

دیوانی
میرزا غفور

۱۸۷۰ - ۱۹۳۸

کوکردنه و مو لیکولینه و مو
ساغکردنه و مو لیکدانه و مو پیشه کی

عہ بدوللا ناگرین

چابی یہ کہم ۱۹۹۱



کلام مراد خضر

دیده ای نورم که در لوز جاوایم دره	سهد در صحنایم و در غنچه خندانم دره
روز و شب که شکرانم روح لبر کسرت یکم	فرقه تشریف فرزانانم دره
نغمه نوازه سن قربان بسوقم یکم	بیدار در علم بر دره و دره امامم دره
کجا خبر مویست منو در در نقاب انوسم	جاده زخوبه که نقاب اسبایم دره
صد که مور که خندانم جانم درم	کرنایم بیدارم شمایم دره
دیده همایون که پهلک جاوایم	کرده و جوار این روز در خشانم دره
خونم به غنچه در غنچه تو غنچه	و در لطفی که رعیت مانده حرامم دره
عشق فراخ ناریان تنم در درو صید تو	بو عیادت جریب جاوایم فقطم دره

میراثم ناد اید ترسم بهی مجرم هم
 در الوای نازم که او نشایم دره

ده ستونوسی خودی شاعیر

شماره ثبت ۱۳۸۰۷
 تاریخ ثبت ۹۲/۷
 شماره رده بندی کنگره PIR

کتابخانه
 مرکز مهاباد
 جمهوری اسلامی ایران

۳۲۵۹
 ۵۹ ۴۳ ۷۳



کورہ بچوکی شاعر
حاجی حمہ غریب

عہدو لانا گرین

ژیانی باوکیم کرد ، له وهلامدا دلسوزانو به شادی یوه به پیرمهوه هات و فرمووی:
" باوکم دیوانیکی دستنوسی خوئی هدیبه و له ده میکوه تپ و توزی پوزگاری
لینیشته و که سینک نه بوو لیبپرسته و ههولنی چاپکردنی بدا !! .. " وتم : من
نامادهم ژبانی زیندوو بکه مهوه و شیعره کانیشی له فهوتان پزگارکم .. حاجی حده
غریب به گفته کم گه شایهوه و یه کسه ههلساو دیوانه دستنوسه که ی بو هینام که
له گهل خوم ببیم .. من عمرزم کرد : با جاری لای جدنابت بی تاکوچ زانیاری و
شعیریکی دبی ناو پوزنامه و گوغار و کهشکو له کان همن کوپان نه که مهوه و له گهل تم
دستنوسه ی شاعیردا بهروار دیا ته کم .

دوای چندن چاپیکهوتنی له سر نهو بریاره ریکهوتین که به دهنگی خوئی ره زامهندی له
چاپدانی شیعره کان و زانیاری ناو دستنوسه کم بو تومار بکا و بوی تومار کردم بو
نهو مهبهسته له روزی " ۲۳ / ۹ / ۱۹۸۳ " دا نهو کاره مان نه بجا دادا به هوئی
سهرقالبی رینچکه ی پروژه ی تایبهتی نه ده بیمهوه وارینکوت ناماده کردنی دیوانه که ی
میرزا که مینک دواکهوی و چهپوکی دزیوی پوزگاری ناهه مواری بهرکوت و حال و باری
نالوزان و هینده ی تر له چاپدانی دیوانه که ی دوورخسته وه ... !!

بهلام به هوئی رولینانی کورپ شاعیرو ره زامهندی " ره سمی " کهس و کارهوه داوایان
کرد له مه زیاتر له چاپدانی دیوانه که دوا نه کهوی ، بوپه بهر دهوام ؛ سهر و مه خوم له
تهکیا خهریک کرد ... بهو مهبهسته ی کاره کم پوخته تر بی نهک چوار شهو به لکو
ماوه یه کی دوور و دریز له گهل ساغکردنهوه ی شیعره کاندای خوم ماندوو کرد !! .

له بهر نهوه ی دیوانه دستنوسه که ی خودی شاعیر به رینوسه شکسته نامیز نووسرا
بوو ، هینامه سهر رینوسه ئیستا که وینه ی چندن نمونه یه کی لهم بهر هه مه دا بهرچاو
نه کهویت له سهره تادا بهو نیازه ی له سهر نهرکی ده زگایه کی روشنبیری میری به چاپ
بگهینری سهرجهم ماف و قازانچی وهک دیوانی " کامهران و دیلان " روو بهرووی کهس
و کاری شاعیر بکه مهوه .. ههر بوپه پاش نهوه ی شیعرکانم هینایه سهر رینوسه نوی ؛
به وردی و قولی و به پینی توانا و بوچوونی خوم وشهو زاراوه گران و کم
بیس تراوه کانم لیکدا نهوه به بیت به بهیتی شیعره کانم شیکردنهوه و به زوری بوته

"مناسبتاً" کانیسیانم دیاری کردن ، بو راستی ؛ وینهی دووه می ئهو دیوانه ناماده کراوه
له دایرهی ره قابه له بهغا ماوه .

بهلام داخ ؛ لهبر ئهوهی بهو شیوهیهی ئه موست هه لئه شایهوه و منیش گفتی پیاوانهم
به کورپی شاعیر و کس و کاری دابوو ، ئه بوو کاره که له سه ر ئه رکی خوُم به ئه نجام
بگه نیم ئه وه ش پاره یه کی یه جگار فره ی ئه موست .. ناچار دهستم له زوربه ی شیکردنه وه
و لیکدانه وه ی گه لئ له وشه و به یته شیعریه کان هیناو ئه وم بو سه رنجی ئه دیب و
روشنبیری دلسوز و به شه رفی بی نیاز جهیشت !! .. خو من به م کاره ی ئیستم
هیچ نه بی دهرمخست چاو و راو و دروم له گه ل کس و کاری شاعیر نه کردوه و گفتی
خوشم سه ریلند و شه رفه مندانه به جهیناوه ، به مه ش گه ر خزمه تی په یشی پیروز و
کوردو کوردی کردبی ، خوُم به شادمان ئه زانم و لائی ته وای و بی کم و کورتی
کاره کشم لینادم و هیوام به هیزه روشنبیره پاکه کافان دهرباره ی ته واته رکردنی دلسوزانه
به ته نگه وه بن .

" پرو گردنه وه "

له بر روشنایی ئه و کات و ته مه نه ی له گه ل شیعره کانی میرزا غه فوردا به سه رم برد ،
ئه توانم بلیم : میرزا غه فور جگه له وه ی مروقیکی زیره ک و هوشیار و روشنبیر بووه ،
خاوه نی ههستیکی ناسک و خاوینیش بووه .. توانایه کی باشی له بواری شیعری
کلاسیکی کوردیدا بووه .. ئاشکرایه جگه له زمانه که ی خو ی ، زمانی " عه ره بی " و
فارسی و تورکیشی زانیوه .. گو مانم له وه ش نی یه تا راده یه کی باش ئینگلیزی زانیبی
.. هه ره ها شه رزای ئه ده بیاتی ئه و زمانانه بووه و ناگاداری پروداوه میژوویه کانیسیان
بووه .

" شاعیر و کاریگه رتی شاعیرانی دی "

پروا ناکم کس له پرتی بوو بی به کورپی ! مه بستم له وه به با مروقیک خاوه نی به ره و
توانا و وزه یه کی بی سنووری و سه لیه ی ورد و قولی هونه ری هه بی ، هه رگیز لوتکه

و مه‌زلی به‌رزو شیای پینابری، گمر همول و ته‌قلای بی وچان له پیناوی
په‌روه‌ده‌کردنی خویدا نهدات .. دهنه‌ناکامی به‌هره و لینه‌اتووپی نه‌و جوره مروقانه
ناوتابووی گه‌رده‌لوولی روزگاری ناهه‌مواره و ده‌ستی بی به‌زه‌یی سهرده‌م زوو به‌ره‌و
چالی بیرچوونه‌وه راپینچیان نه‌کاو دوا‌ی نیوه‌گیان‌کردنیان مردار نه‌بنه‌وه .

میرزا غه‌فور هر وه‌ک له‌به‌سهره‌اتی ژیانیدا ناشکرا ده‌رنه‌که‌وی به‌قوناغینکی، گرنه‌ک و
ناسکی میژووی کوردا تیپه‌ریوه و شیعه‌کانی شیایو بایه‌خپیدانن ، چونکه شاعیر
توانیویتی خوی وه‌ک روشنبیریکی سهرده‌م پینگه‌ینی که‌واته ؛ کاریگه‌ریتی فیکری و
هونه‌ری نیوان مروق کاریکی ناسایی و دور له‌خه‌وشه .. به‌و پینچ خسته‌کیانه‌ی
شاعیردا ده‌رنه‌که‌وی میرزا له‌ژیر کاریگه‌ریتی هونه‌ری شیعی: (مه‌حوی و حه‌مدی و
شیخ نووری شیخ صالح) دا بو بی ... عه‌شقی شیعیرو رینبازه هونه‌ری یه‌که‌یان بووه
.. میرزا غه‌فور یه‌کیکه له‌و شاعیره دیارانه‌ی دوا‌ی قوناغی "مه‌حوی و شیخ ره‌زای
تالهبانی" به‌ره‌و ریزی "حه‌مدی و شوکری فه‌زلی ... " رویشتووه .

"ناوه‌روکی شیعه‌گان"

وه‌ک پیشتر لینی‌دوام میرزا غه‌فور له‌رووی هونه‌ری شیعیری یه‌وه له‌سهر شیوه و رینبازی
قوتابخانه‌ی کلاسیکی، شیعیری دارشتووه و په‌یره‌وی کیش و به‌هره‌ه‌ه‌روزیه‌کانی
خه‌لیلی نه‌حه‌مدی فه‌راهیدی کرده .. شایانی باسه شیعیری نوی و شیوه خو‌مالی
"فولکلوری" و شیعیری "نازاد" م‌تیا‌یاندایه‌چاو نه‌که‌وتووه .

دیاره که نه‌مه نه‌لیم : مه‌به‌ستم له‌ویه : نه‌و قوناغی دوا‌یی ته‌مه‌نی ژیانی شاعیر
پیاتینپه‌ریوه "شیعیری نوی کوردی" له‌سه‌ره‌لدانیککی خیرا و گه‌شه‌کردنیککی
سروشتیدا‌بووه ، هه‌نگاوی باشی به‌ره‌و پیش نابوو ، جینی تاییه‌تی و دیاری له‌ژیانی
نه‌ده‌بیماندا گرتبوو ، که‌چی له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا ؛ میرزا غه‌فور هر په‌یره‌وی رینبازی شیعیری
کلاسیکی کرده ، وه‌نبی میرزا کسینکی دوره‌ه‌ریز و بی په‌یوه‌ندی بوو بی له‌گه‌ل
شاعر و شاعیرانی هاو‌چهرخیا .

له‌رووی ناهه‌روکی شیعه‌گان و هه‌وین و کاکلی ناهه‌وه‌ی نه‌توانین گه‌لی لایه‌نی

دروه‌شده‌داریان تیا دیاری بگه ... به‌لام هه‌رگیز نالیم شیعر شیعر سهد دهه
 سهد شایه‌تی بیروپاو هه‌لوئیستی پوزانه‌یه‌تی .. به‌سه‌ره‌اته‌کانی ژبان و پروداو
 هه‌لوئیستی پوزانه‌ی زور" به‌ناو شاعیر " یان "شاعیر" ئه‌و بو‌چوونه ناروایانه‌یه‌ی
 هه‌لوئه‌شانوته‌وه ، به‌ تایبیت له‌ پوزگاری ئه‌مرودا چونکه هه‌ن ئه‌لین : " شیعر شایه‌تی
 راستگوینه‌ی هه‌لوئیستی شاعیره "

ئه‌م بیرو زایم هه‌موو شاعیره‌کان ناگرتنه‌وه به‌ تایبیت کوچک‌دوه‌کان ... بو راستی
 بو‌چوونه‌که‌م ئه‌توانم بلیم : به‌ دوو چاوی خومان و به‌هه‌ر دوو گوێچکه‌شمان ئه‌یه‌یه‌ یه
 گه‌لی (به‌ناو شاعیر) هه‌ن بووکه‌شی شیعه‌کانیان سیما گریاناوی و کپوزانه‌وه‌ن و
 به‌لای خوشیانمه‌وه وای لیکه‌ده‌نه‌وه خواستی گشتیان گه‌ره‌گه ، که‌چی گه‌ر له‌گه‌ل
 هه‌لوئیست و ژبانی پوزانه‌یا ندا به‌راوردیان بکه‌ین نیوانی بازوو هه‌لوئیستیشیان له‌گه‌ل
 لاف لیدان و ناوه‌روکی به‌ زوری (به‌ناو شیعر) هه‌ کانیندا ئاسمان و پێسمانه ،
 ئاشکرا و پوون ده‌ئه‌که‌وی به‌ گریانه‌که‌یان فرمیسکی سونسمار ئه‌ریژن و بازرگانیش
 به‌وشه‌ی پیروز و په‌سه‌نی نه‌ته‌وه‌یه‌وه ئه‌که‌ن .. که‌چی به‌داخه‌وه سه‌مه‌ره له‌وه‌دایه ئه‌و
 پروداو وه‌لوئیسته‌ دژوار و ناپاکانه‌یان لای زور که‌سی دلپاک و ساویلکه نه‌ک پاش
 چه‌ند سالیکی ، به‌لکو ئیستاش حالی حازر ئه‌و دوو زمانی و دوو پوویی و دوو
 هه‌لوئیسته‌ دژواره‌یا سه‌ری گرتوه !! .. ئه‌وه‌ی ئه‌یلیم : نمونه‌که‌ی به‌ به‌لگه‌ی
 ده‌ستنوس و سه‌لمینه‌روه لام چنگگ ئه‌که‌ون !! .. به‌ره‌مه‌ چاپکراوه‌کانیان نمونه‌ی
 زوری وه‌هایان تیا به .

له‌گه‌ل ئه‌و بو‌چوونه‌شدا ئه‌توانم بلیم : ئه‌و چاو و پاوه‌ی له‌م پوزگاره‌دا ئه‌نجام ئه‌دری بو
 سه‌رده‌می ژبانی به‌کیکی وه‌ک میرزا غه‌فور ئه‌گه‌ر نه‌لیم : نه‌بووه ئه‌وا ده‌گه‌نه .. بو‌یه
 ئه‌شی شیعه‌که‌انی میرزا تا ئاست و ئه‌ندازه‌یه‌کی باش په‌نگدانه‌وه‌ی هه‌لوئیست و ژبانی
 ئاسایی بی .. ئه‌وا نمونه بو راستی بو‌چوونه‌که‌م ئه‌هینمه‌وه .

(بواری نه‌ته‌وايه‌تی)

میرزا غه‌فوری شاعیر مروقیکی زیره‌ک و وریا و هه‌ستیاک بووه ، دل و ده‌روونی پر له
 سوز و خوشه‌ویستی نه‌ته‌وه و خاکه‌که‌ی بووه .. شاعیر له شیعره‌ی "هه‌ری یاران دا

به پروی نازبارانده ناورپی له دوست و یارانای داوه‌توه ، نه‌توه‌بیانه هه‌لویستی
نوانده ، داخی ده‌پرونی پهننگ خواردووی خوی له‌دهست چهرخی چه‌پگر هه‌لنهریژی

خه‌جالت بی له دیوانی خودا ئهی چه‌رخی بی مروهت
که بویته دوژمنی خوونی له‌گه‌ل ئهم قهومی کوردانه
ده‌سا چه‌بیکه‌م ئه‌گر جاری ، ده‌کا ده‌ستم به‌دامانت
ده‌بینی چیت به‌سهردینم ده‌که‌ویه ره‌وتی دو‌مانه

له‌ویه که‌سیکی نانه‌توه‌یی داخ له دلی ناپاکه و به‌غزای لیچ له‌م نمونه هه‌لپسته‌ی
هه‌لقورتینی و بلی : کوا ئهو رایه وایه و دیته دی و شاعیر به‌زه‌قی ده‌ستی له‌سهر ئهو
دیاردیه دانه‌گرتوه .. پیم وایه : ئهو جوړه که‌سانه‌باراستگوبانه قسه فری ئه‌دهن ،
چونکه ده‌رپینی ئهو هسته‌خاوینه بو‌روژگارو سهرده‌می ژبانی میرزا غه‌فور که
په‌روه‌ده‌ی زانستی ناینی کراوه ، ئا ئهو هسته‌پیروژه و ده‌رپینی له‌دووتویی
شیره‌کانیا گه‌لی مه‌زن و شیای ری‌زلینه‌نه ، به‌تایبه‌تی له‌چار ره‌خندی ئهو
ده‌غزارانده .

ئوه‌تا شاعیر له‌م نمونه‌یه‌ی دوايشدا به‌راستی و بی پیچ و په‌ناو به‌هسته‌تیکی
نه‌توه‌بیانه‌وه دژی ئینگلیزی داگیرکه‌ر و دوژمنی کورد بانگی راستی و دل‌سوزانه به
پرووی دنیا‌دا هه‌لنهدا :

وه‌رن به‌شقی خودا فکری له‌حالی کورده‌واری که‌یین
به‌جهمعیه‌ت ، به‌یه‌که‌رنگی ئه‌گر سهر روشته‌یه‌یه‌ ماوه
که‌به‌لکو مولک و میلله‌ت جوژنی یه‌ته‌مینی حاسل بی
هه‌تا ئهم وه‌زعه‌ده‌ورانه ، هه‌تا ئهم داوه‌نه‌پس‌اوه
به‌قهولی بی نه‌وایمکن ، ئه‌گر حه‌ددی جه‌ساره‌تمه
فیدایی قهوم و میلله‌ت بی " غه‌فور " له‌م ژینه‌توراوه

لی‌ره‌شدا ئهی ئه‌وه به‌بیرا بینمه‌وه که‌ماوه‌یه‌کی گرنگی ته‌مینی شاعیر له‌کارگوزاری

ئینگلیزه کاندا بووه و له قهلاذزه به هموو هیزی یوه له دژی کاربدهسته ئینگلیزه کان
راوهستاره .

(بواری کومه لایه تی)

شاعیر به شیعیر هاوبهشی چاره سه رکردنی کیشه و گیر و گرفته کومه لایه تیه کانی ناو
کومه لگای کورده واری کردوه .

پاره پهرستی دهر دیککی کوشندهی کومه لایه تیه ، پاره پهرستان پینشلی هموو به هایه کی
پیروزی ناو کومه لیان کردوه و نه کهن .. شاعیر مان نازا و شاره زایانه به گژ نو دهر دو
نه خوشیده دا چووه :

مولک و میللهت وا به جاری ماته می دایگرتووه
نه فسی کافر هر خدریکی مهسته لهی دیناری یه
سه یئاتی عالمم هر بوته جیقه و بوخل و کین
مهعه نه تکاری و فه سادی پیشه و نه طواری یه
وای برا ، نه حوالی میللهت بی سهرو سامان بووه
حورمه تی کوردی ده کهن زایع ، خودا بهرداری یه ؟

" فلهسه فهی ئایینی "

شاعیر به پینی پهروه رده بی فیکری و نو چهرخ و سه رده مهی تیا ژباوه ، خاوهن بروا و
ئیمان و فلهسه فهی ئایینی بووه .. په پرهوی شه رعه تی ئایینی پیروزی ئیسلامی کردوه ..
راستگوبانه نه وهی پروای پینی بووه له به ندو باوو داب و نه ریتی کوردانه ، نه مانه شی
وه که هه یینی ئاویتهی شیعیره کانی کردوه ، نه که وه ک هندی (به ناو شاعیر)
" حریاء " یانه بو به رژه وهندی ساته وه ختی له بهر چا و چنوکی وه یا له ترسا بازرگانی به
زاراوهی قورئان و ئایینی ئیسلامه وه نه کهن ، به شکو میرزا غه فور راستگوبانه
هه لوئستی خوی راگه بیانده :

ته ری بو جه ژنی قوربان هات ، نه تان کردم به قوریانی ؟
به قوریانی سه گیکم کهن له قاپی غه ووسی گهیلانی

ئىلاھى ساحبى بەھمى لە ئەحوالم خەبىر — بەردارى
ھەتا كەھى من بنالم بەم زەلىلى و دل برىندارى
ئەمن بو (خوم) لە دەردى خوم ئەسەف ناخوم وەلى بو خوم
دەنوشم ئەشكى سورخى خوم لە جورم و مەعصىيە تبارى

" بواری خوشەوېستى "

شاعىر وەكە ھەموو مروئىكى دى لە خوڻن و گوشت و ئىسكە پىكها توو ، ئەگرى و
پىئەكەنى . شاعىرى راستگۆ و دلسوزانە دەروونى پرە لە خوشەوېستى و ئەوین ،
گەردى كىن و داخ بە پەپەى دىپوھ نى بە .. مىرزا غەفور كە خاوەنى ئەو ھەستە خاوەندىپە
بۆنە لە بواری خوشەوېستىدا وىنەى ناوازەو دلفرىن و جوانى ئەبارىنى :

دېدە بى نوورم لە دووریت ، نوورى چاوانم وەرە
شەھدى وەسلى توم دەواپە خوڻچە خەندانم وەرە
زور دەمىكە ئىنتزارم رۆج بەسەرگەردت بەكم
فرسەتە تەشرىف بەفەرموو ، تا لە مەیدانم وەرە
سەد كە موورىكى زەعەفم جانفیداتم دەم بە دەم
گەرگوناهىكم ھەپە ؟ چاوم ، پەشیمانم ، وەرە

شاعىر گەلى وىنەى شىعەرى نایابى لەمجۆرەمان بو ئەنەخشىنى .

" باپەتى داشورىن "

لە بواری داشورىندا ، لەو سەردەمەدا شىخ رەزای تالەبانى و شوگرى فەزلى
سەرمەشتى داشورىنىان لە شىعەرى كوردیدا كەردوھ ، مىرزا غەفورىش لە ناكامى ئەو
حال و بارە ناھەموارەى بە چاوى خوڻى بىنىوېھ ؛ دەروونى ھەزاوھو تەواو كاری تىكەردوھ ،
ئەمجا بو چارە سەركردنى ئەو كار و ھەلۆستە چەوتانەى ناو كۆمەل تەنیا چەكى

شيعری شك بردوه و له رووی نمر مروڤه ناله باره هيچ و پوچاندها به كاری هيناوه و
 بهوش نارام و تمسكی به گڼر و كلپه دی دهررونی خوی داوه و سفت و سونی و گڼری
 دهررونی گهله كهی دامرکاندوتمهوه ... حهسمن ددهه كونه توركینی سهردهمی
 عوسمانیه كان بووه و دوايتر نینگلیزه داگیركهره كان له ناوچهی قهلاذزه دهسته لاتیان
 پییه خشیوه وهك نهمسرنکی پولیس ، نهمیش جگه له جهور و ستمه پره وشتی
 ناپه سندیسی نواندوه ، بویه میرزا چهكي شيعری دژ به كار هيناوه :

چیبكهم ، له گهل نهم چه رخی دهنی تهبعی چه واشه
 (نه غنامی وه جاخ) ، حصره له " نهو " " ماكهر " و " جاشه "
 فهوتاهه لمبر جموری ههموو " مامش " و " زوودی "
 نهموالی به دعیت ههموو مهنهوب و به لاشه

(باهتی خودی - ذاتی -)

شاعیر میرزا غفور لمبر نهمی دوچاری گهلی ژان و سونی و نه ندیشهی تایبهتی بووه
 ، دیاره نه شیتوانیوه همره سووك و ناسان بهسمر كیشه كانیدا زال بی بو نهوهی داخ
 و حهسره تی ناخی دهررونی به " با " بدا په نای بو دوستانی خوی بردووه و سكالای
 دهردی دهررونی خوی لا كردون ، نهمجوره شيعرانهی له بوتهی گله بدا دارشتووه :

نهمی یاران: لمبرچی وایه؟ " گول " ؛ بی خار و خهس نابی
 له بمر شههد و له تافه تیه ، عهسه له قهت بی مه گهس نابی
 حه یاتی خوم بهزای عدا ، هدهه رچوو عومری شیرینم
 خه یالیکه عهس بوو ، چونكه ، ناكهس قهت به كهس نابی
 شهفه قهت بوچ له عالمه دانهما ؟ بوونی وهفا ، یاران
 مه حه بیهت چی بهسره هات نه هلی مه عنا بی ههوس نابی

"دوا و تهم"

خوشه‌یستان : تهمیست له‌گه‌لێ چمکی دی شیعری شاعیر بدویم که له‌مه زیاتریش هه‌له‌گری و تهمی پیشکه‌شم کرد سه‌رپوتیکی پیاچوونه‌وی خیرایی دیوانه ده‌ستنووسه‌که‌ی خودی شاعیرمانه له‌گه‌لێ په‌نجه‌ بردن بو هه‌ندی رووی ژبان و هه‌لوێستی جو‌زا و جو‌زی

ئێسته‌ش له‌سه‌ر ری و شوینی په‌یبه‌ و کارانه‌ی به‌نامه‌ی یزانستانه ؛ له‌مه‌ر لیکوێینه‌وه و لیتوێژینه‌وه و ساغکردنه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی ژبان و به‌ره‌مه‌ی " میرزا غه‌فور " ، پیوسته ده‌سنیشانی گرنه‌گترین سه‌رچاوه‌کانی تهم به‌ره‌مه‌ بکه‌م و به‌ روشنبیرانی خوشه‌ و یستبان بناسینم که نه‌وانیش به‌ تیگرایی و له‌ رووی گرنه‌گیه‌وه دوانن که له‌م باسوکه‌یه‌ی دواییدا نه‌وی به‌ پیوستی بزانه‌م له‌سه‌ریان رای ته‌گه‌ینم که نه‌وانیش :

(دیوانی ده‌ستنووسی خودی شاعیر) ه و " کهشکوئه‌که‌ی " براده‌رم کاک ته‌حمه‌دی حمه‌کول " ه ، تهمه و جگه له‌ چه‌ند سه‌رچاوه‌یه‌کی تر که تاکه هه‌له‌بستی شاعیرمانیان تیا به‌وه له‌ شوینی خوێاندا ئامازه‌م بو کردوون .

سه‌رچاوه‌گان

(۱) - (دیوانی میرزا غه‌فور) ده‌ستنووسی خودی شاعیر له‌ ده‌فته‌ریکی (۳۳) په‌رهبی قه‌واره (۱۳ × ۹) سم دا نووسراوه‌ته‌وه ، هه‌رچه‌ند کاتی نووسینی له‌سه‌ر لاپه‌ره‌کانی دیاری نه‌کراوه ، به‌لام به‌ پنی کونی کاغزی لاپه‌ره‌کانیدا که هه‌مووشیان له‌به‌ک جو‌زه کاغهنین و به‌روارد کردنی نه‌و لاپه‌رانه به‌ کهشکوئی تر که کات و میژووی نووسینه‌ویان له‌سه‌ره وه به‌ گوێزه‌ی نه‌وی که تهم دیوانه به‌سی جو‌زه په‌نگی (مه‌ره‌که‌ب) ی (په‌ش و شین و مور) نووسراوه‌ته‌وه به‌ ئاشکرا ده‌رته‌که‌وی که نه‌بی شاعیر هه‌له‌بسته‌کانی خوێ له‌ دیوانه‌دا له‌ چه‌ند کاتیکی جیا جیا هه‌ر له‌ نیوه‌ی دووه‌می ساله (ده) یه‌کان تا‌کو نیوه‌ی یه‌که‌می ساله (سی) یه‌کانی تهم چه‌رخه‌دا واته له‌ ماوه‌ی بیست سالی‌که‌دا نووسیوه‌ته‌وه ...

بویه نئشی زور ههلبهستی خوی هی بهر لهو سامانی نووسینهی و بگره هی دواتریشی بهر نهم دیوانه نه که وتبن ، له بهر نئوهی دیوانه که جزویه نندیکی پهیت نه کراوه و په ره کانی هیشتا ههر جیا جیان ، لهوانه به زور ههلبهستی ناوه کی بووین و له ناوچووین ، ههر وه ک له بهر باری رامیاری و کومه لایه تی ، شاعیر پرکیشی نووسین و هندی ههلبهست و بدیتی چند ههلبهستی کی نه کرده که له سهراچاوهی ترهوه هه نندیکیانم ده ستگیر بوون و لهم بهر هه مه دا پیشکه شم کردوون .

نووسینی نئو دیوانه ی شاعیر به ده ستنووسی خوی ، بهرینووسی کی کونی شکسته نامیزی نئو سهرده مهیه که له دووتونی کهیدا (۶۹) پارچه شیعی دریزو کورت و (۸) چوار بالی و (۴) پینج خشته کی گرتوته خوی که هه مووی نه کاته (۷۲۴) تاکه ههلبهست (بهیت) و لهوانه یه ک پارچه ههلبهستی تورکی خوی تیایه له گه ل ههلبهسته که ی نالی :

ئهستیره هه موو مه خوه له نیو نووری قه مهردا

بوونی نئو ده ستنووسه لهم کاره ی مندا پشتیوانیه کی گه وه و گرنگ و بایه خداره و بهلگه یه کی بی خه وشه بو ساغ کرد نه وهی ههلبهسته کانی " میرزا غه فور " و یاریده یه کی گه وره شی دام له جیگر کردنی نئو ههلبهستانه ی شاعیر که " لهم یا " له " سهراچاوهی تر دا نو سراون .

بویه له راده ی یه کهم پشتم پیه ستووه و بنکه یه کی به هیزو یه که مینی نهم بهر هه مهیه ، له لاپه ره کانی نهم دیوانه ده ستنووسه ی شاعیر دا هندی پهروا بزی گرنگ و رونه کرد نه وهی بههیز و دیار کردنی بونه ی هندی له ههلبهسته کانی و تیپینی په سندی خودی شاعیر بهرچا و نه کهون ، له گه ل بوونی (۸) په رهیدا که هیشتا شاعیر نه گه بیه ستووه تیایاندا بنووسینه وه ، بویه وه های بو نه چم که نئو ده فته ری دیوانه گه لی په ره ی دیکه ش نووسراوه و نه نووسراوی تری تیابوون و له ناوچووون .. بو پیروزی لهم بهر هه مه دا وینه ی چند روو په ره یه کی نهم سهراچاوه و ده ستنووسه ی خودی شاعیر مان پیشکه ش نه کهم که نئو دیوانه سه ره تا له لای ماموستا نه جمه دین مه لا بوو که لهوانه یه شاعیر بهر له مردنی دابیتی بهو که ههلبهستی له بهر بنووسینه وه ، چونکه له چند لاپه ره یه کدا هندی

دیپری دهستنوسی نجم‌الدین مه‌لایان تیا نه‌بیینری و وا دیاره نه‌ویش داویدته‌وه به حاجی حمده غریبی کورپی شاعیر و له‌ویشمه‌وه ده‌ست به‌نده " نووسهری " تم به‌رهمه که‌وتوو نه‌سته له‌لای خومه .

له تی‌بینه ده‌ستنوسه‌کانی شاعیر لم دیوانه‌یدا که به گزنگی نه‌زانم تم چند دیپری دوا‌ییه‌تی که نووسویه : (که‌لامی میرزا غه‌فوری حاجی عومر له زه‌مانی مه‌لیکیه‌تی شیخ مه‌حمود ، نه‌فندی له قه‌ل‌دزه ناساغ و مه‌علول و دل پد‌ریشان بووه ، له هم‌وو نه‌وعه حاله‌تیکدا نه‌فکاری کردوو له‌گه‌ل به‌خت و نه‌حوالی خوی دواوه به‌عزتی کاری چه‌واشه و نامولایمی دیوه ، بی عیلاج له‌وخصوصه‌وه به‌یانی وضعیه‌تی کرده ، نه‌گهرچی موافیقی طبعی لطیف و خاطری نه‌ظیفی دور شکافانی وه‌طه‌نی نیه‌و نابی؛ نیسترهام ده‌کم له ته‌قصیر و هه‌رزه‌بیم عه‌فو به‌فرمون) .

تم ده‌قی سه‌روه که زاده‌ی بیرو په‌نجوه خامه‌ی شاعیرمان میرزا غه‌فوره به‌راستی نه‌وپه‌ری قورلی و ناسکی و له‌راستی لانه‌دان و نرخی شوناسیو چاودیری هه‌ستی خه‌لک کردن نه‌گه‌ینی ، شاعیری ره‌سن نه‌بی ناوینه‌ی وینه‌ نو‌مای هه‌ست و بوونیتی و خواستی نه‌ته‌وه‌که‌ی بنوینی ، ده‌ست به‌رداری نه‌وه نه‌بووه که له هه‌له‌سته‌کانیدا هه‌ندی بابه‌تی راستی هه‌ن هه‌لیان بویری و به‌م لی‌بوردن خوازی به‌ی سوور بووه له‌سهر سه‌ریه‌خوینی بیرورا و هه‌له‌سته‌کانی و جیگیرکردنیان و پیشکه‌شکردنیان به‌ میژووی ره‌سه‌نی نه‌ته‌وه‌که‌ی که له‌دوای خوی له‌زور راستی ناگادارین .

له روانگه‌ی بیرو بوچوونی تم شاعیره پاکه‌مانه‌وه ، هه‌ر وه‌ک تم ده‌قه شوینی پیشه‌کی شاعرمان بو دیوانه به‌نرخه‌که‌ی نه‌گریته‌وه

له‌یه‌کی له لاپه‌ره سپیه‌کانی تم دیوانه ده‌ستنوسه‌ی شاعیرشدا نجم‌الدین مه‌لا تم دوو تاکه‌ی دوا‌یی نووسیه که به‌پیی ناگاداره‌ک ماموستا حمده بوژ پینی راگه‌یاندم تم دوو تاک " به‌دیت " له سوکواری (مه‌رشیه) ی مردنی میرزا غه‌فوری خالیدایه که وتوویه :

که‌س و کاره‌که‌م ، مام و خاله‌که‌م
بلا‌ووونه‌وه ، وه‌ک خه‌یاله‌که‌م

هه‌وو كوچيان كرده توزيان دياره دهك ليلاييت بي ، چونت قه‌راره

هه‌روه‌ها نه‌جمه‌دين مه‌لا له‌داميني ده‌قه‌كه‌ي پيشوي شاعيره‌وه روژ و مانگت و سالي
مردنه‌كه‌ي خالي نووسيوه .

جاري نه‌ه‌نده نووسينه له پيناسه‌ي ئه‌م سه‌رچاوه گزنگه‌ي ئه‌م به‌ره‌مه‌دا به‌ به‌سي ئه‌زانم
، هه‌رچه‌نده به‌ گه‌لي بونه‌وه ليره‌و له‌وي ي لاپه‌ره‌كاني دوايشدا شتي تريان له‌مه‌ر به‌دي
ئه‌كري .

(٢) - كه‌شكو‌لي كاك ئه‌مه‌دي هه‌م‌كو‌ل : ئه‌مه‌ش سه‌رچاوه‌يه‌كي گزنگي نووسيني
ئه‌م ديوانه‌يه و خالي حازر لاي خومه .. قه‌واره‌ي ٢١ x ٣٢ سم و بره‌تبه‌يه له (٢٥٤)
لاپه‌ره . ئه‌م كه‌شكو‌له شيعه‌ري گه‌لي شاعيره‌ي (تيايه ، هه‌ندېكيان له ديوانه
ده‌ستنوسه‌كه‌ي شاعيره‌شدا نين و هه‌ر لاپه‌ره‌ي (٣٣) ديپه‌ي تيايه و له سالي ١٩٥٦ دا
نوسراوه‌ته‌وه .. ئه‌م كه‌شكو‌له له ساغ‌كرده‌وه‌ي شيعه‌ره‌كاندا ياره‌مه‌ته‌يه‌كي چاكي دام .

ثمةمیش چہر دہیدہ کہ لہ سہر چاوی تری ٹہم بہر ہمدہ :

- (۱) - کہشکولنی مینای شکستہ ، بہرگی سببم دہستنوسی نہجدین مہلا (سالی ۱۹۴۰ سلیمانی) کہ نیستا ہی ماموستا ہمدہ بورہ ژبان و ہندی شیعری شاعیری تیا بوو قنوارہ کہی (۲۰ × ۳۰) سم کہلکم لی و ہرگرتوہ و ناماژہم بو کردوہ .
- (۲) - حاجی ہمدہ غریب کوری شاعیر نیستا لہ ژبانداہ . لہبارہی ژبان و شیعہکانی باوکیدوہ کومدنی زانیاری چاکی داومدتی و چہند شیعریکی پیشکش کردم کہ لہ سہر چاوی کانی پیشوودا نہبوون .
- (۳) - دہستنوسیکی نایابی کاک ٹومید کاکہرہش ، ہر ہمدان شیعہکانی ناو کہشکولنہ کہی ٹہمددی ہمدکولدا بووہ و کہلکم لیوہرگرتوہ .
- (۴) - روزنامہی ژین ژمارہ (۱۲۶۱) لاپہرہ (۴) پینچ شہمہ ریکھوتی ۱۹۵۷/۸/۱۸
- (۵) - کتیبی شاعیرہ ناو ونبووہکانی کورد ، لاپہرہ (۸ ، ۹) سالی ۱۹۷۳ لہ لایہن ماموستا عدلی کہمال باپیرہوہ چاپکراوہ ٹویش پشتیوانیکی چاکی ٹہم بہرہمدہ .
- (۶) - گوٹاری پیام ژمارہ (۳۸۱) لاپہرہ (۱۵ ، ۱۶) (۱۹۵۵ / ۲ / ۱۴)
- (۷) - ہندی دہستنوسی پہرہ پہرہی ماموستای دلوسوز ہمدہ بور کہ گہلی ناگاداری گرنگ و ہدلبہستیان تیا بوو ، لہ سہر چاوی کانی تردا نہبووہ و کہلکینکی یدجگار زورم لیوہرگرتوہ .
- (۸) - پہراوی سہنگین و شہنگ ژمارہ (۲) سالی ۱۹۳۹ کہشکولنیکہ لہ لایہن ماموستا ہمدہ بورہوہ گرد کراوہتوہ و نوسراوہ و لہ لاپہرہ (۱۱۶ - ۱۱۸) دا چہند شیعریکی شاعیری تیا بوو ، ٹہمہ جگہ لہوہی خودی نووسری ٹہم کہشکولنہ گہلی زانیاری و ہدلبہستی شاعیری پی راگہیاندم لہ سہر چاوی کانی دیکدا نین .
- (۹) - ٹہمہ جگہ لہ ہندی سہر چاوی تر کہ لہ شوینی خویاندا ناماژہی بو کروان و بہ ہمدویان مایدی ہاتنددی ٹہم بہرہمدی بہرہستتانه .
- ھیوام وایہ جینی خوی لہ کتیبخانہی کہلہپوور و ٹہدہبی کوردیدا بگری ، چونکی بہ پاکی و ساغی و راستگوربانہ پیشکشم کردوہ ، لہوش دلنیام کہ ٹہگہر ہیچ نہبی جینگہ بناغہدیکہ دیاری لہمہر ٹہم شاعیرہمان پیتہبری .. کہ ٹہوش مایدی کامہرانیمہ و لافی تہواوی کارہکشم لینادہم .

" کورته‌ی ژبانی شاعیر "

(*) میرزا غفور کورپی حاجی عومهری حاجی عباسه، له بنه‌چه دا خدلیکی گوندی

"نورهبابین" و حاجی عباس له قه‌لاچوالانهوه روویان له شاری سلیمانی کردوه .

(*) شاعیر سالی " ۱۲۸۷ " کوچی بهرامبهر " ۱۸۷۰ " زاینی له گه‌په‌کی

سه‌ر شه‌قامی شاری سلیمانی هاتوته ژبانوه .

(*) دایکی میرزا غفور ناوی نامینه بووه ... میرزا تا له ژباندا بوو ، دوو ژنی

هیناوه ؛ یه‌که‌میان ناوی خاتوو فاتمه‌ی کچی زوراب ناغا بووه وله بابانه‌کانه .. له

خاتوو فاتمه دوو کورپو دوو کچی بووه : (میرزا کهریم ، حاجی حممه غهریب ، په‌عنا ،

په‌حممه) .. ژنی دووه‌میان ناوی خاتوو زارا حسینیه و خدلیکی ناوچه‌ی پشده‌ره و سه‌ر

به عه‌شیره‌تی مه‌نگور بووه .

(*) فاتمه خانی ژنی میرزا غفور پووری سالحه فه‌نی کاک ئه‌رپه‌حمانی قه‌فتانه .

(*) نووسه‌ری دل‌سوز و به‌ناویانگگ (نه‌جمه‌دین مه‌لای کورپی مه‌لا غه‌فوری مه‌لا

عه‌لی) خوشکه‌زای شاعیره .

(*) ئه‌خل و کامهران موکری و محممه‌د عه‌لم، مه‌ده‌وش و مه‌لا ئه‌سه‌ده‌ی مه‌لا موسی

هزمی نزیخی میرزا غه‌فورن .

(*) نازناوی شاعیرمان (غه‌فور ، خاله ، میرزا) بووه و له هه‌لبه‌سته کانیدا

ده‌ره‌که‌هون و هه‌ندی جار (خاله میرزا) و (میرزا غه‌فوری) به‌کاره‌یناوه .

(*) میرزا غه‌فور له‌گه‌ل پیره‌میردی شاعیر و حاجی سه‌عید ناغا له لای خواجه فه‌ندی

قورئانی پیروزیان خوننده ... به‌لام به هوی باری نا ئاسایی یه‌وه نه‌یتوانیوه تاسه‌ر

خونندن ته‌واو بکا ، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا به باشی زمانی فارسی و تورکی و عه‌ره‌بی زانیوه .

(*) له ته‌مه‌نی (۲۵) سالیدا له ئالای " حمه‌یدی " یه به پله‌ی " باشچاوه‌ش "

وه‌گیراوه .

(*) له ژووری قه‌له‌می سه‌ریازیدا سه‌رنووسه‌ر بووه ماوه‌ی هه‌وت سال سه‌ریازیسی له

تورکیا به‌سه‌ر برده .

(*) دوا‌ی به‌ریابوونی جه‌نگی دووه‌می جیهانی به ماله‌وه روو له پشده‌ر ئه‌کا و ماوه

یه‌ک له "مه‌رگه" کاتبی موذیر مال ئه‌بی ... دوا‌ی ئه‌وه به‌یه جگاری ده‌ست له کارو

باری میری ئه‌کشینیتمه‌وه و خوی به بازارگانی " کهرین و فروتنی " تووتنه‌وه خه‌ریک

ئه‌کا ..

وهك زوريه‌ی سهرچاوه ئه‌ده‌بیه‌كان باسني ئه‌كهن ، دوا ته‌مه‌نی ژبانی به نه‌خوشی و ده‌ردی سه‌ری به‌سه‌ر برده‌ه تا رۆژی پینج شه‌مه ۳ / ی / مارتی ۱۹۳۸ رینكه‌وتی به‌کی (محرم) ی سالی (۱۳۵۷) ی كوچی مالئاوای له ژبان كرده .
شایانی باسه : سه‌باره‌ت ژبانی شاعیر گه‌لئ سهرچاوه‌ی ئه‌ده‌بی و شه‌خسی لیبیداون ، زوریه‌یان له ناوه‌روكدا به‌كنه‌گره‌وه .

له بیره‌وه‌ریه‌كانی حاجی حه‌مه غه‌ریبی كورپی گچكه‌ی شاعیرمان هه‌ندی زانیاری و ناگاداریم وه‌رگرتوه كه ئه‌م چهند رسته‌یه‌ی دواپی بوخته‌كه‌یه‌تی و نه‌فرموی :
(.. باوكم له سه‌ره‌تاوه له حوجره‌ی - خواجه نه‌فه‌ندی - له سلیمانی خویندویه‌تی گه‌شته‌توه سه‌یره‌ی سه‌ربازی كردن ، له سوپای عوسمانیدا بوته سه‌رباز و نی‌ردراوه‌ته (به‌غدا) و له لای - موشیر پاشا ره‌جبه‌ب - گیرساوه‌ته‌وه و به‌كئ بووه له ده‌ریاره نزیکه‌كانی ئه‌و ، ئه‌ویش به‌هوی زیره‌کی و وریاییه‌وه چووه‌به‌دلیدا .

پاش كو‌تایی هاتنی ئه‌و سه‌ربازی گه‌راوه‌ته‌وه بو - سلیمانی - و له‌گه‌ل باوكیدا واته - حاجی عومهری باپیرم - به‌كارو كاسبی و بازرگانی تووتنه‌وه خه‌ریك بوون ، هه‌تا هه‌لگیرسانی جه‌نگی یه‌كه‌می جیهانی (سه‌فه‌ریه‌ر) كه ئه‌وسا كراوه‌ته (نه‌فری عام) و ره‌ش بگیری سه‌رباز واته - ره‌دیف - گرتن به ناوی (جیهاد = غه‌زا) وه باوكیشم كراوه‌ته‌وه سه‌رباز و نی‌ردراوه بو قۆلی - ئییران - و بو‌ته به‌كئ له ده‌ریاره‌كانی (ئهرکان) كه سه‌رفرمانده‌یه‌کی مه‌زن و ناوداری سوپای عوسمانی بووه و به سه‌روكایه‌تی ئه‌و سه‌رفرمانده (ئهرکان) ه باوكم به‌شداری جه‌نگی دژ به‌(پروس)ه‌كان كرده و له‌و سه‌ربازیه‌دا لای (ئهرکان) ماوه‌ته‌وه هه‌تا رووخاندنی خه‌لاقه‌تی (عوسمانی) ئیتر گه‌راوه‌ته‌وه بو سلیمانی .

باوكم هه‌ر له سه‌ره‌تای ژبانیه‌وه په‌یوه‌ندی نزیکي له‌گه‌ل ماله شینه‌كانی سلیمانی هه‌بووه ، به تایبه‌تی له‌گه‌ل شیخ محمودی حه‌فیدا و به‌ر له پاشایه‌تیه‌كه‌ی شیخ و له کاتی پاشایه‌تیه‌كه‌شیدا هه‌ر دوستی بووه ، ته‌نازه‌ت کاتی گه‌رانه‌وه‌ی شیخ له دیلیتی ئینگلیزه‌كان له - هندستان - شیخ ئه‌سپیکي ره‌سه‌نی پیشكه‌ش به باوكم كرده . له‌پاش رووخاندنی فه‌رمانه‌وایی شیخ محمود ئه‌وه بوو ئینگلیزه‌كان ده‌ستیان به‌سه‌ر كوردستانی عیراقدا گرت ، به‌و هویه‌وه كه باوكم له زوه‌كه‌وه شه‌ره‌زای كارو بارو

هه‌لۆنستی پشده‌ر بوو ، چونکه بازرگانی به‌رفراوانی تووتنی تیا‌کردوه و تیکه‌لی و
ناسیاوی نزیکه له‌گه‌ل کهسانی هه‌رنمه‌که‌دا هه‌بووه ، به‌تایبه‌ت ناغا و خاوه‌ن زه‌وی و
زارو کشتیاره مه‌زنه‌کانیان .

هه‌روه‌ها چونکه زیره‌کی و وریایی باو‌کم به‌ناویانگه‌ت بووه و له‌ زمانه‌کانی (کوردی و
عه‌ره‌بی و فارسی) دا زور شاره‌زا بووه به‌ نووسین و خویندنه‌وه و ئاخاوتن ، به‌تایبه‌ت
له‌ پرووی ئه‌ده‌بی یه‌وه .. بو‌یه باو‌کمیان هه‌له‌بژاردو کردیانه (کاتبی ناحیه) ی مه‌رگه
له‌ هه‌رنمی پشده‌ردا که ئه‌و ساته (پیرو‌ت ناغا) مو‌دی‌ری ئه‌و ناوچه (ناحیه) یه
بووه .

هه‌ر چه‌ند ئه‌و ناغایه نه‌خوینمه‌وار و نه‌شاره‌زای به‌په‌وه‌بردنی کاروباری میری بووه ، به‌لام
ئینگلیزه‌کان به‌پیی باری رامیاری خه‌یلا‌یه‌تی و ده‌ره‌به‌گایه تیه‌که‌یان ئه‌و ناغایه‌یان
له‌پرووی ده‌سته‌لانی ناغایه‌وه کرد به‌ مو‌دی‌ری ناحیه‌ی ناوچه‌که .. له‌به‌ر ئه‌وه هه‌موو
کاروباری میری ناوچه‌که به‌ده‌سته باو‌کمه‌وه بووه و چه‌ند ده‌ریاریکی ئینگلیز و کونه
پیاری عوسمانی له‌گه‌لدا بوون که باو‌کم دانووی له‌گه‌ل ئه‌و (چه‌که‌مه‌رق) ١ نه‌ دا
نه‌کول‌اوه و زور جار له‌سه‌ر کاروبار به‌په‌وه‌بردن ئینگلیزه‌کان باو‌کیمان ته‌نگار کرده ،
چونکه باو‌کم ئه‌وه‌نده‌ی لایه‌نی که‌سان و به‌رژه‌وه‌ندی ناوچه‌که‌گرتوه ئه‌وه‌نده به‌ته‌نگه‌ت
به‌رژه‌وه‌ندی ئینگلیزه‌کانه‌وه نه‌بووه ، له‌سه‌ر ئه‌وه هه‌میشه باو‌کم ئاوقای رامیای
داگیرکه‌رانه‌ی ئینگلیزه‌کان بوو ، بو‌یه باو‌کم مه‌رگه‌ی پینخوش نه‌بووه و ته‌نانه‌ت
(ته‌رفیع) یشی دو‌اخراوه .

به‌و بو‌نه‌یه‌ی باو‌کم دو‌سته‌یه‌تی دیرینه‌ی له‌گه‌ل " بابه‌کر ناغای سه‌لیم ناغا " ی
سه‌رکه‌ماری پشده‌ردا هه‌بووه ، پاش هاتنی ئینگلیزه‌کان (بابه‌کر ناغا) بوو به
(حاکمی مو‌تلفق) ی ئینگلیزه‌کان له‌ هه‌رنمه‌که‌دا و له‌ قه‌ل‌دزه وه‌ک (قائم‌قام)
کارگوزاری کرده ، باو‌کیشم به‌هه‌ریه‌وه نه‌توانی کاره‌که‌ی له‌ مه‌رگه‌وه بو‌ قه‌ل‌دزه
بگوزیته‌وه و له‌و سایه‌وه ده‌سته‌لانی باو‌کم فراوانتر و شوین باوه‌ری (بابه‌کر ناغا) و
سه‌رنووسه‌ری ئه‌و بوو تا دوا‌ی که‌شانه‌وه‌ی ئینگلیزه‌کان و جی‌گره‌وونی پاشا یه‌تی عیراق
له‌ کوردستاندا ، باو‌کم وازی له‌ کاروباری میری هیناو ده‌ستی دایه‌وه بازرگانی یه‌که‌ی
پیشه‌وی خوی و مالی گواسته‌وه سلیمانی و تا کوتایی ژبانی لیره‌ مایه‌وه (.
ئمه‌ پوخته‌ی ئه‌وه‌ی له " حاجی حممه‌ غه‌ریم " وه‌رگرت که زوره‌ی ئه‌م زانیارانه " به‌م

'پان' "بهو" شهوه له سه‌رچاوه و نووسراوه‌کاندا پشت‌گیرى کراون نه‌وى شاپانى باسه ناوه‌روکى نه‌و سه‌رچاواندش له‌وه نه‌چى که همه‌وو به تی‌گیرى له ده‌ست‌نووسه‌کانى "ماموستا نه‌جمه‌دین مه‌لا" وه وه‌رگیرابن .

* * * *

له‌بهر پو‌شنایى پشکین و گه‌پان به دواى ژبانى شاعیردا ، گه‌بیشتمه نه‌و قه‌ناعه‌ته‌ی : نه‌جمه‌دین مه‌لا چ وه‌ک خوشکه‌زای شاعیر و چ وه‌ک مروقیکی کارامه‌و دلسوز به زمان ز نه‌ده‌بى کوردی چى له‌بارى خالیوه نووسیوه جینى به‌واو متحانه بى ... من خوم په‌په‌وى نه‌و راستیم کردوه .

نه‌جمه‌دین مه‌لا سه‌باره‌ت می‌زوى له دایک بوون و ژبانى میرزا غه‌فوره‌وه له ژماره (۱۲۶۱) ی روزنامه‌ی ژبى روزى ۱۸ / ۸ / ۱۹۵۷ له گوشه‌ی شیعرو شاعیره‌کاغاندا ناواى نووسیوه :

("میرزا غه‌فور کورى حاجى هومره سالى ۱۲۸۷ ی کوچى له سلیمانى هاتوته دنیاه ، به‌پى نه‌و ده‌وره که له سلیمانیدا قوتابخانه‌ی به‌سمى نه‌بووه ، له‌گه‌ل" حاجى سه‌عید ناغا " و خوالی‌خوشبوو " پیره‌میرد " دا پیکه‌وه له قوتابخانه‌ی خومالی "ته‌هلی" دا قورئان و سه‌ره‌تای زویانى فارسى یان خویندوه ، دواى لای زاناکانى نه‌و ده‌وره خویندنیان به پایان گه‌یاندوه .

میرزا غه‌فور له تهمنى (۲۵) سالی‌دا چوته ئالای "حه‌میدی" یه‌وه ، وه له پایه‌ی "باش‌چاوه‌ش" دا کراوه به‌سه‌رنووسه‌ر له قه‌له‌مى عه‌سکه‌ریدا و جهوت سال له تورکیا ماوه‌توه ، دواى هاتوته‌وه سلیمانى ، ده‌ستى به بازرگانى کردوه ، که جهنگى عالمى یه‌که‌م به‌رپا بوو ، سالى ۱۹۱۵ م له‌سه‌ر نه‌رکى خوی به‌ناوى "غزا - جهاد" وه له‌گه‌ل "سوپای ئیبراهیم به‌تلیس" دا کهوتوته جهنگه‌وه له سالى ۱۹۱۸ دا به مالوه چوته پشه‌ر ، له قه‌ل‌دزه به بازرگانى یه‌وه خه‌ریک بووه .

له سالى " ۱۹۳۶ " دا هاتوته‌وه سلیمانى و وه‌کو من ناگاداریم له سالى " ۱۹۳۸ " دا کوچى دواى کردوه و خاوه‌ندى سه‌رگوزه‌شته ، بی‌جگه له زبانی خوی که کوردی به "فارسى و عه‌ره‌بى و تورکى" زانیوه .. دیوانى شیعرو به ده‌ست‌نوسى خوی به کوردی و فارسى لام هه‌یه ، له‌م چه‌نداندا هه‌لبه‌ستیکى به‌رزى نیشتمانى له گو‌فارى "په‌یام"

دا نووسرا بوو ، ثم هلهلېسته پش نمونه په کی شیمری بهتی :

" دلی من "

سهیریکه چ پر شورش و نه فغانه دلی من

وهك توره یی دلداره پهریشانه دلی من

هر ههمان نو سرگوزه شته بهی ژبانی شاعیر له ککشکوله کهی مهلا عدلی سنجیریدا هیده ، دیاره کت و مت له نو نویسنه ی نه جمه دین مهلاوه وهریگرتوه بهلام له ککشکوله کهی کاک ثمحمدی همکولدا بهمجوره له ژبانی میرزا غفور دواوه :

(میرزا غفور کوری حاجی عومره ، له سلیمانی له دایک بووه و سرده میک بنووسی بابه کرناغا بووه ، له قهلاذزی له دوایدا وازی له بنووسی هیناوه و دهستی کردوه به توتن کرپن و فروشتن ، تا پوژی پنج شمو " ۳ " ی مارتی ۱۹۳۸ ی زاینی له سلیمانی پاش نه خوشیه کی دروژ له تمه نی (۸) سالیدا مردوه .

له کاتی خویدا چوته حوجره ی خواجا نه فغاندی له گدل حاجی سعید ناغادا ، بهلام له گدل حاجی سعید ناغا نه بی به شعر ی و تیرو پری لی ندا ، حاجی سعید ناغایش منال نه بی ، بهچاوی گریاناوی یوه نه چیته لای خواجا نه فغاندی خواجا فغاندیش " میرزا غفور " بانگت نکا لینی بداو توله ی لی بکاتوه بهلام " نو " را نکا و خوی نادات بهدهستوه ، نیترو واز له خونندن نه هینی و هر نه ونده ی خوننده ، له گدل نه ونه شدا فارسی زور باش زانیوه و خدت خوشیکی بی ونه بووه) .

نوی له ککشکوله کهی کاک ثمحمدی همکولدا یه سهبارت ژبانی میرزا نووسراوه و جیی سرخجه نهویه : تمه نی به هشتا سال دیاریکراوه ، کهچی به پیی نهوی له نو نویسنه کهی نه جمه دین مهلا دا نووسراوه سالی له دایک بوونی " ۱۲۸۷ " ی کوچی یه نزیکي هفتا سال نه گرتنوه ، دیاره نو فرقی ساله زیادانه له ژبان و کوچی شاعیردا له فرقی سالی کوچی و زاینیهوه پهیدا بووه . دیسان سهبارت ژبانی میرزا غفور هر ههمان زانیاری ناو ککشکوله کهی کاک ثمحمدی همکول له دستنوسه کهی لای برای خوشه بیست کاک ثممید کاکره ش دوویاره بوتهوه .

بهلام له ککشکولی مینای شکسته بهرگی سینم که سالی ۱۹۴۰ به خامی نه جمه دین مهلا نووسراوه و نیستا هی ماموستا همه بوره له لاپره (۳۹۹) دا بهم شیویه

له ژبانی میرزا غفور نهدوی :

(میرزا ، ناوی " میرزا غفور " کوری حاجی عومره ، خه لکی سلیمانی به له دهوړی سالی (۱۲۸۸) ی کوچی له سلیمانی هاتوته دنیاوه ، له قوتابخانه خونډویدتی له پاشا لای هندی له عالمه کانی سلیمانی دهرسی علمی خونډوه و پاش نهوی دهستی کرده به تجارت " کرپار و فروشیار " ی له دهوړی پاشای تورکان عهدو لخمیددی دوهم " بو سوپاهی زوربگیر " عسکری نیجباری " گیراوه ، هوت سال له شارانی عمره بستان و نجد عسکری کرده ، له دوی تهواو بوونی هوت سال ، له عسکری قوتار بووه و هاتوتهوه سلیمانی دهستی کرده به تجارت هدمیسان له نیبتدای شهرې گوره سالی " ۱۹۱۴ " م دا به سلکی عسکری نیحتیات گیراوه و رهوانهی قولی نیران " میان دواب و سابلاخ " کراوه و له گهل قوهوی سفهری یه " عومر ناجی به گگ " دا شهرې کرده ، له پاش برانهوی " سفهر به لک " - شهرې گوره - هاتوتهوه سلیمانی ، بهمال و خیزانهوه پویشتووه بو ولاتی (یژدهر) و له سالی (۱۹۲۰) دا که بابهری سلیم ناغا له لایمن نینگلیزهوه کراوه به حاکمی عومومی پژدهر ، میرزا غفوری کرده به کاتب و نمینداری خوی ، له سالانی " ۱۹۳۴ " م بهمالهوه هاتوتهوه سلیمانی ؛ دهستی کرده به کرپارو فروشیاری میرزا غفور له شیر و نده بدا خاوهن زهوق و نیشتمان پهروهر بوو ، پوژی یه کی " محرم " ی سالی " ۱۳۵۷ " ه ی " ۳ " ی مارتی " ۱۹۳۸ " م له سلیمانی به نامیرزشی یزدان شادبووه ، له گردی سهیوان نیژراوه) بهلام سالی ۱۹۷۳ مامونستا عدلی کمال بایپر له لاپهړه (۸ ، ۹) ی کتیبی ؛ شاعیره ناو وون بووه کانی کورد " دا به شیوه یه کی جیاواز له زانیاری په کانی پیشو باس له ژبانی میرزا نهکا : -

(میرزا غفور کوری حاجی عومری باخوانه ، له شاری سلیمانی له گهړه کی سرشده قام له سالی " ۱۲۷۸ " کوچیدا هاتوته دنیاوه و به بازرگانی پهوه مهشغول بووه .. سالی ۱۹۳۸ له سلیمانی کوچی دوی کرده ، له بهر نهمه که نولادی نه بووه شیهره کانی فوتاوه ، نهمش نمونده به هله بستیتی :

نهمن دهردومصیبت وا له جیتی برا و کسمه
بهلی فرباد و نالهی شهو ؛ فه لک گهړ لیم گهړی به سمه

شایانی باسه لهو نووسینهدا ئهم تیبیینانهم ههیه :

یه گهم : . سرچاوهی ئهو نووسینه دیاری نهکراوه که لینی وهرگیراوه .

دووهم : به پینچه وانهی نووسینهکانی نهجمه‌دین مهلاوه : سالی له دایک بوونی به " ۱۲۷۸ " کوچی دانان و تا ئاستیک له گهل زانیاری ههشتا سالهی ناو کهشکوئه‌که‌ی نهجمه‌دی همه‌کوئدا یه‌کنه‌گیرتوه .. جگه لهوی له پیشه‌وه بهستم به فره‌قی نیوان سالانی " کوچی " و (زابنی) یهوه .

سێههم : . شه‌ره‌کانی به‌ته‌واوی نه‌فه‌وتان ، به‌لکو ، دیوانه ده‌ست‌نووسه‌که‌ی لای نهجمه‌دین مه‌لاو دوا‌ی ئهو لای کوره‌پچوکه‌که‌ی و دوا‌یتر لای نووسه‌ری ئهم چهن‌ا دیره‌یه و له پیشه‌شوه لینی دواوم .. هه‌ر چه‌نده زور له هه‌له‌سته‌کانیشی وه‌که هه‌زاران به‌ره‌می ئه‌ده‌بیمان له فه‌وتان رزگار نه‌بوون .

چوارهم : " میرزا غه‌فور وه‌جاخ کو‌بر نه‌بووه ، وه‌که له کورته‌ی ژبانه‌که‌یدا نووسیه‌وه " دوو کوربو کوچی " هه‌بووه و ئیستا " حاجی همه‌هه‌ غه‌ریب " یان له ژبانه‌دا یه .

ئهمه ئه‌وه‌نده‌یه له‌باره‌ی سه‌رگوزه‌شته‌ی ئهم شاعیره‌مانه‌وه ده‌ستم پیاگه‌یشت ، پینشم وایه زانیاری دیکه‌ی گرتگ " لهم " یا " له‌ولا " مابن و گهلێ شیعری تری جگه له‌هی ناو ئهم دیوانه‌ی ، به‌تایبه‌ت له نووسینی ئینگلیزه‌داگیرکه‌ره‌کاندا یه ، چونکه وه‌که ئاشکرایه ئهو خوین و سامانی گهلان مژانه له نووسینه‌کانیاندا له‌سه‌ر ئهو جو‌ره‌که‌سانه ، ئهو‌ی بیسته‌تیبیان خوین تینگه‌یشتن نووسیویانه‌، شاعیره‌شمان کارگوزاریکی باوه‌پینکراوی بابه‌کر ئاغا بووه که له سه‌رده‌میکا ئهو ئاغایه نوینتری ئه‌وان بووه ، به‌روام به‌هیزه که روژی له‌روژان ئهو شه‌هر و نووسین و زانیاران‌ه‌ش ئاشکرا ئه‌بن .. ئه‌گه‌رچی شاعیره‌مان لای بابه‌کر ئاغاش بووه ، به‌لام دیوانه‌که‌ی به‌هیزترین و باوه‌پینکراوترینه که شاعیره‌مان له‌هیلی پیروزی په‌روه‌ده‌ی نه‌ته‌وه‌یی لای نه‌داوه جگه له‌وه‌ی که پیاوینکی ناینی راست و پاک بووه و به‌هه‌موو توانایه‌وه له‌دژی ئهو داگیرکه‌رانه و ده‌ست په‌وه‌نده‌کانیان بووه و شان به‌شانی دوژمنه‌کانیان بووه وه‌که : (شیخ مه‌حمودی حه‌فید) که ئهو بارو هه‌لوسته‌ی مایه‌ی سه‌ره‌زی و شانازیان و جاویدانی ئه‌وه .. هه‌زاران ئافه‌رین له‌گیانی پاکی شاعیره‌مان میرزا غه‌فور و ئیتر ئیوه و " ئهو " و به‌ره‌مه‌کانی به‌ساغکراوه‌یی .

عه‌بدوئلا ناگرین
سلیمانی

(شیعیری گوردی)

پیتی - ب -

(١)

" زهمی وه کیلی ضابطی پولیسی ناوچهی قه لادزه - حسدن دهده .. "

وا له سوئی تالعا ، که وتوومه گیژی ئیضطراب
وه زعی دهوران تیکداوه ، دایه رهی روکنی ئهداب
دوون په رسته ، چه رخی گهردوون کاری نادانی ده کا
وا چه واشه و عه کسه ، لاشهی شیر ده خاته دهس کلاب
گه سوالیکی حه قیکه م ، خه تا بارم مه کن
چون ره وایه بو" دهده " کاغز بنوسین ئهی جه ناب؟ (١)

(*) تبیینی : . ئهو شیعو قه سیدانهی له که شکۆله کهی برای خوشه ویستم کا کا ئه محمدی
حه مکه کۆله وه ره مرگرتوون و له دیوانه ده ستنوسه کهی خودی شاعیردا هه بوون که نیستا له لاهه ،
لا په ره کانینام دیاری کردون ... ئهو شیعرانه " یان " ئهو قه سیدانهی ئامازه یان بو که شکۆله که
نه کراوه ، ئه وانم له دیوانه ده ستنوسه که وه ره مرگرتوون ، بویه به پیوستم نه زانی بو هه موو شیعیریکه
ناوی دیوانه که بچیم .

لینکۆلینه وه و لینکدانه وه

(١) - " دهده " مه بهست له حسدن دهده یه له کات و سهرده می ژانی
شاعیردا جیگری ئه فسه ری پولیسی شاری قه لادزه بووه که شاعیر ئهم شیعه ری له زهم و داشورینیدا
نوسیبوه . حاجی حه مه غه رب کوچه بچوکی شاعیر ئه فسه رموی : (حسدن دهده پیاریکه بووه -
تورک - و هه ر له زهمانی حوکی عوسمانیه وه که وتوته ناوچهی پۆده ره وه ، که تهشکیلاتی ئیداری
ئینگلیزی کراوه له وی گه شتوته پلهی - قومیسر - ی واته (مفوض) ، خیزانی نه بوو ، بابه کر تاغا
پشتی گرتبوو ، به سه ر ناوچه که دا زال بوو ...) .

دهده : - به زهمانی تورکی واتای باوک ئهدات . له م به پته دا وشهی (بارام) به هه له له دیوانه که دا
(کارم) نوسراوه ، هه ر وه کت نوسینیی " کهم " تیا بیهرچوو و له جینی (بنوسین ئهی) له سه ر
ده ستنوسینکی ماموستا حه مبه ور چاکم کرد .

تا " فهرج " نهیگا .. بوو؛ چا بوو ، جوزئی یه دهیگرد حجاب
 ریی سوآلم بوو ، له خزمهتیا ، لهبو ره دی جهواب
 نیسته لهو روژهی که خوی چاکرد له فیعلی کاک شهفیق
 نینتخابی مه رته بهی بوو ، حذرتهی عالی مهتاب
 " نهحمقم ، نه مکرد ههتا ریشم نه بوو گانی بدهم "
 وهک " دده نه منیش ده بوومه ساحیبی نهجرو سهواب (۲)
 خوشهویستی عالمی تم عهصره نایم چون دهم
 چاکه بو خوم دوو بدهم ، بو آخر و روژی حساب

(۲) - شاعیر وهک شیخ رهزای تالهبانی به تهمسوه روو له خوی نهکاو نهلی من گوج و گهمزه بووم
 ، چونکه تا منال بووم و موم لینه هاتبوو ، نه مزانی وهک (دده) بدهم ، تا منیش وهک خاوه نی
 پاداشتی نو خراپه کاری بهی خوم نه بووم ، له کورده و ایشدا نه فرمون : (له بهختی ... گهژو نه پاری) .
 شایانی باسه نیوهی به کیمی تم تاکه بهیته نیوهی بالیکی ههلبهستیکی شیخ رهزایه له لاپره (۶۷)
 ی دیوانه کی سالی ۱۹۴۶ دایه .. له دیوانه کدا نیوه بالیکی شیخ رهزا به ههله به مجورده نو سراوه
 (نهحمقم نه مزانی تا ریشم نه بوو بو خوم بده)

پیتی

(۲)

"خانوره گهم"

به سهد دهرد و مهرپرته ؛ هاتموو تهرتیبی خانهم کرد
که نه مزانی فهله ککعه کسه ، خوری تهپر بوو به شانهم کرد
به ناهق خوم دوچاری میحنهت و جهور و مهرپرته کرد
به خورایی زهره مند بووم که ئیشی پیچه وانهم کرد
خدیالی خاو به فکری من ده لاین : لهم وهخته نا وهخته
وه کو له قلهق له سی شهش دا ههوایی ناشیانهم کرد (۱)
زه مانیکم له گهل وه زعیه تی دهوران خدیالم کرد
ده شمزانی که مه کروییه ؛ نه من خوم ناشیانهم کرد
له بهر بی مال و حالی بوو که خوم تووشی مهرپرته کرد
به ره نجیکی عه بهس خوم ره نجهرو کرد گویه یانهم کرد
بلیتم چی ؟ چهرخی دوونپهروهر هه همیشه وا له ته عقیبم
به نادانی بوو تیکه وتم که ئیشی کهوده نانهم کرد (۲)

لیکولینهوه و لیکدانمه
ناونیشانی نهم شیعرهم له لاپه ره (۳۹ هـ ۱۴۰۰) ی کهشکۆلی مینای شکسته ، بهرگی سبیم دهستنوسی
نهجمه دین مهلا سالی - ۱۹۴۰ سلیمانی - وه رگرتروه ، ئیسته هی ماموستا حممه بوزه ندهگرچی
پوژ بهسر هیچ یهکی له شیعره کانهوه نی یه بهلام ناوه روکی گوزاره بی هندی شیعر بونه و هوئی له
دایکه بوونی شیعره که دیاری نهکا .. شاعیر نهم شیعره ی بهو بونه بهوه هونیه تهوه که زستانی نهو
ساله وستیوه تی خانویه ک دروست بکا و خوی و مال و خیزانی تیا داسه کنین ؛ به پوژ چیی کرده
شهوئی تابه یانی تلیساوه تهوه و پروخواه - دیاره نهوش نه بیته بهیوه ندی به تهپر و تووشی "کش"
هوه بوویته .

(۱) ناشیانه : مه بیست له هیلاتیه که به پووش و په لاش دروست نه کری ... که منال بووم له
حاجی حممه سالحی باپیرم - له دایکه وه - نه بیست به هیلاتیه نهوت : ناشیانه . لهم بهیتدا ، له
نیوان " وهخت " و " ناوهخت " دا " دژبه ک - طباق " ی سلبی ههیه .
(۲) کهوده ن : گهوج ، تینه گه یشتو ، که لحو .

به قبولی چهرخی دوونپهروور فریبم خوار دو نه‌مزانسی
 فله‌ک لاکو ؛ به‌خت عه‌کسه ، له بو کهر ؛ گویزه‌بانم کرد
 نه‌گهرچی چند روژی من له پیش شو حالدا بو خوم
 به میزانی ته‌جهروب من له‌گهل به‌خت نم قسانم کرد
 گوتم : تالع ! ئیدارم ناکری ، ته‌فرم نه‌دهی عه‌یبه ! !
 گوئی : مردوت مری ؛ شیتی شو من بوت ئیعانم کرد
 گوتم : نامرد ؛ نه‌که‌ی تووشی خه‌سارم که‌ی له ناوه‌ختا
 به‌تصویری خه‌یال به‌ینی که‌ نم به‌حس و به‌یانم کرد
 به‌ناچاری و زهرورته بوو ، نه‌گهر به‌ختیش فریبیدام
 چ نه‌همیعت مدعاشی بوو ، که‌ سه‌رفی خویربانم کرد
 له پیش وه‌ختا سه‌ سعید به‌گه‌ پینی عه‌تا کردم معاشی خوم
 به‌لی ؛ شو هیمه‌تی نه‌روور ؛ ژمن ئیشی که‌رانم کرد (۳)
 بلین : میرزایه‌ ساحینی دوکان و خانوو و ماله
 له به‌خت به‌م، جه‌ناب ؛ هه‌رچهند قسه‌ی نامه‌حره‌مانم کرد
 خودا کویری بکا (وه‌ستا مه‌جد) بو ئیشی لینی تیکدام
 وه‌ئیلای فرسه‌تم دی بوو ؛ له‌به‌خت و چاویوو‌گانم کرد (۴)
 به‌لی خوا بیگری (وه‌ستا) که‌ زور عه‌گه‌سی پینای دانا
 له داخی " شو " شه‌ونده‌م شه‌ر له‌گهل به‌خت و زه‌مانم کرد
 که‌سیش له‌م قه‌وم و ئاغا و دوست و شه‌ه‌باب و ره‌فیکانه
 نه‌بوو بو ته‌قویعت یاخو به‌ " دار " ی بی گه‌سه‌بانم کرد
 نه‌گهرچی خو له سایه‌ی لوتقه‌ف و زاتسی شه‌ق ته‌عالوه

(۳) سعید به‌گه‌ : نم پیاوه‌ له‌ ساتدا مال مردیری قه‌لادزه‌ بووه .

(۴) وه‌ستا مه‌جد : شو وه‌ستا پیاوه‌ که‌ خانوو‌گه‌ی بو شه‌رزا بووه‌ت گه‌ده‌وه .

که می' هاتوته سهر حاصل ، شوکر بی میننه تانهم کرد
 سهری حاکم سهلامت بی ، چی یه نههمیه تی دنیا
 عدهس سهوکی گنورهم کرد که نهم جوزئی قسانهم کرد (۵)
 نیهایت چند قوروشیکم ، به قهرز و قزله پیدایا کرد
 نهمیش تیکدل به قور بوو ، چوو ، خدیالی جاهیلانهم کرد (۶)
 نهورا " ده " ی مانگه ، نزدیکه معاشی مانگی دیسه مبر
 له فهرزارانی تهقسیم کم ، نهگرچی نهحمه قانهم کرد
 له نهوزاعی عهبال و مال و حالی خوم دریغم کرد
 گوتم : خانوویکم چاکه ، تهماشا چند جوانم کرد
 " غفور " عهمرت نه مینی بو خدیالی قورو بی سوودت
 مهلی : خانووم هیه خویری کنیشتهی جووله کانهم کرد
 بهمالوومیش نه بی ، نهوروو کنیشتهی خوی سهرایا کرد
 نه توش " طبع " ی (قهزاته) ی که مقامی خسره وانهم کرد (۷)

* * * *

-
- (۵) - حاکم : مهبست له حوکمرانی پزدهره که نهورا " باهکر ناغا " بووه .
 (۶) - قوروش : پاره کی سهردهمی حوکمرانی نیمپراتوریتهی عوسمانی یه ، بهرامبر (۱۰) فلس
 بووه .. بهلام قوروش مهبست له پاره یه .
 (۷) - مالروم : پیای تاینی جووله کانه - کنیشته : په رستگای جووله کابه .

له وه لآمی نامه ی بابه کر ئاغای پژدهردا -

به مژده ی صیحه ت جانا، نه وه نده شادمانیم کرد
 که ته صویری حیات و عومری تازه و جاویدانیم کرد (۱)
 له ته حوالم ده پرسن، من له سایه ی لوتفی مهولاره
 بیحه مدیلا له دنیا دا به مهدی زینده گانیم کرد
 به غهیره ز فیرقه تی دیداری یارانم ته له نابئی
 زه مانیکیش به سه ریسته ی له پژدهر خوکرانیم کرد (۲)
 له گهل هر کس که هه مدهم بووم، به یه ک رهنگی و مهدی بوو
 نه میستاکه که خووم ده یلیم، که میکیش کامه رانیم کرد (۳)
 مورقه م نامه که ت بووم به مایه ی ئیفتی خاراتی
 گهلئ پیتم خووش بوو ته م حاله، به عیزه ت میهره بانیم کرد
 ئومیدم وایه، هه مواره له ته حریرات قصور ناکه ی
 که عالم پیتم ده لئین: "میرزا" به خامه ی زه رفشانیم کرد (۴)

لیکولینموه و لیکنده نه وه: .. (* ته م شیعه ره له لاپه ره (۱۰) ی کمشکوئه که ی کاخ نه محمدی
 حه مکنولدا بوو. شایانی باسه له دیوانه که دا له ته نیشته ته م شیعه وه به فارسی نووسراوه:
 (در جواب نامه دوس) واته: له وه لآمی نامه ی دوستدا .. به لآم ماموستا حه مه بور پپراگه یاندم
 وه ک له نه جمه دین ملای بیستوه، ته م شیعه ره یه رامیهر نامه یه کی "بابه کر ئاغای" بووه که دوا ی
 نه خووشی ئاغای له به غدا گهراوه ته وه و بو شاعره، نه وه سیوه.

(۱) جاویدان: هه میسه زیندو، نه مر. واته: - گه یانه به گه ییشنی نامه ی مژده ی له ش ساغیت،
 گهلئ شادو که یف خوش بووم، به وه ش بیرو خدیاکم له زیان و ته مهنی نویی هه میسه زیندوی خووم کرده وه.
 (۲) شاعیر بوو له بابه کر ئاغای ته کات و پیس ته لئین: من به هیچ ژان و نا ارم پیناگا، بینجگه له وه ی له
 دوست و یارانم دورم، به شئی دوا یی واته ته "عجزی" ته م به ریته پدیشی بو ته وه نه با که ماوه ده ک
 له ناوچه ی پژدهر به سه ریسته ی خوکرانی کرده، ئیسه ماره ته بوو ته وه فرمانه ی له ده زگیل میریدا
 هه بیوه له گهل بابه کر ئاغادا.

(۳) - له دیوانه ده ستنوسه که ی شاعیردا له به یاتی وشه ی "که میکیش" وشه ی "که میکم" نووسرا
 بوو چونکه له رووی ده ستووری زمانیه ناگشیی و راستم ۱۹۱۵.

(۴) شاعیر هر بوو له بابه کر ئاغای ته کا و ته لئین: هه بووم وایه که له سامه ناردن کم و کورتی
 نه که ت و چونکه منیکه که پیتم ته لئین: میرزا و خویشوار به، نووتی نامه زه م نواندوه و ته وشه ی
 "زه ره" له روانییدا "خواست" یه م به یه ت له ناخواتی به که لکه و به شره که ها، ئالتوونی
 بی غهل و غه شه .. واته خامه که ت نه با و شان به یه ها و خه م ته گوازار به ش. ته کار سایه ی ته
 خامه یه ی تووه که ته م نامه ت پینوسیه م نه ش بوم هه لیه ستیم ئالتوه: پرژنیم به سه رفشانیم
 نامه که تدا کرد.

خضره تہفہ ندی

تہہلی " مہرگہ مہرگی خوتان ، گہر بکن مہنعی غہفور
 بی نہوا ، مسکین و کاسب ، گوشہ گيرو بی قوسوور (١)
 حدیف و شہرمہ " خالہ میرزا " تان بدہن بہو " دوونی " یہ
 ریزی " بیگانہ " ، تہبہد ناگا بہریزی خزمی دور (٢)
 (چہ کمہ رہق) حدقیہ ، کہ چلکاوخوری " ٹینگلیز " بی دہبی :
 یا : حدپہی بی میسلی دیل ، یان : وہ کو گورگہ لوورہ لوور (٣)

(*) نم شہرہ لہ دژی (خضرہ) فہندی سہرنووسہری دایہرہی رہدیفی مہرگہ ہونراوہ تہوہ .

لیکولینہوہ و لیکنانہوہ :

- (١) - مہرگی خوتانہ : تہبیتہ ہوی مہرگی خوتان .
 شاعیر روو لہ دانیشتوانی مہرگہ تہکات کہ پشتگیری کردنیان لہو سہرنووسہرہ م تہوہ تہبیتہ
 ہوی مہرگی تہو مہرگہ بیبانہ ، چونکہ شاعیر خوی بہ خاوەن ماف و بی لایہن و زورلیکراو دیوہ
 بہوہ شہوہ بی نہوا و ہڈار و گوشہ گيرو بی قوسوور بوہ .
 ماموستا حمہ بور پینراگیاندم کہ دواي تہوہی شاعیر دارجگہرہ یہ کی نہخشین پیشکش بہ بینباشی
 تہکا ، کوئہ سہرنووسہری دایہرہی رہدیف پیناخوش تہبی و لای و ابوہ تہو دارجگہرہ یہ شایانی خوی
 بوہ ، لہبہر تہوہ ناکوکیدک دژی شاعیر ہلئہ گیرسینی و ہندی لہ مہرگہ یہ کانیش لایہنی تہو
 سہرنووسہرہ تہگرن .
 (٢) - دوونی : نامہرد و مہبستی لہو سہرنووسہرہ یہ ، چونکہ تہو بیگانہ و شاعیر خزمی دوری
 مہرگہ بیبان بوہ .. و لہ ہندی پیشیناندا ہاترہہ :
 ہزار سال بکہی بیگانہ پہرستی
 بو دواي ہہر تہہینی نوشموستی
 تہم بہدیتہی شاعیر لہ دہستہنوسیکی ماموستا حمہ بوزوہ و ہرلگرت و لہ دہستہنوسی شاعیرو
 سہرچاوہ کانی تردا تہبوہہ .
 (٣) - چہ کمہ رہق - پیناسہی تورکچی بہکان و پاشماوہی تورکہ کانی عوسمانی بوہ کہ تہو
 سہرنووسہرہ چہ کمہ رہق و دہراری ٹینگلیزہ کان بوہ . شاعیر تہو ناژاوہ نانہوہی سہرنووسہر بہ
 حدپہی دیلہ سہگگ و لوورہی گورگی چواندوہ .. وہ کک (سہگگ بہ مانگشہو بوہری) .

"مؤمنین" ه لای خوی ، لهسهر یه ک (مؤمنه) ثم کارهی که کرد
 چاوی هینده قایمو ، نهیماوه قهت شهرمی حوضور (۴)
 دولبهرو ، مهحبووبهرو ، دلدارو ههمرازم بوو ، نهو
 نهو " مونهققهشدار " ه ، بو کهوتوته گیژی سلم و تور (۵)
 بو (رهدیف) ای مومسیک و تهحسلی ئیسلاحی تهلهب
 با تهلهبکه م دوختهری بینباشی بیکه م لنگ له ژور (۶)
 باوجود ، سووچی نی یه له م ، نهمره بینباشی ، فهقیر
 گوو به ریشی ئابا و جهددی ، (خضر) ه فهندی مهنده بوور (۷)
 نهو تهبهن عهن جهدد ، که : (داپوون) پیشهیانه بویهکا

(۴) مؤمنه : دارجگهره .. ههر وهک شاعیر لهسهر ناوی ثم شیعرهده به فارسی نوسیبویه :
 (در علیه خضر آفندی نام یا شکاتب مرگه در دائره (ردیف) دار جگر ام به پسر بینباشی داده
 بوود) . واته ثم (شیعه م له دژی خضرهفهندی ناو که سهرنوسهری مهرگهبوو له دایرهی
 (رهدیف) دا ، لهسهر نهوی که دارجگهرهیهکم به کوری بینباشی داوه .
 (۵) مونهققهشدار : نهخشیپنراو ، مهبهست له دارجگهره (مؤمنه) کهیه شاعیر لهم تاکهیدا به
 خوشبوستی دارجگهرهکهیدا ههلیداره که له ناکامدا بوو بههوی ناژاوه .
 ماموستا سهعید نهفهرموی :
 - سلم و تور : ناماژه به بو نهو ههراو ناشویه خویناوی بی نیوان کورده زردهشستهیه کان و
 (تزانی) یهکانی (سلم و تور) که له شاهنامهی فیردهوسی دا به درژی باسی کراوه ... نهو
 ههرایه وهک ههراو دارجگهرهکه بوو .
 (۶) - رهدیف : سهربازی رهشگیری عوسمانی بوو له کاتی (نهفیری عام) هکی جهنگی یهکم
 (سهفهریر) .
 شاعیر نهلی : نهو سهرنوسهره ، ئیستهش که تورک نهماوه ههر خوی واپیشان نهدا به دل و گیان له
 پروی ئاینهوه کارو پیشهی خوی بهجهیناوه که رهدیف " گرتن بوو به ناوی (غزا - جهاد) هوه
 لهپال عوسمانیدا له دژی کافران و گوایه پیاو چاکه که وهها نهبوو .
 شاعیر نهلی : با کچی بینباشی که ژنی (خضرهفهندی) یه : بیهنیم لنگی بکهمه ژور ...
 (۷) - بینباشی : به تورکی (بین) واته (ههزار) و (باشی) واته (سهروک) که مهبهستی له
 سهروکی سهربازی بووه که نهرو بهرامهر پلدی (عقید) ه .
 - مهندهبوور : بهدهخت ، هندی جار به (مهندهموور) یش هاتوره و مهبهست لهو میروانهیه که
 زهبون و سستن و نهکونه داوی میروهکانی دیکهوه .. ثمه نیشانهیه بو مانهوهی (خضرهفهندی)
 که تورکیکی عوسمانی بووه و داوی نهمانی عوسمانی له (مفرگه) ماوهتهوه و چلکاو خوری
 ئینگلیز بوو .

وهك نه‌بای دییی و نه‌باران (شاربه‌ده‌ریووی) (شاره‌زور) (۸)
 با : له "خاسه"ی "خاسه" یان بهم ، کاسه‌یان پیخوست بکم
 هر له (قوریه) و (قلعه) وه ، تا (چه‌مچه‌مال) و (شیوه‌سور) (۹)
 جومله "کونی" و "دووده‌کی" و "گهوواد" و "بی شمرم و حه‌یان"
 مائی عالمیان له لا ؛ تالانه ، میسلی کدله پوور (۱۰)
 یا ئیلاهی : به‌نده‌یی پر جورم و عوصیانه غه‌فور
 تو بیه‌خسایی به حه‌قی سووره‌تی (طاها) و (طور) (۱۱)

(۸) - نه‌بن عن جدد : ابا عن جد : له‌باو و با‌پیرانه‌وه .

دیسان وه‌ک ماموستا همه‌ بور له نه‌جم‌دین مه‌لای بیستوه به منی راگه‌یاندا که له‌سره‌می
 عوسمانیه‌کاندا نه‌و خضره فه‌ندی یه بو ره‌دیف گرتن نیردراوه بو خورمال (شاره‌زور) و له‌وی له‌سر
 پیاو به‌سره‌وه‌گرتن هه‌ندی و نه‌م تاکه به‌یته نیشانه یه بو نه‌و (شاربه‌ده‌ر) کردنه .
 شایانی باسه : نه‌م تاکه‌یش ته‌نیا له ده‌ست‌نوسه‌که‌ی ماموستا همه‌ بوردا بو ، له‌سرچاوه‌ی تردا
 نه‌مدیوه .

خاس : خاص : چاک ، پاش .

- خاسه : نه‌و چه‌مه‌یه به ناو که‌رکو‌کدا تی‌ه‌په‌ری

- قوریه : گه‌ره‌کیکه له که‌رکو‌ک .

- قلعه : مه‌به‌ست له قلای که‌رکو‌ک .

- چه‌مچه‌مال : نه‌و قه‌زایی نیوان سلیمانی و که‌رکو‌ک .

- شیوه‌سور : شیوکی قورله زوو له زستاندا رینگای کاروانی نیوان که‌رکو‌ک و سلیمانی گرتوه .

(۱۰) کدله‌پوور : به واتای به‌ره‌می نه‌مه‌ویی (تراث) دی .

(۱۱) له‌م دوا به‌یتدا شاعیر پروی له خوا کرده که هرچه‌ند نه‌و راستیانه‌ی نه‌و کاربایه‌ی وتوره ،

به‌لام دیسان خوئی به گونا‌هار داناوه و داوای لی‌بوردنی لی‌کرده له‌بهر خاتری جووته سووره‌تی (تاها)

و (تور) ی قورنانی پیوز .

مودیری مهرگه (*)

- (ٲال دی ، ناحیهی ، مهرگه مودیری به حوضوور ،
 ٲوٲدی ، مدمووری حمیدی یه ، به فدیضهش مدموور (١)
 هر نهٲتمیش ، ٲیسه دهن ، نهٲیسه ، غهربلغنه ٲیچون
 بدنا ، لازم گیلوور خاطری ٲوٲمهق نه ، غودوور) (٢)
 چونکه دامای مهلا زادهوو ، قاضیی وهقته
 لازمی زیمهته بو ٲیمه به ٲینصاف و مرور (٣)

(*) ٲم سدرناوه شاعیر له دهستنوسهکهیدا خوی به فارسی دایناوه .

(١) - ٲم تاکه " بهدیت " وه بهٲتی دواپی به تورکی یه ، ٲمهشی لهبهر ٲهوه تورکی وتوهه ؛ چونکه

ٲهو کابرایدی دایشوریه تورک بهوه جگه لهوهی زمانزانی شاعریش له تورکیدا نهگهٲنی .

واتای نیوه ٲالی یه کممی تاکهکه ٲهوهیه بهرٲهوههر (مودیرای ناوچدی (ناحیهی) مهرگه) هاته
 حوزور (ٲال دی - گهشٲه) .

واتای نیوٲالی دووهمیش تهواوکهری ٲهوی ٲیشوهه و ٲهلی : (شاری قهلاذزی - مدمووری حمیدی
 یه - که له حمیدی یدی ناوی سولٲان عبدهولجهمیدی عوسمانی وهیه هاتوهه) ٲم شاره له بههره و
 ٲیرززی ٲهو (مودیر) هوه ناوهدان بهوه وه که ٲهوی ٲیتهات ٲمهش به تهوسهوهیه .

(٢) - له نیوه ٲالی یه کممی ٲم تاکهیشدا وتووید : (ٲهو مودیره هرچیهدکی کردی) " هر نهٲتمیش

" و چی بهٲت " ٲیسهدهن " لهبهر ٲهوهی که کابرا غهربلغنه ٲیچون " هر قهنیاکه .. نیوه ٲالی

دووهمیش تهواوکهری ٲهوی ٲیشوهه و ٲهلی : لهسهر من ٲیویسته دلدانوهه و گرتنی خاتری (بدنا

لازم گیلوور خاطری) نهوهکو مغهذور بی " ٲوٲمهق نهغذور " ٲا لهم تاکهدا شاعیر ٲهوهٲری ناسکی

و رهوشٲیکی بهرزی کوردانه و مروٲایهٲیانهی نوانده کهوتوو یه : لهبهر ٲهوهی کابرا بهینگانهیه بهوه

هرچی بی و هرچی کردی ٲهلی چاو ٲوشی لهبکری نهها بهوتری غهذریان لهکرد .

شایانی ٲیزانن و سوپاسه ماموستا همهه بو ٲهو دوو بهدیتهی کرد به کوردی و له لهکدانوهی واتا

تورکیهکهیدا هاریکاری کردم .

(٣) - لهم تاکهشدا ٲتر هوی خاترگرتنهکه رهون نهکاتوهه و ٲهلی چونکه زاوا (دامای مهلا عوسمانه

که ٲهویش مهلازادهیه و له ههمان کاتیشدا قازی بهوه له ناوچهکهداو له سهردهمی ٲینگلیزهکاندا که

ٲهوانیش کاروباری ناوچهکه " ٲژدهرایهتی " یان به ناوی قائمقامی قهلاذزهه به " ٲابهکر ٲاغها "

سپارد بو .

ٲههجا شاعیر ٲهلی : لهبهر ٲهو زاواٲهٲیهی مهلا عوسمان ٲیویسته و له ٲهستومانداٲه که به ٲینصاف

و موداراتکردنهوه لهگهٲیا بهجولٲنهوه .

پنی بلین : هسته ، برو تاكو نهاتوته مهصاف
 نووکی خامه م ، به مهقامی غهضه ب و قههرو قوهوور (۴)
 چاکه بو خوئی ، به نهدهب ، روو له گوربزکاو ده رچی ،
 ئابرووی خوئی به گران دابوو ، به ئه رزان چووه ژوور (۵)
 دهفتیری مهصرف و صهرفی به تهواری داوه
 مرگهیی : خهصله تیانه دهفروشن کچ و پوور (۶)
 دوخته ری شاهو گهدایان به میسالی کهری دیز
 دیته مهیدانی زه مائیم ، چ له قورب و ، چ له دوور (۷)
 فهرقیان بوئی یه ، هر پاره بکا مادهوو ، نیر
 بیننی مشتئی ، په رپشتئی . (نهدهب) ه ، عهینئی قوصوو
 یا ئیلاهی ، تو و بهزات و شهرف و نووری نه بیی
 چاره بی ضایعه ، ده ریه یی بینچاره غهفوور (۸)

(۴) - شاعیر دیسان ناسکی و لهسرخوئی ههجوهدا تامیلای نهکاتوه و ئهلی : ده کهواته په
 (مودیر) ه بلین : هتا زوه لیره نه مینئی و بگه ریتوه هه تاكو نووکی خامه کهمی لی نهاتوته
 مهیدانهوه .

(۵) - شاعیر هه رچهنده تا ئیستاش بهم شیوه ناسکه سهرو پوته لانی کابرای شلکوت کردوه ، بهلام
 لهسهر ههمان شیوه ناسکیه کهی ئهلی : جا کهواته ئه مو مودیره بوخوئی وهها چاکتره به حه یای خوئیه
 خوئی ده ریزاکات و له ئارادا نه مینئی و هر وه کئ " ئه " له پینشدا ئابرومه ندانه خوئی پيشانداوه و
 بهسه رزاری وا خوئی دیاری کردوه که خاوه نی ئابروه کی گران و سهنگینه ، بهلام نه بی ئهوی
 پینگاتهوه و لای پروون بی که ئیمش ئه زانین ئه مو خاوه نی ئه ئابروه گرانه نه بووه ، بهشکو به
 پینچه وانوه ئابروه کهی هه رزان بههاو پووچله .

(۶) شاعیر دیته سهر بابه تی ژن هینانه کهی له مرگه بوونی به زاوای "مهلا وهسمان" ی مرگهیی و
 ئهلی : وه نه بی ئه ژنه به زه بری کارو پيشه کهی سه ندبیتئی به لکو نهخت و نهخی ژنه کهی به تهواری به
 ماله خه زورانی داوه ...

ئهوی راستی بی باسی ئه م " کچ و پوور " هه له شیه ری چۆلکردنی شاری قه لادزیدا کردوه (کاتی
 ژیهانی شاعیر) دیاره ئه ویش بابه تیکه و ئاگاداری و پروونکردنهوی پتری پیده وسته ..

(۷) - هر له رهوشتی " مرگه بیان " نه دووی و ئهلی : کچی پاشاو نه دارو سوالکه بریان نه فروشن ..
 ئه ممش ده ردیکئی کومه لایه تی دیریمان بووه .

(۸) - شاعیر له م تا کهیدا له خوای مه زن نه لایته وه که له بهر خودو شهرف و په رتهوی پینچه مبه ر
 چاریکی ئه گو مراهی (ضایعه) یه بکات .

(سپردانی باہر کر ناغا لہ شاعیر)

کس نہ بوو ؛ رہنجی قہدم بینیتہ خہراباتی غہفور
 لہ ہموو دائیرہوو صنفی رہفیق و مہمور (۱)
 چی لہ حیسشمہ تکم ، تہبی ؛ گہر ؛ قہدمی رہنجہ بکا
 حاکم تہمرو بہ عدالت لہ جیہاندا مہشہور (۲)
 کہ مترین خادم و مہحسوی غولامانی تہتوم
 چ دہبی ؛ گہر نہزہرت بی چو سلیمان بہ مور (۳)
 دہفعہیی ؛ گہر بہ عیادہت لہ غولامت پرنہی
 کہ دہکم صہرفی قدومت دور و مہرجان بہ اکلور

(*) شاعیر لہسہرناوی تہم شیعہدا بہ فارسی نویسیویہتی کہ تہمہ کوردیہ کہ بہتی .. روی دہم لہ
 باہر کر ناغایہ کہ جہنابی دواں تہوی چوہ - حسن دہدہ - ی لہ شوینی خوی دانا لہ پڑدہر دواگی
 تہوہ سہری منی داو منیش تہم شیعہرم بو دانا ..
 ماموستا حمہ بوریش لہ تہجمہدین مہلای بیستوہ کہ تہم ہدلبہستی بہ نہخوشی لہ خہستہخانہی
 ہنغدا) و تہوہ .

لینکولینہوہ و لینکدانہوہ :

- (۱) - صنف : مہبہست لہ ہاوالا و دوستانہ لہ مہمورہ کان . شاعیر بہ دلشکاری یہوہ تہلی ؛
 لہسر تہو ہمور دوست و ہاوری فرمانبہرانہما کسینک نہبوو پینی بنیتہ خانہ کاولہ کہی غہفورہوہ .
 (۲) - حیشمت : نہزاکت : بہلام لیرمدا بہ واتای مہزنی دیت .
 (۳) - مور : میروولہ .
 شاعیر خوی بہ بچوکترین بہندہی گہور کہی خوی تہزانی ، داواکارہ وکک حمزہرتی سلیمان چون
 ناگای لہ میروولہش ہووہ ہرہوہا تہو گہورہیہ ش ناگای لہ شاعیر ہی .

ٺو له بهر خاتري يووزياشي و من خاتري خوت
 بو هوما سايه ، هه موو دهم هديه گهر باز و عبور (٤)
 گه نجي قارون چي يه ؟ بو صهرفي قدومي جانان
 كه ببی به لكو ده به خشم له قدومتا لاهور (٥)
 وائيعاده ي ده كه م ٺو چوغه يي فهرتوتی عه تيق
 كه گه لئ ناوشان و مل و قولي دراهه به ره ورور
 لازمه ، به لكو كه بیده يته غولاميكي فقير
 چونكه بو من به سه " ميرزام " و به لوتفت مه غرور (٦)
 عهرزي موسته غني بي ٺه حوالی گه دا چون ده كری
 سه ربه سر خانه ده كا ، ٺو به قه ناعه ت خاپور (٧)

(٤) - يوزياشي : يووز " به توركي (١٠٠) و (ياشي) سه روگ واته (راند) ي نسته و پله به كي سه ربازي سوپاس عوسمانی بووه .

- هوما : بالنده ي به خه وه ري .. ته نانه ت نه گهر سه به ري " هوما " واته (سيمرغ) به سه ر سه ري هه ر كه س به كوي ٺه بي به پاشا له فولكلوردا هديه :

هه ر كه س له خه ودا به يني مورخ و ماهي

عه جه پ سه ري نه گات به پادشاهي

شاعير له به يته شه ري به كه يدا ٺه لي : سه ردا نه كه ي " حه سن ده ده " ت و داناني له جي كه ي خوت له به ر خاتري يوزياشي بوو چونكه زاواي بوو ، هه ر وه كه سه ردا نه كه ي منيشت له به ر خاتري دلي خوت بووه ، هاتنه كه ت وه كه سايه " هوما " و " باز " ه به سه رمه وه و به يي بووم به شاه .

(٦) - ميرزا : نازناوي خوينه وار و روشنبير و هوشيازي جاران بووه .

(٧) - گه دا : هه زار ، دامار ، نه دار . واته چون چار له داواو خسته نه روي حال و باري نه دار ٺه پوشري ، كه ٺو به قه ناعه ته وه خانه و مالي سه ربه سه ر له به يناوي تو دا خاپور نه كا .

پیتی " ل "

(۷)

- دهردی سوفیگری دل .

نه‌ی موسولمانان عیلاجیکم بکن شه‌یدایه دل
کوشته‌یی خالی سیاھ و پەرچه‌می تاتایه ، دل
واله‌وو سەرگه‌شته‌وو ، حه‌یرانم وه‌کو مه‌جنون له‌ چۆل
عاشقی خال و خه‌ت و روخساری مه‌وسیمایه دل
عیزه‌تی نه‌فس و حه‌یاتم بو‌ نه‌ماوه زه‌ره‌یی
مه‌ست و مه‌ده‌هوش و زه‌ده‌ی تیری موژه‌ی له‌یلایه دل (۱)
چی‌ی له‌ گولشن داوه ، هه‌ر که‌س فیکر و هوشیکی بی
مایلی گول ده‌سته‌یی شاه‌ی جیهان ئارایه دل
گه‌شتو گوئزاری جیهان بی سووده ، عه‌یش و له‌ززه‌تی
به‌سته‌یی به‌ندو که‌مه‌ندی موشفیقی مه‌ولایه دل (۲)
ئاره‌زوو ناکه‌م مه‌تاع و مائی دنیای دوون په‌رست
مایلی جام و سووراحی و باده‌یی سه‌هبایه دل (۳)
شین و فه‌ریادی سبه‌ینانی هه‌ده‌رچوو عه‌نده‌لیب
خاله " میرزا " ش جانفیدایی کو‌ی شه‌هی به‌غدایه دل (۴)

لیکۆلێنمۆه و لیکدانمۆه : نهم شیعره له لاپه‌ره (+ ۸۴) ی که‌شکو‌ته‌که‌دایه و شاعیر بو‌ شیخ

عه‌بدولقدری که‌یلانی وتوه .

- (۱) - مه‌ده‌هوش : سه‌رسام ، واق و پ‌ماو ، سه‌را سیمه .
- (۲) - که‌مه‌ند : پ‌یوه‌نیکی گوریسی یه ، به‌لام ل‌یردا مه‌به‌ست له‌پوشته‌ی نیوان شاعیر و خوشه‌ویسته‌که‌یه‌تی که‌ باریکی سوفیگری یه (که‌مه‌ندک‌یش) ..
- جگه‌ له‌وه سوفی له‌کاتی خه‌لوه و خه‌قی سوفیانهدا خویان له " که‌مه‌ند " نه‌ده‌ن .
- (۳) - سه‌هبا : سه‌با : نال و سوور .
- (۴) - شه‌هی به‌غدا : شیخ عه‌بدولقادری که‌یلانی .

پیتی " م "

" ۸ "

- بو شیخ مهحمودی حهفید -

رفیقان ئیوه نازانن ؟ له بهرچی شادو خوشنودم
" بحمدالله " که مهحسوب و غولامی شیخ مهحمودم (۱)
ئه گهرچی خو له سایه ی لوتفی باری و جهددی کاک ئهحمده
ئهمن نیمه له دنیا دا به کسه ئومید و مهقسودم
به سوئی ظهن مهلین : بو خاتری جیشه و ته مدع وایه
به قوریانی دهکم سه رجومه مال و وجود و مهجودم
زه مانیکه بهجیدی ، بوومه پا بووسی سهگی گهیلان
ئهویش لهو نهسله یی زاتیکه ، حویبی رهبی مهعبودم (۲)
بهشارهت ، کوا ؛ لهوه خوشتر له زومره ی ریزه خوارانم
له خوشیدا چلون نهمرم ، له مهحسوبانی مهعدودم
وهرن ئیوهش ، له دل ده رکهن ، خدیالی پووچی دنیایی
نیهایهت بی سهمر دهروا به زایع عومری مهفقودم
چ خوشه فرسه تم بی ، بو زیارهت بچمه خزمه تیان
جهنابی غهوسی گهیلانی و مهلیک مهحمود ئهوه سودم

لینکولینهوه و لینکدانهوه :

(۱) - خوشنود : شادمان ، دلخوش .

(۲) - پا بوس : پنی " بان " قاچ ماچکر .

- نسل : وهچه ، نهوه ، لیزه دا به واتای روله دی .

واته : نهوه ماوه بده که به راست و دروستی بهر پنی سهگی دهرگای حمرزه تی گهیلان ماچ نهکم .

کهواته کاری شاعیر عشق و خوشبوستی نهو خوایه بده که نه پهرستی .. لهوه نهچی وشه ی

(حویبی) " مهحویبی " بی .. ههرچهنده ده برینیکی کووره .

یادی نیشتمان (*)

ده خیل بادی صبا! تشریف بهره بو خزمهتی یارم
 بکه عهززی خلوصی " من " کهوا مهحرومی دیدارم (۱)
 ده میکه دوور له یار و مهوطن و دیداری یارانم
 به داغ و فرقهتی دووری زه لیل و دل بریندارم
 ده رونم پر شه پاره‌ی حسرهت و هیجرانی یارانم
 خودا کهی بی بکا ره حمی ؛ به حالی خسته‌یی زارم
 هه تاکه‌ی دل له غوربه تدا بنالینی له میحنه تدا ؟
 بینم من له حسره تدا ، نه بی کهس بو مهده دکارم
 به سوزی نیشتیاق و چشمه‌یی سه‌رچاوه‌ی چوارباغ
 بنالینی و بسووتی سینه‌یی پر دهر دو ئازارم
 له سینمه‌دا گه‌لی داغه ، هه‌وای جو‌باری کانیسکان
 زه‌مانی ، نهو بوو ریباز و مه‌قام ئاهووی تاتارم
 حیات ؛ بوو چشمه‌ساری سه‌رچنارو کانی ناوگردان
 نه‌میستا بوته مه‌نوا و مه‌سکه‌نی سه‌رجومله نه‌غیارم

(*) ده‌قی ته‌واوی نهم قه‌سیده‌یه له لایره (۱۵ - ۱۶) ی ژماره (۳۸۱) ی گرافاری " پیام " ی
 پروژی دوو شه‌مه ۱۹۵۵/۲/۱۴ دا بلاؤکراوه‌ته‌وو ناویشانی " یادی نیشتمانی بو دانراوه ، بویه
 منیش هه‌مان سه‌رناوم بو‌دانا ، هه‌رچه‌ند شاعیر خوی له ده‌ست‌نوسه که‌یدا سه‌رناری " که‌لامی میرزا
 غه‌فوری حاجی عومهر " ی داوه‌تی .
 لیکولینه‌وه و لیکدانه‌وه :

(۱) - شاعیر نهم قه‌سیده‌یی له‌سه‌ر شیوه‌ی چامه به‌ناوایانگه‌که‌ی شاعیری هه‌لکه‌وتوو " نالی " ی
 مه‌رز: داناوه که له شامه‌وه بو سالی ئاوه‌لی ناردوووه سه‌ره‌تاکه‌ی به‌مجوره نه‌دوی :

قوریانی توزی رینگه‌تم نه‌ی بادی خوش مرور

وه‌ی په‌یکی شاره‌زا به هه‌موو شاری شاره‌زور

هه‌ قه‌سیده‌یه سوزو خوشه‌ویستی و عشقیکی بی وینه‌ی لبوه هه‌ست پینه‌کری ؛ ئه‌ویان له شامه‌وه و

مهقامی دهشتی کولک ، زاهیرا مابی به سہیرانگاہ
 وہیاخو بوتہ جادہی ٹوٹہ بیل و " سوارم (۲)
 دہبی سہیرانی داری شیخ عباس مابی وہکو جاران ؟
 بہسہبزهزار و پرگول بی وہکو دوو چاوی خونبارم
 مہگر ویرانہ چاوهی کانی ماسی یانہ ہر وہک خوبی
 ٹہمیستاش پر لہ مورخ و ماہی یہ ماوہ بہ رووبارم
 بلی پیس تہکیہکھی شیخ مرفی مہرحوم دہبی چون بی ؟
 لہ دست تہیارہ و بومبای زہمانی پارو پیرام ؟
 محللہی سہرشہقام وہختی کہ جادہی قاپی بہغدا بوو
 ٹہمیستا بوتہ جادہی ٹوٹہبیل بویہ غہمبارم
 بہ سہردی و خوشی ماوہ ٹاوی حہوزی خانہسوتاو یان ؟
 ٹہویش سہرچاوہکھی لیٹہ، لہدہست چہرخی کہچ ٹہتوارم ؟ (۳)
 خہتای چہرخی دہنی تہبعہ ، کہوا من دل پہریشانم
 کہ دیدار ٹاخری کردووم ، خودا بگری سہبہبکارم
 خودایا فرسہتم دہی بہلکو تا چاکی گریبانی
 نہگرتووم و ٹہجہل ماوہم ؛ بچم بو خزمہتی یارم
 دہمیکہ " خالہ میرزا " ٹارہزوومہندی " زیارہت " یہ
 لہخزمہت زاتی " کاک ٹہحمہد " بہسہ لہم ژینہ بیزارم

-
- نهمیان لہ چیاکانی پڑدہرہوہ و نزیک شاریشہ ا ... کہ لہ سہردہمینکی دہرہدہری سالی ۱۹۲۴دا
 وتوویہتی و ہر وہکو لہم دواتاکہدا دہرٹہکھی ٹہمی بو شیخ محمودی حنفید ناردہ .
 (۲) - دهشتی کولک : لہ زوودا گورہباتیکی ناو شاری سلیمانی بوو لہ نزیک ٹہسحابہسی ہوہ و
 جینگھی سہیرانی جہڑنانی منالان ہووہ چہرخ و فہلک و کورسی و خواردہمعنی لہاندہنرا .
 (۳) - خانہ سوتاو : خانیکی گورہ و کونی فراوانہ و نزیک خانہقای محوری بہ ، لہم دواہی بہدا
 بو مہبہستی کاروباری توتن و بازوگانی بہکار ٹہینرا .

هانای شاعیر بوّ جه میل ئاغای قائمقامی

(گوته)
م

به ئومیدی نه سیمیکم ، صبا بینی له کوی یارم
 ده نیم به لکو له دل دهرچی مهراقی پارو پیزارم
 به نهوعیکی وه ها دهر دو ئه له م سدریاری خاترمه
 له گهرداوی غه ما غه رقم له عومرو مال ، بیزارم
 عیلاجم ناکری بیلا بهسه عیلمی فلاتوونی
 به غهیره ز لوتفی مهولانیم نیگاهی چاوی دلدارم (۱)
 له تهقسیر و سیهه بزوییم ، له رووم نایی ته مه نناکم
 قوبوولمکن به مه حسوویی سهگانی کویی سهردارم
 نه سف ناخوم ، له دهس جهوری زه مانه و میخنه تی دهوران
 نه زه له تهقسیمی واکرده ، به دایم دل بریندارم
 خوشه گهر دل بریندار بی ، به دهردی عشق دووچاری
 سهرو مالی فیدای یاری ، مه گهر حق خوی بکا چارم
 دلی " میرزا " یی بی چاره ، زه مانیکه برینداره
 به تهقهیره ی گرفتاره ، به ئومید رحیمی سهتتارم

(*) - نه م شیعه له لاپهره (+ ۸۲) کشکوله که دایه .

لیکولینه وه ولیکلاندوه

_____ : دهرده کم نه ونده سهخته ، بهسه زانستی ئیفلاتوون ناسایی چاره

ناکریت . ههر له بهرتهویه : جگه له چاری بهزهیی خواوند و نیگاری دلداره کم که ههر نه ووانه

پاک و دلسوزن ، به تمای سوزی کسی ترنیم .

(له خوا پارانهوه) م

هدهر دهر وا ؛ هه موو عومرو حهواسم
له غهیری تو کسهیکی تر بناسم
" معاذلله نی یه ؛ هه متای تو کسه
تهوی خه لاقی جوملهی عام و خاسم (۱)
ئهن عبیدیکی مهز نوم و زه لیلیم
" بحمد الله " ته تو " واحد " ده ناسم (۲)
زه مانیکه به دهر د و غه م گرفتار
بووم و هیشتا کو هر میننه ت شوناسم
ته مه ننامه ؛ له قاپی ره حمه تی تو
ده وای دهر دم عه تا فرموی ؛ کسه اسم
وه کو کو تر ده نالم ؛ شه وهه تا روز
سکوونم بونی یه ، سه رسام و کاسم
له گولگهشت و چه مه ندا ، چی له گول که م
به روو زهر د و به سهر بهرگی په لاسم (۳)
له فکر و حاله تی مه رگم په شیوم
به ره حمی تو نه بی ؛ نابی خه لاسم
کسه یکم عبیدی توو نومعت به ته حمه د
له ته سبابی سه لاحت بی لباسم

لیکولینهوه و لیکدانوه :

(۱) - " معاذ الله " : هانا بردن بو په روه ده گار . (۲) - واحد : مه به ست خوا وهندی تاکه و ته نیایه
شاعیر خوی به بهنده به کی زه بوون و کلول داننه نی و په نا بو زاتی پاکی یغزدان نه باو هر " نهو " به
تاکي ته نیئا نه ناسی . (۳) - په لاس : بهرگی کون و چلکن ، له چلکا وه ک چرمی لینه اتوه .

(گله‌یی له بابهر کر تاغا)

له‌بهر بی لوتفی تاغامه کهوا من نامشو ناکهم
زه‌مانه وه‌زعی گوزبوه ، سیاست عه‌ززی تو ناکهم (۱)
به‌جدی موده‌تیک من جانفیدایم کرد به روخ و مال
گوتم : بو روزی خوی چاکه ، زه‌مانی جستو جو ناکهم
به ده‌ستووری فلاح و باغه‌بانان به‌زری نیکیم چاند (۲)
به ئومیدی خودا و تو بووم ، گوتم : خوم ره‌نجه‌رو ناکهم
به وه‌للاهی هه‌تا ده‌مرم له دنیا‌دا به یه‌ک ره‌نگی
ئهو‌ی کردومه تا ئیستا ، ئهو‌ی ده‌یکهم درو ناکهم
له سایه‌ی خواو سه‌ری تو پام‌بوارد چه‌ند ئه‌یامه
به ده‌رویشی و قه‌ناعت فه‌رقی سه‌دری و نانی جو ناکهم

(*) - شاعیر له‌سه‌رناوی ئهم شیعره‌دا به فارسی نووسیه " از کم میلی بابکر آغا همینی دنویشتم
م " واته : (له کم میلی بابکر تاغا ئهمم نووسیه) . ئه‌وه له ناوه‌روگی شیعره‌که‌دا ناشکرایه
لیکولینه‌وه و لیکدانه‌وه

(۱) - تاغا مه‌به‌ست بابکر تاغایه قائمقامی ئینگلیزه‌کان بووه . له قه‌لاده . به‌لام هو‌ی زیزبوونی
شاعیر له شیعره‌که‌دا دیاره - سیاست : لیره‌دا مه‌به‌ست " فرت و فیل " ه ، به واتا پام‌یارش دیت
(۲) - به‌زر = بذر : توو .

- نیکه = چاکه ، باش .

واته : هه‌ر له شیوه‌ی جوتیار و باغه‌بانان هه‌لو‌بستم نواند که نه‌لین : " بهی به‌چینی هه‌ر ئه‌وه
ئهدرویته‌وه " . لام وه‌ها بوو که‌وا به هیوای خواوه‌ندی گه‌وره و " تو " وه خو ره‌نجه‌رو نابم به‌لام دیاره
دوای کلای با بردوو که‌وتبووم .

له گهل وه زعی زه مانهم رابوارد ، هدرچنه ند که بی سووده
 ئهوی دهیلیم : خهتای بهخته ، قسهی رابورد و نو ناکهم
 وجوودی بی نوودی من؛ چی یه گدر بی و نه بی چی بی؛
 سیاست لازمه ئه مرو ، بهسه هیچ گفتم و گو ناکهم
 غولامیکی فیدایی بووم ، له روژی ئه وهل وئاخر
 دهزانم سوئی تالعه ، له مهولا شیر به دو ناکهم
 حقوقی نیعمهتی توم هر له بهر چاره و له بهر چاره
 له بهر بی چاو و رووی خومه بویه هات و چو ناکهم
 خدیالم وایه رحله تکهم له پژدهر گهر نسیب ریندا
 وهتن یادم دهکات و من که یادی مهرگه مو ناکهم (۳)
 وهفای خوم قهت به زایع نادهم و خوم بی وهفاناکهم
 ئه گهرچی ههق نی یه وایی ، بهلی زامم بهسو ناکهم
 برنجی شهرت وهفایه ، بو هه موو عالم له دنیا دا
 له بهر ئهو حاله بی حالم ، که مالی خوم له تو ناکهم (۴)
 ئه وهنده من له دنیا دا له خدمت تو فیدایی بوم
 به خانووی تازه ئه جرت دامه وه مهسرهف به تو ناکهم

(۳) - مهرگه مو : وا ده رنه کوی مه بهستی " مهرگه " بی و به مهرگه مو بیان مهرگه مووشی داناوه .
 واته : کوژهره .

(۴) - برنجی : وشه یه کی تورکیه به واته : " یه کهم " " یه کهمن " بیان باشترین .

(رازی دەر وون)

P

خه یالم بوو لهدس پیری ده می مهیلی جوانیکم
بهخت نه یهیشته که طیفلی دل، که میکی میهره بانیکم
به شهو پدژمورده یی فیکر و غم و دهر و خه یالاتم
سبهینی پیسم ده لی چون بی ؟ عیلاجی عومری فانیکم (۱)
له گهل ثم بهخته به دبه ختم وها دوو چاری میحنهت بووم
به هیچ جوزی خبه ر نابی ده بی چون زینده گا نیکم (۲)
له دس عه کسی زهمانه ی دوون ، له دل نه مدی ثم ساتی
وه کو کوتر نه نالینی ؛ هه تاکه ی نا تهوانیکم
فله ک چدرخی که چت تاکه ی له گهل من هر له سدرقینه ؟
ده بی تاکه ی ته تو چاوت له نرض و من ناسمانیکم
جه نابی حق ته عالا فرسه تی " میرزا " بدا نه مجار
بیحه مدیلا به مودی من له " موطن " پاسه وانیکم
له خزمهت ناستانی حدرزه تی کاک نه حمده ی مدهرحوم
له سایه ی " نهو " منیش به لکو ؛ به ره حمدهت جان فشانیکم

(*) - ثم شیعره له لاپره (+ ۸۱) ی کشکوله کدایه .

لیکولینموه و لیکدانموه

:

۱- پدژمورده : پهریشان ، نالوز .

واته : به شهو 'ه گزونه ی خه یالی دهر و ناره حته ی و مهینه تیدام که چی هر که
روژنه بیته و به خت نه مخاته سر که لکه له ی چاری ته منی به فبرو چوی خوم .

(۲) - له هر دوو سرچاوه کدا وشه ی " جوزی " یان تیا نه بوو ، به یته که لاواژنه بینرا ،

(به یادی کاک نه‌حمده‌دی شیخه‌وه)

بفهرموو چاوه‌کهم ، نهم جه‌ژنه بو تو قوچی قوربانم
 ههموو دهم وه‌ک غولام و زهرخریده و بنده فدرمانم (۱)
 له داخی فیرقهت و دووری ، له سهد جی پاره‌یه جه‌رگم
 به هیچ نوعی ده‌وام نابی ، مه‌گهر خوت بی به لوقمانم
 له خوشی وه‌عه‌دی دیدارو وه‌سلی ، تیغی گهردغه
 ههموو روزه له لا جه‌ژنه که مه‌حسووی غولامانم
 ده‌سا فدرموو به‌سهر وه‌قتم ، هه‌تا جوزئی ره‌مه‌ق ماوه
 نه‌وه‌ک هه‌نگاه‌یه ، بینی ، نه‌جهد نه‌تکا به میوانم (۲)
 له پیناوت ده‌نیم ، سهد روحی شیرینم به ته‌شرفیت
 به شاره‌مه ، نه‌گهر یه‌کده‌م ، له شادی ده‌ریچی گیانم
 سه‌گیکم ئاستان بوسی ، جه‌نابی حه‌رزه‌تی شیخم
 مه‌گهر ههر نه‌و به لوتفی خوی ، ته‌مه‌نناکا گونا‌هانم
 سه‌رم هینایه ، تابی تو ، جه‌نابی زاتی کاک نه‌حمده
 ته‌مه‌ننای زهره‌یه ره‌حمم ؛ بفهرموون بو‌م له ره‌حمانم
 خوداوه‌ندا ، به حه‌قی زاتی " خوت " و " نه‌و " حه‌بیان‌هت
 قویولکه‌ی ئاره‌زووی " میرزا " نه‌گهر روو زهردی دیوانم

(*) - نهم پارچه شیعه له لاپه‌ره (۸۲) ی شکوله‌کوه وه‌رگرتوه .

لیکولینه‌وه و لیکدانیه‌وه : (۱) - زهرخریده : له فهره‌نگی عمید له لاپه‌ره (۵۶۹) دا به واتای :

(کنیز - که‌نیزه‌ک) کاره‌کهره به رده‌ست هاتوه .

(۲) - به پسی تم به‌یتو به‌یتی پیشو وه‌های بو نه‌چم ؛ نه‌وی جی‌گیر بووه کهو حاجی کاک نه‌حمده‌دی
 شیخ له سالی (۱۸۸۷) کوچی کرده لهو کاته‌دا ته‌مه‌نه ، شاعیر (۱۶) سالان بووه و ناشی نهم
 شیعه‌ری لهو ساله‌دا دانا بی به‌شکو هی دور و به‌ری ته‌مه‌نی (۴۰) سالانسی بی ، نه‌و دمه له‌وانه‌یه
 شاعیر سو‌فیه‌کی " قادری " و به‌یره‌وانی شیخ عه‌بدولقادی گه‌یلانی و حاجی کاک نه‌حمده بوو بی
 که لهو ته‌مه‌نه‌دا حاجی کاک نه‌حمده (۲۴) سالیکه بووه مردوه که‌واته له‌م شیعه‌ره‌دا داخوای
 ته‌شرفیه‌نیا و تاماده‌بوونی کرده له‌وه بووه که له خودا یا له " جه‌زیه " ، " حال " لبه‌اتندا به
 دیداری شاد بوو بی .

(له نه خوشیه کی گراندا)

غهمی کم لیخون یاران ، نه خوشی کی پهریشانم
نه گهر ئیوهش غهم ناخون ، خه بهر کهن قوم و خویشانم
بلین : با بیه سهر وه قتم برازاو خوارزا و خالم
دیارئاخر نه بم حدیفه به بی کس دهرچی گیانم (۱)
به معلوومی ده زانم دهردی مهرگه وا یه خدی گرتووم
له دست په نجهی نه جهل زه حمت خه لاسی بی گریبانم
نه سف بو مردنم ناخوم ؛ وهلی بو بی کس خومه
که شهو تا روژ ده نالینم نی یه کس بیه میوانم
نه خوشی خوشه لاکین دهر دو میحنهت بوته سهر یارم
مه گهر لوتفی خوایی بی ببه خشی دهر دو دهر مانم
به سه د لوقمان و نه فلاتون عیلاجی دهردی من ناکن
غهریبی و بی کس خوم بوته عیلهت لیم ، که ده یزانم
به بی کس مردنم پینخوشه من ، بو ئاخیرهت .. چاکه
خودا خوی بی کسه ، به لکو بکا ره حمی به تیمانم
گه لیکم حه سره ته ، چونکه له دوو نه ولادی نه سلی خوم
یه کیکم بو نی یه مه جوود بلینی : من گوی له فرمانم (۲)

لیکولینهوه و لیکدانهوه : (*) نهم شبعره له لاپیره (۹) ی کشکوله کدایه .

(۱) - له کشکوله کی کا کا نه حمدا له تنیشت وشدی " وه قتم " " قهرم نووسراوه .. به لای منوره
وه قتم له گهل سهر جم واتای به بیه کدا نه گونجی .

(۲) نه سلی خوم : له بهری خوم ، له داوینی خوم .

شاعیر تهلی : گهل غم و په ژاره مه ، چونکه له دوو کوره ی همه له ساتی نهم پهریشانی یه مدا
یه کیکیان لام ناماده نه بیون و گوی رایه لی خواسته کانم نه بیون ، لیره په نجهی بو کوره کانی " میرزا
کهریم و حاجی حه مه غهریب " در بیژ کرده که جوړه گازنده یه کی تیایه له وان ۱

(پارانهوه له سهرمهردگدا)

خوداوهندا دهزانم من گهلی مهئووک و عوصیانم
خهجالهقمه‌ند و مه‌حجووم له کردهی خوم په‌شیمانم
به‌شهر بی مه‌عصیه‌ت نابی ؛ منیش عه‌بدیکی مه‌زلومم
غهرب و بی که‌سم ؛ یاره‌ب نی یه که‌س بی به‌ره‌هبانم
ئهمن عه‌بدیکی داماوم په‌ریشان حال و بیچاره
له‌عالمدا به‌مه‌لوومی سه‌فیل و کویر و نادانم (۱)
گرفتاری به‌لاو دهر دو مصیبه‌ت بووم به‌که‌س نالیم
عیلاج و چاری دهر دی خوم که‌ دنیا بی به‌لوقمانم
ئه‌سیرو بی نه‌وا که‌وتووم ، ده‌نالینم به‌شه‌و تا روژ
به‌رووزه‌ردی ته‌مه‌ننامه له‌قاپی تویه دهرمانم
به‌غیره‌ز زاتی تو یاره‌ب په‌ناهیکم نی یه‌چیبکه‌م
خوداوه‌ندا ده‌وای دهر دم ببه‌خشه یا گونا‌هانم
ده‌زانم لوتفی تو زوره له‌هق ته‌حوالی مه‌زلومان
منیش وا جانفیدای کوئی سه‌گم ، دهرگاهی گه‌یلام
نه‌وا که‌وتومه بازاری عه‌تاو لوتفی که‌ریی تو
به‌شوشی و ده‌مکوژی خوشه ؛ ببه‌خشه جورم و عوصیانم
نه‌وا هاته نی‌هایه‌ت موده‌تی عومری عه‌زیز یاره‌ب
غه‌فوری تویه ، ئو‌میدم به‌تویه ، تویی نی‌گه‌هبانم (۲)

-
- لینکولینهوه و لینکدانوه: (۱)- سه‌فیل : سووک و ریسوا به‌واتای زبوون و داماو و که‌نه‌فتیش دیت.
(۲)- لیره‌دا " غه‌فور " له‌ه‌رووی په‌وانبیزی یموه به‌دوو واتا دی ، هم‌ناری شاعیر غویه‌تی و هم
سیفه‌تیکي به‌ری خودایمو به‌واتای به‌خشنده‌یی و لین‌خوشبوون دیت .

(بزگار بوونی شاعیر و پڑدهر له فرمانداریتی ئینگلیز)

گهلی پیم خوشه نهم حاله ، که بی خوف و موحابا بووم
له سایه‌ی غهوسی گهیلانی ، له بهندی غهم بهرله‌لا بووم
ئه‌ونده‌ی سهرفی عومرم کرد له پشده‌ردا ، هده‌ر بوو چوو
که نهمزانی له سایه‌ی نه‌خلی بی بهرگ و سهمه‌ر دابووم
له‌گه‌ل لات و له‌وارو پیسته خوری ده‌وری عوسمانی
له‌داوی "ساحیب‌ی" "ناساحیب" موددی‌ک له به‌ندا بووم (۱)
به ئومیدی شهره‌ف هر کهس له پشده‌ر ئیستقامه‌ت‌کا
له حه‌سه‌رتدا ده‌بی بیری و بلی: چون تووشی سه‌ودا بووم
له ده‌ستی "سوورفل‌ی" چاوشین "ی طینه‌ت پیسی ئیبلیسی
به‌لی وه‌ک "یوسفی که‌نعان" که زبندانی زوله‌یخا بووم (۲)
به‌ناهق له‌و ته‌لیسماته ههموو عومرم به زایع چوو
چ حالی بوو ، ههموو وه‌قتی له گه‌رداوی خه‌ته‌ردا بووم

(*) لیکوتینوه و لیکدانوه

(۱) - نهم به‌یتم له ده‌ست‌نوسه‌که‌ی ماموستا حه‌مه پوره‌وه وه‌رگرت و لای من نه‌بوو ، مه‌به‌ستی
شاعیر لهم تاکه‌دا ناشکرایه "ساحیب" مه‌به‌س له ئینگلیزه و له کورده‌واریدا و وه‌هایان پی نهلین و
نیمه‌ش ئه‌و پیناسه‌یه‌مان له "هندستان" وه‌رگرتوه ، شاعیر ئینگلیزی به نادرست داناوه .

(۲) - سووری چاوشین و ره‌وشت شه‌یتانی مه‌به‌ست له ئینگلیزه .

چ عومری بوو ، به بیهووده ، نه بو خوا بوو ، نه بو بهنده
 عه بهس پویی له جادوودا ، له زومره‌ی جان‌ه‌و‌ردا بووم
 به وه‌للا هه‌ق به‌ده‌ستم ، گهر بلیم ویزدان گوریزی کرد
 له‌ناو ئه‌و قه‌ومه بی مه‌غزه ، منیش بو به ته‌وللا بووم
 بی‌حه‌مدیللا نه‌جاتی بوو له کابووس ، موئک و میلله‌ت‌مان
 وه‌کو من که‌بک ئاسا چون له چوار چیوه‌ی قه‌فه‌سدا بووم
 وه‌کو "پشده‌ر" له‌به‌ندی پیسی ئینگلیز خه‌لاسی بوو
 له‌داوی "کیبر" و "بی هوشی" یش ره‌ها بی؟ من به‌پاشا بووم؟ (۳)
 ته‌ماشای "خاله میرزا" که‌ن ؛ ده‌لی عومرم له نوی نووسرا
 له "ئه‌عراف" م خه‌لاسی بوو، له دنیا جورم په‌خشابووم

(۳) - شایانی باسه‌ بیدی [۱۰ ، ۹ ، ۷] ته‌نیا له ده‌ست‌نوسه‌که‌ی ماموستا حه‌مه بوژدا هه‌بووه و
 له‌ویوه وه‌رم‌گرتوون .

(هدلنانی غهوسی گهیلانی)

یا نیلاهی ؛ من سهگی ده‌رگایی زاتی غهوسی توم
مولته‌جیی پر هیمهت و زات و سیفاتی غهوسی توم
ناستان بوسی سهگی ده‌رگاهی غهوسم پروژو شهو
ئینتزاری زه‌رهیی لوتف و بهراتی غهوسی توم
عاجز و زار و زه‌لیل و ده‌رده‌م‌هندو دل حزین
گرچی دائیم شادمانی پی نهجاتی غهوسی توم
گرچی پروزه‌ردم له قاپی تو ، وهلی ئومیدمه
بو کهریی تو ، به ئومیدی خهلاتی غهوسی توم
" رحمة للعالمین " ، تو و منیش عه‌بدی زه‌لیل
ئومته‌تی شای نه‌نبیاو توشنه‌ی فوراتی غهوسی توم (۱)
بی پ‌نا و مه‌لجه‌تم ، نیمه به غه‌یره‌ز ره‌حمی تو
چاره‌یی خوم هه‌ر به ئومیدی سه‌باتی غهوسی توم
" نهو " که " تاجول‌عارفینه " ، قوده‌ویی ئیمان و دین
بازی نه‌شه‌ب غهوسی گه‌یلان به‌ر حه‌یاتی غهوسی توم (۲)
وا به‌تاو ده‌رژیی له دیده‌ی " خاله‌ میرزا " نه‌شکی خوین
بی ئیراده‌م هه‌ر به ئومید واریداتی غهوسی توم

(*) لیکۆلینهوه و لیکدانهوه: (۱) - توشنه: تینو. شاعیر هه‌ر پرو له خوی گه‌وره نه‌کا و نه‌لی: تو خیر و به‌زه‌بیت بو هه‌موو دنیا و منیش به‌نده‌یه‌کی زه‌بوونی توم ، هه‌ر بویه خوم به ئومته‌تی په‌غه‌مبه‌ر ئه‌زانم و تینووی ئاری فوراتی به‌هری غه‌وستم .

(۲) - شاعیر پرو له به‌ره‌گای په‌روه‌رگه‌ر نه‌کا و نه‌لی: " نهو " واته: غه‌وسی گه‌یلانی ؛ بازی نه‌شه‌ب و تاجی خواناسان " عارفان " ه‌ی له‌سه‌رده‌یه و پاره‌ری ئیمان و دینه .

- ۱۹ -
(له خوا پارانهوه)

خوداوهندا ؛ به ئومیدی عهتا و لوظف و گهریمی توم
ئهن ؛ وا ئیعترافی پیدهکم ، جورم و گوناھی خوم
غهریقی مهوجی عوصیانم ، سیهه پروی پروی دیوانم
به ئومیدی عهتای رهحم ، خهجالهقهندی قاپی توم
پهناهنده به دهرگاهی جهنابی هزرهتی شیخم
دووم کاک ئهحمدهی مهرحوم ، له دوو قاپی بهدهر ناروم
ئیلاهی من ، نهگرچی بهندهیهکی مهعصیهتبارم
به ئومید رهحمی توم و هم ، ئهمینم بو شهفاعت بوم
سزاواری جهزام و موستههقی رهحمهتی توشم
که فهرموودهی جهنابی خوته من غهفاری عهیدی خوم (۱)
به مهعلوومی دهزانم شافیعی پروی جهزا کی یه
له سایهی ئهوشهفیعه ، بی ئومید نابم که عهیدی توم
ئهتوش بو خاتری خوننی شهیدانت تهمننامه
بیهخشه جورم و عوصیانم که ههر موحتاجی رهحمی توم

لیکولینموه و لیکدانموه

- (۱) - غهفار : غَفَّار : بهزیی و مبهرهانی به واتای لیخوشبوون له گوناھیش دیت .
راته : له گهال ئهوهی شایستهی جهزام بهلام ههر موستههقی شهپولی بهزیی و مبهرهانیتم ، چونکه
فهرمووته : من له بهندهی خوم خوش ئهیم .
ئهنی شاعیر مههستی له تیههلیکیشی وهنی " غهفار " ناماژهی بو ئایهتی (۱.۲) ولهسورهتی :
التوبه " کرد بی که ئهفهرموی (واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملاً صالحاً و آخر سئياً عسى الله أن
یتوب علیهم إن الله غفور رحیم) .

(بوشینخی گهیلانی)

زهمانیکه لهدهست بهختم ؛ خهریکی زایه‌لهو شینم
 سدرایا تا بهدامن ، غهرقی مهوجی نهشک و نهسرینم
 بهشهو تا روژ له زاریدام ؛ لهبر تازارو ئیشی دل
 لهدس فدریاد و ناله‌ی خوم قهرینی ماه و پهروینم (۱)
 که ههمسایه‌ن له ناله‌ی من ههموو بیزاری عومری خون
 منیش لهم حاله بیزارم ، نهمانم چاکه نهک ژینم
 دلی بی چاره دووچاره ، به دامی خالی مهف پرووی
 که دانهو نهقشی نهو خاله ، ده‌وایه بو دل و دینم (۲)
 دلی پهروانه‌وارم وا ، به شوغله‌ی شه‌معی نهو سووتا
 مه‌گهر خالق به لوتفی خوی بکا ره‌حمی ؛ به نالینم
 "گه‌لی پیم خوشه نه‌م جه‌ژنه ، خودا بکا به قوربانی
 به خورایی نه‌چی و نه‌روا به زایع عومری شیرینم
 که ده‌ست هه‌لگرتنم نابی ؛ له پابوسی سه‌گی گه‌یلان
 ده‌لی "میرزا" [أباً عن جد] سه‌گی ده‌رگای "م‌حی الدین" م

* نه‌م شیعره‌ی شاعیر تهنبا له لاپره (۸۲) ی کشکولته‌کی کاک نه‌حمیدی حم‌مکولدا هه‌بو ، له دیوانه ده‌ست‌نوسه‌کی لای مندا به‌رچاو نه‌کوت .

لینکولتینه‌وه و لیکدانیه‌وه : (۱) - قهرین : له فدره‌نگی عمید - فدره‌نگی مفصل و مصور - دانانی " حسن عمید " له لاپره (۷۹۳) دا به‌م واتایه هاتوهه : [نزدیک ، همدم ، همر ، یار ، مصاحب] .. که ههر ههموو واتاکان - نزدیک ، هاو‌دهم ، هاسهر ، یار ، هارچوت - له‌گه‌ل واتای شیعره‌کدا نه‌گوتی و جوان دین .

(۲) - له‌م به‌یتهدا دوو وشمی ^۱ بی چاره ، دووچاره [هم په‌گه‌زدوزی لینکراویان دروست کرده و هم دووچاره که دوو واتا نه‌بخشی ^۲ دووچاره] و ^۳ دووچاره - گرفتاره [وشه‌یکه - جوانی بایس - حسن لتعلیل - یکی جوان و به‌هیزی به شیعره که به خشبوه .

پیتی (ن)

- ۲۱ -

(ناهه مواریبی ژیان)

نهم (دهرد) و (بهلا) و (میحنهت) ه وه ک باب و برامن
تاکهی ؟ .. بهسه ناخر به چ مهقصود و مهرامن
ساتی نی یه ئارام و سکوونم به شهو و پروژ
من ویل و پهریشانم و ئهو ههر له دووامن
زور ترسُم ههیه عاقیبهتی ببنه عهدو لیم
دائیم به مهسهل دوژمنی خوینی له قهفامن (۱)
زانیمه ههموو وهقت و ساعاتیک و زهمانی
بو مردنم ههر سی بهغهمن ، دهست و دووعامن
نومیدی منیش وایه خودا ساحیبی رهحمه
بو کدیفی نهوان نهکوژی " ئهو " چونکه نهفامن
میوانی متن ؛ ئهمری خودا نازلئ کردوون
چارم نی یه ، پیمخوشه که مهئموری خودامن
ههر چهنده به سی دهردهوه بهینیکه دهنالم
" میرزا " دلئ خوشه که خودا رهحمی به عامن

(*) - نهم شیمره له لاپهره (۸۰-۸۱) ی کهشکۆله کهدایه .

لیکۆلینهوه و لیكدانده

:

(۱) - قهفا : پشت ، دواوه ، پشت مل .

واته من زور ترسی ئهوه ههیه نهم سی خراپهیه: (دهرد و بهلا و میحنهت) لیم ببنه دوژمنی خوینی .

(دلی من)

سهیریکه چ پر شورش و ٹهفانہ دلی من
وہک تورہیی دلدارہ ، پهریشانہ دلی من (۱)
عالم ہمومو مسرورہ لہ سیران ولہ سحر
جہڑنی منہ شادیمہ کہ قوریانہ دلی من
نہوروزہ بہہارہ ، فرہح و شادی یہ عالم
بہزمی منہ قوریانی کہریانہ دلی من
بولبول بہ نہواہات و دہلی: گوشنہہ جیگم
پرورانہ لہناو لالہ و رہیحانہ دلی من
رہنجی عہسہ ، ہر کہسی مایل بہ چہمن بی
موشتاقی گولی عاریزی گہیلانہ دلی من
باخوم بکوژم ہر وہکو فرہاد ، بہتیشہ
چہند خوشہ بلین: کوشتہیی جانانہ دلی من

(*) نم قسیدہ بہ لہ کہشکوئہ کہدا ہدیہ .

(۱) - شورش: لیرہدا بہ واتای پمشویی و شور و ہلا و ہر جوش و خروش دیت .
- تورہ: طرہ: طوغرا: ہواتا شہقل (مورای خلیفہکانی عوسمانی وہمور " نیمزا " ی
ہرکسینک کنوسینی مور یا نیمزاکہ بہ شینہکی تایبہتی بریتی بہ لہ چند ختیکی پینکاچوی
چہماوہ کہ نمو ہیلانہ " ناو " یا " نازناری " خاوندہکی بہ نویسن پینکھین ، نیمجا شاعیران لہ
گونہوہ شینہی نمو خت و نویسنہیان چواندوہ ہو تالہ مووہ کہ نگریجہ و زلف لہیکہ جیا ہوووہ
و شیناوہی کہ ہسہر تہختی گونای خوشمویستہ کہبانہوہ ہووہ وہک شاعیرمان لیرہدا پهریشانی دلی
خوی بہ شینہ پهریشانیہکی نویسنی تورہ کہ داناوہ .

وا مهسته به باده و مهی گولڼه نگی روخی دوست
 تا روژی جهزا ساحیبی عینوانه دلی من
 مهخمووری شهراب و مهی جام و قهده حیکه
 بهو نه شئه ، له سر تهختی سلیماننه دلی من
 پیم خوشه نه گهر دل وه کو په روانه بسووتی
 چونکه له نه زل نه مری به سووتانه دلی من
 وا خرمه نی عومرم له هه ناسه ی دل نه سووتی
 تی فکره بناغهی که چ ویرانه دلی من
 مه جنون چی یه ؟ بی باکه له سحر او بیابان
 " نه " چونکه نه زل قیسمه تی کیوانه دلی من
 هر چند له نه زل ؛ قیسمه تی من جهورو جه فایه
 بهو حاله وه نومیدی به غوفرانه دلی من
 سائیل له ده ری باره گه هی نه حمده ده " میرزا
 له ساوه شوکر هر وه کو سولتانه دلی من

(شیوهنی بو سمایل خانی شوکاک - سمکو -)
 خوداوه‌ندا به زایع چوو نه‌وند وه‌قت و زهمانم بوو
 نه‌زل جهور و جه‌فار می‌حنه‌ت ره‌فیکی میهره‌بانم بوو
 به نه‌وعی به‌ختی به‌دیه‌ختم له وادی می‌حنه‌تا ویله
 سه‌راسیمه‌و پهریشانم نه‌ روژ و وه‌قت و ئانم بوو
 چ حالی نیم له‌م نه‌حواله به‌ تنیا ههر منی مه‌زلوم
 سه‌رو سه‌ودای خه‌یالاتی گه‌لی لاله‌ پوخانم بوو
 که چوو، به‌ختی مه‌لیکک مه‌حمود، له‌سه‌ر ته‌ختی سلیمانی
 ئومیدینکم به‌ سمکو بوو، شه‌ویش مایه‌ی غه‌مانم بوو (۱)
 له‌ وه‌ختیکی که خوی ناسی، له‌ دوشمن بوو به‌ شیربه‌نجسه
 له‌هه‌ر قیسمه‌ی ولاتدا حه‌قیقه‌ت پشتیوانم بوو (۲)
 له‌گژ "روم" و "عه‌جه‌م" هه‌لچوو له‌ پرووی ئینگلیزو "روس" وه‌ستا
 به‌ حه‌ق ئه‌و بو حه‌قی میله‌ت که روله‌ی بی و چانم بوو (۳)
 له‌ وه‌ختیکی که دوور که‌وتووم له‌ دیداری جه‌مالی یار
 سه‌رم کتوی "ده‌ماونده" تم و غه‌م باری شانم بوو (۴)

(*) - به‌پیتی راگه‌یاندنمی ماموستا حه‌مه‌ بوز تم شیعره بو کوشتنی سمایل خانی سمکو "وتراوه

که له ۲۱ حوزه‌یرانی سالی ۱۹۳۰ دا شای ئیران کوشتی .

لیکۆلینه‌وه و لیکدانه‌وه : (۱) - که پاشایه‌تی شیخ مه‌حمودی حه‌فید روخا هیوایه‌کم به‌ سمکو بوو ،
 شه‌ویش له‌ناودرا بوو مایه‌ی غه‌م و په‌زاره‌م .

(۲) - شاعیر لیره‌دا سمایل خان هه‌لنه‌نی که به‌ دریزای ژبانی له‌ خه‌باتدا بوو ، له‌ پرووی دوژمندا وه‌ک
 په‌نجه‌ی شیر وابه‌روه ، له‌ هه‌مه‌وو کوردستاندا له‌و دوژمنانه‌ بووه به‌ شیر په‌نجه به‌ واته‌ نه‌خوشی
 سه‌ره‌تان

(۳) - له‌م په‌یتهدا وردتر له‌ خه‌باتی سمکو نه‌دوی که چون له‌ دژی ئیران ره‌ عوسمانی و روس و
 ئینگلیز جه‌نگاوه له‌ پیناوی مافی نه‌توه‌که‌یدا .

(۴) - کیوی ده‌ماونده : ناوی چیایه‌کی بلندو به‌ ناویانگه له‌ کوردستانی نه‌ودیه‌و نیشانه‌یه به‌
 کوشته‌که‌ی سمکو له‌ ئیران .

ٺهه ؛ سه چاوه يي چاوم ، له خوښندا سه ددي دهر بنده
 كهوا روڼي له پيش چاوم ٺهوي روحي ره وانم بوو
 به خوږايي نيه قومري دناليني له گولشه ندا
 ٺهويش مهزلومه بينچاره و ده ليني سه رووي ره وانم بوو
 چريکه ي بولبولي مسكين نه ما ، گولشه ن ته هي بوو گول
 له وادي سه سه رته ماوه ، ده لي : غونجه ي گولانم بوو (٥)
 هه تا روژي قيامت من ده بي هر خاك به سه ردا كه م
 بلنم سه ردار و سالاري جه مي عي كورده كانم بوو
 به جي ماوم له پژده ردا ، ٺه نيسم مي حنه ت و دهرده
 زمانه رهنگ و رووي زهرده ، عهدوي وهك ٺاسمانم بوو
 ده سا حقه مه ٺه گهر گونچكه ي فلهك پر كه م له ٺه فغانم
 كه سالي هي جره تي (سمكو پناه م ، تاكه خانم) بوو (٦)
 به پوشتي ، گهر (رهضا) كوشتي ، وه لي : (ٺهو رهنگه ٺهو رشتي) .
 ٺه ميني تا ٺه به د " ميرزا " بلي : ٺه و جاويدانم بوو (٧)

(٥) - ته هي : خالي و چول بوو .

شه طري يده كه مي ٺم به يته به پي نوسخي ماموستا حمه بور راستم كروه .

(٦) - ٺم به يته و به يتي (١٤) ه يه م وهك سي به يتي (٤، ٥، ٦) هم له ده ستونوسي ماموستا حمه
 بوره وه وهر گرتوه كه هر بينجيان ٺاشكراي ٺه كن كه ٺم پارچه شيهره بو شيوه ي " سمكو "
 و تراوه . وا دياره شاعير به ده سنگه ٺم پينچ تاكه ي له ديوانه ده ستونوسه كه ي خوښدا نه نو سويه
 رسته ي [سمكو پناه م ، تاكه " خان " م بوو] ماموستا حمه بور له ساغ كرده وه يدا هاريكاري كردم كه
 به رينووسي كون ٺه گهر پسته كاني بكرينه ژماره ي ٺه جدي كه :

$$\begin{aligned}
 &[\text{س} = ٦٠ ، \text{م} = ٤٠ ، \text{ك} = ٢٠ ، \text{و} = ٥] + [\text{پ} = ٢ ، \text{ن} = ١٠ ، \text{ا} = ٥] + \text{ه} = ٥ + \text{م} \\
 &[٤٠ = \text{ا} + ٤٠ ، \text{ت} = ٤٠] + [\text{ب} = ٢ ، \text{و} = ٦٠] + [\text{خ} = ٦٠ ، \text{ا} = ١ ، \text{ن} = ٥٠] + \text{م} \\
 &[٤٠ = \text{ب} + ٢ ، \text{و} = ٦٠] \text{ كه هدمو ژماره كان ٺه كنه ، } ١٣٤٩ \text{ ، كه ٺهويش ٺهو سالي كوچي يه يه} \\
 &\text{كه سمايل خاني تيا كوژراوه له ٺيران به ده سبسي رهزا شاي په هله وي . ٺه مهش بهرامبر سالي و} \\
 &١٩٣ \text{ يه .}
 \end{aligned}$$

(٧) - پوشت : نامهرد (...) .

تیپی - ه -

- ۲۴ -

(به‌دهختی شاعیر و هجوی حسنه دده)

وهزعی دهوران مهقامی بولعه‌جه‌به
هرزه گهردیم له دایه‌ره‌ی ته‌ده‌به
گهر ته‌ماشابکدی ؛ له چهرخی دهنی
کار و باری ؛ نه‌ئه‌سه‌له، نی‌ئه‌سه‌به
چ بلنیم من له کردگاری فه‌له‌ک
به دهنی ته‌بعی ئه‌و که مونت‌خه‌به
یانصیبم له‌گه‌ل فریشتهم کرد
تا بزاتم له کوی یه لا مه‌زه‌به
پیی وتم ؛ کونه شیتی هرزه خدیال !!
چ ده‌لیی به‌ختی ته‌ویه ، روژی شه‌به
که‌وک‌بی ته‌اله‌ت نه‌ووسه مه‌گهر
فه‌له‌کت اسی به‌کینه‌سه و غه‌زه‌به
به بیانفونه‌گه‌ل " حسنه‌ن حوسنی "
په‌نجه‌داده‌ن مه‌نه‌فانی ی حسنه‌به (۱)

لیکولینه‌وه و لیکدانه‌وه

:

(۱) - بیانفو : جوزیکه له‌یاری یانصیب .

- په‌نجه‌داده‌ن : مه‌به‌ست له‌ده‌ست تیخ‌ه‌ستنه . سه‌رجه‌م شه‌ره‌که هه‌جری هه‌مان " حسنه‌ن دده " یه .

"ئەو" سەعاتىكى زىوى بۇ دەرچوۋە
 ھەر ۋەگە دەۋرى كۆمى مۇنقىلەبە
 ئەو " دەدە " و " تو " يەكى مۇجەدەدو پروت
 چ دەلىلى : ئەو صىامى لا رەجەبە
 بەلكە " ئەو " كە خەنجەرى خوراسانى
 لە غلاقيا ھەموو دەمى ، دوو لەبە (۲)
 چونكە سەرچاۋەيى فرىشتەي " ئەو "
 ۋا لە پاشيا ھەتا بەدا تەلەبە
 تالعم ناموساعدە چىبىكەم
 كەر لە بەختى من و قىنگى دەدەبە
 " خالە مىرزا " ش ھەتە نابى
 داخلى سلك و مەجرەمى قەسەبە

(۲) - دوو لەب : دوو دەم ، دوو لىو ، چەماۋە .. ۋەيا مەبەست لەۋەبە كە ئەو " جەسەن دەدەبە " نەك ھەر " كىر " تىبەردى بەشكو " گونىش " نەخوات بەمە ھەر دوو سەرەكە نەگىرتە خۇرۇەيا ھەمىشە چەماۋەي " داپون " تا سۋارى بن ، نىشانە بو " خوراسان " كۆرۈنە كەش مەبەستى لە توركە دوۋەكەبەكانە كە " جەسەن دەدە " ش ۋەك ئەۋانە .

(دیسانهوه "حسدن ددهه)

ضهبطی قهضاو سهرجدهه
 تهودیهه بهو پهست و بدهه (۱)
 برونه و ابهربراده ولات
 نهم پوشتهمان سهرامدهه (۲)
 دیله به بای "ئینگلیز" و "تورک"
 کونندهره فنهندی "کون ددهه" (۳)
 به (روا) پیواوی (سروشته) ژنه
 (ددهه) له (دان) ی (نامزد) ه
 بابیی دهیوت : [گویز و سیورم ،
 گیل ، یهره یات ، ئوغلم ، ددهه] (۴)

لیکولینهوه و لیکدانمهوه : (۱) - ضهبط : رینک و پینکی کار نه گریتهوه به بهست له "ضهبطیه" پولیسی سهردهمی عوسمانی و کاتی فهرمانه وایی ئینگلیزکانه له عیراقدان .

نهو حسدن ددهیه که کونه نهفسرینکی عوسمانی بووه ههر لهو ساوه له ژیرهوه په یوهندی له گهل پیره جاسوسی چهیل . (نهموندس) ی خائن و دوژمن به کوردا هه بووه ، نهوه بوو دواوی روخاندنی عوسمانی "نهموندس" کردی به قومیسر تا "مفوض - شرطه" - (ضهبطیه) پشده رایه تی که سهر سنووری عیراقه له گهل ئیران و تورکیاش و نهو ناوچه یهش بوئینگلیزه کان شوئینیکی "ستراتیجی" به وه ک نهلین : "پهنا حجه که" بووه و له ناکامدا پیلاته گلاوه کانپان تبا هینایه دی و له دیاریکردنی سنووری نهو سی دهوله تدها "حسدن ددهه" ش نه دنامیکی لیژنه ی دیاریکردنی سنوور بوو .

(۲) - سهرامد : پیشهوا ، راپهر .

(۳) - دیله به بیا ، نهو سهگه دیله یه که دیته باو گوله سهگی لینگرد نه بنمهوه و لینه چی .. شاعیر حسدن ددهه ی وه ک دیله سهگی ئینگلیز و تورک داناره ، بوئه له جینی ناوی "حسدن" که به

"کون سی داناره و کردویه تی به "کون ددهه" .

(۴) - شاعیر له زمانی بارکی "ددهه" وه نه گریتهوه که به تورکیه کوره که ی وتویه :

- گویز : تورکیه به کوردی واتا چاو .

- سیورم : "ماچ بکه م" یا چاوتم خوش نهوی یا چاوه که م .

خویشی دهلی با بام فدرمووی :
 پیشه‌ی "مغولان" بهرمده (۵)
 شهرمی له ریشی خوئی نیه
 "بهند"ی "رهضا"یی "ئحمده" (۶)
 دهستو دوغایه لیی نیشن
 نایلی لوتفی مقسده
 [سهرش ، چویخ ، سفید و سهرد
 تابی زیرهش ، ئاتشکده (۷)

- گیل : وره .
 - بیرهات : دوو وشده : بیره = له جینگای خوتا " وهیات " (پالکوه ، درزیه) .
 - نوغلم : نهی کوپم .
 - دده : نازناوی " حسمن " بووه و به تورکی به واته : باپیر .
 واته : هدی چاوی چاوم وره و له شوینی خوتا له پورو درزیه نهی ددهی کوپم .
 (۵) - شاعیر له زمان ددهوه نه گپرتوه که گوایه باوکی پیی وتووہ : کوپم پی و رهوشتی داپوونی
 مدغوله‌کان که بلاویان کردوتوه بهرمده همر وهک تورکی عوسمانی به (بیره) نهچنوه سهرتو
 مدغول و تاتارانه .
 (۶) - دیاره حسمن دده ریشی سپی بووه ، بوینه شاعیر نهلی : شهرم له ریشی سپی خوئی ناکاو
 بهندیواری کوئخا نهحمدهی قه‌لادی به که به دده فییر بووه " دده " ش زه‌زامندی نهوی ویستووہ
 (۷) - شاعیرمان لهم بهیتو بهیتی دواییدا کارامه‌یی و شاره‌زایی خوئی له زمانی فارسی و له بهیتی
 دواییدا له زمانی عمره‌بیدا پیشان نه‌دا که به همر چوار زمانی ناوچه‌که (کوردی و عمره‌بی و تورکی
 و فارسی) توانیوتی شیهر بلیت : لیره‌دا به فارسی نهلی :
 - سهرش : سهری .
 - چو : همر وهک .
 - یخ : بهفر .
 - سفید : سپی که مدهستی له پیری و تووکی سهرسپی بوونه .
 - سهرد : سارد : مدهست له ساردبوونه‌وی نزدیک مردنه که بهرو پیری نهچی .
 تابی و تاب : تاوگرمی .

[طیبہ اورثہ]
 والمجلد الممددة (۸)

زیرہش : ژیری ، بنوہ .

نامشکده : وهجاج ، شوین ناگر کردنوه .

واته : به سدری سپی و ساردبوتنوه کچی کورهی ژیری گهرمه و له تاودایه .

(۸) - شو سروشتیکی پاشماوهی باوویا پیرانیهتی که کوندانو شو کاره ههر دریوهی ههیه .

شایانی باسه له لاپهره (۴۴) ی دیوانه دهستنوسه کهی شاعیردا له کوتایی شیعریکی تری دژی حسمن دده نم چوارینه هاتوه :

ضهبطی قضاو و سهرحهده

بهندی رهضایی نهمده

نائیلی لوطنی مه قصهده

کوندهده فندی کوندهده

وه له دهمی حاجی حمه غهریبی کوری شاعیرهوه دواي شو چوار بالیه نم بالئم وهرگرتوه : والمحل الممددة .

من وههای بو نهم کاتی شاعیر نم دیوانهی نووسیوهتوه نویسخدی دهقی تمواوی شیعره کهی لهبردهستا نهپوه بوئه ههموی له دیوانه کهیدا نه نووسیوهتوه و تنیا ههر چوار بالیه کهی سهرهوهی نووسیوهتوه ، نهمهش به به بهلگهی توه که کوری شاعیر نیو بالی پینجدهمی پینج خشتهکیه کهی لهبره .. له لایهکی ترهوه نهمه بهلگه به بو توه : که گهلی شیعری شاعیر لهناوچوه .

خوزگه شو شتیکی شاعیری لایه بلاوی نه کردهوه تاگو بهر چاپی دووهمی نم بهرهمه بکوی .

شایانی باسه دهقی تمواوی نم شیعره له دهستنوس و پهره شرو پراگنده کانی ماموستا حمه بوزوه وهرگرت ، ههر وه که له لیکدانتهوهی دوو تاکه " تورکی " و " فارس " یه کهیدا یاریدهی دام شایانی سوپاس و ریزه .. بهلام داخ و مهخابنی خوم لیرهده درنههم کبوا پراوخانه تاوهدان و گهنجینه پر له گوههری شوچراکانی و بیرهوری یه کانی له ههلکی وهادا نهی ؛ بلاویان ناکاتوه .

ناا جیگه گازنده به له ماموستا حمههور ۱۱۲ .

(رهوشتی جوانی مهلیک مهحمود)

له سایه ساهی، محمود، جیهان تهحیایه دووباره
رهفیتان فرسته ئهمرۆ، مهکن، تهخسر؛ هر ئههجا،
سولالی طاهری ئهحمده، نهژادی پاکی مهعرفه
له نسلی حهیده، شیرێ خودایه پاک رفتهاره
وهرن ئیمش له حوبی دین و عشقی حهیده، کهراپ
غهنیمت و دهیی حهیفه له سوب نهیخهینه ئیواره
جوان مهردانی جنگی با، خهبردارکین به جمعیته
بهشارهت دهین بلین: پیان غهزایه قهتلی کوففاره
کسی "باغیض" به ئهولادی حهفید و نسلی ئهحمدهبی
لههر دوو عهنا مههتووکه؛ سووکه، بت پهستاره
بهلی: ئهمرۆ؛ کسی ئیسلامی بهرههق بی؛ له پنی دیندا
دهبی روحی تنفکا ئه، له ریگه ئه عههب سواره
لهسایه رهوضهیی پاکی جنابی زاتی کاک ئهحمده
به قهتلی دوژمنی کافر، پلنگی ئههریمس کاره
بیحهمدیللا برای ئه "حهزرتی شیخ قادری نادر
له ههنگامی مصافی دوژمن، فههنگ، کهرداره
عهسیرهت، شهلی غیرهت، با "تجمع" کهین به مهردانه
به تهوفیتی خودا ئهول، دووه "مهحمود" هسدراره
جهوان مهردانی "مهرگه" و "پژدهر" ئهمرۆ خودنمایی کهین
لهسر ئهمری جنابی حهزرتی "ئو" شاهه سالاره
له پوژی "مهرکه" و جهنگ و جهدهل عهرصه عهوی دین
سهرم قوریانی هر دووکیان .. که ئه دووشیره خونخواره
به پووزهدی دهچته عهرصهیی پوژی جهزا هر کس
لهدهس خۆی دهرکا ئه فرسه تهو ئه ههجه دووباره
موسلمانان خودا قاپی مورادی بو گوشاد کردون
"غهفور" چیکه ههموو کس کوا وهکو تودل برینهداره

- ۲۷ -
" بهاری "

به بولبول موژده بی ، فهسلی به هاره
به صه ییادان که وه ختی " کهو " بوواره
به قومریش هم به شارهت بی له مهولا
له پای سهرووا ، سه دای شینی هوزاره
ئه سهف بو حاله تی عاشق له بهرچی ؟
به هار و پایز و زستان خوماره
به عوش شاقان بلین : با بهس بنالن
زه مانه ی عوش رهت و بووس و که ناره
له سایه ی رحمت و لوتفی ئیلاهی
کهژ و کره ، دهشت سه حرا لاله زاره
له سوزی ناتهبایی هوز ئه گهرچی
دهروونم وه ک تهنووری پر له ناره
له خوشی فهسل و خوشی وه سلی یاران
کهلامی خاله " میرزا " زهر نیگاره (۱)

(*) - ئهم شیعره له لاپه ره (۸۲+) ی کهشکۆله کیدا ههیه ، شایانی باسه بهتی شهشمینی ، تهنیا
عجزی " بهیتکه له دهستنوسه که ی شاعیردا ههیه و بهرچوه نیوه بالی یه کهمی بنووسی ..
له سهرده ستنوسه که ی ماموستا حه مه بوور پرهم کرده وه .
(۱) زهرنیگا : به ئالتون نهخشاو .

واته : له خوشی وهزی بههار که " زهری وزار " ئهژێتوه ، بونه میرزا هوشمه ندهو قسه کانی به
ئالتون نهخشاوون .. واته : قسه کانی که لکا و نرخدارن و بایدخیکی گه وه و بههیزو پیزیان ههیه .

(ژیرکوتنی شورشه‌کهی ره‌سولّ ئاغای کوپه)

"بی‌حمدیللا" له سایه‌ی "ضابطه" مه‌عموره مه‌عموره
"قضا" یه‌کسره به‌فه‌یضی ئه‌و؛ شه‌قاوه‌ت خانه‌ خاپوره
هوکمرانی "قضا" ئه‌ه‌رو جه‌نابی سه‌ید‌عه‌لی و "ئو" بی
عه‌شایر جومله‌ ئاسایش له ئاشووب و به‌لا دووره (۱)
له سایه‌ی سه‌هوقیات و زه‌بتی ئه‌حکامی حکومت هم
همیشه مه‌ئمه‌نه و ساکن ، ده‌ماده‌م شادو مه‌سروره (۲)

لیکۆتینه‌وه و لیکدانه‌وه

_____ : - (×) - شاعیر له دیوانه ده‌ست‌نووسه‌کهی خویدا ئه‌م سه‌رناوه‌ی دوا‌یی به
فارسی بو ئه‌م شه‌یره‌ی نووسیه که به‌گه‌وره‌ترین به‌لگه‌ی میژوی چمکیکی شو‌رشگی‌ری کوردستان
ئه‌زمیردیت به‌کوردی ئه‌مه‌یه : [ئو روژه‌ی که ره‌سولّ ئاغای کهریم ئاغای کوپه که حکومت گرتی
و به‌هوی هیزی ناوچه‌ی سلیمانی یه‌وه له (ده‌یه‌ند ای رانیپه‌وه بو سلیمانی نیردا] .
ئو حکومتی که گرتویه ؛ سوپا داگیرکار و خوین‌خوارو تالانکاره له په‌راوی : (کورد و تورک
و عه‌ره‌ب ای) ئه‌دموندس ای پیره جاسوس و خائن به‌کورد له به‌ندی (۱۵) به‌دواوه پچه‌ر پچه‌ر
باسی کراوه که چون هیرشی سوپا داگیرکهره‌که‌یان و له شکری " سیخ " ی هیندی و هیزی زوله
سه‌روکایه‌تی له‌پیلانه‌ گلاوه‌کانی خو‌ی دواوه و له دژ ئو ره‌سولّ ئاغای شو‌رشگی‌ر و نیشتمانپه‌روه‌ر و
گه‌ل دوسته ، که له هه‌مان کاتدا چه‌ندان‌تری وه‌ک کهریمی فه‌تاح به‌گی هه‌مه‌وه‌ند له شو‌رشه‌که‌باندا
ه‌وون له دژی ئو داگیرکهرانه که له هاوینی سالی ۱۹۲۲ دا رویداوه .. شاعیرمان ئو
شو‌رشگی‌رانه‌یدی ره‌سولّ ئاغامان بو ئه‌گه‌یه‌ته وه له لایه‌ن نامه‌رده کونه چه‌که‌مه‌رق و چلکاو خو‌زه‌کانی
ئینه‌گل‌یزه‌وه که چون کلکایه‌تیان بو (ئه‌دموندس) کردوه .
شاعیر داخی ده‌روونی خو‌ی له‌م شه‌یره‌دا ده‌ریه‌وه له‌گه‌ل هه‌جوی ئو نامه‌ردانه ، به‌تایبه‌ت " حه‌سه‌ن
ده‌ده " .
(۱) - سه‌ید‌عه‌لی : خزمی " حه‌سه‌ن ده‌ده " یه هه‌ر له‌به‌رده‌ستی ئه‌ویشدا کاری کردوه .
(۲) - ده‌ما ده‌م : همیشه .

بهر کهلوی سموری او له خزمهت حاکما شاده
 'آدهب' نیستا له خزمهتیا همیشه مهست و مهستووره
 له نهنای فدرضی مهغریبدا ، نیرادهی حاکمی بو هات
 له "چوم خرکه" به غاری هاتوه ؛ له فرسخه دووره (۳)
 له ساعت ههشتی شو وارد بوو تهشریفی له لای حاکم
 گوتی: "صاحب" بفرما نهمر" و شهقیانکه به قهستوره (۴)
 رهسول ئاغا ئهبی چی بی چ ئههمیهت کوږ و کالی
 دهبی نهیبستی من کیم "دهده" م مهعلووم و منشووره
 له "بهحر" و "بهر" به بی باکم ، دهیانهم بو سلیمانی
 تهماشای (لووله چهرمین) کهن ، به جان بیزاری مهغرووره
 سلیمانی موشهرف بوو ، به تهشریفی "دهده" ی عالی
 "تعالی الله" عجب هیمهت چ (نه حکام) و چ (دهستووره)
 له بهگزادهی هموو عیلی (مورادی) دا مهگر پیدا
 بی وهک "لهو" سواریکی ، وهها بهم نهوعه غهییووره
 گهی تهعقیبی ئاغاوات و بهگزادهی (همهوهند) ه
 گهی تهسخیری قهلهی (لیوزه) کرد (کونه تهن دور) ه
 ههتا کهی تو زویان بهستم ده کهی ئهی حاکمی عادل ؟
 خودا بهردار نی به قهومی لهدهس نهم حیزه مهقهوره
 لهمهولا تهرکی هدر بهحس و بهیانیکی ده کهم چونکه
 نهوهک خهلقی بلین : "میرزا" له بهرچی وایه مهغرووره

(۳) - چوم خرکه : گوندیکه نیو کاژمیری پیادهری له قهلا دزه دووره .

(۴) - قهستوره : مههست له جوړه (سونی) و (نیزه یه) که ، نامیریکی تیژی برینداره کهره به
 سهری تفهنگهوه کراوه .

(۵) - قهلهی لیوزه : قهلا ی لیوزه له ناودهشته ، له پشت وانبهوه .

(هدولدانی شاعیر بوگو استنموهی کاره کهی له مهرگهوه بوته لادزی)

سهلامی من ؛ له جمعی ساکنی مهئموری مهعموره
له سایه ئیلتیفاتی ئیوه " میرزا " شادو مهسروره
له خدمت حاکمیکا خادم ، سایه هوما وایه
له سوئی تالعی مندا له مهیدانی عهتا دووره
ئهگهر لوتفی جهنابی حاکم بی ، دیمه خزمهتتان
وهگهر نا ؛ با بئینم لیره ؛ بهم تهحواله مهغدوره (۱)
دهئیم : بهلکو له خزمهت مال مودیری ئیستفادی کم
بیحهمدیللا به مهردی تهو، له عالم فاش و مهنشوره (۲)
به مهئموریتی بی ، تهعین بئیم مایه مهعیشهت بی
ئهگهر مومکن نهبوو ، فهرموو خهیالت فاسده دووره
ئهگهرچی بی نهوا " میرزا " له سوئی تالعی خویدا
ئومیدیکتی نی یه، لاکین .. به لوتفی ئیوه مهغروره (۳)

لینکۆلینهوه و لینکدانموه

- : _____

(۱) - واتهگهرحاکم ؛ دیاره " مهیست له پیروتن ناغایه " ههیی و ریگام بدات ، تهوا دیدهنیتان
ئهکم ، وهگهرنا تهوا بهم حاله زۆر لیکراوی یهی خۆم با بئینممهوه و ئیوه ههولم بوئیدن .

(۲) - فاش ؛ ناشکرا ، دیار .

(۳) - بی نهوا ؛ له کۆتایی سالی ۱۹۶۳ دا کاکم (عومهری برام) ماموستای قوتابخانهی گۆندی
" سهرگههرا " بوو له ههولیر .. نامهیهکی به نازناوی " بی نهوا " وه بو باوکم نارد ، باوکم فهرموی ؛
(نهمه مانای ؛ نهردار ، ههزار تهگهینی) ...

(چۆلکردنی قەلادزی و لە کارخستنی فەرماندارانی لە لایەن ئاغا پانەوه)

ئەوا دووبارە چۆل بوو ، خانەواری مولکی مەعمورە
گەلێ نامەرد و بی وێژدان ، بە حالی ئیمە مەسرورە
بە دوو پروویی و سیاسەت ، عەشرەتی خوی فیکریان تیکدا
ئەسەف بو ' ئەحمەدو مینە فنیس "بوون ئەو کەچ و پوورە (۱)
بەلێ : مینە گزیر مەئمووری بەسم و "گا و "مانگا" بوو
.. بز. چوار ئانەیی دەستاند ، لە ری ئینساف و دین دوورە (۲)
(بیحەمدیللا) خەلاسیم بوو ، لە دەس کوێخا حمەد و مینە
خەتای ئاغا سەلیم ناگرم : کەوا ئەم قەومە مەغدورە
لەبەر بی مەغزی ئەو قەومە ؛ ئەویش ئاسیمە سەرماوە
عیلاجی بو ئەما بوو ، غەیری وێران کردن و پوورە

لێکۆڵینەوە و لێکدانەوە

_____ : - (*) - کۆری شاعیر ئەفەرموی : ئەم شیعەرە بەو پۆنەپەوه دانراوه : لە

- سەردەمی حاکمیتی سەلیم ئاغا ؛ قەلادزە چۆل ئەکەن ... سەلیم ئاغا لە دوای باوەکر ئاغا
حۆکمەرائی قەلادزە ئەکاو خزمەکانی بەخیلی پی ئەبەن و بەرپەرەکانی ئەکەن ، ئەویش ئەلێ : خو ئێرە
هەر مولکی من نی یە و ئەمر ئەدا چۆلێ کەن .. بە پێی شیعەرە کەدا لەسەرەتاوه شاعیر و توویە :
(دووبارە) دیارە ئەو جارە بەلای کەمەوه دوو مین چۆلکردنی بووه .
(۱) - شاعیر (ئەحمەدای بە (کەچ) واتە خوار ناو بردووه بە رینووسی کۆن بە " کچ " یش ئەخوێنرێتەوه
.. کە جوانبەکی وێژەیی تیاپە و تەشەری خوشی داوه .
(۲) - شاعیر ئەو ناهەقی یە دەر ئەخا کە مینە گزیری پیاوی ئاغا چون بە مەنمۆری باج وەرگرتنی
.. گاو مانگا دانرا بوو .

ئوموورى ميللەت و قەومى؛ لەدەس ئىسمائىلە جوودا بوو
 كە ئەو مەلەوونە بى دىنە، ئەمىر بەرىبو، كەپرە سوورە (۳)
 لەمەولا قوندرەي، عەلمودە و ئەسبابى فەنتازى
 لەبەر كات و بپوشن " ئەحمەدە " رەش " چىتە لاپوورە
 كلاًش و كالىي مەشكالىە خوش بى، ئىحتىياج نابى
 لەسەر ئىرسى پدەر جەدىان ئەما ئەو دام و دەستورە (۴)
 ئەگەرچى وا لە عالەمدا دەئىن: زولمىكى ناحەق بوو
 بلى: تەقسىمى (ئاب و داب) واىە، بوىە مەجبورە
 دەپرسن: مەسكەنم كوى يە، لە چۆلى سابقا كەوتوم
 لەدەس كوئىخا بەراز و مامە پىروئ " خالە " مەقهورە (۵)

(۳) - كەپرە سوورە: ئامازەيە بو جەژنىكى ناودارى جووہكان بەناوى كەپرە شىنەوہ كە شاعىرمان
 كەپرە سوورەي وتووہ و رىكەوتى يەكەم باران بارىنى پايز ئەكا، تىابيا مەمەجوژ خواردن و خواردنەوہ
 نامادە ئەكەن.

(۴) - كالىي مەشكالىە: جووہ پىلاونىكە بووہ لە چەرم و پىستى مالانئ دروست كراوہ.

- پدەر - باوك .

شاعىر دىسان بە تەوسەوہ بو باوك و كور و كوئىخا و گزىرە ئەلى دەبا بخون و دەردىان بى لەسەر
 قوندرەي عەلمودەي جارانياندا دەبا كلاًش و كالىي مەشكالىە لەپى بکەنەوہ، قەيناكە موحتاج ناہن و
 ئەوساكە ئەچنەوہ دوخيانى پەپرەوي كردنى نەرىتى باو و باپىريانەوہ.

(۵) - چۆلى سابق: كورى شاعىر ئەفەرموى: مەبەست لەو كانى و ئاوەيە لە گوندى گردەسپان لە
 نزيكە قەلادزەوہيە و لە كاتى چۆلكرد نيدا مالى خالە مىرزا ماوہي پىنج شەش مانگ لەو شوئىندا
 بوون.

مام پىروئ: بە پىروئە شەل بە ناويانگىيە بووہ و ئەويش خەلكى ئەو گوندە بووہ.

(دلدارى له هاوچدهشنى شيعرى تايدر به گ)

ديده بى نوورم له دووريت نوورى چاوانم وهره
 شههدى وهسلنى تووم دهوايه خونچه خهندانم وهره
 زور ده ميکه ئينتزارم روح به سدرگهردت بکهم
 فرسته ته تشریف بفرموو ، تا له مهيدانم وهره
 تا که مى ماوه به مهق ، قورىان به سدر وه قتم بگه
 بولبولى روحم له پهروازه زوو به ئامانجم وهره (۱)
 نهک نهجهل مؤلهت نهذات و دوور له قاپى تو بيم
 چاکه زوو خو بکهم به قورىان ئهى سلیمانم وهره
 سهده که موورىکی زه عيفم جانفداتم دهم به دهم
 گهر گوناهاىکهم ههيه ؛ چاوم په شیمانم وهره (۲)
 ادیده موحتاجى نىگاهىکی هيلال و چاوى تووم
 گهر له ده" و" چوار" نه بى وهک" روژى " په خشانم وهره
 اخوم به عهبدو موخلىسىکی خاسهى تو عهده ده کم
 وا له کم لوتفى و کهرميت مات و هيرانم وهره
 اساعهتئى فارىغ له گريان نيم ، له دوورى وهسلنى تو
 بو عيادهت چى ده بى جارى به ئهفانم وهره
 مؤلهتم نادا نهجهل ؛ ترسم ههيه مهحروم بيم
 سا کهوا بى لازمه بو سههروو نسيانم وهره

لېکۆلینهوه و لېکدانموره : نهم شيعره له لاپهره (+ ۸) ى کسکشۆله که دا په .
 (۱) - به مهق : به واتاى گيانهلا " دى يان " تا که ميک گيان له جستهدا ماوه . - پهرواز : فرين .
 (۲) - لهم به يتهدا لايه نىکی گهشى رهوانبىزى ههست پيشه که بين . له وشهى موورىکی زه عيفم
 لېکچوونىکی ورد له نېوان شاعير خوئى و ميروله به کى لاواودا دروست بووه ، هم لاوازى و هم له
 ورد گردى و کولنده اندا لېکچوونه که پېکهاتووه .

(بهره و باره گای پیغه مبر)

ئەى بە سەرگەردى سەرتبم نوورى چاوانم وەرە
من لە هيجرانت شەو رۆژ زارو نالانم وەرە
دل مىسالى کوورەى هەدادان پەر شەرپەرەى ئاگرە
بو شەرپەرەى فرقهتت وا سینه بریانم وەرە
بالە هەسرەتدا نەمینی ئەم دلەى بيمارە کەم
وەك نەسىمى سویح دەم گول خونچە ئەفشانم وەرە
هیندە تینووی قەترە ئاویکی زەنەخدانی ئەتوم
کەوسەرەم نابى بە تو ، خضرى حەیانم وەرە (۱)
با بە پرووزەردى نەچم بو عەرسەى رۆژى جەزا
زور زەلیل و موستەحەقى خەیر و ئیحسانم وەرە
چون شەفیعی ؛ جوملەى عوصیان و گونەهکارانی تو
مەرحەمەت فەرموو ؛ لە بو دەفەى گوناھانم وەرە
خاکی بەرپیکەت دەبیتە سوورمەى چاوی " غەفور "
مەعصیەتبارم بو سەهلی باری عوصیانم وەرە

لیکۆلیندەوه و لیکدانەوه

_____ (×) ئەم شیعەرە لە لاپەرە (۸۱) ی کەشکۆلە کەدايە .

۱- کەوسەر : کوژر : مەبەست لەو ئاوه پیرۆزەیه ، رۆباریکە لە بەهەشت .

- خضر : خدر : خدرى زیندە ، حەزرتى خدر .

- خضرى حەیان : مەبەست لە زیندویتی و سەرچاوهى ژيان و زیندویتی هەتا هەتایی یە .

واتا : من هیندە تینووی دیدار و دلۆپی ئاوی ناوچالی چەناگەتم ، ئەمەش لە کاتى ماچ و زیارەتکردنا
بەدى دى .. بۆیە لەو حالى بە یەكگەیشتنەدا مروف پینویتی بە ئاوی کەوسەر نی یە و هاتنى " ئەو "

وەك پەیدا بوونی خدرى زیندە وایە .

(ژيان و روزگار)

گمردون به کهچ رهوشتی ؛ مهردیکی وا دلیره
قاوهلتي و نیوه پروژهی کردووم به دوو کولیره
وهزعی یه تی زهمانه ؛ کاری به ئیقتضایه
چونکه به ئیقتضایه ؛ نهنجامی زور به خیره
بو گمردشی زهمانهو هم وهزعی پروژگاره (۱)
لازم نی یه تهئسوف هم عهمره تال و سویره
نیک و بهد و کهم و زور نههلی خیره دهزانن
کاری زهمانه وایه ، رویایه ، نهره شیره (۲)
تهوصیفی وهزعی دهوران ، حاجدت نی یه بهیانی
روژی نهزهل کراوه ، تهقسیمی من ژمیره
هم دههر و چهرخی دوونه ، کاری به چهندو و چونه
بهعزی جکه به خوینه ، بو بهعزی خیره بییره
بی هوده ، همرچی دهیکهی ، پینج و دوو پروژه ئهییام
رازی به لوتفی هق به ، قانع همیسته تیره
جیقهو تهماعی دنیا مهتلذب نی یه نهگمر بی
مننات پهزتری کس نیم ، تهقسیمی خومه لیره
تهقسیمی من که همرچهند ، روژی نهزله کراوه
زوریش بیهایه تی دی ، بو من (که می) سویره
وهزعی زهمانه چون بی ، پیم خوشه با وهابی
بی عقلی یه و سهفاهت ، کم .. زوره پابویره
هر کس به قهولی دهوران نارازی یه سهفیهه
حدیاله چهرخی گمردون ؛ رووی شینه چاوله ژیره
بو تهفردانی عالم ، مهردیکی زور شهجیعه
" میرزا " به قهولی ناکا ، چاوی تهماعی کویره

لیکولینهوه و لیکدانوه : (۱) - گمردش : رووسوراندن ، گمرانی چهرخی پروژگاری مههسته .

(۲) - رویا : رفوی .. لیره دا مههست فرت و فیله .

(حصہ دہدہ)

- ۳۴ -

چیبکم لہ گہل چہرخی دہنی طبعی چہواشہ
تہ غنامی وہ جاخ ، حصہ لہ تہو ماکہرو جاشہ
فہوتاوہ لہ بہر جہوری ، ہموو مامش و زوودی
تہموالی رہ عیت ہموو مہنہوب و بہلاشہ (۱)
مہ عکوسہ فہلہک ؛ کاری ہموو چہوت و چہوئلہ
مہلکوکہ ؛ وہ کو " ضابطہ " یہ حوکمی لہ پاشہ (۲)
دہورانی یہ ئیستاکہ فہلہک ، ہر دہمہ رہنگی
دینیتہ مقابل لہ گہل تاریشم و قوماشہ
کی تاب و توانای ہیہ تہم وہزعہ قوبولکا
چون لایقہ تہم سہرحدہ ، بہو حیزہ قہلاشہ (۳)

لیکڑلینہوہ و لیکدانہوہ

_____ : (*) - تہم شیمردش بہ مہہستی داشوریش حصہ دہدہ وتراوہ

(۱) - مامش و زوودی : نای دوو عمشیرہتی بہ ناویانگی ناچہی قہلادزن .

(۲) - مہلکوکہ : لہکدار .

واتہ : فہلہک و دہوران کارہکانی ہموو ناریکہ و چہوتہ و وہک " ضابطہ " کہ مہہست (ضہبطیہ) یہو بہ زمانی گہلیسی

و کوردہواری [ضابطہ] واتہ قومیسدر (مفوض) ی پولیسی تہوسا ہوہ کہ کونہ نفہسہری . بسمانی ہوہ .. شاعیر

تہو فہرمانتہ وایہی بہ لہکداری و بہرو دواوہ چہوی خراب ناوہردہ ..

(۳) - تاب : تین : تار ، گہرمایی .

- سہرحدہ : مہہست سنوورہ کہ حصہ دہدہ ضابطی سہرسنورہ و تہندامی لیژنہی دیاریکردنی سنووری نیوان تہران و

عیراق و تورکیا ہوہ .

- قہلاش : لہزہدا بہ واتای ہیچ و پروج دیت .

(حهسن گارهش)

داد لهدس چهرخی دهنی ، رفتاری هر کینهو غهشه
وهزعی دهوران دون پهرسته ، هر خدریکی گردهشه
کس نهکا منعم ، تهگر هرچی بلیم : حهقم هدیة
چی لهگهل چهرخی دهنیکم وا لهئیم و پرورهشه
پوشتهی صبرم لهدس چوو ، تاهت وهوشم نهما
چونکه ئیستا بو تهماع و چیشه ، عالم چاوهشه
سهریکهن ، ئیستا له جینی حوکماتی بابهکری سلیم
ساحیبی نهحکامی مهعموره حهسن مانگارهشه

لیکۆلینهوه و لیکدانوه

_____ : (*) به پینی سهرناری تم شیهره به دهستخووسی شاعیر له دیوانهکیدا به
فارسی نووسیویه و نهمه کوردی کهبتهی : (لهوهصفی - حهسن گارهش) که له دواي چۆلکردنی
(دهینهند) و (قهلاذزه) بوو به کوننا و ههر خوی حوکمی بهسهر قهلاذزهدا نهکرد که نهویش
هاوالینکی ههبوو (رهسول مامش) بوو ، نهو دووانه به جووته حوکمران بوون که له لایهن ناغاگانوه
نهو فرمانهیان پیسپیرابوو [منیش وه که له وتهی قهلاذزیهکوه بیستومه - سلیم ناغای مهمنند
ناغا - دواي بابهکر ناغا به گهورهی ناوچهکه ناسراوه ، دیاره یا له لایهن نهووهو یا رای نهویشی
تیابووه که نهو جووته کونخایه (حهسن) و (رهسول) نوینهزایتهی ناغاواتیمان کردووه شاعیرمان
ههجوویی کردون .

ساقتی ئاداب و تهرتیب و مهرداری عهقل و خون
 واده بن باعس به سهودای ئهم نزاع و قهرقهشه (۱)
 دیگهری مهئموری تهرسیم و مهتاع و تووتنه
 ئهو ئیکنجه نمرهیی ئیسمی رهسوله مامهشه (۲)
 زیندهگی بو من حهرامه چون قهبولیکا دلم
 حهق به ئیمان رامبویری نامهوی من ئهم بهشه
 حاشا " لایلا " کهس نی یه ، بو پتی حهق و ئه حیایی دین
 جومله بو سووئی ئهمهله ئهز یهک دیگهر لهشکر کهشه
 عالمی ئاسیمه و حهیران و ماتهم کهش بووه
 میللهتی ئیسلام به جاری غهرقی گهرداوی ههشه
 کهس نهلی " میرزا " به ناههق ئهم قسانه ی کردوه
 سهیری چهرخنی دوون په رسته کهن گورگ و مهر هامباوه شه (۳)

-
- (۱) - قهرقهشه : ههراو هوریا ، قره قهر .
 (۲) - ئیکنجه : وشه یهکی تورکی یه به واتای دووم دیت .
 (۳) - هه مباوهش : هاربهش واته : پیکاتوون و تیک ئالون و به یه کاجون .
 واته : کهس له خووه تفهنگه به تاریکی یهوه نهنی و نهلی : میرزا ئهم قسانه به نارهوا ئهکا ..
 فهرمون چون له خووه قسه ئهکهم .. ده سهیری دنیا و چهرخنی کهچ رفتار کهن پیچموانه ی واقع خوی
 نه نویشی و گورگی بی بهزه بی و درنده و مه پری بی ده ستلانت تیکه ل بوون و پیاو پیاو ئهخوات .

(دلبندي به غوسى گيلانى يوه)

موسولمانان ، عيلاجم کن ، دلم مه هجوور و موشتاقه
له داخى فيرته تى جانان حواس و تاقه تم تاقه
رهواقى ديدى نووره ، له داخى فيرته و دوورى
له وادى ميحنه تا ، ويل و پهریشان گهردى ئافاقه (۱)
له بازاری خه ما ؛ تاکم ، دهنالینم به شهو تا پروژ
له دهستم ده رچووه صیدی ، له وادی ئه یه نا تاقه (۲)
به نیمه غه مزه یی چاوی ، پسا روشته ی قرار و هوش
به ضایع رویوه عومرم له سه و دای ئه و ، (کهوا تاقه)
له گولزاری ئیره م ناکم ، ته مه نایى گول و ریحان
که بو من کافی یه و به سمه ، شه میمی ئه و که ، وا " تاق " ه (۳)

لیکولینه و لیکدانوه

— :

- (۱) - رهواق : هه یوان ؛ پینشی هه موو شوینیکی خانوو که سه ریگیرایی
(۲) - وادی ئه یمن : مبهس له - سه رزه ویدکی پیروزه - وه کئ ؛ " مه که " و (مه دینه) و (قودوس)
و (کیوی تووزه) .

(۳) - شاعیر له م به یته دا وه ستاییه کی ئه و توی به کار هیناوه له ده برینی دا که ته توانم یلیم :
وته یه کی یه جگار دانسقه به ، چونکه کس نه بووه و نی یه له پرواداره کاندای که تاره زوی چوونه
به ههشت و گول و ریحانه ی نه کن .. که چی لیره دا (شاعیرمان) به و هه موو ئاینداری و به روا
به هیزه وه که تیگرای شیره کانی بو مان ناشکرا نه کن ، ئه و به ره پ و ره وانی ئه ی . من تاره زوی
گول و ریحانه ی گولزاری به ههشتی " ئیره م " ناکم .. ئه م وته دانسقه و جیاوازه یشی له وه وه یه که

به شیتیم تیمه گهن یاران ، مهلین : بی هووده عهوداله ،
 له ئههرو نههییو حوکمیدام ، له ههر دوو عالهما تاقه
 له سهودای ، گهر سهریشم چی ؟ به شارهتیه به وه لاهیی
 شههیدی وای ؛ به کهس نادا ، به لوتفی خوئی کهوا (تاق) ه
 تهمامه خوّم به قوریانی سهگی ده رگای (محی دین) کهم
 که ئهو نیسبهت به شاهیکه ، له جهمعی ئهولیا " تاق " ه
 چ باکم عالهمی دونیایه ؟ دل مهستی جهمالیکه
 قیامت کهی به خاطر دی ، له تهصویری کهوا (تاق) ه
 خه یالم ناگرئی فهوتانی مال و عومری شیرینم
 نه گهر بی تو قوبوولمکا ، به عهبدی خوئی کهوا (تاق) ه
 ده زانم پیم دهلین : (میرزا) به پیری فیکری گوراه
 خودا !! بکهی به قوریانی سهگی ئهو شاهی عوششاقه

به لای شاعیرهوه به تنیا بوئی ئهو بایهی تهنانت به یاد کردنهوهش به بیریا دیت و له لای ئهو
 خوشهویسته بهوه بو شاعیر دیت و بهس و پر به پر و جینگهی ئهو رهنگ و بوی گول ریحانهی گولزاری
 (ئیرهه) ی بو نه گریت ، چونکه ئهو خوشهویستهی که (غموس) ه و خوئی تاکانه (تاقانه) به و
 له پیت و پیروزیدا له توانای ئهودایه که چهندانی وه ک شاعیر به به ههشت بگهینی ، نیتیر بوچی
 تاره زوی گول و ریحانهی گولزاری (ئیرهه) بکات ؟ که شتیکی مسوگهر نی به که دهست نه کهوی ،
 نه گهر مهرچی تاییهتی له شاعیرهو تاره زووکارانی ئهو گول و ریحانه بهدا نهیی ، بهلام په یوهندی و
 روشتهی له گول غموسدا به پاکی به کسهر نه بگهینی به وانه .

(" هدر له زه می جهسهن دوده " دا)

چیبکهم له گهل نهم چهرخه ، که نهو ماکهر و دیله
ساحیبی دیوه خان و کهر و ماین و چیله
ته یاره شکینیکی ههیه ، لولهی چهرمین
نهستون شکه نه ، دوگمهی یه گولخه نی فیله (۱)
دهستیکی ههیه ، رهنده به ئیکرام و تهوازع
معموره له سایه ی فهرحه ، ئابادی جه حیله
وه قتی به تگه دیت و ده کا ئاره زووی دان
وه ک بزنی به روایته ، هموو پاشی که میله (۲)
حاشا له قهزایه که نهوه ضابطه یانه
به ده جههره ، وه ک پیره زندی مهنیدی خیله
بو شانی حکومت نه سفه ، سووکی یه قوربان
حاکم به سهری خوت ؛ نهوه لهم شاره مه هیله
حه ییاله له مهیدانی ئیطاعت به ده لاکه
نهو کوونی یه شهرمی نی یه ، بهو ریش و سمیله
زانیمه له بهر خاتری کی سهرفی نه زهرته
" نهو " به دتره لهم ، چهرخی دهنی چهوت و چه ویله
" میرزا " چ ده لئی چهرخی دهنی دوون په رسته
مهردی چ نی یه ؛ تالع و ناوچاو و ته ویله

لیکولینهوه و لیکدانمهوه - (*) به پئی سهرنواری شیعره که له دهستنووسه کهی شاعیردا ، نهم شیعره
وه ک نامه که بو لاهردنی - جهسهن دوده-پیشکهش به بابهر ناغای کردوه .
(۱) - نهستون شکه نه : نیشان شکین .. نهستون : کوله که .
(۲) - شاعیر له دهستنووسه که پیدا له جینگه ی " تگه " نووسیویه (تله لب) نهوه ههله ی نووسینه ؛
چونکه (تله لب) بو ماین و (فال) بو ماکهرو (با) بو گول و ... تگه " بو بزنه .. شاعر له بزنی
دواوه .

(د پسانه وه له باره ی سیاستی حسدن دده وه له ناوچه ی پزده روا)

نهوا نزدیکه ووقت و مهوسمی تهعدادی نهغنامه
تهماشای وهزعی دهورانکهن ؛ نه نتیجه چهنده ناکامه
شهفیق مهئموری پزده ربی و حسدن بو مهنگوری زوودی
عیتاب ناکم له حاکم من ، له گهل والیی ی بهغدامه
حسدن چون لایقی شهئنی ههیه بو سلکی مهئمورات
وهجاخ و مامهش و مهنگور ، له سایه ی جومله بهدنامه
چ قوناغی نهماوه ؛ نهو سهریکی تیا نهدا یا دوو
له تهحسیلاتی نهعشار و له تخمیندا به نهقدامه
دهبی چونم تهسالح بی ؟ له گهل کویتخایه کی شینی
که خوینی کوئی ، هیشتا کوو نهداوه ؛ تازه داوامه
نومووری میللهت و زهبتی قهزا و مالی یه یه کسه
له زهبت و حوکمی نهو دایه ، له بهر نهو وهزعه دهعوامه
گوزهشته چوو لهدهس سهرفی نهزهر ، بی موقتقزا وایه
به هدر نهوعی که بوو رابورد نهمن ترسی لهمهو لامه
به مردن گهر نهجاتم بی ، لهدهس نهو نابرو و چونه
به وه لاهی رهزامه ندم ؛ له داغ نهو کوته پسمامه
نه گهرچی نیفتیخاره ، نیصفی میللهت بوته عهشره تمان !
نهمن خویشایه تی ناکم ، دهرمکهن لهم دهر و بانه
ره فیقان موته حیدبن نیوه ، بهسیه نابرومان چوو
زهمانیکه له عالهمدا به مهردی رهبتی نیعلامه
نه گهر حاکم قوبولکا " من بعد " - من - کاتبی ناکم
دلهم هینده له حیره تدا تهحیور ماوه سهرسامه
قهلهم یارایی تهحسینی حسدن حوسنی نی یه چیبکه
"غفور" بی جا ، ده کی ههرچی دهلیی مهمدوحی ناغامه

(پروا و ناله‌ی دهر وون)

م

ئەمن دەرد و مصیبت ، وا له جیی باب و براو کەسمه
به‌ئی : فریاد و ناله‌ی شهو ، فهله‌ک گهر لیم‌گه‌ری به‌سمه (۱)
به‌فیع و دوست ، نه‌ما شه‌رو به‌دل بیته عیاده‌ت‌مان
چی یه ، دەرد و به‌لا خوش بی ، غم و میحنت به‌لا به‌سمه
عیاده‌ت بو کەسی چاکه که دوو چاری مصیبت بی
مصیبت شه‌ری مه‌ولایه ، ئەمن ئەم به‌عمه‌ته به‌سمه
غوبارنیکم له‌سه‌ر دل بی ؟ به‌ته‌شکی دیده‌کم ده‌یشوم
ئەمن پیم خوشه ئەم حاله ، که‌سینکم " بی کەسی " کەسمه
به بی مه‌یلی و موحیبت که‌س ته‌گه‌ری بی ؟ هه‌ر نه‌بی نابی
به غه‌م‌خواری به‌لا و ده‌ردت ئەمن خوم بی کەسی به‌سمه
ئیراده‌ی هه‌ق ته‌عالایه که دوو چاری مصیبت بووم
مه‌لی من بی کەسم " میرزا " خوا خووی بی کەسه به‌سمه

لیکۆتینه‌وه و لیکدانه‌وه

_____ : - (*) ئەم شیعره له لاپه‌ره (۱۰۰۹) ی کەشکو‌له‌که‌دايه .

(۱) واته : دەرد و نارەحه‌تی و رووداوی جگه‌ره‌ر هار جووته له‌گه‌ل ژیا‌ندا هه‌نگاو ئەنی ؛ وه‌ک
باوک و براو کەسمی لیهاتوه و لیم جیانا‌بیته‌وه ، به‌و حاله‌یشه‌وه هیشتا هه‌ر پێی راز یم ...
با له هات و هاوار و نالاندنی شه‌ویشدا به‌ده‌سه‌یوه یم به‌مه‌رجی ته‌گه‌ر چهرخی روژگار (فه‌له‌ک) لیم
به‌گه‌ریتو به‌رم گرانتر نه‌کات چونکه من نه‌و تووش بوونه‌ی خوم به‌ به‌س ته‌زانم .

(دیسانهوه له بی تاقهتی و کهچ رفتاری زهمانه‌ی دوون)
بو شیخ محمود (*)

وهه جانا ده‌خيلت بم ، له‌بهر ئهم جه‌ژنی قوربانه
به ده‌ستی خوت ته‌تو بکه ؛ به قوربان تهو حه‌فیدانه
ده‌بیته - حه‌ج و لئه‌کبه‌ر - ؛ تو‌خه‌لاسمکه‌ی له‌ده‌ست هيجران
به‌شهمعی ماهی‌روخساری بسووتیم بی حيجابانه
هه‌تا که‌ی له‌م خه‌راباته بنوشم مبحنه‌ت و دووری
له‌سایه‌ی تو نه‌جاتم بی ، له‌ده‌س ئهم شین و گریانه
چ حاجه‌ت عومری وا دائیم ، به‌ئاهو حه‌سره‌ت و نالین
میسالی کوتری یا‌هو به‌نالو ئاهو ته‌فغانه
به‌سه ، تاکه‌ی له‌پژده‌ردا به‌زایع چی‌سهر و مال‌م
چ خوش‌ئهیام و وه‌قتیکه ؛ به‌روم له‌م مولکه‌ی ویرانه
به‌روم ساکن له‌مولکی بم ، مقامی (ئه‌حمه‌د) ی شیخه
له‌شوه‌ره‌تدا سلیمانی وه‌لی ، جینی شاه و سوئتانه
سه‌رو مال‌م فیدایی ره‌وضه‌ی پاکی ره‌سوله‌نلاه
له‌سایه‌ی تهو محی‌دینه‌یش شه‌فیعی جورم و عوصیانه
په‌ناهیده به‌ده‌رگاهی جه‌نابی حه‌زره‌تی شیخ‌م
له‌هه‌ر دوو عالمه‌تا "تهو" شوعله به‌خشی نووری ئیمانه
تهوا خوم کرد به‌قوربان ؛ ئاستان بو‌سی شه‌هی گه‌یلان
به‌ئومیدی بلین ؛ "میرزا" سه‌گی ده‌رگای پیرانه

لیکۆلینه‌وه و لیکدانه‌وه :- (*) سه‌رناوی ئهم شیعره ئه‌وه‌یه که شاعیر خوی له دیوانه ده‌ست‌نووسه‌که‌یدا
دایناوه و ئاره‌زوومندی خوی تیا ده‌ربرپوه که له (پژده‌ر) هوه بگۆزیریته‌وه سلیمانی ر دیاره زه‌که
نامه‌یه‌که بو شیخ محمودی نووسیوه .

(نیشتمانپهروهری)

نهری یاران ، لېسېرچي وايه عالم ، مات و حيرانه
 له گېرداوي غم و همدا ، نېسېر و دل پېرېشانه
 دهبيني دوست و نه جابېش نه ما مهيل و موحېبه تيان
 كهوا ئېستا له دهرهق يهك ، دهكوشن بي حېجابانه
 نېسېف بو ميلله تي ئيسلام كهوا كوردايه تي مه جووه !
 لېسېر سوئي نېمهل نېمرو ، سياست مېردي مهيدانه
 وها كهوتوته داوي فيكره تي ته حصيلي جيته و مال
 شريعت پايه مالو عيلم و ته درسيش بيهك " آنه "
 چي يه نېم گونبه دي نېفلاكه شينه ، وا لېسېر قينه
 به دائيم هر وه كو بوومه ، به حيله و فيل و نېفسانه
 فهلك بو خوئي دهنې ته بعه ، وها وه زعيكي گيپراوه
 به كوللي كهس ني يه فكري به چاكي لهم خيابانه
 سهباتي بوني يه ، پينچ و دوو بوژي لېزره تي نادا
 به كهس هر وهك " نېبو جهله " له دووي خووني شهيدانه
 به هر نېوعې ته ماشاكي ، نېهونده دوون رفتاره
 نېساسي وايه ، رووي شينه ، به عكسي هر له دهورانه
 نېيالي (عالم اي دنياي ني يه ، غه دداره بي باكه
 ته ماشا ، چي له عالم كرد ، گه دايه ، ئېسته سوئتانه
 حېجابيني ني يه ، بهد بهخته لو نېولادي كاك نېحمده
 ده گيپري وه زعي ؛ ناهه موارو مهيلي كافرستانه
 خه جالته بي ، له ديواني خودا نېي چرخي بي مروته
 كه بوپته دوشمني خووني ، له گهل نېم قهومي كوردانه
 ده سا ؛ چي بكمه نېگه ر جاري ، ده گاهه دستم به دامانت
 دهبيني چيت به سېر دينم ، ده كهويه رهوتي دوامانه (۱)

(۱) - لېزه دا كه له رهوتي دوامانه دواوه كينايه يه و له پندېپېشينا ندا هه يه و تراوه لې جووه له ترسا
 ، (فدي) له برس و ، (دوم) بوپېرو خيرا برو .

(تهر صینی ته شریف هینانی مهلیک بو سلیمانی)

به شارهت بی بیحه مدیلا ، له نووه ، جهژنه سهیرانه
له سایه جدهدی کاک نهحمه ، جیهان یه کسه چراخانه
نه مادهوری سیاست (کافرستان) مهحوه ، یه کباره
به تهوفیقی خودا تهووهل ، دووه مهحمود حوکمرانه
چرای دین هه لکرا ، تهحیا بوو ئیسلام سهیره سهیر میللهت
هه موو وهک خونچه گول ، پشکووتوه ، شادان و خه ندانه
له (خوشناو) ، له (زیبار) له کوردی تهو بهری (بادین)
له (هه ورامان) و (گول عونههر) ، که بهر فرمانی (جاف) آنه
به ره و خوار تا کو دهوری (خانه قین) و لای (جوانه رویی)
له (گونه چه کمه رهق) یه کسههر ، هه تا (خانی ده ره ویانه)
له ناویاندا (ره ئیس) و (میر) و (ئاغا) و (به گئی) هه بوون لاری
له مولک و میللهتی خویان ، که لاباری سلوکیانه (۱)

لیکۆلینهوه و لیکدانوه : - (×) سهرناوی ئهم شیعره هه لێژاردی خودی شاعیره که له دیوانه .
دهستنوسه که پیدایه به فارسی نووسیویه ... هه ره وهک له ناوه روکی شیعره کهوه ده ره که موی که شاعیر
ئهم شیعره ی بو پینشوازی کردنی شیخ مهحمود داناوه له کاتیکا که له دیلی ئینگلیزه کانهوه دوا
جهنگی بازبان و گهرا نهوه ی بو سلیمانی به پاشایهتی .

(۱) - له بهیتی (۶.۵.۴) ئهم سی تاکه به (یت)ه ناوی تهو شوینانن که هه ندی له گهوره
پیاوه کانیان هاوگفت و هاو پیمان و هاو دل و هاو زیره نه بوون له گه ل شیخ مهحمود ا
هه ره ها خودی شیخ مهحمودیش بهرام بهر به هاو بهش نه کردنی (خه سهره و خانی ده ره ویان) ی له
شوێشه که پیدایه و گیرانی له لاین ره ضا شای په هله وه ی یه وه و توویهتی . :

لوتفی شیرینی ته بوو (خه سهره و) له گه ل فه رهادی کورد

بوێه که بوته دامی (شیره) تامی (شیرین) ی نه کرد

ئهمجا شاعیرمان بهو گهوره پیاوانه ی له تاکی شه شه مدا به (لار) ناوی بردون بهرام بهر به

له رهنی (ئینگلیزی) کافر دا، له گهڻ (پوم) و (عجهم) جهم بوون
 نه (دنیا) یان به دهس هینا ، نه (عوقبا) یان له همبانه
 گهسانی طالیبی جیقه و تهماعی مائی دونیا بوون
 خه جالته بارو ، مهجووین ، له کردهی خوی په شیمان
 به (شهرعی مستهفا) نابی ، کسی باغیض به (ئهممه د) بی
 به هیچ دینی رهوا نابی ، عهدوو بی بهو خه فیدانه
 له سلکی کورده واریدا ، له مولک و میلله تی ئیسلام
 له کوی پهیدا ده بی شیر ی وه کو نهو مهردی مهیدانه
 به نه حکام و عهدالته ، زوبدهیی نه ولادی خهیده ر بن ؟
 ده بی چون تابیی نه مری نه بی ؟ نهو دوو برایانه
 سهرم قوریانی فیکرو هیمه تی نه سلی (هه ماوه نه ده)
 (که ریم به گگ) خوی نه کرد ، تابع به نهو بی چارو پرویانه (۲)
 له (کویه) ش مهردی مهیدان ، وهک (په سول) ناغای که ریم ناغا
 به سهره رزی له نه ربابی هه میه ته دا نومایانه (۳)

کوردستان (ملکته) و کورد (میلله ته) و به (لابار) یشی ناو ناوون چونکه له گهڻ ئینگلیزی کافرو
 تورک (پوم) (عجهم) و ئیرانی دوژمندا هاریکاریان کرده .

(۲) - دواي نهمانه شاعیرمان باهه تیکی نوی پیشککش کردین و نمونه به کی میژویی و پروداویکی
 خه باتکاری پیرا گه یاندوین که وه ک پشتگیری به کی (که ریم به کی) فته تاح به کی هه مه وه نه ده بو شیخ و
 دره وه دان به شوپشه پاک و کوردا به تیه که ی دژی دوژمنانی گهڻ و نیشتمان ، به یه شاعیرمان سهری
 خوی کردو ته کوچی قوریانی نهو روله شوپشگیر و خه باتکارانه ، دپاره نهو دلسوزه مان به تاییدت که
 خوی نه کردو ته (ده ربار) و بنده و (تابع) ی نهو ئینگلیز و پوم و عجهمه بی چاو و روانه و
 چلکاو خوره کانیان .

(۳) - لهم به دیتشه دا نمونه به کی تری لهو خه باتگیری و شوپشگیری به له روله به کی تری ناوچه ی
 (کویسنجاق) دا پیرا گه یاندوین نهویش (په سول) ناغای که ریم ناغای کویه) هوو ... که شاعیر به
 شیعریکی دیکه به تاییدت لهو دواوه ... نهو روله به یه په پیانویکی دیاری - نومایان - و نه ربابی
 هه میه ته و به سهره رزی پیناسه ی کرده .

به حق (تهلی سلیمانی) یش وه کو به بری به بیان دوستان
 له پشت پاشایی خو بان و له پروی ئهو (سیک) و (بانیان) ه (۴)
 بهلی بیکس نی یه ئهم قهومه ، ئیمرو شاهو سهرداری
 مهلیک مهحموده ، سامان و سهرو جانیشی قوریانه
 پلنگ ئاسا، عهشائیر صف درې هیزی (عهدوو) بوون، گهر؛
 (سهگی بازود) ش زبانی خوئی ئه بی چون، قهولی پیشانه (۵)
 نه بوته تابیی فیکری گهلی عهشرهت ، وه کو کی بی
 جدنابی کاکه سور ، ئه مرۆ ره ئیسی جومله پیرانه
 به دوو پرویی گهلی وه زعییه تی گوژیوه ئیستا که
 دهلی: [من تابعی شیخم] "مه عازه للاً" که بوختانه
 به حه ققی سووره یی (تاها) و (یاسین) ، نایه تی تهورات
 درویه ، شهیته نه تکاری دهکا وه ک (پهرمه سوون) وانه (۶)

- (۴) - نمونه ی سێ یه که شاعیرمان لهم بایه ته ده ستنبشانی کردوه که له (خو و سهرو سامانی
 بورده) له پشتگیری شیخدا وه ک پاشایه ک و پرو به پروی سوپای داگیرکاری ئینگلیز
 که (هیندی) یه سیک (سیخ) و (بانیان) بوونهوه ، ئهواتیش رۆلنه بهرده کانی سلیمانین که وه ک بهوری
 به بیان جوامیریان نوانده ... شایانی باسه له میژوی نوبی ماندا تا ئیسته نه میژو نووسیکه نه
 شاعیریک و نه نووسهریک دانئ بهو بهشداری و هاوکاره ی رۆله ی شاری سلیمانی یه دا نه تاوه و ئهو
 زیانه زۆره ی سهرو سامانیان به هه مو خو بهخت کار به کوه بهرام بهریان رانه گه یاند و لهو بایه ته وه له
 (سالم و کوردی) بهو لاره ئه ویش تیگه یشتنی قوولی میژووناسی شاعیرمان ته گینئ .
 (۵) - لهم بهیته به دواوه تا کو بهیتی (۲۱) له باری پیاوانه و جوامیرانه ی خێلایه تی یه کورده کانه وه
 ئه دی ، بهلام له تاو ئه وانیشدا هه بهوه که دژ نهیشتمان و گه له بوون و به (سهگی بازودی) ناورودن ،
 ئه وه نیشانه یه به ئهو په ندی پیشینانه ی که ئه لی: [سهگی سپی بو بارخانه ی لو که زیانه] .
 (۶) - بو سلماندنئ ئهم ره چاو کردن و رایه ی خوئی که (شاعیر) سویندی به سووره ی (تاها) و (یاسین)
 و (نایه تی تهورات) خواروده که (۱۸) نایه تی له سووره ته کانی (۳ ل عیمران) و (الاعراف) و
 (التویه) و (الفتح) و (الصف) و (الجمعه) دا که وشو یا ناوی (تهوراتیان) تیا هاتوه .
 ئهوا سوارناغا سهر به شیخ نی یه و شهیته نه تکاری له وه دا ئه نوینئ هه ر چهنده به سهرزایش سوارناغا
 بهیته : شیخم ئه ویت و ته ناته ت سویندیشی له سهر به خوات هه ر راست ناکات ..

به گویی خوم من له نوتقی نهو سهماعم کردووه؛ دهیوت :
 [خدیالی خاوه شیخ ، - بتوین - مقامی ، شیرزی مهردانه
 چ هددیکی هیهه کس بیته سهو نوردووی ئینگلیز ،
 نهگر کافر بیم دهیکم ، شهریکی په هله وانانه]
 خه جالته بی نهوانه فیگری فاسیدیان له گهله شیخه
 جیهان تاسه رنی یه بو کس ، سییهه روو بی ، نهوی وانه
 نهگر بیتوو هه موو (یه ک بن) مهلی : (تهختی سلیمانی)
 بلی (میرزا) مهلیک مه محمود له سهو (تهختی سولهیمان) ه (۷)

(۷) - له دوا بهیتیدا شاعیر بیروپای خوئی له چاره ی نهو ناکوکی و خراپانه دا ده برپوه که نهگر
 بیتو یه کگرن نهوا له جینگه ی نهوی که شیخ و پادشاو فرمانه روای پاشایه تی کوردستانی خوارو و
 بیت و پایتهخته که ی (تهختی سلیمان پاشای بابان) ه که نهو شاری سلیمانی دروست کرده و نیسته
 (کانی شاعیر) نهو شاری سلیمانی یه یه و پایتهخته پاشایه تیه که ی شیخه ، ته نیا بهو یه کیتی یه
 شیخ وه کو حذرته ی سلیمان فرمانه روای هه موو قهله مه روی خاکی ... وه ک نهو له سهو (تهختی
 سلیمان) نه بی .

له کوتایی ئه م لیکدانه وه یه شیعه ره کدا نهو روون نه که مه وه که ئه م شیعه ره له ده ستنوسه که ی خودی
 شاعیر (۱۴) به یته ، به لام نهو تا لیره دا (۲۳) به بیتمان پیشکه ش کرد ، نهویش له وه وه یه که
 به یته کانی (۱۱۱۱۱۲۱۷۱۸۱۹ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۲) ه نهو به یته زیادانه م له
 نوسخه ی ده ستنوسه ی ماموستا حه مه بوره وه ده ستکهوت که بریتی یه له به یته کانی
 (۱۱۱۱۱۲۱۷۱۸۱۹) ه واته (۹) به یته شیعه ره که شاعیر یا پرکیش نه کرده بیان
 نووسی یا له کاتی نووسینه وه یه هه مووی له بهر نه بوه و نوسخه ی تواروی لا نه بوه که به راستی ئه م
 شیعه ره گه یاندریه ته پونه ی نه ته وایه تی .

(له پيشوازی شيخ مهحمود دا بو سلیمانی)

"بيحه مدبللا" له نووه مؤلکی کوردستان چ رضوانه به تهریفی جنابی جهزهتی نهو دوو حهفیدانه بهشارهت بی جیهان یهگسهر موزهین بوو به تهریفی جنابی زاتی شیخ مهحمود لهسهر میللهت حوکمرانه شوکر دینی موین نهحیا بوو ، عالم کدوته ناسایش نهما عجزو که دوررهت، مؤلکه ومیللهت نهمن و نامانه (۱) له سایه ی رهوضهیی پاکی جنابی زاتی کاک نهحمده عیراق نه مرو به فهیضی "نهو" سهراسهر وهک چراخانه نهلا نهی مونکیرانی نال و بهیتی موستهفا نطبی که خوفیکی خوداتان بی ، حجابی لهم زهواتفانه سولاله ی نهحمده ی شیخ دوو حهفید بوون بو نومووری دین نهوانیشیان به کافردا ، نهتان هیشت لهم ولاتانه دهبوو هیچ کهس نهمایه ، میللهتی نیسلام له ماته مدا لهپاش نهو دوو عهدهب سواره و جنابی نهو حهیبانه

لیکولینهوه و لیکدانیهوه : - (×) واتای گشتی قهسیده که به بوندی هاتنهوه ی شیخ مهحمودهوه له

بهندی و دورخرارهیی یهوه وتراوه .

(۱) - که دوررهت : ناخرشی و پهستی .

واته : له سایه ی سهری شیخ مهحمودی گهروهه ، نایینی نیسلام بوژایهوه و دنیا ناسایشی تیا بهرکه نهاله ، دیاره دنا بهر شادی یه نهوه نهگهینی : میللهت له هیمنی و ناسایش و دور له

دلتهنگی و پاستی ندری .

دهبوو خاکی هه موو عالم به سهردا کا سلیمانی
 نهژادی طاهری ئه حمهد غه ربی عاره بستانه
 ته مع و جیقه بی دنیای دهنی ، نه هه میه تی چی بی
 کهوا شیخ و مهلاو سوفی خه ربکی فیعلی شهیتانه
 نهما شوری محبه بهت قهوم و خویشی ؛ کهی له گهل که سدا
 وهفا یه کسه ر گرفتاره و ئه سیری چاهی که نهعانه (۲)
 له بهر سووئی ئه مهل حه یفه که سی له م وه زعه روو لادا
 وهرن ئیوه ش ئتاعه تکهن ، به ئه مری ئه و حه بیبانه
 ده می (عهونی) که دهینووسی ، نهما قوربان و قوربانی
 مقالاتی ده دا : کویر هه ر به ئومید نووری چاوانه
 که نهیزانی " بیحه مدیلا " خودا ئه ولادی شیر ی خوی
 ته له ف ناکات و ناقهوتی چرای ئه م نه هلی کوردانه
 به لی ؛ شه رعنه ده بیت موئمن له ئاسیب و به لادا بی
 ئه زه له ته قسیم هه ق وایه ، ئیراده ی حه بی سویحانه
 برای دینی ته مه نناکهن له قاپ حه زه ته ی باری
 بیحه مدیلا هو وه لیننه نه ما نه و زو لم و نسیانه
 خودا کویری ده کا هه ر که س عه دوی ئه ولادی ئه حمهد بی
 له بهر بوخل و حه سادته وه خته کویر بی میرو ئاغانه
 به سووئی ظهن مه لین : " میرزا " به ئومیدی خه دیالیکه
 که چونکه نه و " ابا عن جد " سه گی ده رگاهی گه یلانه

(۲) - چاهی که نهعانه : ئه و چال (جاها ی) که نهعانه بهوه که له کاتی خویدا حه زه ته ی یوسف له لایهن
 براکانیوه خرایه ناریه وه ، که مه به ست له شیخه وه ک یوسف خراوده ته چاله وه .

(جهژنیك له گوږه)

چی یه ثم شور و غهوغایه ؟ له رووی عالم نومایان —
له هر لایي ته ماشاکه ی ؛ گول و گولدهسته نه شانہ

لیکوالیندوه و لیکدانده

_____ : (×) - شاعیر له دیوانه دهستنوسه کهیدا له سرناوی ثم شیعره یدا ؛ ثم
تیبینی یه نووسیوه : - [له تشریحی سالی سی صدو چلو حدوت (۳۴۷) دا ، بو توون فروش
چو بوومه گوږه ، له نیو رزاله تی توون و جهژنی رهمزانا بو ، مخلوق له جهژنه پیروزه و عوشه تا
بوون و منیش مونیسم غم و فیراق بو ، خوم له وقت و زهمانه بی خهبر کرد ، ثم چند قسانم
تهرتیدا ، نه گهرچی مقبولیش نی یه] ثم رسته یه سده دهقی سرناوه که ی خودی شاعیر بو ،
بو ثم شیعره و ثم دیار یکردنی سال و کاته یه کمین چاره و دوا چاره که یو چند پیره دیوانه
دهستنوسه خو یهوه نه خوینرتیهوه ، که ثم جهژنی رهمزانی سالی " ۱۳۴۷ " ی کوچی یه ، یه کم
پنکوتی (۱۲) ی مانگی گولان " نیسان " ی سالی ۱۹۲۹ نکات که ثم روزه هیشتا (۲۲) روز
پتر به سهر جهژنی نه روزی ثم سالدا تینه پیریو له بهیتی (۹) همددا شاعیر همدان جهژنی روز و
(رهمزان) ی بهستوه به جهژنی نه روزوه که نهوش سوزو کولی شاعیر و نیشتمان پیره وری
نه گهینی له یاداشتی ثم روزه پیروزه گهلی و نیشتمانیه په سنده ماندا ، هر وه که نمویه کی په سنی
شیه نو سینی په خشان ی ثم روزهمان له ناوچه ی سلیمانی نه گهینی و وینه یه کی باری گلمان له
(کویت) پیرانه گهینی که ثم شاروکه کوردهش نمون ی گوندو شاروکه و شاره کانی کوردستانمان
بووه له جهژنی نایینی و نیشتمانیدا .. له پال دور بینی باری ناهمورای و غمگینی خویدا و بو
رهنگ و بو و چیژ بدخشین به شیعره که هندی تاک (بهیت) ی دلداریشی نارینه کرده که ثم
رهنگه رهش و په سته ی شیعره که بشارتیهوه ، له گهله نهوه شدا ثم کاته شاعیر له تمه نی (۵۹)
سالانی و سیره ی گه رانه ودا بووه ، به لام خوی وا دیار یداوه که وه ک گه نیچ و میرد منالیک
تازه پیگه ییو وهایه ، نهوهش زوقی بهری شاعیر ده رنخا که به راستی نه ک هر ثم شیعره ی بهشکو
ثم دیوانه ی و همدو شیعره کانی بی گهرترین وینه راست و دروستی ثم سرده مانه بوون .

لههر کوچهو گوزهرگای ، دهبینی جمعی خاص و عام
 که موستهغنین له عوشرهتدا قهدهح نوشن به پهیمانه (۱)
 دهبینی دهسته دهسته صهف به صهف پیرو جوان نهمرؤ
 بهعیش و نوش، مهشغولن، له گوشهی باغ و بوستانه
 تهعهیورمیام گوتم : ئایا دهبی نهمرؤ چ قهوماوه ؟
 که ئهم وهزعی یهته چی بی ؟ جیهان یهکسهر چراخانه
 مهگهر روژی قیامهت رهستخیزی کردوه نهمرؤ
 چریکهی بولبول و ناله و صهدای قومری و مورغانه (۲)
 رهقیبیش هر وهکو سهگک دی و دهچیتو ، هات و چوبهتی
 دهبینی ، غونچهگول پشکووتووه ، بولبول غهزهخوانه
 منی میحنهت زهدهی دووری ، سوآلم کرد له رووی تهعظیم
 کهچی پیم پیکهنین ، وتیان : چی یه ئهم خانه ویرانه
 دهبی ئهم غهم زهده نهیزانبی نهمرؤ مهوسمی عیده
 صهدایی نالهو نهی و بهریوط لهرووی گهردون له دهورانه
 له رووی نهلطفاره و تیان : نسهریسبی بی نهوا ههسته
 تهماشاه (عیده)، (نهرووز) ه لههسهر لا جهژنه سهیرانه
 گوتم : یاران. زهدهی زهخمی قیراق و طهعنی نهغیارم
 سهرم سهودایه، سهیسنهم بهر لهداخی لاله پرویانه
 ئهن تهقسیمی ههق ، بی قسیمیتهتی کردوم و نهئوسم
 که دل مهحرومه (دوو جهژن) ه به ئوسمید جهژنی قوریانه

(۱) - پهیمانه : بهرداخ ، جامی شهیدت و شیرینی، پنهفواردهنوه .

(۲) - رهستخیز : جوهرش ، راپهرین ، ههستان .

نه گهر ههق فرسه قدا ، خوم بکهم قوریانی بالا گهی
 تهنافی گهر دنم بی تایی لهو زولفه پهریشانه
 مهکن مهنعم به شهیدایی ، دلم پیی خوشه تم حاله
 چی یه ؟ کالائی عومرم بی ، فیدای نهو چاوه کالانه
 چ حاجت نیسته ته عریفی که شوخیکی هه مارایه
 ده لیم تاهووی تاتارهو وهلی که بکی خه رامانه
 به نیمه غه مزه یی چاوی ده کا تاراجی مؤلک و دبل
 هیلالی جووته نه برو که ی فریبی کوفرو نیمانه
 سیه ه ماری سه ری زولفی وه ها پیچانی گهر دمه
 به مه علوومی خه لاس نابم له دهس نهو جووته مارانه
 به سه دلوقمان و نیفلاتوون عیلاجی ده ردی من ناکهن
 مه گهر لوتفی خودایی بی و نیگاهی لهو دوو چاوانه
 ته لف بوو مایه یی عومرم له پیناوی ، که چی نیستا
 به خه نده پیم ده لی چی بوه ؟ چی یه تم دادو نه فغانه
 فیدایی چاوی کالی بی ، سر و سه رمایه و سوو دم
 به قوریان لیوی تالی بی ، وه کو (گول غونچه) خه ندانه
 له بهد به ختیمه یا خو کهس نه بوو ساحیبی مروهت بی
 بلی چیی لی به سه رهات نهو غه ربی کونجی خانانه
 وه رن به شقی خودا با یار نه بی موجریم به خوینی من
 شه هادهت بهن که بی ده خله ، ته جهل لهم وه قته میوانه
 چ روژیکسی عه زیزه یا نیلاهی گهر نصیبم که ی
 بلین : - میرزا غه فور - گوشتهو شه هیدی تیری موژگانه

(نومایشگا به کی ژبان)

به هاره مهوسمی عهدش و (نیشاط) و بادده نوشینه
خدیالی عاشقی بی دل به دائیم زایدلهو شینه
له عهکسی چهرخی دوون پهروه دلی رهندان عهزا پوشه
بهلی: حهقی ههیه گهردون، کهوا بی باکه پرووی شینه
ته ماشای حاله تخی بولبول به ئومید قه تره ئاویکه
شهو و روژ ناله و شوری قهریبی ماه و پهزوینه
چریکه لی بولبول و قومری له پای سهروو سه من دا دی
دلی میحنهت زدهدی من هر له فیکرو ماته می ژینه
نلسمی صوحدهم ئه فشانی کرد په ردهی گول و سونبول
له بهرچی مه منی مه حزون به هارم لی به هاوینه
له شهوقی به بزه رار و حوسنی مه هر ویان دلی عاشق
به دایم گول گوله و سه د پاره بی غهرقاوه، خوئینه
چی به ته قسیمی عاشق؟ دائیما هر حهسرت و داغه
مه گهر جیلوهی پهری پرویانی نابی، بویه غه مگینه
وهه ساقی ده خیلت بم که ئه م پینج و دوو روژه من
له ره هنی مهی وهی بگره له من ئه م عومره شیرینه
به خشه پیم، پیاله می له نووه؛ تازه که عومرم
به نادانیم له دهس ده رچوو (سه بوو)، لهو په شجه رهنگینه
هدهر چوو عومری شیرینم، به ضایع رویی ئه وقتام
عه بهس صه رفم نه کرد روجم له ریتی ئه و قودوهی دینه
خوداوه ندا به لوتفی خوت به خشه جورم و عوصیانم
که چونکه "خاله میرزا" ئاستان بوسی "مهی دینه"

(*) ئه م قسیده له لاپه ره (۱۰) هی که شکر لکه کدایه ..

شاعیر له دهستنوسه کهیدا سدرناوی ئه م چامه بهی به فارسی نوسویه ئه مه کوردیه که به دتی آدیسانه وه
وتهی میرزا، له بی کاتی خوی و ناهمواری بار له شونیی خویدا دواوه .

(له گڼل دلی خودا گفټ و گو کردن)

دهلی : بونچ ؛ زولفی مه پروویان له برچی وا گژو خاوه
سید پرده نگی شهوه ؛ بونه له صوحی جبهه توراه
وه ها دوو چاری. گهر دای غم و جهوری غریبی بووم
عیلاجم ناکری ، نایم خلاص لهو دانمو و داوه (۱)
بهلی لهو جووته په شماره ، که ئاویزانی سدرشانه
دهبی "لهو" بوچی وایی ؛ لهو قده ، لا لاره ئالاره
به معلومی خلاص نایی کسی لهو جووته په شماره
ببینی "لهو" به چای "من" چلون په سمیکه کیشراوه
سروشتی (سا) یه، بروخساری، سپی و سوور ، سیوی (سهردهشت) ی
نه ؛ کاری (دیمه شور) ، یا نهی (سوور او) و (سپیاوه) (۲)
نه گهر دوو نهرگسی شهلا به ده رخا "به در" شهیدایه
له تعقیبی نهارهت گایی ، لهو شوخی شهین چاوه (۳)
تہماشای "خاله میرزا" کهن چ شورینکی له سردایه
به پیری چندہ ئه شعاری له ریگی عشق داناوه

لیکولیندوه و لیکدانوه

_____ : - (×) - نم شیمره له لاپهرا (۸۰) ی کشکوله کدایه .

(۱) - دانمو داو : دان : لهو دنکه دانمو ئله یه که به ناو دای (داو) یش لهو داموسکه قولفوا و
قولفدیه که پهل یا بال یا سمری مهلی پتوه بوو هتا بی کونه قولفدیه که پتر دیتموه به ک و مهله که
نه گری ، تمهش نیشانه یه بو "خال" ی رووی دلخوازه که داوه کمش تاوی زولف و نه گریجه و
مهله کمش دلی دلداره کدیه .

(۲) - نم په یتیم له نوسخه کدی ماموستا حمده بوره وه وهرگرتوه .

(۳) - شهین : بالنده یه که هار توخم و په گزی هله و بازه .

(باری ناهه مواری نیشتمان)

لهدهس وه زعی زه مان یاران ، دلم ئاسیمه سه رماوه
له کرداری کهچی گهردون ، فه لهک حهیران و شیواوه
چ نه حواله خوداوه نیدا ، کهوا عالم به یه کباره
له یه کتر دوژمنی خوینین ، دلی ئیسلامی گورپاوه
به قهولی فاسیدی عالم ، ته به دول بوو دلی خویشی
نه ما مهیل و موحیبهت ، روشتهیی نامووسی شورپاوه
ئهسهف بو میللهتی کوردی که غیرهت حاصلی کورده
له جیی نامووس و غیره تیان، هه موو سوئی ئه مهل ماوه (۱)
دهلین : روکنی شهریهت ره سمه بو ئه م میللهتی کورده
کهچی ئیستا که بو جیقه نه کورد ماوه ، نه دین ماوه
چ خاکی کهم بهسه ر ؛ یاره ب بلیم چی چون خه لاصیم بی ؟
لهدهس ئه م قهومه بی مه غزه ، نه سینم من له مه ولاره
دریغ بو حالهتی کوردی که بوته مه بحسی هه ر کهس
که فه رقی نیک و بهد ناکا له بی ئه قدامی وه ستاوه

لیکۆلیندوه و لیکدانده

_____ : (۱) - شاعیر داخ و دریغ بو ندهوهی کوردی خوی دهربرپوه ، له کاتینکا
که داب و نه پیتی دیرینهی کورد وها بووه (غیرهت و نازایی و خوینی به رهه می کورده واری) بووه ،
کهچی له جینگه ئه وروالدت و په وشته بهرزو مرو قاید تیانه ، بههوی دوو بهر کیتی و دهستی بیگانه وه
جگه له هیوا ؛ له خراپه کردن چیان بو نهماوه تده .

ثویاتی بونی یه روژی ، لهسه ر قهول و قهراری خوی
 لهبه ر بوخل و حسادهت ، کویر بووه زیهنی په شوکاوه
 (عهجم باز)ه گروهنیکی و کهمیکی ماوه دلسوزه
 به مولک و میللهتی کوردی چ کاریکه ، که قهوماوه (۲)
 گههی تهعقیب و ئیستقبالی تورک و گاهی ئینگریزه
 چ فکری میللهتی ناکا ، چلون داویکه تهنراوه
 وهرن بهشقی خودا فکری له حالی کورده واریکهن
 به جمعیهت ، بهیهک رهنگی نهگهر سه ر رشتهیی ماوه
 که بهلکو مولک و میللهت جوزئیی تهئمیننی حاصل بی
 ههتا لهم وهزعه دهورانه ، ههتا لهم داوه نهپساوه
 به قهولی بی نهوایم کهن ، نهگهر هددی جهسارهتمه
 فیدای قهوم و میللهت بی " غهفور " لهم ژینه توراوه

(۲) - لهم بهیتهم له نوسخه کهی ماموستا همه بوزهوه وهرگر تووه .

(مہرزا لہ گہل نہ حوالی خوبی دواوہ)

ئیسٹہ من چاوم ، لہبہ زاری و فیغان ، کہم بین بووہ
 قامہ تیشم ؛ وا لہ سایہی میحنہ تا چین چہ ؛ بووہ
 وہک (فہنہر) کہوتوتہ سہریہک ، (خہم) بووہ ئہلفی قہدہم
 پرووی سیام مہعلووم بہ (تا)ی مووی سپیم پہرژین بووہ (۱)
 ہیندہ "جاری" بوو لہ چاوم ، ٹہشکی خونینی جگہر
 وا دہزانم (جوزئییی) بہو ٹہشکہ ؛ پرووم رہنگین بووہ
 چی لہ گہل وہزعی زہمانہ و چہرخی دون پہروہر بکہم
 بی خہتا لیم بوتہ دوشمن ، دل رہق و سہنگین بووہ

(*) نم سہرناوہ شاعیر خوبی بہ زمانی کوردی لہدہ ستنوسہ کہیدا ہلہ بیژاردوہ .

(۱) - فہنہر یا فہنگہر : پارچہ کاغذیک نہکرا بہ شیوہی بوزیہک کہ تیرہکوی نزیکہی قولانچیک
 و بہرزی ہستیگہ بی ، لہ گہل نہوہشدا قہف قہف لہسہریہک قہد کرا بی ، کہ بوہستری بہ راکیشان
 بکریتہ بوری و بہ تہپانندن تہخت بیی ، سہریکی یا لایہکی ٹہو بوری یہ لہسہر پارچہ مقہبایہک بہ
 جہوی یاسریش ٹہلکینتری و لہناو قہدہکہی ٹہو مقہبایہدا موہیک دائہ گیرسینرا و بہلای سہروی
 بوزیہکہوہ دیسان پارچہ مقہبایہکی کہ ؛ ناوہندہکہی کونیکہی گہورہی خری تبابی کہمی لہ دہمی
 بوزیکہ گچکہ تری و تاوہ دہزویہک ، بہ دوولای بہرامبہر بہ بیکتری مقہبایہکی سہروہیا بہند نہکرا
 بو ٹہوہی وہک دہسک بہ دہستہوہ بگیری ، ٹہوہ "فہنہر" یان پی ٹہوہت ، ہندی جار کاغذی بوزیہکہ
 چہور نہکرا تاکو تیشکی موہکہ پتر بداتہ دہروہ و روناکہی بیہخشی ، ٹہوہ لہ جیگای چرای دہستی
 ہو ، خہلکی بہشو لہ مالیکہوہ بو مالیکہ بچوونایہ ٹہوہیان بہدہستہوہ ٹہگرت ، ہندی جاریش بہ
 دہزوی (کولارہ)ی منالاندا بہ داگیرساوی سہر نہخرایہ لای کولارہکہوہ و بہشو جوانبہکی بہ
 خہلکی ٹہدا .

شاعیر لہم بہیتہدا بالای کوماوہی خوبی لہبہر پیری بہ تہپیوی و قہف قہفی فہنہرکہ چوواندوہ .

واقیعهن چهرخی فلهک هر عهکسی یه ، ده‌ورانی نهو
 چونکه نه‌حوالی وه‌هایه ؟ لای خودا پرووی (شین) بووه
 بهم هموو جهور و جهفا، هیجر و خهم و ره‌نجووری یه‌ش
 و له سایه‌ی لوتفی (مه‌ولا) وه ، دلم ته‌ئمین بووه
 مونته‌ها پهنج و دوو روژیکم ته‌گهر مابی ته‌مهل
 من له‌عومرم (نیک و بهد) روژی ته‌زهل ، ته‌عین بووه
 شه‌وکت و شه‌ئن و ، شه‌رف ، عه‌یش و نیشاطی جاویدان
 و له سایه‌ی ئاشیان‌هی ، غه‌وسه‌وه ته‌حسین بووه
 گهر له ژیر سایه‌ی لیوای ته‌و شاه‌هدا ، ریم ده‌س که‌وی
 قه‌ت به‌دل نالیم له دونیادا ؛ حه‌یات و ژین بووه
 ژینی دونیای وا به‌حه‌سره‌ت ؟ با نه‌بی ، هر وه‌ک نی یه
 ساعه‌تی بو‌که‌س ثوباتی ، فیری مه‌کرو کین بووه
 ده‌ردی پیری و ئیختیاری ، نی‌عه‌تیگی نادره
 شوکری نی‌عه‌ت که‌ی ته‌واوکه‌م ، (تال) ه بوم شیرین بووه
 (ده‌ردی پیری) ؛ ره‌حه‌ته ، چون حه‌ق ئیراده‌ی پی ه‌یه
 نه‌گبه‌تم لی ناگری ، لیم سواری به‌سپ و زین بووه
 وه‌ک (چه‌ته) هه‌رده‌م ، سه‌عاتی سه‌د که‌ره‌ت ده‌ورم ده‌دا
 زور به‌جیدی لیم خه‌ریکه ، مکوژی ته‌و به‌د خووه
 " خاله‌ میرزا " بهم هموو ده‌ردو غم و هیجرانه‌وه
 نه‌گبه‌تیش لینی ناگه‌ری ، بیچاره ، خوئی دابین بووه

(سوگواری به پونهی مردنی هاوسهریهوه)

ئەمن دوو جهژنه بی جهژنم له سایه‌ی فیرقه‌تی تووه
 سه‌به‌بکارم خوداوه‌ندا ببینم من به "رۆ پۆ" وه
 به‌نه‌وعی ناگری فیرقه‌ت ، له سینهو خاطر م ده‌گری
 که بیزارم له عومری خوم ، به‌ده‌س سووتان و ، بو‌سووه
 وه‌کو مه‌جنون به بی چاری ، له کیو و ده‌شت ، عهدالم
 له هیجرانت سه‌راسیمم وه‌کو فه‌هاد ، به‌رووی کووه
 (نووید) یکم بداتی ، گهر کسی ته‌مرو له خدمت دوست ؟
 ته‌وم لا خوشتره بیللا ، نه‌وه‌ک غونچه به‌شو بووه (۱)
 له گوئزاری چه‌مهن چبکا ، که خالی بی له گول ؛ بولبول
 گوئی من ، بی خه‌زان روینی به (خه‌طط) و خال و نه‌برووه
 به‌خویناوی سورشکم لیم گهری ، به‌رگم حه‌نایی کم
 نه‌وه‌ک باوه‌ر نه‌کا جانان ، بپینم چاکه ، مه‌م شووه
 ده‌لیم به‌لکو بزانی " خاله میرزا " غه‌رقی خویناوه
 به‌خشی پیاله‌یی ، تازه بی عومرم ، له‌سه‌رنووه

لیکولینهوه و لیکدانهوه

(*) : - ئەم پارچه شیعره له ده‌ست‌نوسه‌که‌ی خودی شاعیردا به بی (سه‌رناوه)

به‌لام له نوسخه‌یه‌کی لای ماموستا حه‌مه بو‌ردا ئەم سه‌رناوه فارسی به‌هه‌ده [سوگواری به
 مونا‌سه‌به‌تی وه‌فاتی هه‌مه م] .. واتا کوردیه‌که‌یم کرده سه‌رناوی شیعره‌که ...

من وه‌های بو‌ ته‌چم که ئەم کوچی دوا‌یی هاوسهر و دانانی شیعره‌که‌ی له سالی (۱۹۲۸ - ۱۹۲۹) دا
 بووی ، چونکه لهو ساله‌شدا شیهریکی به‌ناوی (جهژنیکه له کوید) داناه که چیژی ئەم شیعره له
 ناوه‌روکی هه‌مان شیهریشدا هه‌ست پینه‌کری ، له‌م دیوانه‌دا نووسراوه .

(۱) - (نو ، وید) : ماموستا حه‌مه بو‌ر ته‌فه‌رموی : وشه‌یه‌کی کون و په‌سه‌نی کوردی به و ته‌نانه‌ت
 له سه‌رده‌می په‌له‌وی زمانه‌که‌ماندا به‌شیوه‌ی "نه‌ئید" ده‌ره‌واوه - به‌واتا : مژده .

(له باره گای غهوسی گهیلانی دا)

والهو ، شهیداو ، چهیرانم بدهدهس سهوداتهوه
دلگرفتارم به حهلقهه پهرچهمی تاتاره
پراحتی و ، صهبرو ، قهرارم بو نهماهه ساعهتی
هوش نهسیری دانه خالیکه بهسدر گوناتهوه
روح نهسیری دامی عشق و ، داوو دانهی خالته
وا سهرو مالیش که سهرگهردن ، به گهردی پاتهوه
بی نهوا ، میحنهت کهش و ماتم زهدههی هیجر و فیراق
بهسیه تاکهی تم غهریبه خوینی خوی بهخواتهوه
حق بدهدهست پهروانهیه ، پهروایی سوتانی نی یه
وا مهنیش پهروانهیی توّم ، چم بهسدر دونیاتهوه
دل له سوزی ناگری عشقت به مهحزونی دهلی :
من زهدههی پهیکانی عشقم ، چیم بهسدر (عنقا) تهوه (۲)
روو له کوی بکهّم (دادخوا) ام بی ، هیچ پهناهیکم نی یه
چارهیی من ، وا له خدمت غهوسهکهی بهغداتهوه
حهزرتی کاک نهحمدهی شیخم تهمننا بو بکا
روژی دیوانی جهزا ، نومید نهکم ، بیداتهوه
" خاله میرزا " بی نهوایه ، وا حهزینانه دهلی : -
با فیدای جانانهبی بهلکو و قوبولیکاتهوه

* * * *

لیکولینمه و لیکدانمه

_____ : (۱) - والده (واله) : واتهسرسام .

(۲) - عنقا : بهواته گهردنی دریزی نافرته هروه که ناوی پهلووریکي نهفسانیدی (سیرغ) ه ..

شاعیر به سایهیی سبهری نهوهوما (سیرغ) وهه پاشاتی ناوی .

(بیزاری له پژدهر و یادی گه پاندهوی بو سلیمانی)

نهی فلهك تاكهی بنالم بهم غم و هجرانمو .
 وهك موهاجیر دهر بدمه دریم ، بهم كدر و کیوانهوه
 حالتی من واقیعا ، روژی نهزل ته قسیم بره
 دوون پهرستی تولعبرجی بهم ههمور عیشمانهوه
 من په زامه ندم ، بهم شحوالهش ، ده ترسم عاقیمه
 بیی به عهكسی مكری ، بهم دهرده بی دهرمانهوه
 گهرچی پروو زهردم ، له قپی حلق په ناشم همر نهوه
 من به پروو زهردی و شهویشی بهم په حمه بی پایانهوه
 نهی نهجل تویی خوا زوره له دلدا مه قسه ده
 بچمه مهو طین ، ممبره : بهم حسرت و هجرانوه
 تاكهی ناخر وهك نمبیریم من له مولکی پژدهرا
 بهختی بهد بهخته بگیری ، بهم دهر و دیوانهوه
 له حزه بهك نارام و راحت نیم له مكری چهرخی دوون
 هم له عهكسی طالع و یا نههلی هم ویرانهوه
 به سیه طالع ، تاكهی ناخر سر له خمو هه لئاگری
 تا خه لاصیم بی منیش نه جهوره بی سامانهوه (۱)

لیکوالینمونه و لیکدانمونه

(*) - تم شیعره له لاپهړه ۱- ۸۲) کشکوله کېدایه .

(۱) - شاعیر بهداخ و حسره تپهوه پروو له بهختی خوی نه کاو و نهلی : ده بېسه .. نهی بهختی په شی ناهه موار .. کهی له خموی خموش و غمفلت رته پیری ؟ ... تاكو له چنگك جهورو ستمی روزگاری بی بار روزگارم نهی .

(بو غهوسی گهیلانی)

سهر و مالم به قوربانی شهی ساکن له بهغدایه
شیفای دهردی منی مهزلوم به لوتفی ئهو نهبی نایه
جهنابی غهوسی گهیلانی ، شههیکه قودوهیی دینه
له زومرهی شاهبازاندا ؛ بهئی هر " ئهو " شههنشایه
عبهس رهنجیکی بی سووده له گهل ئهم وهقت و ئهییامه
غهنیمهت ئهو کهسه دهیبا له زیکر و فیکری ئهودایه
ئهوا من عهزمی رۆینمه ، دهچم بو خزمهتی شاهم
حهیاتی جاویدان بو کس نی یه ، ئهمرو زوفردهایه
به سهد لوقمان و ئهفلاتوون عیلاجی دهردی من ناکا
عیلاج و چاری دوو دنیا له خزمهت زاتی ئهودایه
ئهن کهمتر سهگیکم ئاستان بووسی سهگانی " ئهو "
که (تاجولعارفین)ه شاهبازه ، دوری یهکتایه
به مهعلوومی کهسی پهروانهیی شهعی جهمالی بی
سهرهفرازه له دوو دنیا چ باکی عهیشی دنیا
تهماشای (خاله میرزا) کهن به پا بووسی سهگی ناگا
دوو دهستی ئارهزومهنندی هموو وهقتی له بالایه (۱)

* * * * *

لیکۆلینهوه و لیکدانهوه

_____ : - (*) ئهم شیعره له لاپهه (۸۱) ی کهشکوته کهدایه .

(۱) - شاعیر له گهل ئهو هموو دلسوزی و خوشهویستییهی بهرامهر غهوسی گهیلانی بووهتی ، لای
وا بوه هیشتا ناگات بهوی دوو پینی سهگه کهی ماچ بکات ، هر بوئه همیشه دهستی پارانهوه
نزاو لیپوردن خوازی بهرز کردوتهوه .

(دهرپاری به کی تر بو ئینگلیز)

موسلمانان : چ قهوماوه ؟ چی به ئهم شوږ و غهوغایه
چ ئاشوبیکه بهرپا بوو ، که ئیسلام لیک تهوه لایه
چی به ئهم هات و هاوار و نیفاقی بهینی ئیسلامه
عباده تخانه ویرانن ، به جاری سو فی گومرپایه
چ رهستاخیزه وایستا له عالهدا نومایانه
ده بی چی بی کهوا سو فی له شیخیشیان ته بهرپایه
خه لیفه ی سو فیان بو چی ده لین : " لورانس " مه لعونه
له بهر چی شیخ که ریم رازی بووه ، بهم حاله بی جایه (۱)
له وه رطه ی حیره تا سه رگه شته وو ، آسیمه ، سه رماوم
کهوا ئهم قهومه بی مه غزه ، به جاری شیت و شهیدایه
ته ریه قهت چون له کافر وه رده گیری : سو فی نامهرد
ده بیته بانیان و سیک به ئهو بهرگی له بهر تایه (۲)
ئه سه ف بو ئهم ته ریه قه ی نه قشی به کهوتوته نه بو زولمات
قیامی کافره ستانه ، شه ریه حه نت وای له کوفرایه
عه جب ههنگامه ییکی سه خته ، رو یسه داوه له دنیه ادا
خه تی ره سمی سه عاده ت گوم بوورده عالم کوفر خواجه
ده خیل باوهر به قه ولی کافری مه لعون مه کن حه یفه
سه گه ، دین دوشمنه ، که ذابه ، ریسوای هه ر دوو دنیه

لیکولینهوه و لیکدانوه :

(۱) - لورانس : کهروکیکی جاسوسی چه په لی ئینگلیزی داگیر کهر بووه .

(۲) - بانیان و سیک : دوو تایه قه ی هن دین و زور به بیان چونه سو پای ئینگلیزه وه .

چ فکریکی بهتال و فاسده ، ثم قهومه کردویه
 هموو مورتهد له دین بوون و له نیو قههرو غهزهبدایه
 گهلیکم حسرهت و داغه ، کهوا دوست و برای دینی
 به ناهق فکریان گوریوه ، رشتهی دین بهره‌لدایه
 به هر نوعی خیالی لیده‌کهم ؛ سه‌رسام و حهیرانم
 چ بوو چون ثم به‌لا باری یو، غهزه‌ب لهم دوون و نه‌عالیه
 صحیفه‌ی خاترم بی نه‌قشه؛ طاقه‌تم حهک بـــــوو
 کهوا ثم قهومی ئیسلامه؛ له دین بی خه‌تت و ئینشایه (۳)
 نیشانه‌ی ناخره‌ت ده‌رکه‌وت ؛ نه‌ما جیلوه‌ی شه‌ریعه‌تمان
 به ئیمان مردنم پی‌خوشته‌ره ؛ له‌م عه‌یش و سه‌ودایه
 ده‌لیی چی "خاله میرزا" روژی خوئی ته‌قسیمی وا کردون
 برو تو شوکری "مه‌ولا" که نه‌وه سه‌تتار و یه‌کتایه

(۳) - له‌م به‌یت‌دا شاعیرمان ورده‌کاریه‌کی وه‌ستایانه‌ی کرده‌ و کارامه‌یی و زمانزانی خوئی تیا
 ده‌رخستوه و تویه ؛ روپهر (صحیف)‌ی بیرو هست و دل و ناره‌زوو (خاطر)‌م شیواوه و نه‌و
 په‌نگینی و جوانی و نه‌خش و نیگاره‌ی پیشووی نه‌ماوه و نه‌نانه‌ت (طاقه‌تم) نوخته‌ی لی‌سراوه‌ته‌وه
 ...
 نه‌مجا نه‌گهر وشه‌ی (طاقه‌) نوخته‌کانی پیتی (ق ، ة) ی له‌سهر بسهرینه‌وه نه‌وا به‌ بی نوخته
 نه‌بی (طامه) که :

ثم (طامه) یش له سه‌ره‌تاوه له‌وشه‌ی [طهم = طم] وه‌ویه ، به‌ پنی فره‌نگی (لسان‌العرب)
 ی (ئینوله‌نظور) به‌رگی (۱۲) لاپه‌ره (۳۷۰) چاپی به‌یروت که سالی چاپکردنی له‌سهر نی یه و
 به‌پنی نه‌و فره‌نگه‌ وشه‌ی (طهم) بو‌ثم به‌یته‌ ثم واتایانه‌ نه‌دا که خستوو‌منه‌ته‌ ناو که‌وانه‌وه :
 (سه‌رپرئ) له‌داخا (به‌ژیره‌وه‌بوون) له‌په‌ستیدا (په‌په‌ونه‌وه) له‌ کویره‌وه‌ریدا و (په‌ستاوته‌یی) له
 تاو باری ناهه‌مواری ناینی و نیشتمانی ، جگه له‌وه‌ی مه‌به‌ستی شاعیر له‌وه‌یشه (طاقه‌)‌ی
 (پروتاوه‌ته‌وه) و نوخته‌که‌ی لی لاپراوه و بووه به (طامه و طهم) له پاشاگردانی و کومه‌لایه‌تیدا ،
 چونکه نه‌ته‌وه‌ی کوردی ئیسلام خه‌ت و ئینشای له‌سهر کاغز و ناو په‌راودا نه‌ ماوه .

(باری پوژگار)

چ سهوداییکه وایاران که بی سهودا له سهرمایه
غم و تهم ، میحنهت و هیجران وهکو خهرقه له بهرمایه
عهجبه ره نجم به ضایع چوو ، له سایه داری بی بهریووم
به نومیدی چ بووم ؟ .. خوم خسته سهر ئهم سات و سهودایه (۱)
له دوو پروویی زهمانه و میللهتی ئهم عهسره شیواوم
که نازانم چ فکریکه له گهل ئهم گوینز و خورمایه (۲)
به سههلی تیمه گهن یاران ، تهماشاکهن چ پوژیکه ؟
به کوللی رهحمی ئهولادیش به ئهحوالی پدهر نایه
له بی مهیلی ره فیتق و دوست و قهومی بهت زبان له نگم
زبانی خامه ، ناکامه ؛ له دلخوشی تهوه لایه
له کونجی میحنهتابی کس پهریشان حال و داموام
ئهسف نهخلی وهفاهمرو له دونیا بی سههرمایه
مهلین : دیوانهیه "میرزا" کهسی فکری دهقیقی بی
توماشای شیشهیی دل کهن ، به وهلاهی ههموو وایه (۳)

لیکۆلینهوهو لیکدانوه

_____ : (*)- ئهم شیعره له لاپهه (۸۰) ی کهشکۆله کهدایه .

(۱) - لهم بهیتدا بوچرووکی به کام نهگه بيشتن ههست پینته کهین که چون کارو کرده ی چهند ساله ی
لهسای بابه کر ناغادا به فیهرو چوه وهک لهسایه داری بی بهردا بو بی وای بهسهر هاتوه و هیوای
نه هاتوته دی .

(۲) - له نیوه بالی یه کهه - ئهم بهیتدا دوا وشه له کهشکۆله کهدا " پشیاووم نووسراوه .

(۳) - له دهستنوسه کهی شاعیرا له جینی (دیوانه) (دیوانهیی) ههر وهک له
کهشکۆله کهدا له جینی (ههموو وایه) نووسراوه (ههموو تیابه) ... دیاره ههله ی دهستنوسه .

(باری چەتائی کوردەواری)

داد لهدەس وەزعی زەمان ، مەیلی ، بە کەچ رفتاری یە
چەرخێ دەوران، دوون پەرستە، تەبەعی گەژدوم واری یە (۱)
عەکسی یە دەوران هەمیشە ئارەزووی ئاشوویی یە
بێ حقوق و بەد میزاجە ، مایلی خۆبەاری یە
یارەب و لعیززە چ قەوماوە کە عالم سەر بەسەر
لێک تەبەران بە جاری قەوم و خوێش لێک عاری یە
مولک و میللەت ؛ وا بە جاری ماتەمی دایگرتوو
نەفسی کافر هەر خەریکی مەسئەلهی دیناری یە
سەیناتی عالم ئەمڕۆ بوته جیقه و بوخیل و کین
مەلەنەتکاری و فەسادی پیشەو ئەطواری یە
فکری دیوانی خودا ناکا ، بەدل روژی جە
وا دەزانی هەر دەمینێ ، ئەو کەری بیگاری یە
وای برا ، ئەحوالی میللەت بێ سەر و سامان بوو
حورمەتی کوردی دەکەن ضایع ، خودا بەرداری یە ؟
پێی شەرف بگرن بەسە ؛ ئەم کینە جویی ناهەقە
ئاخیری نادەم دەبێ ، هەر کەس ، لە کوردی لاری یە
سەیری مولکی کوردەواری کەن لە رووی ویرانی یە
جەسەرەتا بوئەهلی کوردی وانیفاق کرداری یە
ئەو باری دینی ئەسەف بو حورمەتی کورد لازمە
ئیتحاد و دوستی رسمی نەجابهتکاری یە
تیگەبشتن زەحمەتە ، ئەمڕۆ لە قەومی کوردی یا
عاقبەت نادەم دەبێ ئەو کەس کە پەئسی کاریە
بێ هەوا پەجی "هەبا" شیوەی خیرەدمەندان سی یە
"خالە میرزا" یە ئەزەل هەر گیانفیدای هەمشاری یە (۲)

(۱) - گەژدوم : دویشک . (۲) - هەمشاری : مەبەست لە نیشتمانە

تیبی " ی "

- ۵۶ -

(حنفیدانی دوستی)

تاکی فله کی دوون !! دلی من هر به جفابی ؟
لهم مولکه به ناشوبه ، به ئومیدی وهفابی
(سرداری (سپاسنده) له (میزانی حروف) دا
مانهدی سهری (صحب) هو، شایانه که (شا) بی (۱)
هر کس که عهدوی نسلی حنفیدانی سه عیده
یا ره بی هموو وهقتی ؛ به بی عیش و صفابی
په ژمورده دلوو دیده ؛ به نه شک سینه به نالین
محرروم له شفیعان و له جمعی خولفابی
هر کس که نبی ، یارو مهده دکاری حنفیدان
دووچار به سهد عجز و کدهر دهرد و سزابی
یاره ب به حق ؛ سووره بی (طاها) و (تباره ک)
پوو زهردی دوو دنیا و ، له دیوانی خودابی
تاکی دلی بیچاره بی " میرزا " له کدهردا
ماتم زده مهجروچی ده می تیغی قهضابی (۲)

-
- لینکۆلینهوه و لیکدانوه : (۱) - تم بعتیم له نوسخه کی ماموستا همه بوزه وه رگرت و له
سهرچاوه کانی دیدا نهبوو .. شاعیر شیخی بشا یا پاشایه تی دیوه که بهینریتوه و بکرتنوه پاشای
کوردستان ... جوانی و ژه بی - رهوانیزی له نیوان (شا) و (شایان) دا ههید .
- (۲) - شاعیر ئەلی : تم دله بیچارهیم تاکی هر به تیغی رۆزگار بریندار بی و منیش مات و
خاموشی دامگری .. مهستی له رۆزگار بوونی شیخه له دیلی »

(گلهیی له باهه گر ئاغا و پژده ریان)

ئه‌ری یاران له بهرچی وایه گول ، بی خار و خهس نابیی
 له بهر شههدو له تافه‌تی یه ، عهسه له قهت بی مه‌گهس نابیی
 خه‌یاتی خوم به ضایعه‌دا ، هه‌ده‌ر چوو ، عومری شیرینم
 خه‌یالیکی عه‌بهس بوو ، چونکه ناکهس قهت به‌کهس نابیی
 شه‌فه‌قهت بوچ له عاله‌مدا نه‌ما ، بوونی وه‌فا یاران
 موحیبه‌ت چیی به‌سه‌ره‌ت ؛ ئه‌هلی مه‌عنا بی هه‌وس نابیی
 له لای خوم من په‌ناهیده‌ی که‌سیک بووم زه‌به‌دی قه‌ومه
 له زومره‌ی بی وه‌فایاندا سوپه‌ه‌سالاره په‌س نابیی
 له سووئی تالع و به‌ختی به‌دم ، فیکرم خه‌تر ده‌رچوو
 وه‌گر نه‌ من ده‌زانم قه‌ومی وا چاکی به‌کهس نابیی
 وه‌فا زور ناده ، ده‌س ناکه‌وی له‌م قه‌ومه‌دا ؛ یاران
 ته‌لیسماته قه‌زای پژده‌ر مه‌لین ؛ ره‌نجم عه‌بهس نابیی
 له جیی ئاواز و نه‌غمه ، وه‌ک صه‌با و راست و حیجاز و شور (۱)
 صه‌دای ده‌نگی سه‌گان و پاسه‌بان شه‌یتان ، عه‌سه‌س نابیی

لیکۆلیندوه و لیکدانوه : (۱) - صه‌با و راست و حیجاز و شور : چوار ئاوازن له مقامه

به‌ناویانگه کوردی یه‌کان .

شاعیر ئه‌لی : له جینگه‌ی سازو ئاوازو سوژی ئه‌و مه‌قامه کوردی یه خوشانه ، خه‌په‌ی سه‌گ وه‌ر
 ئه‌ببسم و پاسه‌وانی ئه‌و کومه‌له‌ش " شه‌یتان " ه شه‌یتانیش ناکری بیی به‌چه‌رخه‌چی (عه‌سه‌س) واته‌:
 حه‌سه‌سه‌سی شه‌و که له راستیدا له‌ناو ئه‌م کومه‌له‌دا وه‌هاپه .. ئه‌مه جگه له‌وه‌ی (حاجی حه‌مه غه‌ریب)
 : کوپی شاعیر ناگاداری کردم ، که ئه‌و سه‌رده‌مه به‌کی له ئیشکچه‌ی (یه‌گا چی) =
 حه‌سه‌سه‌س) ه‌کانی قه‌لادزی ناوی (سالخ شه‌یتان بووه و یه‌کی بووه له ده‌رباره‌کانی ئاغا) .. ئه‌م شه‌یره
 ورده‌کاری یه‌کی قه‌سه‌ی به‌توێکل کردنی تبايه .

(نامیلکه به کی دنیاکاری بو دوستیک)

گلناکم له تو قوربان ، هتا عومرم له دنیا بی
شکستی شیشه قوربان ، قهت به دهستی شیشه گهر نابی (۱)
دهبی سهرمایه و سوودی بکا ته سلیم له رپی عهشقا
کسی مایل به گولشن بی و خدیالی توی له سردابی (۲)
دهبی کی بی له دنیا دا هتا دهمری به سردیستی
وه کو "میرزا غفور" یهک رهنگ کهوای عهشقی له سردابی (۳)

لیکولینمونه و لیکنانمونه

_____ : (*) - تم سی بهیته له لایره (- ۸۳) ی کشکوله که شدایه .

(۱) - شاعیر روو له دوسته خوشمویست و معزته که ی خوی نه کاو و ئه لی هتا له ژیاندا بم ، بهرامبیر
هه لوئسته کانت گلیدی ناکم ، چونکه توی خوشمویست نابه جینیم له گه لاکه ی .. هیر وه ک چون
شوشه به دهست شووشه گهره و ناشکینری .

(۲) - واته که سیک عاشق بی ، سرداسیری مدعشوقه که ی بی ، پیوسته له سیری خایه و مایه ی
ژبانی لهو پیناوه دا به خشی ، که مبهستی دوستایه تی خوی و پیا دهره که ی بووه .

(۳) - شاعیر له دوا بهیتدا له گه ل خوی ئه دوی و ئه لی : ناخو کو له دنیا دا هتا ئه مری وه ک من به
سردیستی و یه کجوری له رینگای عهشقا مایی و نه گوژیایی و کالای عهشقی راستی بهرامبیر به دوست
و خوشمویستانی خوی له بهردابی .

(له ناموساعیدی بهخت)

له گه ل بهختی به دم چیبکم ، بلیم چی ! چون بکم چاری ؟
له کوی بینم له دنیا دا وه کو خوم دل برینداری ؟
له لای کی کم ؛ بهیانی حال و مدزئومی غه ربی خوم
له خزمهت کی بکم دادی له بوم بی " نو " به غه مخواری ؟
خوداره ندا عیلاجم هر به لوتف و رهحمهتی تویه
به لوتفی تو مه گهر پهیدا بی بو من سه به بکاری
له داخی بی کسی خوم ؛ وا پهرشان حال و دامام
ئومیدناکم ، له پژده ردا به کمس کم عهرزو هاواری
وهه " میرزا " په ناهیده به قاپی غهوسی (بهغدا) به
دووه کاکه نهحمدهی مهرجوم ده بخشن مه عصیه تباری (۱)

+ * * *

لیکولیندوه و لیکدانوه

_____ : (*) نم شیرهش له لاپره (A .) ی کشکوله کهدایه ... شاعیر به

فارسی (له ناموساعیدی بهخت) ی بو سهرناوی نم شیره داناوه .. نم شیره له هاوچدشنی شیره
به ناویانگه کی (مصطفی بهگی کوردی) یه که سهره تاگی نیمه :

[نمان مردم عیلاجی ، سا له بی پیغمبره چاری]

نمدهش بهندیواری شاعیر نهگهینی به دیوانی شاعیره گاتمانوه -

(۱) - سهرجم واتای شیره کانی میرزا غه فور نو راستی یه دهر نھا : یه جگار به غهوسی بهغاو
کاکه نهحمدهی شیخوه بندیواره و شهیداو حمیراتیان یوه و خوئی به پناپردی نمان داناوه و هیوای
تایینی بیان یوه .

(پارانهوه له خواو و هانا بو غهوس)

ئىلاهی ساحیبی رحمی ، له ئحوالم خهبرداری
هتاکه‌ی من بنالم ، بهم زه‌لیلی و دل برینداری
به ئهر و په‌مه‌تی تو‌یه ، خه‌لاته پیت عه‌تا کردوم
به جان و دل خه‌ردارم ته‌گهر بمرم به ناچاری (۱)
ئهن بو‌خوم له دهردی خوم ئه‌سف ناخوم وه‌لی بو‌خوم
ده‌نوشم ته‌شکی سورخی خوم ؛ له جورم و مه‌عصیه‌تباری
گوناهم بی‌عه‌ده و جورم له غایه‌ت دهرچووه بو‌یه
به هیچ نه‌وعی ده‌وا نابیی ؛ دهروونم دهرد و ئازاری
سه‌گیکم من په‌ناهیده‌ی ؛ سه‌گانی ئاستانی دوست
به ئومیدم له سایه‌ی ئهو خه‌لاسمکه‌ی به بیماری
زه‌مانیکه گرفتاری غه‌م و په‌نجووری و دهردم
گه‌لی مه‌سرور و خوشحالم به په‌رحمت چونکه سه‌تتاری
ئه‌سف بو‌مردنم ناخوم ، ده‌زانم په‌رحمی تو‌زوره
هه‌زارانی ، وه‌کو "میرزا" له سایه‌ی غه‌وس ده‌که‌ی چاری

لینکۆلینهوه و لیکدانوه

(۱) : خه‌ردار : ک‌ریار .. له ده‌ست‌نووسه‌که‌ی شاعیردا ئهم وشه‌به‌م نه‌بووه
که له (منه‌تبارم) و (بریندازم) و (ئومیده‌وارم) یه‌ش ئه‌چوو من وای بو‌چووم (خه‌ردارم) بی

(چدرخی دوون)

طبعی من ، بو میننه تی ئەم چدرخی دوونه هەلگری ؟
کئی به مەعلوومی دەزانی بەر له من ئەو نامری ؟ (۱)
سەر ئەگەر فیکریکی بیتوو ، دل ئەگەر هوشی بیی (۲)
تی فکری ، کئی بردیه ئاخر ، تاج و تەخت و ئەفسەری
من به ئومیدی چ بێم ، بەم وەزعه چون دلخوش بکەم ؟
کئی له دەست تیری ئەجەل ، صەیدی حەياتی دەری ؟
ئولفەتم نادەم بە دونیای دوون و بی میهر و وەفا
کەمی موحیبی کەس بووه ؟ هیشتوویدی تی تەن پەرەری
من به عومری خوم کە نەمزانیوه توو ، نەمەدی له ک
ئاهو حەسەت کەش نەبووی ، بی فیغانوو (چەنەری)
بەم هەموو ناز و نیازە تو لەگەل دنیا دەکەمی ؟
حەلتی غەیری نەدامەت ، نەیبووہ بو کەس سەری
واقیعا بەعضەن بە وەجھی ئیمتخان و تەجروبه
هەر وەکو بووکی دیتە پەردە ، نایەلی کەس لی بەری
"خالە میرزا" !! جی دەکەمی ؟ دنیا دەنی ، تە دل غەنی
هەر وەکو و لات داوه لادە ، بەلکو بوخوی شەق بەری

-
- لیکولیندوه و لیکدانده : (۱) . ئەم چاوەروانی ، یا پیشبینی کردنی مردنی (چدرخ) ، مایە
سەرسامی یە ، تەنانت ئەگەر وتیشمان : کەون تیکبچی و نەمینی ئەوا لەبەر ئەوەی کە شاعیریش
هەر لەسەر خەری زەویدایە کە بەشیکە لە چدرخ و دیارە مردنەکی شاعیر ناکەوتیە دەوی لەناوچوون
(مردن) ی چدرخ ، بەلام پیموایە شاعیر مردنیشی بە ژبان و زیندووونده زانیوه و راستیشە .
(۲) - لەم بەیتدا (تی فکری) : ئەبی بە گورجی بخوینرتدوه ، ئەگەر نا کیشی بەتیدە کە قورس و
لەنگش ئەکا .
(۱۱) - نەمزانیوه توو : دەریزینیکە بەپیی گەت و گوی ئیستە پێ بە پەری دەستووری زمانی (باو)
نی یە بەلام شتی والە سۆنی تردا بووه .

(شاعیر له چەتالی ژبانی خوئی دواوه)

سەرم گەوتووتە سەر سەوداو خەییالی فکری مندالی
لە پەردەیی عەقل و دانشدا حەیا دامانی هەلمالی
لە خانەیی حیرەتا مام ، چی یە ئەم فکەرە نوقسانە
لەبەر ئەو حالەتە حاتم ، خەییالی کردووم خالی (۱)
لە گەل ئەم وەزەع و ئەییامە ئیدارە وا لە ئیشکالا
بە پیری لیم رەزا نابیی بەرەنجووری و گەم ئەحوالی
نەدامەت وا یەدخەیی گرتووم ، بە هیچ نەوعی بەرم نادا
بە سەد شەهد و شەکر ، ناچی بە شیرینی لە دەم تالی
چی یە وا بەختی بەد بەختم بە جاری لیم تەوہلایە
لە میدانی رەقابەتە عەدوویکی کۆهن سالی (۲)
لە سووئی تالیعی نەحسی منە مەعلوومە دەیزانم
هوما ی بی چارەیی مەزلووم ، ئەویش روویی و شکا بالی
هوما ی ئەوجی سەعادەتقان لە دەوری ئیمە روووە
بەلی: بەد بەختی " میرزا " یە، دەلین: ویل بوو بە عەودالی

لیکۆتینمۆه و لیکدانمۆه

_____ : - ئەم شیعەرە لە لاپەرە (- ۸۳) ی کەشکۆلە کەدایە .

(۱) - لە نیوہی دووہمی بەیتە کەدا رەگەزدوز بەکی ناتەواری لە نیوان وشەیی (حالە) و (حاتم) و (خەیاڵ) و (خالی) دا دروست کردوہ .

(۲) - وشەیی کۆهن بە واتە کۆن لە کەشکۆلە کەدا بە دەسکاری هەلە کراوەتە (کۆنە) .

(له باره گای غهوسی گهیلانیدا له بهغا)

نهری بو جژنی قوربان هات ، نه تان کردم به قوربانی
به قوربانی سه گیکم کن ، له قاپی غهوسی گهیلانی
سهرم قوربانی خاکی مرقهدی ئهو قودوهی دینه
که شاهو ئهولیبایه ، بازی شههب ، حویی ره بانی (۱)
له ژیر سایه لیوای ئهو شاهه دا ، پی دهسکهوی هر کهس
به معلومی که نایداتن بهسه دهختی "سلیمان" ی
هزاران دهختی جهمشید و سکه ندهر به لکو ناگاتن
به زهره ی گهردی خاکی پی سه گیکم پاسه بانانی (۲)
منیش که متر سه گیکم ئهو سه گانه ی ئاستانه ی "ئهو"
قوبولمکا ، خوا بکن به خزمه تکاری دیوانی
وه کو منصور سهرم بېرن ، له پای سیداره دا ده یلیم :
غولامی حزره تی شیخم به خوی و ئهولیبانی
له خزمهت شوعله بهختی دین به ئومیدی شه فاعهت هم
له سایه ی حزره تی غهوس و دووه کاکلی سلیمانی

لیکولینهوه و لیله دانوه

_____ : (*) - تم شهبره له لاپره (۸۴ -) ی کهشکوله که دا به .

(۱) - بازی شههب : نازناریکی غهوسی گهیلانی به له نیوان دهر ویشه کانیدا .

(۲) - جهمشید : پاشایه کی هره به ناریانگی خاوهن دهخت و شکوی ساسانیه کورده کان بووه .

- سکه ندهر : ئهسکه ندهر : مهبست له ئهسکه ندهری گهوره به . کاتی خوی ویستی به زوره ملی دهست

به سهر هموو دنیا دا بگری و به " اسکندر ذی القرنین " به ناریانگه .

(۳) - منصور : مهبست له منصوره هه للاجه که تا پهل پهلان کرد هر (أنا الحق) نوازی

مهردانه سهرزاری بووه ، به کیک بووه له سهره که سوئی به مهزنده کان .

(دلداری سوفیانه)

نومیدم وایه نم جئنه نهن خوبکم به قوریانی
سهراسیمم بکن ، به لکو به " تا "ی زولفی پهریشانی
له پیناوی سهرم دانیم ، نهوه ک فرست نهادا گهردوون
ههتا جوزئی رههق ماوه ، نهیم موجریم له دیوانی
له سهرچاوهی حیات ، گهر دهسکهوی باوهر مهکه ئاوی
له کهوسهدا مهگهر قهتره ی بیی ، وه ک چای زه نه خدانی
له غهواصان سونالم کرد ، بههایی لؤلؤو مهرجان
دهلین : ئهو خوی دهزانی قیمهتی له علی بهده خسانی
به شوخی خوی نهوند مهغرور و سهرهست و دل بازاره
خهیالی ناگری عاشق ، دهکهونه دهست و دامانی
ئسهف بهم تهرزه بی رهحمی نهگهرچی رهسمی مه عشووقه
بهلی وا چاک نی به قوریان که دنیا ههر دهبی فانی
له دیوانی جمزادا چون خه لاسیت دی له ئاهی من
له رهنگ زهردی و زه لیلی من له سووری جهرگی بریانی
دهبی ههر خوم به ناچاری ته مه نای عهفوی له یلاکم
وه ئیلا ، زه حمه ته چاره له عدل و حوکی بهزدانی
نهگهرچی پیره ' میرزا " ، ئهو دلی ههر گه نهجه پیر نابی
ئیتتر بوچی به ناهق وا ، نهکن لومهی به نادانی (*)

(*) - نم تاکه " بهیت " عشر دیسان له نوسخه ی پهره پهرپوتهکانی ماموستا حمه بوروه
وه رگیراوه له سهرچاوهکانی دپ نهبروه .. نهمانه ی به زوری یا له نهجمه دین مه لای خوشکهزای
شاعیره وه وه رگرتوه یا له گهرسهیی و عهودالی به دوا ی سامانی که له پووری کوردیدا لیره و لهوی و
لهم یا لهو کهشکول و له سنگی شارهزا و پیره نهدهب دوستهکا نهوه له ماوه ی سالانی ۱۹۳۵ -
۱۹۵۹ دهستی کهوتوون واته نه تزیکه ی چاره که چهرخیکدا .
واتای نم بهیتتهش ناشکرایه و شاعیر له پیریشدا هونیه تهوه

(دیسانهوه بو هاتنهوهی شیخ مهحمود له دیلی)

بیحهمدیللا موزه یهین بوو ، به تشریفی سلیمانی له سایه ی ههق تهعلاوه و جهنابی غهوسی گهیلانی بهشارهت بی برای دینی ، چرای دین هه لکرا بومان خهلاس بوو میللهتی کوردی لهدهس " ... " به ئاسان به مهعلوومی بزائن ؛ مولکی کوردستان له ئهمرۆوه خودا عومریکی تازهی پی عهتا کردووه به رضوانی به ههشته ئیسته بو ئیمه جیهان ، چونکه مهلیک مهحمود به جوود و مهعدلهت خواهی ؛ دهفرموی ئهو حوکمرانی کهسانی تالیبی جیقه و تهماع و مالی دونیا بوون پهریشان حال و داماون به رووزهردی و پهشیمانی ئهسف بو ئهو کهسانه ، وا که فرهستیان لهدهس خویدا زهمانه پینچ و دوو رۆژه ، ئهساسی چهرخه دهورانی که هر رۆژه به رهنگی دیته مهیدان پیرهزالی چهرخ هونهر بو ئهو کهسانه ، تیک نهدا فکری به نادانی (۱) کهسی مهردبی له دنیا دا ، ههتا مردن بهیهک رهنگی دهکاتن سهرفی تهوقات و زهمانی خوی به مهردانی له پژهردا که مهعلووم بی ، نی یانه خیله و تهزویر له گهله هر کهس که بیناسن نی یانه پیچ و پهنهانی

لیکۆلینهوه و لیکدانهوه : (۱) - پیرهزال : مههس لهو پیرهژنه سه ئاسنینه عهیار و مهکریازه به که چهرخه رۆزگاری پینچوانده .

نهژادی ئه محمد ئاغا " في الحقيقة " جومله يه کسانن
 به ئيقدامن له سهر قهول و قهرارن پير ههتا جوانی (۲)
 دووهم بابهر و خضر و کاک عبدالله و نوره دین
 نهوی شیرانه بیللاهی خه یالی نایه فوتانی (۳)
 هئی بو ههر دوو دنیا گهر بیی یه ک رهنگ و یه ک تابی
 نهوی حاجی رهشید ئاغای هه سه ن تهحسینی ره بانی (۴)
 ئه مانه دائه من ؛ وردو بزورگه و دوون و ئه عالیان
 ههواخواهی هه زه ته شیخن له قاپی هه یی سوبحانی
 خوداوه ندا به لوتفی خوت قبولکه ی ئاره زووی " میرزا "
 به سه تاکه ی قبولکا ئه م ته سیری و خانه ویرانی

(۲) - ئه محمد ئاغا : خوی یه کیکه له ئاغاواتی پۆدهر و به ناوی تایه فه که یهوه ناسراوه .

(۳) - ئه م به یته ش ههر له پوی واتاوه له ته ک به یته پېشودا په یه وه سه و ئه ئی دوا ی ئه وان : بابهر کری
 خدری کاک عبدالله لای نوره دین که ههر له ئاغاواتی میراوه دین ، مهرد و رفقار شیرین بو یه شاعیر
 سویند ئه خواو ئه ئی : کسانن و اجوامیر ههر گیز له ره گ و ره شه هه ئنا کیشرین و ئه مین .. لیره دا
 ئه زانم " نوره دین " به ره یه کی پۆدهر یانه و ئایا کسه ی کیشه و ئه ناوانه ی ئه م به یته ههر یه کی یه ک
 کسه ن ؟ .. ئه وم بو ساغ نه بووه وه ، خوزگه ئه وه که ئاگاداره راستیه که ی رانه گه یان یا بو ی
 ئه نووسیم .

(۴) - حاجی رهشید ئاغا : پیاویکی ده رکه وتووی ناوچه ی پۆدهر بووه و حمه نیش ههر کورپی حاجی
 رهشید ئاغایه و به پیاو چاک و خوشه ویست ناسراوه ، که له وانیه وه ک ئه وانن پېشو ناویران سهر به
 شیخ بووین .

(گازنده له باری پژدهر)

له پژدهردا نهگمر دهستمکهوی؛ سده گهنجی قاروونی
بهسه تاکه ی قبولکا دل؛ حیاتی وا به مهئدوونی
نهگمر بهزاقی من رزقم له پژدهردا نهبی و نهیدا
منیش وا نامهوی، خهزنه ی سوله ایمان و فره یدوونی
حیاتی وا له دنیا دا چی یه، بوچی دهبی چابی
له مهولا نامهوی، شهرته، حیاتی وا به مهپهرونی
له بی ویژدانی بهعزی کس، له عومرو مال، بی زارم
ئیدارم بونی یه بیللاه؛ به سده عیلمی فلاتوونی
به خوږایی زه مانیکه، حیاتی خوږم به ضایع دا
هموو وهقتی تهمه ناکم، بلیم کوږخای رهش و کوونی
" حقوق " ضایع بووه؛ تهمرو، له پژدهر جومله یه کسانه
نهگمر لوقمانی دهورانی؛ وهگمر فدرهاد و مهجنوونی
عهبهس عومری عزیزم چوو، به ضایع لهم تهلیسماته
که نهمدی زه په بی بوونی وهفای کس به مهئموونی
خه یالیکه عهبهس بوو، من به ئومید (فه یض) ی پژدهر بووم
خودای بهزاقی عالم فه یضی زوره "خاله" مهغموونی
سدری حاجت بهره بو باره گای شایی سلیمانی
جده نابی زاتی کاکه تهممه ئهوه فه یضی هاموونی (۱)
بهسه "میرزا" تهمه ناکه له قاپی حه زه تی باری
سه به بکارت وهکو تو خانه ویراز بی به مهزنوونی،

~***~

(۱) - هاموون: زنجیره ده ریاچه کی به پیتی روزه لاتی ئیرانه به لای ئهفغانستانهوه.

(سه‌ فیگوری به زمانی دل‌داری پهوه)

ٲهوا دل بوو به بریانی ، خودا ره‌حمی به‌ حالٲم که‌ی
 به لوتف و مده‌رحمت ، ساتی ره‌فیقی چاوی کالم که‌ی
 به بی دوست و ره‌فیق ماوم ، له پزده‌ردا به مه‌حزونی
 به ئومیدم که‌ عبیدی توٲم به‌رحمت حوسنی حالٲم که‌ی
 ئه‌گهر له‌م جه‌ژنده‌ا بمبه‌خشی و بمکه‌ی به‌ قوریانی
 عه‌لاماتی شه‌هیدیه به‌ عه‌فووت خون حدالٲم که‌ی
 له سوئی تالیعی خوٲمدا ئومیدیکم نی یه‌ لاکین
 به لوتفی توٲه مه‌غرورم ، نه‌نیسی خه‌تت و خالٲم که‌ی (۱)
 جه‌لالم بوچی یه ؛ دنیا هه‌مووی (دام)ه‌و خه‌راباته
 ته‌مه‌ننامه به‌رحمت باده‌نوشی لیوی ئالم که‌ی
 ته‌گهرچی عاشقی مسکین ، له عالم شیت و ریسوايه
 به ریسوایی ده‌کم ئه‌رجوو به‌ گهردی بای شه‌مالٲم که‌ی
 له تومه‌علومه مه‌قسوود و نیاز و ئاره‌زووی به‌نده
 ته‌گهر فکرنکی سه‌هووم بی له دنیا له‌نگ و لالٲم که‌ی
 به مهرگی خوٲم ره‌زامه‌ندم ته‌گهر لوتفت مه‌ده‌دکا بوٲم
 به‌رحمت کوشته‌یی تیری موژه‌ی ئه‌وچاو غه‌زالٲمکه‌ی (۲)
 له‌بهر جورم و خه‌تای زورم زویانی ناطقیم له‌نگه
 ئیلاهی توٲ به‌رحمی خوٲ ده‌بی ره‌حمی به‌ حالٲم که‌ی

لیکولینه‌وه و لیکنده‌وه: (*) - ئه‌م شیعه له لاپه‌ره (- ۸۳) ی کشکوله‌کنده‌ایه .

(۱) - نه‌نیس : هاو‌ده‌م ، هاوالی که‌ دلیان به‌به‌ک بکرنه‌وه و هه‌میشه پنه‌کوه رابویرن ، یا هر

شتی که‌ کسی دلنی پنخوش بی .

(۲) - مه‌ده‌د : هاوارنکی ده‌رویشی و دیوانه‌یه و هانا بردنه به‌ر به‌کنی : خوٲمه‌سته‌وده‌انه که‌ هه‌موو

هیوای به‌و په‌نا بوٲرده‌ویه .

(بدرگری له حەفیدان ؛ بەرامبەر بە فەلەک)

ئەي فەلەك تاكەي ئەتو ؛ جەورو ستمكاری دەكەي
پیرەزالیکی قەدیعی ؛ مەكرو عەییاری دەكەي
دائما وەك دوشمنی خوینی له دوی ئالی عەبای
هەر وەكو بووجەهلی مەلعون، فیعلی غەدداری دەكەي (۱)
بی مرووت ، روژی دیوانی جەزا جوابت چی یه ؟
تۆ له هەق نەسلی حەفیدان ، وا بەد ئەتواری دەكەي
زەرەبی فکری خودا ناکەي حیجابیکی عەلی
"شمر"ی مەلعونی؟ مەگەر تۆش مەیلی خوون خواری دەكەي (۲)
بەسیه ئاخەر لەم خیانەتکاری بە تاكەي دەبی
یانە خۆت هەر وەك یەزید ؛ تەقلیدی کوففاری دەكەي
بوچ بە ناحق وا له تەعقیب ئال و بەیتی (ئەحمەد)ی
چون لەگەڵ ئەولادی حەیدەر مەلعنەتکاری دەكەي
وا لەبەر بی چاوو پرویت ؛ چاە لەم بەرووی بو زەمین
بەرگی شینت کافی یه ، بی شەرمی ؛ لاشاری دەكەي
تۆ لەبەر بوخل و حەسادەت ؛ کۆرە چاوی غیەتت
رپی ی حەقت لی گوم بووه مەلعونی بی عاری دەكەي
ئەشکی خونین دی له چاو "خالە میرزا" چونکە تۆ
زور مقامت عالی یه ، وا دون پەستاری دەكەي

-
- لێکۆڵینەوە و لیکدانەرە : (۱) - ئالی عەبا : مەبەست له بەرەي - نەوی پێشمەرە -
- ئەبو جەهل : مەبەست له عەمرو هیشامی مەخزومی یه که پەڕهنگاریکی توند و تیژی پێشمەر و
ناینی ئیسلامی کردوه .
(۲) - شمر : شمر کۆری ذیلجەوشەنە و جەنگاوەریکی دێرینە سوپای یەزیدی معاویە بووه له دژی
حەسەینی کۆری عەلینەبی تالیب وە له کوشتنیا دەستی هەبوووه و ئەو سەری حەسەینی بردوه بو شام ،
ئیسلام له روژی عاشوردا - دەي مانگی محەرم - بە تالیبەتی شیعهکان پەڕووی وشێونەي بو
ئەکەن .. شمر له کورد یدا بوته "شمل" و یەشملی شەر ناوی ئەبەن .

(جوار و جوړی)

بهشی دووهم : پاشبهند

- ۶۹ -

ترويج بهندی تاینی

به ئومیدم زهمانی خوم ؛ لهدست میحنهت تهوه لاکم
له کونجی بی که سیدا دابنیشم ، پرو له مهولاکم
چی یه نه حوالی ؟ .. وا دائیم له ئاهو حسره تا بزم
چی یه عومری به ناچاری له هر ناکهس ته مه نناکم
ره فیقان : گهر به ئومیدی خه لاسی هر دوو دنیا هن
ده بی قه تعی ئهمه ل ئهمرو له فیکری دوون و بیجاکن
هه تاکه دل به ئومید و هه وای دنیای دهنی خوش کم
ئسهف فیکرنکی بی سووده ، ئهن خوم شیت و ریسواکم
مه گهر " میرزا " گلهی ناهق له بهخت و قیسمهتت وایه
به تهقدیر و قهدهر رازیم ، ته مه نناي غهوسی به غداکم
ره فیقان گهر به ئومیدی خه لاسی هر دوو دنیا هن
ده بی قه تعی ئهمه ل ئهمرو له فیکری دوون و بیجاکن

(*) - ئهم شیعه ته نیا له لاپره (+ ۸۳) ای کشکوته کدا بوو .. بهلام ماموستا حممه بوژ پنی
راگه یاندم که ئهم شیعه (ترويج بهند) ه .. له دوی هر دوو بهیتوه بهیتی سی یهم کهی دووباره
نه بیتهوه و نه لی لیزدا تنیا دووبهندی هه به ، بهلام من (حممه بوژ) دیومه که حدوت بهنده و ئهمی
نیره ناتواوه .. منیش (لانووسهر) بانگوازم بو ههموان نهوه به ئوی ئهم حدوت بهندهی به ته وای
لایه بلاوی بکاتوه ویا بو منی بنیری بهشکو له چایی، دووهما شوینی خوی بگریت

چوار بالی بهکان - تهرجیم بهند -

- ۷ -

؟ (دلی من)

موددیکه سهراسیمه و شیواوه دلی من
مورغیکی پهبشیو حاله ، له نیو داوه دلی من
بروانه چ رهنگینه به خونواوه دلی من
پهروانهیی حوسنه ؛ نهوه سوتواوه دلی من (۱)

سهریکه چ پر شورش و غهوغایه دلی من
وهک ئاهوویی رهکرده له سحرایه دلی من
مهجنون صیفته ، عاشقی له یلایه دلی من
سهرگهشته و ئاوارهیی دونیایه دلی من

بهو دانهیی خالی ، دلی میحنهت زده سهرسام
موژگانی وهکوتیره ، لهبندی جگهری دام
پوژم شهوی تاریکه به بی تووم نی یه ئارام
بی چاره که بی مهجهئو مهئوایه دلی من

وا مهسلحهته خوم هدهدی تیری قهدهرکم
لهم حالهتی دل ریشی یه من بوچی حهزه رکم
لهم عومره که بی تویه ئهمن سهرفی نهزه رکم
بوچیمه ؟ که مهحروم له دوو دونیایه دلی من

لینکولینوه و لینکدانوه

(*) - به پینی راگه یاندی ماموستا حممه بور ئهم چواربالیانهی به حوت چوار
بالیی دیون و چواربالیی دوومیهان سهره تاکه یانه ، نهوانی تر به ههمان پاشبندی ئهو کوتاییان دی و

ئهو ناتواوه شهشمه که یانه .

بهو شوعلیهی رووی تو دلی بی چاره که بابه
بی مو طریب و ساقیی و مهی و بی چنگ و ره بابه
بوچ وایه که عاشق کوژی لای ئیوه صوابه
گهس ره حمی به حال منی یه بر ژایه دلی من (۱)

عالم هموو بی زانی که پرسوایه دلی من
مایل به روخ و عاریضی زیبایه دلی من
قوریانی سهگی دولبهری " میرزا " یه دلی من
چارهی به جهنا غهوسی له به غدایه دلی من

(چواربالی یه تهنیاکان)

- ۷۱ - (نه روز)

جهژنه ؛ عالم ؛ له گولشمن و باغه
دلی من ، غهرقی حسرهت و داغه
چییه ؟ نه روزه ؛ بهزمه زه مزه مهیه
له هموو لایه ، شهوق و پمرداغه

- ۷۲ - (بهزمیک)

ساقی سهرمهست و مهیکهشان و مهدهوش
مو طریب و ساز و نهی و قهدهح پر جوش
باده نوشان ؛ له بهزم و عوشردندان
گوشی گهردون کهره ، له نوشا و نوش

(۱) - له کمشکوله که ده ستونوسی شاعیردا وشدی (برژایه) به ویرنه نو سراوه و به پینی کوتایی
هموو چوار بالی به کان بی تهبی وانهبی. شاعیر روو له دلخوازه خوشبوسته که می نکا و نهلی :
نهی بی بهزیی .. بوچی ئیوه مانان ره حمی به دلی سو تاوم ناکمن ؛ دباره عاشق کوشتن لای
ئیوه مانان کاریکی چاکه و پاداشتی نمو عشقه بیان نده نوه .

- ۷۳ - (شاعیر و یاره‌گهی)

حسره تا یارم ؛ زه‌مانیکه .. له من دلگیر بووه
حالی یه وادل ؛ به حلقه‌ی پهرچه‌می زنجیر بووه
ظاهرا بونه ؛ به‌کم لوتفی له حاله حالی یه
لازمه خادیم بی چاکه نه‌گهرچی پیر بووه .

- ۷۴ - (شاعیر و غهوس)

گهرچی پیرم ؛ به‌خودا خادیمی ده‌رگه‌یی پیرم
وا مه‌زانن ؛ که نه‌فامم به خودا زور ژیرم
ئاستان بوسی سه‌گی حه‌زرتی غه‌وسه‌سه‌قه‌له‌ین
خاله میرزایه که دیوانه‌یی ؛ بی زنجیرم

- ۷۵ - (سوفیگه ریتی شاعیر)

خوزگه بهو روژه‌ی که ته‌سلیمی ده‌سی جه‌لاد ده‌بم
بو (ته‌ناف) یا (سه‌رین) (مه‌نصور) وار ئازاد ده‌بم
گهر نه‌نوسی ؛ خوینی من حه‌رفی (ئه‌نالحه‌ق) حه‌ق نی یه
روخه‌تی شاهم نه‌بی ، شاگردی بی ئوستاد ده‌بم

- ۷۶ - (پارانه‌وه له خوی مه‌زن)

یاره‌بی ! به حه‌ق نووری محمه‌د که ره‌سووله
شافیع به هموو ئومه‌تی عوصیانی قبووله
بی به‌خشه ؛ به لوتف و کهرم و ره‌حمه‌تی عامت
"میرزا" که زه‌مانیکه له غه‌مدایه مه‌لووله

- ۷۷ - (له باره گای خوادا)

خوداوه‌ندا ، به ح‌حق ؛ ئه‌ولادی ح‌حیده‌ر
به عشقی موئمینانی ؛ پروژی مه‌ح‌شهر
عه‌تاکه‌ی نووری ئیمانم ، به ئیمان
له پروم بی بچمه دیوانه‌یی پدیمبهر

- ۷۸ - (دیسان له باره گای خوادا)

ئییلاهی زور به ئومئیدی عه‌طاتم
به لوتفی خوت ؛ بکه‌ی ئیمان خه‌لاتم
غمه‌ی دنیای دهنی ناخوم و نیمه
ئه‌گه‌ر بو'کوشتم ، دوست فهرموی هاتم

- ۷۹ - (له‌داخی تووتنی)

له‌داخی تووتنی نامه‌رد که‌سه‌سه‌سام
نه‌ماوه تاقدت سه‌به‌برو سه‌هواسم
ئه‌گه‌ر هر که‌س نه‌دا هه‌حققم به‌چاکگی
گونی نه‌سیم به‌گورکه‌ی خوشکه‌ و داکی (۱)

(۱) - ئهم چوار باله‌م له حاجی حه‌مه غه‌ریبه‌وه وه‌گر تووه ، به‌ر بوته‌ینه و تراوه سائیکیان میرزا
له‌بازگانی که‌رین و فروشتنی تووتندا تی'ئشکه‌ ، له‌ولاشه‌وه قه‌وزیکه‌ زوری له‌سه‌ر شه‌که‌ نه‌یه‌ ، به
هوی ئهم شه‌ه‌وه بوی نه‌هینه‌وه .

« بهشی تا که کان »

- ۸ - (نهدسپه کهم)

نهدسپه کهم برسی نه بی ، پیمچا که نه ک خوم مستی چا
مهر حدمت فدرمون ، بیدهنی کر شه و گیا (۲)

- ۸۱ - (سدرکاری شاعیر)

له دست به ختم نه نووسم مزبته تو تل
تجاریدا به سدرکاری مه لا شدل (۳)

(۲) - تم تا که شم له ده می حاجی حدمه غدر بیدوه وهر گرتوه فدرموی : له گیل یالو کما چروینه گوندی
" گدرماوان " دبی کوری حاجی عباس ناغای مده نندا ناغایه .. له کاتی " چا " خوالر دته بیدا تم فدردهی
بو هات .

(۳) - تم تا که شم هر له حاجی حدمه غدر بیدوه وهر گرتوه که بهو بو تبه بیدوه و توالوه .. له زهمانی
تور که کاند " میرزا " بهرو گوندی (خدره که رنسه و مه لاشدل) تپووا که هوو گوندن لای
سدرسیانوه له مهرگه له بری بازرگانی توتن نه یکن به سدرکاری دهغل و داتی صوری .

۱ - بهشی - پینج خشتهکی بهکان - (*)

پینج خشتهکی میرزا لسه‌ر شیعریکی "همدی"

- ۸۲ - "له‌بابهت باری ژبانوه"

چ حالیکه پسه‌ر ئه‌مرو ، به‌بی ئه‌میری پده‌ر ده‌روا ؟
ئه‌وه‌ند مه‌دهوش و مه‌غروره ، وه‌کو مه‌ست بی خه‌بر ده‌روا
به‌خوی نازانی بو‌ئاخر ، چ کاریکی به‌سه‌ر ده‌روا
ل‌غم و ده‌رده به‌ده‌ورمدا ، هه‌تا حوکمی "به‌سه‌ر" ده‌روا
ئه‌جه‌ل میوانه غم غه‌مباره ، یاری بو‌سه‌فه‌ر ده‌روا [(۱)]

لینکۆلینه‌وه و لیکدانوه : (*) - پینج خشتهکی له‌ده‌ستوری ئه‌ده‌بی کۆندا به‌دارشتی جوژه شیعریکه
وتراوه که شاعیریکه شیعرێ شاعیریکه تری لا جوان و په‌سه‌ند و دلگیر بووی : هاتوه هه‌ر
به‌بیتیکه له‌شیعری شاعیره‌که‌ی تر ، سی نیو بانی خستوته پیشه‌وه که‌خوی دایناوه به‌مه‌رجی سی
نیو باله‌که‌ی خوی له‌سه‌ر هه‌مان پاشه‌ند (سه‌روا = قافیه) ی به‌که‌مین نیو بانی شاعیره‌که‌ی تر بوو
بیت که ئه‌وی خوی خستوته‌سه‌ر .. له‌به‌ر ئه‌وه‌ش له‌ئه‌ده‌بی کۆندا شیعریکه تاکه‌کانی یه‌که‌ جوژه
پاشه‌ندیان بووه و ئه‌بوو تاکی یه‌که‌میش هه‌ر دوو نیوه باله‌که‌ی هه‌مان پاشه‌ندیان بووی ، بوئه‌ ئه‌و
سی نیو باله‌ی که شاعیری دووم له‌سه‌ر هه‌مان کیش و پاشه‌ند و بیر نه‌به‌خسته سه‌ر هه‌ر تاکی
شیعری شاعیری یه‌که‌م و په‌یه‌ندی بیرو کیش و پاشه‌ندیان ببوایه ، به‌وه‌ وتراوه : (پینج خشتهکی
= ته‌خمیس) واته : به‌ پینج خشتهکی کردن و نه‌وسا له‌ پینج خشته‌سی . ووه‌ ده‌وه هه‌تا ذوایی پینج
خشته‌که‌ی که پینجه‌مین نیو بالیان له‌سه‌ر جوژه پاشه‌ندی یه‌که‌مین پینج خشته‌کی که نه‌بی . لیره‌دا
شاعیرمان شیعریکه ئه‌محمد به‌گی صاحبقرانی هیناوه و کردویه به‌ پینج خشته‌کی که ئه‌مه‌ی دوایه
، هه‌ر وه‌که چهند پینج خشته‌که‌ی تریشی کردون و ئه‌وی ده‌ستم که‌وتوون له‌دوای ئه‌مه‌وه
پیشکه‌شیان ئه‌که‌م .

له‌ پینج خشته‌کی دا توانای هه‌ر دوو شاعیر ده‌ره‌که‌وی و نه‌توانی به‌ به‌روارد و لینکۆلینه‌وه ئه‌و
توانایه‌ جیگر و ده‌ستنیشان بکری و زور شاعیر که شیعری یه‌کیکی تریان کردوته پینج خشته‌کی
ئه‌وه‌نده به‌ توانا بوون توانیوانه‌ بابته و بیرو شیعه‌که‌ی شاعیری یه‌که‌م به‌ ته‌واوی به‌ باریکی تردا
بگۆرن که ئه‌وه ئه‌وپه‌ری توانای شاعیری دوومه‌ی دیاری کردوه ..

(۱) - سی نیو بانی یه‌که‌م له‌م پینج خشته‌کی یه‌ هی میرزایه و دوو نیوبالی دوايش هی همدی یه‌و
نیتر هه‌موو پارچه پینج خشته‌کی یه‌کانی دی به‌مجۆرن .

چی یه ئەم وه‌ضعی ده‌ورانە ؛ به‌جاری سه‌ربه‌سه‌ر میلله‌ت ؟
 له‌به‌ر سووئی ئەمه‌ل ؛ كه‌وتوونه‌ گه‌رداوی غه‌م و مه‌حنه‌ت
 له‌بێی حه‌ق لا ئەده‌ن ؛ مه‌حظه‌ن به‌ ئومید جیقه‌ و شه‌روه‌ت
 [غولامی ئەو كه‌سه‌م فه‌رقی نه‌كا عه‌ززه‌ت له‌گه‌ل زیلله‌ت
 ته‌نه‌زول بو‌ فه‌له‌كی ناكا ؛ (به‌د) و (نیه‌كی) كه‌هه‌ر ده‌روا]

نه‌ما بو‌ شاه‌ی ئەسكه‌نده‌ر ؛ جه‌لال و شه‌وكه‌ت و حه‌شمه‌ت
 بلی مه‌هه‌ری سه‌لیمان چی به‌سه‌ره‌ات ، دا‌ده‌نی قو‌دره‌ت
 هه‌تاكه‌ی وا به‌ بی فه‌كری ؛ به‌ ده‌هه‌ری دوون ده‌ده‌ن په‌غه‌به‌ت ؟
 [له‌په‌ی جه‌هالا ؛ به‌ عه‌زه‌ت چو‌ته‌مه‌ل ئه‌یدرا كه‌وه‌ زیلله‌ت
 له‌گه‌ل ئەم ته‌وق و پیه‌نده‌ نیه‌ا — هه‌ت موخه‌هه‌ر ده‌روا] (٢)

هه‌تا ئەم جیه‌مه‌ بی ئه‌سه‌مه‌م ، ده‌كه‌ن هه‌مه‌دم له‌گه‌ل تابووت
 ئەمه‌ن هه‌ر به‌نده‌ فه‌رمانم غولامی حه‌لقه‌یی گه‌سه‌وت
 نه‌مانم خو‌شته‌ره‌ له‌م عه‌سه‌ره‌دا ، نه‌ك بم به‌غه‌م هاو‌جووت
 [نیه‌شانه‌ی ئافه‌ته‌ هه‌ر ده‌م ؛ شه‌كو‌فه‌ی ئاره‌زوو په‌شه‌كووت
 ئەمه‌ل نه‌قلی هه‌مه‌یشه‌ سه‌به‌زه ؛ ئەه‌ما بی ئەه‌هه‌ر ده‌روا] (٣)

(٢) - له هه‌له‌ی نووسینه‌ که له دیوانه‌که‌ی (حه‌مه‌دی) و (مه‌رزا) شه‌دا و شه‌ی (ده‌ده‌ن) به‌ ده‌ده‌کن

نووسراوه .. له‌سه‌ر نوسخه‌یه‌کی ماموستا حه‌مه‌ بو‌ر جیه‌گه‌رم کرد چونکه (ده‌ده‌ن) گوته‌جاو‌ت‌ره .

(٣) - و شه‌ی ئەه‌ما له‌م پهنجه‌مه‌ین نیو‌بالیه‌دا به‌هه‌له‌ له‌ ده‌سته‌نووسه‌که‌ی مه‌رزا‌دا به‌ (اوا) نووسراوه .

تہاشا دم بہدم تہمرو : لہگہل دویئی گہلی فرقه
 غم و جدور و جہفا و میجنہت : شہراری ہر وہکو بدرقه
 لہبدرچی سوفی وزاہد بہبی سووجادہ و (دہلق) ہ ؟
 [صدای قاروون و خہرنہی دی دہلی : غافل مہبن خہلقہ
 زمانہ خوشہ ، وہک ئیمہ نیہایت بی تہنر دہروا] (۴)

بلیم چی وہضی گہردون (تہختہری) لا ماہ و خورشیدہ
 درہختی سدروی ناز و نارہون بی بہرگ و تہوحیدہ
 فصاحت نافصیحہ بی ہونہر تہہلی پہسہند دیدہ
 [خہلف مہحرومہ تہریابی مہعاریف وہختی تہجریدہ
 کہلامی کون و کاغہز : کہی بہنرخی سیم و زہر دہروا]

بہ ناچاریم بہسہر برد ، موودتی تہوقاتی مانگ و سال
 تہسہف رابورد بہغارہت چوو ، جہواس و تاقت و تہحوال
 ہدہہرچوو عومری شیرین ، ضایعم کرد ہوشتہیی نامال
 [عہدہس حالہم بہ ماضی کرد ، تہگہر بو حالی ئیستقبال
 لہ ریئی تہو شوخہدا صہرفی دہکہم باقی ہدہہر دہروا]

(۴) - لہ دیوانہکھی (جہمدی) و (میرزا) شدا تہم (واو = و) لہنیر ہالی دوہمدہا بہدہلہ یا بہ پیئی

شہوہی نووسینی کون نہنوسراوہ کہ بہ پیئی رینوہ سی نیستہ تہگہر نہنوسری کیشہکھی لہنگ تہپی
 - دہلق : کہول پونشی دہرویشی (کہلپوس) ، کراسی تاودامانی ، (خہرقہ) ، بہرگی پینہکراوی
 دہرویشانہ .

کسی نایل به پا بوسی سهگی نهو شوخه بی شاهه
 به معلومی له دور و نیا ، سهره فراز و شهرفخواه
 له هر دوو عالما معلومه صاحب عزیزت و جاهه
 له بهینا پرددیگه ، مانعی دیداری نهو ماهه
 که لاچوو پرده ، جا شهوکت له بهر پیتا به سهر دهر و (۵)

چ حاجت نیسته تعریفی له هر دوو عالم نیسپاته
 له مدوجی به حری عه شقیدا خه لاصی صعبه هیهاته
 نه گهر نهو شوخه لوتفی بی نیتر نهی دل چ پرواته
 (مه ماتی جا حدیاته هیجره تی نهو سا مولاقاته
 بلی عوش شاقی نهو شوخه له حشرای بی خه تر دهر و (۶)

سهر و مالم به قوربانی ؛ دوو تاقی نه بروی تاق
 وجودی بی وجودم بی ، فیدای سهرگشتهی افاقت
 سهری " میرزا به سهرگردی سهری مهرانی موشتاقت
 له قوبوولیکه به سهگی " حمدی " نه گهر نابیته عوش شاق
 که یا بوسی سهگی تویه ههتا شه مسس و قه مهر دهر و [

(۵) - له دوا : بویه بلی نم پارچه پنج خسته کیدا له دوو جیگی لاپره (۱۳۰ و ۱۴۲) ی دیوانی
 (حمدی) دا هر (که لاچوو پرده جا ...) نووسراوه ، چونکه شیعه کمش هی (حمدی) یه ، له
 دهقی شیعه کهی سهره دوا جیگیرم کرد ، به لام له دیوانه دستنوسه کهی (میرزا) دا به : (که لا
 جیوره دی یه نووسراوه ..)
 - لاجیورد : بهردیکی کانی (معدنی) یه ، رنگی شینی ناسمانی یه ، مهبستی له رنگی شینی
 نهله که ، له چند شیعه یکی تریشدا لم رنگه شینه دواوه ، هر چنده نمی (میرزا) یش واتای
 خوی به باشی نمدات ، به لام هر نهوی (حمدی) م بهنکهی جیگیر دانا .

(۶) - نم وشه ی (بلی) یهی نم دوا باله به رینوسی کون که به (بلی) . نمنوسرا .. ناتوانی به
 تراوی بزتری که مهبسی شاعیر له (بلی) وهیا (بلی) کامیانه ، بویه به هر دووکیان نهچیت و
 نم جوړه وشانش شاعیران به ده سنگه به کاریان هیانوان که له همان کاتدا دوو واتا بدات نهوهش
 ورده کاری و کارامدی شاعیری راگه یانندوه .

۲- (پینج خشته کی میرزا لہسر شیعری کی مدحوی)

- ۸۳ - " دلداری سوفیگری یانہ "

لہ گہل و ہضعی زہمانہو بہختی بہد ، دہعوا نہ کہم چبکہم
بہ نہقدی رُوخی شیرین (کولبہ) یی، سہ دانہ کہم چبکہم
وہ کو مہنصور تہنافی بو سہرم پدیدانہ کہم چبکہم
۱ بہنووری بادہ کھشفی ظولمہتی تہقوانہ کہم چبکہم
بہ شہمعیکی و ہا چاری شہویکی وانہ کہم چبکہم (۱)

لیکڑلینہوہ و لیکدانہوہ

(۱) - لہدہقی شیعرہ کہی (مدحوی) کہ لہ دیوانہ چاپبہ کہی بہ کہم و
دوہمیدا نئم تاکہ یدکہمبنہ و لہ دستنوکہی " میرزا " دا دوا بالی پینج خشته کی بہ بہمچورہی
دوایی نووسراوہ ، کہ جیاوازی لہ گہل نئوی ہر دوو دیوانہ چاپکراوہ کہدا ہدیہ :
۱ بہشہمعیکی و ہا چاری شہوی یدلدانہ کہم چبکہم]

وادیارہ میرزا شیعرہ کہی (مدحوی) ی بہ پاش وپیش ونا تہواوی دہستکوتوہ ، بوہ لہ نووسینی
پینج خشته کی کہ یدل پاش وپیشی بہ ناشکرا پیوہ دیارہ و ، تاک (بہیت) ی شہشہمی شیعرہ کہی
(مدحوی) یسی تخمیس نہ کردوہ ، لہوانہ بہ دہستی نہ کہوتی و ہک نمانہ لہ شوینی خویاندا لہ گہل
جیاوازی یدکانی نیوان دہقی شیعرہ کہی مدحوی و نئوی میرزا و ہریگرتوہ دیاریبان نہ کہم .

لہہر نئوہ زنجیرہی نئم پینج خشته کیانہی نیرہم و ہک زنجیرہی یدک بہدوای یدکدا ہاتنی دہقی
شیعہ کہی (مدحوی) و بہ پیی ہردو دیوانہ چاپکراوہ کہی جیگیر کردوون ، نہک و ہک پینچکہی
نووسینہ کہی (میرزا) لہ دیوانہ دہستنووسہ کہی خویدا کہ بہ نالوزی تیا نووسراوہ .

- کولبہ : خانوچکہ بہ کی کولیت ناسایی لادیبانہ و شوینی نارام تیاگرتنی دہرویشانہ ، لیرہدا
مہہستی لہ بہہشتہ .

له گه نڅينه دلم روانی ، که ئایا نقدی تیدایه
 که نه مزانی له من زیادتر ، تهویش مجنوتی لیلایه
 گوتی : سهرمایه و سوووم ؛ هه موو ، راجیع به (مهولا) یه
 له خزنه ی دلمدا ، هه رچی هه یه هه ر داغی سهودایه
 ده سا تم نه قده ؛ ده ردی عیشقی پی سهودا نه کم چیکم] (۲)

موسه له سهل تارو پو ، ئالوی گه رنمه وه کو ره شمار
 جه فاو ، جه ورو ، خه م و ، می حنه ت ، به لآوو فیرقه تی دلدار
 عه جده ب داویکه تووشی بووم ، ته لیسما تی که زو زو دژوار
 له گه له دهستی مه لاری ناکه وی زونناری زولفی یار
 وه کو شیخ ئیختیاری مه زه بی (ته رسا) نه کم چیکم] (۳)

(۲) - نیو بالی چواره می تم پینج خشته کی یه له وه که ی میرزادا به مجوره نووسراوه :

[له خزنه ی خاترا ، هه رچی هه یه پر شوپ و غوغایه]

هه ره ها تاکی مه حوی نیو تم پینج خشته کی یه له هه ر دوو دیوانه که یدا دووه مین و له
 ده ست نووسه که ی میرزادا بووه به (چواره مین) که دیاره شیواوی له وه رگرتیا هه بووه و من په پره وی
 ره نچکه که ی (مه حوی) م کرد له جیگر کردنیا که :

یه که م (دیوان) له لایه ن - عدلی که مال باپیر ناغا - وه له سالی ۱۹۲۲ دا له چاپخانه ی (هوکومت)
 له سلیمانی چاپکراوه تم شیهره له لاپه ره (۴۶) یدا یه .

دووه م (دیوان) یشی له لایه ن ماموستایان مه لا عبده ولکه رمی موده ریس و محمده دی مه لا که رمه وه له
 سالی ۱۹۷۷ دا چاپکراوه تم شیهره له لاپه ره (۲۳) یدا یه ... له به ر تهوی له چاپی دووه مه که دا
 شیهره کانی مه حوی لیکدراونه ته وه ، بویه لیره دا به لای لیکدراونه یاندا نه چووم و تعنیا لیکدراونه م
 له سه ر نیوه بالی یه کانی میرزایه .

(۳) - تم تاکی مه حوی له هه ر دوو دیوانه که یدا سی به مینه و له پینج خشته کی که ی میرزادا

دووه مینه ، میرزا له جیگی (دهستی مه لا) نووسیه (دهستی منا) ، دیاره به ده سکاری یه وه
 وه ره گرتوه ؛ چونکه تهوی (مه حوی) به هیزتره له هروی واتاوه ، جگه له وهی که (مه لا) به
 ره نووسی کون به شیوه ی (مه لا) نه نووسری که واتای (مه ل) یش نه دات و که (دهست) و
 (مه ل) و (زولف) و (زوننار) له ته ده ی کوندا یه که یگر تنیان جوانی نه به یشتی .

خودا !! چبکەم لەگەڵ ئەم بەختە دوونە؟ چون بکەم چاری ؟
 لەگەرداوی غەما غەرقم ، نی یە بو من مەدەد کاری
 چ میننەت ؟ گەر سەر و مالم نەدەم ئەمڕۆ لە پینی یاری
 لە پینی ئەو شوخەدا خۆم کرد بە خاک ، پینی پیا نە نام جاری
 دەسا خاکی هەموو عالەم ، بەسەر خۆما نەکەم چبکەم ؟ [(٤)]

و هەکو ئەهلی (تەشەببوع) دل ، لە ماتەمدا عەزا پۆشە
 بە بادەیی ئەشک و حەسرەت ، دائیما (سەر) مەست و مەدەهۆشە
 دەلی : (زەر) ییش ئەگەر بینی ؟ لە دەست ئەو شوخە بینۆشە
 دەمیکە شاری پڕشوری مەحەببەت مات و خامۆشە
 بە قانوونی تەجەننۆن ، شورشی ئینشانە کەم چبکەم ؟ [(٥)]

لە چاوانم نەما بو گریه ، نۆبەیی سەجده بەردەریه
 سیا سالم نەبارە ، نوژی ئیستیسقا " نەکەم چبکەم " (*)

(٤) - ئەم تاکە (مەحوی) کە لە دیوانەکانیدا دوو مینە ، لە تەخمینەکی (میرزا) دا هەتەمینە
 .. شایانی لیدوانە کە لە جیبی (پینی پیا نەنام جاری) لە هەر دوو دیوانەکاندا (پینی نەنا پینا) یە کە
 بە سەر ئێجدان دەرئەگەوی ئەوی لەمەر (میرزا) لە رۆی دەرپەین و واتا و زمانی پەو بەهێزترە . جگە
 لەوی کە بو باری بە پینچ خشتەکی کردنە کە گۆنجاو پۆنە نەکردووە بە دەقی ناو دیوانەکان هەر وە کە
 میرزا (خۆما) ی بە (خۆمدا) نووسیوە .

(٥) - ئەم تاکە (مەحوی) کە لە دیوانەکانیدا ، پینچەمینە و لە پینچ خشتەکی یە کە میرزا دا سی
 یەمینە و میرزا لە جیگە (ئینشا) نووسیوە (بەریا) کە تەمبیش ئەگۆنچی
 (*) - ئەم تاکە بەیتە (مەحوی) کە شەشمینە (میرزا) لە دەستۆسە کەیدا بە تەخمینس کراوی
 نەپینۆسێوە و لەوانە بە دەستی نەگۆنچی .

به مه‌علوومی خه‌تابارم ، (که‌لام)م بونه لا (سمع)
 به‌شیتیم تینه‌گن یاران ! ! زه‌مانه ؛ ناگرو شه‌مه
 له رووباران ته‌ماشاکهن ! هه‌موو ته‌شکی منهو ده‌مه
] له‌سه‌رتوم دوشمنه دنیا ، قه‌ضیه‌م (مانی‌عول‌جمه‌مع) ه
 که تهرکی تو نه‌که‌م، تهرکی هه‌موو دنیا نه‌که‌م ، چبکه‌م] (۶)

له‌گه‌ل دلدا هه‌موو وه‌قتم ؛ نيزاع و شورو ناشوویه
 گوتم ؛ تو تاقه‌تی عشقت نی یه ، حالیکی (مه‌جزوب)ه
 گوئی ؛ شیتی ، به‌رو ، دنیا خه‌راب ئاباد و مه‌خروویه
] به‌جی ماوم له یاران ، (نابه‌جی) ماوم ، نه‌جه‌ل زوویه
 به مردن ، له‌م قوصووری ژینه ئیستیعفانه‌که‌م چبکه‌م] (۷)
 هه‌تاکه‌ی ، نه‌ی دلی ریسوا ، خه‌ریکی مه‌سه‌له‌ی (نه‌حو‌ی)
 ته‌ماشای نوطقی شیرین و که‌لامی شه‌هدی وه‌ک (مه‌حو‌ی)
 ده‌فرموی ؛ قیسه‌تی عاشق، هه‌موو هه‌ر شیونه (مه‌حو‌ی)
] نه‌وا له‌یلا به‌ روژی حه‌شرائه‌دا ، واده‌ی لیقا "مه‌حو‌ی" (۸)
 هه‌تاقامی قیامه‌ت ، ئاهو‌واوه‌یلا نه‌که‌م چبکه‌م]

(۶) - تم به‌یتیه (مه‌حو‌ی) له هه‌ر دوو دیوانه‌که‌یدا (حه‌وته‌مین)ه‌و له پینچ خسته‌کی یه‌که‌ی
 (میرزا)دا ؛ (شه‌سه‌مین)ه‌و له هه‌ر دوو نیوبالی چواره‌م و پینجه‌میشدا میرزا وشه‌ی (دنیا)ی به (عالمه‌م)
 نووسیوه .

(۷) - تم به‌یتیه له دیوانه‌کانی (مه‌حو‌ی) دا هه‌شته‌مین و له پینچ خسته‌کی یه‌که‌ی میرزادا پینجه‌مین
 و میرزا له جینگه‌ی (له‌یاران ، نابه‌جی) ماوم) نووسیویه (له‌یاران واجی ماوم) که ته‌مه‌ش لاوازه و به
 هه‌له‌ی ده‌سکاری یه‌وه وه‌ریگرتوه ، هه‌ر وه‌ک له شوینی (له‌م قوصووری ژینه) نووسیویه ؛ (له‌م
 فه‌ه ؛ له‌م ژینه) و ته‌مه‌ش هه‌ر ده‌سکاری ولاوازه .

(۸) - تم به‌یتیه له هه‌ر دوو دیوانه‌که‌ی (مه‌حو‌ی) دا نویدمین تاکه‌و له ته‌خمه‌سه‌که‌ی (میرزا)دا
 هه‌شته‌مین ، هه‌ر چهنده له دیوانه‌که‌ی میرزاشدا دوا به‌یتیه ، به‌لام (میرزا) نیوبالی چواره‌مینی وه‌ک
 چاپی یه‌که‌ی دیوانه‌که‌ی به‌مجوره نووسیوه ؛] نه‌وا له‌یلا به‌ روژی حه‌شرادا ده‌روا ، ده‌لی "مه‌حو‌ی"]

دیاره ته‌مه‌ش وه‌ک نه‌ی دیکه نه‌ی ، (نوسخه) بن چونکه به پیتی نه‌وی له تیگرای که‌شکۆلکه‌کاندا
 ده‌رته‌که‌وی که هه‌ر شاعیرتک زۆر جاز وشه‌ی شیعرتکی خۆی گۆریوه به وشه‌یه‌کی تر به ناوی
 (نوسخه)وه ؛ له‌وانه‌یه که جیاوازی یه‌کانی ده‌قی هه‌ر دوو دیوانه‌که‌ی (مه‌حو‌ی) له گه‌ل نه‌وی (میرزا)
 وه‌ریگرتوو له ئاکامی نوسخه‌دا بی .

۳- (پینج خشته کی میرزا لہسہر شیعریکی حمددی)

- ۸۴ - (نیشتمانی) (*)

روژ و شو ده گریم به سوزی قلبی تاشناکوه
گهر دنم بنده به حلقی گونبه دی ناپاکوه
هر وه کو "منصور"؛ "تعالق" مه ، به روی خاشاکوه
[وهك ههوا كهوتوومه گيژی گونبه دی تافلاکوه
ره بی بی بییم وه کو "کیسرا" به سینیه چاکوه (۱)]

لیکولینوه و لیکنانوه

_____ (*) - تم شیعری نحمد حمدی بهگی صاحبقران بهیونیه نوهوه
دایناره که لهشکری کوردستانی خوارو له دهرینه دی بازیاندا به سهر و گایه تی شیخ محمودی حنفید
شکا ، پاشایه تیه که شیخ روخینرا و خوی له لایهن نینگلیزه کانهوه به دیل گیراو ناردیانه هندستان
له ۱۹۱۹ زدا .

بهر لهوهی که شاعیرمان - میرزا غفور - تم شیعره بکاته پینج خشته کی شاعیریکی ترمان
(غریق) که به پیی راگه یانندی ماموستا حمده بوز خهلکی "سهقه" بووه و ماوه یه کی زور له
سلیمانی ژیاوه و له سلیمانیش کوچی دواپی کرده ، له دهرکی بازاری کونه ، غروشه کاندای کونه فروش
و بهر وه سوچادهی کون و درواچاکهروه (رفوگر) یکی وریش بهر و گور کیه بی شی شاعیریکی توانا
بوو ، به ناز ناوی "ناواره" وه .

تمو غریق به تم شیعری (حمدی) ی کردوته پینج خشته کی و دوا به دوا ی نهر شاعیریشمان
میرزا غفور همان شیعری کردوته پینج خشته کی و بهمه جاریکی تر دوستاپه تی خوی و دل سوزی
بهرامهر شیخ دهر پر یوه توه .

له سهرناوی تم پینج خشته کېدا "میرزا" به فارسی نووسیویه (پینج خشته کی میرزا غفور
بهرامهر وته ، بهرامهر به پینج خشته کی غریق) .

که تم سهرناوه لایه نیکی نهری له پیشه وه رامگه یاند پشتگیری نکات و که نووسیویه "بهرامهر
وتهی" لام وایه نهره هله یه کی ده ستنوسی تیاپو (بهرامهر وتهی حمدی) بووه ، وه بیان میرزا
نهریزانیوه نهر شیعره هی کی یه ، چونکه نازناوی (حمدی) له شیعره کېدا نی یه و بویه له
"بهرامهر به وته" کېدا ناوی حمدی نه نووسیویه و هر وه ک دهریش نه گوی که شیعره که و پینج

تهی برای دینی ، عیلاج و حورمتهی دین زحمته
 باله دهسمان دهرنچی ، تم جهژنهوو تم فرصته
 بابه مردی تییکوشین ، هیجه تم وهضعیته
 ۱ بوکسی تاسهروه فاداری نه بووی مروته
 سهیری تهسکه نادر تهکن ، رویی به مشتی خاکه وه (۲)

خشتهکی یهکشی به تواروی و به راستی دست نهکوتبی ، بدلگی تم رایشم تهو تا : نیو بالی
 "چوارهم" له پینج خشتهکی یهکدا هی همدی نی یو میرزا به هی "همدی" ی زانیوه بهشکو هی
 "غریق" هو وهک له شورینی خویدا دیاری تهکم ، جگه لهوهی گهلی گوران له دهقی شیعهرکدا هدیه
 که "میرزا" به هدله وهرگر تون همر وهک تاکهکانی شیعهرکدی همدیشی به پاش و پیشی
 وهرگر تون که من لیردا راستم کردنهوه و جیگهی خویانم بهپیی دهقی ناو دیوانهکدی "همدی"
 جیگر کردن شایانی یاسه "غریق" تاک "بدیت" هکانی (۹.۷.۵) و میرزاش بدیتی
 حدوتهمیانی نه کردوته پینج خشتهکی .

لهبر تهوه له پیشکهشکردنی تم پینج خشتهکی یدا وهک دهقی دیوانه دهستنوسهکدی
 "میرزا" رایان ناگهینم ، بهشکو بهپیی زنجیرهی یهک به دوی تاکهکانی دهقه شیعهرکه له دیوانه
 چاپکراوهکدی همدی پیشکشیان تهکم .

(۱) - له جیی نیو بالی دووم له دیوانه دهستنوسهکدی "میرزا" دا نوسراوه :

[گردن ناسیمم به حلقهی گونبهدی نهفلاکوه]

بهلام به پیی نوسخی ماموستا همه بور تم نیو بالی یه جیگر کرد ، چونکه تهی "میرزا" وهک
 واتا نادات ، هروهه "نهفلاکوه" دوویاره یهک ، تهویش له دهستوری تهدهی کلاسیکیدا ناگونی
 دیاره تهوهکدی "میرزا" هدلهی دهستی یه .

هروهه له جیگهی نیو بالی چوارهم که هی "همدی" یه "میرزا" یهکمین نیو بالی تم پینج
 خشتهکی یهکدی "غریق" ی نوسیه ، دیاره "میرزا" به هدله وهای وهرگر توهکه :

[دریددر بووم و غهریم من بدهس ناپاکوه]

نیو بالی (۴ ، ۵) ی تم پینج خشتهکی یه هی "همدی" ن و س، نیو بالی یهکش له ههموو پینج
 خشتهکی یهکاندا هی "میرزا" ن .

تم پینج خشتهکی یهله دیوانه دهستنوسهکدی "همدی" ی لای ماموستا همه بور و له
 چاپکراوهکدی همدی و له دهستنوسهکدی "میرزا" دا یهکمین "ی پینج خشتهک، یه .

(۲) - تم پینج بالی یه و دهقی شیعهرکه له ههموو نوسخه ناوبراوهکاندا دووهمینه . له

ضمی دهوران عالمی ہو جیٹھ گومرا کردوہ
 "بہدق" ی لپتہ و لہسادو ، شوروی بہریا کردوہ
 روشنی شہرت الہدس ٹہلی عہشرت دہرچوہ
 اچاکہدایم ہرلہ پیناوی خراپارویوہ
 گہوہری دہریا بہ دایم والہزیر خاشاکوہ (۳)

وا بہدس ناپاکوہ ؛ تاوارہ بووم زار و ٹہسیر
 بی نہوا ماوم ، لہدس عہکسی زہماندی گورگی پیر
 چپی بہسہرات ؛ "میللت" و "دین" و "حفیدانی کہبیر" ؟
 ا ہر شکستی ٹہلی معنای مہتلہ بہ دہورانی پیر
 رہش ٹہخاتہ سہر سپی ، پیسی ٹہکاتہ پاکوہ [(۴)

دستنوسہکھی "میرزا" دا "بوچکھی" بہ "ہرکھی" نوسراوہ ٹہشی وہای وہرگتھی وہیا لہہر
 گونجاوترتی پینج خشتہکی بہکی خوبی گوزبیتی .
 دیسانوہ لہ دوا ہالی ٹہم پینج خشتہکی یددا "ٹہکن" بوہ بہ "بکھن" لہ دستنوسہکھی میرزادا
 ٹہم رویشتی ٹہسکھندہر و بہشتی خاکوہ ، گواہ لہ سہرہرگا ٹہسکھندہر وتوزیہ ؛ ہندی
 خول "بکھنہ دستموہ کہ مردم بگہریننہوہ بہرو ولاتی خرم ، بہلام لہ کویدا ٹہو دستم کہ
 خاکہکی تیاہ "کراہ" وہ لہو شویندا بٹنژن ، ٹہمش نیشانہ بہ بو ٹہوی ٹہسکھندہر بہو ہموو
 نارای بہو کہ ہاکا ہلیم ہموو جیہانی کوئی گرتہو کہ بہ مردوی بہرہ وگوریان ٹہہرلہ جیگھی
 ٹہو ہموو سامانہ تہنیا مٹی خول لہ دستیا ہو .

(۳) - ہتی شیعہکھی "ہمدی" لہ ہموو سہرچاوہ دیارہکراوہکاندا سی پیمینہ .

- بہدق ؛ ہر چنہ لہ یاری شہرتیادا نامیریکہ بہ ناوی "پیارہ" وہ بہلام "بہدق" بہواتہ ؛
 (پہنوہای) ، رہنیشاندہری نہ شارہزایان .

(۴) - لہ دستنوسہکھی میرزادا ٹہم پینج خشتہکی بہ ہرچندہ چوارہمینہ بہلام "پیسی ٹہکاتہ" ی بہ
 "ہمی دہنیتہ" نوسراوہ و دیارہ وا بہ دہسکاری و گوزاوی بہوہ وریگرتوہ .

قیسمه تم وایه ؛ نه زهل رزقم نه گهر واسیع نه بی
 نووری بیناییم نه بی ، گهر شه می دین لامیع نه بی
 دهس له دین بهردان ، گرانه ، تا نه جهل مانیع نه بی
 [تینتقامی خووم ده سینم ، جهل نه گهر مانع نه بی
 شو عله یی ئاهم نه نیم خه رمه نی ئیدار که وه] (۵)

ژینی ئهم ته حواله ، یاران ؛ بو موسلمان زه حمه ته
 حه سره ته ، دینی مورین وا کهم به هاوو قیمه ته
 وه ضعیف و بی ، حه یاتم بوچی یه ؛ بی له زه ته
 [خه رقه یی شاهو ، عه صای مووسام له لا بی شه و که ته
 فه خری ئیمه وا به : کهول ، پوست و ، (درامه ششاک) وه] (۶)

[عیبره ته ، ئه ریابی غیره ت ! تیبگه ن من چی ئه لییم
 (×) ئه هلی عیصمه ت حه پسه ، سه ره سته به لای (بی باک) وه]

- (۵) - له دهستنوسه که ی " میرزا " یشدا پینجه مینه ، به لام " نسینم " و " نه نیمه " له دیوانه که ی
 " میرزا " دا به " ده سینم " و " ده نیمه " نووسراوه که دیاره وای وهرگرتوه .
- (۶) - دهقی ئهم تاکه ی " حه مدی " که کراوته پینج خشته کی له دیوانه چاپکراوه کانی " حه مدی " دا
 شه شه مین تاکه و له دهستنوسه که ی " میرزا " دا شه شه مین تاکه ته خمیس کراوه یه تی .
- دار ممششاک : دار دهستیکی ئه ونده ی ناوقده ی زه لامیکه دریزه و له پهنجه نه ستورتره ، سه ره که ی
 - دهسکه که ی - له جینی ئه وه ی که وانده ی وک گوجان یا وک گوپال و توژی بی ئهم دهسکه ی له
 شیوه ی پیتی تی " T " ی لاتینیدا یه و دهرویشان نه یگرن به دهسته وه .
- (×) - ئهم تاکه به یته ی " حه مدی " که (حه وته مین) ه (میرزا) له دهستنوسه که یدا به ته خمیس کراوی
 نه پینوسیه و له وانده دهستی نه که وتبی

بی تهجروپ ، مهنمی گریانم به خورایی مهلین
 حق بهدهستم ، چهشمهیی چارم سهرایا بوتہ خون
 چهرخی دهوران ؛ (لهق لهق ای هینایه هممشانی شهین
 قهومهگانی روپیہ خورم دینه بهرچاروم دهلین :
 کور به جو بمری شهیدہ و ، سہک به گوشتی لاکهوه (۷)

هر وهکو دهججال، له دووی کهوتورن، به وهجهی مصلحت
 حاشه لیللا ، کینبه بوہتانه ، درویکه غلہت
 هر له دووی جیثه و تماعن ، (کوردهواری بی صیفهت)
 [لاتن ولوتی نهفامن، بونیشاط و مهنفہعت
 دهبنه قوریانی سهگی، بی شک به "باب" و "داک" هوه] (۸)

روو سیاہ بی ؛ قهومی و ناپاک و بی شهرم و تهدهب
 یارہبی ؛ هر کس به نازاری دلی تو بوو سہب
 تو له دیوانی جهزادا روو سیاہ بی بو حسہب
 [بو نهمانی دین و غیرهت ، هیممہتی "گورد و عہرب"
 وا بهسہر لهوحہی کیتابی حسہرتی (تهتراک) هوه] (۹)

(۷) - دهقی نم تاکمی "حمدی" له دیوانه چاپکراوهکانیا هشتمینہو له دستنوسهکمی میرزادا
 هفوتمینہ . ہیتی هفوتمینہی دهقی شہرہکمی حمدی له لاپین (غریق) و (میرزا) یشوہ (تہخمیس)
 نہکراوه ، واپیی دهچی کہ حمدی له دواي (تہخمیس) کردنی تو دووانه داینا بی ویا نہوان دستیان
 نہکوتورہ

(۸) - نیو بالی چوارہمی له دستنوسهکمی "میرزا" دا ہدمچڑہی دواپی یہ ، هر چہندہ لهوہکمی
 "حمدی" یش بہہیزترہ و نشی "حمدی" یش وہای وتبی ، بہلام هر ٹوی دیوانہکانی "حمدی" م
 جیگیر کرد : [(لاط) و (لوتی) و (ہدمہزاج) ان ہو (قران) ی مہنمہت]

ہرہوا له جیکمی "بابو داکهوه" میرزا له دستنوسهکمی ہا بہ ہلہ (داک ویاہ) و ہی نویسہ کہ بہ
 پتی یاشیندہکان ناگرنجی .

(۹) - نم تاکمی حمدی له دیوانه چاپکہیدا (۱۰) یمینہ و له دیوانه دستنوسهکمی میرزادا
 هشتمینہ ، لهوہکمی میرزادا له جیکمی "دین و غیرهت" "تہلی غیرهت" و له شونہی "حسہرتی
 تہتراکهوه" نویسراوه "حسہرت و تہدراکوه" .

کەس نەئێ پینم ؛ وا بە ناحەق ، خۆی دوچاری بنەم دەکا
 ھالەتە ئەمڕۆ لە پرووی دە یای بئێ پینی کەم دەکا
 ڤیرەتی دین ، وەک سەماوەر کورەیی دل دەم دەکا
 (تا ئەبێتە مۆلکی ، ئەربابی ھەمییت دەم دەکا
 ئاگری تاجیر ئەنیتە خەرمەنی مەللاکەوہ (۱۰)

تاوەکوو عومرم لە دنیا مایی ، زەرە : زور و کەم
 پینم ببەخشی دەوڵەت و دارا و شاھی موحتەشم
 عەھدو پەیمان ناشکینم ، من بەچاوی تو قەسەم
 [شەرتە تا روژی قیامت دەس لە ئەژنو بەرنەدەم
 سەر لە قورنیم بو سیادەت ، بەم دلێ غەمناکەوہ] (۱۱)

دل ھەتاکە پاری نابی دەبیە جینی بازی نیھان
 چون قوبوولکەم من لە دنیا راحەتی و عیشی ژان
 بەیدەقی دین کەوتە ئەرزی کافرستان بوو عەیان
 [بو دلیری ھەزرتی " مەحمود " و مەملووحی جیھان
 تا قە یەک گول بوو ، بە فەرقی پیری ئەحمەد کاکەوہ] (۱۲)

(۱۰) - ئەم تاکە ھەمدی لە دیوانە دەستنوسەکی میرزادا (۱۰) بەمبەنەو لە ھی " ھەمدی " دا (۱۱)
 ھەمینە ، دا بەالی " پینچەم " لە دەستنوسەکی (میرزا) دا بەمجۆرە ی داوی یە ۱۰ لام وایە کە ھەمدی
 لە پاشتردا گۆرینی ئەگرتا وەکو ئەمە لەمیر " میرزا " بوو ؛
 [چا ... (سەر) ی تاجر دەنیتە دا یکی مەللاکەوہ]

(۱۱) - ئەم تاکە ھەمدی لە دیوانە دەستنوسەکی میرزادا یانزەھەمینە .

(۱۲) - ئەم تاکە لە دیوانەکی میرزادا دا نزەھەمینە .

با عزا پوشی بکم ، من هر له بالا تا قدم
 لازمه خاکی هموو عالم بسره خومدا بکم
 چون به هیچ دینی قویوله ، تم جفا و جور و ستم
] بودو " محمودخان " نمیری سرحدی روم و عجم
 بوونه نصحابی قورپیش و چوونه سیلکی چاکهوه] (۱۳)

دهردی دینی قوت دهوای نابی به لوقمان و طبیب
 یارهبی ! لم عومره بیزارم ، نمینم "عن قریب"
 " نیسته جیب ، ده عواتی ، یارهب ، نهندهعی له ک نیسته جیب "
] سالی تهئریخی تهپرسی " آل کاکه " محمد غریب
 کهوته عالم دل حزرین و دیدهیی غم ناکهوه] (۱۴)

(۱۳) - تم تاکی حمدی له دستنوسه کدی میرزادا سیانزهه مینه .
 له دستنوسه کدی "میرزا" دا له جیگدی "محمود خان" به هله هر " محمود " نورسراوه که مهبستی
 له شیخ محمود و محمود خانی دزلی به که هارپدیانی شیخ بوون له دژی نینگلیز .
 (۱۴) - تم تاکی حمدی له دستنوسه کدی " میرزا " دا چاردهه مینه (نالی کاکه محمد
 غریب) به رینوسوی کون که (آل کاکه احمد غریب) پیته کانی به نهریتی ژمارهی تهجهدی
 نهکنه :

[آ = + ل = + ۳ .] و [ک = ۲ . = ا + ۲ .] و [ا = ۱ + ح = ۸ = م + ۴ . = د + ۴]
] و [غ = ۱ . . . + ر = ۲ . . + ی = ۱ . + ب = ۲] که هسوی نهکاته : ۱۳۳۷ که تم
 ژمارهیه ناوی نوو ساله کوچی دیده که شکانه کدی شوپش و جنگی دهریندی بازیانی تیا پرویداره
 که بهرامپور سالی ۱۹۱۸ - ۱۹۱۹ و بهپینی یاداشته کانی ماموستا (محمد) نوو کاره ساته جهرگه
 بزه رینگوتی ۱۸ ی حوزهیرانی ۱۹۱۹ ی کرده که نهکونته کوتایی سالی (۱۳۳۷) ی کوچی یهوه .
 تم جووه نهریتش له تهدهبی کلاسیکیدا باونکی گرنگه بووه و به هونی نهوهه یاریدهی میژوو
 دراره که بهلگی بههیزو راستی له دهستا بیت .

۴ - پینج خشته کی میرزا لہ سر شیعری کی روشدی [

- ۸۵ - " نامہی دوستان " (*)

ٹہی شاعیری سہ حجار ، لہ عالم بہ نیہانی
 توی مہرہمی ریشی جگر و ئافہتی جانی
 خوش لہ ہجو و ، شیرین سوخن و خونچہ دہہانی
 مایہی فہرہ حی روح و دل و با عیثی مانی
 غیلمانہ بہ ہشتی ، گولی گولزاری جینانی [(۱)

لیکڑیندوہ و لیکدانوہ : (*) - دہقی نم شیعہ کہ میرزا کردوہ بہ پینج خشته کی ہی یہ کی لہ شاعیرہ بہ توانا و نویخوازہ کانی شیعری کوردیمانہ کہ : (محمد مد روشدی یہ تہفہندی کوری قادر ناغای عدلہ خان) ی خہلکی سلیمانی یہ و برای (محمود تہفہندی ریشی شارهوانی پیشوتربنی سلیمانی ہوہ و نازناوی " روشدی " یہ کہ لہ تہمدنی جوانیدا مردوہ نم سرگوزہ شتہ کمہی ژبانیم بہ ہوی ماموستا حمہ ہرزوہ چنگ کبوت کہ تہویش لہ ماموستا عدلی باپیر ناغا و ہرگرتوہ و بہ دستنوسی خوی لہ لاپہرہ (۳۰۶) ی کشکولی " مینای شکستہ " ہرگی سی ہمدایہ دہقی شیعہ کہی روشدی سالی ۱۹۴۵ لہ ہدلہ بجہ بو ماموستا حمہ ہوری نویسویہ تہوہ .. نم شیعہ ہی روشدیش لہ روزنامہی پیشکوتنی ژمارہ (۳۸) ہوی ۱۳ / ۱ / ۱۹۲۱ دا بلاکراوہ تہوہ و لہ ہمان لاپہرہ کشکولی ناویراویشدایہ .

من لہ ساگر دندوہی نم شیعہ دا ہنکم بو پینج خشته کی یہ کہ ؛ ٹو کشکولہ و دستنوسہ کہی میرزایہ .
 لہ سرناوی شیعہ کہ لہ کشکولہ کدا نو سراوہ : (لہ کلاروہ بہ یادی نوری) یہوہ ... کہواتہ :
 (روشدی) ہاچہرخی شیخ نوری شیخ سالحہ دیارہ ٹوہندہش دوستایہ تہ کہ بیان بہیز ہوہ کہ بہ شیعہ نامہ و نامہ کاریان لہ نیواندا ہہی ، ٹمہش دوا بہ دوا شیعہ کی شیخ نوری ہوہ کہ لہ ہوزنامہی پیشکوتنی ژمارہ (۳۳) ی ہوی ۸ / ۶ / ۱۹۲۰ بلاوی کردوہ تہوہ ، ہر وہ ک ہمدو کی شیخ ہاچہرخی میرزا ہون بہ لام بہ پنی پینج خشته کی دوہم دوستایہ تی نوری و میرزایش بہیز ہوہ و میرزاش وہ ک شاعیرانی تری ٹو سہرہ ہمان یہ کی ہوہ لہ نوی کہوہی شیعہ کی کوردی ... گومانی تپانی یہ کہ ہر چند بہوہی تورکی زانی ٹو شاعیرانہوہ تہزوی جولی نویکاریان لہ شاعیرہ نوی کہوہ نویخوازہ کانی تور کہوہ و ہرگرتوہ کہ ماکی شاعیرانی وہ ک عہدولرہ ہمان ہگی باہان - نفوس " و ... ہی کشمان نہ گرتوہ .

وهك كوتري ياهو ده گهړني ، بي سهر و سامان
 قومري صيفت و سايه هوما ، كه بكي خدرامان
 (نووري) له فراقت هه موو (دهم) زار و غهزه لخوان
 له مومتاز و جهلا بهخشي ، له ناو كو مه لي خوبان
 ساحيب هونهر و جهوهري وهك تيغي ده باني] (۲)

وهك نافه يي تاتار ، له گدل بادي صهبا ديت
 يا عه تري هه ناسه ي نه فسه ي ياره له كوي ديت
 ئاهو رهوشى بهسيه ، هه تاكه ي ؟ چ قه ده ريت
 له وه قتي كه له من سل ده كه ي و (نه مه نه) بهري ديت
 بي عه يني ده لي ئاسكه كه ي ده شتي مقاني]

سهر مائه يي جان و دلي (بي وار) ي مني تو
 بو نه قدي حه ياتم كه خريداري مني تو
 سهر كرده يي خوباني يو سالاري مني تو
 له لوقماني دلي خه سته و وي ماري مني تو
 ده رمانی هه موو ده ردي ، عه صاي پيرو جواني (۳)

دياره كاتي كه روشدي شيعره كه ي " شيخ نوري " له روژنامه ي پيشكو تندا خونندوتوه كاري له
 قولاني دهرووني كرده ، نوويش نم شيعره ي كه " ميرزا " ته خميسي كرده له هه مان روژنامه دا به
 (يادي نوري) يوه بلاز كرده و توه كه نهوسا " روشدي له كه لار بووه دياره
 روشدي كار بده ستيكي ميري بووه .. نزيكايه تي بيري شيعره كه ي (روشدي) و دوستايه تي (ميرزا)
 به (روشدي) و (نوري) يوه هانيدا كه شيعره كه ي " روشدي " بكا ته نم پينج خشته كي به به
 راده يه كه به ته و اوي به رامهر " نوري " تيا يا دواوه و " شيخ نوري " ي هه لسه نگانده و دوستي
 خوي راگه يانده .. له بهر توه ي باسه كه دريو نه بيه توه بو شيعره كه ي " شيخ نوري " تكيه بروانده :
 (" شيخ نوري " - دهنگي ره سني شيعر) كه ماموستا " موصلم مسته فا جه لالي " نامه دي كرده
 له چاپخانه ي " دار الحريه للطباعة " له به غدا سالي ۱۹۸۴ چاپكراوه شيعره كه له لاپه ر (۱۵۷) دا يه
 (۱) - له يده كم پينج خشته كيدا " ميرزا " له با تي (با عيشي ماني) نووسيوه " صبه تي جاني " .
 (۲) - له نيو بالي چواره مدا " ميرزا " له جيگه ي " لفاو " نووسيوه : " لفيو " .
 (۳) - له نيوه بالي چواره مدا له جيگه ي " دلي " ميرزا نووسيوه " تمنی " و له جيگه ي " ده ردي "

بیچاره که سیکم نی یه ، کهس بی به ده لیم
میحنهت زده وو خسته ، پهریشان و عد لیم
هاتوومه ده خالت ، له ده سی توو ده خیلیم
[خاکی قه ده مت سورمه یه بو چاری زه لیلیم
بوئاگری عه شقی دلی من ئاوی ره وانی (۴)

ئاشفته دلی شوور و خهیالی نه فسی تووم
توومعه دنی شههد و شه کری ، من مه گسی تووم
توگوئبندی بوستانی و ، من خار و خسی تووم
[کوژراوی ده می خه نجهری بو رانی ده سی تووم
قوربان ، نه وه مه علوومه ، چ حاجت به به یانی (۵)

بی بهرگ و نهوا مامه وه ئاخوچ ده قهومی
بی بووی دلی ئارامه وه ئاخوچ ده قهومی
عه شیکی که دیم دامه وه ئاخوچ ده قهومی
[بی نه شئه نهوا مامه وه ئاخوچ ده قهومی
ساقی قه ده حی بینه ، له گه ل ماچی له بانی (۶)

مژدهم بده نی وه عده ی دیداری قه ریبه
دلی له تله ته ئاواره و موحتاجی طه بیه
هر چه نده که عاشق ، خه م و هیجرانی نصیه
[ره حمی یک به م عاشق بی چاره غه ریه
که لکی نی یه ، ره حمت ، که نه ما وه قت و زه مانی (۷)

نیو بالی پینجهم نووسویه " دهر دو " له جینگه ی " بی وار " واته : " لانه اوزو دهر دهر و بی
نیشته جی " میرزا به هله نووسویه " بیمار " که دو باره یه .

(۴) - له نیو بالی پینجهمدا میرزا له شوینی " ئاوی " نووسویه " ئابی " . ←

بو ددفعی شهره ، سینه تهر بادی صبا دهی
 دوگمت بترازینه که عومرم به فنا دهی
 تهریکی عظیمه ، گهر ته تو لهم رقه لادهی
 مهر وانه ددووری ، نه گهر ته و پهر چنه لادهی
 کولم وروخی تو پروژه نه کا شوعله فشانی (۸)

موددیکه ؛ نه من مونتظیری ره گوزهری تو م
 ساواره ، جه لایی وه تن و دهر به دهری تو م
 زونار و کهمر به ستهیی حلقهی که مهری تو م
 لهو پروژه وه مه حرومی فهضای خاکی دهری تو م (۹)
 پی م خوش نی یه ، گهر بمخنه سهر تهختی که یانی]

به نیکه له ئیقلیمی غما وه ک که یه ، روشدی
 بی عهیش و طهره ب به رسدت و نهی بی مه یه روشدی
 مه علومه هه واییکی له سردا هیه (روشدی)
 حهیران و پهریشانه ، سهراسیمه یه (روشدی)
 ئیستهش له خه یالی نه چووه به زمی له بانی] (۱۰)

- (۵) - گولیدن : بنکی گول ، درهختی گول .
 (۶) - میرزا له نیو بالی پینجه مدا له باتی " بینه " نووسیویه : " بینی "
 (۷) - له نیوه بالی چواره مدا میرزا له شوینی " رهحمی بکه " نووسیویه " " رهحمت بیی " ههر وه ک
 له نیو بالی پینجه مدا له جیکه " کدلکی " نووسیویه " سوودی " .
 (۸) - وشه (نهکا) له نیو بالی پینجه مدا میرزا به " دهکا " ی نووسیویه .
 (۹) - میرزا وشه " خاگی دهری تی نیو بالی چواره می به " خاگدهری " نووسیویه .
 (۱۰) - میرزا له نیو بالی چواره مدا " پهریشانه " ی به " پهریشان " و وه له نیوه بالی پینجه مدا
 " ئیستهش " ی به " بویه " و " بلزمی " به " ماچی " نووسیویه .. که جواتریشه .
 لیره دا بلشی پینج خشته کی به کانی شاعیرمان کوتای هات و بدمه دوا پارچه شیعری کوردی " میرزا "
 پینشکدهش کرد ، نهوی تا ئیستا چنگم کهوتوون و ندمجا نورهی نهو چهند پارچه کبم و کورته
 شیعه فارسی یانیه به دهستم گهیشتون .

(شیعره فارسی یه‌گان)

وهك له سدرگوزه‌شته‌ی ژبانی شاعیر و جی جینی شیعره‌کانیدا بومان
دهرکهوت وه به پیی قوتابخانه‌ی سدرده‌می ژبانی شاعیر و زور لهو وشانه‌ی
که له شیعره‌کانیدا به‌کاری هیناون ناشکرایه که شاعیر فارسی زانیکی توانا
بوو ، به تایبته‌تی خوینده‌وار و روشنبیری ئه‌وسایه که به " میرزا " ناوبراوه
نیشان‌ه‌ی فارسی زانی بووه ههر بویه‌ش وشه‌ی " میرزا " بوته‌یه‌کی له
نازناوه‌کانی شاعیرمان .

ههر چه‌نده تاکه تاکه ، لیره و له ویی ئه‌م به‌رهمه شیعری یه‌ی
شاعیر به زمانیکی تر جگه له زمانی کوردی به‌رچاو ئه‌کهون و له‌بهر ئه‌وه‌ی
ئه‌و تاکه تاکانه‌ش له‌ناو پارچه شیعری ئه‌وتودا بوون که به زوری کوردی
بوون و که‌مه‌که‌یان فارسی یا تورکی یا عه‌ره‌بی بوون بویه ههر له
شیعره‌کانی به‌شی کوردیدا پیشک‌ه‌شم کردون .

به‌لام ئه‌وا لیره‌دا و به‌ناوی به‌شی فارسی یه‌وه ئه‌م چه‌ند پارچه
شیعره فارسی یه‌ی شاعیر رانه‌گه‌ینم که به ته‌واوی فارسی و له ده‌می حاجی
حه‌مه غه‌ریبی کوری شاعیره‌وه وه‌رمگرتوون ، ئه‌وانیش یا له‌بهر ئه‌وه‌ی
حاجی حه‌مه غه‌ریب به‌راستی پیی نه‌گه‌یان‌دوم یا من به ته‌واوی
وه‌رمنه‌گرتوون ، له شیوه‌یه‌کدا بوون که پیشانی ماموستا حه‌مه بورم دان و
گه‌لی له‌نگی و نات‌ه‌واوی و هه‌له‌ی تیا به‌دی کردن و به‌م شیوه‌یه‌ی دواپی
به‌هوی یاری‌ده‌ی ئه‌وه‌وه شیعره‌فارسی یه‌گان هاتنه‌دی و لیک‌درانه‌وه جیگه‌ی
سوپاس و پیزانینه .

پیتی ئەلف " دلدارى "

ئەي صفايى نوورى دلها ، پورتهوى پرووى شوما
جانى ما ، دەر پىچ و تاب، ئەز پىچشى مووى شوما (۱)
غونچە دڭوونىن و سونبول دەر هم و ئەندوھگىن
تا بە گولشەن جىلوھ گەر شو ، لەعل و گىسووى شوما (۲)
سەرفىرارى پور نىازى ، ئەز (صفا و مەرود) گەشت
ھەر كى گەر دە ، وەجھ ساىي كەعبەيى كووى شوما (۳)

-
- لېكۆلېنەو و لېكۆلېنەو: (۱) - شوما : تو . - ما : نېمە (مەبەسى لە - من - ۵) .
- دەر : لە ، لەناو . - پىچ : پىچ ، لوللى ، قەف ، ئالوزى (لېرەدا گىژو گەرداوى مەبەستە)
واتە : ئەي ئەو كەسەي كە بىي خەوشى ، يا گەرد لا بەرى لە دلان پرتەوى جوانى و سېتى پروى تويە
گىيانى من لەناو گىژ و گەرداوى پرتىن و تاوى ئالوزكارى مووى سەرى تودايە .
(۲) - ئەندوھگىن : غەمگىن ، خەفەتبار . - شود : بوو .
واتە : خونچە ، كە سوورە ئەو لە دل پەر لە خونى خويەتى ، لەتاو سوورايى خونچەي دوو لىوت ،
يا ئەو دەمە بېچكۆلەيدەت كە ھەر ئەلىي گولى سوورى نەپشكوتوى لىوى تويە ، ھەرودھا گول و
لاسكى گولى سونبولىش لە درىژى و ناسكى و بوئخوشيدا وەك پەرچ و ئەگرېجەو زولف يا مووى
خاوى تويە .
(۳) - سەرفىرار : بايى ، لە خوئايى بوو ، سەرىرز ، مايەي شانازى پىوھە كردن .
- پور : پەر .
- گەر دەد : بېي ، بكا .
واتە : مايەي فەخرو شانازى پىوھە كردن و لە خوئايىبوونە وەك راگەياندى ھەردوو پىويستى يە
ئايىنەكەي حەج (صفا و مەرود) وەھايە بو ھەر يەكەي كەوا پروو بكا تە شوئىنوار و بارەگاي كەعبە
ئاسايى تو كە خوشەويستە كەبەتى .
(حاجى حەمدە غەرىب) وشەي (وەجھ) بە (وەجھ) راگەيان كە نە ئەگولجا .

نووری حوسنت ، ماه وا شفق ، ئافتاب ئهز پافگه‌ند
 (ئافهرين)ی (ئیزه‌د)ی بهر دهست و بازوویی شوما (۴)
 ئه‌بله‌هی عاشق عه‌جبه نه‌بوه د بگوو : (میرزا) کی ئوست
 والهیی گول ره‌نگی (خه‌طط) و مه‌ستی گول بوویی شوما (۵)

(۴) - شفق : لوت ، کهرت .

- فگه‌ند : ده‌ری کیشا .

- ئیزه‌دی : خوایی .

- بهر : له‌سهر .

واته : شه‌وقی جوانی و شه‌نگیت مانگی لوت کرد و خو‌ری له‌ ریشه کیشا ، ئه‌ی ئافهرینی خو‌ایت
 لیبی له‌و دهست و بازووه‌ی تو ، ئه‌مه هیمایه بو ئه‌و (موعجزه) یه‌ی که ئه‌لین : پیغه‌مبهری ئیسلام
 به‌ په‌نجه‌ نیشانه‌ی بو مانگه‌ کرده ، مانگه‌ دوو کهرت بووه .

(۵) - ئه‌م به‌یته له‌ راگه‌یانده‌که‌ی " حاجی " دا نه‌بوو ، به‌لام ماموستا حه‌مه بو‌ر له‌ دوو لاپه‌رده‌دا ،
 چه‌ند به‌دیتیکی هه‌له‌بازرده‌ی نووسیه‌ که له‌ یه‌که‌کیاندا ئه‌م به‌دیته‌ی تیا بوو ، لای وایه‌ کوتایی هینهری
 ئه‌م پارچه‌ شیعری ، ههر وه‌که‌ پینی وایه‌ ئه‌م شیعره‌ چه‌ند تاکیکی دیکه‌ی له‌ ناوچه‌وه .
 - ئوست : ئه‌وه مه‌به‌ست له‌ " عاشق " ه‌که‌یه .

- واله : سه‌رسام ، واق و رماو .

واته : شیتینی دلدار ، شیتیتیه‌کی سه‌رسام هین نی یه‌ و نه‌بووه .

که‌واته : میرزای شاعیر بلی : که ههر نه‌ویشه ؛ واته عاشقه‌ که‌وا واق و رماوی ره‌نگی گوله‌که‌ له
 ره‌نگی گونای دلخوازه‌که‌ی نه‌کات ، ههر وه‌که‌ مه‌ستی بوونی خو‌شی تو‌یه که وه‌که‌ بوونی گوله‌که‌
 وه‌هایه .

تیبینی : . شیوه‌ی ده‌ره‌پینی شیعره‌ فارسیه‌کانم به‌ ره‌نووسی ئیسته‌مانه ، چونکه بو کوردم نووسیه‌وه

نه‌که بو فارس .

(پارچی دووہم) (*)

پیتی - ت -

- ۸۷ -

" دلداری "

به دل دارهه دهمی سهد دهم ، شهوہم قوربان به قوربانی
شهیدی تیری موژگان و ئسیری چشمی فہتانهت (۱)
به سہرگہردی سہرت گہردہم؛ نہ دارهه طاقتی ہیجران
چ باشه و، گہر رہسہد دہستم ، گہمی ؛ بہرچاکی دامانت (۲)
چ باشہد گہر نہوازی ، ریزہیی ئہز سفرہیی خوانت (۳)

(*) - وا پیندہچی کہ ئم شیعہرش چندہ تاکیکی ناتہواو بی

(۱) - شهوہم : بیم . - چشمی : چاوی .

واتہ : پر بہ دل لہ ہمر ہناسہداتیکیما سہد جار ئمہوی ئہی قوربان بہ قوربان و بالاگہردانت بیم .

(۲) - گہردہم : بیم . - نہ دارهه : نیمہ . گہمی : جاری .

- بہرچاکی : بہ لیواری ، بہ قہراغی .

واتہ : ہمی بہسہرگہردو بالاگہردانی سہرت ہم ، بہسہ ئیتر توانای دووری و جیابوونہوہتم لہ باردا
ئی یہ .

دہسا چی ئہبی گہر بو تہنیا جار نیکیش بوہ دہستم بہ چاکی داوینت بگا .

(۳) - نہبوہ د : ناہی .

۱ - نہوازی : بلاؤینتہوہ (مہبسی لہوہیہ : بوی فریڈہی) .

واتہ : سوالکبری بارہگای خو کوشتن بہ ناکامی کاریکی رہوا ئی یہ .

کہواتہ چی ئہبی ئہگہر پاشماوہی سفرہ و خوانی خوئی بو تووہ دہی بلہم تاکہدا حاجی لہ جینی
" کووی خود " ، خوئی کودی راگہیانہد .

(پارچہی سی بھم)

- ۸۸ -

- دوو تاک - بہیت - بو شیخ محمود -

فہلہک کوور ہستی کی من کیستم
کی کہی من بہ ٹوئیدی توڑا زیستم (۱)
سہری شوکو دارہم زو پھروہردگار
چو ہستم غولامی شہی کوردہوار (۲)

لیکولینہوہ و لیکدانہوہ

.. :

- (۱) - کوور : کویر .
- کیستم : کیم .
- توڑا : تووہ .
- زیستم : زیاوم ، ٹہڑیم .
واتہ : ٹہی فہلہک : ٹایا تو کویری کہ نازانی من کیم ؟ وہیا کہی من بہ ہیوای تو زیاوم و ٹہڑیم ؟
(۲) - دارہم : ہمہ .
- زو : لہ .
- ہستم : ہمہ .
- شہی کوردہوار : پاشای کوردہواری کہ "شیخ محمودہ" .
واتہ : ٹہی فہلہک (چہرخ - پروژگار) من سہری سوپاسگوزاری بو پھروہردگار شور ٹہکم نہک تو ،
چونکہ من بہندہی پادشای کوردہواریم .. دیارہ پاشای کوردہواری ہر شیخ محمود ہو .. (ہوہ
ٹہو سہرناوہم بہ شہرہکدا) .

ئەوا تۆانیم لە پیشکەشکردنی " ۸۹ " پارچە شیعری شاعیرمان میرزا غەفور
 بېمەوه کە بریتی یە لە " ۸.۶ " تاکن بەیت کە بەمجۆرە یە : " ۸۱ " پارچە واتە
 " ۷۲،۵ " بەیت لە دەستنوسە کە ی خودی شاعیردا بوو جیاوازی نیوانیان " ۸ "
 پارچە یە واتە : " ۷۱،۵ " بەیتە کە بەمشێوە یە چنگم کەوتوون : " ۵ ر ۲۳ "
 بەیت خۆم لە سەرچاوه جیا جیاکاندا و " ۱۲،۵ " بەیت لە لایەن حاجی
 غەریبی کۆری شاعیرەوه و " ۳۵ ر ۵ " بەیتیش لای ماموستا حمەمە پور بوو ..
 ئەمە و سەرەرای دیوانە دەستنوسە کە ی شاعیر ، ئەو سەرچاوانە ی دیک ،
 بوونەتە هۆی ئەواوە کە "یان" راستکەرەوه ی ئەم بەرھەمە ی بەرەدەستتان ، کە
 پوناکتر و پڕ بە پەری ئاوینە ی وینە نومای باری دژواری کۆمەلایەتی و
 سیاسی و پوشتگیری کوردەواری سەرەمە ی شاعیرمان و ئەتوانم بلیم : ئەگەر
 زۆرتەری شیعەرەکانیم چنگ بکەوتایە ، ئەم بەرھەمە ئەبوو بەلگە یە کە هەر
 گەرنترین و پایەخدارترین بەنگ و بو دەرەوه ی چوئیتی بارو دوخی ولات
 خۆ ئەگەر بزانی " ئەحمەد حمەدی بەگی صاحببەقران " وینە ی ژبانی پاشایەتی
 و فەرمانداری یە کە ی شیخ مەحمودی زور بە دلسوزی و بی لایەنانە بو
 گرتووی ، ئەوا شاعیرمان " میرزا غەفور " وینە ی ناوچە یە کە گەلی لەوه ی
 " حمەدی " فراوانتری بە وردتر بە هەموو لایەنیکیۆ ، وە کە پیاویکی
 بەراست خوا ناس بە بەوپەری دلسوزی و پاکی یەوه پێسپاردوین ، وە یا شیخ
 بەزای تالەبانی لە زۆرتەری دەرگای بابەتە کۆمەلایەتی و نیشتمانی و
 ئابووری و سیاسی و پوشتگیری و
 ئاینی و ... هتدی داوه ، ئەوا میرزا لەو هەموو دەرگایانە یداوه نە ک بە
 دەرپەینیکی هەرە هەجووکاریانە ، بەلکو بە شیوە یە کە لەسەر خۆ تری میژو

- ۲۹ → (۱۵) - له نهخوشیه کی گراندا له بیانی " ۸ بهیته " .
- ۵۰ * - (۱۶) - پارانهوی سدره مرگ " ۹ بهیته " .
- ۵۱ * - (۱۷) - بزگار یونی شاعیر له پشده و له فرمانداریتی ټینگلیز " ۱۱ بهیته " ..
- ۵۲ * - (۱۸) - هدلنای غوسې گدیلاتی " ۸ بهیته " .
- ۵۴ * - (۱۹) - له خواپارانهوه " ۷ بهیته " .
- ۵۵ * - (۲۰) - بو شېخی گدیلاتی " ۷ بهیته " .
- ۵۶ * - پیتی - ن - (۲۱) - ناهه مورای ژبان .
- ۵۷ * - (۲۲) - دلی من - " ۱۳ بهیته " .
- ۵۹ * - پیتی - و - (۲۳) - شیوهنی سمایل خانی شوکاک - سمکو (۱۴ بهیته) ...
- ۶۱ * - پیتی - ه - (۲۴) - بد بدختی شاعیر و ههجوی حسدن دده " ۱۳ بهیته " |
- ۶۳ * - (۲۵) - دیسانهوه حسدن دده . " ۱۰ بهیته " .
- ۶۶ * - (۲۶) - رهوشتی جوانی مهلیکه محمود . (۱۳ بهیته) .
- ۶۷ * - (۲۷) - بهاری . " ۷ بهیته " .
- ۶۸ * - (۲۸) - ژیرکووتنی شورشه کدی رهسول ناغای کویه " ۱۳ بهیته " ..
- ۷۰ * - (۲۹) - ههولدانې شاعیر بو گواستنوهی کاره کدی له
مرگوه بو قهلاذزی " ۶ بهیته " .
- ۷۱ * - (۳۰) - چولکردنی قهلاذزی و له کارخستنی فرماندارانی
له لایمن ناغایانهوه " ۱۰ بهیته " .
- ۷۲ * - (۳۱) - دلدارې له هاوچشني شيعری تاير بهگي جاف " ۹ بهیته
- ۷۴ * - (۳۲) - بهرو و باره گای پېغه مېر . " ۷ بهیته " .
- ۷۵ * - (۳۳) - ژبان و پروژگار . " ۱۲ بهیته " .
- ۷۶ * - (۳۴) - حسدن دده . " ۵ بهیته " .
- ۷۷ * - (۳۵) - دیسان حسدن دده و هاوچشنه کانی . " ۱۰ بهیته " .
- ۷۹ * - (۳۶) - دلپهندي به غوسې گدیلاتی یوه . " ۱۱ بهیته " .
- ۸۱ * - (۳۷) - هر له زه می حسدن دده و ا . " ۹ بهیته " .

- ۳۸) - دیسانهوه له باره ی سیاستی حسدن ددهوه له ناوچدی
 قهلاذره " ۱۲ بديته " .
- ۸۲ * - (۳۹) - بیروپا و نالهی دهرورن . " ۷ بديته " .
- ۸۳ * - (۴۰) - دیسانهوه له بی تاقتی و کهچ رفتاری زهمانی دوون -
 بو شیخ محمود " ۱۹ بديته " .
- ۸۴ * - (۴۱) - نیشتمان پهرووری . " ۱۲ بديته " .
- ۸۵ * - (۴۲) - تدهوصیفی تمشریف هینانی مهلیک بو سلیمانی . " ۲۳ بديته " .
- ۸۶ * - (۴۳) - له پیشوازی شیخ محمود دا بو سلیمانی له دپلی یهوه . " ۱۷ بديته " .
- ۹۰ * - (۴۴) - جهزنیکه له کوبه . " ۲۲ بديته " .
- ۹۲ * - (۴۵) - نومایشگاهیدی ژبان . " ۱۱ بديته " .
- ۹۵ * - (۴۶) - گفت و گو له گدل دلی خودا کردن . " ۷ بديته " .
- ۹۶ * - (۴۷) - باری ناهمهواری نیشتمان " ۱۳ بديته " .
- ۹۷ * - (۴۸) - میرزا له گدل نهحوالی خوی دواوه . " ۱۴ بديته " .
- ۹۹ * - (۴۹) - سوکواری به بونهی مردنی هواسدیدهوه . " ۷ بديته " .
- ۱۰۱ * - (۵۰) - له باره گای غموسی گهیلانیدا . " ۹ بديته " .
- ۱۰۲ * - (۵۱) - بیزاری له پشدر و یادی گهراپهوه بو سلیمانی " ۸ بديته " .
- ۱۰۳ * - (۵۲) - بو غموسی گهیلانی . " ۸ بديته " .
- ۱۰۴ * - (۵۳) - دهریارهیدی تر بو نینگلیز . " ۱۵ بديته " .
- ۱۰۵ * - (۵۴) - باری روزگار . " ۷ بديته " .
- ۱۰۷ * - (۵۵) - باری چدتالی کوردهواری . " ۱۷ بديته " .
- ۱۰۸ * - (۵۶) - حهفیدانی دوستی . " ۷ بديته " .
- ۱۰۹ * - (۵۷) - گلهیی لهبابهکرناغا و پشدریان . " ۳ بديته " .
- ۱۱۰ * - (۵۸) - نامیلکه یدی دنیاکاری بو دوستیک " ۳ بديته " .
- ۱۱۱ * - (۵۹) - له ناموساعیدی بهخت " ۵ بديته " .
- ۱۱۲ * - (۶۰) - پارانهوه له خواو هانا بو غموس . " ۷ بديته " .
- ۱۱۳

- ۱۱۴ *-(۶۱)-چهرخی دوون . " ۸ بهیته " .
- ۱۱۵ *-(۶۲)-شاعیر له چهتالی خوی دواړه . " ۷ بهیته " .
- ۱۱۶ *-(۶۳)-له باره گای غموسی گه پلانیدا له بدغدا . " ۷ بهیته " .
- ۱۱۷ *-(۶۴)-دلنداری سوفیانه . " ۹ بهیته " .
- ۱۱۸ *-(۶۵)-دیسان بو هاتنوهی شیخ مه محمود له دلی . " ۱۴ بهیته " .
- ۱۲۰ *-(۶۶)-گازنده لهباری پشدر . " ۱۰ بهیته " .
- ۱۲۱ *-(۶۷)-سوفیگری به زمانی دلنداری یوه . " ۹ بهیته " .
- ۱۲۲ *-(۶۸) - بهرگری له حدفیدان ؛ بهرامیر بهفلهک " ۹ بهیته " .
- ۱۲۳ *-(بهشی دووم-پاشبهند-جوړا و جوړی (۶۹)-ترجیع بهندی ناینی-(۵ تاکه) .
- ۱۲۴ *-(چوار بالی یدکان . (۷۰) - دلی من . " ۱۲ بهیته " .
- ۱۲۵ *-(چوار بالی یه تنیاکان . (۷۱) - نوروژ . " ۲ بهیته " .
-
- ۱۲۶ (۷۲) - بهزمیک . " ۲ بهیته " .
- (۷۳)-شاعیر و یاره کوی " ۲ بهیته " .
-
- ۱۲۷ (۷۴)-شاعیر و غموس " ۲ بهیته " . (۷۵)- سوفیگری شاعیر . " ۲ بهیته " .
- (۷۶)-پاراندوه له خوی مزمن . " ۲ بهیته " . (۷۷)- له باره گای خوادا " ۲ بهیته " .
-
- (۷۸)-دیسان له باره گای خوادا " ۲ بهیته " . (۷۹)- لداخو توتن . " ۲ بهیته " .
- ۱۲۸ *-(تاکه کان - فردیات - (۸۰) - نسیپه کم . " یدک بهیته " .
-
- (۸۱)-سهرکاریتی شاعیر : " یدک بهیته " .
- ۱۲۹ *-(بهشی پینج خشته کی یدکان ..
-
- پینج خشته کی میرزا لسهر شیعرینکی حمدی بدگا . (۸۲)- له بابته دلنداره یوه .

سرپرستی چاپ و ذره‌بینی هونری : سعیدوللا شیخانی .

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق بيفداد ١٩٩١ لسنة

Deewany
Meerza Khafoor

1870 – 1938

Collected, analyzed and edited With an introduction
in accordance to The Contemporary

Writing By

Abdulla Agreen

ديوان ميرزا غفور

١٨٧٠ - ١٩٣٨

جمعها دراسةً وتحقيقاً ومقدمةً
واعادة كتابتها بالاملاء الكردي المعاصر

● عبدالله ناكرين ●
