

بووکه بهردینه

بوو که بهر دینه



وهزارهتی رۆشنبیری و لاوان
به‌رێوه‌به‌رایه‌تی گشتیی رۆژنامه‌نووسی و چاپ و بلاوکردنه‌وه
به‌رێوه‌به‌رایه‌تی بلاوکردنه‌وه‌ی هه‌ولێر

ناوی کتیب: بووکه به‌ردینه

نووسینی: ئازاد که‌ریمی

نه‌خشه‌سازی به‌رگ: ئاسۆ خالید

نه‌خشه‌سازی: محمد فیصل زه‌نگنه

وێنه‌ی به‌رگ: سولیمان مه‌حمودی

چاپ: چاپخانه‌ی رۆشنبیری هه‌ولێر / ۲۰۱۱

له‌به‌رێوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتیه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (۷۱۱) سالی (۲۰۱۱) ی پێدراوه

* مافی چاپکردنی پارێزراوه بۆ وه‌زاره‌تی رۆشنبیری و لاوان و خاوه‌نی کتیبه‌که

* ئەم کتیبه‌ و کتیبه‌کانی وه‌زاره‌تی رۆشنبیری و لاوان له‌سه‌ر ئەم سایته بخوێنه‌وه

www.kurdchap.com

()

بووکه بهردینه*

له «پله ئاسانه» ترازاین و به سهر ریگای «فه یزولابه گی» دا
روومان کرده «بووکه بهردینه»^۳. خه لکی ئەو ناوچه سه بارهت به ناوی
بووکه بهردینه چیروکیک ئەگێرنه وه که گوایه گه نجیک دلی به
کچیکه وه ئەبێ و چهن جار ئەنیریته خوازینی یه وه به لام پیتی نادهن.
ئهبیسیته وه گوایه ئەو کچه دراوه به شوو، خه ریکن به بووکی ئەبهن
بۆمالی زاوا. کورپه کهش ئەوهنده نارپه حهت و دلگران ئەبێ له خودا
ئەپاریته وه ئەو کچه ببی به بهرد! دۆعای ئەو کورپه کۆلیلهش ئەگاته
لای خودا و لهو ریگادا که خه ریکن بووکی پیتدا ئەبهن بۆمالی زاوا
ئەوخه لکه ی له گهل ئەو بووکه ن و ههر وه ها بووکه کهش گشت ئەبن
به بهرد. من زۆرجار ئەم باس و چیرۆکه م بیستوه به لام به لامه وه
گرنگ نه بوو، ئەموت ئەمانه قسه ی پر و پیریتنه و له بهرکه قورسی
زستاناندا درووس کراوه، ئیستاش ههر وائهلیم. به لام ته نیا یه ک شت
منی ئیستا هان داوه بۆ ئەوهی بیم بۆ بووکه بهردینه. ئەویش که به
هۆی نامه یه ک که له دادگای شاری «بۆکان» وه هاتبوه
بالتویزخانه ی «فه ره نسا» وه و ئەوانیش ئەو نامه یان بهرپئ کردبوو
بۆ «کۆمون» ی شاری «پاریس». رۆژی چوارده ی نیسان نامه که درایه
دهستم. لهو نامه دا نووسرابوو: که به هۆی لیکۆلینه وه ی چروپری
دادیارانی دادگه وه و ههروه ها هاتنی شایه ته کان و پیشکهش کردنی

به‌لگه و تاپۆ و چهن قه‌باله‌یه‌ک، سه‌لمیندراوه که زه‌وی‌یه‌کانی ده‌وروبه‌ری «بووکه به‌ردینه» له ر‌کئیفی دایکی تۆدا بوه و ئیستا به تۆ ئه‌شیی و هۆکاره‌که یشی ئه‌وه‌یه که تۆ وه‌ک ته‌نیا وارس و ته‌نیا که‌سی به جی‌ماوی ئه‌و بنه‌ماله، له پروانگه‌ی قانون و به پیتی ده‌ستووری دادگا خاوه‌نی ئه‌و پارچه زه‌ویانه‌یت. تکایه بۆ ته‌واو کردنی ئه‌و کاره ره‌سمی و ئوفیسی‌یانه بگه‌رنه‌وه بۆ ولاته‌که‌تان و له دانیشتنی ئاسایی دادگای ژماره چواری ئیداره‌ی دادی شاری «بۆکان» سه‌بارهت به‌و کیشه‌یه له به‌رواری بیست و یه‌کی مانگی پووشپه‌ری ئه‌مسال به‌شداری بکه‌ن، مافی که‌لک و یارمه‌تی وه‌رگرتن له پارێزه‌ر ئازاده‌..

بیست‌وحه‌وت سال بوو نه‌گه‌رابوومه‌وه، پاش مردنی باوکم ئیتر نه‌گه‌رابوومه‌وه، دایکم و باوکم زۆر کات پێشتر له‌وه‌ی که باوکم بمری له یه‌ک جیا بیونه‌وه. ئیستا ئه‌بی چل و دو سال بیی چونکه‌ من دووسالان بووم که باوک و دایکم ته‌لاق که‌وته نێوانیان. دایکم می‌ردی کرده‌وه و ئیستا له‌سایین قه‌له‌یه . باوکی منیش هه‌ر خه‌ریکی ژن هینان و ژن ته‌لاق‌دان و قومار کردن و خواردنه‌وه و دووکه‌ل کیشان بوو. له ورمی و ته‌وریز و زه‌نگان و مه‌راغه و هه‌ر شوپنیکێ تر که بۆنی ئه‌فیوون و که‌یف و ئاهه‌نگی لێ به‌هاتبایه به‌دوای دا ئه‌رۆیی. باوکم دارا و جوانچاک و ده‌وله‌مه‌ند بوو، پوول و پارهی باشی له ر‌یگای خۆشی و کامه‌رانی خۆی دا ئه‌برانده‌و. په‌کی له به‌ر که‌س نه‌ئه‌که‌وت. باوکم منی دا به‌ دایپه‌رم و ئه‌ویش له‌حه‌وت سالانه‌بیم‌دا مرد و باپه‌رم

دایه نیکى بۇ گرتم و له بۇكان له مالى باپيره م بوم. به پينجه وانهى باوكمه وه باپيره م رۇڤىكى خوشناو بوو، كارى به سهر كه سه وه نه بوو، خهريكى نوپۇز كردن و خيره و خيرات بوو. جگه له باوكم، كچىكى كوپرى بوو كه تهمه نى زۇر بوو و له قهيره كچى دا شووى كرد به مه لايىكى كوپر. پوورم و مه لا كوپره ي ميتردى ئەو كاته ي من له كوردستان بووم شه ويكيان به گازى نه وتى چرا والۇر، خنكان و مردن. بيچاره ي بى رۇشنايى يانه وه جاخ كوپر يش بوون. باپيره شم ئيتير پير و په ك كه وتوو ببوو، دايه نه كه ي منيش ههر خهريكى به خيتو كردنى من و خزمه ت كردنى باپيره م بوو. پاش ئەوه ي باپيره م دوو جار شه پله لىي درا، په كى كه وت، سه قه ت و شه ل و داماو... ئەو كات شانزده سالان بووم... باوكم جار وابوو به مانگ و دوومانگ نه مائه بينى. سى سال بوو ژنىكى توركى هيتابوو له «مه راغه» دوو مندالى لىي بوو، لفه و دوانه بوون، دوو كوپر... له پرسه ي باپيره م باوه ژنه كه م و زپر اكانم بينى. باوكم لاجانگى سپى تى كه وتبوو، تاله تاله... پيپى به دهسته وه بوو، ئەيكيشا... بۇنى توتنى «كاپتان بلاك» ناو مزگه وتى گرتبوو... ماچىكى كردم ووتى: چۇنى كوپرم؟ ووتم: باشم! ههر ئەوه نده . دواى ئەوه كه پرسه و سه ره خۇشى ته واو بوو باوكم و ژن و منداله كانى چوونه وه بۇ ورمى، من و دايه نه كه م ههر له و ماله دا ئەژباين، تاكوو باوكم دواى دوومانگ به پيى قانون بوو به خاوه نى راسته و خۇى ملك و مالى باپيره م به منى ووت: روله تۇ شانزده سالانى و پياويكى

، باوهژن هەر باوهژنه و خەڵاس نامەوی تازارت بدهم پێم وابێ هەر بۆ
خۆت وات پێ باشتر بێ دوور بێ له ئێمه. ئەم چەن سالەش ئەوهەندە
له لای ئەم پر و پیرێژنانهوه بووی دلت مردوه، ئەگەر پیت خۆش بێ
ئەتتیرم بۆ تاران، لهوی دیپلۆم بگره و بچۆ زانکۆوه، من یاریدهت
ئەدەم... منیش هەر وهام کرد، سێ سال له تاران بووم، باوكم
نەهیشت بێ پارە بم، ژیانم بە باشی ئەبوورا. خۆم ساز ئەکرد بچمه
زانکۆوه، دیسانهوه باوكم كهوته خوار و ژوورمهوه كه بچم بۆ
هەندەران ، دیسانهوه دەنگم نهکرد، ئەمزانی ئەمجار ئیتەر له هەموو
رابردوه کانم ئەپچرێم، نه دایک و نه باوک به کارم نههاتبوون، کهسی
تریش نه مابوو، قەت فیری دلت داهاتن به هیچ کەس و هیچ شوپینیک
نەبووم، سرووشتم بهو چهشنه راهاتبوو... ببوو به بەشی له جینتیکم...
کیفه بچکۆله کهی دەستم کردهوه، له تۆی کیفه کهدا وینە ی کچه
بچکۆله کهم بینی . ناوی «ئانیتا» یه. چوار سالانه له دواي «ئانا» هاتوه،
ئانا یازده سالیه تی. له دل خۆمهوه ئەلیم: کێ دلی دی منداله کهی
خۆی بتاکنه تهوه؟! باوكم بۆ وابوو؟، له تۆینکی تری کیفه که،
به لگه یه کی لاتاری تی دایه... لاتاری مانگی نۆقه مبری رابردوو،
کچه کهم «ئانا» به گالتهوه له سه ری دا نوسیویه تی: باوكم زۆر حەزی له
لاتاری یه، ئەوهنده ی پارە داوه بۆ ئەم بلیتانه تووشی ئاله رژی لاتاری
کردووبین!!! «ئانا» کچیکێ ژیره... زۆر حەز به گالته و جەهەنگ
ئەکا. جار وایه کاری وههه ئەکات مرۆف له پینکه نین دا ئەبووریتهوه...

ئىستاش كايەم پى ئەكا، ئەو تىكەتەى خستوۋتە جانتاكەمەوۋە بۇ ئەوۋى
پىم پابوئىرى...

ئەكەم لە كالىچ بىنى بۇ يەكەم جار... باوكى خەلكى لىتوانىيە و
دايكى فەرانسىيە... باوكى لە كاتى رژىمى كۆمۇنىستى دا ھەلھاتوۋە بۇ
فەرەنسا.

ئەكەم ماموستاى خويىندىنگاى سەرەتابىيە ، منىش بۇ خۆم ماموستام
لە خويىندىنگاىيىكى تردا. ھەر دوو كمان وانەى «كامپوتەر» ئەلئىنەوۋە.
پىكەوۋە سازاوين. ژيانمان ئاسوودەيە. ھەردوو كمان بە پىچەوانەى دابى
خەلكەوۋە زوو زەماوۋەندمان كرد... ھەموو پىيان سەير بوو چون
كورپىكى بىست و ھەوت سالانە و كچىكى بىست و پىنج سالانە
ئەوۋەندە زوو بەلئىنى ژيانى ھاوسەريان دا ... بەلام ئىمە وامان پى باش
بوو... «ھىلئىنا» منى خۆش ئەوئى... منىش ئەوم زۆر خۆش ئەوئى...
دىسان تىكەتى لاتارىيەكەم بىنى، دەستم بە پىكەنەن كرد. شوفىرى
ماشىنەكە لاي كرىدەوۋە ووتى: قوربان ئەو وئىنە يە ئەبى مندالەكەتان
بى؟ پىم سەير بوو ، ئەو كابرايە چۆن چاوى بە وئىنەى ناو ئەو كىفە
بچكۆلە كەوتوۋە؟ ئەو خۆ ھەر دوو چاوى بربوۋەتە رىگا كەوۋە!!! لەم
بىرانەدا بووم دىسانەوۋە ووتى: تەمەن درىژبى، خوالىت نەستىنى! ووتم:
سپاست ئەكەم. ئوتۇمبىلەكە بە قەراغ چەمەكەدا تى ئەپەرى، ھەستىكى
ناديار و سەيرم ھەبوو، نەمئەزانى چىە بەلام بۇ خۆشم سەير بوو،
سەرچاۋەى ئەم ھەستەم لە خۆمدا نە ئەدۆزىيەوۋە.

تەنیا يەك جار بەم رېگەدا ھاتووم، ئەوئىش ئىستايە كە ئەمەوى بگەمە بووكە بەردىنە. ئەمەوى پېش لەوھى سەرم قال بى بە ئىش و كارى دادگە و مەحكەمەوھ ئەو شوئىتە بىنم. ئەگەر زانيم ھىچ ھەستىكم تىدا زىندوو ناكاتەوھ زۆر خۆمى پېوھ خەرىك ناكەم، پىرۆزى خەلكانى تىبى وا ھەزى پى ئەكەن و زگە درەى لە سەر ئەكەن... شوپىرى ترومبىلە كە پىي خۆشە پىسار بكا: قوربان بمبەخشە ئېوھ خەلكى ئىرەن؟ قوربان ببەخشە چەن سالى نەھاتونەتەوھ؟... بەراى ئېوھ كاروبار لە تاران باشتر نىه؟ (وائەزانى لە تاران ئەژىم)... ئەزانن ئاغە! لە تاران مرقوف ئەگەر زىرك بى ئەتوانى لە سالىكدا ئەوھندە پوول و پارە كو بكاتەوھ بى بە جوو؟!... جارپىكان چووم بو «كاتىر پىلار» لە سەر ئوتوبانى «كەرەج»، چووم بو ئەوئ سەبارەت بە فرۆشتى «گرىدىر» ەكم قسە بكم . گرىدىرەكەم لە دۆلىكى «سەيران بەن» ھاوردوھ بو ئەم دىو. ئەو كات تازە راپەرىنى كوردستان دەستى پى كرىبوو، شەش برادەر بووئىن پىكەوھ بە شەرىكى گرىدىرەكەمان بە كۆمپانىي كاتىر پىلار فرۆشت... ئەچى... فرۆشتمان بە...

كەوتمە بىرى تاران، مالم لە گۆرەپانى «پاستور» بوو، باوكم خانوويكى خنجىلانەى بو كرىبووم. تەنیا يەك ژوور بوو لە گەل ھۆلىكى چكۆلە و ئاشخانەيەك و ھەمام و توالت.

ھەوشەى نەبوو، بە ئام بانىجەيەكى لە بەردەم پەنجەرەى ژوورەكەدا ھەبوو، ھەر ئەوھندە. ھەقالەكانم زۆربان پى سەير بوو من كە لە

شارپكى ترهوه هاتووم و غەرييم چۆن بە تەنيايي ئەژييم. هەر لە ميان ئەپرسی، لە تەنيايي ناترسی؟ شەوانە بە تەنيا ئەخەوي؟ كەس نيه بەلاتهوه بخەوي؟! منيش هەر ئەوەندەم پى سەير بوو ئەمانە ئەم پرسیارانە بۆ ئەكەن؟ من ئەپى لە تەنيايي و لە شەو بۆ بترسم؟ لە تەنيايي شەوانە خۆشتر چى هەيه؟... ئەوەندە كتييم ئە خويئندەوه هەتا ژانە سەرم ئەگرت. تا درەنگانپكى شەو، جار وابوو تا دەمەو بەيان من پەرتوكم ئەخويئندەوه، لە بواری فەلسەفەدا ئەسورامەوه، هاندەریشم ماموستايپكى خۆم بوو، كاتى زانى كە كوردم زۆر خۆشحال بوو. ئەويش هەر كورد بوو، خەلكى «سنه» بوو. تووكى پيش سەرى هەلۆەرى بوو، سمپليكى پان و پياوانەى هەبوو، ريشى ئەتاشى. ناوى «ئاغاي شاروخ» بوو. زۆرم خۆش ئەويست. جارپكيان پيم ووت كە من وەك برا؛ وەك باوك، خوشم ئەوي. دەستى بە پيكنەنين كرد ووتى: كورپە زۆر پيرم مەكە تازە بيست و حەوت سالىمە... من هەندى تەريق بوومەوه بە لام دەستپكى بە شانمدا دا ووتى: منيش فرە تۆم خوش گەرەكە وەيتە براى خوەم...

چاوم بە ئاوى چەمەكە كەوت... ئاوپكى جوان و خۆش... ئەو بەر ئاوهكە چەن گوندى لئوه ديار بوو... نازانم بۆ هەناسەپيكم بۆ هات و خوى هەلكيشا بەرەو سەرەوه... ماموستا شاروخ... خۆزگەم بەو كاتە... پەرتووكى باشى هەبوو، مالى لە گۆرەپانى بەهارستان گرتبوو. جگەرەى زۆر ئەكيشا، جگەرەپيكي ئيرانى بوو بە ناوى «ئەشنۆ» لە

شۆفیرە کەم پرسى: كاكە جگەرەى «ئەشنۆ» ھېشتا ھەر ماوہ؟! ئاوری
لین دام ووتى: قوربان پېم وایى ئیوہ قسەى دەوری «شا» ئە کەن! زۆر لە
میتزە ئەو جگەرە نە ماوہ...

جگەرەى ئەشنۆ، قوتووینیکی بچکۆلەى زەرد بوو، بە سەریەو
نوو سرابوو «ئەشنۆ». بە دەوری وشەى «ئەشنۆ» دا ھیلینکی سوور
کیشرابوو... ئاغەى «شارۆخ» پیاوی چاک بوو. کتیبى پى ئە دام
بیخوینمەوہ، حەزم بە رومان ئە کرد. زۆر جارانیس لەو کتیبانەى ئەوم
بە زۆر ئەخویندەوہ، میشکم ھەلى نە ئەگرت، بەلام ھەر
ئەم خویندەوہ... مامۆستا «شارۆخ» زۆر حەزى ئە کرد من پەرتووک
بخوینمەوہ. زۆر کات پرسیارم لى ئە کرد کى ھیلی لە نیوان دوو
چەمکی جیاوازا بەدى ھیناوە؟ کى کات و مەودای ئەو ھیلە
دەستنیسان کراوہى لە نیوان دوو چەمکی جیاواز دا دیارى کردوہ؟
مامۆستا شارۆخ ھەر ئەو نەندەى ئەووت: ھەموو ئەم شتانە بریاری
مرۆفە... مرۆف لە ھەموو شت سەرتەرە منیش ئەمووت: ئاغەى شارۆخ
باشە بۆچى ئەبى بۆ ئەو بریارانەى کە مرۆف داویەتى دوزمنايەتى ساز
بکرى؟ کەى وامان لى دى کە یەک بریار بەدەین..؟! مامۆستا شارۆخ
پى کەنى ووتى: برام! بریار دراوہ، ئەبى ھەول بەدرى مرۆفەکان بچنە
قوناغى یەک گرتوویى بریاری سەرەکی و یەک چەمکی یەوہ... بەلام
تى ئەگەم بۆچى ئەم پرسیارانە ئەکەیت و بۆچى وەلامەکانیشم بەلاتەوہ

نادياره... خەتاي تۆنپه راهاتنى تۆ، چەشنى پەروردهبى تۆ، مېشكى تۆى بەو جۆره راهىناوه، بۆيه ئەلېم ئەبى پەرتوك بخوئىتپهوه... تەرىق بوومەوه، زۆر باشتەرە بلېم مامۇستا شارپوخ لە گۆى بردم. هەزار پاساوم دۆزىهوه بۆ ئەو قسەى ئاغەى شارپوخ سەبارەت بە چەشنى راهاتن و پەروردهبى و هەر وهها تىنەگەيشتنى من و جۆرى پرسىار كەرنەكانى من... هەندى دلم لە مامۇستا شارپوخ گەردى گرت. مامۇستا شارپوخ هەستى ئەكرد ئەبى هەمو جىهان بە يك جۆر بىر بكنەوه هەر وهك ئارتەشېك يان وهك هەتپوخانەبېك يان بەندى خانەبېك كە جلى هەموان لەناو ئەو رىخراوانەدا يك رەنگ و يەك نەخشن. بەلام بىر كەرنەوه لە ژيان، وهك جل لەبەر كەرن ساكار نپه، بىر كەرنەوه لە ژيان لە پروسەى ژياندا سىكلېكى چەند سالە بەقەد تەمەنى هەر مروفتېكە. هەر كەس خۆى و ژىنگە و ژىن و پەروردهبى و كەلتورى بنەماله بى و كۆمەلگە و ولاتى خۆى. كەسېكى وهك من، كوپى كابرېئىكى مام ناوهندى نېمچە گوندى - نېمچەشارى كورد بۆ ئەبى وهك گولاكېكى روس يان وىتكۆنگېكى سور يان ماسى گرېكى ئەرژەنتىنى پېناسە بكرېم؟ بۆچى ئەبى لە دياردە كۆمەلگابىه بېانبەكان دا بە دواى خۆمدا بگەرېم؟ داىكى من كەنگى شەمەندەفەرى بېنى وه تا وهك داىكى «پاوپل» لە شەمەندەفەردا خەرىكى پروپاگەندەى ئايدۆلۆژى بېت. ئېتر دەستم لە كتېبى «داىكم» نووسراوهى «گوركى» نەدا.

مانگی ژووہنی ۱۹۷۸ بوو، وانه کانم ئەخویند بۆ ئەوہی کاتی دیپلۆم گرتنم ھاتبوو، بە دژواری خەریکی دەور کردنەوہ بووم. نیوہ رۆییکى گەرم بوو، پەنجەرەم کردبووہ، ھارہی ئۆتۆمبیلەکان دنیای گرتبوو. زرہی زەنگى تەلەفوون ھات. باوکم بوو. ووتى لە تارانم لە ھۆتیلی «پەردیس»... چووم بۆ لای. ھەندى منى دواند. گەلاییکى سەوزى ھەزارتمەنى بێ دام. ووتى من سبەینى ئەرۆم بۆ شیراز ئەگەر ھاتمەوہ سەردانى مائەكەت ئەكەم. بەلام نەھاتەوہ ... ووتى: ئەمەوئ برۆى بۆ ھەندەران دەرس بخوینى... بۆ یەكەم جار لە ژیانم دا ویستم وشەى «نا» بەكار بێنم. ووتم نا!... شەپلاخەیکى لى دام. ووتى: شوینى کلاوى لار نەكەوى! ئەبى برۆى، ئیران شیواوہ، لە تاران پەندیکت بە سەردى، ووتم: دیمەوہ بۆ ئەوئ!... ھەلى دایە: ئەلى مالى باوكیەتى! ئەوئ!!؟

باوکم رۆیى، بەلام من نەپۆیشتم. ھەر لە تاران بووم، شا رای کرد و دەولەت گۆردرا، مامۆستا شارۆخ بۆ مائەئاوایی ھات بۆ لام ووتى ئەرۆمەوہ بۆ کورسان، ئەشى لینا بم... کارم ھەس. ھۆش خۆتەو بى... ووتم: پەرتووکەکان؟! ووتى: قەى ناکا با لەلای تۆبى، ھى خۆتن...

ئیتەر نەمبىنەوہ ھەتا ئیستا، گەرچى ئەزانم قەت نایبىنمەوہ، لەبەر ئەوہى بە شىر پەنجە كۆچى دواى کرد، رېگای كوردستان گىرابوو، وەك باوکم ئەيووت: كەست لەوئ نەماوہ، ھەم كەسم لە بۆكان

نەمابوو، رېڭاشم لى گىرابوو، تەننەت بىر و خەيالى رۆيشتەنەوم لە راستى دا بىوبە ئاواتىكى دوور لە راستى يان ھەبوونى يەك خەيال و ئارەزوو ... سەرم بە زانكۆۋە قال بىو، لە كۆلىتى ئەندازى يارى زانكۆۋى «پۆلى تەكنىك» ۋەرگىرا بووم. لە سالى سىپھەمى خويندكارىم لە زانكۆۋدا، زانكۆكان ھەلۋەشانەو، لەبەر «پاپەرىنى كەلتوورى» بوو. كاتى بە تەلەفوون بە باوكم ووت «ئەبى بېرۆم» ۋەك تەير خۆى گەپاندى تاران، ھەر لە رېۋە دەستى كرده ملىم، تىر ماچى كردم. ۋەك رادىۋى شكاو ھەر قسەى ئەكرد. قەت ئەۋەندەم مېھربان نەبىنىو، ووتى: ھەتا بتوانم يارىدەت ئەدەم و ئەشتوانم ھەتا ھەتايە يارىدەت بدەم. مەترسە، بېرۆ. كارىكى پياۋانە ئەكەيت. بېرۆ با دوا نەكەوى! ووتم: چۆن ھاتى؟ خۆ رېڭاى ئەۋى گىراۋە! ووتى: «نا من لە تەۋرئىزەۋە ھاتم، رېڭاى كوردستان بۆ دەرەۋە گىراۋە. من لە رېڭاى ئاسايى تاران ۋە ھاتم! با لە سەر ئەۋ قسانە نەپۆين، قسەى خۆت بكەين چاكتەرە. بالۋىزخانەى ئەمريكا گىراۋە، تەنيا فەرانسا... فەرانسا پەيوەندى ئاسايى لە گەل ئىران دا ھەيە ئەتوانىن ھەۋل بدەين فيزەى ئەۋى بە تۆ بدەن... كاتى لە فرۆكەخانەى پارىس فرۆكە نىشتەۋە ھەستم كرد مېتزوو گۆراۋە!

ئىستا ھاتوومەتەۋە بۆ ئىرە، پاش بىست وشەش، ھەوت سال ھاتوومەتەۋە بۆ ئىرە، لەم دنيادا كەسم نىە. جگە لە داىكم كە لە ساين قەلایە ۋ قەتم نەبىنىۋە ئەۋە بۆ چل و دووسال ئەبى! شۆفېرەكە

ووتى: «قوربان! گەيىشتىن!»، بووكە بەردىنە... شوپىتىكى ئاسايى يە...
پاستايى يىكە پىرە لە خۆل و كوچك و كەور، رىزە بەردىك لە پال
يەكدان، ئەللى بەدەس تاشراوان، بەو رىزە بەردە ئەللىن بووكە
بەردىنە... پىم جوانن... بە شوپىرە كە ئەللىم: با برۆين! شوپىرە كە بە
هەندى مەراقەو سوارى ماشىنە كە بوو. منىش سوار بووم. هەر لە
رپو ووتم: «رېگە ھەيە بچىن بۇ بۇكان؟!» ووتى: بەللى، بەلام ئەبى
ھەتا رېگەي قىرتاوى لە چەن گوند ئەبى دەرباز بىن، ووتم:
برۆين... (دەمى سالە گوندى لاي خۆمانم نەبىنيو)...

ئەو زەوى و رىزە بەردە وزە پى داوم، نازانم چۆن بلىم، ھەستىك
وەك بووژاندنەو لە ناخم دا ھەلئە قوللى. ناوى بۇكان تەزويەك ئەخاتە
لەشمەو. بۇكانى زىدم. باپىرە، داپىرە، داپەنەكەم، قەبران. ئاي دەرۋازە
قەبران، چەندە خوش بوو... نەمانئە وپرا بچىن بۇ قەبران، داپەنەكەم
ئەيووت نەرۋى بۇ قەبران پىرە لە قەرەچى، ئەتەن، ئەتدزن، سەرت
ئەبرن! وائەكەن... جارېك چووم بۇ قەبران قەرەچىم نەبىنى، رېك
ھاتمەو ووتم: ئەي بۇ قەرەچى لى نەبوو؟ من قەبرانم بىنى بۇچى
قەرەچىم نەبىنى؟ داپىرە ووتى: قرتى كەوتوو، ئەوئ بۇ چووى؟ نازانى
ھەتتو مەتتو لەوئىن خەرىكى قاپئىن و قومارن ئەتەن پەندىكت پى
ئەدەن! ووتم: من لە كەس ناترسم، ھەر كەس بە لامدا برۋا بزىانم
ئەيەوئ سەر بخاتە سەرم، چاوى ھەلئە كۆلم! باپىرەم دەستى بە
پىكەنن كرد ووتى: لە دەورت گەرېم كورپى خۆم! ھەمىشە بە ترسەو

ئەچووم بۇ قەبران، حەزم لە بۆلە و پرتەى داىە زلېخا و داپىرە نەبوو. باپىرەم زۆر سەرگرى و بەرگرى لىئ نە ئەکردم . باوكىشم ھەر خەرىكى كەيف و ئاھەنگى خوى بوو. مالمان لە پشت «حەوزە گەورە» بوو. نەورۆزان بە ھۆى پشوى خويندەوارانەو، كوران گەرەكيان ئەکرد بە بازارى خۆيان، ھە لمانىن و ھەلووكىن وشەرە شەق و ھەلات ھەلات، ئەمە كارى منالانى گەرەك بوو. نىمچە جەحىلان خۆيان دەق ئەدا، كەواو پاتۆلى كوردىيان ئەدوورى و پىنلاوى تازەيان لە بىئ ئەکرد و ئەچوون بۆ جەحىلى، ئەوئندە حەزم ئەکرد گەورە بىم و بچم بۆ جەحىلى، بە داخەوہ كاتى جەحىلىم كەھات ژيانى ئاسايىم لىئ تىكدرا...

شۆفىرە كە ووتى: قوربان بە ئىرە ئەلئىن: دەرزى وەلى! داچلە كابووم، سەرم لىئ شىوايوو، ووتم: «كۆى؟» ووتى: ئەھا بە سەر ئەو يالەوہ، ئەو گونئە ئەلئىم ناوى دەرزى وەلى، ئەوئندە مان نەماوہ تا نىوكاتزىمىرى تر ئەگەىنە بۆكان... ووتم: من ھەتا بۆكان شائىك دائەدەم، وەنەوزىك ئەدەم، ھەندى سەرم ئىشى...»

شەو لە مېوانخانە بە كدا ھەلم كرد ھەتا سبەى. شەو تا بەيان خەوم لىئ نەكەوتبوو، ھەر پىچم لە خۆم ئەدا، نامۆى سەرى لىئ دابووم. بىرم لە ئەوہ ئەكردەوہ بۆ ھاتمەوہ؟ بۆچى خۆم مەجبور بە ھاتنەوہ كرد؟ ئەوہى راستى بىئ رىقم لە خۆم ھە ستاوہ، دواى بىست و حەوت سال

ھاتمەۋە چىم دەس كەۋى؟ زەۋى و ملك و مال؟! بۇچىمە؟! پەشىمان
بووم ، پەشىمانىيەكى سەير سەرى لى دابووم...
ھاتمە دەرەۋە، خۇم كىرد بە كەباىخانەيە كدا، دووشىش جەرگ و
گورچىلەيان بۇ ھىنام. خواردم و ھەستام بەرى كەۋتم، ئەمەۋى بچمە
ئىدارەى «داد».

پرسىيار پرسىيار گەيىشتمە ئىدارەى «داد». بۇكان زۇر گەۋرە بوەتەۋە.
سىماى شار زۇر گۇردراۋە، جل و بەرگى خەلكىش زۇر گۇردراۋە لە
دوۋرەۋە «ئالەشكىنە» دىبارە... ئەچمە ژوورەۋە، درگاۋانىك پىشم
ئەگرى ئەلى: ئاغاگىيان بۇكوى ئەچن؟ ئەلىم: دادگىي ژمارە ۲.
ئەلى: ھۇ... ئەۋە تالەلەلەي راستەۋە بە سەر دەرگى ژوورەكەدا
تابلۇيەك داکوتراۋە نوسىويانە دادگىي ژمارە ۲. ئەلىم: زۇر چاكە،
سپاست ئەكەم!، بە دالانەكەدا ئەرۇم و لە دەرگى ژوورەكە ئەدەم
كەسى ئەلى: فەرموو. ئەچمە ژوورەۋە، زەلامىكى پەنجا سالانە
دانىشتو، چاۋىلكەيەكى قورس و قايمى لەچاۋدايە، سەركلۋىكى
بۇرى لە سەر دايە. ئەلى: فەرموون قوربان... دەست ئەكەم بە ناو
جائناكەمدا و ھاۋكات ئەلىم: جەنابى دادىيار! سەبارەت بەم نامە
ھاتوومە تە ئىرە، نامەكەى ئەدەمە دەس، ئەخوئىتتەۋە، زۇر بە پەسىمى و
حورمەتەۋە ئەلى: بەخىر ھاتنەۋە بۇ ولتەكەتان،... بەلى تى گەيىشتم،
ھىوادارم بتوانم لەم بارەدا يارمەتى حەق بە دەستى ئەم دۇسىايە بەدەم.
بەلام بەرپىزم ماۋەى دادپرسى تان ھىشتا نەھاتو، ھەشت رۇژى ماۋە.

ئەلئيم: «بەلئى بەلام ھاتوومەتە خزمەتى جەنابتان بۇ ئەوھى ئاگەدارتان
كەمەوھە كە خۆم ھاتووم و پئويستەم بە پارئزەر نىھ». .
... ھىشتا داديار بانگى نەكردووم، لە سەر سەندەلئەك دانىشتووم.
دانىشتنى فەرمى دادگاھ بە پئى نامەى سكرىتئىرى دادگاھ كە بۇ منى
نووسىوھ دە خولى ماوھ.

زەلامئىكى بە تەمەن نزيك سى وپىنج سالانە دئتە لامەوھ، بە ئەدەب و
حورمەتەوھ رائەوھستى مەرحەبايى من ئەكا. دەست ئەھىتئتە پئشەوھ بۇ
دەس لئدانەوھ. دەستى لەگەل ئەدەمەوھ، ئەلئى «بەرئز! من ناوم مەلا
خالئدە، مەلاى گوندى «ت.م» م. سەبارەت بە كرددنەوھى دؤسىاي
ملكى «بووكە بەردئنە» ھەولئى سەرەكئم داوھ. خودا ئەزانئى نەموستوھ
بئمە ھۆى ئازار و ناكؤكى ژيانى ئئوھ من تەنئا مەبەستەم...». .
قسەكەى ئەبىرم و ئەلئيم: «ببورە، پئويست بە ھىچ قسەيەك نىھ،
ھىوادارم دادگە ھەمووشت بە من بلئى، من ھىچ شت نازانم، ھىوادارم
دؤسىاي دادگە رووناكى بخاتە سەر ئەو قوژنە تارىكانەى كئشەكەوھ،
گەرچى پئشتر رامگە ياندبوو، پئويستەم بە پارئزەر نىھ، ئئستا پارئزەرم
ھەيە و پارئزەرەكەم دوسياكەى تا رادەيەك بۇ شى كرددوومەتەوھ،
سپاسم بۇ جەنابت ھەيە، تكايە تا دوا رادەى ئەم دادوھرىيە لەگەلمدا
ببە!». مەلا خالئد ووتى: قوربان من پئش ئەوھى بەرئزتەن بگەرنەوھ
بۇ ئئىرە، بەلئىنى ئاشكرا كرددنى تارىكئەكانى ژيانى يەك ئئسانم داوھ،
تكايە وەك براى خؤتان برواننە من». لەم قسانەدا بووئىن، پئرئئئىك و

دوو کورې جه خپل هاتنه هۆلی ئیداره ی داده وه. پیریتنیکی قهله و بوو. سه ریوشیکی سپی به سه ریوه بوو، لهره لهر دپته پیشه وه، چاوی رشتوه، سپاوی له دم و چاوی داوه. شیست سالان دیاره، له پتی ئه وهی ته مه نی هه یه جوان ماوه. زیر و زه ویلاتی به خوی دا کرده، دیاره ژنیکی ئه عیان و دهوله مه نده. هه ندی دهمار و ته که بوری پیوه دیاره، مه لا خالید را ئه وه ستی هه تا ئه و خانمه دپته پیشه وه، سلوا ئه کا، به من ئه لی: «ماته وان خانم، ئه و خانمه که ئیوه ی وه ک کورې خوی ناساندوه». له به ری هه لئه ستم. پیشه وه ئه چم و مه رحه بایی ئه که م. ده ستیک ئه هینی به سه رمدا و به خیره اتم ئه کا.

کاتی دوسیا که م درا به پاریزه ره که م و ئه ویش له ناوه رۆکی دوسیا که ناگاداری کرده وه و له ئالۆزی و زورزانی ئه م مرؤفانه سه رم سوور ما، ته نیا ده ستم به پی که نین کرد. و وتم: بلیم چی؟ تاوانی من ئه بی له م ناوه دا چی بی؟ به وه پی ئه که نم ئه م سیناریو ته نیا بو ئه وه بوه که راستی ژبانی خویان بشارنه وه، ده مامکی چروچاوی ئه و مرؤفانه ی بنه ماله که ی من سه ری له که سایه تی سه ره کی خویان شیواندوه. وایان زانیوه به جوړی له جوړه کان منی پی ئه خله تیندری و له پیناوی ئه م خله تاندنه، سپاسگوزاری و مه منوونی منی پی وه ئه گیردری. ته نانه ت ئه گه ر ویستیبتیان به م پاساوه ش خویان رازی بکه ن، کللویان له سه ر خویان ناوه، راستیه کان هه ر ئاشکرا ئه بن. ئه وه ی ئه وان به چه نده ها سال دایانپوشی بوو به ساکارترین شتی ئه م جیهانه ئاشکرا بوو، به

هه‌لکه‌وت، تۆ بۆ «هه‌لکه‌وت» هەر پاساویک یه‌ک ئەخه‌ی سه‌ر به‌ستی، به‌لام بۆ لایه‌نی حه‌قداری کیشه‌که ئه‌وه‌یه له ئاشکرا‌بوونی راستیه‌ک، لایه‌نی درۆزن به‌ درۆدا ئه‌خریته‌وه ، ده‌مامکه‌کان لا ئه‌چن و که‌سی حه‌قداری کیشه‌که لانی که‌م دلێ ئه‌حه‌ویته‌وه، به‌لام من بۆ خۆم زۆر حه‌زم نه‌ئه‌کرد خۆم تووشی ئه‌و بێر و فک‌ره ئازارده‌رانه بکه‌م، بۆ خۆم وام دانا‌بوو که هه‌لکه‌وتی چاره‌ نووس ژبانی منی وانه‌خشانده‌وه، که باوک و دایکه‌م له ته‌مه‌نی دووسالانی من دا له یه‌ک جودا بوونه‌ته‌وه، هه‌ر ئه‌وه‌نده. ئیستاش که ئه‌و شتانه به‌ درۆدا که‌وتوونه‌ته‌وه دیسانه‌وه ئه‌لیم من بۆ خۆم له‌م قوناغه‌دا هیچ ده‌س تپوه‌ردانیکم نه‌بووه...»

«ماته‌وان خانم» دانیشت، ئه‌و دوو کوره‌ گه‌نجه‌ش به‌ دیاریه‌وه راوه‌ستا‌ون. پیرێژنه‌که به‌ مه‌لا خالیدی ووت: «مه‌لا خالید، ووتوته ئه‌بێ چی بکا؟» مه‌لا خالید ووتی: «به‌لێ خانم». زانیم باسی چی ئه‌که‌ن، ماته‌وان خانم به‌و مه‌رجه‌ی رازی بیو که بێ بۆ دادگه‌ و شایه‌تی سه‌باره‌ت به‌و راستیه‌ی بدا که گوایه‌ من کورپی ئه‌ونیم و ئه‌و به‌ پینشیا‌ری بنه‌ ماله‌ی من و له‌ پیناوی سه‌ت هیکتار(دۆنم) زه‌وی منی له‌ پیناسه‌دا به‌ کورپی خۆی له‌ قه‌له‌م‌داوه، که من له‌ زه‌وی‌یه‌کانی بووکه به‌ردینه‌ نیوه‌ی به‌ش بده‌م . منیش مه‌رجه‌که‌ ی ئه‌وخانه‌م قه‌بوول کردبوو، له‌ کاغه‌زیک‌دا نووسیووم دوا‌ی ئه‌وه‌ی دادگاه به‌رپه‌سمی و به‌ یاسایی زه‌وی‌یه‌کانی بووکه به‌ردینه‌ی به‌ ناوی منه‌وه کرد من پاره‌ی

نیوهی ئەو زهوی یانه به خهلات پیشکەش به ماتهوان خانم بکهەم.
کاغهزه کهەم دابوو به پارێزەرە کهەم.

سکریتیری دادگه بانگی کردین، من و مهلا خالید و ماتهوان خانم
چووینه ژووره وه.

«دادیار پرسیری له مهلا خالید کرد: دیسانه وه مه بهستی خۆت له وهی
که کات و پاره ی خۆت سهرف بکهی بۆ ئە وهی راستی ژبانی به ریز
ف. م. ئاشکرا بکهی بۆ دادگه رابگه یینه!

مهلا خالید ووتی: تیکوشانی من سه ره تا بۆ ئە وه بوو که ئەو قورئانه ی
که له تیکدانی مزگه وتی کۆنی گونده که مان دا له تووره که یدا بینرا بوو،
وه ک ئامانه تی خاوه نی قورئانه که بیه مه وه بۆ خاوه نه که ی. دوو سال
پیش ئیستا مزگه وتی کۆنی گونده که مان تیک دا، مه به ستمان درووس
کردنه وه ی مزگه وته که بوو. ئەو قورئانه مان له تووره که یه کدا
بینی یه وه. تووره که که یان له تاقی یه کێ له حوجره کان هشار دابوو، له
یه کێ له لاپه ره کانی ئەو قورئانه دا به ده ستنووس نووسراوه یه کمان
بینی. نووسراوه که باسی ئە وه ی له یه ک دێردا ئە کرد که «خاوه نی ئەو
ده ستنووسه هه موو زه و بیه کانی بوو که به ردینه ی به خیزانه که ی خۆی
که ناوی (زلیخا کچی فه قی عه لی) بوه به خشیوه. مۆر و ناوی ئەو
که سه ش له پیش ئەو دێره نووسراوه دا هه بوو که من پیشکەشی دادگام
کرده، خۆتان ئاگادارن. به لام گرینگ ئە وه بوو که ئەم قورئانه له
گونده که ی ئیمه دا چی ئە کا؟ چوونکه بوو که به رینه که ملکی یه کێ له

كەسانى ئەو ناوچەيە و ئەو قورئانە ئەبى لە مزگەوتى گوندېكى ئەو ناوچەدا بىي يان ئەبى وەك بەلگەي بنەمالە، بە دەس يەكئى لە كەسانى ئەو ھەرىمەدا بىي، كاتى مۆتالام كرد و لە چەن رڊين سىي گوندەكەمان پىرسى، ووتيان چل پەنجا سال پيش لە ئىستا مەلايىك لەو ناوچەو ھاتو ھاتو ھە ئىرە و سى چوار سال لە مزگەوتى گونددا ماو ھتەو، پاشان رۆيشتو و كەس باسى نەبىستو ھتەو، ھەر لەو حوجرەدا ژياو ھە كە قورئانەكەي تىدا دۆزرا بو ھو. بەلام ئەو مەلايە بو ھاتو ھە ئىرە و ئەو قورئانەي شار دو ھتەو، نازانم! سەر ھتا و وتم، ئەم خەلگەي ئىمە ئەو ھندە كىشەدار و سەر بە گىچەلن ھەر كۆتايى پى نادى، لىيان گەپىم باشتەر، ئەو قورئانەش با ھەر لە مزگەوتەكەدا بىي، ئەگەر ھاتن بەدو ھادا با بىيەن ئەگەرىش نەھاتن، با لە مزگەوتەكەدا بىي. بەلام دو ھتر بىر پارم گۆر ھدا. مزگەوتەكە نىو ھ و نىو ھ چل ماو، پارەمان لى برا. چەن جار سەردانى داىرەي «ئەوقاف» م كرد گوييان پى نەدام. زۆر بىي ھىوا و بىي ئومىد بىووم. خوم بە شەرمەزاري خەلك ئەزانى. نوپۇر كەرانى گوند سەريان لى شىوا بوو، بە تايبەت بو نوپۇر «جومعە». خوم بە خەتابار ئەزانى، لەبەر ئەو ھى ئەم پىرۇزەي نوپۇر كەري بە ئىدە و پىشنىارى من بوو، ئىستاش كە بەم جۆرە گرفتار و بى دەسەلات بىوم خوم بە تاوانبار ئەزانى، شەو پىكيان بىرم كىر ھو ھ بچم تەننەت كور و كورەزاي ئەو كەسە كە قورئانەكەي مۆر كىر ھو بىيىنم و لە پىناوى قورئان داواي يارمەتى يان لى كەم، بىستىبو ھو ھە كە ئەو كەسە مردو ھ،

كورپه كانى زىندوون و هه موويان كار به دهستن . كورپه كانى ئەو ئاغايەم
 بينى. زۆريان پى ناخۆش بوو من پرسىياري «زليخا» ئەكەم. كەس
 راستى يەكەى پى ئەئەووتەم، هەر ئەيانووت كەسى وا ژنى باوكمان
 نەبوو، بەلام زانيم كە زليخا پاش مردنى مېردەكەى، لە دوايين
 ساله كانى تەمەنى دا كارەكەرى مالى باپيرەى بەريز «ف.م» بوە كە
 ئېستا لېرە دانىشتو و زليخا داينەنى «ف.م» بوە بۆشانزده سال. لە
 بنەمالەى بەريز «ف.م» كەسيان نەمابوو، بەلام دواى پرسىياريكى زۆر
 زانيم كە ماتەوان خانم داىكى ف.م يە و پيشتر بووكى ئەو بنەمالە
 بوو كە زليخا زياتر لە شانزده سال كارەكەريان بوە. كاتى لە ساين
 قەلا ماتەوان خانم بينى راستى ماجهراكەم بۆ گيراو ووتەم بە بۆنەى
 داواكردنى هەندى يارمەتى مالى بۆ درووس كردنەوھى مزگەوتى
 گونەكەمان شوپنى ئەم كارەم گرتو، راستى كە سەيرتري بەلامەوھ
 دركاند كە پيم خۆشە لە زمانى خۆيەوھ ببيسن...
 داديار رووى كرده ماتەوان خانم ووتى: «دەى فەرموون گويمان
 لىتانه».

ماتەوان خانم بە دەمارپكەوھ لە سەر سەندەلى يەكە ئەم بارە وبار بوو،
 ووتى: «من تەنيا چوار سال بووكى ئەو بنەمالە بووم، مندالم نەئەبوو.
 مالى خەزوورەم بيانوويان پى ئەگرتەم. ئەيانويست تەلاق بەدريم و
 بۆمەوھ بۆمالى باوكم. مالى باوكم پىيان شەرم بوو كچەكەيان تەلاق
 بەدري. ئەوھندەم ئازار بينبوو، چەن جار ويستم خۆم دەرمانخوارد

بکه‌م، به‌لام زانیم که خه‌زوورهم زگی زلیخای پرکردوه. میرده‌که‌م و خه‌سووم به‌م شته‌یان زانیوو. هیجیان له دس نه‌ئه‌هات، خه‌زوورهم ویستی زلیخا ماره بکا. خه‌سووم نه‌ی‌هیشت. ووتی ئابرووت ئه‌به‌م. خه‌زوورهم له ئابرووی خوی زۆر ئه‌ترسا. ووتی هه‌رچی ئیوه بلین وائه‌که‌م. له ئاکامدا باو‌کم به‌م ماجه‌رایه‌ی زانیوو، زه‌ختی خسته‌سه‌ر من که ئه‌بێ منداله‌که بکه‌م به‌ مندالی خوم و له‌و بنه‌ماله‌دا بمینمه‌وه. ئه‌و کارهم کرد. زلیخا هه‌تا دووسال شیریی به‌و منداله‌دا. هه‌موو که‌س وای‌ئه‌زانی مندالی خومه. باو‌کم مرد. براکانم ئه‌مجار ووتیان وه‌روه، ئه‌وان به‌ چیرۆکی ژبانی زلیخایان زانیوو، بیستوو‌یان‌وه‌ گوايه‌ میرده‌که‌ی زلیخا زه‌وی و زاریکی زۆری به‌ زلیخا به‌خشیوه، به‌لام که‌س تاپۆی ئه‌و زه‌مینانه‌ی نه‌بینیوه‌ته‌وه. له‌م که‌ین و به‌ینه‌ش دا‌فه‌قی‌ عه‌لی باو‌کی زلیخا له‌ گوندیکی تر مرد. خه‌ریکی سی و دووی دلم بووم که‌ برومه‌وه‌ بۆ مالی باو‌کم یان بمینمه‌وه و ئه‌م ژبانه‌سه‌گ مه‌رگیه‌ درێژه‌ یی بده‌م. ئیستا که‌س ترسی له‌ هیج نه‌ما‌بوو. خه‌زوورهم، خه‌سووم، میرده‌که‌م، ته‌نانه‌ت زلیخاش. شیریی به‌ منداله‌که‌ی خۆی ئه‌دا، ئه‌زانی که‌ منداله‌که‌ی وه‌ک هه‌تیو وه‌ک یی به‌ش به‌خێو ناکری. منیش به‌ ئاواتی مندالیکه‌وه‌ که‌ خۆم له‌ ناو زگی خۆمدا به‌خێوم کردبێ ئه‌تلامه‌وه. هه‌تا شای ئیران له‌ سالی ۱۹۶۳دا یاسای دابه‌ش کردنی زه‌وی زه‌میندارانی دا. خه‌زوورهم زه‌ویکی زۆری کرد به‌ ناوی زلیخواه، منیش ده‌رفه‌تم قۆزته‌وه، ووتم که‌ ئه‌بێ سه‌ت هیکتار بکه‌ن به‌

ناومهوه، ئەگینا له دادگا ئەلیم که ئەو مندالە هی من نیه و هی خه زووره که مه. ئەمجار میرده کهم که و ته خوار و ژورمهوه چونکه ئەیزانی ئەگەر دادگه به هەر چهشنی ئەو مندالە بیاتهوه ژیر رکینی باوکی خۆی، ئەو مندالە وهک برا، وهک شهریکه بهش له قهلام ئەدری و ئەمهش به زهره ریته تی. ئەوه بوو که بهلینیان دا ئەو بره زهویه بکری به ناوی منهوه، ئەو کارهشیان کرد. خه زووره پاش ئەم رووداوه، ویستی کورپه کهی به یاسا بکا به ناوی خۆیهوه، له من زۆر ئەترسا. من ئیستا وهک لووی شیر په نجهم لی هاتبوو، ته نانهت خه سوویشم هاتبوه سهر ئەو برپاره که «ف.م» بکه نهوه به کورپی خۆیان. به لام میرده کهم هه ره شهی کوشتنی لی کردم. ئەو ماله پر بوو له فیل و ترس و پیلان. دانه نیشتم، هه لهاتم، چووم بۆ ساین قه لا. ئەوه نده نه چوومهوه تا کوو میرده کهم ته لاقی دام. به لام من به یاسا دایکی «ف.م» بوم که کورپی خه زووره و برای میرده کهم بوو.

هه موویان مردن، خه زووره م، کۆنه میرده کهم و خه سووم و زلیخا. خه زووره هه مووی ئەو زه مینانهی که له کاتی «ته قسیم ئەرازی»^۷ به زلیخای دابوو لینی وه رگرت هوه، میرده کهم ترسانبووی پیتی ووتبوو خۆت و مندالە کهت ئەکوژم. چیرۆکی ملکی بوو که به ردینهش کهم کهم له بیر چووه وه. میرده کهم پیشتر «ف.م» ی ناردبوو بۆ هه نده ران. ته نیا له بهر یه ک شت، ئەویش ترسی له من بوو، نه کا من دهستم به ف.م بگات و راستیه کانی بۆ بگێرمه وه. له بهر ئەوه به هۆی قسه کانی منه وه

که شایه تی هموو شت بووم ف.م ئەبوو به برابەشی میردەکە ی من،
میردەکە ی من زۆر حەزی لە زەوی و پارە و عەیش و عەشرەت بوو.
هەمووی خوارد، هەمووی بە قوماڕ دۆراند. کاتی لە رێگای تەوڕیزدا
خوی و ژن و مندالەکانی چوونە ژێر کامیۆنیکەوه، تەنیا سی و پینج
هەزار تەمەن پارە ی ئیرانی لە بانکدا هەبوو، ئەویش کرا بە خەرچی
گۆر و کفنی خۆی و بنەمالەکە ی. کاتی مەلا خالید هات بو لام و بۆی
گێرامەوه که دەسنووسی میردەکە ی زلیخا دۆزراوەتەوه پیم ووت که
زلیخا کورپکی هەیه و ئەو هەش راستی بەکانی ژیانانە... دادبار پرووی
کرده من ووتی: جەنابی ف.م چی ئەلین بفرموو!

- نازانم چی بلێم، نازانم خۆم لە چ ئاست و قۆناغیکدا بینمەوه لەم
کاتەدا. بەلام ئەوەندە ئەزانم که من هیچ گوناھ و تاوانیکم لەم
پرووداوانەدا نەبووه. من لە زۆر شتی ئاسایی و غەریزی وەک بینینی
هەستی باوک و دایک و برا بێ بەش بووم، گەرچی خاوەنی گشت
ئەم کەسانەش بوم، بەلام ئەوەندە فێر بووم که نایێ هەبوونی شتەکان
و ئاکامەکان و راستیەکان و پرووداوەکان بە درۆدا بخەمەوه، هەرکات
کاری وابکەم هەلکەوت، شانس، کەسانی تر یان هەر شتیکی تر ئەبن
بە هۆکاری تیکدانی پەوتی درووسکراو. نازانم! بەلکوو من
مرۆفیکی سەیریم لە پروانگە ی کەسانی ترەوه، بە لام ئیستا خاوەنی
زەویکی زۆر و پر پیتیم. گەرچی پەنجم پیوه ی نە کیشاوه، بە لام بە
برپاری قانون، خاوەنی بووکه بەردینەم و من هەول ئەدەم ئەو پارچە

زەمىنە لە دەس نەدەم و لە يەك بستی خۆش نەبم... ھەر وەھا
ماتەوان خانم زۆر سياست ئەكەم شاھتەتەن دا بۆ ئەوھى بيسەلمين
من كورى ئيوھ نيم.

ئەو زەوى يە بيانوى منە بۆ چەسپاندنى ھەبوونم... من بەقەد ئەو
بەشە كە بەلینم پیتان داوھ لە ملكى خۆم، پارەتان پىئەدەم! ھەر
چەندەبى ئەوھ پریارى نپۆان خۆمانە و مافەكان و ياسا كانى ئەم و لاتە
وھك مەرچى بۆمن رچاوى كردوھ... كەسى كە جى متمانە يە دەس
نیشان بكە با بەراوھردى پارەكەتان بۆ بكات ...

ماتەوان خانم ھەندى تى فكري ... ووتى باشە ... منيش لەبەر
كورەكانم ئەم مامەلە ئەكەم ... بزەبەك گرتى ووتى دايك بۆ مندال
بەخشندە يە ... منيش وھك دايكى تۆ بەخشندەم... تەنيا جياوازى
نپۆان من و دايكت رەوشى ژيانمان بوو، دايكت لە تەنگانەدا تۆى
بوو... قەت نەيتوانى ئاسودە بى.

كاتى لە دادگە ھاتمە دەرەوھ، ھەستم بە ژيانىكى گەورە كرد. دەستم
بە گيرفانمدا كرد و تىكەتى لاتارىم دەرھينا، سەيرىكى دەسنووسى
كچەكەمم كرد. دەستم بە پىكەنين كرد و وتم: شانس تەنيا جارپك
بەرەوروى مرؤف دى... زەوى ھىزى ئەژنۆى مرؤفە...

پهراویزه کان

* ئەم چیرۆکهو کەسایهتیهکانی راستهقینهن، ناوی بووکه بهردینهش هیمایه.

۱- چه می سهقز یان چه می گهوره له کۆندا زۆر خیراو به خور بوه، په رینهوه لهم چه مه دژوار بو، دوو بووار هه بوه بۆ په رانهوه به کیان «رهقه بووار» له خوار قه لای نارین و شوینی دوههه «پله ئاسانه» له باکوری شارو به رانهه چیا ی مه لاما چه مه ده کۆسه و گوندی تاوه قپان.

۲- ئەم ریگه به که ناری چه پی چه می سهقز دا تی په ر ئەبی به رهو به نداوی نه مینه، گونده کانی ئەم هه ریمه که بریتی بون له ۱۴۰ گوند له نیوان سهقزو بۆکان و ساین قه لآ و تیله کۆ دان. له م ریگه وه ئە توانی بچیته تیکان ته په ی موکری پایته ختی هۆزی فه یزولابه گی. فه یزولابه گ کورپی ئەوره حمان به گ به ره چه له ک ئە گاته وه به «بوداق سولتان» حاکمیکی سهرده مانی قه دیمی مه هاباد.

۳- بووکه به ردی، ریزه به ردیکی ئاسه واری میژیوی کۆن بووه له سه ر ئەم ریگه یه و له لای سه رووی گوندی کانی جه ژنی ئیستا ئەو ئاسه واره نه ماوه. به پی چه وانهی ئەوه ی چیرۆکه که ئەلی زهویه کانی بوکه به ردینه له بنارو شیویکی زور ناخۆش دایه.

۴- له زاراوه ی سنه ییه کانی قه دیم تر له ئیستا به سنه یان ئەوت کورسان واته کوردستان به مانای ویلا به تی کوردستان.

۵- گۆرستانیکى كۆنى شارى بۆكان زياتر له باخ و دارستان ئەچوو.
مهزاري بنه مالهى حه مه حسين خان موكرى حاكمى بۆكان له
سهردهمى شهري يه كه مى جيهانى.

۶- چيا به ناوبانگه كهى بۆكان...

۷- له بهروارى ۲۵ى مانگى جانيوهري سالى ۱۹۶۳دا حه مه پره زاشا
په هلهوى حوكمى به له ناو بردنى سيسته مى ههشت ههزار سالهى
فيوداليتهدا. به پتي ئەوياسا كه ناويان نابوو «راپه ريني سىي» ئەو
زهويانهى كه دهره به گه كان و خانه كانى ئيران و كوردستان ئەوساله به
ره عيه ته كانيان دابوو ئەوانيش له پاييزى هه مان سالدا گه نهميان تىدا
وه شاندىبوو درا به ره عيه ته كان.

نه ژبير!

هالواى به دهنى كه چوڼ رځ له جهستهى تن هه لئه ستى، چوڼ له قيامه تدا مردوو له گور ټه بېته وه، هه بوونى ناديارى گهرماى دهماره پر خويته كاني خسته بهر شالواى دياربوونىكى فيزيكى يه وه. من له و گهرمادا خه يالى دوو به دهنم له گرى خويى دهماره كانمدا شارده وه. كه باس له و ههسته شاراو هه كرى هه موو ټه بن به شيوهى بهرچاوى خوداى شاراو هه. ټه بن به دادرى په ردهى شهرم و نكولى په روهردگار... كه باس له لابردي دهمامكى حاشا ټه كرى چيروكى شهرم و حه يا ټه هوننه وه. به لام من گويم له كهس نيه. من دهمامكه كان لئه دهم، ههسته كانم وهك نكوليه كاني په روهردگار ئاشكرا ټه كه م. من باسى ټه وهه لم و هالواوه ټه كه م كه له تن و به دهنى ژنيكه وه هه لئه ستا و بوني گولباخي و كاج و قه زوانى له هه وادا بلاو ټه كرده وه.

به هه لئه دا نه چن، من ټه وهه لم و هالواوه م له جهستهى پرووت و تهرى ټه و ژنه وه نه بينى. من تنه يا ژنيك م بينى كه له هزرمددا كه سايه تى به كه سايه تى يه ژنه كاني ناوخه يالم دا. كه سايه تيه كى گهرم، ههست پي كراو، خو شه ويست و ژنانه، به و هه مووه ئيماژانه وه كه و امئه زانى گشتيان ته واو كه رى شوناس و ماناى وشه ي ژن. ټه و «وامئه زانى» يه بريكى پانزده، بيست ساله له ته مه نى منه... من به ژه كى رامانى «وامئه زانى» گوش كرابووم، به لام له چهن چركه پيش ئيستاوه

زانيم كه سهردهمى ئەو «وامئەزانى» يە هاتووە تە كۆتايى و ئەبى بىدەم بە دەم باوہ . با با بيبا و مەرگى ئەو ئەزمونە خەياللى يە زپ و قەلبە مسۆگەربى . من مەرگى ئەو ئەزمونە قەلبە ناشارمەوہ ، مسۆگەرى ئەكەم ، با رووداوەكانى دنيا تى بگەن من ئەوانم بە روالەتى راستىەوہ لە پاماندا ئەزمون ئەكەم ، تەنانەت لە هزرمدادا بە راستەقىنە ئەيانەخشىنم . من ئەزمونى ئىماژى پىچەوانەى راستى رووداوەكانى دەورووبەرم لە حەشارگەى هەستە ناديارەكاندا ناشارمەوہ . نامەوين ! بۆچىمن !؟ بۆچى هەستم پركەم لە درۆ؟! من درۆى درۆيىم بۆچىه؟ من بە دواى درۆى راستەقىنەدا وىل و سەرگەردانم !!! .

ئەو ژنە ، هەلمى لەش و لارى ئەو ژنە ، تىكەل بونى دوو بەژن لە هەستمدا ، لە شانۆى بەر چاوى مندا هيناوہ تە گۆرپى وەك شەپۆلى بەدەنى دوو تارمايى كە بە سەمفۆنياى هەستى شەشەم كەوتوونە تە سەماى دەرويشانەوہ . بەلام كى ئەلى ئەو بەدەنە راستەقىنە بەو هە ئەوہ كە لە سىبەرىكەوہ ئەهات ، بە وشك و رووت يان تەپ بىنيومە؟ من كەى شتى وەهام ووتوہ؟

من ئەلىم جەستەى ژنىكم بىنى كە رووت نەبوو ، بەلام هەلم و هالاوى لى هەل ئەستا و خەياللى تىكەلاو بوونى دوو بەدەنى لە هزرمدادا درووس كرد . من هەستم بە و هەلم و تىكەلاويىه كرد! نا! بىنىم! شەپرى من لە سەر ئەوہ يە ، ئەمەوئ باسى ئەو هەستەى خۆم سەبارەت بە بىنىنى سىبەرى شەپۆلى سەما گەرى ئەو دوو تارمايىه بكەم! نا باشتەرە بلىم

ئەو دوو رۆحە راستەقینە كە لە پیشی چاومدا پێكەوه تێكەل بوون و
گەرماي خستە دەمارە كانمەوه... .

(بەرگەپەك لە نووسراوەكانی نیگار كیشیكي هەلەبجەیی لە رۆژی هەژدەى ئادارى ١٩٨٧
دا. ئەم هونەرمەندە یازدە رۆژ باش بۆردمانى كىمىاوى هەلەبجە لە رەوشىكى نالەبارى
جەستەیی و دەرونى دا خۆى كوشت).

١- نەزبیر: وشەپەكى كوردی كورمانجیە بە واتای قەت لەبیر ناچیتەوه - ناویكى ژنانەپە.

خاچۆرت

تاھیر جھوودەت^۱، جھلھوی ئەسپەکە ی بادا بەرھەولای
رۆژھەلات، ئەسپەکە ی حیلاندی، ھەلم لە لووتی ئەسپەکە ی ھاتە
دەرەوہ. ھەوا ساردبوو. ھیشتا زەوی شین نەبوو. گەرچی لە ناو قەدی
مانگی نیشان دا بوون. «چیارەش»، لە بەر سپیایی بەفر رەشایی پتوہ
دیار نەبوو. بەفر ھاتبووہ بنارەکان و خوارتریشەوہ، ھەتا
گوندی «خاچۆرت»^۲. خۆر خەریک بوو لە پشت کینوی «چیارەش» ھوہ
سەری ھەلئەھینا.

لە «دەروازە تەوریز» ھوہ ھەتا خاچۆرت بە غاردان کاتژمیرەک رپی. یە.
چاوی بریپە بناری چیارەش. گوندەکە بە ئاستەم ئەبیرا، لە دورەوہ
رەش ئەکاتەوہ. ھیشتا بەفر بە زەویەوہ زۆری ماوہ بتویتەوہ، لانی کەم
پانزە، بیست رۆژی ماوہ، سەوزەلانی شین بن و دارەکان چرۆ بدەن.
ھیشتا لووت و چەناکە ی سرن، تەزیون. دەمینکە یە نوێژی شی خوتندوہ،
بەلام ھیشتا بە ھۆی ساردی ئاوی دەسنوێژەوہ، ھەر گەرمی نەبوہ تەوہ.
لای بۆ رۆژاوا کردەوہ، «گۆلاوی وان»^۳ ئەلئی شیری ماچە گامیشی
تیکراوہ، تۆشکینکی سپی سەری داپۆشیوہ لەو پەری دەریاوہ
چیا «سپیانئ خەلات»^۴ لە ناو تەم و مژی بەیانیانەدا خەریکە دەر
ئەکەوی. منارە و گومەزی مزگەوتی «خەسرەو پاشا»^۵ و مزگەوتی «قایا
چەلەبی»^۶ لیوہ دیاربوو. شاری «وان»^۷ ھیشتا لە خەو ھەلنەستاوہ.
بئ دەنگ بوو. بئ دەنگیەکی سەیر و پیر لە سرن ناوچەکە ی داگرتبوو.

جارچار دهنګی پاسی سه ګیګی به رهه لدا له دووره وه نه هات. پرووی کرده به رانه ر، پښه ی «نار تامیت»^۸ وه ک جی برینی ده بان به سه رجه رگی گا دا هاتیی سافایی زهوی قه راغ دهریای بریبوو، به رهو باشوور نه پرویی، نه چوو بو «بابی عالی»^۹، بو دارولخلافه ی نه سته مبول. بو پایته ختی ئیسلام. بو دهرباری سه لاتینی قه دهر قودره تی عوسمانی، بو مالیکه ریقابه تی سو لطان عه بدولمه جید.

له دهره وه لووره ی گورگ هاته گوئی. زور دوور نه بوو. گورگه که نه تووت بریندارکراوه، به قین و رقه وه نه یلورانده. له پر دهنګی وه برینی چهن سه گ که شی بری زور سه بریبوو، هه وا سارد بوو، به لام نه نه وونده ش سارد که گورگ به و جوړه به راشکاوی دهرکه وی و بلورینی. سه یرتر نه وه بوو نه و گورگه و نه و سه گانه که نه وه پران، نه تووت پیکه وه پیکه یان داناوه. نا! نا! هه ر نه تووت سه مفونیا پیکه و پیک و راهینراوانه به ریپوه نه بهن. تاهیر جه وده ت پاشا رقی هه ستا... پاژنه ی چه فاندله لاقه برغه ی نه سپه که ی، چاروای داماو نه تووت نه ژدیپه یه، هه ستا سه ر پی، دوو دهستی له عهرز بری، به دهنګی به رز حیلانده ی. پاشا له غاوی بو شل کرد، نه سپه که دهستی هیناوه سه ر زهوی، به رهو دهر وازه ی شار ری که و تنه وه. کاتی دهنګی سمی نه سپه که ی بیست که نه درا به زهوی دا، کاتی دهنګی هه ناسکه هه ناسکی چارواکه ی بیست، دلی گهرم داهات. له بهر دهر وازه دا راوه ستا، پروانیه وه ریگای نه سته مبول. نه سپه که

حیلاندى. پاسهوانهكان كرديان به دهنگه دهنگ، دهنكى سهگ و
 گورگ هه ر ئههات، پيش له وهى له دهروازه وه دهريازى ناو شارين
 روانيه وه چيا رهش. سهير بوو هيشتا تاريك و ليله بوو. ئه و گزنگانه
 خور كه چهن خولهك پيش له ئيستا خهريك بوون له پشت كيوه كه وه
 دهه كهون نهك زور تر دهه نههاتبوون، بهلكوو پاشه كشه شيان كر دبوو،
 گوندهكاني بنارى چيارهش له ناو بهفردا ره شيان ئه كرده وه، په پويه ك
 هاتبووه سهه سهاره كه ئه يخويند. تاهير جهودهت، ددانه كيويه كي
 كرد، به دهنكى بهرز له ناو دلى خويه وه وتى: وه لئا و بيللا ئه بي
 قرتان بكه م!، ئه سه كه خوى كرد به ناو دهروازه كه دا. كاتى له زير
 تاقي دهروازه كه دا سهه رى هه لينا و سهه رى تاقه كه ي كرد، خسته كان به
 ريك و پينكى و هونه ره وه ريز كر ابوون و تاقه كه يان پيك هينا بوو.
 بهر جهسته كارى له سهه ر كر ابوون، پر بوون له وشه ي عه ره بي و
 توركى. له هه مووى زه قتر نووسراويه ك بوو به زمانى توركى، به سهه ر
 كاشى يينكى پيروژه بي دا نووسراوه «ته ورير قايى سى». تاهير جهودهت
 پاشا سهه رى راوه شاندى و هاته ناو شاره وه. مناره و گومه زى
 مزگه وته كان هه موو ناو شاريان گرتوه ته وه، ئه لئى شار و شارستانيه ت
 ته نيا له بهر ئه وان درووست كراون. به لام جهودهت پاشا واى ئه زانى
 ئه و مناره و گومه زانه زورتر له وه ره مزى وه حدانيه ت بن، هيماي
 وه حدانيه تى دهسه لاتى سولتانى عوسمانى يه. هاته ناو كولانتيكه وه.
 ژنيك دهستى دوو مندالى گرتبوو، بوخچه يه ك به شانيه وه بوو. ديار

بوو ئهچن بۇ حەمام. لە دل خۆيەو ووتى: ئەمشەو باشيان ... ئەچى
لەش پيسى دەر ئەكەى؟! دېلە كورد؟! ئەى ئيوە باشن سەگە پيسانە؟!
لە ئەرمەنى پىستر ئيوەن! ژنەكە پەچەى بە سەر خۇدا دابوو، لە پىر
ئەتووت سەگى ھارى بينيوە. بە پەلە باى دا بەرەو دوا، ويستى ھەر بەو
شويتەدا كە ھاتوہ برواتەوہ. بە مندالەكانى ووت بگەرپتەوہ... ترس بە
کردارپەوہ ديار بوو. واديار بوو لە جەودەت پاشا ترساوہ. خوينىكى
گەرم لە دەمارى مل و كەراكەى تاهير جەودەتى دا. گەرم داھات. ھە
ستىكى شەيتانى كەوتە دەروونپەوہ. ويستى بەم بەيانپە زووہ، ھەندى
رابطوئى. ئەسپەكەى ھاندا و شوپتبان كەوت. ژنەكە خيرا، خيرا
سەيرى دواپەوہى ئەكرد و ھەنگاۋەكانى كرژتر ئەكرد. تاهير جەودەت
بە سواری ئەسپەوہ لىيان نزيك كەوت. لەغاوى ئەسپكەى توند بەرەو
دوا كيشا، ئەسپەكە حيلاندى و دوو دەستى لە زەوى پىرى و ھەستا
سەر پى. ژنەكە و دوو مندالەكەى لە ترسدا لە شوپتى خوياندا
راوہستان. مندالەكان دوو كورپى خوارو ژوور بوون، بە تەمەن پىنج
سال و دە سال. كورپە بچكۆلەكە قۆچكەى لە سەردا بوو. ئەوہى تريان
كلاويكى بەنى لە سەر كرابوو. ژنەكە دەستى بە گريان كرد جەودەت
پاشا بە نەفرەتەوہ ووتى: لە چى ترساي دېلە سەگ؟ ھا؟! ... پىم بلئ
بۆ وا پەشوكاوى؟! چت كردوہ؟ ... وەلامم بدەوہ با وەك سەگ
نەتتويىنم! ... ژنەكە بە دەنگى بەرز دەستى كرد بە گريان!. لە ترسدا
ئەتووت زمانى شكاوہ. قسەى بۆ نەھات... تاهير جەودەت بە دەنگى

بهرز نه پړاندی: ئوروسیپی^{۱۱} وه لمام بده وه! بانا جاواب ویر، پیسلیک! ژنه که ووتی: به خوا هیچ... من هیچم نه کردوه، له همام هاتینه وه... ترسام جانابتان تازارمان بدن... تاهیر جه ودهت نه وهنده ی تر رقی هه ستا، قامچییه که ی دهستی هه لسوراند و سنی چوار جار کیشای به سهر و بهرۆکی ژنه که دا، ژنه که زیره ی لی هه ستا... کوره ۱۰سالنه که تفیکی له والی کرد، والی ئه سپه که ی هان دا له سهر پی بهرز بیته وه و به دوو دهست بکوئی به سهر منداله که دا، منداله که خوین له لووت و گوئی به ره وه بو درا به زهوی دا، دایکی قیژاندی: گیکوور!^{۱۲} والی ئه سپه که ی غاردا به ره وه قه لآ... ویستی برواته وه بو کۆشکی سهر کردایه تی. والی جه ودهت پاشا چاوه پروانی وه لمامی پارێزهره ئهرمه نی یه کانی پارلمان و پارتی «داشناک»^{۱۳} بوو. هیشتا هیچ وه لمامیکیان به بانگه وازه که ی نه دابویه وه. له بهر ده رکی کۆشکی والی دا دوو قه ره ول خه ریکی چاودیری و پاسه وانی بوون. ئالای عوسمانی له چهن شوینی دیواره که وه هه لواسرا بوون. عه سکه ره کان جزمه ی چه رمیان له پی هه لکیشابوو. شیریان له که مبه ر به ستوه، خنجیر به لا قه برغه، چه ک به دهست وه ک رم راوه ستاون. ئه گاته بهر عه ماره تی والی. چهن عه سکه ر له ویدان، هه موو به ریز کراون. عه سکه ریک هه لدی و بهرۆکی ئه سپه که ی والی ئه گری. والی دائه به زی و ئه چینه ژووره وه.

تاهير جهودهت پاشا والى ويلايه تى وان و بهدليس، له قاتى دووى
كوڭشى دارولويلايه دا ئه هات و ئه چوو. تاقه تى به سهرچبو. ترس و
نه فرهت و زورده ستى، ههر سىكيان پىكه وه وزه يه كى شه يتانى يان پى
به خشيبوو. ترس له وهى ئه م ناوچه به جاريك تىك هه لچى و
كوردان و ئه رمه نىان پىكه وه شوړش بكن و پشتى دهولته بشكىنن و
به يارمه تى پروسه كان دهولته دامه زرينن، نه فرهت له ئه رمه نى كافر و
بى دين و كوردى پيس و خايين و دژ به دهولته و زور ده ستى به
هوى دهسه لات دارى توركانى عوسمانى به سهر راست و چه پى
عالمه مدا. جهودهت پاشا ئه يويست بى ئه وهى تووشى قه يران تىكى
سياسى و سهر بازى بى ناوچه ي ژير دهسه لاتى خوى بسپرته وه له ههر
جوړه بهرگرى و دژايه تى كورد و ئه رمه نى. به لام واديار بوو ئه بى واز
له كوردان به نىرى، دهولته تى ئيران، مه ترسى شوړشى هه مه لايه نه ي
كورده كانى ژير ده سه لاتى ئيران و عوسمانى گه يان دبووه بهر دم كار
به ده ستانى عوسمانى. دهولته تى ئه حمه د شاي قاجار به مهن دووبى
عوسمانى راسپارد بوو، ئيمه له چه ن لايه نه وه تووشى قه يران و كيشه ين
له گه ل عه شيره ته كورده كانى ئيلام و كرماشان و هه ورامى و شكاك،
به زوريش ده مكوتمان كردوون، ئه گه ر ئىستا دهولته تى عوسمانى
رهوته كه له بهر چاو نه گرى و ده ست بكا به وروژاندنى هه ستى
كورده كان، به تاييه ت له م قوناغه هه ستياره دا كه پروسه كان له ناوچه دا
هه موو كار و توانايان له بهر ده ست دا يه، ئه وه نده ي پى ناچى ئاگرى كى

به قهوت ئه كرىتهوه كه به كهس ناکوژيتهوه. چهن جارش له لايهن كونسولى «قاجار» له «ئەرزروومەوه» نامەوتەلگراف گەيشته دەستى و را و بۆ چوونى دەولەتى تارانى سەبارەت بە پيوستى ئەهوهن كردهوى ناوچه كه به جهودەت پاشاى راگەياندبوو. به سەر هەموو ئەم هەول و تىكۆشانه ديپلوماتيكەدا، بابى عالى جهخدى له سەر ئەو خالە كردهوه كه ئەبى ئەرمەنيه كان سەركوت كرين، له بەر ئەوهى به هيوان دەولەتتىكى ئەرمەنى دامەزرىتن. يەكەم كردهوى ئەستەمبول دژ به ئەرمەنيه كان، داخستنى رۆژنامەى «ئازادە مەرد» بوو.

والى له پهنجيره كهوه روانى يە (چيارەش). گونده كانى خاچورت و حەوت كليسه و شووشانىيس به بنارى چياكهوه بوون. والى له دل خۆيهوه بىرى ئە كردهوه ئە گەر ئەرمەنيه كان پاكتاو بکړين و پاشان كورده كانيش دەر كرين و بکوژرين چهنده ئاسوودهى ئەهاته دلى دەولەتى عوسمانى يهوه. چهنده خووش ئەبوو ئيتير كهس دەنگ له گەرويهوه نه ئەهاته دەر هوه. دنيا بى دەنگ و هيدى ئەبوو... خور تا رادهيه ك هەلتابوو، خەلكى شار هيدى هيدى دەر ئەكهوتن له كۆلانه كانى شاردا. دەستى كرد به گيرفانى باخەلى دا و كاترميرىكى سويسى كه به زنجيرى زيروهوه به يەلهكى ژير تاقمه كهيهوه هەلواسرابوو دەرى هينا. سەعات ٤٠:٦ بوو. پينج خولهكى ماوه تاكوو «ئاسلان» خزمه تكاره كهى قاوه لتى^{١٤} بۆ پينى. هاتهوه پشت ميزه كهى دانىشت. چهن تلگرافى بابى عالى له ئەستەمبول و نامەى

دویتی ئیوارهی کۆنسوولی فهرانسه و ههروهها راپۆرتی نهینی و ئاشکرا نه کراوی گه ییشتنی فهوجی هه میدیه^{۱۵} بو (تیلۆ) له به دلیسه وه به مه بهستی سه رکوت کردنی راپه رینی ئهرمه نیان بی ئه وهی مه ودا بدری په ره بستینی و ئاگری شوړش بکه وپته ناو خه لکی کوردیشه وه. دهوله تی ئه سته مبول به والی وان و به دلیسی راگه یاندبوو، ئه بی هه ر چۆن ئه بی مه شایخی ناوچه که رازی بکری فتوای شه ری دژ به ئهرمه نیان بدهن. بابی عالی ووتبووی یه ک گرتووی کورده کان ئه بی هاوکات له گه ل چالاکیه جه نگیه کانی دژ به خه لکی ئهرمه نی له ناو بچی و هه وله سیاسی به ئاینیه کانیش بخریته گه ر بو راکیشانی بیر و رای عه شایه ره کورده کان به لای دینی ئیسلامه وه، تا کوو کورده کان له یه ک پستین و لانی که م قازانجی سه ره کی ئه وه یه، پشتی کورده ناسیونالیسته کان له زه وی ئه دری.

خه ریکی خویندنه وهی ئه م راپۆرتانه یه. «ئاسلان» دپته ژووره وه، سینی به ک به ده سته وه یه. له سه ر میزی والی دای ئه نی و ئه روا سینی له زیو درووس کراوه به قه راغی دا نه خشی تیدا هه لکه نراوه و کوناودیو کراوه، به ریزیشدا پیروژه و لالی پیدا گیراوه. له پیاله یه کی چینی دا، کاکله گوژی به دلیس، له جامیک دا قاشی په نیری وان پر له سیرک، له پیاله یه کی تر دا فندقی دان کراوی سیرت، تری ئه ردیش له سه ر ده وری بیکی چینی دا، قاوه تورکی له چادان و کتیه ک ئاوی کولتوو به شه کری دانار داناره وه و نائیکی برژاوی تازه. بی وچان

دهستی به خوارن کرد. چوار پینج بابۆلهی نان و په‌نیر و گوژی قووت‌دا، که‌وته بیری پیش له‌وهی نان خواردن دهس پی بکا له بیری چووه «بیسمی‌لایی» بکا، به په‌له ووتی: یا ره‌بی ته‌وبه!! به هۆی ووتنی ئەم رسته‌وه هه‌ندی له‌و شتانه‌ی که خواردبووی له دهمی دهر په‌ری‌یه دهره‌وه و که‌وته سه‌ر سینی و میزه‌که‌ی. هه‌ر ئە‌تووت سا‌رووجی خواردوه!... دهستی کرد به تیکه‌و بابۆله‌گرتن و جاوین و خواردن و قووت‌دان. له دل خۆیه‌وه ووتی: حه یف نیه ئەم هه‌موو نبعمه‌ته خودایی‌یه ئیوه بیخۆن کافره پیسانه؟!... یاره‌بی شوکر! ئە‌لحه‌مدولیللا، نه کوردم و نه «گاور»^{۱۷} م و نه «فلا»^{۱۸}!... له پر خزمه‌تکاره‌که‌ی له دهرکی‌دا و هاته ژوره‌وه، ووتی: قوربان نیردراوه کاتتان هاتوونه‌ته‌وه، په‌یامی تاییه‌تیا‌ن هه‌یه...جه‌وده‌ت پاشا به په‌له ووتی: بلێ وهرنه ژوره‌وه! خزمه‌تکار ووتی: به چاوان گه‌وره‌م! و رۆیشت. چهن چرکه‌یه‌کی پی‌نه‌چوو سی زه‌لام هاتنه ژوره‌وه، سه‌ریان هه‌ندی دانه‌واند و راوه‌ستان، بی‌دهنگ. به‌جل و به‌رگی کورديه‌وه هاتبوون. والی ووتی: چیتان کرد؟ شیرن یان رپوی؟ یه‌کیان ووتی گه‌وره‌م دلنیا‌به شه‌ره‌ف به‌گی مه‌رزکی له گه‌لمان کۆکه. به‌لینتی یارمه‌تی و هاوکاری داوه. والی به هه‌یه‌جان‌ه‌وه ووتی: بلێی پاس بکا؟! هه‌ر ئەو کاربرایه‌وه‌لامی داوه: به‌لێ قوربان ئەم کوردانه ئە‌گه‌ر سۆز و قه‌راره‌ک بدن له سه‌ری سوورن! والی ده‌ستمالیکی له گیرفانی دهر هیناو ده‌می پی‌سری و پرووی کرده زه‌لامیکی تر ووتی:

ئەي تۆچت کرد میرزا؟ میرزا كابراییكى كورته بالاي كۆسه كارى
رەنگ زەرد بوو، گاوخانەكەي دەمي كردهوه زەردەيەك گرتي ووتى :
قوربان عوبەيد ئاغاي گەودان بە عەرزي جە نابتاني گەياندووه خۆم و
كۆرپەكانم و عیلهكەم سەرمان لە رپي جەنابتە، ئەگەر بتانەوي كیوي
قافتان بۆ داگیر ئەكەم... والي وەك ئەوہي ئەم قسانەي پي هيچ بووي
بەو كەسەي تری ووت: ئەي تۆچت کرد؟ كابراییكى ردين سبي بوو
ووتى: گەورەم عەشیرەتي بۆتي لە گەل بابي عالی يەك بیرن و ئەلین
بە ئەمری والي هەموو كاریك جي بە جي ئەكەين...

والی دەستی دایە زەنگۆلەيەك و هەندى هەژاندی. پاش چەن
چركەيەك خزمەتكارەكە هاتە ژوورەوه سینی يەكەي برد. والي
ووتى: ئەوہ ئەمجارەش سەرکەوتین، بە ئام ئەوہندە بزانی ئەم كوردانە
قەت جي باوەر نین. پوولە زيڕەكاني عوسمانی راوی كردوون نە
سولتان عەبدولمەجید... برۆن... برۆن هەندى بحەسینەوه. برۆن بۆ
لاي جەنابی مستوفی لەوي پيم راسپاردوون جیرە و مەواجبتان پي
بدەن..

پاش رويشتنی ئەو سى كەسە تاهیر جەودەت ناردی بە دواي كاتبي
دارالويلایەدا... پاش چەن خولەك كاتب هات. وتی بنوسە: «بە ناوي
خەلیفەي ئیسلام حەزەرەتي سولتان عەبدولمەجید(مدظله العالی) دوینی
۱۹۱۵/۴/۱۴ بانگهێژی سەرۆكي پارتی داشناك(ئیشخان ئەرمەني)مان
کرد سەبارەت بە كۆبوونەوه يەك لە دارالحكومەي شاری وان بە

بەشدارى پارىزەرى ئەرمەنىيەكانى وان لە پارلەمان و ھەندى لە
لىن پىرسراوانى شارى وان بۆ چارە سەر كردنى كېشى ئەرمەنىيە ئاژاۋە
چىيەكانى ويلايەتى وان و بەدلىس. بەلام تا ئىستا ھىچ ۋەلامىكىيان پى
نەدراۋە، شايانى باسە ئەۋەش بلىم ئىشخان و كەسىكى تر لە بەر
پىرسانى پارتى ناسيونالىستى ئەرمەنى بە ناۋى «فراميان» لە گوندەكانى
دەور و بەرى وان خەرىكى دەستدرىزى بە كەلە پووروكەل و پەلى
رەغىتە موسولمانەكانى ھەزرەتى خەلىفەن. ئىمە بە پىي ياساۋ
دەستوورى سولتان ئامادەى ھەرچەشەنە گىانفەيدايىن لە مەر پاراستنى
مافى دە سەلت دارىتە بىيى عالى لە سەرانسەرى ويلاياتى
مەھرووسەى عوسمانى. چاۋە پروانى ئەمرى موبارەكىن. والى وان و
بەدلىس تاهىر جەودەت پاشا». پاشا ۋوتى دەقاۋدەق تەلگرافى بكنە
پايتەخت! ھەر ئىستا! كاتب بە پەلە كاغەزەكەى ھەلگرت و چوۋە
دەرەۋە.

پاش نىو كاتىمىر تاهىر جەودەتى والى خۆى پى نەگىرا، لە دارالحكومە
ھاتە دەرەۋە. سواری ئەسپەكەى بوو: چەن سواری تر بە دەرەجەى
پاشاۋە لە پاش والى بەۋە كەۋتتە رى. ھاتتە ناۋ كۆلنەكانى شارەۋە.
لە چاۋ جارنەۋە شار زۆر چۆل ديار بوو. والى ھەستى بەۋ شتە كرد.
بەرى كرد بە دواۋە بە پاشاكانى ۋوت: خۆبان ۋەك مشك
شاردوۋەتەۋە. لە پشت ژنەكانىنەۋە خويان شاردوۋەتەۋە... چوۋنە
بازارى وان. دەيان دووكان داخرا بوون. ھەموويان ھى ئەرمەنىيەكان

بوون. نیوه ی دانیشتوانی شاری وان که بریتی بوون له پانزده ههزار کهسی ئهرمه نی له سه ره تایی مانگی نیسانه وه له ژیانیکی نا ئاسایی دا بوون. دوهه می نیسان بابی عالی فه رمانی له ناو بردنی شوپشی ئهرمه نیه کانی مؤرکرد. به هه زاران کهس له ئه نتاب و ئه نتاکیه و رچا و دیاربه کر(ئامه د) و میردین و سیرت کوژران و مال به کوژ کران.

هیرشیکی سه رانسه ری تورکانی عوسمانی دژ به ئهرمه نیه کان و نه ستووریه کان^{۱۹}، ئانادۆل و کیلیکیای گرته وه. فه وجی حه میدیه هه تا گه یشته وان له سی رۆژدا بیست و چوار هه زار ئهرمه نی له ویلایه تی به دلپس و وان کوشت. ئه م ره شه کوژی یه هه موو گونده کانی ناوچه ی گرته وه. سانسۆر و کونترۆل و بی ده نگگی شاری وانی داگرتیوو.

ئهرمه نیه کانی ناو شار ئاگایان له هه مووشت برآ بوو. به ده ستووری والی،نوسینگه ی پارته ی داشناک داخرا و مؤرکرا. سه رانی داشناک له گونده کوردی یه کان گرسابوونه وه. له وی ته ناھی و پاراستیان زیاتر مسۆگه ر ئه بوو تا کوو شار یان گونده ئهرمه نیه کان... والی فه رمانی خاپوور کردنی هه شتا گوندی ئهرمه نی دابوو. هه زاران کهس هه له اتن و ریگایان گرته بهر بو پزگاری له م شالاه... ده روازه کانی شاری وان به دژواری کونترۆل ئه کرا، کهس نه یئه وپرا هات و چوو بکا... به ئام هه ر ئه و رۆژه خه بهر گه یشته ناو شار که گوایه شه ر له نیوان عوسمانی یه کان و چه ته کانی چه ن عه شیره تی کورد دژ به ئهرمه نیه کانی داشناک له ئارادایه و خه لکی بی تاوانی زۆر کوژراون.

ئەو ەى كە ماو ەتەو ە بەرەو ژوور ئەبىتەو ە بۆ ناوچەكانى ژىر دەسەلاتى
پووس .

... لە بەر دووكانىكى بەھاراتچى پاو ەستا، كابرانىكى سى،سى و پىنج
سالانى قژ لوولى سمىل قەوى سەر خۆى قال كرىبوو بە كارەو ە،
يەخەى مېنتانەكەى كرىبوو ە، خاچىكى زىپى لە مل دا بوو، پاشا
ووتى: ناوت چىە؟ ئەرمەنى وەلامى نەداو ە. پاشا رەش داگىرسا ووتى:
سەگى كافر لەگەل تۆمە ناوت چىە؟... كابرانى ئەرمەنى سەرى
هەلپىناو بە قىن و نەفرەتەو ە روانىە تاهىر جەودەت ووتى:
ئەرمەناك... ووتى تۆ بۆ دووكانت دانەخستو ە؟ مەگەر ناترسى؟
ئەرمەناك ووتى: نا! بۆ ئەبى دووكان داخەم؟ تاهىر جەودەت ووتى:
ئەزانى من كىم؟ ئەرمەناك پووى كرى بەو لاو ە، بە قىنەو ە ووتى:
ئەزانم ناوت چىە تۆ تاهىر جەودەت پاشا والى وان و بەدلىسى! ووتى:
تۆش داشناكى؟... ئەرمەناك لە پرى دەمانچەيەكى دەر هېناو پووى
كردە والى ووتى: من داشناكم وئىستاش ئەتكۆژم سەگى جەنايەتكار!.
ئەم كارە ئەو ەندە بە توندى و خىرايى پووى دا كە والى و پاشاكانى
ھاوپى پەشۆكان و نەيانتوانى هېچ بكەن. والى دەستى برد بۆ
دەمانچەكەى، ئەرمناك دەمانچەى تەقاند بەلام دەنگى گولەكان دوو
دەنكە بوون، دووكانەكە پرى بوو لە دوو كەلى بارووت، يەكئ لە
سواریەكان لە سەر ئەسپ كەوتە خواریو ە، گولەكە لە سەرى درابوو،
خوین جوگەى بەستبوو، ئەرمناكىش لە پشت مېزو تەرازوو ەكەى دا

كه وتبوو، خوین له دلی ئه چوو، ئه ویش کوژرابوو. چهن كه سیک
 دووکانیان به جی هیشته و ههلهاتن به ره و دووکانی ئه رمه ناک... والی
 گپو ببوو، نه یه زانی چ قهوماوه... به لام له پر، له دووکانیکی به رانه
 دووکانی ئه رمه ناک کابراییکی په نجا سالانه به تفهنگیکه وه هاته پیش
 وجزمه ی والی ماچ کرد و ووتی: گه وره خزمه تی ئه م به نده ی خوت
 قه بوول بفرموو... ئه و سه گه ئه رمه نیه ویستی جه نابتان تیرۆر بکا
 به لام من به گوله یه ک ساردم کرده وه. والی ووتی: ناوت چیه؟! ووتی
 شه مسه دین، خه لکی «ئه درنه»^{۲۰}... والی ووتی: شه مسه دین تو
 شیایوی هه موو پاداشیکی باش وگه وره ی!. شه مسه دین دیسانه وه
 جزمه کانی والی ماچ کرد و چوه ئه و لاهه. والی ووتی: شه مسه دین تو
 چت ئه وئ خه لاتت که م؟ شه مسه دین ووتی: قوربان ئه م کافره
 ئه رمه نی یانه له مه مله که تی خه لیفه ی ئیسلام دهر بکه ن. ئه مانه دوژمنی
 موسلمانان. دوژمنی تورکن. ئه یانه وئ خویان بین به ده ولته ت و
 کافرستان درووس بکه ن بۆ فیتنه یی دژ به ئیسلام. ئه م ئه رمه نیانه له
 بولغار و کورد و رووم پیسترن!!... والی به م رسته یه که له ده می ئه و
 تورکه ئه درنه یی به هاته دهره وه، هه ندی داچله کا. له ژیر چاوه وه پروانیه
 ئه و جه ماوه ره وا کو بیونه وه، دیاره هه موویان کورد بوون، والی ویستی
 بزانی کاریگه ری قسه کانی ئه و کابرا تورکه به تاییه ت کاتی
 کورده کانیشی به دوژمنی عوسمانی له قه له م دا چبوو؟... هه موو
 بی دهنگ بیون، به لام چاویان قین ونه فره تی لی ئه تکا... والی به

شهمسه دینی ووت: تۆ له ئه درنه وه بۆ هاتوووی بۆ ئیره؟ شهمسه دین ووتی: هاتووم لیره ژیان بکه، ههر شویتیکی ئەم خاکه له ژیر سیبهری حه زه تی خه لیفه دایه و ملکی جه نایانه، به لام «خرستیانه کان»^{۱۹} ده ریان کردووم و نه یان هیشته له زیدی باب و با پیرم دا له ئه درنه بژیم، منیش حه زم کرد لیره بژیم. وان شاریکی پر پیت و به ره که ته له ژیر سیبهری حه زه تی والی دا. والی ووتی: ئەو دوو کانه و مال و ملکی ئەو کافره ئه رمه نیه به تۆ به خشرا. ههر له ئیستاوه تۆ خاوه نی ئەو دوو کانه ی...

شهمسه دین سه ری دانه واند و هاته پیشه وه، جزمه ی والی و له غاوی ئەسه که شی ماچ کرد... والی دهنگی هه لپنا و ووتی: جه نازه کان لابه رن، مه یتی ئەو فلا پیسه ش له گۆره پان دا هه لئاسن!... قامچیه کی له ئەسه که دا و له بازار چوووه ده ره وه. پاشا کانی تریش به دوایدا چوون. شهمسه دین هه سته به کیش و قورساییی بیککی زۆر گه وره ی به سه ره شی خوی دا کرد. ده یان چاوی پر له قین و دوژمنی هه سته ده روونی خاوه نه کانیان سه باره ت به ره زیلی و بی شه ره فی ئەو کابرایه ده ره ئه بری و شه پۆلی ئەو هه سته قینا و یانه ئه یدا به ناخ و هه سته ی دا. به لام خۆی گیل کرد و چوه ناو دوو کانی ئه رمه ناکه وه. خاچه زپره که ی له ملی ده ره هینا و خسته یه گیر فانیه وه. شه قیکی له شان و ملی جه نازه که هه لدا، به شاگرده کانی ووت: ئەحمه د، مو راد وه رن ئەم گلاوه به نه ده ره وه، فره ی ده ن با گه زمه کان بین بی به ن. حه ز ناکه م

دەستم لىي كەوئ دەسنوئېژم ئەشكى! دوو كورپى نىمچە جەحىل بە
پەلە ھاتتە ناو دووكانەكەوۋە دەست و پىيى مەيتەكەيان گرت و لە
عەرزىيان ھەل پرى و رايان كىشا بەرەو دەرەوۋەى دووكانەكە. جەماوەر
بلاوۋەيان كىرەبوو. ھەموويان بى دەنگ بىوون.

ئەوۋەندەى پى نەچوۋ قىژەى ژنىك ھات، ژنىك بە خۆكوشتن و
خۆپىن ھاتە ناو بازارەوۋە، بە ئەرمەنى قسەى ئەكرد و ئەيقىژاند. ژنەكە
ھاتە بەر دووكانەكەى ئەرمناك. كاتى خوين و خوړى سەر
عەرزەكەى بىنى ئەوۋەندەى تر خۆى كوشت. كاپراى تورك بە دەنگى
بەرز نەراندى: چىخ! سەلىتە، قاحبە! ئوروسپى، ناموس سوز!
گىت! سوس! والھى سەن ئەلوروم! گىت... كافر، ئەرمەنى شەرەف سز
لەر! سووس... سىكتىر!^{۲۱}...

ژنەكە پەلامارى سەرۋچاۋى شەمسەدىنى دا، كەفى و كلاۋى لە
سەرى دامالى، چىنوۋكى لە سەرۋچاۋى گرت، بەلام شەمسەدىن شە
پلاخەيەكى لى دا و ژنەكەى فېردا بەو لاۋە ھەتا توانى شەقىكى لە
ژنەكەش ھەلدا، ژنەكەى دەر كىردە دەرەوۋە.

مىرزا لوتقى نالەند لە دووكانەكەى ھاتە دەرەوۋە، شىشىكى درىژى بە
دەستەوۋە بوو. پىر بە گەرۋوى نەراندى: توركى بى ناموس بوۋا
ئەكەى؟! شەمسەدىن وشك بوو. تى گەيىشت ئەم جارە كايە و فشه
نپە. تەنگەكەى لە دووكانەكەى خۆى بەجى ھىشتبوو... پەنگ بە
پروۋبەوۋە نەمابوو. بە ترس و تەوازوۋەوۋە ووتى: سەرۋچاۋى پىيوم

میرزا لوتفی بهر زتر نه‌راندی ووتی: سه‌روچاوی رنیوی؟! ئەشیا گۆپالی له ... بی‌ریایه گه‌واد! ... شه‌مه‌دین دانیشت. ژنه‌که بی‌ده‌نگ ببو، به‌لام هه‌ر ئە‌گریا. میرزا لوتفی به‌ ژنه‌که‌ی ووت: دایکه‌که‌م هه‌سته برۆوه بۆ مالی خۆتان، خودا سه‌بووریت بداتی، خودا جه‌زای ئەو قاتله‌ش به‌ شه‌ر بداته‌وه... به‌لام ژنه‌که‌که‌وته خه‌ر خه‌ر میرزا لوتفی ده‌ستی دایه‌ ژیر بالی ژنی بی‌تاوانی جه‌رگ سووتاو، به‌لام ژنه‌که‌که‌وت به‌لادا. هه‌موو ده‌م و چاوی شین هه‌لگه‌پابوو. چاوی مؤله‌ق مابوو. میرزا لوتفی هاواری کرد: ئە‌ی بی‌غیره‌تانه‌ وهرن ئەو ژنه‌مردا! دوو‌کانداره‌کان که‌ تا ئیستا له‌ به‌ر ده‌رکی دوو‌کانه‌کانیان‌دا پاره‌ستا بوون، هاتنه‌ پێشه‌وه، ژنه‌که‌یان به‌رزه‌وه‌کرد. چونه‌ ژیر بالی و له‌ بازار بردیانه‌ ده‌ره‌وه. لای خواروی لیباسه‌کانی خه‌لتانی خوین ببوو. خوین له‌ داوینی کراسه‌که‌ی ئەو ژنه‌ ئە‌چۆرا. ئەو شه‌قه‌ی شه‌مه‌دین میزه‌لدان و منالدانی ئەو ژنه‌ قور به‌سه‌ره‌ی ته‌قاندبوو. به‌لام ژنه‌که‌ خودا سه‌بووری پێ‌نه‌دا و به‌ بیستنی خه‌به‌ری مه‌رگی کوره‌که‌ی به‌رگه‌ی ئەو کۆسته‌ی نه‌گرت و شه‌ پله‌ لینی داو دلی پاره‌ستا.

شه‌مه‌دین له‌ پر نه‌راندی ووتی: هه‌ر هه‌مووتان ئە‌توینیم پێزه‌وه‌نگی^{۲۲} گلاوانه‌! هه‌موو لایان کرده‌وه بۆ شویتنی ده‌نگه‌که‌، شه‌مه‌دین له‌ به‌ر ده‌رکی دوو‌کانه‌که‌یدا پاره‌ستا بوو تفه‌نگیکی به‌ده‌سته‌وه‌ بوو. پرووی تفه‌نگه‌که‌ی کردبووه‌ میرزا لوتفی. میرزا لوتفی هاواری کرد: ئە‌ی سه‌گی خایین، تو هه‌رخه‌ریکی جه‌نایه‌تی. کافری

داگیرکەر! ئەی دەر کراوی بە لەنگاز! چینگەنەیی^{۲۳} بی مال و حال!
هاتووی ئییمە ش وەک خۆت سەرگەردان کەیی!!
شەمسەدین ووتی: ئەتتۆیینم کۆپەک ئوغلۆ^{۲۴}!. میرزا لوتفی ووتی:
هەر ئیستا نالت ئەکەم... هەستا سەر پئی و شیشە کەیی گرت بە
دەستەووە و بەرەو رووی شەمسەدین چوو... چەن کەس ویستیان ناو
بژیوانی بکەن، بەلام شەمسەدین تەفەنگە کەیی تە قاندو تەقەیی تەفەنگە کە
هەمووی داچلەکاند. میرزا لوتفی چاوی ماق مابوو. چۆکی لەرزا و
چەماوە و درا بە عەرزدا. خوین لە دەمیەووە ئەهات. تەقەیی تەفەنگ
ولتاتی گرتەووە. ئەحمەد شاگردی شەمسەدین هیرشی بردبوو بۆ خاوەن
کارە کەیی کە بیکۆژی بەلام شەمسەدین ئەویشی کوشتبوو... بەجاری
بازار پڕ بوو لە عەسکەر و گەزمەیی حکوومەتی. شەمسەدین بە یەکی
لە عەسکەرەکانی ووت: ئەم کافرە خایینانە ئەیانویست من بکوژن!
گەزمەکان بلأوویان بە خەلکدا. جەنازەیی میرزا لوتفی و
ئەحمەدیشیان راکیشا بە سەر زەوی دا و ئەوانیشیان برد... شەمسەدین
بە دەنگی بەرز رووی کردە بازارپەکان ووتی: هەر کەس بیەوی من
تووشی کیشە بکا، بەو جۆرە سزای ئەدەم،... ئییرە مەملە کەتی
عوسمانی یە!...

دووکاندارەکان دووکانیان داخست و بەرەو مائی میرزا لوتفی ری
کەوتن. ئەیانویست بچن بۆ سەرە خوشی لە بنە مالهیی ئەو خودا لی
خۆشبوووە!. کاتی گەییشتنە بەر گۆرپەپانی دارالحکومە، جەنازەیی

ئەرمەناکیان بینی که به دارهوه کرابوو. خوین له دەرلنگی پاتۆله که یهوه ئەچۆرا سەر زهوی. دەستیان که له پچه کردبوو، ملی له تەنافه که دا قرخ ببوو... سەر و قژ و جلەکانی تۆزایی ببوون.

له ناو دارالحکومه دا تاهیرجه ودهت و په نجا عهسکه ر خویان ساز ئە کرد به رهو گۆندی خاچۆرت ر ئی کهون. جاسووسهکانی والی رایانگه یان دبوو جه ماوه ریکی زۆری کوچبه ر کراوی ئەرمه نی له گونده کانه وه هاتوونه ته هه ریمی شاری وان هوه و هه ر ئیستا له وئ خه ریکن ئاماده کاری ئە کهن هه ر ش بکه نه سەر شاری وان. والی که فی ئە چاند. توورپه و جنگز هه ر ئە یگوراند و ئە مری ئە کرد. چهن جار ته لگرافی کرده به دلپس و دیار به کر... هه شتا فه وجی حه میدیه نه گه شتیبوون. ترس و شک و رق والی داگرتبوو... به غاردان خوی و سئ سهد عهسکه ره که ی له دهرکی دارالحکومه هاتنه دهره وه. قورپو چلپاو کۆلانه کانی وانی گرتبوو. له ته ور تیز قایی هاتنه دهره وه، به رهو خاچۆرت ر ئی که وتن. خاچۆرت گونديکی گه وره ی ئەرمه نی له ده کیلۆمتری شاری وان دا بوو. ماله کانی گونده که به ره به ره لیان نزیک ئە بونه وه. به سهره و ژور ییک دا سهر که وتن. گومه زی کلپسه یه کیان بینی. گوندي یه کان به دهره وه نه بوون. هه مووی له ترسدا خویان شارد بوه وه. کاتی گه شتته بهر گونده که به سواره کانی ئەمردا: بین به سئ تاقمه وه، هه موو ماله کان پشکنن. هه ر کهس دهستی گرتن، دهستی لی بکه نه وه. په حم به کهس مه کهن... عهسکه ره کان رویشتن

. والى و ده عەسكەر بە دەور يەو مەنەو، ئەو نەندەى نەخايند،
عەسكەرەكان هاتنەو ووتيان گونەدەكە چۆل كراو... ئەو نەندە نىە چۆل
كراو، چونكە لە هەندى مالدا تەنوورەكان هيشتا گەرمەن... بەلام بە
جى پى كاندا ديارە بەرەو شووشائىس چوو پىتن . شووشائىس و حەوت
كلىسە و چەند گوندى تر لە لای سەرەو بوون لە ناو دلى چيارەشدا،
والى تى فكري: ئەگەر پىنەو بو ناو شار! رەوتەكە بەكار ئەو نايە
دەس بەينە شەر. ئەگەر داشناكەكان وئەرمەنىەكانى ناوچەكانى تر
هاتىپتن، دەرەقەت نايين. ئەبى چاوەروانى فەوجى حەمىدە بەكەين .
ئەگەر عەشايەرى بو تى وگەودان و مەرزك راست بەكەن، ئەوسا
ئەتوانين برۆا بە خۆمان بەكەين كە هەتا دووسى رۆژى تر خاكيان بە
توورەكە ئەبىپتن. والى و سوارەكانى گەرانەو... قەلای وان بە سەر
ئەو شاخەو ئەتووت كلاوى ئەنگوستىلەى زىرە بە ياقووتەو. چىاى
سىيان بەفراوى و سى و لووتن بو. ئەتووت تۆراو و ناوچاوى گرژ
كردو... عەسربوو. خۆر چىوو لای رۆژئاوا. هەتا بانگى شىوان دوو،
سى كاتمىر رۆژ ماوو. تاهىر جەدەت بە عەسكەرەكانى ووت: لە
خراپە مەحەلە ئەحەوینەو، نوپى عە سەر لەوى ئەكەين. كەس
نەيئەزانى والى بوچى بىرىارى واى دا؟ مەراق ماوون والى بوچى
نەى ووتو هەر ئىستا بگەرپنەو بو ناوشار!... بەلام تاهىر جەودەت
ئەو نەندە وردىين و كۆنەكار بو، ئەيزانى بوچى ئەبى حوكمى وا بدا!
كانى لە خاچۆرت هاتنەو بەرەو خوار گەمىەكانى بىنى كە لە رۆژاواى

دەریاوە بەرەو کەنارەکانی شاری وان ئەهاتن. سێ گەمی گەورە بوون
لە ناو بەحرە کەدا وەک خاڵ وایوون بەرەو کەنار ئەهاتن. کەس
سەرنجی بەو شتە نەدا. سەرنجیشیان داویت بەلایانەو زۆر گرینگ
نەبوو، لەبەر ئەوە هات و چۆی گەمی لە دەریای وان دا زۆر ئاسایی یە.
تاهیر جەودەت و پەنجە سوارە کە ی ژێردەستی لە خرابە مەحەلە
لایان دا. خرابە مەحەلە، هەتا ناوشاری وان فرسە قی رێ یە. گەرەکیکی
گەورە ی ئەرمەنی نشین و دەولە مەندە. ئەرمەنیەکانی ئەم گەرە کە
خەریکی بازرگانی و پیشەن. گومەزی چەن کلیسەیان لێو دیارە.
کلیسە یە ک لە سەر رێ دا بوو، ئەو وەندە بە هونەر و وردە کاریەو
درووس کراو هەر ئەلێی ملوانکە ی زیڤرە و نەخشان دوویانە. قەشە یە ک
بە چە کوش خەریکە بزماری چەن تەختە ی پەرژینی دەور کلیسە کە
ئە کوتی. بە حورمە تەو هەندی دائە نەو پتەو وە بو والی. تاهیر جەودەت
بە سەر وەلامی ئەداتەو. ئەگەنە بەر مالی یاوەر (عەلی قوڵ ئاغاسی).
عەلی، یاری دەری والی بوو. عەلی و چەن خزمە تکار و تەفەنگچی لە بەر
دەرکی عەمارە تە کە راوە ستابوون. هەموو بە ریز کرابوون. عەلی بە
پیری والی یەو هات. تاهیر جەودەت لە ئەسپە کە ی دابەزی.
نۆکەریکی مالی عەلی هەلھات و جلەوی ئەسپە کە ی لە دەس تاهیر
جەودەت ستاند. عەلی بە رێزەو راوە ستاو. سەری دانەواند. والی
چاک و چۆنی لە گەل عەلی کرد و بەرەو ناو خانوو رێ
کەوتن. (خانوی عەلی بە دەربانە عەلی ئەناسرێ). پەنجە سوارە کە ی

والیش دابهزان و نوکهرهکانی مالی عهلی له غاوی چارواکانیان گرت و بهره و تهویلله بیان بردن. نوکهرهکانی تریش به پهله هاتن و عهسکههرهکانیان بهره و خانووینیکی تری ناو باختیکی پر له داری قه یسی و ههلووچه و ههرمی و سیوبرد. دارهکان ئه تووت په نجهی پیریژن و پیره پیاون، رهق و پرووتاو.

والی هه ر به ته مابوو مریه م ژنی عهلی بیته دیوه خان و به خیر هاتنی بکا. به لام هه نه هات. «مریه م» کچی مه تران عیسا پیسکوویوس بوو. مه تران عیسا، مه ترانی دیری «ئاختامار» بوو. والی جه ودهت پاشا زور ده مییک بوو ته ماحی کردبوه مریه م. مالی عهلی زور رازاوه بوو. هه مووی به مافوور و په ردهی رهنگنامه و جوان رازابوو. تاهیر جه ودهت پالی داوه به پشتی یه کی جوان و گرانقیمهت. به عهلی ووت که یقم له شه رابی ئه رمه نیانه!... ئه م کفرانه ته نیا شه رابه که یان به ری و جی یه!... و دهستی به پینکه نین کرد.

عهلی بزه یه ک گرتی ووتی: گه وره م ئه گهر بفرموون بلیم له شیره خانهی «کاراپیت» شه رابی سبه حیتان بو بینن، شه رابیکی به دهو ورنند! پنتان چۆنه؟! تاهیر جه ودهت ووتی: زور باشه! به لام پاش نویری عهسر!

چهن خوله کی پی نه چوو، خولامیک هاته ژووره وه تاس و مه سینهی به دهسته وه بوو، دهستمالیکی هه وریشمیش به سهر شانیه وه. تاسی له بهر دم تاهیر جه ودهت دا دانا و جزمه و گوره وی والی ده رهینا. والی

ناوی خودای هیئا و دهستی کرد به دهسنویژگرتن. پاش ئەخ وتف
وچلم و لیکیکی زۆرکه کردیه تاسه که وه، به خولامه که ی ووت بر وا.
نازانم ئەو کورە فقیرە چون جەرگ و دلێ نههاته دهره وه؟!
بهرمالیان بو داخستبوو. دهستی به نویژکردن کرد. له ناو نویژه که ی دا
بیری له وه ئەکرده وه بله ی نویژه که ی درووس بی؟! بله ی به هوی
نویژخویندن له مالی غهیره دین دا نویژه که ی به تال نه بی؟ گویی نه دا،
نویژه که ی تهواوکرد و هاته وه لای ژووری دیوه خانه که. مالیکی دوو
قات بوو. پی پلیکانه کانیا به تهخته درووس کردبوو. په نجیره کانی
ژووره که روویان له رۆژاوا بوو، ئەیانروانیه شاری وان و قه لای لئوه
دیار بوو. تاهیر جهودهت بیری له وه ئەکرده وه چون مریه م رازی بکا
بی به ژنی. چهن جار به نهینی په یامی بو مریه م ناردبوو که واز له
عه لی بهینی و شوو به خوی بکا. به لام مریه م ههر به پیاویشی
نه زانیوو. وه لامی پی نه دابوه وه. والی ئیستا له مالی مریه م دا بوو! دلێ
هه ژا... مه یرو ئەتووت په یکه ری یونانی به. بی عه یب و گهر د... عه لی
هاته ژووره وه، تاهیر جهودهت کاتی چاوی به به ژن و بالای پیاوانه ی
عه لی که وت تی گه ییشت، مه یرو جوامیریکی وه ک عه لی قهت
نافرۆشی به ئەو... هسه ساده تیکی شه یتانی تاهیر جهودهتی داگرت.
نۆکه ریگ چهن شووشه سوراحی شه رابی له سه ر ته به قی زیردا هیئا
ژووره که وه. له چهن ته به قی زیودا میوه ی رهنگنامه ی وه ک چۆله بادهم
و پسته ی ئەنتاب و سیو و قه یسی هیئا... له قه ده حییک دا، شه راییکی

خهستیان تی کردبوو، هه ر ئه تووت قاشه په نیره. تاهیر جه ودهت
پرسیاری کرد: ئه ی ئه وه چیه؟! عه لی ووتی قوربان به م شه رابه
خهسته ئه لئین گینی...

تاهیر جه ودهت سه ری گه رم دا هاتبوو. شه راب مهستی کردبوو. هه ر له
بیری مه یرو دا بوو. دلی ته نگ ببو. مه یرو نه هاتبوو بۆ به خیره اتنی
والی. تاهیر جه ودهت گریانی ئه هات. مه یرو خوشی نه ئه ویست.
ته نانه ت بی حورمه تیشی پی کردبوو، به پیای نه زانیبوو هیچ، به
مرو فیککی میوانیشی نه زانیبوو چ بگا به وهی که ریزی یه ک والی بۆ
دابنی!...

خه ریک بوو له نه فره ت و حه سادته دا ده مانچه که ی ده ر بینتی و بینتی
به میشکی عه لی یه وه بیکوژی... به لام له ناو ئه و مه ستیه دا عه قلی به وه
ئه شیا، ئه م کاره سه رانه سه ری کوردستان ئاگر ئه دا... عه لی یا وه ری
والی، کورد بوو... له م بیرانه دا بوو، گزیریکی مالی عه لی هاته ناو
دیوه خانه که وه، به په له هاته به ر ده م عه لی، هه تا ئه ژنو چه ماوه، ووتی:
گه وره م په یامینکی خیرام هه یه بۆ جه نابی والی... تاهیر جه ودهت
ووتی: بلتی، ئاگام لئیه !!! کابراکه ووتی: حه زره تی والی، هه ر ئیستا
خه به ریان هیناوه له گوندی (هرژ) چه ته کان ئیشخان و قرامیان کوشتوه.
بو پشت راستکردنی ئه م هه واله ش سه ری ئه و دوو که سه شیان له
تووره که یه کدا بۆ ناردووین. جه نابتان چی ئه مر ئه که ن؟! مهستی له
سه ری دا نه ما. بروای نه ئه کرد. هه ستا سه رچۆک! ووتی: خو ش مزده

بی... عهلی! دهمی په یامنیږی خوښ خه بهر پر که له زیږ!... مه یرو
ئاگای له و هه را و گرمه ی والی بوو، فرمیسیکیک له چاوی هاته
خواره وه.

ئه ونده ی پی نه چوو له حه وشه ی مالی عهلی ته قه و قرمه دهستی
پی کرد. تیری ویله کی یان به ره و ئاسمان ئه هاویشته. هه مووی له
خوشی دا بوو. له خوښی کوشتنی سه رکرده کانی داشناک. مه یرو به
خولامیکی کوردی مالی خو یانی ووت: به دزی به وه برؤ بو کلیسه ی
حه زره تی به حیا. به قه شه یاقووت بلئ: ئیشخان شه هید بوو. خه لکی
ناو شار ئاگادار که ره وه ... کوره که ووتی: به سه ر چاو...

لای ئیواره پیش له وه ی تاهیر جه ودهت و سواره کانی بگه ریته وه
بؤناو شار، هه والیان پی درا: ئه رمه نیه کان راپه رینیان دهس پی کرده و
ده ستیان به سه ر هه موو چه ک و ته قه مه ندی په کانی ده ولته داگرتوه.
تاهیر جه ودهت له ده ربانا عهلی یاوهر له خرابه مه حه له ماوه. ترس
دای گرتبوو. مهستی له سه ری حه وت زه مان بوو دهر چبوو. ئیستا
ئه یزانی پیلانه کانی ئه و بوه که سه ری نه گرتووه... زانی که هه والی
کوشتنی ئیشخان و قرامیان لیره وه گه ییشته ته دهس ئه رمه نیه کانی ناو
شار، ئه گینا ئه م هه واله زور شار او هیه و کهس نابئ بیزانی. که و ابوو
وانی په کان ئه م هه واله یان به دهس گه ییشته بو یه ده ستیان به شه ر و
شوړش کرده... عهلی!... عهلی خایینه... عهلی خایینه... ژنه که ی
ئه رمه نیه و پی ووتوه. یان نا! مریم بوخوی ئاگای له م خه به ره بوه...

هەرچی گرینگ ئەووە یە لەم مالهووە فیتنە ی وان داكەوتووە... بە هەر
حوکمیک بێ عەلی گوناھبارە و ئەبێ سزا بدری!...
کاتی تاهیر جەودەت عەلی کوشت، بە کورد و ئەرمەنیەووە هەموو
خزمەتکار و خولامی ماله کەیان کوشت... بەلام مریەم و عەلۆ
هەلھاتن بۆ شوشانئیس. ئەرمەنیەکانی خرابە مەحەلە هەلیان کوتایە
سەر مالی عەلی بۆ کوشتنی والی. بەلام چە کدارەکانی والی پاش
کوشتنی خزمەتکارەکانی مالی عەلی هەلھاتبوون. پارتیزانەکانی
داشناک هاتبوونە خاچۆرت، ژن و مندالان و پەککەوتوانیشیان لە
شوشانئیس دانابوو. تاهیر جەودەت لە ترسدا لە گەل چەن سوارەکە ی
بەرەو ئاردامیت هەلھاتن چونکە خەبەریان پێدا، داشناکەکان و
ئەرمەنیەکانی تر لە گوندەکانی نزیککی وان دان و بریار دراوە بپۆن بۆ
یارمەتی راپەرینی ناوشار.

دوای ئەووە مریەم ویستی بگەریتەووە بۆ خانووەکە ی کە رەشەبا لێیداوو.
هەرچی شەمووشە زەکەریا تکای کرد نەگەریتەووە، مریەم لە
شوشانئیسەووە گەراوە بۆ مالی خۆیان، بۆ ئەووە ی عەلی بە خاک
بسیپری. مەیرۆ، چالیککی بۆ عەلی هەلکەند لە ئاشخانە ی ماله کەدا.
جەنازە ی عەلی و دەمانچەکە ی لە پالیەووە بە خاک سپارد. مریەم سەر
جەنازەکە ی بەرد چن کرد و پری کرد لە خۆل... والی هەل هات و لە
رێگای هەلھاتن دا بوو رەشایی فەوجی حەمیدیه بە تەپل و بالەبانەووە
لە رێگای بەدلیسەووە دەرکەوت. فەوجی حەمیدیه هێرشیککی کوت

و پری دەس پی کرد. ئەرمەنیه کانی ناو شار بە ھەموو ھیز و تواناوە بەرگری یان لە شار ئە کرد. بەلام ھیزی عوسمانی یە کجار زۆر و بی ئەژمار بوون. وان لە ئابلۆقەدابوو. تاهیر جەودەت پەيامی نارده ناوشارەوہ کہ ئەبی چەک و چۆل دابنن و خۆبدەن بە دەستەوہ... ھەتا دوازدە رۆژی تر ھەر شەر و پیک دا دان لە نیوان ئەرمەنیه کان و لەشکری عوسمانی بەر دەوام بوو. پاش خۆ بە دەستەوہدانی ئەرمەنیه کانی شاری وان، تاهیر جەودەت فەرمانی کوشتنی ھەموویانی دا.

ھەتا کۆتایی مانگی نیسانی ۱۹۱۵، سی و دو ھەزار، زیاتریش، ئەرمەنی لە ویلايەتی وان بە گشتی کوژران و لە ناویران. ھەشتا گوندی ئەرمەنی بە تەواوی پاکتاو کران. شالۆی ئەرمەنی قران ھەتا سالی ۱۹۲۳ و دواتریش بەردەوام بوو. چەتەکان ھەر خەریکی ئازاری ئەرمەنیہ کۆچبەرەکان بوون. ئەرمەنیہ کان رینگای پروسیایان گرتە بەر. نازانم مەیرۆ چی بە سەرداھاتوہ، بەلام ئەو ھندە ئەزانم کەسیکی وەک مەیرۆ ھەزاران کەسی وەک تاهیر جەودەتی بە ھیچ نەئەزانی. مەیرۆش یان رینگای ئەرمەنستانی گرتوہ تە بەر، یان لە شووشانیس لە برسپەتی دا مردوہ. یان لە رینگای «رەو» دا بە ھۆی ماندوویی و سەرما و برسپەتی دا مردوہ یان لە شەری خاچۆرت دا کوژراوہ... وەک ھەزاران کەسی تری ئەرمەنی کە بەو چارە نووسە تالە دوچار بوون. دارەکانی ناو باخەکە «دەربانا ەلی»، چرویان دا، گەلایان دەر کرد و

سهیرهیه کی زۆر له ناو لق و پۆی داره کان دا هاتن و دهستیان کرد به چرین و سترین. به لام ئەو سائە ئەو ماله پەونەقی نەبوو. دەستیکی گیاندار نەما بوو بیت و میوه له دار بکاتهوه. هەلووچه کان به داره وه وشک بیون و چۆله که و قالاو دهنوکیان لی ئەدا و هەل ئەوه راند. قەیسیه کان ئەکهوتنه سەر زهوی و میروله و میش و کرم تیی ئەدان. هەوای باخه که هەناسه ی پەژاره و خەمی هەلئەکیشا بو ئەو رۆژانه ی که وا بۆنی له تکه هەرمی و له تکه سیو و قەیسیه وشکه و هەلوژە وشکه ی سەر بانان درگا و بانه که ی ئەگرتەوه. ئیستا ویزه ی میشوله بی دەنگی باخه که بو چەن ساتیک و چەن چرکه یه ک تیک ئەدات و پاشان دیسانه وه بی دەنگی و کش وماتی و یاس بوون له دەس کارو رەهاتی ئەم گەردوونه که جه...

سەرەتای مانگی گولانی ۲۰۰۴

پهراویزه کان

- ۱- تاهیر جه ودهت پاشا فرمانداری ویلایه تی وان و بهدلیس له سهر دهمی شهری یه که می جیهانی دا. مرۆفیتیکی بهد په یمان، ناجوامیر، ساخته کار و بی به زه یی بوو. ده یان هه زار ئه رمه نی قر کرد. مرۆفیتیکی خوین خۆر له میژوی به شهردا. ناوی هه تا هه تایه به خراپه ئه بری.
- ۲- خاچۆ: خاوه نی گه ره کی خاچۆرته، خاچۆرت به واته ی جینی خاچۆ.
- ۳- به حری وان، ده ریای وان، به حرا وان.
- ۴- چیا ی به ناو بانگی چیرۆکی (خه ج و سیامه ند) له باشوری رۆژاوی شاری وان.
- ۵ و ۶- دو مزگه وتی کۆن له وانی قه دیم دا.
- ۷- وانی، پایته ختی ده وله تی ئورارتۆ له سه ده ی ئوه م هه تا حه وته می پیش زاین. له و سه رده مه دا به توشیا ناسراوه.
- ۸- سه یرگه ییکی سه ر به حرا وان له باشوری گۆلوی وان.
- ۹- دیوان و ده رگای بالا. واته شانشین. مه به ست شاری ئه سته مبول پایته ختی عوسمانیه کانه.
- ۱۰- سولتان سه لیم، یافوز به واتای دلیر. حوکم داری عوسمانی له شه ری چالدران (۱۵۱۴ز) له شکر ی شا ئیسماعیل سه فه وی تیک شکاند. شازنی ئیرانی به دیل گرت و ته خت و کورسی شای زهوت کرد ئه و ته خته ئیستا له مۆزه خانه ی ئه سته مبول دایه.
- ۱۱- جۆره جوینیکه.
- ۱۲- ناویکی کورانه ی ئه رمه نیه.
- ۱۳- پارتی ئه رمه نیه کان.
- ۱۴- خواردنی به ره به یان.
- ۱۵- له شکر یکی به کریگی راوی کورد بون به لام سه رکرده تورکه کان ئیداره یان ئه کرد! سولتان عه بدولحه مید برپاری دروس کردنی دا.

۱۶. Telo ، شارۆچكەيىك له لای سىرت و به دليسه وه .

۱۷- زه ده شتى

۱۸- مه سىحى .

۱۹- ئاسوريه كانى كوردستان

۲۰- شارىك له به شى ئه وروپى توركيا.

۲۱- لاچۆ! خراپه! حيزه! بى ناموس! برۆ! بى دهنگ به! به خوا ئهت كوژم! برۆ كافر!

ئهرمه نيه بى شه ره فانه! ملت بشكىنه.

۲۲- خو پرى

۲۳- قه ره چى، قه ره ج، كاولى، دو م

۲۴- كورى سه گ

شوشه عه تری بۆ عیسا

[شەش رۆژ پېش جەژنی پېسەح(جەژنە فەتیرە)، عیسا چوو بۆ بیت عینیا، ھەر لەو شوپنە ی کە ئیلعازاری دیسانەوہ زیندوو کردبوو. شەویکیان لەو گوندە بەشەرەفی عیساوہ بۆنە یەکیان ریک خست. ماریا شوشە عەتریکی گرانبەھای کرد بەسەرپێ و پلی عیسادا و بە زولف و قزی خۆی ھەر دو پێی عیسای وشکەوہ کرد، مائە کە پەر بوو لە بۆنی عەتر... (ئنجیلی یوحەننا / ۱۲- ئایەتەکانی ۱ و ۲ و ۳)

... بلە ی نیگا کە می ناسییتەوہ؟! ...

ئای قور بە سەرت ماریای لی قەوماو!! بۆ وا خۆت تووش کرد؟! ئەوینداریی ماخۆلە یە، بەلام ئەم ماخۆلە ی تو لەو پەری سەرشتی و بێ روحمی دایە... بێ روحمی بە خۆت... بێ بەزەیی بوون بە دلێ خۆت، بەناخت، بەھەستی ناسکی ژنانەت... بۆ وات لە خۆت کرد؟!... دلنیام ئەگەر پېش بینی یەکانی تەورات راست بێ و عیسا بکری بە خاچەوہ... ئەوینی بەخت سووتای من پېشتر لە پېش بینی یەکانی خودا و ئەنبیاکانی ئەکری بە خاچەوہ!... ئای لەو بەختەوہ ریه «ماریا»! ئای خۆزگەم بە خۆت «ماریا»!!، ئای بژی ماریا وا ئەوینە کەت بە قەت چیرۆکی عیسا بێ کۆتایی و ناودار ئەبێ... تەنیا ئەگەر عیسا لە دار بدری و عیسا ھەمان عیسای کتیبی خودایی!!! ...

نا! نا! خودا نهكا ئهوينه كه م بدرى له سى داره!... ئه گهر عيسا بمرى
ئهوينه كهى من ئه بى به داخ و حه سرهت له دلم دا... نا! نا! ياخوا عيسا
درؤ بكا و عيساى ناو تهورات نه بى... ئه گهر ئه و نه بى به درؤدا
ئه كه و پته وه، يان نا!... عيسا درؤزن نيه... تا ئىستا هه رچى وتووه،
راست بوه...

«ئهى من چى بكه م؟»

من بوخوم تووش كرد؟!

نا مافى خوومه عاشق بيم! عاشقى هه ر پياوى بيم مافى خوومه، دلم حه ز
ئه كا!... ئه وىش كى؟ عيسا!!... ئاخ عيسا گيان... عيساى جوان و
نازدارم! عيساى بون خووشم!... خوايه گيان بو ئه وه نده جوان و
مپهره بانه!؟...

ئه بوا چيم كردايه؟...

هه ر ئه وه ندهى قزو پرچت ئالاند له قاچ و قولى عيسا وه بونى عه ترت
نا به به دهنى عيسا وه، نه ك عيسا، خوداشى ئاگه دار كرده وه له رازى
دلى تو... شهرمى ناوى... تو ژنيكى عاشقى... عاشقى مرؤفنيكى
تر... عاشقى پياويك كه ئه لى من «پاشاى يه هوودم!!»... ئه وه
كه مه؟؟؟ عيسا گيان! عيساى جوان و جوامير... عيساى
خوشه ويست... خوشه ويسته كه م...!

ئاي خوايه بلهى عيساش منى خوش ويستى؟

گرینگ نیه... بامنی خوش نهوئیت... تهنیا هەر ئهوهنده نهمری و نهیکوژن بهسه... بۆمن بهسه!! خۆزگه درۆ بکهی... خۆزگه راستت نهوتی... خۆزگه...

نا!... درۆ ئەکات شوکر!!! ئۆخهی... کهوته بیرم... ئەگەر راستی بکردبايه وهک «ئیلیا»ی لی ئەهات... به زیندووویی ئەچوو بۆ ئاسمان... یان هەر وهک «داوود» ئەلی: مهسیح ئەبی به شای یه هوود!... واته ئەتوانی خه لک له دهوری خوی کۆکاتهوه و به شوپشیکي گهوره، روومیه داگیر کهره کان له خاکی پیروژ دهر بکات!!!... نا عیسا... ئهوه عیسا کتیبه پیروژه کان نیه... عیسا تهنانهت له بنه ماله کهی خوشی دا چوار دلسۆز و خه مخۆری نیه...

خودایه سوپاست ئەکه م وا عیسام لی ناستینی... هەرچه ندمن به راستی و پاکی عیساوه عاشقی ئەو بووم... به لام ئیستاش قه ی ناکا... هەرچه ندم درۆشی کردبی یه کیکه وهک «باراباس»... من عیسام خوش ئەوی... مافی خۆمه خوشم بوی... هەر ئیستا ئەچم پیی ئەلیم... ئەلیم: حه زم لیتنه، خوشم ئەوئیت نازه نینه کهی ههرد و گهردون... هیشتا درهنگ نه بوه... ئەبی بچمه سه ر گردی جۆل جه تا... ئەوه هاتم عیسا گیان... عیسا ئەوین، عیسا گهوره و خوشه ویست هاتم بۆلات... هاتم بۆ دهر برینی ئەوینی قوول و عه تراوی خۆم... ئای قورپ به سه ر ماریا... ئای بی دهره تان و پۆژرەش... بۆ وات له خۆت کرد؟! ئای ماریای قورپ به سه ر... خۆ ئەوه عیسا یه و به

خاچەوہ... ئەلپى مانگە و لكاوہ بە پانتاى ئاسۆوہ... ئەو پى و پلە وا
عەترت بە سەرى دا پړژاند ئىستا بە بزمار دووراوہ بە تەختەى خاچەوہ
و خوینى لى ئەتكى!!! زووكە قسەيەك بكە!!!... بۆ قسە ناكەى
ماريا؟! بزمارى كام پيلان و فیتنەيى پړوحى توى وەك جەستەى عيسا
پىكاوہ?!!

ئەتەوى بڵەى عيسا درۆى نەكردوہ!!! لىنى پرسە! هېشتا نەمردوہ...
بلى: عيسا تۆ ئەوينى دلى منى! بلى ماريا... مەترسە!... لە بەرد
بارانى خە لك مەترسە! ماريا... مافى خۆتە عيسات خۆش بوئ...
تەنانەت ئەگەر بە عاشقىنى خۆشت بوئ... عيسا خوا درووسى كردوہ
بۆ خوش ويستن... تۆ پروانە قزى ئارەقاوى و ئالۆزاوى... چەندە لىنى
جوانە... رەنگى زەرد ھەلگەپراوہ... جوانترى كردوہ!!! ئاخ عيساى
ئاغا و مېھرەبان... بەراستى پاشايەتى بە سىماى تۆوہ ديارە ، ھەر
چەند تاجت لە دروو بى و تەختەكەت بەرەى سى دارە...

خۆزگە نەمردايىتى... خۆزگە بۆ من بمايىتى... سەيرى منيشكە
عيسا!... ئەوئەندە سە يرى ئاسمان مەكە... پروانە بۆ ژىر پىت... ماريا
بە ئەوينەوہ ھاتوہ بۆلات... بە بۆنى ئە وينەوہ ھاتوہ بۆلات بە لام
شووشەكەى دلى شكاوہ...

ئەى بەدبەخت ماريا... بۆ وات لى ھات؟! سەرت لە قورنىتى ماريا!
بۆ ئەوين و ئەويندارىت!!!... بۆ وات لە خۆت كرد؟! خوینى برىنى
جەستەى عيسا وشك ئەبى بەلام خوینى برىنى دلى تۆ تازە دەستى بە

هەلقولین کردوہ... ھەتا ڕوو بە مردن خوین لە دلت ئەچۆرئ ھەناسە
سارد!!...

قسە یەکم نیە بۆ ووتن... خوا سەبرم بێ بەدا... من ئەروم عیسا... بەلام
بریتیکت لە دلم داوہ کہ ساریژی قەت نایە! بە گیانت سویند ئەخۆم کہ
بەراستمە! «گردی جۆل جەتا» بە شایەت ئەگرم ئەبێ چیرۆکی ئەوینی
من وای لئ بئ ھەر کات پەرتووکی تو بۆ خەلک بلینە وە ، باسی
منیشی تیدا بکری...
تەواو

۲۰۰۴/۲/۸

تاوان

... قز كالى ليو ئالى، پىرشنگى نىگاكال، ئەى دويتىنە جوانەكەى

سەرگونا نەختى ئال...

- دەى توام وەگەردى يەك پارچەى دوماتىر بويشمن...

- كامە؟

- گووش دە... ئەى كچە جوانەكەى...

- ئەمجار تو گووش دە «تاوان»! بە راستى منىش لەو كۆپلەى تى

ناگەم، وشەكانم لە بەر نەكردو... بەلام: «راستە من پىپوارم سەر

پىپى ئەروانم...»

تاوان گيان! تاوانى مېھربان و دلسۆز... كوئىرا مردى؟! بۆ وا لە

ناكاو؟!... كى ووتى ئەبى بمرى؟! نەفرەت لە ئەو چارە نووسە كە

ئەبى كات و ساتى ژيانمان پچاو بكا! بۆ ئەبى ئەو چارە نووسە

ئەوئندە دەستى بە سەرماندا بپوا كە ماوەمان بۆ ديار و دەس نىشان

بكا!...

دەستىكم بە سەر شانى «گەلاوئىز» دا هئنا... فرمىسكەكانى چاوى وەك

پنوو بە شىوى پرومەتى دا هاتبوونە خوارەو... بىرم كەوتە ناو پنووى

فرمىسكەكانى گەلاوئىزەو... پوئىشمەو بۆ سى سالى و نيو بەر لە

ئىستا... سەرەتاي پايىزى ۱۹۹۵ بوو. لە زانكۆى «سنە» وەرگىرابووم،

بوارى «كىميا»... زۆر سەر و دل خۆش بووم. ئىتر بە ئاكام و بە ئەو

پەرى ئاواتم گەيىشتبووم. زانكۆ... سەرم پىر بوو لە كامەرانى و

غورور... بە تايبەت بۇ كچان. ھەر كەس منى ئەناسى ئەيزانى چەندە
لە بەرانبەر كچاندا سەخت و گرانم... ئەوئەندە بېستىوومەو كورپىكى
قۇز و جوانچاكام، تووشى غورورپىكى سەير بېوم. ئەو كچانەى كە
سەرەتا دېتە زانكۆۋە زۆرىنەيان بە ھۆى سەربەستى و تازە بوونى
كەش و ھەواى زانكۆ، بە ئازادى زۆرتەرەو رەفتار ئەكەن، چاۋ
ئەگپن، سەر و زمان خۆشن، ئەپانھەوئى سنورەكانى دەسەلتان لىان لە
ناوچەى كورپاندا ديار بكەن... بەلام من بەر دەسەلتانى كەس
نەكەوتم. من خۆم ھەستى گەردنكەشىم تېدا بەقەوەت بوو،... ئەو بوو
لە ھەمان مانگى يەكەمدا دەستى دەسەلتان دارانم بە دەور خۆمەو
قرتاندا... لە راستىدا من ئامانجم شتى تر بوو، بايەخەكانم بەلاۋە پى
گرىنگتر بوو، بۇ گەنجىكى نۆزە، بېست سالە ھەموو شت جوان و
تازەيە، دەرفەت ئەقۇزىتەو بە دلدارى و كامەرانى، بەلام من
وانەبووم. ئەو قۇزى و سەركەشى يەم ھەندى بەر بەستى بۇ درووست
كردبووم. لەوانەش گرىنگتر چەشنى پەرودەيى منىش ھۆكارى
سەرەكى خۇراگرىم بوو. من كەسىكم خۆش ئەويست وەك ئەو
ھەستە پىرۆزەى كە ھەبووم بۇ سەر كەوتنى خۆم بۇ زانكۆ، وەك ئەو
ھەستەى كە بۇ باوكم ھەبوو. وەك زۆر شتى تر كە نابى بەلاى
كەسەو بېدركىنى...

لە پۇستەخانەى زانكۆ بوو بېنىم، «تاوان»، مەبەستم ئەو كچەيە كە چەند
دېرى پىشتىر باسەم كرد. سەرەتا دەنگىكم بېست. خەرىك بوو لە گەل

كچىكى تر قسهى ئەكرد. دەنگى زۆر خۇش بوو. دەنگىكى گەرم و ژانە، بى ئەفسوون و عىشوه، بەلام نەرم و كارىگەر. بە ھىورى لام كردهو ھىبىنم. سىمايىكى ژانەى ھەبوو. ئەوئەندە جوان نەبوو كە سەرنجى ھەموان بۆدېتنى خۆى رابكېشىن. زۆر سادە و ساكاربوو. ناوچاوى پان و كوردانە بوو. دەم و لووت كول، بەژنىكى ميانە بالئا. ھەر ئەوئەندە. پىم واپى كچەكەى پال دەستى پىي ووت كە من خەرىكم بە دزى ھەو پىي دا ئەروانم. ھەندى تەماشاي كردم... زۆر بە مېھرەبانى، بى ئەوھى تووشى كەش وھەوايىكى ژانەو كچانە بووبى... ئەوئەندە نىگاي گەورەيى و خاتوونى پتوھ ديار بوو وىستم لە بەرى ھەستم و بلىم رۆژباش...

ماوھەكى پى چوو، رۆژىك ووتيان لە ھۆلى شانۆگەرى زانكودا پىشانگايىكى وپتەيان لە بەرھەمەكانى «ھادى زىائەدېنى» ساز كردوھ. لە رۆژى دووھەمى پىشانگاكەدا چووم بۆ تەلارى شانۆگەرى. لە سووچىكى تەلارەكە تەلەويزىونى «سەنە» لەگەل «زىائەدېنى» ووت و وپتەى ئەكرد. ھەندى نرىك بوومەوھ، وىستم دەنگى زىائەدېنى بىبىستم، چونكە ئەمزانى ئەگەر ئىستا گوى بە قسەكانى نەدەم، تەلەويزىون بە لەت وپتەى رېپورتازەكە بلاو ئەكاتەوھ. گويم شل كردبوو، وپتەكېش باسى مەبەستەكان و ئاواتەكانى خۆى ئەكرد... لە پىر ئەو كچە دەنگ خۇشەم بىنى، خەرىكى روانىنى تابلۆكان بوو. ھەزم كرد دەنگى بىبىسمەوھ. تەنيا بوو. چوومە پىشەوھ ووتەم: بېورە! لاي كردهوھ ووتى:

بفهرما! ووتم: پئ نووس له خزمه تدا هه يه؟ ، ووتی: ئه ری ، ئه را چه ته!
وهیره پئ نووس وه دهردئ چه خوهید؟... و دهستی کرد به پیکه نین...
لهو تانه و ته شه ره ی زۆر ته رییق بوومه وه، هه موو خوینی له شم هاته ناو
چاوم، زۆرم پئ ناخۆش بوو له گه لم بهو جوړه هه لس و کهوتی
کرد، پشتم تئ هه ل کرد و له هۆله که هاتمه ده ره وه... به دهنگی بهرز
ووتی: چه بی؟ ئه را قه هر کردی؟ بهو ئاغا!... ئاغا... چه نی دلت
نازوکه... ئه ی بابا... بهو... ئه را چیت؟!

هه ر وه لامم نه داوه... وام ئه زانی هه تا ئه و په ری دنیا ئه گه ر برۆم به
دوامدا دیت و له بهرم ئه پارپته وه... نازانم که ی وازی هینا، چونکه
هه ر له دل خۆمه قسه ی خراپم به خۆم ئه وت... قه ت ئه وهنده خۆم
که ر نه کردبوو: گیانت ده رچی خویری... لاژوو، گه مژه...

سالی دووهه م هاته گوړئ... هه ر خۆم لهو کچه ئه دزی یه وه... چه زم
نه ئه کرد بمبینئ. رقم لئی نه بوو، زانیوم لهو کچه سووکانه نیه، بۆیه
هه ندئ به دوامدا هات ویستی له دلم ده ریئئ... ئه و کات ورده ورده
باسی پۆست مودیرنیزم و «دریدا» و «سوسور» و «لۆکاچ»
و «کۆمه له دوورگه کانی لوتار» و «فۆکۆ» گه شه ی ئه کرد، به گه رمه
خه ریکی موتالا بووم. گه رچی ئه ندایم په رتوو کخانه ی زانکۆ بووم
به لام ته نیا یه ک جار په رتوو کم وه رگرت ئه ویش
کتیبیکی «سامیرسیت مؤتام» بوو... نه ک بۆ خۆم، بۆ براده ریکم که له

زانكۆي پزىشكى دا ئەيخويند و لە پەرتوو كخانى ئەوى، ئەو كتيبەي دەس نەئە كەوت ...

لەم لاي ترهوه كيشي دەرسە كانيشم قورس و گران ببوو، بە دژواري خەريكي خويندەنەوه بووم. خەريك بوو وەرزي زستان كوتايي پي ئەهات. برادەريكم لە زانكۆي «تاران» خويندكاري شانۆگەري بوو، تەلەفووني بۆ كردم بە بۆنەي سالتەيادي كارەساتي «هەلەپچە» پي و پەسميكي گەوره لە لايەن مامۆستايان و خويندكاراني كوردی زانكۆي تاران ئامادە كراوه بۆ شانزەدي ئادار بي بۆ تاران. ئيواري چوار شەممەي شانزەدي مانگ كۆرەكە بەرپۆه ئەچوو، كاترمير حەوتی ئيواري تيكەتي فرۆكەم بۆ كاترمير چوار و نيوي پاش نيوهرۆ گرتبوو، ئەوه بوو منيش بە كەيفي دل خۆم ئامادە كردبوو... كاترمير پينچ و نيوي ئيواري لە فرۆكەخانەي تاران بووم، بە تاكسي بەرەو زانكۆي تاران پي كەوتم. كاتي لە بەر زانكۆي تاران دابەزيم، چوومه يەكي لە پەرتوك فرۆشپەكاني بەرانبەر زانكۆ. تەلەفوونيكەم بۆ مۆباييلي برادەريكي ئەو هەوالەي خۆم كرد كە پينشتري پي دابوو، كورپيكي شيرازي بوو بە ناوي «سيروس». كاتي بە سيروسم ووت لە پيش زانكۆدا پراوەستاوم، هاواري كرد: پراوەستە ئەوه هاتم. پاش چەن خولەك بينيم، بە پەلە هات بە پيريمهوه ووتی زۆر چاوهرپي تۆمان ئەكرد... پي كەوتين بەرەو هۆلي شانۆگەري كاليچي هونەرە جوانەكان، «تاوان» خەريك بوو ئەچووه ژوورەوه... زۆر داچلەكام،

بهلام دهرم نه پری... وهک نه وهی ههستی کردبئی به رهو دواوه پروانی. که منی بینی داچله کا... به بهله سلاوویکی کرد... وهلام داوه... سیروس به دهنگیکی سووک ووتی: نهیناسی؟ ووتم: ئه ری له زانکوی ئیمه دایه، کولیزی ئه ده بیات، زمانی فارسی ئه خوینی... سیروس ووتی کورده؟ ووتم: ئه ری کرمانشانی یه... سیروس تی گه بیشت چه ز ناکه م له م باره وه قسه بکه م پرسیاری نه کرده وه... له هۆلی شانۆگه ری خویندکارانی کورد و هه ندی له فارسه کانیس هاتبوون. له زانکۆکانی تریشه وه هاتبوون، خویندکارانی زانکوی «سنه»، «ورمی»، «کرمانشان»، «ته وریژ»، «شیراز»، «هه مه دان» و «ئه سفه هان» هه موو به زمانی کوردی قسه یان ئه کرد...

گۆرانی «به ته نیا جیم مه هیلن» جوشی خسته ناو دلی جه ماوه ر. وتار و تیکست و هه لبه ست و هۆنراوه ی زۆر پیشکesh کرا. چهن دیمهن له کاره ساتی هه له چه و و هه ر وه ها فیلمیکی دیکوماتتاری سه باره ت به پروودای شانزده ی ئاداری ۱۹۸۹ نیشان درا. له ئاکامدا گۆرانی «به ته نیا جیم مه هیلن» یان پیشکesh کرده وه...

پشووی سالی نوئ ته و او بوو، هه وای به هاری «سنه» هه وای به هه شتی به رینه... که ئه پروانیته «گریزه»^۱ و «گاوه رو»^۲ خه می چهن سالت ئه ره وئ... دوانیوه ره ویه ک له سه ر سه نده لئیک دانیشتبوم ئه مروانیه سرووشتی ناوچه که، هه موو شوینتیک سه وزی و کامه رانی بوو. «ئاویه ر»^۳ ئه تووت «نه مروود»^۴ ه و له به رانه ر که ش دا پراوه ستاوه.

ههوا گەرم و خۆش بوو. دەنگی چەن کچم بیست پیکهوه قسهیان
ئەکرد و بەرهو دەرکی زانکۆ ئەرۆشتن. تەماشام نەکردن. دەنگی ئەو
کچە هاتە گویم، نەمویست ئاور بەدەمهوه. پاش چەن خولەک هەستم
کرد کەسێ خەریکە دێ بۆلام. پێش لە وهی ئاور بەدەمهوه کچە دەنگ
خۆشە کە بە دەنگی بەرز ووتی «سەلام» رووم تێ کرد، سلاوم کرد
منیش... زۆر بە دۆستانی یهوه هات بۆ لام ووتی: توونم وهیره بنیشم.
ووتم فەرموو...

ووتی: هیشتا دلت هەر لە من ئیشاوه؟!... ووتم: هیشتا هەندی دلم
ئیشاوه، بەلام گرینگ نیه... خۆی چاک ئەبیتەوه... زۆر مهودای پێ
نەدام، ووی: حەزم نەکرد ئەو رووداوه درووس بوو، ببوره... ووتم:
هیچ نیه... ووتی: پرسیاریکم بوو، ووتم فەرموو... ووتی: ئەو
گۆرانیه ی کۆری حەلەبچه واه تاران پێشکەش کرا، ئەزانن لە کوی
هە یه؟! ناوی گۆرانی بیژە کە ی نازانم... ووتم: دووکەس
خویندوو یانە.. خانمیک بە ناوی «تارا» ئاگایە ک بە ناوی «هیدی»...
لە هەموو کاسیت فرۆشیه ک پرسی هەیانە... بە پەلە پێ نووسی
دەرھینا و بە سەرکاغەزیک دا نووسی. «تاوان» ووتی: ببوره ئەگەر
ئەتوانن دەقی گۆرانیه کەم بۆ بنوسن... من زۆر شارەزا نیم بە سەر
زمانی کوردی ئەدەبی دا... دیارە زەحمە تیشە... ووتم: نا بۆمن
زەحمەت نیه...

ووتى: زۆر سپاس... من ئەپۈم... ئەركتان كىشا... ووتىم:
نا!... وامەلى...

كاتى پۇيى، لە پشتهوه پوانىم، واھاتە بەرچاوم ئەلپى ژىنكە و ھەوالى
ئەوھيان پىداوھ كە مېردەكەى ژنى بە سەر ھىناوھ. دلم بۇى سووتا.
ھۆنراوھى « بە تەنیا جىم مەھىلن» م بۇى نووسى و بۇ ئەوھى ھەستى
دۆسايەتى خۇمى بۇ دەر بېرم كاسىتتىكم پېشكەش كرد لە دەنگى
ھىدى... كاسىتەكە و ھۆنراوھكەى لى وەرگرتىم... ئەمجار وىستىم بە
وردى پروانمە سەر و سىماى... لە بەر خۇردا چاوى كال بوو...
ھەستىم كرد بەر چاوى بە قولدا چوھ، زانى كە ورد تىتى ئەپوانم،
دەستى بە پىكەنېن كرد ووتى: ئىوھ ئەپرا كەنېشكەكان خەپلى جالبىن...
فرسەتم قۇزتەوھ ووتىم: منىش دەنگى ئىوھم زۆر پى خۇشە...

كە وام ووت زۆرى پى سەير بوو، ووتى: ئىوھ كەى دەنگى من
ژنەفتنە...؟ دىسان وام زانى پىم پرا ئەبوئىرى... ھەستى كرد و خىرا
ووتى: ئەھا! وەگەردى كەسى دووستى دىرن و ئەوېش ئەپرات
وھتە...؟! ووتىم: نا! نا! مەگەر ئىستا لە گەل من قسە ئەكەى دەنگت
نايەتە گوئىم؟... دەنگى ئىوھ گەرم و گپە... نەم زانى ئىوھش
ھونەرمەندن وگۇرانى ئەلېن،... بە تەمابووم بلى نا! بەلام ووتى: من
شپاوى ئەوھنېم خۇم بە ھونەرمەند بزانىم بەلام كارى ئاواز و مەقام
ئەكەم... ووتىم زۆر باشە... من شانازىتان پىوھ ئەكەم... مامۇستاكەتان
كىپە؟! ووتى: ئەچمە خزمەتى ئاغای «دەر وېش»...

ئەو بە سەرەتاي دۇسايەتەكى قوول... «تاوان» ھەزى بە
مۇسقاى كلاسىك ئەكرد... بەلام لەگەل مۇسقاى كوردى ئاشنام
كرد... گەرچى من تەنبا بيسەرى مۇسقا بووم و قەت كارى
ئاكادىمىكم نەكردبوو، بەلام «تاوان» ھەميشە بە منى ئەووت گويى
مۇسقايت تىژ و بە مستوايە... تەنبا «ھەسەن زىرەكى» ئەناسى. بەلام
ئەوئەندەم كاسىتى «ماملى» و «ھسین ەلى» و «ەلى مەردان» و
«تاھىر توفىق» بۆ بردبوو، ھەموويانى ئەناسى... ھەندى لە
مەقاماتىشى لە بەر كوردبوو... بەلام كەيفى بە «سالج دىلان» زۆر
ئەھات... بروام نەئەكرد ئەو كچە ئەوئەندە بىتتە لايەنگرى مۇسقاى
كلاسكى كوردى... سەبربوو... مېشكىكى ئەوئەندە ئازاد و پەسەن!!
جار جار بە گالتە پىم ئەوت: واز بىنە تۆ من ئەبەيتەو بە چل سال
پىن لە ئىستا، ئىجازەم بە لەگەل رۆژدا ھەنگاو ھەلبىنم... تەنبا
ئەيووت: مۇسقاى كوردى گولە گول...

سالەكانى نەوت لە لاي ئىمە «عومەر دزەبى» وەك دياردەيەك دەر
كەوت... ھەموو گۆرانىەكانى عومەر دزەبى وەك مۆركىكى رۆشنىرى
بەسەر دۇساي پەسەندى مۇسقاى گەنجانى رۆشنىرى و خويىندكارانى
زانكۆ خوى چەسپاندبوو... «چەندى گەرام لە شاران» گەرچى پىشتر
واتە لە كۆتايى شەستەكاندا خويىنرا بوو بەلام تازە بوو... «باغچەى
پاشا»... بەو تام و چىژە سەمبولىكەى... و «قز كالى» ھۆنراوہ و ئاواز و
دابەش كوردنىكى بى كۆتايى و مېژوويى... كاتى ئەم كاسىتەم

به «تاوان» دا روژى دواتر هات بو لام بو يه كه م جار بينيم له چاويه وه فرميسك هاته خواره وه... ليم پرسى تى ئه گه ي؟ ووتى: ئه رى... ووتم: عه شقه كه ت قز كال و ليو ئاله؟!... له پرمه ي پيكنه نيني دا ووتى: ئه رى خه يلى به لام قريشماله !!! هه ر دوو كمان ده ستمان به پي كهنين كرد...

زور كات پيكنه وه بووين... «تاوان» هه زى به قسه و گالته زور ئه كرد... منيش كه م تا كورتتيك به زاراوه ي كرماشانى قسه م ئه كرد و تى ئه گه ييشتم... جاروا بوو ئه وه نده قسه ي هيچ و يووچمان ئه كرد و به خه لكمان رائه بوارد هه تا هه س و هيلاك ئه بووين... تير و پر پي ئه كه ناين... به هه مووشت پي ئه كه ناين... زور جار پيكنه وه ئه چووين بو سه يرانگه ي «ئه ميريه»، ئاويه رى گه وره، ئاويه رى به رز، ئه تووت هه لويه و ئه پروانتيته نچير... به ماشينه كه ي «تاوان» هه تا كو تايي هيله قيرتاويه كان به ئاويه ردا هه لئه گه رايته سه ره وه... ئيواره يه ك تاريكان چووين بو ئه وى، به ره و ژوور چووين، خه لكيني زور به پياده و به ئوتومبيل هاتبوون. هه موو سه يري فيلميان له په رده ي «سينه ما هاوينا نه» كه وه ئه كرد. به شه پولى FM راديو ده نگمان گوئ ئه دا ده نكي فيلمه كه هه موو ناو سه ياره كه ي گرتبوو. كو تايي فيلمه كه بوو، ئه و كاته ي كه «تاراس بولبا» كوره كه ي كوشت... «تاوان» ووتى: بوچى ئيمه ي كورد هه ماسه ي وامن نيه؟... ووتم: تو چووزانى هه مانه يان نا! اووتى: بوم نيه شتيك نه زانم؟ ووتم: مه به ستم ئه وه نيه كه تو

ئەبىي ھەمووشت بزاني بەلام ئەلېم ئەوھى كە تۆ نايزاني نابىي بە
ھۆكاري ئەوھى كە بلەي ئەو شتەي كە من نايزانم قەت لە دنيا دا
ھەبووني نيە... ووتى چەبكەم؟ بە راي تۆ من چۆن ئەبىي
بزانيم... ووتم: بکەوھ دواي ميژووي ھەبووني خۆت لە جيھان دا...
ووتى ناسيۆناليزم؟ ووتم: من وا بير ناکەمەوھ... ئەلېم تەنيا ئەوھەندە
بزاني تۆ لە گەل کەساني دەور و بەرت لە کوئي ئەم جيھانە دا
پراوھستان... كە شوپيني خۆت ناسي و ھەستت بەوھ کرد لە
جيگەييك دا ئەبىي بھەسيئەوھ پاشان سەيري دەور و بەري خۆت
ئەكەي و ھەموو ھەل و مەرجەكان ھەلئەسەنگيني و ئەو كات
رېگايەك ئەدۆزيتەوھ بۆ ئەوھى چۆن مامەلەي سەفەر بۆ داھاتوو لە
گەل كارواني شارستانيەتي بە شەري بکەي... لە پري بينيم ئەو
«تاوان» مېھرەبانە بە توندى ھەلوپستي گرت ووتى: قەشەنگ قسە
ئەكەي!... بەلام رولە گيان من بروام بەو دروشمانە نيە... ھەر
ئەوھەندەم پي کرا ووتم: بۆ؟ ووتى: ھەر كات توانيت مامەلە لە گەل
ژنيك كە خۆت بە دۆستي ئەزاني بکەي، ھەر كات توانيت مامەلە
لە گەل بير و ھزري خۆت بکەي ئەو كات ئەتواني باسي كارواني
مرۆفەكان بکەي... كورپى باش بۆچى كاسيتى تارات بە من پيشكەش
نە کرد؟ بۆچى بۆ ئەوھى نيشاني بەدەي كە تەننەت ھەندى پايبەنديت
ھەيە بە دۆسايەتي نيوان ژن و پياو، ئامرازيكى سادە وەك بەرەوا
زانيني پەسەندى يەك ژنت بەكار نەھينا؟! نەمزاني چى بلېم...

وہلامیکم نہبوو... وہلامیشم بیایہ سوودی نہبوو... «تاوان» زور لاسار و چہق بوو... تہنیا ہەر ئەوہندەم ووت: بمبوورە... مەبەستیکی خراپم نہبوو... ہاتمە ناو سەیارەکەوہ «تاوان» پشتی لە ئۆتۆمبیلە کە بوو. پرووی کردبووہ ئاسمان... لە ناو دۆلە بەرینەکە ی ئاویەردا پەردە ی سینەمای ہاوینانە سینگی خستبوہ پیش و فیلمی «تاراس بولبا» ی نیشان ئەدا... جگەرەبەکی دەر ھینا و ھەلی کرد، دەستی کرد بە کیشانی جگەرە...

ہاتە ناو ئۆتۆمبیلەکە... سویچی بادا.. ماشینەکە ی ھەلکرد و گازاندی بەرەو خوار... ھیچمان نہووت، ھەوا تاریکی کردبوو، ئەستیرەکان دەر کەوتبوون... سنە ئەتووت رشتە مرواری ملی بووکە و لە تاریکایی شەوی «پەردە» دا زاوا دەستی تی گیراندوہ و پچراندووہ تی و لە کاتی ئەو پچراندنەدا وینەگر وینە ی لی ھە لگرتوہ... تابلۆییکی جوان... بەلای پەیکری «شاخەوان» دا رۆیشتین. جگەرەکە ی فڕەدا دەرەوہ... ووتی: ئاغای چیروانۆکناس^۶، بلێ ھەماسەکانمان، ئۆستورەکانمان کامەن؟...

ووتم: گرینگ نیہ ھەمانە، نیمانە، بوومانە، نہمانبوہ، بمانبی یا نہمانبی... ئەو وڵاتانە ی کە ئۆستورەیان بوہ ئیستا لە گری پووچکەکانی ژیا نی مرۆفدا ماونەتەوہ بە لام تۆ بۆ خۆت تی بکۆشە کتیبییکی بچکۆلە لە ھەلبەستەکانی «شامی کرماشانی» بخوینیتەوہ... پینم وایی لە «بەردە نووسەکانی بیستوون» شەرەفی سەد قات زۆرتەر

بئ... شامى به زمانى زگماكى خوى به لگه ي بؤ كاروانى شارستانى
به شهر به جئ هيشتوه و له شوينى خوى دا دامه زراوه حه ساوه ته وه ،
به لام ئه و به رده نووسانه ئيستاش له شوينى خوى دا نه حه ساوه ته وه ،
ئيستاش هه ر ئه بئ خوت بخه يته ئازاره وه بؤ ئه وه ي بيسه لمينى كه
وه ك هه لبه سته كانى «شامى» به شيكه له ناسنامه ي دانىشتوانى
ناوچه كه ...

هيچى نه ووت... هيچم نه وته وه... هه تا «چوارباخ» بئ دهنگ
بووين... و وتم ئه چم بومالى كه سيك، له وئ دامه زينته... و له وئ
دابه زيم... هه تا دووسئ هه فته يه كمان نه بينيه وه... زؤر بئ تاقه تى بوم.
ته له فوونم بؤ كرد... كچيكي هاومالى «تاوان» به ناوى «گه لاويژ»
وه لامى دامه وه ووتى: هه ندئ نه خو شه و له كر ماشانه... ژماره كه م
لابوو. ته له فوونم بؤ كرد. دايكى ته له فووننه كه ي هه لگرت و به
ميهره بانيه وه له گه لم دوا. و وتم كارم به «تاوان»، ووتى بانئ چاو. ئاگام
له دهنگى بوو، بانگى له «تاوان» كرد... ديسانه وه ووتى: ئيستادئ...
و وتم: دالگه «تاوان» شووى نه كردوه؟ هه ر دوو كمان ده ستمان به
پيكنه نين كرد. ووتى كئ ئى شيته تو ايد؟ و وتم: شيتيكت ليره هه يه چؤنه
بيهنم بؤ داواكارى؟! ديسانه وه ده ستمان به پئ كه نين كرد... «تاوان»
هات... هه ر له رپوه ووتى: چه بكم وه ده س كرانشينى؟! و وتم: زؤر
ناپاويت كرد... بؤ خه به ريكت نيه؟ ووتى: بوش ئه رام چه پيش
هاتيه؟! و وتم من چووزانم! ووتى: ئه رام خوازمه نى هاتيه! و وتم كئ؟

ووتى دەرويش... ووتىم: خۇ ئىوانتاتان تىك چوبوو! ووتى: ئاشتى مان
كردوه... داواى لى بوردنى لى كردم... ووتىم: زۆر باشه! كهى ديتته وه
بۆ سنه؟ ووتى: تيه... به زووترين كات... ووتىم ئەى بۆ دايكت ووتى
كەس تاوان ناخوازى...؟! دەستى به پىكەنين كرد ووتى: دايكم واى
زانىوه تۆش... وهك دەرويش... حەزم لى ئەكەى و فەرهاد و
مەجنوونى... به دەنگى بەرز پى ئەكەنى... واى زانى تۆش وهك
دەرويش خودا هزر و عەقلى لى ستاندوو يتته وه!... ووتى ووتى با ئەو
گەنجه ئەوينداره دللى نەشكى... نازانى تۆ له ناو پياوان دا كەرى
هەر وهك من چۆن له ناو ژنان دا كەرم!...

ووتىم: پىرۆزت بى... خودا له كەرى كەمت نەكا!... ديسانە وه به
دەنگى بەرز دەستمان به پىكەنين كرد...

چەن روژى تر «تاوان» م له زانكو بينى... نازانم بۆچى خەفەت و
مەراق دايگىرتم. دەورى چاوى رەش داگىرسابوو... ئىسكى سەر
پروومەتى دەر پەرى بوو... رەنگى زەرد بوو... ووتى: هەر كات بىرى
تۆم ئەكرد «قز كالى، لىئوئالى» م گوى ئەدا... تۆ مرؤئىكى گەورەى.
ووتىم: چيه وهك داپىرەم قسە ئەكەى...؟ ووتى: وهك؟! ووتىم: وهك
ئىستا... وهك «چە بكمە وه دەس كرا نشىنى!!» ووتى: تۆ فرە
عەجىبى... ئەو شتە وردە ناديارانە، زەق و ديار ئەكە يتته وه. تۆ له
جىهانى سوپژەدا تى ئەپەرى. باز ئەدەى به سەر سوپژەدا... زۆر سەيرە
هەموو كەس شتە ناديارەكان سەرەتا ئەهيننە قۇناغى سوپژە پاشان

ئەيىنە ئاستى ئۆيۈ... بەلام تۆ ناديارەكان راستە و خۇ ئەبەيتە
قۇناغى ئۆيۈ... باز ئەدەي بە سەر ئاستى سوپۇدەدا... تۆ سەيرى...
زۆر سەيرى... ووتىم: ئەزانى چى ئەكەي؟ ووتى: نا! چى بىكەم!
ووتىم: ھەر ئىستا چە پىكە يەك بىلىت بىگرە بە دەستەو بە دەنگى بەرز
ھاوار بىكە: وەرن بىلىت بىكەن سىر كەم داناو، سەيرى كەن... سەيرى
ورچ و عەمتەر بىكەن... سەيرە... سەير... دادە گىان تۆ بەجارى منت
كرد بە ورچەو!!!... ھەر ئەوئەندەم زانى «تاوان» بە دەنگى بەرز داي
لە قاقاي پىكەن... ئەوئەندە بەرز پى ئەكەنى... ئەوئەندە بەرز
پى ئەكەنى، ئەمجار من ئەوم پى سەير بوو. ھەر كەس بە لاماندا
ئەرۋىي ئاۋرى لىمان ئەداو... مەراق ئەما رەنگ بى دە جار ووتىم:
كچى ھەرا، ئابروومان چوو!!! ئەوئەندە تىر پى ئەكەنى... زۆر سەير
بوو ھەموو دەم وچاۋى شىن ھە لىگە رابوو... زۆر سەير بوو... لەو
كاتەدا دەستى برد بۆ بەر دەمى قۇل و مەچە كىم بىنى... ئاتەكى
كراسەكەي لادرا و دەستىم بىنى، شىن و مۇر بوو... دلىم
داخوريا... ووتىم: تاوان... تاوان تۆ بى دەنگ بە...! دەستت بۆ وا
شىنەو بوو؟! لەپ لە پىكەن چوئەو... ووتى: ھىچ... ووتىم:
چۇن؟... ووتى: ھىچ نەبوو، لە نەخۇشخانە ئەئىكسىۋىيان لى دام،
ووتىم بۆ؟ ووتى: چىشتى كۇنەم خواردبوو، تىكى بردم و لەوئ
ئەئىكسىۋىيان لە دەستىمدا... ھىچ نە...

زۆر سەير بوو دواي ئەو ديداره من ھەستم بە رووداويكى ناخۆش
ئەکرد...«تاوان» ھەر وەك جارەن بوو، بەلام مات بوو... زۆر جار
پىكەو بە تاكسى ئەچووین بۆ ئەمىرىيە، لە سەر ئەو بەرزىيە
دائەنىشتىن و پىكەو گۆرانيمان ئەووت، منىش ھەلبەستى «مەلاي
جزىرى» و «مەولەوى» و «نالى» م بۆ ئەووت...

چۆن نەپرىو تاي رىشتەي سەبوورى؟ گۆش چۆن وىش مەدۆ وەقسەي
دووورى؟ زوان چۆن تاقتە ھىمەت وازىشەن؟ دىدە چۆن تاقتە شۆن
دىارىشەن؟...

ئەم دوو بەيتەي «مەولەوى» لە بەر كەردبوو... زۆرى ھەز پى
ئەکرد... ئەبووت: ھەركات ئەم دوو بەيتە ئەژنەوم دلم تەنگ ئەبى و
قسەم بۆ نايە...

جارىك لەم ديداره دوايي يانەدا، بى ئەوہى خۆم بزەنم ديداره كانمان
خەرىكە بەرەو دوايي بوون ئەچى، بەمنى ووت: خەرىكم كار لە سەر
پىرۆژەبەك ئەكەم ھەلبەستىكى مەلاي جزىرى بە ناوي «ھەرە
مەيگىر»... تى ھەلكىشى فارسى ھەلبەستىكى حافىزى شىرازى
تى داہە...:

نەوايا موترىب وچەنگى	فيغان ئاقىتە خەرچەنگى
وەرە ساقى ھەتا كەنگى	نەشۆيىن دل ژقى ژەنگى
ھەيا تا دل مەيا باقى	بنۆشىن داب موشتاقى
الا يا ايها الساقى	ادركاساً و ناولها

زۆر بە ھیواوہ باسی ئەم پرۆژەى ئەکرد... یەك دووجاریش ھەر وا
بۆمنى خویندبوو... زۆر کاری لە سەر زاراوہى کورمانجى ئەکرد.
ئەپووت نامھەوى فۆرمالیتە شتەكە بەرپۆتە بەم، ئەبى ھەموو بابەتەکانى
ئەم تیکستە بە جوانى و ناسک بینى یەوہ دابەش بکری...
لەم دوابى یانەدا کەمتر یە کمان ئەبینى... جارجار تەلەفوونمان بۆ یەك
ئەکرد... لە ناوہ راستى مانگی ئادار دابوو ووتى: بۆ بەرپۆتە بردنى
کاروبارى بەرنامە یەكى ئاھەنگى مۆسیقای ئیرانى لە گەل «دەرویش»
ئەچم بۆ تاران، ئەگەر پیم بکری و ری و رەسمى بیرەوہرى ھەلەپچە
لە زانکۆى تاران بیى لەوئى ئەتینم بەلام بە تەلەفوون ئاگامان لە یەك
ئەبى... ژمارەكەى «دەرویش» ی پى دام... ووتم: غیرەتى نابزوى؟ نالى
ئەم ھەتیوہ كى یە؟! ووتى: قسەى وا بکا دەمى ئەشکینم... دیسان
دەستمان بە پیکەنین کرد... ووتم: کەى زەماوہند ئەکەن؟ ووتى:
ھاوینی داھاتوو...

ئیتەر «تاوان» م نەبیئەوہ... پشووئى نەوورۆز تەواو بوو. منیش خۆم
ئامادەى جى بەجى کردنى «تیز» ەكەم ئەکرد... بەلام سەیر بوو «تاوان»
دیار نەبوو، نە دەنگى بوو، نەرەنگ... منیش ئەوہى راستى بیى لە گەل
ئەو کەسە خۆشەویستەم ئەمانویست زەماوہند بکەم، زۆر سەرم
نەئەپەرژا بیر لە «تاوان» بکەمەوہ، ئەویش کارى خۆى ئەکرد و ژيانى
بەرپۆتە بەرد... پۆژیکیان لە مائە کەمدا راکشابوو. نیوہ پۆییكى
گەرمى مانگی نیسان بوو... تەلەفوون زەنگى لى دا، ھەلم گرت، دەنگى

گەلاوئېز بوو، گەلاوئېز لەگەڵ تاوان پیکهوه مالىکيان له سنه گرتبوو،
سى سال بوو پیکهوه ئەژيان... زۆرم بەلاوه سەیر بوو قەت تەلهفونى
بۆ نەکردبووم، ووتم: خێرە... ھەر وام ووت دەستى بە گريان کرد
ووتى: «تاوان مرد»!...

سەرم خەرىک بوو بتهقى... پروام نەکرد... ھەموو يادەوهرى يەکانمان
وہک سینهما ھاتە بەر چاوم... ووتم لە کوئى بتينم... ووتى: بئى بۆ
مالمان... شتى بۆ تۆ داناوہ... کہواى ووت: خۆم پئى نەگیرا...
تەلهفونم دانا... جلم لە بەر کرد... تاکسيه کم گرت و چووم بۆ مالى
تاوان. گەلاوئېز دەرکى کردوہ... چاوى سوور ببوو... کہ منى بينى
دەستى بە گريان کرد... چوومە ژوورەوہ... جانتاييکى دا دەستم،
دەفتەريکى ئوتى تيدا بوو... لە يەکئى لە لاپەرەکاندا لەلای سەر و يەوہ
نووسرابوو ھەرە مەيگير... بۆ ھەقالى دەلال و پرووناک،... ناوى منى
نووسيبوو... دەستم بە سەر دیرەکان دا خشانند... ھەستم بە دەستى
تاوان کرد... گەلاوئېز ووتى: لە مالى دەر ویش ئەبئى، لەگەڵ
دەر ویش دا دەست ئەکەن بە تەزرىقى ھيرۆئین، ئەو ھەندە زیادە رۆيى
ئەکەن سەنکوپيان کردوہ... تاوان زۆر خۆشى ئەويستى، ئەيووت
کورپىکى گەورە و نازەنينە، مرقىيکى بەرپزە و منى فيرى زۆر شت
کردوہ... ئەيووت ئەم پارچە ئاوازم بە خۆشەويستى ئەو ھۆنيوہ،
ھەرە مەيگير، باسى دۆسايەتى و پلە بەرزى ئينسان ئەکا. کاک... بۆيە
ئەم دەفتەرە ئوتەم بە تۆ دا تاوان تۆى زۆر خۆش ئەويست... ووتم:

هيوادارم ئاسووده بووبى... تاوان زور شتى فير كردم... يهك لهوانه
ئەوہ بوو کہ ئەو شتانەى کہ ناديارن بى ئەوہى بيانبەمە دنيای سووژەوہ
بيانکەم بە ئۆبژە... بەلام دەنگى وەک بيرەوہريە کى بى کۆتايى له
ميشکم دايبە...

پهراویزه کان

- ۱- چه مینکه له رۆژهه لاتی شاری سنه
- ۲- چه مینکه له ده و روبه ری سنه دا
- ۳- دو چیا ی گه و ره له باشوری سنه دا
- ۴- پاشای چیروانتوکی کۆن له سه ر ده می چه زره تی ئیبراهیم دا
- ۵- سینه مایینکی گه و ره له بناری چیا ی ئاویه ردا
- ۶- *Mythologist*

مەلەوانگە

لە نىشتىمانى ئىمەدا بە ھۆى ھەبوونى چەم و گۆم و كەنداوى زۆرەو، مەلە كىردن و خۆشوتن بە درېژايى مېژوو ئاسايى و ھەمە لايەنە بوو. ديارە پېشتر، كەرستە و كەلەپوورى تۆرى ئاودېرى بە جۆرى مۆدېرنى ئەورۆ نەبوە لە ئارادا، گولاولە بچووكەكان لە ئاوى چياكان ھەموو كات و ھەموو ۋەرزىكى سال پر بوە لە ئا... ژنان زۆرتر لە سەر كانى دا ئەركى خۆشوتن يان بە جى ھىناو، چوونكە كانيەكان زۆر تر لە بنە بەردەكانەو ھاتونەتە دەرەو و زىخى پېش بەردەكانيان شۆردو و بە تىيەر بوونى زەمان چاليان كىردو. كانيەكان باشتىن شوپىن و جېگەى متمانە بوە بۆژنان كە دوور بن لە ھەر جۆرە دەستدرېژى پياوانەو ۋاتە چاۋ حيزى!

بەلام پياوان سەربەست بوون جار وابوۋە لە جۆگەلە ئاودا لە پېشى چاۋى خەلكەو، خويان شتو. لە لايىكى ترەو ھۆكارى ئايىنى بۆ مەلە كىردن و خۆ شوتن كاريگەرى زۆر گرېنگى لە چۆنيەتى شىۋازى خۆ شوتنى پېشينيانى ئىمەدا بوە. بە ھۆى يەكى لە ياساكانى شەرىعەتى ئىسلامەو، ژن و پياۋ پاش ئەنجام دانى كارى سېكس، نوېژ خويندىان لى قەدەغە ئەكرى ھەتا ئەو ھى كە بچن خويان بشون و پاك بىنەو. بە ھۆى ئەو ياسا ئايىنى يە، ئەبى ھەموو لەشى مرۆف تەرىپت و ئاوى لى بکەوئ . ئەو ھى بوو ھەماميان درووس ئە كىرد كە ھەم خۆتى تى دا بشۆى و ھەم ئەركى ئايىنى (غوسل =خۆشوتنى

مەزھەبى) بەجى بەيىنى، ئەم كارەش بە درووس كىردنى خەزىنەى ئاوى گەرم و خەزىنەى ئاوى سارد جى بەجى بوو. خەزىنەش برىتى بوو لە ئەستىرىكى قوول يان ھەوزىكى گەورە كە پر ئەكرا لە ئاوى گەرم يان ئاوى سارد بو خۆ ئاوى كىشان. من باسى شتى تر ناكەم بو وىنە: چۆن خەلك گول ئەبەبوون وچۆن خەلك تووشى نەخوشىنى پىستى و چاوى و بىن و گوى ئەبەبوون... من نە دوكتۆرم و نە پىپۆرى تەندرووستى كۆمەلایەتى... تەنيا بو ئەوھى ئاگادارى يەك و بىرھىنانىك بى بو ئەوكەسانەى كە چاوبەم دىرانەدا ئەخشىن ئەم قسانەم كىرد!

من بو خۆم تەنيا جارىك چاوم بە خەزىنە كەوتووه، بى ئەوھى ئەو خەزىنە ئاوى سارد يان گەرمى تىدا بى. ئەویش كاتى بوو كەمن لە ناوھندىدا ئەمخویند، چووم بو سەبرى پىشبرىكى زۆرانى پالەوانى لە ھەمامى حاجى سالىح دا. خەزىنەى ئەو ھەمامەش كرابوو بە جىگای يارى يارىكاران.

بۆيە ئەم شتانەشم سەرھەتا نووسى وىستم بلیم ئىستا گەرچى ئاسەوارى ھەمامى خەزىنە و توون و تاس و جامى رۆج و قۆندەرەى دارىن و ھەمامچى و جامدار و كىسەكىش و قۆتە لەسەر زەوىدا نەماوہ بەلام خۆ خەلك عادەتى ھەمام چوون و خۆ شوتنىان لەبىر نەچوہتەوہ، بەلكوو ئىستا مرۆف زۆر ئاسانكارى بو كراوہ لە بوارى ھەمام چوون و ھەر وەھا كەرسە و پىداووستى بە سەرھەكەكانى ھەمام كىردن و خۆ

شۆردن. بەرە بەرە ھەمووشت بەرە و ئال و گۆرپیکى سەر سوور ھینەر ئەچى، پىم واپى مۆدپىرئىتە لە سەر بنەماى ئال و گۆرپى بە پەلەو بە خىراپى لە چاوەروانىيەکانى مروڤ لە جى بە جى کردنى ئەرکەکانى ژيان دا بنیات نراوە کە ھەمام کردن و خۆشۆردن سەرەكى ترين ئەرکى ژيانى رۆژانەى مرۆڤەکانە. مەلەوانگە بە چەشنى رۆژئاوايى ھاتە ناوچەى ئىمەشەو... مەلەوانگەى سەر داپۆشراو (داخراو) بە ھەموو دياردەکانى تریەو ھەک (سۆنا^۲، جە کووزى^۳ و...)

زۆرمان پى خۆش بوو، ئەو ھەندەى تریش پىمان خۆش بوو چوونکە ووترا بۆ ژانیشە. واتە سى رۆژى ھەفتە پیاوانەيە و سى رۆژى تر ھى ژانە و ھەينى ش پشوو ھەفتەيە و مەلەوانگە داخراوە. سەرەتا بە دەگمەن خەلک ئەھاتن، زۆر پيشوازی لى ئەئەکرا، بەلام بە خۆشحالیەو ئەو بەلیم وای لى ھات خەلک بە لىشاو پروويان لە مەلەوانگە ئەکرد. قەرە بالخی ئەو ھەندە زۆر بوو، خەلکیان جواب ئەکرد و خەلکیان پى ئەئەکرد.

خىزانم زۆر ھەولى ئەدا کە منیش زوو زوو بچم، بە تايبەت بۆ سۆنا. ئەيووت: ئەگەر لە مانگ دا چوار جار بچى بۆ سۆنا، کىشت کەم ئەبیتەو ە و زگت بچووک ئەبى. منیش ئەمووت باشە تۆ بۆ بە زگى من قەلسى؟ ئەيووت خرپى و قەلەو بیت لى نايە! ھەندى لەر بىتەو ە جوانترى... ئەو ھەندەى ووت ھەتا رۆژیک بريارم دا بچم بۆ مەلەوانگە و سۆنايەک بکەم دەستى کورە کەم مگرت و پىداويستى مەلە و خۆ

شوتتم پىچاوه و خستمه جاتتەوہ و سواری ئوتۆمبىل بووين و بەرەو مەلەوانگە رى كەوتىن .

كۆرەكەم زۆرى پى خۆش بوو، لە خۆشيدا ھەر قسەى بۆ ئەكردم . كۆرەكەم شەش سالى تەمەنە . لە ئۆتۆمبىل دابەزىم و دەستى مندالەكەم گرت و چووينە ژوورەوہ، بۆنى ھەلم و گەرماى ناو ئەستىر و ھەمامەكە ھات بەرەو رۆمدا، ھىشتا ھىچ نەبوە كۆرەكەم كە ناوى «ئاويەرە» عارەقەى رەش و شىنى دەر دابو، بە دەنگى مندالانە و نازدارى خۆى سەرى ھەل ھىناو بەدەم رى رۆشتنەوہ ووتى : بابە گيان گەرمە !

ووتم : واىە كۆرەم، ئىستا ئەرۆينە ژوورەوہ و جلەكانمان دائەكەنىن و خۆمان روت ئەكەينەوہ و ئەچىنە ناو ئاوەكەوہ باش باش فىنكمان ئەبىتەوہ، ..

بە لى جلەكانمان دەر ھىنا و خۆمان روت كەدەوہ و رۆيشتىنە ناو ھۆلى ئەستىرەكەوہ . «ئاويەر» كە چاوى بەو گشتە ئاوە شىنەى ناو ئەستىرەكە كەوت، قىژاندى ووتى : بابە ئەشا ئەو ھەموو ئاوە !! لە باوھشم گرت و ئەویش دەستى لە مەم ئالاند و ماچىكى رومەتى كردم . ھەستى ئاويەرم ئەناسىوہ، لەبەر ئەوہى خۆشم ھەزم بە باوكم زۆر ئەكرد .

«ئاويەر» بە ھىواشى سەرى راوھشاندم، ووتى : بابە گيان مىزم دى ... ووتم : كۆرەم راوھستە با پروين بۆ توالىت ... لە توالىت بىنىم ھەم مىزى

کرد ھەم ئەوی تریشیان... منیش ماومەتەوہ کہ چۆن بیشۆم؟! ئاخری شۆتم و ھاتینەوہ ناو ھۆل... چووینە ناو ئەستیرەکہ... بە باوہشمەوہ بوو. ھیدی ھیدی چوومە ناو قوولایی بەکہوہ. «ئاویەر» لە خۆشی دا ھەر چەپی ئەکوتا و ئەیزریکاند... لە جیگە بەک دا راوہستام و بە ھیوری چۆکم چەماندەوہ بۆ ئەوہی زۆرتەر بچینە ناو ئاوہکہوہ. ئاو ھاتە ژیر ملی من و ئاویەرەوہ. ئاویەر خەریک بوو لە خۆشی دا بال بگریتەوہ. چەن جار ئەم کارەم کرد... لەپەر کورەکہم ویستی لە باوہشم خۆی فرە بداتە ناو ئاوہکہوہ... خۆی فرە دا بەلام ران و قاچی بە باوہش منەوہ بوو. منیش خیرا گرتەوہ، سەر و چاوی درا بەناو ئاوہکہ دا... بەتەما بووم بگری، بینیم، بە پرخە پرخەوہ ووتی: بە بابە گیان ئاوہکہ تیژە... ووتم: ئاو چووہ ناو لووتت کورەکہم... سەری بە پەلە ھینا خوارەوہ یانی بەلئ! ماچیککی ئاویەرم کرد، ھەستم بە بۆنی تیژی «کۆلۆر» کرد... سەیری چاویم کرد بینیم سوورەوہ بووہ چومە قەراغ ئەستیرەکہ ووتم: بە سمانە؟! ووتی نا! خۆشە! بەس نیە. ووتم: دەباشە... تۆ ئەبێ لەسەر لیواری ئەم ئەستیرە دا دابنیشی و قاچت بخەیتە ناو ئاوہکہوہ، ھەر ئەوہندە! ھەتا من ھەندئ مەلە ئەکہم ووتی باشە... «ئاویەر» م دانا و خۆم پاشە و پاش ھاتمەوہ بۆ قوولایی ئەستیرەکہ... ھەندئ پشتنە مەلەم کرد و برئ باسکہ مەلە... ھەر چاویشم لە ئاویەرەوہ بوو کہ خۆی فرە نەداتە ناو ئاوہکہوہ. بەلام وادیار بوو لە ترسی ئەوہی ئاو نەچیتە چاویەوہ جوولەہی نەکرد.

جار جار به دەنگی بەرز پێ ئەکەنی، بە من پێ ئەکەنی. هەر کات من بازم ئەدا بە ناو ئاوه کەدا «ئاویەر» بە شلپە شلپە ئاوه کە ئەیدا لە قاقای پێ کەنین .

دوای چەن خول چووم بۆ لای کورپە کەم، هینامە ناو ئاوه کەوه بە دەستی راستم گرتم و نام بە سینگمەوه. پشستی بە زگ و سینگی منەوه بوو. سەری بە دەرەوه بوو هەتا ژیر ملی لە ناو ئاودا بوو، لە خۆشی دا ئەیزریکاند... جار جار شەپۆلی ئاو ئەیدا بە سەر و چاویدا و هەندی لەو ئاوه ئەچوێ زگیهوه، ئە یوت، بابە زۆر تالە!!

پاش چەن خولەک هاتینە دەرەوه ... لە سەر عەرز دامنا... ووتی بابە خۆشە، با برۆین... ووتم نا، کورپم ئەبێ خۆمان ئاماده کەین بۆ روشتن. هەندی نکه و نووکی کرد. بەلام کاتی بینی من ئەرۆم بە دوامدا هات . چووینە ژووری سۆناکەوه. ئەوهنده گەرم و بۆقاوی بوو هەناسەم گیرا. ووتم: «ئاویەر» تۆ مەیی ژوورەوه... ووتی: حەز ئەکەم لە لات بم! ووتم دەی باشە ببە بەلام ئەزانم خۆت وات لێ دێ برۆیتە دەرەوه...

فۆتە یەکم پێ بوو، هی زۆر کۆن بوو، بە لام زۆر جوان و تازە مایهوه، باوکم پێی دا بووم. هەلم گرتبوو، زیاتر لە بیست سال پیش ئیستا... فۆتە کەم بە سەر سەکۆکەدا، راخست و پال کەوتم لە سەریدا. عەرزه کە ئەوهنده گەرم بوو هەر ئەتوت دۆزهخه زوو زوو خۆم ئەمبار و ئەو بار ئەکرد نەبا گەرما بمسوتینی! بە گازی پشتدا ئەکەوتم،

دەمەو ۋو ئەبووم، بە لادا پال ئەكەوتەم... وەك مۆمی داگیرساوم
 لئى ھاتبوو، دلۆپ دلۆپ عارەقەم ئەكرد و بە گیانمدا ئاو ئەھاتە
 خوارەوہ. پاش دە خولەك خۆم بۆ نەگیرا فۆتەكەم لە خۆم ئالاند و لە
 ھۆلى سۆنا ھاتمە دەرەوہ، ئاویەرم بینی كە لە لیواری ئەستیرەكەدا،
 دانیشتوہ و قاچی خستوہتە ناو ئاوەكەوہ. بانگم كرد، بە پەلە ھات بۆ
 لام. كە چاوی بە فۆتەكەم كەوت دەستی بە پیکەنین كرد ووتی: ئەشا
 باوكم بوہ بە ژنەوہ، ووتەم: منیش نایكەمە بەرم ئیتەر...
 بە پەلە و مەراقەوہ ووتی: بۆ؟ بە پیکەنینەوہ ووتەم: تۆ پیت جوان نیہ و
 ئەلئی باوكم بوہ بە ژن! زۆر بە ساكاری ووتی: باش!
 مندال بووم جارېكیان لەگەل باوكم چووین بۆ حەمام، حەمامی
 دەرەوہ. ھەر كەسێكم بینی فۆتەكەى لە پئى كردبوو. فۆتەى سوور...
 كابراییكم بینی لە بەردەم كابراییكى تردا، دانیشتوہ و ئەوى تر كیسەى
 لئى ئەدا. بە كیسە پشتی ئەشوت. یەكئى تر لەو لاوہ ریشی ئەتاشى.
 كابراییكم بینی لە لای خوارووی حەمامەكەدا ھەلترووشكابوو. وامزانى
 میز ئەكا. منیش میزم ئەھات. چووم لە لای ئەو زەلامە ھەلترووشكام و
 دەستم كرد بە میز كردن. كابراش لە پەر لای كردهوہ منى بینی لیم
 توورە بوو، ووتى لاچۆ رۆلە! شوورەبى یە!
 ھەتا لای باوكم نەوہستام، بە باوكم ووت ئەو كابرا بەگژمدا چووہ،
 ئامازەم بە كابراكە كرد، ھیشتا ھەر بەو جۆرە ھەلترووشكابوو.

باوكم دەستى بە پىنكەنەن كىرد ووتى: ھىچ نىيە لىنى گەرى، ووتىم:
خەرىكە مېز ئەكا. ووتى: قەي ناكە با مېزەكەي بكا...

كاتى گەورە بووم زانىم ئەو كەبىرە مېزى نەئە كىرد، خۇي ئەتاشى!
من ئىستا سى وچوار سال تەمەنمە. كۆمەلگەي ئىمە زۆر گۆردراو، بە
دەس خۇمان نىيە، ئەبى بگۆردى. بىست سال و بىست و پىنج سال
پىش لە ئىستا پىاو ئەگەر بچوايە بۇ ھەمام مەجىبور بوو فۆتە بە بەر
خۇي دا بەدا. وایان پى باشتىر بوو كە پىاو لە ھەمامدا فۆتە بەدا بەخۇي دا،
ئىستا وانىيە. من زۆر كات بوو لە ھەمامى گىشتى دا خۇم نەشوتىوو.
بەلام نەمزانى بۇچى ئەو فۆتە فەقىرەم لەبەر چى ھىنا دەرەو؟! پىم
وابوو باشتىر وایە فۆتەكەم پى بى.

لە ئاكەم دا من و ئاويەر خۇمان ئاوكىشا و ھاتىنە دەرەو. ئاويەر زۆر بە
گەرمە باسى ھەمام و ئەستىر و سۇناكەي بۇ ئەكەم! كاتى لە مائەو
چاوى بە دايكى كەوت دەستى بە گىرانەوھى رووداوەكانى ناو
مەلەوانگە كىرد...

ژنەكەم ھەر وەك ھەمىشە گوئى لى گىرت و پاشان ووتى: بىرۆ
شۆرتەكەت ھەلخە با وشكەوھى بى، جوان بىگووشە با ئاوە چۆر بى
زوو وشك بىتەوھ.

ووتى: باشە!...

ئاويەر پۆبى ووتىم: ئەو كۆرەي من زۆر ژىر و كۆرپى چاكە...

ژنەكەم ووتى: بۇ؟

ووتم: بۆ ئەو ھى لە باوكى خۆى ئەچى!
دەستى بە پىكەنىن كرد، ووتى: باش بۆ خۆتان بە يىنتان خوش
كردوھ...
ووتم: زۆر شتى مندالىم ھاتەوھ بىر. ديارە ئاويەر ھۆى ئەم
بىرەوھرى يانە بوو...
ووتى: چۆن؟
ووتم: بېروا بکە بە چرکە يەك دای لە مېشکم ووتم با ئەو فۆتە بېم و
دەستى ئاويەر بگرم و بچم بۆ ھەمام وەك باوكم و خۆم... ھەر
ئەو ھندە... ويستم ھەندى بىرەوھرىم بۆ زىندوو بىتەوھ، پىم وابى ئەوھ لە
ھەزار دۆعا و نزا و خىر و خىرات باشتى بى بۆ باوكم... ويستم
بېرۆمەوھ دۆخى مندالىم... بەلكوو رۆزگار يەك ھەبى ئاويەر بە يادى
منەوھ كۆرەكەى ھەل بگىرئ ويبيات بۆ مەلەوانگە... تەنيا بۆ ئەوھى
يادى من بکاتەوھ...
تەواو

۲۰۰۴/۲/۲۰

شهرم

قومپکی له شووشه‌ی ودکادا، قومپکی قورس و باشی خوارده‌وه... تامی تیژ و گهرمی مه‌شروب زمانه چکوله و گه‌رووی کزانده‌وه. تامی مه‌شروب له‌گه‌ل گشت چیژه‌کانی دیکه‌ی دنیا، جیاوازی تاییه‌تی هه‌یه. به‌لام له‌گه‌ل تامی خوین له بواریک‌دا یه‌ک ئه‌گرنه‌وه، ئه‌ویش ئه‌وه یه‌که هه‌م مه‌شروب و هه‌م خوینیش، تیژییه‌که‌یان ئه‌دا له بن‌گه‌روو.

سه‌رما ته‌نگی یی‌هه‌لچنیوه... سیسته‌می گهرمای ماشینه‌که به‌جاری له‌به‌رانبهر سه‌رمای دهره‌وه یاس و کولوله... هاره‌ی ماتوری ماشینه‌که، هیدی هیدی وه‌ک ویره‌ی مندالپکی ساوای لی‌دی که سه‌ره‌تا به‌رز و به‌قه‌وه‌ته به‌لام ئه‌گر مه‌مکی دایکی ئه‌مژی، ئه‌بی به‌ملچه‌و نوزه... پاشان ده‌نگی چوونه خواره‌وه‌ی شیره‌که له‌گه‌رووی دپته‌گویی که له‌گه‌ل دوا‌دانه‌وه‌ی هه‌ناسه‌ی دا‌ئه‌لینی خسه‌خسی ماتوری ماشینیکه، که به‌نزینی نه‌ماوه و کوژاوه‌ته‌وه و بو‌ماوه‌ی چهن خوله‌ک خسه‌پکی لی‌دی و پاشان بن‌ده‌نگ ئه‌بی...

جه‌سته‌ی هیشتا گهرم نه‌بوه‌ته‌وه. په‌نجه‌ی پینی ته‌زاوه. هه‌م له‌سه‌رما و هه‌م به‌هوی ئه‌وه‌ش که نو‌کاترمیره هه‌ر به‌م جوړه و به‌م ده‌قه له‌سه‌ر سه‌نده‌لی ماشینه‌که دانیشته‌وه و ده‌قی پینی نه‌شکاوه... گه‌رچی چهن جاریش پئویستی به‌ده‌س به‌ئاو بوه، به‌لام له‌حه‌بیه‌تی سه‌رمای دژوارو سه‌یری دهره‌وه نه‌یتوانیوه ب‌رواته دهره‌وه و کاری خوی جی به‌

جی بکا، جیپھری قایشی کھرسٹھی بھفر سڙینی ماشینھ کھ، بھ سھر شووشھی بھردھمی دا ئھ یخاتھوھ بیری ژنھ کھ ی... بھ تاییھت کھ لھ سھر شووشھ کھ دا چھن لھ تھ کھ بھفری بچووک بھ ھۆی گھرمای ژووری ماشینھ کھ تھوانھ تھوھ، و لھ دوو، سڙ جی دا بھ سھر شووشھ کھ دا ھاتوونھ تھ خوار و وھ ک جۆگھ یھ کھ ئا و ږیگھ بھرھو خوار ئھ بږن... ھھر لھ تھ کھ ی ئھ و ئاوانھ ئھ چڙی و، ھھ موو جاری لھ بھدھنی سڙی و بی گھردی ژنھ کھ ی ئھ تھ کھ ی. کاتی لھ ھمام ھاتنھ دھری ژنھ کھ ی چھن جار ئھ و حالھ تھ ی بینوھ... ئھ ویش بھ ھیمنی چوھ تھ پیشھوھ و خاوی لھ جھسٹھ ی ژنھ کھ ی کردوھ تھوھ و دھسٹ و لئوی خشان دووھ بھ سینگ و باسک و پشٹی ژنھ کھ ی دا... جیپھری دھسٹی و دھمی بھ سھر بھدھنی خاوین و تھږی ژنھ کھ ی ھھر لھ کایھ ی بھفر پاککھر و بھفر و شووشھی ماشینھ کھ ئھ چڙی...

بھ ھاتنھوھ بیری بھدھنی گھرمی ژنھ کھ ی، تھزیکی خۆش ئھ دا لھ ژیر دلی... شادھماری لای ملی ئھ بزوی... ھھز ئھ کا خۆزگا ئیستا لھ گھل ژنھ کھ ی ببوایھ... ږادیۆ کھ ئھ گری. دھنگی مووزیک ی لئوھ پھخش ئھ بی... نازانی بھ چ زمانیکھ بھ لام ئھوھندھ ئھ زانی پئی خۆش نیھ... شھپۆلی ږادیۆ ئھ گۆږی، بھ دووقامکی دھسٹی ږاستی بزویتی ږادیۆ کھ ئھ سوږیتی. ھاژھ و پارازیت و مووزیک و دھنگی ژن و پیوانیک ی جۆراو جۆر دین و ئھږون. بھ لام دھنگی زھنگی کاترمیرھ بھ ناو بانگھ کھ ی لھندھن *big ban* دیتھ سھر ھیلی ږادیۆ کھوھ...

ئەھا...رادىيۆ *B.B.C*... رېتىمى ئەم زەنگە، يەك مېلۇدى سى نۆتى يە و
برېتى يە لە *Mi Re Do*... پاشان بۆ سى خولېش بى دەنگى و ديسان
ھەمان رېتىم... دەنگى ئەم زەنگە ھەندى ھېمن و وریای ئە کاتەوہ...
جگەرە يە ک ھەئە کات ... کاتى جگەرە کہ لە نيوان دووقامكى دووھەم
و قامكى ناوينى ئە گرى و لە پى دەستى ئە کہ وى لە سميئە کانى، دەستى
تەر ئە بى، سەرماى ئە و تە پايى يە کہ ئە درى لە دەستى، بە دەستى
چە پى کہ فەرمانى ماشينە کہى گرتوہ و ئىستا بۆ چەن خول بەرى داوہ،
سميلى ئە سرىت و دەستە تەرە گازۆلى يە کہى ئە خشينى بە قە راغى
لاى چە پى سەندە لىە کہى دا... دەستى ئە سرىتە وہ... مژ لە جگەرە کہى
ئە دا... تاميکى سە یرى ھە يە... چىزى جگەرە کہ و چىزى گازۆل، لە
سەر زار و زمانى دا تاميکى سە یرى درووست کرد. نازانى چ ناوى لە و
تامە بنى؟ تال؟ تىز؟ مزر؟! ھەرچى بىر ئە کاتەوہ نازانى ئە و تامە چ
ناويکى ھە يە؟!... بە فر و کرپوہ يە کى سە یرە... چاو، چاو ناينى!
سە یرى کاتۆمپرە کہى دەستى ئە کا ۲۲:۵۵... لە پاش خواردى نيوہ
رۆوہ ھەر خەرىکى سە پىنەوہى رېگە و بانە لە بە فر... ھەم خوى و
ھەم ماشينە کہى لە نيوہ رۆوہ خەرىکى سە پىنەوہى بە فرى سەر
رېگان... بىرى لەوہ کردەوہ جاران، پيش لەوہى کە رستە و مە کینە و
دايرەى رېگە و بان دا بھينرى بەم کارە بيان چى ئە ووت؟ واتە خەلک
چۆن لە بە فر دا ئە ھاتن و ئە چوون چۆن رېگايان ئە دۆزىوہ؟! کى
رچەى بۆ ئە شکاندن؟...

لەم ناوچەدا جاروا بوو «بەفر بارین» لە ناو قەدی پاییزەو دەستی
پێ کردووە... واتە لە سەرەتای نۆفەمبەرەو... ئەم ناوچە بە شیکە لە
زنجیرە چیاکانی زا گرۆس: بەرز و سەغلت و خاوەن وشکە
سەرمايێکی وزە پرۆکین... ئەم رەوتەش جاروا بوو هەتا دەسپێکی
هاوین درێژە ی هەبوو... واتە سەرەتاکانی جوولای...
لەم هەریمەدا سەرما، وەرزه کان دەسپێشان ئەکا. بە سەر ئەوهشدا، ئەم
ناوچە شاخاویە هەموو سالیکی بێ وچان چوار وەرزی سروشت بە
خۆیەو ئەبینی... هەموو هێما و نیشانهکانی چوار وەرزه که، لە سەر
وهختی خۆیاندا یان بە هەندێ درهنگ و زوویی سەر هەلئەدەن:
سەرەتا لە مارسدا، لە ناو جەلغە بە فراوی کێوکاندا گولالە گەزیزە
سەوز ئەبێ. پاشان کەنگر...، شوانەکان شویتنی روانی کەنگریان لە
سالی پارەو دیاری کردووە... راست ئەچنە سەر پرووگە ی
کەنگرەکان... دواي کەنگریش کاتی پێگەیشتنی رێواسە... لەم
وهختانەدا یە چرۆی دارەکان هەلپشکووتو و چۆلە بادەم دیتە ئارا...
باران و تەرزه و برووسکە و کارگ... لە مانگی جووندا جوۆ زەرد
ئەبێ و ئەیدرون. سێ مانگە ی هاوینیش بە گەرما و گرکە و قەیسە و
پاییزیش بە کوپرەو هەری یەو دیت و دیسان باران و هەور و هەلا و
بەفر و بۆران...

سروشتی ناوچه که بهرز و شاخاویه... بهفرگره و وشکه سهرمای
ههیه. کهل و ملهکانی ئەم شاخانه زۆربهی مانگهکان بهفریان لئ
نیشتوه. بهرزن... بهرز...

گهرجی هاتنی کهرستهی میکانیکی و تیکنۆلۆژی پیشکهوتووی ریگه
و بان دهماری شاخه بهرزهکانی زاگروسی دهه هیناوه و به ئەسفالت و
توونیل جهرگی چیاکانیان کون کردوه بهلام نهیاننوانیوه بهر به بارینی
بهفری قورس و بی بهزهیی ئاسمانی بگرن... ههروهک ئەمشهوه،
کاترمیتر ۲۲:۵۵، که بهفر بی وچان ئەبارئ... بی
بهزهیی... شووشهکان... بهفر لهوبهریانهوه، وا به چری ئەبارئ که
زهحمهته بزانی ههلمی لئ نیشتوه یان نا... خاله رهشهکانی
تاریکایی شهو به دهگمهن له بهرهی سپیایی بۆراندا دهه ئەکهون...
چاویک به شووشه لای چهپیهوه ئەخشینی... ئەم لاش وهک لای
راست و بهردهمیته... دهنگی زهنگی دهسپینکی BBC له رادیووه دی.
تیکهله به هاژه و پارازیتهوه... دینگ... دینگ... دینگ... باشه بهس
نیه ئەم رادیۆشی ههیه... دهنگی هیمن و سئ چرکهی ئەم زهنگه
هیمنایهتی یهکی زووهرس و باشه بۆ لهناو بردنی ههستی تهنیایی و بی
کهسی ناو ئەم بۆرانه... وره ی ژیر ئەبیته... ماشینهکهی خهریکه
ئەنقینئ و له خۆی ئەنهوئ... ئەلپی مهجبووریان کردوه له باتی
ههلمزینی بهفری سهر ریگاکه، ئەسفالتهکه ههلمزئ... دووشاخ
سهر کاپووتی ئۆتۆمبیلهکه، بهفرهکان به خیرایینکی زۆروهوه فره ئەدهنه

دەرەوہی جادەکە... ئەلئی ھەلدیری بەفرن... جگەرەبەک ھەلئەکا...
 دووکەلی جگەرەکە ئەچیتە چاویەوہ... خەریکە کویری... فرمیسک
 بە چاوی راستی دا دیتە خوار... لە ناو لیلایی و تەمی چاوی دا سترە
 ژنەکە ی دیتە بەر چاوی... ئای خودایە چەن خۆشم ئەوی... بە خودا
 جوان و بەرپژە... ھەستیککی خوشەویست روو لە ناخی ئەکا... بیری
 لی ئەکاتەوہ چەندە ئەو ژنە ی خوش ئەوی... لە پر بیر لە لەشی خوی
 ئەکاتەوہ... بیر لە خوی ئەکاتەوہ... ئیستا ئەزانئ چەندە خوی بە ھوی
 ژنەکە یەوہ خوش ئەوی... ئەم جەستە بۆنە ی خوشەویست بوونەتی لە
 دل ژنەکە یدا... کە وایە ئەم جەستە یە، ئەم کەسایەتیە زۆر نازەنین و
 خوشەویستە، کە وا ژنەکە ی بە وە ی زانیوہ و ئەوینداریەتی... لە بیر یدا یە
 و کات دەر یاز ئەکا بۆ دیتن و بۆن کردن و دەست پێدا خشاندنئ.
 کاتئ بیر لەم شتانە ئەکاتەوہ، جیدی یەوہ ئەبی. قورس و قایم تر
 ئەبی... دەندە (گیر) ئەگۆرئ... ئۆتۆمبیلە کەش و رە ی پێدا دیتەوہ،
 وزە ی زۆر تر ئەبی... ئەگرمینئ... ئەلئی ئەسپە و بە جووتە دەس بەرز
 ئەبیتەوہ و پر بە گەرووی بە گوئی بیابان دا ئەحیلینئ...
 ماشینە بەفرە خۆرە کە، ئەلئی مندالیککی ساوا یە و چا ھەلدە قورپینئ،
 ئەلئی با یە و بە ناو گۆزە دا پەنگ ئەخوا... ھوورە و ھووژە ی دئ...
 بەفری سەر رینگە ھەلئە لووشئ. لە پر چاوی بە تابلۆیککی ئەکەوئ بە
 لای راستی جادە دا چەقاوہ. تابلۆیککی سئ گوشە یە. ھیمای پردیکە.
 ھەندئ ترس ئەکەوئتە دلێوہ... چەن مەتریککی تر بنارە کە تەواو ئەبی

و ئەبى سەر پردەكە خاوين بىكاتهو... تەلبەندى دوولايەنى پردەكە بە زۆر ئەبىندى... بەلام نىتكە رەشەكانى تارىكايى شەو لە ناو سپايى بەفرو بۇرانەكەدا وا ئەچى زۆرتىن... باشە... دەستىم ئاوەلاترە... چاوم باشتىر ھانائەكا بەردەمىم بىنىم...

لە پىر شىرخەيەكى تىژ لە مەكىنەى بەفر جاوينى پىش ئۆتۆمبىلەكە بەرز ئەبىتتەو. ئەلبى توشى ژانە زگ بوە و چركە بە دەور ناوكى دا دى. چەن خول ناخايىنى شاخەكانى سەر كاپوتەكە بەفر فېرەنادەن... حاچ... مەكىنەى بەفر جاوينى ئۆتۆمبىلەكەش شكا... ديارە بەردىكى ھەل لووشىو! ماشىنەكە وەك زەلامىكى برىندار وەك چاروايىكى ماندوو، لە جىيى خۆيدا بە ھىلاكى ھەناسكە ھەناسكەتى...

رادىوكە ئەكوژىتتەو... چەن جار دەست ئەدا لە بزوتنەكانى بەردەمى... يەك لەو بزوتنە تايىتە مەكىنەى بەفر جاوينى ئۆتۆمبىلەكەيە... نا!... بە جارنى لە كار كەوتو... باشە ئەم بەردە پىسە بۇ ئەبى لەم كاتەدا و لەم شالواو دا بىكەوتتە ناو ئەم دەزگايەو بىشكىنى... خۆ ھەتا رۆژ ئەبىتتەو، چوار مەتر بەفرى تى ئەكا و رېگاي و لات ھەموو ئەگىردى... چى بىكەم؟!...

دائەبەزى... بە لىشاو بەفر و با دېنە ناو ماشىنەكەو... دەرگا دائەخا... چراكانى ئۆتۆمبىلەكە ھەل كراون ھەتا يەك دوو مەترى بەردەم خۆى روون كىردو تەو... ئەچىتە پىش كەرسىتەكە... سى رېز

ئاسنى پىنچەلاۋ پىنچ، بە درىزاۋار لە ئاست يەكدا ھەلچىراۋن. كۈنىكى نيومە تىرىش لە ناۋەراستى قاۋخى مەكىنەكە و لە پشت سى ئاسنە تىژ و پىنچەلاۋ پىنچەكە دا يە. ئەللى چىنگى قرژانگە و لە پى كىرەتە ھە. لە ناۋ ھەلۋى ئەو كۈنەدا، ئامىرىكى ئاسنىن دانراۋە، ۋەك زمانە چكۆلە... ئە ۋ ئامىرە ئەسوورپى و ئەو بەفرانەى ۋا سى ئاسنە تىژەكە دا ئەبىرن، ھەلى ئەمىزى و ئەبىجاۋى و لەو دوۋشاخەۋە دەرى ئەدا... بەلام ئىستا ئەم ئامىرە، ئەم زمانە چكۆلە ھەل ناسوورپى و بەم ھۆيەشەۋە بەفر ھەلئالوۋشى و لەو دوۋ رىگەى دەر دانەۋە، فرە نادىتە دەرەۋە. ئەم كىرەتە ۋا دىز كىرەتە، لە ئاستى خۇى دا ھەرچى بى، گرىنگ ئەۋەيە قەبرىنىك توۋشى پىروسەى پاكىتاۋ كىرەتە رىگە و بان لەم ناۋچە ئەكا... بەفرىش ھەر ئەبارى... بى وچان. ئەللى خەرمانانە و كاتى ھەلگىرتى خەرمانە و چەن جوۋتبار خەرىكى شەنن. چاۋ، چاۋ نايىنى...

«زۆر باشە! ئىستا ئەبى چى بىكەم؟!» ئەم پىرسىارە لە خۇى ئەكا. «خۇ دەستم بە ھىچ كۈى ناگا!». «ھەى لەم چەرمە سەرىە!!...» ئەمانە لە دل خۇيەۋە ئەلى. «چى بىكەم باشە?!»

ھەموۋ ئەم رىستانە لە بەر خۇيەۋە ۋارتە و ۋىرە ئەكا... بە رىاستى توۋشى كىشەيەكى گرىنگ ھاتوۋە. بان باشترە بگۈترى كىشەيەك لە ناكاو بەرۋكى گرتوۋە... ھارپەى ماتۋرى ماشىنەكە پىر بە گەروۋى خۇيەتى بەلام بۇران كەشىكى كىپ و چىرى پىك ھىناۋە و ماشىنەكە

ھەر بە قەد قەلئافەتى خۆى دەنگى ئەروا، ھەر بە قەد ۲۰،۲۵ مەترى
چوارگۆشە...

ھەست بەم بى دەسەلتايە ئەكا. دووجار بى دەسەلتاي لەم بەرەدا
ھەست ئەكا. يەكيان ھى خۆيەتى و دووھەميش ھى كەرستەكەى
ماشينى بە فر خۆرەكەى!!... دلى دائەخورپى... ھەز ناکا لەم
شانۆيەدا كە لە ناکا و ھاتە ئاراوہ رۆلى كارەكتەريكى بى دەسەلتا
بگریتە ئەستۆ. بە رقەوہ سواری ماشينەكەى ئەبى... كاتى ئەچیتە
پشت رۆل ھەندى ورەى بە خۆى دا دیتەوہ... دەست ئەخشينى بە سەر
رۆلەكەدا ناخى ھىور ئەبیتەوہ... غورورى تىك شكاوى ھەندىك
زىندوو ئەبیتەوہ... بى ئەوہى خۆى بزائى سوار بوونەكەى بوہتە ھۆى
زىندوو بوونەوہى ورەى... راستيەكەى ئەوہبوو، ورەى، ھەستى بە بى
دەسەلتاي كەردبوو، كە سواری ماشينەكە بوو، ورەيشى بەرزەوہبوو.
ھەموو ئەم رووداوانەش بە ھۆى يەك شت بوو...: لە ناو ئەم كەش و
ھەوا سامناك و بى دەسەلتايەدا، مرۆف ئامرازيكى شك برد كە خۆى
لە تاوانى «بى دەسەلتاي چارە نووسى ھەميشەيى ئينسان»
بپەپرئيتەوہ... تو بزائە مرۆف چەندە ئازايە كە ھەمووشتى خستوہتە
ژير ركيفى خۆيەوہ... ھەموو شت... تەنانەت تەنيايى خۆى لەم رىگە
تاريك و دوور و دريژەشدا... «راستە ماشينەكە بى دەسەلتا ترە»...
ئەمەى بە خۆت ووت. ديسان ئينسان لەغاوى خستە دەم تەنيايى و

ترس و بى دەسەلتايەو...چۆن سواری ماشىنەكەى بوو، سواری ئەو
سى شتەش بوەو...

بى ئاگا دەس ئەبات و دەركى داشبۆرتەكە ئەكاتەو... شووشەكە دەر
ئەھىنى و سەرى بوتلەكە با ئەدا و ئەيكاتەو... بۆنى تىزو دژواری
ئەلكۆل لووتى ئەكزىتتەو... ئەلىي گۆشتى ناو لووتى ئەبرژىن...
هەناسە يەك قايم ھەل ئەكىشى... پىي خۆشە تەپايى ناو سىەكانىشى
بە بۆنى دژواری ئالكۆل بەھىنیتە كۆل و ھەلمى لى ھە ستىنى...

قومىك لە عارەقەكە ئەدا... لىو، ددان، زمان، مەلشوو، كونه لووتەكان
و قورگ و ناو زگى برژايەو... ئاخ... رۆحت شادا!... با جارى ئەو
عارەقە لە ناو دلەم دا پەنگ بخواتەو. ھىچ شتى لەم دنىادا تامى
عارەقى كشمىش نادات! نە جانى واكىر، نە پىنج پالەوان و نە ودكا و
كونياك... ھىچيان شەرەفيان بە قەد عارەقى كشمىش بەرز نىە...

ئەمانە بە خۆى ئەلئتەو... لە شى خەرىكە گەرم دادى. شادەمارى
ملى توند و گەرم و خىرا لى ئەدا. زۆر سە يره ئەم قومەى كە
خواردیەو كارى زۆرتر كرده... بە قەد چوار قومى جاران خەست و
خۆلتر وزەى مە ستى پىوہ بوو... وزەى مەستى... وشە يەكى تازە!!!
لە گەرمەى ئەم نەشەيى و مەستى يەدايە... ئەرى... ئەلىي خەرىكە
زەوى ئە ھەژىت...

دەست ئەداتە رادیۆكە شە پول ئەخاتە FM دەنگى موسىقاي لى دى...
«لە من را خۆ خەتايى پرووى نەداوہ...» دەنگى ژنىكە، ژنىكى گۆرانى

بیژ خەریکە ھەلبەستیک بە دەنگی ژنانە ی خۆی ئەلێتەو... ئەو دەنگە
 ژنانە یە چەن خۆشە... چەندە پیاو پر ئەکات... واتە چەندە نیوہی
 خالی پیاو پر ئەکات... بۆشایی نیوہی پیاو پر ئەکاتەو... ئەلێی ئەو
 دەنگە بە تەنیا خۆی کە سایەتی ھە یە، ناسنامە ی ھە یە، ناسنامە ی
 مرۆفینکی فیزیکی کە وەک بەشەریک ناوی لە ئۆفیس ی ئامار و
 نفوس دا دەر چووہ. کەسایەتی یە ک بەشەری و ھەست یی کراوی ھە
 یە کە سنووری نادیار ی میغنا تیس و شەپۆلی رادیۆ ئەبەزیتنی و
 تەنانەت تالە نادیارەکانی چۆنیەتی ھەبوونی خۆی کە گری درای
 زاتی خاوەنە فیزیکی یە کە یەتی ئەبری و کەسایەتی سەر بەخۆی ھە یە.
 واتە دووکەس لە جەستە یە ک دان، یەکیان کەسایەتی ژنە گۆرانی
 بیژە کە یە و دوو ھەم کەسایەتی دەنگی ژنە گۆرانی بیژە کە یە... و زۆر
 سەیرە کەسایەتی دوو ھەمی وینە ی ژنە کە لەم شەوہ ساردە بە فراو یە بی
 بەزە یی یە تەنیا بارە دا، ئەھینتە قەبارە ی ژنە کە ی خۆی...
 «ژنە جوانە کەم... بمبوورە بە جیت ئەھیللم!» بە خۆی وائەلێ...
 بمبوورە کە ھەر لە سەرە تاوہ فیتری تەنیا ییت ئەکەم!...
 بیست و یە ک مانگە ژیا نی ھاو بە شیان بنیات ناوہ. خۆشیانە... پیکەوہ
 باشن... یەکیان خۆش ئەوی... ژنە کە ی کارمەندی یە کێ لە پۆژنامە
 بە ناو بانگە کانە... ھەلبەت نە ک نووسەر یان ھەوالنیر بی... نا... لە
 بەشی کۆمپیوتیر دا یە... لە پشت مۆنیتۆریک دا یە و خەریکی کاری
 خۆیەتی... ریزی دەر ئامەدی کارمەندان ئەنووسی... کارە کە ی

گرئ دراوهی بهشی ده بیرخانهی رۆژنامه که یه ... دیاره له مال ئه واندا
ته نیا ته له ویزیۆن و ساته لایت یان زور به ده گمه ن رادیو ئامرازی بوه بو
ئاگه داری له هه واله کانی رۆژانه ... ئه ویش ئه گهر ده ستیان بگات!!
به ئام کاتی له گه ل خیزانی دا زه ماوندیان کرد پیی وابوو ژیا نی ئه وانیش
تووشی دله ته یی و جه نجالی ژیا نی ژوورنالیسته کان ئه بی. یان لانی
که م به هۆی ژنه که یه وه زووتر له خه لکی ئاسایی ئاگه داری په وش
ولت و دنیا ئه بن. به ئام نا... وانه بوو... زور زوولتی ئایه ن بوو
ژیا نی خۆی و ژنه که ی ئه و شتانه ی تیدا به سه ر نابی و به لکو و که شی
ژیا نی هاوسه ری یان بگره زور هیمن تر و ئاسایی تره له ژیا نی
هاوسه ری که سانی تر که ئه ی ناسی...

زور جار له هه فته سه ره تایی یه کانی هاوسه ری یان دا وه ک ئه لئین «تازه
زاوا» و «تازه بووک» بوون، هه ندی له دۆستانی خۆی که سه رو
گوئیان به قسه و باسی سیاسی و کۆمه لایه تیه وه برابوو ته له فوونیان بو
ئه کرد و بو نمونه پرسیا ریان له باره ی سه رکه وتن و دابه زینی نرخ
دراوه کانه وه ئه کرد، یان ئه یانو یست له ژنه که ی پرسیا ر بکه ن مانشی تی
سه ره کی رۆژنامه ی به یانی چیه... خودا هه لئاگری ژنه که ی به
میهره بان یه وه وه ئامی ئه داوه، ئه یووت نازانم، ئاگام لی نیه... به راستی
ئاگاشی لی نه بوو، به هۆی ئه وه وه که یه ک: ئه و له به شی ئیداری دا
کاری ئه کرد دووه م: رۆژنامه که به زمانی ئینگلیزی دهر ئه چوو،
ئویش ئینگلیزی باش نه ده زانی...

ئەلبەت ئەم ھۆكۈمەت دوایییە بەلای كەسەوۋە باس نەكرابوو و باسپش
 نەدەكر... بەلام ھۆی یەكەم كرا بە بیانوی ئاگەدارنەبوون لە رەوشی
 رۆژانەى ولتەو... ئەو بوو ھیدی ھیدی دۆستان لە پرسیار كەردن
 تاكانەو و لە سەر ئەو بنەماش دا بوو خیزانەكە ھیور بوو...
 ئەلبەت لە بارى دلى خوی دا ھەستى بەو كەرد خیزانەكە لە كیشەيەك
 خود بە خود لادرا... قەتیش لەگەل ژنەكەى لەم بارەو قسەى
 نەكرد... ژنەكەى بەم ھۆیەو قەت ھەستى بە سەر شۆرىیەك یان
 چەلمە و كیشەيەك نەدەكرد... رەنگە ئەگەر بیزانى بايە مېردەكەى بەم
 جۆرە بىر ئەكاتەو توورەش ببوایە و دلپشى بېشایە...
 ... و ئىستاش بۆ ئۆ مانگ ئەچى سەربان بە مندالەكەيانەو قالدە كە
 ھەتا چەن ماوئەيەكى تر لە دايك ئەبى... چەن مانگ لە مەو بەر
 ژنەكەى چوو بۆ لای سۆنۆلۆژیست و تاقى كرا و پىيان ووت
 مندالەكەى كۆرە...
 بەلام زۆر بەلایەو سەیرە، ئىستاش بە دوای ھەستىكى خۆى دا ئەچى
 كە نازانى ئەو ھەستە دەروونىەى سەر چاوەكەى لە كۆپو بوو، بۆچى
 بە دلى دا ھات و بۆچى ئاوا بەم چەشنەش چەن مانگى رەبەقە تووشى
 بوو و لە مىلى نايىتەو...
 ئەو ھەستەش، شەرمىكە و بەرۆكى پىگرتو... نازانى بۆچى ئەبى
 شەرم بكا و لە چى ئەبى شەرم بكا؟ ئەم شەرمەش لەو كاتەو
 دایگرت كە ژنەكەى بە خۆشحالىیەو پىگوت، وەلامى

تاقیگه «ئەری» یه و زگی ههیه... ئەویش له ئەو پەری کامەرانی و بهختهوهری دا دەستی کرده گەردنی ژنهکە ی و ماچی کرد، بەلام هاوکات له گەل ئەو شادیه گەورهی خۆی و ژنهکە ی، شەرمیک دای گرت... نەیزانی ئەو شەرمه له کویوه هات؟

شەوی یه که می ژبانی هاوبهشیان شەوینکی خۆش بوو. شەوینکی پر له ئەوین و گەرما و یاوی کامەرانی شەهوانی... ئەو شەوه ههتا بهیان نەخوتن هەر به خه بهر بوون... خەویان نەدههات یان باشتره بلین خەویان لێ نەدههوت. ئەتووت له دەستیان دەر ئەچی... شەوانی دواتریش هەر وهک تر... به پۆژیشدا، هەر له بیر یه کتردا بون... به تەله فوونه دەستیه کانیان په بامیان ئاراسته ی یه کتر ئە کرد... ماچیان بۆ یهک بهر ئی ئە کرد... ژنهکە ی تەنیا به تەله فوون قەناعه تی نە ده کرد، هیلێ ئینتەرنه تی له بهر دەست دابوو... به ئینتەرنه تیش، په یامی عاشقانه ی بۆ ئەنارد: *I Love you!* ، ماچت ئە که م، ئەوینه خۆشه ویسته که م... ئە گەر کاری ئۆفیسیان تەواو بوو، ئە گەرانه وه بۆ ماله که یان، یه کیان ماچ ئە کرد، به قوربان و سه ده قه ی یه ک ئە بوون... کاتی میوانیان بۆ ئەهات یان بۆ میوانی بۆ مالیک ئە چوون له هەر مه ودا ییک که ئە که وته چنگیان چاویان له یه ک دائه گرت، ئیشاره یان له یه ک ئەرد. هەر ئەتووت کچه زۆکی و کوره زۆکین و تازه فییری عاشقینی و ئەوینداری بوون... په یوه ندیه سینکسیه کانیان پر بوو له ههستی گهرم و شەهوانی... قهت له گەرما و تاوی لهشی یه ک تیر

نەئەبوون كاتى يەكيان ئەگرت ئەتووت بە لەحىم و قالايى ئەياننوسىن
بە يەكەوہ...

ئەو كاتەى وا لە زانكۆدا بوو بە لىشاو لەگەل كچانى كالىجدا پەيوەندى
هەبوو، سەرجم مرقىكى نەترس و كراوہ بوو... قۆز و شىوہ پياو
بوو... بنەمالەكەيشى دارا بوو. ئەمانە دەرفەتى مانۆرى زياترى
پىن دابوو... كاتى پلەى ئەندازيارى ميكانىكى وەر گرت، بە يوورسى
دەولەت ناردرايە هەندەران بۆ گرتنى پلەى پسپۆرى لە هەمان بەشدا.
لە ئەلمان خولى مەكینەى رېنگا و بان و كەرستەى تايبەتى بينى...
پاش دوو سال گەراوہ ولات و لە ئوفيسى رېنگا و بان دامەزرا و كرايە
بەر پىرسى بەشى پاراستن و هيمنى رېنگاكاني يەكى لە پارىزگاکان...
بەلام خۆى ئەركى شوپىرى كەرستەى «ئوشكوش» يان بەفر خۆرى
گرتە ئەستۆ... لە راستى دا خۆى لە ئەلمانيا دەورەى تايبەتى
ئوشكوشى بينى بوو. باشە بۆچى ئىستا پەيوەنديمان جوړىكى لى
هاتوہ؟! بۆچى هەر لە خۆمەوہ لەو ژنە داماوہ تاكاوہ تەوہ?!»...

... «خۆزگە ئەوئەندە بەفر ئەبارى كە سەرى خۆم و ماشينەكە داپوشى
و لەژىر بەفردا نوقم ببوايىتم...» هەست بە بى دەسەلتايەكى عەجايەب
ئەكا. خۆى بە گوناھبار ئەزانى...

بە بى تاقەتى، ماشينەكەى وەر ئەگەرپىنى بەرەو دوا، بەفر زۆر ئەبارى...
بەلام مەجبوورە... ئەبى بگەرپىتەوہ، مانەوہى لىرە، لە ناو ئەم رېنگەدا

ھېچ سوودی نېھ. کاتې ماشينەكەي كەلگى نەماوھ و بەفرى سەر رېگا
 خاوين ناکاتەوھ، پەكى كار كەوتوھ و مانەوھ، كارى بىن كارى يە...
 ئەگەر پېتەوھ... ماشينەكەش واديارە شەرمەزارە... شەرمەزارە لەوھى
 نەيتوانى ھەتا ئاکام رېگا بېيوى. لە ناوقەد دا بە سەر شوړى
 ئەگەر پېتەوھ... ئەبى خوى ساغ بکاتەوھ و ديسان ئەبى لە خالى
 دەسپېکەوھ بەرى لى بگرى و رېگە بېيوى... ئەوھش ناخوشە... دوپات
 کردنەوھ... ماشينەكەي ھەلتەك ھەلتەكەتە...
 ئەگاتە سەرەو ژووربەك... چەن مەتر ئەپيوى. ھەناسەى سوار
 ئەبى... دەندە (گير) ئەگورې، كرهى گورېنى دەندە لە گير بۆكسەكەوھ
 بەرز ئەپېتەوھ، ئەلېي ژان بە ناوژگى ماشينەكەدا دى... بەرەو ژوور
 ئەپېتەوھ... بەفر ئەبارى... بەفر ئەبارى و بە خېرايى ئەدرى بە
 شووشەى ماشينەكەدا، ئەلېي ئاسمان رقى ھەستاوھ... ئەلېي تووشى
 تاوانىك بوھ و ئاسمان تف ئەكا لە ناوچاوى زەوى و بەم جوړە
 شەرمەزارى ئەكا... خالى ماشينەكەش لەم كاتەدا ھېچ لە خالى
 خاوەنەكەى باشتەر نېھ... لە دەروونى ھەر دووكيان دا ھەست بە شەرم
 و شەرمەزارى ئەكرى... ئەگەنە بەرزايى بەكە، خوار ئەبنەوھ...
 ئەوھندەيان نەماوھ... ئەوھندەيان نەماوھ بگەنە بئكەى ناو رېگەى
 دايرە... بئكەى لېژنەى سېرنەوھى رېگە و بان... چوار پېنج دەقېقەى
 ترماوھ...

«ژنه كەم بۇ وا ئەكا؟!... بۆچى لە بەر چاوم گۆردراوه... بۆچى من وام لى ھاتوہ؟! يان من لە بەر چاوى بە جۆرى گۆراوم؟!... بۆچى وامان لى ھاتوہ؟!... نا... خودا ھەلناگرى نا... چىم لى بكا؟! ھىچ شتىك نە گۆردراوه... نا... نا... من زۆر جار تووشى خەيال و خەتەرەى وا... ئەبم... نا... ژنه كەم منى خوش ئەوى... دوومانگە لە مائەوہىە و نارواتە سەركارو ھەر خەرىكى فرمانى مائەوہىە... ئەمە گوايە پشوويان پى داوہ بۇ منداڤ بوونى... خۇ ھەر پشوو نادا... ھەر ھەلئەسوورپى و پشوو نادا... ئەلەى سەقام و سرەوتنى بۇ نەھاتوہ... زۆر زەحمەت ئەكىشى... بە سەر ئەوھشدا كە دووگيانە و زۆر زەحمەتى لە سەردايە ئەبى خزمەتى منىش بكا... ئەبى بۆچى بگۆردرى لە من؟! نا... ھەرمەنم لە گەل ئەو گۆراوم... راستە ھەر مەنم كە گۆردراوم... باشە... بۆچى ئەبى بگۆردرىم؟

ئەم پرسىارە چەن مانگە لە خۇى ئەكات و وەلامى بۇ نايىنئەوہ...
. . . ھەر لە ژوورە كەدا ژنەكەى وەلامى تاقىگەى دا بە دەستىەوہ تووشى ئەم كىشە بوو كە بۆچى ھەست بە شەرم و دوورە پەريزىەكى دەرونى لە بەرانبەر ژنەكەيدا ئەكات...؟!... ئەگاتە بەر دەم بارەگا كە، بە سەر تابلۇيىكى سىپى گەورەدا بە دىرىكى رەش نووسراوہ (ئۇفئىسى رېگا و بانى پارىزگاي دەوك / بنكەى سربنەوہى بەفرى شارى ئاكرى)...

ئەچىتە ژوورەوہ... يەكئى لە ھاوکارانى بە پىرى يەوہ دى... پىي ئەلى
زمانەى مەكىنەى بەفر خۆرى ماشىنەكە شكاوہ... ئەویش ئەلى
گرىنگ نىہ، ماشىنە بەفر خۆرەكەى تر ئەخەينە ناو رېگەوہ... ديارە
بەكمان ناكەوئى...

ئەچىتە ژوورى دانىشتنەوہ... گەرم و خوشە... چايەك بۆ خۆى
تىئەكا... زەرەى تەلەفون بەرز ئەبىتتەوہ... ھەلى ئەگرئى... لەو بەرى
ھىلدا، دەنگى يەكئى لە فەرمانبەرەكانى بەشى راگەياندى تەلەفونى
ئۇفيسەكەيانە... لە گەلى دا ئىوانى زۆر خوشە... ئەویش بى ئەوہى
بزانى لەم بەرى ھىلدا كئى يە تەلەفونەكەى ھەلگرتوہ ئەلى: تكايە ئەم
بەيامە بدن بە بەرپوہ بەرى بنكەكەتان...

- بەلى فەرموون...

- ماندوو نەبن... شەوتان باش

- زۆر سپاس، فەرموو گويم لىتە!

- قوربان! خىزانى كارمەند ش.ف بە داخەوہ ئەم ئىوارە بە ھۆى
مندال بوون، بە سەر زگەوہ چوو... تكايە ئاگەدارى كەنەوہ،
زووبگاتەوہ ناوشار...

... شووى بە من كرد، با من بم بە كەرستەى پىش خستنى مەرگى...

فرمىسك بە چاوى دا ھاتە خوارەوہ...

سىمفونىيە مىش

كورتە شائو:

كەسايەتتى يەكان:

۱-گورگ ۲-بۇمبا ۳-گۇچان ۴-مىش.

[بەردە ھەلئەدرىتەو ھە]

(رەنگى زال بە سەر شائو، شىن و مۇرە.)

گورگ: (بە قىز و نەفرەتەو ھە) ھەي ھەي لەو بۇنە! بلەي من قەت
بۇنى وام بىستى؟

مىش: (جامە لۇسكى ئەكا) قوربان ئەو ھەندەي بزىنم، كەلاكە...
گورگ: (شك داي ئەگرى) كەي بۇنى كەلاك وايە؟! ، نالىم كەلاكم
نەخواردو، چەن سالە ئەزىم بە لام ئەم بۇنەم قەت نەبىستو... (پوو
لە بۇمبا ئەكا)... بلەي بۇنى تەقىنەو ھە نەبى؟!
مىش: (بە پەلەو ھە) باروو...

بۇمبا: (خىراتر) خۇ كۆپر نىن من ھىشتا نەتەقىومەتەو!!
گورگ: (ھەندى دەمكوت بو) ھەخت وايە تەقىنەو ھەش بىي و كەس
پىنى نەزانى!
بۇمبا: (دىارە ئەيەوئ شتەك لە مل خۇي دامالى) ئەو پەيوەندى بە
منەو نىە، ئىتر!

میش : (زمان لووسانه) یان ته قینه ویه کیش هه یه و ئه بیسری و ...
گورگ : (به گالته وه) کهس خوی ناکا به خاوه نی که وا نیشانیس بدا
که میشی میوانی نه بی!!
میش : قوربان کهس لیردها توانای میوانداری نیه!
بومبا : ئه وهنده بزانه ههر ئیستاش وه ک میوانیک له تو ئه پروانین ...
میش : (به تهنه وه) قوربان فه رماییش ئه کهن! مه گهر کهسی لیردها
هه یه که وا بیمه میوانی؟!
بومبا : (به په له) ئه وه من و مامه گورگه!
گوچان : (وه ک خاوهن مال قسه ئه کا) من؟! من ههر لیردها بووم ...
بومبا : ئیره کوی یه؟!
گوچان : مالی خاوهنی خوی ...
بومبا : ئه ی تو کییت؟!
گوچان : من؟! من گوچانی خاوهنی ئه م شویتنه م ...
میش : (به فشه و گالته جاری) بله ی له کوی بی؟ با بیم به
میوانی!!! (دهنگی هیوهر ده کاته وه) حه ز ئه کهم له سه ر چاوه
عاره قاویه کی هه لئیشم ...
گوچان : (به حه سره ته وه) ئیتر قهت عاره ق ناکا ...
میش : ههر زانیم که لاک هه یه ...
گوچان : (بی تاقه ته) چوو زانم کابرا ... تو ش پرسى وا گرانم لئ
ئه که ی! خاوه نه که مه و ته واو!

میش : تو بزانی له کویدایه ئیستا؟
گۆچان : نازانی؟!... نایبینی؟!... هۆ... ئه وه تا له پالته وه... ئه وه یان...
لاقیه تی و ئه وه په نجه ی و ئه وه ش... سه ری ه تی...
میش : یۆ وا بئاوه؟! کئ به و جۆره و ئاشمی کردوه؟
گورگ : دیاره... به راز لئی داوه...
گۆچان : نا! ئه م به رازه لئی داوه (رۆ له بومبا ئه کا)
گورگ : باشه... ئیستا ئه ته وئ چ بکه ی؟
میش : و... ئیتر خاوه نه که ت نه ماوه؟!
بۆمبا : (به شکه وه) قه لئس نیت؟
گۆچان : (ناشاد و دلگران) چه قاوم به زه ویدا و خاوه نه که م مردوه و
له و رۆژه وه که کراوم به گۆچان، قه لئسم!
(هه موپیکه وه) : بۆ؟!
گۆچان : بۆ ئه وه ی هه ر به ده سته وه بووم... به ده س خۆمه وه نه بووم...
بومبا : ئه ته وئ چ بکه ی؟!
گۆچان : ئه مه وئ له ئاست خۆمه وه دیسان شین بیم، دیسانه وه برویم...
گورگ : (مهراق ماوه) ئه ته وئ چ بکه ی؟!
گۆچان : (متمانه ی هه به) بیمه وه به داره که ی سه ره تا...
بۆمبا : قه ت بله ی شتی وا پروو بدا؟
گۆچان : هیوام هه یه... له م زه وی یه دا هه مووشت دیته ئاراوه...
بۆمبا : شین به! به لام هه ر ئه بیته وه به گۆچان...

گۆچان : زۆر قوولۇي مەكەرەوہ... مەچۆ ناو فەلسەفەوہ... خۆمن ھەر
بە گۆچان بوون فېرم با جارېكى تر بېمەوہ بە گۆچان... پروانە! ئەوانە
لەت وپەتې خاوەنەكەمە... بەراي ئېوہ ئەگەر بېانكەم بە ژېر خۆلەوہ
بلەي چەكەرە بكەن و ديسانەوہ بېنەوہ بە خۆيان وەك سەرەتا؟
بومبا : نازانم... بەلكو شېن بېنەوہ... ھېوادارم...
مېش : شېن بې و نەبې من ھەر بەشم ھەيە كە وا يېي بژېم... لەخودا
بەزياد بې... لەخودا... لەخودا... (دەنگ كز ئەبېت، لەناو بې دەنگي دا
ون ئەبې)
[پەردە دائەدرې تەوہ]

سەرەتاي ھاوييني ۲۰۰۰

ماخۆله ی پرد

شانتو نامه

که سایه تی یه کان: ۱- بیچوو

۲- مرؤف

(پهرده هه لئه دریتته وه)

[خوره ی ئاو دئ، وادیاره له قهراغ چه میک دان...]

بیچوو،/ماندوو/ : ئا...خ! چ ژینیکی کپ و کاسه! خۆزگه هه موو ئه و
شخانه وا دهس ناکه ون وه ک میرووله یان لی ئه هات و له ژیر هه نگاوی
مرؤف دا مه شقیان ئه کرد و ئه هاتن و ئه چوون، با به ساکاری پنیان
په بکه نین و گالته یان په بکه نین!

مرؤف: /یه چه سره ته وه/ : چ فایده یه کی هه یه؟! هه مووشته کان وه ک
پردیکن ، تو وه ک ئاو به ژیری دا ئه رۆی... تو سه ر پرده که قهت
نایینی!

بیچوو: به لام کاتی باران هه یه و لافاو درووس ئه کا؛ من له قسه کهت
قهلس نابم!

مرؤف: به پیشکەوتنی تەکنیک و ھونەری ئاوەدانی، پرده کان ھەتا
ئەروا بەرزتر ئەبنەو! لافاوی نۆحیش ھەستی، ئەو ھەندە یاخی نابێ سەر
پرده کە ببینی!

بیچوو: خۆزگە پیش ئەو ھەدی پردیکی بەرزتر ساز بکری بمتوانیبایی
سەر ھەلدانی ئەو چەمە ببینم!

مرؤف: خۆزگە ئەو شتانە ی وا دەس ناکەون، دەس ئەکەوتن!!
[پەنگی ئەرخەوانی زال ئەبێ بە سەر شانۆدا]
بیچوو: [بە دەنگی پر لە متمانەو]: لە قەراغ ئەم ئاوەدا رائەو ھەستم
وبەرد ئەخەمە ناو چەمە کەو، بزانی چێ ئەبێ!
[پەردە دا ئەدریتەو]

۲۰۰۳/۳/۱۶

زنجیره ی چاپکراوه کانی سالی ۲۰۱۱ی وزارتتی روشنییری و لاوان
 بهر ئیوه به رایه تی گشتیی روژنامه نووسی و چاپ و بلاوگر دنه وه
 بهر ئیوه به رایه تی بلاوگر دنه وه ی هه ولتر

ز	ناوی کتیب	ناوی نووستر	بایهت	نرخ	لاثره
۵۲۲	مذکرات یوسف حنا یوسف (أبو حکمت)	یوسف حنا یوسف	مذکرات	۵۰۰۰	۲۶۴
۵۲۳	له که ناری هزرو زمان و نه دهیدا	عه بدولره حمان مه عرووف	وتار	۲۰۰۰	۱۹۲
۵۲۴	لیکهانه وهی شیعر و نامازه کانی پشته وهی نیکت	ئاوات محمه د	ره خنه ئه دهیی	۳۰۰۰	۱۸۴
۵۲۵	ببایسه پاک له گه ل زهردخه ئه ی (با)	سه ره نگ خاموش	شیعر	۱۵۰۰	۱۲۰
۵۲۶	بژی نیشتمان	و. عه بدولستار جه باری	چیرۆک	۱۵۰۰	۱۱۲
۵۲۷	په ندین ژبانی گوتنن زانا نافرین جیهانی	محمه د صالح پیندرۆیی	گشتی	۵۰۰۰	۲۲۸
۵۲۸	خه م و خه نده	عوسمان رسول	شیعر	۱۵۰۰	۱۲۰
۵۲۹	هونه ری گوینگرتن	و. به هزاد خه ویزی	ده روونناسی	۳۰۰۰	۲۴۶
۵۴۰	فیه که ی نادر شا	د. موحسین نه حمه د	رۆمان	۱۰۰۰	۶۴
۵۴۱	فیتینیزیم و چهند خویندنه وه یه کی تازه	و. ناماده کردنی به بیان عه زیزی	گشتی	۳۰۰۰	۲۰۰
۵۴۲	هونه رگانی پوخشان له گوگاری ژبی کرمانجیا (۱۹۲۳-۱۹۲۶)	مسته فا صالح مسته فا	ئه ده ب	۵۰۰۰	۲۲۴
۵۴۳	نیکر نه اسه ده دفی جیهانی	و. تاریق کاریزی	لیکولینه وه	۵۰۰۰	۲۳۶
۵۴۴	ئاینده سازی	تا هیر عوسمان	کومه له وتار	۳۰۰۰	۱۹۲
۵۴۵	مروغه و جفاک	د. عارف حیتو	کومه له وتار	۳۰۰۰	۳۱۲
۵۴۶	بیره وه ریبه کانم	مسته فا عه سه که ری	بیره وه ری	۵۰۰۰	۳۶۰
۵۴۷	هیلانه که م له کوردستان	سازان مه دخی مه نده لاری	گشتی	۵۰۰۰	۳۰۴
۵۴۸	عه لی شوون هه لگر	ته حسین شتیروانی	فۆلکلور	۲۰۰۰	۸۰
۵۴۹	خه یالیک ی پوچ	به ختیار نادر	کورتیه چیرۆک	۱۰۰۰	۴۰
۵۵۰	هه قایهت و نه فسانه ی میله تان	ئیدریس عه بدوللا	فۆلکلور	۳۰۰۰	۲۷۲
۵۵۱	ئه ده ب وه ک په شیک له روح	غه مگین بۆلی	لیکولینه وه ئه ده یی	۲۰۰۰	۱۳۶
۵۵۲	ده روزه یه ک به ره وه فه لسه فه	کامه ران تا هیر	وتار	۱۰۰۰	۸۸
۵۵۳	خه ونی شادی	کۆکرانه بۆرۆسینی پشتی ئیازی ئیازی	شیعر	۳۰۰۰	۲۰۸
۵۵۴	چه پکه گولیک ی ریبار بۆ کوردستان	ئه بویه که عه لی ئیسماعیل	شیعر	۲۰۰۰	۲۴۸
۵۵۵	سیاسه تی ئه بریکا له کوردستان له روانگی پیسپۆرنی ژۆرنالی	ئا: ریه حمانی	سیاسی	۴۰۰۰	۲۸۰
۵۵۶	سیاسه الت حکم	ترجمه: عبدالرحمن الپاشا	دراسات	۳۰۰۰	۱۶۸

۵۴۸	۵۰۰۰	میتزویبی	ئەحمەد بالایی	کوردو ئیسلام	۵۵۷
۱۳۶	۲۰۰۰	کورتە چیرۆک	و: شەرمین عەبدوللا	ساتی راستگویی	۵۵۸
۲۰۴	۳۰۰۰	زۆمان	سامی سلیمان فەقێ	مەرگی گەپانەو	۵۵۹
۲۰۸	۲۰۰۰	شێعر	د. رەفییق شوانی	دەردی نووری	۵۶۰
۴۱۶	۳۰۰۰	گۆشتی	ئا: سۆران عەزیز	پرسیار لە دەروەی سێوێهەکی نیوتن	۵۶۱
۶۲۴	۴۰۰۰	لیکۆلینەو	یادگار رەسوول بالەکی	عەرووز وەک پێوەرێک بۆ ساغکردنەوێ شیعری نالی	۵۶۲
۱۶۸	۳۰۰۰	چیرۆک	موکەرەم رەشید تالەبانی	هەورە تریشقە	۵۶۳
۱۲۰	۲۰۰۰	سیاسی	بەهات حەسب قەرەداخی	بەلێنەکانی ئینگلیز و گۆتاری منەووەرانی کورد	۵۶۴
۵۴۴	۵۰۰۰	فنون مسرخیە	أ.د. فیصل ابراهیم العفادی	فاعلیة المسرح اللیبی.. بین الفکر والفن	۵۶۵
۲۹۶	۳۰۰۰	زۆمان	عەزیزی مەلای رەش	پل	۵۶۶
۵۶۰	۵۰۰۰	زۆژنامە نووسی	د. ئاریانا ئیبراهیم	شێوازە ئەدەبییەکانی زۆژنامەیی خەبات (۲۰۰۲-۲۰۰۶)	۵۶۷
۲۹۶	۴۰۰۰	وەرزشی	ن. ئا: شێخ ستار عەبدوللا بەرزنجی	یانەیی وەرزشی سۆلاف لەیادی (۴) سالییدا	۵۶۸
۲۴۸	۳۰۰۰	فۆلکلۆر	یاسین حەسەن گۆران	پێنج داستانێ کوردەواری	۵۶۹
۲۸۸	۳۰۰۰	سیاسی	ریبوار عبدالرحیم بابکەیی	النظام العالی الجدید وقضايا القومیات والاقلیات فی الشرق الأوسط	۵۷۰
۴۸	—	زانستی	وەرگیترانی: رەشاد محەمەد مورا	وەرە با یاری بکەین	۵۷۱
۲۶۴	۳۰۰۰	گۆشتی	ئا- وەرگیترانی: شێرزاد هەینی	سەقییەکان ۲	۵۷۲
۸۰	۲۰۰۰	ادب	د. کمال مەرف	الادب الکوردی	۵۷۳
۹۶	۲۰۰۰	جغرافیە	آران اسماعیل عبدالله الریکانی	منطقه ریکان	۵۷۴
۱۸۴	۲۰۰۰	زۆمان	رەحیم شا محەمەد	نێزبۆونی زانی ئینتالی لەسەفەر لەمال... لەهەر کۆرێ کۆمەڵکێدا	۵۷۵
۳۴۴	۳۰۰۰	هزر	محسەن ئۆسمان	هزرکرن د پرسیین فەلسەفەیی دا	۵۷۶
۱۲۸	۲۰۰۰	ئەدەب	ئازاد کەریمی	بووکە بەردینە	۵۷۷