

۱۱۳

هانز ئەندرسن

قورننگە

عەزیز گەردی

لە ئینگلیزی یەوێ کردووێ بە کوردی

لە بلاوگراوە گانی کتێبخانەی پەڕام

زنجیرە (۳)

قورینگ

له شوینیکی زۆر زۆر دوور • لهو شوینهی
که پهره سیلکه سه فهری بو ده کهن ، پاشایهك
هه بوو • ئەو پاشایه یازده کوپ و یهك تاقه کچی
هه بوو • کچه کهی ناوی (ئیلزا - شلیر) بوو •
یازده برا کهش هه موو کوپه پاشای کۆک بوون •
ده چوونه قوتابخانه • یه کهو ئەستیره یان به
به زۆ کهوه و یه کهو شیر یان به کهمه ره وه بوو •
قه له میان زیپر بوو • له باتی قاقه ز له سه ر پارچه
زیپر یان ده نووسی • دهرسه کان یان وه کو ئاو و
دۆ له بهر ده کرد • سه رت نه یه شیئم، هه ر که سی
چاوی پی بکه و تنایه ده پزانی ئەوانه کوپه
پاشان •

شلیتری خوشکیان هه موو گاوی له سه ر
کورسی یه کی بچوو کی شووشه داده نیشته .
ئه لبومیکه هه بوو نیوهی وولاتی پی درابوو

ئه و مندالانه ماوه یه کی زور به خووشی
رایان بوارد به لام خووشی بو کی یه تاسه ر ؟
دایکیان مرد . پاش ماوه یه ک باوکیان
که پاشای سه رانسهری وولات بوو
ژنیکی تری هیئا . ژنیکی سیجر باز و به دخوو
بوو . قهت سکی به و منداله به سته زمانانه
نه ده سووتا . منداله کان هه ر له یه که م رپوزه وه
دل ره قی زردایکیان بو ده ر که وت . ئاهه نگیکی
گه وره بوو له کوشکی پاشادا . منداله کان
خهریکی یاری میوان - میوانانی بوون به لام
له باتی ئه وهی وه کو جاران کی و سیویان
به نه نی گه مهی پی بکه ن ، زردایکی که حیل ته نیا
پیاله قومیکه له پیش دانان تا خویانی پیوه
بخافلینن .

دوای هه فته یه ک شارنی به دخوو شلیتری
بچکولانهی ره وانهی لادی کرد بو ئه وهی له وی له
ماله جوتیاریک بژی . پاشایشی به جوریکی و له
کورپه کان هار کرد هیچ نه ما پیان نه کات .

شاژن سيحرباز بوو ، پوژنيكيان سيحري
له كورپه كان كرد و تيي پاخورين : « كورم ،
ئيوه زرت و زه لامن . دونياش پان و بهرينه .
برون خوتان خوتان به خيو كهن . برون بين به
مهلي زل و به بي دهنگ لاهم وولاته برونه
دهره وه . »

ژنه ههر هيئنده ئهم قسانه ي له دم هاته
دهري ، ههر يازده كور بوون به يازده قورينكي
جوان . قيرپه يان لي ههستا و له شه قفه ي باليان
دا و به په نجه ره دا چوونه دهري و به سه ر باخچه و
دارستانه كان دا هه لفرين .

تاريك و پرووني به ياني بوو ، كه گه يشتنه
لاي زنجي ئه و جوتياره ي شلييري خوشكياني لي
بوو . شليير له پرخ وه و پري خه ودا بوو .
قورينگه كان به سه ربانان دا سوورپانه وه . ملي
درپزيان به م لاو ئه و لا دا رايكيشا و باليان ليك
كرده وه به لام نه كهس گويي له دهنگي بوون ،
نه كه سيش چاوي پي كه وتن . ناچار
به رز بوونه وه تا گه يشتنه ناو هه واران و
رپويشتن دوور كه وتن وه . به سه ر دارستانيكي

چر و تاريكدا هه لفرين كه داوئینی گه یشتبوه
لیواری ده ریا .

شلیری بچکۆله و سه ربه ههش له و ماله
جو تیاره هه ژاره دا هیچ له یستۆکی نه بوو .
یاری به گه لای سه وزی داران ده کرد .
گه لایه کی پانی ده هیئا ، کونیکی تی ده کرد ،
ده پدایه بهرچاوی خۆی و له و کونهوه ته ماشای
پۆژی ده کرد پۆژ له و کونهوه وه کو چاوی گه شی
براکانی وابوو . که تیشکی گهرمی پۆژی به
پوومهت ده کهوت یه کسه رماچی براکانی به بیر
ده هاته وه .

شلیر ماوه یه که بهم ته رزه ژیا . هه موو
جاری که به ناو تانوکی گولاندا ده هاته وه مالی .
ده یچر پانده گوئی گوله باخه کان :

« ئه ری کی له ئیوه جوانتره ؟ » .

ئه وانیش سه ریان باده دا و ده یانگوت :
« شلیر . » .

یه که شه موان که پیره ژن له بهر ده رگای
مالی داده نیشته و دوغای ده خویند و په رهی

کتیبه گه ی هه لده دایه وه . به کتیبه گه ی ده گوت ؛
« ئه ری کئی له تو به دینتره ؟ » . کتیبه گه وه لامی
ده دایه وه : « شلیئر » .

گوله باخ و کتیبی ویردخوانی راست
ده کهن . کهس له شلیئر جوانتر و به دینتر
نه بوو .

شلیئر که بوو به پازده سالی گه پرایه وه مالی
باوکی . که زردایکی چاوی پی کتوت
ئه وه نده جوان و ناسک به دهنه ، چاوی
په رییه پشتی سه ری . به و با وه کو براکانی بیکا
به قورینگ ، به لام له بهر ئه وه ی پاشا داوای
کرد بوو چاوی به کچه بکه وی ، نه وئیرا وای
لی بکات .

به یانی زوو ، شازن چوو سه رشور کئی .
سه رشور که که مه رمه ر بوو . به کوشینی
نهرم و مافووری ره نگ - ره نگ رازا بو وه وه .
شازن سی بوقی له گهل خوی برد . به که و ماچی
لی کردن . به یه که می گوت :

« که شلیئر چوو نه ته شتی ، بازده
سه سه ری و وه کو خوت خاو و خلیچکی بکه . »

به دووه می گوت :

« توش برؤ سهر تهختی نیوچهوانی و وه کو
خوت بیزه وهری بکه ، تا باوکی نهیناسیته وه . »

به گوی سییه میشی دا چرپاند :

« برؤ سهر ، سهر دلی و خورپهی و اشوومی
بخهره دل تا ماوه توخه له خوی نه کات . »

ئنجا بۆقه کانی فری دا ناو ئاوی رپون و
ئاوه که یه کسهر سهوز هه لگه را . بانگی شلیری
کرد . پرووتی کرده وه . خستیه ناو ئاوه که . که
شلیر پراکشا ، بۆقی یه که م چووه ناو پرچی یه وه .
دووه م بازی دا سهر تهختی نیوچهوانی . سییه م
بازی دا سهر سنگی . به لام شلیر هیچ نه گورا .
که هه ستایه وه دیتی سی گوله خاشخاشی سوور
له سهر ئاوه که ده گه ران .

شته که و ابو ، ئه گه ر ئه و گیاندارانه
زهراوی نه بوونایه و ژنه ی سیحر باز ماچی
بکردنایه ده بوونه گوله خاشخاش . ههر واش
بوو . بۆیه ههر سی بۆقه که بوون به گول . کچه
خویشی ئه وه نده داوین پاک و دیندار بوو سیحر
کاری لی نه ده کرد .

شاژنی به دخوو گه ئه مهی بیئی . هه سستا
کچهی به ئاوی گوپز چهور کرد ؛ بو ئه وهی
رهنگی زو رهش و قاوهیی بیئ . هه توانیکی له
دهم و چاوی دا بوونی زور زور ناخوش بوو .
پرچیشی پی هۆنی یه وه . شلیری ناردار
وای لی هات کهس نه یده ناسی یه وه .

که باوکی چاوی پی کهوت . نه یناسی یه وه .
قیزی لی کرده وه . گوتی ئه م کچه کچی من نی یه .
بیجگه له سهگ و په ره سیلکه کهس
نه یده ناسی یه وه و ریزی نه ده گرت . به لام
ئه وانیش به سته زمان بوون و قسه یان پی
نه ده کرا .

شلیری بان کوپر سهری نایه گریان .
یازده برا کهی هاته وه یاد . به مات و غه مگینی
خوی له کوشکی دزی یه وه . ئه و پرۆزه تا ئیواری
به ناو زه وی و زه ندۆل و زه لکاوان دا سوورایه وه
تا گه یشته دارستانیکی گه وره . نه یده زانی به
کوی دا بچی . تا بلئی په ست و په روشی براکانی
بوو که ئه وانیش وه کو ئه و شار به ده ر
کرا بوون و کهس نه یده زانی سه ریان بو کوی

هه لگرتوووه . به لام کچه بریاری دا ههر
بیاندووزیتهوه .

گه یشته دارستانه که ، شهوی به سهردا
هات . هیچ ناوه دانی نه بوو ، له سهر په له
قهوزه یه ک پالی دایه وه و دوعای خویند . سهری
به کولکه داریک کرد . دونیا کشومات بوو .
بایه کی نه رمی ده بزات . سهداں گوله نه ستیره
وه کو ناگری له ناو قهوزه که دا ، له ده وروپشتی ،
ده دره وشانه وه . که دهستی گه یانده چلی
دره ختیك و به هیدی هه ژانندی یه وه گوله
نه ستیره وه ک توژ به ده وری دا پرژان .

شه و تا به یانی خهونی به براکانی یه وه دی .
لای و ابوو : گه پراوه ته وه ده وری مندالی و له گهل
براکانی حه نه کان ده کات .

به قه له می نه لماس له سهر پارچه زیریان
ده نووسی . ته ماشای نه ابوومه که یان ده کرد که
نیوهی وولاتی پی در ابوو . به لام وانه بوو وه کو
ده وری مندالی ته نیا . خهت خه تو که ی
تیکه ل و پیکه ل له سهر پارچه زییره کان بکیشن .
نه خیر ، نه مجاره نووسینیان له سهر ده کرد .

به سه رهات و قاره مانیتی خویان تو مار ده کرد .
وینه کانی ناو نه لبوومه که هموو گیایان
چوو بووه بهر . بالنده کان ده یانخویند . خه لکی
ناو نه لبوومه که ده هاتنه ده ری و له گه ل شلییر و
برا کانی قسه و یاریان ده کرد به لام که په ری
تاوا ده کرد هموو بازیان ده دا و ده چوونه وه ناو
نه لبوومه که بو نه وه ی وینه کان ده قیان نه شکی و
تیک نه چن .

شلییر نه و خه ونانه دا بوو که به تاگا هات
رؤژ له میژ بوو هه لات بوو به لام له بهر نه وه ی
دره خته کان به رزبوون و گه لا و لق و پوی چریاز
بلاو کرد بووه وه رؤژی لی دیار نه بوو ته نیا
گه زه نگی رؤژی لی دیار بوو ، وه کو چیتی زیری
له سه ر چله پوپه ی دره خته کان ده له رایه وه . گه ؟
سه وزه کان بو نیکی خوشیان لی ده هات .
بالنده ش نه وه نده نه وی بوون هه ر نه وه ته له
سه ر شانی نه ده نیشتن .

شورپه ی چه ند کانی او یکی که وته بهر گوی که
بنیان زیخ و چه و بوو و ناوی ساز گاریان له بر
ده رۆیشت .

زهل و نه مامی زلیان به ده وره دا پروا بوو ،
که س تی تی بر نه ده کرد به لام مامز کونیکیان
تی کرد بووه وه پیدا ده چوونه سهر تاوی . شلییر
به و کونه دا رویشت و چووه سهر کانی یه کیان .
ئاوه که نه وه نده رون بوو ، نه گهر نه مام و
دره خته کان به دهم کزه باوه نه هه ژا بانه وه وای
ده زانی له بنی کانی یه که وه پروا ون . وینه ی
هه موو که لا کانی بهر سیبهر و بهر هه تاوی له
ناودا دیار بوو .

شلییر چووه سهر کانی یه که و له ناو ئاوه که دا
نه ماشای خوئی کرد که بینی هیئنده رهش و
قاوه یی یه هه تره شی چوو . ده سته بچکولانه که ی
تهر کرد و به نیوچه وانی خوئی دا هیئا نه و ره نگه
پسه ی لی بووه وه و پیستی سپی له ژیره وه
دهر که وت .

زوو جله کانی دا که ند و خوئی به کانی یه که دا
دادا . وای لی هات نه وه نده جوان بوو ، کچه
پاشای وا جوان نه بووه و نه ده بی .

له ئاوه که هاته ده ره وه جله کانی کرده وه
بهر و پرچی دریژی داهینا . چووه سهر

كانى يه كى تر و مسته ئاويكى سازگارى نۆشى .
 ئنجا سەرى ھەلگرت و كەوتە ناو دارستانە كە .
 خۆيشى نەيدەزانى دەچىتە كويى . بەلام ھەموو
 پىر و ھۆشى ھەر لە لاي براكانى بوو . پشت و
 پەناھى ھەر بە كەسى بىي كەسان قايم بوو . ھەر
 خوايە كە سيوہ رووك بو بىرسي يان دەرسكىنى .
 (و ئاوى سازگار يان بو ھەلدە قولئىنى) .

كچە تووشى درەختىك ھات ئەوئەندەى
 بەرگر تبوو لە بەر داھات بوو ھو . تىر و پىرى
 خوارد و لكە كانى قىت كردهو و لىي دا رپۆشت ،
 تا گەيشتە جىگايە كى زور تاريك . دونيا كپ و
 بىي دەنگ بوو . لە ترپەى پىي خۆي زياتر
 گويى لە ھىچ نەدەبوو . كە پىي لە گەلای
 ووشك دەنا ، لە ژىر پىي دا خشەى دەھات .
 نە بالئەدەيەك ديار بوو ، نە تيشكى رپۆژى
 دەگەيشتى . درەختە كان ئەوئەندە لىك نزيك
 بوون دەتگوت كچە تەختە دارىكى گەورەى لە
 بەردەم دايە . لە ھەر چوار لاوہ لە قالب درا بوو .
 بەلى ، تەنيايى يە كى وابوو نەبىتەوہ .
 شەوئىش ھەروا ئەنگوستەچا و بوو . ھىچ

گوئیچکه نهستییره یهك لهسه ر خه زهر و قهوزه كان
نه ده دره وشانه وه .

کچه به غه مباری پالی دایه وه بخه وی . که
لهسه ر پشت پراکشا و ته ماشای سه ره وه ی کرد
بینی لکه داره كان لیك بوونه وه . خوای گه وره
له و که له نه وه به چاوی ره حمهت ته ماشای کرد .
فریشتهش له په نایه وه چاویان تی بپی .

بو به یانی که له خه و پابوو ، نه یده زانی
نه وه ی دیویه ، خه ونه یاراسته ؟

ههستا دوو سی شهقاو پویشته له
پیره ژنیك هه لنگوت . پیره ژن سه به ته
(توو) یه کی پی بوو . هه ندی (توو) ی دایه .
شلیز لی ی پرسی : نه ری پووری یازده کوره
پاشات نه دیوه ، به سواری به ناو ئهم
دارستانه دا برؤن . «

پیره ژن گوئی : « نه خیر ، به لام دوینی یازده
قورینگم دی تاجی زیپریان لهسه ر بوو . له و
نزیکه ی . له ده و پواری مه له یان ده کرد . «

پیره ژن به پیش شلیز کهوت و به ره و
که ناری ده ریای برد . گردیک له وی بوو . له

بناری گرده که وه پروباریک به ره و ده ریا پینچی
ده کرد . دره خته کانی روخ روباره که چل و پویی
چریان بویه کتر هه آدابوو . ژیره وه یان خاو
ببووه وه ، ره گیان به ده ره وه بوو ، په نگ نه بوو
ده ستیان لی بدهی .

شلیری نه شمیلا نه مالاوایی له پیره ژن
کرد و به ره و پروباره که چوو خواری بوو نه و
شوینهی که له ده ریای ده کرده وه .

ته ماشای ده ریای به رده می کرد . ده ریایه کی
شین و پان و بی پایان . به لام هیچ که شتی نیدا
نه بوو . هیچ قایه غ و به له میک دیار نه بوو .
بگره مهر هیچ شت دیار نه بوو نومیدی نه وهی
لی بگری هه لی بگری و بیبا .

ته ماشای چهوی نه ژمرای روخ ده ریای
کرد . ناو به جوریکی و امشت و مالی دابوون
هه موو خر و لووس ببون . شووشه ، ناسن ،
به رد ، هه رشتیکی له و که ناره بوو ناوی ده ریا
دهیشورد و له قالبی ده دا . جا نه و شتانه گه لی
له دهستی کچه لووس تر بوون .
» هه موو شتیک ده بی . مادام نه و به رده

رہقانه به ئاوی و اشیل ، مشیت و مال بدرین ،
دیاره منیش به مرازی خۆم ده گهم . سوپاست
ده کهم شه پۆلی ده ریا که ئهو په نده گه ورهت
فیر کردم . دلهم خه بهری داوه که رژۆیک دی تو
ده مبهیت و به برا کانم شادم ده کهیت . «

چاوی به وی دا گپرا . بینسی یازده
په پرامو و چهی سپی نه سه ر قه وزه یه کی سهوز
که و تبوون . هه مووی به ستن و وهك گول کردنی
به چه پک . په پرامو و چه کان پشکه ئاویان لسی
ده چۆر ایه وه . به لام کی ده زانی داخۆ نه و پشکه
ئاوانه خونا و بوون یا پۆندک ؟

ده ریا کش و مات بوو . به لام کچه هه ستی
به ته نیایی نه ده کرد چونکه ده ریا به ده وام له
گۆران دا بوو . به ماوه یه کی کهم به قه د یهک
سالی ئاوی ناوه وهی وه لات ده گۆرا .

گه واره هه وریکی رهش هات و به سه ر
ده ریادا رابرد ، ده تگوت ده ریا وه لامی ده داته وه :
منیش ده توانم تاریک داییم . « ئنجا بایه کی
تونده هه لی کرد . شه پۆله کان بوون به که فی
سپی . که هه وره که نه ختی سوور هه لگه را و

باکه هیور بوووه ده ریا وه گو په لکه گول حوی
به سهوز و سپی ده نواند . نه گهرچی ده ریا
دامر کایه وه به لام جولانه وه یه کی ناسک له
که ناری ههر مابوو . ناوه که وه گو سنکی
مندالیکي خه وتوو به نهرمی بهرز ده بوووه و
نزم ده بوووه .

که پوژه گه یشته دم کهل شلیر یازده
قورینگی په رسیپی ، تاج له سهری دی ، له سهر
ده ریا وه به ره و ووشکاتی ده هاتن . شریته یان
له دوو یه که به ست بوو . شلیر به قهد ته لانه که
هه لگه را ، خوی له په نا نه مامیک مه لاس دا .
قورینگه کان له نزیکی یه وه نیشن و بال سپی و
گه وره یان لیک دا . ههر نه وه نده پوژ ناوا بوو
یه که وراست قورینگه کان شیوه یان گورا و
بوونه وه یازده کوره پاشای جاران . تومهز
نهوانه برای شلیر بوون . ههرچه نده زوریش
گورا بوون به لام شلیر هه مووی ناسینه وه ، زانی
برای نهون . ههر ده بی نهوان بن . هاواری کرد .
بانگی کردن . هاتن به یه که شاد بوون . یه کتریان
گرته نامیز . زانی یان نه مه شلیری خوشکیانه وا
گه وره و جوان بووه . خه مبار و شادومان بوون .

زانىيان باوه ژنى سيحرباز خوشكى وهدهر
ناون .

براي گهوره گوټى : « خوشكم ، ئيمه
سيحerman والى كراوه . تا پوژ به دهروهه بسى
قورينگين و دهفرين . كه شهو داهاټ دهبينهوه
بنيادهم . بوټيه دهبى زور وريا بين ، بهره بهرى
پوژئاوا داهاټ جيگه يهك بدوزينهوه و بنشين .
چونكه نه گهر بيت و له كاتى پوژئاوا بووندا له بن
پهري هه وردا بين ، له فريندا بين ، يه كسه له
قورينگاتى ده شوړين و ده بينهوه بنيادهم و
بهرده بينهوه خواري و هه پروون به هه پروون
ده بين . ئيره جيگه ى ژيانى ئيمه نى يه .
ئيمه له وولاتيكي دوور ده ژين . وه كو ئهم
وولاته خوش و جوانه ، به لام له و بهرى ده رى ايه .
ده بى ئهم ئوقيانوسه ته ى بكه ين ئنجا
ده يگه ينى . هيچ دور گه مان له سه ر پيگا نى يه
شهوى تيدا به ينه سه ر ، ته نيا نه وه نده هه يه
له نيوه ى ريگادا كه قريكي گه و ره سه رى له
ناوه ندى ده رى ايه ده رى ايه . له وى ده نيشين ،
به خورتى جيگه مان ده بيته وه . كه ده رى ايه هه لده چى
پروشك به سه ر سه رماندا ده روا . زور

مهمنوونی خوداین که نهو بهردهی پی
بهخشیوین . رۆژئاوا لهوی ده نیشین و شهو
لهوی به بنیادهمی ده کهینهوه و بهیانی ده بینهوه
قورینگ و ده پۆین . نه گهر نهو گاشه بهرده
نه بی ناتوانین بیینه سهردانی وولاته ئازیزه کهی
خۆمان . چونکه ده ریا دوو پۆژه پری پا به . سالی
ته نیا یهك جار ده رفاتمان ده بی بیینه سهردانی
وولاتی باب و با پیران . نهویش ناویرین یازده
رۆژ زیاتر بمینینهوه . نهو ماوه یهش هه ر بایی
نهوه ده کات به سهر نهم دارستانه گه وره یه دا
بفرین و بچینه شوینیکی وا بتوانین سهرنجیک
لهو کۆشکه بدهین که تیدا هاتینه دونیا و
ئیشتاش باو کمان تیدا ده ژی . ته ماشایه کی
نهو گومبه ته بکهین که دایکی رحمه تیمان تیدا
بیژراوه .

که دیننهوه ئیره ، وا ههست ده کهین درهخت و
نه مامه کانیش خزمن . نه سپه کیوی لهو ده شته
ته پادیانه ، ههروه کو به مندالی ده ماندیتن .
په ژوو که ره کان نهو گۆرانی یه ده چرن که به
مندالی سامان له بهر ده کرد . به کورتی : ئیره
مهفته نه .

جیگه‌ی له‌دایک بو و نمانه و رامانده کیشی . هەر
لیره‌ش بوو که تووشی تو بووین ، خوشکی
نازیز ! ، ئیستا دوو پوژمان لیره ماوه ده‌بی
بگه‌رینه‌وه بو وولاته نوی کهمان . راسته
وولاتیکی خوشه به‌لام وولاتی خویمان نی‌یه .
نازانم چون له‌گه‌ل خویمانت ببه‌ین ، نه کهشتی
هه‌یه ، نه به‌لام . «

خوشکه پی‌ی گوتن : « ئه‌دی چون له‌و
سیحره‌تان رزگار بکه‌م ؟ » .

ئه‌و شه‌وه زور دوان . پاشان نووستن و
سه‌رخه‌ویکیان شکاند .

شلیر ، سبه‌ینی ، له‌شه‌ققه‌ی بالی
قورینگه‌کان به‌ ئاگا هات . براکانی بوونه‌وه
قورینگ و به‌ ئه‌لقه‌ فرین و دوور کهوتنه‌وه .
به‌لام گه‌وره‌کیان نه‌پویشت ، له‌لای شلیر
مایه‌وه . سه‌ری نایه سه‌ر پانی و ئه‌ویش ده‌ستی
به‌ په‌ره سپی‌یه‌کانی دا هیئا . ئه‌و پوژه تا
ئیواری پیکه‌وه بوون . زه‌رده‌په‌ری ئیواره
ئه‌وانه‌ی تریش هاتنه‌وه له‌گه‌ل پوژ ئاوا بووندا
بوونه‌وه بنیاده‌م . به‌ خوشکیان گوت :

« به یانی دوا روژمانه لیږه . ده پږوین و تا
سالیکی تر نایهینه وه . به لام ده ستمان له تو
به رنابی . نه گهر شتیکی وا بکه یین به هه موومان
هه لت بگرین و به سه ر ده ریادا بتفرینین ،
له گه لمان دیی ؟ » .

شلیږ گوتی : « بو نایه م ، مه منوونم » .

نه و شه وه خه ریک بوون . توپریکی گه وره و
مکوومیان له شوولی نه رم و زه لی رهق دروست
کرد . شلیږ له ناو توپره که راکشا . که پوژ
هه لات و براکانی بوونه قورینگ ، به دهنوک
توپره که یان هه لگرت و بردیان ، کچه ش هه ر له
خه ودا بوو . گه زه نگی پوژی له دم و چاوی
دا ، قورینگیک چوه سه ر سه ری و به باله کانی
سیبه ری لی کرد .

که شلیږ خه به ری بووه وه ماوه یه کی زور
له وولاتی خو یان دوور که وتبوونه وه . که خو ی
له ئاسمانه وه بینی بروای نه کرد ، وای زانی
خه ونه . چونکه سه یر بوو له و بلندایی به سه ر
ده ریادا بفری . ته ماشای ده ورو به ری خو ی کرد ،
چله توویه کی گه ییو و ده سکه که وه ریکی

شیرینی له ته نیشته داندرا بوو ، نومه ژ بسرا
بچوو که که ی بوی کو کرد بووه وه . کچه زانسی
نمه هه بی و نه بی کاری قورینگه که ی سه ر
سه ری یه تی که سیبهری لی کرد بوو . ئیدی به
زه رده یه که وه سو پاسی کرد .

هه ر پویشتن و به رزبوونه وه ، نه وه نده
به رزبوونه وه که یه که م که شتی یان لی
دهر که وت ، که شتی یه که وه کو مارماسی
ده یواند .

لای پشته وه یان هه ور بوو . یه ک چیا هه وری
گه وره . شلیر وینه ی خوی و هه ر یازده قورینگه
له سه ر هه وره بینی . قه ت وینه ی وا جوانی
نه دی بوو . به لام که پوژ پتر هه لکشا ،
سیبهره که زیاتر له پشت که وت و وینه که بزر
بوو .

تا ئیواری وه ک تیر گفقه یان هات و پویشتن
به لام له بهر نه وه ی خوشکیان هه لگر تبوو . باریان
گران بوو . گرانتر ده پویشتن . (هه وا) ش
تا ده هات توو شتر ده بوو . ئیواره نزیک
بووه وه ، شلیر ، به په رو شه وه ته ماشای پوژی

دەگرد گە چووبووە سەر ئاوابوون و گەفرە گە
دیار نەبوو . هەستی کرد قورینگە کان توندتر
بأل لیك دەدەن . لە دلی خوئی دا گوئی :

« پە ککو ، رۆژی پئی بچین ئەمرۆیە .
سووچی من بوو براکانم لە گەل رۆژئاوابووندا
نە گە یشتنە کە قری گۆرین . هەر هیندە رۆژ
ئاوابی دەبنەووە بنیادەم و هەموومان
بەردە بینەووە و دەخنکیین » .

کەوتە پارانەووە . بەرد ، هەر دیار نەبوو .
هەور زگی لە دەریا نا . (با) لووراندى . (با)ی
پیش باران و رەشەبا بوو . پەلە هەورە کان
خۆیان لیك دا ، بە شەپۆلیکی زلی ترسناك
هاتنە پیش . یەك لە سەریەك بروسکی
دەهاویشت .

رۆژ کەوتە سەر لیوی دەریا . شلیر دلی
داخووپا . قورینگە کان سووك هاتنە خواری ،
شلیر وای زانی بەر بوونەووە . زۆری نەبرد ،
بەرز بوونەووە . رۆژ نیووی کەوتە پەنئی . شلیر
لە دوورە کە قریکی کەوتە بەرچاو وە کو سەری
مارماسی و ابوو . رۆژ بە لەز شۆر بوووەووە . بە

قەد ئەستىرە يەكى لى ما .

كە قورینگە كان دابەزىن و پىيان بە
كە قەرە كە كەوت . پوژ وەك دوا پروشكى
كاغەزى سووتاو ، بزر بوو . بوونەوہ بنیادەم .
قۆليان لە قۆلى يە كتر ھەلكيشا و لە دەورى
شليپر وەستان . بەلام جىيان زور تەنگ بوو .
دەريا ھەلدەچوو . خۆى بە كە قەرە كەدا دەدا و
وہ كو گەوارە باران پروشكى دەھاویشت .
برووسكە چەخماخەى دەدا و ئاسمانى روناك
دە كردهوہ . ھەور دەيگرماند . شليپر و ھەر
ياز دە برا دەستى پارانەوہ يان بەرز كردهوہ .
دوعايان كرد . دليان فينك بووہوہ .

لە گەل كەردو كۆلى بە يان ھەوا سافى كرد .
پوژ ھەلات . برا كانى بوونەوہ قورینگ شليپريان
ھەلگرت و لە شەققەى باليان دا پویشتن .

دەريا ھيشتا بە تەواوى دانەمر كا بووہوہ .
كەفى سىپى سەر زووى دەرياي سەوز وای
دەنواند كە ھەزاران قورینگ لەسەر ئاوى
مەلەوانى دە كەن .

كە پوژ ھەلكشا ، شليپر و لاىكى شاخاوى

هاته بهرچا و . تروپكى شاخه كان پر
به فرو شهخته ي بريسكه دار بوو .
كوشكيكى يهك ميل دريژى ديرهك
پته و له ناوه پراسته وه بهر زببو وه .
بهردهم كوشكه كه پر داراخورما بوو . گولى وا
گه وره ي تيدا بوو هه ريه كه به قه د بهرداشيك
بوو . كچه واى زانى ئەمه ئەو وولاته يه كه بوى
ده چن . قورينگه كان سهريان له قاند ، چونكه ئەو
كوشكه هه وره كوشكى (مۆرگان لى فاي) بوو .
ئەوه نده جوان . له جوانى يان بهردهوام ده گؤرا .
له ناكاو شليپر ديتى داروبار و كوشكه كه هه موو
رمان و زهش بوونه وه . بيست كليسه ي له جى
قيت بووه وه . هه موو كتومت وه كو يهك
وابوون . گومبه تى گه وره يان له سهر بوو .
دهنگى ئاوازي ئۆرگۆن ده هات . تومەز ئەمه
دهنگى ده ريا بوو . كه له كليسه كان نزىكتر
بوونه وه . كليسه كان بوونه ره وه كه شتى يهك و
له سهر ئاوى ده ريا مه له يان ده كرد . ئەم
كه شتى يانهش كه شتى نه بوون ته مى ده ريا بوون
وايان ده نواند و به دهم باوه ده گه ران .
به لى شليپر ئەم ديمه نانه ي له بهرچا و

ده گۆرا ، ئنجا ئەو وولاتەي گەوتە بەرچا و گە
بۆي دەچوون . چيای شين و جوان ، درەختي
سەوزي ئوزر ، کۆشکي بەرز ، شار و ئاوەداني
تیدا بوو .

رۆژ ئاوانە بوو بوو گەيشتنە جي .
دابەزين . شليئر لە بلندايي يەك دانيشت .
بەرامبەر بە کۆشکي گەورە کە لەناو
سەوزە گيای بۆندار بزر ببوو . ئەشکەوتیک
لەوي بوو . براي گچکە ژووریکي ئەشکەوتسي
پيشاني کچه دا و گوتی : « ئەم ژوورە بۆتۆ .
برۆ بخەوه ، بزانه ئەم شەو چ خەونيک
دەبينی . »

شليئر گوتی : « وای دەنا خەونم بە چۆنيەتي
پرزگاري ئیوه بديبايە . »

تا خەوي لي کەوت هەر بەو غايەلە و
کەلکەلە يەوه مژوول بوو . دوغاي دەکرد . کە
خەوي لي کرد خەوني دی . وای زانی
لە ئاسمانەويە بەرەو هەورە کۆشکي
(مۆرگان لي فاي) دەچي . تووشي
فريشته يەك هات . وه کو ئەو پيرەژنه وابوو کە

له دارستانه که دا تووشی هات و (تووی)
دهر خوار د دا و باسی قورینگه تاج زیره کانی بو
کرد .

له و خه وه دا پیره ژن پی پی گوت : « کیژم ،
ئه گهر زات و خور اگرتنت هه بی براکانت رزگار
ده بن . راسته بهردی رهق به ئاوی ده ریا
مشت و مال ده بی و له په نجهی تو لووس تر ده بی
به لام هه رگیز هه ست به و ئازاره ناکات که
په نجهی تو ده یچیژی هیچ دلیک نی یه هه ست به و
پهستی و په ژاره و ئازاره نه کات که ده بی تو
پچیژیت . ئەم تو و تر که ده بیننی به ده ستمه وه .
زوری و له ده وره ی ئه شکه و ته که ت دا پروا وه . له
حه وشه ی کلیسه شه دا هه ن . ته نیا ئەم
تو و تر کانه ت به هانا وه دی . . . برو به دهستی
خوت لی ی بکه وه . له ده ستت راده چی .
ده ی کاته پورگ و پفکه . گوی مه دی .
که له فیکی وه کو کتانی لی ده ربینه ، بیکه
داوه ده زی و یازده کراسی لی بچنه ، وه کو زرنی
قول دریز و ابن . هه ر یه که به سه ر قورینگیک
دابده . سیجره که ده شکی و براکانت چاک
ده بنه وه . به لام ئاگادار به ! هه ر له و ساته وه

که ویتته کار تا ته وای ده که یت ، نه گهر چه ند
سالیکیش بخایه نی ، نابیی وورتهت له دم بیتته
دهری . ههر ووشه یه که له دهمت ده ربچی ئهم
ووشه یه وه کو خه نجه ر دلی برا کانت شفق
ده کات ... له و ماوه یه دا ، ههموو ژیانیان
ده که ویتته سهر زمانی تو . وریای خوت به ...
چیم پی گوتی وایکه . «

تو تر که که ی له دهستی شلیر دا ، وه کو ئاگر به
دهستی وه نووسا . له بهر سفت و سوئی دهستی
به خه بهر هات . دیتی رپوژ بلند بوو .
بنه توو تر کی که له و نزیکانه بوو ، وه کو نه وه و ابوو
که له خه ودا دی بووی . که چاوی پی کهوت له
خوشی یان کر نوشی سو پاسگوزاری بو خوا برد .
که و ته ئیش کردن . دهستی ناسکی له بنه
توو تر که که راکرد . درک وه که ئاگر له دهستی
چه قی . دهست و باسکی ههموو بوو به پفکه ؛
به لام ئازاره که ی زور پی خوش بوو ، چونکه
رژگاری برا کانی تیدا بوو . به پی خواسی پی ی له
توو تر که دا و کتانی سهوزی له ناو ده رهینا و
کردیه دهزی .

پوژر تاوا بوو . براکانی هاتنه وه . که دیتیان
شلیتر قسه ناکات سهریان سوپرما . گوتیان
دیاره ئه وهش سحریکی تری رپدایکی
به دخوو مانه . به لام که چاویان به دهست و پیل
خویناوی کهوت ، تی گه یشتن بو خاتری نه وانه
ثم نازاره ده چیژی .

برای کچکه دهستی به گریانی کرد و
فرمیسکی له چاوان هاته خواری . فرمیسکی
به هه ر شوینیکی دهستی شلیتر کهوت زانی
نه ما و پفکه کان رهش بو و نه وه .

کچه ، شه و تا به یانی ئیشی کرد ، پوژی
پاشیش که قورینگه کانی بوی ده رچوون تا
ئیواری به تاقی ته نی دانیشت و خه ریک بوو .
وه خته که زور خیرا ده پویشت . ئه و پوژه
کراسیکی ته و او کرد و دهستی به دووهم کرد .

ته پل و که ره نای پراوی له شاخان دهنگی
دایه وه . که غه لبه غه لب نریک بو وه وه شلیتر زور
ترسا . که نووسکه ی تاژی یانی کهوته به رگویی ،
له ترسان ، چووه ناو ئه شکهوت . له سه ر
تووتر که که دانیشت . . تاژی یه کی زل له ناو

نهمان هاته دهري، يهك دوو تاژي تری به دوودا
هات • لوورانديان و گه پانه وه • دوو بباره
هاتنه وه • پاش نهختی هه موو پراو كه ره كان
گه یشتنه بهر ده رگه ی ئه شكه وته كه • سه رپراو
پاشا بوو • پاشایه کی زور كوڤ • پاشا له شلیر
چووه پیش ، كچی وا جوان و نازداری نه دی بوو.
پیی گوت : « كچه جوانه كه ! ئه وه چوون
گه یشتنه ئیره ! »

شلیر نه ویرا قسه بکات • سه ری بادا .
چونكه ئه گهر ده می لیك بكر دایه وه ژیان و
سه ربه سستی براکانی ده پویشت • ده سته گانی
له ژیر چارو كه دا شارده وه تا پاشا نه بینی له چ
ئازاریك دایه •

پاشا پیی گوت : « لییره به ته نی ناژیت .
له گهل من وه ره .

ئه گهر به قه ده ر جوانیت كچیکی باشیش
بیت ، به رگی ئارمووش و مه خمه لت له بهر
ده كه م و تاجی زیرت له سه ر ده نییم • له
كوشکیکی هه ره جوان دا بژی • «

پاشا كچه ی له پیش خو ی له سه ر خانه ی

زینی دانا ، ئەوە نەدی گریا و پرکیشی کرد
سوودی نەبوو . پاشا گوئی : « من بەختیاری
تۆم دەوێت و هیچی تر ، بزانه چۆن مەمنوونم
دەبیت . » بەم جوۆره کچهی برد و بە ناو شاخ و
لیڤه واران دا هاژوای و پاوکەرە کان کەوتنە
دووی .

رۆژ ئاوابوو شاریمان لێ دەرکەوت .
هەموو گومبەت و کلیسە و کۆشک و بالەخانە
گەورە-گەورە بوو . پاشا کچهی بردە ناو
کۆشکی . هۆلە کە کانێ تیدا هەلەقولا .
دیوار و ساپیتە کان دەبریسکانەوه . بەلام کچه
دلی بەم شتانە نەبوو و هەر گریا و فرمیسکی
باراند . بە سارد و غەمگینی خۆی نایە دەست
ژنان ، بەرگی خاتوونانمان کردە بەر ،
مروارییان لە قژی دا ، دەستیکیشی جوانیان لە
دەستە پفکەدارە کان کرد .

کچه بەو بەرگ و تەدارە کە زۆر جوان بوو .
سەراپای بارەگا ئیکلامیان بوکیشا . پاشا
بریارێ دا بیکاتە ژنی خۆی . بەلام کە قەشە
بەمە زانی سەری بادا و گوئی ئەو کچه کیویە

سیجر بازه چاوی خه لکی به ستووه و دلی له پاشا
سه ندووه . به لام پاشا گوی ی به قسه ی قه شه
نه بزوت ، فه رمانی دا زور نالی بدن .
زیافه تیکی باش بکن . جوانترین کچ شایی
بکن .

(شلیر) یان به ناو باخچان دا گواسته وه و
بردیان هۆلکی گه و ره . به لام شلیر نه
خه نده یه کی که وته سهر لیو و نه بریسکه یه کی
له چاوان هه ستا . ته می خه میکی قوول به ری
چاوی گر تبوو .

پاشان ، پاشا کچه ی برده ژووریکی بچووک
بو ئه وه ی شه و له وی بکاته وه . ژووره که به
قوماشی سه وز و جوان ئارایش درابوو . وه کو
ئه شکه وته که ی خوی و ابوو . که له فی تووتر که که
له سهر زه وی که و تبوو . ئه و کراسه ی چنی بووی
به ساپیته وه هه لو اسراوو . تومه ز راو که ریک
ئه م هه موو شتانه ی له گه ل خوی هینابوو و
بو یان له و ژووره دانابوو تا دلی پی بکریته وه .
پاشا پی ی گوت : «هه روا بزانه که له
کو نه هه واری گۆرینی . ده سکره که ت لیره یه .
ئه گه ر مه یلت لی یه خه ریکی کاری خۆت به .»

شلیپر ، که چاوی به شته کان کهوت
گرژی پهوه و کولمه‌ی سوور هه‌لگه‌را . بیری
رژگار کردنی براکانی بو زیندوو بووه‌وه و
دهستی پاشای ماچ کرد . ته‌ویش دهستی
له‌سه‌ر دلی خوی دانا . فه‌رمانی دا هه‌موو
کلپسه‌کان زه‌نگی زه‌ماوه‌ندیان کوتا . به‌م
جووره کچه‌کیوی لال بوو به شازی وولات .

قه‌شه کهوته به‌دکاری . قسه‌ی باشیرینی
چرپانده بن گوی‌ی پاشا . پاشا گوئی نه‌دا
قسه‌کانی . گوتی : ده‌بی‌ی ئاهه‌نگ بگه‌رپی .
عاده‌ت و ابوو که قه‌شه تاج له‌سه‌ری شازن
بنی . ته‌لقه‌ی تاجه‌که ته‌نگ بوو ، به‌توندی
خستیه‌سه‌ر نیوچه‌وانی - چونکه‌رکی لی
ده‌بووه‌وه - کچه‌زوری هیشا . به‌لام ته‌لقه‌ی
دلی گه‌لی له‌و ته‌لقه‌یه ته‌نگتر و قورپستر بوو .
ته‌لقه‌ی خه‌می براکانی . له‌به‌ر ته‌م خه‌مه‌گرانه
هیچ ئاگای له‌ئازاری له‌شی نه‌بوو .

شلیپر ، ده‌می ببوووه ته‌له‌ی ته‌قیو . ژیانی
هه‌ر یازده‌برای له‌سه‌ر یه‌ک قسه‌وه‌ستا‌بوو .
خوشه‌ویستی پاشای خانه‌دانشی له‌چاوان

دهورینگایه وه ، چونکه به دل دهیه ویست
بهختیاری بخاته دله وه .

رۆژ به رۆژ زیاتر پاشای خویش ده ویست .
ئاخ ، چون ناتوانی دلی خوئی بو بکاته وه و
که سه ری گرانی بو هه لپیری . ئاخ ، وایه
نابی قسه ی له ده م بترازی . ده بی به بی ده نگی
کاره که ی ته واو بکات .

به م جووره ، شلیر ، هه موو شه وی ، خوئی
له پاشا ده دزی یه وه ده چو وه ژووری خو یه وه که
وه کو ئه شکه وت و ابو و ، کراسی ده چنی . که
که یشته کراسی نو یه م که له فی له بهر برا .

ده یزانی تو و ترک له هه وشه ی کلیسه دا
ههن . به لام ده با خوئی لی یان بکاته وه . چار
چی یه ؟

له دلی خوئی دا گو تی : « ئاخ ؛ چه ند له بهر
برینی په نجه کانم به ئازارم . به لام ده بی ئه م
هه وله ش بده م . خوا یه به ته مای تو ! »

شه و ، له بهر تریفه ی مانگه شه ودا ، به
ترس و له رزه وه ، خزایه ناو ناخچه . ماوه یه ک
رۆیشت ، که یشته شه قامیکی چۆل که ده چو وه

خەوشەى كلىسە . دىتى كۆمەلە سحر بازىكى
رپووزن لەسەر كىلە بەردىكى زل دانىشتبوون .
جلىان داكەند . گۆرپىكى تازەيان بە چرنۆك
هەلگىراپەوۈ تەرمە كەيان دەرھىنا . بەر بوونە
سەرى خواردىان . شلىر ، رپىگەى بە نرىك
ئەواندا دەپۇشت . . . دوعاى كرد ، پاراپەوۈ .
چابوو نەياندى . چوو هەندى تووتركى
كۆكر دەوۈ ، هىناى و هاتەوۈ كۆشكى .

شلىر ، كە بۆ تووترك كردن چوو و هاتەوۈ ،
كەس نەيدى بوو تەنيا قەشە نەبى . هەموو
عالم نووستبوو هەر قەشە بەئاگا بوو . قەرە
بە قەرەى كچە چوو تا گەشتە لای
سىحر بازە كان . كە سىحر بازە كانى دى دنيا
بوو شلىرىش سىحر بازە و بە سىحر دلى لە
پاشا و هەموو خەلكى شار سەندوۈ .

قەشەى بەدكار ، چى دى بوو ، هەمووى بۆ
پاشا گىراپەوۈ . كە ئەو بوختانانەى دە كرد
تاپۆى فرىشتان سەريان بادەدا وەك ئەوۈى
بلىن : « وانى يە ، شلىر ، بى بەرى يە . » بەلام
قەشە سەپرچىخ چوو ، وايزانى ئەو سەربادانە

نیشانه‌ی نه‌وه‌یه شایه‌دی له‌سه‌ر کچه ده‌دهن .

پاشا دوو دلۆپه فرمیسکی گه‌وره‌ی به
روومه‌ت‌دا هاته خواری ، دلی که‌وته
قرت و فرتی .

شه‌وی ، خه‌وی له‌خۆی خست . پیلوی
داخست به‌لام هه‌ر به‌ئاگا بوو کاتیک شلیر
هه‌ستا چووو ژوووره‌که‌ی خۆی و که‌وته
ئیش کردن . هه‌موو شه‌وی وای ده‌کرد و هه‌موو
شه‌ویش پاشا به‌بی ده‌نگی ده‌چووو دووی تا
ده‌گه‌یشته ژوووری خۆی و بزر ده‌بوو .

شلیر ، پی‌حه‌سیا ، پاشا رۆژ به‌رۆژ رووی
ترش و تالتر ده‌بی . به‌لام نه‌یده‌زانی سه‌باره‌ت
به‌چی‌یه . نه‌مه‌ش بوو به‌خه‌میکی تر له‌گه‌ل
خه‌می گه‌وره‌ی براکانی نیشته‌سه‌ر په‌ره‌ی
دلی‌یه‌وه . گریا ، فرمیسکی سووری به‌سه‌ر
سوخمه‌ی مه‌خمه‌ل‌دا هاته خواری ، وه‌کو
پووله‌که‌ی ماسی پی‌یه‌وه نووسا .

که‌س نه‌یده‌زانی چ ئاگریکی له‌دل‌دایه
که‌چاویان پی‌ده‌که‌وت به‌خیلی‌یان پی‌ده‌برد .

زۆرى نه ما بوو ئيشه گه تهاو بگات ،
كراستىكى ما بوو بيچنى . ديسان كه له ف له بهر
برا . نووتركى نه ما . ناچار بوو ئهم جارهش
بچيته هوشه كلىسه و هه ندى تووترك بينى .
زۆرى بير له ريگاي چۆل و سيحربازه بنيادهم
خۆره كان كرده وه ؛ به لام چۆن برواي به خوا
هه بوو ، ئاوها برواي به خۆي و به كاره ره وا كه
خۆي هه بوو .

شه و ، هه ستا ، چووه دهري . قه شه و پاشا
دوور و نزيك به دووي دا چوون . ديتيان له
دهرگاي ئاسن چووه ده ره وه . كه زياتر روشتن
چاويان به سيحربازي كان كهوت له سه ر
كيليك دانيشت بوون . پاشا له ناو سيحربازه كان
يه كيكي به شلير شو به اند . دلي برواي هيناو
گه رايه وه .

پاشا برياري دا ، ميلله ت حوكمي شنير
بدات . ميلله تيشن برياري دا بيسووتين .
كچه يان له كوشكي ده ر كرد . فرى يان دا
كوليتيك . (با) وورشه ي ده هات و له يو
شيشه كانى په نجه ره وه وپى ده كرده ژوورى .

هه رچی ئارمووش و مه خمه ئی له بهردا بوو
هه موویان له بهر دا که ند و توتر که که بیان دایه
پیکاته سه رین . ئه ویش رایه خ و لیفه ی ئه و
کراسه توتر کانه بوو به دهستی خوی چنیبوونی.

به لام ووره ی نه پروو خا . نه ته ی بهر نه دا .
له کاری خوی نه که وت هه ر ئیشی ده کرد و دوغای
ده خویند و ده پارایه وه .

منداله ورد که ی سه ر جاده به تیزه وه
گۆرانی یان پی هه لده گوت که س نه بوو
قسه یه کی خوشی بو بکات و دلی بداته وه .

ده مه و ئیواره وورشه ی بالی قورینگیک له
شیشه ی په نجه ره کانی دا . برا گچکه ی بوو . له
دوو سوؤراغی خوشکی هاتبوو . شلیر له
خوشی یان شاگه شکه بوو . کزگری هاتی .

راسته هه ر ئه و شه وه ی ماوه و له وانیه
سه ری تی بچی . به لام دلی به وه خوش بوو که
ئیشه که ی له ته واو بوون دا بوو و ئه وا
برا کانیشی به سه ریان گرت وه .

قه شه هات گه واهی لی وه ربگری . به لام

کچه سه‌ری بادا • به‌ده‌ری‌نا • قه‌شه‌زور
قه‌سه‌ی‌ناشیرینی پی‌گوت و رپویشت •

ده‌با‌ئه‌و‌شه‌وه‌ئیشه‌که‌ی‌ته‌واو‌بکات ،
نه‌وه‌ک‌هه‌موو‌ئازار و فرمیسک و
شه‌ونخوونی‌یه‌کی‌به‌فیرۆ‌بروات •

به‌لام‌شلیر‌دلنیا‌بوو‌که‌بی‌تاوانه ، بویه
بروای‌پته‌و‌بوو ، به‌بی‌باکی‌کاری‌ده‌کرد •

ژووره‌که‌ی‌پر‌مشک‌بوو • ئه‌و‌مشکانه‌ش
هاتنه‌یاری • توو‌تر‌کیان‌بو‌ده‌کیشا • پوریک
له‌سه‌ر‌شیشه‌ی‌په‌نجه‌ره‌که‌بوو‌تا‌به‌یانی
گوران‌بو‌چری‌بو‌ئه‌وه‌ی‌شه‌که‌ت‌نه‌بی‌و‌خه‌و
نه‌بیات‌ه‌وه •

به‌یانی‌دا ، هیشتا‌سه‌عاتیک‌ما‌بوو‌رپوژ
هه‌لبی • هه‌ر‌یازده‌برای‌که‌یشتنه‌به‌ر‌ده‌ر‌گای
کوشکی‌پاشا‌و‌داوایان‌کرد‌چاوایان‌به‌پاشا
بکه‌وی • ده‌ر‌گه‌وان‌رپگه‌یان‌نه‌دان • گوتیان
شتی‌وا‌نابی • پاشا‌خه‌وتبوو ، نه‌ویران‌وا‌گای
بین •

براکان‌پارانه‌وه ، هه‌رو‌گیفیان‌کرد •
نوبه‌تدار‌هاتن • پاشا‌له‌و‌ده‌نگه‌ده‌نگه‌به‌خه‌به‌ر

هات، هات بزانی ئه و گیشمه و دۆخه یه چی یه ،
له و خانه دا پوژ گزنگی دا و هه ر یازده برا بوونه
قورینگ و وورشه یان هات به سه ر کوشکی
پاشادا فرین ،

چیشته نکاو هه موو خه لک و غاله می خودای
سه ریان له دوویه ک نا . له شار چوونه ده ری ،
ته ماشای سووتانی سیحر بازه که بکه ن .

کچه یان سواری گالیسکه یه ک کرد . یه خته یه ک
رایده کیشا . کراسیکی گونیه ی زووریان کرده
به ر . پرچی درپژ و جوانی خاو ببوووه و به سه ر
شان و ملی دا هاتبووه خواری . به ره بگ و روو
ده تگوت مردوووه . به ئاسته م لیوی ده جولایه وه .
که چی ده ست و که له فی شر بوو هه ر کراسی
ده چنی . ده یانبرد بیسووتینن ئه و هه ر وازی
نه ده هیئا . ده کراسی ته و او کردبوو ، له به ر
پی ی خوی دانا بوون . یازده مینی به ده سته وه
بوو ، ده یچنی . خه لکه که هه موو ته شقه له و
تیتالیان پی ده کرد . ده یانگوت :

» سه یری سیحر بازه که چۆن بۆله بۆل
ده کات . مه رجت له که ل ده که م هیچ کتییی

ویردی لائی یه . ته ماشای دانیشتنی بکه .
ته وهی له دست دهرینه . بیدرینه . بیکه
ههزار پارچه .

به قهره پهسته بو چون تا پارچه پارچه
بگن ، له و کاته دا یازده قورینگی په رسی به
ههشتاوی هاتن . له ناو گالیسکه که خویان به
باوهشی کچه دا و بالیان لیک دا . هه شامه ته که
سامیان نی نیشته . کشانهوی . بوو به
مقومقو . نه مه موعجیزه ی خواجه . دیاره کچه که
بی تاوانه ، به لام نه ویران به ئاشکرا نه م قسانه
بگن .

که جهلاد دهستی کچه ی گرد بیبا ، کچه
یازده کراسه که ی به سه ر قورینگه کان دا دا
یه کسه ر گوران و بوونه وه کوره پاشای جاران .
به لام برای بچووک له باتی قولیک بالیکی
قورینگی پیوه مابوو چونکه کراسه که ی
قولیکی مابوو ته واو بی .

کچه هاواری کرد : « ئیتر ده مم بووه وه . با
پیتان بلیم . من بی به ریم . هیچ تاوانم نی یه » .
خه لکه که چاویان به م روداوه که وت له

بەردەم كچەدا نووشتانەو و كړنوښيان بسو
برد . نهویش خوی به باوہشی براکانی دا دا .
له ترس و شه کت و خەمی ئەوانەو و هیزی له
بەردا نەما بوو .

برای گەورە پرووی کردە خەلکە کە : « ئەو
ژنە خوشکی ئیمە یە . هیچ تاوانی نی یە . »
ئنجایدا هاتە هەقاییەتی خۆیانى بە وورد و
باریکى بو گێرانەو . کە ئەو خەریکی هەقاییەت
گێرانەو بوو بۆ نیک وابلوو بوو و دەتگوت
گول پشکو توو . ئەو دارەى بو سووتان
کە لە کە کرابوون . رەگیان دا کوتا و چزووریان
دەر کرد و گولیان دا . بوونە یەك پارچە گول .
گولیکى سپى گەش وە کو ئەستیره له تروپکی
هەرە بەرز دەشە کایەو . پاشا ئەو گولەى
قرتاند و لە بەرۆکی شلیرى دا . شلیر دلی بە
شادی و بەختیاری گەشایەو و زەنگى کلیسە کان
له خۆرا کەوتنە زرنگانەو . بە پەو بە بالندەى
ناسک و روح سووک هاتن .

له گەرانەو دا بوو بە کۆرەو و زەماو و نیدیكى
وا هیچ پاشا شتى وای نەدیو .

گول - پهري

بنه گولپيكي شيني پر گول له ناوه ندي
باخچه يه كي رازاوه دا روا بوو . پهري يه كي زور
بچووك له نيو گولپيكي هره گه شي نهو
بنه گول له دا ده ژيا . پهري يه كه نه و نده بچووك
بوو ، نه و نده بچووك بوو كهس به چاو
نه يده دي . په لكه گولپيكي كرد بوو به مال .
وه كو منداو كه يه كي قشت و ئيسك سووك وا
بوو . دوو بالي پيوه بوو له سهر شاني يه وه
دههات و له بهر پي ده خشا .

ماله كه ي زور ناسك و بو ندار بوو . ديواري
خانوو ه كه ي په لكه گولي ناسك و ته نك بوون .

ئەو پەرى بېچكۆلانىيە رۆژ تا ئىوارە خۇي
دەدايە بەر ھەتاوى گەرم و لەم گۆلەو دەفرىيە
سەر ئەو گۆل . جارى وا ھەبوو بازى دەدايە
سەر بالى تەنكى پەپوولان و سەماي لەسەر
دەکرد .

رۆژيكيان چووە سەر گەلای دارلیمۆيەكو
خەرىك بوو بزانی بە ماوەی چەند ، بۆی دەكړی
رېځگانى سەر ئەو گەلایە تەى بکات . وورده
رېشالی سەر گەلاکەى بەلاوہ رېځگا بوون .
راستىيە کەى رېشالەکان وە کو رېځگا وان .
رېځگای ئەوتۆ بوون بۆ پەرىيە کە ، کە ھەتا
ھەتايە کو تايىيان نەدەھات . ئەوہيە دەلى :
« گۆلە بايە ، تيم ھەلدايە ، قەت نەبرايە . »

ھيشتا رېځگای بەردەمى نەگەياندبووہ
سەر کە ئىوارەى بەسەداھات و رۆژى لە
جیځگایە کى خراب لى ئاوا بوو . چونکە بە
درەنگەوہ کەوتە رې .

سەرما داھات . خوناو چک چکەى لہ
داران کرد . بايە کى ساردى بزاون . پەرى لە
دلى خۇي دا گوتى وا چاکە بچمەوہ مالى . بە

هه شتاوی پویشست بهلام تا گه ییسته وه جی
گوله که ده می داخستبوو . پی نی نه کرا بچینه وه
ژووری . یهك تاقه گول چی یه به والایی نه ما
بوو .

په ری بچکوله زیلکی پڑا . قهت شه و له
ده ره وه نه ما بو وه وه . هه موو پوژی به وه خت
ده گه پرایه وه وه ده چوو نه او په لکه گولی ناسک و
گهرم و لی پرا ده کشاو ده که وته خه ویکی
شیرینه وه .

ئای ! های ! دیاره نه م جار هه جهلی
هاتوو .

په ری به بی ری هاته وه که چه په رو پاچیک
له وسه ری باخچه که هه یه . گه لای ده رخته کانی
نه وه نده گه وره ن ده لی ی بو قی ره نگ کر اون .
گوتی وا چا که بچم شه وی له و پاچه بکه مه وه .

به نه رمی فری و پویشست . که چوو گه ییسته
لای پاچه که . شششش . دیتی دوو که س له
ژووری ، له بن پاچه که دا بوون . گه نجیکی فوژو
کچیکی نه شمیل له ته نیشست یهك دانیشتبوون .
به وان بایه قهت له یهك جودا نه بنه وه . ههر

پیتکه وه بن . مندال چه ند هو گری دایکی یه تی ،
نه وان پتر هو گری یه گدی بوون .

گه نجه که به کچه ی گوت : « شه و دره نگه
با ههستین برۆین . برات نیازی باش نی یه
هه موو جاری له و دیو ئه م گول و شاخانه وه
هه پره شه م لی ده کات . . به خیر بچی بوو کی
شیرینم ، هاوسه ری راسته قینه ی ژینم . »

یه کترین پامووسی . کچه دایه پرمه ی
گریان . گولیکه پیشکیش گه نجه که کرد .
به لام پیش نه وه ی گوله که ی بداته ده ست ماچیکه
نه وه نده گهرم و دریزی له گوله که کرد گوله که
ده می کرده وه . پهری بچکولانه فری چو وه ناو
گوله که . سه ری به دیواره ناسکه کانی کرد .
به لام باش گوئی لی بوو که مالواویی یان له
یه کتر ده کرد : « به خیر بچیت . به خیر بچیت . »

پاشان ههستی کرد گوله که له سه ر سنگی
کورپه که دایه دلی زور به ته ووژم ده ی کوتا
نه وه نده به توندی لی ده دا ، نه وه نده به توندی
لی ده دا خهوی له چاوی پهری حه رام کرد بوو .
گوله که ماوه یه ک به سه ر سنگی کورپه وه

بوو • پاشان که کورپه ریځگای کهوتنه ناو
دارستانیکي چرو تاریک گوله کهی له بهر وکی
کرده وه • ماچی کرد • نه وه نده زوری ماچ کرد •
نه وه نده به سوژه وه ماچی توند توندی لی کرد
هه ر وخت بوو پهری بچکولانه له ژووره وه به
دهم نه م ماچانه پان بیته وه و بمری • وای هه ست
ده کرد که لیوی کورپه که پشکویه که و به په لکی
گوله که وه نووساوه • گوله که له گهرمان ده می
کرده وه • ده تگوت هه تاوی نیوه پو لی داوه •

له و کاته دا زه لامیکي تر له ولوه هات •
کابرایه کی توورپه و پروو گرژو مؤن بوو • تومه ز
نه مه برا به دکاره کهی کچه بوو • هاتبوو رکی
خوی به کورپه که دابخات • سیکاردیکي تیژی
دهر هیئا • گه نجه که له بهر ماچ کردنی گوله که
هیچ ناگای له خوی نه بوو • له ناکاو کابرا
سیکاردیکي لی داو کوشتی • سه ری
گوشاو گوش بری و سه رکه که و لاشه کهی
پیکه وه له ژیر خاکیکي نه رمان ، له بن
دارلیمویه ک شارده وه •

برای به دکار له دلی خوی دا گوتی : «نه وه هات
لی ده که م ، ده و جا بیخو ، دهی ! خو مردو برایه وه .

به نه نجامی خوئی گه یشت • تاره جارئیکی دی
ناگه ریخته وه • هاتوته ناو دارستان و شاخ و
داخیکی و اهه زار کهس سه ری تییدا بزرده بیت.
تازه رویشت و ناگه ریخته وه • خو خوشکیشم
ناویری سو راغی بکات • «

هه ندی گه لای وه ریوی به پییان به سه ر
خوله که وه رکرد و په ستایه وه • ئیدی به و تاریکه
شه وه گه رایه وه مالی • نه گه رچی خوئی وای
ده زانی له گه پانه وه دا به ته نی یه به لام
راستی یه کهی وانه بوو ، به ته نی نه بوو • پهری
بچکولانه شی له گه لدا بوو •

نه و کاتهی که کورپه کهی کوشت پهری فری
چووه ناو گه لای دارلیمۆیه ک و کاتیئک که کابرا
خه ریکی گور لی دان بوو ، نه و گه لایه ی پهری تییدا
بوو به ربوو وه سه ر سه ری کابرا و به پرچی یه وه
نووسا •

کابرا که دهستی له تاوانه کهی برا و
شه پقه ی نایه وه سه ر ، پهری بچکولانه که وته
ژییر شه پقه ی کابرا •

په ککو ! له و ژووره تاریک و

ئەنگۈستەچاۋە • پەرى ھەم لە ترسان و ھەم
لە پىكى ئەو تاوانە زلە ، ھەموو لەشى چىرك و
ھۆر دەلەرزى •

كابرەي تاوانبار بەيانى زوو گەيشتەو
مالى • يەكسەر چووو ژوورى خوشكى .
شەپقەي داكەند تەماشاي كرد كچە زور بە
جوان و شيريني پاكشا بوو • تومەز خەونى
بە خۆشەويستە كەپەو دەدیت . خەونى بەو
دەدى چۆن ئىستا خۆشەويستە كەي بەناو
شاخ و دارستان دا كەوتۆتە سەفەر و پىكاكەي
زور ناخۆش و بە مەترسى يە •

براي بەدكارى لىي چووو پىتش • چووو
سەرىنگانى . خەندەيەكى مخەننەتى ھاتى •
مەگەر زەردەخەنەي شەيتان ئاوها پىس بى •
ھىچ ئاگاي لىي نەبوو •

ئەو گەلا لىمۆيەي كاتى خۆي بە پىرچى يەو
نووسا بوو ، بەربووو و كەوتە سەر
چەرچەفى كچە • ئىجالىي دا چووو ژوورى
خۆي . پالى دا يەو بە ئەو سەرخەويك
بشكىنى چونكە ھىشتا زوو بوو •

پهري به هيديلو كه له ناو گه لا كه هاته
دوره وه . چوو ، چوو ، چوو ، چوو ناو گويچكه ي
كچه كه . وه كو خهون باسي كوزراني
خوشه ويسته كه ي بو كرد . گوتي براي به دكارت
خوشه ويسته كه تي له فلانه جي كوشت و ههر
له ويش لاشه كه ي بن گوم كرد . باسي
دارليمو كشي بو كرد . پيشي گوت بو ته وه ي
دلنيا بيت ته وه ي پيت ده ليم راسسته و خهون
ني يه ، كه به ناگا هاتي و هه ستايه وه ده بيني
گه لايه كي دارليمو كه له سه ر چه رچه فه كه ت
كه وتوو .

كچه ته گه ر له و خهونه ناخوشه به خه به ر
هات ته ماشاي ده و روبه ري خوي كرد بيني
گه لايه كي دره ختي ليمو له سه ر چه رچه فه كه ي
كه وتوو . وه خت بوو له هه ژمه تان شيت پيت .
ئاخ ، چهندي فرميسكي سوپر داپارانده ،
هه ر ناگوتري .

هيچ كه سيك نه بوو كچه برواي پي بكات و
كول و كوقاني دلي خوي بو هه لبري تري . وه خت
بوو له شروان دلي بته قئ . ته و روزه تا ئيواري

په نجه رهي پيوه نه دا . په ري بچكولا نه فری چووه
ناو گول و گولزاري باخچه كه به لا دلي نه هات
كچه به دهم هم خه م و خه فته ته وه به جی بیلی .
دره ختيك له بهر په نجه رهي كچه كه پروا بوو .
گولي به نگالی جوان جوانی دابوو ، چووه سهر
گوليك و له په نجه روه سه يری كچه ی
سهر شين و بابان ویرانی كرد .

برای به دكاری زوو زوو ده هاته ژووری و
ده چووه ده ری . نه و پوژه زور به هه وهس بوو ،
به لام ره زای زور گران و ئيسكي زور قورس
بوو . كچه ش نه يده ویرا باسی خه می دلی خوی
بو بکات .

ههر هيڼده شه و داهات كچه خوی له مالي
دزی يه وه . ملي ريگای گرت و چووه
دارستانه كه . گه را ، گه را ، تا نه و شوينه ی
ديته وه كه دارليمو كه ی لي بوو : گه لاكانی سهر
نه و قانه زه وی يه ی رادا كه ديار بوو تازه
په ستر ابووه وه . هه لی كولي . كه له شي لوه
خوشه ويسته كه ی به دهر كهوت . ده ستي به
گریه و زاری كرد . له خوی گه وړه پارايه وه

گیانی دهر بیئی و پاشن خوشه ویسته کهی له
داری دونیادا نه میئی .

به ته ما بوو مه یستی خوشه ویسته کهی
هه لگری و بیباته وه بلام پیی هه لته گیرا . بویه
سه ره برپاوه کهی دهر هیئا که هه ردو چاوی
نووقا بوون . ماچیک کی گهرمی له لیوه سارده کان
کرد . خوئی له قره جوانه کهی ته کاند و گوتی :
« ده بیی هه لت بگرم ! » خوئی به سهر که له شه که
دا کرده وه و گه لای به سهر وهر کردو وه کو جاران
په ستایه وه و سه ره کهی له گه ل خوئی هیئا و
هاته وه . چله یاسه مینیک له نزیك شوینی
که تنه که سهوز ببوو . گولی زور جوانی دابوو .
کچه نه ویشی هه لکه ندو هیئا یه وه .

که گه یشته مائی ، نه ژووری خوئی ،
ئنجانه یه کی هیئا سهری خوشه ویسته کهی له ناو
داناو پر خوئی کردو چله یاسه مینه کهی تییدا
چاند .

په ری بچکولانه له وه زیاتر به رگه ی
خه مه کانی کچه ی نه گرت . گوتی : « خوا حافیز ،
خوا حافیز ! » فری بو ناو باخچه و گه راپه وه لای

گوئی خوئی • به لآم تا ئه و هاته وه گوئه گه
وه ریبوو • ته نیا هه نادی په لکی زهردو سیسی
پیوه ما بوو ، خوئیان به چله سه وزه که وه قه ساند
بوو • پهری که ئه مهی دی هه ناسه یه کی ساردی
هه لکیشاو گوئی :

« ئاخ ! جوانی ، جوانی ! ئاخ شتی جوانو
چاک چه ند زوو له ناو ده چی ! » •

پاشان گه را ، گوئیکی تری دۆزیه وه و کردی
به مال و به ئارامی له په نا په لکه ناسک و
بوئداره کانی ژیا •

به لآم پهری وه فادار هه موو رپوژی ده فری ،
ده چوو بهر په نجه ره ی کچه ی کلول و دهیدی له
تهک ئنجا که وه ستاوه و هوون هوون فرمیسکی
سوور به سه ر گوئه یاسه مه نه که دا ده بارینی •
رپوژ به رپوژ کچه ووشکترو زهردتر هه لده گه را و
گوئه که ش ته رترو گه شتر ده بوو • پنچ له سه ر
پنچ ده ری ده کرد • که خو نچه ی سپی بچووک
ده میان ده کرده وه و ده بوون به گول ، کچه ماچی
ده کردن .

به لآم برا به دگاره گه ی هه موفو جارئ
سه رکو نه ی ده کردو ده یگوت : کچی ! خو تو
شیت نه بووی وا ده گه ی ! « هه قی بوو وا بلی
چونکه نه یده زانی خوشکی بوچ به سه ر
ئجانه که دا ده گری و بو کئی ده گری ؟ نه شی
ده ویست بزانی . نه خیر ، نه یده زانی چاوی
قووچاوی چ که سیك له ناو ئجانه که دا که وتوووه و
لیوی سووری کئی تیکه لی خوئی ناو ئجانه که
بووه .

رؤژیکیان که پهری بچکولانه چوووه ژوووه ووه
بینی کچه سه ری لار کردو ته ووه سه ر ئجانه که و
وه کو ئجانه که خه وی لی که وتوووه . به نه رمی
چوووه ناو گوئی یه ووه . باسی ئه و ئیواره یه ی بو
گیپرایه ووه که له ژیر چه په رو پاچه که دا ، له گه ل
خوشه ویسته که ی دا بوو . باسی گوئی جوانو
پهری نازداری بو کرد . کچه که وته خه ویکی
خوش و به دهم ئه م خه ونه شیرینه ووه گیانی
سپارد . به هیمنی مردو چوو له گه ل
خوشه ویسته که ی له به هشت به یه ک شاد
بوون .

گوٺه ياسه مه نه گانيش بؤ كچه گريان . زور
گريان . گرياني نه وان به و جوره بوو كه پهلكي
پانيان والا كرده وه و بؤني خوشيان بلاو
كرده وه .

برا به دكاره كه ي كه چاوي به و بنه ياسه مه نه
كهوت زوري پي جوان بوو . هه لي گرت و نه و
ميراته ي پاش خوشكي برده ژووري خوي و
له سه رينگاني خوي دانا .

گوٺه كان نه وه نده جوان بوون هه ر زينته
بوو ته ماشايان بكه ي . جا گول-پهري ، له گه ل
گوٺه ياسه مه نه كه دا چووه ژووره كه ي دي . له ناو
گوٺه كان ياري ده كرد . باز بازو كه ي ده كرد .
گوٺه كان هه موو روح ده بهر بوون ، زيندوو
بوون . پهري پيدا هات يه ك يه ك باسي
خوشه ويس ي كچه ي بؤ گيرانه وه ، چؤن به
دهستي براي به دكاري كچه به كوشنن چوو ،
چؤن كچه كه سهري هينايه وه و خستيه ناو
نجاننه كه و ئيستا كه لله ي تيكه ل نه و خوٺه بووه
كه تي يدا پروا ون .
گياني گوٺه كان سه ريان له قاند و گوتيان :

«خۆمان دەیزانین ، خۆمان دەیزانین . مادام
ئیمە لە چاوو لیۆی جوانەمەرگەووە رواوین ،
خۆمان دەیزانین .»

گۆلپەری ، نەیزانی ئەو گولانە بۆ هیندە
هیمن و لەسەرخۆن .

فری ، چوو ، دیتی هەنگ بەسەر گولانەووە
بوون هەنگوینیان کۆ دە کردەووە . چوووە بن
هەنگلیانەووە . چیرۆکی برابەدکار و
ناپەسندە کە بۆ گێرانەووە . هەنگە کانیش بۆ
شاژنی خۆیان گێرایەووە . ئەویش فەرمانی دا
سبەینی زوو بچنە سەر کابرای تاوانبار و
بیکوژن .

بۆ شەوی ، کە یە کەم شەوی پاشمەرگی
کچە بوو ، برای بەدکار لە تەك
بنە گولە یاسەمەنە کە دا لە ناو جی و بالینگانی خۆی
دریژ بوو خەوی لی کەوت . لەو کاتە دا گولە کان
کاسە ی خۆیان کردەووە . گیانی ئەو گولانە
هەموو دەست بە رمی ژەهر او ییەووە هاتنە
دەری . خۆیانی پیشانی کەس نەدا . چوونە ناو
گویی کابراو خەونی جرن او فرناویان پی بینی .

ئىنجا بەسەر لىيوى دا فرين و پىمى ژەمراوى يان لە
زمانى چەقاندو گوتيان :

« ئاوها تۆلەي خۆمان دە كەينەوہ ! »

پاشان گەپرانەوہ ناو گولەسىپى يەگانى
خۆيانەوہ .

بۇ بەيانى ، كتوپر پەنجەرەي ژوورى كورە
بووہوہ . گول پەرى و شارن ، شەرغە مەنگىيان
بە دواوہ بوو خۆيان كرد بە ژوورى دا .
چوون بۇ ئەوہى بە كابرا وەبدەنو بىكوژنو
تۆلەي لى بىكەنەوہ . بەلام تا ئەوان چوون كابرا
فەراقى لەبەر بپرا بوو . خەلكىكى زۆر
داوہ رابوونە ژوورى . دەيانگوت : « ئەم پياوہ
بەبۆنى ياسەمەن مردوہ . »

گول پەرى تى گەيى گولەكان دەستى خۆيان
وەشاندووہو تۆلەي خۆيان كردۆتەوہ . ئەو
خەبەرەي بە شارن راگەياند . شارنیش بە خۆي و
بەشەرغە مېشەوہ ، گيزەگيز لەدەورى ئىنجانە كە
سوورپان مېشەنگوينەكان بە هيچ شتىك لە
ئىنجانە كە دوور نەدە كەوتنەوہ . كابرايەك
دەستى دريژ كرد ، ئىنجانە كەي بلند كرد ، ويستى

بیباته دهره وه . هه نگیك به ده شتی وه دا . کابرا
ئنجانه ی له ده ست که وته خواری ، پارچه پارچه
بوو . ته ماشایان کرد ئنجانه که که لله سه ریگی
سپی تیدا بوو . به مه وه زانی یان کابرای مردوو
تاوانبارو پیاو کوژ بووه .

شاژنی هه نکه کان فری چوووه دهره وه ،
گیزه گیزه . گۆرانی تۆله سه ندنه وه ی گۆله کانو
گول پهری گوت . ئه و گۆرانی یه ی گوت که
هه موو په لکه گولیک پهری یه کی وای تیدا یه
هه موو که تن و تاوانیک رسوا ده کات و تۆله شی
ده کاته وه .

لهم سترچاوه يهوه وهر گير اوه :

HANS ANDERSEN'S FAIRY TALES.
(A SELECTION)

Translated From Danish By :
L. W. KINGSLAND

London University Press.

1959

له کتیبخانه ی نیشتمانی به غدا
ژماره ۱۰۱۷ ای سالی ۱۹۷۹ در اوه تی

۳۰۰۰ دانه له م کتیبه له چاپ در اوه
لی بونه وه له چاپ ۱۹۷۹/۷/۲۲

نرخى (۲۰۰) فلسه

چاپخانه مى، الكوادش

بمغدا - ۱۹۷۹