

جفا پریدمور

ٹہ لف بیی کارکردن لہ کہ نالہ کانی

راگہ یاندندا



وہرگیرانی
مہ جید صالح

منتدى اقرأ الثقافي

www.iqra.forumarabia.com

ئەلەف پەيغى گەرگەزىن ئە گەنەلە گەنسى رەگەپەنەنە

نووسىنى / جف پرىدمور

وەرگىرەنى / مەجىد سەلح

پىداچوونەۋەي / مەمەد كوردۆ

حکومتی همزیمی کوردستان

وهزارهتی پوشتنیبری

بهزیوه بهرایهتی خانهی وه رگییان

xaneywergeran@hotmail.com



🍏 ناوی کتیب: نهلف بئی کارکردن له کهنا له کاتی ناگهیا نیندا

🍏 نووسهر: جف پیریمور

🍏 وه رگییان له فاسییه وه: مه جید سالاح

🍏 بینجییه: نه حممادی خوشنووس

🍏 دیزاینی ناوه بوک: زانا کهمال

🍏 بهرگ: نارام عهلی

🍏 تیراژ: ۷۵۰

🍏 زنجیره: ۱۹۸

🍏 چاپخانه: کارۆ

🍏 چاپ: چاپی به کهم

🍏 ژماره ی سپاردن: (۶۳۶) سالی (۲۰۰۸)

پىرسىت

۷	پېشەكى.
۸	فەسلى يەكەم: پەيامنىرى چىيە؟
۲۰	فەسلى دووم: وتوويژ لە گەن رىپۇرتەرىكدا.
۲۷	فەسلى سىيىيەم: دارشتن.
۴۶	فەسلى چوارەم: گىفتوگۆ لە گەن پەيامنىرىكدا
۵۶	فەسلى پىنجەم: دارشتن و تۇماركردنى ھەوال.
۷۱	فەسلى شەشەم: رۇژنامەنووسى ئازاد
۸۹	فەسلى ھەوتەم: گىفتوگۆ لە گەن رۇژنامەنووسىكى ئازاد.
۹۴	فەسلى ھەشتەم: نووسەر لە رۇلى وىنەگردا
۱۰۸	فەسلى نۆيەم: فۇتۇژورنالىستى ئازاد.
۱۲۵	فەسلى دەيەم: فۇتۇژورناليزم
۱۲۸	فەسلى يازدەيەم: فۇتۇپرىس
۱۴۸	فەسلى دوازدەيەم: ھەوالەكانى تەلەفزيۇن (۱)
۱۵۵	فەسلى سىيازدەيەم: ھەوالەكانى تەلەفزيۇن (۲).
۱۸۴	فەسلى چواردەيەم: رىپۇرتەرى رادىئو
۲۲۲	فەسلى پازدەيەم: چاوپىكەوتن لە گەن رىپۇرتەرىكى رادىئو.
۲۲۲	فەسلى شازدەيەم: رىپۇرتەرى دادگا.
۲۲۷	فەسلى ھەقدەيەم: رىپۇرتەرى ئىنتەرنىتى
۲۴۲	فەسلى ھەژدەيەم: بلاوگراوھ تاييەتمەندەكان
۲۴۶	فەسلى نۆزدەيەم: ئەندامىتى لە سەندىكا.
۲۴۹	فەسلى بىستەم: پەيامنىرى جەنگ.

پیشه کی

له دنیا په کدا که روژ له دوی روژ ناردنی هه واله کان به خیرایی و گه یاندنی زانیاریه کان به شیوه په کی راست، گرنگیه که ی زیاتر ده بیت و رایگشتیش هه لپه ی نه وه په تی له دواپین رووداوه کانی جیهان ناگادار بیت. نا له دنیا په کدا پیشه ی په یامنی ری جیگه په کی تایبه تی هه په، له م سالانه ی دواپیدا هاوکات له گه ل پی شکه وتنه ته کنه لوژی په کاند، پیشه ی روژنامه نووسیش گوړانی کی به رچاوی به سر دا هاتووه. که رهسته و شیوازی نوی کارکردن شوینی شیوازه کونه کان دهگریته وه. ژماره په کی زور له وکه سانه ی حه زیان له کاری په یامنی ری په ئیستا له ریگه ی خویندن له بواری روژنامه وانیه وه دینه ناو دنیا ی که ناله کانی راگه یاندنه وه. به لاف هیشتا تا راده په کی زور سر که وتووی روژنامه وان و په یامنی ران په یوهسته به توانا شه خسیه کانی خودی روژنامه وان و زیره کی له دوزینه وه ی هه وال و دادوهریه کی راست و دروست.

هم کتیبه بریتیه له کومه لیک نه زمونی به نرخی چه ندین ساله ی نووسه ر. هه رچه نده به تایبه تی بونه وان ه ی تازه دینه ناو پیشه که وه نووسراوه، به لاف ته نانه ت نه وان ه ی له بواره که شدا پرؤفیشنالن، ده توانن سوود له هه ندیک له بابه ته کانی وهریگرن. بابه ته کان به شیوه په کی گشتی بو په یامنی ران، ریپورت ه رانی رادیو و ته له فزیون، فوژورنالیهسته کان روژنامه وانانی نازاد نووسراون.

هیوادارم هم کتیبه نه لاف بی روژنامه وانیه به شیوه په کی پوزه تیف بگه په نیته خوینه ران. گومان له وه دا نییه سوودوهرگرتن له نه زمونی که سانی دیکه ریگه ی پرؤفیشنال بوون خو شده کات.

۱

پەيامنىڭ چىيە؟

بە پىي پىناسەيەك، پەيامنىڭى واتە ئاگادار كىردنەۋەى رايگىشى لە خالە گىرنگەكانى رووداۋىك، بىئەۋەى لايەنە جياجياكانى ئەو رووداۋە كەم بايەخ پىشانىدات. گەر ۋەك پەيامنىڭ ئەو مەبەستەت جىيەجىكرد، ئەۋا گەيشتۋوتتە ئامانجەكانى پەيامنىڭى (جان پىلگر).

بەچاۋپۇشىن لەۋەى ھەۋال بۇ رۇژنامە يان ئىنتەرنىت ياخود بۇ رادىۋو تەلەفزيۇن نامادە دەكەيت، دەبىت ئەو راستىيە بىزانىت شىۋازى گەيشتن بە ھەۋال و كۆكردنەۋەيان واتە ناسىنى سەرچاۋەكان و چاۋپىكەۋتن و خىستەنە روۋى لە ھەموو ئەو مىدىياكانداۋەك يەك ۋايە. ھەرچەندە لە ھەندىك حالەتدا كەرەستەكانى كارەكە جىاۋازن، بەلام قۇناغەكانى كۆكردنەۋەى زانىارى و دارىشتى ھەۋالەكان ۋەك يەكۋان.

ھەندى پەيامنىڭ ھەن نووسىنى ستونىك بۇ رۇژنامە و تەۋەى ھەۋالىك لە بەردەم كامىرادا بەلايانەۋە ۋەك يەك ۋايە، كەچى ھەندىكى تر پىيان باشە لە تاكە مىدىيايەكى تايبەتدا كارىكەن. بەھەرچال پىۋىست ناكات لەم بارەۋە نىگەرەن بىت، چۈنكە ناچارنىت لە ھەموو كەئالەكاندا كار بىكەيت، لەۋە دىئىابە كە ھەمىشە خۇت سەرپىشى لەۋەى لە كام كەنال كە بە دىئە كارىكەى و كەس نابىتە رىڭگ لە بەردەمت، فەسلەكانى دواترى كىتەبەكە بۇ باسكردن لە ئەركەكانى پەيامنىڭى چاپەمەنىيەكان و رىپۇرتەرى رادىۋو تەلەفزيۇن تەرخانكراۋە، ۋاباشترە ئەۋانەى حەزىان لە پەيامنىڭىيە بى

لەبەر جاوگرتنى ئەو پىسپۇرىيەى كە حەزىيان لىيىيەتى، ھەموو بابەتەكانى ئىيو بەشانە بخوڧننەو ھەچونكە ھونەرەكانى ئەلفبىنى كارپەپەيامنىرى لە ھەموو مېدياگاندا ھاوبەشن.

ئەرگەكانى پەيامنىرى چاڧەمەنىيەگان:

ھەر لە يەكەم رۇژى دەستبەكاربوونت لە رۇژنامە لە ھەموو قۇناغەكانى پىشەكەتدا، نمونەى كاركردى تۇ گۇرانيكى ئەوتۇى بەسەردا ناپەت.

سەرەتايەك بۇ ئاشنا بوون:

كاتىك بۇ يەكەمجار دەست بەكاردەبىت، ھەندىك لەوانەى پىشتر لەوچىگەيە كارىيان كردووه، باسى كۇمەلە رووداويكت بۇ دەكەن كەلە كاتى دەست بەكاربوونياندا بە سەريان ھاتووه. بۇ نمونە باسى ئەوتت بۇ دەكەن بەرلەوھى وەك "پەيامنىرىكى تازەكار" يەكەم ئەرگيان بەسەردا بەدن، ھەندىك نەركى سادەى وەك ھىنانى قاووه ئاگاداركردەوھى ئەم و ئەويان چىبەجى كردووه. لەوانەيە وابزانن ئەم مەسەلانە لە سەردەمى كۇندا روويانداووه، لە راستيدا ئەنجامدانى ئەم كارانە ھۆكارىكى باشە بۇ ئاشنابوونى پەيامنىرى تازەكار بە شوڧنى كاركردن بەشەكانى رۇژنامەكەو ئەوانەى لە داھاتوودا ھەلسوكەوتيان لە گەلدا دەكات و چۆنيەتى بەرپۆھچوونى كاروبارەگان، بەلام ئەمىرۇ پەيامنىرە تازە ھاتووهگان ھەر لە سەرمتاوہ لەسەختىن قۇناغەكانى كارەكە بەشداريدەكەن و زۇر بە خىرايى فىرى شىوازى خستەنگارى ئامىرە ئالۆزەگان دەبن، تەنانەت لەوانەيە ھەر لە رۇژە سەرمەتايەكانى دەست بەكاربووندا لەو ھاوكارەى كە سەرقالى كارىكى

گرنگە دوای ئەووە بکەن تاكو شوپنی ئنسکلۆپیدیاکەیان لە کتیبخانەکە پێشانبدات. بۆیە واباشترە لە یەگەم رۆژی دەست بەکاربوونت لە رۆژنامەپەگدا داوا لە سەرنووسەری رۆژنامەکە بکەیت رۆژیکتان پێدات بۆ ئاشنابوون لە گەل دەستەى نووسەران و بەشە جیاجیاکانی رۆژنامەکە. بۆ ئەو مەبەستە دەبیت چەند سەعاتیک لە کاتی خۆت بى ئەووی هیچ مۆجەپەک وەرگری تاكو ئاشنای شوپنی کارەگەت بیت تەرخان بکەیت، هەلبەت ئەووە کارێکی بە سوودە، چونکە پێویستە لە رۆژی یەگەمی دەست بە کاربوونتەووە لە سەر ئەووە راببیت زۆر بە خێرایى زانیاری پێویست لە سەرچاوەکانەووە وەرگریت. دەبیت شوپنی کتیبخانەو سەرچاوەکان بە ئاسانی بدۆزیتەووە، چونکە پاش دەستبەکاربوونت کەس ئامادە نییە کاتی خۆی بە تۆووە خەرج بگاتو لە کارەگەى خۆی دوا بکەوێت. دەبیت ئەووەش بزانیت تۆپى گۆمپیوتەرەکان لە گوین و سیدی و ئەرشیفی رۆژنامەکانی دیکە چۆن پەیدا دەکەیت، هەروەها دەبیت فێربیت چۆن تەلەفۆن دەکەیت و چۆن چۆنی ئامیری فۆتۆگۆپی بەکار دەهینیت. لیستی ناوی هاوکاران و ژمارەى تەلەفۆنی زوورەگانیان لای خۆت بنووسەو ئەووەش فێر بە بەج گۆدێک دەتوانی پەيوەندى بکەیت بە زوورەگانیانەووە، ئاشنابوون لە گەل هاوکارانت بەشیکى گرنگى ئەرکەکانتە. بۆ ناسینی پەيام وەرگرانى رۆژنامەگەت، لە هاوکارانتەووە دەست پێبکە.

تۆمارکردنى زانىارىيە كان :

لە يەكەم رۆژى دەستبەكاربوون پېويستە دەفتەرى تۆمارکردنى ژمارەى تەلەفۇن و ئادرەس بۇ خۆت بىكرپت. لە ھەموو رۆژنامەكاندا ژمارە تەلەفۇن و ئادرەسى كارمەندان لە دەفتەرىكدا تۆمار دەكەن، تۆش پېويستىت بە دەفتەرىكى لەو چەشنە ھەيە. پېويستەدەكات ئەو زانىارىيانە لە سەر كۆمپيووتەرەكەى خۆت تۆمار بىكەيت، تەنانەت لە كاتى گۆرپنى كارەكەشتدا ئەو زانىارىيانە فرېيمەدە.

يەكەمىن رۆژى كاركردن :

بەپېى سىياسەتى رۆژنامەكە بەرئووبەرى نووسىن ياخود بەيامنىرىكى كۆنتر لە تۆ، جۆرى كارەكەت پېرادەگەيەنىت بۇ ئەووى جېبەجېى بىكەيت لەوانەيە ئەركى كارمەندانى رۆژنامەكە لە دەفتەرىكدا تۆماركراپىت. ئەگەرى ئەو ھەيە يەكەمىن ئەركى سەر شانتان بە تەنھايى يان لە گەل پەيامنىرىكى تردا ئەنجام بدەن، بەلام ئەو شانەى تا ئىستا فېريان بوويت، تا ئەو رادە ئامادەى كردووويت كارەكانت بە باشى راپەرىنىت. ئەمەش دەبىتە ھۆى ئەووى يەكەم ئەزموونى كاركردن ئەك ھەر ھەراسانت نەكات، بگرە وروژىنەرىش بىت بەلاتەو.

بە لە بەرچاوەنەگرتنى ئەووى چ كارىكى سەرەككىيان پېراسپاردووى، دەبىت لە ھەولئى ئەوودا بىت زانىاريو ئامار بە دەستبەيتنى. ئەم مەسەلەيە دەبىتە ھۆى ئاشنابوونت لە گەل دەوروبەرو ژىنگەى ئەرك و كارەكەت. پېشئەو ھە بارەگای رۆژنامەكەت بىچىتەدەرەو ھە چاوپك بە ئەرشىفى

رۇژنامەكان و سیدی و كۆمپيوتەرەكەدا بخشیتنه و زانیارییهكان وەرگەرەو تەلەفۇن بۇ خەلگانى شارەزا بگه. هەندىچار دەتوانى له پشتى مێزەگەتەوه و له رینگى تەلەفۇنەكەتەوه سەرچارەكان بدۆزیتەوه و چاپپیکهوتن بگهیت. هەر چەندە ئەم کاره پارەو کاتت بۇ دەگێریتەوه، بەلام بۇ رۇژنامەنووس شتیكى هینده باش نییه.

سەرەرای هەموو ئەوانهى وتران، تا پیتدەگریت خۆت له دەستەى نووسەران دووربگەرەو له خەلك و پهيام وەرگرەكانهوه نزیك بگەرەوهو زیاتر ناشایهتیان له گەلدا پهیدا بگه. ئەوهش له بیر مەكە كاتیك چاپپیکهوتن له گەل ئەندامانى شارەوانى و پۆلیس و پزیشك و پەرستاران و جووتیاران و چین و توێژەكانى تردا دەكەیت، پێش هەر شتیك خۆتیان پیناسینەو هەندىك زانیارى سەبارەت به خۆت و جوړى كارەكەتیان بۇ باس بگه.

هەندى له رۇژنامەكان كارتى پیناسهى خۆیان دەدەن بهو كەسانهى دیداریان له گەلدا ساز دەكریت، لهو كارتەدا ناوى رۇژنامەكهو نادرس و ناوى پهيامنێرەكه نووسراوه. ئەگەر كارتى واتان هەبوو بیدە بهوانهى چاپپیکهوتنیان له گەلدا ساز دەكەیت، بەلام ئەگەر رۇژنامەكه ئەو كارتەى نەبوو، دەتوانیت كارتیك بۇ خۆت درووست بگهیت.

لهوانهیه كاتیك ئەركى كۆكردنەوهى هەواله سیاسیه ناوخۆیهكانت پیدەسپیریت، ئارەزووت بۇ زانینى هەواله سیاسیهكان له سەر ئاستى نیشتمانى زیاتر بێت. له رۇژى دەستبەكاربووتەوه وەك پهيامنێر، بێئەوهى بهخۆت بزانی، له بواریكدا دەبیت به پەسپۆر. به دنیاییهوه دەبیت ئەو راستیهى بزانی و ئەو شارەزاییهى له قۇناغى سەرەتایى كارەكەتدا بەدەستى دەهینی، له هەموو قۇناغەكانى تری پێشكەتدا سوودى لێوەردەگرى.

چاوپېښه وتن (ئەنتەرفيو):

سازدانی چاوپېښه وتن كارىكى هېندە ناسان نىيەو بە پەكئىك لە كارە زۇر سەختەكانى پېشەى پەيامنېرىى لە قەلەم دەدرېت و پېويستە بە شېوہەكى باش ئەنجامبدرېت. كاتىك لە رۇژنامەپەكدا كار دەكەپت، دەبېت لە گەل ھەموو جوړە كەسئىكدا چاوپېښه وتن بكەى، لە خوئندكارئىكەوہ بگرە تا دەگاتە خەلكانى پلە بەرزو ناودار. نابېت ھەلسووكەوتى ھەندىك خەلك دېساردت بكاتەوہ، گەر ھاتوو چاوپېښه وتنەكەت بە شېوہەكى رەوان و پىسپۇرانەو بە ئىنساڤەوہ ئەنجامدا، ئەو كات پېويست ناكات سەبارەت بە ھىچ مەسەلەپەك نىگەرەن بېت.

پېش ئەنجامدانى چاوپېښه وتنەكە، ھەولبەدە ھەندىك زانىارى ورد لە سەر بەرامبەرەكەت كۆبكەپتەوہ، بۇ نمونە گەر بەرامبەرەكەت سەرۇكى ڤەرمانگەى ئاگركوژئىنەوہپە، دەتوانىت لەو رۇژنامانەى لاتان ھەن زانىارى لە سەر پېشئىنەى ئەو كەسە كۆبكەپتەوہ.

دەكرېت زانىارى سەبارەت بە سالانى كاركردى لەو ڤەرمانگەپەو ئەو خەلاتانەى كە كراوہ لەبەر ئازاپەتى و لېھاتووېى كۆكەپتەوہ. باشتر واپە زۇربەى چاوپېښه وتنەكان بە قەلەم و كاغەز تۆماربكرېن، بەلام گەر زانىت چاوپېښه وتنەكە درېژدەدەكېشى و مەسەلە ياساىپەكانى تئىدەكەوېت. لەو ھالەتەدا باشتر واپە سوود لە رىكۆدەر يان مېنى دىسك وەرېگرېت. چەند پرسىارىكى سەرەتايى ئامادەپكەو ئامانجى چاوپېښه وتنەكە لە بەر چاوبگرە، ھەر لە دەسپىكى چاوپېښه وتنەكەدا ئەو پرسىارە لە خۆت بكە، بە چ ئامانجىك ئەم چاوپېښه وتنە دەكەپت؟ ئايا دەتەوېت سەبارەت بە مەسەلە

گشتییەکان زانیاریت دەستبکەوێت و دواتر لە چاوپێکەوتنەکاندا خالە سەرنجراکێشەکان جیا بکەیتەوه، پان پرسیارێکی دیاریکراوت مەبەستەو دمهوێت وەلامی بۆ پەیدا بکەیت. ئەووی مەبەستە دیاری بکەو خەتی بە ژێردا بکێشە، لە پرسیارەکانی دەسپێکی چاوپێکەوتنەکاندا برۆ بۆ نامانجی سەرەکی چاوپێکەوتنەکانە.

با گفتوگۆکە رەوائی سروشتی خۆی وەر بگریت. بەم رێگە یە دەگەیتە کۆمەڵی زانیاری لەوه زیاتر کەخۆت ویستوتە، بەلام سەرەرای ئەووش رێگە بە بەرامبەرەکەت مەدە گفتوگۆکە بەرەو لایەک ببات دووربیت لەو نامانجە ی بۆ خۆت داناو. جەخت لە سەر نامانجەکە ی خۆت بکەرەوه. جگە لەوه پرسیارێک لە بەرامبەرەکەت مەکە سوور بزانی وەلامی ناداتەوه، بۆ نموونە سەرۆکی فەرمانگە ی ناگرکوژینەوه باس لەو بابەتەکان دەکات کەوا پەيوەندیان بە کارەکە ی خۆیەوه هەیه، ئەک مەسەلە ی دیکە. هەرگیز قسە مەخەرە زاری خەلکی ترەوه، ئەگەر کەسێک وتی "ئەم بابەتە تەنھا بۆ زانیاری خۆتانە" مانای وایە چەندە بابەتەکە مایە ی سەرنجی خەلک بیت، نابیت کەلکی لێوەر بگریت و بلاو بکەیتەوه. هەمیشە پابەندی بنەما ئەخلاقییەکانبە، چونکە رەچاوکردنی ئەخلاق ی پێشە بەردەوام لە بەرزەوهندی پەيامنێردایە.

بەلام جگە لەوانە، هەندێک بابەت هەن لە پەراویزی قسەو باسەکاندا دەوترین و نابیت بلاو بکرینەوه، بۆ نموونە کۆبوونەوه گشتییەکان هەردەم بە ئاشکرا دەکرین، گەر یەکێک لە کۆبوونەوه یەکی گشتییدا بلیت: "ئەم وتە یەم بۆ بلاوکردنەوه نییە"، تۆ دەتوانیت بە شیوہ یەکیتر کەلک لەو وتە یە وەر بگریت. کاتیەک کەسێک رازی دەبیت دیداری لە گەلدا بکریت، ئاساییە هەموو قسەو باسو لێدوانەکانی بلاو بکریتەوه، تەنھا لەبارێکدا گەر

خۆى داوا بكات ھەندىك مەسەلەى ديارى كراوى نەو چاوپيڭكەوتنە لابىرىت. لە كاتى چاوپيڭكەوتنە كەدا ھەولبەدە گوڭگريكى بائن بيت و گەر پيويستى كرد ھاوخەمى خۆتى بۇ دەرىپە، تۇ ليكۆلينيەو لە گەل خەلكدا ناكەيت، بۇيە ناييت بۇ دەسكەوتنى وەلام بەرامبەرەكەت بخەيتە ژپر گوشارەو، بە تابەت گەر ھاتوو بارى دەروونى بەرامبەرەكەت باش نەبوو.

چاوپيڭكەوتنى تەلەفۇنى:

بە پيى ياسا نيونەتەو ھەيەكان و ياساكانى برىتانيا، دەبيت پەيامنير لە كاتى تۆماركردى چاوپيڭكەوتنى تەلەفۇنىدا، لايەنى بەرامبەر لەو ھاگا داربكاتەو كەوا بە نيازە چاوپيڭكەوتنەكە تۆمار بكات. كاتىك تەلەفۇن دەكەيت خۆت و نەو رۆژنامەيەى تيدا كاردەكەيت بناسينەو بلى دەتەويت لە گەل كيدا چاوپيڭكەتن بكەيت. پيش چاوپيڭكەوتنەكە بەباشى بير بكەرەو ھاشكاوانەو بەبى پەردە قسە بكە. ھاگادار بە ناوو ئادرەسى ئەوانەى دەتەويت چاوپيڭكەوتنيان لە گەلدا بكەى بە باشى و بەيئەلە دەرىپە، چونكە ھەندىك پيت ھەن لەكاتى تەلەفۇنكردىدا بەباشى نابىسترين و تووشى ھەلەت دەكەن.

گەران لە ريگەى تەلەفۇنەو:

گەربتەويت لە ريگەى سەنتەرى تۆرى تەلەفۇنەو كەسانىك بدۆزيتەو، راستىيەك ھەيە نابى لەبيرييكەى، ئەويش ئەو ھەيە لەوانەيە زانيارى سەنتەرەكە ھەر ھيندەى زانيارىيەكانى خۆت بيت. ئەو شتىكى باوہ زۆربەى رۆژنامەنووسەكان ليستى تەواوى تەلەفۇنەكانيان لايە، بەلام

جیوازیبیه که له و مدایه سهنته ری نمایه گانی ته له هفون به هوی
کۆمپیوتەر هوه به شیوهیهکی خیراتر نه و زانیاریانته پیدهدات.

گهړان له ناو ئینته رنیتدا:

رۆژانه له کتیبخانهی رۆژنامه گاندا، رۆژنامه گانی دی
ئه رشیقه کړین و رۆژنامه و بابتهی ئه لکترونی ده خرینه به ردهست رۆژنامه
نووسه گانه وه، نه و زانیاریانته هه ریه که یان خاوهنی تایبه تمه ندى خویانن.
وهک ناشکرایه هیچ رۆژنامه نووسیك نایه ویت له ناو پارچه و په ره ی درای
رۆژنامه گاندا ون ببیت و به دواى زانیاریدا بگه رپیت. له کتیبخانهی هه ندىك
رۆژنامه دا زانیاری و بابتهی ئه رشیفکراوی زوره هه ن، رۆژنامه نووس ده توانییت
ره زامه ندى له سه ر نووسه ر وه ربگریت و که لک له و زانیاریانه ش ببینییت،
به لام له هه مووی ئاسانتر نه وه یه له ریگه ی گهړان له ئینته رنیتدا ناوی
که سو و کۆمپانیاکان وه ربگریت و به ئاسانی زانیاری ته واویان له سه ر
کۆیکه یته وه.

دهفته ری یاداشته گان:

پۆیسته نه و دهفته ره ی رۆژنامه نووس تیدا یاداشته گانی خوی سه بارته
به رووداوه جیا جیاکانی رۆژ تۆمار ده کات و به شیوهیهکی باش بیاریزییت.
چونکه له وانه یه ناوه رۆکه که ی له دادگادا وهک به لگه نامه دزی خودی
رۆژنامه نووسه که به کار بهینریت.

بۆیه پۆیسته له کاتی تۆمار کردنی میژوو و ناوی که سه کان زور ورده کار

بېت، بابەتى بېكەلكى وەك كىرپىن و ھېنانى شەمەكى تېدا مەنوسە . وریای ئەومبە لاپەرەكانى ھەلنەھەشپتەو، لە كاتى تۆمار كىردنى زانىارىيەكاندا ئاگادار بە ھەموو لاپەرەكە لە سەرھوۋە بۇ خوارھوۋە پىرېكەپتەو، تاكو ئەگەر لېشت ونبوو كەس نەتوانىت شتى تىرى تېدا بنووسىت . لە سەرھوۋى ھەموو راپۇرتىك ناۋى بابەت و مېژوو و ناۋى خۆتو ئەوانەى دىداريان لە گەلدا دەكەپت تۆمار بکە، ئاگادار بە كاتىك لاپەرەكانى دەفتەرەكەت تەواو دەبېت، فرېى مەدە، بەلكو ھەلپىگەر .

خۆ دوورخستىنەو لە دەردەسەرىي :

دەبېت پەيامنىران بۇ ئەوۋى خۇيان لە دەردەسەرىي و كېشە دورخەنەو ھەولتى زۆر بىدەن . ئەگەر لە گەل سەرنووسەرەكەتدا راستگۆبېت و زانىارىيەكانتى لېنەشارپتەو، ھەموو شتەكان بەباشى دەچنە پېشەو . ھىچ كاتىك برۇبىانوو مەھىتەوۋە راستىيەكانى لېمەشارەو .

كاتىك ئامادە كىردنى راپۇرتىكت سەبارەت بە دادگايى كىردنىك پېدەسپېرن، ئەگەر پېشنىيازى بەرتىليان بۇ كىردى، رەتىكەرەو . ھەرگىز ئەو پارەيە قىبوول مەكە، كە بەزۇر دەخرىتە گىرفانتەو . بە پەلەو بېدواكەوتن بە نوسراو سەرنووسەرەكەت لەو مەسەلەيە ئاگادار بىكەرەو .

كاتى رەخنەت لېدەگىرېت، خەتاكە مەخەرە سەر خەلكانى تر، خۆت لە كېشەكېش و مجادلە دوورخەرەو . بە وردى گوى لە قسەى لايەنى بەرامبەر بگرە، با دوورپىش بېت لە ئەدەب و ئەخلاق . قسەكانى تۆماربەكە، بگرە ناوۋ ئەدرەس و تەلەفۇن و ئەوبابەتەى كە ئەو گلەيى لېى ھەيە، لە دەفتەرەكەتدا تۆماربەكە (ژمارەو مېژوو و لاپەرە) ى رۆژنامەكە

بنووسەرەو، پاشان سەرنووسەر يان جیگرەكەى لە مەسەلەكە ناگاداربكەرەو. هیچ كاتێك هەولێ ئەو نەدەى بە تەنها كێشەكە چارەسەربكەیت، خەتاكە مەخەرە سەر خۆت و كەسانى تریش تۆمەتبار مەكە. بە ئەدەب و حورمەتەو و زۆر بە هێمنى بە كەسى سكالاکار بلی كە قسەكانت تۆماركردوون و سەرنووسەرى لێناگادار دەكەیتەو.

تەماشاكردنى بلاوكراوەكانى تر:

دەبیت رېپۆرتەرەكان لەو كاتانەى خۆيان خەرىكى نووسین نین، تەماشای نووسینى خەلگانى دیکە بکەن. لە رۆژنامەكەى خۆتەو دەستپێكە و هەفتانە لە بابەتەكانى ناگادار بە. پێویستە رۆژنامەكانى تر لە سەر ئاستى لۆكالى و نیشتمانیى بخوینیتەو. ئەگەر لە هەفتەنامەیه كدا كاردەكەیت، لەوانەیه ئەو بابەتەى دەتەوێت بلاویبکەیتەو لە بلاوكراوەیهكى تردا چاپ كرابێت. دەتوانى لە رێگەى پەيوەندیکردنەو زانیارى زیاترو نوێترت دەست بکەوێت، بەلام دەبیت سەرچاوەكە بنووسیت. هەوڵبە لە گەل ئەو گۆڤارو رۆژنامە لۆكالیانەى بابەتەكانیان لە بابەتەكانى تۆو نزیکن، ئاشنایەتى دروستبکەى. گوێ لە رادیۆ لۆكالى و نیشتمانییهكان رابگره. وردبەرەو لە بەرنامە هەمەپهنگەكانیان بۆ ئەو زانیاریت لەسەر بابەتەكانیان زۆرتر بێت. لە تەلەفزیۆنەو تەماشای هەوالهكان بکە، لە هەمانكاتدا ئەو لە بیر مەكە بەشێك لە كاتەكەت بۆ گەران لە تۆرى ئینتەرنییتدا تەرخان بکەیت. ئەو مالىپهراڤەى مەبەستى لای خۆت دایانبەزێنە، بە تەنها كەنالیكەو خۆت خەرىك مەكەو چاوبە هەموو جۆرهكانى هەوالدا بخشێنە.

نەلف بېتى كاركردن لە كەنالەكانى راکەياندا

باشى ئەو كارە لەومدايە نەرشىفىكى گرنىگت سەبارەت بە ھەوائە لۆكالى و
نىشتمانىيەكان لا كەلەكە دەبىت. بۇ ئەوەى پارە لە كرىنى رۆژنامەكاندا
خەرج نەكەيت، باشتر وايە لە مائەپرەكانيانەوہ بيانخوينىتەوہ. سەردانى
كتىبخانەكان بە تايبەتى كتىبخانەى زانكۆكان لە بىرمەكە، بە دراوسى و
ھاورىكانت بلى رۆژنامەو گوڤارەكانيان فرى نەدەن و بىدەن بە تۆ.

۲

وتووئز له گەل رېپورتەریکدا

"ئادرین پاترۆدت" دەرچووی بەشی رادیۆو تەلەفزیۆنی پەیمانگای ھونەری فالوت (falmouth) ە لە بریتانیا. پاش تەواوکردنی قۆناغی خویندن بۆ ماویەک لە رادیۆپەکی ئازاد لە سامرست (somerset) کاری کردوو. دواتر گەرپوتەو بۆ ھەمان پەیمانگاوە لە بەشی پەیمانیری رادیۆو تەلەفزیۆن درێژە بە خویندنەکە دەو.

★ بۆ بریارت دا ببیت بە رېپورتەر لە رادیۆو تەلەفزیۆن؟

- کاتیگ پسیۆرایەتیم لە رادیۆو تەلەفزیۆن وەرگرت و پەيوەندیم لە گەل پەیمانیری رادیۆو تەلەفزیۆن پەیدا کرد، کەوتە ژێر کاریگەری جالاکییەکانی ئەوانەو. بە خۆم وت دەبیت کاریکی سەرنجراکیش بێت، پیموایە خۆشەووستییم بۆ ئەم پێشەیه زیاتر لەبەر سەرنج راکیشیکەیت، وەک ئەوێ تۆ ھەوالەکان بەناوی خۆتەو دەخەیتە روو. پێچەوانەى ھەندیک کاری تر کە خەلگ نازان سەرقالی ج کاریکی، لێردا ئەوان گوی لە تۆ دەگرن و دەرئەنجامی کۆتایی کارەکەت دەبینن.

★ ئیوہ زیاتر کامیان بە پەسەند دەزانن، دەرکەوتن لە سەر شاشەى

تەلەفزیۆن یان خویندنەوہى ھەوال لە سەر شەپۆلی رادیۆ؟

لە راستیدا ئەم ئیشە زۆر جۆش و خرۆشى تێدانییە، لە دیدی خەلکەوہ کاریکی سەرنجراکیشە. کاتیگ ھاتمە ئەم کارەوہ باشترین بەش گفتوگۆکردن بوو لە گەل خەلگدا.

★ ناوهندى تەمەنى خويندكارانى ئەم بەشە چەند سالانە؟

- ناوهندى تەمەن لە نىوان ۲۳ بۆ ۲۴ سالانە، بەلام خەلگى بە تەمەنرىشى تىداپە. خۆم ۲۷ سالانەم. دوو كەسى تر هەن تەمەنيان لە من زياترە، يەككىيان تەمەنى بۆ ۴۰ سالان دەچن. بەلام ئەوانى تر لە نىوان ۲۱ بۆ ۲۷ سالان، ئەمسال گروپەكەمان زياتر گەنجن، پيشتر خويندكارى زۆر بەتەمەنترمان هەبوو.

★ بۆچى هيندە بروانامەى پسپۆرى پەيامنيرى راديوو تەلەفزيونت

بەلاوە گرنگە؟

- لە راستيدا من پيشتر هەوالم دەنووسىيەو، بەلام كيشەى سەرەكەم ئەو بەبوو هيندە شارەزاي مەسەلە ياسايەكان نەبووم. بۆ نمونە كاتيك سەبارەت بە خۆكوژىيەك پرسىار لە ئەفسەرئىكى پۆليس دەكەيت و ئەفسەرەكەش لە وەلامدا پيتدەئيت لە زوورى كوژاوەكە مادەى سركەرمان دۆزىووتەو. ئايا دەبيت لە هەوالمەكەدا ئەو خالە باس بكەيت؟ لەوانەيە بە هۆى سەرقالى و نەبوونى كات لە هەوالمەكەدا بگەيتە ئەو باوەرەى لە خۆكوژىيەكەدا مادەى سركەر بەكارهاتوو و بۆتە هۆى مردنى كەسەكە. نەبوونى شارەزايى تەواو لە ياساو وردەكارىيەكانى ئەو هۆى رىگەى پينەدراو بە بۆ بلاوكردنەو لەوانەيە لە ماوئەيەكى كورتدا تووشى كيشەت بكات. ئەگەر پەيامنير بيت بەشيك لە ئەركەكانت هەوالى داداگانە، من تەنانەت شارەزاييم سەبارەت بە نووسىنى هەوالمەكانى حكومەتە هەرىمىيەكان نەبوو، كەچى هەوالى ئەو حكومەتانە زۆر حەساسن. چاوەرئى ناكريت كەسيك لە ماوئەى پينج خولەكدا وردەكارىيەكانى ئەو كارە بخاتە روو، لەوانەيە بتوانم بە تەنهاو لە رىگەى خويندەنەو ئەو مەسەلانە فير بيم، بەلام ئەو كاريكى زۆر سەختە.

★ خويندىن لە بەشى پىسپۇرىي رادىئو تەلەفزيۇن تاج ناستىك كارى
 كردۇتە سەر پيشكەوتنى پيشەيى تۇ؟

- ئەوئى پەيوەندىي بە شارەزايى تەكنىكىيەوۋە ھەبىت، لە قۇناغى
 خويندىندا فير بووم. دەزانم بە شىوۋە دىجىتالى و بە كەلك وەرگرتن لە
 كۆمپيوتەر تىكىستىك بنووسم. جگە لەوۋە لە سەر شىوازى خستەنپرووى
 ھەوالەكان ھەندىك ئەزموونم بەدەستەينا. سەرەراي ئەوۋەش ئەمانە تەنھا
 خالە بۆزەتيفەكانى ئەم قۇناغى خويندىن نەبوون. لە راستىدا ئەم بەشە لە
 سەر شىوازى خولىكى زانستى زانكۆ نەخشەي بۇ دارىزرا بوو. تاكو شىوازى
 كاركردى ھاوچەرخى راگەياندىنەكان فيرى خويندىكاران بكرىت. بۆيە دەكرا
 سوودىكى زۆر لەم قۇناغى خويندىن بىينم و بىيتە ھۆي بەھىزبوونى
 شارەزايەكانمە لە بوارى كارى رادىئو TV دا. ئەگەر لە رادىئو كار بكەيت،
 دەتوانىت لە رىگەي شىكرەنەوۋە شىوازى بەرنامەكان و لىكۆلىنەوۋە ئەسەر
 پەياموەرگەرەكان كارىگەرىي رادىئوكەت بەوردى دەستىشانىكەيت و
 دىراسەيان بكەيت. ئەم شارەزايەش لە ئەنجامى خويندىنى بواردەكەوۋە دىت و
 تۇقەرزاربارى ئەوئىت، بۆيە پىموايە ئەم خويندىنە بۇ پيشكەوتنى من
 بەكەلك بوو، بەلام بەو شىوۋە نا كە خەلكى ويناى دەكەن. ھەموو لايەك
 وادەزانن لەبەرئەوۋە من بەشى رادىئو TV م تەواوكردوۋە ھەردەبىت لە
 نامادەكردى ھەوالدا شارەزايەكى بىوئىنەم ھەبىت، بەلام وانىيە. ئەم خولى
 خويندىنە زەينى مرۇف بەرورەدە دەكات تاكو لە كاتى ئەنجامدانى كارەكاندا،
 بتوانىت بەشىوۋەيەكى پىسپۇرانە مەسەلەكان شىبكاتەوۋە.

★ پىتوايە تەنھا لە رىگەي تەواوكردى خويندىن و پىسپۇرايەتتەوۋە
 دەگەيتە نامانجەكانت؟

- لە راستىدا من كارەكەم وەك رىكخەرىكى ھەوال بەنيوۋەناچل

دەستپێکرد، یەكەم رۆژی دەست بەکاربوونم لە رادیۆ لێیان پرسیم : " پێشینهی کارکردنی تۆ چیه؟ " لەو کاتەدا وهلام نەدانهوهو نەموت من دەرچووی بەشی رادیۆو TV م لە پەیمانگای فالوت، دەمزانى ئەوان وا تەسەور دەگەن من بەشی پەيامنێری رادیۆو TV م خۆیندوو، واش دەرچوو، ئەوان وتیان: "زۆر باشه رۆژی پینج شەممە تۆ بەرپرسی هەواله کانی، بۆ ئەوهی ئیمهیش ناشنای کاره کانت بین"، بە خۆمم وت: "خوایه، ئەوه خەریکی چیم" " بەیانى رۆژی پینج شەممە هات، پاش چەند سەعاتیک هەموویان لێیانداو رۆیشتن و من لە بیناکەدا بەتەنها مامهوه بۆ ئەوهی هەواله کانی سەعات پینج نامادەبکەم ، تا ئەو کاتە من هیچ چاوپیکهوتنیکم ئەنجام نەدابوو، تەنانەت چاوپیکهوتنیکی تەلهفونیشم نەکردبوو، شەوی بێشتر لە خولیکی زۆر خێرادا فێری ئەوه بیوم چۆن لە گەل سیستەمی داپشتندا هەلسوکەوت بکەم. بەهەر حال مەسەلهکان بە خێرا تێپەڕین، توانیم هەموو چاوپیکهتەکان پێش سەعات پینج ئەنجام بدەم و رێکیان بخەم. تەنها هەلەیهك که کردم لە کاتی خۆیندنهوهی هەواله کاندا لهوهدهچوو گۆرانى بچڕم. ئەو دەمه هیچ شارەزاییهکم لە خۆیندنهوهی هەوالدا نەبوو، هەرچەندە تۆنى دەنگم بەرز بوو، بەلام توانام بەسەر بەرزکردنهوهو نزمکردنهويدا نەدەشکا، ئیستا شارەزاییم پەیداکردوهو دەتوانم چۆنم بۆ دەنگم بەرزونزم بکەمهوه.

* هیچ بەرنامەیهکی تايبهتان ههیه بۆ کارکردن؟

- نەخیر شتی وام نییه، پێمباشه به هزریکی کراوهوه رووبه پرووی پێشهاتهکان بيمهوه.

* پیتوایه پاش تەواوکردنی خۆیندن، بەرپرسەکانت تێروانینیان بۆ

تواناکانت چۆن دەبییت؟

- پيشبيني نهوه دهكهم پيشوازي باشم ليېكهن، چونكه نهزموونى كاركرندنم ههيه و له بواړى راډيوو ته له فزيونيشدا خاوهن پروانامهم. له راستيدا چاوهړپي نهوه دهكهم پيشوازيههكى چاكم ليېكرت، ههلبهت دهبيت نهوش بليم گهر له راډيوى BBC يان دهزگايهكى بهناوبانگ كارت نهكردبيت، جوړيك له دلته راوكيت تووشدهبيت، بهلام ۹۹٪ نهوانهى نه بهشهيان ته واوگر دووه، دامه زراون.

* له م قوناغه دا نهو ستانه چين كه دهبنه له مپهر له بهردهم فيربووندا؟
- شتيكى تايبه تي وانبييه، بهلام گرنگى نيره له وهدايه هه موو شته پيوسته گانت فير دهكهن، نه مه خوليكي كور تگراوهى يهك سالييه و به بهرنامه يهكى وردهوه جيبه جي دهكرت، نهركى تو تنها نهويه به باشى بخوښيته وه وهولدهيت. نهوهى ليره فيرى دهبيت و نهوهى له نهزموونى كاركرندا دهست دهكوهيت، گهر له گه لئاندا بهرنامه يهكت بو خوښندنه وه ههبيت، پاش چند ساليكى تر سوود له بهرهمه كهى دهبينى. پيوسته پشت به خوټ ببهستى و به بهر دهوامى بخوښيته وه، نه م خولانه له ماويههكى كه مدا زور شتت فير دهكات.

* ته واوكردى خوليكي له م چه شنه چهندي تي ده چيټ؟
- نهوه گرفتيكى كاره كه يه، من قهرزيكى زورى بانكى قهر زيپدانى خوښندكارانم له نه ستودايه، خه رجي قوناغه كه نزيكهى ۳۵۰۰ پاوند دهبيت، نهوه جگه له خه رجييه لاهه كيبه كانى تر، ناچار بووم قهرز بكمه و دهبيت سووده كه شى بدهمه وه.

* نهو خوله تا چ راده يهك ههستى پشت به خوښه ستنى لاي تو زياد كړدووه؟
نايا ههست دهكوهيت له بواره كهى خوټدا شاره زاييت زور تره له جاران ؟
- به لي، من نيسنا له ناماده كړدى بهرنامه دا شاره زاييم ههيه، له راستيدا

وەك بەرپۆمبەرى ژوورى ھەوال كارەكانم رايپدەكەم، ئەو پرسیارە بۆ ئەو خويندكارانەى تازە خويندن تەواو دەكەن زۆر سەرنج راگنیشە. بە دنیایبەوہ ناشنایى لە گەل شیوہى كارەكە بۆ ئەوان ماہى خوشحالییە، چونكە ئەوہى لە پۆلدا فیزی بوون دەبیت لیردا بە پراكتیكى ئەنجامى بدەن. بۆیە دەبیت لە سەعات نۆى بەیانیبەوہ تاكو ئیوارە كاربەكەن، ئامادەباشى تەواویان بۆ ئەنجامدانى كارەكانیان ھەبیت، بە ھەرحال دۆخەكە بۆ من زۆر نوپیە، لە ھەمووی گرنكتر كاتىك دەچم بۆ پەیمانگا جلی گونجاو لە بەردەكەم، لە كۆتایی رۆژەكەشدا پپووستیم بەوہ نییە بەسەر وانەكاندا بچمەوہ. لیڕە لە گەل دونیایەكى واقعى ھەلسوكەوت دەكەم، ئەوہش لە تاییبەتمەندیبەكانى كارى رۆژنامەنووسییە.

* بە شیوہیەكى ئاسایى لەم خولەدا رۆژانە زیاتر باس لە ج بابەتیك دەكریت؟

- نزیكەى سەعات ۷:۳۰ لە خەو ھەلدەستم، سەعاتىك تەماشای ھەوالەكانى تەلەفزیۆن دەكەم، پاشان سەیریكى تلیتیكىسى رۆژنامە ناوخۆیبەكان دەكەم، سەعات ۹:۳۰ دەچم بۆ ئەنجوومەنى ھەوال، لەوى ھەریەكەمان نزیكەى چل خولەك ماوەمان ھەییە راپۆرتىك لە سەر ھەوالىكى ناوخۆ ئامادەبكەین، پاشان لە سەر ھەمان بابەت كۆمەللىك پرسیارمان ئاراستە دەكریت. بە شیوہیەكى ئاسایى رۆژانە كۆمەللىك زانیارى وەردەگرین سەبارەت بە كارى پەيامنیریى و نووسینی مانشیت و تىكستى ھەوال و تاییبەتمەندیبەكانى ھەوالى تەلەفزیۆنى و رادیویى و دانانى بەرنامە و پینە و تۆماركردن و رىكخستنى ھەوال، ئەوہ جگە لە توپژینەوہ لە سەر یاساكان و سیاسەتەكانى حكومەت. ھەروەھا قسەكردن لە سەر ئاسایش و خۆپاراستن و بەرپۆمبەردن، قسەى رۆژانەى ناو پۆلەكەمانە.

★ ئەى لە رووى پراكتىكىيەوه؟

- لە كۆرسى ئايندەدا ھەرىكە لە ئىمە دەچىنە زادىيەكى لۆكالىيەوه بۆ راھىنان، لە مانگى ئازاردا مانگىك ئەزموونى پراكتىكى ھىر دەبىن، زۆربەى خۆئىندىكاران ھەزىيان بەوھىە لە رادىيەكى لۆكالىيە يان ئازاددا كاربەن.

★ ئاھا ھىچ بابەتىك ماوھ بىتەوئىت قىسەى لەسەر بىكەى؟

- زۆر كەس پىياناويە بۆ كاركردىن لە رادىيۆ يان تەلەفون دەبىت خۆت بىسەپىنىت بە سەرياندا، زۆر كەسەم دىوھ ئەو رىگەيان گرتووتەبەر، بەلام بە دىئايەوھ كەس ھەزى لە چارەى ئەو جۆرەكەسانە نىيە. ئەوانە بۆچوونەكەيان ھەلەيەو زوو تووشى كىشە دەبىن، يەككە لە تايبەتمەندىەكانى ئەم پىشەيە لەوھدايە دەبىت تواناى رووبەر و بوونەوھت ھەبىت لە گەل ئەو كىشانەى كە دىنە رىگەت، لەوانەيە پىشكەشكردى ھەوالەكان كارىكى خۆش و سەرنج راكىش بىت، بەلام پىويستە بزانىت كارى رىپۆرتەرىي كارىكى بەنرخ و گرنگە. مەرجىكى زۆر پىويست ئەوھىە ئەوانەى ئەم كارە دەكەن ھىمەن و ئارامو لە سەرخۆبىن و ئەگەر وابىن بە دىئايەوھ بە پەيزەى سەركەوتەن و دەرگەوتەندا سەردەكەون.

۳

دارشتن

بناغەى (نووسين) دهگەرپتەوه بۇ پېش مېزوو، واتە بۇ ئەو کاتەى شەمکه ئالووېر پېکراوه کانيان دەخستە ناو قورەووه بە هەندى ھېما نیشانيان دەکرد. ئەو ھېمايانە نیشانەيەك بوون بۇ ئەوہى کەئەو کالايە بەھای ھەيەو دەگرپت لە بەرامبەريدا شتېک بدرپت. بۇ نمونە برپک گەنم يان ھەر شتېكى دیکە، ئەو چەکە سەرمتايانە لە حەقیقەتدا گرەنتیيەك بوو بۇ خستەپرەوى کالاکە بەو رەمزەى خاوەنەکەى لە سەرى دايدەنا. ئەو ھېمايە جېپەنجە نەبوو، بەلکو شپۆەيەك بوو کە خاوەنەکەى دەيناسیيەو، بەم جوړە يەکەمین نووسين يان يەکەمین ئیمزا ھاتە ئاراو، ھەرچەندە لەوانەيە ھیندە گرنگ نەبپت، بەلام ئەوہ بە دەسپېکى نووسين دپتە ئەژماردن.

ھەوالى باش :

" بە پەلە ھەوالیکم بۇ بەھینە " ئەو رستەيە وپردى بەرپۆبەرانى بەشى ھەوالە، بەتایبەت کاتیک رووبەرى لاپەرەکە بۆشايى تپداپپت، ئەو خواستە شتېكى نالۆژیکى نییە، بەو حالەشەوہ ھيچ کاتیک بەرپۆبەرى بەشەکە نالپت: "زووکە ھەوالیکى باشم بۇ بەھینە" چونکە شتېكى سرووشتیە دەبپت ئەو بۆشايە بە ھەوالى باش پر بکرپتەوہ، بەلام تايبەتمەندییەکانى ھەوالى

باش جییه؟

ههوالی باش نهو ههوالهیه بهپیی لیکۆلینهوهو توپژینهوهو ریکخرا بیئت و به شارهزاییهکی زۆروهو نووسرابیئت و هه لگری زانیاری به که لک بیئت و سهرنجی خوینهر راکیشی و له هه مووی گرنگتر نهوهیه پیداچونهوهی به سهردا کرابیئت.

نهو سهردمه به سهرچوو که نووسهران هه له گانی خۆیان دهخسته نهستۆی نهوانه ی به دارشتهکاندا دهچوونهوه، نهمرۆ به تهنها بیرکردنهوهی داهینه رانه بهس نییه، به لکو دهبیئت په یامنیئر شارهزای ریژمان و نووسین بیئت، نه رکی نهوانه ی به بابه تهکاندا دهچنهوه گۆراوهو له هه ندیک حاله تیشدا ههر به تهواوهتی نهماوه، هه بوونی شارهزایی له نه ده بدا تارادهیه ک پئویسته، به لام نابیئت چاوهروانی نهوه بین په یامنیئر بتوانیئت وهک نووسهره گه وره کان بنووسیئت، نووسهر دهبیئت توانای نهوهی هه بیئت گیان به خشیته بابه ته که ی، ته نانهت جدی ترین هه والیش دهبیئت خاوهنی قورسایی و ستایی تایبهت به خۆی بیئت.

خویندنهوهی چاپمه نییه گان:

نه گهر بۆ رۆژنامه یان گۆفاریک کارده که بیت دهبیئت به هه مان ستایی نهو رۆژنامه یان گۆفاره بنووسیت، له سه ره تادا نهوه به شتیکی ئاسان دپته پيشچاو، به لام هیندهش ئاسان نییه. بۆ نهجامدانی نه م کاره دهبیئت قه له مه کهت له سه ر ستایی لیک تايبه تی نووسین رابه ینی، پئویسته تیروانی نیکی باشت بۆ دهرک کردن بهو ستایله هه بیئت، تا بیتده کرپت رۆژنامه جیا جیاکان بخویننه وه.

هەموو رۆژنامەكان، تەنانەت ئەو رۆژنامەنەش كە لە ریزی گروپە تاپەتییەكاندان، یەك ستایلی نووسینیان نییە، ئاشنا بوون لە گەل ستایله جیاوازمەكان پېویستی بە خۆماندووکردن و كات هەیه، بەلام بەرھەمەكەى ئەو دەھینیت، بابەتێك هەلبژێرە كە زۆربەى رۆژنامەكان گرنگیان پێدايیت و لە سەر ستایلی ھەر یەكە لەو رۆژنامانە راپۆرتێك نامادەبکە. لەم رەھینانەدا رەچاوکردنى ستایلی دارشتنى ھەوالەكە زۆر گرنگترە لە راست و دروستى ئەو ھەوالەى دەینووسیت. پاش تەواو بوونی رەھینانەكە بەدوای لیکچووھەكانى ستایلهكاندا بگەرێ، نایا ئەو بابەتەى لە سەر ستایلی رۆژنامەى "نەلف" نووسیوتە لە رووی ژمارەى پیتەكانییەو لە ھەوالە راستەقینەكە نزیكە؟ نایا ئەو راپۆرتەى كە لە رۆژنامەى "ب" نامادەت كردوو، لە دیدى خۆینەرانى رۆژنامەكەو ماھى سەرنج راكێشانە؟ نایا لەو ھەوالەى بە ستایلی رۆژنامەى "پ" نامادەت كردوو كەكت لە ھەمان ئەو وشەو دەستەوازانە وەرگرتوو؟ كام وشە؟ بۆ نمونە لەوانەیه لە رۆژنامەى "پ" دا سوودێكى زۆر لە بنەما ریزمانییە ئالۆزەكان وەرگرايیت كەچى لە رۆژنامەى "ب" دا لە بەراوردکردندا كورت و کاریگەرێكەى زیاترە. ھەلبەت دەبیت بزانی تەمە ئەو ناگەيەنیت كورت نووسین ئاسانترە. لە ھەندى حالتدا گونجاندى بابەتى راپۆرتێك لە ۱۰۰ وشەدا زۆر سەختترە لە دەبرینی بە ۳۵۰ وشە.

ستايلى دارشتن چييه؟

ستايلى دارشتن شيوهى تايبهتى نووسينه و همم بۇ نووسهرو همم بۇ خويئنه ريش پيئاسهى دياريكراوى خوى ههيه. ستايلى نووسين له شيوزو له هجه جياجياگان دهچيئت. بۇ نموونه نووسهري واههيه رستهگانى بچرپچرو ناپهيوهسته. هى واش ههيه دهسته وازهى هونهري و وهسفرکردن تيئا زاله، نووسهري تر ههيه زياتر له زاراهو وشهى تايبهت كهلك و مردهگريئت. پابه نديبون به شيوزيكى دارشتنى تايبهت بۇ چيرۇكنوسيك له وانهيه زور گونجاو بيئت، بهلام بۇ نووسهري ههوالا نهو پره نسيه ناگونجيت و دهبيئت به ستايلى رۇژنامه يان گۇفارهكه ههوالهكه دابريئيت.

ستايلى ناوخويى بلاوكرارهيه كيش بريتيه له شيوهيهكى تايبهت له بلاوكرارهكه له سهري ريككه وتوون ههر له پيئكهاهتو دريئى رسته وه بگره تا دهگاته گهوره و بچووكى پيتهكان و ژماره و ناوو خالنه ندى. ههموو بلاوكرارهكان بۇ نهوهى بابتهكان يهك ريتم بن و خالى ئالوزو شاراهيان نهبيئت و خويئنه به ناسانى له ناوه رۇكهكه ي بگاتو شيوازهكه ي بناسيته وه. له نيوان خوياندا له سهر كۇمه ئى مهرج ريكدهكه ون و پيويسته ههموو نووسهران په يرهوى لييكه ن. بهرپه چاوكردنى نهو خالانه يهك ريتمى بلاوكرارهكه پاريزراو دهبيئت. ته نانهت نه گهر ناوه رۇكى ههوالهكان لاي نووسهران به بهرده وامى گورانيان به سهردا بيئت، بهلام يهك ريتمى له زمانى نووسينه كه دا ده ميئى و نه مهش خوى له خوييدا تايبهتمه ندى بلاوكرارهيهكى سهركه وتوه.

ستايلى نووسين نه گهر تايبهت بيئت به خوته وه يان به بلاوكرارهيه كه وه،

ههنگاو یکی باشه بۆ په یوه نډیکر د نیکي راشکاوو ئاشکرا له ریگه ی روژنامه که وه له گه ل خویننه راندا. هه و لدان بۆ دارشتنی هه و الیک به شیوه یه کی تایبته له وانه یه زیان به ئامانجی هه و اله که بگه به نیت. ده بیته بزانیته ئامانجی سه ره کی هه و ال بریتیه له خسته نه رووی زانیاری راست و کورت له ریگه ی شیوازیکی ریگوپیکه وه. له پاش نه وه ستایلی دارشتن به پله ی دوهم دیت، چونکه خویننه زیاتر به دوا ی زانیاری دروستدا ده گه ری نه ک توانای له راده به ده ری نو سه ریگ. واته نابیت ناوه رپوکی بابه ته که بکه ویتته ژیر کونترۆلی ستایله که وه. ره چا و کردنی ستایلی دارشتنی بلا و کراوه یه که نه ک هه ر به ربه ست نییه له به رده م ناوه رپوکی بابه ته که دا، به لکو ده بیته هوی نه وه ی نو سه ران و نه وانه ی به بابه ته کاندای ده چنه وه کاتیکی زور بۆ پیدا چونه وه به نیملو رو نکر دنه وه و خالبه ندی ژماره به فیرۆ نه دن. ریبازی کارکردنه که ش به شیوه یه کی ره وان و ساده له کتیبیکی تایبته ی دارشتندا باس کراوه.

ستایلی دارشتن ده بیته هوی نه وه ی جیاوازی بۆچوون له نیوان تیمی نو سه راندا سه ر هه لئه دات، چونکه هیچ نو سه ریگ ناچار نییه ده سته به رداری شیوازه که ی خوی بیت و له سه ر شیوازی په کیکی دیکه بنووسیت.

به کورتی:

- * پئویسته هه موو روژنامه یه که ته لۆکیکی تایبته ی هه بیته و تیدا بنه ماو ریبازو شیوازی خالبه ندی و ریژمانی په پیره و کراوی دیاری کرد بیته.
- * نه م که ته لۆکه ده بیته هوی نه وه ی نو سه رو هه له چن و هه و الئووس یه که شیواز په پیره و بکه ن.

★ ئەگەر ریزمان و خالبەندی یەگسان بن، خویندنەووە تیگەیشتن لە بابەتەگە ناسانژ دەبیّت.

★ دەبیّت لە سەر نووسینی ھەندیك ژمارە ریککەوتن ھەبیّت. بۆ نمونە لە جیاتی ئەووی بنوسیّت سەعات سی یان ۳:۰۰ ریکدەگەون بنوسیّت سەعات سیی پاش نیوەرۆ، یان لە جیاتی ۱۰۰ دۆلار بنوسیّت ۱۰۰\$.
تەنھا لە ھەندیك حالەتدا دەکرێت دەستەواژە درێژ بنوسیّت. ئەویش کاتیگە وشەیک یان زاراوئیک ماناکە تەنھا بە شیکردنەووە زیاتر روون دەبیّتەووە. لە ھەندیك بلاوکراوئەدا کورتکردنەووی وشەو زاراو دەبیّتە تاییەتمەندی ئەو بلاوکراوئە.

زاراوەکان:

نووسەر دەبیّت وەك ھەلەچن ھەردەم فەرھەنگیکی زاراوئەکانی لابیّت. بەکارھێنانی ئەم جۆرە کتیبانە نەك ھەر دەبنە ھۆی بەرچاوپروونی، بەلكو یارمەتی نووسەر دەدەن تاكو بازنە ی زاراوئەکان لە لای بەربلاوتر بیّت. گەرپان بەدوای رەگ و ریشە ی زاراوئەکان کاریکی باشە بۆ فراوانبونی زانیاری سەبارەت بە زمانەوانی لەلای نووسەران. گەر مانای زاراوئەگەت نەزانی، یەكسەر لە فەرھەنگیكدا بۆی بگەرێ. تیگەیشتن لە مانای وشەو زاراوئەکان لە رینگە ی فەرھەنگەووە، رینماییکە باشە بۆت. ئامادەکردنی لیستی زاراوئە نوویەکانیش ھەنگاویکی باشە بۆ فیژیوون.

پیداچوونەوہی تیکستیک:

بۇ پیداچوونەوہ بە تیکستیکدا، بۇچوونە شەخسییەکانی ئەو کەسەى پیداچوونەوہکە دەکات، ھیندەى راھینان و مومارەسەى ئەو لەو کارەدا گرنگی ھەيە. نووسەرى تیکستیک، تیکستەکەى خۆى ھیندە بەلاوہ پەسەندە پىی ناکریت و زۆر سەختە بەلايەوہ وشەيەك يان دەستەواژەيەك لەو نووسینە رەشبکاتەوہ. چونکە پىیوايە ھەموو ئەو وشەو دەستەواژانە توانیویانە تیکستیکى رەوان دروست بکەن و گیانى بە بەردابکەن. نووسەریک بۇ ئەوہى بتوانیت وەك ئەو کەسەى بە بابەتەکەدا دەجیتەوہ تەماشای تیکستەبکات و شەو دەستەواژە زیادەکان فرى بدات. تواناو شارەزايەکى زۆرى گەرەکە.

لە رووی تیورییەوہ پیداچوونە بە تیکستیکدا کاریکى ھیندە ئاسان نییە. نووسەرو ئەوانەى بە بابەتەکاندا دەچنەوہ لە بنەرەتدا يەك ئامانجیان ھەيە، ئەویش ئامادەکردنى ھەوائیکى کورت و شەفاف و چاکە.

کارىگەرترین شیواز بۇ گەيشتن بەو ئامانجەو گونجاندى ستایلى دەرشتنى بلاوکراوہکە لە گەل تیکستەکەدا ئەوہیە نووسەرەکە زۆر بە وردى ھەوالەکە بخوینیتەوہو گۆرانی گونجاوى تیدا ئەنجامبدات. پىشئەوہى ھەوالەکە رەوانەى لای ھەلەچن بکریت. دەبیت نووسەر خۆى ھەلەچنى بکات. بۇئەوہى ناوەرپۆکى تیکستەکە ئاشکراو شەفاف بیت، دەبى ھەلە ریزمانییەکان راستبکاتەوہو دەستەواژە ناپیویستیەکانى لیھەلبگریت.

ئەوانەى بە بابەتەکاندا دەچنەوہ دەتوانن گیان بەبەر تیکستیکى بگیاندا بکەن. ھەرچەندە دەبیت دان بەوہدا بنیین ئەو دەمەى کاتى

تەسلىمكردنى تىكستەكانيان نىزىك دەبىتەوہ. ناتوانن بە گوپرهى پيوستو بەوردى ھەلەچنى بکەن. شتىكى سروشتىيە لە رابردودا جوړىك لە مەلانى ھەبوو لە نيوان ئەوانەى بە بابەتەكاندا دەچوونەوہ و ئەو نووسەرانی ھەرگىز رىگە بەوہ نادەن تىكستەكانيان كورت بكرىتەوہ. ئەو مەسەلەيە ھىندە جىگەى سەرسورمان نىيە، چونكە ئەوانەى بە بابەتەكاندا دەچنەوہ گلەيى ئەوہ لە نووسەران دەكەن بە بەردەوامى وشەو رستەو دەستەواژەى زيادە بەگاردەھىنن. بەبىئەوہى سوود بەتىكستەكەيان بگەيەنىت، ئەو گلەيەش رەواو لە جىگەى خویدايە.

ئەوانەى بەشەگانى رۆژنامەوانى و پەيامنيرىيان تەواو كردووە، لە بەكارھىنانى رستەى دورودرېژو ئالۆزدا دەستىكى بالايان ھەيە. درىژدادپرى زياتر لە زانكۆكانەوہ فېر دەبن، چونكە لەویدا بو گەيشتن بە دەستەواژەو زاراوہى تايبەت ناچارن بابەتەكانيان درېژ بکەنەوہ.

لەم قوناغەى فېربووندا جەخت لەسەرئەوہ دەكرىتەوہ وشەى ئالۆزو بىمانا بەكاربھىنن و بابەتەكە درىژبكرىتەوہ. ئەم جەختكردنەوہيە دەبىتە ھوى ئەوہى پەيوەندىيەكى راست و رەواو لە نيوان خوینەر و تىكستەكاندا دروست نەبىت. دەكرىت زۆربەى نووسىنەكان كورت بكرىنەوہ. كارى سەرەكى ئەوہى بە باتەكەدا دەچىتەوہ برىتە لەوہى ئەو وشانە بدۆزىتەوہ كە لايان بەدەيت ماناى تىكستەكە لەق نەبىت، بەلام گەر نووسەرىك ناچار بوو لە ژېرگوشارى كاتىكى ديارىكراودا كار بكات. چۆن دەتوانىت خوى لە دروشم و وشەى سواو دووربخاتەوہ؟

دریژدادیری لە بەکارهێنانی وشەدا:

لە کاری پەيامنێریدا پانتایی بۆ خۆی گرنگیههکی تاییهتی ههیه. ئەگەر بکریت یهك زاراوه لە جیاتی چەندین زاراوهی تر بەکار بهێنریت. ئەوکات پانتاییهکی زیاتر بۆ دەربرینی زانیاریههكانت دهستهکهویت. سوود وەرگرتن لە زاراوهی هاومانانا ناهێلێت خۆنەر لە خۆیندنهوهی تیکستهکه هیلاک بێت، بە ههرحال نابێت لە زاراوهیهکی چەند مانایی یان روونکردنهوهی ناوهرۆکهکه لە جیاتی وشهیهکی ساده سوود وەرگیری، زاراوهی کورت لە زاراوهی دریژ پهسهندتره.

بە گشتی رستهکان دهبێت کورت بن. ههولبده رستهیهك لە سی (۳۰) وشه تێپەر نهکات. بەکارهێنانی رستهی دریژ لهگهڵ رستهیهکی تر که تنها (۱۰) وشه تیدا بەکارهاتوو، فرە مانایی دهداته بابهتهکهت.

نووسینی لیدو تیکست:

گرنگترین بهشی ههوالان یان راپۆرتیکی دریژ (لید) کهیهتی، بە تاییهتی ئەو چەند وشهیهی سهرهتا که تێیدا ههه سهرنجی خۆنەر رادهکیشریت و ههه خاله سهرهکیهکانی روداوهکهش به کورترین شیوه دهخريتهروو، دابهشکردنی بابهتهکه بهسهر چەند پهههگرافیکدا تێگهيشتنی ناوهرۆکهکهی بۆ خۆنەر ئاساندهکات، له راستیدا ههه پهههگرافیک له چەند رستهیهك پیکدیوت و بهشیک له ناوهرۆکی تیکستهکه دهخاته روو. ههه پهههگرافیک له ديمههه جياجياکانی شانۆگهريههك دهچیت و له کۆتایی ههوالهکه نزیکمان دهخاتهوه، بپويسته پهههگرافهکان زۆر به جوانی بیکهوه گری بدرین. بۆ

ئەم مەبەستە دەكرىت لە ھەندىك وشەى وەك (چونكە، بەناچارى، لە لەراستىدا، ئەگەرچى، لە ھەمانكاتدا) كەلك وەرېگرىت. لە ھەندىك بلا وكراوەدا لەوانەىە رستەىەك بۇ خۆى پەرەگرافىك بىت. تىكستەكە بكە بەچەند پەرەگرافىكەو، پەرەگرافەكانىش بكە دوو بەشى كورت و درىژەو.

سيفه ته كان :

بۇ وەسفكردى باشتر يان پىدانى زانىارى زۇرتەر، دەتوانىت كەلك لە بە كارھىنانى سيفه ته كان وەرېگرىت.

وردىنى :

نووسىنى بابەتى كورت و شەفاف جۆرىكە لە زىرەكى، بەلام لە ھەمووى گرنگتر بۇ نووسەر ئەوھىە زانىارى وردو راست بدات بە پەيام وەرگر، بۇ ئەوھى راستىيەكانى رووداوىك بخرىتە روو تاكو خوينەر وئىنەىەكى درووست و تەواوى ماجراكەى لابیيت، نووسەر پىويستى بە توانايەكى زۆر ھەىە، دەبىت وردەكارى و زانىارىيەكان لە رستەكاندا بخاتە روو، ئامانج لە نووسىنى ھەر ھەواىك برىتییە لە گەياندىنى زانىارى راست و درۇستى رووداوىك بە خوينەرەن.

نمونەى (۱)

لۆرىيەكى گەورە كە كۆنترۆلى خۆى لە دەستدابوو خۆى كىشا بە دىوارى كوخیكى كۆن لە نرىك "ولف ھمپتۆن"، شاھىد حالەكانى ئەم رووداوە دەلئىن خىراىى لۆرىيەكە يەكجار زۆر بوووە لەناكاو كۆنترۆلى لە دەستداووە لە جادەكە دەرچوووە خۆى كىشاووە بە دىوارى كوخەكەدا. شارەزايان پىيانواىە

ئەگەر لۆرىيەكە لە دىوارەكە دەربەينىرئىت ئەوا دىوارەكە بە تەواوئەتى ھەرمس دەھىنئىت. شۆفئىرەكەو چەند كەسئىك كە بەرئىكەوت لەوئىدا بىوون تووشى شۆك ھاتوون و رەوانەى نەخۆشخانە كراون.

نمونهى (۲)

لۆرىيەكى دووتەنى كە گەلابەيەكى بە دواوہ بوو، بۆ ئەوہى لە رىبوارئىك ئەدا لە جادەكە چووہ دەرەوہو خۆى كئىشا بە دىوارى كوخيكى كۆندا كە لە سەدەى ھەقەدەيەمدا درووستكراوہ، لۆرىيەكە گۆشتى ھەلگرتبوو. دوئىنى بەيانى سەعات ھەشت، نىو سەعات پئىش رووداوہكە لە گوندى "ترسكۆت" كە سەر بە شارى "ولف ھەمپستۆن" ە، بە شارپئى "پرترد A454" دا كەوتبووہ رئى. بە پئى قسەى شايەتجالەكان خئىرايى لۆرىيەكە ۳۰ ميل زياتر بووہ لە سەعاتئىكداو لە ناكاو شۆفئىرەكە كۆنترۆلئى لە دەستداوہو خۆى كئىشاوہ بە كووخەكەدا.

پسپۆرانى بوارى بىناسازى دەلئىن بۆ دەرھئىنانى لۆرىيەكە لەو دىوارە پئىويستىيان بە سئنگو نوئىلى بەرزكردەئەوہى قورسايى ھەيە. شۆفئىرەكەو دوو كەس لەوانەى لەوئىدا بىوون برىندار بىوون و رەوانەى نەخۆشخانەى "ولف ھەمپستۆن" كران. لە كاتى رووداوہكەدا كەس لە ناو كووخەكەدا نەبووہ.

لە نمونەى يەكەمدا ھەرچەندە ھەوالەكە كەمئىك ناھاشكرايە، بەلام وشەى زيادەى تئىدا نىيە. بابەتى دووہم وردەكارىيەكانى رووداوہكەى تئىدايە، بەلام درئىزيەكەى دوو ھىندەى نمونەى يەكەمە. ئايا دەرئىت ئەم تئىكستە كورت بكرئتەوہ بەيئى ئەوہى وردەكارىيەكانى لابرئىت؟!

نمونهى (۳)

لۆرىيەكى دوو تەنى بۆ ئەوہى رىبوارئىك نەشئىلئىت لە جادەى "پرترد

A454 " دمرچوو و خۆي كيشا به كوخيكي كۆنى سەددى حەقدەيەمدا .
 لۆزىيەكە گۆشتى ھەلگرتبوو، دوئيئى سەعات ھەشتى بەياني، نيو سەعات
 پيش رووداوەكە لە گوندى ترسكوتى سەربە "ولفھەمپستۆن" كەوتبوو رى،
 بە قسەى شاھەتھالەكان خيىرايى لۆزىيەكە ۲۰ ميل زياتر بوو لە سەعاتيكا،
 ئەوھش زياتر لە رادەيەيە كە رىگەي پيدراو. ھەر ئەوھش بووھتە ھۆى لە
 دەستدانى كۆنترۆلى شۆفيريەكە. شارەزايانى بيناسازى پيائوايە بۆ
 دەرھينانى لۆزىيەكە پيويست بە سەنگ و نوويل دەكات. شۆفيريەكە و دوو
 رىبوار بە ھۆى بريندار بوونيان بران بۆ نەخۆشخانەى "ولف ھەمپستۆن"، لە
 كاتى رووداوەكەدا كەس لە كووخەكەدا نەبوو.

ھەرچەندە نمونەى ستيەم ھيندەى يەكەم كورت نيبە، بەلام زۆربەى
 زانباريەكانى رووداوەكەى تيداىە. تا پيت دەكرىت لە حياتى وشەى دريژ
 وشەى كورتتر بەكاربھيئە.

دەستە واژە كلىشەيەكان :

خۆت لە دەستەواژەى كلىشەيى و سواو دووربگرە، ئەو كلىشەى زۆربەى
 نووسەرانەو ناتوانن خۆيان لە دەستەواژە كلىشەيەكان دوورخەنەو.
 ھۆكەشى ئەوھيە ئەو دەستەواژانە كار ئاسانيان بۆ دەكات و دۆزىنەوھيان
 ئاسانە، بەلام نابيت رۆژنامەنووسان و رىپۆرتەرەكان ئەو حەقە بدن بە
 خۆيان و رەخنە لە نووسەران بگرن لەبەر ئەوھى ئەوا دەكەن، چونكە خۆيان
 لە ھەموو كەسيك زياتر ئەوكارە دەكەن و كر دوويانەتە مۇدە.

لە سەرھەتادا كاتىك ئەو دەستەواژانە بەكار دەھيئرين، زۆر مايەى
 نىگەراني نيين، بەلام زۆر بەكارھيئانيان دەبيتە ھۆى كەمبوونەوھى

كارىگەرييان. لەم سەردەمەدا كە پەيوەندىيە جىهانىيەكان خىراترن لە جاران، وشە كلىشەيهكان زۆر زوو دەسوڤن.

لە كاتى پىداچوونەو بە تىكستەكاندا، ھەولبىدە وشە كلىشەيهكان بدۆزەرەو لە جياتى ئەوان وشەى رونتر و راشكاوانەتر بنووسە. تەنھا لە كاتى گواستەوھى قسەى كەسانى تردا وشە كلىشەيهكان بنووسەو، چونكە مرؤف لە قسەگردنى رۆژانەدا زۆرترين وشەى كلىشەيهى بەكار دەھىنن. لە ھەندىك حالەتدا نووسەر بە ناچارى وشەيهكى كلىشەيهى بەكار دەھىنن، چونكە ھىچ وشەيهكى تر ناتوانن ئەو مانايە بگەيەنن.

زمانى پىپۆرى:

ئەو نووسەرەنى بۆ بلاوكراوھ بازرگانى و پىشەيهيهكان كاردەكەن، ھەندىك زاراوھى تەكنىكى تاپبەت بە خۇيان لەو بوارەدا ھەيە و خوينەرانىش ماناكانيان دەزانن، بەلكو چاوەرپى ئەو دەكەن ئەو جۆرە زاراوانە لەو بلاوكراوانەدا ببينن، بەلام دەبىت لە بلاوكراوھ گشتىيەكاندا ئەو زاراوانە زۆربەكەمى بەكار بەنن و لە كاتى پىويستدا ماناكانيان شى بگريتەو.

ھىما كورتكراوھكان:

وھكو چۆن پىشتر باسمانكرد، نووسەر نابىت چاوەرپى ئەو لە خوينەرەن بكات ناشناى ھىما كورتكراوھكان بن. بۆيە لە پال بەكارھىنانى ھىما كورتكراوھكاندا ماناكەشى بنووسە. ھەندىك ھىما ھەن پىويست بە نووسىنى

ماناكانيان ناكات، چونكه هموو كه سيك ناشنايه تي له گه لئاندا هه يه، باشر وايه له يه كه م به كار هيناني هيماكهدا، ماناكه ي بنووسر يت، دواتر پيوست ناكات.

زانباري و رووداوه كان :

ياسايه كي په يامنيري هه يه ده لئيت: پيوسته زاروه كور تڪراوه كان تهنه جاري يه كه م به دريژي و به شيوه ي ته واو بنووسرين. هم له كاتي گه ياندني زانباري و هم له كاتي گيرانه وه ي رووداويكيشدا، ده بيت روژنامه نووس هه مان شت بكات، چونكه مهرج نيه خوينه ر ناگاي له و زانباري يانه هه بيت. بو نمونه چاپه مه نيه كاني بريتانيا وشه ي "گلاستون بري" بو فيستفالي موسيقي پوپ به كار ده يين كه سالانه له شاري "سومريست" ساز ده كريت، به لام له وانه يه هه نديك كه س به شاري "گلاستون بري" ي تيبگن كه چند ميليك له شويني فيستفاله كه وه دووره، بويه ده بيت به م شيويه باس له فيستفاله كه بكر يت:

"به رپر ساني فيستفالي موزيكي پاپي" گلاستون بري" كه سالانه له گوندي "پيلتون" ي شاري سومرست ساز ده كريت، به نياز نهمسان ريكوردي ژماره ي به شدار بوواني فيستفاله كه بشكينن، نه وه ي جيگه ي باسه ريژري به شدار بوون له م سالانه ي دواييدا كه مي كروود"

له م بابه ته دا به رووني وشه ي "گلاستون بري" بو خوينه ران روونكراوه ته وه، له بابه تي دووه مدا وشه ي "واترگيت" چون چوني بو خوينه ر روونكراوه ته وه:

چونيتي گه يشتن به و شوينه يان به راورد كرده به رووداي "واترگيت"،

واتە ئەو كاتەى لە سالى ۱۹۷۲ بە فەرمانى دەسەلاتداران ھەندىك لە بەلگەنامەكانى حكومەتيان دزى. دواتر لىكۆلىنسەوھكان بوونە ھۆى لەكارلابردنى راويژكارانى سەرۆك كۆمار "ئىچ نورھالدمان" و "جان دى ئىرلشمان" و لە ھەمووى گرنگتزر بوو ھۆى لىكۆلىنسەوھ لە گەن خودى سەرۆك كۆمار "رىچار نىكسۆن"

دریژدادریی

یەككە لە كیشە گەورەكانى زمانى ئىنگلیزى ئەومەیە، ژمارەى ئەو وشانەى بۆ گەياندىنى مانای زاراومەك بەگاردین یەكجار زۆرن. بۆیە نووسەر دوو دل دەبیت و ناچارە چەند وشەيەك بەكار بەینیت و ئەوھش دەبیتە ھۆى دریژدادریی. ناگادارە بە ھەولەكانت بۆ بەكار نەھیتانى وشەى كلیشەیی، نەبیتە ھۆى دریژ بوونى تىكستەگەتان.

نموونەى ۱

ئەو بریارەى ئەنجومەن بۆ دروستکردنى جۆرە خانووئەك كە لە گەن پاراستنى ژینگەدا بگونجیت. لە لایەن رىكخراوھكانى ژینگە پارىزىبەوھ پيشوازى لىكرا، ئەو خانووانە بە رەنگى سەوز بۇياخ كراون و ئەوانەى تىدا نىشتەجى بوون دەتوانن بە ھاوبەشى پارچە زمويەك بۆ چاندىنى سەوزە بەكاربەینن. لە قۇناغى پلاندا نانداندا ئەندامانى ئەنجومەن بىرو بۆچوونى پسپۇرانى ژینگەپارىزىيان پەسەند كىردو دۇنيايان كىردنەوھ كەوا لەمەودوا سوود لە پيشنەيازەكانيان وەردەگرن. تەواو كىردنى خانووھكان لە پيش تەواوبوونى كاتى خۆى ماپەى سەرسورمان بوو بۆ ئەندامانى ئەنجومەن، بەلام بەو حالەشەوھ دەبیت ئەو راستىيانەى بە نەيتى ماونەتەوھ سەبارەت

بە كىرىنى زەۋىيەكە ئاشكرا بىكرىن.

باش لادانى وشە زىادەگان ھەۋالەكە بەم شىۋەى لىدېت.

نمۇنەى ۲

رىكخراۋمگانى ژىنگە پارىزى پىشۋازيان لەو بېرىارەى ئەنجۋومەن كىرد
سەبارەت بە درووستكىردنى جۆرە خانوۋىيەك لە گەل ژىنگەيەكى پاكدە
بگۈنجىت. دانىشتۋانى ئەو خانوۋە سەۋزانە دەتۋانن بۇ چاندىنى سەۋزە لە
پارچە زەۋىيەكى ھاۋبەش كەلك وەرگىرن. لە كاتى پلاندىناندا ئەندامانى
ئەنجۋومەن پىشۋازيان لە بۇچۈۋنى پىسپۇرانى ژىنگە پارىزى كىرد،
تەۋاۋكىردنى خانوۋەگان پىش كاتى خۇى بوۋە ھۇى سەرسۇرمانى ئەندامانى
ئەنجۋومەن. بەھەر حال دەبىت راستىيە پەيۋەندىدارەگان بە كىرىنى
زەۋىيەكە ئاشكرا بىكرىن.

باش چەندىن دانىشتن و تۋوۋىژى رۋوبەروۋى درىژخايەن، ئەنجۋومەن
بەرنامەى پەرەپىدانى ژىنگە پارىزى پەسەند كىرد.

دەستنىشانكىردنى بابەتە زىادەگان لە سەرەتادا سەختە. نووسەر دەبىت
خۇى لە سەر ئەۋە رابەئىنېت كە بەيەك چاۋپىخشان زىادەگان دىارى بكات.
بگەرېت بە دۋاى زاراۋەى ھاۋماناۋ دۋبارەدا وشە نازەرۋورىيەگان فرى بدات.
بەم پىيە رستەكەى سەرەۋە بەم جۆرەى لىدېت:

باش دانىشتن و تۋوۋىژى زۇر، ئەنجۋومەن بەرنامەى پەرەپىدانى ژىنگە
پارىزى پەسەند كىرد.

خواستن ئیستعاره:

بۇ داهینانی زیاتر، زور جار له نووسیندا که لک له ئیستعاره گردنی وشه و دهسته وازهی تایبیت و مرده گیریت. نه گهر بتوانیت نه و ئیستعاره یه زور به جوانی و له جیگه ی خویدا به کار بهینیت، نه و وینه یه کی جوان و ته و او له هزری خوینهردا درووست ده که ییت. به لام ده بی خو ت له به کارهینانی ئیستعاره ی بی سوود دووربخه یته وه. هر له کاتی نووسینی هه و آلد به کارهینانی ئیستعاره له چند حاله تیکدا و به بی پاسا و به و مانایه دیت که نووسهر که دمی ویت له ریگه ی به کارهینانی وشه ی ساده و ناماده پانتایی بابه ته که پرکاته وه.

له کاتی به کارهینانی ئیستعاره دا هه و لبده له بابه ته سه ره کییه که دوور نه که ویته وه و زیاده رویش نه که ییت،

خوت له پیکه وه لکاندنئ ئیستعاره کان دووربگره، چونکه نه و کاره نیشانه ی نه و میه نووسهر شاهزایی له به کارهینانی ئیستعاره به شیوه یه کی راست نییه. له یه ک حاله تدا ده کریت ئیستعاره کان پیکه وه بلکینرین، نه ویش نه و کاته یه که نووسهر بیه ویت تیکستیکی ته نر نامیز بخولقینیت.

دهر برینی ره وان:

یه کیک له و هونه رانه ی دارشتن که ده کریت نووسهر له ریگه یه وه بی نه وه ی وشه و زاراه ی نه گونجا و به کار بهینیت و مه به سته کانی خو ی بگه یه نییت، دهر برینی ره وانه. نه م بابه ته له و کاتانه دا مرده که ویت که باسی جهنگ و مهرگ و مه سه له جنسییه کان ده کریت، چونکه له و حاله تانه دا له بهر

مهسهله ههستيارهكان و رايگشتى ناكريٽ به روونى و بى پهرده باس له و بابته بكرٽ. پهيامنيرانى جهنگ له م حاله تانهدا ههنديك دهربرينى وهك زيانى گيانى، زيانى لابهلا، بومبى زير، تهقه له يهك كردن و بوجوونى رهگهز پهرستانه، بهگارددهينن. نه م دهربرينانه زور هوشيارانه بهكار دهينرين و بهگشتى له لايهن نووسينگه ي پهيوهندييه گشتيهكانى وهزارهتى بهرگرييه وه رهواجيان پيدهدريٽ. كارى نه و جوره نووسينانه نهويه شهرو شوږ به شيويهك پيشانبدن نهبيټه هوى ورووژاندى رايگشتى و درووستكردى نارمزايهتى.

له كاتى ريسوايى و تاوانه جنسيهكانيشدا، ههنديك دهربرينى وهك " پلهويايه ريسواكه ر " بهكار دهينريٽ. ههنديك وشه و دهسته واژهى وهك " كوچى دوايى، نههاته هوش و برينى كوشنده " بو كه مكر دنه وهى كارىگهري مردنى كه سيكه و له لايهن پزيشك و پوليس و هيژه جهكدارهكانه وه درووستكراوه.

زاراوى داهينەر:

له وتوويزى رۇژانهدا ههنديك وشه ي داهينراو دهبيټه مؤده ي رۇژ، وا دهزانرى نه و وشانه زور گرنگن، بهلام مهرج نيبه له بناغهدا نهوه و ابى. نه و وشانه زياتر له ريكلام و بابتهتى سياسى و ناگاداريهكاندا سه رهه لدهدن و پاشان دهبنه و يردى سهه زمانى خهلك، بو گاريگهري زيهارتر رۇژنامه نووسانيش بهكارى دهينن. زمانى كومپيوته رى ليستىكى دريژى له و جوره وشانه تيدايه وهك " ئينته رنيت "، " داوئلؤد "، پيشكه وتنى تهكنه لؤزياش وشه گه ليكى زورى داهيناوه. راديؤو ته له فزيؤنه كان رۇژله

دواى رۆژ ئەو وشانە زياتر لاى خەلك شيرين دەكەن.

ناوى تايبەت:

بۇ دۇنيابوون لەوەى ناوەكان بە شيوەيهكى راستو وەك ئەوەى كە هەيه نووسراون، دەبیت تەماشايەكى وردى پیتەكانيان بكریت. چونكە هەندیک ناو هەن بە چەند شيوەيهك دەنوسرین، سەعاتو میژوو رۆژو برى پارەو ژمارەكان دەبیت چەند جارێك بەراورد بكرینهوه.

دەبیت چەند جار هەله بر بكریت؟

پیش ئەوەى بابەتەكە رهوانەى میزی هەوال بكەیت، دیربەدیر پیدایا بچۆرەوه. بە تايبەت ئادرسو ناوو ژمارەكان، پاشان بۇ جارێكى تر بابەتەكە بخوینەوهو هەله ئیملايهكانى راست بکەرەوهو خالبەندى و ریزمانەكەى تەواوبكە. لە خۆت بپرسە نايا بابەتەكەت هەلهى تیدانەماوه؟ بەبى شەرم بابەتەكەت بە دەنگى بەرز بخوینەوه، هاوکارەكانیشت هەمانشت دەكەن، ئەگەر تا رادەيهك لى دۇنيانیت، پشووێك یدەو دواتر جارێكى تر بىخوینەوه.

۴

گفتوگو له گهل په يامنيړيکدا

"تريستان نيکولز" که تهمهني ۲۲ سالانه و خویندکاری په يامنيړيه له رۇژنامهی "نيڤينينگ هراډ" چاپی (پلاي مووت) له بریتانیا. پيشتر له په يمانگای خویندنی بالای (پلاي مووت) خولیکي دوو سالی تایبته به راگه يانیدن ته و او کړدووه. خه لاتی باشترین خویندکاری ولاته که ی وهرگرتووه و چهندين وتاری له په يمانگاکه يدا پيشکesh کړدووه. "نيکولز" له تهمهني ۱۶ سالیدا له گۇفاريك له گونده که ی خویدا کاری کړدووه، تاكو گه يشتووته ته هم رادميه زور خو ی ماندوو کړدووه:

* چؤن له وه ناگادار بوويته وه له رۇژنامهی "نيڤينينگ هراډ" هه لی کارکردنت بؤ په خساوه؟

- به رپکهوت بوو، له په يمانگا بؤ ته و او کردنی خولی نه زموونی پراکتیکی په وانه ی نه و رۇژنامه يه کرام، له به شه جياجياکانی کارم کړد، سه ره تا له به شی گرافيك پاشان له به شی ناگاداريه کان، له کؤتايدا له به شی نووسيندا خؤم دؤزيه وه، له رپگه ی نه و په يومنديپانه وه بوو هاتمه رۇژنامه که وه، پيشتر بؤ ماوه ی دوو ههفته له رۇژنامه ی "ساندی ئيندی بندننت" که رۇژنامه يه کی لؤکاليه و تایبته به هه والهکانی رۇژناوای ولات کارم کړد.

* نایا نه وه په کهم جاری کارکردنتان بوو ؟

- نه وه په کهمین کارکردنی من بوو له و بواره دا، پاش ته و او کردنی خویندن گریبه سته کهم نیمزا کړد، پيشتر له و پلانه ی حکومهت بؤ

دۆزىنە ۋەى كار ناۋى خۆمە نوسىبوو، رۆژىك تەلەفۇنم بۆ كراۋ پېيان راگەياندم رۆژنامەى "ساندى ئىندى بىلەنت" پېۋىستىيان بە پەيامنېرىك ھەيە، پاش ئەۋە نامەيەكم بۆ نووسىن و دواتر جووم بۆ چاۋپېكەۋتن، ئەۋان بۆ خولتىكى ئەزموونى شەش مانگى قىبووليان كردم و دواى تەۋاوكردنى خولەكە داوام لىكرا دەستبەكارىم، نىكەى ھەژدە مانگ لە گروپى بلاۋكراۋە تايبەتەكاندا سەرقال بووم، لەۋى رۆژنامە بازىرگانىيەكانمان چاپدەگرد، زۆر شت فېر بووم، بەلام ئەزموونى پەيامنېرى فېر نەبووم.

* پاش ماۋەيەك كاركردن لە بلاۋكراۋە تايبەتتەيەكانى بازىرگانى، كۆكردنەۋەى ھەۋال بۆ رۆژنامەيەك چۆن بوو بە لاتەۋە؟

- من رۆژانە لە گەل پەيامنېرانى رۆژنامەكە كارم دەگرد و پېمىدەگوتن ھەزم لىتە راپۇرتيان بۆ بنووسم، لە سەرەتادا بە نووسىنى بابەت لە سەر ھاۋرپىكانم و ھەئسوكەۋتەكانيان دەستپېكرد، بەم شىۋەيە بوو چوومە بەشى نووسىنى رۆژنامەكەۋە، چەند مانگىك لەۋى مامەۋەو ئەۋەشم بە خۆبەخشانە ئەنجامدا.

* بۆ ئەۋ كارە موۋچەت وەردەگرت؟

- نەخىر، من تەنھا لە بلاۋكراۋە تايبەتتەيەكاندا موۋچەم وەردەگرت، پاش ئەۋەى چەند مانگىك لە رۆژنامەكەدا كارم كرد رۆژىك تەلەفۇنيان بۆكردم و پېيان راگەياندم سبەى دەبىت لە كۆبوونەۋەدا بەشدارى بكەم، لەۋ كۆبوونەۋەمەدا وتيان بېراردراۋە بەشى بلاۋكراۋە تايبەتەكان بگۆيزرېتەۋە بۆ "فالىۋت"، من تازە شوۋەيەكم بە كرى گرتبوو، زۆر سەخت بوو بگوزامەۋە، بۆيە دەستم كرد بە نامە نووسىن و تەلەفۇنكردن بۆ ئەم ۋەئەۋ، لەۋكاتەدا پەيوەندىم كرد بە "ئىقىننىنگ ھىراند" ۋە، داۋايان لى كردم نامەيەك بۆ سەرنووسەرەكەيان بنووسم و داۋاى چاۋپېكەۋتنى لە گەلدا بكەم،

بەم جۆرە ئەم کارەم دەستکەوت، چوار مانگە لێرە سەرقالی فېربوونەم.

* بۆ ئەوەی زیاتر شارەزا بیت، ئایا هیچ بەرنامەیهکت بۆ بەشداریکردن

لە خولی تردا هەیه؟

- وا بپارە ئیدارەى رۆژنامەکە ماوەیهکی تر رهوانەى خولیکى لهو

جۆرەم بکات.

* وهك يهكەم رۆزى بوونە پەيامنێر، هیچ یادگارێهەکتان هەیه؟

- هیچ کاتێک حەزم لەو نەیه بە تەلەفۆن گەفتوگۆ بکەم، لە بیرم دێت

جاریکیان بەرپۆمبەرى بەشەکەم داواى لێکردم سەعات ۸:۳۰ ی بەیانى

تەلەفۆن بۆ یەکیک بکەم، کاتێک تەلەفۆنم بۆ کرد وتیان هێشتا نەهاتوو،

منیش وازم هێنا، بەرپۆمبەرەگەم وتی: " ئەو بەیانویەکی خراپە، تۆ دەبیت

پەيوەندى بەو کەسەو بەکەى، بۆ تەلەفۆنت بۆ مائیان نەکرد؟" بە خۆم

وت "چۆن دەبیت سەعات ۸:۳۰ ی بەیانى تەلەفۆن بۆ مالى کەسێک

بکەیت؟! " لە سەر ئەو زۆریان سەرزەنشت کردم.

* لە سەرەتای دەست بەکاربوونت لە سەر کارەکت تووشى هیچ

کێشەیهک نەهاتى ؟

- نەخێر، بەلام لە ئەنجامدانى کارەکەمدا سوودم لە هاوکارى و

رێنمايیهکانى هاوکارەکانم وەردەگرت.

* هاوکارەکانت یارمەتییان دەدات؟

- بەئێ، گەر حەزت لە فېربوون هەبیت، ئەوان یارمەتیت دەدەن، لە

دەرەوى کارەکەتدا دەبیت ئاشناى تەکنیک و کارە هونەرێهەکانى پێشکەت

بیت، چونکە زۆر بە کەلەکت دیت.

* تکایه هەندیک زیاتر تیشک بخەنە سەر کارەکانتان؟

- پێش هەموو شتێک بەیانى زوو گوى لە رادیۆى "پلاى مووت" دەگرم،

نەلف بېتى كاركردىن لە كەنالەكانى راكەياندندا

هەوالەكانى تەلەفزيۇنېش لە دەست خۆم دەرناكەم، دواتر تىلېتېكىست دەخوېنمەوه، لە رېنگاى نيوان شوپىنى كارو مالەكەم گوئى لە هەوالەكانى رادىؤ دەگرم لە رادىؤى سەپارەكەم، لە رۆژنامەش تەماشاي رۆژنامەى "ويسترن مۆرنىنگ" دەكەم، دواى ئەوه دەچمە پىشتى مېزەكەم و لە ئىنتەرنېت سەپىرى هەوالى ئازانسەكان دەكەم تاكو بزانم هېچى نوئى هەپە يان نا، دواجار سەپىرى لېستى ئەو كارانە دەكەم كە لە دەفتەرى كارەكانى رۆژنامەكەدا بۆ ئەو رۆژە تۆماركراوه.

* ئەو دەفتەره بۆچى مەبەستېك بەكاردەهېنرېت؟

- لە دەفتەرهكەدا ناوى هەموو كارمەندان و ئەو ئەركانەى كە دەبېت نەمرۆو سەبەى ئەنجامبدرېن تۆماركراوه، ئەو دەفتەره بۆ بەدواداچوونى كارەكان زۆر گرنگە، كاتېك بەكەسېك دەلېت سى شەممە تەلەفۇنت بۆ دەكەم، دەبېت لەو دەفتەردا بېنووسىت، پېويستە بەبەردەوامى دەفتەرى ئەركەكان بېيىنى و لە گەل بەرپۆهەبەرى بەشەكەدا سەبارەت بە گۆرانكارىيەكان قسە بكەى، بەدواداچوون بۆ مەسەلە ناوخۆيەكانى ئەو شەو و رۆژە دەكەيت.

* هېچ رۆژېك رېكەووتوه كارېكت نەبېت ئەنجامى بدەيت؟

- ئەگەر هېچېش نەبېت هەر پېويستە كارېكم بۆ دروست بېت، تەلەفۇن بۆ ئەملاو ئەولا دەكەم و هەر بابەتېك سەرنج راكېش بېت بەدواداچوونى بۆ دەكەم.

* دەفتەرى تۆماركردىنى رۆژانە و تەلەفۇنتان لايە؟

- بەلئى سى جۆر دەفتەرم لايە.

* لە رۆژنامەكەتاندا لە ژېر جاودېرى كېدا كار دەكەيت؟

- چوار كەس، بەرپرسى بەشە جياجياكان.

* شيفتى كارگردن له رۇزنامەكەدا چۆنە؟

- چەند شيفتېكە، ھەيە لە 6:50 ى بەيانى تاكو ۲:۳۰ ى پاش نيوپرو، ھەيە لە ۸ ى بەيانى تاكو ۴:۳۰ ى پاش نيوپرو و لە ۱۰ ى بەيانى تاكو ۶ ى نيوارە، شيفتېكىش ھەيە تاكو درىنگانىك دەمىنېتەو ۹ ى پاش نيوپرو تاكو ۱۰:۳۰ ى پاش شەو دەمىنەو، دواين رۇزى ھەفتەش پىموايە شيفتەگان لە ۶ و ۷ و ۱۰ ى بەيانى دەستپىدەگەن، شەممەگان چەند سەعاتىك كار دەگەين و يەك شەممانىش بەيانى سەعات ۸ يەك كەس دىت و نيوارەگەشى سەعات ۲ كەسىكى تر دىت كارى ئەوانە تەنھا و ەلام دانەوھى تەلەفۇنەگانە.

* ئەو كاتانەى لە سەر كارەكەت نىت، پىت وايە دەحەويىتەو؟

- بە تەواوى پەيوەندىم لە گەل كارەكەمدا ناپچرپىنم، ھەر كە گەيشتمەو ە ماڻ تەلەفۇنەكەم دەكەمەو، نەك بۇ تەماشاي زنجىرە تەمسىليەگان، بەلكو بۇ بىننى ھەوالەگان، پاشان رۇزنامەيەك ھەئدەگرم و لە گەل چاخواردنەو ەدا دەيخوينمەو، كاتىكىش دەچمە دەرەو ە بۇ ئەوھى شتىك بخۇم، ھاورپىكانم پرسىارى ھەوالەگانى رۇزم لىدەكەن و لىرەشدا موناقتشى جىدى دەست پىدەكات، بۇيە ھىچ كاتىك لە كارەكەم دانابرىم.

* ئەو كاتەى تاپىگردنى راپۇرتە ھەوالىيەگان تەواو دەبىت، ئايا پرىنتى دەكەيت و دەيخەيتە سەر كاغەزو تەسلىمى بەشى ھەوالى دەكەيت، پان لە ناو كۆمپىوتەرەكەتدا لە ھايلىكدا ھەئىدەگريت؟

- كاتىك بە تەلەفۇن چاوپىكەوتن دەكەم، وردە كارىيەگانى لە ناو دەفتەرەكەمدا دەنوسمەو، پاشان ھەوالەكە تايپ دەكەم بە نىتۇرك رەوانەى بەشى ھەوالى دەكەم.

* بىستوومە لەم دووايانە راپۇرتىكت لە سەر سەفەرە دەريايىە

سەرنەكەوتوگەى پىت گاس pet goss نووسىو و رووداوى جىابوونەوھى بەشېك لە شاسى بەلەمەكەىت گىراوتەو، ئەوھ چۆن بوو؟

- ھاورىيەكم لە رۆژنامەى مېرۆر mirror كاردەكات پىنى راگەياندم بەلەمەكەى پىت گاس لە نزيك "دورگەى سىلى" خەرىكە نوھى ژىر ئاو دەبىت، لە سەرھادا بېرۆم پىنەكرد، ئەوئىش لە سەرھادا باوھرى نەدەكرد، بەلام تانىم قەناعەتى پىبەئىنم، پىئوتەم دواى پىنچ خولەكى تر تەلەفۆنى بۆ بكەم، كاتىك پەيوەندىم كردهو و تى بېرۆ بۆ فرۆگەخانەى پىلاى موت و سوارى فرۆگە بەو بەيانى رۆزى ھەينى بگەريۆ، ئەو كاتە چوارشەمە بوو، مەن سى رۆژ لە دورگە بچووك و جوانەكەى "سەن مارى" مامەو، پىشتر ئەوئىم نەدىبوو، نزيكەى ۲۵ رۆژنامەنووس لە ولاتە جىاجىاكانى دونياو ھاتبوون، تەنانەت نەم تانى فلچەى دان و جل و بەرگى تەواو لە گەل خۇمدا بەرم، مەن پىشتر لە كەشافەدا بووم، ئەوكات دروشمى ئىمە ئەوھ بوو "ھەردەم ئامادە"، بەلام واديار بوو ئەو خووەم لە بىر چوبويەوھ.

* چۆن پەيوندىت بە رۆژنامەكەتەو دەكرد؟

- تەلەفۆنەم بۆ سەرۆكى بەشەكەم كردو مەسەلەكەم تىگەياندم، ئەو دواوى ھەوالئىكى لىدەكردم لە نزيكەى (۲۵۰) وشە پىك ھاتبىت، دواتر لىنكى كردم بە ھەوال نووسەكانەو، لەو كاتەدا لە سەرماندا خەرىك بوو رەق دەبوومەو، قەلەم و كاغەزىكم بەدەستەو بوو، دەبوو تەماشای دەريام بگردايەو دىمەنى كەوتە ژىر ئاوى بەلەمە گەورەكەم بۆيان باسكردايەو ھەستى خۇمیان بۆ دەريپم، لەو شوئىنەدا مەسەلە مەسەلەى كۆكردنەوھى زانىارى نەبوو، چونكە شتەكە بە بەرچاوى خۇمەوھ رووئىدەدا، دەبوو رووداوەكەو ئەو بارودۆخە خەماويەى ئەو خەلكە تووشى ھاتبوون بگىرپمەو، بەلەمىكى گەورەى ۴،۵ ملىۆن پاوھندى خەرىكە دەكەوتتە ژىر

ئاۋدوۋە.

* ئايا تۈۋانیت لە گەڤ خودى كاپیتان پیت گاس وتووڤژ ئەنجام بدەى؟

- بە قاچاخى سۈارى بە لە مەگەى BBC بووم، لە گەڤاندا چەند جارێك بە دەورى بە لە مەگە خولاینەو، بە راستى ئەزموونىكى سەیر بوو.

شەوى جوارشەممە جوومە دەرەو شتێك بخۆم، سەعات ۵:۳۰ لە خەو هەستام حالتم باش نەبوو، چوومە دەرەو لەوى چاوم كەوت بە پیت گاس و تۈۋانیم پېش هاتنى ئەوانى دى چەند قەسەپەكى لە گەڤاندا بكەم، ئەو رۆژە كاپیتان گاس لە كۆنفرانسیكى رۆژنامەوانى نارەسمیدا بەشدارى كرد.

* راپۆرتەكانت چۆن لە دورگەى سلى یەو دەناردەو؟

- تەلەفۆنم دەكرد بۆ سەرۆكى بەش و ئەویش لىنكى دەكردم بە هەوال نووسەكانەو، منیش بابەتەكەم بۆیان دەخویندەو.

* بە چ جۆرە كۆمپيووتەرىك بابەتەكانت تايپ دەكەیت؟

- كۆمپيووتەرىكى ماكونتۆشم هەپە، بەرنامەى Wrd م لە سەرى دابەزاندوۋە.

* دەتۈۋانیت بېئەوئە تەماشای كىبۆردەكە بكەیت تايپ بكەیت؟

- نەخېر، بەلام دەتۈۋانم بە خېرايى چاپ بكەم، هەموو جارێكیش تەماشای كىبۆرد ناكەم.

* لە نووسىندا خېرايت؟

- خەرىكە فېر دەبم، پېش دوو سال دەستم بە خېرا نووسىن كردوۋە، بەلام بەردەوام نەبووم.

* بۆ بابەتەكانت خۆت وېنە دەگریت؟

- لە كاتى جاوپېكەوتنى كورتدا خۆم ئەو كارە دەكەم، خولى وېنەگرتنم تەواو نەكردوۋە، بەلام كاتێك لە دەرەو جاوپېكەوتن دەكەم خۆم وېنەيان

دەگرم، گەر چاوپېيگە وتنەكان و ئېنەيان لە گەندا بېت، بابەتەكە جوانتر دەبېت.

★ ئايا پېويستە شارەزاي و ئېنەگرتن بېت؟

- بەئى پېويستە.

★ ئايا فىلم و كامىرات پېدەدەن؟

- بەئى، كامىرايەكى بچووكى گىرفانى و فىلمى پېويستمان پېدەدەن.

★ چۆن پېشكەوتنى پېشەيى خۆت ھەندەسەنگىنيت؟

- ھەزم لەوھىيە كارىكى زۆر ئەنجام بەدەم، ھەندىك جار پېموايە سەعاتەكانى رۆژ بەشى ئەو ئەنجامدانى ئەو كارانەى لە ھەزىمدايە ناكات. ھەزىمەكەم لە كەناله جياجياكان كار بەكم و تواناي خۆم لە رادىو و تەلەفزيوون تاقى بەكمەو، ئىستا تا بلىي لە كارەكەم رازىم.

★ ئايا لە كارکردن لە شارەكەى خۆت ھىلاك نابىت؟

- ھىشتا پىلاى مووت زۆر شتى تىدا ماوھ فېرى بىم، جگە لەوھە من لەم شارەدا لە دايك بووم، كاتىك بزانم ئەزموونى تەواوم لەم شارە پەيدا كىردووه، لىرە نامىنىم، ھەزم لەوھىيە رۆژىك لە كەنالىكى نىشتمانى سەرتاسەرىدا كار بەكم.

★ لە ھەفتەيەكدا چەند سەعات كار دەكەيت؟

- نىزىكەى چل سەعات، ھەلبەت ئەوھ تەنھا كارکردنم لە رۆژانامەدا دەگىرئەوھ، پاش تەواو بوونى كارەكانم بەشداری لە كۆپو سىمىنارە جۆراوجۆرەكان دەكەم، واتە لەو پېشدا سەرقالم، خەلك سەرنجىم رادەگىشن و ھەركەسىك لە زياندا رۆلىكى تايبەت دەگىرئەت، من ھەزم لەوھىيە لە دەروھىم لە نىزىكەوھ لە گەل خەلكى جياجيادا ئاشنايى پەيدا بەكم.

★ مۆلەتى ياسايى خۆتان چەند رۆژە؟

- له سائیکدا پینچ ههفته، پيش سى سال گهر پييان بگووتبام له بهرامبهر چل ساعات کارکردن له ههفتهيهکدا سالی پینچ ههفته مؤلتهت ددهيښی، له وانهيه دلّم بوهستايه، بهلام ورده ورده له ريگه کوليزو نزموونی کارکردندا گه پشتمهته نهو باومره، ئیستا کارگه پشتمهته نهوهی دهليم "کی مؤلتهتی دهویت؟ من کارکردنم دوی!"

* تا چ رادهیهک کارهکانتان له پشت میزهوه نهجامدهمن؟

- نزيکهی ۸۰٪ کارهگانم.

* نهوه بیزارتان ناکات؟

- راهاتووم، هیندهش ناخوش نییه، به پیچه وانهوه نه وانهی به تلهفون په یومندیان پیوه دهکم بیزار دهن، چونکه پیانخوشه له نزيکهوه قسه یان له گه لدا بکه، بهلام من نهو هیمنییهی ناو روژنامه کهم پیخوشه.

* ئایا نه رکی دیکهی وهک پیداجوونهوه به بابه تهکانی خوتان

پیناسپړیت؟

- بهلئ وایه، لهم دوايهدا سیستمیکی کومپيوتهری نویمان به ناوی "Tera" کریوه له دانانی مانشیت و نووسینی ناوی نووسهرو پیداجوونهوه به بابه ته کهدا یارمهتی په یامنیږ ددهات، سیستمیکی په کجار باشه و به باشی وهلام ددهاتوه چونکه یارمهتی په یامنیږ ددهات له ریخستنې بابه ته کهدا روئلی زیاتر بگپړیت، له جیاتی نووسینی بابه ته که خوی له نه خشه سازیه کهدا به شداری دهکات، له راستیدا هه موو روژنامه وانهکان نهو شیوازیان به دلّه.

* ئایا روژنامه کهتان په پرهوی له یاساګانی کومیسوونی سکالای

چاپه مه نییهکان دهکات؟

- بهلئ کاتیک دست به کاربووم سه رمیزه کهم پر بوو لهو فه رمانانهی که

نەلف بېتى كاركردن لە كەناله كانى راگەياندىدا

دەبىت بيانكەم يان نەيانكەم، سەرۆكى بەشەكەشم ھەندىك روونكردنەوھى پېدام، بەلام يەككى تر ھاتو ھەموو رۆژەكەى بەوھ كوشتە دەبى چۆن كار بىكەم.

* ئەو ياسايانە دەبنە رېگر لە بەردەم كارەكانتدا؟

- لە راستيدا نەخېر، بەلاى كەمەوھ لە نووسىنى ھەوالە لۇكالىيەكاندا.

* ئايا كارى رۆژانەى تۆ كار دەكاتە سەر ناوەرۆكى سەروتارەكان؟

- وەك پەيامنېر دەتوانىت ھەر بابەتېك ھەزەت لىيە بىخەيتە روو، لە راستيدا پەيامنېر بابەتەكەى دەفرۆشېتە سەرۆكى بەشەكە، كەواتە دەبىت ھەموو ھەلەكان بقۆزىتەوھ، پىويستە باشترىن گۆشەنىگا بدۆزىتەوھو بە سەرۆكى بەشەكەت بلېت لەو تېروانىنەوھ بابەتەكەت نووسىوھ، من ئىستا لە سەر كۆمەلېك بابەتى جىدى كار دەكەم، كارەكانم زياتر پەيوەندىان بە ژيانى خەلگەوھ ھەيە، من ھېشتا خۆم بە فېرخواز دەزانم.

* ئايا ئەندامى سەندىكاي رۆژنامەنووسانىت؟

- بەلئى من ئەندامى سەندىكاي پەيامنېرانى نىشتامنىم.

* ھىچت ماوھ بۆ وتن؟

- پېم وايە من قەرزارى ئەو خۆشەويستىيەم بۆ كارەكەم، بۆ گەپشتن بەم كارە مەترسى زۆرم دىوھ، من ھەمىشە رووخۆشم و ورم بەرزە، ھىچ كاتېك ھەرەشەى كوشتەم لە سەرۆكى بەشەكەم نەكردوھ.

۵

دارشتن و تۆمارکردنی ههوال

گهریتوانی به ههمان ئه و خیراییهی له سه ر کاغز دهنوسیت له سه ر کیهبۆردی کۆمپیوتهرهگهت تایپ بکهیت، ئه وکات به خۆت دهئیی ئه ر ئ من جارن چۆن توانیومه کار بکه م، بۆ ئه وهی په یامنیڕیکی شایسته ت لیډمربجیئت، پیویسته بتوانیت له یه ک دهقه دا سه د وشه بنوسیت، خیرا نووسین شیوازیکی گرنگه بۆ دهستکه وئنی زانیارییهکان، به تایبهت ئه و کاتانهی ریکۆردهر و مینی دیسکت له بهردهستا نه بیئت (له کاتی دادگاییهکان و کۆبوونه وهکانی په رله مان)، یان ئه وکاتانهی پاتری ریکۆردهرهگهت ته وای کر دبیئت و کاره باش نه بیئت، ئاگاداربه خیرا نووسین له مامۆستایه که وه فییر بیئت باشتره تا کو ئه وهی له ریگه ی کتیب و کاسیته وه، جگه له وهش پیئشه وهی بجیته هه ر خولیکی فییربوونی خیرا نووسینه وه باشتر وایه خۆت هیئیدیئک راهینانن کر دبی، چونکه کاریکی ئاسان نییه له سه رهتا وه بتوانیت له یه ک دهقه دا سه د وشه بنوسیت. هه وئبده به بهردهوامی کۆمه لئ پانندان و قه له م ره ساست پی بیئت، پی نووسی HP بۆ خیرا نووسین باشه.

راهاتن له سه ر تایپ کر دن:

زالبوون به سه ر تایپکر دن دا تایبهتمه ندییه کی گه وره یه به راهینان و راهاتن ده توانی به خیراییه کی زۆرو بیته ماشا کر دن کیهبۆرد تایپ بکهیت،

نەلف بىنى كارکردن لە كەناله كانى راگمباندندا

ئەوش پارمەتت دەدا تاكو نووسىنەكانت لە كۆمپيوتەرەكەتدا ھەئبگري،
بۇ تايپ كردن بە شيۋەپەكى خيْرا بەرنامەى تايبەت ھەپە، دەتوانيت لەو
كاتانەى نىشت نىپە لە خولەكانى خيْرا نووسىن كە تايبەتن بە
بەتەمەنەكان بەشدارى بكەيت.

راھاتن و شارەزايى لە سەر دارشتن :

بۇ نووسىنى ھەوالە جياجياكانى ھەك ھەوالى زبرو ھەوالى نەرمو
راپۆرتە ھەوالو راپۆرتە ھەسەف، جەندىن جۆر ستايل ھەپە، ئەگەرچى ئەو
زانرانە تايبەتمەندى خويان ھەپە، بەلام جەند تايبەتمەندىپەكى
ھاوبەشيشيان ھەپە، ھەك ھەسەف و پيشەكى و ھەرگرتنى وتەكانى بەرامبەر.
ھەوالە زبرەكان كۆمەئىك زانىارى نوپيان تىداپە و گرىدراون بە
خوينەرانەو، ھەوالە زبرەكان تەنھا بۇ گىرپانەوھى رووداوەكانى شەرو
تاوان و كارەساتە سرووشتيپەكان و سىياسەت نىن، بەئكو دەكرىت لە ھەوالىكى
زبردا باس لە زەماوەندىكى شكۆمەندو يانەپەكى و ھەرزىش بكرىت.

ھەرچەندە نووسىنى ھەوالو چىرۆك زۆر لەپەك جياوازن، بەلام ھەك
چۆن لە چىرۆكدە بۇ راگىشانى سەرنجى خوينەر پىويستىت بە پيشەكى
ھەپە، لە ھەوالىشدا پىويستت بەو پيشەكپە ھەپە، دەبىت نووسەر
لەسەرەتاي ھەوالەكەيدا كۆمەئىك زانىارى سەرەكى و رەگەزى ھەوال بەخاتە
بەردەستى خوينەرەكانى ھەك:

كى

چ شتىك

كەى

له كوئ.

زۆر جار دعتوانيت هممو نهو زانياريانه له پهره گرافي په كه مئى
هه واله كه دا جيبكه پته وه:

سهردهسته ي باندى چه ته كان، فردى فامپل (كئ) دوئىنى شهو (كهى) له
ماله كهى خوى له ئه فنى گرین (له كوئ) دهسگر كرا (جى روويدا).

له كاتى ليكۆلئينه وه له سهر ههر رووداويك ئه م پرسيارانه بكه : چ
كه سيك يان كه سانك له رووداوه كه دا رۆليان هه بووه؟ جى روويداوه؟ كهى
روويداوه؟ له كوئ روويداوه؟ په پره وكردنى ئه م شيوازه، له كۆكردنه وهى
زانياريدا يارمه تيت دها، كاتيك زانياريه كان به دهست دئىن، ده ميئته وه
سهر ئه وهى به چ شيوه يه كه هه واله كه دابريژيت هه م بۆ ئه وانهى زانيارى
پيشوه ختيان له سهرى هه يه وه هه مئيش بۆ ئه وانهى هه يچ زانياريه كيان له
باره وه نييه، پيوسته ليدى هه واله كه زانياريه سه ره كيه كانى تيدا بيت،
دهتوانى (چۆن؟) و (بۆ؟) هه واله كه له ناوه راسته كهيدا روون بكه يته وه:

له پاش وه رگرتنى هه نديك زانيارى و دوابه دواى ئه وه ده سترئزى كه
پيش دوو رۆژ له بيلى باگنالى دووژمنى دئيرىنى خيزانى فامپل كرا، پؤليس
توانى فامپل له يانه يه كى شه وانده دا دهسگر بكات،

ئايا دهكرئت ئه م رووداوه به م شيوه دابريژريت؟

دوئىنى شهو له مالى فامپل سهردهسته ي چه ته كان پاش ئه وهى كه سيك

هه والى ليدا دهسگر كرا،

يان:

فردى فامپل سهردهسته ي چه ته كان، دوئىنى شهو له ماله كهى خويدا پاش

هه وال ليدانى دهسگر كرا،

ههر چه نده ئه م رستانه هه مان زانياريبان تيدا يه سه باره ت به كه س و

شويىن و ناوەرپۇكى رووداوهكە، بەلام شىوازە جياجياكانى دارشتىيان ناتوانىت وەك يەكەم پەرەگراف سەرنجى خويىنەران راگىشىت،

رىكخستنى زاراوەكان گىرنگىيەكى تايبەتى ھەيە، خويىنەر ھەرگە چاوى بە "سەردەستەى چەتەكان" دەكەويىت، تىدەگات ئەو راپۇرتە تايبەتە بە مەسەلەى تاوان، بىرگەى دووم "پۇلىس" ئەو باوەرپەى لا پتەو دەگات، ئەو زاراوانە رۇلى سەرەكى دەگىرپن لە سەر دەست نىشانكردنى بابەتى راپۇرتەكەو دىارى كردنى مانشىت بۇى، لە ھەمانكاتدا چاوخشانىك بەسە تاكو لەو تىبگەين ناوەرپۇكى ھەوالەكە جىيە، رووداوهكە تەنھا پەيوەست نىيە بە دزىكى ئاسايىپەو، بەلكو كەسانى تر لە پشتى پەردەو ھەن،

رۇژنامەكان پىرپن لە زانىارى، بەلام خويىنەر ئەو كاتەى بەدەستەو نىيە ھەموو بابەتەكان بخويىنەتەو، بۇيە پىنى باشە چاويكى خىرا بەسەر ھەموو مانشىت و ويىنەكاندا بخشىنىت، كەم كەس ھەيە ھەموو ستوونەكانى رۇژنامەيەك بخويىنەتەو، بۇيە نووسەران دەبىت لە ھەلبۇزاردنى زاراوەكاندا وردبىن بن، تاكو سەرنجى خويىنەر بۇلاى بابەتەكانىيان راگىشن،

پاشماوەى رووداوهكەش بەم جۇرمىە:

نمونەى (۱):

۱۱ باس دەكرىت فامبلى ۵۲ سالان پاش ئەوەى باگنالى ۴۶ سالانىيان بىردوود بۇ نەخۇشخانە تاكو دوو گوللەكەى سىنگى دەرگەن، خۇى حەشار دابوو، پاش تىپەربوونى دوو رۇژ بەسەر ئەو تەقەكردنەدا باگانان مەترسى مەرگى لەسەر نەماو، ئەم دوو چەتەيە مەملانىنى ئەومىيان بوو ھەر چوار پانەكەى قوماركردنى شارى (ئەفنى گرین) كۇنترۇل بكەن و پىشترىش شەرىك و ھاودەستى يەكتر بوون، لە سالەكانى ۱۹۷۰ ھەردووكىيان بە تۆمەتى دزى و دەستىزى و فرت و فىل، ماومىەك لە زىندانى (ئۆپىن فىل) بەند كرابوون،

پاش دستگیر کردنی فامپیل، پۆلیس رایگه یاندا به پئی زانیاری ورد
ههستاوون به گرتنی و دانیان نهو کهسه لهو شه ره تهقه یه دا به شداری
کردوه،

سهرنجی نهو هبدن نه گهر ریکخه ری هه وال بیه ویت زانیاری به نا
پنویسته گان لابادات، په کسه ره نه دهستی به لادانی دوا پر گه ی راپورته که،
چونکه نهو کهم بایه خترین به شی هه واله که یه، نووسهران به شه گرنه گه کانی
بایه ته که بیان له سهره تاو ناوهراستی هه واله که ی دادهنین، دوا به شی
هه واله کهش به شیوه یه که دادهریزن تاگو گهر پنویستی کرد هه لی گرن،
نهو راپورته ی له خواره وه دیت باس له سألرۆزی زه ماوه ندیکه،
پنیکه ته که ی له وه ی دی ده چیت:

نموونه ی (۲):

ژن و میردنیک به سال اچوو که له سهرده می جهنگی جیهانی دووه مدا له
رستورانیک ناکسفورد شایر یه کترین ناسی، برپاریاندا وه نهو ههفته یه
جهزنی شهسته مین سالی زه ماوه ندیکه بیان بگنیرن،

ئالفرید و راشیل مودلیپ سالی ۱۹۴۲ کاتیک ههردووکیان سهربازبوون و بو
نیشتمان تیده کووشان له ریسستورانتی (گای سوری ویستون نین دوود)
یه کترین ناسی، نهو ریسستورانه نهو کاته شوینی چه وانه وه ی نهو سهربازه
لاوانه بوو که لهو ناوچه یه خزمه تیان دمکردن ئالفرید راشیلی نهو کاته بینی
هاته زووره وه تاگو داوای په رداخیک ئاو بکات، ئالفریدی لاو نهو کاته
خویندکاری دهریوانی بوو لهو باره وه ده لی: "منیش خه ریکی ئاو
خواردنه وه بووم، بو من شتیکی سهیر بوو که سیک هاو سه لیه مه بهیرم له وه
کرده وه سلاوی لیکه م، به جله سهربازیه وه راشلم زۆر جوان هاته پیش
چاو،"

نهو دووانه له سالی ۱۹۶۶ زه ماوندیان کردو له شاری موتلی که نالفرید نه ندای نهنجوومه نی شاره وانیه که یه تی سه قامگیر بوون، سالی ۱۹۷۱ له گه ل همرسی منداله که پیدا گواستیانوه بو شاری کاتسول، یه گشه مهی ناپنده نالفریدو راشیل له کلیسای شاری کاتسیل نهو یاده دهکده جهژن و جاریکی تر په پیمان بو یه کتر نوی دهکده نهوه، پاش نهو مه راسیمه له گه ل خرمو که سو کاری همدوولا دهچن بو ریستوران تی "گای سور" که دهکده ویته دوری سی میل له کلیسه که وه تاگو هه مووان بیکه وه نهو یاده به خواردن و خواردنه وه بکنه جهژن،

همردوو راپورته که له دیدیکی مرؤییه وه، واته بهرجهسته کردنی رهگزی "ج که سیک" داریژراوون، همردوو راپورته که به دهسته واژدی "سه ردهسته ی دزو جه ردهکان" و "ژن ومی ریدیکی به سالاجوو" دهست پیده کهن، له بهر نهوه ی رووداوه که په یومندی هه یه به کهسانی تایبه ته وه، باشتر وایه هه واله کانیش به وان دهست پیبکات،

به ره و پیشبردنی راپورت

وهک چؤن چیرۆک نووسیک به که لک وهرگرتن له شیوازی حیکایه تخوانه کانی جاران به سه رهاتی چیرۆکه که ی دهباته پیشه وه، په یامنی ریش چیرۆکه راسته قینه که ی خوی به خستنه پرووی یهک له دوا ی یهکی رووداوه کان دادریتی، له چیرۆکی خه یالیدا پالنه وانه که له گه ل رهگه زیکدا رووبه پروو ده بیه وه که ناراسته کان دهگۆری، پاشان کیشه یهک سه ره نه دواو پالنه وانه که به دوا ی چاره سه ردا دهگه ریت و نهجا دۆخه که ناسایی ده بیه وه و چیرۆکه که کۆتایی دیت، پیچه وانهی چیرۆکنووس،

پەيامنىر ناتوانىت. خۇى بەسەرھاتى رووداوهگان بخولقئىنىت، بەلكو دەبىت بە شۆمىهك بيانخاتە روو بۆ خۆينەر ماندارو جىگەى پىروا بىت، گرىمان دەتەوئىت راپۇرتىك سەبارەت بە كەوتنەوہى ئاگرىكى گەورە نامادەكەپت، ھەندىك وتەى سەرۆكى ئاگر كوژئىنەوہو ھەرماندەى پۇلىست لاپە، ھەرچەندە وتەى ھەردووکیان سەبارەت بە يەك بابەتە، بەلام وتەى کاميان لە سەرھتای راپۇرتەكەت دادەئىت؟

ئەمە وتەكانى ھەرماندەى پۇلىسە:

نومونەى: لە ماوہى سى مانگادا ئەمە سىيەمىن جارە ئاگرىكى وا گەورە دەكەوتتەوہ، پىناچى ھەرھەموويان بە ئەنقەست رووياندا بىت، بەلام ئىمە پىمانواپە ئەمجارەش پەيوفندى بە دوو جارەكەى ترەوہ ھەپە، چونكە لە پىشتى بىناكە دەبەپەكى بەنزىن و چەند پارچە پەرقۇپەك دۇزراوتتەوہ، ئىمە بەنيازىن لە گەل خاومنى ئەو پىكابە سەوزەى كە پىش ئاگر كەوتنەوہكە لىرە بىنراوہ قسە بكەپن،

قسەكانى سەرۆكى ئاگر كوژئىنەوہ بەم جۆرەپە:

نومونەى: ئىستا ئىمە لە ناو بىناكەدا خەرىكى پىشكىنىن، تاكو بەلگەى تر بدۇزىنەوہ، بەلام دەبىت بلنىن لە پىشتى بىناكەدا دەبەپەكى سووتاوى بەنزىن و چەند پارچە پەرقۇپەكمان دۇزىوتتەوہ ئەوہ دەردەخەن ئاگرەكە بە ئەنقەست كراوتتەوہ و كەسك بەنزىنى كردوہ تەسەر پەرقۇكان و نىازى ئەو ئاگرەى ھەبووہ، ئەو ئەگەرەش ھەپە ئاگرەكە لە چەند شوئىنىكى جياجيا كرابىتتەوہ، ھەرىپۇپە ئىمە بەردەوامىن لە لىكۇئىنەوہ،

لە سەرھتادا ئەو بابەتانەى لە ھەردوو وتەكەدا ھەن و بەھای ھەوالىيان

ئىداپە بىزمىرىن،

قسەكانى ھەرماندەى پۇلىس:

بە پىنى بەلگەكان ناگرەكە گەورەيە.

مەبەستى لە پىشتەوہ نىيە.

پەيوەستە با ناگرەكەوتنەوہكانى پىشتەرەوہ.

پۇلىس بەدواى پىكابىكەوہيە.

وتەكانى سەرۇكى ناگرەكۆزىنەوہ:

لە بىناكەدا پىشكىنن و گەران بەردەوامە.

ھەندى بەلگە لە بەردەستايە.

ئەگەرى ئەوہ ھەيە ناگرەكە لە چەند لايەكەوہ كرابىتەوہ.

لە بىرت نەچىت كەوتنەوہى ناگرىكى گەورە تاوانىكى جەزائىە و ئەمەش

واتە ئەفسەرىكى پۇلىس بەرپرەسى لىكۆلىنەوہكەيە، ئەگەر ناگر كەوتنەوہكە

بە رىكەوت يان بە ئەنقەست نەبىت، ئەنجا سەرۇكى ناگرەكۆزىنەوہ دەبىتە

بەرپرەسى لىكۆلىنەوہ و دۆزىنەوہى ھۆكارەكان.

ئىستا دەتوانىت دەست بگەيتە نووسىنى راپۇرتەكەت:

ئەمە سىيەمىن جازە لە ماوہى چەند مانگىكەدا، ناگرەكەوتنەوہيەكى

گەورە بىنايەكى بازركانى بە تەواوتى دەسووتىنىت، پۇلىس ئەگەرى ئەوہى

رەتتەكردووتەوہ ناگرەكە بە ئەنقەست كەوتىتەوہ. بەرپرەسانى ناگر

كۆزىنەوہ سەرقالى گەرانن لە ناو بىناكە بۇ دۆزىنەوہى بەلگەى زياتر، لە

ھەمانكاتدا پۇلىس بەدواى پىكابىكى سەوزدايە كە پىش كەوتنەوہى

ناگرەكە لە شوينەكەدا بىنراوہ.

ئەگەرچى دەبەيەكى بەنزين و چەند پەرۇيەك لە پىشتى بىنا

سووتاوہكەدا دۆزراونەتەوہ، سەرۇكى ناگرەكۆزىنەوہكان پىيوايە ناگرەكە لە

چەند جىگەيەكەوہ كرابىتەوہ.

پۇلىس ھىشتا نەيتوانىوہ مەبەستى راستەقىنەى ئەم كارە تىكەدرانەيە

بدۆزىتەۋە، بەلام ئەو دەبە بەنزىن و پارچە پەرۋانەنى لە پىشتى بىناكەدا
دۆزراۋنەتەۋە، ئەو باۋەرە پتەو دەكەن ئەم ناگر كەۋتەنەۋەپە پەيوەندى بەو
دوۋانەنى ترەۋە ھەبىت.

لەم بابەتەدا كەلكت لە وتەى ھەردوو كەسەكە ۋەرگرتوۋە، بەلام دەبىت
بابەتەكان بە پىيى گرنىگىيان رىكبىخەپت، دوو جار باسى دەبەى بەنزىن و
پەرۋكانت كەردوۋە، دەبىت يەككىيان لابرىت، بەكارھىنانى وشەى
"ئەگەرچى" لە سەرھەتاي بىرگەى دوۋھەم كارىگەرىيەكەى كەمدەكاتەۋە.
بۆپە ئەو رستەپەش لادە. پەرەگرافى دوۋەم بە وتەكانى ھەرماندەى پۇلىس و
پەرەگرافى سىيەم بە وتەى سەرۋكى ناگركوژىنەۋەكان دەستپىبەكە،
ۋردەكارىيەكان و پىشەكەپەكەش بۆ ھەۋالەكە زىادبەكە، ھەندى زانىارى ۋەك
كاتى كەۋتەنەۋەى ناگرەكەو خاۋەن و كرىچىيەكانى بىناكە و ئەو كالاپانەى
لەۋى درووست دەكران يان ھەلئەگىران، ئەو مەترسىيانەى لە بەرھەم
ھىنانى كالا دەكەۋىت بىخەرە روو، ھەۋالەكە بە شىۋەپەكە رىكبىخە ھەموو
ئەو ۋردەكارىيانەى تىدا بىت و پاشان گرىبىدەرەۋە بە ئەو دوو
ناگرەكەۋتەنەۋەى پىشتر روويانداۋە.

پەرەگرافى يەكەم:

لە كاتىكدا كۆمەلگاپەكى بازارگانى لە ۋلىنگفۇرد پارك ئىست بەتەۋاۋى
ناگرى تىبەرىبوو، پۇلىس ئەگەرى ئەۋەى رەتەكردۆتەۋە بە ئەنقەست ئەو
ناگرە كەۋتەبىتەۋە، ئەمە سىيەمىن ناگرەكەۋتەنەۋەى ترسناكە لە ماۋەى چەند
مانگىكدا لە شوپىنكى بازارگانى شارى ۋلىنگفۇرد دەكەۋىتەۋە. خاۋەنى
بىناكە (لىدفال ئىستىتس) ھو لە لايەن كارگەى پلاستىكى (ماكىفرز) ھو

بەكرىگىراو، ئاگرەكە لە سەعات نۆى شەو كەوتووتەتەو و بىناكە بەتەواومتى
وئىران بوو، وتەبېئىزى كارگەكە وتى لەو " سەرى سوردەمىنى" بۆ ماكىفەرز
بووتە ئامانجى خرابكاران؟

پەرەگرافى دووهم:

لە كاتىكدا بەرپىرسانى ئاگر كۆزىنەو لە بىنا وئىرانەكەدا بەدوای
زانىارى و بەلگەى نویدا دەگەرئىن، پۆلىس بە نىازە وتەى شۆفئىرى ئەو
بىكابە سەوزە وەر بگرتت كە پىش رووداو كە لە و ناوچەىە بىنراو،
ئەفسەرى پۆلىس " رالند ماتارى" بە پەيامنئىرەكەمانى وت: " پىناچىت
مەبەستىكى تايبەت لە پشت كەوتنەو وى ئەم ئاگرەو هەبىت، بەلام
پىمانوایە بە هۆى دۆزىنەو وى ئەو دەبە بەنزىن و پەرۆیەى لە شوئىنى
رووداو كەدا دۆزراونەتەو، ئەم ئاگر كەوتنەو وىە پەيوەندى هەبە بەو دوو
رووداو وى پىشوو وەد"

پەرەگرافى سىيەم:

سەرۆكى يەكەى ئاگر كۆزىنەو وى " ولىنگفۆرد" كىم لابلە، سەرقالى
رىكخستنى پىرۆسەى پىشكىنە بەدوای بەلگەى زىاتر سەبارەت بە
ئاگر كەوتنەو كە، ئەو پىيوایە ئاگرەكە لە چەند شوئىنىكەو كرابىتەو،
خاتو لابلە لە گفتوگۆیەكدا لە گەن پەيامنئىرەكەمان جەختى لەسەر ئەو
كردەو بەهۆى ئەم ئاگر كەوتنەو وىەو هىچ گازىكى ژەهر او بىلاو
نەبووتەو.

په ره گرافی چواره م:

کارگه‌ی پلاستیکی ماکیفرز دروستکهری لوله و ناوهرپوی پلاستیکیه و له سالی ۱۹۹۲ دهستی به بهره‌مه‌نینان کردووه، ئەم کارگه‌یه ۱۲۰ کریکاری هه‌یه و زۆربه‌یان به شیوه‌ی فول تایم کاردمکهن. وت‌ه‌بیزی کارگه‌که رایگه‌یاندا کارگه‌که‌یان سیستمی نینزارو ناگرکوژینه‌وه‌ی تیدایه و به‌م نزیکانه له لایهن فهرمانبهرانی ناگرکوژینه‌وه فه‌حس کراوه، به‌لام کامیرای ناسایشمان نییه.

په ره گرافی پینجه م:

ئه‌و دوو ناگرگه‌وتنه‌ومیه‌ی پیشوو له دهره‌وه‌ی ولینگفورد له مانگی حوزمه‌یران و ته‌مووزدا روویاندا، بوونه هۆی له دهستانی ۵۰۰ هه‌لی کارکردن و زیانی پینج ملیۆن پاوه‌ندیشیان له هه‌ردوو کۆمپانیای "نارندلز" و "تردارز" دا.

نیستا با بزانی پینکاته‌ی ئەم راپۆرت‌ه په‌سه‌نده؟

په ره گرافی یه‌که م:

ئه‌م په‌ره‌گرافه به هه‌ندیك واژه دهستی پیکردووه که ئەوه دهرده‌خه‌ن مه‌سه‌له‌که گرنکه، (به‌ته‌واوی و ئیران بوو، پۆلیس ئەگه‌ری ئەوه‌ی رهنه‌کردووته‌وه که به ئەنقه‌ست ئەو ناگره که وت‌بیت‌ه‌وه)، یه‌که‌م زانیاری له سه‌ر خاوه‌ن و کریچی بیناکه له‌م په‌ره‌گرافه‌دا هاتووه، ده‌بیت په‌ره‌گرافی

يەكەم كورته يەكى ھەموو رووداوەكەى تىدا بىت، ھەرچەندە دەتوانرئت لە يەكەم پەرەگرافدا ھەموو وتەكانى بەرپرسەكان دابنرئت. بەلام دوواين رستەى ئەم پەرەگرافە زۆر مايەى پەسەند نىيە، (وتە بىئزى كارگەكە) بەتايبەت لە پەرەگرافى چوارەمدا باس لە مكيفرز كراووە ھەندىك لە وتەكانى وتەبىئزى كارگەكەش خراونەتەرۆو، ئەو رستەيە ھەبلگرەو لەو جىگەيە داىبئى كە لە پەرەگرافى چوارەمدا باسكردووە، بەم شىوہيە رستەى كۆتايى لە پەرەگرافى يەكەم (بە تەواوى ويران بوو) لە گەل دەستەواژەى (لە بىنا ويرانەكەدا) كە لە سەرەتاي پەرەگرافى دووہمدا ھاتووە زياتر دەگونجئت، لەو رستەيەى باسمان كرد وشەى (سەرى سور دەمئىنى) وتەيەكى ناتەواووە دراوتە پال وتەبىئزىكى نەناسراووە تاكو ماناي زيانەكانى ناگرکەوتنەوہكە بگەيەنرئتە خوئنەر. تا پئتدەكرئت خۆت لە گواستنەوہو وتەى ناتەواو دووربگرە، چونكە دەبئتە ھۆى سەرلئشىوانى خوئنەر.

پەرەگرافى دووہم:

دەبئت درئزەى رووداوەكە لەپەرەگرافى دووہمدا بەردەوام بئت، بە پئدانى زانيارى زياترى وەك: (گەران بەدواى بەلگەى زياتر لە لايەن پۆليس و ئاگرکوژئنەوہ) لىدى ھەوالەكە روونتر دەبئتەوہ. وتەكانى ئەفسەرى پۆليس بابەتەكە زياتر دەكاتەوہ، لەو وتانەدا ئەوہ ھەيە زانيارى لە سەر ئاگرکەوتنەوہكانى پئشوو كەمتر دراوہ، لە ئەنجامدا خوئنەر خۆى گریمانەى ئەوہ دادەنئت لە ئاگرکەوتنەوہكانى رابردوودا دەبەى بەنزين و پەرۆ ھەبووبئت، ئەمەش بەو مانايە دئت ئەو كەسەى ئاگرەكانى كردووتەوہ بە ئەنقەست ئەو بەلگانەى بەجئھئشتووە، ھىچ كات گریمانە بۆ خوئنەر

بەجىمەھىيەتو بەشەھافىو بە ئاشكرا بنووسە. ئەگەر كابراى تاوانبار بەلگەيەكى بە جىھىشتىبىت، دەستپىكىكى باشە بۇ بەدواداچوونى رووداوەكە، دەبىت پلەو پايەى ئەو كەسەى چاوپىكەتنى لە گەلدا دەكەيت بە روونى باسبەكەيت، لە قەسەكانى فەرماندەى پۆلىسەكاندا واديارە بەرپرسان بە شيوەيەكى جىدى بە دواى مەسەلەى ھۆكارەكانى ئەم ئاگر كەوتنەوہيەدا دەگەرپىن، لە بەرنەوہى و تنەوہى پلەو پايەى بەرپرسان بۇ چەند جارپىك كارپىكى دژوارە، بۆيە دەكرىت لە جارەكانى تردا ناوہكانيان بنووسىت.

پەرەگرافى سىيەم:

دەستپىكردنى رستەكە بە دەستەواژەى (سەررۆكى فەرمانگەى ئاگركوژىنەوہى ولىنگىفۆرد) سنوورى ئەو ناوچەيەى كارى تىدا دەكات دەختەرپوو، ئەوہش بۇ رۆژنامەيەكى لۆكالى جىگەى گرنكى پىدانى زۆرە، خوئىنەران دەيانەوئىت لەوہ دئىيابن فەرمانگە خزمەتگوزارىيەكانى شارەكەپان دەتوانن لە كاتى رووداوپىكى لەو جۆرە، بەسەر كىشەكاندا زالبىن، ئەگەر نەتوانن ئەوا بابەتپىكى باشت دەستكەوتووہ بۇ راپۆرتپىكى نوئى. لىرەشدا وەك پەرەگرافى يەكەم جەخت لەسەر وتەكانى سەررۆكى ئاگركوژىنەوہ دەكرىتەوہ، كەواتە بابەتەكە بە كەلكوهرگرتن لە زەمەنى ئىستا نامادەگراوہ "ئاگرەكە كوزاومتەوہو كارمەندان سەرقالى پشكنىنى بىنا وئرانەكەن" تاكو چاپكردنى راپۆرتى پاشتر، رووداوەكە بەم جۆرە بەردەوام دەبىت، بۆيە نابىت لە پەرەگرافەكانى دواپىيدا باس لە پىشكەوتنى زياتر بكرىت.

پەرەگرافى چوارەم:

لەم بەشەدا باس لە پېشىنەى رووداوەكەو ئەو زيانە مادى و مرويانەى لە ئاگرەكە كەوتوووتەو دەكرىت. سەرنجى چۆنىتى باسكردنى هێلى بەرھەمھېنانى كارگەكەبە، دەبىنى لە سەر بنەماى زەمەنى ئىستا باسكراو، ئەم كارگەيە چىتر تواناى بەرھەمھېنانى لولەو بۆرى ئاوەرپۆى نىيە، كەواتە ئىشارەتكردن بۆ زەمەنى ئىستا ئەو دەردەخات تا پيش رووداوەكە ئەم كارگەيە ئەو بەرھەمانەى دەخستە بازارەو، تەنانتە باس لەووش كراو بە ھۆى ئەم رووداوەو ۱۲۰ كەس كارەگانىان لە دەستداو. لە كاتى چاپكردنى ئەم راپۆرتەدا ئەو بە ئاشكرا رووننەكراووتەو ئايا ھەر ۱۲۰ كەسەكە كارەگانىان لەدەستدەدەن يان نا؟ لەوانەيە كارگەكە ئەم كرىكارانە لە جىگەيەكى تردا دابمەزىنئىت. وتەبىژى كارگەكەش زانىارىيەكى كەم لەمبارەو دەخاتەر و تەنانتە نايەوئىت ناوەكەشى باس بكرىت. كەواتە سەبارەت بە چارەنووسى ھىزى كار زانىارى ورد لەبەردەستدا نىيە. دەبوايە ئەو خالەش بخرايەتەر و لەكاتى ئاگر كەوتنەو كەدا كەس لە كارگەكە ھەبوو يان نا؟

لە كاتى نووسىنى ھەوالدا ئەم خالانەى خوارەو لە بەرچا و بگرە:
ھىچ كاتىك ھەوالەكان بە چاوپېكەوتن و وتەى خەلك دەستپىنەكەى:
"دەمەوئىت دەست لە كارىكىشمەو"، سەرۆكى ئەنجومەن راىگەياندا،
نووسەران زۆر بەدەگمەن بابەتەگانىان بەو شىوھى دەستپىدەكەن، چونكە
ئەم ستايە ھىچ كارىگەرييەكى نىيە، بەتايبەت ئەگەر كەسەكە نەناسراو
بېت.

رستهكانت به ژماره دهست پيمهكه، تهنها لهوكاتهدا نهبي كه بتهوي مهبهستيكي دياريكراو بگهيهني، "لهوانهيه دووسه دو په نجا كريكار كارهكانيان له دهستبدن"

ههوالهكانت به پرسيارگردن دهستپيمهكه: "نایا پاش پينج سالی تر ئيوه سهردانی بانکه که ی خوتان دهکن؟"

باشترويه بنووسیت: "تا چند سالی تر بانکه نه لکترؤنیه کان دهنه مهترسی بؤ سهر بانکه ته قلیدییه کان"

خستنه پرووی مهسه له سهره کیه که دوامه خه.

راسته وخؤ بجوره ناو مهبهسته سهره کیه کان هه. باسکردنی رووداوه کان به ناراسته وخوی بؤ وتاری دریز هاتوه: "به یانی زوو نه وکاته ی خه لک مراجعی بانک دهکن"

رۇژنامە نووسى ئازاد

ئەو بۇچونەي كە پېيوايە "پېويستە رۇژنامە نووسى ئازاد ئەزمونى كاركردىن لە رۇژنامەدا ھەبىت"، شتىكى راست نىيە، ھەندىك رۇژنامە نووسى ئازادى سەر كە وتوو ھەن ھەرگىز لە ھىچ خويندىنگە پەكى رۇژنامە نووسىدا نەيانخويندوو، تواناي خىرا نووسىن و وينەگرى و بېروانا مە ياساي، مەرجىكى سەر كە نىيە، نووسەرىكى ئازاد تەنھا پېويستى بە فەرھەنگىك و دەفتەرىكى تەلەفۇن ھەيە.

بە دىزىپى دەيەكانى ۱۹۸۰ و ۱۹۹۰ رۇژنامە و گۇفارەكان ژمارەي كارمەند ھەمىشە يەكانى خۇيان تا رېژىيەكى بەرچا و كەمكردەو، سەير لەو دەيايە ئەو كەمكردەو يە كارمەندانە ھاوكات بوو لە گەل زۇربوونى ئەو پاشكۇ ھەفتە يانەي لە گەل بلا و كراوەكاندا چاپ دەكران، جگە لەومش ژمارەي گۇفارە نوپىەكان بە شىوہەيەكى بېويستە زيادى كرىبوو.

دەستەي نووسەرانى رۇژنامە و گۇفارەكانىش بەر ئەم كەمكردەو مەيە كەوتن، بەلام بە ھۇي لافاوى ئەو ھەوال و بابە تانەو ھەلەيەن نووسەرە ئازاد و خۇبە خشەكانەو بە خۇراپى بۇ رۇژنامە و گۇفارەكان دەنىردرا، ئەو كەمكردەننەو ھەيە كارىگەرى لە سەر رۇژنامە و گۇفارەكان بە جىنە ھىشت، لەوانەيە ئەمە تارادەيەكى زۇر ماپەي سەر سورمان نەبىت، چونكە ئەو گۇرانا نە لەكاتىكدا بوو خەلكىكى زۇر كۇمپىوتەرى تايبەت بە خۇيان كرىبوو. دەكرىت پەرەسەندىنى ھۇكارەكانى يارمەتيدانى نووسىن و

فراوانبىونى خواست له سەر بلاؤكراوهكان لەم سەردەمە، بە ناوچەپەك
 بشوبهئىن ئالتوونى تىدا بىت و رۇزنامە نووسەكان پەلامارى بدن، زۇر
 لەوانە ئەو كەسانە بوون ھەرگىز لە رۇزنامەپەكدا كاريان نەكردبوو، بەلام
 دەبىت دئىيا بىت لەوھى دەتوانى بابەتەك ئامادەبەكەى بىتە جىگەى
 سەرنجى رۇزنامەكان، ھەئەت دەبىت ئەو راستىيە بئىن، زۇرەك لە
 رەخنەگران پىياناويە لەم قۇناغەدا ھەوالە نەرم و بىبايەخەكان، جىگەى
 ھەوالە زىرەكانيان گرتبووھو، بە گۆرانى خاوندارىتى و گرتنەبەرى
 سىياسەتى نوئى، بابەتى رۇزنامە و گۇفارەكان كەمە كەمە لەجىاتى بابەتەكانى
 ھەك شەرو بىسىتى بوون بە بابەتى سادەى ژيانى رۇزانە، بۇ نمونە باس لە
 باخ و بىستانى دەولەمەندو ئەشرافەكان دەكرا، يان بابەتەك لە سەر گۆرىنى
 عەمبارى ژىر زەمىنەكان بۇ ژوورى خويندەنەو! ئەوانە جەند نمونەپەكى
 زەقتى ئەو بابەتانەن لە سالانى ۱۹۸۰ بە شىوہەكى رىكوبەك لە
 بلاؤكراوهكاندا چاپدەكران، رەخنەى شانۆ سىنەماو رىستورانتهكان و
 تەنانەت سەفەرنامەكانىش ببوونە خۇراكىكى باش بۇ پەيامنیرانى ئازاد، لە
 كاتىكدا نووسەرى رۇزنامەكان زۇرتىن كاتى خۇيان لە ژوورى نووسەراندە
 بەسەر دەبەرد، كەچى رۇزنامەنووسى ئازاد دەيتوانى سەربكات بە
 ھەرشوئىنىكدا خۆى مەبەستى بىت و باسىش لە ھەر بابەتەك بكات كە بە
 دئى خۆى بىت. چىرۆكى رووداوهكان لەھەموو رۇزنامە لۆكالى و
 سەرتاسەرىپەكاندا لایەنگرى زۇریان ھەپە، بەو حالەشەو نابیت پەيام
 ھەرگە جىھانىەكانىش لە بەرچاؤ نەگرىن.

دەبىت لە گوۋو دەست پېگەين؟

باشترين جىگە بۇ دەسپىكردى كارى پەيامنىرى نازاد رۇزنامە لۇكالىيەكانە، لەم رىگەو كەسەكە دەتوانىت ھەم ئەزمون پەيدا بكات و ھەمىش باوهر بەخۇبوونى لا دروست ببىت. يەككە لە پىداويستىيەكانى كاركردن لە ھەربلا و كراو مەكدا ئەومىيە پەيام وەرگرەكانت بە باشى بناسىت، بۇ نەمونه نامادەكرنى راپۇرتىك لە سەر داربەر كەنەدايىيەكان با زۇر بەباشىش نووسرابىت، بەلام بۇ گۇفارىك تايبەت بىت بە ژان زۇر گرنگ نىيە. ئەو ھەئەيەى زۇربەى نووسەرە تازەكارەكان دەيكەن، ئەومىيە بۇ خستەنەرووى بابەتەكانيان بلا و كراو مەكى گونجاو نادۆزنەو، ئەو ھەئەيە تەنها لە سنوورى بابەتەكەدا ناوەستىت، بەلكو ستايلى دارپشتەكەش رۇلى گرنگى خۇى ھەيە بۇ قبولىكردى بابەتەكە لە لاينەن بلا و كراو مەكانەو. گۇفارەكانىش وەك رۇزنامەكان شىوەى دارپشتىكى تايبەت بە خۇيان ھەيە. دەبىت نووسەر ئەو ستايلى بناسىتەو و پەپرەوى لىبكات و ئەو كارە نەخاتە ئەستوى ئەوەى لە رۇزنامەكەدا ئەركى پىداچوونەوەى لە ئەستۆيە. كاتىك لىكۆلىنەو لە سەر بلا و كراو مەك دەكەيت پىويستە ئاگات لە شىواى دارپشتەكەى بىت بۇ ئەوەى بزانى ئايا ئەو زمانەى لەو بلا و كراو مە بەكاهاتووە زمانىكى ناسك و خودان رستەى درىزو وەسفىيەو ستايلى دارپشتەكەشى نوى و وردو راشكاو.

ئەوەشت لە بەرچاو بىت بابەتەكانى ئەو بلا و كراو مەيە لە ج روانگەيەكەو تەماشادەكرىن و ئەو ھۆكارانە چىن دەبنە ھوى ئەوەى بابەتەكە لە لاينەن بلا و كراو مەكەو پەسەند بكرىت؟ بۇ نەمونه لەوانەيە

ھەندىك زانىيارىت سەبارەت بە تىپىكى مۇسىقا ھەبىت كە تۈنۈيۈپەتى لە شارەكەى خۇيدا ناوبانگ بەدەست بەيىت. نامادەكردى بابەتەك لەسەر ئەو تىپە تەنھا لەو كاتەدا سەرنج راكش دەبىت لە روانگەيەكى نۇئ و تايبەتەوۈ لىكۆلنەوۈت كرەبىت، گەر وانەبوو باشر واپە بابەتەكە لە بىر بكەيت. باسكردى ئەوۈى تىپىكى موسيقى تۈنۈيۈپتى پلەكانى سەركەوتن بېرپت، ماناى ئەوۈ نىيە ھەوالىكى سەركەوتوت نامادەكردوۈە.

سەفەرنامە :

سەفەرى دورودرېزو لە سەرحسابى رۇژنامە و تەنھا بۇ نووسىنى سەفەرنامە، بوۈتە خەون و خەپال، لەراستىدا بۇ نووسىنى سەفەرنامە پېۈيست ناكات لە جىگەكەى خۆت زۆر دووركەويتەوۈ، گەشتيارە تازەكان تىنوۈى بىنىنى جىگەى نۇئ و نەدۆزراوۈن، بۇيە دەتۈانیت لەو ھەلە كەلك وەرېگرىت و دەسبەكەيت بە رىكلام بۇ گۆشەيەكى نەناسراۈى ئەو دىنپايەى كە گەنجىكى زۆر بە نرخی لە ناخى خۇيدا ھەشارداۈە.

ئەگەر سەبارەت بە "دىسنى لند" ى پارىس بنووسىت، بىگومانبە لەوۈى سەرنووسەرەكە باۈيشكىك دەدات و بابەتەكەت فرېدەداتە ناو بابەتە بىكەلك و بىناۈەرۈكەكانى ترەوۈە. راستە (دىسنى لند) تا بلىيت جوان و دلرپنەو خەلك ھەزىان لىپەتى، بەلام ئەو بابەتە ھىندەى لە سەر نووسراۈە تلىپ تەرى تيا نەماۈە. لە جياتى ئەوۈ دەتۈانى لە سەر گوندىك بنووسىت كە دەكەۈپتە دوورى چەند كىلۈمەترىك لە (دىسنى لىند) و جوانى و نارامى و بېشىنە مېزوۈۈيەكەى ئەوۈ دەھىنيت خۈپنەرى پېۈە سەرقال بكەيت. نىستا دەكرپت بلىيت بابەتەتىكى پراپايەخت دۆزۈۈتەوۈە،

ئەو بەندە بەۋەى كە ئەو گۇفارى بابەتەكتى تىدا بلاۋدەكەپتەۋە ھەفتانەپە يان مانگانە يان ۋەرزىيە، كەۋاتە ھەفتەپەك تا چەند مانگىكت لە بەردەستدایە بۇ نامادەكردى بابەتەكتە. باشتر ۋاپە تۇ بەرنامەى كارمەكت پېش چەند مانگىك نامادە كرديت، ئەۋەش ھەمان كارە كە دەستەى نووسەرانى گۇفارىك پېپھەلدەستن. ئەگەر بەنيزايت سەبارت بە كرپن ۋە گەشت ۋە گوزار لە پشۋوى چەزندا بابەتەك بنووسيت، دەبىت پېش ۱۲ مانگ دەستت كرديت بە كۆكردەۋەى زانىارىي، ناتوانيت چەند رۇژىك پېش جەزۇن زانىارىي پېۋيست كۆبكەپتەۋە ۋە بابەتەكتە بنووسيت ۋە چاۋەرپى ئەۋەش بيت پېش جەزنى ھەمان سالىش چاپ بكرىت، چونكە بۇ ئەۋ زمارە تايبەتەى جەزۇن لە چەند مانگى رابردوۋا نامادەباشى كراۋە، لە راستيدا بۇ ھەر بابەتەكى ۋەرزىي پېۋيستە سالىك پېشتر خۇت نامادە كرديت.

ناۋەرۋكى گۇفاره مانگانە ۋە ۋەرزىيەكان پەيۋەندىيان بە ۋەرزەكانەۋە ھەپە، مومكىن نىبە بابەتەكىيان تىدا بدۆزىتەۋە بە شىۋەمەك لە شىۋەكان نەبەستراپتە ھەسلىكەۋە، ئەگەر دەتەۋىت ئەۋ بابەتەى لە سەر خولىكى ۋەرزىشى ۋەرزىي نووسىۋتە كارىگەرى ھەبىت، دەبىت لە ھەمان ۋەرزدا بلاۋبىتەۋە. بەلام دەكرىت پېش خولەكە بابەتەك لەسەر ۋەرزىكارىك ئەۋ مەشقانەى بۇ خۇ نامادەكرىن دەيكات، نامادەبەكتە.

باشترىن شىۋاز بۇ درووستكردى پەيۋەندى لە گەن سەرنووسەرى گۇفارىك ئەۋەپە نامەپەكى بۇ بنووسيت ۋە بە كورتى ناۋەرۋكى بابەتەكتەى بۇ باسبەكتە:

بەرىزخاتو سەمىس، ئايا ئەم بابەتەى كە لە خوارەۋە بە كورتى دەپخەمەرۋو بۇ گۇفارى "ئەسپەكان ۋە رىگەكان" دەگونجىت سەرماپەدارتىكى

ئەمەریكايى بە ناوى (توم بریدل) بەمدوايپانە گۆرەپانئىكى ئەسپسوارىي لە سەر شىئوازي (كاوبۆي) يپهكانى ئەمەريكا لە (هەمپشاير) دروستكر دووه، فئيرخوزان دەتوانن لەم شۆينەدا فئيرى ئەسپسوارى و لەوهراندنى بەز و وڵاخ و شوانىي و گاوانىي ببن، بۆ ئەو مەبەستە تۆم ۲۵ دانە لە ئەسپهكانى خۆي لە (كولورادۆ) وه هئناوه بۆ هەمپشاير و لغاوو زىن كراوون، ئەمە يەكەمىن هەنگاوى لەو جۆرمیە لە بریتانیا. تۆم بە نیازە گەر سەرکەوتوو بىو جیگەپهكى دیکەش بۆ هەمان مەبەست بکاتەوه. لە بەر زۆرى داخوایى خەلك تۆم ئەم هەنگاوهى ناوه. تۆم لە سالانى ۱۹۸۰ لە ئەمەريكا و كەنەدا بەوه ناویانگى دەرکردووه دەتوانئیت سواری ئەسپى رامنەكراوو سەرشتیت بئیت و پاشان وهك ئەكتەرى بەدیل لە هۆلیود كاری کردووه. كاتئك سەرقالئ وئینەگرتن بوون لە بریتانیا ناشقى شارى هەمپشاير بووهو پاشان برپاریداوه مەزراپهك بکړئیت و بیکات بە شۆينى فئيربوونى ئەسپسوارىي، تۆم دەیهوئیت جگە لە فئيرکردنى خەلك بۆ خوى لە كئبەرکئیکانى سەرتاسەرى وڵاتدا بەشداری بکات. من لەم بابەتەمدا بە شۆیههكى ورد باسم لە هونەرەكانى پەروردەکردنى ئەسپ و شۆیهى خزمەتکردنى و مەسەلە پەيوەندیدارەكان بە ئەسپسوارىي و نرخى تئیچوونى فئيربوونى ئەسپسوارىي، کردووه.

من نووسەرئىكى سەریهخۆم، تاكو ئئىستا چەندىن بابەتى جیا جیام بۆ بلاوكرارهكان نووسیوه، گەر پئیتانباشە. دەتوانم سلایدی ۲۵ مىلى مەترىي نایاب لەگەل راپۆرتەكەمدا بنئرم.

لەگەل رئىزى (جوهان دۆ)

بېويستە كاتىك نامەكەت دەنوسىت لە گەل سيفەتى كەسەكەدا ناوەكەشى بنووسىت، گەر نەتزانى دەتوانىت تەلەفۇن بكەيت بۇ بارەگای گۆفارهكەو ناوەكان وەرىگريت. ئاگادار بە ناوى سەر نووسەر لەگۆفارهكەو وەرنەگريت چونكە لەوانەيە ئەوكاتەدا سەرنووسەرەكە گۆرابيىت، بەبەردەوامى پاكەتى نامەو پۆل لەگەل خۇتدا ھەئىگرەو ئاگات لەووە بيىت كۆپبىيەكى بابەتەكەت بنىريت، ئەوكاتەى خۇيان داواى دەكەن بىنيەرە، ئەگەر پاش مانگىك وەلامت بۇ نەھاتەو بە تەلەفۇن داواى وەلام بەكە، بىرياردان بېويستى بەكاتى بېويست ھەيە.

نووسىنى راپۆرت بۇ رۆژنامە:

ئەو راپۆرتەى لەسەرەووە باسمانكرد، دەكرىت ھەم رەوانەى رۆژنامە لۆكالىيەكانى بكەيت و ھەمىش بۇ بلاوكرارو سەرتاسەرىيەكانى بنىريت. ئەسپسواری وەرزىشكى خۇشەو بە دئىيايەووە ئە سەرتاسەرى ولات خەلكىكى زۆر حەزىيان لە خویندەنەوہى ئەم بابەتە ھەيە. لەوانەيە چىرۆكى (تۆم) بۇ خوینەرانى دەرەوہى ولاتىش جىگەى سەرنج بيىت، چونكە پىشتر لە وەرزىش گابازىدا بەشدارى كردووەو تەنانەت لە ھەندىك فىلمىشدا رۆلى بىنيووە لەوانەشە خەلك بىناسنەوہ.

پىش ھەرشتىك بېويستە پەيام وەرگرو جۆرى ستايلى رۆژنامەكە ھەئسەنگىنىت. ناردنى بابەت بۇ رۆژنامەيەك كە پىشتر بابەتى لەو جۆرەى بلاونەكردبىتەوہ كارىكى بېھودەيە، ھەروەھا ناردنى ئەوبابەتە بۇ سەرۆكى بەشى ژنانى رۆژنامەكە كارىكى بىسوودە، چونكە راپۆرتىكى وەك ئەم راپۆرتە بۇ بەشى بابەتە تايبەتەكان گونجاوترە. كەواتە پىش ھەرشتىك

بزانە كام بەشى رۇژنامەكە ئەو جۆرە بابەتانە بلاۋدەكاتەو. خائىكى دى ئەوئەيە پېش ئەوئەيە بابەتەكەت بە چەند رۇژنامەيەك بفرۇشى، دەبىت ئاگادارىيان بكةپتەو كاميان پېشتر مافى بلاۋكردنەوميان ھەيە، پاش ئەوئەيە بابەتەكەت بە رۇژنامەيەك فرۇشت دەبىت بلاۋكراوكانى تر لەو مەسەلەيە ئاگادار بكةپتەو.

پەيوەندى كردن بە رۇژنامەكەو:

بېگومان سەرنووسەرى رۇژنامەكان رۇژانە كۆمەئىك بابەتيان لەو نووسەرئەوئە پىدەكات كە دەيانەوئەت توناكانى خۇيان لەم بوارەدا پېشان بەن، ھەرچەندە ھەندىك لەو بابەتانە باشن، بەلام زۇربەيان سەركەوتوو نين. ھەندىك جار ناوەرۆكى بابەتەكە بۇ بلاۋكراوئەكە گونجاو نىيە، لەوئەش بترائى سەرنووسەر ئەو كاتەي نىيە ھەموو بابەتەكان بخرۇنپتەو، كەواتە كارەكە دەسپىرپتە سكرتېرى رۇژنامەكەو ئەوئەش تا پېبىكرپت تەماشائى بابەتەكان دەكات. ھەندىك جار بابەتەك سەرنج رادەكېشپت بە باش دەزانرپت، بەلام ئەوئە شېومەكى گونجاو نىيە بۇفرۇشتنى بابەتەك.

بۇ فرۇشتنى بابەتەك بە رۇژنامەيەك تەلەفۇن بكة بۇ سەرۆكى ئەوئەشەي دەتەوئەت. پىويستە كاتىكى گونجاو بۇ تەلەفۇنكردنەكەت ھەلبىزپت تاكو ئەو بتوانپت وەلامت بىداتەو. بۇ ئەم كارە پىويستە بىروات بە خوت ھەبپت و زانىارى تەواوت سەبارەت بە چۇنپت كاركردنى رۇژنامەكە ھەبپت. بە شېومەكى ئاسايى ھەموو بەيانىيەك سەرۆكى بەشەكان كۆبوونەوئە دەكەن بۇ بەرنامەدانان بۇ ژمارەي داھاتوو. زۇرچار كۆبوونەوئەكان پىشنيومرۇ تەواو دەبن. كەواتە ئەگەرى ئەوئە ھەيە ھەوائى

پېويستيان بۇ پرکردنەوهى لاپەرەكان نەبىت. كەواتە ئەگەر پېش كۆبۈنەوهكەو پېش نانى نيومرۇ پەيوەندى بگەيت شانسى زياترت ھەمە بۇ ۋەرگرتنى بابەتەكەت. خالىكى دى كە دەبىت بيزانیت ئەۋەپە سەرۇكى ئەو بەشەى دەتەۋىت بابەتەكەتى بۇ رەۋانەبگەيت كىيە؟ كەواتە تەلەفۇن بگە بۇ بەدالە يان سكرتېرى رۇژنامەگەو پرسىيارى ناۋەكەى بگە، پېش پەيوەندى كردن كورتهپەكى راپۇرتەكەت بنووسە بۇ ئەۋەى لە كاتى قسەگردن سوودى ليومرېگريت.

لەكاتى قسەگردن لەگەل سەرۇكى بەشەكە، بە تايبەت ئەگەر پېشتر ناشناپەتیت لە گەلیدا نەبوويېت، مەبەستەكەتى بە كورتى و بە بوختى بۇ باس بگە، بۇ ئەو مەبەستە كەلك لەو كورته باسەى نووسيوته ۋەرېگرە، سەرۇكى بەشى رۇژنامە ناۋادارەكان بە زۇرى بە گومانەۋە ۋەلامى تەلەفۇنەكان دەدەنەۋە، ۋەك بلېت كەسېك دەپەۋىت دەست درېژيان بگاتە سەر، بەگشتى بە گومانەۋە ۋەلامى ئەۋانەى نەناسراون دەدەنەۋە.

دلتان لەو ھەلسوكەۋتانەى ئەۋان سارد نەبېتەۋە، ئەگەر كاتېك تەلەفۇن بگەيت ئەۋان كاتى زياتريان ھەبېت، ھەست بەۋە دەكەن لە كارەگەتدا شارەزابېت ھەپە، شىۋازى پەيوەندى كردنەكەت دەبېتە نېشانەپەك بۇ ئەۋەى دەزانى چۆن ھەلسوكەۋت لە گەل كارەكەى خۇت و ئەۋاندا بگەيت.

پېش ھەر شتېك دلتىابە لەۋەى ئەو كەسەى ئېستا قسەى لەگەلدا دەكەيت ھەمان ئەو كەسەپە تۇ ويستوتە، پاشان خۇت بناسېنە، بەدلتىابېپەۋە حەز لەۋە ناكەى پاش وتوۋېژېكى درېژ بۇت دەربكەۋىت ئەۋەى قسەى لە گەلدا دەكەيت بۇ خۇى تازەكارەو ھاتوۋە تاكو فېر بېت.

پەيوەندىپەكەت دەكرېت بەم شىۋەى خوارەۋە بېت:

رۇژنامەى (ئەلف) فەرموو؟

بەيانىت باش، دەموويست بزانم سەرۆكى بەشى بابەتە تايبەتەكانى
رۇژنامەكەتان كىيە؟
خاتوو (ب)ە.

دەتوانم قسەى لە گەلدا بكم؟

تەنانەت ئەگەر پيشترىش ناوەكەيت لە سەر لاپەرەى رۇژنامەكە
بينيبييت، جارىكى دى پرسىيارى ناوەكەى بكة. كارمەندانى رۇژنامەكان
دەگۆرپىن و بە ھەتە قسەكردن لە گەل كەسيكدا بە زيان بۇ سەر تۇ
دەگەپتەو. رۇژنامەنووسى سەرگەوتوو ئەوھىە زانىارىيەكانى راست بن.

بەلى فەرموون

ئيوە خاتوو (ب)ن؟

بەلى.

سلاو من ناوم (ب)ە، نووسەرتكى ئازادم، شتيكم لايە لەوانەيە بۇ ئيوە
مايەى سەرنج راكيشان بيت، ھەز دەكەن گوئى بگرن؟

ئەو كاتىكى خرابە، چونكە ئەو پرسىيارە ئەو ئەگەرە بۇ بەرامبەرەكەت
جىدەھىنايت پيشنيازەكەت رەتبكاتەو، بەلام لايەنە ئەدەبىيەكەى
وادەخوازيت ئەو پرسىيارە بكەيت، ئەگەر سەرۆكى بەشتەكە وەلامى
تەلەفۇنەكەى توى دايدەو بەو مانايە نييە، دەتوانى بابەتەكەت رەوانە
بكەيت بۆى، ئەگەر لە وەلامدا وتى كاتى بە دەستەو نييە سوپاسى بكو
خواحافىزى لىبكە. ئەگەر بە پىچەوانەشەو بوو ئەوا بابەتەكەى خوتى بۇ
باسبكە.

تكايە بفەرموون

كەسيكى كەمنەندام بە ناوى (مايگروڤفونى مايكلدۇرف) پياويكە بەلەم
درووستەكەت، بەم دوايانە بەلەمىكى درووستەكردوو بە يەك سەول

كاردهكات، ئەو بە نيازە بەو بەلەمەى و بەو تاكە سەولە هەموو درىزى رويبارى تايەز بېرېت، تاكو ئىستا كەس ئەو كارەى نەكر دوو، ئەم هەنگاوى ئەو دەبىتە هۆى شكاندىنى ژمارەيەكى پىوانەيى، پىمابوو ئەم بابەتە بۆ رۆژنامەكەى ئىو شتىكى سەرنجراكىش بىت. ئىو راتان چىيە؟

ئەم كورته باسە ناوى كەسەكە و كارەكەى و تايەتمەندىيەكانى تىداپە، هەوالەكەش برىتىيە لەووى كەسە باسكراوگە كەمئەندامەو شەر لە گەن ئەو كەمئەندامىيەى خۆى دەكات و ئەمەش بۆتە هۆى ناويانگ بۆى. بابەتەكە بۆخوى نوپىەو پىشتر باسەكراو، لەوانەيە ئەم كارە لەكتىبى رىكۆردەكاندا تۆمار بىرئىت، (بەلام بۆ يەكەم جار لەم رۆژنامەيەدا چاپدەبىت)، پرسىارەكەى تۆش ئەو توانايە بۆ سەرۆكى بەشەكە فەراھەم دەكات بابەتەكە رەتبىكاتەو. ئەو شىووى هەئسوگەوتە ئەو دەردەخات لەكارەكەتدا پىشتت بە خۆت بەستوو، با بابەتە پىشنىيازكراوگەت زۆر سەرنجراكىش بىت، بەلام لەوانەيە بە هۆيەكى تايەتەو رەتبىكرتەو. راستىيەكەى نازانە.

دەكرىت فاكسى كەم؟ ئەگەر بەدلتان بوو زۆرباشە وئەگەرئىش....
زۆرباشە بىزەحمەت فاكسى بىكەن، بەلام ناتوانم وەعدتان پىيدەم، تىكايە با لە ۵۰۰ وشە زىاتر نەبىت.

سوپاس، تاكو سەعات ۲ى پاش نىوەرۆ فاكسى دەكەم.
ئەگەرچى ئەو وتوويزە بەو مانايە نىيە كارەكە تەواو بوو، بەلام واتە مەسەلەكە هەنگاوىك چوووتە پىش و سەرۆكى بەشيك رازى بوو تەماشاي راپۆرتى كەسىكى ھەرە نەناسراو بىكات، تەنانەت ئەم بابەتە ئەگەر بلاوئىش نەكرتەو تۆ توانىوتە لە رىگايەو خۆت بناسىنىت و تواناي خۆت بۆ نووسىن و نامادەكردى هەوال و راپۆرتى سەرنجراكىش دەربخەيت.

گەر بابەتەكەت بلآونەكرايەووە لەوانەيە ھۆكارى بلآونەكردنەووەكەيت پيئەلئين، بەلام سەرۆكى بەش بۆ پەسەندنەكردنى بابەتيك لە ھەموو سەردەميكا دەتوانيت بەلگەى تەواوى پيئييت، ئەوھش لە يادمەكە رۆژنامەكان ھەزيان لە بلآوكردنەوھى ئەو راپۆرتو ھەوالانە نييە كە لە ئايندەيەكى دووردا روودەدەن، چونكە ھەر رۆژنامەيەك و پاشكۆ ھەفتانەكەى پيويستيان بەو بابەتانە ھەيە كە دەكرتت بەخيراىى بلآوكرنەووە.

لە بىرت نەچيت بابەتەكەت ھيشتا پەسەند نەكراوہ. كەواتە لە پشتى ھيئلى تەلەفۇنەكەووە باس لە نرخى بابەتەكەت مەكە، ئەركى تۆ ئەوھيە راپۆرتەكەت لە كاتى ديارىكراودا رەوانەكەيت، بە شيوھيەك دايبريژووە لە كاتى بريااردان لە سەر بلآوكردنەوھى پيويست بكات كەمترين ھەلەى تيدا بكرتت.

نەگەر بابەتەكەت ok لەسەر كرا ئەو دەم باس لە ژمارەى پيتەكان و كاتى ناردنەوھى راپۆرتەكەت بكە. ھەوئبدە بەبەردەوامى ھەوالەكە لە كاتى خويدا بنيرت بۆ رۆژنامەكەو لە دارشتنەوھيدا ورد بين بە، ئەنجامدانى ئەو خالانە دەبيتە ھۆى ئەوھى سەرۆكى بەشەكە سەرنجى رابكيشريت بۆ لای تۆ، جاريكى دى ئەگەر بتەويت بابەتيان بۆ بنيرت كارمەكەت ئاسانتر دەبيت.

پيئەھاتەى راپۆرتەكە:

راپۆرتى باش ھەر لە پەرەگرافى يەكەمەووە سەرنجى خوينەر رادەكيشيت، پيشەكى ھەوالەكە يان ليدەكەى ئەگەر ھاتوو دريژ بوو دەبيتە ھۆى ئەوھى خوينەر دەست لە خويندەنەوھى بابەتەكە ھەلبگررت، ئەگەر ويستت سەبارەت بە شاخەوانى بابەتيك بنووسيت دەبيت ھەر لە سەرھتاوہ

رسته يەكى لەم شۆويه بنووسیت: (شاخی وا گەوره لە هيچ كوێيهكى دونيا نيه).

ئەگەر زانیت ناوهرپراستی بابەتەكەت هەندىك ئالۆزى تىدايه پىشنه وهى بابەتەكەت لە سەر كۆمپيوتر تايپ بگەيت هەموو ئەو خالانەى دەتەوێت لە پەرەگرافەكاندا بيانخەرەروو و جىگەى پەرەگرافەكانىش بە وردى دەستنيشانبەكە، ئەگەر لە جىگەيهەك هەستتکرد بابەتەكە ناتوانیت مەبەستەكانت بگەيهەنیت، لە خۆت بپرسە كەموكوپىيەكان لە كوێدان؟ پاشان ئەو بەشە لابدە يان شتى دىكەى بۆ زيادبەكە.

پەرەگرافى يەكەم: كاردانە وهى من كاتىك بۆ يەكەمجار شاخەكەم يىنى.

پەرەگرافى دووهم: پىشبينى من كاتىك لە شاخەكە نزيك دەگەوتەوه.

پەرەگرافى سێيهەم: تا زياتر سەردەكەوم ريزهى ئۆكسجين لە هەوادا كەمترەبیت لە قاچ و پشتدا هەست بە نازاردەكەم.

پەرەگرافى چوارەم: ليرەدا حالهتێكى رۆحانى باشم هەيهو سەبارەت بە خواو سروشەت هەست بە نزيكايەتى زياتر دەكەم.

پەرەگرافى پىنجەم: سەرکەوتن بۆ لوتكە، ليرەوه هەموو دونيا دەبينم، من لە باوهشى پەرودەگاردام.

سەرۆكى بەش هەرکە بابەتێكى پىدەگات سەرەتا جاوێك بە ناوهرپراستی بابەتەكەدا دەخشيئیت بۆ ئەوهى لە ناوهرپۆكەكەى تىبگات، بە پىئى ئەو ئەزموونانەى هەيهتى كاتىك بەو كارە هەلدەستیت تىدەگات نووسەرى بابەتەكە چەندە بە سەرکارەكەيدا زالەو ئىشەكەى بە سەرکەوتوويى ئەنجامداوهو لەنامانجە سەرەكويهكەى دوور نەكەوتووتەوه. نووسەرە تازەكان لەوانەيه بتوانن سەرەتاى بابەتەكانيان زۆر بەجوانى دەستپىكەن و سەرنجى خوينەران بۆ لاى بابەتەكە رابكيشن، بەلام پاراستنى ئەو

سەرکەوتنە بە تايبەت گەر راپۆرتەكە دوورو دريژ بيت کارىكى ناسان نيبه، بۆيه گەر ناوهراسى بابهتهكه نهيتوانى هناعەت بە سەرۆكى بەشەكه بېنيت، ئەوا يەكسەر بابهتهكه رەتدەكاتەوه.

ناوهرۆكى راپۆرتەكە:

ئەوكاتەى دەست بەنووسين دەكەى هەندىك لايەنى نویت له سەر بابهتهكه بۆ دەردەكهویت پيشتر له بەرچاوت نەبوون، له راستیدا تۆش وهك خوینەر بە تىروانىنىكى واقى ترهوه تەماشای بابهتهكەت دەكەیت. وهك نووسەرێك دەبیت ئەوەندە بپروا بە خۆبوون و ورت هەبیت راپۆرت و هەوالەكە بەو شێویە بیت كه ويستوتە.

زمانى زاراوه و راپۆرتەكە:

ئەوكاتەى دەنووسیت هەرگیز هەولێ ئەوه مەدە توانای نووسینەوت بۆ خوینەر دەرخەیت، هەولێدە بەسەر ئەو حەزەى خۆتدا زال بیت و هەولێدە پەيامەكەت بگەيەنیت، له بەكارهینانى زاراوهى قورس و دەستەواژەى گران خۆت دوربگره و مەهیلە بەسەرتدا زال ببین، ئەو زاراوانە بەكەمى بەكاردين، بەكارهینانى زمانى ئالۆز خوینەر توورە دەكات، خوینەر پىباش نيبه توانای خۆتى بە سەردا زالکەیت، ئەگەر سەرەتای راپۆرتەكەت بە وشەگەلێك دەستپێكەیت ماناکەى قورس بىت، گومانەت نەبیت زۆر بە خوینەران دەچنە لاپەرەکانى ترو بەدواى بابەت و هەوال و راپۆرتى تردا دەگەرپن، یان بە تورەییەوه رۆژنامەكە فری دەدەنە گۆشەیهكەوه. پيشنیاىكى دى ئەویە پاش لیبوونەوه له نووسين بەدەنگى بەرز بابهتهكەت بخوینیتەوه، بۆ ئەوى له شیواز و مانای ناوهرۆكى بابهتهكه بگەیت.

كۆتايى راپۆرتەكە:

نووسىنە ۋە ۋەي كۆتايى راپۆرتەكە دەبىت ھەر ۋەك سەرھتاي دەسپىكر دنەكەي بە باشترين بەشى كارەكە تەماشاي بكرىت. ئەو بابەتەنەي سەبارەت بە رووداۋىكى راستەقىنە دەنوسرىن پىۋىستناكات ۋەك چىرۆك ھەر دەبى كۆتايى ھەبىت. ئەگەر وىستت پاش سەفەرئىكى شاخەوانى راپۆرتىكى لە سەر نامادەبگەيت پىۋىست بە ۋە ناكات كۆتايى بابەتەكە تاپەت بىت. دەتوانىت بە ۋە راپۆرتەكەت تەواۋىكەيت كەوا بىرپارت داۋە لە ناپندەشدا سەفەرى تر بۇ ئەو شوپنە بكەيت، ئاشكرابە شاخەكان ھەمىشە لە جىگەي خۇياندا دەمىننە ۋە ۋە شاخەوانەگانىش بەبەردەوامى ئەندىشەي سەرگەۋتن بۇ لوتكەي شاخەكان لە مېشكىاندا دەمىننەتە ۋە دەبىت كۆتايى بابەتەكە خوينەر ناچاربكات سەبارەت بە راپۆرتەكە زياتر بىرگاتە ۋە، نابىت كۆتايى راپۆرتەكە دواين قسە بىت سەبارەت بە ۋە بابەتە، چونكە لە دونىاي واقعيدا شتېك نىبە ناۋى دووا قسە بىت، ئەگەر بىرپار وايە راپۆرتەكە بگاتە كۆتايى، خوينەرپىش دەبىت ھىندەي نووسەر بەشدارى لە ۋە كۆتايىبەدا بكات.

ستايلى راپۆرتەكە:

ھۆكارى ئەۋەي رۇژنامەكان پەنايان بردوۋەتە بەر رۇژنامەنووسە نازادەكان ئەۋەپە ئەۋان دەتوانن بە زمانى خۇيان بنووسن ۋە بۇچوونە شەخسىەكانىشيان سەبارەت بە بابەتېك بىخەنە روو، ئەو خالە زۇرجوان دپتە بەرچاۋ، بەلام لەۋانەپە ئەۋ كەسەي لە بەشى پىداچوونەۋەي ھەۋالە،

ئەو بابەتەى سەبارەت بە شاخەوانى نووسىوتە كورتبىكەتەو ھەندىك لە بەشەكانىشى بە جۆرىك دابىر ئۆزىتەو تەنەنەت خۇشت نەيناسىتەو. كاتىك بۇ رۇزنامەيەك دەنووسىت ناگات لەسنووردارىى لاپەرەكانى بىت. بېھىنە پېشچاوى خۇت ئەو راپۇرتەى بەلای تۆو زۆر گىرنگو پەسەندە، لە بەر كەمى جىگا لە پانتايىەكى بچووكو لە خوارەوئى لاپەرەى ئاگادارىيەكان لە نىوان دوو ئاگادارىدا دادەنرىت. بۆيە باشتر وايە تا پىتدەكرىت نووسىنەكەت كورت بىت، ھىچ پىويست ناكات بابەت و نووسىن لە بلاوكر اوەكاندا درىز بن، ھەندىك بابەتى پىر بايەخ ھەن لە چەند سەد وشەيەك تىپەر ناكەن.

دۆزىنەوئى بابەت:

بۇ نووسىنى راپۇرت پىويستت بەو ھەيە پىسپۇرىت لە بوارىكى تايبەتدا ھەبىت. نووسەرى سەرگەوتوو ئەو ھەيە دىنامەيىكىيەتى تىدا بىت. لەراستىدا نووسىن لە سەر ئەو بابەتەى زانىارىيەكى كەمت لە بارەيانەو ھەيە كارىكى باشە، چونكە وات لىدەكات ھەلسوكەوتەكانت وردبىنى تىدا بىت و واقعىانەتر بىت و دىدگاكانى پىشوووت نەخەيتە ناو بابەتەكەو.

ئەگەر مەبەست ئەو ھەيە بىت لە ھەركات و ساتىكداو لە سەر ھەر مەسەلەيەك كە بە دلتە بنووسىت، چەندىن شىواز ھەيە بۇ دۆزىنەوئى بابەتى سەرنجراكىش، پىويستە ھەك ئەو رۇزنامەنووسەى لە خودى رۇزنامەكەدا كاردەكات تۆش پەيوەندىت بە خەلگى جياجياو ھەبىت بۇ ئەوئى بە بەردەوامى ناگات لە رووداوەكان بىت. ئەگەر بىرپارتداو ژیانى خۇت لە سەر رۇزنامەنووسىى ئازاد بەرئو ھەيەت، پىويستە لە گەن زمارەيەكى زۆر خەلگدا پەيوەندىت ھەبىت.

ئەو بابەتەنەي زۆر دووبارە دەبنەوہ:

ھەندىك نووسەرى بە ئەزموون ھەن لە سەر ئەو بابەتەنەي پېشتەر چاپكراون، جارېكىدى شتى لە سەر دەنووسنەوہ، بۇ ئەم مەبەستە پېويست دەكات ژمارەيەكى زۆر گۇفارى بخوینیتەوہ بۇ ئەوہى بابەتەك بدۇزیتەوہ بەلای خوینەرى نوپوہ پەسەند بېت، زۆر جار ئەو گۇفارانەي ناويانگيان نيە، بابەتى سەرنج راگېشيان تېدايە، گۇفاره تايبەتەكان سەرچاويەكى باشنو تەنانەت دەكرېت لە ھەوالە لۇكالىيەگانېش راپۇرتى باش دەر بەيترېت.

بە ھېچ شېوھەك بۆت نيە ئەو راپۇرتو بابەتەنە بەكاربەيىت كە ھى خەنگى ترن، ئەوكارە بە دزىكردى ئەدەبى لە ھەلەم دەدريت، بەو كارەت ئەك ھەر خۆت، بەلگو ئەو گۇفارهى بابەتەكە چاپ دەكات تووشى كېشە دەبېت، بەلام ئەگەر بابەتەك دووبارە لە سەرى بنووسرېت، كېشە نيە، رووداوەكان مولكى كەس نيەن، وەلى دەبېت لەو بابەتەي دەتەوېت لە سەرى بنووسيت لىكۇلىنەوہبەكەي، بۇ ئەوہى بزانيە ئەوہ دەھيىت جارېكىدى لە سەرى بنووسرېت، ئەگەر لەوہ دلتيا بویت، ئەو كات دەتوانيت لەو روانگەپەوہ كە خۆت پېتباشە راپۇرتەك نامادەبەكەيت، لەوانەشە پاش بلاووبونەوہى بابەتەكەي تۆ كەسيكىدى لە سەر ھەمان بابەت شتەك بنووسېت.

سەرچاويەكەيدىكەي دۇزینەوہى بابەت، برىتییە لە كىتېب، رۇژنامە لۇكالىيەگان، رادىوۆ تەلەفزیون و سايتەگانى ئىنتەرنېت، كەناله كانى راگەياندىن بە بەردەوامى چاودېرى راپۇرتو ھەوالە كانى پەكدى دەكەن. ھەر ئەوہش دەبېتە ھۇي ئەوہى ھەوالەكان لە ناستىكى فراواندا بلاووبنەوہ.

ئەو ستايلى نووسەرە گەورەكان لە رېگەپەو بەبەتى دريژ دەنووسن، ئەمپرۆگە بە تەواوتى تەشەنەى سەندوو، بەلام سەرچاوەى ئەم ستايلى دەگەرپتەو بە رۇژنامەوانى سالانى ۱۹۶۰، ھەردوو رۇژنامە نووس (توم ولف و ترومان كالۆت) لە پەرسەندنى ئەو ستايلى رۆلى بەرچاويان ھەبوو. ئەم ستايلى دارشتنە بە سوود وەرگرتن لە شىوازەكانى چىرۆكنووسين، شۆرشيكيان لە دارشتنى راپۆرت و ھەوالنووسيندا بەرپاگردو لە نيوەى يەكەمى سەدەى پيشوودا بوو ھۆى گەشەسەندنى رۇژنامەوانى نوئى. لەم ستايلىدا نووسەر بە رەنگ و بۆنىكى تايبەت كە زياتر لە شىوازي چىرۆكنووسان دەچيئ، ھەلدەستيت بە وەسفکردنى كەسايەتى، شوين و رووداوە راستەقىنەكان.

۷

گفتوگۆيەك لە گەل رۆژنامە نووسىكى ئازاد

كارى رۆژنامە نووسە ئازادەكان ھەمىشە سەرنجراكىش و پىرچۇش و خۇشە، زۆربەى سەرنووسەران ئەو بابەتانەيان پىباشە كە لە گەل ستايلى بلاوكر اوەكانياندا دەگونجىت و جىگەى ھەزى خويئەرانن. زۆربەى ئەو بابەتانەى لەلايەن نووسەرە ئازادەكانەو ە رۆژنامە لۆكالى و سەرتاسەرييەكان دەنيردرين ناوەرۆكەكانيان باس لە كۆمەلئىك بابەتى سادەو ساكارى رۆژانە دەكەن.

كاتى موسلى "*Kate Moseley*" رۆژنامە نووسىكى ئازادە، خولى فېربوونى ئابوورى خىزانى تەواو كىردوو ە لە گەل رىكخراوئىكى خزمەتگوزارى و راويزكارى خۇراك كاردەكات و ئەركى وئىنەگرتن و چۆنىتى لىنان و ئامادەكردنى چىشتە. ئەزموونى نووسىنى ھەوالى لە پەيوەندىيە گشتىيەكاندا ھەيە. موسلى لە گەل چەندىن گۇفارى وەك " Home and Freezer Digest" و "nehor newz" و "Wmans Weekly" و "BBC Good Food Magazine" و "you Magazine new" و چەندىن گۇفارى دىكەى تايبەت بە ژنان وەك بەرپىسى بەشى چىشتلىنان كارىكردوو. جگە لەو ە بەشى پەيوەندىيە گشتىيەكانى رادىوئا كاردەكات و لە بوارەكانى نووسىن و بەرھەمەئىنانى كاسىت و تابلوئى رىكلام و

بازرگانيدا چالاکى ھىيە.

★ نایا لە سەرھاتادا بېرپارتاندا بوو بېنە رۇژنامە نووس، یان بە ریکەوت ھاتنە ئەم بوارەوہ؟

- ھىچ کاتیک بىرم لەوہ نەدە کردوہ رۇژنیک بېتو بەم شىوہیە بېمە رۇژنامە نووس، راستە کاتیک لە پھیمانگا بووم بىرم لەوہ دە کردوہ بېمە سەرۇکی بەشى چىشتلینان لە گۇفاریکی سەرتاسەریدا، بەلام نەوہش لە بواری فیرکردنی چىشتلینان و وینەگرتن نەک نووسین. بۇیە دەکریت بلیین بە شىوہیەک لە شىوہگان بە ریکەوت بوو ھاتمە بوارەکەوہ.

★ نایا بۇ ئەوہى بېیتە رۇژنامە نووس ھىچ خولیکى فیربوونت بېنیوہ؟

- فیربوون بە شىوہیەکی تايبەت نەخیر، کاتیک چوومە Anchor News بەشداریم لە خولیکى دوو رۇژەى فیر بوونی ستایلی نووسینی ریکلام و رۇژنامە نووسی لە ناو ریکخراویکدا کرد، پاش تەواوکردنی خولەکە بېروانامەیان پیداین، بەلام ئەوہ لە رابردوویەکی دووردا روویدا، تەنانەت من ناوی ئەو کۆمپانیايەم لە یاد نەماوہ کە خولەکەى کردوہ. پېش دە سالیش لە خولیکى دە رۇژیدا بەشداریم کرد کە رادیوی (ویلەت شایر) لە بریستۆل سازیدا بوو. لەخولیکى شەوانەى تايپکردن لە سەر تايبەت بەشداریم کرد، بەلام من ھىشتا فیری کۆمپيووتەر نەبووم، کەچى دەبیت لەو بوارەشدا شارەزایى پەیدا بکەم.

★ ئەگەر تۇ سەرنووسەرى رۇژنامەيەک بېتو بتەوئ رۇژنامە نووسنیک لای خۆت دا بھە زینیت، ئەو تايبەتە نەدیيانە چين کە لە بوارەکانى کەسیتی و پېشەیی و بېروانامە رەچاویا دەکەیت؟

- بە شىوہیەکی گشتی حەزکردن و شەوق بۇ ژيان و کارکردن بۇ من گرنگە،

ئەوكەسە دەبىت بزانييت لەكوئ زانيارىي دەستدەكەوئيت، پىويستە تواناي پلاندىنان و نووسىنى راپۇرتى دوورو درىزى ھەبىت. دەبىت بە رادەپەكى پىويست لە خۇي دىنيا بىت و بزانييت چۇن داواي پارمەتى لە خەنگىدى دەكات و زانيارىي ۋەردەگرىت. ئەو كاتەي بە تەلەفۇن قسە دەكات زۇر ھىمن و بە ئەدەب بىت و بزانييت كۇمپىوتەر بەكار بەھىنيت و بتوانىت لەچەند سەرچاۋەپەكى جىياچاۋە زانيارىي ۋەربگرىت و بە شىۋەپەكى لۇژىكى و دلگىرانە بنووسىت. گرنگ نىيە بەشىكى تايبەتى خۇپىندىت، پان ئەزموونى كاركردىنى ھەبىت، ئەو بەسە ھەزى لەم كارە بىت.

* بە راي تۇ پەيامنىرى رادىۋ و رۇژنامە لە شىۋازى كاركردىناندا لىكنزىكن پان پىچەوانەي يەكن؟

- شىۋازى نووسىنى ھەردووكيان جىياۋازە، لە كاتى نووسىنى تىكىستىكى رادىۋىيدا پىويستە تايبەتمەندىپە شەخسى و لىھاتوويپەكانى ئەۋەدى چاۋپىكەۋتنەكە دەكات و ئەۋەدى چاۋپىكەۋتنەكەي لەگەلدا دەكرىت لە پىش چاۋ بگرىن. دەبىت پىرسىارەكان بە تەۋاۋى بنووسرىن و ۋەلامەكانىش بە شىۋەي ياداشت و بە كورتى بنووسرىن تاكو ئەۋەدى چاۋپىكەۋتنى لەگەلدا دەكرىت بە دلى خۇي ۋەلامىان بداتەۋە. دەبىت بزانييت كاتت نىيە، بۇيە بە خىرايى بچۇرە سەر ئەسلى مەسەلەكە، گىفتوگۇ زۇر بە ئاسانى ئەنجامدەدرىت و لە نووسىن سادەترو ئاسانترە.

* ناي نووسىن سەبارەت بە چىشتلىنەن ھىلاكتان ناكات؟

- بەندە بەۋەي بۇ كى دنووسى، ئەوكاتەي بابەتلىك دنووسى و لىپرازىت ۋەكو خۇي لە گۇفارەكەدا بلاۋ دەكرىتەۋە ھەستىكى تايبەتت لادرووست دەبىت. بەلام ھەندىكجار ھەلەپرو ئەۋانەي لە گۇفارەكەدا دەستىان دەپرات، بە شىۋەپەك دەستكارى بابەتەكەت دەكەن بە تەۋاۋەتى دەگۇرۇن و

ستايله كهى تىكدەدەن، ھەندىكجار ئەم كارە نەك ھەر جارېك بەنگو چەندىن جار دووبارە دەبىتەووە و تەننەت جار ھەپە كاتېك بابەتەكەى خۆت دەبىنى زۆر بە دزوارى تىدەگەپت ئەووە بابەتەكەى خۆتە. جارېش ھەپە خالى باش بۇ بابەتەكە زىاد دەگرېت. بەلام كاتېك (تايبەت مەندىپە پېشەپەكەنى تۇ) لە تىكستەكە دەردەكەن زۆر بېزار دەبىت، لەو گۇفارانەى كە رىكخراوەكان دەرىدەكەن نازادى كارگردنى زياترم ھەپە. بۇ نموونە دەتوانم چەندىن وتەى خەلگى تىدا جىبەكەمەووە بابەتى سەپرو تەنز نامىز بنووسم.

* بۇ ئەو كەسانەى حەزىان لەو مەپە ببەنە رۇژنامەنووسى نازاد چى پىشنىيازېكتان ھەپە؟

- پىشنىازم ئەو مەپە رۇژانە تەماشای ئەو دەفتەرە بكەپت كە ناوى سەرچاوەكانى ھەوالى تىدا تۆماركراو، تاكو گەر پىوېستى كرد بۇ وەرگرتنى ھەوالو زانىارى بە پەلە پەپوھەندىيان پىوھەبكەپت، دەبىت ئاگات لە تايبەتەمەندى ئەو گۇفارانە بىت كە بابەتەيان بۇ رەوانە دەكەپت و شىوہى ژيان و تايبەتەمەندىپەكانى خويئەرانىش لە بەرچا و بگرە، پىشئەوہى دەست بە نووسىن بكەپت بىر لە ھەموو راپۆرتەكە بكەرەو، بەو زانىارىانەدا بچۆرەو كە سەبارت بە بابەتەكە كۆت كردوونەتەو. بابەتەكان بە كورتى باسبەكو خۆت لە درىژدادىپى و شىكردنەووە و روونكردنەوہى بابەتەكە بەدوور بگرە، بە زانىارىى و سەلىقەى خۆت زياتر بابەتەكە بپازىنەووە و لە شىوہى پەخشانىكى سادەو رەوان و لەزەت بەخشا داپىرېژە.

* پىتواپە لەو رۇژەوہى دەستت داووتە كارى رۇژنامەنووسى تا ئىستا، چ گۇرپانېك لە رۇژنامەوانىدا روویداو؟

- من ئەو كاتە تايبەپەكى كۆنم. ھەبوو ژمارەى ئەو وشانەى تايپم دەگزدن دەبوایە بە ئەندازەى پانى ستونى رۇژنامەپەك بىت، دەبوایە

هەوالەكەمان پارچە پارچە بگردبايه و بمانلكاندايه به كاغەز ئىكەوه. بۇ ئەو مەبەستە رېژمىيەكى زۆر سەمغمان سەرفدەگرد، هەندىكجار بەشىكى هەوالەكەمان لى وندەبوو، ئەو كارە دوو سى رۆزى پىدەچوو، رۆزكيش دەبوايه رۆزنامەكە بېرىتە لاي كرىكارانى چاپخانهكە، پاش ئەو كارە گۆرپىنى ناوەرۆكى هەر هەوالىك پارەيهكى زۆرى تىدەچوو، ئىمە شەش مانگ پىشتر كارمان دەگردو گۆفارهكەمان لە فىنلەندا چاپ دەگرا.

* بەراى تۆ ئەو گۆرانانەى درووستبوون ئىجابىين؟

- ئەم دۆخە زۆر باشە، ئەمىرۆ دەتوانىن بە كۆمپىوتەر هەوالەكان بنووسىنەوهو لە رىگەى ئىمەيلەوه بابەت و وىنە رەوانەكەين و تەنانەت نەخشەسازى رۆزنامەكەش بە كۆمپىوتەر بكەين. من هىشتا بە كەمىي كەلك لە ئىنتەرنىت وەردەگرم، بەلام دئنىام ئىنتەرنىت خىرايى كارەكان زياتر دەكات. كىشەيك هەيه ئىستا ئەوانى تر لە جاران ئاسانتر ئەتوانن دەستكارى بابەتەكانى تۆ بكەن.

* ئايا هىچ پىشنىيازىكى تىرت هەيه بۇ ئەو پەيامنىرانەى تازە

دەستبەكاربوون؟

- تا پىتدەگرىت ئەو بلاوكراوانە بخوینەوه كە پەيوەستن بەو بابەتانەى دەتەوئت لە سەريان بنووسىت يان بەلاى كەمەوه چاويان پىدا بخشىنە. ئەو بابەتانەى لە خویندەنەوهيان لەزەتت بر دووه جيايانبكەرەوه، ئەو مانشىت و بىرۆكە باشانەى بە خەيالىندا دىن لە جىگەپەكدا بياننووسەوه.

۸

نووسەر لە روۆلى وئىنە گىردا

ئەگەر رېپۇرتەرى رۇژنامەكان و رۇژنامە نووسە ئازادەكان بتوانن لە پال نامادەكردنى راپۇرتەكانيان چەند وئىنە يەكى باشى رووداوەگە بگرن، گىرنگىيەكەى لە باسكردن ناپەت. نووسەرىكى ئازاد دەبىت لە گەل ئەو راپۇرتەى كە دەيفرۇشیت بە رۇژنامەو گۇفارەكان، چەند وئىنە يەكى باشىش بنىریت. ئەو تواناپە يەكىكە لە پىداوېستىيەكانى نووسىن بۇ بلاوكراوەكان و دەبىتە قازانچىكى ماددى باش بۇى. ئەووش لە بەرچا و بگىرن ئەو كارە پىوېستى بە هەندىك خەرجىي بۇ كرىنى فىلەم و كامىرا هەيە و كاتى زياترىشى دەوېت، بەلام سەرەپاى ئەووش سوودەكانى لە زيانەكانى زۇرتەرەو زۇربەى پەيامنیرەكان پىيانباشە ئەو وئىنانە بلاوبكرىنەو كە خۇيان بۇ راپۇرتەكانيان گىرتويانن.

بەلام ئەو وئىنەگرەى تەنھا وئىنەى شەخسى و خىزانىي گىرتووە، چۇن دەتوانىت وئىنەيك بگىریت بە دلى سەرۇكى بەشى فۇتۇگرافى بلاوكراوەكەو لە هەمووى گىرنگىر بە دلى خوئىنەران بىت؟
كامىرا:

ئەو بۇچوونەى پىيوايە باشترىن وئىنە دەبىت بە باشترىن جۇرى كامىرا بگىریت و بۇ ئەووى وئىنە يەكى باشمان دەستبەكوېت پىوېستە پارەى زۇر خەرجبەكەين، بۇچوونىكى هەلەيە.

نەمۇنە: "دون مەك كوئىن" كاتىك يەكەم وئىنەى رووداوتكى لە سالى ۱۹۵۸ ئارد بۇ رۇژنامەى "Observer" بوو ھۆى نەوھى رۇژنامەكە گىرئىبەستىكى لە گەئدا ئىمزا بىكات تاكو بۇ ئەوان كار بىكات. سەىر لەوھداپە وئىنەكە بە كامىراپەكى ناساى گىرابوو، لە وئىنەكەدا كۆمەئە گەنجىكى بەرەئلا دەردەكەوتن لە لەندىن لە بەردەم كەلاوھەك بەشىوھىەكى سەرسەرىانە وەستابوو، لەخوارەوش ئەفسەرىكى پۆلىس كە بە جەقۇ كوژرابوو كەوتىبوو، شىوھى وئىنەكەو رووناكىپەكەى زۆر گونجاو بوون، لە وئىنەى رەش و سىپىدا رەچاو كىردى ئەو خالانە زۆر سەختە، چۈنكە لەوانەپە بە ھۆى زۆرى و كەمى روناكى وئىنەكە سىپى يان تارىك دەرجىت. مەك كوئىن بەو پەرى لىبوردەپىھەو و تووھەتى رىكخستى وئىنەكە بە رىكەوت بوو. نەوھش لە ياد نەكەىن ھەندىك جار شانس رۆلى خۆى دەگىرئىت لە وئىنە گىرتىدا. ئەو وئىنەپە ژيانى "مەك كوئىن"ى بە تەواوى گۆپى و بوو ھۆى نەوھى بىپئە يەكك لە بەناوبانگىرئىن وئىنەگرەكانى ھەوال لە برىتانىا.

ئەو كامىرانەى بە زۆرى وئىنەگرانى ھەوال وئىنەى پىدەگرىن پىدەوترىت "slr" و كورتكراوھى "Single Lens Reflect". دەپئىت بووترئىت ئەو بىرگەپە گومپا كەرانەپە، چۈنكە ئەو كامىراپە تاك ھاوئىنەپى نىپە و دەكرئىت چەند ھاوئىنەپەكى تىر لە سەر بىبەسترىت. ھەر لە بەر ئەو تاپبەتمەندىپەشە ئەو كامىراپە بۇ پەيامنىران گونجاو، بۇ وئىنەگرئى رۇخسارو دىمەنەكان كەئك لە كامىراى گران بەھا وەردەگىرئىت.

ھەموو ماركەكانى كامىراى بەكارھىنراوى SLR لەبازار دەست دەكەون، ھىچ كات بە پىپى كۆنى و جوژرى كۆمپانىاى بەرھەمپىن راي خۆت لە سەر ئەو كامىرانە مەدە، ئەگەر لە رووى مىكانىكىپەوھە كامىراكە كىشەى نەبوو ئەوا بىكەرە، ئەوھ لە ياد مەكە ھەندىك كامىرا ھەن، بەتاپبەتى ئەگەر

شەخسى بىت زۆر بە باشى ئاگادارى لىكراوۋە لەوانەيە كەم بەكار ھاتىبىت، بەلام ئەو كامېرانەي كەبەدەستى خەلگانى شارەزاو لىزانە ۋە بۈۋون زۆر بەكار ھاتوون، ھەر كە تەماشاي بىكەيت دەبىنى لوس يان گرنجگرنجى پىۋەيە، كاتىك دەچىتە سەر كارىك باشتر وايە دوو كامېرا تەنانەت سى كامېرا (دوو كامېرا SLR) ۋ كامېرايەكى بچووكى ئۆتۆماتىكى) لە گەل خۆتدا بىە، دەبىت ھەردوو كامېرا SLR كە، تواناي ئەۋەيان ھەبىت ھاۋىنەيان لە سەر بىسەترىت.

ھاۋىنە:

بۇ زۆربەي نەركەكان سى جۆر ھاۋىنە پىۋىستە: ھاۋىنەي ستاندارد بۇ گرتنى ۋىنە بە ئەبەادى پرسىپكتىفى ۋ سىرووشتى. ھاۋىنەي وايد ئەنگل "Wide angle" بۇ ۋىنەگرتنى گۆشەي كراۋە فراۋان. ھاۋىنەي تىلى ھۆتۆ "Telephoto" بۇ گرتنى دىمەنە دوورەكان. ئەگەر دەتەۋىت بىبىتە پەيامنىرىكى سەركىش باشتر وايە ھاۋىنەيەكى زۆر باش ۋ ھاۋىنەيەكى چاۋەماسى بۇخۆت پەيدا بىكەيت بۇ ئەۋەي بتوانىت ۋىنەي زۆر سەرنچراكىش بگرىت. پىۋىستە پىشتر كەرەستە زەرۋورىيەكانى تىرت ھەبىت. كامېراي كۇمپامت "Compact cameras" ى ئۆتۆماتىكىش ھەيە.

كەرەستەي لاوكى:

بۇ روناك كىردنەۋەي ئەۋ تەن ۋ لەشانەي لە دوورىيەكى دىارىكراۋەۋە ۋىنەيان دەگرىت پىۋىستىت بە فلاش ھەيە. دەزانىت رووناكى فلاشكە بەر ئەۋ تەنانە ناكەۋىت كە دەكەۋنە دەرەۋەي ئەۋ دوورىيەي لىتى ۋەستاۋىت،

چونكه تواناي رووناكى فلاشهكان بۆ ماوميهكى ديارىراون. ئەوكاتى شەتەرى كامىراكه دەكرېتەوه، فلاشى كامىراى SLR بە شىوويهكى ئۆتۆماتىكى دەكهوئەكار زۆربەى فلاشهكان ستانداردىكى جيهانيان هەيه دەكرېت هەموويان لە سەر كامىراى SLR ببهستى.

زۆربەى وئەگرەكان بۆ رېگرتن لە نەلەرينەوهى كامىراكانيان فلاشهكان لە سەر شتىكى چەسپاو دادەنن. ئەوهش لەو كاتانەدا دەبىت كە خىرايى شەتەرەكە كەمە، وئەگرى هەوالەكان لە گەل خۆياندا ستاندى تىلسكۆپى دەبەن و كامىراكهى لە سەر دەبەستن و دەكرېت بەرزو نزم بكرېتەوه، ئەمە بېچەوانەى سىپاكانى كامىرايه و جىگەيهكى كەمتر دەكرېت و كاتىك وئەگر بېويستى پى نابت دەتوانىت بىخاتە گىرفانىيهوه. زۆربەى وئەگرەكانى هەوال بۆ گرتنى وئەيهكى هەوالى كەلك لە پىوهرى رووناكى سەر كامىراكانيان وەردەگرن، زۆربەى كامىراكانى SLR سىستەمىكى ئەندازەگرتنى ئۆتۆماتىكى لە سەر هاوئەكانيان دانراوه كە لە دەرزىك دەچىت لە چاوى كامىراكهدا. بە چەرخاندى دەرگای رىكخستنى رووناكويهكەى دەبىت ئەو دەرزىه بە شىويهك رىك بخرىت لە نىوان (+) و (-) كەدا بىت. لە كامىرا كۆنەكاندا پىوهرى رووناكويهكانيان بېويستى بە باترى هەيه، بۆيه گەر ئەو نىشانەيهت لە چاوى كامىراكهتدا نەبىنى باترىيهكانى بگۆرە.

فيلم:

هەلبژاردنى جۆرى فيلم كارىكى زۆر گرنگە، چونكه كار لە كوالىتى وئەكان دەكات. ئەو كەسەى هەندەستىت بە هەلبژاردنى وئەكە كاتىك تەماشای وئەكەى كرد دەزانىت تۆ فىلمى باشت بەكارهيناوو پان خراب.

ھەموو ئەو فیلمانەى دەیکریت ۲۵ میلی مېترىن، ئەو ئەو فیلمەىە کە بۇ کامیراکەى تۆ گونجاو، سېنەماکارانىش بۇ فیلمەکانى خۇیان ھەر ئەو فیلمە بەکار دېنن. تاپبەتمەندى ئەو وینانەى لە گۇفارو رۇژنامەکاندا بلاو دەبنەو ھە جیاوازن، گۇفارەکان ھەزدەکەن لەو وینانەى بە سلايد رەنگاو رەنگ و ۲۵ میلی متری گىراون، چونکە دەرخیستىيان زۆر خىراتەر، بۇیە پىش ئەنجامدانى کارەگەت سەبارەت بە جۆرى فیلمەکان پەرس بە سەرنووسەرى بلاوگراوھە کە. لە بىرت نەچىت بەسەرنووسەرەگە بلى ئەرکى شتەوھى فیلمەگە لە ئەستۆى تۆیە یان رۇژنامەگە. ئەگەر خۆت ھەئناسى بە شتەوھى فیلمەگە دەبىت فیلمىک بکرىت کە لە موختەبەرکاندا زوو بشۆریتەو،

باشترین رىگە ئەوھىە لەبازار فیلمەکانت بە کۆ بکرىت و لە سەلاجەدا ھەئیانبگرىت، بەم شىوھىە کەمترى تىدەچىت.

ئىزۆ (ISO):

وشەى ISO کورتکراوھى "رىکخراوى جىھانى ستاندارد" ھ و لە جىگەى ئەنجوومەنى ستانداردى ئەمەرىکا ASA دانراو، ئەم دوو رىکخراوھ یەکەىەکی پىوانەى ھاوبەشىيان ھەىە بۇ خىراىى فىلم. لەراستىدا ئىزۆ بە پى خىراىى ھەساسىيەتى فیلمەکان ژمارەيان پىدەدات. فىلمىكى ISO۴۰۰ خىراىيەگەى دوو ھىندەى فىلمىكى ISO ۲۰۰ ىپەو چوار ئەوھندەى فىلمىكى ISO۱۰۰ ىپە. بۇ وینەگرتن لە رووناكى زۆردا پىوېستت بە فىلمىک ھەىە خىراىى ھەساسىيەتەگەى کەم بىت. بەلام بۇ ئەو رۇژانەى تارىک و ھەورن ھەروھەا لە ژوورى داخراودا فىلمىک گونجاو ھەساسىيەتەگەى زۆر بىت..

ئەو فيلمانەى خىراپىيەكانيان زۆرەو جۆرەكانيان باشە لە ھەموو ھەلومەرجىكىدا دەكرىت كەلكيان لىومەربگىرىت، ھەندىك فۇتۇزورنالىست ھەين فيلمىك بە كاردىنن خىراپىيەكەى (۸۰۰،۱۶۰۰ و تەنانەت ۵(۲۲۰۰)، بەلام پىوھرى گشتىي ئەومىيە فيلمىك بەكار بەيىرىت خىراپىي زۆر نەبىت، چونكە بە باشتىن شىوہ وىنەكەت بۇ پىشان دەدات. لە بىرت نەجىت لە كاتىكىدا فيلمەكە دەخەيتە ناو كامىراكەوہ خىراپىي كامىراكە لە گەل خىراپىي فيلمەكەدا رىكبخەيت. گەر وا نەكەيت رىزەى روناكىيەكە، ناگونجىت لە گەل خىراپىي فيلمەكەداو لە كاتىكىدا فيلمەكە دەشۆيتەوہ دەبىنىت وىنەكە تارىك يان زۆر سىي دەردەجىت.

چۆنىتى وىنەگرتن :

ئەو بۇچوونەى دەللىت وىنەگىرى باش ئەو وىنەگىرىيە دەرچووى بەشى ھونەر بىت لە زانكۆيەك و ئەزموونى كارکردنى ھەبىت لە جىگەيەكدا، بۇچونىكى چەوتە. بلاوكراوەكان ئەو وىنانەيان ناوېت خەلاتى بەنرخيان پىندرابىت، بەلكو ئەوان وىنەيەكيان دەوى بەكەلكيان بىت و روون و ئاشكرا بىت و پەيامىكى بۇ بىنەرەكەى پىبىت. بۇ ئەوہى بىبىتە وىنەگىرىكى باشى ھەوال كارەكە ھىندە دزوار نىيە، بەلام پىويستە رەچاوى ئەم پىرنسىپە سادانە بكەيت:

ئەو كامىراپىيەى خۇت پىشتر فىلمت تىخستووہ لە گەل خۇتدا ھەلبىگرە، لەوانەيە ئەو كاتەى بۇ كرىنى شتىك دەجىتە دەرەوہ بابەتتىكى سەرنچراكىشت توش بىت، كامىراى كامىكت و ئۆتوماتىك بۇ ئەم مەبەستە بەكەلك دىن و دەكرىت لە گىرھاندا ھەلبىگىرىن.

لە فرۆكەخانەدا پېشنەوہى كامپىراكەت بە ژېر تيشكى ئىكسدا رەتبكەيت،
بيخەرنەو كېسەيەكى پلاستىكى شەفافەوہو پېشانى پۇلىسەكەى بدە. ئەوہ
كارىكى زەرورى نىيە، بەلام باشتىر وايە خۆتى لە سەر رابھىنيت.

ھەولبە لە ھاوياندا كاتىك وپنەى شوپىنىكى گراوہ دەگرىت، بەيانىان زوو
يان ئىوازان ئەوكارە بكەيت، بۇ رووناككردنەوہى بابەتى وپنەكەت كەلك لە
تيشكى خۆر ھربگرە.

نيوھروان واتە ئەو كاتەى روناكى زۆرەو خەلك ناچارن پىلۆھكانيان لە يەك
نزيك بكەنەوہ، وپنەى كەس مەگرە. ئەوہ لە بىر مەكە باشتىن سەرچاوہى
رووناكى بۇ وپنەگرتن، تيشكى خۆرە. كەواتە لە كاتى وپنەگرتندا پشت لە
خۆر بكە.

لەو كاتەى دېمەنەكە زۆر رووناكە، گەر وپستت وپنەيەكى تاپبەت بگرىت؛
بۇ نموونە وپنەى ئاۋ، فيلتەرى كەمكردنەوہى رووناكى بەكار بھينە.

كاتىك وپنەى چەند كەسىك لە بەردەم تيشكى بە ھىزى خۆردا دەگرىت، بۇ
ئەوہى چاۋھكانيان دانەخەن، پشتيان بكە لە خۆرەكەو فلاش بەكار بھينە
تاكو سىبەرى سەر دەم وچاۋپان دەرنەكەوېت.

بابەتلىك بۇ وپنە گرتن ديارىبكەو لە چەند گۆشەيەكەوہ وپنەى بگرە، لە
ھەر وپنەيەكدا دەرگاى رىكخستنى رووناكىيەكە بە رىژمىەك بگۆرە لە گەل
خپرايى ھەساسىيەتى فيلمەكەدا جياواز بىت. بۇ گرتنى وپنەى دېمەنىك
سوود لە چەند ھاوپنەو فيلتەرو فيلمىكى جياجيا بىينە. لە كاتى
وپنەگرتندا شوپنى خۆتو كامپىراكە بگۆرە. بۇ نموونە پالېكەوہو كامپىراكە
رووبكەرە سەرەوہ يان لە سەر سەكۆيەكەوہ وپنەى خوارەوہ بگرە، ھەندىك
جار ئەو وپنەنە بە شىۋەيەكى سەر سوپھينەر جوان دەردەچن.

وپنەى جوئەو رەنگى جياجيا بگرە. تا پىتدەكرىت لە وپنەكانتدا مرۇف

پيشان بده. بۇ نموونه باشتين وئنه بۇ بابەتتەك له سەر سەفەر ديمەنى كۆمەلە كەستەكە له كاتى گەشتكر دندا، سەرنووسەرو بەرپرسى بەشى وئنهى رۇزنامەكان عاشقى رەنگى شەفافو درەخشانو خەلكى سەرنج راکيشن، كەواتە ھەولبەدە كەلك لهو بابەتانه وەر بگريت.

۱. ناراستەى بابەتە جولاًو ھەكان دەبیت بۇناو ھەوى كادرى كاميراکە بېت نەك دەر ھەوى. دەبیت ماو ھەيكى گونجاو له نيوان بابەتە سەر ھەيكەدە ھەبیت بۇ ھەوى گەر پئويستى كرد لئى بقرتئيرت.

دەبیت رەنگەكان له گەل يەكدە بگونجئن. نەگەر بابەتى وئنه كە له پشتى ستيرنى سەپارەھەيكى سوورى سپۆرتەو ھەبو، باشتراو ھەيكى جەلەكانى كراو ھەبو، گەر له تاريكيدا وئنه ھەيكى رەشو سپيت گرت، ھەولبەدە رناكى بەكار بھيتت.

چەند فيلمتەك له گەل خۆتدا ھەل بگرەو كۆمەلەك وئنهى ديمەنتەكى ديارىكارا بگرە. جارى وا ھەيە سەرنووسەر لەناو ۱۰۰ يان ۱۵۰ وئنهدا، تەنھا ۶ دانەيانى لا پەسەند دەبیت. له نيوان وئنه زۆرەكاندا ھەندىكيان باش دەبن، بەلام زۆرەيان بەكەلكى بلاو كرددنەو ھەبو، وئنه گرى ھەبو ھە!

نەگەر دئنيانیت بتوانى بە كاميراي SLR وئنهى باش بگريت، كاميراي بچووكى ئۆتوماتىكى بەكار بھينه. تايبەتمەندى ھەو كاميرايە لەو ھەدايە بەشي ھەوى ئۆتوماتىكى رادەى رووناكى و ھاوئنه كەى ريكەدە خات. ھەم كاميرايە بۇ وئنه گرتنى ھەزاي داخراو زۆر باشەو زۆر له وئنه گرە پسۆرەكان ھەبو كاميرايە بەكار دەھينن.

نەگەر كەست دەستنەكەوت وئنهى خۆت بگريت تەنەك دەست نيشانېكە بەقەد لاشەى مروفيتەك بېت، كاميراکەت لەسەرى زووم دابنئو بيخەرە سەر

ويېنه گرتنى ئۆتوماتىكى و جليك كه له گهڻ ديمه نه كه دا بگونجى له بهر بكه و
چاومرېبه تاكو ويېنه كه ت دهگريت.

ناردنى ويېنه كان له ريگه ي پۆسته وه:

په يامن تيرى نازاد له كاتى ناردنى ويېنه كانى به پۆسته بۇ رۇژنامه ده بى
كۆمه له خالليك له بهر چاو بگريت، پيشنه وهى ويېنه كان رهوانه كه يت، زانيارى
ته واو له سهر نه وهى چ ويېنه يه كت و له چ كاتيكدا بۇ كى ناردوو له
دهفته ره كه تدا تۆمار بكه. ناگات له ياساى (كۆبى رايه) و مافى خاومندارى بيت
(سه باره ت به و مه سه له يه له م فه سلّه دا روونكر دنه وه ده دريت)، ههر گيز به و
مه به سته ي له وان ه يه سه ر نو سه ر سوود له ويېنه كان ت وه ر بگريت ويېنه
مه ني ره، به لكو پيشوه خت به ته له فون يان به نووسين سه باره ت به
مه سه له كه له گه ليدا فه سه بكه. پيش ناردنى ويېنه كان ليستيك بكه ره وه و
تيدا تۆمار يان بكه. ته نانه ت نه و وي نانه ش كه نه ت ناردوون تۆمار بكه. له
ليسته كه دا شوين و ميژووى گرتنى ويېنه كان بنووسه. بۇ ههر يه كه پان
ژماره يه كى تاي به ت دابن بۇ نه وهى پاشتر گهر به به دواياندا گه رايه ت به
ناسانى بيان دؤز يته وه. نه و وي نانه ده بيه به شيك له نه رشيفى تۇ، بۇيه پاشتر
وايه ههر له سه ر تا وه پؤلينيان بكه ي. هه ولېده له سه ر ويېنه كه هيج شتنيك
نه نووسيت، به لام ژماره يان ليېده، ده توانيت بۇ نه و مه به سته نه و ژمارانه ي
ليېده ي پيشتر له شي وهى چه سپ به كۆمپيوته ر ناماده كراون و زوريش گران
نين. ده گريت له ريگه ي كۆمپيوته ره كه ي خۆته وه نه و كار ه بكه يت. ده توانى
له سه ر نه و چه سپانه دا جگه له ژماره كه، ناو و ژماره ته له فونى خۆت و
نادر سه كه شت بنووسيت. نه گهر فيلمه كه هى خۆت بوو نه وا ههر خۆت

خاوەنى وئىنەكانى.

بۇ ناردنى سلايدەكان دەتوانىت پاكەتى تايبەت بىرپىت و سلايدەكاننى تىبىكەيت، بۇ ئەوھى زىيانىان لىنەكەوئىت. گەر سلايدەكانت زۆر بوون ئەوا بىيانخەرە ناو پاكەتتىكى گەورەترەوھ كە تايبەتە بەو مەبەستە.

باشتروايە بە پۇستەى تايبەت وئىنەكانت بىنپىت، چونكە گەر ون بوون ئەوا دەتوانىت بەدوايدا بگەرپىت. گەر وىستت وئىنەكانت بۇ بگەرپىتەوھ، بە تايبەت گەر لە دەرەوھى ولات بوو. كارىكى باش دەكەيت ئەگەر خەرچى گەرپرانەوھكەى لە گەلدا بىنپىت.

پىش داخستنى پاكەتى نامەكەت لە بىرت نەچپت كە:

نامەپەكى كورت بنووسىت و ھۆى ناردنى وئىنەكانى تىدا روون بگەيتەوھ. ھەوالەكە راستەوخۇ بۇ سەرۆكى بەشى ھەوال بىنپىرە، نەك سەرۆكى بەشى وئىنە، وئىنەكانىش بۇ بەشى وئىنە.

لىستىك نامادەبىكە بۇ تۆماركردنى زانىارى تەواو سەبارەت بە ناوەرپۆك و شوپنى ھەر وئىنەپەك، بۇ نموونە (ژمارە ۲ ئەسپى سېى لە ئەستەبلى يارىگا).

بەم جۆرە سەرۆكى بەشى وئىنە كاتىك پاكەتەكە دەكاتەوھ دەتوانىت راستەوخۇ وئىنەكان بناسىتەوھ. ئەم ھەنگاوه ئەو تىبىنىيە لاي رۇژنامەكە دروستدەكات كەوا شارەزايىت لە كارەكەتدا زۆر زۆرە. ھىچ كاتىك سلايدو نىگەتىفى وئىنەكان لە ناو جلدە پلاستىكىكەكانەدا مەنپىرە بۇ رۇژنامە، چونكە ئەگەرى كەوتنىان ھەپە. جگە لەوھ لە كارى ئەرشىفكردنپاندا كىشە دروست دەكات. گەر لەپاكەتى پلاستىكى تايبەتدا ھەلپانبىگرىت، سەرۆكى بەشى وئىنە دەتوانىت بە ئاسانى لە جىگەپەكدا داپانبىتت و لە كاتى پىوئىستدا سوودپان لىوهر بىگرىت.

شیوازیکی دیکه‌ی ناردرنی وینه ئه‌وه‌یه له سه‌ر CD کۆپی بکه‌یت، گهر له ماله‌وه سکانه‌ریکت هه‌بیت ئه‌و کاره‌ت زۆر به‌ئاسانی بۆ ده‌گریت. پیش ناردرنی وینه‌که به‌م شیوازه پرسیک به‌ سه‌رۆکی به‌شی وینه‌ بکه.

مافی خاوه‌نداریتی به‌ره‌م:

ئاشکرایه مافی خاوه‌نداریتی وینه بۆ وینه‌گره، ته‌نها له‌و حاله‌ته‌دا نه‌بیت وینه‌گر بۆ رۆژنامه‌یه‌ک یان ئازانسیک کاربکات و مانگانه وهر‌بگریت. له‌و ولاتانه‌ی یاسای تایبه‌تیان به‌ کۆپی رایت کردن هه‌یه، مافی خاوه‌نداریتی وینه تا که‌سه‌که له‌ زیاندا بیت و ته‌نانه‌ت پاش په‌نجا سال دوا‌ی مردنیشی پارێزراره، واته‌ منداڵ و نه‌وه‌کانی ئه‌و مافه‌یان وه‌ک میراتی بۆ ده‌مینیته‌وه. وینه‌گرانی‌ش وه‌ک نووسه‌ران سه‌باره‌ت به‌ مافی خاوه‌نداریتی، ده‌بیت ناگایان له‌ ئه‌رکه‌کانی خۆیان بیت.

وینه‌گرانی نازادیش وه‌کو نووسه‌ره‌ نازاده‌کان مافی خاوه‌نداریتیان هه‌یه‌و ده‌بیت له‌کاتی وتویزکردن بۆ بلا‌وکردنه‌وه‌ی به‌ره‌مه‌کانیان ئه‌و مه‌سه‌له‌یه له‌ گه‌ل لایه‌نی به‌رامبه‌ردا باس بکه‌ن.

گرێبه‌سته‌که ده‌بیت به‌ نووسراو بیت و هه‌ردوولا ئیمزای بکه‌ن. وینه‌گر ئه‌و مافه‌ی هه‌یه‌ گهر جاریکی دی وینه‌که بلا‌وکرایه‌وه له به‌رامبه‌ر ئه‌و بلا‌وکردنه‌وه‌یه بریک پاره وهر‌بگریت.

ده‌بیت له‌ کاتی بلا‌وکردنه‌وه‌ی وینه‌که‌دا ناوی وینه‌گره‌که بنووسریت. له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی نازاد وینه‌ ده‌گریت، ئیمتیازی خاوه‌نداریتی بۆ تۆیه، ته‌نها له‌و کاته‌دا نه‌بیت که‌ خۆت بۆ که‌سانی دی ده‌ست به‌رداری ده‌بیت. له‌وانه‌یه به‌ ریکه‌وت وینه‌ی رووداوێک بگریت و دواتر ئه‌و رووداوه

بىيئە رووداۋىكى مېژوۋىيى. ئازانسەكانى دەنگوباس پارمىيەكى زۆر دەدەن بەو وىنانەو دەيفرۆشەنەو بە كەنالەكانى راگەياندىن. بۇ نەمۇنە ھېشتا وىنەكانى كەنەدى. (سەرۆك كۆمارى پېشووئى ئەمىرىكا) و (روخانى دىۋارى بەرلىن) ۋەك دوو رووداۋى مېژوۋىيى لە بلاۋكراۋەكاندا چاپ دەكرىن. ھەر بۇيە خىۋاست لە سەريان زۆرە. گەر بېرىارتا خاۋەندارىتتى وىنەكە تەنھا بۇ بلاۋكراۋەكە بىت، لە گرىبەستەكەدا ئەوۋە بنووسە. ئەگەر ھاتوو وىنەكە لە ھەر بلاۋكراۋەيەكى دىكەى جىھانىيدا چاپ كرا، دەبى بېرىك پارە بە تۆ بدرىت.

پىش رېكەوتن لە گەل كېرپارەكاندا، ئەۋمىيان بۇ روونبەكەرەۋە ماقى خاۋەندارىتتى بۇ تۆيە، گەر ماقى خاۋەندارىتتىت دابەۋان ئەۋا لە كاتى دووبارە چاپكردنەۋى وىنەكاندا ھىچت پىنادرىت.

لە بىرت نەچىت نوسخەيەكى دىكەى وىنەكە يان نىگەتېفەكەى لاي خۆت ھەلبىگرە. چۈنكە لە كاتى سەرھەلدىنى كىشە لە دادگا لە سەر ماقى خاۋەندارىتتى پىۋىستت پىي دەبىت.

ۋىنەگرتنى خەلك و شوئىن:

بە پىي ىنەما ئەخلاقى و عورفىيەكانى برىتانىا نازادىت وىنەى خەلك و شوئىنە گشتىيەكان بگرىت، بەلام سەرمرى ئەۋانەش گەر ئاگات لە خۆت نەبىت لەۋانەيە كەسىك لەم كارەى تۆ بىزار بىت. بۇيە ھەۋلىدە لە ھەلومەرچە ئاسايىيەكاندا مۆلەت لە كەسەكان ۋەربگرىت. زۆربەى خەلكى بە روۋىيەكى كراۋەۋە پىشۋازىيى لە داخۋازىيەكەت دەكەن.

لە كاتە ئاناسايىيەكانى ۋەك شەرۋ مانگرتن و ئازاۋەكاندا ھەۋلىدە

هۆشيارانه هەئسوكهوت بكهيت و ئاگات له پشتهوهى خۆت بێت. لهوانهيه هەندىك كەس به سيخورت بزائن و پييان وابيت حكومهت توى خزانددوته ناويانهوه. هەندىك جار هەر لهبەر ئەوهى پهيامنيريت دهكهووته بهر ههپهشهوه. له هەندىك وڵاتدا وپنهگرتنى خەلكى كوچهو كۆلانهكان به شيوهيهكى نهينىيى، مهترسييهكهى زياتره له شوپنهكانى دى. ههردەم رهچاوى بوارى كولتورى و ئەخلاقى ئەو جيگهيه بكه كه وپنهى دهگریت. له هەندىك وڵاتدا به تايبهتى به پيى ياساكانى بریتانيا، چوونهناو مولكى خەلكى دى بى رهامهنديى خاوهنهكهى، به دەست دريژى كردن له قەلەم دەدریت. وپنهگر تهنها له و كاتهدا دهتوانيت وپنهى مولكىكى تايبهت بگریت كه له شوپنىكى گشتيدا وهستا بېت.

له بریتانيا وپنهگرتنى هەندىك بينا قەدهغهيه. له شوپنى وهك دادگاوه بيناى حكومى و موزهخانهو كووشكى ئەشرافهكان، وپنه گرتن قەدهغهكراوه. هەندىك جيگهى تر هەن لهوانهيه به رoonى قەدهغهكردنى وپنهگرتن رانهگهيهنرابيت، وهك خهستهخانهو فرۆكهخانهو هۆلى شانۆ. سهربازگهكان ههساسترين جيگهن بۆ وپنهگرتن. لهوانهيه بهخۆت نهزانى و لهناكاو پۆليس دهورتبگرن. لهكاتى پيوستدا نهگەر هەر ناچاربيت وپنهى ئەو جيگايانهى باسمان ليوهكردن بگریت، دهبيت له كهسيكى بهرپرس مۆلته وهرىگریت. باشتر واپه مۆلتهكهش به نووسراو بېت. له كۆتاييدا دهبيت بزانيهت بۆ وپنهگرتنى پارهو پولى وڵاتهكان دهبيت له وهزارهتى دارايى وڵاتهكه مۆلتهتى فهرمى وهرىگریت.

فرۆشتنى وپنهكان:

باش چاپ بوونى وپنهكانت لهبلا وكراوهميهكدا ئەو مافهت ههيه ههمان وپنه بفرۆشيته بلا وكراوهميهكى دى. بهلام بهو مهرجهى لهوه ئاگاداريان

نەلف بېتى كاركردن لە كەنالەكانى راگەياندىدا

بكهپتەوۋە وئىنەكەت بېشتر لە بلاۋكر اوۋەپەكى دىكەدا بلاۋكر اوۋەتەوۋە. گەر كوالىتى وئىنەكانت باشن دەتوانىت بىفرۆشيت بەو كۆمپانىيەنى پۆسكارت درووستدەكەن.

لەجىياتى ئەر شىفكردىنى وئىنەكان دەتوانىت بىاندىت بە گۆفارهكان. بۇ ئەو مەبەستە لە پېشدا نامەپەك بۇ گۆفارهكە رەوانە بكەو روونكر دنەوۋەى تەواو لە سەر وئىنەكان بنووسە. لە بىرت نەچى ھەر وئىنەپەك كە دەمىفرۆشى مافى خاۋەندارىتىنى خۆت بپارىزىت. گەر وئىنەكانت لەو گۆفارانەى گرىبەستت لە گەئياندا نەكردوۋە بلاۋكرانەوۋە، يان زياتر لەجارىك لەو گۆفارهى گرىبەستت لە گەئيدا كرددوۋە بلاۋكرانەوۋە، داواى مافى خۆت بكە.

فۇتۇزورنالىستى ئازاد

ئەم فەسلە بە شىۋەيەكى گشتى بۇ فۇتۇزورنالىستى ئازاد تەرخانكراۋە. بەلام بەشىكى زۇرى بابەتەكەش باس لە پەيامنىرى ئازاد دەكات، ۋىنەگرتنى ھەۋال بە شىۋەى سەربەخۇ بىت يان ئازاد تاپبەتمەندى زۇرى ھەيە ۋە ھەلەت بۇ دەپەخسىنىت بەدۋاى ئەۋ بابەتەى خۇت دەتەۋىت بگەرپىت. يان ۋىنەى ئەۋ جىگەى خۇت مەبەستتە بگرىت. ۋىنەگرىكى ئازاد دەگرىت بە ھەموو دونىادا بگەرپىت ۋىنە بۇ بلاۋكراۋەكان نامادەبكات. مەرج نىيە ئەۋ كەسە پىسپۇر بىت لە ۋىنەگرتندا. فۇتۇزورنالىست دەتوانىت لە رىگەى خۇشەۋىستى بۇ كارەكەى ۋە تۋاناي درككردن ۋە راوكردنى بابەتەۋە، دەرامەتىكى زۇر بۇ خۇى دابىنبكات.

پىشئەۋەى خۇت بۇ سەفەرى جىگە سەرنجراكىش ۋە خۇشەكانى دونيا نامادەبكەپت، بە باشى لە رووداۋەكانى دەۋرۋبەرت ورد بەرەۋە: ئايا رۇزنامەۋ گۇفارى لۇكالى ۋا ھەن كەلك لە كارەكانت ۋەرگرن؟ بىگومان پەيۋەندىكردن بە سەرنۋوسەرەكان ۋە خستنەروۋى كارەكانت شتىكى بە سوود دەبىت. ئەگەر نەتۋانى يەكسەر بگەپتە ئەنجام، كارتى خۇ ناسىنەكەتياپ پىبەدە لە گەلىندا پەيۋەندى مەبەرە. لەۋە خۇشتر چىيە فۇتۇزورنالىستىك نەتۋانىت لە بۇنەيەكى تاپبەتدا نامادە بىت، ئەۋە ھەلىكى باشە تاكو تۋاناكانى خۇت دەربخەپت. بۇيە باشترۋايە كامىراگەت لە گەل خۇتدا ھەلىگرى بۇ ئەۋەى گەر پىۋىستى كرد دەستبەكارىپت. لەۋانەشە

ھۆتۈزورنالىستەكان ناگايان لە ھەندىك رووداۋ نەبىت، يان نەتوانن نامادەى ئەو شوپنە بن، بۇيە دەبىت لە گەل خەلگانىكى زۇرى ئەو جىگەيەدا پەيوەندى درووستبەيت. تىپەكانى شانۆو ئۇپرا سەرچاۋمىيەكى باشى ھەوالن، ئەوان نەك ھەر وپنەى كارەگانيان بۇ پۆستەر و رىكلام دەۋىت، بەلگو ھەز دەكەن ھەندىك وپنەى خۇيان ۋەك ئەرشىفو بۇ فرۇشتن ھەبىت. لەراستىيدا لەكاتى وپنەگرتنى ئەكتەرەكاندا، تۇ وپنەى ئەستىرەكانى ئايندە دەگرىت.

بۇ فرۇشتنى راپۇرتى وپنەيى دەبىت بتوانىت چەند وشەيەك بنووسىت. بۇ نموونە ناۋى تەواۋى ئەو ئەكتەرەنەى رۆلەگانيان بىنيوہ.

تەماشكردى ھەوالو بەرنامەكانى رادىۋ شىۋازىكى باشە بۇ ئەۋەى ناگادارى رووداۋەكانى دەوروبەرت بىت. لەۋەش گرنگتر ئەۋمىيە سەپرى رۇژنامە لۇگائىيەكان بەكەيت تاكو بزانىت زياتر ھەزبان لە چ جۆرە وپنەيەكە. بۇ نموونە وپنەگرتنى بەرپز "نەلف" لە ناۋ باخچەكەيدا، بەو پىيەى پىشتر لە رادىۋىندا سەبارفت بە باخەۋانى چاۋپىكەۋتنى لە گەلدا كراۋە، بابەتتىكى باش نىيە. وپنەى ھەوال دەبىت لە سەر كارە گەۋرەكانى ۋەك پىدانى خەلات، خەلگانى بەتوانا، رووداۋى سەپىر، تەمەنى درپزو كەسايەتى ناۋدار بىت. گرتنى وپنەى بەرپز "نەلف" لە كاتىكدا خۇى بە سەر بىلەكەيداۋە وپنەيەكى ھەۋالى نىيە. ئەگەر دەتەۋىت وپنەيەكى باش بۇ ھەۋالىك بەگرىت، باشترۋايە وپنەى باخەۋانەكە لە تەنىشت كۈۋلەكەيەكى زۆر گەۋرەدا بەگرىت. يان ئەو بىلە نۆى و تاپبەتە پىشانىدە كە باخەۋانەكە خۇى درووستى كزدوۋە.

له دەرەوى كاتى كارگردندا:

با شەوانە كامىراكت بۇ وپنەگرتن نامادە بىت. ھەوالو رووداو گوئ بە كاتى دەوام نادەن. بۇيە دەبىت لەسەرپى بىت بۇ ئەوئ بە كامىراكت ئەو رووداوانە تۆمار بكتەيت كە لە شەودا روودەدەن. بۇ نمونە پرۆسەى رزگارکردنى كەسك لە كاتى درەنگە شەودا، يان ئەو پاسەى لە ژىر پردىكى بچووكدا گىرى كردووہ. رووداوەكە ھەرچىيەك بىت، گرنگ ئەوئەيە رۇژنامەكان بەبەردەوامى بپويستىيان بە وپنە ھەيە.

كامىراى نۇتۆماتىك بۇ وپنەگرتن لە كەشكدا رووناكىيەكەى كەم بىت، شتىكى چاكە، چونكە بە شپوئەيەكى نۇتۆماتىكى رووناكىيەكەى رىكدەخات. باشتروايە فىلمى رەنگاو رەنگو بە ھەسەسيەتى ۲۰۰ بەكار بەئىت.

رووداوہ نىشتمانى و نپونەتەوئەيەكان:

ھەندىچار ھەوالى گەرمو گرنگ بەدواى رۇژنامەواندا دەگەرپت. بەلام ھەمووجارىك ئەوہ روو نادات. گەر دەتەوئت سەر بكتەيت بە بازارە گەرەكانداو ھەوالى گەرمى ناوخوئى و دەرەكيت دەستبكتەوئت، دەبىت ئەو راستىيە بزانىت دووركەوتنەوہ لە ناوچە لۇكالىيەكان و چوون بۇ شارە گەرەكان، بپارىكى پەلەيە. بۇ نمونە لە شارى لەندەندا ژمارەيەكى زۆر وپنەگر ھەن بەبەردەوامى بە دووى خەلكى دەولەمەندو ناودارەومن بۇ ئەوئ وپنەيەكى تايبەتتىيان بگرن. لەوانەشە لە تەنىشتەوہ وپنەگرىك تىبەرپت و بۇ وپنەگرتنى بابەتتىكى گەرماوگەرم بەرەو شارەكەى تۇ بچىت تۇش پىي نەزانى. ئەو بۇچوونەى كە دەئىت " رووداوى گەرە لە شوپنە

گەورەكاندا روودەدەن و رووداوە بچووگەكانىش ھەردەم لە شوپنە بچووگەكاندا سەر ھەلەدەن^{۱۱}، بچوونىكى تەواو ھەلەيە. بۆ نمونە پيش چەند سائىك لە شارىكى بچكولانەدا بە ھۆى تەقینەوھى بەلەمىك دوو كەس گيانيان لە دەستدا. بانكىك تالانكراو خاوەنى پيشانگايەكى ئۆتۆمبيل فرۆشتن بە چەند گوللەيەك تيرۆركرا. دوو رووداوەكەى سەرەتا لە دوورى ميلىكى چوارگۆشە لە يەكتر روويانداو پياوھ كوژراوھكەى رووداوى سييم خاوەنى پيشانگايەكى ئۆتۆمبيل و فیتەرخانەيەك بوو. ئەو رووداوەش ھەر لەو نزىكانەدا روويدا كە دوو رووداوەكەى پيشووى تيدا قەوما. ھەموو ئەو رووداوانە لە شارىكدا بوو پيشينەى تاوان و شەروشۆرى تيدا نەبووھو بە ئارامى و ھىمنى ناسراوھ. وەك رۆژنامەنووسىك دەبىت جەخت لەسەر ئەو خالە بكەيتەوھ ئەم شارە بە دەگمەن رووداوى تاوانى بە خۆوھ بينيوھ. چونكە ئەو مەسەلەيە تايبەتمەندييەكى جياواز بە بابەتەكە دەبەخشىت. واى دابنى ئەم رووداوە لە شارەكەى تۆدا روويداوە. لە ئەنجامدا تەلەفۇن بۆ بەرپۆبەھرى بەشى وینەى رۆژنامەيەك دەكەيت و پيشنازى ئەوھى بۆ دەكەيت سەبارەت بەو رووداوە راپۆرتىكى وینەيى تەواوى بۆ ئامادە بكەيت. بە راى تۆ كاردانەوھى ئەو چۆن دەبىت؟

زۆرباشە، تەكايە زۆر بەپەلە ھەموو وینەكانمان بۆ رەوانەبەكە.

ھىندە گرنىگ نىيە، رووداوى لەوجۆرە بەبەردەوامى لە شارە گەورەكاندا روودەدەن.

نيازتوايە لە چ گۆشەيەكەوھ لەو رووداوە بكۆلىتەوھ؟

گەر لايەنى بەرامبەر مەبەستى بىت كارەكەت رەتبكاتەوھ، دوو رستەگەى دوايى دەلىت. ئەگەرى ئەوھش ھەيە نە لەسەر ئەو رووداوەى تۆ باسى ليوھ دەكەيت زانىارى ھەبىت و نە لەسەر شارەكەى تۆ ھىچى بىستبىت. ئەمەش

لە بەرزەوھەندى تۆدايە، تايبەتمەندى ئەم ھەوالە لەوھادايە لە ماوھى ھەفتەيەكداو لە پانتايى يەك مىلى چوارگۆشە، لە شارىكى بچووك و نارام كە پيشتر شتى واى تىدا نەفەوماو، سى رووداوى دلئەزىن روويداو، جگە لەوھ ئەم شارە شارىكى گەشتيارىيەو لە سەدەى رابردوودا رۆئىكى كارىگەرى ھەبووھ لە ھىنانى گەشتياران بۆ ولاتەكە. ئەم مەسەلەيەش لەوانەيە بابەتلىكى باش بىت بۆ راپۆرتە ھەوائىك لە ژپر ناوى "جىھان بەرەو كوئ دەچىت؟" تەنانت دەكرىت بۆ ھەوالەكانى رۆژ بابەتلىك لەسەر پەيمانەكانى حكومەت بۆ بنپرگردنى تاوانى لىنامادەبىكرىت.

بەلام نامادەگردنى راپۆرتلىكى وىنەيى لە سەر ئەم سى رووداوھ كىشەى تايبەت بە خۆى ھەيە. ھىچ وىنەيەكى وات لا نىيە دۆخەكە بەھزىنىت و وىنەكان تەنھا رووداوھكانى پاش تاوانەكان پيشاندەدەن:

بۆلىسەكان سەرقالى پاكگردنەوھى شوينى تەقىنەوھى بەلەمەكەن.
 فیتەرخانەكەو بانكەكەش خالىكى ئەوتۆيان تىدا نىيە سەرنج راکىش بىت.
 بەلام زنجىرەيەك رووداوى سەرنجراكىش روويانداوھ ناکرىت وەك وىنەگرىكى رۆژنامەوانى چاوپۆشى لەسەر بکەيت. بەتايبەت ھەرسى رووداوھكە لە نزيكايى تۆدا روويانداوھ. وىنەگرىكى رۆژنامەوانى باش و سەرکەوتوو بۆ ئەوھى راپۆرتەكەى خۆى لە رىگەى وىنەوھ نامادەبكات پىويستە تواناي بىرگردنەوھو خەيالى فراوانى ھەبىت. ھەرچەندە ناتوانىت ئەو رووداوانەى تىپەرپيون بگىرپتەوھ بۆ دواوھ. بەلام دمتوانىت داوا لە ھەرمانبەرانى بانكەكە بکەيت لە ناو بانكەكەدا وىنەيان بگريت. يان وىنەى بەلەمىك بگريت لەو بەلەمە بچىت كە تەقىوھتەوھ، ياخود ھەولبەديت وىنەيەكى پيشووى ئەو بەلەمەى تەقىوھتەوھ پەيدا بکەيت. پرس و گەرانىك لە دەورويەرى شوينى بەلەمەكە لەوانەيە سوودبەخش بىت. بەلام بنەمالەى

قوربانىانى رووداوه كە بە ھۆى گارىگەرىى رووداوه كە ھە لە رووى دەروونىيە ھە ھىلاكن، بۆيە ناكريٲ ھە ھۆلى ئە ھە بەدەيت و تووٲىژيان لە گەلدا بگەيت.

چەند وئەيەكى دەرھەي پېشانگاي ھرۆشتنى ئۆتومبىلە كە بگەرە، لە ھوانەيە بتوانيت لە رېگەي ھاوئەيەكى وايدە ھە وئەيەكى "بانك" ھە ھە ھە شوئەي بە لە مەكەي تېدا ھە ستابوو بگريت. بەم جۆرە دەرگريٲ وئەيەكى ئاويٲەي لە ھەر سى شوئى رووداوه كان بگريت. باشتر ھەي نەخشەيەك ھاوٲېچ بگەيت نزيكى شوئى ھەر سى رووداوه كە دەرېخات. رۆژنامەكە دەتوانيت بە بەرنامەيەكى گرافىكى نەخشەكەي تۆ سەر لە نوئى درووستبكاتە ھە.

پئويستە بۆ بەستە ھەي وئەكان بە يەكتر ھە تىكستىك بنووسيت. بەلام پئويست ناكات روونكر دنە ھە كانت دوورو دريژ بن. تەنھا ئە ھە روون بگەرە ھە چى روويدا ھە ھە يە ھە ندى رووداوه يەك لە ھەي يەكەكان و لايەنە سەر سوڤھيئەرەكانى بخرە ھە ھە. باسى شارەكە و ميژووى رووداوه كان و كاردانە ھەي خەلك بۆ رووداوه كە بخرە ھە ھە. نووسىنى مانشيت لە ئەستوى تۆدا نييە، ئە ھە بۆ ئە ھە كەسە جى بەيئە كە بە بابەتەكەدا دەچيٲە ھە.

كارى رۆژنامە نووسىكى ئازاد بە ھە رادەيە سادە نييە رۆژنامە نووسىك لە رۆژنامە يەكدا كاردەكات، بە تەنھا ئە ھە بەس نييە بە ھەي بابەت و ئامادە كرنى ھە ھەلدا بگەرٲيت. ھەر چەندە ئە ھە كارەش تا رادەيەك سەختە. رۆژنامە نووسىكى ئازاد گەر دەيە وئيت راپۆرتىك ئامادە بكات كڤيارو خويئەرى ھەيٲ، دەيٲ بە تەوا ھتى دركى بە گرنگىي ھە ھەلەكە كرديٲ. بۆ ئە ھەي بتوانيت ئازانسەكانى دەنگوباس و ئە ھە سەرنووسەرانەي دەرنگ باوڤر دەكەن رازى بكات راپۆرتەكەي ئە ھە دەھيئيت بلاو بگريٲە ھە، چونكە

ئەوانىش دەبىت لاي خۇيانەۋە راپۇرتەكان بە خويىنەران بفرۇشن.

تواناي كەسايتى بۇ دۇزىنەۋەى بابەتى سەرنجراكىش و درووستكردىنى پەيوەندى لە نىۋان بلاۋكراۋە ھەمەجۇرەكان و دۇزىنەۋەى لايەنە جياجياكانى رووداۋىك گرنگىيەكى زۇرى ھەيە. گەر رىپۇرتەر بىيەۋىت سەربەخۇيانەۋە بە پىي وىستى خۇى كاربكات دەبىت تواناي دەستپىشخەرىى ھەبىت و لە دۇزىنەۋەى ئەو بابەتانەى لايەنى ھەۋالىيان تىدايە شارەزا بىت. بۇ نەموونە چىرۇكى كەروپشكىكى زل و ترسناك كە ۋەك سەگى پاسەوان رەفتار دەكات و مولكى خاۋەنەكەى دەپارزىت بابەتتىكى لۇكالى و كەم باپەخە، مەگەر رۇژنامەنوۋسەكە بتوانىت ماجەرايەكى گەۋرەى لىدرووست بكات. ئەو رۇژنامانەى بچووكن زياتر بە دواى ئەو ھەۋالانەدا دەگەرپىن، بەلام رۇژنامە گەۋرەو جىدبىپەكان گرنكى بەو بابەتانە نادەن.

نابىت ئەو ھەۋال و رووداۋانەى زياتر لۇكالىن لە رۇژنامە سەرتاسەرىيەكاندا بلاۋبكرىنەۋە. بەلام دۇزىنەۋەى ئەۋەى كام بابەت بۇ رۇژنامەى لۇكالى دەشيت و كام بابەت بۇ رۇژنامەى سەرتاسەرى، كارىكى ئاسان نىيە. چونكە لەۋانەيە رۇژنامەكان سىياسەتتىكى سەقامگىرىيان نەبىت. بۇ نەموونە لەۋانەيە چىرۇكى كەروپشكە دېرگە بۇ رۇژنامەيەكى سەرتاسەرى جىگەى گرنكى پىدان بىت، بەلام رووداۋى سوتانى تانكەرىكى زۇر گەۋرەى نەۋت ھەلگەر بە لايەۋە ئاسايى بىت.

بۇيە ۋا باشترە كاتىك لە گەل رۇژنامەيەكى نىشتامانىدا كار دەكەيت، بەيانىان زوۋ بە تەلەفۇن لە رووداۋە گرنگەكانى ناۋچەكە ئاگادارىيان بكەيتەۋە. لەۋانەيە بەرپۇمبەرانى رۇژنامەكە رووداۋىكىان پىباش بىت و تۇش بە ئاسانى بتوانىت راپۇرتى لە سەر نامادەبكەيت. ھۇتۇزورنالىستىك باش دەتوانىت بۇ ھرۇشتى بابەتەكانى خۇى تەنانەت بازارى

نیونەتەوہییش لە بەرچاو بگریت. پشتگوێخستنی بازاری نیونەتەوہیی و پشتبەستن بە بازاری ناوخرۆیی کارێکی زۆر ھەلەبە. چیرۆکی کەرۆشکە درەگە لەوانەبە جگە لە بلۆکراوە ناوخرۆییەکان سەرنجی بلۆکراوە بیانییەکانیش رابکێشیت. ھەمووکەسیک حەزی لە گوشتی کەرۆشکە بە تاییبەتی گەر خاوەنی ھەلسوکەوتیکی تاییبەت بێت. لەوھش سەرنجراکێشتر ئەوہیە سووتانی تانکەرە نەوت ھەلگرەکە سەرنجی رۆژنامەکانی دەرەوہ زیاتر لە رۆژنامە ناوخرۆییەکان رابکێشیت، بە تاییبەت رۆژنامەکانی ئەو ولاتە خاوەنی تانکەرەکەبە.

نازانسەکانی دەنگ و وباس و وینە:

گومان لەوہدا نییە پەیوەندیکردن لە گەل ھەموو بلۆکراوە نیونەتەوہیەکاندا جگە لەوہی کاتت لێدەرگرت، خەرچیەکی زۆریشی تێدەجیت، لەوھش زیاتر کێشە زامانیشت دیتە رێ و پەیوەندی کردنەکەت دزوارتر دەبیت. بۆیە دەرگرت ئەو کارە لە رێگە نازانسەکانی دەنگوباس و وینەوہ بکەیت. لە ھەمانکاتدا بەرژەوہندی ئەو نازانسانە لەوہدایە راپۆرتە ھەوال و وینە ی باش بخرە بەر دەست بلۆکراوە جیا جیاکان. بۆیە پەیوەندییان پێوہ بکە. ھەوالبەدە سەبارەت بە کارەکانت رونکردنەوہیان پێدەھیت و باشترین وینەیان بۆ رەوانەبکەیت و لە گەل ئەو کەسانە ی بۆ ئەو نازانسانە کار دەکەن پەیوەندی دروست بکەیت. چونکە ئەو کەسانە دەتوانن وینەکانت لە بلۆکراوەکانی جیھاندا بلۆبکەنەوہ. لەوانەشە ئەوان پەیوەندی پێوہ بکەن و داوات لێبکەن کاری بەردەوامیان بۆ بکەیت. ئەوھش ھەلیکی باشە بۆ ئەوہی کارێک پەیدا بکەیت و دەرمانەتیکی باش دەستبکەوێت.

گەياندىنى وئىنەكان :

ئەگەر وئىنەكانت دەگمەن و تايبەتمەندىن، ھەندىك رۇژنامە بۇ ۋەرگرتنى فىلمە چاپنەكراۋەكەت كەسىك دەنئىرنە لات تاكو فىلمەكەت لى ۋەربىگرىت و بۇ خۇيان فىلمەكە دەشۇنەۋە. بەلام بۇ ئەم كارە دەبىت سەرنووسەرەكەت قەناعەت پىكردبىت كەوا وئىنەكەى تۆ بى وئىنەيە. ئەگەر لە مائەۋە خۇت فىلمەكانت ناشۇيتەۋە، باشتىر واپە بىبەيتە نىزىكتىن تاقىگە. زۇربەى فۇتۇژورنالىستەكان لە مائەۋە خۇيان فىلمەكانيان بە قەبارەى ۲۵ X ۲۰ دەدەنە رۇژنامەكان، (ئىستا بەھۆى بوونى كامىراى دىجىتال پىيوست بە شتەۋەى فىلم ناكات و دەگرىت لە رىگەى ئىنتەرنىتەۋە بە خىراتىن كات و ئاسانترىن شىۋە رەوانەى رۇژنامەكان بىگرىت). دەبىت لە گەل ھەموو وئىنەيەكدا بابەتىك ھەبىت و ناۋى كەس و شوپن و كاتى وئىنەگرتەكە تۆماركرايىت. لىردا ئەو وئىنەگرەى تواناى نووسىنى ھەيە جىادەكرىتەۋە لەو وئىنەگرەى ئەو توانايەى نىيە. بەلام گەر وئىنەكە تايبەت بىت بە رووداۋىكى گەرماۋگەرم، ئەوكات وئىنەكە گرىكى زىاتر دەبىت لە نووسىنەكە. دەگرىت روونكردەۋە لە سەر وئىنەكە لە رىگەى ئىمەيل يان تەلەفۇن يان ھاكسەۋە بۇ سەرنووسەر رەوانە بىگرىت.

وئىنەيەك نر خەكەى چەندە؟

ئەگەر لە فۇتۇژورنالىستەكان ئەم پىرسىارە بىكەپت پىتدەلئىن رۇژنامەكان بۇ وئىنەى بەنرخ پارەى باشت دەدەنى. ئەو وئىنەگرەى بۇ دەستكەوتنى پارەى زىاتر لە گەل رۇژنامەكاندا پىدادەكرىت و رۇژنامەيەك لە رۇژنامەيەكى دى

بە پەسەندتر دەزانىت، زيان لە ناوبانگى خۆى دەدات و پەيوەندى خۆى لە گەل رۇژنامەكاندا تىكدەدات. لە بىرت نەچىت ئەوانەى لە رۇژنامەكاندا كاردەكەن پەيوەندييان لە گەل يەكترا هەيه. لە بوارى راگەياندىدا ئەنھا لە رىگەى كارى چاك و پاكەو و ناوبانگ دەستدەكەوئىت و تەماح و رۇدى زىانى پىدەگەپەنىت. خالىكى دى ئەو هەيه هەرگىز كارەكانت بە خۇراپى نەخەپتە بەردەم هىچ رۇژنامەيهك. بۇ ئەنجامدانى كارەكانت ماندوو بووئىت و كاتت خەرچكردوو، بۇيه دەبىت نرخی كارەكانت دەستبەكەوئىت.

گۆفاره كان :

لە سەرتاسەرى دونيادا چەندىن گۆفارى هەمەرەنگ هەن، دەكرىت ھۆتۆزورنالىستىك لە رىگەيانەو و پارمەيهكى باشى دەستبەكەوئىت. چونكە زۆربەى لاپەرەكانيان بە وىنەى رەنگاورەنگ رازاندووئەتەو. پانتاپىهەكى بەربلاو لە بەردەستدایە بۇ هەئىزاردنى بابەتى وىنەگرتن بشىت و پىويست بە گەران ناكات بە دواى رووداودا بگەرىت. ئەو هەلىكى زۆر باشە تاكو ئەو بابەتانەى بە دلى خۆتە هەلى بىرىت. چونكە هەر دەبىت لەملاو ئەو لای دونيادا يەك دوو گۆفارىك هەبن لە گەل زەوق و سەلىقەى تۆدا بگونجىن.

ھەرچەندە زۆر جار سەرنووسەرەكان تەنھا لەو وىنەگرانەى پىشتر دەيانناسن داواى وىنە دەكەن، بەلام ئەووت لە بىر نەچىت ئەو وىنەگرانەش رۇژگارنىك پىويستىيان بەو هەبوو خۇيان بناسىنن. پىويستە تۆش هەمان رىگە بگرىتەبەر بۇ ئەوئەى كپيار بۇ وىنەكانت بدۆزىتەو. بەلام وەك پىشتر وتمان نابىت كارەكانت بە خۇراپى بدەمىت بە خەلك. هەر وىنەپەكت كە بلاودەبىتەو پىويستە نرخیكەى وەر بگرىت، گەر پىت نەدرا لە دادگا سكاالا

بكه.

كاتيك ناچار بوويت سكالاً بكهيت و ريگه ي ياسا بگريته بهر، بيرت نه چيٲت تو يه كه م ويٲنه گر نيت ئه و ريگه يه ده گريته بهر و به دلتي ايشه وه دوواين كه س نابيت. دريژه ي ئه و باسه له كوٲايي ئه م به شه دا له ژير ناوي "پاداشت" هاتووه، گوٲاره كان كه لك له دوو جوړه ويٲنه و مرده گرن: يه كه ميان ئه و ويٲاننه م كه تايبه تن به بابيه تيكي تايبه ت و ته نها بو پرگردنه وه ي لاپه رهان به كاردين. بو نمونه ويٲنه ي ديمه ني سرووشي، دووه ميان ئه و ويٲاننه م رووداويكي تايبه ت ده گيرنه وه. ناگادارين له هه ردو و حاله ته كه دا له كاتي خويدا ويٲنه كان بگه يه ننه گوٲاره كه، نه گه ر ويستان باس له پايز بكه م، ناگادار بن با رهنه كان پايزي بن. بو نمونه ويٲنه ي داريك گه لاكاني رهنه گيان نارنجي و مه يله و سوورو زه وييه ك كه و مرده برا بيت بگرن. به لام ناتوانيت ئه و ويٲاننه له هه مان پايزدا بلا و بكه يته وه، چونكه گوٲاره كان پيش جه ند مانگيك نه خشه سازيبان بو كراوه. پٲويسته بابيه تي پايزي پيش جه ند مانگيك بگه يه نيته گوٲاره كه. له حاله تي كدا گوٲاره كه هه فته انه يان مانگانه يان و مرزي بيت ئه و مه سه له يه ده گوٲريٲ. باشروايه سي چوار مانگ پيشتر پيشنيازه كانتان بخه نه به رده ستي سه رنووسه ر.

راپورته و مرزيه كان ده بيت ساليك پيشتر به رنامه يان بو دابريٲريت. ويٲنه ي زستاني ناينده هه ر له ئيستاوه ناماده بكه. به لام ناگات له وه بيت ئه و بابيه تي ده يگريٲ بو سالي ناينده بشيٲت و كوٲن نه بيت. بو نمونه ريستورانتيكي كوٲن و جوان كه وتووه ته سه ر جاده وه و سالي پار ويٲنه ت گرتووه، له وانه يه نه م سال ناگري تي به ر بووبيٲ يان به هويه ك له هوكان داخرا بيت، سه رنووسه ره كان زور له وه توره ده بين كاتي ك خويٲنه ريك ته له فونيان بو ده كات به توره ييه وه پٲيانده ليٲت ئه و ريستورانته ي تو باس

کردووہ لە پشوو۱ ھەفتەدا بۆ۱ چووم لەوئ نەمابوو. زۆربە۱ سەرنووسەرەکان دئنیان لە وئەگرو رېپۆرتەرەکان، ئەوان پېیانوایە راپۆرتەگەت بە تەواو۱ لە جئگە۱ خۆیادیە و بارودۆخەکە بە ھەمان شېوہیە کە تۆ وئەت گرتووہ.

داھئنان و کار۱ جوان گرنگئیەکی زۆر۱ ھەیە. پئوئستە کارەکانت ھئندەش نوئگەراییان تئدا نەبئت لە گەئ ستایلەکانی گۆفارەکەدا نەگونجئن. گۆفارەکە لەبەرچا و بگرن و ئەو بابەتانە ھەئبئزئرن کە لە گەئ گۆفارەکەدا دەگونجئن. وئەگر دەبئت داھئنەر بئت و بابەتی نوئ بدۆزئتەوہ.

بۆ ئەو گۆفارانە۱ کە تاییبەتمەند نئن پەخشی رووناک۱ و سئبەر لە وئەکاندا زۆر مایە۱ گرنگئپئدان نئین. بەلام لەم حالەتەشدا چەند شتئکی جئاواز ھەن، ھەندئک حالەت ھەن گۆفاری دەزگایەک یان گۆفاریکی بازرگانی بابەتئک قەبول دەکات لە گەئ سئاسەتی خۆیدا یەک ناگرئتەوہ. بۆ نمونە دەشئت گۆفاری مامۆستایان وئەنی شاخەوانەکان بلأ وئکاتەوہ، لەوانەشە گۆفاریکی تاییبەت بە بئناسازی وئەنی مانگگئران بلأ وکاتەوہ.

لە کاتی وئەگرتنی دئمەن و سرووشتدا ھەولئبە وئەنی دئمەنئک بگرئت پئشتر کەس نەئگرتبئت. بۆ نمونە وئەنی یانە و رئستۆرانتەکان کپاریان نئیە، بەلام وئەنی بئنا مئزووی و کۆنەکان خواستی زۆریان لە سەرە. لە چا و نووسەرئکی ئازاددا فۆتۆژورنالئستئک زەمئنە۱ کارکردنەکی فراوانترە. وئەکان پئوئستئیان بە وەرگئپان نئیە و ئەو گۆفارانە۱ بە زمانی جئاجئا بلأ و دئبئەوہ دەتوانن بئانکرن. جگە لەوہ بابەتەکانی وئەگرتن زۆرترن. دەکرئت وئەنی شوئنی تەلەفۆنە گشتئیەکان بگرئت، تادەگاتە گئۆپە کۆن و سەرەتاییەکانی سەدە۱ رابردوو. ھەموو شتەکانی سەر زەوی دەگرئت بئبە بابەتئکی وئەنی.

پەيۋەندى بە سەرنووسەرەۋە:

بۇ ئەۋەى پەيۋەندى بىكەيت بە سەرنووسەرى گۇڧارىكەۋە باشترىن شت ئەۋەىە نامەيەكى بۇ بنووسىت و خۇت و كارەكانتى پى بناسىئىت. لەم كاتەدا نوسخەى پەكەمى وئىنەكانتى بۇ مەنئىرە، دەتوانىت وئىنەپەكى رەنگاۋرەنگى بىچوۋكى ۋەك نەۋۋە بۇ رەۋانەبىكەيت. ئەگەر كۆمپىوتەرەكەت پىرنتەرى رەنگاۋرەنگى پىۋەىە باشترىن وئىنەكانت لە سەر كاغەزى A4 پىرئىت بىكە. دواتر كاتىك ئاشناپەتتەت لە گەل كارمەندانى گۇڧارەكە پەيدا كرد، دەتوانىت بۇچوۋنەكانى خۇتپان بۇ باسبىكەيت.

گرئىبەست:

پىشئەۋەى لە سەر بودجەى شەخسى خۇت بىرۇيت بۇ راپەراندنى كارىك، بە تاپبەتى بەرلەۋەى وئىنەكانت بىدەى بە گۇڧارەكە، ئەگەر كرا لە گەل بىلاۋكراۋەكەدا گرئىبەستىك بىكەيت، ئەۋ گرئىبەستە بىرئىپە لە ۋەرگرتنى بىرئىك پارە لە بىرى چاپكردنى ژمارەپەك وئىنە لە گۇڧارەكەدا. ئەگەر وئىنەكانت بە بى بەرنامەۋ گرئىبەستى پىشۋوتەر رەۋانەبىكەت بۇ گۇڧارەكە. ناتوانىت دواتر داۋاى گرئىبەست بىكەيت. بەلام داۋا بىكە گرئىبەستەكە بە شىۋەى نووسراۋ بىت، دەكرىت لە رىگەى ئىمەپىلەۋە گرئىبەستەكەت بۇ رەۋانەبىكەن.

ئەگەر پىتۋاپە ئەم داۋاپەى تۇ بۇ كەسىك تازەبە كە تازە دەستى بە كارى وئىنەگرىى كردوۋە ، شتىكى بىئەدەبىيانەپە، پىيان بلى لەم رىگەۋە دەمەۋى كارمەكانم رىكبىخەم. گرئىبەست ھەردوۋلا ناچار دەكات ئەركەكانپان لە

كاتى خۇيدا ئەنجامىدەن. گەر گرىبەستت نەبىت لەوانە يە دواتر لە گەل ئەو سەرنووسەرانەى بروبىانوو دەھىننەوہ تووشى كىشە ببىت. بېش ناردنى وئەنەكان بشتگىرىيەكى نووسراوى ئەوان وەرىگرە. لەوانە يە گۇفارىك بۇ چاپكردى وئەنەكانت لە گەلئدا بگاتە رېكەوتن، بەلام دواتر بەبى ئاگاداركردەوہى تۇ گرىبەستەكە ھەئوہ شىئىتەوہ. ھەندىچار روودەدات پاش لادانى سەرنووسەرىك، ھىچ كام لە بابەت و وئەنەكانى بېشوو بلاو ناكرىنەوہ.

بەھاي كارەكانت:

لە كاتى گرىبەستەكەدا سەبارەت بە بەھاي كارەكانت لە گەل سەرنووسەركەدا قەسە بكە. تەننەت ئەگەر ئەوہ يەكەمىن پاداشتى كارەكانت بىت. ھەر دەبىت مەسەلەكە باس بكەيت. بە ھىچ شىوہەك خۆت بە وئەنگرىكى سەرەتايى مەناسىنە. ئەوہ بەو مانايە نىيە درۆ بكەيت. كەس داواى شتى وا لە تۇ ناكات، تەنھا ئەوہ ھەيە كارەكەت بەو شىوہى مەبەستە بخەرە روو. ھىچ سەرنووسەرىك نازانىت ئەوہ يەكەمىن پاداشتى تۆيە، ئەگەر خۆت باسى نەكەيت.

لەكاتى وتوويزكردندا وا باوہ داوات لىدەكەن خۆت بەھاي وئەنەكانت ديارىنكەيت، لەوانە يە سەرنووسەر بېيخۆش بىت بە خۆپرايى چەند وئەنەكەك بەخەيتە بەردەستى. نابىت ھىچ مەسەلەيەك لە وتوويزەكانتندا بە ئەھىتىن و شاراوھىن بىمىنىتەوہ دەبىت بېرسىت بۇ ھەر وئەنەكە چەند دەدەن و چەند رۇژ پاش چنابوونى وئەنەكە بەھاكەى دەدەن؟ بېشئەوہى وتوويز بكەيت پىرسىارى ئەوہ بكە بەھاي ئاسايى وئەنە لاي ئەوان چەندەو

لهو نرخه كه متر رازى نه بىت. گهر وا نه كه یت له به های كاره گانى خوټ دادبه زینیت و ده بیه هوی نه وهی هاو كارانی ترت به سه ختی بتوانن نرخى كاره گانىان ده ستبكه ویت؛ به تاپه تی له كاتیکدا سه رنووسه ریک بیه ویت كه مترین پاره بو نه و مه به سه خه رجبكات.

به های وینه كان به پى هه باره ی وینه كان و نه و لاپه ریه ی تیدا بلاو ده كریته وه ده گوریت. بو نمونه نه و وینه انه ی له نیو لاپه رده دا بلاو ده بیه وه نرخه كانیان جیاوازه له و وینه انه ی دوو لاپه رده ده گرن، یان له سه ر به رگ بلاو ده كریته وه. گهر نازانى داواى چه ند بكه یت، له گهن هاو كاران تدا راپر بكه. له راستیدا كاتیک وینه په ك ده فروشیت، نه و پاره یه ی وه رى ده كریت مافى په ك جار له چاپدانى وینه كه یه. گهر جاریکى دى له چاپدراپه وه ده بىت دیسانه وه به هاكه ی وه رى گریت. چونكه بو هه تا هه تاپه نه و وینه په یان لینه كریو ویت. ته نانه ت گوفاره كه ش ناتوانیت به بى ره زامه ندى تو وینه كه ت بدات یان بفروشیته بلاو كراوه گانى دى. تو ش نه و مافه ت نییه وینه كه بده یت به بلاو كراوه ی دى. به لام فروشتنى وینه ی هاوشپوه ی نه و وینه په كیشه ی تیدا نییه.

وه رگرتنى پاداشت:

لیستى هه موو نه و وینه انه ی ناردووتن له گهن ناوى نه و كه سو بلاو كراوه یه ی وه ریانگرتووه لای خوټ تو مار بكه. پاش بلاو بوونه وه ی وینه كانت وه سللى پاره كه ی ره وانه بكه بو گوفاره كه. زوربه ی بلاو كراوه كان پاش وه رگرتنى وه سل پاره ی پاداشته كه دهنیرن. هه ر بلاو كراوه په ك له پیدانى پاداشت دواكه وت هاو كارى مه كه. نه گهرى نه وه هه په به هوی

قەرزاريه وه هەندىك بلاوكراوه نەتوان پارەى پاداڤتهكان بىدەن. ئەگەر پاداڤتهكەيان بۆ نەناردىت، ناگاداريان بگەرەوو مۆلەتەكەيان بۆ ديارى بگەو پەيان بلى ئەگەر پارەى پاداڤتهكەت بۆ نەنيرن ناچار دەبىت لە دادگا سكالايان لەسەر تۆمار بگەيت. ئەو شىوه داواکردنە خەرجىيەكەى كەمترە، چونكە ئەو كات ناچار نىت پارەى پاريزەر و دادگا بىدەيت. بەلام دەبىت گرىبەست و ئەو پەيمانىت لا بىت كە بلاوكراوكە بۆ پيدانى پاداڤت لە برى وینەكانت داویتی. لىرەدا دەردەكەویت گرىبەستىك كە ئىمزای خۆت و سەرنووسەرى پتوہ بىت چەند گرنگە.

بە وردى تەماشای بازارى بلاوكراوكەكان بگە، لە بىرت نەچىت هەندىك گۆڤار هەن تەمەنيان كورته و زوو لە گۆرەپانى مەملانى دەردەچن و رەنج و بەرھەمى كارمەندەكانى خۆيان و ئەوانەى گرىبەستيان لە گەلدا كەردوون بە خەسار دەدەن. دەركردنى گۆڤارىك زۆر ئاسانترە لەدریزە پيدانى لە گۆرەپانى مەملانىكاندا. ئەگەر بەلەتە و دەتەویت وینە بۆ گۆڤارىك بنىريت تازە دەرجووه، دەبىت چاوپۆتى ئەووش بگەيت هىچت دەست ناكەویت. تا دلتيا نەبىت لەوہى ئەو گۆڤارە دریزەى دەبىت و سەرنووسەرەكەشى نرخی راپۆرت و بابەتەكان دەزانىت، هىچ بابەتەكى خۆتى بۆ مەنیرە.

دۆزىنەوہى بازار:

هەفتانە ئامانجەكانت ديارى بگەو ئەو وینانەش جىبابكەرەوہ كە دەتەویت بۆ رۆژنامەو گۆڤارەكانى بنىريت. ئەگەر برىار وایە بابەتەكى تايبەت بۆ بلاوكراوہىك ئامادەبگەيت دەتوانىت وینەى لایەنى دىكەى هەمان بابەت بۆ بلاوكراوہكانى دى رەوانەبگەيت. بەلام بەو مەرجەى بۆ

ھەر بلاۋكراۋمپەك وېنە ئەسلىيەكان بىئىرىت و سەرنووسەرەكانىش لەو كارە ناگادار بىكەپتەۋە. دەبىت ھەموو ئەو وېنانەى دەيگىرىت و دەپنىرىت، لاي خۆت تۆماريان بىكەپت بۇ ئەۋەى ھىچ شتىكت لە بىر نەچىت.

ھاۋكات لە گەل پېشكەۋتەنەكانتدا بۆت دەردەكەۋىت لە بابەتتىكى دىيارىكراۋدا شارەزاپىت پەيدا كر دوۋە دەتوانىت وېنەى جىاجىاي لە سەر نامادە بىكەپت. لە ئەنجامى ئەو پەيوەندىيانەى لە گەل كارمەندانى رۇژنامە لۆكالى و سەرتاسەرىيەكاندا درووستى دەكەپت بە شىۋەيەكى بەردەۋام نەركتان پېدەسپېرن و وردە وردە لە كاركردن لە گەل بلاۋكراۋەكانى دىكەدا دوور دەكەۋىتەۋە، تا وايلىدېت ۋەك كارمەندىكى فەرمى رۇژنامەكە كار دەكەپت. بەلام سەررەپاي ئەۋەش مافەكانى كارمەندىكى فەرمى ۋەك سەرە موۋچەۋ پاداشت و مۆلەتى رەسمىت پېنادرىت. بۇيە باشر وايە داۋا بىكەپت ۋەك كارمەندىكى فەرمى بە ھەموو مافەكانتەۋە دابمەزرىپت.

زۆربەى كارەكانت بۇ ئازانسەكان و پەيوەندىيە گشتىيەكانە، چونكە ئەو دەزگاپانە ھەلى كاركردى زۆر باش بۇ وېنەگران دەپرەخسىنن. ئەگەر دەتەۋىت لە گەل بەرئۆمبەرايەتتىيەكى پەيوەندىيە گشتىيەكاندا كار بىكەپت، پىۋىستە كامىرايەكى زۆر پېشكەۋتوۋ بەھەموو كەرەستەكانىيەۋە بىكەپت. چونكە ئەو وېنانەى دەيانگىرىت، دەبىت زۆر ناياب بن. گەر دامەزرايت، پىۋىستە كامىرايەكى زۆر پېشكەۋتوۋتر بىكەپت، بە تايبەت گەر بتەۋىت وېنەكانت لاپەرەى يەكەمى گۇفارەكان بىرازىننەۋە.

ئەگەر كامىرايەكى ناياب بىكەپت، دەتوانىت وېنەكانت بۇ پوسكارت و رۇژمىرەكان بىخەپتە روو، ئەو جۆرە كارانە پىۋىستىان بە ماندوۋبوۋن ھەيە، بۇ سەرگەۋتن دەبىت خاۋەن ئىرادمىيەكى بەھىزو پىۋىستەكى درىژ بىت.

۱۰

فوتۇژورناليزم

وئىنە يەكەمىن شتە كە سەرنجى خويىنەر رادەكئىشيت. خويىنەران بە زۇرى لە سەر ئەوۋە راھاتوون چاۋ بە بابەت و وئىنەكاندا بخشىنن، تا ئەو كاتەى ماناى ھاۋبەشى ھەردووكيان بدۇزئەوۋە.

(ۋېلسون ھىكس ۱۹۷۳)

بۇ يەكەمىنچار فرانك لوترمان لە پەيمانگاي پەيامنىرىي سەربە زانكۇى "مىزۇرى" لە سالى ۱۹۲۴ دەستەواژەى (photojournalism) ى بۇ ئەو كەسەى لە يەك كاتدا شارەزايى لە وئىنەگرتن و كارى پەيامنىرىدا ھەيە داھىئا، ئىستا زۇرجار دەستەواژەى press photographer لە نيوان رۇژنامەواناندا بەكاردئيت، بەلام ھەمان واتاى ھەيە. فوتۇژورنالىست جگە لەوۋى ئەركى وئىنەگرتنى لە ئەستۇدايە، پئوپىستە سەبارەت بە وئىنەكە روونكردنەۋەى تەۋاۋ بىدات و ناۋى كەس و شوئىنەكان بنووسئيت.

دەئىن بەھاي وئىنەيەك لە ھەزار وشە زىاترە، چونكە دەكرئيت بۇ گىرپانەۋەى رووداۋىك سوود لە وئىنە ۋەربگىرئيت. وئىنەۋ تىكست ھەريەكەيان لاي خۇبەۋە ئەۋىدىكەيان تەۋاۋ دەكەن. ۋەك دەبىننن جۇرئىك لە ھاۋبەشى لە نيوان (وئىنە) و (تىكست)دا ھەيە، ھەريەكەيان بەلگەن بۇ ئەۋى دىكەيان. لە يەكەم نىگادا وئىنەكان رەنگدانەۋەى رووداۋەكانن، بەلام لەۋانەيە يەك وئىنە نەتوانئيت ھەموو راستىيەكانى رووداۋىك بخاتە روو، لە بەر چەندىن ھۇ، وئىنەكان كەرەستەيەكى ئىدىئال نىن بۇ تۇماركردىن رووداۋەكان. چونكە

کامیرو ناتوانیت هه موو گۆشه نیگاگان بخاته روو. جگه له وه وینه کان تهنها دوو رههه نده خه نه روو و تهنها له گۆشه نیگای وینه گره که وه دیاریده کرین. فۆتۆزورنالیسته کان جهخت له سه ر نه و وینه نه ده که نه وه که هه موو پانتایی روو داویک پيشانده دن. وینه ی پانارۆمایى گرنگیه کی زۆرى هه به و هاوشیوه ی Master shot پان نه ای نه سلییه له فیلمی سینه مایدا. نه و وینه یه ی هه موو دیمه نه که ده خاته روو، ته واوگه رى نه و وینه نه یه که به شه کانی دیکه ی دیمه نه که پيشانده دن. به هۆی دلته زینی روو داوه ناخۆشه کان و بوونی کوژراو و برینه داره وه، زۆر جار سه رنووسه ره کان زیاتر چه زیان له و وینه نه یه که به شیوه ی پانۆرامایى گیراون. چونکه ده کریت له ریگه ی وینه یه کی له و جوړه وه وه لایمى زۆر له و پرسیارانه بدریته وه که لای خوینهران درووست ده بن. وهک: روو داوه که له کوئ روویداوه؟ چه ند که س له و روو داوه دا به شه داربوون و فه باره ی کارساته که چه نده؟ وینه نه یه کی پانۆرامایى تا راده به ک لایه نه کانی کارساته که ده خاته روو.

زۆره ی فۆتۆزورنالیسته کان له هه موو کاتیکدا کامیرایان بپیه، ته نانه ت نه و کاتانه ش که له سه ر کارمه یاندا نه ين. نه وه کاریکى زۆر باشه، چونکه روو داوه کان نه به سترانه ته کات و شوینیکى دیارى کراوه و له وانیه له هه ر ساتیکدا رووبه دن. یه که مین وینه کانی ته فینه وه ی گازینۆی " بریسکۆن" له سالی ۱۹۹۹ وینه گریک گرتی که له و نزیکانه دا خه ریکى شتکرپن بوو، سه ره رپای بوونی نه گه رى ته فینه وه یه کی دى، که چی نه و توانی پيش هاتنى پیاوانی فه ریاکه وتن چه ندين وینه ی جوانی دیمه نه که بگریت. سه ره رپای نه وه ش وینه گری پيشه یه کی زۆر ورد نییه و تا وینه کان دهرنه که ون ناگریت به کار به یئرین. (بوونی کامیرای دیجیتالی نه و کیشه یه ی چاره سه رکردوه. ومرگئیر)، گرتنى وینه ی باش چه ند به نده به شاره زایی و تواناو له هاتووی

وئەنگەرگەوه ھېندەش پەپوھەندى بە شانسو بەختەوھ ھەبە. لە كاتى رووداوى چاومپواننەكراودا وئەنگەر ماوھى نەوھى نېپە گۆشەنېگاي تابەت دياربېكات، بېويستە ھەموو توانايەكى بەغائەگەر تاكو لە كاتى خویدا كاردانەوھ پېشان بەدات.

ھەميشە با فيلمىكى نوئى لە كامپراگەتدا ھەبېت و نەو فيلمى بەشېكت لېگرتوھ بەگارى مەھينە. كامپراى بھووگى نۆتۆماتېكى گونجاوترە، چونكە لەو كاتانەدا وئەنگەر بېويستى بە رېكخستنى شەتەر و فلاش نېپە.

بۆ راپۆرتى رووداوىكى دلتەزىن، بېويست ناكات وئەنەى خوېن و تەرمى كوژراو بگريت، زۆربەى رۆژنامە و بلاوكراوھكان نەو وئانە بەكارناھيئن. زۆر جار لەو جېگەبەى خەلكى تېدا دەكوژرېن يان بېرېندار دەبېن، وئەنگرانيش رووبەر ووى مەترسى دەبەنەوھ و ھېرشيان دەگرېتە سەر، لەو ھەراو ھورباو ھەلومەرجەى كە لە پاش كارەساتەكان درووستدەبېن، گەر وئەنگرېك دەستبكات بە وئەنگرەتى كوژراو و بېرېندارەكان، لەوانەبە وا لە كەسو كارەكانيان يان شاھتەئالەكان بكات ھېرش بگەنە سەرى، چونكە بېپانواپە لەو قەيرانەدا سوود لە دۆخەكە وردەگرېت و تەنھا سەرقائى بەرژەوھەندىبە تابەتېپەكانى خۆبەتى. بەلام ھەندېك جار نەو شەرە قسەو ھەراپە دەبېتە ھۆى نەوھى بەھاي ھەوالى وئەنگەر زياتر بېت.

نەورنەبەك:

زۆربەى رۆژنامەكانى لەندەن كاتېك ھەوالى تەقنەوھەكەى "گازېنۆرى بېرىكستۆن" يان بلاوكردەوھ، وئەنەبەكى رەشو سېنى نەو دوو بېاوەيان چاپكرد كە لە ناو شەقامە تەرەكەدا سەرقائى پارمەتيدانى ھاوريكەيان بوون. نەوھى زياتر وا دەكات نەو وئەنەبە تابەتەمەندى خۆى ھەبېت نەوھەبە بەكېك لەو دوو بېاوە پەنجەى ھەرەشەى بەرەو كامپراگە درېژكردووه،

وینه که به ته‌واوی ئەو حاله‌تی توپه‌یی و غه‌زه‌به‌ی پاش ته‌قینه‌وه‌که درووست بووه له په‌نجه‌کانی ئەو کابرایه‌و روخاساریدا ده‌خاته روو.

ره‌ش و سپی بوونی وینه‌که هینده‌ی دی توندوتیزی و واقعه‌که‌ی دهرخستوو، جگه له‌وه ره‌ش و سپیتی وینه‌که نه‌یه‌شتوو ره‌نگی خوینه‌که به زه‌قی دهریکه‌و‌یت. گهر وینه‌که ره‌نگا‌وره‌نگ بوایه، به ه‌وی دلته‌زینی رووداوه‌که‌وه به که‌نگی بلا‌وکردنه‌وه نه‌ده‌هات. له هه‌لومه‌رجیکی وادا نابیت وینه‌گر دا‌وای مؤلته‌تی وینه‌گرتن له که‌س بکات. یان پاش وینه‌گرتنه‌که پرسیا‌ری ناو و تابه‌تمه‌ندیه‌کانیان بکات، به‌لگو ده‌بیت به نه‌یتی و نه‌سپایی پرسیا‌ری حا‌لی بریندا‌ره‌که بکات. به‌مجۆره‌ بۆ ریپۆرته‌ریک بابه‌تیک درووسته‌ده‌بیت.

نموونه‌یه‌کی دی:

له نۆفه‌مبه‌ری ۱۹۹۹ په‌گسه‌ر پاش نه‌وه‌ی دوو شه‌مه‌نده‌فه‌ری مسافه‌به‌ری له بریتانیا لیکیاندا، پۆلیس ناوچه‌یه‌کی فه‌ده‌غه‌کرا‌وی له چوارده‌وه‌ری رووداوه‌که به به‌رزایی ۲۰۰ مه‌تر درووستکرد بۆ نه‌وه‌ی له ئاسمانه‌وه که‌س وینه‌ی رووداوه‌که نه‌گریت. له‌م حاله‌تانه‌دا نابیت رۆژنامه‌نووسانیش بپرونه ناو ناوچه‌ فه‌ده‌غه‌کراوه‌که‌وه، له به‌رنه‌وه‌ی شوینی رووداوه‌که له جاده‌که‌وه نابینریت، وینه‌گرانی بلا‌وکراوه‌کان بۆ به‌ده‌سته‌ته‌ینانی وینه‌یه‌کی رووداوه‌که ده‌بوایه له ئاسمانه‌وه یان له سه‌ر بینا به‌رزه‌کانه‌وه وینه‌ بگرن. نه‌وه‌ی جیگه‌ی سه‌رنجه‌ نه‌وه‌یه مانی وینه‌گریک به‌نا‌وی "مارکو دید" په‌کیک بو له‌و بینا به‌رزانه‌ی به باشی دیمه‌نه‌که‌ی لێوه ده‌بینرا. بۆیه توانی په‌که‌مین وینه‌ی فاگۆنه وهرگه‌راوه‌کانی شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که‌وه ئەو خه‌لگه‌ بریندا‌رانه‌ی لێیده‌هاتنه‌ دهره‌وه بگریت. پاشان توانی وینه‌گان له گه‌ل ئەو وینانه‌ی له قاتی ته‌نیشتی گه‌راون تیکه‌لبکات و دیمه‌نیکی گشتی رووداوه‌که‌ی پی ته‌واو

بكات. دواى ئەو پەيوەندى كرد بە رۇژنامەى "ئىفېنىنگ ستاندارد" و بە پەلە وئەكان چاپكران. ئەمجارەش ئەو وئىنانەى لە پەنجەرەى قاتى بىناكەى خۇيەو گرتبوونى و نەپەكى گشتىى رووداوەكەيان دەخستەرپوو، گرنگىيەكى زۇرى هەبوو. چونكە هەموو لايەكى رووداوەكەيان پېشاندەدا. وئەكانى دى برىتى بوون لەو وئىنانەى كارەكانى فرىاكەوتن و گواستەنەوى برىنداران و ئامبولانسيان پېشاندەدا. دەبىت هاوسەنگىيەكى لۇزىكى لە نىوان وئەكاندا هەبىت. خەلك دەيانەوئىت هەم قولايى كارەساتەكەو هەمىش ئەو دلەپراوكى و ترس و تۆقىنەى هەپە ببىنن. بەلام نەبىت رىكخستنى وئەكان و تىكستەكە ببىتە هۆى بىزاركردى خەلك، بۆيە وئەكانى ئەو فرىادەرەسە نازايانەى برىندارەكانىيان چارەسەر دەگردو ئەوانەى لە رووداوەكە بەسەلامەت دەرچوو بوون، دەتوانىت هەندىك لە نازارەكانى ناگرگەوتنەوو دوكلەو فاگۆنە وەرگەپراوەكانى رووداوەكە كەمبكاتەوو.

هەلبەت مەبەستمان ئەو نىيە كە نەبىت ئەو وئىنانەى وردەكارىيەكانى رووداوىك دەخەنەرپولە هىچ رۇژنامەيەكى دونىادا بلاوبكرىنەوو. بۇ نمونە لە سرىلانكا لە كاتى شەپرى ناوخۇدا، چەندىن سال رۇژنامەكان وئىنەى رەنگاوپرەنگى لاشەى ئەوگەرئىلايانەى "پلنگەكانى تامىل" كە لە كردهوى خۇكوزىدا لە سەر شەقامەكان كەوتبوون، لە لاپەرەى يەكەمدا بلاو دەكردهوو. بەلام جى وا لە رۇژنامەنووسەكان دەكات تا لە كاتى نامادەكردى راپۆرت لە سەر جەنگو رووداوەكاندا گوئى بە ياسا نەنووسراوەكان نەدەن؟

جهنگى قيتنام:

زۆر لهو بېرياره نه نوسراوانهى كه لهكاتى شهري قيتنامدا هاتنه ناراهه، دهگه پرينهوه بو نهو كاتانهى ههوالى دهستيوهردانى سهريازى نه مريكا له سالانى ۱۹۶۲-۱۹۷۵ له راگه يانندنه كاندا بلاوده كرايه وه. له شهري قيتنامدا به شيويهى كه سهير ههوال و وينهى دلته زين بلاو كرايه وه و كارى گه ريبه كى زورى هه بوو بو سهير رايگشتى. يه كيك لهو وينه كارى گه رانهى له نيوان نهو ههزاران وينه يهى له ساله كانى ۱۹۶۲ - ۱۹۷۵ بلاو كرايه وه، وينهى نهو راهيه بوداييه بوو كه بو نارهزايى به رامبه ر شهركه له خو پيشاندا نيكداو له سهير جاده خوى سووتاند. ههروهها وينهى نيعدام كردنى پياويكى قيتنامى به بهرچاوى خه لكه وه له سالى ۱۹۶۹ و كۆمه ل كوزيبه كهى "ماي لاي" هه رهها له سالى ۱۹۷۲ له كوتاي جهنگه كه دا وينهى نهو كچه ي دهموچاوى سووتابوو له بهر بۆمبارانى ناپالمه وه به روتى له سهير جاده رايده كرد، كۆمه ليك وينهى ديكه ي له ياد نه چووى نهو شه رهن.

هه رچه نده له ته له فزيونه كانه وه به شيويهى كه بهر بلاو وينه وه ههوالى شهركه بلاوده كرايه وه، به لام نهو وينانهى له رۇژنامه كانى سهيرتاسه رى دونيادا بلاو كرايه وه زۆر ترين كارى گه ريبان هه بوو. فۆتوزورناليسته كان له كاتى شهركه كاندا سه خترين و به دلنبايه وه ترسناك ترين نه ركيان له سه يرشانه. به قسه ي په يامني ره پروفيشناله كان نامانجى په يامني رانى پستپور نه وه يه نازارو ره نجه كانى نهوانه ي به شيويهى كه له شيوه كان دهرگيرى شهركانن، به لام راسته وخو ناچهنگن، تۆمار بكه ن. نهركى فۆتوزورناليست نهويه كۆمه ليك وينه بخاته روو، كه نه هاهمه تيبه كانى شه ر پيشانبدات.

تەننەت پېشنەووى ئەمىرىكا بە تەواوى گىرۋەدى شەپكە بېت، ئازانسە جىاجىياكانى ھەواڭ لە فېتىنامەوۋە وېنەى دلتەزىنيان لە سەر كارىگەرى شەپكە لە سەر مەدەنىيەكان دەناردەوۋە بۇ ئەمىرىكاو لە رۇژنامەكاندا بىلاودەبوونەوۋە. وېنەيەك كە بۇ ھەتاھەتايە لە يادەوۋەرىيدا دەمىنيتتەوۋە، وېنەى ئەو خۇسوتاندىنى ئەو راھىبە بووكە "مالكوم براون" گرتبووى. كۆمەللىك وېنەى ترسناكى لەو جۆرە لەماوۋى سالەكانى ۱۹۶۲ و ۱۹۶۵ لە رۇژنامەكانى رۇژئاوا بىلاوكرانەوۋە. ئەوۋەش بوو ھۆى ئەوۋى لە ولاتانى رۇژئاوادا كۆمەللىك پەيامنىرى جەنگىي ۋەك "جىمىزكامىرۇن" و "ھرىسۇن سالىسبۇرى" ئەمىرىكايى بە خىانەتكار لە قەلئەمبدرىن. بەلام سەررەپراى ھەموو ئەوانەش ئەو رۇژنامەنووسانەى لە باشوورى فېتىنامدا كارىاندەكرد، ھەموو توانايەكيان خستبووگەپ تاكو سەرنجى خەلك بۇ لاي ئەو شەپكە رابكىش، بە تايبەتى لەو قۇناغەدا كە ئەمىرىكا دەستى كرىبوو بە ناردنى رايۇزكارانى سەربازىي بۇ فېتىنام. تەننەت وېنەيەى ئەو راھىبە بودايە "براون" گرتبووى، لە سەر مىزى سەرەك كۆمارى ئەمىرىكا "جۇن كەنەدى" بىنرا. كەچى كەنەدى ھىزى زياترى رەوانەى فېتىنام كرد.

زۇر لە وېنەگرانى جەنگ كاتىك وېنەى دېمەنى شەپكە كوشت و كوشتارو نازارەكانى خەلك دەگرن، بىزارو نارەحەت دەبن. ھەرچىيەك بېت دروستكردىنى نارەحەتى بۇ ئەو كەسانەى خۇيان نوقمى تخەم و پەزارەن كارىكى ھىندە سەرنجراكىش نىيە. سالى ۱۹۷۰ فۇتۇزورنالىستىك بە ناوى "لارى بىزو" لە چاوپىكەوتنىكى تەلەفزیونىدا لە گەل كەنالى BBC وتى: "زۇرجار لە گەل خۇمدا بىر دەكەمەوۋە ئاخۇ من ئەو مافەم ھەيە سوود لە ئىش و ئازارەكانى خەلكى دىكە وەربىگرم؟ زۇر جار ئەو ھەستەم لا دروست دەبىت، بەلام پاشان ئەو بۇچوونە نىگەتيفانەى خۇم بەوۋە پاساۋ

ددمه موه كهوا نه گهر من پيم بکريټ روټيکي بچووک بگيرم له گهياندي
هه لومهر جې ژيانې سهختې نهو کهسانه، کهواته بهلگه يهکي باشم له
دمستايه بؤ نه نجامداني کاره کم"

سالي ۱۹۷۱ "برزو" له گهل چهند روژنامه نووسټيکي دیکه دا له لاس له
کاتي ته فه کردن و که وتنه خواروهی هه ليکوپته ريکدا گياني له دستدا.
ههر چنده له سهره تادا چاپه مهنیه گاني نه مريکا هيرشکردنه سهر
فیتناميان له لایهن سوپای نه مريکاوه به کارټيکي رهوا له فه له مدابوو
(به خه باتيکي نه خلاقيان دهماني)، به لام دووباره بوونه وهی پيشانداني
تهرمي کوژراوو برينداره گاني نه مريکا کاريگه ريهکي زوري هه بوو له سهر
رايگشتي. به لام بلاو بوونه وهی وینهی نهو پياوهی له سهر جاده گاني سايگون
نيعدم دهکرا، له هه موو شتيک زياتر خه لگي نه مريکاي گهيانده نهو
باوهری شهرې فیتنام هيج شيويهک له خه باتي نه خلاقي ناچيت.

"نيعدم" ناوی نهو وینه يه بوو که له لایهن فوټوژورناليستيک به ناوی
"نيدي نامس" هوه گيرابوو. نهو وینه گره هت لهو باوهره دا نه بوو ديټيکي
شهر بهو شيويه له بهر کاميرا کهيدا تير باران بکريټ. وینهی ته له فزيوني
نهو نيعدم کردنه له ته له فزيونه گاني دونيادا بلاو کرابوو هوه، به لام
کاريگه ريه گاني نهو وینه رهش و سپيه له سهر رايگشتي زور زور قولټر بوو.
به پای خه لگي نه مريکاوه نهو وینه هه ژينهری که نهو ژهنه راله
نه مريکاييهی پيشانده دا پياويکي مه دهنی بهي دادگايکردن نيعدمه دکات،
کاريک بوو ههر گيز فه بوون نه دهکرا. له وانیه نهو وینه يه له هه موو
وینه گاني دیکه زياتر کاريگه ری هه بوو له سهر گورپني رای خه لک و
چاپه منيه گان سهارهت به شهره که. پاش ماويهکي کم له بلاو بوونه وهی
نهو وینه يه نه مريکا ناچار بوو به شيکي زوري هيزه گاني له فیتنام

بەكشىنىتەو. ئەمەش لە ئەنجامى ناپەزىيى زۆرى خەلك لە ئەمىرىكاو جىهان، ئەمىرىكايىپەكان بە ناچارى كۆتايان بە شەرى قىتنام ھىنا.

سەرپاي ناپەزىيەتى زۆرى فۇتۇزورنالىستەكان و ئازانسەكانى ھەوال لە قىتنام، زۆر لە وىنانەى لە سەر شەپكە گىرابوون بە تايبەتى ئەو وىنانەى كە قورىانىيەكانى قىتنامى پىشاندىدا، رىگەى بىلابىكردىنەويان نەدىرا. وىنەى ئەو مەدەنىيەنى گوندى "ماى لاي" كە زۆربەيان ژن و مندىل بوون و لە جۇگەپەكى ئاودا پىش كوشتىيان لە لايەن ئەمىرىكايىپەكانەو بەوھىيان بە يەكدا كرىبوو، سالىك دواى شەپكە بىلابىكرىپەو.

بە درىزى شەرى قىتنام رۇژنامەنووسانى رۇژئاوايى دەپانتوانى ھەموو بەرەكانى شەپكە بىيىن. ئەو رۇژنامەنووسانە لە نەتەوھى جىاجىاو جىگەى باوھى وەزارەتى بەرگى ئەمىرىكا بوون و پلەى شەرفىيان دەدىراپە. ئەوان دەپانتوانى لە ھىزى ئاسمانى ئەمىرىكا، وەك چۆن تاكىسى بە كرىدەگىرن، ئاوا ھەر ھەلىكۆپتەرىكىيان بوپت بۇيان ئامادە بكرىت. ئەو رۇژنامەنووسانە لە گەل ئەو تىپانەى بۇ شەپكەكان دەچوون دەپۇيشتەنە بەرەكانى جەنگەو. فۇتۇزورنالىستەكان بى چەك بوون و زۆرجار ھەستىيان بە ئاسايش دەكرىد، بە يارمەتى كامىراكانىيان لە گوللەو ترسو تۇقىن دوورىبوون. ئەو رۇژنامەنووسانە بۇ وىنەگىرتن و ئامادەكردى راپۇرت ھىچ كىشەپەكىيان نەبوو. لە كاتى گەپانەوھىيان بۇ بارەگاكان لە زوورى ئەفسەرەكاندا دەخەوتن. بەلام ئەو نرخەى رۇژنامەنووسان بۇ ئازادى داويانە زۆر گەورە بوو، نىكەى ۲۰۰ رۇژنامەنووس لە ھەردوو بەرەكەى شەپو لە ھەموو نەتەوھەكان كوژران و زۆرىشىيان بىرىندار بوون يان بە دىل گىران. ئەو كەسانەش كە لە شەپكە بە سەلامەتى دەرباز بوون، بە ھۇى تىكچوونى بارى دەروونىيانەوھە كاركردىن زۆر دىزار بوو بۇيان. ئىستا لە

سايگۇنى ڧىتنام مۇنيمىنتىكى بچكۆلانى لى لايەن رۇژنامە نووسىيىسى
 ڧىتنامىيە ۋە بۇ يادى ئەو رۇژنامە نووسانە لى ۋە ۋلاتەدا كوزراون
 دروستكراۋە. باش ئەو شەرە ئىتر ھىچ كاتىك رۇژنامە نووسانى رۇژئاۋايى
 نەپانتوانىۋە بەو ئازادىيە، ھەۋالەكانى شەر تۆماربىكەن ۋە چىتر كەلگىيان
 لە ۋجۆرە ۋىنە ترسناكانە شەر ۋە توندوتىزى ۋە مرنەگرت.

ئەو ۋىنانە لى ناگىرئىن :

پەكەك لى ۋە ۋىنانە لى زۇرچار لى كاتى ھەۋالەكاندا دووبارە دەپتەۋە،
 ۋىنە لى ئەو ھۆتۇزورنالىستانە بەدۋاي ئەو ئۆتۇمبىلە جام تارىكانەدا
 رادەكەن كە تاۋانباران لى دادگاۋە دەگۋازنەۋە بۇ زىندان. زۇرچار ئەو ۋىنانە
 بەكەلگى بلاۋكردنەۋە ناپەن، چۈنكە تەنھا پەلئەپەكى رەش دەردەكەۋىت. بە
 شىۋەپەكى گشتى ناۋ ئەو ئۆتۇمبىلانە كراۋنەتە چەند بەشىكى جىجىاۋە ۋە
 ۋىنەگر ناتۋانىت بزانىت زىندانىيەكە لى كام بەشى ناۋ ئۆتۇمبىلەكەداپە.
 جگە لەۋەش ئەو تىپە رەشە لى پەنچەرە لى ئۆتۇمبىلەكە دراۋە روۋناكى
 فلاشەكە پىچەۋانە دەكاتەۋە. ئەو تىپە بۇ ئەۋەكراۋە تاكو ۋىنەگران نەتۋان
 ۋىنە لى تاۋانباران بگرن. ھەۋلدىن بۇ گرتنى ئەو جۆرە ۋىنانە كارىكى
 بىھۋەدەپە، بەلام ھەندىك چار بەرھەمى ھەپە.

نمونەپەك:

ۋىنەپەك لى ئۆتۇمبىلى زىندانىك گىرا، باش ئەۋە لى كۆمپىوتەر كارى
 لەسەرگرا، تاۋانرا لى رۇژنامەدا سوۋدى لىۋەربگىرئىت، "مايكل ۋلتر" ۋىنەگرى
 ئەنجۈمەنى چاپەمەنىيەكانى برىتانىا تاۋانى ۋىنە لى سىياسەتمەدارىك بە ناۋى
 "جوناتان ئاپتىن" بگىرئىت كاتىك لى دادگاۋە دەگۋاستراپەۋە بۇ زىندان.

ھەرچەندە تارىكى پەنجەرەكە زۆر بوو بەلام دواتر توانرا لە رېگەى كۆمپيووتەرەوھ كارى لە سەر بگرېتو بە شيوەيەكى سەير وئىنەى ئەو تاوانبارە دەربخريت كە بۇ بەسەربردنى ماوھى زىندانىيەكەى دەگوزاراپەوھ.

وئىنەى خەلگانى ناسراو:

بى ھىچ دوودئىيەك ھەموو وئىنەگان تايبەت نىن بە كارەساتو رووداوھەگان. بۇ نەوونە لە ئاھەنگى زەماوئەند لە ولاتە رۆژناوایيەگان دەتوانىت كەسايەتییە ناودارەگان بۇ لای میدياگان رابكېشېت. زۆر لە چاپەمەنىيەگان پېشەكى بۇ نامادەبوون لەو ئاھەنگانەدا پارەيەكى خەيالى دەدەن. ئەو خەلگە ناودارانەى دەيانەوئىت ئاھەنگى زەماوئەندەكەيان بە شيوەيەكى تايبەتو دوور لە ھەوائى رۆژنامەگان بلاووبېتەوھ كېشەيان نابىت تا ئەو كاتەى يەككە لە ناسياوھەگانىان ھەوالەكە بە رۆژنامەگان دەدات. ھەندىك گۇفارى برىتانى ھەن تايبەتمەندىيەكەيان لەوھدايە تەنھا وئىنەى ئاھەنگەگانى خەلگانى ناودار بلاوودەكەنەوھ. ئەو گۇفارانە نەك پېشەكى پارەيەكى زۆر دەدەن، بەلكو زۆرجار خەرجى پاراستنى لايەنى ئاسايشى ئاھەنگەكەش دەگرنە ئەستۆى خۇيان، نەوھكو رۆژنامەنووسى دى بىتو وئىنەى ئاھەنگەكە بگرېت. بەلام زۆر جار ئەو رېوشوئىنە سەختەى دەگرېتەبەر دەرئەنجامەكەى پېچەوانە دەكەوئىتەوھ. چۈنكە رۆژنامەنووسانى دى لە برى وئىنەى ئاھەنگەكە وئىنەى ئەو بەرپرسانەى ئاسايش دەگرن كە ھەلسوكەوتى توند دەنوئىن، ئەمەش دەبېتە ھۆى روشاندنى روخسارى كەسە ناودارەگان لای راپگشتى.

وینەى وەرزشیى:

سالى ۱۹۹۹ لە گاتى يارىکردنى نيوان هەردوو يارىزانى مشتەكۆلەى بریتانى "لنكۆس لويس" و ئەمريكايى "ئيفاندۆ ھولى فيلد" كە بۆ بەدەستھينانى جامى جيهانىي بەرپووەچوو. پەيامنيرانى وەرزشیى لە هەردوو وڵات كەوتنە خۆيان بۆ بلاوكردنەوى ھەوال و وردەكارىبەكانى ئەو پالەوانىتييه. لە بەرئەوى يارىبەكە لە ئەمريكادا دەكرا، ژمارەى رۆژى شەممەى رۆژنامەكانى بریتانيا پيشتر رەوانەى چاپخانە كرابوون.

لەم جۆرە يارىيانەدا ھەلىكى باش بۆ رۆژنامەنووسان و وینەگران دەرەخسیت. ريكخەرانى ئەو جۆرە يارىيانەش شوپنى تايبەت لە نزىك سەكۆى مشتەكۆلەكە و سەرەوى سەكۆكە بۆ وینەگران و پەيامنيران ديارىدەكەن. ھەرەھا ژوورپكى تايبەت كە كۆمپيوترەى تىدايە بۆ ئەو مەبەستە لە نزىك يارىگاكە دادەنریت. ئامانج لەم كارە ئەوئەيه شوپنىكى گونجاو بۆ وینەگران دابىنبكەن. بۆ ئەوئەيه بە روونى يارىبەكە ببينن و وینەى بگرن. بەلام ئەو كارە دەبیتە ريكگر لە بەردەم وینەگرەكان و ناتوانن لە گۆشەكانى دىكەوئەوئەيه وینەى يارىبەكە بگرن. وەك بلىتى شانۆ وايە كاتيك شوپنەكەت باش نىيە بۆ ببينن، دەبیت تەحەمول بكەيت، چونكە ھىچ چارەپەكى دىكەت نىيە. بۆ گرتنى وینە دەبیت پشت بە بەختى خۆت ببەستىت. كاتيك يارىبەكە دەستپىدەكات، وینەگرەكان چاوەرپوان دەبن بزائن يارىبەكان بەرەو كوئ دەچیت، لەم كاتەدا گرتنى وینەپەكى گشتى يارىبەكە زۆر گرنگ نىيە، بەلام گرتنى وینەى جۆلەى يارىبەكان و ئەوكاتەى دەستى پەكئىيان وەك نىشانەى بردنەوئەيه بەرز دەكریتەوئەيه، بابەتلىكى زۆر بەنرخن بۆ وینەگران. ئەوئەيه ريساپەكى گشتى وینەگرتنى يارىبەكانە. ئەو وینانەى

ياريزانەكانيان تېدا دەردەكە وپت زۆر گرنگن. بۇ نموونە ئەو كاتەى مشتېك بەر سەرى ياريزانىك دەكە وپت و لە روخسارېدا ئازار ديارە، يان كاتېك يەكېك لە ياريزانەكان بەسەر ئەوى دېكەدا زال دەبېت، كامېراكان ھەموويان روو لەوئ دەكەن. ھەلى گرتنى وپنەيەكى بەنرخ لە چركەيەك كەمترە و لە چاوتروكانېكدا لە دەستدەچېت. ياريزانەكان جولەپان ھېندە بە پەلەو خېرايە، زۆر سەختە بزانېت كام سات بۇ گرتنى وپنە باشترە. لېرەشدا بەخت روئېكى باش دەبېنېت. ھەستىارى كارەكە ھېندە زۆرە ئەم وتەيە بووتە شتېكى باو " كاتېك وپنەكە لە چاوى كامېراكەو دەبېتى، ئەو بزانە بابەتى وپنەكەت لە دەستدەرچووہ". سەرگەوتنى وپنەى وەرزشكاران تا رادەيەك بە بەختەو بەستراوہ، بەلام دەكرېت لە رېگەى شارەزايى و راھاتن و ھەبوونى كامېراى پېشكەوتووہو رادەى ئەو بەختە بەرزبكرېتەوہ. بەخت وەك ھۆكارېكى سەرگەوتن نابېتە ھۆى كەمكردنەوہى رادەى شارەزايى وپنەگرتن، بۇيە بۇ ئەوہى وپنەيەكى باشت دەستبەكە وپت بېويستت بە ھەردووكانە. كاتېك يارېيەكە كۆتايى دېت تۆماركردى ئەو ساتەى براوہكە خۇشچالەو دۆراوہكەش داماو، دەبېتە مايەى خۇشچاللى بەرئوہبەرى وپنەى گۆفارەكە. بەلام لە راستيدا بۇ رېپۆرتەرېكى سەرگەوتوو وپنەگرتنى ساتەوہختېكى نايابو دووبارە نەبووى يارېيەك بەھايەكى گەورەى ھەيە. وپنەگرانى وەرزشىيى بە دواى وپنەيەكى وھادا وپلن تەھلىدى نەبېت. بۇ نموونە وپنەى ئەو ساتەى دەستكېشى ياريزانىك دەكېشىت بە روومەتى ياريزانىكى دېكەدا، يان ئەو تۆپەى راستەوخۇ دەچېتە ناو گۆلەكەوہ. شكاركردى ئەو ساتە نېشانەى كۆلنەدانى ياريزانىكە لە پانتايېەكى تايبەتداو گرنگيەكى تايبەتى ھەيە. لەو ھەزاران وپنەيەى لە يارېەك دەگرېت تەنھا يەكېكىان راستى رووداوہكە دەگرېتەوہ.

وینه گری چاپه مهنیه کان (press photographer)

ئهو نهرکهی له نهستوی وینه گری چاپه مهنیه کاندايه، نهرکیکی زور گرانه. نووسهر دمتوانیت له کاتی گیرانه ووی رووداویک پيشه کی بو بنووسیت و پرساری حیا جیابکات، به لام وینه گر بو خستنه پرووی راستیه کانی رووداویک نهرکیکی ئالوزو سهختی له پيشدايه. وینه رسته یه که به دهست وینه گریکه وه تاكو له ریگه یه وه بابه تیک بخاته پروو. گهر به هر هویه که وه وینه که باش دهرنه چوو، یان درهنگ چاپکرا، ئهوا کارله کار دهرتازیت و چیت ههلی گرتنه وهی ئهو وینه یه دووباره نابیته وه.

له ههندیک حالتی وهک پشیویی و ئانارامیی و شهرو شوپدا، وینه گران تا راده یه کی زور رووبه پرووی مهترسی دهبنه وه. به لام سه ره رای ئه وانهش ده بیت له کاتی بینینی دیمه نیکی پیویست، خو یان له پشت کامیرا کانیان مه لاسبدهن و دیمه نه که یان له دهستنه چیت. له راستیشدا خو حه شار دانه که له پشتی کامیرا ئه وهسته لای وینه گر درووسته دکات که وا مهترسی که متری له سه ره، وهک بلیت کامیرا که فه ئغانیکه و له هه ره شه ی به رام به ره که ی ده یار یزیت.

هه ئبهت ده بیت بزانین هه موو وینه کان تایبهت نین به شهرو شوپده وه، هه موو وینه گریکی چاپه مهنیه کان رووبه پرووی رووداوی وا مهترسی دار

نابىتەوہ. بەشىكى زۆرى كارى وىنەگران پەيوەندى بە ساتەكانى ژيانى ئەو خەلگە ناودارو سادانەوہ ھەيە كە دەبنە ھەوال. سەبارەت بە بابەتى يەكەميان دەكرىت بلىين بە بى بوونى وىنەگران، بوونى خەلكانى ناودار ماناى كەمترى ھەيە. چونكە زۆرجار وىنەيەكى جوان دەتوانىت ئەو كەسانەى تايبەتمەندى و ناوبانگىكى ئەوتۆيان نىيە، زياتر بناسىنىت.

زۆرجار روودەدات ھىشتا كارىكت تەواو نەكردووە كارىكى دى دىتە پىشەوہ. بەرنامەى رۆژانەى وىنەگرىكى چاپەمەنىيەكان برىتییە لە تەواوكردىنى كۆمەلئىك كارى بىكۆتايى و نابەدل. لە كاتى ئەنجامدانى كۆلئىك كارى پەر لە زەحمەت و كەلەكەبووى رۆژانەدا، زۆر جار رووداوىكى سەرنجراكىش و چاوەروان نەكراویش سەرھەلەدەدات و وىنەگرەكانىش وەك رۆژنامەنووسەكانى دى روويەرووى مەترسىي دەكاتەوہ.

لەم بەشەدا دەستەواژەى " وىنەگرى چاپەمەنىيەكان press photographer لە بەرامبەر "فۆتوژورنالىست photogournalis" بەكارھاتووە ھەردوو دەستەواژەكەش بۆ يەك پىشە بەكاردين، بەلام لىرەدا بۆ وەسفكردىنى كارى ئەو وىنەگرانەى راستەوخۆ وەك كارمەندى فەرمى رۆژنامەكان كاردەكەن، وشەى " وىنەگرى چاپەمەنىيەكان press photographer بەكارھاتووە، تاكو لە گەل ئەو بابەتانەى لە باسى " وىنەگرى ئازاد" قسەمان لە سەركردىن تىكەل نەبىت..

پىويستىي فيربوون:

جياوازيەكى گەورەى وىنەگرىك لە گەل پەيامنئىرىكى رۆژنامە برىتییە لەوہى وىنەگر دەبىت جگە لە شارەزايى خودىي كە يەكئىكە لە مەرجەكانى رۆژنامەنووسىي، پاش گرتنى ھەر وىنەيەك و دواى ششتنەوہى وىنەكە ھىندە شارەزايى ھەبىت ھەوالى باش لە يەكئىكى خراب جيا بكاتەوہ. لەم

سالانەى دواییدا ژمارەى ئەو وینەگرانەى وەك کارمەند لە رۆژنامەو گۆڤارەكاندا دادەمەزرێن رووی لە كەمبۆونەوهیەو هەلى كارکردن لە چاو نووسەران بۆ وینەگران زۆركەمترە. دوو هۆكارى گەورە بۆ ئەو مەسەلەىە هەن: یەكەمیان كەمکردنەوهى خەرجییەكان و دووھەمیش سەرھەلدانى تايبەتمەندییەكى نوئى بەناوى چەند پيشەى هیزى كار. هەندىك رۆژنامە كامپترایەك دەدەن بە پەيامنێرەكانیان بۆ ئەوهى لە پال ئامادەکردنى راپۆرتەكانیاندا وینەش بگرن. جگە لەوه ئازانسەكانى وینەو وینەگرە نازادەكان توانیویانە بۆشایى نەبوونى وینەگر پربكەنەوه. بۆیە ئەوانەى دەیانەوویت ببەن وینەگرى چاپەمەنییەكان پێویستە پيشنەوهى بەشداریی لە خولى راھینان و فێربووندا بكەن یان پيشنەوهى داواى دامەزراندن بكەن، پڕۆگرامىك بۆخۆیان دابنێن.

سەیر لەوهدايە خواست لەسەر ئەو وینە رەنگاورەنگیانەى كوالىتیىەكانیان بەرزە زۆر لە جاران زیاتر بوو. لە هەمانكاتدا داخوایى بۆ دامەزراندن لە رۆژنامەكاندا لە هەموو كاتىك زیاتر بوو و مەملەتیكانیش زۆرتر بوون. باشتر وایە پيشتر بەرنامە بۆ ئایندهى كارکردنت دابنیت و شیوهى پيشكەوتن لەو پيشەىەدا لە بەرچاوبگریت. بىر بكەرەوه دەتەوویت بۆ كام رۆژنامە كاربکەیت؟ لە گەل كیدا بىتە هاوکارو كام جىگا ببینیت؟

بە شیوهیەكى گشتى سەرنووسەرەكان لە نیو ئەوانەى داخوایى بۆ دامەزراندن پيشكەشكەشكەن، زیاتر ئەوانە هەلەبەزێرن كە خولى فێربوونیان تەواوکردوو، یان پەیمانگایەكى تايبەتمەندییان تەواوکردوو. ئەوانەى لە پال كارکردن لە رۆژنامەكاندا دەچنە خولى فێربوونەوه، جگە لە بابەتە تیورییەكانى پەیمانگای وینەگرتن، یاسا و رۆژنامەوانى و شیوازی نووسینى بابەتى ژێر وینەكان بە پراكتىكى فێر دەبن. فێرخوازان دەبیت كۆمەلێك

كارى پراكتىكى وەك نيشانەيەك بۇ شارەزايى و تواناي ئەوان لە كارى
وئەنگرىدا بىخەنەر وو.

نموونەى كار:

پيشنەوى پەيوەندى بە سەرنووسەرى بلا وگراومىەگەو بەكەيت،
كۆمەلئىك لەو وئنانەى توانا و لىھاتوووى تۆ دەردەخەن ھەلئېزەرە. باشتروايە
ئەو وئنانە لە رووى ناوەرپۆگەو بە رۆژنامەوانى دەستدەن. بۇ نموونە
تىمىكى فرياکەوتن سەرھالى رزگارکردنى ئەو پشیلەيەن كە لە سەردارىك
گىرى کردوو. يان چەند وئەيەكى وروژئەرى يارىيەك. دەرچووانى
دواناوەندى و پەيمانگان دەتوانن راپۆرتى وئەيى لە سەر بەخشىنى
خەلات و يارى نيوان دوو تيم و خەلگى ناودار نامادە بکەن. ئەوانەى
دەيانەوئىت فېرىن پئويستە ھەريەگەيان لای خۇيانەو کۆمەلئىك وئەى
رەش و سېى و رەنگاوپرەنگ لە سەر خەلگانى بەناوبانگ نامادە بکەن. گەر
وئەى ديمەنەگان يان روخسارى خەلگ بە شيوەيەكى زيرەگانە گىرا بئىت،
نیشانەيە بۇ لىھاتوووى وئەنگرەكە. بەلام بە دئئايەو نيشانە نيە بۇ
لىھاتوووى وئەنگرەكە وەك وئەنگرىكى رۆژنامەوانى. كۆکردنەوى ئەو
كۆمەلە وئەيە پئويستى بە كات و خەرجى و ماندوووبون ھەيە. كۆمەلە
وئەيەك برىتيە لە چەند وئەيەكى چاپکراو و چەند سلايدىك كە لە
شيوەى ئەلبوومدا رىكخرا بئىت بۇ ئەو بە ئاسانى پەرەگانى ھەلئېرئتەو.
وئە چاپکراوگان دەبئىت لە سەر فايلىكى سېى دابنرئىن و بخرئە ناو
مەحفەزەيەكى پلاستىكىيەو. دەفتەرەكەش دەبئىت بۇ ھەمان مەبەست
دروستکرا بئىت، لە دوکانەگانى وئەنگرتن و پەراوگە فرۆشەگاندا ئەو
دەفتەرەنە دەفرۆشئىن.

ئەگەر پيشتر وئەنگانت لە بلا وگراوگاندا چاپکراين، ھەوئبەدە

نوسخه يەكى ئەو ويئە بلاوكر اوانەش لە گەل دەفتەرەكەدا ھاويپچ بکەيت. ئەگەر زانیت رۇژنامەكان زۆرن ھەولبەدە لە دەفتەرێكى دیکەى تايبەتدا نامادەيان بکەيت. لەوانەيە پارەيەكى زۆرى تيجيت، بەلام ئەو خەرچيە بە ھېرۆ ناچيت بۆ ئەوھى بسیەلینیت شارەزايى و ليھاتووويت لە کارەكەتدا ھەيە.

سلايدەگانیش دەكریت بخرینە ناو زەرفى تايبەت بە ھەلگرتنى سلايدەوھ. دەتوانیت بە كۆمپيوتهر روونکردنەوھى پيويست لە سەر ويئەكان بنووسیت. گەر بە شيوھيەكى جوان ويئەكان بخەيتە بەردەستى سەرنووسەر، ئەك نيشانەيە بۆ ئەوھى ويئەگرێكى ليھاتوویت، بەلگو نيشانەيە بۆ ئەوھش كە لە خستنەرۆوى ويئەكاندا كەسيكى زيرەكى و شيوازی تايبەت بەخۆت ھەيە. لە كارى رۇژنامەوانيدا ئەو خالە گرنگيەكى تايبەتى ھەيە. چونكە شيوھى خستنەرۆوى ويئەكان كارپگەرپيەكى زۆرى لە چۆنيىتى گەياندى پەيامى ئەو ويئانەدا ھەيە.

بۆ كارناسانى كۆپى ويئەكانت مەنپەرە. جگە لەو ويئانەى لە بلاوكر اوەكاندا بلاو بوونەتەوھ، ھەولبەدە نزيكەى ۲۰ تا ۳۰ ويئەى ديكە بنپريت. كارە نوپيەكانيشت بنپەرەو ھەولبەدە بە شيوھيەك ئەو ويئانە لە گەل رۇژنامەوانيدا پەيوەنديان ھەييت. باش بىرەكەرەوھ لەوھى بۆ ئەو كۆمەلە ويئەيەت ۆك باشترين نموونەى كارەكانت ھەلبىزاردووه، بۆئەوھى كاتيک پرسيارت لە سەر ويئەيەك لەو ويئانە رووبەرۆو دەكریتەوھ، بتوانیت سەبارەت بە رووناكى و بابەت و بيكھاتەى ويئەكە قسەى خۆت بکەيت.

چاوپيکەوتن بۆ دۆزينەوھى كار:

ئەوكاتەى بۆ چاوپيکەوتن بانگ دەكریت بۆ رۇژنامەكە، دەبيت لە كاتى

خۇيداو بېدواكەوتن برۇيت. بېشئەوھى چاوپېكەوتنەكە ئەنجامبىرئيت لە رۇژنامەكە پرسىياري ناوو پلەو پايسەى ئەو كەسە، يان كەسانەى چاوپېكەوتنت لە گەلدا دەكەن بكە. بۇ ئەمۇنە خاتو "نەلف" بەرپرسى بەشى وئەنەيە، جلى رېك و پېك و فەرمى لەبەربكە، پېويستناكات ئەو پانتۆلەى لە پېيدەكەيت جەندىن گىرفانى بۇ ھەلگرتنى كەرەستەكانى وئەنگرتن و فيلم ھەبېت. گەر سەرکەوتيت و كاريان پېدايت، ھىمنىى و ئارامىى خۇت بپاريزە، چونكە تۇ لە ھەموو جېگەيەك نويئەرى ئەو بلاوكرائەيەيت. مەرج نبيە كاميراكەت لەمبەكەيت و برۇيت بۇ چاوپېكەوتن. تەنھا ئەوكاتەى كەداوات لئدەكرئيت وا بكە، بەلام بۇ ئەوھى بيسەلمىنىت ھەردەم ئامادەى وئەنەى بابەتەكان بگريت كاميراىەكى بچكۆلەى ئۆتۆماتيك لە گىرفانى چاكەتەكەتدا ھەلېگرە. با كەسەكە رەفتارىكى دۆستانەت لە گەلدا بكات، بەلام ئاگاداربە بەھىچ شىوہيەك بە ناوى بچووكى خۇيەوۋە بانگى مەكە، ئاگاداربە و رەفتارو ھەلئسوكەوتت وەك رۇژنامەنووسەكان بېت.

گۇفارەكان:

گۇفارەكان ھەلى باش بۇ ئەو وئەنگرانەى دەيانەوئيت وەك وئەنگريكى پروفېشئال كاربەن دەپرەخسىنن. گۇفارە بەناوبانگەكان كارى ھەميشەىى بەو وئەنگرانە دەدەن، ئەگەر بەلاتەوۋە باش بېت وئەنە بۇ بابەت و راپۇرتەكان بگريت، ھەلى كاركردنت بۇ دەپرەخسىنن.

بەشى وئەنەى بلاوكرائەكان:

وئەنگرانى رۇژنامەكان بە شىوہيەكى راستەوخۇ، يان لە ژېر دەستى بەرپرسى بەشى وئەنە، يان كۆنترين وئەنگرى بەشەكە كاردەكەن و ئەوانيش لە ژېر چئاوئيرى سەرنووسەردان. بەشى وئەنگرى لە كۆمەلە كەسېك

پیکدیٲ، ژماره‌ی وینه‌گره‌کان به گه‌وره‌و بچووکى بلاوکراره‌که‌وه به‌نده، جیگرو سکرٲیرى سهرنووسهر کۆمه‌له کاریکیان له نه‌ستۆدایه وه‌ک ناماده‌کردنى که‌ره‌سته‌کانى وینه‌گرى، شتته‌وه‌وه هه‌لبژاردنى وینه‌کان و په‌یوه‌ندیکردن به وینه‌گرانى نازادو نازانسه‌کانى وینه‌و ریکخراوه‌کانى دى. تا له روى ئیداره‌وه رۆژنامه‌که بچووک بیٲ، به‌شى وینه‌گریش بچووک ده‌بیٲ. به‌لام ناوه‌رۆکى کاره‌کان یه‌ک شتن. ئه‌رکه‌کانى به‌شى وینه‌گرى جیا نیین له به‌شى ده‌سته‌ی نووسهران، پئویسته به‌رپرسى به‌شى وینه‌و هه‌وال په‌یوه‌ندییان زۆر پته‌و بیٲ و پیکه‌وه بۆ دۆزینه‌وه‌ی راپۆرته‌هه‌وال کاربکه‌ن. زۆرچار به هه‌ردوو به‌شه‌که‌وه یه‌ک زوورى هاوبه‌شیان هه‌یه.

ئه‌رکه‌کانى سه‌رشان:

کارى وینه‌گرى به پئى نه‌و رووداوانه‌ی رووده‌ندن و به پئى نه‌خشه‌یه‌کى له پيشدادارپژراو ده‌سپێردرئته وینه‌گر. ئه‌و شوین و مه‌راسیمانه‌ی پئویسته‌کات وینه‌گر تئیاندا ناماده‌بیٲ له ناو ده‌فته‌رى ئه‌رکه‌کانى رۆژانه‌دا تۆماده‌کرین. به‌لام ته‌نها له ساته‌وه‌خته ناساییه‌کان و له‌و کاتانه‌ی ئه‌رک و فه‌رمانت له سه‌ر نییه، ده‌بیٲ ناماده‌ی راوکردنى رووداوه‌کان بیٲ. سه‌رۆک به‌شیکى سه‌رکه‌وتوو ده‌بیٲ به پئى لیها‌تووئى و توانای وینه‌گره‌کان ئه‌رکیان پئبسپێرئت. کاتیک وینه‌گرئک که هه‌یج چه‌زى له یارى تۆبى پئى نییه ده‌نی‌رئت بۆ وینه‌گرتنى یارى نیوان دوو تیپ، ئه‌وه کاریکى نا لۆژیکیه. ئه‌م‌رۆ مۆبایل بووته که‌ره‌سته‌یه‌کى باش بۆ دروستکردنى په‌یوه‌ندى نیوان وینه‌گرو ده‌سته‌ی نووسهران و هه‌ردوولایان له رینگه‌یه‌وه ده‌توانن ناگادارى رووداوه‌کان بن. کاتیک رووداویکى گرنگ روودهدات، پئویسته سه‌رۆکى به‌شى وینه‌گرتن بریار بدات ده‌بئ کئ ده‌ست له کاره‌که‌ی هه‌لبگرئت و بچئت بۆ وینه‌گرتنى رووداوه‌که. به زۆرى ئه‌و

كەسە لە نىوان ئەوانەى لەوى ئامادەن دەستىشانده كرىت، زۆر جار يش سەرنووسەر بۇ ئەو مەبەستە وینەگرىكى ئازاد ھەلدەبۇزىرىت.

لە كاتى رووداوى ئۆتۆمبىيل و بوونى خەلكانى برىندار و كوژراودا، پىويستە وینەگر پشت بەتواناى ھەست پىكردن و پىشبنىكردنه كانى خۇى بىهستىت. لە ھەلومەرجىكى وادا خەلك تووشى پشوى و ھەرج ومەرج دىن و كەسك نىيە رىنماى وینەگرەكان بكات. بە پىچەوانەو ھە كاتەى كە خەلك يارمەتى برىندار و لىقەوماو ھەكان دەدات، ئەو خەلكە ھەزىان لە وینەگرىك نىيە سەرقالى كارەكەى خۇى بىت. باشترىن كار ئەو ھە راپۇز لە گەل بەشى وینەگرتن بكرىت، پىويستە وینەگر شوپنىكى گونجاوى وا بۇ كارەكەى خۇى بدۇزىتەو ھە بىتە رىگر لە بەردەم ئەوانەى سەرقالى فرىاكەوتن و گواستنەو ھەى برىندارەكانن. گەر وینەگران بىنەھۇى رىگرتن لە ئەنجامدانى كارى فرىادىرەسەكان لەوانەى بە رىگرى لە فرىاكەوتنى لىقەوماوان تۆمەتبار بكرىن. ھەندىجار رووبەرووى رووداوى زۆر دلئەزىن دەبىتەو، با وینەگرىكى زۆر شارەزاو كارامەش بىت، بەلام ھىچ كاتىك تواناى ئەو ھەت نىيە رووبەرووى كارەساتى دلئەزىن و كوشت و كوشتارو خوینرپشتن بىتەو. تەنانەت بە ئەزمونترىن وینەگرانىش كاتىك رووداوى وا بە چاوى خۇيان دەبىنن تووشى شۇكى دەروونى دىن. لەوانەى لە كاتى وینەگرتنى رووداوى دژوارو نانارامى و پشوى سەر شەقامەكاندا وینەگران رووبەرووى توندوتىژى بىنەو ھە ئەگەرى ئەو ھەى ھىرشىان بكرىتە سەر زۆر لە ئارادايە. لەوانەى ھە وابزانن تۇ بىاوى ھكومەتى يان پۇلىسى. ھەرچونىك بىت لەوانەى وینەكانت بىنەھۇى ناسىنەو ھە گرتنى ئەوانەى بەشدارىيان لە پشوىكە كز دوو. لەم ھالەتانەدا ھەولبىدە لە چىگەىكەو ھە وینە بگرىت دووربىت لە گوللە و ئەو شانەى فرىدەدرىن.

نازانسەكان:

نازانسەكان جگە لە وینەگری ئازاد، وینەگری خوشیان ھەيە كە دامەزراون. بۆ كارکردن لە نازانسەكاندا پيوستت بەو ھەيە كەسيكى پرؤفیشنال و خاوەن برۋانامەي باوەرپيكر او بيت، (بۆ نموونە لە بریتانيا بوونی برۋانامەي ئەنجوومەني بالاي فيرکردني پەيامنيري مەرجيكي (پيوستە)، مەلانی بۆ بەدەستەينانی كار لەو جيگایانەدا زۆر توندوتيزه. بەو پيیهی دەبيت لە گەل وینەگرانی ئازاددا مەلانی بكەيت پيوستە لەكاری وینەگریدا شارەزاو بە توانا بيت. كاتيک لە ئەنجامدانی كارەكتدا دواوەكەويت يان بە نيوەناچل جيبه جيیدەكەيت، نازانسەكان زۆر زووتر لە سەرنووسەري رۆژنامەكان داواي عوزرت ليدهكەن. ريژهی ھەقدەست و مووچەكەشت بە رادەي كارکردن لە رۆژنامەكاندا نييه. ھەلبەت گەر ناستي كارەكانت بەرزبن، لە رووي ماديبەو ھەموو مووچەكەت زياتر دەبيت. نازانسەكاني "رؤيتەرزو ئاسۆشيتد پريس" لە ھەموو كوئوچ و كەلەبەرپيكي دونيا كاردەكەن و وینەگرەكان بۆ ھەموو شوپنيك دەنيرن. لەوانەيە لە يەكەم تيروانيندا ئەم مەسەلەيە زۆر سەرنجراكيش بيت، بەلام مەترسيبەكاني ريگەو دووبارەبوونەوھي ئەو كارە، لەزەتي يەكەم جارت لە بير دەبەنەوھ. دووركەوتنەوھ لە خيزانەكەت بۆ ماوھيەكي زۆر، لەوانەيە زيانی تايبەتيت تيكبەدات. ژيان لە ولاتيكي ديكەدا گەر برسيتي و تينووتي و ھيلاكی و بيخەوي و سەرماو گەرماشي لە گەلدا بيت، شتيكي زۆر خووش نييه. بەلام گەر وینەگرەكە مال و مندالی نەبيت و ھەزي لە سەرکيشي ھەبيت، سەفەر بۆ دەرھوي ولات شتيكي خووشەو ھەليكي باشە بۆ پەيداکردني ئەزموون. لەوانەشە مەبەستي سەرھي تو لە وینەگرتن ئەو سەفەرانی بيت بۆ دەرھوي ولات.

گەر ھەزەت لە ھەمىيە پېشەپەكت ھەبېت سەفەرى دەرهوھى ۆلاتى زۆر تېدا بېت پېويستە زىاد لە زمانىك بزانىت و شارھزايى تەواوت لەسەر كۆلتوورە جياجياكان ھەبېت. ئەو ئازانسانەى بچووكن و لە شارە جياجياكاندا ئۆفېسيان ھەيە، بۆ وېنەگرتنى ئەو رووداوانەى رۆژنامەكان ناتوانن بە خېرايى وېنەگريان بۆ بىنېرن، سوود لە وېنەگرەكانى ئەو شارە وەردەگرن. ئازانسەكان لە گەل رۆژنامەكاندا گرىبەستدەكەن تاكو بە خېراترين ماوھ وېنەى رووداوەكانيان بۆ بىنېرن. بەگشتى ئازانسەكان لەوانى دېكە زووتر ئاگادارى رووداوەكان دەبنەوھو بە شېوھيەكى ئۆتوماتىكى رووداوەكان تۆمەردەكەن و وېنەيان دەگرن، بۆ ئەوھى دواتر راپۆرت و وېنەكان بە رۆژنامەكان بفرۆشن. ئەم ئازانسانە لە گەل وېنەگرانى ئازاد و رۆژنامە لۆكالىيەكاندا لە مەملانىيەكى بەردەوامدان. كاتىك مەسەلەى مامەلەى وېنە چاكەكان دېتە گۆرئى، شتىك بە ناوى پابەندبوونى ئەخلاقى رۆلى نامىنىت و رۆژنامەكان ئەو ھەقە بە خۆيان دەدەن مامەلە لە گەل ئەو كەسەدا بکەن وېنەى باشترو چاكترى لايە.

هه والە كانى تەلەفزيون (۱)

لە سالى ۱۹۵۴ واتە كاتىك كەنالى تەلەفزيونى BBC بۇ يەكەمجار لە هه والە كاندا لە پال دەنگى بېزمەرە كەدا وینەو نەخشەى پەخشکرد، تاكو ئەمپرو، پېشكەشكردنى هه والە كان گۆرپانكارىيەكى يەكجار زۆرى بەسەردا هاتوو. ئەم گۆرپانكارىيانە لە هەمانكاتدا لە بەرنامە كانى رادىئوشدا روويانداوو هۆكارەكەشى بۇ بەكارهينانى شىوازی نوڤى كارکردن و بوونى تەكنەلۇژىي پېشكەوتوو و خواستى خەلك لە سەر هه وال و زانىيارى دەگەپتەوو. ئەمپرو ۸۰% خەلك لە تەلەفزيونە كانەوو هه والە كان وەردەگرن، لە بەر ئەوئى مروڤ زياتر باومر بەوو دەكات كە بە چاوه دەبىينىت، بۇيە ژمارەى ئەوانەى سەرچاوهى سەرەكى هه والە كانيان تەلەفزيونە زياترن لە رادىئو.

زۆربەى كەنالە كانى وەك CNN, ITN, BBC و SkyNews بۇ نامادەكردنى هه وال لە ژىر گوشارىكى زۆردان و پەيامومەرگان بەتەواوى لىي بېتەگان، نامانج لە پەخشكردنى هه والە كان تەنها بۇ ئەوو نىيە راپۆرت لە سەر رووداوه كان نامادە بكرىت، بەلكو نامانجىكى دىكەشى لە پشته وەيە و برىتيە لە راکيشانى سەرنجى پەيام وەرگان، وەك چۆن رۇژنامە كان هه ولدەدەن تىراژيان زۆر بىت بۇ ئەووئى سەرنجى ئەو كۆمپانىيانەى رىكلام بلاو دەكەنەوو رابكىشن، كەنالە كانى تەلەفزيونىش تەقەلاى ئەوەيانە بىنەرانىان لىيان رازى بىت. نامارى زۆربوونى بىنەران واتە زۆربوونى هەلى

بلا و كوردنەوھى ريكلامى زياتر. بېنگومان تا بينەرى ريكلامەكان زياترین بەھاگەشيان زياتر دەبیت.

رەخنە لەو گۆرانكارپيانەى لە پەخشكردى ھەوالەكاندا دروست بوو:
سالى ۱۹۹۵ رېپورتەرىك بە ناوى "Alison Pearson" بەرنامەيەكى ھەبوو بە ناوى "رەخنە لە ھەوالەكان" وتيايدا رەخنەى لەو گۆرانكارپيانە كە لە بریتانيا لەسەر چۆنىتى پيشكەشكردى وپەخشكردى ھەوالەكاندا دروست دەبوون دەگرت. ئەم بەرنامەيە پيواپوو ئەو شياوژە باوھى ھەوالەكانى تيدا پيشكەش دەكرت، بە پي پيويست پەياموەرگان ناچارناكات تەلەفزيۆنەكانيان بەكەنەو، بۆيە كۆمەتە شياوژىكى جياواز گىرايە بەر كە زۆرترييان لە ئەمريكا داھينرابوون، بۆ ئەوھى ھەوالەكان بە شياوھيەكى سەرنجراكيش ترو سەيرتر پيشكەش بكرين. بە قسە Pearson ھەوالەكانى تەلەفزيۆن كۆمەتە بەرھەميكى جياوازە، دەكرت لە رينگەى دروستكردى سەرنج راكيشانى تايبەت و ناوبانگى كەنالى ھەوالەوھە بفرۆشيتە بينەران.

ژمارەيەكى زۆر لەو رېپورتەرانەى لەو بەرنامەيەدا بەشدارپيانكردبوو، نىگەرانى خويان بۆ شياوژى پەخشى ھەوالەكان لە سالى ۱۹۹۰ دەرپرى. ئەوان پيوانابوو جەختكردنەسەر راكيشانى سەرنجى زۆرترين بينەرو رازىكردى دلى ساسەتمەدارەكان، بوونەتە رينگر لە بەردەم خستەرووى ھەوالەكانى تەلەفزيۆن بە شياوھيەكى راست و دروست. جگە لەوھش نامادەكردى و پيشكەشكردى ھەوالەكان لە ژىر كارىگەرى نەژادىدايە و تەننەت ھەوالە و مرزشى و نابورىيەكانيش بە شياوھيەكى لايەنگرانە دەخرينەروو. بە بۆچوونى Pearson زۆر بەكارھينانى وينەى سەرنجراكيش و دلتەزىن لە ھەوالەكاندا خووى لە خویدا پەيرەوكردى

سیاستی رۆژنامه بازارپیه‌کانه. له‌م سۆنگه‌په‌شه‌وه ئاماده‌کارانی به‌رنامه تهلەفزیۆنییه‌کان، له‌ رینگه‌ی دانانی بودجه‌یه‌کی زۆر بۆ ناردنی په‌یامنیر بۆ هه‌موولایه‌کی دونیا، پارهیه‌کی زۆر خه‌رجده‌که‌ن بۆ نه‌و راپۆرتانه‌ی به‌ رووگه‌ش سه‌رنج‌پراکێشن و خه‌لک ده‌خه‌له‌تێنن. په‌کیکی دی له‌و ره‌خنانه‌ی ناراسته‌ی کرا ئه‌وه‌بوو که‌ناله‌کانی BBC,ITN و کۆمپانیایه‌کی سه‌ته‌لاپت بۆ درێژکردنه‌وه‌ی مۆلته‌ی کارکردن په‌یوه‌سته‌ده‌بن به‌ حکومه‌ته‌وه‌. هه‌رچه‌نده‌ ناراسته‌وخۆ حکومه‌ت ناتوانی‌ت ده‌ست له‌ کاره‌کانیان وه‌ربادات. له‌ راستیدا له‌ که‌ناله‌کانی په‌خشی هه‌والی تهلەفزیۆنیدا شتیک نییه‌ به‌ ناوی سه‌ربه‌خۆیی ته‌واو، له‌وانه‌یه‌ هۆکارێکی ئه‌وه‌ی هه‌واله‌ خێراکان له‌ په‌ککاتدا له‌و که‌نالانه‌ بڵاوده‌بنه‌وه‌ له‌به‌ر ئه‌وه‌ی سه‌ره‌وه‌ بی‌ت با رپۆرته‌ره‌که‌ به‌و په‌ری بێلایه‌نی و به‌ی مهبه‌ست هه‌واله‌کان ئاماده‌بکات، به‌لام هه‌مو ئه‌و راپۆرتانه‌ی په‌خشه‌که‌رین، نوسخه‌یه‌کی ئاماده‌کراوی راستیه‌کان.

دیزاینی گرافیکی:

بینهرانی سه‌ده‌ی بیست و په‌ک ئاماده‌نین وه‌ک جارێ ته‌ماشای بیژهری هه‌واله‌کان بکه‌ن کاتی‌ک وێنه‌یه‌کی نه‌گۆر له‌ پشته‌ی سه‌ریه‌وه‌ دیاره. هونه‌ری گرافیک بووته‌ هه‌وی گۆرانکاریه‌کی زۆر له‌ شیوازی پێشکه‌شکردنی هه‌واله‌کاندا. ده‌کریت له‌ رینگه‌ی ئه‌م هونه‌ره‌وه‌ ئه‌و شته‌ی تهلەفزیۆن زۆر پێویستی پێیه‌تی واته "وێنه" ئاماده‌ بکری‌ت. له‌و میژووه‌ کورته‌ی په‌خشی هه‌وال له‌که‌ناله‌کانی تهلەفزیۆندا هه‌یه‌تی، هه‌یج کاتی‌ک هه‌نده‌ی ئیستا پشته‌ی به‌ وێنه‌و هه‌یلم نه‌به‌ستووه‌، ئیستا په‌ک که‌س ده‌توانی‌ت وێنه‌ی رووداوی‌ک بگری‌ت هه‌ر له‌و جینگه‌یه‌ی تێدایه‌ له‌ گه‌ل راپۆرته‌که‌یدا له‌ رینگه‌ی مانگی

دەستكردەوہ رەوانەى ھەموو جىگەيەكى دونىاي بكات. بۇ ئەوہى بابەتى ھەوالەكە وردتر بېت، دەكرىت سوود لە ھونەرى گرافىك وەر بگىرىت. ئەركى گرافەرىك ئەوہى لە رىگەى وىنە جوو لاوہكانى فىلەيەكەوہ بە كۆمپىوتەر سىنارىيۆيەك درووستبكات يان پىشىنەى ھەوالەكەو ئەو ئامارو ژمارانەى پىويستىن بكاتە وىنەو لە گەل راپۆرتەكەدا پىشانىدات. لىرەدا ئەركى بىژەر تەنھا ئەوہ نىيە راپۆرتەكە بخويىتەوہ، بەلكو ئەویش ھەندىجار دەبىتە بىنەر و گوئ لەو كەسە دەكرىت كە وىنەكان شىدەكاتەوہ. كەرەستەكانى گرافىك بۇ پىشكەشكردنى ھەوالەكان جىگەى دلتىايىەو لە كاتى پەيوەندىكردندا كەمترىن كىشەى ھونەرى درووستدەبىت. زۆر كەس لەوانەى كۆمپىوتەريان ھەيەو نىنتەرنىت بەكار دەھىنن بۇ درووستكردنى مالىپەرى تايبەت بە خۇيان سوود لە ھونەرى گرافىك وەردەگرنو تا دىت ژمارەى ئەو كەسانەش روو لە زياد بوونن. بۆيە دەكرىت بلىين بىنەرانى ئەمپرو ئەو پلانى گرافىكانەى لە ھەوالەكانى تەلەفزيۇندا دەيبىنن دەرك پىدەكەن.

فيلمى ھەوالەكان :

بەھۇى ئەو پىشكەوتنەى لە تەكنەلۇژياى فىديۇدا سەريھەلداوہو لەبەر زۆربوونى ژمارەى ئەو كەسانەى كامىراى بچوكى فىديۇيى تايبەت بە خۇيان ھەيە، ئگەرى ئەو نىحتمالە زيادى كردوہ كەوا زۆرجار لە لاين كەسانى ناسايىەوہ وەك وىنەگرە پىسپۆرەكان وىنەى رووداوہكان بگىرىت. ھەربۆيە جوړو ژمارەى ئەو فىلمانەى لە كەنئالەكانى تەلەفزيۇنەوہ پىشكەشكردن كاتى ھەوالەكاندا روو لە زيادبوونن. تەنانەت ھەندىك كەس كە لە مال

دەردەچىن بە نىيازىن بە كامىرا بىچكۆلەنەكانىيان ويىنەى رووداوهكان بىگرن ئەو ويىنەگرە ناپرۇفېشنىالانى بە دواى راوكردنى ساتە تايبەتەكاندا دەگەرپىن، تاكو ويىنەيان بىگرن، زۇرچار لە لاينەن ھەندىك كەنالى ۋەك CNN پارمىەكى خەيالىيان پىدەدرىت، بەلام لەم سالانى دوايىدا، ئەو جۆرە ساتانە بۇ ئەو جۆرە راوچىانە كەمتر بوو. چونكە سەرنووسەرەكان دەيانەويت ويىنەكان بىچوكىن و بە كامىراى دىجىتال گىرابىتن و زۇر بە خىرايى بگەيەنرپنە ستۇدىوى ھەوالەكان. ھۆكارەكەشى ئەوۋىە خىرايى بەخشكردى ھەوالەكان لە تەلەۋزىۋنەكاندا زياتر بوو.

پىشاندانى خەلگانى برسى و ئەوانەى لە سەرەمەرگدان، دەبىتە ھوى ئەوۋى بىنەران ھەلوپىستىكى تايبەت پىشانىدەن. زۇر جەختكردەنە سەر ويىنەى دلئەزىن دەبىتە ھوى سەرلىشىۋاندى بىنەران و لە رەوتى گشتى ھەوالەكان دوورىاندەخاتەۋە. جگە لەۋەش پىشاندانى تەنھا ويىنەى رووداوهكان بە بىئەۋى ھىچ روونكردەنەۋىەكىان لە سەر بىت، بىنەر تووشى سەرسورمان و سەرلىشىۋان دەكەن. كاتىك گەرم و گورى ھەوالەكان دادەمركىنەۋە، پىۋىستە راپۇرتى درىژترو تەۋاكەر لە سەر چۇنىتى رووداوهكە پىشا بدرىت. ئەو جۆرە زانىارىيانە بە زۇرى لە بەرنامە دۇكومىنتارىيەكاندا دەخىنەرۋو. ئەۋە لەو نووسىن و راپۇرتە درىژانە دەچىت كە لە رۇژنامەكاندا چاپدەبن.

دىدگا كۆلتوورىيە كان :

ھەر گەل و نەتەوويەك لە روانگەى دىدگاي كۆلتوورى و بەرژەووندىيە نەتەوويەكەنى خۆيەو رووداوەكان ھەئدەسەنگىنئىت. ھەرچەندە ئەو شتىكى سرووشتييە، بەلام لە ھەمانكاتدا مايەى نىگەرانييە. ئيمە دەبئت تا بئماندەكرئت خۆمان دووربخەيەنەو لە بەرژەووندى و خواستە شەخسىيەكانمان و رووداوەكە بە شئوويەكى بئلايەنانە ھەئبەسەنگىنئىن. يەكەمىن كاردانەوھى پەيامنئىر ئەوويە زۆرتىرەن چاوپئىكەوتن لە گەل ئەو كەسانەى رووداوەكە بە شئوويەكى كورت و روون دەگئىرنەو بەكات. بۆيە پەيامنئىر يەكسەر دەچئت بۆ لاي ئەو كەسەى پسپۆرە لەو بابەتەدا.

ھەر لەبەر ئەوئەوئە بىنەرەن لە ولاتانى رۆژناوادا لە دىدگاي رۆژناواو ھەوال و رووداوەكانى دونيايان پئشكەشەدەكرئت. شەرى فئىتنام نمونەيەكى ديارى ئەو مەسەلەيەيە. راگەياندنەكانى رۆژناو خەلكى فئىتنامى باكوورىان لە شئووى دوژمنانى ديموكراسى پئشانى پەياموەرگەرەكان دەدا. چونكە ئەوانە لە لايەن كۆمەنىستەكانى چين و يەكئتى سؤفياىت كە لەو كاتەدا لە گەل رۆژناو ناكۆك بوون، پشكئىرى دەكرەن. كەچى فئىتنامى باشوور لە لايەن چەندىن ولاتى رۆژناوويەو دەپارئىزراو بە پارئىزەرى ديموكراسى و سىستەمى سەرمايەدارى دەدرايە قەئەم. پەخشكردى ھەوال لەو دىدگايەو دەبئتە ھۆى ئەوئە راستى رووداوەكان لە ھەردوو لاکەيەو بئشئوونئىت.

لەوانەيە گرنگيدانى ميدياكان بە بابەتى تايبەت زۆر بە خئىرايى كەمپەنگئىتەوھ. ئازانسەكانى دەنگوباس بە بەردەوامى بۆ راكئشانى سەرنجى زۆرتىرەن پەياموەرگەر، بە سىياسەتەكانى خۆياندا دەچەنەوھ. سالى ۱۹۷۰

كهنالنه كانى راگه ياندىنى ئەمريكا ھىندە گرنگيان بە ھەوائى ناردنى سىيەمىن كەشتى ئاسمانى بۇ بۇشايى ئاسمان نەدەدا، بەلام كاتىك ئۇپۇلۇ ۱۳ تووشى كىشە تەكنىكى ھاتو ناردنەكەى كەوتە مەترسىيەو، بوو بە مانشىتى سەرەكى ھەوائى ميدياگان. ئىستا ناردنى كەشتى ئاسمانى ھىچ گرنگىەكى ئەوتۇى پىنادرىت تەنھا لەو ھالەتەدا نەبىت كە تووشى كىشە دەبىت.

كومەنە ھۆكارىكى دىكەى وەك مەسەلەى دارايى وگەسايەتییەگان و سىاسەت و كولتورو مېزوو و تەكنەلۇزىا كارىگەريان ھەيە بۇ سەر ناوەرۇكى ھەوالنەگان. وەك لە پىشدا وتمان ئەو مەسەلانەى كارىگەريان ھەيە لە كۆكردنەوہى ھەوالنەگاندا زۇر زۇرترن لەوہى ئىمە تەسەورى دەكەين.

۱۳

هه‌واله‌كانى ته‌له‌فزيون (۲)

به دهگهمن دهتوانيت كه سيك بدؤزيته‌وه ته‌مه‌نى له ۵۰ سال زياتر نه‌بيت و به‌شيكى زورى ته‌مه‌نى له ته‌ماشاكردنى هه‌واله‌كانى ته‌له‌فزيون و نه‌و فيلمه ديكومينتارييانه‌ى سه‌بارته به گؤرانكارىيه‌كان درووست دهكرين نه‌برديته سهر. زوربه‌ى نه‌وانه‌ى ده‌يانه‌ويت له به‌شى هه‌والى ته‌له‌فزيوندا ئيشبكه‌ن ئامانجيان نه‌وه‌يه يان ببنه رىپورتەر ياخود وهك بيژر كار بكه‌ن. سهره‌پراى نه‌وه‌ش زوربه‌ى نه‌وانه‌ى ئىستا ناوبانگيان هه‌يه له به‌شى هه‌والى ته‌له‌فزيون‌ه‌كانى برىتانىا له كاتى چاوپيكره‌وتن و خويندنه‌وه‌ى زياننامه‌كانيان باس له‌وه ده‌كه‌ن به‌و مه‌به‌ستانه نه‌هاتوونه‌ته بواره‌كه‌وه. له راستيدا تاكو سالانى ۱۹۵۰ بؤ ۱۹۶۰ و سهره‌تاي ۱۹۷۰ بيژره‌رى رىپورتەرەكانى ته‌له‌فزيون وهك نه‌وانه‌ى نه‌مپرو ناوبانگيان نه‌بوو. هه‌واله‌كان كاتى كه‌مترىان پي‌ده‌دراو ماوه‌ى نيوان په‌خشى هه‌واله‌كان زور دريژبوو. كه‌ناله‌كانى ديكه‌ش كه‌متر له‌و بواره‌دا قوولده‌بوونه‌وه. نه‌وه‌ش پي‌چه‌وانه‌ى نه‌مپرويه كه كاتيكي زورتريان به به‌شى هه‌واله‌كان داوه. هه‌فته نييه رۆژنامه‌كان سه‌بارته به كه‌ناله‌كانى ITN،BBC و به‌رنامه‌كانيان بابته نه‌نوسن، ته‌نانه‌ت هه‌نديچار كه‌ناله‌كانى ته‌له‌فزيون په‌خشى ناسايى خويان كه برىتييه له پيشكه‌شكردنى هه‌واله‌كان، راده‌گرن و ده‌ستده‌كه‌ن به ناساندن و هاندانى رىپورتەر و بيژره‌كان، به‌لام له راديؤ و رۆژنامه‌كاندا شتى

وا په پرېو ناکریت.

نهمرؤکه ریپورتهری ته له فزیۆنه کان به هوی ئه و په یوه نډییه رۆژانه و به رده و امه ی له گه ل خه لکدا هه یانه و ئه و گرنگیدانه ی که میدیاکانی دیکه پیان ددهن، بوونه ته خه لکانی ناسراو و به ناوبانگ. له گه ل کۆمپانیاکانی هه والدا گریبه ست ده که ن و زورچار له بۆنه و مه راسیمه کاند خه لات دبه خشن و وتاریش ده خویننه وه. ته نانه ت هه نډیچار خو یان دبه نه بابته بۆ هه واله کان، "مارتن بل" و "گوس ماکدونالد" دوو نمونه ی ئه و بیژهرانه ن له ناستیکی بالادان و له م سالانه ی دواپیدا چوونه بواری سیاسه ته وه. نمونه یه کی دیکه ی خه مهینه ر، تاوانی کوشتنی درندانه ی بیژهری هه واله کان ی که نالی BBC "جیل داندو" یه که له سالی ۱۹۹۹ دا بوو به مانشیتی سه ره کی زۆریه ی که ناله کان ی راگه یانندن.

ماوه یه کی زۆری بردووه تا بیژهر و ریپورته ره کان بوونه ته که سانی ناودار. هه رده بوو ئه وه روویدات، چونکه ئه و کاته ی بۆ به شی هه واله کان ته رخانکرا بوو زۆر تر بوو له جاران، ته له فزیۆنی رهنگا ورهنگ جیگه ی رهش و سپی گرتیۆوه، هه واله کان به شیوه ی ئه لکترونی کۆده کرانه وه نه که به فیلم. له هه مانکاتدا رایگشتی چه زی له ده رکه وتنی ئه ستیره یه کی نوی هه بوو.

له ساله کان ی ۱۹۵۰ دا "رابین دی" په ریه کی نوی له میژووی هه واله کان ی ته له فزیۆندا کرده وه. ئه و رۆژنامه نووسه کاتیک چاوپیکه وتنیکی له گه ل عه بدولناسری سه رۆکی میسر دا ئه نجامدا، کۆمه لیک پرسیا ری راشکاوانه ی وای له ناسر کرد، تا کو ئیستا هیج ریپورته ریکی ئینگلیزی ئه و شیوه چاوپیکه وتنه ی له گه ل هیج سیاسه ته داریکدا نه کرده وه. تیکستی نووسراوی ئه و چاوپیکه وتنه له وانه یه بۆ ستایلی ستانداردی نهمرؤ نه گونجیت و زور ساده بیته پیشچاو، به لام ئه وکاته بریتانیا و میسر به هوی ئه و شه رهی له

سەر كەنداوى سوېس ھەيانبوو پەيوەندى دىپلوماتيان نەبوو، ئەو ھە كەمجار بوو رېپۇرتەرىكى تەلەفزيۇنى بېيتە مانشيتى سەرھى زۇربەى رۇژنامەكان. لەم قۇناغەدا رېپۇرتەرهكان وردە وردە لەو حالەتى نەناسراويە دەرجوون و بوون بە خاوەنى ناوناوبانگى تايبەت بە خۇيان.

ھەوالەكانى شەرى فېتنام لە ھەموو رووداوەكانى دى زياتر كاريگەرى لە دەرگەوتنى ئەستېرەى رۇژنامەنووسان لای گەلى بریتانیا ھەبوو. شەرى فېتنام دواتر بە شەرى تەلەفزيۇن ناوى دەرکرد، خالى وەرچەرخان بوو لەو ھى تەلەفزيۇن بېيتە سەرچاوەى سەرھى بلاوکردنەو ھى گۇرپانكارىيەكانى جىهان، چونكە رۇژانە رۇژنامەنووسان و پەيامنيران لە سەرتاسەرى دونياو دەھاتن و راپۇرتى وینەيبان لە سەر شەرو شۇرى فېتنام دەناردەو. زۇربەى راپۇرتەكان برىتى بوون لەو راپۇرتە مەترسیدارانەى لە ناوجەرگەى دارستانەكانى "فېتنام" ھو نامادە دەكران و لەو جەنگەلەنەو تەقە لە دوژمنى نەيبىراو دەكرا. ئەم رەوتە سالى ۱۹۶۸ پاش ئۇپراسيۇنى " Tet Offensive" گۇرپانكارى گەورەى بەسەرداھات، لەم ئۇپراسيۇنە سەرشیتانەدا "فیت كونگ" يەكان لە ناو جەرگەى سايگۇنى پايتەختى فیتنامى باشووردا تووشى شەرىكى قورس ھاتن، "جوليان پیتفیر" يەيامنیری كەنالى BBC لە ژېر ئاگرو گولەبارانى شەركەدا ھەوالى دەناردەو و ملیونەھا بىنەرىش لە سەرتاپای بریتانیا دەیانىنى.

ئۇپراسيۇنى Tet ھاوكات بوو لە گەل سالى نوپى چىن و ئەمريكاو رۇژنامەنووسە بيانىيەكانى بە تەواوتى غافلگيرکرد، سەرتا وادەزانرا ئەو تەق و تۆقە ھى ئەو تەرەفانەيە كە بۇ خۇشى ھاتنى سەرى سالى نوپ دەكرين بە ئاسماندا و وادەزانرا يارىيە ئاگرىينەيە، بەلام دواتر دەرگەوت كە شۇرشيگيران خەرىكى داگيرکردنى شارەكەن. پیتفیر لە راپۇرتەكەيدا شان بە

شانى سەربازانى ڧيئنامى باشور ويئەى شەرى كۆلان بە كۆلانى دەگرت و لە گەلياندا بە سكه خشكى و پسكه پسك له ويئەكاندا دەرەكەوت. بە ھۆى ئەو راپۆرتەو سەرکەوتنىكى وای بە دەستھينا تا ئەو كاتە ھىچ ويئەو راپۆرتىكى دى بە دەستى نەھىتابوو. ئەو لە رىگەى راپۆرتەكانىيەو گۆرھپانى شەركەو ھاتو ھاوارەكانى دەھىنايە ناو ماڤەكانەو. مارتىن بل و كىت بارۆن دوو پەيامنىرى دىكەى برىتانى بوون لە كاتى شەرى ڧيئنامدا ناوبانگيان دەرکرد.

ئىتر پەيامنىرەكان بە چاوى قارەمانەو تەماشا دەرگان و وادەھاتنە پىشچا و جلى خاكىيان لە بەردايەو خۆيان مەلاسدەدەن بۆ ئەوھى گوللەيان بەر نەكەوئت. ئەم سىنارىيۆيە وردەوردە تەشەنەى سەند، بە جۆرىك لە ماوھى سى سالى دوایى سەدەى بىستەمدا بە شىوھىكى راستەوخۆ لە سەر مۆنىتەرى تەلەفزيۆنەكاندا دەبىنرا.

ئەركەكانى پەيامنىر و رىپۆرتەر:

ئەو رىپۆرتەر و پەيامنىرانەى بۆ كەنالە بىنراو و بىستراوھەكان كاردەكەن بە ھۆى جۆرى كارەكەو ئەو رىكخراوھى كارى بۆ دەكەن، لەوانەيە رەوانەى ئەم لاو ئەولای دونيا بكرىن. پىشىنەى ئەو كەسانە جىاواز و جۆراو جۆرن، ھەندىكىيان پاش تەواوكردى خويئندى و خولى راھىنان ھاتوون و ھەندىكى دىكەيان لە رۆژنامەو رادىيۆو ھاتونەتە تەلەفزيۆن، زۆرىشان پىشتر لە بوارى دىكەدا كارىانكردووەو دووربوون لە پەيامنىرى. ھەلەبەت دەبىت بزانىن دوور نىيە خەلگانى دىكەى وەك پىسپۆرانى بوارى زانىارى و پەيوھندىيەكان و ھونەر مەندانىش بىنە ئەم بوارەو. پەيامنىران دەرگىن بە دوو دەستەو: دەستەيەك بە شىوھىكى گشتى و لە سەر ھەموو شتەكان راپۆرت نامادە دەكەن، بەلام دەستەى دووھم تايبەتمەندىن بە بابەت يان

ولآتییکی دیاریکراوه وه. له زمانی ئینگلیزی به دهستهی په کهم دهوتریت (Reporter) و به دهستهی دووه میس دهوتریت (Correspondent).

سیاسهتی BBC وایه ئه وانه داده مه زینتت که خولی باوه پیتکراوی په یامنیریان له ولآتته که ته واکرد بیت و له لایهن "ئه نجومه نی فیت کردنی په یامنییری که ناله بیسترو و بینراوه کان" هوه ته زگیه کرابن، یان ده بیت ته و که سانه پئشینیه کارکردنیان له رادیوو ته له فزیوئندا هه بیت. ئه وانه دی نه دامه زراندن له که ناله نیشتمانیه کاندا پیویسته پاش وهرگرتنی ئه زمونی کارکردن له که ناله لؤکالییه کاندا خولیکی راهینان له سهر ناماده کردنی رپورتاژ له سهرتاسه ری ولآتته که دا ته واکه بن. ئه نجا ده نیردین بو سهرتاسه ری دنیا تا کو کاربکه ن.

BBC یش وهک نازانسه کانی دی دهنگوباس له نیوان ئه وانهی داخوازی دامه زراندن پیشکه شه که ن، ته نها ئه وانه هه لده بژیرت زوریان هه ز له و پیشه یه هه یه توانای نووسین و درکردنیان به رووداوه کانی دنیا له ئاستیکی بالادایه. به قسه ی "ریچارد سامبروک" سه روکی به شی هه واله کانی BBC جگه له هه موو ئه و توانایانه پیویسته فاکته ریکی زور گرنگی دی تیدا بیت. به ناوی "x_factor"، ئه و فاکته ره تایبه ته به تایبه ته مندییه شه خسییه کان و بو راپورتی ته له فزیوئنی زور پیویسته. وهک چوئن ده بیت رپورته ری رادیو توانای دهر پینی زور به هیز بیت، پیویسته رپورته ری ته له فزیوئنیسه جهزابیه تیکی زوری هه بیت. مه به ست له جهزابیه ته شیوه و روخساری نییه، به لکو ئه و تواناییه که له ریگه یه وه په یوه ندی توندو توئل له نیوان خوئی و بینه راندا دروسته کات. له راستیدا دیمه نی سهرنجر اکیشی رپورته ر له وانه یه بیته هوی که مکر دنه وهی به های هه واله که، "x_factor" ئه و جهزابیه ته یه هونه ر مه ندانی سینه ماو شانؤ له کاتی نمایش کردندا

هه يانه .

رېپورتېرى تەلەفزيۇنى و ئەكتەر خالى ھاوبەشى زۇريان هەيە، زۇر لەو رېپورتېرانەى بەسەر كارەكەياندا زالن لە سەرەتادا ئەكتەر بوون. خالى ھاوبەشى هەردوو بېشەكە ئەوھيە دەتوانن بە ئاسانى پەيوەندى بېەستن.

رېپورتەر تەنانت ئەگەر لە ژيانى رۇزانەيدا كەسيكى دورەپەريز بېت، دەبېت وەك ئەكتەر بتوانېت مېشكى خۇى بە جۇرېك چالاک بکات تا رۇلەكە بە تەواى بېينېت. هەلبەت ئەو بە مانايە نيە وەك ئەكتەر رۇلى كاراكتەريكى دى بېينېت. ئەو كاتە كارى رېپورتەرى لە ئەكتەر نزيك دەبېتەو كەوا هەولەدەدات بەسەر توورەپى و نارەحتى و خۇشحاليە دەروونىيەكانى خۇيدا زالېبېت. چاوپېكەوتن لە گەل كەسيك بۇچوونە سياسىيەكانى لە گەل بۇچوونەكانى تۇدا. ناكۇكن كارېكى ئاسان نيە. كاتېك ئەوھى چاوپېكەوتنى لە گەلدا دەكەى شتېك دەربېرېت كە پېچەوانەى بېروپاى تۇ بېت، لەوانەيە زۇر بە ئاسانى ئارامىي خۇت لە دەستبەدېت. لە بېرت نەجېت پەيامنېر نابېت لە گەل ئەو كەسەى چاوپېكەوتن دەكات هەلسوكەوتى توند بېت، چاوپېكەوتن لە گەل دىكتاتورېك كە بەرپرسى زېندانىكردن و كوشتن و ئەشكەنجەدانى هەزاران مرۇفە، يەكېكە لە قەيراناوپترين ئەركەكانى رېپورتەريكى تەلەفزيۇنى، هەر لە بەر ئەوھيە ئەو كارانە زۇر بە دەگمەن دەدرېنە رېپورتەرە تازەكارەكان.

تواناى قسەكردن:

زۇر لە رېپورتەرەكان ئەو بە كابوسېكى گەورە دەزانن كە پەيوەندى لە گەل هەزاران بگرە مليونەها مرۇفە دەبەستن. ئالېرەدايە پتويستە سويچپلاكى رۇلېينين لە مېشكى مرۇفدا بکەوېتەكار. لە كاتېكدا گەر لە بېرتكرد پلاكەكە بکەپتەوہ لەوانەيە كارەساتېك روو بدات. پېش قسەكردن

لە بەرامبەر كامپراگە تەنھا ئەو بەس نىيە قومىك ناو بخۆيتەو، يان قورگت پاكبەيتەو، يان تەننەت قزەكەت ھەلبەدەيتەو، نەھىلەت بىتە ناو چاوتەو. زمانى تۆ كەرستەيەكى نادلىيايە بۆ وتنى بابەتەك ئامادەيەت تىدا نىيە بۆ وتنى و لەوانەيە نەتوانەت بە شىوئەيەكى تەواو وشەكان دەريپەت. لە كۆتايى زماندا پارچە ماسولكەيەك ھەيە وەك داريكى ريشەدار بۆ ئەوئەيەتوانەت بە شىوئەيەكى باش بيجولئەيتەت پىويستە وەك ھەموو ماسولكەكانى دىكەي لەشت راھىنانى پىبەكەيت. ھەموو كەسەك پىويستە بەو نىيە راھىنان بە زمانى خۆي بكات، بەلام ئەوکارە بۆ بىزەران و ئەكتەرەكان زۆر پىويستە.

ئەكتەرەكان پىشئەوئەيە رۆلەكانيان بگىرن ھەندىك راھىنانى نەرم دەكەن و خەيالان ئارامدەكەنەو. ئەو كارە بۆ بىزەران و رىپۆرتەرەكانىش زۆر بە سوودە. ئەگەر بۆ خوئىندەوئەيە راپۆرتەھەوائىك خۆت ئامادەبەكەيت يان تەوئەيت چاوپىكەوتنىك بەكەيت، دەتوانەت ئەم راھىنانەي خوارەو بەكەيت:

زمانت بىنە دەروەو بىبەرە سەرەو.

بىنەوئەيە زمانت بىبەيتە ناوئەو ھەولبەدە بە زمانت لىوى سەرەوئەت تەربەكەيت و پاشان بە ھەمان شىوئە لىوى خوارەوئەت تەربەكەيت و پاشان تا پىتدەكرىت زمانت لە سەرى لوتت نزيكەكەرەو.

ئەو كارانە دووبارەبەكەرەو پاشان ئاراستەكانيان بگۆرە. ئەو راھىنە واتلەدەكات ھەندىك ھەست بە ئازار بەكەيت، بۆ راھىنانى زمان ھەندىك راھىنانى ئاسانتر و كەمئازتر ھەيە، بەلام دەبەيت لەگەل ئەو راھىنانەي سەرەوئەت ئەنجامبەدرىن.

زمانت بخەرە نىوان لىوئەكانتەوئەو بە توندى پالى پىوئەبىن بۆ دەروەو.

ھەرچەندە ئەو كارە شتىكى ناشىرىنە بەلام كارىگەرىيەكەى زۆرە.

تا پېتدەكرېت زمانت بەھىنە دەرەوھە پاشان بە نارامىي بۆسەرەو خوارى بىبە.

وتنەوھى رستەو وشەى سەختەو ھاوشىوھى يەكدى لەوانەيە ھاوكارىت بكات تاكو بەسەر زماندا زال بيتەو چۆنت بویت بەكارى بەھىنەيت، ئەكتەرەكان پېشئەوھى بچنە سەر تەختەى شانۆ ئەو وشەو رستانە دووبارە دەكەنەوھ. وشەكان بەو پەرى وريايپەوھ بەكار بەھىنە. تايبەتمەندى ئەو راھىنانە لەوھدايە زمانت نەرمەو دەرپرېنت رەوانتر دەكاتەو ھەستى پشتبەستن بە خۆت لا بەھىزتر دەبېت. دەتوانىت راھىنانى دەنگىش بكەيت. دەكرېت ەك گۆرانى بېزان ئەكتەرەكان خاوەنى دەنگىكى بەھىزەو روون بيت. ئەو راھىنانەى لە خوارەوھە باسيان لىوھەكراوھ زۆر ئاسان، گەر بە پشندا پالېكەويت باشترىن ئەنجامت دەستدەكەوېت. ھەرەك دەكرېت بە ھەستان يان دانىشتىش ئەوكارە بكەيتەو سوودى لىوھەرىگىت بەو مەرچەى ھەستانەكەت باشبېت. ەك راھىنانەكانى زمان ھەولبەدە ئەم راھىنانەش بە رىكەو پىكى بكەيت. جىگەيەكى چۆلەو بىدەنگ بۆخۆت بدۆزەرەوھ، دەبېت ھىمەن لەسەرخۆ بيت، ئەركى تۆ ئەوھىە بەو تەوانايەى ھەتە پەيوھەندىەكى باش درووستبەكەيت، ئەم راھىنانانە پارمەتتە دەدەن تاكو لە كاتى دەرپرېنى وشەكاندا خىرا بيتەو بەرزكردەنەوھەو رېتمى دەنگت لە كاتى خويندەنەوھى راپۆرتەكەدا گونجاو بېت:

ھەناسەيەك بەدە لە كاتى ھەناسەدانەوھتدا وشەيەكى ەك مااا و موووو بلىرەوھ، ئەو كارە بە شىوھىەكى تەواو بكەو ھەولبەدە بەرزكردەنەوھى دەنگت لە ناستىكى يەكساندا رايگىت.

لە خەيالى خۆتدا واى دابىن ئەو زاراوھ لە بەرامبەر تۆدا دەوترېت.

مەرج نىيە دەنگت بەرز بېت، بە ھىمنى بىلپىرەو، تەنھا ئەو بە
بىر مەكە دەبېت بەرز كىرەو ھەو نىز مەكە ھەو دەنگت لە كۆنترۆلى خۆتدا
بېت.

ھەو ئىدە زار ھەو گەن بە شىو ھەو بەكى راست و دروست بىلپىتە ھەو تا
ھەناسەت تىداپە بەردەوام بە.

ھەناسە ھەو دى ھەل بىكىشەو ئەمجارەش وشە ھەو كى " ئەلوووو " بىلپىرەو.
ھىرى ئەو بە چۆن رەخنە لە خۆت دەگىرەت و بە بابەتە كانى خۆتدا
دەجىتە ھەو. ھەك ئەو ھەو خۆت چاودىرى خۆت بەكەيت. لە دوورەو چۆنىتى
دەرىپىنە گەنت لە بەرچا و بگرە، پىويست ناكات لەو چولەو عادەتەنە ھەتە
نارەھەت بېت. ئەو چولانە نابنە ھەو كە مەكە ھەو رىزو حورمەتى تەو،
بگرە زىاترى دەكەن. بەلام بەو مەرجە ھەو ئەو چولانە دەستكرد نەبن و بۆ
خۆدەرخستەن نەبن، ھەمىشە ھەك خۆت بەو چولە ھەو كەنى دى دووبارە
مەكە رەو.

پالاندانان ❖

دروشمى پىشەنگە گەن " ھەردەم نامادەبە " بۆ پەيامنىر انىش دەشەت.
ھىچ پەندىك ھىندە ھەو پەندە بۆ پەيامنىر بەكەلك نىيە. ئەو كاتە
پاش ھەول و تەقەلاپەكى زۆر ھەك رىپۆرتەر لە بەشى ھەوالى تەلەفزيۇن
دادەمەزىيەت و دەستبەكار دەبىت، بوويتە پەيامنىرىكى خاوەن ئەزموون و
لە كۆكردنە ھەو راپۆرت و ھەوالدا زانىارى زۆرت ھەو، سەرنووسەرى بەشى
ھەوال سەرمەتە ھەوالەكەت پىدەدات و تۆش لىكۆلىنە ھەو زىاترى لەسەر
دەكەيت و راپۆرتە ھەوالى بۆ نامادە دەكەيت، ھەلبەت خۆت دەزانىت

ئەوکارەى بېشتر کردووتە بەم شیوەى ئیستا نەبوو.

بەشى ھەوالى تەلەفزیۆنەکان سیاسەتى جیاوازیان سەبارەت بە ھەئسوکەوتى پەيامنیران و رېپۆرتەرەکانیان ھەیه، یارمەتى ھەندیک لە پەيامنیران زیاتر دەدەن و ھەندیکیان کەمتر، بەلام پېویستە پەيامنیران لە کاتى ئەنجامدانى کارەکانیاندا پشت بە ئەزموون و وزە توانا و شارەزایى خۆیان ببەستن. خۆت لە سەر ئەو رابھینە بەبەردەوامى دوو جانتا لە گەن خۆتدا ھەلبگرى و ئەم شتانەى خوارەومیان تیدا ییت:

جل و بەرگى گونجاو بۆ ھەوای سارد و گەرم.

نەخشەى رینمایى و تەقویمى سال و سەعاتى شوینەکان.

سەعاتى زەنگدار.

پیداویستى تەندروستى.

کەرستەى فریاگەوتن.

تەقسیمى کارەبا بە قەبارەى جیاوازەو.

قېبلە نما.

ئووتوو و بۆیاخى پیلأوى سەفەرى.

رادىۆى شەپۆلى كورت.

ریكۆردەرى بچووك یان مینى ديسك.

كامیرای ئۆتوماتیکى.

ئەو چەقۆیەى بۆ چەند مەبەستیک بەکار دیت.

لايتى بچووك.

پارەى کاش.

باشترۆایە دزى نەخۆشییەکانى تیفۆئیدو ئاۆلەو تای مالتا و کراز خۆت

بکوتى. بۆ ئەوئى تووشى مەلاریا نەبیت، پېویستە پېش و پاش سەفەرەکەت

حەبى تايبەت بخۆيت. ھەوئبدە لەو ولاتانەى مېشولەى مەلارپايان ھەبە خۆت دابپۆشى.

نەگەر لە جانتاگەتدا سرنج يان دەرزيت پېيە لەكاتيکدا دەچیتە ولاتيکەوۋە پېشانى بەرپرسانى گومرکى بدە با گومانى ئەووت لېنەكەن بۆ موخەدەرات بەكارى دەھينيت.

بۆ لېخورپىنى سەيارە لە ولاتانى دیکەدا دەبیت مۆلەتى شۆفېرى نېونەتەو دەبیت ھەبیت. پېشئەوۋەى سەفەرەكەت بەکەيت لە رېگەى ئينتەرنېتەوۋە زانىارى لەسەر ئەو ولاتەى بۆى دەچیت کۆبکەرەوۋە. پېويست ناگات زۆر خۆت سەرقال بەکەيت لە زوورەکانى گەراندا. بەکسەر سايتيکى جېگەى باوەر گە پېشتر تاقيت کردوۋەتەوۋە بەکار بەينە. جگە لە ئينتەرنېت لەوانەى بە دەفتەرى يادەوۋەريەکاندا ھەندېک زانىارىت لە سەر ئەو ولاتەى بۆى دەچیت ھەبیت. ھەموو ئەو پرسيارانەى لات درووست بوون بخەرەروو، چونکە دواتر ھېچ پرسيارېک وەلام نادريتەوۋە. کاتيک دەچیتە ولاتيکەوۋە پېويستە ناگات لە دابو نەرىتى خەلکى ئەو ولاتە بېت. چونکە ئەو زانىارىيانە يارمەتيت دەدەن زياتر بەسەر کارەگەتدا زالبيت. جگە لەوۋە لەوانەى بەتوانيت ھاوړى بۆ خۆت بدۆزيتەوۋە. گەر دەتەوېت وەك پەيامنېر کارەکانت بە باشى ئەنجامبەدھيت ئەو خالانە گرنگيەكى زۆريان ھەبە.

كارى پراكتيکى:

شېوازى ھاوکارى و ھەماھەنگى تۆ لە گەل دەستەكەدا مەسەلەپەكى گرنگە و پېويستە لەبەرچاۋ بگريت. راپۆرتەكەت لە حەوشەى دادگاىەكەوۋە نامادەبەكەيت، يان لە ناوجەرگەى شەرېک بېت لەو پەرى دونيا، دەبیت ناگات لە جونيتى ئەو ھەماھەنگيە بېت. دەستەكەى تۆ لە دوو كەس پيكدېت.

خۆت وەك پەيامنىر و ئەوى دىكەش وئىنەگرەكەتە.

بە شىۋەيەكى گشتىي لە ژوورى كار وئىنەگران ھەمىشە لە حالەتى نامادەدان و كامىراو كەرەستە پئويستەكانى دىكەيان پئىيە. لە دەرەوى و لات لەوانەيە پەيامنىران ناچارىن لە گەل وئىنەگرانى ناوخۆيى و بيگانەش داواى ھاوكارى بكەن. ئەو بەندە بە ھەلومەرجەكان و مەرجىش نىيە ئەو دوو جىگەيە لە يەكجىن.

سال لە دواى سال دۆستايەتى و ھاورپىتى لە نىوان كەسەكاندا دروستدەبىت، بۆيە ھىچ جىگەي سەرسوپمان نىيە ئەگەر لە كاتى نامادەكردى ھەوايىكدا يەككە لەو دۆستە كۆنانەت رووبەر وو بىتەو. ھەرچەندە وئىنەگران و رىپۆرتەرەكانى دى وەك رەقىب دىنە ژماردن، بەلام پئيشىنەي كارو نامانجى ھاوبەشى ھەردوولا دەبىتە ھۆى ئەووى دۆستايەتتىيەكى قول لە نىوانياندا دروستبىت.

وئىنەگرو پەيامنىرانى بە ئەزموون ھەردەم نامادەيى ئەوھيان تئدايە ھاوكارى ئەوانەي تازە دەستبەكاربوون بكەن. زانىارى و ئەزموونى ئەو جۆرە كەسانە زۆر زۆر بەكەلكە. دەستە جىاجىياكان بە شىۋازى جىاواز كاردەكەن. ھەركاتىك وئىنەگرىكى نوپت لە گەلدا دپت پئويستە لە سەرەتاو ھەولى خۆگونجاندن بەدەيت، ئەو خۆگونجاندنەش زۆر بە كەلكە. تا زياتر لەكارى يەكدى رازى بن، ئەنجامى كارەكەتان باشتر دەبىت.

ئەگەر تازەكارىت دەبىت ئەو بەزانىت وئىنەگرەكە لە تۆ زياتر ئەزموونى ھەيە. وا ئەزانىت لە رووى پلەوپايەو ھە بەرزترىت، چونكە ئەو ھە راستە كارى ھەردووكتان جىاوازە، بەلام لە رووى گرنگىيەو ھەك يەك وايەو پئويستە بەپشتبەستن بە تواناكانى يەكدى ئەنجامى بەدن. ئەوكەسەي تواناي پەيوەندى كۆمەلەيەتى باشى تئدايە، دەتوانىت بە پئيشكەشكردى

چكىلتىك يان شەربەتلىك پەيوەندى لە گەل بەرامبەرەكەيدا درووستىبات. پېشنىيازى نەوۋە بىكە ھەندىك شتى قورسى ۋەك ستاندى كامىراگەى بۇ ھەلگىرىت. ھەموو كاتىك نەو كارەى لە گەلدا دووبارەبىكەرەوۋە. بەلام كامىراگەى بۇ ھەلمەگرە تا خۇى داوات لىدەكات، چۈنكە زۇربەى كامىرامانەكان ۋەك چاوى خۇيان كامىراكانيان دەپارېزن.

كاتىك ۋېنەى دىمەنىكى تايبەت دەگرىت پېويستە لە گەل ۋېنەگرەكەدا راۋىز بىكەى و رىز لە ئەزموونەكانى نەو بىگرىت و بۇچوونەكەى پەسەندىكەيت. ۋېنەگرىكى باش دەبىت نەوۋە شىبىكاتەوۋە بۇ ھەندىك دىمەن كارىگەرىيان زۇرەو ھەندىكى دى كەم؟ ھەرگىز خۇت مەخەرە چىگەى دەرھىنەر و تەماشى يەك بەيەكى ۋېنەكان مەكە. لە كاتى مۇنتازدا دەتوانىت نەوۋە بىكەيت. بەلام لە سەر كارەكەت باشتر وايە تەركىز بىكەيتە سەر كارەكەى خۇت. بەو حالەشەوۋە شتىكى چاكە گەر پرستان پېبىكرىت سەبارەت بەو دىمەنەى ۋېنەى دەگرن.

رىكخستنى دىمەنى ۋېنەگرتن ھەموو كاتىك بەو سادەيە نىيە كە چاۋەرى دەكرىت. ھەندىك دىمەن ھەن بە درىزاى مىژۋوى تەلەفزيۇن دووبارە دەبنەوۋە. بۇ نموونە ۋېنەى رىپۇرتەرىكى سىياسى كە لە بەردەم "Downing street" يان Capitol building يان Scotland Yard ۋەستاۋە دىمەنىكى دووبارەيە. دانانى دىمەنى ناسراو و ديار لە پىشتەوۋە نموونەيەكى كلىشەيە. ئەگەر راپۇرتەكە سەبارەت بە شانۇگەرىيەكە لە برودواى بۇ بىنەرى برىتانى، نابىت رىپۇرتەرەكە لە بەردەم پەيكەرى نازادىدا ۋەستا بىت. چۈنكە نەو پەيكەرە رەمىزى نيۇيۇرك و ھەموو ئەمريكايە. ئەگەر رىپۇرتازەكە تايبەتە بە شانۇگەرىيەك پېويستە لەبەردەم ھۇلى شانۇكەوۋە بوۋەستىت. ۋېنەكان دەبىت بۇ ئەوانەى

لهو شوپینهدا ئامادهبوون یان له ریپورتاژهکانی پښتدا بینویانه ناشنا بیت. راسته نهویش دیمه نیکی کلیشه ییه. بهلام دهکرپت له ریگه یه وه شوپینه که بو بینهران بگوپزرتنه وه.

پښنه وهی دهستبکه یت به وینه گرتن، له وانه ی له نزیکته وه وه ستاون پرسپاری سهر و سیمای خوت بکه، له وانه یه له کاتیکدا سه پری ناوینه که شت کرد بیت به که م و کورپهکانی خوت نه زانی بیت. بو نه وانه ی پښتر له ریزی سوپا یان تیمی ژیرده ریایی کاریان کردووه، داوای هاوکاری کردن بو ریگخستنی جلو بهرگو و که رهسته کان شتیکی ئاساییه. نه وه پښده وتریت "پښدا چوونه وهی هاوړپانه" و پښو یسته توش له کاره کانتدا هه مان شت بکه یت. سوود لهو شیوازه وهر بگره و چاودپری هاوړپکانت بکه، له وانه یه روژنیک نه که هر ریزو حورمه تی تو به لگو هه موو زیانت بکه وپته گره وی هه لسوکه و تیکی لهو شیوه یه وه.

دیمه نی وا هه یه کی شه ی لیده بیتنه وه، بو نموونه باشتر وایه له کاتی وینه گرتنی یاری فوتبولیندا لهو جیگه یه نه وهستی که هاندهرانی هه ردوو تپه که ی لیوه دینه زوره وه یان ده چنه دهره وه. نه وه هاندهرانه ی دپنه زوره وه خوشحالن و پښیانخوشه له بهرده م کامیرا کاندای خویان بنوینن. سه ربیننه سه ری په یامنیره کان و ته علیقیان لیبدن. له وانه شه له کاتی چوونه دهره وه به پښچه وانه وه بگرپنه وه. تا نه و راده یه ی دهکرپت له زه مینه ی وینه گرتنه که وه هاندهران ببینی خوت له بینهران دؤور بگره. ده توانی له بهر زاییه که وه وینه ی هاندهران بگریت.

ناگاداری جامی دوکانه کان به وینه کان عه کس ده که نه وه له ناوینه ده چن. زور جار تاقمی وینه گرو نه وانه ی بو سه پیر کردن وه ستاون لهو جامانه وه دهره که ون. بوونی نه و وپانه له فیلمه که تدا د بیتنه هوی نه مانی

سەرنجى بېنەران لە سەر بابەتەگە.

ئەو پەيامنىرانەى ئاشناى كارى رېپۇرتەرىن بۇ رادىيۇ. لە كاتى تۆماركردنى بابەتەكانيان، لە گرنكى نەبوونى دەنگە دەنگو زاومۇزاو دەگەن. راستە مايكرۇفۇنەكانى ئىستا زۇر پېشكەوتوون، بەلام ئاگات لەو بەيت لە كاتى تۆماركردنى راپۇرتەكەتدا لەو جىگەپە مەوەستە كەوا دەنگى خۇشت نابىستى. بە گشتى دەتوانىت لە شاپىگە و فرۇكەخانە و شەقامە قەرەبالغەكان راپۇرت ئامادەبكەيت. ئەوەى ھەندىچار دەبىتە ھۇى غافلگىركردنى پەيامنىران ئەو دەنگە چاوپروان نەكراوانەپە كە ھەندىك جارىش بە ئەنقەست دېنە ناو دېمەنەكانەو.

ئەو دەنگانە لەوانەپە دەنگى زەنگى كئىسە يان ئازىرى ئامبولانس يان ھەردەنگىكى دى بەيت. ياساى گشتى ئەم حالەتەنە ئەوۋەپە ئاگات لەو شتانە بەيت كە دەكەونە ئىش يان دەجولئىن يان تەقەتەق دەكەن.

پەككە لە دزوارترىن كارى پەيامنىرى ئەوۋەپە لە بەرامبەر رووداۋەكاندا بە سۆزۋە مامەئە بكات. لەوانەپە ناچار بەيت راپۇرت لە ناوچەپەكدا ئامادەبكەيت كە جەنگى تىداپە يان تازە بەتازە لە جەنگ دەرچوۋە ھەتىوخانەكانى پىرپ لە ھەتىو مندالى بىسەرپەرشت. دەستبگرە بەو خۇراك و كەرەستانەى كە ھەتەو مەيدە بە كەس. كاتىك مندالى برسى بەرەو لات دىن ھەز دەكەيت ھەموو ساندەوۋىجەكانتېان بەدەيتى و چكلىتېان پېبەخشى، راستە ئەوۋە كارىكى مرۇفانەپە، بەلام بە ھىچ شىۋەپەك و لە ھىچ ھەلومەرچىكدا شتى وانەكەيت، چونكە ناتوانىت بە پاروۋە ناننىك يان چكلىتېك ئەو ھەموو خەلگە برسىپە تىربكەيت و لەوانەپە كېشەپەك بۇ خۇت درووستبكەيت. لەو حالەتەدا خەلگى وا ھەپە بە ھۇى تەقەلاكردەنەو بە پاروۋە نانەكەى تۆ برىندار دەبەيت و لەوۋەش تىناگات لەوۋە زياترت

پېنييه. نهركى تۆ تهنها ئهوهيه ئه و باره ناله باره بگه يه نيت به خه لگى
دونييا. يارمه تيدانى خه لك كارى رڭكخراوه گانى فرياكه وتنه نهك تۆ.

راپۆرتى يهك نهفه رى:

له سه ره تاي ده سته به كار بووندا خوڤندنه وهى راپۆرت به ته نيائى له
به رامبه ركاميرا بۆ به يامني ر كارڭكى زۆر سه خته. به لام به تي په رپوونى كات
ئه و كاره زۆر ئاسان ده بيه ته وه. هه لبه ت هه موو جارڭك كات فرياي به يامني ر
ناكه وي ت. به شي وه يه كى ئاسايى به يامني ر روو له كاميرا ده كات بى كاغه ز
تيكستى راپۆرته كه ده خوڤنيت ته وه، به لام له كاتى خوڤندنه وهى
ورده كار يه كاندا وهك حوكمى دادوهر به يامني ر بۆى هه يه ته ماشاي كاغه ز
بكات و ئه وهى نووسراوه بي خوڤنيت ته وه. وهك له باسى راهي تانه كاندا وتمان
ئه كته ره كان هه نديك شي وازى تاي به ت به خوڤيان هه يه ده بيه ت تۆش
به يه رويان بكه ي ت. بۆ ئه وهى ئه و راهي تانانه كار يه گه ريبان له سه ر تۆ
هه بيه ت. هه ول بده له جياتى جه خت كردنه سه ر زار اوه كان بير له مانا كانيان
بكه ي ته وه. راپۆرته كه به ده سته وازه ي جيا واز نهك رسته ي يه كسان
دوو باره بكه ره وه. سه رنج بده ره تيكستى ئه م راپۆرته ي خواره وه:

كلئيسه ي st. duns tans له سه ده ي باز ده يه مى زايى درووستكراوه له
كاتى بۆ ميباران ه كه ي سالى 1941 بى زيان بوو. پاش ويران بوونى شار ده وانى
خه لك به به رده وامى بۆ كۆبوونه وه كانيان سووديان له م كلئيسايه ده بي نى. جگه
له وه ئه و خه لگه ي به هۆى هيرشى فرۆكه كانه وه خانووه كانيان له ده ست
دابوو به نا يان بر دبوو بۆ ئه م كلئيسايه. له و كاته دا ژماره ي ئه وان ه ي بۆ
خوا به رسته ي و دوعاو پارانه وه ده هاتن بۆ كلئيسا كه رووى له كه مبوونه وه
كردو وه.

به لام سه ره راي ئه وه ش ئه و هه ول ه ي به رپرسانى كلئيسا كه ده يدن بۆ

فرۆشتنى زەوييەكانى دەوروبەرى و لەوانەش گۆرستانەكە، لە لايەن خەلكەو دەرووبەرووى نارهزايەتى بوونەتەو. چونكە پېيانوايە ئەو كلىسايە بەشيكە لە ميژرووى ئەو ناوچەيە. وا دەگنر ئەو پادشاي ئينگليز " چارلسى يەكەم" لە كاتى شەرى ناوخۆيى لەم كلىسايەدا خواپەرستى كردوو و " ديك برون" شەويك لەسەر قەنەقەكانى ئەو كلىسايەدا رۆزى كردوتەو.

ئەگەر بەرپرسان بېيارەكەيان جېبەجېبەن ئەو پېنجەمىن كلىسايە لەماوەى پېنج سالى رابردوودا بۆ درووستكردى خانووى نووى دەفرۆشريتە كەرتى تايبەت. بۆ نارهزايەتى بەرامبەر فرۆشتنى كلىساكە ئەندامىكى پېشووئەنجومەن بە ناوى " روز مەيوارد زلر" سەرۆكايەتى گروپىكى پارىزمى كلىساكە دەكات. ئەندامانى ئەم گرووبە پېيانوايە ئەو كلىسايە بەهائى ئەوئەتايە پارىزگارى لىبكرىت، چونكە ئەو كاتەى بەشيكى زۆرى شەرەكە لە ژىر بۆمباراندا ويران بوو ئەم كلىسايە وەكو خۆى مايەو.

ئەگەرچى قەشەى كلىساكە "مىدگىت" خۆى بەرپرستى، بەلام ئەمەرقى هېچ لىدوانىك لەسەر ئەو مەسەلەيە نادات. كەچى بەرپرسانى دىكەى كلىساكەو ئەنجومەنى شار پېيانوايە بېياردان لە سەر پاراستنى كلىساكە دەبىتە ھۆى ويران نەبوونى بىناكە. بەلام تەنانت ئەم پېشنىازەش نەيتوانى رەزامەندى خەلكى ناوچەكە بەدەستبۆيىت و راشكاوانە داواى بەردەوام بوونى چالاكىيەكانى كلىساكە دەكەن.

ھەولدان بۆ لەبەركردى ئەو ھەموو وشانە كارىكى ئاسان نىيە، ھەم كاتت دەگرىت و ھەمىش بېزارت دەكات، تا بىرت لای لەبەركردى زاراوەكان بىت و تەنەوئەى لە بەردەم كامپرا سەختەر دەبىت. نووسىنەوئەى تىكستەكە بە دەستى خۆت دەبىتە ھۆى چەسپىنى زانىارىيەكان لە مېشكتداو يارمەتەيت دەدات تاكو ھەموو ئەو خالانەى مەبەستتە دەربېرپىت و راپۆرتەكەت بە

پیی کاتەکه ریکبخەیت. بەلام ئەو بە مانایە نایەت هەموو ئەو وشانەی نووسپوتن وەکو خۆیان لە کاتی پێشکەشکردندا بخوینیتەو.

بە رەچاوکردنی ریزبەندی ناوەرۆکی راپۆرتەکه. جەخت لە سەرخالە سەرەکییەکانی بکه: ئەو کلیسایە دەگەریتەو بە سەدەکانی ناوەرەست بۆ فرۆشتن خراوەنەتە مەزادەو. خەلک دەیانەوێت کلیساکەیان بپارێزن. بێر لە ئامانجەکانی خەلک بکەرەو. بەرپرسیانی کلیساکە دەیانەوێت بيفرۆشن. کەچی خەلکی ناوچەکە دەیانەوێت بیهێلنەو.

بێر لە بەلگەکانی هەردوو گروپەکە بکەرەو: بەرپرسیانی کلیساکە پێیانوایە بەهۆی نەبوونی نوێژکەران هێشتنەوێ بپسودە، بەلام خەلکەکە بۆ شوینی کۆبوونەووەکانیان پێیانباشە بمینیتەو. دەبێت چی لە ژمارەو ئامارەکان بکەیت؟ لە بەرکردنی ژمارەکان کارێکی ئاسان نییە، دەکرێت لە جیاتی سەدەو پازدەیهەم بلێیت کۆتایی سەدەکانی ناوەرەست و لە جیاتی ۱۹۴۱ بلێیت شەری جیهانی دووهم. گەر پێویستیشی کرد دەکرێت لە سەر پارچەکاغەزێک بە خەتی گەرە بنووسیت: پێنجەمین کلیسا، چارلسی یەکەم، دیک تورپین، هێرشێ رۆکیت و کاغەزەکە بلکینیتە ستانیدی کامیراکەو.

ئێستا هەوڵبەدە رووداوێکە بە کورتی و بە لەبەرکردن بلێیتەو. گریمان بۆ هاوڕێیەکی خۆتی باس دەکەیت. راپۆرتەکەتان شتیکی لەم شیوەی لێدەرەدەچێت:

نایا تاکو ئێستا هیچ شتیکی بیستووە لە سەر کلیسای "سان دانستان" کە مێژووێکە دەگەریتەو بە سەدەکانی ناوەرەست و لە کاتی جەنگی جیهانی دووهمەدا بەر بۆمباران نەکەوتوووە لەو کاتەو تاکو ئێستا بووتە شوینی کۆبوونەووە؟ خەلکی ناوچەکە ئەم شوینە بۆ کۆرۆ کۆبوونەووەکانیان و

ھەرودھا بۇ شوئىنى ئەو كەسانەى بە ھۆى شەرپوھ مائەكانيان وئىران بووھ بەكار دەھئىنن. بەلام لەو كاتەوھ بەولاوھ ژمارەى ئەوانەى بۇ نوئىزكردن روو لەو كئىساپە دەكەن كەم بووھتەوھ. بە ھەر حال بەرپىرسان بىرپارىاندوھ كئىساكەو گۆرستانەكەى تەنەشتىشى بفرۆشن، ئەو مەسەلەيەش بووھتە ھۆى نارەزايى لای خەلكى ناوچەكە، چونكە بئىيانوایە كئىساكە بووھتە بەشنىك لە مئىزووى ئەوان. بئىدەجئەت لە كاتى شەرى ناوخۇدا چارلسى يەكەم لەم كئىساپەدا دوعاى كر دىئەت و دىك توربىن شەونىك لە سەر قەنەفەكانى ئەو كئىساپەدا رۆزى كر دووھتەوھ. ئەگەر بەرپىرسان بىرپارەكەيان جئبەجئىكەن ئەوھ بئىنەجەمىن كئىساپە لەماوھى بئىنچ سائى رابردوودا بۇ درووسترندى خانووى نوئى دەفرۆشرئەت. خەلكى ناوچەكە دەيانەوئى بە ھاوكارى تىمىكى چالاك رئىگە لەم كارە بگرن. ئەوان دەئىن كئىساكە بە ھۆى مئىزووھكەيەوھ شوئىنىكى پىرۆزە، چونكە بۇمباران و تۆبباران كارى تئىنەكر دووھ.

قەشەى كئىساكە "مىدگىت" ھىشتا ھىچ لئىدوانئىكى لەو بارەوھ نەداوھ. بەلام ئەندامانى ئەنجوومەنى شار بئىيانوایە دەرچوونى فەرمانى پاراستنى كئىساكە ماناى واپە رئىگە لە رووخاندنى بگىرئەت. كەجى خەلك سەرەراى ئەوھش نارەزان و بئىيانوایە دەبئەت كئىساكە درئىزە بە چالاكئىيە كۆمەلەيەتئىيەكانى خۆى بدات.

ئەو دەمەى دئنىا بووئەت دەتوانئەت ھىچكام خالە سەرەكئىيەكانى تئىكستەكە لە بىرنەكەئەت كارەكانى دى ئاسان دەبن. چونكە بىرپا بەخۇكرندت زىاد دەبئەت. ئئىمە لە زىانى رۆزانەماندا چىرۇكى لەو جۆرە بۇ ھاوپرئى و خىزانەكانمان دەگىرپنەوھ بۇ ئەو كارەش بۇ لە بەركرندى ژمارەو ئامارەكانئىش بە بئىئەوھى ئاگانانە بىرى لئىبەكەينەوھ، كەلك لە توانا

تايپه ته كانمان ودرده گرین. ئه وهی دهر برپین له بهردهم کامیرادا سهخته دکات خسته رووی نامارو زانیاریه کانه به زمانیکه فه رمی. ریپورتەر ده بیټ به شیوه یه کی باوو فه رمی و کورت و پوخت قسه بکات. ریپورتەریش وه ک نووسەر ده بیټ خوئی له بهرکاره یتانی وشه ی سواو و ببهوده و کلیشه یی دووربخاته وه. لیبردها سنوورداریوونی فهزا شوینی خوئی ده دات به سنوورداریوونی کات.

هه رچه نده له وانه یه راپورتی یه ک که سی له سه رمه تادا سه خت بیټ، به لام به هوئی فراوانبوونی توانای له بهرکردن و له بیرنه کردن لای ریپورتەر نه و کاره ئاسانتر ده بیټ. گه لیک شیواز بۆ ئاسانکردنی راپورتی تاکه که سی هه ن. به لام هه رگیز په نا بۆ تۆمارکردنی تیکستی راپورته که له سه ر کاسیټ یان CD مهبه و پاش ته وایووون له کاتی پيشکه شه کردنی راپورته که دا گوئی لیبگره. نه و سیسته مه له وانه یه له هه ستیارتیرین کاتدا تووشی هه له ی ته کنیکی بیټ. جگه له وه نه و شیوازه یارمه تی به هیزکردنی توانای له بهرکردن لای تۆ نادات. جگه له وهش خوټ گریده ده بیټ به کومه له که رهسته یه که وه که له وانه یه له ساتیک له ساته کاندا ون بیټ یان پاتری نه میټیټ.

چاوپیکه وتن:

ده کریټ بۆ نه و چاوپیکه وتنانه ی له دهره وهی ستۆدیۆ نه نجامده درین، نه وهی چاوپیکه وتنی له گه لدا ده کریټ به بی ئه وهی ریپورتەرکه له وینه که دا دهرکه ویت وه لامی پرسیاره کان بداته وه. له کاتی په خشه کردنی راپورته که دا دهنگ له سه ر پرسیاره کانی ریپورتەرکه دادهنریټ. بۆ نمونه دهنگی ریپورتەرکه کاتییک ده لیټ: "له وه زیرم پرسی ئاخۆ بۆ هه لبژاردنه کانی داهاتوو خوئی کانید ده کاته وه؟" ده بیستریټ. دواتر وینه ی

وەزىر بلاۋدەكرېتەۋە ۋەلامى ئەۋ پىرسىارە دەداتەۋە. لەۋانەيە بۇ كۆمەتلىك رۇزنامەنۋوس قىسە بكات. لەۋانەيە ۋەلامەكەى ۋەزىر لە كەنالە جىجىياكانى دىكەدا پەخشىكرېت.

جۆرلىكى دىكەى چاۋپىكەۋتن بە شىۋەى راستەۋخۇۋ زىندوۋ دەگۈزىتەۋە بۇ ستۇدىۋى ھەۋالەكان. لەم كاتەدا پاش يەكەم پىرسىار كامىراكە دەكەۋىتە سەر ئەۋەى پىرسىارەكانى ئاراستە دەكرېت ۋ لە كۆتايى چاۋپىكەۋتنەكەشدا رىپۇرتەرەكە خۇى دىمردەكەۋىت. پاشىنەۋەى رىپۇرتەرەكە سوپاسى بەرامبەرەكەى دەكات. روودەكاتە كامىراكە ۋ پاشماۋەى بەرنامەكان دەسپىرېتە ستۇدىۋى پەخش.

ئەۋ كەسانەى ئەزمۈۋنى كاركردىيان لە رادىۋدا ھەپە، شارەزايى پىۋىستىيان بۇ ئەنجامدانى چاۋپىكەۋتن ۋەرگرتوۋە. ئەۋ شارەزايانەش برىتىن لە پىشېنىكردى بابەتى دواترى چاۋپىكەۋتنەكە. پىداچۈۋنەۋە بە بابەتەكاندا لە ھزردا. گۆى گرتن لە قىسەكانى بەرامبەر ۋ سەرلەقاندن ۋەك نىشانەيەك بۇ گۆىگرتن لە قىسەكانى ۋ دووركەۋتنەۋە لە تەماشاكردنى شوپىنى دى ۋەك بلىيت بابەتلىكى گىرنگىر ھەپە لەم چاۋپىكەۋتنە.

گىرنگىر شت كە رىپۇرتەر دەبىت پىشەۋەى داۋاى چاۋپىكەۋتن لە گەل يەكلىك بكات، ئەۋەيە ئاخۇ ئەۋ چاۋپىكەۋتنە ھىچ بۇ ناۋەرۋكى راپۇرتەكە زىاد دەكات؟ ناي ئەۋ كەسە ھىچ رۆلىكى لەۋ رووداۋەدا ھەپە يان تەنھا شاپەتخالىكەۋ بەس؟ پىش دەسپىكردىن بىر لە ناۋەرۋك ۋ ئامانجى پىرسىارەكان بكەرەۋە. لەۋ كەسەى چاۋپىكەۋتنى لە گەلدا دەكەيت مەپرسە ھەزەكەيت ۋەلامى كام پىرسىار بەدەپتەۋە. چۈنكە نايىت لايەنگىرى ئەۋ بىت. نايە دەتەۋىت لە رىگەى ئەۋ چاۋپىكەۋتنەۋە ھەندىك بابەتى نۆى ئاشكرايكەيت يان دەتەۋىت بۇ پىكردىنەۋەى راپۇرتەكەت ۋىنە يان دەنگ

كۆبكه يته وه؟

باشتر واپه ناو و پلهو پاپه ی نه و كه سه ی چاوپي كه وتنه كه ی له گه لدا ده كه يته تۆمار بكه يته، بۆ نموونه مولازمی دوو "نهلف" له تپپی پینجی پیا ده. ههروه ها لپی بهرسه چه ده كات به چ ناویك بانگی بكه يته. له كاتی ناوهینانی نهفسه ره كانی سوپادا به شیوه یه کی راست پله كانیان باسبكه، بۆ نموونه نابیت به عه قید بلیت عه مید.

ناخۆشترین چاوپي كه وتنه كان نه و كاته ن له ناو ژماره یه کی زۆر به یامنیری رۆژنامه و رادیوكان پرسیار بكه يته. كاتیك په كیك ده سته خاته سه رشانت یان پالت پیوه ده نیت یان له پیشته وه هه لده ستیت سه رت سوپ نه می نیت. نه گه ر نه زموونی له و چه شهت نییه دۆش دامه مینه. گرنگ نه وه نییه قه دو بیالات چۆنه، به لكو گرنگ نه وه یه له شوپنه كه ی خۆت نه جو لیت و ته نها بیر له كاره كه ت بكه يته وه.

كو نفرانسه كانی هه و ال به شیوه یه کی ریکو کوپیکتر ریکده خرین و پیشر به رنامه یان بۆ دارپژراوه. له بهر بوونی ژماره یه کی زۆر رۆژنامه نووس بۆ نه وانه ی تازه ده سته به كارده بن، پرسیار كردن كاریکی سه خته و تووشی دلهر او كییان ده كات. به لام تۆ هه ولبده هه لسو كه وتت وهك نه وانی دی بیت و بی ئومید مهبه. له یادت نه چیت تۆش وهك نه وان رۆژنامه نووسیت. نه و پرسیارانه تۆمار بكه كه هاو كاره گانت ده یكه ن، بۆ نه وه ی دووباره یان نه كه يته وه. هه ندیك جار كه سانی دی نه و پرسیارانه ده كه ن كه تۆ ناماده تکر دوون. به لام گه ر پرسیار یکی سه ره کی و گرنگت هه بوو كه سی تر بیری لیته كرده یوه دوو دل مهبه و په كسه ر پرسیاره كه ت ناراسته بكه.

په كیکی دی له و دژواریانه ی دینه ریکه ی چاوپي كه وتنی ته له فزیونی شیوازی ناماده كردن و خسته نه رووی پرسیاره گانه. نه و كاته ی پرسیاره كه ت

دریژە یان مەبەستەكەت ناگەیه نیت، لەوانەیه ئەو كەسەى چاوپێكەوتنەكەى لە گەلدا دەكەیت بە پێى ئەو ئەزموونەى لە چاوپێكەوتنى تەلەفزیونیادا هەپەتى، بە هەلە یان بە ئەنقەست وەلامیكى هەلەت پېبلیت. ئەگەر زۆر بە ئەدەب بیت وادەردەكەویت لە ئاراستە كردنى ئەو پرسىارەدا زۆر شەرمەزاریت و زۆر مەمنوونى هەر ولامیكىت كە دەدریتەوه. خۆت لە قەسەى ئالوزو شاراوە دووربخەرەوه. چونكە لەوانەیه خراب تووش بیت. كاتیك پەيامنیر باس لە سەرچاوەیهكى نادىارى هەوال دەكات و دەئیت: "دەنگۆى ئەوه هەپەتۆ" یان "بە گوپرهى قەسەى هەندىك سەرچاوەى هەوال" پرسىارى ئەوهت ئاراستە دەكریت "ج جۆرە دەنگۆیهك؟ كام سەرچاوەى هەوال؟ ناوەكەى بلى: " لە كاتیكدا بەلگەپەكى وەك ناگادارىی یان رۆژنامەپەكت لە بەردەستدا بوو كە باس لەو مەسەلەپە دەكات، ئەگەر یاسا رېگەر نەبوو ئەوا پشتی پېببەستە. بۆ نموونە بلى: رۆژنامەى "ئەلف" لە راپۆرتیكدا بلاوى كردووەتەوه كە تۆیان لە كاتى چاوپێكەوتن لەگەل "ب" بىنێوه. ئایا ئەو مەسەلەپە راستە؟ بەم جۆرە پشنت بە راپۆرتى رۆژنامەپەك بەستوووە نەك بە ئەنگۆپەك كە بۆ سەلماندى هیچ بەلگەپەكت پېننیه. ئەوه شارەزایپەكە فیر دەبیت و دەبیتە هۆى دلىایى لای بىنەر سەرنووسەر و ئەوهى چاوپێكەوتنەكەى لەگەلدا دەكەیت. لە بىرت نەچیت وەك كەسىك چاوپێكەوتنەكە دەكەیت. ئەو مافەت نیه ئەو كەسەى چاوپێكەوتنەكەى لەگەلدا دەكەیت بخەپتە زېر لىكۆلنیهوهى ساپكۆلۆژیپهوه، یان لە گەلیدا چەلەحانئ بكەیت و هانى بەدەیت و بېپارزیت.

شارەزایپەكى دى كە بە تېپەرپوونى كات فیری دەبیت بریتىپه لە گوپگرتن بە شیۆپهكى ورد لە بەرامبەرەكەت و رېگەى پېببە هەموو

بۆچوونەكانى خۇى بە تەواۋەتى بخاتەپروو. ھەندىك رېپۇرتەر پېياناۋايە تا پىرسىيارى زياتر بىكەن كارەكەيان سەرگەوتوو ترەو دەرئەنجامى باشيان دەستكەوتوو. جگە لەو ھەندىچار بۇ ناردنى راپۇرتەكان بە شىۋەيەكى خىرا گوشارىكى زۇر دەخىرتە سەر ستۇدىۋى پەخش. ئەو دوو حالەتە دەبنە ھۇى ئەنجامدانى چاوپىكەوتنىكى كالتوكىرچو مەسەلە سەرەكەيەكان ناخىرنەپروو.

تا پىندەكرىت كاتى زياتر بدەرە چاوپىكەوتنەكە. سىياسەتمەدارەكان بە تايبەت ئەوانەى كە لە دەسەلاتدان بەو بەناۋانگن لە كاتى ۋەلامدانەۋەى پىرسىيارەكاندا خۇيان لە مەسەلەكان دەدزەو ۋە جىگەيەى رادەكىش كەخۇيان دەيانەۋىت. ئەركى تۇ ئەۋەيە چاوپىكەوتنەكە بخەيتەۋە سەر شاپى خۇى. لە ھەمانكاتدا بە وردى گوئى لە ۋتەى سىياسەتمەدارەكان بگرە. لەوانەيە لە قسەكانىاندا شتىك ھەبىت بۇ پىرسىياركرن بشىت. گەر ھەزەت لەۋەيە ئەوانەى چاوپىكەوتنىان لەگەلدا دەكەيت بە بى پەردەو راشكاۋانە قسەت بۇ بىكەن، رىگەيان بدەرى بە ئارەزوۋى خۇيان بۆچوونەكانىان بخەنەپروو. بەرامبەرىك كاتىك دەبىنىت رۇژنامەنۋوسەكە سنوور لە بەردەم گىپرانەۋەى ئەزموونەكانىدا دانانىت، بىگومان قسەى زۇرتى بۇ ۋتن دەبىت. بىرىنى قسەكانى ئەو كەسەى چاوپىكەوتنى لە گەلدا دەكرىت دەبىتە ھۇى ناشكرا نەبوونى زانىارىيەكى زۇرتەر.

راپۇرتە ئاۋىتەيەكان:

ئامادەكردى راپۇرتىكى ئاۋىتەيى، كارىكى سەختەرە لە ئامادەكردى راپۇرتىك يەك كەس پىۋەى خەرىكىت. لەم جۇرە راپۇرتانەدا بە شىۋەيەكى تەقلىدى دەنگ لەسەر فىلمەكە دادەنرىت ۋە پەيامنىر راپۇرتەكە لە بەردەم كامىرادا دەخوئىتەۋە. راپۇرتىكى ۋىنەيى بە شىۋەيەكى دوورو

نەلف بېتى كاركردن لە كەناله كانى راگەياندىدا

درىژ باس لە رووداويكى گرنكى رۆژ دەكات. بۆ نموونه دەكرىت ئەو راپۆرتەى لە سەر كلىساي سان دانستان ئامادەكرا، تىكەلبكرىت لە گەن راپۆرتىك كە باس لە كۆبوونەوى ئەنجوومەنى كلىساكان دەكات سەبارەت بە پشوى كلىساكان لە رووى ئەخلاقيهو.

بۆ درووستكردى راپۆرتىكى ئاويتە، پيوستە رۆژنامەنووس خاومنى خەيالىكى باش بىت. نابىت چەند دەقەيەك وینەى بىناى كلىساكە بگريت و پىتواپىت بە دانانى دەنگ بۆ سەر وینەى بەردە گرانتەكانى ديوارى كلىساكە و كىلى گۆرەكان كارەكەت بەبى كەم وكورپ كۆتايى هاتوو. پەيامنير دەبىت لە گەن ئەوانەى كلىساكە دەپارىزن چاوپىكەوتن سازبكات. جگە لەو دەبىت چاوپىكەوتنەكان بگونجىن لە گەن كات و شوپنى راپۆرتەكەدا. گەر چاوپىكەوتنەكە باس لە كلىسايەك بكات، بەلام لە شوپنىكدا وینەى گىرابىت كە هىچ پەيوەندى بە بابەتەكەو نەبىت، شتىكى سەيرو بىماناى لىدەر دەجىت. بۆيە باشتر وايە چاوپىكەوتنەكە لە خودى كلىساكەدا بكرىت.

پاش لىكۆلئىنەوو شىكرەنەوو دانانى پلانى تەواو. ئەنجا چاوپىكەوتنەكەت بخەرە سەز كاغەز. لەم حالەتەدا هەلى ئەومەت بۆ دەرهخسىت بۆچوونەكانت لە سەر وینەو جۆرى دەنگ بخەيتەرپوو. خەيال فراوانى رۆژنامەنووس لىردا دەردەكەوئىت. لىستى ئەو ديمەنانەى پىتواپە لە هەموويان گرنگترن و تىپىنيەكانت لە سەر دەنگو راپۆرتە زارەكيبەكان، لە سەر كاغەزىك بنووسە. باشتر وايە قەلەمى رەساس بەگار بەيىت، تاكو ئەگەر شتى نوپىرت بۆ هات بە ئاسانى لە جىگەى ئەوانەى پىشوو بىنووسىتەوو. بۆ مەزەندەكردى كاتى راپۆرتەكە دەتوانىت يەككە لەم دوو شىوازەى خوارەو بەگريتەبەر:

نهو گریمانهیه زۆر راسته که دهئیت (بۆ دهربرینی سئ وشه، نزیکه‌ی چرکه‌یه‌ک کاتمان ده‌وئیت). به‌لام به‌کاره‌ینانی ئەم شیوازه کاتیکی زۆری ده‌وئیت بۆ ژماردنی وشه‌کان.(کۆمپیوتەر ئەوه‌وشی ئاسانکردوه- وه‌رگێری کوردی)

شیوازیکی دی ئەوه‌یه (بۆ هەر مه‌سه‌له‌یه‌کی نوێ که باس ده‌کریت ۱۵ چرکه دابن). (مه‌زنده‌که‌ت زۆر له راستی دوور نییه). که‌واته بۆ هەر دوو مه‌سه‌له ۲۰ چرکه دابن و به‌م شیوه‌یه کاتی راپۆرته‌که‌ت بزمیره. "کلێسه‌ی st. duns tans له سه‌ده‌ی پازده‌یه‌می زاپنی درووستکراوه له کاتی بۆمبارانکردنی‌دا بئێ زیان بوو، له‌و کاته به‌ولاوه ژماره‌ی ئەوانه‌ی بۆ نوێزکردن دێن بۆ ئەو کلێسایه رووی له که‌م بوونه". (۱۵ چرکه)

ده‌توانیت له گه‌ل وێنه‌گره‌که‌دا سه‌باره‌ت به‌ پلانه‌که‌ت راپۆز بکه‌یت. گه‌ر له کاتی وێنه‌گرتنه‌که‌دا ناوو هه‌وا باشبوو، چاکترایه وێنه‌ی ناکانی دهره‌وه بگریت و دیمه‌نه‌کانی ناوه‌وه بۆ دواتر به‌جێبێنیت. به‌لام نه‌گه‌ر ناوو هه‌وا خراب بوو پێچه‌وانه‌ی ئەوه بکه. له لایه‌کی دیکه‌وه له‌وانه‌یه رێگه‌تان پێنه‌درێت بچنه کلێساکه‌وه. بۆیه ده‌بێت پلانیکی دیکه‌ی ناچاربیت هه‌بیت. له بیرت نه‌چیت پلانه‌کان با هه‌میشه نه‌رم و نیان و قابلی گۆران بن .

ئه‌و کاته‌ی وێنه‌گره‌که سه‌رقالی وێنه‌گرتنه، ده‌توانیت چاوپێکه‌وتنه‌که‌ت له سه‌ر ریکۆردەر تۆماربکه‌یت. کاتی دارشتن ده‌بێت به‌ گوێره‌ی پێویست ریکبخریت. ماوه‌ی راپۆرتی ناویته به‌ زۆری سئ بۆ چوار خوله‌که. بۆیه پێویسته ماوه‌ی چاوپێکه‌وتنه‌کان له‌و چوارچێوه‌یه دهرنه‌چیت و کاتی پێویستیش بۆ ده‌نگی سه‌ر وێنه‌کان بمینیت. ئەوه‌ی لێره‌دا گرنگه ئەوه‌یه ئەوه‌ب‌شانه‌ی چاوپێکه‌وتنه‌که که پێویستین ديار بکړین و له کاتی لابردنیاندا زیان به‌ ناوه‌رۆکه‌که نه‌گه‌یه‌نن.

چاوپېښكەوتنه كە لەبەر امبەر ئەو نەمايەى پەيوەندى بە بابەتە كە وە هەبە
دابئى. (لئىرەدا) دەكرىت وپنه كە نەماى دەرەوەى كلىساكە بىت). باشتر واپە
چەند ديمەنىكى ئەو كەسەى چاوپېښكەوتنه كەى لە گەلداكراوہ لەو كاتەى
سەرقالى كارىكى دىكەپە، پيشانبدرىت. بۇ نەموونە هەندىك كارى وەك
سپىكر دنەوەى قاپو و قاچاخى زيوين لە كلىسەكاندا بۇ راپۆرتەكە
زىادبكرىت. ديمەنىكى لەو جۆرە ئەو و پيشانى بينەر دەدات كە و ئەو كەسە
چەند دئسۆزانە كار بۇ پاراستنى كلىساكە دەكات. باشتر واپە ئەو ديمەنە لە
شوئىنىكى جىبا لەو شوئىنەى چاوپېښكەوتنه كەى تىداكراوہ بگىرىت. بە
مەبەستى درىزەدان بە چاوپېښكەوتنه كە هەندىك پرسىارى راستەوخۆ لە
كەسەكە بكەيت بۇ ئەو وەلامى سەربەخۆت دەستبەكەوتتو بە بەلئى و
نەخىر كۆتايى نەپەت. بۇ ئەو مەبەستە باشتر واپە پرسىارەكان بە كى؟ چ
كارىك؟ كەى؟ لەكوئى؟ بۇ و چۆن دەستبەكەيت. شىوازىكى دى ئەو مەبەستە
لئىكەيت سەبارەت بە بابەتەكە روونكر دنەوہ بەدات. بۇ نەموونە بلئيت
"تكايە پيمان بلئى بۇ رىگرتن لە داخستنى كلىساكە بەرنامەتان چىپە؟"

پاش تەواوكر دنى چاوپېښكەوتنه كە، دەتوانىت راپۆرتەكە بنووسىت و
دەكرىت بەشىك لەو راپۆرتە لە بەرامبەر كامىراكەدا بخوئىتەو و
ئەو كارەش زياتر لە كۆتايى راپۆرتەكەدا دەكرىت. پئويستە ناگادارى هەموو
ئەو وپنانە بىت كە گىراون و لىستىكيان لئىنامادەبەكەيت. پشت بە پئىشبينى و
هيو مەبەستە، نەبادا راپۆرتەكەت كارىكى خرابى لئىدەر بچىت.

خالىكى دىكەى گىرنگ ئەو مەبەستە، لە كاتى نامادەكر دنى راپۆرتەكەدا
پئويستە دوپىن پئىشەتەكانى رۆژ سەبارەت بە بابەتەكە بخەيتە
زئىر چاودىر يەو وە. هەر چەندە ئوسقوف مەگىت تا ئەو ساتە هىچ لئىدانىكى
فەرمى نەداو، بەلام لەوانەپە رىك لەو كاتەى تۆ سەرقالى نامادەكر دنى

راپۇرتەكەتى ئەو لە ئەنجومەنى كلىساكەدا لەو بارەوہ لىدوان بۇ كەنالەكانى راگەياندن بدات. بۇيە ئەگەر لە راپۇرتەكەى تۇدا باس لەوہ بكرىت كەوا ئوسقن هېشتا هېچ لىدوانىكى فەرمى نەداوہ، شتىكى كومىدى دەردەچىت. چونكە خەلك دەزانن لە ھەمان رۇژدا سەبارەت بەو مەسەلەيە بۇچوونەكانى خستووہتەروو.!!

ماوہى ھەموو دىمەنەكان بە وردى ديارىبكەو بۇ ئاگادار كىرنەوہى بەرپۆمبەرى ستۇدىيۇ پەخش لەسەر كاسىتەكە پىشنىازو روونكر دنەوہى پىپوست بنووسە. بۇ نمونە: چاوپىكەوتن لە گەل بەرپرسى دەستەكە سى چىركەى دى دەستپىدەكات. (وستان). لە كاتى نامادە كىرنى راپۇرتىكى تەلەفزيۇنىدا تۇ رۇلى دەرھىنەر دەبىنىت. ئەوہى چاوپىكەوتنەكە دەكات نووسەرە، ئەوہى پىدادەچىتەوہ رۇلى نامادەكار دەبىنىت. ئەنجا دەتوانىت راپۇرتىكى پوخت بنىرىتەوہ بۇ كەنالەكەت. لە راستىدا ھەموو راپۇرتە ئاوتەمبەرىكان لە لاپەن رىپۇرتەرەوہ نامادە دەكرىن. ئەگەر وپنەگرىكى شارەزاو زىرەكت لە گەلدا بىت و دىمەنەكانت لە چەند گۆشەنىگايەكەوہ بۇ بگرىت، دەتوانىت لەماوہى چەند سەعاتىكدا راپۇرتىك نامادەبكەيت و تۆمارى بكەيت. پاش تەواو كىرنى كارەكان بە تەلەفۇن پەيوەندى بكە بە بەرپۆمبەرى بەرنامەكان و نووسەرى ستۇدىيۇ پەخش بۇ ئەوہى دىنبايت ھەموو شتەكان بە رىكوپىكى دەچنە پىشەوہو روونكر دنەوہى پىپوستشيان پىبەدە. دەپىت لە كاتى نامادە كىرنى راپۇرتىكى تەلەفزيۇنىدا ئەم خالانەى خوارەوہ لە بەرچاو بگرىت:

نابىت بەرنامەكە لەو ماوہىيەى بۇى ديارىكراوہ درىژترىپىت.

راپۇرتەكە بە شىوہىەك رىكبخە كە لەگەل ماوہى وپنەكەدا بگونجىت.

ئەو دىمەنەنەى وپنەيان گىراوہ يەك لە دواى يەك لە لىستىكدا تۆمار بكە.

لەوانەيە خودى بېژەرەكە نووسەرو بەرپۆبەهرى بەرنامەكە بېت، بۆيە روونكردنهوى پېويست لە سەر كاسېتەكە بنووسە.

دەبېت زانيارىيەكانى راپۆرتەكەت لە گەل دوايىن ھەوالەكانى رۇژدا يەك بن. چەند رستەيەك بۆ بېژەرى ھەوالەكان بنووسە. تاكو ھەك پېشەكى راپۆرتەكە بېخوئېنتەوہ.

بېژەرى ھەوالەكان:

ئەنجومەنى سالانەى كلىسا لە دانىشتنى ئەمپرى خۇيدا سەبارەت بە فرۇشتنى ئەو كلىسايەى ژمارەى نوئىزكەرانى تىدا كەمبووتەوہ وتووئىزو راكۆرپنەوہى كرد. كىشەكە تەنھا لەو سنووردا نەماوتەوہ. دانىشتوانى كەرەككىكى باشوورى لەندەن بەم دوايىانە بۆ پاراستنى كلىسايەكى مئىزووى تىمىكى تايبەتبان پېكھىناوہ. بەيامنئىرى كاروبارى ناينى تىمەكە "ساندى بېج" لە كاتى سەردانى ناوچەى "چادنى" راپۆرتىكى لەوبارەيەوہ نامادە كردوہ.

راپۆرتەكە:

كلىساي سن دانستان مئىزووگەكى دەگەرپتەوہ بۆ سەدەى بازدەيەمى زايىنى و لە سالى ۱۹۸۱ لە كاتى شەرى جىھانى دووھمدا.

كاتىك پېشەكەكى پېويست خستە بەردەستى بېژەر، رىگە لە دووبارە بوونەوہى بابەتە ھاوشىوہكان دەگرېت.

نامادەگردنى راپۆرتى ناوئتە بووتە كارىكى رۇژانەى رىپۆرتەرەكان و تا دىت ئەنجامدانى خىراترو ئاسانتر دەبىت. بوونى شارەزايى و زانيارى سەبارەت بە چوئىتى نووسىنو پىداچوونەوہى ھەوال و وئنەگرتن و ياساكانى نووسىنى ھەوالى تەلەفزيۇنى يارمەتى رىپۆرتەر دەدات كارەكەى بە باشترىن شىوہ راپەرئىت.

راپورتى رادىيوى

ئەركو بەرپرسىيارىتى ئەوانەى لە رادىيۇدا كاردەكەن پىئاسەيەكى تايبەتى ھەيە. چونكە ئەو كەنالە وپنەيەك دەداتە پەياموەرگرەكانى كە ھىچ كەس لە توانايدا نىيە بىيىنىت. لە رووكەشدا ئەو ھەسەلەيەكى رۆتىنىيە، بەلام زۇر لەوانەى لە رادىيۇدا بەرنامە بەرھەمدەھىتن ئەوھيان لە بىردەجىت لەوانەيە ئامادەكردنى راپورتى رادىيوى بە كارىكى ئاسان بىتە پىشچاۋ، ھۆكارەكەشى دەگەرپىتەو ھە ئەوھى چۆنىتى كارەكە لە وپنەدا نابىرنىت. بە پىچەوانەى چاپەمەنىيەكان لە رادىيۇدا ھىچ بابەتتىك بە شىۋەيەكى ھەمىشەيى تۆمار ناكرىت و ناتوانى بۇ سەرزەنش كىردنى نووسەرەكەى جارىكى دى بگەرپىتەو ھە سەرى. كاتىك وشەيەك بە ھەئە دەخوئىنىتەو ھە زۇر بە ئاسانى تىپەر دەبىت، چونكە وشەكان پاش ساتىك ديار نامىنن. ئەوھى زياتر لە ھەموو شتىك كارمەندانى رادىيۇ نىگەران دەكات، ترسى بىدەنگى و پانتايى بۇشە لە كاتى پەخشا. ھەك چۆن نەبوونى نووسىن لە لاپەرھى رۆزنامەيەك و نەبوونى وپنە لە مۆنىتەرى تەلەفزيۇندا سەرنووسەرى رۆزنامەكان و ئامادەكارانى بەرنامەكان دەخاتە دلەپراوكىۋە، لە رادىيۇشدا ئەو نىگەرانىيە لەوانەيە بگۆرپىت بۇ پىشۋويەكى گەورەو دلەپراوكىنى فكىرى. بۇيە نابى رىگەى پىبىدرىت.

ھەندىك كەس ھەن رەخنە لە بەرھەمھىتەرانى رادىيۇ دەگرن و پىيانوايە ھەموو خەم و خەفەتيان ئەوھىە بۇشايەكانى پەخشەكەيان پرىكەنەو،

ئەوان دەلتىن ھەموو بەرنامە كانى رادىئو لەيەك دەچن و لە لايەن كۆمەللىك بېژەرەو پىشكەش دەكرىن زۆر بە ئاسانى دەكرىت يەككىيان لە جىگەى ئەوى دىكەيان پىشكەشى بكات. چونكە ھىچ كاميان تواناي ئەوھيان نىيە تايبەتمەندىيە كانى خۇيان دەربخەن. رادىئوگان لە جياتى ئەوى ئەستىرەپەكى ناودار درووستىكەن كۆمەلە بېژەرەك دەخەنەروو دەنگى ھەموويان لە يەك دەچىت. لە برىتانىا ئەو بېژەرە لىكچوووانە ھىشتا وەك سالانى شەستەكان بە زمانى بازار قەسەدەكەن. وادىارە رادىئو نايەوئىت بگۆرپىت و پەپرەوى لەو بۆچوونە دەكات كە پىئوايە بەرنامەكان دەبىت بۇ كۆمەلە خەللكى تەواو لىكچوو پىشكەش بكرىن. نەك بۇ كەسانىك خەسلەتى تايبەت بە خۇيان ھەبىت. بۇ ماوھىەكى دوورودرىز رادىئو ببوو بە شوئىنىك بۇ راھىنانى پەيامنىرو بېژەرە نامادەكارى بەرنامەو نامانجى سەرەكى ھەمووشيان ئەوھبوو لە تەلەفزيۇنەكاندا كارىكەن. پىدەچىت ئەو كەنالەش بەو رۆلەى خۇى رازى بىت. بەداخەو ھەندىك پىئانوايە رادىئو رايەلەيەكى لاوازى پەيوەندىكرىنە.

لەم بەشەدا بە شىوازىكى تايبەت باس لە رىپۆرتەرى رادىئو ھەر لە چاوپىكەوتن لە گەل خەلكدا تا دەگاتە خوئىندەوھى ھەوالەكان، دەكەين. دەكرىت ئەو بابەتانەى لەم فەسلەدا دەخرىنە بەرباس، بە شىوازى سەرەكى راپۆرت بۇ كەنالە بىستراو و بىنراوھەكان بدرىنە قەلەم. بەلام ئەوى ناكرىت لەم فەسلەدا باسى لىو ھە بكرىت و لە ھەقىقەتەشدا ناتوانرىت كەس فىر بكرىت، برىتییە لە "تواناي دەروونى" كە لە رىگەيەو ھەتوانىن تىبگەين رىپۆرتەرى رادىئو چىيەو دەبىت چۆن بىت.

ئىزگەى رادىئو:

لە برىتانىا چوارچۆر تۇرى رادىئو ھەن و مۆلەتى ئەوھيان ھەيە

مۇسقىقاو بەرنامەكانى دى پەخشىكەن. ئەو تۇرانەش برىتىن لە BBC، رادىيۇ نەتەومىيى بازاركانى (National commercial radio)، رادىيۇ ناوچەيى سەربەخۇ (Independent local radio) و رادىيۇ كۆمەلەيەتى (Communitty radio).

BBC ۲۹ ئىزگەي رادىيۇيى نابازركانى ھەيە. بودجەي ئەم ئىزگانە لە رىگەي مۇلەتى فرۇشتىنى پەخشى تەلەفزيۇنى ئەو كەنالەو پەخشى FM و شەپۇلى ناومرپاستى دەزگاگەوۋە دابىندەكرىت. ناومرپۇكى بەرنامەكانى رۇزانەي برىتىن لە تىكەلەيەك لە ھەوال و راپۇرتى ناوخۇيى و بەرنامەي سەرگەرمىيى. بەشدارىكردى خەلك لە بەرنامەكاندا زۇرباشەو بيسەران لە رىگەي تەلەفۇنەوۋە پەيۋەندى دەكەن بە بەرنامە زىندوۋەكانەوۋە. ھەوالە ناوخۇيەكان لە لايەن رىپۇرتەرەكانى رادىيۇۋە نامادە دەكرىن و نەركى خۇپىندىنەوۋە بابەتەكانىشيان لە ئەستۇدايە. ھەوالەكان برىتىن لە رووداۋە كرىنگەكانى ۋلات و جىھان، سىياسەتى دوو كەنالى تۇرى ھەوالى BBC بۇ نامادەكردى و بەرھەمەيىنانى بەرنامەكانى ھەوال بەو مانايەيە رادىيۇ تەلەفزيۇنە لۇكالىيەكان لە كاتى پىۋىستدا دەتوانن سوود لە سەرچاۋەكانى يەكدى بىينن. واتە رىپۇرتەرەكانى تەلەفزيۇن و رادىيۇ دەتوانن راپۇرتىك نامادەبەكەن كە لە ھەردوۋ كەنالەكەدا پەخشىكرىت.

مۇلەتى رادىيۇ نەتەومىيى بازاركانى دراۋتە سى ئىزگەي جىاۋازو ناومرپۇكى بەرنامەو ھەوالەكانى ھەريەكەيان جىاۋازە لەوى دىكەيان. ئەو تۇرانەش برىتىن لە "classic FM"، "Talk radio" و "Virgin radio".

رادىيۇ ناوچەيى سەربەخۇش بەرنامەكانى لە سەر شەپۇلى FM پەخشەكات. ئەم رادىيۇيە برىتىيە لە كۆمپانىيا بازارگانىيە سەربەخۇكان و

بودجەكەى خۆى لە رىگەى رىكلامەو دەبىندەكات. لە برىتانىا "بەپړيوه بەرايه تى پەخشى سەربەخۆى رادىئو" مۆلەتى كاركردن دەدات بە رادىئوكان. بە شىوہىەكى گشتىى هەلى كاركرن بۆ پەيامنيران لە نيزگە ناوچەپىهگان زۆر كەمە. بەلام سەرەراى ئەووش تۆرى هەوائى رادىئوى سەربەخۆ "Independent Broadcasting Authority" كە ئەركى ئامادەكردى هەوائى بۆ رادىئو سەربەخۆكان لە ئەستۆدايه، پەيامنير لای خۆى دادەمەزرينيت.

جگە لەو سى تۆرە سەرەكىيە، رادىئوہىكى دى هەيه پيئەدەوتريت رادىئوى كۆمەلايه تى. ئەو ناوہ بەو رادىئو لوكالىيانە دەوتريت كە بەرنامەكانيان بازارگانى نىيە. وەك ريكخراوئىكى بيقازانج لە لاينە كۆمەلە خەلكىكى خۆبەخشەوہ بەرپۆەدەچن و ئەوانيش مۆلەتى بۆ وەرەدەگرن. لە سەرەتاي كارەكەيدا ئەم رادىئوہى بەپەخشكردى هەوائى نەخۆشخانەگان دامەزرا. پەيامنيرى خۆبەخش سەردانى نەخۆشخانەكانيان دەكردو چاوپيئەكتيان لە گەل نەخۆشەگاندا ئەنجامدەدا. تۆمارى چاوپيئەكتەنەكان لەو رادىئوہى پەخش دەكراو نەخۆشەگانيش لە رىگەى ئەو سەماعانەى لە پال قەرەوئلەگانياندا دانرابوون گوپيان لە بەرنامەگان دەگرت. بۆ ئەوكەسانەى بىر لە كاركردن لە رادىئو دەكەنەوہ رادىئو كۆمەلايه تىيەكان شوپنئىكى باشە. لە رىگەى ئەو رادىئويانەوہ دەكرت ئەزموونىكى زۆر بەكەلك لە بوارى چاوپيئەكتەن و ئامادەكردى بەرنامەو پيشكەشكردى بەرنامە دەستبەكوپت.
نمونه:

بەرەسەندن و گەشەكردى نيزگە لوكالىەگانى BBC و دەرگەوتنى رادىئو سەربەخۆكان لە برىتانىا تا ئەندازەپىهكى زۆر قەرزارى ئەو داھينانانەن كە كۆمەلە. خەلكىك لە رىگەى ئاميرى پەخشى نەيتى بەرنامەيان بۆ خەلكى

ئەو ۋلاتە پەخشدەکرد. ئەو ئیزگانە لەو كەشتیە ھەئەمیەى بەلەمەكانەو ھەو لەودیوی ئاوەكانى سەر بەبریتانیاو ھەرنامەیان بۆ خەلگى بریتانیا پەخشدەکرد. لە لایەن سەرمایەدارنى كەرتى تايبەتەو ھە باربۆدەكران. ئەو رادیۆیانە كە بە چەتەكانى دەريا ناویان دەركردبوو، نامانجیان ئەو ھەبوو بانگەشە بۆ مۇسقىی پاپو رۆك بەكەن كە لە سالانى ۱۹۶۰دا رەنەھیان پەیداكردبوو. BBC سالى ۱۹۶۷ ئەو جۆرە مۇسقىیەى پەخش نەدەکرد. رادیۆیەكى دى لەو دیوی ئاوەكانى بریتانیاو ھەرنامەى پەخشدەکرد، بەلام نەك لە شیۆەى چەتەكانى دەریادا، ئەویش رادیۆى لۇكسۇمبۇرگ Radio Luxembourg بوو. ئەم رادیۆیە لە دەمیە شەستەكان ببوو بە ئازانسىكى ھەوائىرىی بەناوبانگ. ئەم رادیۆیە لە لایەن بریتانیاو ھەرنامەى بەرپۆدەچوو. لە Grand Luchy و Luxembourg بەرنامەى بۆ بریتانیاو ۋلاتانى دیکەى ئۇروپا پەخشدەکرد. نزیكەى سى سال پێش ئیستا لە كاتى شۆرشى مۇسقىی پاپ لە شەستەكانەو ھە چالاک بوو. تەنھا گرهتییكى رادیۆى Luxembourg و رادیۆ نھینیەكانى دى ئەو ھەبوو بیسەران دەبوو تا خۆر ئاوابوون سەبریان بگردبايە ئەنجا دەیانتوانى بەرنامەكان بە شیۆەیەكى باش بیستن، چونكە فریكانسەكان تەنھا لە كاتى تارىكىدا بەھیزدەبوون.

لە كۆتایى دەپەى ۱۹۸۰ ھە ئیتر ھیچ نیشانىك لە رادیۆ نھینیەكان و رادیۆى Luxembourg نەما، بەلام رۆلى ئەو رادیۆیانە لە دامەزراندنى ئەو ھەموو ئیزگانەى ئیستا لە بریتانیا ھەن شتىكى حاشا ھەئەگرە. ئەو جگە لە برەودان بە مۇسقىا و كۆلتوورى پاپ لە ۋلاتەكەدا. جگە لەو ھەو ئەو رادیۆیانە بوونە ھۆى دۆزینەو ھى كار بۆ ژمارەپەكى زۆر لە خەلگى ۋلات و دۆزینەو ھى ستایلى تايبەت بۆ بەرنامە رادیۆیەكان، كە تاكو ئیستاش

بەردەوامە.

رادىۋو نەيئىيەكان ھېشتا لە ھەندىك شوپىنى برىتانيا چالاكن، بەلام لە جياتى ئەوھى لە دەرياۋە يان لە ولاتانى دىكەوھ پەخشىكرىن ئىستا لە شارە گەورەكانەوھ چالاكى دەكەن. ئەم رادىۋيانەش وەك ئىزگە نەيئىيە سەرھتاييەكان بەرنامەى نايابو تازە پەخشەكەن، پەياموھرگەرەكانىشيان ئەو كەسانەن كە بەرنامەى رادىۋو تەقلیدیيەكان ناتوانن زەھقيان تىربكەن. ھەندىك لەو رادىۋو نەيئىيانە لەوانەيە مۆلەتى فەرمى وەرېگرن.

نامادەكردنى راپۆرت:

ئەركى دۆزىنەوھى بابەتى ھەوال ھەمىشە لە ئەستۆى پەيامنىردايە. تەنانەت ئەگەر ماوھىەكى كەمىش بە سەركارکردنى لە رادىۋو يان پېشەكەيدا تىپەر بىت. ھەندىچار پەيامنىر بابەتەكانى لە نيوان ئەو ناگادارىيانەدا دەدۆزىتەوھ كە بەرپوھبەرايەتى پەيوھندىيە گشتىيەكانى فەرمانگەكان، يان راگەياندىنى رىكخراوھ جىاجىياكان لە سەر گۆرپانكارى لە ئەنجومەنەكاندا يان لە زانكوو پۆلىسەوھ دەنىردرىن بۆ رادىۋو. بەلام بە شىوھىەكى گشتىيى دۆزىنەوھى بابەتى ھەوال دەرئەنجامى تەقەلاى شەو و رۆزى رۆژنامەنووسە. رېپۆرتەرى رادىۋو دەبىت وەك رۆژنامەنووسىك ھەولبەدات لە گەل كۆمەلانى خەلكى ولاتەكەيدا كە پەياموھرگى ئەون، لە نزيكەوھ پەيوھندى توندو تۆل درووستىكاتو ئاشنايان بىت. لەوانەيە بۆ دۆزىنەوھى بىرو بۆچوونى تازە تەماشای چاپەمەنىيەكان بكەيت. سەپرت لىنەيەت گەر بزانىت رۆژنامەنووسەكانىش بۆ ھەمان مەبەست گوى لە رادىۋو دەگرن. ئەوھش بزانه رادىۋو بۆ گەياندىنى ھەوالى گەرماو گەرم لە پېشەوھى كەناله كانى دىكەدايە. ھۆكەشى بۆ ئەوھ دەگەرپتەوھ كە رادىۋو بەلاى كەمەوھ ھەموو سەر سەعاتەكان ھەوال پەخشەكات، ئەم كارەش بە رۆژنامەكان

ناكرىت. خالىكى دى ئەۋەپە ھەۋالەكانى رادىئو پىۋىستە بەبەردەۋامى نوئى بكرىنەۋە، بەجۇرئىك زانىارىپى ھەۋالەكانى سەعات دەى بەپانى زۇرتىرە لەۋانەى لە سەعات نۇ پىشكەش كراۋن.

تىگەپىشتن لەۋەى بېسەران ھەزىيان لە بېستىنى چ جۇرە ھەۋالئىكە، شتىكى زۇر گىرنگە. بۇ نەۋونە لە ناۋچەپەكى گوندنشىن كە ئابوورىپەكەپان بە شىۋەپەكى سەرەكى پىشتى بە كىشتوكال بەستوۋە، زانىنى ھەۋالئى پەپوۋەندىدار بە خەلەۋ خەرمان و درۋىنەكردن شتىكى پىۋىستىرە تاكو ھەر ھەۋالئىكى دى. بەلام تەنھا ھەۋالەكە گىرنگ نېپە. بەلكو بەشە پىكەپنەرەكانى ھەۋالەكەش گىرنگى خۇيان ھەپە.

لە برىتانىا گىرنگىدان بە ھەۋالە نىشتمانىپەكان جىاۋازە لە گەل ھەۋالە ناۋچەپى و لۇكالىپەكان. ھەۋالە لۇكالىپەكان زىاتىر بە ناۋ وردەكارىپەكانى روۋداۋەكەدا شۇرەدەبەنەۋەۋە كاردانەۋەۋە لىكدانەۋەۋەكانىش بە شىۋەپەكى راستەۋخۇ باسەدەكەن. با ۋاى دابنىين شۋانكارەكانى بەرزايپەكانى "مەندىپ" بە ھۇى بەفرو كرىۋەى چاۋەرۋاننەكراۋى مانگى نىسانەۋە سەدان سەر بەرخىيان لە دەستداۋە، پەپامنىرئىك لە گەل پەكىك لەۋ شۋاننە كىفتوگۇپەك سازدەكات، گەر ئەم ھەۋالە لە تۇرى نىشتمانىدا بلاۋبكرىتەۋە، پىدەچىت بېسەران بە ھۇى نەۋونى پەپوۋەندى ھەۋالەكە بەۋانەۋە، رادىئوكانىيان بكوژىننەۋە. چۈنكە لەۋانەپە ناۋو ھەۋاى ناۋچەكەى ئەۋان گەرم يان باراناۋى بىت، يان لە شارپكى گەۋرەدا بژىن، يان بە ھۇى لەھجەى لادىيانەى ئەۋ شۋانەۋە لە قىسەكانى تىنەگەن. بەلام ھەۋالئى بەفرو كرىۋە لەۋ كاتەى سالدۋ ھەۋلەكانى شۋانەكە بۇ رىزگاركردىنى بەرخەكانى. بۇ بېسەرانى ناۋچەكە ھەۋالئىكى گەرم و سەرنج راكپىشە. لەۋانەپە سەدان كەس لە خەلكى ناۋچەكە ئەۋ كەسە لە نىزىكەۋە بناسن و لەۋانەشە ھەندىك لە

بىسەران ھاوخەمى خۇيان بۇ شوانە زيانلىكە وتووھەكە دەربېرن و ھەوتبەدن بە شېۋەيكە لە شېۋەكان يارمەتى بەدن. لىرەدايە ھەوالى لۇكالىي دەببىتە ھۇي پاراستنى پتەبوونى كۆمەلايەتى خەلكى ناوچە بچووگەكان.

باشترۋايە سەبارەت بە پەياموھەرگەرگانى زانىارى وردو راست پەيدا بکەيت. ئەو ھە بىرنەكەي لە ھەرکوي كار بکەيت، خەلكى ئەو شوپنە جۇرپىك لە دەمارگىريان بۇ ناسنامەي خۇيان ھەيە. لەوانەيە ئەو كورسيانەي لە پارکەكاندا دانراون پار لە لايەن نىكدرانەوھ شكىنراين و ھىشتا چاك نەكرابىتتەوھ، يان لەوانەيە شەقامەكان پىسبن و كەس گرنگىيان پىنەدات. بەلام بەو مانايە نىيە لەو كۆمەلگاپەدا غرور و دەمارگىرى نىيە. دەكرىت بەتەمەنەكان باسى رۇزە خۇشەكانى سالانى رابردوو بکەن و چاومرپى ئەوھ بن رۇزگارى خۇشتريان لە پىشدا بىت. ئەوھ بۇ خۇي جۇرپىكە لە ھەوال، بە تايبەت گەر ھەول و تەقەلا بۇ چاكردن و پاكردىنى شارەكە لە نارادا بىت. خەلكى شارە جياجياكان شانازى بە مېزوو و رابوردوى خۇيانەوھ دەكەن و سەبارەت بە ناسنامەي تايبەت بە خۇشيان ھەست بە غرور دەكەن، وا باشترە ئەو خالەت ھەمىشە لە بىر بىت.

لە رىگەي سەردانىكردن بۇ كىتېبخانەي گشتىي يان مۇزەخانەي شارەكە دەتوانىت ئەوھ بزانىت ئەو شارە يان ناوچەيە لە مېزووى ولاتەكەدا چ رۇلئىكى تايبەتى بىنيوھ. ھەولئەكەت بۇ ئەو مەبەستە بە فىرۇ ناچىت. ئاگاداربە ناوى شوپنەكان وەكو خۇيان دەربېرپت.

بەكارھىنانى كەرەستەي راستەقىنە:

لە بەرئەوھى رادىۋ تەنھا پىشت بە دەنگ و قسەكردن دەبەستىت، تا پىتدەكرىت لە راپۇرتە ھەوالئىيەكاندا پىشت بە كەرەستە واقەيىيەكان بەستە. رىپۇرتەرى رادىۋ دەببىت خۇي لە شوپنى رووداومكەدا ئامادە بىت

بۇ ئەۋەدى بتوانىت بە شيۋەيەكى راستەخۇ سەبارەت بەۋەدى روويداۋە يان خەرىكە روودەدات ھەۋال ئامادەبكات. ئەگەر ئەۋەت بۇ نەلوا ھەۋلېدە لە رېگەى كەسىكى پەيوەندىدار بە رووداۋەكەۋە بە شيۋەى راستەخۇ گىتوگۇ بىكەيت. بۇ نەۋنە دەتوانىت پەيوەندى بىكەيت بە كاربەدەستىكى حكومەتەۋە تاكو سەبارەت بە برىارىكى سىياسى كە پەيوەستە بە شارېك يان ناۋچەيەكى تايبەتەۋە لىدوانت بۇ بدات. يان شاپەتخالىك لە كاتى روداۋىكدا لەۋى بوۋە يان شاپەتخالىك كە دواتر گەيشتوۋتە شوپنى رووداۋەكەۋە دەتوانىت سەبارەت بەۋ رووداۋە زانىارىى فەرمىت بىخاتە بەردەست (ۋەك ئەفسەرى پۇلىس يان كارمەندى ئاگر كوژىنەۋە).

كەرەستە تەكنىكىيەكان:

ئەمپۇكە مېنى دىسك و تەكنەلۇژىيەى دەنگو كۆمپىوتەر بە شيۋەيەكى بەربلاۋ جىگەى رىكۆردەرىان گرتوۋتەۋەۋ بۇ تۆماركردن و نامادەكردنى راپۇرت كەلك لەۋانە ۋەردەگرېت. بەلام ھېشتا ھەندىك ئىزگە ھەن سوود لە رىكۆردەر ۋەردەگرن. بۇيە بوۋنى شارمىزى لە ھەردوۋ شيۋەكە بە سوود دەبىت.

جۇرى مايكروڧۇنەكانىش رۇژ لە دواى رۇژ باشتر دەبىت. مايكروڧۇن ۋەك گۇئ وايە بۇ رىكۆردەر و تەنانەت بۇ بىسەرانىش. دوو جۇر مايكروڧۇن ھەيە، مايكروڧۇنى تاك ناراستەيى و مايكروڧۇنى چەند ناراستەيى. لە كاتى بەكارھىنانى مايكروڧۇنى تاك ناراستەيىدا دەبىت روۋى بىكەيت لەۋ كەسەى چاۋبىكەۋتنى لە گەلدادەكەيت. ئەگەر رادەى دەنگەكەت بە جوانى رىكخستبىت پىۋىستناكات مايكەكە زۇر لە چەناگەى بەرامبەرەكەت نرىك بىكەيتەۋە. مايكروڧۇنى تاك ناراستەيى بە شيۋەيەكى ھۇشيارانە تەنھا دەنگ لە بەرامبەر و پىشتەۋەى ۋەردەگرېت و دەنگەكانى ئەملاۋ ئەۋلا نابىستىت،

بەلام مايكروڤۇنى چەند ئاراستەيى بە شيۋەيەكى بازەيى دەنگەكان لە ھەموو لايەكەو ھەردەگرېت و پېويستى بە جولاندنى زۆر نىيە. گەر بتەوېت چاوپېكەوتن لە گەل كەسېك بەكەيت لە ناو كۆمەلە كەسېكا ئەو جۆرە مايكە سوودى نابېت، چونكە دەنگەكانى دەوروبەريش ھەردەگرېت.

بەبەردەوامى وايەرە زيادەكەى مايكروڤۇنەكە لە دەستى خۇت بېپچە. چونكە لەوانەيە دەنگىكى زېر بەكوپتە سەرى. ئەگەر وايەرەكە درېز بېت كاتېك گوى لە كاسېتەكە دەگرېت دەنگىكى تېداپە لە دەنگى شەقشەقە دەچېت. پېشەوەى دەنگى بەرامبەرەكەت تۆماربەكەيت باشتر وايە تۆنى دەنگەكە رېكبخەيت. ئەو ھەردەگرېتەكى تاپبەتە ھەيە. چونكە دەنگى مەروۇ تۆنى جياجىاي ھەيە دەگرېت رادەى دەنگەكە بە پېى تۆنى بەرامبەرەكەت رېكبخەيت. باشتر وايە ناوى تەواوى كەسەكە و پېشەكەى لەپېشدا بەكەيتە پەرسىار. ئەو تېبىنيە لە كاتى نووسىنەوەى چاوپېكەوتنەكە بەكەلكت دېت. لە پېشدا رستەيەك بەدەنگى ئاسايى خۇى تۆماربەكە. ئەگەر مۇئەشرى دەنگەكە نەگەشتە سوورەكە واتە رادەى دەنگى گونجاو. گەر وا نەبوو دەبېت ئامېرەكە بەپېى دەنگى ئەو رېكبخەيت. مېنى دېسكەكان بۇ خۇيان بە شيۋەيەكى ئۇتۆماتىكى ئەو كارە دەكەن.

كەمېك لە دەنگى دەوروبەرەكەت تۆماربەكە. دەگرېت دەنگى باگراوئەدەكە دەنگى سەرشەقام بېت يان دەنگى بەرزى ناو كارخانەيەك يان كۆمپانايەكى درووستكردى كەشتى بېت. ۲۰ يان ۲۰ چركە بەسە بۇ ئەوەى تا كۆتايى راپۆرتەكەت بەكارى بەيئيت. بە بوونى ئەو دەنگە لە باگراوئەدى راپۆرتەكەت دەتوانيت ئەو پانتايەيەى دەتەوېت لە لاي بېسەرەكاندا بەرجەستەبەكەيت.

لە كاتى تۆماركردى دەنگى بەرامبەرەكەت. دەگرېت مايكەكە روو لەو

بكهيت و كاتيكيش خوت پرسیار دهكهيت رووی له خوتبكهيت. نهو شته بهستراوه بهريزهی نهو دهنگهدهنگ و ژاومژاوهی له دهوروبهرتاندا ههپه. نهگه ر بالأت له گهڤ بالآی بهرامبهرهكهت جياوازيهکی زوری نييه، مايكهكه بهشيومهكه رابگره نهبيته هوی نارحهتی نهو. گهر ناچار بوويت مايكهكه زور له دهمی نزيكبهپتهوه تاكو دهنگی به باشی تۆمار بكریت، بزانه له كارمهكتدا شتيك له نارادايه. پيش تۆمارکردنی چاوپيکهوتنهكه دلنياه لهوهی هيچ دهنگيکی چاوهروان نهكراو نابيته هوی تيکچوونی چاوپيکهوتنهكهت. بۆ نموونه دهنگی زهنگی تهلهفون يان ماتۆری پهخچال يان زهنگی سعات. نهگه چاوهرپي نهو جۆره دهنگانه دهكهيت ههولبده نهو ناميرانه بكوژينيتهوه. گهر پيتنهكرا نهوا له جيگهپهکی دی چاوپيکهوتنهكه نهجامبده.

بۆنهوهی دهنگهكه بهباشی دهر بچیت باشتروايه ههواگری ئيسفهنجی له سه ر مايكهكه دابنييت. نهو ههواگره بریتيه له ئيسفهنجیکی بازنهپي و دهخریته سه رمايكهكه، نهو ئيسفهنجه له بهردهم هاژههازی بادا دهبيته ريگر.

له کاتی بهكارهينانی مینی دیسك و ريكوردهدرا له بيرت نهچیت پاتری زياده له گهڤ خوتدا ههلبگريت. نهوهش له بيرمهكه ناگات له بۆشایی کاسيتهكانت بيت. گهر بزانيت چه ند ريبورتهر له بهر ههئنهگرتنی كه رهستهی پيويست توشي كيشه هاتوون، سه رت سوپردهمييت.

چاوپيکهوتن:

نهو ههوالانهی بيژمهكه به تهنها دهيانخوينيتهوهو هيچی ديكه يان له گهڤا نييه، نهك هه ر بيزاركه رن، بهلگو زور جيگه ی باوه رپش نيين. چونكه بيسه ر تهنها له زمانی بيژمهكه وه ناگای له رووداوهکانی ههواله كه دهبيت.

ئەگەر چاوپېڭكەوتن لە گەل ئەوكەسانەى بە شىۋەيكە لە شىۋەكان پەيوەندىيان بە رووداۋەكەوۋە ھەيە، بىكرېت. وپنەپەكى تەواوتر لە سەر مەسەلەكە لاي بيسەران درووستدەبىت. دەنگى كەسەكان بۇ رادىۋ بە ھەمان رادەى وپنەكانيان بۇ تەلەفزيۇن گىرنگىيان ھەيە. رېپۇرتەر بۇ ئەوۋى پانتايى رووداۋەكە بگەپەنئەتە بيسەران، پېويستە چاوپېڭكەوتن لە گەل ئەو كەسانەدا بىكات كە راستەوخۇ پەيوەندىيان بە رووداۋەكەوۋە ھەيە. دەكرېت لە رېگەى چاوپېڭكەوتنئەكەوۋە ھەستە تورپىيى ئەو خاۋەن مائەى كە مائەكەى بە ھۆى لافاۋەوۋە وپران بوۋە يان ھەستى خۇشچالى ئەو دايكەو باوكەى مندالەكەيان لە نەخۇشخانە چارەسەركرادە، بگەپەنئەتە بيسەران. چاوپېڭكەوتن نەك بە تەنھا دەبىتە ھۆى سەرنجراگېشانى بەرنامەكان، بەلكو گەر بە باشى ئەنجامبىرېت. دەكرېت لە رېگەپەوۋە خەلكىش دىدوبۇچوۋنى خۇيان بىخەنە روو و لە گۇرپىنى ناۋەرپۇكى راپۇرتەكەدا بەشدارىبەكەن.

چۆرى جىل لەبەركردن:

ئەو كەسانەى لە رادىۋ كاردەكەن ھەندىچار پېيانباشە بە جلى نا رەسمىيەوۋە بچنە سەركارەكانيان، يان ئەو ئەركانەى پېيان سېپىردراۋە. لەوانەپە ئەو بىزەرەنەتان بىنئېت بە پانتۇئىكى كاوبۇى و تىشىرتىكەوۋە بۇ پېشكەشكردى بەرنامە دېنە ناو ستۇدىۋوۋە. ئەوكارە بۇ ناو ستۇدىۋ ئاسايپە. بەلام بۇ ئەو پەيامنېرەى سەردانى شوپن و خەلكى جياواز دەكات، گونجاو نىيە. ئەگەر چۆرى جىلەكانى تۇ جىدىي نەبېت، چۇن دەبېت چاۋەرپى ئەوۋە بگەپت خەلكانى دى بە شىۋەپەكى جىدى قسەت بۇ بگەن؟ بىزەرۋ رېپۇرتەرەكانى تەلەفزيۇن جىل نافرەمى لەبەرناكەن. كەواتە تۇش بە ھەمان شىۋە ھەلسوكەوت بگە. پەيامنېرەكان خەلكانى پاك و بوختەن. بېشەى پەيامنېرىش وادەخوازېت شىكپۇش و خاۋپن بن.

ھۆكاریكى دى بۇ ئەۋەى پەيامنیر شىكپۇش و پاك و پوختە بېت، ئەۋەىپە رېپۇرتەرەكانى رادىۋو لە روانگەى ھەندىك خەلگەۋە ۋەك ئەستېرەو خەلكانى بەناوبانگ تەماشە دەكرېن. يەككە لە خۇشترىن شتەكان ئەۋەىپە دەنگى تۆ لە ناۋچەپەكى بەربلاۋدا دەبېستېت. ھەر ئەۋەش ۋادەكات پاش ماۋەپەك تا رادەپەك ناوبانگ دەرىكەپت و نامەت لە لاپەن بېسەرەنەۋە پېبگات. لەۋانەپە لە كاتى كېرىنى شتومەكدا لە بازار لە رېگەى دەنگتەۋە بناسرېتتەۋە. بۆپە رېگە مەدە بېسەرانت بە شېۋەپەكى ناشىرىن و پېس و پۇخل بېبېنن. چونكە ناوو ناوبانگى خۇت و رادىۋوكەشت دەكەۋپتە زېر پىرسىارەۋە.

چاۋپېكەۋتن لە گەل كەسايەتپەكاندا:

چاۋپېكەۋتن لە گەل خەلكانى ناۋداردا لەۋانەپە بېتتە ھۆى جۇرېك لە شلەزان. نەك لەبەرئەۋەى ھەئسوكەۋت و گوختارىان تورپتەدەكات، بەلكو زياتر لە بەرئەۋەى تۆ دەزانى ئەۋكەسەى چاۋپېكەۋتنى لەگەلدا دەكەپت لە كارەكەى خۇيدا زۆر سەرکەۋتوۋە خەلگىش رېزېكى زۆرى لىدەگرن.

ۋەك ھەموو چاۋپېكەۋتنەكانى دى زانىارى پېۋېست لە سەر كەسايەتى بەرامبەرەكەت كۆبكەرەۋە. ئەگەر ئەو كەسە بەمەبەستى پېشكەشكردى شانوۋپەك يان رېكلام بۇ كتېبېكى تازەى خۆى ھاتبېتتە شارەكەتان، ھەۋلېدە تا پېتدەكرېت زانىارى لە سەر دواپېن بەرھەمەكانى كۆبكەپتەۋە. ئەو كەسەى چاۋپېكەۋتنى لە گەلدا دەكرېت كاتېك تېدەكات رۇزنامەنوۋسەكە شارەزايى تەۋاۋى لە سەر ئەو نىپە زۆر بېزارو تورپ دەبېت. كاتېك لە نوۋسەرېكى ناۋدار بېرسىت "ھۆكارى ھاتنتان بۇ ئەم شارە چىپە؟" لە كاتېكدا ئاشكرا بېت ئەو بۇ رېكلام كرىن بۇ كتېبەكەى ھاتبېت، بېگومانبە شايانى ئەۋەپت بە شېۋەپەكى سوک ھەئسوكەۋتت لە گەلدا بكات.

زۆر جار خەلگانى بە ناوبانگ بەو مەرجە ئامادەن چاوپېڭكەوتن بىكەن رېكلام بۆ دوا بەرھەم و چالاكئىيەگانى خۇيان بىكەن. بەلام نابىت چاوپېڭكەوتنەكەى تەنھا بۆ ئەو مەبەستە بىت. بىسەران پېيانباشە زانىارى ھەمەجۇريان لەسەر كەسەكە دەستبەكەويت. بۆيە دەبىت لە نوپنەرايەتى ئەوانەو تۆ ئەو پرسىارانە بىكەيت. بۆ نمونە كاتىك لە گەل گۇرانىبىزىك كە شىعيرىش دەنووسىت سەبارەت بە دوايىن ديوانە شىعيرىيەكەى چاوپېڭكەوتن دەكەيت، ئەوھشى لىبېرسە ئايا بە نياز نىت ئەلبومىكى نوپ تۆمار بىكەى؟

لەگەل ھەر كەسىكدا چاوپېڭكەوتن دەكەيت، بزانه ئەو كەسە كئىيە نوپنەرى كام رېكخراو يان كام حزبە؟ دەبىت ئەوانىش بزانه تۆ كئىت و نوپنەرى كام رادىيۆيت، بۆيە پېش چاوپېڭكەوتنەكە خۆت بناسىنە و بلنى بۆ كام رادىيۆ كار دەكەيت.

لە كاتى رېكخستنى دەنگدا وا لە بەرامبەرەكەت بىكە ناوى خۇى و كارو بەرپرسىارىتئىيەگانى بلتت. ئەو دەئىتادەكەتەو لەوھى زانىارى تەواوت لە سەر ئەو دەستكەوتووه.

كورت و پوخت:

پېشئەوھى چاوپېڭكەوتنەكە بىكەيت ئەو پرسىارو ئامانجانەى ھەتە لە بەرچاوبگرە. پئويستناكات پرسىارەكان بنووسىتەووه لە سەر نوسراو كە بيانخوئىتتەو، چونكە لاي بەرامبەرەكەت وەك كەسىكى ناشارەزا لە پېشەكەت دەردەكەويت. دەبىت پرسىارەكان كورت و پوخت و پەيوەندىدار بن. بەلام ھەولبەدە نەرم و نىان بن. لەوانەيە لە كاتى وەلامەگانى بەرامبەرەكەتدا ھەندىك پرسىارى دى سەر ھەلبدەن و ئاراستەى چاوپېڭكەوتنەكە بەتەواوھتى بگۆرن. دەتوانىت دواتر بگەرئىتتەو بۆ بابەتە

سەرەکییەكە. ئاگادار بە پرسیارێك مەكە بەرامبەرەكەت پێشتر لە كاتی قەسەكانیدا وەلامی دابێتەو. ئەو بە مانایەیه بەباشی گویت لە بەرامبەرەكەت نەگرتوو.

هەندێجار وا پێویستەكەت بە شیوەیەكی توند لە سەر ئەو پرسیارانەى دەیانكەیت پێداگیریت تا وەلامێكى تەواوت دەستدەكەوێت. سیاسەتمەدارەكان بەو ناسراون قەسە زۆر دەكەن. ئەگەر خۆت رانەگرت كۆنترۆلی چاوپێكەوتنەكەت لە دەستدەچیت. لە بەرامبەر ئەو حالەتانەدا خۆراگر بە. بە ئەدەبەو بەلام بە شیوەیەكی جیدی درێژە بە چاوپێكەوتنەكە بەدو بەسەر خۆتدا زال بە. پێشەى هەلسوكەوت بكەو مەكەو ژێر كاریگەرى بەرامبەرەكەت و لە هەمووی كرنگتر ئەوێهە گۆی بۆ قەسەكانی رابگیریت.

راھێنانی پێمەكە:

ئەگەر بەرامبەرەكەت پرسیارى ئەوێ لێكردیت دەتەوێت سەبارەت بە جی بابەتێك چاوپێكەوتنى لە گەندا بكەیت؟ پێی بلى. بەلام ئاگات ئەو بەیت بەهیچ شیوەیەك ئەو پرسیارانەى بە نیازیت لێى بپرسیت پێى نەئیت و راھێنانی پێمەكە.

خۆنامادەكردن:

رۆژنامەنووسیكى باش دەتوانیت بە پەپەرەو كردنى هەندێك رێنمایى یارمەتى بەرامبەرەكەى بدات تا هەست بە ئارامییەكى زیاتر بكات. لەوانەیه لە هەندێك حالەتى تايبەتدا حەزت لە نامادەسازى بۆ چاوپێكەوتنەكە نەبێت، بەلام بە تێپەر بوونی كات ئەو كارە بە شیوەیەكی ئاسایى دەكەیت. دەبێت لە سەر خۆبیت و بتوانى بەسەر خۆتدا زال بیت. لەوانەیه بەرامبەرەكەشت كەمێك نینگەران و دەستەپاچە بیت. بەتایبەت ئەگەر

رانەھاتبىت لە گەل پەيامنیراندا قسە بکات. بە روویەکی خوش و پیکەنینهوہ سلاو لە بەرامبەرکەت بکە (بەلام نەک لە پرسەو بۆنە خەماویيەکاندا). راستەوخۆ تەماشای چاوانى بکە. با جولانەوہی دەست و روخسارت بە شیوہیەك بىت دئىيایى لای ئەو دروست بکات. بەلام گەر دەستت لە گىرفانتدا بىت و چاویلکە ھەتاویيەکەت لە چاودا بىت، چاوەرئى ئەوہ ناگرىت بەرامبەرکەت بە شیوہیەکی راست و رھوان و راشکاوانە قسەت بۆ بکات.

تەنەنەت ئەگەرى ئەوہ ھەيە مايک و ریکۆردەرکەشت ببىتە ھۆی ئەوہی بەرامبەرکەت ناپرەحەت بىت. بۆ ئەوہی ئەو ناپرەحەتیيە نەمىنیت، دەتوانىت سەبارەت بە کەرەستەکانت و ماوہی چاوپیکەوتنەکە ھەندىک شت بۆ بەرامبەرکەت باسبکەیت. بەلام ھەرگىز کاسىتە تۆمارکراوہکەى بۆ لىندەمىتەوہ. ھەندىک کەس ھەن حەزىان لە دەنگى تۆمارکراوى خۆيان نىيە و لەوانەشە گوشارت بخرەسەر چاوپیکەوتنەکە دوبارەبکەیتەوہ يان بەشیک لە چاوپیکەوتنەکە بسپرىتەوہ.

ئەگەر بالات لە بەرامبەرکەت بەرزتر بوو، پىشنىياز بکە بە دانىشتنەوہ چاوپیکەوتنەکە بکەیت. لە ھەموو حالەتەکاندا بە ئەدەبەوہ رەفتار بکە. گەر لەبەرزايیەوہ تەماشای بەرامبەرکەت بکەیت، ترسو دئەپراوکى لا دروست دەکەیت. لە ھەمانکاتدا جەمانەوہ بە سەر بەرامبەرکەتدا وا دىتەبەرچاو کە لەگەل مندالىکدا قسە بکەیت، ئەوہش کارىکی راست و دروست نىيە.

کۆتايى چاوپیکەوتنەکە:

کۆتايیھىنان بە چاوپیکەوتن بەشیکى سەرەکی چاوپیکەوتنەو دەبىت بە وردى و لەسەرخۆ ئەنجامبدرىت. بۆ کۆتايیھىنان بە چاوپیکەوتنەکە بە

روويەكى خۇشەوۋە سوپاسى بەرامبەرەكەت بىكە. دەبىت ھەئسوكەوتت لە گەئىدا بە شىۋمىيەك بىت ھەستىكات رىزى زۇرت بۇ داناوۋە. نابىت بلئىت "زۇر سوپاس و خوا حافىز" و پاشان پىشتى لئىبىكەيت و بە رىگەى خۇتدا برۇيتەوۋە. لەكاتى كۆكردنەوۋەى كەلۋپەلەكانتدا، وەك ئەوۋەى لە گەن ھاورىيەكى خۇتدا قسە بىكەيت، سوپاسى بىكە. تەنانەت ئەگەر پەلەت بوو يان زۇر ھىلاك بوويت، ياخود پىۋىست بوو بابەتەكە لە كاتى خۇيدا تەسلىم بىكەيت، نابىت بە خىرايى شوپىنى چاوپىكەوتنەكە چۆلئىكەيت ئەو كاتەى بەرنامەى چاوپىكەوتنەكە دادەرئىزىت ماوئىيەكىش بۇ كۆتايىيەكەى ديارىبىكە. بە ھەئسوكەوتى گونجاو دەتوانىت پەيوەندىيەكانت پەرەپىدەمىت و كۆمەلە دۆستىك بۇ خۇت بدۆزىتەوۋەو بىنە گويگرى ھەمىشەى رادىۋكەت و بە پەرۇشەوۋە بە دواى كارەكانى تۇدا بگەپىن.

پرسىاركردن:

كاتىك پرسىار دەكەيت بىسەرەكانت لە بەرچاوبىت. ئەگەر لەگەن ۋەزىرى كىشتوكالدا قسە دەكەيت با پرسىارەكانت سەبارەت بە كىشەى جوتيارەكانەوۋە بىت، نەك ئەو پرسىارانەى كە ۋەزىرەكە ھەز دەكات لئى بىكەيت. ئەگەر كاتت بە دەستەوۋمىيە پىش چاوپىكەوتنەكە پەيوەندى بىكە بە جوتيارىكى ناسىاۋى خۇتەوۋە لئىبىپرسە پىشنىيازەكانت چىين.

ھىچ كاتىك خۇت وادەرنەخەيت كە تىكۆشەرىكى بۇ بەدەستەئىنانى مافى بىسەرەكان دەجەنگىت. ئەركى پەيامنئىر خىستەنە روۋى پرسىارو ۋەرگرتنى ۋەلامە نەك ۋەك پۇلىسى لىكۆلئىنەوۋە پىشكىنى بۇچوونەكانى بەرامبەرەكەى بىكات. ھەندىك پرسىار ھەن ۋەلامەكانىان ئاشكرايەو پىۋىستىناكات ھەر لە بىنەرەتدا بىكرىن. كاتىك پاش دۇراندنى يارىيەك لە كاپتنى تىپەكە دەپرسىت: "ھەست بەچى دەكەيت؟" دەبىت چاۋەرپى تۋرەبوون و

نارەحەتى لىبەكەيت، لە باشترين حالەتدا بە وشەيەك وەلامتەدەتەو و لە خراپترين حالەتدا لەوانەيە بيسەران راديوگانيان بە تورەيەو وە دابخەن. هەوئىدە لە كاتى پرسیارکردندا سوود لە توانای بىرکردنەو وى خۆت وەربگریت و خۆت لە جىگەى ئەو كەسەى چاوپىكەوتنى لە گەلدا دەكەيت دابنىت گەر براو وە يان دۆراوى يارىيەك بيت حەز دەكەى چ پرسیارىكت لىبكریت؟

دەبىت پرسیارەكان سادەبن و پەيوەندىيان بە بابەتەكەو كەسەكەو وە دەبىت. لەوانەيە پرسیارى درىزو ئالۆز بەشتىكى گىرنگ بزانریت، بەلام سەر لە بەرامبەرەكەت و بيسەرانىش دەشيوينیت.

خۆت لە پرسیارى تەلقىنى وەك: "ئايا هەموو رۆژىك بەو هیلەدا سواری پاس دەبیت؟" دووربخەرەو. لەم كاتەدا تەنانەت وەلامى (نەخىر و بەلى) ت دەست ناكەوئیت. باشتر وایە پرسیارەكان بەم شىوئەيە بخەيتە روو: "بە راي ئىو چۆن دەكریت بارودۆخى هیلە پاسەكان چاك بكریت؟"

لەوانەيە هەندىك كەس بۆ ئەو وى تۆو بيسەران بە باشى لە قسەگانيان تىنەگەن بە مەبەست زاراو وە وشەى تايبەت بەكاربەينن. يا هیلە ئەو و شانەيان دووبارە كىرديتەو وە لەسەرى راهاتبیتن. گەر لە وەلامەگانيان تىنەگەيشتیت بى شەرمکردن داواى روونکردنەو وى مەبەستەگانيان بكە.

لە كۆتايدا لە بەرامبەرەكەت بپرسە هىچ روونکردنەو وەيەكى دىكەى هەيە؟ ئەگەر وەلامەكەى نەخىر بوو بزانە هەموو ئەو مەسەلانەى دەتويست بېتى بگەيت روونبوونەتەو وە خۆت هىچت لا ماو. چونكە لەوانەيە جىتر هەلى پرسیارکردنت بۆ نەرەخسىتەو.

لە بىرت نەجىت ئەركى بەرامبەرەكەت ئەو وە نىيە چاوپىكەوتنەكە سەرنجراگىش و خۆش بكات، بەلكو ئەو نەركە لە ئەستۆى تۆدایە.

دەرئەنجامى ھەسەكانمان ئەوھىيە بۇ ئەنجامدانى چاوپېڭكەوتنىڭ دەبىت:

- زانىارى پېويست كۆپكەپتەوھ.

- زالبىت بە سەر رەوتى چاوپېڭكەوتنەگەدا.

- پىرسىارەكانت كورت و بەسوودبن.

- ھۆشياربىت.

- گەر پېويستىكرد داواى روونكردئەوھى زياتر لە بەرامبەرەكەت بەكە.

- دئىبابە لەوھى شتى دى نەماوھ.

تۆماركردنى چاوپېڭكەوتن:

تۆماركردنى چاوپېڭكەوتن چ لەكاتى بەكارھىنانى كۆمپيوتەر و چ لەكاتى كەلكوهرگرتن لە كاسىتى روع ئىنجى دەنگدا يەك رېساو بنەماى ھاوبەشى ھەپە. رېپۇرتەرە بە ئەزمونەكان پېئانواپە كارى تۆماركردن پېشئەوھى بگاتە ژوورى ھەوالەكان، لە مېشكى رۇژنامەنووسەكە دەستپېدەكات. لەكاتى چاوپېڭكەوتنەگەدا گوپت لە ھەندىڭ بابەت دەبىت، لاي خۆتەوھ دەزانىت بەكەلكى پەخشكردن ناپەت و لە مېشكتدا ئەوھ تۆمار دەكەپت. تا وابكەپت كارەكە ئاسانتر دەبىت.

يەكەمىن تۆماركردن يان لە سەر كاسىت ياخود لە سەر CD دەبىت. بە بەكارھىنانى مېنى دىسكىك يەكەمىن چار لە سەر CD تۆمارى دەكەپت. بەمجۆرە دەتوانىت ھەندىڭ بەشى چاوپېڭكەوتنەكە ھەئېگرىت و لە جېڭەپەكى دېكەى دابىئىت. تەنانەت دەتوانىت ھەندىڭ بەش ھەئېگرىت و بۇ ھەندىڭكى دېكەش نىشانە دابىئىت. ئەم كارە لە رېڭەى ئەو بەرنامەپەوھ دەبىت كە لە سەر كۆمپيوتەرەكەت داتبەزانددوھ. دەتوانىت تەنانەت ئەو ماوانەى بەرامبەرەكەت تېدا بېدەنگ بووھ بېسپرتەوھ. بەلام بۆئەوھى لە رېڭەى رېكۆردەرەوھ تۆمارى بەكەپتەوھ پېويستت بەوھ ھەپە ئامېرەكە

بەستىتەو بە رىكۆردەرىكى دىكەووە تەنھا ئەو بەشانەى خۆت دەتەوېت تۆماريانبگەيت.

گرنگ ئەوھىە لە سەرەتادا تەنھا ئەو بەشانەى خۆت پىتباشە بەخشىكرېن. دەبىت ئاگات لەو بەيت ماوەى تۆماركردەكە لەو كاتە تىنەپەرپىت كە بۆتداناو. ئەمەيان تەنھا تۆماركردنكى سەرەتايەو بەدوايدا تۆماركردنكى وردترو تايبەتر دىت. لەم قۇناغەدا كۆكەو بىدەنگى و ھەموو ئەو شتانەى زيادەن دەسپىتەو. دەتوانىت ئەمە لەسەر كۆمپىوتەرەكەت ئەنجامبەيت. بەلام كاتىك بە رىكۆردەر ئەو كارە دەكەيت بىويستە بە كاسىتى روىع ئىنجى بىكەيت.

ئەوھت لە بىرماو ھەندىك دەنگى دەوروبەرمان بۆ باگراوندى چاوپىكەوتنەكە تۆماركردبوو؟ ئىستا كاتى ئەو ھاتو ھەكەلى لىوھرىگرىن و لە رىگەيەو ھەكەشىكى سروشتى بىدەين بە چاوپىكەوتنەكە. دەكرىت ئەم دەنگە لەسەر دىوى دووھ تۆمار بگەيت، يان دەتوانىت لە سەرەتا ياخود كۆتايى چاوپىكەوتنەكە داىبىنىت. دەنگى دەوروبەر يارمەتى بىسەرمان دەدات تاكو بە شىوھىەكى واقى لەو شوپنەى چاوپىكەوتنەكەى تىدا تۆماركراو نرىكبىنەو.

بۆ سرىنەوھى ئەو شوپنەى وەستانىان تىدا ھەيە، زۆر پە لە مەكە. پاراستنى ئەو قسانەى وتراون وەك خۇيان شتىكى گرنگو بىويستە. ھەندىچار بە سرىنەوھى وەستانىك يان ئەو قسانەى بە گومان و دوودلىەو دەكرىن، چاوپىكەوتنەكە ھەموو ماناكانى خۆى لە دەستدەدات. ئەو كارە شتىكى زۆر نا ئەخلاقىەو دژ بە مافى ئەو كەسەيە كە چاوپىكەوتنەكەى لە گەنداكاراوە. لە ھەمانكاتدا پىشىلكردنى مافى بىسەرانىشە. بۆ ئەمۆنە ئەم چاوپىكەوتنەى خوارەو لە بەرچاوبگرە كە لە گەن ئۇسقوفى كلىسىا

بریتانیا ئەنجامدراو:

رېپۆرتەر: بە بۆچوونی ئیوه ئایا هاتنە ناوھووی ژنان بۆ کلیسای بریتانیا
هەنگاویکی سەرکەوتوو؟

ئوسقوف: (پاش بێدەنگیەکی درێزخایەن و هەلکێشانی هەناسەییەکی
قوول)، بەئێ.

ئەم وەستانە درێژو ئەو هەناسە قوولە نیشانەیی ئەوھییە ئوسقوف پاش
بیرکردنەوھییەکی تەواو ئەنجا وتوھتی (بەئێ). گەر هاتوو بێدەنگیەکی
هەناسە هەلکێشانەکەمان سەپییەو پێچەوانە دەبێتەو. مانای وایە ئوسقوف
بێ بیرکردنەوھەرزەمانەندی دەربەرپیو. ئەو کارەش نەک تەنھا بەو مانایە
دیت کەسایەتی بەرامبەرکەت گۆرپیو، بەلکو بوویتە ھۆی ئەوھیی
برادەرەکانی لەو هەلۆستەیی ئەو سەریان سوپ بێنیت. ئەوش خۆی لە
خۆیدا سووکایەتیکردنە بەو. ئەو پەيامنێرانەیی لە کاتی تۆمارکردنەوھیی
چاوپێکەوتنەکەدا بێویژدانانە ھەوئێ دەستکاریکردنی قسەکان دەدەن، یان
ئەو پەيامنێرانەیی بە ھۆی تەمەلییەو چاوپێکەوتنەکە وەک خۆی تۆمار
ناکەن، ناوو ناوبانگی ئەو کەسە چاوپێکەوتنەکەیی لە گەلدا تۆمارکراو
لەکەدار دەکەن و بۆچوونەکانی بێبایەخ دەکەن. ئەو رەفتارانە پێشەیی
رېپۆرتەری ناشرین و ریسوا دەکەن. ئەو لە کاتیکیادیە پێویستە خەلک
بروایان بەو پێشەییە ھەبیت و لێی دنیا بن. بە کورتی نەخستە رووی
واقەکە وەکو خۆی. لە بەرژوھەندی ھیچ کەسێکدا نییە و تەنھا ئەوھییە
کاریکی ناشرینەو مایەیی شەرمەزارییە.

پێشترو لەو کاتانەیی لە رێگەیی ریکۆردەرەو چاوپێکەوتنەکان
تۆماردەکران تاکو کارەکە تەواو دەبوو ھیچ بەشیکی چاوپێکەوتنەکەیان
فرپنەدەدا. تۆش ھەولبەدە ھیچ زانیارییەکی فرپمەدە، پێش دەستپێکردن بە

قۇناغىكى نوئى، بە قۇناغى پېشوو تردا بچۆرەوہ بۆ ئەوہى ھىچ ھەلەپەك روو نەدات.

چاوپېكەوتن لە گەل خەلگدا پاشنەوہى بەسەر تۆمارکردنى چاوپېكەتنى ناسايپدا زال بوويت، كاتى ئەوہ دېت خۇت لە چاوپېكەوتنى خەلگدا تاقىپكەپتەوہ.

لە ميديا بېستراو و بېنراوہگاندا بەشېك بۆ رەنگدانەوہى ديدگای خەلك تەرخانكراوہ، ئەم بەشە لە راستيدا تۆمارکردنى دەنگى خەلكى حياجايە بۆ ئەوہى كاردانەوہى خۇيان لە چەند وشەپەكى كورتدا سەبارەت بە بابەتە حياجايگانى ھەوالئەگان بەخەنەرۆو. چاوپېكەوتن لە گەل خەلگدا دەبېت پەيوەندى بە بابەتەگەوہ ھەبېت و بۆ پركردنەوہى كاتى بەرنامەگان نەبېت. دەكرېت بابەتى چاوپېكەوتنەكە جىدى يان تەنز بېت و ژمارەى ئەوانەش چاوپېكەوتنيان لە گەلدا كراوہ دەكرېت گۆراو بېت. ئەمجۆرە چاوپېكەوتننە بۆ راديۆ لۆكالىيەگان زۆر گرنگو گونجاون. چونكە ديدگای خەلك سەبارەت بەو بابەتانەى راستەوخۆ پەيوەندييان بە ژيانيانەوہ ھەپە دەخاتەرۆو. دەكرېت بېسەران ھاوړا يان دژى ئەو قسانەبن كەوا لە لاپەن خەلكى ناوچەكەيانەوہ دەخريئەرۆو.

كارەكەش بەم شېوہپەپە: تەنھا پرسيارنك نامادە دەكەيت و لە سەرشەقام يان لە شوپنى كارەكانيان لىيان دەكەيت. بۆ نموونە دەكرېت پرسيارەكە ئەمە بېت: "بە راى تۆ ئايا ژنان شۆفېرى چاكن؟"، (ئەم پرسيارە پەيوەندى بەو ھەوالئەوہ ھەپە كە دەلېت نامارەگان ئەوہ پيشاندەدەن شۆفېرى ژنان لە ھى پياوان باشتر و دلتيا ترە). ئەگەر ئەو كەسەى چاوپېكەوتنى لە گەلدا دەكەيت حەزى لە وەلامدانەوہ ھەبوو دەكرېت پرسيارى ديكەى لىبكەيت. بۆ نموونە: "بۆ وا بىر دەكەپتەوہ؟"، يان

دەتوانیت پېرسیت: " پیاوان چۆن دەتوانن بېنە شوڤئیرئیکی باش؟". بەلام
 ژمارەى پرسیارەکانت با سنووردار بېت لەوانەیه بەرنامەکه درێژه بکیشیت،
 ئەو کات تۆمارکردنەوى کیشەیه. هەندیک کەس لەوانەیه بە گائەوه
 وەلامتبدەنەوهو لەوانەشە هەندیکى دیکەیان مەسەلەگە زۆر بە جیدی
 وەرگیرن. وەلامەکان هەرچیەیک بن، دەبیت لە هەموویاندا شتیکى جوان
 درووست بکەیت.

ئاگات لە ماپکەگە بېت، لە کاتیکدا ریکۆردەر بەگار دەهینیت دیارە کاتى
 ئەوەت نییە هەموو جارێک دەنگەکەى ریکبەخەیت. بۆیە تا پیتدەکریت
 ماپکەگە لە دەمى بەرامبەرەکەت نزیک بکەرەوه بۆ ئەوهى دئنیابیت لەوهى
 دەنگەکان بە باشى تۆمارکراون.

گەر چاوپیکەوتنەکەت لەگەڵ خەلگانیک بېت بە کە لەههجهى جیاجیا
 قسە دەکەن، ئەوه شتیکى زۆر چاکە. لە شارە گەورەکاندا خەلک زیاتر بە
 لەههجهى باو قسە دەکەن. لەم حالەتەدا ئەو کەسانەى لەههجهیان جیاوازه
 هەستدەکەن بایەخ بەوان نادریت، بۆیە تا پیتدەکریت هەندیک خەلکیش
 بدۆزەرەوه کەوا لەههجهیان جیاوازه.

هەک چاوپیکەوتنەکانى دى، دەبیت لە گەل خەلکدا راست و درووست
 بېت. بۆیان روونبکەرەوه خەریکی چیت و بۆ کام رادیۆ بەرنامە نامادە
 دەکەیت. ئەگەر حەزبان بە قسەکردن نەبوو ناچاریان مەکە.

گەر وەلامى کەسیکت بە دل نەبوو یان لە گەل بۆچوونەکانى تۆدا ناکۆک
 بوو، روو گرژمەکەو لە گەلیدا بەشەر مەیه. بەدەم پیکەنینەوه برۆ بۆ لای
 کەسیکی دى و درێژه بەکارەکەت بدە. پاشان بۆت دەردەکەو پیت کاردانەوهى
 خەلک بەستراوه بە رۆژو ئاوو هەواو وەرزهکان و کاتەوه (زۆر کەس حەزبان
 لە رۆژى یەکەمى هەفتە نییە). ئەگەر یەکیکت بېن حەزى لە بېنېنى

كەس نەبوو، وازى لىيىنە. تەننەت نەگەر چاوپېكەوتنى سى يان چوار كەس بلاو بگەيتەو، لەگەل بىست كەسدا چاوپېكەوتن بگە. بۆنەوئى بۆچوونى خەلگانى تەمەن و پىشەو بارى كۆمەلەپەتى جياواز بخەيتەروو. دواترلە ناو ھەمووياندا باشترىنەكانيان ھەلبىزىرە. درىزترىن چاوپېكەوتن تەنھا يەك دەقەى بەرنامەكە دەگرىت. بۆيە تا پىتدەكرىت لە ھەلبىزاردنەكاندا وردىبنە.

لە كاتى چاوپېكەوتنەكاندا شوينى قەرەباغ ھەلمەبىزىرە بۆ چاوپېكەوتن. ئەو وازەوازو ھاتوھاوارانەى ھەن، ھەم كەسەكە دەشلەزىن و ھەم زيان لە تۆمارکردنى دەنگەكەش دەدەن.

لە كاتى رىكخستنى چاوپېكەوتنەكاندا ھەولبەدە دەنگە جياوازەكان لە دواى يەك دابىئىت. ئاگات لە قسەى ھەلەو ناراست بىت. لەوانەيە ھەندىك جوينى زۆر ناشىرىن قابىلى قەبولبىت، بەلام پىش بەخشکردنيان راپۆزىك لە گەل كەسانى دىكەدا بگە. لە كۆتايى راپۆرتەكەدا بۆچوونىك كە پىتوایە زىاتر لە بۆچوونى خەلگىيەو نەزىكە دابەزىنە. دەكرىت راپۆرتەكە بە شتىكى تەنز ئامىز كۆتايى پىبىت، يان شتىك بىت بىسەران ناچارىكات بىر لە بابەتەكە بگەنەو.

لە راپۆرتە جىدىيەكاندا ئەو كارە شتىكى سەختە، دەبىت دەربىرىنى بۆچوونەكانت بە شىوئەيەك بىت. ھەست و سۆزى ئەو خەلگانەى لە رووداوەكەدان پىشانىدات. نابىت بە شىوئەيەكى سادە تەماشائى بابەتەكە بگەيت. ئاگادارىيە لە پىشەكى راپۆرتەكەدا ئەو پىشان بەدە كە ئەو چاوپېكەوتنە بۆچوونى ھەموو خەلك نىين و تەنھا بىروپراى ئەوانەيە كە چاوپېكەوتنەكەيان لە گەلدا كراو.

نووسىنى پىشەكى:

پیشهکی، ئەو بەشەیه که چاوپێکەوتن یان راپۆرتەکه بە بیسەران دەناسینیت و لە لایەن بیژەری بەرنامەکهوه دەخوێنرێتەوه. بە شیوەیهکی گشتی پیشەکی راپۆرتە هەواییهکان نابیت لە دەقهیهک زیاتر بێت و بۆ راپۆرتە درێژهکانیش پێویستە زۆرتەین کات سێ دەقه بێت. هەلبەت دەبیت بزانی ئەو ماوهیه بە پێی سیاسەتی رادیۆکان دەگۆرێت.

تا پیشەکیهکه کورت بێت باشتره، بەلام بەو مەرجه بیسەران ناشنای راپۆرتەکهو ئەو دەستهوازانەبن که تێیدا بەکارهاتوون. بۆ راکێشانی سەرئەجی بیسەران بۆلای راپۆرتەکه، پێویستە لە پیشەکیهکهدا زانیاریه سەرەکیهکان و هیلی سەرەکی راپۆرتەکه دەستنیشان کرابێت. پیشەکیه یەک دێرپیهکان کاریگەر نین: "وزیری دارایی بە نیازە رێژی باج لە سەر داھات زیاتر بکات. بەیامنیڕهکهمان ئەم راپۆرتەهی ئامادەکردوو".

پیشەوهی زانیاری بەدەیت بەبیسەر دەبیت سەرئەجی راکێشیت.

نامانجەکانی نووسینی پیشەکی بریتین لە:

- راکێشانی سەرئەجی بیسەر بۆ لای هەواییکی نوێ.
- ناساندنی هەواییهکه یان راپۆرتەکه.
- خستنه‌رووی زانیاری زیاتر یان نوێتر لە سەرچاوهی دیکهوه یان لە راپۆرتی دیکهوه.

دەبیت لە پیشەکیدا زانیاری تەواو لە سەر پیشینەیی هەواییهکه بخەیتە بەردەستی بیسەرانهوه بۆ ئەوهی گەر راپۆرتەکه هەڵەیی هونەری تیکەوتبیت لە ناوهرۆکی هەواییهکه تیبکات.

جگە لەوهی پیشەکی بۆ بیسەر وهک ناگادار کردنه‌وهیهکه، هەندێک رینوینیش دەخاتە بەر دەستی بیژەر و ئامادەکهرو نەخشەداربێژەری بەرنامەکه.

پېشەكى دەبىت لەم بەشانه پېكھاتىت:

- وشەيەك، وەك مانشيت بۆ ناساندنى راپۆرتە دەنگىەكە بەكار ھاتىت.
- مېزوو و كاتى نووسىن (بۆ ئەوھى لە بەرنامەكانى داھاتوودا بزانرەت چەندە بە سەر ئەو راپۆرتەدا تىپەريوھ).
- ناوى تەواو پان پىتى كورت كراوھى ناوى نووسەر (ئەگەر سەرچاوھى ھەوالەكە نازانسىكى ھەوالە ناوھەكى بنووسە).
- لە كۆتايى پېشەكئىيەكە وشەى "ئەواو" بنووسە. (ئەم وشەيە نىشانەيە بۆ كۆتايى پېشەكئىيەكەو دەسپىكى راپۆرت پان چاوپېكەوتنە دەنگىيەكە).
- پاشان ناو پان ژمارەو ماوھى راپۆرتەكەو چەند وشەيەك لە كۆتايى چاوپېكەوتنەكەدا بنووسەوھ.

نەموونە: مشتە كۆلە ۷ ئەپرل/ ۱۴،۳۰ جى دى نازانسى چىستەر

"بوج باشر" پالەوانى جىھانىى مشتەكۆلەى كىشى قورس بە مەبەستى كىردنەوھى ھۆلئىكى نوپى لەشجوانى ئەمىرۆ دېتە "ئاون چىستەر". باشر كە لە سەرھتاي ئەمسالدا تىوانى لە پىنج گىمدا لە "ئوشىر ناكل" بباتەوھو بىتتە پالەوانى جىھانىى لە يارى مشتە كۆلەدا، ئىستا سەرھتايى پروپاگەندەكردنە بۆ خۆى لە ولاتدا. ئەم يارىزانە بە لاي خەلكى شارى "ئاون چىستەر" موھ نامۆ نىيەو سەرھتاي ژيانى وەك بەلئىندەرى بىناسازى لىرەوھ دەستپىكردوھ. رىپۆرتەر "جۇھان دو" لە ھۆلە نوپىەكەدا ئەم چاوپېكەوتنەى لە گەلدا كىردوھ.

تەواو/ مشتەكۆلە ۲۰ چىركە

وشەكانى كۆتايى/ ھىوادارە بە زووترىن كات بگەرپتەوھ.

راپۆرتى شىكارى سى دەھەيى

ئەم جۆرە راپۆرتە تىكەلئىكە لە بەشەكانى فېركارى و سەرگەرمى.

دەكرىت لە گۇفارىكى رادىيويىدا پىشكەش بكرىت. راپۇرتە شىكارىيە رادىيويىەكان وەك بابەتە درىزەكانى گۇفارهكان باس لەرووداوەكانى پشتى پەردەى ھەوالەكان دەكەن.

دەستەوازەى سى دەقەى دەگەرپتەو ە بۇ دەىەى ۱۹۲۰ كاتىك بۇ بەكەمىنچار راپۇرتى درىز پىشەكەشكرا. ئامىرەكانى تۆماركردنى دەنگ لەو كاتەدا تەنھا سى دەقە يان كەمترىان خەزن دەكرد. ھەرچەندە ئىستا ئامىرەكان ئەوكىشەىەيان نىيە، بەلام خەلك لە سەر راپۇرتى كورت و پوخت راھاتوون. ھەندىك ئىزگەى رادىويى بە پىى ئەو سىاسەتانەى پەپرەوى دەكەن راپۇرتى كورت يان درىز نامادە دەكەن. بەلام بە شىوہىەكى گشتى سى دەقە ماوہىەكى گونجاوہ. زۆرنىن ئەو بابەتانەى لە سەر ئاستى جىھاندا ماىەى گرنكى پىدانن. بۇيە تا راپۇرتەكە كورت تر بىت، ماوہىەكى زۆرتەر بە دەستەو دەبىت بۇ پىشكەشكردنى بابەتى دىكە.

نامادەكردن و بەرھەمەئىنانى راپۇرتىكى شىكارى كارىكى زۆر گرنگە بۇ پەيامنىرو جىاوازە لە كۆكردنەوى ھەوالى رۇزانە. دەتوانىت لەو ھەوالانەى كۆيان دەكەيتەو ە بۇچوونى باش لە سەر نامادەكردنى راپۇرتى شىكارى بەدەستبەئىنىت. دەكرىت خالىكى تايبەت ھەبىت سەبارەت بە بابەتى ھەوالىكو لە رىگەىو ە راپۇرتىكى شىكارى زۆر باش درووستبكرىت.

بەھۇى كەمى كاتەو ە ناتوانرىت باس لە بابەتە ئالۆزەكان بكرىت. بۇيە پىويستە بابەتەكە سادەو ئاسان بىت و ئەو ەزانە كە دەتەوئت چى پەيامنىك بەگەىنەتە بىسەرانى رادىوكەتان. پىشئەوى باسى بابەتەكە لەگەن بەرپوہبەر يان نامادەكارى بەرنامەكە بكەيت. بۇچوونەكانى خۆت بە كورتى لەسەر كاغەزىك بنووسەو ە. بۇ نموونە:

"بىت مەك گىت" ئەندازىارىكى كۆمپانىيائى تاون چىسترو ە ئامىرىكى

داھىناوھو بېرىارە تاقىبكاتەوھ. ئامىرەكە دەتوانىت رېگىرېت لە كوژران و بېرىندار بوونى ھەزاران كەس بە ھۆى مېنەوھ. راپۆرتە شىكارىيەكەى ئەمىرۆمان باس لە چۆنىتى داھىنانى ئامىرەكەو شىوازى تاقىكرىنەوھو ئەوانەى بېرىارە بېكرن، دەكات.

ئەم راپۆرتە لە سى بەش پىكھاتوھو دەبىت بۆ ھەر بەشىكى دەقەپەك تەرخانېكرىت: دەقەى يەكەم بۆ ئەوھى "پىت" ئەم نامىرەى چۆن دروستكرىدوھ. دەقەى دووھ باس لە چۆنىتى تاقىكرىنەوھى ئامىرەكە دەكات و سىيەم دەقەش سەبارەت بەو كەسانەپە كە دەكرىت ئامىرەكە بېكرن. پىويستە لە گەل زياتر لە يەك كەسدا چاوپىكەوتن بكەپت، بۆئەوھى دەنگى كەسانى جىاواز لە راپۆرتەكەدا پەخشېكرىت. بۆ ئەمۇنە نوپنەرى رېكخراوېك كە كارى ھەلگرتنەوھى مېنە، يان نوپنەرى كۆمپانىيەك كە ئامادەپە ئەم دەزگاپە بېكرىت، ئەوانە دەتوانن سەبارەت بەم مەسەلەپە راي خۆيان دەربېرن.

لەوانەپە ئەو زانىارىيانەى بۆ راپۆرتەكە ئامادەكرارون لە پىويست زياترىن. بەلام ئامادەكرىدىكى وردو باش ئەو كېشەپە چارەسەر دەكات. كۆكرىنەوھو كۆنترۆلكرىدى زانىارى زىاد لە پىويست كارىكى سادەپە. بەلام ئامادەكرىدى راپۆرتىك بۆ ئەوھى سى دەقە تىپەر نەكات كارىكى زۆر سەختە. ھەردەم بىرت لاي چۆنىتى دەسپىكرىدن و كۆتايىپنەھىنانى راپۆرتەكەت بىت. بە تايبەتى پىشەكەپەكەى زۆر گرنگە، چۆنكە بىرۆكەى بابەتەكە "دەفرۆشپتە" بېسەران.

خالىكى بىنەرەتى لە كاركرىدى رادىوڧا ئەوھىپە دەبىت راپۆرتەكە راپۆرتىك بىت نرىك لە حەقىقەت. سەبارەت بەو ئامىرەى كە مېن دەمۇزىتەوھ پىويستە زۆربەى راپۆرتەكەت لەو شوپنە ئامادە كرەبىت كە "

بیت مەك گیت" نامیرەكەى تیدا درووستکردوو. ئەگەر ئەو نامیری دیکەى لە درووستکردنى داھینانەكەیدا بەکار ھیناوە تۆ دەنگى ئەو نامیرانە تۆمار بکە. تەنانەت دەتوانیت دەنگى تەقینەوھى مینیش بەکار بەینیت. لەوانەى نەتوانیت دەنگى تەقینەوھى مینیک تۆماربکەیت، بەلام دەکریت لە ھەرشى رادیۆکەتدا ئەو دەنگەت دەستبکەویت. لەم ھالەتەدا دەبیت دلتیابیت لەوھى ئەو دەنگە دەنگى تەقینەوھى مینە، نەك دەنگى گوللەى تۆپ. ئەگەر کەوتیتە گومانەوھو بۆ ئاسانکارى دەنگى تەقینەوھى دیکەت بە کارھینا، کاتیک لەو پەيوەندیانەى بۆ رادیۆکەتان دیت و رەخنەى ھەبوو دەنگى تەقینەوھى دەنگى تەقینەوھى مین نەبوو. سەرتان سوپ دەمینیت.

بەکارھینانى مۇسقاىەك لە گەل راپۆرتەكەدا بگونجیت کاریکى گونجاو، بەلام نابیت مۇسقا بکرتە ھۆبەك بۆ کەمباپەخکردنى بابەتیکى جیدى. ئەو بابەتانەى لە راپۆرتیکى شىکاریدا دەخرینەرپوو دەبیت ھەم فیركارى و ھەم سەرگەرمى بىن. لایەنى سەرگەرمى راپۆرتیک دەتوانیت زیاتر سەرنجى بيسەران رابکیشیت. ھەرگیز ئەوھتان لە بىرنەجیت ئەو پەيامەى پەخشدەکریت گرنگترە لەو کەنالەى پەيامەكەى لێو پەخشدەکریت.

راپۆرتى تەركیبى:

چاوپیکەوتن و راپۆرتى شىكارى شیوازیکى گرنگن بۆ گەياندى ماناکان. بەو مەرجەى بابەتەكە سەرنجراکیش بیت و ئەوھى چاوپیکەوتنى لە گەلدا دەکریت راشکاوانە قسەکانى بکات. لەو کاتانەى ئەو جۆرە ھەلومەرجە نامادە نییە، یان زیاد لە یەك کەس ھەبە بۆ چاوپیکەوتن، پتویستەدەكات کار بە شیوازی راپۆرتى تەركیبى بکرت. نامادەکردنى راپۆرتیکى تەركیبى زۆر لەو بەرنامە کورتانە دەجیت کە تیدا بابەتەکان لە ریکەى پەيوەندیکردن بە ستۆدیۆ یان پەخشکردنى ھەندیک بەشى لە پيشدا تۆمارکراو

پېشكەش دەكرېن. لە رېگەى نامادە كرنىكى ھۆشيارانە ھە دەتوانىت راپۆرتىكى سەرگەرمىى خۆش نامادە بکەيت. بەلام بە ھە مەرجهى دلتىابىت لەم رېگايە ھە ھە پەيامە كەت دەگاتە بيسەران. باشترين شىوہ بۇ گەيشتن بەم نامانجە ئە ھە ھە سادە ترين رېگە بۇ گەياندىنى پەيامە كە ھە ئېزىريت.

نووسىنى ھە وال:

ھونەرھە كانى پەيوەندىدار بە نووسىنى ھە وال زۆر جياوازن لە گەل ئە ھە راپۆرتە ھە والىيانەى بۇ چاپە مەنىيە كان نامادە دەكرېن. ئە ھە وشانەى ئىرەدا دەياننووسىت، پىويستە ببىسترتين. بۇيە تا دەكرىت با زاراوھە كان كورت و روون بن. جگە لە ھە پىويستە ئە ھە بىژمەرى (كە لە ھە ھە خۆت بىت) تىكستە كە دەخوئىنئىتە ھە بە ئاسانى ئە ھە زاراوھە بلئىتە ھە. بەلام لە رۆژنامە كاندا خوئىنەر گەر جارى يەگەم تىنە گەيشت لە ماناي ئە ھە زاراوھى لە تىكستى كەدا دەخوئىنئىتە ھە. دەتوانىت بگەرپىتە ھە دواوھە جارىكى دى بىخوئىنئىتە ھە. كەچى بيسەرى رادىو ئە ھە ھە لەى بۇ نەرەخساو، رستە يەكى قورس و درىز دەبىتە ھەى سەرلىشىوانى بيسەرو ناچارىدە كات شەپۆلى رادىوكە بگۆرىت يان رادىوكە بكوژىنئىتە ھە.

بەلام بە لە بەرچاوانە گرتنى ئە ھە كەنالهى ھە والە كەى تىدا پەخشدە كرىت، كۆمە ئىك خالى ھاوبەش ھەن دەبىت لە نووسىنى ھە والە كاندا لە بەرچا و بگىرېن، بۇ ئە ھە ھە لىدى ھە وال جگە لە ھەى دەبىت سەرنجى پەياموەرگر رابكىشيت، پىويستە گرنگرتين زانىارىيە كان بخاتە بەردەستى.

"كانە بەردىنە كەى - تاون - بىرپارە دابخرىت و لە

ئەنجامدا زياتر لە ۲۵۰ كەس بىكار دەبن."

ئەم لىدە ھەم سەرنجى بيسەر رادەكىشيت و ھەم رووداوە كەش

دهگیرپټه وه. تهنانهت گهر دوابه دواى خویندنه وهى نهو رسته یه رادیوکه لهکار بکه ویت بیسه ران په یامه که یان پټگه یشتووه. بټگومان کاریگه رى نه م رسته یه زیاتره لهو رسته یه ی که له خواره وه هاتووه:

"کانه بهردى تاو سه ربه کۆمپانیای نه کمى نه ستۆن و نه م به یانییه رایگه یاند"

بیسهر هه موو بیرو هوشى خوى نه خستوو ته لای رادیوکه وهو له وانه شه لهو کاته ی رادیوکه کار دهکات نهو سه ره قالى نه انجامدانى ئیشى دیکه بیت. بویه راکیشانى سه رنجى بیسه ر کاریکی زۆر گرنگه. پاش راکیشانى سه رنجى بیسه ر، نهو ده م ده بیت راپۆرته که به شیوه یه کی ته واوو به هه موو ورده کاریه کانییه وه دووباره بکرپټه وه.

وا باوه بیژمه ر هکان له سه ره تادا سه ر دیڤرى هه واله هکان ده خویننه وه. سه ر دیڤرى هه واله هکان بریتیه له چه ند رسته یه کی کورت و بیسه ران له گرنگترین نهو بابه تانه ی له هه واله هکاندا ده خوینرنینه وه ناگادار ده کاته وه. بۆ نمونه ده کریت سه ر دیڤرى هه واله هکان به م شیوه یه بیت:

"نیستا هه واله هکانى کاترمیر ده تان پیشکەش ده که یین. کانه به ر دینه که ی - تاون- برپاره دابخریت و له نه جامدا زیاتر له ۲۵۰ کهس بیکار ده یین. جوتیاره کانی شار له به رده م سوڤر مارکیت هکانى شار نارەزایی ده رده یین. سه ر نه انجام برپاره په یکه ره ناو داره که ی تاون چستر هال چاک بکرپټه وه" پاش بیده نگییه کی کورت و په خشکردنى نارمى هه واله هکان، دریزه ی هه واله هکان پیشکەشه ده کریت:

"پاش چه ن دین هه فته له لیکۆلینه وهو به دوا دا چوون، کۆمپانیای ئاکمى نه ستونى خاوه ن کانه به ردى چستر، سه ر نه انجام رایگه یاند نهو کانه داده خریت. له نه جامدا ۲۵۰ کهس بیکار ده یین. به پټى قسه کانی وته بیژى

ئەو كۆمپانىيە كە زياتر لە ۲۰۰ ساللە لە سەر ئاستى جېھاندا بەردى بەناوبانگ بەرھەمدەھىيەت، كەرەستەى خاوى تەواو بوو. پېئىش دوو سال بەھۆى نەرەزايەتى رېكخراوەكانى ژىنگە پارىزى و خەلكى ئەو ناوچەيەى فراوانكردنى كانەكە زيان بە مولكەكانىان دەگەيەنەت، راگىرا. كۆمپانىيەى ئاكامى ئەستوون بە نيازە زۆربەى ئەو كرىكارانەى كارەكانىان لە دەستدەدەن لە كانەبەردەكانى دىكەى خۆى دابمەزىنەت"

لەو ھەوالەى تايبەتە بەكانەكەو، بىسەر يەكسەر ئاگادارى بېكاربوونى ۲۵۰ كەس دەبېت. ھەر ئەوھش بوووتە ھۆى ئەوھى كۆمپانىيەكە چەندىن ھەفتە لېكۆلېنەووە بەدواداچوون بكات. بەدوايدا قسەكانى وتەبېزى كۆمپانىيەكە و مېژووويەكى كورتى چالاكەيەكانى كۆمپانىيەكە لە بەرھەمەيەنەى بەردى كان دېت. ھەوالەكە بە پېئىشېنەيەكى خۆش گوايە كرىكارەكان لەوانەيە لە كانەكانى دىكەى بەرد بخرىنەووە سەركار كۆتايى دېت.

ئەم ھەوالە كورته ھەموو ئەو زانىارىيە بەسودانەى لە سەر رووداوەكە ھەن تا كاتى پېئىشكەشكردنى دەخاتەرپوو. ھەئبەت لەوانەيە لە چەند سەعاتى ئايندەدا زانىارى نوپتر لە سەر رووداوەكە ئاشكرايېت. بىسەرېك گەر لە ناوھراستى ھەوالەكەدا گوپى لەوھبېت باس لە بېرارى كۆمپانىيەكە دەكرېت سەبارەت بە گواستەنەوھى كرىكارەكان بۆ جىگەيەكى دى، دەزانېت ماجھراكە سەبارەت بە داخستنى كانە بەردەكانە.

ئەو ئامارو زانىارىيەنەى لە ھەوالەكاندا دەخرېنەروو، دەبېت بە شېوھەكى سادەو ئاشكرا باس بكرېن. بۆ ئەوھى تىگەيشتنى ئاسان بېت. ئەگەر خوئىندەنەوھە پان تىگەيشتن لە ھەوالەكە بۆ خۆت گران بېت، دلئىبابە لەوھى بىسەرېش بە باشى لېى تېئاگات.

زۆرچار بۆ ئەوھى ئامارو زمارەكان تىگەيشتنىان ئاسان بېت

زۆر لەو رىكلامانى لە بەشى ھەوالەو ھەوالەو ھەوالەو ھەوالەو، كۆمەلەك دەستەواژەى تايبەتيان تىدايە. ئەو دەستەواژانە تەنھا لە لاين لىپرسراوى چاپەمەنيەكانى رىكخراو ھىچياكانەو ھىچ بەشى ھەموو خەلك دەھيئىن. ھەندىك جبار ئەو كەسانە لە بىريان دەچىت ھەموو خەلك ناتوان لە ماناى ئەو دەستەواژەو زاراوانە تىبگەن. سەپر لەو ھەدايە ھەندىك لە رۆژنامەنووسەكان بۆ جوانكردى راپۆرتە لاوازەكانيان ئەو جۆرە زاراوانە دەكەن بە مۆدە. لە ئەنجامدا ئەو زاراوانە دىنە ناو زمانەو ھەو رۆژانە بەكار دەھيئىن.

وھرگرتنى لىدان: كاتىك بۆچوونەكانى كەسەك دەگوازىتەو، دەبىت رستەكە بە ناوو پىشەى ئەو كەسە دەستىبەكەيت. ئەو كارە ئەو دەردەخات كە قسەكانى تاج رادەيەك گرنگان بىدراو. جگە لەو ھەو ھەوئىندەو ھەو ھەوالەكە بۆ ھەوئىنەر ئاسان دەكات.

نەمۇنە:

- سەرۆك وھىران وتى لە بودجەى سالى ئايندەدا باج كەمناكرىتەو.
- بە پىنى قسەكانى بەرپرسىكى رىكخراوى گۆشت، ھەفتەى ئايندە نرخی گۆشتى مەپ بەرز دەبىتەو.

ھەرگىز نەنووسىت:

- لە بودجەى سالى ئايندەدا باج كەمناكرىتەو، سەرۆك وھىران ئەو ھەو راگەياند.

- ھەفتەى ئايندە نرخی گۆشتى مەپ بەرز دەبىتەو، ئەو قسەى بەرپرسىكى رىكخراوى گۆشتە.

ھىما تايبەتمەندەكان:

ھەندىك وشە لە چەند پىتەكدا كورتدەكرىنەو ھەك ناوى رىكخراو يان

كۆمپانیا و ھتد... ئەو ھىمايانە گەر تايبەتبن بە رېكخراو يان گروپىكى ناسراو پىۋىست بە روونكردنهوۋە ناكات، بەلام ئەوانەى زۆر ناسراونىن پىۋىستە ناوھكانيان بەتەواۋى بنوسرپتەوۋە.

ھەوالەكان بە پىي گرنگيان:

دىارىكردى ئەوۋى كام ھەوال گرنگرە، كارپكى وا ئاسان نىيە. ئەو ھەوالەى تۆ بە گرنكى دەزانى لەوانەيە بە لاي خەلكى دىكەوۋە ھىندە گرنگ نەبىت. گرنگىتى بەرنامەكانى ھەوال جىاوازە. ھەوالەكانى سەعات ۹ى بەيانى پاش يەك سەعات گرنگيان نامىنپت. لە بىرت نەچىت ھەوالەكان پەيوھندىيان بە مرفەكانەوۋە ھەيە. بۆيە ھەوالى مەرگ، بىكارى، ھاوكارى و رزگاركردىن و خەلات گرنگىيەكى زۆريان ھەيە.

ھەوالە نىشتەمانىيەكان لە پىشەوۋى ھەوالە ناوچەيى و لۇكالىيەكانەوۋەن. لە سەرھتاي كاركردىن، با زۆرىش شارمزاىيت لە كارەكەتدا ھەبىت، بەلام كاتىك دىپتە سەر دىارىكردى ئەوۋى كام ھەوال دەبىت لە پىشەوۋە بىت، لە گەل دەوروبەرەكەت راۋىز بگە.

كاركردىن لە سەر مىزى ھەوال:

ھەر لە سەرھتاوۋە دەبىت لە سەرچۈنپىتى كاركردىن لە سەر مىزى ھەوالەكان شارمزاىي پەيدا بگەيت. پىۋىستە فىتى بەكارھىنانى كۆمپىوتەر، رىكۆردەر، تەلەفون، CD، ئامپىرى سىرپنەوۋى دەنگ بىيت. لە خۇتەوۋە دەستكارپىيان مەگە. چونكە ئەو ئەندازيارەى بە وردى و لە سەرخۇ دەرجەكانى رېكخستوۋە كاتىك دەبىنپت كارەكەى ئەوت تىكداۋەتە سەر يەكدا تۈرە دەبىت .

نابىت جگە لە پەرداخىك ئاۋو خواردنەوۋە (سارد بىت يان گەرم) بىرپتە ناو ستۆدپۆكەوۋە. پەرداخە ئاۋەكەش لە سەرمىزى كارەكەت دابىن. جگە

لەو خۆت بە پشتدا مەخەو قاچيش مەخەرە سەر مېزەكە. لە زۆربەى راديوكاندا ئەو هەلەپە بە هەلەپەكى گەورە دادەنرێت و لېبوردنى تېدا نىيەو تەنانەت لەوانەپە دەرکردنى لىكەوېتەو.

چۆنىتى دانىشتن:

پەرەكانى هەوالەكان لە سەر مېزەكەت رىزىكە بۆ ئەوئى كە ماپكەكە كراپەو دەستبەكەيت بە خویندەنەوئىان. پېويستە لە كاتى خۆيدا لاپەرەكە هەلېگرى. گۆشەى خوارەوئى لای راستى ئەو پەرەپەى دەپخوینىتەو بنوشتىنەو. بۆ ئەوئى جىبا بكرېتەو لەوانەى نەخویندراونەتەو. پېشەوئى دەست بە خویندەنەو بەكەى دىنابە لەوئى هەموو لاپەرەكانت لایە.

بەرلە دەستپېكردن، دەنگى خۆت ساف بەكە. تەنانەت ئەگەر خۆت هەوالەكانت نووسىوئەتەو يەك دووجارىك بيانخوینەو. ئەو كارە جگە لەوئى پارمەتیت دەدات هەلەكانى تىكستەكە بدۆزىتەو، دەبىتە هۆى ئەوئى دەنگىشت سافبىت. هەرودها بۆ ئەوئى ئەو وشانەى لە يەك دەچن بەباشى جىيانبەكەيتەو (لە فەسلێ تايبەت بە هەوالێ تەلەفزیۆن ۲ بە درىزى باس لەو مەسەلەپە كراو).

قەلەمىكى رەساس و جافىك لە تەنىشتى خۆت دابنى. چونكە هەندىچار پېشەوئى بەرنامەكە لە ئارپالەكەو بەخشىكرېت بە تەلەفۆن هەندىك زانىارى نوئى لە سەر هەوالىك دەگات. بە شىوئەپەكى باش دابنىشە، چونكە دەتوانىت بە باشى هەوالەكان بخوینىتەو. ماسولكەكانت خاوبكەرەو هەناسەپەكى هەوون هەلېكېشە بۆ ئەوئى لە كاتى خویندەنەو دەتەنگە نەفەس نەبىت. قورگو و لوتت پاكبەرەو بۆ ئەوئى بۆزى هەناسەت لە كاتى خویندەنەو دەتەنگىت.

شېۋەى پىشكەشكردنى ھەۋالەكان:

بىزەرە بە ئەزمونەكان بە شېۋەىك ھەۋالەكان پىشكەشكەشكەن كە زۇر ئاسان بىتە بەرچاۋ. دەبىت دەنگت بە شېۋەىك رېكېخەپت تۇنەكەى لە ناستىكى ديارىكراۋدا بەمىنىتەۋە. ھەورەھا دەبىت ئاۋازى دەنگت بە جۇرىك بىت كىشى ھەبىت ۋە ھىلاكى پىۋە ديارنەبىت. لە ھەمانكاتدا نابىت بە شېۋەىك ھەۋالەكان بېۋىنىتەۋە ھەلچونيان پىۋە ديار بىت، چونكە ئەركى تۇ نواندن نىيە.

لە كاتى نووسىنەۋەى ھەۋالەكاندا ئەۋ وشانەى كىلىلى ھەۋالەكەن بە گەرەبى پان بۇلد بىياننوۋسە. بۇئەۋەى لە كاتى خۇپىندنەۋەدا جەختى زىاتريان لە سەر بگەپتەۋە. جگە لەۋە لە نىۋان پەرەگرافەكانى ھەۋالەكاندا ھەزايەكى خالىى بەجىبەپتەۋە لەننىۋان دوۋ ھەۋالدا ھىلىك بگىشە. ئەۋە بزانه خۇپىندنەۋەى ھەر سى وشە، يەك چركەى پىۋىستە. لىرەۋە دەتوانىت ماۋەى خۇپىندنەۋەى ھەۋالەكان بزانىت.

گوئى لە شىۋازى خۇپىندنەۋەى بىزەرىكى بە ئەزمونى رادىۋىەك بگرەۋ لە چۇنىەتى دەرىپىنى وشەكان وردبەرەۋە. پاش خۇپىندنەۋەى ھەر ھەۋالىك تۇزىك راۋەستە بۇ ئەۋەى لەۋ ھەۋالە جىبابىتەۋە كە لە پاش ئەۋەۋە دىت. بىزەر دەبىت بە باۋەرپرکردن بەخۇۋە دەست پىبكات. گەر وانەكات جىاگردنەۋەى ھەۋالىك لە ھەۋالىكى تر. بۇ بىسەران سەخت دەبىت. رستەى درىز بەكار مەھىنەۋە لە جىباتى وشەى ئالۇز وشەى سادە بەكار بەپتە.

گەر ئاشناى دەرىپىنى راستى زاراۋەى بىيانى نەبىت، لەۋانەپە لەكاتى بەكارھىنانىدا توۋشى كىشە بىت. پىش ھەر شتىك سەبارەت بە چۇنىتى دەرىپىنىان داۋاى پارمەتى بگە. ھەۋلى ئەۋە مەدە زاراۋە بىيانىيەكان ۋەك خەلگى ئەۋ ۋلاتە بلىتەۋە. چونكە ئەۋ كارە نەك خىراپى خۇپىندنەۋەمكەت

كەمدەكاتەو، بەلكو گەر نەتوانىت ھەموو زاراوھەكان وەك خۇيان بەكار بەھىت، دەبىتە ماىەى گائەپپىكرىن. لە باشترىن ھالەتدا پىتپىدەكەنن و بەھى ھەوالەكەش دادەبەزىت. كاراكتەرى بەجىبەھىلە بۇ ئەكتەرەكان.

دوچار كاتىك لە ستۇدىوكەو دەردەچىت، ھەموو ئەو نەخشەپە جىبەجىبەكە كە پىش ھاتنە ژوورەو بۇخۆت دانابوو. بىرت نەجى كاغەزو كاسىتەكان كۆبكرەو.

رېپۇرتەرى ئازاد:

رېپۇرتەرە ئازادەكان بە شىوہىەكى گشتى ئەزموونى كار كىردىيان لە رادىو ھەپە و جگە لە وەرگرتنى شارەزايى پىووست، پەپوھندى باشيان لە گەل خەلگانىكى زۇردا ھەپە.

ئەگەر دەتەوئىت بە شىوہىەكى ئازاد كارىكەپت، پىش ھەر شتىك دەبىت لە گەل ئامادەكاران و بەرپىرسانى رادىوكاندا پەپوھندى بكەپت و ئىيانبىرسىت ئايا پىووستىيان بە بابەتەكانى تۇ ھەپە يان نا؟ گەر وەلامەكەپان پۆزەتيف بوو ھەولبە بزانى زياتر ھەزىان لە چ جۆرە بابەتتىكە. لەوانەپە ھەلىكت پىبەدەن بۇ ئەوئى تواناكانى خۆت دەربخەپت. لە سەرەتادا لەوانەپە پارەى پاداشتەكەت كەمبىت و بەشى خەرجىپەكان و كىرپى CD و كاسىتەكان نەكات، بگرە لەوانەپە ھىچ گرەنتىپەك نەبىت بۇ بلاوكرنەوئى بابەتەكانت. باشترىن رىگە بۇ ئەوئى لە رادىوئىكە دابمەزىت ئەوئى راپۇرتىك ئامادەبەكەپت ھىچكام لە رېپۇرتەرەكانى رادىوئىكە پىيان نەكرابىت. كات و پارەى خۆت بە راپۇرتى شىكارى سى خولەكى بە فېرۇ مەدە. ھەندىك رادىو بۇ وەرگرتنى ھەوالى داداگان سوود لە رېپۇرتەرە ئازادەكان دەبىنن. جگە لە داداگان رېپۇرتەرەكان ھەموو رووداو و ھەوالەكان وەردەگرن. بۆپە ئەگەرى بەدەستەپىنانى ئەو ھەوالە نوپىانەى پەپامنىرو رېپۇرتەرەكانى دى

دهستان پېنهگه يشتبېت زور لاوازه.

نهگه ر پېتوايه سه رمايه گوزارېي له م کاره دا قازانجې هه يه، پېويسته خوت
 كه رهسته كانې تومار كړدنې راپورت ناماده بكه يت. ده كړيت نه و ميني ديسكه
 نوپيانه ت به نرخيكي باش ده سته بكه وي ت، به لام نه و مايكانه ي جوره كانيان
 زور باشه، نرخه كانيان گرانه، به پېي كوز نوپيې نرخه كانيان ده گورپيت.
 بو به ده سته يني اني ريكورد رېكي به كار هاتوو پارميه كي زورت ناوي ت،
 چونكه به هاتنه مه يداني ميني ديسك نه و نامير ه به ته واو متي بيكه لك
 بووه. له مه زاده كاندا نه و ناميرانه ت ده سته ده كوي ت. له وانه شه ريكلامې
 فروشتني نه و جوره ناميرانه ت له گوفاره تاي به تمه نده كاندا به رچاو بكه وي ت.
 له بيرتنه چي ت له بهر نه وه ي ميني ديسكه كان نرخه كانيان گونجا وه و
 تومار كړدنې دنغيان زور باشه. ريكورد ره كونه كان چير به هايان وه ك
 جار ان نه ماوه.

پويسته به رنامه ي دننگ له سه ر كومپيو ته ره كه ت دا ونلود بكه يت.
 كومپيو ته ره كان هه رزان نين. نهگه ر ريكورد ره ي كونه ت كړې با خيرايي
 كاسي ته كانې ۱۵ ئينج بيت له چركه يه كدا. نهگه ر بيروكه ي نوئ و باش ت
 هه بيت دوزينه وه ي كار وهك ريبورت ره ي نازاد شتيكي گران نييه. نه وه ش
 بزانه بووني كه ره سته و ناميري باش بو خوي جوريكه له ئيمتياز. باش ترين
 كات بو ناودم كړدن قوناعي خويندكار ييه، چونكه له و قوناعه دا ده تواني
 بيسه لينيت كاره كان ت به شي وه يه كي جيدي ده سته پي كړدوه.

چاويپكەوتن لە گەل رېپورتەريكى رادىيوى

كارولين ھاجسون رېپورتەريكى رادىيويىيە و تەمەنى ۲۴ سالانە و چەند سائىكە لە نيزگەيەكى رادىيوى سەربەخۆ لە "ويست ساسكس" كار دەكات. خاوەنى برۋانامەيە لە بەشى پەيامنيرى بە پلەى ناياب، برۋانامەى دووھەميشى پەسپوريە لە بەشى رېپورتەرى رادىو تەلەفزيۇن. ھەردوو برۋانامەكەى لە پەيمانگاي ھونەرى فالوت لە "كورنوال" وەرگرتووھ.

★ چۆن ئەو كارمەت لەم رادىويە دۆزيبەوھ؟

- كاتىك لە رادىوى "بريستول" خەرىكى فېربوون بووم، بۆمدركەوت ليرە كارىكى وا ھەيە. لە راستيدا بۆ ئەم كارە قەرزارى IRN (تۆرى سەربەخۆى رادىو) م. پاشئەوھى داواى كارم كرد لە ريگەى ئەوانەوھ ئاگاداركراموھ رادىويەكى لۆكالى لە ساسكس پيويستيان بە رېپورتەريك ھەيە. دواتر وەك باوھ داواى نموونەى كاسيتىك و CV م ليكراو پاشان چاويپكەوتنم لە گەلدا كرا.

★ لە رادىو چ كارىك دەكەيت؟

- ھيشتا كارىكى ديارىكرام نيبە. بۆ رايكردنى كارە ئىداريەكانم ئادرەسى رېپورتەرى رادىو و تەلەفزيۇن بەكاردەھيتم. بەلام پاش نيوپروان بە ھەوالەكاندا دەجمەوھ. شيفتى كارەكەم لە ۱۱ بەيانى دەستپيدەكات و ۷ نيوارە كۆتاييدىت. دوايىن رۆزى ھەفتە بە تەنھا خۆمم. بۆيە دەبىت ھەموو

کارهکان خوځم نه انجامیانېدم. پهک شهموان تهنها منو بیژمړیک له ستودپوکهدا دهمینینهوه.

* نایا له پهکهم رۆژهی کارکردنتهوه نامادهیی تهواوت تیدا ههبوو؟

- له راستیدا تووشی دلهراوکی هاتم، چونکه له ناگاو هاتم ناو دونیایهکی پان و بهرینهوه. لهوانهیه نهو وتهیه زور سواو بیت. بهلام کاتیک ناچار دهمیت کاریک به شیوهیهکی واقعی و به پیی کات نه انجامبدهیت، زورجیاوازه لهو سهردهمهی بۆ راهینان و راهینانکردن دهمیکهیت. نهوه بیرۆکهیهکی زور باش بوو، چونکه یارمهتیدام. بویه پییش دهمستپیکردنی کارهکهم پهک ههفته جوومه خولی فیربوونهوه. بهو حالهشوهوه پهکهم رۆزی کارهکه باوهرم نهدهکرد، ترسابووم، چونکه کاریکی زورم لهبهردهستدا بوو دهمبوو لیتیان تیبگهم و بهسهریاندا زالیم.

* نایا کاره پراکتیکیهکانی سهردهمی خویندن سوودبهخس بوون

بۆتان؟

- لهرووی نامادهیی پراکتیکیهوه ههستمدهکرد له باشترین دۆخدام. بهلام ناشکرابوو نهزموونم نییه. پیمواپه خالی لاوازی من نهبوونی نهزموون بوو.

* باسی نههرکه رۆژانهکانی خۆتمان بۆ بکه.

- جیاوازه، نهگهر لیمبیرسی سهعات ۲،۱۲ چیدهکهپیت دمتوانم پیتبلیم لهو ساتهدا سهرقالی چیم. نههرکه رۆژانهکانی من له رووی ناوهرپۆکهوه جیاوازن. بهلام جووری کارهکهم پهکیکه. نیستا به چاوی داخراوهوه دمتوانم ههموو کارهکانم جیبهجیبکهم. کاتیک بۆ نامادهکردنی ههوالهکانی نیوهرپۆ دهچمه رادیووه یارمهتیاندهدم. زورچار ههوالهکانی نهو کاتانه له نهستوی مندنا نییه و ههنديک جارپش له نهستومدايه. چاوپیکهوتنهکان

ئەنجامدەدەم. تۆماریان دەكەم و پېشەكى ھەوالەكانیش دهنووسم. بۇ ئەوھى دئنيا بېن ھەموو ھەوالەكانمان لایە. ھەندېك كارى سادەى وەك تەلەفۇنکردن بۇ پۇلىس و ناگرکوژاندنەوھ و خەستەخانەكان لە ئەستۇ دەگرم. سەعات ۱:۲۰ كاتېك بەرپۆمبەر دەچېتەوھ بۇ مائەوھ من كارەكانى ئەو ئەنجام دەدەم. من دەبمە بەرپرسى ھەموو كاروبارەكان، ھەوالەكانى پاشنیوھرۇ بە پېتى بۇچوونى خۇم دیاریدەكەم. زۆربەى كاتەكانم بۇ دووبارە نووسینەوھى تېكستەكان و ئەنجامدانى چاوپېكەوتنەكانى ئەو رۇژوھو پان رۇژەكانى دوایى و تۆمارکردن تەرخاندەكەم. لە سەعات ۴ى پاش نیوھرۇوھ ئېرە زۆر قەرەبالغ دەبېت. ھەموو سەر سەعاتېك ھەوالمان ھەپە و سەردېپرى ھەوالەكانیش ھەر نیو سەعات جارېك دووبارە دەبنەوھ. سەعات ۶ بەرنامەپەكى ھەوالمان بۇ ماوھى ۱۵ خولەك ھەپە.

* ئەو كەرەستانەى بەكاریان دەھینیت چین؟

- خۇشەختانە چیتى رېكۆردەرە كۆنەكان بەكار ناھېنرېن و لە ناوچوون. ئەو نامېرانە بۇ ئىستا سەرەتایى و بېكەلگن. بۇ تۆمارکردنى چاوپېكەوتنەكان مېنى دېسك بەگاردەھېنم. رادېۆكە دوو دانەى ھەپە و ھەر رېپۆرتەرىكېش دانەپەكى ھەپە. ئەم مېنى دېسكانە زۆر بە سوودن. جگە لەوھى بچووكن، جۆرەكەشیان زۆر باشە. رېكۆردەرېكى كۆنېشمان ھەپە بۇ كاتى ناچارى. ئەو كاتەى مېنى دېسك بەكار دەھینیت بۆت دەردەكەوېت چ نامېرېكى مەزە.

* بۇ تۆمارکردن جى نامېرېك بەگاردەھېنیت؟

- جۆرە سېستەمېكى تۆمارکردنى دېجېتالېمان ھەپە بە ناوى Audio Vault زۆرباشە. تەنھا رادېۆكەى ئېمە و BBC ئەم سېستەمە بەكار دەھېنېن. ئەوانى دى سېستەمە كۆنەكە بەگاردەھېنن. كاتېك فېرى

بەکارهینانی ئەم سیستمە دەبیت بۆت دەرەکهوئیت کارکردن پێی زۆر ناسانە.

* ئایا تا ئیستا روویداوه لە ئەركیكى سەرشاندا بیرت چووئیت پاتری ریکۆردمەرگەت بگۆریت؟

- پاتریبەکان هەردەم شەحن و نامادەن و پێش دەرچوون تەماشای CDکان دەکەم. بەلام جارێک چووم بۆ چاوپێکەوتن لە گەل پەرلەمانتاریک. رووداویکی ناخۆش روویدا. راستە ئەوانیش مەرۆقن و جیاوازییان نییە، بەلام لە بەرئەوهی خەلکانیکی گرنگن کاتیان زۆرکەمە. کاتیکی وستم پرسیارەگانە دەستپێکەم بینیم هیچ دەنگێک لە سەر مینی دیسکەکە تۆمار نابێت. هەرچەندە هیچ کەم و کورپیهکی تیدا نەبوو. دواجار قەناعەتمپێکرد لە سەر رێگەى پەرلەمان سەرێک لە ستۆدیوی هەوالەکان بەدات بۆ ئەوهی چاوپێکەوتنەکە دووبارە ئەنجامبەدین. کێشەکەش لەودا بوو سەری ماپەکەکە درزێکی بچووکی تیکەوتبوو. لە بەر ئەوهی ئەم نامێرانە زۆر هەستیاریان، دەنگەکەى تۆمار نەدەکرد.

* ئایا هیچ کاتیکی لە بەرنامە راستەوخۆکاندا هەلەت کردووه؟

- سەرەتای کارکردنم بوو، رێک لەوکاتەدا بوو لیکۆئینەومیان لە گەل بیل کلنتۆنى سەرۆک کۆماری پێشوی ئەمریکادا دەکرد. هاوکات لە گەل ئەوهدا هەر لەو هەفتەیهدا IRN بەبەردەوامی راپۆرتی لە سەر سازادە دایانا پەخشەدەکرد. چونکە لە یەکەم سألرۆزی مەرگی نزیکی دەبووینەوه. هەموو کاتەکانی رۆژانەم تەرخانکردبوو بۆ کۆکردنەوهی بابەت لە سەر سازادە دایانا. پاش نیوهرۆی ئەو رۆژەش ماجهراکەى بیل کلنتۆن لە ئەمریکا دەستپێکرد و منیش بە بەردەوامی هەولمەدەدا دواپین هەوالەکانە دەستبەگەوئیت. یەکەمین کاری درێزخایەنى من کە ریبۆتازیکی شیکاریی بوو

لە سەعات ٦ دەستی پێکرد. مایکەگەم کردەووە و تەم " من کارولین ھاجسونم. شازادە کلنتۆن " لەو ساتەدا تەنھا کارێک کە پێمکرا ئەووە بوو درێژە بە خوێندنەوێ راپۆرتەگەم بەدەم. نە دەمتوانی پێیکەنەم و نە پێشمەدەکرا ھەلەگەم راستبەگەمەووە. کاتێک ئادریالین لە لەشدا زیاد دەکات چیتەر پێیکەنیت نایەت. تەننەت سەرەکیژەت بۆ درووست دەبیت. لەوانەپە وشەپەیک بپەرپینیت، بەلام سەرەرای ئەووش بەردەوام دەبیت.

* ئایا کاتێک دەچیتە دەرەوێ ستۆدیۆ جلی تاییبەت لەبەرەدەگەیت. بۆ مەسەلەى جل و بەرگ ھێچ رێوشوینێکی تاییبەت دەگریتەبەر؟

- من حەزم لە لەبەرکردنی جلی پاك و خاوینە. لە رینمایپەگانى رادیۆکەشماندا ھاتوو لە کاتی ئەنجامدانى ئەرگەکانمان لە دەرەوێ ستۆدیۆ گرنگی بە جل و بەرگەکانمان بەدەین. چونکە خەلک حەزیان لە جاوپێیکەوتن نییە لە گەل ئەو پەيامنێرانەى سەروسیمایان تیکچوووە. نایبیت قات و پانتۆل لەبەرپیکەیت. بۆ پیاوان پانتۆل و کراس و بۆ ژنانیش تەنورەو بلوز گونجاووە. جلی باوی ئەم سەردەمە ھەر ئەوانەپە. رادیۆکەشمان کراسیکی پەخە ئاسکی و بلوزیکی قۆل درێژمان پێدەدات کە ئارمى رادیۆکەى لە سەرە پالتۆپەکی گەورەشمان بە ھەمان ئارەمەووە ھەپە بۆ رۆژانى باوبۆران بەکەلگنیت.

* بپارەکانى رادیۆ چۆنن؟ بۆ نمونە ئایا یاسای سەخت بۆ ستۆدیۆ

دانراو؟

- یاسا و رینمایپەگان بە پى بەشەگان دەگۆرپن. من لە کارەگەمدا ئەو رینمایپەگانەى تاییبەت بە ھەوالەگان پەپەرە دەکەم. بۆ نمونە ھەموو ھەوالەگان پاشنەوێ سێجار دەخویندرینەووە دەبیت دووبارە بنوسرینەووە بۆ ئەوێ وا نەپەنە پێش چا و دوو بارە گراونەتەووە. ھەندیک و شە ھەن

بەكارىيان ناھىيىن، چونكە بە لاي بيسەرانبە ماناكانيان جياوازه. ھەندىك ياسا توندو تۆل ھەن دەبىت جىبەجىيانىكەين. بۇ نمونە سەيارەت بە ياسايبەكان ھەندىك مەسەلە ھەن پىويستە رەچاوى بكەين بۇ ئەوھى رىپۆرتەرەگە بە تۆمەتى سووكايەتى كردن بە دادگا، دادگايى نەكرىت.

* راستەوخۇ كى بەرپىسى تۆيە؟

و. بەرپۆبەر سەرۆكى منە.

* چۆن ئاگادارى ئەركەكانى سەرشانى دەبىتەوھ؟

- لە دەفتەرىكدا ئەركەكانى كارمەندەكان تۆمار دەكرىت. بەشىكى زۆرى كارەكان پىشتر دادەرىزىن. من ھەوالئەكانى رۆزى دواتر دەنوسمەوھ، بۆيە كاتىك گوى ئە ھەوالئەكانى بەيانى دەگرم تىدەگەم ھەوالئەكان چىن. ئەگەر رووداوىكى نوئى رووى دابىت دەزانم دەبىت بىرۆمە دەروھ و راپۆتىك نامادەبەكەم دەبىت بە سەر دۆخەكەدا زائىم.

* ئايا دەفتەرى تۆماركردنى تەلەفۇن و ئادرەست ھەيە؟

- بەئى دانەيەكم ھەيە، ناوو ئادرەسى ھەموو ئەوانەم تۆمار كردوھ كە پەيوەندىم لە گەئاندا ھەيە، يان بە جۆرىك لە جۆرەكان لە گەئ كارەكەمدا پەيوەستن. ناتوانم بلىم ئەو كارە چەند گرىگە. ئەگەر رۆزىك قەسابى گوندىك باسى قەيرانى گۆشتى كرد دەبىت ناوو ناونىشانەكەى لە دەفتەركەتدا بنوسىت. چونكە كى دەئىت جارىكى دى كارت پىنى نايىت.

* لە قۇناغى خويىندندا فىرى نووسىنەوھى ھەوال كرايت؟

- لە ماوھى ئەو دوو سائەى لىرەم شارەزايىم لە نووسىنەوھى ھەوالدا زۆر زياتر بووھ لە جاران. لە كاتى كاركردندا شتى زۆر فىردەبىت. جگە لەمە ئەوھى بە ھەوالئەكاندا دەچىتەوھ مامۆستايەكى زۆرباشەو بەسەر دارشتنى ھەوالدا زالە.

* ئايا بۇ تايپكردى تىكستەكان سوود لە كۆمپيوتەرى ئاسايى
وهردرەگريت؟

- ئىستا بۇ تايپكردى تىكستەكان سوود لە بەرنامەى Word وهردرەگرم.
بەلام وا برياره بەمزووانە بەرنامەى Robert بەكار بەينم، ئەم
بەرنامەىە هەم دەقەكەى تۆو هەم دەقى ئازانسەكانىش سەيفدەكات. جگە
لەوہ كاركردن بەو بەرنامەىە ئاسانترە، چونكە ماوہى ھەوالئەكەت بۇ
دەستنىشاندەكات.

* ئايا دەتوانىت بئئەوہى سەيرى كىبۆردەكە بكەيت تايپبەكەيت؟
- نەخىر، بەلام بەخىرايىەكى باش تايپدەكەم.

* ئايا خىرا دەنووسىت؟

- بەلى بەلام بە گوپرەى پئويست نىيە. راستىيەكەى من راپۆرتى
دادگانا نامادە ناكەم. ئەو كارە بە شئوہىەكى گشتىى لە لاىەن پەيامنيرە
ئازادەكانەوہ ئەنجامدەدرئت. من بابەتى ھەوالئى ئازانسەكان دەستنىشان
دەكەم بۇ ئەوہى ھەوالئەكان رىكبخەم.

* بۇ راپۆرتى دادگا نامادەناكەيت؟

- رادىۆكەمان زۆر بچووگە لە رووى كات و خەرجىيەوہ بۆى ناكريت
پەيامنيرىكى تايبەت بۇ ھەوالئەكانى دادگا دابمەزرئنىت. بۆيە پەيامنيرە
ئازادەكان ھەوالئەكانىان دەھىنن و ئەگەر بەدلئان بوو قەبوئى دەكەين.
ھەندىك جار لەوانەىە لە پىنج دپر تپەر نەكات. ئەوانە ھەم بۇ
چاپەمەنىيەكان و ھەم بۇ كەنالەكانى تەلەفزيۇنىش ھەوال دەنيرن.
ھەندىك ئازانسىش ھەن بە شئوہىەكى تايبەت ھەوالئەكانى دادگا
بلاودەكەنەوہ.

* ئايا تاكو ئىستا چاوپبەكەوتنت لە گەل خەلك، يان راپۆرتى شىكارى سئ

خوله كيت ناماده كردووه؟

- له نه انجامدانی چاوپيگه وتنی خه لك بيزارم. پيموايه نه وه خراپترين كار له دنيادا. راپورتی زورم ناماده كردووه، نيمه بهرنامه يه كي ۱۵ خوله كي هه والمان هميه و روظانه سيچار په خش دهبيت. راپورته كانمان نزيكه ۱۵ خوله كيگ و ههنديگ جار زياترن.

* نايا كاره كي تۆ ته نها ومرگرتنی هه واله په يوهنديداره كانه به وست

ساکسه وه؟

- جارتيكان بۆ كارتيكي سي روزه رهوانه ی نيرله نديا باكوور كرام، تاكو راپورتتيگ له سهر هه لوه شانده وه ی يه كه يه كي بولي سي پادشايی ناماده بكم. نه زمونويكي زور خوش بوو، رويشتن بۆ شوپينيكي نوي و كۆكردنه وه ی زانياري و به كارهي ناني به جوانترين شيوه تايبه تمه ننديه كي خوشی هه بوو. جهزنی (پاك) بوو هه ليكي بي وينه بوو بۆ من. له و شاره سهرچاوه ی ده لومه ندمان بۆ هه وال هه يه. وه كو فيستي قالي خيرا يي له Good wood وگيپرگي ليخوپريني سه ياره كه سالانه دوو جار نه انجامده ريت. كه سايه تي زورت له بهر ده ستايه بۆ نه وه ی بابه تيان له سهر ناماده بكمه يت. نه و رووداوانه هه مووی له ده ور به ري نيمه روودهدمن و له و رووه وه شانسمان هه يه.

* پيشكه وتنتان وهك روظانمه نووسيكي بسپور چون هه لده سه نگي نييت؟

- بهرنامه هه يه بۆ زهماوند مۆلته و مربرگم، نه گهر بريار وا بيت زهماوند نه كم، نه و كات ده چم بۆ راديويه كي گه وره تر بۆ نه وه ی وهك په يامني ر كار بكم. من راديوم خوش ده ويت، به لام به نيسبه ت تيكرای پيشه كه وه سهره پرای نه و عه شقه ی بۆ نه م كارم هه يه، كه ميگ دل ساردم. هه نديچار حه زده كه يت مووه كانت له بنه وه هه لبيگي شيت يان له ناخه وه

دەستبەكەيت بە گريان. لە هەفتە يەكدا شەش رۆژ كار دەكەيت كەچى داھاتەكەى زۆر كەمە. بۆ تىپەركردنى كارناسى و كارناسى پىسپۆر زۆر ماندووبووم، تەننەت قەرزىكى دە ھەزار پاۋەندىم كرد بۆ ئەوھى مانگانەى زانكۆكەمى پېدەم دواتر كارىكەم دەستكەوت كە سالى ۱۵ ھەزار پاۋەندەم پېدەدرېت. ئەوھى ماھى خەمە، بەلئى، ھەلبەت BBC پارەھەكى زياتر دەدات. بەلام شوپنى كار كىردن لەوئى زۆر جياوازە.

* لە هەفتە يەكدا چەند سەعات كار دەكەيت ۵۰ يان ۶۰ ؟

- ھەندىجار زياترېش، من لە ۱۱ بەيانى تا ۷ ئىۋارە كار دەكەم. بەلام ھىچ كاتىك رووينەداوھ لە سەعات ۷ لە رادىۆ دەربەچەم. ھەندىك رۆژ زووتر دېم و دەرنەگتەر دەردەچەم. لە مانگىكدا رۆژىكى يەكشەموانىش كار دەكەم. دووشمە لە سەعات ۵ بەيانى دەستم بەكار كىردو دوو ھەفتە بە بېپىشوو كار كىرد. واتە ۱۱ رۆژ كار كىردن بەرامبەر بە ۲۸ پاۋەند بۆ ھەر شىفتىك، ئەوھە كەى رەواپە؟

* چەند رۆژ پىشووتان ھەپتە؟

- لە سالىكدا ۲۰ رۆژ.

* رېژەى ئەو كارانەى كە لە ژوورى ھەوالەوھ بە تەلەفون ئەنجام دەدەيت چەندە؟

- تەلەفون كىردن بەشىكە لە كارەكانمان، تەلەفون بۆ خەلكى جياجيا دەكەم بۆ ئەوھى پىرسىاريان لىبەكەم، يان كاتىك بۆ چاۋپىكەوتن ديارىبەكەين. ھەندىك لە تەلەفونەكانىشمان بۆ پاسەوانى كەنارەكانى دەريا و ناگرگوزىنەوھو خەستەخانەكانە. ئەوھى بەشىكە لە كارەكانمان. نىستا ئىنتەرنىتەمان ھەپتە دەتوانم لە رىگەپەوھە ھەندىك كار جىبەجىبەكەم. بۆ نمونە دەتوانم ناگادارىبەكانى حكومەتەم دەستبەكەوتت.

* ئایا ئەندامی سەندیکایت؟

- نەخێر ئەندام نیم، چونکە توانای ئەوەم نییه ئابوونە ی ئەندامییتی
بدەم. ئەوەش مایە ی خەمبارییە. ئابوونە ی مانگانە دەکاتە ۱۰ پاوند، من
ناتوانم ئەو پارەییە بدەم.

رېپۆرتەرى دادگا

لەم فەسلەدا بەكورتى باس لە راپۆرتى شيكارى وداواكانى ناو دادگاگان دەكەين. بەلام مەبەستمان ئەو نىيە روونكردنەومىيەكى تەواو كامل لە سەر رېپۆرتەرى دادگاگان بىخەينەر وو. ئەو پەيامنيرانى مەبەستيانە بەدواداچوون بۆ داواكانى دادگا بكنە، پيوستە لە تافىكردنەومىيەكى تايبەتدا بەشدارىبكنە. لە برىتانىا ئەو تافىكردنەومىيە پاش تەواوكردنى خولىكى فيربوون دەكرىت و لە ژىر چاودىرى ئەنجومەنى پەرزوردەى پەيامنيرانى كەنالە بيسراوو بينراوەگان، يان ئەنجومەنى نىشتيمانى فيركردنى پەيامنيراندا ئەنجامدەدرىت.

پەيامنير و ياسا:

پيوستىناكات پەيامنيرىك هيندەى پارىزەر يان ياساناسىك هەموو وردەكارىيەكانى ياسا و سزاكانى شارەزابىت، بەلام دەبىت ئەو ياسايانە بزانيت كەوا پەيوەنديان بە پيشەكەى ئەووە هەيە. بۆ نموونە دەكرىت راپۆرت لە سەر چى بكرىت و لە سەر چى نەكرىت؟

لە برىتانىا پەيامنيران وەك هەر هاوالاتىيەكى دى ئەو مافەيان هەيە بچنە هەموو دادگاگانەوو قوناغەكانى دادگايكردن ببستن. نامادەبوونى پەيامنير و خەلكى ناسايى بۆ ئەومىيە دننابن لەوى دادومىرى بە شيوەيەكى باش پەيرەودەكرىت. لەم سەردەمەدا هەندىجار رىگە لە هاتنە زوورەو

دەگىرىت، ئەوئىش لە حالەتى دادگاىكىردنى نەوجەوانان و مەسەلە پەيوەندىدارەكان بە كاروبارى ناوخۆى ولاتەوہ.

پەيامنىر لە دادگاكاندا لە چاۋ خەنگى ئاسايىەوہ دوو ئىمتىازيان ھەيە، يەكەمىيان ئەوئىە رىگەى پىدەدرىت ھەموو ئەو تۆمەتانەى باسدەكرىن لەگەل ئەو بىرپارانەى دادگا دەرىدەكات بكاتە راپۆرت بىئەوہى تۆمەتى پىشىلكردنى ياساى بدرىتە پال. ئەم ئىمتىازە سەبارەت بەو تۆمەت و بۆچوونانەى لە دەرەوہى ھۆلى دادگا باس دەكرىن بە سوود نىيە. بە پىى ئەو ياساۋ رىساىانە. دەبىت پەيامنىر راپۆرتەكەى بە شىۋەيەكى وردو بىى ھىچ زىادكردىك و لە ماۋەيەكى كورتدا واتە لە يەكەمىن ژمارەى دواى دادگاىەكە، بلاۋبكاتەوہ و ھىچ بىانوۋيەك بۆ دواخستنى نەھىترىتەوہ.

ئىمتىازى دووہم ئەوئىە دادگا لە گۆشەيەكى ھۆلەكەدا شوئىنىكى تايبەت بۆ پەيامنىران دىارىدەكات. ھەندىك پەيامنىر نەك ئەمە بە ئىمتىاز نازانن، بەلكو پىيانۋايە ئەوہ دەبىتە ھۆى ئەوہى نەتوانن وردەكارىيەكانى دادگا بىينن و بىيستن بە تايبەتى لە ھۆلە كۆنەكانى دادگاكاندا. ھىچ پەيامنىرىك كە ھىشتا لە سەرمتاى كاركردىدا بىت بە تەنھا نانپردرىت بۆ كۆكردنەوہى ھەوالى دادگاكان. تەنانەت ئەگەر ئەو پەيامنىرە لە قۇناغى خوئىندكارىشدا ئەو كارەى نەجامدا بىت. ئەوہ ئەو پەرى گۆپنەدانە، گەر بەرپۆبەر شتىكى وا بكات. ئەو كارە مەترسىيەكى زۆرى بەدواۋيە. ھىچ رۇژنامەيەك نايەوئىت بە تۆمەتى پىشىلكردن يان سووكايەتىكردن بە دادگا سزا بدرىت. كۆكرنەوہى ھەوالەكانى دادگا بە ھاوكارى كەسىكى شارەزا كۆمەلىك خالى پۆزەتىفى تىدايە. ئەو كاتەى لەگەل پەيامنىرىك كاردەكەيت بۆت دەردەكەوئىت رۇژنامەكان چۆن ئاگادارى رووداۋەكانى دادگاىكىردنى داھاتوو دەبن.

هەندىچار كاتى دانىشتنى دادگايبه كان لە بۆردى ئاگادارييه كانى دادگادا
هەلئەواسرېت لە برىتانيا سەرەپراى ئەو رېنمايانەى لە لايەن وەزارەتى
ناوخۆوہ باؤو دەكرېنەوہو تىياندا باس لەوہ كراوہ دەبېت دانىشتنى
دادگايبه كان بخرىنە بەردەست راگەياندىنە كان. بەلام هەمووچارېك كارى
بېنكارېت. هەندېك لەو رۆژنامانەى كەوا هەوالى رووداوہەكانى تاوانو
دۆسىي دەستگىر كرىنى تۆمەتباران نامادە دەكەن، مەزەندەى نزيكبونەوہى
دانىشتنى دادگايبه كان دەكەن. لېرەدا بۆمان دەردەكەوېت بوونى بەيوەندى
لە گەل پۇلىسى ناوچەكە زۆر گرنگە. چونكە پۇلىس دەتوانېت رۆژنامەكان
لە رۆژى دەسپېكردىنى دادگايبه كان ئاگاداربكاتەوہ. لە راستىدا
ئاگادار كرىنەوہى رۆژنامەكان لە بەرزەوہندى پۇلىسدايە، چونكە كاتېك
رۆژنامەكان بەدواداچوون لە سەر ئەو كېشانە دەكەن يارمەتى
لېكۆلېنەوہەكانى ئەوان دەدەن.

سەبارەت بە دۆسىيەى تاوانەكان لىستېكى تېدايە وردەكارىيه كانى
بەيوەندىدار لە گەل تۆمەتبارو ئەو تۆمەتانەى بە بېتى ياسا دراونەتەپالى
دەخاتەر وو. هەروەها ناوى ئەو ئەفسەرەى تۆمەتبارەكەى دەستگىر كرىدووہ
نووسراوہ. لەم حالەتانەدا تەنھا ناوى ئەفسەرەكە دەنووسرېت با تىمېكى
پۇلىسىش بەشدارى گرتنەكەيان كرىدېت.

لە ناو دادگاگەشدا دەبېت پەيامنېر وەك خەلگانى دىو بە بېتى ياسا
هەلئەسوكەوت بكات، بېيوستە بە درېژايى دادگاگە بېدەنگبېت و لە جېگەكەى
خۆى هەلئەسېت. ئەو كاتەى دادگاگە فەرمىيە، پەيامنېر هېچ ئىمتيازىكى
تايبەتې نىيە. بەلام پاش كۆتايى هاتنى دادگاگە دەتوانېت پرسیار لە
سكرتېرى دادوہرو پارېزەرى كېشەكەو ئەو ئەفسەرەنەى پۇلىس كە لە
دادگاگەدان، بكات. پاشنەوہى ماومېەك لەم كارەتدا ئەزموونت پەيدا كرىد.

سكرتېرى دادگا له گهلتدا ئاشنا دەبىت و له كاتى پېويستدا يارمەتت دەدات. شىۋەى ئامادەكردنى راپۇرت بۇ دادگا ھەمان شىۋەى ئامادەكردنى راپۇرتە له سەر ھەوالو رووداۋەكانى دى. واتە دەبىت زانىارى ورد له سەر بابەتەكە كۆپكەيتەۋە. مەسەلەى كۆكردنەۋەى زانىارى راست و دروست گرنگىيەكى زۇرى ھەپە. دەبىت ناۋەكان، ئادرەسەكان و ھەموو وردەكارىيەكانى دى ۋەك خۇيان و بە تەۋاۋى بنووسرىنەۋە. نابىت تەنھا بنوسرىت تاوانبار "جون سمت" له شەقامى "سمت" ۋە شارى "سمت" دەۋى. چونكە لەوانەپە زياتر له يەك كەس بە ھەمان ناوو له ھەمان شەقامو له ھەمان شاردا بژين. بۇپە دەبىت ناۋى تاوانبارو ئادرەسەكەى بە وردى و بە ئىملاى راست و دروست بنووسرىت. تاپبەتمەندىى كەسەكان دووجار له دەفتەرەكەت بنووسەرەۋە. بۇنەۋەى له نووسىنەۋەى بە شىۋەپەكى راست دئىيابىت. دەشتوانىت بۇ دئىيابوون له زانىارىيەكانت داۋاى يارمەتى له سكرتېرى دادگا بكەپت.

له برىتانىا رىگە بە بەكارھىنانى رىكۆردەرو مېنى دىسك له دادگا نادرىت و نابىت پەيامنىران ھەۋلى ئەۋە بەدن بە نەپنى ئەۋ كارە بكەن. له كاتى نووسىنەۋەى ياداشتەكاندا مېژووەكەى بنووسەو مانشىتتىكى بۇ دابنى. ھەموو ياداشتەكانى ناو دادگا بۇ ماۋەى شەش مانگ لاي خۇت ھەئبگرە بۇ ئەۋەى گەر سكالآ له دزى خۇت يان بلاۋكراۋەكەت، تۆماركرا يان كېشەى دى سەرىھەئدا بگەپنپتەۋە سەرى.

له بەرنەۋەى تەنھا نوسخەى ئەسلى ياداشتەكانت موعتەبەرە، بۇپە نووسىنەۋەپان له كۆمپپوتەر يان تۆماركردنى له سەر كاسىت بەو ماناىپە چىتر بۇ بەلگەى دادگا ناشىت.

رېپورتەرى ئىنتەرنېت

لەبەر ئەۋەى ھېشتا ئىنتەرنېت لە سەرەتاي رېگەكەيدايەۋ لاپەرە (يەك)ى مېژۋوۋەكەى دەنووسرېتەۋە. بۇيە ھەۋلدىن بۇ روونكردنەۋەى نەرەكانى پەيامنېرېكى ئىنتەرنېتى لەم ساتەۋەختەدا كارېكى دژۋارە. لەۋ كاتەۋەى لە دەيەى ۱۹۹۰دا سايتە ئىنتەرنېتېيەكان دەستيان بە كاركردن كردوۋە، كەنالە بىنراۋو بىستراۋو نووسراۋەكان بە شېۋەيەكى بەرچاۋ لە بەرامبەر تواناي پەخشكردىن راپۇرتى ئىنتەرنېتى بەخۇياندا چوونەتەۋە. ئەۋ رۇژنامانەى پېياناۋبوو تەنھا ئەۋە بەسە لاپەرەكانى خۇيان بگۈزانەۋە بۇ سايتەكانى ئىنتەرنېت، وردەۋردە بۇيان دەرەكەوت دەبېت بەۋ بۇچوونەى خۇياندا بچنەۋە.

ۋەك چۇن تەلەفزيۇن بە نىسبەت رادىۋوۋو رادىۋ بەنىسبەت چاپەمەنىيەكانەۋە، خاۋەنى ناسنامەۋ شېۋەى كاركردىن جيان، پېۋيۋستە ئىنتەرنېتېش ۋەك كەنالېكى سەربەخۇۋ تايبەت بناسرېت. لەۋانەيە ئىنتەرنېت تەۋاۋكەرى كەنالەكانى دى بېت. بەلام لە ژېر ركېفى ھېچ كامياندا نېيە. بۇيە ناكرېت بە رۇژنامەيەكى ئەلكترۇنى يان مۇنېتەرىكى تەلەفزيۇنى لە قەلەمبەدين.

ئىشكالىيەتى ئاشكرا ئەۋمىيە كەنالەكان حالەتى بەرگرېيان ۋەلاناۋو ئەم كەنالەيان خستوۋەتە خزمەت ئامانجەكانى خۇيانەۋە. بۇ ئەۋنەۋە چاپەمەنىيەكانى برېتانىا بە باۋەشى كراۋوۋە پېشۋازيان لەم تەكنەلۇژيا

نوييه كردو ههوالهكانى خويان تيدا بهخسكرد. ئهو ههوالانهى كه تهنها چهند ههزار كهسيك دهيانبيني. ئيستا له ريگهى ئينتهرنيتتهوه له سهر ئاستى نيونهتهوهي ته ماشا دهكرين. بۆ نموونه ئەندازيارىكى ميكانيك له ناوچهپهكى دووردهست دوتوانيت له ريگهى ئينتهرنيتتهوه ئاگاي له نوپترين شيوازي ته عمير كردنى ئاليپاتهكان بيت.

ههلبهت دهبيت نهوهش بزاني توري ئينتهرنيت له سهر ئاستى ناوچهپيش دوتوانيت به ههمان راده گرنگو بهسوود بيت. هيچ هوكاريك نيهه ريگربيت لهوهى گونديك بتوانيت ههوالى لوكاليى و ئاگاداريپهكانى تايبهت به مهراسيمهكانى خوى، له سهر توري ئينتهرنيت بلاو بكاتهوه.

سهير لهوهدايه به هوى ئاسانكارپهكان تهئانهت پهيامنيريكيش دوتوانيت سايتى خوى ههبيت. ئينتهرنيت دوتوانيت يارمهتى رپورتيرهكان بدات بۆ ئهوهى ههوالى ئهو كهسانه بلاويكهنهوه كه پيشتر دهيانتوانى له ريگهى نفوزى سياسى و دهسهلاتى داراييهوه ريگرين له بلاوبوونهوهى ههوالهكانيان.

ئينتهرنيت كۆكردنهوهو بلاوكردنهوهى ههوالهكان لهسهر ئاستى نيشتمانى و جيهانى دهخاته ژيركارپهگهري خويهوه. تهئانهت له ههلبزاردنى ئهو ههوالانهى بهلايانهوهو گرنگن يارمهتى پهياموهرگرهكان دهدات. به پيچهوانهى ههوالهكانى راديؤو تهلهفزيؤن كه بيسهرو بينهر روليان تيدا نيهه. پهياموهرگرى ئينتهرنيت دوتوانيت له ريگهى (گهپان / سپرچ)هوه ئهو ههوالانه بدوزيتهوه كه به دلتيى. لهوانهيه له سههرتادا بهو مانايه بيت پهياموهرگر خوى له ههوالهكانى شهرو شوپرو وشكه سالى و كارساتهكان بهدووربگريوتو له حياتى ئهوانه بهدواى ههوالى وهرزش و كيپركيكان و بهرنامه هونهرى و سهرگهرمىپهكان و ئهو راپورتانهى باس له شيوه جياجياكانى زيان دهكهن، بگهپت.

Jim Hall لە كتيبى "رەخنەيەك لە سەر پەيامنيرىي ئىنتەرنىتى" دەنوووسىت: كۆمپانیاكانى وەك "ئەمەريكان ئۇنلاين" لەو باوەرپەدان كارەكانيان لە جياتى ئامادەكردنى ھەوال، زياتر بوومتە كۆكردنەوھى ھەوال لەو سەرچاوانەى كە ھەن. بۆيە چيتر پيويست بە پەيامنير ناكات. Jim Hall ھەروھە دەئيت سالى ۱۹۹۷ پاش مەرگى شازادە دايانا داواكارى بەكارھينەرانى ئىنتەرنىت بۆ ھەوال لە چاۋ ھەفتەيەك پيش ئەو ۶۰٪ زياتر بوو. ئەوھش بەباشى دەريدەخت كۆكردنەوھى ئەو ھەوالانەى ھەن، بە ھيچ شيۋەيەك ناتوانيت ببیتە ئەلئەرناتيفى ئامادەكردنى ھەوال.

چاوپيئەوتن لە گەل دانيل گارت

دانيل گارت "Daniel Garrett" نووسەرە لە رۇژنامەكانى "Evening Advertiser,devizes Gazette" كە لە شارى Swindon بلاۋ دەبنەوھ. جگە لە نووسين، بەرئودبەردنى سايتى ئەو رۇژنامانەشى لە ئەستۋايدە. ئەو گۇشانەى بۆ ئەو رۇژنامانە دەياننوسيت باس لە سايتە ئىنتەرنىتتەيەكان دەكەن.

★ چۆن وەك رۇژنامەوانىكى ئىنتەرنىتى دەستت بەكاركرد؟

- پيشتر بۆ كۆمپانیايەكى درووستكردنى ويب سايت كارمەدەكرد. لەوئى زۇر شت لە سەر ئىنتەرنىت و كۆمپيوتەر فير بووم، ھەميشە ھەزم لە درووستكردنى سايت ھەبووھو دروستيشم دەكرد. پاشان رۇژنامەى Evening Advertiser كە ئىستا كارى تىدەدەكەم ئاگادارپيەكيان بلاۋكردەوھو داواى كەسيكيان دەكرد سايتيكيان بۆ درووستبكات. منيش داوايەك پيشكەشكردن. چونكە خۆم ھەم پىسپۇر بوومو ھەميش ھەزم لەو كارە ھەبوو. دەبوو بۆ رۇزى چاوپيئەوتنەكە ويب سايتيكم درووستبكردايە. لە بەر ئەو پيشنيازو تيورىانەى خستمنەرپوو منيان ھەلئبازرد. ھەميشە بەسەر زمانى ئىنگليزىدا زالبوومو زۇرپيش ھەزم لە زاراوھو خويئندنەوھ

ههيه. ئەو حەزەشەم بۆ نووسين و دارشتنى بابەتى ئىنتەرنېتى ههيه. من ئىستا سەروتارو بابەت سەبارەت بە هەوالى ئىنتەرنېتى بۆ رۆژنامەكە دەنووسم.

* لە بورای رۆژنامەنووسیدا هیچت خویندوو؟

- نەخیر، بە هیج جۆرێک.

* لاپەرە ئىنتەرنېتیهکانى رۆژنامەكە باس لە چ بابەتێك دەكەن؟

لاپەرەیهكى تايبەتمان ههيه به ناوى "ئیره ویلت شایره". ههموو ههوالو بابەتە وەرزشی و بابەتەکانی دیکەى رۆژنامەكەى تیدا بلاو دەكەینهوه. هەركاتێك بپار بیئت بابەتێك لە سەر ئىنتەرنېت لە رۆژنامەكەدا بنووسرێت بۆ ئەوهى بۆچوونى دى لە سەر دەربپرێت. ئەوا من بەرپرسیار دەبم. بەم دوایانە پاشکۆیهكى ۲۲ لاپەرەین ههमेهرهنگمان له ویلت شایر ههبوو. من لهویدا سەبارەت بە کرپن لە رێگەى ئىنتەرنېت و دابەزاندنى مۆسیقا لە سەر سایت و چاوخشانێك بە سایتی رۆژنامەكەى خۆمان چەند بابەتێكم نووسی. لاپەرەى " ئیره ویلت شایره" بریتیه له ههلبازردنى كۆمهله ههوالێكى ههفتهكهو من به شیوهیهكى بەردەوام بابەت بۆ ئەو لاپەرەیه دەنووسم.

* نایا ئەو کاتەى رېپۆرتەرێك بابەتێکتان پێدەدات. لە رێگەى فایل

pdf ئەو بابەتە دەخەنە سەر ئىنتەرنېت بۆ ئەوهى بتوانن دەستکاریبکەن؟

- لە راستیدا ههوالهكان بۆ من نانیرێت، بەلگو بە شیوهیهكى ئۆتوماتیکى دەخړتە سەر تۆرەكە. هەر پەيامنیرێك کاتێكى دیاریکراوى ههیه بۆ ئەوهى دئیا بیئت لهوهى پیتەکان بەبى ههله لهسەر تۆرى ئىنتەرنېت دابەزێت. بۆ نمونە لهوانهیه له ههوالێکدا هاتبیت " پاشماوهكەى له لاپەرە ۲ داپه" ئەم قسانه له سەر ئىنتەرنېت بى مانان، دەبیئت ههلهبپ بکړت.

* جى رېنمايەكتان ھەيە بۇ ئەو كەسانەى دەيانەوئىت بىنە پەيامنئىرىى
ئىنتەرنىتى ؟

- دەبئىت نمونەى وىب سائىتىك كە پئىشتر درووستكر دووہ پىشانى
خاوەن كارەكەت بەدەيت. ئەو مەسەلەيە كارىگەرئىيەكى بۇ داھاتووت دەبئىت و
سەرگەوتووىى تۇ دەردەخات. نىگەرانى چوونە زانكۆ مەبە چونكە ئەم
پىشەيە نوئىيەو ئەزموون بە قەد خوئىندن بەنرخە بۇت.

* ئايا تۇ لە زانكۆ خوئىندووتە؟

- نەخىر، من ئامادەيم تەواوكر دووہ، بەلام پىموانىيە بروانامە پئوهرئىكى
باشبئىت بۇ ھەلسەنگاندىنى تواناكانى كەسئىك.

* كاردانەوہى بەكارھئىنەرانى ئىنتەرنئىت بەرامبەر سائىتەكەتان چۇنە؟

- زۇر باشە، بەمزووانە گۇرانى نوئىتر لە سائىتەكەدا دەكەين. ھەركە
دەچىتە لاپەرہى " ئىرە وئىلت شائىر" ە پەنجەرہىيەكى بچووكت بۇ دەكرئىتەوہ
گۇرانكارىيە نوئىيەكانى سائىتەكەت پىشانەدات و پرسىارى كورت لە سەر ئەو
بەشانەى بە دلئە يان بەدلئت نىيە دەخاتەرپوو. لە راستىدا خەلك
بەبەردەوامى پەيوەندىمان پئوہ دەكەن و بۇچوونە جىاجىاكانى خوئىان لە
سەر سائىتەكە دەخەنەرپوو.

* لە ولاتانى دىكەوہ سەبارەت بە سائىتەكەتان پەيوەندىتان پئوہ
دەكرئىت؟

زۇر كەم، زۇرتريان بۇ ئەو بەشەى ناوى " ئەوان لە كوئىن؟"
دەنووسن. ئەوانە زىاتر ئەو كەسانەن كە لە " وئىلت شائىر و سوپىندون" ەوہ
چوون و ئىستا دەيانەوئىت پەيوەندى بكەن بە دۇستە كۇنەكانىانەوہ. چەند
كەسئىك لەم رىگەيەوہ سەرگەوتوو بوون.

۱۸

بلاوگراوه تايه تهنه نده كان

له بيست سالى رابردوودا ژماره‌ی بلاوگراوه تايه تهنه نده كان زور زياديانكردووه، له سهرمتاي سهدى بيست و يه كه وه ژماره يه كى زور دمزگاي بلاوگراوه‌ی بچووك له بریتانیا دامه زراون و گوڤارو رۇژنامه و ئينته رنيت بۇ كۆمپانيانو ريكخراوه جياجياكان بلاو ده كه نه وه. نه وبابه تانه‌ی له م بلاوگراوانه دا دنووسرين سه باره ت به و به ره مانه ن كه وا له و كۆمپانيانه به ره مه مدين. ههنديك له و گوڤارانه بۇ ريكلامه و نامانجيان راكيشانى سه رنجى كپاره كانه بۇ لاي سوپهر ماركيت و فروشگا گه وره كان. كه چى ههنديكى ديكه يان ته نها بۇ كارمهن دو كريكارانى نه و كۆمپانيانه دهرده چن. نه مانه‌ی دووه م زانيارى و هه والى به سوود ده خنه به ر ده ست كارمهن دان و نوپرين گورانكاريه كانى بوارى كاره كانى خوپانيان بۇ ناماده ده كه ن. نه م بلاوگراوانه پسپورايه تيان تي دا ره چاو ده كريت و وه كه نه و گوڤاره لوكالتيانه نين كه له لاديكانه وه بلاوده كرينه وه و ره چاوى ديزاينيان تي دا ناكريت. به لكو كۆمپانيانكان به شيوه‌ی هه ميشه يى يان نازاد سوود له رۇژنامه وانه كان وهره گرن. بۇيه نه وانه‌ی شاره زايان تي دا يه ده توانن له به شى بلاوگراوه تايه تهنه نده كاندا كار بۇخويان بدؤزنه وه.

بۇ نموننه كۆمپانيايه كى ناوگه يان دن دوو گوڤارى تايه تهنه بۇ كارمهنه كانى خوى دهره كات. بابته كانى نه م گوڤارانه به زورى باس له

ئاوو گەیاندى ئاو دەكەن و هەوال و بابەت و گۆرانکاریه کانی ئەو بوارە لە سەر ئاستی نیشتمانی و هەریمایهتی و گۆبالی دەگرێتە خۆ. هەر و هەر مەسەله کانی ژینگە و روبار و دەریا و جەنگەلەکان و گۆرانەکانی ناو کۆمپانیاکە وەك بەرزبوونەوهی پله و پایە و پاداشت و دەستکەوت و خانەنشینکردن و ئاگاداری و پرسەنامە و رووداوی تایبەت لەو بابەتە گرنگانەن لەو دوو گۆفاردەدا بۆلا و دەبنەوه. ریکلامی بازرگانى لەو گۆفارانەدا بۆلا و ناکرێنەوه.

چاوپێکەوتن لە گەل ئان مارتین (Ian Martin)

ئەم چاوپێکەوتنەى خوارەوه لە گەل "ئان مارتین" ی نووسەر و راویژکاری یەکیك لەو دوو گۆفاره ناوخۆییەى "کۆمپانیای ئاو گەیاندى" ئەنجامدراوه. ئان تەمەنى ۲۹ ساڵە، پێشئەوهی لە بەشى پەپۆهنديە گشتییهکان کار بکات، وەك پەيامنێر لە گەل چەندين رۆژنامە و هەفتەنامەدا کاریکردووه. پێشئەوهی لەم کۆمپانیاپە دەستبەکار بێت، یاریدەدەرى سەرنووسەرى بۆلا و کراوہیەکی ناوخۆیى دیکە بووه.

* ئایا بە کارکردن بۆ بۆلا و کراوہ تایبەتمەندەکان و بازرگانىیهکان دەستدایە پێشەى رۆژنامەوانى؟

- نەخێر، سەرەتا بۆ هەفتەنامەیهکی لۆکالی کارمەکرد.

* ئایا ئامانج تەوه بوو بێتە رۆژنامەنووس؟

- لەوکاتەوهی تەمەنم ۱۱ ساڵان بوو جەزمدەکرد رۆژیک بېمە رۆژنامەنووس.

* ئایا هیچ خولیکى فېربوونى رۆژنامەوانىت ديوه. ئەگەر وەلامەكەت بەئێیه لە کوى؟

- خولیکى یەك ساڵەم خویندووه، کە ئە لایەن ئەنجومەنى نیشتمانى

فیرکردنی په یامنیږی کرابووه وپاشان بؤ دوو سال له ههفته نامه په کدا فیرکاربووم.

* نهو بلاو وکراوه په یی نیستا کاری تیداده که پت بازرگانیه یان تایبه تمه نند؟

- نهوه بلاو وکراوه په کی ناوخوییه نامانجی نهوه په زانیاری و دواين گورپانکاری کومپانیا که بدات به کارمندان و خانه نشینه گان.

* که ی بؤ په که م جار له چاپدرا؟

- ۱۹۷۰.

* نایا له گه ل روژنامه نووسه نازاده گاندا هاوکاری ده که ن؟

چون سوود له کاره گانیا ن و مرده گرن؟

- نه خیر، هه موو نه وانه ی بؤ بلاو وکراوه که دنووسن دامه زراوون.

* چهند که س تیدا کارده کات؟

- سه رنووسه ر هه واله گان دنووسیت و دایان دهریژتته وه و نه خشه سازیان

ده کات .

* نهو گورانکاریان ه چین بلاو وکراوه که به خو په وه بینونی؟

- له سالی ۲۰۰۰ دا، نوسخه په کی کومپیوته ریمان له سه ر نیت ورکی

کومپیوته ره گانی کومپانیا که بلاو وکرده وه. بؤ نهو کارمندان ه ی و ناتوانن

له و ریگه په وه بلاو وکراوه که بیین نوسخه په کی کاغه زمان به قه باره ی A4 و

به نه خشه سازیه کی نوپوه خسته به رده ستیان.

* بودجه ی بلاو وکراوه که له کوئ دابینده که ن؟

- له و پارمیه ی بؤ په یوه ندییه گشتیه گانی کومپانیا که دابینکراوه.

* دابه شکردنی چونه؟

- نوسخه ی نینته رنیتی له ریگه ی نیت ورکه وه ده بینریت. نوسخه

نەلف بېتى كاركردن لە كەناله كانى راكەيندندا

چاپپيه كەشى دەنيىرىن بو بەرپرسياران و لە ناو كارمەنداندا دابەشيانده كەين.

* تيرازە كەى چەندە؟

- نزيكەى ۲۰۰۰ دانەى ليچاپده كەين.

* ئەگەر بتانە وپت كەسيك دابمەزپنن لە روى كەسايەتى و پيشينەى

كاركردن و پلەى خویندنه وە مەرجه كانتان چين؟

- پيوسته پيشينەى چەندين سال كاركردى لە رۆژنامە هەبپت و تواناى

نووسين و شارەزاى لە بەستنى پەيوەندى لە گەل خەلكدا هەبپت.

بوچوونە كانى نوپخووازەبن، هەروەها دەبپت زانيارى لە سەر پيشە سازى

ئاوگەياندن هەبپت.

* پيشنيازت بو ئەو كەسانە جيبه كە حەزبان لە وەيه كار لە بلاوكراوە

تايبەتمەندەكاندا بكن؟

- پشتيان بە خو قايم بپت، كاركردن لە بوارى رۆژنامە وانيدا كاريكى

دژوارە و پيوستى بە ئيرادەيهكى بەهيز هەينە. چونكە ژمارەى ئەوانەى

دەيانە وپت ببە رۆژنامە نووس يەكجار زۆرن. ئەگەر دەقە وپت تايبەتمەند

بپت لە يەك بوادا پيوسته شارەزاى پيوستت هەبپت لەو بواردەدا. تا

پيتدەكرپت رۆژنامە و گوڤارەكانى دى بخوينە وە بو ئەوەى هەم ئاشناى

ستايە جياجياكانى نووسين ببپت و هەم لە سەر ئەو بلاوكراوە جياوازەنى

چاپ دەبن بوچوونپكى گشتيت هەبپت.

ئەندامىتى لە سەندىكا دا

ئەگەر كارمەندىكى بەردەوام يان ئازادانە كار دەكەيت، ئەگەر پەيامنىر يان نووسەر ياخود ھەوال نووسىت، ئەگەر بە بابەتەكاندا دەچىتەو ھە يان وینەگرىت، لىكۆلەرى يان بىزەرى ھەوال و بەرنامەيت، دىزابنەرىت يان لە ھەر پۆستىكى دىكەدا كار دەكەيت، باشتر وايە ببى بە ئەندامى يەكىتى يان سەندىكاي ئەو بېشەپەي كە ھەتە. لە برىتانىا يەكىتى نىشتمانى پەيامنىران، دەزگاي ھەرمى پەيامنىران و ئەنجوومەنى پەيامنىرانى برىتانىا بۇ ۋەدەستەينانى مافو پاراستى ئەندامانى خۇيان تىدەكۆش.

لە ماۋەى كار كرىندا پەيامنىران، رۇژىك دىت بېويستىان بەو ھەپە لە لايمەن سەندىكايەكەو ھە پشتيوانيان لىبكرىت. ئەو كارانەى رۇژنامەنووسان دەپكەن چ لە كاتى نامادە كرىدى راپۇرتىك لە سەر كىشەپەكى دادگا، يان ئەوكاتە زۇرانەى لە پشتى مىزى كارەكەيانەو ھەپەنەسەر ياخود لە كاتى سەفەرەكانيان بۇ دەرەو، ئەگەرى ئەو ھەپە تووشى كىشەى گەورەو بچووكبىن.

زۇر جار ھەلومەرجى كار كرىدى بۇچوونى جياوازى لىدەكەو پتەو، ئەو ھەش

چەند نەمۇنەپەكە:

ئەو كىشەو نارەحەتتەپە جەستەپیانەى بە ھۆى زۇر بەكار ھىنانى كۆمبېوتەرەو ھە دروستەمبىن، زۇر لە ھەلەچنەكان تووشى ئەو كىشەپە دەبن. كۆپنەدانى خاۋەنكار، زۇر جار فىركارىك چەندىن سەعات بىچاودىرىو

بىئەھۋى پاداشتېكرىت كاردەكات.

گرتن و زىندانىكردنى ئەو پەيامنىرانەھى لە ولاتانى دىكەدا كاردەكەن.

ئەو تەنھا چەند نەموونەيەكى كەمن لەوگرتە زۇرانەھى يەخەھى

پەيامنىران دەگرن و سەندىكاي پىشەپىش بەرگرييان لىدەكات.

نەموونە:

ئەو كاتەھى پەيامنىرىك بەناوى جوهان ماك كارتى لە سالى ۱۹۸۶ لە بەىروت بە بارمتەگىرا، دەستگىرانەكەھى جىل مورىل دەستىداپە ھەندىك چالاكى بۇ ئەھۋى لاي رايگشتى و پەرپرسان ناوى بە زىندووىى بىمىنئەھە. جىل و ھەندىكى دى لە ھاورپى و ھاوكارەكانى پىيانووبو نابىت خەلك جوهان و بارمتەكانى دى لە بىر بىكەن. تەنھا رىگەش ئەھە بوو راگەياندەكان بەئىننە سەر ئەو باوھرەھى بارمتەكان ھىشتا ھەوالى گرنىگن با ھىچ زانىارىيەگىش لە سەرچارەنووسىيان نەبىت. ھاوكات لە گەن پەرەسەندنى چالاكىيەكانىيان ئۇففىسىكىيان دامەزاند بۇ ئەھۋى دۇستەكانى جوهان ماك كارتى كە ھەر ھەموويان خۇبەخشانە كاريان دەكرد بتوان لەوئەھە درىزە بە ھەولەكانىيان بەدن. ئەوان پىويستىيان بە تەلەفۇن و ئادرەسى جىگىر ھەبوو. جىل داواى ھاوكارى لە يەكىتى نىشتمانى پەيامنىرانى برىتانىا كرد. يەكىتەگەش بە پەلە ئۇففىسىكى بۇ كرددەنەھە و نامەھى بۇ ھەموو ئەندامەكانى خۇى نارد بۇ ئەھۋى ھەوالەكانى ئەو پەيامنىرە بەبارمەتەگىراو لەچوارچىئەھى راپۇرتەكانىياندا جىبەكەنەھە. ھەرودھا ئەندامانى ئەو يەكىتتە داواكارىيەكىيان ئىمزاكردو نوسخەيەكىيان بۇ سەرۇك وەزىران نارد. ئەو ئۇففىسە يەكىك بوو لە ئۇففىسە سەرەكىيەكانى يەكىتتەيەكە. يارمەتى ئەو گرۇپەيدا بۇ ئەھۋى چالاكىيەكانىيان لە لەندەنى پايتەخت جىگىر بىكەن. ئەندامانى ئەنجوومەنەگەش بە شىئەھى سەربەخۇ

مەراسىمى جىياجىيايان رېكئەخست بۇ ئەۋەى جگە لە گەياندىنى زانىارى لە سەر ئەۋ مەسەلەيە، يارمەتى دارايش كۆيكەنەۋە.

يەكئيتيەكان تەنھا بۇ يارمەتيدانى ئەندامانى خۇيان لە ھەلومەرجه ناخۇشەكان درووستنەكراون. ئەم يەكئيتيانە بە شىۋەيەكى رېكوپيئك كۆيوونەۋەۋە دانىشتى گشتى سازدەكەن و خزمەتگوزارى راۋيژكارىيش دەخەنە روو. بۇ نموونە دەتوانيت سەبارەت بەۋەى چ جۆرە كومپيوئەرئك بكرپت، يان چۆن لە شۆك و ھىلاكى دوورېكەۋپتەۋە، ياخود لە چ خولئكى ھىربوون بۇ بەھىزبوونى تواناكانت بەشداريەكەيت، دەتوانى بۇ ھەموو ئەۋانە راۋيژيان لە گەلدا بکەيت.

۲۰

پەيامنيرىي سەربازىي

لە برىتانىا ئەو كەسانەي پيشەگانىيان پەيامنيرىيە، يان لە پەيوەندييە گشتىيەگاندا كاردەكەن، دەتوانن وەك سەربازى خۆبەخش لە "گروپى ئۆپراسىيۆنى راگەياندىنى سوپا" Territorial Armys Media Operations Group خزمەتەتەكەن. گروپەگانى ئۆپراسىيۆنى راگەياندىنى سوپا ئەركى ھەستىارو سەختيان لە ئەستۆدايەو پانتايى كارەگانىيان لە ھراوانبووندايە. چونكە بە زياتر بوونى شەروشۆر لە ناوچە جياجياگانى دونىادا، رېكخراوى نەتەوہ يەگگرتوہگانو ولاتانى ئەندامى ناتۆ ھيزە ئاشتىپاريزەگانى خۆيان دەنيړن بۆ سەرتاپاي دونيا.

ھەئبەت ھەموو ئەوانەي لە گروپى ئۆپراسىيۆنى راگەياندىنى سوپادان لە ناوچە شەرزەدەگاندا جيگير ناکرېن، بەئکو ئەركى سەرەكى ئەم تيمە كۆكردەنەوہى ھەوالو رووداوہگانى سوپايەو ناردنيتى بۆ چاپەمەنىو راديۆو تەلەفزيۆنەگان. ئەوان ھەوالى كارمەندە رەسمىيەگانو ھيزە خۆبەخشەگانى سوپا كۆدەكەنەوہو وەك پەردىكن لە نيوان سەربازەگانوخيژان و خزمەگانىيان.

فەرماندەگانى سوپا لە سەريانە لەكاتى پلاننانان بۆ كارىكى سەربازىي ميدياكانيش لە بەرچاو بگرن. بە پىي ياسا بنەرەتتىيەگان، دەبىت سوپا خەلك لەو ھەنگاوانەي كە دەينيت بۆ پاراستنى بەرژوہوندىيەگانىيان ناگاداربكاتەوہ. ئەمە شتىكى تازە نىيەو بەدريژايى ميژوو سوپاگان دەبىت

ھەۋلى پاراستنى خەلگىدەن. زانىارىيەكان نەك تەنھا بۇ خىزان وخزم و ھاۋلاتيانى ئەوانەى لە رىزى سوپادان زۆر گرنگە، بەلكۇ بۇ كۆمەلى نىۋنەتەۋەبى و تەنانەت ئەو ۋلاتەى كەۋەك مىوان تىيدان و لەوانەشە ۋەك دوژمن تەماشا بگرېن، كرنگىيەكى تايبەتى ھەيە.

جىگىر بوونى سەربازە نىۋنەتەۋەبىيەكان لەو شوپانانەى دەرگىرى جەنگ و شەپرو شوپروبون، بە ھەۋالىكى گرنكى جىھانى دىتەژماردن. بىلاۋ كوردنەۋەى ھەۋالى شەپرەكانى كەنداۋى فارس و بۇسنى و ھايتى و نىمچە دوورگەى بالكان و تەيمورى رۇژھەلات و نۇپراسىۋنە بەردەۋامەكان، چەندىن سالە درىژەى كىشاۋە. بە درىژايى شەپرى كەنداۋى فارس لە سالى ۱۹۹۱ زياتر لە ۱۵۰۰ پەيامنىرو رىپۇرتەر لە گەل سوپا و لەناۋ جەرگەى شەپرەكەدا بوون.

مىدياكان ھەۋالەكانى شەپرى جىھانى دووھەمىيان لەئاستىكى بەربىلاۋدا دەخستەزۋو. لە تۆمار كردن و بە دىكۆمىنتكردى رووداۋەكانى شەپرەكە بۇ بنەمالەى سەربازەكان و نەۋەكانى داھاتو رۆلىكى زىندوويان گىپرا. بەو حالەشەۋە پەيامنىران و كەسەكانى ناو سوپا لەگەل يەكدا لە سەنگەرى شەرىكى رانەگەيەنراۋدا بوون. ھىزەكانى سوپا پىيان وابو پاراستنى نەينىيەكانى ناۋچەيەكى شەپزەدە مەسەلەى مان و نەمانە. بەلام لە ۋلاتە دىموكراتەكاندا دەپىت سوپا راستەوخۇ ۋەلامى بۇ حكومەتە دىموكراتەكەى پىيىت. ھەر لەبەر ئەۋەشە مىدياكان داۋاي ماقى خۇيان بۇ بلاۋ كوردنەۋەو زانىنى راستىيەكان دەكەن. جگە لەۋە سەربازەكانى ئەمپۇ خۇيان نەۋەيەكن پەرومردەى مىديا بىستراۋ و نوسراۋ و بىنراۋەكانن. كەسەكانى رىزى سوپا پەلەداربن يان بىپەلە، كاتىك دەگەرپنەۋە بۇ مالەۋە ۋەك خەلكى ئاسايى بۇ ئاگاداربوون لە ھەۋالەكان، تەلەفزيۋنەكانيان دەكەنەۋە يان لە سەر تۇپرى ئىنتەرنىت بە داۋىدا دەگەرپن. ھەموو كەسىك پىويستى بەۋە ھەيە ئاگاي

لە رووداوهكان بىت. كۆمهلگە مەدەنى و ديموكراتىش دەبىت ئەو زانىارىيانە
بخاتە بەردەستى رايگشتى.

بەلام لەم سالانەى دواييدا هەستكردن بەهوى دەبىت هەردوولا بۆ
بەرزەهەندى ھاوبەش ھاوكارى يەكدى بكەن، پەرەيسەندووو پەيوەندى
نيوان سەربازان و پەيامنيران گەشەيكردووو. ئەمەقۇ هەردوولا لە سەر ئەوه
رېككەووتون زانىارى راگەياندىنەكان نابىتە هۆى مەترسى بۆ سەر
ئۆپراسيۆنە سەربازيەكان. لە راستيدا بلاوكردنەهوى هەوالەكانى شەر لە
سەر ئاستى نيونەتەهويى دەتوانىت پەروپاگەندەكانى دوژمن پوچەللكاتەوه.
لە رېگەى كەلكوهرگرتن لە تەكنەلۆژيا و سەتەلاپت و مۆبايل و
كۆمپيوترى لاپتۆپەوه كە دەبەستىتە نىنتەرنىتەوه، ميدياكان خۆيان لە
پاشكۆيەتى ئەو هەوالانەى لە سوپاوه پېياندەگەيشت رزگاركردووو بە
شيوەيەكى سەربەخۆ كاردەكەن. پەسپۆران پېياناويە لە ئايندەدا ميدياكان
دەتوانن بۆ وەدەستەپناني زانىارى و هەوالى شەرەكان ھاوشانى هيزە
سەربازيەكان ئۆپراسيۆنى جيا ئەنجامبەدن. بەلام سەرەراى ئەوهش دەبىت
هەردوولا پېكەوه ھاوكارى يەكدى بكەن.

ئەندامانى "گروپى ئۆپراسيۆنى راگەياندىنى سوپا" لە برىتانيا دەتوانن
وەك پرديك لە نيوان كارمەندانى ميدياكان و هيزەكانى سوپا كاربەكن.
ئەوان بە خەلگەنى سقىل دېنە ژماردن، چونكە خۆبەخشانه كاردەكەن و
ئەركەكانيان سەربازيى نىيە. هەرچەندە نزيكەى يەك لە سەرچوارى ئەوانە
پيشتر سەرباز بوون، بەلام ئەوانى دى پيشينەى سەربازيان نىيە و لە
راديۆو تەلەفزيۆن و بلاوكراوه ناوخۆيى و پەيوەنديە گشتيەكانى
فەرمانگەكان كاردەكەن. ئەمانە دەتوانن وەك نووسەر و رېپۆرتەرى راديۆو
تەلەفزيۆن و وینەگرو زمانناس. پەيوەندى نيوان ميدياكان و هيزە

سەربازىيەكان باشبەكەن.

گروپى ئۇپراسىيۇنى راگەياندىن لە رابردوو و نىستادا:

ئەم گروپە لە سالى ۱۹۷۰ دا بە ناوى TAPIO (ئەفسەرانى خۇبەخشى زانىارىي گشتىي سوپا) دامەزرا. لە سىپتەمبەرى ۱۹۹۶ دا ناوەكەي گۇرا بۇ "گروپى ئۇپراسىيۇنى راگەياندىن". نىستا بە "گروپى ئۇپراسىيۇنى راگەياندىن G3" دەناسرېت. ئەندامانى گروپەكە لە سالىكىدا سىچار لە ئۇردوگاي سالانە كۆدەبنەو. ئەندامانى ئەم گروپە وەك بەشىك لە ئەركەكانيان دەنىردرېن بۇ چالاكى و خولى راھىنان.

گروپى ئۇپراسىيۇنى راگەياندىن بە فەسىل يان تىپىكى سوپا نازمىردرېت. بەلگو يەكەيەكى پىسپۇرىي سەربەخۇيە. ھەموو ئەو كەسانە خولىكى پەروەردەو راھىنان دەخوئىن ئەنجا دېن بۇ ئەو يەكەيە و بە پلەي مولازم ئەركەكانى خۇيان رايىدەكەن. ئەوان يونىفۇرم و كالاوى ئەو لىوايەي ھەلىانبىزاردوو لە بەرو لەسەر دەكەن. ھەندىك خۇبەخش ھەن راستەوخۇ لە سوپاوە دېنە ناو ئەو يەكەيەو.

ئايندە:

ئەوانەي دېنە ناو گروپى ئۇپراسىيۇنى راگەياندىنەو، دەبىت ئەوھيان لەبەرچاوبىت، ئەندامبوون لەم گروپەد بە كاركردن وەك پەيامنىرېكى جەنگ نازمىرېت. ئەفسەرەكانى ئەم يەكەيە، چ ئەوانەبن كە بە خۇبەخش ھاتوون و چ ئەوانەشى راستەوخۇ لە سوپاوە ھاتوون، دەبىت بە ھەموو قۇناغەكانى دەستنىشانكردن و ھەلىبىزاردىندا تىببەرن. ئەوھش دوو رۇژ دەخايەنىت و لە لايەن دەستەيەكەو بەرپوۋەدەبىرېت. ئەو خۇبەخشانى دەخايەكانى تىدايە دەبنە ئەندامى يەكەكە. وەك ھەموو ھىزە جەكدارەكانى دى، سوپاي خۇبەخش پىويستى بە كەسانىك ھەيە

ديسپلينيان هەبىتو هەم وەك سەربازيک و هەم وەك پەيامنيريش، فيربن خزمەتکەن.

بە مانايەكى دى: ئەو كەسانەى خۆبەخشانه دىن بۆ ئەم گرووپە، پيوسته لە رووى جەستەو عەقڵەو سەلامەت بن. لەم قوناغەدا خۆبەخشەكان فيردەكړين چۆن چەك و كاميرا بەكاربهينن. لە تافيكړنەو وەكانى تواناي شهپرکردندا بەشدار دەبن و لە سەر پلاندانان و ئوپراسيونى ميدياى لە هيزه سەربازيەگاندا چەند وانه يەكيان پيدەوتریته و وەو خويان نامادەدەكەن تاكو لە كاتى پيوستدا شانەشانى جەنگاوهرانى دى چ بەشيوى خۆبەخش و چ وەك هيزيكي فەرمى بجهنگن.

يەكيك لە خۆشبيەگانى ئەم كارە، سەفەرە زۆرەگانىەتى. كارمەندان دەتوانن بە شيويهكى خۆبەخش لە خوله سى مانگى و شەش مانگيەگاندا بەشداريەكەن. پيشنەووى بچنە ناو هيزه خۆبەخشەگانى سوپاوه، خۆبەخشەگان دەبىت لەو دنيا بن خاوەنكاره هەميشەبيەگانيان و هاوسەر و خيزانهگانيان، ئەو پەيمانەى داويانە بۆ ئەووى بەشيويهكى كاتى لە ريزى هيزهگانى سوپادا كار بکەن، درکپېکەن.

منتدی اقرأ الثقافی

www.iqra.forumarabia.com

Jeff Pridmore

**The Alphabet
of Working in
Media Channels**

Majeed Salih



نرخى ۲۰۰۰ دیناره