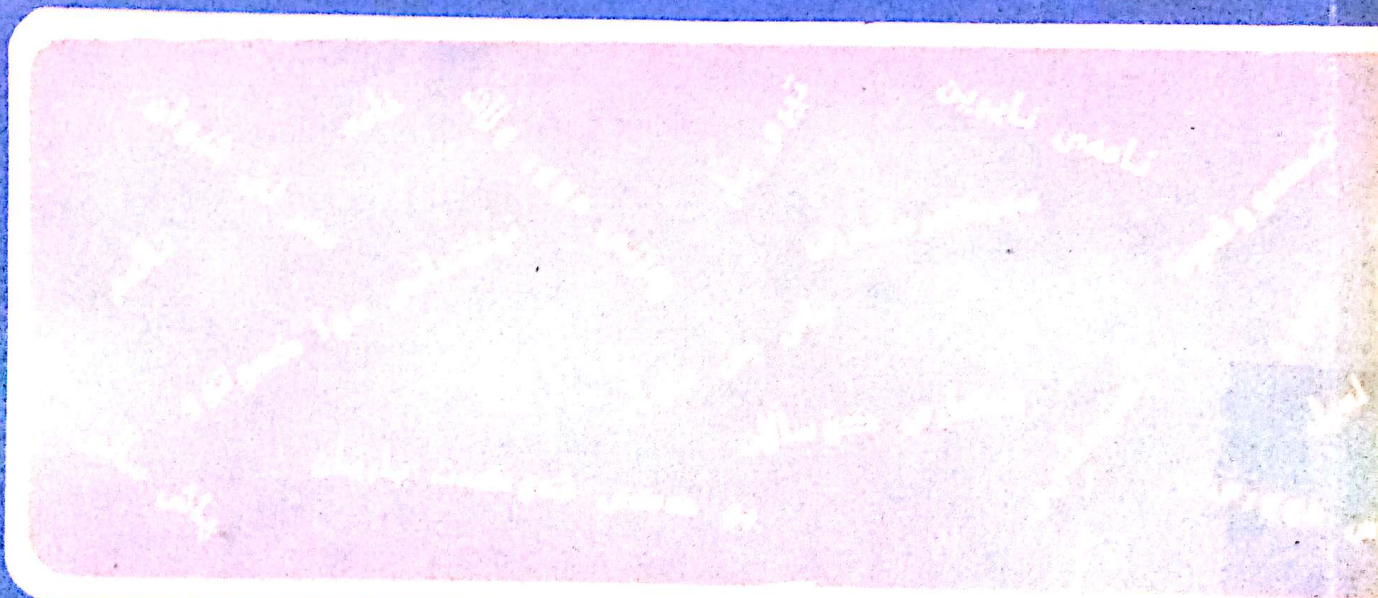


377 1248
1941, 1942, 1943
1944, 1945, 1946
1947, 1948, 1949

دیوانی بیوہ می

سہ رجمی بہ رجمی زبان

نہین نہ قش بند می



سەر چه می بهر هه می ژیان

دیوانی بیوهی

دیوانی بیوهی

نه مین نه قشبه ندی

رقم الايداع ١٣٥٥
في المكتبة الوطنية ببغداد لسنة ١٩٨٧

الايخراج الفني: عبدالقادر علي مردان

کورتہ سہرگوزہ شتیکی

ژیانی شاعیر

زوربہی سالان بہ تاییہ تی لہ مانگی کانونی یہ کہم دا بہ فر بیارہ دہ گری . نا لہ و مانگہ دا بہرہ بہ یانیکی زوو، کہ دارو درخت و کیوو باخو باخات سہرپوشیکی سپی دراوہ بہ سہرا رہ شایی بہ دہرہ و نہ ماوہ جگہ لہ گوریسیکی رہش کہ بہ ناو باخہ کاندہ دیارہ، ٹہویش چہمی بیارہ یہ نا لہ و بہرہ بہ یانہ و لہ پروژی یہ ک شہ ممہی ۱۲/۲۱ ی سالی ۱۹۳۱ زایین، بہرانبہر بہ پانزہی شہ عبانی سالی ۱۳۵۰ ی کوچی، شیخ ٹہمین لہ خیزانیکی دینی گہورہ لہ بنہ مالہ ی شیخ عہ لائہ ددینی بیارہ ہاتوہ دونیاوہ .

دہربارہ ی دینہ وہ دہربارہ ی سو فی گہزیتی یہ وہ، دہربارہ ی تہ کیہ و خانہ قاوہ، دہربارہ ی کتیبخانہ ی دینی یہ وہ، دہربارہ ی حوجرہ ی فقہی و ماموستا و زانای دینی یہ وہ، ہرچی بلیم، بہ لای منہ وہ ناتوانم بہ تہ واوی مافی خو ی بدہینی، بو یہ دہس بہ جی دینہ سہر ٹہوہ ی کہ بلین شیخ ٹہمینی کوری شیخ عہ لائہ ددین ہر لہ منالی یہ وہ وہ ک دہیان فقہی دیکہ خوینو یہ تی و ہہمیشہ پہ یوہندی یہ کی زور بہ تینی ہہ بووہ لہ گہل ماموستا کانی دا، تہ نانہت ئیستہش ٹہ و پہ یوہندی یہ ی لہ گہل ماموستا مہ لا کہریم دا کہ وختی خو ی ماموستای مہدرہ سہ ی خانہ قای بیار بووہ و ٹہمیش لہ لای ٹہ و خویندو ویہ تی، ہہ روا ماوہ تہ وہ و بگرہ بہ تین تریش بووہ، لہ حوجرہ دا زور شتی دہربارہ ی ریزمانی عارہ بی و ہندی سہرہ تا دہربارہ ی علوومی دینی لہ لای ماموستا مہ لا کہریم خویندوہ، دہرسی تہ جویدی قورٹانیشی لای مہ لا بہ ہائہ دینی بیارہ خویندوہ .

له تهمهني (۸) ههشت سالی دا له گهډل براکاني تری دا خراپه قوتابخانهی میریهوه له سالی «۱۹۴۴» زاینی دا که له پولی شهشهمی سهرهتایی دابووه له گهډل دایکی رابعه خانم وبراو خوشکهکاني چووه بو سهردانی مالی خالوانی له شاری «دیرالزو له سووریه» که دیاره نهمهش له گهرمهی جهنگی جیهانی دووهمدا بووه وله وی بو ماوهی (۹) نو مانگه ماونهتهوه.

هر چهنده نهم ماوهی نو مانگه دهبیته هوئی نهوهی که نهچیته قوتابخانه، بهلام له قوتابخانهییکی دیکه دا خهریک دهبی که نهویش له «دیر الزور» له نیو خیزانیکی عارهب دا به تهواوی فیری زمانی عارهبی دهبی.

وهختی که دهگهړینهوه بو ههورامان، بیاره، ناچیتهوه قوتابخانه بهلکو کونجی خانهقا دهکا بهجیگای خوئی و سهردهنیته ذیکرو تهلیلهی سوفی گهرییهوه، بهدهم نهوهشوه سهرفونهحوی عارهبی و هندی له شتی سهرهتایی شرع دهخوینی و فیریان دهبی.

سالی (۱۹۴۶) زاینی، دووباره سهر له نوئی شیخ نهمین کهلکههی خویندنی دهکریتهوهو پاش تهواوکردنی پلهی سهرهتایی له بیاره دهچی بو سلیمانی، بو نهوهی پلهی ناوهندی و نامادهیی تهواوکات، سالی ۱۹۴۸ هزرهتی شیخ عهلاهیدینی بیاره به بونهی نهوه که تاخوئی ماوه منالهکاني هر یه که له شوینی خوینانا دامهزرینو پاش خوئی ئازاوهو ناکوکی نهکهویته ناو منالهکانیهوه باخ و زهوی و زارو مولکهکاني دابهش نهکا بهسهر نهمدایمانی خیزانهکاني داو نهحمه دئاواش دهدا به شیخ نهمین و خوشکو براکاني که له دایکو باوکیکن له بهر نهوهو له بهر نهوهش بتوانی وهک گهورهی خیزانی خوشکو براکاني به باشی بژیننی، شیخ نهمین قوتابخانهی بهجی هیشت و چوهوه بو نهحمه دئاواو نهرکی بهریوهبردنی نهو خیزانهی گرته نهستو.

له نهحمه دئاوا، شاعیر دهمینیتهوه به کشتوکالهوه خهریک نهبی، زور به ریزو به سهربهرزبو پیاوانه ئا لهویدا دهژی.

شاعیر له سالی ۱۹۵۱ زاینی دا له گهل نه جیبه خان کچی محمودخانی دزلی دا زه ماوهن ده کات و به ره می هم ژن هیانه نیسته چوار کورو کچی که که ناویان بهم جوریه:

همیر، بی وهی، نازاد ناریز رهنگین له نه ورۆزی سالی ۱۹۵۴ زاینی دا باوکی شاعیر له دونیا ده رچووه به رویشتنی خه مو ئه رکیکی گه وره ی بو شیخ همین به جی هیشت.

له سالی ۱۹۶۳ دا به هو ی ناهه مواری جیگای جوگرافی نه حمده ناواوه شیخ همین ناچار ده بی که نه حمه دئاوا به جی بهیلی و ده چی بو مه لبه ندی نیشتمان پهروه رو دلسوزی کورد مه حمود خانی دزلی - که خه زوریه تی (خه زوری شاعیر) و بو ماوه ی سالی که له وی ده مینته وه.

پاشان شاعیر کوچ ده کا بو مه حمود ناوای «دوورو» که مولکی شیخ عوسمانی برایه تی به ته نیا ماله نا له وی دا جیگیر ده بی و پاش ماوه ی پنج (۵) سالی که واته له سالی ۱۹۶۷ دا کوچ ته کات بو کرماشان.

شاعیر هه رچه ن له وی نیشته جی بو به لام هه ر چاوی له وه بووه که بتوانی بگه ریته وه بو نیشتمانه که ی خوی و هه میسه هه ر له دووره وه چاودیری چاکبوونی دوخی رامیاری نیشتمانه که ی کردووه و له و ناوته دا بووه که دوخی رامیاری چاک بی و همینی به رپایته وه.

بو ریستی هم باوه ره مان ته توانین ده س نیشانی هه ندی هونراوه ی بکه یین، واته ده ست بو بری له هونراوه کانی شاعیر وه کو هونراوه ی جه ژنی دوور ولات که به هه ورامی به ههروه با سهیریکی هونراوه ی هاویری شکار بکه یین که بو حاجی حه مه جانی زه لمی نویسه.

هه رچه ند که شاعیر گیروده ی ده ر به ده ری و ئه رکی مالو خیزان بووه له گهل نه وه شا هه میسه هه ولی نه وه ی داوه که به تیری دونیشان بشکینی وه خویندیش ته واو بکات وه هه ر له هه مان کات دا ناوی خویشی له قوتابخانه ی میری دا ده نوی و ده توانی پله ی ناوه ندی و «سانه وی» یش ته واو بکات.

پاشان بو ئه وهی بتوانی خویندنی ته واو بکات خوئی نه قلی تاران دهکات، تا لهوی له کوليجی «حقوق» دهخوینی و پاش سالیك شیخ ئەمین واز له م کوليجه دههینی و دهچینه کوليجی ته ده بیات بهشی عاره بی، که له ویدا فارسی و عاره بی پیکه وه نه خوینرین، پاش ته واو کردنی خویندنی ئەم کوليجه بر وانه می ليسانس له ئادابی عاره بی دا وهرده گری.

سالی «۱۹۷۸» شاعیرمان مالی دیته شاری سنه. پاشان و له پاش بهرپابونی ئازاوهی کوردوستان ته میس ئیستیقاله دهکات و رووئه کاته وه نیشتمان و له سنوری ته ویله وه له رۆژی ۱۳/۹/۱۹۷۹ دا دیته وه کوشی نیشتمان وه ههر ته ورۆزه دهگاته وه لانکه شیرینه که ی بیاره ۲۹/۱/۱۹۸۰.

محمد أمين غفور هه ورامانی

ئهمه کورته ییکه له پیشه کی یه که ی که ماموستا محمدا مین غفور هه ورامانی له سالی ۱۹۸۰ دا بو بهشی یه که می به ره می ژیا نی نویسیو.

به‌ناوی خودا

هاوولاتیانی نازیز، نه‌وی که بوم کرابیت، له ماوی نزیکه‌ی (۳۵) سی و پنج سالاً به زووانی پیتوس وه به‌شیوه‌ی هونراوه، له ههستی دهروونم به‌رانبه‌ر به‌ر روداوانه‌ی که پیش چاوم که‌وتونو به‌خه‌یالما هاتون خستنه به‌رچاوتان، دیاره که هه‌ر نوسراوه‌یک، له هه‌رپله‌و پایه‌یک، ناتوانی بی‌عیب بیت، به‌لام ناکرتی بلین بی که‌لکیشه، زور مه به‌ستی نوسراوی وا هه‌یه که پاش صه‌دان سالیس نه‌کرتی که‌لکی لی وه‌رگیریت، یان که‌مو کووری لی ده‌رکه‌ویت. هه‌ر چون بیت، نه‌م دیوانه‌ی که له پیش چاوتانایه پیشانده‌ری ههستی دهروونی منه به‌رانبه‌ر به‌زبان و سوروشت و مروّف و ثابین و عادات وه‌زور مه‌به‌ستی تریش، به‌لام هه‌ر یه‌که‌ی له پله‌یک‌ی زینا نوسراوه، جا چونکو بیروراو ویجدانیات وه‌عقیده‌و باوه‌ر له دوخیکا نامینی و وا له گورینا هه‌ر به‌شهی له‌م هونراوانه‌م پیشان ده‌ری ههستی دهروونن به‌رانبه‌ر به‌روداوه‌کانی جیهان له قوناغیکی تایه‌تی ته‌مه‌نما، من نیسته زورتری بیر له‌وه‌ه‌که‌مه‌وه که خوزگه هه‌مووی ته‌مه‌نم به‌خویندن و خوداناسی و خوداپه‌رستی و خدمت به‌مروّف و مروّفایه‌تی، وه‌ه‌روه‌ها که‌لک وه‌رگرتن له‌سه‌یر کردنی جووانی‌ی سورشت ببردایته‌سه‌ر، به‌لام به‌داخه‌وه تازه ته‌مه‌ن ناگه‌ریته‌وه‌وله ده‌س ده‌رچوه‌ه.

هەرچون بیت توواتایی ههست دهر برینو له ژبان تی گه یشتنم له مهیدانی
شیمرا نهووته که له بهر دهستانابه، زورشتیش ههیه که مروف، یان پی ویست نیه
دهری بری، یان بگره زووانی شیمرا نه توانی دهری بری و بیخاته قالبهوه، یان
هیچ نه بی زووانی شیمری من له دهر برینیا ناتهوان بیت، که واته ئەم دیوانه‌م له
سه‌داهه ناتوانی پیشان دهری هه‌مووی ههسته‌کانی دهر وون و باری ژیانم بیت
به‌لکو نه‌توانم بلیم بیشان دهری به‌شیکێ گرنکه له ههستی دهر وونم، که
پیش کهشی هه‌موو مروفیکێ واقعی‌یهت ویستی نه‌که‌م.

بری له هونراوه‌کانم وه‌کو نه‌و پارچه شیمه‌ری که له سه‌ره‌تای دیوانه‌که به‌رانه‌ر
به‌ وینه‌که‌ی خوم نوسیمه، یان هونراوه‌ی «هه‌ر نه‌بینه گل» که ئەلی گیانه نه‌و
خاکه‌ی که هینی تو‌یه. . بگره بو‌ خوینه‌ران واپیشان بدهن که من هونه‌ریکی
(به‌دین) واته (موت‌ه‌شائیم) نا. هه‌رگیز وایه به‌لام لایشم وایه نه‌وانه‌ی که
نایانه‌وی گوی بو‌ قسه‌ی راست راگرن، له واقعی‌یهت وتن و قسه‌ی راس
بیزارن، وه‌کو که‌سینک که (جووان چاک) نه‌بیت و پیشی ناخوش بیت پی‌ی بلین
ناشیرین، یان هه‌ر جو‌ره که‌مو کووریکی تری به‌ژنو بالاو ره‌وشت و کردار،
مه‌سه‌له‌ی مه‌شه‌وره که ئەلی (که‌س به‌ دوی خوی نالی ترش) جا هه‌ر وایه نه‌گه‌ر
که‌سینک بلنی روژیک نه‌بیت که ئەبی بمرین و ئەم جیهانه‌ چول که‌ین ئەلین
موت‌ه‌شائیمه، من لام وایه ئەمه‌ وته‌نیکه که موبته‌دایکه ئەبی گوی راگرن بو
خه‌به‌ره‌که‌ی، جائه‌گه‌ر نه‌و که‌سه پاشماوه‌ی وته‌که‌ی ته‌واو کردو وتی، بابو ئەم چوار
روژی عومره نه‌بینه درکو بروین به‌ چاوی خه‌لکا‌و نه‌بینه ژاری مارو بروین به
گه‌رووی هاو نه‌وعانمانا، یان وتی کو‌ربنه خه‌لک مه‌که‌نه په‌یژه بو‌ سه‌رکه‌وتنی
خوتان و وتی کارنی مه‌که‌ن که نانی خه‌لک بیرن بو‌ نه‌وه‌ی چوار روژی عومر
سفره‌ی خوتانی پی ره‌نگین که‌ن نه‌وه هیچ کاتی به‌وه ناوترنی موت‌ه‌شائیم، به‌لام
نه‌گه‌ر وتی مادام دنیا هه‌ر مردنه ئیتر چیمان له تیکوشان داوه، با هه‌روا ته‌مه‌ل و
ته‌وه‌زهل لی‌ی بکه‌وین و له کونجیکا ته‌رکی دنیا بکه‌ین، یان با هه‌ر شه‌وو روژ

سەر خوش بین و نهینهوه هوش که له جیهان و دهردی سهریهکانی بگهین . . لام
وایه نهوهته موتهشائیم .

نهوهشم له یاد چوو که بلیم «نازناوی» شیعیریم «بی وهیه» وه نهوهنده ئەم ناوهم
لاخوشه که بهکی له کورهکانیشم ناو ناوه بی وهی .

جا نهوه ئیوهو ئەمەش «به رهه می ژیان» دیاره که دیاری هەر که سیک به
ئەندازهی توانایی خویهتی، منیش هەر ئەم به رهه مه بچکوله یه م له دەس هات که
وا پیش که شی گه له که می بکه م هه رخوش بن .

ئهمین شیخه لاء، ئەددین نه قشبه ندی

۱۹۸۰

ئەمەش کورته سیک بوو له پیشه کی ی به شی یه که می « به رهه می ژیان » که
حهوت ههشت سالی له مه و پیش نووسیوم .

هاوولاتیانی نازیز، هرچهن وا حهوت ههشت سالی به‌سه‌ری چاپ‌کردنی دیوانه پیش‌وه‌که‌دا تی په‌ریوه له‌گه‌لی نه‌وه‌شا شتی‌کم نی‌یه بیخه‌مه‌سه‌ری پیشه‌کيه‌که‌ی پیش‌وو جگه‌ نه‌وه‌ی بلیم، وا هه‌روه‌کو به‌لینم دابوو به‌شی دووه‌می دیوانه که‌یشم پیش‌کش‌کردن که‌لام وایه‌نزیکه‌ی «پینسه‌د» دیره‌شیریکه‌وه هه‌ردوو به‌شه‌که‌م پیکه‌وه‌چاپ‌کرد، هه‌ولی نه‌وه‌ش نه‌ده‌م که‌ریک و پیک تر چاپ‌بکری.

بابه‌ته‌شیره‌کانیشم جوی‌کردوه‌ته‌وه له‌یه‌کتر بو‌نه‌وه‌ی هه‌ر بابه‌تیکتان ویست به‌ئاسانی بتوانن په‌یدای بکه‌ن.

تکاییکم له‌خوینهران هه‌یه، نه‌ویش نه‌وه‌ته، سه‌باره‌ت به‌هه‌موو کتیبی چ شیر، یان هه‌رچی‌تر؛ تا به‌باشی نه‌بخویننه‌وه داوه‌ریی تیا مه‌که‌ن، باشریش وایه که‌بخویننه‌وه. چونکه «کتیب بو‌خویننه‌وه‌یه نه‌ک بو‌کو‌کردنه‌وه».

هه‌میشه‌نه‌و مه‌ترسی‌یه‌ش هه‌یه که‌گرنگ‌ترین شوینی نه‌و کتیبه، چ بو‌چاکی، چ خوانه‌خواسته‌ناچاکی له‌و شوینه‌دابئی که‌جیت هیشتوه.

هه‌روه‌کو داوه‌ری‌کردن سه‌باره‌ت به‌که‌سانیش هه‌ر نه‌بی پاشی ناسینیکی قوول بی.

ههروههها لهسهرداواکردنی زورنیک له دوستان، پهراویز نووسی پهکامان
لهسهری شیمرهکان لایبرد، چونکه نهوهی پیویست بووی لهدیوانی پیشوودا
روون کراوتهوه.

ههروههها پیشهکی پهکانیشم کورت کردوتهوه. چونکه جگه لهدیوانه
پیشووهکش، لهپیشهکی کتیی (تسهووف چییه) دا، بهرادهی پیویست
نوسراوهو پیویستی به دووباره کاری نییه.

نیر به خوام سپاردن، نهوه نیوهو نههش «سهرجهمی بهرهمی زیان».

ههرخوش بن.

(نهمین نهقشبهندی)

۱۹۸۷/۱۲/۱

سەرجهه می بهره می ژیان

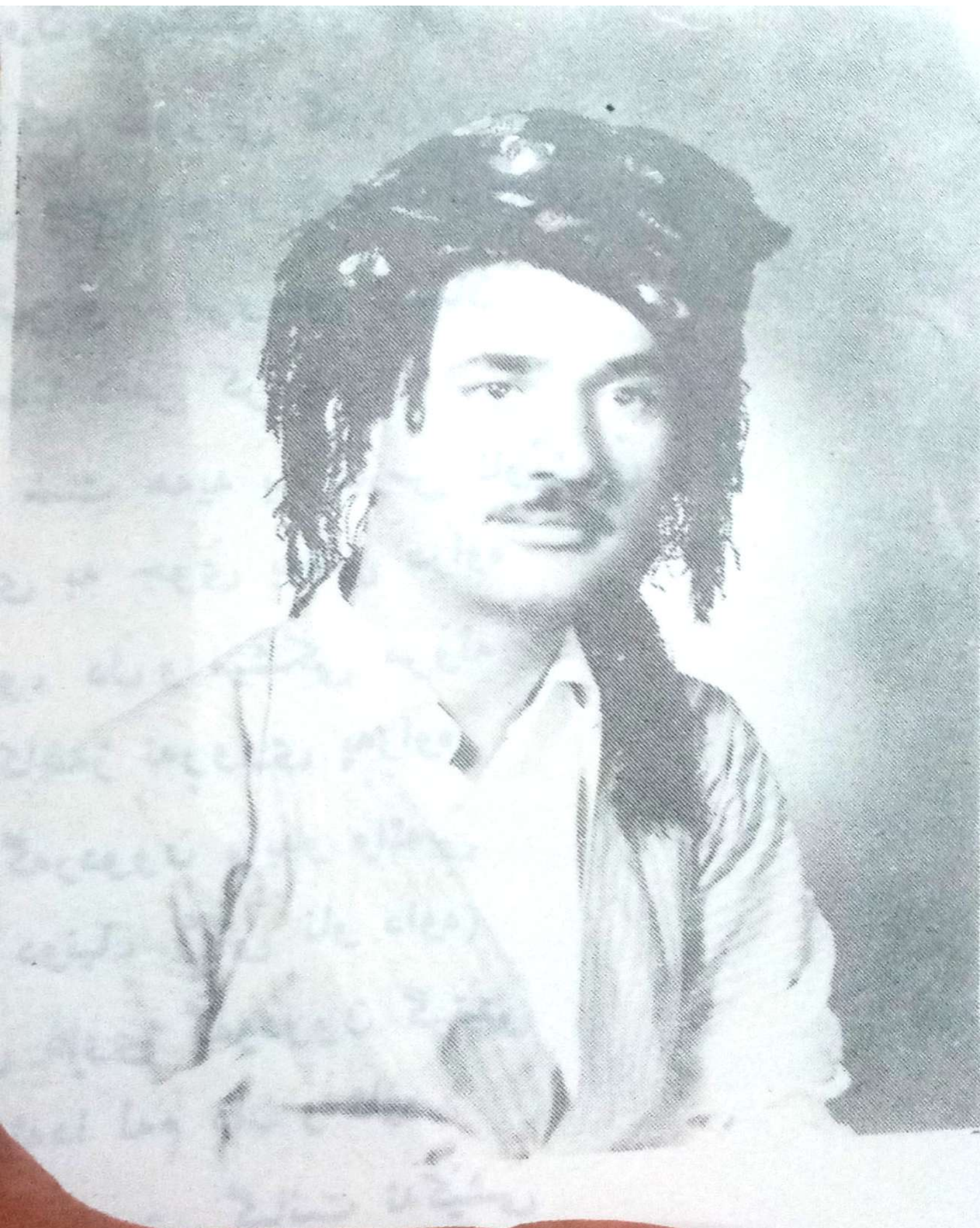
له هونراوه کانی

نه مین نه قشبندی

(بیوهی)

ئەم وىنە كەوا بى زوان و رۇحە
بەرانبەر بە توى ئازىز وەستاوہ
چەن رۇڭيىك بو ژىن نوہرى بى درا
كە بو دەردى سەر بىتە دنياوہ
خوشى و ناخوشى ژيان بچىژى
بگەرى بە سەر دەشت و چياوہ





هەر له منالی تا دەمی پیری
 رینگای زانیی داوه وه پاوه
 له باخی گولان گولی چنیوه
 جهورو ئازاری درکی کیشاوه
 تاقی کردهوه ههزاران ههزار
 لهوهی که دۆس و دوشمنی ناوه
 لهپاشاو سهرهك کومارو وهزیر
 له زاناو نهزان غهنی و گه داوه
 ئەمانه‌ی هه‌موو کردوونه گهنجیک
 له‌ناو ده‌روون و میشکا دای ناوه
 به‌لام داخه‌که‌م ده‌ورانی گه‌ردوون
 قه‌ت گوئی به‌م ره‌نج و گهنجه نه‌داوه
 گهنجی زانین و ته‌جروبه‌ی ئینسان
 له‌گه‌ل ئینسانا ده‌فن کراوه
 چون زور شت هه‌یه به‌ دهرس ناویژری
 ههر که‌سه‌ی به‌ جوی به‌شی دراوه
 جیگه‌ی نه‌و، دل و میشکی مروّفه
 نه‌ په‌ره‌ی کاغه‌ز نه‌رووی په‌راوه
 سووننه‌تی گه‌ردوون وایه‌و وائه‌بی
 (که ژیا‌نی دونیا، ژینی ناو داوه)
 پاش نه‌وه‌ی داوی گه‌ردوون گرتیتی
 ده‌می پیت نه‌دا له‌م دان و ئاوه
 ههر که‌خوی ویستی گیانت نه‌کیشی
 له‌ سه‌ر سفره‌ی ژین گوشتت که‌واوه

منیش ههروه کو هاو نهوعانی خوم
ئیسم و رهسمیکه له من جی ماوه
من وه کو تو بووم توش نه بیته من
ماوه نه مینی نه م رهسم و باوه

به غدا - ۱۹۸۰

چوانیسی سوزنی
له مەخاریز

پیا هەڵدان

جوانیسی سورهشت له بهاردا

به هاره باوشی شیو پرگول
هه لاله و تهرز ئالاه له چل
داوینی پر گوله بنار
شیلان له مل، باخی هه نار
نیرگس لوتوانه ی بووکی دهشت
سه وزه . سه رمهستی باده ی وهشت
شاخ پی ناوه ته ئاوی چه م
پالی لی داوه تو بی چه م
بو لوتکه ی چیا هه وری ته نک
بوته سه رپوشیکی ناسک
له صد رهنگه رهنگین که وان
ملوانکه یه له ملی کیوان
بوچی ئاوی ئه و کیوانه
به چی دیلن ئه و کوستانه؟
بو ناوی دول وا په ریشان
خوته دهن له بهردو تاشان
له کوستانه وه بو گه رمین
له لوتکه ی چیاوه بو داوین
نازیم بو؟
به فراوی لوتکه ی شاخو کو

خوت تهخه پته سهرداوین تو؟
بوچ داوینی کیو ماچ ته که ی؟
بهه لا داوان دهم ته به ی؟
به فراوی ساردی کویستانی
به خوره خورو دهنگی جوانی
گوتی شمش مانگی ته واوه
شاخ منی له سهر سهر ناوه
بو سپاسی تم کاره به رزه
بی ماچ کردنی شاخ فهرزه

مهل، سهرمهستی وهرزی به هار
به تاکوجووت یان به قه تار
نهوای دلداریی ته خوینن
به زمی دلداریی ته جوینن

چناری گه لا تازه کردوو
به رگی زستانی لابر دوو
له بهر تریفه ی مانگه شهوا
گول و شهونم وان له خهوا
سهره تاتکی ته کا بو یان
سهر ته کیشیته پشت ته لان

تهستیلی مهنگی ناوی باخ
تم بهری شاخ ته و بهری شاخ
خه یال ته با بو دنیای دوور
بو جیهانیکی بی سنوور

قورباقی بچکۆلهی دهنگ زل
زهنجیرهی ئاوی گۆم لهمل
ئهو بی دهنگی یه ئهشکینی
کتوپر دات ئهچلهکینی

بهق ویلی جووتی خوویهتی
کهی شهرمی من و تو یهتی
به قاسپه بانگی چیل ئهکات
کهی له راوکه ر خوی لائه دات
راوکه ریش، ههرواز نایینی
ئهیوهوی گیانی ده ربینی

هوهوی جوتیاری چیشهنگاو
دهنگی تیکه لی هازهی ئاو
کام نه غمه یه له وه خوشتر
دل و دهروونم داپوشتر

ئای له ئاسوی شینی بههار
له خال خالانی لانزار
کام رهنگ جوانتره لهوانه
زاخاو دهری رۆح و گیانه
کام بۆن وهك هی بههار خوشه
کام وهرز وایه گۆل له کۆشه

په پووله و ههنگ
ههردوو بی دهنگ

سنگی گولیان دایه لاه
به هه لفرین و سه ماوه
ئه یان مژی مه مکی گولان
پر به دهم و روح و گیان

شه و به دزی به وه شه ونم
ئه بیوت بو دیتنی گول ئه چم
ئه خزیته باخه لی گولان
بوئی ئه نوی هه تا به ز به یان
ئه وسا نورهی تیشکی روژ بوو
ئای چه ن خوش بوو، ئای چه ن خوش بوو!

تیشکی تا ناخی گول ئه چوو،
که خور ئه هات شه ونم ئه چوو،
خوری له گول تاسه شکاو
له روژ ئاوا سوور داگه راو
چاوی له پی دزه ی شه ونم بوو
سه ره له نوی بو لای گول ئه چوو
به لی هه ره که روژ چویه ده ره
هاته وه شه ونمی کول نه ده ره

ئه ی تو، ئه ی شه و بو جوانه که
گوله سووره ی کویستانه که
بو خوت داوه ته پال چنوور
ئه و سه وزیکی تیرو توش سوور

چونه ئاوا گهوتوونه يهك
كردووتانه به رهش بهلهك
ههراله برههه گهردهن بهرز
چناوانى برهونهته ئهرز
نهوهكو ههلهكهوى قاچى
چنوورو لو بكهن ماچى
بهرزهلنگى سهر لوتكهى شاخ
شاخى بهرزى بهرزه دهماخ
بوئى خووشى بوئه دهس كهوت
بهسهر لوتهى شاخهوه خهوت

دار گوئزى، پيرى چهن ساله
وا خوئى داوهته ئهه پاله
تازه پاژهرهژ كردوو وه
خههه دهروون لابر دوو وه
ئهنازى به سايهوو بهرى
به دارى جوان وهك پهيكهرى
ههمارى ماله كوردانه
ههه خاوهن بهره ههه جوانه
ئهوه لهوهرزى بههاران
له قهدهپالان و بناران

رازپنهرى دوول و شاخه
گهوره درهختى ناو باخه
ئاوى چهه پاوانهه زيوه
له قاچى دارگوئز ئاليوه

دەنگى مەلان مۇسقىيە
بۆ ئەم سەيران و سەمايە
شەمال چۆپى كېشى باخە
جارى دا لەو شاخ و داخە
وەرن وا وەرزی بەھارە
جىھانىكى تازە كارە
ئاي كە جوانە، ئەم دىنبايە
باسى بەھار دوايى نايە
«بېۋەي» تۆيش بەھارىكت بوو
ھەرۈەك بەھار زوو بەسەر چوو
ھەرچەن شىعەرت جوان و تەرە
ھاوينت ھاتوۋە پووش پەرە

بەغدا ۱۹۸۴/۴/۲۴

- ۱ - رھنگین کھوان - قھوس قھزھ
- ۲ - ٲھستیل «گومی ناو باخ» ٲاوی بھر پھنگ دراو
- ۳ - قورباق - بوق
- ۴ - بھق - نیرھ کھو «بھق و چیل وھ کو کھ لھ شیرو مریشک».
- ۵ - چیل - ماکھو
- ۶ - چنورو لو - دوگیای بون خوشی کوستانی بھ.
- ۷ - ھھرالھ برھم - ھھلالھ برھم «ھھرالھ برایمھ» شلیرھ، گولیکی سوری گھورھ
کوستانی بھ.
- ۸ - بھر زھ لنگ گیاینکی خولھ میٹھ رھنگی کوستانی بھ کھ بھ بھر زترین لوتکھوھ
بھ سھری بھر دھوھ ٲھروئی.
- ۹ - پاژرھ ژ - گھ لای تازھ پشکوٲوی دارگوئزھ کھ ھھر لھ پھنجھنی کھو ٲھ چئی
«ژرھ ژ» واتھ کھو.
- ۱۰ - پوش پھر - بھ کھم مانگی ھاوینھ.

چەژنى نەورۆز

ئۆخەى ئەى نەورۆز جەژنى كوردستان
جەژنى شوپشى كاوى قارەمان
من بووم بە چاوو ديم وا بە ئاشكرا
ئاگرى نەورۆز ليرە هەل كرا
جەژن ئەگيرن دوو جەژنە ئەمرو
جەژنى سەربەستى پارتى و جەژنى تو
گەلى كورد تيكرا چاوى كردهوه
ئەمرو گرهوى مەردىي بردهوه
گووى پياوهتى له مهيدان دەرکرد
بوت پەرستانى له نيشتمان دەرکرد
خوايه تو خواى گشتى جيهانى
پەناى بى پەناو هى بى كەسانى
واروومان كرده بارهگای پاك
هانامان هينا به لوتفى چاكت
چاوى كەرهەم و لوتفت ليمان بى
رېگهى راسى خوت دايم ريمان بى
له گەلى يەكا وهكو برا بين
بو رېى ژينى گەل وهكو چرا بين

یه کم هده فمان خوینه واری بی
نهك لاری و چهوتی و درو و خواری بی
عیلم و صهنعت و پاکی و پیاو چاکی
رهوشتی بهرزو گورجی و چالاکی
لهمهولا نهمه پیشه ی کوردان بی
کورد لهم مهیدانا مهردی مهیدان بی

نهحمده ئاوا ۱۹۵۹

چەژنى نەورۆز

نەورۆز تۆ جەژنى جەژنى كوردانى
يادگار يېقى باوا گەورانى
جەژنى يەھارى، جەژنى گولانى
جەژنى دلدارو خاوەن دلانى
موژدەي بەھارو سەوزەي دەرو دەشت
موژدەي سەيران و موژدەي خوشى و گەشت
نەماوە سەرماو سەھۆلى زستان
وہك بووك رازاوە خاكي كوردستان
لە گشت شارىكا بەزم و شادى يە
رۆژى گوزەشتەو هى ئازادى يە
لەباتى بەفرو يەخ و يەخ بەندان
گولەو گولالەو بازارى رەندان
لەباتى كزەو دەمەو كرپوہ
پربونى خوشە چى دەشت و شيوہ
لەباتى مەرگى مەل و پەپوولە
يا زىندان بوونى تىپى مېروولە
لەباتى ژىرپى بوونى گول و گيا
لەباتى ماتى و ساردىي كەژوچيا

ژیانه، گیانه، گه‌ریانه، گه‌شته،
گهرمی و شادی‌به، عه‌ینی به‌هه‌شته
به‌زم و نیشاته عه‌یش و سروره
چی ده‌شتو دهره گش سه‌وزو سوره
به‌زم و خه‌نده‌یه و ده‌نگی پیکه‌نین
نه‌وای بول بوله و سه‌وزه‌ی سهر زه‌مین
ههر نه‌لی‌ی زستان سه‌رماو سه‌هولی
یان شاخ و کیوی بیده‌نگ و چولی
قهت نه‌بیراوه و که‌سی نه‌ی دیوه
یان به‌کزه‌ی با ده‌س نه‌ته‌زیوه
گول و گولاله به‌سهر به‌ست وشاد
همو ده‌سیان که‌وت تاوات و موراد
سهر زه‌وی گیانی سهر له‌نوی وه‌رگرت
سیالی شری زستانی لابرده
جه‌ژنی نه‌وروزه و سالی تازه‌یه
واده‌ی سه‌یران و به‌زم و باده‌یه

نه‌وروزی ۱۹۶۸

کرماشان

خۆشپس په مهزان

چهن خوښه کاتي رږډا ناوا نه بئ
دهمې په مهزان له ناوا نه بئ
ژووری بئ گهردی پاک گسک دراو
له گوښه ی مالا دوشه ک راخراو
سه ماوه ری پاک دپته گیزه گیز
قوری و پیاله ی شور اوو ته میز
بهر مالی نویژ حاضر کراوه
هرچی بئ ویسته تفاق دراوه
هر وهك په پووله به فری تاسمان
نه رږینه جهوش و نه نیشه دالان
دایکی منالان گورجو گوډ و پاک
رووخوش نیسک سووک زیرهك و چالاک
تاوی له مهطبخ تاوی له هه یوان
تاوی لای پیشکه و لانکه ی منالان
کولپچه و لالهنگی قوبلی و گوشتی پل
پاقلاواو برمه له گهډ چیشتی شل
ماس و دوو کهره سوراحی و پهرداخ
سفره ی ئیواره رازاوه و پهرداخ
تفاقی بهر بانگ هه مووی ته واوه
هرشته ی له جی خوی دانراوه

منال ئېسك سووك بچووك و گهوره
هەلمەتیش ئەدەن بو سەرى سفرە
دايكيان وتە خوش بە دەنگى نەرم
زياتر سفرەكەى كردوہ گەرم
بەشى ھاوسى مال يان بى دەسەلات
ئەيدا بە منال كە بويان بيات
وا دەنگى بانگى مەلای مزگەوتە
رۆژو بشكىنن كاتى سرەوتە
چەن خوش بوو ژيان گشتى وابوایە
خيزان دل خوش و بى بەلا بوایە
لاييك فەرمانى خوا بەجى هينان
لاييك فەرەحى منال و خيزان
خوزگە تەمەنم رەمەزان بوایە
بەلام گشتيشى ئىواران بوایە

۱۹۶۳/۱/۲۸

- دزلى -

گورپه‌ی ئیسک سووک خنجیلانه و ورد
ناسک و نازار، شیرین کچه کوورد
منال چوارده سال جوانتر له جوانی
ناسک تر له شنه‌ی به‌ری به‌یانی
گولاله سووره‌ی شاخی کوردستان
چنوورو شه‌وبو نهرگس و ریحان
ئاسوی دهم کله‌ی دهمه و به‌هاران
کارنامه‌که‌ی هه‌ردو کووساران
هه‌سته خیراکه کاتی ناوران
ران موّلی داوه له و ناو شاخانه
باش بیان خه‌یه‌ک ئه و کولمه ئاله
ئه و پرچه زهرده، ئه و چاوه کاله
شانه‌ی که زولف و، دانه‌ی که خالت
جوان ده‌سه‌ی بگره په‌لکو ده‌سمالت
کلاوزه‌ری نوقره سه‌رپوشی ناسک
گیوه‌ی ته‌ویله و خر خالی باسک
جووتی به‌رخوله‌ی سرك و نهرموّله
بیده به‌ری خوت له و چه‌م و دوّله
ده‌مه و به‌هاره شاخ و کیو ره‌نگین
جریوه‌ی مه‌لان ده‌نگی زور شیرین

هاره‌ی به‌فراوی شاخ و کویسانه
 گولآله‌ی زهردو سووری جوانه
 توییش به پهوتی ورد سووک و له‌سه‌رخو
 تاوی پشوو بهو تاویکیش برۆ
 ته‌شی ریسانی دهم ورده پهوتت
 تاوی له نساړ تاوی خوړ کهوتت
 ده‌می شاخ و کیو کپ و کش و مات
 ناو به‌ناو قاسپه‌ی کهو نه‌گاته لات
 توییش هه‌ر ناو به ناو به ده‌نگی نه‌رم
 ده‌نگی گورانی‌ت با بی به گه‌رم
 روو لووته‌ی شاخ داوینی به‌فراو
 به گولآله‌ی کویسان هه‌موی ری ته‌نراو
 وا ده‌سته خوشکان له دوور دیارن
 زریوه‌یان ته‌لی‌ی مه‌لی به‌هارن
 نه‌گه‌ن به یه‌کتر من خوش و تو خوش
 دل‌ی دلداران بو‌یان دیته جوش
 نه‌رونه ناو ران ته‌بیته هه‌را
 کچ تیکه‌ل ته‌بن لهو ده‌شت و ده‌را
 بری شوپه‌ژن ته‌ر پوش و جوان
 نه‌بنه تاویتی‌ی کیژانی ناو ران
 به که‌ژه‌ل که‌ژه‌ل به مه‌ری مه‌ری
 به په‌ره، په‌ره یان که‌ری که‌ری
 هاره‌ی هه‌یاسه‌و خشپه‌ی که‌مه‌ره
 باره‌ی به‌رخ و می ته‌لی‌ی مه‌حشهره
 بو‌ی سمل و میخه‌ک لیاس زه‌ردوسوور
 بو‌ی گولی کویسان بو‌ی شه‌وبوو چنوور

شنه‌ی بای پاک‌ی بی گهردی کوپسان
 باوه‌شین نه‌کا زولفی نازیزان
 که شیریان دوشی و مه‌شکه‌یان پر کرد
 بو گه‌رانه‌وه نه‌که‌ن ده‌سوپرد
 جا به‌ره و باغی ناو دول و کانی
 ده‌سه‌ی کچی جوان فریشته‌ی جوانی
 به له‌نجه‌ی وردو ره‌وتی سووکو سول
 خیرا نه‌گه‌نه باخی ناوی دول
 هه‌ر وه‌ک په‌پوله‌ی ناو باخ و چه‌مه‌ن
 نه‌م دارو نه‌ودار ده‌وه‌نه‌و ده‌وه‌ن
 هه‌ر گولئی که‌وا بو‌ن خوش و جوان بی
 یا گولآله‌یی به‌دلی نه‌وان بی
 ده‌سکی لی نه‌گرن نه‌یکه‌ن به‌سه‌را
 یا به‌سینه‌داو به‌به‌ر که‌مه‌را
 پروو نه‌که‌نه‌وه گوندو تاوایی
 پروو خوش گورج و گول ناسک ناسایی
 لاوانی لادی‌یش تازه هه‌ل هاتوو
 سه‌ر مه‌ستی جوانی له‌خه‌م ده‌ره‌هاتوو
 لیاس ریکو پیک دل گهرم و پروو خوش
 کوره‌ی لاوی‌یان گشت هاتوه‌ته جوش
 پشت گوی خستووی خه‌می زه‌مانه
 هه‌مووی چاوه‌رینی پولی کچانه
 به‌رانکو چوخه‌ی شالی هه‌ورامان
 مه‌ره‌زی بانه‌و ده‌وری مه‌ریوان

رہشتی رہنگاورہنگ فہرنجی لاشان
ہموی نامادہی سہیرو تہماشان
لہولاوہ دہستہی کچ وک پؤلہ کہو
لہم - اوہ لآوہ چاوہروانی تہو
کچ کہ گہینہ بہردی و لای مالان
خیرا تہیہخشن گول و گولالان
کور پہم چاوہرئی چہپکہ گولی توم
تا منیش دیاری یار بیہم بو خوم

دزلی ۱۹۶۳

ژینس مهلا له کورد هواریدا (۱)

بهراستی سهخته ژیانی مهلا
چاک گیری کردوو له ناو ئه م گهلا
له گهله راتبهی نان یان چیشته خواستن
هر روزی له م لا بو ئه ولا گواستن
داوای شکارته و جیگه ی مهنی جو
جاوه پنی زهکات یاخو چوری دو
شوینی ئیسقات و جمعانه و دهعوت
تهواوی عومری ئه پروا به مهینهت
ئه مه ئه م دونیا بی دیار ئه و دنیا
حیساب و کیتابی ژیانی مهلا
چونکی مهسئولی گوناھی خه لکه
چهن چاو ئه پووشی بو بهشکی و به لکه
ناهق ئه بینی چاو ئه نووقینی
چهن به ناهقی خه لک ئه توقینی
بو یه رای ئه گرن ژیانی ئه دهن
گهلی بو دیرن خزمهتی ئه کهن
رینگای شه ریعت نیشان دا پی یان
گوناو خراپه لا بدا لی یان،
ئاډای شه ریعت لای هیچکام نی یه!
جوابی مهلا لای خوا چی یه؟

مه وعظه و خوطبه هاوارو فەرياد
ئە پارێتەوه بە هاوارو داد
ئەوێن خوتبەي دا هەناسەي ئەما
ئيوە بن و خوا چي دەس کەوت لەما
چونکي هەر خەلکەو خەلک تالان ئەکا
پيرەو کردەوهي منالان ئەکا
بە راستي سەختە ژيني مەلاکان
کاش ئەيان گۆري هەموو ربي ژيان
بە زۆروي بازوو بە نووکی قەلەم
زیندەگی بکەن نان بخۆن بي خەم
ناني بي منەت بي ختەو بۆلە
زۆر زۆر خوشترە لەم ژينه سۆلە

(۱) نمونەيیکە لەژيني مەلا لەوسەر دەمەدا

۱۹۵۴ ئەحمەد ئاوا

فرهاد سه‌رده‌سته‌ی هۆزی عاشقان
فرهاد ره‌نجه‌رۆ بی مال و سامان
ئه‌ی فرهاد چی بوو وا دیوانه‌وار
تۆی دایه شاخان دوور له خه‌لکی شار
چی بوو قوله‌نگه‌ی دایه ده‌ستی تو
وا دات ئه‌تاشی سه‌نگ و به‌ردی کو
جیگه‌ی شانازای عاشقانی کورد
پاله‌وانی عیشق خاوه‌ن ده‌سو برد
له‌زۆرو بازووی کی هه‌ل ئه‌خیزی
دوای هه‌زاران سال کرده‌ی نه‌بیزی
عاشق و عالم ره‌سامی دانا
نه‌حاتی کوکه‌ن فه‌همیده‌و زانا
هاتمه‌ ماوات لای یادگارت
سه‌یری کرداری بازووی زۆرداری
چیم دی له هونه‌ر فرهاد یه‌ک کۆم دی
برده‌ی عیشقم دی کرده‌وه‌ی تو‌م دی
کرده‌ی وا وردم هه‌رگیز نه‌دیوه
به‌ خه‌یالیشما تی نه‌په‌ریوه
من سه‌رسامم له‌م ورده‌ کاری به
ره‌نجی بی سوودو نادیارای به

مەردی دلداری هەرتۆ بووی فەرھاد،
لە ئاکامیشا لە عیشقت ناشاد
لە دیداری یار شیرینی شیرین
نا کامو ناشاد رەنجەرۆو خەمگین.
خوای دلداری! خوای ناشادان!
خوای هەزاران! هی ناموردان!
بوچی شیرینت نەدا بە فەرھاد
ناموردات کرد رەنجت داوہ باد؟
داخی ئەو رۆژە چوہتە جەرگم
لە یادم ناچی تارۆژی مەرگم
چی کردوہتە کار دیوانەیی کوکەن
لە عەقل و لە زۆر لە کردەیی بەدەن
جا ئیستە زانیم دلداری کامە
دلداریی ئیمە چەن کال و خامە
بریاریی بە کەس نەلیم دلدارە
کەس دلدارنەبوو مەر ئەو هەزارە

۱۹۶۳/۲/۱۸

کرماشان

به فر بارین

زستانه، باران ئه باری، وردو له سه ر خو
کزه ی به فرو سه رمایه ئه دا له رووی من و تو
هه ور یکی سه ی و مات شاره زووری گرتووه،
وا شاخه کانی ده و روبه ری به ده ما بردوه
چه تریکی سه ی به سه ری شاره زووره وه
هه ر ترسی به فرم لی ئه کرد که هات له دووره وه
شاخی هه ورامان سامناکه، چ قه وماوه
ئه ویش وه کومن ترسی به فری له دلا رواوه؟
ته پونمی باران و کزه ی بای ساردی بزپو
هه ره شه ییکی ژیر لیوه له گیاندار ی شاخ و کیو
له شاخا به فر ئه بار ی، له شاره زوورا، وه شت
دیمه نیکی شیرینه وه کو دیمه نی به هه شت
له گوشه ی کوانگ و بوخاری و ئاگردانا
جی ی، گرتنی، کو ری گهرمه، له دی کانا
صوبه، که ئاسنیکی ره ق و ته قه بو وا
ئه وه نده شیرین و عه زیزه ئیوه بن و خوا؟!
میوه ی زستان بو خه لکی ئه و کو یستانه
هه ر ئاگره و دوکه ل و هه ر ئاگردانه .
به یانی یا زوو، که سه رم هه لپری له خه و
به فرم که دی، زوو که وتمه یادی راوه که و

ئاسمانى شىن و باى ساردو شاخ و كيوى سېي
دېمەنى ولات گوراه چ شاخ و چ دولى كېي
زىستانە، دەستى وەشاندووه هەورەكەى دوى
بوى دەرچووه چى لى هاتووه؟ چوويه كوئى؟
كشەى برپووه، دەمى سېيوه، ئەللى من نەبووم
كارى شەو، شاھيد نى يە، خو منيش نەبووم
پى بنارى صەوزو شاخى سېي و دەشتى رەش
كوا دېمەنى، وانزىك لە دل و، جوان و گەش؟
ھەر دېمەنى ولاتەكەمە ھىند شىرىن و دل كەشە
دەك خوايە لەتو بەزىادىبى ئەم كاكە بەشە

ئەحمەدئاوا ۱۹۶۰

وینەس جوانس

وینەس جوانیم پیشکەش بی پیتان
تا رۆژی سەدجار سلاوکا لیتان

هەرچەن هەمیشە دلم لاتانە
خەیاڵم پەخشی مەنزەلگاتانە

بەدلیکی پاك دیاری و یادگاری
گەر قبوولی کەس دیارە سەداری

۱۹۶۴/۴/۶

دوو رۆ

هەر له ئیستاوه

هەر له ئیستاوه بو تویه ئه فری
دل که خه ریکه سینه هه ل ئه دری

چاوم چاوه رپی تووتیای دینت
دهم چرکه چرکی یه بو لیو گه زینت

مه نزل ئاماده و که له بهر بازه
هه مووی چاوه رپی میوانی تازه

کرماشان ۱۹۶۷

شهرِ يهڪه دهر د

دل پر له دهردي دووري يارانه
خهفت بو سهر دل وهكو بارانه

هرچهن شيواوه ديمهن و رهنگم
بهلام دل ههمان دلي جارانه

پر له يادي تو پر خوشه ويستي
شهر يكه دهردي دهرده دارانه

دوورو ۱۹۶۴

هاتمه وه تنها جهستم گه راوه
گيانم له خزمهت خوئا جيماره
وشه له دهمما ته زى بوو به بهرد
به زهبرى كزهى هه ناسانى سهرد
وه صلي ديدارت ئوميدى دله
بويه وا گه شه، سووره، وهك گوله

ئه حمه دئاوا ١٩٦٠

په شه با نامان!

شه مال سا چي بکهم نه ماوه وادهت
 نه ما شنه صاف تيز ره وو سادهت
 خو منيش کارم يه کجار ته عجيله
 هه هوار دلم خه يلى زه ليله
 په شه با نامان ده سه دامينم زوو بيره مهيدان
 ده مهو کليلهت ساناخاينم بو قه لا شيخان
 هيچ فه رقى نه خه ي به رزى و هه له تي
 هه لمه تي بدهو بگه خدمه تي بو ثم به يانه
 عه رزى که دلم زور تاسه خواره بالاي بيني
 داويه ته گرو گلپه و شهراره وا بي ناميني
 تاسه و هه ناسه ي ده رونم يه کسه ر بیده ره ده ستي
 نووسيو مه ده ردی دلم يه ک ده فته ر به لام به په ستي
 مه ستي خويناوي دله کزه که ي خو مم به يه کجار
 ديوانه ي دله خه فت دزه که ي خو مم هه هوار
 قه سمه ت نه ده م تو بيتو خودا گلينه ي چاوان
 حال م به شيوه ديوانه م شهيدا ده خليم نامان
 زوو به نامه ي نه جاتي ده دل له گيژاوي غه م
 (بي وه ي) که وتوه ته ناوي ليه و گل ده رنه ي چي بکهم؟

(بياره - ۱۹۵۰)

«دهنگی دل»

گوئی له دهنگی دل گره چۆن شیوهن و زاری ئەکا
چۆن سکالای دەردی دووری، زارو غەمباری ئەکا

خۆ ئەگەر من دوور له تۆ بم خاوو ئارام نییە
کاتی وهصلیش پوژدی پووته زامکەم کاری ئەکا

۱۹۶۳//۱۲

له خوښۍ تووه

له خوښۍ تووه په ننگم وهك گوله .. سوور
شهریکي شادي په روحم ... له خهه دوور
ته گه چي لوظفي تيوه وهك به هاره
دهمي ساردو ده ميكي گهرم و پر نوور
به لام من بهو ههوا زيندووم كه هه ل كا
له دوو رووه به رهو تيمه به رهو ژوور

۱۹۷۰ کرماشان

یادی نیوه

یادی نیوه وا له ناو جهرگ و دل و روحا برا
هر به یادی نیوه بوو پایه ی تهنی من دا نرا
هر به یادی نیوه بوو نه و شاخ و داخه م دایه بهر
هر له دووری نیوه بوو عقل خهوم لا ، لا برا
هر له دووری نیوه یه وا ناوی مه جنونیم نه بهن
هر له دووری نیوه یه عهدالم و ییخه م درا
به و خویه ی شاهدی وه وضع و زیان و گیانمه
من له دووری نیوه دایم وام له ناوی ناگرا
خویه بو تو هیچی پی ناچی به تاوتم بگه م
به لکو کو یان که ی له ده ورم خزمو یاران و برا.

ته حمه دئاوا ۱۹۵۳

ئەزانیس بوچی؟

ئەزانی بوچی جینگاکەت لەناو چاوا نەما گیانە؟
تەرازوی تو گەلی قورس بوو دلم بووی بوو بە هیلانە
هەتا ئەوسابوو تو چاوا بووی بەلام ئیستاکە بیزانە
دوو چاوم ساولی تۆیە بەدایم هەر لەسەر بانە
غەمیشم بوو کە ئازارت بگاتی تو لە دیوی دەر
کەواتە دەی لە ژوورو بە لە دلما بووت ئەکەم یانە

۱۹۵۷ ئەحمەد ئاوا

له گهل خهم

له گهل خهم بوومه هاودهه دم به دم هه رشینه کردارم
نه کا باور نه کهی پروا بینه رهنگ و روخسارم
زیانم وه نه مانه به زم و شادیم شیوهنی گهرمه
به دیمه ن عاقل و ژیرم به لام دیوانه رهفتارم
به جوړی دهردی دووریت کاری کرده به ن به نی جهستم
همیشه مات و خه مگین و زه لیل و ویل و بیمارم
نه خوازه لا له کاتیکا له باتی موزده یی وه صلت
وه لامیکی فیراقت دایه دهس جهسته ی بریندارم
وه ره «بی وهی» ته حمول که نه بوونی نووری دووچاوت
له ریگهی شاخ و داخ و درک و دالی وه صلی دلدارم

نه حمده تاوا ۱۹۵۶

نامه‌ی خوارو خيچ

گهر ديري نامه‌م خوارو خيچه
تاي ههل قرچاوو پر قه‌مچو پيچه
ئه‌وه به گلپهي دهروون سوتاوو
سه‌د قه‌مچي تيايه‌و وا ههل كزاوه
كووره‌ي دهروونم نه‌ك نامه‌و خامه
سوور ئه‌كاته‌وه چي خشتي خامه
هانام كه به كول له دل ديته‌دهر
ئه‌م دنيا ئه‌كا به ساراي مه‌حشهر
دووريتان ياران گه‌لي سته‌مه
گريشم تي چي هي‌مان ههر كه‌مه

۱۹۶۶ مه‌حمود ئاوا

بو ھاوړیسی شکارم

هه رچهنده باوی و وفا نه ماوه
لهم زه مانه دا بی شهرتی باوه
به لام من یادی نیوه هه ر ته کهم
هه رشوینی خوش بی ناویکتان ته بهم
به لاشه لیرم به دل و ام له وی
با ئیره ش خوش بی هه ر نیوم ته وی
روحم به ره لای هه ردی ره نگینه
بو دووری و ته ن دایکم خه مگینه
دالانی و، پرشنگ هه تا که له بهر
له خه یالی من قهت ناچنه دهر
سه ر چاوهی ره نگین هه ردی زه ردی گل
به خوا قه سه م دهر ناچن له دل
هه ردی داله میز، مله و هرد، مهیدان
هانه ته حمه ده و مزگیله، تا بان
هه ر شاخ و به رزی هه ر هه ردو به ردی
هه ر چاوه و ناوی هه رکاوو زه ردی
جیگهی یادگار ه جیگهی شکاره
جیگهی سهیرانی پایزو به هاره

هدر وهکو پهردهی سیتما واته
له بهری چاوا دیارو عدیاته
ویندیان بوته بهرگی گیاتم
ناویان شهوو روقژ ویردی زوانم
والحاصل دلم هدر وا له لاتان
چاوم به دایم هدر وا له راتان.

محمود ثاوی دوورو ۱۹۶۶

ہاتہ گویم دہنگت نہم بینی رہنگت
نہم بینی بالای جوان و شہنگت

دنیای روناکم وا له لا تار بوو
شیرینی ژیان لام زاری ماربو

ہہتا بہیانی فرمیسکم پڑان
ہہناسہم ہہل کیشٹ خہفہتم پڑان

ٹیشی ٹہو شہوہ مہر خوا چاری کا
مہر ہاتنہوہت لہدل باری کا

ہاوینی سالی ۱۹۶۲ سلیمانسی

نامه‌ی شیرین

نامه‌ی شیرینت وهك بووك پازاوه
زاخاوی دلی پر ژهنگی داوه
هاته ژووره‌که‌ی تاریک و تنگم
له رۆژی رووناك وهك شه‌وه زهنگم
ویرانه‌ی دلی رووناك کرده‌وه
ئاوایی مالت بو ئه‌م کرده‌وه.
مه‌رجت داناوه تو بو مه‌رحمه‌مت
تا یار لوظفی بی هه‌ته ئیراده‌ت
به‌لام من نازیز نووری دوو چاوم
به جووری مه‌یلت بو گه وه داوم
لوظف و بی لوظفیت له لام یهك سانه
جه‌ورو نازارت لای من ئاسانه
هه‌روهك فه‌رمویه مه‌عدومی گه‌وره
که فه‌رموده‌که‌ی سه‌رمه‌شقی ده‌وره.
هه‌تا من ماوم وه‌مه‌یلت مه‌ستم
هه‌رجان فیداکه‌ی رۆکه‌ی ئه‌له‌ستم

کرماشان ۱۹۶۹

«گولڤك له گولزارا»

له گولزارى سراج الدين گوليك بووم
كه صهد بول بول به يهك ديدارى مهسته

له پر دهستى ته جهل هات و برىمى
كه بو كوشكى به ههشت بم كاته دهسته

مهلين بو زوو زيانت دايه دواوه
ئهوه ته قدیره كهى روژى ته لهسته

۱۹۷۷ سنه

حاجی به چلکنه

حاجی به چلکنه نه تره ب و نه غبه ر
نزیک له چاکه و دوور که وتوو له شه ر
نه ندای قافلہ ی پیری ته ریقته
مه لای شاره زای ریگه ی شه ر یعت
نه مینی عثمان مه ریوان ماوا
یانہ ی دهروونت وه نوور بی تاوا
تابعی سوننت ره سولی نه مین
مه حبوب و موحیب موحیق و مه تین
موباره کت بی حه جی مه برورت
طاعه و ئیطاعه و سه عی مه شکورت
جه یاد نه به ری یادی من که رده ن
جه دیوانی هق رووم خه یلی زه رده ن
به ل وه هانایی به ل وه رجایی
جه صوبحی صادق لاله و دو عایی
بو وه باعشی ره حمی نه لره حمان
رزگار بو دلم جه به ندو زیندان

مارت ۱۹۶۹ مه دینه ی مونه و وه ره

عزیزم

عزیزم تهی موحه ممد ره بیی خوش بی
پیاویکی بزان و زور به هوش بی
له ریگهی دانشا باش تی بکوشی
هه تا کو بهرگی دانایی ده پوشی
به نات ذاتی (اله العالمین) بی
مه به ست خزمه تی نایین و دین بی
پیاوی دین و دنیا بی موحه ممد
له چه وتی دوورو رنیابی موحه ممد
هه تا مردن له بو دونیات بکوشه
خودایا نانی بازوو چه نده خوشه
له بو دینیش وها تیکوشه گیانه
نه مانى گشتمان نيزيك بزانه
له فهرمودهی نه بی طاهاو نه مینه
که سی مه رده که هی دونیاوو دینه

مه دینهی مونه ووره ۱۹۶۹

چاوه كه م

چاوه كه م تو دووري ئيسته هر له چاوو زوان و دم
نهك له دل، دل جيگه يه بو توو خه يالت دم به دم
كاشكي ئيسته كه دووره رهنگ و شيوه جوانه كه ت
جيت نه هيشتايي له دل هسره ت، له ديده ئاوو ته م
بي وه يا قه ت وا مه لي شو كرو سو پاسي خوا بكه
چونكي يار راضي بوه بتكاته لانه ي دهر دو غه م

۱۹۵۷/۳/۱۸ نه حمه د ئاوا

خرايه نوخه‌ی وا ئىطاعه‌ی كرد بچووك و دشتمان
درژمنى ئيمه‌ی له ناوبرد زورى بازوو مشتمان
صاڊ شوکور هرچى كه‌وا ناحه‌ز بوو فهوتا كوشتمان
جى ده‌سى هيچ كه‌س نه‌ما ده‌س خاته پيشه‌ی پشتمان
صه‌د شوکور روومان سه‌ی دبرانى تو بوو گشتمان

وا نه‌بينم عالم و صوفى و مورى و خاس و عام
يه‌كسه‌رى بو‌مان نه‌به‌ستن پر دورى بازى مەرام
يارى ده‌رمانن هموويان دینه لمان سوبج و شام
روح و مال و گيانى خويان سه‌رفه بو ئيمه ته‌مام
سه‌يرى كه‌ن چى كرد له‌پاش خوى نه‌و علا به‌درى هومام

روژى خوى وا وه‌صيه‌تى بو‌مان نه‌كرد نه‌مرو كه‌وا
ئيوه نه‌بينن به‌ دوو چاو وا له‌ جيگاكه‌ى نه‌وا
زور كه‌سيش نه‌يوت دواى خوى وصيه‌تى نه‌ى با هه‌وا
سه‌يرى هيمه‌ت كه‌ن كه‌وا چو‌ن دوشمنانى دايه‌دوا
چو‌ن هموو خر بوون له‌ ده‌ورى مىرو ئاغاو بى‌نه‌وا

بابى ئيمه مورشيدىك بوو حاته‌ميكى رووى زه‌مين
بابى ئيمه ره‌به‌رىك بوو نائى شامى نه‌مين
شيخ علاءالدين په‌نا بوو بو‌فه‌قير و دل غه‌مين
خاديمى چينى هه‌زاران خاديمى شه‌رى مه‌تين
نه‌و له‌ عيرفان و له‌ طيبا بى‌ حه‌ريف و بى‌ قه‌رين

چون نهريژني چهشني باران ديده كه م نهشكي به تاو؟
چون نهبي بريان به جاري جهرگه و دل سپل و هه ناو؟
سهيري كه ن لافاوي دول و نهشكي چهشمي چهشمه ناو!
چوني ريژا چوني بيژا نهشكي ديدو وهك سهراو؟
دهي نيتر من چون نهريژم نهشكي ديدو و خويني چاو؟

ئهي دله قهت غم مهخو ئهي كواني فخر المورسه لين
كواني عثمان كوا بهها ئهي كوا ضياو نهجمه دين
كل نفس نايه تي قورثانه، ئيمهش هه ر نهچين
صه د شوکور واجيگهي ناوايه وهك خولدي بهرين
زور به ريژه كاكه عثمان لاي هه موويان نهجمه عين

«بي وهيا دهيسا مه ناله ناله نالي بوچي به
راس نهكهي خزمهت نهكهي كهس مانعي خزمهت ني به
بيزه مهيدان چهشني شيران روژي پياوي و مهردي به
ئو كهسهي خزمهت نهكا لهم روژه دا داري بي به
هه ر كهسيش خزمهت بكا واپاكي به و دلسوزي به

بياره نه وروزي ۱۹۵۴

شینسی دایک

له دهریای دهر وون هه ل گوزم تاوی
 له چاوهی دیدهم بیریزم تاوی
 ته می مهینه تان له گه ل تاخ و داخ
 بدا له لووتهی حه سره تی ده ماخ
 لی ی بدا کزه ی کوچی نازیزان
 وه ک کزه ی سه رمای کاتی پاییزان
 بیر ی و بریز ی گریانی به تین
 خو ر خو ر بیته خو ار لیشاوی نه سرین
 مه زره عه ی خه فته له ده شتی دهر وون
 شین بکاو شین کا له ده ستی گه ردوون
 هه ر ساتی هه وری، هه ر کاتی تاوی
 هه ر تاوی تاوی، هاژه ی لافاوی
 بریزم ده م به دریز ی سال
 شینی تو بکه م له دهر و له مال
 یاسی که م دو س و هاوسی و بیگانه
 بیم به عه ودال هی نه و کیوانه
 هیمان هه ر گلپه ی دهر وونم به رزه
 ناگری دووریت ساتی صه د ته رزه
 هیمان هه ر تاسه م وه ک نیسته وایه
 هیمان هه رشینم دووایی نایه
 هیمان هه ر نه گریم بو کوچت دایه
 هیمان هه رشینم دووایی نایه

دوور و ۱۹۶۶

شینس برا

دهنگی هات له گه‌ل به‌ره به‌یانا
له‌گه‌ل شنه‌ی بای سه‌ری کیوانا
تاریکو لیله‌ی به‌ینی روژو شه‌و
که‌ دل وریایه‌و چاو پره له‌خه‌و
دهنگی هات زه‌لال ناسک تر له‌ گول
بو‌ی شه‌یدا نه‌بونه دل هه‌زار دل
به‌لام نه‌و ده‌نگه هه‌ر چه‌ن شیرین بو‌و،
هه‌ل بزراکو‌و کزو خه‌مگین بو‌و
دهنگی لاوی بو‌و دل خو‌ش به‌ جوانی
دنیای بی‌ بنیای وا نه‌ئه‌زانی
بناغه‌ی کو‌شکی ژیانی نابوو
هه‌زار ئاره‌زووی له‌ ناو دلابوو
له‌پر وه‌کو دیو له‌ نیوه‌شه‌وا
کاتی ئیمه‌ واین له‌ شیرین خه‌وا
دای به‌سه‌ر به‌زم و ره‌زمی ژیانیا
دای به‌سه‌ر باوکی رو‌له‌کانیا
ئاواتی ژیانی وه‌ك گول هه‌ل وه‌ران
په‌راوی ژینی له‌ ده‌س هه‌ل فران
دهنگی نه‌ولاهه‌ شیرین و شه‌نگه
نه‌یوت برایان بگه‌ن دره‌نگه‌!

ئەبوت بىم گەرى بىر شىر پىنم
سەبىر كە زەللىل و كزو غەمگىنم
مەرگ و ابالى كىشا بەسەرما
فەلەك وا قورى كىشا بە دەرما
ئەو دەنگە گرى بەردايە دەروون
چاۋ پىر ئەسرىن بوو جەستە بوو زەبوون
چون نەبى جەرگ و دلم بە برىان
دیده چون نەكا شىوون و گرىان
برام من چون تو لەبىر بەمەو
يادت لە دلم چون دوور خەمەو
چون لە يادم چى شىوونى جوانت
گىانم چون نەبى لە شىوونى گىانت
ئەو لاشە جوانە لە ناو گلابى
ئىتر من خوشىم چون لە دلابى
چون قورى دنيا نەكەم بە سەرما
چون هەرچى رەشە نەيكەم بە بەرما
برا ئا بەو خوا كە توى بردهو
گولى جوانى توى لەدار كردهو
ئەر بىم زانىبى منىش نامرم
ئەورى تو گرتت منىش نايگرم
خوم بەدەستى خوم ئەم هينا مەرگم
ھەر لەو كاتەدا شىم ئەكرد جەرگم
بەلام ئەزانم بىر نازارم
منىش وەكو تو بار ئەكدن بارم

باوكم

ئەو گىيانەي كە من ئىستا كە ھەمە
ھەر ئەبى دەرچى جا زيادو كەمە
كە و ابوو برام خوا ئاگادارت
تو. زووتر چوويته جيگەي يەكجارت
منيش ھاكا ھات وادەي مردنم!
ھا كا ھات كاروان بو بار كردنم
جا ئەوسا كاروان ئەبنە يەك ناکا
ھىچ فەرقى تازەو كۆنەيك ناکا

۱۹۶۱ ئەحمەد ئاوا

فہرستہ و ناموزگاری

گنجینه‌ی دل

لاشهم پهریشان وه کو ویرانه
گنجینه‌ی دلی تیا په‌نھانه
خو دهردی خو می نه‌خوارد ئه‌م گه‌نجه
به‌شم دهردی سه‌ر نازارو ره‌نجه
به‌ش ده‌ستی خدر و موسای بو بگات
ئه‌م گه‌نجه فریای ئه‌ولادم بخت

۱۹۷۰ کرمانشان

دلسۆز كامه؟

به شهوى شوان له بهارنا
كز نهكا له ژير تاوى بارانا
به پوژى وهرزير كاتى دروينه
كه دىلى دهسى گهرماى هاوينه
به سكى برسى ههژارى بى دهس
كه حالى زارى ناي زانى ههركهس
به و كاتهى ههزار سهيرى خوان نهكا
سهيرى خوړاك و سفره و نان نهكا
به و كاتهى ههتيو بى دايك و بابيه
كه بو حالى خووى جهرگى كه بابيه
له پوژى جهژن و شادى و سهيرانا
سهري كز نهگرى لاي منالانا
به تهپهى دلى قهرزاري داماو
كاتى خاوون قهرز دپته لاي ناكاو
به پيوهرژنى بى ميرو بى كهس
ههتيو نهبنه ملي به بى دهس
به نالهى زامار ژير بومباباران
به دهر به دهري ديهات و شاران
به ئاهو نالهى نهخوشى ديهات
كه خوا نه بى كهس به هاناي ناگات
به كيسهى خالى، به هه ناسهى سهرد
به ليوى باردار به ديمهنى زهرد

به لهرزو سه‌رما هی بی سیپالان
هی بی ناگران هینی بی مالان .
به کزه‌ی ده‌روون جگهر سوت‌اوان
نازیز مردووان روّله کوژراوان .
والحاصل قه‌سهم به گشت ناکامان
به ناھو چه‌سره‌ت به سوّزی زامان
به‌خهم و خه‌فہ‌ت گشت نامورادی
به‌گشت هاواراو دادو فہ‌ریادی
وہ‌گشت مہ‌زولومّی گشت به‌ش خوراوی
به‌بی تاوانی زیندان کراوی
به شہ‌قہ‌ی قہ‌مچی نازار دراوان
به شراقہ‌ی سہ‌ری می‌شک پڑاوان
به لی‌شاوہ‌ی خوین خوین پڑاوان
به کوچ و باری تالان کراوان
ئم دونیا لای من نازی به‌ک عانہ
ھہ‌موو ساتیکی ژیان تاوانہ
مروّف کہ خہ‌می برای خوئی نہ‌بوو
خہ‌فہ‌تی دہ‌ردی من و توئی نہ‌بوو
شہ‌وو روژ خہ‌می ژیانی خوئی‌بوو
دایم ھہر ھہ‌ولی گیرفانی خوئی‌بوو
بو گیانی یہ‌کتر گشت وہ‌کو جہ‌ردہ
بری به دزی و، بری بی پہ‌ردہ
یہ‌کی به‌ناوی دین و دہ‌عواوہ
یہ‌کی به ئیسمی پی‌اوی دنیاوہ
یہ‌کی دکتوره و یہ‌کی وہ‌کیلہ
یہ‌کی خواناسہ و یہ‌کی دہ‌لیلہ

يه کي دلسوزي هزارو فقير
 گوايا لاي تهبا زيندان و زهنجير
 تهمانهش زوربهی ههدهس برينه
 پاره خواردنه و لياس درينه
 هه دهس بريني خه لکي نه فامه
 خه لکه توخوا دلسوزتان کامه
 کي راس بو خوا دنياي هيچ ناوي
 خوا غافل ناکا له روزا ناوي،
 کام وه کيل بي پول کاري بوگردي
 هه قی له دهستی زوردار بوگردي؟
 پارهت بوکي برد گلي نه داوه؟
 گوتي با هه ق بی به لاي خوداوه!
 کام پزشک چاره ی هزاريني کرد
 داواي پاره کهي نه کرد دهس و برد؟
 کام پياوي دنيا بو پايه ی نه بوو
 پايه يان بي داو له ژيري ده رچوو؟
 خوشي ته دنيا هيني زورداره
 ته ويچ هه رچی ههس هيني هزاره
 هزاريش تا ديت هه ر قور به سنه ره
 هه ر بهش خواروو هه ر ده ربه ده ره
 ته مانه هه موو ته ی خه له تينن
 هيچ کاميان نيه مافي بسينن
 که و ابوو دنيا خوشي به کهي کام بي
 که سه رنشيني زوربه ی ناکام بي؟

مه محمود ناواي دوورو ۱۹۶۵

بۆی گولآو

بۆی گولآوی نامه‌کەت رۆحی وەها شاد کردەووە
ئەو ضەرێحە پەرلەنوورەیی موصطەفای یاد کردەووە
چون دیارە بۆنی گول مەر هەر گولآو بیداتەدەر
بۆی ئەحادیثی ئەووە خامەیی ئەتۆی هینایە بەر
شەهەدە؟ یامە شەککەرە؟ یاخۆ شەرابیکی طەهور
وا لە خامەو نامه‌کەیی تۆ هاشمی کردی ظوهور

کرمانشان ۱۹۶۸

دوا پوڙشي پووناڪ

ٽه باري خهفت به سهر دهر وونا
پووناڪي ني به لهناو گهر دونا

ره شه با نه بي شه مال نابينم
پوشناي ني به پوڙگاري زينم

دهرگاي زيانم لي داخراوه
دوس و ناشنام لا لبراوه

هر كهس ته بينم ليم بيگانه به
ته لي دوشمني هم زيانه به

له با تي دوشهك جيگم هر خاره
لهناو سهد كهسا رهنگم دياره

بازارم لاي كهس ره واجي ني به
پياوه تي ته كهم ناپياوي به

رازيم به چول و شاخ و هردو كيوي
بووگم به كيوي به شيوه وهك ديوي

هيشتاكو مهردوم هر ليم دوودلن
بو نازارادانم دايم به كولن

گورانيم لايان وهك گرمي هوره
خزمه تيان ته كهم پاداشم جهووه

سه‌ره‌پای نهمه‌ش دل پر له‌شادیم
هر چاوه‌روانی روزی نازادیم
هیوای دوا روزی رووناک و روشن
جی‌ی نه‌هیستوه ساتی دلی من
قسه‌ی نهم خه‌لکه لای من وه‌ک په‌شمه
دایم چاوه‌پری‌ی نه‌و روزه‌گه‌شمه

دزلی ۱۹۶۳

خوزگه نهم نهدي نهو شينوهو رهنگه
نهتههاته گویم نهو هاناو دهنگه
مات و کزولهو جل شیتال شیتال
بی کهوش و کلاش بی جل و سپال
وشک و رهق و تهق نووزه لی براو
قاچ و قولی وشک پینلاوی دراو
زولفی گرژ بهسهر پیشهی روومهتا
ویل بوو به شوینی دوونانی لهتا
رهنگی رهش لهبه رگرمای هاوینا
تک تکی عارهق بهسهر جهبينا
سهیرم کرد کولی لهسهر پشتی به
لیم پرسى دایه کوله کهت چی به؟
من وام نهزانی شرهسپاله
که سهری لادا دهرکهو مناله
منال چنگی بوو له پیشه و پهلا
که دیم ژینی خویم لابوو به پهلا
وتی کومه کم بکه ن براگیان
مانگی مهولوودهو سهردهمی ئیحسان
وهرنا بابروم بو دهرگایی تر
به دهنگیکی مات کزو ساردو سر

هه‌چهن ئەو دەنگه وا ساردو سڤ بوو
بو ناوجه‌رگی من وهك پشكوو گربوو
سیخی بوو کردی به‌ناو ده‌روونا
دوو‌که‌لی هه‌لسا به رووی گه‌ردونا
وتم ئەی یه‌زدان خاوه‌نی هه‌موو
حاکمی مردوو رازقی زینوو
تا که‌ی ئەبینم ئەم جووره ژینه
بو ویران نه‌بی ئەم سه‌ر زه‌مینه
یاره‌حمی خه‌ره دلی ده‌وله‌مه‌ن
یا بیکوزه هه‌زار مه‌یه‌یله بو پهن
یا دلم ره‌ق که منیش وه‌کو به‌رد
گوی نه‌ده‌م به‌ ئاه به‌ ناله به‌ده‌رد
ئەنا زینده‌گی که‌ی ئەبی وایی
چینی ده‌وله‌مه‌ن چینی که‌دایی!!

دزلی ۱۹۶۳

هه‌ژاڤي

هه‌ژاڤي كوڤسپي ږيڤي ژيان
هه‌ژاڤي ئازاڤي گيان
هوي بيڤاڤي ئه‌م ژينه
هوي ناكامي ئه‌م زه‌مينه
هوي ئاوات ږدنه ناوي گل
هوي نامراڤي دلدارو دل
هوي نه‌خوشي هه‌زاران كه‌س
هوي نه‌خوينه‌واڤي بو بيده‌س
له‌كه‌ي ږه‌شي ږووي ئه‌م چه‌رخه
ميواني هه‌ر كه‌س بي بي نرڤه
لاي من نا لاي ږاره‌ږه‌سان
لاي نه‌فام و خو به زل زان،
لاي من هه‌ژاڤي وه‌ك گه‌وه‌ره
وه‌كو كانگه‌ي زيوو زه‌ږه،
هه‌ژاڤي كزه‌وه‌ناسه
هه‌ژاڤي ئاره‌زوو تاسه
هه‌ژاڤي ئاخ و زووخ و ده‌رد
هه‌ژاڤي نه‌خوشيو ږه‌نگي زه‌رد
هه‌ژاڤي باوكي سه‌د ده‌رد
بو ږيگاي ژين كوڤسپ و به‌رد

خوزگم بهو رۆژهی نەت بینم
سارپیش بێت زامی برینم
مەردوم یەك سەر لەتۆ دوور بن
گش دەولەمەندو مەسرور بن
گش بە ئاواتی خو بەگن
لەزەت لە ژیان و ژین بێن،
دەولەمەن نەبن و چاو برسی
بەتال، دانیشتووی سەر کورسی
وانەبن لە خو بایی بن
بەو جوۆرەي خو یان نەناسن
ئەوێندەیان بێت باش بژین
لە یاد نەبەن خواو ئایین

ئەحمەد ئاوا - ۱۹۵۷

لاشہی نازاران

لاشہی نازاران یاخوآ نہیشی
منہتی دوکتور ہہرگیز نہکیشی
حہیف نیہ توخوآ درہختی بہردار
باخہوانہکھی ہہلی بکیشی؟

مہمود ناوای دوورو ۱۹۶۵

لەكەل دلی خۆما

ئەي دل تو بەردی ئەي دل تو بەردی
بەردیكى سەختی وەك شاخ و ھەردی
بەردیش بی ھەرگیز بەرگە ناگری
بۆیە ناسوتییت تو خۆت ناگری
ئەم ھەموو دەردو بەلاو مەینەتە
ئەم ھەموو کۆس و کاسەي نەگبەتە
ئەم ھەموو کزەو قرچەو ھەناسە
دووری دیدارو ئارەزوو وتاسە
کوا براو باوك و کۆری خزمانم
کوانی ھاتو چۆی دۆس و یارانم
کوا بەزم و رەزم و خوشی جارام
کوا زەوقی جاران رەونەقی ژیانم
کوا تافی لاوی ھەروەکو سەر خوش
کە کوورەي شادی ئەھینایە جۆش
ئەي دل تو بەردی لەبەرد رەق تری
بۆیە ناسوتییت تو خۆت ناگری
من سەرنویشتی خۆم لەبەر چاوە
ئەزانم چۆنە ئەوہی کە ماوە
ئەرمام پیری یەو کزی و زەبوونی
چرچ و لۆچی روو، دەردی دەروونی
جا ئیتر لەپاش ئەم دەردی سەرە
لەم دنیا ئاخرم، برۆرەدەرە
کەچی تۆش وەك خۆت تەپە تەپتە
ھەر وەکو جاران گالتەو گەپتە

ئەحمەد ئاوا ۱۹۶۰

بالی خھیال

سواری بالی خھیالی خوم بووم ئه فریم ورد ورد
روهو مهنزلی یاری شیرینم ئاواتم ئه برد
به سهر شاخ و کیو دهشت و چه مهن و باخ و گولزارا
هر له ههورامان ههتا شاره زوور ته ماشام ئه کرد
له ناکا توشی ههورو ته می بووم کهوته پرووی جیهان
ههوری بوو رهش تر له نیوچاوانی بهختی گهلی کورد
دیم ئه مه ههوری دهروونی خه لکه ئاوا هه ل ساوه
پرووی کردوه ههوا تازه جی دلی لووتهی شاخ و گرد
سه یرم کرد ههر کس له چهن ئاوات و له خه یالایه
به خھیال ههر کس له کاری خویا گرهوی ئه برد
یا وه کو چهن کس له گهرم و گوری خھیالی دلا
له کوری ههول ته قه لای ژینا کتوپر ئه مرد
زور لاو خهریکی به ستنی لانهی دلداری و یاربوو
به توندی چه پکی ریحانه و گولی ئه چنئی و ئه ی هاورد
چه نکه سیک به سهر ئاوو لافاوی نه هاتی ژینا
به پایهی مه حکم بو کوشکی مه رام وا ئه به سی پرد
که سیکم نه دی بو دهردی که سی دلی بسووتی
ئهم دی ههر که سی ههر بو به شی خوی ئه کا ده سو برد

بهلام سهيرم كرد كه كارى گهردوون دووره له ئاوات
هيچ كهسم نهدي تووشى ئاوات بى لهلاوازو گورد
هى وا بوو كه وا خهريكى گهنيج بوو رهنجى بو ئه هات
له تاوى غارى بهخت و نگينا ملي ئه بوو ورد
هى وايش بوو كه وا خوئى له خه يالى هيچيكا نه بوو
بوئى هه ل ئه دريا خه رمانى شادى وه ك كئوى هه ل گورد
بى وهى كه مادام ئه م دنيا وا به هيچ گونى مه ده رى
خوت ته سلیم بكه وه ده ستى تقدیر ئيتر هه رچى كرد

بیاره ۱۹۵۰

دوورڻو بڻو بويه مهرکهز؟

ٺهزانی بوچی دوورڻو بويه جيگه و مهرکهزی پيران
بپرسه تو له دانایانی دهورو عاقل و ژيران

نی به ههرگیز وهلامی غهیری ٺهه ته عبیره ٺهه ژیره
که نه هرهینی شه ریعت ههه ته ریقت لیره جی گیره

له دوورڻو دایه ده بنه یهك، دوورڻیگه ی پاکی ٺههلامی
نی به فهرقی له نیوان دا، له ههق لاناڊا هیچ کامی

مه حمود ٺاوا ۱۹۶۵

زوان له روانگه منهوه

ئەمرو پاراوه زوانى گوشتين
بوته جهللاڊ وهك شمشيرى قين
لەم و لەو ئەدا ناپرسیتەوه
دەس ئەو شینى ناسلەمیتەوه
كاتيكت زانى بويه مшти خوڤ
باران و لافاو هینايه ناو دوڤ
ياخو مشك ومار کردیانه يهك زهم
له يهك دەم لەم دەم چووہناو ئەو دەم

سنه - ۱۹۷۹

ناکامی ژیان

کونلی مهینه تم، لهدر زهوی دا هدلیان ریژاوم
هدر چوننی کهوا دلیان پی خوش بوو نیایان ناوم
منیش وهک نهوان هدلم ریژاوه چهن مهینه ت کیشی
هدرکام به جورنی لهدهستی ژیان دهروونی نیشی
ژیان چهن شهوو رپوژیکمی ژینه نه برینه سهر
یا تال یا شیرین یا ترس و لهرزه له دهستی خهتر
نه دوا رپوژی پیش بینی نه کربی نه پیش هاتی نهو
زوو تی نه پهری تهمه نی نازیز به خواردن و خهو
کاتی نه زانی پیری هاته پیش دوابی تهمه نه
نه بی چولی کهین هم دهشتوودهرو گول و چه مده نه
منیش و نیوهش مشتی خول و خاک بهری ژینمانه
ناو جی بمینی دهردی چی نه خوا تهمه ژیانه

تاران - ۱۹۷۵

هەر ئه‌بیتته گۆل بو کوی ئه‌چی دۆل

گیانه ئه‌و خاکه‌ی که هینی تویه
کشتگه‌و خانووه‌و جینگه‌ی هوه‌ویه
باخ و گولزاره‌و جی‌ی سه‌یرو گه‌شته
رازینراوه‌تو ئه‌لی‌ی به‌هه‌شته
خاکیکه که زور خاوه‌نی دیوه
چه‌ندین ها ده‌س وکه‌سی ناسیوه
چه‌ن جار سنوورو مهرزی گورپاوه
چه‌ن جه‌نگ و شه‌ری له‌سه‌ر کراوه
چه‌ن کرایه باخ سه‌ر له‌نوی زه‌وی
کرایه خانووی بوله‌ندو نه‌وی
ئسته پاش ئیمه‌ش ئه‌گورپته‌وه
چه‌ن ئه‌برپته‌وه و ئه‌دورپته‌وه
سنووری تازه‌ی بو دیاری ئه‌که‌ن
وارث سه‌ر له‌ نوی به‌ ئیرنی ئه‌به‌ن
هیچ که‌س نازانی که‌وا خاوه‌نی
خوشتی ویستوه ئه‌و له‌ ته‌مه‌نی
که‌وابوو مه‌ده دۆل به‌ خاک و خوۆل
ئه‌و خاک و خوۆله‌ی ئه‌بی بیکه‌ی چوۆل
دۆلت پر مه‌که‌له‌ ئاواتی گۆل
هەر ئه‌بیتته گۆل بو کوی ئه‌چی دۆل؟
مه‌یکه‌ره جینگه‌ی ویستی زیوو زه‌ر
هیچ کامی نازی بومان تووری ته‌ر

ئەوئەى جىي دىللم كەى هينى منە؟
سەرە خورەمە بو من دوژمنە!
دوو گەز خاكى گوڤر ئەبىتە بەشمان
كەدای ئەپوشى تارمايى لەشمان
ئەو مافەش هەتا قەرنى ئەمىنى
رۆژگار ئەویشمان لەدەس ئەسىنى
ئەر باوەر ناكەى لە هەزارشاهان
سەركردهى گەورە لە خاوەن جاھان
لە دانشمەندان لە پالەوانان
مەردى بەخشندەى خاوەن نان و خوان
تا گوڤرى يەكى ديارى و ناسراو
هەزاران هەزار ون و بى ناو
كە مادام واىە ئەى براى ژىرم
توش گويم بدەرى و بىرە سەر بىرم
بو مالى دونياو زەوى و سەرمايە
ژيانى گەلت مەكەرە كايە
كەلەى سەرى خەلك مەكەرە بادە
دەس برى مەكەو لەو كارە لادە
تېكۆشە بو ژىن هەتا كوماوى
دەولەمەن بىە نەك بە ناپياوى
كەس مەكە پەيزە بو سەرکەوتنت
كەس. لە دەس مەخە بو دەس روشنتنت.

تاران ۱۹۷۵

مەزرەئەى مەينەت

لەناوى مەزرەئەى مەينەت رواوه رۆحى غەمبارم
بەئاوى زەحمەت و ماتەم ئەدیرم جیسمى بیمارم
ئەوئند تاریکه رۆژم وهك شهویکی لیزه مەوباران
غەمەژینم، غەمە نانم، سواری غەم، غەمەبارم
هەموو سالى له نه ورۆزا ئەلیم ئوخەى نەمامەینەت
کەچى گش سالى هەرئیزم: کوا پارم؟ کوا پارم؟

ئەحمەد ئاوا ۱۹۵۶

داری بی‌بهر

داری بی‌بهر خوشه‌ویسته
هر له میژه‌وه تا ئیسته
تو ئهم باسه‌م لی بیسته
باس هر باسی شوڤه بی‌یه
داری گوێزو هه‌نار چیه؟!

وه‌صفی شاعیر: سه‌روهو چنار
مه‌دحیان کردوه هه‌زار هه‌زار
شه‌یدان بو سایه‌ی سه‌ی‌دار
ئه‌لین سایه‌ی گوێز باش نی‌یه
سایه‌هر سایه‌ی دار بی‌یه!

بریار بی زربم وه‌ك چنار
وه‌ك شوڤه‌ بی، وه‌ك سه‌ی‌دار
هه‌رگیز نابمه‌ سیوو هه‌نار
باسه‌رو پویم نه‌شکین
ره‌گ و ریشه‌م ده‌ر به‌ینن

دارى پر بهر لووتى ناوه
لق و پويى گشت شكاوه
پهلو پوښى دارزاوه
نهوته پاداشى بهرهم دار؟
خوزگه به چهوت، خوزگه به لارا!

تى بهر نهبن به رموشه
يان بهردودارى پيا نهخه
وهك گونابار نهيكه بهپه
گوناي نهوته بهرداره
زرنى به وهك نهو سې داره

دزلى - ۱۹۷۷

ئەسپى خەيال

رۆژىك تەنھابووم خەيالم چووبوو
جلەوى ئەسپى خەيال بەربوو بوو
ژىنى ئەم خەلكەم دابوہ بەر سرنج
وہكومال براو، ئەم كونج و ئەو كونج
دوو چاوى رەخنەم وەكو زەررەبين
ئەگەرەن بو عەيب، عەيبى ژين و دين
كەسيان دەرەنە كرد بى عەيب ھەر نەبوو
لەم ئىمتحانە كەسى دەرەنە چوو
يەكى بە جوانى كردارى لاربوو
يەكى بە پىرى رەوشتى خوار بوو
يەكى بە ظاھىر خوا پەرسى بوو
بەلام لە پەنا لە دىنا سست بوو
يەكى رەوشى تۆزى رىكوپىك
بەلام لە ئاين دووركەوتوو بريك
يەكى ھەر بەوہى كەوا دز نى يە
ئەلى من پياوم پياوہتى چى يە
لەگران فرۆش، لە ھەرزان بسين
لە دەمودەس پاك، ياهى شەرەجوين
ھەر وەكو پەردەى سىنەما ھەموو
بە خىراھاتوو دىمو تىپەربوو

له خوښم پرسى چیت له وه داوه
 نه تو چیت داوه له م چاوو راوه
 هر مهرى به پى خوى نه کړیته دار
 به توچى کى راس ياکى چه وتو لار؟!
 ژینى خوټ سهر که که چون تى پهرى
 چون بووى، چون ژباى له به رزى و نه وى؟
 گوزه شتت کام بوو بو هاوسى مالت
 چون بووى بو نه وهى خوى خسته پالت؟
 بو خزم و که ست کام رهنجت کيشا
 چیت خهرج کرد له رى گداو دهر ویشا؟
 کام ههنگاوى بهرز بو هاوولایت؟
 بو گهل و هوټت کام کارى دیاريت؟
 بو جنسى به شهر کامه خزمه ت
 کامه ته رنج و مایه و زه حمه ت؟
 دل پاکيت کامه دلسوزيت چونه
 باش ورد بهر وه له تازه و کونه
 بهر انبهر یه زدان ثایا سهر به رزى؟
 یان توش بى مایه و بى توشه و وه رزى
 به کورتى بلیم دامه بهر پرسىار
 نه م نه فسم وه کو کتک کرده دار
 به وردى سهرى رابوردووى خوټ کرد
 سهرى کى عومرى با بردووى خوټ کرد
 باش وردبو و مه وه له رهنجاری خوټ
 له هه موو ئیشى چه وت و لارى خوټ
 بوم دهر که ت که وا به راستى ئینسان
 نه گهر بیباى ئینساف و ویجدان

ئەوئەندە زۆرە عەیب و عاری خوی
کردهوهی لارو چهوتو خواری خوی
قەت لۆمە ی کەسی تری ئەئەکرد
رێگە ی بە عەیبی کەسی ئەئەبرد
قەل بە قەل ئەلێ هەر ئەتۆی روو رەش
من سپی و جوانم بی عەیبو بی غەش
جا سەرم کز کرد تەریق بوومەوه
لە لۆمە کردنی خەلکی چوومەوه
وتم زۆر عەیبە بو ئینسانی ژیر
بەتایبەت خاوەن باوەر خاوەن بییر
کە عەیب و چهوتی خوی هەست بی ئەکا
شەوو روژ ناوی ئەمو ئەو بیا
گەر بکا هەر کەس لۆمە ی عەیبی خوی
رێگای لۆمە ی کەس نامینتو بوی

١٩٨٠/٥/٨ بەغدا

دلّم لهت لهته له لهت برّاوم
هه رچهن خوّم لهتم لهتیش کراوم

هیلانهس چۆل

جووت گرتنه‌وهی بالداران
سه‌ره‌تای وهرزی به‌هاران
هیلانه‌کردنی په‌له‌وهر
له شاخ و باخ و دهشت و دهر
جریه‌وی خویندن، بو‌ئه‌وین
نه‌وای دلکیش و زور شیرین
سه‌ره‌تای ژیانیکی تازه‌یه
خوشی‌ییکی بی‌ئه‌ندازه‌یه
هیلانه، پر بوو له بیچوو
دایک و باب که‌وته هاتوچو.
به‌رزترین شاد مانی‌یه
ئاواتی به‌رزی جوانی‌یه،
بیچوو، که‌م که‌م په‌ر ده‌رئه‌که‌ن
هاتوچوی خواری سهر ئه‌که‌ن
هه‌وله بو‌بال و هه‌لفرین
بو‌گرتنه‌به‌ری ریگای ژین
جا، پاشان باله‌فر ئه‌بن
له هیلانه بوی ده‌رئه‌چن
ئه‌و هیلانه گهرم و خوشه
ئه‌و ئه‌وینه به‌ په‌روشه

ئەبىتتە چىرۆك و مېزوو
يادگار يېكەن ھى رابوردوو
دلى من بو دايك و بابان
ئەسوتى ھەروەك كەبابان
زوانى ھالى ئەو دوو مەلە
كە ھىلانەيان كەرد بە پەلە
ئەلى، بو، چوون ئەو رولانە
بو چوليان كەرد ئەم ھىلانە؟
ئىمەيان تەنھا ھىشتەو
خويان لە ژيانمان كىشتەو
ھەروا ھەموو گياندارى تر
ئەم بەھارەو بەھارى تر
ھەرواش مروف لەم جىھانە
لە خولەكانى ئەم ژيانە.
دروس ئەكەن خانەو لانە
گەرم ئەيگرن ئەم ژيانە
كۆرپەى جوانكىلەو نەرمولە
بە گيان گيان و رولە رولە
ئەبىتتە چىراى پرونى مالىان
ئەبىتتە ھوش و خەيالىان
كۆرپە ئەبىتتە مندالى
سى سالى و چوارو پىنج سالى
ساغى و ناساغى و رەنجى زور
سەرماى زستان و تىشكى خور
ئەپپارىزن بە رۇج و گيان
لە كۆسپ و نەھاتى ژيان

ئەپننە مەكتەب ئەوساگە
 ئەلئین خوینەوار بی چاکە
 ئای لە خوشی ئەو خیزانە
 منالە باتە قوتابخانە
 جا، رەنجی خویندن دیتە پیش
 ئەویش پرە لە دەردو ئیش
 رەنجی پەرورده کردنی
 رەنجی بەرهم هاوردنی
 چون بی ئەگا، ئەو رۆلەیه
 چەن سالی پیش، مەتۆلەیه
 مەگەر ئەو خوا خوی بزانی
 یاوه کو، خاوەن ویجدانی
 کەچی، کە بوویە خاوەن ئیش
 هەر وەك هەر گیاندارى ئەویش
 بالەفر ئەبیت و ئەروا
 دایکو باب ئەمینتۆ تەنیا
 مالیکی چۆل و ساردو سر
 بی رووناکى و بی کچ و کور
 پیریش، کەم کەم هاتووتە پیش
 بو دەردو رەنج و ئوف و ئیش
 لەو مالە گەرم و بەتینە
 ئا لەو شادی و خوشی ژینە
 ئەوهی ماوه یادگاری یە
 خاوەن یادگار نادیارى یە
 ئەمجا نۆرەى رۆلەکانە
 دەس بکەنە ئەم ئەفسانە

پیکه وه نین خانه و لانه
 دهس بکه نه وه به و ژیا نه
 بی ته وهی ئاوری به نه وه
 له رابوردوو بیرکه نه وه،
 بهرده وامه ئه م داستانه
 هه ر ئه مینی ئه م ئه فسانه
 ته نانه تیش گول و گیا
 له دهشتوده ر کیوو چیا
 به، به هاران سه ر ده ردیرن
 رۆزانی به هار ئه ژمیرن
 دیننه به رهه م تو م و دانه
 ئه یخه نه وه ئه و ناوانه
 خو یان ئه بنه پووش و په لاش
 هه ل ته وه ری گول و گه لاش
 ژیا ن هه روا ها تو چوونه
 هه روا یه، بوون و نه بونه،
 تاوی بازاری ژین گه رمه
 تاوی کیشی گو رو ته رمه
 داستانیکی بی پایانه
 کی بی تی بگا له م ژیا نه؟
 کی بی تی بگا له م ژیا نه؟
 داستانیکی بی پایانه!

۱۹۸۵/۵/۵ به غدا

مەزرەعەى سېنەم

مەزرەعەى سېنەم پىكراوہ بە ئاو
ویرانى کردوہ ہەرەس و لافاو
گش سەرما بردووی کزەو ہەناسە
یان شەرا بردووی بلیسەى تاسە
بو دووری توپە ئەم ئەشک و ئاخە
لە دووری توپە دل بی دەماخە

نالو گور

له ئاسودا ئه بينم ئالوگور
له كورسى ديتەخوار ئه پرواته گور
بهلى به هرام كهوا صه ييادى گور بوو
ده بينم وا بووه ئيچيرى گور.
گه ره لسورينه رى نه بووه له كارا
له كوى وه من بزائم ده ور ئه گور
ئه گه ره ههستى ئه وين ئه وهى نه جوولان
چلون صه ده هايه شهيداي لفةكه شورى؟
به ذاتى خوى قه سه م ليم روونه وهك روژ
كه زور نيزي كه بردوويى بدورى.
ده با با شتر بزائن، ئه م جيھانه
نى به بي جگه شتيكى قه لب و قورى
ئه وهى دل خوش بكا به م زه رقو به رقه
په شيمانى له ناو چاوى ئه چورى
هه ليكه بو خوداناسين، زيانت،
كه ده رچوو ده رئه چى وهك باره پورى
له داوى نه فس ئه گه ر گيانت نه جات دا
نه جات بوو له هه رچى داو و تورى
ئه گه ر خو بوويته به ندهى نه فسى برسى
به راستى بو دراي، ئه م، چ بورى؟
به والله مه ردى مه يدان، هه ر، كه سيكه
له زوران گرتنى نه فسا نه دورى

تاران - ۱۹۷۸

پوڙگاری رهش

بلیم چی پوڙگاری رهش له رووتان بی بهشی کردم
شه مالی غم هلی کردو گولی خومی له دهس بردم
وه کو بولبول به شیوهن سوبح و شه و دايم چله و چلمه
به وه عديکی په تی بوو نه و ته مای وه صلی گولی کردم
خوا سا پوڙگاری سا به هاری وه صلی یاری
به (بیوهی) ناونرام و وا له دهس جهوری فهلهك مردم

دلم بۆ دا به ئاوو گل

دلم زور دا به ئاوو گل!!
نه يەك دل بەلكو هەزار دل
لام وابوو ئەو ئاوه جوانه
تاش و بەردى ئەو كیوانه
ئەو كانی یه روون و سەردانه
ئەو شاخ و كیوو بەردانه
ئەو گولانەو گولالانە
گەلای صەوزو هەلالانە
ئەو صەوزەى ناوی باخانه
لانزارى ئەو ئیلاخانه
تەنانهت كهونى سەر بەردان
كەل و بزنى سەرى هەردان
هەلالەبرەمى گەردەن بەرز
گولانى كوستانى هەزار تەرز
لام وابوو كۆتره جوانهكان
هەي ئەشكەوتى خان ئەحمەدخان
بەردى شورەو بارو مەكان
هەي «لووتەى گەردە» و هەي «بان»
لام وابوو ئاوى «دەیمەجۆ»
تەنانهت رینگای هاتوچۆ

ئەبى بۆمىن بى و ھەروابى
ھەرگىز داواھاتنى نابى

ئەم دىوھو دىوى شان و مل
بن تاشە بەردى چۆل و كل
يەك يەكى زەوى و زارەكان
يا كانياوى قەد پالەكان
ئەو ھەمووہ باخ و بەرھەمە
گول و ونەوشەى ئەو چەمە
شوينەوارى باو باپىران
بەردى تاشراو و خشتى جوان
مىوہى رەنگاوپرەنگى پايىز
لەم پەر ھەتا ئەوپەر بەرپىز
لام وابوو تاف و گۆمى مەنگ
پەپولەى رەنگىن و قەشەنگ
لام وابوو شاخ و شىوو دول
لام وابوو بەردو خاك و خول
ھەر لە زەلمەوہ تا خورمال
ھەر لە دەشتەوہ تا قەد پال

ئەبى بۆمىن بى و ھەروابى،
ھەرگىز داواھاتنى نابى

رېشەى دلم داکوتابوو
دل لەم خاكەدا روابوو
لام وابوو بووكەو ھىنراوہ
تەنھا بۆمىن مارەكراوہ

كهس نه‌یدیوه دوو سیوه‌که‌ی
 نه‌ی‌کردوه ماچی لیوه‌که‌ی
 نه‌یدیوه هه‌رگیز بیگانه
 نه‌و نه‌گریجه نه‌و چاوانه
 نه‌م زانی پاشماوه‌ی جیهانه
 سه‌ره‌خوره‌ی هه‌زارانه
 نه‌م نه‌زانی بو‌که‌س نابی
 هه‌روا بووه‌و نه‌بی وایی
 نه‌م زانی شووی وای کردوو
 ده‌زگیرانی وه‌های بووه
 من هه‌ر هیچم نیسبه‌ت به‌وان
 نیسبه‌ت به‌ قودره‌تی نه‌وان
 خاوه‌ن ده‌سه‌لات و گه‌وره
 هه‌مووی به‌که‌ پیاوی ده‌وره
 پاشاو میری به‌ ده‌سه‌لات
 خاوه‌نی پاداش و خه‌لات
 خاوه‌ن له‌شکه‌رو سوپای زور
 خاوه‌ن سه‌رمایه‌ی جوراو جور
 نه‌م خاکه‌ی وا لای من زوره
 جیهانیکی هه‌زار جوره
 مه‌لبه‌ندیکی زور قه‌شه‌نگه
 ژیانیکی ره‌نگاو ره‌نگه
 که‌م و کوور بوو نیسبه‌ت به‌وان
 بو‌به‌ربلاوتر نه‌گه‌ران
 که‌چی نه‌وانیش هه‌روه‌ک من
 که‌وتنه‌ ناوی گو‌می بی بن

نه گۆپرى ما نه گۆپرستان
نه خانى ما نه ئەحمەد خان
له هەزاران مېرو پاشا
گۆپرى نامىنى له پاشا
ناو ئەمىنى ئەروا ناوك
رۆشتن باوا گەورەو باوك
تەنھا گۆپرى ئەگەر ماوه
تەنھا گۆپرى كە ناسراوه
گۆپرى مەردانى خودايە
كە گومەزو بارەگايە
گۆپرى دەرويش و هەزاران
زۆريان ماون بە هەزاران
ئەوان دليان ئەدا بە خۆل
نەبوونە بەندەى دەشت و دۆل
دليان جىي نورى خودا بوو
پشت و پەنایان ئەللا بوو
هەزارى بوون له شيوەدا
بەلام پاشا لەو كيوەدا
خزمەتكارى هەزاران بوون
بو دەردى هەزار دەرمان بوون
ماوئەتەو گۆپرى ئەوان
دەوريان بوو بە گۆپرستان
بەلام گۆپرى زۆردارەكان
خواون سوپاو سەردارەكان
هەتا گۆپرى يەكى ديارە
هەزارانيان گومەسارە

پاشی ئەم ئەزمونە تالە
کە بەرھەمی چەندین سالە
ئێستە ئەوەم ئەوی لەخوا
ئاواتم ئەوەتا کەوا
گۆرم وەك گۆری ھەزار بی
دلم جینگای نووری یار بی،
خاک و زەوی ھی کەس نی یە
ھی دەس دارو بی دەس نی یە
ھەرکەس وەك من دلی دۆران
کردی یە جینگای گل و گولان
ئاخرەکە ی پەشیمانە
سەرگەردانە و سەرگەردانە

بەغدا ۱۹۸۷/۹/۲۱

بهشی خو شه و یستی و خو ش و یستن

لیوی نالت

لیوی نالت، چاوی کالت، دهنگی نهرمت، دهستی گهرمت،
دل فرینن، خهم رهوینن، دل تهزینن، خهم په‌رینن،
لیوی نالت دل فرینه، چاوی کالت خهم رهوینه.
دهنگی نهرمت دل تهزینه، دهستی گهرمت خهم په‌رینه

نه‌حمه‌د ناوا - ۱۹۵۶

دهست و پیس خه‌ناویسی

دهست و پیس سوور کردوون کی‌بی له‌وان ورد پیته‌وه
تا بزانی خوینی دلمه‌وا به‌دهست و پی‌ته‌وه

بو تاقه خوشهويست

شوځه‌كې شيرينه‌كېم دلداره شاهين چاوه‌كېم
قه‌د سنبه‌و بهر، سينه مهر مهر چاوه‌كېم قرځ خاوه‌كېم
په‌لكه شورې ره‌وته پورې خوش وتارې دل ته‌وه‌ن
دهم گوله بون سونبوله، خوش ناوه‌كېم، شه‌كراوه‌كېم
دان صده‌ف، مهمكه به‌هي، باسك بلورين، بي ميسال
دل رفينه، خهم ره‌وينه، ياره شيرين ناوه‌كېم
سهر هه‌تا بي بي غه‌شه په‌لكه ره‌شه بي شه‌رته‌كېم
خوله دووريت روژو شه‌و گريانه پيشه‌ي چاوه‌كېم
من وه‌كو بولبول نيه‌م بو گش گولې بيمه سه‌ما
من هه‌موو يه‌ك گول له‌بهر نه‌و مه‌يلي درك و داو نه‌كېم
وانه‌زاني روژو شه‌و بو راوه ده‌چمه هه‌ردو كيو
من له عه‌شقي چاوي تويه ليره ناسكه راوه كېم
تو نه‌گه‌ر بي و بم كوژي يابم خه‌يه زيندانه‌وه
يا بسووتيني به نازت جه‌رگه هه‌ل قرچاوه‌كېم
سهر بوله‌ندم مه‌ستو ره‌ندم، شادمانم، كامه‌ران
چونكي كوژراوم به نازي ياره قه‌د لا ولاوه‌كېم
ماچي ليوو كولمي سيوو چاوي بازو ده‌ردې ناز
مه‌ستي كردم، په‌ستي كردم، شيتي هه‌ردوو كاوه‌كېم
ته‌ي خوا ساكه‌ي به ديداري به تاوتم بگه‌م
كه‌ي له چاوه‌ي ليوو ئالي جه‌رگ و دل تيراوه‌كېم

كرماشان

۱۹۶۷/۷/۲۳

فهرقی من و بولبول

بولبول نه خوینی که گون په یدا نه کا
من که روخسارت نه بینم لال نه بم
هر عهذابی دل نه دهی تا ته و به که م
چی به عه کسه تا کودی هر قال نه بم

سہیری گول

ٲهٲن سہیری مہ کہ گول ٲونہ کہم سہیری لہریٰ خوادا؟
ٲهٲم کوفریکہ ٲو نیعمہت ٲہ گہر تو خوت لہ گول لادا
کہ من ٲونی گولیٰ ناکہم کہ من عہتری گولیٰ نابہم
کہ وٲوو ٲو نہ کہم سہیری ہہ تا کو وام لہ دونیادا
گولم ژاکان ٲہ گہر ٲین ٲیرن دہستم وہ کو ہی دز
ٲہ سہ ٲوم سہیری گولزارو خہم ٲہ درری ٲہ دہم ٲادا
ٲہ گہر ٲی دا ٲہ لووتا صوبیح دہم ٲونی گولیٰ ٲایی
ٲہ کہم ٲہ و رٲوژہ شانازی ٲہ سہر گہر دوونی خہ زرادا
ٲہ گہر ٲہ و لوتفہ شیرین کردی، تو ٲیکہی لہ گہل ٲہ ندہ
ہہ زار تیشہ ٲہ کیشم من ٲہ ریشہی عیشقی فہ رہادا
ٲهٲم خو من ٲہ کہم سہیری گول و گولزاری ٲہم دنیا
ٲیتر ہہر واعیظی ناصح سہری خوٰی ٲا ٲہ سہنگادا
ٲهٲم من عاشقی جوانیم وہ کو خالق ٲیتر ٲا ہہر
ٲہ وہی وشکہ ٲقیرینی و ٲزیرینی ٲہ زورنادا
من وشہم شہم چ فہرفیکمان ہہیہ لہم و ہزنہدا ٲیتر
نہ کا ٲہ و سہیری رٲوژو من نہ کہم سہیری ٲہ رہ عنادا
مہ کہ مہنعی کہسی ہہرگیز لہ سہیری سہنعہتی خالق
ٲہ وہ جوانی دروس کردو ٲہ وہ حوسنی ٲہ زیادا
ٲہ ٲی تہ حسین و تہ وصیفی ٲکہی کرداری ٲہی «ٲی وہی»
نہ وہک ٲیہستی دووچاوت لہ عاسی سہنعہتی خوادا

شاری سنہ ۱۹۶۶

لهیلی بی بهزهیی

نازیز به رهوتی نیمچه غهزالان
بی گوزهر بکه له دهوری مالان
جوان جوان بیریزه له خهتو خالان
باشوینت کهوم وینه عهوالان
نازیز تو بی و خوا بهسیه عهزابم
بهس بی برژینه دلهی کهبابم
باتو کهم شهرت بی من بی مهیل نابم
شهرت بی بیته ههور منیش وه با بم
نازیز ههتا کهی هر به دهم یاری
له ده رۆژ جاری رۆژی دیاری
له گهل پهردهی دل به وینهی خاری
بهزهیی نی به ودایم زورداری
نازیز ههرچون بی دل غولامته
سهرم چاوه پنی هر کهلامته
دهس له سهر سهره وه هر سهلامته
دلهی ویل بووم ویلی نامته
نازیز شیرین بی، منیش فرهادم
لهیل بی، مهجنونی سهد رهنج وه بادم
له پاش سهسال بی هر توی جهلادم
ههتا من ماوم هر دل ناشادم
نازیز کهوابوو دهی باسهر بهس بم
دوور له مهراپی و مهیلی ههرکهس بم
«بی وهی» بو دهس دار یاخو بی دهس بم
شوینی تو کهوم تا دوا نهفوس بم

بیاره - ۱۹۵۰

له پیل
بئ بزه بیس

نازیز به بهونی لیسچه خدزالان
بی گوزهر بکه له دهوری مالان
جوان جوان بپریزه له خدو خالان
باشوینت گهوم وینه عهوالان
نازیز تو بی وخوا بهسپه عهزابم
بهس بی برژینه دلهی گهبابم
باتو گم شهرت بی من بی مهیل نابم
شهرت بی بته ههور منیش وه با بم
نازیز ههتا که ی هدر به دم یاری
له ده رۆژ جاری رۆژی دیاری
له گدل په دهی دل به وینهی خاری
بهزه بیت نی به ودایم زورداری
نازیز هه رچون بی دل غولامته
سدرم چاوه پئی هدر که لامته
دهس له سدر سه ره وه هدر سه لامته
دلهی ویل بووم ویلی نامته
نازیز شیرین بی، منیش فدرهادم
لهیل بی، مهجنونی سهد رهنج وه بادم
له پاش سه سال بی هدر توی جهلادم
ههتا من ماوم هدر دل ناشادم
نازیز که و ابو دهی باسهر بهس بم
دوور له مه رایی و مهیلی هدر کهس بم
«بی وهی» بو دهس دار یاخو بی دهس بم
شوینی تو کهوم تا دوا نه فهس بم

بیاره - ۱۹۵۰

نالہس بولبول

بهلی بولبول نه نالینئی وه کوو من
به دهوری باخ و گول دا ههل نه سووری

بگاته ههر گولئی به زمئی نه گیرئی
له نه غمه بهرگی جوانی بو نه دووری

به لام من ههر گولیکم ههس له دونیا
جگه نه و نامه وی هیچ صه وزو سووری

دلبره ی زیزو دلداره ی ناره زو مه ند

شهمال ده خلیم شه مالی به هار
ثم چه پکه گولم بیره بو یار
بهش سهیری بکا یاری دلبرم
بیته وه یادی پارچه ی جگهرم
ته ماشا بکاو بلی به هاره
خو ئه مه فه سلی گول و گولزاره
دلداره که ی ئه و ئه لین زور ماته
له سه ره ریگه ی هاتو نه هاته
چونکی به یینیکه یاری نه دیوه
ئه و بالا سهروه ئه و په لکه زیوه
که گوله که ی دی یاری نازارم^(۱)
به زه یی دیتو به دلی زارم
چاوه چاو ئه کا ئه و بو یاره که ی
بو دیوانه که ی بی قه راره که ی
که چی سه یرئه کا یاری زور دووره
بی که یفه ماته هم بی سرووره
بانگی لی ئه کا ئه و گول ئه ندامه
ئه و بالا به رزه ی مه ک شه مامه
جا دلم دیتو له ریگه ی نه هات
که له دوورو دی دیمه نی بالات

به دليكي غه مگين جواب نه داته وه
به چاو فرميسكين لا نه كاته وه
ئه لي نازيزم عه له يك السلام
هيناته وه لام روحي به ره لام
روحم سه رگه ردان له كيوو هه رد بوو
ژاكاوي دهستي نازارو ده رد بوو
وا نه جاتي بوو دلّم له ماته م
به خوات نه سپيرم هه ر دوو ديده كه م.

(۱) ئەم ھۆنراوێھ یەكەم ھۆنراوێھە كە چوار دەسائ بوم

بیاره - ۱۹۴۵

كلاوس با بردوو

ئەي دل خەريكي كام دەردى سەرى
خەريكي خەيال بو كويوه بەرى؟
تاكەئ شوين كەوتووى ئاوى سەرابى
خەريكي بازى نەردى بى دەرى
تو باش ئەزانى گولئ ئەو باغە
قەت بو تو نابى و رەنج بە ھەدەرى
سالىك و دوو سال سى و چوار تى پەرى
بە ئاە و ھەسرەت بە دەردى سەرى
ئاكامى خوتت باش لە پيش چاوە
نازانم تاكەئ ھەر بى خەبەرى
موژدە بى لە تو ھەتاكو ماوى
ئەم رى بىيوى گرەو نابەرى

بیارە - ۱۹۴۹

لاشهي سو و تاوم

سورمه يي چاوت خه لووزي لاشه كه ي سو و تاومه
گه ردي سپياوت له گه ردي جهسته كه ي جي ماومه
كهس ني يه بيژي به تو، قاتل ، به هه ر فه ردي ته گه ي
هه ر ته لي ته و شوخه جوانه نووري هه ر دوو چاومه

ثاين و ته صه ووف

له گهڻ خوداي خؤم

به غه یری لوظفی تو قهت طالبی گهنج و گوهر نابم
که لوظفت بوو نی به فهرقی گهدابم یا وه کو شایم

نه زانم کامه باشه بؤم ئیتر داوا له تو چی بکه م
که وابوو کامه باشه بؤم خودا و ابی خودا و ابم

دوورؤ ۱۹۶۶

ئيمان كامه

سه يري دلم كه چ غه و غايي كه
سه يري سه رم كه چ سه و دايي كه
چي بكم له وانه ي سه يري ده ر نه كه ن
يان سه يري ريشوه ي ميزه ر نه كه ن
يان سه يري پرچ و ته سبيح و عه با
كه هه ر خه لك ي دي ناوي هه ق نه با
ياخو نو يژي سه ر به درده نو يژان
ياده م قو و چاني مانگي ره مه زان
هي وا يان به يه كه دلي نه وان
خالي و په تي يه له نووري ئيمان
درو و ده له سه و ناوي خه لك بردن
دزي و غه ييه ت و كاري به د كردن
خومالي كه سي كه وته ژير ده سي
نه ر بيگانه بي يان خزم و كه سي
تازه فاتحه ي مهر بو بخويني
هه رگيز ناتواني له وي بسيني،
نه ي برا ئيمان وا له ناو دلا
چه پوكان نه كاو هه روا له كولا
نه و دله ي چول بي له يادي ياران
ويړانه ويڼه ي كونه هه واران

کرده وهو رهوش به پیی شه ریهت
ئیمان و دلش له ریی ته ریهت
جا نه وسا مروث مهردی خوایه
نه وه ته گهنجی که دوایی نایه
خوزگه به و دلهی پر له هه رایه
پر له غه و غایه و پر له سه و دایه
پر خوشه و یستی و یادی یاران
هه ره وه ک بازار ی گهرمی شارانه
به شه وو به روژ. مه نزلگهی یاره
لی غافل نی یه صوبح و ئیواره
نویژ پینج کاته له روژو له شه و
نه و خوی له یاده له بیداری و خه و
خوا خوی نه زانی راست بی یا درو
هه رگیز نایزانین نه من و نه تو

بیاره - ۱۹۵۹

فہلسفہس ژیان له روانگهس نایینهوه

سهری گهر خواپهرستی تیا نه بو پوچهو بهجی ماوه
دلی وا نوری حق شهیدای نهکا تهختی سهری ناوه
دوو چاوم بویه لاچاکه که ریگهی راس دیاری کهن
که چاو ریگهی نهدی گالوکی کویری چاکه لهو چاوه
خیرهده وختی به کهلکه وا له دهردی سهر نهجاتم دا
چ عهقلیکه نهزانی کامه دانه و کامه یه داوه؟
دهسیک ههر ههولی بردن بو دهم و گیرفانی نینسان بی
چ دهستیکه نهزانی کامه پاکه و کامه گلیاوه
ئهگهر قاچ و قولم ههر بو پهلامار بی به ههر لادا
له ناکاما ئه بی بم خاته ناو چاوه به دوو پاوه
زوان بویه خوا داویه که راس و چاک و باش بیژی
ئهگهر ههر بهد به خه لک ئیژی ئه وه ماری کونی ناوه
ئهگهر گوی، گوی قولاغی غه یبهت و لومه ی برایانه
خوشا بهو روزه وا بیژن که په رده ی گویته دریاوه
په نا به خوا بهرین چاکه مه گهر ههر ئه و به لوظفی خو ی
بمان پاریزی له م داوه چ له م لاوه چ له و لاوه
ئهمین گهر لوظفی حق فریا نه گا له م روزه و ده ورانا
به شهر تاچاوه کاتو تیا چووه فه وتاوه خنکاوه

تاران صه فهر ۱۳۹۵ هـ

م ۱۹۷۵/۶

پیبوارانی پیکهسی خۆشه‌ویستی

له ریبوارانی رینگهی خوشه‌ویستیم
غولامی گهردی قاپی عیشق و مه‌ستیم
له کینه‌و خو‌پهرستی دل ته‌شورم
عه‌زیزم خاکساری تو په‌رستیم
له‌وهی دل بوویه جینگهی تیشکی رووی تو
به‌نرخ و بابی به لام زین و هه‌ستیم
ته‌مانه‌ت گه‌وهه‌ری عیشقه‌و له‌لامه
ته‌مین دارو ته‌وین داری ته‌له‌ستیم
له‌وهی هه‌لقه‌ی غولامی تو‌م له‌گویی به
سه‌رم به‌رزو نه‌ماوه ده‌ردو په‌ستیم
فیدای ساتیکی دیدارت عه‌زیزم
دل و گیان و ژیان و هه‌ست و نه‌ستیم
ته‌گهر بو‌م ده‌ست بدا داوینی لوطفت
ته‌وا من دوور له دامای و له په‌ستیم
مه‌که ته‌مرۆ و سبه‌ی بو کوشتنی من
که من خو‌م خو‌ینه‌خوری خو‌په‌رستیم
به ئاواتی ژیان پاش نه‌مانم
ته‌من کوژراوی ده‌ستی ده‌ستی ده‌ستیم
ته‌های چهن خوشه مه‌ستی عیشقی تو بوون
غولامی گهردی قاپی عیشق و مه‌ستیم

به‌غدا ۱۹۸۵

نرخس مروڤ له روانكهي ته صه و فوه

دلوي فرميسكي بي گهرد
ته گهر بتكيتنه سهر بهرد
يا، ناوي كوش و داوين
يا، ههر شوينكي خاوين
وا، ته بيته مرواري
چون له ديده و دل باري،
منيش، ته وهلسه روونهم
هي چاوي نهم گهر دوونهم
كه وتمه ناو كوشي جيهان
ناوي دنياي گهش و جوان
بوومه نهم مرواري يه
وا به نرخ و ديار يه
له ناو بيشكهي صه ده فا
بوي كه وتم پشته و قه فا
ته ي لاوانمه وه دايه
له گه لما كردي كايه
نازي قهت نه شيوانم
ته يشيلا نلازي گيانم
كورپهي جوان و شيرين بووم
(بي وه ي بووم و ته مين بووم)⁽¹⁾

له پاشان بوومه لاوی
پاشتریش بوومه پیاوی
ساردو گهرمی ژینم دی
گریه و پیکه نینم دی
به رزی و نزمی و دهشت و بهرد
زه ماوه نندو شین و دهرد
پاش په نجا سال له نه زموون
دنیا دین و هاتوچوون
باش بوم روونه که ئینسان
بویه هاتوته جیهان
بویه پی درا ئاوه ز
کرایه خاوه ن ره گه ز
ئا به و ئاوه زو هوشه
نه زموون بکاته توشه
خوی بناسی و خاوه نی
نرخنی دانی بو ، ته نی
بزانی خوی گه وه ره
نرخنی راده به دهره
حه یفه پر توزو خاک بی
ئه بی بی گه ردو پاک بی
ئه ر بیت و سه یقه ل بدری
خه وشنی له سه ر لایبری
وهك ئاوینه ئاوايه
جیگای نوری خودایه
ئه م دنیا گه وره و زوره
ئه م خه لکی جورا و جوره

لهوا ئه دره وشيٽه وه
 جيگيان ئه بيٽه وه،
 ناگرو گر نيه و نووره
 كوژانه وهى لى دووره
 گه وهه رى شه وچرايه
 نرخى هه ر دوایی نايه
 من بويه به پهروشم
 به گيان و دل ئه كوشم
 شهيداي ئه و جوړه ژينه م
 ويلى ئه و سه رزه مينه م
 ئه مه وي بيمه گه وهه ر
 له خاك و خوډ بيمه ده ر
 بيمه نوورو رووناكى
 سه رتاپا پاكي و چاكي
 به لام تنها به ئاوات
 شيچ كه سى به مراد ناگات
 ئه وهى نه سووتى وهك (طور)
 قهت نايٽه جيگه ي نوور
 بويه ويلم ، ده ربه ده ر
 بو وه ستاي ژيري سه روه ر،
 خوا سا فه ر ياد ره سى
 سا كه سى خاوه ن ده سى

وہستای دلی، دەسگیری

ریبہری، ژیری، پیری

بم سووتینی و قالم کا

فیری گروگالم کا

بو لای تو پیشم کہوی

خواہی ہەر ئەوہم ئەوی

بو ژیانى بی مردن

بو دەریاییکی بی بن

ئەوہ ئاواتی منہ گەورە خەلاتی منہ

(۱) ناووناز ناوی خۆم

۱۹۸۷/۵/۷

بەغدا

هونراوه ئېيىك بۇ دواى مردن

لەم دىنيا قەلبە كوچت كورد «بىۋەى»
چاكت كورد بىۋەى نە نووساى بىۋەى
لەوساۋە كەوا دىنات باش ناسى
رېت كەۋتە ماۋاى خودا شناسى
ئىتر قەت دلت نەداۋە لە دل
دلت قەت نەدا تو بە خاك و گل
خاكى كەوا توو مىلاردهاى ۋەك تو
لە رەنجى خويان ئەكا رەنجەرۋ
ھەر كەسى دلى بىۋەى شىتە
من بەخوم ئەلېم مەلى بە كىتە
دل بەۋە بەدە كەوا نامرى
سەرەنجامى دل لاي ئەۋ ئەبرى
ئاي لە نەزانى ! ئاي لە نەفامى!
ئاي لە جوانى ! لە كالى و خامى!
دەردى بىۋەى دەرمان ھەر نەزائىنە
سەرچاۋەى زانين پاك و شىرىنە
بەلام، خو زانين پاش ئەزموون ئەبى
بە راست رۋىين و ھەلەچوون ئەبى
خوزگە بەۋ كەسەى خوا پىۋەى داۋە
ھەنگاۋى ھەلەى قەت ھەل نەناۋە

بهش خوشویستن کهل و نیشتمان

نيشتمانی دوا كهوتوو

نيشتمانی كورد بوچی سهرکزی و مات و حهزین
بوچی نات بینم به شادی هر هه ناسه و هر گرین
بوچی خاکت بهك سهری مهحرومی علیم و صهنعهته
بو منالی تو له زهره و کاره با گشت بی بهرین
بو له نهوضاعی زهمانه و سیاستا ناویان نی به
بو شهريکی غم سهراسهر خو له خیرا هر تهرین
تاكو كهی دلسوز به دم هاوار بكن ناله به دل
ثیوه تاكهی هر له نهرزا بن رفیقان هه لفرین
گر نی به صهنعهته برای من هیچ نه بی وه حدهته پینی
به كیهتی و بهك دل له گه دل بهك با هه مومان بهك گرین
تا منال و بی تهماعین ئای له نه و دلپاکی به
خدمته و عهزم و سوپات ههروهك بلیسهی ئاگرین
جا له كاتیكا كه بووینه خاوهنی نان و مهعاش
خدمتهتی چی ؟ میلیلهتی چی ؟ گشت له به فراو ساردترین !
هر كهسه سهرگهرمی كهیف و خواردنهوهی سهر میزی خوی
دوور له مهردوم كهیف نهكهین باوانهزانن كافرین
كهس نی به باسی ههتیوی سهرکزی كولان بكا
بهك له بهك زیرهك ترو لای ئیمه وایه سهرسهرین
خو نه مانسزانی چ گهنجیكت تیابه نهی وهتهن
چونی دهر بیترین له دلتاو له ودوا بو كونی بهرین ؟

کانگهی ئالتوون و نهوت و صد ههزاران مه‌عه‌ده‌نی
که‌س نی‌یه چی‌بکه‌م که بتکا توش به‌فیرده‌وسی به‌رین
چونکی ئیمه‌هر له‌ده‌وری به‌ردی پیشوو به‌دترین
چون ئه‌وان مسیان ئه‌ناسی ، ئیمه‌تازه‌مزگه‌رین
چهن له‌گردی شاره‌زوورا زیرو زیو هینرانه‌ده‌ر
یان له‌ئه‌نتیکه‌ی له‌میژو زور به‌نرخ و گه‌وه‌ه‌رین
خو ئه‌مانه‌ی من گوتم هی پاش میلاده‌ ئه‌ی برا
زور شتی ماوه‌که‌ نازانین چی‌یه‌ ناویان به‌رین
ده‌ی ئیتر به‌خوا له‌عه‌یبه‌ده‌رچووئه‌ ئه‌ی کوردزمان
تا‌کو‌که‌ی غیره‌ت نه‌جوولی بو‌ نه‌صیحه‌ت ناگرین؟
«بی‌وه‌یا» تو‌وا ئه‌زانی هه‌ر به‌ته‌نها غه‌م ئه‌خوی
زور که‌سین وا بو‌کزیمان دل به‌پشکو‌ی ناگرین

ئه‌حمه‌دئاوا - ۱۹۵۲

گویی له‌مشتی هیچ‌کسی نیم به‌رزه نه‌فسم به‌رزه زور
نانه‌وی بو هیچ دلیری تا ئه‌رومه ناوی گور

موژده

پینووس بو که یته سا بیره زوان
وا رزگاری بوو خاکی کوردستان
نه ما زوردارو نه ما زورداری
نه ما شکه نه چه و زورو نازاری
به زوری بازووی رولهی به جهرگت
به رگی رهش لاچوو گوپری یان به رگت
موژدهی نازادی، چهنده پیروزی
چهنده شیرینی دهس مایه ی هوزی
فرمیسکی شادیت له دیده رژان
هیناته سه ما دل و رۆح و گیان
ئه م دنیا که ی وا شیرین و جوان بوو
که ی وا رهنگین و پر له سامان بوو
که ی هینده حهزم ئه کرد له ژیان
بو بوونه بارم ژیان و گیان . .
ئیسته دنیا خوش وینه ی به هه شته
هه مووی شایانی سهیران و گه شته

دزلی ۱۹۶۳

بو یاران

ناسوی ژیانم پر تهم و گهرد بوو
دلّم پر دهر دو دیمه نم زهرد بوو
به لام به موژدهی سهرکه وتنی کورد
لیشاوی شادی ناشادی گشت برد
ئیسته رهنگ زهردی خاک و ولاتم
روژی تیکوشان بوچی نه هاتم
لیرهش بو ئیوه دل بریندارم
کزی و خواری تان نه دهن نازارم
شانازی نه کم همووی تهمه نم
ناپاکیم نه بووه من بو وه تهم

دزلی ۱۹۶۳

بہرا وردیک

جیہان خوشہ و ہمہ رہنگہ
ژیان شیرین و قہشہنگہ
دہریاو دہشت و شاخ و داخہ
بہرزئی و نزمی و چہم و باخہ
خہلکی ہەر شوینی لہ جورئ
رہش و سپی و زہردو بوری
زور شوینم دی ئا لہمانہ
زورم زانی لہم ژیانہ
زور شوین گہرام لہ خواریو ژوور
زوریشم دی لہ سہوزو سوور
لہ گول و باخی رہنگاو رہنگہ
لہ چہمی خوړو گوئی مہنگہ
دہریاو بیشہ و جہنگہلی زور
نیرگسی سپی و ونہوشہی مور
بہژنی بہرزو لاشہی ناسک
گہردنی جوانی و ہک ئاسک
خواردہمہنی ہزاران جور
میزی رازاوہو سفرہی زور
مہل و پلہوہری شیرین
گیانداری پیکہوتوو رہنگین

شاری ریک و پیک بی گهر
دوور له نازارو ئوف و دهر
سه نعت، ته مه ددونی بالا
همه جور کو تال و کالا
بازار له سهد جور رازاوه
تا بن میچی ئاخراوه
ئوتیلی خاوینی نایاب
به مهیلی خوت چیشته و که باب
له سهر ده ریاو چوم و باخا
له تهنستی کیوو شاخا
هه وای گهرمی زور گهرم دی
چهمه نی سهوزی نه رمم دی
کوستانانی زور به رزم دی
گولی هه زاران ته رزم دی
شوینی گشت کات بارانم دی
باخچه ی گهشت و سهیرانم دی
مه لبهندی هه میسه به هار
پرو چری سهروو چنار
ئهمانه و زور دیمه نی جوان
چهن دین شوینی خوشی ژیان
به لام به خودای دوو جیهان
به خاوهنی ژین و ژیان
به وهی جیهان و کائینات
چونی بوئی وای لی ته کات

نهم دی شیرین وەك كوردستان
نهم دی رهنگین وەك كوردستان
نهم دی دلگیر وەك مەلبەندم
وەك دەشت و شاخ و زەمەندم
نە ئاو، نە نان، نە دۆ، نە ماس،
كەرەو پەنیر، كارگ و ریواس
نە هەوا، شاخ، بېشەو جەنگەل
چەم و كانی و درك و شەخەل
نە باو شەنە سەرماو گەرماي
نە گول و باخ و كانی و گیای
نە بالای رێك، بەژنی لاوان
نە نیونیگای گەشی چاوان
نە رەوتی وەك كەوو ئاسك
نە خرخالی قوڵ و باسك
تام و مەزە میوه و خوراك،
نە میزی جوان و چاك و پاك
هیچی ناگاتە هیی خومان
قەت ناگاتە نان و دومان
صەد نیونیگای ئەو شوخانە
نابنە تیری ئەم چاوانە
تام و مەزە خوار دەمەنی
كە ی ئەگاتە هی وەتەنی؟!!

به بانگی به رزی پر به دهم
ته لیم به دهشت و دول و چه

ته لیم شایهت بن بزائن
ئیوه یادگاری ژیانن
که من ئیوهم تهوی و ئیوه
دلّم بهستهی چیاو کیوه
شهوو روژ بیرم لاتانه
دلّم شهیدای کوردستانه

ئه مریکا - کلورادو ۱۹۸۰

باغی نازادی

باغی نازادی سهوزو رهنگینه
تیراوی خوینه بههشتی ژینه
گول و گه لای نهو، دلی میلله ته
میوه و سه مہری، جہرگی لهت له ته
سہروی نازادی، بالای شہیدان
شہونمی نهوہ، فرمیسکی گریان
باغہ وانیه تی، ہہزاران تاسہ
نہ شہ کیتہوہ، بہ بای ہہناسہ
بہ باخیک نهلین باخی نازادی
کاری تی نہ کا بای نامورادی
بو ناوا باغیک کی تہ عظیم ناکا؟
کی گیان و روجی بہو تہ سلیم ناکا؟
ہر گہ لیک خواہن باخیکی وایی
لہ ناو گہ لانا قہت سہرشور نایی

شاری سنہ ۱۹۷۹

سەر لى شىۋان

من لهم دنيا دام وئيل و سەرگەردان
شىۋاو لە دەشتا، گىجى سەر هەردان
نەسوفىم، نە شىخ، نە لە مەيخانە
نە فەيلەسوفىم نە وەك دىۋانە
نە بازرگانم، نە جوتيارانم
موچەخوڤرىش نىم، لەبى كارانم
نە ئەھلى دلم، نە شەيداي يارم
نە گوم ناو گوم ناو، نە باش ديارم
نە خاوەن پارتى و دەسەو دەسەلات
نە يەكجار بى دەس بچمە رىزى لات
من نىم لە رىزى پياوى دنيا دا
خاوەن عەشرەت بىم بەم لاو بەو لا دا
نەستەم كارم ئازارى كەسى
نەزورلى كراو ھى خاوەن دەسى
نە پياوى سىياسەت حىزبىكى مەعلووم
نە ھىچ نەزائىك كە بلىم تياچووم
نە تەواو دىن دار كە وا مەشھور بىم
نەبى دىنىكم كە لە دىن دوور بىم
نەخەلكى ئىران نەھى عىراقم
من ئەم زىانەم بوەتە مەراقم
كەواتە منم وئيل و سەر گەردان
شىۋاوى دەشتان گىجى سەرھەردان

مەحمود ئاۋاي دوورۆ ۱۹۶۴/۱۱/۹

بۆ ھەممەي شەوكت ياريان

دل بە دنيا خوش، لاوي ئيسك سووك، ھەممەي بى چاره
خوينەوارى چاك، ژيرو سەرلەرى، رۆلەي ئەم شارە
چەن دل خوش بوو بەم دنيا سېلە، چەن كورى چاك بووي
پارچەي بومباي پيس، لى داى كوشتيتى، ھەرچەن تۇپاك بووي
خانەو لانەكت شيوا، ويران بوو، كتيخانەكت.
تەنھا بەجيت ھيشت، بوچى بەجيت ھيشت؟ ژنە جوانەكت
لەدەس دەسريژى گوللەي تەيارەي دەس دريزكەران.
تەنرابوو ريگا ساردوسرەكەي ئەچوو بو قەبران
لەناو كەلاوہي سەري كولانا جيگات كراوہ،
بە (جېسى) پاسدار، تەنانەت ريگەي قەبران تەنراوہ
لە شارى خوتا لە خاكى خوتا دوژمنى زوردار
كوشتيتى نەبھيشت بنريتە گورى، خودايا ھاوار!
كولان و شەقام بوئي مەرگ ئەدا بوئي مردوويە
چ كارىكە وا دوژمنى زوردار ليرە كردوويە؟
ئەي شارى (سنە) شارە خوشەكە، شارى كوردستان
بۇ وات لى كرا، بو ويران كراي، بوويتە گورستان؟
گولنى سەيرانى «ديدگا» كان و، سەر كانى يە كانت؟
كوا كورو كچى سەرمەست و شادو رازاوہو جوانت؟
ئەركەسەي كەوا پيتان وت سەرۆك بەھەموو دلى
عەجەب گلنىكى كر بە سەرتانا ئەمان چ گللى!!

چەشتەى ئازادى و مافى خواروى گەلى چەوساوه
چ تەلەبىكى سەخت و خويناوى بۆ كوردان ناوه!!
بە تەماى ريش بوون، كە لەم ريش زلە، وە دەسيان كەوى
وتى سەمىلى ھەمووتان ئەبەرم، چون ريشتان ئەوى
وتى رزگارتان ئەكەم لەدەس گورگە، وتیان ھەر بڑى،
خوى بوو بە قەساب ھەمووى سەربرى خوینيشى مڑى

بەغدا ۱۱/۱۱/۱۹۸۰

سەرگوزەشتی من و

زوانی کوردی

کۆرپەو ساوا بووم و منال
که دەسم کرد بە گرو گال
ئەوێ ئەهات بە زوانما
نەقشی ئەبەست لە گیانما
وشە ی شیرینی کوردی بوو
وتە ی رەنگینی کوردی بوو،
ئەوجا لە پاش مانگ و سالان
کە وتمە رێ بو ناو منالان
بە کوردی بوو یاری و کایەم
ئەم زوانە بوو ئەصلی مایەم
پاش ماوێ و ابوو رێ کەوت
چووینە لای مەلا بو مزگەوت
رۆشتین قورئان بخوینین
چون وای پێویس ئەکرد ئاین.
بەلام پاش ماوێ خویندن
دیم هیچی لێ تێ ناگەم من
هیچ کام لە و وشە تازانە
نەم بیستبوون تا ئەو ئانە
لە ماموستام پرسی ناچار،
ئە ی ماموستای بەرزێ هوشیار!
هەرچیم پێ ئەلێ نای زانم
لیم وون بوو رینگە ی ژیانم
چۆنە لەم دەرسە تێ ناگەم؟
ئەگەر وای قەت پێ ناگەم!!

مهلا... پاش پرسیاری وردم
 به وردی رووی خوئی تی کردم
 وتی ئەم پرسیارهت سهیره
 ئیشالله عاقیبهت خهیره!
 راست ئەوئی رۆلهی کوردم
 بهم پرسیارهت دلت بردم
 چوون وه نه بی ئەم زوانه
 خویشم باش بیزانم، گیانه!
 به لام چونکو موسولمانین
 پیویسته ئەبی بیزانین
 چوون ریبهرمان عهردب زوانه
 کتییی ئەویش قورئانه...
 ئەگەر به راس موسولمانین
 ئەگەر به پیرهوی قورئانین
 عهره بی زانین پیویسته
 ههر له میژوهه تا ئیسته
 موسولمانان نه ههر کوی بن
 ئەبی برابن نابی جوی بن
 میش که زانیم ئاوايه
 وه کو رۆله دهستم دایه
 ئەم هیشت بیته دوانزه مانگ
 فیربووم قورئان و نوێژو بانگ
 ژینی خولهفای راشیدین
 رهوشی بهرزی تابیعین

سه رگوزه نشی
 من و
 زوانی کوردی

هەر ئه‌وه ده‌مه کردنمه به‌ر
پاشان له‌وهی هاتمه‌ده‌ر
ئه‌مجا له‌گه‌ڵ هاوسالانما
له‌گه‌ڵ هاوهری‌یانی ژیانما
هریگای مه‌کته‌بمان دایه‌به‌ر
هه‌وای خویندنمان که‌وته سه‌ر
بو‌ خویندنی عیلمی تازه
که‌ ژینی ئه‌مه‌رو پێی نیازه‌،
له‌ره‌ش تا ده‌رسی کوردی بوو
زۆر عه‌ره‌بی و ئینگلیسی بو
ناچار، له‌ ده‌رس و یژم پرسی
کامه‌ عه‌ره‌بی و ئینگلیسی؟
وتی عه‌ره‌ب برامانن
وه‌ک ئیمه‌ خاوه‌ن ئیمانن
عیراق هی هه‌ردوو لامانه
وه‌ک دوو له‌ش و یه‌ک گیانه
ئینگلیس هه‌رچه‌ن بێگانه‌یه
زوانیان هی ئه‌م زه‌مانه‌یه
زوانی عیلم و سه‌نعه‌ته
زوانی هه‌زاران میلیله‌ته
کاتی لێره‌ برۆیته‌ ده‌ر
ئه‌وسا لێی ئه‌بی به‌هه‌ره‌وه‌ر
ناچار ورته‌م له‌خۆم به‌ری
چاوم به‌دا کتیبایا دادپری،

سه‌رگۆزه‌شی من و زوانی کوردی

کهم کهم له وانیش فیژنه بووم
 له پۆلی بو پۆلی نه چووم
 که له هونهر شارهزا بووم
 له خویندنی خۆم رهزا بووم
 دیوانی شیعی، گهوره کان
 هینی ته واوی دهوره کان
 هی عه رب و ته واو گه لان
 که بو گه لانیا ن نه کو شان
 په خشان و هونراوهی جوان
 نازک خه یالی هونه ران
 ههستی شیعی منیا ن بزوان
 منیش نا کا هاتمه زوان
 مه دحی ولاتی خۆم کرد
 هی لا نسا رو چۆم کرد
 ته عریفی ده رو ده شتم کرد
 هی ولاتی وه ک به هه شتم کرد
 ته عریفی کانی و تاوم کرد
 هی تافگه و هی شه تاوم کرد
 هاوارم کرد به دهنگی بهرز
 به هونراوه به ههزار تهرز
 ئه ی گه لانی جیهان وهرن
 مشتئ له م خاکه ی من بهرن
 بزائن له مه شیرین تر،
 له مه قه شهنگ و رهنگین تر

سه رگوزه شتی
 من و
 زوانی کوردی

لهكوی دا خاکی وا ههیه
 ئا ئه مه خاکی ئیمهیه!!
 ده زمانی چاوی کویرانه
 لانکی جوانی دلیرانه-
 له م ماوه یه دا میوانیک
 له فرهنسه وه بو سهردانیک
 که هاتبوو له لادی که مان
 بوی باس کردم مافی زیان
 مافی گهلانی بهش خوارو
 مافی گهلانی دهس براو
 باسی بېش ره وتی ولاتان
 هی ته کنیک و سه نعه تی جوان
 وتی روله ی کوردی نه زان
 بهلی هه تانه خاکی جوان
 بهلی عیراق وه که به هه شته
 هنی سهیران و خوشی و گه شته
 به لام زورشته ههیه که وا
 ئیوه بهش خوراوون له وا
 یه که م شتیان ئازادی یه
 که هوو مایه ی سه ربه رزی یه
 له پاشان عیلم و سه نعه ته
 پیش خه ری گهلان ئه مه ته
 ئیمه که ئاوا پیش که وتووین
 بولای ژووری مانگ رویشته وین

سه رگوزه شتی
من و
زوانی کوردی

هی فهنی پیش که وتوومانه
 هی چاوی نه نوستوومانه
 پاش وتهی ئەم پیاوه ژیره
 منیش که وتمه سەر ئەم بیره
 تا ئازادی گرمه کوشم
 هەربو ئازادی تی کوشم
 پاشان دەسم دایه قەلەم
 تا تیکوشانم دەس پی کهم
 ویستم ههستی گهرمی دلم
 به هونراوهی زور به کولم
 دەربرم بو، براكانم
 بو هه موو رۆلهی نیشتمانم
 سبهیا ئاسو روشن بوو
 چووم بو مه کتەب بهر له هه موو
 ههستی دەر وونی پر گرم
 بو هه والانم دەربرم
 بلیم به ماموستاو شاگرد
 وهرن تیکوشن دەسوبرد
 بو ئازادی، بو پیش که وتن
 خهباتیکی جوان، نه سره وتن
 که وتم نه وهی وا له دلما
 دیم هه موویان واقیان ور ما
 تاییهت ماموستای دنیا دیو
 له دەس جهوری رۆزگار ته زیو

سەرگۆزهشی
منو
زوانی کوردی

وتی . . نا . . رۆلهی تیکۆشه
ئهم ریی سهخته مهیده ره بهر
چون تو هیمان گهلی لاوی
کوورهی زه مان . . گرو تاوی
نهیداوه له دهست و قهلمت
مشتی نهداوه له دهست
باسی سهربهستی و ئازادی
ئاواتی سهربهززی و شادی

مافی نووسین به زمانی خووت
یان پیش خستنی ژیا نی خووت
نهدراوه به توو گهلی تو
لهدهس ده رچوو ههلی تو
وتم . . سه رچاوهی باورم
هی ئاگرو تین و گرم،
شیعری برا عه ره به کانه
ئهمه، ئاواتی ئهوانه

پاش خویندنه وهی شیعی ئهوان
منیش ئاوا هاتوو مه زوان . .
سه رمه شقی ئهم کاره م وانن
بو من نموونهی ژیا نن .

هه موویان ئازادی خوازن
هه موویان رۆلهی گیان بازن
ماموستا وتی ئه زانم
رۆلهی خوشه ویستم، گیانم

سه رگوزه شی من و زوانی کوردی

به لام هیزی داگیرکه‌ران
فهرقی ناخن ئیمه و نه‌وان
مافیان هر بو خویان نه‌وی
ئیمه و نه‌ویان بیرناکه‌وی
ری له هه‌ردوو لامان نه‌گرن
لاپه‌ره‌ی مافمان نه‌درن
وتم ماموستای هوشیارم
ری پیشانده‌ری به‌کارم
به جو‌ری که‌وا بیستوومه
له‌ناوی کتیا خوندوومه
خاکی کورد به‌ش به‌ش کراوه
هر به‌ش‌ه‌ی به‌که‌سی دراوه
من له عیراق نه‌ر زه‌بونم
پر له تاسه‌یه ده‌روونم
ئستیعمار لیره به‌کاره
له هه‌موولا جی پی دیاره
نه‌روم بو لای نه‌و براکان
که وان له تورکی‌یه و ئیران
باش نه‌یخه‌مه کار پینووسم
ده‌ردی گه‌له‌که‌م نه‌نووسم
به هونراوه و په‌خشانی جوان
پری نه‌که‌م لاپه‌ره‌کان
به زوانی شیرینی کوردی
شعر نه‌نووسم به وردی

سه‌رگوزه‌شی
من و
زوانی کوردی

داوای مافی ئیوهش ئەکەم
 هەمووتان خواوەن بەش ئەکەم
 ئوستاد کە زانیی مەبەستم
 هەستاوه هاته لای دەستم
 گوتی مادام لی براوی
 ئەوهنده مەردی و پیاوی
 با باشتەر روونت کەمەوه
 لە هەلە دورت خەمەوه
 وهزعی عیراق ئیسته وایه
 بو کوردو عەرەب بەلایه
 تورکیش گوایا دیموکراتن
 گوایا نموونهی رۆژهلاتن
 ساله‌های سال به‌شیان بردین
 له به‌شان بی به‌شیان کردین
 به کورد ئەلین تورکی کیوی
 کورد کیوی به و تورکه خیوی
 هەر کەس بەرگی کوردیی پۆشی
 یان بو مافی خوێ تیکۆشی
 زیندان و پەت و قەناره
 وه‌لامیکه بو ئەم کاره
 ئەم عیراقه به‌پیی ئەوان
 به‌هه‌شته بو گەلی کوردان
 عیراق پیی خوشه برابین
 ئەلین یه‌ک بین نابی جیابین

سەرگۆزەشتی
 من و
 زوانی کوردی

به لام تورك ئەلین كورد نی به
ماف و زمانی كوردی چی به؟
كه وابوو برۆ بو ئیران
برۆ بو لای دۆس و خزمان
پاشان ناوی خوام لی برد
خۆم كوكرده وه دهستوبرد
هاتم بو ناوی خزمانم
بو ناو گهلی هاو زمانم
وه كو كهسی زۆر برسی بی
له گه لئه وهی، گه یستمه جی
گورج دهسم دایه پینوسم
كه دهردی دلم بنووسم
نووسیم ئه وهی كه ئەم زانی
نووسیم ئه وهی كه ئەم توانی
له مافی خوراوی گه له كهم
له بهشی براوی گه له كهم
باسی رهش و پروتانی كورد
هی كوشتن و فهوتانی كورد
هاوارم كرد بو یهك گرتن
بو تیکۆشان ههتا مردن
چهن لاپه پهم رهش كرده وه
گروهوم له فه رهاد برده وه
پوژۆی دۆستیکی ئیرانم
كه خووشم ئه ویست وهك گیانم

سەرگۆزه شتی
من و
زوانی كوردی

هاتبوو سه ريكم لى بدات
 دهردى دليكم لا بكات
 كه سهبرى كرد سهر جهنجالم
 پرى له كاغزه پالم
 خهريك نووسينم به گهرمى
 پرسيارى ليم كرد به نهرمى
 مهشغولى چيت وا به پهروش
 دوس و برات نايته هوش؟
 سه رگوزه شتم گيرايه وه
 له بناغو و سه ره تايه وه
 وتم نيستاكهش نه مهوى
 تا بوم بكرى بوم رى كهوى
 كه لك وه رگرم له مهله
 خزمه تى بكه م به م گهله
 نه ویش به سه رسورمانه وه
 به دهرونى پر ژانه وه
 وتى برام تكا نه كه م
 توم خوش نهوى رجا نه كه م
 خوت توشى دهردى سه ره مه كه
 خيزانت ده ربه ده ره مه كه
 نه لين كه كوردو فارس بران!
 ههردوو نه ته وهى ئاريان!!
 به لام نه مه هه ره به ده مه
 به شى نيمه ي كورد هه ره خه مه

سه رگوزه شتى
من و
زوانى كوردى

زمانی ره‌سمی فارسی‌یه
 زمانی کوردی مافی نی‌یه
 هه‌ر که‌س وا به کوردی نووسی
 ره‌شی کردوو‌ه چاره‌نووسی
 توش مه‌ده‌ره به‌ره‌و ژووره‌و
 ریگاییکی سه‌خت و دووره
 ئاموزگاریی ئه‌م هاو‌ری‌یه
 ئه‌م وته راست و به‌جی‌یه
 ئه‌ژنوی ئومیدی شکاندم
 پشتی ئاواتی پساندم
 خویه! ئه‌مجا بو کوی بروم!
 خویه! خو منیش به‌نده‌ی توم!
 بوچی به‌کوردبوون تاوانه؟
 بوچی قاچاخه ئه‌م زوانه؟
 خو من خومم خه‌لق نه‌کرد
 تو خو‌ت خه‌لقت کردم به کورد
 من ئه‌مه‌وی هه‌ستی ده‌روون
 یان باسی بی دادیی گه‌ردوون
 باسی جوانیی ولاته‌که‌م
 به‌ش خواراویی روزه‌ه‌لانه‌که‌م
 به‌ زوانی خوم به‌یانی که‌م
 پیش که‌ش به‌ هاو‌زمانی که‌م
 به کوردی بنووسم و بو کورد
 بلیم چ بکه‌ین و چیمان کرد؟

سه‌رگوزه‌شتی
من و
زوانی کوردی

بو ئه بى دەسم بشکینن؟
 پینووسم له دەس بسینن؟
 بلین ئه بى به زوانى تر
 به زوانى هی گهلانى تر
 ههستی دهروونت ده ربخه ی
 په نا بو ئه م و ئه و به ی!
 من که ی ئه توانم ئه م ههسته م
 ئا ئه م گووانى و هه لبهسته م
 وهك كوردی، وا پاك و روشن
 ئاوا ساده و بى لك و بن
 له زوانه وه بو سه ر دهفته ر
 خیرا به جوانى بیته به ر
 وشه ی ناسك و تهرو كال
 ههروهك په ره ی گو، سوورو ئال
 بیخه مه ناو په ره ی په راو
 وا، ته رچك و گه رم و تیراو
 ئه م جاریش تاسم برده وه
 پینووسه كه م هه ل گه رته وه
 نووسینم فائده ی چی یه؟
 كه جى ههست ده ربرین نى یه؟
 ماوه یك ئاوا مامه وه
 نه چوومه لای نامه و خامه وه
 روژى وا دیم گه لى ئیران
 هه ر له تاران تا كوردستان

سه رگوزه شى من و زوانى كوردی

لهناو شارو گوندو دئی دا
 له هه موو شوین و گش جی دا
 فه ریادی نازادی یان به رزه
 شیعاری گهل هه زار ته رزه
 بژی و برووخی و دهنگی گهل
 هه روهك هازه ی لافاوی گهل
 دائه برژینه کووچه و بازار،
 خویشاندەر هه زار، هه زار
 لهناو گهلانی ئیرانا .
 له هاواری پیرو جوانا
 باسی مافی کورد بلنده
 شیعاریکی زور په سه نده
 مافی زوان و خو موختاری
 بوته ویردی کورده واری
 ئەلین گه وره کانی ئیران
 گویا ماف ئەدهن به کوردان!
 دانیان به م مافه داناوه
 ئەلین مافیکی ته واوه،
 کوردیش وهك ئیمه وه هایه
 کوردیش بو ئیمه برابه
 ئه زوانی فارسی په سمی به
 بو ئه و که سه ی ئیرانی به
 زوانی کوردیش، زوانه
 گهلینکن، کوردیی زوانیانه

سه رگوزه شی
 بن و
 زوانی کوردی

بویه نه مرو من وا شادم
 چونکه هست نه کم نازادم
 منیش وهك شاعیری گه لان
 که ده رنه برن هستی خو بیان
 هستی دهروونی به کولم
 ناوات و ناره زووی دلم
 به زوانی شیرینی، کوردان
 به بی ترسی به ندو زبندان
 بو رولهی گه لم نه نووسم
 ئیتر نایشکینن پینووسم

پاش سالتی

به لام پاش سالتی له م کاته
 هم برایه وه نه م خه لاته
 بوو به خه لاتنی همه زه مان (۱)
 دووباره سنرایه وه لی یان

سه رگوزه شتی من و زوانی کوردی

(۱) نه لین همه زه مان به گئی بوه هرچی خه لاتنی بدانی به کس و کاری یان به پیاوو خزمهت کاری . . پاش
 ماوه نی نه یئارد لی یان نه سه نده وه گوایا چوخه و رانکی وای بووه دراوه به چوار پینج کس و لی یان
 سنراوه ته وه .

کاشکی هەر ئه‌وه بوانی
 هەر ئه‌و ستمه بکرانی
 به‌لام زیندان و قه‌ناره
 کوژران به‌توب و ته‌باره
 نه‌بوانیته به‌شی کوردان
 نه‌کرانیته لانه‌ی دهردان
 له‌کرماشان، سنه‌و پاوه
 سه‌دان کورد له‌دار دراوه
 خال‌خال، رو‌شته‌مه‌ربوان
 مه‌رگی به‌دیاری برد بویان
 له‌مه‌هاباد، سه‌قزبانه
 کورد قهرانه!! کورد قهرانه!
 ئه‌وه‌ی ئاخوند کردی به‌کورد
 قه‌ت شمر به‌حسینی نه‌کرد
 جا، که‌زانیم ئاوا‌ی لی‌هات
 ئاوا، بوویه‌ئاگر، ولات.
 کۆل و بارم پینچایه‌وه
 ئاو‌پیشم نه‌دایه‌وه
 نه‌م نایه‌ ژیری خۆم دوو لاق
 تا خۆم گه‌یانده‌وه عیراق
 هاتمه‌وه، بو (بیاره‌ی) خۆمان
 بو داوینی گه‌رمی نیشتمان
 دیم که‌وا ولات گۆراوه
 مافی زور به‌کورد دراوه

سه‌رگۆزه‌شی
 من و
 زوانی کوردی

خۆمۆختاری یان پئی دراوه
مافی ئەم گەله ناسراوه
مافی نووسین به زمانی خوئی
هی چاره نووسی ژیانی خوئی
به تهمای ئایندهی باشترم
به تهمای ژیانی خوشترم
ساخوایه بیکه یته به شمان
گهشتری کهی ئاسوئی گهشمان

سه رهتای نووسین نه ورۆزی ۱۹۷۹
پایانی نووسین ۱۹۷۹/۹/۹

سه رگۆزه شتی من و زوانی کوردی

بہشی شہورامی

پيرم دهس گيرم قبيله يه قينم
طه بيبی زامان سهختی ڏيرينم
فينکی دهروونی پر له شهزاره
نامری دلہی شيتو په تياره
خهوم خوراڪم مهرامو نیازم
ئاواتی دلی ويلو بی نیازم
ژيانم ژينم بينایي چاوم
خه تهره و خه يال بيداريو خاوم
گريانم شينم شهوقو پی که نين
تاقه چراوه کهم نه رووی سهرزه مين
شيفای بيماريم ده رمانی زامم
ئوستادی دلہی خامو ناکامم
دادمه ن بيداد هاوارهن هاوار
سا ياوه فريام په شيوم يه کجار
خه زينو دل تنگ خه يلی په ژاره
غهرقو نوقمی ناو گلپه و شهزاره
خه يالم په رتهن هوشم بی هوشه
نه زووانم زووانه ن نه گوشم گوشه
چه مم نابينا زرانيم ناتهوان
زووانم لاله ن قسه م نارهوان

دلم ریل بین سزانو چگون
مهزانو لانهش نه کام ههردوگون
وه حضوری ویت وه دیده نمان
یاخو ویل بین بی سهرو سامان
قوربان قوربانان نهر نمان وه لات
دهسم وه دامان ویش وستن په نات
نمازه بیوه باهر نهو جابو
نهسای نهوشادار نهوجاو په نابو
جه خستهخانهی راگهی حهقیقت
دهواو دهرومانش مه عنای تهریقته
دهرومانش کهری بهش نه جاتش بو
بهل جه نیسهولای نورهی هاتش بو
حهیفه ن تو طهیب پهری عالم بای
زانا وه ناهو حالو ناله م بای
قبولش کهری حال م بهد حال بو
دیمه نم زهردو دلم زوخال بو
دهماخم وشکو فکرم عهوال بو
دایم گیرودهی ههواو خه یال بو
قوربان نهیاوی وه فریای «نه مین»
رووسیای ناخره ن روو زهردی زه مین

دوا کۆچی لهیل

لهیلی تو مهردی مهجنوون مهندهوه
فهلهك ههقی كیش جه تو سهندهوه

بی وهفا مهجنوون چی مهلی وهکۆش
ویت ههوجار گیلنی نهدهوری گل کۆش

چوون ههتاسهروی بالاش مهرمانی
جگه تو کهسش جه لا نهرمانی

هه خزمهتیت کهرد جه لاش دیاربی
بهراسی لهیلی و تو وهفادار بی

جا ئیسه بی ناز هانهتوی گل دا
گلهیی کهرو نهگهلی دل دا

مهواچو ئهی دل چن رهنجم کیشا
جاری نهوات ئی رهنجه چیشا

چی پاسه کهری دنیا فانی یا
بزانه فهلهك، وهفادار نی یا

ههتا کۆچم کهرد جه لای یارانم
خوا حافیزم کهرد جه دیارانم

کۆن زهوق و شهوقم کۆن وههارانم
ههرداو هه کهردهو گهشتهی شارانم

كۆن گەشتى گول زار تافگەو شە تاوم
كۆن لارو لەنجەو ئەگريجەى خام
گوليچ وينەو من دەردش گرانەن
رەنجيش بى گەنجەن يانەش ويرانەن
هەر گولەن چون من ويش مەرازنو
پەى شەوقى بول بول ذەوق مەسازنو
ئادىچ وينەو من ويش كوچ مەكەرو
ئاواتو دلش وە توى گل بەرو

۱۹۴۸ ييارە

خامه

خامه پهی نامه جوشان خرّوشان
په ری باره گای شای دهر ون ری شان
پاسه دیارهن دوربای بی مه یله ن
چیشه ن خاترش جه ئیمه که یله ن؟
من بارو سهر بار مهینه تم بارهن
خارام جنخارهن خانهم جه خارهن
ئیر ته وانای مهینه تم نیه ن —
ویم جه یاد شیه ن توّم یاد نه شیه ن
ویم نه مه نده نان ئه ر مه نده بوّم توّن
ئه ی قوربان ساتو مه یله که ت چکوّن

دزلی ۱۹۶۳/۱۰/۳

تالەم

من جه تالەو وئيم سەرسامم ئارو
مۆرە مەشانو ھەر دوشش مارو
چېشەن ئەي دلە وەشیت کەي دى يەن
پاسە پیمانەت ئارو کەيل بى يەن
لوت نىاي وە لوت دالانى يەو
ھەسارەي مریخ پىشايەو
چېشەن وەفەلەك وەلەك مەواچى
چەنى جەسەي ریش توچى مەساچى
يان جامەي يوسف پەي دیدەت ئامان
ساریشش کەردەن زوخاوى زامان
نامەي تون قوربان فیدای نامەت بوو
فیدای کاغەزو دەس و خامەت بوو
فیدای ساتى بوو کە فیدات مەبوو
گیانم بەي چېشى چى فیدات نەبوو

یا هوار بلوو وه هردوو کووه
دلیم هه ر ئیناوه شوئو تووه
وه تاقی ته نیا توونای هواران
دوور جه دیداری خویشان و یاران
نه توئوی دهروون خه مم شاراوه
نهدات وه لاما نه دات وه لاه
ههتا بوینی زووخواوی دهروون
سه رت سر مه نو چهنی بهر بهروون
تهوانای کی هه ن ئی باره بهرو
مهرویش وه که ره م جه زاما دهرو
هانام هه ر وه تو ن هانا براله
په ری رزگاری گیری گراله
به ل گیری دامان خاسانی قه دیم
بوه رینه حاجه ت هه ریفو نه دیم
گرد وه یه ک زوان وه یه ک ده نگ یه ک دل
دهروونی گه ردوون باوه ردی وه کول
سه داو ناله تا یاوو وه فه له ک
وه عه رشو کورسیو ئه رواحو مه له ک
تا که ی زام زه ده ی ده سی گه ردوون باین
تا که ی ئالوده ی ئایرو هوون باین

تاكهی ده‌به‌دهر غه‌ریبی شاران
تاكهی مه‌حروومی دیداری یاران
تاكهی باده‌ما هوناوی دل بو
نه‌باتی نه‌مام گول نه‌توی گل بو
تاكهی له‌ت له‌ت و به‌ش به‌ش کریا باین
تاكهی لاره‌مل هه‌ربه‌ش وریا باین
نیمی‌ما سه‌ی بو نیمی‌وه‌ره‌تاو
نیمی‌ما ئاویر نیمی‌وه‌ته‌ر ئاو
کاکه‌من نه‌و تو تو نه‌و نه‌ولیا
وه‌لی و خوواناسان چه‌نی نه‌بیا
هانا وه‌قایی «رب العالمین»
وه‌دیده‌ی نیمن وه‌دلی‌چه‌زین
به‌لکیم فه‌ریادره‌س ده‌لیل ره‌سانو
وه‌کامی ده‌روون هه‌قما بسانو

دزلی ۲۲/۶/۹۶۳

نامه‌ی نایرین

نامه‌ی نایرین جگهر گوشه‌و ویم
شه‌مال که‌ره‌م که‌رد ئاوه‌ردش په‌ریم
وازم که‌رد، وه‌ندم هه‌ی وه‌ندم وه‌ندم
هیند وه‌ندم هه‌تا ریشه‌ی دل که‌ندم
سه‌ره‌تا‌پام سو‌چاو گریاو تاویاوه
هیند باس و ئاهو ده‌ردیم واناوه
هیند باس و جه‌ورو که‌چ گه‌ردیش که‌رده‌ن
خه‌بلی ئاسانه‌ن، جه‌لاومن، مه‌رده‌ن
جه‌ده‌س و جه‌وریت چیش و‌اچون گه‌ردون
وه‌لاوکی به‌رون ده‌رونی پره‌ون
من ویم بیه‌نان بار نه‌روی جه‌سته
که‌وته‌نان، په‌شیو، ده‌رده‌دار، خه‌سته
تویچ ها باریوته‌ر جه‌نو ئاوه‌ردی
سه‌ر‌بارو گردین مه‌ینه‌تان که‌ردی
من ئه‌ر بکیشو جه‌ورو گوناو ویم
ئاری هه‌قته‌ن هیم که‌مه‌ن په‌ریم
به‌لام، ئاد نه‌وگول باخو جوانین
تازه‌راویه‌ر راو زینده‌گانیان
هیمان ئاینه‌ش پاک و بی گه‌رده‌ن
پاش نه‌رای هه‌له‌ت گه‌ردون نه‌به‌رده‌ن

هيمان ئايرو تەوھن تاوو تو
قالش نەكەردەن بریز یو و سوچو
مەلای كزەكەو كو چو ئازیزا
زوقمو خەزانو فەصلو پاییزا
تاوو تەوەرگو فەصلو وەھارا
دوووری و كەم شەرتی خیلو نازارا
نەشیونان قامەت سەروی شیرینش
ھور نەقرچنان مینای جەبیش
چی پاسە تو گورج وەبى پرسوجو
كەردت وەلانەو خەما؟ وای جەتو!
ئاد چكو خەم و خەفەتان وەردەن؟
ئاد چكوو حەسەرەت وەدەرون بەردەن؟
فەلەك دەك ئەتویچ دەردت گران بو
رەنگ پرورقیابی یانەت ویران بو
تویچ پیسەو من و جگەرگوشەو من
دل پەریشان بی ئازات بو کون کون

بەغدا ۱۹۸۱

کوچ

مهیمی تخدمه تتا کوئل وه خه مه وه
تهن وه زامه وه ئاه وه ده مه وه
وه رهنگی زهردی دهردی هیجرانان
کوچهل کوچ کهردهی دینهات و شاران
وه دیدهی نمین شیوهنی یاران
نالهی زاماران ژیر بومبا باران
وه ئاهو چهسرهت تالانی مالان
رهنج وه باد دریای مانگان و سالان
وهی حال و ناله و زام ودهرده وه
وهی خهم و چهسرهت ئاهی سهرده وه
روومانیاوه رووی مه نزلکه و خاسا
پهناو زامارا پهناو خواناسا
بهل جه یاد بشو ئاخ و دهردما
سوور بووه جه نو رهنگی زهردما
خوا تو بازو پهی دهواو دهردا
پهی پهناداری خیل و رهنگ زهردا
ههتا تووما بو ههر شادی مانه
ههر جهژن و وه شیو ئازادی مانه

دزلی ۱۹۶۳/۱۰/۲۰

قوربان به یانهن عه‌رضه‌ن ئاواته‌ن
خاهی نه خاهی دلم جه لاتهن
دل ته‌خته‌ی سهر ئاو چ ئاو توفانی
لیلاوی گیچی نه‌فسی شه‌یتانی
مه‌وجو شه‌پولی شه‌ك کو ته‌ردیدم
زه‌ل زه‌له‌ی خه‌یال نه‌فسی عه‌نیدم
جه‌ده‌س سیاوای عوسیان‌ی ده‌روون
دل چون په‌لاشه‌ن من وه کوش به‌روون
نه ویم ته‌وانای به‌ندی دلم هه‌ن
نه تو‌یج وه مه‌یل و ویت که‌ریش پاوه‌ن
نه‌فسم ئی هه‌واو ئی هه‌وه‌سش بو
ئینه زوردار‌ی و ئینه‌یج ده‌سش بو
شه‌یتان وه‌ی جو‌ره نه‌ که‌مینم بو
ئه‌سلی مه‌رامش فه‌نای دینم بو
عومرم رو به رو روو جه‌ که‌میش بو
واده‌ی تو‌شه‌ی رای ده‌وله‌ت زیادیش بو

چاره‌ی من چیشهن قوربان قوربانن
وه فریام یاوه دیره‌ن ثامانه‌ن
من ویم ته‌سلیم که‌رد یه دل یه جه‌سته
یه نه‌فسی بیمار یه لاشه‌ی خه‌سته
یه دین یه دنیا‌م یه فام یه هوشم
شهرته‌ن کالاکه‌ی مه‌یلت بیوشم
هر وه کالاهه گیان ته‌سلیم که‌رو
چهنی ویم مه‌یلت وه مه‌حشر به‌رو
گر که‌ریم قبول‌ن ثاره‌زووی ویتنه‌ن
وه به‌م که‌ری سه‌ره‌م نه‌ریتنه‌ن

دوورۆ ۱۲/۱۰/۱۹۶۴

هه‌ر من سەرگهردان هه‌ردو به‌ردو کو
هه‌ر من مال ویران که‌م مه‌یلیه‌که‌ی تو
هه‌ر من بی دلسۆز بی غه‌مخوار بی که‌س
هه‌ر من له بازار ته‌وحیدا بی ده‌س
هه‌ر منم ویل وویل بی هه‌ده‌ف بی کار
هه‌ر من بی تۆشه‌ی که‌ره‌م خانه‌ی یار
هه‌ر من طالبی بی ئۆسته‌ده‌نا
هه‌ر من بی ته‌قواو به‌ بی زاده‌نا
که‌س ویش مه‌که‌رو وه‌ خاوه‌ن و من
ئینه‌چ ته‌وقین کریا مه‌گه‌ردن
هه‌ر من مه‌حرومو سفره‌و خوانوتو
هه‌ر من نه‌واردم جاری و نانو تو
من تو‌م که‌رد وه‌ که‌س وه‌ باوانی ویم
ده‌لیلی چاره‌ی رای نادانی ویم
تو‌م نیای وه‌ جای پیری بی نه‌زیر
ئاد لوا من تو‌م که‌ردی وه‌ ده‌س گبر
ئیشان ئیمه‌شان وه‌ تو سپه‌ردی
مه‌زاتو ئیمه‌ت چی جه‌یاد به‌ردی
تا که‌ی سەرگهردان چۆلی ته‌ردید بام
تا که‌ی نه‌نۆشای باده‌ی ته‌وحید بام

تا که ی راس و چپ نه زانو کاما
 تا که ی تو جاری و نمه ی وه لاما
 تا که ی سهر مه ده ی جه ویرانه که م
 تا که ی گوش مه ده ی وه به یانه که م
 تا که ی دل ویران وینه ی زوخال بو
 تا که ی سهرگردان ویل و عه وال بو
 تا که ی راسوو ویت مه اوچی وه من
 ها داری سه برم هورکنیا نه بن
 قوربان تو زاتی خه للاق ی نه عظمه م
 قه سته مه ده و وه فه خری عالم
 وه گشت نه نبیا و نه ولیا به کسه ر
 وه نال و نه صحاب ره سوولی سه روهر
 وه زامی پر سوز حسه ینی شه هید
 وه به رقی شمشیر خالیدی وه لید
 وه غهوسی نه عظمه م، شاهی نه قشبه ند
 وه ته مام پیران ته ریه ت سه وگه ند
 به سراج الدین پیری هه ورامان
 به بهاء الدین شابازی عیرفان
 به ضیاء الدین پیری ته ریه ت
 خدمت گوزاری عیلم و شه ریه ت
 به شیخ نجم الدین مورشیدی مه تین
 به قوطبی زه مان به علاء الدین
 گهر تو راس راگه ی حه قیه ت زانی
 حه قیه تیوه وه من برمانی

پیم نیشان بدەر رای قوربو وه صال
 راگی حقیقت جه مالو که مال
 چیشن نادابی عه بدیو به زدانی
 کامه ن راگی راس نورو نیسانی
 نینده گوناهان نه جه ستم باره ن
 نه فس و روح و دل گردش بیماره ن
 چینی کاری بو خوا به خوشونم
 توبه جه گونا تازانو کونم
 نهر خوانه خواسه راگه مه زانی
 یا من لایقی ناگه مه زانی
 راس په نهم وچه ته دبیرم چیشن
 کی قایل تیمار دهروونی ریشن
 من ویم خاس زانو گونا باره نا
 پوکای مه حروومی لوظفی یاره نا
 به لام که رمی که ریم زیاده ن
 منج هدر په نام وه لوظفی ناده ن
 کاکه گیان قوربان ته مای جووایم
 دهروون پر جه زام جگر که بابم

شکاری کۆسالان

تازیزم نامی دوسانهت یاوا
ژهنگو قه تماخهی دهروونیش ناوا
چونکی نامی وهت جه من بهردهبی
یادو دیدارو نیمهت کهردهبی
دیارهن دوسیت زوانی نیهن
هر مهیلو موبهت په نهانیت بیهن
سه دای من بهین بهین گهر بی وه گوشت
زاخاوی بدو جه ته لای هوشت
هر خاسه نانهیچ نیمه وهصلی وهن
جه سالی دیدار ئادیچ فهسلی وهن
بهلام وای پهی من تو دهنگت نیهن
نه رهنگو نه دهنگ گردیش گوم بیهن
نه دهنگو نه رهنگ نه نام نیشانی
نه دهوای زامی نه شهوقی گیانی
تازیزم باسی وه هارت کهردهن
تاریفی فهسلی شکارت کهردهن
باسی کۆسالان مرو دولت کهرد
یان محمود ئاواو ماوای چولت کهرد
باسی چنورو شهوبوت کهردهبی
باسی ژهره ژان ئه وکوت کهردهبی

باسی شه به بق چیل کرت که رده ن
 دات وده ماخا پروزه ی مه رده ن،
 تازه من چکو و کوسالان چکو
 تازه من چکو و خال خالان چکو
 هاره و ورواوا ده ولت زیادیی
 منو چه سره تان من نامرادیی
 من سرگردانی کووچه ی شارانم
 دوور جه دیاران دوور جه یارانم
 دوور جه پیقه ی که ل که له ره مانم
 دوور جه کوسالان جه هورامانم
 دوور جه سیره مهر دوور جه سرنه هال
 جه کوره میانه و بوو شه نه هال
 کون خاره گالی فه سلی وه هاران
 یاگهی شه به بق نیشنگهی یاران
 شکاری سورن یاخو عه والان
 خونی سملی و وه زن هه تا دووالان
 گرد په ی من تازه وینه و خاوی وه
 یادگاری وه تازه نامی وه

کرماشان ۱۹۶۷

باسی بی ماوا

ئەوی وای بی ماوا ئەوی وای بی ماوا
وہ خیر بەی ئامای وە ئەحمەد ئاوا
خەبەری ئازیز ئاوەردی پەڕیم
چەنی بی زانات تو وە ماواو جیم
چون خو من یانەو ماوام نەمەندەن
ددانی یاگەو مەنزلم کەندەن
بەلام ئەوی شەمال بی ماواو مەسکەن
بی یاگەو جاگە بی مال بی وەتەن
کەوی بو رووبنیە ہی ہم روو یارم
بیاونی وە لاش شکاتو زارم
بوچە ئازیز گیانی شیرینم
جە گیان شیرین تەر سەرمایە ہی ژینم
وہ گیانت قەسەم خەیلی پەشیوم
یاخوا نەوینی باری سەر لیوم
قەسەم وە دووری دیداری یارم
قەسەم وە گلپە ہی دەروونی زارم
هیندە پەشیوی دەسی فیراقم
وہ مەردەن خەیلی خەیلی موشتاقم
خو تو دیارەن شوکور شادیتەن
ئیسەوہن خەمی روی ئازادیتەن
شوکور زانانت جەژن نزیکەن
چوون یارت دوورەن جەژنت تاریکەن

خو من تانيگاي نامت نه کهردم
خه يالی جهژن وه دل ناوهردم
هر نه زانام ئی جهژنه که ی بو
گردن نازاديو ئوخه ی ئوخه ی بر
چون ته نم دوورن جه عه قلو فامم
وه کام که ی یاوان دلای ناکامم
من بنه ک داری دهر دو ئیشو ریش
توخوا نازیزم جهژن وه من چیش
چوون ئینه جهژنی روجه وانانه
که ی جهژنی دینی رووی نازیزانه
خو من خه یلی وهن ره مزانمهن
روجه ی دیداری نازیزانمهن
عه قلو فامو هوش وه تالانمهن
دووری دیداری ثابت گیانمهن،
دیدم وه خالیق جه معی مه خلوقات
ساتیوهن جهژنم بنیشو جه لات
جا نهوسان وه کام یاوان دهر وونم
جهژنو شادیشهن جهسته ی زه بوونم
جا ئانه جهژنهن جهژنی صد جارهن
جهژنی دیدنه ی دیداری یارهن
جهژنه وئی خه لقیه وه خه لق موباره ک
په ی جهژنه و ویمال دهیمی ته داره ک
جا شه مال نهوسا وه خواش بسپاره
زوو زوو هه والش پهری من باره

مهواچان جهڙنهن، وهشين شادي يهن
وادهى سهيرانهن روى نازادى يهن
فهللى وههارهن خهيمهى گولانهن
ٽيلاخان خال خال، روى بول بولانهن
هارهى شهتاوهن نه پاى كوسارا
زايله كهوتهن كو نهههوارا
پول پول نازاران ملان وه كوسار
هم سهيرانى گول هم ديدهنى يار
ٺانه تو چيشهن چى خههگينهنى؟
چى كزت كهردهن چيشا چينهنى؟
واتم مهزانو من چى شاديم بو
كه نارو نهوجى ناموارديم بو
چهنى كى گهردهن نازادى كهرو
داخانى دهروون وهلاو كى بهرو
كى پههم واچو جهڙنت موبارهك
ديوانم پهى كى بدهو تهدارهك
چهنى كى بلوو ٽيسال وه كوسار
بى دوسو هام دم بى ياوهر بى يار
چهنى كى گيلو نه پاو خال خالا
چهنى كى گيرو دهسهو گولالا

په کی هورمجو زوخاوو دلا
چه نی کی کهرو سهیرانو گولا
من دوور جه ولات جه ماواو مهسکهن
دوور جه نازیزان جه خاکی وهتهن
دوور جه بیاری دوور جه ئالیاوا
دوور جه تافی زهلم جه نه حمهد ئاوا
دوور جه رهنگین و دوور جه شاره زوور
جه قهومو خویشان جه هامسایان دوور
دوور جه تهوئی چمان بههشتهن
باخن شهتاوهن گولزارهن گهشتهن
جه سلیمانی دوور شارو نازارا
مهزلگه و مهردا نشینگه و یارا
ئیسه چوئل و هوئل من و ئاسیاوی
وه تاقه یانه چوئل خهراوی
بی باخ بی بازار بی یار بی یاوهر
کامه بو جه ژنم تو کهروو داوهر

مه حمود ئاوی دوور و ۱۹۶۴/۴/۲۰

هه‌وری مهینهت

هه‌وره‌که‌ی مهینهت دیسان که‌رده‌وه
تاوو ته‌وه‌رگش هه‌م ئاوه‌رده‌وه
بریق‌ه‌ی چه‌خماخان گرمه‌ی هه‌وری تال
نه‌جه دهشت بیه‌ن نه‌وه‌هه‌رده‌وه
وای یه‌زیدی مه‌رگ په‌ی کشتی عومرم
مه‌یو په‌یاپه‌ی وه‌ته‌وه‌رگه‌وه
مه‌ریزنو وه‌سه‌ر کشتی هاتم دا
نه‌هاتیو مهینهت وه‌ده‌م ده‌رده‌وه
چ‌خه‌تاییم که‌رد یا کام گونا‌هم
فه‌له‌ک هه‌قو کیت‌جه‌من که‌رده‌وه؟
باخی‌چه‌ن ساله‌ی عومرو ئیقبالم
کشتی‌چه‌ن وه‌خته‌ی هوشو‌خه‌یالم
بینای به‌رزی فام مه‌عه‌نه‌ی عه‌قلم
گردش ویران که‌رد هاوار وه‌مالم
چه‌ندین دنیا‌م گرت وه‌سوپای‌خه‌یال
ئه‌سکه‌نده‌ر یاوا په‌ی دارای‌حالم
چ‌نادانی‌یی کام‌پای‌لارم‌گرت
فه‌له‌ک هه‌قو کیت‌جه‌من که‌رده‌وه؟

۱۹۵۰ - بیاره

كەشتىك لەناو باخ و گولاندا

ئارو شىم وە باخ وە ناو گولاندا
گول ئاويزان بى وە رووى تەلاندا
گول نە سەرتەلان نە سەر تەلاندا
كارى بى زامش نە ئازاي گياندا
گول وسته وە ياد ئەندامى گولش
روخ و دل ئارو بىەن خجلش
وەرەكەى مەينەت ورد ورد كىلياو
تالى ريشەى دل تەل تەل برياو
تالى مەينەتەن زىبەندەى تالەن
تا لىم مەبووە دنيام بە تالەن
دلپەى گول نەگل تەپاوەتلەن
گلىنەى ديدەم پەريش نە گلەن
پەريش ريش بىەن ريشەى جەرگو دل
پەريش كەردەن پەست چەنى پەرى گول
پەروازش كەردەن پەروانەى هوشم
بى پەروام نەمەرگ مەژنوو گوشم
گوشە نشينىم كەردەن وەپيشە
پيشەم بىەن خاك بە رامان ريشە
تاتاي زولفەكەت تا نەكەروو بو
تا هورنەمجوو داخانم پەى تو

تا نهبو وه گوش نهوای نازه کت
گوشی هوش نهدهو من وه رازه کت
تا پاراو نهبو دهیمه کهای دهروون
پارو پیراری خه مان وبر بهرون
تا ههنگی روحم نهرووی گولی رووت
نه نشو بی خه چهنی به ختم جووت
ئاوارة نارو پهی ناری دهروون
جه یاد نه بهرو دهردانی بی چوون
شهرتهن یا خوگول حه رام بو وه نه م
هه ر جه م بو جه لام خه رمانانی خه م
مه که روون شادی و گه شتی ناو چه مهن
تا سه روی بالات توریان نه چه مهن
چه مهن چه مهنه ن گولهن گولاله ن
قییله م وه بی تو گردش به تاله ن

کرماشان - ۱۹۷۰

نامه‌ی دوست

نازیر یاره‌کە‌ی وه فاداره‌کە‌م
دۆسه یەك پۆسه بی قەراره‌کە‌م
یاوا نامه‌کە‌ی گۆل ئەندامه‌کە‌ت
رەشحه‌ی رۆح پەرور دەسو خامه‌کە‌ت
ئاو پرژینش کە‌رد دلە‌نی ئایرین
ساتی خامۆش کە‌رد گرو گلپه‌و تین
دل چون سه‌ماوهر وه ناری دووری
هەر ها نه‌جۆشی دهردی مه‌هجووری
مه‌ر نامه‌ی یاران ئارامش کە‌رو
ساتی مه‌ینه‌تان جه‌یادش به‌رو
به‌لام هه‌م جه‌ نو وه گلپه‌ی دووری
مه‌یووه وه کۆل نیهن سه‌بووری
مه‌ر ویش وه کە‌ره‌م دیدە‌نی یاران
کە‌رون وه نه‌سیب چون جاری جاران
جه‌م جه‌ ده‌وری هه‌م جه‌ یاد بشو خه‌م
نه‌مه‌نان هه‌ورو، کزه‌و تاسه‌و ته‌م
«ئه‌وسا ته‌نووری» دلە‌ی پرچه‌ دهرد
وه ئاوی دیدن خامۆش مه‌بو سه‌رد
وه‌رنه‌ گلپه‌ی دل ئایری ده‌روون
کە‌رده‌نش خه‌سته‌ جه‌سته‌کە‌ی زه‌بوون

تاران ۱۹۷۱/۱۲/۱۲

یہ کپہ نگہیں

خامہ کہوتہن پانہروی سہ فحہی زہرد
ہور مجو زوخواو تاسہو نالہو دہرد
گرد جہ دووری تون دووریت ستہمہن
بی نالہو دہردہ ہیمن ہر کہمہن
من وہی دہردو ئیش وہی حالہو نالہ
ئاخو توپہی من چون بای برالہ
من ہر یہک پہنگم ہر چون بای دیدہم
توی برای سہرورہر توی بہرگوزیدہم
جہورو زہجرو لوتف مہیلو ستہم بو
ئیخلاسم یہک پہنگم مہبو قہت کہم بو

کرماشان - ۱۹۷۰

تیرسی یار

شەرت بو بنالوو تا روکەى مەحشەر
هەتا پروى وه گيان مى وه وه بەر

جە تیرى کەتو دانت نەجەرگم
هونناوش سەرکەرد وه بانى بەرگم

بیاره - ۱۹۵۰

نازیزم

نازیزم نامهت یاواوه دهستم
نهنگوشتی چهسرهت وهددان گهستم
من هر ساتو دهم پهی دووری دیدار
مهپیزنووه تهسرین چون ههوری بههار
واچو چیش نازیزم تهلبهت نهسیبهن
غهریبی دیدار، دل بی تهبیبهن

یادتا وه خهیر بکهردی یادم
شادش بکهردی رۆحی ناشادم
خو من شهوو رۆ هوشو خهیاالم
هان جه لای یاران عومری بهتالم

کرماشان ۱۹۷۰

نۆبەرىسى دیدار

دەرونىم پېر زام جەسەم پېر دەردەن
ئاینەى تەبەم پېر تەمو گەردەن
يەكجار دوورى تۆ پاسە پېم كەردەن
وستەناش نە تۆى گىججوى مەردەن
خوا كەرەمى فەسلى وەسلى يار
نۆ بەرەش بارى چەنى نۆوہار

ئەحمەد ئاوا ۱۹۵۹

قوربان گيان نامه‌ی پرمه‌رت ياوا
چوون مه‌له‌م زامان ده‌روونش ناوا

وه‌ده‌ستی ئيخلاس وه‌ديده‌ی نمين
موتاله‌ش كه‌ردم وه‌ دلّی‌ چه‌زين

بی‌ وه‌روشنایی‌ ديده‌و ده‌روونم
پربي‌ چه‌ شادی‌ چه‌سه‌ی‌ زه‌بوونم

۱۹۶۴/۳/۷

مه‌حمود ئاواي‌ دوورۆ

پهنگی زهردم

صه فحه یچ چوون دیمه ن پهنگش زهرد بیهن
چمان وینهی من مهینه تان دی بیهن

جه هه رلا دو سو کهسی شک بهرو
مشیو شکاتو پهنگه و ونم کهرو

کرماشان ۱۹۶۹

۵	گورنہ سرگوزدشتی
	زبانی شاعر
۹	بمناوی خود
۱۳	پہشمنی
۱۵	سرجمی پرمہمی زبان
۲۱	بہشی پناہلداں
	جوانی سورش
۲۳	لمبہاردا
۲۹	فرہنگکوک
۳۰	جہزی نوروز
۳۲	جہزی نوروز
۳۴	خوشی رهمزان
۳۶	رانہبیرہ
۴۰	زبانی مہلا لہکوردواریدا
۴۲	فرہاد
۴۴	بہربارین
۴۶	وینہجوانی
۴۷	ہر لہنہسناوہ
۴۸	شہریکہدرد
۴۹	مال ناوایی
۵۰	رہشہبا نامان
۵۱	دہنگی دل
۵۲	لہ خوشی تووہ
۵۳	یادی نیوہ
۵۴	نہزانی بوچی
۵۵	لہکل خہم

۵۶

نامەى خوارو خىج

۵۷

بوھاورىنى شكارم

۵۹

تەلەفون

۶۰

نامەى شىرىن

۶۱

كولنىك لەكولزارا

۶۲

حاجىيە چىكنە

۶۳

عەزىزىم

۶۴

چاومكەم

۶۵

شىنى باوك

۶۷

شىنى داىك

۶۸

شىنى برا

۷۱

بەشى فەلسەفەو نامۆژكارىسى

۷۳

كەنجىنەى دل

۷۴

دەست و پىنى خەناوبى

۷۷

دەلسۆزكامە؟

۷۸

بۆى كولاو

۸۰

دوا پوژى پووناك

۸۲

بى وىرژن

۸۴

هەژارى

۸۵

لاشەى نازاران

۸۶

لەكەل دى خوما

۸۸

بانى خەيال

۸۹

دوو پو پو بويه مەركەز؟

۹۰

زوان لە پوانگەى منەوہ

۹۱

ئاكامى ژيان

۹۳

ھەر ئەبىتتە گل بو كوى ئەچنى دل

۹۴

مەزرەعەى مەينەت

۹۶

دارى بى بەر

ئەسپى خەيال

۱۰	ھیلانەى چول
۱۰۴	مەزردەھى سىنەم
۱۰۵	ئالوكور
۱۰۶	رۇزگارى رەش
۱۰۷	دلم بۇ دابە ئاۋو گل
۱۱۳	بەشى خۆشەۋىستىيى و خۆش وىستن
۱۱۵	لىۋى ئالت
۱۱۶	بۇ ئاقە خۆشەۋىست
۱۱۷	فەرقى من و بولبول
۱۱۸	سەيرى گول
۱۱۹	لەيلى بى بەزمىيى
۱۲۰	ئالەى بولبول
۱۲۱	دلبەرى زىزو دلدارى
۱۲۳	ئارمزمەند
۱۲۴	كلاۋى بابردو
۱۲۵	لاشەى سووتاوم
۱۲۷	بەشى ئايىن و تەصەۋوف
۱۲۸	لەكەل خوداى خوم
۱۳۰	ئىمان كامە
۱۳۱	فەلسەفەى ژيان
۱۳۲	لەرۋانگەى ئايىنەۋە
۱۳۶	رىبۋارى رىگەى خۆشەۋىستى
۱۳۹	نرخى مروق لەرۋانگەى
۱۴۱	تەصەۋوفەۋە
۱۴۴	ھونراۋمىيەك بۇ دواى مردن
	بەشى خۆش وىستىنى كەل و نىشتەمان
	نىشتەمانى دواكەوتوو
	موژدە

۱۴۵	
۱۴۶	بویاران
۱۵۰	بەراوردىك
۱۵۱	باغى ئازادى
۱۵۲	سەر ئى شىوان
	بۇ جەمەى شەوكتەت يارىان
۱۵۴	سەرگوزەشتى من و
۱۷۱	زوانى كوردى
۱۷۳	بەشى ھەورامى
۱۷۵	پىرم فرىام كەوہ
۱۷۷	دوا كۆچى لەمىل
۱۷۸	خامە
۱۷۹	تالەم
۱۸۱	دەردى دوورى
۱۸۳	نامەى ئايرىن
۱۸۴	كۆچ
۱۸۶	پەشىمانى
۱۸۹	سەرگەردانى
۱۹۱	شكارى كونسالان
۱۹۳	باى بى ماوا
۱۹۵	چەژنى دوور ولات
۱۹۶	ھەورى مەينەت
۱۹۸	كەشتىك لەناو باخ و كولاندا
۱۹۹	نامەى دوست
۲۰۰	يەكرەنگى
۲۰۱	تيرىيار
۲۰۲	ئازىزم
۲۰۴	نۆبەرەى دىدار
	رەنگى زەردم

الجمهورية العراقية
وزارة الثقافة والاعلام
دار الثقافة والنشر الكردية
السلسلة رقم (١٨٨)

مجموعة قصائد

ثورة الحياة

أمين الشبيدي

تأليف: أمين الشبيدي
مؤرجه: ناعمي دوست
مترجم: به كرهنگي
توزيع: ديخا
سهر كوره شتي منو زواني كوردي
بهر و رديك
ياغي نازاهدي
پيرم قريام كهوه
لاشمي سووناوم
نرخي مروف له روانكهي
گمشتيك ليناو باد و گولانجا
انگهي زردم
نرخي مروف له روانكهي
گمشتيك ليناو باد و گولانجا