلم مه که. راوه سته با بزانم چون چونی بتکوژم باشتله؟ چون اوچون؟ راستییه که نازانم چون بتکوژم. ثه و بیست سالی ربه قه بیر له وه دد که ممه وه و ئیستاشی له گه لدا بی نه گهیشتومه ته مه رگیک که شایانی تو بی."

فیشه که کانی ثه ونده خیرا خیرا ده ستاو دهست ده کرد سه رت لیتی سور ده ما. فیشه که کان ئاره قاوی بون. ده مانچه که هه لگرت و له چاوت روکانی کا پری کرد و دیسان هه ر وا به خیراییه وه بمتالی کرد وه.

کابرا که له سه ر عه رزه که که وتبوبو و ثه و چیی هه ولی دا ندیوانی هه لیستی نیتیه وه. بؤیه دانیشت و پیلار و گوزه ویسیه کانی له پیی داکهن و به نووکی خه بجهه که نه رمایی گویچکهی کون کرد. کابرا له تاوان جنگلی دا و گرموله بwoo، ده ربیه ری و خوی به در که جاره که دا کرد و ودک شیتان غاری دا. گرتییه وه و دیسانه که لغاوه که نه له زاری خسته وه و زینه که نه سه ر پشتی دانا یه وه و سواری بwoo. کافره غاری ده دا. هه ر به کافر بانگی ده کرد. ناوه که نه له بیر چوبیزه. له وانه یه لبیریشی نه چوبیتیه وه. بیزی له ناوه که نه هه لد دهستا. کافر، خوی به سه ر ته رمه که در کیکدا دا و شه لالی خوین و له تاوان خوی به ته رمه که در ووه که دا کرد. لاقی گرت و کیشا یه وه ده ری. ودک هه زاران کانی، خوین له گیانی هه لد قولی. خزلی به بربینه کانییه وه کرد. خوینه که خویله که نه کرده قور و قوره که ش له ببر تاوه که وشك بwoo. هه لیستانده وه. کافر جاریکی دیکه ش بیوی ده چوو. کافر رای ده کرد و نه ویش سه ری له دوو نابوو. کافر به پیخاوی زور توند رای ده کرد. پانتولی کافره که، که لیواری گیرفانه کان چنرا بون، درا. رانه کانی دیسان شه لالی خوین بونه وه. تاخرییه که نه کافره که نه گرته وه و ده بره دهوری گیشه در کیکی گهور دا ده خولا یه وه، گرتییه وه و خوی هاویشت وه سه ر ملی و ود بره قه مچیانی دا. لغاوه که شه ویلگه کافری هه لدربیوو. تاریکان به سه ردا هات. له

در که جاره کهدا دانیشتن. ئەگەر کافره له تاریکایی شەوه کەدا دەرپەربىایه، ئىت قەت نەيدەگرتەوە. سەرى ھەوسارەکەی له مەچەکى خۆى گرى دابۇو و به درکەلآنەکەدا دەرۋىشتن. کافر دەنوزرايىھە و دەنگى كۈوزانەھە و نۇوزانەھەكەي دەكىيىشته ئاسمان.

ھەتا رۆز بۇوه، ھەر وا به درکەلآنەکەدا گەران. كە تاو ھەلات، لىيى روانى و کافرەدى دى كە رووت و قووت بۇو و ھەممو گىيانىشى شەلائى خويىن. تىينى تىئا نەمابۇو. كەتىبوو. لىيۇھەكانى شۇرۇ بېبۇنەھە و گۆيىچەكانى لەتوبەت بېبۇون.

كە له درکەلآنەکە هاتنە دەرى، بەرەد بېۋىن و گڭىز و گىايەكە وەرى كەوتىن. کافر خۆى خستە سەر خۈل و خاكەكەي سەر رىتىيە. ھەممو گىيانى خويىنى لىيى دەچۈزرايىھە. کافر كە كەوتە سەر عەرزەكە، دەمودەست دەنگ و پىشوى بىرا. يانى مەرد؟ ئەي ئەگەر بىرى؟ دەتكۈت بەندى دلى پسا. کافر نەددەبۇووا سووك و سانا بىرى.

دەسکى دەمانچەكەي بە ھەممو ھېيىزى خۆيىھە گوشى و ئەوجار دەستى كرددەوە بە پېركەنەھە و بەتالكەردنەھە. بەھۆزى لەرزاينى دەستە كانىيەھە نەيدەتوانى وەك پېشىو گورج و گۈلن فيشەكانى پېر و بەتال بېكتەھە.

داھاتەھە و گۈنىي بە دلىيەھە نا. له خۆشيان گەش بۇوه. بە دەنگىكى پېر له زايەلەھە گوراندى: "ئەت ئاوا سووك و سانا نابى بىرى کافر."

ئەگەر پىسى عەيىب نەبوايىھە و موچىركەي بە گىيانىدا نەھاتبایي له و كاتەدا له خۆشىي ئەھەدەي کافر هيىشتا نەمردووھە، باودىشى پېيىدا دەكرد. سەرى ھەوسارەكەي بە دەستى چەپىيەھە گرت و بە دەستى راستەي دەستى كاباراي گرت و بە دواي خۆيىدا رايىكىشا. ئاخرييەكەي ماندوو بۇو. دەستە كانىي كافرەي بە پەتىك شەتمەك دا و خۇى لىيى سوارى ئەسپەكەي بۇو. سەرى پەتەكەي له ملى ئەسپەكەي گرى دا و ئەسپەكەي لىيى خۇرى. ئەسپەكە له سەر خۆ دەرۋىشت و کافرەكەش وەك مەدوان بە سەر خاڭ و خۆلە نەرمەكەدا راكىش راكىش دەھات.

کافر، ئاوا سووك و سانا نامرى. کافر ساغ و تۆكەمەيە. رۆيىشتەن و رۆيىشتەن ھەتا گەيىشتىنە دەم ئاۋىتىك و له دارستانىيىكدا راۋەستان.

دەبەيەكى پېر كەد لە ئاوا و خۆيى تىيىكىد و ئەمەندەي لىيىك دا ھەتا خۆيىكە جوان و زەريف لە ئاواكەدا توايىھە و تىيىكەللى بۇو و ھېتىيى و بە سەرى كافرەكەيدا كرد. کافرەكە وەك بىرىشكە ھەلېبەزىيەھە و وەعەرزى كەوت و دواي تۆزۈتكە پەلەقازە خۆى وېتكە ھېتىنا. ھەستايە سەر پىي و وەك ئەھەدەي لە خەمەيى ھەستابىي، چاوهەكانى ھەلگۈزۈفىن و دەرپەرى. وەك ئەسپ غارى دەدا.

سه‌ییری کرد به پیشان ههر توزیشی ناشکینی. لیّی سواری ئه‌سپ بورو و به‌دوایدا غاری دا. ئه‌وهنده خیرا رای ده‌کرد ده‌تگوت ئه‌سپه‌که‌ش توزی ناشکینی. ناخربیه‌که‌ی خۆی گه‌یاندە ئاوه‌که و خۆی به ئاوه‌که دادا و خۆی نوقم کرد. خۆ نه‌یگه‌یشتباي، ده‌خنکا. ههر چونیک بورو، هینایه‌وه ده‌ری و کیشا‌یه‌وه سه‌ر و شکانیه‌که. ماوه‌یک لیّی گه‌پا. کافر خه‌وت. خاکه گه‌رمه‌که خوینه‌که‌ی هله‌لدمشت. خوینی پیاوه نوستووه‌که له ده‌ماره‌کانیه‌وه فیچقه‌ی ده‌کرد.

ههر هه‌ستا و ده‌رده‌په‌ری. که‌له‌شیره‌کانی گوندیکی دور و یکرا ده‌یاخویند. ئه‌که‌ر ویستباي‌ی ده‌یگرت، به‌لام راوه‌ستابو و سه‌ییری ده‌کرد. کافره ههر وا رای ده‌کرد و خوش خوش ئاوارپیشی ده‌ایه‌وه و سه‌ییری دواوه‌ی ده‌کرد و هیوا و خوشیه‌که له دلی گه‌پابوو که زوری لیّ دور که‌وتوره‌ته‌وه.

کافره‌که جاریکی دی که ئاوارپی دایه‌وه، سه‌ییری کرد، ئه‌وهنده‌ی لیّ نزیک بؤته‌وه هه‌ناسه‌ی وه پشت ملی ده‌که‌وی. تینی دایه لاقه‌کانی، ئه‌وی دواوه خۆی ویستی وه‌پاش که‌وی. ماوه‌یک ئه‌و راکردن و راونانه ههر به‌رده‌وام بورو.

کافره‌که ئاخربیه‌که‌ی ورز بورو و له جبی خۆی راوه‌ستا و به هانکه‌هانک گوتی: "ها بابه، چیت پیخوشه بیکه. خۆ له بهر هه‌موو شتیک راده‌گرم، به‌لام ئیتر تاقه‌تى و دم نیبیه سات به سات برم."

"یانی ئاوا؟ دهی دهی ئاوا؟"

قاقا‌یه‌کی کیشا. ههر پیکه‌نی و قاقای کیشا و له به‌ر پیکه‌نین خه‌ریک بورو هه‌ناوی ده‌رپی. گرتیه‌وه. ده‌سته‌کانی له پشته‌وه و لاقه‌کانی له نه‌ژنیه‌وه لیک به‌ست و به راکیشان بردي‌یه ددم ئاوه‌که. یهک پشوو ده‌پارپایه‌وه. لوه‌ته‌ی دنيا هه‌یه، هیچ که‌س ئاوا نه‌پاراوه‌ته‌وه. که‌یفی به‌پارانه‌وه ده‌هات. ده‌یویست زقر بکرووزیت‌هه‌و و پیاریت‌هه‌و، بپیاری دا له کاتی کپروزانه‌وه و پارانه‌هیدا کاری به سه‌ریه‌وه نه‌بی. کافره‌ش تییگه‌یشتبوو، بۆیه پت ده‌لاالایه‌وه و ده‌پارپایه‌وه. پیئی وابوو پارانه‌وه و کروزانه‌وه فربای ده‌که‌وی. خۆر ئاوا بورو و شه‌و داهات و ئه‌و ههر وا ده‌پارپایه‌وه. ههر پارپایه‌وه و ئه‌وهنده پارپایه‌وه تا ده‌نگی نووسا و قسه‌کانی کپ بعون.

هه‌تا بەیانی وهک يه‌کیکی برىندار نووزاندی. كه بەیان ئه‌نگووت و خۆر به‌رز بورو، قامكە تووتەی گرت و بایدا و شکاندی. دواى ئه‌و براتووتەی گرت و به دواى ئه‌ودا قامكى هەلمه‌قوته‌ی و به دواى ئه‌ودا دۆشاومژه و دواى هه‌مويشيان ئه‌سپی کوژدی بادا و شکاندی.

دوای ئەوە پەنچە کانى دەستە كەمى دىكەشى شەكاند. ئەوجار باسکى راستەي لە جومگە وە بەرە دواوه بادا و شەكاندى. كابراى لە تاوان دەمۇچاوى وىك ھېتىباوو. كە باسکى چەپەي بادا و شەكاندى كابرا دەنگى لى بپا.

موسى دەلاكىيە كەمى لە تۈورە كەمى ئەسپە كەمى دەرھىنا و تىئى كەرددە و ئەوجار گويچە كەمى گرت و وەك شەرىتىك خشت خشت بىرى. شەرىتى درېتى گويچە كەمى لە ملى ئالاند. بە دواي ئەودا گويچە كەمى دىكەشى بەو جۆرە بپى. ئىنجا دەستى كرد بە داتاشىنى پىستى ملى بەرە خوار. ئىز بە كورج و كۆللى كارە كانى خۆى دەكىد. يەكسەر كەولى كرد و خوبى پىيە كەرددە و تىزابى پىندا كەرددە. كافر پەلەقازە دەكىد و هەلبەزى و لە سەرە عەرزە كە تلايە وە لە سەرە كازە راي پاشت تىخىل بىوو. ئاوا لىيى كەپا و بە خۆشىي چىزىكى نەچىشتۇرۇدە دانىشت و چاودپىي گىياندانى بىوو.

فيشە كە كان لە چاوتزوو كانىكى لە تۆپەي دەمانچە كەمە رەزانە سەر لەپى دەستى و دىسان چۈونە و نىيۇ تۆپە كەمە و دىسان ھانتە وە درى و بەرە وام و بە دەنگىنە كى پېلە خۆشى و چىزە وە. ئىستا فيشە كانى هەلداويشت و لە هەوا دەيگەرنە وە. فيشە كە كان ئەوەندە دەستا و دەستىيان كەردىبو و لە تۆپەي دەمانچە كەمە ھاتبۇونە سەر لەپى دەستى و هەللاۋىشرا بۇون و ھاتبۇونە خوارى، بىرقە بىرقان وىكەوت بۇون. دەمانچە كەمە سۈوراند و فېرى دا. دەمانچە كە روېشت و لە بەر پىيەنە كەمە. ماندوو بىبۇو.

تاوهە كە جار بە جار گەرمەت دەبۇو. خاك و خۆلە كە شەقار شەقار دەبۇو. ئاوهە كە دەبۇو ھەلە و بەرە و تەشقى ئاسمانى دەچوو. لە ناخى دلەو ئاخىكى ھەلتكىشىا: "ئااخ، ئااخ".

دەنگى ئاخە كەمە تا دور دۇور چوو. بەلام ئاخۇ كەسىش دەبىبىست؟ لە كەرمە بەتىنە كەدا خۆين بە سەر و دەمۇچاوى كافرە وە قەنماغە بەستبۇو و لە ئىسقانىكى رەش و سووتا و دەچوو. شەرىتى گويچە كەمە شى بە دەوري ملىدا وەك رىخۇلە كە وشك بېبۇو.

خۆى بە كافرە كەدا دا و قىزى سەرى گرت و تىسلىكى قىزى بە پىستى سەرىيە وە ھەلگەند. قىزى خويتىنە كەمە ھاوېشىتە نىيۇمالىي چەمە وشكە كەمە. گەرمە كە ھەللىدەچۆقاند و بەرە و عەرزە كەمە سۈور دەكىدە وە. كە سەرىيى كە زمانى كافرە دى كە زارى ھاتووه تە دەرى. بە هەر دوو دەستى زمانى دەركىشىا... هەتا نىيۇپەرە كەمە سەرىيى كە زمانى دەركىشىا و هەلئە كەنزا. لە بەر يەك دەكشایە و دەرىز دەبۇو. ئەوجار گويزانە كەمە دەرھىنائى وە.

یهک به یهک پهنجه کانی لاقی شکاند. شوخار لاقه کانی و دوای نهود ههرچی تیسکی له گیانیدا ههبوو شکاندنی. گوئی به دلیلیه و نا. زور توند لیئی ددها. به قوله داریک و له سهر خۆ چاوی راستمی له گلینه و ددرهینا. همر جاريکی داره کمی تیله چه قاند، نهويت به ژانهود له سر عهرزه که ده تلایه و ده. چاوی چهپه بشی ههر بهو شیوه دههینا. لمو کاتهدا همه ممو گیانی کافره که کومته له رزین. همه ممو گیانی به شیوه کی سامنک له بھر یهک ده کشاپه و ده دله رزی.

میرووله زهرد پهیدا بعون. میرووله کان له چهمه و شکبوروه کمود و له نیو گژ و گیا کانه و ده سه داره کانه و ده پهیتا و بی پسانه و دههاتن و سه ده عهرزه کیان زهرد داده کیپا و ده چوونه نیو کاسه ای چاوه کانیه و هرووژ میان بؤ لیو شه قار شه قاربوروه کانی و گیانه شیتان شتال لکراوه که ده برد. هیندی نه برد گیانه لهرزه که کی تویزیکی زهردی له سه نیشت. تویزیکاییکی زهرد که ده جمی.

له ولا تره و ده سه رگابه ردیک دانیشت. میرووله زهرد کان به بھر چاوی نهوده و ده و ده دهیان خوارد. جا لعوه خوشتر و باشت؟

چاوه کانی له سه ریک دانان. سه رکه و تبورو. میژوو تا نیستا سه رکه و تبی و ای نه نووسیوه ته و نه و نا سووک و ناسان نامری. میرووله کان به سه ری زیندوویی ده بخون. به دنه گی قریوه و هملاییک چاوه کانی همه لینا و سهیری کرد کابرای بربندار به سه ری پیوه راوه ستاوه. نه و ندی پی سهیری بھو پیه بمعه رزیه و وشك بعون. باشه نه و شهیتان بھو؟ ته گهر شهیتانیش نه بی، و دک سه گ حه و ت گیانی هه بھو. له وھی باشت، که کابراکه تاویک دواتر و ده عه رزی که و ت. گوئی له سه دلی دانا. دلی زور توند و خیرا لیئی ددها.

چوو و نه سپه سرک و چه مووشه که لغاو کرد. که سی دیکه نه و نه سپه پی نمده کیرا ته نانه ت نه گهر مانگیک و پینچ مانگ نا، پینچ سالیشی به دوواوه بواهه. له وانه بھو ته نیما نه گهر به فیشه ک لیئی بدری و بھیده ست بکری. نه سپیکی شه و دیز بھو. بربنداره که هه لستاند و سواری نه سپه که کرد. سه ری به لایه کدا شور بھو و باسکه شکاوه کانیشی له لایه کی دیکه دا. سه ری و باسکه کانی توند له بھر زگی نه سپه که شه ته دا. به په تیکی ده کری بلیئی سه ده مه تریک. گوئی له سه دلی دانا، هم ریئی ددها. نیستا هه لتو و سیسارکه که چه له کان و بالنده گهود و چوو که کانی دیکه راوی، له ماوهی چهند روزاندا له سه ری پشتی نه و نه سپه سرکه له توبه تی ده کهن و ده بخون.

قەمچىيەكى توند لە كەفەلى ئەسپەكە دا و ئەسپەكە غارى دا.  
"كەيىت بە ئەسپ دى، دەزانم. ئەسپەكە ھەلتەگرى و بالىنداكاني كەولۇت دەكمەن و  
دەخۇن...."

ئىت گۈزىشت نابى. ھەر لەت و پىتكەمى لە شوينىتىك. لە جىكىلدانمى بالىندا  
راو كەكاندا....

شەكەت بۇو. نېيدەتوانى بجۇولى. چۆر چۆر ئاوه فينىكەكە خواردەوە. جا ئىستا كاتى ئەودى بۇو، پارووه نانىتك بختە بەر  
دلى.

ئەسپە شەودىزىكە يەك پىشوو جووتەي دەخست و بۇ ئەودى بارەكەي سەر پىشتى خۆى  
ھەلاۋىت و بىخا، وەك شىستان خۆى ھەلداويشت و دەكەوتە سەر پاشۇوان و دەھىياند.

قەمچىيەكە پانزە جاران سوورايمەوە و بە ويىزه ويىز داھاتمەوە و دەكەلى ئەسپەكە كەوت.  
رەۋەزو بەندىنى ئاناوهرزازا پانزە جاران دەنگى ويىزه ويىزى قەمچىيەكە دايەوە.

لە پېر قاوقىزى ھەلۇز تۈورەكان كە بەرى ئاسمانىييان رەشداگىرپابۇو، ولآتى پېر كرد.  
لەللاترەوە، لە سەررووى ئاناوهرزازا سىساركە كان گەيشتنى.

ھەلۇيەك لە پېر لە ئاسمانهوە بالەكاني جووت كىردىن و گۈلۈ لە بۇو و وەك ئەستىرەيەكى  
راخوشىي لوور بۇو و خۆى بە سەر پىشتى ئەسپەكەدا كىشىا و لەتى گۆشتى بە دەندۈركىيەوە  
گرت و بە خىراپىيە ھەستايىمە.

تاۋىيەك دواتر، ئەسپەكە لە تەپ و ھۆر و گۈزەكەنلىك ھەلۇز سىساركە و باز و بايەقۇش و شاھىن لە سەر پىشت و بە سەر  
غاري دەدا و كۆمەلېك ھەلۇز سىساركە و باز و بايەقۇش و شاھىن لە سەر پىشت و بە سەر  
سەرىيەوە بۇون. ھەلۇكان ھەر كامەيان لەتى گۆشتىيان ھەلەندەكەند و دەفرىيەوە...  
خويىنەكەش دلۇپ دلۇپ و بىي پسانەوە لە دەندۈركەكائىانەوە دەبارىيە سەر خاكەكەمە  
چوكۇردا، ھەر وەك باران....

باران دهندک دهندک دهباری. ثهو خهزل و گژ و گیا و پوش و پهلاشانه‌ی له دوای هاوینه‌وه و شک ببونه‌وه و رزیبوون، بونی بارانیان لی دههات. ترووسکاییمه کچیه، ثهستیره‌یه کی بچوک بچوکیش چیه، ندهبینرا. تاریکاییه که شیر نهیده‌بری.  
مه‌حمود که هم شهمرمیی دهکرد و ددشتسا و هم نهشیده‌زانی بوقچی خوی پی زوره، له پلیکانه‌کانی کوشکه که وسهر که‌وت و چووه خزمه‌تی دهرویش به‌گ که له بهیانیه‌وه چاوه‌ری‌بی بوو.

"باس و خهبر چیه؟ ثیشه‌للا خهبری خوشت پییه؟"

مه‌ Hammond مته‌قی لی نههات.

"دیسان دهرباز بوو؟"

"دیسان دهرباز بوو. کوره ثهود شهیتانه و هم شهیتانیش دهتوانی له داوی بخات و بیکوزتی. ثهود کاری بنیادم نییه. ریک لهو جیهیه گوتبوویان ده‌لی یالینزتروو، لهوی له داوم خست. دوو جاران تهقهم لی کرد، که‌وت و تا گهیشتمه سه‌ری، ههستا و خوی خسته‌وه سه‌ر یه‌سپه‌که‌ی و ده‌چوو. له پشته‌وه پینچ فیشه‌کم پیوه‌نا و هم پینچ فیشه‌که‌که‌شی ویکه‌وت، به‌لام و دک نه‌بای دیتبی و نه بوران. کوره خو فیشه‌ک ثهوا کابرایه نابری..."

دهرویش به‌گ ئاخیکی قولی هله‌لکیشا و گوتی: "نایبری چیه؟ نایئه‌نگیوی و ته‌واو."

"شتی وا چون ده‌بی به‌گ؟ چما فیشه‌کی من سه‌ر ده‌کا؟ به گیانی ثهود عه‌زیز به‌گه شیرینه ثه‌وه کابرایه شتیکی له بن سه‌ر دایه. ثهود شهشهمین جاره تهقهی لی ده‌کم... بی و نه‌بی دوعای گولله‌به‌ندی هه‌یه، ثه‌گینا چون شتی وا ده‌بی...."

دهرویش به‌گ ئیمانی نه‌ما. "جا ثه‌گه‌ر به راستی وايه، ثه‌گه‌ر گولله نایبری ثه‌تتش بی‌گره و ورد ورد بیت‌هنجنه. کی گوتورویه‌تی هم ده‌بی به فیشه‌کی بکوژی؟

ئهوده پىنج سالى رهبهقە بۆسەى بۆ دەنیيەنەو، كەچى ئەو قىيت و قۆز دەگەرى و گالتە به ئەقلەمان دەكە. ئەمن نازانم ئەنگۆچ پىاوىيەن. ئاھر چما ئەو براگەورەمانى نەكوشتووە؟ ئەويش چۈن؟ وەك ئاۋ خواردنەوە. ئااخ، ئاخ وەجاغم كۆيىر بۇوە. دۆستىيەكى گياني گياني نەما، كوا پىياو؟ هەممۇ لە پىياوهتى كەوتەن."

"وا مەللى بەگ. ئېمە ھەممۇ پىشىمەركەي تۆين. گييان چىيە ئەگەر بە فىدای تۆى نەكەين؟"

بەگ بىيەنگ بۇو و كە بىيەنگ دەبۇو، ئىتر قىسى نەدەكەد و نىيچاوانى تىيەك دەنا و وەك بىزمارىتكى لە سەر جىنى خۆى دەچەقى. بە مەجمۇودى نەگوت بېرات، بۇيە مەجمۇودىش لە بەرانبەرى راودەستا وەك چەقىيە.

تۇرپەمىي و رق گياني بەگى ھەلدەچۆقاند و مەجمۇودىش لە دلىدا خۆى سەركۆنە و لۆمە دەكەد. پىنج سالى رهبهق بۇو كە پىي بە پىي بە شوين مورتەزا بەگەو بۇو و نەيدەتوانى ھىچى لى بکا. لە ماوەي ئەو پىنج سالەدا دە جاران تۇوشى هاتبۇو، كەچى تاقە جارىكىش چىيە نەيتوانىبۇو فيشەكىيەكىي پىتوه بىنى. كۆمەللىك شت دەھاتن و نەياندەھىيەشت دەستى بجوللى. چەندى لە خۆى دەنورسا، نەيدەتوانى پەلەپىتكەكە بىزىيۆي و پەنجەي پەلەپىتكەي رەق دەبۇو. هەر چاوى پىتى دەكەوت، دەستى وشك دەبۇو.

مەجمۇود ھەممۇ جارى دەيگەت، ئەجارادش سەرى نەگرت، بىت و جارىكى دىكە وەچنگەم بکەۋىتەوە، هەر دەشكەۋىتەوە، بىي ئەملا و ئەولا دەيکۈزم.

مەجمۇود بە سپاپىي سەرى ھەللىنا و سەرىي چاوه پىر لە رق و قىينەكانى دەرويىش بەگ و نىيچاوانە تال و گىرژەكەي كرد. بەزدىي پىيەدا ھات و بە مىشىكىشىدا ھات："باشە بۆچى خۆى نايکۈزى؟ لە "ھوردوو چوارەم" ئېمە ھەر كەسە و بە دەستى خۆى دوزمنەكەي خۆى دەكۈزۈتەوە و تۆلەي لى دەستىنېتەوە. كەچى ئەوانە خويىنەكەي خۇيان بە دەستى خەملەكى دىكە دەشۇنەوە و هەر بۇيەش پىياوكۈز پەرورەد دەكەن. ئەويش ھەر لە مەندالىيەوە...." مەجمۇود بىرى لە خۆى دەكەدەوە. لە خۆى و هاتنیان بۆ چۈكۈرلە، باوكى و دايىكى و... چى پىر بىرى دەكەدەوە زىاتر سەرى سوور دەما و ھەوداكەي لى ئاللۇزىتەر دەبۇو. ھەولى دەدا بىرەورىيە كان لە خۆى دور بخاتەوە. "باشە ئەوانەش بىنادەمن؟ ئەوانەش بەگن؟ كورە ھەزار بەگى ئاوا بە قوربانى دوزمىنېك بىي... بەگى خۆم، ئەگەر پىياوى ھەستە خۆت بچۇ و مورتەزا بکۈزە، بە دەستى خۆت، باشە؟ لىي سوور بۇو كە رەزىشىك مورتەزا ھەر دەكۈزى، واتە ناچار بۇو بىكۈزى.

جا دوای کوشتنی ئەو يان دهرباز دهیت يان هەممو شەوي تا بهيانى چاوهريي دهرويش بهگ دهبي يان پياوه كانى ثاق يۆللى " لە بهندىخانەدا دەيكۈزىنەوە . كەوابۇو رېيگەيەكى دىكە نەبۇو . خەرىك بۇو رۆز دەبۇوە كە دهرويش بهگ زارى بزاوەند: " بېرۆ . "

ھېچى دىكەي نەگوت . ئەو " بېرۆ " يە وەك تىرييڭى لە دلى چەقى . بەو بىئەنگى و ماتبۇونە مىردىبۇو . لاقەكانى بە دواي خىيدا راكىش دەكىدن و بەرەو مال بۇوە . مىرۆ بە سەر و قۇنى ئاللىز كاوهەدە بە پىرىيەوە هات . هەممو جارىيکى كە مەجمۇود وەشۈين مورتەزا بهگ دەكەوت ، هەتا دەگەرپايدە مالىيەت و نە پارووه نانىيکى لە كەرووى دەچۈوه خوارى . مندالله كان لە سەر جى و بانە كەيان لە خەوي خۇشا بۇون .

مەجمۇود سەرچەفە كەي لە سەر مندالله كانى لادا و سەرە زىلە كەي خۆي داهىيىنائەوە و بەبى ئەوەي نىكەرانى بە خەبەرەتىنانيان بىي، ملچە ملچ و گەرم كەرم ماچى كىرىن . مىرۆ پرسىيى: " دەنگ و باس ؟ تەواوت كەد ؟ " مەجمۇود بە سەر گوتى " نا ".

مىرۆ لە بن ليوانەوە گوتى: " دەلم ناھەسىتەوە و پېشىمانىيە ئەتتۇ بتوانى ئەو كابرايد بکۈزى . چونكە لە دەلەوە حەزىز لى ئىبىي . ئەگەر دەلىيى با من خۆم بچم بە بهگ بلىيم مەجمۇود دلىي نايە ئەو پياوه بکۈزى . ئەو كارە بە يەكىيکى دىكە بىسىرە و لە كۆل ئەوەي بکەوە يەكىيکى دىكە بە گۈز مورتەزادا بکە . ئەتتۇ ئىزىنم بده با بچم مەجمۇود . ئەتتۇ ئەو پياوه ناكۈزى . ناتوانى بىكۈزى . ئەوەت پى ناكرى . بۇ خۇشت باش دەزانى . "

مەجمۇود هيستا سەرى لە سەر مندالله كانى ھەلئەگرتىبوو، چەند جارىيەك لە سەر يەك گوتى: " مندالله كەم، مندالله كام ".

دەستى مندالله كان لە بن لييفە كەوە هاتبۇونە دەرى و كەوتبۇونە سەر يەك .

" مندالله كەم، مندالله كام... مندالله كەم... "

مەجمۇود دەنگىيىكى خۆش و بلاۋىيىنى ھەبۇو . مىرۆ هيئىنەدى خۆي حەزى لەو دەنگەي بۇو . مەجمۇود كە دەيگۈت مندالله كام، ھەر دەتكۈت لايهلايەيان بۇ دەك . دواي تاوىيىك، لايهلايەكان بۇون بە گۈزەنەيەكى خەمناك و پىر لە ژان و ئازارى كوردى . مىرۆ لە بن ليوانەوە لە كەللى گوتەوە . مەجمۇودىش كەوتە گریان . ئەو جار ھەر دووكىيان لىيى راكشان و خۇتون . پىاواكوشتن بە لاي مەجمۇودەوە وەك ئاوخواردنەوە وا بۇو . ئەو لەو مالە جىگە لە پىاواكوشتن كارىيکى دىكەي نەبۇو . بەگ ھەر بۇ ئەو نانى دەدایي و رايگەرتىبوو . ئەو و ئەوانى دىكەش ... .

بەلام باشە بۆچى كوشتنى مورتەزا بەگى بە يەكىكى دىكە نەسپاردبوو و خستبۇويە ئەستۆئى  
ئەو؟

"بەخۆزى گوت: "لە بەر ئەوھى لە هەمۈوان پتە مەمانەي بە منە."

دلى خۇش بۇو و لەسەرى رۆيىشت: "بەلام كورە سەيرە، ئەمن ئەوھى پىتىج سالى رەبەقە  
نەمتوانىبۇ ئەو راسپاردىيەي بۆ راپەرىتىم. پىاو نەم ئەگەر... بەلام دەي باشە، ئاخۇ ئەوھىش  
تىنەكەۋىچ بىكمەم. وەچنگ خستنى زۆر ئاسان نىيە."

دواى دوو سالانىش كاتى بەسەريدا دەخەي، ئاوا گۇو لە كارەكەت دەكەي. ھەر چاوت پىتى  
دەكەۋى دەست و پىت تىكەل دېن و ئەوھىش يارى يارى بە بەردەمەتا تىدەپەرى و ملى رىتى  
دەگىرى و دەروا.

مەجمۇود بىرى كرددوه: "مېرۆ راست دەكا. ئەمن قەت حەزم لە كوشتنى مورتەزا بەگ  
نەبۇوه. ھەر بۆيەشە ھەر كاتىكى تووشى بۇومە، دەستم نەچووھتى بىكۈژم. بەلام ئىتەر  
ئەجارەيان دەكۈژم. ھەر دەيىكۈژم. ئەمن پىياوينىكى سېلە و پى نەزان نىم. كورە ئەوھى پىياوھتى  
نېيە پىاو درۆ لەگەل كەسىتكى بىكا كە نان نەكى كردووه. ئەمن مورتەزا بەگ دەكۈژم."

"ھەر كەس مورتەزا بەگ بکۈژى، خۆبىشى دەكۈزۈتىمە. بىنەمالەمى ئاق يېلللى  
بەدەسەلاتلىرىن بىنەمالەمى چوكۇرراوا، تۆلەمى مورتەزا دەكەنەوە و خوینى دەستىيىنەوە."

"مورتەزا بەگ دەكۈژم."

"زۆريش گەنجلە. تازە خەتى لى داوه. تۆ خوا حەيف نېيە؟ دايىكىشى لە ھۆردووی چواردەمە،  
كچە كوردە...."

"مورتەزا بەگ دەكۈژم."

"مورتەزا بەگ خراپەي بۆ كەس نەبۇوه. زەپى بۆ مىرۇولەش نېيە. ھەر دەلىي كچىكى  
شەرمەنە. پشت و پەنای ھەزاران و لېقەوماوانە. ديارە دەرويىش بەگ بە خوینى سەرى تىنۇو،  
بەلام ئەو ھەر دەمانچەيەكىش ھەلناڭرى. باشە دەكىرى تەقە لە يەكىكى ئاوا بکەي؟"

"درۆيە. ئەوھى دەنەنچەيە بىنەيە. پشت و پەنای ھەزارانىشى ھەر قسەي  
قۆر و تارىفي دەرۆيە. ھىچ بەگىك ناتوانى پشت و پەنای لېقەوماوان و داماوان بى. ھەزارەكان  
لە بەر چاوى ئەوان سووك و چرووكن. ئەوان ھەزاريان پى بىيادەم نېيە. مورتەزا بەگ دەكۈژم.

"چما ئەوان كاكەي دەرويىش بەگىان نەكوشتووە؟"

"باشە بۆ دەرويىش بەگ خۆزى دەستى لە خەنە دايە."

"بُو مهگه ر بایپری دهرویش بهگ...، بایپری بایپری، بایپری بایپری گهورهشی همراه به دهستی شهوان نه کوزراوه؟"

"بنه ماله‌ی دهرویش بهگیش زریان لهوان کوشتووه.  
"مورتزا بهگ دهکوزه."

میرز لیئی چوروه پیشی و به شله‌زاوییه‌وه باوهشی پیداکرد و به دلپیسیه‌وه گوتی: "بیکوزه.  
به گه‌که مان لهو سه‌رشوییه دهربینه. ئه و بهگه داماوه خو له لای ژن و منداله‌که‌شی سه‌ری  
هه‌لنایه".

شه‌گه ر مورتهزا بهگ بکوزه‌ی، تاخو مسته‌فا ثاغا ثاق یوللی،" براگه‌وره‌که‌ی مورتهزا بهگ،  
دهرویش بهگ ناکوزیتیمهوه؟ بهلام ئه گه ر مورتهزا بهگ نه کوزه‌ی، ثاق یولوه کانیش کاریان به‌سمر  
دهرویش بهگوه نابی، چونکه جاری نوره‌ی دهرویش بهگه له "ثاق یوللی" یه کان بکوزه‌ی، له بهر  
شه‌وهی محه‌رمه که‌چه‌لی نوکه‌ری مسته‌قا بهگ ثاق یوللی،" شه‌ویک له شهوانی هاوینی کاتیک  
جهوده‌ت بهگی براگه‌وره‌ی دهرویش بهگ له‌سمر که‌په‌که نوستبوو، له بنه‌وهرابه فیشه‌ک لیئی دا  
و کوشتی. که جهوده‌ت بهگ له نیوه‌شه‌ویدا فیشه‌که که‌ی ویکه‌وت، له جیئی خوی هه‌لبه‌زییه‌وه  
و نه‌راندی و که‌وت و ده‌موده‌ست گیانی ده‌چوو. سی فیشه‌کی وه‌سینگی که‌وتبوو و قه‌لغانی  
سینگی هه‌لت کاندبوو.

محه‌رمه که‌چه‌ل دوای دوو مانگان له بمندیخانه‌دا به فیت و ئامازه‌یه کی دهرویش بهگ  
کوزه‌را. جا نیستا نوره‌ی مورتهزا بهگ هاتبوو، چونکه به قسه‌ی مسته‌فا براگه‌ی دهرویش  
به‌گیان کوشتبwoo. دهرویش بهگیش ده‌بوایه براگه‌ی شهوان بکوزیتیمهوه، بهلام چونکه به پی‌ی  
نه‌ریتی خویان نه‌یده‌توانی به دهستی خوی بیکوزیتیمهوه. شه‌ویتر چوپنی لی کوشتبون، ده‌بwoo ریک  
شاوا بکوزریتیمهوه. کامه نه‌ریت؟ تاخو ئه و نه‌ریت دهرویش بهگ له خویه‌وه داینه‌نابوو؟

مورتهزا بهگ که دهیزانی که‌ر له کوئ که‌وتبوو و کونده له کوئیه دراوه، دوو رۆز دوای  
کوزه‌رانی جهوده‌ت بهگ ون بwoo. بwoo به دل‌تپه‌یه‌ک شاو و به زه‌ویدا رۆچوو. بهلام چووبایه‌ته هم‌ر  
کوئییه‌ک، تازه نه‌یده‌توانی روح دهربه‌ری. شه‌وه چاره‌نووسیتک بwoo، چاره‌نووسیتک له سه‌ررووی  
هه‌موو چاره‌نووسیتکی دیکه‌وه. شه‌گه ر خوی خزاندبايه‌ته کونی ماریشمه‌وه، یان خوی له بن بالی  
مەل و بالنده‌ش شاردبايه‌ته‌وه، دهرویش بهگ هم‌ر ده‌دیدزییه‌وه و ده‌کوشته‌وه."

مورتهزا بهگ له بهر دهستى پياوه کانى دهروييش بهگدا بwoo. ئاشكرا، بي پهنا و دالده، بهبىن چەك و دك مندالىتىكى دهسته وستان. ترسىتك هەلىگرتبوو كە يەكسەر رۇوي كرده كۆشكەكمى ئاق يېلللى". لېرە باشتى دېتوانى ئاگايى له خۆي بىي و پېئىنج سال بwoo خۆي دەرباز كردىبوو.  
"مستەفا ئاق يېلللى"، لە بەندىخانەدا دەتكۈزى. ئەو لە كەس خۇش نابىي. ئەوجار دەنیرى دەروييش بەگىش دەكۈژن. لم دنيايدا كەس نىيە و دك مستەفا ئاغا ئاق يېلللى" خويىنىڭ و ئاگرى بن كا بىي. خۆ دىيت جەودەت بەگى چۈن كوشت؟ مورتهزا بەگ دەكۈژم."

"مورتهزا بەگ دەكۈژى. دەبىي بىكۈژى و هىيج چارى دىكەت نىيە. ئەو ئەركىكە و كەتووەتە ئەستۆت. كوشتنى مورتهزا بەگ و لە داونە كەوتتىش."

"دلىنيا بە هەر چۈنى بىي لە بەندىخانەدا كەورەت دەكەم خۇ ئەگەر ناچار بىم بە قۇز و كەزىي خۆم عەرزى بالەم. بە شىرى مەل پەروردەت دەكەم. كورەكەشت و دك كەن كەورە دەكەم. مورتهزا بەگ بىكۈژە. كىي بwoo زىنى بۇ ھېيتى؟ كىي بwoo تۆى كرده ئەو پياوه ئىيستا؟"

دەروييش بەگ مانگىيىكىي رەبەق، هەر بە خىسىش سەيرىيەكى نەكىد. دەروييش بەگ مانگىيىكىي رەبەق لە كۆشكەكمى نەھاتە دەرەوە و كەسى نەدواند. كەسيشى نەھېيتىيە سەر سەرفەكەي. دەنگوت تازىيەبارە. مەحىوود هەر لەو مانگەدا سىي جاران ويىستى بچىتە خزمەتى دەروييش بەگ، بەلام ھەموو جارى ترسا و نەيتوانى. شەرمى كرد و نەيتوانى. كەفوکول و تۈورەيىھەكەي رۆز بە رۆز چىرتىر دەبۈوەدە و ھەولى دەدا خۆي قايل بكا كە مورتهزا بەگ بىكۈژرى، بەلام دلى قايل نەدبۈو.

"دەيکۈژم، دەيکۈژم."

ئاخرييەكەي ھەموو غېرەتى دايى بە خۆي و ساغ بىزۇدە و چۈرۈدە كەم بەگ. "بەلىن دەددەم بەگ، بەلىن دەددەم ھەتا مورتهزا بەگ نەكۈژم، تەھنەنگەكمى لە شام ناكەمەوە. بەلىن بىي تا مورتهزا بەگ نەكۈژمەوە، روو لەو ئاوايىيە ناكەمەوە. ناچەمە لاي زىنە كەشم و بىشىكەي ساواكەشم راناژىيەم و سەيرى چاوى تۆش ناكەم. دەمارى ملم بارمەتى بىي. سويند دەخۆم بە قورئان كە شەرت و بەلىنە كەم بەرمە سەرى."

دەروييش بەگ بە تەھۋەدە سەيرىيەكى كرد و گۇتى: "بۇرا ناكەم. هىيج بىرۇ ناكەم تۆ دەرەقەتى بىي. ئەمن دەبۈو ئەبۈدە بە يەكىيەكى دى سپاردا. چ بکەم ئەبۈدە بە تۆ ناكىرى. كاكە هەر كەسە و كارى خۆي... بەلام جارى حا ئەبۈدە و درگە... كە تۆ نايەيتەوە ئەو گوندە، پىوپىستىت بەو شتانە دەبىي...."

دەرويىش بەگ بەستە دراوىيکىكى بۆ راداشت. مەجمۇود كشايمە دواوه و گوتى: "سەرت سالامەت بىـ بەگ، نامەويـ."

بەگ نېچەجاوانى تىيەك نا و بە ئەمەرە دەرىگەرە بىزامن." روخسارى گەنجانەي مەجمۇود سوور ھەلگەرا و گوتى: "زۇرىم لىـ مە كە بەگ. ئەمن بىشمە دەست بۆ ئەو پارەدە ئابەم. هەتا مورتەزا بەگ زىندۇووه، دەست لەو پارەدە نادەم."

رۇوي ودرگىپا و ھەستا و بەرەو ئەو قورئانە خۆي راكىش كرد كە لە بوخچەيەكى دەوردا كىراو پىچىرا بىو و بە دىوارە كە دا كرابىبو. دەستى بە قورئانە كەدا دا و بە پەلە گوتى: "ئەو كىتىبە گول و كوتىم بىكا، شەل و گىرم بىكا، ئەگەر درۆ بىكم. بە سەرى ژىن و مندالە كانىم، بەگ بە سەرى تووش سويند دەخۆم كە..." و بەبىـ ئەوهى قىسە كە تەمواو بىكا، بە خىرايى لە پلىكانە كان چۈوه خوارىـ خۆي ھاوېشتنە سەر ئەسپە كەمى.

دىسان، دىسانىش باوەرى نەدەكەد مورتەزاى پىـ بىكۈزۈت. ھەموو ئەو كارانەي وەك گەممەيەك دەھاتە پىش چاو.

بەلام ئىتە دەستى بە قورئانىـ دادابىو. خۆي خىستىبۇوە بن بارى سويندىكى ثاوا قورسەوە. كەيشىتە وە مالىـ. لە بەرەم ژىنە كەمى و بە سەر سەرى مندالە كانىشىيەوە كە لە بىشكە كەدا نوستىبۇون، ئەو سويندى دووپاتە كەدەدە.

ئىتە جاتى بىبۇو. ئىتە مجارە ئەگەر لە دلىشەوە حەزى لە كوشتنى مورتەزا بەگ نەبىـ، بەلام ھەر دەيكۈزىـ. بەلەنى دابۇو و سويندى خواردابۇو - ئەويش بە قورئان و بە سەرى ژىن و مندالە خۆشە ويستە كەمى و بەگە كەيشىـ.

لە مىشكىدا قىامەتىيەك بەرپا بىبۇو: ئەو مورتەزا بەگ پىاۋىتكى چۈن بۇو؟ گەغىنەك كە تازە خەتى لىـ دابۇو و ھېشتا سېيىل و ردىئىنى نەھاتبۇو. دەمۇچا يىكى درېز و تىكىسىمدا و رەنگ بىزىكەدا و خەمبار. قەت پىشكەننېيەك نەدەخىيە ئەو روخسارەيەوە. باشە بۆ تا ئىستا نەي كوشتبۇو؟ نەي كوشتبۇو ئىتە. بەلام ئەمجارە ھەر دەيكۈزىـ.

سىـ سالىـ رەبەق وەك سىبەر بە شوينىيەوە بىبۇو. دەيزانى چ دەكى و دەكرى لە كۆيـ بىىگرىـ. هەر ئىستاش ويستابايى بەبىـ راوهستان دەچوو و دەيدۈزىيەوە.

بارانە نەم بە سەر شەوە كەدا دەبارى و بۇن و بەرامەيە كى سەرخۇشىيەنەرلى لە خاڭ و گلە كە ھەلددەستاند. شەسپە كەمى بەرەو ئاوايى ئاق يۈللەـ" لىنگ دا. نە ئازازىيەك و نە

نیگهرانی و نه ترس و نه شله‌ژاویه که ناخیدا همبوو. شه و به دریزایی تهمه‌منی ژیانی لیچوریچ ببwoo لهو شتانه.

له قامیشله‌لانه که خوارووی ئاق یوللی "دا له ددم ئاوه که دابزی و ئەسپەکەی له داریک بەسته‌وو. بەر لهو لهوانه‌یه بلیئی هزار جاری دیکەش ئەسپەکەی هەر لە داره بەستبۇوه. بارانه کە هەتا میشکى ییسقانه کانی رۆچۈبۈو و کیانی میزروله‌ی دەکرد و موجرکەی پىدا دەھات‌وو. له بن پیستى لهشیدا هەستى به تايەکى بەر باران و خووساوا و لیچق دەکرد. وەك خۇوی پیوه گرتبۇو، له قامیشله‌لانه کە و خۇی گەياندە سەر رىگاکە. ھیچ مەترسیيەکى له سەر نەبwoo. تەنانەت سەگە يانىگە کانی کۆشكە کەی ئاق یوللی "ش نىتەر پىئى نەدەپرین. بەلام ئەو لهو دەترسا نەكا سەگە کان پىئى بودۇن. خەلکى گوندەکەش دەيانناسى. له بېرىان چووبۇوه کە ئەو لەمیز سالە كون بە شوين مورتمزا بەگەوەيە. ھیچ كەس نەيدەتوانى ئاسەوار و شوينەوارى پیاواکۈزى لە روخسارى مندالانه و خەفتبار و بىئازارى مەجمۇوددا بەدى بکات، هەر بۆيە كەس بە هەندى نەدەگرت.

له ئاوايىيەکە ئاق یوللی "كەس نەبwoo نەزانى ئەو نۆكىرى دەرويىش بەگە. بەلام كەس غىريدى لي نەدەکرد - شەرمن و بىئەنگ بwoo. ھەر دوو قىسىي كىربابايم، له شەرمان سوور سوور ھەلدەگەمرا و دەستى تىكەل دەھات... ھیچ كەس، ھەر ھیچ كەس نە لە كۆشكە کەي سارى ئۆغللى و نە لە كۆشكە کە ئاق یوللی "دا بە هەندى وەرنەدەگرت. مەجمۇودىش ئەو بەكە مىگرتنەي ئەۋەندە پىئى ناخوش بwoo وەك ژەھرىيکى بە گەروويدا بكمەن.

بەبىئە وهى خۇى شلوى بكا، چۈوه نىئۆ گوندەکەوە. سەگە کان نەوەپرین. نەوەپرین ھیچ، هاتن و كىلە سووتەشيان بۆز كرد. كە سەيە كان هاتن، زانبي لە كۆشكە كە تزىك بۆتەوە. ورد بۆز و دیوارى كۆشكە كەي دۆزىيەوە و گورج و چالاك بە پەنائى دیوارە كەدا رۆيىشت.

پاسهوانە کانى كۆشك بەرەۋام لە بەر دەرگاکە كېشکىيان دەگرت. لهوانه بwoo دىسان لەوى بن. دەنگى پىيان نەدەھات. جەڭەردشيان نەدەكېشىا. بارانه کە ھەر دەبارى. ترۇو سكايىي ئەستىرەيە كىش چىيە بە ئاسانەوە دىيار نەبwoo. چاوا چاوا نەددى.

ئاخرييەکە ئەو پەنجەردەيە دۆزىيەوە كە لىئى دەگەمرا. پەرژىنە ئاسىنە کانى پەنجەردە كە گرت و وەك پېشىلەيە كى گورج خۇى خستە نىئۆ بانىزەکەوە. مورتمزا لە ژۇورە كە سەرەوە كە دەتگوت كەپرە، نوستبۇو. خۇى خزاندە ژۇورەوە. ھىچى نەدەدى. دلى زرمە زرم لىئى دەدا.

دهستی خزیمه سهر دهسکی دهمانچه کهی. دوو کهس له ژوره کهدا نوستبوون. به ههناسه یانپا زن و میزدھی ناسییه و. مورتهزا بهگ دوو قولانجی لیوه دوور بwoo. دهمانچه کهی راکیشا. دهستی لهرزی. باشه له گەلن تەقە کەی، کۆشكە کە ودک نقیمی تەه موستیلە یەك گەمارق نادری؟ دهمانچه کەی خسته و سهر جیئی خۆی. له گەلن گرمەی ههوره تریشقا یەك دهه موو و لاتی رووناک کرد ھو. روحساره ناسک و بەنگ بزرکاو و ماتەه مبارە کەی مورتهزا بهگی دی. روحساری شەللاٽی ثارقه بwoo. سینگە رووت و ههستا وە کەی ژنه کەشی دی. یەکیک له مەمکە کانی هاتبوبه دەری. ئاگرى تىېرىبوو. رىلک لهو کاتەدا دهمانچه کەی راکیشا و پیتوھی نا. چەندى گولله لە دهمانچە کە ییدا بwoo هەمووی لە سینگى مورتهزا بەتال کرد، مورتهزا ھاوارىيکى واى لى ھەستا ئاگرت بۆی تىېرىد بwoo. له جیئی خۆی دەپەری و کەوت.

مەجمۇد لە سەر خۆ دهمانچە کەی لە جیئی خۆی نايەوە و ئارام و بەسپاپى بە پلىكانە کاندا چووه خوارى. کۆشكە کە ببwooھەللايەك ھەپرسە. سەگ خاودەنی خۆی نەدەناسییە و. کەس بىرى لە داگىرساندىنى چرايىيکە نەدەکردد ھو.

مستەفا ئاقا سى جار بە دەنگىيکى بەر ز و دلتەزىن نالاندى: "وە جاغم كۆير بwooھە. وە جاغم كۆير بwooھە. وە جاغم كۆير بwooھە."

بە کاوه خۆ لە دەرگائى کۆشكە کە چووه دەری. ھەر کەسە و بەرەو لايەك غاري دەدا. سەگە کان و يېكىرا دەوەرپىن. دى ببwooھە قيامەتىك ھەر مەپرسە. لە هەموو لايەكە دەنگى تەقە دەھات. ئاسمان دەيگەرماند. بە کاوه خۆ و هييەن كەيشتە قامىشە لانە کە. ھەوسارى ئەسپە کەی كردد ھو و لىپى سوار بwoo و جىگەردىيە کى داگىرساند. ئەوجار گۈزانىيە کى بەسۆز و خەمناكى كوردى لە ناخى دلىيە و ھەلقلۇي و ھاتە سەر لىيۆھە کانى. ئاۋەدانىيە کە شەلەزابوو. لە دوورەوە لە لووتىكەی چىای حەمييە و بى پسانەوە بريىسکە و ههورە تریشقا ھى دەدا.

ھاتەمەھ مالىي. ميرىز دەرگائى لى كردد ھو و ئەسپە کەی راکىشا بۆ سەر ئاخورە کەی. مەجمۇد

ھەر خۆي خستە و سەر جيئيە کەي خەوي لى كەوت.

بەيانى زوو زوو لە خەوھەستا و خۆي گەياندە خزمەتى بەگ. ماندوو و شەكت بwoo. دەتكۆت بارىيکى ھەزار سالەيان ھەر ئىستا لە سەر شانى داگىرتوو تە خوارى.

دەرويىش بە گىش لە جيئي خۆي دەپەرپى و سى جاران نىچواوانى ماج كرد و گوتى: "كۈرە ھەر بىزى، خوا را وەستاوت بىكا، دەستە کانت ئەو خەزايىت لى موبارەك بى، نان و نەكم حەللاٽ بى."

باران بى پسانهوه و به خوردهم دهبارى. دهتگوت ئەمۇھە مەزاران سالە ئەو بارانە ئاوا يەك پشۇر دهبارى و قەتىش خۆشى ناكاتەوه. لىيەن و تار و چەور و ليچق و قۇراۋى و بەبى سەوزايى و شىناودىد و ودڭ خۆلەمېش...

کام ژنی وایلۆک چر و سەردولکەبىتەش و شىنگىزپەهناوبانگ بۇون، لە گوندە دوور و نزىكەكانەوە و لە چيakan و لە گوندەكانى تۈرۈسىمەوە هاتبۇون و لە كول شىنيان لە سەر تەرمە خويىناويسەكەمى مورتەزا بەگ دەكىيەرا و بۆ يەكتزيان دەستاندەوە. كۆشكەكە ھەر جەھى دەھات لە ژنی لەچك سېپى دەنگ تىئەش خوش، ئازايانە، ترسىتك، گر، دلتەزمىن و كەلەگەت و سىس و ژاكاۋ.

حەوشەي كۆشكەكە قور بۇو. قورە چەقە بۇو. باران بە تەماي خۆشکەرنەوە نەبۇو. وەك گۆزەي سەروبىن دەبارى. خلىسىك، چەور، زەرد، پىس، تار و قورس و دەنك درشت. كەس نەبۇو سەرتاپىي قوراوى نەبىي. پەنجھەرە و دەركا و پىليكان و دارەكانى باخچەكە ھەر ھەموسى قوراوى بۇون. بنىادەمە رەنگ بىزركاو و خەمبارەكان، داماوا و دەستەوستان بە نىيواباخچەكەمى كۆشكىدا بەملاولا دا غاريان دەدا. كەس متەقى لەبەردوھ نەدەھات. يەكىك لە ژنە شىنگىزپەهنا جارى وا بۇو دەنگى وا لىي ھەلدىينا، دەتكوت لە گوندەكانى دراوسىيىشەوە دەبىستىرى و ئەو شين و گريانە مۇسى لەشى خەلکەكەي نىيە حەوشەي دەكرەد نەشتەر.

ژنە شىنگىزپەهنا تاۋىيىك نەدەوەستان. تىيان دەچرىيكاند و بە يادگارى و كرددەي باش و چاكىيەكان و ھۆز و عىيەل و تۆرەمە و بە ورد و ناسكەتىن شتەكانى ژيانى ئەو جوانەمەرگەيان ھەلدەگوت كە لە بىن پەردىيەكى سېپىدا و لە نىيوباندا درىيە بىبوو. ئاوهدا نىيەكە يەكسەر، بە دەشت و دەرەوە دەيىنالاند. بارانەكەش پىس و چەور، يەكپىشۇ دەبارى.

بەلام مىستەفابەگ ئاق يۈللى "لە كاتىدا لە ژۈورەكەي خۇى دانىشتبۇو و نە گۆيى لە ھاوار و نالىنى ژنەكان بۇو، نە ئەو بارانەي دەدى كە وەك گۆزەي سەرۇپىن دەبارى. يەكسەر بىرى دەكرەدە و كې و بىيەنگ مات بىبوو و نەخشەي دەكىيشا. دل و دەمارەكانى وا لە بەر

یه ک ده کشانه وه ده تگوت ئىستا نا ئىستا له بئر يەك دەچى. لمشى وا كوترا بىو ده تگوت له ده ستاونىڭدا كوتا ويانه. تارما يىھى كى رەش و هيوابۇ لە ناخىدا پەپكى كىردى بۇو.. دەبىو هەر ئەمشە دەست بە كار بىي. دەرويىش بەگ دەبىو تا سەرى حەوتۇر بىكۈزۈتە وە. بەر لە وەدى تەرمە كەھى مورتەزا لە گۈرە كەيدا سار بىتىھە، دەبىو دەرويىش بەگىش بېچىتە ئامىزى خاکە رەشە كەودە.

خەلکە كە لە حەوشەدا لە هاتوچۇدا بۇون و هەر كەسە و كارىيەكى دەكىد. بە عارەبانە يەك باوهشىيەكىان گىيى "مۆرتەكە" هيئابۇو و بۆنە كەھى بۆ مىستەفا بەگ دەچۈو. مىستەفا بەگ وەبىرى ھاتە وە كە هەممۇ مردووھە كان لە كۆن كۆنە و ئاوا بۆنى "مۆرتەك" يانلى ھاتۇرە. دىسان شىن و گريانى ژنان... دىسان خەلکىيەكى بەرىز را وەستا و... دىسان كلېمى رقىيەكى تاقەتپۇر و كېن، زارى وەك تەلەي تەقىيۇ لە تۈرۈپ دىسان و ددانى لە سەر يەك تۈندۈرگۈر. دىسان بارايىتىكى زەرد و پىس و تار و چەور، دىسان لەچكە سېپىيەكان كە وەك ھېشۈرى بەر باي شەمال كەرۈشىكە يان دەكىد و شەپوليان دەدا...

لە پېشىنگىيې و سەر دولكە بىرانە وە. ھەممۇ شىن و رۆرۆ و لە خۇدان و نالىن و هاتوچۇكان لە حەوشە كەدا را وەستا. بارانە كەش خۆشى كەر دەدە.

چۈونە گۈرستان. گەلە تەر و چەقە كە يان ھەلکەند. كىتەكان لە وردى كە بەر دە تاتە بەر دى نىيۇ چۆمە كە... لە داوىنى گەردىيەكى سەر دەمى ھىتىتە كان. \* تاقە دار تۈۋىيەك، لايە كى رىزىو و نىيۇدى گەلە كانىشى وشك و نىيۇ كەھى دىكەشى هەر وَا تەر و تورت وەك گەلە ئىزەنە ما مامان. گەلە تەر و چەقە كە و بەر دە كىتەكان و تۈۋە نىيۇ وشكە كان و گەردى ھىتىت و قامىشە لانە كەھى ئە و بەر و نىيۇشانى خەلکە كە ھالا لە ئە ئە لە دەستا، ھالا لە ئە كى شىن، وەك ھەور وابۇو چاوى كۆپر دەكىد...

تەرمە كە يان لە گۈرە كە نا. دارە چەور كەراوە سەنھە و بەر كە كان يان دانا و چەلە مۆرتەكە كان يان لە سەر را خاست و كەلىان و سەر كەر. قورئان خۇپىن قورئانى لە سەر خويىن. بۆنە تىۋە كەھى مۆرتەك بۆ ھەممۇان دەچۈو. بارانە كە دىسان دايىكەدە. مىستەفا بەگ لە حالىيەكدا كە پېتىيە كانى بە سەر عەرزە قورە كەدا راكىش دەكىد، لە گۈرپستانە كە دوور كەوتەمە. قورسايى بېر كەر دەنە و دەيە كى بىي بىرانە وە كەوتىبۇوە سەر شانە كانى. نە بىرى لە مەرگ دەكەدە و نە لە مەردووھە كەش. تەنبا بىرى لە يەك شت دەكەدە، لە دەرويىش بەگ و لە وەدى چىيلى ھەلە كە دواتر كۆرە كەھى پې دەكەت. بىرينە كانى مەردووھە كە دەچۈزۈر اىيە وە. شەو خويىناوە زەردە تاوايىك دواتر كۆرە كەھى پې دەكەت.

دورویش به گ پیچ رۆژ نابا ده کوژریتهوه، به هر نرخیک بی، چونکه زۆر له میش ساله  
کەردسته کوشتنە کەی ناما ده کرابوو.

مستهفا به گ دهیزانی دهرویش به گ هەر مندالییەوه تا ئىستا چىيى كردووه و چ دەكا و  
چۈن دەزبىي. لوانەيە سەد سالىش دەبۇو ئەو دوو بىنه ماالىيە ئاگايان لە ھەموو جولە و كار و  
كىرددەدە كەي يەكترى ھەبۇو. دوزمن لە دوزمن خوش نابى و كەس وەك دوزمن، دوزمنى خۆى  
ناناسى. كوشكە كەي سەر گردىيکى رۆژاواي ساورون، لە بەر چاوهى "ئاق يۈللى" يەكان داغى  
مەرگىيکى رش بۇو. هەر چاوابيان ھەلدەتىن ئەو ترسە رەشە، ئەو داوىنىي مەرگەيان لە بەرددەم  
خۇيانتا دەبىنى. كوشكى "ئاق يۈللى" يەكانىش كە لە سەر تەپۈلکە يەك ساز كرابوو، بەلاي  
خەلکى كوشكە كەي سارى ئۆغلىيەوه ھەر وا بۇو. ئايىتى مەرگ بۇو، مەرگىيکى رەش و بە  
ۋان. ھېچ كام لە "ئاق يۈللى" يەكان نىيۇ كوشكە كەي سارى ئۆغلىيەنان دىبۇو، بەلام وەك بەرى  
دەستى خۆيان شارەزاي نىيۇ كوشكە كە بۇون. سارى ئۆغلىيە كانىش شارەزاي كوشكى ئەوان....  
بارانە كە دەستى پى كرددەبۇوه، بارانىيکى پىس و ئالۇز و قورس. جارى وابۇو خوشى  
دەكرددە و تاو ھەلدەھات. ھەموو ولات نوقمىي ھالاً و تەم دەبۇو و دىسان بارانىيکى تەماوى  
و گەرم و چەر دايىدەدایوه.

بالنندەيە كى خۇساوى بەرباران، پەر و پۇي قىز ببۇونەوه و تۈوكى بە سەرىيەوه نەماباوو،  
قورس ببۇو و لە سەر لقى پىرە ھەنگىرە بى گەلاكە كرووشەي كرددەبۇو. ملى بىرددەبۇو بن بالى و  
چاوهرى بۇو. بارانە كە تا مىيشكى ئىسقانى چوبۇوه خوارى.

مستهفا به گ بانگى كرد: "مام حەسەن، بىر ئەو بالنندەيە بگە و بىھىنە. بىھىنە با  
بالە كانى وشك بىنەوه و دوايى بەرەللاي بىكە با بىردا".

مام حەسەن بە لەبزىيکى رازى و بە خۇيايسانەوه وەلامى دايىوه: "ئەو پىرە سەقەرە".

لە كوشكە كە چووه دەرى و وەك با رۆيىشت و سەقەرە كەي گرت و هيئنائى: "بالى بىرىندارە  
بە گ. ئەنگاوت تۈويانە".

"مەلھەمەنکى لە سەر بىرینە كەي دابنى".

بە سەدان چىشكە خۇساو وەك كۆگايدەك لە سەر لىك و پۇي دار تۈوه كەي بەر پەنځەرە كە  
نيشتەنەوه و دىسان بە جىكە جىك لە شەقەي بالىيان دا و ھەلەفېنەوه.

دەلۋىيە فرمىسىكىيکى درشت لە چالى روومەتىدا راودەستابۇو. دەمۇچاوى وەك بەردىيەك رەق و  
بىچۈولە بۇو. بەر لە كۆزرانى مورتمازاش ھەر وا بۇو: مەرگى برايەك كە لە گىيانى خوشتر

دهویست، دهتگوت ههر کاریشی تیننه کردووه. دهموچاوه تیکسمر اووه کهی خستبووه نیو دهسته زله کانییه وه و "بیلیک" یکی بولگاریشی له بهر ده بwoo... و کۆگایه کیشی له سه  
میزه کهی هەلدا بپووه....

"مام حمهن."

"فەرمۇو گورەم."

مام حمهن کە له پشت دەرگاوه چاودەری بwoo، هاتە ژورى.

"دەرویش چ دەکا؟"

"جا دەیه وی چ بگا بهگ؟ خوت له من باشت دەزانى چ دەکا. ئەو ثیتر له کۆشكە کەی  
و دەر ناكە وی. ئەمن خوخەدە وی باش دەناسم."

"جا ئەگەر واپى، چۈن بىكۈژىنە و مام حمهن؟ ئىمە دەبى هەر لەو چوار پىنج رۆزەدا  
بىكۈژىن."

"دەبى بىكۈژىن."

"چەند رۆزە؟ مام حمهن چەند رۆزە چوودە گوندى سارى باغ؟"

"سى رۆزە. رامسپاردووه، ئەمۇز دى."

لە هېچ كوييە ترۇو سکايىك نەدەھات. ثاوى بارانە كە له بن پەنجەر كەوە دەھاتە ژورەدە.  
دهموچاوى له بەر تىشكى لەر زۆك و كىزى چرا نەوتىيە كە درىزىتەر و زەرھەلگە راوتر و  
نېچەچاوانىشى پې چرج و لۆچتەر دىيار بwoo. رەينىشى بەو يەك رۆزە ھىئىدەي مانگىيەك درىز  
ببۇوه، قىز و تەنك...

ھەللايەك بwoo له ناخىدا. بەبى دەنگى دەكولى و كولى دلى ھەلەنەدەرشت. ئەو كول و  
كۆيەش جىڭە لە رەزىنى دەستە كانى، هېچى دىكەي نەدەخستە روو.

لەو چەند رۆزەدا دەبى بەچنگى بىئىن. كوشتنەوە كەي دىوار نىيە، دەبى بىگرىن. دەبى  
بىگىيەت و بىھېننە سەر گۆرە كەي مورتەزا لاودە. ئەو مورتەزا يەدە خەلقى چنار وابوو،  
لەوی لەدارىيەك بېھستەتىتە وە ئەو جار ورد ورد بىئەنچىن و زەجر كۆز بىكى.

ئەو دەرويىشە چۈن پىاۋىيە كە؟ جارىيە، ئەو يىش زۇر له دووردە دىتبىوو. خولق و خۇرى ئەمۇي  
باشتە دەناسى و بەخۆي دەنارى كە دوژمنىيەكى ئاواي ھەيمە. پىاۋىيەكى قىسە له روو و جوماير و  
دلاوا و نەترس و بە دامودەستوور و وردىن و موئەنگىي بwoo. پىاۋىيەك بwoo لىيورىتە لە ئەشق و  
خۇشەویستى. لەو چوكۇر اۋايمەدا وەك دوورگە كەي بەھەشتى وابوو، كە له نىيۇ پىسى و

چپه‌لی و بوگن و بی شهراهی و نامه‌ردیدا گه مارق درابی. له چوکوراوادا ههر دوو دورگه مابونهوه، دوو دورگه له سهر (دوو) گردوکه و ودک قه‌لای رده‌نایتی و پاکی و پاک ره‌وشتی. کوشکه‌کهی ساری ئوغلى و کوشکه‌کهی ثاق یېللی" و ههر دووکیشیان مه‌حکوم بعون به فه‌وتان و له‌نیوچوون - ههر دوو کیان دوا رۆزه‌کانی تەمەنی خۆیان تىيەپه‌راند. ده‌رویش بەگ ئەم حەوتۇوه ناباتە سەری. ئەو جار خۆیشى.. سەرانسەرى چوکوراوا زەلکاویکە کە چلکاو و بۇگەنى لى دېتە دەرى... .

مندالەکان؟ نا، ئەوانى دېكە نا. ههر کام لموان ئاغايىھى ودک ئاغا تازە پىنگەيشتۇوه کان... .

ئەوەي نۇوسراوه، پاک ناکریتەوە. ههر بە راست، ده‌رویش بەگ چۆن بىر لەوە دەکاتەوە؟ پەنجەرەکەی كرددوه، سەرى دەرهىندا و يەك دوو دلۋىپەي فيئنگ كەوتە سەر دەمۇچاوى. "هەر بەراستى ده‌رویش بەگ چۆن بىر لەوە دەکاتەوە؟ ئاخۇ دەزانى، ئەگەر ئەمەرۇش نەبى سېبىي و ئەمشەويش نەبى، سېبىي شەو فەرمانى كوشتنەکەی دەكىتىھە ئەستۆى؟ دەزانى. بەلام ئەي چ دەكا؟ مورتەزا، برا خۆشەويىستە كەشم دەيزانى، بەلام هيچى نەدەكەد. ودک مەربى قوربانى ملى راكىشابو بۇ چەقۇكە و چاودەرى بۇو. ئەگەر ويستبای دەيتوانى بېتىك كاتى مەرگەکەي وەدرەنگى بخات. باشە پىاواي دوزمىندا، دەركاى مالەکەي دەخاتە سەر پشت؟ ئاخۇ بەردواام له شوينىك دەنوى؟ ئەو ئىتە تاقەتى چاودەرۇانىي نەمابۇو. بىزار ببۇو لەوەي ھەمو روژىي و سات بە سات بکۈزۈت و وەرز ببۇو. هەر لە چاودەكانييەوە دىيار بۇو. ئەگەر كارەکەي لەوەي پت خايىاندبايە، بەپىي خۆى دەچووه كوشکەکەي سارى ئوغلى و دەيگوت: "ئەو ھاتۇوم و دەست و پىيانات ماج دەكەم دەرویش بەگ، تۆخوا زۇو بکۈزە و نەجاتم بەد. بىكۈزە و رىزگارم بکە، نەجاتم بەد. يەكەم رۆزەكان زۆر پىيس تۆقىبۇو. دەتكۈت ئەو ئاسمانەي بە سەردا رۇوخاوه. بەردواام دەبىزلاند و دەيگوت: باشە بۇ ئەمن دەكۈزەوە؟ لە بەر چى؟ بە ھەقىكى؟ خۆ ئەمن زەرم بۇ كەس نەبۇوە؟ بۆيە ناچار بۇو رابكا و بچىتە ئىستانبۇل. لەويى هەر حەوتۇوه لە خانووه كدا دەزىيا. بەلام دىسان لە فرت و فىتلە دوزەن پارىزراو نەبۇو. ئاخرييەکەي داما و ناچار گەرایەوە مالىي و خۆى بە دەستەوە دا. هيچ كەس ودک ئەم و ئاوا لە گىان و ژيانى خۆى وەرز نەبۇو و بە جۆرە خۆى بە مەرگ نەسپاردبۇو. هيچ كەس... مەرگ فريايى كەوت. ئەگەر مەرگ درەنگتەر ھاتبایە سۈراغى، ئەو يان خۆى دەكوشت يان شىت دەبۇو.

باران، سات به سات توندتر دایده‌دا. بارانه‌که جار به جار توندتر و قایتر له سواله‌ته‌که‌ی سهربانی دهدا و خرمه‌ی لی هله‌لده‌ستاند. ده‌گاکه کرایه‌وه و مام حمسه‌ن و دژوور که‌وت. جلوی‌مرگه‌کانی به گیانی‌بیه‌وه نوسابوون و ئاول له سه‌رتاپای گیانی ده‌چورایه‌وه. له بدری پیه‌وه تا توقی سه‌ری قوراوی ببورو و کا و کۆت و پوش و پەلاشی به سه‌ر و ده‌موجاوبیه‌وه نوسابوون.

مسته‌فا به‌گ گوتی: "باشه، بلى بزان حوسین."

"مه‌حمود مورته‌زا به‌گی کوشتووه، گه‌ورده. له‌وانه‌یه خۆیشت بیستبیت‌هه. و دشوابوی که‌وت و چوومه بنج و بناوانی‌بیه‌وه. ده‌لین مه‌حمود ره‌نگی به روخساری‌بیه‌وه نه‌مابوو و پشووی لی براپوو. و دك مردوانی لی هاتووه. مه‌حمود به گوندیه‌کانی گوتووه، گوتوویه‌تی ههر وا باشتره به پیتی خۆم بچمه بەردەستی "ئاق یۆللی" يه‌کان. له‌وانه‌یه مه‌رگ ده‌مانی‌تکی هه‌بی، به‌لام ده‌رچوون و ده‌ربازبوون له چنگی "ئاق یۆللی" يه‌کان ئەستم و مەحاله. مه‌حمود گوتوویه‌تی، مه‌حمود گریاوه و کرووزاوه‌تەوه که باشه چېن ئەو خەلقه چناره، ئەو مورته‌زا به‌گه به شان و باھۆ و جوانچاکه‌م پى خەیف نەبۇو... گوتوویه‌تی له‌پاش مورته‌زا به‌گ شیتر دنیا چ ناهیئن. هەر ھەممو بنياده‌مە‌کانی دنیا به پوششیک... با بچم و خۆل و خاکی به‌ر دەگاى "ئاق یۆللی" يه‌کان ماج بکەم، لانیکەم له‌و کاته‌دا يەکیکیان هەر دیتە دری بىکۈزۈ و نەجا تم بدا. گوتوویه‌تی با له تەنیشت مورته‌زاوه بىنیشن. بۇ ئەوهی هەر دووكمان، و دك بەھەشت و دۆزدەخ، له تەنیشت يەکتىبیه‌وه بىن. زۆر نالاندۇویه‌تی و کرووزاوه‌تەوه و گریاوه. تەنگە‌کەی بە عەرزىدا داوه و خۆی بەسەردا داوه و داویتە بەر پىلەقان. يەك پشۇو گوتوویه‌تی، ئەی ئەو تەنگە‌کەی مورته‌زا به‌گت کوشت، و دېن گلت دددەم بۇ ئەوهی نەتبىيەمە‌وه. گەلیک پىلەقەی پىداداوه و دك شىستان لەسەری هەلپەرپیوه. ئەو دندەی پىداداوه و هەلپەرپیوه کە تەنگە‌کە لە قورە‌کە چەقیوه و ون بۇوه. شیتر مه‌حمود وەرپى دەکەویت و چەمەرىيە‌کى كوردى دەچرى و بە گریان و نالین رwoo لىرە دەکا و دى، به‌لام پیاوه‌کانی دەروپیش به‌گ دەیگەنی و هەول دەدەن بىگىرنەوه. كەچى مه‌حمود ئىزىن نادا كەس لىپى بچىتە پىشى، و دك لۆكى مەست.... كورده‌کانی جيانلى گوتیان له شين و چەمەرىيە‌کەيدا هەر گوتوویه‌تی: مورته‌زا به‌گ، ياخوا ئەو چاوه كويىر بى كە سەيرت دەکات و ئەو دەسته بشكى لىت راده‌سى. گوتوویه‌تی: "سەببكار، هەى سەببكار مالىت كاول بى و چاوت كۆزه بن. ناخرييە‌کەی به شەوه نووتە‌کە‌کەدا رۆچووه و تىكەلاؤ شەوه‌کە بۇوه. له دوور دووره‌وه دەنگى شين و گریان و نووزانه‌وه‌يىك، شىوەنیك لە

شوهوه هاتوروه و له ثانواه رزادا دهنگی داوهتهوه. دیهاتیه کان ههتا بهیانی له بدر گریان و نالینی مه جمود خه و نه چووهته چاویانهوه.

مستهفا بهگ کپ و بیدنگ گویی دابووه قسه کانی حوسین و وردہ وردہ رو خساری زرد همه لده گهرا. دواى ماویه ک زدر دیه ک سپی هله گهرا. سپیه کی کاغمزی ودک بلینی هه ممو خوینی کیانیان هه لمشتی... دهسته کانی له رزین و نه و جار له پریکدا به گوره یه کی تیثی ودک شیر، نه راندی: "بیدنگ به، بیبرهوه، بیبرهوه حوسین، به سه، به سه."

تاویک بیدنگیه که بالی به سه ردا کیشان.

مستهفا دواى تاویک، ودک هیچ نه بوبی، به هیمنی پرسیاری کرد: "نه، نه کابرایه، ج له و کابرایه بکهین؟"

"جا ده کری چیی لی بکهین؟ چما پیی له ماله وه دینیته ده ری."

"دبهی هه ر چونیک بی بیکیشینه ده روهه."

"به لام ده رکیشانی له کوشکه که زور سووک و سانا نیبه. نه گهر دنیاش لافاو بیبا، نه و له کوشکه که نایه ته ده ری."

"باشه ناکری کوشکه که بی به سه ردا کاول بکهین؟"

حه مدنی ده ستیشخه ری کرد: "کاولی ده کهین، نه گهر هیچ چارمان نه بی..."

"نه نه کات درویش بهگ چون ده کوشین؟ دبهی هه ر له و حه تووهدا مشهوری بخوین."

حوسین گوتی: "من ده ناسی. نه من ثیتر ناتو انم بچمه نه و تاواییه وه."

"چون ده کری گورگ له لانی دریینیته ده ری؟ مه سه له که نه ویه. نه و کاره هه ر دبهی له م حه تووهدا ته او بکری. حه تووه کمان ده رفت هه یه. نه گهر به دره نگی بکه وی، ثیتر تام و بایه خی نامینی.

هه مووان بیریان ده کرده و وه لامیان نه دایه وه. دیسان پرسیی: "چونی ده کیشنه ده ری؟"

حه مدنی پهنجهی نه سپی کوشی له زاری نابوو و دهیزی. هه ر کاتی گری کویره که ده که وته کاره کانه وه، واي ده کرد. پهنجهی له زاری ده رهینا و ودک نه وهی قسه له گه ل خوی بکا

گوتی: "دبهی بکوژریته وه، بی نه ملا و نه مولا ده بی بکوژری."

ده نگی حالمتی توره بونی به خووه گرت و لهرزی: "دبهی بیکوژینه وه."

"به لام ناخ چون؟"

"نه وهیان ثیتر چونی بهگ بفه رموی. چونی بهگ نه مر بکا ناوارای ده کوشین."

دادانی له سه ریمک داگرت و له بنهوه گرماندی: "دهبی بیکوژین."

مستهفا بهگ: "ناتوانم چاودپی بم. ئەو کاره تا زووه دهبی راپه پی."

حسین: "کهوابیو چارمان نیبیه جگه لهوهی کوشکه کەی ساری ئۆغلی ئاگر دهین. ئەو کات

ھەر هاتە دەرپی... ئەو کاتەی کوشکه کە دەسووتی..."

"یانی تو دەلیئی کوشکه کەی ئاگر دهین، ھا؟"

"ئەی چاره یە کى دىكەمان ھەمیه؟"

مستهفا بهگ: "ئەو پېشىنیاره بە کار نايە. ھەر ئەم حەوتۇوه دهبی دەرويىش بەگ بکۈزۈرپی.

ھەر كەس رىتىھى کى باشتى پىشكە شىك دى با بىلىئى. جارى ھەستن بېرىن، بېرى لى بکەنەوه بىزانن  
چمان پى دەكرى."

مام حەسەن: "یانی تو دەلیئی لە چوار پېنج رۆزدا دەكى دەستمان بە گورگىيکى باران  
دىتۇوى وەك دەرويىش بەگ رابىگا؟ گورگىيکى ئاوا لە ماودى چەند رۆزىكدا دەكۈزۈرپی؟ ئەگەر  
تەغان پى رابىگا بۆ كوشتنەوهى...."

"چارمان نىبىه جگه لهوهى ھەر لەو حەوتۇوهدا بىكۈزىنەوهى. تىيگەيشتى مام حەسەن؟"

مام حەسەن بەبىي وەلامدانەوە لە ژۇرەكە وەددەر كەوت.

مستهفا بەگ دەمانچە کەی كە لە پېشى بۇو، پېرى كرد و خستىيەوە نىيۇ قايشە کەی و لە<sup>1</sup>  
بەرقەدى خۆى دا. فيشە كە كانىشى كە لە پېشى كۆ كرابۇنەوهى، لە فيشە كدانە كانى كردنەوهى و  
فيشە كدانە كەى لە قەدى دا و ئەموجار بە دەم بىركردنەوهە لە پلىكانە كان چووه خوارى و ھەرای  
كىد: "ئەسپە كەمم بۆ بىيىن."

ئەسپە كەيان بۆ هيئتا. لىيى سوار بۇو و خۆى بە تارىكايىھە كەدا كرد.

بارانە كە بە خورەم و يەكپىز دەبارى. ورده ورده لە گىرە كەوه داگەرپا. ئەسپە كەی چەند  
جارىيک راوهستا و گوئىي قوت كردن. كە كەيشتە زەۋىيە تەختانىيە كە، قەمچىيە كى لى دا.  
ئەسپە كە لە تارىكايىھەدا هەتا ئەزىزلىقى لە قور دەچەقى و نەرمەغارى لى دەشىپوا. پاش  
سەعاتىيک ئەسپە كەى وا لە قور چەقى ثىتە نەيتوانى بروات.

بارانە كە جار بە جار توندترى دەكىد و ئەو ھەر وا ئەسپى خۆى لىينگ دەدا. لە دوورەوە  
چرايىك لە سەر گەدىيک ترۇوسكايى دەھات. بەرەو رووناكايىھە كە لىيى خۆرى. رووناكايىھە كەى  
باش دەناسى. ئەو ھەر ئەو رووناكايىھە بۇو، كە سالانى سال بېرى لى كردى بۇوە و بە خەيال  
لە گەللى ئىياپوو.

بهره‌بری بهیانی له روناکاییه که نزیک بُوه و روناکاییه که لەگەل روناکایی کازیودا کوژاییه وه.

کۆشکەکەی دهرویش بەگ له تاریک و رونی بهیانیدا و له سەر گردەکە و له نیو دار چنارەکاندا وەدر کەوت. ھەوساری ئەسپەکەی کیشا و ئەسپەکەی راگرت. قورگى وشك بۇو و چاوه کانی بىزانه وه. ئەو کۆشکە زۆر جوامیتى لى ئەستاندبوو. دوو دلۋې فرمىتى داغ له کولمەکانیيە وە خزىنە خوارى.

مورتمزاي برای له نیو ئەو قورە چەقەيدا نوستبۇو و دۇزمەنەکەشى، قاتله کەی له و کۆشکە بەرين و ھەراودا كەيف و نەھەنگى خۇى دەكەد.

"نا، نا، ھەرچۈنىك بى ھەر لەم ھەوتۇوەدا دەتكوژمەوە. بەر لەوەي ئەو بارانە خۆشى بکاتمۇوە، بەر لەوەي ئەو بارانە ژەھراوییە لىيى بکاتمۇو ئەتتۆش دەچىتە بن ئەو خاکە رەش و تارىكەمۇوە."

دیوارەکانى کۆشکەکە هېيدى هېيدى رون بۇون بۇونەوە و سېپى داگەرەن و سېبەرى چنارەکانىش بە سەر زەویيەکەدا كىشان. ھەللا و قرييە لە ئاودانىيەکە بەرز بُوه. ئەوجار دەنگىيکى گېر و بەرز بەسىر ھەمۇو دەنگەکاندا كشا.

بارانە بە خورەمە كە، بە لىزىمە وەك گۈزەي سەرەوبىن دەھاتە خوارى.

ریزه قورینگیک که له سهر چیای گاورانه و دهاتن، به سهر ثاناوهرزادا تیپه‌رین و له رۆژتاواوه و له دهورو به‌ری تەنگەلآنەکەی گولەک له چاوان ون بۇون.

قەتارى قورینگ ھەمیشە نابىئىرى. دىتنى قورینگ شومى باشە. كارى قەتارە قورینگ سەير و سەمهەر و نامۆيە. جا قورینگ ھەمیشەش نابىئىرى. گەلىك جوان و دلرفيين. لەوانەشە دىتنى قورینگ ئاماڙدىمك بىت بە شادى و خۆشى. لەوانەشە بە تەمەنەنیيکى درېش و ئارەزروى پىيك گەيشتن. قورینگە كان له شوينىك دەنيشىنەوە كە له گۈل و ئەستىرك نزىك بىت و بە تەشقى ئاسمانىيدا دەفرىن و بە ئاسمانىوە دەلىي خالىتكەن دەبزوون.

بايه کى سارد ھەلىكىد. ھەورە كان له باشۇرۇ تارىكمەوە، بە سەر دەرياي نىيۇرەستىدا بەرەو شاخە كان ھەلەدەكشان. ھەوا تارىكىدا ھات. له چەپ و راستەوە "با" شىتىنە له رۆزھەلات و رۆژتاواوه ھەلىكىد. لە كاتىدا قەتارە قورینگىك لە ئاسمانىوە دەركەوتىن. بەرەو باشۇر دەفرىن. ھەر دەتكوت تۇوشى تۆفان و بۇرانييکى ئاسمانى بۇونە. قەتارە كە شەپولىتىكى دا و تىك چىزا. ئەو قەتارە قورینگەي گلۇلە بىبۇ، تاۋىتكى لە چەپەوە بۆ راست و له راستەوە بەرەو چەپ لە بەر يېك كشايمەوە و رووي كرده لاي رۆژاوا. رەشەبایيەكى دىكە تىكىيە و دېيچا. بەولالايدا دەدا و رەشەبایيەكى دىكە دەپەفادن. قورینگە كان ساتىك لىيک بلاو بۇون. بايه کە نىشتەوە و قورینگە كان دىسان وېككوتىنەوە و رىز بۇونەوە. بارانىكى بە خورەم دايىكىد. قورینگە كان خۇسان و تىكەلاؤ ھەورە كان بۇون.

كورینگ مەيلەو كەسکن و دەنگىيکى خەمناك و تىۋيان ھەيە.

بارانەكە هېيچ، بۆ ساتىكىش خۆشى نەددەردەوە و ئەو بارانە لەگەل ئەو تازىيەبارىيە ھاودەنگ بۇو. قورینگىيکى بىريندار كەوتە نىيۇ حەموشەي كۆشكەكەوە. دەرويىش بەگ بە چاوى

خۆزى بەربۇنەوەدى نئۇ قورىنگەمى دى. قورىنگە كە وەك بالىندىيە كى زامار، نەخىر وە بەردىيەك شىلپ بەربۇنە. قورىنگە كە يان هىتىنايە لاي بەگ. پەر و پۇي خۇوسابۇن و پىيكتەنە نۇوسابۇن. بارانە كە تا مېشىكى ئىسقانى رۆچۈوبۇ. هەلەمېكى سەير و سەرەممەرە و توندىلى ئىھەلدىستا. دەتكوت بنىادەمە و ئارەقەمى كەرددوو... جەستەنى قورىنگە كە گەرم بۇو. چەند جارىتىك دەندۈوكى كەرددەوە و لېكى نايەوە و ئىتىرىيە كە جارىتىكى نا و دەرىيەش بەگ هەممۇ گىانى بالىندە كەپىشىنى. هىچ كۆيى بە حاستەم و دوو بەللاش چىيە بىرىندار نەببۇو. قورىنگە كەپى دانا.

بارانە كە هەر وا بە خۇر دەبارى و دەتكوت كۆزە سەرەنگەراوه.

كورىنگە كە يان هەلگەرت. گىشە قامىشە كە لە نىيۇ باخچە مات و تارەكەدا دەبرىسىكايدە. دەتكوت سەيرى بنىادەمېكى مەرددو دەكەن. هەر وەك چۆن بەزەييان بە مەرۋەقىيەكىدا دىتەنە، ئاواش زگىان بەو دەسووتا. مەرددو شتىيەكى سېحراروی و پېرۋەز - تەرمى مەرۋە.

مندالىي گەمل و قۇون رووت لە بەر بارانە كە كەمەيان بە قورىنگە كە دەكەد. هەر دوو بالە كەورە كە يان لېك كەردىبۇو. كورىشگە يەك سەرى بالىكى و كورپىشگە يەكى دى سەرى بالە كەپى دىكەمى گەرتىبو و يەكىكىش لاقە كانى. مندالەكان تا ئەژنۇيان لە قورە كە چەقىبۇن. قورىنگە كە سەرى شۇر بېزۈو و دەندۈوكى بە نىيۇ قور و لىتەكەدا دەكشا و پەر و پۇ رەنگاوارەنگە كەننەشى بە چىنگى مندالەكانى دىكەوە بۇو... مندالەكان كەردىبۇيانە قەرىيە و هەللا. كەمەيە كەپى سەيريان بە قورىنگە كە دەكەد. هەللا و هەنگەمە كە يان گۈندە كەپى داگەرتبۇو. ژمارەشىيان هەر دەھات و پەر دەببۇو.

كورىنگە كە يان لە قورى هەلکىشىا. لە ئاوابىي چۈونە دەرى. كەمە سەيرە كە بەردەوام بۇو. بارانە كە هەر دەبارى. مندالەكان خۇوسابۇن و كراسە كەننە بە لەشيانەوە نۇوسابۇو. مندالە وردكە كەپىشتنە دەم ئاواهە كە. قورنگە قورپاۋىيە كە يان جوان و زەريف شوشتمە. قورىنگە كە دەتكوت ئىسىك و پىروسوكە. پەر و پۇي پۇل پېتەنە نۇوسابۇن و هەلکىشىرابۇن.

وايان سەير دەكەد، دەتكوت سەيرى بنىادەمېكى مەرددو دەكەن. بە چاوى لە درشت و خەفەتبار و لە ژىللاھاتووەوە سەيريان دەكەد. ئەستەم بۇو خۇ لە بەر ئەو نىگايانە رابگىرى. ئەو چاوانەيلىييان دەرپوانى هەر دەتكوت لە حەبىوانىيە كى پېرۋەز و شتىيەكى سېحراروی و ترسناك دەرپوان... .

ھەممۇ لېييان سورە، ئەمپۇش نەبىي، سېبەي دەكۈزۈي. دەكۈزۈي.

چۆنی مستەفا ئاق يۈللى "چەند سالان بۇ چاوهپىي بۇو، ھەر واش دەرچوو. تەنانەت ئەگەر قەرار بى پېتىكىدە بىر، ئاق يۈللى" دىسان ھەر بەم زووانە دېكۈزى. بەلام ئەمن ھەر دەشىم. ئەگەر سى رۆزى دىش بکۈزىتىم، جارى زىندىووم... باشە ئەمن وەك مەردووەك سەيىرى ئەوان دەكمەم؟ ئەوانى ھەر ھەمووان دەمنى. ھەر چۈنىتىكى بى ھەر دەمنى. يانى ئەو ھەر ھەمووى نېچىرى مەرگىن؟ يەكترى بە مەردوو دەزانى؟ جا قورىنگە كە لە ئاسماھەو كەوتە نېيو زارى مەرگ. قورىنگ بە مەردى خۇى نازانى. قورىنگە كان ناتوانى بەو چاوه سەيىرى يەكترى بىكەن. باشە قورىنگە كانىش شاد و خەمبار دەبن؟ ئەوھى مەرگ ناناسى، ناتوانى هىچ شتىك بناسى. ئەوانەي مەرگ ناناسىن، دەشىن، بەلام حىساب ناكارىن. ئەگەر مەرگ نەبوايە، ئەگەر ترسى مەرگ نەدەبۇو، ژيان چۈن دەبۇو؟ شتىكى بىزىاركەر... ھەر لە بەر مەرگە كە دەمانەوى، تۆزىك پت، تاوىك زىاتر بىشىن. ئەگەر مەرگ نەدەبۇو... باشە ئاخۇ قورىنگە كانىش وەك بىنیادەمان ھەزىيان لېيە چەند رۆزىك پت بىشىن؟... كەس لە چىنگى مەرگ دەرناجى. مەرگى من زۇوتى دەگاتى. ھەموو ھەولىشىم ئەوھى، كە چەند رۆزىك پت بىشىم. تاوىك، چەند ساتىك.

يانى ھەر بەراسىتى هىچ ھىوابىك، ھەر هىچ ھىوابىك نەماوە؟ يانى مەرگ چارەنۇسىيەكى بى دەرمانە؟ چارىك، چارىك لە بەرانبەر مەرگدا... لە ماوھى چەند رۆزىكدا ئاخىيەكەي چارەنۇسى دىاريڭراو... و چەندى درەنگتەر بى، زۆر زۆر درەنگتەر بىگاتى... چەند مانگىك و... زۆر زۆر بخايەنلىك سالىك دواتر... خۇ ئاخىيەكەي ھەر دەكۈزىم.

ئەو تەزۋووھ سال و سووتوئىنەر و وروۋەزىئەرەي چزووى لە دلىدا بۇو، ھەموو گىانى تەننېيەوە و سەرتاپىي لەرزاڭاند.

"تىدا دەچم، دەفھەوتىم، نەمان، نەمان، نامىئىم و تىدا دەچم. تەويىش لەو ھەرەتى لاإەتتىيەمدا. گەلى سال و زەمەن دىئن و رادەبن. سەدان سال تىيدەپەرى. ملىيونان ملىيون سال تىيدەپەرى و ئەمن لەگەل نەمان دەشىم. هىچ، هىچ نامىئىم. ئەو بارانەش كە دەبارى، ئەو بايەى ھەلىيکىدەوە، ئەو ھەتاوھى دەدرەشىتەوە... بەھارى گەش، دەستى گەرمى دۆستىك... ئەي كە وايە بۆچى مورتمازام كوشت؟ لانىكەم خۇ لە من پت لە مەرگ دەترسا. ئەگەر مورتەزا نەمردبايە، ئەمنىش ھەتا سەر دەشىام. بە كوشتنى مورتەزا مەرگم بانگەھىشت كەد. بۆچى؟ ئەگەر مورتەزا ژىبابايە، ئەو مەسەلەيە دەپرایەوە. مەحمود ھەر نەيدەويىست بىكۈزى. بۆچى

ناچارم کرد؟ مهربگی مورتزا مهربگی مه‌همووی خوی شوهی دهانی. باشه بُچی مهربگی قهبوول کرد؟

که یعنی بهوه دهات که گوئی له دنگی خوی دهبوو. له ناخ و دلیدا و دک شیتان ههستی به مهربگ و نهمان دهکرد. تۆزیکیش دنگی نزمتر کرد. لهوانهش بwoo دنگی هیچ نهیته دهريش، بهلام ههربیشی وابوو بدرزه.

"هیچ بونهودریک، هیچ خولقاویک ئهودنده ئازار و تالى و مهینهت نهچیشتلووه. دهلىن شوهی ژان و ئازاری مرۆڤ سووک دهکا، شوهیه که مرۆڤ همه‌گیز باووه ناكا رۆزتیک دهمرى. بهلام وا نییه. درۆیه، درۆیه... ههمووان لیيان سووره دهمن. تەنانهت کام مرۆڤ له ههمووان گه‌مژتەرە و بپوا ناکات رۆزى دهمرى، ناتوانى شوهندەي حەز له ژيان بى و ھیندەي پیوه ببەستىتەوه. ئەمن دەرویش بهگى سارى ئۇغلى دەکۈزۈم و خۆیشم لىيم سووره که هەلەو چەند رۆزە دا دەکۈزۈم. لىيم سووره ئەمپوش نەکۈزۈم، سېبەي هەر دەکۈزۈم. تا رادەيەكىش شوهەم لى رونوھ کە فىشەکە دەکۈزۈم دەکەوى. دەشرامىم چەندى ھەولیش بىدەم ناتوانم له چنگى شەمەرگە خۆم دەرباز بکەم و جا چونکە ئەو راستىيەم لى رونوھ، له هەموو ساتىيکى ژياندا دەمەرم و دەزىيەوه و دەمەمهوه. ئەمن له هەموو ورده و چركەكانى مەرگدا دەزىيەم. هەر بۇيەشە لهو سەر زەوييە کەس نییه ھیندەي من ژان و ئازار بچىزى.

"بە راستى گەمەيە کى چەپەل و قۇرە ئەو گەمەي مەربگە. پىستىن گەمەيە کى بىنیادەم دايىھىناوه، ئەو گەمەي مەربگەيە... ھەتا سەر چوونە پىش و بەرەو پىشەوه بىردى و تەماواکىرىن، باشه بۇ؟ جا ترسناكتىن گەمەكانى مەركىش ئەو گەمەي خوين ئەستاندەنەوەيەيە. نەفرەتبار، بە نەرتىكىرىنى پىاوكوشتن، ترسناك و تۆقىنەر.

"کۈرە خۆ بە دەستى خۆم بwoo ئەو گەمەيە هەلبىزىم يان كۆتايى پى بىنەم و بىرپىنەمەوه. ئەگەر مورتەزا بەگ نەکۈزرابايان، ھەر لىزەر دەبرايەوه و هەموو شتىك دوايى دهات، دەي باشه ئەي بۇچى بە لاسارىيەوه كەتمە شوين بىنیادەمەيىك كە چارەنوس و دک دەوارى شى دەھىينا و دەيرىد؟ باشه بۇچى هەموو رىيگە كانى دەربازبۇونىم لى داخست؟ باشه ناچار بۇوم؟ ئەگەر ناچار نەبۇوم، ئەوەندەم سەر لە دووی دەنا؟ لهو گەمە ترسناكەي مەرگدا، چما شتىكىش ھەيە شياوى پاشگەزبۇونەوه بىـ؟

"تازە كار له كار ترازاوه. مىستەفا ئاق يۈللەي" پىاۋىنەيىكى زىرەكە. ئەوان جەودەت بەگى برامىيان كوشت و ئىمەش مورتەزا بەگى براي ئەغانان كوشتەوه. ئىتىر بەسە. وا باشتەرە هەر

لیّه‌وه سه‌ری ویک بیینینه‌وه. یه‌کیک له ئیمە و یه‌کیک له‌وان... به‌لام به‌خوای نابپیته‌وه. سه‌ری ویک نایته‌وه. ئاق یۆللی "پیاویکی ژیره. هەموو شتیک سەنگ و سوولک و شەن و کەو دەکا، به‌لام ئەو ھیز و توانایی‌ی پی نادۆززیته‌وه کە کۆتاپی بەو مەسەله‌یه بیئنی. هەر وەك چۆن ئەمن پیئی نەگەیشتم، به‌خوای ئەھویش پیئی ناگا.

"ئاق یۆللی "دەمکورزی. جا به دەستى خۆیشی... و به ئەشكەنجه‌ش. براکەی له گیانی خۆی پت خۆش دەویست."

دەنگیک کە له ناخییه‌وه ھەستابوو، ھاتە سەر زمانی: "نامرم."

تەوچار سەیرینیکی دەرورۇشتى خۆی کرد بۇ ئەوهى بىزانى كەس گوئى لە دەنگى بۇوه يان نا. لە بن لیوانەوه گوتییه‌وه: "ئەو چارەنوسە سامناكەش دەشكىئنم. واي دانىن سەدان سالە كەس لە چىنگى ئەو چارەنوسە دەرنەچۈرۈدۈر، به‌لام ئەمن دەرىاز دەم."

به‌لام چۆن دەيتوانى درېچى؟ ئىتر، ئەوهى بۇ نەدەچۈرۈدۈر سەر يەك، هەر ئەوندە بۇ دەنگىنىکى دلىيا له ناخییه‌وه دەبىسرا کە دەيگۈت: "دەردەچى و نەجاتت دەبى دەرویش بەگ." مستەفا ئاق یۆللی "وا ھەلچۈرۈدۈر و ئەوندە تۇرۇدەي کە دەيەوي خۆیشى لە گەمل خەلکە کە ويکرا بقەوتىئى. ھەتا ئەو دەمە رقەكەي نەنىشتووەتەوه و ئەقلى نەتەۋوەتەوه بەرخۆى، نابى خۆى پىشانى بدهى. ئىستا لەو كاتىدا چىي كارى شىستانە و قۇرە دەيكى. دواى چەند مانگان ھەموو شتیک دەگۆرۈدى. جارى مەسەلە ئەوهىي ئەو رقە بى جەلەوهى بېرىۋەتەوه. به‌لام ئاخىر چۆن؟

خۆ ناكىرى خۆت بشارىتەوه. لەو چوکوراوا كاکى به كاكىيەدا كۆيت ھەيە خۆى لى بشارىتەوه. خۆ ھەرتاقە رۆژىك كەمترەخەم بى، كارت تەواوه. دەي جا خۆپەنا بىردنە بەر شۇيىنى دىيکە و بىر كىردنەوه لە دىنايىكى دىيکە، هەر بۇوهى نابى بېرىشى لى بکەيتەوه. دەرویش بەگ لەو كاتەوه مۇرتەزا بەگ كۈزۈبابوو، لە داماوى و دەستەوستانىدا دەتلايىھە و لە ھېيج كۆي دەرمانىيىكى بۇ دەردەكەي خۆى دەست نەدەكەوت. خەرېك بۇ دەخنكا. خۆى مەرگى بەچاوى خۆى دىتابىيە زۆر ئاسانتىر بۇ لەوهى به ترسى مەرگەوه بىزى.

"خاتۇون، خاتۇون، گۆيىت لىمە؟ ئەو ئىتر ناتوانى بىكۈزى، ئىتر ناتوانى، نا ناتوانى. تا سەر دەزىيم. ھەتا حەفتا سالان، تا دەبە سەد سال ھەر دەزىيم. بە قەد باپىرەم دەزىيم. وەك چۆن نەيانتونى باپىرەم بىكۈزەوه، ئەمنىشيان پى ناكۈزۈتىتەوه. ئەوه بۇ ئاواوم سەير دەكەي خاتۇون؟ باشە بۇ ئاوا؟ ھەر دەلىي سەيرى مردووان دەكەن. چما من مردووم؟ چما من كۈزۈراوم؟ دەپىم

بلىن نه حلمتىيانه." له دللوه ده كولى و كول و كويه كهى به سهر ئاوايىدا ده كشا: "هيج كەس ئەمنى، هيج كەس، تەنانەت مىستەفا ئاق يۈللە" ش منى پى ناكۇزى. ئەمن وەك باپىرەم عومر لە خودا دەپ. ئەمن مىردوو نىيم و ناشىرم. تىكەيشتى خاتۇن؟ تىكەيشتى دىھاتىيە هېچ و پووجە كان؟ ئەوهى من دەكۈزى هيشتا له دايىكى خۆى نەبووه." ژنه كەرى گریا و به نۇوزانەوهە گوتى: "ئاخ، سەد خۆزگە... چۈرۈنم... سەد خۆزگە، سەد بىريا وا بوايە. خۆزگە وا دەبۇو و ئەمن دەست و لاقيكىم نەمابابىين و هەر دوو چاوم كويىر بوايەن. خۆزگە وا دەبۇو ئىمە دووبەدوو كۆلان بە كۆلان و مال بە مال سوالى حەوت كوندىمان دەكىد. تا دەمردىن. ئاخ. ئەمى خۆزگە وابى و خوا لە زارت بپوانى. خوا ليت ببىيىستى."

"ناتوانى بىكۈزى. ناتوانى بىكۈزى خاتۇن. دلىيا بە و خەفتى لى مەخۆ."

رېك لەو كاتەدا كە له دللوه ئەو قىسانەي دەكىد، نىكەرانى فيشەكىيک بۇو كە لەوانەبۇو له پەنجەركەوه بى و سىنگى بىسىمى. هەوا قورس و مەرگاۋىيە كە كۆشكە كە له مەرگە كەش بەلايەوه قورسەر بۇو و نەيدەزانى چۈن لە بن بارستايى ئەو قورسايىيە سامانناكە دەرياز بى. لەوانە بۇو رىنگەيەك بىدۇزىتەوه پىيىدا لە مەرگ نەجاتى بى، بەلام چۆن دەيتوانى لەو هەوا مەرگاۋىيە رىزگارى بى.

باشە ئەي ئەگەر بەر لەوهى ئەو تو بىكۈزى تو ئەو بىكۈزىت چ دەبى؟... خۆ دىيارە بە هەر دوو بارەكەيدا هەر مەرگە، بەلام مەرگىيکى ئاوا جوانتر نىيە؟ لانىكەم دەكۈزىت و دەكۈزىتىتەوه... هەر ھەمۇو بىنەمالە و كەسوڭارى ئاق يۈللە" ورد و درشىتىان، پىر و پەككەوتە و گەنج و نىز و مىيىان بىكۈزى و جووقەواريان بېرى و روو لە شاخ بىكەي.... ئەوهى تا رادەيەك بە لاوه ماقۇول بۇو. چەند ساتىيک كەيفى بەو بىرۇكەيە كە جىيەجى دەكرا، هات.

شەويىكىيان... بەرەبەرى بەيانى... ئەو دەمەي ھەمۇوان لە شىرىين خەۋىدان، چەند كېلىتىيەك دىنامىت، لە كۆشەيە كى كۆشكە كەوه... لە هەر چوار كۆشكە كە كۆشكە كە ئەق يۈللە" يە دادەنرىت... و دوايى، دوايى... تەقىنەوه... مىستەفا بەگ و ھەمۇ خەللىكى نىيۇ كۆشكە كە... بە چاوترۇو كائىتكا... با بە نىيۇ كۆشكە كەدا دەگەپى... كۆگايمە كى گەورەي بەرد و خاك و خۆلەمېش... و دوايى ئەوه ئىتىر مرازىت حاسلى بۇو و ھەمۇ شتىيەك سەرى گرتۇوه. پشتت بە چىاكانى تۆرۈوس بىسپىرە. چەندى لە چىا بېتىيى، هەر سەركەوتتۇوى.

ئهودى بنىادەم ئازا دەكى، دلنىيە، تىيگەيشتنە. هەلومەرجه كە پىاوي ئازا و دلىر دروست دەكى. هەراي كرد: "هيدايەت":

هيدايەت لە باخچە كەوه وەلا مى دايەوه: "فەرمۇو بەگم."

بە فيلىنتايەكى ئەلمانىيەوه وەزۈور كەوت و دەستەونەزدەر لە بەرانبەرى راوهستا. كورتەبالا بۇو و دەمۇچاۋىشى وەك دەمۇچاۋى كىيىۋلان بى مۇو. ئەو بى مۇويىھ روخساري وەك هيى مندالانلى كىدبووه. بەلام چەند هيىندى چرج و لوچى سەر ئەو دەمۇچاۋە كۆسەيە، لە يەكەم نىگادا كە سەيرىت دەكىد، دەرى دەختىت كە تەمەنیكى تىپەراندووه. مندالى، شىلگىرى و فيلىبازى و ساكارى و دېنديي لەو دەمۇچاۋە بى رىش و سىيەلەيدا تىكەلاؤى يەك ببۇون. سى رىزە فيشەكى بە قەدىيەوه و دوو رىزىش راست و چەپ بە سىنگىدا هاتبۇون. هيدايەتە كۆسە بەو فيشەكىدانە زىيوكفت و دەورچنراوانەوه لە پاللەوانىيەكى ئەفسانەيى دەچوو.

"هيدايەت، دەنگ و باس چىيە؟"

"ھىچ بەگم... ئەوەندە نېبى كە دوى شەۋى سوارىيەكەتات. بەر لە كازىوه. هەتا تاوەكەوتتى لە بارانە بى ئەوەي بىزۇرى راوهستا. چاۋى بە پەنجەرەكە بىبىوو. لەگەل تاوەھەلات، لەتەسپەكەي وەزەن و رۆيىشت."

"كى بۇو؟ دەبى كى بۇوبى؟"

"ناسىمەوه بەگم. مىستەفا ئاق يۈللى" خۆى بۇو. لە نزىكەوه دىتم. خۇم دايە بەر قەپۇزى ئەسپەكەي ئەو نېيدىم. دەتكۆت لە جىيى خۆى رەق بۇو. دەتكۆت نەھىچ دەبىنى و نەھىچ دەبىسىتى. سى جاران لۇولەت تەھەنگەكەم وە قەپۇزى ئەسپەكەي كەوت، بەو حالەشەوه هەر نېيدىتىم. ئەوە هەموو لە تارىيەك و رۇونى بەيانىدا بۇو. چاۋەكانى دەتكۆت شۇوشەن. بەبى ئەوەي چاپىترووكىيەنى، سەيرى كۆشكەكەي دەكىد. كە تاوەھەلات، چەپكى تىشك كەوتە سەر نىيۇچاوانى. مىستەفابەگ لە پې راچەنى و رېتك لەو كاتھەدا منى دى و بەبى راوهستان قەمچىيەكى لە ئەسپەكەي دا. ئەسپەكەي وا بە پېتاو لىنگ دا كە... پىيم وابۇو شىت بۇوە.

من ئەو باش دەناسىم. ئەويش من باش دەناسى..."

"ھەشت سالان كارت بىز كردووه، وا نېيە هيدايەت؟"

"وايە بەگم. ھەشت سالى رەبەق. وەك بەرى دەستى خۇم دەيناسىم. ئەو حالەتەي ئەو جىيى مەترىسييە. ئىتىز لە چىنگى دەرناجىن. خۆزگە كوشتابىيەم بەگ، وا نېيە؟"

"نهی خزرگه کوشتبات هیدایت. یانی وا همیه دیسان دهرفتی ثاوا برخسیته ود؟"  
"ثآخر نه من به بی تیزنى تو نه مده تواني بیکوژم. تازه هملی ثاوا هملناکه ویته ود به گم."  
"نه گهر هملی ثاوا هملکه ویته ود، ده بی بیکوژی."  
"ثاخ، یانی دیسان هملی وا همه لدکه ویته ود؟"  
"نهی خمه ر و باسی مه جمود؟"  
"مه جمود دوای نهودی له چنگی جهندرمه کان رای کردووه، چووهته شاخ... چووهته لای  
دیهاتییه کانی خومان... تفهونگ و تدقه منه نیشی دابین کردووه و گوتوویه تی تا زیندوم له چیا  
دانابزم و خوم به دسته وه نادهم. گوتوویه تی سلاوم بگهیه ننه به گ و له زمانی خومه وه پیتی  
بلیئن گهردم نازاد بکا. نه من نامه وی لهو تمه نه مدا بکوژریم. زن و مندالم همیه. گوتوویه تی  
نه گهر دهیه وی یارمه تیم بداد، با له شاخ نه و یارمه تیم بدا. گوتوویه تی که هاوین داهات،  
دستی زن و مندالم کم ده گرم و ده چمه وه ولاتی خومان. ده چمه وه وان."  
"نهی دیهاتییه کانت راسپارد له یارمه تیم ای مه جمود دست له هیچ شتیک نه گیرنه ود؟"  
"نه خیر، به لام راده سپیرم.  
"نه تو ییستا پاسه وانیه که به محدرم بسپیره. نه سپه کان بینه با سه ریک له شاره چکه  
بدهین."

بارانیکی سامناک دهباری. فیلینتا کانیان سه رخون به شانیاندا کردبوو. سمی نه سپه کانیان  
له قوره که ده چهقین و قور و لیته کهی به ملا و لادا ده پریشکاند. تاویک به بیدهنگی رابورد.  
که له جو گهیه ک ده پرینه و هیدایت گوتی: "به گ، ده بی ثاگامان لی بی. ثاق یوللی"  
له وانیه شوینمانی هملگرتی.  
"خوت شیت مه که هیدایت."  
"نه من باشی ده ناسم به گ. نه و ییستا و دک سیبیه ری تو وايه و لیت جوی نابیته ود.  
هه لام کرد له کوشکی هاتینه ده ری.  
"هه لام نه کرد هیدایت."  
"چونی تو بفه رمووی به گ. دهی باشه هه لام نه کرد."  
نه که په نه کیان هملگرتیبوو و نه بارانگیره وه. بارانه که نه وند توند بوو ده موده دست له  
ئیسکیان کاری کرد و جلویه رگه کانی به له شیانه وه نوساند. چوله کوژیک به ده روه نه بوو،  
به لام درویش به گ وریا و په نجهی له سه رپه لپیتکه بوو.

له ئاوه که پەرینەوە. جىيى سمى تازە ئەسپ بە رىيگەكەوە بۇو. كەلاكى هەلۆيىك بە بالى  
كراوهەوە لە سەر ئاوه کە و لە نىيۆلەك و پۆپ و قۆزاخە و تۈنلەكە كاژەكانەوە دەرىيىشت.

ھەوسارەكەي كىيشا و لە دەم ئاوه لېلەكە راوهستا و چاوى لە كەلاكە هەلۆيىكە بىرى.

"ئەو ماستە بى مۇو نىيەھىدایەت. تىيگەيىشتى؟ ئەو ماستە بى مۇو نىيەھىدایەت."

"تىيگەيىشتىم بەكم."

"بە سەرى تۆئەو قورىنگەش وا بەيانى كەوتبووھ حەوشەكەوە و ئەو كەلاكە هەلۆيىھە ؟ تۆ

پىت وايە كى ئەو هەلۆيىھى كوشتووھ ؟"

"ھەلۆ بە ھەمۇو كەس ناكۇرۇنى بەگ. ئەوان بۆخۇيان دەمنىن."

"ھەلۆكانيش دەكۈزۈن ھىدایەت، ھەلۆكانيش..."

ورده شەپۆلىك ھەلۆكەي ھىننايە دەم ئاوه کە. ھەلۆكە بەلەك و پېيانەوە گىرسايدۇ، كە  
ئاوه كەيان دەلمەراندەوە. تاوىيك لە نىيوانىاندا مايىەوە و ئاخىرىيەكەي بەربۇو. شەپۆلىكى دىكە  
ھىننايە قەراغ ئاوه کە. كەلاكى ھەلۆكە ماوەيىك ھەر بە دەم ئاوه كەوە، ئەو شەپۆل دەيدايد  
ئەويىر. دواتر شەپۆلىكى بەھىزىتر و كەفچىر كە لە نىيۇرەپاستەوە دەھات، رايدا و بردى و  
دەسبەجى دەورى خىستەوە.

دەرويىش بەگ بە دەنگىيىكى لەرزاڭەوە گوتى："سەيرە، زۆر سەيرە."

ھىدایەتىش گوتى："زۆر سەيرە. ئەمنىپىمۇابۇو ھەلۆكەن نامرن."

دەرويىش بەگ ئەسپى خۇى لى خۇرى. لەرزاڭىكى خزىيە ناخ و دەرۈونى. لە ئاوه کە دەور  
كەوتىنەو و كەيىشتىنە درۈوەلەننەك. ئەسپە كان بە زەھەت بە نىيۇ قۇر و لىتەكەدا دەرىيىشتىن. قور  
و لىتەكە دەتگۇت چەقەيە.

بارانەكە تاوىيك خۆشى كرددەوە و ھەورە كان بىرىتكە رەۋىنەوە. تاوه کە تىينىكى تىيگەپايدۇ و  
لە بەر تىيېزەكەيدا، ھەلەنلىكى بۆخۇش لە خاكە خۇوساوه كەي ھەستا.

بۇن و بەرامەمى گولان تىيکەلاؤ ھەلەم و تەمەكە بۇون و بە درۈوەلەنەكە و درېبۇو.

ھەورە چەركان لە رۆزىھەلاتەوە ھەر ھىننەدى چاوترۇو كائىك ھەر لە دەرياي نىيۇرەپاستەوە تا  
تۆرۈسى، ھەمۇو ئاسمانەكەيان داگرت. دلىپەمى درشت و گەرمى بارانەكە دايىكىد. دەتگۇت  
خۆر ئاوا بۇوە. ئەسپەكائىيان ولىدەخۇرى دەتگۇت ھەر لە جىيى خۆيان چەقىيون و نابزوون.

لە گەل تارىكداھاتنى ھەواكە، مەلىيەك لە بەر پىييان ھەلەنلىقى و بە شوئىنیدا چەند تەقەيەك  
كرا. ھىدایەت لە ئەسپەكەي خۆى فېيدايە خوارى، بەلام دەرويىش بەگ ھەر وَا بە سەر خانى

زینه‌که یه و مایه وه و بهبی نه وه بشلوی، به هیمنی و به زمانی نیکی ته وساوی و لومه که رانه وه گوتی؟ "نه وه چ بوو هیدایت؟ یانی گیانی خوتت نه وه نده خوش ده وی؟"  
فیشه‌که کان به راست و چه پیدا و بیزه بیان دههات. فیشه‌کیک بنا گویی راسته‌ی لسته وه.

گوییچکه‌ی راسته و لا رو ومه‌تی راسته‌ی می‌رورو لهی کرد.

"کوره خو فری بده به گ. "ناق پوللی" یه کانن. بوسه بیان بو دانا بیوین."

هیدایت خوی خستبووه پشت بنه دروویه که وه و نه یده هیشت نه وان ببزوون. هاوکات په کپشوو له بهر به گیش ده پارایه وه له نه سپه که دابه زی و دهستیشی کاری خوی ده کرد.

تا شه و به سه رداهات و هم تا وا لیهات نیتر چاو چاوی نه ده دی، ههر ته قهیان لیک کرد.  
ههر ته قه که را و دستا، درویش به گ له بن لیوانه وه گوتی؟ "با بگه ریینه وه، نه و پیاوه چاوه  
" سور بووه.

خه و له چاوی رویبورو. مامی هاته وه پیش چاوی. بنیاده میکی کهله گهت بورو. ده تگوت نه سپی عاره بانه. چاوی له گولله نه ده ترسا و له جیئی خویدا گیانیشی له سهر دهستی بورو. له یالی کیوه که وه داگهرا. هه ده تگوت جوزانه ده کا. ههوری تهم و مژ و بزنه گهله که له تاریک و روونی به یانیدا له رهودزه شرخه وانییه کانی ثاناهه رزاوه بدهرو خوار ده بونه وه. تیشکیک له دار بدهرو وه کانی نیو رهودزه کانه وه دره شایه وه. شه و جار کراسیکی سپی به سهر گژوگیا و بره که کاندا کشا. به هانکه هانک ده هات. و دعه رزی که وت. لاقی له گابه ردیک هه لنه نگووت و له سهر رهودزه که وه سه رنگری بورو به لایه که دیکه دا. تاویک له بدر رهودزه که دا که وت. دهسته کانی له قورگی کردنه وه و له گهله دهسته لکرننه که خوینه که فیچه هی کرد و به سهر خوّل و بده ده که دا پژا. به ههستان و که وتنه وه خوی گهیانده ثاو اییه که. له ثاویک دابوو یان تیکه و تبوو. هه مسو گیانی ثاوی لی ده چورایه وه. له گرده که وه سهر که وت بؤ نه وهی خوی بگهینیتے کوشکه که. ههنجیره در کاوییه کان که به سهر چلوو که کانیانه وه گولی گهوره گهوره زهد و مئور پشکووت بیوون، ریگه کوشکه کمیان ته نیبورو. له ریگایه، به سهر لک و پوی ههنجیره در کاوییه که دا که وت و درک و چقله کانی له گیانی رۆچوون. هات و له بدر ده رگا که و له ته نیشت مانگا کان و له سهر پیین و پاله که تخیل بورو. "چوپی ثاو". هه مسو له مالی هاتنه ده ری. سه ری به دار کوشیکه وه نابورو. خوین له نیوان په نجه کانییه وه هه لدده قولی و له سهر عه رزی گومیلکه ده دهست ده کرد. به پته پت گوتی: "بۆ خوتان ده زان کی لیتی داوم."

تفهنهگه کان پهیتا پهیتا تهقمهیان دهکرد. پهیتا پهیتا و بی پسانمهوه. له هه مموو جییهک و هه مموو که سیئک، ماله کان، مانگ، هه نجیره در کاوییه کانی رهودزه کان و جوگه که پر له ثاو، هه رهه ممووی له تۆز و خولدا ون بعون. بون و برامه تمدده که ریحانه و تۆز و خوللی شمهوه که تییکه لاؤ و بعون.

دهنگی زرمەی سمی ئەسپە کان تاوايىك به نېتىدېيدا گەرا. دهنگى شۆرە شۆرې شاوه که برايەوه. بۇنى ریحانه کەش برايەوه. گوندەکە پر بۇو له هەللا و فرييوه. دەستەيەك ھەملۆي خەواللۇ لە رهودزه کانهوه بەرەو شەوه کە فېين. سوارە کان به زرم و كوت، به دەوري ئاوايىدا خولانمهوه و به ژور ئاوايىيەکەدا بەرەو ئەوبەرى رووبارە کە چۈون. هه مموو شتىيەك به تارىكايىدا رۆچۈو. دهنگى بالىيەلۆكانيش زۆر نەمايىه و. بىيەنگىيەكى ساماناك بالىي به سەر ھەممۇ دەوروپىشتادا كىيىشا. شەوه کە كال بۇوه و بەيان ئەنگوت و تاوايىكى وەك پشکۆي ئاگر وەدەر كەوت. رهودزه ئەرخەوانىيە کان ئارەقەيىان كرد و وا نوقمى ئارەقە بعون کە له دوورەوه پىيت وادەبۇو باران بارىوه. دواتر ئارەقە کە وشك بۇوه. ورده ترۇو سكايىيە کان وەك نۇوكى درزى به سەر گابىرد و رهودزه کانهوه مانهوه.

تەرمەكە له بەر دەرگا و له نىتو قور و خۆل و شەلائى خويىن خۆى گرمۆلە كەر دبوو و بىيىكەس له بەر تاوه کە كەوت بۇو. چەند جووجەلەى زەرد کە تازە له ھېتكە ترۇو كابۇون، كەوت بۇونە شوين دايىكىانهوه و جىكە جىكىيان بۇو.

مېشىكىنىكى گەورەي كەسلىك بە رەنگى پۇلای درەشاوه خۆى به كونە تەنلىكى مەردووه كەدا كەد و هاتمەوە دەرى و فېرى و رۆيىشت. تاوايىك دواتر مېشە کان بۇونە سى. يەكىكىيان به وزە وز و بەر دەقام و بى ئەوهى ماندۇو بى هەر دەسوورا بەرە.

مەستەفا ئاق يېلللى " رووداوه کەي و ا لمېر بۇو دەتگوت ھەر ئىستا بۇو. باوکى چاوى له روخسارى مەردووه کە بېپېبورو. نېتۇچاوانى تېيك نابۇو و چاوى له ژىللا هاتبۇون و حەپەسابۇون و لېتەه کانى مۆر ھەلگەر ابۇون و سەر و قۇزىشى خۇوساپۇو. تاوه کە هيىند بە تىن بۇو کە دەتگوت شەكە كانت لە بەردا دەسووتىيىن. كە بايەك چىيە له ھىچ لايە كەوه نەدەھات.

مەردووه کەيان نە بۇ ھەلددەگىرا و نە دەيان توانى دەستىيىشى بۇ بەرن. سېبېره کەي لە سەر ئەو عەرزە سوورەوه بۇوه دەتگوت ئاسىنى سوورەوه كراوه، بە تەنىيىشت مەردووه کەوه درېت ببۇوه و چەند تاوه کە پتە لەلددە كشا ئەو كورتىر دەبۇوه و. رەشە پېشىلەيەك

هات و بُونیکی به خوینه مهیوه کوه کرد و ثیتر رویشت و له سیبده رهشه کهدا و له بهر پییه کانی باوکه خوی مات دا. چاوی پشیله که کهساک کهساک بعون.

توفانیک تهپوتوز هستا. پشیله که دهسبه جی خوی فریدایه سهربانی کوشکه که و رزیشت. کلکه دریز و رهشه کهی که دهتگوت ماره و کهساک دهچووه، به توروه دیمهوه دهشنايهوه و رادوهشا. تهپوتوزه که بدری تاوه کهی گرت. رهنگیکی موری توخ تهپوتوز و تاوه کهی داگرت و بؤ تاویک هیچ نه بینرا. زار و چاو و لعوت هه مووی پر بعون له توز و خول. له حزدیه که کهس پشوی درننهات. تهپوتوز خزیه نیو مال و سندوقه داخراو و قوتوه کان و بن تویکلی دار و پیستی مرؤشه کانیشهوه. هه موو شتیک و هبن توز و خول کهوت. توفانی توز و خوله که که نیشتهوه، دار و چیمهن و سوالهت و گلینه سهربانی کوشک و سهروده مصواچوی بنیاده کان و جلویه رگه کانیان و دهست و پییان و ئازهله و مریشك جوچوچکه و کهله باب و قاز و هه رچی هه بعرو، توییزیکی توز و خولی به سهرب اشابعرو. مردووه که له بن ئهو توییزه خول و خاکه دا دیار نه بعرو. باوکه که هه روا چاوی بپییوه ئهو مردووه و هبن خوله که که و تبورو. توزه که ئه و دهک پهیکه ریکی "هیتیت" لئی کردبعرو.

مانگ و سالانی به سهربدا هاتن، بهلام باوکه هه روا له حموشهی کوشکه کمیدا رادوهستا و بهبی ئه و هه چاو بترووکیتی و گله لی جاران ههوری توز و خول له ریگه که که ده لد هستا و دههات. مستهفا به گ لی سوار بعرو و ئه سپه کهی لینگ دا. هه موو کیانی و دهک کهوانیکی پوللا له بهر یهک کشاپه وه. ئه سپه کهی بن رانیشی هه روا له بهر یهک کشاپه وه. به ددم ئه سپ تاودانه کهی وه که توز و خولی رییه کهی له پشت خویه و لورول دهدا، سهرانسه ری پیددشته کهی بپی. توفانی توز و خوله که نیشتبورو و توز و خوله که به سپایی دهیشته وه. ئه و توز و خوله یهک دوو روزان هه روا هه لد هستا و ده نیشته وه و ئاخريیه کهی روزیکیان بایهک و دهک هه ریکی خزوک هه لیکرده و ههوره خزوکه کهی بهره و تورووس رادا.

له درووه لانه کهی ئاشه که له ئه سپه کانیان دابه زین. زونگاوه کهی سه کیز گویز لمو به ره وه پاناونکیتیکی داگرت بعرو. ریگه که له نیوان درووه لانه کهی ئاشه که و زونگاوه کهی سه کیز گویز دا تیددپه پی و له ویوه ده گهی شته که ناری ساورون. گویچکه یه کی زونگاوه که ئاوي له بهر ده ریشته. زونگاوه که بهو گوله نیرگزانه داپوشرابعرو که ریسان نه دابعرو چوله که کوشیان پیدا تیپه پی. ریگه که له نیو درووه لان و سه کیز گویزده وه باریک ده بورو وه و ههوراز دهچوو. له

لایه‌که و رزونگاوه قووتده‌رکه و له لایه‌کی دیکه شه وه ئهو درووه‌لانه چره‌ی که س نهیده توانی بیپری و ههوراز، ههورازی گردی گورستان. ته‌سپه کانیان له درووه‌لانه که دا.

مام حمسن تفه‌نگیکی خۆکاری پی بوو. مسته‌فا به‌گ فیلینتایه‌کی ئەلمانی و وسینه رهشش ماوزه‌ریکی گوره‌ی روسيی پی بوو.

رۆزیکی ته‌ماوی، بارانیکی نهرم و خوش. هەلمنیکی تۆزاوی.. باران که ده‌که ویته سهر خۆله‌که‌رمه که و دك ههوریک له خۆله‌که وه هەلددستیتەوه.

عه‌رزه‌که قور و لیته. قوره چەقه به پاچ و پیتمه‌ردوه دننووسی و بھری نادا. خویناو له برينى مردووه‌که ده‌چۆپری... كفنه‌که‌ی تەپ و تابووتە‌که‌ی خووساوه و چل و گیایه‌که‌ش ته‌واو خووساوه. هەتاو سوره و خەرمانى داوه.

"وسینه رهش... تۆتەقە ناكەی. تەقە له ده‌رویش ناكەی، كى لىيى نزىكتىر بى.... وسینه رهش، تەگەر به تۆزمبىللەت، له تۆپىي \* تۆزمبىللە‌کە‌ي بدە... جوانى سىرە لى بگە... نابى كەس لووتى له خوین بى. هەر له تۆپە‌كانى. هەر ده‌رویش به‌گ گيرا، ئىوهش ئەوانى دىكە دەگرن و دەيانبەن و دەيانخەنە ژىزىزه‌مېنە‌کە‌ي كۆشكە‌و و دەرگا‌کە‌ي دادەخن. دەستىشيان توند شەتمەك بەدن..."

ئەوانى دىكە له پەنای بنتاي قامىشىيکى زەبەلاخەو، له پشت تفه‌نگە له سەرپىتىيە‌كانىانووه درىيەت ببۇون و چاوابان بېرىبووه رىيگە‌کە. مسته‌فا به‌گىش له پەنای پۆلە قامىشىيکە‌و درىيەت بوو.

ھەر جارى روخسارى ده‌رویش به‌گى دىتبۇو. سەر و كاڭلى رەش رەش و تىسىكى رومەتى دەرپەرپىبون و دەمۇچاۋىيکى ئەسمەرى هەبۇون. چاوه‌كانى مەرى بۇون و وەك دەنکە زەيتۈون تۆخ و گەورە بۇون. به چاۋىيکى نىيگەران و بى تۆقەرەو له دوورى دەرۋانى و به ھەشتاوا لار دەرۋىشەت. له بن چنارە گەورە‌کە‌ي مەيدانى بايەزىد له ئىستانبۇل دىتبۇو. به پىيى مۆدەي ئەو كات خۆى رازاندېبۇو. جلوېرگە نىلى و يەخە سپىيە‌کە‌ي له چاوى دەدا.

ھىيىشتا شەرى يەكەمىي جىهانى دەستى پى نەكربۇو و ده‌رویش له كۆلىتى ماف دەرسى دەخويىند. بۆيە دەيانگوت ئەوازى له هەمۇو شتىيک، كشتوكال و ئاغايىھەتى و تۆلەئەستاندەنەوە كەردووه و ئىتەر ناگەرپىتەوە شارۆچكە و دەبىتە قازى.

مستهفا بهگ بزدیه کی هاتی. ریزه میروولمهیک به ریز ریچکمیه کیان له سهر خۆلەکە کیشابوو و هەر کامه و دەنکە گەنیکیان به زارهەو و چوست و چالاک و شیلگیر بەرەو شارەکەیان دەچۈنەوە.

"دەیکۈزم. دەکری خۆی لە چارەنوس دەرباز بکات، بەلام لە چنگى من قوتار نابى." "دەستهفا بەگ دواى تەواوکردنى قوتاچانە پاشایهتى ئىتر دەستى لە خويىندىنی ھەلگرتبۇو.

بەلام ئەویان كۆلىتى تەواو كرددبوو.

"دە باشە، بە ھەموو خويىندەوارى و زانیارىيە کانىيەوە دەچىتە بن گل."

ئاخۇ درویشىش ئەمۇ دىتىبو؟ دەبۈست ئەمە بىانى."

باشە چۆن دەبۇو كونجكۈل نەبى؟ خۆی بە ئاۋ و ئاگردا دەکرد بۆ ئەمە بىبىنى. خۆ نەيدىتبايە لە داخان دەتەقى. زۆرى لە سەر بىستىبوو كە... ناکری كونجكۈل نەبى. ئىستاش ئەمە كونجكۈللىيە نىيەگىانى دەکرد بۆ ئەمە... ئاي كە چەندە بەسەردا تىپەرپىبوو.

وەبىرى ھاتەوە كە گوتبووی: "ئەمن دەیکۈزم." باشە ئېرەبى پى دەبرد؟ ئېرەبى دەبرد؟

دادانە كانى گەردىنەوە و قۇنداغى تەفەنگە كەى لە دەستىدا گوشى. نىيۇچاوانى تىك نا. ھەلچۇر. ھەموو گىانى لەرزى.

"ئەمن دەیکۈزم."

خۆشى و شادىيەكى تال ناخى تەمنى. دواى كوزرانى براکەي، شادى و خۆشىيەكى نەبراوه لە ناخىدا ھەستابۇو. باشە براکوزراۋىك بە مەرگى براکەي وا شاد دەبى؟ شۇورەيەكى بىزازاركەر... بەلام ھەركات بىرى لى دەکرددەوە... سەيرى دەکرد لەم دىنيايدا مورتەزاي لە ھەموو شتىك پىز خوش دەبۈست. مورتەزاي لە ژن و مەندالەكەي و بىگرە لە خۆشى خوشتر دەبۈست. باشە بۆيەي خوش دەبۈست چونكە ھەمېشە وەك مردووه كى لى دەرپانى؟ كە پىنکرا، ھەر دەتكۈوت خۆشى كۈزرا. باشە ھەر بەراستى وا بۇ؟ لە پەزارە و خەم و ژاندا وەخت بۇر بىرى. جا دواى ئەمەش شادىيەك كە ھىچ كەس نەيدەزانى بۆ چىيە، خزىبۇوه ناخىيەوە و ئەمە مەرگى براکەي پى لەو شادى و خۆشىيە شىرنەر بۇر. بە ھىچ جۆرى نەيدەتوانى ئەمە شادىيە ئاوا لە ناخىدا بلىسە دەكىشا، بەپەتىتەوە و دەرىكاتە دەرەوە و بىكۈزۈنېتەوە. بۆشى دەرنەدەكەوت چىيە و لە كۆيىوھ و بۆچى ھاتۇرە.

ئىستا لمۇ كات و ساتەدا دىسان ئەمە شادىيە نەفرەتىيە هات و لە سەر دلى نىشتەوە. وىستى بىگرى، نەيتوانى. تەرمى براکەي، پەيكەرى شەللالى خويىنەكەي، خىزانەكەي كە خۆى بە

سهر مهیته که کیشابو و سهر و قزی خۆی ده‌نیبیه‌وه و خۆلی گورستانه‌کهی و هسهر خۆی ده‌کرد و ده‌گریا و مندالله لیوبه‌بار و خەفتباره‌کانی هینایه پیش چاوی خۆی، بەلام هەر نەیتوانی و نەیتوانی، به هیچ کلۆجى نەیتوانی... شەو شیتتیه کی سەیرە... شیتى... شادیه‌ک چنگى له گیانى توند کردووهو هەر دى و گەورەتر و بیزارکەرت دەبى.

دەسته‌کانی گەورە بۇونه‌وه. بارانه‌که نەرم نەرم و بى پسانه‌وه دەبارى. هەورى تۆزەک نیشته‌وه و دامرکا. بۇن و بەرامەی نېرگز لە زۆنگاوه‌کەمەھەستا. بۇنیکى تىۋىز و نامۆى خۆل و خاڭ لە ھەواکەدا بۇو. خۆل و خاڭى باران لى دراوه...

دەرویش کامە ئەسپ جوانبۇو سوارى ئەو دەبۇو. درۆيە. کىيىھ لە مەھوداي چل مەترييەوه بە فيشەك و بە شىپاچىرىنى جوان ناوى خۆى لە سەر تەختە بنووسى؟ دەرویش ! درۆيە. کىيىھ ھەرچى ئەن بۇ دەيتىنى بەر پەنجەره و مل دەكىشىن؟ دەرویش. درۆيە. جوانچاڭتىن؟ دەرویش... درۆيە، درۆيە.

يانى كەس لە دەرویش ئەنگىوەتر نىيە؟... و ناوى خۆى بە فيشەك دەنووسى... جا ئەوه دەردەکەويى كى، چۈن ناوى خۆى دەنووسى.

"ئەمن دەيكۈژم. دەرویش، تەقە لەو كافرە مەكەن. لە پىشدا خۆم، دوايى ئىيۇه. جوان گويتىان بىكەنەوه بىزانن دەلىم چى، لە پىشدا من، جا دوايى ئىيۇه. لە قاچە‌کانى، لە دەست و شان و پىلى... دەمەوى بە زىندۇسى بىيگەم..."

مام حەسەن گوتى: "بەگ ھەر ئەمەھى لى دەدەشىتەوه. ھەر ئەوه لە تو، لە بەگىكى رەسەنى وەك تو دەدەشىتەوه. رووبەرپۇو... رووبەرپۇو، يەك بە يەك، تەن بە تەن."

"راپىاردە كام بىكەنە ئالقەمى گويتىان و مۇو بەمۇو... مۇو بەمۇو جىبەجىبى بىكەن." وسىنە رەش گوتى: "بەلام گرتىنى ئەو، ئەوەندەش سۈوك و ئاسان نىيە كە بىكى وەك چەقەن گوئى بىگى. پىاپىكى وەك دەرویش بەگ... ئىستىتا وەكىر با بە پىش چاوماندا... لە ترۆمبىيلدا... واي دانىيەن لە تۆپەكانىشىمان دا... خۆى دەخاتە قامىشلەلانە كەمەھە. شەر دەكەن، شەو بەسەردا بى، تىيى دەقۇوچىنى. سى كەسىن، ئەوانىش... بۆسەنانەوه بۇ ئەمەھى دەسبەجى بىكۈژى، ئەگىنا دەترسم دەرباز بى."

"ھەر لەم حەوتۇوهدا دەيكۈژم. ھەر ئەمەرۆي دەكۈژم. دەبى بىكۈژم. باشە، وسىنە رەش، چۈنى پىيت باشە وا بکە. چۈنى كەيفەت دىئىنە تەقەى لى بکە. بەلام چاودەپىي من بە. لە پىشدا خۆم... دوايى وينكە. ترۆمبىيلە كە دەكەينە سوزمە. ئاخ، چاولە چاوى بېرى... جا لە بەرت

دەپارىتەوە... دەنۇزىتەوە... كە ورده ورده گۆشتى بە گاز دەگرى و دەپېچرى... كە ئەنجىن ئەنجىن دەكىرى..."

وسيئە رەش لە سەرى رۆيىشت: "دەرويش لەوانە نىيە بىپارىتەوە. ئەو دوژمنەي دەپارىتەوە دوژمن نىيە. دوژمنايەتىيە كەشى بىن نرخە." "دەيكۈزم."

چەپكە تىشكىيەك، لە رووبەرروو وە، لە لاى رووبارەكەي جەيھانەوە بەرەو زۇنگاواه كەي سەكىز گۆيىز كشا و بە سەر قامىشلەنە سەوز و هەستاوه كەدا پېزلا. دەنگى ترۆمبىلىيەك لە دوورەوە هات و بەرگۇتىيان كەوت. دەرەپەش نوقمىي بىتدەنگى بۇو. تەنانەت وزەوزى زەردەوالە زەردەكانىش نەدەبىسرا.

"دەيكۈزم... وەك سۈزىم كون كۇنى دەكەم. زمانى لە پىشتە سەرىيەوە دەردەنەم." زمانى لە دەستى خۆى ئالاندبۇو و دەيكىشىا... دلۇپ دلۇپ خوين لە زمانىيەوە دەچۈرۈيەوە سەر عەرزى. دەچۈرۈيەوە و خۆلە كە هەلەيدەشت. پى بە پىتى نىزىكىبوونوەي ترۆمبىلىيەك، مىستەفابەگىش ھەلەدەستا و دلى لىپى دەدا. ھەستىيەكى نامۇ ھەممۇ گىيانى تەنبىبۇو. كەفوکولىيەكى نامۇ جىنگللى بىن دەدا... ناخى پېر ببۇو لە رۇواناكى. شىرىننېيەكى چىشكەنە كراو و دوور لە باودەر و دەست پېرانە كەيىشتوو، بە دىليدا دەخوشى و لە گىيانى دەگەرە. پەنجەي لە سەر پەلەپىتكە و كۆئى قولاخ... چاودەپىي هاتنى ترۆمبىلىيەك بۇو وەك با بە بەرەمیدا تىيدەپەرى. بەبىن سەرسوورمان و حەپەسان. شۆقىرە كەش... ھەرقى تىيدايە..."

"تەنەنەنەنە كە وەك بىيىنگ دادەبىشىن."

"بەگم، وەك بىيىنگ...""

"بەر لەھەي ترۆمبىلىيەك تېپەرلى، دەبىن يەكى پىئىج فيشه كىيان بەركەوتىبى. ئىشەللا دەرويش بەگمان بە زىندۇوو وە بەرەدەست دەكمىي."

"بە تەمای خوداي، بەگ... بە بىریندارى... ئىشەللا."

ئەنگۈرە بۇو. مىستەفا بەگ ھەلەدەستا و دادەنىشتەوە و رادەكشا و چاوى لە رىيگە ھەلەنەدەگرت. لە تەندۇرورىيەكى تايەكى نامۇ و ناڭاسايىدا دەسووتا و ھەلەچۈقا و جىنگللى دەدا. تامىيەكى چىشكەنە كراو، عەترىيەكى بۇن نە كراو... چىزىتىك كە هيچ لە چىزە ناسراۋە كان نەدەچۈرۈ. لە شىيۇھى هىچ مەستى و سەرخۇشىيەك نەبۇو. شىرىننېيەك كە لە ھەممۇ ۋىياندا

تاقه جاریک هستی پی ده کری، هه موو گیانی له بیسنه چیزیکی دوره دهستا میروله  
کرد.

ههتاو بار و بنه رنگ پهربیوه کدی له سهر زدوی کو ددکده و ورده ورده دهچووه قورگی  
زهده پهربوه. موچرکه یهک له هه موو گیانی مسته فابهگ گهرا. دهست و سینگ و هه موو  
کیانی له تایه کی سه رخوشیدا هله ده چوقا و ده سوتا. شه به نگی نههه تاوهی له ویهه  
ئانا و درزاوه ئاوا ده بwoo، رنگی خوینی له داوینی ئاسو هله ده سوو. هوشی به سهر خویه وه نه بwoo.  
تیشك و ردنگه کان له بدر چاوه کانی پله قاژه دیان بwoo. ترۆمیلله که هات و ریک له بدرانبه ریاندا  
رایگرت. ده رگا که کرایه وه و ده روپیش به گ لیپی دابه زی. ده مانچه رووتکه که بی به دهستی بیهه وه بwoo  
و به چاوی له ژیللا هاتووه وه سهیری ده روپشتی خوی ده کرد. دیار بwoo ترسیک هه موو گیانی  
ده لرزینی. شه پولی له رزینیک ده لای راسته ده موچاوی گهرا. ده موچاوه تیکسمرار و  
تۆزیلینیشتووه که بی ده تگوت گهچی دیواره.

لاقه لعرززک و بیهیزه کانی به سه رعه زده که ده کشان. دهستی چه پهی ده تگوت دهستی  
سپی هله لگه راوی مردووانه و له شانیبیه وه شوپ بووه ته وه. له گهله هه هنگاویکیدا چرج و  
لوقچی ده موچاوی و لیوه بدمباره کانی تۆزیک ده لره رینه وه. ده تگوت له گهله هه هنگاویکی، له  
مفرگ ده چیته پیشی.

له نه کاو ئاسمان گرماندی و له چاوترورو کانیکدا هه موو ولات تاریک داهات. دلپیه  
شیله و گرمی درشتی بارانه که لیره و لمونی که وته سه رعه زر و ده سبھ جی ریشنه دایدا.  
چاوه کانی مسته فا به گ تاویک هیچ کوییان نه دی.

له ولا تردهه تارما ییهک له تیوندی ریگه که، قیت قیت و ده تگوت ده چیته قورگی مفرگه وه  
و ئیستا نا ئیستا له خوین ده گهوزی، ده پیش. خاله هه مزه ش له دواوه ورده ورده  
ترۆمیلله که بی لی ده خوری.

"ئیزن بده به گ، ئیزن بده با داییز داییز بکم. ئیزن بده به گ. دهستم به داوینت،  
به گ..."

مسته فا به گ له خوشییان نه یده زانی چ بکا. چیی وای نه مابوو ده پیه پی و نههه مردوه  
به جووله یه له ئامیز بگری. دهسته کانی له فیلینتا که کرده وه. دهستی کی له سه ره دهستی مام  
حه سه دانا و دهسته که دیکه شی له سه ره دهستی و سینه رهش و لا واند نیبیه وه.

تاویک دواتر درویش وک لاقی له بهردیک هەلەنگوتبی، سەرەنگری بۇو و وەعەرزى كەمەت. ئىتەر پياوه کانى گەيشتنى و هەلىانگەرتكەمە. هەمۇو گيانى قوراواي ببۇو. هەولى دا قىيت و قىنج بەرىپەدا بېروا بەلام لاقەكانى تىك دەئالان و له دووسي نەدەھاتن. خەريك بۇو له پى دەكەمەت. تاویک دواتر بەزىنە قىيەتكەمە درویش بەگ داھاتەمە و پاشتى كۆم بۇوە. پياوه کانى چوبۇونە بن پىلىيەوە و قەلەفەتە نىبودزىندۇوە كەيان راكىشاپە نىيە ترۆمبىلە كە.

كە خۇر ئاوا بۇو و تارىكى بالى بەسەردا كىشان، مام حەسەن پرسىسى: "چ بۇو؟ چىمان بەسەرهات بەگ؟"

مستەفا بەگ بە دەنگىيەكى كە زايەلەيەكى شادىيى تىيىدا شەپۆلى دەدا گوتى: "نازانم." قىسەيەكى دىكەيان نەكىد. لىيى سوار بۇون و بەرەد ناوايىلى يىيان خۇرپى.

دادوەر بە مستەفا بەگى گوت: "بەمېيى ئەو راپزىرتەمى هاتۇرۇ، براكەت بۇوەتە قوربانىيى تۆلە ئەستاندەنەوەيەكى كۆنى بەنەمالەيى و بە فەرمانى درویش سارى ئۆغلى كۈژراوە. ئەوە راستە؟ دەلىن ئەوەي براكەتى كوشتووە، مەھمۇدە كوردە، چەكدارى درویش بەگە و له كۆشكەكەمە ئەودا گەورە بۇوە. ئەوە راستە؟"

چاوه کانى مستەفا بەگ لهو روخسارەيدا كە رەنگى شادىيى لىنىشتىبوو، درەوشانەمە و گوتى: "دىيارە له كۆنەوە دانۇومان پىكىمە ناكولى، بەلام درویش بەگ له خۇرایى بۆچى براى من دەكۈزى؟ بۆچى دەبى ئەو شتى واى كەربى؟ ئەمن پىيم و نىيە ئەوەي دەفرمۇرى راست بىي. بۇ مەھمۇدەيش دەبى عەرزىت بىكمە كە ئەو نەك له كۆشكى درویش بەگدا، بەلكو له كۆشكەكە خۆمدا گەورە بۇوە و له كلەنەتە دەرى."

لەوانەشە ئەمۇ و براكەم دۈزۈمنىيەتىيەكىيان لە نىبواندا بۇوبىي. وېشىدانى من دەلى، درویش بەگ كارى وا سووك و چرووكى نەكىدووە و بەسەر ئەويىدا نەھىيەم."

سینىڭى هيىنابۇرە پىتشەمە و سەرەي بەرزاڭ تېرىپەرەن بەبىي ئەوەي قىسەيەكى دىكە بىكا، دادوەرى بەجى ھىيىشت. ئەمەندە شاد و بە كەيىف دەرۋىيەت، دەتكۆت لە هەلبېرپەكىيەكدا پىيەتەنەن دەدات.

سەعاتىيەك دواي وددەركەوتىنەكەي مستەفا بەگ، درویش بەگ هاتە هەنتەشى دادوەر. روخسارى ھىچ نەگۆزابۇو، هەر وا هەلبېرکاوا و چاوه کانىشى دەتكۆت چاوى بىي تىن و بە مۆللەق وەستاوى مەرىپەكىيەكى مردوون. كەنفت و لەپى كەوتۇو... دەست لەرزوڭ...

به دهنجيکي كسپهدار و توره و توقيبو و ماندوو و نامو، وەك دهنجيکي هىچ خۆزى نەبى  
ورتاندى: "كى دەلى؟ شتى وا نەبوبە و نابى. نەمن مەھمۇودە كورد دەناسىم. دىوهخانە كەى من  
دوسەد يىباوى وەك مەھمۇودى تىيدايم. يانى ھەر بۆ ئەوه باڭگەت كردوو مەته شار جەنابى  
دادوھرى كەشتى؟ نە كا مستەفا ئاق يۈللى "سکالاى لى كردىيەم؟"  
"نە خېر."

دەرويىش بەگ تاوىپك دواتر، بە نىوهزىندۇوبيي و بەخۆيدا شكاوه، ئىزىن درا بىرات و لە<sup>١</sup>  
شەرمان دەمۇچاوى خستە نىيۇ ھەر دوو لەپى دەستىيەوە. يەك "نە خېر" تىن و بىرىتى لى  
بىرىبۇو.

نیو کوشک پر جموجول و ههول و کار بwoo. زنه خزمەتکاره کان له دیوهخانه گهوره کهی کوشکه کهدا کو بونهوه و پهیتا پهیتا له قوماشی جاو توره کهیان ده دوری. توره کهی گهوره و بچوک. نۆکهره کان به عاربانه میان دهیینا و ژماره یهک پیر و کچ و نۆکه توره که کانیان پر ده کرد. ژماره یهک له گوندییه کانیش شه تووره که مانهیان له حموشه کهوه ده برد نیو کوشکه که و به پیی رینوئینی بهگ، له پشت پهنجه ره و ده رگا کان هله لیانده چنین.

سی شه و رۆزان ههربه ده ده ده بیون. کوشک نیتر بیووه قهلا یهک. جا شه و جار مسته فا ئاق یوللى "چی له دهست دی با بیکا. شه و جار شه که بر بنا کوئی خوی بینی، جا نیو کوشکیش ده بینی. مخه رهم یه کیک له باود پیکراوتین تفند گچییه کانی ده رویش بهگ شه و رۆز له برجه کهی سه ر ده روازه باغه کهوه کیشکی ده کیشا. هیدایه تیش له بدر ده رگا کهوه و ههربه کوشکه کی کوشکه که ش چوار چه کداری لی بwoo.

hee رۆز ئاوا بwoo، ده رویش بهگ ده رگا که زهوره کهی داده خست و شه و جار تووره که مه کانی له سه ر یهک و له پشت ده رگا که هله لدە چنی. بهر پهنجه ره کانیش به تووره که لم گیرابون.

له پیشدا چهند شه و یکیان بهگ خهوي نه چووه چاوی، بهلام دواتر خهوي پیوه گرت.

به تووتوش پیی له کوشکه که نه دنایه ده ره، نه به رۆز و نه به شه. شه و رۆز ره عیهت و نۆکه رانی له خوی کو ده کرد و جهه نگی له گهمل لیده دان و سو عبته تی ده کرد. داوا لی ده کردن گورانی بۆ بلین. به سه رهات و حه قایه تی بۆ ده گیکانوه و ههولی ده دا جار له جار پت بیانناسی.

دوو مانگ را برد. ئاق یوللى "باسی نه بwoo. ده رویش بهگ سه ره رای پرسیار و به دوا داچونه کانی هیج سو راغیکی لیی نه بwoo. کوریکی دوازده سالانه یه کیک له

رەعىيەتەكانى ماوهى حەوتۈرك لە گوندەكەمى ئاق يېللى "مايهوە. رۆستەم ئۆرتاچىش ھەموو شە كوشەنەي سەنگ و سووزۇن دا و ھەر نىتيوانى سەرەھەودايەكى لە ئاق يېللى" دەست بکەويى. ئاق يېللى "نەچۈبۈرە شارقچەش. رووى لە شاخ و چىاش نەكىدبوو. نەچۈبۈرە ئەدەن و ئەنكارا و ئىستانبۇلىش. ئەي باشه زۇرى قۇوتى دابۇو؟ ديارنەمانىتكى ئاواي ئاق يېللى،" پەرەشى و نىڭەرانىيىلى دەكەوتەوە. لە وەختى ئاوادا لە ناخافل گۈزى خۆى دوھشاند.

لەو بىگە و بەردەيەدا ھاوين بەسەردا ھات. گەرمایەكى زەردى ساماناك دەستى پى كرد. رۆز ھەتا ئىوارى كۆشكەكە دەبۈرە جەحەندەمىيەكى خنکىنەر... دەرويىش بەگ بە رۆزان دەخىبىه گۆشەيەكى دىبۈرەخانە گەورەكەمى كۆشك و شەو مندالانەي ئاوايى كە نەچۈبۈرونە مەزرايە، لە خۆى كۆ دەكىدەوە و گەمەي لە كەمل دەكىدن. رەعىيەت و نۆكەرەكان شەوانە لە مەزرايە و دەگەرانە و ئاودادنى و بە ھەلەداوان خۆيان دەگەياندەو بەگەكەيان.

ورد و درشتى گوندەكە رقيان لە ئاق يېللوو ھەلگەرتبۇو كە بەگە ھەلۆكەيانى بەو دەردە بىردىبوو. كە بەگەكەيانى ئاوا دەدى بەخۆياندا دەشكانەوە. ئاوا، بەو دەدرنەكەوتىنى لە كۆشك و رووناكارىيى نەدىتىنى شىيت دەبۈرن.

ھەر ھەموو گوندەكەش زراوى چۈبۈرە. دېھاتىيە كانىش تۆقىبىوون. شەوانىش كە لە مەزرا و چىا و دەشتى بالىندەيەكىيان لە بەر پىييانى ھەلەدەفېرى يان كەرويىشكىيەك دەردەپېرى، بەندى جەرگ و دiliان دەپسا. ھەر ھەموو كەوتىبۇونە دلەپاوكى و ترسەوە. داما بۇون و نەشىياندەزانى چ بىكەن. سات بە سات چاودەپى بۇون لە لايەكەمە دەرىگەيەكى چاودەپاوكى كەۋاپىان بۆ نازل بى. بەبى شەوهى خۆيان بىزان بۆ، لە كەمل بەگەكەياندا بەو دەلەكوتە و نىڭەرانىيىوه چاودەپايان دەكىشا.

شەو بۆ دەرويىش بەگ بۇورە جەحەندەمىيەكى تەواو. شەو شەوانەش وەك زستانى دىسان قىسى لە كەمل شەو رەعىيەتاناھى دەكىد كە لە كارى كەمپا بۇونەوە. لەكەليان لە سەر سفرەيەك دادەنىشت و دواى شەوهى بلاۋەيان دەكىد و شەوگار شەق دەبۈرە، سەرىيەكى ژۇرۇرى ژىنەكەي دەدا و دواى ماچىكىدىنى دەگەرەيەوە ژۇرۇرەكەي خۆى و دەرگاكەي دادەخىست و كىلىلەكەي دوو جاران تىيىدا دەسۈوراند و شەوجار تۈرۈرە كە لمەكانى لە پېشت دەرگاكەي ھەلەچىنى. داوه تىيشكىيەش چىيە لە پەنجەرەكانەوە نەدەھاتە ژۇرۇرە.

شەوانى ھاولىنىش گەرم و گرمان بۇون، وەك جەحەندەم. دەرويىش بەگ خەوى لە سەرى دەرەۋى و ھەتا بىيانى لە ژۇرۇرەكەيدا دەھات و دەچۈر، بەلام ھەر كونىيەكىش چىيە لە يەكىتكە لە پەنجەرەكانى نەدەكىد. كە تاوا ھەلەدەھات، خۆرى دەرويىش بەگىش لە كەل دەردەكەوت. لە كەمل

بیاننهنگوتتنی خوی داویشته سه ره قمره ویلههی له گوشیه کی دیوهخانه کهی دانابو و خوب لیئی دنوست. بهرد هدام ثاردهقه شی ده کرد. ترسی نهود ههبوو، که درویش به گیه کسهر بتويته وه و بیته ثاردهقه. جاري وابوو بیری ده کرده ده خو مرگ باشتره یان نهدم زیانه؟

"مهرگ زور باشتره. بهلام زیانیش به ههموو تالی و سه ختیبه کانیه وه... زیانی ثاوا باشتره لهوهی خوچ بدیته دهست سه رشزپری مهرگه وه. توژیک ههر باشتره."

ئیتر زیانی ثاردهقاوی ههر بهرد هدام دهبوو. بونی ثاردهقه له ههموو لایه کهوه ههلدستا. داره کان و بهره و دیواره کانی کوشک و مرؤقه کان، خاتونی دهرویش، زدی و ئاسمان و ههموو شمه که کانی بنده و سه رهودی بونی ترشاویان لی ددهات. ههر ههموو شتیک، چیی له دنیایه دایه، هه رچیی لیزه ده دهی و دهستی پیئی ده کهوت، ههموو کمس و ههموو شتیک له ثاردهقدا ده خووسا.

شهویکیان دهرویش به گیشته ئیسقانی و به هات و هاوار خوی له ژوروه کهی فری دایه ده رووه: "نهی هاوار سووتام، سووتام، کوره خه ریکه ده خنکیم." چهند سه تلیکیان ثاوا به سه ریدا کرد ههتا و دخز هاته وه و گه رایه وه ژوروه که و ده رگا که له سه ر خوی داخته وه.

سه ره رای نهو ههمووه پاراستنهش، دیسان ههر تو قیبوو. ههر سه ری و ده سه ر بالیفی ده کرد، خمیالیک له میشکیدا ده گورا، که خموه کهی ئیتر ههستانی نهبوو. لیئی دهبوو "ههبوو نهبوو". ههر ده تگوت قهت نهبووه و له دایک نهبووه... نه زیاوه... له دنیایه دا چهند که س دهیانزانی نهو ههیه؟ زنه کهی، مندالله کانی، خزم و کهسی و دوست و ئاشنا کانی... لهو نیوهداده هر یه ک نه فهر ههیه که شهوی قهت له بیر ناجیت وه. قهت قهت و ئه ویش مسته فابه گی ئاق یوللى" یه. مسته فابه گی تا ده زیبی، تا سر لیوی گوچ له دلی خویدا ههست به بونی ده کا.

بهلام دواي مردنی، ههر ههموو شتیک ده پریته وه، ههموو شتیک، ههموو شتیک... و نه دنیایه ش نامیئنی... ئیتر دنیایه ک نامیئنی. خملک چییه؟... تهنانه ت نه گهر بی نر خیش نه بن، ئه وانیش هر نیچیری مه رگن. ئه وانیش ئاخربیه کهی ههر ده مرن. زنه کهی، مندالله کانی، مسته فابه ئاق یوللى" ... ئه وانیش دره نگ یان زوو ده مرن. به مردنی نه و سرو وشتی بیه رانه و ده مری. که وابوو ههموو شتیک ده مری... ئیتر توژیک پتر زیان بوجی و له پیناوی چیدا؟ زیان سیحریکی ههیه، هیزیکی بیه رانه وه، سیحریکی بیسنوور و دووره دهست.

به خۆزى دەگوت: "دەبىچم و ناق يېلللى" بىلۆزمەوه و هەر ھەممۇ ئەوشتنە، نەيىننېيەكانى مەرگ و زيانى به تىئر و تەسەلى لە گەمل باس بىكم. چەند جاريڭ ويستى سوارى ئەسپەكەمى بى، بەلام بەر لەوەي بىرات، پاشگەز بۇوه.

چ نەيىننېيەك لەو كاره دايىھ ؟ بەكتىر كوشتنى لە لاسارى... قەتىش نابېرىتەوە. ئەو كارەش تەرسنۆك و ئازا ناناسى. نۆرەي ھەر كەسيش دەگاتى، دەكۈزى و دەشكۈزىتەوە. كەسيش ناتوانى بە ويستى خۆزى پىيى لە بازىنە ئەو گەمەي خويىنى بىكىشىتە دەرى. بەلام ئەو گەمەي خويىنە ئەو دندە خۆشە نەتوانى خۆزى لى ببويىرى ؟

بەيانىنە كيان دەركای ژۇورەكەيان شىكاند و بە بىھۆشى بەسەريدا كەوتىن. ثارەقە لە ئازا ئەندامى دەچۈرپايەوە. ئەو قەرەدەيلەي لە سەرى نۇستىبوو، خۇوسابۇو. لە بىرەكە سەتل سەتل ئاوابيان ھەلىنجا و سەرياندا كرد تا وەخۆ ھاتەوە.

ئىتەر ھاوسمەرەكەى وەرەز بۇو و خۆزى يەكلا كەردىوە و گوتى: "ئەتۆ نەك بە فيشەك، بەلكو بە لاسارى و كەللەرەدقىي خۆت تىدا دەچى بەگ. باشە چ دەبى كونىيىكى تىيەكەي بۆ ھاتوچۇزى ھەوا؟ باشە ھەممۇ رۆزى جىيەكەت بىگۈزى كى دەزانى لە كويىي ؟ ئەگەر كونىيىك لە سەربانەكەى بکەي، كى دەتوانى لەوئۇ بىتەنگىتۇي؟"

دەرويىش بەگ وەك شىيتان گوراندى "ئەتۆ بىتەنگ بە خاتۇون. ئەو قسانە لە دەمت زىادەن. خۆم باشتەر دەزانىم چ بىكم و نەكەم. ئەمن نامەوى بىرم." "بەلام ئاخىرىيەكەى ئەو گەرما نەحلەتىيە رۆزىي كيان دەتەنخىكىتىنى.

"بەنخىكىتىنى باشتەر لەوەي فيشەكىنگ بىگۈزى."

"ياخوا دەردت وەسەرى من كەۋى بەگ. دەرد و بەلات لە من بەگ. كورە ئەگەر كونىيىكى بېچۈرۈك لەو مىچە بکەي، دوزىمن چۈزۈنە ئەكويىو و چۈن دەيدۆزىتەوە و لەوئۇ دەتكۈزى؟" "دەيدۆزىتەوە و دەيكۈزى. ئەمن ئىتەر خۇرمۇ بەو ئارەقەيەيەوە گىرتوو، ئىتەر لەممەودوا بەبى ئارەقە نازىيم. جىگە لەوەش، ئەگەر كونى تىدا نېبىي، تەپۋش نايەتە ژۇورەوە."

دەرويىش بەگ سەرەرائى پىداگىرۇنى دەورۇپشتىيەكانى و زىنەكەشى، ئامادە ئەبۇو كونىيىكى هەر ھېينىدى بەرددەستىيەكىش لە مىچە كەيان پەنجەرەي ژۇورەكەى بىكەت. شەوانە هەتا بەيانى وەك گۆزەيەكى پې ئاوا، ئارەقەيلى دەچۈرپايەوە و لە گەرمان زمانى دەردەكىيشا و لە ژۇورەكەيدا پىاسەي دەكەد و گىيانە ئارەقاۋاپىيەكەى بەرددەوا بە دىوارەكانەوە دەنۈسەنەن و لەشە بە "تا" سۈورەدەبۈوەكەى فينەكايى دىوارەكەى ھەلددەمشت.

دنهنگی زرمەی سمی ئەسپەکان بەردەوام لە گوتىدا دەزىنگانەوە و ھەتا بىيانى نەدەبرايەوە.  
جار ھەبۇ نەدەما و دىسان دەستى پى دەكردەوە.

كۆشكەكە لە سەر گەدىيەكى هيىندىي بىست مەتر بەرز دروست كرايىو. دىوارى حەوشەكەي  
يەك يەك و نيو مەترييەك بە دەورى گرددەكەدا كشاپۇو. ورده شووشەي رەنگاۋەرنگىيان بە سەر  
دىوارەكە و دەركەدبۇو. قەوزە هيىندىي لاي دىوارەكەي داپوشىبۇو و باران و تەپوتۇز و خۆل و  
گەرما و سەرما، رەنگە سېيىھەكى جارانىيان بۆر كردىبۇو. دىوارى كۆشكەكەش وەك دىوارى  
حەوشەكە دەچۈو.

رىيگەيەكى بەردەچنکراو كە كەپرى رەزەكە سېيىھەر دەخستە سەرى، دەچۈو وە سەر  
كۆشكەكە. حەوشەكە پې بۇو لە دار و درەختى چېر. رەزەكان بە لىك و پۆي دار ھەنجىرەكاندا  
ھەلچىبۇون. هيىندىي لە دار ھەنجىرەكان قەدەكەيان رىزىبۇو. لەق لەق لە سەر چەلۈكى دار  
چنانەكان ھىلاتانەي كردىبۇو\*. لاي رۆزھەلاتى باغەكە ھەنارستان بۇو. دەوراندەورى حەوشەكە  
سېيندار و ھەنجىرى درەكاوى لى چەقىنزاپۇو. ھەنجىرى درەكاوى بە گولى درشتى رەنگاۋەرنگەوە.  
خانووی نىيەكارەكان\*\* لە پېشەوهى ئاودەننېيەوە و هيىندىيکىيان كەوتبوونە لاي  
رۆزھەلاتەوە. مەزرا و كېلىڭەي بەگ لە لاي راستەي دەروازەي حەوشەكەوە ھەللىكەوتبوون و  
نۆكەرەكانىي بەگ لە خانووەكانىي لاي چەپدا دەزىيان.

جىگە لە نۆكەر و رەعىيەتكان، ئاودەننېيەكە زۆر كەسى دىكەشى تىيدابۇو، كە ھىچ  
پەيوەندىيەكىيان بە دەرويىش بەگەوە نەبۇو. چەند بىنەمالەش كە ھەر كامەيان حەوت ھەشت دۇنم  
زەۋىيان لە تەنېيشت زەۋىيەكانىي دەرويىش بەگەوە ھەبۇو، لەم گوندەدا دەثىيان. گوندەكە تاقە  
دارىيەك چىيە تىيدا نەبۇو.

ئەسپەكان بە زەۋىيە رىيکەكەي بەرى رۆزھەلاتى كۆشكەكەدا و بە كېلىڭە لۆكەكاندا  
تىيدەپەرىن و دەرىيىشتەن. تاتە بەردەننە گەورە بۇو، كەس بۆي نەدەبزۇوت. باشە ئەو گابەرددە چۈن و كىن  
ھىنابۇويە ئەو شوينەي كە خاكەكەي رەش و نەرم و خاوېن و بىي بەرد و ورد كەبەرد بۇو؟ گەللىك  
ئەفسانە لەو ولاتە ھەللىبەستراپۇو. ئەو بەردە ناودارە چۈوبۇو نىيۇ گۇرانى و بەستە و  
ئاوازىشەوە.

سوارەكانىيش ھەموو شەوى بە تەنېيشت ئەو بەردەدا تىيدەپەرىن.

دەرویش بەگ کونجکۆل ببۇو. ئەوانە کىن؟ ھەمۇ شەۋى لە گوئيە و بۆچى ئاوا دىن و رادەرن؟ رۆزىكىيان بە مەرپەمى گوت: "ئاخى ھەرتازانى ئەوانەنى کىن؟ ئۇدە پازدە رۆزە ھەمۇ شەۋى بىرەدا تىيدەپەرن. ھەتا بەيانى لە بەر زرمەى نالى ئەسپەكانيان خەوم لى ناكەوى."

"شتىكى وام بۆ ساغ نەبۇوه، بەگ. ھېشتا نەمتوانىيە بىيانناسىم. شەۋەكە تارىك و نۇوتەكە... دەبى چاودىرى بىن تا مانگ ھەلدى. ھەمۇ دەم رىيڭ لە يەك كاتدا دىن و دەرۇن. نىيەشەۋى لە لاي چىاوه دىن و بېرىك بەولايىدا باي دەدەنەوه و بەرەو لاي باشۇر دەرۇن، بەرەو لاي رووبارەكەى جەيھان. دواتر بەرەبەرى بەيانى بەرەو شاخ تىيەلەلەچنەوه و خۇيان ون دەكەن. چ دەفرمۇسى، وەشۈنیيان بىكەۋىن؟"

"نا، وەشۈنیيان مەكەوه. چاودىرى مانگەشەو بە. لە خەرەندىيەكدا خۆت مات دەكەيت و ھەولۇ دەدەي بىيانناسى."

وەرزىرەكانىش پەرۆش و نىڭەران بۇون و حەزىيان دەكىد بىزانن چ باسە. كە سوارەكان بە تەننىشت تاتە بەرە سىپىيەكەدا تىيدەپەپىن، پىر و لاو، گەورە و بچۇوك ھەرمۇ لە خەمۇي ھەلەستان و گوئيان بە عەرزىيەوه دەنا و تا درەنگ وەختان، ھەر گوئيان لە زرم و كوتى نالى ئەسپەكان دەبۇو.

دەنگى سى ئەسپەكان لە سەر سىنگى دەشتەكە، تۆۋى سەرسوورمان و كونجكۆلى و دلەراوكتى لە دلى وەرزىرەكان و دەرویش بەگدا دەچاند. شەو سوارانە، سوارەكان كى بۇون؟ كى دەيويپرا شتىك لەو بارەيەوه بلى.

مستهفا بهگ ثاق بیوللی ”زوری پینهچوو که به سهر خویدا زال بورو و همه رسی بهو توپرهیه هینا که ودک درکیک به دلیدا رۆدچوو. ئیتر بەبىنگوی پیدان به دندان و کاریگەرییه جۆراوجۆرەكانى، كەوتە تاوتوى و شەنوكەوکردنى ئىرانەي رووداوه كان. دهرویش بهگ کە كۆشكەكى خۆى كردبۇوه قەلايىك، به ھېچ كلۇجى پىنى نەدەنایه دەرەھى قەلاكە. كە لە ترۆمىيەلەكەي دادەبەزى، قەلافتى لە سەرلىشىتىوان دەچوو. ترس لە ھەمو تانپىئى گىيانى گەرابۇو. دهرویش بهگ بېبۈرەپەيكەرىدەيەك لە ترس. ئەج باشه، چ باشه، چ لەھە باشتى. ئەج جارى وايە ئازاترىن مەرۆشقى سەر زەۋىيە و جارى واشه ترسنۇتكەرىنەكەيانە. ھەم ترسنۇتكەيەكەي و ھەميش چاونەتسىيەكەي لە ناخىدا كە دەجۇولى لىپى دەپىتە خۇودارى و شىتى. دەپى ئەخۇو خۇوخدەيدى ئەم كەلتى لى دەرگىدرى. وەلى شەمال، كابرايەكى بارىكەلە و كەلەگەت بۇو. چوکوراوايەكى ئاوا پان و بەرينى بە دوو رۆژ ئەسەر ئەمسەر دەكەد. جارىكىيان لەگەل سوارجاكىكى رەقەي كردبۇو\* و ئەسپە رەسەنە عەربىيەكە لە مەيدانى لەگەل دەرنەبردبۇو و نقوستان بېبۇو. ئەفسانەي وەلى شەمال لە سەر زار و زمانان بۇو. كە پىتى دەنایە دەشتەكەي چوکوراوا و دەكەوتە رى، ئەمەندە خېرا و سووكبار دەرۆبىي، تىر و فيشەكىش نەيدەگەيىشتى.

وەلى شەمال چاوه كانى خەفەتبار بۇون. جھىيل بۇو و بېرىشى لە ژنهينان نەكىرلە دەرگەت. لەو چوکوراوايەدا كەس نەبۇو لە شويىنگىيەدا تۆزى وەلى شەمال بشكىيەن. شويىنى بالى بالىندە لە سەر عەرزى هەلەگرت.

\* رەقە: كېتىركى. هەقرىركى.

"محەرم ھەتا نیوھشەوی لە بەر دەم دەرگای حەوشە کە کىشىك دەگرى و ئەموجار شوئىنەكەمى خۆى بە پاسەوانىيىكى دىيکە دەسىپىرى و دەچىتىھە كەپرەكەمى خۆى و لە نىۋان ژنەكەمى و بىچۈكتۈن مەندالەكەيدا رادەكشى و ھەر سەرى دەگاتە باليفە كە خەو دېباتەوە. ئەو تەھەنگەكەمى لە باوەشىدا توند دەگرى و ئاشا خەوى لى دەكەوى. تەختەكانى كەپرەكەمى تۆكمە و پىتە و ئەستۇورىن... بەلام ئەو دەشەگەمى محەرم لەسەرى دەنۋى، زۆر ئەستۇور نىبىي... تەنانەت فيشەكى دەمانچەش دەپىرى. دەپىرى و ئەو كەسەش دەكۈزۈ كە لەسەرى نۇستۇرۇ... ئەوە كارى ھەموو شەۋېتى محەرمە."

"ئەگەر محەرم بىكۈزۈ، دوزەنىش ئەتۆ دەكۈزۈتىھە. ئەو دەم چى وەلى شەمال؟"

"دەي جا دەلىم چاردىنووس وا بۇوە. دەلىم وەلى شەمال لەو كەسانە نىبىي ئاشا سۈرك و ئاسان كىلكى بە تەلەمە بىـ."

"وسيئەنە رەش، ئەتۆ لەگەل وەلى شەمال بىـ. سوارى ئەسپەكەت بە و لەگەل وەلى شەمال بىـ..."

"پىويىستىيمان بە ئەسپ نىبىي. بە پىيان باشتە."

"ئەتۆ لەگەل وەلى شەمال دەرناچى."

"دەي باشه با وەلى شەمال بە پىيى من بىـوا."

"سەي رەش، پىـ بە پىيى تۆ بىـ."

وسيئەنە رەش و وەلى شەمال، محەرمەيان وادەناسى كەردار كەرى خۆى وانەناسىيىـ. بنىادەمەنىكى وردىلە و بىـر و كورتەبىـلا و تۆكمە و بەكەفوکول و دەم بە پىكەننەن بۇو. لەمەلەبەندەدا كەس لە سوارى و ئەنگىيەيدا لىپى نەدېرىدەوە. لەوانەبۇو كە لە ئاسمانى چاوى قورىنگ و لە پىش تاشى چاوى كەرويىشكى دەنگاوت. كەس نەيدەزانى كەنگى و لە كويۇھە تاتووهتە كۆشكەكەمى دەرۋىش بەگدا تەھەنگەچى بۇوە و ئازاتلىن دەستكەرەوەتلىن شەپكەر بۇو. كام ئەسپ جوان بۇو سوارى ئەو دەبۇو و كام فيشەكىدان جوان بۇو ئەوەي دەبەست و لەوەتەي ھەبۇو ھەر بە سوارى ئەسپەوە دېتزاوە. لە شارۆچكە و كۈوچە و كۆلانان ھەر بە سەر پىشتى ئەسپەوە بۇو. كېپىن و فرۇشتىنىشى ھەر لە سەر ئەسپەكەيەوە بۇوە و خواردىنىشى ھەر لە سەر پىشتى ئەسپەكەمى بۇو. شەش كۈرى ھەبۇو كە نۆبەرەكەيان بىيىت سالان بۇو و لە ئىستانبۇل دەرسى دەخويىند.

زانىك دلى وسيئەنە رەشى داگىرت و گوشىيـ.

شهو بwoo. تاریک بwoo. ههوره کان گکوالن له دهربای نیوهراستهوه بهرهو تقریوس ده ریشتن. وسینه ردهش و وهلی شهمال به تاودریکدا بهرهو ثاواییمه که دهرویش بهگ ده ریشتن. ههر دووکیان شه لالی ثارقه بwoo. کزه بایکی فینکی هات و بو ساتیک وسینه ردهش ته زوویه کی پیدا هات و سه رمای بwoo، له حائیکدا ههواکه گرم و مات بwoo. عمرزه که هیشتا ههر داغ بwoo، بهلام بهردبری بهیانی گرماییه که ده ریشنه و فینکایی بهیانی جیتی ده گرتهد. جا دهزانی تا بهیانی چهندی ماوه؟

وهلی شهمال و وسینه ردهش دوو روز بwoo به ریوه بwoo. به دزیمهوه ده ریشتن و له ههر جییه ک برسييان بوایه، پریسکهيان له پشتیان ده کردهوه و له پهنا و چهپه کینکی چولن نان و په نیریکيان ده خوارد، بهلام متنه قیان له بهرهوه نهدههات. دوو روز بwoo هیچیان ورتیه کیان لیوه نههاتبwoo. گهیشتنه شاوه دانییه که... سه گهل به وهلی شهمال نهدهوهرين. وسینه رهش سهوله<sup>\*</sup>ی هه لگرتبوو بتو نهوهی ههر سهیه ک پیی و دری، بوی باوی. گهیشتنه تهنيشت که پرده که مهربم. سی چوار مانگا له بن که پرده که مولیان خوارد بwoo و کاویشیان ده کرد.

"نهوهش که پرده که، حوسین. تاویک دواتر مهربم دی و ههر بهو پهیشهیدا و هسهر ده که وی. له یه کهم ته ختهوه دهیشمیری. ریک له سهر ته ختهی چواردم ملی خزوی ده شکینی و دهنوی. جوان ورد بهوه. نهچی له زن و مندالله کهی بدھی. نهگهر ریک له نیوهراستهی ته ختهی چواردمی بدھی، دلی مهربم هه لدته کینی. نه من له بن تاقهدار توهه کهی ناقچاساز چاوه ریستم." هر قسه کهی تهواو کرد، له چاوان ون بwoo. وسینه ردهش دهیزانی وهلی شهمال زور گورجه، بهلام پیی وانه بwoo نهونددهش.

به وردی که پرده که پشکنی و ته ختهی چواردمی دیتهوه. نهوجار چووه تهنيشت په رژینه که و له پشت کوگا کونجییه ک مات بwoo. لیبروه که پرده که جوان دیاره. لهو دوو روزهدا ههر به قهستی کوشتنی مهربم ریگه که بپیوو. ههر بو چرکه که کیش بیری لی نه کرده بزوو. ثیستا، تاویکی دی مهربم ده کوژی و مندالله کانی هه تیو ده کا. لهوانه شه مهربمی پی نه کوژری و خزوی به دهستی نه و بچی. به خزوی گوت: "نهگهر مهربم من بکوژری، نهی مندالی من هه تیو ناکهونمهوه؟ باشه مهربمیش بیر له هه تیوبونی مندالله کانی من ده کاتمهوه؟"

\* سهوله: نه و نمنگوتکه هه ویرده بتو سه گه ده بیرژین له تمندووردا.

ئهی ده بیتنه قیامه‌ت. سبهی بهیانی لیره ده رزی ههلاویی و دعه‌رزی ناکه‌وی. ژن و مندان دهیکه‌نه شین و گریانیک نه بیتنه‌وه. هاوایی تیوک و نه فردت ده‌گاته ناسمانی. تازیه‌بار ده بن. له گوندکانی دیکدشوه بو سه‌ردخوشتی دین. ژنددرمه و پیاوی حوكمه‌ت و دوکتّر له شارۆچکه‌وه دین و تهرمه‌کهی محەردم هەلددەرن و ده پیشکن.

ههتا بهیانی خوینه‌کهی دلوب دلوب له کمپرەکه‌وه بسەر سەر و پشتی ئه و مانگاپانه‌دا ده چۆریتنه‌وه که له و بنه کاویت ده‌کهن. خوین به سەر ئاپورای خەلکه‌کەشدا ده چۆریتنه‌وه. خوین وەک بارانه له کەپرەکه‌وه بسەریاندا ده باری.

ئه‌گەر رزگار بونیک هەبی، هەر له ریگەی زۆنگاوه‌کەوه ده بی. دەنا پیاوه‌کانی ده رویش به‌گ له و ده شته‌دا وەکوو ده راوی ده‌کهن... دیسان باشە ئه و زۆنگاوه بى براپانه‌ویه‌ش هەیه. جا وەلی شەمالیش نەبی، کەس ناتوانی پى بینیتە ئه و زۆنگاوه‌وه. مار به خوشین و مەل بە فرپن ناتوانی خۆی له و زۆنگاوه بدا. لیره‌وه تا زۆنگاوه‌کە پیاو ده توانی يەك پشۇو را بکا. وەلی شەمالیش ئه‌وه له بن دار تیووه‌کە چاودریتمە. ئىتىچ شتىيک هەیه له پیاوكوشتىنى ئاسانت بى. شەوگار شەق ببۇو. مەحەردم دیار نەبۇو. يانى بلىيى نەیه؟ ئه‌گەر ئەمشەو نەیه، دەبى سبەی شەویش هەر لیره چاودریتى بى.

دەستى برد و چله گیايه‌کى گرت. چله گەزگەزگىنک بۇو. دەست و مەچەکى بىزىاندەوه. بە پېتاخۆشبوونه‌وه تفەنگەکەی توند بە خۆوە گوشى. باشە هەر ئىستا محەردم بسەردا ھاتبايە و دىتبايە چ دەقەوما؟ کورە محەردم بۇوە نابى بەکەمی بىگرى. هەر ھىيندەی چاوترووکانیک وەک بىزىنگ دايىت دەکا. فيشه‌کى بە خەسار ناچى. لە نىتو ھەورە رەشە کانه‌وه رووناکايىه‌کى ھىيندەی لەپى دەستىيک دەركەوت و بىز بۇوەوه. بۇنى شياكه و رىيخ له ھەوا گەرپابۇو. كزە بايدىك كە لە ئاقچاسازه‌وه ھەلىٰ كردىبۇو، بۇنى زۆنگاوه‌کەی لە گەلن خۆی دىينا، بۇنى ھەرنەھووت و رزىيى و خووساوى، بۇنىيکى خەست و گەرم و خنکىنەر...

وسيئە رەش بە سەر پېييانه‌وه راوه‌ستا و دەمود‌ست دانىشتەوه.

محەردم دیسان له بىرى چووه‌وه. بەگ دەيگۈت دواى راپەراندى ئەو راسپىرددىيە، پەنجا دۆنم زەويم لە ئاقچاساز دەداتى. ئه‌گەر ئه و زەویيە داچىتىم....

چلى لۇكە ھىيندەی بەزىنى خۆم هەلددەستى... هەر قۇزاخەيەکى پې به چنگىيڭ. ئه‌گەر ئه و لۇكەيە بفرۇشىم، پارەيەکى زۆرم دەست دەکەوى. ئائى وېران بى ئه و چوکوراوايە خوايە بەلائى لى

بباری. چوکوراوای چی، بلی تمندووری بمنیله و ئاگر. خۆ بۇ ژیان نابى. بنیادەم تىيىدا لە گیانى خۆی وەرەز دەبى. ئاخ ئەگەر دەستى ژن و مندالەكەم گرتبايە و ئەو تۆرۈسىدە سەر دەكەوتىم و گەرمىن و كويىستان دەكىد... لېرىدەزەلە هاتۇوم. چما مىۋە چەندە دەشىي؟ چما چەندەمان تەمەن بە بەرەدە ماۋە؟ ئەمېزەھە و سېھى نىيى... ئەگەر نەتوانى ئەو چەند رۆزە بە كەيفى دلى خۆت بىشىي، چۆنى حەزىتلى بۇ رايىبوئىرى... كاژستان، بن دارە عەرەپەكان... چىا و لېپەوارەكان، كانيي پې لە بۇن و بەرامەمى پىنگەد... ژيان، ژيانەكان، ئەگەر تەنانەت سالىيکىش، تەنەيا ھەر ھاوينىيکىش بى، دىسان... كورە تەمەنلى بىنیادەم بە هيچ و پۇچەوە بەستراوەتەوە... ئەگەر بەگ پەنغا دۆنیىكىم زۇيى بىداتى و خۆشم ئازاد بىكا... ئىز ئەمن سال و تەمەنلىكىم رابوردووە... ئىز من تەواو بۇوم...  
ئەوهى دى، بلىيى مەھرە نەبى؟ بە كورتەبالايسەكمىرا خۆيەتى.

مەھرەم ماندوو و شەكەت، خەواللۇ و بە لار لار، ھات و لە خوار پەيىزە كەپرە كەوە راۋەستا. سەرى بەردايىھە و ساتىيىك چووه فكەرەدە. وسىنە رەش بەخۆى گوت: ئەگەر ھەر ئىستا بېچى و بە ملى شىكاوى بىنۇي و لىيى دەم و تەواوى بىكەم چۆنە؟ بەلام ئەم ئەگەر تا من دەبزۇوم ئەو دەستى خۆى رەپىش خست و لىيى دام چى؟ چم لە كەل ئەو ماۋەرەز كەل كۆزەدى پى دەكىرى؟ فېنەدە و درنەدەش لىتى دەرباز ئابن... .

رىيەك لەو كاتەدا مەھرەم بەسپاپىي و نەرم نەرم لە پەيىزە كە وەسەر كەوت و بەبى ئەوهى شەكەنەن، لە جىوبانەكەيدا درېش بۇو. وسىنە رەش ئاكىاي لىببۇو سەرى لە كام لا كەد. بۇ ساتىيىك لە جىيى خۆى نەبزۇوت. دەلەپاوكىي بۇو. مەھرەمىسە ئاتە پىش چاوى. بە سوارى ئەسپىنگى سۈرۈپا بە رىيگاچۇلەكەي پىش خۆى دەكىد. مەھرەم ئەو كات زۆر كەنچ بۇو و وەك ئىستا يەكپىشۇ تەقەى لە رىيگاچۇلەكەي پىش خۆى دەكىد. مەھرەم ئەو كات بىرى لەو كارەي ئەو سەرى نەرۇوتاپۇرە. باشە بۆچى تەقەى لەو رىيگە چۈلە دەكىد؟ ئەو كات بىرى لەو كارەي ئەو نەكىد بۇوە و ئىستا خەرىيىك بۇو تىيى دەفکەرى. ئەوهى ئەم دەيىكەد، شىيتىش نەيدەكەد.

چەند كەلەبابىيەك لە نىزىكىيەوە خوتىندايان. جوانوو ئەسپىنگى حىلاندى. لە سەرروو ئاقچاسازەوە، قاۋوقيىتى مەل و بالىندەكەنلى زۆنگاۋ و پۆپپىيەكەن بەرەز بۇوە.

وسىنە رەش قىيت بۇوە و بە سەرى پەنجهە كەنلى ھاتە بن كەپرە كە. تەختەي چوارەمى دۆزىيەوە و تەغەنگەكەي پىتەندا و پەنجهە بە پەلەپىتكەدا هيىنا. فيلىنتا ئەلمانىيەكەي پىتىج فيشەكى دال بە دال لى دەرچوو. مەھرەم وەك كا بۆرەنلى و خۆى ھەلاۋىشت و كەوتەوە سەر

جیئه‌که‌ی. کهپره‌که جوولا و قرچه‌قرچی لی هستا. مجه‌ردم ده‌موده‌ست گیانی ده‌چوو. دواى به‌ربونه‌وهشی کهپره‌که تاویک همر راده‌زا.

ژن و مندالله‌که‌ی به سه‌رلی‌شیواوی و زراوجوویی له خه‌و راپه‌رین. هیشتا نه‌یانزانیبوو چیان لی قوماوه. به حه‌په‌ساوییوه له ته‌بیشت تمرمه‌که‌ی مجه‌ردمه‌وه له جیئی خویان و شک بیون. ژنه‌که تاویک دواتر بورو بیری له داگی‌ساندنی چراکه کردوه.

هه‌موو ثاواییه‌که له خه‌وی راپه‌رین و روویان له ماله‌که‌ی مجه‌ردم کرد. ژن و مندالله‌که‌ی به‌ربونه شین و گریان. بورو به هه‌للا و هه‌نگه‌مه‌یه‌ک همر مه‌پرسه.

ده‌رویش به‌گ نالاًندی: "نه‌ی هاوار، مجه‌ردمیشم چوو، پیم وا نه‌بورو ثاق یۆللی" ئه‌وه‌نده زه‌لیل بوبی. له ده‌فتهری مرۆخایه‌تیدا زه‌لیل‌بوبونیکی ثاوا نادۆزییه‌وه. ئه‌وانه‌ی به که‌ری ناویرن له کورتانی دده‌دن. ده‌رەقتی به‌گه کان نایهن، تۆلە له نۆکه‌ریان ده‌که‌نه‌وه."

دەیویست بیتته ده‌ری، بەلام دانی به‌خویدا گرت. له‌وانه‌شە بۆیه‌یان ئه‌و تاوانه کردبی، که ئه‌و بکیشنه ده‌دوه."

دەمانچه‌که‌ی به ده‌سته‌وه، ئه‌مسه‌ر ئه‌وسه‌ری ژووره‌کمی ده‌کرد. دواى ئه‌وه‌دی به‌بیه‌دنگی چوو و گه‌رایه‌وه، ئاخريیه‌که‌ی له بھر ده‌رگایه راوه‌ستا و هه‌رای کرد: "ئه‌گه‌ر نه‌مردووه، خیرا بیگه‌بیه‌ننە دوکتۆر."

تاویک دواتر وەل‌امیان دایه‌وه: "ھەر ده‌موده‌ست مردووه."

ده‌رویش به‌گ زۆر په‌شیو و شلە‌ژابوو. ده‌تگوت شیریکه له قەفه‌زی کراوه. له دیواره‌وه خوی بھویتدا ده‌کیشا و ده‌سکی دەمانچه‌که‌ی له مستیدا وا ده‌گوشی، خوین له نیوان په‌نجه‌کانییه‌وه فیچقەی ده‌کرد.

"شیری چی؟ کامه شیر؟ خۆ چوله‌کەش وا نییه... جا مرۆڤ و ئه‌وه‌نده ترسنۆك؟"

حه‌یف، حه‌یف بۆ مجه‌ردم. ئه‌سپ و ئیستاش پیکه‌وه بە‌شەر دین و می‌ووله له بن پیتیاندا ده‌فلیقینه‌وه. ئیستاش وەلی شەمال ده‌کوژریتەوه. ھەر وەلی شەمال ھاوشانی مجه‌ردمه. له‌وانه‌شە وەلی شەمال ئه‌وی کوشتبی. ثاق یۆللی" خۆی نایه یەکیکی وەک مجه‌ردم بکوژتى. مجه‌ردم، به ده‌ستى یەکیکى ھاوشانی خۆی کوژراوه. وەلی شەمال‌ایش یەکیک ده‌یکوژریتەوه ھاوشانی خۆی بی. باشه بۆ؟ چونکه به‌گه کان وايان ویستووه. باشه مەگه‌ر ئاگرى شەرەکانیش ھەر ثاوا هەل‌تاگیرسین؟ ھەر لە‌گەل ئه‌وه‌دی به‌گه کان ثاوایان ده‌وی، به ملیونان خەلک بەردەبنە گیانى يەكترى.

"هه چونکه نیمه و امان ویستووه."

گووی سهگ له دابونه ریته. به راستی به زمینکی قوپه.

"دابونه ریته نیمه، نه ریته شهوان. نه ریته شه و تازه پیگه یشتووانه. نه ریته شاگاکان له وش خویناویتر، له وش قوپتر. نه ریته شه و بازرگانانه زور زور له نه ریته نیمه به گه کان قوپتر و بیتامتره."

دنیا و هسه ر خوین گهراوه. خوین دی و سه ران دهبا... شای له روزه کانی چنانق قهلاوه... که نیستاش هه ر خوینی لمبه ر دهروا.

"ئاخ، شه گهر ده متوانی و دهد بر بکهوم. بچمه نیو شه و جه ما و هر خروشاوه. ئاخ، شه گهر ده متوانی و دهد بر بکهوم."

لیيان چووه پیشی و به دنگی به رز پرسی: "کی له مه ردمی داوه؟"

هیدایهت به دنگیکی لهرز که وه گوتی: "هه ر چووته جیوبانه که یه وه و چاوی لیک ناوه، فیشه که کان له بن که پر که وه... مه ردم که فیشه که که ویکه و توه، دوو مه تر خوی هه لاویشتووه.... واي ده بوراند گویی که پر ده کرد.... که س پیاو کوش که نه دیتوبه. هموا تاریک و نووته که و چاو چاو نابینی."

"که س و دشون پیاو کوش که که و توه؟"

"و دشونی که و تون، بدلام و دختایه کی ثاقچاساز هه یه، لیره که است پی ناگیری. قاتل بوی ده چووه."

ثارقه له ثازای شهندامی ده چوپایه وه. ده پی و کراسه که هی خوسابون. کراسه که یان لمبه ری و در پیه که یان له پی داکه ند و رووت رووتیان کرده وه. گه رما که خمریک بوو بیخنکینی... پشووی ده نه ده هات. شه گهر شاوا مابایه وه، ده خنکا. ثارقه هه لدھ قولی...

"هیدایهت..."

"شه مر بکه به گم."

"و دره لمپشت شه و ده گایه وه دانیشه. تفه نگه که ت پره؟"

"پر گه و ردم."

"ده مه وی ده رگا که بکه مه وه، شه وه ده خنکیم."

توروه که لمکانی لادا و ده رگا که خسته سه ر پشت. زاری و دک ماسیبیه کی فری درابیته و شکانی، کرده وه و هه واکه هه لمشت.

"خەريکە لە ھۆش خۆم دەچم. لە ھۆش دەچم. ئاو يىنە. سەتلىك ئاو يىنە ھيدايەت. زوو  
بە. بىيەنە و بەسەرمى داکە." "رېنەكەي لە پەنجھەردى دىيەخانەوە سەپىرى دەكەد. سەزى لىيى سۈرە مابۇو. كىن دەيتوانى بى  
و لەو كۆشكە گەورەدەدا بىكۈزى. نە كا تىنەكچۈوبى؟"

ھيدايەت سەتلىكى گەورەي ئاو ھېتىنە و بەسەرى بەگى دا كەد و بەگ فېنىڭ بىبۇدە يان نا،  
دەسبەجى گەرایەوە ژۈرەكەي و دەرگاكەي گالە دايەوە و تۈرەكە لمەكانى بە پشتىيەوە نا.  
بەخۆى دەگوت: "زستان دابىي، باشتىر دەبىي. باشتىر. سۆبەكە دادەكىرسىيەن و لە تەنيشتى پال  
دەكەوى. ئۆخەيش... ناشەھىلى كەس بىتەرۈزۈرەوە. ئاوا باشتىرە. دلىناتەرە. بەبىي پشكنىن رېتى  
كەس نادەم بىتە لام. دۈزمنە كەم سەرى باش لىي شىۋاوه. ئىتە دەست لە ھىچ ناپياويسىك  
ناكىرپىتەوە. تەواو نانى ھارىي بە دەمەوە گىرتۇوە. باشە بلېيى يەكىن لە پىاوه كامى لى  
نە خەلەتىنە؟ ناتوانى ھيدايەت بىكىي؟ ناتوانى..."

بە ھيدايەتى گوت: "وەلى شەمال دەبىي بىكۈزىتەوە؟ كى دەيىكۈزى؟"

"ئەكەر بەفرەرسوو، خۆم دەيىكۈزم. بەزەيم بە محەرەم دادى. دەبىي تۆلەي بىتىيەنمەوە."

"دەي باشە، خۆت وەلى شەمال بىكۈزۈدە. هەر لە بەيانىيەوە وەدرەنگىيە مەخە. بىكۈزە.

محەرەم بۇۋە دەبۇو سەدى واى لە شاباشى بىرى. بەلام فايىدەي چى."

وسيئەنە رەش بە ھانكە ھانك خۆى گەيانىدە بن دار تۈرەكە. وەلى شەمال لەوى چاودەرپى  
بۇو. ھەستا و گوتى: "گۈيىم لىي بۇو. دەنگى تەقەكەتم بىست. دوايىش شىن و گريان گوندەكەي  
داڭىرت. خۆ نەكە وتىنە شوينىت؟"

"پېيىج كەس و دشىئىم كەوتىن."

"كەوابۇو، دەي لە منت بىكەوى بەرەو ئاقچاساز... بگەينە بىيىشەلەن و لىيپەوارەكەي ئەوى،  
ھۆزدۇويە كېش بىن ناماڭدۇزىنەوە."

دەستى كەد و پىيىكەوە خۆيىان بە ئاقچاسازدا كەد و ھەتا ئەزىز لە قور و لىيەنە ھەلچەقىن.

بەلام بەرە پەزىز نەچەقىن، چونكە پىيان گەيشتىبۇوە رەقىن.

بەرەو بىيىشەلەن و دارستانە چى و تارىكەكەي زۆنگاواهە رۆيىشتن.

دەنگى قىسە كەدنى پىاوه كانى دەرويش بەگ كە تا بن دارتۇرەكە شوينىيان ھەلگرتبۇو،  
دەبىسرا.

دەرویش سارى ئۆغلی، سەرۆكى ھۆزى سارىلا بۇو. ئەو ھۆزە ھەتا نەوەد سال لەمەوبەر رەوەند بۇون.

بە لە نىشتەجىيىكىرىنەكەيان، ھەر ئەو مەلېنەدى نىوان ساروون و سومباس، ھۆبە و ھەوراگەي زستانىيان بۇو. بەگى سارىلار ھەر لە سەر ئەو تەپۆلکەي نزىك ئاناوارەرزا كە ئىستا بۇوەتە كۆشكى دەرویش بەگ، خىوتى ئاغايانەي خۆي ھەلددادا.

چىاكانى بىن بۆغاش ھاوينەھەواريان بۇو. ھۆزى سارى ئۆغللى ھۆزىكى زۆر گەورە نەبۇو، بەلام ھۆزىكى تا بلىنى رەشيد و ئازا و دەولەمەند و نەريت پەرسىت بۇو. ھۆزەكان تەفروتوونا كراپۇون و دنيا بەسىر يەكدا كاول بۇو و ھەمو شىتىك كۆپابۇو، بەلام ھۆزى سارىلار ھەر شەقلىشى نەشكابۇو.

تاقە يەك ۋانى بى دەرمانىيان لە دلى دا ھەبۇو... ۋان و ئازارى بەزىن و تىشكان لە بەرانبەر عوسمانىيەكەندا، كە چۆن وەك ژەھرىيەك ھەمو شىتىكى لى تالى كردىبۇون و ھەر چىي دەيانكىد ئەوەيان لە بىر نەددچوودو.

باپىرەي دەرویش بەگ بەشدارى شۇرۇش و سەرەھەلدانەكەي كۈوزان ئۆغللىيەكەن بۇو و يەكىك بۇو لەو بەگانەي لە بەر عوسمانىيەكەن بەزىن. ئەو ھەتا مەر ئەو تىشكانەي لە بىر نەچوودو. نەيتوانىبۇو تىشكانەكە لە بىر خۆي بەرىتەوە، بەلام ئىدى خولىيائى ئەو فەرماندەيە ببۇو كە تىكى شكاندۇون و ھەر بۆيەش نەوەكەي خۆي بە ناوى ئەوەد كردىبۇو.

چەندى دۈزمىنايەتىي لەگەل دەرویش پاشادا ھەبۇو، ئەوەندەيەش خولىيائى بۇو. دواي تىشكانەكەي كۈوزان ئۆغللىيەكەن، ھۆزەكان تەفروتوونا كراپۇون و ھەر كامە و بەرەو لايمەك

رایان کردبوو. هۆزه کان پاش تیشکانی چاوه‌ری بعون قەلتوبىر بکرین و دەروپىش پاشا گومبەز لە سەلکيان ساز بکا، كەچى هىچ كوشتار و رەشە كۈزىيە كيان لى نەكراپۇو، بەلام هۆزه کان تۇوشى بەلائىك ھاتپۇون سەت خۆزگە بە رەشە كۈزى.

ھېنديك لە هۆزه کان دوورخانەوە بۇ ھاوينەھەوارى بوزوك و ھەندىكىيان بۇ دىياربەكى و قەيسەرى و سیواس. هۆزه كەي ساريلارىش لەگەن چەند هۆزىيەكى دىكە بەرپى چوکوراوا كراپۇون. ئىتەر لەگەن ھاتنى بەھاردا باروپەيان نەدەپىچايەوە بەرەو تۆرۈوس. بە درىۋاپى ھاوينى لە جەھەندەمەكەي چوکوراوادا ھەلددەچۈقىن. حۆكمەتى عوسمانى سەربىازى لە سەر ھەموو رىيگە كويىستانىيە کان و ئەو رىيگايانەش داناپۇو كە دەچۈونە ھاوينە ھەوارە کان و سەربىازە کانىش نەياندەھىشت چۆلە كۆز روو لە چىا و كىپۈارە کان و ئەودىيۇ چىاكان بىكتە. چوکوراوا قاتى و قىرىيەكى سامانىكى تىكەوت. نۆپەتى و گەرمە بەتىنەكەي كەسى نەدەبوارد. سەرەتا ئەوەندە لى مەرد، كەس نەما لەو چوکوراوايە مەردووە کان بنىزى. تەرمە کان لە سەر عەرزەكە مانەوە و بۆگەن بۇون.

عوسمانىيە کان لە زۇيىيە بە پىيت و بەرەكەتەكەي چوکوراوادا گەلىيک كىلىڭەيان لە بەر دەست نابۇون. بەلام كى ھەبۇو چاولە كىلىڭە بکا، كى ھەبۇو دابچىنى و بەرۈتەوە؟ بېبۇونە دوزىمنى ئەو زۇيىيە بە پىيت و بەرەكەتە. دوزىمنى دار و دەرخەت و بالىنە و گۈش و گىيا و كرم و جىپ و جانەوەرەكەي. ئەوان نەياندەزانى كشتوكال چىيە و چۆن دەكىي. ئەوان ئازەلدار بۇون و ئازەلە كانىشىيان لەو چوکوراوا خۇيتاوابىيەدا كە ھەر مىشىتىكى ھېنندە گورگىنەك دېننە بۇو، پەتە لە مەرۆۋەتە كان تىداچۇون و مەدن.

ئازەلە كان ھېنندە بنيادەمە کان خۇيان لە بەر ئەو گەرمە و مىش و ھەوا خنكىنەر و ژەھرئاسايە رانەدەگرت.

مەرگ، برسىتى، قۇتىكەوتىن و نەخۇشى و پەتا، باوکى لە كور و ژىنى لە مىيد و هۆزه كەي لە بەگ كىرە دوزىمن. نەريتە کان لە ماودى چەند سالاندا تىداچۇون و لەپىر كران.

جا رىيک لەو بىگە و بەردىيەدا بۇو كە سلىمان بەگى سارى ئۆغلى خۆى و هۆزه كەي خۆى نەجات دا. سەيرى كرد بنيادەم و ئازەل وەك باي ژەھراویيان ھەلەمشتبىء، ھەلددەرەن. لە راستىدا بايەكى ژەھراوى بۇو كە بنيادەمە كانى وەك گەلەرپەران ھەلددەرەن. سلىمان سەيرى كرد ھەم خۆى و ھەم ژىن و مندالە كانىشى تىدا دەچن. وەختىك دەبىنى بنيادەم لەو چالەدا خۆى پى ناگىرى، كەوتە بىرى چارەسەر و دەريازبۇون لە زىندا نە كەورەيە.

لیئی سواری ئەسپ بۇو و چوو فەرماندەی عوسمانىيەكانى لە چىا دۆزىيەوە. ئەو نەقىبىيىكى خويىندەوار و كابرايەكى باش و رووخۇش بۇو. سلىمان بەگ كە باس و كىيىشەكە خۇي بۇ دەگىپپەتىمە، دەشلى: "چىي مال و زىپ و كچى بفەرمۇسى پېشىكەش بە تۆ." فەرماندەكەش لە مالى دنيا و زىپ و كىيىزىل، لە هەر كامە بەشى خۇي وەك پېشىكەشى كىزىپپەتىمە.

ھۆزەكە سارى ئۆغلى پاش ئەمە ژمارەيدىك بنىادەم و يەك سەم (ئەسپ و گويندرىش) و ئازەن لەو كەرما و مىيش و مەڭمز و پەتايمەدا، لە مردارە مانگى پۇوشپەرىدا خۇي گەياندە ھاوينە ھەوارى بىن بۇغا و لەھۇي بار و بىنهى بە عەرزى دادا. حەوت ھەشت سالان ئاوا راپىد و دواتر چاودىرىكىدىنى رىيگە كانى كويستان ورده شل بۇوهە.

ھۆزەكان لە قامىش و چىل و چىيۇ، كەپر و كۆخيان دروست كرد و گوندىيان ساز كردن و ورده ورده فيرىي پېچ و گەوى كاروبارى كشتوكال بۇون و تامى ژيانى بەردهام و ئاكنجى و بەستراۋەيىان بە خاك و عەرزەھە چىشت.

تەنانەت دواي ئەوهەش كە بازگەكانى عوسمانىيەكانىش لە سەر رىيگە و بانە كويستانىيەكان ھەملەگىران، زۇر بۇون ئەوانەي لە وەرزى ھاوينانىشدا چوکوراوايان بەجى نەدەھىيىشت و تەنیا ژن و مندالەكانيان دەنارە كويستانى. تا شەپى يەكەمى جىهانىيىش قەومما ھەر وا چووه پېش. دواي شەپى جىهانى، نەرىتى چوون بۇ ھاوينە ھەوار لە چوکوراواوه ھەر نەما.

ئاوا بۇ كە ھۆزەكە سارى ئۆغلى لە چوکوراوا مايىھە و تا رادەيدىك لەو قېتىكەوتىن و مەرگە سامناكە رىزگار بۇ و ھېيندە ھۆزەكانى دىكە دابونەرىتى خۇي نەدەرلەند. ئەو كۆشكە گەورەيدىش ھەر سلىمان بەگ، باپىرە دەرويىش بەگ دروستى كرد.

ماوەيدىك بەسەر نىشته جىبۈزۈنە كەياندا تىپەپرىيىو. ھۆزەكە ورده خۇويان بە زەۋى و زار و كشتوكاللە دەگرت. سارى ئۆغلى بۇ كارىك چوبۇوه ماراش و لەھۇي چاوى بە يەكىك لە بەگەكانى ھۆزى بايزى ئۆغلىيەكان كەوتبوو.

بايز ئۆغللى پىيى گوتبوو: "سلىمان بەگ، دىلت بە عوسمانىيەكان نەيەشى. بىرالە عوسمانىيەكان رەوەندەيىيان بەلاوه وەك نىيە كىيۆيلە وايە. عوسمانى لە جوچكەيدىك دەچى كە رقى لەو ھېلىكەيەيە وا لىئى ھاتووته دەرى. عوسمانى لەو سەودايەدا نە سوودىيىكى پى گەيىشت و نە شتىكى لە كىيس چوو. ئەوهەش نە بۇخۇي دەيىزانى و نە كەسى دىكە... كورە ئەو دنيا يە

رده‌ندی نه ماوه. دهی بروانه بزانه له فه‌رهنگستان روه‌ندی ماوه؟ چار نیبیه ههر دهی نیشته‌جی بین سلیمان. چما نیمیه کاریکی خراپان کرد نیشته‌جی بیوین؟ نیمیه جاری جاران سه‌رژک و به‌گی هۆزیکی بچوون بیوین، نیستا ئەوه بوبینه‌تە ئاغای ماراشیکی ئاوا گموره. ئەتۇش نیشته‌جی دهی و هەر ئاغای سارى ئوغلىش دهی. دەتوانی بیتە ئاغای ئەوه چوکوراوا اکاکی بە کاکیبیه و ئەدەنە و تەرسوس و سیواس. دەست لە لاساری ھەلگەرە. دەست لە خیوهت ھەلگەرە و کوشکیک بۇ خوت دروست بکە. ئەتۆ كۆشكە كەت دروست بکە با عوسمانی و ئاغاکان بیتە كۆشكە كەت. ئەوي دېكە ئاسانە..."

سلیمان بەگ خۆیشى له مېز بۇ تىنگە يىشتىبوو كە ئاوا بروات، روه‌ندی و گەرمىن و كۆيىستان ناكىرى. هەر ئەو دەمەی لە ماراشى بۇو، تەلارسازىكى زىتونلۇيى و دارتاشىكى دۆزىيەوە لەگەن شاگىد و كىتىكار و بە كەلۈپەل و ئامراز و كەرەستەوە ھىننانىبىه چوکوراوا و هەر بەو زستانە بناغەي كۆشكىيان داخست. لە بناغە و ھىمە كەيىوه ھىنىدى بەردى نەقشىكارا و ھەيلەكارى كراو و دەدر كەوتىن. چەندى گرددە يىان دەكۆلى، بەردى جۇراوجۇز و نۇرساوه و نىڭار و پەيكەرى بىنیادەم و ئاژەلى لى دەھاتە دەرى. ئاسەوارى كۆنه خانۇشى لى دەرددەكەوت. سلیمان بەگ چىي بەردى نەخشىنراو و ھەيلەكارى كراو و پەيكەرى مەرمەرە بەبۇن ھەموو ناردە كۆورە قىل. راگرتى پەيكەرە و بەردىنۇسەكان گۇناح بۇو. مالى موسولمان نەدەبۇو شتى ئاواي تىيدا بى تەنانەت لە بناغەي مالە كەشىدا. بەلام بەرد دۆزىنەدەش خۆى كېشەيمك بۇو. باشە خۇ ئەو دەشىتە خەركە بەردىكېشى لى نەبۇو، ئەي ئەو كۆشكە گەورەيە چۈن ھەلددەچنرا؟ دیوارەكانى چۈن بەرز دەكرانەوە؟ خۇ مەرمەرە دۆزراوه كانى بن گرددە كەش ئەوه دەكرانەوە قىل..."

كەوابۇ پېشترىش سەر ئەو گردد بىنیادەمى واى لى بۇون كە لە نىيۇ ئەو ھەموو مېش و مەگەز و لەو جەھەندەمەدا و لەو تەندورە بە گەردا، ۋىباون و بەردىان كۆللىيە و پەيكەرە و بىتىيان تاشىيە... بايز ئۆغلى گوتىبۇو: "ئەتۆ كۆشكە كەت بىنیات بىنى، جا ئەگەر ويىست ھەر مەچۇرە ناوى. نیشانە ئاغايىتىيە. كۆشكىك وات لى دەك عوسمانى بە پىياوت بىزانى. كۆشكە كەت چەندى گەورەتى بى و چەندى بەشكۆتى بى، ئەوهندە لە بەر چاوى عوسمانى ماقۇولتۇر و گەورەتى دەبى. كورە خیوهتە كەت لە خیوهتى پادشاش بى و ئەگەر ئەتلەس و دىياش لە عمرزە كەي راخى، ئەستوندە كېشى لە زېپى بىست و چوار عەيار بى، زەنگولە و كۈلىنگىشى لە دور و گەوھەر بى، دىسان بە لاي عوسمانىبىه و هيچ نى. ئەمپەر گەورەيى و

ماقوولی به کوشکه. خیوهت ئیتر باوی نه ما سلیمان بەگ، تەواو. ئەو ئاغاییە لە کوشک و قەلادا پالى لى دداتەوە وەك ئاغای نیتو کوشک و قەلە و ئەوهى لە خیوهتىشدا پال كەوتۇوە وەك ئاغای نیتو خیوهتان سەبىرى دەكىي. خیوهتى ئاغایەتى چىيى وا لە خیوهتى دۆم و قەرەجان ماقاولۇر نىيە. سلیمان بەگ، ئااخ سلیمان بەگ، ئەو رۆژانە نەمان و رابىدن. رۆزە خۆشەكانى خیوهت سووتان و رېشتن. بۇونە دووكەل و كەمس نازانى لە كويى ون بۇون. با دەستى ھەلبىرين و خۆلىٰ و سەر بىكەين سلیمان بەگ.

بىناسازە ئەرمەننېيە زەيتۈنلۈيە كە لە سىواس، لە بىنايى كوشکە كەي ئاغايى سىواس، ھەر لە شاگىدىيەوە دەستى پىيىركەبوو و دلى چوبىبوو سەر ئەو كوشکە و بەردەوام بەخۆي دەگوت: بەر لەوەي بىرم، دەبى كوشكىكى ئاوا لە سەر ئەو زەوييە بىنا بىكم. ئەويش لەوە گەورەتى و بەشكۆتى و ھونەرمەندانەتىر. "

ئىستاش ئەوهەملى بۇ رەخسابۇو. ھەلىك كە تا ئىستا بۇ كەمس ھەلنى كەوتىبوو. دواي ئەوهەش لەوانە بۇو بۇ كەس ھەلنى كەوى. بەخۆي گوت، ئىستا كاتى غىرەت و دەستوپىددە. كاتى خۇنواندىنە وەستا ئۆننېيک. ناوبانگەت دەروا وەستا ئۆننېيک. ناوت دەكەويتى سەر زار و زمانان و ھەر بە ناوهكەت دەزىسى. جىيى كوشكە كەش لە بارە، لە نىيەرەراستى دەشتىك و لە سەر گەردىك كە باشتىرىن دېھنى ھەيە. لە ھەر كويىو و لە ھەر لايەكمە سەبىرى بىكمى وەك هەتاو دەدرەوشىتەوە.

چوکۇوراوا خۆ ھەر ھەمووى گلە رەشەيە. بەردىكى ھىيندەي چىنگىك چىيە لىيى دەست ناكەوى. ئەو بەردانەي لە عەرزىش وەدر كەوتۇون، بۇ ھېيج نابن. وەستا ئۆننېيک دەبۇو بەرد بۇ بىناكە بەدۈزىتەوە، كەميش نا زۆر... قەلەكە ئاناوەرزا سەرنخى راكيشا. حەسار و شۇورا و بىنا و ئاوا دەرۋىكان... وەستا ئۆننېيک چەند حەوتۇوەك بە وردى قەلەكە ئاناوەرزاى پېشىنى. ھىيانە خوارىنى بەرد لەو رەۋەزانەوە و بىردى بۇ سەر گرددە كە زۆر ئەستىم بۇو. ئەستەممى چىيى، كرددەنى نەبۇو. بەلام سلیمان بەگ گومانە كانى رەواندەوە: "ھېيج خەممى ئەودت نېبى ئۆننېيک. ئەتۆ بەردى ئاناوەرزا لە من بوي. دەبى ئالىرە كوشكىكى بىيات بنىي كە ھەم عوسقانى و ھەميش شاي ئىرانى سەريان لىيى سور بىيىنى. ئەتۆ بەردت لەمن بوي."

جا ھەرجى ورد و درشتى ھۆزەكە بۇون، پياو و ژن، تەنانەت پىر و كەفتەكانىشى بە مەوداى دوو ھەنگاۋ دوور لە يەكترى لە گرددە كەوە تا ئاناوەرزا رىز كەد... خەلکە كەي ھۆزى سارى ئۆغللى بەشى نەكىد. لە سۆمبا سلى و جىيتلى و كوردە لەكە كان و تاتارەكان كەيىكارى

هیننا. بهرده هلهکمنراوه کانی کاولاشه کانی ئاناوەرزا دەست بە دەست دەگەيىرىايە گرددەكە. بهردى چوارقولينچك، خىچىرىپەنچك، خەپەنچك، بەردى مەپ مەپ و زېرى. ئەو بنىادەمانى وا بە مەوداي چەند كىلىمەتتىرىك شان بە شانى يەكتىرى راودەستابۇون و دەست بە دەست بەردى كانيان دەگەيىاندە گرددەكە، هيلىيلىكى رەشيان پېيىك هيتابۇو كە لە جىيى خۆيانەوە دەجۈولان و دادەھاتنەوە و قىيت دەبۈونەوە و نەرم نەرم شەپۇلىان دەدا... وەك دىوارېتكى رەش... و ئەو بەرداھەش كە دەستاودەستيان دەكەرد، كۆمەلە بەردىكى قورس و داتاشارا و زىزەد و رەش و سېپى و مەيلەوسەز بۇون. بەردى كان لە ئاناوەرزاوه دەستا و دەست خلۇركرانەوە بەردى تەپۈلەكە كە و لە سەر يەك كەلەكە كەران. بەردى دەست بلوقىيان دەركەرد. پېستى لەپى دەست دامالكەن. بەردى كان بەردى دەست و قامك و نىنۇكە كانيان خواردەوە و سووپىيان. بەردى كان وەك ئاو، چەند مانگان لە ئاناوەرزاوه بە سەر دەستە كاندا بەرەو چوكوراوا لۇزۇدۇيان بەست. زۆر كەس تاقەتىيان نەھىئا و خۆيان رانەگرت و پېيى چوون. خەلکىيىش بۇي دەرچوون و هەر نەگەرانەوە.

وەستا ئۆننېيك ئاشقى تەگېير و را و زېرىيى ئەو سلىمان بەگى توركمانە بېبۇو. كورە كى ئەقلى بەوه دەشكە ئەو هەموو بىنيادەمە لە رەۋەزەكاني ئاناوەرزاوه تا گرددەكە وەك تەسبىچ بەھۆننېتەوە و ئەو هەموو بەردى دەستاودەست بىننېتە نېۋ دلى چوكوراوا و لە سەر يەكىان كەلەكە بىكا؟ وەستا ئۆننېيك لە بەر تىشكى ئەو هييمەتمەدا، وەخت بۇو بىغىي و شاگەشكە بىـ.

ژن و پىاوا و مەندالى ھۆزى سارىيالار، بە شەو و رۆز، رۆز بە رۆز بە گۈرپىر زەجمەتىيان كىيشا. گەلەيك چىرۇك و هەقايدەت لە سەر ئەو بەرداھە ساز كاران كە دەست بە دەست هيئىزان و تەنانەت بەر لەھەي بىناغەي كۆشكە كەش دامەزى. كۆرانييېتى سازيان هەلگرت و روويان كرده خىتوەتى ئاغايىتىي سارى تۆغلۇي و گەلۇ بەيت و باو و هەقايدەتىان لە سەر وەچە و تۆرەمە و رەچەلە كى سارى تۆغلۇي و ئەو كۆشكە هەلبەست كە دروست دەكرا. سلىمان بەگى سارى تۆغلۇيش بە خىرەتتىي كردن و كۆمەلەيك پېشىكەشىي پىـ دان. سلىمان بەگ دەبۇو كۆشكىيىكى ھەبىـ، شان لە شانى كۆشكى عوسانى بىدات. ئەو كۆشكە دەبۇو لە دوورەوە، تەنانەت لە ليوارە كانى دەرياي نېۋەر استىشەوە بېيىرىـ و وەك كۆشكى شاي پەرييان چاوى لمبەر ھەلئەيـ.

ئەو بەرداھە، مەرمەرە كۆنە تاشراوه كان، بەردى ھەسان و زېرىكان كە لە سى قۇناغ رىيگەوە دەست بە دەست هيئىرابۇون، خوتىن و مەرگ و سەبر و ئارەقەي نېۋچاوان و لەم و قىسل و ئاسنى سوورەوە كراو و دەستى بىنيادەم و ھونەرە دەستتىيە كانى مەرۇف و دابۇنەرەتىيە كان و نەخش و نىڭار و بەرە... ھەر ھەموو نىشانەي سەركەوتىن و مەزنىيى ھۆز و عەشيرەتتىيە بۇون، كە لە

خۆراسان هەلکمنابون و فری درابونه ئەو گۆشەیەوە و کەوتبۇنە بەر سووکایەتى و ترس و توقاندنهەوە و دەربەدەرى و مەينەت و زام وناسۇرى رۆزگاريان چىشتىبو. وەك دوايىن ھەستانەوە و تۆلەسەندنەوە و دەستىپېكەرنەوە ئىيان....

بنىادەمە كان ئەوهندىيان بەرد و لم و قىسىن و دار كىشابۇو، پشتىيان شەقار شەقار ببۇو. گلەپىيان نەكەد و نەيانيپۇلۇند. ھىچ دەستخۆشانەيە كىشىيان نەۋىيەت بۇ ئەو ھەممەتەي كىشىيان. نەك ھەر نەيانيپىست بەلکو ھەرقى ھەشىابۇو، لە سەر بەرى دەستىيان دانا و پېشکەشى ئاغاكەي خۆيانىيان كەد و بەبى ئۆقرەبىي و تاسەبارانە چاودەپىي تەوابوبۇنى كۆشكە كەمانەوە. كۆشكىيەك كە دوا ھىيواي رىزگاربۇنیيان بۇو لە دەربەدەرى و پەرش و بلاوى. لەو نىۋەدا ئەگەر بەگ گوتباي واز لە دروستكەرنى ئەم كۆشكە دېئىن و پارەم بەش ناكا، گىيانى خۆشىيان دەفرۆشت و كۆشكە كەيان تەواو دەكەد، يان لەوانەبۇو ئاغاكەيان ھەر بشكۈژن، ئەگەر وازى لىٰ ھىيانا.

ھەزان و كەفوکولى كۆشكە كەي سارى ئۆخلى ھەمۇر دەشتنە كەي ئاناوەرزا و زۆرىبەي ھۆزەكانى نىشىتەجىيى چوکوراواشى گرتبووهە. ھەر ھەمۇران چاودەپوان بۇون بەيانىي رۆزىيەك لە نەكاو كۆشكە بلوورىنە كەي شاي پەرييان لە سەر گىرە كەوە ھەلتۆقى.

جىگە لەو بەردانمە دەستاودەست ھەلگىرابون، ھەر كەسە، تەنانەت ھەزارترىن توركمانىش لە ھەر جىيەك بۇويى، لە كاولاشەكانى سىواس، بۆدرۇم، قەلائى حەمييە، قەلا ھاوينە، مىسييس، بەردىنلىكى جوان تاشراوى رېتكى دۆزىيەوە و ھىتايە كۆشكە. ئەوهندىيان بەرد ھىتايە كەرددە كە دەكرا دوو كۆشكىي پى دروست بىكەي. كۆڭاي بەردهكەن كە لە رى رۆزئاتاوى گىرددە كەوە كەلەكە كرابون، ئىستاش كە ئىستايە ھەر لە جىيى خۆيەتى. سلىمان بەگ وەستايەكى نەخش و نىڭارىشى لە سىواسەوە ھىينا، كە دەبوايە كۆشكە كە رەنگ بىكا.

ئەو نەخشانەي بىنياسازە كە لە بەرد و ئەم دەركا و لاشىپانە و سەردىرانە و پەنجەرانە دارتاشە ھونەرمەندە كەش سازى كەدبۇون، چاولىيان تىئىر نەدبۇو. كار و زەممەتى خۆيەخشانەي دەرەپەرى ئاناوەرزا و ھونەرى بەناوبانگتىرين وەستاكارەكانى ئەندەنلىكەشى ئەو كۆشكە كرابوو.

كە بىناي كۆشكە كە تەواو بۇو، ھەوتۈوهكى تەواو جىئەن و ھەلپەرلىكى بۇو. نەرىتى مىواندارىيە كۆنە كان ڇىتارايەوە. ھەرقى ئاغاي دوورخراوهى چوکوراوا بۇون، بەگە كانى ماراش و ئەنتاب، باڭگەھىشتى ئەو مىوانىيە كران. پاشاكانى عوسمانىش لە ھەلەب و ئەدەنەوە

بانگهیشت کران. جیزئیکی بیوینه ریک خرا. ئیستاش که ئیستایه له چوکوروا او هر باسی ئهو جیزئنه ده کریته وه که به "میواندارییه کەی کۆشك" ناوی ده رکردووه. هۆزی ساریلار و هەموو ئهو هۆزاننەی دیکەش کە له دروستکردنی کۆشكە کەدا بەشدار بیعون، بەخۆیان نازین. کۆشكە کەی سارى ئۆغلی وەك گەوھەرتیک له نیو دلی چوکوروا ادا دەدرەوشایه وە. له تاوهەلاتن و خۆرئاپیوندا، درەوشانەوەی پەنځەرە کانی کۆشك دەشته کەی رووناک دەکرددوه.

سلیمان بەگ ئهو کۆشكەی دروست کرد. بەلام نەك بۇ ئەوهى خۆی تییدا بېیی... کۆشكە کەی فەپش کرد و بە هەموو زیپ و زیویک رازاندیسیه وە. بەلام تاقە جاریکیش چییه تییدا دانەنیشت و نەنووست. کە کاربەدەستییکی عوسمانی ریی لهو دەرورىبەر دەکەوت، دەرگا کانی کۆشكە کەیان بۇ دەخستە سەر پشت و دواى رېیشتنى، دایاندەخستنە وە. سلیمان بەگى سارى ئۆغلی خیوەتە گەورە کەی بەگایەتىي ھەر لە حەوشە بەرينە کەيدا ھەلبابو و ھەر لەویدا دەژىيا. ئهو تا مەدیش ھەر نەيتوانى خwoo بەو کۆشكەوە بىگرى و لەگەلتى رابى. کۆشكە کەی زۆر خۆش دەويىست و شانا زىيى پېيە دەکرد. ھەر ئەوەندە و ھېچى دىكە. کۆشك بۇ ئەوهى نېيە تییدا دانىشى، بەلكو بۇ میوانداریتى لە میوانى ماقول و گران و سەنگىنە.

ئەو خیوەتەش ھېنندە کۆشكە کە و بىگرە پتىش بەناوبانگ بۇو. حەوت ئەستۇنەدە کېیك بۇو و ھەر ئەستۇنەدە کەش بە شىۋىدە كى تايىيەت نەخش و نىڭار كراببو. تەختى خیوەتە کە كەولى پلنگى لى راخرابوو. گەلىيکى بەرەي جوان و نەخشىن نیو خیوەتە کەيان دەرزاندەوە کە دەيانگوت ئەوە عەشيرەتە کەيان ئەو كاتەي لە خۆراسانەوە هاتبۇون لەگەل خۆیان ھېتىباپويان. تەونكەرى ھونەرمەندى خۆراسانى نەخش و نىڭارى وايان تى خىستبۇون، ھەر دەتگۇت ئەو بەرە و مافورانە چى گۈل و رەگ و گەلا و بۇن و بەرامەي گۈلە کانى خۆراسانە، لەخۆياندا كۆك دەرەتە وە.

سلیمان بەگ لە سەبىر كەدنى ئەو بەرە و مافورانە تېر نەدەبۇو و بەردەرام دەيگوت: "رەنگ و نۇرۇيىك لەو دنیا يەدا نەماوه لەو بەرە و مافورانە نەخرايىتىنە كارەوە. با سەبىرى ئەو بەرە و مافورانە بىكەين و بىر بىكەينەوە كە ثا خۆ خاكى خۆراسانە چەندە بە پىتە. خاكى كەلەپىاوان و خاكى روونا كايىيەكان. خاكى پىرۆز. با سەبىرى بىكەين و تىبەتكىرىن."

ھەتا سلیمان بەگ نەمرد، كەس نەچووه نیو کۆشكە کەوە و کۆشكە کە ھەر بە داخراوى و شەقل نەشكەواى مایە وە. هۆزە کانى دەرورىپشى ئانا وەرزاش ھەتا ئەو كاتەي کۆشكە کە چۈل

بوو، به هیی خویانیان دهزانی و کوشکه که هه مموو بهیانیان و ئیواران، له بھر چاوی ئهوان و دك کوشکی شای پمیران دەدرەوشایه ود.

ئاق يۆللی "يەكانیش که لەوبەرى رووبارەكەمى ساورۆنەوە و له سەر گەدەكەى كۆپ، بار و بنەيان خستبۇو، قۇلیانلى ھەلمامى و كوشكىكىيان له گوین كوشكەكەى سارى ئۆغلە ناوا گەورە و رازاوه بۆخويان ساز كرد. كوشكى "ئاق يۆللی "يەكانیش گەورە بۇو، لهانەش له هي سارى ئۆغلە گەورەتىر، بەلام ھېنندەي كوشكى ئەو سەرنجىراكىش و چاوگەر نەبۇو. لەوانەشە لەبەر ئەو بوبىي، چونكە بەگەكانى ئاق يۆللی "دەمودەست دواي دروستكىرىنى كوشكەكە چۈونە ناوى ئاودانىيان كرددەوە. ئەوەش بە كەيفى ھۆزەكان نەبۇو. ئەوان دەيانگوت: "نەدى و بدى، كۈرىكىيان بۇو ناويان نا گەدى گەدى، له جىيى نىيوكى گۈنيان بېرى."

سارى ئۆغلەيەكان و بەگەكانى ئاق يۆللی "دۇزمىنى قەستەسەرى يەكتى بۇون. به خويىنى يەكتى تىينۇو بۇون و ھەركام يەكىكى ئۇرى دىكەي دەست كەوتبايە، خويىنى دەرىشت. كەس نەيدەزانى ئەو دۇزمىنايەتىيە ئىيوايان لە كەنگىبۇ دروست بۇوە. ئەوەندەي وەپەريان دەھات، ھەر وايان دىتىبۇو و ھەر واش لەسىرى رۆيىبۇون.

ئەو خويىنرېشتنە لەوانەيە له تالان و بېرىيان مەسىھەيە كى ناموسىيەوە دەستى بېرى كردىي. ئەو خويىنرېشتنە بەرداوامە لەوانەشە لە خۇراسانەوە ھېنابىييانەتە ئەو ولاته و لەوانەشە لە سەر لەودرگە و بژوين و گەرمىن و كويىستانى بوبىي. راپەرىنەكەى كۆزان ئۆغلەيەكان ھەممۇ دۇزمىنايەتىيەكانى كرددبۇو دۆستايەتى و كۆتايى بە كىشە و شەرە خويىنايەكان ھېنابۇو، بەلام بەگەكانى سارى ئۆغلە و ئاق يۆللی "ھەپىداڭرېبۇون لە سەر دۇزمىنايەتىيەكەيان دەيانگوت ئەوانە ھەركىز پېتكەوە ئاشت نابنەوە. ھەتا لەو سەر زەھىيە جوققاواريان نەپېرىتەوە، ئەو شەرەشيان نابېرىتەوە و ھەر دەبىي.

نه ئەوان دەيانتوانى بېنە ئەو بەرەي ساورۆنەوە و نە ئەوانەش دەيانوئىرا پېنىنە ئەو بەرە ساورۆنەوە.

ساورۆن سنووی نىيوانىان بۇو. له جەنگەي شەرى يەكەمىي جىهانىدا، ئەو خەلکىكە لە رۆمىلييەوە ھاتبۇونە چوکووراوا. ئەو رەوەندانەش كە دە گوندىيان پې ئاودادان دەكرايەوە، له كەنارى رووبارەكەى جەيخان و دەوروپەرى ئاناوەرزا، بار و بنەيان بە عەرزى دادابۇو. له و سەردەمدا كۆميسىيۇنىك بە مەبەستى نىشته جىتكەرنى رەوەندەكان پېتكە ھاتبۇو. سەرۋەكى ئەو كۆميسىيۇنە، جەودەتى بەگى برای دەروپەش بەگ بۇو. ئەو كۆميسىيۇنە ھەرچى رەوەند بۇون له

بەری رۆژهەلاتى ساورقۇن واتە لە بەری كەھى ئاغاكانى ئاق يۈللى "نىشته جىيى كىرىن. رەوەندە كان لەو بەرەوە، دە گوندىتىكىيان دروست كىرىد. هەر بۇ تۈزۈ و دەرمانىش بى، تاقە رەوەندىك چىيە، پىيى نەنايە كەنارە رۆژئاوايىھە كەھى ساورقۇن. كەچى بەری رۆژئاوايىھە ساۋىزنىش ھېيندە بەری رۆژهەلاتىيە كەھى زەۋىيە بەيارى ھەبۇو. ئەم زولىمە ناشكرا و كەلە گايەتىيە، ئاڭرىتۇرەپىي و رقى ئاغاكانى پىز نىيل دا.

سليمان بەگى باپيرەدى دەرۋىش بەگ، دواى دروستكىرىدى كۆشكە كەھى، سى كەس لە بەگەكانى ئاق يۈللى "ى كوشتبۇو. "ئاق يۈللى" يە كان چەندى ھەولىيان دابۇو دەستييان بە سليمان بەگ رابىگا، هيچيان بۇ نەچووبۇوه سەر. گەرچى ئەم مۇوه سالە ھەر بە شويىنييە و بۇون، بەلام هيچيان نەياتتوانى تەقەيمە كىلى بىكەن. ئەوان دەيانگوت: "سليمان بەگ سىحرىبازە. سىحرىيەكى واى تى دايە، ھەر دەبىيىنى، جادووت لى دەكا و ئىتە تەنانەت دەستت بۇ دەمانچە كەشت ناچى، چ بىگا بەھەدى سىرەت لى بىگرى و تەقەمى لى بىكە. كەس ناتوانى چاولە چاوه سىحرىاوىيە كانى بىكا.

بەگەكانى ئاق يۈللى" بۇ داپوشىنى ئەم دەستەوستانى و ترسنۆكىيە خۆيان، گەلى ئەفسانەي جۆراوجۆريان بۇ سليمان بەگ ھەلبەست و بە چوکوراواياندا بىلاو كىردنەوە. ئاشيق (گۈرانىبىيژە سازىزە كان) ئەم ئەفسانانە سليمانبەگيان كىردى ھەمييىنى كۆرانىيە كانىيان.

رۆزىك لە رۆزان پىئىج كەس لە "ئاق يۈللى" يە كان لە بەرلىي زىنۇيى رەوەزە كان سليمان بەگ بەسىردا دەخەن. ھەر پىئىج كەسيان دەمانچە لى دەكىيشن و تەقەمى لى دەكەن. بەلام چ دەبىيىن؟ سەھىر دەكەن سليمان بەگ بە قاقا كىشانەوە ھەر پىئىج فيشه كە دەگرىتەوە و بەرەو لاييان رايىدەدىرىتەوە. ئەمە يەكىك لە ئەفسانە كانە.

"ئاق يۈللى" يە كان جارييەكىيان سليمان بەگ دەكەن. ئاڭرىتىكى گەورە دەكەنەوە و سليمان بەگ لە كۆلە كەيەك دەبەستن و دەيىخەنە سەر كلى گرەكە و بەجىيى دەھىيلەن. چەند رۆز دواتر رىك لەو زىنۇيى تۇوشى سليمان بەگ دەبىنەوە... ھەر دەبىيىن، لە لاقانيان وەردەنن و بىزى دەردەچن. سليمان بەگ نەوە د سال ژىيا. دەمى گەيشتىبۇوه عەرزى و چاوه كانى كەم حۆكم بىبۇون، بەلام ديسان لە ئەسپە كەى دانە دەبەزى.

رۆزىكىيان نەخۇش كەھوت، بەلام چى كەدیان لەبەر نەخۇشىيە كەھى نەكەھوت. دەيگوت: "ھەر ئافرەت بە تى و تىسەوە لە نويىيەدا دەمنى. مەدىنى نىيۇ نوپىن بۇ پىاوا نەھاتووە."

ویستیان پزیشکی بیئننە سەری، قەبۇللى نەکرد و گوتى: "حەكىمى من خودايده".

چەند رۆز دواتر ئىت لە سەر پىتى خۆي رانەگرت. پشتى بە ئەستوندەكى خىۆتەكەيەوە نا و هەتا شەۋى دانىشت. دوايىچى ئىت ملى شۇرۇ بۇودوھە و نەيتوانى قىت رايىگى. شەوجار كەوچكەكەي پىتى نەگىرا. شۇرباواھەكىيان بە دەمىيەوە كرد. تاخرى شەۋىلەكەشى لە كار كەوتەن. هەر لەو جەنگەيەدا بۇرۇ كە باڭگى كورپەكەي كرد و گوتى: "جوانترىن جلويمىرگە كاغنام بىنە. ئەسپە شىيەكەشىم بە زين و لغاوه نەخشىتىراوه كەوە بۆ بېزىتەمەوە".

مۇو بە مۇو ئەمر و فەرمانەكانيان بە جىڭە ياند. چما پىياو ھەبۇو سلىمان بەگ شتىك بلىغىسىنى بىنە. ئەسپە جىيەنە كەشى بە مردووبيي دنيات بە سەردا وېزان دەك. و ئەو جىيەنە كەشى بە ئەنائەت تەرمەكەشى بە مردووبيي دنيات بە سەردا وېزان دەك.

بە دەنگىكى نىۋەنۈزەوە كە لە نىيۆ قورپەكەيەوە ھەلدىستا، بە كورپەكەي گوت: "بىر راوهستاوى سەيرىم دەكەي؟ ... وەرە دەستم بىگە." كورپەكەي دەستى گرت و يارمەتىيى دا ھەستىتە سەر پىيانتى. "بىمە لاي ئەسپە كەم." بىردى.

"ئەسپە كە بىنە تەنېشت بەردى سواربۇونەكە."

بەبىي يارمەتىيى ئەوان، چووه سەر بەردەكە و خۆي سوارى ئەسپەكەي بۇو. تىير چاوىيىكى بە ولاەتا گىپەرا و ئاخرييەكەي نىگايى لە سەر كورپەكەي راگرت و لەۋىش ھەلىگرت و قەمچىي لە ئەسپەكەي دا. ھەستا و وەك ھەورييىكى رەش لە حەوشە كە دەرچۇرۇ و دۇر كەوتەوە. سلىمان بەگ سەرى ئەسپەكەي بەرەو چىا ثەرخەوانى و بە باران خۇوساواھەكان وەرسۇرلاند و لىنگى دا و لە چاوان ون بۇو.

كور و كال و كەس و كارەكەي بە سەدان كەسەوە گەللى رۆزان ھەمۇو چىباو چۆلەكانيانلىقى كەد بەشكەم مەردوو يان زىندىوھە كەي بىلۇزىنەوە، كەچى بىچووكتىن شوينەواريانلىقى نەدۇزىتەمەوە. كورپەكەي دابونەرىتەكاني ئەوييان ھەر پاراست، بەلام يەكەم كاريان دواي ئەوهى ھىويان بە دۆزىنەوەي نەما، بەلام يەكەم كاريان دواي ھىوابىراوى لە نەدۇزىرەنەوەي، ئەمۇو بۇو خىۆتى ئاشغا يەتىيەكەي ئەوييان لە حەوشە كە كۆز كەدەوە و بىردىانە كۆشكە كەوە.

سلىمان بەگ كۆمەللى و دەسييەتىشى بۆ كورپەكەي كەد بۇو. يەكەم و دەسييەتەكەي ئەمۇو بۇو:

"الیم ببیستن کورانم، لەمن ببین و هەمیشە پەیوهندیتان لەگەن عوسمانیدا باش بى و  
ھەرگىز زولم و ناھەقى مەکەن. عەشىرت نىشتمان و عوسمانى شان باھۆي ئىمەيە."  
ھەتا شەپى يەكەمىي جىهانى، زەۋى و زارى ئىزە بايەخىكىان نەبۇو. كىشتوكالىش بى بايەخ  
بۇو. تۈزىتك بەر لە ھەللايىسانى ئاگرى شەپەكە، ژيانىش گۇزا و چەجۈلىك پەيدا بۇو و  
كىشتوكال لە زەۋى زارەكەي دەروپەرى ئاناودەرزا بەرەوي گرت.  
بايى دەروپەش بەگ دواى ئەوهى سەيرىكى دەشتەكەي ئاناودەرزاى كرد، بە كورەكائى  
كوت: "ئەو چالەمى تەنىشت يالىنلىكتوت نىشانە بىكەن."

ئەوجار ئامازەي بەو بەرى رووبارەكەي جەيەنان كرد و گۇتى: "بەم بەرە، لە گىرددەكە بەم  
لایەوه ئى خۆمان بى. دەپەن و ئەو عەرز و زۇپىيانە بەدەن لە دەفتەرەكەنەن حۆكمەتدا بەناوى  
خۆمانى بىكەن. ئەو زەۋى و زارانە دواتر بە كارمان دېن. ئەوندەمان زەۋى بەسە. وا نىيە؟"  
كۈرانى گوتىيان: "بەسمانى."

ئاغاكانى ئاق يۆلللى "ش هەر وايان كرد. ئەوانىش ھۆبە و زستانەھەوار و زەۋى و زاريان  
بۇخويان بى دا و ھاوينە ھەوارەكەنلىشيان بە ناوى خۆيانەوە كرد.  
دەروپەش بەگ ھېشتا مېرمىندالىك بۇو كە ئاغاكانى ئاق يۆلللى" باوكىييان كوشت.  
رۆزىكىيان، بەيانى باوكى سوارى ئەسپەكەي دەبى و دەچىتە راوه مامز. دەيەوي ئاسكىيڭ بە  
زىنندۈسى بىگرى. ويستبۇو ئەسپەكەي تاقى بىكاتەوە. بە بەر چاوى خۆبە و باوكىييان  
ئەنگاوت. تاو ھەلاتبۇو. تەرمە خوپىناويسەكەي ھەمۇو بەيانىيان خوتىنى لى دەچۈرەيەوە.  
بايى ئەو كاتەي ھېشتا دەروپەش بەگ تازە ھەشت سالان بۇو، ئەو دەمانچە دەسک شاخەمى  
لە قەدى بەستبۇو. دەروپەش بەگ تەمەنلى ئەگىشتىبۇو دە سالان، ئەنگىبە و شارەزا بۇو. لە  
سەر چەللوکى داران چۆلەكەي دەنگاوت. راھىنەرەكەنلى ئەو، ئەو كورده دەرسىمەيە ئەنگىبە و  
سېيىل بابىرە بۇون، كە بەنيوبانگىزىن ياغىيەكەنلى تۈزۈس بۇون و لە ئاسمانى دەرزىيان  
دەنگاوت.

لە پانزە سالانىدا ناوبانگى ئەنگىبە كەي بە ھەمۇو چوکۇردا وەربۇو.  
لە نىيۇ دەنگى فېشمەك و بۇنى بارووت و لە نىيوان ياغى و راھىنەرەكەنلى تەھەنگ  
ھاوېشتنىيەدا، كە سېيىليان دەورييەك لە گوپىيان ئالاندېبۇو، لە نىيۇ چاوى سوور و روانىنەگىزەكەن و  
روخسارە رەق و تەقە رەۋەز ئاساكاندا، مندالانە و لە دنیايەكى مندالانددا نەزىبابۇو، بەلکو بە  
ترىسيكەوە ژىابۇو كە بەرداۋام دلۇپ دلۇپ وەك ژەھرىيەك بەگىيانىدا گەرابۇو. پېيان دەكوت لە

مهرگ نه ترسیت و پیاوane بهره‌نگاری ببینه‌وه. بهلام مهرگ به سه ره‌مورو ثمه و فیرکاری و تله‌قین دادانه‌یدا زال دهبوو و ثمه دیواره تاریکاییه له بهردنه‌می قوت ببودوه، همر ددهات و ئەستورتر دهبوو.

همر کات و چرکه‌ساتیک به قهستى كوشتنى تهقهى لى ده‌کمن. له ترسان بهردوهام گوئى قولاغ و ودك كهوانىيکى پۆلائى لەبەر يەك كشاپورو، دەلەرزى ... مهرگ لە هەمورو قۇزىنىك، لە هەمورو چۆلەوانىيەك، لە سەر هەمورو رېڭەيەك، لە بن هەر پنچكە گىايەك و لە پشت هەر دەرك و دیوارىك بۆسەى بۆ نابۇوه.

بۆيىه بەردوهام چەكى لە سەر پى بۇو... دهبوایه لە چاوترورو كانىيەكدا دەمانچەكەي راكىشى، سىبىر و گيانلەبەر و بىنگانه كانى دەورۇپشتىشى، هەرچى هاتبایته سەر رىي، دابىز دابىز بىكا. هەللىدەدا و گەورە دەبوو، بهلام وەبىرى نەدەھاتەوه كە لەو كاتدا تەمەننى چەندە بۇو. شانزە و لەوانەشە پانزە... لەبىرى چۈوبۇوه. تەننیا سوراپىي مەرمەرە تۆز لىنيشتووه كەمى وەبىر دەھاتەوه كە لەگەن درەوشانەوەيەكى مات چاوبىان لەبەر هەللىدەھات و ثەو بلىسانەش كە كال دەبۇونەوه و دادەمەركانمەوه.

بابى لە پىشىيەوه ئەسپەكەي تاو دەدا... ئەسپىكى وەك باي شەمال و ئەۋىش لە پشتەوهى بابى ئەسپى خۇى لىينگ دابۇو. لە نەكاو وىزەوىزى فيشەك ھەستا. بۆرە و ھاوارى بابى ھاتە گوئى. ئەسپەكەي سى چوار جار ھەستايە سەر پاشۇوان و بابى لە ئەسپەكەي بەرىبۇوه و كەوت. بە چاوى خۇيى پىاوكۇزەكانى دى كە لە پشت پنچكە كان بۆسەيان نابۇوه. كۆمەلەنگ پىاوى چاوازقى سىمیل باپر بۇون. كە چاوى پىيىان كەوت، بە سەر زىنە كەوه و شك ھەللاتى و تىنى لە دەست و پىيانيدا نەما. نەيتوانى دەست بۆ دەمانچەكەي بەرى و نەيويىرا راش بىكا. نە زمانى لە زاريدا گەمەرە و نە ھاوارىيەكى كرد. هەر وا چاوى بېرىيە بىنيدەمە كان و دەستە لەرزوکە كانىيان و گوچەكە و چاوه لە ژىللاھاتوو و تەماویيەكانىيان و حەپەسا. باوکى لە سەر عەرزەكە لە خۇيىنى خۇى دەگەوزى و چىنگى لە عەرزى گىر دەكەد و قەپى بە پنچكە درۇويەك داکىبۇوو قىسەكانى لە گەروویدا قەتىس دەمان و لىيان تىئىنەدەگەيىشت. پىاوكۇزەكان بە چاوى لە ژىللاھاتوو و حەپەساويانەوه سەيرى پەلەقاژە و لىينگە فرتى و گياندانى قوربانىيەكەي خۇيانيان دەكەد. باوکە ساتىك ھەستايە سەر پى و ئامبازىيان بۇو و تەقەى سى فيشەكى دال بە دال بۆ سەر سىنگى، خىتىيەوه سەر عەرزەكە. باوکى كەوت و جوولەلى لى بىرا. پىاوكۇزەكان ھەستان و دواي ئەوهى خۆلى سەر ئەژنۇ و ئانىشكە كانىيان تەكانت، وەك نە باي ھاتبى و نە بۆزان، بە

کیلگهی لۆکەکەدا بەرەو جەیھان داگەران. دەرویش بەگ خۆیشی نازانی تاکەی ئاوا حەپەسا بۇو و ئاگای لەخۆی نەمابۇو.

خۆینەکەی لە سەر عەرزەکە گۆمیلکەی دەکرد. بە زارى داپچارا و چاوى زەقەوە لە سەر گازەرای پشت كە و تبۇو. ئىتە خۆلەكە، نەرم نەرم خۆيەكەي ھەلددەشت. شەو ساتەي وەبىر ھاتەوە كە ماوەيەك سەرسۈرپماو بە دەورى تەرمەكەي باوکيدا خۇلايەوە. دواي ئەودە بە شوئىن پىياوکۈزەكاندا بەرەو رووبارەكە داگەرا. پىياوکۈزەكان بە دەنگى بەرز قىسىيان دەکرد. ئىتە نەيتوانى پەل بىزىتىۋى و لە سەر جىي خۆى وشك بۇو و هەتا لە چاوان ون بۇون، چاوى تىيەد بېرىن. دواي لە چا و نبۇونى بىكۈزەكانى باوکى، ھاتەوە سەر تەرمەكە و تاۋىتكە لە زۇور سەرى دانىشت. زۆر سالان دواتر، وەك خەون و خەيالىك وەبىرى دەھاتەوە كە لە نەكاو لە جىي خۆى راچەلەكىبۇو و بەرەو ئاۋايىسەكە گۈرەندبۇوى و ئىتە لە پىي كەوتبۇو... كە ھاتەوە مالى زمانى شىڭابۇو و ئىتە دىوارە بەرز و سۇورەكەي، كە لە بن تۆيىزەلىيکى تەپوتۇزەوە، بىرېقەبرىقىيەكى ماتى ھەبۇو، دىت. پىياوەكانى باي لە پالىان دابۇرە گابەردىيەكى سۇورباوەوە و يەكپىشۇرە تەقەيان دەکرد. فيشەكە كان لە باوکى دەردان. فيشەكە كانى وىيەكەوت و چەنگى لە گابەردە سۇورەكان گىر دەکرد و بەھەمۇو تىيە خۆى دەيگەتن و ھەلنىدەكەنزا.

گابەردە زلە رەگ سۇورەكە، وەك گۈلەلى سۇورى لىھات. بابىشى ھەرودەر و لەگەن دىوارەكەدا بۇو بە يەك و لە بن تەپوتۇزىيەكى سۇوردا مايەوە. دە رۆزىيەك ھەر زمانى نەكرايەوە و ھېچى نەگوت و تا بەيانىيەكىان وەك ھېچ نەقەومامبى، لە خۆوە زمانى كرايەوە و سىرۇزان ھەر قىسىيە كەدەر دەيگەتن و ھەلنىدەكەنزا.

ئىستاش تا چاوى لىيەك دەنلىي يان ھەر شەھىيەكى زۆر و لەوانەيە سائىيکىش دەبۇو، زمانى نەكەرا. خۆينىگە وزىيەكەي لە تەنيشت كاپەردە رەگەسۇورەكەي دېتەوە پېش چاوى. لۆكەي پېشكوتۇر دەبىسىنى كە شەلەلائى خۇين و سۇور سۇورن. نىوهى بەرەد مەرمەرە نەخشىنراوەكەي نىبۇ كىلگەي لۆكەكەش خۆيناوىيە. باوکە باوەشى بە بەرەكەدا كەدەر دەيگەتن و ھەللىيەنلى.

دادان بە بەرەكەدا دېنلىي و شىستانە بە دەوريدا دەخولىتەوە. رەۋەزەكان، سۇور سۇور، كىتىۋى و سەريان لە ئاسمانى دەسوين و باوکە سۇور سۇور و وردىلە و بچووك لە نىبۇ رەۋەزەكاندا پىييانەوە نۇوساوه و نايىتمە دەرى. وردىكە بەرەد، گۈچ و گىيا و رەگە كىيا بە دەستەكەنلىيەوە ... خۆينناوى ... شەپۇلىيەكى گەورەي تەپوتۇز ھەللىي كەدەر دەيگەتن.

دوای کوژرانی باوکی، هرچی ثمرک و کار ببو، که وته نهستوی جهودهت بهگی برا گهورهی.  
جهودهت بهگ ناچار ببو، تا زووه یه کیک له "ثاق یۆللی" یه کان بکوژیته وه.

دەرویش ویپای جهودهت بهگی برای و وەک ئەو شاوا به شپزدی و شلەژاوییه و ژیابوو کە  
ھم خوازیاری تۆلەسەندنەوە ببو و ھەمیش زىندەقى لە کوژرانەوە و مەرگ چوبوو. ئەوان  
شادى و ژان و مەرگیان بە تەنی نەببوو. ھەموویان پېیکەوە ببوو. ھۆبەکەی سارى ئۆغلی لە  
ھەموو قەومان و رووداونىكدا لە گەلیان ھاوبەش بۇون و شانیان وەبەر دەدا.

جهودهت بهگ دواي دوودلى و شلەژان و ترسە تاقەتىرەكانى ئاخرييەکەي رۆزىيکيان برا  
گهورەي ثاق یۆللی" ی كوشت. بە فەرمانى ئەو، مەردووەكەيان بە پەتىك لە نەستوی نەسپەكەي  
خۆى كرد و نەسپیان بەرەللا كرد. نەسپەكە مەردووەكەي بە نیتو كىلگە و زۇنگا و رەۋەز و گۈز  
و گىا و درۇوەلانەكاندا راکىشا و رايکىشا تا گەياندىيەوە كۆشكەكەي ثاق یۆللی". نەسپە  
خۆشىبەزەكە لەو مەردووە روپىبۇوە، كە بە دوویدا دەكشا و لەوييە تا ئىرە ھەر پېشىلى  
كردبۇو و نەجىببۇوى.

دەرویش بهگ دواي نەوهى روشنىيە (پۆلى ناوهندى لە سەرددەمى عوسمانىدا) لە شارۆچكە  
تەواو كردبۇو، لە سولتانىيە (دواناوهندى) سى نەدەندا ناوي خۇى نۇوسىببۇو و نەو دەمانچەيەي  
لە ھەشت سالانىيەوە پېي ببوو، لە روشنىيەش دايىئنا. ھەموو مامۆستا و قوتاپىيە كان  
دەيانزانى دەمانچەي پېي، بەلام ھىچيان بەرروى خۇيانىيان نەدىئنا. لە سولتانىيەش  
دەمانچەكەي ھەر پېي ببوو. مامۆستا و قوتاپىيەكانى سولتانىيەش بەسەرھاتى دەرویش بەگيان  
دەزانى، بەلام كەس نەيتوانى ھىچ لە سەر دەمانچە و سەرىرددەكەي لىتى بېرسى. ھىچ كەس  
نەيدەتونى سوuebloت و جەفەنگى لە گەل دابەستى. كەس نەيدەۋىرا شتى وا بکا.

ھەلسوكەوت و رەفتارەكانى، واي لېتكەدبۇو لە مەرۆقىنىكى لەخۆبائى و باورپەخۇ و  
سەرسەخت و گران و سەنگىن دەچوو. ھەر كەسىكىش نەوى دەناسى، بەزىي پېيىدا دەھاتەوە و  
وەك كۆژراوېتىك سەيرى دەكىد. ھەر واشيان دەدى و لە دىلدا بەزەييان پېيىدا دەھاتەوە و لىتى  
دەترسان. بە رېزىيەكى تىيكەل بەو حالتەي لە بەرامبەر شتە سىحرارى و پېرۆز و حەرامەكاندا  
بەرۆكى مەرۆق دەگرى، لىتى دەچۈونە پېش.

دەرویش بهگ، ھەتا خويىندى تەواو كرد ھەر لە نیتو شۇوراي نەو ھەستە ترسناكاندا و لە  
بەر نەو نىگايانەدا زىيا كە نەو ھەستەيان لى دەبارى. ئىستاش نەوه خاوخىزانەكەي خۆى ھەر  
بەو ھەستەوە سەيرى دەكەن و لىتى دەچنە پېشى و لىتى دەپوانن. بەو دوايانە... ھەر نەو

ههسته - که له بن بارستاییه سامناکه کهیدا گیانی هاتبووه سهر لیوانی - خفریک بمو شیتی  
بکا. دواى سولتانی له دارولفنونه کهی ئیستانبۇلدا له بوارى مافدا ناوی نووسى. لیزه يەك دوو  
سالان نەك كەس به دەمانچە کەی زانى و نە كەسى به نەقل و سەربىدە كەی. دەرويىش به گ  
دەمانچە و سەربىدە و بەسەرهاتە کەی خۆى هەرۋا به شاراوهىي و نەپىنى رادەگرت .... بەلام  
ئاخرييە کەی نەھاتىيەك لىيى ناشكرا كرد. ئىت دواى ئەوه دىسان ژيانە كەى لىيى بۆوه به  
جەھەندەم.

رۆزىيکيان له مەيدانە كەى بايەزىدى ئیستانبۇل، له قاوه خانە يەك له بن دار چنارىك  
دانىشتىبوو و لە گەل براادرە كانى سۈعبەتى دەكىد. دوو كەس له ھاۋىتىيە كانىشى له مىزە كەى  
تەنيشتىيانەو له گەل كەنجىكى نەناسراو دانىشتىبون. كەنجىكى بارىكەلە و روخسار تىكىسمىراوى  
و چاو رەش و گەورە. تاۋىك دواتر مىزە كانى تەنيشتىيان پېككەوە نووسان.  
يەكىك له براادرە كانى دەرويىش به گ، كەنچە بارىكەلە و رەنگ پەرىيە كەى نىشانى دا و  
گوتى: "حەزەدە كەى پېككەن بناسىيم؟"

ئەوجار گوتى: "پىم سەيرە بۆچى تا ئىستا يەكتىيتان نەناسىيە؟ له حالىكدا ھەر دووكتان  
خەلکى مەلېنديكىن."

دەرويىش به گ دەستى برد: "مىستەفا له ئاغا كانى ئاق يېلۇوه."  
دەرويىش به گ دەستى وا كىشايىه دواوه دەتكوت له ئاڭرى رۆكىدووه. مىستەفاش كە دەستى  
بۇ لاي شەو درىز كەردىبوو، ھەر وا به خىرایيەوە كىشايىه دواوه.  
دەرويىش به گ وەك برووسكە له جىيى خۆى دەرىپەرى و له چاوترۇو كانىيىكا ون بۇو. مىستەفاش  
ھەر ئەو كاتە، وەك ئەمۇي كرد.

براادرە كانىيان دەيانويىست بىزانن چ قەوماوه و مەسەلە كە چىيە. دەسبەجى چۈونە بىنچ و  
بناؤانىيەوە. دواى ئەمۇي بۇو كە ژيانە بەھەشتىيە كەى شەو دوو سالەي ئیستانبۇل له دەرويىش بۇو  
بە دۆزدەخ. ئىت ھەر كەس، براادرە كانى و گراوى (مەعشووق) و مامۇستاكانى ھەر ھەموويان  
دىسان بە سرکى و تۆقىيى و شەلمىزاوى و ترس و حورمەتىكەوە سەيريان دەكىد، دەتكوت له  
مەردووەك دەپوان. ئەو ئىدى بە لاي ھەمووانەوە ببۇوه بۇونە و دەرىيەكى سەير و سەمەرە.  
ئەو خۇينىدىنى قانۇون و مافى زۆر پى خۆش نەبۇو. دەرسە كانىشى بە قۆنە قۆن دەخۇيند و ھەر بۇ  
ئەو دەندەي لييان دەرىپەچى و نە كەمۆي. لە ئیستانبۇل گىرۆددە دوو دەرد ببۇو: "ئەقىندايى و فېرىبۇونى  
زمانە بىيانىيەكان. ئەگەر ھەموو رۆزىيکىش نەبوايە، لانىكەم ھەموو مانگىك شىتىانە دلى دەچۈوه

سهر کچه رۆمییەک یان تورکییەک یان جوولەکەییەک و دواى ئەمۇد لە نەکاوا دلى لى بەردەدا و لەبىرى دەکرد و دلى دەچووه سەر جوانىتىكى دى. ئەمۇد و دېھر چاوى نەدەھات پارە خىرچىرىن بۇو بۆيىھە، جارپيار بى پارە دەمایەوە. لە چوکۇرراواوە بەستە بەستە پارەيان دەنارە ئىستانبۇل. ھەقايەتى ئەبلەخەرجى و دەستبلاۋىيەكەنلى لە ئىستانبۇل و چوکۇرراوادا كەمۇتىبۇوە سەر زار و زمانان. دەرويىش بىنادەمەيىكى ئەمۇدندە جوامىئر بۇو كە زىيان و پارە و دار و نەدار و ھەممۇ ھەستى خۆى بە دلاؤايىمەد دەھشىيەوە. خۆى دەسووتا بۇ ئەمۇد كۆپى خەلک رووناك و گەرم دابىئىنى. ئەمۇنەن دەنارە ئەمۇنەن دەنارە، ھەر لە بەر ئەمۇد شىيت و شەيداي دەبۈون.

دەرويىش بەگ ھەر وا شىلگىرانە فىئى زمانى بىيانى دەبۈو. لە ماوەى شەش مانگدا وەك ئاو فىئى زمانى فەرەنسى بۇو. ھەمۇو رۆزى دەچووه خولى تايىەتى زمانى فەرەنسى و جەڭە لە فەرەنسى، ئىنگىلىزىش فىئى دەبۈو. بەر لە تەواوکىرىنى دەرسەكەى، فىئى فەرەنسى و ئىنگىلىزى و يۈننانى و عەرەبى بۇو. لەم نېيەدا پەت لە ھەمۇوان بەسەر فەرەنسىيەكەيدا زال بۇو. پىيى كرابوبۇوە بۇ نېيە پىاوماقۇولانى ئىستانبۇل و دەڭمەن بۇون لە زانىنى فەرەنسىدا نېيەياندا ئەمۇ شان لە شانى بدا. پىاوماقۇولانى ئىستانبۇل لەبەر سەرىرەكەى و توانا و لىيەناتوپىيەكەى خولىيابى بۇون و سەريان لېيى سوور مابۇو. ئەمۇش پىيى سەير نەمۇو كە ئەمۇدندە سەريان لېيى سوور ماوە. ئاخىر ھەر بىنەمالە و رەچەلە كىيان خوييان واڭرتىبۇو، دل لە خەلکى بىستىئىن و تۈوشى سەرسوورمانىان بىكەن.

دواى ئەمۇد لە چاناق قەللا شەرى كرد و بىينىدار بۇو. ئەمۇجار لە شەرى رىزگار بىخوازانەتى توركىيادا گروپىكى پارتىزانىيى پىيەك ھېيىنا لە چىاكانى تۆرۈوس و دىزى فەرەنسىيە داڭىركەرەكان شەرى كرد. كە بە ھۆى بىرينە كانىيەوە لە سەربىازى ئىزىن درا، پەلەي نەقىبى و مىيدالىيائى سەربەخزىبى بە سىنگەوە بۇو. ئىتەر لەمەمۇدا ھاتمۇد و لە نېيۇ مىلّك و زەھى و زارەكەى خۆيىدا دانىشت و لەگەل ئەمۇ كەپەن كەپەن داپېرەي بۆيان دۆزىبۇوە، زەماوەندى كرد. كچە باشۇرى و خەلکى دەشتەكەى ئامىك و كچى بەگىكى گەورەتى توركمان بۇو. دەرويىش ئەمۇ رۆزى چاوى بە روخسارى كچە كەوت، كە بۆيان گواستەوە.

دۇو حەوتۇر لە سەر يەك شايى و زەماوەند بۇو. بەگ و ئائغا و ئەمېر و كارىيە دەستىك لەو نېيە نەمما بەشدارى ئەمۇ شايىيە نەبۈوبى.

دەرويىش بەگىش ئىستانبۇل و زىيانەكەى ئەمۇيى خۆى لە بىر كرد. كە باسى ئىستانبۇل دەكرا، خەيالى پەل لە گومبەز و منارە سەر بەتهەمى دەھاتە پېش چاوى. دەرويىش بەگ لەو شتانەتى لە ئىستانبۇلەوە خۇرى پېتە گىرتىبۇون، وازى لە دووانىيان ھەر نەھېيىنا: خۇيندنەوە

قوولتکردنوهی زانیارییه کانی له سهر زمانه کان. به رد هام فەلسەفەی دەخویندەوە. دەخویندەوە و له مەرگ و زیان و بنیادەمە کان و دنیا و سرووشت رادەما و تییان دەفکری و لیی دەکۆلینەوە. پىئنج سالى رەبەق بىرى لهو كردەوە و لەمەدە كۆلىيەوە كە له كۆتىوە هاتووين و به رو كۆي دەرۋىن و ئاخىرييەكەي دواي ماوەيەكى زۇر سەرلىشىۋاپىي واي لىھات گوتى خودايىك نىيە. خودا نا، بەلام بنیادەمە کان ھەبۈن و ئاغاكانى ئاق يۆللى " ھەبۈن. ھىچ نىيە. ھىچ شتىيەك نىيە، ئەم دنیايە ھەر مەرگى تىيدايمە و ھىچى دى.

ماوەيەك چووه دنیايە مردووانەوە. ئەم ھەرچى دەيلى، بى گىان و مردوو بۇو. مەرۋە و ئازىلە و گىا و دار و دەوەن و جۇ و جانەوەر و ھەرچىي دەيلى بە مردووبىي دەيدىتەن. ئەم بەزدېبى بە ھەموو شتىيەكدا دەھاتەوە ئىتەر ئەم شتە جوان با يان چىلکن و دىزىو يان كىيانلەبەر بوايە. بە تاقى تەننى بە گۆرسەتانىيەكى بى سەر و بىندا دەسۈرۈپايەوە. ئىردىي بە ھىچ شتىيەك نەدەبرە و له ھىچ شتىيەك تۈرپە نەدەبۇو. شاد نەدەبۇو و پىيشنەدە كەنەنی. چونكە ھەموو شتىيەكى و دەك مردووان دەھاتە بەرچاو.

چەند سالان دواتر، تۈرۈشى بە تۈرۈشى پىرە سۆفييەكى رىش چەرمۇسى سەر و قىز درېش و چاوجوان ھات. بە پىردى گوت: ھەموو شتىيەك، ئەمەندەي مەرگە (بەشى مەرگە) ئەمەندەش ژيانە، نە پىز و نە كەمتە.

پىرە بەو قىسىيەك تىيەك چوو و قىسىي پى گوت: "ئەتتۇ خراب لە دنیايە دەرۋانى. نا، ئەمن نالىيەم خراپى لى دەرۋانى، راست نىيە بلىيەم خراپى لى دەرۋانى، ھەر بە لايەكىدا لى دەرۋانى. خۇ ئەگەر ورد بىتەوە و لىيى قوول بىتەوە، دەزانى زیان لە مەرگ بەھىزىترە. ئەگەر زیان نەبى، ھىچ شتىيەك نابى. مەرگ بۆيە ھەيە، چون زیان ھەيە. ھەموو شتىيەك بە زیانەو بەستراوەتەوە. ئەمەندەي بەرددوامە مەرگ نىيە، ژيانە. ئەتتۇ سەرەوبىن لىيى دەرۋانى بەگ، تەمواو سەرەوبىن سەرېرى دنیايە دەكەي. ئەگەر ئەمن ھەلەمە كىش بىكم، ھەلەمە من لە ھەلە كەم تۆ ھەر باشتە. چونكە ئەمەندەي مانا بە مەرگ دەبەخشى، ژيانە. ئەگەر زیانىيەك نەبى، مەرگىكىش لە گۆرى نابى."

دەرۋىش بەگ لە زيانىدا تەنیا ئىمانى بە يەك كەس ئەويش بەو پىرە عەلەوېيە ھىينا. قىسىكەمە لى وەرگەت و بىرۋاي پى كرد. زیان خۇى ھەر ئەم بەرچى دەرۋىش بەگ لە مەرگ بىرۋاي بە سەر مەرگە كاندا. دەرۋىش بەگ ئەم بىنیادەمە بى باوەرە كە جىگە لە مەرگ بىرۋاي بە ھىچ شتىيەكى دىيەكە نەبۇو، ئىمانى ھەر بەو پىرە عەلەوېيە ھىينا و دەك تىيرىزىتەك لە زیان.

تاوکه و تنان، گهیشته نه و بیشنه لانهی له دووره وه رهش دهچووه وه. هیچ کامیان به سهر پییانه وه خویان نه ده گرت. ههنا بهیانی به نیو قور و لیتهی نه و زونگاوددا که ودک چریش<sup>\*</sup> به لاق و لته ریانه وه دهنوسا، یهک پشوو رایانکرد بیوو.

زهنازهنا و ههلاای گونده کهی ساری تؤغلی له بری دوورکه و تنه و دامرکانه وه، جار به جار به رزتر و نزیکتر دهبووه وه. رهوزه کانی ثانا و درزا ههلا و ههندگه مه کهی ساری تؤغلیی نه ونده دیکه به رزتر ده کرده وه و به زونگاوه کهی تاقچاسازی و درده کرد.

"خهیکه رزده چم، کوره فریام کهوه و هلی شه مال."

و هلی شه مال ناورپیکی دایه وه و سهیری کرد. و سیننه رهش، ههنا سینگی رزچوو بیوو و پهله قاژه دیکه بیو و چهندی پتیش خوی راده پسکاند، زیاتر رزده چوو.  
و هلی شه مال خوی فریدایه سهر بنه تای پوله قامیشیک و به دهستینکی لکنکی ساغی گرت و دهسته کهی دیکه بیو و سیننه رهش دریز کرد و ههرای کرد: "دهستم بگره، بهلای لا بهلا... بیگره...."

وسیننه رهش دهستی گرت.

"دهمکیشنه خواره وه و هلی، ده مکیشنه خواره وه."

"جوان دهستم بگره دهسته وستان."

کیشای و هیتایه ده ری.

وسیننه رهش ههنا ثوور نیوکی قور اوی ببیو. ههلا و زهنازهنای ثاوایی که له رهوزه کانی ئانا و درزا ده هلا و ده نگی دددایه وه، گوتی کدر ده کرد.

\* چریش: سکوتین

"نهی لهو گرمهیه، دهليّی توب دهتفقینن.. لهوی چ قیامهتیکه... ههموو هاتوونه دهري." کوره خو نهتو نهبوایهی تپی ئاخیریم كهندبورو. همر وا رودهچووم. توزیتک درنهنگر فریام كه وتبای ئیتر وسیننه رهش نهداما. وا نییه؟ بدلام با شتیکیش بلیم ودلی، ئهمن دهترسم لهو زونگاوه گیان دهنه بهم. دهليّی له دلّم گمهراوه. دیئی لیره بچینه دهري و به وشكانيدا را بکهین؟"

"کوره ئه تووش ته او تپیك چووی ها وسیننه رهش. همر ئه و زونگاوه ده تواني رزگارمان بکا. ئه گهر توانيمان له ریگهی ئاقچاسازده خو بگهینه ئاق یوللى" ، ئه موه باشه، دهنا بهس تهرمه كه مان ده چیته وه ئه وي. ئیستا ودرزی هاوینه و ده و دهشت په له دیهاتی. هه موو كون و كارئييكمان لى ده گهربن. ئیستا هۆزكەي ساريلار به ورد و درشتیانه وه كه وتوونه ته شوينمان. ئه گهر به ياله كه ئاثنا و هرزا هەلگەرپېي، جا ده زانى لهوی چ قیامهتیکه. دلنيابه ده رزى هەلاؤتى و ده رزى ناكه وي. جگه له وش ئهوان خو و دشون تۆ نه كه وتوون، به شوين منه ودن. نۆردى منه..."

"كەوابوو با همر لهو يېشەلأنهدا خۆمان مات بکهين."

"کوره وسین قسەي قور مەكە. شەرى هىچ ده زانى دهليّی چى؟ ئه موه چته؟ خوين نه يگرتبيي؟"

وسین به هه موو هيئى خۆي هاوارى كرد: "بىدەنگ به ودلی."

ودلی راچله كى و بىدەنگ بولو و تاويك دواتر سەبر و لمسىرخو و به لەبزىتكى فەرماندەرانە و لۇمە كەرانە گوتى: "ھەتييو ئه تۆ پېيت وايە نازانى خۆمان بە قامىشەلآنە كەدا كردووه؟ خو مىشىكى كەرت نە خواردۇو وسین؟ پېيت وايە زۆر ئەستەمە شوينمان هەلگەن تا ئىرە؟ دەرويش ئیستا بە دەيان سەي هارى و دەدو خستوين. ئىمە دەبى ھەرچۈتكى بى، بۇ شەوى خو بگەيەننەو ئاق یوللى". هەر ئه و ریگهی نەجاھەمان هەيە."

وسیننه رهش له جىئى خۆي نەدېزدۇوت. چاوه كانى - كە يە كەم تىرييە كانى تاوى بەيانى تازاريان دەدا - پەيتا پەيتا دەپستاندن.

"کوره ودلی هىچ كوي نايىنم. چاوم بە شەوارە كە وتوون. لىنگەرە با خۆرە كە تۆزىك بەرز بىتىمە دوايى."

ودلی شەمال تفەنگە كى لە وسیننه رهش ئەستاند و ئەوجار دەستى گرت و بە دەۋاى خۆيدا رايىشىا. چاوه كانى وەك چاوى گورگ تىز بۇون. نە قىچ دەبۇون و نە رەشكە و پېشكە يان دەكىد.

تیریزی خور وک موسوی دهلاک تیش بورو. ههتا نه زنگاوکه رۆچوپوون و بن پیشان رهقین بورو.

"دەستم بەرده وەلی، ئەو زنگاوکه هەر ئاوا بىئەوان تۆزیشمان ناشكىنن." "زنگاوکه هەر وا نىيە."

"گۆيت لېيە؟ بە سەدان كەس سات بە سات ليمان نزيك دەبنەوه."

"نزيكت دەبنەوه. ئەوان بىست بە بىست ئەو زنگاوکه دەناسن. ئېرە وک مالى خۆيان وايە. ئەوان دەزانن چەند قامىشەلان و بىشەلان و تەنانەت چەند چەلە قامىش و حەيزەرانىشى تىيدا يە و چەند زەردەوالەش تىيدا وزەزىيانە. ئەوان هەموو ئەو شستانە دەزانن."

"وەلی شەمال."

"گىانى وەللى، دەلىي چى؟"

"دەلىم، ياخوا بە درق زل زلانەتەوه بەو قورەدا بچىت و قەت نەيەيتەوه دەرى. هەتييو بۇ پىت وايە تووشى منداڭ بۇوي؟ ئاخىر كى دەزافى ئېرە چەندى مىش و مەگەز و زەركەتە تىيدا يە؟"

"بەخودايەتىبى خودا دەيزانن."

"ئەو تەھنگەم بەدەوه و لەوه زياترى لى مەللى. وک تۆ دەلىي و بايە، ههتا ئىستا گىرتبوويانىن. وا نىيە؟ ههتا ئەو تەھنگەم پىئى بى، ھۆردووک دەرقەقان نايە."

تەھنگەكەي لە دەستى وەللى كىشايە دەرى و كەوتە پىشى.

"ئەگەر ھەنگاومان خوش نەكەين، پىويستىمان بەو تەھنگەمى تۆ دەبى. ئىستا ئەوانىش گەيشتوونەتە زنگاوکە. لەو جىيەوه لىيانداوه كە ئىمە خۆمان پىدا كرد. دەي خىرابە." لە چاوترۇوكائىكا وەپىشى كەوت.

وەللى سەد و پەنجا مەترىك لە پىشەوه و وسىنە رەشىش بە شوينىدا، بەر لەوهى تاوهكە گەرمى بىكا، قامىشەلانەكەيان بېرى و گەيشتنە نىۋەرەستى زنگاوکە. گەيشتنە شوينىكە مىشەلانىكى چىيان لە بەرددەم بۇو. بېرىنى ئەو بىشەلانە زەجمەت و ئەستەم بۇو. خۆ رۆزىيەكىسى پىددەويىست بتوانن بە دەوريدا بسوورىنەوه. تاۋىتك دواتر سەيريان كرد گەيشتوونەتە شوينىكى ئاوارەلا لە بىشەلانەكەدا. زنگاوکە لېرە، نەك هەر وشك بىبۇوه، بەلكو گۆ و گىايەكەشى وشك ببۇو.

لیّره تمپو و میشوله له سهر و چاویان نیشتن. وهلى ههولی دهدا به ههر دوو دهسته زله کهی میشنه کان له سهر و ملي خوی دربیکا، بهلام میشه لاساره کان همر گویشیان پیی نه ده بزروت.

ته گهريه کیک له دووره ده سهیری کربابایهن، پیی وابوو دوو کهسی رهشپیست ده بینی. سهر تا پییان به میشوله داپوشرا ببو.

له گهان گهربوبونی ههواکه، میشوله ش زیاتر ده بون و ههواکهی خهست و کپ ده بون و بونی تیژی زنگاوه که ش ثهونده دیکه توندتر ده بون. خوره که له دیو ههوا خهسته که و ده تگوت گریکه و به توییز کاله خوله میشیک داپوشراوه. که وسینه رهش ئاوری دایوه، به لای راستدا کومه لیک میشنه نگوینی دی، که له بن قامیشنه لانیک پلووره کهيان داپوشیوه. به هزاران میشنه نگوین به دهوری پلووره کمیاندا ده سورانه وه.

ههندگه کان لهو ههوا کپ و خهسته دا توره ده بن و ههرا شتیک لییان بچیته پیشی، په لاماری ده دهن و چاوی ده دینن.

" وهلى بیدنگ به و بروانه. تا و خمه بر نه هاترون، لیّره در بچین باشه، دهنا حیسابان رؤیوه..."

" شهی هاوار به مالم. که و تويینه داوي مه رگه وه. خو بان بینن تیداده چین. شهی ماتلی چیي وسین؟ دهی بجهولی، خیرا به دهی."

به سپایی و به سه ری په نجه لهوی دوور که و تنه وه.

میشنه کان لهو گرمما خهسته دا و له ببره پرچکه که تیک چرزا بون و هیچ نده فرین. بهلام بیت و دنگیک يان جووله یه کی خمه کهی لیّ تیک دابایهن، هه مو و نیکرا توره ده بون و هه رچی له پیشیان بوایه په لاماریان دهدا.

ئیستاش باله له رزه و وزهوز که رکانیان، به هزاران ره نگ ده بیسکانه وه. که چاوی میشنه کان دوور که و تنه وه، به بیشنه لانه که دا تییان ته قاند و دواي ما و هیک راوه ستان و شان به شانی يه کتری لیّ دریز بون. هه دوو کیان هانکه هانکیان بون و سینگیان و دك ده فه لیّ دهدا.

" جا ئیستا بدره ده کام لا برقین؟"

" ببره ده روزه لات. به بیشنه لانه که دا ده ناجین. هیچ چاری دیکه مان نییه، جگه له وه دهوری لیّ بدین. دهی خیرابه."

و هلی ههر له یه کهم همنگاوی دا رۆچوو. وسین له جیئی خزی و شک بیو. و هلی تاوییک دواتر هاتموده سهر تاوه که و به مله کردن خزی گهیاند که ناری بیشنه لانه که و هاتموده دهربی. وسین: "براله، بمبوره نه متوانی هیچت بۆ بکم. ثیتر تین و توانام تیدا نه ماوه. باش بیو ته من تینه که قوم، ته گینا نه مده تواني بیمه و دهربی."

تەو ھەللا و زەنازەناییه لە کەناری بیشنه لانه کەمود دەهات، تەقەی تفەنگیشی ھاتە سەر. تاو نا تاوییک چەند تفەنگ ویکرا دەھاویژران و تەو جار زەنازەنا و هەنگامە کە بەردەواام دەبوبود.

رۆیشتەن. وسین قولی و هلی گرتبوو. ثیتر تین و هیزى تەوەندەیان تیدا نەمابیو میشۇولە کان لە خۆیان درېیکەن. هەتاوه کەش جار بە جار بەتینتر دەبیو و هەواکەی خەستىز دەبوبود. هەلەمشتنى تەو ھەوا خەستەش ئىتەر دژوار دەبیو و جا چونکە کونە تەنکیان بەشى پشۇوكىشانى نەدەکردن، زاریان گەزىك داپچىبیوو.

"خەرىكە دەخنکىم و هلی. كورە سەیرى تەو ھەوا یە. هەر زۆر سەيرە." "تەمنىش، تەمنىش... و دەخنکىم. خەست...."

تەو کیشە لانه نەبىّ کە لە لە بن بەنتا قامىشە کانمود، لە گەل دەتىنى تەوان خۆيان دەخستەوە نېبى تاوه کە، ھىچ بۇونە و درېتىكى دىكە لە دەرۋەرانە نەدېيىرا. هەر وەها میشە کانىش... بە هەزاران جۆر، ورد و درشت و هىيى وابۇو ھىيىندەي زەردە والىمەك... دەنگدار و بىيەندەنگ....

جەگەن\* و قامش و حەيزەران و كورتە دەرختى گەللا پان. گۈش و گیاكانى نېو زۇنگاوه کە جۆرە تىراوبۇونىتىكىان پىيۆ دىيار بیو. دەتكوت ھەر كەلايەك، لەكىك، كۆلىك کە لىيى بکەيتەو، چەند رۆزىكىش دواى لېكىدەن وەکەي ھەر و تاوىيکى مەيلەو كەسکىيان لە جىئى دەچۈر.

خۆر گەيىه چەقى ئاسمانى. بەتینتر بیو و تەوەندە بەتین بیو دەتكوت لە سەرەوە ئاگەر بە سەر شان و مiliاندا دەبارىتىنى. ھەر دووكىيان شەللالى ئارەقە بۇون. تین و ھالاوى گەرمەكە و شى و هەلەممە کەمی لە سەر زۇنگاوه کەمود ھەلدىستا و پشۇوی سوار دەکردن. میشۇولە و میشى دىكەش لە گەل تىنى تەو گەرمائىدا تۈورەتى و لاسارتىر بېبۈن.

"كورە كوشىيانىن و هلى." "باييان گايىن، وسین."

\* جەگەن و سىّ سورى: جۆرە كىيايەكى پانە لە قامىش دەچىن بەلام نەرمە و حەسىر و كلاۋىيان لى دەچىن...

ههـر دووكـيان دهـستـيـان خـهـريـكـي مـيـشـهـ دهـركـدن بـوـو، بهـلام چـما مـيـشـهـ كان دـهـستـهـ هـهـلـكـ  
بـوـون؟ خـوـهـهـر دـهـستـيـان رـاـگـرـتـبـايـهـ، چـاوـيـان دـهـرـدـيـان... مـيـشـهـ كان نـهـيـانـهـهـيـشـتـ پـشـوـ بـكـيـشـنـ.  
زـوـنـگـاـوهـهـ قـولـتـهـ قـولـتـهـ كـولـتـهـ كـهـ دـهـتـگـوتـهـ لـهـ قـوـولـهـ قـوـولـاـيـهـ كـهـيهـهـ وـهـ لـهـ  
دوورـهـهـ وـهـ لـهـ بـنـ عـهـرـزـيـيـهـهـ دـهـهـاتـ. زـوـنـگـاـوهـهـ كـهـ دـهـيـنـهـرانـ.

هـهـر دـوـوكـيان پـيـلاـوـيـان لـهـپـيـداـ بـوـوـ. وـهـلـى شـهـمـالـ هـهـرـكـاتـ رـيـتـيـ سـهـفـرـيـ دـهـگـرـتـهـ بـهـرـ، پـيـلاـوـيـ  
لـهـپـيـ دـهـكـردـ. خـوـهـگـهـ لـهـ پـيـيـانـداـ نـهـبـوـايـهـ، ئـهـسـتـهـمـ بـوـوـ بـتـواـنـ لـهـ زـوـنـگـاـوهـهـ دـاـ پـيـ هـهـلـيـنـهـهـوـهـ.  
خـوـهـگـهـ نـاـچـارـيـشـ بـوـايـهـ دـهـلـيـنـگـانـ هـهـلـكـهـنـ، لـهـ بـهـرـ زـهـرـوـوـ نـهـيـانـهـتـوانـيـ هـهـنـگـاـوـ بـنـيـنـ.  
خـوـيـنـيـانـ دـهـمـشـينـ وـهـ ماـوهـيـ رـوـزـيـيـكـداـ دـهـمـارـيـ گـيـانـيـانـ هـهـلـدـهـچـوـرـانـدـنـ.  
گـهـرـماـ بـهـتـيـنهـ كـهـيـ نـيـوـرـقـ، زـوـنـگـاـوهـهـ كـهـيـ دـهـكـولـانـدـ. ثـارـدـقـهـ لـهـ هـهـمـوـوـ گـيـانـيـانـ دـهـچـوـرـايـهـهـ.  
ثـارـهـقـهـ تـهـويـلـيـانـ چـاوـيـ دـهـبـرـزـانـدـنـهـوـهـ.

"چـاـومـ رـهـشـكـهـوـپـيـشـكـهـ دـدـكـاـ وـهـلـىـ. خـوـزـگـهـ سـيـبـهـرـيـكـمانـ وـهـگـيـرـ كـهـوـتـبـايـهـ وـ پـشـوـيـهـ كـمانـ  
هـاتـبـايـهـتـهـوـهـ بـهـرـ وـ پـارـروـهـ نـاـيـيـكـمانـ خـسـتـبـايـهـتـهـ بـهـرـ دـلـمـانـ. ئـهـگـهـرـ گـيـشـتـبـايـنـهـ درـهـخـتـيـكـ، لـيـيـ  
وـهـسـهـرـ دـهـكـوـتـيـنـ وـ تـاـوـيـيـكـ لـهـ سـهـرـ لـكـهـ كـانـيـ رـادـهـكـشـاـيـنـ."

دارـهـ بـهـرـزـهـ كـانـيـ لـايـ باـشـورـيـ قـامـيـشـهـ لـانـهـ كـهـ وـهـكـ كـوـكـايـهـ كـيـ رـهـشـ دـهـهـاتـنـهـ بـهـرـ چـاوـ.  
وـسـيـنـهـ

رهـشـ دـارـهـ كـانـيـ دـيـتـ وـ گـوـتـيـ:

"ئـهـ وـ دـارـسـتـانـهـ دـهـبـيـنـىـ وـهـلـىـ؟"

" دـيـتـوـوـمـهـ ."

" دـهـلـيـيـ چـىـ بـچـيـنـهـ ئـهـوـيـ؟"

" باـ بـرـؤـينـ، بـرـؤـينـ. بـهـلامـ... بـنـ ئـهـ دـارـانـهـ كـهـرـيـزـيـكـيـ لـيـيـهـ ئـاـوـهـ كـهـيـ ئـهـوـنـدـهـ سـارـدـهـ دـدانـ  
دـهـتـهـزـيـنـيـ. بـهـلامـ وـسـيـنـ هـيـجـ پـيـتـ وـانـهـبـيـ ئـهـوـيـ شـوـيـنـيـيـكـيـ ئـهـمـانـ وـ ئـهـمـانـ وـ بـيـ مـهـتـرـسـيـيـهـ،  
هـهـرـچـيـ رـادـهـكـاـ پـهـنـادـهـبـاتـهـ بـهـرـ ئـهـوـيـ. ئـهـوـيـ تـهـلـهـيـ مـهـرـگـهـ بـوـ هـهـمـوـوـ رـاـكـرـدـوـوـيـهـكـ. ئـهـگـهـرـ لـهـوـيـ  
وـهـسـهـرـمـانـداـ بـيـتـنـ، ئـاـخـرـ ئـهـوـنـدـهـمـانـ فـيـشـهـكـ پـيـيـهـ تـاـئـيـوارـيـ خـوـمـانـيـ پـيـ رـاـگـرـيـنـ؟"

" پـيـمـهـ، چـماـ نـاـيـيـنـىـ؟"

وـهـلـىـ شـهـمـالـ تـاـوـيـيـكـ خـهـيـالـ هـهـلـيـگـرتـ وـ ئـهـوـجـارـ وـهـكـ ئـهـوـهـيـ لـهـگـمـلـ خـوـيـ بدـوىـ،  
گـوـتـيـ: "شـهـيـتـانـ بـهـ نـهـحـلـهـتـ، ئـاـوـيـ سـارـدـ وـ فـيـنـكـ زـوـرـ خـوـشـهـ. نـوـوـچـدـانـ وـ سـهـرـخـهـوـيـكـيـ سـهـرـ لـكـيـ  
دارـيـشـ هـهـرـ خـوـشـهـ، بـهـلامـ..."

سه‌ری هله‌لینا و چاوی له چاوه‌کانی و سین‌بپی و به له‌بزیتک که پارانوه تییدا شمپولی دده‌  
له‌سهر قسه‌کهی رؤیشت: "به‌لام، لینگمری و واژی لی بینه براله... پیاو نابی به دهستی خوی،  
خوی به کوشت بدا. توزیکی دی خو راگره، سبر و تاقدت تالله، به‌لام شیرینی تییدایه."  
"نه‌من چبدی تین و هیزی ریگمرؤیشتنم نییه. سه‌یریکی لیوم بکه. وشك و شهقار شهقار  
بوون. له تینوان و دخته بخنکیم. نه‌وه بز چوپه ثاویک کیانم درد‌چی."

نوشتایوه و ثاوه قوراو و شیله‌وگهرمه‌کهی زونگاوه‌کهی خوارده‌وه.

"تف، بوگه‌منی لی دی. دلم تیکه‌ل‌هات، خه‌ریکه ده‌پشیمه‌وه. ریخوله و هه‌ناوم هاته ده‌ری.  
نه‌وه ثاو نییه ره‌هره."

و‌لیش گوتی: "زه‌هی بی خه‌وشه." داره دووره‌کان وردہ وردہ نوچمی نور ده‌بوون و  
دهدره‌وشانه‌وه و له به‌هه‌شت ده‌چوون. به‌لام نه‌وان چهندی پتر ده‌چوونه پیشی، جو‌ولمیان لی  
ده‌پرا و له پی ده‌که‌وتون.

"نه‌گهر بوسه‌یان بز داناییین... نه‌وهی خه‌ته‌ره. بنیادهم له بربی نه‌وهی له و زونگاوه‌دا گیانی  
درویچی، ههر وا باشتله لموی بوسه بز دوژمنه‌کهی بنیته‌وه."  
"پیت چونه ههر لیره له بن نه‌وه پزله قامیش و جه‌گنانه خومنان بشارینه‌وه تا شهو  
دادی؟"

بهره‌وه دهونه‌کان رؤیشت. گز و گیا و دهونه در کاویسه‌کانیان له سه‌ر عه‌رزه‌که راخست و له  
سه‌ری دانیشت. لک و پو تمه‌کان له پیشدا خستییه‌وه بیر فینکایی کویستان، به‌لام وردہ وردہ  
پشوی لی سوار کردن.

"خوا بکا لیردم نه‌جات بی،" ده‌چمه لای مسته‌فا به‌گ و پیی ده‌لیم: "تکایه نازادم بکه  
به‌گ. هه‌تا نیستا خزمه‌تم زور پی کردووی. به فهرمانی تو دهستم به خوینی زور کمس سوور  
بووه. هه‌میشه گیان له‌سهر دهست بروم بزت... جا نه‌ویش ده‌بی سد و په‌نخا دئنم زه‌ویم  
بداتی. وا نییه و‌لی شه‌مال؟ نه‌من نه‌وه زه‌وی و زاره داده‌چینم و ده‌یدروومه‌وه و هاوینانیش  
ده‌چمه کویستانی. ده‌مه‌وهی به که‌یفی دلی خوی بژیم. ده‌مه‌وهی تا ده‌مرم به حهز و ثاواتی دلی  
خوی رابویم. مندان ده‌بی درس بخوینن و بز خویان ببنه پیاو. وک که‌ری گارانی نه‌بن.  
مه‌زراکه یمک و سی، یمک و چل بده‌هم ددها و ثاوا بی، ده‌وله‌مه‌ند ده‌هم. ده‌بی خانووه‌کیش  
ساز بکهم. وا نییه و‌لی؟ به‌لام له پیشدا ده‌بی به‌گم قایل بکهم... جا دوای نه‌وه..."  
"که موچه‌ی خانه‌نشینیت بز ببریته‌وه... وک قایه‌قامیک خانه‌نشین ده‌بی..."

"قهلسه لی مهگیپه \* وله. دهد و مهینه‌تی خوم لی زیاده... زورم برسییه. پیم وايه لهوی شوتییمان دهست دهکوی."\*

"کوره دلیئی تیک چووی وسینه رهش. کی دهچی له ههوی شوتی بچینی؟"

"بهشک چانبیتیان، له ددم کانییه که."

"بهلینت ددده‌می جگه له لیقه‌وماو و راکردووان زینده‌هور پیی نه‌چووه‌ته نه‌هوی."

"بچینه نه‌هوی؟ نیتر پشووم لی برا."

"نه‌منیش...."

هه‌وای خنکینه‌ر ... خهست خهست ... تهم و مژیکی خهستی وده دووکه‌لی پوشکه، له سهر قامیشه‌لانه که نیشت.

"که‌س شکی بو نه‌هوی ناچی ئیمه چوبیینه نه‌هوی... له دلی خزیاندا ده‌لین نه‌وانه ناشاره‌زان و نازانن نه‌زوونگاوه جیتی ناوای تیدایه."

"چوزانم وسین."

وسینه رهش وده ریوییه کی قانگ درابی و له کونی ده‌په‌پیبی، ده‌په‌پی و ده‌چوو. ودیش به شوینیدا. تهنگی شیواره ببو که گیشتنه دارستانه که. گیشتنه به‌لام خزیان به سهر پییانه‌وه رانه‌ده‌گرت. له بن داره‌کان ته‌پولکیکی بچووکی وشکی لی ببو... به ته‌پولکه‌که‌دا هملگه‌ران و ماوه‌یه‌کیش به سهر شیناوه‌رد و چیمه‌نه نه‌رم و کمسکه‌که‌دا رویشن. هه‌وا تو زیک فینک بودوه. هیینده‌یان تینوو ببو، زمانیان به مه‌لاش‌ویانه‌وه نووسابوو.

"ثاوه فینکه که له پیشمانه‌وه‌یه. له بن ههو دار بییه به‌رزه."

وسین هه‌موو تینی خوی کو کرده‌وه و بمره‌و دار بییه که رای کرد. گیشتنه و ساتیک راوه‌ستا. کانییه کی رون وده چاوی قرزال له بن داره‌که هه‌لدکولی. ثاوه‌که ده‌بریسکایه‌وه و له قه‌دی داره‌که‌دا شه‌پولی ده‌دا.

له‌گمل نوشتانه‌وه‌ی وسین به‌سهر ثاوه‌که‌دا، دهنگی سامناکی دوو فیشهک که ویکرا ته‌قیئران، بی‌ندنگیی دارستانه‌که‌ی شکاند و به شوینیدا ره‌هیله‌ی گولله باری. وسین ریک له لی‌یواری ثاوه‌که و بستیک له‌لات‌ریمه‌وه که‌وته سهر چوک و له سهر زگ راکشا. له پیشدا دهستی گیشتنه ثاوه سه‌هول‌وه‌که و نه‌وجار بیینی پیوه نا. قولت قولت ده‌خوارده‌وه. ده‌تگوت قری هاتووه. پاراو نه‌ده‌ببو. چیی پتر ده‌خوارده‌وه، زیاتر تینووی ده‌ببو. له کاتی خواردنه‌وه‌یدا دوو

\* قه‌لسه‌کیتیان: توره‌کردن. نه‌زیه‌تکردنی یه‌کیک. کله‌گاییکردن له یه‌کیک.

فیشه‌کی دیکهشی ویکهوت. خوینه‌کهی له ئاواي کانییه‌کهدا بـلاـو بـوـوه و تـیـکـهـلـاـوـی بـوـو و ئـاـواـی سـهـرـچـاـوـهـکـهـی سـوـورـهـهـلـگـیـرـاـ. وـسـیـنـهـ رـهـشـ پـهـلـمـقـاـزـدـیـهـکـیـ کـرـدـ وـ لـهـرـزـیـ وـ ئـمـوـجـارـ سـهـرـیـ کـهـوـتـهـ نـیـوـ گـوـمـیـلـکـهـیـ خـوـینـهـکـهـ وـ جـوـلـهـیـ لـیـ بـرـاـ.

وـهـلـیـ شـهـمـالـ لـهـگـهـلـ بـیـسـتـنـیـ دـهـنـگـیـ یـهـکـمـ فـیـشـهـکـ،ـ خـوـیـ خـسـتـبـوـوـهـ پـشتـ قـهـدـیـ دـارـیـکـ وـ تـوـقـیـوـ وـ بـهـ رـاـکـرـدـنـ خـوـیـ بـهـ زـوـنـگـاـوـهـکـهـدـاـ کـرـدـهـوـ وـ وـهـکـ بـاـیـ شـهـمـالـ لـهـوـ تـهـلـهـیـ مـهـرـگـهـ خـوـیـ نـهـجـاتـ دـاـ. وـهـاـکـ مـارـ بـهـنـیـوـ بـیـشـهـلـاـنـ وـ قـامـیـشـهـلـاـنـ وـ گـنـ وـ گـیـاـ وـ جـهـگـمـنـ وـ توـوـتـرـکـ وـ لـاـلـوـهـ کـیـوـیـهـ کـانـدـاـ دـهـخـوـشـیـ.

هـیدـایـهـتـ لـهـگـهـلـ یـهـکـیـکـ لـهـ پـیـاوـهـ کـانـیـ دـهـرـوـیـشـ بـهـگـ،ـ تـهـرـمـهـکـهـیـ لـهـ کـانـیـیـهـ کـهـ هـینـایـهـ دـهـرـیـ. سـهـرـیـ پـهـتـیـکـیـ درـیـزـیـانـ لـهـ نـیـوـشـانـهـ کـانـیـ بـهـسـتـ وـ بـهـ رـاـکـیـشـ رـاـکـیـشـ لـهـ قـامـیـشـهـلـاـنـهـکـهـ بـرـدـیـانـهـ دـهـرـهـوـ.

بـهـسـتـیـنـیـ لـیـوـارـهـکـهـ زـوـرـ لـهـ دـارـهـ چـهـکـانـ دـوـورـ نـهـبـوـوـ. ئـمـوـجـارـ تـهـرـمـهـکـهـیـانـ لـهـ ئـهـسـپـیـکـ بـهـسـتـ وـ بـهـرـیـیـ گـونـدـهـکـهـیـ ئـاقـ یـوـلـوـیـانـ کـرـدـهـوـ.

بـهـرـهـبـهـرـیـ بـهـیـانـیـ گـهـیـشـتـنـهـ شـیـوـهـکـهـیـ بـهـرـانـبـهـرـ گـونـدـهـکـهـ. لـیـوـارـیـ شـیـوـهـکـهـ دـارـچـنـارـیـ لـیـ چـهـقـیـزـرـابـوـوـ. چـرـ چـپـ. تـهـرـمـهـکـهـیـ وـسـیـنـهـ رـهـشـیـانـ بـهـ دـارـهـ هـهـرـ بـهـرـزـهـکـهـوـ کـرـدـ. لـیـیـ سـوارـیـ ئـهـسـپـهـ کـانـیـانـ بـوـونـ وـ بـهـ لـیـنـگـدـانـ بـهـرـدـوـ ئـاـواـیـیـهـکـهـیـ سـارـیـ ئـؤـغـلـیـ رـؤـیـشـتـنـهـوـ وـ تـاـوـهـلـاـتـنـیـ گـهـیـشـتـنـهـوـ ئـاـوـهـدـانـیـ.

تـهـرـمـهـکـهـ بـهـ لـاـقـیـ زـرـدـ هـهـلـگـهـرـاـوـهـوـ،ـ لـهـ بـهـرـ تـیـشـکـیـ تـاـزـهـ هـهـلـاتـتوـوـیـ بـهـیـانـیـ وـ لـهـ بـهـرـ شـنـهـبـاـیـ بـهـیـانـیـ،ـ نـهـرـمـ دـهـشـهـ کـاـیـهـوـ.

دەگىزىنەوە:

زۆر دواى نىشته جىكىرىنى رەوندەكان، بەگىكى ھەوشارى ھەبۇو بە ناوى عەنبەر ئاغا. ئەو ھەوشارىيە، زىستانان دەهاتە دەشتى و خىوەتەكەى لە سەررووى ئەو واياولىلىيە ئىستا ھەلددادا و ھاوينانىش دەچووه چياكانى بىن بۇغا. عەنبەر كەس و كار و خزمەتكار و نۆكەرىتىكى واى نەبۇو، بەلام لەو دنيادىتە و ساردوگەرمى چىشتۇرانە رەزگار بۇو، كە جنۇكەي نالز دەكرد و شتى سەير و سەممەردى بە مىشكىدا دەھات.

رۆزىكىيان كە دىسان بېرىكى نويى لە مىشكى كەپابۇو بەخۇى گوت: "ئەو دەشته بىرينجى باشى لى دەكەوتىمە. ئەمن لە چوکوراوا بىرینج دەچىنم."

پياوى نارده حەلەبى و لەۋىيە تۆرى بىرینج و شەتلەكارىيان بۇ ھىتا. كە شەتلەكارەكان چوکوراوايان دى، ھەر سەريان سوور ما و حەپەسان. ئىرە بىرينجىكى لى دەكەوتىمە كەس لە ژىانيدا نەيدىبى... واييان دانا شەتلەكارەكانى حەلەب لەبرى كارەكەيان، بەشىك لە بەرھەمى بىرينجە كە بەرنەوە.

عەنبەر ئاغا دەستى كرد بە لىدانى جۆگەيەكى بە مەوداي كىلۆمەترىك لاي سۆلەميسىش. ئەو جۆگەيە بە شان و پىلى پىاوه كانى عەنبەر ئاغا لى دەدرا. جىڭ لە ھەقى رۆزانەيان پارەمى جىگەرەشى بە پىاوه كانى دەدا و بە وجۇرە جۆگە كە لە خوارووی سۆلەميسىشەوە ھەتا سەررووى واياولىلى لى درا و بىرینج چىنەكانى حەلەب ھەتا چاو ھەتمەرى دەكرد بىرينجيان چاند. عەنبەر ئاغا پايزەكەى ئەو سالە كە لە چياكانى بىن بۇغاوه گەرایەوە بە سەر ھەمارى پى لە بەرھەمدا كەوت. بىرينجە كەيان بە وشتى نارده حەلەب و لەۋىيە سندوق سندوق پارەيان بۇ نارد.

کهس نهیده زانی عهنبه رئاغا کهنه که بینجی چاندووه، بهلام همه مووان دهیانزانی عهنبه رئاغا ههتا مرد دهستی له بینج چاندنی ههلهنگرت.

چهند سال دواتر که عهنبه رئاغا مرد، بینج داچاندنیش له بیر چووهوه، بهلام جوگه کهی عهنبه رئاغا ههر مایه وه. که سیش ببری لهوه نه کردوه که ئه و بهندواه بشکتینی و تیکی بدات که عهنبه رئاغا له پیش رووباری ساورونی ههله ستبورو. بهشیکی زوری ئاوه کهی ساورون که له زستانیدا ههله دستا، به جوگه کهی عهنبه رئاغادا بهرهو کیلگه بینججه که در چیشت و ورده ورده به دهسته کهی ئاناوه رزادا بلاو دهبووه. زستانه کهی ئه و ساله ش ئاو ئه و نده زور و زوه نده بوو، که هاوینیش ههر وشكی نه کرد و ههله چورا. وشكیشی نه ده کرد، چونکه جوگه کهی عهنبه رهه ده ام ئه و قورغه گهوره یهی پر ده کردوه.

له رووكاره کهی ئاناوه رزادا حهوت ههشت گوند ههبوون، که هیندیکیان تهواو دامه زرابوون و ههندیکیشیان مابوویان تهواو توکمه بن. سی گوند لهه دیيانه، زستانان وه بن ئاو ده که وتن و دیهاتییه کان ناچار بعون مال و حالی خویان به جی هیشت و رووبیان کرده شوینی دیکه و به جی دیکه گیرسانه وه و گوندیان پیکوه نا. سالی دواتریش گوند کانی دیکه و ئه و ساله ش ههر سه رانسری ئاناوه رزا وه بن ئاوه کهه دهسته که له ماوهی چهند سالاندا بورو به زونگا و ناویان لی نا زونگا وه کهی ئاقچاساز. ئاقچاساز به تیپه رینی سال و مانگان پان و به رینتر بعوه و له باکووره وه گهیشته ئه و شوینه واهه مرو پیی ده گوتري عهنبه رین ئارکی (جوگه) عهنبه رهه ده کهی ئه ندل و رووباره کهی جهیهان.

ئاقچاساز میش و مه گهز و مه لاریای هینا و واي لی هات بنیادهه تییدا نه ده زیا. نویه تی خملکیکی زوری کوشت و ئه وانه ش که خویان قوتار کرده بور چیا کان. ههواکهی چوکووراوا ههر خوی قورس و خست بعوه، که ئه و ئاقچاسازه شی لی که وته وه، ئیتر بعوه به جهه ندل ده مییک بور زیان.

هاوینان کهس نهیده توانی له ئاقچاساز نزیک بیته وه و ته نیا تور کمانه کان بور هاوینه ههوار و ههوبه کانیان، که له کویستانه وه داده گهه ران لیی ده چوونه پیشی...

ماوهیهک دواتر دیسان ئاغا کانی قادری دهستیان کرده وه به بینج چاندن وه و له رووباره کهی ساورونه وه جوگه میان کیشا و زونگا وی زور له ئاقچاساز گهوره تریان له ده روبشی دروست کرده وه. زونگا وی کیلگه بینججه کان... ئه و ندیدیان بینج داچاند، که ئیتر ئاوه کهی

ساورزنیش بهشی نه کردن. شهربی گموده گهوره له سه رئاو هله لایسان و کیلگه گه نم خوینی له سه رژا.

ساورزنیش همه مسوو سالی له کوتایی به هاریوه هم تا سمره تای پاییزی و شکی ده کرد و به وجوزه ناقچاساز سالی پیتچ مانگ له سه رچاوه کهی خزی و اته ساورون بیبهش ده بورو و سالن به سالن پتر و شکی ده کرد و داده کشا. و هرزیه و ئاغا کان به ناقچاسازی و شکوه بورو، که به رده وام له و شکبیونیشدا بورو، و در بروون و دهستیان به سه ر بست به بستیدا گرت. چیها بهند اویان لی دا و جزگه و جیباریان کیشا. دیهاتیه کان دهستیان به سه ر کیلگه کانی ناقچاسازدا گرت، بهلام بؤیان رده عمه مهل نه هات و نهیانتوانی بیانپاریزین. ئاغا تازه پیگه یشتوده کان، برینجه گه یشتوده کهی کیلگه کانیان له چنگی ده هینان. ناقچاساز کۆمه لیک بنیاده می کرده پیاو و دهوله مهندی کردن و کرد نییه ملوینیر، که بستوکه زهوبیه کیان نه بورو. ئاغا تازه پیگه یشتوده کان، له ناقچاساز چوونه نیو مهیدانی سیاسه تیشه وه و تیکه لاؤی ئه و که سانه بورو که فهرمانیان به سه ر چاره نووسی ولا ته که یاندا لی ددها و کام دهور و رۆل خراپ و سامناک بورو، ئه وهیان گیپرا.

له و بگره و بهدیدا که دهوله مهند و ئاغا و خاوهن زهوي زاره برینجه کان و دك کارگ له زهوبیه کهی ناقچاسازه و هله لددتوقین، ده رویش به گ و مسته فا ئاق یۆللی "گرفتاری ئه و بهلا يه ببورون، گرفتاری يه کدی. بی خبهر له دنیای ده روبه ریان و نو قمی دنیای خویان و دهسته يه خهی شهربی مه رگ و زیان، بورو و نه بورو، مان و نه مان. ناقچاساز و دك شیر هله لددچو و هه تا قورکیان هله لددستا، بهلام ئه وان نه یانده دی و ههستیان نه ده کرد و تینه ده گه یشن. خۆ دیتباشیان و تیشگه یشتبايان، جگه له يه کتري، بیریان له هیچ شتیکی دیکه نه ده کرد ووه.

هیدایت گوتی: "کوره وا هله‌دهات فیشه کی نهده‌گهیشتی، بهگ. فیشه کم خسته‌وه به‌ری، بهلام تا دهستم به پهله‌پیتکه‌دا هینا، ون بورو. ئه من له ژیاندا بنیاده‌مى وام نه‌دیوه. جمک شیتانه. زورم تاریفی ودلی شه‌مال بیستبوو، بهلام قهت بروام نهده‌کرد ئاوا بى. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا، خۆ ناخرى وچنگم هەر دەکەوى. دەیگرم و جەھەندەمى لى پر دەکەم. تولەی خوینى مەدرەمى لى دەکەمەوه".

گەرم بورو. کوشکە کە يەکسەر، دارەکانى باغە‌کەى و گڭ و گيا و چلە لۆكە‌کان و خاكە‌کە هەر ھەموسى ئارقەييان لى دەرزا. دەرویش بەگیش يەك پشۇو ئارقەی دەکرد، دەتگوت بە جلوبەرگەوه چوودتە نیو ئاو و هاتوودتە دەرزا.

لە نەکاو لە دوورەوه دەنگى تەقەىي تەنگە‌ھات. فیشه‌کە کە ھات و رىيک و ھېن پەنجەرەدى ژوورە‌کەى دەرویش بەگ کەوت. چەند رۆزئىك بورو ئەو کارە دوپاتە دەبوبووه. يەکم فیشه‌ک سەر لە ئەنگۈرەدى اوپىزرا و دوورەم فیشه‌ک لە كاتى كەلەباب خويىندىنى نیوەشەۋىدا و سېيھەميان لە بەرەبەيانىدا. ھەر سى فیشه‌کە كەش رىيک و ھېن پەنجەرەدى ژوورە‌کەى دەرویش بەگ دەکەوتىن. دەرویش بەگ لە پىشدا زۆرى پى تىيکە چوو و بى ئۆقرە بورو و ويستى ھەرچۈنىكى بورو بچىتىه بىنچ و بناوانى و بزانى ئەوه كىيە تەقە دەكا. بهلام نەيدەۋىرا لەو قەھەزە بچىتىه دەرى كە خۆى سازى كردىبو و ھەر وا لە نیو چواردىياريىە‌کەى ژوورە گەرم و خەفەكەيدا مايمەوه و زمانى دەركىشىا. نە هیدایت و نە هيچ كام لە پىياوه‌کانى دىكەشى نەياندەتوانى بزانن ئەو فیشه‌کانه لە كويۆه دىين و لەو كەسە بچنە پىيىشى كە تەقەى دەکرد. باشە ئەي نەياندەتوانى بۆسەي بۆ دابىئىنه‌وه و بىيگرن؟ بهلام چما دەياندى تا بۆسەي بۆ دانىئىنه‌وه؟ ئاوايان بە دەرویش بەگ دەتگوت و دەرویش بەگیش برواي پى نەدەکردن. رۆزىيکيان ترسى و دلاوه ناو كونىيىكى لە

توروه که لمکان کرد که دهستیکی تیوهدهچوو. لهوکونهود سهیری دهرهوهی کرد. تنهنگی نویزی شیوان، سواریک به لینگدان له لای ناقچاسازهوه هات و لهو بهری ثاوهکوه، له تنهنیشت دار بوزده که جلهوی ئەسپهکهی کیشا و دهسبه جی دابهزی و دوای ئەوهی فیشهکهی هاویشت، لیئی سواری ئەسپهکهی بزوو و به لینگدان لهوی دور کهوتمهوه. باشه سواره که بچوچی له ئەسپهکهی دادبهزی؟ چما نهیدهتوانی ههر چون له سەر ئەسپهکهی دانیشتبیوو، ثاوا تەقهکهی بکا؟ لهوانهش ببوو دانهبهزی و ههر له دوورهوه ئەم پیئی وابی دابهزیوه. چونکه لهویوه به روونی دیار نهبوو و لهوانهش ههر جوان نەشیدیتیبی و تەنیا پیئی وابوبی دهیسینی.

سواره که بەرەبری کەلەباب خویندنی نیوەشەویش دیسان هاتمهوه. بەرەبری بەیانیش وەك تاپۆیک و وەك سیبەریتکی ون... دەرویش بەگ هەموو ئەوانەی ثاوا دى، بەلام لهو بارهوه هیچ شتیکی بە پیاوه کانی خۆی نەگوت. پیئی نەگوتن کە ئیوه درەم لەگەل دەکەن.

ئیتر هەموو رۆزئی بەبى ئۆقرەپیه و چاودپیی سوارە ئەنگیوه کە دەبوو. کە تۆزیک درەنگتر دەھات، دەتگوت شتیکی لى بزر ببوو و بەشويتىدا دەگەرا. نیوه شەھوی ریک لهو کاتەدا کەلەشیئەکان دەيانخويىند، تەنانەت له شىريين خەویشدا بوايە، هەلەدەستا و خۆی دەگەياندە پشت كونەکە و بە دەم تریە خېرا خېرا دلىيەوه، سەھیرى هاتنى و تەقەکردن و رۆيشتنى سوارەکە دەکەن. بەر له تاوهەلاتنیش هەلەدەستا و له پشت كونەکەوه چاودپیی سوارە کە دەبوو.

سوارەکان له نەکاۋ بۇون بە سى كەس. شەجار بۇونە چوار و دواتر پىئىنج نەفەر. هەموو رۆزئی تارىکان چەند سواریک بە لینگدان دەھاتن و له بن داره بوزدهکوه، تاولىك لەنگەريان دەگرت و شەجار تفەنگىيان بە كوشکەکەوه دەتا و وەك باش شەمال دەردەچوون. رۆز لەگەل رۆز سوارەکان پت دەبوون. له خەویشدا زرمەی سى ئەسپەکان له گۈيىدا دەزرنگايەوه. له دوورهوه، له لای ثاناؤرزاشەوه دەنگى سى ئەسپى دهیسیت. لىيگەپى با مانگەشەو بى. مانگى چاردە، بەشکم ئەو كات بکرى بیانناسم.

"دیسان له ھيدايمەتى پرسى: "گۈيىت لىيە له دەنگى گوللە؟"

"گۈيىم لىيە بەگم."

"سوارەکان دەبىينى؟"

"دەيانبىيئەن بەگ."

"پېت وايە كىئن ئەوانە؟"

"نازانم بەگ."

"دەکرى بۆسەيان بۆ دابنیيەوە؟"

"هەر شەوهى لە رېيەكەوە دىئن بەگ."

"لە بن دار بۇزەكە...."

"وا وىندەچى بەگ. بەلام هەر شەوهى لە شوينىتىك رادەوەستن. لەوانەشە بىيانەوى بۆسەيان بۆ

دابنیيەن.. دەيانەوى لە بۆسەدا بانكۈزۈن..."

"مەستەفا دەيھىۋى سەرم لى بشىتىپىنى و تۈورەم بكا و لىرە بىكىشىتىھە دەرى... دەيھىۋى بىكىشىتىھە دەرى... بەلام ئەوه من نىم و دەر كەم... ئەگەر پىاوه با بىتىھ ئىرە. ئەمن خۆم ناچىمە دەرى. جا كە ناچىمە دەرى و هەممو رىسىەكانى لى دەكەمەوە خورى، ئىتىر لە دىن دەھرى دەبىي و ئىمانى پى نامىنى. هەر پىاۋىكەم لى بىكۈزۈ، دوو پىاۋى لى دەكۈزۈمەوە. خۇ ئەگەر وەلى شەمالىشىت بىكۈشتايە، ئەوه شاكار دەبۇو."

"كۈرە تا سېرەم لى گرت، غەيىب بۇو. نازىنگ ئەو بىنیادەمە جىنۇكەيە يان شەيتانە؟"  
مانگ ھەلات. سېيەرى دارەكان، رەوەزەكانى ئاناوارەزا و كاولاشەكانى بەرەو رۆزىداوا كىشان. مانگەشەۋېتك بۇو و دەرك رۆزى رووناك. چاۋ دوور دوورى دەدى.  
سەر و سەكتى دەستىيەك سوار لە دوورەوە پەيدا بۇون. سوارەكان ھەتا بن دىوارى كۆشكەكە هاتن. دابەزىن و تەقەيان لە كۆشكەكە كرد و لىتى سوار بۇونەوە و بە خىرايى بەرەو تۆرۈوس تىييان تەقاند. لەگەل ئەوددا زۆر نزىكىتر بىعونەوە، دىسان نەيتوانى روخساري ھىچ كام لە سوارەكان بىبىنى. هەممو سوارەكان سېيىل باپر دىيار بۇون و ئەسپەكانىشىيان ئەسپى رەسەن.. سوارەكان ورده زىياتىر بۇون. پىئىج، دە، بىست، سى... زايلە و زىمىھى سم و نالىيان تا بەيانى لە گوئىيەكاندا دەزرىيڭىگەيەوە.  
لە دوورەوە، سەگەل دەدەرپىن.

دەنگىيەكى دىكەش تىيەكەلى دەنگى رزم و خىتى نال و سى ئەسپەكان و حەپەي سەگەلەكە دەبۇو، ئەويش قىيەتلىكى بۇقەكانى ئاقچاساز بۇو... قىيە قىيە بۇقەكان تىيەكەللاو دەبۇو و وەك ھەللايەكى سەمير و سەمەرەي لى دەھات. دەتكۈت، دەشت و دەر و شىو و دۆلەكە ھەمموسى بۇتە بۇق.

رۆزىيەكىيان زۆر چاوهەپوان بۇو، بەلام سوارەكان نەھاتن، سەگەلىش نەدەدەرپىن و بۇقەكانىش نەياندەقىيەن. خەم و پەزارەيەكى نەرمۇنیان ناخى دەرويىش بەگى تەننېيەوە. پەزارەيەكى ناسك،

ترسیّکی قول، دهتگوت ئەگەر سوارەكان نەمینەن، هەر ئىستا نەگەننى، نەگەتى و نەھاتىيەكى گەورە داوىتى دەگرى. واى لە دلى گەراببو. چاودپىي نازلېبۇنى بەلا بۇو. چاودپىي بۇو، كە بىلىسىمەك لە خوارووئى ئاناودرزماوه بەرەو ئاسمان ھەللىكشا. بایك كە لە باشۇورەدە ھەلىكىدبوو، سات بە سات توندتر بېبۇو و كەربۇويە تۆفانىيەكى در و خۇرى بە دار و بەردداد دەكىيەشى. ئاگەكە پەرەدى سەند و لېرە و لەۋى كەشايمەدە و زىادى كرد و بىلىسىمە دا. خەرمانەكان دەسووتان.

ھيدايەت بە كۈۋەزانەوە نالاندى: "ھەموو خەرمانەكانيان سووتاند بەگ، ھەموو لە بىسان دەمرىن. بچىن بىيانكۈزۈننەوە؟ ئەو بايەمى ھەلىكىدۇوە..." "ياني كارى ئاوا خويىپىانەشت دەكەد مچە؟ يانى ئەوەندە خويىرى و ھېيج بۇو ئاگەر لە رزق و رۇزىي خەللىك و مال و مندالىي ھەزاران بەرددادى؟ ئەمن وەك مەرۋە سەميرى تۆ دەكەم و پىم وايە پىاواي بۆيە دوژمنايەتىت دەكەم مچە. ھاوارە لە من."

ھېيج شتىك ھىيندەي ئەو خويىپىانەتى و سووكبۇونەي دوژمنەكەي، دەرويش بەگى ئازار نەدەدا. نوقم و شەلالىي ئارەقە بە ژوورەكەيدا، دەھات و دەچوو و خەرىك بۇو پىشوو ئاوا دەستى: "شتى وا نەكراوه و نابىي. ئەو پىاوا ماقاولەمى چەند سالان دوژمنم بۇوە، كارى ئاوا بىكا. دوژمنى من ئەستەمە ئەوەندە دابەزى و خۇرى سووك بىكا. نا. ن ۱، مەحالە." بە ھېيج كلۆجى، بە ھېيج كلۆجى بېۋاي نەدەكەد.

"ئەوەي تۆ كەدووته مىستەفا، بېروا پېتىكەنەكى ئەستەمە. ئەو پىاواي دوژمنى منە، كارى وا قۇرىلى ناواھىيەتەوە و نابىي شتى وا بىكا. ئەتۆ تاوانىت كەدووته مىستەفا، ئەمنىش ئىتەر لەو چەلەخانىيە دىيەمە دەرى و خۇم دەخەمە بەر دەستت. وەرە و چىت پى خۆشە بىكە... ئەگەر دەتەوى تىيربارانم بىكە، بەلىن بى چاوا ناترۇوكىيەن. ھەر بىتىيەم، چىيى كەپىمە بۆتى فېرى دەددەم و دەللىم ھا بېتۆ ھەي ھېيج و پۈرچ. ئىت دواي ئەوە، دواي ئەوەي خۆتت ئاوا سووك كەد، ئەمن ئەتۆ بە دوژمن نازانم، بەلکو بە جەللادىيەكى سووك و چەرۇوك دەزانم. جەللادىيەكى دۆم و ھېچى دى. جا ئىستا كە ئاوايە، چىت دەۋى لەگەل من بىكە... چىت پى خۆشە بىكە... ئىت لەو ناترسىم بە دەستى تۆ بىكۈزۈم مىستەفا. وەك پىاواكۈزۈيەكى چەپەل جوولائىدە مچە، ھەموو شتىكەت تىيەك دا، دواي ئەوە ئىتەر چ بايەخىتىكى ھەيە تۆ بىشىتى و منىش بىشىم مچە. كەسىكى دوژمنىيەكى ئەوەندە خويىپىي ھەبىي، ناتوانى بەخۇرى بنازى مچە. تەسلىم، مچە، تەسلىم. دواي ئەو چىت پى خۆشە لەگەل من بىكە مچە، كەردىت ئازا بىي و خويىنمەت حەللاڭ بىي."

هر دههات و ئاگری تورهییه کەی پتر بلىسەی دەستاند و شىتانه ئەو سەر و ئەو سەر زۇورە کەی دەکرد و مىستى لە دیوارە كان دەكوتا و دەيگۈت: "مچە، ئەتۆ سووکايەتىت كرد بە خويىنە كەيان، بە خويىنى باوبايپە كاغان كە رىزاوە، بە ئىنسانىيەت، بە پىاوهتى و جوامىرى و بە دۆستايەتى و شانازىيەكان، پاش ئەوھە ئىتەر ئەمن دۇزمىنېكى وەك تۆم نىيە. پياوکۈزىتىكى ئاسابىي، ئاسابىي ئاسابىي، هەمە و دەھە وئى بىكۈزى. فەرمۇر مچە خويىنمە خەلال بى." رەعىيەت و نۆكەر لە حەوشە كۆشكە كەي كۆ ببۇونە وە. بىيەنگ و كې بۇون و هيچيان نەدەگۈت و وەك پەيكەرەيىكى لە بەرد سازكراپىن، لە بەر تەريفەي مانگە شەۋەكەدا راۋەستابۇن.

دەرويىش بەگ هاتە هەيوانى كۆشكە كە و دواى ئەوھى ساتىك چاوى بە سەر حەشامەتە كەيدا كېئىرا وەقسە هات: "وھچە مەرۆق، هەميسە ئاوا سووك و چرووك نابى و داناكشى. ئەو بەللايەتى بە سەرتان هات، لە ئەستۆي منە و خەتاي منە. چ بىكەين، بۇونە و درېيىكى چەپەل، چەپەللىيە كىيە خۆى نواندۇوە. ئەنگۇ نابى بىرسى بن. هەر كەس زيانىتىكى وىكە وتۇوە، خەسارە كەي بىز دەپتىرىدىرى و قەرەبۇو دەكىتەتەوە. ئەوھى ئاگر لە جەرگ و هەناوم بەرددادا، خەسار و زيانە كە نىيە، بەلكو دۇزمەنە كەم هيتنەدى خۆ سووك كەردووە و داكساوه و كەوتۇوەتە نىپ گۆلاوى خويپەسایا تىيەتەوە. نەوھى ئاق يۆللى" هەتا ئىستا كارى وا سووك و چرووكانەييان نەكربۇو، كە ئەو شىتە كەردى. ئىمە شانازىيان بە خۆمانەوە دەكەد كە دۇزمىنى وەك "ئاق يۆللى" يە كاغان هەمە. خەممى بەرەبۇو و بەرەمە كاتتان نەبى.

ھېشتا قسە كانى خۆى تەواو نەكربۇو كە دەنگى تەقىنە وەيە كى ساماناك كۆشكە كەي لە رزاندەوە و بلىسەيەك لە پشت كۆشكە كەو بەرە ئاسمانى كۆلە كەي كرد. دەرويىش بەگ هەر جوولەشى نە كەردى. وەرژىرە كان پەلامارى ئەو شوينەييان دا كە ئاگرە كە لە ويئەرە لە دەستا و دەستىيان كەردى بە كۆزاندەنەوە. زەنە كەي دەرويىش بەگ هات و قولى گرت و بە دەنگىكى لە رزۇك و ترساوه دەھەرای كەد: "وەرە خوارى بەگ. بۆ لېرە راۋەستاوى؟ وەرە با نەتنەنگىيون. ئەوان، هەمۇر ئەوانەييان بۆ تۆيە. راۋى رىيى بۆ كەولە كەيەتى. وەرە بچىنە خوارى بەگ. بچىنە نەھۆمى خوارەوە."

دەرويىش بەگ وەك مىيىشىكى خۆى رادەپسىكىننى، ئاوا قۆللى راۋەشاند و گوتى: "ئىتەر بۆم گرنگ نىيە هاتۇن. مەرگ و زيان بەلامەوە گرنگ نىن... دواى ئەوھى دۇزمەنە كەم ئەوەندە خويپىرى و سووك دەرچوو، دواى ئەو سووكبۇونە ... بىرم باشتە. زۆر زۆر زويىر بۇوم خاتۇن.

ئیتر دلْم شکاوه خاتوون. ئیتر هیچ سوودىيکى نىيە. وەها چاودرۇانىيە كم لە مستەفا نەبۈو.  
دواتى ئەوە چۆن بتوانم وەك دوزھمنى خۆم سەپىرى بكم؟"

لەوە پۇز قىسى نەكىد. لە جىيەكەشى نەبزووت. دەستى بە پەزىزىنە بارىك و درېتەكەي  
ھەيوانەكەوە گىرتبۇو و بە پەنجە بەھېتەكانى توند دەيگۈشى و واى دەگۈشى چىي نەمابۇو خوين  
لە بن نىنۋەكە كانىيە وە دەرىپەرى. بلىسە كان ھورۇوزمىان بىزى هيتنى. كۆشكە كەورەكە قرج قرج  
دەسووتا. پياوه كانى بەگ فيدىكارانە و بە ھەرچى بەردەستىيان كەوتبايە وەك ئاو و خۇل و خاك  
و جلوىيەرگ و بەرەت تەر، ھەولىيان دەدا ئاڭرەكە بکۈزىننە وە.

"كۈرە ئاڭرەكە دەگىرى، دەسووتىيى بەگ، با لىرە بېرۇن."

ژنه كە لە بن گۆيى دەيقيزىاند و رايىدەدشاند و ئەم مىشىكىشى لى مىيان نەبۈو. ھەر  
دەتكۈت ھۆشى بەسەر خۆيە وە نىيە. نە دەبىيىست و نە دەيدىيت و نە ئاڭكاي لى بۈو.

له قامیشه لانه کهی ئاق ياردا دانیشتبوون و چاودروان بعون. سریوهی هیچ گیانله به ریک نه دههات. سروه و شنه یه کیش چیه قامیشه لانه کهی نه ده بزاوت. هەر قامیشهی گولیتکی جوان و گەورە دەركردىبوو. گەرماكە قورس شانى لى داخستبوو، گەرمایە کى هەلماوى و خەست و خنکىنەر. مىستەفا بەگ ھەستا. رەنگى زەرد زەرد ھەلگەپابۇو. بەردو ئەو ئاواه رۆيىشت كە تویىزکالىتکى تەپوتۆز و کاي لە سەر نىشتبوو. تویىزكالە كايە كەي لە سەرى لادا. بە ئاواه شىلە و گەرمە كە دەمۇچا و لاملى خۆي شوشت و گەپايدە و پاشتى بە پۆلە قامىشىتكەوە دا و تەفەنگە كەي لە باوهشى گرت و دانىشت. مام حەسەن خەنۇچكە دەيردەوە و وەنۈزى دەدا. كۇنى لووته قەپۆزبەرانىيە كەي نەرم نەرم ھەلدىستا و دەنىيىتەوە. روخسارە ئەسمەر و تىكسىمراوه رەقەلە كەي كە ئىسىكە كەي دەرپەرييوبۇ، بلىيى و نەلىيى زەرد ھەلگەپابۇو. كا و كۆتى سەر ئاواه كە لە بن بلىيىسى خۆرە كەدا، ئاگىيان لى دەبۈدەوە. قامىشە كان پۆل پۆل سەر ئاواه كەيان داپۆشىبۇو.

ھەلۇيە كى گەورە بالە كانى لىيک كردىبوونەوە و بەسەر قامىشه لانه كەدا دەفرى. ھەلۇيەنلىكى، ھەر دەنگوت بە سینگى ئاسمايانەوە دۈورييە. تاوىيىك دواتر يەكى دىكە ھات و لە تەنىشتىيە وە چەقى. قرچە كەرماكە لەنگەرە خەستىبوو سەرييان و عمرزە وشك شەقار شەقار و وشك ھەللاسوو كە دار و دەونە ھەلپۇزوزادە كان قرقىجان قرقىجان دەھەت. كەس بە رىيگا پېلە خۆل و خاکە كەي بەر دەمياندا كە جىيى تايىە سەيارە بەسەرەوە مابۇوەوە، تىئىندەپەرى.

تاۋىيىك دواتر، فۆرددە كە خالە ھەمزە نوقمى تۆز و خۆل دەركەوت و ھەر وا كە خۆل و خاکە كەي وەك ئاوا بەملا و لايدا دەپەيشكەندا، بە بەر دەمياندا تىپەرى. خالە ھەمزە نەبىي، كەس لە سەيارە كەدا نەبۇو.

مستهفا بهگ له مام حمهنهنى پرسى: "چ بورو؟ ترۆمبىئلەكە بەتالا بورو."

"وەللا چىت عمرز بكم بهگ، خوا دەزانى قەول وابورو دەرويىش بچىتە شارۆچكەمى. يانى ناچارىش بۇ بېچى. بۇ ئەودى پارە لە باڭك وەرىگىرى... زۆر زۆر حەوجىنى بەو پاردىيە... دەيدەوى مەزراكە "قورت قولاغى" يش بفرۇشى. ئەوبىش بە عادى ئاغايى چەركەزان. لە شارۆچكە چاودەرى ئەون. با چاودەرى بىن بىزانىن چىيلى دىتەوه. لەوانەشە نەيوىستىبى "ترۆمبىئل بچى"."

"باشە، چاودەرى دەبىن با بىزانىن چىيلى دىتەوه."

ھەورىنەكى سېپى وەك ھورەلى ئۆكە، گەوال گەوال و روون بە سەر دۆملۈ قەللادا كشا و بەرەو ژورر سەرى ئەوان كەته رى. ھەورەكە لە سەر دۆملۈ قەللا ھەلکەنزا و بە تەننى لە ئاسمانە سامان و ساوه بى پەلەكەدا وەك مەلىيەكى گەورە، بە لەز بەرەو پىشەو دەخزى و دەھات و ھاوکات بەرزىش دەبۈوه و ژۇوتەر ھەلددەكشا.  
بە دواى ھەورەكەدا، بايمىك ھەلىكىد و تۆز و خۆللى رېيگە كانى ھەستاند و تىكىيەوە پىنجا و بۇ تاۋىيك چوکوراواى لە تەمى تەپوتۆزەكەدا ون كرد. بايمىك ھەر دەھات و توندتر دەبۈو و تەپوتۆز و خۆل و خاكى رېيەكانى ھەلددەستاند.

بايمىك خست و تۆز و خۆلەكە ورده ورده نىشتەوه. بارانىتكى تۆزاوى و چەور... بارانىتكى زەرد و قورپا و وەك ئاۋىيەكى لە قورپا بچۈزىتەوه و وەك ھەلم. ئاۋىيەكى لە ھەوراز و نشىتواندا. بارانىتكى وەك ئەو ھەلمەي لە مەنځەلىيەكەمە ھەلددەستى، گەرم و قورس و پىشوپ. تاوهكەش لە ولاوه، لەو لاترهە وەك كۆگايەكى ئاڭرى نىئو خەرمانەيەكى خەيال بزوين. بارانەكە وەك لۇولەي مەسىنە بە قامىشەكاندا ھاتە خوارى. مستهفا بەگ و مام حەسەن خۇوسان و جلوىيەرگە كانىيان بە گىيانيانەو نۇوسا.

"لە رېيەكى دىكەوە يان بە سوارى شتىيەكى دىكە نەرۆبىيى؟ با ترۆمبىئلىيەكى دى؟"

"جا لە كام رېيەكەوە؟"

"كام رېيگە؟"

"وايە، رېيگەيەكى دىكە نىيە..."

"دەبى بىيگرم، دەبى بە زىندۇوبي بىيگرم، نامەوى بىيکۈزم... باشە مام حەسەن دەرويىشت وەچنگ بکەوتايە دەتكوشت؟":

مام حمسه‌ن راچله‌کی. وه خوی هاته‌هو له خووه له زمانی ده‌ریه‌ری: "نه‌مده‌کوشت.  
نه‌مده‌کوشت، وام لیده‌کرت له‌به‌رم بپاریته‌وه و خوی به سهر پیلاوم بکیشی..."  
"درویش پیاویک نییه له پیناوی گیانیکدا له‌به‌ر تو بپاریته‌وه..."  
"بُو خوم ده‌زامن چونی وه‌پارانه‌وه ده‌خمه، ثاخ ئه‌گه‌ر وه چنگم ده‌که‌وت...."  
"بیم گوئی ئه‌و ناپاریته‌وه..."  
"ئه‌گه‌ر وه‌چنگم ده‌که‌وت، ده‌مبوده سهر ره‌وزه‌کانی ثاناوه‌رزا... ده‌مبود له‌وی رووت و  
قووتم ده‌کردوه. جا له نیتو شانییه‌وه تا سهر دۆلی قوونیم به چەقۇ ھەلددەری و برينه‌کەیم پې  
ده‌کرد له خوی. ئه‌وجار له داريکم ده‌بەسته‌وه که نه‌توانی بجولى. جا شيلەی قەندام لە  
برىنه‌کەی ھەلددەسوی. میش و مەگەزی ثاناوه‌رزا، زل زل و تیسکدار... زەردە‌والە... میش و  
مەگەز له برينه‌کەی دەنیشتن و ورده و ورده دەيانجوي. ئاواش نەدەکەوتە كۈروزازانه‌وه  
پارانه‌وه؟"

"درویش له‌وانه نییه بپاریته‌وه."

"دواي ئوه قاميشه نووك تىزە‌كامن له بنى پەنجەی رۆ ده‌کرد. دەلىي نەدەپاراپايە‌وه؟"  
"ناپاریته‌وه."

"ئه‌وجار له دارەکەم ده‌کردوه... له دۆلی قوونییه‌وه ھەلددەری و ھۆزدەیه‌کى نووك تىزە  
بۇ دەچەقاند و له سەرى دامدەنىشاند و له‌به‌ر تاوه‌کە... جا ھەركات ئاواي ويستبايىه، تۆزى  
خويواوکم دەدایه. ھەركات نانى ويستبايىه، باپولە خويم دەدایه. يەك دوو رۆزانىش له پېش  
چاوى ئەو ئاواي روونم دەخواردوه. دەزانى بەگ، كابەرەدەکانى ثاناوه‌رزا له بهر تاوى نىيەرپۆزى  
هاوينان وەك ئاسنى سوورەدبووی لى دى. يانى بۇ چۆرە ئاپىكىش ناپاریته‌وه؟ دەپاریته‌وه  
بەگ. بنىادەم خۇ لە‌به‌ر ھەر شتىكىش رابگىرى، له‌به‌ر تىنۇيىتى خوی راناكىرى، ئەویش دواي  
خواردنى خويى."

"درویش بۇ هيچ شتىك لە بدر هيچ كەسيك ناپاریته‌وه. سەير كە حەمسەن، ئىستا ئە‌گەر  
بىت و پەيامىك بنىرى كە ئەوه خۆم لە مالەكەت ھاویشت، ژن و مندالەم ھەمە. ھەر ئە‌وەندە.  
ئىزىز نە بپاریته‌وه و نە بکۈروزىتەوه، ھەر ئە‌وەندە بلى و تەواو. ئەمن لىيى خوش دەم. گەردىنى  
ئازا دەکەم لە خويىن باب و باپىرە و براکەشم. تەنانەت كورپىشى كوشتبىتىم، دىشانىش لىيى  
خوش دەم و گەردىنى ئازا دەکەم. ئاخ ئە‌گەر وه‌چنگم دەکەم و ھەر ئە‌وەندە لە زمانى  
دەرىكىشىم بلى، مستەفا مەمكۇزە، ھەر ئە‌وەندە و هيچ."

"ئەمن ناچارى دەكەم وا بلى..."

"لىيى مەلىٰ و بىيرەد توش حەسەن. ئەتو ناتوانى و قىسى قۇرىش مەكە. ئەگەر من بىگرم لە پىشدا هيچى لى ناكەم. دەستى دەگرم و لە لاي سەررووى دادنىم. چىي رىز و حورمەتە بۇ دادنىم و لە گول كالتىرى بىي نالىيم. لە نىوهى شەۋىيدا دەچمە لا و پىي دەلىم: "دەرىش، لە نىيۇ مەركە كاندا يەكىكىان هەللىزىرە. ئەويش دەلى، بىكە بە قوريانى فيشە كېيك... دەلىم كورە بەسەر چاوان. حەزەرتى دەرىش بەگ. گوللەبارانت دەكەم. دەتەدەم بەر گوللەدى گەرم. ئەويش بپۇ دەكات و پىتى وا دەبىي بە فيشەك دەيکۈژم. جا ئەو كات... چاوه کانى دەبەستم و دەبىيەمە تۆرۈوس، لە سەر دوندى تەكەداغى و لە دارىيىكى دەبەستمەمەدە. رۆزىك لە بەيانىيەمە هەتا ئىوارى ھەر فيشەكى پىيە دەنیم و لېشى نادەم. بە ھىچ جۆرى لىيى نادەم. لەوانەشە فيشە كېيك سەرشانى يان نەرمەمە كۆبىي يان كاڭىلى دامالى. ئەگەر ئاوى ويست و ئەگەر داواي نانىشى كرد دەيدەمى. ھەر ئەوەندەم دەۋى گۆبىي زمانى بكتەمە و بلى لىيم خوش بە برالە مستەفا و ئەمنىش دەيکەمەدە و بەرەللايى دەكەم. بەلام نايلى. رۆزى دووھەميسىش ھەر واي لى دەكەمەدە. لە سەر يەك تەقەقى لى دەكەم. رۆزىك تا ئىوارى بە پىنج دەمانچە سەدان فيشەكى پىيە دەنیم. لە نىيۇ لاقەكانى دەكەم، بە سەر شانىدا، بە بن شەھۈلىكەيدا و بە پەنا چاوه كانىدا... و جا پىي دەلىم، ھەر كات و تى دەست راگە، دەست رادەگرم. ھەر ئەوەندە بلى لىيم خوش بە، خوش دەبم. سېھەم رۆز، چوارەميسىش رۆز، پىنچەميسىش رۆز و دەبىيەميسىش رۆز و سەدومىن رۆزىش... هەتا ئەو دەمە ئەو بلى دەست راگە. نابى بزانى دەمەوى كەي بىيکۈژم."

مام حەسەن: "خۇ راناگىرى، خۇي پىنائىگىرى... دەلى دەست راگە، لىيى خوش بە... ناتوانى، دەي بىنیادەمە ئىتىر..."

"دەتوانى. تاقەت دىنى. ئەو بىنیادەم نىيە، ئەو، دەرىش... ئەوەندەش بەسە بىارپىتەمە و بلى مستەفا تاكايە بىكۈژە و نەجاڭىم بەدە... ئەوەش دەلىم، ھەر بلى مستەفا بىكۈژە، دىسانىش لىيى خوش دەبم. ھەر ئەو قىسىيە لە زارى بىتە دەرى، لىيى خوش دەبم. ھەر ئەوەندە بلى، گەردنى ئازا بى لە ھەموو خويىنى ئاق يېللەي". تەنانەت ئەگەر خۇشم بىكۈژى.

مام حەسەن رىيايسىكەرانە و بە زمانىيەكى لووس گوتى: "ھەر ئەو كاتە ئەلى بىكۈژە، دەيکۈژم و ھەر ئەو دەمەش كە دەلى لىيم خوش بە، دىسان ھەر دەيکۈژم. ئەو دەبى بىكۈژرى..."

بارانه زرده‌که خوشی نه‌ده‌کرده‌وه و دنه‌که ورده‌کانی هر ده‌که‌وتنه سه‌ر عه‌رزی، ودک که‌وتبنه سه‌ر ئاسنیتکی سوره‌وهو بیو، ده‌بوونه هله‌لم. گله‌که بیو به قوره‌چقه‌یه‌کی زرده. هه‌ورده‌کانیش ودک قوره و لیته‌که زرده داگه‌ران. له نه‌کاو هه‌وریتکی رهش‌هات و هه‌واکه‌ی وا تاریک داهیتانا، چاو چاوی نه‌ددی. به‌لام نه‌وه زوری نه‌برد و دیسان روونی کرده‌وه.

ته‌نگی نویشی شیوان بیو که له بؤسەکه‌یان هه‌ستان و چوونه سه‌ر لیواری هله‌لديزه‌که و ورد ورد له ده‌شته‌که‌ی خواروو و ریگه‌که شارۆژکه و ریگه‌که‌ی گوندی ساریلايان روانی. نه‌و هله‌لمه‌ی ده‌گه‌یشتە نیو قه‌دی بنیادەم، له سه‌ر ده‌شته‌که نیشتیبوو. هیچ شتیک نه‌دبینرا. هله‌لمه‌که تاویک له شوینیتکه‌وه سورچووه‌وه.

له خوارووی شارۆچکه‌کمه‌وه، له ددم ساوارۆننه‌وه، له باشوروی چناره‌کانه‌وه سواریک ده‌ركه‌وت. بارانه‌که هه‌ر ده‌باری. نه‌سپه‌که، که سواره‌که‌ی خۆی به‌سەر ملیيە‌وه مەلاس دابیوو، ودک ششیریتکی له کالان ده‌ركیشراو نه‌م سه‌ر نه‌وسەری ده‌شته‌که‌ی ده‌بیری. نه‌سپ و سواره ببۇونه يەك.

"دیوته مام حەسەن؟ چووه‌ته شار و نه‌وه ده‌گه‌ریتتەوه. نه‌و گاواره، وا به ئاسانى به تەلەوه نابى. نەتو لیره خۆت لى مات داوه، نه‌و به ریئەکی دیکەدا ده‌روا. ئاخ، ئاخ، نەمتوانى بىگرم. ئاخ، ئاخ، ئاخ مام حەسەن...."

"لەوانه‌شە نه‌و نه‌بى بەگ، لەوانه‌بى نه‌خوشیش بى و له مالى و دەدر نه‌که‌وتبنى. " مستەفا بەگ که باسى نه‌خوشبوونى ده‌رویشى بىست، رەنگى به رو خسارىيە‌وه نه‌ما و به چاوه بى شوغە‌کانی له مام حەسەن ورد بوبووه. گرماندى: "بىدەنگ به مام حەسەن. نه‌وه چ قىسىيە‌که دەيكە‌ی؟ نه‌و نه‌خوش نىيە. ئىشەللا نه‌خوش نابى."

مام حەسەن که زانىبۇوي تىيى رياوه، دەبۈيىست تىيى هەللىيتنىتەوه: "نه من خۆ هيچم نه‌گوت بەگم. هيچى نىيە. لەوانه‌شە تۆزىتكى بى تاقەت بوبى، گىانى داگيرابى... نا هيچى نىيە..."

"نه سواره نه‌و نه‌بى، كەس نىيە... پېت وايد دەتوانم بىئەنگىيۇم؟"

نه‌ژنۇرى راستى له سه‌ر عه‌رزى دادا و سىرەتلى لى گرت و تەقەتلىيکىد و نەتىئەنگاوت.

مام حەسەن گوتى: "كۈرە زۆر دوره، بەگم. نەمنىش تاقىيى بىكەمەوه؟"  
"نا، بى سوودە."

بەگ جاریکى دىكەش سىرەتلىرى لىرى گىرتەوە و بە بن زگى ئەسپەكمىيەوە نا كە وەك با دەفرى.  
بەلام ئەسپەكە هەر وا دەفرى.  
"خۆى بۇو، خۆى. بىلەم زىزى دور بۇو. فيشەكى نەدەگەيشتى.  
ھەستا.

بارانە زەردەكە دەبارى و ھەلەمى دەكىد. سىھەلۆ بالىان لېك كىرىبووەوە و تەپ و خۇوساۋ و  
رەش و بىچۈولە لە چەقى ئاسمانىڭدا دەبزۇوتىن.  
مستەفا بەگ تفەنگەكە بەرز كەدەوە و سىرەتلىرى لەسىنە كەدا دەبزۇوتىن.  
لەسەر پەلەپىتكە و چاوى لە ھەلۆكە مايەوە و تاۋىتك دواتر بەسپايى تفەنگەكە ئەيتىايد  
خوارى. بىزدىكى پىلە لە تەوس و گالىئە بە سەر سەيىلە رەش و بابىرەكەيەوە مايەوە.  
ھەلۆكان هەر وا بەبىچۈولە لە چەقى ئاسمانىڭدا دەبزۇوتىن.  
بارانە زەردەكە وەك گۆزە سەرەپىن دەبارى و خۆشى نەدەكەدەوە.

## ۱۴

ئەو کۆچەرییانەی لە بەری رۆژھەلاتى ساورۇن نىشته جى ببۇن، دەستىيان كرد بە پىيەكە وەنانى مالا و دىيەتات. گوندىيىكى دىكەش لە خوارووی بىزقۇيىۋە لە نزىك حەوت گوندى ھەرمەنىيە و دروست كرابۇو.

ئەو وەختى ئەم رەوەندانە دەهاتن، بەھار تازە لە چوکۇراوا چىرى كىردىبوو. ئەوان زۇر دلىان خۆش بۇ بەھەدى تووشى مەلبەندىيەكى ئاوا خۆش ببۇن. ھەتا ھاوين داھات و گەرما زەردەكە ھەلىكىرد، خۇشىانلى گۈزەرا. بەلام كە ھاوين داھات و گەرما بەھەتىن و سووتىنەرەكەمى چوکۇراوا ھەمۇو ولاتى ھەلپۇروزاند و سووتاندى، رۆژىيانلى بۇ بە شەھىرى رەش. پېشىكە و تەپز، شەھە گەرم و خەستە كانىيان داڭرت.

ئەو رەوەندە كۆچپىيەكراوانە خەلکى ناوجە كويىستانەكانى بەلکان بۇن. ئەوان لە ژيانىاندا گەرما و تەپقۇي ئاوايان نەك نەدىتىبۇو، ھەر بە خەيالىشياندا نەھاتىبۇو. كە ھاوين داھات يەك يەك و دوو دوو نۆبەتىيانلى هات. لە پېشىدا ئەم سى مندالەي نۆبەتىيانلى ھاتىبۇو، مەردن و يەكەم كىتىلى گۆپستانى ئاوارەكان لە گوندە نۆبەتە كەدا چەقىنرا. نە دەستىيان بە دوكىتىر رادەگەيىشت و نە داودەرمان و نە گىياب "كىنى گىنى" كە داودەرمانى مەلارىيائىلى دروست بىكەن. لە شارۆچكەش كەس نەما ئاوارەكان سەردايان نەكىدى. سەريان بە ھەمۇو كونىكىدا كرد و ھەممۇوان ئاوايان جواب دانمۇدە: "پېشت بە خودا بېھەستن. نۆبەتى دوكىتىر و دەرمانى نىيە."

لەو كاتەدا، گەورەكانىش بە داوى مەرگەوه بۇن. مەردن وا زۇر بۇو، ئاوارەكان، مەردووە كانىيان پى كفن و دفن نەدەكرا. ئاخرييەكەشى كەس نەما لە گوندەكەدا نۆبەتىي نەگەرتىي. ھەمۇو رۆژى لە بەيانىيە و تا شەھى، بە سەدان بچۈك و گەورە، پىر و گەنج، لە

سهر خاک و گله رهشه که و له بمهريه رۆچکەی تاوه بهتىنه کە هەلددە چۆقين و دەلمىزىن باويشکىان دەدا. كەس لە ئاودانىيە كەدا نەما مەردووه كان بىنېتى، تەرمە كان لە تەنىشت ئاگردان و كوانووه كان و له پىشت دەركا و له ئاور و لافاوكە كان و قۇولكە كاندا بۈگەن بۇون و توئى توئى بۇون. باران داي كرد. خۇ بارانى ھاوینانى چوکووراوا ھەر ئەوهندەي دايىدە كرد، ئىتەر لېكىرنەوهى نەبۇو. زەرد زەرد، ليپل، چەور و قورس دەبارى و دك گۆزەي سەرروپىن. بارانىتكى زەرد و دك ئاوى كا. مستەفا بەگ بەو بارانە به سوارى ئەسپ مال بە مالى گۈندەكە دەگەرا و سەيرى مەردووه كان و ئەو ئاوارانە دەكىد كە يەك پشۇو دەلمىزىن و دەيانسالاند. ئەو بەبى ئەوهى متەقى لېيە بى و قىسىمەك بكا يان ھەر لانىكمەم بلى "خوا شىفاتان بدا" بە لايادا تىيەپەرى. مام حەمسەن و چەند پىياويكىشى بە دواوهى بۇون....

مستەفا بەگ كە تەواو خۇوابۇو و پەيتا پەيتا تفى دەكىدەوە، ھەلينگى لە ئەسپەكەمى دا بۇ ئەوهى لە لىنگدان لە گۈندى ئاوارە كان بچىتە دەرى. ئەو شەوه ياخىيە كان ھەللىان كوتايىھ سەر گۈندەكە و پىتىنج كچى عازىز و تازەپىڭەيشتۇرى نوبەتى لىدرابويان رفاند و بىدىاننە چىا. چەند رۆز دواترىش ثىدرىيس ئەفەنى، رىش چەرمىزىكەي ئاوايى لە بەر مالەكەي خۆي كۆزرا. ئاوارە كان سەريان لى شىۋابۇو. چەند سەرىيکيان مانگا و ئەسپ و گۆيدىرىتىز ھەبۇو، شەۋىيکيان چەته هاتن و ئەوانېشيان وەپىش خۇياندا و بىدىان.

ئاوارە كان ھانىيان بىرده بەر حەكۈممەت. ئاپۆرایەكى چىلەن و شېرىز و شىرى كە سەرلەبەريان ھەلددەلەر زىزىن و تاييان لى بۇو، چەند رۆزىك لە بىنایەكى حەكۈممىدا چاودەپوان بۇون. سى كەسىشىيان لە بەر دەم بىناكەدا مردن.

كابرايەكى خىرخواز پىيى گوتىن: "حۆكمەت ھىچى بۇ ئېيە بى ناكىرى. ئەوه ھەمۇو گۇوى مستەفا "ئاق يۆللى" يە ئەنگۆ دەيشىلەن و ھەر ھەمۇرى لە بن سەرى ئەو دايىه. بچىن و دەستە داۋىپىنى ئەو بن. خۇ بە سەر پىتالاۋىدا بىكىشىن، چونكە ئەگەر دەمانىيكتان ھەبى لاي ئەو دەست دەكەوى."

ئاوارە كان ئەوجار روويان كرده گۈندەكەي ئاق يۆللى". مستەفا بەگ خۇى پىشان نەدان و ئەمرى كرد بە پىاوه كانى كە لە ئاودانى دەريان بىكەن. ئاوارە كان بى كەس و بى پەنا روويان كرده چوکووراوا.

رۆژئیکیان بارانه کە خۆشى كرده و تاو هەلات... ئاوارە كان مالەكانى خۆيان لە قاميش و  
ھەلاش دروست كردبۇو، دوو رۆژ دواي ليكىرنەوهى بارانه کە، گوندەكمىان ئاگرى گرت. پىنج كەسى  
تۈوشىبو بە مالاريا كە نېياتتوانىبۇو لە كېپەكانىيان بىنە دەرى، لە بلىسسى ئاگەكەدا بىرزاڭ.  
كە تاو هەلات، سەيريان كرد جىگە لە كۆكايەكى خۆلەمېش و رەۋوو و كۆلۇو، ھىچ لە  
گوندەكە نەماواهەتەوە. ئاوارە نۆبەتى گرتۇوه كان لە كۆرەپانى گوندەكە كۆ بۇونەوه و ھەتا  
ئىوارى پىتكەوه كۈۋەنەوه و نالاندىيان و لەرزىن.

لە نالە و ھەللەر زىنەدا، جارى وابۇ ئاوارەيەك دەيگوت: "كۆتان ئىرە نىشتىمانغانە و  
ئەوانەش بىرامان بۆيە هاتىن. هاتىن و پەنامان بۆ ھىننان..."

ئاوارە كان ئەو شەودىيان لە كۆرەپانى گوندە سووتاوه كە و لە بن مىچى ئاساندا تىپەر  
كردبۇو. بەرەبەرى بەيانى دەنگىكى ناخۆش و زليلان بىست كە درى بە شەوهەكە دەدا: "ھۆى  
ئاوارە كان، جوان و زەريف گوئ راگىن و گويستانلى بى. ئەو زەویيە داگىرتان كردووه، ملکى  
مىستەفا بەگى "ئاق يۆللى" يە. لېرە بېزىنە دەرى. ئەگەر تا دوو رۆزى دىكە لېرە نەرۆنە دەرى و  
ملى خۆتان نەشكىنن، ھەرچى بەسەرتان بى لە چاوى خۆتان دىتۇوتانە."  
ئەو دەنگە هەتا تاواھەلانتنى، چەند جاران بىسترا. ئاوارە كان خۆيان پىتكەوه نۇوساندبوو و  
دەلەرزىن و پالەپەستۆيان بۇو. ئەگەر يەكىك لە دوورەوە لېرى روانىيان، پىسى وادەبۇو لە  
نیۆرەپاستى كۆرەپانى گوندەكەدا رانە مەرپىك نۇوستووه.

ئەو رۆزە تا ئىوارى متەقىان نەھات و ھىچيان نەگوت. ھەللەر زىن و پالەپەستۆيان بۇو. نە  
چۆرە ئاۋىيکىان خواردەوە و نە پارووه نانىكىيان خستە بەر دلىان. ئىشتىيان كۆيىر ببۇوه و لە  
گوندە سووتاوهشدا نە ئاۋە دەست دەكەوت و نە نان. ھەر وا لە بەر تاواھەكە مانەوه.  
كاتى رۆز ئاوابۇو، وەرپى كەوتىن. نەياندەزانى روو لە كۆي بىكەن. ھەموو ھېز و تىينى خۆيان  
كۆكىردىبۇوه و شان بە شانى يەكتىري راييان دەكەد. پىرە ھەنجىرىيەك لە جىنى گوندە سووتاوه كە  
پالى بە دىيوارىيەكى رۇوخاوه دابۇو... جىگە لە دار ھەنجىرىد، ھىچ نىشانەيەكى دىكە بەجى  
نەمابۇو لەوهى كە رۆزگارىيەك ئىرەش خەلکىيەكى لى ژياوە.

ھىچ كەس نەيزانى خەلکى ئەو گوندە سووتاوه چۈونە كۆي و چىيان بەسەر ھات. كەس  
نەپەرسى چارەنۇوسى ئەو ليقەوماوانە بەكۆي گەيىشت. يانى ھەموو تىيداچۇون و قەريان  
تىيکەوت؟ ژيان؟ راييان كرد؟ نەك كەس پرسىي چىيان بەسەر ھاتۇوه و نە كەسيش سۆراغى  
كردن.

خەلکى گۈندىيەكى گەورە لە ماوەدى دوو سى مانگدا بۇون بە ھەقايىت و "يەكى بۇو يەكى نەبۇو".

بەلام پاش ئەو رووداوه، بە مستەفا بەگى ئاق يۈللى "يان گوت" "مستەفا بەگى دى دەركەر."

ئەو شۆرەت و ناوىانگە لە كەوتە سەر زارى ھەمۇو چوکۇرداوا. ھەرچى خەلکى چوکۇرداوا بۇو بە پىر و لاو و زېير و شىيت و ھەزار و دەولەمەندەوە گوتىيان و دوپاتىيان كردەوە: "بىزى مستەفا بەگ. ئا بەوه دەلىن پىباو. ئەو بى دىنانەى لە زەۋى و زارەكانى خۆى دەركەد.

مستەفا بەگىش گەلى جاران ئەوهى بىستەوه و بەخۆى نازى.

درووهلانه که لهو سه رد همدا، ههر له دانگه کهی ئاوايسيه و دستى پىده كرد و له مەودايىه کى دووره و، كه دەگەيشتە رىيە كەي حاجيلار له تەنيشت ئاقچاسازه و، تەواو دەبۇو. ئېرە درۇوهلانىكى پان و بەرين و چىرىبو. ئەوندە چىرىبو پلىنگى لى دەرنەدەچۇو.

درۇوهلانه کە هەموو سالىٰ وەك باغيىك بە گولى زەرباۋ دەرازىيە و و بۆن و بەرامە دلەفييە كەي هەتا پايىزى لەتى دەتنىيە و. ئەوجار پايىز دەھات و گەلائى درۇوه كان هەلدەورىن، ئىتر لهو كاتمۇه جا رو خساري راستەقينەي درۇوهلانه كە دەردەكەوت. لەمەودوا هيچ نىشان و شوئىهوارىيک لهو باغە پىر لە گۈل و بۆن و بەرامەي نەددەمايە و.

كام چىلە درۇو له هەمووان بەرزتە، له بنىادەمىيىكى ئاسايى بەرزتە نىيە. بە هەزاران چۈزەرە و چىل لە رەگى بېركە درۇوييە كەمە سەر دەردىنن و هەر لەكىشىش هەزاران چىلى نۇوك تىيىتى وەك درويىشەيان لى دەپرى و دەدرەوشىنى و. درۇوهلانه كە له بەر تىرىيە خۆرەتاوه بەتىنە كەي نىوەرەپىانى پايىز، بە مiliونان بىرىسىكە بىرىسىكى ورددە، دەكولى.

درۇوهلانه كە ئەوندە چىرى و پىر لە چقلە، مار ناتوانى پىيىدا بخوشى و بخزىتە نىيۇي و بالندە ناتوانى لىيى بىنىشىتە و. چىيى زەرگەتەي چوکوراوايىي بەهاران و هاوينان، دىن و لهو درۇوهلانه دەنىشىن و ويزە ويزيان گۈي كەپ دەكا.

دەرويىش بەگ وا توورە بۇوە و هەلچۇوە خۇزى پى ناگىرى. سوارى ئەسپە شىيە كەي بۇو و خەرەزدىنەكى بە دەستە و بۇو. كامىليان لە تەويلە هيتنايە دەرى. سەر و قۇز و دەمۇچاوى شېرى و شېرىز و جلوىيەرگە كەي شىپ و شېرىل بىوون. ئەو خۇينەي لە نىچاۋانىيە و هەلدەقۇلى، بە لا رۇومەتى چەپىدا دەچۈزۈيە و شۇلاوگەي بەستبۇو.

کامیل گنجیکی قژ زردی چاو سه وزی نیوچاوان پان و چوارشانه و جوانچاک بwoo. کامیلیان له ته نیشت درووه لانه که بهره ملدا کرد. درویش بهگ له دوره دهه سپه کهی تاو دا و به لینگدان بهره کامیل لیخ خوری. سپه که به ته نیشت کامیلدا تیپه پری و سه و به بای شه سپه کهی کهوت. کامیل ده سبه جی هستایه و تووند راوه ستا. درویش بهگ زور دور که و تبووه که توانيي سه ری سه سپه که و در سورپنیتیه و دیسان چون به خیرایی رزیبوو ثارا بهره کامیل گه رایه و که به ته نیشتیدا تیده په پری، قه مچیه کی له ته ختنی پشتی راکیشا. ویزه قه مچیه که له رده ز و گابره ده کانی ثانواه رزا گهرا.

هیز و گوری خیرایی شه سپه که و تین و رقی درویش بهگ پیکه و ده، قه مچیه کهیان و ده مشییریکی تیز لی کرد بwoo. قه مچیه که هر کوییه کی ده گرت، و ده تیغ ده پری. درویش بهگ هم تا نیوهره بهو په پری رق و توره هیه و ده کامیلی قه مچی دایه بهر قه مچی. که خور گهیشه چهقی ثاسانی، له درووه لانه کهی دا. کامیل که له حه زمه تان خوی به درووه لانه کهدا کرد بwoo، هه موو گیانی شه لالی خوین بwoo. خوین له ده موچا و سه ر و دهست و پیی و پشتی و نیوشانی و سینگ و هه موو ثازای ثهندامیه و ده چو رایه و ده. درویش بهگیش به شوین کامیلدا به شه سپه و خوی به درووه لانه کهدا کرد. کامیل ددانی به جه رگی خویدا گرت بwoo و به درووه لانه کهدا غاری دهدا و قه مچیه کهی درویش بهگیش ویزه ویز داده هاته و له سه ر و مل و نیوشانی ده هالا.

درویش بهگ هم تا نیواری به قه مچیه کان تا شه به ری ثانواه رزا برد. کامیل تیتولیکی شهک لبه ردا نه ما. درووه کان جلوه رگه کانیان یه کسه ر لبه ر دارپنی. هه موو گیانی کامیل شه لالی خوین بwoo.

و درزیه کانی ثاواهی درویش بهگ و جووتیاره کانی دیکه ش به بیستنی شه و خه به ره روویان له وی کرد بwoo. زن و پیاو و پیر و گهنج و مندان له ده رهه دهه سه بیری شه و دیمه نهیان ده کرد. خه لکیکیکیش خویان به درووه لانه کهدا کرد بwoo و به دوای درویش بهگ و کامیلدا ده رزیشن. ویزه ویزی قه مچیه که سات به سات له ثانواه رزا ده گهرا.

درویش بهگی لای نیواری ماندوو بwoo. باسکه خوینا ویه کمی رهق بwoo و به رز نه بود و بانگی هیدایه تی کرد و گوتی: "بره و سواری شه سپه کهت به و وده نیزه. قه مچیه کی قایمیش بینه. دوو سواریش..."

هیدایه ت رزیشت و تاویلک دواتر، گورج و گول له گمل دوو سوار هاته و ده.

کامیلی پیشان دان و گوتی: "تا جووله‌ی لی دهبری لیی دهن."

نهو شهوه تا بهیانی ویزه‌بیزی قه‌مچی و نوزه و ناله له ثاناوه‌زا گهرا و دنه‌نگی دایمه‌ده. ده بیانی، تهرمی بی گیان و هه‌پرونون هه‌پرونونی کامیلیان که هیچ له بنیادم نددچوو، هینایه‌وه و له بهر درگای دانگه‌که‌ی کوشک فریان دا. دهرویش به‌گ ورده ورده له کوشکه‌که‌ی هاته خواری. هات و له ته‌نیشت توبه‌لینک گوشت و یسقانی له توکوتکراو راوه‌ستا و پرسی: "نهو کامیله؟"

هیدایت گوت: "به‌گم ته‌مه‌نی دریز بی. هه‌ر له‌تکه‌ی به سه‌ر چله درووه‌که‌وه مایه‌وه. هه‌ر نه‌ونده‌یان بتو کۆکرایه‌وه."

دهرویش به‌گ بزه‌یه‌کی ثاغایانه‌ی هاته سه‌ر لیوی و نوکه شه‌قیکی له تهرمکه دا و گوتی: "هه‌لیگرن و بیه‌ن له ده‌رمه‌ی ناوه‌دانی بیخه‌نه پیش سه‌گهل."

کامیل میردی تاقانه خوشکه‌که‌ی دهرویش به‌گ بیو. خوشکه‌که‌شی لهو دیو په‌نجه‌ره‌که‌وه سه‌یری ده‌کردن و هه‌موو نهوانه‌ی به چاو ده‌دی.

هه‌والی کوزرانی کامیل له بن قه‌مچیاندا، به هه‌موو چوکور اوادا گهرا و هه‌ر له پاریزگاره‌وه بگره تا ده‌گاته نوینه‌ری په‌رله‌مان و فهرمان‌نده‌ی جهندرمه و سه‌رۆکی پۆلیس، هه‌موویان بیستیانه‌وه. هه‌موو بیستیانه‌وه ده‌چبان نه‌گوت. نه‌وی بیستیشی گوتی: "هه‌ی بژی دهرویش به‌گ. ئا به‌وه ده‌لین پیاو. پیاوی پیاوان. کاریکی کردووه نه‌بیته‌وه. بـلام تۆزیک توندوتیشی پیوبدبوو."

جا دهرویش به‌گیش هه‌موو نهوانه‌ی بیسته‌وه و به‌خۆی نازی.

هیدایت به بی جووله له برددم بهگ راوهستابوو و دهیگوت: "خو ئاوا نابى. ئهو پیاوە يەكسەر هار بۇوه."

بەگ نیچواوانى تىك نابوو و سەرى بەردابۇوە دەملى ببۇوه تەلەمى تەقىيۇ.

"ئەوەي ئەو دەيكى، كەس نايىكا. كارى ئاوا لەوانەيە هەر ئەوانە بىكەن كە تازە پېيگەيشتۇون."

دەرويىش بەگ چەند ساتىك دواتر سەرى ھەلتىنا و نىڭا تىزەكانى خۆى لە چاوه كانى ئەو بېرى: "ھېشتا بىروا ناكەم هيدایت. لەوانەيە كارى يەكىكى دىكە بىت. ئەتۆ دەلىي چى؟ مىستەفاى كورپى ئاق يېلللى" كابرايدى كى نەجيمازادەيە. چما رېتى تىدەچى دوزمنى من ئەوەندە سوووك و چرووك بۇوبىي؟ يانى دەبى ئەوەندە هيچ و پۈچ و خويپى بۇوبى خەلمەو خەرمانى ھەزار و رووت و قۇوتان بىسۋوتىنى؟ باشە ئەوە چ جىاوازىيە كى ھەيە لە گەل ئەوەي لە خۇدا بەسەر يەكىكدا بىدەيت؟ ئەوە بە گىانى ناخىرى ئەو مىستەفا "ئاق يېلللى" يەيە دوزمنى منه...."

جا لە سەر "دوزمنى منه" پېي داگرتەوە و لە سەرى رۆيىشت: "يانى وا ھەيە دوزمنى من كارى ئاوا خويپىسانە بىكى؟ ئەتۆ دەلىي چىي هيدایت؟ ئەمن دەلىم لەوانەيە يەكىكى دىكە تاشىرى لە كۆشك و خەرمانە كان بەردابى، لەوانەيە يەكىكى دىكە، تو دەلىي چى؟" هيدایت بە دەنگىكى پې لە دلىياسىيە و گۇتى: "يانى لەو چوکۇردا دەكىي يەكىكى دىكەش ھەبى، بويىرى بە سىلەمى چاوه سەيرى كۆشك و زەۋى و زارى ئىيمە بىكى؟ يان كەس ھەيە لەو چوکۇردا وانەترس بى؟ جىگە لەو دەكىي كى بى؟"

دەررویش دەستەكانى لە سەر ئەزىزى دانان و ھەستا و بە پانى و درېشائى ژورە نیوەسۇوتاوه كەيدا كەوتە پىياسە كىرىن.

"پىم وانىيە، بىۋا ناكەم، بىۋا ناكەم دوزىمنە كەى من ئەوەندە دابەزىبىٽ و سۈوك و رەزىل بوبىٽ. ئەستەمە بىۋا بكم. زۆر ئەستەمە. ئەتتۇ دەلىنى چى خاتۇون؟"

رۇوي لە ژنە كەى بىو كە لەولاتىرى پلىكانە كەوە راودەستابو و سەيرى دەكىرىن. ژنە كەى هاتە پىشەوە و لە لاشىپانە دەرگاكەدا راودەستا و گوتى："ھەر من دەيلىم و ئەتتۇ لە گوئى مەگرە بەگ. ئەو رۆزگار بەسەر چوو. پياوەتى و جومامىرى نەماوە. ئىستا ھەمووان وەك ئاق يۆللى"ن... يان ئاق يۆللى" وەك ھەمووانە. ئەگەر ئەمن لە جىيى تۆم، دواى ئەوە، ئىت ئاق يۆللى" بە "دۇۋەن" نازام و وەك دوزىمنىكى ماقاپۇل و رىزىدار سەيرى ناكەم. ھەر كارىكىش بىكا، خۆم شلوى ناكەم و ھەر گوئىشى پى نادەم. بەلام دەشزانم ئەو قسانە ناچنە گوئى تۆۋە. ئەتتۇ ناتوانى توورەيىھە كەت جلمۇ بکەيت و ئەوەدى ئەو دەيكىا، تۆش ھەر ئەو دەكەيەوە. ئىت ئەو دواى ئەمە لەو چوکوراوايىھە لە پىاو مەگەرى، دەررويىش."

ئىت گەرابىھە و بە توورەيىھە لە پلىكانە نیوەسۇوتە كانەوە، كە ھەر پىيەكى لەسەرى دادەنان رەزۋوەك بەردەبووە، چووه خوارى و وەك ئەوەدى قىسىمە كى تازەدى بىر كەوتېتىھە، راودەستا و گوتى："چما نابىنى ئىت ئەو كۆشكە بۆ ئەو نابى تىيىدا بىشى؟ ھەر ئەمېز با بچىنە شارۆچكەي. ئەمن مندالەكان ھەلەدەگرم و دەرەزم؟"

دەررويىش بەگ گوئى لە قىسە كانى ئەو نەبۇو. لەوانەيە گوئىشى لى بوبىٽ و خۆى لى گىئىل كەربىي. گوتى："راست دەكا. خاتۇون ھەقىتى. ئەمن ناتوانىم توورەيىھە كەم جلمۇ بكم. ئەمنىش لەو چالە دەكەم كە ئاق يۆللى" تىيىكە وتۇوه. ئەوەدى ئەو بەسەر منى ھىنداوە، منىش ھەر ئەوەدى بەسەر دېنەمەوە. پشت دەكەمە جومامىرى و پياوەتىشەوە. دەبەم پياوىكى سۈوك و بىن نىخ. دەزانم، دەزانم، ھەموو شتىيەك دەزانم. زۆر زۆرم بىر لەوە كەرددوەتەوە ھىدایەت. زۆر زۆر ھەلۆم داوه بەسەر خۆمدا زال بىم، بەلام ناتوانىم. خۆ ئەگەر توانىبايم بەسەر خۆمدا زال بىم و تۆلەلى لى نەكەمەوە، دەمېتك بۇ لەننۇم بىردىبوو. ئەو لە بۆسە كەيدا بەسەر خۆيدا زال بۇو و لە منى نەدا. باشە ئەو چۆن توانىيى وا بىكا؟ ئەو بەسەر خۆيدا زال بۇو و لىتى نەدام و سۈوك و بىن قىيمەتى كەردم و ئاوابى بەسەر ھىننام. دەنا خۆ ئەو كاتەمى لە پىش ترۆمبىيەلە كەوە دەرەزىشتىم، دلىيَا بۈوم لىم دەدا. پىم وانىبۇو ئەوەندە بەھېز و دانبەخۆداڭرى بىي، بچىمە بەر دەستى و قاماك بە پەلەپىتكەدا نەھىيەنى. پىاوى ئاوا، پىاوى ئاوا جومامىر چۆن دەتونانى كارى ئاوا بىئىرخ و

سووک و خویپیسانه بکا و نانی رهشور ووت و ههزاران ببری و کوشکه کهی منیش ثاگر بدا؟ نازام، تیناگم، بوم ناچیته و سمر یهک. ثااخ، ثااخ تیدا ماوم. ته گمر هیزی شهودم بوایه تولمی لی نه که مهود... ثااخ هیدایت، ثااخ.

بیندنهنگ ببو و به زوره کهدا که وتهوه پیاسه کردن. بانیزه و دیوه خانه گهوره که و هه مموو زوره کانی کوشکه کهی سووتاپون و هه مموو لات رهش داگهرا بیو. شه و کوشکه گهوره یه ته نیا چوار دیواره کهی لی مابووه وه. جا باش ببو جگه له کوشکه که هیچی دیکه بهو سووتانه نه چووبو و کملوپه له کانیان دربارز کرد ببو.

شهوی شهوي، به زور و زورداری درویش به گیان له زوره کهی بربووه درهوه. خو ته گهر خاتون نه بایه، که مس نه یده ویرا له زوره کهی و له خوی بچیته پیشی و لیتی نزیک بیته وه. یان دوکه ل ده یخنکاند، یان چزه چزه ببریا. به دورو دریشی سهیریکی زوره کهی کرد و ثموجار بزهیه کی زولال، که ده تگوت له ناخی دلییه وه هله قولیوه، خزیمه رو خساریمه وه. سهیریکی له قاند و گوتی: "نازام، پیم قه بول ناکری، تهسته مه، تهسته مه. بهسته مه. بهسته مه. به دنگاری دوزمنیکی ثاوا، تاقه تیره. نیشانی ددهم."

هر گوتی و گرماندی و بولاندی و له بن باری ته و حاله ثالّوز و تورهیه رزگاری ببو. سووک ببو و ثاوریکی له هیدایت دایه وه و به پیکه نینه وه گوتی: "بچو به خاتون بلى بھیانی بار ده کهین و ده چینه شاری."

"ثاخ پیویسته که سیک بنیم ترۆمبیل بیینی؟"

"پیویست ناکا. ته تو خاتون ثاگار بکه و. زولفه قاریش بانگ بکه. با بی بزانم ته و دلتی چی."

زولفه قار راویز کاری ببو. ته گمر پرسیاریان کردبایه که ثاخو له کمیه وه تا نیستا خه ریکی ته و کارهیه، نه یده تواني و هلامیکی دروست بداته وه چل سالانه دیار ببو. ده سال لوهه پیشیش ههر چل سالانه دیار ببو. لموانه ببو ده سالی دیکه ش ههر وا بنوینی. که لاه گهت و باریکه له ببو. ده موجا ویکی دریش وکه و دهست و مليشی زور دریش بعون. شوینی سووتاویک به سه را رو ومه تی راستییه وه دیار ببو که هه تا بن چه ناگهی کشا بیو. چاوه کانی وردیله بعون و ته وهنده ش ورد بعون که هیچ له و ده موجا وه دریشی نه ده هاتنه وه. لیوه کانی ههر دو و هیلی باریک و ته نک بعون. ردینه ته نک و کوسه کهی، چل چل له چه ناگهیه وه شور ببووه وه. که قسمی ده کرد یان

سهیری شوینیکی ده کرد، به هه موو هیزی خۆی ملی ده کیشا و وەک بالندان سەری بەلایەکدا خوار ده کرد و بە چاویکی سهیری ده رۆپشتی خۆی ده کرد.

بەرپرسیارەتیی هەموو کاروبارەکانی زەوی و زار و کشتوکال بەئەستۆی ئەو بۇو. بەر بوبووەکەی خې ده کرد و دەیفروشت و کرینکاری ده گرت و ... ده رویش بەگ هەر کاریشى بەو شاتان نەبۇو.

زولفەقار زۆرى لە زەوی و زار و کشتوکال دەزانى. باشە بلینى ئەگەر ده رویش بەگ، وازى لەو چەركەزە "ئۆزۈون يالايى" يە هيتنابايدە و بەرەللايى كردىبايدە، كشتوکال و زەوی و زارەكەي ئاوايلى دەھات؟ سال دەرى دوازدە مانگان ئاوا گيرفان بەتالى دەبۇون؟ و زەوی و زارەكەي ئاوا سال بە سال بچۈوك تەر دەبۇونەوە؟ نا، هەرگىز، بەلكو رىيىك بە پىچەوانەوە دەبۇو. هەموو سالى پەلە زەويىھە كى تازىدیان دەكىتلا و سال بەسال پان و بەرينتىريان دەكىنەوە و زەوی و زارەكەي ئايان پىئىج هيتنىدە و بىگە دە ئەو دەندى ئىيىستا دەبۇو.

"رۆستەم ئۆغلى هات؟ سات و سەرداكەتان كرد؟ بېرىتەنەوە و رىيىكەوتىن؟ تەوارتان كرد يان نا؟ داتانناوە كەي پارەكەي بىدا؟ ئەمن هەر ئىيىستا دەمەوى. هەتا بەيانى دەبىي بېھىيەنى. سەير كە زولفەقار، كوشكەكەم سووتا و رەھىيەتە كامى لەو سۆنگەيمەوە لە سەر ساجى عەلى دانىشتن. ئەگەر دەيھەۋى زەوی بىرى، با بەيانى بىي و پارەكەي بىدا. زەويى ساقچا گوئىزىت پىتو؟ چەند دۆنم بۇو؟"

"زەويىھە كەي ساقچا گوئىز حەوسەت دۆنمە، بەگەم. گەزم كرد و باشىشم پىتو. ئەوه خاك نىيە كەوھەرە. كورە بە خواي پىاپىشى تىيدا بچىنى، شىنى دەكتەمەوە و بەر دەگرى، بەگ. لەو خاكە رەشەدا، ئەگەر كەنم بچىنى، يەك بە سەد دەيداتەمەوە. لۆكە بچىنى، هەر دۆنۈكى كچار سەد كىلىۋى لى ھەلەدەگىتەمەوە. ئەوه چۈن دلت دى بەگ؟ مەلى بەبىي پەر و بال چۈن دەتونلى بىرلى بەگ؟ زەوی و وەک بال و پەرى بىنيدادەم وايدە. بىنيدادەمى بەبىي زەوی و وەک شوانى بىي مىيگەل وايدە."

"دەي با بىزام چەندى پى دەدا؟"

دەستەكانى رىيىك خشاندن و وەک بىپارىتەمەوە ملى بەلايى بەگدا لار كرد و بىيەنگ مايەوە. دەتكەوت گوئى لە هيچ نەبۇو.

ئەوه كەرى زولفەقار؟ گوتم رۆستەم ئۆغلى چەند پارە بە زەويىھە كەي ساقچا گوئىز دەدا؟" پارە، پارە نادا بەگ. هيچ پارەيەك نادا... دەيھەۋى هەر وابە خۆرایى لە دەستى بکەين. پارە نادا."

"دەی، باشە. بىلە بزامن چەندە دەدا؟"

زولفەقار منگىكى كرد و ملى تۆزىكى دىكەش درىز بۇوەدە. خويىن لە دەمارەكانى گەرا و سور بۇوەدە ئاخرييەكەي گوتى: "دىيەۋى ھەر بىست ھەزار لىرىد بەم ھەممۇوھ زەۋىيە بىدات. وەللا تېتىكم لە رۇوى كرد و دەرم كردد دەرەدە."

بەگ قاقايىھەكى كىيىشا و گوتى: "كارى چاكت كردووھ تفت لە رۇوى كردووھ. كار لەوە باشتى نابىي. زۆر بىچاو و رۇوېيە. ھەر چاک چاكت كردووھ وەدىيى دەرەدەت ناوه زولفەقار. بەلام كورپە بەينى خۆمان بىي، بىست ھەزار لىرىدەش كەم نىيەھا. لەو سەر و وەختىدا كى بىست ھەزار

لېرەي نەقد و پۇخت بە پىاواي دەدا؟ پارەكەشى لە گەل خۆى هيئىنابۇو؟"

زولفەقار خۆى كۆ كرددەدە، وەللا مى دايىھە: "هيئىنابۇو بەگ. تۈورەكەيەكى پىپەپى هىئىنابۇو. بەلام جوام كرد. وەدەرم نا. ئاخىر بىست ھەزار پارەيە بۆ زەۋىيەكەي ساقچاڭكۈزى؟ بى ئەدەبى نەبىي لە خزمەتتىدا گەورەم، ئەتتۆش خەرىكە ئاگىر بە مالەكەي خۆتەوە دەننېي. ئەو گالتىھى پىن ناکىرى بەگ، حەوسەد دۆنۈم زەۋىي... عەرزىنەكى كاكى بە كاكى و بى سنورور.. ھەزار، دوو ھەزار دۆنۈيش لە ئاقچاساز دېيىتىھە دەرى. پىيىنج دە ھەزار دۆنۈيش... و مەزرايەكى گەورە لە ھەمبەر مەزراكەي ئىيىھەدا قوت دەبىتىھە. چما ئەو سەگى كىيىھە؟"

دەسبەجى تۈورەيىمك، جىلەوي لە دەست زولفەقار دەرەيىنابۇو. سەرى ھەللىتا و مژۇلە كانى كە ھەتا ئىيىستا لە سەرى يەكادانابۇون، لىتكى كردنەوە و چاوى لە چاوى بەگ بېرى و گوتى: "رۆستەم ئۆغلى سەگى كىيىھە بەگ؟ ئەو كىيىھە زەۋىي و زارى سارى ئۆغلىيى پى بېرىدى؟ خۆ ئەو سەگە بەرەللايە، ئەو رۆستەم ئۆغلىيى بى دايى و بابە ملۇنىيەكىش بىدات، ھېشتا تۆزىكى پىن نافرۇشم وەك دەرمان لە چاوى بىكا. ئەو راي منە بەگ. ئەو رۆستەم ئۆغلىيى بى دايى و بابە، زۆلى رۆژكارە... ھەتا دۆيىنى نانى شەۋىيى نەبۇو. تا دۆيىنى كىللىكى كەرەشەلىيىكى دەگرت و گۈندا و گۈندى دەكىد و زەنجلەفىل و خەنە و مىيىخكە و بىنېشىت و كۈوزەكەي دەفرۆشت. ھەر دۆيىنى بۇو... دۆيىنى... چما خۆت نايناسى بەگ؟ ئەمن ناتواغىم بىكەمە جىرانى مەزراكەي سارى ئۆغلى. سەرېشىم تىيدا بچى ئەو پەلەيە بە سەر شانى خۆمەوە نانىم. ناچارم مە كە بەگ. ناچارم مە كە... كارىتكە كە تووشى ھەلەيە كەم بکەي. مەھىلە خويىنى گلاؤى ئەو رۆستەم ئۆغلىيى سەگبايە بېرىشەم. ناچارم مە كە بەگ."

بەگ ئەوى باش دەناسى. ئاخىنەكى ھەلکىشىا و گوتى: "راست دەكەي زولفەقار. ھەقتە زولفەقار. بەلام چارمان نىيە. چىمان لە دەست دى؟ ئەو بى شەردفانە مالۇرىانىان كەردىم. ئەو دە

بۇ خۆت دەبىنى رەعىيەتكانىيان لە سەر ساجى عملى دانام. باشە دەكىرى لى گەرتىن كوشكەكەي سارى ئۆغلى ئاوا بى دەرگا و پەنجەره و كاول و سووتاۋ بىتىتەوە؟... خەلک چىمان پى دەلىن؟ يانى جىنپى به دايىك و ژىفان نادەن؟ دەكىرى و خودا هەلدەكىرى گوندى بىسى بىتىنەوە؟ كوره بىنیادەمى بىسى ئىيمانى نىيە و گۆتى لە گەورە و بچووکى نىيە. بىنیادەمى بىسى و ئاغايى تازە پېنگەيشتو فەرقىيان نىيە. يانى مىردو و زىنددوومان وەك يەك لىتىناكەن؟ نامۇسمان تالان ناکەن؟ باشە لە رۆستەم ئۆغلەيت باشتىر پى شىڭ دى؟ لەومان باشتىر دەكەوى؟ ئەتتۆ پېت وايە چىيە زولفەقار؟ كوره ھەموو ئەو ئاغاييانە سەر و قورۇنى يەكىن و لە زارى يەك تەفيون. دەست لە سەر ھەر كاميان دانىتى لەوي دى خراپتە. ھەر ھەموويان توچىيەن. بەلام مخابن پىيؤىستىيمان بە پارەدە. دەنا چما دەمەيىشت ھەر بۇنىش بە تۆزى خاكەكەمەو بىكەن؟ چما دەمەيىشت پېيان بە زەويسەكەمدا بى؟ بەلام چارمان نىيە. وانىيە زولفەقار؟ يەكىك بىنېرە شوپىن رۆستەم ئۆغلى با پارەكەي بىتىن و بى. ئەمۇر بەرەو شارۆچكە دەكەۋىنە رى. دەبى تا مانگىيەكى دىكە كوشكەكەش چاڭ بىكىيەتەوە. دەزانى ئەمن زۆر لە شارى ھەلناكەم. دەستىم بە داۋىت زولفەقار، پەلەي بىكە..."

دەرويىش بەگ كە قىسى دەكىرد، فرمىسىكى لە چاپىدا قەتىس مابۇو. دەرويىش ئەو خەدەيە زولفەقارى باش دەناسى. چەندى لەبەرىت دانواندبا، ئەويش ئەوەندەيە دادەنواند، بەلام ليتى لىت توند كردىبايە، ئەويش توندتر دەبۇو.

دەرويىش بەگ ئەگەر چەند قىسىيەكى دىكەشى كردىبا، زولفەقار، ئەو پىاوه زله دەستى دەكەرە كىيان.

زۆر جاران بەو جۆرە زولفەقارى وەگريان خىستبوو. كەس نەبۇو وەك زولفەقار ئەو زەوى و زارەي لە گىيانى خۆى خۇشتىر بۇي. زولفەقار چاوى بەرايى نەدەدا دەرويىش بەگ بە شلەژاۋى و ئائۇزى بىبىنى شادى و خەمى دەرويىش بەگ، شادى و خەمى زولفەقارىش بۇو. زولفەقار بە بۇلەبۇل گوتى: "ئەمن ئەو رۆستەم ئۆغلەيلەيە ناپەسەنە دەكۈزم..." بە تۈرەيەوە ليتى دا رۆيىشت.

دەرويىش بەگ دەيزانى ھەر ئىستا زولفەقار دەست دەكا بە گريان و لىيەرە دەستەپى دەچىتىتەوە مالەكەي خۆى و تىير تىير دەگرى. ئەوەندە دەگرى تا دلى سووك دەبى و كە سووك بۇو، جار بە ناچارى لە رۆستەم ئۆغلى رادەسپىرى و دىسان چەنەي لەگەل لى دەدا و دىسان دەرى دەكتەوە دەرى و چەند رۆز دواتر دىسان بانگى دەكتەوە و ئاخىرىيەكەي دەستى دەگوشى

و له دلی خویدا دهلى: "ها بیگرە، خیرى لى نەبىنى ياخوا." ئەمن ئاخرييەكەمى دەتتۆپىنم.  
ئەتتۆ خىر و خوشى لهو زەۋىيە نابىنى. "جا پارەكەلى لى وەردەگرى.  
دەرويىش بەگ چەندىش بەپەلە بى، ئەزمۇن دەرىختىبوو كارەكە هەر وا دەچۈرۈپ پېشى و  
تەواو.

دەرويىش بەگىش بە دواى زولفەقاردا له پلىكانەكان چۈرۈخوارى و گوتى: "ئەسپەكەم،  
ئەسپە شەودىزەكەم بۆ بىنە هيدىايەت."  
رووى له ئەنكەشى كەد: "ئەنگۇ به ترۆمبىلەكەلى خالق ھەمزە بېرىن، ئەمن بە ئەسپى خۆم  
دىم."

ئەسپەكەيان تاۋىيك دواتر بە زىنكراروى بۆ ھيننا. دەرويىش بەگ لىتى سوار بۇو. ساتىيك دوودىن  
بۇو و ترسىيکى رەش لە ناخيدا وەك مار پەپكەلى خوارد. لە نىۋەرەستى حەوشەكە هەر وا ماتن  
مايىھە. ھېشتا خۆي يەكلا نەكربۇوهە. ئەگەر بە لاي سۆيىتلىدا بىرۇ، لەۋى بۆسەيان بۆ  
دانادەتھەوە... بەلاي ساۋىزىدا، بەلاي ئاق تاشدا، لە سەررووي يالىزىتۇرۇتھەوە، لە خواروو  
وايوالىيەوە... لە ھەركام لەو رىيگايانەدا لەوانىيە خۆيان مات دابى. ماوھىيەك لە ترسان بى  
ئۆقرە بۇو. ترسەكەمى ھەر دەھات و پتى دەبۇو و لەگەل ئەمويشدا دللى پتى بىئۆقرە دەبۇو.  
ئىتر چاوى لىتكى نا و قەمچىيەكى لە ئەسپەكەمى دا و جىلەۋى بۆ شل كرد. ئەسپەكەمى لە  
چاوترۇوكانىيەكا بەرە خواروو و ايوالىي غارى دا. لە حالىكدا سات بە سات چاودەپى ئەۋە بۇو  
لە پەنا پىنچىك و بەردىكەوە فيشەكىيەكى بىيۆ بنىن، جەستە تا گرتۇوەكەلى خۆي بەو بايە سپاراد  
كە بەھۆى ئەسپ تاۋىدانەكەيەوە وېتى دەكەوت و شەودىزەكەشى كە بەغار دەرەبىي و لەنىدا  
رېتى دەبىرى، دايە بەر قەمچىيەن.

"رۆستم ئۆغلی سەگبابى خوپپى، مەگھر تۆ نەبۇرى بە كەرد كويىرىدە كەۋە هەمۇو ئەو چوکۇردايىت دەتەقاندەوە و بۇ ئەوهى دەرزىيەك بفرۇشى، سى رۆژ لەسەر يەك چەقچەقت دەكىد و ھەتا شىيىكت بەو خەلکە ھەزار و دەستكورت و بەو ژنە لىقەوما و گىللە دىيھاتىيانە بە سى بەرانبەر و بىگە پېنچ بەرانبەر نەفروشتبايىه، دەستت ھەنەدەگرت، ھەى فيلبازى ... ھەى كەرى كەران باب گاوا..."

زولفةقار كەھر وا لەبىر خۆيەود دەيپۇلاند و دەيگۈماند، لىيى سوارى ئەسپەكەى بۇو و بەرەو مالەكەى رۆستم ئۆغلى كەوتە رى.

رۆستم ئۆغللى كاتى ھاتە چوکۇردا، تەمدەنی ھەر پازدە سال دەبۇر. لە "دارەنە" يىوشك و قاقپەرەوە ھاتە ئىيە. خەلکى دارەنە ھەر لە كۆنەوە روويان لە ولاتى غەربىيەتى كەردووە. رىيان دەكەوتە ھەر شوينىك، ورده كاسېيەكىيان ودرى دەخست و ورده ورده پەرييان بە كاروبارەكەيان دەدا و پارەيەكىيان وەسەر يەك دەنا. بۆيە چەند دانە لە ھەرە دەولەمەندەكەنانى ئەيالەتى ئاناتۆلى دارەنەبىي بۇون.

رۆستم ئۆغللى خۆى ناوى مەممەد بۇو. ئەو دواتر ناوى خۆى نا مەممەد زەكى رۆستم ئۆغللى. ئەو ناواھ شان و شىكۆيەكى تايىيەتى بۇ ئەو ھەبۇو. كە گۆيى لە ناوى رۆستم ئۆغللى دەبۇو، زۆر سەمير لە خۆى رازى دەبۇو.

رۆستم ئۆغللى لە پېشدا بۇو بە نۆكەرى ئاغايىك. بەراتى سالانەي مەممەد بىست و سى لىرە بۇو، كە وايان دانا سەرى سال بىيدەن. مەممەد باش دەيزانى چاوى قەدت بەو بىست و سى لىرەيە ناكەۋى، بەلام دىسانىش ھەر وا كارى بۇ ئاغاڭەي دەكىد.

مه‌مهد پیویستی به ده‌سایه‌یه که هبو و دشیزانی ثمو سهرماهیه، به کارکدن و زه‌جمه‌تکیشان دسته‌بهر نابی. مه‌مهد ته‌مه‌نی پازده سال ببو و لهو رؤژه‌وه که له سه‌رملکی ئاغاکه‌ی خدیریکی کاری خوی ببو، دستی کرد به نویزکردنی. هیچ کات فیزی حمد و سوره و شایه‌مان و دووعا و پارانه‌وه نه‌بو و قمیش نه‌یویست فیریان بی. به‌لام له ماوهی حهوتووده‌کدا ههستان و دانیشتنه کانی نویزکردن و فیز ببو ده‌تگوت همر له زگی دایکیه‌وه به نویزکه‌ری له دایک ببوه.

نویزکه‌ریه که‌ی زوری پینه‌چوو کاری خوی کرد. دوای دوو مانگ، ئاغاکه‌ی کردیه سه‌ر کریکاری پاله‌ی لۆکه‌ریننه‌وه. له‌مه‌دوا مه‌مهد ده‌بوو چاوی به‌سه‌ر کریکاره‌کانه‌وه بی، نه‌کا لۆکه‌که پاشقۆل بدەن. ثه‌ر که باشترين هەل و دەرفه‌تى بۆ مه‌مەد رەخساند. ثه‌و له پیشدا کورپیزگه‌کی زيت و زیره‌کی له نیو کریکاره‌کان هەلخەلتاند. دیاره حمله‌تاند و لارپیزکه‌که زوریش سووك و سانا نه‌بوو. پیویست ببو چەند شه‌و و رۆژ له سه‌ر یه‌ک زمانچه‌وری بۆ بکا و له گوئی بخوینی که دزینی لۆکه له دزینه‌کانی دیکه جوئیه و له سه‌ر ثه‌و هیچ گوناحیکت له‌سه‌ر نانوسری هەتا کوره راهات و ببو، به هاوكار و هاوارتی. شه‌ویکی تاریک و نووتەك ببو. نه‌رمە بارانیک دهباری. بارانه‌که ثه‌وندە دیکه شه‌وه که تاریکتر کردبوو و چاو چاوی نه‌ددی.

دلی توند لیی ده‌دا و دهست و پیی دله‌ر زین. واي سه‌ل لی شیوابوو، که نه‌یده‌توانی سه‌ری شه‌و جه‌واله رابگری، که کوره که ده‌تاخنییه‌وه، چ بگا به‌وهی به کولیشی دابدات. سه‌پانه‌کان له‌لاتره‌وه خه‌وتبوون. خو ئه‌گم بەخه‌بهر هاتبان و دیتبايان... هەموو شتیک ته‌نانه‌ت ژیانیشی تیداده‌چوو. ثه‌و فکره‌ش وەک خۆرکه له ناخه‌وه دەخوارد. به‌لام گەنجه‌که هەر میشیکیشی لی میوان نه‌بوو. مه‌مەد ئاخریه‌که‌ی هەلینگی له خوی دا و جه‌واله‌که‌ی به کولی خزی دادا، جا بۆ ئه‌وه بگاته‌وه هاوارتیه‌که‌ی، که ده‌میناک ببو له په‌ریزه‌که چووبووه ده‌ری، به کولله‌که‌یوه غاری دا.

که گەیشتنه قه‌راغ شارۆچکه، تازه تاو هەلاتبوو. مەمەد به هاوكاره‌که‌ی خوی گوت: "ئه‌تۆز هەر لییه چا درېم بە تا سه‌ریکی نیو شاری بدهم و کپاریک بدوزمه‌وه لۆکه‌که‌ی پی بفرۆشم. چونکه بیت و هەر بە جه‌واله‌که‌وه بچینه نیو شاری، له‌واندیه بانگرن."

دوای سەعاتیک، بە کمیریکه‌وه له شارۆچکه‌وه گەرایه‌وه بۆ لای شیوه‌که. ثه‌و ده‌بوو لۆکه دزیتییه‌که هەر لییه له‌وان وەربگری و خوی جۆریک بیباته‌وه شارکەس لیی نه‌که‌ویته گومانه‌وه.

مه‌مهد لەمەودوا هەموو شەوی پىنج فەردەي گەورەي لۆكە لەگەل ھاودەستەكەي دەبردە دارستانىكى نزىك ئەمۇي و كېيارەكەش بە عارەبانەوە دەھات و لۆكەكەي دەبردە شارى. كە و درزى لۆكە رىنىمۇه كۆتايى ھات، مەممەد پارەيدەكى باشى كۆ كەردىبۇرە. چۈرە لاي ئاغاكەي و گوتى: "ئاغا، ئەمن ئىتە تاقەتى ئەم مىش و مەگەزدەن نەماوە. سەرى تۆ سلامەت بىي و بىي وەي بىي ئاغا. ئەمن ئىتە دەمەوي لېرى بېرۇم. پىنج مانگ لە مالەكەت كارم كەردىوو. ھەزار جاران مالىت ئاۋەدان بىي. ئەگەر ويستت ھەق و بەراتەكەم بەدىتى مالىت ئاوا، ئەگەر نەشتدامى مەيدە. ئەمن دەبى بېرۇم."

ئاغا پىتى ناخۇش بۇو. زۆر باش ئاگاى لە لۆكەكەي بېبۇو. پىاۋىتكى ئاواى كە سەرى چوبىا نويىزى نەدەچۇو، لە كۆي دەست دەكەوت؟ زۆرى ھەول دا نەرۋات، بەلام مەممەد بېپارى خۆى دابۇو. ئاغاش پازدە لېرىدە لە برى كارى ئەم پىنج مانگى كۆي دابۇو و مەممەد دەستى ئاغاكەي ماچ كرد و داواى گەردن ئازايىشىلى كرد و لەۋىتە راستەرى چۈرە بۇ ئەدەنە. لە ئەدەنە بە شوين دووكانىتكى دارەنەيىدا گەرپا و پىشانيان دا. دووكاندارەكە كاپارايەكى سىيل بابى زەردەلە بۇو. سىيىلى سېپى سېپى بۇو.

سەرمایەكەي خۆى نىشانى كاپاراي دووكاندار دا و گوتى دەھىوي خەرىكى چ كارىتكى بىي. كاپاراي لاي خۇيان گوتى: "زۆر ئاسانە. هەموو شتىك سەر دەگرى."

جاشکە كەرىيەكى تۆكمە و پەل ئەستورى بۇ كېرى و دارتاشيان راسپاراد و جووتىك سىندۇوقى بۇ دروست كرد. دواي ئەم سىندۇوقە كانيان پېر كرد لە ورددەلەي جۇراوجۇر. گىرفانى مەممەد ئەندەنەي پارە تىيىدا نەمابۇو بتوانى كەرىيەكى دېكەش تەيار بىكا. ئىتە مەممەد بەرەن گوندان وەرى كەوت. لە ھەر جىيەك چاوى بە كۆمەلەتكە خەلک بەكەوتايە، كاتى بوايە يان نا، بەرمالەكەي رادەخست و نويىزەكەي دادەبەست.

بەبىي ئەمەي گۈي بىاتە باران و بەفر و گلىرە و تەرزە و تۆفان، سەرانسەرى ئەم چوکۇر اوایيەي گوند بە گوند دەتەقاند و دەگەيىشتى ھەر جىيەك نويىزەكەي دادەبەست.

دواي كەرنەوەي دووكانىتكى لە شارى، بۇ ماوەي حەتووەك سەردانى دارەنەي كرد و ژنى ھىينا و ژنهكەي ھەر لەمەي بەجى ھىشت و گەپايدە شارى. دووكانەكەي لە هەموو دووكانى شار پېر مشتەرىتى بۇو. لە بەر ئەمەي ھەموو گوندىسيەكان دەيانناسى و باوەريان پىتى ھەبۇو، زۆر زوو كارەكەي بەرەنەي گرت و بەسەرىيدا بارى.

وای لی هات بازار که وته گرانی. خله که به ئەزمۇونەکەی لای خۆیان ئاگاداریان کرده و  
کە ئەمۇندى پېت دەکى، كەلۈپەل و كالا لە ھەمار بکە." ئۇيىش نامۇڭكارىبى خله کەکەی لە گوئى  
گرت و زۆر زوو پشتى خۆى قايىم كرد و لە ماوهى چەند سالىنکدا سەرمایىھەكەی دە بازدە ئەمۇندى  
ھاتە سەر. لە ئەدەنەش دووكانىيىكى كرده و. لە ماوهىدا، ژنەکەی لە زىيەكەی، سىّىچى بwoo. دواي  
ئەودى دووكانەكەی لە ئەدەنە كەدەدە، بۆ حەوتۈرىكە سەرىيىكى لای ژنەكەي دايىوه.

دوايى، وەك دەلىن، خودا مەممەد زەكى رۆستەم ئۆغلەلى بەسەر كرده و. ژنەكانى بۇونە چوار و  
كچە كانىشى يازدە كچ... لە ماوهىدا مەممەد زەكى رۆستەم ئۆغلەلى دەستى بەسەر مەزراي  
ئەرمەننېيەك داگرت لە نزىك حاجىلارى ئاناواردا، كە ھەمرا دۆنم دەبwoo. قىمالەي بۆ دەرھىننا و ئەمۇندى  
پانزە لىرەتىيچوو. ھەر لەو سەرەتەندىدا بwoo، كە خەمەللى دامەزراندى كارخانەيەكى كەمەتتۈرە سەرى.  
بەلام بەر لەو دەبwoo زەوپەيەكانى ھەراوتىر بکاتەوە. ئەگەر ھەر شتىكى بناغەيەكى ھەبىي، ئەوا بناغەي  
سەرمایىھە، زەوي و زارە. كارخانە و دووكان لەوانەبۇ رووداوى سەير و سەمەرەيان بەسەردا بى، بەلام  
ھەراوتىر دەبwoo و. ھەتا ئەو مەرۋەنانە ئاوا گەموج و كەر بن، زەوي لە كارخانە زۇوتىر پەرە دەگى. ھەر  
كەس زەوپىي ھەبىي، پشت قايىتىر و باوەرپەخوتىر دەبىي. چىزى باوەرپەخۇبۇنىيەكى كە ھېچ كات  
نەچىشتبۇو، ئەو كاتە چىشتنى، كە بwoo بە خاۋەنى زەوي. ھېچ شتىكى ھىنندەي زەوي بىنیادەم دلنیا و  
پشت ئەستور ناكا. تاسە و ئەشقى زەوپىي كەوته سەرى. چاوى بە ھېچ تىز نەدەبwoo. بىنیادەم تا زەوپىي  
پتە ھەبىي، پتىش لە نەھىيەنى خۆشەويىستى و نەھىيەنى ھىوا و عەشق و جوانى تىيەدەگا. ھەر ھەمۇ ئەو  
ھەست و ئىحساسانە شتىكى بۇون كە ئەو يان نەيدەناسىن ياخۇشى زەوي. چۈنکە لىرە ھېچ شتىكى نامىنەتەوە و ھەمۇ شت تىپەر  
ناتوانى ھېچ شتىكى دىكەت خۆش بوى. چۈنکە لىرە ھېچ شتىكى نامىنەتەوە و ھەمۇ شت تىپەر  
دەبىي. يارىسىكى پىيس و چەپەلە. بەلام زەوي نەمەرە، زىنلەدۇو، بىي مەركە. جا رۆستەم ئۆغلەلى رووى  
كەدە زەوي و زار. نىستاش ئەو چارى بىپۈوەتە زەوپەيەكانى دەروپىش بەگ.

"ئەو پىياوه بىي مىشكە، خاك و زەوپىي لە بن پىتىانىيەوە دەخزى و دەردەچى. زۆر نابا چىي  
زەوي ھەمەتىي پىيى نامىنەن و لە دەستى دەدا. كورە لىنگەرلى با بکەوەتىنە دەستى يەكىكى وەك  
من كە باش نرخ و قەدرى زەوي دەزانى و گىانى خۆى بە قوربانى بىستۆكەيەكى دەكتا."

جا ئەموجار نۆردى ئاقچاساز بwoo. ئەو زۆنگاوهى كەوتۈرۈ دلى چوکۇرداواه، ئاخىرى  
رۇزىتىك ھەر وشكى دەكەد. دەرورۇدووكان دەكۆردى و زۆنگاوهى كەنى ئاقچاسازىش ھەر دەبىي  
بىكۆرپى. ئەمەن زەزاران دۆنم زەوپىي بە پېتە... دەبwoo تا درەنگ نەبۇوه جى پىيەكى تىيە

بکه یتهوه. پیاوی زیر و ئاقل ئهودیه حیسابی داھاتوو بکا. رۆستەم ئۆغلی وەك بەری دەستى خۆی داھاتووی ئاقچاسازی دەدی و خۆی بۇ لە دەسک نابوو، بىھىنېتە بەر نىرى خۆی.

ھەر ئەوندە بەس بۇو لە لىوار و بەستىنە كەم ئاقچاساز پىنج سەد دۆنیكەت زەوی ھەبى و دواى دە سالان و تەنانەت كەم تىش بىيىتە خاۋەنى پىنج تا دە هەزار دۆنم زەوی. لە رۆزھەلاتەوە تا باشور ھەرمۇسى زەوی دەرويش بەگ بۇو.

ئەو چوار دیوارىيە بە درىئايى سەد و پەنغا مەتر لە سەر زەویيە كى هيىندەي مەتريىك بەرزى نىتو كىلىگە كاندا، بە قامىش و ھەلاش دروست كراپۇو و ھىچ پەنجەردە كىشى تىدا نەبۇو، خانووە كەم رۆستەم ئۆغلی بۇو. پانزە مەتر لە ولای باشورى ئەم بىنایەوە، كەپرىيەك بچۈكىشلى لى بۇو كە لە قامىش و سى سووه كانىيەوە دىيار بۇو تازە ھەلبەستراوە. دار بىيەكىش سەرنجى پیاوى رادەكىشى.

"رۆستەم ئۆغلی، رۆستەم ئۆغلی."

رۆستەم ئۆغلی دەسبەجى هاتە دەرى. كۆنه پانتولىكى رەنگ پىتونەماوى لە پى و چاكەتىكى تىتۆل تىتۆل و پىنە كراوى لە بەردا بۇو. پىخاوس بۇو و تەپلى كلاۋە فيچاوا كەشى كون بۇو. چاوه رەشە كانى لە كاسەمى سەریدا ھەلبەزدابەزىيان بۇو. دەمۇجاوى بچۈك و سەلكى زل بۇو. تۆزىكىش كورۇر بىبۇوه. رەينە ماش و بىرىنجىيە كەم هيىندەي پەنجەيدەك هاتبۇو. نىپۇچاوانى، ملى و دەرورىمەرى چاوه كانى پې بۇو لە چرج و لۇچ.

"بە خىرەتلى زولفەقار بەگ، بىرالە فەرمۇو. بە خىر بىيى، خىر و بەرە كەتت هيىنا و كەورەت كەدم. بەسەرت كەدمەوە. كەورەت كەدم و تاجى پادشاھىتىت لە سەر نام. ئەمشەوە تا بەيانى خۇنم پىتوو دىتۇوى."

بە دەستىكى ھەوسارى ئەسپە كەم و بە دەستە كەم دىكەي ركىفە كەم بۇ گرت و دىسان گوتى: "فەرمۇو دابەزە. كەورەمان بکە مىوانى ئازىز. پىلاوت لە سەر سەر و چاوه... فەرمۇو بەشكىم پىتى موبارەكت خىر و بەرەكت بە زەوی و زارە كەم بېبەخشى..."

زولفەقار دابەزى. رۆستەم ئۆغللى ھەوسارى ئەسپە كەم كىشا و دەسبەجى كەپرائىيە و نىيو كەپرە كەم. حەسپەتلىكى هيىنا و لە بەر پەرژىنە كەم رايختى دەستى كەدەوە بە زمانچەورى. "فەرمۇو دانىشە سۆمماي چاوانم. چ بکەم هيىشتى نەمتوانىيە كاروبارى مەزراكەم رىيک خەم. مال و منداڭ نايانەوى بىنە ئىرە. تەپز و مىشى مالاريا ئىرە كەدۇوەتە جەھەندەم."

کاکه لای خۆمان کویستانه. مال و منداز ناتوانن لیئر بژین. خۆ راناگرن. بەلام دەبىھەرچۆنیتىك بىـ لهـگـلـىـ رـايـيـنـ چـاـهـكـمـ، زـولـفـهـقـارـ بـهـگـ. بـيـسـتـوـوـمـهـ ئـمـنـگـوشـ خـملـكـىـ کـوـيـسـتـانـهـ دـوـورـهـ كـانـ. بـيـسـتـوـوـمـهـ زـورـيـشـ رـهـسـنـزـادـهـ وـ نـهـجـيـمـزـادـهـ. بـيـسـتـوـوـمـهـ چـەـپـگـەـپـىـ گـەـرـدـوـونـ گـەـپـىـ پـىـ كـرـدـوـونـ. بـيـسـتـوـوـمـهـ بـهـگـيـكـىـ رـهـسـنـ وـ بـهـروـ پـشتـ ئـئـتـلـەـسـ بـوـونـ وـهـكـ هـلـلـوـ... ئـايـ فـهـلـهـكـ..."

زولفەقار لەوە پـتـ خـزـىـ رـانـگـرـتـ وـ لـهـگـلـىـ خـاخـيـكـىـ قـوـولـدـاـ كـهـوـتـهـ قـسـهـ:"هـيـشـتاـ باـمـ مـابـوـ... سـىـ وـ پـيـنـجـ، بـهـلـىـ، ئـهـويـشـ يـهـكـ دـوـانـيـكـ نـاـ، بـهـلـكـوـ سـىـ وـ پـيـنـجـ يـهـلـخـچـيمـانـ ئـهـسـپـ هـبـوـوـ. سـهـرـانـسـهـرـىـ قـەـفـقاـزـ لـهـ بـنـ نـيـرىـ ئـيـمـدـاـ بـوـوـ. ئـاخـ... ئـاخـ... ئـيـسـتـاشـ.... سـهـرـانـسـهـرـىـ قـەـفـقاـزـ گـوـيـرـايـيـهـلـىـ ئـهـمـرـىـ ئـيـمـهـ بـوـوـ... بـابـىـ مـنـ...."

تنـزـكـهـ فـرمـيـسـكـيـكـ لـهـ چـاـهـ وـرـدـيـلـهـ كـانـيـداـ قـهـتـيـسـ ماـ.

رـۆـسـتـمـ ئـۆـغـلـىـ هـهـرـ ئـهـوـهـ دـىـ، چـوـوـهـ نـيـتوـ قـسـهـ كـانـيـيـهـوـهـ:"رـەـچـەـلـەـكـىـ رـهـسـهـنـ قـهـتـ وـنـ نـابـىـ. گـيـاـ لـهـ سـهـرـ پـنـجـىـ خـۆـىـ شـينـ دـبـيـتـهـوـهـ. خـۆـ ئـهـتـوـ نـهـبـاـيـ دـهـرـوـيـشـ بـهـگـ لـهـ سـهـرـ سـاجـىـ عـهـلىـ دـادـدـيـشـتـ. هـمـمـوـ ئـهـوـ چـوـكـوـوـرـاـوـاـيـهـ بـهـ جـوـامـىـرـ وـ پـيـاوـىـ پـيـاوـاـنـ دـهـنـاـسـنـ. باـشـهـ ئـهـوـ نـاـوبـانـگـ بـهـ نـهـسـيـبـىـ هـهـمـوـ كـهـسـيـكـ دـهـبـىـ؟ دـوـىـ شـهـوـ لـهـ خـوهـيـمـداـ بـوـ ئـاـوـيـكـىـ سـپـىـ سـپـىـ دـهـرـقـيـشـ. پـيـاوـىـكـىـ كـهـلـەـكـتـ، باـزـيـكـىـ لـهـ سـهـرـ شـانـىـ نـيـشـتـبـوـوـ، بـهـ سـوـارـىـ ئـهـسـپـيـكـىـ شـىـ كـهـ هـهـمـوـ گـيـانـىـ دـهـتـرـوـوـسـكـاـيـهـوـهـ، لـهـ سـهـرـوـوـ ئـاـوـهـ سـپـيـيـهـكـهـوـهـ دـهـهـاتـ. ئـهـوـ دـهـهـاتـهـ پـيـشـىـ وـ ئـاـوـهـكـهـشـ شـانـ بـهـ شـانـىـ دـهـهـاتـ. هـاـتـنـ وـ هـاـتـنـ وـ سـوـارـهـكـ وـ ئـاـوـهـكـ لـهـ بـهـرـ دـهـرـگـاـيـ مـالـهـكـهـىـ مـنـ رـاـوـهـسـتـانـ. سـوـارـهـكـ دـابـهـزـىـ وـ ئـاـوـهـكـهـشـ لـهـ بـهـرـ دـهـرـگـاـيـ مـالـهـكـهـ مـانـ كـۆـ بـوـوـهـ وـ كـهـفـىـ كـرـدـ وـ وـهـكـ كـيـوـيـكـ هـهـسـتـاـ... ئـهـوـ دـهـبـىـ نـيـشـانـهـىـ چـىـ بـىـ؟ نـيـشـانـهـىـ بـهـرـهـكـهـتـ. نـيـشـانـهـىـ ئـهـوـهـيـهـ كـهـ پـيـاوـىـكـىـ رـهـسـهـنـزـادـهـ وـ گـهـورـهـ خـيـرـ وـ بـهـرـهـكـهـتـ وـ فـهـرـعـانـهـ لـهـگـلـ خـۆـىـ بـهـ دـيـارـىـ دـيـنـىـ. ئـهـمـنـيـشـ هـمـرـ لـهـ بـهـيـانـيـيـهـوـ لـاقـيـكـمـ لـهـ دـهـرـىـ بـوـوـهـ وـ يـهـكـ لـهـ ژـوـورـهـوـ وـ چـاـوـمـ لـهـ وـ رـىـگـمـيـهـ دـهـبـىـ تـاـ بـزاـنـمـ ئـهـوـ كـيـيـهـ دـىـ وـ خـيـرـ وـ بـهـرـهـكـهـتـ وـ فـهـرـعـانـهـ لـهـگـلـ خـۆـىـ بـهـ دـيـارـىـ دـيـنـىـ. كـهـ لـهـ نـهـكـاـوـ دـيـتـمـ جـهـنـابـتـ گـهـورـهـتـ كـرـدـيـنـ. كـهـ چـاـوـمـ پـيـتـ كـهـوتـ، ئـهـوـنـدـهـ شـادـ وـ بـهـ كـيـفـ بـوـومـ وـ دـخـتـ بـوـ بـالـ بـكـرمـ وـ بـفـمـ. دـهـىـ دـهـنـگـ وـ باـسـ چـيـيـهـ؟ ئـيـشـهـلـلـاـ خـهـبـرـىـ خـۆـشـتـ پـيـيـهـ. چـماـ دـهـكـرـىـ پـيـاوـىـ باـشـ خـهـبـرـىـ خـۆـشـىـ پـىـ ئـهـبـىـ؟ دـيـارـهـ خـهـبـرـيـكـىـ دـلـخـۆـشـكـهـرـتـ بـۆـ هـيـنـاـوـمـ، وـ نـيـيـهـ؟ بـهـ دـلـمـداـ هـاـتـوـهـ بـهـگـ رـازـيـيـ بـوـوـ، وـاـيـهـ؟ كـورـهـ ئـهـمـنـ جـيـرـانـيـكـىـ باـشـ دـهـمـ، وـاـنـيـيـهـ؟

رۆستم ئۆغلی پیاویکی کورتەبالاًی مردەلۆخە بۇو. رومەتەکانی قوبیبۇون. لە نووکى پیی زولفەقاردە بۆ تەپلى سەری لیپى ورد دەبۈۋەدە و دەتكوت لە كیيۆتىك دەرۋانى.

زولفەقار پشۇرى نیو سییه کانى دەردایە دەرەدە و گوتى: "چىت عەرز بىكم. ئەمن كە تا ئىستا لە تارىف و پەسنى تو زىاتر ھېچم نەبىستۇوه. سەير كە رۆستم ئۆغلی، ئەگەر راستىت دەويى، بەگ دەدەيەوى زەویيە كەت پى بىرۇشى، بەلام ئەگەر لەمن دەپرسى، دەلىم نەكا بىپكى. چونكە ئەمن ئەو ئاغاييانە باش دەناسىم. لە پىشدا زەویيە كە دەفرۇشىن و دوايى فىلەيك دەدۇزىنەوە ئەو سەرە دىار نەبى. خۇ خەليلت لە بىر ماوە؟ خەليل تەرسوسى دەلىم. دەبى ناوىت بىستىبى. هەر ئەو خەليلە وا دەروىش بەگ زەویيە كەپى بى فرۇشتىبوو..."

رۆستم ئۆغلى لە بن لىپوانەوە گوتى: "بىستۇرمه، بەلى بىستۇرمه، بەلام...."

"ئەگەر بىستىت، كەوابۇ دىيارە دەشزانى بەگ دووهەزار دۆنم زەویي پى فرۇشت و ئەويش دەست بە دەست پارەكە دايە بەگ. بەلام شەۋى رۆز نەكىدەدە. بەلى، رۆژىيەك دواى ئەوەي سەودا كەيان سەرە گرت، بە مردووبيى لە مالەكەيدا دۆزىيانەوە. كۆشاڭگوش سەريان بىپبۇو. ئەستەغفيرۇللا خۇ ئەمن نالىيم بە ئەمرى بەگ كوشتىيان. ناتوانم شتى وا بىلەم، بەلام دەكىي ئەو بىلەم كە زەوى و زارى بەگ شومى خراپە و بى فەپ. لەوانەيە بېرسى ئەنگۇچۇن ھەلەدەكەن... ئىمە خۇمان پىتوھ گرتۇرە. ئەوجار لەو ئاقچاسازدا ھەزدىيەيە كى تىيدايم كە قابۇل ناكا ھىچ بىنگانەيەك پى بىنېتە بەستىنەكاني ئەوەي و دەمودەست ھەلېدەلوشى.

رۆستم ئۆغلى تەفى زارى قۇوت دايەوە و بە دەنگىيەكى دلىياوە گوتى: "ئەتۆ خەمى منت نەبى. زەوى و زارى بىنەر، هەر من پىنى تى نىم، خىر و بەرەكەتى تىيەزى و ئىتە تارمايى و دۆلپاكانىش نايەنەوە ئەوەي. هەر لە كۆنيشەوە زۇريان باسى ھەزىيەكى ئاقچاساز كەرددۇرە و ھەر ھەموو فشەيە. بىبىنە و بىرۇ مەكە. ئەمە دامنا ھەزىيەكى ئاواشى لى بى، ئەمن نووشتەيە كەم ھەيە كار لە بەردىش دەكا.. ئەگەر ئەو نوشتەيە لە بەستىن و لىوارى ئاقچاسازدا لە بن گل نىم، ھەزىيەكە لە زۇنگاواهە كە دەچەقى و ئىتە ناتوانى بىنەو دەرى و دەمرى."

"كەوابۇ دىيارە پىت چەقاندۇرە و سوورى لە سەر ئەوەي بە ھەر نزخىيەكى بى ئەو زەویي بىكى... ھىچ ناشترسى، وايە؟"

"نا، ناترسم. دهرویش بهگ کاری بهسهر منهوه نییه و ئیزنبه کمیش نادا، خراپ سهیری ملکی من بکمن. ئهو پیاویکی ردهنه و نه جیمه. حهزیشی لییه پیاویکی ودک من دراویشی بې..."

"کهوابوو زهوبیکه دهکری، وايه؟ ئهمن ئهوه پیتم گوتى. زۆرم بهزهبي پیتتا دى. بەلام بلىّم چى ئهو خۆلە خۆت بەسەر خۆتىدا دەكەي. كەيفى خۆته."

زولفەقار چىيى له دەستى هات كردى بۇ ئەوهى پاشگەزى بکاتھەو و زۆرى چەنە لىيدا و زمانى بە مەلاشۈرۈيە نووسا. بۇ ئەوهى ئهو خەيالە لە مىشكى رۆستەم بەگ دەرباوى، چىيى له دەستى هات كردى. جا ئاخىرىكەي، كاتى قىسى نەچەقى، دەستى كرد بە پاپانمۇدە. بەلام رۆستەم تۆغللى ودک سۆنە، تەر نەبۇو و پاشگەز نەبۇوە. ئەوهى دەيگوت هەر ئەوه بۇو.

زولفەقار كە تىداما، تەگبىرىكى دىكەي كرد. بىي و نەبىي ئهو پىاوه چەقاوەسۇوە، كە ئەوندە پىداگرىبوو لەسەر كېنى ئهو زهوبىيانە، شتىكى لەبن سەرى دا بۇو. دەبۇو بچىتە بنج و بناؤنېيەوە و بزانى بۇ ئەوندە سورە.

"بەگ قىسى كەي گۈرۈيە. تەنیا سىيىسى دۆنم دەفرۆشى. ئهو سىيىسى دۆنمەش بە هەزەدە هەزار لىرە دەدا، ئەكىنا سەر ناڭرى و بەگ زهوبىيە كە بە يەكىكى دىكە دەفرۆشى. زهوبىي و بەپىت و بەرهەكت لە هيچ كۈي وەگىر ناكەۋى. هەرسىتىكى كورىكى شىرىين دېنلى."

شەولىگەي لە لىيدان كەھوت. دەي چەنە لىيدە ئاخىرى بە شتىك دەگەي. زۆرى هيئىنا و بىر. شەو و رۆزىك هەر لە سەرى رۆيىشت. يەكتريان هيئىنا و بىر و نەراندىيان و بەسەرەيە كدا گوراندىيان و چىيى خراپ بۇو بە يەكتريان گوت. زولفەقار لە هەزەدەھەزار لىرە كەي خۆى، يەك لىرەشى دانەشكەند. لە راستىدا پەشىمان بۇو، كە گوتىبۇوى هەزەدەھەزار لىرە. چونكە بۇي دەركەوتلىرى دەتوانى بە كەيفى خۆى بۇ ئهو زهوبىيانە پارە لە رۆستەم تۆغللى دەركىشى."

بەرەبەرى بەيانى، ثىتر هيچكامىيان زمانىيان نەدەگەرا و قىسىيان پىي نەدەكرا. رۆستەم تۆغللى ئاخىرىكەي دەستى بىر و گوتى:"دەي باشه قەبۇولىم كرد. قىسى تۆ ناشكىيەن. وەرن تا زووه قەبالەكەيم بە ناو بکەن. ئەمن بەيانى دەچەمە شارۆچكە. پارەكەش دەبەم."

زولفەقار كەرەي بەيانى، ماندوو شەكەت وەك نىيۇزىندۇوان، سوارى ئەسپە كەي بۇو. سەرى بەسەر سىنگىدا شۆر ببۇوه و گىيان ئەوكى گىرتىبوو و خەرىك بۇو بىنلىكى. دەريايە كى ئالۇز و ھەلچۇر لە ناخىدا شەپۇلى دەدا. زارى ودک ژارى مار وابۇو. سەرى لەكىيەدە دەھات. دلى

خدریک بمو بتهقی. ئەو دەمەی چەند سان لەمەوبەر چۈوبۇوە سەر مەيتى كورە ھەژدە سالانەكە، ئەو دەمیش وەك نىستاي بەسەر ھاتبۇو. تاۋىتكىن گەريان ئەوكى بەردا و وەك مەندالىك زۆر زۆر گىريا و فرمىسىك بە دەمۇچاوه پانەكەيدا شۆلاوگەمى بەست. ھەر كاتىك پارچەيەك لە زەویيەكان دەفرۆشرا، ئاواى لى دەھات.

"ھەر جۆرىكى بمو، بەگ رۆزىك لە رۆزان زەویيەكانى لە چىنگى ئەو رۆستەم ئۆغلىيە بەردللايە دەرىدىيەتەوە."

ھەر دەتگۈت ئىمانى بەوەيە كە وا دەبى، ئاواش سوکنایى نەدەھات و ھەتا گېشتەوە ئاودانى، بە خور فرمىسىكى لە چاوانى دەپژا و بە پانايى دەمۇچاويدا لۇوزەوى دەبەست.

بله ئىبىو ئۆقرەھى لى ھەلگىرابۇو و خويىن بەرى چاوانى گىرتىبوو و دەمارى لا ملى وەك كارىتە ھەستابۇون و بە تۈورەسىھەكى وەگىانها تۇوانە و نەراندى: "نا بەگ، نا. خزىوەتە نىيۇ مالەكەيە و نايەتە دەرى. شەوه سى رۆزە ئاوى چاوم چووە. ھەر دەلىيى چووەتە خەلۋەتە و نە دىتە كۆلان و نە دەچتە بازارى. چوار نەفەرىش لە بەر دەرگاكەي كىشىك دەكىشىن. لەو سى رۆزەدا، جىگە لە ياغمۇر ئاغاى چەركەز كەسى دىكە نەچووەتە نىيۇ مالەكەيە و. ئەمن چىم پىن لەو پىاوه دەكى؟ ھەر چاودەرى بە بەلى ئەوه كابرا لە مالەكە دىتە دەرى. شەوهندە چاودەران بە هەتا وەك دار لە جىيى خۆت شىن دەبىيە و. "

مىستەفا رەنگى بە روخسارىيە و نەما و بە دەم جووينى گۆشەي سېيەلەكەيە و، دالغەي لىيدا: "حەزم لى بۇ لە مالەكە شارىشى دەرىپەپىئىم و واي لى بىكم رۇو لە شاخ و چيا كان بكا... دەمھۆي واي لى بىكم... دەرىپەراندىنى لە ئاواهدانى شتىيکە و كىشانەدەرىي لە شار شتىيکى دىكەيە. دەبى تەكىرىيەكى لى بىكمين. دەبى رىيگەيە كى بۇ بىلەزىنە و. ھەر چۆنۈك بۇو دەبى ناچارى بىكەين رۇو بىكانە شاخ و كىيۇ. ئەو كات جا رۆژنامە كانى دنيا چ دەنۇو سن؟ جا لە چىاش... "

مىستەفا ئاق يۈللى "تاۋىتكى چاوى ليڭ نا و لىيۇدەكانى و پەرەلى لووتى لمىرىنە و. ھەزاران دەرزى لە پشتى رۆچۈبۈون و نۇوكى دەرزىيە كان دەرىسەكانە و. لە بەر تاۋەكە ھەلددە قرقا. پەتىيکى لە ملى كردىبوو و لە ئەسپەكەي بەستىبوو... و خۆشى سوارى ئەسپەكەي. ھەيھا.... ئەسپەكەي دابۇوە بەر قەمچى. دەرىيەش زمانى دەركىشىتابۇو... دەيھان كاند...."

"نا، نامەوى بە فيشەكىتكى بکۈزۈ كە لە پەناواه پىيوهى دەنرى. دەيگرم. بە دەستى خۇم... بە چەند رۆزان... بە ئەشكەنجىدەك كىيانى لى دەستىئىن لەوەتە دنيا ھەيە و مەرۇش

ههبووه، کهی ئاوا زده زدېر گیانى لى نەستىئنراپى. هەر بىزىيە دەبى تەگىرىنىكى لى بىكمىن بزانىن  
چۈن لە شارى دەرىپەرىيىن. دەبى مشۇورى بخۇين. چەند رۆژ لە شارى دەمەننەتەوە؟"

بىلە ئىبۇ: "خەرىكىن كۆشكەكەي بۆ چاك دەكەنەوە. دەلىن بە مانگىك مانگ و نىويك كارى  
تەواو دەبى. دەرويىش بەو زووانە دىسان زەبىي فرۇشتۇوە. بە رۆستەم ئۆغلى... پارەدى داوهتە  
ئەو كەسانەش كە زەوى و زارەكەيان سووتىئنراپو. پارەدى بە سەر گوندىيە كەنيدا دابەشىوە."

"ئاق يۈللى" لە بن لىيۇنانوھ بۇلاندى: "خابن... ئالاخ، خابن..."

قسەكەي قورۇت دايىھە و دواى ئەھەدى پېشوھىكى دەردا گۇتى: "دەبى شەھەرىك بىىگرم و  
بىيەمە ئالاداغ. وا نىيە بىلە ئىبۇ؟"

بىلە ئىبۇ دەسىبەجى خۆى كۆ كرەدەوە: "بەلى بەگ. دەبى بىيەين."

ئالاداغ چىاي ئىيمە نىيە. كەمس شىكى بۆ ئەمە ناچى ئىيمە دەرويىش بەگ، ئەمە كافرەمان  
بردېتە ئەھەوى."

بىلە ئىبۇ وەك ئەھەدى لە شتىكىدا نوقم بۇوبى، راچلەكى و لە زارى دەرىپەرى: "ھېچ كەمس  
نازانى ئەھەوى...."

حەمدى بىنیادەمەنکى وردىلە و تاوهسۇوت بۇو. كۆنە ياخىيەكى خاراو. ئەويان بە ناوى  
"فرق ئايغ" قەساب كەدبۇو كە سەردەستە ياخىيەكان بۇو.

حەمدى بە سەر پىوه راوهستابۇو. خۆى ويڭ هيتنا و لىيەكەنلى لىستەنەوە: "لەھەوى... ئەمە  
كەت... دەلىم: وەرە بزانىن دەرويىش ئەفەنى. وەرە، وەرە، وەرە... وەرە پېشىز مەترىسە  
گىيانەكەم. وەرە سۆمای چاوم. مەترىسە، مەترىسە. وەرە، هەمە چەردواپۇرۇو، هەمە دۆم و  
قەرەج... مەترىسە..."

ئىتەر چۈونە بن دارە چۈرەكان و هەر كامە و پالى بە دارىكەمە دا و دانىشت.  
"وەرە گىيانەكەم، وەرە ئازىزەكەم، بىرالە وەرە... ئەمە بۆ رەنگت بە رووهە نەما؟ مەپاپىوه.  
پاپانەوە بى پاپانەوە. سەير كە، ئەمن زۆر دل ناسكەم. خۆ راناگرم، هاكا دىيت بەرە پاش  
كەوتە..."

جورىيىكى قسە دەكەد دەتكەت ئەمە دەرويىش بەرانبەرى راوهستاوه و دەكۈۋەزىتەوە  
دەپارىتەوە.

"ھاتى، وانىيە؟ كارىيەكى باشت كەدەتلىكى باشت كەدەتلىكى باشت كەدەتلىكى باشت كەدەتلىكى  
جا ئىستا شەكە كانت داکەنە، دايىنكەنە بزانىم. ئىتەر بىپەرەوە. بۆ ئەھەندەي دەگەنخىنى؟ شەرم

دهکه‌ی؟ نا بابه گیان شه‌رمی ناوی. دهی خیّراکه. ماتلم مه‌که... چما تا ئیستا قهت رووت نهبوویه‌ته‌وه؟ دهی بیپه‌وه. خمریکه و په‌زه زم دهکه‌ی ها. گوتم خوت رووت بکه‌ره‌وه تووتکه سه‌گ. ئیت ئاغایه‌تی لیزه به‌کارت نایه. دایناکه‌نی، ها؟ دهی باشه... که‌وابوو بگرده..."

مهستان، قافایه‌کی کیشا و گوتی: "نهوهش په‌ردیه‌کی نوییه. جا ئیستا با بزانین ئهو جروچکه‌یه چیی لی‌ده‌کا. خوت‌ئه و کافره همر نایه‌وی رووت بیت‌وه..."

حه‌مدی قیت راوه‌ستا و دهستی پیکرده‌وه: "باشه. با رووت نه‌بیت‌وه. شمه‌که کانی داناکه‌نی؟ با داینه‌که‌نی. باشت... ده‌بی‌یک دوشاد هله‌لده‌گرم. دوشاویکی روون... له ته‌پلی سه‌ریه‌وه پییدا ده‌کم تا سه‌ری نینزکه‌کانی.... له هه‌مموو گیانی هله‌لده‌سوم. ثه‌جار ده‌گای پلووره هه‌نگه‌کانی بۆ‌ده‌که‌مه‌وه. میشە‌کان تیئی ده‌هالیین. میشى چیاکانی دیکه هه‌ر باسی مه‌که. ياخوا موسولمان نه‌بیستی و کافر نه‌بیینی. نهوانیش به سه‌ر و پییانیه‌وه ده‌نووسین. وهک شه‌لکه‌ی میشە‌کان له و درزی جووتبونیاندا و داک هیششو له سه‌ری ده‌نیشن‌وه. کومه‌ل کومه‌ل به جموجول. دهست ده‌کا به راکدن. راده‌کا و له‌شکریک میشى به دواوه... را ده‌کا و میش و ددووی ده‌کون. دوشاده‌که پییدا ده‌چوپتیه‌وه. میش به‌ردبئه‌وه... شه‌و جار میش که‌ندوویه‌ک، پینچ که‌ندووی تیپه‌ر دددم...."

ئاق یۆللی "هاته نیو قسە‌کانیه‌وه: "ثاوا نابی حه‌مدی، شه‌گم بۆ شه‌وه‌ی ده‌ردپه‌پیین ناوی به‌سه‌ر بیین، وا باشت‌هه‌ر ده‌رینه‌په‌پیین. هه‌ر وا باشت‌هه‌ر به قوربانی فیشە‌کیکی بکه‌ین."

حه‌مدی پرسی: "زۆر خراپ بwoo؟ تا ئیستا نه‌تديت‌وه میش چ به‌لای‌یک به سه‌ر بنیادم دیئن؟ خراپ تیمە‌که به‌گ، شه‌وانه میشە‌نگوین نین... زه‌رگه‌تەی خورمایین."

مهستان پشتی قسە‌کەی ئاق یۆللی "گرت و گوتی: "نابی. شه‌وه نیو تیت نه‌بیوو. بایی شه‌وه‌نده نییه و شیاوی شه‌وه نییه بۆ شه‌شکە‌نخجە‌یک بیبەینه لووتکە‌ی تۆررووس. جا که‌وابوو باشت وایه بیکه‌ین به قوربانی گولله‌یه‌ک. به‌گ، شه‌منیش پیم وايیه ده‌بی بیگرین. شه‌و کات به دهستی خۆم رووتی ده‌که‌مه‌وه. له سه‌ر عه‌رزه‌که دایدە‌نیشیئم و پالى به داریکە‌وه دددم. جا به په‌تیک له داره‌کە‌ی شه‌تمک دددم. جا که توند توند چۆل‌پیچم کرد... دهست دددمە کیزدیک و له پیشدا نیو‌ه‌پاستی په‌نخجە‌کانی پیی هله‌لده‌درم. دوايی به‌له‌کی لاقى و شه‌جار ورده ورده رانه‌کانی هله‌لده‌درم. له نیوقە‌دی بۆ خواره‌وه قەلیش قەلیش ده‌کم. لایه‌کی پر ده‌کم له خوى و لایه‌کە‌دیکه‌ی له هه‌نگوین. لایه‌کی میش تیئی ده‌ئالیین و لایه‌کە‌دیکه‌ی میش. له لایه‌کیشە‌وه هه‌لا ده‌بی و توی توی ده‌بی. میشە‌کان هه‌نگوینه‌که و میرووله زه‌ردە‌کان گوشتە‌کە‌ی ورد ورد

دهخون. جا میش و او دهخورو دهخون هیچ بینایاده میک خوی له بهر شتی وا رانگری. میشه کانیش وا پیوه ددهدن، همراه پهنا به خودا، پهنا به خودای. همتا دهمری، میش همراه به رژاوی خویه و دهخون و تهواوی دهکن..."

ناق یوللى "سەریکى لەقاند و گوتى: ئەۋەيان باشتە. ئەۋەيان باشتە. لە هیچ كىتىپىكدا شتى وام نەخويىندبۇوەوە. ئەۋە باشتە..."

مەستان گوتى: "لە داخان و لە تۈرۈپىان ساتىك ئۆقرە و ئارامىم نىيە و خەوم لى ئاكەھەوئى. هەر بىر لەو دەكەمەوە، كە ئاخۇ دواى گىرنە كەم دەكىرى چىيلى بىكەيىن؟ كالىتەپى ئاردى. ئەو هەر ئەو زالىمەيە كە جوامىزىكى وەك مورتەزا ئاغايى نارده بن خاکى رەشەوە. تەنانەت ئەۋەندەش كەمە."

حەمدى كە زۆر پىس بۆر ببۇو، قىسە كەم لە زارى مەستان وەركىرتەوە و گوتى: "ئەمن دەلىي خەو دەمباتەوە. پىت وايە ئەمن بىر لە زەجر كۈزۈكىنى بىكۈزى مورتەزا بەگى ئازىزمان ناكەمەوە؟ تەنانەت بىرم لەو دەش كەدبووەوە كە ئەگەر جلوپەرگە كانى دانە كەند چىيلى بىكەم."  
ناق یوللى "هاتە نىۋى قىسە كانىيەوە: "خەمت نەبى حەمدى. نوقلاقانە خراپ لى مەددە. راۋەستە با جارى بىيگرم، دواى ئەو باشتىرىن رېنگ دەدۋىز مەوە."

رەجەبىش بۆ ئەوەي لەوانى دىكە بەجي نەماپى، گوتى: "با لەپىشدا بىيگرىن، ئەو رىتىھى بە مىشكى مندا هاتووە، نە لە كىتىباندا نووسراوە و نە بە ئەقللى كەسيشدا هاتووە. با لەپىشدا بىيگرىن..."

مەستان: "دا بلى رەجەب، بلى بزانم، زۆرم حەز لىي بىيىستم... دەي بىلى دەي."  
ھەكۆ گوتى: "با لە پىشدا بىيگرىن. ئەمنىش شتى سەيرم بە مىشكىدا هاتووە."  
ناق یوللى: "رەجەب هىچ باسى ئەو شتە ناكا كە بە مىشكىدا هاتووە. هىچ نالى. پىت وايە ئەوەي بە مىشكى ئەردا هاتووە، دەبى زۆر سەير بى. جۈزە مەركىيەكى بى وينە و ناياب."  
رەجەب: "چۈنى دەيفەر مۇوى هەر وايە بەگم. لىيگەرپى با بىكەۋىتە بەر چىنگمان... ئەو كات دەبىيەنى."

"وايە. با لەپىشدا وەچنگمان بىكەھەوئى."  
مىستەفا بەگ: "ئىبى سى رۆز لە سەر يەك كىشكى كېشاوە و بە دەستى بەتال ئەراۋەتەوە.  
ئەمن دەلىيم پىستان چۈنە شەۋىتكىيان بە هەر دە كەسماڭ ھەللىكتىنە سەر مالە كەمە؟..."

مهستان: "ناکری بهگ. ئیمە با چەکداریش بین، ئەوانیش هەیانه. ئەوجار جەندەرمە کانیش دەسبەجى دەگەنی. ئەمن دەلیم چۈنە سى كەسما خۆمانى لى نەناس بىكىن و ...."  
حەمدى: "ئەتتۇ تەواو شىت بۇرى ھا. درویش بىگ بالىدە بە سەر مالە كەيدا بىقى بالي  
دەورىنى و ئەتتۇش پىت وايە درگا لە سەر سى كەسى نەناس دەكتەوه بىچنە مالە كە؟"  
رەجب پاشتى قىيت كردەوە: "ئەمن زۆرم بىر لەوە كردووه تەوه. با بچىن و بە درویش بەگ بىلەين  
مستەفا ئاق يۈللى" دەيھوئى چاوى پېت بکەۋى. با بچىن و نامەى مستەفا ئاق يۈللى" بىدەينى.  
شويىنى چاپىنكەوتتەكەش ئیمە دىيارىي دەكەين. مستەفا بەكىش با لە نامە كەيدا بنوسى ئەمن  
بەتەنیا دىم، ئەتتۇ تەنیا وەردە. چما نايە؟"

ئاق يۈللى": "دى."

ئەوانى دىكەش: "دى."

"ا، ئەى دوايى؟..."

حەمدى: "ئیمەش لە دەورپاشتى ئەھۋى خۆمان مات دەكەين و ھەر دەرویش ھات، دەيگىرين."  
ئاق يۈللى" سەرى خستە نىوان دەستە كانىيەوە و گوتى: "دەبى بىرى لى بکەينەوە. دەرویش ئەو  
بانگىشته قەبۈل دەكا و دىتە شويىنى چاپىنكەوتتەكەش. دى، بەلام؟"  
جا رووى لە بلە ئىبۇ كرد و لەسەر رۆيىشت: "تەو پىيى وايە من خەلە و خەرمان و مالە كەيم  
سووتاندۇوو، وايە؟"

"پىوابونى چى، كورە ئەو بایەش كە بىسەر زەھى و زارە كەيدا دەپرات، لە ئیمەي دەزانى."  
مستەفا بەگ ئاق يۈللى": "جا ئەۋىش نە ئاڭرى لە مالە كەم بەردا و نە لە زەھى و زارە كەم. ئەو  
تۇوتىكە سەگە زۆر پىس بە كەمم دەگرى. مادام ئاوا بىر لە من دەكتەوه... دەبى سزاڭەشى  
بىبىنى... راودىتن، راودىتن بۇتان بىگىزىمەوە."

ئەوانى دىكەش وېكىغا گوتىيان: "دوايى دەيگىزىتەوە."

گەرمایەكى بەتىن و تاقەتىر ھەللى كرد. خەست خەست و خنکىنەر. ئەوجار بارانىتىكى زەرد و  
لىيەن و تار و خەست دايىدا. قورس و توند، لە باران نەددەچور، گەرم گەرم بۇ وەك ھەلم...  
لە

بله ئىبۇ ھەتا بىگاتە لاي دەرويىش بەگ كىشىمەيەكى ئەوتۇرى تۈوش نەبۇو. لە پىشدا لە بەر دەركايدى تۆزىكىيان پىشكىنى و ئەوجار دەمانچە و خەنچەرەكەييانلىق ئەستاند جا ئىزىيان دا بچىتە ژورى.

بله ئىبۇ دواى ئەودى نامەكەمى دايىھ دەستى بەگ، كشايمە دواوه و دەستەونەزەر لە قەراغەوه راوهستا و سەرى بەردايىھو.

دەرويىش بەگ ھەر وا كە نامەكەدى دەخويىندەوە، ھەر جارەي رەنگىكى لە روحسارى دەنيشت و جارنەجاري چاۋىيىكى لە نامەكەدى ھەلەتكەرت و لە بىنى پىيى بلەوە تا تۈقى سەرى سەيرىنەكى دەكرد و دىسان نوقمى نامەكەدى دەبۇرۇ.

ئاخرييەكەمى سەرى ھەلىئىنا و نىڭا سېر ساردەكەمى لە بىلە بېرى. بلە ھەممۇ گىانى و ھەرزىن كەوت و دەنگى بەگى ھاتە گوئىي: "دەي بلى بىزام، ئەتتۇ كۆشكەكەمى مەنت سووتاند؟ بلە ئىبۇ دواى ئەودى تۆزىك راوهستا، وەلامى دايىھو: "ئەمن كۆشكەكەتم ئاڭر دا. خەرمانەكائىشت من سووتاندمن و مىستەفا بەگ ھېچ ئاڭاى لەو شتانە نىيە.

"ئەي بۆچى پىيت نەگوت؟"

"چونكە ئەگەر پىيم گوتبا، رازى نەدەبۇر."

بچۇ پىيى بلى، نەو ھەر شويىنەكى دىيارىي بىكا، بە تاقى تەنلى دىيەم. دواى ئەودى خەبەرت پى دا، بەتەنلى دەگەرپىتەوە ئىرە. ئەتتۇ كابرايەكى بەرەللا دىيارى، بەلام وىدەچى چاونەترسىش بى. دەي بلى بىزام مىستەفا بەگت زۆر خۆش دەوى؟"

"زۆرم خۆش دەوى. سەر و كىيافى لە پىيناناوى دەننېم."

"ئاخۇ ئەمويش بۇ تۆ سەرى پىيە ئەننەيە؟"

"ئهوهیانی ئیتر نازام. دواى ئهوهى نامەكەم گەياند، ئیتر ناتوانم بگەرپەمهو ئېرىھ. جا پېت خۆشە ودرە بۇ شوینى ديارىكراو، پېت خۆشە مەيە. ئهوه پەيوەندىبى يە، پەيوەندىبى يە، بە خۆتانەوە هەدیە. بەلام ئەمن كۆشكەكەتم ئاڭدا. بەلای منهوه مال و حال سوتاندن و خدرمان ئاڭدان و لە پشتەوە تىيىسرەواندن و لە ناخافل لىدان و داونانەوە و ھەر چەشىنە خيانەت و بەدەپەرىيەك رەوايە. ئەگەر ئهوه كات بۇ دەركىيەنلىنى دەستىم ليىنى نەدەلەرزى و دەمكىد." چوکوراوا كاول بکرى و لە خوين بگەوزىزىرى، بەلنىيەيەوە دەستىم ليىنى نەدەلەرزى و دەمكىد.

بەگ ھىچ پىسى سەير نەبوو و دواى ئهوهى سەرىيکى بۇ لەقادىد و گۇتى: "ئەتۆ باش دەناسم بلە ئىپپو. ئەي حەمدى؟ ئىستاش ھەر وا بىيەزە و دلەرقە؟"

"ھەزاران ھىيىندهى جاران. ھەر لە بەيانىيەوە تا ئىيوارى نەخشە بۇ ئەوه دەكىشى كە چۈن بە جەزرەبە و ئازارەوە بتکۈژى."

دەرويىش بەگ پىتكەنلى و گۇتى: "ھىشتاش بۇي تەواو نەبوو؟ نەخشەكەي دەلىم."

"ھەموو رۆزىيىكى نەخشەيەكى نوى داد دەپەتى. بەلام رۆزى دوايى نەخشەكەي پېشىۋى قەبۇل نىيە."

"باشە ئەمن چ خراپەيەكم بۇي ھەبۈوه؟ لەو دنيايە ھىيىندهى چاكەي بۇ ئەوم ھەبۈوه بۇ كەسم نەبۈوه... لانىكەم سى جاران لە مەرگ نەجاتم داوه. وەك براى خۆزم سەير كردووه. ھىچ خراپەيەكم بۇي نەبۈوه."

"ئەو لە ھەمووان تۈورەيە. ئەو دۈزمنى وەچەي بىنیادەمە. جا ئەتۆ بىت يان كەسييەكى دىكە. فەرقى بۇ ناكا. ئەو رقى لە ھەموو بىنیاد و بۇونەوەرەكانە. ھەموو رۆزى ھىچ نەبىن كىيانلەبەرييەك دەكۈزى. بالىندىدەك، پېشىلەيەك، سەگىيەك و ئەگەر دەستىشى نەكەوت، مىررولەيەك، مىيىشىك، زەردەوالەيەك... جارىتەيان چوپۇومە مالەكەي سەيرم كرد بە ھەزاران زەردەوالە و ھەنگى وەك دەنگە تەزبىح بە داوىكەوە كردووه. زەردەوالە كان لە بەر تاوهكە ھىيىندهيان ۋىزەقىز كرد هەتا دەنگىيان بىرا و رەق ھەلاتن. ھەموو زەردەوالە بەداوهە كراوهەكان ئىستاش كە ئىستايىلە كەپرەكەي دان"

"كەوابۇ ئەو مىستەفا بەرپېشت ئەتلەسە، ھاواكارى ئەموجۇرە پىاوانەيە؟"

"ھىچ كەسييەك نىيە كارى بەو جۆرە كەسانە نەبىن. باشە كەللىكىان لى وەرنەگىز چ بکا؟"

دەرویش بەگ چەند ھەنگاویکى لى چوره پېشى و دەستى لە سەر شانى بله ئىبۇ دانا.  
دەستى راستەمى لە سەر دەسکى دەمانچەكەي بۇو. لەو كاتەوە ئىبۇ وەزۈر كەوتبوو، بۇ  
چەركەساتىكىش چىيە دەستى لە سەر دەمانچەكەي ھەلئەگرتبوو.

"بچۇ بە مستەفا بەگ بلى بە تاقى ئەنى دېمە گىرە رىيۆ. ئەنانەت ئەگەر كۆشك و  
كىيلگە كانىشىم ھەر تو ئاگىرت دايىن، ئەمن ناتوانىم بپروا بكم ئەتتى كارى وات كردى. ئەگەر ئەو  
كارى ئەو بى، ئىتىر دىيارە هيچ جياوازىيەكى نىيە له گەمل ئەو ئاغاييانە تازە پىيگەيشتۇن. جا ھەر  
بەراستى حەزىش ناكەم وابوبى. دەنا، ئەگەر مەتمانەم پىي نەمىيىن و بەتەنى نەيەم بۇ شويىنى  
دياريىكراو، ھەقەمە. بەلام ھەر دېم. سلاۋى منى پىي بگەيەنە. لەو دىنيايدا بە ئاواتى شىتىكەوەم  
ئەويش ئەودى كە دوژمنە كەم لەو ئاغا سۈوك و چىروك كانە نەچى. زۇرى سلاۋ بگەيەن."  
بلە ئىبۇ گوتى: "بەسەر چاوه كاتىم بەگ. بى كەم و زىياد فەرمائىشە كانت دەگەيەنە مستەفا  
بەگ."

ئىتىر گورج و گۈز لە پىيەكانە كان چورە خوارى. دەمانچە و خەنجەردەكەي لە پاسەوانە كانى  
بەر دەرگا و درگەرەتە و خۇرى ھاويشتە سەر ئەسپەكەي و وەك باي شەمال دوور كەوتەوە.  
پاش رەذىشتىنى بەلە ئىبۇ، پەشىمانىيەك لە ھەموو گىيانى بەگ گەرا. چورە ژۇرۇر ئىزەكەي  
بۇى باس كرد و نامەكەي دايە. خاتۇن كە نامەكەي خۇينىدەوە، دەستى بە ھاوار و قىيەز  
كرد: "نابى كارى وا بکەي، شتى وا نەبۇوە و نابى. ئەتتۇ چۆن كەسىكى كە كۆشكەكەتى  
سووتاندۇوو و ئاگىر لە كىيلگە و مۇوچە و مەزرات بەرداوە، بە بنىادەمى دادەنېيى و دەچىيە  
بەر دەستى؟ چۆن مەتمانە بە قىسى ئەو دەكەي؟ ھەر كەس دەيەوى چاوى بە تو بکەوى، با بىتە  
ماڭەكتە. ئەگەر بە راستى قىسىيەكى ھەبوايە، ئەتتۇ بانگ دەكىدە گىرە رىيۆ؟ ئەو  
مەحالە، نابى بە تەنى بېچى. ئەو ماستە بى مۇو نىيە. تا ئىستا نەيتوانىيە گونت بىرى، ئەو  
ھاتۇرە ئەو دەھۆ و كەلەكەي رېيک خستۇوە. دلىنيابە ھەر لەو مالە پىي بنىيەتە دەرى، پىياوه كانى  
كە لە سەر رىيگەت بۆسەيان بۇ ناوەتەوە، ھەلەدەكوتتە سەرت و بە دەست و پىي بەستراوى  
دەتبەنە لاي ئەو. جا ئەويش پىت دەلى: "ئەمن بە تەننیاىي چاودەرىت بۇوم، بەلام و دىيارە  
قۆلبەست كراوى. چ باشتىر."

دەرویش بەگ نىچاوان تال و بىيھىوا گوتى: "راست دەكەي خاتۇن. جا ئىستا دەلىتى چ  
بکەين؟"

"مەلى نايەم، تەننیا كاتەكە و دەوا بخە...."

"راست ده کهی خاتونون. مندالله کان له کوین؟"

"موزه فهر چووه ته بازار و جه یحونون له باقه کدیه."

ئه و کوشکه، دوستیکی هەرمەنی بە دیاری پىپى دابوو. دوسته هەرمەنیبەکەی، شەۋىتكىيان شەو كاتھى ھېشتا باس و خواسى راکىدووان و دوورخراوه کان نەھاتبۇوه گۈزى، هاتبۇوه لاي و گوتبووی: "ئېمە لېرە ئاقىقىت بە خىر نابىن. ئاخرييەكەی دەكۈزۈين يان دوور دەخىتىنەوە." بۆيە قەبالەي مالەكەی لە دەستى دەرويىش بەگ نابوو. دەيانگوت مالەكەی بە سىھەزار سكەي زىپ بە دەرويىش بەگ فرۇشتىبوو. بەگ سەرى سورۇ دەمەنلىقى دلى بىرادەرە هەرمەنیبەکەي دەدابۇوه و گوتبووی: "ئەو قسانە چىن دەيانكەي بىرالە؟ نوقلانەي خراب لى مەددە. شتى وا كەردەنى نىيە. كىھمە بىھەوي ئىۋە ئازار بادات؟...."

ھەرمەنیبەش گوتبووی: "ئاي بە چەھىوا و ئاوات و ئارەززوويمك ئەو مالەم دروست كرد. بەلام لە دوو سال پتى تىيدا نەزىيام، يانى نەمتوانى تىيدا بىم. ئىستاش كە دەمەنلىقى بىرۇم، پىيم حەيفە تازە پىنگە يىشتۇرۇيەكى بىچ دايى و باب تىيدا خوش رابوئىي. زۇرم بىر لەوه كەردىدە ئەو مالە شىاوى كىيە؟ ئاخرييەكەي ھاتمە سەر ئەھىدە كە شىاوى دەرويىش بەگى سارى ئۆغلىيە... ھانى كاكە ئەو خانووه بۇ تۆ، گەردنىت خوش و ئازا بى. بۇ تۆ و خىرلىقى بىيىنلىقى و تىيدا خوش رابوئىي. ئەو مالە ھېچ، ھەزار خانووی لەۋەش رازاۋەتت قابىلە. كوشك و تەلاران قابىلى تۇن."

باخچەكەيان پىر كەردىبوو لە نەمام. ھەنارى رەسەن و سورۇ و مۆر و كەمۇيىنە. ھەنارەكان گولىيان كەردىبوو و باخچەكە لە سوراپايىه كى دوور لە باوەردا شەپۇلى دەدا.

"ئە كا ئەو ھەتىيەيان دىزىيى؟"

خاتونون وەلامى دايەوە: "ئاغا تازە پىنگە يىشتۇرۇ كانىش تەنانەت، كارى وا بىلەحت و شەرمماوى ناكەن. خەمىي مندالله كەت نەبىي."

دەرەيىش بەگ ئاخىنلىكى ھەللىكىشا و گوتى: "ئەو دەست لە ھېچ شتىكى ناگىزىتىنەوە و لە ھېچ ناپىرىنگىتىنەوە. دواى سووتاندىنى خەلەوخەرمان و كىللەكە ئەو خەلەكە ھەزارە..." و ئىتر قسەكەي قورت دايەوە و رووی و درگىزرا و لە زۇرەرە كە چووه دەرى.

ئاشق و شىيەت و شەيداي ژنەكەي بۇو. ھېشتا ئەفيندارانە خۇشى دەۋىست. ئەو و ژنەكەي بەبىي ئەھىدە كەردىيان دىتىبىي، لىكىيان مارە كەردىبوون. ژنەكەي خەلەكى لاي نزىك بىبابانەكەي عارەبستان و كچى دەشتى پىر لە بۇن و بەرامەي نىرگۈز و بەپىت و بەرەكەتى ئامىك بۇو. كچى

یه کیک له به گه ناوداره تورکمانه کانی ئموی بwoo. به گه تورکمانه که پیاویتکی به دام و دهستور و سهربه رز و جوامییر و به دل و دهرونون بwoo.

ئەسەر بwoo. چاوه کانیشى رەش و گەورە بون. رەش و دك قەيىھەران. كولمە ناسكە کانى دەتكوت ئىستا نا ئىستا دەپشكۈين. لىيە کانى گۆشتىن و سورى و هەست بزوین بون. كە پىدەكەنى بلىي و نەلىي لىيە کانى له بەر يەك دەكشانەوە و دېسان دېھەرانە و بەناز وىك دەھاتنەوە. هەر جوولەيەكى دەيىرىد، ناسكىيەتى و زەريفى و خۇشەويىتىيەكى لىي بەرز دەبۈوە. زۇر كەمدوو بwoo و حەزى لە گۇتنى هەر قىسىيەك بوايى، بە نەرمە جوولەي دەستە و چاوه کانى و چرج و چىنى زەريفى دەمۇچاوه كەنى دەرىدەبپى.

جا هەر و دك پىرەۋنانى كۆن شەكى لەبەر دەك دەۋىتىن گولدار و پىلالوى برىقەدار و... سوچەمى كۆيەكىراو كە رىز رىز سكەن زېپى پىيە كرابۇو. تۆق و ملوانكە بە مەلەوە و رىزە بازنه يەكىش لە دەست دا. كەچى سەرەرای ئەودى بەگ زۆريشى حەز لىي بwoo بەلام نەيدەۋىرا لووتنى كون بكا بۆ خەزىم و خەخال و پاوانە لە گۈزىنگانى بکات.

ھىچ لەو نەددەتسا كە لەوانبۇو مىرددەكەنى بکۈزۈ. چونكە كۈزۈنە بىنیادەمە كان هەر لە كۆنەوە لە بىنەمالەكەنى ئەودا شىتىكى باو بwoo. درەنگ يان زۇو، مىرددەكەنى هەر دەكۈزۈرا. بەر لەوەدى مىردى پى بكا ئەودى لىي روون بwoo. ئەو خەمى لەو دەخوارد ئاخۇ دواي كۈزۈنە مىرددەكەنى چۆن ئەو مندالانەي گەورە بکات و پىييان بگەيەنى.

گەردەنی درېز بwoo. وەك ملى مراوى و چەنالەكى قوت و تىش.

ھيدايەت گوتى: "ئەمن مەنیرە لاي ئەو، بەگ. دەست و لاقت ماچ دەكەم، مەمنیرە. دەمكۈزۈ. ئەمن ھىچ مەتمانەم بەو نىيە."

"ئەي ئەي، كورە هەر بپوام نەدەكەد. سەيرە و دللاھى سەيرە. يانى مەستەفا بەگ ئاوا سۈرك و چرووك بwoo؟ پىياو چۆن دەتوانى دۆزمىنائىتىي كەمسى ئاوا بكا؟"

"نازانم... بەلام ئەمن دلەم لىي ئاوا ناخواتەوە بەگ. ئەمن دلەم لە كەسييکى ئاڭر لە مالان بەر دەدا و خەلە و خەرمانان دەسووتىيەن و بۆسە دەنیتەوە و رىنگرى دەكە، دلەم ئاوا ناخواتەوە. ناتواغم مەتمانەي پى بکەم. پىيم بلىي ئەگەر تۆ مەتمانەت پىتىيەتى بەگ. ئەگەر ئەتتۆ مەتمانەت پىتىيەتى، بچۇ بۆ ئەو شوئىنە دىاريستان كردووە. بەلام ئەمن خۆم ناتواغم بچەم لاي. بىبۇرە بەگ. بىرکەندەوە ئاوا لە دوزەن، بى جىيە بەگ، بەلام چ بکەم هيچى دىكەم لە دەست نايە. گىيان گاللەتى پى ناكىرى بەگ. گىيان شىرىنە..."

به گ تیک چوبوو، به لام و هسهر خۆی نه دینا. هەر قسەیە کى بۆنی سووکایەتىكىدىنى بە مستەفا ئاق يۆللى "لىيۆه ھاتبا، برينىك بولو له سەر دلى و سووکایەتىيەك بولو بە كەسايەتىي خۆي.

ئاخىنلىكى هەلتىشىا و بە دەنگىكى نيوه زيندۇوانە و گوتى: "كە وابولى جىكىم بۆ بانگ بکە با بى. لانىكەم با ئە و بنېرم. چ بکەم ھيدايەت، ھەقتە."

بە ئاخىنلىكى گوتى: "دەسەلات چىيە؟"

بزدەيە كى پەل رەزامەندى لە لىيۆه كانى ھيدايەت كەمپا: "عەللى جىك باشە."  
"ئەو جووته لىيک دەكالىنەوە."

"ئەو باشتە. مەيتەر دەچىتە مالىي و شترەوان و عەللى جىك دەچىتە مالىي مستەفا. مستەفا ئەگەر بزانى عەللى جىك كىيە، شىيەت دەبىي."

بە گ تۈورەيىھە كە خواردەوە و گوتى: "با بىي، با شىيەت بىي. با روو له شاخ و كىوان بكا. جوابى خراپە ھەر خراپەيە. گورى خۆيەتى با يىشىلى. ئەوي ماسى بىگرى، قۇونىشى تەر دەبىي. عەللى جىك باشتە. با عەللى جىك بچى."

ھيدايەت ھەر خەرىيەكى پەنجەكانى بولو و پەيتا پەيتا دەيىزمااردن. جار نە جاريىكىش سەيرىنلىكى مىچە كە دەكەد و دالغە لى دەدا و دىسان سەرى بەردەدەيە و دەستى دەكردەوە بە ئەزىزمااردنى قامكە كانى.

"كەنگى ھيدايەت؟"

ھيدايەت ئاكى لە خۆي نەبۇو. گۆيى لى نەبۇو.

"ھيدايەت."

ھيدايەت راچلە كى، دەتكوت لە خەموى راپەپىوه. "ئەمر بکە بە گ."  
"گۇنم كەمى؟"

ھيدايەت دەسبەجى گوتى: "سالى داھاتوو نا، ئاخىن مانگى ھاوينى سالە كە ئەمولاتر." "ھەتيو ئەو شىيەت بولو ھيدايەت؟ ئەو ھەر ئىستاى نامە ناردبوو، كە دەمودەست بچم بىبىنەم. ئەو دەلىيى چى؟"

"دەزانم بە گ. بەلام ئەوھى ئاڭ لە مال و حالى خەلتى و لە خەلە و خەرمانى برسى و ھەزاران بەردەدا، نابى لەوە باشتى لە گەل بکەي. بۆ ئەودەش نابى پىتى بلىيى حەز ناكەم بتىبىنەم، چونكە ئەو دەلامىيىكى بە جى نىيە. ناشتوانى سووقانكەرىيەك بە پىاۋ دابنېي و لە گەل بەرەر وو

بیستووه و بهیانی بچیته لای و کردهوه کانی به چاویدا بدیتهوه. دوو سالی دیکه، ریک له بیست و نزی دواین مانگی هاوینه کمیدا دهچی و چاوت پیی دهکوی... ثهگهر وا بکمه، تیدهه گا چندنه کابرایه کی سووکه. بۆی دننووسی له رۆژیکی تاو و ساوی دواین مانگی هاوینی سالی داهاتوودا نا، بەلکو ساله کمی دواتریدا چاوت پیی دهکهوهی. بهلینی نادیار. ثهگهر ئاواي بۆ بنووسی، له دین دهه‌ری ده‌بی، شیت ده‌بی و ئاگر ده‌گری و کهف هەل‌دچریئنی و سەری خۆی به دار و دیواردا ده‌کیشی. لیئی گەری با واي لى بى. هەر ده‌بی وا بى: با هەتا عومرى بى، ئاگر له مال و حال و خەلمەخەرمانی خەلکی هەزار بەرنەدا. کۆشكەکەش بله ئىپۇ نەيسووتاندرووه. خەرمانە کاپیش کاری ئەو نەبوون. ئەگەر ئەو ئاگرانە له گۆری ئەوهەو هەلنىياساون، دەبۇ خۆی رونى بکاتەوه کى واي کردووه. ئەگەر کۆشكەکەی ئەو سووتابايىه، ئاخۇ بۆ سرپىنه‌وھى ئەو پەلەی شورورەيیه ئىمە سەبەبکاره کەيان نەددۆزىيەوە؟"

دەرویش بەگ به پېكەنینەوە دەلامى دايیوه: "دەماندۆزىيەوە."

هيدايات له سەر قسەکەی خۆی رۆيشت. "دەي با ئەويش بىلدۆزىيەوە و شەردە خۆی بکريتەوه."

دەرویش بەگ: "با بىكۈرتەوه."

خاتون: "هيدايات راست دەكا، ئاخى مانگی هاوینى دوو سالى داهاتوو. با هەتا عومرى هەييە، مالى خەلکى نەسووتىينى."

هيدايات: "بەگم كە تۆ بى، دەبىي بنووسى له رۆژیکى به پىت و بەرەكەت و رووناکى دواين مانگى سالى هەزار و نۆسىد و نۆزدە ئەويش رىك بىست و نزى مانگ و دروست دەدەمىي کازىيە، ئەويش نەك له گردد رىيى، بەلکو له گردى مەلان (قۇشلار تەپەسى) هەر دووكمان بە تەمنى و يەك بە يەك، هەر كام بە قورئانىيەكەوه كە مۆرى بەنەمالەيىمانى پىيەو بى و مۆرەكەشى سورى بى بۆ ئەوهى له دوورەوە بناسرىيەوە و دەسرەيەكى سېيى كەورەشمان پىي بى، نەك ئالا و دەرزى و پەرچەم، بەلکو ئالا ئايىيەتى عىيسمەت پاشا كە بە دەم باي بەيانىيەوە بشنىيەتەوە، ئاوا بە پىر يەكترىيەوە دېيىن."

"زۆر تىكمەل پېتكەلت كرد، بەلام تىيگەيىش دەلىي چى."

هيدايات لەسەر قسەکەي رۆيشتەوه:

"جا بلىئىن چى بەگ. ئىمە خەلکىيکى نەخويىندەوارين. هەر ئەو چەند قسەيەي وەسەر يەكى دەخەين، ئەوهشمان لى سەر و زىادە. بۆ خۆت باشتى دەزانى رىكى بىجەي. ئەوجار بىر لەوهش

بکهوه، باشه له بهگ و ئاغاواتان دوهشىتەو بۆسە و داو بىنېنه وە؟ ئەمۇدەستۇرۇرى ئاغاواتى و بەگايەتى تەواو بۇوه و ئىيمە نەمانزازىيۇھ ئەگەر پىاوهتى و ئىنسانىيەتى باوى نەماوه، ئىتە ئىيمە بۆچى ھەولۇ رىشتى خويىنى يەكتى بىدەين؟ ئەگەر ئەو خويىن پىشتاناھ هىچ خزمەتىيەك بە مەرقاھىتى و پىاوهتى ناكا، بۆچى درېزەھەبى؟... دەھى باشه بىنوسە بەگ.

"ئەگەر ئەو جۆرە تۆ دەيلىي بىنوسەم، ئىتە ناتوانم وەك دوزمىنېك سەيرى ئەو بىكم. پىاۋى ئاوا بۇ ئەودى نابى نامەھى بۇ بىنوسى."

ھيدايهت: "ئىتە من ئەقلەم بەھەيان ناشكى. ئەتۆ كاتى چاپىيەكەوتىنە كەت بىخە ئاخىرى مانگى ھاوينى دوو سالى داھاتور، جا ئەھەيدىكە چۈنى خۆت پىت باشه وا بىكە.

ئەمن زۆر لەو مىستەفا بەگە پىرم. موھەرەميش ھەر ئەو كوشتى. بىنادەمىيڭى زۆر سووك و چرووکە... ترسنۆكە... ترسنۆك."

بەگ بە تۈورەسىيەو گرماندى: "بىيەنگ بە ھيدايهت. جارىيەكى دىكە ئاوا چاۋقايانە باسى مىستەفا بەگ بەكى، زىمانت لە پىشته سەرتەوە دەردىيەم."

خاتۇن لە سەرەخۆ و پىتهو گوتى: "ئەو ترسنۆكىيىكى بىشەرمە. ترسنۆكى لە ترسنۆكان بۇو. ھىچ پۇچى كورپى ھىچ پۇچ. فىلباز و كەلەكباز و سووك و چرووک و چەپەل..."

دەرويىش بەگ رەنگى بە روحسارىيەو نەما و دەست و پىتى لەرزىن.

"ھەرودها مال سووتىيەن و خەرمان سووتىيەن و بۆسەگر و...."

دەرويىش بەگ لە گەررويىدا گرماندى: "بىيەنگ بە، بىيەنگ بە خاتۇن. بىيرەوە. ئىتە ئەتۆش مەمكۈژە. ھەر ئەودى لە دەستى ئەو دەيىكىيىش بەسمە. ئەتۆش خويىم بە بىريناھەوە مەكە. خودا دوزمىنى ئاوا بە نەسىبى ھىچ زىنده دەرىيەك نەكا. نە دۆستايەتىي دەكەم و نە دوزمىنایەتىشى. خودا بىباتەوە و پاكى بىكاتەوە. ئىتە بەسمە. لەھە زىاتر زەجركۈزم مەكە. سووكايدەتىم پى مەكە مە."

خاتۇن دەستى لە كەلەكەي نا و لەسەرخۆ گوتى: "دەرويىش، بۇي بىنوسە. واي بۇ بىنوسە لە سەرىجەركى كار بىكا. بىنوسە با بىزانى لە ھەمبەر سارى ئۆغلىدا دەبى چۆن راوهەستى، يان ئەودىكە دەست ھەلگىرى. ئەگەر ناتوانى، ئەگەر خۆى پى ناگىرى، با پىاوانە سەرى بەرداھەوە و دەست ھەلگىرى و پىتى لى بىنى كە ناتوانى و پىاۋى ئەمەيدانە نىيە و ئەمە كارەش لىزىدا بىرپەتەوە."

دەرويىش بەگ بە دووی قىسە كەيدا رۆيىشت: "با لىرە بېرىتەوە."

"سارى ئۆغللى كەسيكە، يان دەبى مەۋچانە و پىاوانە دوزمنايەتىي بىكەن يان ھەرگىز خۆى لى نەدەن. ھەرگىز، ھەرگىز. چما دوزمنايەتىي سارى ئۆغللى كارىكى سووك و سانايە؟ يان خۆى لى نادەن، ھەرگىز."

دەرويىش بەگ لىپى زىاد كرد: "يان ھەرگىز.

ھيدايەت" يان ھەرگىز.

بارانه که دیسان دایابووه. شیله و گهرم و زرد... سلیمان سامی که وته نیوبژیوانیبیوه. چهند رۆژیک بwoo سمری به هەموو کونیکدا دەکرد و تووشی هەر کەس دەبوو پىتى دەگوت: "ئەوە دروست نیيە، ئەوە دروست نیيە گیانە کەم، ئەوانە خەریکن يەكترى دەخون. خەریکن جووقەوار لە يەكترى دەبن. دروست نیيە. پەيتا پەيتا لىپك دەکۈزۈن. يەك پېشىو و بىز بىرانە وە. هەر ھەمووشیان گەنچى وەك تۈولە نەمام. ئەوانە تا ئىستا ھۆردوویە كیان لىپك كوشتووه. ھۆردوویەك لە كۆي و نەفرىيەك لە كۆي؟ ھۆردوویەك ھۆردوویەك و يەك نەفر، نەفرىيەك. بەلى، يەك نەفر، هەر ئەو يەك نەفرەش بۆ بکۇزى؟ وا نیيە؟ ئەدى كیانى من، ئىتىر دەبى پېشى ئەو ترس و سام و خيانەتكىرنە به نىشتمانە كەمان بىگرىن. وا نیيە؟ خيانەت بە ئاو و خاك، خيانەت بە نىشتمان. ئەو خيانەت بە ئاو و خاك و نىشتمان. دەبى ئەوانە ئاشت بکەينە وە. دەبى ئاشتىيان بکەينە وە ئەو كوشتن و بېرىنە بېرىنە وە." سېيھەم جارى بwoo كە ماھىر قاباقچى ئۆغلى لە وەلامى دا دەيگوت: "راست دەكەي سلیمان سامى."

جا لە بەرىيەكىرنىشىدا، سارد و سر و بە دلىيايىھە كەوە دیسان گوتى: ئەو كارە لە سەرددەمىي ناوهشىتەوە. بىت و ئەورۇپىيەك گوئىيلى بى، سەرى لەو ترس و سامە سور دەمەنى. " سلیمان سامى قىسە كەي قۆستەوە و بە هەزاوېيە و گوتى: "ئەرى وەللاھ سەرى سور دەمەنى. ئاخىر سەرى لىپى دەرناچى. چونكە لەو سەرددەمەدا ترس و سامىكى وەك ئەو دوور لە ئەقلە، ئەويش بۆ ئىيمەمانان كە دەمانمۇي و لاتە كەمان بگەيىنە ناستى و لاتانى شەورۇپى و رىيگەي گەشه و پېشىكە و تىنمان گىرتووەتە بەر و بەر دەۋاپىزى رۇونە كانى داھاتوو هەنگاۋ دەيىن..."

"ئەدى گىانى من، ئەدى سلېمان سامى، ئەدى براڭم. ئەمن لەو ھەستە مەزىيانە تۆتىدەگەم و بە گىان و دل نامادەم لەو پىتاوەدا ھاواكارىت بکەم. بەلام پىم و نىيە ئەو وەحشىيانە دەست لە كوشت و بېرى يەكترى ھەلگەن. ھەتا ئىستا زۆر گۇتراوه و زۆرىش ھەولۇ دراوه، بەلام ھىچى لى شىن نەبۈوەتەوە. ھەر ھەمو چوکۇراوا كەوتە مابېينىان بۇ ئەوەى ئاشتىيان بىكەنەوە، تەنانەت وەزىرى نىيۆخۈش لە ثانكاراوه ھاتوو، بەلام چما بە گۈياندا دەچى؟ ھەر وەك مىيىشىكىشيان لى مىوان نەبى. ھەر خۆم لانىكەم پىتىج جاران لەگەن پىاماق قولە كانى شارى و چوکۇراوا چوومەتە مالى ھەردوکيان، بەلام بى فايىدە بۇوە. كارىنىكى خۆزپايسە. بەلام ناشبى بىتەھيا بىن. دوينى جارىيکى دىكەش، سەد ھەزار جارى دىكەش تاقىي بىكەنەوە. دەبى ئەو پەلەي دواكەتووسييە لەداوىيىنى مىيلەتكەمان بىكەنەوە. ئەو كارە لە سەرەدمى ئىمە ناواھىشىتەوە. ئەمن حازرم بىرالە، ئەتقۇ بېرى قىسە لەگەن خەلتكەكەي دىكە بىكە. ئەمن دەچمە لاي ھەر دووكيان. ھەر دووكىشيان بە گىانى ناخىرييان خويىندەوار و دنيدايتەن. ئەمن پىييان دەلىم ئەوەى ئەنگۇز دىكەن، كارىنىكى وەحشىيانە و ناشارتىنى و دەزە سەرەدم و فيلبازانە و خۆكىد و نا مەۋقانىيە. دەلىم، سووكبۇونە، داپزىنە، پەلەيەكە بە تەويىلى نىشتىمانەكەمانەوە. دەلىم بىت و ئەھرووبىسييەكان بىيىستەنەوە، گالتەمان بى دەكەن و بە كىيۇماندا دەكەن. ھەتا زىمان لە زارمدا دەگەرى ھەر دەلىم. سەير بىكە، دواى مەرگى مورتەزا بە گەچ شتىك ماوە نەقەومابى؟"

"ئاق يۈللى" ، مەھەرەم، پىاوهكەي دەرۈش بەگى كوشتووە. مەھەرەم مەيتەرىيکى لىزان بۇوە. لەو چوکۇراوايىدا كەس نەبۇو وەك ئەو ئەسپ ناس بى. كۇژرا و تىدا چۈو. دەرۈش بەگىش دەسبەجى دواى مەرگى مەھەرەم وسىئە رەشى كوشتووە و تەرمە كىيان بىر بە سەر چلۇوكى چنارىيکى حەوشەكەي ئاق يۈللى "يانەوە كرد. تو خوا ئەو ھىزە ئىنسانىيە ئەم مەملەكەتە حەھىف نىيە؟ ھىزە، ھىزە و نىشتىمان، نىشتىمان. نابى كەس بىكۈزۈ. مەھەرەم لاو بۇوە. وسىئە دەشىش... مەھمۇود لاو بۇو، مورتەماش. ھەر كامىيان پىتىج كورپىيان نەبۇو، دەبۇوە فەوجىڭ سەرباز. و نىيە؟ كورەكانى ئەوانىش... چما دەكىرى يەكترى خاشەبىر بىكەن؟ با بېرىن ماهىر بەگ، با بېرىن و بە ناوى نىشتىمانەوە قىسى خۆيانيان لەگەن بېرىنەوە. با قىسى خۆمان بېرىنەوە تا ئەقلیان بىتەوە مىشىكى ئەو ئەقل دۆرداۋانە. ئەقل ھەر ئەو شتىمە كە دەبى بىخەيتە مىشىكى ئەوانەوە. ئەگەرچى ھىچ ھىوايەكەم پىتىان نىيە، دىسانىش دەچم."

دەستى يەكتىيان گوشى.

سلیمان سامی: "هر بژی، هر بژی ماهیر بهگ. هیچ چاوه‌روانیه کی دیکم لیتان نهبوو.  
پیاویکی خویندهواری فهنهنگ رازی نابی، بربینی سمر دلی نیشتمان شهونده خوین لدبر برپوا."  
ماهیر قاباقچی تؤفلی که له ناخی دلیسیوه پیده‌کنه کوتی: "رازی نابی."

قسه‌ی سمر زار و بنی زاری خملکی شارۆچکه که ئاشتبوونه‌وه بwoo. شه ناشتبوونه‌وه دیه  
دەبۈر سەر بگرى. چ واتایه کی ھەبۈو؟ مانای چ بور شه و ھەمموو کوشتنە بەردەواامە؟ چما شتى  
وا دەبى؟ ئەوه چ ترس و سامىتکە؟ باشە ئەوه لە مرۆڤاچىتى دەوەشىتەوه؟ ئەوه قسە‌ی سەر زار  
و زمانان بwoo، بەلام دلەکان ئاشت نەدەبۈرە. خووبیان پیوه گرتبوو کە سال ددرى دوازدەی  
مانگان باسى کوشتن و بربین و تۆلە ئەستاندەنەوه کانى تۆرەمە و وەچەی ئاق يۈللى" و سارى  
تؤغلۇ بکەن.

له زۆر کۆنەوه، له گەل چىرۆكىتىکى پېر كەفوكول و شەرم و شىتاتە و تەواو كەرانە ژىابۇن.  
ئەو چىرۆكە نەدەكرا له نەكاو بېرىتەوه، چونكە ئىت دەست بەتال دەمانەوه و لىيان دەقەوما.  
سلیمان شامىي ئاڭگرتووش ئىت کارى بەوهە نىبىه و ئاوا شىلگىگەرانە وەشۈن کارەکە كەھىتەرە.  
ھەم خودا بىتابەوه ھەمى. ئاخىر بە تۆ چى كى، كى دەكۈزى. لىيان گەپى با ئەونەدە لىيڭ  
بکۈزۈن تا خۇيان دەلىن بەسە. ئەوه نەرىتىكە له باوبايغانىانەوه بە ميرات بۆيان ماوەتەوه. چما  
دەكرى بە رۆزىيک و دووان وازى لى بىيىن؟ ئەوه واي دانىيىن، هاتن و وازىشيان لىتى هيتنى، ئەمى  
ئەو كات، پياوه کانى ئاق يۈللى" و سارى تؤغلۇ چىيان بەسەر دى؟ نان بپاۋ نابن و سەگ و  
شوانىيان نايەتەوه؟ ئەوانەھى لە تەقەكەن بەولادە ھېچ نازانن. دەبى لايەنى دىكەي شتەكەش  
لىيڭ بىدىتەوه. دەرويىش بەگ دواي ئەوه چ دەكا؟ مىستەفا بەگ چ دەكا؟ ئاخۇ دىنە كلۇپ و  
نادىيە کانى شار و تا بەيانى لەمۇ خەرىكى قومار دەبن؟ ئەچ دەكەن؟ سەير

نېبىيە ئەگەر يەكترى بخۇن.

بەلام حەسەن ئاغا له سلیمان سامى توورە بwoo و بەسەريدا گوراند: "ئەمن ناچم. ئەوه چتە  
سلیمان؟ تۆ چكارت بەو شتاتەيە؟ ئەوه دامىنا دنياش سووتا، چما تۆ چلە گىايەكت ھەيە  
بىسووتى؟ دەست ھەلگەر كۈرم لەو كارانە. ھەر وا ببۇوه و ھەر واش دەبى. ئەوانە تا  
جووقەواريان نەبىي دەست ھەلناگرن. گوتۇويانە خۇوخىدە دوودم سروشتى بىنيادەمە. ئەو کوشتن  
و کوشتنەوهى بۇوهتە خۇوخىدەيان. ئەوان ئاوا نەبىي نازىن. چ لەوه باشتىر كە بەگەكان يەكترى  
بکۈزۈن بۇ ئەوهى فەقىر و ھەۋاران پشۇويە كى لى بکىيەن. ئەوان ئەگەر يەكتريان نەكوشتبايە،

ئىيەميان دەكۈشت سليمان. باشە سليمان ئەتتۆ كە پىيغەفت ئاسمانە، چىت بەو كاره قۇزانە؟ ئەتتۆ لە مىيشىك دەچى كە لە بن كلکى مایىيەك نىشتىپ. كى پىتى گوتۇرى ئەوانە ئاشت بىكەيتەوە؟ كى ئەتتۆ خىستۇدەتە ئەو مەيدانەوە سليمان؟"

لە دەشتەدا چىها شەر كراوه وەك شەرەكەي عەلى. خوين ھات و كەلاكى برد. لە كۇنى كۆنەوە، لە سەرددەمى هۆز و عەشيرەتە كانەوە، ئاق يۆللى" و سارى ئۆغلەيە كان حەوت رۆز، دە رۆز لە دەشتى ئاناودرزايىدا شەربىان كرد. ئاواهەكەي سۆمباس سورەلگەرا. هەلۆكان زىكىكىان لە گۆشتى مەرقان تىير كرد. خىوەت سووتان، دەشت سووتا، مەزرا و كىلگە سووتا و بىشەلەن سووتان. مىڭەلە مەر، وشتى و رەوه ئەسپ بە تالان بىران. كەس نىيوبىشيوانىي نەكىدن و لېكىيان نەكىدنەوە. شەرەكە هەر بۆ خۆي دامىركايدە. ئىتىپشۇويان لى بىرا، بېستيان لى بىرا و لە پى كەوتىن. شەركەرى هەر دوو لا لە خوين گەۋازان و تەرمە كانىيان سى شەو و رۆزان لە بن مىچى ئاسماندا مانەوە و بۆگەن بۇون.

"لىيان گەرپى با شەر بىكەن كورم. ئەگەر دەتائەوى ئەو كاره تەواو بىي، لېيان گەرپىن شەر بىكەن. لېيان گەرپى كورم. بىت نىيوبىشيوانىييان بىكەن و ئەوان بىزانن خەلتى كۆكۈرلەۋا شەو و رۆزى لەوان پىر بىر لە ھىچ شىتىكى دىكە ناكەنەوە، ئىتى دەست لەو كوشت و كوشتارە ھەلئاگەن. ئەگەر ئەنگۇ كارتان بە سەريانەوە نەبىي، ئەوان بۆخۇيان كۆتايىي پى دىنن. ئەمن وەك خۆم، قەت ناچەمە لايىن و رووى خۆم ھەلئاۋىم. ئەوان ھەزار سالە شىتىن. شىتىن ئەوان. شىتىن ئازىزەكەم. ئەمن ئەوان باش دەناسىم. مىشىكىيان ھىنەدەي دەنكە جۆيەكى ئەقل تىيدا نىيە. هەر خۆپەرسىتى و خۇنواندىن و بەس. بۆ خۇنواندىن يەكترى دەكۈژەن. لېنگەرپى با بکۈژەن. با يەكترى بکۈژەن. يان ماندوو و شەكەت و داماوا دەبن، يان قىپيان تىيدەكەوى وازىيان لى بىتنىن و لېيان گەرپىن. ئەمن پىيم ناچىتە بەر دەركايان. هەر ھەموويان بە قورىيانى پەنجە توتەتى لاقم بن. ئەنگۈش لەوه پىر ئەو بىنیادەمە بىي قىمەت و سووك و چرووك و ھىچ و پورچانە ھان مەدەن. ئەو گەند و گۇوانە."

نىيۇچاوانى تىيەن نا و دەنگەكەي حالەتىكى بەسۈك گىرتىنى تىيەت: "ئەتتۆ بېرۆ بە دواي كارى خۆتدا. دەي بېرۆ و جەحەندەم پىر بىكە. لەو سەگى سەگبابانە گەرپىن كەيفى خۆيانە..." وەك مىشىك لە خۆي دەرىكا، دەست راوهشاند و گرماندى: "دەي بېرۆ بە دواي كارى خۆتدا، بېرۆ لە بەر چاوم ون بە...."

سلیمان سامی و ههناسه بپرکی که وتبوو. ملى دریتتر بپوه و دهماره کانی گردنی وه کاریته یان لی هات. وه مریشک، له حالیکدا چاویکی له عمرزه که ده گیتا، سهیریکی ثه و پیره پیاوه وردیله یهی کرد، که رنهنگی به روحساریه یه نه مابوو و دهسته بچوو که کانی دله رزین، ملى خوارکرده و گوتی: "حورمه تی ته منه که بگره ها، ثیمه ش ته تومن به...."

به لام حمه نهن له قوولایی قورگیکیه و گوراندی: "له بهر چاومون به که ری که ران باب گاو. هه تیوه دهسته وستانه، خوتت پی چیه؟ پیت وايه بهو خو رانانه ده تواني کلاو له سه ری خه لکی بنیتی و له ریگه یه و پیگه و حورمه تیک بپ خوت دهسته ببر بکهی و سه ریک بی له نیو سفراندا؟ خراپ له خه و هه ستاوی سلیمان. ثه دی به سه ری بابه گور به گوره که ت... ثاخر ثه تو کیی؟ هیچ، هیچ، میشینکی بن کلکی ثه سپ، تیگه یشتی؟ میشی بن کلکی ماینیک... میشی بن کلکی ثه سپ، هه ریشیکه و به بن کلکی ثه سپه و ته او، هه ریشیکیشی لی بکه، دیسان دیاره به کویوه ده نووسیتته وه... لاقچو له بهر چاومون به و حمز ناکه م ثه و روحساره شورمه ت ببینم. برز لیره و ملت بشکینه نامه وی دهستم به خوینی میشیک سور بکه، دهی ملت بشکینه و برز..."

سلیمان سامی، روه شکنراو و مات، سه ری بهر دا بزوه و له گه ل هه ره نگاونیکی دهینا، ته کانیکی ده خوارد و له حالیکدا که بهر ده ام ناوری ده دایه و له وی دور که وته وه. چاوه که وره کانی که ده تگوت چاوی مانگان، له ژیللا هاتبون و سور ببوونه و شکاندبوویانه وه و له بن لیوانه وه جنیوه کانی ده جوی: "هه پیره سه گی زن گانده ری... هه ری، زنه که ت... دایکه که شت...."

هه تا ییستاش هه ر سلیمان سامی کاروباری پیکهینانه وه و ثاشتکردن وهی خه لکی ریک خستبوو. ثه و کارانه هه ر کاری خوی بعون. لمو دنیا یه دا هه ر که سه و بپ کاریک دروست کراوه و کاری ثه ویش هه ر نه وه بورو که ثاللزی و بشیوی و ناکوکیکیه کانی نیوان بنیاده مه کان ریک بخاته وه و چاکیان بکاته وه. زور شت له زیاناندا ههن که له گه ل مروقا یاه تی ناکوکن. باشه ثه وی نابی که مس قول هه لمالی بپ چاک کردنیان؟ له دریتایی ثه و هه موروه ساله که لهو پیناوه دا هه ولی دابوو، که مس هینده ثه و پیره پیاوه زمان پیس و چه نه ور سوکایه تی پی نه کرد ببوو. "جا مادام وايه منیش وازی لی دینم. با هه ریه کتری بکوژن. با بیتنه کوشت و کوشтар. با بیتنه درندیی. وه حشیگه ری. کوره جا به من چی؟ ثه وه هاتین و چاکیه کمان کرد، خراپه مان لی ده کنه وه. باشه سه رت نایه شی بپ پریسکه لی ده بستی؟ ثه وانه زور له میز

ساله خوینی یه کتری ده خونه وه. لی گهربا هم تا جو وقمواریان لی ده بی، هر خوینی یه کتری برپیش. تارمایی سیبیره دریزه کهی ده گهیشه لک و پوی خوار خواره وهی چناره که. پیشته کۆماوه کهشی ودک کهوانیک... چاوه قیچه کانیشی له دوو هیل ده چوون. لیوکانی ودک قورقوشم به سر یه کدا که وتبیون. دهسته چه په کهی جاروبیار توند راده وشا. باشه واژی لی بیینم چ ده بی؟ هیچ. دیسان یه کتری ده کوزن. کی زیانی لی ده بینی و کی قازانچ و سود؟ له و نیوهداده ئه وهی زیان و خه ساری ویده که وی، نیشتمانه. پییان وایه ئه من بۆ خونواندن قولم له و کاره هەلمالیوه. چون بیکار بوم، چونکه هیچم له دهست نه هاتووه، خۆم له و کاره گرنگه داوه.

ئه وه دامنا و بوم، ئه منیش واژی لی دینم. وہ بال به ئه ستۆی ئه و پیره سه گه بنیسه. عه بدو خالق ئه فهنه نی قه بالله نووس. عه بدو خالق شاراش. و دزیزاده. پیاویکی دریز و ده لاخ گۆچانیکی زیوکفت به دهسته وه. هر ئه وهی خوینده وارانه قسه ده کا و ئه وهند و شهی زل زل و نامۆ ده خاته نیو قسه کانییه وه، کهس نازانی ده لی چی. ئای ی وه لیی حمه نه ناغا، چما توچ هر ئه و که سه نیی که پیش ئه وهی بیتھ ئاغا، پوشکه و دارت بۆ ماله کهی عه بدو خالق ئه فهنه نی قه بالله نووس ده کیشا؟ جار و باره فاته گولیشت بۆ ده برد؟ بمو کولمی ودک گول و تورت و گووین و چاوه سه وزانه یه وه؟ ئه ویش هر بۆ چهند دراویکی رهش؟ ئاخريه که شی عه بدو خالق ئه فهنه نی قه بالله کهی مولکی سازانلیی بمناو کردى. ئه تو دوايی ده زانی ج چاکه یه کت ده رهه قى ده کەم و دلی حمه نه. نه وه و نه تیزەت هم تا رۆز بازاری قیامەتى دوعای بە خیرم بۆ ده کەن و دلی حمه نه. برو ساباتیک له زۆنگاوه کهی سازانلیدا و له لای چه پی مەزرە کەم ته وه هەلبەسته و ببە به خاوندی مولک. فاته ش بخوازه ده لی ماینی که حلانه. حە لالەت بی. چەندى دلەت بخوازی مەن دالت بۆ ده خاتە وه. ئه من زۆر لی رازیم. خودا له تو و لە ویش و له ژنە کەمی منیش رازی بی. فاته گول تام و بونیکی دا به زیانی من. هم تا ئه و پیاوه سپلە و پی نه زانانه نه یان قۆستۆتە وه، بیهینه.

جا ئه توش له گەل فاته گول زه ماوه ندت کرد و مەن دالت لیتی بوم. حه وت کور و حه وت کچ. هه ره مەروشیان له مولکه کهی سازانلیدا پیگە يشت. زۆنگاوه که و شکی کرد. کوره شیت و بی شەرەفه کانت له "بار" دکانی ئە دەنەدا ودک خۆل، پاره یان خەرج کرد. تو و تۆرەمەت برايە وه. کوره گەورە کەت له تاشچی قان له سەر قەھچە یەك کوزرا. فاته گول ھیشتا هەرسکە بسکیتى و دلی ترپەی دی و جار و باره سەریک لە عه بدو خالق ئه فهنه نی هەلەنیتە وه. ئه وه بە خیرم تەمەنی کیشی بەری کردووە، بەلام هەموو دنيا ده زان چ سوپریکيان له نیوان دايە. چل سالى

رده‌قه هر سرتخورتیانه. فاته گول گوتورویه‌تی، ته‌مه‌نم سه‌ت سالانیش بی، پیش‌کیشم له سهر لیبوی گوپ بی، دیسان نهوم ههر... دیسان نهود گیایه‌ی له سهر گوپ‌که‌شی ده‌پویته‌وه، ههر بانگی نه و ده‌کا. نه‌ی تۆ چکاره‌ی و دلی حمسن؟ شه‌تۆ له و نیوهدادا چکاره‌ی؟ شه‌تۆ له و مال‌دا چ گوویه‌ک ده‌خزی؟ کام یهک له و مندالانه له تون و کامیان له عه‌بدول به‌گ؟ ناخن ده‌توانی همه‌لیان هاویتیری؟ نه‌گه‌ر خوت نه‌توانی نه‌وا خه‌لک باشیان هه‌لداویتن. وردیله و له‌ر و لاوز و ره‌شه کان لایه‌ک و که‌لک‌گه‌ت و چاو هه‌نگوینی و کال و زیکه‌لک کان له لایه‌کی دی... چون خه‌وت لی ده‌که‌وی پیاو؟

سلیمان سامی له دل‌وه نه‌راندی: "دیسان تووشی یه‌کتری ده‌بینه‌وه. نه‌وه خوتت پی‌پیاوه؟ برو نانیک بخو و نانیک بکه به سه‌دقه‌ی مولکه‌که‌ی سازانلی، هه‌تیوه پوشکه کیش. نه‌گه‌ر نه و هرم‌مه‌نیانه لیبه‌ه ده‌رنه‌په‌پیایهن، نیستا ده‌بwoo گوشتی گونت بخوی. فاته گول هر گان‌در ده‌بwoo و نه‌توش کول‌کیش. دوعایه بکه هه‌تیوه برو دعوا بو گیانی سه‌رکیس دوودین بکه. سه‌رکیسی خزینه‌دز... سه‌رکیس نه‌فه‌نی. نه‌گه‌ر سه‌رکیس رای نه‌ده‌کرد... نه‌گه‌ر ده‌رنه‌دپه‌پی... سه‌رکیس... سیل باب، ددان زیپ. نه‌موستیله‌یه کی گه‌وره‌ی له قامکی ده‌کرد که رو خساری بنیاده‌میک و شیزیکی له سفر تقیمه‌که‌ی بwoo. نه‌وه نه‌موستیله‌یه نیستا لای باوکی منه. باوکم سه‌رکیسی نه‌کوشت. هر ددانه‌کانی و نه‌موستیله و ده‌مانچه "بیلیک"ه بولگاریه‌که‌ی لی نه‌ستاند. ده‌لین زیپه‌کانیشی له چنگی ده‌هیتیابو. بـلام درـیه. چونکه نه‌گه‌ر زیپه‌کانی نه و که‌وت‌بانه ده‌ست باوکم، یانی نیستا ئاوا تووشی نه و نه‌بوونییه ده‌بوبین که بـون نانی شه‌وی دابیتین؟ ئاخ سه‌رکیس. ئاای، نه‌تو له سایه‌ی سه‌ری سه‌رکیس‌هه‌یه بـویته‌ه پیاوی نیو پیاوان. هه‌مو دنیا نه‌وه ده‌زانن. هه‌مووان نه‌هیان لی رونو و ده‌زانن کی سه‌رکیسی کوشت و کی نه‌یکوشت. لی‌مگه‌پی با زار نه‌که‌مه‌وه. نه‌من وا ده‌ست له و کاره هه‌لگرت..."

له بن داره‌که ته‌کانیکی له خوی دا و داهاته‌وه و دیسان قیت بـووه و بـهرو بازاری و دری که‌وت. ئاگای له خوی نه‌بwoo و بـبی نه‌وه‌ی گوی بداته ریبواره‌کان، شانی لهم و له و ده‌کوتا. بای دایه‌وه و بـهرو لای سه‌ررووی شار رـیشت. چاوی هـیج کـوئی نـهـددی. ده‌که‌وته نـیـو قولکه‌یه‌که‌وه و ده‌هاتمه‌وه دهـرـی و دـکـ هـیـجـ نـهـبـوـبـیـ. رـاستـهـوـرـیـ رـوـیـشتـ و سـهـیـرـیـ کـرـدـ گـیـشـتـوـوـهـتـهـ مـالـیـ وـدـلـیـ حـهـسـنـ. حـهـوـشـهـکـهـیـانـ چـهـنـدـ دـارـ توـوـیـهـکـیـ تـیـداـ بـوـ کـهـ یـادـگـارـیـ هـرمـمهـنـیـیـهـ کـانـ بـوـونـ. مـالـهـکـهـشـ هـهـوـهـتـرـ. سـلـیـمانـ سـامـیـ لـهـ خـوـیدـاـ نـوـقـ بـبـوـ وـ لـهـ بـهـرـ خـوـیـهـ وـ دـیـگـوـتـ... نـهـوـهـ چـهـنـدـ سـالـهـ هـرمـمهـنـیـیـهـ کـانـ لـیـبـهـ رـوـیـونـ؟ سـپـیـکـارـیـهـکـیـ مـالـهـکـانـیـانـ هـهـ وـهـ کـیـ

خۆزى ماوهەتەوە. ئەو خانووەش ھەر ئى سەركىس بۇو. باشە وەلى حەسەن ئەو مالەت لەكىيە بە ميرات پىيگەيشتۈۋە؟ باشە سەركىس باپى تۆ بۇو؟

كە درگاى حەوشە كە كرايەوە، وەلى حەسەن وەك قوزەلقورت لە لاشىپانەمى دەرگاکەدا سىنگى بە سىنگىيەوە نا. وەلى حەسەن ھەر چاوى پىيى كەوت، نېيەينا و نېير، زارى كەدەوە و چاوى قۇوچاند، ئەوي بە زارىدا ھات پىيى گوت. زۆر پىيس لە دىن دەھرى بۇو. ئەو ھەر دەينەراند و سليمان سامى ھەروا دانى بە جەرگى خۆيدا دەگرت و ملى لەبەر يەك دەكىشايەوە و هيچى نەدەگوت. ئاخرييەكەي لىيەك كانى لىيەك ترازان و دەنگى دەرهات:

"ئەمن وازم لىٰ هيئىنا ئاغا. دواي ئەو ھەمۇر راكە ماچم كرد و وەلاودم نا. ئىتەر وازم لىٰ هيئىنا. با يەكتى بىكۈزۈن."

ئەوهى گوت و گەرایەوە خۆى كورپ كەدەوە و وەرى كەوت.

شلەژابۇو. لە گىيانى خۆى وەرىز بۇو. كورپ خۆ لە دەنیا يەدا پىياوېتكى خىرخواز نەمابۇو. لە زارى خۆيدا يەك پىشوو جوينى دەدا. مولكە كەي سازانلى و عەبدۇخالق ئەفەننىي ھەر لەبىر چوبۇوەوە. جوين بارانە كەي يەكسەر بەرەو خەيال دەرۈشىت. لە سەر شۇستە بەردەچنگىراوە كەي بازارپ بە لارەوە لارەوە پىاسەمى دەكەد. حاجى عوسمان ئاغا. ئەويش رىش چەرمۇرە. ئەگەرچى زۆر خۆشەويىست نىيە، بەلام رۇو خۆشە. ئەويش مولكە كەي خۆى بە ھەزاران فرت و فيتل بەدەست هيئىناوە...

لە نزىك مالە كەي عوسمان ئەفەننىيەوە دەھات و دەچوو. ھەر ھاتۇچۇي بۇو. دلە كوتەيەك لە ناخىدا سەرى ھەلەيىنا و دامرکايەوە. سەرى ھەلەيىنا و دامرکايەوە و ئاخرييەكەي كە سەيرى كەد ئەو گەيشتۈۋەتە نەھۆمى دووھى مالە كەي. كاپرايەكى رەدىن تاشراوى لامىل چىچن و چاو خىلى لە پىيش قوت بۆوە. حاجى عوسمان ئاغا پىيەدەكەنلى و دەيگوت:" دەي باشە، باشە، باشە كورپ سليمان. ئەتۆز پىياوېتكى خىرخوازى. نەك باش نىيە، گوناھىشە. پىياوکوشتن گوناھى كەبىرەيە و ھەر كەس پىيشى پى بىگرى، خىرەتكى زۆر لە كارنامەي كەدەوە كانىدا دەنۇوسرى. نەك راوهستى. ئەتۆز گۈئى مەدە بە قىسىە وەلى حەسەن ئاغا كورپ. ئەتۆز نابى بەو قىسى پېر و پۇوچانە ھەنگاوت شل بن. ئەو ھەر خۆى پىياوېتكى مرج و مۇن و بەدگۈزە. ھەر باسىشى مەكە. كى هەيە و بە شتە كەي عەبدۇخالق نەزانى؟ باسى مندالە كانى ھەر مەكە مە. جا بە ئىيمە چى. ئەتۆز شل مەبەوە. سەير كە گىيانى من، ئەتۆز كارىتكى خىرە و دەيىكەي و كارى خىرەش تەلحاڭتنەوەي ناوارى. ئەگەر كەسىش نەچوو، خۆم و خۆت دەچىن. راسى بەگىش دى.

هه رچونیک بوروه ده بی کوتایی بهو مه سله لمیه بینین. خمریکه ئەخلاقی شارۆچکە کە تىك ده چى. ده ترسم خوداى نه كرده، هەر هەمۇوان چاو لەوان بىكەن و ئىتە جلەوي كارەكە لە دەست پیاوه ژىرىە كان دەرىچى و بىتتە تىكە و لىكە و بىكۈزۈ و بىگەيدىك سەگ خاودنى خۆى نەناسىتەوە. پىاواشتن شتىكە لىپى دەگرنەوە. ئەگەر بىت و بىتە نىتەوە، هەركەس دەستى بگاتە ئەۋىتە دەكۈزۈ. بىيە تا درەنگ نەبوروه دەبى پېشى بىگىن. ئاواهە كە دەبى لە سەرچاوه كەيە و بىگىرەتتەوە. بىت و ئەو شتە هەر وا بىروا، گيانى هەمۇمان دەكەمەتتە مەترسىيە وە. بەلام بە قىسم بىكە، ئەمەدە كە وەلى حەسەنت گىرپايەوە لە هىچ كۆيى دىكە ئەگىرپىيە وە كورپ سليمان. ده ترسم خۆت تۇوشى گىچەل بىكە. وەلى حەسەن ئاغا، لەو بەفتر و فىئل و بەدەھۆيانە يە كە بەزدىي بە چاوى خۆيشىدا نايمە. هاكا دىتت كوردىكى كويىستانىيلى راسپاردى و بە كوشتى داى. چما خويىنى بىنیادەمیك چەندەيە؟ خويىنى كوزراويىك لە پېتىج سەد تا دووهەزار و پېتىج سەد. ئاخ، ئەگەر تەمیرە كوردە زىيندو دەبۇو، چما وەلى حەسەن دەيتوانى لە حاندى من سەر ھەللىنى و بلى پىاوم و سازانلىم لە چىنگ دەرىپىنى؟... يام... - ... ئاگات لە خۆت بى رۆلە سليمان. دەبى كەنگى بچىن؟"

"سبەينى گەورەم. لە سبەي زروتە نىيە. دەكىرى سبەي بى؟"

"سەير كە سليمان. ئەم شارۆچكە يە بەتەنلى ھىچى بى ناكرى. بچۇ ئەدەنە و كۆزان. ئەوانە رەچەلەك و بىنەمالەيان زۆر بەلاوه گەنگە. ھول بەدە خەلکىكى رەسەنزادە و ماقول بەدۆزىيە وە. ئەگەر عەللى ئاغا كوردەمان لە گەل نەبى، هىچ ناكرى. كورد ئوغلى و خورشيد بەكىش ھەلگە و بىيانھىنە..."

سليمان سامي گوتى: "ئەر زۆزانە بە سەرچوون كە خەلک لە سەر شتى هىچ و پورج يە كترييان دەكوشت."

بە دەنگىكى بەرز چەند جاران پاتەي كرددە: "بە سەرچوو... بە سەرچوو... بە سەرچوو..." لە سەر قىسە كە ئەنلى خۆى رۆيىتە وە: "كوتايى بەو مەسەلمەيە دىنин. بە كوشتن و زولم و ناھەقى. وايە؟ ئەتۆ ورەت پىدام مامە گىيان. جا هەمتا پىاوما قول و گەورەي وەك تۆم لە پشت بن، نابەزم و كۆل نادەم."

"پىاوي بە رەچەلەك و رەسەن بەدۆزەوە كورپ. پىاوي بە ئەزمۇون و دنيادىتە و نەجيمازە. نويىەرە كانى پەرلەمانىش ھەرودەت. خالىدە شىتتىشت لە بىر نەچى ها. ئەگەر واي "پارىزگار" يە بى..."

"دەچمە لاي ئەۋىش. يان دەمەن يان كۆتايى بەو كاره دىئىم. يان مەرگ يان... يان... ئەمان ئىتىر يەكترى ناكۇژن."

سلىمان سامى كەيىخۇش و بىدەماخ بۇو. تىرىشى خواردبوو و قاودىيەكىشى بەسىردا كردىبوو. پەنجا لىرىدەكىشى لە عوسماڭ ئاغا ودرگەرتبۇو. ئەگەر ھەمووان وەك عوسماڭ ئاغا بۇنایە، خەمى چىي بۇو. جا با تا ئېستا چوار كەسيشى كوشتبى، دەي با واپى. ئېستا ئەوه دەستى لە پىاواكۈشتىنى ھەلگەرتووه... دوو كورە پارىزىرەكەشى ھەر دووكىيان ديموكراتىن. ھەر دووكىشيان... ھەر دووكىشيان بەو زۇوانە دەچنە پەرلەمان. ئەگەر دەرىيىش بەگ دەستى لەو كاره ھەلگەرتبا و چوبىايەتە نېۋى سىياسەتەوە، بۇ نىشتىمانەكەمان زۆر بە سوود دەبۇو. كورە ئەو زىرته زەلامانەش خولق و خۇويەكى سەپەرىيان ھەمەيە. لە كاۋ دەبىنى بۇنەتە "عىسمەت پاشا"يى. كورە ئەو عىسمەت پاشايە ھەر دەلىي خوداي ئەۋەندىيە و نەجيمازادانەيە. ئەدى خودايانە. چما عىسمەت پادشا ئەنگۇئى نەگەياندە ئەورۇ؟ دەبەنگىنە؟ ھۆى ئى ئى ھۆى ئى ئى.

"راسىم بەگ، راسىم بەگ..."

"زۆر چاكە، زۆر زۆر باش. ھەم دەرىيىش بەگ و ھەم ئاق يېللى "ش بى و نەبى" گاوگەر دەردوغان لە پېش دەكەن. وا نىيە؟ "راكى" يەكەشى لەسەر دەبى. ئەو ھەمووھ خەلکەيلىييان مىيان دەبن. داوايانلى دەكەين، لەبەريان دەپارىتىنەوە لە خوتىنى يەكدى خوش بن. وانىيە. كورە خۆ ئەۋەندەش كەر نىن خۆ لە يەك دوو پىالە راكى بىزىنەوە.

"ھا؟"

سلىمان بە شەلەزارىيەوە وەلەمى دايەوە: "بەلى، وايە". تەح، بە راستى خەلکى ئەو شارقىكەيەش زۆر بلەن. كەس ئەۋەندە لەسەر كارىيەك سوور و شىئىگەر نىيە.

ئەو شەھە خەوى لى نەكەوت. ئەوان يەكترى دەكۈژن و لەو شارەشدا ھەر كەسە و لە بىرى خۆى دايە. وا نابى نا. براڭماغان دەكۈژرەن، ھۆى خەلکىنە. براڭماغان خەرىيەن يەكترى دەخۇن. يەكترى دەخۇن. با بخۇن چاوابيان دەرىبى. رووى لە حاجى عوسماڭ كرد و گۇتى: "ئەسپىيەك دەۋىست مامە گىيان."

"باشە، باشە كورە."

كە سوارى ئەسپىيەك بۇو، ئەو قىسە خۆشانە لە گوپى خۇيند: "ئەو خەزايەت لى پىرۇز بى رۆلە سلىمان. ئەو كاره تەواوبكە، داوابى كارىيەك پىتە."

"خوا راوه ستافت بکا عوسمان ثاغا... شتیکی همر لی ده کم."

تهنگی ئیواره، گهیشته بدر درگای مالی عهلى ثاغا کورده. عهلى ثاغا به رووگه شییه و فدرموموی کرد: "هیشتا ئهو کارهت تهواو نه کردووه سلیمان سامی بەگ؟"  
سلیمانیش به ئاخېتکی قوللەو وەلامی دایمە: "چما وا سووك و سانا تهواو دەبى عهلى ثاغا؟ ئەو يەکیش تهواو بۇو، پېنجى دیكە قوت دەبىنەوە. دەعبايەکى خوبىنمۇز لە ناخى بنیادەمە کاندا هيلاڭەی کردووه. تاویلک دەنۋى و ھەزاران دەم بەخەبەرە. ئاخ، چۈن لە گەل ئەوانە بچارىيەن؟"

سلیمان دوو رۆز لە مالی عهلى ثاغا مايەوە. لە ژۇورىتکى گەورەدا كە به، مافور و بەرەدی توركمانى رازابۇوە، لە نويىنى پەپى قازدا نوست. تىر زگى خۆى خواردى و خواردىيەوە.  
كە دەست لە گونان درېزتر لە مالەكەی عهلى ئاغای كورد وەددەرکەوت، لەوانەيە بۇ سەددەمین جارى بۇو پاتەي دەکرەدە: "ئاخ، ئاغای خۆم، ئەگەر توانىبات بىيى، ئەگەر ئەزىزىتت كېشىبابا، ئەو کارەمان جىېبەجى دەکرد."

عهلى ئاغای كورد، كە جلەوى ئەسپەكەي ئەموى گرتبوو، گوتى: "رۆلە، ئەمن زۆر پىر و كەنفت بۇوم. ئەگىنا چۈن، رۇوى كەسىتکى وەك تو نەجىم و ماقاوولۇم لە عەرزى دەدا؟ ئەو بۇ خۆت دەمبىنى بە سەر پىيىانەوە خۆم پى ناگىرى. پىيم لە سەر لىيۆى گۆرە. ها ئەمپۇز بىرم، ها سېبى. ئەتو كارى خۆت بکە. پىيىان بللى ئىتەر كەسى رەسەن و بە رەچەلەك نەماوە. توركمان تۆۋىيان براوه، رەسەنە كان نەماون. پىيىان بللى ئىتەر دەست لە كوشتنى يەكترى ھەلگەن. ئىتەر بەسە، ئەودى كوشتوومانە بەسماňه."

سلیمان سامى گوتى: "وا دەلىم."

ئىتەر قەمچىي لە ئەسپەكەي راكىشَا.

ھەر وا كە ددانەكانى لە سەر يەك داگرتبوون، لە بن لېوانەوە گەماندى: "بى شەردەفىنە. كەس دۆستى كەس نىيە. ئەوانە خەرىكىن يەكترى دەكۈژن و ئەمانەش وا... وا دەلىم عهلى ئاغا، پىيىان دەلىم. ئەي دواين بەگى رەسەن، وا دەلىم. پىيىان دەلىم براکەم، بەگم، ئاغام، پاشام. دەلىم عهلى ئاغای كورد دەلى، وا بىمەن و وا بېۋن ئىتەر ئەوانىش دەست لە يەكتى كوشتن ھەلگەن. دەلىم براکەم، ئاغای خۆم."

دستی بۆ گیرفانی برد. بەتال بوو: "کوره ئەتو سەیری ئەمو گوو خۆرە بى شەردە بکە. چما پیاویکی قولی لە کاریکی ناوا گەورە و خیز هەلماپی، بۆ ئەوهی دەبی بە گیرفانی بەتال بەرپی بکەن؟ ئای ئى ... لە باب و باپیری هەزار بەگ و ئاغا و پاشای وەك تۆ..."

سی رۆژ دواتر هاتە ئەدەنە. لە تەنیشت کاروانسەرایەك ئەسپەکەی بەستەوە و چووە دووکانیکی بەرگەرروو. جلوویەرگە نیلییەکەی لە تۇرەکەی دەھەتىنا و دای بۆیان ئوتۇو كرد و ھەر لەھى ئە پشت مىزەکەوە لەبەرى كردن و شەمەكە كۆنەكانى لە تۇرەکەی نا. پیلاۋەكانىشى دا بۆیان بۆياغ كرد و رەدىنيشى تاشى و سەرىشى كورت كرددوھ. كورتى بېرىنە دواى ئەوهى جوان و زەريف خۆي تىف تىفە دا، بەرەو كۆشكەكە قايقەمام وەرى كەوت و كاتى وەرگرت بۆ چاویيکەوتلىن لەگەل پارىزگار.

چاویيکەوتتەكە خرايە دوانیبەر. نانى نیوھەرۆ لە كەباخانەيەكدا خوارد. كەباخەكە بەبىن پیواز زۆر بە دلىيەوە نەنووسا، بەلام بلىيى و نەلىيى كەبايى ئەدەنە بولو. پارىزگار بەرەبەرى سەعات سی ئىزىنى دا بچىتە لاي. چەند جاران لە ھەمبەرى پارىزگاردا دەست لە سەر سىنگ نۇوشتاپەرە. پارىزگار كىنۇش و نۇوشستانوھە كانى ئەھى بە چاویيکى رەزامەندىيەنەوە سەر كرد و ئەوجار جىئىھەكى بۆ دانىشتە نىشانى دا. سلىمان سامى وەقسە هات و پارىزگار هاتە نېۋە قىسەكانىيەوە: "دەزانم. ئەم مەسىلەيە وەك سەرەتانىك وايە كەوتتىتە گىيانى ولاتەكەمانەوە. ئەگەر ھەر كامەيان بۆ مەلبەندىيکى دىكە دورى بخەينەوە، دەرويش بەگ بىنېرىنە وان و مىستەفا بە گىش بىنېرىنە ئايدىن يان ئەدرنە ... بەلام مخابن ھەلۈمەرجە كە لەبار نىيە بەداخەوە..."

سلىمان سامى بە لەبىيکى پې لە كەسىرەوە دووپاتەھى كەدەوە: "لەبار نىيە."

دەسبەجى لە قىسەكەي زىياد كرد: "خۆ ئەگەر لەبارىش بى و بىرى دوورىشيان بخەيتەوە، دىسان ھەر يەكتى دەدۇزىنەوە و يەكدى دەكۈژن. پېشترىش بابى باپىرەي مىستەفابەگ لەو كوشتن و كوشتنەوەيە بىزار بىبۇ و راي كىدبۇر چوبۇرۇ سلانىك. سلانىك ئەم كات مولتكى ئىيمە بۇوە جەنابى پارىزگار. حوكىمەتى عوسمانىش ھەر لەھى زەوي و زارىيکى هيىنەدەي چوکۇرراواي لە بەر دەستى دەنلى. عەرزى پاشاي خۆمى بکەم، كە پادشا لە سلانىك كۆشكىيکى واي دابوویە، ئىستاش كە ئىستايە ئاق يۈللى" ھەر پىيى دەنزاى. سالىيکى بەسەردا رانابىرى رۆزىيکىيان سەير دەكَا ئەوهى بىرای باپىرەي مىستەفابەگ لە گۈرەپانە سەرەكىيەكەي سلانىك لە خوینى خۆي گەوزىيە و نۇوسراویيکى ئاواي لە سەر سىنگى دانزاوە: "خۆ بىت و بچەنە نېۋە سندوقىيکى ئاسىنىشەوە، يان را بکەن بچەنە ئەوسەرە دنياش، ھەر وەك مەرگ لىيە بەرەكتانى

گرت، دیسان بەرۆکتان دەگریتەوە. هەر ھەمۆتان دەکۆزىرىن. جا وا باشترە زۇوتەر بگەرینەوە چوکۇراوا و زىيەدەكەی خۆتان و ئەو پەلەئى ترس و راکىرنە لە داوىن و سەرشانى خۆتان بىكەنەوە و لە ولاتى غەربىيەتىدىدا لە خوين نەگەوزىن و گۆپغەربىن نەكەونەوە. ھېچ چارمان نىيە جىڭ لەوەى ئاشتىيان بىكەينەوە. تۆ خوا ئەو كورە بەجەرگانى نىشتمان كە بەزىيان دەلىيى خەلقى چارە، ھەيف نىن، پاشايى گەورە؟ خۆ ئەگەر لە مەيدانى شەپى كۆزرابابىيەن، دیسان شتىك بۇو، بەلام... هەر ھەممۇ باب و باپىرەكانى من لە مەيدانى شەپىدا كۆزراون. باپىرەم، باپىرە باپىرەم و باپىرە ئەويش، بايم، خالوانم، مامەكامىم، ھەرجى نىيەنەي بىنەمالەمانە لە مەيدانى شەپىدا كۆزراون. تاقە پىاويىكى ئەو بىنەمالەيە بە زىندۇوبي دەرچووبىي، منم و ئەمنىش ھەتا ئىستا ئەو شانازىسيم پى نەپراوه بەشدارى شەپىك بىم. جا كى دەزانى، لەوانەشە شانازىنى ئەۋەشم پى نەپرى، لە مەيدان بىرم و لە نوين و بانەكەمدا بىرم و بىبىمە پەلەيەكى رەش بە سەر شان و داوىنى پى لە شانازىنى بىنەمالەكەمەوە و نەريتى جومايرانەي بىنەمالەكەم تىك بىدم. ئاخ، ئاخ پاشايى گەورە، ئاخ، ئاخ."

پارىزگار كە تىيادامابۇو و نىيدەزانى چۈن دلى سليمان سامى بىداتەوە، گوتى:"نارەحەت مەبە ئاغا سليمان سامىي خۆشەويست. ئەتۆش پىاويىكى مەزن و گەورەي. بروانە لەو كارە باشانەت تۆ قولتلى ھەلمالىيون و ھەولىيان بۇ دەددە."

سليمان سامى كە خوينىكى گەرم گەرم خزىبىووه بن پىستىيەوە، ملى كىشايىووه و ئاخىيىكى لە ناخىيەوە ھەللىكىشا و گوتى:"تاقە ئاواتم ئەوەيە لە شەپىكدا بىكۆزرىم. راستە ئەوەش خەباتە، شەپە، بەلام باشە ئەستەم و ناخوش نىيە بۇ دوايىن كەسى نەوەي بىنەمالەيەكى كە رانەھاتۇن لە نوين و باندا بىرن؟ بەلام مەهە زۆر ئەستەم و دژوارە. ئەتۆ ج دەفرمۇوى پاشاي بەرپىز؟ ئەتۆ كەي سەرىتكە كەمان ھەلدىنى و گەورەمان دەكەي؟ چەندى پىر خۆى لى بىگىخىننەن، خوينى خەللىكى دىكە بە ناھەقى دەپرەزى. دەبى تا زووه ئەو مەسەلەيە بېرىنەنەوە... تا چاوم بە جەنابت كەوت...."

"يانى تۆ پىت وايە؟"

سليمان سامى هەر وا بە ھەۋاپىيەوە و دەلامى دايەوە:"تا زۇوتەر دەستى لى بىزىيۆين، باشترە. كارى خىر تا زوو بىكەي درەنگە."

ناھىيەلەم زۇرى پى بچى دىم. سلاوم بە جەنابى قايمەقام بگەيەنە."

"بەسەر چاو."

هه والی ئه وه يكه پاريزگار دى و ده چيته لاي پياوماقووله كانى چوكوراوا و ده روئيش به گ و  
ئاق يوللى " ده موده ست به شارۆچكە كەدا بلاو بۇوه. ئه مووي سليمان سامي رىكى  
خستبوو. يه كى ده يگوت: "ئه كاره هەر به پاريزگار جىبەجى دەبى. "

ئه ويت ده يگوت: "پاريزگارى چى، پادشاش بى، عىسمەت پاشاش بى ئه كاره سەر ناگرى.  
ھەتا ئىستا زۆر بە گ و پاريزگار و باشا ئېپېشىيان بىلەن، سى چوار رۆزان ئاشت بۇونەتەو  
بەلام لە نەكاو ديسان دەستيان كردووەتەو بە يەكترى كوشتن.

يه كىكى دىكە ده يگوت: "ئه و قانونىكە. باشه ماسىي كەورە واز لە خواردنى ماسىي  
بچۈوك خۆ دەبىرى؟ ھەلۇ دەست لە ئىچىرەكەي و گورگ دەست لە بەرخ ھەلددەگرى.  
كەسيكى دىكەش ده يگوت: "وەلاھى جا بلىم چى. چ بلىم... لەوانەشە ئه كاره جىبەجى  
بى... كى چورزانى... نابى يېھىوا بىن. ھيواكان لە يېھىوابى دان."

ھەر ھەمووشيان چاودەپانى ھاتنى پاريزگار بۇون.

رېك لەو رۆزانەشدا بۇون كە دوو تەرم لە رىكەكەي بەرانبىر ئاناوهەرزا دۆزرانەوە. ھەر  
كامەيان خەنجەرىكىيان ھەتا مشتوو لە سىنگى چەقىزراپۇو. شكلن و نەخشى ھەر دوو  
خەنجەرەكەش رېك وەك بۇون. ھەر دوو كۈژراوەكەش دەتكۈت سېۋىيەن و لەتت كردوون.  
سېيىل و چاو و برويان سەرە مۇويەك لېك جياواز نەبۇو.

سليمان سامي دەچووه ئەم قاوهخانە و سەرى بەو دووكاندا دەكىد و دەخولايەوە و  
دەگەيىشته ھەر شوينىك، يەك پشۇو ده يگوت: "خوايە شوکرت. خودايە شوکرت كە ئەو ھەموو  
كارەمان پى كرا. ئىتەواوە. دواي ئەو ئىتەر ھاۋ نىشتىمانىيە ئازىزە كاغان يەكترى ناكۇزن و  
پىكەوە تەبا و رەبا دەبن. ئىتەر نەجيمازادە خەرەكەن تزويان دېرى. ئىتەو گۆزى زەۋىيە خەرىكە  
بى نەجيمازادە دەكەويىتمەوە. دەبى وەك گلىئىنەي چاومان بىيانپارىزىن. ئەگەر ئەوانەي ماون،  
يەكترى بىكۈزىن و ولاتەكەمان نەجييم و رەسمەنزا دەتكۈت كەنەنلىك خەلکى ئاسابىي و رەش و رووت  
خۆماندا بىكەيin؟ باشه چما نەتەوەدەك دەتكۈت كەنەنلىك خەلکى ئاسابىي و رەش و رووت  
پىك بى؟ خۆ نەتەوەدەيەكى پياوماقوول و نەجيمازادە تىدا نەمىنى، راوهستاۋ و بەردەواام  
نابى... نەجيماهەن وەك خويىنى نىيۇ دەمارى مىللەت وان. مايىھى شانازىن. ئىمە ئىزنىيان پى  
نادەين خۆيان لە نىيۇ بەرن. ئىمە نەتەوەدەيەكى رەسمەننىن كە خەلکە ماقوولەكەمان و بەگە كاغان،  
ئەو گەورەيەي خۆيان بە فيرۇ نادەن. پياو كوشتن كارىتكى ماقوولانە نىيە. بەلام ئەگەر شەرف  
و گەورەيى لە كوشتن و كوشتنەدە بەكەويىتە مەترىسىيەوە، ئىمە ئىزنىيان ھەر و ماقوولانە

هەلسوکەوت بکمین. پاریزگارەکەشمان خۆی نەجیمزادەیەکە. ئەوه راستە نەجیمزادەکان بە لای پۆست و پلەی پاریزگاریتىيىدا ناچن، بەلام باشە ئەم پاریزگارەکەمان چىيى كردىيە؟ دەورودووكان گۈپراوه و شەويش دواي سەقامىگىربۇونى كۆمارى، بلىيى و نەللىي قەبۇولى كردوو بېيتىه پاریزگار. "

گەورە و پىياوماقۇولەكانى ئەدەنه و كۈزان و ناوجەكانى دىكە يەك لە دواي يەك هاتنە شارۆچكەكە. سلىيەمان سامىيە بە ناسىيار و نەناسراوهەدە بېير ھەمووانەدە چەچەر و بە پىتىپىنگە و گەوردىيى ھەركامەيان مىواندارىيلى دەكىدن. شەش ئاغايى بە تەنلىي بىردى مالەكەي وەلى ھەسەن. وەلى حەسەن ھىچ ھىۋايدى بە هاتنى پاریزگار نەبۇو، بەلام نەھاتنەكەشى مسۇگەر نەبۇو. ھەر بۆيە ھەولى دەدا لە گەل سلىيەمان سامىيە رۇوھۇش بىي. شەويش دەبۇو، خۆي بخاتە گەل رىزى ئەو كۆيىخا و كەيغۇدا ئاشتەكەرەوانەي پاریزگار لە گەل خۆي دەيىردىن. ئەو سلىيەمان سامىيە توتىكە سەگە نەكا رۆزىيەك تۆلە بىتىيەتىوھ و گۈزى خۆي بودشىيەن.

ترۆزمىيەلەكەي پاریزگار سەر لە بەيانىي رۆزىيەكىيان لە گۆزەپانەكەي شارەوانى رايگەت. قايمەقام و سەرۆكى پۆلىس و شارەوان ھەمووان بە غاردان خۆيان گەيياندە بەردەم ترۆزمىيەلەكە.

پاریزگار: "ھەر ئىستا دەچمە مالى ئاق يۈللى". ھەر بە راستى جىيى داخە. گۇناھە گوناھ شۇوردىيە. دواكە وتۈرىيە... چۈن دەبىي لە سەردەمى ئىيەدا... شتى وا چۈن دەبىي، گيانەكەم؟"

سەرۆكى پۆلىس خۆي رەپېش خىست: "نابى قوربان، نابى."

قايمەقام گوتى: "مەحالە قوربان."

سەرۆكى شارەوانى گوتى: "نابى نا، قوربان."

پاریزگار لە ترۆزمىيەلەكەي دابەزى: "با جارى قاوهىيەك بخۇينەوە و شەوانەي لە گەلمان دىن، خۆيان ئامادە بىكەن. مخابن، شتى وا نابى، باشە شوکور ئەرورۇپىيەكەن ئاكىيان لى ئىيە لەھەن خەلکەكەي ئىيە ئەوهندە دواكە وتۈرە. مخابن، نابى شتى وا نابى."

ئەوي لەوي بۇون ھەموو وەباليان بۆ كېيشا و وېتكە گوتىيان: "نابى، مخابن."

كاتى والى خەرىكىي قاوهخواردەنەوە بۇو، سلىيەمان سامىيە چۈرۈپ سەرۆكى شارەوانى.

پاریزگار ھەر دىتى، بە پىتىكەنин و رووھۇشىيەوە لەبەرى ھەستا.

سلیمان سامی به نیشانه‌ی کرنوش سه‌ریکی بُو دانه‌واند و گوتی: "قوربان ده‌بی شتیکت عرز بکم."<sup>۱</sup>

"تکا ده‌کم، فهرموو سلیمان بِه‌گ...."

"نیو سه‌عاتیکم ئیز بدهن قوربان خله‌کیک همن دهیانه‌وی لەگەل بِه‌ریزت بیتن. نه جیمزاده و پیاوماقول و بِه‌گە کانی ئەدەن و کووزان هاتونن له کاره خیره پې لە شانازییەدا بەشدار بن. بِه پاسیکی گوموره لەگەلت دیین. هەر ھەموویان دهیانه‌وی ئەو پەلەیەمان له نیتوچاوان و داوینی پاك بیتەوە و ئیمەش له دنیای شارستانییەتیەدا بگەینە شارستانییەتی خۆمان. هەر بُویە زۆر پیاوماقول ھاتوننه‌تە شارەچکە کەمان."

پاریزگار دواي ئەوهى قاوه‌کەي تەواو ھەلچۇراند، گوتی: "با چاودەپیان بین..."

مستەفابەگى ئاق يۈللى "دەمیك بۇو بىستېبوو پاریزگار بُو ئەوه دى ئەو و دەرویش بِه‌گ پېیك بیئنیتەوە و ئاشتیان بکاتەوە، بُویە دەستى كردبۇو بِه خاوینىكىرىدنەوهى مالەکەي و دەستیکىشى بِه دارودىوارەكەيدا هيتابۇو و سېبىي كردبۇوه و تەختى عەرزەکەي و دیوارەکانى كۆشكەکەي بِه بەرە و مافورى توركمانى رازاندبوونەوه... چەند سالیک بۇو بەرە و مافورى كۆنلى تورکمانى گران ببۇون. هەر خویندەوارىتك چاوى بِه و بەرە و مافورانە دەكەوت، سەرى سوور دەما و زارى گەزىك دادەپچىرى و ئەوجار پەيتا پەيتا دەيگوت: "ئەي ئافەرم، ئافەرم... شانازىيى رەچەلەك و كەسايەتىمان.... لە وەها دەمودەستىكىدا، لە نەكاو كەوتىبونەوه بىر ئاشق"ەكان ۱. پاریزگارى و نويىنەران و مامۆستاكان بُو بىستىنى ساز و گۈزانىيى ئەو گۈزانىيىز و شايەرانە ملى خۆيان دەشكاند. مستەفا بِه‌گى ئاق يۈللى "كىسى لە ئاشقە كەچەلە كانى بىنارى تۈزۈۋىش و درگىرتىبوو. يەكىك لە شانازىيەكانى ئاشقە كەچەلەش ئەوه بۇ كە لە تەرابلۇس لە ھەنتەشى مستەفا كەمالدا سازى لى دابۇو. مستەفا كەمال ئەوكات پاشا نەبۇوه و لە بىبابانەكەي عارەبستان كەلەيك كىشە و كېچەلېش بەرۆكىيان گرتۇوه. لە شەوانى بىباباندا لە حالىكىدا خەم و خەفت سىبەرى خىستىبووه سەر چاوه ئاسمانىيەكانى (چاوه شىنەكانى)، ئاشقەي بانگ دەكىدە خىوتەكەي و دەيگوت: "لىيى دە، كورە لىيىدە سووتاين و ئاگرمان تىيېرىبوو و فەوتاين."

كە ئاشق هات، ، مستەفا بِه‌گ پېيى گوت: "ئىستا لە لاي پاریزگار باسى مستەفا كەمال پاشا بکە."

۱. ئاشق، ئاشقىق: لە زمانى توركى و تازىرىدا بِه گۈزانىيىز و شايەرە مىللەيەكان دەگوتى.

چ به پاریزگار دهلى؟ يانى دهلى له گهلى ئاشت نابهوده؟ به پاریزگاري مهزمى كۆمارى كە زەھمەتى كېشاوه و خاكمىريانه هاتووهتە كۆشكەكەي ئمو، دەيتىوانى بلى چى؟ ئاخ، بىت و ئەوهشيان سەرى نەگرتبا، كە دياره نەشىدەگرت، ئىتير ئەوه دوايىن دەرفەت بۇو. دەرويىش و مىستەفا بەگ دوايى دەرفەت. يان دەرويىش دەكۈزۈي يان مىستەفا يان هەر دووكىيان. كەسى دىكە نەمابوو كە درېتە بەو نەريتى، بەو نەريتى مەرگ يان ژىيانە بىدات.

عوسمانى بەو مەزمى و گەورەيىھى خۆيىوه بەچۆكدا ھات. توركمانى گەورەش لە گىانەللا و سەرەمەركا بۇو. ئەو دوا دەرفەتمان پى بىدەن و ليىمانگەپىن بە دلى خۆمان بىبەينە سەر و بەھەوتىيەن. نە دەرويىش و نە منىش هيچ كامان كەسەنكمان نىيە درېتە بەو كاره بىدات. لە بن ھاتىن. نەك هەر رەگ و رىشەمان، بەلکو لىك و پۇشان نەما. لە لەكىكەوه، لە سەر چەلۈكى لەكىكەوه ھەتا نىيوقەد و رەگەكەمان ھەلاھەلا دەبىن و دەرزىتىن. ئاخ، ئەگەر دەرويىش بىتە لام، بىزەيەكى لە سەر لىيۇ بىن و تۆزە خەفەتىيەكىشى بە روخسارىيەوه بىن و سەرى بەردابىتەوه بەبىن ئەوهى چاو لە چاۋانم بىكا، دەستى يېنىن و تاۋىتكى چاۋەپرى بىن و جا ئەمن دەستە لەرزوڭكەھى ئەو بىگرم و بەبىن ئەوهى قىسەيەك بىكەين و سەيىرى يەكترى بىكەين ھەروا... دوژمنايەتىي سەد سالانەمان، دوو سەد سالانەمان، سېسەد سالەمان لە نىيۇ دەستە كاغاندا بتوتىيەوه و بېتىتە دۆستايەتىيەكى ئەوندە گەورەتى تا ئىستا بە نەسيبىي هيچ ئادەمیزادىيڭ نەبوبىن... ئەگەر لە گەل دەرويىش بىبىنە دۆست، دۆست و براذر....

كى چۈزانى پارىزگار پىاۋىنلىكى چۈنە؟ بەشكەن شەگەر نۇوكى گۆچانە پەرچۈكەرەكەي بىدات لە عەرزى، لە ھەوا، لە دلى ئىيمە، لە ئاۋ، لە درەخت و لە دەستە دوژمن سروشتە كانى ئىيمە... ھەر ھەمۇ شىتىك لە چاۋترووكانىتىكا بگۇرۇدرى و بېتىتە دۆستايەتى. ئەدى، جەنابى پارىزگار، ئەگەر لەو دىنايىدە دوو نەفەر، تەننیا دوو كەمس بتوانى راستگۆيانە و بىندرق لە دەلەو بىنە دۆست، ئەو دوو كەسە من و دەرويىش بەگىن. ئىتير ئەوهى ئەو بىنادەمانەي دەبۇو تا دەمن ھەر دوژمنى يەكترى بىن، كۆتايىھى هاتووه و بىراوەتھەو. ئەوانەي وەك گىيا دەرپويىن، ئەوانەي بە "پېنج" دەيىكەن و بە "دە" دەيەرۆشتىنەو، نە دەتوانى تا مىشىكى ئىسقانە كانىان دوژمنايەتى بىكەن و نە دۆستايەتىش. نە دەزانن ئەشق چىيە و نە جوامىرېش... ترس ھەمۇ گىيانىانى تەننیو. ترس دەخۇن و ترس دەخۇنەو و ترس ھەلدىمەزىن. لە ترسدا دەنۇون و خەنۇن بە ترسەو دەبىين. ئاسمانى ژۇور سەريشيان ترسە و زەھىيەكەي بىن پىتىيانىشيان تۆزىيەك مەتمانە و تەناھىي تىيدا نىيە. ئەوان نقوستانىن، ئىنسانىيەتىيان تىيدا نەماوه و مەرقۇيەتىيان لەبىر كەرددووه. مىللەتى

به پینج وه گر و به ده فروشه رهون. لینی گهري جهناپی پاریزگار، وازی لی بینه... بهر لهوهی هیچ ناسهواریک له مرؤقایه تی نه مینیتی ووه، لیکمپری با وه بنياده مان لهو که ریتی و گه مرژه سیه ماندا بژین. مهرگ هدیه و دشبوی جهناپی پاریزگار.... ترس هدیه و همر دشبوی. بهلام بنياده مه کان ههر یه کسهر له قور و همویری ترس دروست نه کراون.

دیسان شبرنه خدیالی ئاشتبونه وهیان له سهر دهستی پاریزگار هه لیده گرت و دیمه نه ئاشتبونه وهیانی له بهر چاوی ون نهد ببوو که ده رویش سهربی دا خستووه و دهسته کانی دریز کردووه بۆ تەوە کردن.

مستهفا ثاق یۆللى "گوتی": "ئەو مەحالله جهناپی پاریزگار. به خیر هاتی و خیر و بهره کە تت هینا، بهلام ئەو کاره کرد دنی نییه. ئىمە به هیچ کلوجى له گەمل ده رویش به گى سارى ئۆغلی ئاشت نابینەوە. هەر بئیت و پایه دار بیت جهناپی پاریزگار. هەولە كەی بەریت لە گەورە بیی و ئىنسانیه تی خۆتەوەیه. بهلام ئەوە، ئەو دوزمنایه تیبیه ئە من دهستم پى نه کردووه کە ئە منیش بیرمەوە. له خۆراسانەوە تا ئىرە هاتووه و نمبرا و دەتەوە. كەس باشارى نه کردووه تا ئىمە بیکەین. وەك چۈن دەست و پى و چاو و سەر بەشىكىن لە ئىمە، ئەوەش بەشىكى لە ژيانى ئىمە. بەشىكى جيانە بوبو وەیه لە ئىمە. بەبى دەست و پى و چاو و سەر دەکرى بژین، بهلام بەبى ئەوەیان نا. لە گەمل شیرمان فرچىكمان پیوهى گرتۇوە و دەبى لە گەمل گيانىشمان دەربچى." "يانى لهو سەردەمەدا و له كۆمارى توركىيادا ئەنگۆ يەكتى بکۈزۈن و بەندەش رانەوەستن و نۆكەرە دام اوھە كانيشتان پېڭ بە كۆشت بەدەن و ئىمەش دەست لە سەر دەست دابىتىن و سەير تان بکەين، ها؟"

مستهفا به گ رەنگى به روویوە نەما و كې و بىدەنگ بۇو لە جىيى خۆى وشك هەلات. ئەگەر مالى خۆى نەبوايە، زۆر جوان جوابى پاریزگارى دەدایەوە و واى لىتە كرد لە ژيانى خۆى بىزار بى. بهلام مخابن هاتبۇوە سەر بەرەدى ئەو و لینى مىيان بۇو. لە بن لېوانەوە گوتی: "ئەو پەنجەيە قانۇون بىبىرى ژانى نییە."

پاریزگار پەر تۈورە بۇو: "اویه ئەو پەنجەيە قانۇون بىبىرى ژانى نییە، بهلام ئەو سەرەدە قانۇون دەبىرى ئازار و ژانى دەبى."

مستهفا به گ سەری لە گىزەوە هات و بەرچاوى رەش بۇون. ئەگەر دەستى بە دیوارە كە نە گرتبايە، تلىپ بە عەرزە كەدا دەكەوت. بە بىتاقە تىبىيەوە خۆى خستە سەر قەنەفە كە.

به زوری بزهیده کی هینایه سهر لیوی و دهنگی له قورگیدا گیرا؛ "جهنابی پاریزگار، ئهو سەرەش کە قانۇون بىبىرى، هەر ژانى نىيە، دىارە سەرىئىك كە بۆ بېرىن بى....." پاریزگار به تىر و تەسەللى باسى شارستانىيەت و دواکەوتۈسى و پىاوكۇژىيى كرد و قىسە كانى خۇيىشى بەو و تەيە بېرىيەوە؛ "جا مادام ئەۋ ئاشبۇونەدە سەرى نەگرت، ئەمنىش لېرە ناچەمە دەرى."

مىستەفا بەگ وە مردووه کى له سەر جىيى خۆى گرمۇلە بوبىيى، ئاوا وىك هاتبۇوه و رەنگى بە روخسارىيەوە نەمابۇو. چاوه كانى ھەلىتاپۇون بەلام ھىچى كويىيان نەددەدى. دواى پاریزگار، عەلى ئاغا كورده كەلەگەت و تىشكەلە و بەسالاچۇو كە ئىسکى گيانى لە بن پىستەكەيەوە دەرەپېپىيون، دەستى بە قىسە كرد. ئەو كە دواى ھاتتنە كە پاریزگار راي خۆى گۆرپىبو و ھاتبۇوه نېپەر ئەپەپىپىوون، يادگارىيىكى سەرەدەمانى توركىمانى بۇو. بە دەنگىيىكى لەرزەك و چاوى فرمىيىسكاوايىيەوە گوتى؛ "مەكە كورم مىستەفا مەكە. سەيرىيىكى من بکە و تىتۆلىك لى دادرە. سەير بکە بزانە ئەمن تىنى ئەۋەم لەبەر دايىھ بىممە ئېرە؟ بەلام دەبىنى بە حالى سەگىش بى ئەۋەم ھاتۇرم. ھاتۇرم ئەتۆز و دەرويىش لەو كىشەيە رزگار بىكم. ئەۋەي ئەنگۇ لە سەرى دەرەن نە لە مەرۋىچاياتى دەۋەشىتەوە و نە، و نە، و نە... ھىچى دىكە... ئاشت بىنەوە، ئىتەر ئاشت بىنەوە. دنيا پې بۇوە لە خەلکى چەپەل و خراپەكار و دەستكىس. ئەگەر ئەنگۇ يەكترى بکۈژن، دنيا بە پانەوە بۆ ئەو سەگەلە بەجى دەمىيىن. جوامىرى و ئىنسانىيەت لە سەر ئەو زەۋىيە نامىيىن، جا جوان بىرى لى بىكەرەوە..."

بە دەستى راستە ئاماژىدی بە ھەموو ئەو كەسانە كرد كە شان بە شانى يەكترى لە سەر قەنەفە كان دايىشتىپۇون و لە سەر قىسەكەي رۆيىشت؛ "جا لە دنيادا ھەر ئەو گەند و گۇوانە دەمىيىنەوە... سەير بکە، ئەوانە، ھەر ئەوانە دراوىيىكى سووتاۋ ناھىيەن. تو خوا حەيف نىيە ئەنگۇ مۇن و بۆ ئەوانە بەجى بىلەن؟ بۆ ئەوانە كە خوين و جەرگىان لە سەر يەك دراوىيىكى رەش ناھىيە؟ ئىتەر چىيى لە يەكترىيان كوشتووە، بەسە. ئەۋە لە حەوت پېتىشىstan زىادە. ئەو دنيا يە بۆ ئەو كەسانە بەجى مەھىلەن كە بۆنى ئىنسانىيەتىان بەسەردا نەھاتۇرە. سەير كە، ھەر بۆ ئەۋە ئەم دنيا يە بۆ ئەمانە بەجى نەھىلەن، ئەۋە دېنى دەست لە رىشتى خوينى يەكترى ھەلگەرن. جوان سەيريان بکە. تو خوا ئەوانەش پىياون؟ كورە ئەوانە پېت لە ژنان دەچن نەك لە پىياو. دنيا بۆ ئەو ژنانىلانە بەجى مەھىلەن... ھۆى، ھۆى ھۆى، مىستەفا."

بالتۆ کونه ئەستوره کەمی جوان له خۆی وەرپېچابوو، راوهستا و نیگا توند و تىيىھەكمى چاوه دەرىپۇقىوه كانى نىيۇ روخساره رەقەلە كەمی بە سەر يەك بە يەكى خەلکە كەدا كىپا و تۆزىك لە سەر هەركامىيان ھەللىيەتىمى كەم و رۆيىشت تا مىستەفای دۆزىيەوە و لە سەر ئەو چەقى و دەنگى فەرماندەرانە و پىر لە دلىيىيەكەي تەلارە كەم داگرت: "دەنیا بۇ ئەو خەنیمانە، ئەو جىنكە بە رواھەت بىنادەمانە و ئەو توخم و تۆزەمەي شەيتانانە بە حىي مەھىيلە. قىسەكانى من بۇ دەروپەشىش بىگىپەوە.

توركمان لييان دەقەومى. سەيرىكى ئەو حال و بالى توركمانان بىكە. باشە؟"

سووكايەتىكىدىن بەو خەلکە كەم "مېرولە دەكپن و بە نرخى گا دەيغەۋەنەوە" لە لايىن عەللى ئاغاوه، مىستەفا بەگى وەخۇز ھىننایەوە و جارىكى دىكەش بۇۋازانلىيەوە و ئەو جار بە لەبزىيەكى پى زانانەوە گوتى: "خودا راوهستاوت بىكا عەللى ئاغاى خۆم. ھەر بىشى پىياو." دەنگى ھىمن و بى لەزتر بىبۇوه و ورده دەمچاوى دەھاتنەوە سەرخۆز و رەنگى دەگىرته وە.

دواي ئەمە، ھاوسمەرە كەم گۈيۈقارارا ئۆغلى دەستى بە قىسان كرد. دەنگە پىباوانە كەم، پىتمە و چاوقايماڭ بۇو: "ئەو ھەمۇو خەلکە لە بەر تۆ ھاتۇون مىستەفا. پارىزگارى گەورە چوکۇراوا... عەللى ئاغا كوردە. عەللى ئاغا كوردەش بە سەد سال تەمەننېسىوە. گەورە و مەزنى توركمانان بەبىي ئەمە گۈي بىداتە تەمەنە كەم خۆى لە بەر خاتى تۆ ھاتۇوەتە ئىرە. مەرگ تالە. ئىتە بەسە. گىاندانى مەرۋىقىك، زولىمەكى ئاشكرايە لە ھەقى ئەمەدا. تىيگەيشتى مىستەفا؟ ئەتۆ دايىك نەبۇوى، ئەنگۇ دايىك نەبۇون كە بىزانن گىان چەندە ئازىزە. ھەر دايىكە كان دەزانن، گىانىك بايى چەندەيە؟ نرخى كىيانىك چەندەيە؟ تىيگەيشتى مىستەفا؟ تەنانەت خوداش نەدبۇو مافى گىان ئەستاندى ھەبوايە. ئاخۇ بىنیادەمېش جوانلىرىن و شىرينتىرىن و شادىيەنەرتىرىن و دلىگەرتىرىن خۇلقاوى خۆى بە دەستى خۆى دەكۈزى؟ چما و نىيە مىستەفا؟ تۆ خودا ئەمەش بۇو بە چارەنۇرس؟ ئەمە ج چارەنۇسىكە بەسەر بىنیادەمدا سەپاوه؟ ئەتۆش، ئەتۆش مىستەفا، لە خودا پتە خەرىكى ئەو خۇلقىنراوە جوانە تىيەك دەدە و دەيشىپۇينى. تۆ خودا حەيف نىيە ئەو بىنیادەمە، مىستەفا؟ چەن دەكىرى زولىمى ئاوا لە بىنیادەم بىكەي؟ ئەمەتا، مورتەزا كۈزرا. لە رۆزىكى باراناويىدا... مەكۈژن مىستەفا، ھەم بېرىتەوە ئەو مەرگە، مەرگى بىنیادەمى خاكەسار، بىنیادەمى خاكەسار."

خاتۇون گۈيۈقارارە ئۆغلى كچى بەگى عىيلىكى ناودار و زىنى بەگى عىيلىكى ناودارىش بۇو. مېرىدە كەم ئەو يازدە سال دواي زەماوەندە كەيان كۈزرابۇو و تەرمە كەم فېرى درابۇوه

نیوگاشه برد و رهودزه کانی ثانواه رزا. کاتیک تهرمه کمیان دۆزبیووهوه، که نیوهی پتری قەل و دال خواردبویان. دواتریش هەر کورپیکی پیگەیشت، کوژرا. تەرمى لاوە کوژراوه کانیشی هەر فری دەدرانە نیو شەو رەودزانەوە و کاتیک تەرمە کانیان دەدۆززانەوە کە قەل و دال پتر لە نیویان خواردبوون.

خاتۇن گۆیزقەرە ئۆغلى کاتى تەرمى دوايىن کورپەکەی لە ثانواه رزاوه بە شان دىتىيە خوارى، دىسان هەر نەگىردا. تەنانەت لە سەر مەيتى دوايىن کورپىشى هىچ سەر دولكەي نەگوت و شىنى نەكىپا. تەرمە لە تۈپە تکراوه کەي لە ئامىزى گرت و هەر وەك چۆن مندالىك رادەزىن، ئاوا رايىزند و لە وئى سى رۆزان لە سەر يەك لايىھى بۆ گوت و لاۋاندىيەوە. هەرچى گوندى دەروپاشتى ھېبوو، هاتن و لە دەوري كۆ بۇونەوە و شەو هىچ كەسى نەدى و هەر لايى لايى خۆزى گوت.

دوايىھەستا و وەك بلىيىھىچ نەبوبىي، تۆز و خۆلەکەي لە خۆزى تەكاند و لە رەودزە کانەوە هاتە خوارى و لە دىتىيە سەرىيەرز و ئازا و خۆرگەر و تاك و تەنەيا مايەوە. سوارى ئەسپەکەي بۇو. ژىتىكى تا بلىيى جوان بۇو. پىر و گۇشتى وەك كارمازم، چاۋەش، هەر زىماڭ كىلچۇوكى لە چاۋى كېشىرابۇو... تورت و ساغ... هەر وا نىزىك سالىيەك سالان و نىويىك دواى ھىتەنە خوارەوە دوايىن گەنگەکەي لە رەودزە کان و بەخاكسىپاردى بە گول و رىجانەوە، ئىتەر گوندەکەي عەلى ئوشاغى شەوی تىيىدابۇو بە بنىادەم و مالاًتەمۇد كۆژران. كەس نەيزانى شەو كوشтарە سامناكە كى كەدى و چۆن كرا. دكتور و جەندەرمە و پۆلىس هاتن و چەند مانگ لەو گوندە خەريكى پېشكىن و لېتكۈلىيەو بۇون، بەلام ھىچيان بۆ نەچووهو سەر يەك.

خاتۇن قەرە گۆيىز ئۆغلى گەلىي ايلۈك و چەمەربىي بۆ شەو مەركانە ھۆندهو و چىپىنى. گوتى: "ھەي قەلا و قەت كەسى نەمىيىنى شەو مەركە، ھەي خوا بىباتەمۇ شەو مەركە، كاتى كورپەكم گىيانى دەرددەچوو، گولەكان بە قىيەت و زىرىكەوە ھەلدەورىن."

ئەوانى دىكەش قىسىيەن لەگەل يەكتى دەكدر. ئاخرى، نۆرە گەيىشت ماھىر قاباقچى ئۆغللى. زۆر زۆر تۈورە و شىلمەزار دىياربۇو. لە حالىكدا بە ھەزاۋىيەوە دەست و سەر و ھەمۇ گىيانى رادەشاند و دەيگۈرائىندا و دەمارە کانى ملى وەك گورىسىيانلى ھاتبۇو و سەر كولمەمى سوور بىبۇونەوە، گوتى: "لەبەر شەو جەللادە، شەو جەللادە شىتىتە ناوى دەروپىشە، چۆن دەتوانىن رwoo لە مستەفابەگ بىنىيەن؟... هەر دويىنى بۇو كە خويىنمۇز براكەي مستەفا بەگى كوشت. هەر دويىنى بۇو باشتىرىن پىياوى مستەفا بەگ واتە وسىئەنە رەشى داواى كوشت و كۆزىك مندالىلى لى

ههتيو گرد و تهرمه کهشى بھو چنارهوه گرد، جهناپي پاريزگار! بهلام مستهفا بهگ پياوييکى بهريزه. بهگىكى ردهنه و پياوييکى به رەچەلەك و بەر و پشت ئەتلەسە\*. رەچەلەكىكى كە خەرىكە كۆيىر دەيىتەوە. دياره بهخشين و لىخۇش بۇون ھەر لە خۆي دەۋەشىتەوە. بهلام بەرانبىر ئەو درېندىدە، بەرانبىر ئەو درېندا خويىمۇچى چىي پى دەكى؟ ھەر دويىنى بۇو كە براكەي كوشت و ئىستا دەھىۋى مەستهفا بەگىش بکۈزۈ و ھاجاغيان كۆيىر بکاتەوە. ھەر من، خۆم ئەو دەزانم. هەتا ئەو جانەورە لەو چوكۇراوايىدا بى، ھىچ كارىتكى لېرە بەرىيە ناجى و ھىچ شىتىك سەر ناگى. "

ئۆممەت ئاغا دوايىن قسەكانى ماهىرى قاباقچىي ئۆغلىي دوپاتە كەدنوھە: "ھىچ شتىك سەر ناگى."

جا رووى تى كرد و گوتى: "ئەنگۇ نەددىبۇو ئاوا باسى دەرويش بەگ بىكەن. ئەو سۇوكايدەتىبىيە بە مەستهفا بەگ."

قاباقچى ئۆغلى راچلەكى، زمانى شكا: "بەھىچ جۆرىك، بەھىچ جۆرىك، دۇر لە رووى حازりيان، ئەنگۇ نازانن چەنە لەو دەرويش بەگە تۈرۈم. كار و پىشەي بۇوەتە پىاوكوشتن." مەستهفا كە رەنگى بە روخسارىيەوە نەمابۇو و دەستەكانى دەلمەرزىن، ھەستابۇوە سەر پىيان و گوتى: "دەرويش بەگ جانەور نىيە. بەھىچ جۆرىكى وەحشى نىيە. خويىمۇش نىيە. براكەشم ئەو نېيكوشتووە و كەسىتكى دىكە كوشتوویەتى. وسىئەنە رەشىش ئەو نېيكوشتووە. دەرويش بەگ پياوييکى زۆر رەسەن و بە رەچەلەك و جوامىرە. " ئەودى گوت و بەھىمنى لە جىيى خۆي دانىشتەوە.

ماھىر شىۋا و دەستەوستان وەقسە هات: "تىنالىڭەم، تىنالىڭەم، چما من چم بە دەرويش گوت؟ ھىچ نا..."

ديار بۇو راچەنييە و دەھىۋى تىيى ھەللىيەتەوە و پەلەكانى بشواتەوە: "ئەدى، ئەدى، دەرويش بەگ كابرايەكى نەجىم و رەسەنە. چما كەس دەتوانى بلى و نىيە. چما كەس دەتوانى بلى و نىيە؟ كورە كەفوكول ھەللىيگەم و بۇ ئەودى ئاشتىبۇونەوە كە سەر بىگى، چەند قسەيە كەم كەد. وا دياره زۆرم شۇو لى ھەللىكىشاوه. بهلام مەبەستى خراپىم نەبۇو، ھەر دەمۇيىت ئاشتىبۇونەوە كە سەر بىگى... ئاشتىبۇونەوە... ئاشتىبۇونەوە... واتە ويسىتم بلىيم پىاوكوشى وەحشىگەررەيە. بۇ ئەودم نەبۇو سۇوكايدەتى بە دەرويش بەگ بىكەم. ئەو بەگىكى رەسەنە."

\* بەر و پشت ئەتلەس: واتە كەسىتكى كە لە دايىك و باب رەسەنزاھ و نەجىمزادە بىـ.

پاریزگار به توره‌بیمه‌وه له سهر جیئی خۆی هەستا. له قەلەفتیبیمه‌وه دیار بورو له خۆی توره‌بیمه له شەو ج کاریتکى شەو جۆرە کارانەیه. هەر دوو دەستە کانى له گیرفانیدا بۇون و جىڭرىھىيەكى به لیوانەوه و جوان دیار بۇو به سەر لېۋىسەوه دەلمىزى. كە پاریزگار ھەستا، ئەوانى دىكەش ھەستان. پاریزگار چووه نیوەندى ژۇورەكە. جىڭەرەكەي بە لالیوی چەپیبیمه‌وه نابۇو. قولىنچىكى چەپەي لېلوی زىزدەن لەلگەرابۇو. له بن لیوانەوه دەبىۋلەند. راوهەستا. لاقى راستەي ھېتىايە پېشەوه و له حالىكدا دەستى راستەي ھەر وا له گیرفانیدا بۇو، دەستە كەي دىكەي راوهەشاند و گوتى: "ھىچ خەمت نەبى ماهىر بەگ. ئەتتو قىسىھى چاكت كرد. راست وايە... ئەوانە...".

جا له حالىكدا به توره‌بیمه‌وه دەستى بەرەو لاى مستەفا بەگ راداشتبوو، له سەر قىسىھى خۆى رۆيىشت: "ئەوانە وەحسىن. ئەوانە نەخۆشىن. ئەوانە شىقىن. ئەوانە دەبى لېيان سورى بى، كە دەولەتە كەمان چۆن گۈزى گۈرچۈپى خۆى لەو دەرەبەگايەتىبىيە دەوشىقىنى و دايىاندەپلۇسى. قىسىھە كانت بەجى و رى بۇون ماهىر بەگ. پېيان دەلىم پۇوتىك چەند كىلۆيە. ئەمن باش دەزانم چۈزىيان ئاشت بەكەمەوه. ئاشت كەنەوهى ئەوانە بە من. با ئەو كارە رىيڭ بىخەم، جا بەوانە دەلىم قۇناغ لە كۆپىيە."

بە لوق ھاوېشتنى رۆيىشت و له تەنيشت ماهىر بەگەوه راوهەستا و له حالىكدا بىزەيەكى له سەر لیوانى بۇو، سەرى دانواند و به سرتە شتىكى پى گوت. ماهىر بەگ پېكەننى. دوايىي ھەردووكىيان بە چاوى پې لە كەمگۈرنەوه نىڭڭاي خۆيان بەسەر ئەو بەرە و مافورانەدا كىپا كە تەختى ژۇورە كەيان داپۇشىبۇو. ئاشقە كەچەلېشيان دى كە لە قۇزىتىكەوه كرووشەي كردىبۇو. بەھېش پېكەننىن. ئاشقە كەچەلېش كەھەستى بە پېكەننەكەي ئەوانان كردىبۇو، لەبىر خۆيەوه پېكەننى. ھەستا و هات و له بەرانبەر پاریزگاردە راوهەستا و وەقسە هات: "ئەمن ئاشقىي مەستەفا كەمەل پاشام واي پاشا. يانى پېش ئەوهى گۆيتى لە زايىلەي سازەكەي من بى لېرە دەرۇى؟"

له حالىكدا كە بىزەيەكى بە سەر لېۋە كەنەبىيەوه بۇو و چاوى پې لە چاودرەوانى و داوابىي بەخسىن و گەورەبى خۆى لە چاوه کانى ئەو دېپى، له سەر قىسىھە كەي خۆى رۆيىشت: "سالىكى تەمواو سازم بۇ مەستەفا كەمەل پاشا لى داوه."

كە ئاشق قىسىھى دەكىد، پاریزگار ھەللى ئەوهى بۇ رەحسا له نۇوكى پېيىوه تا تەپلى سەرى لېرى ورد بىتەوه. كەپۆيەكى زل بە نیوەراستى دەمۇچاوى ئاشقە كەھەستەفا كەمەلەوه بۇو. شېرىز و شېر و شېرىپۇ بۇو. مليوانى كەرسەكەي كەمرە گىتبۇو. دەستە کانى ھەر كام ھېتىدە چەند دەست گەورە بۇون. چاوه کانى تىيۇ و سىننگى پان و سازە سەددەف نىشانە كەشى زۆر جوان بۇو.

پاریزگار دوای شهودی له سهیر کردنی بهژن و بالا ناشق بوقه، له خزوه گوتی: "یانی ثاوا؟"  
ئیتر ناشقه که چهل هرچی دawa و زمانچهوری و ریایی و چاوهروانی و بزهیهی به  
روخساریه و بوو روواندیسه و توند و توکمه گوتی: "بهلی، ثاوا."  
ئیتر ته کانیتکی له خوی دا و تهواو گزرا. بوو به بنیاده میتکی دیکه: "چون هاتمه پیش چاوت،  
روله؟"

زايهلهی دهنگه کمی، که بهر ز ببیوه، به ده موچاوی پاریزگاردا ده پژا: "نه من ناشقی  
مستهفا که مام. تیتوییک لمو دادره جهناپی پاریزگار."

ماهیر به گ ده سبه جی قولی خوی له قولی پاریزگار درهیننا و له ناشق چووه پیشی و  
چه پکی پارهی له گیرفانی ناخنی و گه رایه و له ته نیشت پاریزگاره و راوه ستاوه و دستی  
بهره و لای پاریزگار دریث کرد و شه و کاتهی له پلیکانه کان ده چونه خواری گوتی: "داب و  
نه ریته که وايه. ده بی له گهله ناشقه کان روو خوش بی."

پاریزگار که تیزه بزهیه کی به لیوانه و بوو، به چاویکی به که مگرننه و، سهیری ده روبه ری  
خوی ده کرد.

سواری ترۆمبیل بوون.

عهليجييک له همه‌ميهر مستهفا به‌گدا راوه‌ستابوو و ده‌يگوت: "نه‌مسال نا، سالى داهاتووش  
نا، ساله‌كەي دى."

چاوه‌كانى، چاوه سرك و بى تۆقرەكانى، پەيتا پەيتا لە گلىئىنەيدا دەسۈرەنانەوە. دەستەكانى  
عهليجييک بچووك بۇون. مستهفا بەگ بىرى كرده‌و كە ئەو پىاوانەي دەستىيان بچووكە، زۆر  
كۈرج و بەكارن. عهليجييک قسەي دەكىد. بنىادەمى ناپاك، دوو روو، ئاوان، هەرجىيى هەيانە لە<sup>1</sup>  
خەلکى دەشارەنەوە. چاوه‌كانى كەسەك بۇون، شىن يان رەش؟ ديار نەبۇو چ رەنگىكىن. تەنانەت  
دايىكىشى نەيدەزانى چاوى عهليجييک چ رەنگن. ھەر وەكى چاوى بنىادەمى ناپاك و  
لەبنەوەپەكان سات بە سات رەنگىيان دەگۈزرا. مستهفا بەگ لە دوورەوە بنىادەمى دەناسى.  
ھەر چاوى بە ھەلسۈكەمۇت و رەفتارى يەكىك كەوبتايى، ئىتر زەجمەتى ئەوهى بە خۆي نەددە پەر لېنى ورد بىتەوە و  
تىيى بەفرىكى. لە نەكاو ئەوهى بە زەينىدا رادەبرد، دەرىپىرى: "چەند مندالىت ھەيمە عهليجييک  
ئاغا؟"

"حەوت مندال ئاغا. نۆكەرتىن."

"چەند زىن، عهليجييک؟"

"دۇو زىن."

"خەلکى كۆتى؟"

"دەپدى قۇوتى، لەودىيى كىيپارە."

"خواردن و پىيغۇرت چۈنە؟"

"خودا بەگەكمان، دەرويش بەگمان لى نەستىيىنى، لە سايىھى سەريدا باشىن..."

"له تغهنهگ هاویشتنتی چۆنی؟"

"له ساییهی سهربی تۆوه، خراب نیم..."

"بەگەت زۆر خۆش دەوی؟ ئاخۇ مەتمانەی پىتىھە؟"

"زۆر زۆرم خۆش دەوی. له گیانى خۆمم خۆشتر دەوی. شەويش مەتمانەی پىيمە."

مەستەفا بەگ ماۋەيدىك له عەلەيچىك ورد بۇوه دىسان دەستى كرددوه به دواندى.

عەلەيچىك ودك پېيکەرەيدىك له بەرانبەريدا راودەستابۇ.

"دانىشە عەلەيچىك."

تا عەلەيچىك دانىشىت، چاواي بە سەر ھەموو جوولە و ھەلسوكەوتىيە و بوو.

"باشە دەرويىش بەگ زىيادە له ھەمووان بۆچى ئەتتۆي ناردووەتە لاي من؟"

"لەوانەمە لەبەر ئەوه بىـ كە ئەمن دەم و دۇرى باشىم ھەمە بۆ قىسە كىردن و دەتوانم ئەوهندەي

يەك و دوو چىل درۆ ھەلبەستم. ئەمن زۆلى رۆژگارم. ئەوجار بەگ ئەمنىش بە بنىادەم دانانىـ.

بەگ لە نىيۇ مولكە كە خۆيىدا نەك ھەر خەلتكەكە، بەلكو سەگىكىش بە بنىادەم دادەننىـ، بەلام

ئەمن بە بنىادەم نازانىـ.

"ئەي خۆت چىز بىر دەكەيتەوه؟"

"ئەمن، بۆي دەسەلمىيەن. بۆي دەسەلمىيەن لەو چوکوراوايىدە كىـ پىياوه. بۆي دەسەلمىيەن كە

ئاخۇ جىگە لە من كەس لە بنىادەم دەچىـ، يان نا. بە گۈيى خۆم گۈيىم لىـ بوو."

"گۈيىت لەچى بۇو؟"

"دەرويىش بەگ بە هيಡايەتى دەگۈت عەلەيچىكى دەنیيەمە لاي. ئەمن لە پاشت دەرگاوه كە گۈيىم

لە ناوه كە خۆم بۇو، قوت بۇوم و گۈيىم ھەلخىست. بەگ بە هيಡايەتى دەگۈت عەلەيچىك ھاوشانى

ئەوه. ئەگەر سەرانسەرى ئەم گۆيى زەۋىيە سەنگ و سوورۇن بىدەي، كەس لە عەلەيچىك شىياتر

نادۇزىتەوه بىنېرىتە لاي ئەو خەرمان سووتىيەمەرە مال سووتىيەنەرە نۆكەر كۆزە."

"ھەر بە راست؟"

"بەللىـ بەگ، ئەگەر دىنيا سەروبىن بىكەي، نارەسەنتر لە منت گىر ناكەوى. ئەمن لەوانەم كە

مەمكى دايىكى خۆشيان دەگەزن."

"لە چى شاردەزاي؟"

"رۆلە لمبەر دايىك ھەلەدەگرم. حەوت سالان سەردەستەي پىياوه چەكدارەكانى ياغمور ئاغا

بووم. چەندى دىلت دەخوازى خۆشم رابواردۇو و مىـ بازىم كردوو. ئەندەدم پىاو كوشتووە لە

ژمار نایهنهن. پیاو کوشتن و ئاوخواردنوه لام و دک يەك وان. برووا ناکمی چەندە به سانایی سەری بنیادەمیئىك لە لهشى جىا دەكمەنوه. هىچ كەس ناتوانى تەنانەت چۆلە كەيەكىش ئاوا به ئازامى سەر بېرى:

"چىتر، چى دىكەش؟"

"دەستدرېزىم كەردووەتە سەر كچۆلەمى كەم تەمەن شەش سالان لە گرتۇخانەدا بۇوم."

"دەي؟"

"تۆرقوت بەگ، دواي ئەوهى سى رۆزان واملى كرد لەبەرم بپارىتەوە و بکۈزۈتىتەوە، جا كوشتم."

مەستەفا بەگ لەسەر خۇلىيى پرسى: "جا ئىستا چىت دەوي؟"

عەليجىك بزدەيەكى زۆلانەيەتى و گوتى: "سلامەتىي سەرت."

لە نىوقەدى بەرەو خوار زۆر درېز و پىتو بۇو. لاقەكانى جىاوازىيەكىان لەگەل لاقى پىاوى ئاسابىي نەبۇو. بەلام لە نىوقەدىيەوە بەرەو سەر، سەرىي و نىپو شان و نىپو قەدى و شان و باھۇ و دەستەكانى هەر دەتكۈت هيى مندالىتىكى دە سالان. دەمۇچاۋىتىكى كوللەكتىنە بۇو.

عەليجىك لە خۆشىييان و لەبەر بەخۇنازىنەكەي، وەخت بۇو بېرى. ئىستا ھەلى بۇ رەخسابۇ خۆرى بناسىتىنى.

"جا ئىستا بلى بىزام عەليجىكى سەردەستەي درۆزىنەكان، چىت دەوي؟"

"عەرزىم كەدى سلامەتى سەرىي بەگ..."

"سەيركە عەليجىك، ئەگەر بىتهوى درۆم لەگەل بکەي و فرت و فيلىت لەبن سەريدا بى، دەتەدم لە چاوترۇوكانىتىكا كات لە پىستى سەرى بىباخىنە."

"دەزانم بەگ. ئەتۆ دەتوانى و دک ئاوخواردنوه من بکۈزى. جوانىت دەناسىم. درۆشت لەگەل دەكەم و بەدەھۆشت دەبەم و ئەگەر بۆم بلوى و دک تۆرقوت بەگ دەشتىكۈزم."

"باشە ئاخىرييەكەي دەكىرى ملى خۇت بشىكىنى و بلىيى بۆچى هاتسۇرى و چىت دەوي؟"

"گەرنگ ئەوهىيە كە جەنابت چىت بۇي بەگ. جەنابت چىت بۇي؟"

"ئەمن دەممەوى دەرويىش بەگ لە مالەكەي بىكىشىمە درەوە. ئەتۆ دەبىي يارمەتىم بەدەي."

"دەمىيەك بۇو ئەوەم دەزانى. دەرويىش بەكىش دەزانى. ئەمن يارمەتىت دەددەم."

"پىنج سەد دۆنم زەۋىيت...."

"دەي باشە..."

"تراکتوریک."

"دهی."

"د هزار لیره ش پاره دی نهقد."

"دهی."

"دهی؟"

"ئەسپىتىكى عەرەبى و فىيلينتايىكى ئەلمانى و دەستىيڭ جلوبەرگى شىاويش كە لە ئەدەنە پىر  
بە بەرى خۆت درووا بن."

"باشه."

"باشه، بەلام ئەمن چۈن ئەوانەم دەست دەكەۋى؟ پاش ئەودى بەگم لە مالەكە دەرىپەراند  
و دام بە دەستتەمۇ، ئەو دەم پېيم نالىيى جا عەلىجىك لە بىرى ئەوانە وەرە گۈنم بىزە؟"  
"وا نالىيم."

"ئەتقى نالىيى، بەلام وەچەكانت وا دەلىن."

"ئەي دەلىيى ج بىكم عەلىجىك؟"

"ئەمن رىيگە يەكى بۇ دەدۋىزەمەو بەگ، باشه؟"  
"باشه."

"دەمەوى شىتىكىت لى بېرسىم بەگ. بە شەيتانى و شۆفارى نەبى، چۈنە لە جىتى ئەودى  
دەرىپەرپىن بىكۈژم. كوشتنى ئەو بەلاى منەوە وەك ئاخواردىنەوە وايە... بەلىن دەددەم تا  
كۆتايى ئەو حەوتۇوه سەرى بە كۆمدا بىكم. دەلىيى چى؟"  
"دەمەوى دەرىپەرپىن عەلىجىك."

"باشه بەگم. لەم دىنيا يە لە هەمۇر كەس زىاتر مەتمانەت بە كىيە؟"

مسەتفا بەگ چورە فىكەر و تاوىيك دواتر سەھرى هەلەينا و گوتى: "تېيگەيشىتم. زانىم دەلىيى  
چى. خۆ عەلى ئاغا كوردە دەناسى؟ قەبالە و پارە و چىي دەتكەرى دەيدەمە دەستتى ئەو و ئەتقى  
دواى ئەودى بەگت بۇ دەرىپەراندەم دەجي لەھى وەردەگرى. باشه؟"

عەلىجىك بە خۆشىيەوە گوتى: "ئەو بۇو بە قىسە. عەلى ئاغا بۇ ئەودى دەبىن هەمۇر  
شىتىكى لەلا باس بىكم. ئەو پىيارىنىكى نەيىنى پارىزە و ھىچ نادركىيەن."

مسەتفا ئاق يېلللى "دوپاتە كرددەوە: "نایدركىيەن."

"ئەي ئەگەر ھات و مىرى چى؟ خۆ كەس عومرى بۇ نەھاتۇوە؟"

"بۇ ئەوهش رىيگىيەك دەدۋىزىنەوە. ھەر ئەمپۇر دەچمە شارۆچكە و قىمالەكت بۇ جىيەجى دەكەم. "پارە" كەشت لە بانك بۇ دادەنیم. ناو و شۇرەتت؟"

"عەلى داغلار ئاشان. ناوى باوك دورمۇوش و ناوى دايىك ئەلىخېچە."

"زۆر باشە."

"ئەمن شەوانە دېم. حەوتۈرى جارىيەك. بەر لەھى رۆز بىيىتەوە."

"ھەر كات هاتى، بله ئىبۇي بىبىنە."

"بلە ئىبۇ پىاوى دەرويىش بەگە. تەنانەت دەرويىش بەگ خۆيىشى بەوه نازانى. ھەر من دەزانىم و خوشكەكەي دەرويىش بەگ ... جەرەن خاتۇون، ئاغا ياللىجە...؟"

"جا ئەتتۇ چۆن دەزانى؟"

"ھەردووكمان ھەر لە گۈندە گەورە بۇوىن. وەك برا واين. ھەردووكمان ھەتىيە و بىكەس و كار بۇوىن. ئەو جەرەن خاتۇون گەورەي كەردووه و بە قىسى ئەويىش ھەلدىسۇورى. ئەگەر جەرەن خاتۇون لەو بارەيەوە شتىيىكى بە دەرويىش بەگ گۈتكە، ئەو دەزايىتىي دەكەد. ئەو لەوانە نىيە سىخور بىنيرىتە مالى دۆزمنەكەي."

"ئاوا، ھەر بە راستى نانىرى؟"

"نانىرى."

"ھەي دايىك حىز."

"بۇلە ئىبۇ زۆر زۆلە بەگ. ئاگات ليىي بى. سالىي يەك دوو جاران سەر لە ياللىجە دەدات."

"سەيرە؟"

"من پىيم وايە... بەلام نا، ھەر ليىي گەرې، وەبالى ئەويىشم دەكەويىتە ئەستۆي...."

"دەي بلې، بلې..."

"وەبالى..."

"درۆيان مەكە. ئەتتۇ گویىت لە وەبال مەبالان نىيە."

"گوئىم بە وەبال نابزوى..."

"گوئىت بە خودا و كتىبىش نابزوى."

"كۈرە واش نا، نا، ئەوندەش نا بەگ."

"بلې دەي."

"بله ثیبو مورتهزا به گی کوشت. به گ، باشه نافه رموموی به نیو نه و هه ممومه سه گه زل و یانیگردا\* و به نیو نه و هه ممومه پاسه و انانهدا که مورتهزا به گیش له و سه ری کوشکه که نوستبی و دره گاکمه شی داختبی، نه فهربیک چون توانیویتی له ددر دودرا بیت و مورتهزا به گ بکوژی؟ سهیرکه به گ، نه من خوم دهمیک بوو و دک سیبیر به شوین مورتهزا به گه وه بووم و نه متوانی بیکوژم. خو به خوینی سه ریشی تینوو بووم... خو نه گهر کوشتابیم، له لای به گ زدر زدر شیرین دبووم... به لام نه متوانی. نه و کاره کردنه نه بوو. شه ویکیان توانیم بیمه نیو کوشکه که وه، چوومه سه ری و به هه مومو هیزم له ددر گاکمه نووسام پیم نه کرایه وه، نیتر و خه بمر هاتن... سی روزی ره بھق له بانیشده که می سه ری بر سی و تینوو خوم مات کرد هه تا شه ویکیان توانیم خوم رزگار بکم."

"درؤیه. و دک سه گ درؤیان ده که می عه لیجیک."

"نه تو وای دانی درؤیه، به گ."

"نه تو ده ته وی باشترین پیاوی خوم به دهستی خوم بکوژم، زدر هیچ و پوچ و زلی ها." "ثاخری روزیک هم دهیکوژی. دهیکوژی. به لام نه کا ببیستیته وه که شتیکم له سه ری نه و پی گوتوروی. بزانیتنه وه نه منیش ده کوژریم. نه و جانه و هر دی من دهیناسم، جنزوکه ش نال ده کا. ته نانه ت به بی نه و ده رویش به گیش تی بگه یه نی، من ده کوژی."

"درؤیان ده که می عه لیجیک."

"باشه، درز ده که م. خوا حافظی. یه کشه مه چاوه ریم بن. بھر له روز بونه وه له بن دار چناره که."

"نه تو راوم ده نی عه لیجیک."

"راوت ده نیم ثاغا."

"باشه، پیش تا وکه و تنان له بن دار چناره که."

"چ به ده رویش به گ بلیم."

"بلی مسته فا ثاغا چاوه ریه دواین مانگی پاییزی نه مسال نا ساله که دیکه ش بگاتی."

"وا دلیم."

"نه نوژ نکردن و هی کوشکه که گدیوه ته کوی؟"

\* یانیگر: واته مرؤفگر. سه گیک که فیزی نینسان گرتن بوووه

"چی نه ماوه ته او او بی. شتیکی وای لی نه هاتبوو. هم پلیکان و ده رگا کانی سورتا بون.

دیوار و بناغه زیانی بمنه کوتبوو. ثاخین مانگی پاییزی نه مسالیش هم له وین."

عه لیجیک خوی نهیده زانی که نگی و له کوی له دایک بود. دایک و بابی خویشی هم  
نه دیبوو. یه کم شتیکی و ببری دههاتمه، له بن داریک بود. تیکچرخان و پیکوره بونی میشی  
ورد و درشت له سهر سده که چله که هی... سهرتا پیش بین و کیم بود و بنی پینه کانی قه لشت  
قه لشت ببون. چاوه ریپوقاوییه کانی ده تگوت دوو بینی خوینا وین، چلکن... ژنیکی میهربان  
به له چکیکی سپی و دهست و په بجهی شوش و باریک، گرم و سپی... دهستی به کوییه کیدا  
دینا ساریشی ده کرده و سابون و که فیکی زور، خشنه خشی لک و پیز و بیز و برامه کولی  
لاولاو... با خچه، گولیکی موری که ورده. که فی سابونه که چووه چاوییه ود. چاوه کانی بر زانه ود،  
ده زوره اند، پله قازه بود، ده زیره اند. له چکه سپیه که و په بجه جوانه کانیش ده یانزیره اند.  
داره که ش، ثاوه که ش، لک و پوچه کانیش، همه مو شتیک ده زیره اند.

"برسیمه نه نه سه لوا."

"هانی دایه گیان."

رؤنی کمراه له نیو نانی گرمه تهندوردا ده تویته و دلیله دلوب ده چوریته ود. عه لیجیک  
زاری دا پچیوه. پاروه کی گوره. پاروه کی گوره دیکه. یه کی دیکه ش.

"نه نه وخته له برسان برم. نه نه سه لوا. نه نه گیان."

خوشکه قودرهت خوشترین لایه لایه کانی گوت. هم مندالیکی گویی له لایه لایه نه  
بوایه، له گریانی ژیر ده بوده. برینداره کان به بیستنی دنگه خوشکه کی نه و نالین و  
کپوزانه ود که وتن و نه خوشکه کان دهد و نازاری خویانیان لمبیر ده چووه.

"خوشکه قودرهت لایه لایه کی بلی، تو سمری من بیلی..."

"له بھر چاوم ون به، بھرازه که چهل."

"خوشکه، به قورباتن بم خوشکه، دهی بیلی..."

تاوه له رؤیشنی ده کهون، با جو لیه لی ده ببری و نه سپی به تاو له جیی خزی و شک ده بی." عه لیجیک دروینه وانیکی باشه، جو توییکی باشه، سه پانیکی باشه بولوکه رنینه وه... له و  
چوکورا وایه پیاو نییه بلی ھینده عه لیجیک پر کار و به کاره. عه لیجیک کورپی نه نه  
سه لوا وایه. عه لیجیکی کورمان. عه لیجیک تا همناسه لبه رهابی کاری پی ده کری. عه لیجیک

له بن بارستایی باردا ئیسقانه کانی ورد دهبن و گیانی دیتە سهر لیوانی. ئەستىرە درشتە کان، تەپوتۆز و ریگا دوور و پەلە پیچ و گەوه کان.\*

سەرە كەچەلەكەی عەلیجیك تۈوك دەردە كاتمۇدە، بىرىنکە بەكتىم و زۇخاودە كانى عەلیجیك لە بىرى دەچنەوە.

"عەلیجیك، عەلیجیك ون بۇوە. عەلیجیك راي كردووە."

نەنە سەلوا تۈورە بۇو و بىنە مالە كەي دايىھ بەر جىنیوان: "باشە بىستە مندالىيڭ بۆ ئەوهى دەبىي ئەوهندەي كار پى بىكەن؟ بەلايەكتان بە سەر ھىئنا دەرىپەرى و راي كرد. چما كۆلى واقورس لە سەر شانى مندالىيڭى ئاوا دادەننین؟"

"خەمى لى مەخۇ دايىھ، لە هەر شوينىيڭ بى دەگەرپىتەوە."

"ئەدى بە سەرى تۆ."

"لېرە باشتىر دەست ناكەۋى. لە تۆ باشتىر لە كۆي دەست دەكەۋى؟"

"ھەي ئىرەم بە قور گرت، ھەي ئەو چاكبۇونەم سەرم بخوا يارھىبى. عەلیجیكى بەستە زمان بۇ كۆي چوو؟ ئاخ عەلیجیك، باشە چ بەلايىك بەسىر ئەو مندالە هات؟ مندالە كەم."

نەنە سەلوا سى كورى ھەبۇو كەھمۇوان كەلەگەت و چوار شانە و بەشان و باھۇ بۇون. "ئەو زۆر وردىلەيە. لەر و بىنیسە. كەپۆزى بىگرى گیانى دەردەچى. وەك ئەنگۇ مەل ئەستىرۇر نىيە. مردەلۆخەيە. ئىشەللا راي كردووە. بەستە زمانە بىت و شتىنلىكى لى ھاتبى، ئاھى ئەو داوىنى ھەمۇ گۈنەدەكە و ھەمۇ ئەو مىللەتە و كەس و كار و دەروجىرانە كەش دەگەرپىتەوە.

نەنە سەلوا ئەو جار بۇ عەلیجیك نۇزازىيەوە و لاواندىيەوە. چەند مانگان تازىيەبار بۇو و زەردەي نەھاتە سەر لیوان. عەلیجیك زۆر دواتر ئەوهى بىستەوە.

سەر لە بەيانىي رۆزىتىك كە نەنە سەلوا نانى دەكەد، تەللىلى بە ھەلەداوان هات و بەھات و ھاوارەوە گۆتى: "نەنە، نەنە، نەسەلوا، عەلیجیك ھاتمۇوە."

نەنە سەلوا نانە كەي لە تەندۇرۇيدا بەجى ھېشىت و غارىدا و لە باودشى گرت "عەللى، رۆلە." عەللى لە شەرمان سەرى داخستىبوو. مىش و مەگەز لە دەھىرى سەرى دەخولانەوە. چاوه سۈورە كانى دىسان رىپەقىيان دەركىدبۇو. جلوپەرگە كەي بە بەرى فش ببۇونەوە. چىلکن و شىپ و

\* پىچ و گەوه: پىچ و پەتا. / گەوه: لۇفە. لە كەتبە كەي د.ع. شەريعەتىدا كە ھەزار كەدوویەتى بە كوردى، تانە لەو كەسانە دەدات كە بەناوى نىسلامەر خەلک دەچەپىتىنەوە دەلى: "نەگەر نىسلام ھەر ئەوه بى، با زىوان سەد گەوه بى.

در ببون... برینی لاقه کانی کرمی ببون. ههر پیستیک ببو به سه رئیسقانه کمیدا کشابو و نیودزیندو. عهليجيك هانکه هانکی ببو.

نهنه سهلووا به دهنگیکی پر له خوشه ویستی و به زدیمه وه گوتی: "ثیتر را مه که عهليجيك، تیگه یشتی؟"

عهليجيك ثه گه ر توانیباي زور زور ده گريا و کولی دلی خوی هه لددشت. بهلام چما تاقه تی گریانی هه ببو؟ زاری ببوبه تهلهی ته قیو و زمانی شکابوو. چهند روزنیک ببو خه وی نه چووبووه چاوی. ههر دستی دایهی که یشتی، به لاداهات و ده سبه جی خه وی لیکه وت.

نهنه سهلووا قیژاندی: "وهی رو عهليجيك مرد."

گوتیان: "نا، نه مردووه. هه ناسه ده کیشی. یان له هوش چووه یان خه وی لی که و تووه."

عهليجيك ته منه نی چهند ببو؟ عهلى حموت، ده، پانزه، حقهده، عهليجيك سه سالان دیار ببو. پیسته تاوبردوو و چرچبووه که ده تگوت نیستا نا تاویکی دی له رئیسقانه کانی ده خزیته خواری. نهنه سهلووا منه لیک شاوی کولاند و عهلى جیکی له سه ر تاته به رده مردمه ره کهی بن پیره هه ناره که گولی کردوو. میش و مه گه ز ویزه ویزیکی سه یریان و پری خستبوو. به رده مردمه ره که و عهلى نو قمی که فاوی سابونه که ببوون. عهلى دوای ثه وه خوارد نیکی زوری خوارد. نهنه سهلووا ثه و مه لحتم و هه توانانه بدهستی خوی سازی کردوون، له سه ر برینه کانی سه ر و گیانی عهلى دانان. برینه کان ثه مجاره دیان کیمیان کردوو و کرمی ببون و سارپیزیبونه و دیان تاسان نهبوو. نهنه سهلووا کاریکی وای کرد برینه کانی عهليجيك به مانگیک چاک ببنه وه. دیسان بووژایه و چاوه کانی هه لینا و کیانیکی و بهره هاته وه.

دیسان عهليجيكیان و بهره کار نایه وه. ده ببو بایی ثه و نانه ده خوارد کاری کردا به. عهليجيك دیسان بهر له وهی روژ بیته وه له خه وی هه لددستا و تاقی لبه ره سپه کان ده کرد و به حالی سه گ شاوی له بیره که هه لدینجا و ئاوی ده دان و له عاره بانه ده کردن. عهليجيك ده لی میروله ویه. عهليجيك لوقه که رئیسیه وه، دروینه کرد، خله و خه و مانی داخست و جه نجه ری کرد و خه مانی به با اکرد و بوو جاری کرد. عهليجيك هه مسوو ثه و کارانه ده زانی.

ته لییش وه ک عهليجيك وا ببو. کچوله یه کی پانزه شانزه سالانه که ده تگوت شولکیکی باریکه. ثه ویش که رهی بهیانی له خه وی هه لددستا و شه کی ده شووشت و چیشتی لی دهنا و شتی دروو مانی ده کرد و له مه زارایه ش زه جمهه تی ده کیشا و کاری ده کرد.

رۆژئیکیان تەللى بە عەلیجیکی گوت: "نەگەر ئاوا برواتە پىشى ئەتۆ بەرگە ناگرى و دەپسىي".

عەلیجیک ملى بەلاردوه نا و گوئى: "بەرگە ناگرم و دەپسىي خوشكە تەللى".

پايىز داھات و وەرزى كار و بار بەسەر چوو. عەلیجیک ئىتىر بە تەمنى ئەسپەكانى بەخىyo دەكىدن و هەر لە بەيانىيەوە تا شەوى لە نىتو ئەو كاولاشانەدا، كە لە پاش ھەرمەنىيەكان بەجي مابۇن، خەريكى ھەنغير رىنин بۇو و لوېچ لويچ دەيغوارد. رۆز لە گەل رۆز قەلەو دەبۇو و بالاى دەكىد. نەنە سەلوا پانتۇل و كراسى بۇ درووپىيۇو. جووتىكى پۆتىنى سورىشى بۇ كېپىوو. عەلیجیك پىيى حەيف بۇو پۆتىنەكانى لە پىيى بىكا و بە پىتىخاوسى دەسۈورا يەوه. رۆژئىكیان عەلیجیك ون بۇو.

نەنە سەلوا گوئى نەددادىيە قىسىي ھېچ كەس و يەك پشۇو دەكروۋازايەوە و دەگریا: "نەنگو، ئەنگو دىسان بەلایەكتان بە سەر ئەو كورە هيئناوه، ئەگىينا لە خۆرايى بۆچى دىسان سەرى خۆي هەلگرتووه و دەكىوان كەتوووه؟"

مېردىن و منداڭ و ھەموئى و منداڭەكانى ھەۋىكەمى، هەر ھەموويان بە سوئىند و قورئانىدا نۇرسان كە "ھېچ كەس پىيى نەگوتتووه پشتى چاوت بىرۆيە".

بەلام ئەو قسانە بە گوئى نەنە سەلوا دا نەدەچوون و نەدەچوون. بە گوئىدا نەدەچوو و ھىچىشى پى نەدەكرا.

عەلیجیك چەند مانگ دواتر كە گەرایەوە، دىسان ھەرتاس و ھەمامە كە بۇو. دىسان بېبۇوه ئىيىك و پرووسكىكى بىن تەنكە پىستىك.

دىسان سەللكە كەچەلە كەي ھەموو بېبۇوه بىرين و زام. دىسان شې و شېرىپىو بېبۇو. دىسان بىرىنەكانى و دېنىيان دابۇو و كېيىم و چىلىكىان كردبۇو. لە بەر كزەبايە كەي زستانى و لە ئاخۇرە كەدا و كەھى قاتلى سابۇن...

عەلیجیك ھەتا تەممەنى كەيشتە بىيىت سالان ھەر راي كرد و گەرایەوە مالە كەي نەنە سەلوا. نەنە سەلوا قەت لۆمەي نەكىد، تىر و توانجى تى ئەگرت و دەنگى لى نەگۆرى و شتەكانى بەو جۆرەي ھەبۇو، قەبۇول كرد. بەلام ئەو منداڭە لە شتىك دەگەر، چىلىكى لە دلى دابۇو. رەنگبى خۆيىشى نەيزانىسى چ دەردىكى ھەيدى. نەنە سەلوا تەنانەت بىز جارىكىش لىتى نەپرسى دەرد و مەرگت چىيە و بۇوا دەكەمى. نەپرسى كە رادە كەي دەچىيە كۆي و لە كوئىوه

دیسته‌وه. ئەگەر خۆی حەزى لى بوايە بەرەى لە سەر ھەيتوان ھەلددادىيەوه. ئەگەر نەيشگۈتبايە نەدەبۇ ناچارى بکەن.

عەليجىك لە بىست سالىدا ديسان خۆى بزر كرددوه و ئىتەر ئەو سەرى بىدى نەيەتتىيەوه. پاش چەند سالان، عەليجىك بە سەر و سەكتىيىكى رىئىك و پىئىك و گىرفان پى، لە كەل كچىتكى جوانى قىشكالى چاوشىن و دلپەتىندا پەيدا بۇوه. ديسان ھەر لە بن چنارى گۆرىن دانىشتەوه. پالى بە قەدى ئەو دار چنارەوه دا، كە باوهشى سى كەسانى تى وەرنەدەسۈوراپايەوه. ژنە كەشى ھەر بەو جلوىرەگە جوان و نەخشىنائىيەوه لە پال خۆيەوه لە سەر عەرزەكە دانىشت. عەليجىك واي ويستبوو. نىستا دەيىبنىن و نەنە سەلواي لى ئاكادار دەكەنەوه و نەنە سەلواش بە ھەلەداوان دى. باشه ئەو كەچەلە چىي لە كىانى من دەويى؟ ديسان خوين و چىڭ و كېيم و رىپوق و پىست.

"ئەتنى كېيى كابرا؟"

"ئەمن عەليجىكم نەنە."

نەنە پىيى سەمير دەبىي و لە خۆشىييان چاوى پى دەبن لە فرمىسىك. باوهشى پىدا دەكا و دەلىي: "خودايە گيان زۆر زۆر شوكر، ھەزار جار شوكر. شوكر بۇ ئەو رۆزە خۆشە. وەي عەليجىكى من بۆته چ پىياپىك. ھەزار جاران سوپاس."

"ئەوەش ژنە كەمە نەنە."

نەنە ئەويشى لە ئامىز دەگرى و ماچى دەكا.

"ئەودىي ئەو نەنە مىھەبانەم كە بۆم باس كردىبوو. خۇ لە بن گوئىنى نەھاتۇۋىنە دەرى." نەنە بە دلىكى خۆشەوه دىيانباتەوە مالىي و بە بزەيدەكى كى پى لە شادىيەوه كە بە رووپە دىارە، بە سىرەپ چاوان سەپەرىتىكى بەزىن و بالاى ژنەكە دەكا و بە زمانى بى زمانىيەوه دەلىي، بۇوكە كەمان جوانە، دەلىي تىشكى خۆرە، ھەر تەمەن درىيەت بى بۇ سەلەقە و ھەلبىزاردەت. جىيزىنە دەگرى. مەرپىك دەكۈزۈتىيەوه و خوئىنى كەرروى مەرپەكە لە نىتوچاوانى بۇوك و زاوا ھەلددسوئى. دەستەكانى خوئىناوى دەكەت و پەنجەمى ئەسپى كۈزەي لە رەگى دار چنارەكە و قەدەكەي ھەلددسوئى ...

"ئەو سەراتە زنجىر زىيە، يادگارىي بابى خوالىخۆشبوومە، پىشكەمش بە تو و ئەو بازنه و ملۋانكەيەش بۇ تو."

چۈن دەبىي بى كەس و بىتەر بىم. ھەتا نىيەرپە چاوابىان لە دەرگا و پەنجەرە كەمە مالە كەن نەنە سەلوا بېرى و لە بن دار چنارەكەوە ھەر چاھەپەن بۇون. كەرما داھات. نە كەس هات و نە

کەس بەویدا را برد. جاران مندالە وردکە هەر لە بەیانییەوە تا ئىوارى لە بن ئەو چتارە دەکەوتەن. ئەی ئەوان چىيانلىٽى ھاتووه؟ ھەستا و شىۋاو و شەرمەزار بە دەنگىكى كپ و بى گىان گۇتى: "ھەستە ژنەكە."

دەنگى وەك شەرائىتكى نىشتەوە و خاكەكە ھەللىمەشت. بە ترسەوە دەرگاڭەكى كرددەوە. بەرددە مەرپەرە سېبىيەكەي بن دار ھەنارەكە لە بەر تېرىيەتى بەتىنى تاواكە سېبىي دەچۈرە. گولە ھەنارەكان دەنگ و ھەللايانلىٽى دەھات. مىش و ھەنگ و زەردىوالە وزەزىيەكان وەرى خىتابۇ ھەر مەپرسە. ژىيەك دادھاتووه و قىيت دەبۇرە و نانى بە تەندۇرورە دەدا. بۆنى نانە تازەكە بۆ عەلەجىكەت و لۇوتى خوراند و بە ناخىدا چووه خوارى. بەردو لاي تەندۇرورەكە چوون.

عەلەجىك بە دەنگىكى سرك و بىئى تۆقەرە و بە ترسەوە و بە خەمبارى و لە حاچىكدا ھەستى دەكەد شتىيەكى قورس و تارىك لە ناخىدا ھەر دى و گەورەتر دەبىي و وەختە بىخنگىكىنى، پرسىي: "نەنە سەلوا لە كويىيە؟ نەنە سەلوا؟"

ژنەكە بە سەرسوور ماویيەوە سەرى ھەللىنا و پاشتى قىيت كرددەوە. نەنە سەلوا نەبىي كەس نەيدەتوانى نان بەو تەندۇرورە بەدات. روخسارە جوان و گەشەكە ثارقەمى كردبۇو.

"نەنە سەلوا لە كويىيە؟ نەنە سەلوا؟"  
"نەنە سەلوا مەر."

باي رۆزئاوا ھەلدىكە و تۆز و خۆلى رىنگەكە رەپىچەك دەدا. عەلەجىكە كەچەل، جوان و تەپ پوش. ھەر دەلىي تا ئىستا ئەو نەبىي كەس زىنى نەھىيەناوە. نەدى و بدى. چما بىنیادەم بەردى دەخاتە ئەو كانىياووه كە ئاوى لى دەخواتووه؟ چما ھەر كەسىكى ناوى بىنیادەميانلى نابىي، فىشەك بەو مالەوە دەنئى كە لەمۇ سفرەي بۆ راڭراوە؟ نەويىش لە حاچىكدا كە ژنەكەي زمانى كەزىيەك لە زارى دەركىيىشىپ و بەدوايدا را بىكە بۆ ئەوهى بىگاتووه مىرە نەدى و بدىيەكەي؟ جا ئەو جار چما پىيارى ژىر لە گۆزستانى خزى بە سەر خۆل و خاكدا دەدات؟

لە تارىكايى شەوهەكەدا، كەلەكەنلى چنارەكە، ھىيمىن و بىئى جوولەن.

"نەنە سەلوا مەر."

"دەسەلات چىيە؟ وەرە بىرۇين ژنەكە."

"مەستەفا بەگ چى گوت؟"

"پىكەنلى."

"ھىچى نە گوت."

"دەستى كرد بە پىكەنин. ئەوەندە پىكەنى چى واي نەمابۇو بېبورىتىھە. ئاھرىيەكەمى گوتى، باشە رادەدەستم. گوتى ئەگەر نەمردىن ھەتا پايسىز داھاتۇۋا، ئەوي ئىتەر رادەدەستىن. دىسان قاقا پىكەنى و گوتى بە دەرويىش بلى - بەگەكەى نەگوت - ئەوەندەش نەترسى نا. " "دەي؟"

"ئەوجار گوتىشى شەو جەستەيە ترس تىبىدا ھىلانەي كردى، لە قەدى دارىكى رزىو، تەنانەت ئەگەر دارى چنارىش بى، خراپتە. "

"ئەي توچىت گوت؟"

"ئەمنىش گوتىم بۇ خۆت باشتى دەزانى و كى لە كى و چۆن دەترسى، مىستەفا ئاغا. " "كەوابۇ رادەدەستى؟"

"گوتى ئەگەر ھەزار سالىش زىيندۇو بىيىنم، ھەر چاوهرى دەبم. ھەتا ئەو رۆژەي رووخسارى شەو دۈزۈنمەن نەبىيىم كە لە سەر ئەم دىنيا يە ماواه، ناچىمە دىنياكەمى دى. " دەرويىش بەگ گوتى: "دەچى. چونكە بەر لەوەي پايسىز دابى، دەجى. ئىتەر وەگىيان ھاتۇرم. ئىتەر بەسە. "

عەلىجىلەك بە خۆشىيە و دووباتەي كردى: "ئىتەر بەسە."

بارانیتکی زهرد - له حالیکدا ثاسوی لای باشور رون دهبووه و دهکرایهوه و نارنجی دهچزووه و کال دهبووه و لایهکی وا دهبریسکایهوه دهتگوت ثاگری تیبهر بوه - دای دابوو. قاراقیز خاتونی پیر، تیکسمراو به برق کولکنه پیاوانه کهیوه له بن چارشیویتکی سپیدا، لیوه چرج و لوزه کانی له سهر یهک داگرتبوون و له سهر قمه دهیله کهی گرموله بیبو و پهنجه دهسته رهقه له کانی له سهر زگی لیک هدلپیتکابوون و چاوه کانی زدق زدق له رهوده زه کانی ثانا و درزا بربیبو و چاوی لی هه لنه ده گرتن. جار نا جاریکیش و دک شین بگیپری، له سهر جیبیه کهی، خوی راده زاند.

چهناگه باریک و نورک تیزه کهی و چاوه در شته خوّله میشیبیه کانی کهوره تر دیار بیون له یه کهم روانیندا، همراه چاوه کانی ده بیتران. نه ده موچاوه پر له چرج و لوزه کهی و نه دهسته رهقه له کانی و نه گهردنه دریزه کهی و نه جهسته گرموله بیبوه کهی، به لکو چاوه خه مباره تووره و ته پر و زده کانی که و دک ثاوینه ده بریسکانه وه، ده بیتران. توند و تیز و پر له حمزه مت، به بی ته وهی بیانتزو و کیتنی، ده پروانی.

قور و لیتهی زهرد و دک هورهی لوكه، دک زیپی تواوه، به سهر چل و گیا و گهلا که سکه کانی داری "مورتك" ووه و بون و بهرامهی "مورتك" یش تووره و تازیه بار، شهو تا به یانی، له بهره بیانیدا، به ناله و شین و رزووه، له مهرگدا له نیو خویتی رژاو به سهر گوله زهر دباوه کاندا، له نیو پوش و گیا و شکه لا توه کاندا.... خوساو به کهف خوین... تال، تفت. تفت و که سکیتکی توخ.

جا له کاتی سه ردولکه و شین گیپیه کهدا، مورتهزا به گ هیشتا نه نیزرابوو و ته رمه زهر ده لگه را و دکه له بن چادری شه و سه رچده سپیبیه کاندا ... لاقه ناسک و زهر ده کانی تاره قهیان کردبو. لسپیتک له کاکزله رهش و دریزه کهی که سه وز ده چوو ده، کهه تبووه سه ر

نیوچاونه هله‌لبرکاوه‌که و بلاو ببوروه‌ه. شینگیپریمه‌که به هله‌لکشان و داکشان و له زاریکه‌وه ده‌که‌وته زاریکی دیکه‌وه و ژنیک بو ژنیکی دیکه‌ی دهستانده‌وه، بهردوهام و به شهپول و پر له زایله‌له، ده‌گوژدرا له دنه‌گیکه‌وه بو دنه‌گیکی دیکه، هله‌لدستا و دهنيشه‌وه. زولان زولان سهرو بني ديار ببو. يهك هموا و پر ناواز و ههر ئهودنه‌ي توزیک مایه‌ی دنه‌گه‌كان ده‌گوژدران. لاقى زه‌ردي دریزکراو، کاكولی رهشی په‌رش و بلاوی سه‌ر تفویلی رهنگ په‌پیو، له ریگه دوروودریزه‌كانه‌وه، له دهشتنه‌كانه‌وه، له شاخه‌كانه‌وه، تالان و بېزکان و له سه‌فهري بې بېانوه‌ی سه‌دان ساله، له بن سه‌رجه‌فی سپی و بهره و مافوری سور و لبادی نه‌خشین و خیوه‌تی مه‌هز و بهن و له سه‌ر ناگردانی ره‌شاله گوره‌کانی سه‌رۆک عیله‌كان... ههر همه‌موو کوزراون، خوینیان که‌فی کردووه و هاواریان لى هه‌ستاوه و شینیان گیپریاه و ههر همه‌مووش ودک يهك... عیلاتی خۆراسان، بیابانه‌کانی عه‌رسستان پیک وه‌بوروه‌کان و پیک هله‌لپرژاوه‌کان. ياسای سروشت، هه‌وارخستن و کۆچی به‌ردوهام. ئه‌و خاکه‌ی ئه‌مەرۆپ پیی لەسەر داده‌نیئی ئه‌وه نیشتمانی تۆیه. ئه‌و پارچه عه‌رزدی ئه‌مەرۆ خوینی لە سەر ده‌پیزی و شینی سه‌دان ساله‌ی بې پسانه‌وه بو ده‌گیپری ئه‌وه نیشتمانی تۆیه و سبیه‌ی نیشتمانت نییه. ئه‌و خاکه‌ی تەنانه‌ت ناوه‌که‌شی نازانی و تەنانه‌ت له ناوی رووبار خیراتر و تیزتر لیئی تیده‌په‌پی، شینگیپری و سه‌ر دولکه و حه‌مامسە و گۆرانی و تەنانه‌ت چیرۆکه‌کانیشیت و دیز نایه‌نه‌وه. به‌لام خو گەر لە‌هه‌رپی هه‌بوايه، تالانی هه‌بوايه، شير و ماست و گەنمی به پیت بوايه، نەتدەتوانی لەب يرى بکەی. خاکیک که بدره‌کەتەکەی، تامى تفتى هه‌رمى و بۆن و به‌رامەی سیوھ گیوییه‌کانی چەندىن سالان له سەر زار و زمانان ببوه و بلاو ببۇنەوه‌دى بۇنى عه‌تىزىکى شىلەوگەرم و نەفه‌وتاوى سیوپىك، كولىيکى خۆرسك، كولىيکى وشكبوسى كلكەپیو لە بن بىنەوه‌دى مەجىيە‌کى پر له نەخش و نىگار يان تۈرۈه‌کەيە كى زەنگولەدار كاتىك دەيانكىيەوه... ئەموجار خوين، مەرگ، ئەو شان و باھويانە كەوانە‌کانیان لە‌بەر يهك كىشاوه‌تەوه و بۇنى توندى باپروتى رەش، خوين... لەچكى دریز و سپىي جوان، شینگیپری... .

قەرقىزخاتۇن لە سەر تەرمى مۇرتەزا بەگ شىن و شەپۇر و گىريانى وەرپى نەخست و خۆى به سەر تەرمە‌کەدا نە‌كىشى. سەر و چاوى ماچباران نە‌کرد. باوهشى پىتدا نە‌کرد و يەخەي كراسى بۇ دانەدرپى و له سەر و سینگى خۆى نەدا و سەر و قىتى خۆى نەپىنېيەوه و خۆلى دەوري گۆزە‌کەي و دەسەر خۆى نە‌کرد و كولمە‌کانى به نىنېزك دانەرنى و گۆيى لەو سەر دولكانه نە‌گرت كە بۇ جوانە‌مەرگە‌کەي دەخوتەران و لاقە زەرده‌لگە‌پاوه‌كان و كاكوله رەشە دەركەتتۇوه‌کەي بن سه‌رجه‌فە‌کەي نە‌دى. خوينە‌کە فەكىر دووه‌کە ئىتىر كەفى نە‌کرد و لۇوزەوه‌نى بەست. مىشە كەسکە

رهنگ پۆلاییه کان له بەر گەرمە زەردەکەدا نەبریس کانه وە. بارانە زەردەکە يەك پشۇو دەبارى و لىنى نەدەكردەدە. قەرقىز خاتۇن دەم و لىچى پىتكەدا دابۇن و كېپ و بىيەنگ بۇو. چاوه مەپىيە کان زەق زەق كرييون و مات راما بۇو. ئەژنۇي لە ئامىز گرتبۇو و خۆي كەرمۆلە كەدبۇو. نە قىسى دەكىد و نە دەيدى و نە دەبىيىت و نە دەمى لە هيچ دەدا و نە هيچى دەخواردەدە و نە نزاشى دەكىد. حەزى لە تۆلەئەستاندەنەدەش نەبۇو و تووك و لەعنەتىشى نەدەكىد و ئاخىشى ھەلنىدەكىشى. نەيدەكوت و بىرى لى ئەدەكىدەدە كە نابى. زارى ببۇو تەلەئى تەقىيۇ دەتكۈت ھېلىكە و بەو چاوانەدە كە جار بە جار روونتەر دەبۇونەدە و گەورەتەر دەبۇونەدە، هيچ نەيدەپوانى.

مستەفا بەگى ئاق يۆللى "نەيتوانى چاولە چاوى دايىكى بكا و پاش مەركى مورتەزا بىز جارىكىش بىبىينى. لە زەنكەمى و مندالەكانى و براكانى و پياودەكانى و لە هيچ كەسى دىكەمى نەتوانى بېرسى ئايىكى چەزىنە و چ دەك. بۆخۆى دەيىانى. دايىكى دواى مەركى مندالەكانى ھەميشە ئاواى لى دەھات و زۆر دواتر وەك ئەمەدە تازە لە دايىك بوبىيىت، وەك ئەمەدە هيچ رووى نەدابى، رادەبۇو. رادەبۇو و چەند رۆزىكەن ھەر وا مات و خەمبار، بېبى ئەمەدە سەيرى چاوى كەمس بکا لە كۆشكەكەدا پىاسەدى دەكىد و دوايىش دەمەدەمى بەيانىيان بەتافى تەننى رۇوي دەكىد نېتو گابىرد و رەۋەزەكانى ئاناوەرزا و لەوئى لە سەر بەردىكى مەرمەرى سېسى، كە گولى مۇرى لە سەر ھەلکەنرا بۇو، داددىنىشت و خەيال دەپىرد.

دەخوارد و دەخواردەدە و ھەستى دەكىد و دەگەریا و دەيلاوەندەدە. بىرى لە دەشت دەكىدەدە و دىدى و خەونى دەبىنى و ئەسپە كىيىيە کان بە غار بە دەشتەكەدا تىيەپەرپىن... ئاناوەرزا ھەوارگەمى ئەسپ و چارەدەي... مەلبەندى توركمانى كۆن، كانياوى پې لە كۆل و سونبولي بۆن بۆغا ھاينىنەھەوارەكەمى و دەشتەكەمى ئاناوەرزا بە گولە بالا بەرزە كەننەمەھەوارەكەنىيەدە ھەننەپىاپىك، زستانەھەوارەكەمى.

كىاسە خوتىناوېيە كە... كورە قەبۇولى مەكەن ئەمەن ھۆز و عىلات، قەبۇولى مەكەن... ھۆز زالىمە كان، قەبۇولى مەكەن كە وەكازى دەستى پېرەژنېك شكا، شكانىكى تەماو... توركمان ھەممۇي تىيەك شكارە. لە بىنە هاتورە. رەگى وشك بۇوە، رەگەكەمى، ھەزار سال لە مەھەۋەر، دوو ھەزار سال لە مەھەۋەر وشك بۇوە. رەگى نىيە. نەيتوانى پىنج داكوتى. شىينگىيېپى بە دەنگى بەرز، ئەسپى نەجىم، مىيگەلە مەر و بىن، شىمال، تىر و كەوان و ئالاى بەرز و سېسى، دەرزىي سېپى درىيە لە ئاشتىدا، شەر، جىزىن، سەركەوتىن، شakan. تۆقى سەرتاجى پاشاكانىش. بى شىكۈمەندى... سادە، بى رەنگ و ژاكاو... ھەر ھەممۇي شakan. ھەممۇ شىن و شەپېز، ئەمن تا ئەو كاتەي كۆشك و شار

و مهلهنه دنات هه ممو کاول نه کردبی، به کوری خومت نازانم... به کوری خومت نازانم... به کوری خومت نازانم... هینانوهی له دستچوو، زیندوکرنوهی مردوو... بو و ددهستهینانوهی هیزی بدره دامبیون له مرگدا، بو نه فوتان و مانوه... به شایه تگرنی مرگ و کوشتنوه، بو بهرد هاما می به خشین به بیون... به شایه تگرنی خوین... باشه نه من چون تو ایبام شه له خوینی سورور گهوزیو ماج بکم... کیان و به رنانوهی شهوهی له دست چووه... ویرانکردن ... کوره کله گته کان. کاکوله رشه کان، چاوی کمسکی و دک چیمهن و روون و دک ثاو، نه سپی که فهل بریقه دار، شهش مانگ به شمو و شهش مانگ به روز به لینگدان، له کوره کان، له ناسوی خزره لاته و تا ناسوی زهرد پره که. له رزگاری به خته و درانه ملکه چکردن بو مرگ، له شایه تی و دلنيایی هه بیون، له نازایه تی و به جهگی تیکه لبیون له گمل هه بیونی بی پرانوه له مرگ و کورزاندا.

سهردولکه که له دشته کمی تاناوه رزادا ده بیسرا. ده تگوت له رهودزه کانوه به سهر خاکه که دا باریوه. خه مبار بیو و کز و دک زه مدهم و ویره بیتی کی و دک بایتی لهو به ری هزاران ساله و بی. و نبیون، و نبونیکی و دها هه تا قیامه ت، جیهی کمی نادزیتیمه. به تال به تال، خمناک. قهره قیز خاتونون به رهچه لمک و باب و بایپرده کانی خوی هه لدله لی و دهیانلا و تینیتیمه. داده نیشت و بو هزاران، سده هزاران کوزراوی له خوینی که فکردوو گهوزیو، به هه ممو نهوانهی خزارانیان به جی هیشتبوو و روویان کردبیوه بیابانه کان و چیا کانی قهوقاز و ده ریا گهوره کان، به پهرش و بلاوه کان و به شوینزربیوه کان و به میلیونان خوین رژاو و لشکری میش و مه گمزی سهوزی له خوین نیشتبووی هه لدله گوت و سهر دولکه که بو شورش و کومه لکوزیه کمی عثمانیه کان و پهیان شکینی و شکست و کوزان شوغلی و ساری عهلى شوغلی و پایاسلى شوغلی و جادی شوغلی و بو پهرش و بلاوه و ته او بیون و توانوه و غوریه تی حه فتا دوو تیره تیور کمانی ده چری و ئاخرين جاريش بو مردووه که خزی. له سهر رهودزه کانی تاناوه رزا له ته نیشت خاکه بی سنوره که نه زنی داده دا و بو میزده کوزراوه که و بو بایپرده که له کاتی تالان و برودا، ته رسی کوته دهست دوژمنان، بو براکانی، بو هه ممو که سوکاره که که کوزرا بیون، سهر دولکه ده گوت و پیش هه لدله گوت.

جا سهر دولکه کانی قهره قیز خاتونون که وتنه سهر زار و زمانان. قهره قیز خاتونون بو نه ودهی هیندی شتی لی نه بی و ته او وی نه کا و واژی لی نه هینی، ده چووه سهر واپلوك و چه مهربی و سهر دولکه له بیر کراوه کان و دابونه ریته بزربووه کانی تور کمانان. و دک ثاوی حیات. له سهر دولکه کانیدا به شوین زیندو بیونه و زیندو بیوندنا ده گمرا... زیانی به کوزرانی مورتهزا به گ به دستی ده رویش به گ و

کوژرانه‌وهی دهرویش بهگ به دهستی مسته‌فابه‌کهوه دهسته‌وه و نه و چاوه‌روانیه‌شی لیی ههبوو.  
به دژایه‌تیکردن و خۆراکری و بهسته‌وهی خۆراکریه‌کهی به سه‌دولکه‌یه‌کهوه و چۆره خوتینیک  
بهمدر نه و خاکه خۆمالییه‌ی نه و پنج و ره‌گی له‌وهی دایه.

مسته‌فا بهگ خۆی له دایکی لاددا و له دیتنی خۆی ده‌بوارد. خۆی لی ده‌شارده‌وه. له جۆره  
روژانه‌دا نه‌دهبوو دایکی بیبینی. ئاخ ئەگمەر و دهستی ده‌کهوت... کەرهی بیانی له مالی و ده‌در  
ده‌کهوت و دره‌نگانی شه‌وهی ده‌گمراهیوه.

رۆژیکیان سیوادی بیانیی دابوو، تارماهیه‌کی دریز دریز ده‌تگوت دله‌رزی، له مسته‌فا بهگ  
نزیک بزوه. له‌چکه سپییه‌کهی له تاریکاییه‌کهدا له چاوی دهدا. مسته‌فا بهگ له جىئی خۆی وشك  
ببوو. تینی جوولان و راکدنی نه‌بوو. زمانی له زاریدا شکابوو. زاری وشك ببوو. راوه‌ستا و به  
دله‌کوته‌وه راوه‌ستا و ئاخیریه‌کهی تارماهیه‌که به‌حاستم هەلکشا و دەنگیکی وەک دوخى شمشیز  
بی‌دەنگییه‌کهی بپری:

"کورم مسته‌فا بهگ، ھیشتا نه‌تتوانیوه بیکوژیه‌وه؟ پیت ناکوژری؟... وەچنگت ناکهوهی؟  
ئیمە نه‌وهندەی یەك و دوو پیوه ده‌بین. ئیمە ده‌کوژریین کوری خۆم مسته‌فا بهگ. مسته‌فا بهگ، نهی  
خوازای پلینگەکان. دین و له کوشکه پان و بەرینه‌کهی خۆماندا ده‌مانکوژن. نهوان وەچەی  
شەیتان. له داوه‌ستن و گرتنيان نه‌سته‌مه."

بی‌دەنگ ببوو. هەر وا رووبه‌پرووی يەكترى راوه‌ستابوون. نه‌جوولان. دیار نه‌بوو چەندە ئاوا  
راوه‌ستان. له نه‌کاو دەنگیک تەقییه‌وه: "بیکوژه مسته‌فا، بیکوژه. بیکوژه ده‌نەندەی مەگىخىنه.  
نه من پییه‌کم له سەر لییوی گۆر. بیکوژه با به چاوی زەق و کراوه‌وه لەم دنیا‌یه نەرۇم. بیکوژه با  
داکى مورتەزاي چىاپىيکەر، نه و جومايرەت نېرە مراوييە، به چاو و دلى نىگرانە و  
نه مرى. دەکرى، مسته‌فا بهگى ئاق يۆللى" تا زووه بیکوژه. بیکوژه يان لىنگەپى نه‌وهندە شىنى  
تۆش بىگىم و سه‌دولکەت بۆ بچىم تا له پەل و پۆ ده‌کهوم و سەگەل له رەوه‌زەکانى ئاناوه‌رزا  
مەيتە‌کەم لە‌توبىت دەکمن. نه‌گەر نەيكوژى و تۆلەمى لى نه‌ستىنیيە‌وه... بیکوژه."

تارماهیه‌که جار به جار گەورەتر بزوه و دریزتر بزوه و تارىكىت بزوه و نه‌وجار ھىمن بزوه.  
بی‌دەنگ ببوو و دامرکايیه‌وه. مسته‌فا به‌گىش نەيدى و نەيزانى چۈن بزر ببوو.

حه‌مدى، تۆ رات له سەر بلە ئىبۇ چىيە؟ پياوينكى خويىيە. له لايەكىشەو خوشكەكەى دەرويىش بەگ گەورەدى كەدووە. ئەو ئاوايە، دەبىچ بکەين حه‌مدى؟ بۇ ئەوهى نابى پشتى پى بېھستى. ئەگەر ئەو لەو مولكەدا نەبوايە، دەمەتىك بۇو دەرويىش بەگمان كوشتبۇو. ئەويش وەك تو لە كۆشكەكەى خۆماندا گەورە بۇوە حه‌مدى. باشه هەر بە راست ھىي جىيە مەترىسييە؟ كىن كۆشكەكەى دەرويىش و خەلە و خەرمانەكانى لى سووتاند ھا؟ كى؟ كى.... ئى ... گر ... ئى دا؟ ئىبۇ، بلە ئىبۇ. چما ئەو نەيسووتاندن؟ بۇ سووتاندىنى؟ باشه هەر بۇ ئەوهى نەبۇو كە تو ئىت لاي كەس سەرت ھەلنىيە؟ ... نا ... جارى راوهستە، راوهستە. ئەوه شىت بۇوى؟ چما من، ھەر خۆم پىيم نەگوت بېز كۆشكەكەى كابرا بسووتىنە؟ بۇ ئەوهى ناچار بى دەرىپەرى؟ ... ئاگەر لە خەلە خەرمانى بەرىدە تا لە دىن دەھرى بى؟ ... چما خۆمان بە بلە ئىبۇمان نەگوت؟ تو دەلىيى چى؟ لەگەل تۆمە حه‌مدى، بە سەھوو چۈمى حه‌مدى بە سەھوو. چما ھەر خۆت لەو كاردا يارمەتىدەرى ئىبۇ نەبۇوى؟ دەي بلىي دەي، چۈنى زمانت شكارە؟ چما شىت بۇوى؟ ئەمن. ئەمن چۈنم ليك دابۇوە حه‌مدى؟ گۇتم دەرويىش تۈورەيە، وا نەبۇو ھەكۆ؟ ئەي ھاوسىنگەرە كانم. كورە هوئى مەستان، پىرى قىسە لە روو، ئەتۆ دەبۇو گەنج بوايەي. ئەتۆ رازى دووكەل، ئاناوارزا، دەشتى بى ھەواراز و نشيپو، رەۋەزەكانى ئاناوارزا، ھەر ھەمۇو يەكسەر بە رۇوناكايى بلىيىسى خۆيان دەشۇن. دەشتەكە، خەرمانەكان، كىلەكە و پەرىز و كۆشكەكە لە نىپو بلىيىسى ئاگەدا... دەرويىش بەگ لە كۆشكەكەدا دەسۋوتى، دەسۋوتى، ئەي ھاوار دەسۋوتى، ھاوارە لە من دەسۋوتى، حه‌مدى، حه‌مدى كارىتكى باشىان نەكىد، حەممىدى دەسۋوتى. ھەكۆ، دەسۋوتى. بە دايىكم، بە دايىكم مەلەين كۆشكەكەيان ئاگەداوە، پىتى نەلەين ھا. حه‌مدى،

حەمدى خويىريگەريتىمان كرد. بەبىي ئەمۇھى خۆى تىيىك بىدات بە هيىمنى و بە سەرى بەرزەرە لە ئاگەر كە دىيىتە دەرى. لە پلىكانە كان بە پەلەپەل دىيىتە خوارى. لە درزى شەوپەدا رووبەرپۇسى رۇوناكايى، لە بەر بلىيىسە سۈورەكان وا رادەوەستى وەك تەف بىكەتەوە. بەشنى جار بە جار كەلەگەتىر دەبىتەوە سىبەرەكەمى رەش رەش دەكەۋېتە سەر شەوەكە و بەو رۇوناكايىدە شۇر دەبىتەوە كە درى بە شەوەكە داوه و شەپۇل دەدا.

دەستە كانىيەنلىقىن و لە سەر تەويىلىان دادەنلىقىن و دەجۇولىقىن. لە گۈشەيەكى دىيەخانەكە... لە نەكاو كې دەكىرى و لە كەملەن بلىيىسەيەكى بەرزدا بەرەن ئاسمان دەكىشى. ئارەقەمى كەرددووھ حەمدى، وايە؟ كىي گوتى؟ لە بەيانىيەوە ئارەقەمى هەلپەشتۈرۈ، بەگ. دەھات بىخنکى. لە ترسان زراوى چوبۇو. ئەقلى لە مىيىشكىدا نەماوه بەگ. نەيكۈزۈ باشتە، بەگ دىيەخانەكە قرقەقرج و شرق و ھۆر دەسۈرتى. بلىيىسە لە هەر چوار لاوه دەھورى دەدەن. لە نىيۇ بلىيىسەكان و لە تارىيەكايىدا هەر درېزىتە دەبىتەوە و ئارەقە دەرېزىتە. چاو و مىژۇلە كانىي دەبىيىشكىنەوە. دەدرەوشىنەوە. دەست راگەرە حەمدى، تەقەھىلىيەكە. ئىستىتا دىيىتە خوارى. ئاگەر لە كۆخە قامىشەكان و لە ھەمۇو گوندەكەش بەرەن. بلە ئىبۇ، ئاخ مەھرەمە بەرەللا، دەتكۈزمە. دەتكۈزمە. بە شوينىدا وەك سەگ، باي دى و بلىيىسەكانىي ئاگەر كە لە بەر بايەكە ھەر ھەلەدەكشىن و ھەلەدەكەنرېن. بلىيىسەكان وەك ھەمور ھەلەدەكەنرېن و دەفرەن. لە پلىكانە كان دىيىتە خوارى. پلىكان رمان. تارىيەكايى. بىھىنەن حەمدى. ئەو فيشەكانە لە كويىدە دىيىن؟ زۇو بە ھەكۆ، پلىكانە كان دابىزە. ... تاو ھەلەدى. دووكەلەكە ورده ورده دەھوروبەر دادەكىرى. رەھەزە ئەرخەوانىيەكان دووكەلائىن. ئەسپە شىيەكە دەرچوو و ئەمۇيش خۆى لەسەر مەلاس داوه. ئەسپەكە كىلکى رەپ كەرددووھ و يالەكانىي پەخش و پەريشان دەكە... دەيى كورپىنە لىيى سوارى ئەسپان بن. خۆى بە مىيىشەلەنلىقى بىيەكەدا كرد. ئەو ماھىر قاباقچى ئۆغلىيە كەس نازانى ئەمە ھەمۇوه پارەيە لە كويىدە دىيىن. ھەر دەلىيى لە سەر كەنچى قارۇون دانىشتۇرۇ. بىگەرپىوھ مەستان بىگەرپىوھ. بىگەرپىوھ مەستان بىگەرپىوھ... بىگەرپىوھ حەمدى بىگەرپىوھ. بىزانە دەتوانى تۆزى پىتى ئەسپەكەي بىشكىنە؟

ئەو ئەسپە، شىيخ عەرەبى بىرادەرى لە ئۆرفەمە بۆئى ناردووھ. ئەسپەتكىي رەسەنە لە رەچەلەكى دولۇلۇن. لىيەرەوە حەمدى، ھەر لىيەرە، بەسپايسى، با بە رىچكەكەدا بىرڙىن، رىچكەي نىيۇ مىيىشەلەنەكە. لە گەرپانەودا بىرەدا دىيىتەوە. چما من نازانى؟ رىئىك بىرەدا تىيدەپەپى. ئەمن دەزانىم. ھەمېشە بىرەدا دەگەرپىتەوە. تىيى تەقاند و دەرچوو. تارىيائىك خۆى لەبەر يەك كېشاوە

و له نیۆهندی دهشته‌کهدا، وده فیشه‌کی تۆپ بەرەو رووباره‌کەی جەیهان دەفرى. ئەو بۇنى زۆنگاوهش دلى بنيادەم تىكەل دىنى. راوهسته حەمدى. لە ئەسپەكتاتان دابەزىن. دابەزىن، دابەزىن لە ئەسپەكان. دەبىي بىگرم. ئەوه جوامىرى نىيە. خوا دەزانى سەبارەت بە من چۈن بىر دەكتەوه. بى ئەملا و ئەولا، بە خويىپى و مالسۇوتىئىن و خەرمانسۇوتىئىن دەزانى. يان وده ئەوهى لە كەرى ناوەستى و لە كورتانى دەدا. دنيا تىك چوو. تەفنگ داهىتىرا و جوامىرى نەما. با ئەمېنى. لە پشت دەۋەتكان خۆ مات دەن. راكشىن. وريابن دەۋەتكان نەجوولىيەنەوە.

سوارىتىكى دىكە لە نىيو دووكەل و ئاڭرى كۆشكەكەدا هاتە دەرى. ئەويش وده تىرىيەكى لە كەوانى دەرچووبىي، بە پاناوکى دەشته‌كەدا بازره بۇو.... ئەوانە بۇ كۆي دەچن حەمدى؟ ئەتۆ بلىي بله ئىبۇ؟ وەشۈن بەگەكەيان دەكەون. بەگەكەيان، دەرويىش بەگ. نەتھىشت تەقەمىلى بىكەم. ئەو كۆشك سۇوتاندەمان ج سۇودىيەكى ھەبۇو بەگ؟ قازانچەكەمى چ بۇ بەگ؟ ... ھىچ قازانچى نەبۇو. دووكەل بە سپايى لە كۆشكەكە ھەلدىستى.

دەشته دووكەل گرتۇوه‌كەى بەر تاوه‌كە رەنگىيەكى زىيىنى بەخۇوه گرت. ھەتاو دووكەلەكەى رەواندەوە و سپىيەوە بىرىدى. ھەتاو دەشت و دووكەلەكە ھەلدىلۇوشى. سوارەكان لەچاوان ون بۇون. كى بۇ پېشىنيارى كرد ئاڭر لە كۆشك و خەرمانى بەردىن؟ برايم ئىبۇ تو بلىي. بلىي دەى خويىپى بى شەردە دەي بلىي؟ ئەو مالەكەى من ناسۇوتىئىن، وا نىيە؟ نايىسۇوتىئىن بەگ. ئەكەر مالەكەى شارىي و ئەھۋى ھاوينەھەوارەكەى و ھەموو گوندەكەشى بسىوتىئىن ئەو پۇوشىيەكىشمان لى ناسۇوتىئىن. پەلەيەكى رەشمان بە داوىنەوە نۇوسا. دەرويىش زۆر تىك دەچى. لە حالىكدا كە لە ژۇورە تارىيەكەيدا كە بەر دەركا و پەنجەرەكەنلى بە تۇورەكەى لم ھەلچىنیو و ھىچ درز و كونىيەكى نەھېشىتۇوه‌تموھ، ئارەقەمى مەرك ھەلدىپەتىزى و دەخنكى. دەلىي، سەير كەن، دوژمنەكەى من چىيلى ھاتۇوه، ھەيف، ھەيف بۇ مستەفა. لەوانەيە ئەمەر، يان سېبەي بىي و ھەر لىيە راوهستى و لە قۇولايى دلىيەوە ھاوار بىكا و بلىي ئەوه ھاتم. ئىتەنەندە ناھىيەن. بايى ئەو سۇوكايەتىيە نابىي. ھا بىكۈزە و نەجاتم بەد. برايم ئىبۇ، برايم ئىبۇ، ئەوه كى ئەو رىيگەيە خستە بەر دەمم؟ كى تووشى ئەو رۆزە رەشەى كەردم؟ چۈن ئەو خويىپىيەتىيەم قەبۇول كەد؟ كارى چاڭكەرنەوهى ئەو كۆشكە كەى تەواو دەبىي حەمدى؟ تەواو بۇوه بەگ. دويىنى دىتىم. دارتاشەكان، سندۇوقىيەكى گەورە دار گوئيزيان چاڭ دەكرەدەوە كە ھەلکۈلەنەكەنلى سەرى تىك چوپۇو. ئەو سندۇوقە ئەحمد پاشاي كوزان ئوغلى بەر لەوهى دوور بخىتىھە، كەربۇویە دىيارى.

سندوقینکی زنگوله‌دار. داره سورتاوه‌که‌ی بونی تفتی سیوی کیوی لیوه دی. کاریکی باشمان نه کرد. کاریکی باشمان نه کرد حمدی، برایم ثیبوی خویریه پیاو... راوه‌سته، ئیبۇ راوه‌سته، کاریکم پیته. ئەمن دەمەوی دوو قىسىت له گەل بكم. سوراھ کان چىيان لىھات؟ تاوه‌که جار به جار بەتىنتر دەبى. زەرەدەوالە کان شىت بون. نېۋە قامىشەلەنە کە دەلىيى جەھەندەمە. هالاوى گەرماكە قورس و شىدارە. پشۇر سورا دەکا. ئاگریك لەوبەرەو، لەو گۆشەی زۆنگاوه‌کە وە دەشتەکە داگرتووه و دېتە پىشى. قامىشى بلنىد، قامىشى وشكەلاتۇو، گىشى و گىيا و دەوهەن و درۈوه‌کان ئاگرەکە خۆشتر دەكەن.

حمدى: "ئەمپۇرى بىي و نەبىي بىرەدا تىيدەپەرى. لە ئاسكىكى سرك دەچى. دەرسى، دەرسى و ئارەقە ھەلدەپەرىزى و دەرسى. ئىستا كاتى پەيدابۇنىتى. لە پىشدا شەو بۇو كە له كۆشكەکە دەرپەرى. ئەسپەكە وا تاوا دابۇو... كە ئەسپەكە لمبىندا گەرمۆلە دەبۇو. وېتك دەھات و دەكشايدوه. فيكمى دەھات. جار بە جار پىر لەو سورانە دوور دەكەوتەوه كە له دواوه دەھاتن. سى ئەسپەكە دەتكوت عەرزى ناگىن. ئەمن دەيناسىم، ئەمپۇرەن ھەر بىرەدا دېتىوه. بەبىي ھىچ گومان و دوودلىيەك بىرەدا و بە بەر لۇولەتى فەنگە كاغاندا تىيدەپەرى. جا ئىز خودا يان بە ئىمەدى دەدات يان بۇو. ئەوان سى كەس، ئىمە چوار كەس. ئىمە لە بېسىدەين و ئەمۇيش لە بەر سىرە و تىرئەنگىيۇ ئىمەدايە".

"كەوابۇو دى، حەمدى؟"

"دى، بەگ."

لە زۆنگاوه‌کە ئاقچاسازده دەنگەدەنگىك دى. زۆنگاوه‌کە پې لە بالىندە مل درېش و لۇق درېش و گەورە كە شىنه كەيان شىنىتىكى بىوئىنە و لە بەر تاوا و سىبەرى، لە تارىك و رون و رووناكايى ئەستىرەدا بە ھەزار جۆر شىن، شىنى تۆخ و رەنگاۋ رەنگ و زەرد دەچنەوه. بە ھەزاران زەرەدەوالە ھەر يەكە ئەندە سەرى پەنجەي ئەسپى كۆزە كە بە بالە روونە كانيانووه وزەوزەزەلدەفرن. بالىندە كۆچەر بە دندۇرە كە دەنەوشەيە كانيان و بە بالىلىك كراوهە، پەپولەتى ھەزار و يەك رەنگ و خال خال بە چاوى لەرزوڭ و بىرىسکە بىرىسکە، چەقەل و بۆق و بەراز و مارى ئەفعى و كىيسەلە كان دەتلىيەوه. لە گەل بەتىنتر بۇونى گەرماكە قولتە قولتى زۆنگاوه‌کەش زىيات دەبۇو. مستەفا بەگ وەك بەرى دەستى خۆى ئەو زۆنگاوه دەناسى. دەرويش بەگىش ئاوا شارەزاي بۇو. زۆنگاوه‌کە لە ھەر سەعات و كاتىكى رۆزىدا قولتە قولتى و دەنگەكە جۆرىك بۇو. بەيانىيان بىيەدنگ بۇو. ھەر جار نە جارىك لە نېۋەراستەوە، قولتە قولتىكى لىل، كە ھەر دەتكوت

شتیک له قوولاییهوه هله‌ده کمنری، ده بیسترا. ده نگهده‌نگیکی و دک نالین و نوزانمهوه له قوولاییه که یوه ددهات. ههر تاو هله‌دهات دهبووه هه‌للا و زهنازه‌نایهک و هه مسوو شتیک دهشیوا و شتیک ده‌چرزا و همر کام له قامیشه بدرزه‌کان، گول و دار و قامیشه بچوکه‌کان و بالنده‌کان و ههزاران سیسره و زرد‌زپره ده‌نگیان هله‌دبری. ته‌نانه‌ت ده‌تگوت تیشکی خوره‌که‌ش بیدنگ نیبیه. که تاوه‌که ده‌که‌وت و گه‌رم دا دهات، زونگاوه‌که له نیو هه‌لمیکی خهستا نوچ دهبووه و ردوه‌زه‌کانی ئاناوه‌رزاش له پشت ته‌می هالاوه‌کمه ون دهبووه. زونگاوه‌که ده‌تگوت پشتوی قوول قوول هله‌ده کیشی، له ناخموه قولته‌ی دهات.

لهو بمری دوهنه چره‌کانه‌وه، له پشت قامیشه‌لانه به‌زه‌که‌وه بوسه‌یان داخستبوو و تفه‌نگه ماوه‌رزه‌کانیشیان خستبووه سه‌ر بنه‌تای قامیشه‌کان و چاوه‌پی بون.

مسته‌فا به‌گ ده‌گوت: "دایکم، دایکی من، قهره‌قیز خاتونون له‌زیانیدا وای لی نه‌هاتبوو. زه‌رگه‌ته کردبوبویانه وزه‌وز. زه‌وی، له بئر پشووکیشانی زونگاوه‌که ده‌لره‌زی. ده‌یوی بئر له مه‌رگ، بئر له مه‌رگ، بئر له مه‌رگ ته‌رمی بئی گیانی ساری ئوغلى له‌بری مورتمزا به‌گ ببینی. چاوه‌پیه. چاوه‌کانی به‌قوولدا چوون - نه‌وه دیاره شتیک هه‌یه. بنیاده‌مه کان زۆريان له چاویانه‌وه نامن. نه‌گه‌ر ده‌وروپشتی چاوه‌کانیشیان چرج و لۆچ بوبوی، ترووسکه ترووسکی چاوه‌کانیشان گه‌شبوونی خۆیان و زیندوویه‌تیبی خۆیانیان له دهست دابی، دیسانیش کۆمەلیک شتی زیندوو له گیانیاندا هه‌ر ده‌میئنیتیه‌وه. و دک چاوترووکاندن و بروز هله‌تکاندن و... ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر ده‌وروپشتی چاوه‌کانیشیان چرج و لۆچ تیکه‌وتی... مه‌رگی مرۆڤه‌کان له دهسته‌کانیانه‌وه دهست پی ده‌کا. قهره‌قیز خاتونون ئاق یۆللی" دهسته‌کانیش مربوبون. دهسته‌کانی دریز ببونه‌وه زه‌رد و چرج و لۆچ و بی‌جوله و شوپ ببونه‌وه. قهره‌قیز خاتونون به دهسته مربوبه‌کانییه‌وه راوه‌ستاوه و چاوه‌پیه تۆلەی کوپه‌که‌ی بستیزیتیه‌وه. بئر له‌وی خۆی بلى ده‌مرم، دهسته‌کانی مربوبون. ثهو کاره زۆری خایاند. باشە ده‌رویش به‌گ نه‌بی و له‌بری نه‌ویش حمه‌عه‌لییه‌که‌ی من ناکورژیتیه‌وه؟

بزه‌دیه‌کی هاتی: حمه‌عه‌لی شیت و خولیای تهراکتۆرە. هه‌ر رۆژه‌ی جۆره تهراکتۆریک دینیتیه‌وه بئر ده‌رگا. هه مسوو رۆژی ده‌چووه نوینه‌رایه‌تیبی کۆمپانیا‌یهک و له بیانییمه‌وه تا ئیواره و دک شیتان خۆی به تهراکتۆرانمه‌وه ده‌خافلاند. حمه‌عه‌لی ئیمه وای دهست به سه‌ر

تهرآکتوراندا دینا، دهتگوت کچیک دهلاوینیتهوه. دوایش به بھرپرسی کومپانیاکه دهلى، بام سلاوى گمياندي و گوتى ئهو تهرآکتوردم ببدنی و ئيت سوارى تهرآکتور دهبي و دهیھيئتهوه. حممه عملى ماوهى حموتوويمەك هەتا ماندوو و شەكت و ودرەز دهبي، به تهرآکتوره نوييەكەي ھەموو گوند و داشتەكەي ثاناوەرزا و گوندەكانى ثاناوەرزا دەگەرا.

"ئهو ھەمووه تهرآکتورەت بۆ چييە ھەممە عەلى؟ وەرە سەپەركە لەو حوشەيەدا دەرزى ھەلاؤيى وە عەرزى ناكەۋېتەوه. ئهو ھەمووه تهرآکتورەت بۆ چييە؟"

"زەويىان پى دەكىلەم بابە. درويىنە دەكمەم. تۆۋى لۇكە دادەچىئىم. ھەموو ئهو داشتە ئاناوەرزا دەكىلەم. ئهو زۆنگاوه وشك دەكەمەوه. دەبىتە مولىكى خۆم. باغى پەتكە قالى لى دەچقىئىم. لىرەوه تا ئهو سەرى ئاناوەرزا ھەموو دەبىتە باغى پەتكە قالان."

"ئوانىش ھەممە عەلى دەكۈزىنەوه. لە پشت سوکانى تهرآکتۈرىكى كەسک، نارنجى. بىكۈزە مستەفای خۆم، تۆلەلى لى بستىئىنەوه، بىكۈزە مستەفاكەم. بىكۈزە مستەفاكەم. لە نەكاو خرمەي سىئەپىك بىسترا. ئاپرى دادە و سەپەرى كرد، سىئى سوار لە بەر سېرىدى تەنەنگە كان..."

گوتى: "يەك، دوو، سى."

تەقە كرا. چوار پەنجه ھاوكات پەلەپىتكەيان راكىشا. دووكەل لاتى داگرت. سىبەرەكان پەرش و بلاو بۇون. تارىكىيەكە نىشتەوه. سوارەكەي پىشەوه گلا. دەنگىكى وەك قىزەيەكى بەرز، وەك گۈرەيەك لە رەۋەزەكانى ئاناوەرزا گەپا و دەنگى دايەوه. پىاپىك پىتى لە ركىيەكەي گىراپوو و ئەسپەكەش رەۋىپۇوه و بەرەو زۆنگاوهكە دەيکىشا. سىپەم سوار لە جىيى خۆى چەقى و نەبزۇوت.

"مەستان، مەستان، ئهو ئەسپە بىگەدە كە بەرەو ئاقچاساز چوو."

مەستانە پىر گورج و گۆن لە جىيى خۆى دەپېرى و خۆى خستە سەر ئەسپ لىينگى دا. حەمدى ئەتۆش بچۇ ئەو پىاپاوه بىگە كە كەھ تووهتە نىيۇ خەرەندەكەوه... هەكۆ ئەتۆش ئەو سوارە دابەزىئىنە وا بە سەر ئەسپەكەيەوه وشك ھەللاشتۇوه.

سوارەكە تەكانيكى لە خۆى دا و بەسپايى ئەسپەكەي بەرەو ئەوان لى خورى و ئەوجار دەستەكانى وەك بالى ھەلۋىيەك لىتكى كەرنەوه و بە گريانەوه ھەرای كرد: "مەمكۈژىن، ئەمان، ئەمان... لىيم مەدەن... لىيم مەدەن."

ھەكۆ گوتى: "دابەزە. چەكە كەت فېرى دە."

مهستان دوای تاویک ئهو ئهسپهی هینایه و که رای گردبوو. ئهو پیاوهی پیی لە رکیفه کە گیرابوو زیندوو نەبۇو. ئهو پیاوهش کە حەمدى کەوتبوو شوینى، پەيتا پەيتا لە خەرەندە کەوە تەقەی دەکرد.

مستەفا بەگ لە خۆشییان وەخت بۇو بفرى.

"مەستان، ھەکۆ، دەستە کانى شەتەك بەدن. ئەسپە کەشى لە دارە کە بېھەستنە وە. نەكا بىلەن دەرويىش را بکا."

مستەفا بەگ بە سىنگە خشکە خۆى کەياندە تەنیشت حەمدى و پرسى: "چۈنە حەمدى؟ دەرويىش خۆى بە دەستە وە نادا؟"

حەمدى وەلامى دايىه وە: "دەست دەكتە وە. دەستو تەنگىيىكى باشى ھەيمە خەتەرە."

"ئەگەر ويستى را بکا، لىيى دەدەين. ئەتۆ لە لاي راستە وە ئەمن لە چەپەوە، مەستان ئەتۆ لە گەل من وەرە. ئەتۆش لە لاي خواروو خەرەندە کەوە راڭشى. لەپىرت نەچى تەقە ھەر لە لاقە کانى بىكەي ھا."

حەمدى "ناتوانى را بکا. دەلىيى فيشه كى وەلاقى كەوتۈوە."

"تاواش ھەر تەقە لە لاقى بىكەن. وا بىكەين فيشه كى لى بېرى."

تارىك داھات. ھىشتا مانگ ھەلئەھاتبوو. بەلام تارمايى دەونە كان دەبنىران. سەرچلىو كى دار و قامىشە كان لە بەر شىنە نەرمە کە ھېدى ھېنى دەلەرىنە وە. ئاسمانە کە پىر لە ئەستىرە بۇو و بەردە وام ئەستىرەش رادەخوشىن و دەكۈزانە وە. بە ھەر چواريان تەقەيان لەو پیاوه دەکرد. كاپراش تەقە لى دەكرىنە وە. مستەفا بەگ دوو مەخزىنى لە سەر يەك پىوه نا و جوابى دايىه و و بە دەنگىيىكى مىرمانوھ ھەرای كرد: "دەست بەردە وە دەرويىش بەگ."

لەلواوھ هىچ دەنگىيىكى نەھاتە وە ئەوانىش پەيتاپەيتا تەقەيان لە قۇولائى خەرەندە کە كرد.

دەستىيان راگرت. گورانىيان و دىسان دەستىيان پى كرد وە.

"ئىشە لازىندۇوھ، نەكۈزراوھ، نا حەمدى؟"

"نەكۈزراوھ، نەكۈزراوھ. دەرويىش بەگ بە زىندۇوبي دەگرىن. نەكۈزراوھ."

مستەفا بەگ لە خۆشىييان شاگەشكە ببۇو. ئەو بارە قورسە لە مىزبۇو لە ئەستۆي بۇو و خەرىيکبۇو پشۇوی لى بېرى، ئىستا لەسەر لاصقىبۇو. خۆى دۆزىبۇو وە. دەرويىش بەگ ئىتەر لە چىنگى قوتار نابىي. تەنانەت ئەگەر بىرىندارىش نەبىي، نەيدەتوانى را بکا. ئەگەر دەرويىش مىردىبىي،

سهری دهپری و کهربهی بهیانی دهیخانه بهر پیش دایکی. له پیش چاوه‌کانی دایکی، سه‌لکه خویناوییه کهی درویش بهگ دهداته بهر شهقان. مانگ ههلاات و ریچک لهو کاتهدا کابرای نیو خدرهندکه له سمر کهلاکی ئەسپەکەوه خۆی ههلاویشت و تەقى لە هەکۆ کرد. هەکۆ گوراندی و له کەوتندا دەسپیزیتىکى له کابرا کرد. کابرا به سمر کهلاکی ئەسپەکەدا کەوت.

مستەفا بهگ دەنگى لى ھەستا: "ئااخ، ئااخ ھەکۆ، پشتت شکاندم، درویشت کوشت." له جىي خۆيان نەبزووتن. ھەکۆ دەينالاند. برينه کەی زۆر قورس نەبۇو. سوارى ئەسپەکەيان كرد و بەپىشى ئاوددانىيان كردەوە.

مستەفا بهگ گۆتى: ھيچ بۆ دايكم مەكىرىدەوە. بهیانى سهرى درویش بهگى بۆ دېنەمەوە." مستەفا بهگ هەتا بهیانى لە كەنارى زۆنگاۋەكە، له نیو كىلگەمى لۆكەدا ئەوسەر شەو سەرى كرد. ھەر رۆيشت و گەرايەوە. ئىتىر ھەموو شتىك تەواو ببۇو. ئەو گەمەى خوینەي دەمەيىك بۇو ھەبۇو، ئاخىرىيە کەی بە مردىنى درویش بهگ كۆتايىي ھاتبۇو. كى دەزانى لە ماۋەيدەدا لە ھەر دوو بەر چەند كەس كۆزراپۇون؟ كى دەزانى؟ خەمەيىكى لە رادە بەدر لە دلى نىشت و چاوه‌کانى بىرۋانەوە و دوو دلۇپە فرمىسىكى گەرم كەوتتە سەر روومەتى. ساتىك ناخى بەتال بۇوە. لە مىشىكى خۆزى و ئىسقانە كانىدا ھەستى بە بېشايمەك كرد و بە زارىدا ھات: "تەواو بۇو. تەواو بۇو حەمدى، ئىتىر بەبى ترس و خۆف و بەبى رق و قىن و وەك بنىادەمەتىك دەزىsim. ئىتىر يەكىن و دەرنىدەيەك ئەھۋىت ناخوات. ئەتتۇپىت وايە درویش كۆزرا؟"

"كۆزرا بهگ. دە شەقاوم مابۇو بىگەمى. بەبى جولە بەسەر ملى ئەسپەكەيدا كەوتتۇوە. بەلام كەس لەو درویشە تى ناڭا. وا باشتە تا بهیانى راودەستىن."

"راودەستىن رۆژ بىتتەوە. بەخىر و خۆشى رۆژ بىتتەوە."

"بەخىر و خۆشىيەوە رۆژ بىتتەوە.

ئىتىر ھەردووكىيان بىيەندىنگ بۇون.

بهیان ئەنگۇوت و تاو ھەلاات. حەمدى چاوه تىزە گورگىيەكانى خۆى لە تارىك و روونە كەى بەيانىدا لەو تەرمە ھەلنەدەگرت كە بە سەر ئەسپەكەدا كەوتتۇو. لە نەكاو گوراندی: "كۆزراوه. بەگ.

دەنگەكە لە بىيەندىنگىيە كەى بەيانىدا دەنگى دايەوە و گەيشتە گابەرد و رەۋەزە كانى ئاناوهرزاش. لە مردووەكە چووه پىشى. مردووەكە بەراودەم بەسەر ملى ئەسپەكەدا كەوتتۇو. پېرى بە قىز و كاكۆلىدا كرد و سەرى بەرز كردەوە. بەندى جەرگ و دلى پسا. مەيتە كەى

و هرسووراند و ههراى کرد و دهنگه که له قورگيدا گيرا: "همى قور به سه رمان... ئايى يى يى...  
کورپه خۆ دەرىيىش نىيە..."

دەشتە كانى له نېۋاشانىيە و سېر بۇون و شۆز بۇونە وە.

دەنگىك لە قۇولالىي دلى مىستەفا بەگەوه هەستا: "چىت گوت؟"

كە بەغاردان چور و مەردووھ كەي دى، لە جىيى خۆي وشك بۇو. لاقە كانى سېر و يېھىز بۇون و  
ئەژنۇي لەرزىن و نۇوشتانمۇو و لە جىيى خۆي دانىشت. چاوه كانى بەسەر مەردووھ كەوە مۇلەق  
مابۇون. چاوه رەشە كانى لە شۇوشە دەچۈون. سېيىلە زلە كەي رەش رەش و بروئىه كانى تىيەكەل بە<sup>1</sup>  
يەكتىر بىعونە وە. سەر رۇومەتى راستى شويىنى بىرىنېيىكى پىتوھ بۇو كە سېپى دەچۈزە. بەژنېكى  
رىيەك و پىيىكى هەبۇو هەر بىيىت و پىيىنج سال دەبۇو. حەمدىش لە تەننېشت بەگەوه دانىشت.  
چەند ساتىيەك يىدەنگ بۇون. ئاخرييە كەي بەگ سەھرى سەھرى هەللىنا و چاوه كانى كە دەتكوت  
گۆمى خويىن، لە حەمدىي بېرىن و پىرسىي: "ئەوانە كىيەن حەمدى؟ ئەوانە كوشتمان؟"  
"كۆمەللىك قاچاخچىي "ئەنتەپ" ن، بەگ. ئەو داماوداش عەباسە. عەباس قاچاخچى.  
دەيناسىم. گەنجىكى ئازا بۇو. سىزدە براي مەلھۇرە كەيە كە هەر ھەمووان قاچاخچىن. كارىكى  
باشماڭ نەكىد...."

ھەستان و چۈونە سەر كابراي دەست و پىي بەستراو. كابرا پەيتا دەينالاند و چاوه كانى  
لە ژىيەلا ھاتبۇون و دەرىپەرىسىون. دەمۇچاوى درېزۈوكە و رەنگ بىزركاو بۇو. هەر ئەوانى دى بە  
نالىنە و گوتى: "مەمكۇزە مىستەفا بەگ، ئەتۆ تىيەت لى تىيەك چۈوە."  
مىستەفا بەگ بە دەنگىكى لەرزاڭە وە پىرسى: "ئەتۆ كىيى؟"  
كابراش بە دەنگىكى نىوهزىنەوو گوتى: "مەمكۇزە مىستەفا بەگ. باسى ئەو رووداوه بۇ  
كەس ناگىيەمەوە."

مىستەفا بەگ بەرى چاوى تارىكدا ھات و سەرى لە گىيىدەوە ھات و گويىچە كەي زىرىنگانە وە  
ئامازەي بە مەستان كرد. مەستان لۇولەتى تەنەنگە كەي بە شەۋىيە كابراي دەست و پىي  
بەستراوهە نا و پەنجەي بە پەلەپىتەكەدا هيتنىا.

مىستەفا بەگ ئاوري لەو لايە دايەوە كە ئەو نىشانى دەدا و سوارىيە كە دەپشت  
دارەكانە وە بە تاوا تىيەپەرى. دوو سوارى دىكەش لە دوورە وە دووئىھە بۇون.  
حەمدى گوتى: "خۆيەتى."

مستهفا بهگ." ههر لیزه، له تهنيشت زونگاوه قولکميهك هملکهنهن. مردووهكان بهبىـ  
ئهودى رووتيان بكمهنهوه ههر ناوا له قولکمه بخمن و بوشوي خۇ بگەيىننهوه كۆشك."  
پىى لە ركىف نا و بە زەھىت خۆي ھاويسىتە سەر ئەسپەكەي و بە داهىزراوى و سەرى  
شۇرپۇوه دەۋە بەرەو ئاودانى ليى خۇرى.  
زونگاوه كەي ئاقچاساز له بەر قىچەي تاوهكە لە ناخوه دەكولى و قولتەي دەھات و  
زەۋىيەكەي رادەتلە كاند و هەنگە كان بە بالە لەرزۇك و لىتكى كراوه كانيانهوه كە رەگە رەگەمى  
سووريان تىڭەپابۇو، له پۇورە كانياندا دەجىن و تىڭ دەچۈزان و شەو پۇورە هەنگانه بەردەوام  
دەھاتنەوه پىش چاوى مستهفا بهگ.

## ٢٤

مستهفا ثاق یۆللى " پرسىيى: "دەي باشە، شارداتانەوە ؟ ئەي ئەسپەكانتان چ لى كرد ؟ كەلوپەلە كان كوانىيەن ؟ مەستان گوتى: " هيئامانن . "

" ئەسپەكان بەرە گوندى جىق جىق و با وەلى بىانفرۆشى . كەلوپەلە كانىش بەسەرخۇتاندا بەش بکەن . ئەي ھەكۆ چۈنە ؟ "

" بىرىنەكە قوول نىيە . چەند رۆزىكى دى چاك دەبىتەوە . "

" بەشى ئەۋىش بەدن . پىيى بلىن نەكا لە زارى دەرپەرى . نە كەس دىۋىتى و نە بەلگەيدەك هەيە ... ئىمە دۈزمندارىن . "

جا رووى لە بله ئىبۇ كرد : " ئەتو دەلىي چ بکەين بله ئىبۇ ؟ "

" دەروىش بەگ گەمراوهتەوە و ھەموو رۆزىش لە سەر زەھى و زارەكەيەتى . بەتاقى تەنلى . لە رىيى چنارەدار . "

" بە ئەسپ يان ترۆمبىل ؟ "

" بە ئەسپ . "

" بۆسەي بۆ دابىنىيەن ؟ "

" ئەمشەو ؟ "

مەستان گوتى: " بەلى ، دەي چ دەبى ، ھەر ئەمشەو . بەرەبەرى بەيانى . "

بلەئىبۇ: " ديار نابى . كەتكۈپ دەبىنى لە نىودى شەۋىدا بەرە ئاناودرزا تىيى تەقاندووە . جوان سەرسوئراغىم كردووە . بەرددوام بەرە ئاناودرزا دەپوا . لە زىنۇيى عەملى ئاودىزىو دەبىتەوە بەو دىيودا . بە ئەسپ لە رەودەكەناموو وەسەر دەكەوى . "

"که وابوچ باشتره لهوهی له نیو گابه رده کان چاوه ریی بین. "

بله ئیبۇ: "زۆر باشە. "

"بە ئەسپ بکەوینە شوئىنى. "

بله ئیبۇ: "با و دشويىنى بکەوين. ئەوندەدى لى نزىك بىنەوە تىر بىگاتى بەسە. ئەگەر بتوانىن

ئەسپەكەي بنگىبىين، ئەوى دىكەي ئاسانە. "

دەنگىيەك لە پشتە سەرەيىھە دووپاتەي كرددە: "ئەوى دىكەي ئاسانە. "

مستەفا بەگ هەر گۈتى لە دەنگە كە بۇو ھەستا. دايىكى بە پشتى كۆماوەدە، وشكەللاتۇر و

روخسارىنىكى پې لە تۆلە ئەستاندەنەوە و تۈورە بەرەدە لای دەھات.

"ام بىست كوشتووتە مستەفا. بىستم لە برى دەرويش، لە برى كورە كانى دەرويش سى

لىقەوماوت كوشتووتە. دەللىن سارى ئۆغلەيت پى ناكۇثرى. دەللىن، ھەلۆكەم كاتى چاوى بە

دەرويش دەكەوى، دەستى دەلەرزى و ناتوانى تفەنگى پىيەو بىنى. وەبال بەستۆي ئەوانەي وَا

دەللىن رۆلەم، جوامىرەكەم، مستەفا كەم. لە شارى وا بىلاو بۇوەتەوە كە دەستت، دەستت،

دەستت لەرزييە و ھەر چاوت بە دەرويش كەوتۇرە تفەنگە كەت لە دەستى بەرپۇتەوە. "

مستەفا بەگ بىيەنگ بۇو و نەيتوانى سەرى ھەللىيىن و سەيرى چاوى دايىكى بىكا.

"مورتەزا لە گۇردا ئىسىك و پرووسكىيىشى رازىن و لە وەچەي سارى ئۆغلى كەس نەچووە

لای، مستەفا ئىستا براڭەت گۆر ھەلددەتە كىيىن. براڭەت هيىشتا تۆلەي نەستىنرا وەتەوە. "

حالەتە بى بەزىيى و سووكاياتى پىتىكىردنە كە لە روخسارى روپىيەوە. لىيۆ تەنكەكانى

لەززىن و وەك قەيتان بارىك بۇونەوە:

"مستەفا، يانى كوشتنى سارى ئۆغلىيەك ئەوندە ئەستەم و دژوارە؟ ئەوندە ئەستەمە؟

لەو كاتمەوە مورتەزا چوودەتە بن ئەو گلە رەشەوە، چەند رۆز، چەند مانگى بەسەردا تىپەرپۇوە؟

رادەوەستم، مستەفا، ئىتىر پىيم لە سەر لىوارى گۇرە رۆلەم، چۈن دەتوانم لىيە بېرۇم؟ بېرۇم و چ بە

مورتەزا بىلەم؟ بىلەم لە زىير ئەو گلە رەشەدا دەبى زۆر چاوهپوان بى مورتەزا؟ چونكە كوشتنەوەي

سارىيەكان كارىنىكى ئەستەمە؟ كوشتنى ئىمەمانان ئاسانە، بەلام كوشتنەوەي ئەوان ئەستەم و

دژوارە. كە چۈومە زىير گل و چۈومە لای مورتەزا، چ بىلەم مستەفا؟"

ھەر قىسى كەردى. زۆرى گوت، قىسى دلتەزىن، تۈورە و ئەوجار لە پشتە كۆماوە كەيەوە

لەوى دوور كەوتەوە. بە روخسارىنىكى تىكىسمىدا و لىيۆ رەش داگىراوەدە رووى لە بلە ئىبۇ

كەر: "بلە ئىبۇ لە گەلم وەرە. "

جا به ههشتار له پليکانه کان چوره خواری. چاوه‌ریسی بله‌ثیبز بwoo. تاویلک دواتر ئیبیو به سواری نه‌سپه‌کهی هات. مستهفا به‌گ تاوارپی دایوه و چاوي له چاوي بری و لیئی ورد بزووه. گوتی: "ودره."

نه‌سپه‌کانیان لینگ دا. له زینویی عهلى تیپه‌رین. گمیشتنه گابه‌رد و رهودزه‌کان و دابه‌زین و چاوه‌ری مان. مانگ هه‌لات و هاته سه‌ری و هله‌لکشا و گمیشته نیوه‌ندی ئاسمانی و ئه‌وجار شۆر بزووه به‌رهو داکشان. ههتا چاو هه‌تهری ده‌کرد دهرویش به‌گ دیار نه‌بwoo. ئه‌وجار له دووره‌وه له تاریک و رونه‌کهی بەیانیدا سواریک په‌یدا بwoo.

بله‌ثیبز گوتی: "نمگوت به‌گ؟ ئه‌وهتا خه‌ریکه دی. راست خزیه‌تی. دهرویشه. ئیستا له و ریئیه خواره‌وه روو به‌رهو رهودزه‌کان هله‌لده‌کشی."

سواره‌که سه‌ری نه‌سپه‌کهی خۆی به‌رهو رهودزه‌کان و ده‌رسووراند و هاته به‌ر سیّرده‌ی تفه‌نگه‌کان. مستهفا به‌گ دواي ئه‌وهی ماوه‌یهک سیّرده‌ی لى گرت، ئاخري په‌له‌پیتکه‌ی ترازاند. بله‌ثیبز. نه‌سپه‌که گلا. ئه‌وهیش به تهقہ و دلامی دانوه و تا تاو هه‌لات هم‌تھقہ‌یان لیک کرد.

دەنگی دهرویش به‌گ له پهنا رهودزیکه‌وه ههستا: "مستهفا، هۆزی مستهفا، قەت پروا ناكەم ئەتۆ خەلە و خەرمانی رەشۇرۇوت و هەزارانت ئاگر دابى، هەر بۆیەش هاتوومەتە ئىرە. ئه‌وه چەند رۆزىکە هەموو شەوى دىئمە ئىرە. زۆر زۆر خراپت ھەواڭ دەگەيەننى، مستهفا به‌گ. ئه‌وه ليقەوماوانەی گيانيان بۆ پارووه نانىك له سەر بەرى دەستييان داناپوو... بى ئىنسانىتىت كرد. تو خوا ئەو نه‌سپه بەستەزمانەی منىش حەيف نه‌بwoo؟ نه‌سپى عەرەبىي رەسەن بwoo. تو خوا له رەچەلەكى تو دەوهشىتە و نه‌سپىك بکۈزى؟ هەى تف و لەعنەت له رەچەلەكى من، كە دوژمنايەتىي هيى و دەك ئىيۆ دەكەم كە له برى سواره‌که نه‌سپه‌که دەكۈزن...."

مستهفا به‌گ بىددەنگ بwoo.

دەهرویش به‌گ هەرجىي قسىهى كرد، مستهفا هەر بىددەنگ بwoo. مستهفا به‌گ له پشت بەردىكەوه راکشابوو و پەنجھى لە سەر په‌له‌پیتکە داناپوو و چاوه‌ری بwoo هەر ھېننەدە سەرە دەرزىيەك لە جىيەكى دەهرویش دەركەۋى، فيشەكىيکى پىيۆه بىنى. پەشىمان بwoo لە وهى سیّرەدە دەهرویش به‌گ نەگرتبوو و لە نه‌سپه‌کهى نەيگلاندبwoo و له برى سواره‌که چاره‌وئىيە بەستەزمانەکەي كوشتبwoo. ئىستا ھېننەدە سەرە دەرزىيەك خۆت دەرخە با و دەك نه‌سپه‌کەت ئەتۆش...

ریک له و کاتهدا دهتگوت توزیک له جیئی خوی قیت ببوده، که فیشه کیاک به ویزه ویز به سهه  
سمریدا تیپه‌ری و کلاوه‌کهی روشناند. خو له و ساتهدا سمری دانه‌نواندباشه، گولله‌ی دووه  
میشکی دهپژاند.

دورویش بهگ به ته‌شهرهوه گوته: "خه مت نه بی ته‌سپه که زیانی پی نه گهیشت. پیاده‌م  
نه کردی. شه من ته‌سپت لی ناکوشم. لهوه دلنسیا و خاترجم به.  
مسته‌فا بهگ ئیمانی نه مابوو، درورو بهره‌ی دورویش بهگی دایه بهر بارانی فیشه‌ک.  
مسته‌فا بهگ له داخان و هخت بوبو شیت بی.

تاو هینده‌ی سپیداریک بهرز ببwoo. روه‌زه‌کان سور بونه‌وه و ههوریکی سپی دهورو پشتی  
داپوشین. بهلام زور نه مایه‌وه و تاویک دواتر ره‌ویمه‌وه.

نه شه و نه شهوانی دیکه‌ش له جیئی خزیان نه ده‌زووتن. هه رکه‌س سه‌ری هه‌لینه‌ی سه‌ری  
ده‌چی. هه رجارتیکی مسته‌فا بهگ هینده‌ی سه‌ری په‌نجه‌یه‌ک سه‌ری بهرز ده‌کردوه، فیشه‌کی  
دورویش بهگ ویزه‌ی دههات و مسته‌فا بهگ هه‌موو جاری له سه‌ری هه‌لینه‌ی مه‌رگ گیانی  
شیرینی نه‌جات ده‌دا.

بارانیکی زهرد دهباری. مسته‌فا ئاق یېللى" بهو قه‌لافه‌ت و قاییش و قرووشه‌وه له بن  
چناره‌کهی گوره‌پانی بایه‌زید له ئهسته‌مبول دهتگوت ههوره‌تیشقا لیتی داوه... هه‌ستانی له  
پشت میزه‌که‌وه ... دورویش بهگیش ودک شه، ههوره‌تیشقا لیدراو، ریک له ساته‌دا و بهو  
هه‌لسکوه‌وته‌وه.

بهلام شه‌هیان چی؟ شه‌سپ کوشتن، خه‌رمان سووتاندن، ئاگر تیپه‌ردانی کوشک و نوکه‌ر  
کوشتن... ده‌کردوه کان دواي چهند سالان گورابوون. هه ربه راستی بازاری گیان ئه‌ستاندن. له و  
گه‌مه‌ی مه‌رگ‌دا هه رکه‌س شه‌ویتی کوشت، ئیت تمواوه. شه و گه‌مه‌ی مه‌رگ‌کی سه‌د ساله‌یه،  
له‌وانه‌یه دوسه‌د سالیش بخایه‌نئی تا ده‌پیتی‌وه. شه که‌ر مسته‌فا بهگ و دورویش بهگ يه‌کیکیان  
شه‌ویت بکورشی، شه‌وهی قوتار بوبو، به مه‌رگ‌کی خوی ده‌مرئی. هیچ کامیان دلیان له کوره‌کانی  
خویان ئاوابی نه‌ده‌خوارده‌وه و متمانه‌یان پییان نه‌بوو. شه‌وان پیاوی شه و مه‌یدانه نه‌بوون و له  
بنوه و جاری واش بوبو راشکاوانه گالتله‌یان بهو گه‌مه‌یه ده‌کرد. مورتەزا بهگیش گالتله‌ی پی  
ده‌کرد، بهلام نه‌یتوانی له و بازنه‌ی مه‌رگ‌که پی بنيتیه ده‌وه. مه‌حیوود ئاوابی له مورتەزا بهگ  
ده‌گیپایه‌وه: "شه ودک من‌دالان، له لايه‌که‌وه بپواي به مه‌رگ و کوژران نه‌بوو و له لايه‌کیش‌وه  
له ترسی مه‌رگ شیت ده‌بوو. دورویش بهگ بیری کرده‌وه: "ریک وه‌کوو من."

مستهفا بهگ بیری کردهوه: "ئوهش نهبوو. ئىستا لموى له كەلىنى ئەم رەۋەزەدا و له پەنا كەلاكى ئەسپەكەي شەللى ئارەقە بۇوه و له ترسى مەرگ ئەژنۇي شكاوه. بىنیادەمم زۆر دىتۇن، بەلام كەسم نەدىتۇوه ئاوا له ترسى مەرگ شىت و خۇدار بۇبىي. كە له ترۆمىيەلەكەي دابەزى و چەند ھەنگاونىك رۆيىشت، ھەممو گيانى ترسى لى دەبارى. ھېچ كەس، ھېچ بىنیادەمەتكى، ناتوانى كەسىكى ئاوا تۆقيو و ترساو بىكۈزى. ئەگەر دۇزمەنەكەت ئەوەندە ترساوه، ھەر وا باشتە دەستى لى ھەلگىرى و وازى لى بىيىنى. ژيانى ئاوا ھەزار جاران له مەرگ تالىتە. لىيى كەپى با له جىيى ھەناسە ترس ھەلەملىنى، خەنون بە ترسەوه بىيىنى و له ترسدا سەرجىيى ئەنەكەي بىكەت و له ترسدا بىثىي. ئىستاش پت تۆقيو و زراوى چووه. ئىستا، ئىستا لموى... تا ئىيوارە ئەمپۇھەر دېكۈزەم. له ھەر چاوترووكانىكىدا جازىكى لە ترسان دەكۈزم. بىزانە ھەر لە جىيى خۆزى نابزوى. ھەر بۆ جازىكىش چىيە سەرى نابزىتىي. جىگەرەيەكىش داناگىرگىسىنى. له بەر ئەم قرقەھى ھەتاوه لە ترسان ئارەقە دەكەت و بەتال بەتال دەكەويتەوه. ئەم ھېچ كات ناكاتە ئەوەي بلىي: "مەرگ ھەيە و له ھەر لايەكەوه دى پىيى بلىين با بىي و ئىتەر باوهش بۆ مەرگ بىكەتەوه و ئەمنىش لە وەها حالتىكىدا ھەرگىز نايکۈزم."  
جا بەيى ئىختىيار ھەرای كرد: "دەتكۈزم."  
دەرويىش بهگ بە پىتكەنینەوه گوتى: "چىت گوت مستهفا، جوان گويم لى نەبوو. چىت كوت؟"

مستهفا بهگ وەلامى نەدایەوه.

دەرويىش بهگ بەخۆزى گوت: "نامەرد، نامەردى كورى نامەرد." و ئەوان دوو كەس بۇون.  
ھەر بۆ تاقە ساتىكىش بىي چاوى لە جوته ھەلنىدەگرت. لەوانەھە بىيە شوينى. بەشكەم ھيدايات و لەوانەشە ئەوانى دى بىيە شوينى. لەوانەش بۇو خاتۇن يەكىكى بەدوودا بىنيرى.  
ئەم باشه ئەم كاپرايە نايەويى من بىكۈزى؟ ئەم بۆچى لە ئەسپەكەمى دا و خۆم نەنگاونت؟ باشه بۆچى لەبرى خۆم تەقەى لە ئەسپەكەم كرد؟ له نەكاو فيشەكىك كلاۋەكەى كون كرد و له كەلاكى ئەسپەكە چەقى. دىيارە ويستووەتى بىكۈزى و نەيتوانىيە. ترس بەگيانىدا گەرا. ھەر چوار بەندى گيانى لەرزى. لە چاوترووكانىكى، لە ناخى دلەوه، بىي مانابۇنى لەناوچوون و فەوتان و ھېچ و ھېچ نەبوون و يەكىك ھەبۇو و يەكىك نەبۇوي ھەست پىي كرد. ھەممو شتىك، مستهفا بهگ و ئەسپە مردووه كەي و مەرگ و بۇشاپىكە كى تىپەر.... لە حاليكىدا چاوى ھېچ كۈتىي نەددى و له حاليكىدا لە زىنەدەخەنەيىكدا خۆي ھاوېشىتە پشت گابەردىكى ئەلولاترەوه و

لهو کاتهدا خۆی فری ددایه پشت گابه‌رده‌که، مارمیلکمیه‌کی کلک دریث به سهر دهستیدا رابرد. چاوه‌کانی مارمیلکه‌که‌ی دیت، سور و زیندوو بعون و ده‌تگوت مه‌رمه‌ر شووشن. ریک لهو کاتهدا تیگه‌یشت فیشکه به ویزه ویز به سهر سه‌ریدا ده‌رۆن. شوجار جیهه‌که‌ی باشت ببو. و‌لامیکی نه‌دانه‌وه. به میهه‌بانیه‌وه سه‌یری مارمیلکه‌که‌ی کرد که تهقەی تفه‌نگ و ئەو فیشکه‌کانه‌ی و‌بدرده‌کان ده‌که‌وتن و پریشکه به‌ریدان ده‌پژاند، شلە‌زاندبووی. به‌خۆی گوت، همر به وارسکه (غەریزه) ئەو شتانه ده‌زانی، ئەگینا ئەو‌ندە لیزه هاتوچۆی نه‌ده‌کرد و و‌شۆین کاری خۆی ده‌که‌وت. ده‌تگى تهقەیه‌ک و خرم و هۆزپی پریشکه به‌رد و دووكەل و تەپوتۆز مارمیلکه‌که‌ی ته‌واو شلە‌زاندبوو و سه‌ری لى تینکابوو. بیری کرده‌وه که دیاره ده‌زانی. مارمیلکه‌ش ده‌زانی مه‌رگ چیه. ئاگای لە تالى و بۆشاپیه‌که‌ی مه‌رگ همیه. هەمۇو کەسیک، هەمۇو گیانلەبەریک که ده‌ترسى، دیاره مه‌رگ ده‌ناسى. گۈ و گیا و پەپولەکان و قالۇنچە‌کانیش ده‌زانن مه‌رگ چیه. هەر بۆشاپیه‌مەرگ ناناسى و لە تالییە‌که‌ی و ئەوبەری تالییە‌که‌ی تیناگا. بەخته‌ورده‌کان، بەخته‌ورده‌کان... زۆربەی بنيادمە‌کانیش بۆشاپی و بۆشاپیان نه‌ناسیوو و لىئى تىئەگەیون. ئەوانەی بەخته‌وردن، ئەوانەی زیندونن. مارمیلکه به زمانه سوره دەرکىشراوه‌کە‌یه‌وه لە قووللائی رەوەزە‌کەدە و بە خىراپى و سەرلىشىۋاول لە لايىكە‌وه بەرەو لايىكى دى هەلددەتات. جارىك بە پشتى دەرويىش بەگ هەلددە‌گەپا و جارىك دەھاتمۇ خوارى، جارىك بە سەر باسک و دهستیدا دەرپېشىت و جارىكىش هەستا سەر نۇوكى لۇولەتی تفه‌نگە‌که‌ی دەچوو و بە ترسە‌وه دەگەرایه‌وه و راي ده‌کرد و دىسان دەھاتمۇ و بەرددوام بە‌ولە و لادا دەرپېشىت.

دەرويىش بەگ بە روونى دەيدى، کە پشتى مارمیلکه‌که، ورده ورده سوره هەلددە‌گەپى. لە دلى خۆيدا گوتى: هەى واى وا پىتکراو، ئەوه ترساوه، پشتى سوره هەلگەمپاوه. دەرويىش بەگ تاۋىپك دواتر سه‌یرى کرد دو مارمیلکه‌کي دىكەش خزىنە نىپو قوللەتى رەوەزە‌کە‌وه. كەوابوو لە فيشە‌کان هەللتۇون. تەقەکە تاۋىپك ويستا. لە كەل بىيەنگبۇونە‌کە‌ی، بە سەدان مارمیلکه گورج و توند لە سەر لىپوارى گابه‌رده‌کە‌وه رايان کرد. نەرمە بىزدەيەك نىشته روخسارى دەرويىشە‌وه. نازانن بۆشاپى چىيە. لە بۆشاپى ناگەن. بەلام بەو حالەشەوە ئەو بى قىيمەتانه لە مه‌رگ دەترىن. خۆ ئەگەر زانىباشيان بۆشاپى چىيە، ئىتەر نەياندەتوانى لە جىي خۆيان بىزۇون يان دلىان دەتۆقى. ئەمن ئىستا وەك مردووان وام. رىپك وەك مردووان. ئىتەر واز لەو تەقەمە دەستانه‌ش بىنە. كە تەقە دەكىرى، بنيادم كەمتر بۆشاپى مه‌رگ و بىسنسورىيە‌کە‌ی دەكـا.

تۆزیک خۆی قیت کرده و خەشاب (مەخزەن)ییکی پیو نان. ئەگینا بۆشاپیکە دەیکوشت. جاریکى دیکەش تفەنگەکەی پېر و بەتال کرده. دەتگوت شیت بود. دوو ریز فیشه کى بە قەدەوە بود. تۈورەكەکەشى پېر بۇ لە فیشەك. هەر کاتیکى ویستبای دەیتوانى تۈورەکەی لە پاشتى ئەسپەکەی بىكتەوە. لە نەکاو لە ژۈرۈ سەرە خۆيەوە گوئى لە دەنگىك بۇو. كە سەرەي ھەللىنا، سەيرى كرد بلە ئىبىز ئەوە لە سەر رەوەزەكەی تەنيشتى راودەستاوه. رووی تفەنگەکەی تى كرد و پېتىچ فیشه کى پیو نا.

دادانەكانى گۈر كردن و گرماندى: "سەگباب."

دیسان گەرایەوە نیو ژيان. بۆشاپى و ترسى مەرگ لە چاوترۇو كاتىكدا سپانەوە.  
"الەوي و درە دەرى سەگباب."

بلە ئىبىز لە پاشت رەوەزەكەوە هاتە دەرى. تفەنگەکەی فېرى دا و بە پارانەوەوە گوتى: "بەزەيت پىمدا بىتەوە، ئەتۆ ئاغاي و من نۆكەرييک."  
"بگەریو و بچۈزە لاي بەگ. دەي بېرۇ دەي."  
بلە ئىبىز بە غاردان گەرایەوە لاي مستەفا بەگ.

مستەفا خىسىيەكىشى لى نەكىد، بەلام بۆ يەكم جار و دەقسەھات: "پېشىيارىكىم ھەيد دەرويىش، هەر دووكمان لەو كونانە بىيىنە دەرى و هەر ھاتىنە دەرى تەقە لىتك بىكەين."  
دەرويىش گوئى خۆى لى خەواند و وەلامى نەدaiيەوە. مستەفا بەگ لە نەکاو لە پەنا گابەرەكەوە تەقەي كرد. خۇ ئەگەر جىيەكەي دەرويىش قۇولۇر نەبوايە، ئەنگاوتبووى. ئەو كابرايە شىت بۇوە. شىت بۇوە، شىت. دیسان شەللالى ئارەقە بۆوە.  
تاۋ ئاوا بۇو و تارىكى بالي بەسەردا كىشان. ئەو ورده ورده نىشته سەر رەوەزە كانى ئاناودرزا. دەرويىش بەگ لە جىيەكەي، ھىيور ھىيور و وەك مارىك بەرەو شىوەكەي پاشتەوەي خىزى....

مستهفا ثاق یوللی " حجهین و شوقرهی لی هلهگیرابو و له هیچ کوی نهده حهواوه. نه له ماله‌کهی و نه له مهزارکهی. حمه عهلى تراکتوريکی ديكهی كريپو. تراكتوريکي سهير و سمهره که تا ئىستا كەس له گوينى شهودى نهديبۇو. حمه عهلى ديدىگوت: "نهوه له زنجير داره‌كانه بابه. وەك تانك(دەبابە)ي وايه. دنياي لى بېبەستى، دەيکىشى. گاسنەكانى تا سەر دلى زهوي رۆدەچن. "

ئهود جارى جاران بوایه، راده‌وەستا و سەميرى دەکرد. دەسته‌كانى لهولا و لاى دەخشاند. چىزى وەردەگرت لهوهى سەميرى كاري حمه عهلى بكا و شاناژىي بەخۆيەوە دەکرد كورپىكى ئاواي ھەيءە. ئەو كوره بەشتىك دەبى.

شتىكى ناديار، سەرەداوىك، زنجيرىكى نەبەدى شەو و رۆز ئەھۋى بەرەو كۆشكەكەي سارى ئۆغلى ركىش دەکرد. له پىشدا له بن چنارەكە راده‌وەستا. ماوهىك بۇو، ئاوا ھەمۇ شەھۈي تا بەيانى، چاوى لهو تىشكە دەپرى كە كز دەسووتا و دوايى دەگەرایيەوە مالى. زراوى چووبۇو لهوهى نەكا يەكىك بىبىنى و بلى مەستهفا بەگ مات و سەرلى شىپاو تا بەيانى سەميرى كۆشكەكەي سارى ئۆغلى دەكا. ئەوجار له كۆشكەكە چووه پىشتر. ئەوجار به سەر ئەسپەكەيەوە و نوقمى خهون و خەيالەكانى خۆى، له پىشت قامىشەلائىكەوە راده‌وەستا و به سەرسوپرماوى و سەرلىشىپاۋىيەوە و بەبى ئەھۋى گوئى بدانە دەوروربەرى خۆى، چاوى له كۆشكەكە دەپرى و بىرى لهو كەسە دەكەدەوە كە لهو دىووهە و له پىشت توورەكە لمەكانەوە ئارەقەي دەکرد و له خەيالى خۆيىدا لەگەللى دەكەوتە قسە و ئەھۋەندە لهوى راده‌وەستا تا زوقم و خوناوى لمەسر دەنىشت و له سەرمان ھەلددەرزى... جا ئەوجار، سەميرى كرد له خەرەندىك دايە. پىشى پې بۇو له تۇوتىك و دەدون كە وەك دىوارىكى كەرتىڭراو رەش دەچوھە و ماوەرەزە

تەرەکەی بە دەستىيەوە تەر ببۇو و ھەر بە دەستىيەوە و دەستەكانىشى لە سەرمان لەگۆچۈوبۇن و سې ببۇون....

ھەتا تىيشكى چراي كۆشكە كە كال دەبۈوە و بەر لەوەي تاو ھەلبى. ھەر تىيشكى چراكە خاموش دەبۇو، تەقەيەكى لەو پەنجەردە دەكەد كە تىشكە كەي لىيە دەھات. فيشەكە كان چوارچىبۇ و قەراغ و ليتارەكانى پەنجەردە كانيان دەشكاند و كەوانەيان دەكەد و دەكە وتنە خوارى. مەوداي نىتون خەرنەدە كە و كۆشك شەش سەد شەقاو، نا، نا، تەوەندەش نزىك... لەوانەشە دوورتر. كە كۆشكە كە لە تارىكى و نيوەتارييكتىدا ون دەبۇو، ئىتە مەوداكان دەشىيون و ديار نەدەبۇون. تاۋىيىك بەر لە ئاوابۇونى خۇزى، پۈلىيىك بالىندە بە سەر خەرنەدە كەدا دەفرن و لە ئاسمانىيىدا بىلاؤ دېنەوە و ويىك دەكەونەوە و كۆ دېنەوە و لە نەكاو و دىك يەك پارچە وا لوورى زەوي دەبن ھەر دەلىيى لە عەرز رۆدەچن. بىدەنگى دەشتە كە وەك ھىچ رووی نەدابى، ھەر وا بەردەرام دەبى.

مستەفا بەگ رىيىك لە كاتى تاوهەلاتنىيىدا دەستىرىيىك لە پەنجەردە كە دەكا و جا سەرى ئەسپەكەي بەرەو پىيدەشتە كە و دردەسوورپىنى و لە بولىيەن و خوناوكە و زوقمى تىيەكەل بە بۇنى خاڭ و گلۇن و گولە كېپىيەكاندا تاوى دەدا و ھەتا كۆشكە كەي لە چاوى ون دەبى، پەيتا پەيتا ئاپۇر دەدانەوە....

مستەفا بەگ ئاوا ھەمۇو شەۋى و دىك خەوگەران ھاتە خەرنەدە كە و لەوئۇر ھەر لە سەر ئەسپەكەيەوە، بە بىيچ بىر و خەيالىيىك، بەبىيچ هەستىيىكى تۆلە ئەستاندىنەوە و رق و قىينىيىك و بەبىيچ ويزىت و حەزىيىك، بەرەو كۆشكە ترسلىي نىشتووە كە، بەرەو كۆشكە مات و ناسك و ئاراق كردووە كە، بەرەو ئەم كۆشكە كەي بەحال رۇونا كايىيە كى كىرى لىيۇ دەھات، راودىتا و ئەوجار دەمانچە كەي دەرھىيىنا و تەقەي لە پەنجەردە كە كەد. لە حالىيىكدا خۆى دەيىزانى گوللەمى دەمانچە كەي ناگاتە ئەمۇي...

ھىچ نەيدەويىست بچىتە ئەمۇي. بەيانى تا ئىوارى لە بەر خۆيەوە سوينىدى دەخوارد و خەيالى دەكەدە و ئاد و پەيانى دەبەست و بىيارى دەدا، بەلام زۆر پىش ئەوەي كازىوە بکەوى، لە جىيوبانە كەي دەھاتە دەرى و جلوپەرگى لەبەر دەكەد و دەست و دەمۇچاۋى دەشۈشت و لە خوارى لىيى سوارى ئەسپە زىنكرارە كەي دەبۇو و ھەتا رۇونا كايىيە كەزە كەي كۆشكە كەي لىي و دەدر دەكەوت، بە چوارنانە ئەسپە كەي لىينگ دەدا و لە جىتىي جارانى ھەوسارە كەي دەكىيشا و را دەدەستا.

له پیشدا سواریک هات. دوو به دوو، بهر لمه‌ی تاو همه‌ی و ئه و دهمه‌ی هیشتا ئهستیره‌که‌ی بیانی له ناسووه ده‌بیریواند، لوله‌ی تغمگه‌کانی خویان کرده کوشکه‌که و ته‌قیان لی کرد و ئه‌وجار و دک باش شه‌مال به دوری کوشکه‌که‌دا سورانه‌وه. ئه‌وجار سواره‌کان بعونه دوو. ئه‌وجار سی و چوار و پینج ... جار به جار سواره‌کانی گەن مسنه‌فا به‌گ که به‌رده‌ام و به خیزایی به دوری کوشکه‌که‌دا ده‌سورانه‌وه و پهیتا پهیتا ته‌قیان ده‌کرد و هیچیان نه‌ده‌گوت و ودک خمیان لە‌گەل شه‌و و تۆز و خۆل و تەم و مىۋ و زوقم و خوناوا تېكەن دەبۇو، ژماره‌یان زیاتر و زیاتر دەبۇو.

مسنه‌فا به‌گ هەر له کوشکه‌که دور کەتەوه، بەرەبەری بیانی سەبیریکی دەرپەشتتى خۆئى کرد و له نییو میشەلانه‌کەدا سەبیری کرد تاك و تەنیا کەتەوەتەوه. گەرمایەکی خەست وەك ئاویکی قوراوا دارستانه‌کەی له‌خويدا نوقم دەکرد، به حالىکدا ھەنگە زەردەکان بەبىچ جوولە بە پورەکانیانوه نووسابۇون و بالىنده‌کان پېشۈسوار و ھەناسەبىراو ھەولیان دەدا له ناخى خشتوخالە نیشتووه‌کەی گەرمە خەست و خۆل‌ویسەکە بىتنە درى، تىنى و توانايان تىدا نەمامبۇو بالەکانیان کە شەللالى ئەن گەرمە چەور و لىچقە ببۇون، راوداشتىن.

نالە و نووزە بىيادەمى ئەنگىرما، خويىنى گەرم، خز و چەور. ھەللووشىنى نووزە و نالىنەکە، خويىنىکە، بىيادەمەکان و جەستە لەتوبەتكراوه‌کان و رۆچۈونىان بەگەرۇوی خاکدا. گەرم و ئارەقاوى. کوشک، پياوه‌کەی نییو کوشکه‌کە، ئەنگىرما، چاوى درشت و لە ژىللاھاتۇر لە دەمۇچاوه له خويىن شەللاھ‌کەيدا، ھيوابراو، كىيى. نوقمى ئارەقه. ترس و سامى مەركىيکى وەحشى. كروشەمەکردو و خۆ مات داو، نوقمى ئارەقه ... چاوه گەورە دەرپەرىو و تۆقيوه‌کانى له قورگى زۆنگاوه‌کەدا. جەستە شىر و شېرىپىوکراوه‌کان.. مىش و مەگز، تالى و تفتى و پىسى ...

دەستەکانى به گەرۇویوه، ترس... ئەسپىنکى سەرداخستوو له بەر تېرىتى خزرەکە، و سوارىکى لاسار و ماندوو، وەزالەھاتۇر بە چاوه پەريشان و بە مۆلۇق وەستاوه‌کانىيەوه. لەو لاشوه، چىشتەنگاوا، تەپوتۆزى كزە بايەکان، جارى لە ھەلکشان و جارى لە داڭشاندا لە بەرددم نەرمە شەنەيەکەدا... و لەوانەشە كەوتى لە كىلۆمەترىيەك لەولاڭتەوه، لەوی... لە نەكاو گەرمەيدەك شەوه‌کەی شەلەزىاند. شەوه‌کە لەرزى. رەۋەزەکانى ئاناورەزا دەنگى تەقە و دەنگەکەی دايىوه. ئەستىرەتى گەلاۋىتى بە داۋىنى ئاسمانه‌وه درەشاپىوه. ئەسپەکەی بن مسنه‌فا به‌گ سەرسى دا.

"رااوهسته، رااوهسته، مهڙه، رااوهسته."

دیسان سه رسیئکی دیکه دا. له همر چوار لاوه پهیتا پهیتا ویزی گولله دههات. ٿئسپه کهی گلا و هدلنه ستایه وه. ٿئسپه کانی دیکه ش گلان. به پهنا کهلاکی ٿئسپه کاندا به سینگه خشکی چوونه پیشی و خوبان هاویشته نیتو مالی رووباره پر له قور و لیته که وه و هم تا نیوچه دیان له قور و لیته که هه لچه قن.

"رااوهسته، رااوهسته، مهڙه، همی ترسنؤکی نامه رد، رااوهسته، مهڙه."

شانی چه پهی بروزایه وه. ده تگوت شتیک پیوھی داوه. ٿئسپه کان پهیتا پهیتا حیلاندیان. حیله هی توند وهک له قوولاییه کان و له دوروه وه بی. حیله یان ده شته که دا گرت. له نه کاو نیشته وه و دامر کایه وه.

مستهفا به گ بهره و خوارووی شه و رووباره هی هه تا نیوکی دههات، رای ده کرد. جاریک له قور و لیته که ده چه قنی و به زه جمهت دههاتمه وه دری و جاریک زیخ و چه وه ورد و سارده کان بنی پیسان ٿازار ددا. گولله به ویزه ویز به سهر سه ریدا ده فرین. به هانکه هانک بهره و لای خواری رایان کرد. که ناره کانی رووباره که به هه ڙازان سینگه وه ده یهان کاند.

"لیرہ، ٿالیرہ، له نیو چه مه که دا..."

رووباره که به تاریکیدا ده خوشی.

"ته قمی لی بکه تو تکه سه گ، تو تکه سه گ، تو تکه سه گ، شه وه توی شه وه و رۆز ته قه له کوشکه که م ده کهی؟ شه وه و رۆز. همی بی شهره فی بی ره چه له ک، بی شهره فی بی ره چه له ک، بی شهره ف."

ده نگیک گوئی: "لیرہ یه."

ده نگه که پر بوو له شادی. مستهفا به گ له رزی. بهندی جه رگ و دلی پسا. خوارو وه... له سهر ٿاوه که دریز بوده، بهره و پیشتر کشا. ده نگی ھزار و یهک پی له که ناری رووباره که وه... ٿه وانه هی و ھشوئینی که وتبون، به هانکه هانک، هانکه هانک تو ور و شیتانه یان له نیو ده ون و چله تو وترک و درووه کان و قاميش و قووله که کاندا...

"رااوهسته تو تو تکه سه گ، رااوهسته، همر چوئیک بی ده تگرم. هیندھی نه ماوه تاو هه لبی."

ٿه گهر راستیشت ده وی چیی نه ما بو خور له ٿاسو یتته ده ری. رونا کاییمک له پشت پیتل وو ھکانی یه وه، رونا کاییه کی لیل، له پشت تاریکاییه که وه شوېر ببووه و خمریک ببو بالا ده کرد.

"دەتكىرم. جا بەھو جىزىرەش دەتكۈژم، كە خۆت دەتتىيىست من وابكۈزى. بە رۆزىكى، بە پىئىج رۆز، بە پەنجا رۆز، بە سەد رۆز... گۈشتىت لىيەكەمە، دەيدەمە دەستت. پل پل دەخواردى خۆتى دەددەم... خۆت بە خۆت... خۆت بە خۆت... هەتا تەواو دەبى. خۆت، خۆت بىخى، تەواوى بىكمى. تەواو بى."

ئاوهەكە خۇپتر بىوو. شىلپ و ھۆپەكەي دەتكۈوت شۇرەشۇرى تاشگەمە. مستەفا بەگ خۆي بە ئاوهەكەدا دا. لە نەكاو شانى چەپەي و پشتى وا بىرزايمە تاقەتى لى بېرى و تىنى لى بېرى. ئاوهەكە مستەفای نىيەكىيانى ھەلگەرت و بەرەن ئاقچاساز رفاندى. مستەفا بەگ، كە لە دار بىيەك گير بىبوو، زۆرى خايىندەتە گىيانە بى تىن و ھېيزەكەي خۆي لە چەل و چىبو و لىك و پۇپانە رىزگار كرد كە دەوريان دابۇو. بەگ لە پىشت پىللۇوە كانىيە و بلىيى و نەللىيى، رووناکايىيەكەي ھەست پى دەكەد. ئىتە خۆي نەخافلاند. تەكانىيەكى لە خۆي دا، خۆي لە لىك و پۇپەكان راپسکاند و خۆي بە ئاوهەكە دادايە و. دەنگى پىيەكان پتە بۇون. فيشەك بە راست و چەپىدا ويزهويزيان دەھات. دەنگىك بە نەرنەرەدە ھەستا: "خۆت ويسىت. چەند مانگان راوهەستام و گۈتم بەشكىم ئەو بنىادەمە دەستم لى ھەلگەرى. ھەر بۇ ئەوهى وەجاغت كويىر نەيىتەوە. دەنا كوشتنى تو وەك ئاوهەشەرەدە وابۇو. ھەممو رۆزى كە بە سەر ئەسپەكەتەوە، ئەويش ئاوا قىيت و قىچ تەقەت لە پەنجەردى مالەكەم دەكەد، مندالىتىكىش دەيتوانى بىتىنگىيى. بەلام ئەمن سەبىرم گرت. ئەوندەم سەبر كرد هەتا ... ھەر بۇ ئەوهى وەجاغت كويىر نەيىتەوە... ئەوهەندەم دان بە جەركى خۆم دا گرت بۇومە سەنگى سەبۇور. ئىستا رىيەك كاتى ئەوهىيە بتىگرم و بتىكۈزم. نا، نا، ناتكۈزم. ھەر ئەوهەت لەكەم دەكەم كە تو دەتتىيىست لە كەملى منى بىكىي... لە پىشدا گۈيچىكەت دەبىرم و دوايى كەپتۇت... دوايى، دوايى، دوايى، ... جا پل پل خۆت دەخواردى خۆت دەددەم."

مستەفا بەگ كە سەرىي ھەلینا گەيشتىبۇوە رووناکايىي. ۋانى نىيۇ شانى تاقەتى لى بېرىبىوو. سەيىرى كرد قامىشە بەرۇ و سوورباۋە كان، كە گەلا درىيەكائىيان بە دەم باۋە، خشەخش پىيەكدا دەخشىكان، و دەرەپەشتى خۆي ھەممو نوقمى رووناكنىن و رووناکايىيە كە بەرەن لاي خۆي كىيشا. گۈيى ھەلخىست. زۇنگاواكە قۇول قولۇن ھەناسەي دەكىيشا و وەك مەنجەلەيىكى گەورە دەكولى. ئەوجار دەنگەكان، ئەو دەنگانە تىكەللى دەنگى پىيى بنىادەمە كان و ئەسپەكان دەبۇون و جار بە جار نزىكەت دەبۇونە و. مستەفا بەگ تا ئىستا تو و كاس بىوو. نە بە روونى دەيدى و نە بە جوانى گۈيى لە ھېيچ دەبۇو. بەلام ئىستا ھەممو شتىكى جوان دەدىت و ورد

بیری دهکرد و تیده‌گهیشت. سهیری کرد له نیو گوره‌پانیتکی بەریندا هەتا ئەزىزى لە ئاو و قوردا رۆژووه و قامیشە کان پۇل پۇل گرتۇويانەتە خۆ. دەنگە کان نزىك بۇون و جارى وابۇو تەمواو لە قسە کانيان تیده‌گەیشت. خۆى لە پەنا قامیشە کانەوە مات دا. بەرینە كەي ھەر وا خويىنى لېيە دەھات و ئەو نېيدەزانى بەرینە كە چۈن بېسىتىٰ و خويىنە كەي چۈن راگرى. رېك لەو کاتەدا بۇو لە بن گوئى خۆيەوە گوئى لە دەنگىك بۇو و بەلادا هات. دەنگە كە پەيتا پەيتا دەيگۈت: "بەگ، بەگ، بەگ، ئەمنم، من."

دەنگە كە ئاشنا بۇو. روونا كايى ھيوايىك لە دلى كەرا.

"ئەمنم، من. مەستان...."

ژانە كە تىن و تاقەتى لى دەبپى. بە نالەنالەوە گوتى: "مەستان، مەستان، لېرەم مەستان، مەستان، مەستان."

ئىتر لەھۆش خۆى چوو. دەنگى پېيىھە کان لە دەوروبەرەوە نزىك دەبۇونەوە، بە شلپەشلىپ بە نیو ئاو و قور و لىتەكەدا، دەنگى تورەي بىيادەمە کان و ھانكەھانكى ئەسپە کان... مەستان گوئىي ھەلخىست. لەو کاتەدا كە دەيويىست بەرەو مىستەفا بەگ بچى، لە جىيى خۆى وشك ھەلات و ئىتر خۆى خزانە نیو قامیشە لانە كەي پشت خۆيەوە. ببۇوە پەيكەرە قورىنەيمك. لە نیو قامیشە لانە چەكەدا تاۋىيىك راودىستا. پەپولەيە كى نارنجى بالە گەورە کانى لىيىك كەرەبۇونەوە و لە نیو گولە قامیشە کاندا دەخولايەوە و بەو ھىليلە ئەرخەوانىيەنە بە ئاسماňەوە دەيکىشان، تان و پۇي نارنجى دەتەنلى. مەستان نەيدەتوانى چاوا لەو پەپولە باڭ نارنجى و خالن خالن ھەللىكى، كە وەك ئەستىرە دەدرەوشایەوە. پەپولە كە ساتىيىك هات و لە سەر سەرى نىشته و بەلام نىشتنەوە و مەستانەوە لە چەركەيمك پىز نەبۇو.

برینه‌کهی شانی مستهفا به‌گ به پانزه بیست رۆژان چاک چاک بووه‌وه. نهشته‌رگه‌ره کورده‌که، بۆ چاره‌سەری ئەو جۆرە برینانه يەکا و يەک بwoo. خزم و کەسى مستهفا به‌گ لەپەريدا شل و کوت بۇون بۆ ئەوهى پزىشکى بۆ يىتنن، بە گوئىدا نەچوو و هەر دوو پىتى خسته پىلاۋىكەوه کە حەكىمە<sup>\*</sup> کورده يىتنن و کەسى تر نا. كەس نەيدەزانى دوكتۆرە کورده تەمەنلىقى چەندە. عومرى نۇوحى هەبwoo. ردىنېكى سېپى و تەنكى هەبwoo. ئاڭرى لە چاوى دەبارى. يەكى بارىك و تىيىكىمپا و رەش داڭھراو و مل درىيەر و وردىلە بwoo. كەمدوو بwoo و كارى بە كارى كەس نەبwoo و هەر لە كاتەوه ھاتبۇوه چوکۇرراوا، سال دوازدەي مانگ بە كىيۇ دەشت و شيو و گىر و دۆلەنەوه بwoo و گىز و گۈل و گەللا و جىز و جانەودرى كۆ دەكرەدە لە بن دار چنارە گەورە‌کەي بەر دەرگای مالە‌کەي لە مەنجلە مىسى كەورە و بچووكدا دىكولاندن و كوندەكە بۇنىكى خۆشى تىيە‌گەرا.

نهشته‌رگه‌ره کە كۆمەلېك مەلھەمى بە رەنگ و بۇنى جۆراوجۆرى تال و شىرىنى لە سەر برینه‌کهی مستهفا به‌گ دانا. جارىك وەقسە هات و گوتى:<sup>"</sup>برینه‌کەت بە حەوتۇويەك سارىيەر دەبىتەوه، به‌گ. برینى پياوه رەسەنزايدەكان زۇوتەر خۇ دەگرىتەوه. ئەتۇ زۆر لەوە رەسەنتر بwoo كە بىرم لى كەربووه‌وه.<sup>"</sup>

مستهفا به‌گ خۆى دەيزانى رەسەنزايدەيە و هەر بۆيەش بە خۆى دەنمازى، بەو حالەشەوه ئەو قىسانە ئەمويش لە زارى بنىادەمېكى وەك دوكتۆرە‌كەيەوه زۆر زۆر كەيف خۆشى كرد. دوكتۆرە‌كە دواى ئەوهى دە رۆژ لە كۆشكە‌کەي تاق يېللى "دا مايەوه، لە رۆيىشتىيەدا بwoo، كە

<sup>\*</sup>حەكىم: لېرددادا حەكىم بە داتاي دوكتۆر دى. ئەوەندەي لەپەرەمە پېشىنەيان بە دوكتۆریان دەكوت حەكىم. بۆ وىنە دەيانگوت "دەچمە سەر حەكىم". لېرەشدا ئەو شۇينانەي لە زمانى مستهفا به‌گەوەيە نۇرسىيومە حەكىم.

جاریکی دیکهش و هقسه هاتهوه و گوته: "له هوردووی چواردهمی ئیمهدا، له دابونه ریتی کونی عەشیرەتەکەماندا، تۆلەئەستاندنەوەی ئاوا هەر نەبووه، بەگ. نەبووه ئاوا له پشتەوەرلا بدرى. دیارە جۆزە له پشتەوە لیداپیک هەبووه کە ئەویش دابى نەماوه. ئەتو له پشتەوە برىندار بۇوى، هەر ئەوەندە و ھېچى دى. دەروپىش بەگ لای داوه. ئەتو ئىتير بىرى كوشتنەوەي ئەو له سەرت درېباوى. ئەوەندە ناھىئى. ئەتو كارت تەواو بۇوە. دەروپىش بەگ له پشتەوە لەتۆى داوه. ئەو ئىتير بەسەر چووه. عەبىه. ئەو ئىتير دوژمنى تۆ نىيە. ناكى دوژمنت بى. ئەو راي منه".

مستەفا ئاق يۈللى "ئۆغلى بەگى رەسمەن، به پىى دابونه ریتى توركىمانان دواى ئەوەدى دراوىتكى باشى دا به دوكتۆرەكە، ئەسپىيتكى رەسمەنىشى پېشىكەش كرد.

مستەفا بەگ له ماوهى ئەو بىست و پىنج رۆزەدا كە بەجىيان كەوتبوو، نەخشە زۆر سەير و سەمەرهى دەكىيشا بۇ گرتى دەروپىش بەگ و گەلى خەيالى كرد. هەر كەس دەھات و شىۋەدە كى نوبىي شىكەنچەي لە گوئى دەخويىند. بىلەئىبۇ، مەستان، حەمدى، نۆكەرە كانى دىكە، ژنه كان و تەنانەت مەنداڭە كانى ئاودانىش ھەموو رۆزى جۆر ئەشكەنچەي كى نوبىيان پېشىنيار دەكەد. مستەفا بەگ به بىستى دەركارىيەكانى ئەو ئەشكەنچەي وَا بەكەيفى دەببۇ، كەيفى ساز دەببۇ و خەلات و دىاريي دەدا به داھىنەرە كانى ئەو ئەشكەنچەنە. لە ھەموو ئەشكەنچە كان بەزانتر و بىبەزەيىانەتر ئەو بۇوا قەرقىز خاتۇن دايھىئا. دايھىئا و لە ژۇر سەرى كورەكەي دادەنىشت و به تىئىر و تەسەلى بۇي باس دەكەد و دەكولى و ھەلدەچوو و دەيھىنائى پېش چاوى خۆى و دەگىريا و دەينالاند، رق و قىنى ھەلدەرېشت و خۆى توند دەكەد و دەيگۆت و دەيگۆتەوه: "ھەر وا بکە مستەفا. واى لى بکە دلى دايىكە كەت بەر لەوهى بچىتە بن گلەوە، ئاپېرىزىن بکرى و بلى ئۆخەي. ئەو سارى ئۆغلىي بى دىنانە كەلى كورپى جوانچاكيان لى خواردووين. تۆرەمەيان نەھىشتۇوين. ھەر وەكى گۇتم وَا بکە با دەروپىش بەگ سزاي كرددە كەنلى خۆى بېبىنى."

مستەفا بەگ به مەتمانە و باوەرە خۆبۇونەوه، ھەر وا كە تىيزبىزەي كى لە سەر لېوانى بۇ، دەيگۆت و دوپاتەي دەكردەوه: "بەو زۇوانە دايە، بەو زۇوانە، ھەر بەو زۇوانە پاكانە حىسابى لە گەلن دەكم. بەو زۇوانە دايە، بەو زۇوانە."

بلهئیبو به همه‌دان اوان هات و به هانکه‌هانک گوتی: "شهوه دهرووا، بهگ... به رینگه که‌دا راده‌بری. به سواری نه‌سپه شییه‌که‌ی و به فیز و پوزه‌وه و جار جاردش لخوی‌ایانه ثاوریک دداته‌وه و به سوکایه‌تییه‌وه سه‌یریکمان ده‌کا. ج بکه‌ین، بهگ؟"  
مسته‌فا بهگ رای کرده دیوه‌خانی. خالیکی رهش له دووره‌وه، بهره‌وه شه‌وه پیچ و گه‌وه ده‌ریشت که رووباره‌که‌ی جهیهان به‌لای رهودزه‌کانی ثانا‌هرزازدا کردبویه‌وه. هه‌رای کرد: "دووریینه‌که‌م بۆ بیئن، بلهئیبو."  
بلهئیبو به غاردان دوویینه‌که‌ی هینا.

مسته‌فا بهگ گوتی: "خویه‌تی، به‌لام بۆ کوی ده‌چی؟"  
"رینگه‌ی پی بکرین، بهگ؟"

"چما کمس ده‌زانی به کویندا ده‌گه‌ریته‌وه؟ به کوی ده‌چی؟ بهره‌وه کام لا؟ ده‌بی لموی چ کاریکی هه‌بی؟ قهت بهره‌وه لای ثانا‌هرزا نه‌ده‌چوو. شه‌وه ماسته بی مسو نییه. نه‌کا تهله و داویکی بۆ ناییینه‌وه؟"

بلهئیبو گوتی: "شهوه‌ی له پشته‌وهر ده‌وشینی، ده‌بی چاودروانیی هه‌موو فیل و تهله‌که‌یت لیی هه‌بی. شتیک هه‌یه و شه‌وه ماسته بی مسو نییه. ده‌فرموموی چ بکه‌ین؟ مهستان، ودلى شه‌مال، مام حمه‌ن و حمه‌مدی له خواره‌وه چاودرین. "بهگ به توزیک دلخوشییه‌وه، له خالیکدا چاوی له سه‌ره سوارچاکه هه‌لننه‌ده‌گرت، گوتی: "وا باشتره جاری راوه‌ستین. نه‌گه‌ر راستیتان ده‌وی، ئیتر له‌مه‌ودوا له هیچ ناپارینگیت‌مه‌وه."

بهگ دیسان خزییه‌وه نییو نوینه‌که‌ی. نییو جیوبانه‌که‌ی زور پی خوش ببwoo. ده‌چووه نییو جیوبانه‌که‌ی و خهیالی هه‌زاران جوّر نه‌شکه‌نجه هه‌لیده‌گرت. چیزی توفانی به‌لرفه‌ی نه‌شکه‌نجه‌کردن له ناخی دا سه‌ری هه‌لدىنا و ده‌گوروا و هه‌لددچوو و هه‌تا میشکی نیسقانه‌کانی رۆد‌هچوو. شه‌وه شه‌وه‌ی به شله‌ژاوییه‌وه تیپه‌راند. نه‌یده‌زانی خه‌تووه یان به خمه‌بره، خهون ده‌بینی یان مؤته‌که‌ی له سه‌ره سیننگه؟ جاری ده‌که‌وته نییو رووناکاییه‌کی بی سنووره‌وه و روت و قووت و بمتاقی تمنی ده‌حه‌په‌سا و جاریکیش له تاریکاییه‌کی رهش و نه‌نگوسته‌چاودا ده‌تلاییه‌وه و پشووی لی ده‌بیرا. جاری واش بوو ده‌رویش به پیکه‌نینه‌وه، چاوقایم و گالت‌هه‌جارانه، به ددانه سپییه بربیقه‌داره‌کانی و به چاوه گه‌وره‌کانی و به رومه‌ته ره‌قله‌کانییه‌وه ده‌هاته پیش چاوی. له خالیکدا چه‌کمه‌ی له پیدابوو و به به حاسته‌م پیی له سه‌ره عه‌رزی داده‌نا،

"ناغان"‌هه ده‌سکه شاخه رووت‌هه که‌ی و فیلینتا ئال‌مانییه قۇنداغ سەدەف نىشانه‌که‌ی، دەبرىسىكانمۇه. كە گۇتبۇوی دەرويىش سېئىل باپرە؟ هەر بەراستى دەرويىش سېئىل باپر بۇو؟ جارى واش بۇو لە خۇوگەزپىيەكاني خۆيدا لەگەل مەردووەكەندا دەكەوتە شەر... ئەوانەمى ماوەيەك لەمۇ پېش كوشتبۇونى و لە زۇنگاوه‌كەی ئاقچاسازدا شرت و گومى كردىبۇون، لە پېش چاوى زىيندۇر دەبۈونەوە. رۆژىكى زۆر كەرمى دەھاتەوە پېش چاوى. دەست و لاقە خويىنايسەكانيان و لىينگەفترە و پەلەقازىدیان و جەستە خويىناوى و گرمۇلەبۇوەكەيان، كە ھەموو گۇنگىياكەيان خويىناوى كردىبۇو و ھاوار و بابەرەزىيان تىكەللى كەرمىما و ھالاۋە پېشۈپەكە دەبۇو... تۆز بلېيى دەرويىش بەگ خەبەرى ئەو قاچاچىيە كۇۋراوانە بۇ حوكىمەت بەرى؟ لەوى... ئەو دەرويىش بەگە... بە روومەتە دەرپەريو و رەشانەيەوە. ئازا و ترسنۇك، دلنەرم و زالىم. لە خۆبایى و كەم. لە ھەمانكەندا كە دەللى ئەو كىيۇ و شاخانە من خولقاندۇومن، كارى ئاوا سووک و چەرچەنلىكىش دەكە... ئازا و جوامىيەر و تۆقىيۇ بە مەرك، دوايىش بە رۆز و مانگان لە ژورىيىكى بىن دىز و كوندا و لە كەرمىما زەردەكەي چوکوراوادا ئارەقەي رەش و شىن دەرددەكە... چەند سالان ئارەقە دەكە... چاوى ھېچ نامەحرەمەتىك بە داۋىن و بەلەكى ژنەكەي نەكەتووە و لە ھەمانكەندا لە چوکوراوا كاكى بە كاكىيەدا، هەر لە نۆكەر و شوانەوە بىگە تا دەگاتە قاچاچىي، كەس نەماماوه لەگەل خوشكەكەي جووت نەبوبىي... هەر رۆزدى لىنگ بۇ كۆلەكەرىيەكەلدىيىنـىـ...

زالىمى شىيت، دىيتت چۈن مېرىدى خوشكەكەي لە پېش چاوى ھەمۇوان ونجىز ونجىز كرد و ئەنجىنىي؟ بە خەرەزەنلىكى چەرم راوى نا بۇ نىتو درۇوەلەنەكە و ھەر پەلىكى كۆشىتكەكەي بە سەر دېرۋەكەمە مايەوە... لە سەر ھېچى خۆرائى. وەلى شەمال چىيى دەگوت؟ وەلى شەمال دىز ناكا. خۇو و خەدە وى وايە كە ھەتا نەچىتە بنج و بىناوانى مەسىلەكەمە، دەستى لى ھەلئاڭرى. دەمى لە ھېچ نەدا و ئۆقرەتى نەگرت ھەتا نەچۈرە بىنەبانى مەسىلەكە. وەلى شەمال دەللى بەو چاوانەمى خۆم دىيت. بەو گۆيىانە خۆم بىيىتم. بە سويند و قورئانەوە شىن و رەش دەبىتەوە.

سەباخت خاتۇون گۇتۇرەتى نابى پېئم بلىن خاتۇون. لە دواناوهندىيە كچانەيىيەكەي ئەدەنە دەرسى دەخويىند ھەر لە بەر ئەوهى كور و پىياوى ئەدەنەي ھەلدىخەلەتاند، لە مەدرەسە دەرىيان كردىبۇو. دواي ئەوهى گەرایەوە ئاواهەنلى، مېرىدى بە كاميل كەمەلى كەنلىكى بەدلەس بۇو. كەنخىنلىكى بەشىن و بالا جوان. سەباخت خاتۇون ھەتا سالىيەك دواي زەماوهندەكەيان پىسى خوار

دانهنا و دهتگوت کول و کوی دامرکاوهتموه. دهرویش بهگ و همه مو بنه ماله کمی رازی و دلخوش بعون که نیتر له گولاوی سه رشواری نه جاتیان بوده. بهلام نه رازی بون و کدیف خوشی بیان زری نه برد... سه باحدت خاتون دیسان دهستی کردده به سه ره روزی و تاق و جووت کله گا ده گریته مو و هر پیاویکی گوند و دیهاته کانی ده روبه ری به کهیف بی، فریوی ده دات و لینگیان بتو هم لدینی. نیتو ره ده کانی ثاناده رزا و ده روبه ری نه وی ده کاته ژوانگه می خوی و چهند پیاویک. رووت و قووت ده بیته مو و سه ما ده کات و قوون باده دا. ده رویش به گیش ئاگای له همه مو نه و شتانه همه یه و ده رووی خوی ناهیینی: "جا به من چی، خوی میردی همه یه. زن بهر له هم رکه س ناموسی میردی خویه تی".

خو کا ولاشه کانی ثاناده رزا زمانیان همه بایه... دوای چهند روزان، پاش چهند حه و تور و مانگان، جاری وابوو به نیو رپوو تی و سه ر و قشی ثاللوز کاو و رووت و لیوی هه و کردوو و بن چاوی شین و مور و بله کی خویناوی و گیانی رهش و شین هله لگه راوه و به بهر چاوی همه مو خعلکی گونده که وه به بی نه وهی که س به بنیاده میش داینی، له ره ده و گابه رده کان ده هاته خواری و به کاوه خو ده هاته وه ئاواییه کهی ساری نوغلی. چهند روزیک تیر به زگی خوی خواردنی ده خوارد و پشووی ده داوه و ده حه سایه وه و دیسان ده بووزایه وه. نه گهر به هار بواهه نه وه ثاناده رزا دیسان بانگی ده کرده وه و نه گهر هاوینیش بواهه، ددم چهم و کانیا و ئاوه پر له عهتری پنگه کان و پر له ماسییه کانی تور و روس و نه گهر زستانیش بواهه، کادین و ئاخوره کان....

"کامیل، کامیل، کوره ئاگات له و زنه ت بی..."

"زنه کم هیچی نه کردوو بهگ، وک ئاوى شه وی پاکه. به فر پهله پیو بی، زنه کهی من پیو وی نییه."

"کامیل، کوره پیاویک دره قهتی زنه کهی خوی نه یه، نیتر که سی دیکه دره قهتی نایه و باشاری ناکا. زنه کهی تو خوشکی منه، بهلام نه وه میرده ده بی زنه کهی همه بداتمه وه. ده لیتی چی کامیل؟ زنه کهی تو حهیا تور وهه و ره چله کی منی بردوو. ناموسانی هینایه سه ر فلسيیک. ده لیتی چی کامیل؟"

"زنه کهی من حهیا و ناموسی که سی نه برد و بهگ. ناموسی که سیشی نه هیناوه ته سه ر فلسيیک."

"بپر جه حه نده مت لی پر بی، له پیش چاوم ون به کامیل."

"به‌چاوان، به‌گ."

"باشه ودلی شه‌مال، نه‌تۆ نه‌وانه له کوئی ده‌زانی؟ باشه نه‌و دده‌می نه‌و قسانه‌یان ده‌کرد  
له‌وی بیوی؟"

ده‌موچاوی ودلی شه‌مال دریزتر بیوه و تیک چرژا و دواى تۆزه راوه‌ستانیک، لیوه‌کانی  
جوروان: "خۆم له‌وی بیوم مسته‌فا به‌گ. نه‌گهر درۆ بکه‌م خودا کویرم بکا.

"همی سه‌گی سه‌گیاب، که‌وابو نه‌وانه هه‌موو راستن؟"

"نه‌وانه، نه‌و شتانهن، که به چاوان خۆم دیتوومن به‌گ. زۆر شتی دیکه‌ش همن که من  
نایانزام. جا ودره خوت لیکی ده‌وه بزانه ده‌بی‌ چیی دیکه‌ش هه‌بی. بروانه نه‌و سه‌باخت  
خاتونه چیها هونه‌ری هه‌یه."

مسته‌فا سه‌باخت خاتونیکی گوت و خۆی بیوه بادا. تورت و ناسک و پی‌ر و گۆشت و به‌له‌غە  
و لار، چاو که‌سک، گه‌ردن بلور... کیل گه‌ردن و گه‌ردنی سپی ودک به‌فر. چاوه که‌سکه‌کانی،  
مزۆلله‌کانی، برۆکانی، قژه رەشە قەترانیبیه‌کەی که لەبەر رەشی، که‌سک دەچیتەوە و شەپۆل  
دەدا... گه‌ردنی بلند... به جموجۇل و به لەنجەوار. دەیویست بلی: "odeli شه‌مال.", بەلام  
پاشگەز بیوه. دەیویست بلی، نه‌گەر سه‌باخت خاتونغان و دەدەست کە‌وتایه ودلی شه‌مال، لە  
کوشتنی دەرویش به‌گ باشت بیوه. هەزاران جار لەوه باشت بیوه. رووت و قوقۇت  
ھەلپەراندەکەی، حەوتودەک بە شەو و رۆز. ژن و كچە‌کانی دەرویش بە‌گیش. بەلام شەرمى لە  
خۆی کرد. ماوەیەکی دریز هەر نەیتوانی خەیالى سه‌باخت خاتون لە سەری دەربەواي.

خەریک بیوه رۆز دەبیوه کە لە پی‌ر لە جیوبانەکەی هاتە دەرى. دەرپەریسە دەرى. چوود  
ژۇورەکەی. دەسبەجى جلویەرکەکانی لەبەر کرد و وەدەر کەوت. بن ساباتەکە پی‌ر بیوه لە  
تەراكتۆری نوی و رەنگاوردەنگ. حەمە عەلیی دیت کە خەریکى يەکیک لە تەراكتۆرەکانه. لیئى  
چوود پیشى و دەستىكى لە سەر شانى دانا. حەمە عەلی کە نۇقى خەیالى خۆی بیوه، ھېچ  
ئاگای لە هاتنى باوکى نەبیوو. راچەلەکى و بە سەرسوورمانوھ چاوان لە بابى بېرى.

جا بە سەرسوورمان و خۆشىيەوە گوتى: "بابە، بابە، تورکىيا تەراكتۆریکى دیکەی لەوەی  
تىيەنەيە. ھەم جوانە و ھەمیش قايمە... دەبىيىنى؟"

لە لاوه راوه‌ستا و بە سەرسوورمانوھ سەيرىيکى تەراكتۆرەکەی کرد و نه‌و جار لىئى نزىك  
بیوه و بە زمانىيکى کە مسته‌فا به‌گ ھېچ لىئى تىيەنەدەگەيىشت، دەستى کرد بە تاريفى

تهراتکتۆرەکە. مستەفا بەگ لە ھەممۇ قىسەكانى ئەو ئەۋەندە بۇ ساع بۇوه كە حەممە عەللى ئەمشەو ھەتا بەيانى ھەر بە دەورى ئەو تەراكتۆرەيدا ھاتووه.

ئەو ھەممە عەللىيە قىسى لەگەن كۈپانى دەرىيىش بەگ كەدووه و چاك و خۇشىيى لەگەن كەدوون. ھەر بەراست؟ باشە بلېيى ھەر دۈزمنان ئەو قىسانە ھەلبېست و بلاويان بىكەنەوه؟ چما شتى و دەبى؟ يانى دەكىرى رۆزىيىك دايى نەوە تۈركى كەنارى سارى ئۆغللى و ئاق يېلللى "ھەممۇ شىتىك لە بىر بىكەن و لە سەر مىزىيىك دابىنىش و جەفەنگ لى بەدن و سوعىبەت بىكەن؟" حەممە عەللىيە ھەر وا بەجى ھىشت كە تەواو بە كارەكىيەوه خافلابۇو و لە بولىلەمى بەيانىدا بەرە ئاناوارزا كەوتە رى. سرک و قوت، لە حالىكىدا ورد ورد سەيرى چوار دەوري خۆى دەكىد و دەستى بە پەلەپىتىكە فيلىنتا ئەلمانىيەكەيەوه بۇو...

لىيەكەي ئاقچاساز لە بولىلەن و تارىيك و روونى بەيانىدا چىتر و تۆختەر و لە تەم و مژەكەدا گەورەتەر دىيار بۇو. ئەو ھەممە عەللىيە بەو دەست و پلە چەورەيەوه نە ئەسپى بە لاوە گىرنگە و لە رەچەلەكەو رەسەنایەتى. ئەو شىت و خولىيە تەراكتۆرە و هيچى دى. شەو رۆزەكەشى ھەر لە كىيلگەكان و لەگەن تەراكتۆر و مەكىنە خەرمانكوت و دروينە و كىيىكاراندا تىيەپەپىزى و چاوى ھەر بە دواى پارە و پۇولەوەيە. شەو و رۆز بىر و خەيالى ھەر بەلايى حىساب و كتاب و خەرج و موخارىجەوەيە. ئاخۇ دەتوانم بە پىنج بىكىرم و بە دەي بىرۇشەوه؟ تەراكتۆرەك، خەرمانكوتىك كە كۆن دەبى قازانچەكەي چەندەيە و زيانەكەي چەندە؟ چۆن دەكىرى ئەو مولىكە دوو ئەۋەندە بەرين بىكەمەوه؟ چۆن دەكىرى كىيىكارەكان بە پارەيەكى ھەرزانتر و بەراتىيىكى مەمەرە و مەزى راڭرم و كاريان پى بىكەم؟ لە ئەدەن دەكىرى چەند كارخانە دابىنیم؟ ئەي كەنگى؟ لە سەر ئەو گىدە چۆن بىنائىك ھەلچىم و ھەسىلەن و ئاوى گەرم و كارەبا و ئامىرىي فىئىك كەرەوەي تىيەدا ھەبى؟"

ھەر ھەممە عەللى نا، بەلكو ھەممۇ مندالەكان ئاوا بىر دەكەنەوه... ئەوان چاو لە زيانى ئاغا تازە پىنگەيشتۇرەكان دەكەن و ئەوانىيان كەدووته سەرباشقە خۆيان. ھەتا ئىيىستا بۇ جارىيەكىش چىيە ئەو ھەممە عەللىيە و مندالەكانى دىكەش ھەر بى جارىيەكىش بى، ئاوى سارى ئۆغللىييان بە سەر زارىدا نەھاتووه. ئەوان تەنانەت ئەو رۆزەي مامىشيان كۆزرا، ھەر باسى ئەو مەسىلەيەيان نەكىد. ئەوان گالتەيان بەو كارە دى. لە كەسيشى ناشارنەوه و لە ھەممۇ جىيەكىش دەيلەن. گالتەي پى دەكەن. بەزەيان نايە، ئازار ناچىزەن. ئەوانە كە مايەسىيەكىيان ھەيە. بەشىك لە مەرۆقۇونى خۆيانىيان بىز كەدوووه.

تفیکی فری دایه سه رعه زه و گوته: "نهوانه شهر ناکهن. نهوانه به خوین تیننو نین. نهوانه هیچیان له مرؤفایه‌تی پی نه براوه. مندالله کانی دهرویش به گیش ریک و دک نهوانن. له یمک قوماشن. هاودنگن. دوای رویشنی دهرویش به گیان من، جا یتر یه کیک لمو دووانه‌مان، هه مسو شتیک دهبریته‌وه. ئیمه کوتایی شتیک، چاخنیک، جوزیکی دیکه‌ی مرؤفایه‌تیبن. مرؤفایه‌تییک جوی له‌وهی ئیمه پابهندی بووین، دهست پی ده‌کا. لهوانه‌شه ئیمه دهستپیکی نه او مرؤفایه‌تییه بین. لهوانه‌شه هیلی مهودای نیوان مرؤفایه‌تییه‌که‌ی حمه‌علی و مرؤفایه‌تییه‌که‌ی دیکه بین.

دایکیی هاته پیش چاوی. پر پر له رق و قین، داخی ساری ئۆغلیی له دلیدا و میشکی پر له بیر و خمیالی ساری ئۆغلی، له بهر ساری ئۆغلی ده‌ژیی و ههر بۇ نه‌ویش ده‌مری. ههر ئیستا به دایکم بلیئن ساری ئۆغلی خاشه‌بېر بون و جووقه‌واریان لى براوه، نه‌هندەی یمک و دوو ده‌مری و چرکه‌یه کیش چییه نازی. جا نه‌وهش داپیره‌ی حمه‌علییه. ههر دوو کیان له یمک تیره و خوین. پینکه‌وه جەفەنگ لى دددەن و يەكتیسان خوش ده‌وی. بەلام حمه‌علی به هه مسو هەلسوکه‌وتیکی خوی گالتە بهو ده‌کا و نه‌ویش به هه مسو جوولە و حالتیکی خوی نه و به‌کەم ده‌گری. له زۆر له‌میزده‌وه، و دک داویتکی پۇلاین ھەر لە‌بەر یمک کشاوته‌وه و دک ژییه‌کی پۇلاین زرینگە‌ی دی و گوئیی هەلخستووه و چاودپرانی بیستنی خەبەری مەرگى دهرویش به‌گە و جا نازانی چەندە ھەول دادا مەرگى دهرویش به‌چاوی خوی بیسینی و پیش نه‌مری.

مستهفا به‌گ تاویلک ھەروا له بەر خویه‌وه ورتە ورتى هات و لەگەل خوی قسەی کرد. کە وەخۆ هاتە‌وه و زانیی لە بن لیوانه‌وه ورتە ورتیتى، بزدیه‌کی هاتى. گوته خەریکه پیر دەم. پیر دەم. لە ناخی خویدا جۆریک لە نامۆبى و تالىبى هەست پی کرد و پىپى وابوو دلى دەگوشن. سیبەری رەشى ھەستیکى و دک خۆبەکەم زانین گیانى داگرت. لە جىي خوی وشك بوبو و راوه‌ستا. کە دەهات تاو ھەلبى، ھەنگاوايىكى نا و لە نەکار او راوه‌ستا. باشە بۆچى نەو کارهى پى راندەپەری؟ باشە بۇ تا ئیستا ھەر نەتوانىبۇو دهرویش بکۈزى؟ تا ئیستا کار نەبوبو نه دەستى بۇ بىرىت و بۆی نەکرابى. نه دهرویشە چ ھېزىتکى ھەبوبو؟ بەخۆی گوت نه و ھىچ ھېزىتکى نىيىه. ھىچ ھېز و ھونه‌رېكى تىدا نىيىه. ھىچ تايىه‌قەندىيەکى نىيىه. ترسنۆکە. ترسنۆکە و دک مشك. و دک مشك. مشكىكى دەشتى.

بىركدنەوه لەوهى کە نەگەر دایکى بەر له دهرویش بىر، بە چاوى كراوهە مالاوايى لەم دنیا يە دەکا، كزەی لە جەرگى هىينا. سەرى ھەلینا و چاوى له خۆرە تازە ھەللاسووەکە بېرى.

چند جاران به خوی گوت، پیش مهرگی دایکم هه دهیکوژم. تیدیشی خوره که چاوی نه زیمهت کرد، به لام به هله داوان خوی گهیانده کوشکه که. "بهر له مهرگی دایکم دهیکوژم، دهیکوژم." که گهراپایه و نیو کوشک، بدرچاییه کهی ثاما ده بمو. شیره داغه که هله لی لی هله دستا. به سه ره توپه له رونه که رهیوه که له نیو دراستی قاپینکی مسی دانرابوو، شوین په غجه و دلوبه ی دو دیار بمون. دانیشت. له پیشدا رونه خومالییه کهی له نانه که هله لسوی و کردیه پاروروه کی گهوره و دهستی دایه قاپی شیره گهرمه که، که هالاوی لی هله دستا. نه گهر میوانی نه بوایه، مستهفا به گ بدرچاییه کهی به تهنه دخوارد.

کاتی دوای خواردنی قاوه لتی ده چووه ژووه کهی، دیسان بله تیبو به هانکه هانک و شه لالی تاره قه له پلیکانه کان و دسره کهوت و به شله ژاویه و گوتی: "به گ، به گ، بروانه، نه و خه ریکه تیده په پری. سهیر بکه به کوئیدا دروا. سهیر بکه، سهیر بکه... نه گهر لیره و ته قه لی بکهین، فیشه که که و هبن سمی نه سپه کهی ده که وی."  
به گ ره نگی به رو خساریه وه ندما و لیوه کانی شین هله لکه ران و له دهسته جی هستا و خوی گهیانده ده ری و له زاری ده رپه پری: "نه کابرایه له که للهی داوه. شیت بموه."  
"وه شوینی به که وین، به گ؟"

مستهفا به گ بیده نگ بمو و لیوه کانی له سه ریه ک داگرتن.  
"چ ده فه رموزی به گ؟"

مستهفا به گ ههر ده تگوت نایستی. بله تیبو به بی نهودی چاوی له و سواره به پرتاوه هله لگری، پهیتا پهیتا دهیگوت: "خریکه دوور ده که ویته وه به گ. دوور ده که ویته وه به گ. دهی شتیک بلی. خه ریکه دوور ده که ویته وه، دوور ده که ویته وه... بومان ناگیردری."  
به گ له بهد بیده نگتر، له سه رجی خوی و شک ببمو و هیچی نه ده گوت. ما وهیک ههر وا له بیده نگیدا رابرد. به گ به سه رسور مان و ره نگ په پریوه وه له جی خزی چه قیبمو و حمپه سابمو و چاوی بربیبموه نه و سواره جار به جار لیی دوور ده که ویته وه. تا ده رویش به گ له چاوان ون نه ببمو، وه خو نه هاته وه نه جو ولا.

بله تیبو دهسته کانی شویر ببونه وه. و ده نگ هات: "رۆیشت به گ... تیپه پری و رۆیشت. ده رفتیکی دیکه شمان له کیس چوو. خو نه گهر بوسه مان بۆ دانا بایه وه، ههر نه مرز و دک مەل ده مانگرت. فیشه کیکمان له لاقی نه سپه کهی ده دا و به زیندوویی ده مانگرت. مخابن."

ئیتر ئاخیّکی هەلکیشان. ئەموجار کەوتە حەمول و وەلا و وەخۆ کەوت: "بەیانى، بەیانى، با  
ھەتا ئیوارى لە سەر ئەم رېگەمە بۆسەی بۇ دابىنیيەن بەگ... بەیانیيىش ھەر بىرەدا تىندەپەرى."  
"ئەت تو پىتت وايە دىسان بىرەدا تىندەپەرى، ئىبىۋ؟ يانى دىسان بەم رېگەمەدا رادەپەرى، كە  
جارىيەك پىتىدا تىپەپەرىيە؟ رادەپەرى ئىبىۋ؟ چما ئىيمە ئەم ناناسىن؟"  
"ئەم كاپارايە لە كەللەي داوه بەگ. وەللا، بىللا، تەللا لە كەللەي داوه. شىتت بۇوه. خوين  
بەرى چاوى گەرتۈوه. ئەم دەبىيلى بەیانىيىش ھەر بىرەدا رادەپەرىمەدە."  
"ئەم راناپەرى ئىبىۋ، تىنناپەپەرى ئەم، تىنناپەپەرى."

گەرايەمە و سەيرى كرد دايىكى لەرزۆك و شەرمەنەمە پرسىسى: "چۆنى دايىه؟ باشى؟"  
قەرقىز خاتۇن بە چاوى پېر لە پاپانەمە چاۋىيىكى لە سەرتاپىيى كرد، بە دەنگىكى تۆقىيۇ و  
ماندوو و ھىۋاپەپەرە گوتى: "دىيارە ئەت تو نايکۈزى، مەستەفا..."  
سەير بىكە، كورم، ئەم بە بەرددەمى مالەكەمەدا و بە سوارى ئەسپىتكەن وەك مامز خوشى و  
راپىد و قەلسەمىلى گىزى. ئەت تو نايکۈزى مەستەفا. يانى ئەمن بە چاوى ئاوا لەلەپەرە مالاوايى لەم  
دنيا يە دەكەم مەستەفا؟ چ بىكەم، دەي باشه. ئەت تو بىزى مەستەفا كەم. ئەت تو بىزى. ھەرجى دەبى با  
بى؟ ئەمن سالامەتىيى تۆم دەمە مەستەفا كەم، ئازاكەم، شىرە كورە كەم."

دەستى بە سەر دەستى كورە كەيدا هيىنا و كۆم بۇوه و لاقەكانى بە دووی خۆيىدا ركىش كرد  
و لمۇي دوور كەوتەمە، وەك سەر دەركەيدە.

مۇچەپەرىك بە ھەمۇ گىيانى مەستەفادا هات و بۇ ئەمە خۆى بە سەر پىييانەمە راڭرى،  
دەستى بە پەردووی بەر ھەيوانە كەمە گرت. پىشىوو لى بىراپىو. ساتىك راوهستا و دوايى چاوى  
بە بلهئىبىۋ كەوت و بە دەنگىكى كە بەحال دەبىسترا، گوتى: "بىرۇ."

بەرەماندا تىندەپەرى و ئەم ھەر مېشىكىشى لى مىيون نىيە. دەي بە ئىيمە چى.  
"ئەوانى دىكەش گوتىانەمە: بە ئىيمە چى."

مستهفا بهگ تۆزیک وەخۆ ھاتەوە و شەکەت و ماندوو چووه نوینەکىيەوە. ئەو شەوهش بە مۇتەكە و ورپىنەوە رۆژى كىدەوە. بە بەرچاۋىيەوە، لە رەوزەز گابەرەد مۆرەكانى ئاناوەرزادا كۆمەللىك نورۇ پەيتا پەيتا دەتەقىنەوە و سەرانسەرى چوکۇرراوا نۇقىمى لافاوىيەكى تىشكى دەبۈو و ئەوجار تارىكايىيەكى سامىناك دەنىشىتە سەرى. تارىكايىيەكى خەست و چې، ئارقە كىدۇو، وەك لافاوىيەكى قورس، وەك بەرد. شىر نەيدىبىرى. دەررويىش بەكىش بەمى راۋەستان لە كەلىنېكە وە هيىندەي جى خەرمانىتىك كە تىشكىيەكى تىز لە دلى تارىكايىيەكە خىستىبوو، بە پېتاو دەرددەكەوت.

رەونەدەكان بە بەرە و مافۇورى پې لە نەخش و نىڭارەوە، بە كەمبەرەي پانەوە، بە پىتالاوى سورى قەپۆز بەرزەوە، بە پانتولى دەستچىنى بەنەوە، بە وشتىر ئەسپانەوە، وەك سەردىلەكە و وايلۆكى درىيە، كۆمەللىك شىشان بە ھەواي خەمناكەوە، خىتوتگەللىك كە وەك ھەلۆي رەش لە چوکۇرراوا دەنىشتنەوە، دەكەوتىنە سەر درزەكەي رووناكييەكە. رەونەدەكان زەوييەكانى ئاقچاساز، زەوييەكانى دەررويىش بەگ و ئاق يۆللى "يان تالان دەكىد و دەياغاشتەوە. كۆمەللىك بنىادەمەلىك بىنیادەمى تۈرۈدە دەست لە گىيان ھەلگەرتۇو، بە چاوى وەك گۆمى خۇينەوە، بىنیادەمەلىك كە بۇ بىستە خاكيكىن گىيانىيان فيدا دەكىد، لە درزەكەي رووناکايىيەكەدا دەجىن. رووناکايىيەكە جار بە جار بچووكىر و تەسکىتر دەبۈوەوە و تەنبا سەر و سەللىكى پۆلىكى بىنیادەم و ئەسپ لە رووناکايىيەكەدا دەمانەوە. تراكتۆرەكانى حەممە عەلىيىش بە ھارپەھار دەچۈنە نىيۇ گۆرەپانى رووناکايىيەكەوە. ئاغا و بازىرگانە تازە پىنگەيشتۇوە كانىش ھەر كامە گۆشەيەكى چوکۇرراوايان دەكىرت و بەرەو خۆيانىيان دەكىشا و ھەولىيان دەدا و مشتومپىيان دەكىد و ھەر پەللىيەكى ئەو پىيەدەشتە گەورەيە بە دەست يەكىيانەو دەمايەوە. خەلکىيەكى نەناسراو كە، ھىچ كەمس نەيدەزانى خەلکى كۆين و لە كۆپە ھاتۇن، چوکۇرراوايان بەسەر خۆياندا دابەش دەكىد. زەوي و زارەكەي دەررويىش عەللى ئاغا، خلۇسى بەگ و زەوي و زارەكەي ئاق يۆللى "ش. كورەكانى سارىيە شىت و حىسام بەگ ھەر لە ئىيىستاوا نىيۇ بىبۇن. ئاغا توركمانە داماۋەكان كۆيىستانەكانى خۆيانىيان دەفرۆشت. لەو زەوي و زارەدا ئاۋەدانى و كىنلىكەي نوى دادەمەزرا.

مستهفا بەگ لە دىيائى زىننەخەمودا، ئاخىيەكى قوللى ھەلکىشا و لەگەل ئەو ئاخە دلەتىزىنەدا گۇتى: "ئاخ دەررويىش، ئەتتۇ كوردى، ئەتتۇ... ئەتتۇ ئىيمەت لە بىنە هىينا، چوکۇرراوات فەوتاند."

زۆری پى ناچى، خاكى كوشكەكەى سارى ئۆغلى به تۇورەكە دەكىشىرى. كور و برايەكى وا شياوى نىيە جىيى بىگرنەوە. هەر ھەموويان سەر بەسەر كەرىتىك ناكەن. هيچ و پۈوچن.

"جەركەت دەرىيەنم درويس. دەستم ئاوا دەخەمە نىتو قەھەزى سىنگتەوە، دلت ھەلەدەكەنم و دەيىخەمە پىش سەگەل، سەگەل، سەگەل."

بە دەمچاوى تېكىسىمپا و زىرد ھەلگەپاوى مەيلەو سەوزىيەوە لە جىيوبانەكەى قىت بۆرە و بە چاوى ترسلى نىشتۇرۇيەوە سەيرىتىكى زۇورەكەى كرد و نىگايى بە شوينىتىكەوە مۆلەق وەستا. لە بەر چاوى لە نىوان خەو و بەخەبرىدا و لە سەرتارىكايىيەكەوە بەرەو درزى روناكىيەكە، شالاۋىتكى بى بىرانەوە و بى وەستان بەردىدا بۇو.

بە ھاوارى زايىلەدارى "مستەفا بەگ، مستەفا بەگ، مستەفا بەگ" لە جىيەكى دەرەپەرى و بەرەو ھەيوانەكە غارى دا و ھەرايى كرد: "سەير بکە، سەير بکە، سەير بکە بەگ، شەوهەتا رادەپەرى."

بلەئىپۆ لە حەول و وەلادا بۇو. دەرىيەش بەگ ئەمەززۇ زۆر نزىكتىر لە جاران تىيدەپەرى.

مستەفا بەگ بى ئىختىيار پېسى: "ھەوە؟"

بلەئىپۆ لە وەلامدا گوتى: "خۆيەتنى."

بلەئىپۆ پانتۇلىكى سوارچاكان و كراسىنلىكى سېپى و پشتۈيپەنلىكى دەستىكىدى عەنتەب و پەستەكىكى شىنى يەخەدارى لەبەر كردىبوو. چەكمەكانى دەبرىسىكانەوە و سېيلى شۆر و چاود تىزەكانى لە خالىنگى بېرىبىوو. خەنچەرىكى چەركەزيانەزىيەن زىيوكفتى بە لا رانى راستەيەوە بۇو كە مشتۇرەكەى زىرپەكفت كرابوو.

ھەتا چوارەكە بە چوار نالە لە چاوان ون نەبۈوبۇو، مستەفا بەگ ھەر وا بەبىن جوولە لە سەر جىيەكەى خۆي مايىەوە و نەيتوانى چاوى لى ھەلگىرى.

بلەئىپۆ گوتى: "ئەگەر ئەمەززۇ خۇمانلى مات دابايمە، ئىستا گرتىبومان. ھەموو رەزىي بېرىدا تىيدەپەرى."

مستەفا بەگ گوتى: "ئىدى سېبەينى بېرىدا راتابىرى."

بلەئىپۆش نەيزانى ج بللى.

مستەفا بەگ تا ئاوارى دايىەوە، چاوى لە چاوى دايىكى ئالقا و ساتىك ور و كاس مايىەوە.

دايىكى چاودەكانى لە چاوى بېرى و بە نىگايى پې لە پرسىيار و خەفتىبار و بىھۋاوه سەيرى دەكرد.

بی تیختیار له زاری ده په رپی: "چونی دایه؟ باشی؟" و ئوموجار هیچ قسمه يه کی پی نه ما و بیدنهنگ بwoo.

"دەفرمۇسى سېھىنى بۆسەي بۆ دابىتىن يان هەر ئەمەز؟ لەواندەشە بىردا بگەرىتەوە."  
رېك لهو كاتمەدا دوو سوار له دوورەوە سەر و سەلکىيان دەركەوت.

"بۈرانە بەگ، وا دى."

قەردقىز خاتۇن دىسان بۇۋازىيەوە بە ھەلەداوان خۆى گەياندە ھەيوانەكە و دەستى بە ئەستوندەكە كانەوە گرت و ملى وا كىيشا و خۆى وا بەرەو پىشەوە كىيشا دەتكۆت ئىستا و دك ھەلۈيەك تىيى رۆ دى و خۆى بە سەر سوارەكەدا دەدات.

"بەگ، ئەگەر دەلىي با بچىنە خوارەوە و له خەرەندەكەي خوارەوەدا له پشت قامىشلەلانەكەوە خۆى لى مات بىدەين."

قەردقىز خاتۇن ئەجىمارەيان هەر بە دەمۇچاوهكەي پىشۇويەوە ئاپرى لە مستەفا بەگ دايىەوە. چاوهكائى لە چاوى پەلىنگىيەكى درىنە دەچوون. مستەفا بەگ خۆى لە بەر نىيگاكانى دايىكى رانەگرت و راي كرده ژۇورەكەي خۆى و توند دەرگاكەي پىيە دا و خۆى خستە نىيۇ جىنپىانەكەيىوە.

لە بەر پەغەرەكە، چنارىيەكى چىر و بە لىك و پۆپ و گەش، بە كۆمەلىك ھىللانەي نىيۇ لىك و پۆپە كانىيەوە، بەرەو ئاسمان ھەستابوو.

ھىللانەكان دەتكۆت لە يەكتى دەچن، بەلام واش نەبۇو. ئەوە مستەفا بەگ دەيزانى. ئەو گەلىلىك سالان بە ويستى خۆى يان نا، بە وردى سەيرى ئەو ھىللانەي كىدبۇو. زەنەقۇوتە تازە لە ھىلىكەدەرەتەوش بەو دەنەوەكە داپىچراوه دەور زەردەيانەوە و بە جىكە جىكە كەيانەوە هەر لە يەكتى دەچوون، كەچى واش نەبۇون. ئاواهكان، گولەكانى باغيىك، نەرگزە زەردە پېشكۇرتووەكانى ئەو ئاقچاسازە و نىلوفەرپى بىلەرى سەر ئاوهكە و زەردەزىپە و مېرولە و ھەورەكان بە روالتەمەموو لىيەك دەچن، بەلام واش نىن. هەر بۇونەورىيەكى لىيى ورد دەبىتەوە، تايىەتمەندىيەكى تىيدا دەبىنى، كە هەر لەخۆيدا ھەيە. نەشتهرگەرەكە دەلى؟ نەشتهرگەرە كوردە ردىن تەنك و بى زمانەكە. نەشتهرگەرە كوردەكە كە زمانى ھەموو گىايەكان و جىر و جانەوەر و بۇونەورەكان دەزانى و لە خۇوخدەي و تايىەتمەندى و خسلەتى هەر ھەموويانىش دەگا، دەلى ئەو ئاواهش كە لەبەرى دەپروات، ھەموويان دەچىتەوە ئامىتى دەرييا. بى راودستان رى دەپىتەوە. ئاواهكە ئەۋەرىشەوە، تۆزىيەك لەلاترەوە، هەر لە زەۋى ھەلددە قولى. دەلىي هەر لەو

گاپردانهوه، هر لمو کانیاوانهوه هەلەدقولى. جا ئەمەنەنەر بە چاو وا ديارە. ئەگەر لەگەل هەر دوو ئاوهە كە ژيابىي، دەزانى تەنیا رۆيىشتنە كەيان لىيک دەچى... و هيچى دىكىيان. دەستە دەستە مېرىولە لۇق درېزەكان هەر ھەمۇو لىيک دەچىن... وايە؟ بەلام هيچ كامىتىكىيان رىيک لە ويتر ناچى. بەو لاقە درېز و بارىك و جەستە سۈورانەيەنەنەر لە نىيۇ گۇش و گىيا سەوزەكان و لە سەر رىيگا پېر لە خۆل و خاكەكان... بە سەرانسەرى ئەو چوکوراوايە وەربۇون و دەسۈرپىنەنەر. هەر كامىتىكىشىيان وەك ئەمەن دىكە جوان و بە بىرسكانەنەر كى جىاوازەنەر. هەر ھەمۇو سارى ئۆغلىيەكان لىيک دەچن... ئەمەن دىكە ھەمۇو رۆزى لە كاتى خۇيدا بە چوار نالە بىرددادا رادەبرى... ئەسپەكانى ھەمۇو سارى ئۆغلىيەكان سۈورن. هەر ھەمۇو سارى ئۆغلىيەكان چەنەباز و زۆربىلەن. ژىنى ھەمۇو سارى ئۆغلىيەكان بەئالوش و گانى گانىن. هەر ھەمۇو سارى ئۆغلىيەكان يەك جۆر جلوپەرگ لەبەر دەكەن. ھەمۇو سارى ئۆغلىيەكان خۇين مۇش و فيلباز و ترسنۇكىن. هەر ھەمۇيان لە پېشىۋە دەست دەدەشىيەن، لە پېشىۋە. پىاوا لە خەويىدا دەكۈژن.

كىيەمان پېرمان لە ويتر كوشتووه؟ ئىيمە يان ئەوان؟ لەو سالانەنە دوايدا ئىيمە. لەو پېش نە ئىيمە دەزانىن و نە ئەوانىش. كامان بنىادەمان پېر كوشتووه؟ ئىيمە. چونكە ئىيمە كەللە رەفتر و كەم قىسىتىن. ئەوان زۆرى دەلىن، دەترىن. بەخۇيان هەلەدەلىن، بەلام هيچيان لە دەست نايە. دەستە و ستانن. بنىادەمە كان بە باب و باپير و رەچەلە كى خۇيان دەنانز. هەر دەلىنى بە راستى پىاوا رەسەن لە سەر ئەو زەويىھەمە. نەشتەرگەرەكە كالىتە دەكەد كە دەيگۈت ئەت تو رەسەن زىادە و بەر و پېش ئەتلەسى. كوردى چەپەل. ئەو بىراي بە رەسەنايەتىي هيچىج بۇونە و دىرىيکى سەر ئەو زەويىھەمە. چما شتى وا دەبى؟ ئەسپى عەربى باش غار دەدا، بەلام تاققىتى كەمترە لە بارگىنە كانى چوکوراوا. باشە ئىستەر كانى چوکوراوا بەو لاقە كورتانا يەنەنەر كە وەك شەيتان دەرپۇن و زۆرىش قايىم و خۇرپاگىن، رەسەنتر نىن؟ خۇ ئەو قىسىمە لە كەن بام كەدبایە، لە ھەمۇ میراتىك بىبەرىي دەكەدم و تا مردىنى سەيرى چاومى نەدەكەد. رەسەنايەتى جۆرە دواكمۇتۇويىھە كە. يە كەم پادشاى عوسمانى بىنەنەر بەر چاوت، ئەوجار سولتان رەشادىش، دوايى پادشاى عوسمانىيەكان. خۇ ئەنەنە خۇينى تازەيان لە ژىنائىشەو وەرگەرتۇوه... هەر كامەيان كەمۇكۇرتى و كە مايەسىيە كى ھەبوو...

بنىادەمىسى رەسەن، بنىادەمېتىكى دواكمۇتۇويىھە. رەسەنايەتى شتىكى سازكراوه. بنىادەم يان هەر لە بىنەنە رەسەنە يان هەر لە بىنەنە نارپەسەن. ئەگەر وايە ئەمەن دەگەل دەرىۋىش بەگ ج حق و حىسايىتىكىمان ھەمەيە؟ بۇ دەبى يەكترى بکۈزۈن؟ ئەو بۆچى لە خۇينى مورتەزا بەگىك

خۆش نەبۇو كە لە ترسى مەرگ دەرىبەدەر بېبۇ؟ ئەگەر لىپى خۆش بوايە، ئەو مەسىلەمى خۆيىن و تۆلەيەش ھەر لىرەدە دەپرایەدە. لەوانەش بۇ پىيەكەوە بېبىنە دوو برادەدەر و وەك دوو برا لەو چوکۇرداوايدا لە بەرانبەر ئەو بىنیادەمە بى قىيمەتانەي وَا پەيتاپەيتا دىين....  
لە سەر پلىكانە كانەوه ھاوارىتكە هەستا: "بەگ، بەگ، بەگ."

دەسىبەجى لە جىي خۆى دەرىبەرى و دەرىۋىشى دى كە قىيت و قن لە سەر ئەسپە بالدارە كللىك و يالى پەخشىكراوه كەمى دانىشتۇوە... مىستەفا بەگ بەبى ئەمۇدى بەدەست خۆى بى، دەستى بۇ دەمانچە كەمى بىرد و وىستى سىرەدى لى بىگرى، كە لەمۇ كاتەدا دەرىۋىش بەگ خوشى و لە بەر سىرە و تىرىئەنگىتىو ئەو چووه دەرى. مىستەفا بەگ بە هيىمنى دەمانچە كەمى لە سەر جىي خۆى دانىايەدە.  
شاورى لە لاى راستەمى خۆى دايەدە. سەيرى كرد دايىكى لەمۇ راوهستاوه. لە جىي خۆى وشك بېبۇ و چاوى بېرىپۇوه ئەو سوارەدى دوور دەكەوتەوە.

"بەلەئىبۇ وەرە ئىرە."  
"فەرمۇو بەگ."

"بەيانى لە قولكە كەمى ئەو قامىشەلاندا بۆسەى بۇ دادەننېيەدە. ئەمۇ سى روزە بە قولكە كەدا دەپەرىتەوە. ھەر لەمۇ، بەلام توپىت وايە بەيانىش دىتەوە؟"  
بەلەئىبۇ توند وەلامى دايەدە: "دىتەوە. ئەو شىيت بۇوە. ئىتە دەستى لە گىانى خۆى شوشتۇوە و لە ثارەقە راشنى وەرەز بۇوە. بە پىي خۆى دى بۇ ئەمۇدى بىكۈژىن: "  
"جا ئەتۆز دەلىيى ئىيمەش بىكۈژىن؟"  
مەستان گۆتى: "نا، نا بەگ. نېكۈژىن."  
قەرقىز خاتۇن لە نەكاو راچلەكى و بە دەنگىتىكى دورى لە چاودۇرانى و لە ناخى دلىيەدە  
گەماندى: "بىكۈژە مىستەفا."

شىرت خۆى خستە سەر دەستە كانى: "گۈي مەددەر قىسى ئەوانە. بىكۈژە مىستەفا. بىكۈژە و دلەن و جەرگىم بۇ دەرىبىنە و بۆمى بىنە. دلەكەيم بۇ بىنە، بۆمى ... دلەكەيم بۇ بىنە. پىالەيەك لە خۆيىنە كەيم بۇ بىنە."

مىستەفا بەگ بە هيىمنى و وەك ھىچ نەقەومابى، لە پلىكانە كان چووه خوارى. حەمە عملى لە حەوشە كە سوارى تەراكىتۆرەتىك بېبۇ و خۆى ئامادە دەكەد بچىتە مەزرا. رەنگى تەراكىتۆرە كە شىن شىن بۇوە. تەراكىتۆرە كە وەك گولىتىكى شىن لە نىيۇدەراستى حەوشە كە پشکۇوتبوو. وەك قالۇنچە يەكى شىنى ئەفسانەيى.

به لئى جهناپى قايمەقام، هەتا ئەوانە خاشېبپ نەكىيەن و تۆويان نەبىتىمە، ئەو مەملەكتە پىش ناكەوى. ئەوانە گرى و لووي سەر دلى ئەم ولاتنەن. ئاغايى من، دوور لە رووي جهناپت، ئەوانە گرىيەكى بىندرمانن. دەم زۇنگاوا كەي ئاقچاساز ھەر ھەموسى پە لە قەبر. گۇرى ئەو ليقەوما و داماوانە بە دەستى ئەوانە شرت و گوم<sup>\*</sup> كراون. ئەوانە ھەزار و ليقەوما و زۆر دەكۈزۈن، كەمتر لە يەكتى دەكۈزۈن. دەستىيان بە سەر ئەو زۇمى و زارەدا گرتۇوه و نە دادەچىنن و نە دروينە دەكەن و نە لە ئىيەمش دەگەرىيەن لە سەر ئەو زۇمى و زارە بە پىت و بەرەكتە كار بکەين. مەسەلەكە ئەودىيە گۇردم. مەستەفا ئاق يۈللى "حەوتۇوهك لەو پىش پىنج كەسى كە بە رىيە كەي ئاناورىزادا تىيەپەپىن، شۇينبىزىر كەدووه. دەستى بە سەر ئەسپ و دراوه كاتىشىياندا گرتۇوه و تەرمە كانىشىيانى لە قور و ليتەكەدا شاردۇتهوه. باشە ئىيمە وەك پىباۋى حكۈممەت، ئەركى سەرشامان نىيە كىيان و مالى ئەو ھاولۇلاٌتىيانەمان بىارتىزىن؟ ئەو كارە، واتە كوشتنى يەكتى و ھەزارەكان، كارىتكى نامەرقانەيە. باشە نابى پىش بە كەدووهى لە وجۇرە بىگرىن؟ مەحمۇدە كوردە، كۇرى ژن و مىردىكى داماوى دەرۇوبەرى "وان"ە و پەريوەدى دەشتى چوکۇرواوا بۇوه و مىش و مەگەز كەولىيان كەدووه. ئەو زۆر لە مىيەز بەرى ئەودى كەس بىانى تەممەنى چەندە بۇوه، هاتۇوەتە خزمەتى دەرۇيش و دەرۇيشىش ئەوي وەك چەكدارىتكى شەركەر راھىيەناوه. مەحمۇد بەر لە كوشتنى مورتەزا بەگ، گەلىيڭ پىباۋى دىكەشى كوشتبۇون. ئەو دەست پەرەوردا، ھەموو پەسىنى دەرۇيش دەكەن. دەرۇيش سىحرىيان لى دەكا و چىي پىيى خۇش بى پىيان دەكا. ئىستا ئەو مەحمۇدداش بە تەلەوە نابى و خۇي بە

\* شرت و گوم: شۇينبىزىر. بى سەرۇوشۇنىن

دهستهوه نادا و کله‌گایی له دهولهت دهکا و خدت و نیشانت بۆ دهکیشی و ژانه‌سەری بۆ دروست کردووی. بن هەممو بەرد و دهون و دار و کون و کاشیزیکی ئەو تۆرۈسى، پەنگەمی ئەو. درویش بەگەكان و مستەفا بەگەكان لهو هەریمەدا حۆكم دەکەن. ئىمەش پیمان وايە ئەو مەلېبەندە حکومەتى لىيە، کەچى هەر له كۆن كۆنهوه حکومەت لهو مەلەبەندەدا واتە درویش و مستەفا. هەتا دەسەلەتى ئەوانەش نەشكىنرى..."

قايەقام له حالىكدا دەمارەكانى ملە درېش و باريکەكمى وەك كاريته هەستابون و پەنجە به تۇوتى زەربۇوه كانى دەلەرزىن، له قورگەوه گرماندى: "تىك داشكىنرىن. كار نىيە حکومەتى ئىمە له دەستى نەيە. ئەگەر بمانەوي، هەر بە يەك رۆزان ئەو ئاغا كۆنەپەرستانە تىكەوه دەپېچىن... دەستەيكى زەندەرمە هەلەدەگرم و بە ئەنەدۇل دا دەگەرىم و هەممو گوندەكان سەرۇبىن دەكەم و تەواوى ئەو ئاغايانە كۆ دەكەمەو و لە گوندىكىيان دەپەستىبۇم و سى كەسيشيان له سەر دادنىيم بەر دەرگاكەيانلى بىگرن. هەر ئەوەندە. ئەوانە تونانى ئەوەيان نىيە بەربەركانىيى كۆمارە گەنجە كەمان بىكەن. ئىمە له شەرە رىزگار بخوازە كەماندا له گەل ھەممو دنيا بەشەر ھاتىن. نەك له گەل يەك دوو كەس، بەلكو له گەل سوپايات دنيايهى كى ئاوا گەورە. جا ئەو دوو پاشماوه ئاغاوات و بەگايەتىيە ج شتىكەن له بەرانبەر ئىمەدا كە..."

پياو ماقاولانى شارۆچكە، بە دواي موفىتى ئەفەنيدا و ۋەزور كەوتى.

قايەقام هەستا و دواي پېشوازى و نىشاندانى جىڭگەي دانىشتىن پىيان، چۈرۈ سەر قسە كانى خۆى. جار بە جار پتەر هەلەدچوو و قسەي دنەدر و بە خۇداھەلگۇتنە كانى خۆى پتەر كاريان تى دەكىد و ئاگاى لە خۆى نەدەما. بە دەم پىاسە كەدەنەو لە ۋەزورە كەيدا، پىتى لە عەرزى دەكوتا و دەيگۈرەند و دەنگى بەرزو و كز دەكەدەوە.

"بەل لى ئى ئى ئى. زۇر زۇر زەجمەت دەكىشىن ئەو برا دەرانە، زۆر قۆررر، لە مەلېبەندە كەمى ئىمەدا دوو پاشماوه ئاغاواتى ماون ئەوانىش وا خەريكىن يەكتى دەخۇن. بەل لى ئى ئى ئى، يەكتى. حکومەتى ئىمە ئەوەندە بەھىيە كە هەر كات بىيەوى، دەتوانى لە چاوتىروكانىيىكدا تىكەوهيان پېيچى. بەل لى ئى ئى ئى. ئىمە له چاوتىروكانىيىكدا دەتوانىن ئەوانە تىكەوه بېيچىن. ئەگەر بخوازىن... ئىمە ئاغا و بەگمان خاشېبى كەدوون. ئەو پىياوه بېيىز كراوانەي هاتىن و لە زەوېيە كاكي بە كاكىيەدا نىشته جى بۇون، ئەوانە جىا لە كوشتنى يەكتى هېتىيەكى دىكەيان نىيە كە زۇرى پېنچى، زۇرى پېنچى ئەوەش دەدۇرىن. زەوېيە كانىشان دەدۇرىن. مىللەتى ئىمە و حکومەتە كەمان رىيگەي خۆى هەلبىزاردۇوە. ئىمە

به ریبهرایه‌تی بی داشدارانه‌ی پیشنهادی گهوره‌مان و سه‌رۆکی بۆزقورتی مەزنان ریگه خۇمانان  
گرتووته بەر کە بگەینە ئاستى ثەورووپا. هیچ گومانیتکتان لەوە نەبى: "جا كاتى ئەو قسانەي دەكىد، پىي خۆي وا بە عەرزەكەدا كىشا، تەختەكانى بىنى ژۇورەكە  
گرمەيانلى ھەستا و دیوارەكان لەرزىن.

ماھير بەگى قاباقچى ئۆغلى يەكەم كەسىك بۇو کە وەزۈور كەوتبوو. بە تىر و تەسەللى  
خۆي ناساند و بە دەم نامازىھە كانى چاو و بىرۇيەد، باسى ئەو سالانى كرد كە لە قىيەننا قوتاپى  
بۇو و زمانى ئەلمانى دەزانى و گوتبوو بە مەبەستى خزمەت بە نىشتەمانەكەي، زۆر پۆستى  
گرنگ و وەزارەتىشى تەنانەت وەرنە گرتوو و قەبۇللى نەكىدوو و ھاتوو شارۆچكەيەكى  
ھەلېۋاردوو بۇ خزمەتكىرىن. ئەوجار نۆرە گەيشتىبوو رەوش و وەزىعى بەشەكە و دواي  
روونكەردنەوەكى تىر و تەسەل لەو بوارەشدا، بە تايىەتى پىي لە سەر مەسەلە ئاغاواتە  
خويىنمەشكەن، داگرتىبوو وە.

ئەو كاتەي پىياوماقۇولان و دەمراستەكانى شارۆچكە وەزۈور كەوتىن سلىمان سامى خەرېك  
بۇو دەيگوت: "گەورەم جەنابت راست دەفرەرسوو. سوپاكەي ئىيمە دنيا و سوپاكانى دنيا و  
دەولەتە مەزنه كە (بەریتانیا) تىك شەكاندوو، دىيارە ئەو دوو پاشماوهى ئاغاياتىيەش  
دەخەسىننى." "

ئەودى لەوى بۇون كاتى لە سەر كورسى و مۆبىلە شىر و شەۋىقە كان دادەنىشتىن، يەك دەنگ  
دۇپاتيانى كرددوە: "دەيغانخەسىننى. هەر ئىستاش هىچ ھېزىتىك بە سوپا بەھېزەكەي ئىيمە  
ناوەستى".

سلىمان سامى لە سەر قىسەكەي خۆي رېشىت: "دەرەقەتى نايەن. دەولەتە مەزنه كە،  
ئىستاش ئەو شەپلاڭەيەي لە بىر نەچۈوەتەو كە ئىيمە لىيەن راكيشادە. دواي ئەوە ئىتر ئەو  
سوپاي حاج ھەلگە تا عومرى بىي بەرەنگكارمان راناوەستىتەوە. ئەو پاشماوهى ئاغاوات و  
بەگايەتىيەش دەبىي ھېزى و توانانى ئىيمەيان بۇ رۇون بىتەوە و دەست لە ئاشاوه و تىكدانى  
ھىمنىي ولاتەكەمان ھەلگەن. وەك بلېي بەس نەبوبىي، كە دەستيان دايە دەستى دوزمىنان و  
نىشتەمانەكەمانيان پىشىكەش دەكىدەن."

ھەمووان لە بنەوە گوتىيان: "پىشىكەشيان دەكىدەن."

سلىمان سامى: "ئەگەر ئەو ئاغاواتانە خەلکە ئازا و چاونەترسەانى ئەو نىشتەمانەيان  
بەكوشت نەدابايدە و تەواويان نەكربابايدەن، چما دەولەتە مەزنه كە سەھلە، سەد دەولەتى مەزنى

دیکهش هاتباین، هر له سایه‌ی سه‌ری ریبیه‌ره مهزن‌که‌مان‌نوه نهیانده‌توانی سنوره‌کانی نیشتمانه پیروزه‌که‌مان بیرن. هر نهیانده‌ویرا له‌گه‌لیشمان به‌شهر بین، تهنانه‌ت له دووریشه‌وه نهیانده‌توانی خراب سه‌یری خاکه پاکه‌که‌مان بکه. ثه و ئاخاواته... کۆسپی بەردەم نوئ بۇونەودن... ئیتر ئیزنيان ناده‌ین ثاوا چاوقايم و رووه‌لەمالداو بن..."

ئهوانه‌ی له مۆبله شر و شەويقە‌کاندا پالیان دابووه و ثه و جگه‌رانه‌یان داگىرسانبوو كه قايمەقام خولقى كردىبوون و پىيى دابوون و ئه و كۈپە قاوانه‌ي دورسونى خزمەتكارى بۇي هيئابوون، هەلىانچۇراندبۇو، يەك دەنگ گوتیان: "ئیزنيان ناده‌ین."

سلیمان سامى: "ئه و كاته‌ي ئىمە كفمنان دەپوشى و لەو چيايانه‌دا بەرەنگارى دوژمنى دەبوبىنه‌وه، ئه و بەرپىزانه له ئەدەنە له گەمل فەرەنسىيە‌كان شامپانىييان ھەلددەپچرى\*." سليمان سامى كەيفى بەهود ساز بۇو كە دەستەواژەدی "شامپانىييان ھەلددەپچرى" و چەند جارىك دوپاتەي كرددوه: "بەل ل ئى ئى ئى. شامپانىييان ھەلددەپچرى. بەل ل ئى ئى ئى... هەلىاندەپچرى... هەلىاندەپچرى."

ماهير قاباقچى ئۆغلیش دوپاتەي كرددوه: هەلىاندەپچرى.

ئه و جار گوتى: "ئىمە خۇ ئه و نیشتمانه‌مان نەدۆزىبۇهتەوه. ناشەيىلەن چەند وردكە ئاغايىه‌كى دواكەوتتوو كاولى بکەن."

قايمەقام بە تۈورەيىه‌وه گۈراندى: "كەس ناتوانى بە نیشتمانه‌کەي ئىمە بلى پشتى چاوت بىرۋىيە. ئەمەرۆ و سبېي دەور و دووكانى ئه و خونكaranه تىيکەوه دەپىچىن."

ھەر كان بە تىيىر و تەسەللى باسى چوکوراوا و شارۆچكە و جوانىيە بەھەشتىيە‌كانى و ئه و كىشانەييان دەركەد، كە خونكارە‌كان لە بەردەم پىشكەوتتە‌كانى نیشتمانه‌کەيان دا ساز دەكردن و لەسەر دەپقىشتىن.

رۆزى دووەم بەشارۆچكەدا بلاو بۇوە و ھەوالەكە زار بە زار گەبرا و گەيشتەوه گوبىي دەرويىش بەگ و مستەفا بەگىش. خەلکى شارۆچكە كە بۇونە دوو بەش و مەقۇ دەستى پى كرد.

ھەندىيەكىان دەيانگوت: "راستە. حوكىمەت ھەقىتى. ئه و خونكaranه بەردەواام خويىنى ھەزاران دەپىزىن. تازە بەوەش راناۋەستن، خويىنى يەكترييىش دەپىزىن. هەتا ئهوانه زىندۇو بن، ئه و مىللەتە

\* لە وەركىيەدراوه فارسىيە‌كىدا نۇوسراوه: شامپانىييان دەتقاندۇدە. مەبەست لە كاتى ھەلپىچىنە كەيدا كە سەرەكەي و دەك تەقىيەن دەردەپچى، پىتساپۇر لە كوردىيە كەيدا ئەڭدرەن دانابايى، واتاكەي تەواو نەدەكمىياند و لەوانەبۇ زەينى خويىنەر بۆ لايەكى دىكە بىرى.

هیمنی و به ختودری به خویه و نابینی. چما ههر ئهوانه نهبوون، که ئالى عوسانی جیهانگریان به پلتۆکیک له عمرزی دا؟ ئیستاش ئموده دهیانه و کۆماره کەمان بەچۆکدا بیتن. راسته، حوكمهت ئهوانه..."

حوكمهت رۆژگاریک دادى هەموو ئهوانه له ئەندەرل کۆ دەکاتەوه و فېرىان دەداتە دورگەيە کى دووره و. جا ئەو جار زارى تۆپە کانى بەرە دوورگە کە وەردە سوورپىنى و جا كاكى خۆم لىي دە ئەمان لىيدان. هەر ھەموويان لە تۈپەت دەدا. حوكمهت ھەقىتى. ئهوانه، ئەو بە گانه مىللەت و مەملەكەت تۇوشى ئالۆزى دەكەن.

ھەندىكىش دەيانگوت: "خابن، ھەزار حەيف و مخابن... ئەوانەي وا ئەمەرە بە ناوى ئاغا و خونکار سووکايەتىييان پى دەكەين، ھەر ئەوانە بۇون کە رۆزگارىك دەستەنەزەر لە بەردە مىياندا رادەهەستايىن. باشە ئەوانە کى بۇون کە شەرە نىشتمانىيە کەي دىرى دۈرۈمناندا وەك پلىينگ شەپىان دەكرد؟ کى بۇون ئەوانەي مىيدالىياي زىيەننیان بەسىر سىنگەوه بە شارپۇچكەدا دەسۋورانەوه؟ چما ھەر ئەو دەرۋىش بەگ و مىستەفا بەگە نەبۇون؟ ئەوانە دەنگون. حوكمهت كارى بە كارى ئاغا كامانەوه نىيە... بە گە كانان، ئاغا كانان بناغانى ئەو ئاوا و خاكەن."

"كى گوتى، كى گوتى؟"

"قايمەقام خۆي گوتى."

"چى گوت، چىي گوت؟"

"گوتى ئەمن بە دەست ئاولادلەيەوه ھاتۇومە ئىرە. يان ئەو گەمەي خويىنە كۆتايى دى و دەپېتەوه، يان ئەوهى كە ئەو بە گانه بە ورد و درشتى كەس و كاريانه و لىرە دوور دەخەمەوه. گوتى ئەوانەي "لۇو" يېيدەرمانى ئەوا و خاكەن. گوتى، دەيانفەوتىنى و لە ناويان دەبا."

"لەو رۆزانەدا لەشكىركەن بە فەرماندەي جەنابى مۇشىر فەوزى پاشا دەگاتە ئىرە..."

"خوا بىكا ئەو نەيە."

"جا بۆ نەيە؟ بۆ..."

"ئەگەر ئەو بىي، خاكى ئەو چوکۇراوايە بە تۈورە كە دەكىشى. ئەو زۆر توندە..."

"كۈرە ئەتۆش ملى خۆت بشكىنە... ئەو كابرايە كە سەرى بچى نويىزى ناچى."

"كەس نىيە لەو بە بەزىتىر..."

"كۈرە تۆش راست دەكەيە، ھەر دەلىي ئەو كابرايە مىشىكى كای تىدايە."

"دەزانى، نەجاتى \* وەزىرى رۆشنبىرى چىيى گوتۇرۇ؟ گوتۇريتى خودا نا، بەلگو دەولەت ھەمە و جا دەزانى فەوزى پاشا چ قىسىمە كى لە پارسەنگى ناوه؟ گوتۇريتى ئەگەر خودا نەبى... ئەمە يى نەجاتى، ئەتتۈش نابى و نىيت."

"ئەوكات، موشىر فەوزى پاشا دەمانچە كەرى راكىشا و گوتۇريتى زارت بىكەوە بىزام."

"چما دەيتوانى نەيكاتەوە؟"

"زارت داپچە نەجاتى."

"چارى نەبۇوە و كەرددۇريتەوە."

"گۇتم بىكەوە زارت...".

"تەق، تەق، ... تەقاندۇريتى."

"مسىتەفا كەمال غازى ئەوە دەبىستىتەوە و خىرا خۆى دەگەيىتە ئەھۋى...".

"نەجاتىي زۆر خۆش ويسىتەوە و زۆرىشى رىز لە موشىر چاقماق زادەي فەوزى پاشا گەرتووە.

چاقماق زادە. پاشامان چاقماق زادە ئەرزىزىمى...".

"فەوزى پاشا ھېيج نالى، ھەر ئەھەندە وردە وردە لەھۆى دور دەكەويتەوە."

"فەوزى پاشا ھەر ئەو فۇزىي پاشايىمە كە فەرماندە سوپاکەمانە - سوپايمەك كە ھەر ئەندامىيلىكى لە جىيى خۆيدا بىتچووە پلەنگىكە. فەوزى پاشا خۆى دېتە سەر بەگە كانى چوکوراوا و بەللىنى بە قايمەقام داوه ئادار بە سەر پادارى ئەو مەلەبەندەوە ناھىيلى.

"دەنیا باشارى ئەھۋى، ئەھۋى ، ئەھۋى... نەكەر. دەولەتكە كانى حەوت ولاتان و سوپاكانى ھەر چوار قورپەكەي دەنياش دەرقەتى...."

"نەھاتن.... تەح، ھەمى رەجمەت لە دايىكت، گۈچىكە بەگە كانى چوکوراوا دەگرى و...".

"سەر شانە كانى فەوزى پاشا لە جىيى ئەستىرە، كىلۆيەك زىپپيان پىتەيە...".

"دى..."

"دى و جا چ هاتتىيىكىش."

ھەوالى لەشكىركىشانى فەوزى پاشا بۇ سەر بەگە ياغىيەكانى چوکوراوا و بلاۋبوونەوە ئەو ھەوالە لە زمانى پارىزگار و قايمەقامەوە و پشتىپاستركردنەوە لە لايمەن عەلمى سائىب بەگى نويىنهرى پەرلەمانەوە ئەوەش، كە زۆرى پىتەنچى مەستەفا بەگ و دەرويىش بەگ لە كۆل ئەو ولاتە

\* مەستەفا نەجاتى لە سالى ۱۹۲۰ دا وەزىرى رۆشنبىرى بۇوە.

ده‌که‌نهوه، گهیشته‌وه گوئی نهوان و قایمه‌قام و پاریزگار و عه‌لی سائیب به‌گیش بیستیانهوه.  
دلله‌کوته و ناللوزیبه کی گهوره شارۆچکه‌که‌ی داگرت.

دەرویش بەگ دواى بیستنەوهی هەموو نەو شتانه، ماودیه‌ک بىددنگ بولو و ئاخى بزدیه‌کى  
هاته سەر لیوی. دیار بولو دنيا له گۆران بولو. بەلام نەوهی دەگۇردا چ بولو؟ خۇ نەدەكرا نەو  
ھەمۇره قسەیه، قسەی خۆرابى بن.

مستەفا بەگ دېزکردەوه توندتر بولو. ھەلچوو و گرماندى و جىنیوی دا. شتى نەکرده و  
مەحال بولو. نەوه ھەمۇرى كارى دوژمنان و ناحەزان و ئازاۋەگىرمان بولو...

"ھەر ھەمۇرى قسەی قۆرە. خۇ نەمن نەو كات له نەنكەره بولوم. نەجاتى بەگ بە نەجهلى  
خۆى مرد. نەوه عالىم و ئادەم دەزانىن. نەو درق زل زلانه چۈن ھەلددەستن؟ بۆ چىيان  
ھەلددەستن؟ بۆچى؟ نەكەر فەوزى پاشا خۆى نەوهندە بچۈرك كەردهوه كە بۆ دوورخستنەوهى  
ئىيّمە، خۆى بىيّتە چوکۇردا، ياخوا بەخىر بىّ. خىر و بەرەكت دىينى. با بىّ و دوورمان  
بختەوه. هاتنى فەوزى پاشا بۆ نىرە نەك بۆ دوورخستنەوه، بەلکو بۆ كوشتنى ئىيّمەش،  
شانا زىيەکى گهورەيه بۆ ئىيّمە."

شارۆچکە كە ماودیه‌ک نەو قسانەيان دووباتە كردهوه.

دەرویش بەگ قوت ببۇو و دەبۈيىست بىنج و بناوانى نەو دەنگۈيانە دەرىيىنى و بىزانى كىن  
بلاويان دەكەنهوه. نەو دواى نەوهى لە زمانى سليمان سامىيەوه مۇو بە مۇو راپورتى  
كۆبۈونەوه كەى زۇورى قايىھەقامى بىست گوتى: "ھەي ھىچ و پۈچى بىّ شەرەف."  
نەوجار بە بزدیه‌کەوه لىيى زىياد كرد: "ھەي ماھىرى بىّ شەرەف، ئاخ."

سلیمان سامی گوئی: "هر ئهود، همر ئهود بورو که عه رزم کردی. ئیستا ده رویش ئەگەر دەتوانی با خۆی رزگار بکات. ئیمە هەموو شتیکمان بەو گوت و تکامان لىکرد و گۇمان ئەو کارانە لەو سەردەمە ناودشىئەوە. بە گوئیدا نەچوو، ئاغای من، نەچوو و نەچوو." رەزا قوماركەر گوئی: "ئەوه دەلیتی چى سامى؟"

سلیمان سامى بەھەندى نەگرت و لەسەرى رۆيىشت: "بە قىسىيان نەكىدم. هەموو پىاوماق قول و رىدىن سېپى و دەمپاست و پىاوى بەناوبانگى ئەو چوکوراوايم بۆ تکا بىردى سەر بەرەكەيان، گوئيان نەدانى و بە قىسىيان نەكىدن. ئىتر كار لە كار ترازا. هەر دوو بەنەمالە بېانەوە. باشە، با تەواو بن. با بىن، بىن، بەلام تۆ خوا حەيف نىيە؟ ئاخ لە دەست دەرىش بەگ." رەزا قوماركەر گوئی: "بەخواي حەيف، ئاخ. ئاخ سامى، ئەوانىش بۆ ئەوهى دەبن ئاخيان بۆ ھەلکىشى؟"

سلیمان سامى گوئی: "وەيش، ئیستا ده رویش بەگ چ دەكا؟ ئاق يۆللى" دەويىست تۆلەمى هەموو رەچەلە كەھى لەو بکاتەوە. بېيارى دابۇو قەت نېيكۈزى. بەلام ئیستا ھىچيان دىيار نىن. كەس بە شوينىيان نازانى."

مراد زىل رېيىز: "ئیمەش سەردەمانىتك بەگمان ھەبۇون، كۆمەلېيك بەگى خويىنىڭ. ھەم خويىنى خۆيان و ھەمېش خويىنى خەلکىيان دەخواردەوە. لەو نىيەدا ھەر باب و باپىرە نەجىمىزادە كەھى من خويىنخۇر نەبۇون." وەلى حەسەن ئاغا: "بە قىسىيان نەكىدىن، دەھى باشە با نېيكەن."

ماهیر قاباقچی نوگلی: "گوی خویانه با بیشیلن. لیيان گهمری با یه کتری بخون. همتأ نه و بی تهقلانه زیندو بن، نه و لاته ههر له مردوو دهچی. مردوو."

نه محمد ئاسنگه: "نهود به گیانی ناخیرمان ئیمه بنیاده مین... ئیمه ئیستا باش ده زانین ئاق یوللى" چیی به سمر ده رویش به گ هیتاوه. با همتأ زووه، همتأ زووه ده بی له چنگی نه و جانه و دره درندیه رزگاری بکهین. نهود نه رکی ئینسانی ئیمه يه. درنده يهك، بنیاده میکي خستووه ته بن چنگ و چوکی خوی... جا چیی لى ناكا..."

بۆسەی دانابووه. مسته فا ئاق یوللى "بنیاده میکي بە فرت و فیل ببو. له قامیشه لانیکدا بۆسەی بۆ نابووه. شەش مانگى رەبەق لهویدا چاوه رېتى ببو. ده رویش به گ سوارى ئەسپە كەي دەبى و به لایە كى دیكەدا دەپرات. مسته فا بە گیش واي دانابوو ده رویش به گ ئاخرييە كەي هەر بە بەرددەم سیپە \* و بۆسە كەي نەودا رادەبرى. ئاخرييە كەي رۆژىك لە رۆژان، هەر وا دەبى. وەك پشیله يهك بە سیكلدانه و سەبرەوه، له قامیشه لانه كەدا هەروا چاوه رېتى ده رویش ببو. قامیشه لانه كە ببوروه ھيلانه و مالى وي. خۆ نەگەر ده رویش به گ نەزانى نهود له كۆيى بۆسە بۆ داده نیتەوه، ئاخرييە كەي رۆژىك دەكەوتىه نیتو نە داوهوه. مسته فا وەك جالجالۇكە يهك لە پەنا تان و پۆ تەنراوه كەي خۆ لە گوشە يە كى دەشتە كەي ثاناوەرزا خۆ مەلاس دابوو و چاوه رېتى ببو. ده رویش به گ بە سوارى ئەسپە خۆشبەزە كەي كە وەك باي شەمال دەفرى، بە لاي راست و چەپیدا تىدەپەرى و هەرگىز لە سیپە و بۆسەی مسته فا نزىك نە دببۇوه. ئاق یوللى "ش هەر وا لىپراوانه چاوه دەپەرى دەكىشا.

ئە من لەوي بۈرمە. چۈبۈرم بۆ راوه رىيوي. له گوشە يەك سیپە نابووه. نەو رۆزە سى رىيىم گرت. بەو كىلە كولكىنانەيامو، بەبى ترس و خەم بەرەپۈرم دەهاتن. ئەمنىش هەر سىكىيانم بە فيشە كىيىك سەروبىن كرد. بە بۇن كردن و ملۇمۇ بەرەو لام دەهاتن. نەو رۆزە شتى سەپەر و سەممەرە قەفوما. پۆلە ھەلۆيەك لە نزىك نزىكى من دەنيشتنەوه و دەفپىنەوه. له دوورەوه سوارىيەك كە ئەسپە كەي لىنگادابوو بە چوارنانە دەهات. ئەسپە كەي وا غارى دەدا دەتكوت زگى و دەعەرزمە كە دەكەوي. سوارە كە هات و لە قەراغ قامیشه لانه كە راوه ستا و سى تەنگ يەك جى تەقەيان لى هەستا. هەر لە كەمل تەقە كە، ئەسپە كە هەستايە سەر پاشوان و و دەعەرزمى كەوت. هەر ئەسپە كە كەوت، سوارە كە بەرەو زۆنگاوا كە تىيى قۇوچاند. پىنج كەس لە قامیشه لانه كە

\* سیپە: نەو قولكىيە راوجى بۆ خۆماتىكىدن ھەلىيدە كەنن و دەرۋېشى بە شۇولكەدار و كىيا دەچن بۆ نەوهى نېچىر نەيابىنى.

هاتنه دهري و له پياوه‌كه ده‌گهران. کابرا بهره‌و لاي من هات. پشوروی سوار ببورو. ده‌نگي هانکه هانکي له دووره‌وه ده‌بيسرا. چهند جاريک له بهر ده‌مم که‌وت و هه‌ستايه‌وه. ئه و پينج پياوه‌ي به شويئييه‌وه بعون، پهيتا پهيتا ته‌قه‌يان ده‌كرد. کابرا به هدر له‌ونيك بورو، خوي به زون‌نگاوه‌كه‌دا دا.

پينج پياوه‌كه‌ش به دوايدا خويان له زون‌نگاوه‌كه‌يان دا. له نيو زون‌نگاوه‌كه‌وه ده‌نگي ته‌قه ددهات. ئه من ئه‌وي شه‌وي دوو ريوبي ديكه‌شم گرت. ريوبي‌كان راسته‌پري بهره‌وه رووم ده‌هاتن. ئه و شه‌وه تا به‌يانى هه‌ر ده‌نگي ته‌قه هات. ئه‌وجار ده‌نگي هاواري‌كى به‌ز هه‌ستا و ئه‌سپه‌كان هه‌تا به‌يانى ودك شيتان حيلانديان.

هه‌لويه‌كى گهوره به په‌ر و پوئي سورباوه‌وه، له ره‌نگي مس. ودك مسى سورکراوه. مسته‌فا به‌گ مه‌ري‌كى به‌هلا كردووه‌ته لاي‌ك و ثامازه به هه‌لوكه ده‌كا. هه‌لوكه بالله‌ گهوره‌كانى ليك ده‌كاتمه‌وه و ده‌فرى بۇ ناخى ئاسان. هيدي هيدى له سه‌ر مه‌ره‌كه ده‌خوليتمه‌وه و ورده ورده ده‌خوشى به‌ره‌وه خوار، ئه‌وجار نووكى بالله‌كانى ده‌كهونه لهرزين و دله‌رزن و له نه‌كا و هه‌ر دوو باللى جووت ده‌كات و بهره‌وه سه‌ر ده‌كشى و جا له ته‌شقى ئاسانى خوي گرموله ده‌كا و توند و خىرا لور ده‌بى و له چاوترووكانى‌كدا چاوي‌كى مه‌ره‌كه ده‌ردىئى و هه‌لدده‌فرىتى‌وه و له ئاسانى ده‌يغوا. ديسان ورده ورده به‌ره‌وه خوار ده‌بىتى‌وه و له سه‌ر سه‌رى مه‌ره‌كه ئه‌وه‌نده ده‌خوليتى‌وه هه‌تا گييان و باللى ده‌كهونه لهرزين و ديسان‌كه بهره‌وه سه‌ر هه‌لدده‌كشىتى‌وه و جاري‌كى ديكه‌ش خوي كۆدە‌كاتمه‌وه و ودك هه‌موره تريشه لورى مه‌ره‌كه ده‌بى و ئه‌جاره‌يان پنتكىكى ديكه‌ى لى ده‌كاتمه‌وه و هه‌لدده‌فرىتى‌وه.

مسته‌فا تاق يېلللى "ئه و هه‌لويه‌ي بۇ ده‌روييش به‌گ په‌رو‌رده ده‌كرد. له ماوه‌ي ئه و سالانه‌دا پينج هه‌لوي ئاواي په‌رو‌رده كردوو. بۇ ئه‌وه‌ي كاتيک ده‌روييش به‌گى گرت... ده‌لین ده‌روييش به‌گى له زون‌نگاوه‌كه‌ئى تاقچاسازدا گرتوره. نه سووكايه‌تىسى پى كردووه و نه جويئيشى پى داوه. هيچ بى ئه‌دېبى بەرانبەرى نه‌كردووه. جۆري‌كى له‌گەل جوولا و ته‌وه ودك هيچ شتىك له نيوانياندا نەقۇوماپى. ده‌روييش به‌گى هه‌لگرتوره و بردويه‌تى له نيو رەوهەزه‌كانى ئاناوه‌رزادا له گابه‌ردىئى بەستوودتى‌وه. هه‌لوكان له سى رۆز پىشتىرده برسى بعونه. بەلى، مسته‌فا به‌گ، بەر لە‌وه‌ي ده‌روييش له گابه‌رده‌كە بې‌بەستىتى‌وه، رووت رووتى ده‌كاتمه‌وه و جا هه‌لوكه‌ى بۇ هه‌لدده‌فرىتى‌ئى. پىسته مه‌ري‌كىش به سه‌ر شانى ده‌روييشدا دەدا. هه‌لوكه‌ى له ئاسمانه‌وه ده‌خوشى

بهره و خوار و نووکی باله کانی کوتوونه لهرزین و شهوجار بهره و سه رکشاوه ته و له و سه ره وه وه هوره تریشنه به سه ره ده رویشدا هاتوه و چاویکی ده رهیناوه و فریوه ته وه. ئیستا شهود چند رۆژیکه پینج هەلۆی رەنگ مس، لە ئاناوه رزا ده رویش و نخ و نخ دەکەن و وردە وردە دەیخۇن.

ھەر بەراستى، بنيادەم چەندە قىن لە دل و رقنه. نا، شتى لە جۆزە نەبۈوه و نەبىستاراوه و نەبىنراوه.

بارانىكى زەرد نەرم دەبارى. لە بەر بارانەكە، رەۋەزە رەشەكان، دارچنارەكان و دەونە سەوزەكان، خاك و ئاسمان و ئاواه بەلۇزەوهەكان، لېپەوار و خانووبەرەدە دېھات و شارۆچكە هەر ھەمۇو زەرد دەچۈونەوە. مستەفا بەگى ئاق يۆللى "ش زەرد زەرد دەچۈوە، مستەفا بەگى ئاق يۆللى" ون بۇو و ھيچ شوينييەكى لە پاش خۆى بەجى نەھىيەشت. ده رویش بەگ زراوى چوو. مستەفا بەگ لەنەكاو رۆژىيەكىان، لە جىيەكى كە ئەو ھيچ چاودەروانى نەدەكرد، لە پىشى قوت دەيىتەوە و بەرنگارى يەك دەبنەوە. مستەفا بەگ پىاوانىك نەبۇو بىرسى، وەپەز بى و خۆى بىشارىتەوە. ده رویش بەگ واى بىر دەكردەوە، بەلام ورده ورده ترسەكەى لە دلى خۆى دەرەواند و مستەفا بەگى لەپىر خۆى دەبردەوە. ئەو ترسى - ھەر ئەو ھەستەى كە نزىكتىن دۆستى بنيادەمە - بەلاوه نابۇو.

مستەفا بەگ رۆژىك لە رۆزان لە نەكاو لە پىشى قوت دەبۈوە. كەوتىن و دەسبەجى كۈزۈنە ئەسپەكەى بن خۆى بىنى. خۆى بە لېپەكەى ئاقچاسازدا كرد. مستەفا بەگ بە شەش پىاوى خۆيەوە و دەشۈنى كەوتىن. ھەر سى ھەنگايان مابۇو بىگەنلى. ئەو مەودايە نە كەم دەبۈوە و نە زىياد. ده رویش ئاخرييەكەى لە لېپەوارەكەى ئاقچاساز هاتە دەرى و رووى لە رەۋەزەكانى ئاناوه رزا كرد. دەست و پىئى لە داۋىن و بناوهەكاندا و لە نىيۇ گابەرەدەكان و لە بەر قەچەي گەرماكەدا ھەمۇوی دامالكابۇو و خويىنىلى دەچۈرۈيەوە و پىشۇوی بىرابۇو. بارانە زەردەكە وەك بىلىسە، ورد ورد، گەرم و بە زەبر وەك قەمچى و تىيىز وەكۈو مۇوسى دەبارى.

دەرویش ئاخرى، لە بن بەردىك كەوت. دەست و پىيەكەنى خويىيان لەبەر دەرۆزىشت. نىيۇ رەۋەزەكان پې بۇو لە بەردا ئەستىيى تىيىز تىيىز. بە حالى سەگ ھەستايە سەر پىيەيان، بەلام دىسان كەوتىوە و تىخىل بۇو. دىسان ھەستايەوە و جوولە. مستەفا بەگ گەيشتى و بن پىلى گرت و كوتى: "خىر دەبى ئىشەللا."

دەرویش دەنگى نەکرد. بانگى پیاوه کانى كرد: "قولكىميهك هەلگەمن."  
بارانه زەرده كە وەك تىغ دەبارى.

دەسبەجى قولكىمەكىيان هەلگەند. بالاى پیاۋىلەك. دەرويىشىان رووت كەددوھ و ھەتا  
گەررووى لە قولكە كەيان گرت. بارانه زەرده كە، بەتىزى، وەك تىغ وەك ھەودايەكى پۇلايىن بىئى  
پسانەوە بە لېزىمە دەبارى.

تاو ھەلات. رەۋەزەكان لە گەرمان تەقىن و شەقار شەقار بۇون.

دەرویش دوو رۆژ دواتر پشۇرى لى بپاوا و وەك مەردووان و دەنگ ھات. ھەمۇ گىيانى لە  
گلدا و تەنیا سەرى بەدەرەدە بۇو. مىش و مەگەز لە چاوه کانى نىشتىبۇون و زەردىدا ھەچۈونە  
نىيۇ زار و گويىچەكە كانىيەوە و دەھاتنە دەرەدە.

مستەفا بەگ گويىچەكە بىرده بن زارى دەرويىش بەگ. دەرويىش بەگ بەحال دەنگى دەھاتنە  
دەرى و دەيگۈت: "ئاو، ئاو، ئاو...."

مستەفا بەگ گوتى: "ئەها تىيگەيشتىم دەرويىش ئىستا خۆت ھىنارەتە سەر نىخى چۆرە  
ئاۋىلەك. ھەر بایى ئەوهەندەشت ئاو دەدەمى."

بلە ئىبىي بە شەلپەشەلپ سەتلەتكى پې كرد لە ئاو. چەند قالبە سەھۆلى تى ھاۋىشتىت.  
سەتلەكە ئارەقى كرد و دەرورىبەرەكەي ھەلەلمى لى ئىشت. سەتلەكەي برد و لە نزىك سەرى  
دەرويىشەوە دايىنا. چاوه کانى دەرويىش زەق بۇونەوە و لېيەكان لەرىنەوە.

مستەفا بەگ گوتى: "چارەرەش، ئاوت دەدەمى."  
گەرمائى نىيەرۆ ھەلەلەكىد و رەۋەز و عەرزەكەي سوور كەدەدە. بلە ئىبىي سەتلەتكە خوييواوکى  
گىرتهوە... و بۇ دەرويىشى برد. دەرويىش زمانى دەركىشابۇو و دەھى ھانكاند.

"ئاو، ئاو، ئاو..."

"ھانى ئەھۋىش ئاو."

"ئاو، ئاو، ئاو..."

"دەھى ھا، ئەھۋىش ئاو."

بلە ئىبىي پەرداخە ئاوه كەي بە لېيەكانىيەوە نا. دەرويىش ئاوه سوېرەكەي ھەلگۇراند. چۆرى  
لى بېرى. ھىچى لە سەتلەكەدا نەھىيەتەوە. بە دواى ئەوهەدا چاوه سووربۇوە كانى لە ژىيللا ھاتن.  
وا لە ژىيللا ھاتن دەتكەت ئىستا نا ئىستا دەردەپەرن و دەكەونە نىيۇ ئەم سەتلە ئاوه ئارەق  
كەردووە سەھۆلەكەي تىدا بۇو.... مستەفا بەگ ھاتە پېشى و سەتلە ئاوه كەي ھەلگرت و

هینده‌ی دوو قولانج له‌لای سه‌ری ده‌رویش‌هه و داینا. زمانی ده‌رویش دریزتر بُوه و دریزتر بُوه  
و دریزتر بُوه و باریک بُوه و دک هه‌دایه کی لیهاتمه، به‌لام نه‌گه‌یشه سه‌تلله که.

بارانه زردده که و دک تیغ ده‌هاته خواری.

مسته‌فا به‌گی ثاق یوللی "گوتی: "ودره، وره ده‌رویش، نه‌من نه‌وه چه‌ندی چه‌ند ساله هه  
چاوه‌پتی و دها روزتیک بوم. روزتیکی جوان. له کلکی نه‌سپت ده‌خه. راتده‌کیشم... نا... چما  
شتی وا ده‌کری؟ له‌سهرخو، هیمن هیمن... چما شتی وا ده‌بی؟ نا، نا، نه‌گه‌ر بخوازی له  
ژوریکدا داتدنه‌یم. برسی و تینوو. هه‌موو روزتیک مریشیکی مرداره‌هبووی بُوكه‌نی کرم  
تیدراوت بُز دینم.... نا، نا... ده‌رویش، به پیاوه‌کانت... نا، نا... ده‌رویش..."

میرووله‌ی زرد هه‌موو گیانی ده‌رویشیان داپوشیبوو. ده‌رویشیان ورد ورد ده‌خوارد.

نالبنده‌که له بن چناره‌که‌ی بازاریدا نه‌سپه‌کانی نال ده‌کرد. دوو شاگرده‌که‌ی بی وچان له  
نالله‌کانیان ددها و نه‌مو له‌گمل سی‌هم شاگریدا نه‌سپیکی چه‌رمووی نال ده‌کرد. خاوه‌نی  
نه‌سپه‌که‌ش، سه‌ری نه‌سپه‌که‌ی گرتبوو. دنگی خرمه‌ی نالی نه‌سپیک لهو سه‌ری بازاره‌که‌هه  
همستا. نالبند تا سه‌ری هه‌لینا، سواره‌که گه‌یشتی و له بن چناره‌که راوه‌ستا و گورج و گول  
له نه‌سپه‌که‌ی دابه‌زی و به دنگیکی پپ له‌خوشی و شادیه‌هه هه‌رای کرد: "ده‌سبه‌جی نه‌مو  
نه‌سپه‌م بُز نال ده‌که‌ی باشه؟"

نالبنده‌که تفه‌که‌ی نیتو زاری خوی قووت دایه‌هه. ساتیک بی‌دنه‌نگ حه‌په‌سا و زمانی شکا و  
هه‌ر شه‌وندی پی گوترا، بلی: "به‌گ، به‌گ، به‌گ...."

زوری پیچوو تا توانیی به‌سهر خویدا زال بی‌ته‌وه و بلی: "هه‌ر سیکی ماوه. ته‌واوی بکم  
نه‌سپه‌که‌ی تو..."

و قسه‌که‌ی ته‌واو نه‌کرد و دوای تۆزه راوه‌ستانیک، به بزه‌یه‌که‌هه و به له‌بزیکی تژی له  
سه‌رسور‌مانه‌هه گوتی: "به‌گ، ئیمە پیمان وابوو تۆ..."  
ده‌رویش پیکه‌نی.

"به‌گ ئیمە پیمان وابوو تۆ..."

به‌گ دیسان پیکه‌نییه‌هه.

نالبنده‌که ده‌بیویست بلی: "میرووله زردہ‌کان... ملوینان ملویین..."

میرووله زردہ‌کان، به دهست و پی به‌ست اوییه‌وه... هنگوینیان به‌سeda کردووه.  
میرووله‌ی زرد تیئی هالاون.

مستهفا بهگ سی رۆژ دواتر هاتبورو و گوتبووی: "وهیش، وهیش، وهیش، وهیش."

دەرویش بهگ، تىسکە سپىيەكانى هەلا هەلا بۇون و وەك بنىادەمىيکى كرووشەكردوو، خەموى لى كەھتووە.

"وهیش، وهیش، من نەمدەويىست واي لى بى، ئەمن نەمدەويىست وا..."

"بهگ، بهگ، ئېمە... زراومان چوو."

بەگ هەتا قورگى لە عمرز گىراوه و زارى بۇوەتە پەمپى با... لە زار و لۇوتىيەوه خوين فيچقە دەكا.

بەگ، بهگ، زراومان چوو.

دەرویش بهگ هەر بزەي دەھاتى.

"پەلەمە."

نالبەند دەستىيان لە كار ھەلگرتبوو و وايان سەيرى دەرویش بهگ دەكىد دەتكوت لە كابايىكى نامق دەروانى.

"تا دەگەرمىمە، نالى بىكە."

بە لۆقه درىئەر و بارىكە كانىيەوه بەرەو ئەو لايىھ بازارەكە رۆيشت كە لەۋىرە هاتبورو. دووكاندارەكان و ھەموو ئەوانەي لە قاوهخانەدا بۇون، رۈزانە دەرى و سەيرى دەرویش بهگىان دەكىد، كە بە نىيەرپاستى بازارەكەدا دەرپەيشت.

دەنگى چەكۈچەكان تنۈك تنۈك دەتكايىھ سەر گەرما حەپەساواھەي بازارەكەوه. مىرولەكان لە قەدى ئەو دارەو كە ئەسپەكانىيان لە بنىدا نالى دەكىد، لە ھاتوچۇدا بۇون. قەدى پىرە دارە ئەستوورەكە، زەرد ھەلگەرابۇو. بە مiliيۇنان چاوى تۆخ و درەشاوه و بە مiliيۇنان سەرى بىريقەدارى وەك نۇوكە دەرزىيەوه.

لەو كاتەدا مىرولە زەردەكان ھەموو بازارەكەيان داگرت. جامخانەي دووكانەكان، رىيگەوبان و دار و خانوو و كۈلان و گۆرەپانەكانىيان داپۇشى. بنىادەم و رىيگەكان ھەموو زەرد زەرد بۇون. ئاوهكان زەرد بۇون. بارانىيکى وەك تىيغ، بەلىزىمە و زىرباۋ، دەبارى.

مستهفا به گ گوته: "یانی ثاوا، ثاوا بله ئیبۇ؟ رامە و دسته و دست پى بکە... لە لیوارى ئاقچاسازدا، لە نیپەراستى لېپەوارىنىكى ئەۋەندە چىدا كە مارىش نەتوانى پېتىدا بخوشى، جىيەكى خۆشى وەك هيئانەيەك... ماوەيەكى زۆر لەوى دەمەننەوە. كەلۈپەلى پىپەيىستىش ئامادەبکەن. ھەموو بەيانىيان، بەر لە تاوهەلاتنى، دەچىنە ئەوى و ھەموو شەوى لە تارىكاندا دەگەرتىنەوە."

بلە ئىبۇ پرسىيى: "لە كويىدە بىت باشتە؟ دىارە دەبى لە شوينىكەمە بى، كە دەروىش بەگ زياتر بەوىدا تىددەپەرى؟"

"جىيەك نىيە ئەو زۆربەي جاران بەوىدا رابرى. ئەو بە ھەموو جىيەكدا تىددەپەرى. ئىمە لە شوينىك بۆسە دادنەين و چاودەپى دەبىن هەتا رەزىتىكىان بە رېكەوت، رېي بکەۋىتە ئەوى."

بلە ئىبۇ گوته: "راستە. ھىچچى دىكەمان لە دەست نايە. ھەقتە."

"ئەسپە كان ئامادە بکەن."

حەمدى وەلامى دايەوە: "ئەسپ ئامادەن."

بەگ پرسى: "ئەي وەلى شەمال سۆراغىيىكى نىيە؟"

حەمدى وەلامى دايەوە: "بەيانى دىتەمە."

ئاق يۈللى گوته: "با بىتەمە. بەشكەن خەبەرى خۆشى پى بى."

حەمدى گوته: "بى ئۆقرە و زراو تۆقىوە. سەير ترسى رىتىشتۇرۇد. ئارا و قاراي نىيە. لە ھىچ كۆئى توتىكە ناگرى. شوينىكى جارىكى لى نوستىبى، ئىتەر لەوى ناخەوەتەمە. پېم وانىيە ئەو بتوانى ھىچمان بۇ بكا. دواي ئەوهى وسىئى دىتۇرۇ كۇزراوە، مىشكى شەلقاواه. خوا

دەزانى، بەشکم نەشلەقايىتىش. خۆى دەيگۈت مەرگ وەك سىبىھەر بەدوو مەۋدىيە. مەرگ سەرى لە دۇوى ناوه و بەو چوڭورا اوایيەدا راوى دەنى. ئەمپۇر لە ئاياس قەلائىھە و بەيانى لە چىچىكلى دەر... لە دەرىيا وە هەتا تۇرۇس، لە تۇرۇسەوە هەتا دەريا.

مستەفا بەگ نىيچاوانى تىيك نا و گوتى: "قەيناكا. ئەگەر ئىمە دەرويىش بىگرىن، ئىيتىرسە كەھى ئەويش دەرەويىتەوە."

حەمدىيش بە شلە ئازىيەوە دوپاتەھى كەرددە: "دەرەويىتەوە."

قەرقىزخاتۇن تۆزىك لە ولاتەرەوە راودىتابۇو و سەيرى دەكردن. كە لە پلىكانە كان چۈونە خوارى ھەر دوو دەستى ھەلبىرى و دەستى كرد بە نزا و پارانەوە و ملى كىشا. ئەوجار گەرایەوە شوينە كەھى ھەمو روژئى لە تەنيشت كۆلە كەھى بەرھە يوانە كە و پالى بەويوھ دا و ملى كىشا و لە جىي خۆى راوهستا. ھەرلەۋى مایەوە هەتا پىاواهە كان لىي سوارى ئەسپ بۇون و وەرى كەوتىن و لە كەمل تارىكايى لىيە كەھى ئاقچاسازدا تىيكمەلاؤ بۇون و لە كۆز و گىيا و دەونە كەدا لەچاوان ون بۇون. قىسى لە كەل كەس نەكىد و سەيرى دەرۇپاشتى خۆى نەكىد. دەممەمى ئىيواھ بۇو كە قەرقىزخاتۇن لە جىي خۆى دەرپەرى، پاشتى قىيت كەرددە و دىسان وەك پېشىو راوهستايەوە و پالى بە كۆلە كەھى دايەوە. دەرويىش بە پىدەشتە كەھى رووبەر ووپىدا، بە سوارى ئەسپىتىكى شەۋىدىز، كە لە دۇرەرە دەدرەشايەوە و بىرېقەي دەدا، بە لاي دار سەنۋەرە كاندا تىيدەپەرى. ركىف و ھەوسارە زىوكتە كەھى قەربۆزى زىنى ئەسپە كەھى دەبرىسکانەوە. فيلىنتاكەشى بىلىنى و نەلىنى ھەلدەبەزىيەوە.

قەرقىزخاتۇن نۇوزايەوە: "ئاخ، ئاخ، بەر لە مىردىم، ئاخ و ئاقىبەت و چارەنۇوست دەبىنم. دەرۇيىشى كافر؟"

دىسان دەستى كەرددە بە نزا و پارانەوە. خوا بكا ھەر ئىستا تووشى بن و مستەفا توند توند بىڭىرى و ھەر گرتىشى دەلى جا وەرە دەرۇيىش با پىستى سەرفت ھەلقەنم. خوا بكا، خوا بكا. ھەر ئىستا تووشى يەك بن. دەرۇيىش بەتەننېيە و كورەكانى ئىمەش چوارن. جا كورەكانى ئىمە لە بۆسەدان. ھەر بىھۇ دەستى بجۇولىنى، وەرە دەرۇيىش، وەرە چىت لىيم گەرە كە پىم بىزە... فەرمۇو چىت دەۋى. جا ئەم كاڭىلە رەشمە لە دەستىم دەئالىنىم... باي دەددەم، باي دەددەم... دەرۇيىش بەسەر ئەم خاڭىدا رادە كىشىم... لەوانەيە قەۋەشم پىنى نەشكى كە بەسەر عمرزە كەيدا را كىشىم. مستەفام قىشى لە دەستى دەئالىنى. مستەفام، رۆلەم مستەفا ئەم دى. خەرىكە دى. بەرە لات دى. بىڭە. بىڭە. لە ئەسپ و ركىفي بەدە. ئەسپە كەت تاو بەدە و

به سه رئه و عه رزه دا ئوهندى را كيشه همتا له تويهت ده بى. هر پنتكىكى به سه رچلىكى و ده بى.

مستهفا بهگ گوتى: "ئيره چوند؟ پىم وايد جىيەكى باش بى. ئوهش رېيەكە. لېم سوره رۆزىك بەويدا تىيەپەرى. همتا تىيشنەپەرى، هر راده دەستم. مانگىك، سالىك، چەندى بخايەنلى."

حەمدى گوتى: "چەندى بخايەنلى... باشه. لهو باشتى نابى. راده دەستىن و ئاخرييەكەمى رۆزىك هەر دەيگىرين. لە كابىرەدەكانى ئاناوارەرزادا لە بەر قرچەتى تاوهەكە و لە نىيۇ ئەو مار و مېرىۋوانەدا وشكى دەكەينەوە."

مستهفا بهگ گرماندى: "ئوهمان زۆر بىستۇرە حەمدى. شتىكى تازە بىدۇزەوە." حەمدى وەلامى دايەوە: "دەدۇزمەوە بهگ. ديارە هەر دەبى بىدۇزمەوە. لە پىشدا جىيەكەمان با بىدۇزىنەوە، دوايى... جا بىزانە شتى چۈن دەدۇزمەوە. چى و چۈن، ئەو..."

لە نەكاو بە شەڭلەۋىيەوە گوراندى:

"بۇوانە، بۇوانە، بهگ، ئوهدا تېرەدا تىيەپەرى."

ھەر چواريان ھەوسارى ئەسپەكانيان كىشا و يېچۈرۈلە راوهستان و چاويان بېرىيە ئەو سوارەت تۈزىك بەولاتردا دەشتەكەى دەبى. سوارە، كە زىن و تەمنگەكەى لە دەشتە پې لە گولەكەدا و لە بەر تاوهەكە دەدرەوشايەوە و كەفەلى ئەسپەكەشى بىرقەتى دەھات، بە لىنگدان بەرە خوارووی رووبارەكەى جەيھان داگەرابۇو. مستهفا بهگ دواي ونبۇنى سوارەكە، مىشەيەكى بىچووكى نىشان دان، كە لە نىيۇ دەشتەكەدا و دەرگەيەك دەرەش دەچۈرە و گوتى: "ئەمۇ لە ھەمۇ جىيەك باشتە. ئا لەرى چاودپى دەبىن. ئەگەر رېيى بىكەۋىتىه ئەولايمە، تەواوە."

لە قەراغ مىشە دۈرگەتاساكە دابەزىن و ئەسپەكانيان بەستەوە و چۈونە نىيۇ دارە كانەوە.

"بىلەتىپۇ؟"

"فەرمۇ بەگم."

"بچۈرە مالى. تەور و داس و تەور داسەكە ھەلگەر و بىانھىنە، دەبى لېرە كەپتىك ساز بىكەين. لباد و بالىفيش بىنە ھا.... كەلوپەلى قاوه خواردنەوەشت لەبىر نەچى. بە گشتى ھەرچى لېرە پىيوىستىمان پىسى دەبى بىنە."

"باشه بهگ. همتا سېبىي ھەمۇ شتىك ئامادە دەكرى."

حەمدى گوتى: "دىتەوە."

بلهئیبو: "جا چون هاتنه و دیه کیش."

ده تگوت یه ک به یه ک و شه کانی له زاریدا ده مژتی.

له میشه که دور که وتنه وه و دری که وتن. به گ له پیشه وه یان، بلهئیبو له پیشه وه و  
مهستان له پشت سه ری بله وه. حمدى وه دوا که وتبوو. هزار جزیر فکر و خهیال له میشکی  
حمدیدا ده سورانه وه. شهوانی پیشه وه جار به جار لیبی دورتر ده که وتنه وه. حمدى هه  
هوشی به لایانه وه نه بیو..."

خوره که له ته پلی سه ریانی دهدا. زیکه زیک و وزه وزی سیسرا که و میش و مه گه ز و  
زه رد واله تیکه ل ده بیون و وه ک لوور دیه کی ده رود دیتی لی ده هات.

حمدى له نه کاو گه شایه وه. سه ری هه لینا و رواني. شهوانی دی دور که وتبونه وه و  
روشتبون. له خزوه هاواری کرد: "دوزیمه وه، دوزیمه وه، دوزیمه وه، به گ."

نه سپه که تاو دا و به غار لیبی خوری. به ده غاری چوارناله هی نه سپه که هی وه شه ویش پهیتا  
پهیتا دینه راند: "دوزیمه وه، دوزیمه وه."

مستهفا به گ هه و ساره که را کیشا و به ساردي پرسی: "چیت دوزیمه وه؟"

"دوزیمه وه به گ. ئاخربیه که دوزیمه وه."

"گوتم چیت دوزیمه وه؟"

"سهیرکه، کابرا یه ک هه یه له بمندیخانه به ناوی به کره رهش."

"دهی؟"

شان به شانی یه کتري ده روشتن.

"لهمه به کره رهش گه نجیکی بیست سالانه کوشتووه. ده زانی چون؟"

"چونی کوشتووه؟"

"نیتر هه رله وهی مه پرسه به گ. هیچ مه پرسه. پیم سهیره نازانم بۆ لهو ماوهیدا به کره  
رهشم هه رله بیه نه بیووه. زۆر سه رنجرا اکپیشه زۆر. ته گهر هه مسو شه و لاته سه نگ و سوژن بدهی،  
ئیزان و تووران و ته نانهت ئینگلیز و شه لانیاش بگهربی، که سیک نادوزیته وه یه کیکی به و ده ده  
کوشتبی و ته نانهت ئه قلی به شتی وا شکابی. کاتی قه ره به کریان هیتنا، ته من سی سال بیو له  
بهندیخانه بیووم. کابرا یه کی بوری باریکه له چاوره ش. که له ده رگای زیندانه که و ده زور که وت،  
راست چوو له گوشیه که دانیشت. دوای شه وهی هه مه وان هاتن و به خیره هاتنیان کرد. به کره  
رهش گوتی برادرینه زۆر ماندووم. به لام ده بی سه ربرد هی خومتان بۆ بگیزمه وه و له بنی

کووله‌کهی بدهم. گوتی: له دارم ددهدن، دهی با بدهن. هیچ تاوانیکم نییه، بهلام ثه‌کمر له داریشم بدهن با بیدن چیه. چما به پته‌وه کران شوره‌هییه؟ لهوانه‌یه نهشکوژن. به گشتی گرنگ نییه. به کره رهش ثه‌و رزژه هدتا نیوه‌شهوی مسو به مسو به سهرهاته‌کهی خوی بۆ ئیمه گیپرایه‌وه. بهیانی زوو ههر لهخو هستا و دهستی کرده‌وه به گیپرانه‌وهی ثه‌و سه‌ربرد‌ده. مانگیکی بیچوو به کره رهش هه‌موو روزی و ههر کاتیک ده‌رفه‌تیکی بۆ ره‌حسابایه، ههر ثه‌و به سهرهاته‌ی خوی ده‌گیپرایه‌وه. سالیک بیچوو. هه‌رجی پیئی دهنایه زیندانه‌کهوه، یان هه‌رکه‌سیکی بۆ هله‌لکه‌وتبايه، ثه‌و به سهرهاته‌ی مسو به مسو بۆ ده‌گیپرایه‌وه. به کره رهش له هه‌ر که‌س نزیک ده‌بیوه، کابرا رای ده‌کرد و هاواری لیه‌لددستا و ده‌یگوت کوره ده بیپرینه‌وه، به کره رهش له گیانی خومت و درد کردم. به کره رهش ثاخريیه‌کهی "لوتفی" بۆ هه‌لکه‌وت.

مسته‌فا به‌گ له بن لیوانه‌وه گرماندی: "دهی جا؟"

"هه‌موو رزژی لیره‌دهیه کی ده‌دایه لوتفي و له چیرۆکه‌کهی خوی له سه‌رراوه بۆ ده‌گیپرایه‌وه. هه‌رکه‌س بۆ یه‌که‌مجار ده‌هیتایه زیندان، به کره رهش ده‌موده‌ست نیوانی له‌گه‌ل خوش ده‌کرد و ده‌سبه‌جی دهستی کرد به گیپرانه‌وهی چیرۆکه‌کهی خوی. هه‌موو به‌ندیمه‌ک به سهرهاتی خوی ده‌گیپریتنه‌وه به‌گ. به‌ندیمه‌کان زور شتیان له به سهرهاته‌کانی خویان زیاد ده‌کرد و زوریان پیوه دهنا. به‌لام له و نیوه‌دا به‌کر شتیکی دیکه بیوه. ثه‌و به‌بی هیچ که‌م و کورتییه‌ک چیرۆکه‌کهی خوی ده‌گیپرایه‌وه. ثه‌و چیرۆکه‌کهی خوی ثه‌وه‌نده ورد و جوان ده‌گیپرایه‌وه، ده‌تگوت چونی بیوه و زیاوه له و رزژه‌دا ئاوا ده‌ذیي. له کوی شاره‌قەی کردبیو، شاره‌قەی ده‌کرده‌وه. له کوی پیکه‌نیبیو، پیده‌که‌نیبیو و ده‌ترسا و جنیوی ده‌دا و چاوه‌کانی ده‌بریسکانه‌وه و له کوی توره بیوه، وا به تووره‌هییه‌وه ده‌یگیپرایه‌وه ده‌تگوت ئیستا شیت ده‌بی. هیچ کام له گیپرانه‌وه‌کانیشی هیتنده‌ی سه‌ره ده‌رزیمه‌ک له‌وی پیش‌شو جیاواز نه‌بیوه."

مسته‌فا به‌گ چه‌ند جاریکی حه‌مدی راده‌وستا، ده‌یگوت: "دهی، دوايی؟"

"دوايی، دوايی، عه‌رزت بکه‌م ثه‌و به کره گه‌لیک ملوانكه‌ی جوان جوانی له دار و تویکل و

ناوکی میوه دروست ده‌کرد. و ته‌زیبی‌حی زور جوان و ناسکی..."

"دهی دوايی؟"

"هیچ نه‌ده‌نوست. بهده‌وام له بن لیوانه‌وه ده‌بیولاند و پیاسه‌ی ده‌کرد."

"دهی دواتر..."

"عهربزی ثانگای خومی بکهم، زنهکهی بهکره ردهش چهند مانگ پاش گیرانهکهی نهه،  
تهلاقی لی و درگرت و میردی به کوره مامیتکی حسهنهن کرد. بهکره ردهش نیتر شیت ببوو."  
"دهی دواجی...."

که بهکره دهچیتهوه مالی، زنهکهی، ههموو شتیکی بتو دهگیریتهوه چونی رویان داوه ثاوا:  
گوتبووی: "نهمن له شیوهکهدا جلویه رگم دهشوت. ههموو جله کامن شوشتن و ههرویستم بهسهر  
لک و پوپه کانیاندا بددم، دهنگیک له پشته ودم هات. که ناورم دایهوه، بریسکهی خنهنجه رهکهی  
حسنهن له چاومی دا. راوه ستابوو و به چاوی دهربه پیو و پر له شههودتهوه سهیری دهکردم.  
سهیری دهکردم و بزهی دههاتی. ده تگوت مارینکه و سیحری له چوله کهیک کردووه. وای سهیر  
دهکردم، ده تگوت به ساغی قووتم دادا. قلهه می دهست و پییانم شکابوو. و دک گورگیکی برسی  
پهلاماری دام. تا ویستم بجهولیمهوه، گرفتی. چارم نهبوو. که گرفتی، هیشتا نیوہر رنمبوبو. شیتر  
نهتا نیوہشوهی بهیدستی کردم و ثاوا بی ثابرووه کردم. بهکره نیتر خوی پی نهگیرا و  
هاواره کهی له قورگیدا قهتیس ما. نیتر بهسه بیپرینهوه زنهکه. بیدندگ به. بیدندگ به.  
بهسه. هیچی دیکهی نه دهگوت. هر نهودندی لهزمانی دههاته دهري، زنهکه بیدندگ به،  
بیپرینهوه. زارت داخه.... زنه گهنج و بهکرهش بهتمنن ببوو. بهکره میشکی دهکولی و بهر  
چاوی ردهش ببوبون. قولی ههلمالی و دهمانچهیه کی پهیدا کرد. دهمانچهیه کی باریک و دریز و  
نوی نوی، که سک دهچووه. دوای نهوهی نیتر روز ههتا نیواری هیچی نه دهکرد، هر داده نیشت  
و دهمانچه کهی چهور دهکرد و بریقداری دهکرد و له حمهنهن دهگهرا. ههموو جیهی کی لی  
دهگهرا، سه رانسنه ری ثاوه دانی، کیلکه که کان و چیا و بهندنه کان، لیتھوار و ثاودر و خانو و  
شوینه چوله کان. سه ری به ههموو کونینکدا دهکرد و حمهنه نی نه ده دوزیمهوه. ههموو خملکی  
ثاوابی بهو شتیهيان زانیبوبو. نه زنه هیچی گوتبوو، نه حمهنهن و نه بهکره رهشیش. خملکی  
گونده که ززر لمیزبیوو ٹاکایان له پهیوه ندیمه ناشه رعییه کهی حمهنهن و زنهکهی بهکره ههبوو.  
ئاخرین روزشیش که پین شهش منداخ خمریکی پهپوله گرفتی ببوون بهسهر حمهنهن و زنهدا دهچن  
دهچن که له نیتو دهونه کاندا خمریکی یه کتری هه لگلؤفین و ماق و موچان ببوون و زنه چیی  
نه مابوو له ترسان زراوی بچی. بلیی و نه لیی نهود ده گاتهوه گویی بهکر. بهکر دان به خودا گر  
بوو. له و دشونکه وتنی حمهنه ماندوو نه دهبوو. کار و باری و دلاوه نابوو و و دک خوگه ران شهو  
و روز دهگهرا. بهبی هیچ خه وتن و پشودانیک. بهلام حمهنهن ون ببوو. له گونده که رای  
کر دبوو. روزشیکیان بارانیکی زدر باري. خوره سور و ته ماوییه که ده تگوت لمه سهر چیا پال

که وتوووه. بارانه که ودک بهرد، ودک گوزه‌ی سهروین یهک جی دای کرده‌بwoo. قورس ودک گلیره و تهرزه. بهکره رهش پشتی ودک قه‌مچیی ویکه‌وتبی دهیزیریکاند. نیو گابه‌رده‌کان وا دهبریسکایه‌وه، دهتگوت ورده شووشه‌یان به نیو بهزده‌کان ودرکرده‌وه. سور و زوره‌یشیان شرخه‌وانی، توزیک زرد، توخ... هه‌موو جیمه‌ک و بهه‌مر لایه‌کدا دهچووی بهردلیّن بwoo. بهکره رهش گوتی: "راوه‌سته حمه‌سن."

جا حمه‌سن راووه‌ستا. چاوه‌کانی زدق زدق له ژیللا هاتن. لموی، له تهنيشت بهرده‌که، رنه‌گ بزرکاو و دهست و پی له‌رزه‌ک له سه‌ر جیی خوی وشك بwoo. حه‌په‌سابوو و چاوی له لوله‌ی دهمانچه‌که‌ی بهکر بربیبوو. بهکری چیتر دهستی نه‌له‌رزی. حمه‌سن له‌وکاته‌دا پیتی وابوو بهکر تهقه‌ی لی ده‌کا. بهکریش هه‌پیی وابوو، به‌لام بهکر په‌نجه‌ی به‌په‌له‌پیتکه‌کدا نه‌هیّننا. حمه‌سن پتر ترسا. سه‌ری له‌گیزه‌وه هات و دلی تیککل هات. بهکره رهش چاوه‌کانی قووچاند بؤ‌ئه‌وه‌ی په‌له‌پیتکه‌ی بترازیّنی. به‌لام دیسان نه‌تازاند. که چاوی هه‌لیّننا، چاوی پر له پارانه‌وه و دهسته شوربیوه‌کانی حمه‌منی دی. دهتگوت شووشه‌یه‌کی ته‌لخن. بهکره رهش دیسانیش نه‌تیوانی په‌له‌پیتکه‌ی بترازیّنی. حمه‌سن ودک گه‌چ سپی هه‌لگه‌رابوو. چاوه‌کانیشی جار به جار زدق‌تر دهبوونه‌وه. دواهی له نه‌کاو دهتگوت خویّنی له روخساری گه‌راوه. روخساری حمه‌سن سور سوور بؤوه و دیسان وا بزرکایه‌وه هه‌ر دهتگوت خویّنی له‌به‌ردا نه‌ماوه. ده‌می سور دهبوونه‌وه چاوه‌کانی ده‌دره‌وشانه‌وه و ده‌می خویّنی گیانی وشك دهبوو و سپی سپی هه‌لنده‌گه‌را. بهکر ده‌نگیکی نیو‌زیندووی بیست. مه‌مکوژه. ئه‌و ده‌نگه بهکری توشی سه‌رسوور‌مان کرد. ده‌نگه‌که له زاری حمه‌نه‌وه نه‌ده‌هات، به‌لام له جییه‌کمه‌وه ده‌هات. ده‌نگه‌که جار به جار دهبووزایه‌وه و به‌رزنتر دهبووه. مه‌مکوژه، مه‌مکوژه... بهکر سه‌یری کرد و دیتی حمه‌سن گه‌ش بعوه‌ته‌وه و رنه‌نگی گوراوه و دهخو هاتووه‌ته‌وه و ودک بنیاده‌میّکی لی هاتووه‌ده که به‌که‌یف و به‌ختیار به‌ریندا ده‌روات. بهکر و دهخو هاتووه و ده‌سکی دهمانچه‌که‌ی توند له دهستیدا گوشی و رووی تی کرد. چاوه‌کانی له نه‌کاو بهست و کردنییه‌وه و دیتی حمه‌سن رنه‌نگی به رووه‌وه نه‌ماوه... خیرا خیرا چاوی دهترووکیّنی و تعواو سه‌ری سوره‌ی سوور ماوه. ودک مردووان. ده‌نگیکی سامناک له ره‌وه‌زه‌کان و شیو و دؤل و دارستانه‌که گه‌را. ده‌نگه‌که دریّث بؤوه. بمکوژه، بمکوژه، بمکوژه. ده‌نگه‌که له زاری حمه‌نه‌وه نه‌ده‌هاته ده‌ری.

مسته‌فا به‌گ گوتی: "دهی، دواتر؟"

"عدرزی ثاغای خوم بکم بهکره رهش..."

مستهفا به گ قسه کهی پی بپی: "باشه، باشه، زور باشه. ئه و جوړه کوشتنیکی زور کونه.  
به لام دهی باشه... ئه لمانیکی کانیش بھو جوړه ئه و دوژمنانه یان ده کوشتن، که زوریان لی دا خدار  
بوون. دهی باشه، باشه".

حه مدي له خوبیانه گوتی: "زور باشه. هه موو زیندانیکی کان رقیان له به کره رهش بمو و  
لی بیزار بوون. هر گه رچی تاوانی نیوه زیاتری بهندیکی کان پیاوکوشتن بمو، به لام رقیان له و  
کاره بمو وا ئه و کرد بموی. کار گه بیبووه جیکیه که ئیتر که مس نهید واند..."

مستهفا ئاق یوللى" دیسان قسه کهی پی بپی: "ئه لمانیکی کان لوولهی ده مانچه کهيان له سه  
شهویلکهی ئه و دوژمنه داده نا که دهیانویست زه جرکوژی بکنهن و سه عاتیک، دوو سه عات، سی  
سه عات و جاري وابمو روزیتک و دوو روزه هر وا رایانده گرت. کابرای داماو خوی رانه ده گرت و  
دلی ده توقي. له روزنامه ده نوسرا بمو. "

حه مدي پرسی: "به لام درویش به گ ئاوا سووک و ساده گیانی ده ناچی. چوار په لی قایمه وا  
نیمه؟"

مستهفا به گ و لامی دایه و: "ئیشە للا، ئیشە للا گیانی زوو ده ناچی. ئه و شیوه یکی کی  
باشه. زور باشه. ئیشە للا حه تووه ک، پانزه روزخ خو راده گرئ و زوو لی ناکه وی. بیری لی  
بکه وه. لوولهی ده مانچه له سه شه ویلا گهی... جار جار ئاره قه ده کات و جار جاریش سر ده بی  
و چه قوچوی دیتی..."

حه مدي: "بېشى ئه لمانى. ئه لمانى له به کره رهشیش توندترن."  
بله ئیبیو گوتی: "ئه لمانى برای ئیمەن. هاوپه یانغان. هاوپه یانغان. ئه لمانى خه رواریک ئه قلن  
و چو زی همیه."

حه مدي: "ئه لمانى دوستمانه. ئاخ، ئه خو زگه پیشەوا گهوره کهيان وا زوو له ده ست  
نه چوربا."

بله ئیبیو: "دوژمنان چاویان به ئازایه تیکیه کانی هله نه ده هات و ناپاک و خیانه تکاره کان  
کوشتیان. خه لکیکی ئازا و دلپاک و ساده ن. دوژمنان به ده ھیان برد. که هیتلر مرد،  
سینگیان لیک کرده و، که سهیریان کود له بری دلیک چوار دلی تیدایه. چوار دل له جیکیه کدا."  
حه مدي نو قمى خه يالاتى بې سنورى خوی و به تۆزه له خوبیا بیبوونیکه و گوتی: "له يه  
جيدا. ئاخرى دۆزيمەو. هر کەس بگەپى پى ده گا. میشکت بخه ئيش، با بيدۈزىتەو و پىي  
بگەيت. ئه قلن ئیمە ئه قلن ئه لمانیکیه."

له و دهمه‌یدا که مسته‌فا به‌گ له پیشنهوه وبله و حمه‌مدى و مهستان له دواوه‌ی بهر له کازیوه به‌دو که‌پره‌که‌یان دره‌ویشن، قه‌ره‌قیزخاتون خوی به کوله‌که‌ی هه‌یوانه‌که‌وه نووساندبوو و ده‌پارایوه به‌شکم ثه‌وجاره‌یان کوره‌که‌ی شانسی بیئنی و دهستی به دوزمنه‌که‌ی رابگا. نزا و پارانوه له ناخی دله‌وه. کاره‌کانی به‌کره ردهش و ثه‌ماننیبه کانیان بزه‌ته‌ویش گیتربووه و قه‌ره‌قیز خاتون گوتبووی: "ته‌وه باشتله. له‌وه باشتله نابی. هیچ مه‌رگیک بزه‌ته‌وه له‌وه شیاوتر نبیه. ییشه‌للا سی رۆژ دواتر به مردوویی له‌به‌ر پیئی مسته‌فاما‌دا ده‌که‌وه."

جا به نه‌رمه بزه‌یه‌که‌وه ثه‌وهشی له قسه‌که‌ی زیاد کردبوو: "ته‌وه خو راده‌گری. ته‌وه خو راده‌گری. ساری شوغلییه کان ودک سه‌گ حه‌وت گیانیان هه‌یه. خو راده‌گری. ته‌وه خو راده‌گری." پالی به کوله‌که‌که‌وه دابوو و چاوی له ئاقچاساز بپیبوو و تا ئیواری هر وا راوه‌ستا. له نه‌کا و ده‌نگیکی ودک زریکه له قورگی هه‌ستا. له دوور دووره‌وه سواریک به‌دوه ئاناوه‌رزا به لینگدان دره‌ویشت.

قه‌ره‌قیزخاتون تووند دهستی لیک دا و قیثاندی: "ته‌وه ده‌روات، ده‌روات، ده‌روات، ده‌روات، و راسته و ری‌به‌دو مسته‌فای من ده‌روات. بیگره، بیگره، بیگره..." ده‌مانچه‌که‌تی له‌سر شه‌ویلاگه‌ی دابنی و دهست راگره و پله‌ی مه‌که. پله‌ی مه‌که. نه‌کا لیت‌تیک بچی و پله‌پیتکه‌ی بترازینی، مه‌یکوژه، مه‌یکوژه..."

لهوی، له تهنيشت کوله که و له بهر قرچهی تاوه که، له سهر چربایه که ته خته کانی قهله‌شیبورون و له لای ثمو کوله مهخمریسه توزاویسه له سندوو قیکی چیزابو و باداک و قهوزه به سه‌مریمه و شک ببونه وه، کروشمی کردبوو. له پشت سه‌مریمه وه، له ده‌گا کراوه که‌ی کوشکه که‌وه، وینه‌یه کی گهوره‌ی میرده‌که‌ی دیار بوو که له چوارچیوه‌یه کی زیرین گیرابو و به دیواره‌وه کرابوو. میرده‌که‌ی ده‌موجاویکی گرژ و مؤنی ههبوو. سیل باپر و چاو گهوره و برزکانی تیکه‌ل ببونه وه. هر به ثانقست خوی ده‌بوارد له‌وه‌یکه ئاوریک بداته‌وه و سه‌مریکی پشته‌وهی خوی بکات. له خویدا گرموله ببیو و ده‌تگوت و ده‌وز ده‌دات. زنه خزمه‌تکاره کان و ببوکه کانی و منداز و میوانان هر هه‌موویان بی‌شهوهی خهوه که‌ی لی‌تیک نده‌هن، به‌سپایی و به نووکی په‌غمیان و به سرکیبه کی پیروزه‌وه بـلـایـا تـیـدـهـپـرـین. به ده‌سته ره‌قله و پـرـ له گـرـتـیـهـ کـانـیـ کـهـ رـهـشـایـیـ دـهـمـارـهـ هـمـسـتاـوـهـ کـانـیـ لـهـ بـنـ پـیـسـتـهـ چـرـجـ وـ لـوـچـهـ وـ پـرـ لـهـ پـهـلـهـ کـهـیـهـ وـ بـزـ دـهـبـوـوـ، دـهـسـتـیـ بـهـ پـهـرـزـینـیـ پـلـیـکـانـهـ دـیـوـهـخـانـهـ کـهـوـهـ گـرـتـبـوـوـ وـ چـاوـیـ بـرـیـبـوـوـ خـالـیـکـیـ سـهـرـوـوـ زـوـنـگـاـوـهـ کـهـیـ ئـاقـچـاسـازـهـوـهـ. شـهـوـیـلـگـهـ تـونـدـ وـ قـایـهـ کـهـیـ، لـیـوـهـ بـهـسـهـرـیـهـ کـدـاـ تـهـپـیـوـهـ لـهـرـزـوـکـهـ کـانـیـ وـ پـیـسـتـهـ سـپـیـیـهـ چـرـچـ وـ لـوـچـهـ کـهـیـ وـ بـهـرـخـبـهـبـهـیـ، کـهـ دـهـتـگـوتـ لـیـکـارـهـتـهـوـ وـ شـوـرـ بـوـوـهـتـهـوـ وـ کـهـوـتـوـهـتـهـ سـهـرـیـهـکـ... رـوـخـسـارـیـشـیـ بـزـرـکـاـوـ وـ رـدـشـ وـدـکـ قـورـمـ، گـهـرـدـهـ سـپـیـیـهـ کـهـیـ وـ دـهـمـارـهـ کـهـسـکـهـ کـانـیـ دـهـرـکـهـوـتـبـوـونـ، پـهـنـجـهـ درـیـشـ وـ چـهـماـوـهـ وـ بـیـ گـیـانـهـ کـانـیـ زـهـرـدـ... جـگـرـهـ بـهـ جـگـهـ کـهـیـ دـهـرـیـ وـ دـهـیـکـرـدـهـوـ وـ بـهـ سـهـرـ دـوـوـیـهـ بـهـجـهـ درـیـتـهـ کـهـیـ جـگـهـرـهـ کـهـیـ بـهـ جـوـانـیـ هـمـلـدـهـ گـرـتـ وـ بـهـ دـهـسـتـهـ لـهـرـزـوـکـهـیـ دـهـیـخـسـتـهـ نـیـوـانـ لـیـوـهـ لـهـ چـلـهـ کـانـیـهـ وـ \*ـ جـاـ نـهـ وـ جـارـ پـوـشـوـوـیـ دـهـخـسـتـهـ نـیـوـانـ

\* لـهـ جـلـ: پـارـچـهـ گـوـشـتـیـکـیـ زـینـدـوـوـیـ بـرـینـدارـ کـهـ خـزـیـ هـلـذـاوـیـ دـهـلـیـنـ جـلـ دـهـداـ. هـیـسـ مـوـکـرـیـانـیـ دـهـهـرـمـوـیـ: بـولـبـولـیـ بالـشـکـاوـیـ وـهـتـیـ کـوـلـمـ ..... هـمـرـ شـمـپـلـانـ دـهـداـ دـلـیـ لـهـ چـلمـ

به ردنهستی و چه نماخهی لی ددها بو نهودی پوششی داگیرسینی. جگره کهی که لهو ماویدهدا ته ببسو، فری ددها و جگه رهی کی دیکهی دهسته نیوان لیوه کانیه و هله لی ده کرد و مژیکی لهو دووکه له شینباوهی بهره للا ده کرد، که بهره تیشکی تاوه که و دک زیوی لی هاتبوو. همر وا که جگره ده کیشا، لاقی راسته له خستبووه بن خوی و دانیشتبوو و همر ده تگوت خوی بهو گهرمایه و بهو گهرمایه و که برسکه برسکی دههات و شهسیری دیار نهبوو و ده تگوت دووکه له، نوساندووه و له حالیکدا خوی راده زند، گویی دابووه سه ردولکه يه که دیار نهبوو له کوییه دی... سه ردولکه يه کی نه رم و دریز بwoo که به حاسته ده بیسرا. لهو کاته دا ئاگری بن سوتوره که، که له بهر تیشکی خوره که دا نمبه دی و بزر ببسو، پهنجه کانی ده سوتاند.

چاوه کانی بپیوه سه رووی قامیشه لانه که و له حالیکدا ئه سپه کویتی سوارچاکه کان و دک پهله ده شته کهيان داگرتوره و دک بالنده بال راده ده شیتن...  
سه رنگری بونی پهیتا پهیتای سواره کان و به لینگدانیان بدره و شو لیپه واره و دک دورگه يه که قه راغی ناقچاسازه دهش ده چیته وه... هله لتوقین و کولینی ده روضت له بهر ته قینه وهی فیشه کان و لهرزینه وهی گرمما و هالاوی به مولق و هستاو، فرینی قه رقیز خاتون بدره ده شته که و شیتبوونی له بی سه بری و چاوه روانی و بیهیوایی و به چوکدا هاتنه کهی، شادبوونی و له خوشییان فرینه کهی و ده پیکه وتنی بدره لیپه واره ره شه که. شیدار و فینک به تیپه فرینی به نیوان ئه سپه پهرش و بلاوه کاندا و به نیوان گرمما و روونا کاییه به مثازاره که دا... ثام بازیبونی سواره کان له لیپه که و به چاوه له زیل للا هاتووه به هوی چاوه روانی کیشانی زوره وه، بهو چاوانه وه که له چاوه کانی شه هینیک دچن به سه ر تفه نگی که وه چه قیزرا بین و خه نجه ره دریزه کهی له کالان ده رکیشاوه...

"رابن کورینه، رابن تو تکه سه گینه، به سیمه تی پر خه پرخ و خو گنخاندن.. رابن دهی هه ستن... هه ستن دهی هه ستن. هه ستن نهود دلی ساری نوغلی دی. دی، له حالیکدا که هیشتا گرم گرمه و له نیو له پی مسته فای مندا توند توند چل ددها و دک شیستان هه لداوی. رابن مرؤ قینه، هه ستن نهی نومه تی مهد، هه ستن. سه ری ساری نوغلی دی... دی و به پارانه وه و له حالیکدا فرمیسکی چاوه کانی تیکه لی خوینی مله براوه کهی ده بن. هه ستن نهی میللەت، رابن."

و دک هیوایمک، توروهیمک، لموی له تمنیشت رهیحانه گول مژره تزوڑاویمه کانی نیو شه سندوقانه‌ی له پهنای گوله مه‌خمه‌ره ته‌نیاکه‌ی نیو دیوه‌خانه‌که ریزکرابون، وشك هه‌لأتبوو. و دک وینه‌یه کی هه‌لگیپرداوه، به گرمماکه‌وه نوسابوو. بیچوله و ته‌کان.

چیها شهو و روزان به‌بی خه‌وتن و چاولیک نانیک. به‌بی جووله و دک وینه‌یه کی هه‌لگیپرداوه‌ی سه‌ر وینه‌هه‌لیگرده‌یه‌ک، چاوه‌روان و چاوه‌روانی چیشتوو، هه‌تا قیامه‌تی لیزه گرموله ده‌بی، ده‌پوکیت‌وه و دک تازیه‌کی پیر و لمپ، نیوقد باریک، ده‌موچاوی دریث بوده‌ته‌وه و هم چنگیک پیست و نیسقان و دک تارمایی و خه‌یالیک و دک وینه‌یه کی به گرمماکه‌وه نوسابیت یان لیبی هه‌لکه‌نرایت، و دک وینه‌یه کی وینه‌هه‌لگیپرداوه‌یه‌ک.

"مورته‌زا به‌گیش یه‌کیکه"

مورته‌زا به‌گیش یه‌کیکه

مورته‌زا به‌گیش یه‌کیکه."

دووکه‌لی جگه‌ره‌که نادیار، تیزتیپه‌ر، چیزیکی ده‌ست پیرانه‌گه‌یشتوو، قاچی سریبوو، ده‌ست و لیو و سمت و سه‌ر ... و هه‌موو گیانی. هه‌ر باریک و باریکتر ده‌بیوه و له به‌ر گرمماکه هه‌لددچوچی.

"له که‌ولی پلینگه زینی

له که‌ولی پلینگه زینی

له که‌ولی پلینگه زینی."

ئه‌وه چه‌ند ساله ده‌گوترویت‌وه؟ چه‌ند هه‌زار ساله؟ به خوییدا ده‌گه‌ری...

"به دوزمنه‌وه دیم

نیوه‌ی دلی بچکوله‌ی

نیوه‌ی دلی بچکوله‌ی

نیوه‌ی دلی بچکوله‌ی."

بارانه‌که ئه‌وه‌نده به‌خوپ ده‌باری، دوو هه‌نگاو پیش خوتت نه‌هه‌دی. بارانه‌که زه‌رد زه‌رد، و دگ قوراواو. ده‌موچاوه زه‌رد هه‌لگه‌راؤه‌که‌ی، چاوه داپلیشاوه‌کانی، ددانه سپییه‌کانی له نیو بارانه قوراوه‌که‌دا. رووت و قووت له به‌ر بارانه‌که دریزیان کردبwoo. جمسته‌ی، ده‌سته‌کانی، لاقه‌کانی، ده‌موچاوه دریشووه‌که‌که‌ی. مردووه‌که دریث ببودوه، دوو هیینده‌ی دریزیه‌که‌ی خوی.

کوشکیک له و بهرهوه، له دوور و دوورتر... له نیو بلیسه کانی ئاگردا، ئهو بلیسانهی جار به جار پت هله‌لده کشان. دیسان لیزه له تهنيشت گوله مه‌خمریسه که دانيشتوووه و دهستی به په‌رژینی دیوه خانه کهوه ناوه و له گهل هله‌لکشانی بلیسه‌ی گره‌که و کوله‌که کردنی به‌ردو ئاسمانی، شویش هله‌لده کشا و گهوره‌تر و گهوره‌تر ده‌بزووه.

به دلیکی خوشهوه گوراندی: "بسوتی".

له جیئی خوی هه‌ستا و به سه‌ماکردن به دیوه خانیدا گهرا: "بسوتی، بسووتی، بسووتی و ببه خه‌لوز."\*

خرمان و کیلگه کان سووتان و تا بناری روه‌زه کانی ئاناوه‌رزا هه‌موموی ببو به خه‌لوز و خوله‌میش. سووتا.

"بسوتی، بسووتی."

مسته‌فا به‌گ که‌رده بھیانی هات. ئاردقه‌ی شین و موزی ده‌کردبوو، شله‌ژاو به سه‌روده‌موجاویکی رهش و دووكه‌لا‌بیوه. دایک و کور لووتیان بھیه‌کدا تهقی. \* نه ئەمھیان هیچچی پی گوترا و نه ئوی دیکه‌ش توانيی شتیک لەمھیان بپرسی. دواي ئهو هه‌مومو رورویه‌پروی یه‌کتري راوه‌ستان و حمه‌سانه‌یان، یه‌کتريان هەر نەدی.

چەند و رۆز و لەوانه‌شە مانگیک ده‌بىي مسته‌فا به‌گ بەردەوام بەر لەوهی رۆز بیتەوه، له جیوبانه‌کەی دیتە ده‌ری و بەر لەوهی دەستوده‌موجاوی بشوات، به هەشتار خوی ده‌گەیتیتە دیوه‌خانی و له ترسی ئوهی نه کا توشی دایکی بیت، بەسپایي و به سەری پەنجھی پیئي، بەردو پلیکانه‌کان دەچیت و هەر جاريکی دەھیوي پی بنتیتە سەر پلیکانه‌کان، له نه کا سەر و سەکوتى دایکی پەيدا ده‌بىي. جا مسته‌فا به‌گ تارمايیه‌کەی دایکی دەبىنی و له جیئی خوی پیئي به عەرزیسیه و شک ده‌بىي و دەحەپەسی. قەرقىزخاتونون چاوه‌پى ده‌بىي، مسته‌فا به‌گ چاوه‌پى ده‌بىي و هەر دووكیان چاوه‌پى دەبن. يەکەمین تیریتە کانی خۆر دەکەویتە سەر گوله مەخمریسیه‌کە و پان دەبیتەوه. قەرقىزخاتونون له سەر جیئیه‌کەی جارانی کرووشەی کردووه و توند په‌رژینه‌کەی گرتۇوه و دەماره‌کانی دەستتى ھەستاون، مسته‌فا به‌گ تىدەپەری و به نیوچاوان گرژى و بیتازیسیه و بەسپایي لە پلیکانه‌کان دەچیتە خوارى... سوارى ئەسپە‌کە ده‌بىي. مەستان و حەملى و بله‌ئىبېش بەدوویدا. مام حەسەن نايە. له نیوەراستى حەوشە‌کە له

\* واتە: جۈرىتكەمېشتنە یەکتري چى نەماپۇر لووتیان وېك بکەوى. توشەھاتنى لەنەکاو.

ته نیشت حممه عهليييه و راده و هستي و له حاليكدا دهستي له كله كهی ناوه و داهاتو و ته وه،  
له پشته وه سهيريان ده کا.

"چهند رۆزه، ئىبۇ؟ چهند رۆزه حەمدى؟ چهند رۆزه مەستان؟ لە ما وەيدا هيچ سوار و  
پيادەيەك بەوانەيدا رانەبرد؟ ئى شو دەرويىشەي ھەموو رۆزى بە ئەسپىيەكى كويت بە بەر  
دەركاي مالەكە مدا تېدەپەرى چىيلىھات؟ ھا چىيلىھات؟ چىيلىھات؟

ئىبۇ گوتى："دى."

حەمدى گوتى："دى."

مەستان گوتى："دى" بەگ. دى. بلىيى و نەلىيى دى. له مالەكەيدا دانىشتىو و نايەته  
دەرى. ھەرچۈننەك بى، ئاخرييەكەي، ھەرنەبى بۇ جارىيەكىش بى بەم رىيەدا رادەبرى."

مستەفا بەگ هيچى نەدەيىست و بەردەواام دەيگوت："ئەوه چەند رۆزه؟ بۇو بە چەند رۆز؟  
بلىيى بىزام بۇو بە چەند رۆز كورپىنه؟"

ئىبۇ："دى."

مەستان："دى، دى."

حەمدى："دى."

"خۇ سالىيکىشى پى بچى ھەر رادەوەستىن. ئەگەر پىنج سالىش بخايەننى، ھەر لىرە و ئاوا  
چاودۇان دەبىن. ئاخرييەكەي ھەر دى. ھەر دى، دى..."

چاودەكانى مەستان كە لە مەوداي كىلۆمەترىكەوە چۈلەكەيەك دەبىنى، دەرويىش بەگ  
دەبىنى. ھەر لە مالەكە و دەركەۋى و دەلى شەمال و دەك باي شەمال ھەوالەكە دىيىنى بۇ ئىرە  
بۇ دەشتى و بۇ لىپەوارە تارىكە كە.  
مەستان تەپو بە حەواوه نال دەكا.

مەستان تەنگ لە سەر دەست، لە پشت ئەو چەلەكىيەكى گولە ئەرخەوانىيەكانى لەمەر  
تاوەكە پېشكۈوتۈون، بە مۆدنەيەكەوە\* كە ھەرگىز دايىنەدنا. فيلباز و دەك پېرە رىيۆ. مستەفا  
بەگ، حەمدى و بلە لە ناوه و ئەسپە ئارەقە كەردووە كان لە نىيۇ قامىشەلەنەكەدا. حەيزەرانە  
بەرزەكان، گولۇ پېشكۈوتۈو... مەيدانىتكى كراوه لە نىيۇرەپاستى قامىشەلەنەكە و سەما وەرىيەك بە  
قولىتە قولت لە سېبەرهەكە و چايىھەكە و دەك خويىنى كەرويىشىك سورى لە ئىستىيكانە نىيوقەد  
بارىكە كاندا...

\* مۆدنە: دار جىڭەرە

"مهستان، کەس لە دوورهود ديار نىيە؟"

"نه خىر بەگ."

"ودره چايەكى بخزوده."

"چايەكەم بۆ يىنە ئىرە ئىبۇ. بەشكم رېيك لەو كاتەدا پەيدا بىـ. ئەو ھەمووھى چاودپوان

بۈوين، نابىـ لەبەر چايەك لە دەستمان دەرچىـ."

"ئىبۇ ئەو چايە بەرە بۆ مەستان."

مەستان چۆكى دادا، تەنگەكەى ھەر وا لە باودشىدا بۇو. دەنگى قولتە قولتى سەماوادرەكە دەھات.

برىيسكە لىلەكەى سەماوادرە بىنخىيەكە. گەرمە خەست و چەورەكەى قامىشەلەنەكە... ئەو ئەسپانەي بە خەرمە خەرم گىيان دەخوارد و بە كلکىيان مىشەكانيان لەخۇيان دەردەكەد... چاودپېبۈون ئەستەمە... ھەر چاودپوان بە كە بەللىـ كابرا دى. ئەوەندە چاي بخۇرەوە ھەتا زگت با دەكە و ھەموو رۆزى سەيرى مىزكىرىنى ئەسپەكان بىـ... دەۋارە و ئەستەمە ئەستەم. كەرمە و ئارەقە چەور و لىيچقەكە. شىيەك كە بچووكتىرين با، بۇن و تىيشكىكى تىـ ناچىـ و نايپىـ و داغ داغ و سوتىنەر و پەرە لە تەپۇـ و مالاريا. كورە سەختە خۇ راگىـ، بەلام لەوە ئەستەمتر نىيە كە ھەموو رۆزى بىنیادەمىيەك ھەر لە بەيانىيەوە ھەتا ئىوارىـ پالىـ بە كۆلەكەى دىوهخانىيە داوه و چاودپوانە و ئەوەندە چاودپوان بۇوە چاوى زەق زەق بۇونەتمووە و بە مۆلەقە دەستاون و سې بۇون و ويىك هاتۇوەن و چىچ و لۆچ دايانپۇشىوە و ئىسىك و پرووسكى لە لە ئاگىـ تۆلەسەندەنەوەدا ھەلەدەچۆقىـ... ھەموو رۆزى هاتن و هىچ نەگوتن و بىـ پرسىyar و ھەر وا بەبىـ هىچ جوولەمەك راوهەستانەكە لەوىـ...

"چ بکەم مەستان، چ بکەم مەستان، چ بکەم؟ نايە، مەستان، نايە، چۈن بچەمەوە مالىـ مەستان، چۈن رwoo لە مالىـ بکەمەوە؟ ھەر وا دانىشتىوە و بەو دەستانەيەوە كە دەمارەكانى ھەستاون و پەرژىنەكەيان گەزىك درىز بۇوەتموو و چاودەكانى دەرپۇقىون و چاودپوانە. چاودپوانە، مەستان چاودپوان. چۈن بچەمەو مالىـ مەستان بە چ روویەكەمەوە؟ چۈن؟" ھەموو رۆزى ئاوا بۇو. خۇر كە ئاوا دەبۇو، مستەفا بەگ لە قامىشەلەنەكە دەھاتە دەرىـ و دەيىكىدە بۆلە بۆلـ. مەستانىش بەرددوام لەۋەلەمیدا دەيىگوت: "با نەچىنەوە مالىـ و ھەر لىرە لەو قامىشەلەنەدا بىيىنەوە."

بە رۆز مىشۇولەي ماريا لە گىيانى خۇيان وەرپىزى دەكىدن. ئەسپەكانىش. مستەفا رازى بۇو بەوەدى تەپۇـ بىسخۇن، بەلام تاققىتى ئەوەى نەبۇو دايىكى بىبىنىـ كە ملى درىز بۇوەتموو و

چاوه‌کانی ده‌پیشیون. ثاخو دیسان ههر وا له‌بهر گه‌رم‌اکه و پرووکاو وهک تارماهیهک به قولایی چاوه‌کانیدا رۆددەچی؟

ناچار بمو سواری ئەسپەکەی بىّ و جۆریک بەرەو مالەویان ئەسپەکەی لینگ بدان بلىي  
ئىستا نا ئىستا بەردەبىتەوە و دەگلە.

كە دەرگای حەوشە كرايمەوە، لە بولىلى ئىوارەدا، سەيرى كرد حەوشە گەورەكەيان پېپە  
لە زن و پياو و گەنج و لاو و مندال. سەرى سوورىما. ھەمۇ بىيەنگ بۇون. كەس متەقى لىيۆ  
نەدەھات. خۇ ئەگەر نەرەي لىلى زۆنگاوهكە لە دوورەوە نەھاتبا، دەنگى ھەناسەدانى  
حەشامەتهكەش دەبىسرا.

"چ بۇود؟ چ قەوماوه؟ ئەمە بۇ كۆ بۇونەتەوە؟ باشه شتىك قەوماوه؟"

كەس متەقى لىيۆ نەھات. حەشامەته بىيەنگەكە ھەرنەشجۇولا.

لە ئەسپەکەی دابەزى و چووه نىۋەراستى حەشامەتهكە و لە تەنيشت پېرەپياوييکەوە  
راوەستا: "چ بۇود؟ حەسەن؟ ئەمە بۇ كۆ بۇونەتەوە؟ چىتان دەرى؟"

حەسەن گوتى: "مەپرسە، بەگ. ھىچ ليمان مەپرسە. دەفرمۇسى بچىنە كۆي؟ باشه ئىيمە  
مەوتەن و زىدەكەي خۆمان بەجى بھېلىن و بچىنە كۆي؟ گەرمىيەكەي باب و باپىغانان بەجى  
بھېلىن و بچىنە كۆي؟ ئەنتۇ بەرەمۇ بەگ، بۇ كۆي بچىن؟ باشه ئىستا كى رامان دەكىرى؟"

مستەفا بەگ پرسىي: "چما چ بۇود؟ بۇ دەبى بېرۇن؟"

حەسەن بە تۆزە گەشانووەيك لە دەنگىدا گوتى: "چما نەترانىيە بەگ؟ پىيمان وابوو بى  
ئەملا و ئەولا زانىيەتە. پىيمانوابوو ئەمە ھەر كارى تۆيە. ھەرمۇومان..."

"كاماھە كار؟"

ئىتر حەسەن بە دەنگىيکى تۆزىيەك بەرزرەوە پرسىي: "دەتوىست چ كارىيەك بىّ بەگ؟"  
جەشىمەتهكەش جەنى و شەپۆلى دا. مستەفا بەگ لە بن بىرۇن كەي دىۋەخانىتى كىرتىبو و  
كەرەقىزخاتۇون وەك تارماهىيەك بە ھەر دوو دەستى، پەرژىنەكەي دىۋەخانىتى كىرتىبو و  
دەتكۈت بالىندەيەك و بالى لىيەك كەردووەتەوە. دەتكۈت بەسەر حەشامەتهكەدا ھەلدەفرى.  
ساتىيەك بە زەينى مستەفا بەگدا ھات كە دەمودەست لەۋى بېرات. سوارى ئەسپەکەي بىّ و  
بچىتە شوئىيەك و لىيە نەبىي. ھەمۇ رۆزى كە ئەمۇ پېرەزىنە ئاوا و بەوجۇرە دەبىنى..."

"حەممە عەلى بەگى كورت بىنى گۆتۈرين تا مانگىيەكى دى لەو گوندە بېرۇنە دەرى. گوتى  
مانگىيەكتان دەرفەت پى دەدم... ئەمەش بۇ ئەمە سېر و سىپالاتان كۆ بەكەنەوە. دار و نەداراتان  
كۆ بەكەنەوە، كەپ و سەيوانىتان ھەلگەن و لىيە بېرۇن. گوقان بچىنە كۆي بەگ، حەممە عەلى

به گئی نازیز؟ گوتنی کویتان پی خوش بچنه ثمودی. به غدا نیوه‌ی ریتان بی. کوماری تورکیا تا بلیّی پان و بهرینه. ئیتر به سه. ثمودنده له سه‌ر خاک و زه‌وبی ئیممه ماونه‌تموده، بهستانه. گومنان، حممه عملی تاغا، ثاغای خۆمان، راست ده فرموموی ئیره خاکی ئیوه‌یه و مولکی خوتانه. راسته، چونی ده فرموموی وايه. به لام ئاخو ئیره ههوار و گه‌رمینی باب و باپیرانی ئیممه شه يان نا؟ چما بدر له‌وه‌ی ره‌وه‌ند و خیوه‌تنشینه کان نیشته جی بکرین، ئیره هه‌وه‌یه و ههواری ئیممه نه‌بووه؟ گوتنی نه‌خیز نه‌بووه. ئیتر به سه. ئیممه‌ش هیچمان نه‌گوتوروه و هاتینه خزمته‌تی تو. لای ثاغای خۆمان. تۆچ ده فرموموی، به گ؟"

حەشامەتەکە لە جىئى خۆي جوولۇ و لە بولولۇ و تەنگى ئىوارەدا شەپۇلى دا. دەنگىك لە گوشەيە كەوهەستا: "دەلیي چى ثاغا."

مستەفا به گ دەھيويست خىرا لە نېۋو ئەو حەشامەتە برواتە دەرى و لە بدر چاوه کانى دايىكى ون بى. نەيدەتوانى هيچ شىتىكىش بە جووتىارە کان بلى. دواي مەرگى مورتەزا به گ هيچ كارىتكى بە زه‌وه‌ی و زار و كشتوكال نه‌بوو و هه‌مووی بە حممه عملی ئەسپاردوو.

ئیتر هه‌مووان بە ژن و پیاو و پير و كەنجه‌وه، قىسىيان دەکرد و سکالاً و واوهيليان بwoo لە دەستى حممه عملى. مستەفا بە گىش بۆ وقسىه‌يىنانيان چىيى لە دەستى دەھات دەيکرد. ئەوانىش چىيى دەھاتە سەر زارييان، بە ئاماژە و توېكىلۇ بە حممه عملىيان دەگوت، به لام بىن حورمەتىيان نەدەكرد. و مستەفا بە گىش ديارە ناگاکى لەو رىز و ئىخترامەيان بwoo. دەيانگوت حممه عدلى بە گ نىيە، ثاغايىه و لە گەل ئەو ئاغا تازە پىڭەيشتۈرانە هيچ فرقىيەكى نىيە. تەواو چووتەوه سەر ئەوان. خەلکى دىيەتەر بە بنىادەم دانانى. زۆر دل رەقه. گۈز و مۇنە و هيچى بەلاوه گرنگ نىيە. حىسابى سەگىتكى بۆ كەس ناكا. نە سلاو دەكتات و نە دوو قىسىش دەكتات. نە لە كەس دەپرسى و نە چاک و خۆشىي دەكتات. هەر دەلیي لە لووتى فيله‌وه بەربىتەوه. بنىادەم و مىرولەمى بەلايەوه و دك يەك وايه... جەحەندەمېكى تايىھەتىيە. خودا بانكۈزى و توشمان بە توشى ئەوه‌وه نەكاكا... ئەگەر توشى ئەو... ئەو... واز لەو هه‌وه‌ی و ههوارە باب و باپيرانان دىتىن و دەچىنە مەملەكەتىك ورج رىيلى تى نە كەوتىبى...

هەتا شەو بەسەردا هات هەر گوتىان و رستيان و ئاخرييەكەمى مستەفا بە گ و دەنگ هات: "ئەمن ھەر ئىستا لە گەل حممه عملى قسان دەكەم بىزانم بۆ وا دەك؟ جارى بىرون بە خىز چن."

بە ترس و شەرمىكى تاقەتىرەوه، بەرەو پليكانە کان هەنگاوى نا. بە بىن ئەوه‌ى بە سىرەدى چاوىيکىش سەيرى دايىكى بكا، تىيىز بە تەنىشىتىدا تىپەرەزىز رىزگارى ببwoo. كە وەزور كەوت،

ههستى كرد باريکى قورس لممه شانى لاجووه. سهحر خافى خيزانى له ژوروئ چاوهروانى بwoo. رهنگى به رووهه نه مابوو و زرد هەلگەربايو. ژنیكى كەلهكەت و قەد باريک بwoo. چەناگەكى جوان و چاوهه كانى درشت. ئىسىكى كۆلەمى دەرپەريييون. سەر و روحسارى و هەلسوكەوتەكەي گران و سەنگينىيەكى تايىېتىيان پى بەخشىيىو. چاوهه كانى كەش بونهه و به نىگايىكى دلەفيتەوە چاوي پەلە دلەپاواكىتى لە چاوهه كانى مستەفا بەگ بپى و به دەنگىيەكى زويىر و پەلە گلەيىھە گوتى: "بىستت؟ بىستت ئەو حەممە عەلەيىھە چى كردووه؟"  
"بىستم. ئەي دايكم چۈنە؟"

سهحر خاتۇون لەگەل ئاخىكى قوللدا گوتى: "جا چۈن بى؟ داماوه نە دەم لە ھىچ دەدا و نە ھىچىش دەخواتەوە. ئەمپۇ تا كۈپىتىك چام دەرخوارد دا، گيائىم دەرچوو. ھەر ئاوا كېر و كې دانىشتۇرۇد لە سەر جىيى خۆى و چاوى لەو شويىنە ھەلناڭرى كە ئىۋەدى دەچنى و پەيتا پەيتا جىڭمەر دەكىشى. ئەمپۇ تەنانەت جىڭەرەيە كىشى نەكىشىدا."

"چ بىكم؟ بۆم ھەلناڭەوى. پىاواي وەك دەرۈيىش بە رۆزىكى و دووان ناكۇزىرى. گالتەي پىن ناڭرى. گيائىن لە كۆرپىيە و كىيانىش شىرىينە. ھەر وا سووك و سانا كلکى بە تەلەوە نابى. دايكم ھەقىتى. نەدەبۇ شەوەندە بخایەنى. ئاخ، نەدەبۇ بخایەنى، بەلام... چ بىكم سەر ناڭرى..."

دەنگى ھەلىتىا و ھەممۇ كوشكە كە دەنگى دايىوه: "بەلام خۇ ھەر دەيگرم. دەيىگر، دەيىگرم... دايكم با خەفەت نەخوا، خەمى نەبى، ئەمپۇ سېبى ھەر دەيگرم.... دەيگرم..."

لە خۆشىي ئەوەي دايىكى گۆتى لەو قسانە دەبى، بە ھەممۇ ھېزى خۆى گوتى: "شىتىكى واي نەماوه، زۇرى نەماوه خاتۇون... شىتىكى واي نەماوه ئەو رۆزە بىر و پەتىك لە ئەستۆرى دەرۈيىش بەخەم و بە راكيش بىھىنەمە پېش دايكم. چى واي نەماوه خاتۇون، شوکر بۆ خودا زۇرى نەماوه. بەو زووانە لە داوه دەكەوى كە بۆمان داناوەتەوە. واش تىيەدەكەوى كە..."

سەحر خاتۇون گوتى: "تىيەدەكەوى. ئىستا بۆ كاروبارەكەي ئەو حەممە عەلەيىھە دەلىيى چى؟"  
"الە كۆتىيە؟ بانگى بکە بىتە ئىرە خاتۇون."

سەحر خاتۇون چووه دەرى. حەممە عەلەيىھە ژۇرەكەي خۆى بwoo. سەحر خاتۇون گوتى: "بابت بانگت دەكى. بچۇ بىنام چىي جواب دەدىيەتەوە... ئاگات لىيە چ لە داماوانە دەكەمى، شىتىتى چەقەسرو..."

حەممە عەلەلى كە خۆى ئامادە دەكەد بچىتە لاي بابى گوتى: "ئەنگۇ ئەقلەتان بەوشتانە ناشكى داييه."

دەنگى ھېتايىھ خوارەوە: "بایبىش ئەقلەلى..."

هر و هژور کهوت، له بن لیوانه ورتاندی: "ناتوانم تیبانگه یه نم، بئم حالی نابن... تینانگه ن، تینانگه ن..."

مستهفا به گ هر چاوی به حمه عهلى کهوت به توره یه و گوته: "نهو چهپکه گوله چیه به ئاوت داداوه؟" چیت له گیانی نهو رعیته تانه من دهی حمه عهلى؟"

"حمه عهلى ولامی دایه وده: "نه من هیچم له رعیته کانی تو نه ویستو وده...""  
"نهو کاردت بو کردوده؟"

"بابه گیان چارم نه ببو. یان دهی وام یان تیدا ده چین."

"بو؟"

"سپیرکه بابه... نیتر لمه دوا ناکری به نیر و ئامور و کمل و گا کشتوكال بکمی. لمه دوا نیوه به نیوه قازانجی تیدا نییه. دوای نهوه... تمراكتوریک هزار بنياده مه. مه کینه یه کی خمرمانکوت ده هزار...."

"بلام کورم نهوانه عیل و هزیه نیمه ن. پیاوی نیمه ن. نهوانه له گمل بنهمالمه ثاق یېللی" ودک گوشت و نیسقان وان. باشه بچنه کوی؟ خویی کوی و سه رخویان بکمن؟ نهوجار کورم، دهی بزانی نه زهی و زاره چهندی نیمه به شمان پیوه یه تی، نهوندش نهوان بھشیان به سه ریه و دیه....  
"ئیره زستانه ههواری نهوان ببوه."

"قەباله کمی به کییه؟"

"به نیمه..."

"به نیمه يه بابه... بلیی و نه لیی نیوه کاری همل ده شیته وه. نیمه نهو همه مووه خله که مان پى تیر نابی. بابه، بابه، بابه..."

"باشه بو؟ بو حمه عهلى، چما ج ببوه؟"

"نه گم رثاوا برواته پیشی، نیمه ش له گمل نهواندا نوچم و نوغرۇ دەبین. هەتا دەرفەت له کیس نه چوووه..."

"با لانیکم له گوندە کەدا بیئنە وه. خو نیمه ناتوانین له گوندە و دەریان بئینین."

"دەلیی چى بابه... نهو قسانه يان و پیش مە کموده. نهوده لیئر گوتن، نه کا له جییه کی دیکه بیلییمه وه بابه. نه کا بزانه وه که نیمه ناتوانین له ناوا ییه کەیان دەربکمین."  
مستهفا بدگ به خەفتە و سەریکی بادا و له بن لیو وده ورتاندی: "نه کا بزانه وه."

\* نیمه که فارسیه و پیش وابو نه گم دەقاقدەق دابنیتە و، ج لە واتاکەی خۆی ناگىزدرى.

ئۇ دەمىيەك بۇ چاودىرىيى ئەو رۆزە بۇو. زۆر لە مىېش بۇو كشتوكالى شەرىكى و نىوهكارى و سىستەمى كۆنلى ئاغا و رەعىيەتى لەو دەشتە بەسەر چوبۇو و جوتىارەكان دەرىبەدەر ببۇون و لە گۈندىكەوە بەرەو گۈندىكى دىكە و لە مەزرايەكەوە چوبۇونە كىيلگەيدى كى دى. لە نەكاو تەقىدى دەرگاكە هات و قەرقىزخاتۇن بە تۈورەپەيمەوە وەزۈر كەوت. كراسە داوىن خەت خەتتىبەكەي كە پې بۇو لە نەخش و نىڭكارى زىرد و سوور و مۇر و داۋىتى خوارەدە شىن بۇو، كەوت بۇو سەر گۈزىنگانى. پشتۈننېكى زىرد ھەورىشمىنى هيىنداشتانىي بەستبۇو كە گولىنگە كان تا خوار ئەزىزى دەهاتن. تاسكلاۋىكى پې لە سكەمى زىپ و رىشۇوى رەنگاۋەنگى ھەورىشمىن لەسەر بۇو. قىزە خەنە لىندراؤەكەي لە بن تاسكلاۋەكەيەوە دەركەوت بۇون و ملە بارىكەكەي كەي دادەپۆشى. نىيوقەدى ئەوەندە بارىك بۇو، دەتكۈت تىيىستا دەشكى و دەپەپى. قەرقىزخاتۇن بەو حالەشەوە لە ھەنگىكى درىتى تىيىكىسىمەرى او سەر پۇورەي ھەنگۈيىن دەچوو، كە لەبەر تاو و شىك ھەلاتېبى. لمبەر يەك كشاو و ملە هەستاوا و چاولە ژىللاھاتۇر و ھەممۇ گىيانىشى وەك بىيى ئاۋ دەلەرزى.

دەستى ھەلپىنا و بە تۈورەپەيمەوە نەپارنىد: "بى دايىك و بابىنە، شەرمىنى ناكەن، كافىنە؟ ھەر ئەوەندە عىيىل و ھۆيەيەمان بۇ ماوەتتەوە، ئەويش، ئەويش، ئەويش، ئەويش، ھەي ژنانىلەي... تىيىستا ھەر بەو داماوانە دەھەستن، ھا؟ لە ھەيلانە و مالى خۆيان و دەھەريان دەننەن؟ ئۇ داماوانە چىز و لە كۆئ بىزىن؟ كۆيىان ھەي بچىن؟ خۆلى كۆي و دەسەر خۆيان بكمىن؟ ئىيمە، ئىيمە بېبى ھۆيە و ھۆزەكەمان چىان پې دەكىرى؟ ئەمنىن چ دەكەم؟ ھېچ بېرت لى كەرددەتتەوە مستەفا؟ باشە بىنیادەم بېبى خەلک و ھۆزەكەي دەزىيى؟ يانى ئەتىز دەسەلەلت و ھەممۇ شىتىكەت دەدەيتە دەست ئەو بىستە مندالە؟... خەلک و ھۆزەكەم... ئەگەر ئەوەندە ئازا و بە جەرگەن. ئەوەندە...."

دۇو ھەنگاۋ چووە پېشتر. دەستە كانى ھەلپىنایەوە و مىستە كانى توند قۇوچاندىن و پشتە كۆماۋەكەي قىيت كرددەوە و بە دەنگىكەوە كە تۆزە تەوسىيىكى تالى تىيدابۇو و تۈورەپەيەكىشى پېيە دىيار بۇو گوتى: "كۈرە ئازاكانى من."

جا دەستە كانى ھېننایەوە خوارى و دىيسان گوتى: "كۈرە ئازاكانم..."

ئەوەشى گوت: "ئەگەر ئەوەندە ئازا و بە جەرگەن، چۆنە دۆزىمنە كەتان ھەممۇ رۆزى بە سوارى ئەسپەكەي بە راست و چەپى مالە كەماندا دى و دەچى؟ سارى ئۆغلى پېيى عەيىب نەبوايە، دەھات و گۇوى لە ھەيوان و دىيەخانە كەشان دەكىد. چما وانىيە كۈرە پالەمانە كامىم؟"

بەھېيەنى و گرگان و سەنگىن، بە زارى وەك تەلەمى تەقىيەوە و بە پشتى كۆماۋە بەرەو دەرگاكە گەرپايدە. لە لاشىپانە دەرگاكەدا راوهستا و لە نەكاو بە خىرايەكى لەو چاودىروان نەدەكرا، سەرى

همیلینا و به چاوه زقه کانی، سهیریکی توندی له همردووکیان کرد و تورپهیه کهی بتو به هواریک و تهقییه وه: "ههتا من زیندوم له سهر ئەم دنیایه، بوتان نییه کارتان به پیاوە کانی من بی. نه تو مستهفا و نه ئەو کورپه ترکەنەشت."

لیوه کانی هله لقرچاندن ودک بۆگەنیکی بۆ چوبی، لووتی ورسووراند و به بیزاری و سووکایه تیبیوه سهیریکی حەممە عەلیی کرد و له نیتوان لیوه قووچاوه کانییه وه بۆلەندی: "ههتا من زیندوم له سهر ئەم دنیا... له بیرتان نەچى ئەو گوندە... تیگەیشتن؟ هەر درەقەت ئەو داماوانە، ئەو هوز و کەسەی من دین؟ بیکەس کوشینە؟ ئەمنیش، ئەمنیش...."

شیئر زمانی نەگەرا. بەپەلە له ژوروه کە چووه دھری و توند دھرگاکە پیئک دادا و له سهر جیبیه کەی جارانی دانیشتمووه و به هەر دوو دەستی کۆلە کە کەی گرت و گوشی و ئەوەندە گوشی تا دەستە کانی ۋارەقەیان کرد. چەند رۆژیاک بتو نیو له پى دەستى ۋارەقەیان دەکرد و ۋارەقە کە به پەرژینە چیوپیه کەی ھەیوانە کەدا رۆزدچوو.

بەخۆزی گوت: "بى شەردەفینە. هەر ئەگەر ھیندەی دەنگە جۆپیک ئىنسانىيە تىنان تىئدا مابايىھ، سارى ئۆغلەتىان دەکوشت. ئەگەر دەروپىش له جىپى ئۆزە دەبۇو، ئەگەر ئۆزە براى ئەوتان كوشتبایھ، ئەو تا ئىستا سەد جار دەيكۈشتەنەوە.... دەيكۈشتەنەوە.... دەيكۈشتەنەوە...."

لە بن لیوانەوە هەر دەبىلەند و دەبىلەند. لە نەكاو پەشىمان بۆو و لمبزە کەی بە جۆپیکى دىكە كۆرەدا: "خۆزگە، سەد خۆزگە... لە مستە فام راخورپىم. دلى رۆزە کەم شىكاند. لەو حەممە عەلیيە بى دايى و باب و قېنىسىھى لەو سەھمە دۆمە بوبو، تورپە بوم و... ئەی خۆزگە ئەوەدى نەبوبىا... خۆزگە لە برى ئەوە توتىكە سەھيە كى بوايە. جا هەر تولە سەگىش لە زگى ئەو دىلە دىتە دھری. لېيى تورپە بوم، چما مستە فام كەم ھەولۇ دەدا ئەو كافرە بکۈزى؟..."

لە كەل دامر كانەوە تۆفانى تورپە كەيدا، پىر پەشىمان دەبۆوە: "چ بکەم، چۈن دلى مستە فاي بىدەمەوە؟ ئاي كورپم، ئاخ چاپەشە كەم، تۆم كوشت."

مانگ ھەلات و به پاناوکى ئاسمانىتدا كەوتە رى. بىنارى ئاسۇ رۇوناك بۆوەو قەرەقىزخاتۇن ھەر وا له سەر كورسىيە کەی خۆي دانىشتىبوو و هيىدى ھەناسەي دەھات.

مستە فا بەگىش نەنوستىبوو و بىرى لەو سووکایە تىيە دەكىدەوە، كە دايىكى پىئى كەدبوبو. دايىكى تا ئىستا ئاوا لىيى تورپە نەببوبو و قىسەي پى نەگۈستىبوو.

"پیشی دلیم. به دایکم، بۆ قەرەقیزخاتوونی دەسەلیتىم، بەر لەوەی بىرى، لۇوت و گۈئى و سەلکى دەرويىشى پېشکەش دەكەم. ئەم ئەم دەم چ دەكا؟ لە شەرمەزارىيدا نايىتە تىۋۆكىك ئاوا ئاد و بەلەين بى، بەلەين بى قەرەقیزخاتوون شەرمەزارت بىكم. جا ئەم كات ئەم قىساندت... ئاد و بەلەين بى."

لە نەكاو ترسىيىكى تالل و تىز وەك نەشتەر لە دلى گەرا. نەكا داوى ئەم مۇوه توورەبىي و هەلچۈونە شتىيىكى لى بى؟ گۈرج لە زۇورەكە دەردەپىسىيە درى. تارمايىكەي قەرەقیزخاتوون ھەر لە سەر جىيەكەي جارانى و لە تەنىشت ئەستونى ھەيوانەكە بەبى جوولە گرمۇلە بىبۇ. بۆن و بەرامەي رەيجانە ھەمۇو دىودخان و كۆشكەكەي داڭرتىبۇ.

"دایه، دایه خەوت نايە؟"

"قەرەقیزخاتوون راچلەكى و توند سەرى ھەلەننا و لە نەكاو ھېيور بۇوه و ئاپارى دايەوە و بە لەبىزىكى گەرم و گۇر و بلاۋىن گوتى: "كۈرم، كۈرم، ئەتتۇ خەمى منت نەيىت خەوم لى دەكۈى." هەستا و قۆللى كورەكەي گىرت و ھەردووكىيان شان بە شانى يەكتى وەپى كەوتىن. دايىكەكە بە نەرم و نىيانى و بە دەنگىكى پىر لە حەۋەمەت و ھاودەردى گوتى: "كۈرم، هەتا نەمردۇرم عىيىل و ھۆبەكەم پەرتەوازە و ئاوارە مەكە. دواى مەرگى منىش... پاش مەرگى منىش... ئەگەر لەم دىنابىيدا ھىچ شتىيىك بۆ بنىادەم پېيۆسىت نەبى، ھەمۇو شتىيىكىش كۆن بىت و كەلکى نەمىيىن، شتىيىك ھەبىيە كە قەت قەت بى كەلگ ئابى. ئەويش بنىادەمە. ھۆز و تايىفە ھەر پېيۆسىت و بە كەلگ دەبن... لە عىيىل و عەشيرەت دامەبىرى مىستەفا. بىسىتى بىكىشە و تىنۇر بە و سوالى بکە، بەلام لە عىيىل و ھۆزى خۆت دامەبىرە و پېشىيان تى مەكە. ئەگەر حەز دەكەى سارى ئۆغلى ھەر مەكۆزە، خودا خۆى تۆلەي لى دەكتەوە، بەلام عىيىل و ھۆزەكەتت بەجى مەھىيەلە و پېشىيان تى مەكە. شىرى ئەم مەمکانەمت حەللاڭ ناكەم مىستەفا پېشىيان تى مەكە."

مىستەفا بە دەنگىكى پىر لە مەتمانەوە گوتى: "پېشىيان تى ناكەم دايە."

گهرم بwoo. سه ماوەرە کە قولتە قولت دەکولى. زۆنگاوهە کە، کە قولتە قولتى دەدا زەۋى دەلەرزى. مىستەفا بەگ خۇرى بە شتانە گىرتىبوو. ئىتەر نە چاى و دەخۇيىنى كەرويىشىكى نىيۇ ئىستىيكانە قەدبارىكە كەدى دەدى و نە گۈتى لە هەناسە كېشانە قوللە كانى زرنگاوهە بoo كە قولتى دەھات و دەيگەماند و بە هەزار دەنگەوە دەکولى. بەردەواام بەخۇرى دەگوت، كورە ئەوەندە چاودپى بuum چاويىكەم بoo بە چوار چاو، بoo بە چوار، بoo بە هەزار. دلى دەگوشرا و خىرا خىرا ليتى دەدا. بىرى لە بى تاقەتىيە كەدى دايىكى و دەستە و ستابىيە كەدى خۇرى دەكەرەدە و لەوەش كە درویش بەگ بۇوەتە بۇونە و درېيىكى كە دەست پىيى ناگا، ئىتەر سەرىلى دەشىيوا و لە پى دەكەوت. بەر لە هەر شتى بىرى لەوە دەكەرەدە، كە دەممە دەمى ئىوارى چۈن بىڭدەپتەوە مالى و بە بەردەمى دايىكىدا كە كەرمەلە بoo و چىنگىكى لى مابۇوە و هەمموو كىيانى ببۇوە قىن و رق و هەر بە حال هەناسە يە كى دەدا، تىپەپرى. هەر روالەت و نىيگا و قسە و هەلسوكەوت و جوولەيە كى قەرقىزخاتۇن ئىتەر سووكايهتىيەك بoo. نزىكىبۇونە لەو و چۈونە بەرچاوى، سووكايهتى و توانەوە و بەخاكدا رۆچۈن بoo. ئەوجار، هەرجارىتى دايىكى، ئەو چىنگە پىيىت و ئىسقانە دەھاتەوە پىيش چاوى، كەھى لە جەرگى دەھات...

لەر لەوە مۇرتەزا بىكۈژرئى هيچ وا نەبۇو. شاد و بە كەيف و گەمش بoo. چاوهە كانى پى بۇون بە بىرسىكەي بەختە و درى. تەنانەت حەممە عەلەلىيىشى خۇش دەويىست. تەنانەت رقى لە سات و سەوداي تەراكىتۆر و پارە خۇشە ويسىتى و هەلسوكەوتى ئاخايانە و دوزىمنايەتى نەكەدنى لەگەلن سارى ئۆغلىيىش نەبۇو. لەگەلن مۇرتەزا راي كەردىبۇو و سات بە سات و رۆز بە رۆز كۈژرائى ئەمۇي بەچاوى خۇرى دىتىبۇو. مەرگ و زان و چىزە فىيشه كە كەدى لەسەر دلى خۇرى هەست پى كەردىبۇو لە هەمبەر مەرگدا پى بە پىيى ئەو داماوانە هەولى دابۇو و ئەو شتانە تەنانەت سىتبەرىيکىشيان

نه خستبووه سه روروخساره گش و شاد و به کمیفه کمی... دوای کوزرانی کوره کمی مانگیکی ره بق له سمر جلویه رگه خویناوییه کمی شه و کپوزایه و له بئر خویه و سردولکمی گوت و شینی گیپا. دوای مانگیک ب پشتیکی کوماوه وله زوره کمی خوی هاته دری، ئیتر توابوه و هملچورابوو. رۆز بئر رۆز پت ده توایه و نه ده ما.

مسته فا به گ کوتی: خوی راده گری. چاودری ده بی و خوی راده گری.

مهستان گوتی: "نامری. خاتون نامری. ئەگر ئیتمه ههتا پەنجا سالى دیکەش ده رویش نه کوزین، شه و پەنجا سال هەر لەوی پال بئر کولە کمی دیوه خانە کمە دەدا و چاودری ده بی. ئیوارە شه و رۆزی ده رویش بە گ ده کوزین، خوی بئر دهسته و دەدات و وەک چرايە کمی نه وته کمی تەواو بوبى، پتەپتیک دەکات و دەکوژیتە وه."

رۆز و مانگان راده بردن شه و هەر لیزە لەو گەرمە چەور و شىدەرە شه و قامىشە لاندا، لمبەر سەماوەرە لە کولە کم، يەكسەر ئاواي بىر دەکرددە و هەممو رۆزیش هەروا سوعبەتىيان دەکردى: "ئەی باس و خەبەرى وەلى شەمال؟"

"ھېشىتا سۈراغىيکى نىيە. بەلام دەبىي بە گ."

دەنگى شەلمىزايى حەمدى لە قامىشە لاندە کمە دەشكاندە و گەيشتى و بە هانكەهانك گوتى: "ئەو دى بە گ. سوارىك بە ئەسپىيکى شەودىزە و كە تەپوتۇزىكى زۆر لە پاش خویه و بە جى دىلى." هەر هەمۇوان بە غاردان لە قامىشە لاندە كە دەرپەرىن، بەلام كەسيان نەدى. حەمدى گوتى: "خوی بئر شىوە كە درى. زين و لغاوى ئەسپە كەشى دەبرىسىكايمە و. هەر دەبى دەرويىش خوی بى. ئېستا سەر و سەكتى پەيدا دەبى."

مسته فا بە گ بە دەم شادمانىيە و، دلىشى توند بوبو. بە خوی گوت، خۆزگە دەرويىش بەلاماندا نەيە. دلەخورىيە دايىگرت. ئېستا ج بکا؟ ئەوندە بىر لە دايىكى و شه دلە كوتە و بىربلاوى و وەزعە تال و بەثازارە كەدبوبووه، كە هەممو شەوانە لە كاتى چۈونە و يىدا تۈوشى دەبوبو، ئیتر هەممو شتىكى لە بىر چۈوبووه. ئېستا نەيدەزانى ج بکا و تەنگە كمی بە دەسته و و بى تىن و هېز را وەستابوو.

حەمدى لە گەروويىدا گەماندى: "ئەودتا، ئەودتا، ئەودتا. هەر راست بەرەو ئیتمە دى. چ بکەين بە گ؟"

بەلە ئېبى گوتى: "لە ئەسپە كمی يان خوی؟"

مستهفا بهگ که خۆی دەخاندە پشت دەوەنەکەی ئەوبەرەوە، خەفتبار و داھىزراو و بىتەيز بۇو. لە حاچىكدا دەبۇو دلخۇش و بە كەيىف بىـ، چونكە ئەو كەسەئى لە ناسانانى لى دەكەرە، لە عەرزى ھاتبۇوە بەردەستى و بە لىنگدان بەرەو لاي دەھات و تۆزىكى دى دەگەيشتە بەر لۇولەئى تەھەنگەكەي. ئەي بۆچى كەيفخۇش نەبۇو؟ بۆچى ئەو بۆشايمەئى لە دلىدا هيلاڭە ئەنلىكىنچى كەردىبوو، ھەر دەھات و گەورەتىر دەبۇو؟

لە پشت دەوەنەكە راڭشا، خەشاب (مەخزەن)سى تەھەنگەكەي دەرھىئنا و خستىيەوە جىنى خۆى. بۇنى رۆن و ماۋىزەرەكە لە دەوري گەپا. شەوانى دىكەش خۆيان خزاندە پال ئەو. شەوانىش خەشابى تەھەنگەكەن يان دەرھىئنا و خستىيەوە جىنى خۆى.  
"ئەسپەكەي يان خۆى؟"

مستهفا بهگ گوتى: "ھەرچوارمان پېنگەوە و رىيڭ لە خۆزى"

مەستان دووپاتەمى كەردىوە: "لە خۆى."

بلەئىبۇ گوتى: "لە خۆى. رىيڭ لەسەر دلى."

سوارەكە سات بە سات نزىكتىر دەبۇو و جوانتر دەرددەكەوت. حەمدى گوت: "لە خۆى. بەلام قىسى خۆمان بىـ، وەرەزى كەردووين ھا. زۆر چاودەروانى بۇوين...."

مەستان گوتى: "ئىشەللا ئەمەجارەيان رىيەكەي ناگۆرى."

بلەئىبۇ بە مەستانى گوت: "نوقلاقانە خراب لى مەدەمە مەستان."

ئەسپەكە بە چوارنان دەھات و يالان و كىلکى با دەيىشەكەندەوە. بە گارانە رىيەكەدا دەھات و پياويىكى لەسەر زىنەكەي بەرەو شەوان دىتىنا. ھەر چواريان پشۇويان لە سىنگىياندا قەتىيس كەردىبوو. پەنځە لەسەر پەلەپىتكە و چاوييان لە سوارە ھەلتەدەگرت كە سات بە سات لىييان نزىك دەبۇوە. تا نزىكتىر دەبۇوە، رەنگى ئەسپەكەي و بىچم و شىۋىدى سوارەكە روونتر دەرددەكەوت. گومانى تىدا نەمابۇ ئەھەدى دەھات دەرويش بەگ خۆى بۇو. تۆزىك دواتر چوار قىشەك لە لۇولەئى تەھەنگى ھەر چوار تەھەنگچىيە ئەنگىيەكەوە دەرددەچوو و دلى ئەوى ھەلدەتەكەند و لە سەر پاشتى ئەسپەكەيەوە ئاواھەزۈوى دەكەردىوە.

سوارەكە ھەر ھات و نزىكتىر بۇوە... ئىيتىر...

ھاوارەكەي مەستان رايچەلەكەندىن: "دەست راڭن، دەست راڭن."

ئیتر دهستی لەسەر تفەنگەکەی مىستەفا بەگ دانا. وەك بىنى ئاۋى دەلەرزى و ھەمۇو گىانى چلى دەدا. بە منه منه و گوتى: "كۈرە بىوان، سەير كەن بىزانن كىيىھ؟ سەير كەن وەخت بۇ كى بىكۈشىن؟"

مىستەفا بەگ بەلا دا هات: "وەي باوکەرۇ."

بەلەئىبۇ: "باوکەرۇ، باوکەرۇ، باوکەرۇ."

حەمدى: "باوکەرۇ"

مىستەفا بەگ رەنگى بە روودوه نەمابۇو. ئەو جڭەردەيە بە زەجمەت لە پاكەتكە دەرىيەنابۇو، بۇي نەدەخرايە سەر لىيەكانى.

"بېرۇ لە پېش چاوم ون بە كۈرۈ قورت بۆغا. شەۋى قەدر لە دايىك بۇوي ئەكىنا... ئەگەر ئەجارە نەمردى، قەت نامىرى، تا قىامەت. بېرۇ خودا روحى پى كەرى... بېرۇ..."

سوارەكە رېيىك بەو رىيەدا كە سەد و پەنجا مەتىرىك بەولاي ئەماندا دەكشا، رؤىشت. تازە خەتنى لى دابۇو. لە دەرويىش بەگ كەلەكەقتىر و نىوشان پانتر بۇو. كاڭزلىشى درېزتىر بۇو.

مەستان لەحالىكدا دەھاتەو سەرخۆ گوتى:

"كۈرە ھەر تۆزىتكى دىكە..."

مىستەفا بەگى ئاۋىرى لى دايىوه، "خوا راودەستاوت بىكا مەستان، راودەستاۋ بى... لە كىچەلىكى كەورە رىزكارت كەرىدەن."

بەلەئىبۇ جڭەردەكەي مىستەفا بەگى كە لە نىيوان لىيەكانىدا دەلەرزى، داگىرساند و گوتى: "بەحەياتم ئەوندە نەترسابۇوم..."

مىستەفا بەگىش بى ئەوەي ئاگاڭلىكى لى بى ترسەكەي خۆى ناشكرا كەد: "لەمنىش لە ئىيامدا وَا نەترسابۇوم. پەلەپىتىكەم دەترازاند كە لە نىكاو سەير دەكەم نەخىر ئەو ھەو نىيىھ، دەرويىش نىيىھ، يەكىنلىكى دىكەيە..."

حەمدى گوتى: "يەكىنلىكى دىكەيە. ئەوپىش لەوانەيە ھەر لە كۆشكەكەي سارى ئۆغلىيە وە گەرابىتەوە."

جا ملى بەلارەوە نا و گوتى: "كى چۈزىنى... لە كويىدە."

مىستەفا بەگ ھەستا و خۆى خاركىش كەد و فىيلىنتايەكەي ھەلگرت و چوو خۆى خستە سەر ئەو بېرىيە لە تەنيشت سەماوەرەكە و لە بن دارەنخېرەكە راخراپۇو. سەرى لەسەر تۈورەكە دانا و لەسەر گازدارى پشت لىر راڭشا و ئەڭنۇئى ھەلدا.

پهپولمه‌یه کی نارنجی، هینده‌ی له‌پی دهستیک له دهروبه‌ری گوله قامیشه‌که دههات و دهچوو. ماوهیک لمو گوله قامیشه‌وه دهپریه ئه‌ویت و ئاخريیه‌که‌ی له سه‌ر گولیکی شرخه‌وانی نیشته‌وه و چاوه درشته‌کان و سه‌ری به قاچه‌کانیدا هیننا. مستهفا به‌گ چاوی له پهپوله‌که بپیبوو سه‌یری ده‌کرد. بالله‌پان و لهرزه‌که‌کانی پهپوله‌که پر بمو له بازنه و خالی مور و راش و سور و سپی. دهوری بازنه‌گه‌وره‌کان پر بموون له په‌له‌ی بچووکی خر خر.

دورو پهپوله‌ی دیکه‌ش پیکه‌وه به‌سه‌ر قامیشه‌لائه‌که‌دا تیپه‌رین. جاری ئه‌وونده نزم دهبوونه‌وه خویان له گژ و گیایه‌که دهدا و جاری واش بمو ئه‌و ئاسمانه‌ی بهرقرچه‌ی همتاوه‌دا ئه‌وونده هله‌لده‌کشان له چاوان ون دهبوون. ئه‌و پهپولانه‌ش گه‌وره و مه‌یله‌و مور بموون و به سه‌دان خالی سپی به‌سه‌ر بالله‌کانیانه‌وه بموون. پهپوله‌کان جار به جار پتر دهبوون و هه‌موو گوله قامیشه‌کان و گوله‌کانی گولی (پیئنج په‌نجه) یان داپوشی. پهپولمه‌یه کی نارنجیی دیکه ټوقره‌ی گرتبوو. ئیتر نه دله‌رزی و نه بالی لیک ده‌کرده‌وه و نه ده‌بیه‌ستنده‌وه. جووله‌ی لی برابوو و هیچ ٹاگای له و پهپوله ره‌نگاوره‌نگه بچووکه و گه‌ورانه‌ش نه‌مابوو، که له ده‌رورپشتی دههاتن و دهچوون.

مستهفا به‌گ ورده ورده و دخو هاته‌وه و قیت بموه و گوتی: "چایه‌کم بدیه‌ه حه‌مدی. بله‌ثیبو بچووه سه‌ر شویینی پاسه‌وانییه‌که‌ت. له دلّم چه‌قیوه هه‌ر ئه‌مېز یان سبه‌ی ئه‌و کافره په‌یدا ده‌بی. یان ئه‌مېز یان سبه‌ی."

که حه‌مدی چایه‌که‌ی دینا، بله‌ثیبو به‌نیوچاوانییکی تال و مرج و مونی و دهدر که‌وت.

به شویینیدا مستهفا به‌گ ده‌نگی لی ئه‌ستا: "چایه‌کی بخووه دوایی برق."

ئیبیز گه‌رایه‌وه. تفه‌نگه‌که‌ی به سه‌ر دهستییه‌وه و ئه‌ژنؤی دادا. حه‌مدی چایه‌کی بز ئه‌ویش تیکردن. ئیبیز دوای ئه‌وهی په‌یتا سی ئیستیکان چای هله‌لقاراند، هه‌ستا.

"له دلّم چه‌قیوه هه‌ر ئه‌مېز دی."

مهستان له دووی دا و گوتی: "دى. باش بمو زوو ئه‌و هه‌تیوه‌ی قورت بوغام ناسییه‌وه. کوری قورت بزغا له سویسرای خویندووه. هه خویندوویه‌تی و هه‌میش گوتیویه‌تی خوایه‌ک له‌گوری نییه. ئه‌دى، ئه‌گه‌ر خوایه‌ک هه‌بوایه باشه باوکی دهیوانی ئه‌مو هه‌مووه زولم و ناهه‌قییه بکا؟ خوینی ئه‌و خله‌لکه بمزی و دک زدروو و میشیتیکیشی لی میوان نه‌بی؟"

مستهفا به‌گ به‌نیوچاوانییکی تال و به پیتناخوشبوون و ته‌وسه‌وه گوتی: "بیده‌نگ به مهستان. دین و ئیمانی خوت زایه مه‌که."

ئەوجار نىيچاوانى گەش بۇوه و بۇ يەكم جار بزەيەكى كال لە روخسارى گەرا و نەرم نەرم  
لىيى لىيى كردنووه و گوتىي: "وەلى شەمال ديار نىيە. هىچ ھەوالىكمان بۇ ناھىيەن."  
مەستان لەو دىو ددانە چىرىكىدۇوه كانىيەوە بە تۈرۈھىيەكى ئاشكاراوه گەماندى: "نقوستان  
بۇوه، ئەو گەوادە نقوستان بۇوه. گەوادى ترسنۆك. سەيرە لەو چوکوراوايەدا ھەمووان بە<sup>تىرىن</sup>  
ترسەنۆك تىرىن كەسى دەناسىن. ديارىش نىيە ئەو نىبۈزگە بۇگەنەوە چۆن دەتوانى ئاگاي لە دەرىيىش  
بى؟"

حەمىدى گوتىي: "ئەتۆ لەو خاتىرجەم و دلىنيا بە. ئەگەر من وەلى شەمالىم ناسىبىي، چۈنى  
باش و گۈنغاواه كارى خۆى وا رادەپەرىننى. گيانىشى دەرچووبىي، كارەكەمى خۆى ھەر دەكا. زۇر  
نابا روون دەبىتىوه."

مەستان بەتۈرۈھىيەوە گوتىي: "بۇ سەيە بلىنى بىيەندىگ بىي، بەگ. كاپراى نەفام، ئەگەر من  
نەبوايم، ئىستا كورەي قورت بۇغات كوشتبۇو. ئەگەر كوشتبات جا دەتدى پۇوتىك چەند  
كىلىزىيە و قورت بۇغا چۆن ھەللىدەچاندى."

مستەفا بەگ ھەلچۇو و نەراندى: "بىيەندىگ بن. ئەوە چىتىانە؟ ئەگەر بىتەنەوى ئاوا دەم لە  
دەمىي يەكتىرى بنىن، تۈوشى كىشىم دەكەن. ھاكا ديتان لىيمان تىكچۇر لە يەكىنلىك دىكەمان  
دا، جا ئەوجار وەرە ئەو كەرە لەو قورە دەرىيەنەوە."

مەستان گوتىي: "لى نادەين بەگ. ئەمن لە مەوداي رۆژھەرىتىك ھەنگىك...."  
حەمىدى قاقاي كىشا: "دىسان دەستى پى كەن. دەزانىن بايە گىيان، دەزانىن، ئەتۆش وەك  
دەلىيى وەلى شەمالى. ئەو لە چاوترۇوكانىيەكدا رۆژھەرىتىك دەپىزى ئەتۆش ھەر لەو مەودايەدا  
ھىل و خەتى سەر بالى ھەنگىك دەبىنى. ئەو رەگانە سورون يان كەسلىك...."

مەستان نەراندى: "زارى دادەخەي يان نا، سەگىباب؟ كى بۇ كورى قورت بۇغاي دى؟"  
مستەفا بەگ نىبۈزىيەنلىي كردىن: "ھەر بىشى مەستان تۆ دېتت. ئەگەر تۆ نەدبووى، ئىستا  
كورەكەمى قورت بۇغامان شويىنierz كردىبوو. بەلام بەينى خۆمان بىي، زۇر خراپىش نەدبوو ھا،  
دەبوو؟"

حەمى گوتىي: "دەي خۆ ئەوە ھىچ نىيە بەگ. ئەگەر دەفرمۇوى دەيكۈزم. ھەر بىرەدا  
دەگەرپىتەوە. دەفرمۇوى بەقوربانى فيشەكىنىكى بىكەم؟"  
لە سەر قىسەكەي رؤىشتىت: "جا لە سويسراش دەرسى خويىندۇوه و چەپىش بۇوه. دەفرمۇوى  
لە چاوترۇوكانىيەكدا بىكۈزم؟"

مهستان چووه پیشتر: "نه گهر دهه رموی با بیکوژین، شوینبزی بکهین. که سیش سوشهی ناکا و شک ناکهن که ئیمە کوشتوومانه...."

مستهفا بهگ گوتى: "سوشهی ناکهن؟ لیگه پری توزیکی بیر لى بکهینهود. نابى لەخزوھ خۆی پېيدا بدهین."

"ھەرمۇوان دوژمنى ئیمەن. وا نېيە؟ جا دەرویش بى يان كورەکەی قۆرت بۆغا."

مستهفا بهگ دواي ئەمەد ماوەیەك مات بۇو و بىر و خەیال بردى، سەرى ھەلینتا و سەيرى

مهستانى كرد: "يانى ئەو كارەمان پى ناكرى؟"

ئەوجار چاوى له چاوه كانى بىرى. مەستان نىگای له نىگای بهگ دزىيەوە و لەسەرخۇ

گوتى: "پېمان دەكرى بهگ. پېمان دەكرى. بللىي و نەللىي دەرویش ھەركۈزىن."

مەستهفا بهگ دىسان چاوى له چاوه كانى مەستان بېرىيەوە. مەستان دىسان نىگای خۆى لى

دزىيەوە. ردىنه ماش و برخىيەكەی دەلهەرزى و روحسارە تاوبردووی پى له چەرچ و لۇچەكەتىك نا.

"نه کا وەلى شەمال بەلايەكى بەسەر هاتېنى:

مەستان ناراستەوخۇ پاشتى گومانەكە ئەمەن گرت: "نه گينا هەتا ئىستا ھەوالىكى ھەر بۇ دېنناین."

حەمدى شانىتكى ھەلتەكاند، گوتى: "نه يتوانى خۆى بگەيەنىتى."

لەبزەكەتى توورەتر بۇو: "ئەو كەسەئى لە مەرگ دەترسى... چۈن دەتونانى كوشكى دەرویش بخاتە ژىر چاودىرييەوە و ھەوالى ئەومان پى بگەيىتنى؟ كەرە مەمرە بەھار دى... ھا مەستان؟"

"دەي باشە براھە. باشە حەمدىي سەگباب."

بهگ: "دەرویش نەيكوشتبى؟"

مەستان خەمبارانە گوتى: "چۈزامىم. ئەو شوينەھەلگەرىك بۇو كە... شوينەھەلگەرىك كە... وا

بە رىيەدا دەرەبىي.... ھەر دەتگوت بال دەگرىي و دەفرى. ئەو، ئەو، ھەرودك...."

دەنگەكە ئەك سەر دولكەتلىكى لى هات.

حەمدى: "ئەو شوينەھەلگەرىك بۇو كە... ئەو تەنانەت شوينى بالىندەي بەسەر چلۇوكى دارانىشەوە ھەلەدە گرت..."

مستهفا بهگ دىسان دوپاتى كردەوە: "دەرویش نەيكوشتبى؟"

بلیّی و نه لیّی رهنگی بزرکا و تهزوویمک به دهسته کانیدا هات.

هه مسوو بیدنهنگ بون. به گ هیچ به کهیف نهبوو. گه رماکهش هر دههات و به تهوزه متر دهبوو. چایه کی دیکهی خواردهوه. به دوای یه کدا هر خواردیمهوه. هستا و دانیشته و. له قامیشه لانه که چووه دری. بله شیبی دی که له نیو دوهنه کان دانیشتوه و فیلینتا کمی له سهر نه زنوتی داناوه و چاوی بپیوه ته نه و ریبهی له کوشکه کهی ساری ټوغلوره دی. باوهشیک گز و گیا و دوهنه گولداریشی خستبووه سه ر چل و چیوی داره گوله که و سه یوانیکی بخوی دروست کردبوو. ثارا و قارای نهبوو و توتکهی نه ده گرت. به پله پهله خوی به نیو قامیشه لانه که دا ده کرد و دههاتمهوه دری. چاوی له کوشکه که ده بربی و تاویک ده ماشه و دادههاتمهوه و تویکلیکی له عه رزی هه لدکه رتهوه و تفیکی ده کردوه. به قامیشه لانه که دا دههات و ده چووه، ده چووه پیشهوه و ده گه رایوه. زونگاوه که، قوول و لم سه رخونه ناسه ه ده کیشا. هه لالای دورو دریز و نه براوه هنهنگ و میش. دره شانه وه شووشی په نجه ره تازه چاکراوه کانی ساری ټوغلی له چاوی ددها. باشه چون سوراغیکی و هلی شه مال بکهین؟ ته رمه کمی چون بدؤزینه وه؟ باشه نهی بؤ ته رمه کهیان به لکی چناریکه و نه کرد؟ هه مسوو ئاغا و به گ و میرزا و پاشا و فرمانده کان ئیره بی به نهی و دک و هلی شه مال ددهن. ئیره بی به هه بونی که سانیکی ئاوا زیره ک و لیزان و کارامه ددهن. نه من بخوشم ئیره بی به پاله وان و هلی ددهم، به مهستان. ئیره بی به مهستانیش ددهم... نه و نه بوایه هه تیوه کمی قورت بخمام... جا و دره نه و جار قورت بؤغا به خوی و بیست و ههشت کوریمه وه... نه دی له سایه می سه ری نه و نه وهیه ... بیست و ههشت کور... ژن گاندھری و کونه حیز... بزهی له لیوانی ناره ویته وه و خه می لی میوان نابی. گالته به هه مسوان ده کات و تموس و توانج له هه مسوان ده گری...

به میشه لان و قامیشه لان و به نیو توتکه کاندا گه را و خولا یه وه. کیسه لیک به خشکه له میشه لانه که هاته دری. ماسیگردهیه کی دریز و په مهیی باله کانی سی جاران لی دا و ههستا و فری. ریویه ک قه پوزی له نیو توتکه کانه وه هینایه دری و کشاوه. دوو خالی دره شاوه له پیش چاوی مستهفا به گ مانه وه. ماریکی رهش له حالیکدا جار نه جاریک سه ری هه لدینا و له ده ره و پشتی خوی ده روانی، به فیشکه فیشک خوشی و رویشت و خوی کرد به نیو دره وه لانه کمدا.

خۆرەتاو لە ئاوابۇونى بۇو كە گەرایەوە نىئو قامىشەلەنەكە. ئارەقەي شىن و مۆرى كىردىبو. سەرى بلەئىبۇ لە نىئو دەوەنە كانەوە كەوتىبوو سەر سىنگى و دەتگۈت وەنۇز دەدا. بەگ نەپۈست رايچەلەكىنى. مەستان و حەمدىيىش لە نىئو قامىشەلەنەكەدا لە خەوي شىرييندا بۇون. چەن و لەكەكانى گولى پىنج چل، لە حالىكىدا بۇن و بەرامەيەكى خۆشيان بە قامىشەلەنەكە وەردەكەد و لە بەر شەنە ئەو نەرمە بايمە بە سەر سىنگى زەۋىيەكەدا دەكشا، ھېيدى ھېيدى دەشنانەوە. پەپۇولە نارجىيەكە بەو چاوه درشت و دەرىپۇقىوەكائىيەوە ھەر لەھەن لەسەر گولە بەرزەكان بەبى هىيج جولەيەك نىشتىبوو. چەند پەپۇولەش وەك ئەو لەسەر پەلكى گولەكە نۇستىبوون. ئەوانى دى ھەندىيکىيان باليان دەبزاوت و ھەندىيکىيان لاقەكائىيان بەسەرى خۇياندا دەكىشىا. ھەندىيکىشيان بە شىئىنەيى لەسەر گولە زەرد و سېرى و مۆر و خالدار و خۆلەمېشىيەكانى گولە پىنج چلەكە دەنىشتىنەوە و بە ھېمىنى دەفرىنەوە.

لە نكاو لە مەودايدەكى تىزىكەوە ئەسپىيەكى حىلاندى و حىلەي چەند ئەسپى دىكەشى بەدۇدا بەرزا بىزىدە. لە پىشدا پەپۇولە نارجىيەكە بەسپايدى لە سەر پەلكى گولەكە ھەلەرى و خولىيەكى دا و ھاتموە لە جىيەكەي پىشىووئى نىشتىوە. دواي ئەمۇ ئەمۇ ھەلەنە پەپۇولانە لەسەر گولەكان نىشتىبوونەوە ھەلەرىن. دەتگۈت ورده شۇوشە و پۇولەكەت بە ئاسمانى و دەركەدووھ... پەپۇولە نارجىيەكە دىسان فېيەوە و راست بۇ سەر و ھەر بۇ سەر چوو و ھەردى جى هىشت و لە چاوان ون بۇو.

ئەسپەكان پەيتا پەيتا دىيانخىلاند. ئەوانەي لە خەويىدا بۇون، لە خەو راپەرین و پېيان دايە چەكەكانىيان.

وەلی شەمال لە پىشدا چوره ئەدەنە و سى رۆژان لە کاروانسەرای عەشرەت مایەوە. لەو سى رۆژدا بېبى ئەودى بە ئاوى تروومپاي حەوشە گەورەكەي کاروانسەراکە دەست و دەمۇچاوى بشوات، ھەموو كۆلانە كانى ئەدەنە تەقاند\*. لە كۆلانە كاندا لەگەن مندالان گۈل قەندى خوارد و سەرى بە ھەموو كونىيىكدا كرد. كابرايمىك بۇو، دەتكوت دەمى چەققۇيە. دەمۇچاوىكى درىيەوەكەي ھەبۇو. چەند تالەمۇسى بە بەر چەناڭە تىزەكەمەيەوە نۇوسابۇو. يەكى چاوخىز. دەست و لاقى درىيەز و بارىك بۇون. وەللى شەمال لە ماسىيگىرىكى پەممەبى دەچوو. رۆزىيەكىان لە كەپەي بەيانىيەوە هەتا شەۋى لە بەرانبىر تاواھرى كاتىزمىرەكە راوهەستا و چاوى بېرىيە كاتىزمىرەكە. ترسىيەكى لە رادبەدر لە دلى گەپا و بە دوايدا خەمىيىكى نامۇ لە ناخىدا پەپكەي خوارد. كە سەرى ھەلینا گەيشتىبۇوە رىنگەي مەرسىن. وا دەپرەيشت دەتكوت بالى گىرتۇوە. پىتى وابۇ سەريان لە دووئى ناوه. بەر لە خۆر ئاوابۇون گەيشتە مەرسىن. كەنارە تاوبرىدووه كان، سەريان داخستبۇو و سەريان بەردايپۇو و لەبەر قرچەي تاواھ كەرمەكە ئارەقەي شىن و مۆریان دەركىدبۇو و خەرەيك بۇو دەمەرنەن. وەللى شەمال چاوى بەرائى نەدا بىيانىيىن. خەرەيك بۇو ئاڭىرى تىيەربىي بۇ ئەو بنىادەمانە ئاچار بۇون كارى تاقەتپىرووكىيەن بىكەن.

دىسان ترسەكە هاتەوە و لە ناخىدا خىۋەتى ھەلدىيەوە. رىبوار نەبۇو دەمانچەيەكى پىن نەبىي و ھەر دەتكوت بۇ كوشتنى وي ھاتۇون. ھەر كەسييەكى دەدى ئاپرى دەدەيەوە و خۆى كۈور دەكەدەوە و ھەولى دەدا خۆى بشارىتەوە.

لە دوورەوە لە نىيوراستى كىيلگەي پەمۆكەدا پىاوىيەكى كەلەگەت دادەھاتەوە و قىيت دەبۇوه. وەللى شەمال شتىيەكى بەدەستى كابراوە دى كە دەبرىسىكايمەوە. بىندى جەرگ و دلى

\* تەشارىدم تەقاند: واتە ھەموو ئەو شارە كەپام. "تەقاند" زىاتر بۇ كەپانى بېبى راوهەستان و بە شوين شتىيەكىدايە.

پسا. به خوی گوت شوه ده رویشه و چاوی به سه ر منه و دیه. هنه نگاوه کانی خوشت کرد و بای دایه و به نیو کیلگه و لوكه جاره کاندا به ره ده ریای ناوه راست رویشت. شه و تار مایه دریزه دیسان سمری له دووی نابووه. هیچ ئاپری نه دادایه و. زور له "تمرسوس" ده ترسا. تمرسوس له کونه وه لای شه و، شاری ته لیسم و سیحره کان بwoo. شه شکه و ته که شه سحابی که هف له وی بwoo و هه ر له ویش بwoo لوقمان ده رمانی نه مریبی دوزیبی وه. شامار، پادشاهی ماره کانیش له تمرسوس بwoo. تمرسوس شه وه نه بwoo که باسیان ده کرد. چون دهیتوانی بهی شه وهی بچیته نیوشاره وه پییدا بگهربی؟

که چووه نیو با غیکی پرته قالمه وه، و در سوورایه وه و شاپریکی دایه وه. که سی نه دی. دلی زور خوش بwoo. له خوشی بیان خیراتر رویشت. حمزی لی بwoo، دهی گوت بريا توانیبای بچیته نیو تمرسوسه... به خوی گوت: "به خوای چاکم له کول خوم کرده وه. کوره شه من وه لی شه مال می ده لین... و ریک له کاته دا بwoo کابرایه کی مهله غان<sup>\*</sup>\* به دستی لی پهیدا بwoo. وه لی شه مال ده سبیه جی له ترسان لای دا. یه ک پشوو له بن لیوانه وه دهی گوت، هاواره له من. به خوای تم ر پیوه ده بoom. شه گهر تو زیک زووتر ده خو نه کوه تبام، پیاوه که ده رویش له نیو ده راستدا له تی ده کردم. وهی باوکه ره. باش بwoo هه رچونیک بwoo گیانه شیرینه که هم نه جات دا...".

به لام نا، شه تو خهیلات هه لیگرتوی... موتنه که گرتوتی وه لی شه مال. میرووی سه ر زدی و مه لی ثاسمانیت لی بوده ته پیاوی ده رویش. ده رویش هیچ کاریکی نه بwoo ولات به ولات و ددووی تو بکه وی؟ به لام شهی ج له چاوه کانی شه و کابرایه کی مهله غان به دهسته ده کهی؟ دیت چون سه بیری ده کردم؟ باشه کابرایه کی مهله غان به دهسته ده کهی؟ جو ریک وه ک بلی دهیه وی هه رئیستا بتکریزی و لتوپه ته بکا. باشه پیاو له با غی پرته قالدا مهله غانی بتو چیه؟ دهی بلی دهی، بلی وه لی شه مالی بی شه قل. دهی بلی دهی، شه وه با غه پرته قالدا مهله غانی بوج بwoo؟ خودا شه دوو لاقه گورجه کی پی داوی به لام خو شه قلی نه داوی. خو با غه وانه که ناسیباتی و چوبایته پیشتر، رئیستا له نیو قده وه دوو لته تی کر دبووی. ترسه که و خیراییه که ده ک یه ک بون و چمندی ترسه که ده ک پت دبوو، خیراتریش رای ده کرد. له پیش چاوی خوین هات و سه ر برد. لا فاویکی خوینی پر له سه ر و له ش. به توت ووش شاپری نه دادایه وه. کابرایه که به مهله غانه که وه که و تبووه سه ری. کابرایه که ده مانچمه کیشی به نیو قده وه بwoo. خوی لی کر دبووه با غه وان بوج شه وهی وه لی شه مال نه نیناسیتی وه و به برد ده میدا

<sup>\*</sup> مهله غان: کم دنخو. شه داسه دد سک دریزه ده دروینه پی ده که ن.

بروات و ثوپیش بیگری و له گهله درهیتانی چاوه کانیدا کمولیشی بکات و زمانیشی بریت و  
 تینووی بکات و هم تا قورگی له گلی بگریت ... بیکوژی. ناخر نهی به گهکان، نهی جانهودره  
 و دحشیه کان، به بهزیانه، چما نئیوه بنیاده نین؟ چما ده زان بهزیی و جوامیری چیه؟ نه  
 زولم و ناهه قییه تان له پیتناو چی؟ تهرمه خویناویه که و سینی هاتمهوه پیش چاوی. داهاتهوه  
 به سه رکانییه که دا. دامه یوه و دهه وسین. کوره نهوه گویت له دنگی  
 تهقه نییه؟ مه که، وسین، وسینه رهش ... سه ری وسین چووه نیو کانییه که و هاتمهوه سه ری.  
 ویزه ویزی فیشه ک. فیشه که کان گه راما که یان ده پری و دایاند پیشت. جو گله جو گله خوینه که  
 تیکه لی کانییه که بمو. کانییه که پر بمو له خوین. خوین هله لقوی. فیشه که کان به ویزه ویز  
 گه راما که یان داییت ده کرد. وسین هله لبزییه و دیسان چهند فیشه کی دیکه ش ویزه  
 هات ... سه ری وسین کوته نیو شاوه که وه ... و دهه وسین، و دهه رابکهین، کوره خیرا که وسین،  
 خیرا که با رابکهین ... وسین نه زنی لهرزین ... "یه کیکی دیکه شه ... دو وان بموون، نهی هاوار،  
 هاوار، نهی نهوه کوا نهوه دی؟ نهوه دی و هلی شه مال بمو. کوره دهی، خیرا بکه ده چووه.  
 ده بی بیگرین. ده بی چاوی له گلینه یوه ده بیتین ... ده بی پیستی سه ری هله لکه نین." و هلی  
 ده بی پر. کوره هو چوی به گ، مسته فا به گ، رابکه. وا دین. سهیر بکه، سهیر بکه. لاقه کانی  
 زه رد هله لگه راون و شل بمو نه وه. رو خساری زه رد هله لگه راوه و سه ری شور بمو وه و زمانی  
 له زاری هاتو وه ده ری و دریز بمو وه. چاوه کانی ده بی قیون، دریز دریز، دریز. به گم،  
 به گی خوم، مسته فا به گی من رابکه. بروانه و به شوینمه وه. نه من ده چووم شه نهی خوت کو  
 بکه وه. کوی؟ کوی؟ کوی و هلی؟ نه من کویم بیته ری رووی تی ده که. ده چمه شوینیک ده رویش  
 و مه رگ نهیگه نی. جیی و هر نییه. جییمک مه رگ نهیگاتی هر نییه. نه تو هیوات بهو لاقه  
 گور جانه ت بدستو وه و هلی شه مال، کویت پی خوش بچو بمو نهوه. به لام نه و دنده بزانه هیچ کوی  
 نییه پی مه رگی نه گاتی. ده بی هه بی، ده بی هه بی، ده بی هه بی ... هه مه مو  
 بیستیان، سه ران سه ری چوکوراوا گوییان لی بمو. ده نگی "ده بی هه بی، ده بی هه بی، ده بی  
 هه بی" له ره زه کانی ئانا و هرزا گه را و ده نگی دایه وه. له خاکی چوکوراوا و شاوه که کی جهیان  
 و چیای نوری حق و زیی بچووک و زیی گهوره و چیای گاوران گه را و ده نگی دایه وه. ده بی  
 هه بی، ده بی هه بی، ده بی هه بی. نه گه ره بواهه مور ته زا به گ ده دیدزییه وه. هات و به ده ستی  
 خوی، خوی را ده ستی مه رگ کرد. هنه نگی سو وربا و له سمر گوله ما هوره کان و هنه نگی کی رهش  
 ره شیش، به وزهوز، خر، ببریسکه دار و مهیله و سهوز ... پهله هستو و ده نگ زل. ده سو ریتیه وه

و ده خولیتهوه. ده خولیتهوه و ده سوپریتتهوه. ئاوریک بدهوه وهلى شەمالن هەر ئاوريك ناداتمهوه سەيرى دواوهى خۆى بكا. داسەكمى فرى داوه و دى. كە لە تەرسوں تىيەدەپەرى باي دەداتمهوه بەرەو باشۇر... ناويرى ئاور لە دواوهى بدانتمەوه. خۆرتاوه گەرمە كە لە زۇور سەرى هەلۋاسراوه... وهلى شەمالن وشك ببۇ، تەرىايى له بەردا نەما. زمانى وسىن درېز بۇوهتنەوه و دەگاتە سەر خۆلەكە. خۆلەوي دەبى... بارانىك دايىدا. لە پېشىدا بايەك هەلى كرد، تەپوتۇزى هەستاند، لوولى دا و باھۆز و گىزەلۇوكەي هەستاند. بارانىكى فيئنك و زىزدە و دەنك درشت و پەرش و بلاو. تەپ، تەپ. دەنك درشت، زەرد زەرد وەك دەنكى تەزىيەنى كارەبابىي. دلۇپىك بىگەرەوە و سەيرى بکە تا وينەي خۆتى تىيە بېبىنى. دەمۇچاوى مەردووه كە دەرددەكەوى. مەردوويەكى بە دارەوە كراو و درېز بۇوهە لە با و بۇراندا دەشەكىتەوه. چەندى تەپر دەبى، درېزىتر و درېزىتر دەبىتەوه. دەلىي ئەوهندە درېزى دەيتەوه تا لاقى دەگاتە عەرزى. سەرى لەو زۇورە و لاقە كانىشى لەسەر عەرزى...

مەرسىن. لافاوه کانى نۇور. نۇورى كەھرەك وەك ئاوى بېلىشاو. مەرسىنى بەر لافاوه کانى نۇور. لافاوى بەلرفە. دەرييا وەك تىيشكىكى شىن هەلەستى و دەنېشىتەوه. بارانە زەرددە كە دەرژىتە سەر نۇورى دەرييا. دووكانەكان هەر كام بنىادەمەمىكى تەپرپوش. لېوارى دەرييا نارنجى دەچىتەوه و نىيەراستەكەشى شىن. كەشتىيەكان لەسەرلى و لە رۇوناكىيەكەدا بەمۈلەق وەستاون وەك هەلۋاسراپىن و لە بەر بايەكە هەلەستن و دەنېشىنەوه. كەشتىيە رەشەكان كە خوارەهيان دەدرەوشىتەوه. كەشتىيەكان بە هەواوه، لە نىيوان رۇوناكايى و شىنابىدا و بەسەر نارجىيەكەوه... ئاورىكى دايەوه و سەيرىكى پاشتەوهى خۆى كرد و بەھانكەھانك راوهستا. دەستى كرده سېبەرى چاوه کانى. تۆزمىيلىكى رەش و خۆلەوي و گەورە كە چراكانى داگىرساندبۇو، چەندەنگاول لەلاترىيەوه رايىگەت. فۇركەيەك بە دەنگىكى كە لەوانەبۇو گۈي كەپ بكا، نزم نزم تىپەپرى. خۆى لە بايەوانى هەلەراوى كەشتىيەكان خشاند و تىپەپرى. كچىكى چاوه گەورەي مەزۇل خۆلەوي لە تۆزمىيلەكەدا دانىشتىبوو. پىاۋىتكى خەپۆكەش كە بەرجىلە (غەوغە)ي بەلادا كەوتبوو و بن چاوه کانى مۆر ببۇون، دەستى كچەي لە دەستە زلەكانى خۆى كەرتبوو و هيچ ئاڭاى لە خۆى نېبۇو. خەرىكى رابواردى خۆى ببۇو. كچە ليپى خوارەوە داچۇرابۇو و نىيوقەدە بارىكە كەمى و... قىشىشى لە پاشتەوه كۆ كەربابووه. پىيەدەكەنى، بەلام بە زۆرى. قەلمەزەردەكە قايسى پانتۇلەكەمى وەك قولىنگ دووسەر ببۇو. كچە، كە پىيەدەكەنى، قولىنگە دووسەرەكە لەسەر نىيوكىيەوه هەلەدەكشا و دەھاتمەوه خوارى.

کچه وا پیتدەکەنی دەستى بە زگىيەوە دەگرت، دەتگوت ختۆكەي دەدەن. كچە دابىزى و لمبەر بارانەكە راودەستا. تۆزى سەر مژۇلەكانى شۇرانەوە و كەوتە سەر كولمەكانى.

وەلى شەمال بە نىيۇ حەشامەتكەدا رېچكىيەكى بۆخۆي كرددوھ. حەشامەتكە لە لايىكەمەو بۆ لايىكەي دى دەجىي و شەپۇلى دەدا. قەتارەكە دووكەلىكى خەست خەستى دەردەدا. ئاسنەرېتىيەكە تا چاو ھەتمەرى دەكىد، كشاپۇو. بە درېتايىي رېتىيەكە، كەپر و سەيوانى لاولاو تى ئالاۋ و بۆن و بەرامەي سەرخۇشكەرى گولەكانىش لە قۇولايىي گەرماكەدا نىشتىبووھو. لە نىيوان رۇوناكايىيەكەي ئەۋەرى ئاسنەرېتىيەكەدا تارمايىي پىاۋىيڭ دەركەوت. تارمايىيەكە ھەر ھات و كەورەتى بۆھ و برىسکەي دەمانچەكەي، يان لەوانەمەي شەشىتەكەي، لەوانەشە خەنجەرەكەي و بەشىم... سەكەي تىكەلى ھېلە لەبرانەھاتوو بى كۆتايىيەكانى ئاسنەرېتىيەكە دەبۇو. تارمايىيەكە زۆر خىرا بەرھەرپۇسى دەھات. وەلى شەمال دەسييەجى گەرایەوە و وەپى كەوت. بەبىي ئەۋەي بەرھە كۈي دەپرات و بەكويىدا دەپرات. رۆيىشت و رۆيىشت كە سەرى ھەللىنى كەيۈھەتە قەراغ دەريя. كەشتىيەكان كە دەتگوت بە ھەواوه ھەلۋاسارون، بەسەر دەرياكەوھ بۇون. بارانە زەردەكە لېتى كردىپۇو. لە ليوارى دەرياكە، لە سەر لەكە دانىشت و شۇوتىيەكى شەكاند و بەنانەوە خواردى. سەرى ھەللىنى و لە نەكاو دىتى ئەۋە كاباراي مەلەغان بەدەست، بەرانبەرى راودەستاوه. درېش درېش و زەبەلاح و سامانناك. رۇوى كرده دەريя. سەرى لە كىيىدەھەتەر ھات. كەشتىيەكان ھەلکىشان و دىسان لە نىيۇرەستى دەرياكەدا راودەستانەوە. چۈوه پىشىت و پىشىت و ئاۋەكە گەيىشتە گەررووى. دەرياكە لە نەكاو نىشتەمۇو و وشك بۇو. شەقان شەقان بۇو. دەرياكە بۇو بە ھەلەم و چۈوه ئاسمان و كەشتىيەكان لە ھەلەمەكەدا توانمۇو و ون بۇون. جىيى بەتالى دەرياكە رەش داگەمپا. وشك و شك، شەقان شەقان و قەللىشىو و تا چاو ھەتمەرى دەكىد رەش رەش. دەرياكە لە نەكاو دەكرايەوە و ھەلەمى دەكىد و دەكرايەوە. بەرھەرى بەيانى، ئەم و كاتىئى پىتىيەكانى ھەتا گۆيىزىنگانى لە خۆلە نەرمەكەي كىيلەكەيەكى لۆكەي پىشكۈوتۈ دەچۈوه خوارى و بن پىيىانى دەبىزانەوە و لە دوورەوە گۆنۈ لە گۈزانانىيەك دەبۇو و ماسىگەرەيەكى پەممەبىي بە مىل و لاقە درېزەكەدا دەرەپىشت و بالى لىيک دەكىدنەوە بۆ ئەۋەي بفرى و تۆزۈيک دەفرى و دىسان دەپىشتەوە، پىاۋىيڭ لە بن دەدون و توتورىكە كانى ئەم بەرھە كەرەكەوھ ھاتە دەرى. وەلى شەمال ھەر كاباراي دى، گەرایەوە. ھاوارە لە من، كورە خۆ ئەۋە دەرەپىشە. دەرەپىش خۆيەتى. خۆى. ملى رىيگا پې لە خاك و خۆلەكەي گرت. لاقى تا ئەئىتنى لە خۆلەمەرەكە رۆچۈو. وەلى شەمال جار نەجارى دەكەوت و لە خۆلەمەرەكە دەگەوزى و ھەلەدەستايىيەوە و دىسان تىتى دەقۇوچاندەنەوە. ئەسپىنەكى بەلغاؤ

و پاشقون و کهفل خۆلای، چاوه کانی وەک یاقوتى سور كە ددانە کانى گر کربدبورنەوە، سەرى لەدۇو نابۇو. ھەناسەئى گەرمى ئەسپە كە دەگەيىشى پېشىتەستۆزى و دەيسۈرتاندەوە. دەرويىش بە گىشى سوار بۇو. شۇ بۇو. خۇى بۇو. دەرويىش بىگ نەبىئەتى كىيە؟ شۇ نەبىئى كىيە دىكە ئاوا ئەسپ دەتاژۈرى؟ خۇى بە لېرە كەدا كرد. دىسان ھەناسەئى گەرمى ئەسپە كە لەسەر پشت ملى بۇو. لە مېشەلەنە كەمە كەيشتە زۆنگاۋىتىك. ھەناسەئى ئەسپە كەش لە سەر ملى. گەيىشى ئاۋىتىكە يەنگەلەنە كەپچىن و زۇر. خۇى بەتاوە كەدا دا. نوقم بۇو و ھاتەوە سەرى. نوقم بۇو و ھاتەوە سەرى و كەيىشى تەنگەلەنەتكەن. لېرە ئاۋە كە بە نىيۇ گاشە بەردى نۇوك تىيۇدا تىيەپەپىرى و دەبۇوە تاڭىگە. دەنگى خرمەئى نالى ئەسپان ھات. خرمى نال و بىزماران لە گابەر دەنگى دەدایەوە. وەلى شەمال ئاۋىتىك چاوه کانى لېك نا.

ئۆرفە، "عەين زولەيجا" ... ماسىيە كان تىيك دەچۈزىن. ئاگرېك بەرزى وەك كىيۇ گر دەگرې. خەرمانە ئاگرە كە لە كۆشە كە دىكەي دەشىتە كەمە و لە بىبابنى عارەبستانىشەوە دەبىنلى. گەنجىكى لۇق درىز، چاو گەورە و مامز پەروردە، با رەتىنەتكى لۇولى مەيلەورەش، پېتىخاوس، عابايدى كى سېپى لەبەر و درېكىكى درېز و رەشى پېر لە چىقلۇ ئاگرە بەدەستەوە... گەورە كەراو بە شىرى مامز لە ئەشكەوتدا و بە چالاكى و لە مىزۆپوتامىيە گەورەدا و ھاوري لە گەلەن ھەزاران مامز. سەر دولكمېيىت و بىزەرى گۇرانىي ئاسكان... برايم خەليلى پېغەمبەر، كورى ئاسكان و بىنادەم، لەشكىرىك بىنادەم بەشويىتىيەوە. لە پشت ھەر دەون و بەرەن و ھەور و گىزەلۇو كەيە كدا، سېبەرلى بىنادەمەنەك. برايم خەليلى پېغەمبەر، بە ھانكە كان و بەغاردان و خەرمانى ئاگر. وەچەي پېغەمبەر بىراوەتەوە. لە نۇوح بەھەلەيەوە.... بە دوايدا دەنگى خرمەئى نال و بىزماران... هەلتكىشان و داھىتىنى شەشىرى لە كالان دەركېشراو... شەشىرىكەلىك كە لە دەشتى مىزۆپوتامىادا دەرپىن. ھېچ كەس، ھېچ شەشىرىك، ھېچ ئەسپىك ئاۋىزى شان بىدات لە شانى برايم خەليلى مامز پەروردە و ھاوري و ھاودەمى ئاسك و مامزان. بە رەتىنەتكى رەش و لۇولەوە، بە چاوى گەورەوە، شا بەرپووەكى رەشى تەپ و تورت، ماندووى راکىدن و غارداران، سەرداخستۇو... داماوه بە سەرى داخستۇو و ملى بەلارەوە ناوهەوە، دىت و خۇى بەدەستەوە دەدات. مەنځەنېقىيان بۇ دامەز زاندۇوە لەسەر چىا و دەيىخەنە نىيۇ خەرمانى ئەن ئاگرەوە كە ھېنندە كىيۆكەوە و بلىيەسى دەچىتە ئاسمانى و سېبەرە كەشى بە دواوهى... ئاگرە كە دەبىتە ئاۋ و دەستەچىلە و ئاۋەرە دەنگى دەبنە ماسى و گولى گولستان دارستانىيەكى بەرزا و فېنىك... و برايمى خەليلىش لە نىيۇياندا.... سېبەرلى شەشىرىيەكى رووت بە دەستەوە... و شەشىرى دى بگاتە بىشىكە كە و مامزان مندالكە دەرپىن

و خیرا دهیگه بیتننه مه زرا... شمشیره را کیشاوه که ئاماده‌ی داهاتنه. مندالله‌که همه‌لدهدا و پی‌ده‌گا... به ردینیکی لوى رەش و چاوى گەورەی ھېنده بەپرويەك، روخساریتىكى گەش و كىل گەردن و كەلەگەت... لە رەچەلەكى ئاسكان. شمشیره بىرقەداردەكە روتۇن روتۇن بەسەر سەرىيەوە و ئامادەي ھاتنە خوارى... و مايەي پىت و بەرەكەت، پشکووتن و شىنكايى و پىنج داکوتان بە قۇولايى خاكدا و روناکايىكى رۇو لەگەشە لە سەرەز، لە ناخى برايمى خەليلدا شاراوه يە. لەو خاكموه كە پىيى گەيشتۈوەتە سەرى و لەو ھەوايەدا كە دەستى گەيىوەتى، ئاۋىيىكى بە لرفە هەلەدقۇلى.

وەلى شەمال ھەر چىنگىكى ئىسىك و پىستى لى مابۇوە. ماندوو و شەكەت و بىستى لى بىرابۇو و زايەلەي دەنگى نالى ئەسپەكان لە مېشىكىدا دەگەرە... دەتكوت ئەسپەكان سەيان لە سەر و مېشىك و پەردە گۆيىچىكەي دەكوتۇن... برايمى خەليل خۆزى بەدەستەوە دا. خۆزى بەدەستەوە دا. برايمى خەليل رۇوى كرده نەمروود. بەرەو لاي نەمروود چۈو. سىبەرەكەي بە شويىنېيەوە. لە مەرسىينەوە ئاۋىرى نەداوەتەوە. لە چىاكان تىپەرى و ھاتە ماراش. سىبەرىتىك بە دوايەوە بە شمشىرىيەكى لە كالان دەركىشاوهە كە ھەر ئىستىنا ئىستىنا دەيتۇنى لىيى راکىشى. بە دوو شەوان خۆزى گەياندەوە ئاۋايىھە كەي مىستەفا بەگ. نېۋەشەوى دۆزىسانەوە گۇتى: "بۇرانە، بۇرانە، بۇرانە، دەدرەوشىتەوە. ويسىتىان حەزرتى برايمى خەليلمان لى بىكۈژن. بەبە. دايىكەكە خىتىيە نېۋە بىشىكەيەكى چىویىھە. بە نەمروودىيان گۆتبۇو ئەتۇ بە دەستى كورىيەك تىيادەچى، كە ئەمسال لەدایك دەبىي. ئەۋىش گۆتبۇو كىتىيە؟ گۆتبۇو نابى. چونكە ئەۋەش رىيگەچارەي ھەمە. دايىكى مندالله‌کەي خىستە بىشىكەيەكەوە و سەرى داپۇشى و بە دەم ئاۋەكەي دادا. بە فەرمانى نەمروود ھەمۇ ئەۋە مندالانە ئەۋە سالاھ لەدایك بىبۇن، كۆزۈز. ئاۋەك بىشىكەكە بىرە نېۋە شەكەوتەكەوە و لە تارىكتىن قۇزىندا كىرسايمە. مىۋەئاسكىتىك كە لەۋى بىچۇرى بىبۇ، مندالى ئېۋە بىشىكەكە دى و مەمكى دا بەويش. مندالله‌کە هەللى دا و بۇو بە گەنچىكى وەك مامز. ئەو چىزۆكە گەيشتەوە گۆنې نەمروود. گۆتىيان ئەۋە تاقانە كورپىكى لە دايىكبۇو ئەۋە سالەيە، كە گىيانى دەرىدۇوە... و ئىستاش من، بەگم، مىستەفا بەگ، من، وەشۈئەن دەرۋىش بەگ دەكەوەم. جارى دەبى پارورو نانىتىك بېخەمە بەر دەلم و خۆم تىير بکەم. دواي ئەمە دەكەمە شوئەن دەرۋىش بەگ. تا ئىستىا پىيى لە مالى نەناوەتە دەرى، ئاڭدارت دەكەمەوە. بۇرانە، بۇرانە، ئەو پىياوهى بە شويىنەمەوەيە، ئەمە سەر پىشتم، دىتت؟ و باشتە ئەو بىكۈژم. چار نىيە دەبى بىكۈژىن و نەجاغان بىي."

مستهفا به گ گوئی: "چاوه‌ریم. چاوه‌ریم. له قامیشه‌لانه‌کهدا. سهبر، سهبر، به سهبر و  
دانبه‌خزدآگریمه‌وه چیاکان ریک دهبن. سهبر. قرچه‌ی گهرمای نیو قامیشه‌لانه‌که. ودره‌زم. سهبر.  
باش ببو. پیم وابوو مردووی. سهبر. وسینیان به دارده کرد. سهبر. بهر له‌وهی چه‌قۇ بگاته سه  
ئیسقان. بهر له مه‌رگی دایکم. بهر مردنی شهو... ناشتوانی بمری." "ناشتوانی بمری."

گوتیان: "ناشتونی بمری."

"بِرَّ، بِهَلَّام بِهِجُوْنَى نَاگَات لِيَى بِى بِزَانَه چ دَهَكَا."

وەلی شەمال لە وەلا میدا گوتی: "خەمت نەبى. كى لە من باشت دەتوانى ئاگاي لىيى بى؟ شەگەر  
ئەو نەمرى، ئىيمە دەمرىن. بروانە، شەو، شەو، لەبەر درەگاكە راوه‌ستاوه، دىت؟"

"لە كوي ببوى؟"

: "برايمى خەليلى پېغەمبەرمان ریک كەوتە سەر كلى ئاگەكە. كۆمەلېك شەشىرى لە كالان

دەركىشراو بە زۇور سەرىيەوه..."

مستهفا به گ گوئی: "بە ل ل ئى."

"تا لە مالەكە نەيکىشىمە دەرى، نايەمە ئىرە. ناچەمە مالى. چاوم بە زن و مەندالەكەم  
ناكەوى. ئەو دەمكۈزى." "

مستهفا به گ گوئی: "ئەمنىش. ها ئەو پارەيە. هانى وەلی شەمال وەريگە. بەكارت دى.  
نيوھى بده بە زن و مەندالەكەت و بە نيوھەكە دىيکەشى ئەسپىتىك بىكە..."  
وەلی شەمال هەر چنگىك ئىسىك و پىستى لى مابىزوه. پىكەنى. ددانە سپىيەكانى و ردىنە  
نۇوك تىزەكەي و روومەته دەرپەرپۇوه كانى و چاوه مەپىيە بە قولداچىووه كەي هەر ھەموويان وىكىرا  
پىكەنин.

وەلی گوتى: "پېۋىستىم بە ئەسپ نىيە. بۆخۆم خىراتر را دەكەم. شەتۆ دەمانچەيەكم بىدەيە." "دەمانچەيەكى لە بن باليفەكەي خۆى دەرهەيتنا و گوتى: "ها، شەوهش  
دەمانچەيەكى باشە. دەمانچەكەي مورتەزا بەگە. بىيگە. شەگەر بەكارت دى هانى... بەر له‌وهى  
رۆز بىتەوه من لە قامىشەلانه‌کەم. شەمەر دى. لە دلەم چەقىيە ئەمەر دى. شەويش رى و راست بەرەو  
لائى من. دەرويىش ئەمەر دەكۈزى. دايىم بە چاوه كانى دەيگۈت كە دەرويىش دەمرى. دەمرى.  
شەتۆ بىر. شەگەر سۆزاغىيكت لىي زانى، وەرە ئاقچاساز و فيكەيەك لى بده. لە هەر كوي بىم  
دىيەم دەرى. وەك كەنارى فيكەفيك بکە..."

ئهوه بويه چاوه كانت  
همر له چاوي مامز دهجن

ميرووله رهش و زل و قملله و کان له شاره کميان له بن دهون و چلى گوله پيئنج پهره کانه وه هاتبوونه دهري و به دورى سه ماوهره له کوله کهدا، رېچكيمه کيىكى هيىنده دوو پەنجهيان كردىبووه و بەرەو قاميشه لانه کە غارييان دهدا و دەنكە گەمى سوور سوريان، كە لمبهر با و باران تۈزىتىش كال ببۇونەوە لە خەرمانەکە ئەنىشت لىيەكەوە بەحالى سەگ دەكىشايەوە و مەلەيان لەگەن دەنكە گەمى لەخۇيان زلت دەكرد و بە ئاسانى نەدەبزىن. بۆئەوەي لاق ورد و بارىكەلە، بەلام بەھىزەكانى خۇيان لە عەرزەكە گىر بىكەن، تەپوتۈزىتىكىان ھەلددستاند كە خۆيىشيان بە چاوه درشت و شۇوشەيىھ بېرىقەدار و دەرىپقىيەكانيانوھ، بە سەلكە زلە كانيانوھ و بەو دوو شاخۆكە بارىكەيانوھ، نوقمىيەورى تۆز و خۆلە كە دەبۇون. سەدان ھەزار ميروولە كە لە سەر رى تووشى يەك دەبۇون، بۇنيان بە يەكتىرىيەوە دەكرد و دواي ئەوه دوو ميروولە پىكەوە قەفى زاريان لە دانەويىلەيەك قايم دەكرد كە لەسەر رىيەكە كەوتبۇو و نەدەجۇولۇ و هەر دەيانبازواند، دەتكوت شەپولىيەكى شادى و رەزامەندى لە لاقە بارىك و پىر لە ھەۋەلە كانيان دەگەرپى. ئاخربىيەكە پاش سەركەوتن و داگەران لە ورددېھەر و گلەتكە كان، دەگەيىشتنە وە هيىلانە كانيان. هەر ميروولەيەكى لە هيىلانە دەھاتە دهري، بۇنى بەو دەنكە گەنمەوە دەكرد، كە هيىنراپو و لەسەر شارەكە دانراپو و ئەوجار شاخۆكە كانى خۇى بۆ ئەمەگدارى، لە شاخۆكە ئەو ميروولەيە دەدا كە هيىنابوو و بەدورى دانەويىلە كەدا دەخولاپەوە، جا لەو دەوروپەرانە دەستى دەكرد بە گەرپان.

له دهوروپشتی شاره‌که، وردہ چمو و زیپکه خۆلی رەش، کۆگا کەلەکە ببۇو. چەند  
کۆگایەک بچووکى خۆل وەك شۇورايەك شاره مىرۇولەکە لە خۆ گرتىبو. سەر ئەو کۆگا بچۈلە  
خۆلەنە کە لە دووردۇ دەتگوت ساوارن، پېرى بۇون لە جەستە و پەز و پالى و شەكمەبۇوی جىز و  
جانەودر و دانھويىلە و گەنم و تۈۋى گول و....

مستەفا بەگ لە سەر زگ راكشاپۇو و چاوى بېپىبوو شاره مىرۇوهکە و ھۆشى يەكسەر  
بەلای ئەو مىرۇولانەو بۇو کە تىيىك چىزابۇون. مىرۇولەيەكى سۇورباو خەريكى قالۇنچەيەكى  
مەردووی پېر لە نەخش و نىڭار بۇو، كە تىيشكەكانى ھەتاو ورد ورد و بە ھەزار بىرىسکەوە تىيىدا  
دەبىرىسىكايەوە. لاشەي قالۇنچەكە لانىكەم پازدە ھىيندەي مىرۇولە بچۈلەکە دەبۇو. لە ماوەي  
ئەو دوو رۆزدەدا ھەر ئەوەندە توانىبۇو، ھىيندەي سەرە پەنجەيەك بىبىزدىتىنى. مىرۇولە بچۈلەکە  
ئەمپۇر بەيانى قالۇنچەكە گەياندبۇو نىيۇ قولكەكەوە و كارەكە خۆزى ئەستەمتر كەركبۇو.  
مىرۇولە قولقى زارى لە جىيەكى ئەندامى قالۇنچەكە گىر دەكرد و قەوهى دەدایە خۆزى و لاقە  
بارىكەكانى لە سەر عەرزەكەدا دەگرت و چىڭى لە عەرزەكە قايىم دەكرد و تەپوتزى دەكرد و  
سەرەرپاى ھەمۇو ھەولەكانى خۆزى نەيدەتوانى قالۇنچەكە بىبىزىتى. قالۇنچەكەي وەك  
گاپەردىكى قورس كەوتبوو نىيۇ قولكەكەوە. مىرۇولەكە بە تاقەتەوە تىن دەداتە خۆزى، بەرى  
دەدا و لاقەكانى بەسەدر شاخزەكە و چاوه دەرىپۇقىيەكانى و سەرى خۆزىدا دىئىن، چەندىن و چەند  
جاران بە دەوري قالۇنچەكەدا دى و بۇنى پىيۆ دەكە و ھەول دەدا و كاتى كىرگەيەكى لەبار  
ددەزىتىنەوە، دىسان شىلىگىرانە دەست پى دەكتەوە و دەيگىرى و قەوهى دەداتى و دىسانىش  
قالۇنچەكە ھەر نابزوى. بەلام مىرۇولەكە دەستەلەنگەر نىيە و واز ناھىيەن و ئەوەندە دەكىشى  
ھەتا ملى درىزىتى و درىزىتى دەبىتەوە و ترسى ئەودىيە ھەلکەندرى. دەروات و ئاخىرىيەكەي  
ماندۇو و بېستى لى بىراو دەكەوى و لە تەنيشت قالۇنچەكەوە پالى پىيۆ دەدا و بى جوولە  
دەمېنېتىنەوە:

مىرۇولەكە دواي ماوەيەكى زۆر، خۆزى لى بادا و لە قالۇنچەكە دوور كەوتەوە و دەستى  
بەسەر شاخزەكە و چاوه كانى و قائفەي زارى خۆزىدا كىشىا. دەتگوت ۋارەقەي كەردىوە. وەك بلىيى  
زگە بېگەبېگە و تۆزاويسەكە ئارەقەي كەردىي. مىرۇولەكە تاۋىتكەن ھەر و لە سەر جىيەكەي  
خۆزى مائىيە و دوايى وەرى كەوتەوە و وەك بلىيى ئەوە ھەر قالۇنچەكەي جاران نىيە، كە  
ئەوەندەي پىيۆ خەريك ببۇو و بېستى لى بىراپۇو، دەستى كەر بە خۇلانەوە بە دەوريدا و بە سەر  
بالەكائىدا و بە سەر پشتى و چاوه وشك و رەقەلەتسۈرە بېرىقەدارەكائىدا. تاۋىتكەن سەرى ھەلەنە

و هک بلیّی بونی به ههواوه کردبیّ و چهند جاریّک قولغمی زاری لیّک کردهوه. دهسته بچووکه گپنی گپنییه ناسکه کانی لهرزین. دهنگیکی و هک وزهوزی زهردواله له خوی دهريهینا. لهوانشه دهري نههینابی. شهوجار سمری داختت و هک بلیّی له چیایدک بیته خواری، و هک سهداریکی شکستخواردوو، له سمر قالونچه که هاته خواری. سمر و زاری قالونچه کمی پشکنی و قلهه زاری برد نیتو شانه زاری قالونچه که وه و تینیکی دایه و دیان بدري دا. بونیکی پیوه کرد و وازی هینا و گهرايیوه و بهسپایی و بلی و نهانی به لارهوه لارهوه له بن سیبیه ری قالونچه مردووه که، که بمره باشور راکشاپوو، هاته دهري و ماندو شه کهت له لیواری قولکه که وه و هسمر کهوت. تاویک لموی راوهستا و شهوجار له نه کاو و هری کهوت و به خیرایی که راییوه و دیسان خوی به قالونچه که وه نوساند و کهوت و ههول دان. دیاربوو شه مجارهيان شیلکگیرانه تر و به بیراییکی لاسارانه وه دهستی پی کردووه. کۆمه لیّک میرووله به نیو و به قه راغی شه قولکه يدا تیده په رین و جاري وابو شل ده بونه و سهیریکیان ده کرد و همندیکیان بونیکیشیان ده کرد و شهوجار و هک هیچ نهقهومابی، ملى ریتیان ده گرت و ده چوون به دواي کاري خویاندا. هيچیان ئى نهودی نبیون چاودرپانیی یارمه تیت لییان بى. لهوانشه گالتیان به ههوله کانی میرووه بچکوله که هاتبی. میرووله زل و خاراوه کان به بی شه وهی به لایانه وه گرنگ بى، به تەنیشت میرووله بچکوله که دا که خهريک بوبو خوی ده کوشت تیده په رین. میرووله به تەزمۇون و دنيادىتەكان و ھشويىن رسقىيىك ده که وتن که بتوانن ههلىگرن.

ئاخرييە کەھى چ دەقهومى؟ مىستەفا بەگ بە دەم هەلقراندىنى چايە كە يەوه لە میرووله کە ورد ببۆوه. هەۋا بوبو. ئاخۇ شەمۇ میرووله کە دەتونانى قالونچە کەھى لە قولکە يە بىنیتە دهري؟ ئاخۇ دەرويىش بەپىسى خوی بەردو لایان دى؟

مەستان له گەرمایە کى تاقەتىردا، له تەنیشت كەنگرييکى گەورە و رەش، له بن شە توپتەكانى لە گولە پىنج پەرە كە هالابون، له نیوان خەو و بە خەبەریدا چاودرپى دەرويىش بەگ و نوچى خەيالە کانى خوی بوبو. رېك بىست سال بوبو. رېك بىست سال... لىدە، بکۈزە، كەلە گايى بکە، دەمتەری و ماستا چىتى بکە و... ئەئاخىرى؟ ئاخرييە کەشى بستىك خاك. مەندا الله كانيش و هک خۆت، هە ئى ئى ئى، ئاخرييە کەھى؟ ئاخرييە کەھى چى؟ هەر ئەو كاره تەمواو بى، دەچمە لاي مىستەفا بەگ و پىسى دەلىم ئەم كارهش تەمواو بوبو. بىرى لى بکەوه بەگ. بزانه چەندەم خزمەت كردووی؟ هەتا ئىستا بە ئەمرى تۆ چەند كەسم كوشتسوو؟ بىرى لى بکەوه بەگ. بىرى لى بکەوه چاو رەش. بىرى لى بکەوه ئەو كەسەئى دلىكى دوو لكت

ههیه. که دوو نا بهلکو چوار دلت له سینگی دایه. دهرویشیش که له نیو بنیادمه کاندا، نه جیم بمو و دک نه سپی عهربان له نیو رهگه زه کانی دیکهی نه سپدا و له رییه کی ههزار سالمه و هاتبوو، رؤیشت. بروانه، نه من مددره دهست سه لاحه دین بدگ، که له ترزمبیلی حممه عملی داده بهزی. نهوانه له برسانغان ده کوزن. نازادم بکه. شتیکم بدیهی پیی بژیم و بمره للام بکه. نیتر به شهه. بروانه، نهوده چهند رۆز و حهه تووه لیر ملم خوارک دردووه تووه و له بن دوهونیک خۆم مات کردووه و واه داریکی نیوه سووت، وشك هه لاتبوم و ردهش هه لگه راوم. ودره دهرویش، دهی و دره نیتر. ودره. ههر دیی. دی. ودره ههی سه گی کوری سه گ. خۆ ههر ده بیته نیچیری مه رگ. نه جاتبونت نییه. مه مددره دهست حممه عملی و سه لاحه دین. نه منیش و دک هۆزدکه تچاره رهش و داما و ده کا. به گ و پاشا کان ههر له کۆننوه خویان بە ووهه گرت تووه گوئیان له شیوهن و نالین و کرووزانه وهی ههژاران بی... گوییت لییه؟ گوندکه چۆل بمو، به گ. نیوهی ره عیه ته کانت سه ری خزیان هه لگرت و لییاندا و رؤیشت و هر ئاوریکیشیان نه دایه وه. به تووتلوش بە لای تۆدا نه اتنووه. چونکه دهیانزانی نیتر نه تۆ و قەردقیز خاتونون ھیچتان لم دهست نایه و حممه عملی، نه و حممه عملی بە پاره پەرسنه قسەی دهرو. نه تۆ نیتر هیچ نی. نه تۆ نیتر لە خۆرا هه راھه را ده کهیت. نه تۆ نیتر هیچ کاره نی. حممه عملی ده مراسته. دواي نه وهی حممه عملی هه رچی بلىی ههر وا ده بى. هر واش بموه. حممه عملی گوندییه کانی وا جله و کردووه که ههر هه مسوو که وتوونه ته بەر پییانی و دهستیان کردووه بە لالانه وه و پارانووه. نه و ده رده بە نییمه مه ده، به گ، بە گزاده بیی مه که. مه که. باشه، نییمه زۆر زوو، واز له گوند و لە ھۆبە و ههوار باب و باپیانغان و له مال و حالى خۇمان دینین و نه وهندە ده رۆین مه گەر خودا بزاپی. بەلام مستەفا به گ نه کا، بابا غات ببیستیتە و یان قەردقیز خاتونون ببیستیتە و، نه کا پیش بە رؤیشتەنمان گرن. نه کا ببیستنە و که رسى و رذیزی نییمه حەوالەی شوینییکی دیکە کراوه... رؤیشن مستەفا به گ، بە ویستى خۆیان رؤیشتى. بەلی، رؤیشتى. دهی رؤیشن بەغدا نیوهی رییان بی. هه ه ه ه ه . یانی دهیانگیزییه وه؟ نه گەر بته وی نه منیش و دک نه وان لى بکمی، نه و سه ودا و معامەلەیه پینچ فیشە کى خەرج تىیدە چى. دووانیان له چاویک و دووانە کەی دیکەش له چاوه کەی دیکەت و يە کیکیشیان رېیک له تەختى نیوچا وانت. چما خۆت ئییمهت نه کردووه ته شەرکەر؟ نه گەر بته وی ده رم بکەی، جگە لە تەقلیکردن چىی دیکەم لە دهست دی؟ ھیچى دیکە فېر نه بومە کە... کە... کە.. ھانى، ھانى دهی. مەستان هەستا

دانیشت. قرچه‌ی له ئىسىكەكانى هەستا. ئەوه چەند سالىيک بۇو مەستان ھەركاتىيک ھەلدىستا و دادهنىشت، ئىسىكەكانى قرج و ھۆريانلى ھەلدىستا. ھەر سى كورپەكم لەسەر تو تىدا چۈن. ھەر سى كورپەكم ھەر لېبەر ئەمۇدە كورپى مەستانىن، بە ئەمرى دەرويىش بەگ كۈزان. ھىچ درىغىمان لە دۆستايىتى و راستگۈيىدا بەرانبىرت نەكىدووە. گۇمان بەگمانە، سى كورپەھەلە كىيانىشمان، مالىشمان، دار و نەدارىشمان بە قوربانى تالە مۇويەكى بەگمان بى. بەلام ئىتىز لىييتان ھىوابپاو بۇوم. نااخ دواى شەو ھەمۇوھ سالە تازە و دئاكا ھاتۇوەمۇو. بە چاوهەكانى خۆم دىتىم، كە گۈندى و نىيەكارەكان چۈن لەبەر حەممە عەلى دەپارانەوە و ئەمۇيش لە پشت سوکانى تەراكىتىرە نارخىيەكەيمە دانىشتىبوو و پىزىلى دەدا و بىزىھەكى تەساۋىيى دەھاتى و گالتەمى پىيەن دەھات. شەو پىياوه ھەلۇئاسايانە و ھەكۈلە لەبەر شەو پارەپەرسىتە دەپارانەوە. ھەر كام لەوانە كەسىك بۇون كە بى ئەملا و ئەولا بە دلىياسىيەوە ئامادەبۇون و گىيان و مالىيان بە قوربانى بەگەكەيان بىكەن. نە پىستى سەگ بۇ دەباغى و نە ئاغاش بۇ دۆستايىتى دەبن.

ئىغانان بە زايىه چۈو. ئاخرىيەكەي ئەقلمان ھاتەمۇ بەرخۇ، بەلام كاتىيک ھاتەمۇ ئىتىز عومرمان نەمامابۇو. سى كورپىش بە دەستى خۆم بە قوربانى ... كەر كەد. سى كورپ... قەرقىز خاتۇون كچى ئاغا رەسەن و بەرپىشت ئەتلەسەكانە. لىيى سوارى ئەسپىيەكى عەربى دەبۇو. دەمانچەيەكى لە قەدى دەدا... وەك پىاوان ئەسپى دەئاژوی. سەرىبەرز. وەك غەلەفىك<sup>\*</sup> لەسەر پشتى ماینېكى عەربى دادهنىشت. دەتكوت پىلينگى مىيە. ئىستاش سەيرى شەو خۇيىپىيە بکە لە ترسان زراوى چۈوه. خۇيىپىيە كەن بەيانىيەوە تا ئىتەوارى لەو قامىشەلاندا چا ھەلەدەقورپىنى و سەيرى مىرۇولان دەكا و شەو بەستەزمانانە تىيەك بەرددە. باشە خۆ ئاشەل بنىادەم نىيە. جانەور، وەخشى... پۇلە مىرۇولەيەكى تىيەك بەرداوه. ئەوان سەرقالى شەپى مەرگ و ژيانن و ئەمۇيش رادەبويىرى. دواى كۈزانانى دەرويىش بەگ، لە پىش ھەمۇ شىيىكدا سەد دۆنم زەپىي قەبالەدرام دەۋى، شەو يەك. دە ھەزار لىرە پارەي نەقدم دەۋى شەو دوو. دوو كورپەشم دەبى وەك كورپەكانى خۆت بەننېيە بەر خۇينىدىن بۇ شەمۇدە كۈزان دەتوانن بخويىن. لەوهىدا دەبى بەلگەيەكى مۇرۇكارام بەدىتى، شەوەش سى. دەمانچەيەك و دەستىيەكى جلوېرگى نىلى و ئەسپىتىك و تفەنگىيەكى ناغان و بىلىكىيەكى بولگارىشىم دەۋى، شەوەش چوار. دەبى ھەمۇ شەوانەم بەدىتى. نەيدە دەتكۈژم. مالەكەت ئاڭر دەدەم و حەممە عەلەيش بەھو چنارەوە دەكەم كە وسېنیان پىوه كەدبۇو. تىيگەيىشتى مىچە؟ ئەگەر خەلکىي دىكەش مەستانىيان

\* غەلەت/خالق: نەمام، مەبەست شەمەيە قىيت دانىشتىبوو.

نهناسیوه، ئهتۆ باشی دهناسی. کاتى کورەکام کوژران، چما وەخت نەبۇو له ترسان زراوت بچى؟ وەك بىنى ئاودەلەزىبى کە نەكا مەستان له كەللەي بدا و بىيەوي تۆلەي له تۆبکاتاتوه. سى رۆزان دەرگات لەسەر خۆت پىيۇدا و بىانووت هيئنایەوە کە بەلى ناپەھتنى و تازىيەبارى. سى رۆز دواتر کە هاتمە لات وەك هېيج نەقەومابى بىزەيەكم لەسەر لىيۇ بۇو، ئهتۆ سەرت سوورما و زمانت شىكا.

"وەرە مەستان."

"فەرمۇو بەگ."

"سەرت سلامەت بى مەستان. نەمدەۋىست واي لى بى."

"گىيانى بەگم سلامەت بى. کورپىك چىيە، ھەر پىيىنج کورپەكەم بەقوربانى تالە مۇويەكى بەگم."

بە رەدىنييەكى تەپ و لەرزاڭكەوە لەبىر حەممەعەلى دەپارايەوە: "حەممە عەلى بەگ، ئەمن كەسم نېيە. بەو سەرى پېرىيەم بچەمە كۆي و روو له كۆي بکەم کە پارووه نانىكىم دەست بکەۋى؟ چ بکەم؟"

"من چۈزانم، بۆخۆت كۆيت پى خۆشە بچۇ، كەيفى خۆتە چ دەكەد."

حەسەنى حوسىئەن سەرجۇوخە

حەسەنى حوسىئەن سەرجۇوخە

حەسەنى حوسىئەن سەرجۇوخە

بە رەدىنييەكى چىلەن و پشتىيەكى كۆماوه و چاوه كزەكانىيەوە.

ھەفتا ھەشتا سالان... نەھەد...

نۇ سالان لە يەمەن بۇوه.

براکەي کاتى بە شوين دەرىيىش بەگەوە بۇوه، کوژرابۇو. دواى نۇ سال سەربازى لە يەمەن و ھەفتا سال نۆكەرى لە دامودەزگاكەي بەگدا...

"بچەمە كۆي حەممە عەلى بەگ؟"

"چۈزانم، كۆيت كەيف لىيې...

سەگبابى بى چاورپۇرى بى شەردەفى گەودا، پى دەكەنلى. لە بنەوە پىيىدەكەنلى و بە تەۋسىەوە دەلىي: "بچۇ يەمەن ماما، يەمەن. ئەو فيشەكانەي لە زىكتىدا ماونەتەوە، يادگارىي يەمەن.

بچۇوھ يەمەن، يەمەن، يەمەن، يەمەن..."

"له لای ئیوه دامنا براله. هفتا سالن لای ئیوه دامنا. هفتا سالان لای ئیوه عومری خو  
دان. بۆ یەمەن، یەمەن، ھە، یەمەن."

بە دەم دوپاتە کردنەوە "بۆ یەمەن، بۆ یەمەن" ، پشت کۆماوەکەی قىت بۆوە و كەوتە  
سەماكىدەن: "بۆ یەمەن ھەھ، بۆ یەمەن ھەھ، بۆ یەمەن، بۆ یەمەن..."  
دەنگى لە گابەردەكانى ئاناوردا زاڭەرا و بە سەماكىدەن وەك دەرويىشان بە كىلەكەلى لۆكەكەدا  
بەرەو زۇنگاواھەكەي ئاقچاساز و درى كەوت و لە ناخى دلىيەوە ھاوارى كرد: "بۆ یەمەن ھەھ، بۆ  
یەمەن."

دواى خۇرتاوابۇون، ھەتا رۆز بۆوە، بەدەم سەماكىدەنەوە ھەر گوتىيەوە: "بۆ یەمەن ھەھ،  
بۆ یەمەن، بۆ" و دەنگى شىوەنەكەي ھەتا تاۋ ھەلات ھەر ھات و ئەوجار دامرکايەوە:  
"بۆ یەمەن ھەھ، بۆ یەمەن، بۆ یەمەن، بۆ یەمەن."

بۆ یەمەن ھەھ، بۆ یەمەن  
بۆ یەمەن، بۆ یەمەن  
تىكەللى دووكەل و تۆز  
برۇن تا یەمەن

يەمەن گەرمە بەرد و چەھە  
گەرمائى قاوه دەبرىزىنى  
سەرباز مەشق دەكا و  
ناشاردا زاڭەر دەبى  
ئەوه تاۋ كەسىرە بۇو؟  
ئاخۇ زەھى ھەلىلۈوشى؟  
چاوه كانى حەممەدەزك  
ئاخۇ مىرۇولە تىيى داون؟  
ئىستا بۆ یەمەن، بۆ یەمەن  
يەمەن گەرم و تۆبى تۆقەرە  
زۇو دەللىن: "ھەستە لەخەو"  
گەنجى و خەوخۇشى  
بۆ یەمەن ھەھ، بۆ یەمەن

مندان که و زمان بی

به کی دلی بابه؟

ئیستا بۆ یەمەن، بۆ یەمەن...

ئاخو میروله خواردی

حەسەنی حوسین سەرجوو خە

و دک هەلۆ

و دک پلنج؟

بە خولەخول و چەقلە سەما، "بۆ یەمەنی، تا یەمەن"، هەر دیگوت و هەلدبەزى.  
دەستە كان لیک کردبوونەوە و چەقلە سەماي بۇو. دەستى کرددبوو بە شیوه نییکى سیحراوى و تالان  
و بەزآن و شیتانە و سەرلیشیپاوانە لە توورە بیيان. پەشیمان. لە بەر قرچە گەرمە زەردەكە و  
بەبى ترسیک لە زستان يان ھاوین. و دک دەمى گاسنییکى بە دلی خاکدا رېبچى. و دک کۆلۈرى  
لى ھاتبۇو. لینگى دریز بیبونەوە و پشتى کۆمامبۇوە. دەمۇقاواي تیکىسىمەر او و پیستیک  
بە سەر ئیسقانییکەوە. لاقە كانى ئەوندە لە خاکە رەشە كە سویبۇو، پاشنیي شەقار شەقار بیبون.  
قەلشىو و خىچق و خوار. و دک هەلۆيە كى هەلفرپىنى بىر چوپىتتەوە. يەكىك لە بالە كانى شۆر  
بۇپىتتەوە. يان مريشكىيکى سىر و پەر و پۇ خووساوا كە سەرى بىرىتتە بن بالە كانى. بە چەرخ و  
خول و چەقلە سەما، بە ئەژنۇي چەماوه و بە ھانكەھانك. خوار هەلدىرەكە، ئاوى بەلرفە و بە  
خۇر، قۇر و ليته، زۇنگاوا، بۇنى كىيم و زۇوخاوا، بە چەرخ و خول. دواي ئەنەن تارىكايىيەكى  
تىشكىيەك شەقى كردى. حەسەنی حوسین سەرجوو خە، و دک پلنج، پلنجىيکى بىرىندار، بىرىندار  
بە دەستى خۆى، بە چەرخ و خول بە ترسى مەركەوە، ئاوى هەلچۇو، چەرخ و خولى ئەسپايسى،  
رۆچۈن.

حەسەنی حوسین سەرجوو خە .

بە چەرخ و خول

شۇين بزر .

بە چەرخ و خول .

ئەوجار گۆم و قولكە ئاوه كان، كەف و ئاومالىك و بلق، ويڭها تەنەوەي ئاۋ، ورده شەپۇلى  
سەر ئاوه رەش و خەستە كە. بىز بۇونەوە، بە چەرخ و خول .  
بۆ یەمەنی، بۆ بۆيەمەن

ئىستا بۇ يەمەنى بۇ يەمەن.

يەمەن دەلىنى دووكەلە

داخوا چاوه كالەكانى

مېرروولە هەلىانكۆلى؟

ئىستا بۇ يەمەن، بۇ يەمەن.

بۇ يەمەنى بىبابان.

حەمە عەلى دەكۈزۈم، دەكۈزۈم.

ئىستا دەرويىش بەگ دەكۈزۈم. دەكۈزۈم، دەتكۈزۈم يان...

دەترىن. ترس خزىودتە سىللانەيانەوە و بۆيەش ھەول دەددەن وابنويىن كە ناترسىن.

زراويان چووه. لە مەلى ئاسمان و دەعباي سەر زەھى تۆقىيون. ھەر بۆيەشە ئەۋەندە حەزىيان

لە ئازايىتى و نەترسى ھەيە. ئەۋەدى بە مىيشكى مەستاندا دەھات، لە بن لىيەنەيەوە بۇونە

ورتە ورت: "ترسنىڭكانە، ترسنىڭكى كورپى ترسنىڭكان..."

مەستانغا بەگ دەسبەجى سەرى ھەلىنما و پرسى: "چىيە مەستان؟"

"ھىچ نىيە بەگ. ئەرى بە راستى مېرروولە بچىكەلە كە چىيى لە قالۇنچە كە كرد؟"

"ھەر وا تىيى نۇوساوه. بەلام ھىشتاش نەيتوانىيە بىبىزىيۆ."

مەستان بىرى كەدەوە: "دەكۈزۈم." چاوه وردىلەكانى ھەر كام دەتكەوت ھىلىيەن و

كەوتۇنەتەنە نىوان كۆمەلىيەن چىچ و لۇچى بەسەرييە كدا كەوتۇو. مەلە درىيە كەمشى پې بۇو لە

چىچ ولۇچ، دەستەكانى توند تفەنگە كەيان گرتىبوو.

مەستان گوتى: "لەمەشەو مېرروولە بچىكەلە، قالۇنچە كە لە قۇولكەيە دەردىنى."

مەستانغا بەگ گوتى: "دەرويىشىش ئەمەشەو ھەر دى. نىڭگەرانى وەلى شەمالىم. ھىچ

سۆراغىيەكى نىيە. نەيانكوشتبىيّ.

بلەئىبۇ گوتى: "زراوى لە مەرگ چوبۇو. پىتى وابۇو پىياوه كانى دەرويىش شەو و رۆز بە

دواوهىن."

حەمدى گوتى: "لە ترسان شىيت بۇوە."

مەستانغا بەگ پرسى: "ئەمى بۇ وەشۈين دەرويىش كەوت؟"

مهستان گوتی: "له ترسانی. ترسی گهوره ئاوایه. ترسی بى برا نووه... حەسەنی حوسین سەرجو خەیش... به چەقلەسەما و چەرخ و خول چووه نیyo قورگى زۇنگا وەکەوە... ترس... ترس..."

مستەفا بەگ چووه فکرەوە و شەپۇلى ترسىيەك ھەتا مىشىكى ئىستاقانە كانى لەرزاند. ھەستا. له قامىشلەنانە كە ھاتە دەرى و چاودېرىي دەروېش ما. لهوى لە تەنيشت دەدونى قەردەمۇق راۋەستا. له نیوھەراستى رىيگە كە كۆلە كەيەكى گەردەلۈول بەرەو ئاسمانى ھەلەدەكشا. سروھى باي نەدەھات. كەس بە رىيەكەدا رانەدەبرد و لە كەن ئەوەدا لە كۆشە و كەنارى رىيەكە تەپوتۇز ھەلەدەستا. ھەلەمەتىكى نەرم لەسەر زۇنگا وەك نىشتىبوو. شىنابىيەكى كالەوەبۇو و ھەلەمەتىكى روون ببۇوه پەردىيەك لە نیوان زۇنگا وەك و رەۋەزەكانى ئاناوارزازادا. ماسىگەرە پەممەيەكە، كە بالە لىك كراواھەكانى بەسپايى دەبزاوەند، بەسەر سەريدا تىپەرى.

مستەفا بەگ دواي ماوھىيەك راۋەستان لهوى، دىسان گەرایيەوە نیyo قامىشلەنانە كە. سەماوھەرەكە قولەقولت دەكولى. بىسىيى بۇو. گوتى: "كۈرىنە وەرن. وەرن شتىك بەھىئە بەر دەلمان."

سەرى قابلەمە مىسييە پې لە نەخش و نىڭارە قەدىيىيەكەي ھەلگرت. مەستانىش سفرە پې لە نەخش و نىڭارەكەي راخست. ھەر كامە و دوو نانى لە پىش دانان. كە سەرى قابلەمە كەي ھەلگرت، پلاو و دوو مەريشىكى بىرزاوى تىدا بۇو. مستەفا بەگ شارەزايانە و سووك و سانا مەريشىكە كانى ھەلدىرى و لە توکوتى كردن و بەشى ھەر كامەيانى خىستە سەر نانە كەي و يەك يەك پەنجەكانى لىستىنەوە. قابلەمە كە پې بۇو لە قىيمە و ساوارىيەكى بەتام. بە كەوچكان و ھەرگەر انە قابلەمە كە و لە ترەزە گەورە كە ئاواي ساردىيان خواردەوە. ھاروتىيان پاك كرد و تەماتەيان ورد ورد كرد. لەسەر يەك خواردىنى رۆژانەيان ئاوا بۇو. خواردەكانىيان بە دەست ورد و پەد دەكەد و بە نان و كەوچك دەياغخوارد. دوايىش وەك پېشىلەيەك لە سىيەھەرە تووتىكە كەدا تختىن دەبۇون و قامكە كانىيان دەلسەتەوە و چايان بەسەردا دەكەد.

مستەفا بەگ دواي ناخواردەنە كە پېسى: "جا ئەوجار نۆرەي كىيە؟"

حەمدى وەلەمى داوه: "من"

"چايەكەت ھەلگرە و بچۇ دەرى. دەروېش ئەمەزى دى. نابى لە چىنگمان دەرىچى."

مەستان بله ئىبىز تەھنگ و كۈپە چايەكانى خۇيانيان ھەلگرت و خزىئە بەر سىيەھەر تووتىكە كانەوە. مەستان بە سىيەھەر چاولە مستەفا بەگى دەپوانى و لە دلى خۇيدا

دهیگوت: "اگه وادی هیچ و پوچ، گه وادی بی شهرد، به بنیاده‌مه کان دانه‌کهوت نیستا  
بهربوده‌ته گیانی نه و میرووله بهسته‌زمانانه‌وه. قورمساغی بی بهزه. تا خر کابراتی بهزه‌ر، چیت  
له گیانی نه و بهسته‌زمانانه دهی؟... چ چیزیک لوه کاره و درده‌گری بی شهردی  
واجبوالقتل..."

نهوهی تو دهیکه‌ی کاری مندالوچکانه. به گیانی ناخیرت نه تو نایخای... نه تو دهته‌وه  
نایخایه‌کی و دک دهرویش بهگ بکوشی... ههر بهراستی نه مرق دهرویش بهگ دی؟ وله شه‌مال  
چی بسهر هاتوره؟ یانی کوشتوویانه؟ نه کا و دک حمه‌نه‌ی حوسین سه‌رجو خه به چه‌رخ و خول و  
چه‌قله‌سه‌ما سه‌رهی خوی هله‌لگرتبی و رذبی؟ چوویتیه نه سه‌رهی دنیا؟ دیاره رؤیوه. نه و له هیچ  
کوی تو تکه ناگری. رای کردووه. له ترسی مه‌رگ فیزمالکی داوه‌تی\*. پی وایه نه‌گهر را بکا  
مه‌رگ تو زی پی ناشکینی... ناوار له دواوه‌شی ناداته‌وه. به زاری داچ‌چاروهه که‌هتووهه بهر  
دهمی دهعبای مه‌رگیک له ناگری له چاو و زاری ده‌ردپه‌ری. به هانکه‌هانک راده‌کا و تیئی  
ده‌قوچی‌ینی. ناخو دهعبای مه‌رگ گرتی؟ ناخو برديانه کوشکه‌که‌ی دهرویش؟ جا نه و له‌وی  
همو شتیکی، شوینی بوسه و سیپه‌نامه‌وه‌مانی به دهرویش گه‌تووه و ناشکرای کردوه و شیتر  
دوای نه و به قوربانی گولله‌یده‌کی گه‌رم و ناگراویان کرد؟ نه تو ده‌لیی چی مسته‌فا به‌گی تو تکه  
سه‌گ؟ دهرویش به‌گیک که همه‌مو روزی بهو رسیده‌دا دههات و به بهر کوشکه‌که‌تدا تییده‌په‌ری،  
باشه بوجی له‌وه‌ته‌ی بوسه‌مان ناوه‌ته‌وه، شیتر رسی نه‌که‌هتووه‌ته‌وه شیه‌؟ بوجی هیچ بیر له‌وه  
ناکه‌تیه‌وه و روزه‌ته‌تا نیواری ههر خوت بهو میرووله بهسته‌زمانانه‌وه خافلاندووه و ههر ده‌لیی  
دهرویش نه‌مرز دی، سبیه دی؟ دهرویش نایه، نایه شیتر... بشمری نایه. دیاره روزیک ههر دی،  
ده‌زان دی، به‌لام همه‌مو روزی نا. نمک روزیک، روزیک له روزان. نه تو خونی پیوه ببینی و  
نه‌بینی... زه‌لام زه‌لام دی. گورج و کول و قیت و قنج و به سواری نه‌سپیکی شی...

ها کا دیت که... دیت که... دیت که... دهرویش که‌هتووهه بهر پی نه‌سپه‌که‌ی و له  
خوینی سوره‌ی خوی ده‌گه‌وزی و ههر چوار فیشه‌که‌ی و مسینگی که‌هتووه و له ههر چوار  
کونه‌وه خوین فیچقه ده‌کات. نه و ده‌گه‌وزی و چنگی له خاک و عه‌رزه‌که گیر ده‌کا و خوی له  
په‌لی نه‌سپه‌که‌ی ده‌ثالیینی و قه‌پ به سمی نه‌سپه‌که‌یدا ده‌کات. نه‌سپه‌که سمکوتی ده‌کات.  
نیمدهش راوه‌ستاوین و سه‌یری ده‌که‌ین و ده‌پار‌تینه‌وه خواهی‌گیان وا زوو گیانی ده‌رنه‌چی. چما  
وله ماراشلی" م که پییان ده‌گوت وله‌ی ددان زی، ناوا نه‌کوشت؟ فیشه‌کی ویکه‌وتبورو و

\* فیزمالک: به راکدن و خودزینه‌وه نهینی و شاراوه ده‌لین: فیزمالکی دایی. واته بهخشکه خوی دزینه‌وه و رایکرد.

که وتبوروه بهر پیشی نه سپه که کی و چنگی له پهله و پیشی نه سپه که کی گیر ده کرد و قهقهی پیندا ده گرت. نه سپه که ده سلنه می بیه و ده خولایه و سمی له عه رزی ده کوتا و جو وته داویشت و خاری ددها، به لام ودلی لاقی نه سپه که کی بدرنه ددها. ودلی زوری پی چوو. لمبری پارامه و شهود ده بینن، ده بینن که چی بمه سه رثه و میرووله بهسته زمانانه دینی؟ سهیر کهن، تف له رووت کافری هیچ و بروج. تف له رووت - گوتم کوره به گ، داماوه، زور زه جر ده کیشی، لیکه ری با به قوربانی گولله یه کی دیکه بکم. به زدیم به ودلیدا نه دههات، به لام تا خر نه سپه که کی ج کونا حینکی هه ببوو؟ نه من و دلیم نه نگاوت. به لام من تا ونم چیه؟ به گ نه مری فه رمو ببوو. گوتی نو گیانی بکه، به لام ودلی سی روزشی کیشا، ده بی هه رثاوا له حالتکدا قهقهی به لاقی نه سپه که دیدا کردووه، بمری. ودلی چ تا ونم کی هه ببوو؟ من چووزانم. لمبرم چووه ته وه. به هه رحال گونا حه که که گوره ببوو. خو بی گونا حه نببوو. له وانه شه په یوه ندیی به ده رویش وه بوبی. گوتم به گ مه که، تاقه تم نه ما... جا له و کاته دا نه سپه که هه ستایه سه رپاشوان و ودلی به لادا هات و که وته سه ر گازه رای پشت... و ودلی که که وته، مسته فا به گ، نه و سه گه کی که هه مه و نیش و کاره که بوده ته گه مه کردن به میروولان، سی فیشه کی دال به دال له نه سپه که - که تازه پی له چنگ و ددانی ودلی را پسکاندبوو - دا و نه سپه که کی سه رسمیتکی دا و هه ستایه وه... جاری کی دیکه ش... و ناخربیه که که که و سه ری له عه رزی هه لچه ققی. که وادی چه پهله، گه وادی بی شه ره ف. نیستاش که نیستایه به زدیم بهو نه سپه دا دیتھ وه. نیستاش شهود به ربووه ته گیانی نه مو میرووله ورد و بچوو کانه.

مهستان نیت چاوی به رایی نه دا سهیری گه مهی مسته فا به گ و میرووله کان بکا. رووی و درگیرا و چاوی بر پیه ره گی تو وتر که کان و پهنا گه تپر و خه مباره که کی خوی. مسته فا به گ به چاوه شه هیینیه کانی خوی ده گه را بزانی له قه تاری میرووله کاندا کی یهیان له هه مو وان گه ورد تره بیدزیتھ وه. ناخربیه که کی قه لغه کی دیزیه وه، درشت و سور، توخ. میبیه میرووله یه که ددانه کانی قه لغه کی زاری دیار ببو. ده تک گوت پشتی پره له گه نه مه و چاوه تۆزا ویه کانیشی برسی که کی ماتیان لیوو دههات. زگی بازنہ بازنہ هه ستابو. میرووله که کی گرت و چاوه شه هیینیه کانی به شوینی خه نیمیکدا گیرا و دک خوی وابی. نه وهی لیکی ده گه را له سه ر شاره میرووه که دۆزیه وه. میرووله که کی زه نه ک و به ثالتوش و له هه مه و باری که وه شیا وی میرووله که کی پیش وو. دلی به وه خوش ببوو که توانی بیووی میرووله که کی ناوا بدۆزیتھ وه، له خوشیان چه پله یه کی لی دا و شاره زایانه میرووله که کی گرت. میرووله که کی پیش وو قه پی

زاری دا پچریبوو. مله باریکه که میرووله دووه‌می هینتا و خستیبیه نیو زاره دا پچراوه کمهوه و له سه رخزگی میرووله که پیشیوی گوشی. شه میرووله زگی گوشرابوو، زاری و نیک هاته وه و توند پیکدا درا و ملي میرووله که دیکه کوشی. مستهفا به گله بواره دا زور به نه زموون بwoo. میرووله کانی له سه عهرزه که دانا. ماوه‌یه که میرووله که پیشیوی له سه رهه بwoo و میرووله که دیکه ش که ملي گوشرابوو، له بنهوه چاوه کانی دهربه‌پیبوون. دوابی میرووله که سه رهه قه‌پی زاری کردوه و ملي شهی دیکه بدردا و رای کرد. شه و میرووله‌یه ش که ملي گوشرابوو، بwoo خیراییه له وی دور ده که وته وه که‌چی په‌نجه دریز و رهشه نه کانی مستهفا به گله ده چیایه کی قورس به سه ریدا هات. شه جاره‌یان ملي میرووله که پیشیوی خسته نیو زاری میرووله دووه‌مهوه. مستهفا به گله دیسان میرووله کانی به رهدا. میرووله کان تاویک دواتر لیک بونه وه. مستهفا به گله جاره‌یان ملي نهودیکه خسته وه نیو زاری یه که میانه وه به‌ری دا. دیسان لیک بونه وه. چهند جاران شهده دوپاته کردوه و که زانی هه ردوکیان تهواو توره بون، شه جار زار به زار تیکی به ردان.

ئیتر دیزانته ماجاره میرووله کان دهست له يه کتري هه لانگون و لهو قه راره چهند روزان هه ره وا پیکه وه به شهه دین. جاری وابوو يه کتیک له میرووله توره کان قه‌پی له ملي شهی دیکه ده گرت و بهی نه ددا هه تا سه ری هه لد پساند.

ریچکه دور و دریزه که میرووله کان و ده روبه‌ری شاره که‌یان پر بwoo لهو میروولانه که دوان دوان میلیان له به ره ملي يه کتري نابوو و له گز يه کتري رۆچو بون. شه میروولانه وه ده ز ده بون و وا زیان له يه کتري دینا، مستهفا به گله دیگرتن و پیکی هه لد پر زانده وه. جار وابوو دوو میرووله پیداگرانه خویان له شه ده بوار و لهو کاتانه دا مستهفا به گیش لاساری ده کرد و جار هه بون له كه‌ری به‌یانی بیهه تا شه وی دهستی له دوو میرووله بیهه هه لنه ده گرت، كه خویان له شه ده بوار و ئاخی بیهه که‌شی قین و توره بیهه که‌ی خوی هه ره پی ده رشت. قاچه کانیانی هه لد که‌ند و ئاگری تیبه ده دان و ئیواره ش له کاتی گه‌رانه دیدا بدره و کوشک، وه شیتان سه ری میرووله ئاشتیخوازه کانی هه لد پساند. دوای شهده دایکی بیهه ده هاته وه و ئیتر ده ماری میشکی ده یگرت. به لام میرووله ئاشتیخوازه کانیش زماره‌یان زور نه بون.

مستهفا به گله ئیستا سه رقالی سه رکدنی شه ری سه دان و هه زاران میرووله و نو قمی چیز و خوشی بیهه کی کیویانه بون. وه فه رمانده بیهه کی سه رکه و توو به که‌یف و له خویانی بون. تاجه گولی

شانازی له سه‌ر مسته‌فا به‌گ، هزاران هزار می‌رووله له شه‌رگه، له حالی ثاویلکه‌دان و گیان-که‌نشتدا و به سه‌ری هله‌پساوه‌ده.

دھرویش به‌گ ته‌میرگه دی. دوینی نه‌هات. ته‌میرگ دی و هم‌ر به تیره‌شدا راده‌بri. حمدی به‌سپایی گوتی به‌گ، وا خمیریکه دی. دوایی، دوایی، دوای ته‌وه‌دی تیدی دیاره. گرتني دھرویش به‌گ چهنده خوش. به‌لام بسلامه‌ت درچونه‌که دوای ته و همه‌مووه چاوه‌روانیبیه به راستی پیاو ده‌کوزی. خو به دهستی مسته‌فا به‌گ بوایه، بایی ته‌وه‌نده دهبوو که دھرویش به‌گ ههزار جار له چنگی را بکا و جاریکیش چیبه نه‌که‌ویته چنگی. به‌لام دایکی خمیریک بوو له چاوه‌روانیدا ده‌پرووکا و تاقه‌تی نهدہما. همه‌مووه هیز و تینی خو کو ده‌کردہ‌وه بتو ته‌وه‌دی به‌ر له کوژرانه‌وه‌دی قاتلی کوره‌که‌ی، خو به دهست مهرگمه‌وه نه‌دا. ته‌کدر دایکی به‌ر له مهرگی دھرویش بمری، بمری و به چاوی کراوه‌وه لهم دنیایه بروات مسته‌فا به‌گیش ناتوانی بثی و به دوای دایکیدا ده‌مری. مسته‌فا به‌گ گرماندی: "بتو کوی هله‌لذین؟ بتو کوی؟ هه‌ی ترسنؤکینه".

مهستان له جیئی خوی راچله‌کی و خه‌ونوچکه‌ی له سه‌ری په‌ری و دوای ته‌وه‌دی زانیبی که مسته‌فا به‌گ به‌سه‌ر می‌رووله کاندا دنه‌ریئنی له بن لیوانه‌وه گوتی: "سه‌گی گه‌مژه". دیسان ونه‌وزی دایه‌وه.

مسته‌فا به‌گ به هوگریبیه کی بیسنوره‌وه سه‌رقالی تیکبهردانی ته و می‌روولانه بوو، که خویان له شه‌ر ده‌بوارد.

له سه‌ر به‌ردیکی سپی دانیشتوم. ره‌وهز و گابه‌رده کانی ثاناوه‌رزا، ریک له ژوور سه‌رمه‌وه تا ئاسمانی بیسنور هله‌لکشاون. ئاسمانیک نییه هیچ، هیچ نییه. ته‌ی ئاسمان نه‌بی چ هه‌یه؟ هیچ شتیک نییه. نا، نا، سه‌هوم کرد. له‌بیرم چووه‌ته‌وه. ئاسمان به‌تال ده‌بی. به‌تال و حه‌تال. نه ره‌نگیک و نه تیشکیک، نه تاریکاییک. هیچ شتیک. له سه‌ر به‌ردیکی سپی دانیشتوم. ره‌وهزه کان سورر سورر. سورریکی ئاگرین، سورریکی بلورین... سه‌ر له ئاسمانی ده‌سوون. ئاسمان هم‌ر نییه. جا به‌سه‌ر به‌رزا یی بی ئاسمانه‌وه، لا‌فاویک له رونوناکایی... و له بن لافاوه رونوناکیبیه که‌شه‌وه، می‌رووله کان، می‌رووله کان، همه‌مووه شتیک: می‌رووله کان. له بناری ثاناوه‌رزا له سه‌ر به‌ردیکی سپی که نووسین و نه‌خش و نیگاری له سه‌ر هله‌لکزدراوه، دانیشتوم. له‌پر ده‌ریاییک له بن پیتیانم هله‌لذه‌ستی. ته‌وچار ده‌ریاکه ون ده‌بی. له سه‌ر به‌ردیکی سپی چه‌خماخ دانیشتوم. مارمیلکه کان به زمانی له‌زار ده‌رکیشراو و پشتی شه‌قار شه‌قاره‌هود...

مارمیلکه‌ی پیری چاو مه‌رجانی. ئهوجار شه و... شه‌وی بی تیشک. نه تیشکی مانگ، نه تریفه‌ی ئهستیره، نه تیشکی ئاگریک. ده‌پوانم. به بهرچاومه‌وه له بناره‌که سه‌دان همزار تیشکی دهنک سوری مه‌رجانی ودک میزولله‌کان. میزولله‌یه کی گهوره به خیرایه کی سه‌رسوره‌هینه‌ر دهست ده‌کات به هله‌للووشینی ئه و دهنکه تیشکانه. ئه و همه‌لیانده‌للووشی و دهنکه تیشکه‌کان دیسان سه‌ره‌لددنه‌وه و به مليونان دره‌شانه‌وه‌ی مه‌رجانی، سوررباو، پولله‌ک پولله‌ک له شه‌وه و تاریکیه‌که‌دا په‌خش و بلاو دهبن. دهنکه نورره‌کان، به‌ردکه‌که‌ی بن پیی، میزولله‌کان، که‌شتیه‌کان، شاماره‌کان، زنگاوه‌که، که به گرم و هورپی به‌رده‌رامی، ره‌وز و گردزلکه و دار و لیره‌کان هله‌لددله‌للووشی.

خاک، ئاوا، ئامان و هه‌موو شتیک له نه‌کاو ون دهبن. بوشاییه‌ک، نه‌بوویه‌کی له‌گوین بوشایی بە‌جى ده‌میئىن.

له‌سهر به‌ردی سپی دانیشت‌ووم. به‌ردکه ده‌بزوی و ده‌بزوی... و دهرویش به سواری ئه‌سپه شییه‌که‌ی له بوشاییه‌که‌دا. ئه‌سپه‌که‌ی بنی په‌یت‌اپه‌یت‌ا له بوشاییه‌که‌دا سه‌رموقلات ددها. دهرویش ملى ئه‌سپه‌که‌ی له‌باوه‌ش گرت‌ووه و په‌یت‌اپه‌یت‌ا سه‌رموقلات ددها. له‌نه‌کاو و‌دلی شه‌مال له بن لوق و پیی ئه‌سپه‌که‌ی دیت‌هه دری. شتر بوشاییه‌ک له گورپی نییه. و‌دلی شه‌مال و‌دک چه‌رخ و‌فالله‌ک ده‌خولیت‌هه. که‌س نازانی له کویوه، ده‌سکی کیزدیکی دریش، ره‌ش و باریک و شوختدار ده‌که‌ویت‌هه نیو له‌پی دهستی و‌دلی. نووکی کیزدکه به‌چاوه دهرویشدا رۆدەچی. چاوه له گلیت‌هه دیت‌هه دری. دوایی له چاوه‌که‌ی دیکه‌ی رۆدەچی. کیزدکه له و‌چاوه‌که ده‌دردینی، تا ده‌گاته چاوه‌که‌ی دیکه‌ی، ئه و چاوه‌دیان ساغ و بی خوش ده‌چیت‌هه جیی خوی. کیزد ره‌شکه و‌دک ماسووره<sup>\*</sup> له هات‌چۆز دایه. له پیره‌واریک بوشاییه‌که پیر ده‌کات‌هه. به‌سه، به‌سه، به‌سه، مسته‌فا، مسته‌فا، کیزدکه‌که‌ت دریت‌نیه. به‌گ و‌دلی شه‌مال بگره، و‌دلی شه‌مال. دهست له چاوه‌کانم هله‌لگره. وا مه‌که، چیت پی خوش‌هه بی‌که، چیت پی خوش‌هه بی‌که...

مسته‌فا به‌گ به ده‌نگیکی به‌رز گوتی: "دهرویش دی. ئه‌مېرپ دی. جا چ هات‌تیکیش". مهستان به‌خوا‌ل‌ووییه‌وه گوتی: "ئه‌گه‌ر وا‌بی، ئه‌گه‌ر ئاوا بروات، بیت و ئاوا بروات، به‌ردی سپی نه‌خشداری چه‌خماغ نیشانه‌ی هی‌واداری‌یه. دی. به‌ردی سپی ئاماژه‌یه بۆ مه‌رگ. ئاماژه‌یه بۆ قه‌فه‌زیک، بۆ سه‌فمر".

ده‌نگی دلیاک‌مراه‌وه‌ی حه‌مدى له ده‌رده بیسترا: "ئه‌مېرپ دی. تاویک دواتر."

\* ماسووره: ئه و خولوله بچورکه‌ی له بنه‌وه‌ی مه‌کیت‌هه بهرگدوروینه‌وه، تەقەله‌کانی ۋىزدەوه‌ی لى ددها.

بله ئیبو دووباته‌ی کرده‌وه: "تاویکی دی."

مسته‌فا به‌گ گوتی: "دی. ئمی و‌لی شه‌مال چیبی به‌سهر هات؟ خۆزگه ئمو داماوه‌م نه‌ناردا. ئیت پیر بوده. و‌لی شه‌مال ئیدی و‌لی شه‌مال‌ه که‌ی جاران نیبه که به هزار فیل و ته‌له‌که درویش له کوشکه‌که‌ی بیتیته دری و به‌ره‌و لای ئیمەی بنییری. ئمو داماوه پیر بوده و پرزه‌لی براوه... خوا بکا نه کوزرابی، ئەگینا زرم بهزدی پیتی دا دیتیوه."

مهستان گوتی: "پیتیدا دیتیوه. و‌لی شه‌مال له‌وانه‌یه که له هممو ئاده‌میزادی ئمو سهر زه‌وییه پتر له مه‌رگ ده‌ترسی."

مسته‌فا به‌گ گوتی: "نا، ئه‌وهی تۆ ده‌لیتی درویشه."

گوتی و بیدهنگ بود. مهستانیش نه‌یتوانی بلی ئه‌تۆشی. خۆ ئه‌که‌ر دوای کوزرانی درویش ئه‌تۆش داخوازییه‌کامن داین و جیبەجی نه‌که‌ی... ئه‌تۆش... ئه‌تۆش ده‌ترسی شیره‌که‌ی خۆم. هممو ئه‌وانه‌ی گه‌مه‌ی گیان ده‌کهن، ترسنۆکترين کەسن. وا نیبه؟ سه‌یری ئمو میروولانه بکه وا به‌شهر دین. بنیاده‌مینک که شهر ده‌کا له‌گەل ئه‌وانه فه‌رقى چیبی؟ جا له خۆی پرسی، فه‌رقى نیبه؟ یانی هم‌نیبه‌تی؟ به دلیکی پرده‌وه گوتی نا، و‌لامی مسته‌فا به‌گیشی نه‌دایوه. میرووله بچکوله که زۆر له میثبوو ملى لە‌ھر ملى قالۇنچە مردووه‌که نابوو و جار و باره شىلگىرانه ئامبازى ده‌بubo و هەولئى دەدا له‌جىتىه‌که‌ی بىبىزىيى.

خۆر ئاوا ده‌بubo و سىبەرە‌کان ون ده‌بubون. مسته‌فا به‌گ هەستا و له‌سهر لىنگە درىزە‌کانى خۆی خاوكېش كرد و چاوى بېرىيە خۆرەتاو، كه خەرىك بubo ئاوا ده‌بubo و رەودەزە‌کانى ئاناوەرزاى سورور داکىپابubo...

"لە‌سهر خۆ گوتی: "لە‌مەرۆ ئیت نايە. ئە‌مەرۆ نايە. بەيانى، سېبەی دی."

مهستان گوتی: "سېبەی دی."

لە قامىشەلائە‌که هاتنە درى و به‌ره‌و لای ئەسپە‌کانىيان چوون. ئەسپە‌کان سەريان له توورە‌کە‌کانىيان نابوو و خرمە خرم جۆيان دەخوارد.

حاجی قورت بۆغا لەگەل ئەمەدا شەوی ھەتا بەیانى تىئر نەنۇستبۇو و لەگەل ھەزاران بىر و خەيال دەستەویەخە ببۇو، دىسان ھەر لە کاتى خۆیدا ھەستا. تووشى شەپىكى قورس ببۇو. زۆر ژىابۇو و زۆرى ھەولۇ دابۇو و سەريش كەوتبۇو. ئەگەر لەخۆيت پرسىبايە دېيگۈت: "لەم دنیايدا دەستى بۆ ھەر كارىيەك بىرىدى، بەدەستىيەوە ھاتووە. لەو بارەيەوە زۆر بەخۆى دەنازى و لەگەل ئەو بەخۆونازىنەيدا، سەردەمى مەندالىيەكەمى كال و روون لە مىشىكىدا زىندۇو دەبۇوه: "دایكى لە تا و تۆپەتى و چەقۇچۇدا گىنگلە دابۇو و ناخىيەكەى گىانى دەرچوبۇو و باپىشى كەس نەيدەزانى كەنگى چوبۇو يەمەنى و ھەر نەكەرابۇوه. ھەشت براي ھەبۇو كە ھەمووان يەك لە دواي يەك ببۇونە نىچىرى مەرگ و ھەر ھەمووانىش بە نەخۆشىنى ئۆغلانجىك (دەرددە مەندال) مەربۇون. لە دەشتەكەى ئاناودەرزا دەگەمن بۇون ئەو مەندالانى تۇوشى دەرددە مەندال نەبووپىت. برايمى ھاتمۇ پېش چاوى. حاجى، برايمى لە ھەر ھەموو براکانى خۆشتەر دەپىست. بارىكەلە و كەلەكەت و جوانچاڭ و جاوكەورە بۇو و ھەر پەنجەي ھونەرىكىلى دەبارى. برايم جوانترىن شىشال و فىقەنەي لە قامىش دروست دەكەد و لە لىك و پۇي دارى بى وشتر و عاربانەي جوان و لە گۈل و كەلەكانى خانۇوبەرە و دىوارى جوان و رازاۋەدى دروست دەكەد. لە لاسكە وشك ھەلاتۇوە كان شىلەيەكى دەردىنا كە بۇنە تىيە و تفتەكەى نىيۇ لووتى وەخورۇو دەخست و كاتى بېرىكتلى دەخوارد، سەرت لەگىزتۇو دەھات و ھەناسەت بۇن و بەرامەي گولەكانى دەگەرت. مەندالەكانى دىكە ئەگەر لە رۆژىكىدا دە چلى شىلەدارىشيان دۆزىيائىدە، ئەو لە بنارەكەى ئاناودەرزا كە ھەتا دەگەيىشىتە دەشتايىكە پې بۇو لە بىزا و كورادە. باوداشىتكى لەو گىايە كۆ دەكەدەوە و دوايى لەسەر بەردىكى كە تاوه پايزىيەكە گەرمى داھىتىابۇو، دادەنىشت و سەرخۆشانە و وەك بلىنى دەست لە شتىيەكى مەتفەرك و پېرۇز

دهدا، دهستی لی دهدان و به سیکلدانه و لمه‌رخویه‌وه ورد ورد دهیقه‌لاشتنه‌وه و شیله مهیله‌وسه‌وزه دهروشاوه‌کهی نیویانی دهدوزیه‌وه و له نیوهراسته‌وه نیوه‌ی دهکرد. نیوه‌یه کی دهدايه حاجی و نیوه‌کهی دیکه‌شی دهخسته سه زمانی خزی و ورده ورده له زاریدا دیهیئنا و دهیبرد تا تامه‌کهی ورده ورده له زاریدا دهتایه‌وه و نهده‌ما. ئهوجار لاسکتیکی دیکهی دهکرده‌وه. حاجی قورت بوغا لهو دنیایه‌دا هر شتیکی دهیزانی له برايمه‌وه فیری ببوو. رۆژبیکی گرم گرم که تاوه‌کهی ناگری دهباراند، برايم لهنه کاو له بن دار توهه‌که، که بنیاده‌م هه‌تا کویزینگان لاقی رۆدەچو، که‌وت و گینگلی دا. هاواری دهکرد و دهیگوت: سه‌رمامه. دهیگوت: سه‌رمامه و ددانه کان شهقشهق ویک دهکه‌وتون. هه‌ر له بیانیه‌وه تا بهره‌بری نیوه‌رۆ لهو خولن و خاکه‌دا گه‌وزی و پهله‌قاژاهی کرد و لهرزی و جاری گوتی: سه‌رمامه و جاری هاواری کرد، باکه‌رۆ سووتام. خزی ویک دینا و قیت دهبۇو و گرمۆلە دهبۇو و دیسان لمبه‌ر يەك ده‌رۆیه‌وه و خزی ویک دینایه‌وه و دله‌رزی و هله‌لدله‌رزی و دواى ئەمەدی ماسوولکە کانی لمبه‌ر يەك ره‌وینه‌وه و شهقشهقی ددانه کانی تهواو ببوو و رەنگی روحساری زدد و زەردتر ببوو و ئهوجار کەسک داگەرا. هه‌ر چوار پەلی چلى دهدا و دله‌رزی. ئهوجار زاری برايم کەفی کرد. ده‌ر و جیران کۆ بونه‌وه. ببوو به سرتخورت و دهیانگوت، ده‌مرئ. زۆر ناشیئ. کاری تهواوه. ئهوجار حوسین قاریي چاو کەسک، که پشته کۆمابۇوه و خزی دابۇوه سه‌ر گۆچانه‌کهی، هات و بەزۈور سه‌ری مندالله‌که‌وه راوه‌ستا و گوتی: "مندالله‌که تىيىدا چووه. حەيف بۆ برايم...". دواى ئەوه له بن لیوانه‌وه گوتی: "ئەمن له مندالى ناوا تۆقیوم. لمو مندالانه‌ی له گوشە و قۇزېنىك هله‌لدەکورمیئ و بىيىدنگ دەبن و سه‌ریان لمبه‌ر خۆيان دەنیئ. لیيان تۆقیوم. مندالى ناوا زۆر ناشیئ. وهیش که برايم چەنئی جوانیش ببوو. حەيف بۆ ئەو چاوه مەربیانه‌ی. حەيف بۆ برايم، حەيف." دەنگی هەلینا: "کورتانييک بىتنىن. ياللا دەز و زوو بن. ئەھی بەشكىم خواي گەورە... ئەگەر رۆژى نەھاتبى..."

دەسبەجى كورتانييکيان هەتىنا و سەرخۇرون لەسەر عەرزە كەيان دانا. كورتانە كە رۇوه و ئاسمان زارى داپچى. له كەلىئن و كولىئن دەراوه‌کانى لبادە چىلکن و ئارەقاویيە كەوه، پىزە و كولكە دەركەوتبوون. لاقه رووت و زەرده‌کان له كورتانە كە هاتتە دەرى. لاقه‌کانى چلىان دهدا و جارى وابۇو هله‌لدەبەزىنە‌وه. دەنگىيکى كېپ و ناروون له قورگى برايمه‌وه دەھاتە دەرى و كەفی زارى هەر دەھات و پىز دەبۇو. ژىنيك جار نەجارى كەفی دەورى زارى مندالله‌کەي دەسپىيە‌وه. ژنه‌كان جار

به جار پتر دهبون. مندالیش هاتبیون و له بن لک و پوی بهربلاوی دار توروه کهدا که گهلاکانی سپی دهچوونهوه، له دهوری برایم که چهقوجز و لمرزینه کهی ورده ورده لیی دهبووه هدلبزینهوهی پهیتاپهیتای دهماره کانی، کوزیلکهیان بهستبوو. دلپیه ٹارهقه کانی سمر نیچوچاوانی برایم وشك دهبوونهوه. مندالله کان بھبی جووله و به روخساریتکی مات و خهمبارهوه چاوه مات و کسیره کانی خویان له برایم هلهنده گرت. چهند ژنیک له بھر خویانهوه ددنوزانهوه و به لکی کولوانه کهیان فرمیسکیان دهسری. ئهوانه، ئهو ژنانه بعون که مندالله کانیان بهو دهردی برایم، له پیش چاوی خویان جوانه مهربگ بیعون.

حسنه، ژنیکی تیکشکاو، له تهنيشت کورتanhه کهوه له نیو خۆل و خاکه کهدا چوار مەشقى دانیشتبوو و به دهسته لهرزۆک و بی تینه کانی، کورتanhه کهی گرتبوو. بونی تیز و ترشاوی ٹارهقه له کورتanhه کهوه هەلددستا. له دوورهوه ژنیک دههات. ودک شیتان، بی ئۆقره... و دهنگی شین و گریانه کهی له رودزه کان ده گەپرا... هات و له تهنيشت ژنه کانهوه دهستى کرد به گریان و نوزانهوه. دەمۇچاواي درېچ بیووهوه. باسکى ودک دوو بالى بالىندەییک هەلەستان و دههاتنەوه خوارى. درپی به حەشامەته که دا و خۆی گەياندە تهنيشت کورتanhه که. که برایمی دیت، دەنگە کهی بەسۆزتر بیوو. له دهوری کورتanhه که گەپرا. هەر گەپرا و گەپرا و له پر دهنگی بپایهوه و له بھر پیئی نەخۆشە که دامرکایهوه و کرووشە کرد و مات بیوو. بھبی جووله و بھبی ئەوهی تەنانەت چاوه دەرپوقيو و سورەلەلگەپراوه کانی و لیوو رەش ھەلگەپرا و قەلشیو و بارگرتتووه کانی تەنانەت بۆ جاریکیش چییه لیئک بنی. دهسته کانی زەرد زەرد و سمر و قىش ئالۆز بیوو.

غەلەبغەلەپیک کەوتە نیو حەشامەته کهوه. گوتیان: ئهو برایمی گەورە کردووه. پوریتى. خۆی وەجاع کویرە.

نەخۆشە که له پر له کورتanhه کهدا ھەستايیه پی. بھبی روانین و بھبی ئەوهی چاوه کانی شتیپک يان کەسیئک بیینن، تاویلک هەر وا راوهستا و ئەوچار به ھیمنى لەسەر گازه رای پشت راکشا. خۆی ویک ھینا و جوولەی لى برا. ژنه بھبی ئەوهی جوولەییک بکا هەر وا لەسەر جىئىھە کەی دهنگىئک هەستا. حاجى لەسەر خۆ له حەشامەته که دوور کەوتەوه و کاتیئک له ئاوايىھە کە هاتە دەرى، دەستى کرد به غاردان و ھەتا كەنارى جەيھان راي کرد. له كەلەپە کەمهو چووه خوارى و خۆی خزاندە شوينىئىکى خەلۇدەتەوه و له پرمەی گریانى دا و زۆر زۆر گریا. رۆز ئاوا بیوو و ئهو

هر وا به کول دهگریا. دوای نهود خهود لی کهوت، که ههستا شهوگار شهق ببwoo. گه رایه وه و به بی دهنگی له پلیکانه که پره کهی و هسر کهوت و خزیمه نیو پیخه فه کهیوه. تهپ و دک ههور دههاتن و دهنگی وزهوزه بمرده رامه کانیان که ودخت بwoo گوی که پر بکمن، له میشکی ده گهرا... تهپ بنیاده میان کهول ده کرد. یه کی دهیگوت نوبه تیی ژه هراوی... دکتورد کان درزیمه که ده دشیتن که... و دیش بو برایم... به قور گیری ثهو چوکور اوایه. لیره، له زونگا و دا و له گهله نهود هه مسونه میشوله و تهپویه هه میهه تی، هیچ مندالیک نازیی... ثارانه کان. برایم مرد. خو مندالیکی مرد دلخوش نه بwoo. حاجی که میش و تهپ که ولیان کرد بwoo و هه مسون گیانی بریندار ببwoo و لیری کرد بwoo و له حالیکدا دسته کانی راده ده شاند، نیو هه وتو و نیو به خه بر، له بهر خویه وه بیری ده کرد و دهیگوت و دهیسته وه. که تاو کهوت و گرمایه کی خنکیتهر له نگهه ری خست، له پلیکانه کان هاته خواری. پوری نیوچاوان گرژ و دهست له که له که دا را و استابوو. تازیه بار و تیکسمیرو و شکه لاتوو و رهنگ بزر کاو، نهید ویرا چاو له نیوچاوانی پوری بکا. نهیتوانی سه ری هه لیتیی هیچی نه دی و نهیتوانی ببیتی.  
"دانیشه شتیک بخو. هر تو ماوی. شتیک بخو..."

حاجی نه بیست. و هری کهوت و له ثاوایه که چووه ده ری. به چنگه کره و ده تگوت به تاریکاییدا ده روات، ببره و پیشنه و ده چوو. دواتر و دک خهون و خهیال و بیری دههاته وه، که پی ده نیته ریگه ده که و خاک و خوئی ریگه که و دک ثاسنی سوره وه کراو بنی پی ده سووتینی و ثه و له تاوان دهست ده کات به را کردن و ته نیا که ده گاته شارۆچکه که چاوی هه لدینی. و دک خهون و خهیال... و بیری نه دههاته وه ثاخو نه و روژه شتیکی له گه رووی چووه ته خواری یان نا. ماویه ک دواتر، چاو هه لدینی و ده بینی نه وه له نیو مالیکدا، له به رانبه ریا ویکی میزد ر به سه ره سه ره نه زن نه دانیشت و ده کات و ههندی شتیش به خوار و خیالیش ده نرسی و کاغه زیک رهش ده کاته وه. هه ره مسون را برد و ده کهی ته ناهه ده و دک خهون و خهیالیش نایه ته وه بیری. له شارۆچکه چیی کرد، چووه کوی، چون هاته نه و ماله؟ کی هینای؟ و بیری نایه ته وه که له که نگیوه له بهد ده نه و مه لاییدا ثاوا چوارمه مشقی دانیشت و ده کومه له شتیک، و شه گه لیکی که زیانیدا نه بیستون، دو پاتی ده کردن وه.

ده موجا و شوشت و چوارمه مشقی له سه ره سفره کهی دانیشت. به رچایی هه مسون روژی هه ر تاما ده بwoo. سه لکیک رونی که رهیان له نیو پراستی قاپیکی مسی دانابوو. شوینی په مجھه کان به سه ریمه و جیی دلۆیه دوییه کان له سه ره توقله هی کرد بwoo... له تیکی کی شانه هه نگوینیش

له سه‌ر سفره‌که بwoo. هنهنگوینیک که له دۆلی چیچکلاییمهوه هینابوویان. له تنهنیشت هنهنگوینه‌که ش سەلکه پەنیریتیکی وەک شانه هنهنگوینه‌که کون کون بwoo، دانرا بwoo. حاجی قورت بۇغا له پىشدا دەستىيکى به ردىنیدا هینا. ردىنەکەی تۆپىلە و چاککراو بwoo. زۆر درېش نەبۇ. كەيفى بە ردىنې درېش نەدەھات. لەتىكى له نانەكە پچرى. له پىشدا بەكەوچكە چىيوبىه كە رقنىكەی هەلگرت و خىستىيە نىپۇ ناكەوه و هەر بۇ كەچكەش بە قاپە سوالىتەكەدا هنهنگوینى هەلگرت و شارەزايانە له رۇنەكەی هەلسۇى. نانەكەي نوشتاندەوه و كردىيە باپۇلە و چاوه‌كانى لىيک نا و قەپالىيکى لى دا. له قۇونى باپۇلەكەيەوه هنهنگوینى تىكەل بە رۇنەكە هاتە دەرى و كەوتە سەر ئەو نانانەي له سەر سفرەكە دانرا بون. دوايىي هەر ئەو نانە هەلەدگرى و دەيكاتە باپۇلە. كە يەكم پاروو دەخوات، كۈپىلەك چاى لە سەماوادرە كولىيە كە بۇ تىيەدەكلى و له پىشى دادەنرى. ئەو دەلى حاجىي خۆش دەكەد. دوايى ئەوه پارووو لە ماست و پەنيرە كە دەدا. به دواي ئەويشدا پاروو يەك رۇنى كەرە و هنهنگوين و ئىتىر... بەرچايىيەكەي بە باپۇلەي هنهنگوين و كەرەدە، كە يان بەسەر پىيە يان بەسەر زىينەكەوه و له "ماشىن" دا دەخورا، تەواو دەبۇو.

لە كەل گەردوگولى بەيانىدا، دەنگى گرمى مەشكە لە ئاوايىي دەگەپا. يەكمىن سەلکە رۇن كە دەگەپا، له سەر سفرەكەي حاجى دادەنرا. ئەو كەرەيە بۇنى كاڭ (سۇزىپەر) لىيۆ دەھات. چونكە له تويىكلى سورى كاڭذا مەشكە كە رادەگەن. كەولى بىزىتىكى سورى، دەباغى دەكەن و مسوى لى دادەپن و خويى دەكەن و ئەو جار بەو داۋو دەرمانانەي له هەزار و يەك جۆرە گىيا دروستىان كردووه، دەيسۈونەوه و بۇنەكەي دەگەن و كاتىي مەشكە كە ئاماھ بwoo، ئاواي تىيەدەكەن و چەند رۆزان دېيىەن. كە خۆش بwoo، جا دىئىن ماستى تىيەدەكەن و مەشكە دەژەنن. مەشكە كە سورىباوه. هەممو رۆژى دواي مەشكەزاندەكە، له كوتراوهى تويىكلى سورى كاڭرى دەنلىن. ئەوه نەريتىيکى كۆنلى تۈركىمانانە. زۆر دواتر ئەو دۆلکەيەي له بەرمىيل دەچى لە چىيۇي كاڭ دروست كرا و حاجى قورت بۇغا قەت نەيەيشت دۆلکە بەمالىدا بى.

"بانگى شۆفىرە كە بىكەن."

ترۆمبىلەكەي، فۆردىيکى رەشى درېش بwoo. چەند مانگىلەك بwoo كېرىبۈسى. هەر لە كۆنەوه كام ئەسپى عارەبى جوان بwoo، سوارى ئەو دەبۇو. لە دنيايدا ھىچ شتىيەكى ھىنندە ئەسپىيەكى رەسەنى عارەبى كارىگەربى لەسەر بنىادەمە كان دانانى.

ئەو يەكم كەس بwoo كە بارگىنى لە پەيتۇونە رازاوه و جوانەكەي خۇى كەد. پالدانەوه لە پەيتۇوندا و جەڭەرە بەبادا كەن زۆر لە ئەسپ سوارى بەشكۆتە دىيار بwoo. زۆر زۇو باوى

پهیتوونیش نه ما و سه رد همی ترۆمبیل داکمودت. دهبوو سواری ترۆمبیلیک بی لهو چوکوراوا ییدا کەس نه بی و تەنانەت چاوه کانى عملی سایب بهگ و سۆماي چاوي مستەفا كەمال پاشا و عەلییە شىتىش بىدىتىنلى لە زىللا بىن. بىگە كانى رەمەزان ئۆغلىش و هەر وەها و ھەروەها ... بىگە كانى ئەنتەپ و بىگە چاوسوورە كانى ماراشىش ئىرەبى پى بەرن. هەر شتىك سەردەمیكى ھەيء. ئىتىز باوي ئەسپ سوارى نەماوه و كۆن بۇوه. لە دەشىدا جىگە لە دەرىيشه لووتېرەزە لە خۇيايىه، كە پىتى وايە كورى خودا و خەلیفە پېغەمبەر و براي مستەفا كەمال و نەوهى چەنگىزخانە، كەس سوارى ئەسپ نابى... ئەويش لە ترسان سوارى ئەسپ دەبى. جىگە لە دەرىيشه كە رەچەلەك و بىنە و بىنەچە كى دەچىتەو سەر غوزە كان و بىگە كانى يۈرقيرىلى و ھەروەها ھەوشارى كەورە و بەرە قايى و ئەمو عىيەل و عەشيرەتانە باب و باپيرانى عۆسمانىيە كان بۇون و برازى زولقادارلى.... ھەي گۈرم بە رەچەلەكى، لىيى گەپى با ئەوهندە سوارى ئەسپ بى، با هيئىنە سوارى بى سەگبابى ئاوا، هەتا چاوى دىتە دەرىي... "سلاو كاكە حاجى. سلاو گيانە كەم. ئەوهندەت چاودەپى بۇوم چاوه کانم مۇوقرايسان دايە و ئاواي چاوم رىزا".

ماھىر قاباقچى ئۆغلى دەرگاي ترۆمبىلە كەي كرددوه. ترۆمبىلە كە هاتبۇو و لە بن دار چنارە بەرزە كەي بەرددە بازارگە كەي شار رايگرتبوو. "بە خىر بىتى."

حاجى ئاغا لە خۇيايىانە دەستىكى لى ھەللىنا. كەيفى لە گوشىنى دەستى خەلکى نەبۇو. ئەو دەست و موشتاقەش داهىنانيكى نوى بۇو. داهىناني كافران. بەلام ماھىر بەگ بىنیادەمیكى خویندەوار بۇو. لە قىيەتنا دەرسى خویندې بۇو و دنيا گەپابۇو و دەرسە كانى فيئر بۇو و لە بەرى كرددبۇون و لە گەل عىسمەت پاشا لە سەر سفرەيەك دانىشتبۇو و چوبوبۇو خزمەتى فەۋزى پاشا. ئاگاى لە ھەموو شتىك ھەبۇو. جىنۇ كەي نال دەكرد. لە گەل عەولخالق ئەفەنى نىيوانى خۇش كرددبۇو و لە ماوهى چەند سالىكدا ھەرچى زەوي و زار و ملکى ھەرمەنېيە كان بۇو بەناو خۆي لە قەبالەي كرددبۇو. قاباقچى خۆي بەرەللايەك بۇو و هيچى دى و دواتر لە سېبېر و بن بالى ئەو شەيتانەدا بۇو بەو قاباقچىيە.

"حاجى ئاغا لە سەرەوە چاودەپىتن. مامۆستا رۆستەم بەگ، و سليمان ئەسلان سېيىسى بەنجەش ھاتۇون. جەفەر ئۆزپۇلا دىش لىرەيە. زالىم ئۆغلىش..."

حاجى ئاغا قۇرت بۇغا گوتى: "باشە، باشە."

ئیتر و دری که وت. پانتوله فش و ری ریشه که کی له رۆیشتینیدا چین چین ده بورو. پشتونینه سپییه که کی له چاکی چاکته که یه و دیار بورو. پوتینه تۆزاوییه کانیشی به حال برقمهيان ده هات. چاوی سهوز و گهوره و گهش و ده موچاوی دریش و برۆکانی پر بعون. برۆ پر و خنده لیدراوه کانی پیش هه مهو جیئه کی سه رنجی بنیاده می راده کیشا. هه میشەی خودا ده تگوت حاجی ئاغا کۆسەیه و ردیئى نیبیه. چوارشانه و کەله کەت و قیت بورو. زیپکه که کی گهوره بەسەر روومەتى راستییه و بورو که سور ده چۆه. نیچواوانه پانه که کی پر بورو له چرج و لۆچى قولل. ده چووه هەر جیئیه ک، دەست و پى زله کانی و سیئله پانه که کی بەر لە خۆی وەزور دەکەوتەن و بە وجار قەلاقەتە سامانکە کەی خۆیشی وەزور دەکەوت.

ئەوی لە "ایانه" کە بۇون يەك پى لە بەری هەستان.

حاجی قورت بۇغا لە حالىکدا دەستى بە سینگىيە و نابورو و بەبى چاوترۇو و کاندۇن چاوی بە يەك بەيە كىاندا دەگىپا، گوتى: سلامون عەلەيکوم، سەلامون عەلەيکوم." ئەوانىش كە هيچتا هەر بەپېۋو بۇون، لە وەلامدا گوتىيان: "عەلەيکوموسسەلام." لە هەممو هەلسۈكە و تىيانە و رىز و حورمەتىك بە تىپپىنیيە و بەرانبەر قورت بۇغا، هەست پى دەكرا.

ھەر دانىشت، لە هەممو لايەکە و قوتۇوی جىڭەرە بەرەلا رادىرەدا و حاجی ئاغا سەرىيکى لە قاند و گوتى: "سوپاستان دەكەم، لە قوتۇو و كەی خۆم..." جا وقتۇو زېرىپەنە کەی خۆی لە گىرفانى دەرھىننا و لە سەرخۇ جىڭەرە بە پېچايە و خىتىيە نیوان لىيە کانى و دايانگىرساند. "ئى ئى ئى براەدەرینە، ئى ئى ئى براەدەرینە، وا دىارە داواکارى گشتى ھەر مل باددا و سورە لە سەر داواکە، باشە، با سور بى، بىانىن..." ماهىر قاباقچى ئۆغلى دوپاتى كردە و: "با سور بى، بىانىن."

ھەمۈوان وېڭىرا گوتىيان: "با سور بى، بىانىن."

ئەو داواکارە گشتىيە باسىيان دەكەد، عىزىزدىن فە خەرە دىن بەگ بورو. كەس نەيدەزانى ئەو كەنگى ھاتووەتە ئەو شارۆچكە يە. چەند زىخىرى زېرى تايىەتى بىستوچوار عەميارى بەسەر ورگە زله کەيدا شۆر كردى بۇوە. دەرزىيە کى ئەلماس نىشانىشى لە بۆينباخە سورە كولكە هەلدر اوە كەي دابورو. دەيانگوت باپىرە داواکارى گشتى جىڭىرى سەرۆك كى پىشۇو بۇوە و بە فەرمانى پادشا كۆزرا بۇو. بەلام كەس نەيدەزانى كام جىڭىرى سەرۆك بۇوە و بە فەرمانى كامە پادشا كۆزرا وە. خۆى ئەم داواکارى گشتىيەش ھەرگىز بە رۇونى باسى نەدەكەد.

ئهونده‌ی پیش‌کارابایه خۆی لە شانازیکردن بە رەچەلەك و باب و باپیرانییه‌وە دەدزییه‌وە. ئەو کاپرايەکی گۆشەگیر بۇو و دەستى لە دنيا بەردابۇو. لە گیچاۋ و تۆفانە گەورەكان نەجاتى ببۇو لە بەستىن و كەنارىتىڭ ئارام گىرسابۇو و پاپۇرەكەي زىيانى لەو تەنكادا خەرىيىك بۇو دەپوا و دەرپزى. هەموو شەھى لە رىستورانتە كەي ئىنچەجىك ئۆغلۇ لە گەل كارمەندە كانى دىكە لەسەر سفرە مەشروع دادەنىشت و بەسىن ئەودى بۆي گەنگ بىنى ئەوانىت ئاخۇلى بىنى تىيدەگەن يان نا، پەيتا پەيتا چوارينەكانى خەيام و عەزەلەكانى فزوولى و نەدىمىي و نايلى و نەبى و نىزامى و عورفىي دەخويىندەو و يەك بە يەك لېتكى دەدانەو و شىيى دەكردەو. ئىيى واپۇو بىست سال بۇو لەسەر ئەو مىزە لە گەللى دانىشتبۇو و ئىستا بەشىك لەو شىعرانە لەبەر كردىبۇون كە عىزىزەدين فەخرەدين بەگ دەخويىندەو. گەپ و سۈعبەتەكانى دەورى مىزەكە لای سەعات دە كۆتۈپىان پىنى دەھات و ھاۋپىتىان سەعات دە و چارەكىك لە كافترىاكەي شار كۆز دەبۇونەو. لەھۆي دەيانىكىدە قومار و ھەتا نىيۇدى شەھى هەر قومارىيان دەكرد. پۆكەر و پۆكەرى كراوه و حۆكم و... هەر كەمە و قومارىكى دىكە كە پارەيى زىاترى تىچۇوبايي... داواكارى گشتى لەسەر مىزى قومارەك دەبۇو بە پىاوىيىكى دىكە. كە دەيدۈرپاند لە دين دەھرى دەبۇو ئىمانى نەدەما و چەندى پىرى دۆرپاندا پىر پەلامارى دەدا. كە سوخت دەبۇو<sup>\*</sup> لە كافترىاكەدا، داواى لە ھەموو كەسىك دەكىد پارەيەكى بەقەرز بەتاتى جا لە دە لىرەو بىگە تا ھەزار لىرە و بىگە پەتىش قەرزى دەكىد و دەچۈوه سەر قومارەكەي. ئىتەر كەر كەسىشى وەچنگ نەكەوتبايە، لە پلىكانەكان دەچۈوه خوارى. زۇر جار و رىيىكەوتبوو كە سەعات دوو و سىيى بەييانى لە دەركائى مالىيىكى دەدا بەسىن ئەودى بىزانى مالىي كېيى و يەكتريان ناسىبىي و لەخەوى ھەلەستاندىن و دەيگۈت: "رووتىيان كردىم. دار و نەداريان بىرمى. تەمن سەرەز كىرادەم. سەد لىرەيە كە بە قەرز بەندى لەو كات و ساتى تەنگانەيدا پەكەن لەسەرى كەوتتوو. كۈرە بىت و دەست بە روومەوە بنىيىن، زىنە كەم رام ناگىرىتەوە. فەيام كەهون.

جارى وابۇو لە شەۋىيىكدا بە جۆرە لە دە پازدە دەركائى دەدا و بەسىن ئەودى شەرم بىكا، داواى قەرزى دەكىد. ئەوانەي پىيۆستىپان بە داواكارى گشتى دەبۇو، ئەو جۆرە شەوانەيان بە غەنېمەت و ھەلى ھەلکەوتتوو دەزانى. داواكارى گشتى زۆربەي جاران ئەوانەي قەرزى لى كەدبۇون و ئەو مالاڭانەي لە نىيۇدى شەۋىيىدا بە خەمبەرى ھېتىباپۇن، نەيدەناسىنەوە، بەلام جارى وابۇو تووشى گىچەل دەبۇو. ئەم زۆربەي جاران ئامادە نېبۇو خزمەتىك بەو كەسە بىكەت كە

\* سۆختىپون: لە قۇرمادا بە يەكىن دەگۇرتىيەك ئىتەر ئىفلاس دەكەت و ھېچى پىنى ئامىيەت و تەواو ھەلەچۈزى. دەلىي: سوخت بۇو.

قهرزی داوهتی و بهوهیه که لکی خراپ له پینگه کهی خوی و هریگری. بهلام نه شیده توانی له به رانبه رهیندیکیاندا مل بادا. یه کیک لمو قهرزد هرانه و له راستیدا یه کم که سیان حاجی قورت بۇغا بۇ.

"دوی شهوی ده ههزار لیره ده و هرگرت."

"جهنابت کیی؟ بیوره، ناتناسم. کام ده ههزار لیره کاکی خوم؟ ئاخو که سیک ده ههزار لیره لى خواردووی؟ ئەتو کیی؟"

عیزه دین فە خرد دین بەگ هەر بە راستی سەری سورپ مابۇ لە حالىيکدا دەستە کانی لىك دە خشاندن، بە لە بىزىكى ما قۇولانەوە گوتى: "سەيرە، سەيرە، فەرمۇوت ده ههزار لیرە..."

"چى؟ تى نە گەيشتم. بىدىنى خوانەناس، باشە ئە بۆچى دويىنى كە دۆر ابۇوی و ده ههزار لیرە كەت لى و هر دە گەرتم ئاوا باش دە تناسىم و ئىستاش نامناسىتەوە؟ دەلىي باوکە سەرۆ كەت..."

"تۈرە مەبە... تۈرە مەبە... جەنابت کیی؟"

"کاتى دار و نەدارى لى دە ستاندە..."

لە نە کاو بىسىكە دەمانچە يەك چاوى داوا كارى گشتىي زەق كرددوھ. لوولە كە رىتك بەرەو نىچاوانى عیزه دین فە خرد دین را گىر ابۇو.

"تکا دە كەم، تکا دە كەم، لە سەرخۇ بە، هييمن بە. من لە تۆم پرسى جەنابت کیی؟"

"ئەمن حاجى قورت بۇغا قاتلى رەجەب جۆمبۇشم. روودا وىكە و قومماوە. ده ههزار لیرە دىكەش دە دەم و دەبى ئە و گىچەلەم لە كۆل بکەيەوە. بەلى، خوت چۆنت پى باشە." داوا كارى گشتى تارەقى نىچاوانى بە دە سەرە يەك سرىيەوە و ورده ورده وە خۇز ھاتەوە و رەنگ و رووی و بېر ھاتەوە و ئاخىرى سەری ھەلىيىنا و گوتى: "تکا دە كەم. ئىرە ئىدارە يە. دەمانچە كەت بىخەرەوە جىيى خۇى و هىيج ھەلمەچۇ. ئەوە ئىستا تۆم ناسىيەوە. چەندى پىت دە كرى ئەو ده ههزار لیرە يە ئامادە بکە پىۋىستىم پىيەتى. ئەتو برا دەرەيىكى لە برا كەم فەرپۇزلى.

خەمت نە بىي. كارە كەت رىتك دە خەم. دىيارە خوت دەبى يارمەتىم بەدەي."

"چىم لە دەست بى دە كەم خاودن شىكۆ. پارەش ئامادە يە."

"لە بېر ئەوەي بېيارە كە دەرچووھ، ئەتو دەبى ئىستا حاجى قورت بۇغا يە كى دە كەم بۆ بىلۇزىتەوە. بېيارە كەت دەرچووھ و پىشىدا چونەتەوە و تەمیز پىش كراوە. بىست و چوار سال زىندا نت بۇ برا وەتەوە، وايە؟"

"بەلی، بیست و چوار سال."

" حاجی قورت بۇغا یە کم بۆ پەيدا بکەن. بۇ ھەر سالىنکىش دوو ھەزار و پىنج سەد لىرە تەرخان بکەن."

"دانى دووهەزار و پىنج سەد لىرە شتىيەك نىيە، بەلام... حاجى قورت بۇغا لە كۆئى بىدۇزىمەوە."

"بچۇ لای كارمەندەكە ئاسنامە و بارى كەسيتى. تىيگەيشتى؟ كەسيتىك بىدۇزىرە دەن ئاسنامە ئىبى."

"زۆر باشە، زۆر باشە جەنابى داواكارى گشتى... بەلام قىسى خۇمان بى جەنابى عىزىزدىن فەخرە دىن بەگ ئەتتۇ بۇ خۆت پادشاھىك بۇرى ھا... ھەر بىزى... بىزى... قەرەجىنکت بۇ... باشە؟"

"قەرەجىنکى باش دەتوننى حاجى قورت بۇغا یە كى باش بى... دەينىرمە دىياربەك... ئەويش لەوي ھەرچى ھاوار و فوغان بكا و بلى ئەمن حاجى قورت بۇغا نىم، رەجەب زۇوبىم، تازە تىيكمۇتووە. كابرا تا يە كەم ليپوردن دەردەچى، ھەر حاجى قورت بۇغا دەبى. حاجى قورت بۇغا، حاجى قورت بۇغا زاھىد."

"ھەر بىزى جەنابى داواكارى گشتى. ئەتتۇ نەك نەوهى سەرۆك، بەلكو نەوهى پادشاھى. رەجەب زۇوبىت لە كۆئى دەناسى؟ لە كۆئى وەبىرت ھاتەمە؟ ھەي خوا راۋەستاوت بكا و دەست بە بالتەوە بىگى، جەنابى داواكارى گشتى، ھەر بىزى."

ھەردووکيان پىيکەنин. پىيکەنинە كان ماۋەيەك تىيکەل بۇون و ورگ و سېيىلە كان ھەلبەزىنەوە و دەستە كان شىلپ و شەق بە رانە كاندا كىشىران و دەرك و دیوارى ژۈورە كە ماۋەيەك لە تۇفانى قاقا و پىيکەنинە كاندا لەرزىن و لەرىينەوە.

رەجەب زۇوبىش بۇو بە حاجى قورت بۇغا. ئىستا ودك دەلىن لەمېتىھ لە زىندانى ھاتۇرۇتە دەرى و ھەر وا ناوى حاجى قورت بۇغا شى بەسەرەوە دىيە. تەنبا لە ھەننەشى ئاغادا كە ھىچ كەس نەيدەوېرە بە حاجى قورت بۇغا بانگى بكا. ئاڭغا، گۆيى لە شتى ئاوا بوايە ئىمانى نەدەما و دار و بەردى پىيکدا دەدا. رەجەب زۇوبىش كەيفى دەھات كە حاجى قورت بۇغا بى. چىزى حاجى قورت بۇغا بۇونەكە لە بن ددانىدا بۇو.

ماھىر قاباقچى ئۇغلى لە قورت بۇغا پرسى: "بانگى بکەين بىتە ئىرە؟"

حاجی قورت بۇغا قامکە درىېز و تۆكەم و ساغەكانى لە ردىنەكەي رۆکردى و چەناڭە خوراند و بىرىيکى كرددوه. ھەموو گوئى قولاغ بۇون بىزانن دەلىچى. دەستى لە ردىنېيە و بەرەو سېيلى و لەويشە و بەرەو لووتى رۆيىشت و تاوارىك ھەر ھىتىاي و بىدى و ئاخرييەكەي گەيىشتە سەرلىيەكانى: "نا، دروست نىيە."

ئېتىر ھاتە خوارى و بەرەو ئەو كۈپە قاودىيە چورو، كە دەمىيەك بۇو لەو پېشيان داناپۇو و جا دەستى كرد بە قىسە كردن: "دروست نىيە. ئەو براي گياني گيانيماهە. خۇنوكىرمان نىيە. ئەمن ئەوم زۆر خۆش دەۋى، ھەر وەك چۈن حۆكمەتە كەمان خۆشەويسىتە. ھەر بۆيىەش، دەلىم نابى بانگى بىكەينە ئېرە. ئىستا ئېمە ھەر ھەموومان لېرەوە دەچىنە ھەنتەشى جەنابى عىزىزدىن فەخىردىن بە كىرىپەزىزدا. دەلىم چى؟"

ماھىر بەگ گوقى: "زۆرىش باشە. لەمە باشتىر نابى."

"الله پېشدا من، دووەم كەس تو، سېيھەم كەس، سېيھەم كەس..."

قاوەكانى قورت بۇغا بەسەر روخسارى يەك بەيە كىياندا گەرا و ئاخرييەكەي لەسەر رۆستەم بەگ راودەستا و لە قورگىيە و قىسە كانى ھەلپەشت: "ئەها، سېيھەم كەس، توش وەرە مامۆستا، ئەتۆ قىسە خۆشى."

ئەوجار نىگای لەسەر رۆستەم بەگەوە ھەستا و لەسەر روخسارى سلىمان سەلان سىيۇي پەنجە نىشتەوە: "توش وەرە سلىمان ئاغا."

وېتكە گوتىيان: "باشە، باشە، كىشە نىيە."

بەللى ئاغاي خۆم. ئاوا ئاقچاساز وەك كۆشتى قوربانى بەسەر خۆماندا دابەش دەكەين. بەلام ئەو قەرەجانە لە كۈپىوھ پەيدا بۇون؟ ئەو گوندىيانەش، ئەو گوندىيە كېش و وېزانە، ئەمى چ لەوانە بىكەين؟

مال بە كۆلەكان لەسەر تەل بۇغا، لە سەررووى بەردەنىشانەوە، بار و بىنەيان خىست...

دە هەزرا دۆنم زەۋىييان داگىر كرد. خىۋەتىيان ھەلگرت و بە پووش و قامىش كۆخ و كەپرىيان ساز كرد. دەيانگوت ئېرە ئارانى باب و باپيرانانە. ھەر ئەمەندەيان دەگوت و هيچى دى. بەر لەھە ئىشىتەجىيەن بىكەن، ئارانى ئېمە بۇو و دواي ئىشىتەجىيەنغان، بۇو بە نىشىتمانان. دەرويىش پاشا خۆى ئېرە بە ئېمە بەخسى. سەرشانكە كانى \* دەرويىش پاشا وەك خۆر دەدرەوشانەوە و لە سەر ئەسپىيەكى وەك نەرەشىر... دەرويىش پاشاى چاوشىن كە سوار دەبۇو، لە

\* سەرشانكە: نىشانىكى سەرىيازىيە لە سەر شانى كراسە كەپىانى دەدەن.

بن بارستایی قهلا فهته توکمه کهیدا پشتی نه سپه کهی داده هات. نه و دده مهی تور کمانه گه مژه کان  
دزی نیشته جینکران، وا زیان له زه و زار و ثارانی باب و با پیرانیان ده هیانا و رایان ده کرد،  
ده رویش پاشا هه مهو نه و زه و زاره هر له یسلا حییه و بگره تا ده گاته خاسی و تا  
حه له ب له قه باله کرد بلو.

نه مال به کوله که مژاندش زر دوای نهوده، پاش نهوده تازه کار له کاری ترازا، هاتن و  
ده ستیان به سه رئارانیدا گرت. به لئی کاکی خوم، ثاوا بwoo. به لام به ره نگار بونه و نه مال  
به کولانه ش زر سووک و ساکار نییه. هر به ئاماژدیه ک سه د چه کداری شه رکه رئاماده ده که ن.  
نه دی به ئاماژدیه ک... و هر کامه شیان به نوره دی خزی شه هینیکی خوینمژ. ده رکدنیان  
له وی، له ئاقچاساز مه حاله. له گه ل و شکبونی ئاقچاساز، نهوانیش هه تا نیوهر استه که ده چنه  
پیشی. نه وجار، له وش خراپت نه مال به کولانه پشتیوایتیکی ده ست چو شیو شیان هه یه که  
نه گه ر بیه وی، هه زار پیاو چه کدار ده کا.

به لئی کاکی خوم، به لام نه و گوندیسانه، پیاو به زه بی پیاندا دی. ده بی به زه بیشت پیاندا  
بیتمه و. چما نهوان هاویشتمانیمان نین؟ بر امان نین؟ ریک نیوهر استی ئاقچاساز، چه قی  
نه قیه که،... په له بی کی ره ش... به چاوی خوم دیتم. نه گه ر سه ره ده رزیه ک دروم کردی، یاخوا  
کوییر بم. نه و گوند له وی، ناهیلان له وی بیتیه و... نه خاکه که هر بستو که بی کی  
در اویکی زیه، مه حاله بد ریته ده ست نه و گوندیسانه... نایاندنه. به قورئان نایاندنه. به زه بیم  
به و داما وانه دا دی... به زه بیم پیاندا دی، نه کاکه، نه دی... و دخته ثاورم بؤیان تیبه ربی...  
ئاوری تیبه نه بی چ بکا؟ ئاورت تیبه ربی نه دل، بسووتی و هه لقرچی...

له چیا کانه و هاتن. به کاله دراو و پوتینی سووری زبر و سویل زهد له پی و پانتوی  
نه ستوری په شین که به تویکله گوییز و همنار ره نگیان کرد بلو و چاکه تی کویه گیارا له قوما شی  
مانیی ماراش لبهر. زنه کانیشیان به به روان کهی سووری دور گیارا و پیریزنه کانیان به کراسی  
ثا و امامین و له چکه کی سپییه و و کچ و تاز بوبو کیشیان به سو خمه و شده و گیل گیله وه. سازی  
جزرا و جزری و دک تزلوم\* و قاباق\*\* و ده هزَل و زورنا به ده ستیانه وه و به گوتنه وه نه و  
سرو دلکه و گورانییانه له سه دان سال له مه و پیشنه و گوترابوون، هاتن.

\* نامیتیکی هه ایی که له پیسته مه و بن و بخ و ناسک و له شاخی مانگاش دروست ده کری.

\*\* نه و نامیه مو سیقییه له کوله که دروست ده کری.

ههندیکیان خله‌لکی تۆرروس دور بۇون و به زمانى كوردى قىسىم دەكىد. هەر شوينىيىكى تەختاييان گىر دەكەوت يان دەگەيشتنە سەر ھەرتاتە بەردىكى پان دەستيان دەكىد بە گۈزانى و ھەلپەركى و ئاگرى گەورەيان دەكردەوە و لە بەرانبىر ئاگر و بىيادەم و خاك و ھەرجى لە دنیايدايە و ھەرچى جوانە و لە بەرددەم گول و ناساندا كە وەك گۈلىكى گەورەدى مۇر پېشكۈوتۈوھ و لە ھەمبەر ئەۋاھ زوڭلاڭدا كە رۇونا كايسىان لە ناخوه ھەلددقۇلى، كېنۇشيان دەبرد. ئەزىزى راستەيان لەسەر خاكە نەمرەكە دادەنا و دەستيان دەكىد بە راز و نياز. وازيان لە ھەموو شىتىك دەھىئىنا و دەستيان لەخۆيان دەشوشت و پېتشيان دەكىد نىشتىمانەكەيان و دەستيان لە گوند و مال و حالىان ھەلەگرت و لە داوىن و بىنارەكانى تۆرۈسى مەزندا، بە نېۋو دارى سەنۋىھر و كېلاس و دەدون و گولە كىيوبىھە كاندا بە دەشتەكە وەرددۇون. پېرش و بلاو و سەرلى شىپاۋ بۇون. سەدان سال چەرسىنرا بۇونەوە و تالى و سوپەريسان چىشتىبوو. بىست بە بىست دارستان و لىپەكەيان لە دار و دەدون پاك و خاۋىن دەكردەوە و رېتكىان دەخست و بە ھەزار زەھەت و كويىرەدەرى كېلىگەيە كىيان ساغ دەكردەوە. دواى سى چوار سالان كويىرەدەرى جا ئەوجار دۆنیيەك دوو دۆنۈم زەھىيان لە لىپەكە ساغ كردىبايەوە، ھەر بىستە زەھىيەك بە ئارەقەمى نېچەچاوان... سالىك دايىدەچىنن و سالەكەي دىكە لافا دى و رايىدەمالى و لەبرى خاك و گلەكەي، ئەھەدى جى دەمەننى ھەر رەھىزىكى زىر و رەق و تەقە. سالىك نا، پېنج سال نا، لەوانەيە سەد سال لەوانەشە سى سەد سال... و دار و لىپەكەي تۆرروس و خاكەكەي تۆرروس بە و جۆرە ورده ورده فەوتا و گول و گىيا و مىش و جىر و جانەودر و بالىنە و دەعباكانىشى تىيداچوون و فەوتان. ئىتەرىك يەك دەعونا دەشتەكە داگەرەن و تا واي لى ھات بۇو بە كۆرەو و بە پانەو روويان لە دەشتايىكە كە كەد. زۆربەي زۆريان بە نۆپەتى و نەخۆشى و پەتاي دىكە تىيداچوون و ئەوانەش كە قوتار بۇون، بۇونە نىيەكار و نۆكەر.

خاتۇن چاۋىدەش، تۇوشى نىڭكارانى و دلەخورپە بۇو. زەھى و زار و نۆكەرى لە دەشتەكەمى ئاناودىزا، زۆر و زەھەند بۇو. ھەوالىيىكى ناخۆش كەوتە سەر زار و زمانان كە بەللى حۆكمەت ئە و زەھى و زارانەي نىيەكارەكان كارى لەسەر دەكەن، دەيداتە خۆيان... خاتۇن چاۋىدەش ئە و دەنگۈيەي بىستەوە و بە نىيەكارەكانى خۆى گوت: "بىرادەرىنە، ئەمە گوناح و خەتاي من نىيە، بەلكو ھىيى حۆكمەتە كە دەيھەۋى زەھى و زارەكەمى من بىداتە ئىيە. ھەر ئەمەرۇ نا بەيانى، سېر و سىپالىتان كۆبکەنەوە و بۇ كۆي دەچن بچن. گوتىيان كارى وا مەكە خاتۇن، ئەمەمان لە گەل مەكە خاتۇن، ئىيەمە تۆ و زەھى و زارەكە تمان خۆش دەھى. ئىيەمە زەھى و زارى تۆ وەرنەگىرين و

دایگیری ناکهین. ئەتۆ چاکەت لەگەل ئىمە کردووھ و کردووتىن بە نىيۇھكارى خۆت. ئىمە نان و نەكى يەكتىمان کردووھ، نانى تۆمان خواردووھ، ناندىت نادپىن. خاتۇون چاپەش گوتى: "دەزانم، دەزانم شەنگۇ زەھى و زارى من دايگىر ناکەن، بەلام حوكىمەت بە زۆر و زۆردارى زەھى و زارەكەى من دەداتە ئىيە. گوندى بە پارانەوەوە گوتىيان، تەنانەت ئەگەر بە زۆرىيىش پېتىمانى بىدات وەرى ناگىرىن. خاتۇون چاپەش گوتى: "ئەمن حوكىمەت باش دەناسىم. ئەگەر لىي قەبۈول نەكەن و زەھى و زارەكەش وەرنەگىن، زۆرىيتانلى دەكەت و تىيتان ھەلدەدا و بىيانووى ئەۋەتانلى دەگىرى كە سەرىپچىتىان کردووھ و ملتان باداوه، بۆيە تىيتان ھەلدەدا و دەتانكۈزى. من دەزانم ئىيە زەھى و زارى من وەرنانگىن و سېلەبى ناکەن، بەلام دەرەقەتى ئەو حوكىمەتە نايەن و باشارى ناکەن.

گوندى هيچيان نەگوت. دەست لە گونان درېيىتر گەرانەوە و ئەو شەھەرەتە بەيانى دار و نەدارى خۆيان و سېر سېپالىيان كۆ كرددەوە و نىيۇھشەۋى گوندەكەى خاتۇون چاپەشىيان بەجى ھېشت و لېياندا و رۆيىشتەن. گەيشتنە رەۋەزەكانى ئاناودرزا. لە بىنارى رەۋەزەكان ئاڭىيىكى گەورەيان كرددەوە و لە دەورى دەستىيان كرد بە ھەلپەرىپەن و هەتا بەيان ئەنگوت لەگەل دنيا و مانگ و ئەستىرەكان راز و نيازىيان كرد. كازىيە بەيانى كە سەيريان كرد دەشتە تەختايىيەكەى ئاناودرزا و كەنارەكانى ئاقچاساز پې بۇون لە قرييە قرييى گوندىيى رەتىنراو و دەركارا.

گوندىيى دەركارا و رەتىنراو لە زەھى و زارەكان، ئاوارەرى ئەو دەشتە بۇون و لە مەلبەندەكەى چوکۇرواوادا دەرگايەك نەما لىيى نەدەن و شوينىيەك نەما لىيى نەگىرسىيەوە. سەرييان بە هەر كونىيىكدا كرد، چارى دەردى سەرگەردانىي خۆيانيان نەدۆزىيەوە.

گەرمائى نىيۇھېرۇز بەردى دەبرىاند و تاقەتى لە مەرۇۋ دەپرى. لە نەكاو دەنگىيىكى تىش پەردى ئەستورى گەرماكەى دېرى: "ھۆۋۆۋى ى جووتىيارەكان، جووتىيارەكانى چاپەش."

جووتىيارەكانى چاپەش لە بن دارىيەك كۆ بۇونەوە. هەر ھەموويان لەبەر ئۆيەتى لىيە كانيان بارى گرتىبوو و شەقار شەقار بىبۇو. چىنگىيەك پېيىت و ئىسقان نەبىي هيچيانلى نەما بۇوەوە. مەنالەكانيان يەك لە دواى يەك گىيانيان دەرەچوو. تەرمى مەنالەكانيان بە دزىيەوە لە شىوەكەى چاپەشدا دەناشت. لە نىيۇ گوندىيەكەندا پېرەمىيەدىيىكى دنيادىتە ھەبۇو بە ناوى عەلى رەزا. عەلى رەزا سەرەپاي پېرىيەكەى تۆكمە و ساغ و سەليم بۇو و بە گەفت و لفتىش جوامىئر... عەلى رەزا بە گوندىيەكەنى گوت: "ئاوا نابىي براەدىينە، ئەو چەند مانگىيەكە ئىمە ئەو دەشتى چوکۇرواوايە دەپەرىن و هەر وەك دەبىيەن ھېشتە دەستان لە ھېچ كوى بەند نەبۇوە.

زیانیکی زورمان ویکه و توروه و نویه‌تی قری تیخستووین. ئیستا پیشنياریکم ههیه. پیشنياریکی دژوار و ئەستەم. نیوهی مەركە و نیوهی زیان، بەلام ئاقىبەت بەخیر. رى و چارتان نیشان دەدەم. هەركەس ویستى لەگەل من بى و ئەواندش كە نایانەوی با هەر وا سەرگەردان و سەرلىشىۋاوى نېۋە و چوكۇرداۋايە بن."

گوتىيان: "بلى كىان و مالمان لەسەر تو گەرى عەلى رەزا. فەرمۇو لەو دەرىيەدەرىيە رزگارمان بکە، پیشنيارەكەت بلى. هەر ئەوندە بەسە رىگەر زىگاربۇون لەو بەلايەمان نیشان بەدەي..."

گوتى: "پیشانتانى دەدەم.."

دەنگى عەلى رەزا وەك تۆپىك بەسەر حەشامەتە كەدا تەقىيەوە. دەنگەكە بەرز و بى گرى جارى نزم دەبۈوهە و جارىكە لەلەدەكشى.

"ئەو ئاقچاسازە دەبىن؟ ئەو زۆنگاو و مىشەلان و درۇوەلانە، ئەو زەلکاۋ و قامىشەلان و گىشاو و بەندادە دەبىن؟ كورتى بېرىنەوە ئەمن دەلىم لىرە، لەو بىنەوە، سەد هەزار دۆنم، ئەنگىزىلىن دووسەد هەزار دۆنم خاك نۇوستووە. ئەويش چ خاکىتك. بىنادەمىلى بچىنى شىن دەبىتەوە. خاکىتك كە رىواسىلى شىن دەبى. ئەو دەمەي بە شوئىن جى پىنەكدا چوكۇرداۋامان دەبىر، ئەمن بەجوانى ئەو ئاقچاسازەم پىشكىنى. رىك لە نېۋەراستە كەمى ئاقچاساز تەپۈلکىيەكى لىيە وشك و رىتكە. هەزار و سىيىسىد و چىل و شەش شەقاو درىزىايىتى. جا ئىستا پىستان دەلىم ئەمن دەمەوى بچىم و لەوى نىشتەجى بىم. قەراغە كانى پەلە زەۋىيە كەى نېۋەراستى زۆنگاۋەكە تەنكە. ئەگەر جۆگە و خەردىن و زنەكىشىلى بىدىن، دەتوانىن خاك و عەرزىكى زۆر لە بن ئاواهەكە دەرىيەنин."

يەك دەنگ و ويڭرا ھاواريان كرد: "با بچىن."

عەلى رەزا درىيە دواي تىزىيەك راوهستان و تەقاندۇنى پەنجەكانى، ئاخىكى قۇولى ھەللىكىشا و گوتى: "ئەوندەش ئاسان نىيە كە بىرى لى دەكەنەوە. كۆسپى تاقەتېرتىان لە پىشە. دەرورۇپشتى ئەو تەپۈلکە دەلىم ھەموسى قامىشەلانە و حەيزەران و قامىشى ورد و سىيىسو و جەگەنە و سەر لە ئاسمانى دەسۋى. ھالاوى گەرماكە پىياو دەخنىكىيەن و ھىچ شىنە و سروپىيك ئەمۇي ناڭرى. ھەواكەي خەست و قورسە و بۆگەن و ژەھراويسە. تەپقۇ و مىشۇولەكانى چىنگىيەك دەبن و ئىسڪدارن. ھەر كەسىيەك سى مىشۇولە پېۋەي بىدات بەسىيەتى، بەزىندۇوبى دەرناچى. چىي مار و مىرۇو و دوپېشك و ھەلەپەزەي نېۋە زۆنگاۋەكە يە هاتۇون و پەنایان ھىناؤەتە بەر گىردىكە.

لهوی ماریکم دیت لیرهود بۆ هۆوی دریش بوو. ماری چی، هەژدیها و حەزیایەک بوو. دەتكوت لهوانەیه و دەلین شاخیان ھەیه. کە منى دیت درۆشەی دەرکیشا. درۆشەکەی دەتكوت چەتاله و ھیندەی لەپی دەستى من پان بوو. دەلین چی؟ بچین يان نا؟ ئاوددانى بکەينەوە و لیئى نیشته جى بین؟ با ئەوهش بلیم ھەر لە چوار كەسمان لانىكەم سى كەسمان دەمرى. مندالە كایشمان قربان تىدەكەوی.

کە عەلی رەزا دریشە قىسى تەواو بوو، ھەموو كې و كې ببۇن. نە گوتىيان دەبى و نە گوتىيان نابى. چۈونە فىكرەوە و نىچاوانىيان تىك نا و بىيەنگ بۇن و چەند ساتىك دواى ئەوە يەك يەك و دووان دووان سەريان داھست و بە خەمبارى بلاۋەيان كرد. عەلی رەزا دریشە هەتا تەنگى نويىشى شىوان وەك گاشەبەردىك، لەجيى خۆى چەقى و دواى ئەوه رویشت و لە شەوهەكدا لەچاوان ون بۇو.

چەند مانگ دواتر، ھەوالى عەلی رەزا بەھەموو داشتەكەي ئاناورەزا وەرىبوو. عەلی رەزا كەلەكىيلىكى بە دار و پەردووى دارىيەكەن دروست كردىبوو و بە خۆى و ژنەكەي و دوو مانگا و سى گویرەكە و بارگىن و گويدىزىيەك و مريشك و قەلمەكانىيەوە پىيى پەرىبۇوە نىۋەرەپاستى زۆنگاواھەك و لهوی كەپرىيکى بە قامىش دروست كردىبوو و مەزرايەكى ھیندەي دوو دۆنۈنى بۇخۆى رىئك خستبۇو و بىستانى لى كردىبوو. جا بىستانەكەي شوتىيى چۈنى پىيەببۇو؟ پىاوا بەزۆرى شوتىيەكى پى ھەلەدگىرا. شوتى بۇردى دەبۇو وەك كەر سوارى بى. جا چەننى شىرىن؟ وەك ھەنگوين، شىلەي ھەنگوين. بەلام خابن و زۆر داخ مىستەفا كەمالى كورە بچۈركەكى عەللى رەزا كە تەمەنى شەش سالان بۇو، بەنۈېتى مەردىبوو.

گوندىيەكەن كە ھېشتاش لە دەوري ئاقچاساز ھەر سەرگەردان بۇن، ئەو خەبەردىان بىستەوە، نە تواناي ئەودىيان ھەبۇو، بچەنە شوينىيەكى دېكە و نە دەشىياتتوانى ماوەيەك زۆر لهوی بىيىنەوە. نە تواناي ئەودىيان ھەبۇو بگوازنەوە بۆ نىۋەرەپاستى زۆنگاواھە. لهوی، لە ليوارەكانى زۆنگاواھەك بەبى ئەودى تاقەتىيان بى سەيرى ئەو نىرگەزە درىشە پشکوتووانە بکەن و بۇنيان پىيە بکەن، يەك پىشور بەدەوري ئاقچاسازدا دەخولانەوە.

كۆسەدۇران: "چارەيەكى دېكەي نەبۇو. زەوی و ئاسمان و بالىنە و فەرنە و خزۆك و خشۇك و دەخۆمان ناكەن. مەرگ مەرگە، جا لىرە بى يان لهوی. ئەمن لىرە كە ئاوارەي ئەو كەز و كۆيەم زگم بە دوو مندالى خۆم سوتا بەلام عەللى رەزا دریشە ھەر مندالىيەكى مەردووە. ئەمنىش دەمەوی بچەنە ئەوی." بەوجۇرە كۆسەدۇرانىش خۆى گەياندە تەپكەكەي نىۋەرەپاستى

زۆنگاوه‌که... عەلی رەزا بە باوهشىكى ئاوهلاوه پېشوازى لىّ كرد و بەپيرىيەوھ چوو. دەمودەست و پىكەوھ، كەپر و چادراغىيەكىيان بۆ كۆسەدۇرانيش پىتكەوھ نا و دەستيائى كرد بە ئامادە كەرنى زەوي و زار. دواتر گوندىيەكانى خاتۇن چاۋىدەش يەك يەك و دۇوان دۇوان لە ماوهى مانگىيەكدا خۆيان گەياندە گرددەكە و گىيان لەسەر دەستان، دەستيائى كرد بە ئامادە كەرنى و رىكخىستن و كىيلانى زەوي و كشتوكال. لە ماوهى دووسالدا بە ئارەقەنى نېچاوان زەوي و زارىكى بە قەرايى دووهەزار و دووسەد دۆنیان لە جەرگى زۆنگاوه‌کە هيئىايە دەرى. زەوييەك ئەگەر رۆحى بنىادەمت تىدا چاندبایي، لىيى شىن دەبۇوه. مندال و بەسالاچۈچۈيان لىّ بىرا و هەر ھەموو بە گارانەتا و نوبەتى مەدن. بەلام ھەر چۈنىك بۇو گوندەكەيان ساز كرد و ناويان نا "جان قورتاران" واتە گىيان نەجاتدەر. مەدووھ كانىشىيان بە دىزىيەوھ بىرە ئەوبەرى زۆنگاوه‌کە و لە گۆرسانەكەي گوندى چاۋىدەش خاتۇندا ناشتىيان. ھەر بۆيەشە گوندەكەي جان قورتاران گۆرسانى نىيە.

بەللىٰ كاكى خۆم و ھەزار جار بەللىٰ، ئاغا كان دەلىن: "ئەگەر ئىيەم بىرجمان نەچاندبایي و بە درىيەتىيەي وەرزى ھاوابىن و بۆ ماوهى شەش مانگان رووبارەكەي سارۇومنان وشك نەكىردىبايە، زۆنگاوه‌کەي ئاقچاساز قەت وشك نەدبوو. ھەر بۆيەشە كاكى خۆم، ئەو بەر و بۇوهى لە ئاقچاساز دەكەۋىتەوە، ھىيى ئىيەمەيە. ئەدى بىرالە، بەدى، دنياش خرابى كەس ناتوانى لەو مافە رەوايەمان بىي بەشان بىكا. عەلی رەزا درىيەتى بىچۈوه گورگ، كە دىقى كەردووھ و نىيەي جەستەي لەكار كەوتۇوه بەلام ھىشتى سەكەت نەبۇوه، لە جان قورتاران، لە زەوييەكەي خۆمان كە داگىرى كەردووھ، وەدر دەنلىن. حوكىمەت سەھلە، دنياش ناتوانى پىشىمان بىگرى. ئاقچاساز ھى خۆمانە...

بەللىٰ ئاغا، خۇ ئىيەمە ھىشتى نەمەدووين. كى ئەو خاك و عەرەدەي رزگار كرد؟ كى ئاقچاسازى وشك كەردووھ؟ كى ئەو زەوي و زارەي ئاوهدان كەردووھ؟ ... گوندى وايوايلى... ھەمى وەجاغتان كويىر بىتەوە. ھەر كامەيان وەك گورگىكى بىرسى پەلامارى زۆنگاوه‌کەيان دا... سىنور و كەوشەنى ئىيۇھ ئەوهتا. ھەر ئەو خەرەندەيە كە پىش لىئرانەكەي ئاوى زۆنگاوه‌کە.... ئەو بۆ كوى ئاوا؟ سەير بىكە بىغانە خەرەندەكە كەوتۇوه تە كوى، پىنج كىلۆمەتر خەرەندە كەتان بەزاندۇوه. ئەو ھەمۇوه زەوي و زارەتان بۆ چىيە؟ ھەر كامەتانا سەد دووسەد، سىسىد دەختان بېرداوه. وەك مالى بابتان بىي. ئەو خاكە ھى كەسيتەكە وشكى كەردووھ و ئاوهدانى كەردووھ واتە ھى ئاغا كاغانە. تىيگەيشتن؟ ئەگەر تا ئىيستا تىيەنەكەيىشتوون، كە لەتەپلى سەرتان را كىشىرا

جا تبیده‌گهن. قایمه‌قام لایه‌نتان ده‌گرئی؟ لمو گه‌رپین. ئەگەر ئەمرۆز نېبى، بەيانى لە كايزمانەوە دەنگى دى. ئەگەر ئاغاكان بىيانەوى و پاشاكان بخوازن، هەلیيده‌دىزىنە شوينىك خوشى نەزانى كۆتىيە. ئەدى، ئەدى، ئەدى.

ئەرى رۆستەم ئۆغلىي پېخاوسى گەمژە، پېتت وايد دەتوانى ئەو گەوجه بخەلەتىنى و بە پارديه كى كەم سىسەد دۆنم زەۋىيە كەى لە چىڭ دەرىيەنى و تا نېۋەراستە كانى ئاقچاساز بىيەپېشەوه؟ ئەو دەرويىش بەگە، ئەو بەگراە نىشتىمانفرۇشە خۆى دەبىنېتەوه. ئەو دەرويىش بەگە، هەى بەگايەتىيە كەى سەرى بخوا. چىيلى بىكم. وەك پېشىنيان دەلىن: ئەوهى خاودن زېرە، خاودن زۆرە، ئەگەر رەشە ئەگەر پېسى ئەگەر بورە... هەر ماقولە لە بەرچاوان... ئىتت تو لە كۆتىوھ هاتى ئالىتى كۆتىز ئۆغلى؟ كېيى؟ چىكارە؟ ئەو قەبالەيەت لە كۆئى هيينا؟ ئەو خاک و زەۋىيە كى وشكى كىدەوه؟ باشه پىاوي چاڭ، چما باپىرەت زۆنگاوه كەى كېيىبو؟ ئەو باپىرە زېرە كەت زۆنگاوى بۆچ بۇو؟ ئاخۇز رەۋەز و كابەرەدە كانى ئاناوەرزاشى كېپۈو؟ ئەدى بەخواي، رەۋەز و زەرد و ماهى بۆچ بۇو؟ بىنادەمەنەك كە باپىرەيە كى ئاوا سەھىر و سەمەرەي ھەبىي... وانىيە؟ چەند كارخانەت ھەيە ئالىتى كۆتىز ئۆغلى؟ يەكى لە تەرسۇس لۆكە ھەملەجى دەكا. يەكى لە ئەدەنە بۆ چىنин و رىتن. يەكى لە جەيھان بۆ گىيا ورد كەدن. يەكى كى قەبالەي زۆنگاوه كە... باپىرەيە كى ئاوا؟ دە تو خوا پېم بلىي با بىزامن ئەو قەبالەيەت چۆن وا لى كەد لە كەل ئېرە يەك بىگرىتەوه؟ خۆ نەھىيەنە خودا نىيە. بۆ نابى؟ بەلام وشكىكىدەنەوى ئەو زۆنگاوه حوكىمەتە كەمان و ھەروەها حىزبە كاغان و ھەروەها...

ئەدى، ئەدى، ئەدى. مامۆستا بەگ، مامۆستا رۆستەم بەگ. رۆستەم بەگى چاوشىن. ھەمۇ مەندالەوردە كەى تەو شارۆچكەيە و ئەو ئاغا ھەلۇئاسايانە ھەر ھەمۇيان لە تۆيان بۇ بەميرات ماوەتەوه. ئەو زېرە كى و زېرىتىيە، ئەو تو بۇرى خىستەت نېۋە مېشىكى ئەوانەوه. كە ھاتىيە ئەم شارۆچكەيە، پېخاوس بۇرى. كە ھەرمەنەنەيە كان دەرپەرپىن، چۈرى كامە خانۇرى ھەرمەنەنەيە كان جوان بۇو لەويىدا نىشتەجى بۇرى. لە مالاھە كەى ئارتىن كولەقايىا. ئەو تو بۇرى كۆشكە كەى كەنديرىلىت پېش ھەمۇ شتى، كەدە قوتاچانە. مال و حالى ھەرمەنەنەيە كانت يەك بە يەك بەسەر ئاشنا و رۆشنا كانى خۆت و ئاغا كۆچەرىيە توركماňە كاندا دابەش كەد. لە خىوەتى ھاتىنە دەرى و لە خانۇرى ھەرمەنەنەيەندە نىشتەجى بۇون. ئەو تېستاش ئەوانەمى چوکوراوايان لە كەل بەش كەدووى، كورى ھەر ئەو ئاغايانەن. زەۋىيە كەى ھايىك تۆپۈزىيان. باشه قەبالەي زەۋىيە بى وينە كەى ئەوت چۆن دەست كەوت جەنابى مامۆستا بەگ، چۆن؟

ئەگەر تو نەبوای، ئاخۇ رەحمەت ئەفەنیيى بەرازەوان ئەقلى پى دەشكا ئو گوندە بىكى؟ چ ئاقلىيىيەكت كرد وا لە بازارى بىرۇكى رەحمەتت گرت و گوتت: چەندەت پاره ھەمە ؟ ئاخۇ كەيىفت هات وا بى پېچ و پەنا و دلامى دايىتەوە ؟ باشه بولە ماۋەي رۆژىيەكدا مەزرا شەش ھەزار دۆنۈييەكەي وارتان بەغىيات لە دەستى ئەو نا ؟ چىتان لە بەيندا رابورد ؟ ج پەيوەندىيەكت لە گەلن رەحمەت ھەبۇو ؟ ئەتۆ خەلکى رۆملەيى و ئەو مەلاتىيە. كەيىفت بە چ شىتىكى رەحمەت هات ؟ چ بۇو ؟ خوشكەكەي كەلەگەت و تىشىكەلە و چاورەش و جوان بۇو. حەقىدە سالان. ئەتۆ لەوكاتدا چل سالان بۇوى. ج بۇو ؟ رەحمەت ئىستا سەروھەت و سامانىيەكى بەسەر يەكەوە ناوە. رەحمەت بۆتە ئاغا و سەرىيەكە لەنىيۇ سەراندا. ھەندىيەكىان پىيى دەلىن بەگ. ئەويش لە زەوپەيەكى دووهەزار دۆنۈييەوە ھاتە نىيۇ ئاقچاسازەوە. باشه مامۆستا بەگ، ئەو وشكى كەرەوە ؟ ھەقتە. كورەكانت لە ئەستەمبۇل دەرسىيان خويندۇوە و كچەكانيشت خويندەوارن و زاواكانت لە نەوەتى تۈركمانى كۆنن، وەك ھەلۇ... بىرى وشكى كەنەوە ئەو زۇنگاوه لە پىشدا بە مىشىكى تو و فانيدا ھات. قەرار وابۇو لە كاتى شەرەكەي يەكەمى جىهانىدا ئەو كارە دەست پى بىكى. گوندىيەكانتان تۆقاندۇبو و پارەيەكى زۇرتان لى ئەستاندۇبوون. ئەم ئەو ھەمموھ پارەيە چىيىلى ئاتەوە جەنابى رۆستەم بەگ.

ھەقتە. لەو مەزايىانە لە چىنگى زۇنگاوه كە دەرەكىتشىرىن، چەندى كەيىفت دىئىنې بىخە سەر مولىكەكەي خۆت. ئەتۆ مامۆستا و باوکى ھەممو ئەو شارۆچكەيەي. ئەگەر ئەتۆ ئەقلەت بەھو نەشكابايى، ئەتۆ پىش بىيىنت نەكربايى، ئەتۆ رىيگەت پىشان نەدابويەين، باشه ئەم كى دەھات لە مالەكانى ئەو ھەرمەنييەندا كە ھەركامەيان دەرگايىان لە زېر بۇو، نىشىتەجى بى ؟ ئەگەر تو نەبوایى، كى دوو دراوى دەدایە عمۇلخاق ئەفەنلىقى ئەو زۆزان بە زۆزان وەشۈين ئەو ھەنگۈينە نايابە دەكەوت و دەيھەن ؟ كى جىڭە لە تو دەيىزانى ئەو زۇمى و زارە دواتر دەبنە زېر و ھەر لوېچى لەو خاكە لوېچى زېر دىئىنە. ئەگەر دەتھۆرى ھەر ھەممو ئاقچاسازت پىشىكەش بى. حەلات بى، ئەتۆ پىياوېتكى داهىنەر و خولقىنەر.

ئەدى ئاغاي خۆم، ئەدى ئەدى. زولەم و خوئىن ... مەرگ، مالاريا، مىش و مەگەز. دەشتە تەختايى و پىر لە گۈز و گىيا و درۈھلەن و دار و دەودن و مىشلەن و جەگەن و ... كى ئەقلى پىيى دەشكا كە ... كى بەيرىدا دەھات ئەو زۇنگاوانە رۆژىيەك لە رۆژوان وشك دەبن ؟ ئەو درۈھلەنە، ئەو لېرە خاشەپر دەبى ... كى بە مىشىكىدا دەھات حەشامەتى ئەو شارۆچكەيە لە دووهەزارەوە دەگاتە سى ھەزار و لە سى ھەزارەوە دەگاتە دەھەزار كەس ؟ كى جىڭە لە تو دەيىزانى نىيۇدى

شاره‌که کوردی تیندا نیشته‌جی ده‌بی و ئه‌وی دیکه‌شی که کاولاشه کون و خانووه رووخاوی هرمەنییه کان بwoo، داگیر ده‌کری؟ کی، کی، باشه مامۆستا کی، ئه‌ی باوک، ئه‌ی باوک، ئه‌ی ئەقلی ته‌واو و نیزدراوی خودا بولای تیمە؟ کی ئەقلی پی ده‌شکا حەشامەتی ئەو شارۆچکەیه له ماوهی بیست سالاندا بگاته سی هەزار، چل هەزار کەس؟ شەپۆل شەپۆل له جىئى خۇيان ھەلددەکەنرین و دىن. لېپهارەکە و خاکەکە تەواو دەکەن. دىن و دەك لەشكىرى كولله رىيگە دەپن، ئەوەندە زۆر کە... چاوى کی جىگە له چاوه‌كانى توڭى كە وەك چراي ترۆمبىيل تارىكى دەپن، دەيتوانى بىيىنچى ئەو شارۆچکەیه بەپانه‌وە پىشىكەشت. ھەرجى له و خاکە بەتوڭى كەمە. وەك شىرى دايىكت حەللاڭت بى.

ئەدى و هەزار جار بەلىٽ. و زور زور بەلىٽ، ئاغايى من، بەلىٽ.

وەك ھەلۆيەکى تىيشبال له چياكا‌كانه‌وە نىشتمەوە. ھەلۆيەکى مسى، به بالل يىك ئاۋەلاوه و پەپ و پۇيى له خەنەئى خودا ھەلکىشراو. گۈژ گۈژ وەك ژىشىك. سېيەلە سوورەكانى، گۈژ گۈژ و پېپ پېپ. شەويلىكە بەھىزىكە دوو شاخە... تىسىكەكانى رۇومەتى دەرپەرىپو. چاوه رەشەكانى گەورە گەورە. سەوز، شىيىكى وەك سەۋازايى ژەھر، سېيىنەكانىشيان وەك خۇين.

لينگ درېش، لەنىوقەدەوە بۆ سەرئى كورت و نىيۇشان داتەپىو و تۆزىتىك بەرەپىشەوە كۆماوه. باسکەكانى زۆر درېش و دەستە كانىشى پان و زل. سەرئى زل و دەمارەكانى نىيۇچاوانە پانەكەمى ئەستۇور و ھەستار. دەستە پانەكانى له پاش قۇونى لىتكە توند كەردووە و ورده ورده و مل قوت و بەبى ئەوهى سەيرى يەر پىييان بىكا، رى دەپرى.

لە چياكا‌كانه‌وە هات. زۆر بەر لەوهى خۆى بى، ناوبانگەكەي كەيىشتىبووە ئىرە. ناوبانگەكەي زۆر پىش خۆى چوکۇرراوای تەنېبۈوە. ئەوهى لە رىنگەي "حاجىينى" لە سەرپىيەل، وەك ھەلۆيەك داڭزايى ئەو ھەرمەنیيانەي بەشەوە ئەنگوستەچاوه‌كە رايان دەكىد و ھەمووى قەلت و بېپ كەدن و تۈورەكە بېپ لە زىرەكانى ئەوانى پىشىكەش بە پاشاي ئەدەنە كەد، ئەو بwoo. ئەوهى لە ئەشكەوتى كۆز بە خۆى و برايدارانييەوە پازدە كچۆلەيان كەرده زن و پازدە رۆزان لەسەر سىنى سەماي زىگيان پى كەدن، و دواي ئەوهى بەناوى ئەوهى ئەو كچانە داۋىن تەرانە شىاوى ئەوهى نىن وەك بنىادەم بىشىن، ھەر ھەمووانى كوشتبۇو، ئەو بwoo. ئەوهى لە گەل "سۇلتان يۈزباشى" يى ياغى گەمارە درا و لە ھەلدىيەكەيەكى ھېننەدى دە منارەوە خۆى ھەلداشته خوارى و بەزىندۇوېي قوتار بwoo، ھەر ئەو بwoo. ئەوهى سەد و چل و شەش ئەسپى رەسەنەي عەرەبىي بە مەلھورى زۆرە ملى لە گەورى ئاغا كوردەكان و عەرەبەكانى لاي ئۆرفە ھىننائى دەرى و بردى و

هەممۇ چۆکۈرلۈچى سەریان لېيى سوورەمابۇو، ئەم بۇو. ئەوهى بەردەۋام دەيكۈت سىېبەرى دار  
ھىيى لىك و پۇتكىيەتى و ھەلقرىنى مەل بە بالە كانىيەتى، ئەم بۇو. ئەوهى بىست بە بىستى چىاكانى  
تۆزۈرسىس و دەك بەرى دەستى شارەزايە و ئەوهى لە قۇزىنى ھەر ئەشكەوتىك و لە كەدىلىنى ھەر  
رەوز و گابەردىكە ھەرمەننەيەكانى دەردەكىشى، ئەم بۇو. ئەوهى كاتىك گۇرانىيەك تىيەلەدەك،  
دەنگى دەگاتە ئەوسەرى شارقىچەكە و ھەر كاتىك حەزى لى بى لېيى سوارى ئەسپەكەمى دەبى  
و بەغاردان و لىنگدان بەنیيۇ بازارەكە شارىدا دال بە دال تەقە دەك و بە سوارى ئەسپى  
عەرەبى لە پلىكانەكانى كۆشكەكە پارىزگارى وەسەر دەكەوى، ئەمە. ئەوهى پشتۈتىنى  
تەرابلۇسى لمپشت دەبەستى و چەكمە خورىدار لەپى دەك و عەبايى گولمۇزى كراوى ئەدەنە لە  
شانى خۆي ناكاتەوە و جەمەدانىي پەشىنە رىشۇدارى لەسەر دەك و سەر گىرفانەكانى  
پاتتۇلەكە زېرەكفت كراوه، ھەر ئەمە. ئەم دەمەش كە گوتىيان تەسکەرە و پىناس دەدرى،  
ئەوكەسە رىزىيەك شۆرەتى نۇوسييىو و مال بە مال و قاوهخانە بە قاوهخانە و گوند بە گوند  
دەگەپا و چەند مانگان بەشۈين شۆرەت و نازناويىكەوە بۇو كە شىياوى ناوبانگ و ئازايەتى و  
قارەمانىتىيەكە بى، ئەمە. ھەر ئەم بۇو كە ھەر شۆرەت و نازناويىكى ھەلىدەبىزارد، ھەوتۇرەك  
بارەپارى دەكرد و ئەگەر بە دلى نەبوايە، لە شۆرەتىكى دىكە دەگەپا. كى شۆرەت و نازناوى  
داھىنە و كەدىيە باو؟

مىستەفا كەمال پاشاي مەزن. ئەم خۆي كام شۆرەت و نازناوى ھەلبىزارد؟ ئاتاتۆرك. زۆر  
باشه. زۆريش گۇنجاوە. ئەم شۆرەتە لەو دەودشىتەمە. زۆرى بىر كرددەو و لەگەل خۆي و ھەممۇ  
دۇست و براادەرىك كەوتە راۋىيە و ئاخىرىيەكە ئەم شۆرەتە بۆخۆي ھەلبىزارد. ئۆلۈتورك. چەند  
رۆژىك بە ئۆلۈتورك ئۆلۈتورك، گەپا و گەپا و لە ماوەي ھەوتۇرەكدا كۆنۈ كەدە. چەند رۆژىش  
بە شۆرەتى تۈرك ئۆلۈرە دەنە. باشه ئەم شۆرەتەيان بۆچى داھىناؤە؟ لېيى كۆللىيەوە. لەو  
ئەوروپا ھەركەسە و شۆرەتى خۆي ھەيە كە بە دواي ناوهكەيدا دى. دەي دەي، خۆ ئىيمەش  
شۆرەتى خۆمان ھەيە، بەلام گۇنجاو نىيە و ئەوجار بەر لە ناوى كەسە كەش دى. كۆمەلېك ناوى  
قۆر و ناموبارەكى وەك: قۇلاغ سىز ئۆغلى مەممەد، كۆپىن گۈيرمەميش ئۆغلى حەسەن، ئۆسۈر  
كلىئۆغلى جومعە... خەيرسىز ئۆغلى مەممەد، تومبۇزۇك ئۆغلى، سولو پىرات - ئاشغالى...  
چەندى حەزىز لېيە ناو بىيىنە. شۆرەتى قۆر و قىيەرەن و مەدار. ئەم شۆرەتەنەش كە لە ئەوروپا و  
ھاتۇن ھەروان. چلىك يەيلدىز، سونگۇر يەيلدىرىيم، ئالتنىن دەمير، شاھىن قانات، يوجە بۆلۇت،

چلیک پنه، ئۆستت يەيلدیز، قولەج يورك... دەی ھەلسەنگىئىنە و تاقى بکەوه، ھەركامىيكت  
بەدل بۇو، ھەلبىزىرە...

جوانتىينە كەيان، شياوترىينە كەيان.. شۇرۇتى تۈرك ئۆلى ئەلبىزارد. لە پىشدا سليمان  
ئەسلاڭ يورگى... زۆرى پى خۇش بۇو. بەلام ئەسلاڭ يورگىيىش بە سى رۆزىان كۇن بۇو. ئەوجار  
تۈرك دەمېرسوپىزى بى جوان بۇو. ئەو شۇرۇتە ھەر رۆزىكى خۇ گرت. دواي ئەوه سى رۆزىان  
بەبى شۇرۇت بە كۆلان و بازاردا گەرا و ئاخرييە كەى بۇو ئۆلۈچەنگىز ساوشاكان. ئەوه لە  
ھەموان جوانتر بۇو. وەخت بۇو بفېرى. تۈوشى ھەركەس ببۇو پېسى: "چۈنە، باشه؟ شياوه؟  
لە گەلن ناوه كەم يەك دەگىتىتەوە؟ دەبىنى، سليمان ئۆلۈچەنگىز ساوشاكان..." ئەوهش لە  
حەوتۇودك پىر خۇى نەگرت و كۆن بۇو. دەي با بىبى كىنگ نىيە. خۇ شۇرۇت نەپراوەتەوە.  
چەندى كەيىفت بىننى ھەيە. ئەوييان نەبۇو، ئەوىدى دى... ئەويش نەبۇو، ئەويت. لاي كەس ناوى  
گوندەكەى نەدىيىنا. تەح لەو ناوه ناخۇشە. خۇ ئەگەر حوكىمەت ئەقلى بوايە ناوى گوندەكان،  
ھەموو ئەو ناوانەى لە شان و شىكى مەزنى تۈرك ناوهشىتەوە، لە بنوەردا دەيگۈزىن. ھەي داد  
و بىدا، ھەي داد و بىدداد... چاكتان كرد ئەو شۇرۇتە قۇرالانەتان گۇپى و يا لانىكەم لاتان بىردىن.  
خۆزگە بىيارىتىكى ئاواشتان لەسەر گوندەكان دابوايە. كۆستوكى... كۆستوكى يانى چى؟  
كۆستېك واتە جرجە مشاك. گوندى مشكان. تۆخوا ناوى ئاوا قۇر لە نىشتمانى مەزنى تۈرك  
دەۋەشىتەوە؟ ناوى مەزراكانىش خۇش نىن. نارلى قىلاق... ناوىكى نەگۈنجا و ميراتى  
سەرددەمى كۆچەرىتى و رەشمال نشىنى.... مەزرا، شارۆچكە و گوند ئەگەر ناوىكى گۈنجاوى  
ھەبى دەبى گون سىلى تۈرك... بۇ ھەموو چياكانى ناوى جوان جوان بىرەزىتەوە. ناوى وا لە گەلن  
رەچەلەك و بىنەچەي ئۆغۇزى و تۈركى شارستانى و بەئەرەپوپى بومان يەك بگەرىتەوە. ئەوجار  
دەبى ھەرچى ئۆرۇتە لاي بەرى و لە بنج و بناوانى بکەى. وا نىيە؟ ناوى خاك و بەرد و چياو  
ئاو و بىنادەمى ئەو مىللەتكە دەبى بگۈزىرى و بگەيەنرەتە ئاستى شارستانىيەتە نۇيىە كان.  
دەبى لە چىنگى توندوتىزى و نارپىكى و زېرى و دانەتاشراوى و نەپوشاوى و پەرەپەنە كراوى  
رەزگار بىكى و نىشتمانە مەزنە كەمان دەبى لەو دواكەوتۇوبىيە رەزگار بىكى. ئاخرييە كەشى دوا  
كۆنە كەدنى ئەمە مووه شۇرۇتە، ئاخرى نازناوى ئەسلاڭ سۆۋى پەنجەي ھەلبىزارد. ئەسلاڭ  
سۆۋى پەنجە شۇرۇتىيەكى بى ھاوتا و بى وېئە بۇو.  
لە چياكانەوە هاتن. وەك ھەللىيان لە چياكانەوە داگەران. كۆشكە بەشكۆ دوو نەزەمە كەى  
پانۇسيانى بەناوابانگ كە رووكارى دەرەوهى سېپى بۇو و لە قۆچكەيەك لە سەربانە كەيەوە بەرەو

ئاسان هەلکشاپوو و سەرى لە ئاسمانى دەسوى و گەلىك ژۇور و پەنجەردى ھەبۇو، دابۇيان بە چاتان ھۆيۈك مىستەفا ئاغا. رۆزىيکىان بەرەبەرى نىيورۇيە سلىمان بە نۆ پىياوى چەكداردۇه لە دەركاي مالەكەمى مىستەفا ئاغاي دا. خولقىيان كىدىن.

"دەبى تىرە چۆل بىكى. مىراتى پانۆسيان بەمن دەپرى. نەك پىيت وابى كورى ئەم... نەخىر، بەلكو ھەر لەبەر ئەوهى من پانۆسيانىم كوشت. ھەربۇيەشە ھەمو مولك و مالەكەمى پانۆسيان ھەر لە زەھى و زارەكەيەو بىگە تا دەگاتە دووكان و كۆشكەكەمى بەمن دەپرىن. " ئەوجار كاغەزىيکى لە گىرفانى دەرھىتىنا: "ئەوهش نامە".

مىستەفا نىيورىا نامەكەلى و درگىرى و سەيرى بىكا. ھەر ئەوهندى پى گوترا: "تۆزىكىم لى راوهستە سلىمان ئاغا".

ئىتىر بانگى ژنهكەى كرد و گوتنى: "مندالەكان ھەلگەر خاتۇن. دەبى بگەرتىنەو ئاوابى. چما نەمكوت ئەو شارۆچكە و كۆشكى ھەرمەننېيانە بۇ ئىيمە شۇومى باش نىيە؟ دەي خىرابە... دواتر مندالەكان دەنیيەم ھەرچى بەجى مابۇ بىيەپىنەوە".

ئىتىر وەك ھەلۇيەكى سۇورىباو، لە چىاكانەوە داگەپرا و بە نۆ پىياوى چەكداردۇه مولك و كۆشكەكەى پانۆسيانى داگىر كرد. ئەو كاغەزەي پېشانى مىستەفا ئاغاي دا، نامەمەك بۇو بۇ كۆشك و مەزراكە... كۆمەلىك قەبالە و كاغەزى دەرھىتىنا كە لە كۆمارى توركىيادا دەچوون. سلىمان ئەسلان سۆرى پەنجە ھەموو ئەوشتانەي بە زەبىرى شان و باھۇ و تەكبير و راي خۆى بەددەست ھىتىنا. نەك ھەر مەزراكەى پانۆسيان، بەلكوو ھەموو چوڭووراوا بە دار و بەردەكەيەوە بە قوربانىي پالەوانىتىكى ئاوا بەشان و باھۇ. شۇرەتى ئاواش ھەر لەو پالەوانانە دەۋەشىتەوە. ناوى گوندەكەشى گۆراوه و دەبىتە ئىشىق لار. گۇندىكىي پالەوانانى ئاواى لى بەوهەد بۇوبى، رۇوناكايى سەھلە، خۆريشى لى ھەللى، خۆر. ئاغا ئەسلان سۆرى پەنجەكەي ئىيمە، لەوپەرى خاکەرایىدا.... ناوى گوندەكەي خۆى لە دەفتەرى بەلگەنامە كاندا كىدە گوين دوغار نەك ئىشىق لار. نۆزىدە كورى لە چوار ژنهكەى ھەبۇو. نۆبىرەكەي ناو نا كەمال و دواي ئەوي ناو نا عىسمەت و سېئەم كورى ناو نا فەوزى و چوارەمى ناو نا كازم و پىنچەمەي ناو نا تۆفان. دواي ئەوه ئىتىر ناوى ھەموو سىياسەشقانە ناودارەكانى بەدواي يەكدا لە كورەكانى دىكەمى نا.

ھەرچى دەيىكىد شىاپا و بەجى دەيىكىد. بۇو بە ئەندامى حىزبى خىلك و گەيشتە پلەي سەرەكايەتىيەكەى. دوايىش دەستى جەلال باياپ و مەندەرسى گەرت و ھينانىيە شارۆچكەكە و كۆلآن بە كۆلآن و مال بە مال گىرپانى. كە مەندەرس بۇو بە سەرۆك و دەزىران، ئەو يەكەم وشتى بۇ

کوشته‌وه و گاووگه‌ردوونی بۆ کرد و که هاته ئەدەنەش، شەش گای گرانبایی لەبەر پیشانی سەرپىزی. هەمموو کار و کرده‌کانى باش بۇو، تەنیا کارىتىکى نېبى. کورەکەی چۈن لە دەستى دادپەروەرى راي كرد؟ دواي ئەوهى بە نويىتى نىيۇدۇر لە نىيۇدۇرلىقى بازارى حوت فيشه‌كى دالى بە دال لە حەسەن بىيکەس دا و كوشتى، لە سەر تەرمەكەي راوهستا و لاقى لەسەر سینگى دانا و پۇزىتىكى لى دا و بەو ھەشامەتەي لەدەوري كۆ بىبۇونەوه گوت؟ "پىستان چىز بۇو؟ ئەو گەوادم باش تەمبى كرد؟"

ئىتر، لاي كرده‌وه و ورده ورده لىيى دا و رۆيىشت. بەلام تاقە رۆزىنەكىش چىيە لە زىنداندا نەمايىوه. كى بۇو ئەوهى و دزگى بە خورشيد بەگى سەرۆكى دادگای تاوانەكاني دا؟ \* بە ئاماژەي كى بۇو مەزلىوم بەگىان دورخ خستەوه بۆ ئۆزفە و لە دادگاي ئەنتەپ كوشتىيان؟ هەمموو كارەكاني، نىيىشمانپەرەرپىزەكەي باشه، باشه بەلام لە شەپى رزگارىخوازىشدا لە رىيەكەنلىقى پىشەوه فىداكارىيى كرد، بەلام دەچىتە بەرددەم سەرۆكى دادگای تاوانەكان و دەللى كورەكەم لە زىندانى توند مەكە. ئەوه يەكم نىيچىرى كورەكەمە. ئەگەر بىيختە زىندانەوه ترسنۇك و دەستەوستان دەبى. باشه بنىادەمى دەستەوستان و ترسنۇك بەكارى ئەو مەملەكتە دى؟ كورەكەت دوو رۆز لە بەندىخانەدا بى خۆ نامرى، ھېچى لى نايە. دەمرى؟ باشه ئەوهى دىئىنى لەبەر دوو رۆز زىندان، گالتە بە پىيگە و شەرەف دادگايى كى گەورە بىكەي؟ دوو رۆز، ھەر لەبەر دوو رۆزان؟ هەمموو كارەكاني باشه، بەلام... ئەوه دەلىن ئەوانەش قەيناكا. ئەي ئەو قەتلەمى دووەم كورپى كردى، ئەو چى؟ يان دووەم پىياو كوشتنەكەي ھەر ئەو كورەي؟ ئەو دادوەرانەي كورەكەي ئەمەيان بى تاوان ناساند، تا چەند سالان سەريان ھەلئەدەھات چاو لە چاوى خەلکى بىكەن. داواكارى گشتى، عىزىزەدىن فەخرەدىن تۆغ سالۇر، گەورە داواكارى گشتىيەكەي دەولەتى مەزن. ناخۆ بنىادەميس لە نىيۇدۇرلىقى بازار و لەبەر چاوى خەلکى بەرتىيل بە پىياو ئاوا دەدا و بە بەرتىيل خۆر ناوى دەزپىنى؟ سەگ بە خاودەنەكەيەوه دەناسرىيەتەوه. يانى شەرم لە عىسىمەت پاشاي گۈلنەكەت كە ئەتقۇ و ئىيمە و ھەر ھەمۇمەنلىقى ھېينايە رىيى بنىادەمانەوه؟

لىيگەرى با وەرگرى، با وەرگرى، چەندى زەۋى دەۋى لە ئاقچاساز با وەرگرى... با ھەمموو زەۋى و زارەكەي مىستەفا بەگى ئاق يۈللى" و دەرويىش بەگى سارى ئۆغلى داگىر بىكا... لىيگەرى با دوورىيان بخاتەوه... دەرفەت و ھەلى لەبارى بۇ رەخساوه. بەلام قەت چەك لەوان

\* وەزگى بە .... دا: وەزگدان: دېق كىدن. كوشتنى بە خەفتەوه. لە خەفتەنان كوشتن. كوشتنى كەسيك بە دەم ئازار و خەفتەوه. كورە لە داخانت وەزگم دا.

ناکیشی. لمبر نموده نهایش نهایش. بهلام ناتوانی حکمهت لهوان بمریدا. لمبر نموده نهایش له داموده زگای حکومه تدا که سی خویان همیه. جاری نهاده هملی بو ره خساوه. دهیان کاته توزی بانان. ثو سوی پنهانیه له سر ساجی عه لیبان داده نی. ئاقچاساز همیشه قاپیکی هنگوینه و ثاغا و گوندی میش و مه گزه کانی دهوری نهاده قاپن... هورو و زمیان هینهاده سه رئاقچاساز بو تالان و برپ... بو تالان و برپ... بو تالان و برپ... هر کس و ده بره پیمان بکمه ده فلیقیته و. ئیره لیزه که مهولا و مه زنه.

و ده هملویه کی سور باو، له چیا کانی تورو و سه و داگه رایه داشته که و له کوشکه دا که پاتوسیان به هزار ثاوات و ثاره زورو و داینابوو، نیشته جی بوو و مولک و ماله که می پاتوسیانی که ده ریپه راندبوو و فه و تاندبووی، داگیر کردبوو. له زور ما جمرا و گیچه لاندا به شدار بوو. له ره نگی مس و بالی مسی. هر کارتیکی خراب بوو... کوره پیاو کوزه کانی قیت و قنج به شه قامه کاندا ده گه رین و که س نییه پیمان بلی پشتی چاوتان برپیه...

به لی نهاده نیستا حال و باله که مان ناوا یه. ناوا. به لی ثاغای من، به لی. به لی و سه د هزار به لی. نهاده هویه یه، هویه یه چایانلییه. له پیشدا هزار ره شان ده بوو، لموانه شه دوو هزار... له خوارسانه و، له ولاتی خواره زمه و. له سه روی زبی گهوره و هاتن. چند سالان قۇناغ به قۇناغ رییان بپی و دهشت و بیابان و کیپاره و شاخ و داخیان ته قاند. له کام هۆز و عەشیرەتى تور کمانى گهوره بون، نیستا خوشیان نازانن. له هۆز و هویه یان هەلکەن دراون. به چاوى خويان کاولبۇون و خاک به تور و کېشىرانى خواره زمیان بینى. تۆفانیکی مەرگ، له روالەتى له شکرە پیاویکی چا و سەوزدا که سوارى نەسپى ور دىلە ببۇون و و ده مار و مېرپوو، پی و لاوی رادا و له چیا و شاخ و داخ و بئار و دهشت و پىدەشتانه و هینانى و له ولاتیکە و ھەلیداشتنە ولاتیکی دیکە. نهادن له ریزى شەرکەرە کانی قەلائى جابردا بۇون. دیاریه کریان گەمارى دا و زستانیک لە بن شورا کانی دیاریه کر مانه و. بەر دیوارە کانی دیاریه کر هەر جەمی دەھات له و تور کمانانە و ده لافا و هاتبۇون. دەروازە کانی دیاریه کریان لى نە کرایه و برجە کانی نە گیران. کە ھاوین داهات، بەر و چیا کان رەیشتن و بەر دیوارە کانی دیاریه کر کە سی لى نە ما. لمو حەشامەتە، تەنیا جىئى كوچکاور و سینگى خىوەتە کان و مۆلگەمەر و مالاتە کانیان بەجى ما. بەھارانە شوینى مۆلگەمەرە کانیان جۆرە گیا يەك پۆل پۆل شین دەبۇون کە دووكەلەتىکى نەرم و گزیان لیوە دەھات. زور جوی بۇون له گۈز و گیا کانی دیکە. بەشدارى گەمارۆدانە کەمە لاتیکی و قەیسەرییەش بۇون. له راپەرینە کەمە باوه ئىسحاقدا هەر

ئەو نەبوو كۆملەيىك پىر و لاو و ئۇن و منداڭ بىكۈزۈن، بەلكو ئەوان نەريتە مەرىيانتەكەى توركمانيان شىكاند. شەپىكى زۆر قورس قەومابۇو. شويىنكەوتۈوه كانى باود، بە شىشىرە رۇوتە كانىيان ملىان لە بەر ملى لەشكىرى كوفر نابۇو و تىشاكابۇون و قەلتۈپ كرابۇون. ئەو شەپە يەكىن لە گەورەتىرين شەپە كانى مېشۇو و يەكەم راپەرىنى مەزنى توركمانىي گەورە بۇ دىزى ئاغا كانى خۆيان. باوه ئىسحاق و تازىيەكەى ئەو پاش چەندىن سالان وەك حەماماسەيمك و وەك پىرۇزتىرين ئەمانەتى خوايى لەبىر نەكرا و هەر مايەوه و بەشداربۇوه كانى ئەو شەپە و شويىنكەوتۈوه كانى باوه ئىسحاق ناويان نرا باوه ئىسحاقتى.

ھۆبەي سەد، سەد و پەنجا رەشمەلىيەكەى چايالى بەر لەوهى نىشتەجى بىكىن ھاوينان لە تۆرۈوس و زستانان لە چوکۇرواوا خىوەتىيان ھەلەددا و دەم گەوى رووبارەكەى ساروونىيان، كە پېر بۇو لە چنارى چىر و بەسىبەر، كەدبۇوه ھەوارى خۆيان. تاقمى ئىسلاھىيە، چايالىيەكەنلى لە ھۆبەو ھەوارە ھاوينىيەكەى خۆياندا نىشتەجى كىرىن و هەر لەۋى گۈندىيەك ساز بۇو. چايالىيەكەن لە زۆرىيە شويىنەكانى ئەنەدۇل گۇند و ئاودادىيەن دانا. يادى رۆزە گۈنگەكانى را بىردوويان لە سەردىلەك و لاوک و گۆرانىيەكائىاندا مابىۋە. دواي نىشتەجىبۇونەك، ئەوانەش كە رايان كەد رۆيىشتەن و ئەوانەش كە لە گەرمى پىيەشتەكەدا مانەوه، تىداچۇن. ئەوانەش كە زىندۇو مانەوه، بەناچارى شانيان دايە بەر كشتوكال و جوتىيارى. ئەوان حەزىيان لى ئەبۇو لە شويىنەكەن بىيىنەوه و بىزىن و نەشىاندەوېشت لە دەفتەرە حكۈومەتىيەكاندا ناويان بنۇوسرى. لە ماوەي سەدان سالىدا لە گەلەن مىنگەل و مالاڭتە كانىيان بە دەشت و بىبابانەكاندا گەرەبۇون و چاوه كانىيان لەبەر يەك كشاپۇونەوه. چاوى ھەندىيەكىيان مەپى و ھەندىيەكىيان رەش و ھەندىيەكى دىكەيان سەوزىنەكى تۆخ بۇو. رەتىنە درىيەكەى پېرەكائىان تەنك و بۆر بۇو. چەناگەيان تىش و خۆشيان كەلەكەت بۇون. ئافرەتىيان كە بەرپىيەدا دەرپىيىشتەن، لەوانەشە لەبەر ئەوهى كە زۆر لە دەشت بېبۇون، دەتكۈوت تاسكەتاسك و لار و لەنځە ئاسكىن. ئەو نىشتەجىكەرانەيان لە راستىدا بە دلى چايالى نەبۇو. زۆر لەوهى لىتى دەترسان پتىريان بەسەر ھات. ناچار بۇون مالىيات و پىتاڭى جۆراوجۆر بەدەن. پىل پىل چوونە سەرپازى. بۇونە كۆيلە و نۆكەر. پىنچ سال، دە سال، پانزە سال. ماوەي نادىyar. ئەوانەي بە زۆر دەبرداران، بە ئاسانى نەدەگەرپانەوە. زۆريان ھەر نەدەگەرپانەوە... بۇوک و دەسگىران ئەوەندە چاوهپۇان دەبۇون، ھەتا پېچى سېپىيان دەھۆننېيەوه و پىر دەبۇون و زۇرجارانىش لە تاوى مىرددەكائىيان سەرپازى دەنایەوه و ئاواتى دىدارەكەيان دەبەدە بن گۆرپ... نىشتەجىكەرانەكە بەلائىك بۇو بەسەرپازىدا رما. ژنه كانى توركمانان يەكەننگ

دەيانچىرى:

"مەر بۇ يەمەن، بۇ يەمەننى

نۇقىمى خۆل و تەپوتۇز

نامەيە كەننەرە برا

بۇ خوشكە چاولەرىتىھەكان"

ھەر بىريان لە يەمەن، بىبابانەكەي يەمەن و ئەوانە دەكرىدەوە كە چوبۇنە بىبابانى يەمەن و ئەو سەرەي بىربويان نەيانھىنابووهە و گۆر غەریب ببۇون. چىي تۈرك و لەعنەتى لەسەر زمانيان بۇو بۇ دەرويىش پاشاي فەرماندەي شالاۋەكەي نىشتەجىنگەنلىيان دەناراد. ئەو بەلائى يەمەنەش ھەر لەو نىشتەجىنگەنەوە بۇو. مەزرایان ھەبۇو، جووت و گایان ھەبۇو، مانگاي شىردىرىيان ھەبۇو. مىيگەلە مەرىيان ھەبۇو، بەلام خۆ مەركىش لە گۆرپى بۇو، زولم و زۆرىش لە گۆرپى بۇو. لە ماودى سەدان سالىدا لە خۆراسانەوە تا عەربستان و ئەنەدۇلىان بېرىپىو، تۈوشى كەلەيك شەر ببۇون، كوشتمىان دابۇو، بەلام قەت بەلائى ئاوابيان بەسەر نەھاتبۇو. بەلائى نىشتەجىنگەن، بەلائى يەمەن... گەرمە، مىش و تەپ، قامىشەلانى چىر، گڭىز و گىيا و زۇنگاوان...

"... ئەرىھەتاو ھەللىيەرىنگاند؟

زەوي قۇوتى داي؟

چاودەكانى مەممەد

مېرروولە كۆلىيان؟

مەچۇ يەمەن، مەچۇ يەمەن

يەمەن كەرمە بەرد و چەوى

كۆچك دەبرىزىنى ھەواى

سەرباز لەھۆي مەشق دەكا.

ناشى ئەقلى نامىنى

مەچۇ يەمەن، مەچۇ يەمەن

مەچۇ يەمەن، مەچۇ يەمەن..."

زۆرىھەي پىياوانى ئاوابىي رايانكىدبۇو لە سەربازى. باشه رايان نەكىدبايى چىيان كىدبى؟ چوون

بۇ يەمەن، واتە چوون و نەگەرانەوە. واتە سەفەرى بى كەرمەنەوە. واتە مەرگ. جا زۆرىھەي

باشوروییه کانیان (باشوروی تورکیا) ده نارده یه مهن. شوه بورو نه ریتیک. هر باسی سهرباز و سهربازی ده کرا، یه مهن له زهین و میشکی زنی تورکماندا زیندو ده بورو. تیستا کورپی گهنج، چ له ئهسته مبؤل یان له چیا پر له بفره کانی رۆژه‌للات سهربازییه کهی بکات یان له تدرکییه یان به لکان، سهربازی له زهینی زنی تورکماندا بهو واتایه بورو، که خوشوه‌یسته کهی له بیابانی یه مهنی بورو. هر بزیه‌شە ھەممو گۆرانی و لاوکە و سه‌ر دولکە کهی، نالیتە کهی بز ئهوانەی رۆیشتیبون و نه گەرابونه‌و، هر باسی یه مهن بورو.

رووداوه که هەشت نۆ سال بھر له رەش بگیرە کە قەوما. شەویکیان، بھر بھری بھیانی، ژندەرمە بھسەر گوندە کیان دادا. هر گهنج و پیاویکی چەکی پی ھەلگەگیرا، گرتیان و برديان. ئهوانەش کە یاغى بۇون و چووبونە شاخ و داخ، ئەوانیشیان گرتبوو. گوندە کەی چایانلى نېرنەی تیدا نەما. لە حەوت سالانه‌و تا حەفتا سالان كەس نەما. دیار بورو دیسان ھەللا و ئازاوه‌یەك وەرپی کەوتبوو بەلام لە کوئ؟ كەس نەيدەزانى. بەلام ژنه کان پیتیان وابوو پیاوه‌کانیان، مندالله کانیان و بابیان دیسان نېردارانەتە یه مەمنى و تازە ناگەرپینەوە...

ریک لە رۆژانەدا کە تاقه پیاویک لە ئاوايیه کەدا نەمابوو، سهروسو کەتى گەنجىك لەوى پەيدا بورو. گەنجىكى كەلەگەتى چوار شانەی جوانچاڭ. چەند رۆژىك لە گوندە کەدا ئاوارە بورو. دوايى سەبیريان کرد هەر كەس پیویستىيە کى ھەبى، بۆز دابىن دەكە و يارمەتى ھەممو پەكە وتۈرىيەك دەدا. دەچوو زھوي و زارى ئەو ژنە دەكىيلا كە كەسى نەبورو بۆز بکىلى و ئەگەر حاسلە کەی بەپیوه بوايە بۆز دەدۇرەيە و لە رۆزانى جىزىن و تازىيە بارىدا، ئەو ژنانەي بى مىرەد كەوتبوونەوە، بە دەنگى بەسۆزى حاجى لە بانگىان دەدا و دەگىريان. رۆژىكىان ھەوايىكى ناخوش هيمن و ئارامىيە ماتە کەی گوندە کەی گەچلاند و ھەمۈوان خستە ھاوار و باوکەرپۇز. ئەھوي چووبووه یه مەمنى، كۈزرا بولۇ. رىزى ناوه‌کانیان ھاتبۇوه بىنكەي پۆلىسە كە. بەبى ئەھوە پرسىيارىيەك بکەن، بپروايىان بە ھەوايە كە كرد. بۆز دەبۇر راست نەبى؟ يە كەم جار نەبورو خەبەرپىكى ئاوا رەش و شۇوم دەھات. زۆريان لەو ھەوايەن پى گەبىيۇو. هەتا تیستا ناوى زۆر كەس ھاتبۇوه و كە ئىتەر كەس بە دەنگ و سەر و سۆراغى نەزانىبۇو. ھەتووەك دواي تازىيە بارى و سەر دولكە بېيىزى و شىنگىيپەيە كە جا دەركەوت حاجى بەبى ئاگادرايى ھەمۈوان، لە گەل فاتمۇكى، جوانترىن بۇوكى ئاوايىيە كە زەماوەندى كردىبۇو. دىياربۇو ھەر حاجى خۆزى فاتمۇكىي لە خۆزى مارە بېيىبۇو. خۆزى ميرزا يەك بۇو. چما خۆزى نەيدە گوت لە سايىھى ميرزا يەتىيە كە يەوه لە سەر بازىيە كە خۆش بۇون؟ ئەگەر ميرزا يەك كى دىكە نەبوايە، ميرزا يەك خۆزى دەيتىوانى ئافرەتىيەك

له خۆی ماره بکا. کورتى بېرىئەوە حاجى خۆى فاتمۇكىي لەخۆى ماره بېرىبۇو. فاتمۇكىي بەختەوەر بۇو، حاجى بەختەوەر بۇو، گوندىيىش بەختەوەر بۇون. چونكە حاجى دىسانىش يارمىتىي خەلکىي هەر دەكىد و بۇ خەلکىي گوندەكە وەك باۋكىيەك وابۇو.

لە سەردەمى نىشتەجىتىكىانى رەوەندە كاندا زەھى و زاريان بە ھەممۇ كەس دابۇو و بۇيان لە قەبالە كىدبۇو. حاجى دەسبەجى دواي زەماوەند لەكەن فاتمۇكىي ئەھىي بىر دە شارۆچكە و ھەممۇ ئەھىي زەھى و زارانەي بە ميرات پىيى گەيشتىبۇو، بەناوى خۆى كىردىن. حاجى دوو رۆز دواي گەرپانەوەي بۇ ئاوابىي، فاتمۇكىي تەلاقىن دا. فاتمۇكىي سەرى سۈرپ ما، بەلام تازە كار لە كارى ترازاپۇو. حاجى چەند رۆز دواي تەلاقىدانى فاتمۇكىي ژىتىكى دىكەي ماره كرد و زەھىيەكانى ئەھىي بەناوى خۆى كرد و ئەھىي بەمەرەدى فاتمۇكىي بىر د. دواي تەلاقىدانى پىينجەم ژن بۇو كە ئافرەتكانى ئاوابىي تازە لىيى تىيگەيشتىن. دواي ئەمۇ بۇو كە بەپىي جوانى و ناسكىيەتى، رىزيان بەست و حاجى لە ماودى پىيەنچ سالاندا، ھەممۇ ژنەكانى گوندەكەي ماره بېرى و تەلاقى دانەوە. لۇ نىيۇددا حۆرى گولان بەخۆى نەوهستان و خۆى لەبەر ئەھى سات و سەۋدايەي حاجى رانەگرت و لە زۆنگاواھەكەدا خۆى خىنكاند. زەلە حەفەد سالان بۇو. يەكم بەيانىي بۇكىننېيەكەي تەرمەكەيان بە دارچنارەكەي دەم ئاواھەكەوە بە ھەلۋاسراوى دۆزىسيەوە. ناويانڭى حاجى بە ھەممۇ مەلبەندەكە و درېبۇو. گەلىيەك بېيۇدۇنى خاودەن مولۇك و زەھى لە گوندەكانى دىكەشەوە دەھاتن و سۆراغى حاجىيان دەگرت و بە ويستى خۆيان تۆقى ژن و مىردايەتىي ئەھىي بە مەليان دەكىد. حاجىيىش سەنگ و سووكىي دەكىد، دەيىزانى زەھى و زارەكەي چەندەيە، جوانى و بەزىن و بالاشى دەدى جا زەماوەندى لەكەن دەكىد و يەك، دوو ئەھەپەرەكەي سى مانگ دواي ئەھىي زەھى و زارەكەي بەناوى خۆى دەكىد، جا تەلاقى دەدا. لۇ نىيۇدا تەنیا يەك ژن بۇو كە سال و نىيۇتىي تەواو ھەر ژنە حاجى مایەوە و ئەھىي كچىكى زلەھى فيلەتەنلى بەخۇۋەي بەگى سومباىلى بۇو. ھەر حاجى دەيگۈت سى بەرەدەت لە مىستى دەنیم، ژنە وەك بېرىشكەي سەر ساج ھەلددەبىزىيەوە و دەيىكەدە شىن و شەپۇر و گريان و ھەپەشە و گورەشەيەك مەگەر خوا بىزانى. ھەرەشەي كوشتنى لى دەكىد ھەتا حاجى هيچى لە دىلدا نەدەما و قىسى لە قورگيدا عاسى دەبۇو. ئاخىرىيەكەي ھەر كچەكەي سومباىلى خۆى بۇو كە دەستى لە بەرۋەكى حاجى بەردا و وەشۈين كارى خۆى كەوت. ئەھى قۇرت بۇغايىھە ھەمان حاجىيەكەي گۆرىنە. حاجى دواتر، پاش راگەيەنرانى كۆمارى، دەستى پت روپىشەت و پىيگەي قايىتەر بۇو. بۇو بە ئەندامى حىزب و بە ئەندامەتىي پەرلەمانى ناواچە ھەلبىتىردىرا. چەند سالىنگىش كرايە سەرۋەكى

شارهوانی شاروچکه که. له گهله پاریزکار و داواکاری گشتی و دادوهره کان و فهرمانده کانی پولیس و قایقهامه کان هاموشوی دامه زراند و بلو به برادریان. شیر و سهرتوی و رون و ماست و گوشت و ساور و هندگوین و کهربای مالی شه کاربیدهسته پایه به رزانه، حاجی قورت بوجغا دایینی ده کرد. هر که سیکی نه ناردابایه لای به پرسه کان، بی نه ملا و نهولا کاره کهی جیبه جی ده کرا و به بر تیلیش حیساب نه ده کرا. حاجی روزی کیان که هستی کرد ته او به هیزه و حکومه تی له پشته، گوتی نیتر به سه. ده بی نه و نه تیوانه، نه هیمای همزاری و نه گبه تیانه له گونه و ده در بنیم. هر همووشیان کونه ثنی خوی بلوون. هندی کیان ته نانه ت مندالیشیان لیتی هه بلوو... حاجی خوی زوری همزاری و نه داری دیتبوو. زو زو زور زور. هر بوجیش بیزی له همزاری و نه داری هم لدستا. که چاوی به همزاری کی رهش و رووت ده که وت، تاواری ده گرت و لهدین ده هری ده بلوو. نه رهش و رووتانه به کاری چی دین... بچی زیندون؟ ده بی هر هموشیان بکوژین. سوالکه ریک و میشیک چ جیاوازیه کیان لیک ههیه. بوجی بژیشن؟ ده بی پاک بکرینه و نه نیشتمانه رسنه به خله لکی به توانا ببردی. حاجی زو زو زور تالی و سویری دیتبوو و چیشتبوو، زو زو زوری همزاری چیشتبوو.... هر بوجی له همزaran بیزار بلوو. له پیشدا به دورسوونی ده کهوانی گوت: جاپ بکیشی. دورسوونی دره کهوان ته مهمنی هفتا سال ده بلوو. له یه مهمن به زیندو بی ده چوبوو و گهربا بلوو. تاقه پیاویک بلو له یه مهمنی که را بلوو و بو خله لکه که ده گیڑایه و که چون برادره هاویشتمانیه کانی تیدا چوون و قهله توپر بلوون. به دهنگه ژنانه بیه که و به نالینه و هاوی کرد: "هزو زوری خله لکی بیه بیه هزو زور و زور، هزو زور و زور خله لکینه.... دوایی نه لین کوییمان لی نه بلو ها، ده بی له ماودی سی روزاندا لم گونده، له گوندی ٹاغا که مان و ده در کهون. نیتر به و گونددا نه یه نه و ها. نه وه فهرمانی حوكمه ته. کوییتان حمز لیبیه برونه نه وی... هزو ژنگمل، عهوره تینه، به ره کانی و پیداگری بی فایده. نه وه بخختان ده بین فهوجیک جهندره مه چاوه بیه کی ٹاغامانن بو نه وهی هه موستان بکوژن... ههی عهوره تینه، نیدی نه لین نه مانبیست ها..."

له نه کاو دهنگی شین و شمپور و گریان له ٹاواییه که گمرا و هاوار گهیشته ته شقی ٹاسمانی. زه وی و ٹاسمان ماویه که نالاندی. دواتر زن و مندال هه مووی له بدر گای مالی ٹاغا کو بونه وه... و دهستیان کرد به گریان و پارانه وه و لالانه وه: "باشه بچینه کوی؟ رwoo له کوی بکهین؟ بچینه کوی؟" زور گریان و کرو زانه وه.

سی رۆژ را برد. گریان و شین و کرووزانمهیان هەر بەردەوام بۇ و نەبپایەوە. ژنە ھیوابراوەکان، سی رۆژ دواتر دیسان کپ و بىندەنگ سەريان بەردایەوە و ھاتنەوە بەردەرگاکەی ئاغا. ھەممو زاريان بىبۇھ تەلەھى تەقىو و چاوەكانيان چۆل و بەتالىز دەيلىزۋانى. ھەمۈييان نوقمى بىھىۋايىسەكى پېلە پارانھوھ بۇون.

ئاغا ئىتىر خۆى بىنەگىرا و تاقەتى نەما سەپىرى ئەو سەرلىشىپوارى و رەشوروتى و چىلەك و چەپەلىيە بىكا، ھەلچۇو: "کورە ھۆى ژەندەرمە بەغىرەت و چاونەترىسەکان، ئەو ناپاك و خەيانەتكارانە، ئەو ياغىيانە دىزى ئاسايشى دوايىن دەولەتى تۈرك پىلان دادەرىتىن، خىرا لەو مولىكەي من ودەر بنىن. نىزە ئامادە."

فەرماندەي ژەندەرمە کان فەرمانى دا: "سەرنىزە ئامادە."

ژنە كان كەردىيانه زىقه و ھەرا. ژن و مىندالەكانى جارانى حاجى قورت بۆغا لە ترسان بەولولادا راييان دەكىد. ژەندەرمە دەگەيشتنە ھەر كەسى، بە قۇونە تەھنگ لە خوين و خۆلىان دەگەوزاند. شەرى تەن بە تەن لە نىيوان ژنە گۈندى و ژەندەرمە كاندا ھەتا شەھۆيى كىشا. ژەندەرمە كان نىوهى ئەو كەسانەيان كە دىزى ئاسايشى نەتەوھىي و دوايىن دەولەتى تۈرك ھەستابۇون، بە زەبرى قۇونە تەھنگ شل و كوت كردىبوو. نالىن و ھاوار و قىزە ھەتا بەيانى لە مالەكانى و لە بن دار چنارە لىك و پۇ چۈرەكە و لە دەرەوەي گۈند دەھات... شەرى نىيowan ژەندەرمە و ژنە كان لە بەيانىيەي رۆزى دوودەدا و لە نىيۆ كۆخ و كەپرە قامىشە كاندا دیسان دەستى پىن كەردىوە. لەو نىيوددا ژەندەرمىيەكى پېر لۇولەي ماوزەرەكەي لەسەر شەھۆيلەكى خۆى دانا و پەلەپىتكەي ترازاند... ئەمەرۇش كە شەو داھات، تاقە راگىرا و ژەندەرمە كان لە سەر سفرەيەك دائىشتەن كە بە گۆشت بەرخى سورەرە كراو رازىنراپۇو. ئەوجارە بە سەدان نالە و كرووزانەوە نۇزانەوە تا بەيانى لە ئاوايىسەكەوە دەھات.

رۆز بۇزۇ. بەيانىي ھەمۈوتان شاد و خۇش. بەيانى حاجى و فەرماندەي ژەندەرمە كانىش... ژەندەرمە كان لە دوايىن پەلامارى خۇيىنايى خۆياندا ھەلىانكوتايە سەر ژنە كان لە دەرەوەي ئاوايى. دیسان قۇونە تەھنگ كەوتتەوە كار. حاجى قورت بۆغا دەستى فەرماندەي ژەندەرمە كانى گرتىبوو و پەيتا دەيگۈت ئىتىر تاقە تم نەماواھ. تاقەتى بىستىنى ئەو ھاوار و نالىن و كرووزانەوەيەم نەماواھ. با بېرىتەوە. ئەوەي بەدەستىيانەوە چىشتوومە بەسمە. ئەوەي لە دەستى ئەو خەيانەتكار بە نىشتمان و لەتائەنە چىشتوومە بەسمە. سەپىر بکە جەنابى فەرماندە، ئەوە دەبىنى چ دەكەن؟ چۆن بەرەنگارمان دەبنەوە؟ دەبىنى ئەو قەھچانە چۆن لە ھەمبەر

سوپای نیشتمانیدا - چما ژنده‌رمه بهشیک له سوپا نبیه، ثه‌ویش چاو و رووناکایی سوپا؟ -  
له هه‌مبیر سوپای بدهشان و شهوکه‌قاندا مل باده‌دن؟ خۆ ئه‌گهه میزدەکانیشیان لیئه بوایه‌ن،  
ئه‌وانیش له یه‌مەنه‌وه گەپابانه‌وه، ئیت کەس باشارى نەدەکردن. سەرھەلدان و راپەرینیتکیان  
وەپى دەخست ئه‌وسەرى دیار نبى... ئه‌وانه بەلائى گیانى دوايىن دەولەتى تورکن. خۇ  
دەبىسىنى؟ بەچاوى خۆت دەبىسىنى! ئه‌من ئیت تاقەتى ئەودەن نەماوە، تاقەتى ئەودەن نبىه بىسىن  
كۆمەلیئىك ژنى نەگېت بەرنگارى سوپا مەزنه‌کەمان بۇونەتەوه، نىمە... .

بۇ نیودەپیه هەر هەموویان له ئاوابىي وەدەر نراپوون. ئەوجارەيان بەبى دەنگ و گریان و بە  
گاگولکى و سینگەخشکە بە دەوري گوندەکەدا خولانه‌وه. رۆز ئاوا بۇ و شەو داھات. قۆرت  
بۇغا و فەرماندە هەتا نیوھى شەۋى ھەر پىکیان بە خۆشىي يەكتى لىئك دا و قىسەئ خۆشیان  
كەر و پىكەنن و قاقایان كىشا. كە بەيانى له خەو ھەستان، گوتىيان له ھېچ دەنگ و سرت و  
خورتىئك نەبۇو. قۆلىان له قۆلى يەكتى كەر و سەرخۇشانە هاتنە دەرى و سەرخۇشى بادە و  
شەرابى لە خىپايسىبۇون وەك دوو فەرماندە سەركەھەتبوو، سەركەھەتتوو شەرىيکى قورس و گران،  
بە گوندەکەدا گەران. دەرگاي مالەكان لەسەر گازى پشت بۇو و لىر و لەۋى ھەندى پەرە و  
سېپالە كۆن دەبىنaran. سەگەل و پىشىلەئ تۈقىيولە گۆشە و قۇزىنان كرووشەيان كەردىبۇو. پەلەى  
خۆئىن بەسەر دەرگا و لاشىپانەي دەرگاكانه بەدى دەكرا.

فەرماندە و حاجى قۆرت بۇغا دەستىان له نىيۇ دەستى يەكدا دەورييکى نىيۇ قەلائى ئاغاييان  
لى دا. فەرماندە گوتى: "تەواوه؟"

"ئەو خەزايىتلى مەبارەك بى فەرماندە، ھەر بىزى."

"لېۋەش بىزىن، ئاغا."

حاجى قۆرت بۇغا دەستى فەرماندەكەي گرت و لەسەرخۇ گوتى: "تکايىھەم ھەبۇ  
فەرماندە."

"بەفرمۇو، حاجى ئاغا."

"دەلىم وا باشتە كارەكەت بە خىر و خۆشى تەواو بى. شكۆمەندىتى بى."

"چۆن؟"

"ئەمر بەفرمۇون ژندەرمه كان سى دەسپىزى ھەوابىي بىكەن بۆ ئەوهى دەنگى بگاتە  
گوندەكانى دەورو بەريش."

"بەسەر چاو حاجى ئاغا."

"اخه‌رج فیشه‌که کانیش لسهر خوم."

"تینگه‌یشتمن، سوپاس."

چهند رمه کان چهند خه‌شاپیان به ثائمانه‌وه نا و دهنگی ته‌قه کان هم‌تا دور دوور رزیشت و  
له‌ده‌شته که گمرا."

جا ئه و حاجی ثاغاییه باسی ده‌کهم، هه‌ر ئەم ئاغا قورت بۆغاییه‌یه.

جا زۆر له ده‌رویش به‌گ پره: "سەگبایی گه‌واود، ده‌رویش به‌گی خوینمژ، چما ئەتۆ دایکی  
ئه و ژنانه‌ی؟ ئاخه به تۆ چی؟ ژنی پیش‌سوی خوم بیون ئەزیزه‌نی. هه‌ر تۆ مابووی له‌سهر ژنه کانی  
من و‌ه‌جواب بیئی؟ ئه و‌ه‌زوی و زاره ب‌ه‌ره‌می ثاره‌قەریشتن و شان و باه‌زوی خومه. باشه ئه‌گه‌ر  
تۆ بـهـتـهـوـیـ، ناتـوانـیـ رـعـیـهـتـهـ کـانـتـ لـهـ مـولـکـهـ کـهـیـ خـوتـ دـهـرـبـکـهـیـ؟ ئـهـ منـیـشـ پـولـیـکـیـ ژـنـیـ زـوـرـلـبـلـمـ  
کـهـ بـهـ کـارـیـ هـیـچـ شـتـیـکـ نـهـدـهـهـاتـنـ، لـهـ مـولـکـهـ کـهـیـ خـومـ دـهـرـکـرـدـوـوـهـ. چـماـ مـولـکـیـ منـ خـانـوـیـ  
پـیرـهـ ژـنـانـهـ؟ ئـهـ بـهـ تـۆـ بـوـچـیـ خـۆـ لـهـ کـارـیـ منـ هـلـدـهـ قـوـتـیـنـیـ؟ باـشـهـ ئـهـ منـ چـ خـراـپـیـهـ کـمـ بـوـ تـۆـ بـوـوـهـ.  
باـشـهـ تـاـ ئـیـسـتـاـ لـهـ گـوـلـ کـالـزـمـ پـیـ گـوـتـوـوـیـ؟ ئـاخـرـیـ رـۆـزـیـ خـۆـیـ دـیـ، جـاـ درـنـگـ يـانـ زـوـوـ، تـۆـلـهـیـ  
ئـهـ وـ چـاـقـاـمـیـیـتـ لـیـ بـکـهـمـوـهـ. يـانـیـ وـاتـ لـیـ هـاتـوـوـهـ بـبـیـتـهـ دـاشـدـارـیـ ژـنـهـ کـانـیـ منـ؟ زـۆـرـ باـشـهـ.  
شتـیـکـیـ تـۆـلـهـیـ هـهـبـیـ، گـلـمـیـ نـاوـیـ... بـهـتـۆـ چـیـ ژـنـهـ کـانـیـ منـ لـهـ دـهـشـتـیـ چـوـکـوـرـاـوـادـاـ لـهـ بـرـسانـ وـ  
لـهـ بـهـرـ بـیـ بـهـرـگـیـ رـهـقـ هـلـدـیـنـ وـ وـدـکـ خـهـزـلـ هـلـدـهـوـدـرـنـ؟ ئـهـتـۆـ چـ کـارـهـیـ؟ باـشـهـ ئـهـوـهـ کـارـیـکـیـ  
ژـیرـانـیـهـ بـچـیـ وـ کـاتـیـ بـهـنـرـخـ وـ پـپـ بـایـهـ خـیـ پـارـیـزـگـارـیـکـیـ گـورـهـ بـوـ شـتـیـکـیـ ئـاـواـ هـیـچـ وـ پـوـوـچـهـ کـهـ  
بـگـرـیـ؟ باـشـهـ بـهـتـۆـ چـیـ نـوـیـنـمـژـ؟ لـاـپـرـهـسـمـنـ! کـورـهـ خـۆـ کـۆـمـارـهـ کـهـ شـمـانـ نـهـیـتوـانـیـ تـۆـیـ نـیـوـهـیـ بـهـگـیـ  
چـهـتـهـ وـ دـژـ بـرـیـتـهـوـهـ. بـوـ خـومـ جـوـوـقـوـاـرـتـ دـبـرـمـ. بـوـ خـومـانـ. وـاتـ لـیـ دـهـکـمـ هـتـاـ تـۆـ بـیـ،  
باـشـتـرـتـیـنـ پـهـلـهـ زـهـوـیـهـ کـهـیـ دـهـرـیـ ئـاقـچـاسـازـتـ بـهـ رـوـسـتـمـ بـهـ گـیـ خـوـیـیـ نـهـفـرـشـیـ. باـشـهـ  
رـوـسـتـهـ مـبـهـگـ کـیـیـهـ؟ کـمـرـدـارـیـکـیـ بـهـرـلـلـاـیـ "دارـنـدـ" بـیـ. چـماـ پـیـاـوـ زـهـوـیـ بـهـ هـیـچـ وـ پـوـوـچـیـ وـاـ  
دـهـفـرـشـیـ؟ باـشـهـ ئـهـوـیـ سـهـراـوـهـرـدـ وـ بـهـراـوـهـرـدـ نـهـدـهـاتـهـوـهـ سـهـرـ زـهـوـیـهـ کـهـیـ منـ؟ باـشـهـ، زـۆـرـ  
باـشـهـ، دـهـبـیـتـهـ کـۆـسـپـیـ سـهـرـ رـیـیـ منـ؟ نـاهـیـلـیـ دـهـسـتـمـ بـهـ ئـاقـچـاسـازـ رـابـگـاـ؟ باـشـهـ دـنـیـاـ خـراـ دـهـبـوـوـ  
پـهـلـمـیـهـکـ، چـهـنـدـ دـۆـنـیـکـ لـهـ زـهـوـیـهـ کـانـتـ، هـیـنـدـهـیـ هـۆـگـانـیـکـتـ لـهـ لـیـوارـیـ ئـاقـچـاسـازـ بـهـ منـ دـابـایـهـ؟  
ئـهـوـهـتـاـ شـهـوـهـ وـشـکـ دـهـبـیـ وـ خـاـکـیـکـیـ لـهـ رـۆـحـیـ بـنـیـاـدـمـ بـهـنـرـخـتـرـیـ لـهـ بـنـ دـیـتـهـ دـهـرـیـ. ئـیـسـتـاـ  
رـهـوـهـیـهـکـ بـهـرـلـلـاـ پـیـ گـهـیـوـنـ وـ وـدـکـ گـۆـشـتـیـ قـورـیـانـیـ ئـهـوـیـ بـهـسـهـرـ خـۆـیـانـدـاـ دـهـبـشـنـهـوـهـ وـ ئـهـتـۆـشـ  
لـهـوـ حـمـیـسـ وـ بـهـیـسـهـداـ دـیـیـ وـ رـیـگـمـیـ لـهـمـنـ دـهـگـرـیـ... باـشـهـ، باـشـهـ، ئـیـسـتـاـ کـاتـیـ هـاتـوـوـهـ کـهـ

تۆلەت لى بىكەمەوە. گۆتم ئاخرييەكەي دەكەوييەوە بەر چىنگى خۆم. جا چۆنيش كەوتىيەوە.  
رىيگەي قوتاربۇونت نىيەه."

لە كافترىياكەدا، باسى كەش و هەوا و زەۋى و ئاسمانيان كرد و ئەودنەدەيان سۈعبەت كرد  
ھەتا خۇر ئاوا بۇو و كە خۇر ئاوابۇو، حاجى قۇرت بۇغا ھەستا و گۆتى:"ھەست بى بېرىن.  
ھەموو شىيەكتان ئامادە كردووە؟ نە كا كەم بى. دەبىي شىاواي خۆي بى. لە پىشدا من دەچم.  
دوايى قايىھەقام و ئەوانە. گالىئى پىي ناكىرى، داواكارىيکى گشتىي دادگايىھەكى تاوانى ئاوا  
مەزىن... خۆ پىاوايىكى ئاسايىي نىيە. نەوهى سەرۋەتكىي بەشان و شىكۆيە كە حەوت نىشان و  
مەدىلىاي ھەبۇوە."

سلیمان ئەسلاان سۆۋى پەنجە گەررووى پاڭ كرددەوە و گۆتى:"بەلى، زۆر بە شان و شىكۆيە.  
دەبىي دەلىيا بىن لەوهى دىيارىيەكەمان شىاواي سەرۋەتكەدەيەكى بەشان و شىكۆيە."  
مامۆستا رۆستەم بەگ كە سەر و كاڭلۇ داھىيئرا و دەمۇچاۋىيىكى گەورەي ھەبۇو، لە  
حالىيەكدا دەلىنگى پانتۇلە قاوەيىھە ئۇتۇولىدىراوەكەي ھەلەدەكىشا، گۆتى:"دىيارە تەواوە. بەلام  
ئەمن نازانم چەندە و چۆنە."

ماھىرەگىش پشتى گرت:"وەلا ئەمنىش نازانم چەندە و چۆنە. ئەو كارە لە ئەستۆي  
سلیمان ئاغايىھە."

سلیمان ئاغا بىزەيەكى كالىي هاتە سەر لىيۇي و گۆتى:"لە پىشدا بەتەمای خوداي..."  
ھەستايە سەرپىي و گۆتىيىشى:"ھەست بى بېرىن. لىيم راسپاردووە، كە نەچىتە هيچ كۆي و لە  
مالەكەي چاودپىم بى. لە پىشدا بە تەمای خودا و دواي ئەوەش ئەوە لە سايىھى سەرى ئىيۇوە  
ھەموو شىيەك ئامادە كراوە. بەسپايى دەيىخەمە گىرفانىيەوە. خەمى ئەوتان نەبىي نا."  
وەرپى كەوتىن. حاجى قۇرت بۇغا لە پىشەوە و سليمان ئەسلاان سۆۋى پەنجە بە دواي دا و  
ماھىر قاباقچى ئۆغلى بە دواي ئەودا و رۆستەم بەگ بە نىتوچاۋائىنەكى گۈژەوە و لەسەرخۇ بە  
دواي ھەموواندا. ھەرچى لەۋى بۇون، بە رىيىز و حورمەتەوە ھەستانە پىي.

قۇرت بۇغا لە پىشەوە راوهستا و دەستىيەكى بە سېيىلەدا هيئنا و گۆتى:"ھەتا مامۆستام،  
مامۆستاي ھەموومان نەفەرمۇوى، ناچىمە دەرى. ئەو مامۆستاي ھەموومانە و ھەرچى  
گەورەبىي و شىكۆي ھەمانە لەسايىھى سەرى ئەوەدەيە."

جا گهرايده و دهستنگي له سهر سينگي دانا و گوتيشى: "دتوانين حاشا له هه مسو  
ماfeas کان، مافی دايک و باوکان و حوكمه تيش بكمين، بهلام ناکری نکولى لهو همچه بكمين، که  
مامؤستا له ئەستى ئىيمە هەيدىتى."  
"ھەمۇ وېكىرا گوتىيان: "ناتوانىن."

رۆستەم خاكەرا، فيله تەن، هيىمن، كال و به هىز، سوره لەلگەرا و له بن ليپانە و  
گوتى: "ئەستەغفيرولا، ئەستەغفيرولا، ئەمن هيچ كارىتكىم نە كردووه، خزمەتىكى وام  
نە كردووه، ئەگەر كردىشىم، ئەركى سەر شامىم بە جى كەياندووه. ئەركىش پىرۆزە."

قورت بۇغا چەند ھەنگاوى دىكەش كشايرە دواوه و دەنك دەنك قىسە كانى پاتە كردنە و  
لىشى زىياد كرد: "ئەو نەبوايە ئىستا ھەمۇ مۇمان له چيا و شاخ و داخانە ياغىگەرىمان  
دەكىد... ھەمۇ مۇمان، ھەمۇ مۇمان. ئەو فيرى مەرقۇبۇن و گۇربىيى كردىن. ئەگەر ئەو  
نە دەبوو، ئىيۇ بە جا شولكەيى لە دايىك دەبووين و بە گۈيدىرىتى دەمردىن."

ئىتر دەستى لە سەر سينگى ھەلگەت و ئامازەتى بە رۆستەم بەگ كرد: "فەرمۇن مامؤستا."  
مامؤستا له سەرخۇ و گران و سەنگىن لە حاليىكدا سوره لەلگەرا بۇو، بە بن دەستە  
لىك كراوهەكەي قورت بۇغا دا تىپەرى.

سوارى ترۆمبىلەكە بۇون. ديسان بە ھەمان دامود دستور ووه.

رۆستەم بەگ و حاجى ئاغا لە تەنيشت يە كتريسييە دانىشتىن. دواى و درېتىكە وتنى ماشىنە كە، حاجى  
ئاغا سەرى بىرەن بن گوتى رۆستەم بەگ و بە سرتە پىتى گوت: "چۈن بۇو مامؤستا؟ پىت خوش بۇو؟  
لىيگەپىرى با ئەو كەۋادانە بىزانى كى بىنادەمە و كى سەگە. ئەمن خۆم بە ئانقەست ئاوا قىسمە  
كىد. مەبەستىكىم ھەبۇو. با بىزانى لەو ولانى توركىيەدا كەمس لە مامؤستامان مەزىتلىيە."

رۆستەم بەگ پەيتا پەيتا دەستە كانى لىك دەخشانىن و بەرەۋام و لە حاليىكدا له سەر وشە كان  
ھەلۇ دەستە دەكىد، دەيگەت و دوپاتەي دەكىد ووه: "سوپاست دەكەم. سوپاست دەكەم."

داواكارى گشتى لە مالە كەي خۆي پېشوازىلى كەن كەن. ھەم كەيفخۇش دىيار بۇو، ھەم تۆزى  
نىڭگەرانىيىشى پىتە دىيار بۇو: فەرمۇن، چاودەرىتان بۇوم. بە خىر هاتن. خىروخۇشىتان  
ھىيىنا، گەورەتان كەدم..."

لەو پلىكانانە لە بن پىيانياندا جىرە جىرپىان بۇو، وەسەر كەوتىن و لە ژۇرپىكى گەورەدا كە لە  
پاش ھەرمەننە كەن بە جى مابۇو، له سەر مۆبىلە كان لىي تەخىل بۇون. كچۆلە كە تازە پىتگەيشتۇر لە  
كۈپى دەسک زېردا قاوهى بۇھىنان. داواكارى گشتى جىگەرهى بە جىگەره دادە كىرساندەو.

حاجی ئاغا و ھقسە ھات: "فرممو، فرممو دانیشە فەخى بەگ. براکەم. خۆت دەزانى بۆچى  
ھاتووينە خزمەت. دەزانى چ داوايەكى نيشتمانپەرورانەمان لىت ھەيم."  
عىزىزدىن فەخرەدىن تۆغ سالۇر گوتى: "تكا دەكەم، مالى خۇنانە..."  
"دەزانىن رەسمىتزادە و بە رەچەلەكى... رەچەلەكەت دەچىتىھە سەر... سەر..."  
بىدەنگ بۇو و سەبىرى يەڭ بە يەكى خەلکەكەمى كرد و كەس هېيجى نەگوت.  
"رەچەلەكەت دەچىتىھە... سەر..."  
دەتكوت و شەيەكى پېر بە پىستى نەدۇزىيەوە.  
"دەچىتىھە سەر... سەر..."  
ماھىر قاباقچى ئۆغللى فريايى كەمۇت: "سەر ئۆرنووس پاشا."  
داواكارى گشتى حاکەر ايانە و بەشەرمەزارىيەوە لە حالىكدا دەستى بە بۆينباğەكەى دادىنا،  
گوتى: "سوپاستان دەكەم ئاغا."  
حاجى ئاغا تەق لە سەر ئەزىزى راكىشا و بە پىنگەنینەوە گوتى: "كۈرە سوپاسى ناوى، پىيىستى  
بە سوپاس نىيە. كى بى و رەچەلەكى بەرزت نەناسى؟ ئەودى ھەلکشان و داڭشانى نىيە ھەر خوايە.  
ئەتلەمس كۆنيش بى، ناكرىتە راخەر. زىپ و گەوهەر لە قوراوش بىكەۋى ھەر زىپ و گەوهەر..."  
سلىمان ئاغا لە سەرى رۆيىشت: "... ھەر زىپ و گەوهەر. "فىل زىندۇوەكەى و كەلاكەكەى ھەر  
نرخىكىيان ھەيم. "ئەودى لە سەر ئەسپەوە دەگلى، خۆ لە رەچەلەك ناكەۋى. ھەر وەك چۈن خۆر بە<sup>1</sup>  
تۆپەلە قور ناشاردىتىھە، رەچەلەكى رەسمىنىش ون نابى."

حاجى ئاغا لەودى كە سلىمان ئاغا خۆي تىيەلقورتاند، مۆرەيەكى لى كرد و گوتى: "بنيادەمە  
رەسمەن و نەجييمە كان پارىزىر و پشت و پەنائى ولاتن. ئەوان نيشتمانپەرورەن. ئەوان شۇ پەپۇلانەن  
كە لە ئاڭرى نيشتمانەكەياندا دەسۈوتىئىن. خۆت ئەوانە لە ئىيەمانان باشت دەزانى."  
لەن نېودا سلىمان ئاغا سووكى خى لە داواكارى گشتى نزىك كرده و پاكەته كەى دەرھىنما و  
واى دەرخست كە بەلى ئەوانى دىكە ئاڭكایان لىيى نىيە، بە ئامازادىيەك پىشانى دا و بە پىنگەنинىكى  
زىرەكانەوە كە چۈچىكى دەخستە بن رۇومەتە كانى، خازانىيە نېپە كېرقانىيەوە.

"تکايەكم لە براي خۆم ھەبۈو. ئەن ئاغايانە، ئەن بەگە ھەلۇ ئاسايانە، ھەر لەبەر برايەتىمانە  
ئەمنىان ھېتىناوەتە لاي تو. ئەمنىش شانازى بەھۆدە دەكەم كە برا و سەرەكزادەيەكى وەك توۇم ھەيم،  
دەستم بە روويانووە نەنە و ھاتە خزمەت. خەلکىيەك ھەن لۇ مەملەكەتە بۇونەتە گۇنى قۆز. ئەوانە  
دەيانەوۇ لاتەكەمان بىگىزەنەوە سەرددەمى دەھەزار سال لەمەوبەر، بۆ چاخە تارىكە كانى ئەشكەوت-

نشینی. دهست له کوشت و کوشتار هملنگن. هر پیاو له یه کتری دهکوژن. با بکوژن، زور باشه، زوریش باش... با تا رزووه قریان تیکمودی و تمواو بن. به لام کیشنه که لیره دایه که هر له خویان ناکوژن. لهو نیوهدادا گدلينک کوره لاوی ئازا و به جهړگی شو نیشتمانه ش دهکنه پیغوری شه و ګمه دواکه و توانه خویان. بوخوتان باش ده زان شه و دهسته گدلينک ههزاره. بو پیتنسده لیره پیاوېک دهکوژن. بیست سال بهندیخانه به سی ههزار لیره دهکرنده وه. شه و به ګانه زهوي و زاره کهیان سی سنوره. باب و باپره کاتیان پییان له رکیفان ناوه و ئه سپیان لی لینگ داوه و ګوتولیانه چهندی شه سپ توانای راکردنی تییدا ههبي، هیبی ټیممه يه و بهو جوړه سه رانسری چوکوراوا هیبی شهوانه. بوخوشیان شه و هندیان پاره ههیه له کهولی ګای ده تاخن. شه میان شه رکه ری خوی له سه ره مویت ده کات و شه ویش توله خوی ده کاتمه وه. شه و بکړه و بکوژدیه سه ده، دروسه ده سالی ره بهقه هر وا بهرد و امه. شه و میلهه ته له خیانه ت و ناپاکیه شهوانه رزگار بکه جهناپی دواکاری ګشتی. شه و شاگره هه ره به تو ده کوژیتمه وه. هه ره توی رسنه ده و شیتمه وه. نیشتمانه که مان رزگار بکه جهناپی دواکاری ګشتی. رزگاری بکه. بیری لی بکوه، بزانه سالی چهند سه ریازمان به دهستی شه و جانه و هر و ده حشیانه به ناههقی و له خوړابی به کوشت ده چن؟ شه ګهر بیت و شه و به ګانه هه ره وا به ده سلاات بن، سوریا و یونان و لوینانیش که سه ره ده مانیک لمبن دهست و ده سه لاتی ټیممه دا بون، شه و جار ده توانه به چوکماندا بیتنن.

بهو بکړه و بکوژدیه چما ګه نجمان بو ده میئنیتمه وه... وانیبیه مامؤستا؟"

رخسته بډګ له نه کاو هه و دای خهیالانی پسا. راچله کی و و دخو هاته و ده "به لی، به لی، فه رمایشته... تیک ده شکین ګه و هم... ته نانه ت له بر لوینانیش ده بزمین که و دختایه کی له بند هستی خوماندا بوو."

"له سه ره تیزني مامؤستا. به چهند قسمیه کي دیکه ش سه ره دیشینم. دواتر جهناپت فه رمایشت بغمروو. نیستا ناغای من، برای خوشه ویستم، شه و په تایه له سه ره شه و للاته کم بکمروه. شه و زهوي و زارانه له چنگی شه و ده رویش ساری نو غلی و شه و مستهفا "ناق یوللي" یه دریښه و رزگاری بکه... شهوانه بنیروه شوینیک خویشیان نه زان کوییه. به لی هه لیاندیره. چیان له ګیانی شه و میلهه ته دهوي؟ نیشتمان شه و چا و روانیبیه لیته. شه ګهر شه وه بکه، شهوانیش مولکه کانیان ده فرؤشن و کلکیان له ګه لوزیان ده نین و ده چنه به ره و هه ندران و شه و شوریان له سه ره شه و میلهه ته ده بیتته وه.

جا شهوانه جار خوشم ده چمه شه نکره و کاروباری پله به رز کردن وه کهی به پیرت جی به جی ده که. قسه، قسه... قسه... من... شه من هیچ..."

چهند جاریک هستا و دانیشتموه و دیسان گوتی: "بُخَزْتَ بْلَى، هَمْتَا تَيِّسْتَا دِيَتُوْتَه ثَمْن  
له سهر قسهی خوم نهبویتمن؟"

عیزدین فخرددینیش هستا و دهستی له سهر سینگی دانا و چهند جاریکیان به گران و  
سهنگینیه وه دوپاتمه کردوه: "ثَمْسَتَه غَفِيرَوَلَلَ..."

"کهوابو جهنا بت بفرهارمو ماما میستا... له بواری قانونیه وه مه سله که لیک بدروهه."

رُؤسْتَهْم بَهْ گَ لَهْ مِيَّزْ بُو خَوْيِي ئَامَادَهْ كَرْدَبُو. لَهْ سَهْرَخَوْ وْ هَيْمَنْ وْ بَهْ گَيْيِهْ دَهْنَگَيْهْ هَهْلَبَيْنَيْهْ،  
يَهْ رَيْزْ وْ پَوْخَتْ دَهْسَتِيْ پَيْ كَرْدْ: "بَهْ چَيْتَيْ مَادَهْ ۳۲۳۶ قَانُونَ، ثَهْوانَهْ بَوْ تَوْلَهْ ثَهْسَانَدَهْ وَهْ  
پِيَاوْ دَهْ كَوْزَنْ وْ تَوْلَهْ ثَهْسَانَدَهْ وَهْ دَهْكَهْ نَهْرِيَتْ وْ باَوْ، بَهْ چَيْتَيْ دَاوَاهْ دَاوَاهْ كَارِيْ گَشْتَيْ وْ پَهْسَنْدَكَرْدَنَيْ  
دادَگَاهْ تَاوَانَهْ كَانْ، مَهْوَدَاهْ پَيْنَجْ سَهْدْ كَيلُومَهْتَرْ لَهْ شَويْنَيْنِيْ نِيشَتَهْ جَيْبُونَهْ كَهْيَانْ دَوْرَهْ دَهْ خَريْنَهْ وَهْ.  
ئَيْسَتَا ثَهْ دَاوَاهْيَهْ لَهْ بَهْرَيْتَتْ هَهْ مَانَهْ ثَهْوَدِيْهْ، كَهْ قَوْلَيْكَ لَهْ دَهْرَوْيَشْ بَهْ گَيْ سَارَيْ نَوْغَلَيْ وْ خَزمْ وْ  
كَهْ سُوكَارَهْ كَهْيَ وْ هَهْرُوهَا مَسْتَهْفَاهْ بَهْ گَيْ ثَاقْ يَوْلَلَيْ" وْ خَزمْ وْ كَهْسْ وْ كَارَهْ كَهْيَ هَهْلَمَالَيْ. جَاهْ بَهْرَهْ  
ثَهْوَدِيْ شَارَهْ كَهْيَ ثَيْمَهْيَانْ كَرْدَوْهَتَهْ شَويْنَ وْ نَاوَهَنَدَيْ تَوْلَهْ ثَهْسَانَدَهْ وَهْ سَهْرَدَهْمِيْ دَقِيانُورُوسْ، جَيْيَ  
خَويْهَتِيْ ثَهْ بَنَهْ مَالَانَهْشْ دَوْرَهْ بَخَريْنَهْ وَهْ كَهْ تَيَّوَهْ گَلَوْنَ. شَارَهْ چَكَهْ كَهْيَ ثَيْمَهْ بَهْ تَايِيَهَتِيْ ثَهْ قَانُونَهْ  
دَهْيَگَيْتَهْ وَهْ. ثَهْوَدِيْ كَهْ لَهْ شَارَهْ چَكَهْ كَهْيَ ثَيْمَهْ روْدَوْاَيِيْ ثَاواَ قَيْزَهَوْنَ دَهْقَهَوْمَيْ، ثَيْمَهْ لَهْ هَهْ مَبَهْرَهْ  
نَهْوَهْ كَانَيْ دَاهَاتُوْمَانَدا شَهْرَمَازَرَينْ. ثَهْوَهْ پَهْلَهَيْهِ كَيْ شَوَورَهِيَهِ بَهْ سَهْرَ شَانَيْ ثَيْمَهْ وَهْ. هَهْ بَهْيَهَشَهْ  
جهَنَابَيِيْ دَاوَاهْ كَارِيْ گَشْتَيْ، ثَيْمَهْ دَهْ گَيْ هَهْ مَوْوَهَمَانْ دَهْسَتْ بَدَهِيَنَهْ دَهْسَتِيْ يَهْ كَتَرَيْ وْ ثَهْوَهْ پَهْلَهَيِيْ لَهْ  
داوَيْنَ وْ سَهْرَ شَانَيْ خَومَانْ وْ شَارَهْ چَكَهْ كَهْمَانْ پَاَكْ بَكَهِيَنَهْ وَهْ. ثَهْوَهْ دَوْوَيْنَهْ مَالَهَيِيْ وَهَكْ پَهْتَاهِيْ  
سَهْرَهَتَانْ كَهْمَوْنَهَتَهْ دَهْمَارْ وْ خَويْنَيْ ثَهْوَهْ شَارَهْ چَكَهْ كَهْمَانْ باَهْ چَنَگَيْ ثَهْوَهْ كَرْيَ  
سَهْرَهَتَانِيَانَهْ رَزَگَارْ بَكَهِيَنْ... ثَيَّتَرْ ثَهْمَنْ قَسَهِيَهْ كَمْ نَهْ ماَ."

داوَاهْ كَشْتَيِيْ روْوَيِيْ گَرْزَ بُو وْ نَيَّوْچَوَانِيْ تَيَّكَ نَا: "ثَهْمَنْ وَهَكْ دَاوَاهْ كَارِيْ گَشْتَيِيْ قَانُونَ، ثَهْوَهْ  
دوَوْ بَنَهْ مَالَهَيِيْهِ بَوْ مَهْلَهَنَدَگَهْ لَيْكَيِيْ دَيْكَهْيِيْ وَهَكْ بَوْ وَيَنَهْ قَارَسْ..."

سلیمان چووه نیوو قسَهِيَهِوَه: "باَشَهْ، زَرَرَ باَشَهْ. ثَيَّتَرْ نَاگَهْ رَيْنَهْ وَهْ. ثَهْوَهْ سَهْرَيِيْ دَنِيَاَيِيْ."

حاجی ثاغاش پشتراستی کردوه: "باَشَهْ، زَرَرَ باَشَهْ. ثَيَّتَرْ نَاگَهْ رَيْنَهْ وَهْ. ثَهْوَهْ سَهْرَيِيْ دَنِيَاَيِيْ."  
"بَوْ وَيَنَهْ بَوْ ثَهْدَهْ."

سلیمان دیسان چووه نیوو قسَهِيَهِيَهِوَه: "ثَهْوَيَشْ باَشَهْ، چَهْقَيِيْ جَهْ حَهْنَدَهْ..."

"بهلی، ئاغا، زۆرم بیر لى کرده‌وه. قانوون تەنیا دەستى ئاوهلا کردووم بۆ ئەوهى داوا بکەم و پېشىيار بکەم. ئەويديكەي بە دەستى دادگای تاوانەكانه. ئەنگۇھەر كات ويسستان ئەمن پەرەندە دۆسیيەي پەريوندیدار بەو مەسىھلىيەوە ئامادە دەكەم و دەيدەمە دادگای تاوانەكان."

حاجى قورت بۇغا بەپەلەپەل گوتى: "ھەر ئىستا."

"ھەر ئىستا پېشىكەشى دەكەم. لە سەر ئەو دوو بىنەمالەيە لە پەنجا سالى راپردووھە تا ئىستا بەلگەمى ئەمەندە بەھىز لە دەست دايە كە... بۇ خۇت، تەحسىن بەگ، سەرۆكى دادگای تاوانەكان لە من باشتى دەناسى. ئەو قىسە سەھلە، فيشەكىش كارى تىيناكا."

رۆستەم بەگ وە قىسە هات: "برالە ئەم مەملەكتە قانۇونى ھەيە. سەرۆك ناچارە بە پىتى ئەم قانۇونانە لە كەلەيان بىجولۇتىمە."

ماخىر بەگ لە خەنۇنچىكەمى راچلە كىبورو، پېرسى: "ئەي ج لە ئەندامەكانى دادگا دەكەن؟ كاتى ھەر دووكىان لە خۆمان بن، تەحسىن بەگ چى پى دەكرى؟" رۆستەم بەگ ولامى دايەوە: "ھىچى پى ناكرى."

"تۆفيق بەگ ئەندامى دادگايە و خزمى خۆمانە. قىسە من لە عمرى نادا." سليمان ئەسلان سۆۋى پەنجەش لىي زىاد كرد: "عوسمان ئالىنى ئاچىقى ئەندامى دادگاش لە ئەستۇى من."

داواكارى گشتى: "بەلام عوسمان ئالىنى ئاچىق ناتوانى قىسە لە قىسە تەحسىن بەگدا بىكاتەوە." سليمان ئاغا بە تۈورەيەوە: "ئەم دەيىيەنин..." داواكارى گشتى: "ئەمن لەو حەوتۇردا دۆسیيەكە دەددەمە دادگای تاوانەكان. ئەو كاردەش ھەر لەبەر ئىتىھە دەكەم. بەلام دىسانىش دەيىيمەوە خاودەخاو مەكە لە رازىكىرىنى تەحسىن بەگدا. ھەمۇ كارەكان بە دەستى ئەمە..."

حاجى قورت بۇغا: "خەمى ئەمەدت نەبىي. ئەگەر قايىل نەبىي، خوا دەزانى، بەشكەم خۆيشى لە قارس خۆي بىيىتىمە."

سليمان ئاغا: "ھەر بىتى... ھەر بىتى حزب و حکومەتە مەزنە كەمان. ئەنكىاراي خۆمان، قىسەمان لە عمرى نادا."

ماھىر قاباقچى ئۆغلى بە تۆسە تەۋسىكەوە لە دەنگىيدا بەرز گوتى: "ئەنكىاراي خۆمان."

## ۳۵

دهرگای دووکانه کان یەك بەدواى يەكدا و بە خرم و هۆر دەکرانەوه. جارى وابوو چەند دەركا پیکەوه دەکرانەوه. هیشتا تاو نەکەوتبوو. نانەواکە بەر لەوهى رۆژ بیتەوه، تەندورەکەی نینل دابوو و بۆن و بەرامەي نانەکەی بە بازارەکە وەركەدبۇو. بۆن و بەرامەيەكى خوش، تازە و ھەلماوى و دووكەلاؤى. نانەواکە بە لارە لار دەرۆزىشت و ھەر دوو چاوشى قىچ و كويىەمۈشە بۇو. شەپقەكەي ھەتا سەر چاوه کانى دەكىشا خوارى. بنىادەمېيىكى بە دەنگەدەنگ بۇو لە بازارە سو Ubەت و گالىنى بە ھەمووان دەكەد و خەم و خوشىي خۆى لەگەل ھەمووان دابەش دەكەد. لەگەل ھەمووان بەينى خوش بۇو. لەگەل مندالان مندال و لەگەل گۇران گەورە بۇو و لەسەر يەك خوشەويىستى ھەموو خەلکى شارەكە بۇو. دواى ئەودە نانە گەرمەکانى كە دەستىيان دەسووتاند، لەسەر سەكۆيەك دانا و بە كەيفخوشىيەوه سەيرى نانە بىراۋەكانى كرد، لە دووکانەكەي ھاتە دەرى. ھەموو رۆزى بەيانى دواى ئەودە نانەکانى لەسەر سەكۆيەكە و لەسەر قەفەزەكانى قەراغەوه ھەلەچنى، خولىتكى بە بازارەكەدا لى دەدا و لەبەر دەرگاي ھەر دووکانىي يەك دوو خولەكىن رادەوەستا و تۆزىك قەشمەرىيى دەكەد و پىيەدەكەنى و خەلکەكەي دەخستە پېكەنин و ئەوجار دەگەرایەوه دووکانەكەي و دەستى دەكەد بە نان فۆشتن. بەلام ئەمۇز لەگەل تېرى بىن بەشەر دەھات. نىيۇچاوانى تېك نابوو و يەك پىشۇو دەيپۇللاند و لە بن لىيوانەوه جىنيوی دەدا. جارى واش بۇو دەنگى وا ھەلدىنا لەو سەرى بازارەكەوه گۈيت لى دەبۇو و دەتكۈت بۆيە وادەكادىيەوی بلى خەسۇو لەگەل تۆمە بۇوكى گۈيت لى بى.

يەكەم تىرىزەكانى خۆر رۇوناكايى دەخستە سەر بازارەكە، كە نوقسى دەنگى تەقدەتق و خرم هۆری كرانەوهى دووکانە كان بۇو. چىای دولۇل كە زستانان يەكسەر بە بەفر داپۇشراوه و

هاوینانیش سپی دهچیتهوه، له سهرووی ههموو ئه و چیا رهندگ بزرکاوانهی له دوور دوورهوه بهشونین يه كتريدا ريز بعون و تا دوورتر ده كهونهوه كالتر ديار دهبن و له رهندگ خولله ميشيبيه كمئ ئاماندا له چاوان نهدديو دهبن و له گهلى تىكەل دهبن، سهري قوت كردووهتهوه. ثىستا، چياكه له تافگەئ رووناكايى بېيانىدا خۇى تيف تيفەداوه و ئەوهنەه نزىك دياره

ھەر دەلىي دەستى بۆ بەرى دەستت وەبنارەكەي دەكەويى. شيو و دۆل و رەۋەزز و سېبەرەكانى جوان جوان دەبىنرىن. ھەندىكىيان رەش دەچنەوه و ھەندىكىيان سورى و ھەندىكىشيان سپى. ئەم و چيايى بە ھەموو جۆرە رەندگە كانىيەوه سهري له ئاسمانى دەسوى و ھەر دەلىي بەرە دەشتەكە كشا و لەھۇ قۇناغى گرتۇوه. چياى دوللۇل كە سورىتىكى ماتى مىسىي دەنۈيىنى، له دەشتەكە جوى ناكىيەوه و ئينچىلىشى جوى بىي. بەرە بەرى ئىوارى كە باي رۆژاوا ھەلەدكە و ھەورە سېپىي بەرزا و ئاوساوه كان لە گەل سېبەرە تارە كانىيان بەرە چياكه رادەدا و ھەورە ئاوساوه و ھەلکشاوه بەرblaوه كان، روون دەبنەوه و له سەرووی چياكانەوه و له بنارى چياى دوللۇل دادەمەركىيەوه... چياى دوللۇل دواي مانگى گەلاۋىش، رووت و كەچەل و بىي ھەور دەكەويىتەوه و وەك زەرەنەقۇوتەيەكى لىنى دى كە هيىشتا پەر و پۇي دەرنە كردووه.

بازارەكەي شار لەو بەردانه دروست كرابۇون كە لەدرىتايى سەدان سالىدا و لەبرە لۇوزۇوه ئاوشلۇر ببۇونەوه و سوابۇون و لۇوس و ليتك و لەبار ببۇون و ھەرى يەكەشيان ھىتىنەدى سەللىكى سەرىي پىاوىيەك دەبۇون. ئەم وەستاكارە شەقام و شۆستەكانى بازارەكەي ئاوا بە جوانى و بە سەللىقەوه دروست كردووه و بەردەچنى تەختى شۆستەكەشى ئاوا شارەزايانە داناوه، لەوانەيە پىاوىيەكى كەلەكەتى لىيوبەز بوبىي و قامكە كانى درېش و بلىي نەلىي پىشىتىشى لەوانەيە توزىيەك كۇپ بوبىي. بەلام گومانى تىدا نىيە پىاوىيەك بۇوه چاۋەش و خەفتىبار و بەردەوام لە بن لىيوانەوه ورتەي ھاتۇوه و كۆرانىيى گوتۇوه. ئەگەر ورد لىيت روانىبایە، دەتدى كە بە لەپەنا يەكتەنانى خالىه سورى و شىن و رەش و مۇر و كەسکە كان لە نىبۇ بەرە سېپىيە كاندا گول و دەونى نەخشاندۇوه. ديارە كابرايەك بۇو لىيۇ بە پىيکەنин و لە گەل ھەر پىيکەننېنىكى دللاۋىسانەدا ددانە سېپىيە سەدەفييەكانى دەرخستۇون و ھەر كاتىيەك گەتۈرەتە بەر كارەكەي، وەك شىستان تۈورە بۇوه. لەوانەشە لەو شارەدا ئەم بەبىرى كەس نەبىي. ئەگەر ئەم وەستاكارە زۆر ژىبابايە و كەسانىكى پەرەردە كرددابايە كە وەك خۇى نەرم و نىيان بوايمەن وەك خۇى شىستانە تۈورە بوايمەن و پەر بە زاريان پىيکەننېبایەن، بازارەكان و مەيدان و كۆلانە كانى ئەم شارە و ھەممۇ شارەكان ئاوا بە بەردى ليتك و لۇوس و رەنگاوردەنگ و نەخش و نىڭكارى جوان جوان دەرەزانەوه،

به جۆریک که پیاو دلی نهاتبایه پیشان له سهر دابنی. و هستاکاره که له گەلن ئەو تازه پیشتووه ندی و بدیانە شار و ئەو بەرپرس و سەرۆکە تازه پیشتووانە چىي پى دەكرا؟ له گەلن ئەو مەيمون سيفەتانە، له گەلن شەوانە كە نامزۇقانە كە به چىمەنتىرى رەش و تار و زېر زەوي و ئاسمان دەخنكىتىن و شارى بى رەنگ و مات و وشك و بى گيان ھەلدەچىن، چىي پى دەكرا؟ چىي بى دەكرا له گەلن ئەو لاسايىكەرەدە مەخسەرە و بى دايىك و باوكانە كە بۇنى مرۆڤقايدەتىيان بەسەردا نەھاتووه و نە بەكەيف دىين و نە گورانىيەك دەچىن و نە كتىپىك دەخويىننەو و نە دەنۈوسن و نە گۈئى لە مۆسىقايدە كى رەسمەن و گورانىيە كى خۆمالى دەگرن و نە تەنانەت فيتۈويەك لى دەدەن و هەر ھەمول دەدەن بىنە شتىك لەو دىوي ئەو شتىمى وا رەگ و پىنجى خۆيانى تىدايە بىتازان لە خۆيان و لە مەندالىيان و لە ھەرشتىكى كە خۆمالىيە و بىنگانە نىيە؟ دلىيام ھەمۇر ھەولى خۆى دەدا و چىي لەدەستى هاتبایه دەيكىد بۇ شەوهى قايليان بىكا ئىزىنى بەدن، لانىكەم كۆلانىيەك لەسەر گيرفانى خۆى بەردەچن بىكت. نە ئەو مامۆستا دەستەنگىنە ماوه و نە شاگىرە كايانىشى... هەر بىزىيە ئەو شار و شارۆچكانە ئىستا مەدون. بۇگەن ئان دى. چىمەنتىق و كۆنكرىت و خشتن و هىچ ھونرەيىكىيان تىدا نىيە و ھەمۇر لەيدك دەچىن. دەكىرى چاودەروانىي چ شتىكەت ھەبى لەو دەولەمەندە شارىيانە كە له گەلن كىپەكىيە كى پىس تىكەوتون و ھەرچى جوان و ھيوابەخش بى پېشىل و پېخوستى دەكەن و چاوى يەكترى دەردىن و بەرتىل دەدەن و پیاو دەكۈژن و درۆزىن و خۆپەرسن و شەۋى ئەتا بەيانى لە رىستورانتە پىسە كاندا دەخۇنەوە و خۆھەلّە كىشىن و بەخۆيان ھەلدەلىن و ھىزى شان و باھۇي خۆيان پىشانى كىرۈلە چارەرەش و لىقەموا و خەمبار و وەرەزەكانى نىتو بار و دىسکۆكان دەدەن و دەمانچە رادەكىشىن و ژن و گراوى و خۆشە ويستە كانى خۆيان دەخەلەتىن و گەورە و بچۈرك و ژن و كچ و باوك و كورپان قومار دەكەن و دەدەرپىشەن و ھەمۇوانىش بەچاوى سووڭ سەبىر دەكەن... دەكىرى چاودەروانىي ئەۋەت لەو شتىتە لە خۆنامۆيانە ھەبى و هستايىكى دەسەنگىن و ھونرەمەند لەبىر نەكەن و رىز لە شاگىرە كانى بىگرن و چىزى جوانىي رەسمەن و خۆمالىي، راگرن و نەيفەوتىن؟ ئەو مەيمونە تازە پىشەيشتۇر و سووڭ و چەرچەن، ئەو وەستاكارەيان دەكۈشت، هەر ئەو وەستا دەسەنگىنە ناو و نىشان و بىرەوەرييە كىشى لى بەجى نەماوه، لەبەر شەوهى پىنداڭر دەبۇو لەسەر پاراستىنى جوانىي و زەريفى و بە بىيانوو ئەوەي كە شۆرەتى "سۆرى ئەسلام تورك"ى لەسەر خۆى دانەدەنا و خاڭەپايانە دەيگۈت كاكە من شۆرەتم بۇ چىيە؟ كاتى زەرىيان لى دەكىد كە بەلى بەپىي قانۇن ناچارى شۆرەتت ھەبى و ئەو

به ناچاری ملی که چ ده کرد و دهیگوت با شورهته کم تاشچی ئوغلى "کوچک زاده" بی لمبهر ئهودی ههر له کۆن و دیزه مانه و بهو ناوه ده مانناسن، لمبهر ئهود دهیان کوشت. لموانه شه همر لە بەر ئهود کوشتبیتیان. ئهود مە خلوقانه، ئهود لاسارانه، ئهود شیتانه، ئهود بى میشکانه، ئهود بەگ و شاغا پیاو کوژانه چاویان له ژیللا هاتووه، هەرچى جوان و مرؤپى بى لەناوی دەبەن و ئاسەوارد کەی دەفه و تېبن. خۇرەگىر و بەریهە کاپىش بى سوودە. بەرە و مافور و گۈرانىيە رەسەنە کان و هزر و دل و گىيان و پىتكەنин و شادى و خۇشەويىستى و ئەسپ دەکۈژن. پارە و دراوه کەيان و تەلار و بىنيا چەند نەھۆمىيە زىر و چىلکنە کانىان كە له تەنىشت رووبارە جوانە کەي شارى بەرزيان کردوونە تەهود، وەك خۆيان سەير و سەمەرەن، زىندۇ دەمېنە وە. ئهوانە مەرقايەتى سەرلەبەر دەکۈژن. ھونەرى دەستى و نەخش و نىگارە جوانە کانى و دەستا لەپىركارە زویر و شىكست خوارد و وەكە لە گۆشەيەك دەمېنە وە.

ئەي چ لە بەرده کانى ئهود بازارە دەكەن...

دار چنارە کان سىبىھر دەخ سەر ئهود کانىاوهى لەو سەرى بازارە کەوە ھەلددقۇلى. ئهود چنارانى لىك و پۇ بلاۋە کانىان گۆرەپانىيەكى گەورەيان داگرتۇوە... ئهود چنارانە ئەگەر سى پىباو باوهشىان پىتابكەن دەستيان ناكاتەوە يەكترى. لەو سەرى بازارە کەش كۆمەللىك چنارى چى سەر لە ناسمانى دەسوون. مىشە كەرانە ئەزىز دەرەوالە ئەخالدار و مىشەنگۇين لە سەر ئهود توپىكەلە شۇوتىيەنە دەنىشن و ھەلددە فېنە وەكە لە شۆستە چۆلە کانى بازارە کەدا كە وتۇون. زەرەدەوالە و پۇوش بە قۇونە ئەنۋەنە دەرىپەنە بارىيەك و رەش لە نىيۇپەراستى بازارە کە و لە سەر عەرزاھ ھەر دەلىيى بۇن بە بەرده چنە کەي شۆستە کەوە دەكەن، ھەلددە فېن و دەخولىنە وە. بە ئازادى و بەجى ئەھەنە سەن بىكەنەوە لە رىبوارە کان لە سەر توپىكەلە شۇوتىيە کان و لە سەر بەرده کان و لە گولە ليمۇ و چىل و كەلە كەن دەنىشىنە وە. سىسرە كەي نىيۇ چنارە کان لە نىيۇرەپەيدا بىيەنگ دەبن و لە دەمى ئىوارى يەك پىشۇ دەزىكىنن. بالىدە کانىش بە گۇزانى و جىكە جىك لە نىيۇ چىل و پۇپى چنارە کان دەيىكەنە ھەللا.

ئەو چنارانەش دەبرىنە وە. كى ؟ ئەو ھەتىيە نەزانە خۆپەستە مەيمۇنە جاشكە كەرە، ئەو سەگبابە مارپىبابە، حاجى قۆرت بۇغا كە سەردهمانىيەك سەرۋە كى شارەوانى بۇو و دوايى بۇو بە نوينەرە پەرلەمان. دەپەرىتە وە، دەپەرىتە وە، ئەو چنارانەش دەپەرىتە وە. پۇوشكە بەقۇونە يەك هات و لە سەر شانە کانى نانەواكە نىشتە و جوولە ئەنەش دەپەرىتە وە. عارەبانەساز لەوبەرى چنارە کەوە و لە دەم جۆگە ئاۋە كە، ئائىنىيەكى دەكوتايە وە. ئائىنە

سوره‌ده کراوه‌کهی به گازیکی گهوره‌کهی هینده‌ی دوو باسک دریش بوبو، گرتبوو و له ثاوه‌کهی رؤدده‌کرد و دنه‌نگی چزه‌چزه‌کهی و هالاوی ثاوه‌کهه هله‌لده‌ستا. عاره‌بانه‌سازه‌که پیره‌میردیکی ریش چدرموروی کله‌گهه‌تی سه‌ر رپوتاوه و سوره‌هولی و ده‌موچاو چرچن بوبو. پشتونه سوره‌کهی وده‌کهه میشه به جوانی به‌ستبوو.

نانه‌واکه گوتی: "کار له کاری ترازا. ثاخربیه‌کهی ئوه‌هی دهیانویست کرديان. وه‌جاغیان کویر کردنیه‌وه. چما پیئم نه گوتی به‌گه کان دور ده‌خنه‌نهوه، مه‌هاجره پیر؟ داواکاری گشتی قایل بوبه..".

عاره‌بانه سازه‌که به‌ره له‌وهی ثاسنه‌واله‌که له ثاوه‌که ده‌ریئنی و به‌ره له‌وهی دنه‌نگی چزه‌چز و هالاوه‌کهی بنیشیت‌مه، گوتی: "شتی وا نابی. خو شاری بی ده‌روازه نییه، هه که‌س چی ویستی بیکا. ئیممه گوتان نیشتمان و زیدی دایکمانه، با بچینه‌وه باوهشی دایکی نیشتمان. دهی ودره بزانه تووشی چ رۆژه ره‌شییه کیان کردن... کی گوتی؟"  
"جا ده‌تویست کی بیلی؟ عالم و ثاده‌م ده‌زانی".

عارضه‌بانه سازه‌که ثاسنه‌واله‌کهی له ثاوه‌که ده‌ریئننا و له ته‌نیشت سندانه‌کهی دانا. بازنمی ژنه‌نگ‌گرتتو و له‌ته چه‌رخی شکاو و تۆپه‌ی چه‌رخان، مالبئند و نیر و ئامور و ریشم و هه‌وسار و شورتکه و یهک دوو کونه په‌یتونون و عاره‌بانه و پیچ و مۇرە لیره و لمۇئ له سه‌ر کۆگاکی خۆلەمیش و خەلۇوزه نیودسووته که که‌وتبوون. ده‌نیکی سه‌وزى درکاوا که گوله درکاواییه کانی مۇر و مه‌یله و په‌مه‌بی بون، له نیو کۆگاکی خۆلەمیش سه‌ری هینابووه ده‌ری.

عارضه‌بانه سازه‌که ده‌سته کانی له‌به‌ر پشتونی نا و گوتی: "رۆژیک دی ئه و شاره ویران ده‌بی. ئیممه گوتان دایکی نیشتمان و زیدی خۆمانه و هاتینه‌وه و ده‌بینین چ دایکه نیشتمانیک. نیشتمانی دایک زۆر وە‌حشییه... ئاغاکان زۆر وە‌حشین. له‌وی چ باس نه‌بوبو... شتی وا هه‌ر نه‌بوبو. یهک پشوو ده‌کوژن و ده‌کوژن و قهت له‌و کوشتنه ماندوو نابن... کاریکی دیکه نییه، هه‌ول و تیکوچانیک له‌کۆپی نییه... ده‌مانچه راده‌کیشان، تهق، تهق... نه بەره‌و حەوا، نەک له لاق و پل، ریک به گلینه‌ی یە‌کتريیه‌وه ده‌نیئن... نیشتمان و زیده‌که مان زۆر وە‌حشییه.... با بکوژن و دوور بخنه‌وه... با بزانین... ئەتۆ نانی خۆت بکه. نانه گەرم و بىرزاوه‌کهی خۆت بکه و خۆت تیکه‌لی ئه و مەسلاهه مەکه... تەق، تەق... نا، لیيانگەری یە‌کتري بکوژن..."  
ثاسنه‌واله‌کهی خسته‌وه نیو کووره‌کهی و ئاگرە‌کهی خۆش کرده‌وه.

نانهواکه گوتی: "هۆی مهاجره شیت، ئەو دەلیئی چى؟ کوره بەگە کامان دوور دەخنهوه.  
گولە بى گەردە کامان لى دەستىن. هېيچ دەزانى ئەگەر بەگە کان بېۋن، ئەو ئاغا تازە  
پىيگە يشتووانە چمان بەسەر دىتىن؟ بمو گيانە شىرىنت وامان لە كۆت و نير دەكەن ھەر  
مەپرسە. ئەتۇش دەلیئی خۆم تىتكەلى ئەو مەسەلانە نەكەم؟ لە تەقە بتىمىم و فزدەم لىيۆ نەيە،  
ها؟"

ودستا سەرى ھەلیئىنا و گوتى: "ئەوان خۆ كارى دىكەيان نىيە. ھەر تەقەيە و ھىچى دىكە،  
تەق، تەق..."

ئاسنەوالەكەى لە كورەكە دەرىيەنایەوە و لەسەر سندانەكەى دانايدەوە و دەستى كەرددەوە بە  
كوتانى. پىيسىكى سوورەدەبۇر لە ئاسنەكە بۇونەوە و كەوانەيان كرد. دەنگى كوتەكەى، كە  
باسكە بەھىزەكانى ھەلیاندىنما و دايىنەھىنایەوە، لەوبەرى بازارەكەوە دەيىسرا: "ئەگەر  
دەمزانى ئەو وەحشىگەرەيە لىيە ھەيە، چما كەر بۇوم بىيەمەوە..."  
جارچىيە پاشتكۈرەكە بەرەو نانهوايىكە هات و بە دەنگە ماندووەكەى كە لە پارانەوە  
دەچوو، گوتى: "خۆ بىيىت ؟ بىيىت چ بۇو؟"

بەزىنە كورەكەى ئەوەندەي دىكە كورت بىبۇوە و پاشتە كورەكەى پىز درېپەرىبۇو. گۆشە  
چاوهەكەى گۆمۈلکەى بەستبۇو و وەك مەندالىيىكى ھەلامەتى گرتىبى، چىلىمى ھەلەلەلووشىيەوە. بە دەم  
پېرمەي گرييانەوە گوتى: "ئەمن چ خۆلۈك وەسەر خۆم بەكەم؟ قۆرت بۆغايى ناپاك... بى شەرف...  
قاتلىي ھەشتا بىنەمالە. چما ھەر ئەو نېبۇو ھەر ھەموويانى كوشت و فېرىي دانە نىيۇ زۆنگاواھەكەى  
ئاقچاسازەوە و شرت و گومى كردن؟ ئەمنىيىش ئىيىتا، ئەمنىيىش ئىيىتا... تەلەفۇن دەكەم بۇ  
عىيسمەت پاشا و فەوزى پاشا و دەلەيم ئەو گەوادە ھەشتا ژىنى داماوى بە يەك رۆز سەر بېرى.

واي دانىيەن ئەو تاوانەي لە رابردووشدا كەرددە، بەلام چما لەو شارددا كەس دەست ناكەمۈي  
ئاگاي لە چۈنۈتىي ئەو تاوانە بوبىي؟ ئەمن ئىيىتا خۆللى كۆي وەسەرخۆم بەكەم؟ ئەو بىيىت  
سالىي رەبەقە ثارادەكەم دەرويىش بەگ دەيدا و رۆنەكەم مىستەفا بەگ... ئەمن لىيە چ داھاتىيىك  
ھەيە؟ دەرويىش بەگ ھەر كات رېيى دەكەوېتىه ئەو شارەچكەيە، دراوىيىكى بىيىت و پېنج لىرەيىم  
لە گىرفان دەنىي. بەلام ئەمن لە بەرائىبەردا چ خزمەتىيىك بەو كەرددە؟ ھەر ئەوەندەيە كاتىيىكى  
دىتە شارى، گورج را دەكەم و ھەوسارى ئەسپەكەى دەگەرم و دەبىيەمە كاروانسەرا. يان مىستەفا  
بەگ ھەموو جىئىنى قوربانان مەرپىيىك بۇ دەنيرىتىه مالىي. ئەمن چ خزمەتىيىك بەو كەرددە؟

هیج... هەر ئەوەندەدیە بە دەنگىيکى بەرز ھەرا دەكەم دۇزمىت چاۋى كۆپىر بىن بەگ. ئەمن ئىيىستا خۆلىٰ كۆي وەسەر خۆم بىكەم؟ سكالاً دەكەم، سكالاً دەكەم."

دەيگۈت و بە كېرۈزەنەوە توورپىسيەوە پاتەي دەكىرددوھ: "كوشتنى ھەشتا زن..."

نانكەرەكە تۆزىيەك سلەمىيەوە و ئامۇزىگارىسى كرد: "خۆت شىت مەكە جارچى، كورم، خۆت كەر مەكە... كى دەلىٰ ئەو ژنەكانى خۆي كوشتوھ؟ ئەو ژنەكانى نەكوشت، ئەوانى لە گوندەكە و دەدر نا و دوورى خىستنەوە. بە سەرەنیزەدى ژەندەرمەكان. مەنەرېينە، تووشى كېشە و كېچەلەمان مەكە."

جارچىيە نەرەاندى: "باشه، باشه، لييان گەپى با بەگە كانغان دوور خەنەوە، جا ئەمنىش دەزانم چ بەلايە كىيان بەسەر دىئىم."

جارچىيە كۈورەكە، دووكان بە دووكان دەگەپا و ئەو قسانەمى دەگۈتكەوە. چەندى پىر دەگەپا، توورپەتر دەبۇو و پىر ھەلەچچو و بەرزرۇر دەيگۈراند.

لەو نىودا، قوماش فرۇش و پىنهچى و دارتاش ھەمۇو بە ترس و بەپارىزەوە دەيانگوت: "بىيەنگ بە برالە، بىيەنگ. چما لە گىيانى خۆت وەرەز بۇوى؟ كۆرە ئەوانە لە هىچ تاوانىيەك ناپىرىنگىيەنەوە..."

"بەلىٰ لە گىيانى خۆم وەرەز بۇومە. لە مالەكەم وەرەز بۇوم. ئەگەر بەگە كانغان دوور بخەنەوە ئەمن لە بىرسان دەمرم. ئەگەر بەگە كانغان دوور بخەنەوە، شارەكەمان كاول دەبىي... ئىيە بلىيەن ئەي مىللەت، ئەي خەلەكى شارۆچكەكە، ئاخىر جارچىيەكى لە من باشتى پەيدا دەبىي؟ كاتى جار دەكىشىم، دەنگەم وەك دەنگى داود زايەلەي دىي و دلەكان نەرم دەكات و كار دەكاتە سەر بەرد و ئاسنىش. كە باڭ دەددەم، ئەو مورتەدە لە حەوت دىيان وەرگەپاوا، دەگەپىتەوە و دەبىتە موسولىمان... تۆخوا من حەيف نىم؟ چما ئەمن لېقەوماوا نىم؟ ئىيىستا خۆلىٰ كۆي وەسەر خۆم بىكەم؟ دوو كورم دەخويىن ھەر دووكىشىيان لە ئەدەنە، لە دواناوهندىن. دەلىيەن با بخويىن و وەك خۆم مالۇيران و چارەپەش نەبن و حەوجىيان بە خەلەكى نەبىي و نىرى يەخسirىي ئاغاكانىيان لە ئەستۆيدا نەبىي. ئەتتۇ بەھەرمۇ ئاغاى سەراج، ئەتتۇ بلىٰ ئاغاى من، ئەمن ئىيىستا خۆلىٰ كۆي وەسەر خۆم بىكەم؟"

دووكانەكەي سەراج رووبەررووی كاولاشى ئەرمەنېيەكان بۇو. بە سەدان پەرەسىيەلەكە بەلەز سەريان بە كاولاشەكاندا دەكىد و تىيەللى ئەو (دللىچە) بەجيىك و فيكانە دەبۇون. دللىچە تۆزىيەك لە پەرەسىيەلەكە گەورەتەن و خۆلەمېشىن و دەندۈوك و بالەكانىيان رەشن.

هیلانه‌ی روهیهک لهو مه‌لانه له کونیکی بن بانیژه‌که‌ی دووکانه‌کونه‌که‌ی سه‌راجدا ببو و سه‌راج زوری ئهو بالندانه خوش ده‌ویست.

"ههقته براکه‌م جارچی. ههقته. هیندنه‌ی زه‌وی و ئاسمان ههقته. له کون کونه‌وه هدر وا ببوه و هر واش ده‌بی که به‌گه کان له کوئیهک بار بکمن و برقن، ئیتر جوتیاری له‌وی نامیتی. ئه‌گه‌ر به‌گه کان له شاری دوو بخنه‌وه، ئه‌م شاره بی ئه‌ملاونه‌ولا کاول ده‌بی. ده‌مری. شارۆچکه‌که ده‌که‌ویته دهست تازه‌پیگه‌یشتowan و نه‌دی و بدیان و پاره‌په‌رستان و ئوانه‌ی سواری ئه‌سپ نابن و خەلک بەلایانه‌وه له دراویکی سووتاو بی نرختن. ئه‌دی به‌وانه‌ی که سواری ئه‌سپ نابن، سواری ئه‌سپ نابن..."

سه‌راج خەلکی ماراش ببو. لهو کاتمه‌وه که باپیره‌ی له ماراشه‌وه هاتببو، زینی گولدزیکراوی تورکمانی و زیوکفتی چەركه‌زیانه‌ی بۆ به‌گه کانی چوکوراوا دووریببو. زین و جل و کورتانی لبادیی ئه‌سپه کانیشی زیرکفت ده‌کرد. زینیکی زیرکفت گولدزیکراو که له باپیره‌یه‌وه به میرات بۆی مابووه و دك ئه‌ستیزه‌یهک له سه‌ر دیواره دارزیوه‌که‌ی دووکانه‌که و به‌سەر تەخته رەشكراوه کانوه ده‌دره‌وشایه‌وه. سه‌راج هەموو بەیانیان له بەر ئهو زینه‌دا کرپنژشی ده‌برد و دهستی بەرز ده‌کرده‌وه و ده‌پارایه‌وه. ئه‌گه‌ر پیشەیهک جوان و ده‌گمەن بوايە، لەبەر ئه‌وه‌ی ئهو سپلانه پشتگوییان ده‌خست، ورده ورده تىدا ده‌چوو، ودستای ئه‌و پیشەیه هەقى ببو له هەمبەر ئه‌و پیشە بەرھو نه‌مانه‌ی خۆیدا دهست بکاته راز و نیاز. جا ئه‌وه واجبیشە، حوكى قورئانیشە...

ھەر ده‌رۇن. ھەر ئه‌و دوو پیاو ماقاولەش مابۇون، ئه‌وانیش ده‌رۇن. با پاره‌په‌رستان ھەر چەقەنە لیدەن و خەنی بن. ئەۋە ئیستا له نېتو ئه‌و درۆزىنە بی غېرەت و بی رەگانەدا ھەر دوو پیاو مابۇون، دوو پیاو کە بلىيى و نەلىيى قەدر و نرخى راستەقىنەی زين و كۆپان و کورتان و ئه‌سپ و گولىنگ باش دەزانن و سوارى ئه‌سپه رەسمەنە کان دەبن، خەرىكىن ده‌رۇن. ھەر ئه‌وان مابۇون، کە دەيانزانى ئه‌سپ و زين يانى چى... ھەر ئه‌وان. دواى روئىشتىنى ئەوان ده‌بى ئەو چەقۆيە و ھەسان و دەرزىيەکه له تمىشىت ئه‌و زينه ھەلۋاسم و ھەتا دەمم لە بەرانبەریان، له بەرانبەر ئەوانەدا کە جوانىيابن بە دنیايە بەخشىو، دهست بکەمە راز و نیاز.

ئارەقە، دلۇپ دلۇپ و درشت، كەوتبۇوه سەر نىتوچاوانه پان و پە لە چىچ و لۆچەکەی سه‌راج. سېيەلە شۆر و ماش و برنجىيەکەی و ملە درىيەز و پەنجه رەش و گىز گىرىيە ھونەرمەندە کانىشى ئارەقەيان كردىببو.

و هک کەسیکی له خموی راپهربی، وەخۆ هاتموده. له سەر شۆستەکە، له تەنیشت تویىكلە شوتتىيەك، لکى گولىيکى پىتىچ پەريان فرى دابۇو كە گولىيکى مۇرى بەسەرەوە پشکووتبوو. سى پۇوشكەد قۇونە له بن ئەو لقەوه نىشتىبۇون و ھەز دەتگۇت ھانكەھانكىيانە و نىوقىدە درېز و بالە روونە كانىيان ھەلبەز و دابەزيان دەكرد.

بە نارەحەتتىيەوە گوتى: "ناكىرى. نابى ئەو كارە سەر بىگرى. دەلىن ھەمۇ شتىك بە دەست پېرە قازىيەكە بۇوە."

جارچى: "بە دەست ئەو بۇوە. ئەو زاوای ساورانەكانە و ساورانەكانىش دوژمنى بە گە كانىان."

سەراج: "باشە. بەلام ئەمن لەو ئارەخەيان و دلىيام. باشە ھەر بەو گەدادانە چى؟ ئەگەر دەشكۈژن، له خۆيان دەكۈژن، بەخەللىكى چى؟ سەد سالە، دووسەد سالە يەكترى دەكۈژن. بە خەللىكى چى. گیانى خۆيانە و بۆخۆيان دەزانن چىيلى دەكەن. وا نىيە؟"

كۈورە: "ئاقچاساز وشك دەبى و مولىكى بە گەكانىش خۆ نىيە دەرۈبەرى ئاقچاسازى داگىترووە. دەيانەوى ئەوانە دوور بخەنەوە بۆ ئەھەدى بتوانىن دەست بەسەر ھەمۇ ئاقچاساز و مولىكى بە گەكاندا بىگىن و ھەر بەلايىھەكى ھات، بەسەر من ھات." و فرمىك لە چاوه قولولە كانىدا گۆمۈلکەمى بەست و قولپەي گىيان، شانەكانى و پاشتە كۈورەكە ھەلبەزاندەوە. سەراج بە دەنگىيکى خەمبار و كېپەوە گوتى: "دەبى شتىك بکەين. ئاخۇ كارىكمان لە دەست دى؟"

جارچى له سەر چىپاکەي تەنیشت ھەيوانەكەي سەراج كروو شەمى كىدبۇو و گرمۇللە ببۇو.

"ئەو سالىيکە نەمتوانىيە كارىتكى بکەم. ھىچ كارىتكى شىاوى گوتن بى، و دەستىم نەكەتووە. ئەگەر بە گەكانىش كە ھەر كامەيان شەش سەر ئەسپى عەرەبىيان ھەمە، لېرە بېرىن و ئەو بى رەچەلەك و خوانەناس و بى وېزدانانە، ئەو بى ناموسانەي بە چوار مەزبان خويىيان حەلالە، جىيىان بىگرنەوە، ئىتەن تىيدا دەچم. ئەسپە عەرەبىيە كان نەمان. بە گەكان نەمان... ئەو دووانەي ئاخىرى... چما ئەوانە شىيتىن؟ ئەگەر ئەوان يەكتىريان نە كوشتبايە و كارەكە تەواو بوايە، باشە چ دەبۇو؟..."

بى دەنگ بۇو و دىسان نوقمى خەيالەكانى بۇو و سېيلە ماش و برخىيە درېزەكانى شۆرتر بۇونەوە.

"آخریه که روزگاریان یه کتری هم داشتند. هیچ چار نییه. نه ریتی کونی به گایه‌تی هم  
وایه و جگه لهوه نهبووه و ناشبی. ته‌گهر به گئیک تزله‌ی کردده، ههتا کوتاییه که هم  
به زد و ام دهی... ته‌گينا له مردووه بدواوه نییه. بنیاده به شاناژی و شمره‌فییه و دهشی."  
سهراج سه‌ری له قاند": وایه. ههقته براکم."

نهو نه‌سپه عاره‌بی و خوشبیه و قوتانه‌ی له تورفه و عهربستانه‌وه هینه‌ابون. دلست نایه  
تیر به چاوان سه‌یریان بکمه. هم ده‌لیتی بالیان ههیه و سواری با بعون. ماینی په‌ل کورتی  
نیوقه‌د باریکی چوکووراوا له ره‌گهزی نه‌سپی عهربین. نهوانه هم له کونه‌وه جوانی و خشلی  
چوکووراوا بعونه. نه‌سپیکی عهربی که راده‌کا که‌س لاق و سی نایینی و هم ده‌لیتی زگی له  
عهربزه‌که ده‌خشکی. ته‌نانه‌ت له بنیاده‌میش زیره‌کتر، دوستی... نهو زینه ههتا نهو کاته‌ی  
سهراج سهیل شور نه‌مری، هم وا بهه دیواره‌وه ده‌دره‌شیته‌وه. وهک باخچه‌یه کی گمش و جوان.  
سهراج هه‌موو به‌یانیان به ریز و حورمه‌تی باپیرانی و جوانی و زهربیه و خوش‌ویستی هونه‌ری  
هه‌زاران ساله‌یان که بهره‌وه نه‌مان ده‌جی، ته‌زنیو چه‌پهی له‌سه‌ره عهربزی داددادت و دهستی له  
سمر دلی داده‌نی و راز و نیاز ده‌کا. دواتر، دوای مه‌رگی سهراج، کوره هیچ و پوچ و  
دهسته‌وستانه که هم له‌وانه‌یه له‌سه‌ره میزی قومار یان مه‌شروع خواردن‌وه له بري په‌نجا لیره  
بیدوری‌نی یان به گه‌نجیکی دیهاتی که هیشتا توزیک جوان‌په‌رستی له گوش و قوش‌بنی دله‌کیدا  
ماوه، یان هیشتا دایکه ته‌ونکه‌ره مافورچنه که‌ی نه‌مردووه، ده‌فرزشی: "هانی، ها. له باوه  
سهراجه‌وه به‌میرات پیم گه‌شتووه. ته‌گهر پیره باوه‌که کهم زیندووه بوایه، به پیچ هه‌زاری چی،  
به ده‌هه‌زاریش نه‌یده‌فرزشت. هانی بوقت."

جا به‌گه کان له بدره‌گای دووكانه که‌ی ریزیان ده‌بهست و به نوره تووره‌که زیپیان  
به دهستا ده‌دا. دهستاش جوانترین زین و کورتانی بو نه‌سپی نهو کم‌سه دروست ده‌کرد که له  
نه‌سپی هه‌مووان جوانتر بwoo.

"دهستا، دهستا، بروانه، نهوه حه‌وتوده نابی له حله‌بهوه هیناوه. سه‌یرکه بزانم پیت  
باشه؟"

"پیم باشه، باشه."

"جا مادام پیت باشه، دهستیک زین و کورتانیشی بو دروست بکه، تا سی مانگی دی."

"له شهش مانگ زووتر بوم ئاماده ناکری."

"چما، چما که‌یفت به نه‌سپه که ندهات؟"

"نهسپیکی جوانه، بهلام نیشم زوره. نهسپه کهت جوان نمبوایه، زینه کهی به سالیکیش  
ئاماده نهد ببوو."

"و هستا، بچوار مانگی دی..."  
"مه حاله..."

"چهند ده فرمومی و هستا؟ چهندی بفهرمومی ده تددمى..."  
"پینج مانگ، و هتا. پینج مانگ باشه؟ پینج مانگ، باشه؟... پینج مانگ؟"  
"باشه، پینج مانگ. له بهر خاتری تو. همراه بهر جوانی نهسپه کهت. خیری لی ببینی.  
جا به چوارناله نهسپه کانیان به ده شته کهی چوکور اوادا لینگ ددها. بهلام نیستا نزکه ره  
بی دایک و بابه کان، نه و سوارچا کانه سه رنه و نهسپانه دورو دخنه وده..."

چ برو؟ زولفه قار نوغلی، بایه زیدلی، پایاسلى نوغلی، جان پولاد نوغلی، کوزان نوغلی،  
چاپان نوغلی، کوچک عهلى نوغلی، جادو نوغلی، مونجى نوغلی، مورسه مه نوغلی و ... نهوانه  
چیبان لی هات؟ نهوانه هی نهسپیان لینگ ددها و مشییریان ده بست چیبان لی به سه رهات؟  
شیر و مامزه چاو رسه کان... توره مهیان مایه وه. توره مهیان مایه وه و توره مه کشیان که سی  
و دک حاجی قورت بوغای لی کوهه وه. توخم و توره مهیان بونه دوزمنی نهسپی عهربی و  
مرؤف و دوست و عیل و عهشیره دت. له ناغایه کی پاره پهrest و سوود خوریش خراپتر ده چوون.  
می بازی ده کهن، لیقه و ماوان ده چه و سیئنه وه و دک ئاوخاردن وه بنیاد ده کوژن، پاره به سوود  
دده ده و ...

جارچی له سه رخو هستا و له دوو کانه که و ده ده کهوت. سوود خور ده رگای دوو کانه که  
ده کرد و ده. دریز و ناریک و کوور ببوو. چاوه کانی له چاوی گا ده چوون. مله دریزه کهی قیت و  
رهق و تهق... له کیلی و گمه وجیتی، نه له قوتا بخانه و نه له سهربازی به زبری دار و تیهه لدانیش  
فیزی خویندن و نوسین نه ببوو. دوایش ببووه نایب عهريفی ژهند درمان و دواي ته او كردنی  
سهربازیه کهی، به ویستی خوی له سوپادا مابووه و له ناوجه کیه کی کوییستانی چه بیک و  
دووری رۆزهه لاتی ولات ببووه فه رمانده بنه کیه کی و پینج سال له وی مابووه له و ماوه ده  
خوی پی گهیاند بون جا چ خوی پی گهیاند نیکیش....

دایک و بابی نایب عهريف هەزار و ده ستکورت بون. بابی دواتر وازی له دایکی هینابو و  
دایکه کهش دواي چهند سالان سوال و قه رهواشی له چوکور اووا ئاخريي کهی له برسان مرد ببوو.  
نایب عهريف همراه تبّوه شاری ده سبه جی دوو کانیکی کرده و دهستی کرد به عهلافی و

کرپین و فروشتنی دانهویله. له ههر کوئیه کی بۆی هەلکەوتبايە به خۆی هەلددگوت و يەك سەر باسى بەرتىيل خۆرييەكانى خۆى دەكرد و ئەودىكە چۆناوچۆن خويىنى گوندىيىهە كانى مىتتووه و هەزار و دەستكورتى كردوون ناچار بن مريشك و كەلەباب و بىز و مەپ و مالات و بەره و راخەرەكەي بن خۆشيان بفرۇشىن و له گيرفانى ئەوى بىكەن. نايىب عەريف لە سۈنگەي كرپين و فروشتنى دانهویلەدا ورده ورده واي لىٰ هات لەگەل خەلتكى سەركەورەي شار وەك قايمەقام و فەرماننە پۆلىس و نويىمەرى پەرلەمان و كەسى ئاوا ئاشنا بۇو و نىۋانى لەگەل خوش كردن و لەگەللىيان كەوتە ھاموشۇ و خواردن و خواردنەوە. هەر لە سەربازىيەكەيەوه فيئر بۇو چۆن خۆ لەو گەورانە نزىك بىكانەوه و ھاموشۇيان لەگەل دامەزريتىن. ماودىيەكىش بۇو بە ئەندامى حىزبى دىمۆكراٽدا كە بەرھەلسەتكارى حىزبى دەسەلاتتار بۇو و خەرىك بۇو ئەستىرەكەي بەختى هەلددەكشا. لەو جەنگەيەدا دەستى كرد بە سووت و سەلمەم. بۇ هەر سېيسەد يان پىئىج سەد لىرەيەكى دابۇوى، لانىكەم ھەزار لىرە بە سوود و دردەگىرتهوه و بۇ وىئەمى ئەو لۆكەيەي كە هەر كىلۆيەكى لە وەرزى پايزىيەدا سېيسەد فرۇشى دىنما، لە زستان و بەھارىدا بە سەد قرۇش سەلەمى دەكرد. ئىتىز زارى وا شىرين بۇو كە ئىتىز لە ماودى چوار پىئىج مانگدا سوودى سى بەرانبەر لىٰ وەردەگرت. بۇ وىئە لە مانگى گولانەوە ھەتا خەرمانان تىنۇيىتىيەكەي نەدەشكاندە و چاوى تەماھى پې نەدەكرد. سەرمایە و سامانەكەي رۆز بە رۆز زىادى دەكرد و گوندىيىش ھەمۇو دەبۇونە كۆليلە و يەخسیر و نۆكەرى. لە كاتى ھەلبىزاردەكاندا زۆرى ھەول دا. هيچ كام لەو وەرزىرانە قەرزىبارى بۇون، دەنگىيان نەدا بە پالىيوراوه كانى هيچ حىزىيەتكى دىكە. نەشياندەتowanى بىدەن. كە حىزبەكەشى جلەمى دەسەلاتى بە دەستەوه گرت، ئىتىز ھەمۇو شتىك گۆرەرا. نايىب عەريف لە رۆزى ۲۴ گولاندا لە سەر رادىز خۆى رانا و گۇراندى و گوتى بىزى دىمۆكراسى. بىزى نىشتەمان، مەرگ و نەمان بۇ دەرەبەگ و ئائغاپەتى. مەرگ و نەمان بۇ حىزبى گەل. ئەو كاتەي لە بىست و ھەشتەممى گولاندا لە ئەنكەرە چووه لاي مەندەرس و چەلال بايار و دەستى گوشىن و زارى تەلەتى تەقىو و دلى پې بۇو. سەرۋەكە كان بە روخسارىيەكى گەشەوه وەريانگرت و ئەو بە دەنگىيەكى كە بە حاستەم دەبىسترا، لە بن لىيانەوه گوتى: "سوپاس، سوپاس مىللەت نەجاتى بۇو، سوپاس كە لەو زولەمە نەجاتى بۇو...  
"بانك"ە كان دواي بىست و چوارەممى گولان، پارەيەكى زۆريان خستە بەر دەستى نايىب عەريف. ئەگەر نايىب عەريف ھەتا ئەو كاتە سات و سەوداي لەگەل شانزە گوند ھەبۇو، دواي

ئه و رىكەوته، ژمارەي ئه و گوندانى سات و سەوداي لەگەل كردنەوه، گەيشتنە سى و نۆ گوند  
و ئەم بىرە پاره يەش كە بۇ قەرز و سەلەم دەيدانى، خۇى لە ملۇيتان لىرە دا.  
ژمارەيدىك لەو و درزىر و جووتىيارانى قەرزىيان وەردەگرت، ھەر كەسە و لېبەر شتىك، پارە  
يان دانەوينە سەلەمكراوه كەن خۇى لە كاتى دىيارىكراودا و ھەر لەو سالەدا بۇ ساع نەددبۇوه  
كە بىدەنلىق. حاسلات و بەرۋىوو زەۋى و زارەكەيان تەرزە و گلىزەي بەسىردا دەھات يان ئافەت  
و پەتاي دىكە ليى دەدا و... لەو كاتانەدا سۈودى قەرزە كە شەش ئەندەي دەھاتە سەرى و  
ئەگەر سالىيکى دىكەش وەدوا كەوتبايە، دوازدە بەرانبەر زىيادى دەكىد و واش دەھاتە پىشى كە  
گوندى قەرزكەي ھەر پى نەددەرایوه.

جا نايىب عەريف چىي دەكىد؟ دەبۇو پارە و ھەقە كەن خۇى ھەر و دربگۈرەتىه و. پىويستىي  
بە بەلگە و كاغەز و دادگا و شتى و نابۇو. نايىب عەريف خۇى چەكدارى لېبەر دەستدا بۇون.  
قۇرۇپ بەسەر ئەم گوندەي ملى بادابا و قەرزە كەن نەدابايىوه. ھەر ئەم شەوه مالى و حالىلى  
دەسووتا و مانگا و مەر و مالاتىلى دەكۈزۈرە و جا ئەگەر كچۈلەي جوانىيان بوايە، دەرفىنرا بۇ  
كىيىو و دەستدرېتىي دەكرايە سەرى. ھەمۇ گوندەكان بىرە بە پۆلىس و قايمەقام و دادگاشەو  
دىيانزانى ئەم كارانە لەبن سەرى كىي دان، بەلام كەس گۈيى نەدەدا بە داد و هاوار و كازندەي  
جوتيار و ودرزىرى ليقەوما. نايىب عەريف جارييكتىان نىوهى گوندىيىكى ئاڭدا و ئەموجار خۇى  
بەزىيى پىياندا ھاتمەوه لە كۆرى مەشروع خواردنەوەدا و لە ھەنتەش نويىنەرانى پەرلەمان و  
قايمەقام و دادوەرەكاندا گوتبوسى: "زۇرم بەزىيى بەم گوندىيىاندا ھات. بەلام چىم لەدەست  
دەھات؟ چارم نابۇو جىگە لە ئاڭدا و سۈوتاندىنى گوندەكە. ئەم نەكربابىيە، زەرەرم دەكىد.  
بەلام سۈوتاندىنى گوندە كە چىيلى كەوتەوه؟ ھەر خۆم زىيام وېتكەوت. بۇ سېھىنېتكەي دەست لە  
گونان درېتەر ھاتنە لام و بەريونە پارانەوه. ئاخىرى خۆم پى نەكىرا. چۈن دلەم بەرائىي دابايە  
ئەوانە بىي مالى و حالى و سەرىيەنا لېبەر با و باراندا بىيىنەوه؟ بەناچارى قەرزم دانى و ئەوانىش  
بە دووعاى بەخىرەو رۆيىشتەنەو و سەر لەنۇي خانۇوە كانىيان دروست كرددوه."

جا دادوەر و قايمەقام و نويىنەرانى پەرلەمان دەلىن: "ئەتۆ بەزىيى..."

جا نايىب عەريف بە پۆزىيەكەوە، دەست بە قىسان دەكاتمەوه: "جا جووتىرى تورك زۇر سەيىھ.  
فيداكارە. جوامىيە. ئازايىھ. لە ھەر جىيەك بىي، بە پشت و پەناي ئەم مىللەتە دادەنرى. دەك  
ئەم گىانە شىرىنەمان بە قوربانى بىي. جووتىر و ودرزىرى تورك لە نىشتمانى تورك پېرۈزترە.  
رەسەن و ماقۇول و گۈي لە مستە. تىيىھەلەد و پارووی لە زارى بىيىنە دەرى..."

جا نوینه‌ری پهله‌مان ده‌لیئن: "باره‌قەللا، باره‌قەللا، ئاخۇ سالى دووه م توانییان قەرزەکانیان بدهنه‌وه؟ قەرزە کۆن و تازەکانیان..."

نايب عەريف قاقايمىك دەكىشى و ددانه زېپەكانى وددەر دەخا و لە حالىكدا ورگى هەلبەز و دابەز دەكا، دەلىي: "چما دەتوانن نەيدەنه‌وه؟ دايانمۇ و دىبىارى ئاخىيىشيان دا. لە بەرددەم دووكانە كە رىزىيان گرتىبو. جا لە پىشدا دەستييان ماج دەكىرمەن ئەوجار قەرزەكەيان دەدایمە. وەرزىيىرى تورك زۆر نەجييمە. قارەمان و فيداكارە، نانت بخوا ناندىتت نادىرى. جا پارەشى لى ئابرى. هەر خوا بىزانى چەندى پارە هەمە يە لە پىستى كامىشى ئاخنىيە. وەرزىيىرى تورك دەولەمەندىرىن وەرزىيىرى دنيايمە. هەر ئەوهەندىيە دەبىي بەردەوام تىيى وەزىينى. دەبىي تىيى هەلددەي. زۆر نارېكە. مل كەچ دەكا و دەست دەكتات بە پارانمۇ و نۇوزانمۇ، بەلام نابىي بىرواي پى بىكەي. نە كا بىجەلەتتىيى. يەك پىشوو تىيى هەلددە و دايىھەلۆسە. وەرزىيىرى تورك وەك جەوالە ئارد وايمە. چەندى لىيى دەي هەر تۆزى لى ئەلددەستتىيى. چەندى تىيى هەلددەي و بىكوتى، هەر تۆزى لى ئەلددەستتىيى و تەواو نابىي... هەھەھە."

نايب عەريف پەلە زۇوييەكى پىنسەد دۇنىيى لە ئاقچاساز بى دابۇو و سپى چنارى لى چەقانىبىبو. دە سالان دەواتر دەبۈوه چىارتىنەتكى و بەملوپىنەن لىرىدە دەكىدە. زۇويي بىۋەزىيىكى بىكەس و بىلدەريشى كېپىبو و پارەكەي بە قىست دەدا. بەشى بە سەرمایىي بانكىيىكى تايىيەتىشەوه ھەبۇو.

نايب عەريفى بى شۇقرە و بى قەرار، لە سەرەوە بۇ ئە سەر بەپەلەپەل دووكانە كەي گەز دەكىدە و دەپىيتو و جاروبارەش ملىيىكى دەكىشايە دەرەوە و بە شەلەزۋاپىيە و سەيرىيىكى بازارەكەي دەكىدە و دىسان بە تۈرپەيە و دەگەرپەيە دووكانە كەي. لە پىاوېيىكى نېتى بۆسە دەچپۇرۇ. كە جارچىيەكە، بەسەرى لە قەپىلەك خزانىدۇيە و بە بەرددەم دووكانە كەيدا تىيىدەپەرپى، نايب عەريف وەك ھەلۆيەكى لە نىچىرەكەي رۆپى، ئامبازى بۇو و ملى گەرتو و كىشايە نېتى دووكانە كەي و دەنگى وەك تۆپ تەقىيە وە: "گەوادى نەگەبت، گەوادى نەگەبت، باش وەچنگە كەوتى. يانى وات لى ھاتووه بە بازارىدا بىگەرپى و گۈرى زىيادى بخۇي؟ دەي بخۇ، دەي." بە مستەكۆلە بەربۇوه سەرچاوه تىكىسمىراوه كەي كۈورە و لە قورگىدا دەيگەماند: "دەتكۈزمەن، دايىك سەگ. ئەو بەگە فلان و فيسار لىيکراوانەشت دوور دەخەمە، دووريان دەخەمە، دووريان دەخەمە، دەخەمە."

بههه مهوو هیئری خوی جارچیی له عهربزی دا و به پیلهقه تیئی بهریبوو. جارچییه که چهند جار خوی وئیک هینا و له سمر عهربزی چیمه نتیوی دووکانه که لاقی راکیشا.  
"کووره‌ی دایک سدگ. گیانت به قوتدا درده کیشم. وات لی دده کم تا تو بی، گووی وا  
نه خوی له زارت زیاد بی."

چهند شهق و پیلهقه دیکهشی له پشت و کله کمی کوتا و کاتی تهواو داخ و قینی دلی خوی پی هله‌پشت و خوین به رچاوی بهردا، تازه زانی نهوده جارچییه که له سمر عهربزی جوله‌ی لی براوه. ئه مجاره له رو خساریدا شله‌زاوی و نیگه رانی جیئی تووره‌ییه کهی گرتده‌وه. رهنگی بهر رو وده نه ما و بهو دهستانه که به ناشکرابی دله‌رزین، کووره‌ی هله‌گی‌ایه‌وه و به شله‌زاوی‌یه سهیری رو خساري کرد. ده موچاوی کووره رهنگی مردووانی لی نیشتبوو. پتر سهیری لی شیوا. به هله‌په رایوه‌شاند. به سهیری پهنجه کانی ثاوی به ده موچاویدا کرد. سهیره دهستی له سمر مه‌چه کی دانا بزانی لی ددها یان نا؟ دیار بورو ده ماره کهی هملنده‌داویشت. سهیره، ئهی لهو بله‌ایه... پیس پیوه بروم. کوره خوینی ئه و کووره‌شم به هستووه بورو: "نا، نابی شتی وا بقعمی."

دهنگی نه رم و تیکشکاو و گریان اوی بورو. به دوری تدرمه که دا هله‌د خولا و زمانچه وری ده کرد: "مه‌مره، مه‌مره براکم. تۆخوا کەت هەسته وە. باشه ئەمن چم لی کردی... من هەر نقولچینکم لی دای... دهست و پیت ماج ده کم... گوووم... براله... هەسته. براله. تۆخوا هەسته. ئەگەر تۆ برى، له نیوهدى ئه و بازاره... خو هەمموو چاویان لی بورو... ناخ، مه‌مره تۆخوا مه‌مره...."

رهنگی سپی سپی هله‌گه رابوو و ئازای ئەندامی دله‌رزین و دهست و پیت خوی پی زهونت نەدەکرا. دانیشت و سهیری جارچیی له سمر رانی دانا: "ھەسته براله. ئاخ من چیم لی کردی... هەسته براله. هەسته پیاو. ئەگەر هەستی، نەزر ده کم گایه کبکەمە خیز. سی مەپریش، وەلا بیلا دەیکەمە خیز. سهیران دەپرم. قوربانی ددکم. نهوده چ بەلایک بورو به سمر منت هینا."  
خەلک کۆ بورونه و و له بەر دەرگای دووکانه که ئاپۇرایان بەست. ھەشامەتە کە جار بە جار پتر دەبۇو و زەنا زەنا و دەنگە دەنگەش بەر زتر دەبۇو. نایب عەریف لە دووکانه کەی دەرپەرییە دەرەوە و بە پارانه و گوتى: "خو دیتتان؟ بەچاوی خوتان دیتتان؟ هەر پیتی نایه دووکانه کەمەوە بەعهربزدا کەوت. وەرمىسووراند و ئاوم بە سەر و چاویدا پېلاند. بەلام دەلیي پشۇوی را وەستاوه. نازام چىي لى هاتورە."

سهراج چووه پیشنهوه و سینگکی به سینگکیهوه نا و دهنگی لی گر کردوه: "نه من شایتم. خواش لهو سمره شایته نه داماوهت به مسٽ و پیلهقه فلیقاندهوه. کوشت. بهو چاوانه خونم دیته."

"نه کهی سهراج، سهـر هـلـینـه و خـواـبـیـنـه بـرـالـه. پـیـاـوـهـتـیـتـ هـبـیـ."

له نه کاو گهش گهش بعوهوه و چاوه کانی بریسکهیان دا. وهک شتیکی تازهی وهبر هاتیتیتهوه. وهک له گهل خزی قسمه بکا، له بن لیوانمهه گوتی: "سـهـرـ هـلـینـه و خـواـبـیـ... خـواـیـهـ کـهـیـهـ... دـوـکـتـورـ، دـوـکـتـورـیـشـ هـهـیـهـ."

دههزار ددهدی و نه گهر نه بwoo سهـدـ هـهـزـارـ... نـهـوـپـهـرـ کـهـیـ نـیـوـ مـلـوـیـنـ. چـماـ گـیـانـیـ پـیـاوـیـکـ باـیـیـ چـهـنـدـیـهـ؟

نه وجار دهنگی بهزتر کردوه: "لهـبـهـرـ خـاتـرـیـ پـشـتـکـوـرـیـکـ کـهـ هـاتـوـهـ وـ لـهـ دـوـوـکـانـهـ کـهـ مـدـاـ سـهـ کـهـتـ بـوـهـ، بـوـخـتـانـمـ پـیـ مـهـ کـهـ."

پـیـنـهـچـیـیـهـ پـیـرـهـ کـهـ لـهـ سـهـرـ جـیـیـهـ کـهـیـ خـوـیـ، جـوـلـهـیـهـ کـیـ کـرـدـ وـ بـهـ دـهـنـگـیـکـیـ کـهـ لـهـ قـوـلـاـیـ گـهـرـوـوـیـهـ وـ دـهـهـاتـهـ دـهـرـیـ گـوـتـیـ: "نـهـمـنـیـشـ دـیـتـ. چـماـ تـوـ نـهـبـوـوـیـ لـهـ چـهـقـیـ نـهـ باـزـاـرـهـ وـ پـشـتـهـمـلـیـ نـهـ جـارـچـیـیـهـ دـاماـوـهـتـ وـهـکـ کـهـروـیـشـکـیـکـتـ گـرـتـیـ، گـرـتـ وـ لـهـسـهـرـ شـانـتـ دـانـاـ وـ بـرـدـتـهـ نـیـوـ دـوـوـکـانـهـ کـهـتـهـوـهـ؟"

"خـواـیـهـ کـهـیـهـ، دـوـکـتـورـ هـهـیـهـ، بـوـخـتـانـ..."

دهنگی نانکه ره که ش هستا: "نـهـمـنـیـشـ دـیـتـ."

نایب عهـرـیـ لـهـ دـیـنـ دـهـرـیـ بـوـ وـ بـهـ شـلـهـژـاـوـیـیـهـ وـ چـوـوـرـ سـهـرـیـ جـارـچـیـیـهـ کـهـ وـ بـنـ پـیـلـیـ گـرـتـ وـ بـهـ رـاـکـیـشـ رـاـکـیـشـ بـرـدـیـهـ نـیـوـهـرـاـسـتـیـ باـزـاـرـهـ کـهـ وـ فـرـیـیـ دـایـهـ سـهـرـ توـیـکـلـهـ شـوـوتـیـیـهـ کـانـ وـ مـیـشـ وـ مـهـگـهـزـ کـانـ.

"منـ؟ باـشـهـ نـهـمـنـ چـوـوـ گـوـجـ وـ نـقـوـسـتـانـهـ دـاماـوـهـ بـوـ دـهـکـوـژـمـ؟ لـهـبـهـرـ چـیـ؟ چـماـ لـهـ خـوـایـ نـاتـرـسـمـ؟

دـهـستـهـ درـیـشـ وـ نـالـهـبـارـهـ کـانـیـ بـهـسـهـرـسـوـرـمـانـهـوـهـ لـیـکـ کـرـدـبـوـهـ وـ بـهـ زـارـیـ کـهـفـکـرـدـوـوـ وـ لـیـوـ وـ لـچـیـ شـوـرـهـوـهـ قـسـهـیـ دـدـکـرـدـ. خـهـلـکـهـشـ هـهـرـ وـ بـیـ جـوـلـهـ وـ مـاتـ وـ سـهـرـسـوـرـمـاـوـ رـاـوـهـسـتـابـوـونـ.

له نه کاو پـهـرـجـوـیـهـ کـهـ روـوـیـ دـاـ. خـوـنـیـکـ وـهـدـیـ هـاتـ وـ کـوـوـرـهـ قـیـتـ بـوـهـ وـ دـانـیـشـتـ. غـهـلـبـهـغـهـلـبـ لـهـ حـهـشـامـهـتـهـ کـهـوـهـ هـهـسـتـاـ. جـارـچـیـ مـاتـ وـ کـیـثـ وـ وـرـ وـ کـارـ لـهـ نـیـوـ توـیـکـلـهـ شـوـوتـیـ

و وزهوزی میش و مهگه زه کاندا که وتبورو و چاوه کانی پر بورو له پرسیار و سهیری دهورو پشتی خوی ده کرد و یه ک به یه ک له نایب عه ریف و خه لکه که که دهروانی و ده تگوت نازانی چی به سه ر هاتوروه. هم رئه وندنده و خوی هاته وه و ده بیری هاته وه چی لی قوماوه، ده بیری پری و به نیو خه لکه که دا ریچکه کی کرد وه و بهره خوارووی بازاره که رای کرد و هم تا نه گیشته بن دارچناره کان، ئاوریشی نه دایه وه و که گهیشته شه وی، له سه ر کوتاه رهی نالبندنده که دانیشت. هانکه هانکی بورو و سینگی و اک دده لیتی ده دا.

نایب عه ریف که کوره دی لهدست ده رچو بورو، نهیزانی ج بکا، بزیه ده مانچه که کی را کیشا و په لاماری دا: "هه وی گهاد، فیلباز... ده تکوژم... گالته به من ده که؟ وات لی هاتوروه گالته به کلکی شیر بکه؟"

چهند کسیک پیشی نایب عه ریفیان گرت. به لام چما داده که موت و ده بیریه وه؟ خو له دهست نیوبژیوانیکه ران راده پسکاند و چهند هنگاو چووه پیشه وه و ئاخريه که کی را ودستا و له قوولایی قوچکیه وه نه راندی: "نه و به گه خوینمانه دور ده خرینه وه. دور ده خرینه وه. دور ده خرینه وه. جا ده شبیینی."

نه و جار دواي نه وهی مزره دی که کی دیکه له جارچیه که کرد، له حائلکدا ددانه کانی لی چیر کر دبووه، گه رایه وه و له خوبایی و لو تبه رزانه چووه نیو دوو کانه که کی. جا ئیستا قسه وباسی نه و کارهی ده گهیشته وه گوئی جافرئوز پولاد و سلیمان ئاغا و نه وانی دیکه ش و نه وندنده دیکه له لایان گهوره تر ده بی.

به لام شتیک، شتیکی خراپی که ودک پهله دی کی رهش که وتبورو سه ر داوینی خوشی و شادیه که کی، نه وه بورو که گایه ک و سی سه ر مهربی کر دبووه نه زری پشت کووریکی مرد هلوخه. باشه نه گه مرد بایه ج ده بورو؟ ئاخو پیت وايه ئاغا کان و دوست و برادره کانی هیشتبايان له بهر خاتری پشت کووریکی بخیریه به ندیغانه وه؟"

به لام باشه نه زریکی که له خورایی و له حائلتی نائاسایدا کردو ویه تی، له سه ر ده که وی؟ "نه وه نه زر و سوئنده که مم و در گرته وه."

سه ری حیزب سلامه ت بی.

جارچی که له سه ر کوتاه رهی نالبندنده که دانیشت بورو، ده موچاوه تیکسمراو و بچوکه که کی گرت بورو نیو دهسته کانی بیه وه. بیری ده کرده وه. چهندی پتیش بیری ده کرده وه، تووره تر ده بورو. هم استا و خیرا و به هه شتاو بهره و لای کارگه کی دار بیرینه وه که رویشت که له ده چومه که و له بن

دار بییه کان بwoo. کابرای داربر، پیاویکی نهترس و ملهوړ و برادری خوی بwoo. ههه گهیشته نهوي گوتی: "کوشتمی. نایب عهريفي سوودخوړی بی شهروف کوشتمی. درویش بهگ و مستهفا بهگ لیړه دور ده خرینهوه. باشه ههتا ئیستا درویش بهگ چاکهی له ګهله تو نه کردوده؟ نهوا کاتهی نهوا ئاغا خپهه رستانه حیسابی سهیه کیشیان بونه ده کردین، نهوا بانگی ده کردینه سهه سفره کهی خوی. خو له بیرت نه چووتهوه براله؟"

داربره که گوتی: "بیستم، بیستم و ئاگرگیشم تیبهر بwoo. بهلام ده سه لات چیمه؟ نهوه حوكمه ته نهوان دور ده خاتمهوه. دادگایه دوریان ده خاتمهوه. ئیمه چیمان له دهست دی؟ نهوا دهسته دادوهر بیبریتهوه، خوینی نیمه."

پشت کوره هلهچوو و چاوی له برادره کهی زهق کردوه و به زویریمهوه گوتی: "سهيرکه، من دهیینی؟ دیتوروته چیم به سهه هاتووه؟ ئاخو ده بوا نهوا بی حورمهه تی به من بکړی؟ بیست ساله نه من جارې نه شاروچکه یه ده کیشم. ئاخو دهستی من دادوهر بپیویتی یان نایب عهريف؟"

بونی گولی "پینج پهه" و ګهلاي بی و بنګه و تویکله و ئاردہ مشاری سنوبهه تیکمې ببیون و دههاتن.

"نهو دهسته دادوهر دهیږي ژانی نیمه، بهلام سهه که بپدری، ژانی ده بی. خهريکن سه رمان ده پن. له شاره دا هه موو له تو ده ترسن... چما نه تو کونه یاغی نیی؟ ههه تو نه ببوي سی شهوان له سهه یهک ههتا به یانی ههه بونه ده کهه کهه، شاره کهه دایه به ده سپېتی تیربار؟ تف له رووت، و تف لهو کهه و ګیپالهه، نوکهه سیفهه تی بی حههه."

داربره که زاری بwoo به تهلهه ته قیو و هیچچی پی نه گوترا. نهیده ژانی ج بلی و چهند جار تفهی زاری قووته دایه وه. ساتیک دواتر به شوینیدا، که خوی ګرموله کر دبوا و پشته کوره تر ببیوه ده ریشته، هههای کرد: "تیناگا، تیناگا. خو نهوا داماوه تیناگا. نازانی که نیتر من که لکم بپراوه و سه رد می ده ده بکایه تیش به سهه رچووه. نازانی که نیتر ئیستا هه موو شتیک جافر نه نه پولاده. ههه عیل و عهشیره ت و ههه حوكمه تیش. بهلهه ههه موو شتیک. جافر نه نه پولاده و سلیمان نه سلانی سووی په نجهه.... تیناگا نا تیناگا. نه ګهه نهوا دنیا یه پیاویکی تیدابی، ههه نهوا پشت کوره داماوه یه که له هیچ ناگا. نهوا داماوه شرت و ګوم ده کهن و منداله کانیشی بی باب ده کهونه وه. ئاخ، حالی نابی."

ههتا پشتکوور لمهر چاوی ون بیو، ودک چون له دواوه سهیرى تابورتیک دهکمن، ئاوا سهیرى کرد.

تووشى سەرتاشە كە بیو. قەد و قەلەفتى تمواو ودك جارچى وابوو. چاوی لى سورى كرددۇد و بەسەريدا نەراندى: "ھۆى سەگى پشت كوور. شەتۆ، شەتۆ سەگباب، لەسەر دەرەبەگان دەكەيەوە؟ ئەو دەنەوان بیوون گۈويان لەو ولاتە كرد و وېرانيان كرد و هەۋار و داماپيان كرد. هەر دەبى دوور بخىنەوە. دەبى دەركىيەن بۇ شوينىتىكى چەقەلى لى نەزىي... بۇ ئەوهى ههتا عومرت بى ئەتۆش... ئىتر لە پشت سەرى ئاغا و گەورەكانى ئىمە و لە پشتەملەي حاجى ئاغامان قىسى قۇر نەكەمى..."

موسى دەللاكىيەكەي دەرھىتىا و بەرەو پشت كوور چوو: "راودسته بىانە هەر بەو موسى زگت ھەلددەرم و ورگ و رىخۇلت بەگۈرى وەردىكەم يان نا. بىر لەپيش چاوم ون بە. دەي بىر ملت بشكىتىنە. سەگبابى كەر."

پشتکوور كە بەو لىيەدەش و مۆرەھەلگەرلەر و قەلشىپانەيەوە لە كارگە كە دوور دەكەوتەوە، ترۆمبىتىلە كە حاجى قۇرت بۆغايى لى وەددەركەمەت. رى و راست بەرەو لاي جارچىيە كە دەھات. بىت و خۆي لانەدابايە، ترۆمبىتىلە كە پانى دەكىددەوە.

"نەعرەتەيەك ھەستا: "راودسته."

مېشە كەرانەيە كى سورى، زەردەوالەي خالى سورى و زەرد كە كىلکىيان رەش دەچۈرۈد، ھېينىدە دوو پەنجە بەسەر بەرەچنە كەدا دەفرىن و بۇنىان دەكىد و ئەوسەر و ئەوسەرى بازارە كە دەگەرەن. چىای دولۇل، بە رەنگىتىكى پەمەيىرى رۇون و كالەوە، لەدۇيو كىتۇ پارەكانەوە سەرى قوت دەكىددەوە. گەواڭ گەواڭ ھەورى سېپى بە بىنارىيەوە كۆ بىبۇنەوە.

"راودسته سەگى بەرەللا، راودسته."

دەنگە كە لە ھەمۇر بازارە كە گەرە. ھەمۇر دووكاندارە كان دەرىپەرىنە دەرەوە.

"راودسته سەگى بەرەللا، راودسته."

لە ترۆمبىتىلە كە دابەزى و رى و راست بەرەو پشتکوور چوو. سەيىرە. زۆر سەيىرە. پشتکوور لە بەر حاجى ئاغا كە ودك تارمايىكى زەبەلاح بەرەو لاي دەچۈرۈ، راي نەدەكىد. سەيىرە، سەيىرە. ئەوه پشتکوور بۇ وا دەكا؟ سەيىرە. سەيىرە. خۇ قۇرت بۆغا زانىبايەي واي لى دى، هەر دانەدەبەزى و خۆي نەدىتىايە رىزى ئەو پشتکوورە هيچ و پۇوچەوە. بەلام ئىتر كار لە كارى

ترازابوو. بئیه ناچار بwoo بەبىن ئەوهى وەپروو خۆي بىنى، وەك تۆفانىكى تۈورەبىي، ئامبازى پشتکوور بwoo.

پشتکوور هەر لەوي لەسەر جىيەكەي خۆي چەقىبىو و سەيرى ئەو پەيكەرە بەھەبىەتە دەكىد، كە بەرە لاي دەچوو. حاجى قۇرت بۇغا چووه پېشى و گەيشتە پشتکوور. دەستە پان و زلەكەي ھەلىتايەوە و رىيڭ لەوكاتە تەقىنەوهى دەنگى پشتکوور لە حەوا دەستى بى راگرت: "دەست راگرە. دەستت وىم كەوي ورگت دەدرم."

حەشامەتەكە هەر دەھات و لە دەوريان پىز كۆ دەبۈونەوە.

قۇرت بۇغا دەستى شل بۇوه و وەك بالۇنىكى كون كرابىي ھىمن و لەسەر خۇ شۇر بۇونەوە دەنگىكى لە قۇرگىيەوە ھەستا: "سەگ."

دەنگى پىز لە زايەلەي پشتکوور ھەموو بازارەكەي داگرت: "سەگ باب و باپىرته."

قۇرت بۇغا ددانى چىز كردەوە و گرماندى: "دەتكۈزم."

پشتکوور دەنگى گىرت كردەدە: "ھىچ گۈويەكتىپى ناخورى. بە باب و باپىراتتەوە ھىچ گۈويەكتان پى ناخورى."

قۇرت بۇغا چاوى لە ژىللا هاتن و پىرى دايە تەفەنگەكەي: "نەگبەتى پىس. بىندەنگ دەبى يان..."

پشتکوورپىش كورج ئامبازى بwoo و سىنگى بە سىنگىيەوە نا. دەتكۈت كەلەگەتتەر بwoo. كۈرایىەكەي پشتىشى دەتكۈت تواوەتتەوە و نەماوە.

ئەوندە خىرا و بە رقەوە بەرۋىكى كراسەكەي كرددەوە ھەموو دوگەمە كانى لى بۇونەوە: "لىيە دە، دەي، لىيم بده، ئەگەر پىاوايلىيمى بده. دەمانچە راكيشان چ نىيە، گىنگ ترازاندىنى پەلەپىتكەمە. ترسنۇكى خوبىرى... ئەگەر پەلەپىتكەي نەترازىنى، دەرىيى ئەو ھەشتا ژنەت لەپىدا بى كە كوشتن. ئەو سىنگى من، ئەوەش ناقانە پىدەكەي دەستى تو. دەي مىكۈزە پالەوان فس فس. تەواوى بىكە دەي گەۋادى ترسنۇك. بۇ راوهستاوى؟ ئەو ھەموو خەلکە راوهستاون بىزانن چەندە پىاواي و چ گۈويەكتىپى دەخورى..."

قۇرت بۇغا خرآپ تۈوشى گىيچەل ببwoo. رەنگى بەر رۇوەدە نەمابىو و زارى وشك ببwoo. سەرى لەگىزەدە دەھات و سەرسوور ماو، سەيرى پشتکوورى دەكىد كە كەفى ھەلەخاند.

\* ناقان: جىزە دەمانچەيە كە.

بنیادهمه کان و چیای دولدول و پشتکوور تیکچرژابون و له نیوان دووکهمل و همل و  
گهلاچناره کاندا ده سورانه وه.

دهمانچه کهی همروا به دهستیهوه مابووه و لوله کهی، راست و چدپ و سهر و خواری  
دهکرد. خز تهقشی کردبایه، نهیده تواني نه پشتکووره بنگیوی وا دوو همنگاو له پیش  
دهمییهوه قیت و قایم راوه ستابو. شلمژابو و ئاگای لەخۆی نه مابوو. زرده واله، زرده واله  
زهد و خالداره کانی دددی. پوش بە قوونه کان به باله تۆخ شینه کانیانه وه، به باله ناسک و  
روونه کانیانه وه هر ھیندە پەنجھییک بەرز بە سهر بەردچنە کهدا وا دەخوشن، دەتگوت بۇنى  
پیوه دەکەن.

پشتکوور، به دەنگىكى پر له زايىلە و رهوان پەيتا پەيتا دەيگوت و لىئى نەدەپرسیهوه.  
قۆرت بۇغا ئىز لە قىسە کانى تىنەدە گەيشت... سەرى لە گىزەوە دەھات و هەموو دنيا بە  
دەوري سەريدا دەخولايموه. زرده واله و جۆگەلە و بنیادهمه کان، چاوه زدق بۈودکان و نەو  
جالجاڭوکە زلهی داوه کە خۆي بە لىكى چناري كەوه تەنبىبۇو و ددانە سېبىيە کانى پشتکوور، هەر  
ھەموويان تىكەملەپىيەن دەسورانەوە و دەسورانەوە.

"چما نەوە هەر تۆ نىيىت بە چاندى بىرچ و بە زەھرا يىكىدىنی دەشته كە و هەموو سالىي بە<sup>1</sup>  
کوشتنى ھەزاران مندال لە نۆيەتىدا و بە مىش و مەگەز، خيانەت لە نىشتمان دەكەي؟ دەي  
بىتەقىنە، بۈودەلەي بىغىرەت. ئىستا كە چەكت كىشاوه تەقەي بىكە، دەي گەواد. پياو كە  
دهمانچە كىشا... دەي پەلەپىتكە بىزازىنە، بى شەرهەنلىك تەسىز. پىت وابۇو لەبەر خاترى  
كىيانىكى، لەبەرت دەپارىمەوه؟ چما هەر تۆ نەبۈرى نەوە هەموو ژنه بەستەزمانەي مىرەدە کانىان  
لە يەمەنى بى سەر و شوين ببۇو، هەمووات لە خۆت مارە كەدەوە و تەلاقت دان و دوايسىش  
ھەمووات بە دەستى حوكىمەت لە ئاقچاسازدا زىنەدە گۆر كەد؟ هەموو سالىي، هەموو سالىي،  
ھەزار مندالىت... دەي لىيم دە، لىيمى دە تەسىز، لىيم دە ھەي لە زىن كە مەتر... لىيم بەدە چەپەل،  
لىيم بەدە ھىچ و پۈوج..."

حاجى قۆرت بۇغا كە لە سەر جىنە كە خۆي پىيى بە عەرزىيەوه وشك ببۇو، بە چاوى پېر لە<sup>2</sup>  
پارانەوەي، داواي يارمەتىي لە خەلکە كە دەكىد. نەو هەمووه رووداوه لە چەند چركەساتىيىكدا  
قەوما بۇون. بە زمانى حال و بە چاوى يارمەتىخوازانەوە دەيگوت، وەرن لەو گىچەلەم نەجات  
بەدن. سەيرى يەك بە يەك دۆستە کانى دەكىد كە لە نىتو ئاپۇرای حەشامەتە كەدا بۇون.  
دهمانچە كەي ھەلدىنە و دايىدەنايەوه و لە ھەۋادا بازنهى دەكىشى.

چاوی له چاوه کانی جافر ئۆز پولاد ئەلقا. به رو خسارییه و دیار بولو ئەویش حالی لەم باشت نییە. ئەویش نەیدەزانى ج بکا. نیگایان کە تىك ئالقا، جافر خۇی راوه ساند و بەرەو حاجى قۆرت بۆغا راي كرد و خۇی خسته نیوان ئەو و پشت كورە و دەستى بەرز كرددوھ کە لە پشت كورە را كىشى. رېك لەو كاتەدا چەقۇ زامن دارە كەی دەستى پشت كورە بىرىشكەم دا: "دەستم لى ھەللىيئە و، كون كونت دەكم."

جافر ئۆز پولاد بەله سەرخۆيىھە و گەپايە و چووه بن پىلى قۆرت بۆغاى رەنگ ھەللىز كاوهە و بىرىد بەرەو لاي ترۆمبىلە كەی و سوارى ترۆمبىلە كەی كرد و خۆيىشى سوار بولو. قۆرت بۆغا بەلدا هات و دەمانچە كەشى لە دەستى بەربۇھ سەر كورسييە كە و چاوه کانى لىك نان. جافر ئۆز پولاد دەستىكى لە پشتى شۆفيزە كە دا و گوتى: "ھەللى كە، ھەللى كە با بىرۇن.".

ئەو جار ئاپى لە قۆرت بۆغا دايە و بە دەنگىكى هييمىنتر گوتى: "ئەرى كاكە ئەتتۆش تاقەتىكەت ھەيە، ئاشا. چما پىاۋ دى و لە نىۋەرەستى ئەو بازارە دەم لە دەمى ئەو پشت كورە پىسە دەنى؟"

تەرۆمبىلە كە وەرى كەوت. حەشامەتە كە كشاپىيە و رىنگەيان بۆ مىرسىدىس بىتنزە كە كردى و... .

پشت كورە سىنگى دەرىپەراندبوو و نىۋچاوانى ئارەقەي دەركەدبوو و چەقۇكەي بە دەستىكىيە و دەستە كەي دىكەي لە كەلە كەي نابوو.

لە نىۋ ئەو حەشامەتە كە هەتا ئىستا كې و بىيەندىنگ بولو، لە پىشدا غەلېغە لېيىك ھەستا و بەدوايدا بولو بە قىسە و پىكەنин و قاقا و ھەرا و ھۆزىيائان گەيشتە ئاسمانى.

پشت كورە ماندوو و ھىلاك گەپايە و لە سەر كۆتەرەي نالبەندە كە دانىشىتە و. چەقۇكەي نۇوشتەندە و لە گىرفانى خستە و جىڭەرەيە كى داگىرساند.

خەلکە كەش ورده ورده هاتىن و لە دەوري كۆ بۇونە و.

"كۈرم ئەو كارە قۆرە ج بولو؟ خۇ ھېچت بۆ نەھېشىتە و. پېت وايە قۆرت بۆغا تۆلەي ئەو چاواقايىيەت لى ناكاتە و؟ كورە خۇ كردىتە پەرۋىيە كى گواوى. ھەر سەيرە نەيكوشتى. پىس حەيات بىردى. گۈئى لە من بىگە، خۆت لە كىشە ئەو ئاغاواتە ھەلەمە قورتىنە. ئەتتۆ كابرايە كى داماوى كۈرم، چكارىيەكتە كارى دەرەبەگانە. ئەسپ و ئىسلىرى جووتەي داۋىن و لە نىۋانىاندا كەر دەتتىپىـ."

حهشامه‌ته که ههر ددهات و پتر دهبوو. پینه‌چییه سیئل شور و باپره دهموچاو شله‌که، له حالینکدا، به بهروانکه‌که می دهسته کانی و شک دهکردنوه گوتی: "که ده تونپی. قورت بوغا لهوانه نییه به رزکت بمریدا. و دک روز رووناکه تولمی ته و چاوقایمییت لی ده کاته‌وه. ته مرق سبی شه و بهردانه به خوینی تو سور ده‌کا. خوزگه خوت لمو گیچه‌له هه‌لنه قورت‌اندبايه. کاریکی باشت نه‌کرد".

دارتاشه‌که به قولی هه‌لما‌لراوه‌وه هاته پیشی و گوتی: "به قوریانی ته و دهسته‌ت بم. کاریکی سه‌یر بwoo. کاریکی پیاوانه. وات پی کرد، تا قیامه‌ت که‌س گونی نه‌بwoo شتی وا بکا. له بهر ته و غیره‌ته‌ت مرم. به‌خوای ته‌ر لیت له هه‌را دان. کوره با میلله‌ت بزانن ته‌وانه ده‌هولی نیو بوشن و بهو هات و هاوار و پوز و ئیفاده‌یه‌یانه‌وه، ناویرن پهله‌پیتکه‌یه ٹه‌مو ده‌مانچه‌یه بترازینن که رایانکیشاوه. برآکه‌م، جارچی گیان، له دوای خه‌زای (توخود) دوه پیاوی و دک تو به‌غیره‌ت له دایک نه‌بwoo. بهو جه‌سته گیپ و ویپه‌ته‌وه سینیگت بؤ ته ناقانه (جوه‌ری ده‌مانچه‌که‌یه) دادری و دک شاخیک له به‌رانبهریدا راوه‌ستای. هه‌ی رهمه‌ت لمو شیره‌ی مژیوته و رهمه‌ت له ره‌چله‌کت. حلالت بئی ته شیره‌ی له دایکتت مژیو. ته‌مو گوندہ سه‌د سالی دیکه‌ش ته و پیاوه‌تی و نازایه‌تییه‌ت له‌بر ناکا".

جارچی له نیو بازنیه ته و حهشامه‌ته‌دا که ههر ددهات و چپتر ده‌بزوو و ده‌وریان ته‌نیبwoo، و دک جه‌والیکی پر له شووتی له‌سهر کۆتەرەی بن چناره‌که گرموله ببwoo و جگەرەی ده‌کیشا. سی میشە‌که‌رانه‌ی رەش و برقەدار، هه‌ر کام هیندەی په‌نجه‌گه‌وره‌که‌ی دهست، به وزه‌وزیکی سه‌یر و سه‌مه‌رەوه، به‌سر خەلکه‌که‌دا ده‌خولانه‌وه.

قاوه‌چییه که به ده‌نگیکی بەرز که ده‌یویست هه‌مۇوان بیبیستن گوتی: "اڭخىر كەس نىيە بللى، سەھى بەرەللا، تەتۆ چىت بەو كارانە... گەمژەيە ته و چەقەلەي بىھۆي لە‌گەل شىردا بچىتە جه‌والیکە‌وه...".

بۆياغچییه که قسە‌که‌ی به کابراي قاوه‌چى بې و گوتی: "کاریکی باشت کرد براله. کاریکی زۆر زۆر باشت کرد. هه‌ر بەراستى دهستت خۆش بى. لىنگەرئ با له خوشیيات پیلا‌وه‌کانت بۆياغ بکەم‌هەوه. لە‌بەرت مرم."

سندووقه‌که‌ی لە‌بەر پىئى پشتکۈرەکه دانا و دانىشت و دەستى کرد به بۆياغ‌کردنە‌وه‌ى پیلا‌وه‌کانى."

\* تىدىيىمىكە پىماويه پەيامه‌کەی نارپون نىيە و پىويست بە روونكىردنوه ناکا.

نوینه‌ری تراکتۆر فرۆشی و ترۆمبیل و دروینه‌کەر و کەلپەلە کانی سەلاجەش دەستیّکی بە سیئەلە کەیدا هیتنا و گوتى: "پشتکوپری هېچ و پوچ... سەگبابى کەر هەر بۇ خۇواندىنیك گیانى خۆی خستە مەترسیيەوە. سەگباب مىز لە کانیيەکەی زەمزەم دەکا و پېشى وايە بەزىندۇووپى لېپى دەگەپىن... ئاخىر ھەتيyo مېشۇولە و شەپری فىل؟... بەسەری بابت... ئەدى سەپەش شىكاوا، ئەدى بەسەری بابت... چونكە دەتزانى قۇرت بېغا بەو حەبا و شەردەفەيەوە نايە دەستى خۆى بەخويىنى بەللا لىدراوينىك پىس بکات، بۆيە خۆت ئازا كرد و ئەو كارە قۆرەت كرد... ماسى دەگرى دەبى قۇونىشت تەپ بى، جا ئەو كات تىيەدەكەي دنيا بەدەستى كىيە..."

ئائىنگەرەكە بە تۈورپىيەوە نەرەندى: "ئەتۆش دەمت لىئىك دەنلىي يان نا؟ سووك و چرووکى ناپياو؟ گۇو بەو زارە شەپەت... بەللا يەكت بەسەر دىئىم ھەتا توپ بى گۇوی وا نەخۆيەوە. دەى جا چ بۇوه؟ بە وردپىيەکەي لى مەرپان، وەرن بىزانن چەندە پىاواه. ئەو قەلاقفەتە غېرەتى شىرىي تىيدايم. بەلام ئەتۆي لووسكەلە، دەمانچە نا، ھەر دەستىت لى ھەللىنەمەوە، گۇو بە خۆتدا دەكەي و يەك پېشوو ھەتا ئەو سەرەي ئەددەنە ھەلدىي."

ئىت مىستە گەورەکەي كە دەتكوت كوتىكە، لى راست كرددەوە و بە تۈورپىيەوە پەلامارى نوینه‌ری فرۆشتتنە کانى دا و بەسەريدا نەرەندى: "جەحەندەم پېركە، دەى جەحەندەم پېركە..." نوینه‌رەكە خۆى خزاندە نىيۇ خەلکەکەوە و لە قۇزىنىيەك لېيى مات بۇو. زەرگەتە رەش و بىرقەدارە كان بە وزەوز بەسەر خەلکەکەدا لە بازىنەيەكدا دەخۇلانەوە. لەلواوه چىای دولۇل بە رەنگىنەن پەممەيى روون و بىزپەكاوەوە كە تۆزىتىكىش مەمەيلە و تار ببۇو، ھەر دەتكوت بەسەر سەرىيانەوە ھەلۋاسراوە. ئائىنگەرەكە بە نىيۇ خەلکەکەدا كە درى دابۇون، تىپەپى و ھات و لەبەرددەم جارچىيەکەدا راودەستا و دوايىش داھاتەوە و نىچۇقاۋانى ماچ كرد و گوتى: "ئەو نامەردانە ئەمپۇ يان سېھى دەتكۈژەن. دەبى مەشۇورىيەكى لى بخۇين. خويىنت بەو بەردانە وەردەكەن. تەرمەكەشت ھەر لېرە، فېرى دەدەنە بن ئەو چنارە. ھا ا اى جوامىيەكەم، شىرىدەكەي خۆم. چىت بۇ بىكمۇ؟ وا باشتەرە چەند رۆزىيەك لە بازار و كۆلەتىدا دەرنەكەمە، شىرىدەكەي ئاڭگەكەدا دەكىي."

حاجىيە شىيە دەمانچەيەك بە دەستىتەوە و بە لېپى كەفكەر دەدەنەر دەھات: "ھۆزى، ھۆزى ۋۆز پشتکوپری گۇو سەگ، ئەمەنەن ھاتم. ھاتم پېشانت بىدەم پۇوتىيەك چەند كىلىویە.... ئەوە يان تۆز... يانى تۆز سەگ، وات لى ھاتووە كە... پېت وايە ئەو مىللەتە بى كەسە؟... ئاغا كاغان؟... خويىنت... خويىنت... خويىنت بە گۆپى وەردەكەم..."

حاجییه شیت بسهر خله که دا ملی کیشا و جارچیی دیت که لمه سه رکوت مره که  
دانیشت و پیلاده کانی لمه سه ریه که داناون و بزه کی لمه سه ریه لیوه و پیلاده کانی بؤیاغ  
ده کاته و سیره دی لی گرت و نه زاندی: "بگره، بگره."

فیشه که که ده رچوو. بدلام بدر لوهی حاجییه شیته په له پیتکهی بترازینی، ئاسنگه ره که  
مه چه کی گرتبوو و رووی ده مانچه که که له حهوا کردبوو. دوو سی که لای چنار بسهر  
خله که دا و درین. ئاسنگه ره که سووکیتک ده مانچه که که له دهستی حاجی ده رهینا و به  
رقیکه و تفیکی له نیوه چاوی کرد و به ته سه وه پیی کوت: "کوره ههی مه رایی که ری بی  
شهره ف. به کریگی اوی خوفرؤش. چلکا خوری سه ر سفرهی ثاغواتان. ههی که و چکی نیوه  
هه موو قاپیک..."

مه چه کی بمنه دابوو. پالیکی ب حاجییه شیته و نا و فریدا یه نهوبه ری ئاوه که و حاجی  
لهمه ریمه نه که تلپ به عمر زیدا کوت و له حالیکدا له بدر مهستی بیان زمانی تیکه مل دههات،  
که وته پارنه وه: "توبه، توبه، نیتر کارم به پشتکووره که ناییته وه... باشه؟ ده مانچه که کم  
بده ره وه... تکا ده که م... گووم خوارد... توبه... پشتکووره برای منه."  
"ناتوانن بے گه کان دور بخنه وه..."

"ناتوانن دور بیان بخنه وه."

"ههتا قازییه پیره مابی ناتوانن."

"یه کینک له قازییه کان، داده دهی قورت بؤغایه... یه کیکیشیان پیاوی سلیمان په نجه و  
روسته بے گه..."

به دلخوشییه و گوتیان: "قازییه پیره پیاوی که س نییه..."

"ناتوانن. ههتا قازییه پیره قایل نه بی، ناتوانن دور بیان بخنه وه."

"چما دور بیان بخنه وه چ ده قه و می؟ نهی خزرگه دهیان بکهنه. چما ئهوان چ جیاوازییه کیان  
له و ثاغایانه ههیه؟ نهوانه چ گولیکیان لمه سه رهیان داوه؟... کوره لیتیان گه پین با و کوو سه گ  
ورگی یه کتری بدرن."

ریک لمو کاته دا، پیریکی سه رزل و چوارشانه به چاوی ده پیو قیو وه، رو خساریکی توروه و  
ورگیکی له ژیللاهاتوو و پانتولیکی تمنگ، به پیلاده "ئوسکاری برقه داره وه" و به  
پهسته کیتکی ره شه وه که زنجیریکی زیپی سه عات، بمه سه ریه وه سه رنځی بولای خوی راده کیشا و  
چاکه تیکی له قوماشی ره شیت لملسی له شیوه دی "ئه سموکینگ" له بدر کردبوو و گوچانیکی

همیزه رانی زیبکفتی به دسته و بلو، ورد و گران و سنهنگین به شوسته که دا تیده پهري. ئەو قازییه پیره بلو. کلاویکی گه پهري پی رسه لە سه ر سه ر بی توکه که نابلو. ئائسنه گرده که به دنهنگیکی بهز و بۆ شهودی قازییه پیره گوئی لى بی گوتی: "ههتا قازییه پیره مابی، ناتوان دورویان بخنه نهود." زیاتر له نیوه خەلکه که بین دار چناره که، ویکرا دوباتیان کرد و ده: "ناتوان دورویان بخنه نهود."

نانکه رده که همراهی کرد: "له قازییه پیره پی ده لین. سه ر لە بەر گه روونیش دانانوینی." دووكاندار به دنهنگیکی گپ که زایه لە یه کی شادیشی تیدابلو، گوتی: ناتوان دورویان بخنه نهود."

دووكانداره که کابرايیه کی کەمدو و دانبه حەزادگر بلو، که هیچ حیسابیکی لى تیک نەدچوو. هەر ئیستا سی و شەش هەزار لیره لە سه ر درویش بەگ بلو. دووكانداره که دەمراستی درویش بەگ بولە شارى. پاره و کالای دەدا و له دەفتەرە کەيدا دەینووسى... کە درویش پاره بە دسته و دەببۇ، لیئى دەپرسى: "چەند؟"

سەیرى دەفتەر و چورتکە نەدە کرد... هەر دەپرسى: "چەند؟" هەر شەوهندە. قازییه پیره دەیزانى لەوی چ باسە. هەممو ئەو قسانەی بیستبۇو، کە بۇوەيان کردى بلو گوئی لى بی و بە بی شەوهى و دەرووی خۆی بىنی، ملى ریسەی گرت و رەیشت. تەنیا ئاواریکی دایمە و بە گۆشەی چاوان خیسەیە کی دایمە حەشامە تەکه.

"ناتوان دورویان بخنه نهود."

"بەلام پیاوه کانى قورت بۇغا جارچى دەکۈژن."

"دەی چ بکەین؟"

"جارچىي داماو..."

"با پاره بۇ كۆ بکەینەوە."

"کابرايیه کی بەغىرەتە. وەرى ناگری."

"نا راستە و خۆ.."

"ھەر ئەمشە و."

"پاره کەی بەدەینى..."

"با بچىتە شوينىيکى دى."

"بچیته ئەزمیر."

"ئەزمیر باشە."

"لاچپە. چ باشتە..."

سەراج و نانکەر ئەو شەوه مال بە مال گەران و پاردیه کى زۆريان بۇ جاپچى كۆ كردەوە.

پاردیه کە ئەگەر سىّ سالى رەبىق لە هەندەران دەستى لە رەش و سېى نەدابايە، پىتى دەثىيا.

وايان دانابۇو ئاسنگەر و نانكەرەكە و سەراج پارەكە بىدەنە جاپچى و شەۋىيەك ھەلىگەن و

بىبەنە ويىستىگەي شەمەندەفرەدەكە. كەس بە شويىنى جاپچى نازانى و بەو جۆرە جاپچى كىيانە

شىرىئەكەي رزگار دەكات.

جاپچى كە گوئى لە قىسەكانى ئەو سىّ پىاوه، ئەو سىّ برا گىانى گىانىيە بۇو،

گوتى:"ياخوا ھەر بىزىن."

بە هيىمنى و بە پىشى دەستى دراوه كەى وي دانەوە و گوتى:"ناچەمە ھىچ كوي. پىيىستىيشم

بەو پاردیه نىيە و وەرى ناگەم. دواي ئەوە ئىتر، تاقەتى ئەوەم نىيە، خەلك ھەزار قىسە و

قسەلۈك لە پشت سەرى بىكەن."

"بەلام ئاخىر دەتكۈژن."

"دەزانم دەمكۈژن."

و هلی شه‌مال غاری ددها. لینگه دریزه کانی که ده‌تگوت لینگی تاشین، نیوقد و پشته دریزه‌کهی و ده‌موچاوه تیک‌سمرپاوه‌کهی و ئیسقانه کانی شه‌ویلاگهی در په‌ریبوون. به کیلگمی لۆکه و کونجی و نۆک و ماش و نیسلک و پیاز و په‌ریزه گەنم و جۆ و به بیستانه کاندا رای ده‌کرد. بەبى ئەودى ئاۋېرىك لە دواوه‌دەن بەتەوە و بويىرى سەيرى پاش خۆی بکا و لە حالىكدا کە وەختابو زراوى بچى، غارى ددها. راي ده‌کرد و لە حالىكدا خەرەيك بۇو دلى لە سینە‌ئى بىتە دەرى، لە پاش خۆيەوە تۆزىكى سورى و خەست و پشۇوبىرى وەك بەورىنگەئى نیتو تەندورى نیيلدرابى پەشكۆئى هەلدەستاند. تۆزىكى سورى باو لە پشتە‌وەدى، سورى وەك هەورى لە جۆش و پشکۆئى ئاڭرى لە نیودا بىت و بەرەو ئاسمان بلىسە بدا و لە دوورەدە تەندورە بکىتشى و پاژنە و گۈيىنگى بسوتىئىنى... و هەورى تۆزە سورە‌کە، يەك، دوو و سى ھىنندە قەلاقەفتى بنىادەميتىك و لهانەشە ھىنندە منارەيەك هەلدەستا و بە دوايدا خۆى لە پىن و بەلە‌کى هەلدەسى و لە هەوادا بەمەلەق دەوەستا و پشکۆ ئاڭرى‌کانىش وەك ئەستىرە راخشىي... و سىبەرە‌کەشى پىن بە پىنى و لە نیتو تەپوتۆزە‌کەدا بە تۈرۈدىيەوە دەھات... دەروىش بەگ بە سوارى ئەسپىيکى كويىتى گوئى قوتى كلک و يال پەخش و پەريشان، بە تەپوتۆزە سورە‌کەدا دەخوشى و دەمانچە‌کەي وەك قەمچى رادەوەشاند و دەھات. بە شوين سىبەرە‌کەيدا و لە گەلن سىبەرە‌کەي، سەگ گورگىيکى تۆخ سورى كە لە سورىييان رەش دەچووەدە و كەلپە سپىيە‌کانى دىيار بۇون، بە هانكە‌هانك دەھات. تەپوتۆز و سىبەر و سوار و سەگە كە تىككەن بەيەك دەبۇون و لىيىك جوئى دەبۇونەوە و لە وهلى شه‌مال جوئى نەدەبۇونەوە. دەھاتن و دەھاتن.

"ئەتى بەدەستى من دەكۈزۈي. بە دەستى من. ئەو چارەنۇرسى تۆيە، چارەنۇرسە‌كەت وايە وهلى شه‌مال و چارەنۇرسىش ناڭگۈردى. وەچەئى شادەمیزاد، شتى وەك تۆئى نەديوە. وەك

تۆ بە قەلاغەت جوان و گورج و توند و شوین هەلگر... بى وينهيمك كە تەنانەت شوين پىيى  
مېرىروش هەلەدگرى. بەلام ج سوود كە شۇوشەكەي ژيانىت لە دەست من دايىھە و من دەتكۈزم."  
بە هەزاوى و وەك شىستان بەسەر خۆلە سورەدەبۈدەدا كە دەتكۈت پېشكىي ئاگە  
دەپرەيىشت و پەيتا لە پەنا گويىچەكەي خۆى گويىي لە سرتوخىرتكەيان دەبۈو: "دەتكەمىي.  
دەتكەمىي. دەتكەرم. چارەنۇس ناسپەرىتىھە."  
جا كاھينەكە گوتى: ئەي نەمروود، لە گەپ و سوورپى ئەستىرەكانەوە وا دىيارە  
دەورودو كانى تۆ بە دەستى كورپىك وەردەگەرپى، كە ئەمسال لە هەرىمەكەي تۆدا لە دايىك دەبى.

"ئەدى چار چىيە؟"

كاھينەكە گوتى: "ھىچ چار نىيە."

"ئەي كاھين، ئەي ئەگەر من ئەو چارەنۇسەم گۈزى چى؟"

كاھينەكە گوتى: "ئەي نەمروود، ناگۆردى." كاھينەكە پىيکەنى. تەپوتۇزە سوراباوه كان  
وەك پېشكۆلە دەشتەكەي حەران و چيا كانى ثورفۇدە بلىيسيان كىشا..

"ئەمن ئەو نۇوسراوه دەگۆرم. دەبى بىيگۆرم."

كاھينەكە گوتى: "ناگۆردى."

مۇوىلى ببۇونە نەشتەر و چاوه كانى سور سور وەك مەرجان. جا بە ئەملى نەمروود خزم  
و كەس و سوپاکەي بە كىيۇ و دەشت و ئاۋ و جۆڭە و جىزباران و بە دوورگە و ئەشكە و تەكانى  
كەوشەكەنەكەي و درېبۈن و ھەمۇو لاتىيان سەنگ و سووژەن دا و لە سالىدا لە ھەرىجىيەكى  
مندالىيک لە دايىك ببۇو، كوشتىيان... مندالىيک كورپىان ھەمۇو كوشتن و ژىنيك بەبى ئەوهى بەھىلى  
مېرىدەكەي و مندالەكانى و خەلکى شارەكە و مەل و بالىندە و دەعباى كىيۇي پىيى بىانى، لە  
تراویلکەيەكدا مندالەكەي ببۇو. مندالەكەي لاۋاندەدە و مەممىكى دايى. لە دارى بى، جوان و  
زەريف بىشكەي بۆ ساز كەدە. بىشكەيەكى وەك لۇتكە\* كە ئاۋى دانەددا. مەلۇتكەكەي لە  
لۇتكەكە نا و بە ئاۋەكەي دادا و لايەلايەي بۆ ئاۋەكە گوت. بە سۆزى دەلەوە و لە حالىيەكدا سەر  
و قىشى ئالۇز و پەريشان ببۇو و مەممەكەكانى راسابۇون و شىريانلى دەچۈرائىوە. لايەلايەي بۆ  
چيا كان و دەشت و گۈل و ئاسك و دارەكان گوتىمۇدە. لە سەر عەرزەكە دانىشت و بۆ ئەوهى  
جىگەرگۆشەكەي لە ئەماندا بى، دەستى ھەلىيىنا بۆ نزا و پارانەوە. ھەورىيىكى زىرىپىن لەسەر  
مندالەكەي نىشت. ھەورە زىرىپىنەكە پىيى بىشكەكە بەسەر چيا و تافگە و دەشتەكاندا

\*لۇتكە: كەمىي، بەلەم، قابقى

تیپه‌پری و مندالله‌کهی پاراست. بیشکه‌که هات و هات و له ددم تئرفه، ریک له ددم شه و  
ئشکه‌وته به لکی داره‌بیبه کهوه گیرسایه‌وه. مانگ هه‌لات و ههوره زیپینه که ره‌ویمه‌وه.  
ئاسکوله‌کان بو ئاوخواردنوه له که‌ژ و کووه داگمزان. مندالله‌که په‌نجه‌گهوره‌کهی دستی خۆی  
خستبووه زاریمه‌وه و دهیشت. مامزه میتیه‌ک دیتی. مامزه‌کان دیتیان. بیشکه‌کهیان به ددان  
هه‌لگرت و بردیان بنه‌بانی ئه‌شکه‌وته‌که. مامزه‌کان تېر شیریان کرد. هه‌موو رۆژی دوای خۆر  
ئاوابونی سه‌ریان له ئه‌شکه‌وته‌که ده‌دایه‌وه و شیریان ده‌دایی و مندالله‌که شیرمه‌سته‌که زۆر  
بە‌خیاری بە‌خۆی ده‌هات و هه‌لی دا و چووه نییو ره‌وه ئاسکه‌کانی چیا و دۆل و ده‌شتانه‌وه و  
هه‌ر چاوی به بنیاده‌مان نه‌که‌وت. له‌گەل مامزان بوبه دۆست و هاواری و هاوزمان و  
هاوزیانیان. گهوره بوبه. هه‌ر بۆیه‌شه چاوه‌کانی له چاوی ئاسکان ده‌چوو. ردینه دریز و لولول  
لولوله‌کهی وەک بایسنه‌کی ره‌ش له‌سەر سینگی شەپۇلی دەدا. رۆژیکیان هه‌ستى کرد ئه‌وا  
تارمايیه‌ک سه‌ری له دوو ناوه. بنیاده‌می دۆزیمه‌وه و زمانی بنیاده‌مان فیئر بوبه و ئه‌و  
تارمايیه‌ی ناسییه‌وه که بە‌دواویدیه‌وه بوبه. بالا‌بەرز بوبه، لیوە‌کانیشی وەک بایسە... رۆژیکیان  
له‌گەل مامزه‌کاندا به رۆژی روناک رووی کرده شاره‌کهی تئرفه و گوتى: "ئه‌نی غردوود، وەگیان  
هاتووم ئه‌وندەی راکردوو بەم بە چیا و چۆلانه‌وه، ها ئه‌وه من و ئه‌وهش سەرم." ۱

جا نه‌مروود شابی لە‌دلی گەرلا و فەرمانی دا ده‌موده‌ست له‌سەری بدن. جەللاج شمشیریان  
کیشا و شمشیر تاقه مسویه‌کی چییه نه‌یانبى. ئه‌مرى کرد بیخنکىنن، بە‌لام پەت و کە‌مەند  
کاریان لى نه‌کرد. هه‌موو رییه‌کیان تاقى کرده‌وه بو کوشتنە‌کەی و هه‌ر نه‌یانتوانى، ئاگریکیان  
بو کرده‌وه ھیندەی کیوپیک و له سەر چیایه‌که‌وه بە مە‌نجه‌نیق ھەلیانداشته سەر كلى ئاگرە‌کە و  
ئاگرە‌کە بوبه ئا و داره‌کان بوبونه ماسى و پىشكۆکان بوبونه گول و شىنکە... گەنجە رەبىن  
رەشە چاوش مامزه‌کەش له نییو ئه‌و گولستانه تايیه‌تىيەدا پىپاسە‌دی دەکرد و نه‌مروودى کوشت و  
برايى خەلەللى نەبى، بوبه پىغەمبەرى بەرە‌کەت. جا هه‌ر كەسیك له سەر خەرمانى يان له‌ه  
كاتى ھەلگرنە‌وهى حاسلات و بەرەبۈودا و له ودرزى میوه رىنینىدا ھاوارى لى کرد، بەرە‌کەت  
له حاسلاتى كەوت. ئىتر كچى مامزئاسى خواست و گەللى مندالى خستەوه. هه‌موو سالى  
سەدان هەزار مامز پەنایان ھېننایه مولكە‌کەی ئەو و پارىززان. هه‌ر بۆیه‌شه گۆشتى ئاسکان  
حدرام كراوه و شيرە‌کەيان حەللاڭ. هه‌ر بۆیه‌شه چاوه‌کانی له چاوانى ئاسك دەچى.

مانگ ھە‌لات. مانگى چارده، به تريفه و زیوین... تىشکە زیوینه که شەوه‌کەی شوشتە‌وه.  
وەلى شەمال بە دەوري كۆشكە‌کەدا دەسۋوراپايدە. چەند رۆژ بوبۇ؟ نه خۆی دەيزانى و نه

کمسييکي دی. برايم نوبهره مندالى دهروييش بهگ و ميرمندالىكى كەلەگەتى چاو و برو رەشى لىيوبهبار و رەوهك بۇو، گوتى: "بابە، بابە، ديسان ئەو كابرايە هاتەوه. ديسان وەك پەپولە به دەوري كۆشكەكەدا كەوتەوه خولانەوه."

دهروييش بهگىش له رۆچنەي پەنجەردەكەمە سەيرى كرد. وەلى شەمالى يەك پشۇر راي دەكرد... برايم و دهروييش بهگ هەتا بەيانى نەخەوتىن... دهروييش و برايم هەر كامەيان لە كۈنىكەمە سەيرى وەلى شەمالىيان دەكرد بە دەوري كۆشكەكەدا بالى گرتبوو. ئەو پياوهى بە راكردن دەوري كۆشكەكەمى دەدا، كە رۆز بۇوه ون بۇو. بۇو بە دلۋىيە ئاۋىيك و بەعەر زىدا رۆچجۇ. لەوانەش بوبىيەتە هەلەم و چووبىيەتە ئاسمانى و ئەو پياوهى كە شەوانە يەك پشۇر غارى دەدا و ھەمۇو خەلکى نېيو كۆشكەكە دىيتىان، وەدۇوي كەوتىن و تۆزىيان نەشكاند. سەگەليان پىوه نا و سەگەليش تۆزىيان نەشكاند. سواريان وەدۇو خىست و كابرا ون بۇو.

وەلى شەمالى كە برسىي بۇو، چووه ئاۋايى. گوندى لە كەپەكانىاندا ماستيان لە قاپى گلىنەي گەورە كردىبوو. وەلى شەمالى ماستەكەمى و دەللى كەوتبوو. هەر شەھى ماستى يەكىنى كەلەدقۇرپاند و بىنى قاپەكەشى دەلسەتەوه. كېشىكى كەپەكانىان كېيشا و شەوانە هەتا بەيانى نەخەوتىن. وەلى شەمالى وەك با دەھات و ماستەكانى كەلەدەلووشى و كلکى بەتەلەوه نەدەببۇو. وەلى شەمالى گەلىي رۆزان بەسەر لىكىكى خوار و پىر لە چىل و گەلاۋە لە نېيو چنارتانەكەمى سەر گەوى چەمەكە، دەخەوت و ھەندى شەوان لە جىيى خۆى نەدەبزۇوت و ھەروا لەسەر جى و بانه كەي خۆى كە بەسەر لەكەكانەوه سازى كردىبوو، دەمايەوه.

ژىنەك لە ئاودەكە هاتە دەرى. وەك مانگى چاردە، ھەمۇو ولاٽىش وەك رۆزى رووناك. ژنەك كەلەگەت و نېوقەد بارىك و سەمت و قۇون پان و مەچەك ناسك و مەمك ھەنارى. ھەمۇو لەنجەولارەكانى دلىبزۇين و وروۋەزىنەر... با، شەپۇلى دەخستە نېيو پىنگە گول كەردووه كانەوه كە وەك مەزرايەك هەتا بنارەي گرەكەيان داگرتبوو. بۆزىكى توند و مەستى ھىنەرى و سەرگىزىكەر دەرورىبەرەكەمى داگرتبوو و خويىنى لە دەماراندا دەبزۇواند. ژنە ھات و لە بن چنارتەكە و لە سەر شىنکە پىر لە گولەكە لىتى درېش بۇو و خۆى تلاندەوه و ھەر وا دەتلايەوه، دەنگىكى ھەزىنەر و مەستى ھىنەرى دەردىينا، كە پىياوى شىئىت دەكرد و دلىك و سەد دل دەيىگۈت وەرە. وەلى شەمال لەكەدارەكەتى توند توند بەخۆيەوه گوشى. دەستەكانى ئارەقىيان كەر. ئارەقەي شىن و مۇرى دەركەر. ژنەك لەسەر شىنکە و گولەكەن تلايەوه و تلايەوه و لە بن دارچنارتەكە لەسەر گازەرای پشت درېش بۇو و شەزىنەكەن ئەلەندا. ژەنۇي ھەلەن و لاقەكانى لىيەك

کرده وه و تیئی هەلکرد له گۆرانییەکی بەسوژی وەک لارک و لاواندنه وە، دەتگوت تەھیریکی مییەیە و بانگی نیزەکەی دەدا. رېیک لهو کاتمدا گەنجىکى رووت و قووت له نیزە دەون و گول پىنج پەرەكانەوە هاتە درى. بەسپایى لىيى نزىك بۇوه و له تەنیشتى راودەستا. ئەويش ئەوە هەر دەچرى. له تەنیشتى راکشا و وەک ئەو شەزىزى بەرز كردنەوە. دىسان لەسەر گول و چىمەنەكە كەۋوته تلانەوە و هەلبەز و دابەز و زۆر غەریب و دلىزۈين دەنگى ھەلینا. گەنجەكەش ساتىك وەک ئەو دەنگى لى ھەلینا. دوايى ھەستان و... دواتر خۆيان خستە سەر گولە دېكاوییەكانى چىمەنەكە و... وەلى شەمال چاوى لىيى نا و لکە دارەكە جار به جار توندتر بەخۆيەوە گوشى. ژنه ورددە ورددە و بە نازدە دەنۇزايەوە و پىاوهەش وەک ئەسپىيەكى لىينگ دراو، دەي ھانكاند. ھانكە ھانكىكى تىيەكەل بە ئاخ و ئۆخىكى ھەزاو و ھەزىنەرانە. وەلى شەمال چاوه کانى كرده وە. ھەر دووكىيان بەسەر پىيەو بۇون. گەنجەكە كەرایەوە و بەرەو لاي پىنج پەرەكان وەرى كەوت. ژنه كە بەدوايدا بانگى كرد: "مەرق، مەرق، مەرق، مەرق، راودەستە.  
مەرق، مەرق، راودەستە."

گەنجەكەش ھەر رۆيىشت. جلوېرگە كانى له گولە كان كرده و لەسەر زىخ و چەوە سپىيەكان لەبەرى كردنەوە و له ئاوهەكەي دا و پەرييەوە. ژنه كە لەوي، له تەنیشت دەونەكان، لهو شوينە گولە كان تەواو دەبوون و زىخ و چەو دەستى پى دەكەد، راودەستا و ھەتا گەنجەكەمى لەچاوان ون بۇو، ھەرسەيىرى كرد. نيو سەعات و لەوانەشە سەعاتىك دەبۇو ھەروا راودەستا و دوايى گەرایەوە بن دار چنارەكە و ساتىك لەوي راودەستا. تەوجار داھاتەوە و شەزىزى لەسەر عەززەكە دادا و دەستى بەرەو ئاسمان ھەلینا. دەتگوت دۇوعايىك دەخوينى. دوايى بە گاكۆلکى بە دەوري چنارەكەدا خولايەوە. سەتكانى له مانگەشەوەكەدا دەلمىنەوە و شەپۈزىيان دەدا. گەنجىكى بارىكەلە و كۈزەلە و رووت و قووت له دەونەكان دەرپەرى. بە ھەر دوو دەستەكانى گەل و گونى داپېشىبۇو و داھاتبۇو و پىشى كۈور كەدبۇو و سەرى لەبەر خۆزى نا و راودەستا. ژنه بە گاكۆلکى و گۆرانىيە سەيىر و سەممەرەكەي له سەر لېيان و دلىزۈين و ورووژىنەر و لەپەرى و رووژىنەريدا لەسەر پشت لىيى درېز بۇو و ژەنۇكانى ھەلینا و لىيى كردنەوە و... گەنجەكە جولەلى لى برا. دەتگوت پىشۇرى دەرنایە. ژنه وەك شىتان لەسەر چىمەنەكە ھەلەدەزىيەوە و بەو شىيەدەپاناوکىيەكانى وەبەر خۆيان دا.

وەلى شەمال ئارقەمى كرد. چاوه كانى بېرىبۇو تېسىقانە دەرەپەرىيەدەن ئەنچەكە. قىزە چې و درېزەكەي پەخش و پەريشان بۇو.

تاویک دواتر، کوره نالاندی و بخلافاً کهوت و لمسه‌ر چیمه‌نه‌که تلايه‌وه... و ژنه له تهپلی سه‌ریبه‌وه همتا به‌ری پیّی ماج باران کرد. دوایی له ژور سه‌ری ژه‌ژنی دادا و له بن لیوانه‌وه لاواندیبه‌وه. دهیلاوانده‌وه و جار و بار دهسته کانیشی به‌رز ده‌کردنوه. گهنجه‌که له نه‌کاو و ده‌خو هاته‌وه و قیت بزوه و رای کرد و جلویه‌رگه کانی لمسه‌ر دوهنه‌کان هله‌گرت و به زیخ و چوهه‌که‌دا تیّی قروچاند. دهنگی خزینی زیخ و چوهه‌کان له بن پیّیه‌کانی، له بینده‌نگی مانگه‌شه‌وه‌که‌دا دهنگی ده‌دایه‌وه.

ژنه هم‌ره‌ی لمسه‌ر چوک و به‌بی جولله‌ه مایه‌وه.

پیاوه‌کی ریش چه‌رم‌مووی پشت کوماوه هات. ژنه به‌بی شه‌وه‌ی به‌هه‌ندی بگری، هه‌روا لمسه‌ر شه‌ژنی به‌بی جولله‌ه مایه‌وه. کابرا له دهوری ده‌گه‌پا و ده‌یگوت: "سباحه‌ت خاتون، سباحه‌ت خاتون من هاتم. هاتم."

ژنه هم‌ره‌ی گویشی پیّی نه‌ده‌بزووت و کابرا ده‌خولايه‌وه و دوپاته‌ی ده‌کرده‌وه: "من، من، من."

ژنه له نه‌کاو دهستی گرت و کیشا و له ته‌نیشت خوی دریزی کرد و... سه‌رتاپیّی ماقباران کرد. شه‌ونده‌ی ماج کرد همتا کابرا دهنگی سه‌یر و سه‌مه‌ره‌ی لیّه‌هستا و لهو کاته‌دا دریث بو و کابرا پیره‌ی ... ماوه‌هیک بی جولله‌ه مانه‌وه. دوایی ژنه‌که کهوته گینگلدان و هله‌لبه‌ز و دابه‌ز. پیاوه‌که دهنگی لیّوه نه‌ده‌هات و ورده ورده، دهیلاوانده‌وه... و ثاخربیه‌که‌ی کابرا دهستی ژنه‌که‌ی گرت و هله‌لیستاند و... به نیو پنگه‌کاندا به‌رهو لای گرده‌که رؤیشت. ردینه‌که‌ی له به‌ر تریفه‌ی مانگه‌شه‌وه زیوینه‌که ده‌شنایه‌وه و ده‌دره‌وشایه‌وه.

ژنه له بن چناره‌که چوکی دادا و دوایی لمسه‌ر چوک همتا ددم رووباره‌که رؤیشت. لموی هه‌ستایه سه‌ر پیّی و دهسته‌کانی لیک کردنوه و خوی بادا و خوی خاوکیش کرد. به‌لاقی لیک ظاهلاً و دهستی به‌رزکراوه‌وه گه‌رایه‌وه بن چناره‌که. دهنگیک له دار بیّیه‌که‌وه هات.

دهنگیکی گه‌رم و دل‌بزونین پرسی: "کیّیه؟ کیّیه؟ کیّیه؟ کیّه؟..."

که هیچ وه‌لامیک نه‌بوو، به لامجه و لار به‌رهو ددم رووباره‌که چوو و خوی به ظاوه خزره‌که دادا. ماوه‌هیک دهنگی شلپه شلپ هات.

برایم هه‌رای کرد: "بابه، بابه، بابه... سه‌یر که، کابراه‌کی لینگ دریث... هه‌زودتا، ها هانی، هه‌زودتا. ناسیمه‌وه. وه‌للا راست خویه‌تی. سه‌یر که چون راده‌کا. وه‌ک تازی.

رؤیشت. تازه دهچوو. بُوچی سهیرت نه کرد؟ بُو نه هاتی، بابه؟ ئەمن لمو پیاوه دهترسم.  
دهمکوژی، ده مکوژی، ئەو پیاوه من ده کوژی بابه."

باوهشی به لاقه کانی بابیدا کرد: "نه جاتم ده بابه. نه جاتم بده. ئەو پیاوه بکوژه. به لای  
کوشکە کەدا راده ببری، بابه، به بن کوشکە کەدا".

"ئەمشەو ده یکوزم برایم. هەر کەسیک بى. جا دۆست بى يان دوزمن، هەر ئەمشەو لەھەر  
دلی تۆ ده یکوزم برایم."

جا تەپوتۈزىكى سور بەرەو ئاسمانى كۆلەكەی کرد و بارانىكى زەرد زەرد بەسەر ئاسۇدا کە  
لەبەر تەريفى مانگەشەو کە سېی دەچوو و بەسەر پەلکە برىقەدارە کانى گولى پىنگە کاندا و  
بەسەر گولە ئەرخەوانىيە بۇغۇشە کانى پىنج پەركەدا داي کرد. بارانىكى بە باوه. با و بۇرانىكى  
کە کەروىشکە خستبووه كىتلەگە برىنچە کانمۇ و گولەپر و قورسە کانى رادەزاند. بارانىكى ورد  
و دواتر... و سە پانە کانى گايىه کان لە عەرزە قورەکە رۆددەچوون و بۇنىكى قورس لە گولە  
زەردە کانمۇ و ھەلدەستا و بىلاو دەبۈرۈدە...

جا برایم دىتى کە رىنگى رىزكاربۇن نىيە و تارمايىھە کە ھەروا بەشويىنېيە ودىھە. ھاتەم لاي  
نەمروود، ھەزاران ئاسكەمی كىتىبى بەشويىنەمۇ... لە پاردە و شورا کانى ئۆزفە پەرنىھە و  
گوتى: "ئە نەمروود."

لە حالىيەكدا ھەوريىكى تەپوتۈزى سور لە پىشىتە و دەنپىشىتە و مامزە کان بەيىدەنگى و  
خەمبار و تازىيەبار...

ئە نەمروود، ئاخرييە كەمی ھاتمۇ و من.

جا نەمروود دلى زۆر خۆش بۇو. شەوجار ئاگە کە بۇ برایم سارد و سەلامەت بۇوه و برایم لە  
گولىستانە کە ھاتە دەرى و چووه دەربارە کە نەمروود و خەنچەرى كىشا. نەمروود كېنۇشى بىر و  
بانگى كاھينە کە کرد و سەرى دانواند. جا برایم گوتى: "ئە من زولم بىنېر دەكم. بە كوشتنى  
تۆ لە دەنەيەدا زولم ناھىيلم."

جا كوشتنى بە خەنچەر كوشتنى. دواى كوشزانى نەمروود، زولم ھەر بەرددەرام بۇو و برایمى  
پەروردەدى مامزان، زۆرى پى سەير بۇو. گوتى: "زالّم كوشت، كەچى زولم ھەر مايەوە."

جا برایم بىھىيا نەبۇو. گوتى: "زولم لەناو دەچى. زولم دەبى بىنېر بىكى."

ئیتر برايم له گەل مامزەكانى روويان كرده يىبابان. زۆرى مندالا خستەوە. تۆرەمەكەى زۆر بۇون و به ھەموو ولات و دربۇون. برايم و دىسيەتى بۆ مندالەكانى كرد، كە ھەرچى چىز و بەرە كەتكە بۆم به جى هېشتەن. گوتىشى ئەنگۇ زولۇم دەسپنۇوه و نايھېلىن. رۆزىك دى ئاسەوارى زولۇم و زۆرى لە سەر ئەو زەھىيە نامىيىنى.

تەپوتۈزە سوورەكە و سىبەرە زەردىكە بە شوينىيەوە... دەلى شەمال بە دەوري كۆشكەكەى سارى ئۆغلىدا دەسوورپايدە... دار بىيەكە، سەباخت خاتۇون، مانگەشەوەكە... "بايە، بايە وەرە، ئەوه رادەكا."

دەرويىش بەگ ھەرای كرد: "راوهستە، مەبزوو، بىزۇوى تەقەتلى دەكەم." تارمايىه درېز و بارىكە كە لە سەر جىيەكەمى، لە مانگەشەوەكەدا چەققى. "ھيدايەت بچۇ بزانە كېيە؟"

ھيدايەت بە پارىزەوە و پەنجەي لە سەر پەلەپىتكە، لە تارمايىه چەقىوەكەى بەر مانگەشەوەكە چۈوه پىشى و گۈراندى: "چىت بە دەستە وەيىھە، فېرىي دە." تارمايىه كە متەقى لييو نەھات. ھيدايەت ديسان نەرلاندى. "گۈتم چىت پىيە، فېرىي دە." تارمايىه كە شەوەكە تىكەنلە بۇون. دەتكوت لە جىيى خۆي توادەتەوە. "گۈتم فېرىي دە، ئەگىنا تەقە دەكەم."

تارمايىه كە ھەر بىتەنگ بۇو. ھيدايەت لە نەكاو خۆي پىدادا و ھەر دوو دەستى گرت. تارمايىه كە ھىچ ملەي نەكىد. ھيدايەت دەستى بىر و دەمانچەكەمى لە قەدى كرددەوە و گوتى: "خۆ دەمانچەشت پى بۇو؟" تارمايىه كە ھىچى نە گوت.

"وەرپى كەوە." تارمايىه كە بەبى ئەوهى بە ملاولالادا خۆي خوار بکاتەوە يان دابىتەوە، سې و نىوه گىان وەرپى كەوت و هات و لە بەردىم پلىكانە كاندا راوهستا. "وەسەر كەوە."

وەلى شەمال لە پلىكانە كان وەسەر كەوت. لە نىوه راستى دىيەخانەكە مات و سەرسام راوهستا. لە حالىكىدا پەيتا پەيتا چاودەكانى دەترووكاند، سەيرى ما فورە و بەرە راخراوە كانى دىيەخانەكە و وىئە چاودە كەورە و سېيەن درېتە كان و تەفەنگە كۆن و قەدىيىيە سەدەف نىشانە

بهنه خش و نیکاره کان و قدره ویلمی نه خشین و گوزه له دار سنتزیمر سازکراوه کانی کرد، که له پهنا پلیکانه کانه وه دائزابون و ههر کام له هملوئیک ده چوون که ثاماده هی فرین بن. گوزه دارینه کان ئاویان دده دلانده سەر تەختى دیوه خانه کە.

"کیتىيە؟ بىھىنە."

"زمانى شكاوه بهگ. نەمناسى."

"بىھىنە ئىرە."

وەلى شەمال دىسان ودك كەسىك بددەم خەوەو بگەرى، هاتە ژورە كەد دەرويىش بهگ. بەر پەنجەردى ژورە كەد توورە كەد مەلچنزاپون و مىز و كورسييە كى له دار گوئىز دروستكراويان بۇ له كۆشەيە كەد دانابۇو. پالپىشە كورسييە كەد، كە بەتانييە كى بەدىلىسى شىيان پىدادابۇو، له تۈوكى قاز دروست كرابۇو. له تەنيشت كورسييە كەد، مۆبىلىك دېيىنرا كە مافوورىيە كى ياغىچى بەدىرى لە بەرەم راخراپۇو. دەرويىش بهگ بە پىۋو بۇو. وەلى شەمال هەر دەزۋوور كەوت، دەرورىش بهگ سەرى ھەلىتىنا و بە بە دەنگىكى مىرانەو پرسىسى: "ئەتۆ كىيى؟"

وەلى شەمال كە دەتكوت لە تارىكايىھەوە ھاتووه تە شوينىتىكى زۆر رونانك، خىرا خىرا چاوى دەترووكاندىن.

"ئەتۆ كىيى؟ چكارە؟ لە دەرورىشى ئەو كۆشكە من لە چى دەگەرېنى؟"

وەلى هەروا لە جىتى خۆى وشك ببۇو و يەك پشۇو و پەيتا مېزلى چاوه بەقۇولداچووه کانى دەترووكاند. ملى بارىك و سەرى گەورە ببۇو. ئىسقانى شەۋىلەكە و دەرىپەرىيۇون، جوان دىيار بۇون. پىستە چەرچ و لۆچ بۇوه كەد نىتۇچاوانى دەتكوت ھەر ئىستا لە كاسەسەرى جوى دەبىتەوە و دادەمالىكى... جلوېرگە کانى دەتكوت شىپ و شىتالى بەر داودلىكىن...

"ئەتۆ كىيى؟ چكارە؟ زىرىي يان شىت؟ بۆچى ماوهىيە كە ھەممۇ شەوى بە دەرى كۆشكە كەد مندا..."

وەلى لەنەكاو راچلە كى و خۆى بەسەر پىتىيە کانى دەرورىشدا كىشا و كەوتە پارانەوە: "لىيەم خۇش بە بهگ، مەمكۇزە. من كابرايە كى داماوم و ژن و مەندالىم ھەيە، پىرم. مەمكۇزە. ئەگەر نەمكۇزى، زۆر شتم ھەيە پىتىي بلىيم. زۆر بە كارت دىيم بهگ. مەمكۇزە."

"دە باشە، ئەتۆ كىيى؟"

وەلى چاوى ترووكاند و نىگاي پې لە ترسى وەركىپا و لمسىر هيادايت قەتىس مان.  
دەرويىش بەگ لىيى تىيگەيشت و گوتى: "هيادايت، تۆ بچۇ دەرەوه."  
هيادايت كە بەسىر سۈورەمانوھە سەيرى ئەو دەيلاغەي دەكىد وا كەوتۇونتە سەرچۈك و  
چاوه كانى دەدرەشانوھە، چووه دەرى. برايم لە پاشت دەركاكەوه تۆقىي و شەلەزار چاوه روان بۇو.  
ھەر چاوى بە هيادايت كەوت، بە پەلە لىيى پرسى: "كىيە؟ كىيە؟ ئەو پياوه كىيە؟"  
هيادايت وەلامى دايىوه: نەمزانى. لە شىستان دەچى. ور و كاسە. دەلىي مىشكى  
شەلقاوه".

لاى نىيورەپۆيە دەنگى دەرويىش لە ژۇورەكەيەو بىسترا. هيادايت دەرەپەرى.  
"ئەو بىرادەرەمان بەرن با حەمامىيەك بكا. دوايسىش، جلوبيەرگە نىلىيەكان و جوتوتىك لە  
پىلاۋەكانى بەدنى با لە بەر و لە پىيان بكا... بە خاتۇونىش بلى من لەگەل ئەو ثاغايى، لە  
ژۇورەكەي خۆمدا نانى نىيورەپۆر دەخۆم. خواردىنى جۇراوجۇز لى بىنى. ئاغا مىوانىتىكى ئازىز و  
خۇشەويىستەم".

دەرويىش بەگ بەيانىي دوودم رۆز، تۇورە و ھەلچۇو، وەك ئاسىنەتكى سۈورەوەكراو، لە  
جىوبانە كەمى دەرەپەرى و دەسبەجى جلوبيەرگى لمبەر كرد. دەمانچەكەي ھەلگرت و چەكمە كانى  
ھەلگىشان و خەرەزەنەتكى لە چەرمى گائى بەدەستەوە گرتت. دەرويىش بەگ لەوەتەي ھەبووه،  
تەنیا چەند جارىيەك ئاوا بە تۇورەبىي بىنزاپۇو. چاوه كانى وەك دوو كۈپە خوين..."  
"كامىل بۇ بانگ بکەن. لە ھەر كۆيىھە كە بىدۇزىنەوە و بىھىننە ئىرە."

كامىل بەپەلە و بە راڭىدەن هات.

وەلى شەمال، كامىل و دەرويىش بەگ ماودىيەك سرتوخورتىيان بۇو. جارى وابۇو دەنگى  
دەرويىش بەگ لە ژۇورەكەوە دەبىسرا و دەھات. دەيگوت:  
"باشه، ئىمە، ئەو كچە سەباھە تمان ھەر بۆ ئەو دايىه تۆ؟ باشه پىاويىك، پىاويىك نابى  
ئاگاي لە زىنە كەى بى؟... پىاويىكى دەسەلاتى زىنە كەى خۇى نەبى... پىاوي و بۇ مەردن باشه...  
بۇ مەردن باشه... مەردن... ئەتۆ ناموسى سارى ئۆغلىت برد. ئەتۆ بۇ مەردنى باشى. دەبى  
بىكۈزۈپى... ئىمە خوشكەكەي خۆمانمان... بەتۆ..."

ماودىيەك ژۇورەكە بىدەنگ بۇو. دەرويىش بەگ لە حالىيەكدا چاوه كانى وەك دوو مستى  
قووچاولە گلىيەنە دەرەپەرىبۇونە دەرى و پەرەي لۇوتى وەك كونە تەقنى ئەسپىيەكى لىنگ دراولە

هەلەد بەزىسىوه، لە ژۇورەكەي ھاتە دەرى: "ئەسپەكەم بۇ بىيىن. ئەو سەگە بەرەللايىش بەرنە دېكەللانەكە. رووت رووت بىكەنەوه. رووت رووت..."

ئەوهى گوت و بە پەلە لە پلىكانە كانەنە چووه خوارى. ئەسپەكەي لە حەوشە زىن كرابوو. لىيى سوار بۇو و لەگەل دەرىپەرىنى ئەسپەكەي لە بن لىيانەوه گەماندى: "رووت و قووت... رووت رووت رووت..."

دۇو كەس لە حالىكدا بن پىلەكانى كاميليان گىرتىبوو، لە پلىكانە كانەنە خوارى. دەم و لووتى كاميل خويتىاوي بۇو و سەرى بەسەر سىنگىيدا شۇر بىبودوه و بە مەلاؤلادا دەكەوت و لاقەكانى بەسەر عەرزەكەدا دەكىيىشان.

كاميل لە پىشەوه و دەرويىش بەگ بەدوايدا وەنیيۇ درۈۋەللانەكە كەوتىن. درۈۋەللانەكە بە رەنگىكى قاوهىي تۆخ تۆخ، دەدرەوشايىوه. لقەكانىيان چىلى بارىك بارىك و تىۋ تىيىيان پىيۇھ بۇون. رەگ و چلىيان دىيار نەبۇو و هەر چقىلەكانىيان دەبىنaran. دۇو كەس كاميليان رووت كەدەوه. كاميل رووت و قووت ھەلەدەرزا و وىك ھاتىبوو و بە هەر دۇو دەستى گەلۇگۇنى داپۇشىبىوو و راودەستابوو. دەرويىش بەگ دادانەكانى خۆى توند لەسەر يەك دا گىرتىبوو و لە حالىكدا ددانى لى چىپ دەكەدەوه، ئەسپەكەي بەچوارنالە بەرەو كاميل لىنگ دا و ھەستايە سەر رىكىغان و قەمچىيەكەي لە ھەوادا خولايىوه و سوورا و دىسان لىيڭ كرايىوه و بە قىزەشىز ھەواكەي قەلشتەوه و چووه لمبەر يەكەوه و دىسان كرايىوه و فيكەي كىيشا. داھات و داھات و هەر جارىيکى دادەھات شۇوخارلىيکى دەختىھ سەر شانەكانى كاميل و جار بە جار شۇوخارلى شۇوخارلى دەكەد. شۇوخارالە كان ھەلەستان و جار بە جار جىئى شۇوخارلى دەيرىس كاند و زارى دەكەدەوه و دەپچىرا. خويىنى لى ھەلقلۇيى و ھەلقلۇيى و ھەلقلۇيى و دەرويىش بەگ پەت تورە بۇو و ھەلچىوو. ئەسپەكە خولايىوه و دەرويىش بەگ قەمچى. كاميل لە پىشدا ھەر بە پىتوھ مايىوه و خۆى راگرت و تەنانەت ھەولىيىشى دا لە حەوا خەرەزەنەكەي لى بىگى و چونكە نەيتوانى و چونكە پشت ئەستۆي ھەموو پچىرا و ھەلاھەلا بۇو و چونكە كىيانى شىريينى ھاتە سەر لىيۇ، خۆى بە درۈۋەللانەكەدا كەرد. دەرويىش بەگىش كە ئەوهى لەخودا دەویست، بە ئەسپەكەوه و دشويىنى كەوت. كاميل لە درۈۋەللانەكەدا ھەر دەكەوت و ھەلەدەستايەوه و درېك و پىكىلەكان گۆشتى لەشيان پل پل دەكەد. ژنه كان، مندالەكان، گەنچ و پىرەكان لە دەم درۈۋەللانەكەوه

و له سهр خمره‌ندکه و له سهر کۆگاکان راوەستابوون. هەر قەمچىيەكى دايىتىنايىه، ئەوان خۆيان ويىك دىيىنا و له جىيى خۆيان ھەلّدەزىينەوە و مۇويان لىٽ دەبۈوه نەشتەر و دەتگوت له شان و ملى ئەوان دەدرى. دەرويىش بەگ بە قەمچى لىدانەوە، كامىلى ھەتا نىپەرەست و چىرىپى دەرەۋەلانەكە رادا. ئەوجار له سهر كۆگاکانىشەوە كامىيل نەدەبىنرا. هەر ئەوەندە بۇو كە لەگەل لېتەرانى ھەر خەرەزەننىڭدا، ھاوارەكانى دەلتەزىنتىز دەبۈون.

ئالاتەمیر ياماكلى نۆزدە سالان بۇ كە لە گۈنده كانى سەرروى ئاكارجاوه هاتە گۈنده كە باجاق. گۈنديك كە هەر مائىكى كەوتبووه شىوييكتە وە و هەر كامەشيان لانيكم سەعات و نىويك ليك دور بۇون و گىرد و تەپۈلکيان كەوتبووه نىوانيانەوە. لەو گۈندا، دواى رېكھستنى چارەگە زەۋىيەك، كشتوكالى تىدا دەكەن. يەكم سال يەك و چلى لى ھەلدەگىرنەوە و دووم سال بەرۇبۇرى زەۋىيەكە يەك و پازدەي دادەبەزى و سىيەم و چوارەم سال لافاوىك ھەلدەستى و خاكەكەمى يەكسەر رادەمالى و لە جىيەكەمى ھەر رەۋەزە ئەرخەوانىيە رەق و تىزەكان بەجي دەمىيەن و دواتر دەچن لىپەتكى دىكە دەدقىزەنەوە و لە ماوەي چەند سالاندا خاشەبىرى دەكەن و جىيەكەرى رېك دەكەن و دايىدەچىنەن و ديسان لافاۋ رايىدەمالىتەوە و ديسان دىنسەوە سەر كەر و داسەكەمى جاران. ئالاتەمیر ياماكلى بۇو بە نۆكەرى يېۋەزىك. زەنە كە سەدد و پەنجا دۆنم زەۋىيە ھەبۇو. بەپىت و بەرەكەت و چەور و رەش رەش. مەزرايىك بۇو لە دەم زۆنگاۋەكە و دەست لى نەدرارو و ھەممو سالى يەك و چل بەرھەمى دەبۇو. ئالاتەمیر ياماكلى ئەو مەزرايىھى كىتلا و دايىچاند و دروویەوە و خەرمانى گىرە كرد و ھەلىگرتەوە. بەكاربۇون و ئازايەتتىيەكەمى ويىردى سەر زار و زمانان بۇو. زەنە ھەممو رۆزى بەيانى قاپىكى ھەليمما و بېرىش و نىيو كەوچك رۆزى لە پىش دادەنا و ئەمۇيش بەو كەوچك چىويىسيمى بە دەستى خۆى تاشىبۇرى و لە چياوه هيتابۇرى، بە چەند نان بېرىش و ھەليمماۋەكەى ھەممو دەخوارد و تەختى بىنەكەى دەلسەتەوە. نىيەرۇان نان و دۆيەك بۇو. نانەكەى تىدەكوشى و لەگەل پىيازىك دەيخوارد. نانى شەۋىيىسى ساوارىك بۇو كە تۆزۈك بۇنى رۆنيشى لېيە دەھات. ئەمە خواردنى ھەممو رۆزىتى بۇو. پانتولە جاوهكەى، كە بە دەست چىرابۇو و پې بۇو لە پىينەۋەپەر، قەت دانەدەكەند. لە سەر داواى خۆى يېۋەزىنەكە، تەنۇورەيەكى رى رېتى لە قوماشى مارش و چاكەتىكى ھەر لە جاوهكە

بۇ دوورىيىوو. قومااش و جاوي هەممۇ ئەو جلوپەرگانەئى لمبەرى دەكىدىن، لە گوندەكمىيەوە هيئابۇنى. دايىكى هەممۇ ئەو قوماشانەئى بە دەستى خۆى بۇ كورەكى چىنېيىوو. تەنبا حەزىلىنى نەبۇو كلاش لەپى بكا و لەبرى ئەمە جووتىيەك پۆتىيى سۈرۈ لەپى دەكىد كە ملىوانە كەيان دەگەيىشته ئەژنۇرى و تا رادەپەرسەن خۆشى دەۋىستەن و بەردەوام ئاكى لىييان بۇو نەكا بەرد و چقلى كۈنيان بکات. تەنانەت پېشى حەيف بۇون لەسەر عەرزىيان دابىنى. هەر بۆيەش يازدە سالان جووتە پۆتىيىكى لەو چوکۇراوايەدا لەپى كرد.

بىيەرلە كە ناوى زوھەر بۇو و تەممەنیيەكى بېپىيۇو و گەرابۇوه\* و مندالىشى نەبۇو. لەو كاتەوە كە ئالاتەمير كارى بۇ دەكىد، زەھىر و زارەكەى بەرھەم و حاسلاتى پەر بۇو و ببۇو بە دەولەمىندىرىن ئىناۋەدانى و لە خۆشىيى دراو و سامانەكەى بۇوزابۇوه. ئالاتەمير بە خاتۇونى دەگوت: "بەراتەكەم هەر لای خۆزت راڭرە با ئەۋەندەلى لى بىنەتە جەوالىيەك پەر دەكا.

كۇرتەبىلا و قەلەرە بۇو، دەتكۆت كۆتەرە دارە... نېپىشان و نېپقەدى وەك يەك پان بۇون. چاودە ورده كانى كەسىكىكى مەيلەوزەرد بۇون. قەز زەردە كالەكەى وا گۈز دەۋىستا، دەتكۆت هەر تالە مۇويەكى بە چەكۈچ لەسەرى داڪوتراوە. ئىسقانى كولمەكائى دەپەرىيىبۇون و بن روومەتى بە قوللۇدا چووبۇون. لييەدە كانى تەنك بۇون و چالىيى چەنەنە ئەۋەندە قوللۇ بۇو گېرىپى پەنجەيەكىان تىيدا ون دەبۇو. رەتىنە زېرەكەى لە بن چاودەكانييەوە هەتا سەر سنگى و گۆيىچەكە كانى داپوشىيىوو.

زوھەر خاتۇون لە شەشەمین سالى ئۆزكەريتىيەكەى ئالاتەميردا بەيىدەنگى مىيىدى پى كرد. گوندى دواتر لە مەلائى كۈنە كەيان بىيىستەوە. ئالاتەمير لە دواي زەماۋەندە كەيانەوە، شەو و رۆزىيەك بەبى ئەھى گۈز بىداتە با و بۆران و ھاۋىن و زستان و سال دەرى دوازدە مانگ، كار دەكا. بەيانيان ورگى پېر دەكىد لە بېپوېش و نېپەرەپەيانىش قاپىيەك دۆز و دەنکە پېۋازىيەكى بە مست دەشكەند و نۆشى گىيانى دەگرت و ئەوانەش دېسان ساوارە كەم چەورىيەكەى و دەبەر پاررووان دەدا. جلوپەرگەكانيش هەر شەكە كانى جارانى بۇون. پانتۇلىيەكى جاوي پىنە كراو و چاکەتىيەكى رى رى و مىيىتەنەيەكى رى رى ماراش و كراس و شەلۇوارىيەكى دەلينگ چىندار كە دايىكى بۆيى دەچنى و بۆيى دەنارد.

\*كەپاوه: تەممەنی نېیان قەميرەيى و پېرى. لەتەممەنی چىل بۇ لاوه

ئالاتەمیر لە پىشدا گارانىيىكى گا كېرى. زىنە ئەگەرچى لە زەماوەندەكەى پەشىمان ببۇوه بەلام ھەر گا و گۈپەكەيدەكى دەكپەرا و لەگەل ھەر چەند قەزىشىكى دەيختە نىيۇ شەو قوتۇوه تەنەكەيدەوە كە لە قۇزىنىيىكى حەوشەكەدا لە عەرزى گرتىبو، شاگەشكە دەبۇو.

رۇنىان دەفرۆشت، حاسلاتى مەزراكە و مريشك و هيلىكەيان دەفرۆشت و ھەرچى پەيدايان دەكىد، باشەكەوتىيان دەكىد. لەو نىتۇددا زىنە سى مندالى خستەوە. مندال دەبۇونە حەوت سالانىش شەمەكىان لەبەر نەدەكرا و ھەر روتۇت و قۇوت بۇون.

زوھەش وەك مىيەدەكەى، شەو چاكەت جاو و پانتۇلە زېرانەي لە قوماشى ماراشى چنرابۇن و دايىكى مىيەدەكەى لە كويىستانىيۇ بۆى دەناردن، لەبەر دەكىد. شەویش راھاتبۇو پۇتىينى پىياوانە لە پى بكا. شەویش رىيىك وەك مىيەدەكەى سى رۆزان چەنەي لەگەل قوجامان حەسەنى پىيەنەچىلى دابۇو ھەتا جووتىك پۇتىينىلى كېپىبو. زىن و مىيەدە، كە دەھاتنەوە مالى، پۇتىينەكانيان لە پى دەكىد و پالىيان وەدىوارەكە دەدا و لاقيان رادەكىشا و بېبى شەۋەدى چاۋىك گەرم بىكەن يان پارووه نانىك بخەنە بەر دلىان، بە سەرسوورمانەوە سەھىرى پۇتىينەكانيان دەكىد. مندالەكانيش كە گەورە بۇون، قولىيان لە كار ھەلمالى. وەك دىلى كافران... شەو رۆزە. شەو قوتۇوانە لەعەرزى گرتىبوون بۇ پارەتىكىردن، بىبۇنە سى چوار و تا دەھات پىر دەبۇون. قوتۇوه بچووكەكانى قاواه زۆرى پىيەنەچوو كران بە پۇتىيى تەنەكەى نەوت و پىر كران لە چەپكە دراو.

سەد و پەنجا دۆنم زەھى ئالاتەمیر بەشى كار و تىكۈشان و ماندووبۇونەكانى شەو كابرا بەكارەن نەدەكىد. ئالاتەمیر شەش سەد دۆنم زەھى پېرەزىنەكى بى كەس و كارى بە پارەيەكى زۆر كەم، شەویش بە قىىست، لە چىنگى دەرھىننا... هيىشتا قىىستەكانى تەواو نەببۇون كە پېرەزەنە عومرى درېتى بۇ ئالاتەمیر بەجى ھېشت. شەرافەتەند و حىساب راست. ھەر بۆيە باقى قەرزەكەى بۇ زىنەكە كىدە خىر و مەرقەدىكى لەسەر ساز كرد. ئالاتەمیر كە داھاتەكەى چەند بەرانبەر ببۇو، مەزرا و زەھى و زارەكەى "موسلىم سەرخۇشى" يىشى كېرى و نەوجار بەرددەرام ھەر زەھى كېرى و كېپى. زۆر زۇوش سو سەھى ئەۋەدى كەدە "عەوخالق ئەفەنلى" كابرايەكى كار رېتكەخەر و دەسبەجى رېتكەيەكى دۆزىيەوە، كە لەویش نزىك بېتەوە. شەۋىيەكىان بە تەنەكەيدەكەنگۈينەوە كە رايىپاردبۇو و تايىبەت لە كويىستانىيۇ بۆى ھاتبۇو و بە تەنەكەيدەكەنگۈينەوە كە خۆى ئاخىبىبۇويەوە، لە عەوخالق وەزۈور كەوت و ھەر چاوى بە رۇنى كەرەوە كە خۆى ئاخىبىبۇويەوە، فەرمانبەرەكەى تاپۆكىردن كەوت، خۆى خستە سەر دەست و پىتى و لاقەكانى ماچ باران كرد. عەوخالق ئەفەنلىيىش لەحالىيىكدا كە داھاتبۇوەوە، دەستى بەسەريدا دىتىنا و شانى گرت و

ههلىستاندهوه و لهسهر مۆبله که داینا. عهولالق ئەفەنى كەيفى بهو رەفتارەي هاتبۇو و كەوتبۇوه بەر دلى.

بە چاوه پرووشە بى مىزۇلەكانييەوه لە بن چاويلكە چوارچىوه كانزايسەكەيدوه بە سەرسوورپمانەوه و كۆنچىكۈلانە لەو بنىادەمە سەير و سەھەر و پۇتىن سورەدى دروانى.

دەستى بەردو لاي تەنه كەكانى بەر دەرگاكە راداشت و گوتى: ئەوانە چىن؟

ئالاتەمير كە دەستى لەسەر ئەژنۇي دانابۇو و ثارەقەي رەش و شىنى دەركىدبۇو، لە سەر جىيەكەي خۆي كرمۇلە ببۇو و بىتجولە كەوتبۇو، تەكانييىكى لە خۆي دا و گوتى: "يەكىيان رۆنە. بە دەستى خۆم ئاخنیومە و وەك كاردا با زەرەدە و بۆنى گولە نىزىگىزى دى و پىاو مەست دەكა، گەورەم. ئاھر چونكە مانگا كانى ئىيمە لە دەم ئاقچاساز لە گولى نەستەرەن و نىزىگىز و پىنگە دەلەورىين، بۆيە رۆن نىيە لەو رۆنە بۆخۇشانە ئىيمە باشتىرى بى... ئەمنىش گۆتم رۆنە بۆخۇشەكەي ئىيمە شىاوى زاتى موبارەكى ئەو گەورە و رۆزىدەرە مەزىنەمەمان عەولالق ئەفەنىيە كە ئەو هەممۇو چاکەيەي لەگەل ئىيمە و خەلکى گوندەكەمان كەرددووه و لە كۆنەوه و تووپىانە جوابى چاکە، ھەر چاکەيە.

"ئەي ئەو تەنه كەيدى دىكە چىيە؟"

"ئەويش هەنگۈينە. ئەمن كورى كويستانىم. كويستان. هەنگۈينى چياكان شىفايە و وەك مامۆستا قەردەتۈپاقولى دەفرمۇي دەرمانى هەممۇو دەرداňە."

"خۆ مامۆستا قەردەتۈپاقولى دەناسى؟ لە نىزىكەوه دىتۇوتە؟"

"كەس ئەو نايىنى. ئەو كابرایە كەيۈدە خوا. وەك خۆت. وەك خۆت بەندەيە كى بەھەشتىيە. ئىيمەمانان ھى ئەوهى نىن ئەو بىبىنىن. ئىيمەمانان شىاوى ئەوهى نىن بچىنە ھەنتەشى مەزىنە پىاوان و ئەو دەستانەيان ماج بکەين كە لە كۈل ناسىكتەر و لە ھەورىشىم نەرمەتن. ئىيمەمانان تەنبىا ناوى چەند عەولادىكى پىغەمبەر دېبىستىن."

عەولالق ئەفەنى كە زارى تا بن گوييچىكە داپچىرىپۇون گوتى: "خۆمانە بە، خۆمانە."

ئالاتەمير خۆي بېتىك كۆ كرددوھ و دەستەكانى زىاتى لە سەر ئەژنۇي داگرت.

"دەبى عەرزى ئاغاي خۆم بكم كە ئەو هەنگۈينە دەرمانى دەرداňە. لە چياكانى ئىيمە گولىيىكى بۆخۇش دەرپۇي بە ناوى "پېزرنە". لوقمانى حەكىم گوتۇريتى ئەو گولە دەرمانى حەفتاودو دەرددە. پۇرنە بۇ بىرىنى فىشەك و ھەوكىدنى جەرگى سېسى و گرانەتا و سورەكوان يەكاويە كە..."

تزوییک راوهستا و چاوی برپیه عهولخالق ئەفمنی و کەپۆ قەپۆزبەرانیبیه کەمی و مله پر لە چچ و لۆچەکەمی کە نیشانەی پیربی بwoo و لە دەستە توپشەلداوە کانى ورد بۆوە و ئاخربیه کەمی ئەوەشى خستە سەر قسە کانى: "لوقمانى حەكيم گوتۈريھتى ھەركەسىتكەنگۈيى پۇرنەی بخوات، بىست سال تەمەنی دەگەپیتەوە و گەنچ دەبىتەوە."

لەو جەنگەيدا زنە كوندىيەکەمی عەولخالق ئەفمنی بە سینبیه کەمەدە سەرچەفييکى گۆلدۆزىكراوى بەسەردا درابوو، دوو كوب قاوهى هيئنا. كۈپە كانى ليوارە كەيان زېرىن و هيئلى سورىيان پىدا هاتبوو. زنەكە وەك ئەستىرەيدىك لەبەر چاوه کانى ئالاتەمیر درەوشایەوە: "فەرمۇن."

ئالاتەمیر دەستى راستەمەدە دەلەرزى و دەمۇچاۋى سورى ھەلەدەگەرا و خۆى پتەر كۆز دەكەدەوە، بۆيە ماسۇلەكە كانى دەتكۆت خراونەتە مەنگەنمۇو و دەگوشىرىن، بۆيە ھەمۇو دەيانزىرەند. نىچاوانى ئارەقەمەلى نىشت. پاشت و بن پىلە كانى و نىچاشانى ئارەقەمەدەش و شىنىيان دركەد و خۇسان. چاۋى بە ئارەقە كزانەوە. قەتى قاوهە خوارد بۆوە، بەلام دېتبۇوى چۈنى دەخۇنەوە. كۈپە كەمەدەمى بۆ كەمەدە بىر برد و هەررووا بە داغىي ھەلىقوراند. لەو كاتەدا ھەمۇو شىتكەن و عەولخالق ئەفمنىيىشى لەبىر كەدبۇو كە لەسەر مۇبىلە كە لىيى پال كەوتبوو و قەف قەف دووكەلى جىڭەرە كەمى بەبادا دەكەد و نەرم نەرم قاوهە كى دەخوارد بۆوە و ھەر لەپىريشى نەمابۇر لەكۆيىھە و بۆچى ھاتۇرەتە ئىرە... شەشدانگ ھۆشى بەلاي قاوهە كەمەدە بoo. وەك خەون و خەيال ھاتە بەرچاۋى كە عەولخالق ئەفمنى خولقى كەدە بۆ جىڭەرەيدىك و ئەم جىڭەرە كەمەدەنە كەت و دەتكۆت بەو دەست گىرەنەوە كە ھەملەيە كى گەورە كەدەوە. لە قورقى پىنچەمدا بە خۆشىيەوە سەيرى كەدە، كۈپە كە تەمواو ھەلچۈرەوا. ئارەقە كەشى وردە وشك دەبۆوە. كۈپە بەتالە كەمەدە كە ليوارە زېرىنە كەمەدەپىسکايەوە، ھەررووا بە دەستىيەوە ماپۇوە. دەنگىيەك لە دوورەوە فرييائى كەمەدە: "بىدە بە من."

كۈپە كەمەدە بۆ لاي عەولخالق راداشت و لەو جاتەدا دەسبەجى دەستە كانى لەسەر ئەزىزى دانانەوە و پاشتى كە لە كاتى قاوهە خوارد نەوە كەدا كۈپە كەدبۇوە، قىيت كەدەوە و رەپ دانىشت.

"دا بلىي بىزام ئەتۆ كىيى؟ و خەلکى كۆيى؟"

"خەلکى كوندى باجاقام و ناوم ئالاتەمیر ياماكلىيە."

عەولخالق ئەفمنى زۆرى پى سەير بoo بەلام و دەپرووي خۆى نەھىئا.

"کهوابوو ئەتتۆی ئالاتەمیر ئاغا؟ ئالاتەمیر ئاغای بەكار و تىكۈشەر... هەی بارەكمەللا...  
بارەقەللا..."

ئالاتەمیر لەودىكە ناسىبۇويان و پىيى گوتراپو ئاغا، بزەيدە كى خاكمەپايانەي ھاتە سەرلىپى  
و بىلىنى و نەلىنى بېرىتكە بەخۆي نازى.

"دەمىسىت بائىم خۆم لە مالىت ھاوېشتۇوه. ئەتتۆ دەرمانى دەردەدارانى و رىز  
پىشاندەرى لى قەومماوانى. زەۋى و زارەكەمى من كەوتۇوھە دەم رووبارەكەمى جەيھان و خوار  
گوندەكەوه بەرەرپۇي درۈولەنەكە. ئاخۇ لەۋى دەرەپەران و لە تەننېشىت و نىزىك زەۋى و زارەكەمى  
من ھېيج مەزرايەك لە پاش دۆستە ھەرمەننېيە كانان بەجى نەماواھ؟ ھەر ھاتبۇوم ئەۋەت لى  
پېرسىم. زەۋى و زارەكەم بەشى خۆم و مەندالە كامن ناكا."

عەوخالق ئەفەنلى زۆر شىلگىغانە چاولىكە كەمى دەرهىئىنا و دواى سەرينەوە شورىشەكانى،  
دىسان لە چاوى كرددەوە و چۈو لە فەركەوە.

ئالاتەمیر لەنەكاو ھەستى كىد زۆر شل و شەۋىق دانىشتۇرۇھ و دەستەكانى لەسەر ئەتنى  
لاچۇون. دەمۇدەست خۆى كۆ كرددەوە و دەستى لە سەر چۆكى دانانەوە و قىيت و بىچۈولە  
دانىشت.

عەوخالق ئەفەنلى لەسەرخۇ و بە حورمەتەوە گوتى: "بەلى، بەلى، تەمیر ئاغا، بەلى ئاغاي  
بەرىز."

سەرى گرت، ئەۋەش سەرى گرت. ھەم زەۋىپىي پىشكى دى و ھەمېش بە ئاغا بانگم دەكـا.  
ئى لەو پىياوهى. وە لەو پىياوه باشەي. چەننى باشە؟"

"پىيم شك دى. قوش ئۆغلىش پرسىيارى بۇورە و بەيارى كردىبوو، سۆراغم كرد، ھەيە. بەلى  
گىيانەكەم، دەكىرى پەيداي بکەمى. دەكىرى بەزىتەوە. براڭم، تەمیر ئاغاي ئازىز. لەودىي  
درۈولەنەكەوه زەۋى و زارىيەكى زۆر ھەيە... ئەوجار... ئەوجار... خۆ درۈولەنەكە... پېمۇايە  
شەش ھەزار دۆنم دەبىـ. لە درۈولەنەكەمى جەيھانەوە... حەوتۇرى داھاتتوو سەرىتكە لىرە  
ھەلىيەوە با بىزان دەتونام ج خزمەتىكىت پىـ بکەم."

عەوخالق ئەفەنلى ھەستايە سەر پىـ و تەمیر ياماڭلىش دەسبەجىـ و دەك فەنەر لە جىيى خۆى  
دەرىپەرى.

عه و خالق ئەفەنی له حاچىكدا بەرەو لای دەرگا دەچۈو، گوتى: "بەللى ئاغاي بەرپىز، بەللى ئاغاي بەرپىز، حەوتۇوي داھاتسو چارى دەكەين. ئىزىن بەدە سەيرىتىكى دەفتەرە كانم بەكمەوه، دوايى...."

ئالاتەمير ياماكلى توند رانەكانى گوشى و چاويىكى كربۇونە چوار و گويچىكەيەكى كربۇونە چوار.

عهول خالق ئەفەنی كە سەيرى كرد ئالاتەمير له جىيى خۆى نابزوى، گەپرایوه و بە سەرسوور مانوه سەيرىكى دەوروپىشتى خۆى كرد. بەلام ئەو ھەروا بى جوولە راودستابوو. عه و خالق لەپە تىيگىشت بۆچى ناجولى. دەستىيتكى لەسەر شانى دانا و گوتى: "تىيگەيىشتم، چەندى پەر بى باشتە، بەللى. زياتر بىيىنه براالە. زياتر بىيىنه كە ئەمنىش پېۋىستىم بە زياترە."

تەمير ھەر گوئىي لەو قسانە بۇو وەك كۆتەرەيەك بەسەر لاقەكانى عه و خالق ئەفەنيدا كەوت و دەستى كرد بە ماچىكىنى پىيالاۋەكانى و ئەژنۇي. عه و خالق ئەفەنېيش داھاتەوه و لە حاچىكدا بارانى ماج بەسەر پىيالاۋەكانىدا دەبارى، دەستىيتكى بەسەريدا هيئنا و ئەموجار ھەلىستاندەوه و دەستى گرت و بەرەو دەرگاي حەوشە و ھېپىشى كەوت.

تەمير راوهستا و چاوى لە عەرزەكە بېرى و گوتى: "تەمن زەويم زۆر دەوى. زۆر زۆر گەورەم، زەويسەكى زۆر. ئەودنەدى قەوەم پىيى بشكى و چى پارەي ھەمە بۆتى دىئىن. زەويسەكى زۆر زۆر زۆرم بەدەيە گەورەم عه و خالق ئەفەنی."

عه و خالق ئەفەنی وەك باوكان دەستى بەسەريدا دىئنا و فرمىسىك لە چاودەكانيا قەتىس مابۇون. ھەتا ئىستا كەس وەك ئەو تەمير ئاغايىه ئاوا رىزى نەگرتبوو. ھىچ كام لەوانەي كە ھەر بە مفتى كربۇونىيە پىاوا و خاودەنی مولك و سەروردەت و سامان...

"توركىيا رۆژىيەك لە رۆژان شانازى بە نىشتمانپەرورەي وەك تو راستگۇر و بەكار و تىيکۈشەرەوە دەكا. ئەمن لەو دلىنiam ھەردا دەبى. دكتور تۆفيق روشندى، وەزىرى دەرەوە، خزمىكى نزىكىمە. بۆي دەنۋوسم كە توركىيا بەرەو پىشىكەوتىنى بىي وىيئە ھەنگاۋ دەنلى. داھاتوویەكى دردۇشاوه و پېشىنگدار. چونكە لەو مەملەكتەدا پىاواي رەسەن و ماقۇولزادە و ئاغاي وەك تەمير ئاغا پىيگەيىن. توركىي رەسەن و بىيخوش و خويىپاك. كەسايەتىي و اھەلکەوتۇون كە ئەتاتۆرك بەبىي ھىچ ترس و نىيگەرانىيەك دەتوانى ئەمانەتكەھى خۆى بەۋان

بسپیری. هر نیستا نموده یه کیک لهو کمسانه و دک قهلایه کی پولا له بهانبه رم راوه ستاوه. ولات  
و میللته تکه کی یه کپارچه و بی مهرگ ده میینیتله ود..."

ئالاته میر هیچی بو نه چوبیووه سدر یک، همئنده تیگه بیوو که به باشی باسی نمود  
ده کری و له په سنی نمودا کۆمه لیک شت دنوسنی. دوایش عهولخالق نه فهنه ده لی، لایه کی  
مهمله که ته که به کابرا یه کی ثاوا باش بسپیردری. زه ویه کی پتری بداتی و پاره کی که مترا  
و درگری و چی حهزی لییه بوی بنووسنی. چاوه سهوزه زردباوه بچووکه له بنه و ببره کانی،  
که شانمه و در دوشانه ود.

"چی پاره بددستم بکه وی، مانگا و گاجووته کانیشم ده فروشم... زه ویه کی زورم، زور  
زور..."

له حالیکدا دهسته قەلشیووه کانی ئالاته میری له نیو دهسته کانی خۆی گرتبوو، به  
پلیکانه کاندا و دپیشی کهوت و ئاخريیه که کوتی: "بە خیرچی."  
ئالاته میر دواي ماچکردنی دهستی، بە خیرایی بەردو گوندە که باجاق وەری کهوت و  
دهستی کرد به گوتنه وه نمودا تاقه گۆرانییه دهیزانی.

كاروباره کانی و سەرورەت و سامانه که و زه وی و زاره که و پاره نیو بانکه کانی زیادیان  
کرد. له شەش کورە که، چواریان لە سەر زه ویه که کاریان ده کرد و دووانه کمی دیکەی له  
ئەدەنە درسیان دە خویند. مندالە کانیشی و دک باوکیان لە چەر و قېنیس بۇون و و دک خۆیشى  
بە کار. همەر يەك عەبییان هەبۇو، نەھیش نەھ و دک باوکیان، بەلکو و دک گوندییە کان  
جلویەرگیان لە بەر دە کرد. لە دەش خراپتە کورە گەورە کە جار و بارە مەرىشىكىكى دە کوشتمە و  
ھەر کات ریتی دە کەوتە شارى رانە بىزىتكى لە قەسابە کە دە کې و دەھىيەنایە و مالە ود.  
ئالاته میر کە نەھە دە ددى، چاوه دە چووه پشتە سەری و و دک تۆپ دەيگەماند و دەنگى به  
ھەمۇو گوندە کە دە گەرە: "ئەی هاوار لە سەر ساجى عەلەي دانام، لە سەر ساجى عەلەي..."

ھەرجارىكى خەلکى ئاوه دانى گۆييان له دەنگى: "ئەی هاوار لە سەر ساجى عەلەي دانام."  
دەبۇو، دووقرانييە کەيان دە کەوت و دەيانزانى ديسان گۆشت هيئرا وە تەھە مالە کە ئالاته میر.  
ئالاته میر بە ھىچ جۈرىيەك نەيدە توانى پېش بە و يېل خەرجى و تەخسان و پەخسانانە کورە  
گەورە کە بىگرى. چونکە کورە گەورە کە مىكانىكى (فيتەر) ئى تەراكىتىر و سەيارە و  
خەرمان كوت بۇو. مىكانىكىكى، كە كەس لهو مەلبەندەدا دە سكى لە دوو نەدە کرد. زور له بابى  
و تەنانەت له سەردەمانى لاوه تىي باوکىشى بە تىن و گۇرۇت و بە كارتىر بۇو و جارى وابۇو مانگى

بەسەردا دەھات و ئەو نەدەھاتەوە مالىّ و چاوى بە ژن و مندالەكەمى نەدەكەوت و ھەر لە سەر دەزگاکان دەنوست و چەور و رۆناوى و تۆزۈخۇل لىيېشىتىبوو، لە مەزراكان دوور نەدەكەوتەوە ھەر بۆيىش ئالاتەمیر تۆزىيەك خاترى دەگرت.

كۈرەكانى دىكەي بەگۈي و قانع و كۈرى كار و بار بۇون و تەواو چوبۇونەوە سەر بابى خۆيان.

ئالاتەمیر ھىچ نەكۆرابۇو. ھەروا پۆتىنە سوورەكەى كە دواى سى رۆژان چەنەلىدان لەگەل قوجامان حەسەنى پىئەچى لىيى كېپىبوو، لە پىيى دەكىد و پانتولە جاودەكەى و چاكەتە زىرىه ماراشىيەكەى... كراس و بندەرپىشى ھەر لە گوندەكەى كويىستانىيە بۆ دەھات. دايىكەكەى لەمېشىبوو مىدبۇو، بەلام خزم و كەسەكەى كە بۇ كاركىدى دەھاتنە چوکۇرراوا، رىك لەو جلووبەرگانەيان بۆ دىتىنا كە دايىكى بۆيى دەچنى. ئالاتەمیر دلى خوش دەبۇو و لە زەۋى و زارەكەيدا كارى بە خزمەكانى دەكىد. ديسان وەك جارى جاران پۆتىنە نوپەيەكانى لە پى دەكىد و پالىي بە دیوارەكەوە دەدا و ماوەيەكى زۆر تىييان رادەما. ھەممو بەيانيان زگى پې دەكىد لە شلەرى بپویش و نيوەرۆيانيشى بە قاپە دۆيىك و پىيازىيەك بەسەر دەبرد و ديسان ھەروا بە ئىشتىيا و بە تەمامح و چاپىرسى.

ھەر نانى شەۋىيان گۈزانىيەكى بەسەردا ھاتبۇو. ئەو ساوارەدى ھەممو شەھوئى لەسەر سفرەكە دادەنرا، چەور بۇو و ئەو ساوارە چەورەشى كە دەخوارد بەردەۋام دەبىۋلاند و دەيگۈت ئەو ژنە و بۇكەكان مالىم وېيان دەكەن. ناچاربۇو مل راكيشى و تەھەمۇلى دەكىد. ھەمموان دەيانگۈت: "ئالاتەمیر، ئىتە تەمنىتىك لى چووه، ئەھەي ھەتە ئەگەر ھەزار سالى دىكەش دەست لە رەش و سېپى نەددەي و ھەر بىخۇي، ھېشتى تەواو نابىي. بىخۇ و بىخۇرەو و خوش بىزى. ئەھەش بىزانە مالى خۆ نەخۇرى لەبۇ چەكمە بۆرى. ھەر بەلادا بىي، كۈرەكانى تەخسان پەخشانىيەكى وېدەخەن نەبىتەوە."

ئەو گۈيى بەو قسانە نەدەبزۇوت و لە حالىيەكدا چاوه زەردە بچووكەكانى بچووكەر ببۇونەوە، لە دلى خۆيدا دەيگۈت: ئاااخ تىيىنەكەن، نااازانن. ھەر كەسە و بە رېھى خۆى دەپىتىوئى. ئاااخ نازانن من كۆيم دېشى.

جاروبارەش ئەو گۆشت بىزىن و مەر و مەل و بالىنە كىيوبىيانە كۈرە گەورەكەى لە شارىيەوە دەھىتىيەوە و سفرەكەى پى دەرپازايەوە، دەپاشتەوە و ھەمموسى دەخوارد و وەسەر خۆى نەدەتىنا. لە پىشىدا وەك بلى لەگەل ژنەكەى دانىشتووە و سەيرى پۆتىنەكانى دەكە، لە حالىيەكدا پەرەدى

لووتیان ده جوول، سهیری پلاوه پر له گوشته که ده کرد و ئیشتیای هله‌دستا و زاری پر ده بورو له ئاو. ده تگوت له شتیکی متفه‌رک و پیروز ده چیتە پیشى، تیئی ده کرد و که پاروروی با دهدا، چاوه‌کانى لیک دهنا و پاروروه که ده زاری ده تاخنى و ئەوجار و دك چۆن مانگا کاربىز ده کهن، چاوه‌کانى بۆ خومار ده کرد و نهرم نهرم ده بیجوي و ده یهینا و ده بېرد و ماوهى چەند سەعاتىك له سەر سفره که هەلنه دهستا و چېۋەرگەرن لە زيانى ده گەياندە ئەو پەرى خۆي.

گۈرپانىكى زۆر گرنگ له تەميردا بهدى ده کرا. كلاۋىكى لبادىي رەشى ليوار پانى لەسەر دهنا. زۆر لە جارى جاران و لەسەر دەمى گەنجىتى پىرى كار ده کرد. فيئر ببۇ تەراكىتۆر لى بخورى و سەيارە و مەكىنە د روينە و خەرمانكوت بخاتە كار و كاريان پى بكا. ديارە نەدە گەيىشتە وە كورپە كەي، بەلام لە وەكارخىستن و چاکىردنەوەي مەكىنە كانى كشتوكالدا فيئى زۆر شت ببۇ و ئىرەيى بە ھونەرى دەست و برد و زىرىھ كىيە كەي كورپە كەي دەبرد و بە سەرسوور مانەوە لىي دەرۋانى. دوو كلاۋى لبادىي ھەبۇو. يەكىكىانى بۆ كاروبارى مەزرايە لەسەر دەکرد و ئەوي- دىكەي لە بوخچەيە كى ھەوريشىم دهنا و تەنيا ئەو كاتانە سەردانى شارى دەکرد، لەسەرى دهنا. ددانى زىپەيشى تىكىركىد ببۇوە. دوو ددانى توڭىمە و بى عەيىپى پىشەوەي خۆي دابۇوە دەست ددانساز.

گۈرپانىكى دىكەش هاتبۇوە گۈزى، ئەويش ئەوەي كە شەۋىيەكىان بە يارمەتىي كورپە كەي چىي پاردى لە تەنە كە كاندا ھەبۇو، ھەموو بىر بۇوە ئەددەن و لە بانكدا خەواند بۇوى. بەلام تەنە كە كان ھەر وا لە گۈشەيە كى ھەوشە كەدا مابۇونەوە. ئاخىر بانك ھەر دراوى درشتى وەرددەگرت. ئالاتەمیر جاروبارەش سەرىيەكى لە ئەددەن ھەلدىتىن و بۆ خواردنەوەي قاوهىيەك سەرىيەكى لە مودىرىي بانك دەدا و مودىرە كەش بە زۆر دەيرىدە گەورەتىرين رىستورانتى شارە كە و پەيتا پەيتا پىئى دەگوت: "ئەگەر دوو مشتەرىي دىكەي وەك بەرپىزم ھەبى، نەك لە ئەددەن، بەلکو لە سەرانسەرى توركىيادا كەس ناتوانى پىشتمان لە عمرى بىدا".

ئالاتەمیر سالى يەك دووجارىش وەك جارى جاران بە تەنە كەيەك رۆن و ھەنگۈينەوە سەرىيەكى عەولخالق ئەفەنېشى دەدا، كە ثىتە خانەشىن كرابۇو و ھەروا دەستە و نەزەر لە خزمەتىدا قىيت و بىچۈولە دادەنىشت: "بە دەستە كانى خۆم ئاخىيۇمەتموە. زۆنگاوه كە خەرىكە ھەلدىچۈزى و وشك دەكت، بەلام رۆنە كە ھەروا بۇنى نىيەگىزى ليۋە دى. ھەنگۈينە كەش تايىەتى گولى پۇرنەيە. لە چياكانى لاي ئىيەمە لە دەرورىبەرى كانياوە چاوقۇر ئەلە كان گولى پۇنە

دهروین. لوقمانی حه کیم دهلى: "نهو گوله دهرمانی حهفتادوو دهداشه و پیاو گمنج دهکاتهوه.  
سنوبهريش... هنگوينه سپييه كهی چياكانی ئىيمه...."

عهول خالق به گهرم و گورى ميوانداريتىسى ددكرد و رىزى دهگرت و لمبهرانبىرىدا سمرى  
دادهنواند و به "ئاغا" و گموردم ناوى دىينا.

ئالاتەمير تەنبا شتىكى لەدل گاران دەھات ئەويش ئەوهىكە وەك جارى جاران نەيدەتوانى  
خۆى بخاتە سەر دەست و پىيى عەولخالق ئەفەنى و دەستى ماج بكا. بۇ؟ بۇ نەيدەتوانى؟ ئاخۇ  
لەبەر ئەوهى تەمەنى چوبۇوه سەرئ يان خاكەرايىھەكى لى ببۇوه لووتېھەزى؟

كۈرە گەورەكەي بەبىي ئەوهى پرسى پى بكا، مىرسىدىسيكى كرى. ئەو نەيىتىيە ماوهىيە كى  
زۇر لە ئالاتەمير شاردارايەوه. لە حالىيىكدا ئالاتەمير ھەرىيە كەم رۆز، زانىبۇوى ئەو سەيارەيە  
بابىي چەندەيە و كۈرەكەي ئەو پارەيە لە كۆيىھە هيئناوه، بەلام وەرپۇرى خۆى نەدىتىنا و واى  
دەنواند، كە ئاگاڭى لە ھېيج نىيە. ترۆمبىيلەكەيان جار و بارە لمبهر دەركا نىيەرپۇرخاوهكەي  
مالەوه رادەگرت و تەمير ئاغا خۆى لى گىل دەكرد. كۈرە گەورەكەي زۇر زۇو سۆسەي ئەوهى  
كىردى كە بابى ئاگاڭى لە ھەموو شتىكە و وەرپۇرى خۆى ناھىيىنى. بۆيىھە ترۆمبىيلەكەي  
جوان و زەريف شوشت و ھېتىاى و لمبهر دەركاگى مالىي رايگرت و گوتى: "بابە ئەوهەم كېپۇوه."  
تەمير ئاغا تاۋىتكە بەدەورى ترۆمبىيلەكەدا ھات و سەيرى تايىھ و سوکان و ئامازە و ئاۋىنە و پتر  
لە ھەمووان ئاۋىنەكەنلى كەنلى  
و نۇورە كەسکەكەي دىت. كەسак، سورۇر، زىرىد... دانىشت، پالى لى دايەوه، پۇزىيەكى لى دا و  
چەند جاران لە ئاۋىنەكەيدا سەيرى خۆى كەنلى  
ھەلسوكەوتى بابى دەكرد و چاوى لى ھەلنەدەگرت.

پرسىي: "لەو شارەدا كېيى دىكە ترۆمبىيلى ئاۋاى ھەمە ؟"

كۈرەكەي بە لەخۇبایيەكەوه لە دەنگ و روحسارىدا وەلامى دايەوه: "ھېيج كەس."

ئەوهىشى بىر خستەوه: "بەلام قۆرت بۇغا لەو مۆدىيلە نىيە. ھىيى ئىيمە دوا مۆدىيلە."

"كەوابۇ كەسى دىكە لەو شارەدا لەو جىزەرى نىيە ؟"

"نېيانە."

لە ترۆمبىيلەكە دابىزى و تۆزىيەكى لى دوور كەوتەوه و چاوى بېرىيە تەشقى ئاسمان و ئەوچار  
ئاخىنەكى هەلکىيشا و گوتى: "كەوابۇو لە شارەكەدا، ھېيج كەس تەنانەت تاقە سەيارەيەكىشى  
لەوه نىيە ؟"

"نییه."

"بانگی برآکانت بکه بینه ئیره."

کوره رای کرد و تاویلک دواتر له گهله سی گهنجی خوّل اوی و تۆزاویدا گەرايەوه.

ئالاتەمیر چەند جاران زارى كردهوه ويستى شتىك بلى، بهلام دەنگى نەھاتە دەرى. له جىنى خۆى تەكانىيەكى خوارد و چەند جارىك هەروا له خۇرا خولايەوه. بىنكەنلى، نېچەچاوانى تىتكا نا. كولى گريانى ھەستا. ليوەكانى لەرزىن و ھەلقەچان. ديسان پىتكەنلى و لەحالىكدا هيشتا شويىنهوارى گريانەكە تەواو له روحسارى نەسپابۇوه... ئاخرييەكەي وەددەنگ ھات: "كاكتان

دەلى لەو شارەدا كەس لهو سەيارەيەي نىيە."

کوره نېچەنچىيەكەي گوتى: "نېيە."

بچووكىزەكەش لەسەر قىسىم براى له خۆى گەورەترى گوتى: "له ئەدەنەش ھەر دوو يان سى دانە لەوه ھەيە."

ئالاتەمیر سىيىھەكانى پىركەد له ھەوا و گوتى: "ئىيمە كارمان بە ئەدەنەوە نىيە."

پاشەبەرەكەي گوتى: "له شارەكەدا ھەرنىيە."

ئالاتەمیر گوتى: "كەوابۇو ھەر ئەمپۇ دەچىتە ئەدەنە و ئەگەر لەويىش نەتەۋەزىيەوه، دەچىتە ئەستەمبۇل و بۇ ھەر كامەيان ترۆمبىتىلىك لەوه دەكىرى. ئەوانەي دەرس دەخوينىن، نايانەوى. ئەوان دەخوينىن و ئەۋەندەيان بىسە. ئەنگۇزەمەت دەكىشىن و كار دەكەن. دوايى كە له قوتايانە گەرانەوە، ئەگەر ويستان براکانتان سوارى ترۆمبىتىلە كانتان بىكەن."

ويكى گوتىيان: "سواريان دەكەين بابه."

له نېيدلى ئالاتەمیردا ھەللا و ھەنگەمەيەك بەرپا ببۇو. فرمىسىك وەك بارىزە له چاوانى ھەلدەورىن و گريان ئەوکى گرتىبو. بۇ ئەوهى كوره كانى فرمىسىكى بەچاۋىيەوه نېبىشىن، رۇوى وەرگىپا و راي كرده مالەوه و چوو له سندوقخانەكەدا دايىشت و له بانگى دا و وەك بارانى پەلە فرمىسىكى رۈزاند. دايىكى كە له بىرىتىي و نەدارى گيانى دەرچوبۇو و تەنانەت گۆرىتىكىشى نەبۇو، بە سەركزىيەوه ھاتە پېش چاوه كانى. دوايى يەك بە يەك برا رووت و قۇوتە كانى و كە ھەمووان له بىسان رەقەلاتبۇون و باوکى كە تەنبا لىينگە گۆرەويىيەكى نەخشدارى له ھەندەرانەوە ھېنابۇوه، ھەموو ھاتنەوە بەر چاوى. لەو كاتەوە ھاتبۇوه چوکوراوا، نەگریابۇو. دواي ئەوهى تىر بەدلە خۆى گريا، دەلى پىر بۇو له خۇشى و شادى. كلاۋەكەي لە بوجەكەي

دەرھینا و لە مالەکەی هاتە دەرى و بە پتە تەکاندى و ئاخرييەكەى لەسەرى نا و بە كورە  
گەورەكەى گوت: "سوارم بىكە و بېبە كافترياي شار."

دەرگاي ترۆمبىلەكەى كرددوھ و دانىشت و پۈزىكى لى دا و دەكىن بلىنى بۆ يىكەم جاري  
بوو، دەيوىست لاق بخاتە سەر لاقەكانى. بەلام رانە ئەستوورەكەى نەچووه سەر رانەكەى  
دىكەى. ئەوجار سەرى هيئانىيە دەرى و گوتى: "شەھ بۇ وا واق ورماو سەيرم دەكەن؟ بېرەن  
سەيارەدى خۇتان بىكىن دەي... دراوهكەى ... لە زمانى منهۋە سلاۋى مودىر بانك بىگەيەنن يان  
... راوهستە با بازام بايى چەندەيدى؟"

كۈرە گەورەكەى گوتى: بايى شەھوندەيدە. ئالاتەمير دەستى برد و دەستتە  
چەكەكەى دەرھينا و دايىه كۈرە گەورەكەى و گوتى: "بىنوسە. سى دانە. ودك  
يەكىش بىن. جۆرىيەكى دىكە بن قەبۇولم نىيە.

گەنجەكە نۇوسى. ئالاتەمير دواي سالىك ھولدان فيئى ئىمزايدەك بىبۇو. ئارەقەلى لەبەرى  
پىيى رۆيىشت و بە هەزار زەممەت ھېلىكى خواروخىچى كېشا و سەركەوتowanە گوتى: "ھانى."  
تەرۆمبىلەللىبۇو.

جافر ئۆز پېزاد لە كافترياكەدا بەپېرىيەو چوو و باوهشى پىتدا كرد. ھەر ھەمووان پىكەوە  
ھەر لە داواكارى گشتىيەوە هەتا قايىھەقام و پارىزدرەكان ھاتنە سەيرى سەيارەكەى.  
جافر ئۆز پېزاد سەرى بىن گوئى و گوتى: "مۆزكىننەكى خۆشم پىيە بۆت تەمير، دەبى  
خەلاتىكى باشىم بىدەيتى."

تەمير بە چاوى پېلە خەندەوە سەيرى كرد و گوتى: "مۆزكىننى و خەلاتت لەسەر چاوم، كۈرە  
ئاغاكمان. تەنانەت ئەگەر خەبەرەكەت خۇشىش نەبى ئەمن بەسەر و گيان لە خزمەتتىدام."  
جافر ئۆز پېزاد تاقە پاشماوهى دەرەبەگەكانى عىلى چوکوراوا بۇو كە هيىشتاش خۆى  
راڭتىبۇو. باوكى لە ھەزارى و دەستكۈرتىدا مردبوو، بەلام عىتەكەى كە دوازدە گوندىيان  
گرتىبۇو، ئەويان نەك ھەر ودك جارى جاران، بەلام ھەرۋا بە ئاغاى خۇيان دەزانى و كەم وابۇو بە  
قسەى نەكەن و قسەى بشكىنن. لە كاتى كۆرەدەكەدا لە يەكىك لە گوندەكاندا كۆشكىكى  
گەورەدى بىنيات نابۇو. يەكىك لە گوندانە، ھەر ئەھدى لە ھەمووان شەپانىتە بۇو و ھەموو  
پىياوهكانى خەرىكى ئەسپ دزىن بۇون، لە قسەى بەگ دەرنەدەچوون و ودك جارى جاران گۈل لە  
مىستى بۇون. كۆشكە بەرزەكەى بەگ، كە چوبۇو نىئۆ گۇرانى و لاوكەكانىشەوە، بە رووکارە

سپیه‌کهی و شووشهی رونوی په نجهره کانییه و، له نیتو کۆخ و کۆلیته کانی ئاوايیدا شان و شکوئیه کی هەبۇو.

جافر ئۆز پېلا دوای مردنى باوکى، له گەل دوو براکەی به ھەزارى و نەدارى ژيان. يەكتىك لە براکانى بېوانامەي يەكەمى دواناوهندىيى وەرگرت و پىيى دامەزرا و دەستى كرد بە تارەق خواردنه وە. ئەو برايەيان يەكىكى خاكەپا و لە سەرخۇ بۇو له بىتازار بۇو له ھاش و هووشى دنیاي دەرەبە گايەتى. ئەوي دىكەيان كە شەرپانى و قۇون بە گىچەل بۇو، دوای تمواوكىدى دواناوهندى كەپايەوە گۈند و ئاغايەتىيى گۈندى ئەسپ دزانى دەكىد. جاfer له دوو براکەي دىكە گچەكتەر، بەلام بە خۇوەتەر و كەلە گەتەر بۇو. بە گزادە كان خۇ لە زۆرانبازى نادەن و ئەوه لە شانى خۇياندا نابىين، بەلام جاfer له زەماوهند و شايىھە كاندا زۆرانبازىي دەگرت و پاشتى خەنئىمە کانى خۆي لە عمرىزى دەدا و تەنانەت چەند خەلاتىكىشى وەرگرتبوو. چوارشانە و رەش ئەسمەر بۇو. نىچەوان پان و شەولىگە توند. لە كاتى رىيگارۋىشتىنىدا ئەستۆي قىيت قىيت رادەگرت و سەيرى ئەملا و ئەولاي خۆي نەدەكىد. بېنباخى دەبەست و بەرەدام پاپتۇلى ئۆتۈو لېدراوى لەپى دەكىد و دەسرۆكەي رەنگاورەنگى لە كىرفانى چاكەتە خەتخەتىيە كەي دەنا. دەنگىكى عەنتىكە و تايىەتىيەتىيە تەبۇو و گۆرانىيى توركمانىي زۆر بە سۆزەرە دەچېرى.

ئەو بە گزادانە سالى سالان لە دەم ئاقچاساز دەزيان. سەرودت و سامانيان زىيادى نەكىد بەلام لە بىسانىشا نەمردن... بەشىكى هەرە زۆرى ئاقچاساز قامىشەلەن و سىيىسو و حەيزەران دايگەربۇو. زۆربەي مالە کانى چوکوراواش بەو قامىشانە دروست دەكىن.

بە گزادە كان كە ھاوين دادەھات قۆرغچى و دەشته وانيان لە ئاقچاساز دادەنا و پارەيان لەو گۈندىيانە وەرە گرت كە دەھاتن بىز بېنەوەي قامىش و دروينەوەي سىيىسو و حەيزەران.

بە گزادە كان سالى سالان بە داھاتى بەرھەمە کانى ئاقچاساز دەزيان. دوايسىش ئەو بەشەي ئاقچاساز كە وشك بۇوه، دەستييان بەسەردا گرت. كە قامىشە کانى ئاقچاسازيان دەفرۆشت، كەس پىيى نە گوتىن باشه بۆچى بۆ ئەو قامىشانە پارەمان لى دەستيىن. دەشته وانە کانى بە گزادە كان، هەركەسيان لە قامىش دوورىنەوەدا گرتبا، ئەوندەيان تىيەلدەدا شل و كوتىيان دەكىد و زۆرجارانىش ئەسپە کانيان دەدزىن و مانگا کانيان لى بىريندار دەكىد. كاتى هەزاران دۆنم زەۋى وشكە وەبۇرى ئاقچاسازيان داگىر كرد، كەس ئەقلى بەوه نەشكە كە لىيان بېرسى ئەو زەۋىيان بۆدەبى بەئىوه بېردى. نەشياندە توانى پرسىيارى وا بىكەن.

لهو سهرویه‌نددا ماراشیبیه کان له‌گهمل دهوله‌مه‌نده کانی شارۆچکە که به شهريکاييەتى، برنجيان دهچاند و جافر ئۆز پۇلااد ئەو زەوي و زارەي له ئاقچاساز ھېبىو كە يەك و چل يەك و پەنجا حاسلاتى لى دەكەۋەتەوە... ئەو زەوييانه تازە وشك بىبۇنەوە و ئەو چەند كەسىكى شەپەلاتان و شەرائى و شەسپ دزى لمبىر دەستدا بۇون، بەلام پارەيەكى واى نەبۇو بتوانى زەوي و زارەكە داچىتى. بىنچ لە مانگى جۆزەردا ندا دەچەقىئىرى و لە نىويى دووهمى خەرماناندا دەدۇوردرېتەوە. يەك و سەد، يەك و سەدوسى بەر دەگرى. ئەگەر ئەو سالە گلىزە و تەرزە نەبارىيابىه و بارانى بەردەوام نەبارىبا. پالە يەكسەر ژيانى دەگۆردىرا و خەنى دەبۇو. زەوي و زارەكە پېيىستيان بە كىتلان نەبۇو. ھەر ئەوەندەي بەس بۇو شەتەلەكەي تىدا بچەقىنى و ثاوى بەدەي... مىش و مەگەز ھەمۇو لەلتى داگرتىبوو و ھەزاران كەس لەو دەشتەدا تووشى نۆبەتى دەبۇون و كەس نەبۇو نۆبەتىي نەگرتىبى. ئەوەندەي بۇو لە بەرانبەردا پارەيان وەدەست دەكەوت. پارە پەيدا دەبۇو، بەلام سەرانسىرى دەشتەكەش بە درىزىايى ھاوينى يەكسەر دەبۇو زۆنگاو... قەى چى دەكا؟

جافر ئۆز پۇلااد جىينگلى دەدا و حەجمىنى نەبۇو. دەگەپا، بىت و لىرەيەكى لە يەكىن وەگىر كەوتبايىه، ئەو گىرى كۆپەدى كارەكەي بۇ دەركەدەوە. ئەگەر ثاوا رۆبىيابىه، ئاقچاساز وردد وردد وشك دەبۇو و ئەمۇش كە داھاتەكەي لە سەر فرۇشتىنى قامىشەكەي ئاقچاساز بۇو، ئەوەشى دەپرا. ئەو زەوي و زارەي له زۆنگاوهكە ھاتبۇونە دەرى، دەبۇو داچىتىرىن... لەو كاتەدا حىزبى دىمۆكراط ھېشتا جەلەوي دەسەلەتى بە دەستەوە نەگرتىبوو و بانكە كان ئەو ھەمۇوە وام و پارەيەيان بۇ مولكى ئاغا و دەرەبەگە كان تەرخان نە كەركەدەبۇو.

يەكىن لە براەدەرەكانى جافر ئۆز پۇلااد پېشنىارىتكى پى كەرد: "سەير كە جافر بەگ، لە يەكىن لەو گۈندانەي ھۆبەكەي تۆدا كاپرايەك ھەيە ھەر خوا دەزانى چەندە دەولەمەنەدە. ھەر يەك نا، زىاترىش. چەندى پارەت بۇي دەتوانى لىپى وەرگرى."

جافر بەھىياواه پېسىي: "كىيە؟"  
"تەمير".

تىشكى ھيوايىك لە چاوهكانى ئۆز پۇلااددا درەشاپىه وە. بىيەنگ بۇو.  
"تەمير؟ ھەي چاوى سەرم بى. چما تەمير پارەي له چىنگى دىتە دەرى. تەمير گىيانى دەدا بەلام دراوىيەكى سووتاوا بە كەس نادا. كەس لەو ھەتىيە ھىچ و پۇچتر و لەچەرتىر نىيە. نان نەخۆرىيەكە ھەر مەپرسە."

"دەی چىيە، تاقىيى بىكەوە. كاتى تووشت دەبى، چ دەكا؟"

"وەللا جا دەستەونەزدە رادەوەستى."

"ئەي كە سلاوى دەستىنېيەوە چ دەكا؟"

"جا چ دەكا، زارى هەتا بن گويىچكەي دادەپچرى و لە خۇشيان خەنى دەبى."

"جا دەزانى چ بکە؟"

"دەزانم."

ئەو شەوه جافر ئۆز پۇلااد ھەتا بەيانى خەوى لى نەكەوت. تىشكى ھيوايىك دلى رووناك دەكىدەوە. رىيەك وەرزى بىرنج چاندىن بۇو و شەتلە كارى ماراشى ھەولىيان دەدا لەگەلى بىنە شەرىك. چونكە ئەو زەھۋى و زارى ھەبوو و دەشىتوانى بە نەرىخىكى زۇر كەم زەھۋى و زار لە گۈندىيەكەن بىكىرى.

كەرەي بەيانى وەخەبەر ھات. رەيىنى تاشى و عەترى لەخۇرى دا و پانتۇلە سوارىيەكەي و چەكەمەكانى لەپىي كەمە كەمە لەپىي نەكەدبوو. بەلام ئەمۇز لەپىي كەمە كەمە كانى كارىيەكەي كەپتەر ئالاتەمير دادەنин. دەسرۆكە سوورەكەي لە پىيى وابۇو چەكەمەكانى كارىيەكەي كەپتەر ئالاتەمير دادەنин. ۋەزىرەكەي سوورەكەي دا و يەخەي چاكەتكە نىلىيەكەي دا و درزىلەيەكى گەوھەر نىشانىشى لە بېينباخە سوورەكەي دا و قامچىيەكى دەسەك زىوكتى بە دەستەوە گرت و سەنلىي بادا. ئەسپەكەي زۇر وىچۇر نەبوو. ئەو ئەسپە دزىيە تازە لە ئۆرفەوە ھاتبوو. زىنېتكى چەركەزىيانە زىوكتىيان بۇ ئەسپە عەرەبىيەكەي دراوسى پەيدا كەد.

لە سەر ئەسپەكە شان و شىكۈيەكى كارتىيەكەي رەزىنەي مالەكەي ئالاتەمير بۇو. بەرەو گۈندەكەي باجاق لىتى خورپى. سەعاتىيەك دواتر لە حەوشەي مالەكەي ئالاتەمير بۇو.

"تەمير، تەمير، تەمير ئاغا."

دەنگى زايەلەيەكى ئاغايانە و لووتىبەرزانەي تىيدابۇو. قامچىيە زىوكتەكەي بەدەستى راستىيەوە دەستى چەپەي لەسەر رانى دانابۇو. لەنیومالىي زىنەكە قىيت دانىشتىبوو و لە بن بىرۇ تىكىنراوە كانىيەوە سەپەرى پىش خۇرى دەكەد.

ئالاتەمير دەنگەكەي ناسىبىۋوھ. بە ھەلەداوان و لە حالىيەكدا پانتۇلە كەي ھەلەدە كىشىشىيە، ھاتە دەرىي: "فەرمۇن بەگ. فەرمۇن، فەرمۇن بەگم. بەخىرەتى و گەورەت كەدم. خىر و بەرەكەتت ھىتىنا. سەرىبەرزمەت كەدم. ئەوھە خۇر لە كام لاوھەلەتتەوە و بەگمان بەسەرى كەرددۇمەوە؟"

ئاورى دائىوه و بە تىن و خرۇشەوە ھەراي گرد: "كچى زىنەكە، زىنەكە وەرە بىزانە زىنەكە. وەرە بىزانە كى ھاتووه؟ وەرە بىزانە كى ھاتووه..."  
ھەوسارى ئەسپەكەمى گرت: "فەرمۇن، فەرمۇن بەگ."

جافر بەگ ھەروا لە پشت ئەسپەكەيەو دانىشتبوو و دواي ئەودى تاۋىتك سەبىرى دوور دوورى گرد، بەسپايى لە ئەسپەكەدى دابىزى و وەزۈرۈ كەوت و لەسەر دەشەكەلەيەك كە زىنەكە لە تەنيشت ئاورگە كۆزاوەكە رايىستبوو، دانىشت و پالى وەپاشتەكە دا و لاقە چەكەمەپۇشەكانى درېز كرد.

تەمير ئاغا داخ و كەسىرى خۆى دەرىپى: "كۈرە لەو دەوروزەمانەيدا كار و گرفتارى... ئەمنىن بىكەم، چ بىكەم بىرالە. ئەو خاودە شىكۆمان بەندە خۆى بەسەر كەرددووەتەوە و ھاتووهتە مالەكەم و خۆزگە كويىر بوايىم، خۆزگە نەزىبابايم... كۈرە لەو كاولاشەي مندا خۆ كۈپە قاوهىيەكىش دەست ناكەوى، ئىستىكىانە چايەك، پەرداخە دۆيەكىش...."

خۆى حەجىينى نەبۇو و زىنەكەش لە قۇزىنىك ھەلکۈرمابۇو و چاوىيىكى كەدبۇوە چوار چاو و سەبىرى جاfer بەگى دەكىد وەك بۇونەوەدەرىيەكى سەبىر و سەمەرى دېتىبى.

جاfer ئۆز پۇلااد بە دەنگىكى زايەلەدار و پىتمۇ و لەسەر خۆ گوتى: "ھېچم پېتىست نىيە." تەمير داسەكىنى و بىيەنگ دەستەونەزدە راوهستا و چاوى لە زارى بېرى. "وەرە دانىشە. ئەگەر راستىت دەوى، بۇ كارىكە ھاتوومەتە سەر بەرەكەت. گۆتم تەمير لە خزم و عەشيرەتى خۆمە."

تەمير ھاتە پىشەوە و لەبەر چەكمەكانى ئۆزپۇلاادوھ لە سەر چۈكەن دانىشت. جاfer ئۆز پۇلااد بۇ ئەودى كەلك لەو يەكەم كارىگەریيە وەرگرى، بە چاۋ تىيىگەيىاند كە زەعىفەكە بچىتە دەرەوە. زىنەكەى دەسبەجي ھەستا و دواي ئەودى كونجىكۇلانە سەرىيەكى مىيەدەكەمى گرد، چۈرۈ دەرى.

"تەمير، ھاتوومەتە لات. بۇ ئەودى من بەگى ئىيۇم و چاودپوانى يارمەتىم لىتىه. ئەتۆ دەولەمەندىرىن و پېركارتىرىن و ماقاولۇتىن و ئازازلىرىن پىاواي عىيەل و عەشيرەت و ھۆبەكەمانى. لە چىا و لىيە كىيۆيىھە كانمۇھە ھاتى، بەلام نانەكەت دەخۇن، بەلام گۆيىشت لى دەگرن. ئەمن و ھەموو عىيەلەكەم شانازىت پىيۇھ دەكەين و ناوت وېرىدى زار و زماغانە. لەو دەمەوە توچ ھاتووپەتە ئەو گوندە، ئەو گوندە رەسەنایەتى و ماقاولۇبۇونە كەتى..."

دبهایه بـ شوهی کاریگه‌ریشه کی زیارتی لهسر دابنی، کـومـهـلـیـک وـشـهـیـ عـهـرـهـبـیـ وـ فـارـسـیـ بهـدوـایـ یـهـ کـداـ رـیـزـ بـکـاتـ.

"علی کوللی، بهـعامـ توـ بوـیـتهـ پـیـاوـیـکـیـ ماـقـوـلـ ... کـهـ لـهـ نـیـوـ پـیـاوـمـاـقـوـلـانـداـ مـدـقـامـ وـ روـتـبـهـتـهـیـهـ کـتـهـیـهـ وـ لـهـبـهـرـ چـاوـیـ کـافـرـانـیـشـ..."

ثـالـتـهـمـیرـ لـهـ حـالـیـکـداـ سـهـرـیـ دـهـلـهـقـانـدـ وـ زـارـیـ هـتـاـ بنـ گـوـیـچـکـانـیـ دـاـپـچـرـیـبوـوـ، چـاـوـهـکـانـیـ قـیـچـ کـرـدـبـوـونـ وـ لـهـ زـارـیـ بـهـگـهـ کـهـیـ خـوـیـ کـهـ هـاـتـبـوـهـ مـالـیـ، وـرـدـ بـبـوـهـ وـ گـوـیـیـ لـهـ قـسـهـکـانـیـ گـرـتـبـوـوـ. کـانـیـاوـیـ هـنـگـوـینـ بـوـوـ لـهـ زـارـیـ هـهـلـدـهـقـوـلـیـ. ثـائـیـ چـهـنـدـیـ جـوـانـیـشـ قـسـهـیـ دـهـکـرـدـ وـ لـیـشـیـ تـیـنـهـدـهـ گـهـیـشـتـ."

"بنـاـوـ عـلـیـهـ، کـهـ توـ دـوـاـتـرـ هـاـتـیـ، تـیـمـهـ بـهـ دـلـ وـ گـیـانـ وـهـرـمـانـگـرـتـیـ."

جاـفـرـ بـهـگـ کـهـیـ خـوـیـ تـهـواـوـ کـرـدـ وـ چـاـوـهـ سـهـوـزـهـ پـلـلـیـهـکـانـیـ لـهـ چـاوـیـ تـهـمـیرـ بـرـیـ وـ چـاـوـهـرـیـ مـاـ وـ کـهـ تـهـمـیرـ دـهـیـوـیـسـتـ چـاوـیـ لـیـ بـدـزـیـتـهـوـهـ، نـیـگـایـ سـوـارـیـ چـاوـیـ کـرـدـ وـ گـوـتـیـ: "داـیـهـ کـمـ لـیـتـ هـبـوـوـ."

"فـهـرـمـوـوـ بـهـگـ، تـهـمـرـتـ چـیـیـهـ، تـهـمـرـ بـفـهـرـمـوـوـ."

"دـهـمـهـوـیـ بـرـنـجـ بـچـیـنـمـ. دـهـمـوـیـسـتـ لـهـگـهـلـ توـ بـجـمـهـ شـهـرـیـکـ. لـهـبـهـرـ شـوهـیـ منـ...~"

"بـهـگـ...~ مـنـ مـنـ...~ نـاـخـرـ...~ مـمـ...~"

قسـهـکـهـیـ پـیـ بـرـپـیـ: "هـاـتـوـومـ ... سـدـ هـهـزـارـ لـیـرـهـمـ بـدـهـیـتـیـ."

تـهـوـجـارـ تـونـدـ گـوـتـیـ: "تـیـگـهـیـشـتـیـ؟"

"بـهـگـ...~ بـهـگـ...~ بـهـگـ...~"

"نـهـقـدـ ... قـهـبـالـهـشـ دـادـهـنـیـمـ...~ کـهـ پـایـیـزـ دـاهـاتـ، سـدـ هـهـزـارـهـکـهـتـ بـهـ بـهـهـرـهـکـهـیـوـهـ دـدـدـهـمـوـهـ. تـهـواـوـ."

"بـهـگـ، بـهـگـ، لـهـکـوـیـ بـیـنـنـهـوـهـ..."

"بـهـگـیـمـداـ نـاـچـیـ. هـهـتـهـ... دـهـشـزـانـمـ هـهـتـهـ وـ چـهـنـدـیـشـتـ هـهـیـهـ...~ تـهـتـوـ کـهـ هـهـلـوـ...~" هـهـسـتـایـهـ سـهـرـپـیـ وـ بـهـ "بـهـگـ، بـهـگـ...~" گـوـتـنـ وـ سـهـرـسـوـورـمـاـوـ وـهـدـهـرـ کـهـوـتـ. سـوـورـ سـوـورـ هـهـلـگـهـرـابـوـ وـ چـاـوـهـکـانـیـ زـهـقـ بـبـوـونـهـوـهـ:

"ژـنـهـکـهـ، ژـنـهـکـهـ، گـوـیـتـ لـیـ بـوـوـ تـوـوـشـیـ چـ بـهـلـایـهـکـ بـوـوـیـنـ؟~ گـوـیـتـ لـیـ بـوـوـ؟~"

ژـنـهـکـهـ بـهـبـیـ شـوهـیـ وـهـسـهـرـ خـوـیـ بـیـنـیـ گـوـتـیـ: "چـمـاـ چـ بـوـوـهـ؟~"

"به‌گ پاره‌ی لیمان ده‌وی، نه‌ویش سه‌د هزار. ده‌یه‌وی له‌گه‌لمان ببیته شه‌ریک. بو برنج چاندنی..."

"نه‌یه‌ی، دهی جا بیدهیه. مادام به‌گی گهوره‌مان، هاتووته درگامان، چما دهکری به دهستی بمتال به‌رتی بکهینه‌وه؟ کوره شمرم بتگری پیاوه‌که. ههی خودا کویرت بکا. به‌گ، کوره به‌گ هاتووته به‌ردهرگامان... تیگه‌یشتی پیاوه‌که؟" ته‌میر گهرايه‌وه ژوروی و له‌سهر جیئه‌کهی خوی دانیشته‌وه.

"بیست و پینج هه‌زارم هه‌هیه."

جافر به‌گ که گوتیی له قسه‌ی رنه ببوو، دلنيا بمو سه‌د هه‌زاره که وردہ‌گری. به‌بی نه‌وهی وه‌سهر خوی بینی، له‌سهر خوکوتی: "نا، نا، به‌س نییه."

تمه‌میر دیسان چووه دری.

"به بیست و پینج هه‌زار قایل نه‌بوو."

"چهندی ویست بیدهیه و واز لهو سه‌رسوال‌که‌هه‌ریهه‌ت بینه. خو به‌گ پاره‌که‌ت ناخوا... نه‌وجار بشیخوا با بیخوا چیهه. نوشی گیانی بی." گهرايه‌وه و دیسان نه‌زنی دادا و که‌وته نوزانه‌وه و لالانه‌وه. به‌گ چاوی لیکنابو و گوتیی دابووه قسه‌کانی. دوای نه‌وهی تیر نوزایه‌وه و به سویتدانه‌وه شین و رهش بزووه و زوری پرته پرت کرد و پشووی لی برا، جا به‌گ و دقسه هات: "پیویستم به سه‌د هه‌زاره. یهک فللسی که‌متربی نایی."

تاویک بیده‌نگ بمو. به‌گ به‌چاوی لیکنراویه‌وه چاوه‌رتی بمو و ته‌میر له‌سهر نه‌زنی دانیشتبوو و بیری ده‌کرده‌وه. ئاخريه‌کهی ته‌میر سه‌ری هه‌لینا: "به‌گ، به‌گ، قمه‌الله لیت ناوی. ناشبمه شه‌ریکیشت. قه‌رزت دده‌همی و نه‌توش پاییزی ده‌مدیه‌وه. باشه؟"

"باشه."

تمه‌میر به پتوه راوه‌ستا و گوتی: "ژوروی گه‌رمه. وا باشتره بچینه دری و له بن دارت‌تووه که دانیشین. ده‌بی بشمبوری..."

جافر نوچ پولاد دووقرانيه‌کهی که‌وت. ده‌سبه‌جی هه‌ستا و ودده‌ر که‌وت. بدر له‌وهی بگاته بن دارت‌تووه‌که، رنه‌کهی غای‌دا و دوشه‌گله‌کهی هینا و له بن سیب‌هه‌ری داره‌که بئی راخست. به‌گ دانه‌نیشت. هه‌ر وا به قامچیه‌کهی له ملیوانی چه‌کمه‌کهی ده‌دا و که‌وته پیاسه‌کردن.

نهوجار سهري ههینا و به ژنهکهی - که لهسهر جيئي خۆي و سك ههلاكتبوو - گوتت: "چۆنی خوشكە؟ باشى؟"

ژنه و دلامى داييده: "سەرى بەگمان سلامەت بى. بۆ دەبى باش نەم؟ لە سايىدى سەرتانەوە باشىن."

"نهى مندالەكان چۆنن؟"

"بەنۆكەرت بن، باشن..."

ديسان نىچواپانى تېكتنایەوە و كەوتەوە بىركردنەوە و پىاسەكردنەوە و بەقەمچى بەربۇوە لىدانى مليوانى چەكمەكانى."

تمەمير لە ژورەوە قوتورەكانى دەرهەينا و دراوهكانى ھەلرلىشتىبۈرە سەر جىلەك و دەيىزماردن. تمەمير هەتا نىيەرەز ھەر دراوى ژمارد و جافر ئۆز پۇلايدىش ھەروا پىاسەى كرد و بە قەمچى لە مليوانى چەكمەكانى دەدا و بە تىلەي چاوان و بە گومانەوە سەبىرى مالەكەى دەكەد كە نەكا تمەمير كلاۋى لهسەر نابى و بۆي دەرچۈوبى.

ئاخىيەكەى تمەمير بە تۈرەكەيەكەوە هاتە دەرى. جافر بەگ بە دىتنى كەيفخۇش بۇو و ئەوندە دلى خۇش بۇو حەزى دەكەد لە ھەمبەر ئەو دووانەدا و لهسەر ئەو خۇلۇن و خاك و پەين و پالىي بەسەر عەرزەكەوە بۇو، خۆي بگەوزىتىنى و ھەر لىيەرەو بە جەمرىگى خۇيدا گرت و دەرەوەي گوندەكە بېروات. بەلام بۆ ئەمەدى شادىيەكەى دەرنەخا، دانى بەجەرگى خۇيدا گرت و لهسەر خۆ و بەبى ھەلپە سوارى ئەسپەكەى بۇو و تۈرەكەكەى لە تمەمير، كە بە ھەردوو دەست بۆي راداشتىبۇو، وەرگرت و گوتى:

"ھەر بىشى و عەمرت درېيىتى بى تمەمير."

جا پىيى لە رىكىغان نا و تاۋىرىكى داييده و ديسان گوتى: "نهتۇش عەمرت درېيىتى و رووت سېپى بى خوشكە."

ئەسپەكەى لە حالىكدا تەپوتۇزىتىكى لە پىشتهوەي خۆي ھەستاندبوو، خوشى و وەك ئەستىرەدەكى راخوشىو لە چاوان ون بۇو. جافر ئۆز پۇلايدە كەنلەن ماراشىيەكاندا بىبۇ شەرىيەك و سى ھەزار دۆنم زەویي چاندبوو. بۆ باقى دراوهكەشى، بەشىك لە مولىك و زەویيەكەى بە رەهن داناپۇو و دابىنى كەردىبۇو.

پاییز داهات و حاسلات کۆکرایه و خەرمانى شەلتۈرۈك ھەلدرایه و. جافر ئۆز پۇلا  
ئەوەندەی پاره وەسەر يەك نا، بەشى حەوت پشتى دەكەد.

ھەموو زانیبۇيانى كە تەمیر ئەو دەسمايى خستبۇوه بەزدەستى جافر ئۆز پۇلا. ھەندىك  
ھەر پىتىيان سەير بۇو و ھەندىكىش وەبەر جىنۇياندا. "گەواد، بۇخۇي وەك سەگ بەدووى  
پاروو نانىكىدا دەجىتىھ ئەسەرى دىنيا و لە بىسان وەختە گىانى دەربىچى و خەللىكى دىكەش ناوا  
پىيدەگە يەنى."

كىچىان خستە كە ولى تەمیرەو. دەگەيشتە ھەر كۆيىك، باسى سەد ھەزارەكە دەھاتە  
گۇرى.

"جافر ئۆز پۇلا سەد ھەزارەكەت دەداتەوە، كۆلىكىش بەھەرى لەسەر دەبى. ئەدى ئەدى  
تۆ پەلەي مەكە. شەيتان پەلەي كرد چاوى خۆي كۆيىر كرد. كەرە مەمەرە بەھار دى، كورتان بىز  
لەشار دى..."

"ئاخ، ئاخ، ئاخ، تەمیر ئاخ ئاخ. كورە خودا ئەو گىانەي پىيى داوه، بۆى  
ناسىتىرىتىھەو. ئاخ، ئاخ... يانى ئەوهى گىان بە خودا ناداتەوە، پارە تەمیر دەداتەوە. قەت  
بىروا بە شتى وا مەكە."

"با ج گىان كەنشت و خوينى دل خواردنەوە يەك ئەو سى چوار فللسەت خستبۇوه سەر يەك  
داماوا. چما خوا كەرى كىدبۇوى ئاوا لە زارى پېشىلەت ھاوېشت.؟"

"ئاي خۆزگە ئەو ھەموو پارەيەت ئاگىر دابايدە و چەند لىرىدە كە دابايدە بە جوونتە پىيلاۋىك  
لە و پىيىانەت كەدبایە و پانتۇلىك كېبىيا قۇونتت پى شاردبایە و چاكەتىك بۆ بەرى خۆت  
كېبىيا و لە نىيۇ خەللىكى خوايدا وەك بىيادەمان چۈوبىاي."

"ئەوانە دەرەبەگن تەمیر. ھەر بىريش لەو پارەيە مەكەرەوە. ئەوانە، نە لەو شتە دەپرسنەوە  
و وەرىدەگەرنەوە كە دەيدەنە يەكىك و نە ئەو شتەش دەدەنەوە كە وەريانگەرتۇوه."

"ئەتۆش ھەر لىرىدە راست بىرۇوه و واز لەو سەد ھەزارە بىيىنە و بىريشى لى مەكەرەوە."  
"سەير بىكە، ئەوه چەند مانگە حاسلات و خەلەو خەرمان ھەلگىراوەتەوە. پارە خۆشى  
و درگەرتۇوه، ئەم بۆچى دراوه كە تۆ ناداتەوە؟. چونكە نايەوي پىتى بىداتەوە. چونكە ئەو  
ھەموو پارەيە و وەرىگەرتۇوه، نۆشى گىانىشى كەردووە."

"داماوا، تەمیرى داماوا."

"مالى خۆنەخۆرى، لەبۇ چىكمە بۆرى."

"کوره ئوه شوپه‌ری بی ویزدانیبیه. بی ویزدانی و بی ئینساقی، جا و دره پاره له یه‌کیک و درگره و بهو پاره‌یه برج بچینه و ملویتیکت پی بپری ئه‌وجار خوش بذیته‌وه له دانه‌وه قفرزدکەت. کوره هەر لانیکەم نیوه، نیوه‌ی ئه و پاره‌یه بدره‌وه بندەی خودا. ئینساف شتیکی باشه..."

"سەیرکە تەمیر، نەکا به میشکتدا بی و بچیته لای جافر بەگ و داوای پاره‌کەی لى بکەیتەوه. شتى وانه‌کەی. ئەو بەگانه بەزدیی و روحوم و دلیان نیبیه. ئەوانه وەک ئاوخواردنەوه پیاو دەکوژن. ھەم پولەکەت دەچى و ھەم دەبىنى تەرمى بۆگەنکردووت له خەردنديکدا دەدۇززىتەوه. ئەگەر له منت دەوی، لەخىر و بىری ئەو پاره‌یه بچۈز دەرى."

"نەکا، نەکا مل لمبەر ملى بىنېي ھا تەمیر. ئالاتەمیر، نەکەی، نەکەی...."

"ئەوانه وەک ئەسپى چەمۇوش وان. كەس نازانى له كام لاده جووته داۋىن."

تەمیر گوئى لە ھەموو ئەو قسانە دەبۇو و متەقى نەدەکردى. دادەنیشت و ئەپوتۆزى لە جلویەرگەکەی نىشتىبوو، بە شۇولىيەك دەيتەكاند. چاوه ورددەكانى لە بازنه‌ی ھەولىيکى خۆزايى و بىرکەنەوهىيەكى ناخۆشدا وردىر دەبۇونەوه و لەگەل تىپەپەرىنى رۆزەكاندا پىرتىك دەسپما و روومەت و بن چاوه‌كانى پىرت بەقولۇدا دەچۈن و دەستەكانى دەلەرزىن.

ھەموو رۆزىك بەر له تاوهەلائىنى لەخەو ھەلددەستا و وەدەر دەکەوت و دەستى دەکردى سىبەرى چاوه‌كانى و ھەتا تاو دەکەوت سەبىرى رىيگەکى گوندەکەی جافر ئۆز پېلاپى دەکردى بەشكەم پەيدا بى. كە تاو ھەلددەھات، دەگەرایەوە مالىٰ و شلە بىرىشەکەی ھەلددەقوراند و دىسان لە مالەکەی دەچۈوه دەرى و بە دلى پېر لە ھىياوه شىلگىرانە چاوه‌پىي جافر ئۆز پېلاپى دەبۇو... حەيف بۇ بۇ ئەو ھەموو پاره‌یەكە فلىس فلىس خىستىبوویە سەر يەك... ئاخرى ھەر دى... بەگ دى.

زستان داهات و سەرما ھەللى كرد و با و بۆران و كېيىه و بارىن دنياى شىواند و بەفر رەشايى لە ولات بېرى و دىسان بەگ ھەر سۆراغنى نەبۇو.

"نايە. نايە نا تەمیر. دلىيا بە بەگەكەمان ھەر نايە."

"نايە."

"نايە."

بارانه دوورودرېزەكانى چوکوراوا ھەر وەك داوا و ھەودايەكى لە ئاسماňەوه رۆھىشتىراپىتىنە سەر زەوى، دەستىيان پى كرد. دەبارى و خۆشى نەدەکرددەوه... ئالاتەمیر لە بەر باو بارىن و

بۇزان و بەفر و باراندا خۇساو و كرووشەكىدۇو، لە تەنېشىت مالە قامىشىيەكەي چاودىرىتى  
ھاتنى بەگەكەي، سپى داگەرا.

شەۋىيەكىيان بەخۆي گوت كە ئىتىر وا نابى. لەوانەيە هەر لەبىريشى نەمابى. بەگەكان زۇو  
شتىان لەبىر دەچىتىهە. با بچم و خۇمى پىيىشان بىدم تا بىزام ج دەبى. دەستى دايە تىللاڭەي و  
ملى رىيەي گرت. تەمير ھەر چىنگە ئىسىك و پرووسكىيىكى لى مابۇوه. لە رىيگا ئەژنۇكاني  
دەلەرزىن و بەر چاوى رەش دەبۇون و دادەنىشىت و پىشۈرۈھە كى دەدا و ئاھىتكى و دەبەر دەھاتەمەد و  
بىرى لەوه دەكىدەدە كە بلىتى ھەر بەراستى من تووشى وەها رۆزىكى ھاتۇوم؟ كەواتبۇو دەرد و  
ئازارى بىزركەدىنى پارە لە كور مەردىنىك ناخۇشتەرە؟ بەلام ئىستا، تاوايىكى دى دەگەيىشتنە كۆشكى  
بەگەكەي و بەگەكەي ھەر چاوى پىيى بکەمۇي، سەرى دەسۈرۈمى و دەللى... زۆر داواي لى بوردن  
دەكەم... زۆر زۆر داواي لى بوردن دەكەم... كورە خۆ ھەر لەبىريشىم نەمابۇو... ھانى، ھانى  
برالە دراودەكت... دەبۇو خۆم بىيەتىمەدە مالى...

كورە بەگەم، سەرى تۆ سالامەت بى مالى دىنيا چىيە. ئەمن ئىستا پىويىستىم پىيى نىيە، با  
ھەر لاي خوت بى. ھەر كات لىيت زىياد بۇو، دەمدەتىهە. پىويىست نىيە گىانى من. گىان و  
مالمان بەقورىبانى بەگەكەمان بى. جا كى بەگى واي ھەمەدە. جا دراودەكەي و دەرەگرىتىهە و  
دەيغاتە تەنگەي باخەلىيەدە. ئەوجار بەگ دەللى ئەمۇز لىتە بىيىنەدە... خاتۇون چىشىتىكى خۇش  
لى دەنى. بىرى كردىدە... گوتى قازىكى سور دەھاتەدە... قازى سورەدەكراو... سور سور.  
قەلەم و قەلەم و چەور چەور لەسەر پلاۋەكە... و لە تەنېشىت دۆيەكە...

چووه حەوشەي كۆشكەكە. بەگ لە دوورەدە دىتىبۇو. لە پىيشدا وىستبۇوی خۆي پىيىشان  
نەدا، بەلام داواي ماۋەيدەك دوودلىبۇون، بېپارى دا مىواندارى لە تەمير بىكا.

بانگى نۆكەرەكەي كەد: "كورە، ھەر تەمير ھاتە حەوشە، دەسبەجى بەرخىتىك سەر بېرە."  
بە زىن و كارەكەرەكەنەنىنى گوت: "میوانىتىكى خۆشەوېستمان ھەمە، چۆن باشە ئاوابى  
میواندارىي لى بکەن."

ئەوجار بەپىكەننېنەدە: "خاودەن شىكۈمانە."

ھەر تەمير دەژۈور كەوت، حافر ئۆز پۇلاڈ بەپىرييەدە چووه: "كورە بەخىر بى، ياخوا بەخىر  
بى ئائغا بەخىر بىيى، بەخىر بىيى... زۆر زۆر داواي لى بوردى دەكەم، كاكە گرفتارى و  
كويىرەدەزىنەدە زۆر بۇون تا ئىستا لەدەستم نەھاتووه بىيەمە خزمەت. كاكە بەسەھوو  
چووين، گۇقان ئە و گەورەمانە و لېيمان خوش دەبى. گۇقان چىكۈلە كەتنى دەكەن و گەوران

لیّیان خوش دهبن و نه‌مانتوانی بینن. وا دیاره ریگه‌ی مالی تیمهمشت پی ده‌زانی ثاغا کیان؟ گهوره‌ت کردين. کوشکه سه‌یوان به‌زه‌که‌ی قوش توغ‌لیت پر کرد له رونوکایی و شه‌رف. " بن پیلی ثالاته‌میری که شه‌ژن‌کانی دله‌رزین، گرت و له پلیکانه‌کان برديسیه سه‌زی. ئه‌و کابرا داماوه‌ی که ههر چوار پملى ساع و توکمه بwoo، چی به‌سهر هاتووه وا به‌حال گیانی له‌بهردا ماوه؟ خو ئه‌و داماوه‌تین و تاقه‌تی نه‌ماوه و پر زه‌ی لی براوه. کوره خو توزه کوشتیکی به له‌شییه‌وه نه‌ماوه. روومه‌تی درپه‌ریون. چاوه‌کانیشی ته‌واو به‌قوقولدا چوون و ترووسکاییان لی براوه... ئیتر راسته‌وری برديسیه دیوه‌خانه‌که و لم‌سهر موبیلیکی نه‌رم که روپوشیکی سپی گول‌دزیکراوی به‌سمردادرابوو و بونی سابوونی لی ده‌هات، داینیشاند. ته‌میر ههر دانیشت، لاقه‌کانی جووت کردن و دهسته‌کانی لم‌سهر شه‌ژن‌تی دانان و چاوه زه‌رده‌کانی که ئیتر له نیو چچ و لۆچاندا ون بون، له پیش خوی بپی.

جافر ئۆز پوّلاد يەك پشوو ده‌یگوت: "ته‌میر ثاغا وەك مالی خوت دانیشه. ئاسووده دانیشه. شیره مالی خوتە. به‌مالی خوتى بازانه".

جافر بەگ هەرچى زىياتر واى دەگوت، ئه‌و پت خوی گرموله دەکرد و دهسته‌کانی توندتر لم‌سهر کەشکەش‌تی داده‌گرت و شه‌ژن‌تی پت پیکەوە دەنۇۋساند. كچىتكى حەقدەسالانەئى چاوه‌سەوزى كەلەگەت كە قىزە پەلکە كراوه‌کانى كەوتبووه سەرپشت و سىنگى، بە مەسىئە و تەشتۆكە و خاولىيە كەوه و دەزۈور كەوت.

پوتىينه‌کانی ثالاته‌میرى بە پۆز و ئىفادىيە كەوه كەدەو و كە لە لاقى هيئنايە دەرى، بۆگەن ژوورەكە داگرت. كچە بى تىختىيار لووتى خوی گرت.

جافر ئۆز پوّلاد بەبى شه‌وهى وەسەر خوی بىننى، رووي كرده شەندەررۇون (ژوورى ژنان) و بانگى كرد: "جووتىيكى لەو گۆرەويسانەئى من بىنن. نوى بى."

دەسبەجى جووتىيكىيان گۆرەوي هيئنا. كچە لاقه زىر و كەمەر بەستووه‌کانى ثالاته‌میرى كە هەركاميان هيئنده تاشەبەردىك دەبۇون، جوان و زەريف بە ئاوا و سابوون شوشت و بە خاولى وشكى كەدەو و گۆرەويسەكانى لە پىى كرد. كچە ثارەقەي رەش و شىنى كەدبۇو.

"پوتىينه‌کانى ثاغا بەرنە خوارى. جووتىيكىش سەرپىيى (نەعل) ئى نوى بىنن. پىلاوى سەرپىيىشيان بۆ هيئنا.

ته‌میر هييشتا جوولەئى نەكەدبۇو و بەبى شه‌وهى چاوه‌تزوووكىيەنی هەروا چاوى بېبىووه پېش خوی. شانا زىيى بەخۆيەوە دەکرد و لە خۆشيان وەخت بۇو بال بگىر و هەلقرى، بەلام و دەرۇوى.

خۆی نەدەھىئنا. ئەوهى لە شىر بىّ هەر شىر دەردەچى و گىيا لەسەر پنچى خۆى شىن دەبىتەوە. چما پىاوىتىكى ناوا مەزىن و خاندانا و ئاغا، كە لە ھەلۇي شاخان دەچى، دى و پارەدى داماواپىكى دەستوپى سېيلكەدى و داك من دخوا؟ ئەۋىش دواى ئەو ھەمۇو رىز و حورمەتە... پىاوىتىكى زلهى سېيىل پان بە كىرىدىتكى گەورەدى قەسابىيەوە و ۋەزۇو كەوت و گوتى: "كام مەر سەر بېرم بەگ؟"

"لەو مىوانەم شەريفەر و ئازىزتر نابىي. لەوەتەي ئەو كۆشكە ساز كراوه، پىاوى وا ئازىز دەركاى لى ئەكردۇوەتەوە. ئەو كۆشكە بەنرخەي باپىرە گەورەم، پارىزگار و وەزىر و بەگ و سەرۆكانى زۆر ھاتووەتى، بەلام يەكەم جاره ئازىزىتكى ناوا دەگرىتە ئامىز. كام بەرخ دابەستە و پېر گۆشتە ئەو سەربرە تىيەكەيشتى؟"

"تىيەكەيشتە بەگ..."

ئالاتەمير لە شهرمان سور سور ھەلگەرابۇو، لىيۆه كانى جوولان و گوتى: "پىویست نىيە، پىویست نىيە. زەجمەت مەكىشىن."

گريانىتكى، و دك مەستىيتكى قۇوچاو بەر ئەوكى گرتىبوو. بەسەر خۆيدا زال نەبوايە، خۆى دەختە سەر پىيەكانى جافر بەگ و و دك مەندالىتكى دەيدايدە قولپەي گريان و لە دلى خۆيدا دەيگۈت، ھەم گيان و ھەم مالە كەشم بەقوربانى وەها بەگىكى بەگزادە. خۆ ئەگەر حەزى لى ئەبۇو با پۇولەكەم ھەر نەداتەوە و چەندىشى ويىستى، با داوا بکا. وەللا دىئنى ھەتا مەردن ھەر كار بىكەم و ئاغايىتكى ناوا دانىشى و بىخوات.

ھەتا شەۋى ھەروا دەست لەسەر ئەژنۇ دانىشت. ئەگەر جافر بەگ پېسىيارىتكى دەكىد، ئەو خۆى پېت كۆدەكىدەوە و وەلامى دەدايەوە.

خۆر ئاوابۇو و شەو داھات. لە خوارەوە، لە چىشتىخانەكەوە بۆنى كەباب دەھات. سفرەيەكى درىز و رەنگىن راھرابۇو، لەو كاتەدا، وەرزىرەكانى جافر بەگ، يەك يەك و دوو و دوو دەستەونەزەر دەھاتن و لە بەرانبىر ئالاتەميردا بە حورمەتەوە دەستىيان لەسەر سىنگىيان دادەندا و دادەھاتنەوە و بەخىرھاتنىيان دەكىد و لەسەر مۆبلەكان دادەنىشت. تەمیرىش ھەروا دەستى لەسەر ئەژنۇكانى و ئەژنۇكانىشى پېكەوە دەنوساند... بەلام ئىتىر چاوى لە پېش خۆيەوە نەبىيۇون بەلكو نىگا كۈنگۈلەكانى خۆى بەسەر خەلتكەكەدا دەگىيە.

سفرەكە لە تەختى ژۇورەكە راھرابۇو. خواردىيان هيئنا. گوندى سووکى لە مۆبلەكان خزىنە خوارى و لەسەر ئەژنۇيان لە دەورى سفرەكە بە رىز دانىشت. تەمير لە نىوان بەسالاچۇوتىرىن

جووتياري گوند و جافريه گدا دانيشتبوو. به گ، به گى دوازده گوندان، به خوشى من ميوانيي و هرچهار سخنوه... شايى لە دلى گەرابۇو. بۇنى كەبا به كە سەرخوشى كردىبوو. چى خواردبا؟ بۇخوشى نېيدىزانى.

گوندييىكەن لە سەر سفرە بىيەندىگ بۇون. دواى نان خواردىنى چەنەيان گەرم داھات و بەرپۈونە چەنە وەرى. هەر لە نىرخى لۆكە و بىرخەوە تا دەگاتە حکومەت و دەولەتە كانى دىكە و ياغى و سەرچەلە كان و باسى زۆر شتى دىكەش كرا. تەمير متەقى لىيە نەھات. دەستى لە سەر ئەژنۇي ھەر گوئىي دەدانى و چاوه بە قۇولۇچۇوە كانى پىيەدا دەگىرپان.

كاتى خەويەت. گوندى ھەستان. تەمير لە عومريدا ئەۋەندە درەندىگ نەنۇوستبوو. كچۆلە كە ديسان ھاتەوە دەستى گرت و بىرىدىيە ژورپىك و لەمۇي قەرەۋىيە كى نىشان دا و وەدر كەوت. تاوىيك دواتر جافر بە گەت و گوتى: "شەوت خوش ميوانە بەناوبانگە كەم." تەمير بە بن دەرىپى و كراسىكەوە لە قەرەۋىيە كە دەرىپەپىيە دەرى و قىيت راوهستا و بە پېتەپلىت گوتى: "خوا راوهستاوت كا، راوهستاوبى، راوهستاوبى بە گ."

جافر بە گە دەستى گرت و لە سەر تەختە كە داینايەوە. پىيەخەفە كانى بە سەر كىشا و وەدر كەوت.

تەمير ھەر سەرى لە سەر بالىف دانا، خەويلى كەوت.

كەرەي بەيانى لە خەويەت. رىنى كەرە و پەنير و ھەنگۈين و تەخىنە كى چەور كە بۇنى سىرى لىيەلە دەستا لە سەر سفرە رىز كرابۇون. تەمير هيچى لە بىر نەما و لە پىشدا كەرە و ھەنگۈينە كە بە قەپوچكان رامالى و ئەموجار شىرە كەرمە كە كە لە قاپىكدا ھەلەمى لىيەلە دەستا، ھەلەقوراند و بە كەمچىكان وەرگەپايە تەخىنە كە. ئەۋەندە خوارد زگى وەك دەھۆلى لىيەت. كاتى جىيى نەما تىيى بىكا، قىيت بۇوه و بە كەيفخوشىيەوە گوتى: "خودا بەرە كەتى برايمى خەليل بە سەر سفرە كە تاندا بىيارىنى."

ئىز دەسبەجىيە سەتا و چۆوه سەر جىيە كەي خۆي و دەستى لە سەر ئەژنۇي داینايەوە. بە گە رۆيىشت و ھاتەوە. چۈوه گوندى و چۈوه دەم جەيھان و نىيورۇ داھات. تەمير ھەروا دانىشتبوو. نانى نىيورۇيەشى ئاوا بە حەز و ئىشىتىياوه خوارد و ديسان لە سەر جىيە كەي خۆي لە سەر مۆبلە كە دانىشتەوە. دەستە كانى لە سەر كەشكەژنۇي دانانەوە... شەو داھات. رۆز بۇوه... ھەر وا...

سیئه‌هم رۆژ بەیانییەکەمی، چاوی پر لە پارانووە خۆی لە بەگ بىرى. بە لارەملىيەوە، خۆی لە سەر مۆبىلەكە گرمۇلە كىدبوو و بە هەمۇو گیانى، ھەر لە نۇوكى پېييانىيەوە ھەتا تەپلى سەرى دەپارايەوە. بەگىش وەك سىحرى لى كرابى. لە بەزەكەي دىكەي مۆبىلەكانەوە بەھى جوولە دانىشتىبوو. نە ئەو دەيىزانى چەند سەھات ناوا تىپەرىپىوە و نە ئەھويتىر...

نالى نىيورۇيان ھيتنا. لە سەر سفرەكەش تەمير ھەر وا بە زمانى بى زمانى دەپارايەوە.

كە نالى نىيورۇخورا، گوتى: "بەگ، كورى بەگى گەورەمان، ئەمن ئىتەر دەبى بېرىم."  
لەو كاتەدا تۆزىكى هيوا لە دلىدا نەمابابوو.

جافر گوتى: "بۇ كوى، ئاغا گیان، بۇ كوى. مەرۇ گیانى من... بۇ دەرۇ؟... جا كە ھەر دەرۇ راودەستە با بلىم عارەبانەكە ئامادە بىكەن و بتىگەيەننى."

ھەستا. پىدەكەنلى و دلى خوش بۇو: "زۆر زۆر گەورەت كىدم. زۆر. ديسان چاوهپوانت دەم. وەللا لەوەتەي ئەم كۆشكە ھەمە مىوانى وەك تو گەورەت بەخۇوە نەدىتىبوو. وەللاھى وەبىللاھى. چما دەھىلەم مىوانى وا ئازىز لىرە، بەپىيان بىراتەوە؟"

ئالاتەمیر لە سەر جىي خۆي وشك بۇو. بە سەرسوورەمانەوە چاوى بېرىبۈوە جافر ئۆز بۆلاد. جافر ئۆز بۆلادىش پەيتا پەيتا ئەوسەرئەوسەرەي دىۋەخانەكەي دەكەد و قىسى دەكەد. ھەتا لە خوارەوە گوتىيان: "عارەبانەكە ئامادەيە بەگ." بەگ يەك پشۇو قىسى دەكەد. ئەوجار لە ئالاتەمیر كە سەرلىيىۋا و لەجىي خۆي وشك بېبۇو، چۈوه پېشى. دەستى راستەي كرت. وەك سەھۇن سارد بۇو. بن پىلى گرت و زانى ئەزىزى و هەمۇو ئەندامى دەلمىزى. تۆزىكىش بەزەمىي پىيىدا ھاتەوە.

لە خوارىشەوە، لە بەر پەليكانەكان، نۆكمەرييەكەنلى پۇتىنەكانى ئالاتەمیرى بەو دەستەوە بۇو. داھاتەوە و بە دەستە لېھاتووەكانى، پۇتىنەكانى ئالاتەمیرى كەددەوە پىيى و قەيتانەكانى بۇ توند كەددەوە. سى كەس ئالاتەمیريان سوارى عارەبانەكە كە كەد. و سارد بېبۇو، لاقەكانى لە خۇوە تىيەك دەئالان و خۆي تىينى ئەودى تىيدا نەبۇو سوارى عارەبانەكە بى.

عارەبانەچىيەكە، ئەسپەكانى دايە بەر قامچى و لېي خورىن. جافر ئۆز بۆلاد بەو دىمەنە تىيەك چوبۇو و ھەر جەرگى جەرگى دەخواردەوە.

"کوره تو وده سهیری شه و گهواهه گوو خوره. له گهله فلستیک گیانی ده دهچی. مهند شه گهه کاری به نامه ردانه... ده دهی سهرباری همه مهه ده دهانه\*. کوره خو له گهله فلستیک گیانی ده دهچی... تف له و رووت سهی بمه دللا... سه گی..."  
له بھر خویه وھ قسھی ده کرد و بھ حموشہ کهدا دههات و دهچوو. شه وندھ هات و چوو هه تا میشکی هاتھوھ سهه خو و که دامر کایه وھ، ثالاتھ میری هینایه وھ پیش چاوی و که وته پیکه نن. زنه کهی و شه و نوکه رانی لھوی بوون و هه رچی ثالاتھ میری دیتبوو، باسیان ده کرد و پیش پیش دکھنین.

جافر نیز پؤلا د راده وھ ستا و بیری ده کرده وھ و قاقای ده کیشا و ده یگوت: "قورو مساغی هیج و پوچ. گوو ناكا دله برسیم د دیتھ وھ."  
که عاره بانه که گهی شتھ بھر ده رگای ماله کهی ثالاتھ میر، شه و بھ بزرکاوی و بی هیزیه وھ دابه زی.

زنه کهی بھ شلمه زاویه وھ و بھ هله داوان هات و پرسی: "شه وھ چیته، چ بووه؟"  
تمیر گوتی: "نمیدامه وھ."  
شیئر بھر وھ دم کھوت. زنه کهی لھ تھنیشتی دانیشت و که وته دلدانه وھی: "خه می لی مه خو بھ قوربان. بھ قوربانی خوت بی. بھ گی خومانه. نه شمانداتھوھ، با نهیدا. دا بلی بزانم چونی  
بھ خیّرھاتن کردی؟ هیج ریز و حورمه تی گرتی؟"  
ثالاتھ میر هیج وھ لامی نهدايیه وھ، زمانی نه ده گه را.  
تمیر ماوھیه ک دواتر، بھ بی شه وھی لھ جیئی خوی بھولی، رووی بھ لای راستدا وھ رگیڑا و بھ  
زنه کهی گوت:

"زوهره، زوهره، سهت خوزگه چاوت لی بوایه چوون وھک میوانداری لھ شا بکھن، ثاوایان ریز گرم، کاو گھر دوویان لھ پیش کردم. کچولمیه ک بھ سابوون دهست و پیش بؤ شوشتمن، بھ دهسته ناسک و نه رمه کانی خوی... لھ سهه قمره وھیله و لھ نوینی پهپی قازدا نوستم. بھ گ لھو سی رۆزه دا شه وندھی ریز گرم هھر خوا ده زانی چهنده."

"دھی دھی دھی، شه بچی وا داماوی؟"  
هھر لھ رووشم هله نه هات داوای قمرزه که می لی بکھمehو. شه ویش هھر وھ بیریشی نه هاتھوھ بلی ها وده پاره که داوای قمرزه که می لی بکھمehو. ده زانم شه و پاره که می بؤ نه دامه وھ؟"

\* شه و بھیتھ شیعزم لھ پیزه هملوکهی مامؤستا هھزار وھ گرتووو.

"ده مداته وه نهشیدامه وه با نهیدا. ئىستا كە لە نىيۇ مان و مندالە كەمى خۆيدا وەك بىنيادەمان رىزى گرتۇوى و ناوا مىواندارىيى كردووى، با ھەر نهيدا. ياخوا نوشى گيانى بى. با بىچى و ھەرجى ياردى ھەمانە لېتىمانى و دركىرى و بىسا."

"هنهنگوين و كهره. بو نانى شهوى، هه موو خهلىكى گوندەكەي بانگ كردىبوو. هەرقچى رەعييەته دەستە و نەزدر لە پىيىش سەرييان دانواند و سلاۋيان لىّ كردم و بەخىرەتنييان كردم. بەگ پېتى گوتىن - هە رىئك ثاوا گوتى: "ئەو مالە گەلەپك پىاوماق قولۇن و ناودارى لىّ مىيون بۇوه، بەلام لەودتەي ھەيە پىاوى و دك تەمير ئاغا پېتى تى نەناوه. ئەمنىش تەرىق بۇومەوه و پىيمەن بۇو داوابى قەرزەكەمەي لىّ بىكەمەوه."

"کاریکی زور باشت کردووه. نه توئینسانییه تی خوتت نیشان داوه. لی گهرپی با به گیش  
تی بگا کی بنیاده مه و کی دوژمنه. لی گهرپی با باشمان بناسی."  
نه همیر یاته ی کردده وه: "لما، باشمان بناسی:."

ئیتر هستا. هیشتا بونی سابونه کەی تۆزىك هەر لىيە دەھات و سەرخۇشى دەکرد. دواي ئەو، ئیتر تەمير هەر بە مانگىك، دوو مانگ سەرىيکى لە كۆشكە كەي بەگ دەدایەو و ھەمۇر جارىيکى ئاوا بە گەرمى پىشوازىيانلى دەکرد. دەست لە سەر ئەزتۇيان و لە تەپلى سەرەدەوە ھەتا نۇوكى پەنجەي پىيى، دەبۈوه پارانەوە و ئاخرييە كەشى تووشى يېھيوايىھە كى وادەبۇ خەرەك بۇو ئىفلەيچ بى. چاوى لە چاوه كانى بەگ دەبېرى و بەگىش وەك مىشىتىكىشى لى مىوان نەبى وەررووى خۇي نەدىتىنا. هەر دەتكوت قەت قەت فلىستكىشى، لە وەرنە گەرتۇوه.

جاری واش بwoo بهگ له کوشک نهدبwoo. ته میر زwoo تیگه یشت که بهگ ئیتر رwoo ناداتی. همر له دوورهوه که دهیبینی له مالی ودهر دهکموی. روزئیکیان بهگ له مالی نمبوو، خاتونونی ودگیر کھوت و بتوی له بتنی کولله که دا و بهره‌ی له سهر همتیوان هەلدايیوه و ئاخريیه که شى گوته: "بهگ بلمه ساره کەی من بدانه‌وه. ئەو بهگە مەزمۇنە."

زنه له سه رخو و هلامي دا يوهه: "پيي ده لييم ثاغا كيان، بي و نه بي به گ له بيري نه ماوه." ته مير دلني خوش بwoo: "ده زانم، ده زانم به گ له بيري چوودته وه. به لام... تو و هبيري بېننه وه." خاتونون ديسان خواردنى خوشى بۆ هيئنا و له نويئنى پەردا نواندى. دەي دياره له بيري چووه. ئىستا خاتونون و هبيري دينييته وه و به گ به هەزار عوزرخواستن و داوايلى بىبوردن، پاره كەم بۆ دەتىيته وه بەر دەركا.

دیسان چاودری ما. هر له کمراهی به یانیه و هتا نیواری به هیواوه چاودری هاتنی به گ دهبوو.

گوندیش یه ک پشوو سهربیان ده خسته سه زی و خویان به برینانه و دکرد و هانیان ددا. تاخیریه که هی دیسان ته میر تاقه تی نه ما و وه ک با شه مال شه ریگه یه گرته و بمر، که هر له به یانیه و هتا نیواری چاوی تی دهبری. به گ دیسان وه ک جاری جاران به گرمی پیشوازی لی کرده و به پیریه و هاته بمر درگای حهوش و بن پیلی گرت. به لام ته میر شه و جاره یان زور به توره دیه و دهستی لادا و وه پیش به گ که وت و له پلیکانه کان چونه سه زی. له سه ر مژله که و هر له سه ر جنیه که جارانی دانیشت و دهستی له سه ر شه زنگانی دانایه و چاوی له چاوی به گ بپرسیه و ملی قوت کردن وه. به گ سه ر سوره مابو و نه یده زانی چ بکا. یه ک پشوو دهیگوت: "به خیر هاتی ئاغا، ئاغا، ئاغا. به خیر هاتی ئاغا." تلاله میر به دنگی کی گر و پر له توره دیه و گوتی: "بچی شه قه رزه ناده یه و برا له؟ چما به پارهی من دهوله مهند نه بروی؟ با، بروی، شهودی تو دهیکه نه له نیسان دهونه شیت وه و نه له... و نه... پاره کم بد هر وه. شه گهر نه مددیت وه، نه مددیت وه، شه گهر نه مددیت وه... ده زانی..."

جا فر نوز پولاد هاته و سه رخو و به ته میری که و پرسیی: "شه گهر نه تدهمه و چ ده کمی؟" ته میر دهستی له سه ر شه زنگی هله لگرت و وه ک بریشکه سه ر سیلی هله لبزیه وه و به چاوی زدق و ده ماری هه ستاوی لاملیه و گوتی: "جا بچوم ده زانم چ ده کم." دنگی له هه مورو ئاواییه که گهرا. گوندی بچ شهودی بزانن چ باسه، هه مورو هاتن و له بن داره توروه کانی نزیک کوشکه که بی به گ ک بونه وه. ته میر به دنگی کی پر له پارانه و له بنه وه دهیگوت: "خو به گیانی ناخیرت شه تو ش به گی، بنیاده می؟ سه گ هزار جاران له تو به شهرد فتره. شه تو به پارهی من برویه پیاو. به لام شه و ده ده شه رهف و ناموس نییه قه رزه که ت بد دیت وه..." "برو شوکرانه بیزیر به له مالی خومی."

"بچ شه گهر له ماله که تدا نه بوایم، شه تو بی ناموس که وه سه گ دامبه ستلوی، ده تتوانی چیم لی بکهی؟"

جا فر نوز پولادیش لهدین ده هری برو و هله چوو. هه ستایه سه ر پیشان و په لاماری دا. تلاله میر یه ک جی دنگی نزمتر کرده وه. ده تگوت تیگه یش توروه پیی له به پرده خوی پتر

راکیشاوه. لمبهر چاوی ژن و منداله کهی زور خراپم پی کرد. ههر کردمه پهرویه کی گواوی.  
نه دبوو وای لی بی... قسهی له ده مم زلتزم کرد..."

ده سبجه حی له سمر جیهه کهی دانیشته و دهستی له سمر ثئتنۆکانی دانانه و ملی  
به لارده نا و دیسان هه ممو گیانی پې بؤوه له پارانه و گوتی: "پاره کهم بدده ده به گ. هیچ  
ده زانی ئهو پاره ده به چ حالی سه گیک و ده سر یه ک نابورو؟ شه و رۆز خوینی جمه کی خۆم  
خواردو و ده ته و ده خواردنی برویش و یونجه و برسیتی کیشان... ته نانه ت کاتی نوبه تی چی  
نه مابوو بکوژی، دیسان دهستم له کاری هەلنە گرت. سال دوازده مانگ لمبهر باران و له قور  
و چلپا ویدا ههر له کەردى بەیانی بەهه و هەتا تەنگەی نویزى شیوانی خۆم کوشت بۇ ئەوهی  
"سەنار" یک بکەم دیناریک... چما پاره کی ئاوات له گەرروو دەچیتە خواری؟ ئاخو کەس  
به پاره کی ئاوا به ختوده دەبی؟ سەر ھەلینه و خواي بیینه."

جاfer ئۆز پولاد توانجى تىيگرتموه: "لىي بېرەه..."

ئالاتەمیر دیسان و دك فەنەر لە جیئى خۆی دەرپەرى و چاوی نۇوقاند و زارى کرددوه و چى  
له زارى هاتە دەرى پىيى دەگوت و له پلىكانە کان چووه خوارى و كە گەيشتە حەوشە كە، دەنگى  
گەيشتە ئاسمانى: "باشه ئەتۆش، ئەتۆيەك كە ھەقى لىقە و ماوان دەخۆي... بەگى؟ ھەى گۇو بە  
گۇرى باوکە بەگە كەت... پاره کەی من، پاره کەی من، من، ھەى بۈودەلەى، بۈودەلەى..."

ئاگای له خۆي نە مابوو و خوین بەرچاوی گىتبۇو و كەفی ھەلە خەراند و چى دەھاتە سەر  
زارى دەيگوت. له نىيەراتى حەوشە كە دەستى رادە دەشاند و دەينەرەن و دك مريشىكىي  
سەريان بېرىسى، پەلە قازاھى بۇو و ھەلە دەبەزى، بەلام له سەرە دەھاتە نە دەھات.

ھەتا رۆزا بابونى ھەروا نەرەندى و چىيى جنىيۆ دەيزانى به جافر بەگى دا و ھەممو  
جارىكىش به جافر بەگى دەگوت بى شەرەف و بەد حىساب، ھەتا واي لى هات له زمان  
كەوت.

دواي ئەوه ترسىيکى قورس سوارى شانى بۇو. له هیچ كويتوه و سته و سريو دەيەك نە دەھات.  
ئە وجار ترساو و زراو تۆقيو له دەنگى خۆي، كەوتە پەلە قازاھ و له نە كاو ھېپەر بۇو و بەبى  
جوولە لە جىئى خۆي چەقى. تروو سکايىھ کە ھېپەر كەوتە دلىيە و ترسە كە دەردا نە دەھات.  
لە نە كاو دەنگىكى كپ له قورگىيە و ھەستا: "بەگ، بەگ، بەگ... ئەمن و ازم لەو ھەقە  
خۆم ھېينا و هەر نە مويستە و بۇ تو تۆ بى. و دك شىرى دايىكت حەللاڭت بى.

زوری قدراغ لی کیشاپوو. زور زور. ئاخو بهگ ئهو هه مورو سوکایهتى و جئیو و بى فەزیجه تىيېرى قىبۇل دەكىد و لىي خوش دەبۇو؟ بى ئەملا و ئەولا تۆلەى هەر لى دەكىدەوە. بەلام باش بۇو رىيگە چاردىھى كى بۇ قوتا تاربۇن و گىان نەجاتدان دۆزىبىۋە. رىنگىدە كى باشىش بۇو.

شەوگار شەق بىبوو كە به كەيف و دلخۇش گەيشتەوە مالەوە.

ئەنكەھى پرسىيى: "و درتگرتەوە؟"

تەمير بە روويە كى گەشەوە و دلامى دايەوە: "نا."

چاوه كانيشى پىشكەنин.

"ئەي ج بۇو؟"

"ئەو دامماوه پىس بە كۆستى خۆيدا كەوتۇوە. زۆرم بەزەبىي پىيىدا ھاتەوە. زور زور. چى نەماپۇو دانىشىم و تىير بۇي بىگرىم. واتە بە كىيکىش، بەگە كە خۆشان، كە ئەو هەمورو چاكەيەى لەگەل من كردووە و مەرى لە پېش كوشتو مەتەوە، دەكىن ئاوا لىيى بقەومى؟ ... بپۇوا ناكەى ... ئاورم بۇي تىيېرىبۇو. زور."

"دىسانىش لە رەرووت ھەلنىھات داواي قەرزە كەتى لى بکەيتەوە؟"

"كە چاوم پىتى كەوت، ئاگرم بۇي تىيېرىبۇو و لىي خوش بۇوم. وەك مندارلان ملى بەلارەوە نابۇو و لىيۇ و لچى ھەلقرچاندۇوو و چىيى واى نەماپۇو بدانە قوللىپى كىيان. ئەمنىش بىنیادەمېك نىيم چاكەم لە دەست نەيە. پىيم گوت ئىتەر لە مەودوا قازىتىكىش چىيە قەرزىبار نىت. هەركاتىتىكىش لىت قەوما و دەستكۈرت بۇوى، دىسان و درەوە. ئەگەر نەشىيى، دەستت لى ھەلناگرم. چما تىيمە چەند بەگى دىكەمان ھەيە. هەر بەگىك، بەگىك و هيچى دى... خۆ ناشىكى و عەيىبىشە بەھىلەن ئەو دەست بەتال و برسى بى.

زوھرە گەش بېزە و لە خۆشىيان باوهشى بە مىيەدە كەيدا كرد و گوتى:

"چاكت كرد.. پىياوى وەك تو ھەر ئەو چاوه روانىيەشلى لى دەكىرى."

"ھەر ئەو چاوه روانىيەش لە من دەكرا... بەگى مەزن..."

"قسە كە تەمواو نەكىد. بارىيکى قورسى لە سەر شانى لاچوبۇو و ھەستى كرد سووك بۇوە. بۇ يە كەم جار لە ژيانىدا لە خۆشىيان خەوى لى نەكەوت. دەتكۈت بالى گرتۇوە و فرييوە. جافر بەگ دواي ئەمەش ھاتەمە لاي ئالاتەمير بۇ پارە. ئالاتەمير دىسانىش پارە پى دا. دىسانىش ئەوندەي چاوه روانى كىشىتا چاوى سېپى بۇون و ئەو ھەر نەھات و ھەر نەيەننەيەوە.

تەمیر دیسان گەلىّ جاران سەردانى كۆشكەكەي قوش ئۆغلىيى كرده و جافر بەگ بە گەرم و گورى پېشوازى و میواندارىيلى كرد و بن پىلى گرت و بە خۆشىيى ئەو خەلکى بانگھېشىت كرد و ئەويش لە سەر جىيەكەي خۆي و لە سەر مۆيلەكە دانىشت و دەستى لە سەر كەشكەنۇكەنە دانانى و ئەنۇكەنە پېتكەوه نۇوساندنه وە. لاقە كانيان بە سابونى بۇخوش بۇ شوشت و ھەمۇر كىيانى بۇرە بە پارانە و چاوى لە چاوه كانى بەگ بېرىيە وە و لە بېتھيوايدا دەست و بېسى سېر بۇون.

دوايى دیسان وەك جارى جاران مەردوو زىيندۇوی جافر بەگى نەھىيەت دانىيە بەر جىيەوان و چىيى جىيەن دەيزانى لە حەوشەي مالەكەيدا پىتى دا و ئاخىرىيەكەي دیسان لە ھەقەكەي خۆي خوش بۇو و پىتى بەخىنى.

زۆر لە مىش بۇو ئەو پەيپەندىيە ھەروا بەرەدەرام بۇو. تەمیر جىيەن دەدا و خوش دەبۇو. جافر بەگ ھەمۇر جارى پىۋىستىي بە پارە دەبۇو و پارەي پىۋىستى پى دەدا. ھەرەدەر كىيشيان لە گەل تىپەرپىنى زەمەن، وېكرا دەولەممەند دەبۇون.

جافر ئۆز پۇلااد گوتى: "ئەو ھەلېكى زىيەنە ئاغا. دەرويىش بەگ مىردى خوشكەكەي خۆي كوشتوو و كوشتنەكەشى بەستۆي يەكتىك لە نۆكەرەكانىدا دېننى. گۈندىش وېكرا دەلىن كامىل خۆي كوشتوو. دەرويىش بەگ بۇ ئەوهى لەو گىچەلە نەجانى بى پىۋىستىي بە پارەيەكى زۆر دەبى... پارەيەكى زۆر... ئىمەش كە وازى لى ناھىينىن. دەرويىش ناچار دەبى زەوى و زارىكى زۆر بفرۇشى. ئەتۆ دەبى دەمودەست بچىتە لاي. ئە توئى خوش دەوى."

تەمیر لىچى بىنەوهى وەك هيى ئەسپىكى سەركەوتتو داچۇرۇبۇو. گوتى: دە باشە. ئەو كەيفى بە من دى. وەختىيەتى... خوا راوهستات بكا بەگم. بە پارەيەكى كەم زەوى و زارىكى زۆر دەكەم. ئاقتچاسازىش... دەبىتە ھەزار دۆنم، دە ھەزار دۆنم."

جافر بەگ گوتى: "دە ھەزار دۆنم. بەشى منىشت لەپىر نەچى."

ئالاتەمیر خۆي گىف دا و لە خۆمانە خۆي دەخستە سەر شانى جافر بەگ كە بن بالى گرتىبوو، گوتى: "بەيانى، بەر لە وهى تاو ھەللى، لە كەن دەرويىش بەگم."

جافر بەگ دوپاتمى كرده وە: "بەر لە تاوهەلات."

قالۆنچەکە هەر وا له قولکەکەدا بیوو. پشتەخوار بیوو. لاقەکانى كۆ ببۇونەوە و به بهر زگىيەوە نوسابۇون. مىرۇولە بچكۈلە كە سۆراغى نەبۇو. وازى له قالۆنچەكە هيئابۇو و به جىنى ھېشىتىبوو. ھەمۇ ئەم مىرۇولانە دويىنى تىيىكى بەردا بۇون، ليك ببۇونەوە. تەنبا دوو مىرۇولە بچووك كە له بن دەهنىيەكى شلکدا هيشتىلا له گۈزى يەك راچۇوبۇون.

مىرۇولە كە زۆر شىيلگىرانە دانەنيلەكانىيان دەكىيشايدە و له کاتى هاتن و گەرانەدەياندا بۇنيان بە يەكتىرىيەوە دەكەد و كە به دەم قولكەمى قالۆنچە مردووە كە شدا تىيدەپەرىن، بۇنىيەكىان پىيەو دەكەد و دەرۋىيىشتەن.

چاوه کانى مستەفا بەگ لە نەكاو لە خۇشىيان تروو سكانەوە. مىرۇولە بچووك كە هاتبۇوە و بۇنىيەكى بە قالۆنچەكەوە كەردىبۇو و قەفى زارى له زارى قالۆنچەكە كېر كەردىبۇو و كەوتىبوو ھەولۇن و دەولەمەوە.

مستەفا بەگ بە هەژاوايىيەوە گوتى: "ھە لە منت كەۋى مىرۇولە بچكۈلە كە. وەك شىئر وايە. هيشتىا نەبەزىيە. با بىزانىن چىيى لى دىيىتەوە. ئەم مىرۇولە بچووكەش لەگەل ئەودادا كە دەزانى ئەم قالۆنچەيەي پى نابزوى، بەلام نايەوى مل بۇ بەزىن و تى شکان كەچ بىكەت، هەر بۇيە بەردەرامە لە خېباتەكەي. نەك بۇ شکاندىنى، بەلکو بۇ ملکەچنە كەردن و نەبەزىن... ئەگەر ئەم مىرۇولە بچكۈلەيە رووى خۇى لى وەرگىيەبابا يە و به جىنى ھېشىتىبا يە، له راستىدا ئەمە قالۆنچە مردووە كە بۇو كە سەركەوتىبوو. ئىستىا، له درىزلىي ئەم ماوەيدا كە شىيلگىرانە لە خېبات دايە، تەنانەت ئەگەر بۇ جارىيەكىش چىيە نەتوانى قالۆنچەكەي لە جىيى خۇى بېزىيى، هيشتىا نەبەزىيە و ناتوانى بلىي شىكستى خواردووە.

میزروله که قهپی به زاری قالونچه کهدا کردبورو و دهسته کانی له جیئیه کی سهخت توند  
کردبورو. بهلام پیئیه کانی ده خلیسکان و تپوتزیکی نه دیاریان هه لد هستاند.

هنگی زل زل به کلکی ئالقەئالقە و کولکن و به بالى خال خالیبیوه که له زیانیدا شتى  
واى نه دیبوو، به دوری گوله پینچ پېرە کاندا ده خولانه و ده نیشته و دیسان ده فرینه وه.  
مهستان له ده ره له بن ده دنه که، چاودروان لاقى لى راکیشابورو و خۆی خستبووه سه  
ئائیشکان و دیسان له دلى خۆیدا مستهفا به گی دابووه بەر جنیوان.

گەرماییه کی گران و خەست بەسەردا هاتبوو. بالندیه ک به ئاسمانه و نەبورو. هەر جار  
نەجاريک ناخى زۆنگاوه که قولتەیه کی لیتوه دەھات و هەلی داویشت و دەوروبەرە کەمی  
دەلەرزا نەدەوە. لەگە کان بەو لاقە دریز و سورە کانیانه و له نیۆ گوله نیلوفەر و نیزگە کانی  
دهم زۆنگاوه کەدا کە گولی سپی و زەردی درشت درشتیان لى پشکو و تبۇو، تەمبەل و تەۋەزەل  
دەگەرپان. هەر کام له گول نیلوفەرە کان ھیندەی دولەپە دەست دەبۈون. گرمەی قولتە قولتە کانی  
زۆنگاوه کە له رەۋەزە کانی ئىناوارەرزا دەنگى دەدایوه.

مستهفا بەگ گەلی سالان له دورى شەو زۆنگاوهدا زیابورو و ھەموو جیئیه کی زۆنگاوه کەمی  
وەك بەرى دەستى خۆی دەناسى و شارەزاي بۇو. بهلام قەت نەدیبۇو ئاوا بەجۆش و خرۇش  
بیت. ھەستى دەکرد نەگبەتییەک بەرپیوه.

ھەمدى له گەل دوو كەسى دىكەدا وەدواى وەلى شەمال خستبوو. بهلام شەوان پاش چەند  
رۆز گەرپان به دورى كۆشكە کەدا به سەر و سۇراغييان نەزانىبۇو و نەياندۇزىبۇو. ئاخۇز وەلى  
شەمال چوبۇو شويىنىيکى دىكە؟ يان تۇوشى بهلاپە بىبۇ؟ بهلام شەو پىئى وابورو وەلى شەمال  
لەوانە نىيە بە تەلەوە بىي و بىيگى. ئەى دەبىچى بەسەر ھاتبى؟

لە مالەوەش دەتكۈت روودا وىكى ناخۆش بەرپیوه و دەقەومى. دايىكى دويىنى شەھىي،  
دوژمنانە نا، بەلكو دلسۈزانە و هيوابراونە سەپىرى كردبورو. زانىبۇوی شەو خەفتە و پەزارەيە  
چىئىه له ناخىدا پەپكەی خواردۇوە. نىگاكانى دايىكى تەواو بىي هيوايان لى دەبارى. شتىك  
دەگۆردرە، بهلام ج بۇو؟ ج دەبۇو؟

چى واى بۆ نیوپەز نەمابۇو.

مهستان له دەرەوە ھەستايە سەر بىي و گوراندى: "دېتم."

ھەمدى و بله ئىبۇ لە پىشەوه و مستهفا بەگ بە دوپىاندا دەرپەرپىنە دەرى. قولتە قولتە  
زۆنگاوه کە شەپۆلى خستبووه گەرماكەوه و له رەۋەزە کاندا دەنگى دەدایوه.

"نه کا مانبىنى. زوو خۇ مات كەن، لە بن دەوەنە پېتىچ پەرەكان..."

خۆيان مەلاسدا. ئۇ سوارەدىسىنەدەپەلکەكەوە دىتبوويان، لغاۋى ئەسپەكەي كە زىن و رېشىمەلى بەر تاوهكە دەرىيسىكانەدە، بەردابۇو. ئەسپەكە ملى رېگەي گىرتىو و لەسەرخۇ و ھېمەن دەھاتە پېشى. هات و هات و تەواو لىتىان نزىك بۇوه. پەنجەمى ھەر چواريان لەسەر پەلەپىتكە بۇو. زۆنگاۋەكە دوو جارى دىكەش پشۇرى كېشا و قولتەي هات. سوارەكە ھەستايە سەر رىكىفان و ملى كېشا و سەيرىتىكى نىتو قامىشەلان و پېتىچ پەرەكەنلى كرد، كە ئەوانى تىدا مات ببۇون و ئىتىر لە سەر زىنەكەي دانىشتەوە و يەكسەر بەرەو لاي ئەوان لىي خورى.

مەستان بە سرتە لە بن گوئى بەگ گوتى:"لەسەر سەرى خۆم گىريو دەكەم پىاوى دەرويش بەگە. دەيەوى جىيەكەمان ھەللىنى. سەرم لە گىريودا دادەنیم..."  
بەگ:"دەي كەوابۇو بىندەنگ بە با نەمانبىنى."

خۆيان لە بن دەوەنە كان رۆكىد. سوارەكە هەتا بن دەوەنە كان هاتە پېشى و داھاتەوە و سەيرى كەد. چاوهكائى ھەلگۈزى و ئەسپەكەي بەرەو قامىشەلانەكە تاودا و لەويىه بەرەو قەللىاي حەمييەت لىي خورى.

مەستان گوتى:"دىتىنى. پىاوى دەرويش بۇو. لە ئىتمە دەگەرا. پېشىم وايه جىيەكەمانى دۆزىيەوە. ھەر لىرە بەسەرماندا دەدا و شىتىكمان لى دەكا."

مستەفا بەگ:"سەت خۆزگە ئىتمەيان دۆزىيابىيەوە. سەت خۆزگە جىيەكەمانيان پى زانبىا. پىتىان زانبىا و ھاتبايان، جا شەرمان دەكىد و يەكىكمان دەكۈزۈرائين. يان ھەردووكىمان بەرەرۇو شەرپەمان دەكىد و دەكۈزۈرائين..."

حەمدى گوتى:"نا بەگ. نا. ئەمە دروست ئىيە. ئەمە دەلىي چى بەگ؟ ئىتمە دەيگىرىن. بىلەيى و نەلەيى رۆزىتكە رۆزىان وەك ئە سوارە و وەك سەكىيەك بە بۆنگىردن ئاوا دىتە بەر دەستمان. جا ئىتمەش دەيگىرىن. دوايىش ئەتىق دەمانچەكەيلى دەرىدىنى و لۇولەكەي لەسەر شەۋىلەكەي دادەنلى و رايىدەگىرى. سەعاتىك، دوو سەعات... سى، پېتىچ، دە... و ھەر كات چاوى لى نا، ئەمن درۆشەكەي لە بن پىتى رۆدەكەم."

مستەفا بەگ ئاخىيىكى داماوانە ئاخىيىكى ھەللىكىشا و گوتى:"وەرەز بۇوم. ئەگەر دايىم نەبوايە، دەستم لى ھەلدىكەرت و لىي دەگەرام. ئىتىر وەرەز بۇوم. سەير بکە چەندە چاوهپروان بۇوين. بىنيدەمەنەك كە ھەممو رۆزى بەو رىيەدا تىيدەپەرپى، بۆ جارىكىش چىيە رېنى. نەكتۇوەتەوە ئە دەرۋەپەرەنە. گىتنى كەسىكى كە ئەندە لە مەرنە دەترسى، زۆرىش ئاسان

نییه. ئااخ، ئەگەر دایکم نەدەبۇو. ئااخ ئەگەر ئەمو نەدەبۇو... ئاخرييەكەی ھەر دەمگرت.  
دەمگرت و گەمەم پى دەكىد. ئەو كە زراوى لە مەرگ چووه و لېي تۈقىوه، ئەوەندەم دىينا  
دەبرد ئەوەندەم دەكوشت و دەمىشىاندەدە ئەوەندەم ھەلدىسۇوراڭدە فەلەك گۆتبىاي دەستخوش...  
وام لە نىيان مەرگ و زىياندا ھەلدىسۇوراڭدە كەس نەيدىيى و نەيىيىستى.

لە دەروپىش بىرى، تازە لە داوخىستن و گەتنى دەروپىش بەكارى چى دى؟"  
بلە ئىبۇ ئاخىنلىكى ھەللىكىشا و گۆتى: "بەكارى چى دى؟"

مەستان گۆتى: "نامىرى. قەرقىز خاتۇن نامىرى. قەرقىز خاتۇن ھەتا بەچاوى خۇى سەرى  
دەروپىش بەپراوى نەبىينى، نامىرى. ھەر دەزىيى... نامىرى. ئەگەر ئەو ھەزار سالىش  
نەكۈزى، قەرقىز خاتۇننىش ھەزار سالى دىكەش ھەرۋا لمۇي پالى بەو ئەستوندە كەمە دەدات و  
دەستى لەسەر دلى دادەنى و چاۋ دېپىتە ئەو رىيگەيە و چاودەرپوان دەبى. ئەمن ئەو دەناسىم.  
كەس لە گۆينىن ئەو نىيىه، ئەو چاودەرپوان دەبى...".

حەمدى گۆتى: "ئەو چاودەرپوان دەبى. ئەگەر پىيويستىش بى، دەسالىش، پانزە سالىش ھەر  
چاولەرى دەبى. نامىرى. ئەو چاولەرى دەبى..."  
مستەفا بەگىش لە دووى دان و گۆتى: "وايە. دایكىم نامىرى... بەلام چاودەرپوانىيەكەى،  
چاودەرپوانىيە ھىيادارنەي ئەو، منى كوشتووە و دەمكۈزى."

مەستان گۆتى: "سەير كەن، سەير كەن، وا سوارىتىكى دىكە لە پشت تەپۈلکە كەوە  
دەركەوت.".

مستەفا بەگ گۆتى: "دىتىم."  
چاوبىان لە سوارەكە بېرى. سوارەكە بەرەرپۇويان دەھات. ھەر ھات و ھات و لە بەردەميان  
راوەستا. سەھىيەكى دەرەپاشتى خۇى و نېيو دەوەنەكان و نېيو زۆنگا و قامىشەلانەكەى كەد  
بەو گەرمىايد بەرەو چىاي حەمييە كە وەك گەوالە ھەلەمەن دىيار بۇو، ئەسپەكەى لىينگ دا.  
مەستان گۆتى: "ئەو ماستە بى مۇو نىيىه. چاوى دەگوت بەگىن ئەو سوارەدا دەچىتەوە."

ئىبۇ گۆتى: "ئەو ماستە بى مۇو نىيىه."  
حەمدى گۆتى: "بى مۇو نىيىه."  
مستەفا بەگ گۆتى: "ئەمپۇز دى. ئىتىر بەسە. با بى. بەسە ئىتىر. بەس."  
"ياني تو دەفەرەرسووى بە جىيەكەمانيان زانىوە؟"

مستهفا به گ گوئی: "پیشان زانیوه. ئەگەر درویش تا ئیستا نمیزانیبى لە کۆئى بۆسەی بۇ دەنیینەوە، دەبى بلیم قورى بەسەرى... بەلام شەمپۇز دى... ئەمپۇز ئۇ گىچەلە كۆتاپى دى." حەمدى سوارىيەكى دىكەي دى. لە دووردۇ و نزىك لەو شوينە ساۋىن و زۇنگاودەكە تىكەن دەبوونەوە و لە قەراغ دارستانە بىيەكە... سوارەكە دەستەكانى ھەلدەتىنا و دايىدەنواندەنەوە. بەردەرە نیوەرۆزىيە بۇو كە گۆيىان لە خرمەن ئالى ئەسپ بۇو. تارمايى سوارىيەك بەسەر ئەسپەكەوە هەر ھېنندەي مندالىيک دىيار بۇو.

دەنگىيەكى توند و گېرى ھەبۇو و لە رەوەزەكانى ئاناھەرزادا دەنگى دەدايەوە. بەلام دىيار نەبۇو دەلىٽ چى.

ھەستان و سەيرى شەو بنىادەمەيان كرد، كە بە گورپەكۈر بە ليوارى زۇنگاودەكەدا بەرەو لایان دەھات. ئەمپۇز شتىيەك دەقەوما، بەلام ج بۇو؟ سوارەكە، كە نزىكىز بۇوە، ليىتىگەيىشتەن دەلىٽ چى.

مستهفا به گ نىڭەران بۇو و دەلىٽ توند ليىتى دەدا. بەلام وەرروى خۆى نەھىتىنا. رووداۋىيەكى تال دەقەوما. هەر لە بەيانييەوە لە دەلىٽ گەپابۇو كە ئەمپۇز شتىيەكى ناخوش دەقەومى. بەلام ئەو رووداۋە ناخوشە دەكرا چ بى؟"

"پرسى: "دايىكم نەمرىدىنى، مەستان؟ ئەگەر مەردىنى؟" مەستان بە دلىيائىيەوە گوئى: "مەحالە. ئەو نامرى. تازە، خۆ سوارەكە ئاشنا نىيە..." "ئەگەر... ئەو بىنگانىيە..."

"كۈرە لە سەر ئەسپەكە هەر ھېنندەي مەستىيەك دىيارە، بەلام دەنگىيەكى زۆر بە قەوەتنى ھەيە."

"مستهفا بەدەدەگ، مستهفا بەدەدەگ، مستهفا بەدەدەگ، مستهفا بەدەدەگ." دەنگەكەى لە رەوەزەكان دەگەپا. دەنگىيەكى بەرزا و گەرم و پې زايىلە. دەتكوت تىيە هەلکەردووە و گۆرانىيەكى چوکۇردايى دەچرى... مستهفا به گ ئەو دەنگەكى گۆئى لى ببۇو، بەلام لە كۆئى؟ دەنگەكە لە گۆيىدا ئاشنا بۇو. ھەمۇو ئەو ئاشيق و گۆرانىيېزانەي ھېنائىيەوە پېش چاوى خۆى كە دەيناسىن. بە گۆيى كىيان دەنگەكەي بىيىت، بەلام نەيناسىيەوە. چى نەمابابۇ خاودنى دەنگەكە بناسيتەوە.

"مهستان تو ورده دری و بچو پیشی بزانه کییه. ئیمەش وا باشتره بچینه بن دار بییه کان، جا نهو دوست بی یان دوزمن، با شویینی بوسه که مان پی نه زانی." "

مهستان به هشتاو به رو لای سواره که چوو و ئەوانیش هەستان و چونه بن دار بییه کان که له سمر یەکیک له تەپکە کانی ثاقچاساز له تۆپەلەیە کى سەوز دەچى و قامیشی بهرز و سورباو وەك دیواریک دەوریان داوه.

مستەفا بهگ گوتى: "ئیرە فینکە. بروانە کانییە کى زولالیش لیرە ھەلدد قولى. کورە خۆ لەو قامیشە لاندە بۆ بابى خۆمان ئاقل بۇوين. نە تاولیک دەیگرى و نە بايەك. پیاو لهویدا پشۇرى سوار دەبى و دەخنکى."

حەمدى گوتى: "دەخنکى."

بلە ئىببۇ گوتى: "دەخنکى. ئەمن نهو دار بییه باش دەناسم. لەو سەرەوە، سەر لکە کانى جىبى سى كەسى دەبىتەوە. نەو كاتى قاچاغ بۇوم، سى مانگى رەبەق ھەر لە سەر نەو دارە دەنورىستم. شوينى خەودەكم وەك ھىللانى مەل نەرم بۇو. ژەندەرمە کان نىيۇ ھەمۇو بییە کانى ئاقچاسازيان سەنگ و سوۋۇن دەدا، بەلام ئەقلیان بەوە نەدەشكَا سەرىيەك لىرەش ھەللىنن. ئیرە بەھەشتى چوکوراوايە. شەنەيە کى فینك بى پەرانەوە دەست بەسەر يال و بىشى نەو دار بییەدا دىنىي..."

مستەفا بهگ قىسى پى بېرى:

"ئەي بۆچى نەو ھەمۇو رۆزى لەو قامیشە لاندە بەقۇرى گىراوەدا وەخت بۇو گىانمان دەرىچى، باسى ئىرەت نەدەكرد؟ ئەگەر نەوەي دى بىيگانە نەبى..."

بلە ئىببۇ گوتى: "وا باشترە له لاي دەوەنە کان بچىنە پېش كابرا. ئەگەر وا بکەين، پشتىشمان بە ئاقچاسازەوە دەبى. لەوانەيە نەويىش ھەر لىرە بىيىنەوە."

"ھەز ناكەم بچەمەوە مالى. چاوم بەرابىي نادا دايىم بېيىم. نەوەندە مات و خەفتەبار سەيرىم دەكى، ئاگرم له جەركى بەر دەدا. چاوه گرياناوېيە کانى ھەر دەلىيى چاوى ئاسكەن... ئىت تاقەي نەو چاوانەيەم نىيە. ئەگەر دىسان بىانەوى بۆسە بۆ دەروىش دابىنىنەوە، شەو و رۆز ھەر لىرە چاودىرىي دەبىن... لە نىيۇ نەو قامیشە لاندە كەۋاھى ھەلددە دىن."

دەنگى پىر و بە لرخى مەستان لە دوورەوە بىسرا: "جارچى، جارچى هاتووه، جارچى."

بلە ئىببۇ بە سەرسور مانەوە گوتى: "جارچى هاتووه بەگ. جارچى هاتووه..."

"جارچی له خۆرایی نایهته ئىرە. جارچى لايەنگرى ئىمەيە. دياره شتىك قەوماوه دەنا  
جارچى له شارۆچکەمە نەدەھاتە ئىرە."

تاویك دواتر جارچى له ئەسپەكەي دابەزى. بۇ دركىدنى تەزووى لاقە كورتەكانى، چەند  
جاران نۇشتاندىيەوە و راستى كردىنەوە. بەگ لەلواوه له تەنيشت گولىيکى شىلىرەوە كە مىش  
لەسەر گولە سورىباوە كان دەجۈلەنەوە، راوهستابۇو و كونجىكۈلەن سەبىرى ھەلسۈكەوتى  
جارچىيەكەي دەكەد. جارچى هەر چاوى بە بەگ كەوت، بەرەو لاي غارى دا و دەستى گرت و  
خۆمانە دەستى گوشى. روخسارە تىيىكىمىراو و چاوه بەقۇوللاداچووه كانى و دەستە لەرزۇ و  
ئارەقە كەردوو و لىيۇھ بەبار بىرينى تازەكەي سەر لا روومەتى چەپەي و پانتولە تازە دրَاوەكەي و  
كۈرۈپەيەكەي پاشتى، هەر ھەمووى له بەر چاوى بەگ زەق زەق دىيار بۇون.

بەبى ئەودى نىگەرانى و دلەراوکىي خۆي ئاشكرا بىكەت، چاودەپتى بىستىنى ھەوالىيکى  
ناخۆش بۇو.

"بەخىر بىيى، دەنگ و باس؟"

"سلامەتىي سەرت."

"چۆنت زانى ئىمە لېرەين؟..."

"تەمۈز بەيانى بەر لەودى تاو ھەللىبى، بە غاردان چۈومە كۆشكەكتان و لەۋى سۆراغى  
تۆم گرت. كەس نەيدەزانى لە كويىن. هەر ئەوندەيان گوت كە لە ئاقچاسازن. ئەمنىش گوتىم بە  
ھەراكىردن، دەياندۇزمەوە. شەو ئەسپەش قەردەقىز خاتۇن پىيى دام. قىسىم لەگەل كەد."

"چى؟ قىسىم لەگەل كەد؟ يانى قىسىم لەگەل كەد؟ توى دواند؟"

"بەلى منى دواند.... شەو ھەرنىگەرانى ئەمۇ بۇ كە بە كەرەي بەيانىيە بۇ ھاتۇرم و چىم  
بە دەممەوەيە. كە كەيشتمە كۆشك لە خەو ھەللىستابۇون. قەردەقىز خاتۇن قالى  
وھەستۇوندەكىيک دابۇو و لاقەكانى لەبن خۆيدا كۆز كەدبۇونەوە و لەسەر كورسييەك  
ھەلکۈرمابۇو و چاوى بېرىبۇوە ئىرە. هەر دەتكوت لەتە بەردىكە و پالى و دەكۈلە كە داوه."

"ئەتو چىت پى گوت؟"

"ئەمن نەمتوانى ھىچى پى بلىم. ھەر ئەوندەم پى گوت ئاغاكانى شارۆچكە دەياندۇمى  
بىكۈژن. ئەويش گوتى بىر مىستەفا بىرەززەوە با فرييات بىكەوى و رىزگارت بىكا. چاوى لېرە  
ھەلئەنەدەگرت. بەبى ئەودى چاۋى بىرەززەنەن، چاۋى لېرە بېرىبۇو. ئەمنىش بە سېرەي چاۋى ئەمۇرا  
زايمىم دەبى لېرەوە بن و لىيى سوارى ئەسپ بۇوم و راستەورى بەرەو ئىرە لېم خۇرى."

مستهفا بهگ گوتی: "جاری دانیشه براله، با پشوویه کت بیتهوه بهر خوزت ئیستا دیمهوه."  
بهگ چوروه نیو قامیشه لانه که و زوو گمراوه. جارچی به حورمهتی ثهو له جیئی خوی  
ههستایه پی.

مستهفا بهگ خۆمانه و میهرهبانانه گوتی: "دانیشه براکم. هیشتا ههر خەریکه. وەك  
شىز. بالى قالۇنچەکەی بەرنەداوه... دەلیئى شىزە، نە دەبەزى و نە بىتھيوا دەبى و نە مەيدان  
چۈل دەكا."

دەستى جارچىيەکەی گرت و بردىيە نیو قامیشه لانه که و ...

"دانیشه... ثهو مېروولە بچىڭلۇنەيە دەبىنى؟ خۆ دیوتە دەدەيە وى ئەو قالۇنچە زله له جیئى  
خۆى بېزىيۆى و بىباتەوە هيلىانە کەى؟ دەبىنى؟ خۆ دیوتە؟ ئەو مېروولە يە چەند رۆز لەو پىش  
ئەو قالۇنچە يەمى ھەتا ئىرە راکىشاۋە و لىئى كەوتۈرەتە نیو ئەو قوللەكەيە. بەلام شل نابى و  
نابەزى. يەك پىشۇ لە گۈر قالۇنچەكە رۆددەچى و قەوهى دەداتى و لە رىگە چارەيەك دەگەرپى.  
ئەو مېروولە بچىڭلۇنەيە ئاخرييەکەى رۆزىك لە رۆزان ئەو قالۇنچە يە لەو قوللەكەيە دىننەتە  
دەرى. لمۇھ بەولادە نىيە."

جارچىيەکەي کە دەستى لە دەستەكانى ئەودا بۇو، دىسان لە قامیشه لانه کە ھینايىوه  
دەرى.

"كى دەدەيە وى بتکۈزۈ؟"

"ئاغاكان."

"باشه بۇ؟"

جارچى نەغد و پوخىت بۇي لەبني کوللەکە دا. كە لە قىسە بۇوە، تارەقەي رەش و شىنى  
دەركىدبوو. دەنگى دەلەرلىزى. گوتى: "دەمكۈژن. بۆم گرۇنگ نىيە. ئاسنگەرە كە هەر ماوه...  
ئەو ئاسنگەرە لە برا باشتە بۆم. ئاگاى لە زن و مندالە كەم دەبى و ناھىتلى حەوجى بە كەس بن.  
چاوى بەسىر مندالە كانمۇھ دەبى تا دەرسە كانىيان تەمواو دەكەن و دەبنە پىاۋىتك بۇخۇيان. هەر  
بۇيە ئەمن لە مردىنى ناتىرسم."

"ئەها، دورمان دەخەنەوە. ئەمۇق و سبەي؟ دەرويىشىش ئاگادارە؟"

"ماھير بەگى قاباقچى ئۆغلى بە منى گوت... گوتى دەستم بە داوىنت، جارچى گىيان...  
ئەگەر من بچم ئاغاكان پىيم دەزانن. بۇخۇت بچۇ. چۈونى تو باشتە. لە پىشدا بچۇ لاي  
مستهفا بەگ و دواي ئەويش بچۇ لاي دەرويىش بەگ و بۆيان لەبني کوللەکەي بەدە پىتىان بلى

ووزعه که شپریزه. هم خویان و هم خزم و که سه که شیان به عیل و عهشیره تهوه ده نیرنه  
تهدرنی و قارس. هر بؤتهودی دهستبه سه رزه و زاره که یاندا بگن.  
"ئاواز"

"ئەتتۈش گوتت... بىتەقىيئە، بىتەقىيئە دەي... سەگبايە دەي بىتەقىيئە... دەمانچەكەشى  
ھەر لەسەر نىيۇچاۋانت بۇو، سارد سارد... بىتەقىيئە سەگباپ، بىتەقىيئە. ئەگەر نەبىتەقىيئى  
دالىك و زىنەكەت... زىرد ھەلگەمرا، سې، بە عەرزمىسەوە رەق بۇو، ھەھ ھەھ ھەھ.."  
"

چهند جاران دیمه‌نی دده‌مانچه کیشانه‌کهی قورت بوغای گیپرایه‌وه و هینایه پیش چاویان. چاوه کانی سپیمه‌وه و گوتی: "وھی باوکه رز مردم. وھی له پیکنه نینان مردم. له میزساله نه وھنده پیشه‌که نیوم. کوره هۆی گهوا دی زن کورژ. هۆی پاره‌هه رسنی بی رهگ و بی غیره‌ت."

"بهلام هم ده مکوژن بهگ. دده مکوژن. بی نه ملا و نه ولا دده مکوژن. نه گهرچی هیچ ترسیکم نییه، با بین و بکوژن. شانازیبی پیوه دده که. نه گهر ناسنگه ره که له پشت نه بوایه، به زهیم به خومدا دهه اته وه. بهلام نیستا مردن و ثاو خواردن هه وهم پی وه ک یهک وایه. نه من گه لی جاران له گه ل مه رگ دهسته وئیخه بم و نیتر خروم پیوه گرت ووده. چونکه گه لی جاران مردووم و زیارمه ته وه، بویه ترسم لی شکاوه. له بره نه ودش که دوای مردم خه می هیچم نییه... به دلخوشی و پیکه نینه وه به پیر مه رگه ده چم."

به گ به هیچ جو ری نهیدتونانی دلی جارچییه که بدانه وه. جا نیستا که واي لی هاتبوو،  
ئائغاکان بی ئەملا و ئەمولا جارچییه کهيان دەكوشت. چارەنۇسىنەکە و ئاوایە. لە نەكاو شتىنەکى  
بە مېشىكىدا هات. سەرى ھەلەپىنا و گوتى: "بۇانە بىرالە، پېشىنارىيەكەم ھەيە. نەمن نیستا بۇ  
ئەو ھى تو سوانە، لە شارتىكە، دىكە بېتە، بارەھەكت...."

جاری، دهسنه، هسته، ناکری، شته، و نامه.

"راو هسته بر الله توره ممهیه. گویی بدهیه بیزانه ده لیم جیه،"

"بروانه مستهفا بهگ، لانیکم تو شتی وا مهلى..."

"ئاخر تو لمسر ئیمه ده کوژریي."

"دەکوژریم. با بکوژریم. بەلام تاقدت ناهىن خەلک لە پشتەسەرم بلىن جارچىيە كە بۆ رزگارى كردنى گيانىكى بى نوخ، ترسا و ليىدا و روپىش. پشتى لە زىيد و ولاٽەكەمى كرد. رەوا نېبىي بۆ گيانىكى بى نوخ، خەلک لە پشتەملە جوين بە دايىك و خوشكم بەدەن. لانىكەم مستهفا بهگ ئەتتو..."

تۇورە و زويىر، لە حاليكدا يەك پشۇو دەيپۇلاند و دەيگوت: "لانىكەم تو... تو... تو... لانىكەم تو... " و بەرەو ئەسپەكەمى كەوتەرى.

بە دوویدا مستهفا بهگ بانگى كرد:

"راودستە، راودستە، راودستە بىرالە، راودستە. زويىر مەبە و دلىت نەيەشى. مەبەستىكى خراپم نەبۇو."

باسكى گرت و جارچىي، كە دەتكۈوت ھەلسساوه و گەورە بۇودقەوه و كوراپايىھە كەي پشتى توادەتتەوه، گىزپايدە. ھەر رىيڭ لەو كاتەدا سوارىيڭ كە لە دواى خۇرى ھەورىيىكى لە تەپوتۇز بەجى دەھىيەشت، بە رىيەكەدا رادەبىد. مستهفا بهگ سوارەكەي ناسىيەوه كە بەتاو ئەسپەكەمى لىينگ دەدا. گوتى: "ئەوه سلىمان سامىيە. بلە ئىبۇ خۇرى بىگەيەنى. بى و نەبى لە ئىيمە دەگەپى."

جارچىيە كە گوتى: "ئەويش قاباقچى ئۆغلى ناردوویەتى."

بلە ئىبۇ خۇرى ھاوېشته سەر ئەسپەكە و وەشۈيىن سلىمان سامى كەوت. تاۋىيڭ دواتر دوو سوار بەرەو لایان هاتن. سلىمان سامى ھەر دابەزى، باوهشى بە بەگدا كرد و بە هات و ھاوارەوه گوتى: "دەرتان دەكەن و دوورتان دەخەنەوه بەگ. دوورتان دەخەنەوه. ئەمەرۇش نەبى، سېبەي. ئەگەر ئەمەرۇش نەبى، سېبەي... سېبەي... سېبەي... و ئەنگۇش ئاكاتان لە مەجمۇودى بى زەداد نېيە. دوورتان دەخەنەوه."

ھەموو شتىكى لمبى كۈولەكە دا و گوتى: "ماھىر بەگى قاباقچى ئۆغلى سلاوى گەيانىدى. ئىيىستى ھەموو كارەكە بە بېيارى پېرەقازىيەوه بەندە. پېرە قازىش تەنبا بە قىسى عەزىزىئاغا دەك. ماھىر بەگى قاباقچى ئۆغلى گوتى بەگ يان دەبى چاوى بە عەزىز ئاغا بکەۋى يان خۇرى راستەو خۇرۇچىيەتە لاي پېرە قازى."

ههتا نويشى شىوانى لەۋى باسى ھەمۇر رووداوه كانى شارۆچكەيان كرد و ئەوچار لىيى سوارى ئەسپان بۇونۇوه و ھاتنەوه كۆشكى.

قەرقىزخاتۇن ھەر لە سەر جىيەكەي خۆي پالى و ھەستىنەدەكە كەمۇر دابۇو و لاقەكانى لە بن خۆيدا كۆز كەردىبۇونۇوه و لەسەر كورسييەكە گرمۇلە بېبۇو و چاودۇرانى دەكىد. مەستەفا بەگ بەسەركىزى بەبەر چاوابىدا تىېپەرى. قەرقىزخاتۇن تەواو بەرەو لاي و ھەرسۈرپارايەوه و سەيرى پېشىتەسەرەي كۆرەكەي كرد و لە بن لىيوانەوه گەماندى. بەلام مەستەفا بەگ نەيىيىست.

"دەرمان دەكەن مەستەفا، دەرمان دەكەن. دەرمان دەكەن بۇ ئەسەرەي دەنیامان دەنیەن. دۆژمنە كانىشمان بۇ ئەسەرەكەي دىكەي دنيا. تۆلەكە دەمېنیتەوه قىامەتى. تۆلەي خويىنى مورتەزا كەم ناكىرىتەوه..."

مەستەفا بەگ لە ھاوسەرەكەي كە بەدوايدا ھاتبۇوه ژۇرۇى، پېسىي："دايىكم دەلى چى؟" "ئەمپىز دواى رۇيىشتەنەكەي جارچى، دەستى كرد بە گىيان و بۆلەبۆل. يەك پىشۇ دەكروزىيەوه و دەينالاڭ كە دەرمان دەكەن. ئەمە ئىستا تۆزىيەك ھېتىر بۇرەتەوه."

رېيك لەو كاتەدا قەرقىزخاتۇن وەك تارمايىيەك و دەزۇر كەوت："پەلە بکە و دەست ببىزىوه مەستەفا، پەلەي بکە. سەير بکە ئىستاش دەيانەوى دەرمان بکەن و دۇرمان بخەنەوه. مەھىلە تۆلەمى مورتەزام بىكۈتەوه رۆز بازارى قىامەتى. با خويىنى مورتەزام بەخۇرایى و بەفيۇز نەچى. مەھىلە بەفيۇز بچى مەستەفا."

گەراوه و دەرگا كەي پىيەوه دايىوه و چۈزۈ سەر كورسييەكەي خۆي كەرۇشىمى كەرددوه. تاۋىيەك دواتر ھاتنە سەر سفرە شىيۇ. سلىيمان سامى يەك پىشۇ قىسى دەكىد. لە نەكاو چاوى بە جارچىيەكە كەوت كە لەسەر سفرەكە گرمۇلە بېبۇو، گوتى："ئەو ئاغايىانە هار بۇن. بىرۋانە، بىرۋانە بەگ. ئىستاش ئەمە پىياوه دەكۈزىن. قۇرت بۇغا جارچىيەكەي مالۇرمانى ئاوا..." پەنجەي بۇ لاي ئەمە راکىشى و گوتى："سى زىزتە زەلامى لات و پۇوتى داناوه ئەمە داماوه بىكۈزىن. تۆ خوا ھەر كەسىك تۆزە بۇنىيىكى مەرڙقايدەتىي بەسىردا ھاتبىي، دەست لەسەر لېقەوماويىك بەرز دەكتەمۇد؟"

سلىيمان سامى قىسى دەكىد و جارچىيىش لە بىنەوه لىيى مۆر دەبۇوه و لە بىنەوه دەيپۇللاند. ھەر سفرەكە كۆ كەيەوه، جارچى دەسبەجى ھەستا و گوتى："ئىزىنم بىدەن دەرۈم. رىيەكەم دۇرورە."

مستهفا بهگ که لیٽی سورور بمو دهیه‌وی بۆ کوئی بچى، پیشى به رۆیشتنەکەی نەگرت و نەیگوت نەمشەو لیرە بیینەوە و بەیانى برو. هەتا بەر دەرگای حەوشە لەگەلی رۆیشت و بە دزییەوە شتیکی لەگوئی خویند.

جارچى بە دەم بیرکردنەوە له مەرگ بە گشتى و مەرگى خۇزى و ئەوهىكە چۆنا وچۆن دەکۈزى و گیاندانەکەی چەندە دەکېشى، تارىكايىھەكەي دەبپى و دەرپىشەت. پیاوى وەك ئەم ئائىنگەرە له دنیادا نىيە. ئەوه ئەپەپى بەختەودرىيە پیاو دۆستىكى وەك ئەھى لە دنیايدا هەبى. جارچى سى براى هەبۇو. هەر سىكىيان دەستەوستان و خويىرى و فسّس. جارچى كۆرۈبابا يەش ئەوان مىشىتىكىيان لى مىيان نەبۇو.

جار و بارە رادەوەستا و سەرسام دەبۇو و دەيگوت: "خوايى، خوايىكىان، پیاوىكى پىر و كەنەفتى وەك من چۆنا و چۆن دەكۈژن؟ من، من، من چۆن دەمەرمى؟ كە وەبپى دەھاتەوە چۆن قۆرت بۇغايى كەردىبۇوە پەرپۇوە بەگۈويەك، مۇوچەكەي پىيدا دەھات و مۇوى لى دەبۇونە نەشتەر. چۆن؟ بۆ دەكۈزىيەم؟ كى سى كەسى بۆ كوشتنى من تەرخان كەردووە؟ كۆرە سەير كە تەنانەت دەمانچەيەكى بچووكىشىم پى نىيە.

سەرەدەمانىك دەمانچەيى لە قەدى دەدا و زۆريش ئەنگىپە بۇو. كۆرە چما بىنیادەم دەبى وەك دەست و پى بەستراوان خۇ بەدەستەوە بدا؟... دەبى بکۈزى، لانىكەم دووكەس سى كەس بکۈزى جا...

شەوگار شەق ببۇو كە گەيشتە كۆشكەكەي سارى ئوغلى. هيديايدەت دەمۇدەست چووە سەرى و بە بەگى كوت: "پشت كۆرە كە هاتۇوە."

دەرويىش بەو شتەي زانىبۇوە كە شەۋى رۆزى قەومابۇو، بۆزىيە چاودپىيەتلىنى جارچى بۇو. بە گەرم و گورپى پىشوازىييان لى كرد و زۆر خۆمانە، توند دەستەكانى كۆشى و بە پىيەكەنинەوە گوتى: "خواردن يېتىن بۆ ئەم كۆرپە تەرەسە. كۆرە ئەوه چت لە قۆرت بۇغا كەردووە؟"

جارچى گوتى: "نانى شەموم خواردۇوە و بىرسىم نىيە."

دەرويىش بەگ گوتى: "ھەتىوھ پشت كۆرە دەزانم لە كۆپە دىيى."

بردىانە دىيەخانى. نەخش و نىڭارى رەنگىنى تەختى دىيەخانە كە لە بەر تىشكە كەرە كە و لە سىبىئەر و تارمايسىھە كاندا دەتكۆت دەبزوى و دەجۇولىيەن. سىندۇوقە دارينە كان لە چىبوى گۆيىز... گۆل و دەدون و مەل و مامز و دار و شەستىرەيان لەسەر ھەلکۈلرەبۇو و بە رىز لە بن دىوارە كە وە دانرابۇون... نەخشە جۇولالا وەكان لە بەر رۇوناكايىھەكى كز و بىزپەكاو.

"باشت بمو داویین پیسە ترسنۆکە کردووه. باش کردووته بە پەرۇگوو... ئوانە وەك ژن وان. نیمەش دەر دەکەن، ها؟ قۇونى رەش و سپى دەردەکەوە.

"ماھير بەگى قاباقچى ئۆغلى دەلىڭ ئاغاكان ئەجارەيان كارى خۆيان بەپتەوي کردووه و كارقامىيەن کردووه. گوتى چار نىيە، جىڭ لەودى بەگ خۇرى سەردانىتىكى پىرە قازى بكا. گوتى..."

"راستىيەكم پىن بلىڭ جارچى. ئۆپپاپىتىكى زىر و چاو و گوېكراوهى. تۆپپەت وا نىيە ھەموو ئەو كۈنگەل و كېچەلەنە لە بن سەرى ماھير بەگ دان؟"

"ھەر ئەو خۇرى چووته لاي داواكارى گشتى و لە كەلەپەت دانىشتوو... ھەموو ئەو شتانە ماھير بەگى قاباقچى ئۆغلى رىتكى خستووه. ئەدى ھەموو لە بن سەرى ئەو دايە."

"ئەي باشه، ئەگەر وايە، ئەو پەيم ناردن و راسپاردانى لە چىيە؟"  
جارچىيەكە گوتى: "ماھير بەگى قاباقچى ئۆغلى زۆر لە ئىيە دەترسى. زراوى ليتان چووه. دەزانى لەو سەرى دنيا يەكىيەتىي، ئەنگۇش دېيىستنەوە. خۇرى شىريين دەكا..."

دەرويىش بەگ نىيەچاوانى تىنک نا و لە بن لېيانەوە گرماندى: "بى شەرفى هيچ و پووج."

جارچىيەش ھەر وا بە بىزراويسەو دۇۋىاتەي كرده: "بى شەرفى هيچ و پووج."

دەرويىش بەگ لە نەكاو رووى كرده جارچى و چاودۇراننە كراو لىيى پرسى: "قۇرت بۇغا تو دەكۈزى وايە؟"

جارچى لەسەر خۇرەتلىقى دايەوە: "دەمكۈزى. بەگ دەمكۈزى. ھەر لە ئىستاوه سى زىزتە زەبەلاھى لات وپۇوتى تەرخان كردووه بۇ كوشتنى من."

"ئەو يەك دوو مانگە، لېرە، لە مولىكە كەمى مندا... ژن و مندالە كەشت ھەلگەر و بىانھىنە ئىرە. ئەوانىش با وەرەزىيە كىيان بشكى."

جارچى كېرى گىرت و خوينى بەرى چاوانلى گىرت و دەمارى لاملى وەك گورىسييان لىنى ھات و وە بىرىشىكە سەر سىيەن ھەلبەزىيەوە و بەرەو لاي دەرويىش نۇوشتايانەوە و كۈورپىيە كەمى پاشتى پىز دەرپەرى: "ئەو چاودۇرانىيەم لەتۆ نەبۇو بەگ. لە ھەموو كەسم بۇو لە تۆم نەبۇو. دەزانم مەرگ سەختە. ناتوانم مل بۇ مەرگ راكىيىم، ناتوانم، بەلام ناشتowanم ئەو قەبۇول بىكم، كە بلىن فلائنى لەبەر قۇرت بۇغا ھەلات. بۇ رىزگار كەرنى گيانيتىكى پووج، ئەو سەرشۇرىيە قەبۇول ناكەم. دەمكۈزى با بەمكۈزى... ئاسىنگەرە كە..."

به گ ههستا و دهستي گرت و داینيشاند و گوتي: "توروه مهبه براله. راست دهکه. بز گياننيك، نابي له بهر ثه و گمدادانه را بکمي. دواي ثهودي سينگت به دهمانچه كهيهوه نا و دايک و خوشك و ژنیت کرده دراويتكى سوتاو، تازه بوزه دايىكى سينگت به دهمانچه كهيهوه نا و دايک تووره بى. ئىستاش ئيدي هيپور بھوه. ئه گهر لمو دنيايدا كهسيك همبى ليت تى بگا ثه و كهسه منم".

جارچى به روحسارىتكى سيس و ژاكاوهوه و دهندگ هات: "دهزانم. هەر توپى. كەس نېيە توپى: ".

دهرويش به گ گوتي: "كەوابوو هيشتا جواميىرى نەبراوه تهوه، براله. هيشتا تەواو نەبۈوه. ئه گەر جواميىر و مرۆقاياتى لە لايىكەوه دابكشى، لە لايىكى ديكەوه ئەۋەندىدى دىكە هەلددەكشىتەوه. لە سايىھى سەرى جەنابتهوه ئەو راستەقينەيم بۇ وەدرەكەوت. براي خۆم، كە دهمانچە كەلى كېشىلى و ئەتوش سينگت به سينگييەوه نا و گوتت ئەگەر نەيەتەقينى... چىيى كەرد؟"

جارچى لە خۆبایيانە به دەنگىيىكى گپ و بە بزدېيە كەوه گوتي: "چاوم لە چاوه كانى بېرى. دەست و ئەزىزى كەوتنه لەرزىن. سېپى سېپى ھەلگەرا. چاوه كانى كەوتنه ھەلبەزدا بەز بىنىڭا بىن ئۆقرەكان دەپارا يەوه ئاخۇز كەس ھەمە لەو گىيچەلە رزگارم بىكا؟..." "دهزانم. ھەموويم بىستووه. زۆر زۆر باش بۇو. قيامەت ناوه تهوه. ئەو گمدادەت باش شەكاندۇوه."

دەستەكانى ليك دان و دەستى بە قىسە كەردەوه: "كارە كەت ئەۋەندە باشە نەبىتەوه... دانىشە تا دەگەپىمەوه."

ئەودى گوت و وەدەر كەوت و تاۋىيىك دواتر به دەمانچە كەھييەوه گەپايدە و بۇ جارچىيە كەمى راداشت. جارچى هەستا و دەستى لە سەر سىنگى دانا و دەمانچە كەمى لە به گ وەرگرت و لە خۆشىييان زارى هەتا بن گوچىچەكى داپچىبىوو، لە سەر مۆبلە كە دانىشتمەوه.

چاوى لە دەمانچە كە ھەلنىدەگرت. ناغانىيىكى دەشك شفرەدار بۇو. ناغانى برا كەم گوتي: "ئەوه ناغانى برا جوانە مەرگە كەمە. پىاۋىيىكى ئازا و چاونەترس بۇو. ناغانى برا كەم دەدەمە برايە كى چاونەترس و ئازاي دىكەم.

قايىشە چەرمىيە كە و توروه كەھييە كى پپ لە فيشە كىشى بە دەستى چەپىيەوه بۇو، بۇ جارچىيە كە راداشت و گوتي: "ھانى."

جارچی له خوشنیان شاگهشکه بwoo. ههر وا دهمانچه کهی بارهوبار دهکرد و ودبهر تیشکی چراکهی ددهدا و چاوه پر له سوپاسه کانی خوی له دهرویش دهپری و تاویک دواتر دیسان چاوی له دهمانچه کهی دهکردهوه و پهیتا پهیتا دهستی بهسهردا دینا.

"بیستووشم زور نهندگیوه."

شهرمگرتوو و زمانشکار، چاوه پر له بریسکهی خوشنیه کانی بریسیه دهرویش و به بزهیه کی سهر لیشیواوانهوه و به بزهیه کهوه له ناخی دلییهوه سوپاسی بهگی کرد.... گریانیک نهوكی گرتبوو. خوئه و گریانه نهوكی بمردادایه، له ناخی دلییهوه به گیان و دل سوپاسی دهرویش بهگی دهکرد، بهلام چیی کردی و کراندی، زمانی نه گهرا.

هه رچونیکی بwoo، توانیی شهولیگهی ببزیوی و قهلهت و پهلهت چهند قسهیه ک بدرکیتنی: "الوهتهی ههم، لوهتهی ههم، لوهتهی ههم... بهگم... ثارهزوومه... ثارهزووم دهکرد..."

نیگای پر له سهرسورمانی له دهمانچه که بریسیهوه و بیدهندگ بwoo. نهوجار پیکهنه کی، پیکهنه نینیکی پر له ههستی بهخته و درییه کی چاوه روانه کراو... دواجار قسه کمی تمواو کرد: "دهمانچه کی ثاوم هه بی." دیسان هوش و گوشی چووه سدر دهمانچه که.

نه شهوده له خوشنیان نه خهوت. تا بهیانی ههر دهمانچه کهی بارهوبار کرد. ههر فیشه کی له بهر نا و بهتالی کردهوه. تۆپه کهی سوپراند و سوپراندی... چووه بهر پهنجره که و ودبهر تیشکی نهستیره کانی دا. دهمانچه که له بهر تریفه کی نهستیره کان نه دره و شایوه. جارچی هه لچوو و تووره بwoo و نهستیره کان، نه و گهوا ده هیچ و پوچانه کی دایه بهر جنیوان که ههر خویان رووناک ده کنه نهوه و هیچی دی...

که رهی بهیانی، بهر لوهی تاو هه لئی، ههستا و دهمانچه کهی ودبهر رووناکایی تاریک و روونی بهیانی دا. بهلام دیسان دهمانچه کهی نه بریسکاییوه. نهوجاره جنیوی بهو خوره دا که درهندگ هه لدی. هات و چووه و پهیتا پهیتا دهمانچه کهی ودبهر رووناکایی پهنجره که دا و جنیوی به تاریکایی دا، همتا یه که م تیریزه کانی رووناکایی به سه ر تاریکی و رهشاپی دهمانچه که دا هات و بریسکاییوه. بریسکه بریسکیکی به شه پېژل. جارچی مهست و شاگه شکه، نهیده تواني چاو له سمر دهمانچه که هه لگری و ماوهیه که ههروا له بهر پهنجره که چاوی به سه دهمانچه که یه وه مایه وه.

به دهنگی درویش بهگ که له پشت سه‌ریشه‌وه هستابوو، راچله‌کی و وهخو هاتمه‌وه و تهريق بوقوه و به هله‌داوان دهمانچه‌کهی لهسهر عهربزی دانا. رووی کرده لای درویش بهگ و به دهنگیکی پر له دلنيایيه‌وه گوتی: "سلام بهگ. چاوه‌پی بوم لهخمو هستی. نیزن دهخوازم ببرقون."<sup>۱۰</sup>

"بہرچاپی..."

جارچی قسمه پی بری: "دسبه جی، دسبه جی، دسبه جی" ده بگه یه نمهوه شاری...  
بیت و ودرنهنگی بکهوم هزار قسه و قسه لۆكم بو هەلەدەستن. دەکری دەروازەدە شار دابخە،  
بەلام زارى خەلتكى دانا خرى. دەبى بېق. پارووه كىش چىيە له گەررۇم ناچىتە خوارى.  
بەگ قايل بwoo: "زۆر باشه براالە، راست دەكەي. ئىستا دەلىم ئەسپت بو حازر بکەن.  
ئەسىكە له شارى بىدوھو بە رەمەزان موھاجىر، دەبەيىنىتە وە. لېرە كارى ھەيە."

جاری گوتی: "بہ سہر چاو۔"

ئىت دەستى بەگى ماج كرد و خىرا له پىلىكانە كان چووه خوارى و سوارى ئەسپىيکى چەرمۇو بۇو و وەك برووسكە له حموشە كە دەرچوو. جارى ئەسپەكەمى كە لە بنىدا وەك با دەفرى، دەدایە پۇر قامىچى و جار و بارەش دەمانچەكەى دېنبا دەرى و سەھىپى دەكەد.

تاو ربییک بمرز ببوروه که گهیشتنهوه شاری و ودک نهیزدک به بازاره کهدا تیپه‌ری. له و سه‌ری بازاره کهش نه‌سپه‌کهی پی رانمودستا و نه‌سپه‌که هلهیگرت و له شاری برديیه ده‌ری. ماویدیک دواتر به یورغه گهرايهه بازاره که. قیت و قنج لمهسر خوانی زینه که دانیشتبوو و چاکی چاکه‌ته کهی لی به‌لادا کردبوو و دهستی راسته‌ی لمهسر رانی دانابوو و ده‌مانچه کهی بهرقدی و ددر خستبوو. خرمه‌ی نالی نه‌سپه‌کهی، پیره‌ی لووتی هله‌لدبه‌زانده‌وه. لغاوی نه‌سپه‌که که فاوی بوو و هه‌موو گیانی شه‌للالی ثاره‌قه. خۆ نه‌گمرو سواره که هه‌وساره کهی بو شل کردبايه، دیسان نه‌سپه‌که ده‌که‌وتنهوه چوار ناله. جارچی له به‌رانبهر دووکانی ئاسنگره‌که، که که‌تبووه گوشیه کی بازاره کموده هه‌وساری نه‌سپه توره‌کهی کیشا. دابه‌زی و نه‌سپه‌کهی له دارییک به‌ستنهوه و خۆی به دووکانه کهدا کرد. ئاسنگره‌که ئاگره‌کهی ده‌گه‌شانده‌وه و پشکو و سکله‌کان له ئاورگه کهدا پزیسکیان ده‌پژاند. جارچی له خوشیان باوهشی پیتدا کرد و به دهنگی به‌رز گوتی: "بروانه، بروانه."

ئائىنگەر كە لۇولەي دەمانچەكەي لەسەر لۇوتى خۆي دى، راچلەكى و ئەوجار دايە

ستکه نین.

جارچی: "دەرۋىش بەگ، دەرۋىش بەگ، بە دىيارى دائىي. ھى برا جوانەمەركە كەيەتى... پىتى گۇتم، ئەو جوامىر و نەترس و ئازا بۇو. دەمانچەكەي ئەو پېشکەش بەتۆ... بەتۆ كە دۇزمىدارى... و دۇزمىنە كانىشتەم سۈزۈلەن... پېسىتىت بەودە دەبى..." دەنگى لە نەكاو پەۋارەيەكى لى نىشت: "بەلام بەكارى چ دى، ھەر شىتىك بىكمە ئەوان ھەر دەمكۈژن..."

ئاسىنگەرەكە بە تۈورەيەوە گۈراندى: "ناتوانن. ناتوانن بىتكۈژن. چما ئىمە لىرە پىنگەيin؟" ئەوجار مىستەكانى قۇوچاندى.

جارچى ھەولى دا ھىپورى بىكتەوه: "تۈرە مەبە برالە، تۈرە مەبە. بە تۈرەي ھىج ناكىرى. ئەوان من دەكۈژن."

ئاسىنگەرەكە بە تۈندى دەستى بەسەر دەسکى بادەوەكەدا كىشا و گوتى: "ئىمەش پىنگە ئىن."

ئەوانەي جارچىيەكەيان بەو ھەر و گىقەوە لە بازارەكەدا دىتىبوو، لە بن دار چنارە چىدەكەي بەر دووكانى ئاسىنگەرەكە كۆ دەبۈونەوە. دووكاندارەكان ھەمۇ دەھاتن بىزانن چ باسە. سەراجىش ھات. نانكەرەكەش ھات.

ئاسىنگەر و بە دووى ئەودا جارچىيەكە لە دووكانى ھاتنە دەرى.

جارچىيەكەي يەك پىشوو دەيگۈت: "تۈرە مەبە برالە. باشە ئەمن بىشكۈزۈرۈم چ دەبى؟ ژن و مىنداڭە كەم بەتۆ دەسپىتىم. ئەتۆ لە خۆم باشتىر چاوت بەسەريانەوە دەبى و ناھىيلى بى باوكييان پىتە دىيار بى. چما يەكىكى برا دەرى و دەك توى لەپىشت بى — ئەتۆيەك كە و دەك كىيى قاف لە پىشتى راودەستاوى — لە مەرگ و زولىم و لە ئاتغا بى دايىك و بابانە دەترسى؟"

ئاسىنگەرەكە گرماندى: "ھەر كەس دەستت لى ھەلىيىتەوە، بەقوريانى گوللەيەك دەكىرى... ھەر كەس خىسەيەكت لى بىكا... ئىمە چىمان ھەمە لە دەستى بىدەين؟ سىنداňە شكاۋىيەك و كورەيەكى ئاسىنگەرەيى تىكشاكا، تەواو. بەلام ئەوان بىرن، ئەو ھەمۇو مال و مەندال و مالى دنیا و سەرۋەت و سامان و ئەسپ و پەيتۇن و كۆشك و ژنە گاندەرە كانىيان لەپاش بەجى دەمىيىن و گەنجى كۈچە و بازار لېيان دەگىن... ژنە گاندەرە كانىيان، كچە قەھچە كانىيان و بۇكە سۆزانىيە كانىيان لەپاش بەجى دەمىيىن. ئىمەش ھەر سىنداňە شكاۋىيەك و هيچى دى. با ئەگەر ئەوان پىاون بىيىن و دەستمان لى ھەلىيىنەوە بىزانە ئەو دنیا يەيان چۈن لى دەكەمە كونە مشاك. گوادادى بى چاو و رۇوو، ھەر دەرەقەت ھەۋار و لېقەموماوان دىيىن. ئەوانە ھەمۇ شىتىكىيان ھەمە و ئىمەش ھەر

سندانه شکاویتک. سندانیک که همر دهليي دليکي شکاوه... و هجاجمان پره له ثاگر. همر ليرهه رايدهه گديه نم همر کمس له گول کالتر بهو برا جارچييم بلئي، ئهود نيءيه بۆخوي دهيزانى... و هجاجنى كويىر دهكەينهود. له حموت تا حفتا سالهيان... له حموت تا حفتا سالهيان..."

دهمارهه کانى گهه ردني دريئر ببونهه و ههستابونهه و دهسته گهوره تووکنه کانى گهه ورته ببونهه وه. دهستي جارچييه کهه گرت و پالى بېيۇدنا بۆ پېيشهه وه: "بچۆرە سەر کار و زيان و مالت براله. ئه گەر هاتن، جا من ده زانم چييان لى دەكەم. ئه گەر نېيمەش مەردىن، پەتىك و قايشه پشتوييئىكمان لهپاش بەجى دەمېنى و ئەوانىش بەرن، ئىنى وەك مامز و گاندرىيان لهپاش بەجى دەمېنى....

لى گەپى با بىن و بانكۈژن."

چۆوه نېيو دووكانه کەمی و به توورەيىھە و گەوتە و خۇشكەرنەوهى كورە کەمی. له نېيو كورە کەمە خۆلەمېيش و پىشكۆ و پىزىسکى ئاگر دەردەپەرىن و ئاسنە والە كە هيىندەي نەبرە وەك دندووكى كە سوور بۆوه. ئاسنگەرە كە ئاسنە سوورە و ببۇوه كەمی لە سەر سەندانى دانا و گەوتە كوتانى و دووكانه كە پې بۇو لەو پېيىشكە ئاگر و پىشكۈيانە لە بن كوتە كەمە دەردەپەرىن و دەكۈۋانە وه.

جارچى، كە له دەرى و له نېيو حەشامەتە كەدا مابۇوه، و دەنگ هات: "چما ئەمن نازانم ئەوان دواي ئەوهى كردم، ناهىيلم بە زىندۇوپىي دەربەرم؟ بى ئەملا و ئەولا دەمكۈژن. ئەمن هەر ئىستاش وەك مەردووان وام و بەس دەجۈولىم. ئەوه باش دەزانم. پياوانە و ماقۇللانە خۇم بۆ مەرگ ئامادە كردووه. ئەوه دەمانچە كەشم بە قەدەمەوەيە."

چاكى چاكەتە كەمی بەلادا كردو و دەستكە شفرەيىھە كەمی دەمانچە كەمی خستە دەرى و لە سەرى رۆيىشت: "جارىتكى دىكە هەلتاكە ويىتە و ئاوا هەمۇوتان پېيىكە و بېيىنمەوه. نان و نەمە كى زۆرتانم كردووه. له خۆشى و خەم و ناخۆشىتانا بۈوم. له رۆزى تالى و شىرىندا پېيىكە و بۇوين. هەركەسييڭ، تەنانەت ئەگەر هيىندە سەرە دەرزىيە كىش دلى لېيم ئېشاوه، داوابى لى ئىبوردنى لى دەكەم. ئەمن ئىيتە بە جىستان دېلىم براينە. گەردىم ئازا كەن."

ھەر ھەموو خەمبار و وېيکە گوتىيان: "گەردىت خۆش و ئازا بى."

جارچى گوتى: "مەرگ تالە. زۆر تالە كە بىنیادەم دەستە و ستان چاودەپانى مەرگ بى. پىييان گوتى رابكە. پارهيان بۆ كۆ كردمەوه. بەلام ئەگەر لە ترسى مەرگ رام كردايە، هەر ھەمۇوتان لە پشتە سەرمەوه مەردووتان لە گۆپى دېنامەوه دەرى و زىندۇوتان نەدەھىيىشتەم. دەتانگوت،

جارچی ببو ٿيدي. چنگيڪ ٿيڪ و پرووسك هر ٿموهی لى دوهشایوه... بهلام ٿيستا ٿهوه  
دهيبنن که هر ليڙه، له نيءوندي ٿو بازاره پان و بهرينهدا راوهستاوم و لهسهرخو و بي ٿهوه  
بسـلـهـ ڙـيمـ چـاـوـهـ ڙـاـوـهـ مـهـرـگـمـ. زـورـ پـيـاـوـانـهـ وـ بـهـ شـيـوـهـ يـيـدـكـ کـهـ هيـجـ کـامـ لـهـ دـوـلـهـ مـهـنـدـانـهـ قـوـونـيـ  
ٿـهـوـهـيـانـ نـيـيـهـ كـارـيـ واـ بـکـمـنـ... تـقـ خـواـ گـهـرـدـنـ ٿـازـاـ ڪـهـنـ، گـهـرـدـنـ ٿـازـاـ ڪـهـنـ، گـهـرـدـنـ ٿـازـاـ ڪـهـنـ..."  
به بازاره ڪـهـداـ تـيـهـهـ لـبـوـوـ. دـهـسـتـيـكـيـ کـيـ بـهـ دـهـسـكـيـ دـهـمـانـچـهـ ڪـهـيـهـوـ بـوـوـ. توـوشـيـ هـرـ نـاسـيـارـيـكـ  
دهـبـوـوـ، دـيـگـوـتـ، بـرـالـهـ گـهـرـدـنـ ٿـازـاـ ڪـهـ. ٿـاغـاـكـانـ دـهـيـانـهـوـ ٻـڪـوـڙـنـ. فـتوـايـ ڪـوـشتـنـمـيـانـ دـاوـهـ.  
گـهـرـدـنـ ٿـازـاـ ٻـکـهـنـ...."

هر وا به داواي گـهـرـدـنـ ٿـازـاـيـهـوـ لـهـ باـزارـهـ ڪـهـ هـاـتـهـ دـهـرـيـ وـ بـهـرـدـوـ باـکـوـورـيـ رـڙـهـهـلـاتـيـ شـارـيـ  
کـهـ ٿـاـشـهـ ڪـاـنـ لـهـوـيـهـ هـلـكـهـوـتـبـوـونـ، وـهـرـيـ ڪـهـوتـ. جـارـچـيـيـهـ ڪـهـ هـرـ بـهـ رـاستـيـ ڏـانـيـ بـهـ جـهـرـگـيـ  
خـيـداـ گـرـتـبـوـوـ وـ نـهـشـلـهـ ڙـاـبـوـوـ. زـورـ ڙـوـرـيـشـ باـشـ.

لهـويـ، دـهـنـگـيـ خـوـرـهـ ٿـهـوـ ٿـاـوـانـهـ لـهـ ماـشـهـوـ دـهـرـڙـانـهـ نـيـوـ ڪـوـرـهـ ڪـهـيـ ٿـاـشـهـ ڪـهـوـهـ، لـهـ گـهـلـ گـرمـ  
وـهـوـرـيـ بـهـرـداـشـهـ ڪـاـنـ تـيـكـهـلـ دـهـبـوـوـ وـ گـوـيـيـ فـهـلـهـ ڪـيـانـ ڪـهـرـ دـهـكـرـدـ. جـارـچـيـيـهـ ڪـهـ تـاـوـيـكـ رـاوـهـستـاـ وـ چـاـوـيـ  
لهـ ٿـاـوـهـ ڪـهـفـچـاـنـهـ ڪـرـدـ ڪـهـ بـهـسـهـرـ چـهـرـخـ وـ دـهـنـدـهـ ٿـاـشـهـ ڪـهـداـ شـوـرـ دـهـبـوـونـهـوـ ٿـهـوـ جـارـ چـوـهـ نـيـوـ  
ٿـاـشـهـ ڪـهـوـهـ. بـڙـنـهـ گـهـرـمـهـ ڪـهـ ٿـاـرـدـهـ ڪـهـ هـهـمـوـ ٿـاـشـهـ ڪـهـ دـاـگـرـتـبـوـوـ وـ ٿـاـرـدـهـ سـپـيـيـهـ ڪـهـ لـهـ بنـ  
بـهـرـداـشـهـ ڪـاـنـهـوـهـ دـهـهـاتـهـ دـهـرـيـ.

ٿـاـشـهـوـانـهـ ڪـهـ كـاـبـرـاـيـهـ ڪـيـ بـهـسـالـاـچـوـوـ بـوـوـ. دـهـنـگـيـ لـهـ نـيـوـ گـرمـ وـ هـوـرـ بـهـرـداـشـ وـ ٿـاـوـهـ ڪـهـوـهـ  
هـهـسـتاـ. کـهـ چـاـوـيـ بـهـ جـارـچـيـيـهـ ڪـهـ ڪـهـوتـ گـهـشـاـيـهـوـ، پـيرـهـپـيـاـوـيـيـکـيـ ڪـهـلـهـ گـهـتـيـ پـشـتـڪـومـيـ ٿـاـرـداـوـيـ  
بـوـوـ. هـهـرـ چـاـوـيـ وـ دـدانـهـ ڪـاـنـيـ لـهـ نـيـوـ دـهـمـوـچـاـوـهـ ٿـاـرـداـوـيـيـهـ ڪـيـداـ دـهـدـرـهـوـشـانـهـوـهـ.

جارچي گـهـوتـيـ: "هـاـتـوـومـ بـؤـ گـهـرـدـنـ ٿـازـاـيـ. دـهـزـانـيـ فـمـرـمانـيـ ڪـوـشتـنـيـانـ دـهـرـكـرـدـوـمـ. ٿـهـ گـهـ  
ئـهـمـرـؤـشـ نـهـبـيـ سـبـهـيـ..."

ٿـاـشـهـوـانـهـ ڪـهـ گـوـتـيـ: "بـيـسـتـمـهـوـهـ. ٿـاـخـ بـاـشـهـ نـهـتـقـ چـڪـارتـ بـهـوـ سـهـ گـهـ گـلـاـوـانـهـ دـاـبـوـوـ. بـاـشـهـ پـيـاـوـ  
سـهـرـيـ نـهـيـهـشـيـ بـؤـ دـهـبـيـ پـرـيـسـكـهـ ڪـهـ لـيـ بـبـهـسـتـيـ؟ چـماـ نـاـيـيـنـيـ ٿـهـوـانـهـ لـهـ سـهـرـ ھـيـجـ وـ خـوـرـايـيـ وـهـ  
ٿـاـخـوـارـدـنـهـوـهـ پـيـاـوـ دـهـ ڪـوـڙـنـ؟"

سـهـرـيـيـکـيـ بـهـ دـاخـ وـ ڪـهـسـهـرـوـهـ رـاوـهـشـانـدـ وـ گـهـوتـ: "سـهـتـ بـرـياـ خـوـتـ تـيـكـهـلـيـ ٿـهـ گـونـگـهـلـ وـ  
گـيـچـهـلـهـ نـهـ ڪـرـدـبـاـيـهـ... ٿـاـاـاـخـ خـوـزـگـهـ...."

هـهـسـتاـ وـ دـهـسـتـيـ جـارـچـيـيـ گـرـتـ وـ پـيـكـهـوـهـ لـهـ ٿـاـشـهـ ڪـهـ هـاـتـنـهـ دـهـرـيـ وـ چـوـونـهـ بـنـ شـوـرـهـ بـيـيـهـ ڪـهـ.  
لهـويـ باـشـتـ دـهـيـاـنـتـوـانـيـ قـسـانـ بـکـهـنـ وـ جـهـفـنـگـيـيـكـيـشـ لـيـ بـدـهـنـ: "ٿـهـ گـهـرـ ڀـهـ دـوـوـ سـاـلـ لـيـ دـوـرـ

که و تبا یه یت و ه... نه من له گه ل ژن و من داله که ت ده ت نیز مه گون ده که هی خو مان. یه ک دو و سالان هم تا ناویک به ثا گر که دا ده کری، دواتر ده گه پریمه و. کی چو زانی سبی کی پاد شایه؟ هم تا نه و کات نه و دش لم بیر ده چو وه."

" حمه گیان، شتی وا نه بوده و نا کری. یانی تو ده ته وی راب که مه؟ نه ویش دوای نه و دی ثاوا سینگی خو م دایه بدر ده مان چه که هی کا بر ا؟ جا دوای نه وه چیم بو ده مدینیت وه؟ ثی تر زیانم به کاری چی دی؟ چما وا با شتر نییه له به رام بیر مه رگدا به غیره تر بم؟"

ئاشه وانه که هیچی نه گوت. تاویک هه روا رو و به رو وی یه کت ری و له بن شو ره بییه کاندا پالیان و داره کانه وه دابوو، به بیدنگی تیپه پری و ئاخربیه که هی جارچیه که و ده نگ هات：" هات ووم بز گه درن ڈازای. ده سه لات چییه؟ وaman له چاره هی نو سراوه بلیین چی؟" ئاشه وانه که به په ڙاره یک له ده نگیدا گوتی：" گه ردن ت خوش و ئازا بی... وا خه ریکه ده باری."

جارچیه که سه ییکی لوت که هی چیا کانی کرد و گوتی：" جاچ بارانی کیش." ئاشه وان حمزی لی بو ناو اتیکی خوی ده بپری و پیش نیاری کیش بکات، به لام نه یه زانی چون؟ به در دنگی یه و گوتی：" ده لی چی نانی شه وی پینکه وه لی ره له ئاشی بخوین؟" لوه ده ترسا نه کا جارچی دلی بیشی... بنیادم چون دلی دی بلی نه تو ده کوژری... نه تو که نه وندت کولیچه سه ر سکل و پشکوی پی خوش، ده مه وی کولیچه که کت بو دروست بکه م بو نه و دی لوه دوا ساتانه ی زیانتدا تیر زگی خوت بخوی... جارچی ههر له کونه وه، جار و باره که که یفی ساز ده بوو، ده ستی ده دایه سازه که هی و ده هاته ئاشی و هم رای ده گرد：" نه و گرم و هوره بیدنگ بکه."

داده نیشت و له سه ر به رده سپییه که هی به رده ئاشه که به سه ر سازه که هیدا ده نوشت ایه و یه ک پشوو نه و دی گوت نه یه ده گوت وه. ده نگیکی گه رم و به سوزی هه بوو و لوه چو کور اوایه دا که س له سازلیدان و گورانی گوت ندا ده سکی له دو و نه ده گرد. زنه که هی که ده کری بلیین کاتی خوی جوان ترین کچی نه و شار ڙچکه بیه بوو، گوتی له ده نگی ده بی و دلی لی بی ده چیت و ئاخربیه که شی می یردی پی ده کا.

ئاشه وانه که ش هر له خوش ویستی نه و دوسته هونه رمه ند تاقانه یه، هه ویری ده گرته وه و به و در دینه پانی ده کرده و له گه ل پیاز و بی بیر و رونی کم ره و په تاته و گه لان پنگه و سه و ز و جه عفره ری هه لیده شیلا و و دن پشکوی ده دا.

جارچییه که ش زاری ئاولی ده کرد و بی نۆقره به سه رئاوردانه که وه راده و هستا. دوايی ورده ورده خۆلەمیشە که لاده درا و کولیچە برژاوه کەيان بەو ھەمووه جوانییه وه ده دینا. ئەو کولیچە یەی ئاشەوانە که دروستى ده کرد له دنیادا بی وینه بسو.

ئاخرييە کە شەيتانى به نەعلەت کرد و به شەرمەه و گوتى: "دەلىي چى... ئەمشەو... کولیچە یە كت... كه زۆرىشت حمزلىيىه... بۇ دروست بىكم..."

جارچى کە پې به رو خسارى خۆى پىيەدە كەنى و گەش ببۇوه گوتى: "جا لە وە باشتى؟ رەجمەت لە كۆپى مردووت... ج لە وە باشتى تىئر زگى خۆم بخۆم. ئەى باشه مامە بۆچى شەرمەت ده کرد؟ مەرگ و شتىيە کە و لە بەر دەرگاي ھەموومان دەنۋى. كەس لە مەرگ دەرباز نابى. دەچم سازە كە شەم دىئىم با بەر لە مردىم ھەوايە كت بۇلى بىدم. ئەتۆ هەر لە ئىستاوه خەركى کولىچە خۆزت بە."

گەوالە ھەورىيىكى چى، رەنگ خۆلەمیشى، لە سەرووى چيا كانە و ھەلدەستا و بىيچان دەھاتە پىش.

لە پىشدا بايەكى سارد كە لە راست و چەپمەوە تىيىك دەچۈزى، ھەلىي كرد. پشتى جارچىيە کە تەزووى پىدا هات. ئەو جار لە دوورە وە برووسكە و ھەورە ترىشىقە دەستى پىيىكىد، بەلام شىريح و ھۆزە كەي نە گەيشتە گۆيى ئەوان. بايەكى گەرم هات و بە دوویدا دەنكى درشت و شەلتىتىنى باران دابارىن و قۇولكەي و ردىلەيان لە سەر خۆلەمە كەي كرد و نەمان. لە دوورە وە، لە گەل ئەو ھەورە ترىشقا نەي و لە قۇوللايى ناسماندادە تەقىنە وە، باران وەك گۆزە ھەر دەرىپەن داي كرد. رىيەنە كە پەر لە نىيۇ سەعاتىيىكى نە كىشا. ھەوا پاڭىز و فىنکە كەي دەرۈپەریان خاوىن و زولان بۇوه و بۇنى خاك و خۆلە كە ھەستا. پەرە لۇوتى جارچىيە كە ھەلبەزىنە وە.

چىاي دولدىلىش شۇرۇپووه و لە نىيۇ رۇونا كاپىيە پەممەيىيە كەدا دەدرەوشایە وە و لە لووت كەيدا كۆلکەزىپەنە يە كى جوان رسکابوو. سىيەھىرى بىزپىكاو و كەسلەك و مۆر و نارنجى و سوور و دىسان نارنجى و مۆر و كەسلەك و شىينە كەي حەوتەوانە كە كەمتوپووه سەر چىاي دولدىل. حەوتەوانە كە (كۆلکەزىپەنە كە) ھەتا ئىتىوارى بە سەر چىا پاڭىز بۇوه كانە و درەوشایە وە و بىبووه كۆبىيە كى مۆر و پەممەيى دەوري ھەورە كان و ئاسمان و رازىنبوونىيە وە.

جارچى کە کولىچە كە دەخوارد، ئەو دندى پىيىخۇش بسو، چاوى لە سەر يەك دادەنا و بىرى لە مندالە كانى دەكردە و بە خۆى دەگوت، كۆرە خۆ زىن بۇوه نابى هەر ئاوا باسى مەرگ و كۈزۈن ئان لەلا بىكەي.

"بروانه ژنه‌که، مهرگ و شتریکه و لمبهر دهرگای ههموو کهس ثیخ دهخوات. ٿهوه ٿهمری خوايي. ٿهگهار هات و مردم، ٿهوه ٿاسنگهرهه زيندووه. ٿهوه ناگای له مندالله کانم دهبي و ناهيللي چاوت له دهستي کهس بي و حوجيٽ بهکهس ههبي. ٿهگهار رۆزئيك هات و مهرگ له دهرگای مالّمي دا، دلنيابه سهربهرزانه بهپيريهوه دهچم و شانا زيه کي گهوره بُو مندالله کانم بهجي ديلم. بروانه ژنه‌که، هيچ ئاگات ليييه چ سهگ به حهوشمه‌هه کم به قورت بوغنا كردووه؟... دلنيا به ٿهوانه ديو و درنجيش بن، توزئيك چيءه لييان ناترسم... دهتواني واه باب و براکانت متمانه‌ت به ٿاسنگهرهه ههبي. ٿهوه زور لهو برايانه زياتر که تهنيا حمز دهکه مهرگيان ببینم. ٿهوه دايك و بابي‌شم ليم نزيكته... ٿهوه سه‌ره‌په‌رشت و گهوره‌ي مندالله کانه...."

"سهری براو و چاوی به مؤلهق و دستاو."

که‌س نهیده‌زانی چون دهستی پی کردووه. له تالانکردنی یهک دوو هۆیه و عەشیرەتەوه به دهستی دوو کەسى لاینه‌کەی دیکە دهستی پی کردووه. لهوانشه کیشەکە لهسەر گەرمىن و کوييستانى بوبىي و ئاگەكەي تەشەنەي كردى. يەكم رووداۋىك كە نەوهەكانى دواتر بىستبويانوه، زۆر دواي نشته جىكىرىنى رەشمائىشىنە كان قەومابۇو. توركمانەكانى ئەو دەوروبەرە ئىستاشى له‌گەل بى هەر باسى ئەو رۆزە دەكمن. گەلى سەردىلکە و چەمەرى و گۇزارە كانى ئەو شەرە لهسەر گەلگۈتراون و چىرۇكە كە زار بە زار و نەوه بە نەوه گۇزراۋەتەوه. كۆزراۋە كانى ئەو شەرە لهسەر گەلگۈتراون و چىرۇكە كە پىيى دەگۇترى كۆزستانە كۆپەرە، نىزراون. له كوييستانىيە دەگەرانوه. سارى ئۆغلىيەكانى له سەررووي دىكەنلىيەوه و له ئەسلاانتاشەوه بەرەو حەمييەتى داگەرابۇون. له پىشدا له بوزقۇيو بار و بىنەيان دەخست و دوابىي دەگەرانوه هەوارگەكەي خۇيان.

که‌س نازانى راست و دروست له ج كات و ساتىيىكدا دەبۇو. لهوانشه پىش نىيورۇ بوبىي. گۈزبای پايسىز كەوتۈرون. لموانشه رېك لە نىيورۇيەدا بوبىي. گەرما زەردەكەي پايسازان وەك گەرماكەي ھاوينى بالى بەسەردا كىشابىن. كورتى بېرىنەوه دوو عارەبانە كە له رىگەيەك تووشى يەكترى هاتن. ماوزەرەكان، تاپىرەكان، دەمانچە و قۆچەقانى و خەنجەر و تىيالا كەوتىنە كار و شەرېك ھەلگىرسا سەگ خاونى خۆى نەدەناسىيەوه. زن و مىندالىش پىوەر بۇون و تىيەك بەر بۇون. كەس نەيدەزانى له پىشدا كام لا لەويىر راسا و يەكم كەس كى بۇو تەقەى كرد. گرنگ نىيە... دەلىن ئەو شەرە حەوتۈوه كى خاياند و سەد و سى كەس پىر و لاو و زن و مىندال لە خوين كەوزىن... سەگە كان بى پسانەوه دەيانلۇوراند و ئەسپەكان تا بەيانى دەيانخىلاند و مانگاكان دەيانھۇراند. ھەندى ل ناژدەكان رەوويان كرده بىبابان و هەرگىز نەگەرانوه.

هیچ هیزیکی دولتی خوی لهو شهده و درنهدا و عهشیرهت و هویه کانی دیکهش نیوبژیوانیان نه کردن. سه رانسری چوکوراوا له شهه و تیکهه لچون و لیکدانه کهی نهوان و دره ز بیرون. همه مواف دهیانگوت: "لیبانگه پین با یه کتری بخون. شیشدللا توویان ده بیتهوه و هدجاغیان کویر ده بیتهوه و له کول چوکوراوای ده بنهوه."

دیاره دوای حه و تووه ک شاگری شهه که دامر کاوه تهوه و هه روولا مردووه کانیان کز کردوونه تهوه و له گزستانه کویره ناشتوویانن. میش و مه گه زی که سکی له رهنگی پوله له سهه نه و خوینه ثالله می به سهه شینکه و چیمه نه کهی چوکوراوا دا رژابون، ده نیشنده وه.

نه و کات حاجی یاقوب، سه رهک عهشیره تی "ثاق بیولی" یه کان و که ریم به گ سه رهک عهشیره تی ساری ئوغلییه کان بیرون. له شهه دا که ریم به گ له ههشت کوران پینچی کوژرا. له و سی کوره هی بزی مابووه یه کیکیان شیت بیو. له نوزده کوره کهی حاجی یاقوبیش دهیان کوژران و سی کورپیشی سدری خویانیان هه لکرت و لیبان دا و ریشتن و به و مه مله که تهدا نه گه رانه وه و که س به سوراغی نه زانه وه.

"سهری بر او و چاوی به مؤلمق و دستاوه."

دووه مین شهپریک که ئاگامان لیتیه تی، له چیای حه میته، ریک له لووتکه و له نیو کۆمه له گابه رد و رهودزیک دا قوما که زیارتگه کی لیتیه. تورکان له گه رانه وه بیاندا که گه رانه وه چو بیونه سهه چیا که قوریانی بکه ن. له تهپل و ده هولیان دهدا و کورانی و دوعایان ده گوتھوه و پیکه وه هه لدپه پین و شمشالیان لی دهدا. کچوله ناسک و ژیکله و نیوقه دباریکه تورکمانییه کان به جلویه رگ ئاں و والا سور و که سک و مور و په مهی و نارنجی و شینه کانیانه وه رهودزه کانیان رازاند بزوه. له پر ته قهی تفه نگیک هات و خوینی کی سور بمه سهه رهودزه موره کاندا شول او کهی به است. بیو به هه للا و زهنا زهنا. عهشیره ته کان خویان له و رووداوه هه لنه قوتاند. ریپرہ سی قوریانی و زیارتکه کهیان به ریو برد و له کیوکه هاتنه خواری.

کور و نهود کانی که ریم به گ و کور و نهود کانی حاجی یاقوب به گ پیک هه لپر زابون. نهوان له سهه لووتکه کی چیا که و له ده روسیشی پیره گویزه که و له نیو گابه رد و رهودزه رژد و سه خته کاندا هه لیکیان دا. که س نازانی شهه کهی چیای حه میته چهند روزی خایاند. له و شهه دا سی که س خویان له سهه هه لدیزه که وه هه لداشته خواری. نهوانه خویان هه لداشتبو، و هه پروون به هه پروون ببیون که س ئیسک و پروسکیشی نه دیتنه وه. ته نانه ت له تیک له جلویه رگیشیان نه دوز رایه وه... نه و سی که سه خویان له به رثانی نه و فیشه کانه رانه گرتبو، که

بهريان كه وتبورو و ئيتر خوييان فرى دابورو خوارده. له سهر ئهو شويننهوه كه ئهوانىلى كه وتبون، سى رۆزى رەبىق ھەلۇر دال و بايدقۇش به قاوقىچى سورانموده. دواى ئهوه ھەلۇكان لەسەر رەودزەكان نىشتنهوه و هيپور بۇونهوه.

عەشيرەتەكان تەرمى بىست كەسيان بە سەردىلکە و شىن و شەپۇرەوه لە حايلىكدا ھەلۇكان بەزور سەريانەوه دەسۈرەنەوه و سېبەرى بالىان كەوتبووه سەريان، لە چياكان ھىننای خوارى دواى ئهوه، زۆرى پىچۇو ھىچ شەرىتكە نەھاتە ئاراوه ھەتا شەرەكەي بەلکان و شەپى يەكەمى جىهانى قەومان. زۆرىي ئهوانەھى چوبونە شەرىگە ھەر نەگەرانەوه و ئهوانەش كە بەزىندۇوبىي دەرچوون و گەرەنەوه يان نەخوش بۇون يان كەمئەندام بىبۇون. ئيتر ھەر ھەمۇو لە شەپ و كوشت و كوشتار بىتاز بىبۇون. ھەركەسە و گرفتارى دەردى خۆي بۇو.

خەللىكى ھەردوو عەشيرەتەكە، كاتى تووشى يەكترى دەبۇون، ھەولىان دەدا ئەۋەندەدى بىتاز دەكىرى چاولە چاوى يەكترى نەكەن. بەو جۆرە زۆرى برد و بەشەپ نەھاتن و پىتكە ھەلەنپىرڙان. شەپى رىزگارىخوازانە، شەپ لە گەل فەرەنسى و گروپىچە كەدارە ئەرمەنىيەكان... دەرفەتى ئەھەدى بۇ نەھىيەتىبۇونەوه سەرى خويان بخورىيەن.

يەكەم شەپى گەورەي نېوانيان، رىتكە دواى بېنەوهى شەپى رىزگارىخوازانە، قەوما. لەو كاتدا حىسام ئاغايى نەھەدى ياقوب ئاق سەرۆكى "ئاق يۆللى" يەكان و خورشيد بەگى نەھەدى كەريم بەگىش سەرۆكى سارى ئۆغللىيەكان بۇون.

شەرەكە لە پىكەھەلپىرڙان و لىيىكەن دەستى پى كرد كە لەسەر دەراوى ئاۋى لىيىكەن دابۇو. شەپى شوانە كان پىشكۈيەك بۇو كەوتە نىيۇ لۆكەوه. واي دانىيەن ھەردوو شوانە كە يەكتريان شەل و كوت كەدبىي، دىسانىش دەكرا ھەر لەمۇي بېرىتەوه. ئەگەر دوو عەشيرەت و ھۆيە دراوسييەكە چاوى تەماحيان لە هەوار و لەودەرگەكانى يەكترى نەبوايە، لەوانەبۇو ئەنگىرى قىن و رقە دېيىنەيەي نېوانيان جارييەكى دىكە ھەلەنەگىرسابايەتەوه.

عەلى بەگى كورى خورشيد بەگ بە بىيانۇو ئەر رووداوه لە مىشەلەنەكەي نارلىدا خۆي مات كرد و قادراغايى كورى حىسام ئاغايى نەھەدى حاجى ياقوب ئاغايى — كە ئەندامى ئەنجومەنى گشتىيە ھەرىمەكان بۇو و بەرەو شارى دەچوو — بەدىلى گرت. قادر بەگ خۆي بىتى لە تۆلەئەستاندەنەوه و شتى وا ھەلدەستا. حىزىي گەل سەرەرای ئەھەدى سارى ئۆغللىيەكان خويىنداوارتر و مىوانگىرتى دەستەپىشتووتر بۇون، بەلام قادراغاييان وەك نوپەنەرى ئەنجومەنى گشتىيە ھەرىمەكان ھەلبىزاردبوو. سەرۆكى لقى ھەرىمەكانى حىزىش رەشيد ئاغايى برا بچووكى

قادر به گ بwoo. بهو جوره ساري نۆغلی نه له حکومهت و نه له حيزبda هيچ پىنگه و دەسەلاتىكىيان نەبwoo. ئەودش بهو واتايىه بwoo كە عىيل و عەشىرەتە كەيان زۇرى نەدەبرد، كە له چوكوراوادا تۆزىيان دەپرایيەد. زۆر بە گى دىكەش بە هۆى نەبۈنى پشتىويانىكى جى متىمانىيان لە نىيۆ حکومەتدا، زۆر زوو پىنگه و حورمەتىيان نەمابwoo و عىيل و عەشىرەتىيان لېك ترازاپwoo.

قادراغايىان گرت و به چەلە زىستانى بىرىغانە كۆيىستانە كە مازقاچ و لەوئى خۆى و ھاورييە كانىيان روت و قوت كەرنەوە و لە دار بەفراويمە كانىيان بەستنەوە و به موسى دەلاكى سەر تا پىتىيان شەقان شەقان كەردن. خويىنى سور لە بىرىنە كانەوە كە دەھاتە دەرى و دەچۈرۈيەد، دەسبەجى دەپەست. بايەكى سارد ھەلىكىردىبwoo و وەك قەمچى لىتى دەدان. عەلى بە گ و پىاوه كانى شەو و رۆز پەيتا پەيتا بىرىنيان دەختىھ جەستە ئەو بنىادەمانەوە كە لە دارانە بەسترابونەوە. دىلەكان لە بەر بارن و كېتىۋە زامار و لە خوين شەلآل و بەستۇو، چلىيان دەدا و ئازاريان كىشا و گىيانيان دا.

عەلى بە گ، قادرئاغا بە ھاورييە كانىيەوە ھەردا لەبەر بارن و كېتىۋە كەدا بە جىھىشت و خۆى بەردو چوكوراوا گەپرایيەد. ھەتا گەيشتەوە مەتەقى لىيۇ نەھات و نوقمى خەمەلى خۆى بwoo. ھەللايەكى لە دلى دا بwoo ئىزىن و مەجالى ئەوھى نەددايە بىر لە دەدرەوە خۆى بكتەوە. كە گەيشتەوە دەرورىيەر قەلائى بۆينىز، ھەوسارى ئەسپە كە كىشا و گۇتى: "با لىرە تۈزۈك" راودىستىن. ئەنگۆ دامەبىذن. لە جىئى خۆتان مەبزوون و ھەر لىرە راودىستن. "بەردو لاي ئەو كانىيە چوو، كە تۈزۈك لە ولاتەوە لە بن دار سىنوبەرە كەوە ھەلدىقۇلى. قولى ھەلمالى و دانىشت و دەسۇيىتى ھەلگرت. ئەوجار عەباكەي لە تەنىشت كانىيە كە راخست و نویزە كە دابەست. نویزە كە زۆرى خايىند. كە نویزە كە تەواو بwoo، پالى بە كاژ (سۇنوبەرە كەمە دا و ماوەيەك چاوى لە سەر يەك دانا و خەيال ھەلىكىرت.

ئاخرييە كە سەرى ھەلینا و بە دەنگىيەكى بى گيان گۇتى: "برادەرینە، من كارىتكى زۆر خراپىم كرد. ئەو پىاوهتى نەبwoo كردم. هيچ كەس ھەقى ئەوھى نىيە ئاوا لە بنىادەمەيىكى دىكە بىكا ئەوھى من كردم. ئەنگوشم لە تاوانىيەكى وا وەردا. بەلام ئەنگۆ بى تاوانن..."

بەحال دەنگى دەبىسترا. دەتكوت لە بنى بىرىتكەوە دىتە دەرى: "بنىادەمەيىكى تووشى و دە تاوانىيەك بۇبىيى، تەنانەت بە خۆكۈشتىنىش لەو لەعنەتە، لە تۈركى ئەبەدى و تاھەتايى خۆى رىزگارى نابى. ئەمنىش رىزگار نابىم. بەلام... هيچ چارم نىيە و دەبى خۆم بىكۈزم."

دهمانچه‌کهی کیشا و رووی له پیاوه‌کانی کرد که له سهر خوانی زینی حمپه‌سابون: "دواي نهودی خۆمم کوشت، سەرم لى دەكەنەوە و دەبىئەن بۆ حیسام ئاغا و هەموو شتىگى مۇوبىھەمۇ بۆ دەگىپنەوە و بۆ لەبىنى كۈولەكە دەدەن و داواي لى دەكەن كۆتايى بەو وەحشىگەر بىسە بىننى. له زمانى منهود پىتى دەلەن بنىادەم حەيفە تۇوشى نەو وەحشىگەرى و نەو چارەنۇو سە بىت. نەنگۆش چارى خۆتان بىكەن... نەگەر دواي نەوە خۆتان لەو تۆلە نەستاندەنەوە و خوین و خوین راشتنەوە يە وەرنەدەن، لەوانەيە نەو کارە ناحەزە لەبىر بىكەن."

چاوه‌کانى لېك نا و لۇولەي دەمانچەکەي له سەر دلى خۆى دانا و پەلەپىتكەم ترازاند و تەرمە بى گىانەکەي بە عەرزىدا كەوت.

ھەر له سەر وەسىيەتەکەي هوئى، سەريان بېرى و بەرەو مالى حیسام ئاغا وەرپى كەوتىن. حیسام ئاغا بە دىتىنى سەلکەكەي لە پىشدا كەيىفي ساز بۇو و قاقايىھەكى كیشا و گوتى: "نەو سەلکى عەلى بەگە. نەو عەلى بەگە ھا... نەو سەلکى عەلى بەگى سارى ئۆغلىيە... هاها!!!!!!".

بەلام كە گوئى لە بەسەرهاتەكە بۇو، شىت بۇو و سەلکەكى عەلى بەگى دايى بەر شەقان و نەوجار دەمانچەيى كیشا و يەكېك لەوانەي سەلکەكەيان ھىتابۇو دايى بەر فيشهك و كوشتى و نەوانى دىكە، لە ھەللايەكەدا خۆى خستە سەر خوانى زين و بۇي دەرچۈن. نەگينا ھەر ھەموويان لە كۆشكەكەي ئاق يېلللى "دا دەكۈزۈن.

"سەرى بپاو و چاوى بە مۆلەق وەستاوبۇو."

دواي نەو رووداوه شەرەكە راگىرا. كاتى ھەمووان دەيانگۇت ئىت كۆتايى هات و بېرىيەوە، شەويىكىان وەلى ئاغا پەيامىكى لە گوندەكەي ئاناوەرزاوه بۆ رەشاد ئاغايى براي قادر ئاغا نارد. رەشاد ئاغا پەيامەكەي بىست و لە خۆشىيان شاگەشكە بۇو. دەسبەجى پىاوه‌کانى كې كردهو، ھەموو لېيى سوار بۇون و كەوتىنە رى. تۆفان و وەيشۈومە و باو بېزرايىك بۇو مەگەر خودا بىزانى. چاوه‌کانى دەددى. شەوگار شەق بۇو كە رەشاد ئاغا گەيشتە مالى وەلى ئاغا. وەلى ئاغا سەرى بىرە بن گوئى و بە سرتە گوتى: "ھەر سېكىيان لەو ژورەدا نوستۇن.

تاۋىيىك لەوە پىش تەنگە كانيام بەتال كەردى و فيشە كدانە كانيام ھەلگەرت."

رەشاد ئاغا لە بن لېيانەوە گوتى: "زۆر باشە. نەو چاكەيەي تۆم قەت لەبىر ناچىتەوە." "نەوان نەيانزانى كە من ناسىيۇمنەتەوە. وەزۈور كەوتىن. ھەر سەيرىم كەردن زانىم لە بەردى سارى ئۆغلىيەن. گۆتم ج بکەم باشتە... وەبىر تۆ كەوچەوە. گۆتم وا باشتە بېرىم و خەنیمە كەيان

ئاگادار بکەمەوە. کار بە کارزانان بسپىرى خۆيان دەزانن ج بکەن. دۇينى بەيانى كورپەكەم سوار كرد و گۇتم ئەسپەكتە تا تونانى لەبىردا بى تاوى بده و خۆت بگەيمەنە كۆشكەكەن ئاق يېللى". لەو سى كەسە يەكىيەن ناوى فەتحى يەكىيەن دىكەيان ناوى ئەنۇر و ئەوي دىكە نيازىيە... برازاكانى عەلى بەگى سارى ئۆغلەن."

رەشاد ئاغا و پىاوه كانى هەلىانكوتايە سەر ژورەكە و لە جىوبىان كىشىايانە دەرەوە. ئەنۇر نۆزىدە، فەتحى بىست و يەك سالان و نيازى حەفەدە سالان بۇو. دواى ئەمەدى دەستە كانىيان شەتكەن دان، لە ئاناودرزاوه بەرەو پەرەكەن چوکۇر كەوتىنە رى.

رەشاد ئاغا لە رىتىيە بە دەنگى بەرزا قىسى دەكەد: "با هەلىانگرىن و بىيانبەينە چىا و لە دارە كانىيان شەتكەن بەدەين. بە موسى دەللاكى... وەك عەلى بەگ چىيى كەربىبو، ئەنخىن ئەنخىن...."

يەكىيەكەن بىاوه كانى گوت: "ئاوا ئەستەمه بگەينە چىا. ئەگەر سارى ئۆغلەيەكان و ژەندەرمە كان بى زاننەوە، لېمان دەشىپى. وا باشتەرە هەر ئەمسەنە تەواوبىان بکەين." هاۋىتىيەكانى دىكەي رەشاد ئاغاش بە قىسىيان نەكەد و گوتىيان هەروا باشتەرە لېرە بىانكۈزۈن و تەرمە كانىيان بە رووبارەكە سۆمباسدا بەدەن.

رەشاد ئاغا ئاخىرىيەكەن گوتى: "ئەگەر وايە با لېرە بىانكۈزۈن. دوايىي كە سارى ئۆغلەيەكى دىكەمان و دەست كەوت، دەبىيەينە چىاكان و لەوي موسى كىشى دەكەين..."

يەكىيەكان گوتى: "گەيشتووينەتە سەر پەرەكەن چوکۇر."

رېك لەو كاتەدا هەر سى دىلە دەست بەستراوه كە خۆيان بە ئاواهە دادا.

"رايان كەد."

"لييان دەن."

پانزىدە كەس وىكىرا خوار پەرەكەيان دايە بەر دەسپىيە. بەو تارىكىيە لە درېشائىي رووبارەكەدا، هەر پەلە و تارمايىيەكى دەياندى گوللە بارانىيان كەد.

گوندەكەن پەردى چوکۇر بە تەقى تەھنگ لەخەو رابوون. دەنگى تەقەى تەھنگ هەتا بەيانى لە لېوار و دەم چۆمەكەن سۆمباس دەھاتە گۈز. بەيانى پەرە لەسەر ھەموو نەھىننەيەكان هەلگىرا. نەھىننەيەكەن وەلى ئاغاش...

فەتحى و ئەنۇر و نيازى لە ئاواه ساردەكەدا هەلچۇقىن و نوقم بۇون و هاتنەوە سەرلى.

سۆمباس کە خوارتر دەکشا، پانتر و بەرینتر دەبۇوە. ئەوان بە پى مەلە \* لەگەل لۇوزەھوی ئاواھەدا رۆيىشتن و لەپەرى ئاناواھەزازوھ لە ئاواھەكە ھاتنە دەرى. ئەنۇر ئەنگىيەرابوو. نيازى و فەتىلى لە حاچىكدا مردوھى كىيان ھەلگەرتىبوو، گەرانەوە مالەكەي وەلى ئاغا لە گوندى ئاناواھەزا. وەلى ئاغا كە دىتنى لە جىيى خۆى وشك بۇو.

گۈندىيەكەن دەوريان دان و دەستىيان كەردنەوە و جلوپەرگى وشكىيان بۇ هيتنان. وەلى ئاغا گوتى: "ئەمن ھېيج خەتايدى كم نىيە. شەۋى بەسەر مالەكەميان دادا و ئەوانەيان كىرت و بەريانن."

نە گۈندىيەكەن بۇوايان بەھو قسانەھى كرد و نە فەتىلى و نيازى. ژەندەرمەكەن وەلى ئاغايىان گىرت و بەريانه شارى. ئەويش زۆربەي ئەوانەھى ھەلىانكوتاپووە سەر مالەكەي يەك بە يەك ئاشكراي كەردن و ئەوانەشى كە نەيدەناسىن لەسەريان گوتى: "ئەوانەھى وا دەيانگەن، دەزانن ئەوانى دىكە ناويان چ بۇو."

وەلى ئاغا كە لە شارىيەوە دەگەرایەوە، گۈندىيەكى خۆى كە لەسەر رېگەي بۆسەھى بۇ دانابۇو، كوشتى. ئەھى وەلى ئاغايى كوشت، گەنجىك بۇو تازە خەتى لى دابۇو و ھېيج كۈنە دوژمنايەتى و رقىكىشى لەگەللى نەبۇو. ئەو لەو فەرماندە پېلىسىھى لىيى دەپېچىيەوە، پرسىبىووى: "ئەگەر تۆلە جىيى من بوايىي، چىت دەكەد جەنابى فەرماندە؟"

لەو پەتھىچى نە گوتىبوو.

بەگەكەن، ئاغاكان و نويىنەركانى ئەنجومەنى ئەدەنە و جەيھان و كۈوزان، پارىزگار و سەرۆكى پۆلىخانەكەن دەكىرى بلىين بۇ بىستەمین جار بۇو نىيوبىشىوانىييان دەكەد بەشكەن ئە دوو بنەمالەيە ئاشت بىكەنەوە، كەچى ئەوان ھەر لاسارىيان كەد. مiliyan بۇ ئاشتىبۇونەوە رانەكىشا و نەشيانىدەتوانى ئاشت بىنەوە.

سارى ئوغلىيەكەن چواريان و "تاق يېلللى" يەكان سى كەسيان لە بەندىخانەدا بۇون... هەشت كەس لە پىياوهكانى رەشاد ئاغا كە ئەھى شەۋەكە بەشدارى بەدىلگەرن و گوللەبارانكەرنى گەنجەكەن ببۇون، گىرمان. سى و شەش كەس شايەتىيان دا لەسەر ئەھى ئەو رۆزە رەشاد ئاغايىان لە شارى دىتىووە.

\* وەركىپە فارسەكە وەك لەپەرى نەمايى كە چەند دېپە سەرۇوتدا دەلى: بە دەست بەستاراوى خۇيان بە ئاواھەدا دا. لېزەدا دەلى بە دەست و پى مەلەيان دەكەد. بىنادەمى دەستىبەستاۋ ناتوانى بە دەست مەلە بىكا. لە خوارتىشەوە دەلى خەلکى ئاوايىكە دەستىيان كەردنەوە....

ئەمسال دورمۇش، برايمى كوشت... عوسمانى براي برايم، حەسەننى كوشتنىدە. حەسەن پىرەپياوىنىكى ھەشتا سالانە بۇ كە بۆرە خزمائىه تىيىە كى لەگەل سارى ئۆغلىيەكان ھەبۇو. حەسەن حەوت كۈرى ھەبۇ كە ھەمەمۇ پىاوه كانى بىنەمالەمى عوسمانىان كوشتنىدە و سەريان بېرىن و لەبەر دەروازەكەمى كۆشكى ئاق يۈلۈكەن لەسەر يەكىان دانا." "سەر بېرىن و چاو بە مۆلەق وەستان."

گهره که کون و قوره که خریک بتو تیک دهته پی و کاول دهبوو. دیواره گله کانی خانووه کان در زیان بربوو و سهربان و میچه کان داته پیبیوون و دیواری حهوشه کان لیره و لهوی رو خابوون. ژدنگه سوره و میشه که رانه به وزهوز له که لین و قملشتی دیواره به رزه کانی کولانان و له با نیزه کاندا هیلانه یان کردبوو. داره همنار و زهیتون و تووه کان شیت پیر بیوون. با وشی سی پیاو له قه دی دار زهیتون نه ده گهی شته وه یدک. توییز کالیکی توز و خول له سه رگه لار درشت و زیره کان نیشتبوو. دار همناره ئه ستور و چېر و به لک و پوچه کان به گولی درشت و گهوره وه که که لار که سکه کانیان تمواو دا پوشیبیوو، کولانه چوله کانیان به ردنگی سور ده زانده وه. به سه دان جۆر میشه نگوینی ورد و درشت له لکیکه وه ده فرینه سه ر لکیکی دیکه و ودک هیشتو خویان پیوه هله ده اسی و به بال رون و تمکه کانیانه وه وا بی جولله ده مان، ده تگوت چاوه روانی مهرگن... له کولانه چول و خله وته پیر دار همناره تۆزاوییه کان و پیر له میشه که رانه و ژدنگه سوره ددا، بنیاد دم و ئه سپه بدره للازی مۆزکردوو<sup>\*</sup> و پیره گوئیدریزی که نفت و لیکه و تور به سه رکزیه وه، مات و زوره ان و پرزه لیبرا او ده سورانه وه و جاری وابوو و چانیکیان ده گرت و تۆزیک راد ده سтан و له نیو شمو کاولاش و بیده نگییه قولله دا، ده تگوت نوقمی حه زمهت و سه رسور مان ده بن یان بیر له شتیک ده که نه وه که شیمه هرگیز پهی پی نابهین.

کولانه چوله کان رۆزى دووجار، جاریکیان بەیانی دواي تاو هه لاتن و جاریکیش ئیواره کاتى خۆرا ابیوون، ده بورزانه وه و ئاوه دان ده بونه وه. میشی نیشتوروی سه ر گوله کان، به وزهوز و هەللا و هەنگه مەوه هە ولیان ده دا و ئەموجار که نیو هرپ و گەرما بە سردا ده هاتن، له جموجۇزى

<sup>\*</sup> مۆزکردن: له موکریان به میشه که رانه دەلین مۆز. کاتى يە ولاخ و رەشە ولاخ و ده دا و ده ریاند پەپینى، لە وئى دەلین "مۆزى كرد" له دەشتى هەولیز دەلین "لەخكە میشانەي كرد."

ده که وتن. دهنگیان لی دهبرا و له دهورو به ری گوله کان ته نیا جو رله هی بالیکیش چیه نه ده بینرا. ته نگی ئیواری، شه مشه مه کویره و دک تیریکی له که وانی ده رچوبین، له که لینی دیواره کانه و ده در ده په زینه ده ری و له ئاسانه تاریکه کددا خولیان ده خوراده و ده هاتنه وه خواری و به ره و زور هله ده کشانه وه و جیک و فیکیان ده کرد و ده یانکرده همه للا. له گره که کددا، ماره یه کان و سه ره ده که وتن و شه مشه مه کویره کانیان، ته و بالنده بچوکانه دهندوکیان و دک دیواره کان و سه ره ده که وتن و شه مشه مه کویره کانیان، ته و بالنده بچوکانه دهندوکیان و دک گاز تیزه و چنجره و کیشیان له هر جیهیک توند بکهن، کوشتی لی ده پچن، له هیلانه کانیان قه تیس ده کردن و ده یانگرن. جاری وابو مندان لهو سه ره وه به رد ببوته وه و دهست و لاق و سه ریان ده شکا یان ته ناهه ت جاری وابو ده شمردن و ژنه تور کمان ده ستیان ده کرد به شینگیران و سه ردولکه بز تمو مندان آنه.

دوو کوری سه رکی دادگای تاوانه کان له دار هه ناره که وه که وتنه سه ره به رد چنی کولانه چوله که و سه ری هه رد ووکیان شکا. بز سبیه بیانیه که هی مندان الله کانیان دزیسیوه و که لم سه ره به رد چنی که و له سفره خوینه مه یوه که یان گهوزیبون. میشه کسکه کان له سه ره و دهسته زهر ده لگه راو و بزر کاوه که یان هله ده نیشت و هله ده فرینه وه و سه ری یه کنکیان پپ ببوو له میرووله هی زدرد.

سه رکی دادگای تاوانه کان لم سه رخو هات و به سه ره مندان الله کانیه وه را و دستا. ته ژنۆی له رزین. داهاته وه و دهستی ته وی بچوکیانی گرت و هله لیستانده وه و به سینگیه وه نووساند. ته وجار دهستی کوره که ور که هی ... ریک له و کاته دا دکتوره کان و داوا کاری کشتی هاتن و سه رکی دادگای تاوانه کان ته مرمی کوره کان بموان ته سپارد و لیی دا و رویشت.

ده نگوی سهیر و سه مه ره سه بارت به مه رگی مندان الله کان که وتنه سه ره زار و زمانان و هیچ نه ما نه یلین و که س نه ما تاوانباری نه کهن... خزم و که سی ته وانه هی به دهستی دادو هر که حوكمی نیعدام یان بهندیخانه دیریز خایه نیان بز برا بوقوه، یه ک به یه ک ناویان هاته نیو ناو اندوه. لیکولینه وه کان به رد هوام بعون و ئاخريیه که هی شه مشه مه کویره کان بمتاوانبار ده رچوون.

سه رکی دادگای تاوانه کان گهلى شهوان تا بیانی نه نوست و پهیزه هی کی ده خسته سه ره شانی و به دزیسیوه به دار و دیواران هله ده لگه راو و کون به کون و که لین به که لین ده لگه راو و شه مشه مه کویره ده گرتن. خله لکی گه ره که جاری وابو که بیانیان هله ده ستان، ته و هه مسووه شه مشه مه کویره یه یان دهدی که سه ریان هله لکه نزاوه و لبه ره دیواره کان فری دراون. ته و

رهوته زوری خایاند، بهلام سه روزکی دادگای تاوانه کان نه یتوانی جو وقوواری شه مشهده کویره کان ببریسته وود. دادوهرکه هه مسو روژی شیواری که له دایره ده گمه رایه و مالی دیسان گویی له دهنگی بی برانه وودی شه مشهده کویره کان ده بزوه. شه وودی که شه و چی ده بیست و ههستی به چی ده کرد، که سه نه یزانی چیبه و لیئی تینه گهیشت.

نهندیک سویند و قورئانیان دخوارد که دادوهرکه هه مسو شه وودی له تولهی منداله کان به په بیزدیه که وود ده چیته راوه شه مشهده کویره.

سه روزکی دادگای تاوانه کان خانووه کهی خوی نه گوپی. شه و زوری شه و گمه ره که کون و کاوله خوش ده بیست که شه و دار هه نار و پیره هه نجیره نیتو قهد کلورانه تیدا بwoo. که پر بوبو له و دار زه یتوونانه دلنسیا بwoo هي سه ردده می بیزدنتیه کانن و بن داره کان موزازاییک کاری کراون. موزازاییک کان شکل و شیوه ره نگاوره نگی که و تاوس و ناسکی و سهلکی بنیاده داری زه یتوونیان لی کیشرا بwoo و پیتی رازینه بونه و... سه روزک دواي ههر ریزنه بارانیک و ودریکه وتنی لافا له کولانه کاندا، بز دوزینه وودی موزازایک له بن دار زه یتوونه کان، دهستی ده دایه گوچانه کهی و به کولانه چوله کان و با غه کانی شاره که دا ده گمپا. هروهها دواي ههر لافاویک که خول و خاکه که راده دا، موزازایک و کاشیی و او وده ده ده که وتن، که به دینه و دیان شاگه شکه ده بwoo. سه روزک له و روزانه دا هه مسو کاروباریکی خوی لمبیر ده چووه و ههتا شه وودی به دهوری کاشی و موزازاییک کاندا هه لددخولا و به سه رسورو مانه وه لییان ورد ده بزوه و نو قمیان ده بwoo و له هیل و نه خش و نیگاره کانیان ورد ده بزوه و ههتا تاریکان به سه ردا ده هات، لییان روز ده هاتنه خرمه تی دادوهری يه کم و دهسته ونه زدر و سه رسام له و کاشی و موزازایک کانه ورد ده بزونه وه که تازه دیزی بونه وه. سه روزک خوی دهیزانی شه وان همه له بمهی ناکنه وه و هیچ کام نازانن شه و موزازاییک جوانانه چین و بزچی ده بن و ههر لمبیر خاتری دلی شه و دین و سه بیریان ده کمن. زور زوری پی ناخوش بwoo، که نه یتوانی بیو ته نانه ت برادریک بدوزیتنه وه دا له گه لی هاوارا بیت. ته نیابی و تووره بی زیانی لی تال ده کرد.

سه رباني کونه خانووه دوننه میه کهی ههر گل بwoo. که باران ده باری، دلزپهی ده کرد. موزازاییک و کاشییه کانی ته ختی حوشی ماله گهوره کهی که پر بوبو له دار و گول و دهونی چپ و هه نار و زه یتوون و چنار و پنگه و پرتله قال و تووتپک، لمبیر بارانی ده بیسکانه وه. له

دەرەوەی مالەکەی تاتە بەردىكى گەورە كە رەگەى رەش رەشى تىيگەرابۇ، ھىيى سەرددەمى يۇنانىيەكان بۇو و گول و گەلە و نۇوسراوى لەسەر نەخش كرابۇو.

كە دەنگى دەرگاى مالەوە هات، شەوگار شەق بۇو. سەرۆك كە ھېشتا نەنۇوستىبۇو، پلىتەي لامپا كەي ھەلکىشى و تىشكىتكى زەرد ژورە كەي داگرت. سەعاتە كەي ژور سەرى خۇزى ھەلگرت و سەيرىكى كىد. لە جىوبانە كەي خزىيە دەرەوە و پانتۇلە كەي لەپى كرد. نەرم نەرم لە دەرگا كە دەدرا. بەرلەوەي كراسە كەي لەبەر بكا، دەمانچە كەي لە بن سەرينى كەي ھەلگرت و لە پلىكانە چىوپىيە كان كە لە بن پىييانىدا قرقەقچىجان لېۋە دەهات، چووه خوارى.

"كىتىيە؟"

دەنگى قورس و قايىم و توڭىم و بىن نىيگەرانى و دلەرلەپىكى بۇو. لە ماوەي بىست و پىئىنج سال دادوھىرىيە كەيدا ئەوه يەكەم جارى بۇو تۇوشى وەها شتىك بىن. ھەتا ئىستا كەس نەيۈرۈپ بۇو نىوەشەوى بىت و لەدەرگاى مالى بىدات. سەرۆك تەنانەت ئەۋەشى پىن سەير نەبۇو كە يەكەم جارە شتى وا دەبىن.

"جەنابى سەرۆك، جەنابى سەرۆك، منم. من. مىستەفای ئاق يۈللۇ. زۆر داواي لېپوردنى دەكەم. زۆر داواي لېپوردنى دەكەم... هىچ چارم نەبۇو. ھەر دەبۇو ئىستا بىم و كاتت بىگرم. تکا دەكەم ئىزىن بەھەرمۇن بىيىمە خزمەتت."

"سەرۆك دەنگى هات: "ھەر ئىستا."

دەسبەجى لە پلىكانە كان چووه سەرى. لامپاى دىيەخانىي ھەلگرت و ھەلگرت. لە پلىكانە كان چووه خوارى و دەرگاى ھەلگرت. گوتى: "فەرمۇن."

"سوپاست دەكەم جەنابى سەرۆك."

سات بە سات لىك و پۆي بىرسىكە كان ئاسماňە تارىيە كەيان دەپى و ھەموو ولاٽيان رووناك دەكەدەدە و شەوجار ھەورەتىشىقە و گرمەي دوورەدىز لەسەر شارە كە دەگەپى و دەرگا و پەنجەرەي دەلەرزاندەدە و باران وەك گۆزەي سەرەوبىن دەھاتە خوارى.

مىستەفا بەگ خۇواسابۇو. جلوپەرگە كانى بە گىانىيەوە نۇواسابۇون و ددانەكان شەقشەق وىيىك دەكەوتىن.

"سەرۆك پېرسىي: "ئەي كوا ئەسپە كەت؟"

"لە دار زەيتۈونە كەم بەستەوە."

له پلیکانه کان چوونه سه‌ری و چوونه ژووریک که مافوریتیکی گهوره‌ی ثیرانیی کاله‌وهبووی را خابوو. دهاراندھوری ژووره‌که موبیلی لى دانرا بwoo و میزینکی مورکه خواردھووی پواو له نیو دراسته که دانرا بwoo، که سه‌ری پر بwoo له کتیبی تھستور تھستور. سه‌رۆك دیسان پلیته‌ی چراکه‌ی هملکیشا و ژووره‌که توزیکی دیکه‌ش رووناک داگه‌را. لهو کاته‌دا، خیزانی سه‌رۆك که ودک خۆی قەلله‌و و گۆشتن بwoo و بلی و نه‌لی دەستیکی به سه‌ر و روخساریدا هیتانا بwoo، ود ژوور کھوت و بەرده‌و لای مسته‌فا به گ چوو: "تەیه‌رۆق و و چۈن خۇساوی... تەیه‌رۆق و و. ودی لهو بارانه‌ی دەبارى".

دەستى بەرز كرده‌و و گوتى: "بەخیر بىيى."

رووی له سه‌رۆك كرد: "قاوه بىيىم؟"

"بەللى، سوپاس خاتونون."

زىقه و هەراى منداله کان و زېکورپ خەوززپاوه‌کەی ھەستا.

سەرۆك "وەخېبىر هاتون خاتون. تکايىھ يېندەنگىيان بکە."

"يېندەنگىيان دەكەم."

مسته‌فا بەگ: "وايى."

سەرۆك: "وايى."

لەسەر كورسييە چىويىيە کان و رىئىك بەرده‌رۇوی يەكترى دانىشتىبون.

"جەنابات چ دەفرمۇوی جەنابى سەرۆك؟ تىشەللا خۇ تىيەمە به ژن و منداله کامانه‌وو يەك جى ئىعدام ناكەي."

سەرۆك ودک رووی قسمى لەخۆى بى، له بن لىيانه‌وو پرسىي: "يانى تۆ دووخرانه‌ووەت شەودنەد بەلاوه دەزار و تالە؟"

مسته‌فا بەگ هەر بەو لەبزە شەرمن و نەرم و نىيانەيەوە گوتى: "تەوه بۆ ئىيەمە واتە مەرن. تەگەر دەرمان بکەن و دوورمان بخەنەوە، تىيدادھىن و دۇزمنە كانيشمان كە باش لەوە ئاگادارن، بۇ داگىرکردنى زەوى و زار و مولىكە كانى ئىيەمە و هەر بۆ تەوهى ودک گۆشتى قورىيانى ئاقچاساز بەسەر خۆيانددا دابەشن... دەيانەويى دوور بخىيىنەوە. هەر بۆيەشە لهو با و بۆرانددا و لهو نيوەشەوەدا هاتوومەتە لاتان. خۇ تەگەر تۆ نەبواي و له بىيىت و پىيىنج سالن لەمەو بەرده‌و نەمناسىيابى، مەحال بwoo بىيەمە بەرده‌رگات. نەددەھاتم. تەگەر هەر بۇ گىيانىك بوايى، تەگەر هەر كىيانى خۆم لە گۆرپى بوايى، بەخواي سەر و دلەم نەددەگرتى."

"وايه."

"بهلى. دايكيكم هميه پييه کي لهسهر ليتني گوره. نه ودد ساله تممه‌مني... ثاخرين همناسه‌ي زيانی هملده‌کيشه... چاوه‌پانی کوزرانه‌وهي قاتلي گوره‌که‌ي‌تني. دهنا تا پيستا سد کفني رزاندبوو. همر خوي راده‌گري.  
"وايه."

خاتون قاوه‌ي هيتنا. سه‌رۆك ده‌سبه‌جي خولقى كرد بۇ كىشانى جىڭرهەيك و چەرخە‌کەي دەرهىينا و له پىشدا جىڭرهە‌کەي مىستەفا بەگ و دواي ئەو جىڭرهە‌کەي خۆي داگىرساند. هەردووكيان يېنەنگ بۇون. دەتكوت ھىچ شتىكىيان نىيە قىسى لەسەر بىكەن. دواي خواردنە‌وھى قاوه‌کە، سەرۆك چاوى له چاوه‌كانى مىستەفا بەگ بېرى و لىيى ورد بۇوه و وەك شتىكى ترسناكى تىيدا بەدى كردىتىن، راچلە‌کى. چاوه‌كانى زەق بۇونەوە. كشاپىوه دواوه. لىيۆه‌كانى چەند جار ليتك كردىنەوە و دايختىنەوە. پەرەي لووتى ھەلبەزىنەوە. رەنگى بە روحسارىيە‌وھ نەما و دەستى راستەي لەسەر شەۋىلگەي دانا و دايالى و ئاخرييە‌کەي گوتى: "دەي وايه."

دەنگى بارانە‌کە هەر دەھات و پىز دەبwoo. هەردووكيان چەند ساتىك گۈييان لە دەنگى بارانە‌کە راگرت. جار نەجارييکىش دەنگى تاقە بالىندەيەك لە خرم و ھۆرى بارانە‌کەدا كپ دەبwoo.

"وايه."

مىستەفا بەگ نە دەيتوانى ھەستى بپرات و نە قىسى پى دەكرا. زۆر شت ھروۋىزميان بۇ ميشكى ديننا. بەلام نەشىدەتىرا بىياندرىكىنى. دەيمەپىست ھەستى و بپروا، بەلام ھىزى رۆيىشتىنى نەبwoo. لەپى كەوتىبwoo و تەواو داتەپىبwoo و تىينى ئەزتىئى نەمابwoo...  
سەرۆك بە دەنگىيەكى بەرزا دوپاتەي كرده‌وھ "وايه."

مىستەفا بەگ ئاخرييە‌کەي وەقسە هات: "لەم دىنايىدا زۆر كار دەقۇومى كە لە مەرۆڤ و مەرۆۋاچىيە‌تى ناوه‌شىنەوە. كارى قۆر و بىھۇودە. بەلام ج دەكرى؟ كار و كرده‌ي بىنیادەمان بىھۇودە و بى واتان. ھەم بىھۇودە و ھەمېش بى واتا. ھەمۇو كارەكانى ھەر لە ھەستان و رېكە رۆيىشتىن و ھەستان و دانىشتىنىيە‌وھ بىگە ھەتا دەگاتە گريان و پىكەنین و خەتون و ھەستان و عەشق و خۆشەۋىستىيە‌کەي و كوشت و مەرنە‌کەي و لەدaiكبوونە‌کەي و... ھەر ھەمۇو پۈرچ و بى مانايىه. كارە‌کەي ئىمەش شتىكى پۈرچ و بى مانايىه لە نىيۇ ئەو ھەمۇو

خۆرایی و بىـ ماناییهدا. نه كەمتر و نه زیاتریش. دلۆبەیەکیش ئىمە تکاندوومانەتە نىيۇ ئەو دەرىايەوە. چ تەوفىرييکى ھەمە جەنابى سەرۆك....؟" "وايە.

"بنىادەم لە دايىكبوونەكەشى پووج و خۆرایىه. بەلام لە دايىكبوونى مەل و بالىندە و دەعبا و مېرۈولە و ماسىسەكەنى دەريا و ئاسكە كىيۆسىكەن پووج و خۆرایى نىيە. بنىادەم لە سەر ئەو ھەردە ھەر جوولەيەكى دەشىكەا ھەر پووج و بىـ مانايە. " "وايە.

"گەورەترين بىـھۇدەبىـ و پۆچبۇونى بنىادەم بىـكەردنەوە كەمەتى. ئەودى ئەو تووشى ئەو پووجى و بىـ مانايىھە كەرددووه، تىكەيىشتنە كەمەتى.

سەرۆك بە قەلاقەتە زەلەيەوە وا لە جىيە خۆزى دەرىپەرى دەتگۇت درۆشەيە كىيان بە ورگە زەلە كەيدا كەرددووه. ئەوجار لاي كەرددووه بەلاي مستەفا بەگدا و بە سەرسۇرەمانەوە سەيرى دەمۇچاوى كرد و ئاخىيەكە لە نىيۇ قورگەيەوە وەك بلوورىئىنى گوتى: "وايە. زۆر زۆر تىپ بۇوي. خۇساوى. ئەوە ھەلدىلەر زىيى. زۆر توند دەبارى. وانىيە. وايە وايە.

مستەفا بەگ گوتى: "وايە.

ئىتر مەتەقى لىيۆ نەھات.

چەند ساتىك بىـدەنگ مایەوە. سەرۆك كە مۇوى لىـ بىـبۇونە نەشتەر و سىنگ و ورگى وينكرا خوار و زۇورىيان دەكەد، دواي ئەودى رەنگى و رووى ھاتەوە سەرخۇزى، لە رۇوناكايىھە نارغىيە كەمى ژۇورەكەدا كەمۆتە پىاسەكەدنىـ و كە دەيويىست لە سەر جىيە خۆى دانىشىتەوە، جارىكى دىكەش بە لەبىزىكى توندەوە گوتى: "بەلىـ وايە.

"پوچىيى بىـكەرنەوە و گەوجىتىيەكەشى. ئەودى بىـ ناكاتەوە دوزمنايەتىيىش ناكا و رقىش ھەللىڭىر. كوشتن، كوشتن بەرھەممى بىـكەرنەوە لە كوشتنە. لە جىهانى وارسکە (غەربىزە)دا شتىكى تىيدا نىيە بە ناوى كوشتنى ھۆشىيارانە. كوشتنى ھۆشىيارانە كوشتنە و وەحشىگەرەيە و لە گەمزەبىـ مەزقەوە سەرچاوه دەگرىـ.

سەرۆك بە تۇوورەيىك لە دەنگىدا گوتى: "وايە.

ئەوجار پىـكەننەن، پىـكەننەن كەنەن، دەرىپەن و دۇورمان بىـخەنەوە چ دەبىـ؟ ئىمە دىسان بە كەتكى دەدۇزىنەوە. دايىك دىسان پال بە ئەستۇندا كەوە دەدا و چاودەوان دەبىـ. ئەو كىيان بە حەزرتى قابىز نادا. دايىك

بوونه و هریکی پوچ نییه. دایکم، دایکی من، قهره قیز خاتونی دایکم، نه... نه... نه و پوچ نییه. هیچ جولله یه کیشی له خورایی نییه. وارسکهی نه به سه رئیلدا زاله جهناپی سه رئیک، جهناپی سه رئیک...."

به که فوکولیکه و باوهشی لیک کرد نهود و لمسه ری رویشت: "گهوردم، له و چهی ثاده میزاد همه دایکمی لی هله لکه و تو و پوچ نه بی. له نیو و چهی بنیاده مدا همه نهود که ده زانی چ ده کا."

جا له حالتکدا که همه ده تگوت له زیر تیشکی گهیشن به حقیقت و راسته قینه یه کی مهحالدا که فوکولی هستاوه، گوتی: "گهوردم، گهوردم... پوچبوونه کهی دایکم، دایکم... له پوچبوونی همه موومان که متره."

چاوه کانی بریسکانه و به درد نگیه و راو هستا: "پوچبوونه کهی ئیمه ش، ئیمه ش، ئیمه ش..."

سه رئیک گوتی: "به لی وايه."

قاقامه کی کیشا: "وايه."

ههتا به یانی به بیدنگی دانیشن و به خموالو بی و زینده خمه ووه، گوییان دایه ترپهی باران. کاتی روز بزوه و تاو هه لات، خاتونون به لار و له بجه ووه، سینیه کی پر له سه دهستان هاته زهوری و لمسه ریتله کهی دانا و گوتی: "فرمدون. چای سهیلان. دوینی له قاچاغچیه کامن کپی."

جا روروی له مسته فا به گ کرد: "ده لی شمه که کانت و شک بوونه ته وه. باش برو و شک بوونه و دهنا نه خوش ده که وتی. خیزانه کدت ده ناسم. ده لی زمانی له زاری دا نییه. زاری و داک تمه لی ته قیو وايه و لیکی ناکاته وه. چما تور کمانی رسنه ده بی هیچ قسمه یه که نه کا و متنه قی لیوه نه بی؟"

مسته فا به گ به پیکه نینیکه وه ددانه سپیه کانی ده رخستن و گوتی: "تیزیک قسان ده کا، بدلام هه میشه ش نا."

به دوای قسمه کهیدا سیبهری لورته زله کهی که وته سه رایه کی روومه مهی.

خاتونون: "چایه که تان سارد نه بیته وه. دیوتله چ بونیکی خوشی هه بی!"

سه رئیک: "به لی، فرموده مسته فا به گ. هیچ که س له دروست کردنی بدرچاییدا ناگاته وه خاتونونی من. وايه."

مسته فا به گ به سه رسور مانه وه سهیریکی خاتونی کرد و گوتی: "وايه."

خاتونون سه رسور مانه کهی هه است پی کرد و پی خوش برو و گوتی: "کولیچهی به هنگوینیش دروست کردووه جهناپی سه رئیک."

سهرۆک: "هەر بىزى نىلوفەر خاتۇن."

لەتىيىكى لە كولىچەكى پچىرى.

شىتىيىكى واى نەمابىو بىرچايىھەكىيان بىخۇن كە لە دەرگاي مالىي درا. كولىچەبى بەھەنگۈين و پەنۈرى خۇمالىي و رۇنى كەردىان بە نانى گەرمەوه خواردبوو و سى كۇپ چاي سەيلانىشيان بەسەردا كەردىبوو.

نىلوفەر خاتۇن ھەرايى كرد: "ئەوه ھاتم. ھاتم."

لە پلىكانە چىيىسيەكان كە لە بن بارستايى و قورسايى جەستە قەلەمەكەيدا قرج و ھۆرپىان بۇ، چووه خوارىي و دەرگاكەي كەردىدو، دىتى كابرايەك ھەساري ئەسپەكەي بەدەستەوەيە و لەبەر دەرگا راودەستاواه. كابرايەكى خۇوساولەبەر باران و چەكمەكان بەباران شۆردرابونەوە و بىريقەيان دەھات. كابرايەكى ئەسەرە كەلەمەكت بۇو كە پشتى تۆزىك كۇپ بىبۇوە و لە يەكمەنىڭدا ئىيىكە زەقە كانى رۇومەتى و چاوه مەرىپىيە كەورەكانى سەرنجىيان بەرەو خۆيان رادەكىتىشى.

كابراكە هەروا لەبەر بارانەكە راودەستابۇو و بەگران و سەنگىنېيەكەوە پېسىي: "جهنابى سەرۆك تەشىرىفي لەمەللەوەيە؟ دەمۈيىت چاۋىيىك پىتى بىكمۇي."

دەنگى پې بۇو لە دلىيائى و مەتمانەبەخۆيى. دواي تۆزە راودەستانىك گوتى: "ئەمن دەروىش بەگم. دەروىش بەگى سارى ئۆغلى..."

نىلوفەر خاتۇن زمانى شكا. رەنگى بە روخسارەوە نەما. بە پەلەپەل بەرەو پلىكانە كان گەرپىيەوە و ھېيشتا ھەنگاوى نەنابۇ ئاپرى دايىوە و بە درەنگىيەوە سەيرىيىكى كەد و بە ترسەوە گوتى: "كى؟ كى؟"

نىلوفەر خاتۇن سەرى لە گىيىزەوە دەھات و حەپەسابۇو. لەو جەنگەكەدا چاوى بە پەيىزەيدەك كەوت كە مىيىدەكە شەوانە بە دزىيەوە پېيىدا و دەسەرەدەكەوت و ئاڭرى لە ھېيلانە بالىندە كان بەرددادا و سەرىي ئەم بالىندانەي ھەلەپىسانلىن كە نەيدەتوانى ھېيلانەكەيان ئاڭ بىدات. دەسبەجىي و دەخۆتامەوە و بە پەلەپەل لە پەيىزەكە و دەسەر كەوت.

"بەگ، جەنابى سەرۆك..."

دەنگى كې بۇو.

"سەرۆك بەگ... لە پشت دەرگا... ئەو... ئەو... ئەو..."

"كېيىيە؟"

بە دەستىي جارى ئاماژەي بە مستەفا بەگ دەكەد و جارىيەك بە دەرگا.

"ئەو، ئەو، ئەو... خۆی... لىيى گەرىم بىتتە ژۇورى؟ ئەگەر... ئەگەر هات و..."  
سەرۆك ھەستا و گوتى："ئەو چىتە خاتۇن؟ ج بۇود؟ كىتىيە؟ راودستە با بازام كىتىيە وا  
شلەڭدا ئۆزى؟"

بە ھانكەھانك لە پلىكانە كان چووه خوارى و تاوىتك دواتر دەنگى ھات："فەرمۇو، فەرمۇو،  
فەرمۇو دەروپىش بەگ."

دەروپىش بەگ بە دردۇنگى و سەرسوورماو لە ھەلسۈكەوتە نائاسايىھە كەن زەنە كە لە پلىكانە كان  
و دەسەر كەھوت. دەركاي ژۇورە كە كرابۇوە. ھەر لەھىۋە مستەفا بەگى ناسىيەوە كە دەستى راستەي  
لەسەر دەسکى دەمانچە كەن بۇ كە كەوت بۇوە سەر رانى.

"فەرمۇو. فەرمۇو. ئىيمەش خەرىكى بەرچاپى خواردىنى بۇوين."

دەروپىش بەگ بە خىسىھە كەن سەھىرىتىكى مستەفا بەگى كرد و دواى ئەوە و دەك بلىيى نە باي  
دىتىپ نە بېرلان، و دەزۈر كەھوت و لە حالىيەدا شانى راستەي دەكىدە لاي پشتەوە ئەو كابارايىھى و  
بەپىوه راودستابۇو، رەزىشت و گەيشتە مۆبىلە كە. كونجىزلىيەك و دەك كىچ كەوتە كەولى مستەفا  
بەگەوە. بەلام ئاۋىرى نەدایەوە.  
"فەرمۇو. فەرمۇو.."

مستەفا بەگ خۆى پى نەگىرا و لەنەكاو بەبى ئەوەي بەدەست خۆى بى، ئاۋىرىكى دايىوە و بە  
دەنگىنەكى زۆر ئاسايى و بە بىزەيەكى ساردەوە گوتى："ئىزىن دەخوازم جەنابى سەرۆك. زۆر سوباست  
دەكەم بۇ ھەمۇو شتىيەكت."

شىئىر بەبى ئەوەي بىتوانى پېشى خۆى بىگرى و سەھىرى دەروپىش بەگ نەكا، ورددە لە  
پلىكانە كان چووه خوارى. لە نەكاو زانىي دەستى خىزىوەتە سەر دەمانچە كەن. ئەوندە خىرا دەستى  
لەسەر لابىد، دەتكوت لەسەر ئاڭرى داناوه. مىشىكى كەرمدا ھات و سوور سوور ھەلگەپە. زۆر  
تەرىق بىبۇوە. بۇ ئەوەي بىزانى ئاخۇ سەرۆك ئەوەي دىتووه يان نا، سەھىرىتىكى كرد. سەرۆكىش ھەمۇو  
شتىيەكت دىتبۇو و تىيگەبىوو. چاويان كە لە چاوى يەكتى ئالقا، گوتى بوايە وايە. خۇويە خۇو."

داره‌کان که هیشتتا چرۆیان ده‌رنه‌کردبوو له ده‌م رووباره پر له وردکه‌بهرد و چهوه‌که ریزیان به‌ستبوو و چى نه‌مابىو لیپوی چرۆی سووریان پېشکوین. شترالووکى بەزىز و مۇر گولیان دابوو. گڭ و گیا و شەغره و يېنجه چۈزەرەیان دەردابوو و له هەندى جى هەتا ئەزىز ھەستابوون. نېرگە چاوا رەشەکان له ده‌م ئاقچاساز و دار ھەلۇوچە بەرەزەکانه‌وه له نېپو رووهزەکانى دۆلى "ھەلۇوچان" دان خۆیان لمبەر تاوى بەھارى ھەلخستبوو. بۆن و بەرامەمى ھېشۈرى سونبۇل و وەنۋوشە له رووهزەکانى چىای حەمیتىدا دامرکابۇوه. ئەو شەنەيەمى ھەلیکردىبوو، بۆن و بەرامەمى تىزى گولەکانى نېپو دۆلەتكەى بەولالادا دەبرد و بىلەسى دەركەدە. حەمیزەران و گولى نەسرىن و تۈوتىرىكى چىز و گەش سەريان بەرەز كردىبوو. خاكەتكەى چوکۇرراوا بە ھەزار و يەك گۈل و رەنگ و بۆن و بەرامە و گڭ و گیا رازابۇوه. مىشەنگوين و پەپولە و بالىنده و قالۇنچە و چى دەعبا بۇ له ھىللانە ھاتبۇونە دەرى و خۆیان دابووه دەست ھەتاوهەكە چوکۇرراوا و جىزىنى جووتبوونىيان بۇو. مار و بۆقى قەلەو قەلەو بە دەشته‌کەدا بىلەسى بىبۇنەوه و بېبى ھىچ ترس و روپىنەوە يەك خۆیان لمبەر تاوهەكە ھەلخستبوو.

له نېپو مەزرا سەوز و گەشكەوه کە لمبەر لۇوزەوي با و لمبەر تىشكى تاوهەكەدا كەروپىشكەى دەكىد، قاسپەي كەو و سوپىشكە دەھات. ئاواي بەھارانه بە لرفە بە ئاودىر و جۆگە و جۆپارەکاندا دەخوشى. داوه تىشكەکان بە ھەلکىشان و داکشان و گۈرانى بەرەۋامەوه، دەبۇونە تان و پۇ. بالىنده دارکان و پۇي دارکان و له كون و كەلىپىنى بەرەكەن و دەوەنەکاندا خەرېكى ھىللانە دروستىكىن و چاكرىنەوهى ھىللانەکانىيان بۇون. خاكە بەپىتەكەى چوکۇرراوا لمبەر تىپىشى نەرم و نىانى ھەتاوهەكە و بارانى زۆردا، حاسلات و بەرۇبۇرى جۆراوجۆر و بېپىت و بەرەكەتى خۆى پەرەردە دەكىد.

ردهه ئاسك به پاناوکى دهشته كه وەربۇون... كۆتايىھەكانى مانگى رېبىئەندان، لە خواروهە لە رەودەزەكانهە لە سورىياوه و لە سەررووى حەران و لە چىاكانى عەبدولعەزىزەدە هاتبۇون. ئەوان زىنەت و خشلى چوکوراوا بۇون كەمس لىيە كارى بەسەرىيانەوە نەبۇو.

رەوه ئاسكەكە، كە لە خوارووى دۆملىوھە تابۇون، روويان كردىبووه لاي رۆزھەلاتى و هاتبۇونە قامىشەلەنەكەي حاجىلار. قامىشەلەنەكەي حاجىلار زۆر پان و بەرين بۇو. لە ئەسلاملى و حەمام و پرەدەكەي چوکوردەدە تا دەگاتەدە رووبارەكەي جەيھانى داگرتىبوو. نىيۇداستەكەشى پاناوکىيەكى شىناوەرد و گۈز و گىيات بى پەلە بۇو. ئاسكەكان لە قامىشەلەنەكە تىپەرىن و هاتنە پاناوکە شىنایيەكە و دەميان نايە لە وەرەدە. لە هيچ كۆتىي دىكە گۈز و گىيات ئاوا گەش و تورت و نەرم و شىلەداريان دەست نەدەكەوت. كە تاو ھەلات و گەرماكە ھەلىكىرد، پۇلە ھەلۇيەك لە رەودەزەكانى ئاناوەرزاوە ھەستان و بە شابالى لىك كراوه و درەوشادەدە وەك شىشىرىيەكى لە كالان دەركىشراو هاتنە سەر مامزەكان. دواي ئەمەد بە ئاسمانەكەدا خوشىن و بە حەواوه وەك ھەللاۋە سەرایيەت مانەدە و لە نەكاو بالىان جووت كردن و بە قاوقىۋىيەكى توندەدە بەرەدە زەھى لۇور بۇون. رەوه مامز روھىيەدە و پەرش و بلاۋ بۇون و ھەر يەكەي بۇ لايىك تىيان تەقاند و پەنایان بىرە نېتى دار و دەونەكان. كە نىچىرىيەك دەگلا، چەند ھەلۇيەكىرا پەلاماريان دەدا و لە تىپەتىيان دەكەد. ئەو ھەلۇيەنەش كە هيچ نىچىرييان دەست نەكەتلىپۇو، بەرەدە ئاسمان دەكشانەدە و دىسان وەك ھەورە تىيشقە لۇور دەبۇونەدە. لە گۆشە و كەنارى دەشتەكەدا، پۇل پۇل ئاسك لە حالىيەكدا چەند ھەلۇيەك سەريان لە دوو نابۇون و دەم لەسەر پېش راوابىان دەنان، لە ترسانان رايان دەكەد.

ئەو مامزەدە بە خوار گۈندى دلى لەردا بەلەسە ببۇو و روويى كردىبووه شىۋىي عەلى، ئاسكىيەكى خىرتى مۇو سورى بۇو كە وەك بېرىسىكە و با دەخوشى. ئەو ئاسكە خىرتە، بالىندىيەكى بالى مىسى سەھرى لەدوو نابۇو. لەوانەشە ھەر لەو پۇلە ھەلۇيە بوبىيە يان لەوانەيە ھەلۇيەكى "يالقۇز" بوبىيە كاتىيەك بە تاقى تەننیا بەسەر رەودەزەكانى ئاناوەرزاوە لەنگەرەي گىرتووه، بە چاوه تىيەز و مۇۋەنگىيەكەنى خۆزى ئاسكىيەكى بەلەسە ببۇو لە خوارووى دەشتەكەدە و بەدى كرددووه. ھەر چاوى بە ئاسكە كە كەوت، لە ئاسمانى خۆزى وېك ھېتىنا و وەك نەيزەكىيەك بەسەرىدا ھات. ئاسكە كە سلەمىيپۇو و زراوى تۆقىيپۇو، بەلام زىيت و قوت و لەسەر بې بۇو بۆيە توانىي خۆزى لابدات و وەك با بىغىزى و خۆزى بگەيىتىتە ليوارى جەيھان و خۆزى بە نىيۇ دارە ئاغىينەكاندا بىكا. بالىندە بال مىسىيەكە، ئەو دەنەدەي يەك و دوو لە نىيۇ دار و دەونەكەدا ئاسكە كەي دۆزىيەدە.

ئاسکەکه ئەگەر دیسان زیت و وریا نەبوايە، ئىتىر ئەجارەيان تىداچوپۇو. كە بالىنداكە رېك گەيشتبۇوه سەر مامزەكە و دەيويست چنچۇرۇكە تىيەتكانى لە مازەدى پشىرى رۆپكا، ئاسکەکە وەك تىر بەرەو لای چەپ خۆى لاکىدەدە و بالىنداكە دەور بەجى ھېشت. چى واى نەمابۇو و دەھەزى بکەۋى و بالىنداكە كەوانەنى كرد و توانيي لە سەر رووبارەكە جەيھان خۆى بگىتىھە. ئاسکەکە ش وەك باى شەمال لەۋى دەور كەوتەدە و لە نىپۇنگە جارەكەمى مەجيىيەدا پشۇويە كى ھاتەدە بەرخۇ. بالىندا مىس رەنگەكە بالى توند كرد كە بىگەپتىمۇدە، گەيشتبۇوه سەر كسىك ئەللى. ئاسکەکە نەيدەويىست لە جىيەك لە بن دەوەنە كان مات بى و خۆى حەشار بىدا. ھەر ئەقلى بەدەشىكا خۆى بشارىتىھە. ھەر دەتكوت لە وارسکىيەدا شىتىك بە ناوى خۆ شاردەنەوە نىيە. مەتمانەي بە لاقە بارىك و بەھىز و توندو توکەمەكانى خۆى ھەبۇو و لە سەر ئەم بەوارە بۇو ئەم بەلايىكى رىزگار دەكەن. چوار پىئىج ھىيەندە بەرزايى پىيەكەنە قەلەمبازى داۋىشت و خۆى فرى دەدا... و بالىندا لاو و درىنداكە سەرەراي ئەمەدى شابالله كەنە زۇر بەھىز بۇون، بە حاستەم تۆزى پىي ئاسکەکەمى دەشكەنە كە دەشىگەيشتى، نەيدەتوانى چنچۇرۇك لە نىپۇقەدە بارىكەكە توند بىكا.

ئاسکەکە لە نىپۇپىددەشتە پې لە ھەللا الله كەدا كە رېك و سورى دەچۈرۈدە، بازىرە ببۇو و زۇر لە فېندا درىنداكە دەور كەوتېبۇوه و ترسى مەرگى دەور دەبىنى. پىيەكەنە كەوتېبۇونە لەرزىن و ئەشتنزەكەنە دەنوشتانەدە. جار بە جار شلتەر دەبۈرۈدە و قەلەمبازە بەرزەكەنە كورتەر دەبۇونەدە. لە ھەللا الله جارەكە تىپەرى و گەيشتە چىمەن كىيىكى پې لە گوللا الله كىيىكى. گوللا الله كىيىكەن بە كۆلى كەورە كەورە كەپەرى شىن و سورى زىزىدە و مۇر و پەممەيى و سپىيەوە كە نىپۇرەستە كەيان وەك چاوى بىنيادەمى سەرسوپرماو زەق ببۇو، لىزە لە خواروو ئەندەلەدە هەتا بىنار و داۋىتەكەنە چىاي حەمييەيان داگىرگەپەر و زەۋىيە شىنە كە لمەر لۇزۇدۇي بايەكەدا كەرۈيىشكە دەكەدە.

ئاسکەکە كە بەرەو چىاي حەمييە باي دابۇوه، لە حايلىكدا نەتوند و نە شل راي دەكەد، بە نىپۇ ھەورى پەپولاندا تىپەرى. غارداڭەكەي رېتىنەكى رېنگى ھەبۇو و ھەر تاۋىك راي دەكەد قەلەمبازىكى داۋىشت. لاقە كەنە ئەمەنەدە بەھىمەنى دەجۇولان تەنانەت چلى گوللا الله كىيىكە كەنىشىيان نەدەشكەنەدە. دەتكوت جۆگەلە ئاۋىك يان تىشكىيەكى سوورباوە بە داۋىنى دەشتە كەدە. چىمەن كە رېك و يەكەدەست ببۇو و تەنانەت پۇلە دەۋەنەكى بەرزا يان كۆگا گىايەكىش ئەم يەكەدەستىيەلى تىپەنى دەدا. ئاسکەکەش كە مۇوه سورەكەنە دەبرىسىكانەدە، بەو تەختايى و رىيکىيەدا دەخوشى...

دنهنگیکی سامناکی له پشتهدوهی خوی کوئی لی بمو. همه ممو شتیک له نه کاو گزپردا. بالنده خرت و توره که بالله مسیبیه کانی جووت کردبوون و به برزاپی بالای بنیاده میک به سه ر گولاله کیتوییه کاندا و دک بریسکه دههات. دنهنگی گفتهی ئه و بایه له ثاسکه که ددا و قاوقیز و هاشوهووشه که، هموالی نزیک بکوبونهوهی بالنده مرگی بزو دینا. خو ئه گهر ثاسکه که لمو کاتهدا خویی به ثاودرپیکدا نه کردپایه، ته او تیداچوپو. بالنده که چنجریوکی خوی له پشتہ ستی مامزه که توند کرد و درپی و تیپه پری. خوین له بربینه کمیوه فیچقهی کرد. ثاسکه که ئه ونده دیک و دوو ههستایه و سه ر پییان. به لام بالنده که به برزاپی بالای بنیاده میک و نزمتریش، به سه ر هه لاله کاندا خوشی بمو و رویشتبوو. له لای چیای حمه میته خوی گرتنهوه. به خیراییه که سه ر سووره یینه هه تا چهقی ئاسمان کشا و تارمایی ئاسکه که دیت که به قله مباز و گورگمه لوقة به ره بوز قویو ده ریشت. ئاسکه که ئه مجاره یان خیبراتر غاری دهدا. به هوی برازانه و بربینه که و له ترسی گیانی ده فپی. ترس و دلمه راکی و خمم له چاوه گمهوره و رده شه کانی دهباری و دره شانه و هی سووری گولاله کانی و بالنده بال مسیبیه که تییاندا رهنگی ددایمه و.

چهند عاره بانیه دک به جیره جیر و تمقه تدقیق به ته نیشت گورستانه کوپردا تیده پرین. ئاسکه که عاره بانه کانی نه دی، به لام هر گوئی له دنهنگه که یان بمو، به ره پشت چیای حمه میته و به ره لای چاتالی بای دایمه و. که وته نیو زه ویه سور و پر له ورد دک بمردی هارپراوی ره و دزه کانه وه. به نیو دار چهقهه کاندا که سورایی که لان کانیان له بمر توخبوون مهیله وردهش ده چوونه وه و ره و دزه کانیان پهله هی سور و که سکیان پیو بمو، پوئل پوئل گولی زعفرانی روابوون. گولی زه دزد له نیو ره و دزه کانه وه شین ببونه وه و خاکه سوره که دنیایان هه تا دور دور و ئاسمانه شینه که یان له هالاوی برقه داریاندا نو قم کرد بمو.

و دنه وشه کان بونه توند و قورسه کانی خویانیان له بمر پیی دهون و گیای "مورتك" که سلک و گول سپیدا پیشکه شی خاک و بهار و هه تاو ده کرد. سویسکه دیک له خواری ده شته که وه سی جaran قاسپاندی. مامزه که، کاتی گه شته ره و ده کان، دو و جار گوئی له دنهنگی بالی فیندکه بمو. دنهنگی هانکه هانکه که له بن گوئیانی بمو. له بردیکه وه بازی ده دایه سه ر زناریک و لاقه کانی ده کوتران. چاوه رده شه کانی جار به جار زدفتر ده بونه وه. چاوه کانی هه رد دتگوت هه ممو ده مچاوه که میان دا گرت ووه.

بالنده که ئه مغاره هیندی سپیداریک به رز ببزو و به سه ر ئاسکه که دا تیپه پری. پتر و پتر هه لکشا. ئه ونده هه لکشا دتگوت به میچی ئاسمانه شینه که وه نو ساوه. بالله کانی لیک

کرددبوونهوه و هیبور هیبور به ئاسماندا بازنەی گەورە دەکىشىا و جار به جارىش دەقىشكىاند.  
دەتكوت ئەويش ماندوووه بۇوه و به لېتكىرىدنەوه بالەكانى و لەنگەرگەتنى به ئاسمانەوه، پېشۈيەك  
دەدا.

لە نەكاو پەلامارى دا و ئاسكەكەش كە ئاكىلىي بۇو، خۆى خستە پشت رەودىزىكەوه و  
پەلامارەكەي بى ئاكام ھېشتەوه. ئەگەرچى سى پەرى لە بالى ھەملۇرىن، بەلام گىيانى رىزگار بۇو.  
ئاسكەكە لە چاتال داگەپا و رووى لە رەودەزەكانى ئاداجا كرد. رەودەزەكانى ئاداجا يەك سەر بە گولە  
نېرگەز داپوشرابۇن. ئەو گولانەي بۇن و بەرامەكەيان ھەمۇو ولاتى داگرتىبوو. ئاسكەكە لە ئاداجادا  
ون بۇو. بالىندەكە چىيى سەر و خوارى كرد و بە چاوه موۋەنگىتەكانى ھەمۇو كەلىن و قۇزىنەكانى  
سەنگ و سووژن دا، ئاسەوارىيەكى لە مامازەكە نەدىتەوه.  
بالىندە لاسارەكە دەبىانى ئاسكەكە ھەر لىرە، لە رەودەزەكانى ئاداجادا خۆى مەلاس داوه و لىرە  
دۇور نەكە وتۇوهتەوه.

لە مانگەشەوەكەدا ھەتا بەيانى بەسەر چەقەل و رىيى و پېشىلە كىيوبىه كانەوه كە بۆ  
ئاوخوارىدنەوە دەھاتنە دەم گۆلەكان، قىشكەنلى و سوپرایەوه. دواي تاۋەھەلات دىسان ئاسكەكەمى  
دىت كە بە نىيۇ گەوالە مىزەكاندا دەرىزىشت و دەھاتنەوە دەرى. بالە ماندوووه كانى لېك دان. چنجرۇوڭ  
و دەندۈوكى وىتكەن بە تۈرۈپىيەوه وەك نەيزەكتىك بەرەو ئەو نېچىرىدى شەوەندەدى سەرگەردان  
كردبۇو، ھورۇشمى بىد. بەلام چىيى نزىكتىر دەبۇوه، ئاسكەكە خىراڭىر دەفرى. ھينىدەي ھەزار  
شەقاوىيەك مەودايىان بۇو. ئەو مەودايىه ھەتا كسىك ئەللەي بەبى كەم و زۆر بۇون ھەررو مايمەوه و ھەتا  
پىنگەجارپەكە ئاقچاسازىش ھەر بەردەوام بۇو.

لە پىنگەجارپەكە ئاناورزا ئاسكەكە ھەر دەھات و شل دەبۇوه. ئاسكەكە بە چەپ و راستدا  
خۆى داوىشت، بەلام نەيدەتوانى لەو پىنگەجارپە چەپ و لەو عەرزمە خلىسەك و شەقارشەقارە خۆى  
دەرياز بىكا.

كە ئاسكەكە لە نىيۇ دەوەنەكان ھاتە دەرى، قرقەي گەرمائى نىيۇرۇپىيە بۇو. مىش و مەگەز لە  
كۆنەبرىنەكەي دويىنىيى جى پەنجەي ھەملۇكە ھالاابۇن. ئاسكەكە جار بە جار شلتەر دەبۇوه و لە  
داماوابىيان شىيت بىبۇو. دەنگى بالى بالىندەكە لە بن گوپىي بۇو و جار بە جارىش نزىكتىر دەبۇوه.  
شەپەكە ئىيەت تەن بە تەن بۇو. ئىيەت نە ئاسكەكە توانانى ئەوهى بۇو بە راڭىردىن خۆى رىزگار بىكا و نە  
بالىندەكەش دەيتىوانى چنجرۇوکە تىيەكانى خۆى لە پشتەملى مامازەكە رۆپىكا و بە چنجرۇوڭ  
چاوه كانى دەرىيىنى. ئەو عادەتى بالىندە دېنگى مسى و چاوكەسەكە كانە كە لە پشتى

که رویشک و مامزان رژدین و له پیشدا چاوه کانیان دهدینن و دوابی به پول و همراه کامهیان پارچه‌یدک له گوشتی دهعبا کویر و له کارکه و تووه کهیان دهپچن و کهلاکهی بتو کهلاکخوران به جی دیل و کهلاکخورکانیش تمهیا ئیسقانه سپییه کانی دهیلنده.

ئاسکه که همراه دههات و قله مهبازی کورتتر دهبونهوه و له گهله همراه قله مهبازی کیدا ته زنی دهنوشتانهوه. بالنده که ش دهتگوت تیبی گهیشتوده، بزیه له نه کاو بهرهو تهشقی ناسمانی بهرز ببوجه و بالله کانی لیلک کردنوه و کهوتمهوه سهیران. ئاسکه که ئیتر خیرا و به ههشتاو نهدرؤبی. گهیشته درووه لانیک و گهایوه. زور زور هیبور ببوجه. بهشون قامیشه لان و گژ و گیایه کی بهرزده بوجه بتوانی خوی تیدا بشاریتهوه. بهلام همتا چاوی ههتمه دهکرد شوینی وا بدی نهده کرد. بالنده که ش دوور کهوتبووه و رویشتبووه.

له نه کاو گرمه و قیشه‌یدک له بن گوئی همستان و رایجه کاند. ئاپریکی دایوه و له ددم درووه لانه که سهیری کرد نهود به پرتاو دی. بالنده که پشووی هاتبوجه بخرخوی و بمتالوکه و پرتاو ریلک خوی گهیانده سهیر سهیری مامزده که. که درووه لانه که برایوه و گهیشتنهوه هله لله جاره که، توزیلک له لاقانی و دراند و خیراتر رویشت و بالنده که چوار پینچ هنگاوان لیبی به جی ما و ریلک لهو کاتهدا خوی ویلک هیننا و همراه له ویوه و دک برسیکه خوی به پشتی ئاسکه که دا دا و ئاسکه که له ترسان وا دریه ری که سهیر بالنده بهرهو لایک و بال او پهجمی بهرهو لایه کی دیکه و درسورو اننهوه. مامزده که قوتار بوجه و خوی به سیواکه جاره که دا کرد که تازه کولی کرد بوجه. بالنده که ریلک لهو کاتهدا جاری دیکه ش خوی کۆکرده و پهلاماری دایوه. ئاسکه که دیسان درپه بزیه و بالنده که کهوتمهوه.

مستهفا به گ دهسبه جی خوی گهیانده لیواری هملدیره که و همراه نهودنده پی کرا لاقه کانی ئاسکه که ببینی که ئهوانیش رۆچوون و ئاولی زۆنگاوه ورده ورده هاتمهوه سهیری و ویلک هاتمهوه و دک شهولیکی ...

مستهفا به گ ماوه‌یدک نهیوانی چاو لهو شوینه هله لگری، که ئاسکه که قوقوت دابوو و له سهير خوانی زینی ههروا دهستی له که له کهی نابوو و راوه ستابوو. چاوی له زۆنگاوه بربیوو، که و دک شهولیک ویلک هاتبوجه ....

تازه تاو که وتبورو که میرسدیس بینزه کهی ثالاته میر لمبهر دهرگای کوشکه کهی دهرویش به گ رایگرت. ترۆمبیلله رهشه که وا له تهپوتوزدا نوقم بیو نه تدهزانی چ رهنگیکه له پیشدا شوْفیره که، که تهپوتوزی ریگه سه روچاوی سپی داگیرابوو، دابهزی و ددرگاکهی کردوه. ثالاته میر گورج و گوْل به ترۆمبیلله که دابهزی و کوتاه دانه کاندنی توْز و خوْلی سه ر پانتول و جلویه رگی کاره کانی و کلاوه گه رگه پیسه کهی. برایم که دهیانگوت بنیاده می ثاوای زور دیتبورو که دهست و لاقی زل بون و شوین شوین سه ری رووتا بیوه و جلویه رگه کانی له دووره و هاواریان ده کرد و جووتی کاله له پیدا بیو، هیشتا به سه رسور مانه و سه ییری ده کرد. برایم که له و کوشکه دا دلی هینده نیسکیکی لی هاتبیوه، هر گوئی له خرمی نال و هاره دی ترۆمبیل ده بیو، ده سبیه جی خوی ده گهیانده بدر ده رگا و به دله را کیوه چاوده رانی بیستنی هه والیکی ناخوش و دیتنی رووداویکی کاره ساتبار ده بیو. له پشت ده رگاوه سه ری ده کیشاوه ده ری و به سه رسور مانه و له و که سه ری ده روانی و دک بلیسی یه که م جاریتی خولقینراویکی له شیوهی بنیاده ده بینی... زمانی ده شکا.

چاوی له دهسته ریکه کانی بنیاده کان و نیوقه دیان هه لنه ده گرت و لیتیان ورد ده بیوه، که نه کا ده مانچه یه ده بکیشن و... نه گمر یه کینک به هله ش دهستی بو نیوقه دی خوی ده برد، برایم بو رزگار کردنی گیانی خوی رووی ده کرد چیا و چولان و دهک و دلی شه مال شاخ و کیوانی ده ته قاند. له ترسان شه و هه تا رۆژ خوی لی نده که کوت و هه تا تاوه لدھات و دک شیتان و له حالیکدا ترس هه تا سه ریسقان سر و بیهیزی ده کرد، خوی ده خزانه نیو قه دی داره نه ستوره کانه وه و نیو با خچه و که لین و قوشینه چه په که کانه وه و له پشت داده نه کان هه لدھ کورما و خوی مات ده کرد. شه وی وابو وا ده ترسا، سه ییری ده کرد چو و دته سه رچلۇوکی

چناره ههره بهرزه کان و ههتا بهیانی لهوی گوی ههله خست. جاری واش ببو به پیچهوانه وه ده جو ولایوه و سهري خوی بهرد دایوه و بهو لینگه دریانه یوه ده که وته ری و بانه کان و سهريه خو سدری خوی ههله دگرت و روی ده کرده کوشکه کهی ثاق یوللی " و له نیو حدوشهی ماله کهیدا و نو قمی حمه عملی و تهرا کتوره کانی و جلویه رگی کارکردنی و دهسته چهوره کانی ده ببو که خهريکي تهرا کتوره کانی ده ببو، ثیتر ثاگای له ثاوابونی خویر ندهدما. نه حمه عملی و نه هیچ که سینکي دیکهش لیيان نهد پرسی توکی و چ کارهی و خملکی کویی و بتو کوی ده چ؟ برایش به دلیکی خوشهوه خوی به تاريکاي و ثمنگوسته چاوه کهدا ده کرد و له ریگایهدا نه تو رسهی له ناخیدا پهپکهی خوار ببو، له خهوي ههله دستا و وهک ماريک سهري ههله دينا. بتو شهودی بگاتمهوه کوشکه کهی خویان له لاقاني دهوراند و تا خیراتر غاري دهدا تو رسه کهی توندتر ده ببو و نه وندی پتريش ترسابا خیراتر غاري دهدا. نه تو رسهی سهري له ده ده ببو، خهريک ببو شیتی ده کرد.

جوتیاره کان شهويکیان بهره بهري بهیانی له سه رلیواری ههله دیتیانه وه که خهريک ببو وهک بنیاده میکی نو قم بوبی، دینیوزاند و به ددم نووزده داوای يارمه تی ده کرد. له سه رلیواری ههله دیکه، که وهک ههله دیکی زamar پهله قاژه ده کرد، یهک پشوو هاواری ده کرد "ده مکوژن، خهريکن ده مکوژن، فريام کهون، فريام..." ده گوت سیحری لی کراوه. خو نه گهر جوتیاره کان نه یگه شیتبانی، له تی گهوره گویچکه ده ببو.

برایم ده گوت: "نه گهر مستهفا ثاغا با بم بکوژي، دياره هه ده شیکوژي، نه من نه مستهفا ثاغا ده کوژمهوه و نه حمه عملیش. نه من له گهل حمه عملی ثاشت دهمهوه و ده بهه برادره. منداله کامن هیچ له مه رگ ناترسن. نیمه زهوي و زارمان زرمه. حمه عملیش زرمه کهيف به زهوي و زار دی. زهويان کهم ببوه و ودرزیه کانی له دی ده رکدووه. نه من نیوهی زهوي و زاره کهی خوم ده ددم به حمه عملی. چما نه ده شته کاکی به کاکیهی ثانواه رزا هیی نیمه نیمه؟"

نه وجار ترس چنگی له دلی توند ده کرد و له تو رسی خوی، توروه ده ببو و له دین ده هری ده ببو و ثاگای له خوی نه ده ما و به شله ژاوي و وهک شیتان به زروره کهدا ده هات و ده چوو و ماسولکه و پیستی له شی له بهه یهک ده کشانه وه و بهبی نموده ثاگای له خوی بی، هاواری ده کرد و له بهه خویه وه ده گوت: "ده مکوژن، ده مکوژن... تاق و جو قمهواريان لی ده برم. نه پیاو و نه ژنیک... نه گهر باب و با پيره کاغان ثه قلیان بهوه شکابوایه، تا نیستا تزویان ده بینه وه. نه با بم، نه با بم، نه با بم... نه هاوار، هاوار، نه نیمهش بهه و جزره روزی هه زار جاران له

ترسان نه د مردین و زیندوو نه د بورویمهوه. شهويك ديناميتيكان له ژيرزه ميني گوشكه كياندا بو د نيمهوه همر هه موويان، همر هه موويان ويکا په رش و بلاو ده كم. بيٽ و يك كهسيشيان لى مينيتهوه همر تاقه كچوليه كيش، ئهود گهوره دهبي و ميردي ده كا و كورپكى دهبي و جا روژتىك دى و ده مان كوشيتمهوه. همر بؤيه يه كجى هه موويان..."

دوايى به سه رنوكى په نجه كانى و به سپايى ده چووه پشت ژوروه كهى بابى راده دستا و گوئى هله لده خست و به ده نگيکى كه خويشى به حاسته ده يىست، ده يگوت: "بابه، بابه، بابه، ئه تو كەنگى، هه موويان، يك به يك ده كوشى و نه جاتم ددهدى؟ ئه من، ئه من ده كوشن، بابه ده مكوشن."

برايى كه بيسىتى دهريانده كەن و دووريان ده خهود، له پيشدا له خوشيان شاگەشكە بوبو و سى رۆزان له خوشيانا به نېو دېيدا گەرا. ئه وانيان يك به يك ده نارده قورپنه يكى ولات و "ئاق يوللى" يه كانيشيان بەرپى قورپنه يكى ديكە ده كرد و ئىت نه ئه وان دهيانتونى لە كەمپە كەمى خوييان بېرۇنە درى و نه ئه وانى ديكەش. دەي لەوه باشتى؟ لە بەر روناكايى ئه شادىيەدا بوبو كە "ئاقان" سەدەف نيشانە كەى خوى، ئه ودى وا بابى بە كورپىكى شيرىنى نەددەدا، داي به عھلى. دواي ئهود ئىت ده مانچەي بۇ ج بوبو؟ بۇ تا هەتايى لە كوشزانى نەجاتى ببۇو. چووه شارى. بە هله داوان و وەك شىستان بە بازار يدا گەرا و سەرى لە ئاسنگەر و دووكاندار و عاره بانە چىيە كان هەلىيـنا. يك دوو قوتۇو شوكلاتى نوقلۇ و نەباتى كېرى و به سهـر مندالـهـ كـانـى گوندىـيدا بـهـ خـشـيـيـهـ وـهـ. كـهـچـىـ لـهـ وـلـاـوـهـ بـابـىـ وـهـكـ شـيـتـانـىـ لـىـ هـاتـبـوـوـ وـلـهـ دـاخـانـ وـ بـهـ تـورـهـيـيـهـ وـهـ بـهـ حـەـزـمـەـتـوـهـ يـكـ پـشـوـوـ دـيـگـوـتـ:

"بيٽ و دوورم بخنه نهود، ئه شاره ئاگر دەددەم. بە سەرۆكە پيرەشى گوت ئەگەر بىانە نه دوورم بخنه نهود، نايەلم دار بە سەر بەردى ئه شاره دە بىيـنىـ. خاكى ئه شاره بە تۈورە كە دە كىشىم و واي لى دە كەم بە چىرۇكان بىيـگـىـرـنـهـ وـهـ. ئىرە كاول دە كەم و دواتريش تەرمى من لەو كاول بوبو ددا دە دۆزـنـوـهـ."

بابى و دايىشى زۆر زۆر لە مەرگ دەترسان... هەموو خەلتكى دىيە كەش لە مەرگ تۈقىبۈن. گوندىـيـهـ دـامـاـوـهـ كـانـىـ ئـاقـ يـۆـلـلـۆـكـانـ لـهـ گـونـدـەـ كـەـ بـنـهـ بـرـ كـارـ. زۆر باشه. ئه باشه بۆچى ئه بنيادەمانە ئه وندە لە مەرنى دەترسان، بە دلىكى خوشەوە بە پىر دوور خانە و دەچوون و دەيانويىست شاره كە كاول بکەن؟..."

شەوەکەی ئەو رۆژە وا بابى ھەوالەکەی بىستېبووه، وەك باي شەمال و وەك گورگىيىكى بىسىيى راوى نابى، بە رەۋەزەكانى ئاناودرزا ھەلگەرا و گورج خۇى گەياندە ئەو جىيەئى گەلىنى جاران گەيشتېبووه ئەوئى. لە سەر لېوارى ھەلدىرىدەكە راۋەستا و دەستى كىد بە نەپاندىن و گۇراندىن. شوانە قوتەكانى ئاناودرزا گورج گەيشتنى و بە بىھۆشىيى لە رەۋەزەكان ھېننایانەوە خوارى و بىرىانەوە ئاواهدانى. شوانە كان چونكە ھەر جارىيەكى برايان دىنايىووه، شاباش و دەسخۇشانەيەكىان لە دەرويىش بەگ وەردەگرت، زۇربەي جاران بىزەكانىيان لە نزىك ھەلدىرىدەكانەوە دەلەوەرەند.

"كۈرە راۋەستە بىزام. ئاخۇ دەرويىش بەگ لە كۆشكە؟ ئەو هاتم... ئالاتەمیرم."

برايم كە چاوه كانى زەق زەق بىبۇنەوە، گوتى: "لە سەرپىيە."

ئالاتەمیر! ئەو ناوهى زۇر بىستېبوو، يانى ئەو كابرا پىيس و پۆخلمىيە؟ ئاخۇ ھەرە دەلەمەند و بەكارى چوکووراوا ئەو دىيەزمە خىچ و خوارەيە كە دەللىيى بىنتايى دارە؟ ھەر ئەو كەسەي كە بۇ سەد ھەزار لىرە مىدوو و زىنلىدۇرى جافر يۈز پۇلادى نەھېشىتېبو؟ يانى ئەو بىنیادەمەي لە دىنایايدا ھەر لەوە چىئىز وەردەگرى و ئەو نەبىي ھىچ لەزەتى لەم دىنايى و دەرنەگرتوو و لەبەر لەچەرى و رەزىلى لە نان و دۆز بېرىش بەولۇد ھېچى دىكە ناخوا، ئەو ھىچ و پۇچەيە؟

برايم لە نەكاو دايە فاقاي پىيكتەنин. ئالاتەمیر بە چاوه وردىلە و لىتو و لچە شۇرەكەي و دەمۇچاوه پېر لە چىچ و لۆچەكەيەو كە بەو حالەوە مندالانەش دىيار بۇو و لە بىنیادەمېيىكى دلىپ دەچوو كە دەتگۇت ئىستا نا ئىستا دەگرى، كافر بەزىيى پىيىدا دەھات. ئالاتەمیر ئىستا بەو روخساري مندالانەو گىياناوېيەوە كە لە ھەمان كاتدا توورەش دىيار بۇو، سەيرى برايمى دەكىد. ئالاتەمیر كە توورە دەبۇو، روخساري رەش ھەلدىگەرا. رەنگى دىئنا و دەبرە و گۈز و دېنە دەبۇو. ئىستاش روخساري دوو حالەتى سەيرى پىتۇ دىيار بۇو. جارى مندالانەي دەنواند و دەمېيىك درىندەبىي بەسەريدا زال دەبۇو. ھىچ كام لەو دوو حالەتەش بەردەۋام نەدەبۇن. ئالاتەمیر دېدۇنگ و بەگومان بۇو و سەرىلى شىيوابۇو. بە ھەلەداوان بەرەۋە ژۇرەكەي و دەپىي كەوت. ھىدايەت بەپېرىيەوە ھات و گوتى: "فەرمۇو، فەرمۇو، فەرمۇو ئاغا. بەخېر ھاتى. بەگ لەسەرپىيە."

جا بەرەو لاي كۆشكەكە وەپېشى كەوت. ھىدايەت زۆرى پى خوش بۇو كە ئالاتەمیر ھاتبۇو. چونكە ئالاتەمیر تەنبا بۇ شتىيەك سەردانى شوينانى دەكىد. دىيارە ھەر بۇ ئەو شتەش ھاتبۇوە مالەكەي دەرويىش بەگ و ئەو شتەش زەوي و زارەكەي بۇو... زەوي و زار لە دەرويىش

به گ ده کپی و چمندی پاره‌ی ویست دیداتی. درویش به گیش ههر نه وندی پاره‌ی به دسته‌ی و بی، توشی همرکه‌س بی گیرانی پر ده کا. پاره‌یه کی زوریش بهوان دهدا. به لام نه و راویز کاره سه گبایه... له کوی بود؟ نه گهر ئالاته میر لیز بیینی، همر خوی ده کوری. راویز کاره که پی خوش بود بمری و بسته زدوییه ک به کمه‌س نمفرؤشی. چی له دستی دههات دهیکرد بۆ نه وندی نه هیلی پارچه زدوییه ک بفرؤشی. نه و ده دهی ب روسته میر به گ دا و ای لی کرد نه ک همر روو له کوشک نه کاتمه‌وه، به لکو همر ناویری بیتنه و نه و گوندهش. دهی چ باشت، باشت که بهو گوندهدا نایه‌تموه.

گورج و گول پلیکانه کانی دووان دووان و سی سی بپی و زوو گپایه‌وه: "فرمدون. به گ له دیوه خان چاوه‌پیته. له پنجه‌رهه دیتووتی و ناسیویتیه و. به دینتت که یف خوش ده بی..." ئالاته میر گمش گمش بپوو و براییش که ھیشتا زایله‌ی پیکه‌نینه که که له ده رهه‌پرا ده بیسترا، و بیری هاتمه‌وه و ده موده‌ست پیکه‌نینه که که بپایه‌وه و ئاسه‌واره که شی ردوییه‌وه و به توره‌پیه که وه له دنگیدا له هیدایه‌تی پرسی: "نه وه کییه؟ نه وه منداله که ره دلیم که ثاوا حیلکه حیلک پیده‌که‌نی؟ و دک دار چنار دریز و بی بهره. خو لعوتی بگری گیانی درد چی..." "نه و کوره‌ی پیده‌که‌نی؟"

"بەلی، نه و دیلاوغه. همر دلیتی گیله."

ھیدایه‌ت به لمبزیکی بلیتی و نه لیتی ریایی و داوای لیبوردنی پیوه دیار بود، گوتی: "برایم به گه، کوره‌ی به گ..."

ئالاته میر له سه‌ر پلیکانه کان و شک بود. شووی زور لی کیشابو و سووکایه‌تی به کوره‌که‌ی به گ کرده‌بود.

سه‌یریکی ھیدایه‌تی کرد و ئاوارپیکی دایه‌وه و ههولی دا له ده رگا کراوه که وه ده رهه ببینی. ھیدایه‌ت هیچ دلمه‌ندبوبونیکی به رو خساریه‌وه دیار نه بور و نه وهش بپیک هینایه‌وه سه‌ر خو. "شتی وا نه لیتی؟ نه وه برایم به گ بود؟ کوره‌گه ورده که که به گ، ها؟ ماشه‌للا و همزار ماشه‌لای خولای لی بی زور گه ورده بود. خوا بی‌پاریزی. سه‌یر هه‌لی داوه. بوجه‌تی گه غیبکی ئازا، بی چاوینی بی همی. کوره‌جا چووزانم نه وه هه‌وه. ماشه‌للا، دهک خوا بی‌پاریزی. خوا بی‌پاریزی..."

له پلیکانه کان سه‌ر کمودت. درویش به گ له نیوهراستی دیوه خانیدا دهستی راسته‌ی به قه مچییه که وه له که‌له که‌ی نابوو و به‌پیوه چاوه‌روانی بود. ئالاته میر به پهله‌پهله خوی گه یاندی

و دهستی به سه ر سینگکوه نا و وا داهاتهوه و خۆی نوشتنادهوه، ده تگوت ده یه وی خۆ بخاته سه ر پیلاوه کانی. ده رویش به گ گرتی و قیتی کردهوه و دهستی راسته خسته نیو دهستی خۆی و گوتی: "دهی، به خیر بیی ٿالاته میر. دهندگ و باس؟ چالک لدیبرت کردین. تا دهوله مهندتر دهی، پت پشت له دهست و برادرانت ده کمی".

به دنگیکی پوخته و به له بزیکی توزیک ته و ساوییه و قسمی ده کرد.

ٿالاته میر به گیان و دل چاودروان بیو و به ئه ده بهوه ده یگوت:

"خوا را و هستاوت بکا به گ. را و هستاو بی، سه لامهت بی ٿاغای من."

"دهی دانیشه براله. کار و بار چون ده روات؟"

ٿالاته میر دانیشت و لاقی کۆ کردنوه و دهسته کانی له سه ر رانی دانان. قامکه کانی خوار و خیچ و چچ و لوقاوه و ئه ستور بیون و که مردیان گرتبوو و نینوکه زبره کانی قه لشیبیوون. له نیو قه د بفره و سه ریی قیت و ره پ را گرت. چاوه زه قه کانی بپیه و ینه ئه پیاوه مه زنه له به رانبه رسیه و به دیواره کوه هه لو اسرا بیو.

"ئاسووده دانیشه بابه گیان. ته نگاو مه به."

که ئه و گوتی ئاسووده دانیشه، ٿالاته میر پتر خۆی کۆ کردنوه و خۆی و یک هیتا و چاوه کانی به بی تروو کاندن له و ینه گهوره کراوه به دهست کی شراوه که هی به رام به ری بپیه و قامکه کانی توندتر به که شکه ڙنۆی خۆی وه نووساند و گوتی: "به گم بی مزه دهت بی. ئه من ٿاوا ئاسووده ترم."

"بااااشه، ٿاااشه. که وابوو چونی حه زت لییه و دانیشه."

ده رویش به گ بئی ده رکه و تبورو هه رچیه کی بکا، ٿالاته میر چونی داده نیشت هه روا داده نیشی.

"ئه ری ٿالاته میر، بھینی خۆمان بی. ئه تقو زۆر دهوله مهند بیو. بیستوومه بۆ هه ر کام له کوره کانت ترۆمبیلیکت کریوه. ده لین کوره گهوره که ت چووه سه یاره له ئه ملائیه کان کپیوه. ما شه للا... ما شه للا..."

"له سیبیه ری به گی خۆمدا. له سیبیه رتانا... له سایهی گهوره بیتاندا... ئیمه ش... به گم سلامهت بی، هه تا قیامه تی... له نانی شهویمان و له ده می خۆمان ده گرینه وه و شتیک پاشه که وت ده کهین..."

"کوره بسویه ته قاروون... ده لین ... ههر به سی مانگ جاریک سه ده هزار لیره ته ده دایه  
جاfer نۆز پولاد و لمبه ر چاوی زن و منداش و نۆکه ر کانی ههر له بەیانییه و تا ئیواری جنیوت  
بە دایک و خوشکی دددا. جنیو بده براله. جنیو بده ته میر، گەردنت شازاد بى. ههر بۆ ئەوهى  
ده بى... جنیو بده براکم. ئەو گەوادانه ههر شیاوی ئەوهون. جنیویان بدهىه. چى جنیو بەو زن  
حیزانە بدهى، دیسان كەمت داونەتى. جنیویان بدهىه براکم، جنیویان بدهىه."

ئالاتەمیر بە نیشانە پېیخۇش بۇون، فيكەمى سەپىلەنى دەھات و بزەيە كى ھاتى و وەك ئەوهى  
تەرىق بسویتەوە، سەری داخست و بە راۋىشىكى كەيفخۇشانە بەو مانايىي سەرگە تووم،  
دەتكۆت دەيەوى بلى، بلىين چى ئىمە ههر ئەوهمان لەدەست دى. گوتى: "دەمگۈيە بەگ،  
دەمگۈيە. باشە، دياره تۆزىكى لە رادەبەدر پېسۈم لى كىشىا و...."

دەرويىش بە گىش قاقايىھە كى كىشىا و گوتى: "نا، ئەمن لە يەكىنكم بىستەوە كە بە گۈنى  
خۆي گۆيى لى ببۇو. جافتر باش كردىبۇوه پەپروو بەگۇو. جنیو نەماوه پېت نەدابى و ناو و  
نېتكە نەماوه لىت هەلئەدابى. ئەوهى شیاوى خۆي بۇو پېت داوه."

جا دەستى هەلئىنا و گوتى: "ئەمن دەزانم. دەزانم. پېيىست ناكا حاشايلى بكمى. ئەو  
چوکوراوايە لە ئەنگۇي خەلتكى كويىستانى چارقايمىتى تىدا دەست ناكەوى. ئەوانە، زن و  
عەشيرەتىان بە سەد هەزار بگىيى دەنگى ناكەن.... بۆ سەد و پەنجا هەزار دايىك و  
خوشكىشيان دەدەنلى... بىنە سەد و پەنجا هەزار، بىنە دەي، بىنە و لە پىشىدا زنە كەي جاfer و  
دوايى خوشكە كەي و دواتر زن خوشكە كەي، دوايى، دوايى هەرچى زى لە عىيل و عەشيرەتىان  
دا هەيە و ئەوهى بە حەوت پېت دەيگاتەوە... بىنە دەي، بىنە دەي ئالاتەمیر ئەوهندەي  
دىنلى... بىنە سەد و پەنجا هەزارە كە، بىنە دەي.. بىنادەم جارىك لە دايىك دەبى. ئەگەر جاfer  
ئۆز پولاد بەشى نەكىدى، زن و خوشكە كانى ماھىر قاباقچىش ھەن... ئەوان پارەيە كى زۆريان  
ناوارى... ئەوان هەر خۆيان هەرزان فرۇش دەكەن.... هەر يە كەي بە سى هەزار... هەر ئەوهندەي  
كەس پى نەزانى."

ئالاتەمیر بە بى ئۆقرەيىھە و پەيتاپەيتا دەيگوت: "ئەستەغفiroوللا، ئەستەغفiroوللا..."  
ئەو باش دەيزانى دەرويىش بەگ لە هەممو جىيەك ئەو قسانە دەكا، هەر بۆيەش بى  
ئۆقرەبى دەنواند: "ئەستەغفiroوللا، ئەستەغفiroوللا، ئەستەغفiroوللا، بەگ، دوور بى ياخوا لە  
عىيل و عەشيرەتەكان، كورە ئەو غەلەتانە لە زاري ئىمە زىادىن. ئەوان بەگە ماقولە كانى  
ئىمەن..."

"بینه سی هزاره که... سهیر که، به راستیمه، ئەوندەی دینی نالاتەمیر کورپ. ئەتۆش... ئەتۆش لەگەل زنیکى دیکەی جیا لەو دیوەزمە سی جاران زاوه... کوره مالى دنيا وە دنیا وايە، نالاتەمیر ئەتۆش بەرخويىنەكەيان کە هەر مالى دنيا يە... بینه سی هزار، بینه دەرى".

"نا، نا، نا، ئېمە لەوانە نىن نان بخۇين و ناندىنى بىرىن. ئەوان بەگى ئېمەن. تاجى سەرمانىن. سەرى ئېمە ناگاتە ئەو شوپىنە پىتى ئەوانى دەگاتى."

"ئەتۆ سی هزارم بىدەيە پىاو. مالى دنيا وە دنیا وايە. كفن كىرفانى نىيە نالاتەمیر. ئەوندە مالپەرسەت مەبە ئالاتەمیر. ئەتۆش ئەم دنيا يە لەكىس خۆت مەدە. ئەوان دين و ئىمانىيان پارەيە. پارە خوداي ئەوانە. ئەتۆش پارەت ھەيە. بینه سی هزاره کە... زنە كانىشيان جوان و ناسك و نەشمەلىن... دەلىي ھورە لۆكەن... ئەمن دەزانم دەلىم چى... ئەتۆ هەر جارىيکى بەتاقى بىکەوە..."

"نا بەگ، نا، نا."

ئالاتەمیر کە ئارەقەمى شىن و مۇرى كىربۇو، بەبى ئەوەدى دەستى لەسەر ئەزتوى جوى بىنەوە، سى جار ھەستا و ديسان ھەروا يەك پشۇ دەيگۈت نا، نا، و دادەنىشتەوە. دەرىيىش بە پىتوە راودەستابۇو و ئەسەر ئەو سەر ئۆزۈرە كەمى دەكەر و يەك پشۇ دەيگۈت: "بینه، بینه. ھەقى خۆتە. ئارەقەمى نىچەچاوانى خۆت و سۆماي چاو و بەرھەمى ماندووبىي دەستە كانتە".

ئالاتەمیر كۆيى لەھىچى دىكە نەددبۇو و كۆيچەكە كانى دەزىنگانەوە. دەرىيىش بە دەم پىاسە كەرنەوە گوراندى و ئالاتەمیرى راچلە كاند: "كۈرپىنە، كۈرپىنە... كى لەۋىتىھە؟ كى؟ خۆشە ويستىرىن پىاواي ئەو چوکوراوايە ھاتۇوەتە مالى من و ئەنگوش كۈپىيڭ قاوهەتان بۇ نەھىيەناوە. خۆشە ويستىرىن و ئازاترىين... سەد هەزار لىرە و جىنپۇيىك ژن... خىرا قاوهەيەك..."

"تەوس و توانجىيەك لە دەنگە كەيدا ھەبۇو: "قاوهەيەك بینه خىرا. خىرا. هيدايەت." فەمۇور بەگ."

"زۇو بىرۇ خوارى و مەرىيەك سەربىرە... خۆشە ويستىرىن و ھىزاترىين پىاوا دنيا ھاتۆ و مالەكەمى رازاندووەتەوە. چما نابى وەك خۇزى مىواندارىيلى بىكەين؟ كوره بەختەوەرى و شانازىي ئاوا بۇ ھەموو كەس ھەلناكەمۇي. دەي ياللا دەي زۇو بە."

چهندی پتر دههات و دهچوو، خیّراتر دهبوو و له‌گهله خیّراتر بیونه که شی پتر هله‌لدهچوو و توروپه‌تر دهبوو. ئالاتمیر ههستی دهکرد، كه توغانیتک خەرىكە نزىك دەبىتەوە و نەيدەزانى ج بکا. لە كۆنیك دەگەرا خۆى تى پەستىيى. زۆر پەشىمان بىۋوه لەوەي ھاتبوو و لە دلەخزىدا تۈوك و لەعنەتى لەو كەسانە دەكىد بەرىيى ئەمۇيىان كردىبوو و چى جنىيى پىس بۇ پىيى دەدان...

لەو جەنگەيەدا راوىيىزكارە كە گەيشتى و چاۋىتكى پېر لە پرسىيارى لە دەروپىش بەگ كرد.  
دەروپىش بەگ بە پىكەنинەوە گوتى: "چىت دەويىست راوىيىزكار؟"  
"سەرى بەگم سلامەت بى."

جا لە حالىيىكدا گەرددەنە پېر لە چىچ و لۆچەكەي وەك ملى قاز درىيىز دەكردەوە و سىيىبەرىيىك دەكەوتە سەر چاوه كالەكانى، گوتى: "كۆتم نەكا بەگ كارىتكى پىيم بىي. شتىيكم بىست و هاتم."  
"دانىشە. كارىتكىم پىيت نەبۇوو. وەرە ليىرە دانىشە."

جا ئاماژەي بە ئالاتمیر كرد: "ئەتتۇ ئەو پىياوه ھېشىايە، ئەو پىياوه زۆر خۆشەويىستە دەناسى؟ مالى سارى ئۆغللى لەوەتەي ھەيىه لەو پىياوه خۆشەويىستەر لى مىيان نەبۇوە... بەلىنى ئى مالى سارى ئۆغللى..."

نزمتر گوتى: "بىنادەمى زۆر مەزن و بەرىزى ھاتۇونى. سەرددەمانىيىك كە هيشتا لە نىوان دېجىلە و فوراتدا كۆچەرى و رەشمەنلىشىن بۇوين، واتە لە دەشته كە خوار "رەسولعەين" ئىيىستا، گەرمىن و كويىستانغان دەكىد، سولتان موراد لە سەرفەرە كەيدا بۆ بەغدا كە ھوردووەكى دووسەد ھەزار كەسىي لەگەل بۇوە، دەبىستىتەوە كە ليىرە ھۆبىيە و ھەوارىتكى توركمانى ھەن و ھىيندەي عىيلەك كەورىدەي و بەگە كەشى خىودەتىيىكى ھەيىه كە لە خۆراسانەوە ھىيناوىتىي. خىودەتىيک بە چواردە قوبىيە ھەر يەكەي ھىيندەي كۆشكىيىك و بە ئەستوندەكى شىن و مۆر و سەددەق و مەرجان و گەوھەر نىشانەوە. بەرە و مافورەي خۆراسانى و لبادى بوخارايى و فەرىشى ئېرانييىشى تىيىدا راخستۇوە... نە لە ھىيندستان و نە لە يەمنەن و نە لە فەرەنگىستان و نە لە ساراي (بىبابنى) عەربىستانىش كۆشكىيىك نىيە شان لە شانى ئەو خىودەتە بىدات."

ئالاتمیر بە زارى داچەقىيەدە، چاوه زەقە كانى لە بەگ بېپىبوو و بە گىيان و دل گوئىيى دابۇوە قىسە كانى و دەستە كانى بە كەشكەزنىيەوە ئارەقەيان كردىبوو.

"سولتان موراد بانگ دەكا، حەيفە، ھاوارپىيان، حەيفە بېرەدا تىپەپىن و سەرىيىك لەو خىودەتە ھەلنىھەيىنин. باپىرىدى ئىيىمە بەگى "قايى" يىش بە وەها خىودەتىيە كەوە لە خاردەزەمەدە

هاتبوو... با بچین و خیوه‌تى باپيرامان بېيىنин و بىرەوەرىي ئەۋى رۆژانى خۆش دىسان و بەر لەھەدى بەغداى گۇرەدە ياغىيەكان بىتىيەنەوە، زىندۇو بىكەينەوە. سەرى ئەسپى خۆتان و درگىزىن و بەرەو كۆشكەكەي سارى ئۆغلەلى... دىنە كۆشكى. بىبابان گەرم بىبۇ و رەشال و ھۆبە لەسەر كۆچ دەبن. پادشا تارەقە دەكا. سەرۆك و سەرلەشكىر و وزىزەكان تارەقە دەكەن. پادشا لە خىوهەتى دەۋۇور دەكەھەوى و بىيى وادىبىي چۈودەتە بەھەشتەوە... بەھەشتى بەرین... پادشا سەرى لە جوانىي خىوهەتە كە سورى دەمىئى. ھەر ژۇورەدى رەنگ و جوانكارىي تايىھەت بەخۆى و بە شىوه‌يەكى جوى و ھەموو فىئىك و دلگەر. ژۇورىيەك پە لە پىيىتە ئاسك بۇو. پىيىتى دەگەمنى بىزنى كىيوبى خۆلەمېشى، نېرىيە كىيوبى، ئاسكى سېپى، مامزى مۇو سورى... لە ژۇورە گەورەكەي مىوانان كەولە پلىنگىكى زىرەكتىيان لەبەر بىيى پادشا راخستبۇو. پادشايەك بە شان و شىكۆيەدە، خۆى بىيى نەگىرا بۇو و دەستى بىردى بۇو لۇقى كەولەكەي هەلگىرەباپوە..."

"ئەتۆ بلى ئالاتەمير."

ئالاتەمير دەست و بىيى كۆز كەرنەوە و گوتى: "ياني ئەمن ئەو كەولەم بىيى جوانە، بەگ.".

"بەللى ئى يانى بە دلّمە. قاوهەكەي دەخواتەوە و نانەكەي دەخوات و كاتى دەھەۋى ئەستى و بىروا حاجى قوتولۇشى باپيرمان دەللى، پادشا ئەمشەو لىرە مىوانى من دەبى. ھۆزددووەكەشت... پادشا بىيى سەير دەبى كە بەگى عىيلەيك چۆن دەتوانى ھۆزددووەيەكى دووسەد ھەزار كەسى نان بەدات؟ بىيى خۆش دەبىي بىانى بۆزىيە دەللى زۆر باشە، دەمېتىمەوە. ئەو شەوە مىواندارىيەكى وا لە ھۆزددووەكەي دەكىرى، كە لەسەر سفرەكەيان تەنیا شىرى مەريشىكى لى نەبۇوە..."

دۇوەم ئەۋەدى كە پادشا، حاجى قوتولۇشى باپيرمان بانگ دەكا و دەللى ھەرچىت لەمن دەھەۋى داواى بکە. دەللى ئەگەر دەتەھەۋى دەتكەمە بەگەلەرەگى ئەنەذۇل. حاجى قوتولۇشى باپيرمان سەرى كېنۇشى بۆ دادەنوئىنى و دەللى ئەمن ھەر سلاەمەتى و راۋەستاوابىي پادشام دەھەۋى و ھىيام وايە ھەمۇر دنیاي لە بن رىكىندا بىي. سولتان مورادىش ئەمۇستىلەكەي قامىكى خۆى دەردېتىنى و بە دەستى خۆى دەيکاتە پەنجەي حاجى قوتولۇشى باپيرەمان و دوايىش بىيى دەللى حاجى قوتولۇش ھەقتە داواى ھېچ ناكەي و ھېچ وەرنەگرى. ئەمن كە پادشاي ئەو مەملەكەتە پان و بەرينەي عوسانلىيم، ھىنندەت تۇم دەست ناروا."

دورویش بهگ له نه کاو گوئی له دهنگی کلپهی گریانیک بورو. ثالاته میر ده موجاوه  
خستبووه نیو له پی دسته کانیبیه و ده گریا... دورویش بهگ ده سبه جی لیی چووه پیشی.. به  
نیگه رانیبیه و لیی پرسی چ بوروه؟ بو ده گریی براله؟ چیت به سه رهاتووه؟"  
"هیچ هیچم نیبیی سه بهگ. ئەتۆ بفرمۇو، بفرمۇو ده بفرمۇو... كە... كە...  
له کوئیوه هاتوینه تە ئىرە ثالاته میر." "اله کوئیوه هاتوینه تە ئىرە ثالاته میر."

ده سبه جی سه ری هەلیّنا و قیت بۇوه. قسە کانی کاریان له دلی خۆیشى کرد بورو: "ئەدی  
راویز کار، سارى ئۆغلی تەگەر سولتان مورادىشى حىساب بکەین، تا ئىستا میوانىتى وەك  
"ثالاته میر" نەبورو. ئەو ثالاته میر... سەد هەزار لىرە داوه... وەك ئەو ثالاته میر..."  
ثالاته میر فرمیسکى چاوه کانی سرپىنه و جارى زەردەيە کى له رو خسارى دەزا و دواى ئەدی  
ده سبه جی قەلاقەتىكى خەمباري بە خۇوه دەگرت. روالتى هەر جارە و رەنگىتى دەگۆزى.  
نەيدەزانى ئاخۇ دورویش گالتەي پى دەکات و بە كەرى دەزانى يان بە راستىيەتى. دەنگى  
دەرویش بە گىش يەك هەوا نەبورو. جارى وابۇ تەوس و پلارى پیوھ بۇو و جارى واش بۇو  
لە بىزىتكى شىرىن و خۆمانەي هەبۇو.

دەرویش هەتا نیو ھەر زېيە هەروا قسەي کرد و لیی نە بېرىيە وە. راویز کار سى جاران چووه دەرى  
و هاتە وە ژۈورى. كە دەرویش بهگ له تەنیشت ثالاته میر و دادەنىشت، ئەو وە دەر دە كەوت.  
دەرویش بهگ سووك ببۇو و بە پىتكەنن و كە يە خۆشىيە و دەستى لە سەر شانى ثالاته میر  
دانما و گوئى: "دەي ئى، ئەتۆ لە خۇپا سەردانى هیچ كۆن ناكەي ثالاته میر. دا بللى بىزام چۈنە  
هاتووى؟"

"راست دە فەرمۇوی بەگ. راستە. چاوى كۆيىر و دەستى شەقاوم بەگ. ياخوا له چاوان كۆرە  
بىن، رېي ئەو مالەمان له بىر چۇوه و هەزا بەلا بەرىيىنگى گرتىن. چما بنىادەم دەرگائى ئاوا له  
بىر دە كا؟ وەي خۆزگە هەر دوو چاوه كامى كۆيىر بۇو بايەن بەگ..."  
"كۆرە جا ئەو چاوه انەي تو حەيف نىن؟ دۆزمەنت كۆيىر بى..."

ثالاته میر دىسان وەك مندالىيك بىگرى، ئاوا لىچى خۇزە لە لەرقاند. دىسان نەيزانىبۇو ئاخۇ  
بەگ بە راستىتى يان هەر گالتەي پى دە كا.

"بەگى خۆم، لەم دەنیا يەدا هەر لە مار و مېر و وەد بىگە هەتا مە خلۇوقاتى عەرز و  
ئاسمانى، هەر ھەمۇويان له خوانى كەورەبىي و نىعەمەتى خواي دەخۇن. بەلام ئىيمە تا ئىستاش

هر بی بهش ماوینه وه. له حالیکدا به گه کانی ساری نوغلی، به گه کانی ئیمه به خملکی کویستانیش له قەلم دەدریئن. کوره بالنده به بال دەفری. ئاواتەخواز بۇوم ده براي باشم هەبوايە، جا ئەو کات دەمزانى كى دەويىرى بە گەكان دەرىكا و دووريان بخاتمەوە... هەلۆ پېر دەبى، بەلام نىچىرى خۆى نادۇرىنى. لەوتهى بۇوه هەروابووه، بىتچووه شىئر نابىتە رىيۆى. چيا كانى ئیمه سال دەرى دوازدەي مانگى بۇن و بەرامەي پنگەي كېپىسان لىيە دى. جىگە له وە چيا كانى ئیمه نەعنە و جاتەشيان لى دەرى و گولە زەردە لەسى خىۆتى هەلداوا.

ئەمن کاتى منداڭ بۇوم، بۇ باپىرەت - هەر شەوهى سوارى ئەسپەكەي بۇو و ئەو سەرى بىرى نەيەننایە وە - پنگە كېپىيم كۆ دەكرەدەوە... هەمووان وادەزانى شەوهى هەممە هەممە پارەي دايىكى مندالە كانە، بەلام هەرچى هەممە لە سايىھى سەرى باپىرەت تۆۋەيە ياربى گۆرەكەي پېر بى لە نۇور. بۆ هەر چەپكە پنگەيە كى بۆم دەبرد و لوېچى دراوى دەدامى. لەوتهى دنيا كەنەپىاوى وەك باپىرەت گەورە و خانەدانى بە خۆوە نەدىتۈوە بەگ. ئەو ملى بۇ مەرگ كەچ نەكىد بەگ. بۆ شەوهى بنىادەمە كان مەردىنى ئەو نەبىين و كەس سەيرى تەرمى مەردووی نەكا، سەرى خۆى ھەلگەت و وەك ھەلۆي بەرزەفى لەو چىيانەدا كە بنىادەم نەگەيشتىبووه بنار و داۋىنیان، ون بۇو. ئەو كەسىك بۇو كە لەگەل مەرگدا مەلەي كرد و نەبەزى."

چاوه كانى دىسان پېرونونوھ لە فرمىسىك و دەنگى لەرزا.

"ئەمنىش هەرچى دراوى ئەو پىتى دام پاشكەوتىم دەكىد. ئەگەر شەوهى بە گەكەمان دەيدامى نەمكىربايىه بىناغەي مالى خۆم، ئەوهندە پارەيەم دەبۇو؟ چما خواي گەورەم دەيگۈت پىشكەوە بەندە خۆم ئالاتەمير؟ ئەگەر بەرەكتى ئەو پارەيە نەدەبۇو، نەيدەگۈت، نەيدەگۈت بەگى گەورەم..."

دەنگە شەمڭۈزۈكەي ئالاتەمير جار بە جارى بەرۇتىر دەبۇوە و لەرزا و قرخەكەي نەدەما. جار و بارەش بەبى ئەوهى خۆى بىھەۋى دەستى لە سەر ئەژنۈ دەترازان، بەلام دەسبەجى دەيزانى و دايىدەنانمەوە و خۆى كۆ دەكرەدەوە و قىيت و رەپ دادەنىشتەوە.

"رۆيىشتىنى مىزروولە لە سەر عەرزا و فرينى بالنده بە ئاسانەوە لە سايىھى تۆۋەيە. بە سەرى ئەو كەسەي رۆيىشت و لەو چىيانە پىتى بنىادەميان نەگەيشتىبووه بنار و داۋىنی، ون بۇو... بە سەرى ئەو كەسەي لە بەر مەرگ نەبەزى... و لەو نىيۆدا هەر من، ئالاتەميرى نۆكەرت لە چوکۇرراوا هەر منم لە گۇرەبى و بە خىشندەيىتان بىبەش ماوم... سوئىد بەو كەسەي گالتنى بە مەرگ كرد و رووی كردد ئەو چىيانە كە پىتى بنىادەميان نەگەيشتىبوویە و سىبەرى ھەلۆي

به رزه فر نهبي پيي هيج گيانله به رتنيکيان وينه که وتبورو، و لهوي ون بورو. نهودي سواري نهسيپيکى كوييت و رده سن دهبو و نهسيپه که ودك باي شه مال ده فري... له حاليكدا که سنه ماوه له سايده گهور هيستدا شتيكى پي نه برابي، و نه منى نوکه ريزستان هرجي همه له سايده ساري نه و بنه ماله يوه همه، بچي دهستي موبارهك و متغيركى خوتت لي دور خستو ومهوه و پشتت به رادوم؟ يانى نه من بعوهي نام سهودايه کي ثاوام له گهان بکه؟ هر نهبي نه منيش يه كيكم له سى هوزه که. رهچه له کي منيش ده چيشه و سهر نو هوزه که."

به پهله ههستا و ديسان دانيشته و. چاوه کانى له کاسه هي چاويدا که وتنه خولانه وه: "منيش، نه منيش شانازى ده کهم به وده که گيان و مالى خوم له پي تاواي نو هوزه که دا فيدا بکهم. نه و نو هوزه و... دایانه چيا و ليي سواري نه سپ كويي خوشبmez بعون و چونه شهپري مدرگ..."

د هرويش به گ له بهري پييه و ههتا توقي سهري ليي ورد ده بورو و ورد ورد زهيني ده دايه هه مورو جووله و هه لسوکه وт و گورانى له بز و قهلاقه تي. به گ له زيانى ثاوا له که س ورد نه ببورو وه.

"يانى له دنيا يهدا که س نبيه ندزاني نه من نه و دو دراوه سووتاوه چون کز کردو وه ته و به گ."

نه وجار دهنگي گرياناوى ديار بورو. واي قسه ده کرد ده تگوت شين ده گيرپي: "خهوم لى نه که وت. گويم به باران و قور و چلپا و با و بوران نه بز ووت و به بي حه سانه وه يدك پشو و بيوچان کارم کرد و نه و چهند فلسه خسته سهري يه. سان دهري دوازدهي مانگ نانى رهق و دئي ترشم خوارد. تهناهه روزى وابوو نانه رهق و دئي ترشه که شم له ده مى خوم ده گيرپا يوه. نه دى، نه ي به گي جوانچاکى چاوه پهرو، به گه قامك قهله ميبيه کهم، بهو حاله شه وه هيج شك نابهم. ده ستم بگره به گ. نه من مهلىكى بچووكم که په نام هينواهه بهر دهونه نيك. په نام بده. دالددم بده. نهود له شان و شکوئي به گايي تي ده ده شيشه وه. به ثاواته وهم..."

تفى زارى قووت دايده و نه يوانى له سهر قسه که بروات.

د هرويش به گ خوي پي نه گيرا: "چيت دهوي ثالاته مير؟ ثاواته که ت چييه؟"  
"ثاواته که نهودي که به گي خوم، مهزراکه کي قورت قولاغي به هر نرخىكى ده فه رمومي به نوکه رى خوتى بسپييرى. گهوردي و به خشنده ييت له من زياتر که سى بېيەش نه کردو وه و

هەمۈوانى گىرتۇرۇتەوە. ئەتتۇ مەزراكەمى قۆرت قولاغى ھەر دەفرۇشى، دەرىچە لەھەدى باشتىر بە نۆكىرى خۆتى بفرۇشى. ئەمنى مەزراى قۆرت بولالاگىم لە تۆ دەھى بەگم."

دەرويىش بەگ و دەك بىرىشكەمى سەر سىلىنى ھەلبەزىسيەوە و دەنگە پېر لە تۈورەسىيەكەمى و دەك بۇمب تەقىيەوە: "کۈرە ھەمى گەوادى سپىلەمى بىشەردە. تۇوتىكە سەگى بىشە دايىخ و باب. ئەتتۇ چۆن بىزنت بەسەردا ھاتۇرە و لە كۆيىھە زانىيە ئەمنى دەھەۋى قۆرت بولالاگى بفرۇشىم؟ لە كۆيى زانىيە دەرويىش بەگ حەوجىيى بە پارادىھى؟ كۈرە ھەمى قالاۋى كەلاڭ خۆرىنە... جاfer ئۆز پۇلاد، ئەو سەگە بەرەللايە، حاجى قۆرت بۇغاى چەپەلى كەمارى ھىيج و پۇچى پياوكۇز، ئەو سلىمانە..."

پەلامارى دا و شەقىيەكى لە رانى ھەم دا و واى بەسەردا گۈرەندە، لە دوور دوورەوە گۈتىيان لە دەنگى بۇو: "ھەستە، ھەستە لەپىش چاوم ون بە. ئەتتۇ يەكەم سەگىيەكى كە لەو مالە دەرت دەكەم. ئەتتۇ سەگىيەكى لە جلوبەرگى بىنيادەمدا. يەكەم دەركراوى لە مالەكەمى سارى ئۆغلى..."

ئالاتەمیر لە جىيى خۆى نەجۇولا و دەستەكانى پىز بە ئەزىزىيەوە گوشىن و قىيت و قىنجىز دانىشت. چاوارەكانى لە چاوارى مەرىيەكى سەرپىراو دەچۈون. و دەك شۇوشە بىشە جۈولە.

"گۇتم ھەستە و ملت بشكىنە. ھىيج و پۇچى بىشەردە. ياللا دەي ھەستە با چاوم بەو قەلاقفەتە شۇومەت نەكەۋى. گۇتم لە پىش چاوم ون بە و لەو پىز خۆرىنەم پىس مەكە... ھەستە لە پىش چاوم ون بە..."

خىرا و بەھەشتار بە نىيۇ دىيۇھاخانىدا ئەمسەر شەۋەسىرى دەكىد و ھەر لە ئالاتەمیر نزىك دەبۈزۈدە، شەقىيەك يان نۇوکە شەقىيەكى تىھەنەدا و ئالاتەمیر دەست و پىيى خەدەكىدەنەوە و قىيتىز دادەنىشت و ئەۋەندەي خۆ وىك دىئنا و خۆى دەگوشى، ماسۇلەكە كانى زانىان دەكىد، بەلام لە جىيى خۆى ھەلەنەدەستا.

ئاخىرييەكەمى، كە دواينى شەقى تىيەھەلدرە، بەنیگايەكى پېر لە تىكاوه و دقسە هات: "بەگ، لېرە بىكۈژە.. بىشمەكۈزى خۆتىنەكەم ھەر بەرەو لای خۆت دەگەرىتەوە. ئەگەر دەرم بىكەى، پاش ئەو ئىتىر چۆن لە لای ژن و مندالەكەم سەرم ھەلبى؟"

دەرويىش بەگ هات و بەسەر سەرىيەوە راودەستا و ماودىيەك لە ژۇور سەرىيەوە چاوارى تىيە بېرى و ئاخىرى دىسانەكەش نەرەندى: "تەلە روويەت كۈرە ھەمى ناپىاواي چەپەل. ھەمى بىشە دەرم كە لە زىگى دايىكتىدا بەر تۈوكى خواي كەھتۈرى. " جا تەفييەكى لە نىيۇ چاوانى كەد.

ئالاته‌میر به پارانه‌وهه گوتی: "بکوژه، بکوژه، بهگ. هه‌چی گوتت قه‌بولمه. هه‌لیردهم ده مه‌که. خه‌لک چبی باش نالین. ده‌لین چووه‌ته مالی به‌گه‌که‌ی و به‌گه‌که‌ی خوی له مالی و ده‌دری ناوه. هه‌لیره له کوشکه مه‌زن و هه‌یوان به‌رزه‌که‌تدا بکوژه. بکوژه با خوینه‌که‌م بگه‌ریته‌وه لات..."

درویش تی مابوو. دیسان به‌دهم بولله‌بولله‌وه که‌وت‌وه پیاسه‌کردن به ژووره‌که‌دا. چه‌ندی ددهات و ده‌چوو، تووره‌تر ده‌بوو و تا تووره‌تريش ده‌بوو، پتر هه‌ستی به داماوبوونی خوی ده‌کرد. ئهو بی چاو و رووه لیره ناروا. له کولمان نابیته‌وه. نه‌یده‌توانی دهست بو ده‌مانچه‌که‌شی به‌ری و واه سه‌گ بیت‌پیشی... بیری له‌وه کردده‌وه ئه‌مر بکا بیین ئهو بونه‌وه‌ره چه‌په‌ل و پیسنه فری بدهنه ده‌ره‌وه. له‌وانه‌ش بوو وا بکا. ریک له‌و کاته‌دا ده‌نگی برایم و‌خوی هینایه‌وه. برایم له حالیکدا دهسته‌کانی لیک ده‌خشاندن پهیتا پهیتا ده‌یگوت: "بابه، بابه، بابه..."

خهم و پارانه‌وه‌یه‌ک له ده‌نگیدا هه‌بوو، ئهو حال و له‌بزه‌ی برایم زور کاری تیده‌کرد. بیستنی ده‌نگی خه‌هتباري کوره‌که‌ی، هه‌موو شتیکی و ئالاته‌میریشی له بیر بردده‌وه و نمرمی کردده‌وه. "بابه، بابه، بابه، بروانه ئهو کابرایه چه‌نده سه‌میر دانیشت‌وه. سه‌میر که، سه‌میر که، سه‌میر بکه چۆن دانیشت‌وه، بابه سه‌میری..."

ده‌نگه خه‌مبارة‌که ده‌سبه‌جی بوو به پیکه‌نینی شاد و خوش. ئالاته‌میر واي ده‌نواند که پیده‌که‌نی. ده‌رویش به‌گیش به پیکه‌نینیکی ساده‌وه له‌گه‌لی پیده‌که‌نی. ئه‌ویش دهسته‌کانی له‌سهر رانی دانا‌بوون و هیندە پیکه‌ین بعون چى نه‌مابوو ببوروینه‌وهز ئالاته‌میریش و‌هک ئه‌وان قاقای کیشا. ده‌نگی قاقای هه‌رسیکیان تیکه‌ل ببوون. له‌و نیوودا راویزکاره‌که‌ش هاته ژووره‌وه و ئه‌ویش بیلی و نه‌لیتی که‌وت‌ه پیکه‌نین. ده‌رویش ئیستا باشت بیری ده‌کردده‌وه. ئهو ئالاته‌میره شیتیکی بـهـتـهـواـوـ ماـنـاـیـهـ. شـیـتـیـ پـارـهـ. شـیـتـهـ. ئـهـوـ چـیـ گـوـتـبـوـوـ، کـهـ ئـاـواـ دـلـیـ هـیـشـابـوـوـ و ده‌یویست له ماله‌که‌ی خوی ده‌ری بکا؟ پاره‌په‌رست هه‌موویان ئاوا شیتن. هه‌موو پیوـدانـگـهـ کـانـیـانـ ئـهـوـهـیـهـ، کـهـ چـۆـنـ بـهـ پـیـنـجـ بـکـرـنـهـوـ وـ بـهـ دـهـ بـیـفـرـؤـشـنـهـوـ؟

"دـهـ خـودـاـ کـوـیـرـتـ بـکـاـ هـهـیـ تـهـمـیرـ، کـوـرـ بـهـخـواـ تـمـرـتـ لـهـ دـیـنـ دـهـهـرـیـ کـرـدـمـ. خـودـاـ بـهـ قـورـبـانـیـ ئـهـوـ بـرـایـمـهـتـ بـکـاـ شـیـتـهـ. ئـهـگـیـنـاـ دـهـمـدـایـ لـهـ کـوـشـکـهـوـ وـ اـتـ هـهـلـدـیـرـنـهـ دـهـرـهـ، ئـیـسـقـانـتـ وـرـدـ وـ پـرـدـ بـنـ. هـهـیـ خـودـاـ لـهـسـهـرـ ئـهـوـ عـهـرـزـهـ پـاـکـتـ بـکـاتـهـوـ."

ئالاته میر قايل و ليوبيه پيتكه نين و به بى ثعوه دهسته کانى له سهر ئەزتۇرى لابهري، و دك  
مه ميونيتىك له جىنى خۆى هەستا: "بەگم سلامەت بى. چما گۈشت له ئىسقان جوى دەبىتەه و ؟  
ئەگەر بىستىشتىرت بىدا مەكە. برايم بەگىش خوا بىپارىزى و عەمرى درېش بى. خىر و خۆشى لە  
گەنجىتىيەكە بىبىنى. تەمەنلى دەرىش بى ئىشەلە. بىتە دارى بەرلى بەگ. مەملەتكەتى عوسمانى  
گەنخى ئاوا بەشان و باھرى نەبووه. ئاغام. ياخوا بى چاوىتىنى بى. وايد كاكە كىيا لە سەر پنچى  
خۆى شىن دەبى، ياخوا چەم قەت بى ئاوا نېبى...."

دیسان دانىشتە وە. ددانە سپىيەكانى بىرقەميان دەھات و لەبەر پىكەنин و ھەلسوكە و تى  
جوان، شاگەشكە ببۇو و بۇنى دلېزويىنى گۆشتە كەمى، كە لە خوارەوە دەھات ھەلدەمشت و زارى  
ئاواي دەكرد.  
"بابە، بابە."

دەرويىش بەگ بە روويەكى گەش و پىر لە پىكەنин رووى تى كرد و دەستى لە سەر شانى دانا  
و دتى: "چىيە برايم. بلى رۆلە كىيان چىيە."  
"بابە، قۇرت قۇلاغى بده بەو كابرا سەير و سەمەردەيە. ھەر دەلىي حاجى ياتمازە \* و دك  
دار..."

دەرويىشىش دووبارە كىردى دە: "و دك دار."  
پىكەننىنه كەمى لە نەكاو رەدويىھە و سىيەرىتىكى رەش جىنى گىرته وە. ئاخىكى لە  
ناخموه ھەللىكىشا، كە ئالاتە میر ئاگاى لى بۇو.  
"بەداخەوە، بەداخەوە ناچارم بېرىكى دىكە لە زەھى و زارە كەم بفرۇشم. داخىك و سەد  
مخابنى. ھەر بىستۆكە كى ئەزوويىھە بايى خوتىنى ھەزار سەگى ئاوايە. سەد ھەزار سەگى و دك  
رۇستەم ئۆغلى..."  
راويىزكار: "ئەوه پىم نەگوتى پەشىمان دەبىتە و بەگ؟ چما نەمەگوت بە رۇستەم بەگى  
مەفرۇشە؟"

دەرويىش بەگ مۆرەيەكى لە راويىزكارە كەمى كرد. كاتى ئاواي سەير دەكرد، راويىزكار  
دەسبەجي ھەلدەستا و دەچووه دەرى.  
"مەيدە بە رۇستەم ئۆغلى. بىدە بەو پىياوه باشه. سەيرى بکە چۆن دانىشتۇرۇھ. سەيرى بکە  
بابە، سەيرى بکە چۆن چۆن دانىشتۇرۇھ."

\* داۋەلىيەكە بىنى پىر دەكەن لە قورقۇشم ھەر بۇيەش بەرددوام قىت راد دەستى و لار نابىتەھە.

ئالاتەمیر کە ئەوھى بىست، قىتىر دانىشت و دەستەكانى توندتر لەسەر ئەژنۆي داگىتن.  
قامىكە ليككراوه كانى پىتكەوە نووساند و ملى درىيەت كرددوھ.  
پىتكەنинىكى شادى ديسان روخارى دەرويىش بەگى گەشاندەوە و بە پىتكەنинەوە  
گوتى: "دەي باشه. دەيدەمى".  
لە ئالاتەمیر چورە پېشى و ئالاتەمیر دەسىبەجى لە جىي خۆي هەستا و دەستەو نەزەر  
رۇوبەرۇوي راوهستا.

"خودا بەنۆكەرى برايمىت بكا تەمیر. ئەو "قۇرت بۆلاغى" م پى داي. قۇرت بۆلاغى وەك  
خەنجەرىيەك وايە لە زگى ثاقچاساز رۆچۈوبى. وا نىيە؟"  
"خودا بەگ بىارىزى."

"ئەو مەزرايەت ھەبى، لانىكەم پىنج ھەزار دۆنفى دىكەت وەدەست دەكەۋى..  
ئالاتەمیر قىتىر راوهستا. قىت قىت وەك خەدەنگ.  
"جا فريش شتىكى لەو سەودايە پى دەپدرى."

"پىنى نابىرى بەگم."

"دەزانم هيچت بۆ ئەوانلى ھەلناوەرى."  
"ليم ھەلناوەرى بەگم."

"دەزانم، دەزانم، لە جىي خۆت دانىشەوە."

ئەژنۆكانى ئالاتەمیر نووشنانەوە و لەسەر مۇبلەكەي دانىشتهوە. برايم ديسان دايەوە قاقاي  
پىتكەنин. ئەوجار ئالاتەمیر خۆي تىكەل پىتكەنинە بەتۈيكلە كان كرد.  
لەو كاتەدا ھيدايەت لەگەن كچۆلەيەك سفرەكەي دەپازاندەوە.  
"فەرمۇونە سەر سفرەكە."

ئالاتەمیر لە خۆشىي ئەو دان بە خىداگىرنە شاگەشكە بىبوو. ئەگەر ئەو نامى نىيەر رۆپەيى  
دەخوارد و سوارى مىرسىدىيىس بىنۇزەكەي دەببۇ و وەك باي شەمالى دەفرى و ئەو خەبەرە سەير و  
سەمەرەيە بە ھەموو دنيايە وەردە كردد..."

ئالاتەمیر ئاگاى لى نەببۇ چۈن چۈونە سەر سفرەكە و چۈن لە سەر سفرەكە ھەستانەوە و  
چىيان گوت و چىيان خوارد. ھەر ئەوندەي وەبىر ھاتەوە، كە بە دلىكى زۆر خۆشەوە سوارى  
سەيارەكەي بىبوو و بە شۆفىرەكەي گۇتبۇو: "ھەلى بکە با بېرىن كورم."

ههواکهی خست و شیدار بwoo. سروهی بایهکی نهدههات. ههلمیکی گهرم و خنکینهه به داوینی دهشته کهوه نیشتبوو. ثاسو له پیشدا رهش رهش ههلهگهرا و ورده ورده روون بwoo و موره ههلهگهرا و ئاخرييەكەشى پەمهىي داگهرا. باي فيئيك و بلاويينى بەيانى تاويك ههليکرد و كهوت. ههلمى نیشتوروی سەر دهشته كە جمى. تاويك دواتر تاو هەلدى و دهشته كەى لە گەرمایەكى سووتىنه ردا نوقم دەكا. بالندە و تەنانەت مېشىش ئىدى ناتوانى باڭ بېزىتون و مېشەنگوينيش له پپوره هەنگ نايەنه درەدە. دهشته كە جولەھى تىدا نەماپوو و گەلائىكىش چىيە نەدبزۇوت. دەنگى بالندەيەك، بۆقىك و سىسرىيەكىش نەدبىسرا. ههلمى خست، گۈچ و كىيا و دار كۆيىزە تۆزاوېيەكان و ئاوه راوهستا و تۆز لەسەر نیشتوروەكان... گيانلەبەرىيەك پەرەدى تۆزى سەر ئاوه قورسەكەى زۆنگاۋەكەى بېرى و بە نىيۇ پووش و پەلاشە كاندا توند و خىرا دەخنى و لە لايەكەوه بەرە لايەك دەخوشى و لە مەوداي نېيان رەگى دوو دارى بىدا لە هات و چۈدا بwoo.

ههورەكانى سەر ئالاداغ، كەوتبوونە جەموجۇل و كەوالن گەوالن دەبۇون و لە لايەكەوه بەرە لايەكى دېكە دەچۇون. چىاي دولۇن لە نىيۇ گەوالە ههورە چۈرەكەدا قەتىس مابۇو. ههورە رەشەكان ئەۋەندە يەك و دوو ئاسۇشىيان داپۇشى. دواي ئەمە ههورەكان لە چوار لاوه هاتنە سەر دهشته كە. ههورەكان دەهاتن و لەسەر يەك كەللەكە دەبۇون. ئاسمان لە دوورەوه گرماندى. بىرسكەيەك لە لاي ئالاداغمۇھە لييى دا و هەتا سەر دەرىيای ناوه رېاست رۆيىشت و نەدييو بwoo. دەتكۆت بە خاكدا رۆچۈو... بايەكى سارد و بەتمازوو لە لاي باكۇرەوه ههلىکىد... بايەكان دواتر گەرم و شەپۆل شەپۆل و لە هەر چوار لاوه هەللىانكىد. تەپوتۇز و خۇل و خاك، ههورەكان، گەلا و گۈچ و كىيا و پووش و پەلاش تىيەك و دردران. لە نەكاو، بارانىكى سەر بەكلاوه بەسەر تۆز و خۇل و ئەمە خاكە نەرمەدا كە هەتا ئەزىزلىيى رۆدەچۈرى، دايىكىد. بارانە كە خۇلەكەى هەتا سەر

سهختایی عمرزه که دهپری و دری پی دهدا و روحساری تۆزه سپییه کمی داییش داییش دهکرد. دهورو بیر نوقمی تاریکی ببو و بارانه که ودک پدرده یه کی ردهش ریگمی رؤشنایی گرتبوو. دواجی ورده ورده، تەوزىمى بارانه که هیئرتر ببۇوه و دارده کان ورده ورده و ددر کەوتىن. ریگه کان رونوناک بۇونەوه و بارانى نور بەسەر ئاوه کاندا پشا. تاریکیيە کان ورده ورده بى پەلە، هەتا بنارى چیا كانى دهورو بيرمان كشانەوه. بارانىكى زەرد، كە دەتكۈت ورده داوىتكى پۇلايىن، لە ئاسمانەوه رۆھىشتارابون. لە پې بايەكى شىيت هەلىكىرد و داوه کانى لېك پچرى و پەرش و بلاۋى كردن. با و بۇران ھەللى كردىبوو و خاكە نەرمە كەي دابۇوه بەر قەمچى و پۇوش و پەلاشە كانى بە عەرزمە كەوه دەنۇرساند. بارانه زەردە كە دار و روھز و گىشە گىيا و ئاۋ و زۇنگاۋ و دەوەن و گولە کان و نيلوفەرە سپییە كانى زۇنگاۋە كە و ھەلۇ ھەلکۈرماو و خۇ مەلاسداوه کانى نىيۇ رەوھزە كانى ئاناۋەرزا و تەونى جالجالۇكە و پۇرە وشك ھەلاتتووه کانى بەر قرقەھى تاۋ و گەرماكە نوقمی نۇورييکى زەرد زەردى بلوورىن كردىبوو. مستەفا بەگ لە دار بىيەكە ھاتبۇوه خوارى و چوبۇوه نىيۇ قامىشەلائە كەوه و سەماوەرە كەي تىيەستبۇو\*. مەستان لە دەرەوەي قامىشەلائە كە تەقەنگ لەسەر دەست لەسەر بەنتاي حەيزىرانىك دانىشتىبۇو، چاوه تىيەكەنی بېرىبۇوه شەو رىيەي لە كۆشكە كەي دەرويىش بەگەوه دەھات. بلەئىيەن تەندىنگە كەي چەور دەركد و حەمدى دانىشتىبۇو سەيىرى ھەول و تىيەكۈشانى بىيۇچان و ماندو بىي نەناسانەي مىرروولە بچىكۈلە كەي نىيۇ قولكە كەي دەكىد. ھەر جارىيکى مىرروولە كە لاقي قالۇنچە كەي دەبزۇواند، حەمدى دەيگۈراند: "بەگ، بەگ، بەگ، و دللا تەكانى دا. ئەو مىرروولەيە ئاخىرى دەرەقەتى دى."

بەگىش بە دەنگىيکى قورس و دلىنواه دەيگۈوت: "دى، دى."

سەرى كاس ببو و ودک پارچە قورقۇشىيەك قورس ببو و هيچى بىز نەدەچۇوه سەر يەك. ئەمۇن نە چىيىشى لە بېرىكىدەن و ھەر دەركەن و نە لە چاودەپوانى و خەون و خەيالان. سەرتاپاي، خويىنى نىيۇ دەمارە كانى و مىشىكى و چاوى و ھەستى بىزنى كەنلىكى ھەمە مۇرى كېر و سېر ببو. جارى وابۇو ھەروا بەبىز نەوهى بۆخۇي و ئەوانى دىكەش بىزانن لە كەن مىرروولە كەيەتى يان دەرويىش دەيگۈوت و دووپاتەي دەركەدەوه: "دى."

ھەر جارىيکى دەيگۈوت "دى" دەنگ و لەبزە كەشى دەگۆرەدرا. جارى وابۇو لېپراوانە، جارى وابۇو سارد، جارىيک بە گۆرە و جارى بەھىيورى و لە بن لىيوانەوه.

\* تىيەست لىرەدا تەنبا بە ماناي پېتىرىن و ھەلکەن و داگىرسانىن دى. لە لاي تىيە نالىن سەماوەرەم ھەلکەر دەرەم دەلىن سەماوەرە تىيەستىووه.

حه‌مدیش هرجاریکی له و‌لامه‌کیدا دهیگوت: "دهرقه‌تی دی. ئه‌من تا ئیستا شیلگیری و پیداگری ئاوام نه‌دیوه. قسەی تیدا نیبیه دهرقه‌تی دی."

حه‌مدی حه‌زی لى بwoo قالۇنچە مردووه بالر زده‌کە، كە به هه‌زرا رەنگ ده‌بریسکایوه، به نووکه شەقیك له قوولکە كە بیئینیتە دەرى. ئەگەر واى كردايە، لە كۆلىان دەبۈوه. ئەگەر واى كردا قالۇنچە كە بە راکېشان دەبرەد بەر شارەكەيان. بەلام خۆى دەبوارد. ئەگەر بەگ لە كاتى ئەو كارەدا جومگەمى لاقى گرتبايە، دەيىكىدە قيامەتىك ئەوسەرى ديار نەبى. لە لايەكى دىكەوه دلەپاوكىي ئەوهى بwoo كە ئەگەر ئەو مىرروولە بچىكولەيە بهو هەممووه شیلگیرى و پیداگریيەوه هەر نەيتوانى قالۇنچە كە لەو قوولکەيە دەربىيىنى، چ دەكا؟ ئاخۆ دەستى لى ئەلەدەگرى؟ چۈنى دەست لى ئەلەدەگرى؟ ئەگەر وازى لى هيينا و قوولکە كە بەجى ھېشت چ دەكا؟ ئاخۆ مىزى پیدا دەكا؟ مىرروولە درشتەكان دەهاتن و لە بە دەرورىيەرى قالۇنچە كەدا دەخولانوه و بۇنيان پىوه دەكىد و ئەوجار بە لاقە تۆزۈسىيەكانيان و بە چاوه زەقە تۆز لېنىشتىووه كانيان، بھو جەستەيەوه كە لمبەر تۆز و خۇل ئىتەر نەددەرەوشايىوه، دوور دەكەوتىنەوه. هەر دەتكۈوت ئەوانىش سەريان لە شیلگیرىيەكەي مىرروولە بچىكولە كە سورىماوه. بھو بىرەدرىيائىنى كە دەهاتەوه بىريان و بە شانا زىكىردىن بە ئەزمۇونەكانى ژيانى خۇيان و بە دلسىزى و بەزەبىي پىداھاتنەوه بھو مىرروولە بچىكولە كەدا...

بارانەكە هەلېرىنگاند. مستەفا بەگ هەروا پەيتا پەيتا و بىي پسانەوه بىرى دەكىدەوه. كە باى دەهات، دەنكە بارانەكانى پەخش و بلاو دەكىدەوه. بارانەكە رەش و مۇر و كەمسك و سپى و زەرد زەرد بwoo. هەر كەمسە و لە چاوى خۆيەوه لە دنيا دەرۋانى. بىنیادەم پىتى وايە هەممو شتىك مەرقە. ئەو مىرروولەيە بۇ دەركىشانى قالۇنچە كە لە قوولکەيە هەولى دەدا و ئەم مىرروولە درشتانەبى بۇنيان بە قالۇنچە و مىرروولە كەمە دەكىد و رادەبردن، بالىندە و مىشەنگۈين و تاسك و هەملۇق و ماسى و هەر بۇونەوەرىيەكى زىنلەووی سەر زەھى و ئاسمان، هەر هەممويان وەك بىنیادەم هەلسۈكەوت دەكەن و تىيدەگەن. بىنیادەم كە سەير دەكا، هەممو شتىك لە سرووشتىدا وەك بىنیادەم دەبىيىنى.

مستەفا بەگ گوتى: "دى."

جا قاقا پىنگەنى و لەسەرى رۆيىشت: "دى. مىرروولە كە دەرەقەتى قالۇنچە مردووه كەي دى و ئاخىرىيەكى هەر بەتهنى دەبىاتمەوه بەرددەم ھېللانەكەيان و لە زستانىتىدا نۆشى گيانى دەكەن. دەرۋىيەش بەگىش بىرەدا دى. هەرچۈنىك بىي هەر دى..."

جا بیزی کردهوه که دایکم خهريکه له پی دهکوهی. زور که نفت و پیر و زورهان ببووه. تیبندی  
 تیبادا نه ماوه، بهلام شهو و روز هر چاوه روانه. هیوابراو نه بووه و ئاگری تولله له دلیدا نامرى و  
 همروا زیندووی رادهگری. چاوه روان دهبي و بدر لوهه دهرویش بمری، خۆ بددهست مهرگهوه  
 نادا. دهرویش دهمرى و دایکم جا به بیستنى خهبهرى مهرگه کهی رادهچله کی. هر له گەن  
 دهرویش بهگ دایکیشم دهکووژم... دوو كەس پېتكەوه... دهرویش دهمرى... گۆشت، ئیسقان،  
 چاو و گوئى و لوقوت و زار و دل و جهړگى دایکم ھەمموسى دهپوي و دهپزى... ئەو میزولەلەيەش  
 رەنگه رۆزتیک له هەول و تەقلای ھینانەدريي ئەو قالۇنچەيەدا بمرى. ھەرچى له سرووشت  
 دايىه، بنىادەمە. ئەو بنىادەمانە لە بنىادەم ناچن. جىگە له مەرۋە ھەرچى له سرووشتدا  
 ھەمەي... بەرد و خۆل و مار و میزورو و بالىنده و خشۆك و خزۆك، ھەمەموسى بنىادەمن.  
 دهرویش بهگ، ھيدايمەت، زەکەريا و ھەشت كەسى دىكە زۆر بەر له داکىدىنى باران و بەر  
 لەھەدی ئاسۆ پەمەبى داگەری، كاتى لوقتكى چىا سەرىيەتمەكان لە رۆزھەلاتەوه مۆر  
 دەچۈونەوه، بە زۆنگاوه كەدا، لەسەر خۆ و ھېبور ھېبور بەرەو لاي ئەو قامىشەلەنەي مستەفا  
 بەگ بۆسەى تیبادا داناپۇوه، دەرپۇشتىن. وايان انانبۇو كە ئەوان بە ئاماژىدە دهرویش بهگ و له  
 پېتىكا ھەلکوتىنە سەر قامىشەلەنەكە و ھەر چوار پىاوه كە بىگرن و ئەگەر بەھەر ھۆيمىك  
 نەيانتوانى بىيانگەن، دەست بۇ چەك بەرن و ھەرچواريان يەك جى بىكۈزن، جا دواي ئەوه له  
 سەنور بېرەنەوه و بېچنە كورد داغى لە سورىيا. دۆست و براەرانى دهرویش بهگ، خزم و  
 كەسە كانى سولتان ئاغا لەھۆي دەزىيان. ئەگەر دهرویش پەنائى بۇ بىردايەن و خۇى لە مالى  
 ھاۋىشتىباين، نەك ئەويان بەدەست كەسەوه نەددادا، بەلکو ھەتا پىاوييکيان لە عەشيرەتىدا  
 مابايهەو، لەسەريشيان دەگردهوه. دهرویش بهگ، بېيارىتكى پې لە مەترىسيي دىكەشى دابۇو،  
 بهلام تەنانەت نەيدەۋىرا له دلى خۆشىدا باسى بىكا. دواي كوشتنە كەيان و شرت و گوم  
 كەردىيان\* (شۇينبىزركەردىيان) له ئاقچاسازدا، دەچىتە كۆشكە كەمى ئاق يېلللى " و زىندهورى تیبادا  
 ناھىللىتەوه و لەھۆيەو دەچىتە شارۆچكە و گوندە كەدى دراوسىييان و ھەممو ئەوانەي به حەوت  
 پېستان دەگەنەوه ئاق يېلللى " گوللەباران دەكا و جا ئەوخار به قۇونە شهر خۆي دەگەيەنەتە  
 چياكىيۇ و پەنا دەباتە بەر خزم و كەسە كەدى سولتان ئاغا. دهرویش بهگ ھەر له كۆنەوه  
 ھەركاتى بەقىندا دەچۈو و ترسى مەرگ چىنگى له دلى گىر دەكىد و لە ژۇورە دەرگا و پەنجەرە

\* شرت و گومكىدن: شۇينبىزركەردىيان

داخراوه‌کمیدا پشتوی سوار دهبوو و ثارقهی شین و موری دهده‌کرد، ثم بیره ترسناکهی به میشکیدا دههات.

بارانه زرده‌که به خوردم دهباری و ودک گوزه‌ی سهروین دههاته خواری. ثم بارانه‌ی شهودی پیشتو دهباری، بون و بمراهمی گیا و خاک و زونگاو و گیانه ثارقه کردووه کانی بلاو دهکرده‌وه و ههتا سه‌ر ئیسقانه کانی جهسته گرممه کمیان دهچووه خواری. بارانه‌که هم‌ر دههات و توندتر دهبوو و زردرت هله‌لده‌گهرا و پتر دهدره‌وشایه‌وه. دهروشانه‌ویدیه کی زرده‌ی بلوورین و نهودنده چر که پهنجا گهز ثم لای خوتت نه‌دهدی. بارانه‌که ههتا توندتر دهبوو، دهرویش به‌گ که‌ی خوشتر دهبوو. با و بورانه به‌ته‌وژمه کان سه‌ر و ده‌موچاوی ثموان و قور و لیته‌که‌ی دابووه بدر قامچی. دهرویش به‌گ ئاورپی له هیدایت دایوه و به سرتیه‌یک پیی گوت: "ههموو شتیک، چونی گوتومه وای لئی ده‌کمین. ثم تو و زه‌کمیریا له‌گهله من دین و لمپر هله‌لده‌کوتینه سه‌ر مستهفا به‌گ. له پیشدا تو، هم‌ر ئیمه هم‌ستاین، هاوار ده‌کمی، مستهفا به‌گ، مستهفا به‌گ؟ و به شله‌ژاوی خۆ به قامیشه‌لنه‌که‌دا ده‌کمی. مستهفا به‌گ، مستهفا به‌گ، دایکت... دایکت...".

هیدایت پتر له مانگ بورو له ژووره‌که‌ی دهرویش به‌گدا خۆ رادینا بتوانی لاسایی ده‌نگی مستهفا به‌گ بکاته‌وه: "مستهفا به‌گ، مستهفا به‌گ. مستهفا به‌گ، دایکت، دایکت... دایکت..."

له‌گهله شه‌پولی با و بورانه‌که‌دا ده‌په‌پین و ریک له و کاته‌شدا ده‌نگی ههرای هیدایت به‌رز بزوه: "مستهفا به‌گ، مستهفا به‌گ، دایکت... دایکت... دایکت..." ده‌نگه‌که‌ی به هله‌لپه و شله‌ژینه‌ر بورو. مستهفا له و ساته‌دا که ههستا بزانی ده‌نگی کییه، سه‌یری کرد نهود سی کمس په‌لاماریان دا و ده‌موده‌ست دهرویش به‌گی ناسییه‌وه. ساتیک پیی به عه‌رزییه‌وه رهق بورو. دهستی ده‌مانچه‌که‌ی دۆزییه‌وه و تا هات وەخۆ بکه‌وی، دوو دهست له پشته‌وەر مچه‌که‌یان گرت. مستهفا به‌گ خۆی راپسکاند و مەچه‌کی له‌دستیان ده‌ره‌تینا و ئامبازی دهرویش به‌گ بورو له به‌رده‌می راوه‌ستا. دهرویش به‌گ دوای تاویک دردزنه‌کی و دوودلبوون دهستی ده‌مانچه‌که‌ی ئه‌وی گرت و بای دا و ده‌مانچه‌که‌ی دوای سی تەقە‌کردن بەرەو لاییک فری درا. مليان له‌بهر ملى يەكترى نابوو و مقۇ مقویان بورو. هم‌ر فیشمهک بورو له قامیشه‌لنه‌که‌دا ویزه‌ی دههات.

ده‌نگی مهستان دههات.

مستهفا بهگ به خۆ راپسکاندیتیک خۆی قوتار کرد و به هەراکردنی بەرەو دەرەوەی قامیشەلآنە کە رای کرد: "مەستان لیم بده. لیم بده. لیم..."

دەرویش بهگ سەیرى کرد مستهفا بهگ چى واى نەماوه له قامیشەلآنە کە بچىتە دەرى و تەگەر له قامیشەلآنە کە دەرچوبىا، مەستان يان زەکەريا تەقىيانلى دەکرد، گورج و خىرا وەك بالى كرتىبى، خۆى كەياندى. هەر دەرچوبىا بېنگەوە تىلپ كەونتە نىتو چالاۋىتكەوە. ئاواهە كە بەسىرەرچايان پېژا. لە چالە كەشدا يەكتىيان دىئنا و دەبرد و يەكتىيان ھەلدەشىلا و لىيەك دەبۈونەوە و تىلک بەر دەبۈونەوە.

دەرویش بهگ نالاندى: "ھيدايەت، ھيدايەت..."

ھيدايەت دەسبەجي خۆى كەياندە نىتو چالاۋە كەوە و خۆى به مستهفا بهگ دادا. بەدواى تەودا زەکەريا هات و ئەوجار ئەوانى دىكە. پىنج شەش كەس خۇيان بەسەر مستهفابەگدا دابۇو و بەو حالەشەوە بۆيان نەدەگىرا و نەياندەتونى دەستى بېبەستن. مستهفا لە گەل شەش پىياوهەدا، شەش پىياوى سەرتاپى قوراواي ھەلدەستايەوە و ويىكرا دەكەونتەوە نىتو چالاۋە كەوە. زۆريان يەكتىري ھىتىنا و برد و يەكتىيان ھەلسەشىلا، مستهفا بهگ جار بە جار ماندۇوتەر دەبۇو. ھەتا واى لى هات شەكەت بۇو و كەوت. لەسەر گازەرائى پشتى كەوتبوو و رەنگى بە روخسارىيەوە نەمابۇو.

دەرویش بهگ بە ھانكەھانك گوتى: "بەشكىم نەشىرىدى... رووتى بىكەنەوە. زۇو بن زۇو. با ھەر دەرىيەكە لەپىدا بى. ھەر دەرىيەكە. دەستەكانى لە پىشتهوەرا شەتمەك بەدەن. لاقە كانىشى..." خەنچەرى لى ھەلکىشىن و شەكى لەبەر دادرن... دەرىيەكەشى. دەرىيەكەشى لە پىيى داكەنن."

لە قامیشەلآنە کە ھاتە دەرى و لۇولى تەنەنگە كەى مەستانى دىت. نەراندى: "مەستان دەست ھەلگەرە دەنا دەتكۈزم. لەۋى ودرە دەرى. كارم پىت نىيە. ئەتۆ پىاوىيەكى ئازا و چاونەترس و جوامىيە و كەست لەم دىنيايدا نەماوه. ئەو كاتەمى من گىرام... ئەو رۆزى ھەفت لەبىر ناچى. زەويىھەكت دەددەمى زۇر زۇر پىر بى لەۋەي مستهفا بهگ بەلېنى پى داوى... لەۋى ودرە دەرى."

مەستان لە حالىيەكدا بە دەم گىيانەوە دەيگۈت "وەلى شەمال، وەلى شەمال" پەلەپىتىكە ترازاند. دەرویش بهگ كە پىشىنىيى كەر دابۇو مەستان چ دەكا، بەر لەۋەي تەقەى لى بکا خۆى خىستىبوو نىتو قوللەكە كەى تەننېشىتىيەوە. رىئك لەو كاتەدابۇو كە وەلى شەمال بە پىيىكەننېنەوە و

بهبی ترس له قامیشه‌لأنه که هاته دهربی و بهرهو لای درویش بهگ که له نیو قولکه‌کهدا ببو،  
چوو و گوتی: "بهمانهوه بهگ. جلویه‌رگیشمان له بهر داکهند."  
"و dalle شه‌مال، و dalle شه‌مال بیگره."

و dalle ودک برووسکه بهرهو مهستان گهرایه‌وه که له قولکه‌یه کی دیکهدا سه‌نگه‌ری گرتبوو،  
هه‌های کرد و گوتی: "بمکوژه. تهقه بکه مهستان. بمکوژه پیره سه‌گ. بمکوژه دهی. بمکوژه و  
بیبرینه‌وه. دوای شم زیانه..."

ریک لهو کاته‌دا ویزه‌ی گوئی که‌رکه‌ری مهستان به بن گوئیدا را برد و نهرمه‌ی کوبی مالی.  
و dalle شه‌مال له پیشدا تزهه پاریزینکی کرد و دواتر ودک هیچ نه‌قهوه‌مابی، له‌سهرخز  
گوتی: "بمکوژه مهستان، دوای شهود ثیتر، چیمان بوق مایه‌وه که؟ بمکوژه، تهقهی بکه پیره  
سه‌گ.... ئه‌گهر تو من نه‌کوژی، من تو ده‌کوژم."

ورده ورده بهرهو لای مهستان ده‌چوو. رویشت و گهیشته ژوور سه‌ری مهستان و راودستا و  
له‌سهر خۆ گوتی: "بمکوژه مهستان. بمکوژه براله."

مهستان ئیتر تهقهی پی نه‌کرا. له‌گەن dalle شه‌مال چاویان تیک ثالقا و هه‌ردووکیان چاویان  
لیتک دزیمه‌وه.

مهستان ههستا و له قولکه که هاته دهربی و له dalle شه‌مال چووه پیشی. ماوهیک ههروا  
له تهنيشت يه‌کتری و بهبی ئه‌هودی سه‌یری يه‌ک بکمن، راوه‌ستان و ئاخريه‌که‌ی مهستان دهستی  
برد و دهستی dalle شه‌مالی گرت و له‌سهر خۆ گوشیی و گوتی: "ياللا براله، با بپؤین. خودا  
ئه و به‌گانه له‌سهر عه‌رزی پاک بکاته‌وه. چاره‌دشیان كرديين... با بپؤین."

مهستان تفه‌نگه‌که‌ی فری دا و dalle شه‌مالیش به دوای ئه‌مودا ده‌مانچه‌که‌ی له قه‌دی خۆی  
كرده‌وه و فپتی دا: "با بپؤین براله."

دwoo پیاوی به‌سالاچوو دهستیان له دهستی يه‌ک نابورو، بهبی ئه‌هودی تهنانه‌ت به تیله‌ی چاویش  
سه‌یریکی درویش بهگ و قامیشه‌لأنه که بکمن، بهرهو ره‌وزه‌کانی ئاناوه‌رزا و هپی که‌وتن.  
دهرویش بهگ له قولکه که هاته دهربی و تاویک راوه‌ستان و له حائیکدا سه‌ری راده‌وه‌شاند له  
پشته‌وه‌را سه‌یری كردن. بارانه زه‌رده‌که به خوردم دهباری و با و بورانه‌که له هه‌موو لایه‌که‌وه  
هه‌لی کرده‌بو و دهشته‌که‌ی دابووه به قه‌مچی. داوه باریک و زه‌رده‌کان، زه‌رده‌بلوورین، به‌پرزم  
و ودک درک و دره‌شاوه....

## ٤٤

سلیمان ئەسلام سۆزى پەنجە، جافر ئۆز پۇلاد، حاجى قورت بۇغا، ئالاتەمیر ئاغا، ماھىر قاباقچى ئۆغلى و مامۆستا رۆستەم بەگ و سلیمان سامى و چەند كەسيكى دىكەش لە يانەكە شار كۆ بىبۇنەوە و كېپ و بىيەنگ سات بە سات قوت و سل، دانىشتىبوون و بەبى ئۆقرەيىھە، چاودرۇانىيە كەيان جار بە جار خەستەر دەبۈوه.

ئەو كەسەئى ئاخىيە كەي بىيەنگىيە كەي شكاند، ماھىر قاباقچى ئۆغلى بۇو: "يانى راستە؟"

ئىت چاوه پېر لە پرسىيارەكانى خۆى بە روخسارى يەك بە يەكىاندا كېپا. بەلام كەس وەلامىكى نەدایەوە. حاجى قورت بۇغا لە حائىكىدا چرج و لۇچە پان و قولەكانى سەر دەموجاوى درېز و بارىكتەر دەبۇنەوە، ھەر خەرىكى سېلىلى بۇو. ئەوەندە تۈرپ بۇو تالى تالى تۈركى سېلىلى ھەلدەكىشى و بە دەستە لەرزۆكە كانى بەر زگى ھەلدەكىاند. دىيار بۇو قامكە كانى ئەستور بۇون و بەر چاوه كانى ئاوساون. ملى درېز و رەپ و قىت و نىتو شانە كانى پان و پۇر بۇون.

سلیمان ئەسلام سۆزى پەنجە، لاقەكانى خستبۇوه سەر كورسىيە كەمى بەردەمى و گۆرەويىھە كانى دەرھىنابۇو و يەك پشۇو نىيوان قامكە كانى لاقى دەخوراند. جافر ئۆز پۇلاد ئۆقرەي نەبۇو. ئەوەندە تۈرپ بۇو، دەتكۈت ئىستا نا ئىستا مېشىكى دەتەقى. ئاكى لى بۇو لەو جۆرە كۆبۇنەوە و مەجلىسانەدا و بە تايىھتى كاتى ئالاتەمیر لەويىھە، لمبىرى نەچى كە دەبى بە وجۇزە بى.

مامۆستا رۆستەم بەگ خاکەرلەيانە و رووخۇش و لەبەر دللان، بە روخسارىكى ھىپور و ھىپوركەرەوە، ئەوەندە ئاسوودە و بىيەنم دانىشتىبوو، ھەر دەتكۈت ھىچ نەقۇماواه. بەلام

ماندوویهتیی به روحسارییه و دیار بیو و جار جارهش بربیسکهی چاوه کانی دههات و جاری دهدرهوشانه و لهو کاتانهدا تهنيا تهوانه میوان له ماست دهده کیشا، هستیان به چاوه دروانی و دله کوتھی ته و ده کرد.

ثالاته میر ثاغا دیسان لاقه کانی جووت کردبون و دهستی له سهر ته زنی دانابو و چاوی برپیووه سهر چلووکی ته و دارتوده له پهنجه رده کهی به رانبه رده دیار بیو و بیجوله راوه ستابو و له خویدا بیو.

ماهیر قاباقچی تؤغلی ثارا و قارای لی همه لگی ابیو و به رده وام له بمر لیوانه و دهیو لاند. همه لدهستا و داده نیشته و ته مسنه روئه و سه ری ته لاره کهی ده کرد و نیگای شلم زاوی له پهنجه رده کهه ده بپیه ههوراز و نشیوی ته و چیایانه له باکوری روز شاواه سپی ده چوونه و سهربهز و قیت راوه ستابون و تهوجار ده گه رایه و له رواله و روحساریکی ده هری بیو و له سهر جیهه کهی داده نیشته و.

"یانی راسته؟"

دیسان که س متھقی لیوه نه هات.

ماهیر قاباقچی تؤغلی ته مجاره یان راسته و خو له سلیمان ته سلان سووی پهنجه پرسی: "سلیمان ثاغا، ته تز ده زانی ههروه مومنان دهستمان لهو کاره دا بیو، به لام ته گهه مه حموده کورده گیرابی، ته و شانازیه ههروه به تز ده بپی و ته واو. له داوحست و گرتنه مه حموده کورده و شکاندنی ده رویش، به تز نه بی، به که س ناکری."

سلیمان ثاغا چاوه درشت و مه پیه کانی خوی و هر گیپا و کاس و ور سه بیری ده کرد. ماهیر قاباقچی تؤغلی هیچی له و نیگا و سه بیر کردنی هه لنه کهاند، دیسان پرسیه وه: "یانی گی او وه؟" سلیمان ثاغا هیچ حاله تی چاوه کانی که زدق زدق ده روی قیبون، نه گوپی.

"باشه ههرو به راستی مه حموده کورده گیراوه؟"

حاجی قورت بؤغا و دلامی دایه وه: "جاری ته وه چاوه دروانین... به شکم..."

سلیمان سامی قسه کهی له زاری و هر گرته وه: "گیراوه. ههرو که سیک بکه ویته نیو پهنجه شیرانه سلیمان ثاغامان، ته گهه هه لوش بی، نه جاتی نابی. دلیابن مه حموده کورده گیراوه و مه حاله و ناتوانی له چنگی سلیمان ثاغا ده بیچی. مه حمود کاری ته واوه."

ماموستا رؤسته م به گ به زده دخنه یه کی ما قوو لانه وه گوتی: "هه مو نیشانه کان ته وه

ده ده خهن، که ته و کابرایه گیراوه. بؤ ده بی نه گیرابی؟ ههرو ده بی گیرابی."

ئەوچار خەقى ئۇتۇرى پاتتۇلەكەمى لە سەر ئەمەنلىكە كانى بە هيىمنى  
ھەلکىشىاپىدە و لەسەر قىسىمە كەمى رۆيىشتەدە: "بەلىٰ كاكى خۆم. ئەو بىچۇوه كوردە هەتا ئىستا  
دەبۈو كىرىبايە. يانى ھەر دەبۈو بىگىدرى. بىچۇوه كوردىكى و دەرويىش بەگىكى كە دەستى لە<sup>1</sup>  
پاشتى دەدا، ناتوانى مل لەبەر ملى حكومەتتىك بىنېن كە شەرى لەگەل ئەنۋەتە كە مان  
كەورەپىدە كەرددووە. كالىتەپى ناكىرى. لە دوو حالەت بەدەر نىيە: يان دەبى حكومەتتە كە مان  
ھەبى، يان ئەوانە. سلىمان ئەسلاڭ سۇرىپەنخە ئاغا سەرى سلامەت بى. ئەگەر ئەو نەدەبۈو،  
ئەو كوردە پىاو كۈزە وا زۇر كىلىكى بە تەلەپە نەدەبۈو."

سلىمان ئەسلاڭ سۇرىپەنخە لە جىئىھە كەمى خۆي جوولەيە كى كرد و كورسييە كەمى لە بن  
بارستايى جەستىيدا جىزىھە جىزىھە لىنى ھەستا. دواي ئەوهەپى پالى بە كورسييە كەۋە دا، قورگى  
خاۋىن كەرددوو و وەقسە هات: "بەلىٰ، مامۆستا بەگ راست دەك. ئەو دەمە ئىيمە ھەبۈون  
حوكىمەت نەبۈو. ئەو ئىيمە بۈون دۇزىمەنە كانى نىشتمانغا بە زەبى شان و باھۇ و بەھىزى  
چەكە كاغان بەرىپەرچ دايەوە. ئىيمە سەرمان لە پىتىناوى ئەو نىشتماندا لەسەر دەستمان دانا و  
خويىنى ئالى خۆماغان پىيى بەخشى و رىزگارمان كرد. بەلام فايىدە چى... خاكى نىشتمان بۇ  
ئەو بەگانە دەمەننەتە، كە جىگە لە خواردن و خەوتىن و زل كەردىن ورگىيان ھونەرىتكى دىكەيان  
نېيە. ئىستاش كە ئاوايە ئەتتۈش وەرە و بۆسە دابىنیوھ و مەممۇدە كوردە بىگە و وەقسە بىنە  
بۇ ئەوهە حكومەتە خۆشە ويسىتە كە مان دەرەقەتى ئەو بەگانە بى. دەرەقەتىان بى بۇ ئەوهە  
ئىيمە بىينە خاونى بىستە حاكىيەك. ئاخۇ ئەوه رەوايە؟ ئاخۇ ئەو حال و دەزغە شياوى  
ئىنسانىيەتە؟ جا ئىستا كە كۆمارە كە پىكھاتوو و پادشا گۆر بە كۆرچۈوه، وانىيە مامۆستا  
بەگى خۆشە ويسىت؟... ئىستا كە ئەو كۆمارە سوپايدە كى ئاوايە كە بتوانى لەگەل حەوت  
دەولەتان، ئەويش دەولەتى زەبەلاح ململانى بىكا و بەرەنگاريان بىتتە، جا بۆچى لە شەۋىيەكدا  
ھەمۇر ئەو بەگانە، ھەر ھەمۇريان..."

دەدانى چىر كەردىنەوە و لە كەملىنى دەدانە كانىيە و گرماندى: "بۆچى ھەرچى بەگە، بە شەۋىيەك  
تىكىيانەوە ناپىيچى و لىرەوە تا دەگاتە قىيسەرەيى سىيدارەيان بۇ ھەلنىخا و ھەر ھەمۇريان  
ناكۈزى؟ وەللاھى جا پىاو بلىٰ چى؟ بلىٰ چى؟ بلىٰ چى؟... بلىٰ چى ھەرھىچ نەللىم باشتە..."  
دىسان دەدانى چىر كەردىنەوە و دەستى راستى شىلپ لە كەشكەنۋى دا و لەسەر قىسىمە كانى  
رۆيىشتە: "ئەگەر دەفەرەمۇرى ئەوه حوكىمەتە و نايەوي دەستى بە خويىنى ھاولاتتىيە كانى سوور  
بى، بىت و بە ئىيمە كۆتابىيە، ھەر وەك لە حاجىن... بۇ پىشەوە ھاونىشتمانى، بۇ خۆت باشتىر

دەزانى ج دەبۇو... ئاخۇ ئاوا ھەمۇو شىتىك كۆتابىي نەدەھات؟ ئەگەر وا بوايە، ھەمۇو رۆژى  
ھەر شىشىرەكەي من بەس نېبو بە ھەزار و پىئىچ سەد كەس لە دەرەبەگانە؟ يانى ئەمن ھەر  
لە رۆژىكىدا، ئەرى و دىللا لە رۆژىكىدا ھەر ھەموۋيان بە ناوى ئەۋەدە كە خۇين و مالى ئەم  
بەگانە حەللا، نەمدەكۈشتەن و ھەر بە فەرمۇودە دىن، گۈرپە گۈزىم نەدەكەدن...؟ جا ئىستا  
و درە و ھەر چاودىرى بە كە ئاخۇ مەھمۇودە كوردەي ئەستۆشكاكا گىراوە يان نا. ئەم ھەمۇو  
نىشتەمانپەرەوەرى وەك شىئىر دەنەرپىن، بىي دەسەلات بن... چما خودا ئەۋەدى پىي خۆشە؟ يانى  
ئىمە بىستە خاکىكى ئەم بەگانە بە ھەزار فرت و فيئل داگىر دەكەين و بەختەوەر دەبىن؟ باشە  
بۇچى ھەمۇو ئەم بەگانە نادەن دەست ئىمە؟ بۇ؟ لەبەر چى؟...

ھەستا و مستى قۇچاندىن و دەمارەكانى لاملى ھەستان و نىيچاوانى ئارەقەمى دەركەد و لە  
قورگىيەوە گەماندى: "بۇ؟ لەبەر چى؟ بۇ؟ لەبەر چى؟"

ئالاتەمیرىش لە ساتەدا ھەستايە سەر پىييان و دەستەكانى كە ھەر كامەمى دەتكۈت  
وشكەلە دارىيىن، راوداشاندىن و لە حايلەكىدا لەبەر تۈورەيىان دەلەرزى، رووى لە جافر ئۆز پىلاد  
كرد و بە دەنگىيىكى گېر گوتى: "بۇ؟ لەبەر چى؟ بۇ؟"

دەنگە گېر كەمى پەنجەرە گەورە كانى تەلارە كەيان لەرزاڭدەوە: "بۇ؟ لەبەر چى؟"  
ئوغار، وەك ھېيج نەقەومابىي، لەسەر جىيى خۆزى دانىشته وە. دەستەكانى لەسەر ئەزىزى  
دانانەوە و چاوى بېسىيەوە سەر چلۇوكى دار تۈوه كە.

ماھىر قاباقچى ئۆغلى ھېيىمن و بەبىي ئەمەدى گۆى بىداتە رووداوه كان دىسان پرسىيەوە: "يانى  
وايە؟"

ئەوجار حاجى قۇرت بۇغا ھەلى دايە: "ئەمە حوكىمەتە. كەس لېيى تىنەگا. جارىك دەلى  
مەھمۇودە كوردەي گىرتووە، كەچى دواتر دەردە كەمە كە نەيىگىرتووە يان بە پىتچەوانەوە دەيگىرى  
و دەپووی خۆزى ناھىيىنەن و دەپووی خۆزى ناھىيىنەن ھېيج، ھەر نىكولىشىلى دەكە. ئەمە حوكىمەتە.  
كەس لېيى تىنەگا."

مامۆستا رۆزىتەم بەگ قورگى خاۋىن كەرددەوە، گوتى: "ئەم ملازمە كە وەك مندالى خۆمان  
وايە، ئەم كەسىيەك نىيە لە قىسەي ئىمە مل بادا يان خوداي نەخواستە خەيالى خەيانەتكەرن لە  
ئىمە بە مىشىكدا بىي. ئەم ھەرگىز دىرى بەرژەوند و قازانچەكانى ئىمە ناجۇولىتەوە. بۇچى؟  
لەبەر ئەمە حەزى لە سەركەوتەن و پېشىكەوتەنە. ئەمن مردوو ئىيە زىندۇو، ئەمە هەتيوە رۆژىك  
سەرى بە پادشاھىتى دەكە و لە ژياني ئەم خەلکەدا رۆزىكى گەورە دەبىي. ئەگەر پەيامى

ناردبی که مه‌جموده کورده، قاتله دلره‌قه‌که‌ی مورتمزا به‌گ، نه و گهنجه به زیپکوزاکوونمی گرتووه، دلتیا بن گرتوویه‌تی."

سلیمان سامیش پشتراستی کردوه: "دیاره گرتوویه‌تی. بی شه‌ملا و شهولا و دک دهله همر واشه. نه من له‌وته‌ی له دایک بوومه ملازمی ثاوا نازا و چاونه‌ترسم نه‌دیتووه. جاری راوه‌سته

با به‌خت و شانس یارمه‌تیده‌ری بی و پی‌بگا، جاری نه و هیشتا نه‌و‌لیه‌تی."

جافر نزز پوّلاد و دک پیاواما‌قاولان هله‌لی دایه: "جاری وا باشتره راوه‌ستین."

سلیمان نه‌سلان سووی په‌نجهش دووپاته‌ی کردوه: "جاری وا باشتره راوه‌ستین و سه‌بر بگرین براینه."

ثلاثه‌میریش شه‌کری شکاند: "باشتر واشه سه‌بر بگرین. خو بنياده به توزه سه‌بریک گیانی ده‌رن‌اچه."

قیت قیت هه‌ستایه سه‌بر پییان... دیسان له سه‌ر جییه‌که‌ی دانیشته‌وه. نه و جار بیدنگی‌یه‌ک بالی به‌سه‌ر ته‌لاره‌که‌دا کیشا. نیو ته‌لاره‌که جگه له ده‌نگی موره‌ی تاوله‌ه ده‌نگی دیکه‌ی لیوه نه‌ده‌هات. هه‌موو چاویان قیچ کردبوو و له نیوان خه و بیداریدا چاوه‌روانییان ده‌کیشا.

نه و چاوه‌روانی و بی‌هیزییه هه‌ر بهدوهام بوو هه‌تا ده‌نگی پییه‌ک له پلیکانه‌کانه‌وه به تمق و هوپ به‌رز بووه."

hee چه‌کمه‌کانی ملازم له‌به‌ر ده‌گاکه‌وه بینران، هه‌مووان له جیی خویان هه‌ستان. ملازم نوچی توز و خوّل بوو. تویییک ته‌پوتوز له سه‌ر چه‌کمه و جلویه‌رگ و نه‌ستیره‌کانی و لیواری شه‌پقه‌که‌ی و برو و مژول و چاوه‌شینه پر له ره‌زامه‌ندی و غروروه‌کانی نیشتبوو و قیت و ره‌پ له نیوهرپاستی ته‌لاره‌که راوه‌ستا. لاقی راسته‌ی له پیشوه دانا بوو و ده‌ستی راسته‌ی له سه‌ر نیوقدی و ده‌ستی چه‌په‌ی خستبووه سه‌ر هیلی پانتوله‌که‌ی و دوای نه‌وه‌ی تاویک هه‌روا راوه‌ستا، له‌سه‌ر خو و سه‌رکه‌هه‌تووانه گوئی: "گیرا. کاریکی سووک و سانا نه‌بوو. به‌لام تاخه‌یه‌که‌ی سه‌رکه‌هه‌تون. سی شه و روزان له‌گه‌لی به‌شهر هاتین. بو نه‌وه‌ی بتوانین بیگرین، زوری پیوه ماندوو بووین."

قورت بزغا یمک جی نامبازی بوو و باوهشی پیدا کرد و که‌وته زمانلووسی: "کوره مامه حاجیت نه و گونانه‌ت بخوا. هه‌ر سه‌ر به‌رز بیت لاوه. خییر و خوشی له و گهنجیتیه‌ت بیینی. هه‌ی رووی نه و شیره‌ژنه سپی بی کوری و دک توزی له داوینی بدریزته‌وه و گهوره‌ی کردوه.

رزگاریده‌ری نیشتمان. کوری کۆماری، بیچوه شیری تورک... شیری تورکی تورکزاده... تورکی رده‌نه‌نی رده‌نه‌نرازده. تورکی بیخه‌وش. کۆتاپیهینه‌ر به جینایت و توانی بی شەرمانەی ئەو ددریه‌گانه..."

ماهیر خۆی گەياندە بەر دەمی و ئامازەی دەکرد. حاجی دەسبەجى ملازمى بەر دا. ماھیر قاباقچى ئۆغلى و دقسە هات:"لە ناخى دلەو پېۋزىيەت پى دەلىم جەنابى ملازم. ئەگەر ئەوانى پېشتىش وەك تۆ غىرەتىان دابايەتە خۆيان و چاپۇشىيان لە زولم و توانى ئەو بەگانە نەکردىبای، ئىستا ھەموو شتىك كۆتاپىيەتەنە كەمان تۈوشى ئەو پېشىوی و ئالۇزىيانە نەدەبۇو. بەلام ئەوانەپىش تۆ... كەس وەك تۆ لە مەبەست و ئامانجى دەولەتى تۈرك تى نەگەيشت. ئەدى، دواين دەولەتى تۈرك..."

سلیمان ئەسلام سۆرى پەنجە... سلیمان ئاغا كە شىت و شەيداي ناوبانگى بىنەمالەكەی خۆى بۇو و لە ھەرجىيەكى ھەل و درەفتى بۇ رەخسابايە، ناو و شۇرۇتى بىنەمالەكە دەگوتەود، قىسى بە ماھير بەگ بىرى:"ئەوانەپىش تۆ ھەبۇون... ئەفسەرەكائى پېش تۆ كە پاشاوهى عوسانى بۇون، بىبۇونە ھاودەست و ھاوكارى ئەو دەرەبەگە جىنایتەتكارانە. ئەوان لەسەر سفرەي ئەو دۇزمەنگەلى نىشتمانە ھەلنى دەستان. ملازم نۇورەدىنېك ھەبۇو، ئەوى رەدىن و سەر و قىز سېپىيەكە... دوور لە روت، سەگى ئەو بەگانە بۇو... بەلام... سەيرى چاوى ئىيمەن كەردى. ھەر چاوى لە ئىيمەن نەدەکرد. رۆتىكىيان پىيم گوت:"كۆرم نۇورەدىن، سەير بىكە، ئەمن كىيم؟ ئەمن سلیمان ئەسلام سۆرى پەنجەم. ئەودەت لە بىر بىي. بە من دەلىن سلیمان ئەسلام سۆرى پەنجە. بىنادەم دەكەم بەردى قۆچەقانى و تۈرپى دەدمە شوينىك كەس بەسەر و سۈراغى نەزانى..."

حاجى قورت بۇغا ھاتە پېشتر و بن پىلى سلیمان ئاغايى گرت:"ھەستە بىرالە. ھەستە سۆرى ئەسلام پەنجە. ھەستە ئەسلام سۆرى پەنجە. سلیمان ئاغا. سلیمان بىزىن بىزىن مەھمۇودە كوردە چ دىۋەزمەيەكە. ھەستە سۆرى ئەسلام سۆرى پەنجە، ھەستە."

"ئەسلام سۆرى پەنجە."

"ئەسلام سۆرى پەنجە."

ئالاتەمیر بەلەر زەلەرز، بە جىنگلەوە، بە دەمارى ھەستا و پشۇرى سوارەوە ھاتە پېشىـ سوور سوور ھەلگەپا بۇو لە ملازم چووه پېشىـ. ھەولى دەدا لەبەر دەستەوستانييەكەمی ئەوەي لە زەينى دايە لەبىرى نەچىتەوە:"ملازم، ملازمەكەم..."

گوتی و زمانی شکا. کومه‌لیک وشه و قسه‌ی جوانی دزدیبوونه‌وه، نهده‌هاتنه سه‌ر زاری.  
نوكی زمانی... زمانی... زمانی...  
"ملازمه‌که‌م... ملازمه‌که‌م... راوه‌سته... تو، تو... ياخوا هيئنده‌ی مارشال فهوزی  
چاقمق پاشا به‌رز و گهوره بی..."

پشوویه‌کی قولی هله‌لکیشا. زردده‌خنه‌یه‌کی کرد. دلخوش و قابل بود. دوباتمه‌ی  
کردوه‌ه: "پایه‌به‌رزی... پایه‌به‌رزی... هینده‌یه ته‌و پادشا کافر کوژه‌مان... پایه‌به‌رز..."  
ماموستا روستم به‌گ هملی به درفت زانی، قسه‌که‌ی له زاری ثالاته‌میر  
و درگرته‌وه: "پرۆزبایست پی دله‌لیم جه‌نابی ملازم... ههر به راستی ده‌بی ره‌گی گه‌نده‌لیی ته‌و  
دره‌به‌کایه‌تییه له موکه خاشه‌بیر بکری. ته‌و دش شه‌رکی که‌سی و دک ثیوه، رزله شازا و به‌توانا  
و خوش‌ویسته کامانه..."

ریک لمو کاته‌دا پووه پیشتر و بن پیلی ملازمی گرت و ده‌می برده بن گویی و به  
سرته‌یه که‌وه لیی پرسی: "دانی پیدا نا؟"

ملازم سه‌ری هله‌لته کاند، گوتی: "نا، هیشتا لیی نه‌پیچراوه‌ته‌وه، به‌لام وای لی ده‌که‌ین پیی  
لی بنی. ههر چونیک بی وای لی ده‌که‌ین پیی لی بنی. چاری دیکه‌مان نییه."  
ماهیر قاباقچی ئوغلى بن پیلەکه‌ی دیکه‌ی گرت و گوتی: "چاره‌یه کی دیکه‌مان نییه.  
ئیستا با بچینه پولیسخانه و خه‌ریکی کاروباره‌که‌مان بین."

قورت بۇغاش چووه سه‌ر قسه‌که‌ی: "بەلی. نابی ده‌رفت له کیس خۆمان بدهین."  
جافر ئۆز پۇلاج بىيدهنگ بود و له فکردا بود.

ملازم له پیشوه و ماھیر قاباقچی ئوغلى و قورت بۇغاش بەشونییدا و سليمان ئەسلام  
سۆۋى پەنجه که هەولى ددا و پیشيان بکەويي.... لە پليكانه کان چۈونە خوارى و بە پەلە به‌رەو  
پولیسخانه و دېرى كەوتىن. ماموستا روستم به‌گ کە لەبەر پشۇرسوارىيە کە‌ي نەيدەتوانى پی به  
پیيان بپوا، بە زۆرى شەقاوى گەورە داوىشت بۇ تەوهى زۆر وەدۋا نەكەمۈي.

قاباقچى بە هانكە‌هانك بە ملازمى گوت: "ئەتۆ جه‌نابی قايىھەقام و داواكارى گشتىت له  
سەركە‌وتىنە كەت ئاگا دار كردووه‌تموه؟"

ملازم و دک هىچ نەبوبىي: "اکام سەركە‌وتىن؟ گرتنى راکردوویە کى سووك و چرووك؟... بۆچى؟  
لەبەر چى؟"

"ئوه دلېتى چى جەنابى ملازم؟ ئوه خاکەرایىه. ئوهى تو گرتورته، واتە ھەمۇ دەربە كايىتى. سىستەمى فيودالىتە. ئەمن بەيانى و زىرى نىوخۇ و پارىزگار و فەرماندى چۈلى بە تەلەگراف لەو سەركەوتىنت ئاگادارى دەكەمەدە. پىشان دلېت چەندە گرنگە. بۆچى، لەبەرچى، چىيە؟"

ئاپرى دايىو<sup>۱</sup>. سليمان سامىيى بە دواوه بۇو. سليمان<sup>۲</sup>.

"فەرمۇ ماهىر بەگ..."

"دەسبەجى بچۇ لاي قايمەقام و داواكارى گشتى و پىشىشكى پشىكىنەر... كات بەفيروز مەدە. ئاگاداريان بىكەوە و پىشان بلى دەسبەجى بىتىنە پۆلىسخانە. باشە ملازم؟"

"چۆنى ئىيە حەزتان لىتىيە با وابى."

بەبى قىسىم كەردن رۆيىشتەن.

سەر مىزە درىزەكەي ژۇورى سەرۆكى پۆلىسخانەكە، بە قوماشىيىكى كەسلك داپوشرابۇو و چەند كورسىيەكى شىپە كۆنهش لە دوبەرەيىھە دانراپۇو. كە پۆلىسە ئىشىكەرگە كان چاوابان پىشان كەوت، سلاۋى سەربازىيىان لى كەردن. عەريف رەجمى بە غاردان ھاتە پىشى و هەردۇو پاژنە لىتك جووت كەردن و گوتى: "كۆت و بەندم كەردووه جەنابى فەرماندە."

ھەر لە سەر جىيەكەي خۆى رەپ و قىيت راودىتا و بە تىلەي چاۋ سەيرى ملازمە كەنجه كەمى دەكەد و گوتى: "سەرى زنجىرەكەشىم لە ئالقەيەك بەستووەتەوە و كەلهپچە كەشىم نەكەدەوە. زىزەقانىكىش لەبەر دەرگاكەي داناوه. عەريف حەسەن تۆزاقمالىيىش بە دوو سەربازەوە ئامادەيە. سەربازەكان دەست پەروردەي عەريفىن."

"زۆر باشە. چاۋ دېلى فەرمانىم بن."

رېزى سەربازىيى بە جىيەتىنا. ملازم كەيىفى بە رېز و سلاۋى سەربازىيىانە عەريف رەجمى دەھات. ئەو وەك ئەلمانىيەكان سلاۋى سەربازىيى دەكەد، نەك بە شىۋازى ئەمرىكىيەكان كە هيچ سەرنجىراكىش نىيە. رېزىش ھەر رېزى ئەلمانىيىانە. عەريف حەسەنیان بە تايىيەتى لە بىنەكانى كويىستانەوە بانگ كەدبۇو. بىست سالىتك دەبۇو خزمەتى دەكەد. يەكتىك لەو سەربازانە بۇو كە بە ويىتى خۆى و خۆبەخشانە لە بەشى پۆلىسدا خزمەتى دەكەد. ئەمۇ كەسانەي پىشان دەگۆترى ئۆزاقمالى، ھەرە دەستكورت و ھەزارە گوندىيەكان. ئەوانە بۆ ئوهى لەبرى

جلویه‌رگی سهربازی جلویه‌رگی پژلیسی له‌بهر بکهنه و ببنه نۆزاتمالی، له هیچ کاریک ناپرینگینه‌وه و که بووشنه نۆزاقالی، نیتر شومری<sup>\*</sup> یش دهرقه‌تیان نایه... به‌رتیل خورتر، زمانلنوستر، بی چاواروپوت و رووه‌لملماوتر له‌وانه دهست ناکه‌وهی. گوندیسیه‌کان له سینگ و گولمیخ دهستنه‌وه و لییان ددهن و شهشکه‌نمجه‌یان ده‌کمن و همر بۇ نئوه‌ی باج و پیتاکیان لى بستیئن، له هیچ جینایتیک ناپرینگینه‌وه. ژماردیه‌ک له نزولخور و سووت‌خوره‌کانی شاریش، هر ئهو عه‌ریف و نایب عه‌ریغه نۆزاتمالی‌یانه‌نه. شهوانه ئمو پاره و پولله کۆ ده‌کنه‌وه که به فیل و تەلەکه له گوندیسیه‌کانی دهستین، دواتر ده‌که‌ونه سووت‌خوری و سەلم کردن و به ملهور و بازرگانی و بی چاو و رووبی و بیتیه‌زه‌بی خۆیان، له ماودیه‌کی کورتدا له‌سەر گەنجى قاروون داده‌نیشن.

ژوروه‌که دریز و گەوره بۇو.

"رەجمى."

"بەللى جەنابى فەرماندە."

"عەریف حەسەن بانگ بکه بیتە ئىرە."

که له‌سەر کورسیسیه‌کانی ده‌وری میزه کەسکەکه دانیشت، بۇو بە جىپه جىپ.

"فەرمۇون، فەرمۇون... فەرمۇون ثاغا، فەرمۇون."

ئالاتەمیر به پىوه راوه‌ستابوو و دانە‌دەنیشت. چاودروان بۇو ملازم جىيە‌کيان نىشان بدا. تاالتەمیر لهو کاتەدا و بېرى هاتمه‌وه که چۈن رۆزىيەک لە رۆزان، له مەزرايە‌کدا که به قاچاغ تۇوتتىيان تىیدا چاندبوو، رۆزىيکيان "نۆزاتمالی" يەک بە خەرەزەنیکەوه (بە قامچىيە‌کەوه) کەوتبووه سەرى و لىيى دەدا. پۆلىسە‌کائىش پۆل پۆل و چەپك چەپك تۇوتتە‌کەيان دەرىنیيە‌وه و بە جۆڭەمەيان داده‌دا کە بە قەراغىيدا دەرپەيىشت. بابىشى شەلائى خۆين، له حالىتکدا خۆين له تالە درىيە‌کانى موسى سەر و سەمیلە شۇرە‌کەی دەچىزرايە‌وه، له بن بەردەتک دەنالاند. دايىكىشى کە هەممو جلویه‌رگە‌کانى تىتىل تىتىل و شە ببۇون، له بەردەم پۆلىسیيە‌کدا کە لىيى دەدا دەنوزايدە و دەپارايە‌وه، پاشتى خوييناوى بۇو و له حەزەمەتانا خۆى بە نىئو رەۋەزە‌کاندا دەکرد. سى جاران كەوت و هەر سى جار بارانى قەمچىي نۆزاتمالىي بەسەر و پاشتىیدا بارى. نیتر تىنى

\*شومر: نەودى سەری نىيامى حوسىئى کورى نىيام عەلەبى سەر بېرى و بۇ يەزىزىدى كورى مەعاویە‌ى بىردى. شىعە‌کان هەممو كەسىيە‌كى خاراپە‌كار و دىزىي بەر دەشۈپەيىن.

تییدا نه مابیو و چاوی رهشکه و پیشکه بیان ده کرد. هاواریکی کرد: "دهرم. وہی بابه مردم. بهسے بهسے."

باوکی که گویی له هاواري مه رگاوبی ئە و بۇو، ھەستايە سەر پىيىان. ھەموو گيانى شەلالى خوين بۇو. بە گريانەوە رووی لە نايىب عەريف تۈزامالى كرد: "دەست راگە ملازمەكەم. دەست راگە ملازمەكەم. دەست راگە دوو قىسم پىتە. بەسە لييمان مەدەن. مانگايىھى كى دۆم ھەيىھ، شەوت دەددەمىم." يوقتۇ.

نایب عهربیف دستی راگرت و بهزه رده خنه ندیه که و که خزیبووه رو خساریه وه، گوئی: "زور باشه دهست راده گرم. دهست راده گرم. خوت و شانسی خوت ته مرز زوو ماندوو بوم. ثاااخ لیتیز بیر بیروم."

دوى ائه و گوته: «ئىت پېر بۇم بىرالە، ئەگىنا تا ئىستا خۆت و زن و مىندالەكەشت پېشوتانلى بېابۇو... ئاخ كەنجىتى چىتلى هات يادت بەخىر. ئۇ دەستانەي بىست و پېيىنج سالان، بىست و پېيىنج سالى رەبەق يەك پېشو توپەلدىانىان لە خەلک دەدا و بۇ تاقە يەك جارىش چىيە ماندو نەدەبۈون... باشە، گوتت مانىڭ؟ مانگاكەت چۈنە؟ باشە؟»  
كابرا شەلەللى خويىن بە نالەنالەدە گوته: «باشە. زۆر باشە. ھەر جەممە دە كىلىۋ شىرى دەدا.»

نایب عهربیف شۆزاتالى گوتى: باشە. بەيانى لەكەل گۆلکە كەي بىھىئە بنكە و لەوە دواش تۇوتنىڭ مەكە.

کابرای خویناوی دیسانه که نالاندیه وه: "تزویه، تقویه، توبیه ملازمه که م. ملوقتی نیک جاران تزویه."

ملازم به حورمهته وه به ثالاتمه میری گوت: "ناغا به پیوه ما یه وه".  
جا سهیریکی دهوروپشتی کرد. دسبه جی کورسییه کی دوزییه وه و کیشا یه ته نیشت میزه که  
و گوتی: "فهرمو لیزه دانشنه ته میور ناغا".

شالاته میر زوری کهیف هات که ملازم به تهیمور ئاغا بانگى كرد و له دلى خۇيدا گوتى: "ملازم گيان، له عۆدەي شەو تەھیمور ئاغا گوتتەت دىئمە دەرى. خزمەتىكەت پى دەكەم ھەممۇ دنیا سەھری سە سور بېيىنى."<sup>11</sup>

دهمودهست لهسهر کورسیبیه که دانیشت و دهسته کانی به نهژنیه و نووساند و گوتی: "فرمومو جهناپی فرمانده".

ملازم که سه رقالی نهود جیگه به میوانه کان نیشان بدمات و پهیتا پهیتا چای و قاوه دینا، گوبی له قسسه که می ثالاته میر نهبوو. عهريف حمسهن له گوشنه یه کی ژووره که و له جیتی خوی چه قیبوو. پیلادی "قیرنی" له پییدا بمو و پانتولینکی فشووفل و کنج و لوق و پینه کراوی له پی کردبوو. یه خه یه کی چاکه ته که می که وتبورو سه زگی و لایه که دیکه می که وتبورو سه سینگی. قایشی مانوره که می گورپیوو و دیار نهبوو قایشی مانوره یان پشتونیه می ثاسابی پانتول. یه خه کراسه هیل هیل هه ویشمیه که می خستبوو ددری. زنجیر سه عاتینکی زیپر زور نه ستوری، له وانه یه هینده سی قامک نه ستوری له گیرفانه که می و به سه سینگیدا هه تا نیوقدی شوئر کردبوو. ردینی پاک پاک تاشیبوو و قزه ماش و برخیه که می له بن کلاود که می و دهدر که وتبورو. سیلله زبره که می سپی ده چوو. له بنه و به چاوه کاله پر له قین و رازه کانی سه بیری ده رو بیری ده کرد.

تاویک دواتر قاوه یان هیننا. ملازم له نه کاو و دبیر حمسهن که وتبورو و سه بیری کرد نه و له و سه ری ژووره که می. ریک له و کاته دا چاوه به ثالاته میر که ورت. عهريف حمسهن و ثالاته میر زور سه بیر له یه ک ده چوون. ده تگوت سیویکن و له نیو دراسته و له تت کردوون.  
"و ده ره پیشتر عهريف."

عهريف به پله هاته ته نیشت میزه که و پازنه هی جووت کردن و لمبه ده می ثالاته میر چه قی.

"تو پیت واشه ده تواني نه و پیاو کوژه و دقسه بیینی؟"

"و دقسه دینم جهناپی فرمانده."

"چهند ده خایه نه."

عهريف حمسهن به سه رسوور مانه و سه بیکی له قاند و چاوه کاله کانی که له چرج و لوقدا ون ببوون، به سه دیوار و ملازم و دواتر به سه ره لکه که دا گیزا. که له نیگای به سه ثالاته میر ده گیرسا یه و، گیانی کی و دبیر هاته و. جو ره خومنه بونیک له و کابراید اهه بمو که سر و سار دیتی بی ژووره که ده ره وانده و گیانی هیبور ده کرده و غیره تی و دبیر دهنا.

"کوره ئەوانە کەس لىييان تىيناگا جەنابى فەرماندە. ئىيى وايە بە دوو شەپلاخە بەيدەست دەبىٽ و ھەرقى ھەيەتى ھەلىيەرپىزى و بەرە لەسەر ھەتيوان ھەلدداتمۇ و كەسى واش ھەيە كاي لە پىستى سەرى بىاخنى ھېچى لە بن زمانى دەرناكىشى. بشىكۈزى..."

ماھىر قاباقچى ئۆغلى بە دەنگىكى زمانلوسانە و دىلدەۋانە و تۈزۈكىش خۇ بە گەورە زانانەو پرسىيى: "باشە تا ئىستا قەت وَا ھەبۇ يەكىك بە تىتەھەلدانى مەرىدى بى جەنابى عەريف؟"

عەريف حەسەن كە ھېچ چاودەرى نەبۇ پرسىيارىكى ثاواى لى بىكى، نەيتوانى دەسبەجى وەلامى ئەو پرسىيارە بىاتمۇ. چاوىكى پى لە پرسىيارى لە ملازم كرد و لە روخسارى ئەودا واي خوينىدەوە كە "بلى، بلى" ئەوجار نىگاى بالى گرت و لەسەر روخسارى ثالاتەمیر نىشتەوە و غىرەتىكى وەبەر ھاتمۇ و وەقسە هات: "چۆن نەبۇ بەگ. چما دەبى نەبوبى؟ ھەر شتىك بى ئادەمىزىادە. بىيادەم چىيە ھەناسەكىشان و ھەناسەدانىكە. زۆزۆزۆر. ئەمن بىست و پىنج سالى رەبەقە ئەوە كار و پىشەمە. لە ھەموو جۆرىكىم دىتۇوە. چما دەبى لەبەر دەستم دەرچووبىن؟ زۆزۆزۆر. بىيادەم ھەيە ئەوەندە لاسارە ئىسىك و پرووسكى بەھارى و كاي لە پىستى بىاخنى، قسمى لى نابىستى..."

عەريف دەتكوت وەكول ھاتووه، دەنگى گۆرا: "جارىكىيان يەكىكم وەچنگ كەوت كە لە بن دارگۇيىزىك ھەشت رۆژان لەسەر يەك دەستدرىزىي كىدبۇوە سەر چوار كىژۆلە. جا بە تاقى تەنياش... سى كەسيانى لەيەك بەستبۇو و عەرزىت بىكەم گابۇنى..."

شەرمنانە سەرى داخستبۇو و بەبى ئەوەدى ئاپىر بىاتمۇ و سەيرى كەسيك بىكا، قىسى دەكەد: "يەكىكىيانى دەكەدەوە و لەبەر چاوى سى كچەكەي دى يەك دوو سەعاتى تەواو... ئەوجار ئەوي دەبەستەوە و ئەمۇ دىكەي دەكەدەوە، بەجۆزە... ئەو كابرايم بە كچەكانەوە لە يەك جى گرت و دەستم پى كرد. ئەويىش چۆن... چۆن... دوايى..."

ملازم سەيرى دەكەد و بە چاو و بىز ئامازىي پى دەكەد. ھەمۇوان تاڭايان لە ئاماژەكانى چاو و بىز ملازم بۇو و جا چونكە عەريف حەسەن دىسان ھەر تىئى نەگەيشت، ملازم ئاخرييەكەي وەقسە هات: "عەريف!"

عەريف دەسبەجى خۆى خې كەدەوە و ئامادە راودەستايەوە ولەسەرى رۆيىشت: "وەبن گلەم دا و لە زارى فۇرم دا... ئەوەندەم فۇرم دا... ئەوەندەم..."

"عەريف."

تىخورپىنه كەمى ملازم وەخۆى ھىنایەوە.

"فه رموو جه نابی ملازم." "

"برو مه حمود بیته نیره." "

"به سر چاوه نابی ملازم." "

سلاوی سهربازی‌یانه دایه و ته‌ریقی قسه نیوهدچله‌که‌ی، ودده رکه‌وت.

"چ پیویست ده کا، چ پیویست ده کا..." "

سلیمان ئه‌سلان سووی په‌نجه هه‌لی دایه: "خو شه‌گهر بیت روزیک ئه و میللته تیهه‌لدانی لاه‌سمر لاقچ، تیمه تیدا ده‌چین. ئه و میللته نابی تیهه‌لدانی لاه‌سمر لاقچ. کوتهک له به‌هه‌شته‌وه هاتووه. هه‌ر بثی و بردده‌واام بی عیسمهت پاشامان و هه‌روه‌ها پاشا نیشتمن‌په‌روده‌که‌ی دیکه‌مان چاقماق پاشامان، مارشالی يه‌که‌مان، سه‌رتقی سوپاکه‌مان، گلاینه‌ی چاومان که تیهه‌لدان و قامچی له و میللته نه‌بیری. نه‌شیده‌توانی بی‌بیری و ناشیپن و ناشبی‌بی‌بیرن."

قورت بزغا لاه‌سمر قسه‌کانی ئه‌سلان سووی په‌نجه روزیشت: "ئه و میللته به‌بی تیلا نازی. کوره روزیکی چی، هه‌ر تاقه خوله‌کیک دار و تیلايان لاه‌سمر نه‌بی، جا و دره بزانه چون هه‌وسار ده‌پچرینن. به‌خوای بز به بنیاده‌مه‌وه ده‌کمن. ئه‌دی گیانه‌که‌م، بز، بز... و له‌وهش خرابتر..." ئالاته‌میر قه‌وهی دایه خزی و بز ئه‌وهی له و نیوهدا ئه‌ویش قسه‌یه‌کی کردبی: "خودا له و سه‌ره ئاکاداره، ئه و میللته داریان لاه‌سمر نه‌بی، هه‌ر به روزیک هه‌موومان سه‌ر ده‌پرن. سه‌ری پاشاکه‌مان به‌ر له خومان و سه‌ری عیسمهت پاشای گهوره‌شان به‌ر له هی هه‌موومان. یاره‌بی خودا له و پژلیسانه رازی بی... روز نیبیه پینچ داران له گوندیدا نه‌شکینن. به‌لام ناخ له دهستی ئه و گوندیسانه که به‌بی دار و دکه‌کی ژه‌هراوی وان... و دک ماری ژه‌هراوی... گوندیسیه‌کی تیی هه‌لته‌درابی، که‌س نازانی له کویوه پیوه دهدا. هه‌ر که‌س نازانی. خودا پیمان نه‌گری، پیمان نه‌گری... خودا له پاشامان رازی بی که دار و تیلای داهینا... ئه و میللته له سایه‌ی دیوکراسیدا ناتوانی به‌بی تیلا بزی. ناتوانی ناغا. ناتوانی."

ماهیر قاباقچی شوغلی قسه‌که‌ی له زاری ئالاته‌میر و درگرته‌وه. ته‌میر له‌وهیکه هه‌لی بز ره‌حسابوو له بردده ملازمدا، له‌بدر ددم کابرایه‌کی ثاوا گهوره و گراندا قسه‌یه ثاوا بکا، له خوشیسان و دخت بزو بفری... به‌لام ئه و فیله‌ی قاباقچی لیی تیک دا. هه‌ر بۆیه چاوی وا له قاباقچی سور کرده‌وه که یانی تۆ زه‌بری خوتت و دشاند و چاوه‌ری زه‌بریکی منیش به. به‌لام ئه‌ویان هیچ و درپووی خوی نه‌هینا و ته‌میر به‌وه پتر تیک چوو.

"بەللى ناڭاي من. هەر مىللەتىك گەوهەرى خۆي ھەيە. قورى ئىيمەشيان بە تىلاً و كوتەك شىلاوە. يەك لەسەر سەد، يەك لە هەزار، يەك لە ملىيونى ئەو دارەتى مىللەتى ئىيمە دراوە، لە هەر مىللەتىكى دىكە درابايدى، ئۆتۈريتە و فاشيزم و نازىزم و دىكتاتورىيان، وىكرا تىكەوە دەپىچا و لە ناويان دەبردن. هيچ مىللەتىك ھىيندەتى مىللەتى ئىيمە تاقەتى تىيەلدىن و تىلاخواردىنى نىيە. ئەو مىللەتە ئىيمە لە تاقەتھىنان دەرچۈرۈد. ئەو مىللەتە چىز لە داپلۆسىن و دردەگرى... سالىيەك دار و تىيەلدىن بەسەرە دەرچۈرۈد. ئەبىنى چۈن "دۇر لە رۇوي تو ملازمەكەم - ھەوسار دەپسىيەن و فيتنە و فەصادىيەك نامىيەتەوە نەكى جەنابى ملازم. وەك گۇتۇريانە مەرددوش چاوت بەسەرە دەرچۈرۈد. لە كەنەتكەي دىتە دەرى. ئەو شەفسەرە پايەبەرزە نىشتەمانپەرە كانى وەك ئىۋەن، كە دەبى ئەو راستىيە بەكەنە ئالقەتى كۆيىان كە نابى تىلاً و تىيەلدىن لەسەر ئەو خەلکە لابەرن. بەبى دار و تىيەلدىن، گا ناچىتە سەر خەرمان. ئەو مىللەتە ھەر دەبى تىيە دەلەدى و تەواو... بەبى بىيانو دەبى تىيە دەلەدى. تىيەلدى و شل و كوتى بىكەي ملازم، ئىيمە ھەر لە بنوھە بە تىلاً و تىيەلدىنى رۆزئاپىن. ھەر بىزىيەشە حەوسەد سالە كارىيەدەست و پۆلىسە رەسەنە كانى ئىيمە لەو مىللەتە دەلەددەن. لە سەرە دەمىيە كەنەتكەي دەرچۈرۈد. ئەگەر پاشا مەزنە كاغان ئەوھىيان بۇ دەرنە كەوتبايدى، ئەو نىشتەمانە دەمىيە بۇ تىدا چووبىوو. دنيا لەسەر پشتى گا و ماسى نىيە، بەلكو توركىيا لەسەر شاخى تىلاً و تىيەلدىن.".

حاجى قورت بۇغا بەبى ئەوھى بەدەستى خۆي بى گوتى: "خودايە، خودايە..."  
 جا دەستە كانى ھەلبى و لە بن لىوانوھە گوتى: "خودايە سېبەرى دار و تىلاً لەسەر ئەو مىللەتە كەنەتكەي... خودايە... ئىيمە بەبى دار و تىلاً تىداد دەچىن."

تەسلاڭ سۈزۈ پەنجە دووباتەمى كەردەدە: "تىدا دەچىن."  
 لەو نىيەدا قايىھەقام لە پىشەوە و داواكارى گشتى و دوكىر پشکىنەرە كەنجەكە بە دوايدا و ۋەزۈر كەوتىن و ھەمۈران لەبەريان ھەستان.

ئالاتەمیر ھەروا كە راودىتابۇو، لە زمانى دەرىپەرى: "تىدا دەچىن."  
 ئەو جار بەبى ئەوھى بەدەستى خۆي بى چەنەي گەرم داھات و قىسە و رىستە كان پەيتا پەيتا لە زارى دەرىۋانە دەرى: "ئەوھە هەزار سالە تىمان ھەلەددەن. پەنا بە خودايى، ئەگەر بىت و رۆزىيەك

تیبیان هەلنه داباین، ئەو دنیایەمان سەروبىن دەکرد. تیبەلدان سەھلە، دەبىچ بانکۆژن،  
بانکۆژن... دەبىچ گیانغان لە بنى نېنۈكە كامانەوە دەركىشىن..."

ئەوانەمى تازە وەزور كەوتۇون، قىسە كانى ئالاتەمیرىان دەبىست و نەياندەزانى ج باسە.  
قايىھەقام بە پىتكەنینەوە، نەيەيشت ئالاتەمیر لەۋە پىرى لەسەر بىروا: "پىزە جەنابى مەلازم.  
پياو كۆزەكتان گرتۇوه، بە راستى سەركەوتتىكى گەوردىيە..."

ماھىر قاباقچى ئۇغلى ھاتە نىيۇ قىسە كانى: "بەفرمۇون سەركەوتتىكى بىۋىنە. ئەوە يەكم  
سزاي تاوانەكانى ئەو فيودالىتە تاوانكاردەيە..."

دوكتۇر: "پىرۆزبایت پىچى دەلىم جەنابى مەلازم. راست وايە."

داواكارى كشتى: "ماھىر بەگ جوانى فەرمۇو و قىسە تىيەدا نەيەيشتەوە. ئەوە ھەر بەراستى  
يەكم سزادانى دەرەبەگايەتىي جىنايەتكارە."

جا باسکى ماھىر بەگى توند گوشى.

مەلازم: "زۆر سپاس. دى."

"ئالاتەمیر: "دى."

جا لەسەر پىچى راوهستا و ديسان دانىشتەوە و ھەرووا قىسە كانى لە زارى ھەلدىرژان: "خودايە  
گىيان دى. ئەو هيچ و پۈچەمى مورتەزا بەگە كەمى كوشت دى، دى، دى. خودايە گىيان..."

دەتكۆت لە ترسان چاوى دەپەرى و چاوه كانى دەرىپۆقيبۇون: "دى. كوردى كافرى خوينىمۇ  
دى. دى لە حالىيىكدا كە دەستەكانى هەتا تانىشكى بەخويىن سورە."

زمانى شكا و رەنگى بە روحسارىيەو نەما و چاوه رون و بىتجولەكانى بەسەر شوينىكە و  
گىرسانەوە. ملى بەرەو دەركاى وەززور كەوتۇن كېشاپۇو.

مەجمۇودە كورده يەكى كەلەكەت و سېيىل باپ و مۇوخورمايى بۇو. بروكەنە كەلگىپابونەوە  
و سەھىرى هيچ لايمىك و كەسى نەددەكىد، ھەر بۆيە كەس رەنگى چاوه كانى نەددەي. قامكە كانى  
بارىيك و جوان، نىوشانى پان، بروكەنە كەس رەنگى چاوه كەنەتلىيى تۆزۈيک قىت،  
لىيەكانى سور و ئەستور و ئەو هيلىمە لە بن رۇومەتىيەوە چووبۇو گۆشەلىيەكانى، قۇول

بۇو. روحسارى تاوهسووت و دەرەبەرى چاوه كانى پەلە چىچ و لۆچ.

بە تەق و ھۆر و خرينگە خرينگ وەززور كەوت. لەسەر لاقە لىيىك بلاۋە كانى، وەك ئىيىستەر لە  
نىيۇدراستى زۇورە كە چەقى. پانتۇلە فش و فۇلە پەشمەنە كە قاوهىيە كەمى و چاكەتە رەشە خەت

خەتىيەكەي لە جۆرى قاچاغ بۇو. زېيکەيەك بەلاي راستى نىچقاۋانىيەو بۇو كە سورى دەچۆوە.  
پاشتوئىيىكى سېيى پەشىنەي لە پاشتى بەستبۇو.

ھەر وەزور ئەكەت، بىيەنگىيەكى قۇول بالى بەسەر ژۇورەكەدا كىيىشا و ھەمۈوان بە واق  
ورماوييەو سەيرى يەكتريان كرد.

ئالاتەمير لە بن لىپانەوە گۇتى: "دایك قەچىءە، چ بەزىن و بالا يەكى ھەيە."  
كەس گۆيى لە قىسىمەتلىكى نەبۇو.

ئەگەر ماھىر قاباقچى ئۆغللى بىيەنگىيەكى نەشكاندبايە، كەس مەتقى لىيە  
نەدەھات: "ئەتۆ مۇرتەزا بەگت كوشت، وايە؟ باشە پىيت حەيف نەبۇو؟ ئەو كە لە ئەستەنبولۇ و  
ئەورۇپا دەرسى خوينىدبوو. ئەتۆ كىيى؟ چىيى؟ بايى چەندى؟ چۆن دلت هات بىنيادەمىنلىكى وەك  
ئەو بىكۈزۈ؟"

قۆرت بۇغا گرماندى: "چۆن دلت هات، سەگى كورد؟ چۆن ئەدو شىرەت پىچە حەيف نەبۇو؟  
ھەر دلۇپەخويىنەيىكى ئەو دەھزار كوردى وەك تۆى دىتىنا. گەنجىكى خويىندەوارى ئەورۇپا دىدەي  
ئاشقى خزمەت بە نىشتمان... نەك دەھەزار، سەد ھەزار... نەك سەد ھەزار، ملۇيىنىك... نەك  
ملۇيىنىك..."

ھەستايە سەرپىي و پەلامارى دا. بەلام پىشى بەخۆى گرت...

ئەگەر لىيە نەجاتى دەبۇو و قوتار دەبۇو و پەناي دەبرەدەو بەر چىاكان و ياغى دەبۇو، جا  
ئەو كات مالۇيرانى دەكرد... بەو حالەشەوە ھەر دەرە قامكى بە توورەيىھەو بەرەو چاوهەكانى  
ئەو راداشت و لە بن ددانەكانىيەو گرماندى: "بىرۋانە، ئاوا، ھەر ئاوا چاوهەكانى، چاوهەكانى،  
ئەو چاوهە حىزانەتم دەردىتىنا. چاوهەكانى، چاوهەكانى، دەردىتىنا. ھەر ئاوا كوردى... چۆن  
ئەو گەنجە شىرىئاسا يەت كوشت؟"

مەحۇرد بەھىيەنلىكى سەرەي ھەللىنما و نىڭكاي ئاگراوبىي خۆى كە دەتكەت دوو شىشى پۇللان،  
لە چاوهەكانى بىرى. دواي ئەو سەرە زىلە كەي بەھىيەنلىكى بەردايەوە و پېلىۋە كانى لەسەر يەك  
دانان. ھەر نىڭكاي لە نىڭكاي قۆرت بۇغا ئالقى، قامكە رەقەكانى شىل بۇونەوە و دەستە  
درىيەكەي شۇرۇپ بۇوە و گۆشەلىيەكەنلىكى لەرىنەوە و رەنگى بە روخسارىيەو نەما. تفى زارى  
قووت دايەوە و ھەولى دا لەبەر چاوى خاو و خىزان وەسەر خۆى نەھىيەنلىكى. گەنلىكەي بىن قورۇڭى  
لەخۇوە سەر و خوارى دەكرد. ئاخىيەكەي لىيەكانى كەوتتە جوولە و چەند قىسىمەك كە لە

گهروویه و خزیبونه سهراه، به هیمنیه کی هستپنکراو له زاری هاتنه دهه: "همی بهلا لهو سهرو چر و چاودت بدا، تو خوا حهیف نهبو؟"

نیگاکهی مه گمود هیچی له دلیدا نه هیشتبووه: "تو خوا ته و غلهه چناره حهیف نهبو؟" له بزیکی گلهی و لاواندهه و له دهنگیدا بوب: "بهلا لهو چر و چاودت بدا..."

دنهنگی نزمتر کردده و که وته ورت: "بپانه مه گمود کورم، هه گمود دنیا ته و ده زان که ده رویش به گ ته تویی تیش کرد مورتهزا بکوژی. ته تویی تاوانی. ته وه لمهه کاغه زی ده نووسن و ته تویی تیمزای ده کهی. تیمزات همیه، وايه؟"

عه ریف حه سه نه هملی دایه: "بهلی، خویند هواره. ده زانی بنووسی و بخوینیه وه. سه ره تابی ته او کردووه. که و دشونی که و تبوبین، زور شتی له سه فیر بوم."

قورت بزغا دیسان و دقسه هاته وه: "زور باشه، زوریش باش. سهیر که مه گمود گیان، هه ر ته وه نده به سه تو بلیتی مورتهزا به گ به فهرمانی ده رویش به گ کوژراوه... هه ر ته وه نده و هیچی دیکه..."

جا سه ری برده بن گوییچکهی و به سرته پیتی گوت: "ته تو کاری بهوی دیکهی نه بی... ته من لیره ده ریازت ده که م و ده تنیرمه مه لبه نده کهی خۆمان. ته و بی دینانه، ته و ملازمه کافر و بیدینه له ته مریکاوه فهرمانی پی دراوه که يان و دقسه دینی يان ده تکوژی. گوی بدھ قسە کهی من و به ره وهی کاره که خراپت بی، راستیه کهی بلی و کیانی خوت رزگار بکه. ته و گه نجھه حهیف نییه؟..."

به هیمنی لیتی دوور که وته وه و به بی دنهنگی له جیتی خۆی دانیشته وه. دنهنگی زور گپ بوب. ته گه رچی ههولی دهدا به سرته قسە کانی پی بلی، بهلام ته وی لموی بون هه گمیان لیی ببیو.

دوای قورت بزغا که مس قسە نه کرد. لوهانه شه خۆیان نه یانویستبی. هه گمoran له بن بارستایی هستیکدا ده گوشران و خۆشیان نه یاند زانی ته و هه سته چییه. هه گمoran چاویان بپیووه ته و کابرا به زن و بالا جوانه کوت و زنخیر له مل و سندم له پی و کله پچه له ده سته و ده پیکه رهی شانازی قورس و قایم راوه ستابوو. ئالاته میریش له دلی خۆیدا دهی گوت: "ده لیتی بالی هه لۆیه. سوره هه لۆیه که باله کانی و دک مس وابن."

مه چمود له ماوهیدا بی جوله راوه ستابو. هر یهک دوو جاران ئهه پی و ئهه پیش کرد و چهند ئالقیه کی زنجیره کانی زرینگه بیان لی ههستا. جاریکیش دهسته کانی بهرهو لای زگی هدلکشان و دهسیه جی هاتنهوه خواری. ئهه جوله یهش زرینگه زرینگی له زنجیره که ههستاندهوه.

ملازم وک ئهودی له نه کاو و دخو هاتنیتیهوه، گورج ثاورپیکی له عدريف حهسهنه دایهوه و فه رماند رانه گوتی: "بیبه خواری. ده رویش بهگ دانی بهودا ناوه که مورتهزا به فهرمانی ئهه کوژراوه. ئهگه ویستت در رویش بهگ له ژوروه کهی دیکه بیتنه و له گەلی بهره ورووی بکهوه. له گەل هه رد و کیشیاندا جوان و ماقوول بجهولیوه. مه چمود یش دوای ئهودی دانی بهودا نا که مورتهزای به فه رمانی در رویش بهگ کوشتووه نازادی بکه، با بپرا و دشونین کاروباری خوی بکهوه بلهام بهر لاهوی نازادی بکه، تاویک بیهیتنه لای من. قسه یه کم پیشنه... ئهگه دانی پیشی لی نا، ده سیه جی ئاگادارم بکه رده، ئیمهه."

ماهیر قاباقچی خیرا هاته نیو قسه کانیهوه و گوتی: "ئیمه، له ماله کهی ئیمهین. لموی هه ممو شتیک ئاما ده کراوه. گوتم ماله کهی ئیمه لیره نزیکتله..."  
حاجی قورت بوجا به ناره زایه تیمهوه گوتی: "شتی وا نابی. له مالی ئیمهش هه ممو شتیک ئاما ده کراوه."

"رۆستم بیگیش دهنگی هه لینا: "له مالی ئیمهش..."  
ملازم هاته نیوانیانهوه: "مالی ماہیر بهگ هه دوو هه نگاویک لیره دووره. که وابو و باشتره بچینه مالی وی. زۆرم حه ز لییه بزانم ئهه کابرایه کەنگی و دقسه دی؟ خه ریکه شیت دهه."

دواکاری گشتی گوتی: "هر پیشی لی بنی، ده سیه جی در رویش بهگ ده گرین. ده سیه جی، گیان و دلم. ده موده دست بپیاری گرتنه کهی ده نوسم. له گەل جهنا بی قازی لە سەری ساغ بویینتهوه. ئاخ، خززگه و دقسه هاتبایه."

سلیمان ئەسلان سووی پەنجه تووره بیه کەی خوی خوارد بوجا و هاته قسه: "و دقسه دی. چاری نییه هه ده بی قسه بکا. قسه ناکا چ ده کا؟ دیاره قسه ده کا. عدريف حهسهنه، جا ئهوده..."  
ویکرها ههستان و بهرهو مالی ماہیر بهگ و دپری کەوتون. زنە کەی ماہیر بهگ له گەل چهند کچوله بی پیشوازیانهوه هاتن. سفره یه کى رەنگین و جوانیان رازاند بوجا.

ماهیر به گ له بن لیوانه وه گوتی: "دستت خوش بی خاتون، شهرمه زارت نه کردم."  
خاتون: "دهمزانی گهوره مان ده کمیت و ته شریف دینییه مالی ئیمه... چونکه بیستم  
کیراوه..."

جا سه ری برده بن گویی میزده که هی و پرسی: "کابرایه کی چونه؟ هر ثه و دعبایه هی وا  
باسیان ده کرد؟ و دک دهیان گوت ثاوا چوارشانه یه؟"

"زور لهود سه بیرتره که باسیان ده کرد. دیوه زمه هی کی بی شاخ و کلکه."

روز ثاوا بیبو و شه و به سه ردا هاتبوو. له دهوری میزه که دانیشتبوون. سه ری شووشیان  
هله پیچربیو و مریشکی سووره ووه کراو و گوشت به رخ و هارویی سهوز و ناسک و قوونچکه گول  
و په نیزی سپی و بیبه ری سهوز و هیندیک خواردنی دیکه شیان هینا. دوو کچوله هی ژیکه له و  
کوره لاویک خواردن و خواردن هه وه جورا و جوریان لمه سه ر سفره که ریز کرد.

"به خوشیان."

"خوشیان بی."

"خوشیان."

"د درد و به للا له گهان خوی بد ری."

"هه موو روزی کمان و دک ئه مرق بی."

"بهد وام بی و نه بپیته وه."

ئه و جار قولیان له خواردن کان هله مالی. ما و دیه ک دنگی تمه هی که و چلک و چه تال و قاپ  
نه بی، دنگی هیچ نده دهات. هه مووان به بی شه وی متھقیان لیوه بی خه ریکی خواردن و  
خواردن وه بون. ئاخریه که داوا کاری گشتی بی دنگی کیه کی شکاند: "به دهستی  
که له پچه کراوه وه سی دهوری شه و باز اپه پی لیده ده. ده بی سزای شه و تاوانانه بی بینیت وه.  
ده بی وای لی بکهین. ئه گهار لی خوش بین، ولا ته که مان تیدا ده چی. هر شه و ده رویشه، هر  
شه و ده رویشه ئه و لا ته به ره و له نیوچوون و فه و تان ده با. گه نجه کانی راسپار دووه کتیب  
بخویننه وه. ئیستا ده بی سزای کرد و کانی ببینی."

قورت بؤغا په یکه که هله لینا و گوتی به خوشیان: "خوشت بی و هر بئی. نیشتمان  
قد رزباری خزمت ته کانت ده بی، داوا کاری گشتی. نیشتمان له سونگه کی شه و خزمت ته وه...  
به یانی تهله گراف ده کم بؤ ئه نکه ره... به شانازی داوا کاره گشتیه مه زنه که  
شاره که مان..."

پیکه کانیان هەلدا.  
"بەخۆشیي..."

جافر ئۆز پولاد کە هەتا ئىستا بىدەنگ بىبو، دواي ھەلدىنى چەند پەيکىك زمانى كرايەوە.  
پەيکىكى ھەلدا و گوتى: "بەخۆشى. بە خۆشىي ھەمۇر لايىك. ھەمۇوان. دەمويىت بلېيم  
ئەمن مەھمۇودە كورده باش دەناسم. وەك رۆژ لېم روونە قىسە ناكا. لەم دىنيايدا كەس لەو  
كورده ئازاتر و بەجهىرگەر و جوامىيتر و خۆزآگەر و پەتھەوتىر نىيە. قۇناغىي مندالىمان پىكەوە  
بۇوين. تۆ مەھمۇودە كوردەيەكتەبىي، ئىتەپپىويستىت بە سۈپايدەكى تەيار و پېر چەك نىيە."

داواكارى گاشتى نىيچاوانى تىك نا: "قسە دەك."

ملازمىش بە گەن و لە بن لىۋانەوە گوتى: "ئەگەر دەتوانى، با قىسە نەكا. ئەو  
دەيىينىن."

ئەوانى دىكەش وىكىدا دوپاتەيان كردەوە: "دەيىينىن."

"ئەمن بىست سالى رەبەقە شار بە شار گەراوم. بىست سالى رەبەقە ئەو ئۆزاتمالىيانە  
دەناسم. عەريف حەسەنىش بىنیادەم سەھلە، بەرد و ئاسىنىش وەقسە دىنىي."

قورت بۇغا گوتى: "وەقسە دىنىي. بەردىش، خاکىش... ئەو ئۆزاتمالىيانە مەردووش وەقسە  
دىنىي."

ئەسلان سۆرى پەنجە گوتى: "ئىستا نا ئىستا عەريف ھەوالى ئەوەمان بۆدىنىي كە كوردە  
وەقسە ھاتۇوه و ئەوەدى دەيلى نايلىيتهوە و لىغە لەسەر ھەتىوان ھەلدداتەوە."

قورت بۇغا دىسان گوتى: "ئەو عەريفە زۆر بەتوانىيە. دوو سالىكىش لە بىنكەي گوندەكەي  
ئىمە خزمەتى كردووه. شەو رۆژ كارى ئەوە بۇ كىتىپ بخۇينىتەوە لەسەر شىۋاזה كانى  
ئەشكەنچەدان. شىۋاזה تازەكەي ئەمرىيەكى بۆ قىسىدەر كىشان بەلايەوە ھەر ھېچ نىيە. دوو سال لە  
ئەستەنبول و سى سال لە ئەنكەرە چووته خولى راھىنانى چۈزىتىسى وەقسەھەتىنانى تاواباران.  
لەوانىيە كە مەردوو وەزمان دىنىيتهوە. مەردووەك بە سى رۆژان دىنىيته قسە و دەيباتە سەر  
مېنبەر. مەھمۇودە كوردەي چى، مەردووەكىش دىنىيتهوە زمان."

ئاغاكانى شارى بۇ گرتىنى مەھمۇودە كوردە زەھەتىكى زۇريان كىشىباوو. پارەيەكى زۇريان  
خەرج كردىبوو و چى پىياوى دەرويىش بەگ بۇون لە چىاكان، ھەمەمۇيان كېرىبىوون. بەو  
حالەشەوە گرتىنى مەھمۇودە كوردە زۇرى خایاندېبۇو. مەھمۇود وەك جىيوە وايە و لە ھېچ كۆئى  
نەدەگىرسايدەوە. تۆرپىكى ھەوالگەريان لە شاخ و چىاكان بۇ پىك ھېتىباوو كەس بېرۋا ناكا.

دەرویش بەگیش پاره و چەکیتکی زۆری بۆ دەنارە. ئەگەر حەیدەرە کوردە کە خۆی لە فرت و فیلاندا چى لە مەحموود کەمتر نەبۇو و لەو نەددەمایەوە، خەيانەتى پى نەدەکرد، كەس نەيدەتوانى مەحموودە کوردە بىگرى. لەو كاتىدا كە فيشهكى لى تەواو دەبى و بەرەو جەندەرمە كان رادەكە باقۇچى بە فيشهكى لىيى بەدن، حەيدەرە کوردە لە پاشتەوەرپا توند دەيگىرى و مەحموود لەو حالەتمەدا ددانەكانى لەسەر يەك داگرتبۇو و گەمانبۇوو: "شىشەلا رۆزىك چاومان بە چاوى يەكتى دەكەويتەوە، حەيدەر."  
جا حەيدەر لە ولامىدا تەنبا پىكەنېبۇو.

ئەوي لەوي بۇون، لەسەر سفرەكەي قاباقچى ئۆغلى بە سەرسوورمانەوە سەيرى جافر ئۆز پۆلادىان دەكەد. ئەو چۆن وىرابۇو لە وەها مەجلىسىكدا قىسى ئاوا بىكا.  
قايەقام بە زەردەخەنەيەكى تەواسىيەوە گوتى: "لەوانەيە ئەو نەيەوي قسان بىكا، بەلام وەقسەي دىينىن. لەم سەرددەمەدا ناتوانى قىسە نەكمى."

ئەو جار دوكتۆر لەسەر قىسەكەي رۆزى: "ناتوانى قىسە نەكمى. بىنیادم سنورىتىكى هەيە بۆ خۇراڭتن. ئاخرييەكەي دەشكى. ئاخرييەكەي واي لى دى خۇراناڭرى و بىنیادم لى دەكەوى."

جافر ئۆز پۆلاد ملى بادا: "ئەو مەحموودە کوردەيى من دەنیاسم، ئەگەر بشىكۈزى، مادامەكى خۆى نەيەوي قسان بىكا، هىچ ھىزىيەك ناتوانى وەقسەي بىيىن."

ملازم بە نىيچاوانىتىكى تاللۇوە ئاوارى لە ئۆز پۆلاد دايىوه: "مەرج دەكەي لەسەر دە هەزار لىرە؟... ئەمنىن دەلىم ئەپەرەكەي بە دووسەعات وەقسە دى. هەتا ئىستا كەس پەر لە دوو سەعات نەيتوانىيە لەبەرانبەر ئەو عەريف حەسەنەدا تاقەت بىيىن و خۇراڭرى. ئەمەرىكىيە كان ئەو هەمووە لەو كاردا وەك باقى بوارەكانى دىكە پىشىكەوتۇن، بەلام سەريان لە شىۋازەكانى عەريف حەسەن سوور دەمەيىنى و وەبالى بۆ دەكىشىن. مەرج بکەين؟"

جافر ئۆز پۆلاد چاوقايانە گوتى: "با بىكەين."

ئەودى لمۇي بۇون بە بىزازىيەوە چاوابىان لە جافر ئۆز پۆلاد بېرى.  
تۆزىيەك دواتر باسەكە گۆردىرا. باس هاتە سەر خوشكەكەي دەرویش بەگ و ئەوھەي كە وەچەي سارى ئۆغلى ھەميشه ئافرەتى ئاوا بە ئالۇوشى ھەر لى كەوتۇوەتەوە و زۆريان لەو بارەوە رىست و دوكتۆر گوتى، ئەوھە جۆرە نەخۆشىيەكە. دواي ئەوھە چوونە سەر باسى مورتەزا ئاغا كە چۆن داۋىن و بىنارى كىيەكانى بەپانھە دەكپى و زەيتۈنەكانى موتوربە دەكەد. دوايى ھاتەنە سەر سەرەتكى شارەوانى و باسى ئەوھەيىكە لە ئەدەنە "باپ" يېكى پاوان كەردووھ و ھەر رانەي ژىنەكى

لەسەر داناوە و ھەتا بەيانى لە پىتالاۋى ژنە كاندا شامپانىي خواردووهتەوە و... ئەمۇ كابرايە ئەمۇ  
ھەمۈوه پارهيدىيە لە كۆي بۇو؟ ھىچ كەس باسى ئەمۇ تۆرە قاچاغچىيەنى نەكەد كە ئەمۇ پىيىكى  
ھېتىباپو.

ملازم لە سەر جىيەكەمى خۆى ئۆقرە و ئارامى نەبۇو و سات بە سات سەيرى سەعاتەكەمى  
دەكەرد. جارى دەچووھ پشت پەنجەرەكە و دەگەرپايدە و پەيىكىكى ھەلددادا و ديسان سەيرىتىكى  
سەعاتەكەمى دەكەردىوھ و ديسان ھەلددەستايەوە. تەواو وەرەز بېبۇو و دلى تۆزىكى لى ھاتىبۇوە.  
بە ھەلەداوان خواردەكەمى دەخوارد و بى ئۆقرەيەكەمى پىيۆھ دىيار بۇو و بەردىۋام دەچووھ بەر  
پەنجەرەكە و دەگەرپايدە و... .

"كۈرە ھۆى كەغۇو."

"فەرمۇ ملازم."

"بۇ پۆلىسە لە خواردەيە بلى بىيىتە ئىيەرە. گـ

"پۆلىسەكە هات و پاشنەي پىيى لىيک دان: "ئەمەر بەھەرموو جەنابى فەرماندە."

"بىرۇ بە عەريف حەسەن بلى دەسبەجى بىيىتە ئىيەرە."

"بەسەر چاوشەنابى فەرماندە.

تاۋىيىك دواتر عەريف حەسەن هات. شەرمەزار بۇو و سەرى داخستىبۇو. دەستەنەزەر  
راوەستابۇو، بەلام خەرىك بۇو بەلادا دەھات. ھەمۈو كىيانى دەلەرزى و بۆي نەدەشاردرايەوە.

"چ بۇو حەسەن؟ ئەنەن سى سەعاتە كە... ھونەرە كەت ھەمۈو ئەنەنە بۇو؟"

"مەتەقى لىيۆھ نايە جەنابى ملازم. ھەر بىست نىنۇكە كەيم دەركىشىاوه، بەلام مەتقى لىيۆھ  
نەھاتووه. كارەبام لە گۈنە كانى دا، ديسان قىسى نەكەرد. قەتم بىنیادەمى و نەدىتىووه."

"چى دىكەي كەد حەسەن؟ كابرا سى سەعات لەبەر دەستدا بۇوە، پىياو."

عەريف حەسەن بەبىي ئەمەر ھەلەينى، گوتى: "ھىشتا ماويتى بۆ بەيانى جەنابى  
ملازم."

"چاودەرىتەم عەريف."

"لاسارى وام نەدىتىووه، جەنابى ملازم."

سلېمان ئەسلان سۆۋى پەنجە لە جىي خۆى قىيت بۇوە و رووى كەردى عەريف حەسەن و  
گوتى: "بۇانە عەريف، ئەمن دىنايەك پارەم لەسەر ئەمەر داناوە. ئەگەر نەتوانى وەقسەي بىيىنى،

هەمموو ريسەكاغان لى دەيىتەوە خورى. ھەول بده وەقسەي بىيىنى. ھەزار لىرەشت دەستخۇشانە دەدەمى. وەك شىرى دايىكت حەللات بى." دەلەمى.

" ملازم: " وەقسە دى."

" قايمەقام: " وەقسە دى."

" دوكىر: " دەبى وەقسە بى."

داواكارى گشتى: " دياره وەقسە دى... كۆمارى توركيا ھەممو شىتىكى پى دەكى.

قۆرت بۆغاش رووى كرده عەريف حەسەن و گوتى: " ھەزار لىرەشت لاي من بى. ھەر ئەوندە بەسەر وەقسەي بىيىنى. ئەگەر ئەم قسە نەكا، دەكى بلىين داھاتوومان رەشه عەريف. ھونەرى خوت بىنۋىنە شىرەپباو."

" قاباقچى ئۆغلى: " ھەزار لىرەشت لاي من."

جاfer ئۆز پۆلاج سەيرىكى ھەمموانى كرد: " لە خۇراوه خۇ ماندو دەكەن. بروانە عەريف، ئەگەر ئەتتۇ توانىت ئەم مەحورىدە وەقسە بىيىنى و تاقە يەك قسەي لە بىنی زمانى دەربىكىشى، ئەمن پىنج ھەزار لىرەدت دەستخۇشانە دەدەمى."

" ئالاتەمير بە تەھەللى زمانەو گوتى: " دوو ھەزار لىرەشت لاي من."

" جا لە بىنەو پېسى: " جا قسە بىكا، باشتە؟"

عەريف وەك گىيانىكى تازەيان بە بەردا كردىتەوە، گوتى: " قسە دەكا. ئاخرييەكەي لە زارى دەرددەكىشىم. دىۋازمەش بى، شاخى دەشكىنەن.

بە ھەشتا و بەپەلە و دەدر كەمەت. ئەگەر وەقسەي ھىنابايە، گەلىكى پارە دەست دەكەمەت. وەك دەولەمەندانى لى دەھات. ھەر چۈنىكى بى دەبوو قوللى زمانى بشكىنى و مۇرى سەرلىيى ھەلپىچىرى... ئىتىر چ شىۋازاپىك بە كار بىيىنى باشتە؟ جىڭە لەوانەى لە خولە ئەمەرىكىيە كاندا فيرىيان ببۇو..."

لە پىشدا كەوتە پارانەوە. ماوەيدى كى زۆر لەبەر ئەم پىياوه پارايىھە كە شەللاتى خويىن بۇو زمانلۇوسىيى كرد بۆ ئەمەدە بەزەيدى بىيى دا بىتەوە. دەيگوت: " بروانە برالە، ئەتتۇ بۆچى ئەوندە لاسارى دەكەمى؟ چما من چىم ليت دەوى؟ دوو قسەيە. بىيى لى نى و تەواو. بۆ دەبى لە خوت و خۇراپى خوت بە كوشتن بىدەي؟ تۆ خوا ئەم لادەتىيەت حەيف نىيە؟ ئەگەر بەزەيدىت بە گەنځىتىيەكەتدا نايەتەوە، لانىكەم بەزەيدىت بە حالى ژن و مندالەكەي مندا بىتەوە. باشە ئەمەمە مووه كەللەرەقى و لاسارىيە بۆچى؟ لەبەر كى؟ وەرە و وەك مندالى بىنادەمان قسە بىكە و

ئەو گەمەيە بىرىتەوە. تۆ گىانى من و مندالەكانيشت، واز لەو لاسارى و كەللە شەقىيە بىتنە. سەير كە، هيچ دەزانى كە ئەگەر تۆ قىسە بىكمى، چ پارديك بەمن دەپەرى؟ ئەوكات ئىتەر بە قەرمى دەبە عەريف و پەلم دەدرىتى. عەريف. ئىتەر واز بىتنە و بىپەوە بىرالە. تۆ گىانى من بەسە. خۇت بە قوريانى... كەر مەكە. تکات لى دەكەم، لەبرەت دەپارپىمەوە، چىت دەۋى دەتەدەمى. دەست و پېيانت ماچ دەكەم، خۇت لە مالى دەخەم. ھەلەيەكە و كەدوومە و خۆم لە مالىت خستووە. كلىلى بەختووەریم بەدەستى تۆيە. مەھىلە نابراوەم. كورە بەخت و شانس ھەر جارىك لە دەركاى پىاو دەدا. ئىستاش ئەوە توپى دەبى ئەو دەركايم لەسەر ھەلگىرى. سەير كە گىانەكەم، بىست و پېنچ سالى رەبەقه زەجەت دەكىشىم و خوئىن دەخۆمەوە، ئەدى خوئىنى دلەم دەخۆمەوە. پېت وايە زۆر سانايە؟ گالتە نىيە بىرالە، گالتە نىيە. ئەو ھەموو سەگەمرگىيەم كىشاوه، بەلام تا ئىستا ئەوەندە پاردييە بەلىيىنان پى داوم، لە هيچ كۆيىم نەدىيە. مەحمۇر گىان، ئەمنىش ژن و مندالەم ھەيە. رزق و رۆزىسي كەيان مەبىرە. كورە ھەر كەس رزق و رۆزىيە خەلک بىرى، سەرى بەپىن دەچى. چما ئەو دەرويش بەگە چى تۆيە؟ لە حالىكدا من، من... هەتا دەمەرم ئەو چاكەيەتم لە بىر ناچى. ئەگەر ئەو چاكەيەم دەرەق بىكمى، وا دەكەم لەو بەندىخانىيە را بىكەي. ئەگەر بىيارى ئىيادامت بۆ دەربىكەن، لە سىدارە دەتەيىنە خوارى. وەرە و بلى مورتەزا بەگت بە ئەملى دەرويش بەگ كوشتووە. وەرە تۆ غىرەتت وا بلى. ھەر ئەوەندە و هيچى دىكە. ئاھر چما ئەو قسەيە چى تىيادىيە ئەوەندە لى دەترسى و بە لاسارىيە كەت ئەمن مالۇپىران دەكەي..."

عەريف حەسەن زۆرى زمانلۇوسى كرد، بەلام مەحمۇر زارى وەك تەلەي تەقىيۇ قۇوچاند و لېكى نەكەدەوە. عەريف حەسەن ئاخىيەكەي تاقەتى نەما و بەسەريدا نەراندى: "ئەو پېم گوتى. ئىتەر ھەرچى دەبىيىنى لە چاوى خۇتى دەبىيىنى. دواى ئەوە ئىتەر كەيفى خۇتە و هيچ خەقاتى من نىيە. ئەمن ئەوەي دەمەوي، ھەر چەننەكى بى، لە بن زمانتى دەرددەكىشىم."

جافر ئۆز پۇلاڭ گوتى: "با مەرج بىكەين."

ملازم بەتۈرپىي و لېراوانە گوتى: "و قىسە دى."

قايمەقام گوتى: "كۆمارەكەي توركىيا..."

ئالاتەمير كە مەشروعى نەدەخواردەوە و دەستى لەسەر ئەژنۆكانى داناپۇو و تاقەتى نەمابۇو، گوتى: "ھەر بىشى و بەرداۋام بى."

دوكتور بهته و سهود گوتى: "نهوه نهوه پری بی شه ره فیبه. لایه نگریسیه له پیاو کوزیکی چه پهله. وا نیبیه؟"

جا فر ئۆز پۆلا د لە سەر خۆ پرسیی: "لە گەل مەنتە؟"

و یکپا گوتیان "جا شتى وا دەبى؟ نەتو دەلیپى چى؟"

دوكتور و جا فر ئۆز پۆلا د هەر دوو کیان بىەندنگ بۇون.

قورت بۇغا سەیرىيکى سەعاتە كەھى كرد و بەنيگە رانىيە و پرسیي: "سەعات بۇوەتە چوار و چى واى نەماوه بۇ بەيانى. عەريف حەسەنىش سۆراغىيکى نىبىه."

ملازم گوتى: "ئىستا پەيدا دەبى. نەنگۇ خەمتان نەبى."

"لە گەمر ئىزىن بەدەن، نەمن بە دوو خولەك و دەقسەي دىئىم جەنابى ملازم. لېيم دەگەرپىن؟"

"فەھى چى دەكە. لە گەر پىت وا يە شتىيەكت لە دەست دى، فەرمۇو. گرنگ نەھەيە كاپرا

و دەقسە بىيىنى. جا لە گەل عەريف حەسەن بى يان هەر خۆت بەتەنلىق."

قورت بۇغا بەلار دلار چووه بنكەي پۆلىس. دەيزانى مەحمۇد لە كۈي ئەشكەنجە دەكى. لە دەرگاى دا. حەسەن دەسبەجى دەرگاڭا كەى لى كرددەوە. لە ژۇورەوە شەش زابتى لى بۇو و مەھمۇدىش كە لە نىيۇ كۆت و زنجىر و قور و پىسايىدا بى جولە كەوتبوو. كەزە تىشكىنەكى لامپا كە كەوتبوو سەر دىوارەكە و لە سەر ئالقە كانى زنجىرە كە شۇقىنەكى خەفە تبارانە دەدایە و ...

قورت بۇغا فەرماندەرانە گوتى: "ھەمۇوتان بىرۇنە دەرى. نەتۆش عەريف... دەمەۋى قسەى لە گەل بکەم. بە زمانىيەكى خوش..."

دەرگا كە بە جىپە جىپ كرايە و بە دواي زابتە كان و عەريفدا داخرايە وە. قورت بۇغا هاتە ژۇور سەرى مەھمۇد و دەستى راستەي خستە نىيۇ دەستى خۆيە وە. دەستە خۇيناوېيە كەمى مەھمۇد گەرم بۇو.

"خۆ عۇسانت دەناسى؟ هەر لەو شوينەي تۆ لىيى كەوتبوو، گىيانى دەرچوو. بە زەجر و ئەشكەنجە چى خويىنى دەرمائى بۇو كىشىيان. خۆ زۆر باشىش دەزانى سى و نۆ كەسيان بە بىيانوو ئەھەي لە گەل دەستەي حاجى وەلى ويستۇويانە رابكەن، لە سەر لېوارى ھەلدېرىيەك لە سارى چام رىزىيان كردن و يەكسەر گوللە بارانىان كردن. بەلام چ بۇو؟ باشه كەس گۇنى گرتىن؟ يۈزجوييان كۆشت و تەرمە كەيان لە بنكەي پۆلىسى يالىنلىق تۆت فېرى دايە نىيۇ خەرەندىتىكەمە و گوتىيان لە را كەنلىدا لىيى دراوه. كى لىيى پرسىنە وە؟ سەرى رەسۋولىيان بېرى و بۇ ئەھەي بىيىتە

پهندی عالمه‌ی و گوندیبی پی چاوترسین بکهن، ناردييانمه بو دايکي... کي بانگ کرا بلین بو؟  
جهنده‌رمه ههشت کهسيان له گونده‌که‌ي ساري تانيشلى له‌بر چاوي گوندبيه‌كان له‌توبه‌ت کرد  
ههتا گيانيان به قوونياندا درچوو، کي ميشيکي لى ميوان ببو؟ چما ئه‌تۆ هه‌مۇو ئه‌وانه‌ت  
نه‌دى و نه‌تبىستن‌هه‌ود؟ ئىستاش بهر لمودى تاو هملېبى، توش ده‌کۈژن. تەنانه‌ت دكتور پسوله‌ي  
ناشتنه‌كەشتنى نووسىيە. باشه.... تۆ حەيف نى؟ كوره لى گەرى با له جىنى تۆ دەرويىش  
بکۈزى. بەلېنت دەددەمىز رزگارت دەكەم. له ئاقچاساز زەوي و زارت دەددەمىز. وەرە و ئەو  
ھەلە له دەست مەدە برالە. مەحەمودەكەم. چاوي چاوم. ياللا دەزى زوو بە. هەتا درەنگ نەبۇو  
قسە بکە، قسە بکە و بلى دەرويىش رايسباردم مورتەزا بەگ بکۈزم. ياللا زوو بە گيانى من...  
ژيانى خوت رزگار بکە ئەگينا..."

دەنگى وەك دەنگى دايىك و باب و برا، مىھەربان و بلاۋىن بۇو...

دیسانىش قسە بۆ كرد. به دوورودرېزى و سۆزدارانه و دۆستانه و برايانه. بەلام مەحەمود  
زارى وەك تەللەي تەقىيۇ، متەقى لىيە نەھات. قۇرت بۆغا ئىمانى نەمما و به نووكى پىيى  
مەحەمودى جوولاند و به دەنگىكى كە به ئاشكرا تۈرەبىي پىيە دىيار ببو، گوتى: "مەحەمود،  
مەحەمود، مەدە؟ گيانت به قوونتدا درچوو؟ ھەئى دايىك و ژىنەكەت بىگىم... گەودا... كوردى  
كەللە رەق، حەيوان..."

له داخان نەراندى: "عەريف حەسەن، عەريف حەسەن، ئىز كوناحى ئەو كابرايە له ئەستۆيى  
من نىيە. بىكۈزە ئەو دايىك قەھچەيە..."

دەنگەكەي برايەوه و خىرا و له حالىيىكدا رەنگى به روخسارىيەوه نەمابۇو، هاتمەوه و چۆوه  
نېيۇ دىيەخانەكەي ماھير قاباقچى تۆغللى و به دەنگىكى تەواو جازىزەوه گوتى: "قسە ناكا."  
جا پەيكە ئارەقەكەي خۆي بەسەرىيەوه نا.

جافر ئۆز پۇلااد ھەستايە سەھر پىييان و گوتى: "لېم گەرىن با ئەمنىش سەرىيکى لى بىدەم.  
برادەرى مندالىيە ببو. لەوانەيە قسە من لە عەرزى نەدا. گەلىك جومايمىز و پىياوه."  
ھەمووان وېكرا گوتىيان: "بچۇ. برادەرى مندالىيە و قسەت ناشكىيىن."

جافر ئۆز پۇلااد پەيكەكەي خۆي ھەلدا و له ژۇورەكە وەددەر كەھوت.  
داوېنى ئاسۇ ورده ورده رۇون دەببۇوه و چەند كەلەبابىيەك وەدوا كەوتبۇون و له گۆشە و  
قەragى ئاودادنى ھېشتا دەيانقوقاند. كە گەيشتە پشت دەرگاى ئەشكەنچە گايدە، دەنگىكى  
وەك دەنگى خرمەي شىكانى بىست. بەندى جەرگ و دلى داخورپا. دەسبەجى لە دەرگايدا.

عهريف حمهنه دهگاهه که دهه، که چاوي به جافر نۆز پولاد که ده، توقيو و وه گيان هاتوو  
گوتی: "قسه ناكا. قسه ناكا. دهترسم نه توام و دقسه بینم."  
ئاخېکى قوولى هەلکيشا.

جافر نۆز پولاد فهرمان دا: "ئەنگۇ بىرۇنە دهري. هەممووتان. لىيگەرپىن ئەمنىش با دوو  
قسه لە كەل بىكم."

مەجمۇد بەنيودىن دوبىي لە سەر تەختى چىمەنتۆيە كە تەپ و خۇساو كەوتىبوو. خويىن لە<sup>1</sup>  
قولكە كانى تەختى ئەشكەنجه گاكەدا مەبىيە. بۇنىكى هيلىنج هيئەر ژورە كەپ كەرتىبوو. جافر  
نۆز پولاد رۇوي وەركىپا و بەر دەم و لووتى گرت و ئەوجار دەستى پى كرد: "كاكە كوشتوو يانى.  
ئەو خواندانا سانە كوشتوو يانى. مەجمۇد، بلى براالە... بۆچى كەللەرەقى دەكە؟ ئەگەر قسە  
نەكە دەتكۈزۈن. دەرويىش بەگ ئەپەپە كەپى زېندا بۆ دەپىنە و. ئەتۆش ليپۇردىن  
بۆ دەردەچى و بەر دەبى. خۆت بۆ دەرويىش بە كوشت مەددە...."

بەر لەوهى قسە كەپى تەواو بىكا، خۆزى گەياندە دهري. لمبەر بۆگەنە كەپى ناوە و چى نەما بۇ  
پېشىتە و.

يەك پشۇو هەتا مالە كەپى ماھير قاباقچى ئۆغلۇ رۆيشت و هەر وەزۈر كەوتە و، بە  
هانكەهانك گوتى: "تىنى قسە كەپى تىيدا نەما و. بەحال زېن دوبىي. مەجمۇد نازى."  
پېيكە كەپى هەلگەرت و بەسەرىيە و نا.

ماھير قاباقچى ئۆغلۇ هەستا و گوتى: "با منىش تاقىي بکەمە و. ئەو چۈرم."  
قاباقچى ئۆغلۇ بە ترس و له حائىكدا لاقەكانى تىك دەئالان، لە دەركاي  
ئەشكەنجه گاكە وەزۈر كەوت و هەر چاوى بە مەجمۇد كەوت، گوتى: "مەجمۇد، مەجمۇد،  
مەجمۇد كوردە؟ شەرت بى ئەگەر ناوى دەرويىش بەگ بىنى، مەزرايە كى دوو ھەزار و پىئىج  
سەد دۆنم لە ئاقچاساز دەدەمى، ئەگەن دەمرى. ئەگەر راستىيىشت دەوي، ئەتۆش ئىتىز زېن دوبىي  
نېت و وەك مەردووان واي..."

دواي ئەو قسانە، دەمودەست و دەركەوت. كە گەرايە و، سلىمان ئەسلام سۇرى پەنجهش  
خۆزى تاقىي كەرده و. كابراي شەللالى خويىنى لە باوهش گرت، زمانلۇو سىيى كەپ. مەجمۇد بە يەك  
وشەش چىيە و دلامى نەدايە و.

"دەمرى. دەمرى. باشه ئەو گەنلى و جوامىرىيە تۆ حەيف نىيە؟ كورم ھەر قامىكى تۆ  
سەد سەگى و وەك دەرويىش دىنى... شىرە پىاوه كەم...."

ئاخنیکی هەلکیشَا و گوتى: "حەيف."

لمۇي وددەر كەوت. كە وەزۈور كەوتەوە، بە ناخۆشىيەوە گوتى: "تازە نازى. ھىچ قىسىمەيەك كارى لى ناكا. خەرىكە دەمرى. دەمرى. بەبىئەتەوە قىسىمەكى لە زارى بىتتە دەرى دەمرى." داواكارى گىشتى: "دىيارە."

قاپىھەقام: "كۆمارى توركىيا دەتوانى مەردووش وەقسە بىېنى."

جافر ئۆز پۇلاڭ دەستتا، دەستىتەك بە جامى بادەوە و دەستىتەكى لەسەر سىنگى دانا و دروشى دا: "ئەت تۈرك، شانازى بىكە، ھەول بىدە و دلىنيا بە..." وىتكە چەپلەيان لى دا و گوتىيان بىزى.

ئالاتەميريش ھەستا: "ئىزىن بەدم ئەمنىيىش خۆمى لەسەر تاتى بىكەمەوە."

دەستى لەسەر ئەزىزى ھەلگرت و ھەستا. كە گەيشتە ئەشكەنجەگاكە، چى نەمابۇر تاو ھەللىبى. بە پېليلو تو رووكاندىن چاوى بە ژوورەكەدا كېيىرا و نىگاى لەسەر مەحمۇد گىرسايىھە و لېرىدەكانى لەسەر يەك جوولان: "ئاخ، وەيىش ش ش، كوشتوپىيانى."

جا لە تەننېشتنى ھەلتۇوتەكا و بە ھېۋاشى سەرى بىرە بىن گوپىي و گوتى: "خۆ راگە برالە. چى نەماوه تاو ھەللىبى. دەروپىش ئاشكرا مەكە. ئاشكراشى بىكەيت ھەر دەتكۈژن، نەشىكەمە ھەروا. لە گەمل تاوهەلاتنى دەكتۆر دەرزىيەكى ژەھرت لى دەدا و دەتكۈژى. كۆلۈكمان پارە داودتى بۇ ئەو كارە. ئىستا كە تۆ ھەر رىزگار نابى، دەروپىش بە كوشت مەدە. خوا حافىز. گەردنم ئازاكە شىيە كورد."

بە گەريانەوە و لە حالىيىكدا سەرى بە ھەنييىكانەوە ھەلدىقەنرا، وددەر كەوت. ناچار بۇ لە پېشت مالەكەي ماهىر بە گە ماودىيەك راودەستى. فرمىيىسكى بەچاۋىيەوە بەند نەدەبۇو. بەخۆى دەگوت: "ئەم پىباوانەيى دەولەت و ئەم ئاغاواتانە ھىچ دىن و ئىيمان و بەزەبىي و ئىنسانىيەتىيان نىيە. ھەممۇ سالى ھەزاران خەلکى داماو بە جىزىرە دەكۈژن. دەكۈژن."

دەۋاى سېرىنەوە فرمىيىسكەكانى بە دەسرۆكەيەك، لە پلىيكانە كان وەسەر كەوت.

گوتىيان: "زۆرت پى چوو، چ بۇ؟"

"قسە دەكە. چارى نىيە."

ملازم: "قسە ئىيدا نىيە وەقسە ھەر دى. عەريف حەسەن..."

"فەرمۇ گەورەم."

"بهر له تاوهه‌لاتنى، وقسەى بىنە. هەر بەلایەكى دەيزانى و چى لەدەستت دى بەسەرى بىنە. هەر چۆنیك بى لە زارى دەربىكىشە."  
"قسە دەكى بهگى خۆم."

دكتور بەخەوالووپى و كاس و گىزىيەوە هەستايىھ پى. لە دويىنى شەھەر بە سەدان نۆبەتىدار و تا لىتەاتۇر، لە پشت عەيدادەكەي رىزيان بەستىبوو. دكتور پېتىج سال لەو بېش راسپىئەردا بولۇ لەو شارۆچكەيەدا خزمەت بىكا. لە بنەمالەيەكى دەستكۈرتى ئەرزىدرۆمىدا لەدایك بىبوو. لە ئەستەمبولۇ بە هەزار كۆپەرەدەرى و دەردىسەرى و بىسىتى دەرسى خويىندىبوو و رقى لە ھەرجى بۇونەودرى سەر ئەو زەۋىيە ھەلگەرتىبوو. تاقانە دكتورى شارۆچكەكە بۇو و ھەموو رۇزى دەرزىبى "كىنин" لە سەدان كەس دەدا.

لە شارۆچكە دەمگۈزى ئەو داكەوتىبوو كە بەھۆى گرانبۇونى دەرزىي كىنин، لە جىئى ئەو دەرزىيە ھەر ئاۋيان بۇ دەكاتە سرخەكەوە. كورتى بېرىنەوە، دكتور لە ماوەي پېتىج سالاندا مال و سامانىيەكى زۆرى وەسەر يەك نابۇو. باغيىكى پىرەقالى ھەبۇو حەفتا دۆنم و زەۋىيەكىشى ھەبۇو شەش ھەزار دۆنم لە ئاناۋەرزا. مالىيەكى شايانەشى لە نىيەرەستى باخچەكانى بۇ خۆى ساز كەردىبوو...

باويىشكىتكى دا و گوتى: "ئەمن دەبى بىرۇم. ئەو كوردە كەللە رەقە قسە ناكا. ئەمن راپۇرەتكەي دەنۇوسم."

قەلەم و كاغەزەكەي دەرھىينا. يەك دوو جاران بە نۇوسىنەكەيدا چۆوه و دوايى سەرىيەكى لەقاند كە يانى بەللى باشە و بۇ لاي داواكارى كىشتىي راداشت:  
"بەھۆى راوهستانى دلەوە، لە كاتى راگاۋاستنىدا بۇ بىنكەي پۆلىس لە رىيگايە مەردووە...  
ئەگەر مەر ئەو بەلگەي مەردنەكەي و ئەگەر نەشەر و ژىيا، بىدەپىن و فېرىي بەدەن..."  
عەريف حەسەن: "نامىرى دكتور بەگ."  
گوتى و وددەر كەوت.

دكتور: "ئاااااا، ئەگەر نەمەرد، بەلگەي مەرگەكەي دەدرىيەن و تۈورى دەدەن، ئىيىستا نەخۆش  
دەرگاى عەيدادەكە لە رىيسمە دەبەن. من وا رۇيشتم."  
 حاجى قۆرت بۆغا ھەستايىھ سەر پىييان: "دكتور، شتىيكم بە مىشك گەيىشت كە دەمۈيىت  
پېتىتىنى بلىم."  
"چ شتىيڭ؟"

ملازمیش که رهنگی روحساری و دک پهربی کاغمز سپی هلگرابوو، بهماندوویی و  
وده‌زیبیوه گوتی: "چ شتیک".

دواکاری گشتیش خهوالوو و رهنگ پهربیو قسه‌کهی ملازمی دووباته کردده: "چ شتیک".  
"به‌گه‌کان، ناغاکان و همروهها مامۆستا به‌گ دهلىن..."

روستهم به‌گ که له خهونوچکه راچله‌کیبوو، بهبی شهوى به‌دەست خۆی بى پرسىي: "دهلىن  
چى؟"

"ئاغا و به‌گه‌کان دهلىن، با به‌ھەموومان کاغھەزىك بگىنەوه و بلېن مەحمۇدە كوردە  
و قسە هاتووه و ئىمزاکەشى لە بنى بىدەين."

"ئەسلان سۆزى پەنجە گوتى: "با لىيى بىدەين."

جافر ئۆز پۈلەد گوتى: "با لىيى بىدەين. ئەمى ھاوار و داد. باشە بۆچى لەو دەمەوه بىرمان  
لەو نەكىرىبۇوه و شەوهەكەمان لە خۆمان تىك دا؟"  
ئالاتەمير ئاخىكى لە ناخەوه ھەلکىشا و گوتى: "تف، مەحمۇدە جوامىزە كەيان كوشت.  
حەيف..."

قاباقچى ئۆغلى بىدەنگ بۇو.

ملازم ھاوارى كرد: "نەخىر، ئەو بەچەقى لەعنه‌تدا چووه، ئەوجار... قسەش دەكا."  
دواکارى گشتى گوتى: "بەچەقى لەعنه‌تدا چووه. ئەويش لە بەرامبەر كىيدا؟ لە بەرامبەر  
ھىزەكانى دەولەتدا. لە بەرامبەر ھىزەكانى دەولەتە كەماندا راۋەستاوه و ملى باداوه. ئەو  
ياغىيە. ياغىيە. ئەگەر ئەمپۇز قسە نەكا، ئىيمە سبېي رۆزى ناتوانىن ئەو خەلکە بىدەنگ  
بىكەين و دەرەقەتىان نايىهين. ئەگەر ئىيمە نەتوانىن وەقسەي بىنин، ئىتە خەلک ھەر تېكىشمان  
بۇ ناكەنن. كەوابۇو دەبى ئەو ياغىيە، ئەو لاسارە وەقسە بى. ئەو دەبى قسە بىكا. قسەش  
دەكى، گەورەم، ئاغاي من."

قايمەقامىش لەسەر قسە‌کەي دواکارى گشتى رۆيىشت: "قسە دەكا. ئىيمە ئىيزن بەكەس  
نادەين ئاوا لە ھىزەكانى دەولەت ياغى بى. ئەگەر نەتوانىن چەند کاغھەز و بەلگەيە كى بىز  
پىكەوه بىنىين، ئەو نىشانەي كەمتowanايى ئىيمەيە. دەولەت بەلگەي تمزىير پىكەوه نانى. ئەو  
پىباوه دەبى قسان بىكا. تەواو."

ئىتە ملازم كە دەتگوت كەوانە وىك هاتووه، لە جىنى خۆى دەپەپى و ھاوارى كرد و  
ژورەكە لە دەنگى پى بۇو: "ئىزىنى ئەو تەنانەت بە مردوویە كىش نادەين كە... دەستدرېيىسى

بکاته سهريه کپارچيي نيشتمان و ئاسايشمان و بەرىيەست بى لەبەرددەم بەختەورى و ژيانى مىللەتدا و كۆسپ و تەگەرە بۇ سەقامكىريي دوايى دەولەتى تۈرك دروست بىكا. لېش ناگەرىين، تەنانەت مىشۇولەيە كىش زيان بە بەرژەدنديه بالا كاغان بگەيەنى. حکومەتىك، دەولەتىك بەلگەي تەزویر دروست ناكا. دوايىن دەولەتى تۈرك..."

بە هانكەھانك لەسەر جىئىكەي دانىشتەوە و لە حالىكدا لەبەر تۈورپىي لېۋەكانى دەلەرزىن، پەيتاپەيتا دەيگوت: "ئەنگۇ دەلىن چى؟ راي ئەنگۇ چىيە؟ ئەو چ قسىيە كە؟ بەلگەي تەزویر؟ ئەو چ قسىيە كە؟..."

داواكارى گشتىيىش وەك ملازم قىيت بۇوه و لە حالىكدا ھەولى دەدا وَا بنويىنى كە تۈورپىي، واي نەراند دەمارى ملى ھەستان: "ئەگەر تەنانەت مىشۇولەيە كىش، جانەورىنىكىش، مىشىتك، قالۇنچەيەك و تەنانەت مىرروولەيەك بىھۇي دېشمان راودىستىتەوە، بە ھەموو ھىزى خۆمانەوە لىيى دەدىن. خاكى بەتۈورەكە دەكىشىن. ئەو چ قسىيە كە."

دەستەكانى وا لېيك كەرنەوە دەتكوت فېرىي ھەلۋىنیان دەكتات و لە حالىكدا خۆي بەرەو پېش و دواوه دەنوشتاندەوە، لەسەرى رۆيىشت: "ئەو چ قسىيە كە؟ ئەنگۇ دەلىن چى؟ بەلگەي تەزویر دەرھىننان چىيە؟ شتى وا نەبووه و ناكىرى. حکومەتە كەمان دەتوانى مەھمۇودە كوردە وەقسە بىيىنـى."

قۆرت بۇغا: "دەتوانىـ."

ئۆز پۇلاـد: "دەتوانىـ."

ئەسلان سۆرى پەنجە: "دەتوانىـ."

ماھير قاباقچى ئۆغلى: "ئەو چ قسىيە كە لە زارمان دەردەپەرى و ئابرووی دەولەتە كەمان دەبا. كىيىھ پېشىيارى وا دەكا؟"

ھەمووان ويڭىپا پرسىييان: "كىيىھ؟"

ملازم بە دەنگىيىكى بەپېشت و دلىا و تۈورپەوە گوتى: "مەھمۇود وەقسە دىـ." سليمان ئەسلان سۆرى پەنجە گرماندى: "وەقسە دىـ. كى دەتوانى لە بەرامبەر ھىزى دەولەتدا خۆ راگرى؟"

دكتۆر: "ئەگەر هات و قسىي نەكىد و مەرد، ئەو بەلگەي مەردنە كەيتان بەدەستەوەيـه."

خۇر رمبىتك لە ئاسمان ھەلکشاپۇو كە عەريف حەسەن گەرایەوە. ئەوانەي لە چاودەرۋانىدا تەواو وەرەز ببۇون و وەگىيان ھاتبۇون و ھەر كامەيان ببۇون تۆپەلەيەك لە تۈورپىي، يەك پىـ

ههستان و چاویان له زاری حهسهنه بې... عهريف ههمور گیانی خویناواي و پیسایي بورو. رهنگى زهرد هەلگەربابو و دەمۇچاوى درېش بېۋو. ئەن بىنیادەمە تىكىمىراو و تىك شكاو و سەرشۇرە هېيچ لە عهريف حهسهنه كەدى يە كەم شەو نەددەچو.

ملازم سى جاران بە دەوري عهريف حهسهندە كەدە لاقى بەسەر عەرزەكەدا كېشاپبو و هاتبۇوه نىپۆرەستى زۇورەكە، خولايىوه و پېرسىي: "چ بۇ؟ وەقسە هات؟"

حهسهنه زمانى تەتەلمى كرد و بە دەنگىيکى كە بەحال دەبىسرا گوتى: "ھەتا گەرووي لە عەرزەم گرت و ئەوجار بە شىۋاژە ئەمېرىكىيە كە بە پەمپ فۇوم دا."

"دوايى، دوايى، دوايى....؟"  
"زۆر كەللە رەقە."

"دەزانم. دەزانىن لاسارە. بەلئى لاسارە. وايە... دوايى... ئاخىرى وەقسەت هىننا؟ ها؟"

"من، من، من... من... لەۋەتەي ھەم پىاۋى ئەۋەندە لاسار و كەللە رەقە نەديوه."

ملازم توند قۆلى گرت و رايىكىشا: "ئاخىرىيە كەمى چ بۇ؟ ئاخىرىيە كەمى چ بۇ؟"  
"لاسار، لاسار، لە لاسارىيان..."

ملازم ھەلچۇو و بە نۇوكى پېتىنە كەمى گرم لە بن ئەژنۇي عەريفى كوتا: "دەي گىانت دەرچى قسە بىكە. دەي گىانت دەرچى دەي. چ بۇ؟"

عەريف بە دەنگىيکى لەرزوڭە كەمى گوتى: "مەد. كەللەرەقىيە كەمى خۆى سەرى خوارد. كە فۇومان دەدا... زۆريشمان فۇو نەدابۇو..."

ملازم وەك شىستان لۇوراندى: "ئەمنىش ئەتۆ، ئەمنىش ئەتۆ، ئەمنىش ئەتۆ دەكۈزم."

حەوت كۆلان لەلاترەوە گوئىيان لە نەرەنپە دەبۇو. بە تۈورەيىە كى ھەوسارپىچاۋەدە گرووبىان\* (عەريف)ى دايە بەر مىست و شەق. گرووبان كە لەبەر ماندووبىي و شەكمەتى خۆى لەسەر پېيىان رانەدەگرت، ھەر بە يە كەم شەق و يېك هات و لەسەر عەرزەكە گرمىلە بۇو. نۇوك و بىنى پۇتىنە كەمى ملازم وا دەپشت و كەلە كەدى دەكەوت، ھەر دەر دەنەرەن بېبۇن. ملازم ھەتا تەھاوا قىينى خۆى پىن نەرشت، دانەمەركايمە و خۆ ئەگەر دادوھر نىپۇشىوانىي نەكەدبایە، خوا بىزانى گرووبان لەبەر ئەن پىن لەقانەدا چى لى دەھات.

"ئەۋەندە پىش مەخۇو و ھەلەمچۇ ملازم. خۇت بۇ ئەن بەخۇتدا بى ملازم. تىيە دەچى."

\* گرووبان / عەريف: دەرەجەيە كى سەربازىيە.

جا بن پیلی گرت و لەسەر کورسیبەکەی داینایەوە.  
ملازم دواى شەوهى تۆزىك دامرکايەوە و هيئىدى وەخۇى هاتموە، بە زەردەخەنەيەكەوە كە  
تۆزىك لېۋەكاني لېك كىشىبابۇوە پرسىسى: "يانى قىسى نەكىد و مەد؟ كەوابۇو دەولەتى كۆمارى  
توركىيا بەو مەزنييەوە دەرقەتى نەھات؟ بە مەرگى خۇى ئىممەي بەزاند، ئاي دەستخوش."  
خەرىك بۇو دىسان ھەلدەچۈرۈچ و تۈورە دەبۈوە، ھەرچۈنىك بۇو، بەسەرخۇيدا زال بۇويەوە و  
بەدەنگىيەكى ھېيمن گوتى: "ھەستە گرووبان. ھەستە. تازە ھەر مەردووە، كەلاكى ڭە سەيە  
ھەملەگەر و بىبە لە كۆپەپانەكەي نىۋەپاستى بازار فېلى بىدە... ھەرچۈنىك بى ھەمۈوان دەزانن  
چۈن مەردووە. لانىكەم با بۆيان بېي بە پەند...".  
تەرمى و نەپەنچىر و شېرزاھى مەجمۇود ماۋەدى دوو رۆژ و دانىك لەسەر شەو كۆپ مەپەپىنە  
لە سەرددەمىي يۇنانى كۆنەوە مابۇوە و كەوتىبۇوە مەيدانى بازارەكەوە، مایەوە. مىشى سەۋىزى  
رەنگى پۇلائى پەيتا لېيى دەنيشتەن و دەفرېنەوە.

رهودزه کانی ثاناوه رزا لبه ر قرچهی گرمکهدا هله‌لده‌چوقا و دوکه‌ل و هلا‌ویان لی هله‌لدهستا. بون و بهرامهی جاتره و نهعنای سفر رهودزه کان نیشتبوو و نهوبایهی جار و باره همه‌لی دهکرد، شه‌پولیکی بون و بهرامهی جاتره سوتاو دینا. میش به بن سکی سه‌وزی پولاینه‌وه و به بالی که‌سک و روونه‌وه، به بریسکه‌بریسک له دهوری پوره همنگه کانیان دهخوانه‌وه. له چهقی رهودزه موره وشك و بربنگ و پمله‌پله سپی تیکه‌وتوجه کانه‌وه، لووره‌یهک همه‌ستا. نه و گولانه‌ی یونانیه‌کی چاخی کون چاندبوونی، لیره و لهوی له رهودزه موره‌کاندا، نه رخوانی ده‌چووه. دیواره ئه‌ستور و پته‌وه‌کهی کونه‌قه‌ل‌اکه بالی به سه‌ده کانه‌وه دابوو و به گابه‌رده داتاشراوه کانیه‌وه له نیوان دهونه کانی جاتردها و وشتالوک و هنجیره کیتیه‌کاندا قوت ده‌بیوه. له توپه‌تی کاشیه جوانکاریکراوه کان به هیلی شین و روش و سپی له سمر روکاره قاوه‌یه‌که، خاکه کیویه‌کهی دهنخشاند. ماریکی خال خالی قورس و پوله‌که‌دار له نیو له‌ته کاشیه کانه‌وه به‌سپای ده‌خزیه که‌لینیکه‌وه. مارمیلکه درویشه سوره‌کان سلۆک سلۆک به درویشه‌ی ده‌کیشراویانه‌وه، له‌ملاوه بز نه‌ولا رایان دهکرد. پوله که‌ویکی قاوه‌یی له په‌نای گابه‌رده‌ی ره‌گه سوره، به سینگکی شینی دره‌شاوه‌یانه‌وه، به دندروک و لاقی سوریانه‌وه، به باله سپی و رهشکه‌کیانه‌وه و به له‌شولاره که‌سکه روونه‌که‌یانه‌وه له نیو خوّله نه‌رمه‌که‌دا چینه‌یان دهکرد. به‌رده‌کان وا سوره ببونه‌وه، دهست نه‌یانده‌ویرایه. نهوبایهی تۆزیک له‌وه پیش جارویاره هله‌لی دهکرد، ئیتر پشووی لی برابوو.

سی‌پیاوی دهست و پی‌بەستراویان له سمر نه‌سپه کانه‌وه فری‌دایه سهر رهودزه کان. پیاوه دهست و پی‌بەستراوه کان متەقیان لیوه نه‌هات. بی‌جوله و له حالیکدا ددانیان له‌چیره‌وه بربوو، له سهر رهودزه سوره‌ه ببوقه کان مانه‌وه. ده‌برژان و دانیان به‌خزیاندا ده‌گرت.

دهرویش بهگ چه کمه له پی له سهر رهودزه کانوه هات و چئی ده کرد و جار نه جاريکيش به تيلمه چاو سهيرينكى مستهفا بهگى ده کرد که له سهر گازه راي پشت که تو بوده سهر رهودزه کان. لاقه کانى هيادا يهت توندو تول هم تا ته زنزي هله بسترا بون. دهرويشه بهگ بهبى تهودي بددهست خوي بي، نيكى گوه سهر گونه کانى مستهفا بهگ و له خزرا بيري له گونه کانى ده کرده. بچوک ببزو و گرموله ببزو و هم دههات و بچوکتر و گرموله تريش ده ببزو و رهش همه لده گهرا. چي واي نه مابوو له نيو پيتىه کانيدا ون بي. گونى پياوی رسنهن و ئەسپى نه جيم له کاتى خوهتنىدا بچوکتر دېيىته و... و له بەخەبرىدا هم تا تورپەتر بي، گەورەتر دېيىته و. مرۆزايەتىي كۆن گەورە و بچوک ببۇنى گونه کانى كردى ببۇوه پىيەرەي هەلسەنگاندى رسەنایەتىي بنىادەم. هەر ئەندامىيكتى جەستەي بنىادەم، لووتى، لييە كانى، چەناگەمى، لاقه درېزە كانى، مەچە كە ناسكە كانى و ئەندامە كانى دېكەي كە نىشاندەرى رسەنایەتىي ئەن، دەگۈردىن، بەلام گونى بنىادەم يان ئەسپى رسەن ناگۇرى. له يۇنان و رۆمى كۆندا، درېزتربۇنى دوودم قامكى پى له قامكە كانى دېكە نىشانەي رسەنایەتىي بۇو. ئەن درۆيە و هەلېسترا و... ئەوان نەياندەزانى گون چىيە. كۆمەلگە كانى يۇنان و رۆم رووخابۇنى. كۆمەلگە كۆنە كانى وەك سۆمەرىسيە كان و ئۆزارتۇۋە كان و هيتىيە كان، به دلىياسىيە و زانىييانە گون نىشانەي رسەنایەتىيە. گونى دهرويشه بهگىش رېيك وەك گونى مستهفا بهگ وابۇو. ئەن بەرىيكمۇت نەبۇو. هيى باب و باپىرە و مامە كانىشى بى گومان هەر وا بۇو. داھاتەوە و له تەنيشت لاقه کانى مستهفا بهگ کە له سهر تەختە بەردا كە هەمۇو گيانى توند ببۇو و دەلەرزى، هەلتۈرە كا و چاوى له لاقه کانى ئە بېرى. سەيرە، دوودم قامكى پىشى لە قامكە كانى دېكە درېزىتەر بۇو. دەسبەجى لە وى دوور كە وەتەوە و بەرەد دیوارە كە چوو و له پشت گابەردىك چە كەمە لە پىي خوي داكەند و بە سەر سوورمانەوە لىيى ورد بۇوە. دوودم قامكى لاقى ئەويش درېزىتەر بۇو. دلخۆشىي رسەنایەتى ناخى تەننېيەوە. بە خوي گوت: هەيى. بى گومان بنىادەمى رسەن هەيى. بنىادەمە كان دېبى بې پىيەرەي گون و قامكى دوودمى لاقيان هەلسەنگىنېرىن... ئەگەر يەكىك لەوانە له بنىادەمدا هەبن، ئەن نیوە رسەنە و ئەگەر هەر دووكىشيان هەبۇون، ئەن بەرۇپشت ئەتلەسە و تەماوا رسەنە. جوامىيى و پياوەتىيىش هەيى. بنىادەمى رسەن بە مەرگ نابەزى و مل كەچ ناكا. بنىادەمى رسەن لەبەر ژيانىكى ھەورىن، خوي نادىزىنى. بەپەلە چە كەمە كەمە لەپىي كرده و لە حاليكدا بيري دەكرده كە: "تىستا رسەنایەتىي براي رسەنغان مستهفا تاقى دەكەمەو، با بىزامن رسەن رسەنە يان نیوە رسەنە و لە قامكەو

رده‌نه یان له گونمه یان به‌هه‌ردوو کیان... " به پله‌پهله گه‌رايه‌وه لای پیاوه روت و قوته دهست و پی به‌ستراوه کانی سهر ته‌خته‌به‌رده کان.  
"هیدایت. "

"فه‌رموو به‌گ. "

"ئیستا ئهوانه یهک له دواي يهک ده‌کوشين. له پیشدا مسته‌فا به‌گ. ئهوان ده‌يانویست من ئه‌شکه‌نجه بکمن و به‌مانگیک بکوشن. ئه‌من هه‌ر ئیستا و لیره ئهوان ده‌کوش. "  
بله‌ئیبو که تاویک بوو هون هون ده‌گریا، که‌وته لالانه‌وه و پارانه‌وه: "ئه‌من مه‌کوش به‌گ.  
گوناحی من چیي؟ ئه‌من شوینی بوسه‌ناوه که‌مانم به وله شه‌مال گوت و ئه‌نگز هاتن و ئیممه‌تان گرت. ئه‌وديه هه‌قى خزم‌ته‌کەم؟ ئه‌وديه خلا‌تە‌کەم؟ زن و مندالىم هەمیه به‌گ. به‌زیست به منی داماودا بی به‌گ... ئه‌گەر ئه‌من شوینی بوسه که‌مانم نه‌گوتبايیه و مسته‌فا به‌گ  
نه‌بردبایته ئه‌وی، ئه‌نگو ئاوا سووك و سانا نه‌تائنده‌توانی بانگرن. به‌گ، به‌گ، به‌گ،  
به‌تۆكەرت بیم، ده‌رددت و مه‌رگت بی من بی، ده‌ست و پی‌بیانت ماج ده‌کەم... "

نووزانه‌وه کەم نه‌ده‌برایوه. حەمدیش که‌وته لالانه‌وه و نووزانه‌وه و پارانه‌وه. پیاوه کانی ده‌رویش به‌گ له ددم دیواره که ریزیان گرتبیوو و بی دنگ ده‌یانپروانی.  
"ئهوانه هەلگرن و بیانبه‌نه شوینیک گوییم له دنگیان نه‌بی. هه‌ر گوییتان له دنگی تفه‌نگ  
بوو هه‌ردوو کیان هەلگرن و بیانه‌یننه‌وه. نه‌چن بیانکوشن‌ها. ئهوان بۆخوم ده‌يانکوش. ئهوانه‌ی  
ھەر رۆزه‌ی به جۆره ئه‌شکه‌نجه‌یهک ده‌مکوش... "

پیاوه کانی دوو کابرا روت‌که کیان هەلگرت، به ددرگا بەردە‌کەدا چۈونە‌دەری و بردیاننە پشت قەلّاکە.

"هیدایت، زەکەریا، ئه‌نگوش مسته‌فا به‌گ هەلگرن و بېبى ئه‌وھى ئازارىيکى پی بگا پالى  
بە دیواره کەوە بدەن و لیره بىزۇن و هەتا گوییتان له دنگی تفه‌نگ نه‌بى و باڭغان نه‌کەم‌هە،  
مەيىه‌نەو ئىرە. "

ھیدایت و زەکەریا بەگیان هەلگرت و بېپیوه پالیان بە دیواره بەرزە‌کەی قەلّاي ئاناو‌ھەزاوه  
دا. دەشته‌کە لە خوارووه خۆی هەلخستبیوو و بىنیادەم و ترۆمبىلە‌کان و عارەبانه و ئەو  
ئەسپانه‌ی بە رىيە‌کەدا تىيدەپەرىن، لە وپیوه زۆر گەورە دەھاتنە بەرچاو...  
"وەسەر کەون. "

هیدایت و زهکریان رویشتن. بیدهنگی خیوه‌تی هم‌دابوو. لووره‌یه کی لیل له دووره‌وه  
دهات که دهرویش به‌گیش گوئی لی نه‌دبوو.

روخسار و جهسته‌ی لهزدکی مستهفا به‌گ که له بدر دیواره‌که راوه‌ستابوو، ودک میوی  
هنه‌نگوین زهرد زهرد هله‌گه رابوو. چرج و لوقه‌کانی ده‌موچاوی همر دهات و قوولت و دریتر  
دهبوونه‌وه. مستهفا به‌گ چاوه‌کانی قووچاندبوون و له مردوویه‌ک دهچوو که به‌دیواره‌که‌یانه‌وه  
نابی. ئه‌گه‌ر ئاگات له له‌زین و چلدانی جهسته‌ی نه‌بوایه، بیجولله دیار بوبو.

دهرویش به‌گ له‌سهر گابه‌رده ره‌گه‌داره ناریکه‌ی شهش هنه‌نگاوه له‌ولاتریه‌وه بوبو،  
راوه‌ستابوو. قرچه‌ی گه‌رما به‌تینه‌که‌ی به‌ردنه‌کانی بن لاقی خوی ههست پی دهکرد.

ده‌مانچه‌که‌ی له بدر پشتونیه‌که‌ی ده‌رهینا و فیشه‌که‌کانی به خله‌خل به‌تال کردنے نیو له‌پی  
دهستی. دیسان پری کرده‌وه. مستهفا به‌گ چاوي هله‌ننه‌هینا. دهرویش به‌گ له‌سهر خو  
چاوه‌روانی چاوه‌هله‌لینانی ئه‌وه بوبو.

ههتاو خه‌ریک بوبو ده‌گه‌یشته چهقى ئاسمانى. سیبیه‌ری مستهفا به‌گ و دهرویش له بن  
دیواره‌که چووبوونه‌وه سدر يه‌ک و تیک ئالابوون.

چاوه‌کانی دهرویش به‌گ له نه‌کاو بیریسکانه‌وه. سینگی مستهفا به‌گ دهف دهدا و نیوان  
په‌راسووه‌کانی هله‌لدستا و ده‌نیشتموه. ئه‌وه ههستان و نیشتنه‌وه‌یه همر دهات و پتر دهبوو.  
به‌لام چاوى هه‌روا قووچاندبوو. ده‌موچاوی شه‌لائى ئارهقه دهبوو و ئارهقه‌که‌ی وشك ده‌بزووه و  
روخساری سوور هله‌لدگه‌را و زهرد داده‌گه‌را. لیوه‌کانی دله‌رینه‌وه و رهش هله‌لدگه‌ران و په‌رده‌ی  
لووتی ودک بالى میشنه‌نگوین نه‌رم نه‌رم دله‌رینه‌وه و چاوه‌کانی له بن پیللوه لیک نراوه‌کانییه‌وه  
و دک چاوى کویران په‌یت‌په‌یتا له گلینه‌یدا ده‌گه‌ران. لووله‌ی ده‌مانچه‌که‌ی دهرویش به‌گیش ریک  
به نیوچه‌وانییه‌وه نووسابوو. به‌بی ئه‌وه‌ی دهستی به‌حاستم بله‌رزی و بجولى، رايگرتبوو.  
ده‌مانچه تیپیداره‌که‌ی له‌بهر تاوه تیشکداره‌که‌دا، رهنگی ده‌گزدرا و ده‌بریسکایه‌وه.

ئیستا روخسار و هه‌موو گیانی مستهفا به‌گ له‌بهر يه‌ک کیش‌رابووه و دله‌رزی و ودگیان  
هاتبوو و گیانی چلی ددهدا. دهرویش به‌گ دلی بهوه خوش بوبو. ئه‌گه‌ر هه‌ر ئاوا له‌بهر دیواره‌که  
به‌بی هیچ کاردانه‌وه‌یک راوه‌ستابایه، زۆر خراپ بوبو. ئه‌گه‌ر هه‌روا رۆبایه، ناچار بوبو هه‌رچى  
فیشه‌کی پییه‌تی به سینگییه‌وه بنی و دواى ئه‌وهش ملى رییه بگری و بروات.

ئه‌ژنوكانی له‌نه‌کاو ده‌تگوت نوشتانه‌وه. دهی چ باشت. دوزمن خه‌ریک بوبو چۆکی داده‌دا.  
به‌لام مستهفا به‌گ خوی خرکرده‌وه. له‌زینه‌که‌ی هیچ‌رتر بوبو و په‌رده‌ی لووتی له له‌رینه‌وه

کهون. زردادایی روخساریشی روییه و. ئیتر بن پیلولوه کانیشی نه ده جوولان. ده موجاوه و ده  
دهمی چه قویه کی تیز و هه مسو گیانی و ده ته خته بهردیکی لی هات. ده رویش بهگ پیتی وابو  
خمریکه و خوی دیته و. ده بی ددرکه وی چندنه خو لبدر شه و لمبهزیک کیشراودییه راده گری و  
چندنه تاقهت دینی؟ هیتی جهسته و ورهی بنیاده مییک چهنده يه؟

مستهفا بهگیش سات به سات چاودروانی تهقهی تفهنهگ ببو. له که لیتی پیلولوه کانییه و  
چاودروانی بریسکانه و ده مانچه که ببو. روخساری بؤ ساتیک زرده خنه نه یه کی تی گمرا.  
سیبیه ریکی تار ده موده دست ئه و زرده خنه نه یه داپوشی. روخساره کهی جار جار گهش ده ببو و  
بلیی و نه لیی بزه یه کی تی دهزا و جار جاریش گرژ و بی ههستی ده نوانده و. تیریتی خور لم سه  
 Roxساری سات به سات گورانیان تی ده کهون.

ده رویش بهگ به سه رسورمانه وه ئاگای لی ببو مموی گیانی جاری و ده نهشتہ ریان لی دی و  
جاری خاو ده بنه و. هر کات مموی لی ده بونه نه شتہ، روخساریشی وشك و گرژتر و دریزتر  
ده ببو و روومه ته کانی به قوللدا ده چوون.

ده رویش بهگ ههر بؤ لاساری بخوی ده گوت، پهله پیتکهی ناترازینم. هم تا چاوی  
نه کاته و، ئه منیش هر ئاوا ده مانچه که می لم سه ره ختی ته ویلی راده گرن و چاودری ده م. به  
دلنیاییه و ساتیک چاوه کانی ههر هله لیناون و ئه و ده مانچه یه دیتوده. مه حاله نه یدیتی بی.  
ئه گهر نه شیدی بی، خو ههستی کردووه لوله کهی لم سه نیوچاوانیه تی. کاتی پر و  
به تالکردنه و ده مانچه کهی مهزنده کردووه له کوییه. لوله ده مانچه که سات به سات پت  
له نیوچاوانی توند ده ببو. جیگه کی کونی لوله که چاودروانه که، بربندار ده بی. بدر له و دی  
بکوزی، به چوکی دادیتیم. له پیشدا ناچاری ده که م چاوی هله لینی. مستهفا ئه گهر ده شه و  
رۆزی دیکه ش ئاوا را و دستی، ئه منیش ههر راده دستم. دهستی له زری. ئه وه چییه؟ ئاخو  
دهستم ماندووه ببو؟ ئه وه چییه؟ یانی خۆم پی راناگیری و بھی ئه وه خۆم بھوی  
پهله پیتکهی لی ده ترازینم؟ جا ئه گهر وابی، لم برى من ئهوم کوشتبی، و ده ئه وه وا یه ئه وه من  
بکوزی.

لووتی مستهفا بهگ ویک هات و لیوکانی سپی هەلگەرپان و پر له چرج و لۆچ بون و  
ھەلقرچان. روومه ته کانی به قوللدا چوون.

گهر ما پشووبه کهی نیوهرۆ داها تبwoo. ئه و شنه یهی جار و باره له ره و ده کان ده گمرا،  
ده تگوت شەپۆلی گرێن. و ده شەپۆلی گرێ دهیان سووتاند. بۆن و بەرامهی قورسی جاترە کان به

گابرده کانه وه نورسابوو. جگه له بونی خاکی هەلبرینگاو و بەرد، هیچ بونیکی دیکه نەدەهات.

دەرویش بەگ لەنە کاو ھەستى كرد تىنۇويەتى: "ھيدايەت، ئاۋ."

ھيدايەت ئەوەندەي يەك و دوو، قومقۇمۇكە كەھى بۇ هيئا.

"دەستى چەپەم، بىدە دەستى چەپەم."

بەبى شەوهى چاولە روخساري مستەفا بەگ هەلگرى، ئاۋەكەى بە دەستى چەپەي بەسەرييە و ناو قولتە قولت خواردىيە وە. كە قومقۇمۇكە كەھى دەدایيە وە دەست ھيدايەت، مستەفابەگى دىت بەسپايى لىيۆه کانى لىستەوە و بن پىستى ورده لەرزەيە كى تىيکەوت و رەش داگەپا و مۇودە كانى بۇونە وە نەشتەر.

پىستى گيانى مستەفا بەگ ئىستا ورده ورده دەگەرایيە سەر رەنگە سرووشتىيە كەھى خۆى و ئازى ئەندامى ئاردقەي شىن و مۆرى كردىبوو. تاويك دواتر نىيۇچاوانە چرج و لۇچاوايىھەشى شەللالى ئاردقە بۇو و دلۇپە درشتە كانى ئاردقە كەوتىنە سەر رۇومەتە كانى و خزىنە خواردە و لە دەوري پېيەكانى دوو بازىنەي رەشى ئاردقە دروست بۇون. دواتر ئاردقە كەھى وشك بۇوە. پىستى پىر لەبەر يەك كشاپىيە و چرج و لۆچ بۇو و شۆپ بۇوە. دەتكۈت لەبەر ھەلەم و ھالاۋى ماۋەتەوە و سەرمائى بۇوە، كرووشە بۇوە. ھىپور بۇوە. تەنبا بن پىيلۇوە كانى پەيتاپەيتا چلىان دەدا.

دەرویش بەگ خۆى دەيزانى، ھەر بە حاستەم بجۇولى يان دەنگىيکى لىيۆھ بى، شەوهەنەتىكە بەسەر مستەفا بەگەوە. ھەروا لە جىيى خۆى راۋەستابۇو و ئاردقە لە ئازى ئەندامى دەچۈرۈيە وە. جلوپەرگە كانى و نىتو چەكمە كانى تەواو خورسابۇون. دەستى راستەي كە دەمانچە كەھى پى بى، ئاردقەي لىيۆه دەچۈرۈيە و دەنكى درشتى ئاردقە بەر لەوهى بکەونە سەر ئەو گابرداھى لە بن پىيانىدا دەسۋوتان، دەبۇوە ھەلەم.

بارانىكى زەرد دايىكەد. لە نەکاو بارانىكى سەرىيە كلاۋە دايىدا. ئەو رەۋەزانەي مۆر دەچۈونە وە رەگەي سۈورىيان تىداپۇو، خاکە هەلبرىنگاو و رەشبوھە كەھى بەر تاۋەكە، و ئەو ئاسماھى خۆلەميشىن دەچۈوه و رووبارە كەھى جەيھان كە لە خواردە دەتكۈت قورقۇشى تواوهىيە، زەرد ھەلگەران. رىيژنەيە كى دىكەشەت و راپىد. دواي ئەوه بارانە كە ھىپورتەر بۇوە و ورده ورده و نەرم و داك بلىور بارى.

جهسته زهده‌هله لگه راوه که می‌سته‌فا چرچ دهبوو. گهش دهبووه و دهژاکا. بن مووه کانی بای ده‌کرد... ده‌ماره کانی لاملى هله‌دستان و روحساری پې بولو له چرچ و لۆچ. چاوه کانی له پشت پیلۇوه قووچاوه کانی و دك دوو تۆپەلە پەتپاپەيتا ده‌خوانه‌وه.

دەرویش به‌گ تىنگەيىشت كە جەستەئى مىستەفا بە‌گ جوان دىياره له تەپلى سەرىيەوه هەتا بەرى پىتى هيىدى لەبەر يەك دەشى و شەك هەلدى و واى بە مىشىكىدا هات كە ئەوه ئاسانترە. زۆر ئاسانتر... بىنیادەم كاتى چاوه کانى لىيڭ ناوە، فيشە كىتكى ويىكەوى و بىرى. ئەوه زۆر ئاسانە. دەتھوئى بىرى بچۇ بەغدا\*. فيشە كىكت وىيدەكەوى و تەواو دەبى. نە ۋازىتك و نە بىرزاھەويەك. له نەكاو و تەواو. نىيۇچاوانت ئەوهەتا لەبەر دەستمە. شىرە كەم، مىستەفا كەم، بەجەرگە كەم، هەتا چاوت هەلنه‌هېيشى، هەروا بە دەمانچەيەكەو چاودپوانت دەم... هەتا چاوت هەللىنى و لولە ساردەكەي دەمانچەكە لەسەر نىيۇچاوانت هەست پى دەكەي... هەر راددەستم و سەبر دەكەم. هەتا شوينى لولەي دەمانچەكە له نىيۇرەپاستى تەۋىلت نەبىيەتە بىرين، هەر دەست رادەگرم. دواي ئەوهى تۆ مەردانە و چاولە چاوم دەپى و دەمرى... له دوا چرگەي ژيانىتدا، شەپۆل شەپۆل ترس و پارانوه له چاوه بەرپىييانەتدا دەبىين. مىستەفا... دوژمنە ئاق يۆللىۋىسيه رەسەنە كەم.

جهسته كرووشە كردووه كە، له نىيۇچاوان و شەوپەلکە كانىوه هەتا نىيۇ شان و بن پىيلەكانى ئاردقەي شىن و مۆرى دەركىدبۇو و ئەوجار چرچ و لۆچەكانى ورده ورده رەوينەوه. تۆپەلە كانى بن پیلۇوه داخراوه كانىشى و دك فەفرە كەوتىنە خولانەوه.

دەرویش لەپ پىتى واپۇ ئەو له كەلىنى پیلۇوه كانىشى و له پشت مژۇلە كانىشى و سەيرى لولەي دەمانچەكە دەكا. لىيەكانى مىستەفا بە‌گ رەش دەچۈنەوه. سېيىلە شۆرە كەي و زارە نىيۇدەرە كەي سېيگۆشە ببۇو. مىشىكى كەورە و هەلمساوا و رەش بە وزە وز و خىرا خىرا سى جاران بە دەوري سەرى مىستەفا بە‌گدا سورا يەوه و هەروا بە خىزايىش هەللىكشا و دواي ئەوهى تۆزىتك بەسەر دىوارى قەلاكەدا خولايەوه له نىيۇ كاپەرە كاندا له چاوان ون ببۇو. وزەوزى خىزايى مىشەكە بۆ تاوايىك مىستەفا بە‌گى وەخۇ خەنابۇوه. مىستەفا بە‌گ

دواي رۆيىشتىنى مىشەكە دىسان له بۆشايىكى بىيىنور و پان و هەراودا، له بۆشايىكى كدا كەس نەزانى بەرى بەكويىدە، له بۆشايىكى تارىك و نووتەكدا رۆچۈو و نووكى لولەي

\* فارسییەكەي نۇرسىپىتى: دەتمۇئى بىرى بچۇ بۆ كەيلان. ئەوه نىيدىپەمەتكى فارسییە. له كوردىدا ھارواتايەكىم نەدەزىسىدە بەلام تىستا كە بەغدا ھەمۇ رۆزى خەلتكىكى زۇرى تىندا دەكۈزۈرى، بۆيە من وام دانا.

دهمانچه‌کهی که وخت بwoo نیوچاوانی بسمی، جاری سارد وهک ناسنیکی بهستو،  
جاریکیش وهک ناسنیکی سوره‌هکراو له سمر نیوچاوانی ههست پی‌کرد.  
لهزین و چلدانی پیسته‌کهی دیسان دهستی پی‌کرددوه. بریسکه‌یهک که له رانیبه‌وه  
همه‌لدستا و ههتا نیوقمده داده‌گرت و چلیک که له ههر مووغه‌رهی پشتیبه‌وه دهستی پی‌  
دهکرد و گهیشه‌که گردۀ راهه کانی. جاری واش بwoo لهزینه دریزمه‌ماوه که ههموو کیانی دهنه‌نیبه‌وه.  
که میشه‌که رؤیشت، مسته‌فا به‌گ جاریکی دیکه‌ش پیلوبه کانی هه‌لینان. دلی ده‌گوشرا و  
تاقه‌تی ثه و هه‌مووه چاوه‌پوانیه‌ی نه‌بwoo. سات به سات چاوه‌پوانی ثه و فیشه‌که بwoo، که  
دهبوایه له کونی ثه و لوله‌یه‌وه بیته‌هه ده‌ری و ههر نه‌دههات. عه‌رزی بن پییه‌کانی هه‌لدستا و  
دهنیشته‌وه و بهر چاوه‌کانی رهش دهبوون. دلی وا لیی دهدا که ده‌تگوت نیستا نا نیستا  
همه‌لدکه‌منی. زه‌وی له بن پییه‌کانیدا هه‌لدستا و ده‌نیشته‌وه و بهر چاوی رهش دهبوون. چاوه‌ری  
بwoo. پشووی سوار دهبوون. بکوژه، بکوژه ههی سه‌گی کلاو. ده‌کری بلیی هه‌زار جار پتر له دلی  
خزیدا نه‌راندی و وای گوت. له پیشدا لهو لاوه شهش دوهنه که‌نگره کیوبی گهشی بیینی که  
هر کامه‌یان هینده‌ی مستیکی قوچاوه له بن گابه‌ردیک روابوون. ثه‌وی له هه‌مووان گهوره‌تر  
همه‌لیدابوو و خوی دابووه بهر تیشکی تاوه‌که و نیوچراسته‌کهی رهش ده‌چووه. شهش چلی رهشی  
درکاوی که له بن پیلوبه کانیدا گه‌ش ده‌بوونه‌وه، ده‌خولانه‌وه و رهشیه‌که‌یان توخته ده‌بزووه.  
ئالقہ‌کانی تیشکی تاوه‌که‌ش توییز توییز دهبوون و وهک ره‌نگی حه‌توه‌وانه خویان ده‌نواند و ههر  
دههاتن و پتر دهبوون. له نیو ثه و خه‌مانه‌ی کوکه‌زی‌پینه‌یه‌دا که ههر دههات و توخته ده‌بزووه،  
توبه‌له‌یه کی درکاوی و له سه‌رووی ثه ویشه‌وه زارکی تاریکی لوله‌ی ده‌مانچه‌یه کی برقیه‌دار که  
ده‌تگوت بیره. زور رووناک، زور درکاوی زارکی بیریکی زور تاریک. جا له چاوه‌پوانی زارکی  
بیره‌که‌دا و حمز له خوفری‌دانیکی شیستانه بۆ ناوی. پشوو له سینه‌دا سوار و رهش‌زانیکی خزوک  
وهک نه‌یزدک و تیش وهک ده‌می تیغی ده‌للاکی که به ناخدا بگه‌ری... و هه‌یانهاتو لبه‌ر  
داماوه، هه‌لچوقيو و زگ به‌خوسووتان و له چاوه‌پوانیدا. چاوه‌پوانی مرگ. چاوه‌پوانی  
مه‌رگیکی نزیک و دووره‌دهست. چاوه‌پوانیه کی پشوویه و شیتکه‌ر. ویلبوون به‌دوای  
ریگه‌چاره‌یه کدا بۆ ثه‌وهی زوو بگاتی و نه‌دقزینه‌وهی ریگه‌چاره و له داماوه‌یدا ویکه‌هاتن و  
گرموله‌بوون و توندبوونی هه‌موو ماسولکه و جومگه‌کانی گیان. ساردوونه‌وه و راوه‌ستانی  
له‌نه‌کاوی تربه‌ی توندی دل. که‌وتنیکی وهک که‌وتن به‌سهر ده‌می تیغی ده‌للاکیدا و هه‌پروون به  
هه‌پروون و له‌توبه‌تبوون و له‌هه‌ر له‌تیکدا ژان و ئازاریکی دوور له باوه‌ر. ثه‌وجار هیوادار و

پشتبهستوو، داماو و ئارهقەكىدوو، سەرداخستوو و لهپى كەوتۇو و خۆبەدەستمودىراو، چاودرۇان و چاودرۇانى كىشان و گەرۇو وشك و تىنۇوچاوتىرووكاندىتىك. رووناكايى خۆرەكە لەم دىيە پېتلىوه سۈورەدەبۈوه كان هەر دەھات و خەستەر دەبۈوه و نارخى دەبۈوه.

دەنگىتكە بەزىزىر لە لۇورەيەكى لىيل، وەك قاقاىيمك، وەك قولپەي گريان، كىشىرانى پى بەسەر عەزىزا، وەك فەرىي بالىي بالىنە دەبىسىرا. دەنگەكە هەر دەھات و پىز دەبۈوه دور دەبۈوه و دادەمرەكايىھە. لۇورەكە لەگەنل شە رووناكايىھەي هەر دەھات و پىز دەبۈوه و لە پشت پېتلىوه كانهە خەستەر دەبۈوه، نزىك دەبۈوه و وەك تۆفان ھەلدەچۈر.

دەرويىش بەگ زانىيى مىستەفا بەگ خەرىكە بەلادا دى و ئىتەر ورده ورده خۆي پېتىناغىرى و دەكەوىي. ئىستا لهپى دەكەوىي و چاوه كانى ھەلدىتىنى و ئەويش بەدەم چا لە چاوبىرىنى وە پەلمەپىتكەمىلى دەترازىتىنى. بەلام چاوه كانى لە كاتى گياندەرچۈنيدا بالىيى چ دەپىن؟ سەيرىكى گونە كانى كىدەدەدە. چرج و رەش ھەلگەمەرابۇون و ھەلکشاپۇون و بە بەر زگىيەو نۇوسابۇون. خۆشى ماندۇو دەبۈوه. باشە ئاوا لەسەر ھەست و بە دەمانچەي دەستىيەوە لەو گەرمە تاقەتپىروكىنەدا و لە نىيۇ ئە گابەردا نەدا كە ئاڭريان لى دەبارى، تاكەي خۆ رادەگىزى؟ دەتوانى بەپىتە بودەستى؟ ئارەقە لە ئازاى ئەندامى دەچۈرەيەوە. چەكمە كانى پېر بىعون لە ئارەقە و جلوېرگە كانى تەرددەبۇون و يەكجى وشك دەبۇونەوە و لە نىيۇ توپىشىكى سېپىدا دەممايەوە.

خۆر گەيشتىبووه چەقى ئاسمانى و وەك بىزمارىيك لە تەپلى سەرى دەچەقى. جەستە كەرمۇلە و وېك ھاتۇو و كرووشەكىدووەكى مىستەفا بەگ سېپى و ھەلبىزىكە بۇو.

بە سەر سەرپىانەوە پۇلە بالىنەيەك بە قاووقىز رابىدن. جەستە مىستەفا بەگ چەند جارىيەك بە راست و چەپىدا ھات. تۆزىكىش ئارەقەي كرد و دواتر ئارەقە كە وشك بۇوه و بۇو بە ھەلەم. دەرويىش بەگ ھەستان و داكسانەوەي جەستەي و تىپەي دلى، كە خۆي بەديوارى سينگىيدا دەدا، دىيت. جەستەي دەلەرزى و تۈند رادەتلىكە.

مارىيەك بە دەنگىتكى تىيىز و خشەدارەوە لە گابەر دەكەنلىي لاي باكىورەوە فيشكاندى. دەرويىش بەگ ئەوەندەي پى سەير بۇو لە جىيى خۆي وشك بۇو. مىستەفا بەگ لەنەكاو چاوه كانى كە شىنگەكە كان لەناوېيدا دەدرەوشانەوە و ھەلدىستان، ھەلینان. ھەمۇو ھېيىزى خۆي دابۇوه چاوه كانى و تىشىكىيەكى وەك نۇوكى دەرزى لە بىرىسىكە چاوه كانىدا بە درەوشانەوەيەكى پۇلايىن، سەيرى دەكەد. كرانمۇدەي چاوه كانى مىستەفا بەگ تۇوشى سەرسۈرەمانى كردبۇو، بەلام سەرى پىز لەوە سور دەمما كە هەر ئە بىرىسىكە پۇلايىنە نىشانە ئازايدەتىي ئە بۇو. لە پېشىدا دەتگۈت

کهیفی ساز ببووه. مستهفا بهگ له زارکی تاریکی دهمانچه کهیدا که ئاماده‌ی رشانه‌وهي مهرگ ببووه و له روحساره گرژه‌کهی و له چاوه واق ورپماوه‌کانیدا، شەپۆلی هاتن و رهونینه‌وهي خۆشیبەی کي بدەي کرد. هەر له و کاتدا ئەويش دلى خۆش ببووه. دەرويىش بهگىش تىشكى ئەو شادىيەی لە روحسارى ئەودا دىت. له خۆى خورپى کە ئىتىر بەسە و بىبېرىيەوە. پەلهپىتكەی بترازىئە... رېيك له تەختى نىبۇچاوانى... بەلام دەستى راگرت.

چاوه‌کانى مستهفا بهگ کە مەرگىيان لە روحسارى دەرويىش بهگدا بهدى كردىبوو، له نەكاو له درەوشانه‌وھ كەوتىن و روون بۇونەوە، زدق بۇونەوە و رەشىبەی کەيان سپى داگەپا. روحسارىشى ھەلبىزىك. رەش ھەلگەپا و ۋاڭا. رەشىبەی کى مەيلە و تالىھات و له روحسارى نىشت. پەرهى لۇوتى چەند جارىك لەرىنەوە و لىيۇدەكانىش وېيك هاتن و لەسەر يەك توند بۇون و تەننیا ھىلىيەكى بارىكىيان لىيە مايەوە. دواى ئەوە لىيە بۇونەوە و دەك خۆيان لىيە هاتەوە. لهو چاوه‌پارانىيەدا دلەكەی ديسان و دەك شىستان لىيە دايەوە و ھەموو ئازىز ئەندامى كەوتىمۇ له رزىن.

مستهفا بهگ هەر ئەوەي دىت، لەرزىنى گىانى رەۋىيەوە. روحسارى رەنگىيەكى و دېبەر هاتەوە و شەپۆلی رەنگىيەكى شادى، خۆشىي چۈركەيەك زياپەر زيان تىيى گەپا و دەرويىش بهگ هەر ئەوەي دى، دەمانچە کەي ھەلىيەندا و له تەختى نىبۇچاوانى دانا يەوە... روحسارەكە ديسان رەنگى بىزىكايەوە و گۈز بۇوە و چاوه روونەكانى و دەك سەھۇل... دەرويىش بهگ دلى تىكمەلەتات. بىتىرى له ھىينىدە شت ھەستا. مستهفا بهگىش و دەك ئەو دلى تىكمەلەتات و بىزار ببوو. ئاوىيەكى تلخ و ليچق له زارى چۈرپايمەوە و كەوتە سەر سىنگى.

مستهفا بهگ پى دەكەنى. راشاكاوانە پى دەكەنى. چاوى بېپۈرەتە شوئىنەكى جەستەي و پىيدە كەنى. پىيکەنинە كە زارى پى داپچىريوە. پىيدە كەنى؟ له خۆشىيان؟ به دلخۆشىبەوە؟... دەمانچە كە چۈوه سەرى. ترس و زەرددەخەنە تىكەل بۇون و دواى ئەوە خەمىيەكى قورس و ئەوجار پارانەوە... چاوه‌کانى بېپېبۈرە خالىيەك، بېپېبۈرە دوگەمە(قېچەيە)-يەك، دوگەمەي چاکەته كەى، نا نا، دەرزىي بۇنباخە كەى، نا، پېشتوينە كەى... دەرويىش بهگى زۆرى ھەولدا بىزانى ئەو سەھىرى كويى دەكا و ئاخىرييە كەى زانىي. خالخالۇكەيەك به يەخەي كراسە كەيەوە نۇوسابۇو و له جىبى خۆى نەدېزۈوت. كە دەرويىش بهگ سەرقالى گەران ببوو، مستهفا بهگ ورده ورده و خۆ ھاتبۇرە و چاوى دەتروووكاند و ئىتىر پارانەوە و ترس و دلەرداوکى و ھەستە تالەكانى له خۆى دادەرنى و خۆى لىي قوتار دەكردن.

دهرویش بهگ ددانی چیر کردنده و گوییچکه‌ی زریکانندی و ئهو دهسته‌ی که بدهمانچه‌که‌وه ببو، که‌وته زان و دهمانچه‌که‌ی له سهر نیوچاوانی هینایه خواری و ریک لهسمر دلی داینا. چاوه‌کانی مسته‌فا بهگ پارانه‌ویان لی دهباری. درویش بهگ هیچ پیی وانبیو وا ده‌بی. پیی سه‌یر ببو. هیز و تینی له قامکی پله‌پیتکه‌یدا نه‌ما و وا به سه‌رسورمانه‌وه سه‌یری کرد که مسته‌فا بهگ ته‌ریق بزوه و چاوی لیک نا و رنگیکی هینا و برد. خوی بپی نه‌گیرا و دیسان چاوه‌کانی هملیتا و روحساره گشه‌که‌ی دهرویش بهگی دیت. دهسته‌کانی به‌ردا بوونه‌وه و چیز و له‌زه‌تی سه‌رکه‌وتون سه‌رخوشی کردبوو. مسته‌فا بهگ چاوی لیک نا و هملیه‌ینانه‌وه و لیکی نانه‌وه و دهرویش بهگی دیت له به‌رامبه‌ری که‌یغخوش و ثاسووده راوه‌ستاوه. روحساری له پریکا له‌بهر تووره‌بی و نه‌فره‌تیکی قولو گرژ و مون ببو. چاوه‌کانی بریسکه‌یه کیان لی هستا و بورژانه‌وه. ئهو بریسکه پولایینه زیندوروه دیسان هاته‌وه و ودک نووکی نه‌شتر له‌سمر ترووسکه‌ی نیگای نیشتموه. لیی راما. ببی ترس و دله‌راوکی، ودک مهرگ، ببی چاوه‌روانیی مهرگ، به له‌سهرخزیی و ودک شهودی هیچ نه‌قه‌ومابی. درویش بهگ که شهودی دی، شهودنده توروه ببو هه‌موو گیانی که‌وته له‌رزین. لووله‌ی دهمانچه‌که‌ی خیرا و به‌پله‌له له نیوچاوانی چه‌قاند و په‌نخه‌ی له‌سمر پله‌پیتکه‌ی بزاوت و ریک له‌کاته‌دا چاوی له چاوه‌کانی بپی. راچله‌کی. چاو و روحساری هیچ نه‌گورابوو. دهمانچه‌که‌ی هینایه خواری و بزه‌یه‌کی هاتی. ئهو ترووسکاییه هه‌روا له چاوه‌کانی مسته‌فا به‌گدا مابووه. هیل و چرج و لوقه‌کانی ده‌موچاوی گرژ و تیکه‌ل ببوونه‌وه. ئهو مسته‌فا بهگه چما هه‌ر ئهو مسته‌فایه نه‌ببو که تاویک له‌وه پیش به هه‌موو چرج و لوقه‌کانی هیل و چرج و لوقه‌کانی روحساری و به پیست و مسووه نه‌شتره‌کانییه‌وه به سیلله شوره‌که‌ی و چاوه لمزیللاهاتووه‌کانی و به گونه چرچه‌که‌ی ... به هه‌موو گیانی ده‌پارایه‌وه.

هه‌لئیهک له چه‌قى تاسانیتدا به‌رهو خواری لور ببو. یازده مارمیلکه‌ی گه‌وره‌ی درویشه سور له ده‌رده‌وه به دیواره‌که‌ی قهلا هه‌لگه‌ران و له‌ودیوی دیواره‌که له چاوان ون بعون. میشیکی رهش و زل که هه‌زار ثالقه‌ی زه‌ردي له‌سمر ده‌بریسکاییه‌وه، به وزه‌وزیکی میشک به‌رده‌وه له ده‌ری سه‌ری مسته‌فا بهگ گمپا. ده‌موچاوی مسته‌فا بهگ که ودک له‌ته به‌رديک رهق هه‌لاتبو و چاوه گهش و بورژاوه‌کانی به‌هئی ترووسکایی خوشییه‌وه، نه‌ده‌گوردران. هیچ گوئی به گه‌رما و ترس و مهرگ و ئهو فیشکه نه‌د‌بزووت که له‌وانبیو ئیستا نا تاویکی دیکه بته‌قى.

دورویش به گ به خوی گوت بروای کردووه نایکوژم. کوره سهیری نه و سه گبابه بکه. هه ممو  
گیانی له توره دیان گرژ بوده و. ده مانچه کهی هه لینا. چاوه کانی لیک نا بو نه وهی...  
نه یتوانی. بدر لوهی پهله پستکهی لی بترازینی چاوه کانی هه لینا... هه لیهیتان بز نه وهی ...  
مسته فا به گ مسته فا به گه کهی پیشو نه بلو. به لادا هاتبوو، تیک شکابوو، لیو و سیلله کانی  
شور ببونه و سه ری که و تیوه سه ر سینگی و نیگا کانی دزراندبوو. دهستی ده رویش به گ  
هاته خواری. مسته فا به گ دیتی دهستی بهردایه و. هه ممو گیانی، رو خسار و ده موچاوی و  
دهست و پی و ددانه سپیه کانی که به بزهیه کی ثاشکرا و لیل ده رکه و تبون و ده مار و  
میشکی تیسقانه کانی هه ره مموی تزی بون له خوشی و شادی. ده رویش به گیش نه یتوانی  
خوی له و خوشی، شادی و خوشی توزیک پتر زیان، توزیک پتر زیان و دیسان هه ر زیان، رزگار  
بکا. نه وجار له نه کاو به خوی و له مسته فا به گ توره بلو. تاویک بیجوله و سه رسورو ماو  
له جیی خوی و شک بلو. مسته فا به گ له و توره دیهیه تیگه یشت. شیتر رزگار بونیک له کوپری  
نه بلو. ده گوت هه ره تریشقه یه کی به سه ردا هاتوره. له خویدا ورد و خاش بلو. تیک سرا.  
هه ردوو چاوی قووچاندن و ده مودهست هه لی هینانه و. هه ره دیهیه ره که راده بردن. چاوه کانی مسته فا  
به گ له سه ره هه ره که به مولق و دستان. نیگای ده رویش به گیش به بی نه وهی خوی بیهه وی  
به ره و هه و ره که کشا. هه ره که خزی و رویشت. سیبیه کهی، دهشت و شیو و دل و هه ره راز و  
نشی و زونگاو و ریگه پر له خزل و خاکه کانی مشاهه و به ره و چیا کانی توره وس کشا. میشی  
بچوک بچوک هینده میشه بن سک که سکه کان له ده ره جاتره و شکهه لاتوره کان ده نیشت و  
ده فرینه و و زهوزی کیان هه لگریساندبوو مه گهر خوا بزانی. مسته فا به گ له نیو پیلوله و یک  
هاتوره کانیه وه هه ممو نه و شتله و ده خمیلان ده دی و هه ستی پی ده کردن. له ده ره و بیه  
ره و برد کان مار میلکه کان کز ده بونه وه. هه ره کامهیان میشکی کیان به سه ره درویش  
سووره کانیانه وه مابووه. جالجال توکه کیه کی لوق دیز که چهند هیلیکی سپی سه ره پشتیان به ش  
به ش کرد بلوو، داویکی له نیوان سی گابه رد و دروویه کدا تمیبیوو. له تمیشت داوه  
هم لخراوه کهی به بی جوله دانیشت بلوو و سهیری میشی گموره و بچوک و ده میشنه نگوینانه  
ده کرد که و تبونه داوه کهیه وه و پهله قاڑه بیان بلوو. ده ک پادشاهیک، دیکتاتور و لووتبه رز و  
له خوبیایی بلوو. داوه کهی، که ده خیوه تی شه و هه لیدابوو، دیار بلو تان و پوی توند و پتهون و  
ره شه بای ثان او ره رزا زده فهی پی نابه ن.

دهرویش بهگ که دهستی ماندوو ببوو و وا داما بوو نمیده زانی چ بکا و چاوه کانی لمه سه ر  
 جالجاتلزکه و میش و گولله کانی که نگره که و که هر ده هاتن و پتر رهش هله لدگه ران، ده چووه  
 سمر گونه کانی مسته فا بهگ و لهو یوه ده کشا به زهو چاوه قیچ کردووه کانی و هم تا سمری  
 نینوکه کانی و سمر و قژه ثاره قه کردووه که و ده گه رایه و له هر هاتن و چوونیکی چاویدا، پتر  
 و درز ده ببوو. له نه کاو دهستی کرد به پیاسه کردن. تورره و به هه شتاو له نیوان دیواری قه لاهه و  
 ئه و به رد هی مسته فا بهگی لمه سه رکوت ببوو، ده هات و ده چووه. چاوه بیهیوا کانی مسته فا بهگیش  
 که ده تگوت به ووه به ستراونه ته و هه روا به خیرایه و له کاسه هی سه ریدا ده خولانه وه و به وردی  
 سه رنجیان ده دایه شیوه هی و حاله کانی رو خساری و جووله هی دهست و پتی و شانه کانی که  
 هه لیده ته کاندن و چاوه کانی که جاری ده قوچان و زدق ده بونه وه و جاری قیچی ده کردن. له  
 کاتی پیاسه کردنیدا، جوریک لوقی داویشت، ده تگوت له گیانی بونه ته وه و نیز ناگه رینه وه.  
 دهستی سه ر ده مانچه که شی و شویر ببیوه و رای ده و شاند، ده تگوت گلاو ببوه و هیشتا  
 بیسمیل و حه و تاوی نه کردووه\*. پهیتا پهیتا چاوی ده تروکاند. ده موچاوه چرج و لوقاویه که هی  
 جاریک گهش ده ببوه و جاری گرژ ده ببوه. جاری پهمه بی و ناسووه و شاد ده ببوه و چرج و لوقی  
 لی ده رونه و نه رم ده بونه وه و له نه کاو گرژ و تورره ده بونه وه و له نیو سه دان چرج و لوقی  
 و شکدا نو قم ده ببوه. تاویک دواتر مسته فا بهگیش لمو رو خسار ددا نه رمه فرینیکی شادی بی به دی  
 ده کرد و به دهست خوی نه ببوه ئه ویش له گه لیدا شاد ده ببوه و دواتر هه ر گرژ ده ببوه، ئه ویش  
 نیوچاوانی تیک دهنا. دهرویش بهگ له هاتن و چوونه یدا تووشی ترسیک ببوه مه گر خوا بزانی  
 و وخت ببو شیتی بکا. له بوشایی مه رکدا ده تلایه وه و خوین له ده ماریدا ده مه بی. هه تا  
 که شکه لانی ده چووه و ده چووه و شوینیکی بتو راوهستان شک نه دبرد و له نه بوندا هه ولی ده دا.  
 مسته فا بهگیش هه ر وای به سه ر ده هات. ئه زنی هه ردوکیان، هه م دهرویش بهگ که ده هاته  
 به رده می مسته فا بهگ و ده ریشت و ده گه رایه وه جار به جار خی اتر ده ببوه، هه میش مسته فا  
 بهگ که سه بیری هه لسوکه و جووله کانی ئه وی ده کرد و له گه ل هه مه و هه سه کانی ئه و  
 ده زیایه وه، ده له رزین. دهرویش بهگ له نه کاو راوه ستا، چاوه کانی مسته فا بهگیش جووله یان لی  
 بپا و روون و له زیل لاهاتوو له سه ر خالیک گیرسانه وه. دهرویش بهگ سه بیری ئه زنی له رزه که کانی  
 خوی و مسته فا بهگی کرد.

\* بیسمیل و حه و تاوی کردن: نه گه رشتنیک ده می سه کی وینه که ده می سه کی قورا و حه و جاران ده یانشورد و پیش  
 ده گوترا بیسمیل کردن یان حه و تاوی لی ده کردن.

بارانه زرده که له پیکا دایکرد. بارانیک و دک گوزه‌ی سه‌روبن.  
بزه‌یه کی هاتی. مسته‌فا به گیش ریاییکه رانه بزه‌ی هاتی. میشکی گرم داهات و ده‌سکی  
ده‌مانچه که‌ی واله نیبو دهسته کانیدا گوشی خوینی له‌بری دهسته هات. بارانه زرده‌که، رهش  
داگه‌را و ره‌نگی گوله رهش و درکاوی و دووکه‌ل ناساکانی گوله که‌نگره کانی گرت. لافاویکی  
به‌که‌فوكول و لیل، ره‌ودز و گابه‌رده سامناک و قورس و چپ و درشت و ئه‌رخه‌وانی و مور و  
په‌مه‌بی و سور و کمسک و به خالی به‌له کانی داگرت.

له لووتکه‌ی ئالاداغ، که‌واله هه‌وریک که سات به سات رهشت ده‌چووه و چپتر ده‌بیوه و  
له‌سهر یهک که‌له‌که ده‌بیوه و لايه‌کی هه‌ر ده‌هات و دهسته ملانی تاریکایی شه‌وه‌که ده‌بیوه و  
هاوکات له‌گه‌ل تاریکداهاتنه که‌دا، پتر هله‌لده‌کشا و به‌رهو سه‌ر ده‌شته که ده‌خزی و چپتر ده‌بیوه  
و ده‌هات و له ئاسمانه زور دووره که‌ی ده‌شته ئاناوه‌رزادا له‌سهر یهک کو ده‌بیوه، ده‌سوورا‌یه‌وه  
ده‌یگرماند و هه‌وره‌تريشقه‌ی ده‌دا و ئاسمانی ئاگرباران و ده‌شته که‌ی جار به جار و دک رۆژی رونون  
رونوناک ده‌کرده‌وه، بارانه رهش‌که‌ی و دک شیتان به‌ملاولای ده‌شته که‌دا ده‌پیراند.

خوین له به‌ری دهستی ده‌پیری. له جیئه‌که‌ی خۆی پی و پیئی کرد (له سه‌ر پیئیه‌کییه‌وه  
خۆی دایه سه‌ر پینیه‌که‌ی دیکه‌ی) و هه‌ولی دا و مایه‌وه. هه‌موو گیانی کوتراپوو. ور و کاس  
بیو. ئه‌و ده‌مانچه‌یه‌ی به نیوچاوانی مسته‌فا به‌گمه‌وه نرابوو و به‌رده‌وام ده‌بریسکایه‌وه، هاته  
خواره‌وه. ده‌رویش به‌گ خۆی ویک هیئنابوو و دیسان دهستی کرده‌وه به پیاسه‌کردن. سه‌ری  
داخستبیو و چاوی بپیبووه به‌ر پیئی خۆی وسه‌ری هه‌لنه‌ده‌هیننا. نومقی بی‌ریکی قوولی سه‌ر دوو  
پیسان بیو و هه‌نگاوه کانی له‌گه‌ل خیارا‌یی بی‌رکردن‌وه که‌یدا ریک ده‌خت. چاوه‌کانی مسته‌فا  
به‌گ له‌گه‌ل ئه‌مودا غاریان ده‌دا. نیگای له لاقییه‌وه ده‌چووه سه‌ر ئه‌و دهسته شین هه‌لگه‌راوه‌ی  
ده‌سکه‌که‌ی ده‌گوشی و ئه‌و پشته‌ی کووپ ده‌بیوه و قیت ده‌بیوه‌وه. له‌ویوه ده‌چووه سه‌ر  
چاوه‌کانی و گویچکه‌ی و ئه‌و نیوچاوانه‌ی که گنجیان تى ده‌که‌وت و ده‌هوبینه‌وه و ئه‌و لیوانه‌ی  
شور ده‌بوبونه‌وه و گرژ ده‌بوبونه‌وه. ده‌رۆیشت و ده‌گه‌رایه‌وه. ده‌رۆیشت و ده‌گه‌رایه‌وه.

مسته‌فا به‌گ له‌نه‌کاو دلی تیکه‌ل هات و هیلنجی دا، بەلام بەسه‌رخویدا زال بیو و  
نه‌پشاشه‌وه. ده‌رویش به‌گ راوه‌ستا و به سووکایه‌تییه‌وه سه‌یریتکی کرد. سینگی مسته‌فا به‌گ  
ھەلییداویشت. دلی ده‌رویش به‌گیش به‌و ریتمه که‌وتە لیدان.  
ریزنه‌یه‌کی زردد دایکرد.

دەرویش بە ھەلپەتر لەسەر ھات و چۆیەکەی بەردەوام بۇو. مىستەفا بەگىش بە چاوا بە سەر و نىيۇ شان و سەر و قىز و بىر و زار و گەردەن و بە ھەمۇ ئازاي شەندامى بەغاردان بەدۇرىيەود بۇو و دەتگۇت دەيگاتى. بىرىكى وەك بىرۇسکە بەمېشىكىدا ھات و بەخزى گوت: ھەمۇ شتى تەواو بۇو. دلىيا بىبۇو كە دەرویش بەگ نايکۈزى. ھىواكەي بەبادا چوو، سىبەرىنىكى درەنگى لەسەر روخسارىي پەپكەي كرد. چاوه كانى قىچ كىدىن. روومەتى چەپەي كە سىبەرى لولەي دەمانچەكەي كەوتبووه سەرى، مىرۇولەي دەكىد، گنجى تى كەوت و چاوا روومەتەكەي لە چىچ و لۇچەوە پىچران و گۆشەي لىيەكەنلى لەبەر يەك كشانمەوە. ساتىك لە وەحشەت و ترسدا نەيتوانى بىر بىكەتەوە و دەرویش سېر بۇو و گيانى لە دەست و پىيدا نەما و زارى بۇو بە تەلەي تەقىيۇ و زمانى بەمەلاشۇرۇيەوە نۇوسا. دواي ئەۋە سىبەرى تارمايى داماوييەكى خنكىيەنر بە روخسارىدا تىپەپرەي و جىڭەي خۆزى دا بە رەنگى پارانەوە و لالانە و ئەوجار شادىيەك كە لە ھىوا و گەشىنىيەوە لە گىيانىدا چۈرى كرد و ھەلىدا و ھەمۇ گىيانى داگرت..

دەرویش بەگىش ، ھەستەكانى، سووكبۇونەكەي بەھۆى پارانەوەو و ئەو رىايىكىرنەي لە شادىيەكەيدا ھەبۇو و چاوه روانىيەكەي لە بۆشايىدا و ترسى ساتىك و ھېبوربۇونەوە و ماندووېتى و تۆخىن و بەرھاتەنەوەي بەھۆى رزگاربۇونى، واى ھەست بەوانە كرد و لەگەلىان زىيا، دەتگۇت بەشىكىن لە خۆزى.

Roxsarı مىستەفا بەگ گۈز بۇو. بەزىن و بالاى و شان پىيل و كەمەر و لاقەكانى و كونەكانى، بەرگەدە و قىزى سەرى ھەمۇ گۈز بۇونەو و توند بۇون. ھەستى كرد ئەۋەندە لە دەرویش بەگ بىزازەر و رقى لييەتى مەگەر خوا بىزانى. بە ھەمۇ ئەو قىن و رقەوە كە لە رەچەلە كىيەوە نەوە بە نەوە پىيەوە گەورە ببۇون، سەيرى دەرویش بەگى كرد. رىيک، بى ترس، بەسووكاپىيەتىيەوە، بىز كوشتن، لى نەبوردە و ھەرگىز لىنەبوردە، سەيرى كرد. گەورەبىي قىن و ساماناكىي توورەبىيە كە تەننیا لە چاوه كانىدا دەركەوت. دەرویش بەگ لە نىيۇ تەۋزمى سامى ئەو تۆلەئەستاندەنەو ساماناكەدا وەك ھەورەتريشەقە لىيى دابىي، تىك شكا و ورد بۇو و بەلادا ھات. شىستانە دايە قاقاپىيەن. قاقا پىيەنەكان، چاودىزىنەوە لە نىيگائى ئەو و ديسان سەيرىكەرنەوە هىچ كام لەوانە نەيانتووانى ئەو ترسەي لى بىرەپىنەوە و بارى تەزوووى كوشتن و ئەو توورەبىيە سەھۆلەنە خويىنەكەي دەمەياند و ھەمۇ ناخى

ددهنه‌ی و ردقی ده‌کرد، لسه‌هی سوک بکا. له نه کاو به مینیکشدا هات لیّ رانه‌هستی و بیکوری، به‌لام دسبه‌جی پاشگه‌ز بووه.

د هسبه جي، د هسبه جي، بهبئ راوهستان دهبي بيکوژي. رووي له مستهفا بهگ و هرگيئرا و  
له سمر گابه ردیك دانيشت. وا کوه تبورو هانکه هانک ده تگوت له مسنه بتو شه سره رهوه زه کان  
ييه کپشيو غاري داوه. دهبي بيکوژي، دهبي بيکوژي، دهبي بيکوژي بهبئ راوهستان... کوشتنى  
ئهلو لم حاله تهيدا كه پياوهتى و مهر دايي تىيە كە پشكوتورو ورق و قىينى و چۈش هاتووه...  
و دك ئهلو و ايە هەتا رۆزى قيامەتى ئهلو نەترسى و تازايەتى و بەخۇنازىنە لە بەرامبەر مەركدا  
بىز راگرىت... يانى ئهلو دەرسونە كە دەستە بهر بکەي. چما هەروا نېيە، كە پياو لم مەرنى  
چ هەستىكى هەبئ ھەروا دەمىيەتە وە؟... دهبي کوشتنە كە زۆر بخایەنی زۆر... لە حالىكدا  
پاپانە و داماوه و ترس لە روخسارىدا قەتىيس ماوه... بزەيە كى رىايىكەرانە...  
دەرويىش بهگ هەستى كرد گپى نېگايە كى بە تىن خەرىكە پشتى دەسووتىيەن و كونى دەك ا  
نەسپىرا ئاوريئك بىداتە وە.

بورانیکی زهرد هلهیکرد و تیپه‌پی. گوله‌کانی کنهنگره مورده که هم‌تا نهشتو له ره‌وهزه‌کاندا هستابون و هرکامه‌ی هینده‌ی مستیکی قوچاو گرموله بیبون و نیو رووهزه‌کانیان کردبووه بیستانیکی موز و رازاندبوویانه‌وه، دایهیتایه‌وه و رایخست و هلهیستانده‌وه و به‌توندی ده‌ریخت. لافاویکی زهرد و به‌خرش به‌تیو رووهزه‌کاندا بهره‌و دهشته‌که ده‌خوشی.

درویش بهگ نهیده زانی له کمیه وه بهو ده ماره گرژانه و له بن بارستایی ثهو نیگا سوتینه ر و کونکه هدا و له لافاوی بیر و خهیالدا نو قم بمو و جینگلی دا و له وی له سهرتاته بدرده که مایه وه. له پیشدا هستی کرد ئه و دهستی بدده مانچه که وهیه سپ و بی تین بووه. دوایی کاتیک که وتبوروه بؤشاپیه وه، له ناخیدا شهپول شهپول که له شادی و خوشی ده چوون سهريان هدلدا. که گراپیه وه سهیری کرد، مستهفا بهگ دلتی له گیانه لا دایه. چاوه کانی له دسکانه وه که تو سون و گیان له بهه دا نهمایه.

هیور هیور بهلادا هات و لهسهر تیژایی ناخوشی نه و بهردی تاویک لهوه پیش لهسهری ههستابوو، بهردو رووی مستهفا بهگ دانیشت. جهستهی باریک و تیکسمراوی مستهفا بهگ که جار به جار بچووکتر و گرمولهتر دببوو، جوولهی لی براببوو و له سینگی و له دهموچاوه وشك ههلاتوروهکهی و چاوه بی نیگا و سیس و ژاکاوهکهیدا هیچ جوولهیک بهدی نهدکرا. باشه

ئەگەر مردابايه، بەعەزىدا نەدەكەوت؟ نەكا خۇوى لى كەوتىبى؟ باشە چما دەكىرى پىياو بەسەر پىيوه بىرن و بەر لە كەوتىنى دەتوانن بنۇون؟ دەرويىش بەگ بىرى كەدەوە: مىستەفا مەرد. ئىتەر ئەو پىياوه بۇوهى نابى فىشەكى پىيوه بنىيى. ئىتەر دەبى لېرە بەجىيى بىتلۇ و بىرقى. دەبى دەست و پىيى بىكەيەوە و هەر لېرە بەجىيى بىتلۇ و بىرقى و ئەو بىرە لە مىيشكەت دەرباۋىيى كە منىش دۈزىمندارم. بەر لەوهى فىشەكى ويىكەويى كىيانى دەرچۇرۇ. تۆپى. ترسنۇڭى هىچ و بىرچ... باشە يانى بنىادەمىيەك ئەوەندە خۇرى سووک بىكا بۇوهى دەبى بىكۈزى؟ تۆخوا ئەو فىشەكە حەيف نىيە لهەدى خەسار بىكەي؟ كوشتنىش دەبى رېتۈشۈن و دامسۇدەستورى خۇرى ھەبى. كورە خۇ ھەممۇ كەس بۇ كوشتنى نابى. ھەممۇ كەسيتىك شىاوى ئەوهى نىيە بىكۈزى. تەنانەت بالىندە و مار و مىرۇو و ھەممۇ بۇونەورەكان... و ھەلکەندىنى گولە كانىش دەبى دامسۇدەستورىيىكى ھەبى. بنىادەم نابى دەست بۇ ژىنى دووگىيان و لە گولى تزوى بەرلى... باشە ئەگەر من كەوتىبايمە دەستى مىستەفا بەگ، ئەو ئاوا منى دەكوشت؟ هەر لەخۇرە كەوتەوە بىرى ئەو تۈرپەبى و قىنهى تاۋىيىك لەوه پېش بە چاودەكانى مىستەفا بەگدا شەپولى دەدا و گۇتى ئەو كابرايە بەو ھەممۇو تۈرپەبى و قىنهەوە، مەردووەكەشمى ھەزار جارى دىكە دەكوشتەوە. بەلام ئەو بنىادەمە لەگەل ئەو ھەممۇو قىن و نەفرەتىشا دىسان ئاوا دەتۆيتەوە. كاتى دەبىيىست بانگى ھيدايەت بىكەت و بلى و ھەرن دەست و پىتى ئەوه بىكەنەوە با بىرقىن، بۇ دوايىن جار سەرى ھەلەتىنا و سەرى سوور ما. هەر چاوى بە مىستەفا بەگ كەوت، دىتى دىسان روخساري بۇۋۇزەتەوە و گەشبووەتەوە. ئىتەر بەس سەيرى كەنەتلىكى ھەتتا لۇولە كەنەتلىكى گەيشتە رېتكى دەمەنچە مىستەفا بەگ و تەختى نىيۆچاوانى. روخساري گۆپا. پې بۇ لە چىچ و لۆچ، بىزەكە و سىيس بۇو و خۇيىنى نىيۇ دەمارەكانى بەستى و مەبىي. دەرويىش بەگ دىسان سەرى و سوور ما نەيتوانى پەلەپىتكەلى بىتازىيەن. دەستى لەرزى و بە مىشكىدا ھات: "ھەئى ئاڭىرت تىيېھە بىي." و دەمانچە كەنەتلىكى قورس بۇو و شۇرۇ بىزۇو. گەپرایەوە دىسان كەوتەوە پىاسە كەدن. پىياوى وا بۇوهى نابى چاۋىشى لى بىكەي. جار بەجار خىراتر دەبۇو و تەنانەت بۇ جارىيەكىش چىيە سەيرىيەكى مىستەفا بەگى نەدەكەد.

مىستەفا بەگ ھەستى كەد ھەممۇ شتىيەك تەواو بۇوە ... جا لە بن لىيۇانەوە كەوتە پارانەوە و دوعاكارىدەن. ئەوەندەي دەرويىش بەگ خىراتر دەبۇو، پارانەوە و جوولە لىيۇەكانى مىستەفا بەگىش خىراتر دەبۇو. كاتى وا خىرا ببۇو، رق و قىنهەكى گەيشتىبوو ئەۋپەرى خۇى... لىيۇەكانى مىستەفا بەگ لەپىر لە جوولە كەوتىن و ھەممۇ گىيانى كەوتە پارانەوە.

نوروکی لوروکی داغی دهمانچه کهی درویش به گ که چهور کرابوو، به تهختی نیوچاونیبیه و نوسا. پالی به تهولیبیه و نا و سی جاران که للهی سه ری به دیواری قهلا کددا کوتا. هردووکیان له تورهیان هم تا میشکی تیسقانه کانیان له رزین. ئیتر ئه مجاره کوتایی بیو. دهیکوشت. شادی و چیزیکی پیداگرانه زریکیه کی نهرمی له ناخی درویش به گ هستاند. همنگاویتکی لی کشاپیه و چاویان له چاوی یمک ثالقا. پهنجهی درویش به گ جوولا..

مستهفا به گ به لالانه ووه گوتی: "به سه. به سه. بیبره وه درویش... بیکوژه... بیکوژه..." تاگای له خوی نه ما و ودک مردووان له ته نیشت دیواره که به لادا هات و که وته سه ر به رده کان و چاویشی لیک نا. رو خساری و شک هلات بیو و هر ده هات و رهنگی هله لد بیز کا... به دنه گیکی که به حاسته دبیسرا و له نیو لیو بارلینیشتووه کانیبیه وه قهلت و پهلت دهاته دهی به لالانه ووه گوتی: "بیکوژه، بیکوژه، بیبره وه درویش بیکوژه."

درویش ئیتر قسه کانی ئه وی نه دبیست.

له شادیه کدا نوقم بیوو مه گهر خوا بزانی و تییدا ده تلایه وه.

دهمانچه کهی خسته وه سه ر جیبیه کهی خوی و ئیتر به تیلهی چاویش ته نانه ت سهیری ئه و کا برایه نه کرد، که له سه ر عدرزه که که و تبیو و هر به پیویستیشی نه زانی سهیری بکا.

خن ئه گهر زانیبای ئه وی که و تووه حالی چونه و چ ده چیزی و گویی له: "بیکوژه، بیکوژه" - کهی بوایه که به پارانه ووه دهی گوتن، ئه وندنه دیکه شاگه شکه و دلخوش ده بیو. بزرانه زرده که چهند جار له لای روزن تاواه پهیتا پهیتا هله لی کرد و ئه وجار، به مهودایه کی کورت و شه پوبل شه پوبل له لای باش سور و روزن هلات و باکوره وه هرو رومیان هیننا. بزران و با هززه کان جاروباره شین و مور و دک در کی که نگره که هله ده دستان. له نیو هدا ره و هزه کان و شورا و دیواره کانی قهلا که و دارو په ردووی کونه کلیسیه که و ده رکا گهوره کهی خواره وه و ئه و زوره گهوره یه کورسییه کانی بز سهیر که رانی شانق له بهد تاشرابون و پاش چهندین سه ده ش هم روا مابونون ووه، ریگه کان و ئاوه که و ئه و زونگاوهی له و خواره وه سهوز ده چووه هر هه مورو که و تنه بن ئه و لافاوه زرده که له ئاسمانه دایکر دبیو و به جزش و خرجه شده به شیو و دو له کاندا به ره خوار ده خوشی و نوقم بیوون. تاریکاییه کی زرده باو ئاسمانه پووله که داره که و کیوپاره و زه ویه کانی کونه چوکورا و دا پوشی.

گپیان بارانه که له نه کاو خوشی کرده وه و به دایدا تاویکی به تین هلات و ولاتی هه لبینگاند.

دوای تاو هملاتنه که، هاتنه و کوشکه که می "ئاق یوّللى" یه کان. قهره قیز خاتونون پالی به شهستوننده که که و دابوو و له تمنیشت رهیانه و گوله مه‌خمه‌ریسیه کانه و به بی ته وهی شه وی تاکو و بیانی چاوی لیک نایبی، به دلیکی به کول، همرووا چاودروانی کوره که می بمو که دوو روژ بمو بی سه و شوین بمو.

مسته فا به گ، حه‌مدی، بله ئیبۇ روت و قووت و دهست و پى به‌ستراو، لە سه زگ، خرابونه سه رئے سپه بی زینه کانیان و سه ریان بەلام میاندا شۇر ببۇوه و بە ملاولا دەکەوت. قهره قیز خاتونون شیمانه کرد ته وهی پیشە و کوره که می تى، بەلام بپوای بە چاود کانی خۆی نەکرد.

زەکەریا دەرگای حه وشەی هەلگرت. له پیشدا دەرویش به گ بە سواری و بە شانا زیسی و دەزھور کەوت و بە دوايدا هیدایت... ئە سپه کانیان لیخورى بۆ تمنیشت تەراکتۆرە شینە کە و لە سه رەست و بە ریزه و راودستان.

زەکەریا سی ئە سپه بی زین و شە کە کە راکیشا و هەر سېكیانی له دەرگای کوشکه کە بەستەوە. بەردو سه ر، سەیریکى قهره قیز خاتونى کرد و ئاگرى له جەرگ و دلى بەربوو. دەرویش، قهره قیز خاتونى دىت کە بە پىشى کۆزمادو و بە حالە حال لە جىنیە کە می هەستا و لەو سەرەوە سەیریکى تەو پیاوه روت و قوتانە دەکرد کە خرابونه سه رئے سپه بی جل و زینە کان. ئە سپه کە لى خورى و بە ریزه و رە حه وشە کە چووه دەرى. هەتا له کوشک دوور نەکوت بونەوە، ھیپاش و لە سەرخۇ دەرۆیشىن و کە کوشکه کەيان بە جى هىشىت، ئىتير ئە سپه کانیان تاو دا.

بارانە زەردە کە وەک گۈزە سەرۆزىر دەبارى.

پشتە کوورەکەی وەسەر سەری کەوتبوو. وەك سەلکى سەرى بە سینگىيەوە نوسابى، لە نىۋاشانە پانە كەى چەقىبۇو. چاودەكانى لە دەمۇچاوه درېز و سېيەلگەمپا و بىخۇين و بىنەج و لووسىەكەيدا، درشت و گەش بۇون. چاودەكانى وەك چاوى ئەسپىئىكى رەسەن بە خەمبارىيەوە دەدرەوشانەوە. لىسپىئىك لە قۇزە لۇولەكەى لەسەر نىۋوچاوانى پەرش و بلاو بىبۇو و شەپۆلى دەدا. دەمۇچاوى جارچىيەكە يەكپارچە خەم بۇو. ھەر دەتكۆت خەمى ھەممۇ ئەو دنیايەيان لەدلى ئاخنىيە. لەو دەمۇچاوه سارد و سەرەدا، لىيۆھ تەپ و تورتەكەى و ددانەكانى، وەك ددانى مەندالىيەك سېيى دەچۈونەوە. جارچى كە پىيەدەكەنلى، رووالەتىيەكى دىكەى بەخۇوە دەگەرت. كۈورپىيەكەى پىشتى ھەر نەدبىنرا و بىز دەبۇو. جارچى لە مەندالىيەكى تۆزۈتىكى ھەراش دەچۈو كە باش ھەلى دابى... تىپەلدراو و زولم لىيڭراو... "لەم دنیايەدا ھىچ روحسارىيەك نىيە لە دەمۇچاوى مەندالى زولم لىيڭراو خەمبارتى دىيار بىـ".

جارچى گوتى: "نىيە."

"ئەوە ئىيىستا، بەو ئىيواردىيە بۆ كۆرى؟"

"دەچىمە ھايىتلى بۆجاق."

"زۆر كەساسى، چ باسە؟"

"يانى پىمەوە دىيارە؟ پىيم سەيرە."

"ھىچ سەير نىيە. قەلەفەتت لە دوورەوە ھاوار دەكا كە تىيگىراو يەكتەت ھەيە. دەتكەنچى

بىـ؟"

"ددهمهوی بیکوژم. تازه دهبی بیکوژم. ریک له نیوهراستی بازارهکه و له بن چناره بهرزهکه".

ئەویش ریک ئەوکاتھی دەسنویز ھەلەگری. ریک له تەختى نیچاوانى، سى فېشەك دال بەدال. له يەك شوین. له بن چنارهکه و لهو خۆل و خاکەدا لەسەر گازى پشت دەكەوى. مىشە كەسکە كان هەروۋىزمى دەكەنى و دەچنە كونە تەفنه كانىيەوه و دىنەوه دەرى... و له نیوان تۆپە شكاواھ كانى عارەبانەدا... به ھەمو چوکوراواي بىن بۇغا وەردەبى كە له حاجى قۇرت بۇغايان داوه. ئەویش يەكىنلىكى بىستەبالا. بەلام سەيرى وردوونەكەي بىبەر مەكە، بىخۇ بىزانە چەندە تېيەد. شەھىنپىش وردىلەيە، بەلام نىتچىرى له چنگ دەرتاچى.

"ئەو كابرايە بۇچى كوشتوویەتى؟ بۇ؟ لەبر چى؟"

"باشه پىاۋىتىكى ئاوا گەورەت بۇ كوشت؟ كورە ھەر دلۇپە خوينىكى ھەزارى وەك تۆى دىئنا، بۇ كوشت؟"

"بۇ؟"

"بۇ قىسە ناكەمى گەمال؟"

"ئەو زمانەت له پاشتەسەرتەوه دىنەمە دەرى و ئاخرييەكەي وەقسەت دىئنم. بۇ؟" مىستەفا بەگ و دەروىش بەگ گۇيان بىكۈزە، وايە؟ راستە؟ دەھى بىللى سەگى كورۇ." "ئەتۆچ سات و سەودايەكت له كەمل قۇرت بۇغا ھەبۇو؟ ئەو لەكۈى و تۆ لەكۈى؟" "ھەر نامەرەدە كان چاوابان بە پىاۋى مەرد ھەلەنایە."

"قەت دىتۇوتە پىاۋى پىاۋ يەكتى بىكۈژن."

قۇرت بۇغا ھەمو شتىكى لمبىر كەردووه. چما بىنادەم بۇ توورەبۇونىك دەستى خۆى بەخويىنى يەكىنلىكى دىكە سورۇ دەكا جارچى؟ ئاغايىھەكى وا گەورە بۇ دەبى تۆ بىكۈزى؟ توورەبىيەك بۇو و هات و راپىد. ئاڭرى بۇ بىلەسى سەند و دامرکايەوه. ئەتۆش شتەكەت زۆر بە ھەند و درگەرتۇوه برالە. ئەوانە سەرىيەكىيان ھەيە و ھەزار سەھودا. كوا پىييان دەكىرى سەرى خۆيان بخورىتىن تا بىر لە تۆ بىكەنەوه؟ بەھەندى مەگەر. ئەو دەمانچەيەش دانى. جوان نىيە بە دەمانچە ھەلگەتن توورەدى بکەى. با بىزام، چما بىرالە ئەتۆ شەرپەرى؟ ھەر لە بەيانىيەوه ھەتا ئىيوارى لە ھەر جىيەك ھەلەستى و دادەنىشى و تووشى ھەر كەس دەبى زمانت وەك مەقەستى سەرتاش دەگەپى و دەلىتى دەمكۈژن، دەمكۈژن. دەھى، با بتکۈژن. با بىيەن بتکۈژن، چىيە. چما چ دەبى؟ بەرد ھەتا لە جىي خۆيەتى گران و سەنگىينە و دەعباي سەرەرۆ بە دەندۈوك پىيە

دهبی. پیاو له هه مبهر مه رگدا ئاوا خۆی نادۆزیرئىنى. باشت بير لى نه كردهوه كورپه مالۇيىان. مەرگ و شتىكە لە بەر دەرگاى ھەممو مالىيەك رادەدەستى. مەرگ ھەقە و ھەيە و ھەر كەس كاتى ھات، خۆ شاردنەوە بى فايىدەيە. مندالە كانت؟ دايىكىان بەسىز يانەوەيە. ئەن ئاسنگەر؟ چما برای گيانى بە گيانىت نىيە؟ چما ئاسنگەر دەھىلىي مندالە كانت بى باوكىيان پىيوه دياز بى؟ ئەلەھە مىلا داھاتىكى باشىشى ھەيە. ئاسنگەر كە نەك ھەر مندالە كانى تۆ، ئەگەر بىھەويى، دە مندالى دىكەي و دەك ئەوانى تۆش و دەك گول بە خىيۇ دەكا. سېيلى بارىك و نىۋاشانى پان و شان و باھزى بەھىز و نىۋەقەدى بارىك و قامكى درېز و بە خۇوه و دەست قەلشىي... بە خواي دەستى ئەن ئاسنگەر جوانن.

قالۇنچە بە بالى روون و لە رزدەر زەوه بە دەم بۆنکەرنى بەردەچنە كەوه، ئەم بەر و ئەوبەرى بازارە كەيان دەكەر و دەسۈرۈنەوە. مىشە كەرانە بە بالە روون و سورە مەيلەو كەس كە كانىانەوە، لە توېكىلە شۇوتىيە كان نىشتبوون.

روونا كاىي و هيىمنىي بەرەبەياني بالى بە سەر بازارە كەدا كېشابۇر. سېيھەرى چنارە كان بازارە بەر دەنگەر كەي رازاندېبۇر. سريوھى هيچ دەنگىكى نەدەھات. لەك و پۆپ نا، تەنانەت كەلايە كېش نەدەبزۇوت. بەرسۈر كە درېزە ناسك و بۆرە كان بۆنييان بەر دەكە كان نەوە دەكەر و... جارچىيە كە لە چەقى بازارە كەدا بە تاقى تەننى راودەستابۇر. قۆچە كى چىا دوورە كەمى دولدىل نزىك بېرۇوه و رەنگە پەممەيىيە كەى ورده ورده سېيھەلە كەدا. جارچى سەيرى چىاى دولدىلى كەر.

"دەبىي بىكۈزم."

"كى سەراسوئى مندالە كانت دە كا؟"

"بۇخۇت ژىھە كە، بۇخۇت. ئەگەر نەيىكۈزم، نابىي. نەيىكۈزم، ئەو من دە كۈزى."

"ئەو تۆ ناكۈزى. خۆت شىيت مە كە. ئەمن چۆن ھەم ئەو مندالانە بە خىيۇ بكم و بە تۆش راباگەم لە بەندىخانەدا؟"

ئاسنگەر كەش ھەيە، برا دەر ئاسنگەر كەم."

ئەو قەت پىنَا كەنلى. سوغىبەت لە گەل كەس ناكا. زۇر جوامىيەر، بەلام...

"بىنيدەم شىرى خاوى خواردووه و ديار نىيە دواى مەرگى تۆ لە گەل ئىيمە چۆن دەبىي..."

"ئاگات لە زمانت بى. ئەو قىسىمەت كەردى، جارىكى دىكە لە زارت نەبىيىستەمەوە. ئەتۆ چۆن دلت دى ئاوا باسى برا كەى من، گيانى من، جوامىيە كەى من بكمى؟ ئەو دەلىي چى؟ جوامىيەر و دەك ئەو تا ئىستا لە دايىك نەبوبۇر. زارت لى بىنى و ئىتە قىسىمە وا مە كەوه.

کیلگهی پینچ په ران، پر بwoo له زیخ و چهو. رووباره که به نیوهر استیدا ده رؤیشت و چمه کانی به پاناویکی پر له پنگه و هرده کرد. هه مسو و لات، ورد که برد و چهو و خاک و داره گه زده کان و بیهه کان و سپیداره کان بونی گولی پینچ په ر و پنگه یان لی دههات. پنگه و پینچ په ره کان گوله بنموش (مور) کانی خویانیان لمبه ر تاوه پرشنگداره که چوکوروا هملختستبوو. کیلگهی پینچ په ران لمبه ر وزه زی میش و سیسره هه جمه دههات.

روخساره سر و ساردہ که جارچی، دریزتر بزوو و گرژ بwoo. چاوه کانی پر بwoo له شهپولی بریسکه.

په پوله بال سپی، له سپیاشه کی دور له باوهدا، پول پول ده فرین و ده سورانه وه. پوله پنگه یه کی چر له سمر ته پولکه یه که و گولی ددرکربوو و بونه که بنياده می گیز ده کرد. جارچیه که له نیو پوله پنگه یه کدا لمپر له بهری پیمه وه تا توقی سه ری له شهپولی کی رهنگی نارنجیدا رۆچو و هاته وه دری. له گه ل نزیکبۇنوهی ئەو، بەھەزاران په پوله له پنگه که هەلقین. به ده ریدا خولانوه و ئەو جار و داک شهپول رؤیشت و ون بون. تاویک دواتر جارچی له بنموشی کی ياسه مەنیدا نوم بwoo... چاوه کانی بۆ ساتیک جگه له رهنگی بنموش هیچ رەنگی کیان نەدی... به هەزاران بالندە رهنگ بنموشی ياسه مەنیدا گیانی میرووله ده کرد و داک هەوریک به ئاسمانی و دريون و جارچی له تەپایي بنموشی کی ياسه مەنیدا گیانی میرووله ده کرد و به سەر سورمانه وه دەسته کانی لیک ده کردن و وئىکی دینانه وه.

"دەبى بىكۈزم. ژن و مندالله كەشم بە برا گیانی گیانیيە كەم، بە برا و دۆسته ئاسنگەرە كەم دەسپىرم. هە تەمن دریز بى پیاو. پانزه سال دەچمە كونى (زیندان) و دوايى و داک شىئر دىمە دەرى. وا نېيە؟ پیاو دەبى پیاوانە بىشى. سەير بکە مستەفا، بروانە برالە، ئەتى ناهىلى ئەمن و داک لەتكە بەردىيکى نیو بىریتىك، له زيندانىدا بىيىمە وه. وا نېيە؟ سەير بکە مستەفا، بروانە برالە، براي گیانی گیانىم، ھیوايە كەم بە تۆيە. كورە ھۆى كورە دامار، ئەگەر تۆ ئەوهندە چارەش و داما نەبوايە و كەرىيە نەبوايە و كوشتن واجب نەبوايە، چما خوا ئاوابى دەخولقاندى؟ هیچ دەزانى بۆ ئەوهى بە قەد و قەلاقەتمەوە بخولقىي، چىها كىشە و چەرمە سەرىت ناوه تەمەوە؟ ئىتىر بىپەننەوە، تو راست دەكەي، برالە مستەفا. ئاسنگەرە كەم، من، ئەو، ئەو پیاو كۈژە بى شەرەفە كۆچكە بە سەرە داما و دەبى بکۈزم بۆ ئەوهى لىيى حالتى بى ژن كوشتن يانى چى. ئەگەر ئەو منى؟"

جا که دهسته براوه‌کهی، براایه‌وه، جا دلی دهرد هیینری. ژانیکی تاقه‌تیر. خوین فیچه ده‌کا. ششیئر کان له کوورایه‌کهی پشتی هله‌دله‌چه‌قن. کووره له‌تویه‌ت و ونجه به ونجه ده‌کری. چاوه‌کانی ده‌رد ده‌په‌رن و به هدوایه‌کهوه له نیو خوینیکی که‌فرکدوودا ده‌تلینه‌وه...  
 ئاسمان پره له ئه‌ستیئری گوره و بچوک و دردوشاوه. چیای دولدویش که له بهرده ئه‌ستیئی په‌مه‌بی تاشراوه، له رۆزه‌هه لاتوه نزیکتر بوت‌وه، هر ده‌لیئی ئه‌ستیئر کان رزاونه‌ته سه‌ر لعوت‌که و داوینه‌کهی. ئه‌ستیئری به‌یانییش به داوینی لای چه‌پییه‌وه پرشنگ داوی...  
 له‌په ده‌کری بلیئی سه‌د هه‌وره تریشقه يه‌کجی ته‌قینه‌وه و هه‌موو ولات ودک رۆز روناک بیوه. چه‌وه که‌سلک و زه‌رد و بنه‌وشه کانی ده‌م ثاوه‌که، ماسییه کان به پوله‌کی دردوشاوه‌یانه‌وه، گوله‌پنگه و پینچ په‌رکان به چاوه ره‌ش و مۆرکه‌کانیانه‌وه بیهاران. له هه‌وره تریشقه که‌دا هه‌موو ولات بۆ ساتیئک نوقمی تیشك و روناکی بیو. جارچیه‌که به دهست و پیئی سر و بیئینه‌وه سه‌ری هه‌لیئنا. يه‌کیک له ئه‌ستیئر کان، که له‌وانه‌یه ئه‌وی له هه‌مووان گه‌وره‌ت بوبی، لم سه‌ر بۆ ئه‌و سه‌ری ئاسمانی راخوشی. ئه‌ستیئر که هه‌ر راخوشی و خوشی و هات و ریک له‌سه‌ر سه‌ری جارچی، له‌وانه‌شه هه‌ر هییندی پینچ مناره به‌رز له حالیکدا نووره‌کهی سه‌د و هه‌زار به‌رابه‌ر بیو، بلاو بیو. جارچی بۆ ساتیئک چاوی به‌شواره که‌وت. چاوه‌کانی هه‌لکلۆفین و هه‌لیهیئنان و دیسان نه‌یتوانی هیچ بیهینی. دواي ئه‌وه دیسان هه‌موو شتیئک وردہ ودک خۆی لی‌هات‌وه. "نه‌کهی خه‌لیل. مه‌که. خه‌لیل، خه‌لیل. خه‌لی لی ل، مه‌که. چن و مندالت هه‌یه خه‌لیل."

"زنه‌که‌شت زۆر جوانه خه‌لیل."

"بلاام تاخر ئه‌وه ده‌مکوژی."

"ورده شه‌پولی لەرزوک له ده‌مانچه که هه‌لددستان... باشه ده‌مانچه کان ئاوا بريقه‌دار دروست ده‌کمن. گه‌لی رۆزان هه‌ر نوقمی سه‌یرکدنی بريقه‌دانه‌وه‌کهی به و قهت له چاولیک‌کدنه‌کهی تیئر مه‌به. له‌بهر تیشكی تاو بريقه بۆیقه‌کهی به هه‌زار و يه‌ک ره‌نگی به‌شەپێل..."

بەسواری ئه‌سپیئک له نیو‌هراستی بازاره‌که. ده‌مانچه بريقه‌داره که بە‌دهسته‌وه، دیاري بە‌درویش بە‌گی ساری ئۆغلی. سی جار به غاردان بە‌نیو‌هراستی بازاره‌که‌دا... "له‌جيئي خوت نه‌جوولیئی سه‌گباب. راوه‌سته، راوه‌سته، راوه‌سته مه‌جوولی. مه‌جوولی. زارت لیک بکهوه... تەق، تەق، تەق."

"چی گوت، چی گوت، چی گوت خه لیل جارچی؟ گوتی زارت دا پچره..."

"زارت دا پچره همی ناغای سه گ سیفهت."

"زارت دا پچره همی ناپیاو."

"شاپه تمان بینه ناپیاو."

"دەردەقەتى ئەو زەعیفە داماوانەت دىئى، ھەمی فلانى ھەموان بېكراو. زارت دا پچره..."

"چىت بەسەر ئەو ھەمۇو ژنە ھىيىنا؟ كوشتنىت، لەكۈي گلەسەرت كردن؟ زارت دا پچره."

"ئەتۆ من... من... من كىيم پى دەلىن؟ كورىھ؟ بەمن دەلىن خەلیل جارچى خەلیل

جارچى. زارت دا پچره."

نىيۆرەستى بازارە كە لەھەمۇو جىيەكى دىيکە باشتە. لەۋى دەبى ھەمۇان بىبىن كە چۈن  
گيانى دەردەچى. چۈن لە حائىكدا چىنگى لە بەردەكان توند دەكە و پەلەقاژەيتى و ھەول دەد  
قەپ لە بەردەكان بىگرى. شەللاٰتى خويىن، لە تەللى سەرييەوە تا بىرى پىشى شەللاٰتى خويىن...  
بەنالەنال ولەخويىن گەزىيۇ...

"جارىيەكى دىيکە، جارىيەكى دىيکە، پەلەپىتكەم بىرازىتىن جارچى... بىكۈزۈھ..."

لەسەرخۇ: "ئەنگۇ خۇى تىيەلەمەقوتىن. بىرىنگەم كارىيە. تازە بە لوقمانى ھەكىمېش چاك  
نابىتتەوە." وەك گا دەيپۈراند، دەينەرەناند و لە حائىكدا خويىن لە بىرىنگەم فىچقەمى دەكەد،  
پەلامارى كورىھ دەدا. چاوه كانى كە لە چاوى گا دەچن، دەرپەرىيون...

"بىگە، بىگە، بىگە، ئەوداش يەكى دىيکە بىيگە."

رېيك لە تەختى نىيۇچاوانى.

"كىي كوشتى؟ كىي؟؟"

"خەلیل جارچى."

"وەك دارىيەكى رىزىيۇ كەوت."

پۇل پۇل خەلەك لە كازىيەت بەيانىيەوە بەرەو بازار دادەگەمەرىن... سىېبەرەكان قورس و تار  
لىزە و لەۋى كەوتبوونە سەر بەردەچنە سېيىھە كە و بازارە كەيان بەلەك كردىبوو. ئاسىنگەرە كان ھەر  
لە كۆنەوە خۆلەمېشى كورە كەيان لە بن ئەدو دارە رۆدەكەد. دەورى كۆڭاي خۆلەمېش و زىلە  
زالە كەمە لاي راست، كە كەوتبوونە پانزە ھەنگاوى ئەو لاي كانىيە كە و بن لىك وپۇي چېرى  
دارچىنارە كەوهە، بە تەل درۈوە كى كورت گىرابوو. چىمەنتىكى گەش و سەوز پەلە تەپۆلگەمە  
خۆلەمېشە كەمە كەمە ھەيدانىيەكى داگىرتىبوو، داپۇشىبىوو.

له پیشدا عوسمان بورو که سورایی خوینه کهی به سه رچیمه نی پشت په رژینه کوه دیت و موراد گوی چه مهنه زیلریشی بانگ کرد. عوسمان چون پهله هی سوری شو خوینه بی به سه رچیمه نه کوه دیتبوو؟ عوسمان هم مو رو رؤزی بدر له تاوهه لاتی، لدیتو کوگای خوله میشه که دا ره ژووی نیوه سورتی کو ده کرده و.

خدلکه که شهپول شهپول به ردو بن چناره که، به ردو بازاری ئاسنگه ران داده گهربن. مندان و پیر و لاو به نیوچاوانیکی مرچ و مونوه له بولیتی به ریانیدا. خه والو نا، ترساو. چیا دوللول په مهی، له برد ڈهستی تاشراو، نزیکتر، لوتكه کهی سوره هله که راو و تیز. به ژور سرهیه و خزر و دلچه خوینیکی هله اسراو.

"له ئاسنگه ره که يان داوه... له ئاسنگه ره..."

دهستی چپهی توند به سندانه که و دیه... کوتکه کهی به دهستی راستیه و دریش بووه و گهی شتووده کووره که و سه ری شو بوده و، به لام نه گهی شتووده سه ر عه رزی. له بن کله کهی راسته یه و گومیلکه کهی خوین مهیوه. دهستی زله کهی کوتک گرتنه که شی که و تووده نیو خوینه کوه. پازنی قمه لشیوی لاقه که مرد گرتلو و شه قار شه قاره کانیشی له خوین شه لال بون. پاتنله کدشی هه تا بن نه زنوكانی داکیشراوه.

"له ئاسنگه ره که يان داوه.... ئاسنگه ره..."

جارچی خولا یه و خولا یه و خولا یه و. هر به دهوری خویدا خولا یه و. و دک ده رویشیکی جهزمه گرتلو.

"ئاسنگه ره که لیی دراوه... ئاسنگه ره..."

چاوه کانی ده په ریبیون و ده موچاوه دریشو که سینگوش کهی سپیز هله گهرا.

"له ئاسنگه ره که دراوه..."

هه موو گیانی و دک میتزو که ده لره رزی.

دوقانی ئاسنگه ره که و دک پووره هنهنگ هه ر جمهی دههات. هرچی ده چووه ژوروی، به نیوچاوانیکی گرژده، به سه رسورمان و نه فرده و و به چاوی ته و توقیوه و له دووکانه که دههاته دهی.

"له پشتنه و دپا لیی دراوه. لم پشتنه و دپا."

"فیشه کیک له پشتی دراوه و نیسکی سینگی هه لته کاندووه و ده چووه."

"ئاسنگه ره که پیاویک نه بیو به فیشه کیک بکه وی."

"من کوشتم. من."

جارچی نهیوانی له مهیتی ثاننگرکه بچیته پیشی. تاویک له بهر ددرگای دووکانه که، سهیریکی دهستی خویناویی کوتکه کمی و لاقه که مردبه ستوره روتنه کانی کرد و لهود پتر خوی پی نه گیرا. چوو و له سهر تاته بهردکه ته نیشت تمبل درووه کمی دهوری خوله میشه که دانیشت و گوتشی: "نه من کوشتم. من. نه و پیشه رفانه منیان نه کوشت. منیان به شیاوی کوشتنی نه زانی... حاجی قورت بوقا نهیوانی خوی قایل بکا من بکوژی... من نهوم کوشت عملی... نه من نهوم کوشت... من..."

"هه مووان ده زانن کی نه اوی کوشتووه خله لی ای ای ل. خه لیل جارچی...."  
"تؤ."

"من عملی من... سی فیشه ک... له ته حتی پشتی... سی فیشه ک... عملی، تکایه که همیه، عملی...."  
"فه رموو خه لیل ئاغا."  
"خه لیل ئاغا به قوریانت بی عملی، نه گمر نه مردم و زیام، له بن باری نه و چاکمه یه ت نایه مهدهر..."

"بلی دهی خه لیل، بیلی. بلی بزامن چیت دهی."

"لاقه کانی رووتن. چلکنن عملی. عازد ببوو عملی. بینکەس و کاره عملی. نه و پاره یه لمی و هرگره و جووتی گوره بیی بو بکره و له پیی بکه... له بهر چاوی زن و منداش و دوست و دوزمن، شورت و بن کراسیشی بو بکره. با نه و کاتھی دوکتۆر رووتی ده کاتھوه، به خاوینی بیبینی. براله مستهفا ثاننگرکه که کوره عازد ببوو."

میشه سهوزه کانی نیو دووکانی ثاننگرکه پتر بعون. له سهر تمرمه که و له دهور پشتی نیشت و فرینه و خولانه وه. قالنچه کان بونیان به بهرد ده روتنه مزركانه وه ده کرد و هه لدد فرین. به سه دان هه زار په پوله به بالی یاسه منه نیی لیک کراوه و جهسته بی بوره وه که گیزه للوکه بمنیو پینج په ره کاندا ده سورانه وه.

تاوه که که وته سه دهستی راسته میشه ثاننگر. هر نه و دهسته کوتکه کمی پیوه بیو. تاوه که که وته سه ده موچاره بزرکاوه که خه لیل جارچیش که له سهر بهرد که کروشمی کرد بیو.

حاجی قورت بۆغا هەر دەتكوت بزهیەکی لەسەر لیوە، داھاتەوە و لە دەرگای دووکانی ئاسنگەرەکەوە وەژوور کەوت و تاویک لەوی مایەوە. بە خۆشی و لەخۆباییبۇونىيەکەوە کە لە روخساریدا خۆی دەنواند، بىدەم بەباداکىدىنى دووكەلى جىڭرەكىيەوە، لەوی ھاتە دەرى. پىيّنچە جەندەرمە بە عەريفييەکەوە لە بن دارچنانارە كە دەستەونەزەر راودەستابۇن.

قورت بۆغا بە بە شەقاوى گەورە گەورە بەرەو جارچى كە لەسەر تەختە بەرداكە دانىشتىبوو، رۆيشت. رووبەررووی راودەستا و گوتى: "ئەتۆ مەستەفا ئاسنگەرت كوشت. تو كوشتت ھەی كۈپۈر خىچىج و خوار. تو كوشتت ھەی نەگبەت. ئىستاش ئەوە دانىشتىوو و دەم و لچت تىك ناواھ، ھا؟ ئەتۆ كوشتت، تو، تو كوشتت، تو ۋۆ ۋۆ."  
 جارچى گەرمۇلەتر بۇو. وەك گۈلۈلەيدەك و وەك مەستىك.

"بىيگە عەريف. كەلهپچەی بىكەن. ئەو كۈپۈر پىسە پالەوانىيەكى ئاوا گەورە كوشتوو و ئىستاش ئەوە قىيت و قىنج دەسۋورىتىھە. كەلهپچە لە دەستى بىدە... جا كە پەتى سىندارە لە ملى كرا، ئەوکات دەزانى كوشتنى پىاۋىنەكى ئاوا زىل يانى چى. كەلهپچە بىكەن."

جەندەرمە هاتن و خەليل جارچىيان كە وەك مردوو رەنگى بە روخسارىيەو نەماپۇو، وەك جەوالىيەكى بەتالن ھەستاندە سەر پىنیان و كەلهپچىيان لە مەچەكى دا. دوو جەندەرمە بىن بالىان گرت و بىردىان. خەلک ھەتا لە چاوان ونبۇون چاوابىان بەدووبىانەو بۇو. نە غەلبەغەلب و نە نارەزايەتىيەكى لى كەوتەوە و نە كەمس پىتى سەير بۇو و نە كەسىش پىتى شاد بۇو. ھەمۇران ور و كاس سەيرىان كرد و لمەبر خۆيانەوە گوتىيان: "جارچى ئاسنگەرەكەي كوشتوو، ئاسنگەرەكەي."

"تىزىكتىن دۆستى خۆى."

"بۆ؟"

"دىيارە مەسەلەي نامۇرسى لە گۈزى بۇوە."

"مەستەفا لە مالەكەي ئەو نەدەھاتە دەرى."

"مۇويان لە بەينەوە نەدەچوو."

مەستەفا ئاسنگەرەي پالەوان، خۆ ئاشقى چاوه رەشە كانى ئەو كۈپۈر گلاؤە نەببۇو..."

"بەلام ئىتەر كۈپۈر گەيشتىبوو سەر ئىيىسىكى... بە قورىانى سى فېشەكى كرد."

"ههی بئى كوره. گالتهى پى ناكرى، ناموسس لەگۆرىيە كاكە. كوره، با كورىش بىـ. چما كور ئىنسان نىيە؟ چما پياو نىيە؟ با كور بىـ، دهى جا چىيە؟ چما كويىر و گىپر و كور خوا نەيولقاندۇونە؟"

"ئەي ئەگەر زەنتىيە كەيفى بە كوره نەيە..."

"زەنكەي تاقانەي دنیايە..."

"خوا دەزانى ئەگەر من لە جىيى كوره بوايم، سى فيشهكى چى، سى فيشهكم لى دەدا و دەمكردە بېشىنگ."

"بەو گۈييانە خۆم گۆيىم لى بۇو. يەكپىشۇ دەيگۈت من كوشتم. ئەمن مىستەفام كوشت."

"هەمووان ئەوهيان بىست برا. ئىستا هەر مىدووه كان نازانن لەو شارەدا چ باسه. كەس نىيە نەزانى.

"هەتا بېيانى بە گەرەكدا گەراوه و تۇوشى هەركەس بۇوه، گۇترويەتى ئەمن براكەي خۆم، ئاسنگەرەكەم، مىستەفام كوشتووه." "پەيتاپ پەيتا."

"باشە بۆ كشتووچىيەتى.... زەنكەي جارچى، زىنلىكى بى حەيا و بى ثابپووچىيە. بەو جارچىيە پىسکەيە بلى..."

"هەمۇر گيانى كوره..."

"باشە ئەمۇر گەرە كەيەتى بە دەل بۇوه؟"

"چى بەدل بۇوه. بەدلنى نەبۇوه چاوه كەم... ئەوهيدە ئەنجامە كەم."

"بەلام زۆر بەخۆي دەنازى كە ئاسنگەرەكەي كوشتبۇو."

"دەي كوشتووچىيەتى، با كوشتبىتى، هەقى خۆي بۇوه."

"لەسىر شەرەفى خۆي وەجواب هاتووه."

"بۇوه دەلىن پياو."

"هەقى خۆيەتى، بىرالە هەقىتى. يەكىنلىكى ئاوا گەورەي خولقاندېـ، هەر دەبىـ بەخۆي بنازىـ."

تاۋىتكى دواتر ملازمىش ھات و چووه نىيۇ دووكانى ئاسنگەرەكە. تاۋىتكى لەمۇيدا مايەوە و دوايىي ھاتە دەرىـ و بەبى ئەوهى مىشىنلىكى لى مىوان بىـ، خۆي كور كىردىـ و لېتى دا و

رویشت. هم دهتگوت هیچ نقهه و ماده. قورت بوقا پیشی گرت و بن بالی گرت و شان بهشانی و دری کدوت.

دهچوننه بنکه کهی پولیس. عهريف حمهن لمبه دهگای ژوره کهود راوه ستابوو. دهتگوت گورگیکی فیلباز\* و لمسمر پییه که پهلاماری نیچیره کهی بذات. پاژنه لیک دان و گوتی: "له ژوره تیم کرد. کوتم له ملي کرد و سندمم کرده پیی. ئیستا ئاماده دین بیکهینه بینیاده: "فهرموو حاجی."

"ئەستەغفیرللا جەنابى ملازم. خۆت وەپیش بکهود."

ملازم به قەلاقھتیکی فەرماندەرانهود، دهگای کردهود و به دەنگیکی گر به قورت بوقای گوت: "جەنابت میوانى منى. دبى وەپیش بکهی. بەتاپیهتى له منیش گەورەتى."

حاجی قورت بوقا شەرمن و زەردەخنة له سەر لیپو و لمسمر خۆ وەژوور کهوت.

"بەللى ئى ئى، بەل ل ل ئى ئى."

باویشک دەنگى لى بېرى و دواى ئەوهى خۆي خاوكىش کرد، ئەوجار خۆي کۆ کردهود و به دەمۇچاۋىيکى گرژ و مۇنۇوه لمسمىری رویشت: "دەي عهريف. دەسبەجى وەقسەی بىتىن با پىيلى بىنى. همەر ئیستا دەچىتە خوارى و واى لى دەكەی کوشتنە كەی مستەفا ئائىنگەر وەئەستۆ بىگرى. ناوه کەی خۆزى چىيە؟"

"خەليل فەلەك جەنابى فەرماندە."

ئەوه مانگىكت دەرفەت دەددەمى. دبى خەليل فەلەكم بۆ وەقسە بىتىن و واى لى بکەی دانى پىيا بىنى. مەبەستم ئەوهى لە ماوەيىدا خەليل فەلەك ناچار بکەی دانى پىيا بىنى. بەلام واى لى نەكەی لە كەلك و كار بىكەۋى ها... ئەگەر تا مانگىك نەتتوانى وەقسەی بىتىن، ئەوكات ھەرچىيەكت پى خۆشە بەسەر بىتىن.

"بەسەر چاو..."

"خىرا دەست پى بکە. دواى تاوىتكى دىكە لىپى ئاگادارم بکەود. با بزاڭم پشت كۈر چەندە خۆ رادەگىز."

"بەسەر چاو گەورەم."

"سەيركە، پىياوه نقوستانە كان بەزۆرى لاسارن. بەتاپیهتى كەر و كۈرەكان."

\* نازام بۆچى نۇرسىيەتى گورگى فیلباز؟ چونكە وا باوه رىتىي بە فیلباز ناساراوه. مامەستا ھەزار بە كۆشكى بلورىندا دەلى:

دەعباي نھېيىش لە كىيىو ..... بەخواي فیلباز رىتىي

"هیچ شتیک لەسەر کوورەكان نازام، بەلام ھەی داد لە دەستى كەرەكان... گۆج و ئىفلىيچە كانىش... حەزرتى فيلىش دەرقەتى ئىفلىيچە كان نايە. ئىستا ئەوه کوورەش تاقى دەكەينەوە. با بىانىن چەندە پىاوه."

"دەي بېز دەي. بېز خەرىك بە."

عەريف حەسەن وەددەر كەوت.

"قاوەتان ھەيە؟"

"بەلىٰ كەورەم."

تاۋىتك دواتر سەربازىتك كە بەروانكەيە كى سېپىي بەستىبوو، قاوەتى.

"يانى خۇ رادەگىرى؟"

"ئەو كۈرۈلە مەجمۇود لاسارتە. دەترسم بىتۆپى."

بلىيى و نەلىيى ملازم نىچواوانى تىيك نا. كەننۇچواوانى تىيك دەنا، بېزى لىيک نزىك دەبۇنەوە و چاوهكاني سېپى هەلددەگەران. ھەر بەو قەلاققەتىيەوە و بە بنزاراوجىيە كى كۆچەريانەوە گوتى: "ئەجارىيان ئەو وەقسە دىيىم، حاجى قورت بۇغا ئەگەر عەريف حەسەن بە شىۋاژى خۆى نەيتوانى وەقسەي بىيىنى، خۆم قولىلى ئى هەلددەمالم. بىشى ئەمەرىكى كە ئەو ھەممۇو كەلۈپەل و كەردەسە و دامودەزگا پىشىكەوتۈوە خستۇوەتە بەردەستمان و شىۋاژى ئاوا كارىگەرى فيئر كەدووين كە بە لەكارھىتىنان يەنەنەت دەكىرى بەرد و خاك و دار و ئاسىنىش وەقسە بىيىنى.

كۆمەلگەيى مرۆقايەتى قەت ئەو خزمەتەي لەبىر ناچىتەوە كە ئەمەرىكى پىيى كەدووە. حاجى قورت بۇغا گوتى: "لەبىرى ناچىتەوە.

"ئەگەر دۆستى گەورەمان، ئەمەرىكى نەدەبۇو، ئەو كەردەستە ئەشكەنجە كەرنە و ئەو رىوشۇيىنانە ئەشكەنجەيە دروست نەدەكرد و دايىنەدھىيىنا و بۇ ئىيمەن نەدەناراد و فىيرىشى نەدەكىدىن، تاوانكارەكانى زۆربەرى ھەر زۆريان ھەر نەشەدەناسران."

حاجى قورت بۇغا گوتى: "نەدەناسران. ئەمەرىكى دۆستى شەريف و زىير و ورياي ئىيمەيە. ئىتە ئەو..."

ملازم قىسەكىي پىّ بېپى: "ئەگەر ئەمەرىكى نەدەبۇو، ئىيمە ھەر لەبرسان دەمردىن... ئەگەر ئەمەرىكى نەدەچوو... فېزكە لە ئاسمان، پاپىز لە ئاودا... ئەو رىيگاوبىانە لە سايىھى سەرى كىيدا و بە يارمەتىي كىي..."

حاجى قورت بۇغا لىيى زىياد كرد: "ئەي ئەو ترۆمبىيالانە بە ھارەھار دىين و دەچن.."

"ئەوهى دىيىنلىك بىنگەمى ئىنجىرلىك بىبىنى... فرۇڭەمى واى لىيېھ لە هىچ كۆزى  
نىيېھ... ئەواننى كە بۆوهى دەبن پىيان بچىتە سەر مانگىش." "ئەمرىيکا گىانلى ئىيەمەيە."

"هەر ئىستا، هەر ئىستا وەقسە دى."

قاوەكانيان پىدا كرد. ھېشتا هەر بەئەمرىكاييان ھەلەدەگوت كە عەريف حەسەن شەللاجى  
ئارەقە وەزۇور كەوت. ئەۋەندە پەشىپ بوو دەتكۈت ئىستا وەگرىيان دەكەمۇي. دەتكۈت مەندالىنکە  
كەردەستەي يارىكىرنەكەيان لە دەست دەرىھىناوە. سووكايدەتى پى كراو و داماو و شېپىتو و  
شلەزار لە بەرامبەر ملازمدا وەك بزمار چەقى.

ملازم لەسەر كورسىيەكەي قىيت بۆوه و چاوى لە چاواهەكاني بېرى و بە نىكەرانىيەوە لىيى  
پرسى:

"مەد؟"

حەسەن بە دەنگىيەكى ماندووى وەك مەردووان وەلامى دايەوە: "نەمەد، نەمەد، بەلام..."

ملازم بەپەلە پرسى: "بەلام چى؟ چ بۇوه؟ راي كەد؟"

حەسەن بە دلەكتە و پەرىشانىيەوە گوتى: "قسەي كرد. گوتى ئەمن ئاسنگەرەكەم  
كوشت..."

تاۋىيىك لە بىيەنگىدا مانەوە. كەس متەقى لىيە نەھات. دەتكۈت تېپەي دلىان دەبىسرا.

ملازم پاش تاۋىيىك سەرى ھەلىتى: "گوتىشى بۇ؟ لىت پرسى؟"

"پرسىم، بەلام ھىچى نە گوت."

"باشە. بىيەدەيە با بن دان پىدانانەكەي مۆر و ئىمزا بىكا."

"ئىمزاى كردووه گەورەم."

ئەو جار ئەو كاغەزەي بە دەستىيەوە بۇ بۇ ملازمى راداشت. ملازم بە سەرسوور مانەوە  
كاغەزەكەي وەرگرت و خويىندىيەوە و گوتى: "سەيرە، سەيرە، سەيرە. ھىچ چاودەپانىي ئەوەم  
نەبۇو. وا نىيېھ حاجى؟"

"كۈرە ئەو جاپچىيە بۆگەنە لەو زىاتر دەبى چاودەپىي چى دىكەت لىيى بىي. مەگەر ئەوانەي  
ئاسنگەرەكەيان دەكوشت، نەياندەزانى ئەو كۈرە بۆوهى نابىي بىكۈژى؟ بەلام ئەو دەرەبەگە  
كەرانە نافامن و تىئاگەن... تىئاگەن و دەمانچەش بە دىيارى دەدەنە ترسنۆك و دەستەوستانى

وهك ئه و جىزه كەسانە. ئەويش يادگارىيەكەمى باوکيان... جا با بىين و پشت كۈورەكەيان  
ودرگەرنووه و بىانن پالەوان فس فسەكەيان چى لى كەوتۇۋەتەوە..."  
"ئەي شويىنى دەمانچەكەشت پى زانى؟"

"پرسىم جەنابى ملازم. دەلى ئەمن دەمانچەم نىيە و كەسىش دەمانچەمى به دىيارى  
نەداومەتى.".

"برۇ خوارى عەريف. با ئەوەت پى بلېيم كە دەمانچەكەم ھەر دەرى و دوودم ئەوەيکە لە<sup>١</sup>  
زارى دەرىكىشە بىانە ئە تاوانەي بۆچى كەردووه."  
 حاجى قۆرت بۆغا لە قۇولايى دلىيەوە قاقايىھە كى كىشىا... پىيەكەنى و لە پىيەكەنинان  
دەبورايەوە. ملازمىش وىپاى ئەو پىيەكەنى. هەردووكىان پىيەكەنин و پىيەكەنинە كانيان تىكەل  
بۇون.

گەرانەوەي عەريف حەسەن بەپىچەوانەي چاودۇانىيەكەيان زۆرى خايىند. سەعاتىكى لە  
دوانيوەرۇ لادابۇو كە دەست لە گۈنان درىيەتى كەرەيەوە.

"چ بۇ حەسەن؟"

"ھېچ نالى كەورەم."

روخسارى عەريف حەسەن زەرد زەرد ھەلگەرابۇو و لەبەر ماندۇويەتىيان بەلادا دەھات.  
"چىت كەد؟"

"شىيە ئەمرىكىيەكەم لەكار ھىئنا."

"ئەي چ بۇ؟"

"لەھۆش چوو كەورەم. نە دەلى بۆچىم كوشتووه و نە دەشلى دەمانچە كە لە كۆتىيە. ئەمن لە<sup>٢</sup>  
زىانغا تۈوشى دەعباي وا چەرم ئەستور نەبۇۋەم."

ملازم قىست بۇوه و بە تۈرۈھىي و هات و ھاوارەوە گۇقى: "بەرددوام بە، بەرددوام بە<sup>٣</sup>  
عەريف. ئەمشەو خۆم دەست پى دەكەم. بە نويتىين شىۋازى ئەمرىكى. جا ئەوجار با بىانىن  
دەعباي پىيىست ئەستور كىيە. ئەتتۇ جارى بچىز خەرەيك بە... هەتا ئىستا وەھۆش ھاتۇتەوە.  
بەرددوام بە.".  
"فەرمانتە كەورەم."

لهو بەرهوه، له رۆژهەلاتەوه، له دوور دوورهوه، چیای دولدوں دەتگوت له مس تاشراوه، به رەنگىكى مسيى پەممەيىهوه، تىز لە بەردى ئەستى كە مسييەكى سەوز دەنۋىنى، رەنگ بىزىكماو، خال و بەلەك ئەوهندە نزىك بۇوهتەوه، دەلى ئەگەر دەستى بۆ بەرى، دەگىردى. سېبېرى تارى مسيى تۆخ كەوتۈوەتە سەر قەلشىتەكانى. سېبېر بەرە باکۇر دەكشىن و هەورەكانى سەريشى بەرە باکۇر ھەلدىستن. جارىكى وەك پەردىيەك لە پېشت چيا داتەپىو و سواو و خەمتووەكانەوه بەنازىكەوه كەرويىشكەى دەكەد و كال دەبۈوه و لە چاوان ون دەبۈو و جارىكىش سەخت و تىز و زىر دەينواند.

لە رەوەزەكانى ئاناودىزاوه داگەرەن. بە نىتو جاتەر و نەعنای ناسكى گەلا پولەكەيى و گولە و شىكەهلا تۆوه كانى چەقەدا تىپەپىن. شىنكمەيدە كى گەش و تورت لە دەشتەكەدا چۈزۈرەي دەركەدبۇو و چى نەمابابۇ گول بېشىكۈن. شەنە بايمەك ھەللى كەدبۇو و بۇن و بەرامەيەكى نامۇي بالاو دەكەدەوه. ئاقچاسازى تىزى لە بالىنە و چۈچانەوەرى جۆراوجۆر و بۇن و بەرامە و گىايى بى وىئەتى تازە شىنبۇو و حەيوانى تۆكمە، دەيلوراند. ئاقچاساز بە خىرايىەكى ھەستپېتىكراو رۆژ بە رۆژ وشك دەبۇو. خاكىكى بەپىت و وشك و شەقارشەقار دەوراندەورى ئاقچاسازى داگەرتبۇو. خاكەكە ئاقچاسازى تىزى، ئەوهندە بەپىت و ئامادە بۇو، بەردىشى لى شىن دەبۇو. بە هەزار و يەك جۆرە گىا و گول و بەر و بۇو و رەنگ ئاوس بۇو. ھەراو و خۇ ھەلخىستېبۇو لە بەر ھەتار و چاودەرۋانى بەرگرتىن. چاودەرۋانىيەكى بەكەفوكۇن و بەتىنى چەند سالانە و تىنۇو. جا حەمە عەلى بەوهى دەزانى.

ئالاتەميرىش دەيزانى.

جا ئالاتەمير لە ناخموه ھەستى بە چاودەرۋانى و بەپىتىبۇونى ئەو خاكە دەكەد.

له‌گمل هم‌هنجاری‌کی که دهینا و پیشینه سوره زبر و تازه‌کانی له خاکه رهملین و نه‌رمه‌کدا روچوو، له خووه دهیگوت: "نهی لهوه، نهی لهوه... نهی لهوه، سهیره، نهی لهوه خاکه، وهی لهوه خاکه. کوره شهودنده له شوینیک مه‌ویسته. برق حمه عهلي بهگ. نه‌گهر له شوینیک راوه‌ستی، له پیریکا شین دهی و چرۆ ده‌کهی کاکه گیان. شین دهیت‌وه گیانه‌که‌م. له جیئی خوت پنج داده‌کوتی و سهرت گولی لی ده‌پشکوی. وهی لهوه، سهیره، نهی لهوه خاکه، وهی لهوه خاکه..."

ثالاته‌میر له خوشیان شاگه‌شکه ببwoo. لهو کاته‌وه گهیشتبووه ئاناوه‌رزا و پیئی نابووه سه‌ر نه‌و خاکه رهش و چهوره، سه‌رخوش ببwoo. شاگه‌شکه ببwoo و جله و هه‌وساری به‌دهست خزیه‌وه نه‌مابوو و به چه‌قله‌سماوه خوی راده‌وه‌شاند و وشهیه کی نه‌ددوزیه‌وه هه‌ستی دلی پر له کولی خزی پی دربری و به‌رده‌واام دهیگوت و دهیگوته‌وه: "وهی لهوه، ئای لهوه، نهی لهوه..." "بهلی مامه ته‌یمور بهگ، باسی شهودم بؤ ده‌کردی، کاریکی باشت کرد. کاریکی زۆر باشت کرد. به‌راستی زۆرم پی خوش ببوا مامه ته‌یمور بهگ."

حمه‌هه‌لی زۆری پی سه‌یر ببwoo. قهت ثالاته‌میری ئاوا نه‌دیتبwoo. نه مات ده‌ببوا و نه ده‌ست و پینیه‌کانی کۆ ده‌کردن‌وه و نه ده‌سته زله‌کانی له سه‌ر ئەژنۇ جووتکراوه‌کانی داده‌نا... ثالاته‌میر شاگه‌شکه ببwoo و هه‌موو گیانی ببwoo چموجۇل و كەفوکول و پىتکەنین. سه‌رو قژ و ده‌موچاوی گەش بببوا، چاوه کالله مەيله و سه‌ۋەزەکانی و ددانه سېپىيەکانی هه‌موو جوان دیار ببون. ئەو ثالاته‌میره بىنیاده‌میئىکی سه‌یر شیرین ببوا. هم‌هەلی مندالله. هم‌هاریکی به‌ری پیئی و دەھرەزی ده‌که‌وت، وەك مندالان چەپلەلی لی دەدا. كە بۆ يەكم جار چاوى به يەك دوو گولی نامو ده‌که‌وت و تتووشى پەپولەمیەك ده‌ببوا ھېنندەي بالنندەيمك، پەپولەمیەک رهش، برىقەدار، خالخال يان ئالقە ئالقە تۆخى پر له زەرده خال... ده‌ستى لېك دەدا و وەك مندالان ده‌که‌وتە هەلەك سه‌ما. خۆ نه‌گهر ماندو نەبوايە و پىرى بېستى لى نەبپىسايە و جىگە لهوهش نه‌گەر شەرمى نه‌کردىبا و پیئی عەيىب نەبوايە، سه‌رى لەدۇوي پەپولەكان دەنا و وىپارى شەمان غارى دەدا.

"ئای لهوه، ئای لهوه، وهی لهوه."

"سەير بکه مامه ته‌یمور بهگ، هه‌موو نه‌و زهوي و زارانه‌ی دهورى ئاقچاساز ده‌ببى بگرین. کاریکی باشت کرد که قۇرت قولاغىت له چىنگى ده‌رويىش بهگ ده‌رهىينا. بپوانه مامه ته‌یمور بهگ، ده‌ببى هه‌موو نه‌و زهوي و زاره بىکم و پاره‌ى بؤ دايىن بکم. زهوي و زاره‌که‌ي قىraig،

دهبی پارچه پارچه بیکرین. که زونگاوه که وشك بwoo، ونیبوی دهکهوبین و دهچینه ناووندکه کهی، دهچینه قولاییه کهی، وا نیبی؟ ده زانی مامه تهیبور بهگ، ثه و زونگاوه پتر له سه دههزار ده نم رووبهره کهیدتی... لوانهشه سه ده و پهنجا. بیری لی بکهرهوه. بیری لی بکهرهوه. بیری لی بکهرهوه مامه... هر پارچه زوییه کی لهو زونگاوه دیته ده ری، یهک و سه ده ده داتمهوه. یهک دهنه کهی پینج سه ده کیلو بدر ده گری. ده بیته هی خومان. ثه مسالان ئی ئیمه... بیری لی بکهوه، بیری لی بکهوه، بیری لی بکهوه مامه تهیبور بهگ... بیری لی بکهرهوه..."

بهاره زونگاوه که ده چونه پیشی. ثالاته میر له پریکا را وستا. ده موجاوه رهش و تاوبرد ووه کهی له بهر ثارهقه دیار نه بwoo. دهسته په لشیوه کانی هه لینا و به ده نگیکی به رز گوتی: "بیری لی ده که ممهوه. سهیره، سهیره... سهیره... ثه و خاک نیبی گه وهه ره."

ئه جار ثه شنی دادا و چاوی له خور بری که خه ریک بwoo هه لدههات و ساتیک ثاوا مایهوه و هیندی دووعای له بن لیوانهوه گوتمهوه و به دایدا دهسته کانی رووهو ئاسمانی هه لبی. دهسته کانی بز ماوهیک و دهک بلیتی بیمهوی ئاسمان له باوهش بگری، به کراویی مانهوه و لیوه کانی هه روا جوولان و چرج و لوقه کانی ده موجاوه ره وینمهوه و گهش بزووه.

حدهمه عهلى سه ری سورپ مابوو و نهیده زانی له و حالته دا ده بیچ بکا. دوايی دهسته کانی شور بونهوه، بدلام ده موجاوه هه روا رووه و ئاسمان مانهوه. دهسته کانی چونه سه ره و به ده موجاوه دا خشکان. هیندی شتی له بن لیوانهوه گوت و فووی به دهسته کانیدا کرد. فووی کرد و به سه ره و چاویدا هینا و چهند جاريک ثه وهی پاته کردهوه. دوايی به سه ره خاکه که دا نوشتابیه وه. دوو دهسته کهی له پیش خوییوه دانابوو و نیوچاوانی له خاکه که خشکاند و تاویک هه روا مایهوه..."

که به هیمنی سه ری به رز کردهوه تاو ره میک له ئاسمانی به رز ببزووه. رووی کرده بود روزهه لاتی و چاوی بپیبوره چیا به فراوییه کهی دوللدول که سه ری له مس و به رهه شهستی تاشرابوو. چیای دوللدول نوچی هه ری نور بwoo و ئه و دنده رووناک بwoo ده تگوت به رهه هه لام و که لینه کانی و گول و دهون و قالونچه و میشه کانی یهک به یهک ده بینرین... هر ده تگوت ده بینرین... ده شبینران..."

"ئهی له وه، وهی له وهی، خوایه، ئهی خوایه گیان وهی له وه، وهی له و خاکه."  
"برانه مامه تهیبور بهگ..."

ههستا و هاته پیشی و به چاوی تزی له خوشویستی و سوپاسهوه له حمهه عملی ورد بیوه. یه کم جاری بمو بنیاده میک، نه ویش نهه منداله ثاوا به ریز و حورمه تهوده دهیدواند. و دخته بمو له خوشیان بفری که ودک بنیاده سهیریان کرد بمو و دهی ویست له برانبه ریدا دهسته ونه زدر راوه استی. کوره واي قسه له گهل دهک ههر دهليتی له هه مبهه پادشايه کدا راوه ستاوه و سره و بنی قسه کانی مامه ته میور به گ، مامه ته میور به گ... لهو چوکور اوایه دا که هس نییه له ویته هه مه عهلى. حمهه عهلى بیوینه هیه. نه به گه و نه لهو لوتبه رزه به پوز و ئیفادانه هیه... مامه ته میور به گه که خوی ههر خزمتیکی له دهستی بی له سره چاوی داده نی. مامه ته میور به گه که تیئی ده گه یه نی و بؤی رون ده کاته وه کارکردن لە سفر نهه خاکه و هه ولدانی بی ماندو و بون و راوه ستان له بھر نهه خوره تاوه يانی چی. له دنيا هه ممو شتیک پوج و خواریه شتیک نه بی، نه ویش کارکردن و هه ولدانه. ثیئر خاکی خۆلەمیشی، خاکی ره نگ کازیویبی، خاکی حمساوه و زیندوو و به پیت... مامه ته میور به گت پیت ده لئی خاک و هه ولدان و نهه ودی بە نزخ و بد قیمه ته، کیهه یه. نهوانه زیانیان ههر بەلاوه خواردن و خهوننه و ته واو. مامه ته میر به گت دنیات پی ده ناسیئنی حمهه عهلى، حمهه عهلى... و ده پی که وه و بزانه مامه ته میر به گت ودک کیتو قاف له پشت راوه ستاوه، نا نا، مامه ته میور، ته میور به گت. ته میر نا، ته میور.

"مامه ته میور به گ..."

"مامه ته میور به گ..."

"مامه ته میور به گ..."

"مامه ته میور به گ لە سەرت گەری حمهه عهلى گیان."

حمهه عهلى سەرى سوور مابوو. خوشویستیکی کەرموگۇر و نامۇ هه ممو گیانى ته نیبۇو. گیانى تىرى بمو له خوشویستی.

"بپوانه مامه ته میور به گ، هم دهوریش به گ و هم باوکیشم هەر دووكیان شیتن. نهه عهلى تاغا کوردە یه، هەر نهه پیرەی زۆر کەسیش به پیاویکی ژیر و ماقاولی ده زان، هەر شیتى ودک خوی نییه. نهه کۆنە به کانه هەر هەم مەویان شیتن. دايە گەورەم، دايىکى بايم دەلیم، شیتیکە ئاوا ناپیالیتى... شیتیکى خەست. بپوانه مامه ته میور به گ، نهه وی لەو کۆشكە ئیمە دايە هەم مەوی شیتە. مامه مورتەزا به گیشم، نه ویش نه قىلى پار سەنگى دەویست."

ئالاتە میر نهه دندەی پی سەئیر بمو چاوی زەق بونەوه و هەنگاوايك له حمهه عهلى چووه پیشتر: "راست وايە، راست وايە، نهوانه هەم مەویان شیتن. وا نییه؟"

حمده عهلى داخ و كه سمرى به روویه وه ديار بwoo، گوتى: "راست وايه. راست وايه مامه ته يمورو به گ، راست..."

ويستي بزانى، بويه پرسسي: "ئەمى عەولالق ئەفەنى؟"

حمده عملى پىكەنин و به پىتكەنин و گوتى: "ئەويان هەر باسى مەكە. شىيىتكە ئاو ناپىالىيۇ. ھەرچى لهو چوكوراوايدايە، لە سايىھى سەرى ئەودوه بۇونە خاودەن زەۋى و زار، كەچى بۆخۇي كەپرىيکى نىيە لە بن مىيچە كەيدا بجهسىتەوە. لە حايلىكدا ئەگەر ويستبایيە، چوكوراوا بەپانەوەي ھىيى ئەو بwoo و ئىستا جىيى نەدەما پارەي تى بىاخنى. كەس لهو شىيتەر نىيە. مامە ته يمورو به گ..."

حمدە عەلەليش باش تىيگە يشتبوو كە ئالاتەمير بەو مامەتەيمورو بگ گوتىنى ئەو وەختە شاگەشكە بى، ھەر بويه سەر و بىنى قىسە كانى مامەتەيمورو بگ بwoo. ئالاتەمير لە حايلىكدا چاوه دەرپەريوھ كانى خۇي بە سەرسوور مانەوە لە حەممە عەلەلى بېپىوو لەدۇرى دا" وايە."

ئەوجار نەيدەزانى ديسان قسە بكا و لە سمرى بپوات يان نا، بويه نىڭكاي پر لە پرسىيارى خۇي لە چاوه كانى حەممە عەلەلى بى. بە دواي ئەو دادا كەوتە پىاسە كردن. دەھات و دەچوو و لە پىيش حەممە عەلەلييەوە رادەوەستا و چاوه پر لە پرسىيارە كانى لە چاوى ئەو دەبپى و ديسان دەكەوتەوە ھاتۇچۇكىردن و ئاڭكى ھەزان و كونجىكولى و بى ئۆقرەبىي حەممە عەلەلىي تىن دەدا. ئاخرييەكەي بە شەرمەوە و بە منه من پرسىيى، دەستى گرت و گوتى: "مامە ته يمورو بگ، دەكىرى پرسىيارىكت لى بکەم؟"

بە هەزۈوييەوە و لەپرېيە و دەلامى دايەوە: "بېرسە، بېرسە، بېرسە."

"چاولىيکە مامە ته يمورو بگ..."

ئالاتەمير چاوه كانى وەك دوو بىزمار لە چاوه كانى حەممە عەلەلى بى، چاوه رېتى پرسىيارە كەي بwoo: "دەلىن ئەتتۇ ھەموو سالى، سەد، دوو سەد، سىيىسىد ھەزار لىرەت داۋەتە جافر بە گ..." رەنگى روخسارى ئالاتەمير دەسبەجى وەك گەچ سپى ھەلگەرا. دەمۇچاوى سىيس بwoo. لىيۆكەنلىرىدەن و چاوه كانى كەوتەنە پتەپت. جا حەممە عەلەليش ئاڭكاي لە ھەموو ئەو شتานەي بwoo. خۆزگە باسى ئەو شتەئى نە كەدبایە. پەزىوان(پەشىمان) بۇوييەوە، بەلام تازە كار لە كارى ترازا بwoo و تىرەكە لە مالى كەوانى دەرچووبوو. كەوتە تەتەپتە: "ھەموو سالى... ئەويش... ئەويش ئەو پارەيە بە قەرز لىيى و درگەرتۈرى نەيداۋىتىيەوە. ئەتتۈش ھەموو سالى

چوویته ماله‌کهی و چارت قووچاندووه و زارت کردووه‌تموه و چیی هاتووه‌ته سه‌ر زارت نه‌تگیپاوه‌تموه و لبه‌ر چاوی زن و مندال و نۆکدر و کاره‌کم رکردووه‌ته به په‌رۆبه‌گوویه‌ک و که ماندووش ببوي و پشوت لی‌پراوه، جا له قفرزه‌کدت خوش ببوي و گه‌راییته‌وه ماله‌کهت. ده‌لین هه‌موو جاري پاش ته‌وهی که به‌سەریدا رشاویته‌وه، له خوشییان شاگه‌شکه ببوي و له خوشییان فریبوی و به شوکرانه‌بئیری پینچ مه‌رت کردووه‌ته قوربانی و به‌سەر گوندییه کانتدا به‌خشیوه‌ته‌وه و سی‌رۆژ و سی‌شهوان خه‌و نه‌چووه‌ته چاوه‌کانت و هه‌تا به‌یانی له خوشیان گۆرانیت چریوه... وا ده‌لین."

ثالاته‌میر به‌سپایی سه‌ری هه‌لینا و چاوه کزه‌کانی له حمه‌مه عه‌لی بپی. ورده ورده روخساری گه‌ش ده‌بۆوه و خوینی تی‌دەگه‌رایوه و چاوه‌کانی گه‌ش ده‌بۇونه‌وه. لەسەرخو و بھیمنی گوتی: "وايه. هه‌موو راسته. به‌لام مەسەله‌که... جۆزیکی دیکه..." بىدەنگ ببوي و متھقى لی‌پرا و خهیال و بىدەنگی هه‌لی گرت. بۆ تاویک قسەیان پیکه‌وه نه‌کرد و ثالاته‌میر دیسان و دخۆ‌هاته‌وه و به سەرکزییه‌وه گوتی: "جۆزیکی دیکه..." "چۆن؟"

"جۆزیکی دیکه... ئەو بەگ... بەگی ئېمە." حمه‌مه عه‌لی تفه‌کمی زاری قووت دایه‌وه گوتی: "بەلام ئەو له بەگه‌کانی دیکه جوییه. ئەو وەك ئەوانی دیکه شیت نییه. ئەو هه‌موو چوکوراوا دەخاتە بن چۆکى خۆئى... ئەو زۆر دولە‌مەند دەبیت. چما نایبینی مامە تەمیوور بەگ؟ نیوه‌ی لیواره‌کانی ئاقچاسازی بەناوی خۆئى لەقەبالە‌که کردووه."

ثالاته‌میر گوتی: "وايه راست دەکمی." ئەوچار رwooی له حمه‌مه عه‌لی کرد: "من؟... من..." "ئەتو زۆر زیبی مامە گیان. ئەتو هه‌موو شتیکت بە تاقلی خۆت و بە کار و ماندووبوون و شان و باھۆی خۆت کۆکردووه‌ته‌وه. ئەتو خۆت خۆت پیکه‌یاندووه." ئەو لهبزى خۆتت پیکه‌یاندووه‌ی، زۆر چاک بە دلی ثالاته‌میره‌وه نوسا. ئەویش چەند جaran لەبن لیوانه‌وه بە ورته ورت گوتییه‌وه: "خۆت پیکه‌یاندووه، خۆت پیکه‌یاندووه، خۆت... خۆت... پی... " "ئەگەر جافر بەگیش وای نەکردا..."

ئالاتهمیر بۆ نەوهى نەو باسە بېرىنیتەوە، قىسەكەى لە زارى حەممەعەلى وەرگرتەوە: "نەو شتىمى دىكە... نەو، نەو، نەو،... جۆرىيەكى دىكە... جۆرىيەك كە... نەويان شتىيەكى دىكەيە..."

حەممە عەلى سەھرى داخست: "نەتو زىرى، نەتو لمۇدش باشتىلى دەزانى مامە تەمۈور بەگ... تو لمۇدش باشتىلى دەزانى..."

"گۈرج و گۈل ناۋىرى لى دايەوە: "نەو كارەدىكە، نەو كارەدىكە..."  
ويسىتى لەو باسە بىتىھ دەرەوە و بېرىنیتەوە.

بەرەو كەنارى وەرى كەوتىن. ئالاتهمير لە پىشەوە و حەممە عەلى بەدوايدا. بە سەر خاكە نەرم و رىكەكەدا شەقاوى گەورەيان داۋىشت.

هاتىنە قەراجى. زۆنگاواھە لىزەوە جوان جوان دىيار بۇو. ئاۋەكە ئەمەندە رۇون بۇو، قۇرە رەش و خەستەكە تەركى بنى دەبىنرا.

ئالاتهمير بەرەو رۆزھەلات گەرایەوە و لە حاچىكدا بەرەو پىشەوە دەرۈزىشت، دارەكانى (قاراجان) يىپىشان دا كە تىيىك چىزابۇن: "دەبىيەتتا ئىرە بىكىم حەممە عەلى بەگ؟"

"هەتا نەوىي مامە تەمۈور بەگ... دەروىش بەگ خۇ به دەست خۆي نىبىه. ناچارە لە ماوەي چوار پىنج سالاندا ھەموو زەوى و زارەكەي بىفرۇشى. چونكە زۇر گرنگى بە مەكىنە نادا و ئىستاشى لەكەلدا بى زەوى و زارەكەي بەنىيەتكار دەدات. خۆت دەزانى تەراكىتىرىك لە هەزار پىاو پىت كار دەكا و دەروىش بەگ مەحكومە بە نەمان... ئەنگۇ شاگات ھەر لىيى بى. بىستۇرمە كەيفى بەتۇ دى. رۆستەم ئۆغلىي لە مائەكەي دەركىدووھ و زەوىي بەتۇ فرۇشتۇرۇھ... دەروىش بەگ خەرىكە دەفەوتى و تىندا دەچى..."

ئالاتهمير بەلارەملى و روخسارىيەكى گۈژەوە و بە كەمسەرەوە گوتى: "خەرىكە تىندا دەچى... خەرىكە دەفەوتى..."

"دەمەوىي سى دەزگاى مەكىنەي دروينە(دەراسە) بىكىم مامەگىان..."  
ھەر كامەيان لەسەر بىنەتاي پۆلە قامىشىيەك رووبەرروى يەكترى دانىشتىن. حەممە عەلى تاسەبارانە چاوى لە روخسارى مامە تەمۈور بەگى بېرىبۇو. وەك واق ورماۋىيەك. ھەرلەو كاتەوە كە دىتىبۇوی و ناسىبىبۇوی، ئاوا بە واق ورماۋىيەوە سەيرى دەكىد. ھەردووكىيان نوقمى فىر و خەيالەكانى خۇيان بۇون. ھەردووك وىكىرا سەريان ھەلبى و سەيرى رۆھەلات و لاي چىاى دوللۇلىيان كىرد.

چیای دولول له پشت ریزی چیا داپلۆسراو و داتهپیوه کاندا له په ردیه کی شین ده چوو، سمری قیت راگرتبوو و له دووکه لیکی خست و تاریکدا نوقم ببسو و کشاپووه دواودترو دوورتر بیزووه.

"بروانه مامه، ئەمن تراکتۆرە کان، مەکینە کانی دروینە کردن و ترۆمبیل زۆر خوش ده وین. بروانه مامه تەمیور بەگ، ئەمن بىز ئەوەی بتوانم ئەوەم مۇوه تەركاتۆر و مەکینە دروینە و کامیونە بکرم، ھەممۇو زھوی و زارە کانی دورلە ناقچاساز بە گوندی و بە کوردە کان دەفرۆشم. دەزانى مامه تەمیور بەگ، ئەو گوندییانە ئەوەندەيان پارە ھەمیه دەلیی جوولە کەن.

کەس نازانى ئەو ھەمۇوه پارەيان لەکوئی ھیناوه. بروانه، ئەوەندە، بە خەروار، خەروار..."

قسە کەی بەنیوھچلى و ناتەواوی ھیشىتەوە و بىيەنگ سەیرى چاودە کانی ئالاتەمیرى کرد. دەمۇقاوە ناسكە کەی ورده ورده سوورھەلەدەگەرا. يەك دوو جاران ويسىتى لە سەر قسە کەی برو، بەلام قسە کانی خۆی خواردنەوە و ھەروا چاوى لە چاودە کانی ھاوارپىيە کەی خۆی ھەلنە گرت... ئالاتەمیر گوتى: "بىلّ دە حەممە عەللى گیان. ئەمن بە مامى خۆت بزانە. ئەمن لە بابىشت لە تو نزىكتىم. چىت لە دلدىيە و چىت بە زەيندا دى، دەتوانى بە منى بىلەي و بۆم باس بىكەي."

حەممە عەللى تاسەبارتى، نوقمى چاودە کانى و گنجى دەمۇقاوە کەی ببسو.

بىيەنگىيەك بالى بە سەردا كېشابۇون و حەممە عەللى ئاخىرىيە کەتىنى دايە خۆى و لە حايلىكدا دلى وەك بالى چۆلە کە فەرى دەھات و كەللە گەرمدا ھاتبۇو، بەھانكەھانك گوتى: "مامە تەمیور بەگ، دەممە ويسىت پىشنىيارە كەت پى بکەم."

زەردە خەنە يەك روحسارى ئالاتەمیرى گەش كرده و دىيارە ھەر كاتىكى دەھاتە لاي، ھەستى بە خەنە وەرى لە دلىدا چۈرى دە كرد و دەپشكۈوت.

"بىكە، بىزام حەممە عەللى گیان. پىشنىيارە كەت چىيە؟"

"پىشنىيارە كەم ئەوەيە كە مامە تەمیور بەگ، ئەوەيە كە، پىشنىيارە كەم ئەوەيە كە... ئەو زھوی و زارانەي گوندیيە کان ملى خۆيانى بىز دەشكىتىن... ئەو زھوی و زارانەي بىلەي و نەلەي ئەمن دەيانفرۆشم و دەياندەم بە مەكینە و ترۆمبىل و ھىچ چارىشىم نىيە، پىشنىيارەم ئەوەيە ئەو زھویسانە تۆ بىيانكىرى، حەيەن..."

ئالاته‌میر ده‌سبه‌جی هستا و دیسان دانیشتده و ههر دانیشتده ده‌ستى راسته‌ی له‌سهر  
شانى حمه عهلى دانا و لاوانديه‌وه و به‌دهنگيکي به‌رز گوتى: "کوره جا به چاوان، حمه  
عملی گيان. به‌چاوان. مامه ته‌ميرت قسه‌ی تو له عه‌رزى نادا".

حمه عهلى شاگه‌شكه ببو. ده‌يتونى به ههر نرخىكى پىي خوش بى زه‌وي و زاره‌كه به  
مامه ته‌يمورى بفرزشى و دامه‌زراوه كشتو كالييه‌كهى خوى زور زوو موّدېرىنىزه بكا. له  
خوشيان شاگه‌شكه ببو و ئه‌وندە كەيفخوش ببۇ لە خوشيان ده‌يوىست له كەناري ئەو  
ئاقچاسازدا سەرموقلات لى بدا. ئااخ، ئاخ، خۆ ئەگەر مامه ته‌يمور بەگى زانىبىاي ئەو چى  
لە دلن دايى، ده‌يزانى چەندى حەز لىيە سەرموقلاتىك لى بدا.... لە جىنى خۆى هەستابوو و  
بەبى ئەوهى بە‌دست خۆى بى بە‌دورى ئالاته‌ميرا دا كە ورپ و كاس له‌سهر كۆتەرەيەك  
دانىشتىبۇو، دەخلايە‌وه و يەك پشۇو قسه‌يى دەكەرد. قسه‌يەك لىرە و يەك لەوى و وەك  
سامىگرتووان قسه‌يەكى تەواو نەدەكەرد دەچووه سەر باسىيکى دىكە. هەر دەتكوت له خەۋيدا  
قسان دەكا.

"سېيدار... مامه ته‌يمور بەگ، سېيدارىكى بەرز... دارستانى سېيدار....  
ئوكالىپتووس... ئوكالىپتووس لە ماوهى چەند سالىك وا ھەلدەدا... كە به دوو كەسان  
باوه‌شيان لىي نەگاتەوه.... پانزه مەتر بەرز... نۆبەتىدارى لە بن بنويىن چاك دەبىتەوه....  
دىياره ئەوه زانستى نىيە... كارخانه.... خۆ ئەگەر كارخانه نەبى هەر نابى. كارخانى وا كە  
شەو و رۆزى رانماهست و كار دەكەن. هەر ھەموو، ھەموو دەخەمە گەپ. دەبى وەرىيان  
بىخەم. مامه ته‌يمور دەبى بخريئە گەپ. خاك ھىم و بناغەيە. دوايى كارخانه، دوايى بانك...  
پاره پاره گەورە دەكا. خۆت باشتى دەزانى مامه ته‌يمور بەگ..."

"گەورە دەكا."

"ئەگەر پاره، پاره گەورە نەكا... ئەو پاره‌يە گەورە ناكا، مەحكومە به نەمان. پاره  
ھەموو رۆزى، دەبى ھەموو رۆزى بزى."

"چ شتىك بزى."

پاره، پاره... ئەگەر نەزى، دەمرى. خاكىش، بنيادەميس، مار و مىرۇوش و ھەموو  
مەخلۇوقاتىش ئەگەر نەزىن، لەناو دەچن و دەفوتىن. تىدا دەچن."

"تىدا دەچن."

ئەندازیار (پسپور) ئىاوداشتىن، سەرئەندازىيارەكى بىنیادەمىيىكى ئەمەرۆزىي، لمبەردىان و بەمىيشكە. دەيگۈت زنەكىشىك بۇ ئاقچاسازلى دەددەين و لە ماوهى سالىنگىدا ئاواهەكى دەكەينەوە نېيو رووبارەكەي جەمەيان. خۇڭەگەر بەندىكىش لمبەر سارۇون ھەلېبەستىن، ئاقچاساز وشك وشك دېيتەوە... وشك وشك... ئەمن گۆتم دەتهوىچ بکەي جەنابى ئەندازىيار؟ گۆتم نەكەي وا زۇۋوشكى بکەيتەوە. گۆتم ئەگەر بتهوى ئەۋىشك بکەيەوە، ئېممە دەيىنە تېرى بىن گۆتم و تىيدا دەچىن. ئەمن پىيم نەگوت، چما دەمتوانى راوهستە با جارى ئېممە لەگەل مامە تەمۈور بەگەم ھەمۇو دەرۇبەرەكەي ھەلگۈرىنەوە جا ئەو كات. دواى ئەو، وشكىرىدەنەوەدى زۇنگاو خۇشتىكى وا نىيە. ئەو منىش دەيزانم... من پىيم گوت... مامە تەمۈور بەگ... گوتى دەيناسم... ئەو پىاۋىكە خۆي خۆي پىنگەياندۇوە. پىيى گۆتم تۆئى خوش دەوي. گوتى بەو ئاواتەوەم لە ھەمۇو ئەو چوکۇرراوايىدا بىنیادەمى وەك ئەۋو پەيدا بىن. ئەو پىيى گۆتم ئەگەر چوکۇرراوا بکەويىتە دەست پىاۋى ئاوا گەورە و مەزن، دەبىتە بەھەشت. مەلېبەندەكەمان دەبىتە بەھەشت، ئەو پىيى گۆتم... دەرۈش لە مەردووڭ بەوللاوھ نىيە. دەبىي زەۋى و زارەكەي لە چىنگى دەرىيتنىن. راوىزكارىيەكى كەللەكەرى سىيساركەي ھەمە كە دەبىي زارى گرى بەدەين. ھەتا نەزانىن ئەو بەچى دەسەكىنى، كارەكەمان سەر ناگىرى. ئەگەر ئەو سىيساركەي نەبوايە، تا ئېستى... ھەرجى زەۋىي ھەبىوو ھەمۇو فرۇشتبوو. ئەو ناھىيلى. ئەگەر من نەدەبۈوم، باوكىشىم فرۇشتبوو... نەمەھىيەشت... نا. كارخانە، مەردوو... بانك... ئەستەنبول... خوينىدم. دەبىي زۇر بخۇيىنى مامە تەمۈور بەگ، زۇر، زۇر... دەبىي، دنيا، جىهانى بازىغانى بناسى. ئەگەر دانەيەك خوارد، دەبىي ھەزارى لە جىيى دابنېتەوە..."

قىسى دەكىرد، دەھات و دەچۇو، پىنده كەنى. ئالاتەمیر جار نەجارى قەلەمبازىتكى داۋىشت و بەسەر سوور مانەوە سەيرىيەكى دەكىر و لە قوولايى دلىيەوە دەيگۈت خۆزگە خودا كورپىتكى ئاوايى دەدامىي و ھەرجى مولىك و مالى و مندالە لىيى دەستانىدەمەوە دەيردەوە بۆخۆي. وەك وېرىدىك ئەوەدى لە دلىدا دۇپاتە دەكىرەدە. ھەركەس دەست بىداتە دەستى ئەو لاۋە، پشتى وەھەر زى ناكەوى.

حەممە عملى ئاخىيەكەي ماندوو بۇو. بە ھەۋاپىيەوە ھەۋالىي دەدا و كەيفخۇش بۇو و ئارەقەي كردىبوو. شاگەشكە و بىيەنگ لە پال دەستى ئالاتەمیرەدە دانىشت و چىلەكەيەكى ھەلگۈرت و دەستى كرد بە خەتخەتكەردنى خاکە بەپىتەكە و خەيال بردىيەوە. ئالاتەمیرىش ھەروايى كرد.

چیی نه مابوو بز نیوهرز که دهندگی سمی ئەسپیئیک وە خۆی هیئانموده. سەریان هەلینا دەبىن  
ئەوە سی سوارە بەلینگدان بەرەو لایان دىن.

ئالاتەمیر لە ترسان چاوه کانى درېپەرسیون و لیۋە رەنگ بىزڭاوه کانى لمىھر يەك  
جوولان: "دەرويىش بەگ، دەرويىش بەگ. هار بۇوە. خەرىكە بەرەو لای ئىيىمە دى. وا باشتە لە  
زۆنگاوه كەدا خۆ حەشار بەدىن. دەي خېرا بە".

حەممە عەلى لە چاوترووكانىكدا خۆى بە لىپى زۆنگاوه كەدا كرد و ون بۇو. لە حالىكدا  
ئالاتەمیر بەو لاقە خوارو خىچانەيەوە هەولى دەدا خۆى بگەيەنىتە لىپەكە. سوارەكان دووسەد  
مەترىيەك لىيى دورى بۇون. ئەوچار بە دەم قاقاي پىتكەنинەوە كە پىتكەنинەكانيان لە رەۋەز و  
گابەرەدەكانى ئاناوەرزادا دەنگى دەدایەوە، بەرەو خوارو وۇ جەيھان داكەران و دورى كەوتىنەوە.  
ئالاتەمیر ھەر گۈپى لە تەقەى تەنگ ببۇو، خۆى خستە نىّو ئاودپەتكى قوولەوە. پەيتا  
پەيتا دەينەرلاند و بەپەلەپەل لە گىيانە زەردەھەلگەراوه كە خۆيدا لەبرىن دەگەرە. ھەموو گىيانى  
وەك مىئىزۈكە دەلەرزى، بەلام ھىچ بىرىنېكى بەخۆيەوە نەددەزىزىيەوە ...

"گوتی وسورو، وسورو ههسته برو. ههسته برو. ههسته برو."

له بهر دهارکی رهشماله که تازیه کی مورو خنه بی را و دستابوو. لوق دریز و له سه رلینگ، گورج و گول و نیوقه دباریک و دک کهوان. چاوه کانی درشت و کل تیکراو، گویچکه شور، مل باریک و سیبهری که و تبووه سه ر لمی بیابانه که و چه میبیوه. یه ک سیمکی خوله میشی، گوبی له موجه و بردبوون. ئەسپیکی بهز که کورزنی ده کرد و سه ر قیت را گرتبوو و هه وا بیابانه که بی کونه تفنكه لیک رو یوه کانیدا هه لدده مشت.

بیابانه که که رم بیوو. تازیه که هه روا له جیی خوی چه قیبوو. کولیکی زردی گموره، خوی داببوه دهست گه رمای بیابانه که. چیی گه رما که به تینتر ده بوو، گوله زرد ده که لک و پوی پتر ده ده کرد، هه لئی ده دا و پتر ده در دوشایوه.

وسورو به دهوری تازی و خیوه ت و هوبه که دا ده سوورایه وه. و دک بلیی به په تینکی قایم لیک به ستاریین. زنه عدره ب ویک پا کورانیان ده گوت. دهنگیان گه رم و خوش و به سو ز و رهوان و دک بیابانه که بی سنور بوو.

گوتی وسورو، وسورو ههسته، ههسته، ههسته برو. تازیه کی خنه بی. مورو زبره کانی تازیه که ده بیسکانه وه. لموی، له ته نیشت ئەسپیه شهودیزه به رزه که و له بهر پینی تازیه که. لموی، له بدر ده می رهشماله که و له نیو لمه به شه پوله که دا. رهشماله کان له سه رد ده می کونه وه، له وته خیوه ت پهیدا بیوو، مابونه وه. زنی چاو و برو رهش و پووز و به لک به رزی عدره ب و پیاوی که لئه گدت و رهش ئە سمه ری خنجه ر لقمه دی به تین و گور و چاوردش و قامک دریز.

وسوو له چیاکانهوه هاتبوو. وسوو نوقمی خهون و جادوو بwoo. وسوو کەبىي به بىبابان ددهات. وسوو ئاشقى بىبابان بwoo. گوتى، وسوون وسوو، هەسته بىرۇ. وسوو له مەودايىه كى دور لە ھۆبىكە و به دورىدا بېبى شەودى چاو لەسەر تازىيە كە ھەلگىرى، غارى دەدا. مۇرى تازىيە كە ھەر يەكەي لە رەنگىتىك. خەنەبىي، سوور، زىرد، شىنى بىبابانى كە وەك چۈن تەنکە دووكەلىكى ھەستى و لەچاوان ون بى... گوتى، وسوو، هەسته، وەرى كەوه. وسووبان لە تازىيە كە بەستېبۇد. وسوو بەدەورى تازىيە كەدا دەخولايەوە، لە بازتەنە كى تازىدا... "ئەو تازىيە بە من ئاغا. ھەتا زىندۇرم نۆكەرىت دەكەم. ئەمیرى ئەمیران ئەو تازىيەت بەدەمن، ئاشقى بۇومە."

چاو خومار و دەست ھەوريشمىن، چاوتىزى سېيىل رەش، لووت ھەلۋىي و رەپىن لۇول و بىيەنگ بwoo.

"ئەو تازىيەم بەدەيە، چىت دەويى دەتەدەمى. ھەر شتىك بوى." وسوو له كەردى بەيانىيە وە ھەتا تەنگەي نويىتى شىيان لە بەرامبەر عەرەبە كەدا لەسەر چۆك دانىشت و پاراپىيە و عەرەبە كە ھېچى نەگوت. لەسەرخۇ و دابنە خۆداڭ جارى سەيىرى تازىيە كە و جارىتكى سەيىرى وسوو دەكەد. دوايىش نىگايى لە دەشته كاكى بە كاكىيە كە بېرى. بالىندەيەك بەسەر خىوتە كانە وە بالى لىتكى كردىبۇد و دەسۈوراپىيەوە. عەرەبە كە جارى سەيىرى بالىندە كە و جارى سەيىرى ئەسپە مەيلەورەشە كە دەكەد و دىسان ھەر بىيەنگ بwoo. گوتى، وسوو، سوو، هەسته بىرۇ.

وسوو لە گەل تارىيکايى شەو و شەوى بىبابانە كە تىيىكەل بwoo. وسوو لىيى سوارى ئەسپە كەمى بwoo. ئەسپە كەمى وسوو جوان بwoo.

"ھانى ئەو ئەسپە، ئەو تازىيەم بەدەيە، بىنە تازىيە كەت. ئەسپىيە كى رەسەنە. سى سەد سالە وەچە كەنى ناسراوە. سېيسەد سال..."

عەرەبە كە دىسان ھېچى نەگوت. بە روخسارىيە كى سارد و سېدەوە ھەروا كې و كې مايەوە. وسوو هەستە بىرۇ.

وسوو له خۆى دەرچۈرۈ.

شەوە كەش، ئەو دەمەي ئەستىيە زۆر درشت و گەورە كانى ئاسمانى شەوان تىشكىيان بە روخسارى دەشته كەدا دەپىزاند، تازىيە كەلى لە سىنگە كە كردىوە و لە باوەشى گرت و ئەسپە كەمى لە شەۋىيدا، لە شەۋىيك كە پې لە ھەللا و ھەنگەمە و زىريكە و ھاوار بwoo، لىنگ دا. ئەو كاتىمى

ئاسوکانی دهشتی سوور داده گه ران و به لم و ئاسمان و ئەستىرە و خیوه تە کانىيە وە رووناڭ دېۋوھ، ئە و عەرەبانى بە سوار كەوتبوونە شوينى، گەيشتنى. وسوو تاشىيە كە توند لە ئامىز گرتبوو. سوارە كان خەنچەرە كانى خۇيان لە سوراپىچى ئاسو دەركىشىا. لم و وردكە سورە كان پەرش و بلازو بۇون.

گۆتى: "وسوو، وسوو... وسوپىان لە تاشىيە كە جوى كرددوه. ئەو لەو گۆشەيە بىبابانە كەدا هەروا تەخت كەوتبوو و ئەسپە رەسمەنە كەى بە چاوى گەورە و خەمبارەدە بە ژۇور سەرىيە وە و... ددانى لە جلوپەرگە كەى وسوو توند كرد و ھەللى گرت و خستىيە سەرپشتى و وەك باي شەمال كەوتە شوين ئەوانە تاشىيە كەيان بىدبۇو. وسوو لە نىوهى رىيە لە سەرپشتى ئەسپە كە وەخەبەرەت و ديسان تاشىيە كەى لە ئامىز گرتموه، لە گۆشەيە كەى بىبابانە كە، لە شوينىكە لە گولى زەردى لى پېشكۈوبۇن، ئەو كاتەيە عەتر و بۇن و بەرامە كەى شەپېل شەپېل دەشتە كە دادەگرت و خۆل و لمە كەى نەرم نەرم وە جوولە كەوتبوون، ديسان گەيشتنە وە سەرى.

گۆتى، وسوو، وسوو، ھەستە بېز. ئەو جارەيان تاشىيە كە لە باوهشى و سوودا نەبۇو. وسوو لە سەرپشتى ئەسپە كەى سى رۆز و سى شەوان سەر دولكە و وايلۆكى بۇ تاشىيە كە چىرى و بە دىيارى دايە دەشتە كە.

گەيشتە سوچان داغى. چيا سەخت و رېز و قىيە كە، لەوېش لە بن سېيدارە بەرزە كان، كچۈلەيە كى كەزى پەلکە كراو راودەستابۇو. چاوه گەورە خەمبار و روونە كان لە چاوى مامزىيەك و گەردنى لە گەردنى قاز و قولىنگ دەچوو. ئەو كاتەيى دورناكان بە لاقە درىز و گەردنە كەسەك و درىزە كانىيە وە بېر و بالە شۇرۇر و رەنگاورەنگە كانىان و بە رانى قەلمە و گۆشتنى و ژنانەيەنە لە دەشتە پې لە گولە كەى پاتنۇس دەنىشتەنە و درەوشانە وە چىاي سوچان لە لايە كە و دەكەوتە دەريايى رەش و لە لايە كى دىكەوە دەكەوتە سەر دەشتە پې لە گول و بىزۈنە كە... كاتىيەك گۆلى وان تاوىيەك لە ئاوىيەكى وەك شىردا، مەيمەلە كەسەك و وەك بىرۇسەكە دەدرەوشايە و دادەگەرە و لە سەوزىيە كى روون و نارغىيە كى تارىكدا دەبرىيەسکا يە وە و تاوىيەك لە سېپىيە كى وەك بەفردا دەبىيەست و دەبۇوە سەھۆل و سېپىيە كى نىلى لە لۇوتەكە و دوورە ئاسو كانە وە ئاسمان دەگەرە، شەپېلى دەدا و لە چاوان ون دەبۇو، لەوى، لە بنارى چىاي سوچان، كچۈلەيە كى كېلىل گەردنى ددان سېيى بىلىنى و نەلىيى قىيت بۇتە وە و لە حالىيەكدا روخسارى لە جوانىيە كى گەش و بى فرت و فىلى مندالانە زۆر دلپەتىدا كال دەبۇوە و دەوروبەرى چاوه بادامىيە گەشە كانى كە خەمى ھەمۇ دىنيايان دەنواندە و، قىچ دەبۇون، لە كزەت توورەيە كدا كە ھېيور ھېيور لە دل

دهنیشت و ددم و چاوه‌کهی هردههات و باریکتر و ناسکتر و جوانتر دهبوو، گوتی، وسزو، وسزو، وسزو... و ههرای کرد، وسزو. بهسهر چیا و ثاو و دهرياکاندا نه‌راندی. هه‌مورو شتیلک سپایهوه و له چاوان ون بیو و که تاو ههلاط، ئاسمان ههزار ئههندی دیکه شین بیووه. گولی وان توخ و تاریکتر بیووه. ئاسمان، گولی وان، چیا سپییهکهی سوجان، دهشته سهوزهکهی پاتنوس، شهرجیشی مورادیه تاریک چونهوه. چیا سورپاراوهکهی ئههسرؤک و دهشته پهمهییهکه به ردهزه سوره کانییهوه تاریک داهاتن. داره‌کان، بالنده و ئهه بنياده‌مانهی وهک مار و میروو له شاره‌کانیانهوه و دهدره و تبوعون و له‌بهر قرچه‌ی تاوهکه پهرش و بلاو بیوون، رهش چونهوه. له خاکه سوره سوره‌کهی شیوی "سەور" کۆمەلیک که‌هوي خنهیی له فرهی بالیان دا. با گورانییه کۆن و گەرم و بى بېرانهوه کانیانهوه... دورنا مەيله‌ورپشەکان لە لافاویتکی تیشكدا به ئاسمانهوه رهش داگەرپان. گەلایهکی بایسەش، به چەرخ و خول، که‌هته نیو جەرگەی شمو و تاریکایی و رووناکاییه‌که‌هوي. که به‌ریش بیووه، سوره سوره دەچۆوه.

چاوه‌کی گەوره، رهش و تۆقینەر، له نیو تاریکاییه‌که‌هدا زەق زەق بیزە. سوراپایی بلىيسيه‌يەك له ته‌نیشت گەلە و رەگە و ھیلەکانی گەلە گوره‌کەدا سوررتەر و بلىيسيه‌دارتەر و تیزى و سورتیزەرییه‌کی رهش له دره‌وشانهوه مەرجانیکی سوردا... کچە کیل گەردنەکه گوتی، وسزو، وسزو، ئهه و بۇ وات لى هاتووه، وسزو؟

وسزو به قاچه دریز و باریکه‌کانییهوه به لاره‌لارهوه و له حالىکدا ردىنه لۈولەکه‌ئى کەرویشکەی دەکرد و وسزو به رومەتى قوپاوا و ددانه سپییه‌کانى و لیووه سوره ئەستۇورەکه‌ئى و به تىلەی چاوه‌کانییهوه جوانتر دیار بیو و پىيکەنینىكى گەش، رومەتەکانى سوره هەلگىزابۇو و پېپې بیو له شادى و ده‌وروبەرەکهی خۆشى پې دەکرد له خۆشى و شادى... هاتە بن سپیداره بەرزەکان. سپیداره کان رهش چونهوه و چیا سپییهکهی سوجان تیشكى خسته سەر تاریکى.

وسزو ئەزنۇی دادا. دورنماکان قەتار قەتار به ئاسمانیدا تىپەپىن. رههه ما‌مزىيك به سپیاپى چياکەدا تىتەلبۇو. ئەسپەکان تاو دران و شمشىرە رwooته کان دره‌وشانهوه و سپىيەرە کانیان که‌هته سەر سپیاپىيەکه. وسزو گوتى: ناوت چىيە، ناوت چىيە؟ کچە متەقى لیووه نەھات و ھىچى نەگوت. وسزو به دار و بەرد و ھەور و چیا و ئاسك و ئەسپ و ئاۋ و دورنماکانى گوت: ناوت چىيە، ناوت چىيە؟ کچۇلە ھەروا بى دەنگ مايیوه. وسزو ئەزنۇی لەسەر خاکى عەشق دادا و سەرى نا به چىاي سەد هەزار سالەئى ئەشقەوه. بارانىتك تار و پاكىز دەبارى. وسزو نیوچاوانه

داغه‌کهی به بارانی دیرین سپارد. ناوت چییه؟ ناوت چییه؟ باران گوتی‌ناسکه. هور، ناو، گوله‌کان، دورناکان، میرووله‌کان، بالنده‌کان، خاکمه‌سوزره‌کهی شیوی "سسور" و بدره سهر بهزدکان، شاگره بهتینه‌که، تار و شهپولدار گوتیان: "ناسکه." چاوی کچه له چاوی ناسک دهچون. هه‌ممو ناسکه‌کان له دهشته دووره‌کهوه ده‌نگیان تیکه‌ل بدهیک کرد و ویکرا گوتیان: ناسکه، ناسکه. و سوو ناوی کچه‌ی نا ناسکه. و سوو ناوی تازییه‌کهی نیتو شه دهشته‌ی نا ناسکه. ناوی نه‌سپه‌کهی، دایکی و کانییه‌که و هرچییه‌کی خوشی ده‌بیست ناوی نان ناسکه. و سوو چل شه و رۆزان کۆرانیی چپی. چل شه و رۆزان ده‌سته‌ونه‌زه‌ر له بەردەم ناسکه‌دا، لەسەر خاکی هەزار سالەی نەشق نەزئۆی دادا. و سوو تاخربه‌کهی سی جاران گوتی‌ناسکه، ناسکه، ناسکه. چیی کۆرانیی بلاوین و دل تاوین بwoo له دلییه‌وه هەلقوئین و به دنیا و دریوون. نه‌و له هه‌ممو شوینییک و له هه‌ممو شتیکدا ناسکه‌ی دەدی. له هەرقسە و گۆرانییه‌کدا. گوتی، و سوو، و سوو هەسته بېرۆ. و سوو، و سوو، دلی و سوو ناگری تیبەربیوو. ناسکه وەک خوین به دەماری گیانی و سوودا دەگەرە. و سوو، و سوو، له خوشەویستی دنیادا هەلچوو. دەستی و سوو گەیشته هەر کوتییک، ناگری تیبەردا و ناسکه له چاوانی و سوودا تیکەلی رەوەی مامزان بwoo. هەر بۆیەش چاوی له چاوی ناسکان دەچى. و سوو... و تیشکە کانی ناسو تاریک داده‌گەرەن. و سوو لمبىرى نەچۈوه. هىچ، هىچ، هەرگىز... بwoo به باوکى سی كچ و هەر سیئکیانى ناو نا ناسکۆل.

جا لمۇی له بازاره‌کەی شارى، له بن نه دارە كارگەي نالبەندەكە بwoo، و سوو به تازییه‌کەییه‌وه راودستابوو. هەر له‌ویش له حالىيکدا قالۇنچە بريقەدارەکان له بەردەم بەنگىدنى بەردچنى شەقامە‌کەوه دەفرىن، و سوو چاوی به ملازم كەوت كە سی جەندرەمەی به دواوه بwoo. وىنەی دەمۇچاو بەسەر چەكمە بۆياغىكراوه‌کەی ملازمەوه... و سوو زۆر ترسا. ملازم لەبەر چاوه‌کانى و سوو له پەيکەریتى قىزەون چوو. كە به تازییه‌کەوه به دەورى دارەكەدا هەلددەخولا، ملازم تازییه‌کەی له باودشیدا دىت و پىئى جوان بwoo و بانگى كرد: "راودسته، راودسته دىيھاتى."

وسوو راودستا.

"نه‌و تازییه‌ت له كوي دۆزىيەتەوه؟"

"له بیابانی. له عهره بستانه وه هیناومه گهوردم. زوری به شویندا گهراوم. دایک و بابه کمیان نه دامی. هیشتا بیچوویه." "دهی باشه، تاشیمه که ده بهو جهندرمیه. لیئی بستینن و بیبهنه وه ماله کهی من. دهی باشه، باشه، زور باشه."

لاقی راسته هینابووه پیشنه وه. له گورگیکی زرد دهچوو. راست وه خهدهنگ... وای سهبری وسزو ده کرد ده تگوت سهبری داره که، میزرووله بیک، خاکه که یان هیچ شتیک، سهبری شوینیکی چوْل ده کا... وهک نهودی له دووره وه و به گالتنه پیکردنوه سهبری ترسیک، شله ژاویه ک، توره بیک، سوکایه تییه ک، ژانیک، تالییه ک بکا...

وسزو له گهله نهوددا جهندرمه کان دابویانه بهر مست و پیله قه، توند توند قهلاّدہ کهی گرتبوو. "سه گباب، تاشیمه ک... تاشیمه نادا به ملازمیک، به ملازمیکی کوماری، به من... ملازم..."

ملازم ده تگوت گورگیکی کاله و کهف ههله خرینی و توره بیه. "گه مژه... نایدھی به ملازمیک... به ملازمیکی کوماری... سه گبابی گمژه. تیی ههله دن. دریزی کمن له سهر عمرزه که نهود دایک گاندھر با پیی بلیم پوتیک چهند کیلویه."

خله لک له بن داره که کو بونه وه.

سی جهندرمه وسزویان له سهر عمرزه که دریز کرد. ههله لایه کی سه رکه و توانه له نیو حهشامه ته کموده ههستا و بازاره کهی پپ کرد. ملازم به توره بیکی ههوسار پچراوه و وسزوی دایه بھر شھق و پیله قان. له پشت و کمله کهی و پاش قونی ههله دنده هه تگوت له لبادی دهدا. ده تگوت دلی بھوندھ ناسرهوی و رقه کهی نانیشیتھو. نهود ههله لا و قریوی جار نه جاریک هاندھرانه له نیو خله لکه کموده ههله دستا، شیتتری ده کرد: "تاشیمه، تاشیمه، به ملازمیکی..."

ملازم له گورگیکی زرد دهچوو. بھر لھوھی ورگی نیچیره کهی بدری، لھویه تی ده کرد... ملازم که ئیتر پشووی لی برا، جا داھاتموده و قهلاّدھی تاشیمه کهی له چنگی دهھینا. روروی کرد حهشامه ته که و بزدیه کی هاتھ سھر لیبوی و چاھری بوو له دووی بدھن. بهلام حهشامه ته که متھقی لیبو نهات. ده تگوت وشك ههلاّتون. دیواریکی بی جووله.

ملازم به ناره زایه تییکه و گرماندی: "نامه ردینه."

دری به حشامه‌ته که دا و رزیشت. پهیتا پهیتا سهیری نه ملا و لای خوی ده کرد و ئاورپی ده دایوه و له بن لیوانه و ده یورتاند: "نامه‌ردینه. نه نگوش، نه نگوش تازیه‌کی تسکمن نادهن به ملازمیک، ها؟ تازیه‌ک، یه ک تازی... ها؟"

له نیوهراستی حشامه‌ته که راوه‌ستا و لاقی راسته‌ی به‌رز کرده و له عه‌رزه‌که‌ی کوتا. ده‌تگوت پهیکه‌ردی بهدی گورکیکی زه‌رده. به تووره‌ییه و لووره‌دیه کی له ناخی دلییه و کیشا: "بلاوه‌ی بکهن سه‌گی به‌رللا. بچوچی وا حمپه‌ساون و چاوتن تیوه‌بریوم؟ برزن ملتان بشکین. ههی سپله‌ی بی چا و پروو."

نه‌وجار حشامه‌ته که به‌بی دنگی بلاوه‌یان کرد.  
گوتی، وسزو، وسزو، هسته برق.

وسزو له‌وی، له بناری نه و چیایه... زور گهرا. وسزو تازیه‌که‌ی خوی له‌بیر نه‌چووه. نه‌یتوانی له‌بیری بچیته‌وه. ناوی تازیه‌که‌شی نابوو ئاسکه...

سالیک دواتر، له و‌رزی گولاندا، ملازم لاقه‌ی راسته‌ی چه‌کمه له‌پیی له نیوهدی بازاره‌که‌دا له عه‌رزی کوتا و راوه‌ستا و ئاورپیکی دایوه و سهیری دواوه‌ی کرد. نه و کابراهی دیت که سی روزبیو به‌شوئینیه‌وه بwoo. سی روز ببو وهک سی‌بهریک لیتی نه‌ده‌بزوه. ملازم سه‌ری لی شی‌باوو و زراویشی چوبوو. ئاورپیکی دایوه و هه‌ستی کرد نیگای کابرا وهک ده‌رزیه‌ک به هه‌موو گیانیدا رودچی. غیره‌تی نایه به‌ر خوی و به دردؤنگیه‌وه له کابرا چووه پیشی. کابرا نیگای کونجکولانه و پیکه‌نیناویه‌که‌ی له‌سمر هه‌لنده‌گرت. پیکه‌نینی پیاوه‌که فینکایه‌کی له دلی ملازم کیپا و ترسه په‌پکه خواردووه‌که‌ی نیو دلیی ره‌وانده‌وه و بزده‌یه‌کی نه‌رم و سلوكی گه‌رانده گوشی لیوه‌کانیه‌وه.

ملازم هیشتا کابرا نه‌ناسیب‌بزووه. گوتی: "سلاو، کاریکت به من هه‌ببو؟"  
"وسزو، وسزو... له گولی وان. تازی، تازی... ئاسکه."

ملازم له په‌پیی به عه‌رزیه‌وه وشك ببو. نیوچاوانی تیک نا و که‌للهمی گه‌رمدا هات و له داخان شیت ببو.

"کوره چاو نه و سه‌گبابه بی میشکه دلیی سونه‌یه ته‌ر نابی. سهیری نه و رووه‌ی بکه. سه‌گبابی رووه‌لملار او و بی کاروبار له چیای سوچانه‌وه، له پانتوسمه‌وه، له ده‌شته‌که‌ی پانتوسمه‌وه، له گولی وانه‌وه هه‌ستاوه و هاتووه، له‌بیر تازیه‌ک، هاتوته نیره.."

و هک بلیتی کونجکولییه که هی تۆزیاک جوش و خرشه که هی دامر کاندیتته و ه، به دنهنگی کی هیورتر پرسیی: "لەویوه چۆن تائیره هاتووی؟ چۆنت زانی من لىرەم؟"  
لەگەنل هیوربۇونەوە ملازم، بىرسىكە شادىيەك چاوه کانى و سووی گەش كرددوھ.  
زىرددەخەنەبىك زايىه لىپوھەنەيىھە و بۇي گىتىرايە و كە بۇي دۆزىنەوە، چىيە چەرمەسەرە و  
كۆتۈرە دەرىيە دىتىووھ. لە وانەوە تا ئىېرە، هەتا ليوارەكانى دەرىيائى ناوه راست، ئەسکەنەدەرۈن،  
ھەمووی بېپیوه و مانگ و نیویتىك بەپېپیوه بۇوە.

"ئەو تازىيە ھەردۇو چاومە. تازىيە كەم بىدەرە ملازم."

جا بەچوار جەندەرەمە و سووپىان لە نىتەرەپەستى بازارەكە لەسەر عەرزى راکىشى... ئەوجار  
ملازم لە نىتو بازنەي حەشامەتە تۈرپەكە بە پۆستالان وەرى گەپایە و جا چىت خواردۇوھ ترۇش و  
چەوەندەرەر.

دەمۇچاوى لە پۆستالە كەدا دەرددەكەوت و خويىنەكەشى دەچۆرپایە سەر چىمەتتۆ رەقە كە...  
ملازم چاپىكى بەسەر حەشامەتە بىدەنگە كەدا گېپا كە دەوريان دابۇر. بىزەيەكى هاتى، بەلام  
حەشامەتە كە متەقى لىپوھ نەھات و وەك دىوارى لىھات. تەزۈۋەيەك بە مۇوغەرەپ پشتى  
ملازمدا هات و لە تۈرپەيان ئاڭرى گرت. ددانى چىر كەرنەوە، دىسانىش خەلکە كە هەر  
نەبزووتن. دېرى بە حەشامەتە كەدا و دواى ئەودى لە بازنەكەيان چووه دەرى، ھەستىتىكى راگرت،  
تۆلە لە حەشامەتە كەدا شەپېلى دەدا.

"كۈرە تازىيە كەم پېپوھ رەوا نايىنى. بە ملازمىتىكەوە... ئەو كاپرا هيچ و پووجە گەمىزە  
كىيۈيە ئەوھ سالىيەكى رەبەقە وەك سىېبەر بە دوايمەوەيدى. دەچەمە ھەر جىيەك وەك سىېبەر لە  
دۇرمە دەخشى... لە وانەوە هاتووەتە تىۋە دەدووی تازىيەك كەوتۇوھ..."

تازىيەك بە ملازمىتىكى دەولەتتەوھ رەوا نايىنى. كۈرە خۇ رووپەيەكى خۆشى پېشان بىدەي، بەو  
كەسەي بۇ تازىيەك ئاوا دەكا و لەبەر تازىيەك لە چىيى سوچانەوە ھەلدەستى بە پېيان دىتە  
ئىېرە، تۆ بلى بۇ كارى گەنگەرچ ناكا؟ و نىيە؟ تۆ خوا بىنيادەمى ئاوا دىزى ئاسايىشى دواين  
دەولەتى تۈرك ناجوولىيەتتەوھ؟ دواين، دواين، دواين..."

ھەرچى گوتى و لىتى رىست<sup>\*</sup>، حەشامەتە كە متەقى لىپوھ نەھات. چاوه كەسکە مارىيەكائى  
ملازم ئاڭرىيان لىبارى و ھەوسارى تۈرپەيەكەي پېچە. دەستى لېك ئاواھلا كەد و  
نەرەندى: "دەي بىلاوه بىكەن. دەي بېرۇن بە دواى كاروبارتاندا دەي... ياللَا ملتان بشكىتىن."

\*لىتىستى: زۆر گوتىن. چەمنەدېيىكىدن. زۆرگۈتنەوە قىسە.

خەلکە کە لەگەل ئەو ھەتاوهى تەشك و داوىنى خۆى كۆدەكەرددە، وردە وردە و لەسەرخۇ  
بلاودەيان كرد. وسوو لەوي، لە حالىتكا خويىنى لەبەر دەرپۈبى و لەسەر چىمەنتۆكە دەمەبى،  
بەجي ما.

گوتى، وسوو، سوو، ھەستە بېرىق. ھەستە بېرىق وسوو.

وسوو دار و بەرد و خاك و ھەرچى لەبەر چاوى جوان خۆى دەنواند، بەو خۆرەي ھەلدەھات و  
ئەو مانگەيى ثاوا دەبۇو، ئاسۇكان و درەشاۋەتلىن ئەستىرەكان، گولەكەي وان كە ھەر تاوهى  
لەسەر رەنگىتكە بۇو و ئەو رووناكييە لە چاوتىرووكانىكە وەك تىرييکى سورور لە لايەك رۆزدەچوو  
و لە لايەكەي دىكەوە دەھاتەوە دەرى، كەلەكىيۇ و دۇرناكان و ھەرچىيەكى لەبەر چاوى  
جوانى، ھەرچى لەبەر چاوى خۆى جوان دەنواند، ناوى نا ئاسكە. شەو و رۆز تىيى چرىكىاند و  
گۆرانىيى گوت.

تازىيەكە درېئەز نېوقەدبارىيك و لەسەر لىينگ بۇو. تازىيە گوئ خەنەيىيەكە، لاق و لەتمەرى  
سور و قەپىزدرېئەز و چاۋ گەورە و جوان لە خەبىالىدا ھەر لە بىبابانەكەي عەرەبستانەوە ھەتا  
دەشته كەي پانتسۆس ھەتا گولەكەي وان، وڭ نەيزەكىتكە خوشى.

خەو نەچۈوه چاوى وسوو. وسوو دىسان ھاتەوە ئەسکەندەرون. ملازم لەوي نەبۇو. گوتىيان  
بەرى كراوه بۇ شويىيەكى دىكە. وسوو وەشۈين ملازم كەوت. بەخۆزى دەگوت ئەگەر ئەمەجاردەيان  
ملازم بەذۆزمەوە، تازىيەكەم دەداتەوە. تازىيەك بەلاي ئەوەو ئەگەر زۆرىشى خوش بۇي، ھەر  
تازىيەكە و ھىچى دى. بەلام تازىيەك بەلاي منهەو شتىيەكى دىكەيە. تازىيەك، ھەمۇو بىبابانە  
چاوردەشەكەي عەرەبستانە. ھەمۇو ئاسكەكان و گۆلى وان و دەشته كەي پانتسۆس و مال و  
حالة كەمه.

زۇر گۆرانىيى لەو جۆرەي گوتىن. دەبۇو ھەمۇو شتىيەكى بە گۆرانى بۇ ملازم كېيىابايەوە.  
بە پېرسىياركىدن و گەران، ئاخىيەكەي لەم شارزەچەكەيەي و لە بىنارى تۈرۈسى سەرەبەر زەدا  
ملازممى دۆزىيەوە. وسوو چىای دوللۇلى دىت. لە مس تاشرابۇو و بەفر دايپۇشىبۇو. دوللۇل،  
چىای سوپەمانى خستەوە بىر. لە چوکۇرواواش تازىيە نېوقەدبارىيكە كانى دى.

چوو و لە بن سېبەرى دەرگاى مالەكەي ملازم راودەستا. ملازم دوو رۆز بەيانى و شەۋى بە  
بەرددەمیدا تىپەرى و نەيدى. سېيھەم رۆز بەيانىيەكەي ملازم بە دەنگى گۆرانىيەك لەخەموى  
ھەستا. گۆرانىيەك بۇو ئاڭرى لە دلى بەرد بەرددە، گۆرانىيەكى خوش و خەمبار و دل  
بلاوين... لە پەنجەرەوە سەيرى دەرەوەي كرد. كابارايەكى دىت چوارمەشقى دانىشتۇرۇ و دەستى

ناوهته بن گویی و تیئی چریکاندووه و ئهوهی دهیلی نایلیتتهوه. کابرایه کی رهقه‌لهی ریوه‌لهی مل باریک و دریزۆکه. گەردنی له گەل گۆرانیبیه کەدا دریزتر دەبۆوه و خۆی راده‌زاند. چزووی نیگاکەی بەگیانیدا چوو. بىلام نەیناسیبیه وە. هەستا و جلویەرگە کەمی له بەر کرد و هاتە لای کابراي کرووشە کردووی گۆرانبیئر و دەسبەجی ناسیبیه وە. قاقاییه کی گالنەجاپانەی کېشا و له بەر پېكەنیان بوراییه وە... و پرسی: "دیسان ھاتتووی بۇ تازیبیه کە، وايە؟ تازیبیه خەنەبیه کە، وايە؟" ئەوجار وەك شیتان نەراندى: "تازیبیه کەم کوشت. کوشتم. بەقوربانى فیشە کېکم کرد..." وسسو وەك کەوانینکى پۇلاپین له بەر يەك كشا و بە هەر دوو دەستى قورقۇرۇچەکەی ملازمى توند گرت. هەر دوو کیان پېنکەوە و دەعەرزى كەوتىن. كلان و تلاندەوە. لە خۆلە كەمی گەوزىن و سەر و بن بۇون. چىي پەنجەكانى وسسو پتە لە قورگى ملازم توندتر دەبۇون، چاودەكانى پتە دەردەپەپىن. لیۆەكانى رەش ھەلەدەگەران و روخسارى زىردىت. وسسو ئەوندەي رېك گوشى ملازم گیانى لە بەردا نەما. وسسو لە ترسى گیانى خۆی رۇوي کرده چىا.

وسسو چىاكانى دى. چىا بەرزە كەمی سوچان. كاروانە رېي گەورە دىت. وسسو تىربار، وسسو بۆمب، وسسو گەلى تەمنگ و جەندەرمە و سەربازى دى. وسسو حەوت سالان بە كىۋانە بۇو.

وسووه کان لە چىا زۆرن. ملازم لە دەشتە كان زۆرن.... چىاپى لە گەل دەشتى بەشەر ھاتن. گەلى بىنیادەم لە خوین گەوزىن. وسسو تۈرۈسى دىت. دەرياي رەشى دىت، دەرياي نىيەرپاست... خانووی کاول و وەجاغى كۆپەرەبۇو... وسسو لە بارىكە رېيە کى نىيوان رەۋەزە بەردەستىيکان و لە تەنيشت تەرمى ھاۋى كۆزراو و بىرىندار و لە خۆچۈوه كانى لە پشت تىربارە كەمی گىرا.

وسسو قازىي دىت. وسسو لىيۇي ھەلەپچىي و مەتقى لىيۇ نەھات. هەر دەتكۆت زمانى لەزارى دا نىيە. دادوھر كە وەك لەتە بەردەيك لە سەر جىيە كەمی دانىشتىبۇو و بەردەرام و دەنەوزى دەدا، وسسوی ترساند. زۆر پتە لەھە دەنەوزى دادگاپىرىنىدا چەندى پېتى خۆش بۇو و دەنەوزى دەدا و ترسابۇو. دادوھر كە لە دانىشتەكانى دادگاپىرىنىدا چەندى پېتى خۆش لىيە دەدا، هەر ئەوندەي خەونى دەدى. وسسو لە حالىيکدا دلى وەك دلى مەللى نىيۇ قەزفەز لىيە دەدا، دەتكۆت زمانى دەتوانى سەرە روتاواھ بى تووكە كەمی بېبىنى و سەيرى بىكا. دادوھر لە خەونىدا بلىيەسە دەدى و ئەو شەمشەمە كۆپەرە كەمە كۆپەرە كەن بەردەدا و سەرخۇش و بەكەيفىساز بەھۆى بەيانى ثاڭريان لە ھېيانە شەمشەمە كۆپەرە كەن بەردەدا و سەرخۇش و بەكەيفىساز بەھۆى دېتنى سووتان و چەپچەز و جىكەجىكى بالىندا كەن، بەردەبرى بەيانى بە دلىيکى خۆشە دەدى.

گمرايه وه مالي و له گمل تاوهه لاتييدا قاوه که هله ده قوراند و له دانيشته کانی داد گايىك دنه کدا نو قمي خمون و خه ياله شيرنه کانی، هيئانه هه ممو تهيره کانی ده سوتاند و به هه ستيكى شيرين سه رخوش و مهست ده بورو.

"وسوو كوري حمه من مه حکوم کراوه به ثيعدام."

هه ستاروه، وده شتيكى تالى خواردبى، نيوچوانى تىك ناوه، ئيمزايىك له گوشەي ئەم كاغزه ده دات كه له بەردەمى دانراوه و دوايى...  
وسوو بەندىخانەي ديت. برينه کانى له زيندانى چاك بونەوه.

وسوو گويى لە گورانييەك بورو. گورانييەكى كۆن، زۆر كۆن و له دل هەلقوليو... وسوو بەرەنگاري مەرگ بۇويەوه. وسوو گالتەي بە مەرگ كرد.

هاقه بن شورا اكانى دياربەك. له سەر خاکە كەي كېنۇش برد. كېنۇش برد بۆ سەوزىبى كۆنە بەرەنگان و پىرە گىيا و كۆنەدەرگا و كۆنە ئاسن و مسە زۆر كۆنە کانى. بۇ روناكايى و درەوشانەوه و بىرسكانەوهى ئاوه كەشى.

لموديوى شورا اكانى دياربەك رەوە نەپاندەم بۆ ناوه و... دیوارە کانى دياربە كرم سى جaran له گەل عەرەزە كە تەخت كرد. سى جaran خاکى زيندانە كەي دياربە كرم بە توورە كە كىشا. وسوم سى جار دى... سى جaran دەستى وسوم توند بە دەستە كامن گرت و وسوم سى جaran لاۋاندەوه.

چوومە لاي دادور و گوتم: ئەمن ئاسكەم. ئاسكە. گوتم ئاسكە چاو مامز منم. ئاسكى دەشتە کان منم. سەر ئاخورە كەي باوكم پېر لە ئەسپى عەربى. هەر هەمۈسى بۆ تۆ. هەر ئەنندەم دەۋى لە وسوو خوش بى. من ئاسكەم، ئاسكە. قىز زىپىيەن. قىز زىپىيەن دەپرم، هانى بۆ تۆ. هەمۈسى بۆ تۆ. هەر ئەنندە لە گيانى وسوو خوش بە. من ئاسكەم، ئاسكە چاو مامز و چاوه كامن لە چاوى هەمۈر ئاسكۆلە كانى دەشتى جوانتن. چاوه كامن دەرىيەن بۆ خۆت، چاوه كامن بۆ تۆ. هەر ئەنندە لە گيانى وسوو خوش بى.

شورا كە هەغىرىلى روابورو و دار هەنارە كان گولىيان پشكتوبو. لمۇئى لە بن گولە مۆره پشكتووه كەدا گورانييەك دەلەرىيەوه.

دياربە كر بۇنى گۆلى دى. بۇنى وەنەوشە لى دى. بۇنى زولىمى لى دى. هەمۈر بازار و شەقامە کانى دياربە كر دەكەنە وەنەوشە و گوئى. مۇر و مەيلەورەش و چەپك شەپك... و هەر چەپكە بە دوو قرۇش و نيو... .

له بازاره کانی دیاریه کری گول دفروشم. و هنوهشی باغه کان، دهشته کان و بیابانه کان به پانوه ده چنمده و سو رو زگار ده کم. گیانی و سووی...  
ئاسکه ببره رزنه لات چوو. ده تگوت به زنجیر و کله پچه له دروازه زیندانه که می دیاریه کریان شه ته ک داوه... ناسکه و هنوهشی فروشت. به دادور و ملازمه کان. ئه من ناسکم. دورنای چیا و ناسخان و دهشته کانم. مامزی بیابانه کانم. له حمسار و خاک و دلمند گولی عهشق رو واون. گولی عهشقم له دیواره به دینه کانی دیاریه کردا رو واند. پشکواندم. ئه من ناسکم. ئاسکه... سی جار بانگی قهتاری دورنای کانم کرد. سی جارم بانگی و سوو کرد.  
سوو عه لیجیکیشی دی. گوتی: "هسته و سوو. رابه و بپو. هسته بپو دژی زلم و ناهه قی."

عه لیجیک ماله که می خزی سووتاند. ماله کانی دیکه ش. کوشکه که شی ئاگر دا. عه لیجیک دهشته که می ئانا و هر زاشی سووتاند. عه لیجیک شیت ببورو و دهسته به هر شتیک را گهیشت سووتاندی. عه لیجیک ئاخريه که می ئاگری له خویشی ببردا...  
عه لیجیک نیوہ زیندوو و نیوه سووتاو هاته زیندان. گوتی، سوو، سوو... سوو، سوو،  
هسته، مه لحمدیک بتو برینه کانی عه لیجیک بگرهو... دایک و باب و نه نکی و سوو شاره زای دروست کردنی گلهیک دا وود درمان بعون.

مه لحمد که می و سوو کاری خوی کرد و برینه که می عه لیجیک ساریز ببوق و سوو عه لیجیک چاک کرده و.

ئه وجار و سوو، ئه وجار و سوو، جارچیشی دیت. هه لاهه لایان کرد ببو و فریسان دایه نیوہ راستی به ندیخانه که وه. جارچیه که لموی که وت پشووی نه دههات. ده موچاوی دریز ببزوو و ده ریبیوو. ئیسک و پروسکیک ببوو. چاوه کانی سی جاران هه لینان و لیکی نانه وه. هه موو ده موچاوه که می ببو به چاوه گهوره و خه مباره کانی. خوشه ویستی و ده ستایه قی له چاوه کانی جارچیه که دا برسکانه وه.

کوت و زنجیری قورس و گران به دهست و پییه وه... به لام هیچ له جارچی نه ده چوو. ده تگوت مند ایکیان له کوت و بهند کردووه. کوتیک له ملدا، ملباریکه که می به کوت و زنجیریکی  
ئه ستور و...

گوتی، و سوو، و سوو، هسته... جارچیه که کمote پارانه وه...  
سوو دهستی گرت و لە سەر دلی خوی دانا....

گوتى: "براله، براله، خۇراڭر بە، چاك دەبىيەوە."

دواى ماودىيەك جارچى زمانى كرايەوە. ئەمۇدى لە زارىيەوە دەھاتە دەرى دەنگ نەبۇو، شتىپك بۇ لە هەناسەيەكى كىز دەچۈو. بە نىخەنىيەخەوە گوتى: "ئەمن كوشتم. من كوشتم. ئاسنگەرهەكە من كوشتم. بە كەسيش نالىيم بۆ كوشتم. بىكۈژن، بىكۈژن. من بىكۈژن. نايلىم. بىكۈژن."

وسوو ملازمى دىت.

وسوو تايىيەكە، ئاسكە، عەلەيجىك، جارچى و چىا و دورۇن و زنجىر و خوين و بلېسە و دادوھر و تەيرەكان و زولۇم و زۆر و ناھەقىيى دىت. وسوو قىشى زېرىيى دى. هەر بۆيە چاوەكانى ئاسكە لە چاوى مامزان دەچن.

"دەمرى. مۆستۆق دەمرى."

قەردقىزخاتۇن كچى بەگە توركمانىك بۇو لە كۆنەبىنەمالەيەكى خوارووى كۈوزان. قەردقىزخاتۇن بە چاوه بادامىيەكانى و بە دەم و چەناڭە ناسك و رېكەكەيەوە و بە روومەتى قىيت و گەردنە درىيە توركمانىيەكى و كولمەي گۆشتىن و گەش و روحسارە سورور و سپى و گەشەكەيەوە كچىك بۇو دل و سەد دل ئاشقى دەبۇو.

سوارى ئەسپ دەبۇو و دەچووه راوى مامزان. وەك پىاوان تەفنگى داوىشت و دارىتى دەكىد. لىيى سوار ئەسپ دەبۇو و دەشتاۋ دەشت و كىيواوکىيۇ تاوى دەدا. تاقە خوشكەي شەش برايان بۇو.

رۆزىكىيان كەمپەي بەيانى، ئەو كاتەي گولە گەغە زىپىنەكان بەدەم شىنى بەيانىيەوە كەروىشكەيان دەكىد و وشتىلۇك ئاسۆيان رەش داگىرابۇو و چىيات دولدىل بە مەندىلىكى سېپىيەوە نوقمى تىشك و نور بەرە دەشتە كە دەخزى، قەردقىزخاتۇن ئەسپەكەي بەرە دەشتە كە لىنگ دا. مۆستۆق بە مەلەغانىيەكەوە لەنىيۇ مەزراكەدا دى. مۆستۆق كەلەگەت و بارىكەلە و ئەسمەر بۇو. بزەيەكى مندالانە لە روحسارى نىشتىبوو و ددانە سېپىيە رېك و جوانە كانى بىرقەيان دەھات. دەتكوت سېبەرى سىحر و جادووېيك كەوتۇرۇتە سەر گنج و هيلىە كانى دەموجاوه درىيۇوكەكەي. چاوه سلەكان لە تا و ياوى عەشقىيەكى نامۇدا دەسووتا. لەسەر جىئى خۆى حەپەسا. تاۋىك دواتر بەبى ئەودى خۆى ويستېتى، بەرە لاى مۆستۆق كشا و كە سەرى ھەلېننا لەبەر دەمى بۇو.

مۆستۆق سەرى داخست. رووبىرۇو، لە نىيۇ دلى ئەو خۆرەدا كە ھەلدىھات و لە چەقى مەزراكەدا قەردقىزخاتۇن سىحرلىكراو و مۆستۆقى شەرمىگەرتوو و سەرداخستوو، ھەر وا

مانهوه و ئەوهندە مانهوه هەتا خۆر ھىننەدى سپىدارىيەك بەرز بۇوه. شۇجار مۆستۆق لەحزەيەك بەبى ئەوهى بەدەست خۆى بى، سەرى ھەلىئىنا و سەيرىكى قەردقىزخاتۇونى كرد. نىگايان تىيەك ئالقا و قەردقىزخاتۇون سەرى ئەسپەكەي خۆى بەردو چىاكان و درگىرپا تاوى دا و وەك با له مەزراكە چووه درى و دوور كەوتەوه.

دواي ئەوه قەردقىزخاتۇون ھەموو رۆزى بەرەبەرى بەيانى، دەھاتە مەزراي پېر لە گولە كەنمە قورسەكان و هەتا تاو ھەلەھات روبەپرووي يەكتى رادەوەستان. دوايى مۆستۆق بەھىمنى سەرى ھەلەئىنا و وەك سىحرلىيکراوان سەيرىكى قەردقىزخاتۇونى دەكىد.

مۆستۆق دروينەي كرددبوو و خەرمانى داخستبوو و خەريكى خەرمانكوتانى بۇو. بۇنى تفت و تالى كاي بەر گەرماكە ھەستابۇو. قەردقىزخاتۇون لە كازىيەدە بەيانىيەوە لەسەر پشتى ئەسپەكەي و لە تەنيشىت خەرمانەكە راوهەستابۇو. مۆستۆق لە ئاۋىرىنگىدىلىيەوە ھەستى كرد ئەو لە ئەسپەكەي خۆى فېتىدايە خوارى و غارى دا و سوارى جەنخەرەكە بۇو و بلېسىيەك ھەموو گىيانى داگرت. دەستەكائىيان، دلىان لە نىيۇ كەفوکۈن و جۆش و خۆشى تاسەبارىيەكدا يەكتىيان دۆزىيەوە و تىيەك ئالان و بۇونە يەك. قەردقىزخاتۇون دەتگۈت بلېسىيە و بەرەبەرى نىيورەزىيە دواي ئەوهى ھەموو گىيانى مۆستۆقى بە ماچى ئاڭرىن ماقجىاران كرد، ھەروا لەسەر لۇدە كایەكە بەنيوپەيھۆشى و ئاڭالەخۆنەماوى بەجيي ھېشىت و لېيدا و رۆيىشت. مۆستۆق ھەموو رۆزى كەرەي بەيانى، هاتە بن دارچنارەكەي بەر مالى قەردقىزخاتۇون و تەنگىي نوپەتى شىۋانى لەۋى رۆيىشت.

دواي ئەوه بۇو كە قەردقىزخاتۇونىيان لە بابى مىستەفا بەگ مارە كرد. مۆستۆق ھەموو شەوىھات و لە دەورى كۆشكەكە خولايەوە. قەردقىزخاتۇون لە پشت پەنچەرەكائىوه دەيدىت و لە دلى خۆيدا پەسىنى ئەشىقەي دەكىد، بەلام خۆى دەبوارد لەوهى لىيى نزىك بىتەوه.

مۆستۆق سىيس بۇو و ژاكا و ردىئە لۇول و رەشەكەي و چاوه رەشە كەورەكانى پەرووش بۇون و لە درەشانەوه كەوتەن.

شاپى و زەماوهندىكىيان بۇ قەردقىزخاتۇون وەرى خىست حەوت شەو و رۆژان نەبرايمە. مۆستۆق رووى كرده نىيۇ رەودىز و گابىرەكائى ئاناودرزا و حەوت شەو و رۆژان لەگەل دال و ھەلۈيان ژيان.

لە ئاناودرزا يە داگەرا و چووه گوندەكەي يۈللى. قەردقىزخاتۇون دىتى. دەمۇچاوه درىز و زەرەدھەلگە راوه كەي مۆستۆق ئاشقىت و سىحرلىيکراوت دىيار بۇو.

قهره قیز خاتون نموده بخوبی که له حه و شهی کوشکه که دا راوه ستابوو پیشان دا و گوتی: "نموده  
گه بخوبی خله لکی گونده کهی تیمه میده. نموده لیره ده مینیمه وه."

موستوقیان هینایه ژووری و تووز و خولیان لی ته کاند و دوای ماویه کی زر دیسان به  
دیتنه وه قهره قیز خاتون بزه له لیوانی گمرايه وه. لهوانیه دوای نموده هه مسونه ساله نموده  
یه که م جاری بی پینکه نیبی.

قهره قیز خاتون له جیبی نموده رهیانه و گوله مه خمه رانه تیستا، له تمنیشت نهستونده که که  
راده دهستا و چاوی له موستوق ده بپری که له خوارده و له تمنیشت دیواره که حه په سابوو.  
موستوقیش به بی نموده چاوبتزوو کینی، به چاوه ثاشقه کانی سه بیری ده گردده وه.  
قهره قیز خاتون له نهستونده که که دور ده که و ته وه، کوشکه کهی به جی ده هیشت و سه ردانی  
شاری ده کرد و بز گه ران و سه یاحه ده چووه ده شتی و موستوق به شه و رزز له بن نموده دیواره  
لانه ده چووه.

"موستوق ده مری، ده مری."

مانگ و سالان تیپه پرین. موستوق کز و بنیس بwoo. توایه وه و له بن دیواره که و له جیبی  
خوی هه لا نه جو ولا.

قهره قیز خاتون شه ویکیان له جی و بانه کهی هاته دری. تم و مژیک شه وه که دا گرتبوو.  
شه وه که نه وندنده تاریک و خهست بwoo چاو چاوی نه ددی. تاریکایی و مژی شه ویکی پاییزی  
بwoo. قهره قیز خاتون به چنگه کوته موستوقی له بن دیواره که دو زیمه وه و داک شیتان ناویزانی  
بwoo. له چاوترزوو کانیکدا رووت و قووتی کردده و خویشی رووت بwoo. له بن دیواره که و له  
سمر گز و گیایه که و له حائیکدا رهیان و گوله مه خمه ریه کانیان ده شیلا، هه ردوو کیان له  
بلیسنه کی به تیندا تیک ثالان. موستوق تاخیریه کهی تاخینکی هه لکیشا که ده میک بوو له  
سینه یدا قه تیس مابوو.

قهره قیز خاتون له تاریکی شه وه که دا جلویه رگه کانی له بهر کردده وه. دوایش هه تا کازیوه  
به یانی هه مسون گیانی ماچباران کرد.

"موستوق ده مری."

تاو هه لات. موستوق گرموله ببwoo و له بن دیواره که رهش ده چووه. گرموله و تیک شکاو و  
ویک هاتوو.

"موستوق مردووه."

قهره قیز خاتون لموی رۆزیوە رەشى پۆشى... و يەکەم کورەکەی بەناوی مۆستۆقەوە کرد.  
دواتر بە مۆستۆقیان گوت ماستەفا.

قهره قیز خاتون ماستەفای خۆی ئاوا دیت. رووت و قوت خابووه سەر پشتى ئەسپ.  
دەرویش بەگى دیت. دەستى لە دەورى كۆلەكە بۇوەوە و شۆر بۇونەوە. نە گريانى هات و نە  
پېكەنین...

پېيى وابوو کورەکەی مردووە. ماستەفا بەگ و پیاوه کانیيان لە ئەسپە كان داگرتە خوارى و  
بردىانە نىيۇ كۆشكەكەوە. قهره قیز خاتون كە زانىيى كورەکەي زىندووە، پەر رۇوخا. كورەکەي  
ھىشتا وەخۇ نەھاتبۇوە. قهره قیز خاتون يەك پشۇ خودا بۇو كورەکەي وەھوش  
نەيەتەوە و پەيتاپەيتا دەيگوت: "ئىشەللا دەمرى". دەمرى. ئىشەللا ماستەقام دەمرى...  
ماستەفا كە دۈزمنەكەي رۇوتى كرددۇتەوە و قايلىش نەبۇوە بىكۈژى، ئىشەللا دەمرى."

چۇوه ژۇورەكەي و دەركاى لەسەر خۆى پېيۆ دا. نە حەزى لى بۇو چاوى بە چاوى كەس  
بکەوي و نە پرسىيارىيکى كرد. لە جىيوبانەكەيدا بەبىچ جوللە، زەرزەرد، نىوەزىندوو كەوت. لە  
ماواھى چەند رۆزاندا رۇوخا و توايەوە و هەر ئىسىك و پىستىيىكى لى مایەوە. برىيسكە برىيسكى  
چاوه کانىشى نەما و كۈزانەوە.

ھەمۇو گياني ماستەفا بەگ وەك لە دەسكاونىڭدا كوتاپىيان، رەش و مۇر بېۋوھ و كوتراپوو.  
لە جىيوبانەكەيدا درېشيان كرد و پیاپىان نارده شوين نەشتەرگەر. نەشتەرگەر كورەكە زۇو  
ھات. لە بن دارچنارەكەي حەوشەي كۆشكەكەي ئاق يۈللى، لە تەنيشت تەراكىتىرە  
رەنگاوردەنگەكان، گىز و كىيات جۇراوجۇر و كۈل و رۇنى لە مەنځەلۆكاندا كۈلاندەوە و مەلھەم و  
دەرمانى لى دروست كەرنەن. كۆشك و دار و بىنادەمە كان چەند رۆزان ھەر بۇنى جۇراوجۇر ئال  
و خۆش و تىيىز و نەرمى لى دەھات. كورە نەشتەرگەر كە ھەمۇو رۆزى گياني ماستەفا بەگى  
مشتوممال دەدا و لە تەپلى سەرىيەوە تا بەرى پېيى مەلھەمى بۆ تىيەلسىو. لەوانەيە رۆزى  
دۇو سى جارىش ئەو كارەي كردى. جەستەي ماستەفا، چەندى پەر مەلھەمە كانى ھەلەدەمشت  
ئەوندە دەبۈزۈيەوە.

نەشتەرگەر كە دەيگوت و دووپاتەي دەكردەوە: "ھيوakan لە بىھيوايى دان. ئەو پیاوه  
دەمرد، بىلام ماشەللا لە كاري خواي. ئەگەر خوا ئىرادە بىكا، مەردوو زىندوو دەبىتەوە..."

کورده‌ی نهشترگهر رۆژئی نا رۆژئیکیش سه‌ریکی قمره‌قیزخاتوونی دهدا. دهسته سار و سپ و بی‌تینه‌کانی ده‌گرت و چاوی له ده‌موچاوه چرج و لوج و سارد و سپ و تیک سمراوه‌که‌ی ده‌بپی و فکر و خدیال هەلی ده‌گرت.

کورده‌ی نهشترگهر زۆر ده‌میک بیو قمره‌قیزخاتوونی ده‌ناسی. به‌زه‌بی پی‌ی داهات، که ثاوا و بیو رق و قینه‌ووه ده‌مری.

"ئىنسان هەر جاریک ده‌مری، بەلام قمره‌قیزخاتوون هەزار جار مرد. ئىستاش ئەگەر بېرى... مەرگ بۆ ئەو له هەموو شتیک باشتە. خوایه قمره‌قیزخاتوون لهو هەوارازه و دسەر بخەی. گیانی ثە شاجوانە دنیا بکىشە."

لە زۇور سەری قمره‌قیزخاتوون ئەژنۇی دادا و دەستى هەلینا و له بن لیوانەوە به زمانى كوردى دەپارايەوە.

گەلی رۆژ تىپەرپىن و بەيانىيەك قمره‌قیزخاتوون چاوه گەورە و بىرسكەلېپراو و دەپەرپىو و بى‌تینه‌کانی هەلینان. سەرسۈرپماو و لەوانەشە بېبىّ ئەودى هيچ بىيىن، سەرەتىكى دەورۇپشتى خۆى كرد. تاو له پشت چياكانەوە هەلددەھات. مۆستۆق له بن دیوارە كە گرمۇلە بیوو. چاوه گەورە كان، رەش و پېر له ئەشق و نور بۇون و پېندەكەنى. قمره‌قیزخاتوون وەك تەيرىك بە قاوقىزەوە به دەوري مۆستۆقدا خولايەوە. هەتا مردنى چاودپروانى يارم دەبم. چاودپروانى يار...

مۆستۆق له مەزاكەی — كە با كەرويىشكە بە گولەزىپەنە کانی دەگرد — بیو. مۆستۆق سەری له دووی دەنا و ئەويش مۆستۆقى راو دەنایەوە...

قمره‌قیزخاتوون گوتى: "دەوا و دەرمانم دەوى حەكىم. خواردم بۆ بىيىن. خىرا، خىرا..."

کورده‌ی نهشترگهر له حالىكدا دەستە کانی دەله‌رزاين و لاقە کانی تىك دەئالان، راي كرده دەرەوە. خۇنىيەك و دى هاتبىوو.

"خىرا، دەسبەجى خواردن بۆ قمره‌قیزخاتوون بىيىن. له پىشدا شلەي ترخىنە، دوايى فرۇوجاۋىيەكى خەست... دوايى گۆشتى سپىيى مەريشك، دوايى ھەنگۈين، دوايى ھەنگۈين...

خىرا... قمره‌قیزخاتوون ھېشتا رۆژى نەھاتبىوو. قمره‌قیزخاتوون نامىرى."

قمره‌قیزخاتوون بە سى چوار رۆژان بۇۋازايەوە و وەخۇ هاتەوە. له جى و بانە كەمی هاتە دەرى و له كۆشكەكەدا كەوتە هاتوچۇز. چووه ژۇورى كورەكەمی و له ئامىزى گرت و وەك چۈن بەمندالى ماقچى دەكىد، هەر وەك چۆن مۆستۆقى ماج دەكىد، ماچبارانى كرد. مىستەفا بەگ

دوای گهلى سلان ههستى كرد بهو ماچانمی لمبیرى چوبونهوه، ماچ دهکرى و شاگهشكه ببو و خوى گرتەوه. مەلھەمه کان دەمئىك ببو شۇخالەكانى گيانيان چاك كردىوه. شادىيەكمى دايىكى هيچ بىلاوه سەير نېبۈو. لە مىزبۇو ھەر لە مندالىيەوه، دايىكى قەت ئاوا نېبۈو و ئاوا بە خۇشى و شادى و بەھەۋاپىيەوه لە ئامىزى نەكتېبۈو و ماچى نەكردىبۈو. مىستەفا بەگ و ا نۇقىمى كەفوكول و شادىيەكمى دايىكى ببۈو دەرفەتى نەودى نېبۈو بېر لەوانە بکاتەوه و بەھىچ جۆرىيەك سەرى سۈور نەما لەودى كە دايىكى چۈن دواي ئەمۇرۇوه بەلا و نەھامەتى و چارەپشىيانە ئاوا بالى گرتېبۈو و بۆچى و لەچى ئاوا پېبۈو لە كەفوكول و شادى، هيچ پىنى سەير نېبۈو. هەموو شتىك بەلايەوه ئاسايى ببۈو.

قەرقىزخاتۇون بانگى ببۈكە كەي كرد، گوتى: "حەمامەكە گەرم بىمەن. خەنەش بىگرنەوه. دەمەوى سەرم لە خەنە بىگرم.

سەرى بە هەموو زۇرۇر و كەلىن و قۇزىنەكانى كۆشكەكەدا دەكىد و وەك پېشىلەيمك هيچ شتىكى نەدەبوارد.

سندوق و مىز و كورسىيە دار گويىرە هەلکۈلراوه پې نەخش و نىڭكار و جوانەكانى وەستاي "ماراش" و بەرسە و مافورورە تۈركمانىيەكانى دار و دىوارەكانىان پى رازابۇوه، توورەكە و خۇرجىن و جلى مەرەزى رەشى بەنەخش و نىڭكار و كەو و سويسىكە وشكەوه كراوى جوان، تەنگە قۆنداغ سەدەفكراوه كان و شىشىرى تۈركمانىي زېكفت كە ئايىتى قورئانىان لە دەمەكانىان هەلکەنزاپۇو... و قەرقىزخاتۇون سەيرى جىازى ببۈكىننېيەكەشى دەكىد. يەك بە يەك دەرى دىيان و لەبەر تىشكى تاوهەكە لييان رادەما. چەند سەعاتان بىزەيك لە سەرلىيان نۇقىمى سەيركىدنى نەخش و نىڭكارىك، قوماشىك و... دەبۈو و لە سەيركىدنى تىز نەدەبۈو.

مىستەفا بەگىش ئەو رۆزە تەواو گۆرپۈو و هاتبۇوه سەرخۇ و لە جىيوبانەكەيدا دلى بە شادى و كەيفخۇشىيەكمى دايىكى خۇش ببۈو و خواردنى بەباشى دەخوارد و دەنۇست و بزەى بەختەورانىي لە ليتو و روخسارى نەدەرەپىيەوه. كورددى نەشتەرگەر بە زۆرپىوهنانەوه پەيتاپەيتا تارىيفى بەگەكانى پېشىوو رۆزىھەلات و بەگەكانى پېشىوو چوکوراوابى دەكىد. مىستەفا بەگ وەك لمبىرى چووبىيەتەوە چى بەسەر هاتووه، تەنانەت ھىنندەي نۇوكەدەزىيەكىش چىيە بىرى لە دەرۋىش بەگ نەدەكىدەوه.

دە پانزە رۆزىك ئاوا تىپەرى. قەرقىزخاتۇون تەواو گۆرپۈو. چرج و لۇچەكانى دەمۇچاوى كە دەتكۆت داوى جالجالۇكەن، رەھوبونەوه، گەرمى دەك جارى جاران دېش ببۇوه و چاوهكانى

پر ببیون له شادی و بهختهودری و خوشی و گهش ببیونهوه. پشته کۆماوهکەی تهواو قیت  
ببیوه و ودک کچۆلەیەکی گورج و کۆل لار و لەنجهی ببوي.

ھەموو رۆژئی بەيانى له ژۇورەوە درگاکەی دادەخست و تەندىگە "ناقان" -کەی مىيىدەكەی  
ھەلەدەگرت و چەند سەعاتان خەرىيکى دەببۇو. چەورى دەكىد و لە بريىسکە و بريقېبرىقەكەيدا  
نۇق دەببۇو. تۆپەي فيشەكە كان پې دەكىد و بەتالى دەكىدەوە و سىرەي لەو تەميرانە دەگرت كە  
لەسەر لىك و پۇي چنارەكە دەم پەنجهەكە ھەلىنىشتبۇون و لەو كاتەيدا كە دەيويست تەقەيان  
لى بکا، پاشگەز دەببۇوە و دوايى دەمانچەكەي ودک ئەمانەتىيەكى پېرۆز لە قوماشىيەكەوە  
دەپىچا و لە سندۇوقەكەي دەخستەوە.

بەيانىيە رۆژىيەنگىان گوتى: "ئەسپەكەم بۆ يېنن."

ئەسپېكى رەشى رەسمەنيان بۆ هيئنا. قەرقىزخاتۇون ئەسپەكەي كىشايە تەنىشت  
بەردسوارەكە و بەبىن ئەمە داواي يارمەتى لەكەسىيەك بکات، خۇي ھاوېشىتە سەر پشتى  
ئەسپەكە و تاوى دا. لە رىگايە دەمانچەكەي كېشا و بۆ تاقىيىكىرنەوە سى جاران دالان بە دالان  
تەقەي لە لىكى دارە زىمانەچۆلەكە كە كرد. لەكە شكا و بەربۇوە. قەرقىزخاتۇون دواي ئەم  
ھەمووە سالە هيىشتا ھەر ئەنگىيە ببۇو. كەيفخۆش و شاگەشكە بەرەو كۆشكەكەي سارى  
ئۆغلى لىي خورى. كە ئەسپەكە لە حەوشە كۆشكەكەي سارى ئۆغلى گىرسايمەوە،  
قەرقىزخاتۇون تازە وەخۇ ھاتەوە. تاۋىيەك نەيزانى چ بکا، بەلام بەسەر خۆيدا زال ببۇو و  
نەشلەئەزا. پشۇرى ھېيۈر كەرەوە و لەسەرخۇ لەو گەنجهى لەبەرەم قوت ببۇوە، پرسىي: "ئەمن لە  
رىيەكى زۆر دوورەوە ھاتۇرمۇ. ئاخۇ ئەوە كۆشكە بەناوبانگەكەي سارى ئۆغلىيە؟ دەرويىش بەگ  
لەمالە؟ ئەمن يەكىم لە دۆستەكانى باو باپىرانى ئەمۇ. دەمەمە دەرويىش بەگ بېينم."

مېرىمنداڭەكە بە روویيەكى كەشەوە بەخىرەتەنى كرد و گوتى: "بەخىر بىن و خىر و خۆشىت  
لەگەن خۆت هيئناوه. خاتۇنى مەزن. فەرمۇو دابەزە."

ئىتەر ھەوسارى ئەسپەكەي گرت و گوتى: "فەرمۇو دابەزە. بايم ئىستا پېش تۆ سوار ببۇو و  
وەدەر كەھوت. چۈويتە ھەرجىيەك، بۆ نىيورەزىيە دىيەتەوە. تۆ فەرمۇو پشۇرىيەك بەدە تا بايم  
دىيەتەوە."

قەرقىزخاتۇون رەنگى بە روویيەوە نەما. دەستەكانى لەرزىن و لىيۆهكانى لەرىنەوە. تاۋىيەك  
بەسەر پشتى ئەسپەكەيەوە ورپ و كاس ببۇو و ئاخىرييەكەي بە دەنگىيەكەوە كە ھەولى دەدا نەرم و

نیان بی، پرسیی: "ناوت چیه؟... کوری کیی رۆلە؟ ماشەللا چەندە بەخۆھى. دەلپەنگى غەلەپى چنارى."

"کوری دەرىيىش بەگم، ناوم برايمە.... فەرمۇر خاتۇونى مەزىن... بەخىز..."

ھەر دەمانچەكەی ھەلکىشا و سىنگى برايمى دايىھ بەر گوللە. برايم ھەر ئەمەندە ھاوارىيەلى لى ھەستا. كەوته عەرزى و لەسەر چىمەنەكەي ھەوشە كە بەرەپېشت كەوت. دەتكۈت خۇوى لى كەوتتووه.

ئەسپەكە لەگەل تەقەى يەكەم فيشەك ھەستايە سەر پاشۇوان و قەرەقىزخاتۇون توانىيى تا دوا فيشەك جەلەودەكەي راگىرى. كە دواينى فيشەكى پىيە نا، ئەسپەكە دەپەرپى و بە دەشتەكەي ئاناودىزادا وەك با فەرى. ئەسپەكە وەك با دەفپى و لە پىيەشدا رووى كردد لاى تۆزلۈ ئالىتى. لەمۇ لە دەوەنە تۇوتىرىكى سلەممىيە و بەبىي ئەھى شل بىتەوە بەرەو لاى كىسىك كلى تىپى تەقاند. لەۋىشەوە بەرەو يالىنرتۇت و لەۋىوە بەرەو لاى دەربەندەكەي جىغ جىق غارى دا و كە گەيشتەوە كۆشك، ھەمۇر گىيانى شەلەللى ئارەقە بۇو.

سینگ و كەلەكەي ئەسپەكە وەك كۈورەي ئاسىنگەران دەف دەدا. قەرەقىزخاتۇون ھەروا خەولىتكەوتتوو بەسەر ئەسپەكەوە مایەوە و دوايى بەلادا ھات و خزى و بەسەر سەرىيدا كەوته بەر پىيى ئەسپەكە. كوردى نەشتەرگەر لە پىيەش ھەمۇ خەلکى كۆشكەكەدا دەپەرپىيە دەرى و ئەوانى دىكەش بەدوويدا. كورددە داھاتەوە و دەستى خاتۇون گرت و لېۋەكانى بزووتن: "تمواو بۇوە. سارد بۇتەوە."

ئەسپەكە لە سەر جىيەكەي خۆى بە ئارەقۇو دەي ھانكىاند. زەردەيەك لە روخسارە ھىمنەكەي قەرقىزخاتۇون نىشتىبوو.

"مۆستۆق دەمرى. مۆستۆق، مۆستۆق دەمرى. قەرەقىزخاتۇون دەمرى. مۆستۆق دەمرى."

قوراوه‌که له تهختی بنهوه شهپولی ددها. چاوه زهق و حمه‌ساوه‌کان شهپول ددهن. جاري له بهر یهک ده‌کشین، هیتلکه‌بی، جاري کورت ده‌بیته‌وه خر و بازنه‌بی. سیبه‌ری سه‌لکی سفری له نیو ئاوه‌که‌دا دریز ده‌بیته‌وه. کم و زور ده‌بی. گهوره و بچوک ده‌بیته‌وه. سیبه‌رکه‌بی به‌سهر ورده چمه‌کاندا ده‌کشی. چه‌کمه‌که‌بی پر ده‌بی. ئاو و خوینه که‌فکردووه‌که‌بی لی دیته ده‌ری. سیبه‌ری سه‌گیکیش که‌وتوروهه ته‌رکی ئاوه‌که و سه‌ر ورده چمه‌وه پر له جووله و قه‌وزه‌گرتو و قوراوه‌یه‌کان. سیبه‌ری سه‌گه‌که جار جار له گامیش ده‌چی، هله‌لده‌ماسی و بایه‌که‌بی به‌تال ده‌بیته‌وه، با ده‌کا و باریک ده‌بیته‌وه. تروسکه‌ی چاوه‌کان له‌گه‌ل جووله‌ی ئاوه‌که‌ددا ده‌لره‌یته‌وه. سه‌گه‌که له بن ئاوه‌که‌دا راوه‌ستاو و روون، له حالیکدا چاوی له چاوه‌کانی بن ئاوه‌که‌وه بربیوه، خوی ده‌لیسیته‌وه. ئاوه‌که له ده‌وری سه‌ر قژنه‌که هله‌لمساو و دریزه‌وه بوبه‌که‌ی ده‌گه‌پری. ماسییه‌کی بچکولانه ده‌می لی ددها و به نیو ئاوه‌که‌دا راده‌کا و پهنا ده‌باته چولایی تاریکی لاجه‌په‌کیه‌وه و دوای چهند ساتیک دیته‌وه لای سه‌لکه‌که و دیسان ده‌میکی تی ده‌سره‌وینیته‌وه را ده‌کاته‌وه. خوین له کونه تفنک و درزه‌کانی سه‌رییه‌وه ده‌چوڑی و ئاوه‌که سوره هله‌لده‌گیپری وهک هیل و خهتی باریک باریک به‌رهو خوار و به‌رهو بن پرده‌که ده‌کشی. یه‌کیک له هیله‌کان له بن گویی چه‌پییه‌وه هله‌لده‌قولی. ریک له بنییه‌وه... فیشه‌که کان تلپه‌تلپ و به ده‌نگیکی کپ که‌وتنه نیو ئاوه‌که‌وه. به‌سه‌ر وردکه‌به‌رده سپیه و شکه‌کاندا تیپه‌ری. هر هه‌نگاویکی ده‌ینا، شلپه‌لی لی هله‌لده‌ستا، و له‌بری شوینی پی، خوینی له جی پییه‌کانی به‌جی ده‌ما و ئه‌وه خوینه لوتییه‌وه لوزه‌وه لوبه‌وه لوبه‌وه گه‌موو گیانه خوساوه‌که‌ی داده‌گرت...

له تهنيشت رهودزه کانی خوار گرده که و له قهراغ قاميشه لانی ددم زونگاوه که، سی جaran سه رنه نگری بوو. جاري سیمهم نهيانی ههستيته وه. چه كمه کانی پر بعون له خوین.  
"ههسته سه گباب خیو."

ههشتا. واه بعوکه له یه کی قورميشكراو.  
ودبيشم کهوه.

به ره رو رهودزه کان و دری کهوت.

"بلادا مهیه، قیت را و دسته. قیت بهريگادا برق." کرووشمی کرد.  
"گوتم بهلادا مهیه."

به دهسته کوته و بهي شهودی شنیو بنوشتيه وه، قیت و وشكه لاتوو هه نگاوي دهنا و  
مزئیکی زر دباو له سه رهونگاوه که نيشت. خوره کسيره که له وديو مژه کوهه نهرم دهله رزي.  
داره کان، قاميشه لانه که، گش و گیا يه کانی دیکه و رده باکانیش دهرينه وه. ترمیبل و  
کاميونه کان له مژه کدها ههر هه مسو و یکرا گلوبه کانیان داگيرساندووه و ده رون. تيشکه کان واه  
دهنگیکی کپی دور و نوساو، له بن قورسایي باهوزه کاندا به قرچه قرچ دله رزین. نيلوفه ره  
زه رد و سپی و گوره کان به سه ره اوه کوهه پشكوتون و له گهله شهپولان که رویشكه ده کهن.  
فيشه که کان له یه کاتدا و بهي شهودی په بجه کان بگرن، خیرا توپهی ده مانچه که پر  
ده کنه وه. ته پ، ته پ رزانه سه ر ليفه که.  
"راوهسته."

رهودزه که دريیز و نيوشاني ثارقه کردوو. ههوا کمی گهرم و بهتینه و رهودزه کان واه پشكوتی  
گر.

"له و هه لدیره وه خزت هه لدیره."

وهك بير، تاريک. دارستان، زونگاوه، مرؤفه کان و گونده کان له خواره وه، شهودنه بچووک  
ده تگوت هه مه مه وان له مستندا جينيان ده بيتنه وه. اوه کان هه رکامه واه هيلیکی باريک، پر پنج  
و گهه و بريقه دار.

"مه بزهو. شهود ديناميستانه له لاقه کانی بيهسته مهستان. مهترسه، یه ل و هلى شه توش  
فتيله که لی گری بده."

دەستەكانى مەستان راھاتۇن. وەلى شەمال ناتوانى خاترى بەگەكەي نەگرى. دللى نايە.  
زەرد زەرد ھەلگەراوە. خۆى دەزانى. لە ھەمۇ كەس باشتى دەزانى. وەلى شەمالىش چەند  
رۆزىيەكى دېكە سزاى خۆى دەبىنتەوە. ئەي چۆنە دواى ئەو كافره لەو ھەلدىرىدە خۆى فېرى  
بىداتە خوار؟"

"وەلى شەمال ئەوەيان لە دارەكە بېبەستەوە."

پېرە دارىبەروويەك لە قەلشتى ليوارى زەرد و رەۋەزەكە.  
"زوو بە مەستان."

"بەستەمەوە بەگم. دىنامىتىم لە ھەردوو لاقى و لە گىيانىشى بەست. بىدە بە وەلى شەمال،  
ئاوا... ئاوا..."

فتىلەكە درىزە. ھەر لاقەمى فتىلەمەك.  
"تەواوە. ھەر من تەقەم كرد، ئەنگوش فتىلەكان ئاگىر بەدەن. نا، نا، سەرى فتىلەكە بەدەن  
خۆم."

فتىلەكە درىزە. بۇ كويىت پىيغۇش بىي دەكىرى بىبەي. دەبىي لە دوورەوە ئاگىر بەدەي. بە  
چىتەچرت دەسووتىي و دووكەل دەكەت و ھەلدىكشى... چاوى لە مەركىيەك بېرىو كە لەسەر خۇ  
لىيى دىيەت پىيىشى... چاوى تىيە بېرىو و چاودەپوانە...  
داھاتەوە. كشاوه دواوە. سەيرىيەكى دەرۈبەرى خۆى كرد. شقاراتەكەي لىيىدا بۇ ئەوهى ئاۋرى  
بىدا، بىلەم پاشگەز بۇوە. ھىمەن و لەسەخۇ و لە حالىيەكدا دەستەكانى شۇرۇ ببۇونەوە، لە دارەكە  
نېزىك بۇوە و دە مەتر لە ولایەوە دانىشت.

مەستان كابراى بە راكىشان بىردىبوو و لە دارەكەي شەتمەك دابۇو. كابرا چاوه كانى لىيىك نابۇو.  
خوين لە كونە لووتەكانىيەوە دەچۈزۈپە و بە گۆشەي لىيە كانىدا لووزەھەي بەستىبوو و دەرژايد  
نېيۇ چەكەمە كانىيەوە و كەفى دەكەد. مېشە سەۋەزەكان دەخولانەوە. پىنگەنى. مەستانىش  
پىنگەنى. پىنگەنىنىيەكى بەرزى و دەك جىنپۇ. وەلى شەمالىش پىنگەنى. پىنگەنىنىيەكى گرياناوى.  
دەيىزىنى چىيى بەسەر دى. چاوه كانى ھەلئەھىتى. رېك لەسەر سەرى و لە پەنا گۈنىي...  
دەستەكانى لەرزىن. حەوت فيشەك. وېكپا چۇنە نېيۇ تۆپەي دەمانچەكەي. حەوت فيشەك.  
يەك جى حزىنە نېيۇ تۆپەي دەمانچەكەوە. سى فيشەك دال بە دال ھاۋىيىزرا و چۆلەكە كان شلپ و  
ھۆر لە سەر چلۇو كە كانەوە بەربۇونەوە.  
چاوه ھەلئاھىتى. فيشەك سەھلە، تۆپىشى پىيەنېي نايىكاتەوە.

هەتا نیوهرۆ رەوەزەکەيان کون کون کرد و کونیان پر کرد لە دینامیت. میشە کەسکە کان لە رەوەزە کاندا لە دورى خويىن كەفکر دووه کان وزەوزيان بۇو و وەك فيشەك دەردەچۈون... "ئەمن دەچمە لاي. دەبىي، نېيو چاوه کانى، چاوه کانى بىيىنم."

مهترىيکى مابۇو بىيگاتى راودستا. دەمانچە رووتەكەي بەدەستەوە و تۆپەكەي وەك فېرۋە لە سورپاندا. فيشەكە کان دەخزىن و پېر دەبن. وەك ئەن دلۇپە ئاوانەي لە سەر پەنجەكانەوە دەتكىنە خوار. چاوي لە بن پىللۇوە کانىدا دەخولىتىمەوە. روومەته کانى لە بن چاوىيەوە دەپەرن و چىل دەددەن. لىيۆه بەبار و وشكەلاً تۇر و توپىش تۈرىتۈرۈدەكەي چىل دەدات و دەلەرزى. جار نە جارىيک زمانە سورەكەي دەردىنى و لە ليۇو و سەيىلى دەخشىنى. ئازاي ئەندامى دەلەرزى. ئازاي ئەندامى... لە تەپلى سەرى تا بەرى پېتى... جەستە گۈزبۈوەكەي، كە دەلەرزى، شەو دارەش دەلەرزىتىمەوە كە لېيان بەستووەتەوە. لىك و پۆپ و نېوقەدى دارەكە نەرم نەرم دەلەرزىتىمەوە. جار جارىش بە توندى... گرمە دینامىتە کان لە ناخەوە خاك و رەوەزە کانى راتلە کاند. گرمە و تەقىنەوە كە لە گەمل تەقىنەوە پەيتاپەيتا دەنگى دايەوە. نېتوانى چاوه کانى هەلەتىنى. توندتر قوچاندىنى. قولىنچىكى چاوه کانى پتىر گىچ و لۆچ بۇون. تاۋىيىك تەممۇتىلەك نېتوانىان نىشت. دوايى كە بەسىپابىي رەوەيىمەوە، چاوه کانى هەروا لېيك نابۇو. دینامىتە کان لەمۇي و لېرە و لە نزىك نزىكەوە و بە پەرش و بلاۋىرىنى لەتكەبەردان پەيتاپەيتا دەتكەقىنەوە و گرمە گرمە كەيان لە نېيو دلى ئاسمانىدا دەنگى دەدایەوە. پىللۇوە کانى جار بە جار پتىر لە سەرى يەك دادەگرت. ئىتىر بن پىللۇوە کانى نەدەجۈولان. جىتى چاوه کان جار بە جار قوللىت دەبۇون. دارەكەمش جار بە جار پتىر دەلەرزى. دارەكە دەتكەغۇت تۆفانى بەسەردا هاتۇوە. دادەھاتەوە و راست دەبۇوە. رادەتلەكى و كەلاً کانى لمبەر رەشەبایيە كە خىشەخشىيان بۇو و هەلەدورىن و دەفرىن.

"وەلى شەمال، وەلى شەمال، دەست راگىن. ئىتىر مەتكەقىنەن. ئەمە هاتم."

بەغاردان لە فتىلە کان نزىك بۇوەوە.

فيشەكە کان لە دەمانچە كەمە خلۇر بۇونە دەرەوە و دىسان ھىدى ھىدى وەك دلۇپەي ئاۋ چۈونەوە نېيور دەمانچەكە. ھەر دەتكەغۇت لە خۆرە.

چۈوه پشت گابەر دەكە. فتىلە كە ئاگر دەدا و ئەوەندەي يەك و دوو تەواو دەبىي. مېشىكى دەبىيە ھەرزا لەت و دەستى ھەزار لەت و بەرەو ئاسمانى بلاۋ دەبن و ئەوجار وەك كۆلۈپەيە كە رەش بەسەر رەوەزە کاندا پەرس و بلاۋ دەبنەوە.

له حالیکدا روهه زه تیزه کانی چه کمه کانیان ده جوی و دهیانسوسی، غاری دا... خه بجهره کمی کیشا  
و ددانی چیز کردنووه و گوتی: "ها سه گباب. بگه سه گباب."

جا نوکی خه بجهره کمی سی جaran له ران و زگی رۆکد. جۆگله میه کی خوین له جی بینه کان  
شۇلاوگەی بەست. میشە سەوزە کان هەر دەھاتن و پت دەبن و پت دەھارووزان. بۆگەنیکی بۆ ھات.  
بۇنى بە دور دوورە دووه، بە هەتاوه کەوه و بە گولە کانه و بە مىزدەرد بواوه و بەم لایه و کرد.  
بۇنى کە له ھیچ کوییو نەھەت. بە دەنگیکی زولان نەپاندى: "فتیله کە ئاگر بدهن. ئاگری بدهن با  
ئەم کافرە لم توپەت بى. دەی مەستان، وەلی شەمال، ئاگری بدهن..."

وەلی شەمال لە خوارەوە، له خوار روهه ز و هەلدیزە کەوه غاری دەدە...  
"راوەستە وەلی شەمال..."

فیلینتاکمی راکیشا و ئەرثەنی دادا و سیرەھی لى گرت و دال بەدال سی فیشە کی بە بەر پیشە و  
نا... وەلی شەمال نەپاندى و گمۇزى و نەپەی لە گەمل تەقەھی فیشە کە کان تېیکەل بۇو و له روهەزە کاندا  
دەنگى دايیوه و ئاخرييە کەھى تەخت و دەھەرزى كەوت و جۈولەھى لى بىرا.  
"سەی بەرەللا."

له نەکاو چاوه بمو کابرايە كەوت کە له دارە کە بەسترابووه و هەر لەبىر چۈوبىزوه. چاوه کانى  
ھەلینتابوو و بە گالتە و تەمۆسىكەوه سەيرى دەکرد.  
"مەستان، مەستان فتیله کە ئاگر بده."

مەستان دەنگى نەھات.

"ئەتۆش ملى خۆت شەكاند مەستان؟"

سەيرى خوارەوە ئەو شويىنە کرد کە وەلی شەمال لەوی کەوتبوو... سەيرى کرد و چ ببىينى؟  
وەلی شەمالى لە شويىنە کەھى نەدى. لە مولاترەوە له دەم ئاوه کە وەك فیشەک دەرۋىشت. ئەرثەنی دادا و  
بە فیلینتاکەھى سیرەھی لى گرت و پىنج فیشە کى دىكە پىتوه نا. وەلی شەمال كەوت. دىسان  
ھەستانىيە و. ئاپرى دايیوه. کابراي له دار بەستراوى دى زەردەدەھى کى مات و لىيلى لە بن روومەتە کانى  
گەرابووه و چاوه کانى زەق زەق بىبونەوه. وەك شەپۆل دەخوشى و درېز دەبۈوه و دەبۈوه ھېلىك و  
دوايى دەبۈوه گلۇلەھىمك.

رای کرد و فتیله کەھى ئاگر دا. فتیله کە دووكەللى دەکرد و دەسووتا و له کابراي بەستراوه نزىك  
دەبۈوه.

"چاوه کانت بکه وه. چاوه کانت هدلیئنه. سهیر بکه، وا هات، هات. دهته قیته وه. دهته قیته وه. فتیله که سووتاو تمواو ببو. چیی لی نه ماوه ته وه."

پدله قازه دی ببو و دینه پاند: "هدلیهینه، هدلیهینه، هدلیهینه چاوه کانت هدلیئنه..."

سووتانی فتیله که نزیک ده بزووه و پیاوه له دار بستراوه که هه مهو گیانی له بهر یه که ده کشاشه و چهندی ده کشاشه وه، چاوه کانی پتر ده قورچاندن و چهندی پیللووه کانی پتر و بک دینا، چاوه کانی پتر بتفولدا ده چون.

ئاگر و دووكەلی فتیله که سی چوار گەزى مابوو بیگەنی که رای کرد و دهستی کیشا و فتیله که را کیشا و پساندی و توری هله لدا. فتیله که که وته بھر گابه رد که و گلوله ببو و سووتا. دووكەلە ناسکە کەی بۆ تاویک وەک ھیلیئک خۆلەمیشى و زیوین و رەنگ پەربیو بە سەر رەودە کەدا کشا و ون ببو.

"چاوه کانی دلیئی پیندە کەنن، وا یە؟"

"دیبیسنى، ئەمچاره دیبیسنى، دیبیسنى کە چۆن ده تەقىئىمە وه. بزاين چاوه کانت چۆن لیک دنیئی..."

گلوله فتیله يە کى دىكەي هيتنا. سەرە کەي لەو دينامىتانە بەست کە بە گیانى كابراوه بەسترابونە و ئالقە کەي كردە و گەيشتە پشت گابه رد کە. دەسبە جى ئاگرە کەي كردە و بە غاردان هات و سی مەتر لە نزیک كابراوه راوه ستا. چاوه کانى زەق زەق دەرپەرىيۇن و بېرىيۇنىيە ئاگری ئەو فتیله يە کە بە دووكەلە كەننەوە لیک نزیک ده بزووه. بى جولوله ببو و مليشى بھرەو لاي فتیله کە جار بە جار درىيەت ده بزووه. چاوه کانىشى پت دەرپەرىيۇن و لە ژىللا هاتبۇون. فتیله کە پانزە مەترىيکى مابوو بیگاتى. پياوه کە رەش رەش داڭمەراو و چاوى زەق و دەرپەرىيۇ و دەمۇچاۋى شەتلى ئارەقە... فتیله کە ھەردى و كورتە دېيىتە و. ثا خرا بىكا يان نا؟ راي كرد، بەلام گەپراوه. پىتىنج ھەنگاوا. روحسارى كابرا زەرد زەرد و چاوه کانى لیک نزاو... لە نە كاوى پەلامارى فتیله کەي دا و پساندى. چۆلە کە و پاسارىيە كان لە بھر پەنجەردە کە و لە سەر لىك و پۆپى دارە کە جىكە جىكىيان ببو. فيشە کە كان بە سپايمە و لە نىيۇ دەستە لە رىزۆكە كانە و رىزانە سەر لۆكە كە و ماوه يەك ھەر پەرش و بالاو بۇون تا دەستە کانى هيپور بۇونە و.

فتیله کەي ديسان لە دينامىتە كان بەستە و سەرە کەي را کيشا و بى دېيە و پشت گابه رد کە. پياوه کە بە شەلمۇزا ويىيە و چاوه کانى هەلدىنا و لەو ئاگرە دەپرىن کە فتیله کەي دە سووتاند و دەھاتە پىشى بۆ ئەوهى بىتەقىئىتە و كە پانزە مەترىيکى لى نزیک ده بزووه، دەمۇچاۋى درىز ده بزووه و

بهلادا دههات و تارهقى دهکرد و رهنگى هەلددېزركا و رەش هەلددەكەرە و زەرد دادەكەرت و چاوه کانى زەق دەبۈنۈدە و دەكەوتىنە سەر يەك و سەرى بەلاملىدا شۇر دەبۈو و دەكەوتە سەر سىنگى و چاودېرىي دوا چۈركەسات دەبۈو. ھەمۈ شەوانەمى دەدى. سى ھەنگاۋ، دوو ھەنگاۋ، ھەنگاۋىئىك... فتىلەكەى رادەكتىشا... شەو گەمەيە ھەتا ئىپوارى ھەر بەرەۋام بۇو و ئەو دىنامىتىنانەي لە كابرا بەسترابۇنەوە ھەر نەتەقىنىەوە.

ئەو خويىنى لە لووتىيەوە دەچۈرایەوە، راوهستا. خويىنى كەفكىردووى نىيۇ چە كەمە كانىشى نىشتىمۇ. مىيىشە سەوزەكان تىيىكەلى بولىلى ئىپوارە بۇون. شەو كەوتە سرتۇخورت و ورتهورت. پىاوه كەى لە دارەكە كەرددەوە. دىنامىتەكانى لى كەرددەوە. پىاوه كە ئاگاى لە خۆى نەبۇو. بە راكىش راكىش بىرىيە تەننىشت گابەرەدەكە. پىاوه كە لمۇي بەبى جۈولە كەرمۇلە بۇو. دىنامىتەكانى لە دارەكە بەستىنەوە. فتىلەكەى لى بەست. كىشايە پشت رەوهەزەكەوە و ئاڭرى دا و گۇتى: "سەير كە، سەير كە چۈن لە تۈپەت دەبۈو. سەيرى دارەكە بىكە. سەيرى بىكە. تەننەت تۆزىكىشى لى نامىتىنەوە."

داوه دووكەلېيك بەسەر فتىلەكەوە كشا و گەيشتە دارەكە و لە چاوتىروو كانىيىكدا تەقىنەوە يەك وەك ئاسمان بېرۇخى، گرمەي هات و رەۋەزەكانى لەرزاڭدەوە و پىاوه كە بەدەست و پى بەسترابۇيىەوە لە جىيى خۆى چەند مەتر لە ولاترەوە فې درا و وەعەرزى كەوت. نالىنېك هات كە ناخى دلەوە ھەستابۇو. چاوه کانى زەق بۇنەوە و حەپەسا. نە دارىتكى مابۇو و نە ئاسەوارىتكى لە دارەكە. تەننەت ئەو گابەرەدەش كە دارەكە لى ھاتبۇوە دەرى، ئاسەوارى لى نەما.

"بروانە، ئاوا دەتتەقىنەمەوە. جا چاوت بىكەتىمەوە يان نەيىكەتىمەوە..."

كابرا دەتگۇت زەرددەيە كى بىزېكاۋى لەسەر لىيەتى.

خۆرەكە لە پشت مژىيىكى زەردا باوهە خىزى. لە پىشدا درەشايەوە و دوايى شۇر بۇوە و لە داۋىتى چياكە نىشت. چياكە لە پشت مژەكەوە، زەرد و مۇر و مسى و سوور دەچۈو و لە دىيۇ تەمەكەوە دەتگۇت لە مەودا يە كى دوورەوە شەپېل دەدا.

"پېت وايە بەزەيم پېتىدا ھاتتۇتەوە، وايە؟ خۇ دارەكەم پېشان داي... تا بەيانى خەوتى، وايە؟..."  
خوناڭ كەوتىبۇو. دەتگۇت خويى لە دەمارىدا راوهستاوه.

لەسەر لىيۇي هەلدىريەكە دارىيەكى دېكە دىيار بۇو. ئەستتۈر و بەرز. وەك دارەكە دېكەش پېر بۇو لە گرى. كابراي لەسەر بەرەدەكە هەلگەرت و رايىكىشى و بىرى. كابرا بەحاستەم زىنندۇو بۇو. رووت و قووت بۇو و تىينى لەبەردا نەمابۇو. پالى بە دارەكەوە دا. كابرا داتەپى و تلپ كەوتە سەر عەرزى و تىخىل بۇو. ھەللىستاندەوە و دايىنايەوە. بەلام كابرا خۆى بەسەر پېيانەوە رانەدەگرت. ئاخىرييەكەى بە

په تکیک، که به بن پیلیدا هینابوو، به لکیکوهه هله‌لیواسی. لاقه کانی کابرا گمیشتبوونه عه‌رزی و سه‌ری به سه‌ر سینگیدا شوّر ببؤوه. دینامیته کانی له لاقی بهست.

"ئیستا، ئیستا مه‌ترسه. تاویک دواتر همردووکمان لمو زدلاکاوه رزگارمان ده‌بی، ئازاکم. ئیستا به سه. پیم وايه پاک له پاک ببووین. توله‌ی همه‌موو ئه شنانهم لی کردیتموه که لیم دیتبووی. ئیستاش سه‌ری فتیله‌که دزور لی دور ده‌خه‌مه‌وه. مه‌وای نیو سه‌عاتیک... ئاگره‌که ورد ورد لیت نزیک ده‌بیتموه... ئه تو به خیر و ئیمه به سلامه‌ت."

فتیله‌که لی بهست. ئه مغاره سه‌ر که‌ی بده‌هو رزژه‌لات برد و زوری دور خستمه‌وه. زور ماندوو ببوو. جگره‌هی کی دره‌ینا و دایگیرساند. په‌پوله‌یه کی رهشی هینده‌هی له‌پی ده‌ستیک، که قه‌راغی رهش و نارجیبیه کانی خال خال بعون و ده‌تگوت کوبیه<sup>\*</sup> تی کیراوه، جوولـا. په‌پوله کانی دیکه‌ش هاتن. هاتن و هاتن. گوله ماھوره‌که رهش هـلکـرـا. رهوزه کان جار جار تیشکی نارجیسان لـی هـلـدـهـستـا. چاوی کابرای دیت. دیسان ملي به‌لای فتیله‌که دا دریز کر دبؤوه. دریز دریز. چاوه کانی زدق زدق ده‌پـرـیـبـوـونـ و دهـمـارـیـ لـامـلـیـ وـدـکـ کـارـیـتـیـمـیـانـ لـیـ هـاتـبـوـونـ. گـنـجـهـ کـانـیـ دـهـمـوـچـاوـیـشـیـ قـوـولـتـرـ بـبـوـونـ. فـیـشـهـ کـانـهـ دـهـمـانـچـهـ کـوـهـ دـهـرـثـانـ نـیـوـ لـهـپـیـ دـهـسـتـیـیـهـ وـ لـهـ دـهـسـتـیـیـهـ وـ دـهـخـانـهـ وـ نـیـوـ تـوـپـهـیـ دـهـمـانـچـهـ کـوـهـ وـ تـوـپـهـ کـهـیـ پـیـتـاـپـهـیـتاـ دـهـخـلـاـیـهـوـهـ.

ده‌موجاوی له بن ثاوه‌که ده‌تگوت جاری دریز ده‌بیتموه و جاری ویک دیتموه. جووتیک چاوی روون و سه‌هولـینـ لـهـ بنـ ثـاـوـهـ کـهـداـ. چـاوـهـ کـانـیـ لمـبـهـرـ يـهـکـ دـهـکـشـانـهـوـهـ. وـیـکـ دـینـ وـ لـیـکـ دـهـنـرـیـنـ وـ دـهـکـرـیـنـهـوـهـ. زـوـرـ گـهـورـهـ، زـوـرـ سـرـ، لـهـ تـمـرـکـیـ ثـاـوـهـکـهـداـ. بـرـیـسـکـهـ بـرـیـسـکـیـ چـاوـهـ کـانـیـ دـهـلـهـرـزـیـتـیـهـوـهـ وـ سـپـیـاـیـیـهـ کـانـیـ بـرـیـقـیـهـیـانـ دـیـ. ثـاـوـهـکـهـ تـهـنـدـوـورـهـ دـهـکـاـ وـ جـوـوـتـیـکـ چـاوـیـ بـرـیـقـهـدارـیـ مـاتـ وـ سـرـ لـهـ بنـ ثـاـوـهـکـهـ. قـهـوزـهـ وـ وـرـدـهـ چـحوـهـ قـوـرـاوـیـهـ کـانـیـشـ لـهـ تـمـرـکـیـ ثـاـوـهـکـهـداـ. مـاسـیـیـهـ دـهـمـ لـهـ چـاوـهـ کـانـیـ دـهـدـاـ وـ رـاـ دـهـکـاـ. دـوـایـ ئـهـوـهـ مـاسـیـیـهـ کـانـ زـیـادـ دـهـبـنـ. چـاوـهـ کـانـیـ دـیـسانـ دـهـکـرـیـنـهـوـهـ وـ لـیـکـ دـهـنـرـیـنـهـوـهـ وـ دـهـبـنـهـوـهـ سـهـهـوـلـ. مـاسـیـیـهـ کـانـ لـهـ چـاوـهـ کـانـیدـاـ. ثـاـوـهـکـهـ دـهـبـزـوـیـ وـ هـیـشـوـوـیـ مـاسـیـ دـهـجـوـوـلـینـ وـ لـهـ پـرـ بـلـاـوـ دـهـبـنـ. دـیـسانـ لـهـسـهـرـخـوـ وـ بـهـتـرـسـهـوـهـ کـوـ دـهـبـنـهـوـهـ. کـوـ دـهـبـنـهـوـهـ وـ بـلـاـوـ دـهـبـنـهـوـهـ. سـیـبـهـرـهـ کـانـیـانـ لـهـ تـمـرـکـیـ ثـاـوـهـکـهـداـ گـهـمـهـ دـهـکـهـنـ. کـهـسـیـکـیـ تـوـخـ کـهـهـتـوـوـهـتـهـ سـهـرـ زـوـلـالـیـیـهـ کـهـ وـ لـهـ گـهـلـ شـهـپـزـلـهـ کـانـداـ وـرـدـ وـرـدـ دـهـبـیـ. هـیـمـنـ، بـیـ جـوـولـهـ، سـاتـیـکـ...

\* کوبه‌تیگرتن: ئه پاریه قوماشهی له قدراغ و لیواری شتیکی ده‌دورن. دورین و داگرتنه‌وهی لیواری شتیک.

"ئەو بنيادەمە باشانە، لىيى سوارى ئەو ئەسپە جوانانە بۇون..."  
 بارانە كە تىيىكەلاؤى مىژ و هەلەتىكى زەرد دەبارى. وەك داوى پۇلاڭين، بەبى خواربۇونەوە و  
 شىكانەوە و لە دلى ئاسمانەوە تا سەر عەرزى. بىرىشكەيە كېش جاروبارى دور دور لە ئاسمان...  
 و لە سەرروویەوە سېيەرى شۇرۇ و لەرزۇك... و هەزازان بالىندى بچۈوك لە دارستان و  
 قامىشەلەنە كان ھەلدەفپىن و خۆيان بە بارانە كەدا دەكىد و بىلە دەبۈونەوە. بارانە كە بۇ بە  
 قوراوا. خەست بۇو. پىاواي دەخنكىاند. ھەلۆيەكى باال مسى، باالە كانى لىتكى كەدەبۈوه و خۇساو و  
 بى جولۇ، لە حالىيەكدا شەبەنگى وەك دەرزىي بارانە كە لە باال و دەندۈوك و گىيانى دەنىشت، لە  
 نىيوان دوو سېيداردوه و ھاوتەرىپ لە گەل زەرى دەخزى و دەخوشى. چاوه گەورە زەقىبۇودكانى  
 پەتىيان بۇو. تەرمىتىكى لە نىيۇرۇستى حەوشە كەدا كەوتبۇوه سەر قورە چەقەكە. لە مىژ و  
 ھەلەمە كەدا. چاوه كان زەق و وەك شۇوشە. ترسىكى لە تارىيف نەھاتو لە روخسارى نىشت.  
 روخسارى مەرگ نا، روخسارى ترس و سەرسامىي دەنواندەوە و ترس و سەرسوورمانە كە جوان  
 دىيار بۇو. روخسار، چاوه دەست و پېيەكانى و گىيانە تۆقىيەكانى كابرا لەبەر بارانە كە و لە نىيۇ  
 ھەلەمە زەردە كەدا درېش و درېشتر و بارىكتىر دەبۈوه. خويىنە كە تىيىكەلى قورە كە دەبۈو و قورە كە  
 خويىنە بۇندارە كە ھەلدەمىشت. بارانە كە، ئەو خويىنە دەشوشتمەو كە لە قولىنچىكى  
 لىيە كانىيەوە دەھاتە دەرى. لىك و پۇي گىيا "مۇرتىك" كە لەبەر گولى سېى دىيار نەبۇو و فەزا  
 پې بۇو لە بۇنى باران و بۇن و بەرامەي مۇرتىك و تۈنكلۈ رىزىي دار و پې لە بۇنى ژەنگى زەرد.  
 برايم مىسگەرە كانى خۆش دەۋىيست. روخسارى نوقمى ترسىكى لەنەكاو و خۆشى و شادىيەكى  
 تۆقىيە. برايم درېشتر دەبۈوه و گىيانى بۇنى بارووتى لىيە دەھات. لە نىيزىكەوە... و سەردىلكە و  
 شىنگىپى دەستى پى كەد. شىن و گرىيانى مىرۇ دۇروردېش و بى بىرپانەوە دەگەيىشته ئەۋدىيى  
 چىاكان... و چاوى بېرىبۇوه تەرمە دايىتزاوا كە مىيەدە كە. لىيە ھەلەرقاوه كانى و روخسارى  
 پې لە چىلان و پەرپىن و لەرزىن. خزم و كەسى مەممۇدىش دەستىيان كەد بە پىداھەلگۇتن و

لاإاندنهوهی بی بارانه و نامؤ. میز شیستا زریکهیه کی بهرز... توقره و ثارامی نییه. له توبهت... دهرویش بهگ دهستی له بن بالی هملپیکاوه، کافر بهزهی پییدا دیتموه. شیستا پتر بهزهیت پیدا دیتموه و بهبیده نگی له بمر بارانه که، بارانه زهرده که و له بن باله مسییه لیک بلاوه کانی هملتو بی جولله که دا له ثاسمان، راوه ستاوه و بهبی شهوده چاو له مردووه که هملگری، له جیتی خوی نابزوی.

خوینی نیو چه کمه کانی، له سه رکیفانه و ده چزیرته خواری. دلویهی خوینه که خاکه که قوول ده کهن. سمی نه سپه که همدا گویینگانی له قوره که رۆچووه.  
"سولتان ئاغا، سولتان ئاغا."

که وته بمر سمی نه سپه که. گملای داره که همدا بن نەژنیان حموشه کهی پر کردبوو. له سه پشت که وتبورو سه رگهلا خوساوه کانی بەرباران. چەند تفهونگیک پەيتاپهیتا له پشت دیواره که وه تەقەیان کرد. خرمەنی نال و بزمار دهات.  
سمی کەس و دژور کەوتن. دانیشتن و دەست له سه ر سینگ و سه ردا خستوو. بی دنگ راوه ستان و چاودپی بوون و ئاخريیه کەی گوتیيان.

"سولتان ئاغامان رادهست بکه. ئەگەرچى پەنای ھیناوهتە بمر سیبەری کۆشكە کەت و ناتوانی بە دەستییه و بدەی، بەلام رادهستمانی بکه بەگ..."

له تاریکایی شهود کەوە هاتنە دەرى. خەو برای مەرگە. له کاتى خمویدا پەلاماريان ھینا. خەنخەرد کانیان تا بەیانى له کار دابۇو. بەیانى، له گەل تاوكەوتنى، ھەممۇ ولات نوچى خوین بۇو. نیو کۆشكە کە، ھەر لە ساواي سەر پاشتى لانکەوە بگەرە تا منداڭ و كچۈلە و ژن و مېرىمنداڭ و پیاو و پیران، ھەر ھەممۇيان درابۇونە بەر خەنخەر. ھەممۇ شەللى خوین بۇون.

"سولتان ئاغا، سولتان ئاغا... ئەومان بدەیه... لیتى دەستىنین. ھەرچى خەلکى دەشتى ھەرانە روو لىرە دەکەن و لیتى دەستىنین. ئىمە ئەومان پیتىستە، پیتىستمانە. بىدە دەستىمان... ئەو مەدە دەست ھېچ كەسى دى. باران دەبارى. ئەو بده بە ئىمە. بە حورمەتى ئەو تەرمەی لە حموشە کەوتۇو بە ئىمە بىسپىرە..."

بىدەنگ و دەستەنەزدەر، ھەروا له تاریکایدا راوه ستان و لیوە کانیان بەبی جولله و ددان له چىرە بىردوو.

بە تەراكتۇر و کامىن و ئىسب و عارەبانە کانیانەوە هاتن. دەستەنەزدەر کۆشكە کەيان گەمارق دا. چاودپی بوون شەو بە سەردا بى. شەو له چىيا كانمۇوە داگەرە. گەردە لوولىيکى بەرز و گەورە و پر لە بىلیسە و توند و بەچەرخ و خول له پشت دەرگا و له نیو جەرگەی شەودا و يىستا.

"سولتان ثاغا، سولتان ثاغا...".

سولتان ثاغا ودک گپی تهندوری دایسما و ردینه لول و ردهش کهی له ثارهقهدا خووسابو و دهموچاوی زهرد ههله لدکهپرا.

شین و لاواندنهوهی میرؤ له دوورهوه و لهو دیوی شهوهوه ددهات... له توکوتی خویناوی گیانی مه جمود دهکهوت سه قوره خویناویه که و سپیاپی ئیسکه کانی له چاویان دهدا و هملۇ مسییه کان، بالیان لیک کردبۆوه و له ئاسمانیدا بەبىچوولە و بەقاویقیز له نگەریان گرتبوو.

کهوتە بۇشاپیه کهوه. دەرویش بەگ بەتال بەتال و نوقمی خەیالیتکی بیتپانوه. بۇشاپیه دلهوبىرى مەركەوه، دواى مەرك. لیتى سوارى ئەسپەکەی بۇو. پىتى قەردەقیزخاتونى نومود سالە له رکیفدا و سەرى له سەر عەرزەکە و لینگدانى بىچ راوهستان. سەرە خویناویه کەی قەردەقیزخاتون خوینى له بەر دەرېشىت و بەسەر دەدن و بەرد و قولكە و درۇو و گولە کاندا دەکیشرا.

گەردەلولیتکى بچووك و روون له دەم ئاناھەرزاوه، لهوی، له دەم رووبارەکەی جەيھانەوه ورددە ورددە دەخولاپىوه. ئەوندە لە سەرخۇ بۇو دەتكوت ئىستا نا ئىستا دەکەوی.

ئاسکىيکى لهپ و لاواز كە هەر ئىسىك و پىستەکەی مابۇوه، له حالىيکدا ئەژنۆكانى دەنۇشتانەوه و لاقەكانى تىك دەئالان، له دەم زۇنگاوهەكە و بە نىيۇ نىيرگەرە کاندا دەکەوت و دەلەتەستايىوه و دەرېشىت و له نىيۇ نىيرگۈزە جارەدە جارى لە چاوان ون دەبۇو و جارى دەرددەکەوتەوه.

دەرویش بەگ لە تارىيەك و روونى بەيانىدا وەڭ شىستان بەدەوري كۆشكە كەدا دەخولاپىوه. له تەنگەئى نۇيىزى شىۋانەوه دەينەرەنەد و له حالىيکدا بەدەوري كۆشكە كەدا دەخولاپىوه، پەيتا پەيتا فيشەکى بە پەنځەرە کانھو دەنا.

قەردەقیزخاتون پىتى لە رکىفان گىر ببۇو و سەرى كەوتبووه سەر عەرزەکە و شەتلى خوین و چاوى بەستراو. ئەسپەکە بەبىچوولە هەر دەتكوت لە بەرد داتاشراوه. لاقى قەردەقیزخاتون لە رکیفدا... لاقتى راستە و سەرى لە سەر عەرزەکە و بەبىچووهى چىچ و لۆچىكى لە دەموچاویدا بىچ. جارچى لە نىيۇ ئاوه سوپىر و پىر لە خوینەکەدا گەرمۇلە ببۇو.

كۈورە دەموچاوى درېش ببۇو دەتكوت ئىسکە كانى دەپەپىبۇون و داچۇپابۇو و چاوه كانى جار بە جار گەورەت دەبۇونەوه...

سەردىلکە و شىۋونە كان تىكەن دەبۇون. حەمە عەلى رايىردووه و رۆيىشتىووه. حەمە عەلى بىز بۇوه. تەراكىتۆر و ترۆمبىتەل و خاكى ئاقچاسازى بەجى ھېشتىووه و سەرى خۆى هەلگەرتۇو و رۆيىشتىووه. بەبىچووهى قىسەيەكى كەردىبىچ.

بارانه که به لیزمه و وک داوی پژلایین به چری دهباریته سهر قور و چلپاوه که و بونی مؤرتک فهزادی پر کردوده.

سیبه‌ری رهشی درویش به گ دهکه‌وتیه سهر عه‌رزه که. گه‌رم‌اکه کردوویته جه‌حنه‌ندم. درویش به گ به‌تاقی تمدن و به‌بی جولله له چه‌قی دهشته‌که‌دا راوه‌ستاوه و ئه‌سپه‌که‌ی بنی شه‌لآلی ناره‌قمه‌ه.

سهری هله‌لینا. کوشکه‌که‌ی ثاق یوللی ده‌تگوت له‌سهر گه‌رم‌ا هه‌لکولراوه. کریکاره‌کان سه‌ریان به‌ردابووه و له مهزرا و له‌بهر گه‌رم‌ا زدرده‌که ده‌تگوت میروولمن له هه‌ول و تیکوکشاندان.

یهک دوو گه‌ردالوول له گرد‌ه‌قوبیه‌وه هه‌ستان و روویان کرده ده‌یی‌مهن نوچاغی. چیای دولدوو له مس و نوچی برسکه‌بریسکیکی سوور و دووکه‌لاؤی. دووکه‌لی مسی تواوه. جا له پشت ده‌رگا راوه‌ستان.

"سولتان ثاغا، سولتان ثاغا..."

"سولتان ثاغا ده‌لی راوه‌ستان، نهود دیم. راوه‌ستان هه‌ی سه‌گینه. راوه‌ستان هاتم. نه‌نگو هه‌زار که‌سن و ئه‌من به‌ته‌نیم. قه‌یناکا. راوه‌ستان وا هاتم..."

ردينه رهش و چاوه گه‌شه‌کانی... هه‌لددستی و ناتوانی به‌سهر پیوه راوه‌ستی و ده‌که‌وی. ردينه سپییه‌کانیان دریز و چر و چلکن بیو. له بمریه‌رچکه‌که، له بن دیواره‌که دانیشتبورو و پالی به داره‌که‌وه دابیو. چاوه لیک نابیو. درویش به گ نه‌سپه‌که‌ی به‌ردو کوشکه‌که لینگ دا و له حالیکدا په‌یتاپه‌یتا په‌نجهره‌کانی ده‌دایه به‌فیشه‌ک، به ده‌ری کوشکه‌که‌دا خولا‌یوه. کمس له کوشکه‌وه و‌لامی نه‌داوه. ده‌تگوت چوله‌که کوژی تیدا نییه.

پیره‌پیاوه که‌نفتکه که چاوه هله‌لینا. کاتی گه‌ردالووله کان له‌بهر ددم بایه‌که‌ی روزثاوا شیوابوون و سیبه‌ری گه‌واله هه‌وره سپییه‌کان وک باده‌وایهک به‌سهر زه‌وی و زاره‌کاندا غاریان ده‌دا، پیره که‌نفتکه که چاوه هله‌لینا. درویش به گ هه‌روا ده‌خولا‌یوه، له حالیکدا بؤشاییه‌که‌ی ناخی جار به جار گه‌وره‌تر و بمرینتر ده‌بیوه. وک دوای مه‌رگ...

"ئه‌و بنیاده‌مه باشانه، لیئی سواری ئه‌و نه‌سپه جوانانه بیون و سه‌ری خویان هه‌لگرت و رؤیشتن.