

له چاپراوه کانی کۆژی زانیاری کورد



وشه‌ی زهمانی

سندی افراتنی

www.iqra.chilumontada.com

کوردی

دوکتۆر

نۆزه‌همانی حاجی‌مارف

ولید محمدز

چاپخانه‌ی کۆژی زانیاری کورد - به‌خدا ۱۹۷۵

ئەم كۆنپە

لە ئامادە كۆرۈنۈش پىنگە

(مىنىرى ئىقرا ئىقرا)

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۇ سەردانى پىنگە:

[/https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)

بۇ سەردانى پىنگە:

<http://iqra.ahlamontada.com>



له چاپکراوه کانی کۆزی زانیاری کورد

وشی زمانی کوردی

دوکتور

نۆزه حمانی حاجی ماری

اللجنة المركزية / جامعة الـ

چاپخانهی کۆزی زانیاری کورد - به عهده

١٩٧٥

من مطبوعات المجمع العلمي الكروي

الكلمة
في اللغة الكردية

د. عبد الرحمن معروف

مطبعة المجمع العلمي الكروي

بغداد - ١٩٧٥

پیشگی

کاتی باسی زمان دیتہ گڈوچی ، بہر لہ ہمتو شتیک مہ بہ ست
وشہ بہ . بی زانیی وشہ ، بہ تاییہ تی وشہ بہ کی زور ، زمان
نازازی و ناخوتی بی نا کر پی . نمہ لہ کاتی فیرتونی زمانی بیگانہ دا
بہ ناشکرا دہردہ کو پی . نگہر کہ سیک لہ دہنگہ کان و ریژمانی
زمانیکدا شارہ زایی باش بہ بدا کرد پی ، بہ لام وشہی کم لہ بہر بی و
موفرہ دات کم بزاتی ، ٹوہ ٹوہ کہسہ بہ ہیچ جوریک ناتوانی باش
لہو زمانہ بگا و باش بیی بخوینتیوہ و ونووچی بی
بکا . بی گومان ، تہنیا زانیی موفرہ دات و ہفت گوی خستی تیکزای
دہنگہ کان و پیکہانی ریژمانی ، ہر وہا مہودای باش زانیی
زمان تہسک دہگنہوہ ، چونکہ بہ ککرتی ٹوہ سنی ریشہ بہ ،
(وشہ کانی زمان ، دہنگہ کان ، پیکہانی ریژمانی) ، زمان
سازدہ کن و پیکدہ ہینن . بہ لام لہ گہل ٹوہ شدا ، دہ بی ٹوہ راستیہ
لہ بیر نہ کین ، کہ وا زانیی ژمارہ بہ کی زور لہ وشہ و زانیی
بہ کارہینانیان رادہی زانیی زمان نیشاف دہدن . جا ہر لہ بہر
ٹوہ وشہ ، وشہ بہ ریشہ بہ کی ہرہ گرنگی زمان دہ ژمیر پیت

زانینی ژماره به کی زۆر له وشه و به کارهێنانیان به شیوه به کی راست ، نهك ته نیا له فێربۆنی زمانی بێگانه دا گرنگه ، به لێكو بۆ زمانی زگماکیه . بۆ ئهو زمانه ی له مندالییه وه وتووێژی یق ده کهن - گه لێك پێویسته . راست نییه ، گه گر وا بیر بکهینه وه ، هه مۆ ئهو کسانه ی به کوردی ده دوین و ئهو خه لکی که زمانی سکوردی زمانی زگماکیانه ، وهك به ک ده یزانن و ئاغلوتنیان وێکده چۆ و به ک جۆر وشه به کار ده هینن ، به لێكو پله ی زانینی ئاده میزاد جیاوازه . وهك ئاشکرایه ، ئه مهش له گه لێك رووه وه په یوه ندی به راده ی کولتوری مرۆفه وه هه به .

هۆی ئهو جیاوازییه چییه 1

جیاوازی پله ی خوێنده واری و جۆری ژبان و توانا و ههروه ها په یوه ندی جیاواز له گه ل زماندا ده ور ده بینن . وه رگرتن و هه زم کردنی وشه ی زمانی زگماک ، تا راده به ک له خۆرا و به شیوه به کی میکانیکه ی و یق بیرکردنه وه رۆده دات . مرۆف وشه ی زمانه کی هه ر له مندالییه وه یق بیرکردنه وه ، له کسانه ی ده ور و بشتی وه رده گرتی . به لām له گه ل ئهو بیر نه کردنه وه به شدا له وه رگرتنی وشه ی زمانه کهیدا (که هه ر له مندالییه وه ده ست یق ده کا و له تیکزای ژبانیدا به رده وانه) چالاکی هه زم و وه رگرتن و ئاره زۆ ده ورێکی گه وره ده بینن . جا له بهر ئه وه به ، ئهو کسانه ی شیوه ی ژبانیان وێکده چۆ و راده ی خوێنده واریان وهك به که ، جیاوازی له ئاغلوتنیاندا هه به . هه ندێکیان به زمانیکه وشک و رهق ، وه

هندیکیان به زماښکی شیرین و جوان و پاراو و دهوله مه نـد
ده دوین .

چۆن وشه کانی زمان بناسرین ؟

ئیمه هر له مندا لیه وه ، له گه ل فیر بونی وشه کانی زماندا
فیری ئه و یاسا و ده ستوران هـش دهین ، که وشه یان پی دروست
ده کړی و داده ژپوژی . ئه مه ش ریگه مان بو خوش ده کا که له گه ل
وه رگرتی له خوژا و میکانیکتی هزاران وشه دا ، بتوانین به یرو
هؤش له زمان وردینه وه و شتی شاراو هی ئاشکرا بکین و فیری
ئوه بین ، که وه کچه کیکی پیویست به کاری بهینین .

زمان هه میسه له گه شه کردنایه و به وشه ی نوچی دهوله مه ندر
ده پی . ئاشکرایه ، که بو ئه مه ، به شیوه به کی سه ره کتی ، ئه و که ره سته به
به کار ده هیترتی که له زماندا هه به . له سه ریگوه وشه ی حازر
به ده ست هن ، وه له سه ریگی دیکوه که ره سته ی یاریده ر ، به تایبه تی
پیشگر و پاشگر . به م چه شنه ، له و وشانه ی له زووه وه له زماندا
هن ، وشه ی نوچی دروست ده کړین .

هر که سیک ، زمانی کوردتی بزاتی ، بی ئه وه ی ئه رکیکی
ئهو تو بکیشی ، ده توانی چه ندین وشه ی نوچی وه ها ناوینتی ، که
له م چه رخی ئیمه دا په بدا بون . له م ده مه دا ، که ژانی رو شنبیرتی و
زانستی و کلومه لایه تی و سیاستی میلله تی کورد له بره ودایه و
تیکزای جهان له پیشکوتندایه . بی گومان زمان پیویستی به وشه ی
نوچی ده پی و روژ به روژ وشه ی نوچی په بدا ده پی .

به هرهى بۆنى زمان - نيشانهى بهخته وه رتقى مهزنى گاده ميزاده .
خلاش ويستنى زمانى زگماك و باش زانينى و چاك به كارهيئنانى
ئهركى سه رشانى مرۆفه و مايهى به ختيارييه تى ناسين و زانينى
وشه و شاره زايى تيدا پهيدا كردنى كارپكى بهرز و پيوسته .

له نيوهى به كهى سه دهى نۆزده مدا ، كاتيك زماناسى به
زانستپكى سه ربه خلا دازا ، زانايان گومانيان له وهدا نه بو ، كه
به تايه تى وشه دانه به كى سه ره كى زمانه . كه لپك له زماناسان له
باره به وه توسيان و كوئليانه وه .

وهك ئاشكرايه ، په ردهى رهش به سه ر سهدان وشهى
زمانه كه مانه وه به و كه لپك روى گرنگى وشهى زمانى كوردتى هيستا
هر به ئالۆزى و تاريكى ماوه ته وه . هولى ئه مهش ، ئه وه به تاكو
ئاستا به داخه وه ليكۆلئينه وهى قول و زانستپانه دهربارهى وشهى
زمانى كوردتى نه تو سراوه .

هه رچه نده به گشتى ليكۆلئينه وه دهربارهى زمانى كوردتى كه مه ،
به لام تا راده به ك باسى (مؤرفۆلۆژى و فۆنه تيك و سينتاكس) -
كه سقى به شى گرنگن له ليكۆلئينه وهى زماندا - كراوه . ئه وهى
سه رنج رابكيشى ، ئه وه به كه تا ئيسته چ زانايانى كورد و چ زانايانى
بيگانه له بارهى (ليكسيكۆلۆژى)^(١) زمانى كورديه وه شتيكى
ئه وتۆيان نه تو سيوه .

بى گومان پشت گوئى خستى كيشهى وشهى زمانى كوردتى

(١) شى كردنه وهى ئه م زاراوه به و نه وانى ديكه له كتيبه كدا هاتوه .

له کارى لیکۆلینه وهى زمانه که ماندا که لینیکی گه ورهیه . بینهی نهو که لینه هستی جولاندم و رایکیشام که خۆم بهو باسه وه خه ربیک و مانسۆ بگم ... هوای ههول و کۆششیکى زۆر ، نهوهی بۆم کرا کردم و نهوهی له توانامدا بق به جیم هینا ... هیچ گومانم له وهدا نییه ، که ئەم کاره ی من تهواو نییه و کم و کورتی تیدایه . بهلام نهوهی شایانی باس بێ ، نهوهیه که ئەم کتێبه سه ره تابه که له باره ی کێشه ی وشه ی زمانى کوردیه وه و گه لیک که ره سه ته ی نوپى وه هه ی تیدایه ، که تا ئیستا له لیکۆلینه وه ی زمانى کوردیدا باسیان نه کراوه .

ئه رکی سه ره که ئه م کتێبه « وشه ی زمانى کوردی » ، تۆزینه وه و لیکۆلینه وه یه له و کێشه گرنگانه ی له رۆی لیکسیکۆلۆژی (Lexicology) به وه به بوه ندیان به وشه ی کوردیه وه هه یه ، به تابه ته ی له باره ی مانا و واتایانه وه ؛ شوپنیا ن له یاسای گه ته ی زماندا ؛ به یدا بقنیا نه وه ؛ به کار هینانیا نه وه ؛ ده رفه تی چیکر نه وه یانه وه له ئاهاوتندا ؛ جۆری ده ربزین و شیوه ی چه سپاندیا ن له ره وانپێژیدا ... وهک (جۆری وشه ، جۆری مانا ، به بوه نده ی نیوان وشه ، وشه ی هاوبێژ ، وشه ی هاوواتا ، وشه ی دژواتا ، وشه ی بهکواتا ، وشه ی فره واتا ، وشه ی تهواو ، وشه ی ناتهواو ، وشه ی به ره لالا ، وشه ی گه راو ، وشه ی کوردی به ته ی ، وشه ی گه راوه ی ، وشه ی هند و ئه رووبا ته ی ، وشه ی بێگانه له زمانى کوردیدا ، ره کی بێگانه له مو فره داتی زمانى کوردیدا ، ززه پێژ ، مو فره داتی زمانى کوردی له رۆی چالا که ی و سه ته ی وه ، وشه ی مرده ، وشه ی نوپیاو ،

فریژی گراو، جۆری فریژی گراو، فریژی گراو له رۆی و اتاوه ...
(هتد) .

هه‌ر چه‌نده ئه‌ركی ئه‌م لێكۆڵینه‌وانه‌ش ده‌كه‌وێته‌ سه‌ر سێ به‌شی
هه‌ره گرنگی لێكسیكۆلۆژی : واتاناسی (علم معانی الانفاظ
(Semasiology) ، ئیتمۆلۆژی (الایمۆلوجیا Etymology) ،
فریژیۆلۆژی (علم العبارات الاصطلاحية Phraseology) . به‌لام کاری
فه‌ره‌نگ‌تۆسی (Lexicography) به‌بۆه‌ندی راسته‌وخۆی به
کێشه‌ی وشه‌وه هه‌یه . جا له‌به‌ر ئه‌و هۆیه‌یه ، که له‌ دوا به‌شی ئه‌م
کتیبه‌دا له‌ فه‌ره‌نگ و جۆری فه‌ره‌نگ و ده‌وری فه‌ره‌نگ و
کاری فه‌ره‌نگ دواوین و باسی تیکزای فه‌ره‌نگه‌ کوردیه‌کانمان
کردوه ، که له‌ کاری فه‌ره‌نگ‌تۆسی و میژۆی فه‌ره‌نگ‌تۆسی
کوردی و پاراستنی وشه‌ی کوردی و لیکدانوه و شی‌کردنه‌وه‌ی
هه‌ندای کێشه‌دا ده‌وریان بینیوه .

لێره‌دا به‌ پێویستی ده‌زانی ، په‌نجه‌ بۆ ئه‌وه رابکێشم ، که دۆ
به‌شی ئه‌م کتیبه‌ - واته واتاناسی و ئیتمۆلۆژی ، وه‌ك وتار له
دۆ ژماره‌ی « گۆفاری کۆژی زانیاری کورد » دا بڵاوکراونه‌وه^(٢) .
وه به‌شێکی به‌شی فه‌ره‌نگ‌تۆسی به‌ زمانی عه‌ره‌بی له‌ ژماره‌یه‌کی
دیکی هه‌مان گۆفاردا چاپ کراوه^(٣) . هه‌رچی پێشه‌کتی و به‌شی

(٢) بژوانه : « گۆفاری کۆژی زانیاری کورد » ، به‌رگی دوومه ، به‌شی
دوومه ، ١٩٧٤ ، ل ٨١ - ١١٦ ؛ به‌رگی سێهه ، به‌شی دوومه ،
١٩٧٥ ، ل ٢٠٧ - ٢٤٠

(٣) بژوانه : « گۆفاری کۆژی زانیاری کورد » ، به‌رگی سێهه ، به‌شی
به‌کهم ، ١٩٧٥ ، ل ٧٠٥ - ٧٢٨ .

فریزبۆلۆژی و به‌شیک‌کی‌کی به‌شی فره‌ه‌نگ‌تۆستی و فره‌ه‌نگ‌کۆک و لیستی سه‌رچاوه‌کان ، بۆ به‌کام جار بۆلۆده‌کرینه‌وه .

پز به‌ دل سوپاسی مامۆستا هێمن موکریاتی و مامۆستا شوکۆر مسته‌فا ، دۆ مامۆستا و برای گه‌وره و هاوۆی ئیزیکم ده‌کام ، که له‌ شی‌کردنه‌وه‌ی گه‌لێک رۆی ئەم باسه‌دا ، زۆریان هاریکاری له‌ گه‌ل‌کردم و یاریده‌یان دام . سوپاسی برای دۆسۆزم کاک‌ه‌سین فه‌یزوللا جان ده‌کام ، که گه‌لێک سه‌رچاوه‌ی نوێ و پێویستی بۆ دۆزیومه‌ته‌وه و نیشان دام . به‌گه‌ری سوپاسی مامۆستا و برای گه‌وره‌م کاک‌ه‌مه‌دی مه‌لا که‌ریم ده‌کام ، که له‌ راست‌کردنه‌وه‌ی هه‌له‌ی چاپ و ده‌رکردنی ئەم کتێبه‌دا هاریکاری کردم هه‌روه‌ها . ریز و سوپاسم بۆ کریکاران و لێ‌پرسراوی چاپخانه‌ی کۆژ ، که به‌راستی دۆسۆزانه ئەم کاره‌یان بۆ هه‌لسۆزاند .

تاقه‌ هیوام ئەوه‌یه ، به‌م کاره‌ توانیبێتم خزمه‌تیکی بچۆک پیشکەش به‌ زانیاری گه‌له‌که‌مان بکام . له‌ باری « وشه‌ی زمانی کوردی » به‌وه‌ پێم کرابێ چه‌ند وشه‌به‌کی به‌ گه‌لێک بنۆسم و دۆ قسه‌ی خێر بکام ...

د. ئەوزه‌حمانی حاجتی ماری

لیکسیکۆلۆژی زمانی کوردی^(۱)

لیکسیکۆلۆژی بەشیکی له زانستی زمان و له باره‌ی باری
ژیستا و رابوردۆی وشه‌وه ده‌دۆی . لیکسیکۆلۆژی زمانی کوردی
یاسای وتووێژی ئەمژۆ و دوینتی و شیوه‌ی به‌یداوون و پیشکەوتن و
گه‌شه‌کردنی زمانه‌که‌مان و به‌بوه‌ندی له‌گه‌ڵ مێژۆی گه‌لی کوردمان
بۆ ده‌رده‌خا و روون ده‌کاته‌وه .

کاکۆ و گه‌ره‌سته‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی لیکسیکۆلۆژی به‌ر له
هه‌موو شتیکی وشه‌یه . وه‌ک ئاشکرایه (مۆرفۆلۆژی) یه‌ش هه‌ر له
وشه‌ ده‌دۆی ، به‌لام لێره‌دا ده‌یکاته هۆ بۆ لیکۆلینه‌وه له ده‌ستور و

(۱) وشه‌ی لیکسیکۆلۆژی Lexicology که‌ له‌ زمانی یۆنانیه‌وه وه‌رگیراوه ،
پێکهاتوه له : (lexikos - وشه‌کانی زمان ، وشه‌ی فهره‌نهی) و
(logos - زانست) . به‌م جۆره وشه‌ی لیکسیکۆلۆژی به‌ مانای -
زانستی وشه - دێت

ریزمان . کهچی له لیکسیکۆلۆژیدا کاری پۆیست و گرنک زانین و ناسینی وشه و وشهکانی زمانه .

هه وینه ئهگه له باری مۆرفۆلۆژی و لیکسیکۆلۆژییهوه تهماشای وشهی « پاك » بكهین ، دهبینین ئهوهی كه بهلای مۆرفۆلۆژییهوه گرنكه ئههیه كه ئهم وشهیه - (ئاوه ئئاوه Adjective Simple) ، (ئاوه ئئاوی سادهیه Adjective Simple) ، له (پلهی بهراورد Comparative Degree) دا دهپێ به « پاكتر » و له (پلهی بالا Superlative Degree) دا دهپێ به « پاكترین » ... هتد . بهلام به نیهت لیکسیکۆلۆژییهوه ، ئهوهی پهپوهندی به وشهی « پاك » هه پیت ، ئهوهیه كه ئهم وشهیه لهگهڵ « پاقز » و « پاكز » و « خاوپن » دا هاوواتا (Synonym) به و له زۆر ناوچهی كوردستان به کاری دههینن و لهگهڵ وشهی « پاك » - كه به مانای « تیکزا ، هه مو » دیت هاویژ (Homonym) ه ... هتد .

ههروهها ئهگه له وشهی « عهشق » وردینهوه ، دهبینین ئهوهی پۆ مۆرفۆلۆژی گرنك پێ ئههیه كه ئهم وشهیه (ناو Noun) ه ، (ناوی مهعنا Abstract Noun) به وه پۆ لیکسیکۆلۆژی ئههه گرنكه كه « عهشق » وشهیه كه له مێژه كورد له زمانی عهههه پتهپهوه وهههه گرتوووه ، ئهم وشهیه لهگهڵ « ئهفین » ، ئهوین ، دلداری » دا هاوواتا به ... وشهی « ئهفین » یس وشهیه كه كوردی بهتهپه و سهه به دیالیکتی کرمانجی ژۆرووه و چههه

سالىكك له دىيالىكتى كرمانچى خوارۇدا چىگى خۆي كرتووه و
بووه به وشه يهكى ئەدەبى و لەگەل « ئەوين » و « عشق » و
« دلدارى » دا هاوواتايه ...

تاكو ئەم شوپنه تا رادەبەك ئەرك و گرنكى ليكسيكۆلۆژيان
بۆ رۆن بووه و بهم جۆره دەتوانين بېنين كه ليكسيكۆلۆژى له
وشه و وشەكانى زمان دەكۆلپتەوه له باره ي :

۱- مانا و واتايانەوه ؛

۲- شوپنپان له ياساي گشتى زماندا ؛

۳- پەيدا بونيانەوه ؛

۴- بەكار هينانپانەوه ؛

۵- دەرفەتى چىكردنەوه يانەوه له ئاڭاوتندا ؛

۶- جۆرى دەربىر و شيوه ي چەسپانديان له بەلاغەدا .

ئەركتى ئەم ليكۆلپتەوانەش دەكۆلپتە سەر سقى بەشى ھەرە
گرنكى ليكسيكۆلۆژى كه برىتين له :

واتاناسى (علم معانى اللفاظ Semasiology)^(۲) و زانستى

(۲) واتاناسى Semasiology بەشىكى سەرەكى به له زانستى وشه و له
گشت ئەو مەسەلە دەكۆلپتەوه كه پەيوەندىپان به ماناي وشەوه مەبه .

وشه داتاشین (ع-لم الاشتقاق Etymology)^(۳) و (علم العبارات
الاصطلاحية Phraseology)^(۴).

لهم سقی به شه گرنگهی لیکسیکۆلۆژیدا ده توانرێ تیکزایه
ئهو مهسهلانهی په یوه ندییان به وشه و وشه کانی زمانه وه ههیه
شی بکرینه وه . منیش لهم باسه دا ههول دهدهم به و پتی به له
لیکسیکۆلۆژی زمانی کوردی بدویم .

واتاناستی SEMASIOLOGY

وشه :

وشه کانی هه زما تیک وه نه پتی ته نیا له کۆمه لیک وشه پیکهاتین ،
به لکو بریتی به له یاسا و دهستۆریکی ورد و ئاشکرا و تهواو و
ریک و پیک و دیاری کراو له په یوه ندی و په یوه ستی راست و رو داودا .
لیکسیکۆلۆژی زانستی نییه که له باره ی وشه ی جوئی جوپوه

(۳) ئیته بۆلۆژی ئهو به شه به له زانسی وشه که له په بیدا بۆن و پیشکوتنی
وشه و ئهو ده ورانه ی پیایدا تیزه پرتوه ده دوئی .

(۴) له بکرتنی هه ندی وشه دا مانای تاییه تنی په بیدا ده پتی و بهم جو ره
وشه و دهسته وازانه ده لپن فرازی بۆلۆژی که په شپکه له زانستی وشه .

بدوئی، بەلکو زانستیکە دەربارەی سیستم و دەستوری تیکزایەتی
وشەکانی زمان .

هەرچەندە لە ولاتە پیشکەوتوووەکان لە بارەی وشەووە ،
لێکۆڵینەووە زۆرە و لە گەلێک سۆجەووە لەم مەسەلەبە وردبۆنەتەووە و
گەلێک زانا بەم کارەووە خەریک بوون و بەرھەمی بەزخیان پیشکەش
کردووە و ئەنجای سەرکەوتویان وەدەست ھیناوە ، بەلام لەگەڵ
ئەوھەشدا تەعریفی تەواوی وشە نەکراوە و لەم بارەبەووە رایەکی
بەکەرتۆی وەھا نییە کە گشت لایەک و تاییەتییەکی ئەم باسە
گرێبێتەووە و ھەموو زمانناسان لایەنگیری بکەن .

ئەوھە لەم بارەبەووە پەبوونەدی بە تەعریفی وشەووە ھەبێت کە لە
ولاتی ئێمە نۆسرا بن ئەوھەبە کە تا رادەبەک کال و کرچن و تەنیا
سوچیکێ باسە کە دەگرنەووە (۵) .

(۵) بە وێنە :

مامۆستا سەعید صدقی لە لاپەژە (۶) ی کتێبی « صرف و
نحوی کوردی » دا (بەغدا ۱۹۲۸) لە تەعریفی وشەدا دەڵێ : « تەنیا
افظیکە کە مەعنا ی بێی ، وەکو (پێساو ، درەخت ، ئەسپۆرە ،
بەرد ...) » .

مامۆستا نوری عەلی ئەمین لە لاپەژە (۹) ی بەرگی دووھەمی
کتێبی « قواعدی زمانی کوردی » دا کە سالی ۱۹۵۸ لە بەغدا بلاوی
کردۆنەووە ، لە تەعریفی وشەدا نۆسیوینی : « ئەو وشەبە کە لە =

ئىشك تەعريف و ديارى كىردنى راست و زانستى باهى وشە
 ئەو بە كە تىشك و رۆشنايى ئەو نىشانە سەرە كيانەي لە وشە دا هەن
 دەخۆيدا بنوئىتى . وشەش پىويستە ئەو خاسىيەتە بنەرە تيانەي خوارە وەي
 تىدائى :

= دەنگى يا چەند دەنگى بىك ئەھىتى و ئەونى و ئەنۆسى و وەك
 (خ ، آ ، ن ، ز ، آ ، د) ئەگەر بىرپەنە دەم بەكتەر ، وشەي
 (خانزاد) ي لى بىك دى . وە وشەش دۆ جوۆرە : « . وە لە لاپەزە
 (۲۲) ي كىتىپ « رۆزمانى كوردى » شدا (سەلبانى ۱۹۶۰) لە بارەي
 وشەو دەلئى : « وشە كەرسەي زمانە و لە دەنگى وە يا چەند دەنگى
 دروست ئەكەي ، وەك وشەي (خانزاد) لە دەنگى (خ ، آ ، ن ،
 ز ، آ ، د) بىكەتووە . وشەش بە پۆي زۆر و كەي وازە كانى
 دۆ باهەتە . »

لە لاپەزە (۳۱) ي بەرگى بەكەي « فەرەنگى خال » دا ،
 مامۆستا شەيخ مەمەدى خال لە تەعريفى وشەدا نۆسبوئىتى : « وئە
 (كلمة) وشەبەكە كە مەبەستىكى بىي ، وەك (دار ، كار ، زن ، من ،
 بۆين ، دۆين) . »

لە كىتىپ « زمان و ئەدەبى كوردى » كە د . عىزەدەين مستەفا
 رەسۆل و د . ئىحسان فوناد و مامۆستا صادق بەھائەدەين پۆ پۆلى
 بەكەي ناوەندى دايان ناوە (چابى دوووم ، بەغدا ۱۹۷۷) ، لە لاپەزە
 (۲۵) دا لە بارەي وشەو نۆسيويانە : « وشە ئەو بۆزەبەبە كە رستەي
 لى بىك دەھىتەيت ، لە لاپەزە (۲۸) يشدا دەلئىن : « وشە يا وازە
 لە چەند دەنگىك بىك دى . »

- ۱- بیکهاتی فۆنیتیکی هه بیټ ؛
- ۲- مانا و واتادار بۆ .
- ۳- قهواره‌ی ریزمانی هه بۆ .
- ۴- هه‌میشه خاوه‌نی ده‌گ و مانا بیټ ؛
- ۵- هه‌رده‌م له ئاخواتندا وه‌ک دانه‌یه‌ک (وحدة) له زمان به‌کار به‌پێرێ .
- ۶- پتر له یه‌ک گیره‌ی نه‌بیټ ؛
- ۷- بتوازی له رسته‌دا به‌کار به‌پێرێ ؛
- ۸- توانای هه‌بۆ بیټ به‌ئید پۆم .

جۆری وشه :

به‌شێکی زۆری وشه‌کانی زمانی کوردی - وه‌کو هه‌موو زمانه‌کانی سه‌ر ئهم زه‌مینه - ئهو وشانه‌ن که مانای دیارده‌یه‌کی (ظاهره) مه‌وزوعی واقیعی جۆراوجۆر ده‌به‌خشن و به‌م وشانه‌ش ده‌لێن وشه‌ی ته‌واو Autosemantic words . له‌ رۆی مۆرفۆلۆژییه‌وه ئهم وشانه به‌ زۆری (ناو و ئاوئه‌ناو و زماره و کردار و جۆناو..... ن) .

هه‌روه‌ها پێویسته ئه‌ره‌ش له‌ بیر نه‌که‌ین که هه‌ندێ پۆل وشه، وه‌ک (پیتی بانگه‌پشتن و وشه‌ی یاریده‌ده‌ر.....) به‌ شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ به‌یوه‌ندیان به‌ دیارده‌ی واقیعییه‌وه نیه‌ و مانایان شیۆه‌ی تاییه‌تی

خۇي ھەيە و ھەر لەبەر ئەۋەشە كە مۇرفۇلۇۋى بە لېكۆلېنەۋەي
ئەم وشانە كرنكى دەدا و لېكسىكۆلۇۋى تا رادەبەك دەيانخاتە پشت
كۆپى . لە زانستى وشەدا بەم چەشەنە وشانە دەلېن وشەي ناتەۋاۋ .

لە زمانى كوردىدا دۆ جۆر وشەي تەۋاۋ ھەن :

۱- ئەو وشانەي لە شىۋەي دروست بۆن و دارشتىاندا تا
رادەبەك مانايان رۆن و ئاشكرايە (Motivated, having symbolic value)
(symbolic value) . ئەم وشانەش لە ئەنجاي و پىكچۆن و
نزيكى (رەك ، شىۋە ، ئەرك ، ئەندازە ، خاسبەت ... ى)
دۆ شتدا داتاشارون ، ۋەك :

شەكرشكىن - لە شىۋەي داژشتى ئەم وشەيەدا ئاشكرا
ديارە كە ئامرازىكە شەكرى پى دەشكىنرې .

سەۋزە - ھەمۆ جۆرە شىنابىيەك دەگرېنەۋە كە روابى .
لە وشەي (سەۋز) ەۋە ھانۋە كە جۆرە
رەنگىكە - واتە لە و پىجۆنى (رەك) ەۋە
بەيدابوۋە .

۲- ئەو وشانەي كە پىكمان و شىۋەي دروست بۆنيان مانايان
رۆن ناكەنەۋە (Devoid of symbolic value) - واتە
شىۋەي داژشتىان ماناي ئاشكرا و ديار نیشان نادەن ، ۋەك :

دال — ههجهنده تاشكرايه كه (دال) مهلكي
گهورهى گۆشت خۆره ، بهلام شيويه
دارشتنى ماناي روون ناكاتهوه .

ترى — تاشكرايه كه بهرى درهختى ميوه ، بهلام نه
مانايه له شيويه دارشتنى وشهكهدا ديار نيبه .

بۆشك ههه يهك لهه جۆره وشانه ماناي تهواوى خۆيان ههيه و
بۆ واتا نين . ههه وشهيهكيش يهك ياخود چهند مانايهكى ههيه ،
ئهو وشانهى تهيا يهك مانايان ههيهن له ليكسيكۆلۆژى دا پييان
دهلئين وشهه يهك واتا Monsemous word ، ئهه وشانهه كه
مانايان زۆره فرهواتا Polyssemantic .

له زمانى كورديشدا ، وهكو ههمو زمانهكانى تر وشه ههه كه
تهها يهك مانايان ههيه و وشهه ههه كه مانايان زۆره ، بۆ نمونه
دهبينن كه هههه وشهه ، وهك : (شهه ، تاشهوان ، دراوسى ،
ئهۆۆ هههه) له يهك مانا زياتريان نيبه ، بهلام وشهه ههه
مانايان زۆره و ئهه مانايانهه له يهك ئيزيكن ، وهك :

بهردانهوه — ۱- بهردانى ئاوى گيراو ؛

۲- فزېداتى شتېك له بهرزيبهوه .

- جۆش سەندن — ۱- هاتنە کوئی شتی شل لەسەر ئاگر ؛
 ۲- بریتی بە لە تاوسەندنی جیهان لە هاویندا ؛
 ۳- گەرم بۆنی یەکیەک لە کارپێکدا .

- بۆج — ۱- شتی بۆ ناوکتی بۆشی کلۆر ،
 ۲- بریتی بە لە قسە و گفتوگۆی بۆ هۆدە^(۶) .

فره و اتایه به شیکێ زۆری وشهکانی زمانی کوردی ئهوه نیشان دهدات که بهم زمانه دهتوانی باش تهعبیر بکریته ، ههروهها شایانی باسه که زوربهی ئهوه وشانه به رهسهن کوردین و له ناو جههرگهی کوردهواریدا ههلقولاون .

جۆری مانا :

له زمانی کوردیدا دهتوانی دوو جۆر مانای وشهیهی جیا بکریتهوه :

- ۱- مانای حهقیقی direct (proper) meaning . بهو مانایه دهوتری که راستهوخۆ دیاردهیهکی مهوزوعی واقیعی نیشان دهدات .

(۶) له هینتا،وهی ههندی نمونه و شرح کردنی وشه دا سوډم له چهند فرههنگی کوردی ، بهنایهتی فرههنگی خال وهرگرتوه .

۲- مانای مهجاری Transferred meaning . به مانایه دهوتری
 که راسته و خو دیارده به کی مهوزوعی واقعی نیشان نادات ،
 به لکو له ریگای په یوه ندییه وه له گه ل دیارده په کدا مانا
 ده دات .

به وینه وشه ی « ناگرنا هوه » له زمانی کوردیدا به مانای
 (ناگر بهردان به شوینیکه وه که بسوتی) و (هه لگیرساندن شه ژ و
 ناشقربنا هوه) دیت . مانای په کی هم وشه یه - ناگر بهردان به
 شوینیکه وه که بسوتی - که مانایه کی حقیقی به ناشکرا دیاره که
 راسته و خو دیارده به کی مهوزوعی واقعی نیشان ده دات . به لام مانای
 دووه ی که - هه لگیرساندن شه ژ و ناشقربنا هوه - یه مانایه کی
 مهجاری به و راسته و خو دیارده به کی مهوزوعی واقعی نیشان نادات ،
 چونکه ناشکرا دیاره که له م رو داوه یاندا (گزرگرن و سوتاندن) ی
 تیدا نییه ، به لکو هم کاره که (ناخوشی و وپیرانی و خرابی ...)
 له دوا به ، له نهنجای (گزرگرن و سوتاندن) هوه نریکه . به م جوړه
 له ریگای نریکی و ویکچون و په یوه ندی هوه دو رو داوه وه ،
 وشه ی « ناگرنا هوه » به دو مانایه ، واته - حقیقی و
 مهجاری - هاتوه .

هرچی مانای مهجاری به له زمانی کوردیدا په پیدا ده بی له
 نهنجای نریکی و ویکچونی :

۱- شیوه :

به ویینه وشه‌ی « بارخستن » به مانای (کردنه‌وه‌ی بار و خستنی له شوینیک) دیت و ئه‌مه‌ش مانا حقیقی‌که‌یه‌تی . هه‌روه‌ها به (کهوتی مریشک و که‌له‌شیریش له‌سه‌ر ته‌نیشت) هه‌ر ده‌لین « بارخستن » و ئه‌مه‌ش مانایه‌کی مه‌جازیه . ئاشکرا دباره که نیزیکی و ویکچۆن له شیوه‌ی ئه‌و دۆ رۆداوه‌دا هه‌یه و ئه‌مه‌ش بووه به هۆی ئه‌وه‌ی که ئه‌و مانا مه‌جازیه له رینگای ئه‌و مانا حقیقیه‌وه ئه‌و مانایه‌ی ناومان برد به‌خشتی .

۲- ئه‌رك و خاسیه‌ت :

ده‌بینین که وشه‌ی « نهرم » به هه‌مو شتیک ده‌وتری که ره‌ق نه‌بیت ، به‌لام له سه‌رپیکه‌ی که‌وه (مرۆفی نهرم) یش هه‌یه . بێ‌گومان لیره‌دا ئه‌و « نهرم » مانای ئه‌وه نادات که مرۆف به له‌ش نهرم بیت ، به‌لکو مه‌به‌ست ئه‌وه‌یه که مرۆفیکه‌ی له‌سه‌رخۆ و ناسک و به‌ئه‌ده‌به . به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا خاسیه‌ت و ئه‌رکی ئه‌م دۆ مانایه‌ نزیکن و ویکچۆن له نیوانیاندا هه‌یه .

۳- له مانایه‌کی فراوانه‌وه کهرتیک ، وه له کهرتیکه‌وه مانایه‌کی فراوان وه‌ربگیرتی :

أ - وه‌رگرتنی کهرتیک له مانایه‌کی فراوانه‌وه .

بۇ نەقە دەبىنن لە زمانى كوردىدا وشەي « بزكان » مانايەكى
 كشتى ھەيە ، ئەو مانايەش (تىكجۆن و شىپرزەبۆنى گياندارە لە
 ترسانا) . لەم مانا كشتى بەو بەشىك وە كىراو ، ئەوئىش ئەو بە
 بە (تىكجۆنى شىر و ماست و ھەندى شتى تر كە گرۆ گرۆ دەئى)
 دەئىن « بزكان » . ياخود وشەي « پشتىوان » بە شىپزەبەكى كشتى
 ماناي (يارىدەدەر) ، وە لەو مانا كشتى بەو ئەو بەيدا بوو كە
 وشەي « پشتىوان » بەو (دارە بوترى) كە لە بارى پانى بە پشتى تاي
 دەرگا و دەزابەدا دادە كوترى .

ب- فراوان بۆنى مانايەكى تەسك .

بە وئىنە دەبىنن لە زمانى كوردىدا وشەي « باسقەندە » بە
 دارەستىك دەوترى كە لە دارى بەلا لۆك دروست كرابى . بىشك
 ئەمە ناوہ بۇ بەك شت ، بەلام لە ھەمان كاتدا ئەم مانايە فراوان
 بوو و بە (ھەمق دارىكى بارىكى لۆسى كون كراو كە كرابى بە
 دەسكى قەندە) ھەر دەوترى « باسقەندە » .

بەبوەندى نيوان وشە :

لە بەكار ھىنانى وشەدا بە ماناي جياواز لە رىكاي بەبوەندىيەو
 لەكەل وشەي تردا دەتوازى دۆ جۆر وشە جيا بگرىنەوہ :

۱- وشەى بەرەللا .

ئەم چۆرە وشانە دەتوانن لەگەڵ ژمارەبەكى زۆر وشەدا بەبەوندییان ھەبى ، بە وینە وشەى «میز» لە رۆى ئەندازەو دەتوانى بوترى (بچۆك ، گەورە) ، لە رۆى شىوہوہ (خز ، درىژ ، كورت ، پان ، چوارگۆشە) ، لە رۆى رەنگەوہ (سپى ، سۆر ...) ، لە رۆى پىويستىيەوہ (نان خواردن ، تۆسین) ، لە رۆى ئەوہى لە چى مادەبەك دروست كراوہ (ئاسن ، دار) ، لە رۆى بەكار ھىنان و نەوعىتەوہ (باش ، جوان) ھتد .

۲- وشەى گىراو .

ئەمىش ئەو چۆرە وشانەن كە تواناى ئەوہيان نىيە لەگەڵ ژمارەبەكى زۆر وشەدا بەك بگرن و لەبەر ئەوہ شىوہى بەكار ھىنانيان لە قالىبەكى تەسكدا ماوہتەوہ . بە وینە وشەى «كەز ، كۆتەرە» لە زمانى كوردیدا ئەو توانايە و سەربەخۆییەيان نىيە كە لەگەڵ ژمارەبەك پۆلى جىاوازی وشەدا رىك بەكون و بەكار بھىترىن .

وشەى ھاويۆ (مشترك لفظى Homonym) :

چۆن لە گشت زمانىكدا ، ھەر وھەا لە زمانى كوردیدا وشە ھەن كە بە خويىندەوہ و تۆسین وەك بەكن ، بەلام مانايان جىاوازە ،

وهك :

- | | |
|-------|-----------------------------------|
| ئازار | — ئېشى ئەندام . |
| ئازار | — مانگی مارت . |
| باو | — دەستور : فېسار شت بووه به باو . |
| باو | — باوك . |
| باو | — زیادەى شتېك بهسەر شتېكى تردا . |

بئى گومان ئەو چەند وشەيەى له سەرەووه ناومان بردن لهو
وشانە نين كه مانايان زۆره - واتە وشەى فرەواتا Polysemantic
نين ، بەلكو ئەو وشانەن كه تەنھا له خوڵندنەووه و تۆسیندا وهك
يەكن ، ئەگینا له واتا و پەيدا بۆنیايدا جياوازن ، وهك : (« ئازار » -
ئېشى ئەندام) كه وشەيەكى كوردییە زۆر دۆره له (« ئازار » -
مانگی مارت) كه وشەيەكى كوردتى نییە و له پەيدا بۆن و
دروست بۆندا سەرچاوهیەكى تری هەیه . یاخود « باو » دەبینین سقى
وشەن كه مانايان جياوازه و له يەك دۆرن . هەرچەندە هەر سېكيان
له رەسەندا كوردین ، بەلام پەيدا بۆن و دروست بۆنیاين له رینگای
جياوازهووه هاتوووه . جا ئەم جۆره وشانە كه له لیکسیكۆلۆژیدا
وشەى هاویبۆز (Homonym) یان پئى دەلین ، پئویسته له گەل وشەى
فرەواتا (Polysemantic) دا جيا بکرینهووه و تیکەل نه کرین (۷) .

(۷) بەداخووه ، له رووهووه - واتە دەر بارەى وشەى هاویبۆز و هاوواتا =

جۆرى وشەى ھاويېز :

لە زمانى كوردیدا سى جۆر وشەى ھاويېز بەرچاۋ دەگون :

۱- ئەو وشە ھاويېزانەى چۆن بە خويىندىنەۋە ، ھەرۋەھاش بە
توسىن ۋەك يەكن . بۇ نەقونە :

== لە زمانى كوردیدا - ئە بە زمانى كوردى و ئە بە زمانى بېنگانە مېچ
شىنكى ۋەھا نەتوسراۋە و ئەمەش نائەۋاۋىيەكى زۆر و كەلەپىكى
گەۋرەبە لە مەسەلەى لىكۆلېنەۋەى زمانەكەماندا ، بەلام ئەۋەى شاپانى
باسە لەم بارەبەۋە ئەۋەبە كە ھەندى لە زانايانى كورد ، ۋەك مامۆستايان
(توفىق ۋەھبى و قەنائى كوردۆ و چەركەزى بەكۆ) لە فەرھەنگەكانبانداندا
لە رېنگەى كۆشش و زانېنى خويانەۋە بە شېۋەبەكى تەجروبن ھەندى
كېنەى ئەم كارە ئالۆزەيان خاۋكردۆتەۋە . ھەرۋەھا لە لاپەزە
(۵۶۹ - ۶۲۳) ى ، زمارە دۆى ، كۆقارى ، كۆزى زانبارى
كوردەدا (بەغدا ۱۹۷۳) ، مامۆستا جەمال بابان لە زېر ناۋى
دەھندېك لە ۋ زاراۋانەى واتايەك زياتر ئەبەخشىن ، دا وتارىكى
بلاۋكردۆتەۋە ، بەلام كەم و كورنى و مەلەى ھەرە گەۋرەى ئەم باسە
لەۋەدايە كە تۆسەر وشەى ھاويېز و فرەۋاناي جيا نەكردۆتەۋە ،
بە ۋېشە :

ناۋلە - نەۋىلەى ۋلاخ .

ناۋلە - جۆرە يارېبەكە كە بە بۆلى نەختە و زار دەكرەت .

تېرە - ھۆز ، ئېل ،

تېرە - تېرەى بن كلاش .

ئەمانە و گەلېكى تىز - كە زۆرەبەى ئەۋ نەقوانە دەگرنەۋە كە==

ئاش - جىي ھازىن و پاگردنى دانەوئىلە .

ئاش - چىشت .

۲- ئو وشە ھاوبىژانەي بە نۆسىن وەك يەكن ، بەلام لە
خوئىندنەو دا جىاوازيان ھەبە ، وەك :

ھەمانە^(۸) - (ھ) - رەكى كردارى (ھەين) ە^(۹)

(مان) - جى ناوى لىكاوى كۆبە

(ە) - نىشانەي وجودە لە ھالدا .

ھەمانە^(۱۰) - كىسەبەك لە پىتى مەز و بزىن دروست كرابى .

۳- ئو وشە ھاوبىژانەي لە ھەندىي ھالانى رىزماندا لەبەك نىزىك
دەبنەو ، وەك :

= مامۇستا جەمال بابان لە وتارە كەبدا ھىتاوئىتتەو ە - لەو وشانە نىن
كە واتا بەك زىاتر دەبەخشن ، واتە وشەي فرەواتا نىن ، بەلكو ئو
وشانەن كە لە رىگىمى چەند ھۆبەكى تايبەتتەو بە خوئىندنەو و نۆسىن
وئىك دەچىن ، واتە ئەمانە وشەي ھاوبىژون ، نەك فرەواتا .

(۸) لەم وشەبەدا كىرە وا بەسەر پىتى دوو ەمەو ە .

(۹) ئەمە كردارىكە كە جاوگەكى لە بىر چۆتەو ە .

(۱۰) لىژە-ا كىرە وا بەسەر پىتى شەشەمەو ە (دواپنەو ە) .

تالە — گیاندارى رهشى دیز .

تالە — (تال) — ئاوه لئاوه .

(ه) — نیشانهى وجودى حاله .

بۆ — کونده به بۆ .

بۆ — کرداریکی رابوردووه که له چاوکی (بۆن) هوه

وه رگبراهه .

رئببازى پهیدا بۆنى وشهى هاوببۆز :

۱ — بۆنى چه ندى دىالکتیک و به شه دىالکتیک له زمانى کوردیدا
هۆبه کى گرنگه له پهیدا بۆنى وشهى هاوببۆزدا . به وینه وشهى
« بهش » له دىالکتى کرمانجى خواروڤدا مانای (هیندى له شتیک که
بزدرايى بۆ به کیک) ده به خشى ، وه هر ته م وشه به له دىالکتى
کرمانجى زۆر وڤدا به (گیاندارى ناوچه وان سپى) ده لاین .

۲ — له نهنجای تپه بۆنى کات و رۆزگاردا و اتاکانى هه ندى
وشهى فره و اتا له يک دۆر که و تونه ته وه و وشهى هاوببۆزان دروست
کره وه ، وه ک :

زى — رۆبارى زۆر که وه .

زى — زى مینه .

۳- چۆن له میژوی پهیدا بۆنی وشه‌ی گشت زمانیکدا، هه‌روه‌ها له میژوی پهیدا بۆنی وشه‌ی کوردیدا وا ریکه‌وتوووه که دۆ وشه ، یاخود پتر دابژاوان به‌سه‌ر شتی جیاوازدا و به ریکه‌وت شیۆه‌ی ده‌ربزینیان وه‌ک به‌ک بووه . به وینه :

باهۆ — شان و قۆل .

باهۆ — ئاسۆ .

۴- هه‌ندێ وشه که له زمانی بیکانه‌وه که‌وتۆنه‌ته ناو زمانی کوردیه‌وه ، وا ریکه‌وتوووه له‌گه‌ڵ وشه‌یه‌کی کوردتی ره‌سه‌ندا له‌ تۆسین و خۆپه‌ندنه‌وه‌دا وه‌ک به‌ک بن و له هه‌مان کاتیشدا هه‌ر یه‌که مانای تابه‌ته‌تی و جیاوازی خۆی هه‌بیت ، وه‌ک :

بیر — بیر و هۆش .

بیر — (بئر - عه‌ره‌بی) .

جگه له‌و چه‌ند ریکه‌ سه‌ره‌کیانه ، هه‌روه‌ها هه‌ندیک جار له‌ حالانی کۆرینی وشه‌دا و لکاندنێ ئامراز و هه‌روه‌ها کورت کردنه‌وه و سوانه‌وه ، وشه‌ی هاو‌بێژ په‌یدا ده‌بی .

به‌م چۆره‌ ده‌بینین که ده‌وله‌مه‌ندتی و فراوانتی زمانی کوردتی ته‌نها له‌ زۆری وشه و مانای جوینی جویندا ده‌رناکه‌وتی ، به‌ل‌کو له‌ ده‌وری چالاک و سامانی به‌رین و به‌زخی وشه‌ی هاو‌بێژیشدا ده‌رده‌که‌وتی .

وشه‌ی هاوواتا (مرادف Synonym) :

به‌و وشانه ده‌لین که به‌ک مانا ده‌به‌خشن ، یاخود مانایان لیک
نزیکه ، به‌لام له خویندنه‌وه و نوسیناندا جیاوازن ، وهک :

لیز - دارستان - جه‌نگه‌ل .

ئاواره - په‌زیوه - ده‌ربه‌دهر .

جه‌نده‌ک - که‌لاک - تهرم - که‌له‌ش .

توش - دژوار - سه‌خت - ناخوش .

خهم - که‌سه‌هر - خه‌فت .

خاپور - وپران .

..... هتد .

سه‌رچاوه‌ی وشه‌ی هاوواتا :

له په‌یدابون و کۆبۆنه‌وه‌ی وشه‌ی هاوواتای کوردیدا چه‌ند
ریگایه‌کی جیاواز ده‌وریان بینیه :

۱- چون بونی چه‌ند دیالیکتیکی و به‌شه‌ دیالیکتیکی له زمانی
کوردیدا بووه به‌ هوی په‌یدابونی وشه‌ی هاوبیژ ، هه‌روه‌ها بۆشه
به‌ هۆی په‌یدابونی که‌لیک وشه‌ی هاوواتا :

أ - به‌شیک له‌و وشه‌ی هه‌وواتایانه له خویندنه‌وه و نوسیندا
له‌یه‌ک دۆرن ، وهک :

ئەۋك — قوزك .
 گەلەك — گەلەك — فرە — پز — زۆر .
 بەدەو — جوان — قەشەك — چەلەك .
 باھۆر — باھۆر — رەشەبا .

ب) ھەندىكىشىيان ئەو وشە ھاوواتايانەن كە لە خويىندەنەو و تۆسىندا تا رادەبەك و ئىك دەچن ، بەلام لە شىيۆەى فۆئىتىكىدا تۆزىك جىاوازى ھەبە . ئەو جۆرە وشانەش لە ئەنجامى ئىك نرىك بۆنەوەى ھەندىكى دەك ، ياخود لە ئەنجامى خاسىيەتى تايبەتى بەشە دىيالىكتەكان و دىيالىكتەكانى كوردىدا پەيدا بوون ، وەك :

م / و دامىن — داوین .
 ھ / و ھشك — وشك .
 ف / و چاف — چاو .
 ى / و پارى — پارو .
 ھ / ى تەنيا — تەنھا .
 آ / تى ما — مى .
 ئ / ھ ئەسپ — ھەسپ .

..... وە گەلەكى تىر (۱۱) .

(۱۱) ئەم جۆرە وشە ھاوواتايانەن كە لە ئەنجامى نرىكى دەك ، ياخود خاسىيەتى تايبەتى بەشە دىيالىكتەكان و دىيالىكتەكانى زمانەكەمانەو ھاتون ، بىر پەيوەندىيان =

۲- له ئه نجامی به کار هینانی شیوازی جودا له چۆنیتی دارشتن و دروست کردنی وشه دا که لیک وشه ی هاوواتا له زمانی کوردیدا پهیدا بون ، وهک :

بهره وژیز - بهره و خوار

بهره و خوارکه - بهره و خواره

بهره و لیزه - سه ره و لیزه

۳- هه رچه نده له زمانی کوردیدا بۆ هه ندی مانا وشه ی ره سه نی کوردی هه بقن ، به لام له گه ل ئه وه شدا وا ری که وتوو که بۆ هه مان مانا له زمانی بیگانه وه وشه بکه ونه زمانه که مانه وه و له گه ل وشه کوردیه کاندای ببن به هاوواتا ، وهک :

زهوی - ئهرز - عهرد ، - ههرد .

مهردوم - مرۆ - مرۆف - ئاده میزاد - ئینسان .

ههزار - به له تگاز - فه قیر .

وشه ی دژواتا . Antonym :

له سه ره دوه رو نمان کرده وه که له نیوان ژماره یه کی زۆر له

= به با-ی فۆنیتی که وه هه یه ، جا هه ر له بهر ئه وه شه که له م رو وه وه شتیکی که م نۆسیوه . ده رباره ی ئه م جۆره وشانه با سکی سه ره به خۆم هه یه ، ههوادارم به م زوانه به و ناریکی نایه تی بیخه مه بهر چاوی خۆینهرانی به ژیز .

وشەكانى زمانى كوردیدا پەيوەندى ھاوواتايى ھەيە . ھەروەھا پەنجەش
بۆ ئەو رادەكېشىن كە پەيوەندى دژواتايش لە زمانە كەماندا دەورى
خۆى دەبينى .

وشەى دژواتا بەو وشانە دەوترى كە لە مانادا بەرامبەر
بەكتەر دژ وەستاون ، وەك :

گەرە — بچوك .
زۆر — كەم .
بەرز — نزم .
چاك — خراب .
دۆر — نزيك .
رۆناك — تاريك .

لەو نۆمانەى سەرەویدا ئاشكرا ديارە كە ھەر وشەيەك رەگى
جياوازى خۆى ھەيە ، ھەروەھا وشەى دژواتا دەتوانن خاوەنى يەك
رەك بن ، وەك :

خۆش — ناخۆش .
راست — ناراست .
بەنرخ — بىنرخ .

پيۆيستە پەنجە بۆ ئەو رادەكېشىن كە وەنەبى ھەمق وشەيەكى

زمانی کوردتی بهرامبهری وشهی دژواتا هه بییت . بۆ نمونه بهرامبهر
هه ندی ناو ، وهك : خانو ، ده رگا ، کتیب ، وشتر ؛
زوربهی جی ناو ، تیکزایی ژماره وشهی دژواتا بیه .

ئېتىمولوژى (الاتىمولوجيا ETYMOLOGY) (۱)

ئېتىمولوژى ئەو بەشەبە لە زانستى وشە ، كە لە پەيدا بون و
وەرگرن و گەشە كردنى وشە و ئەو دەورانەى پيدا تپەزىوہ
دەدولى .

موفرداتى زمانى كوردى قال بۆوہى سالانى دۆر و درىوى
مىزوى كەلى كورده و سۆرە و تۆرەى چەندىن پلە و قۇناخى هەلس و
كوتى بارى ژيانى هات و نەھاتىتى . لەو ماوہ درىژ و بەرفرەوانەدا
كە بە سروشت لە كەو دراون و گىژە كراون و گورگە و بنزىل و
زىوانيان لى گىراوہ ، لە زۆر روى گرنگەوہ پتەو بووہ و بە

(۱) لە لاپەرە ۱ى ئەم كىتەبەدا بە هەلە بەرامبەر بە (ئېتىمولوژى)
نوسراوہ : (وشەداتاشىن - الاشتقاق) . بەلام راستىبەكەى :
(ئېتىمولوژى - الاتىمولوجيا : دراسة لغوية باصل الكلمات
وتاريخها) بە .

خۆدا هاتۆتهوهو دهوله‌مه‌ند بووه .

په‌بداپۆن و گه‌شه‌کردنی موفره‌داتی زمانی کوردتی ، وه‌کو
همقو زمانه‌کانی سه‌ر رووی ئەم زه‌مینه‌ له‌ دۆ رێگه‌وه‌ سه‌ری‌هه‌لداوه .
به‌ك - رێگه‌ی راسته‌وخۆ که ئه‌ویش هه‌لبنجانی وشه‌ی کوردتی
ره‌سه‌نه‌ له‌ ئێو زمانی کوردیدا ؛ دۆ - رێگه‌ی لاوه‌کتی ، که ئه‌ویش
وه‌رگرانی وشه‌یه‌ له‌ زمانانی بێگانه‌وه .

به‌م جۆره‌ له‌ لێکۆڵینه‌وه‌ی ئیتیمۆلۆژی زمانی کوردیدا ،
پێویسته‌ به‌تایه‌ته‌ی بنجی زمانی کوردتی ساغ بکریته‌وه‌ ؛ وشه‌ی
ره‌سه‌نی کوردتی و وشه‌ی ئێرانتی و هیند و ئه‌وروپایه‌ی ده‌ست نیشان
بکریڤن ؛ وشه‌ی بێگانه‌ و ره‌کی بێگانه‌ له‌ زمانی کوردیدا نیشان
بدریڤن ؛ جالاکتی و سه‌ستی موفره‌داتی زمانی کوردتی بخریته‌ پێش
چاو ... هتد .



له‌سه‌ر رووی ئەم زه‌مینه‌ به‌ ژماردنێکی ته‌قدیرتی پتر له‌ دۆ
هه‌زار و پینچ سه‌د زمان هه‌ن . وه‌ك ئاشکرایه‌ ، دیارکردنی ژماره‌ی
تێکرای زمانه‌کانی جیهان کارێکی سه‌خت و گرانه‌ ، ئه‌ویش به‌ر له
همقو شتێک په‌یوه‌نده‌ به‌وه‌ی ، که وا له‌ زۆر رووه‌وه‌ لێکۆڵینه‌وه‌ی
ته‌واو و پێویست که‌مه . وه‌ هه‌ر له‌به‌ر ئه‌و هۆیه‌شه‌ که ئاشکرا و
روڤ نیه‌ ، ئایا هه‌ندێکی زمان زمانێکی سه‌ربه‌خۆیه‌ یاخود دیالێکتی
زمانێکی دیکه‌یه‌ . لێره‌دا پێویسته‌ په‌نجه‌ یۆ ئه‌وه‌ رابکێشین

که له ديارگردنی سهر به خويې زماندا کم و زورتي خاوه نې ګهو زمانه ناتواني دهور بېچنيت ، به وپنه هندی دپاليتک هن که به مليونه ها کس پيې ددوپن ، کچی زمانې وا هه به که خاوه نه کانی ته نيا چند هزار کسيک دهن . زمان هه به ژماره به کی کم کس پيې ددوپي ، وهک (زمانی خپله کانی نه فریقا ، پولینیزی^(۷) ، زمانی هندیه کانی نه مریکا ، زمانه کانی داغستان ..) . هندی زمانې هن میلله تیکي ګوره پيې ددوپي ، وهک (چینی ، روسی ، هره به ...) . زمانی وه هاش هه به که چند نه ته وه به ک پيې ددوپن ، به نمونه (زمانی فره نسی - له فره نسا و به لچیکا و سویرا ؛ زمانی ئینگلیزی - له بهریتانیا و نه مریکا ؛ زمانی له له مانتي - له له مانیا و نسا ؛ زمانی ئیسپانی - له ئیسپانیا و بیست کوماری خوارو و ناوه راستی نه مریکا ؛ ...) . چند زمان تیکي هن که بونه ته زمانی ئیومیلله تان International language و له کومه لی نه ته وه به کګرتووه کان و ګه لیک ریګخراو و کومه له ی جیه ایتدا پيې ددوپن و پيې بلاوده کنه وه ، وهک (ئینگلیزی ، فره نسی ، روسی ، ئیسپانی ...)

(۷) نه مه زمانی نه ته وه ی پولینیزه ، که له پولینیزیا و هندی له دور که کانی روزمه لاتی میلانیزیا دمۆین . ژماره ی خاوه نې نه زمانه نریکی (۳۴۰) هزار کس ده بیت . نه وه ی سرنج رابکیشی ، نه وه به که نه مه زمانه خاوه نې فونته بکینکی زور ساده و ساکاره . زورتي ده نگی بزوپن له ګه لې وشدا ساز و ناوازه کی خوشی به خشیوه . وشه ی وای هه به که ته نیا له ده نگی بزوپن بیکه اتوه ، وهک : (oiaio , oe ... هند) .

هروهه زمانى وا ههن كه به نىسبت زمانه كانى نه مژوه به زمانىكى مردو داده نرين ، به لام له ههندي رووه وه سويان لى دهينرپى و به كار دههينرين ، به تايهته زمانى لائىتى ، كه زمانى كه نىفت و زانست و زاراه ...

ميژوى گفست زمانه كانى جيهان وه كه يهك ئاشكرا نين . زمانى وا هه به كه له ريگاي ئاسه وارى توسراويانوه ميژوى له ماوهى ۲۰ - ۳۰ سدهدا ناسراوه ، به ويته زمانى يوانتى ههر له (هؤميرؤس) وه تا هم دهورمى زاراه ، يا خود زمانه هيند و نهورويانته كانى هندستان ههر له دهى سروده كانى (ريكشيدا) وه تا زمانه هنديه كانى نه مژو ناسراون .

ههر له نيو زمانه هند و نهورويانته كاندا زمانى وا ههن ، كه خاوهنى توسراوى ئيجگار دپرينن ، به لام زانست ده ربارمى نهو زمانه ته نيا له سدهى بيستمدا زانيارتى وه رگرتوه ، وهك زمانى (توخارتى) كه بهر له سدهى سهوتهمى پ. ز. له ناوچهى رؤژگواوى چين ييسى ده دوان ... هند .

زمانى وه هاش ههن ، كه ميژويان له نيوان سده كانى ۴ - ۸ زدا ناسراوه ، وهك (گيژما بيكان ، سلافيكان ، نهرمهنقى ، جورجتى ...) . چهنده زمانى كيش ههن ، كه ته نيا ميژوى هم جوار - پينج سده بهيان ئاشكرايه ، وهك زمانى (لائىتى ، نه لبانتى ...) .

زوربه‌ی زمانه‌کانی ئه‌فریقا و ئوسترالیا و ئهمه‌ریکا له سه‌ده‌کانی
(۱۷ - ۱۸) ی زاینیدا ناسراون و ته‌نانه‌ت هه‌ندیکیشیان له سه‌ده‌کانی
(۱۹ - ۲۰) دا .

تیکزای زمانه‌کانی جیهان به‌سه‌ر چه‌ند کۆمه‌له‌ زمانیکی
گه‌وره‌دا دا به‌ش ده‌بن و هه‌ر کۆمه‌لێکیه‌ی به‌سه‌ر چه‌ند خیزانیکی‌دا .
زمانی کوردی به‌کیکه‌ له کۆمه‌لی گه‌وره‌ی زمانه‌ هینه‌د و
ئه‌وروپایه‌کان و خیزانی ئیراتی . جا به‌و بۆنه‌یه‌وه ئیره‌دا به‌تایبه‌تی
باسی خیزانی زمانه ئیرانیکیان ده‌کهن^(۳) .

خیزانی زمانه ئیرانیکیان

خیزانی زمانه ئیرانیکیان له ژماره‌یه‌ک زمانی زیندو و مردو
بیکهاتوووه :

أ - زمانه ئیرانییه زیندوووه‌کان

۱ - فارسی نوێ

۲ - کوردی

۳ - ئه‌فغاتی

(۳) به‌داخوه ، لیره‌دا سه‌هه‌ رێگای ئه‌ومان نادات که به‌ دۆر و
دره‌ژۆی له تیکزای کۆمه‌لی زمانه‌کانی جیهان به‌دوین . به‌لام له
باره‌یه‌وه باسیکی تایه‌نیمان هه‌یه ، هیوادارم به‌م زوانه به‌ چه‌ند
وتاریکی تایه‌نی بیخه‌مه به‌ر ده‌ستی خوێنه‌رانی به‌ژۆز .

- ۴ - بلوچی
- ۵ - تاجیکی
- ۶ - ئوسیتی
- ۷ - تاتی
- ۸ - تالیشتی
- ۹ - پامیری
- ۱۰- مازندهراتی ، گیلیاتی
- هتد

ب- زمانه گئیرانچییه مردووہکان :

- ۱ - فارسی کۆن^(۴)
- ۲ - ئاوپستای^(۵)
- ۳ - بهلهوتی^(۶)

- (۴) زمانی زمانی مهخامه نشیکانه ، سدهی ۶ - ۴ پ ز .
- (۵) واته ئه و زمانه ی که (ئاوپستا) ی پئ نوسراوه و که زمانی ئابینی (زهردهشت) ه . دپریترین میزوی که میزوناس و زمانناسه کلن بهسندیان کردپئ ، سدهی (۶ - ۷) ی پ . زه کۆنترین و بهنرخترین بهشی (ئاوپستا) ش ئه و سرۆدانهن که له لایهن (زهردهشت) هوه وتراون . ئه م بهشی (ئاوپستا) ناوی (کاتهها) به و بهشکانی تری به (پهستا ، وپسپارت ، پهشت ، دیفس) ناسراون .
- (۶) مهرومه پیتی دهوترپت (فارسی ناوه ژاست) ، که زمانی ئابینی و دهولتهنی ساسانیکان بووه .

۴ - میدتی^(۷)

۵ - پارثتی^(۸)

۶ - سهغدتی (سوگلتی)^(۹)

۷ - سهکتی^(۱۰)

زوربهی ئیرانناسهکان به گویرهی شوین زمانه ئیراییسه
زیندو و مردوووهکان دابهش دهکن بهسهر :

(۷) زمانی میدتیکانه ، که بهر له زاین به چند سدهبهک توانیویانه
دهولهتیکه دسهلاتداری گهوره له رۆژئاوای ئیرانی تهمرۆدا دابهزرپین .
که لیک له زانیان کورد به نهوهی میدتیکان دادهنین . بو وهرگرتنی
زانیاری تهواو دهبرهههی میدتیکان و زمانی میدتی ، بزوانه : کورد
نهوهی میدتیکان ، نوسینی پروفیسور فلادیمیر مینورسکتی ، کوژین و
لیدوانی د. کمال مهزههر (به زمانی ههروهتی) ، کوژاری و کوژی
زانیاری کورد ، ب ۱ ، بهفدا ۱۹۷۳ ، ل ۵۶۰ .

(۸) بهکتیکه له زمانه فارسیهکانی پلهی ناوهزاست ، له نیوان سدهکانی
۳ ب ز . و ۳ ب . زدا ، که له ناوچهی خوارۆی رۆژههلاتنی
دهریای قهزوبندا بهکار هیتراوه .

(۹) بهکتیکه له زمانه ئیراییه رۆژههلاتنیکان . له کوژانی سدهی ۱ ی ب .
ز . تا ۹ ی ز . زیاره

(۱۰) بهکتیکه له زمانه رۆژههلاتنیهه مردوه ئیرانیکانی دهوری ناوهزاست و
له سدهکانی ۵ - ۱۰ ی زایندا له ئاسپای ناوهزاست و تورکهستان
چین بلاو بوتهوه . ههندێ تیکستی ئهم زمانه بهجی ماوان ، که به خهتی
ههندتی نوسراون .

أ) زمانه ئیرانییه رۆژئاواییهکان :

۱- بهشی خوارۆی رۆژئاوا - فارسی کۆن و ناوهزاست و نوی ، تاجیکتی ، تاتی ... و هندیکی تر .

۲- بهشی سهرووی رۆژئاوا - میدتی ، پارتهی ، بلوچی ، کوردتی ، تالیشتی ... هتد .

ب) زمانه ئیرانییه رۆژههلاتییکان :

۱- بهشی خوارۆی رۆژههلات - سهغدتی ، ههفغانی ، پامیرتی ... هتد .

۲- بهشی سهرووی رۆژههلات - سهکتی ، ئۆسبیتی و هندیکی تر .

زمانه ئیرانییکان به سێ دهوری میژویدا رویشتون : کۆن و ناوهزاست و نوی :

۱- دهوری کۆن - له (ئاوێستا) هوه دهست پێ دهکا - واته سهدهکانی ۱۰- ۶ پ. ز. زمانه ئیرانییه کۆنهکان پهیدا بۆن له : ئاوێستانهتی ، فارسی کۆن ، سهکتی ، میدتی ... هتد .

۲- دهوری ناوهزاست - له کۆلتای دهوری بهگمهوه دهست پێ دهکا تا کو داهانتی ئیسلام له سهدهی چهوتهمدا . له میژودا به ئیکزای زمانهکانی هم دهوره دهوتری (پهلهوتی) . زمانه ئیرانییکانی

ناوه‌ژاست بریتین له : فارسی ناوه‌ژاست - به‌هلهوتی ، سه‌غدتی ،
پارتی ... هند

۳- دەوری نوێی - ئەم دەورە ی زمانە ئێرانیکان لە سەدهی
نۆیەمی حوای زاینه‌وه دەست پێ ده‌کا . زمانە ئێرانیکانی ئەم دەورە
پیکهاتۆن له : فارسی نوێی ، کوردی ، ئه‌فغانی ، تاجیکی ، بلوچی ،
پامیری ، ئۆسیتی ... هند (۱۱).

به‌ جۆره‌ ده‌بینین که زمانی کوردی زمانیکی سه‌ر به‌خۆ و
زیندوی ئێرانییه و یه‌کیکه له به‌شی سه‌رووی رۆژئاوای خیزانی زمانه
ئێرانیکان . خیزانی ئێرانیی به‌شیکه له کۆمه‌لی هند و ئه‌وروپای ،
(Indo - European) .

تا ئەم شوێنه له بنجی زمانی کوردی دواين و بۆیک له مه‌سه‌له‌ی
ئیتیمۆلۆژی زمانی کوردیان رۆن کرده‌وه . لیره‌ش به‌ دواوه له چه‌ند
لابه‌ئیکی تری پێوستی باسه‌که ده‌کۆڵینه‌وه ، که ئه‌ویش هه‌ندێکی رۆی
گرنگی وشه‌کانی زمانی کوردییه .

(۱۱) ده‌رباره‌ی ئەم سێ دەورە ، که زمانه ئێرانیکان پێیدا رۆشتۆن ، به
زمانی کوردی چه‌ند وئارێک بلا‌وکراونه‌وه و به‌نایه‌نی له نیوانباندا
وئاره‌کانی د . پا‌کیزه ره‌فیع حیلمی و د . کمال فوئاد دیارن ، وه‌ک :
أ) د . پا‌کیزه ره‌فیع حیلمی ، زمانی کوردی ده‌فته‌ری
کورده‌وارتی ، به‌ه‌دا ۱۹۷۰ ، ب ۳ ، ل ۱۰۴ - ۱۱۰ .
ب) د . کمال فوئاد ، زمانه ئێندۆ - ئه‌وروپیکان ، کۆفاری
ده‌پژهنکه ، به‌رلین ۱۹۶۶ ، زا ، ل ۲۰ - ۲۴ .

که ره‌سته‌ی سه‌ره‌کتی زمانی ئەم‌زۆی نەه‌وه‌ی کورد و موفره‌داتی زمانی کوردی له‌ درێژایی هه‌مۆ ده‌وره‌کانی پێشکه‌وتنیدا بریقیه‌ له‌ وشه‌ی ره‌سه‌نی کوردی . به‌شی هه‌ره‌ زۆری موفره‌داتی ئەم‌زۆی زمانی کوردی ئەو وشه‌ کوردیه‌ ره‌سه‌نانه‌ن که له‌ ناو جه‌رگه‌ی کوردستاندا هه‌لقولاون و کورد دا‌یپیناون و شیوه‌ و خاسیه‌تی کورد و کوردستانیان پێ دراون و بۆنه‌ته‌ ئاو‌پینه‌ی ژبانه‌ی کۆمه‌لابه‌تی و سیاسه‌تی و ئابوری ... میله‌تی کورد .

به‌شی زۆری وشه‌ی کوردی ره‌سه‌ن ، ئەو وشانه‌ن که له‌ دروست بۆن و داژشتن و شیواز و ده‌ستوری زماندا په‌یوه‌ندیان به‌ په‌که‌وه‌ هه‌یه‌ و له‌ ده‌مه‌وه‌ په‌یدا بوون که زمانی فارسی و کوردی و ئه‌فغانی و بلوچی و تاجیکی و ئۆسیتی و تاتی و تالیشتی و پامیرتی و ... له‌ خه‌زانی زمانه‌ ئیسرائیلیکان که‌وتنه‌ته‌وه‌ . واته‌ به‌شی زۆری موفره‌داتی زمانی کوردی وشه‌ی کوردی ره‌سه‌ن .

وشه‌ی کوردی ره‌سه‌ن ئەو وشانه‌ن که له‌ سه‌ده‌ی نۆیه‌می دوا‌ی

= رێگه‌ی زمانی هه‌ره‌بێ و فارسی و تورکییه‌وه‌ هه‌تۆنه‌ته‌ زمانی کوردیه‌وه‌ ، به‌لام ئیتمه‌ لێره‌دا گرنگیان به‌وه‌ داوه‌ ، که ئەو وشانه‌ی نیشانان داون به‌ ره‌سه‌ن کوردی نین و کورد وه‌ری گرتۆن . بۆنی وشه‌ی بێگانه‌ش له‌ زمانی کوردیدا ، ئەوه‌ ناگه‌یه‌نتی که‌ زمانی کوردی زمانێکی ره‌سه‌ن و سه‌ره‌خۆ نه‌ی ، به‌لکه‌ هه‌م‌ه‌ش دیارده‌یه‌که‌ که له‌ نێکرای زمانه‌کانی جیهاندا هه‌یه‌ .

زاینه وه ههتا ئەمژۆ پەیدا بوون . ئەم جۆره وشانه خاسبەتی وتووێژی کوردییان ههیه و بۆ گومان بۆنیان له زمانیکێ تردا ، ئەوه نیشان دەدەن ، که له زمانی کوردییهوه وەرگیراون .

وشە ئێرانە :

له نیوان وشە رهسەنی کوردیدا گەلێک وشە گرنگ هەن که به ره گەز ئێرانین . ئەو جۆره وشانه مێژۆیهکی کۆنیان ههیه و به نيسبت زمانی کوردی و زمانه ئێرانیکانی ترهوه میراتیبهکی گرنگ و بهزخن (به وێنه بزوانه : خفتهی ژماره ١) . ئەسەری ئێرانە به تاییهتی له ژماره و جێناودا دەبینرێ ، وهك : (بهك ، دۆ ، سۆ ، ... حەوت ، دە ... ؛ تۆ ، ئەو ، ئێوه ، کۆ ، جی ...) .

ههروهها پێویسته ئەوه له بیر نهکین که گەلێک وشە هەن که له فارسی و کوردی و ئەفغانی و تاجیکی ... دا وێکدهچن ، بهلام پەبوهندییان بهیهکهوه نییهوه و له پەیدا بۆن و دروست بۆنیاندا پێکهوه نهبهستراون و به شیوهیهکی سهربهخۆ لهسهه بناغهی رهک و پێشگر و باشگر ... ی وێکچۆ وەرگیراون ، به وێنه بزوانه : خفتهی ژماره (١) .

خشتھی شمارو ۱

زمانه پیرانیه روژه لاتیبه کان		زمانه پیرانیه روژ تاو ایسه کان									
نوسیتی	گهفتانی	تالییتی	بلوچی	نانی	تاجیکی	فارسی	سکور دق				
							کرمانجی خوارو	کرمانجی روژو			
په‌رس	پهخت	پورس	پورس	پورس	پورس	پورس	پرس	په‌رس			
تاپ	توپه	گوف	تاف	تاو	توب	تاب	تاو	تاف			
روژنه‌نگ	روه‌نز	روژ	روچ	روز	روژ	روز	روژ	روژ			
گه‌رقه‌ده	ورور	بوره‌بوا	براس	بار	باروده‌و	براده‌و	برا	به‌را			
سه‌د	سار	سه	سار	سار	سار	سار	سار	سار			
نه‌فسه	له‌س	نه‌سپ	نه‌سپ	نه‌س	نه‌سپ	گه‌سپ	نه‌سپ	هه‌سپ			
ده‌س	له‌س	ده	ده	ده	ده	ده	ده	ده			
سه‌ده	سه‌ل	سه	سه‌د	سه‌د	سه‌د	سه‌د	سه‌د	سه‌د			
چه‌سته	چه‌م	چه‌ش	چه‌م	چوم	چه‌شیم	چه‌شیم	چار	چاف			

وشەى ھند و ئورۇپايى :

لە ئىوان وشەى كوردتى و ئىرائىدا وشەش ھەن كە بنجى ھند و ئورۇپايان ھەبە ، وەك : برا ، زاوا ، برۆ ، نوپى ... وە گەلئىكى تر (ھەروەھا بزووانە خشەى ژمارە ۲ كە ئىزىكتەى زمانە ھىند و ئورۇپايەكان لە ژمارەدا نىشان دەدا) .

وشەى بېگانە لە زمانى كوردتدا :

لەتەك وشەى پەتقى و رەسەنى كوردتدا لە زمانى كوردتدا ژمارەبەكى زۆر وشەى بېگانە ھەن ، كە لە زمانانى ترەو ھاتقنەتە زمانەكمانەو .

وشەى بېگانە بە تىكزايى بەو وشانە دەوترىن كە لە ھەر زمانىكى بېگانەو ھەتتە كەوتىنە زمانى كوردىيەو ، ئەگەرچى لە رۆى بېكھانى (مۆرفىم) ھو^(۱۳) لەگەل وشەى كوردتى رەسەندا ھىچ جىاوازيەكيان نەبىت .

بۆبستە ھەوش بەئىننەو ھەد كە لەسەر رۆى زەمىندا ھىچ زمانىك نىبە كە لە تاسىرى زمانى بېگانە ئازاد بىت ، ياخود تاسىرى زمانى بېگانەى لەسەر نەبىت . ھەروەھا ھىچ مىللەتلىك ياخود

(۱۳) مۆرفىم (motpHEME) - بچۆكتىن پارچەى واتادارى زمانە . بۆ وەرگرتنى زانىارى ئەواو دەربارەى مۆرفىم ، بزووانە : ھەمەد ئەمىن ھەورمانتى ، سەرەتايىك لە فېلۆلۆژى زمانى كوردتى ، بەھدا ۱۹۷۴ ،

* خشتی شماره ۲ *

بولگاری	روسی	فرانسوزی	یونانی	ینگلیزی	آلمانی	هندی	فارسی	کردی
بیلدن	تهدین	لان	توزو	وان	تانیس	تیاک	بیاک	بیاک
دفا	دفا	دوئی	دوئی	وان	توقای	دوئی	دو	دو
تری	تری	تروا	تری	تری	درای	تین	سبه	سئی
چیتیری	چیتیری	کازر	کوا ترو	فوزر	فیر	چار	چهار	جوار
بیسات	بیسات	سالاک	اچینکومی	فایف	فیورف	بانج	بانج	پنج
بیسات	بیسات	سبز	سی	سیکس	زیوکس	چی	شیش	شش
سیلدم	سیم	سیت	سقی	سیپن	زین	سات	هفت	هفت
توسم	توسیم	ویت	نوتو	تایت	لاخت	گات	هشت	هشت
دیفت	دیفت	توف	ترافی	تاین	تاین	تلا	نه	ننه
دیست	دیست	دیز	دیشتی	تین	تزین	دهس	ده	ده

(۵) جگه له زانباری خوم ، له ساکرکردنی هردو خشتی شماره (۱) و (۲) دا ستودم له کتییی : (س.تا.ا.
 سوکر توف ، زمانه پیراینگان ، موسکو ۱۹۶۱ ، ودرگرنوه . وه بو خشتی شماره (۲) ، جگه لهو==

هه لگري هه زماييك به ره هاي به شيوه به كي تايبه تي و جياواز و
دور له ميله تان نازي .

خاسيه تي كلومه لايه تي و توويژي مرؤف و رو داوي ميژوي تي ، كه
پيشكوتني كومه ل ديار ده كهن ، ده بنه هو ي نه وه ي كاري زماييك
به سه ر زماييك ي ديكه وه بييت و زماييك له زماييك ي كه وه شت
وه ربگري ي . نه م ديار ده به ش پتر له مو فره داتي زماندا در ده كه و ي .
له نه نجاي په يوه ندي دور و دريژي تابقور تي و سياسته و
جه نكتي و كولتور تي ... ميله تي كورد له كه ل ميله تاني تر دا ، كه ليك
ره كه (عنصر ي) وشه هاتونه ته زماي كورديه وه و له ده ستوريدا
بنجي خويان پته و كردوه .

نه م ديار ده به - واته كاري زماي بيگانه و وه رگرتني وشه ي
بيگانه ، وه به ي كاريكي خراب و زبان به خفي ي ، به لكو به
پنجه وانوه زماي ئيمه يان ده وله مند و فراوان و به رين كردوه .
ي كومان نه وه ي كورد له بيگانه ي وه رگرتوه خستويه تيه زيز باري
فوتنه تيك و وشه داژشتن و ده ستور و ريزماني كورديه وه و به مه
به رگيكي كوردي به به رياندا كردوه .

وه كه ئاشكرايه ، به شي هه ره زوري نه و وشه بيگاناهي له

= سه رچاوانه ي ناومان بردن ، هه روه ما نه و خسته به ي ماموستا طاهر
صادق له كتيبي : (رينوس . چونبه تي نوسيني سكوردي ، كه ركوك
١٩٦٩ ، ل ١٤١) دا دايناوه كه لكان له وه رگرتوه .

زمانی کوردیتدا ههن ، له زمانی فارسی و عه ره بئی و تورکییه وه
وهرگیراون . بئی گومان هۆی ئەمهش روۆن و دیاره .

وشه‌ی فارسی له زمانی کوردیتدا :

له بئو ئه‌و وشه‌ی بێگانانهدا که کهوتونه‌ته زمانی کوردیه‌وه ،
به‌شیک زۆریان له زمانی فارسییه‌وه . که له گه‌ل زمانی
کوردیتدا له به‌ک خبزیانی زمانن - وه‌گیراون^(۱۴) . هۆی
به‌دابتون و پته‌وبوتنی ئه‌و وشانهش له زمانی کوردیتدا ، ئه‌و
میژوووه‌ دۆر و درپژه‌یه که ئه‌م دۆ میله‌ته (کورد و فارس -
ئه‌وه‌رحمان) له تیکه‌لاویدا هه‌یان بووه . به‌ وێنه وشه‌ی
« سروشت »^(۱۵) ، « نایبش » ، « وه‌رزش » ، « نایاب »^(۱۶) ،
« ئەندیشه » ، « بآلویژ »^(۱۷) هه‌ند .

(۱۴) له‌ته‌ک ئه‌و وشانه‌دا که له فارسییه‌وه کهوتونه‌ته زمانی کوردیه‌وه هه‌روه‌ها
هه‌ندێ ره‌گی فرازیۆلۆژی و وشه‌ داناشین و شپۆه‌ی رێزمانی و دا‌زشتی
رسته له زمانی فارسییه‌وه وه‌رگیراون .

(۱۵) فارسیه‌کی « سرشت » و کورد کردۆیه به « سروشت » .

(۱۶) له فارسی‌دا به مانای « نادر » - « به‌ده‌گه‌ن » هاتوه . به‌ نمۆنه
ده‌ئێن « گوشت در بازار نایبست » - « گوشت له بازار ده‌ست ناکه‌وئێ » ،
به‌لام کورد وه‌ری گرتوه و تا راده‌به‌ک مانای گوژیوه و به‌ وانای
« فاخر » - « زۆرباش » به‌کاری هه‌تاهوه . ئه‌م جووره رو‌داوانه‌ش له
وه‌رگرتنی وشه‌ی بێگانهدا ، له زمانی کوردیتدا به‌رچاو ده‌که‌ون .

(۱۷) وشه‌ی « بآلویژ » فارس نازه‌ دروستی کردوه و کورد لینی وه‌رگرتوه .

وشه‌ی عه‌ره‌ب‌ه‌ی له زمان‌ی کوردیتدا :

ه‌روه‌ها له زمان‌ی کوردیتدا زۆر وشه هه‌ن که له زمان‌ی
عه‌ره‌بیه‌وه وهرگیراون . سه‌ره‌تای ئه‌م رۆداوه ، واته هاتنه ناوه‌وه‌ی
ئهو وشانه بۆ زمان‌ی کوردتی ده‌گه‌ژیته‌وه بۆ په‌یدا‌بونی ئیسلام و
دراوسیتتی و تیکه‌لاوتی کورد له‌گه‌ل عه‌ره‌بدا (١٨) .

کورد چۆن وشه‌ی هه‌ر زمانیک‌ی بێگانه‌ی وهرگرتوه و
شبه‌وه و به‌رگی کوردتی کردوه به‌ به‌ردا ، هه‌ر به‌و جۆره‌ش وشه‌ی
هه‌ره‌ب‌ه‌ی وهرگرتوه و خستویه‌تیه ژێر باری پیشکوتنی یاسای
زمانه‌که‌یه‌وه . ده‌ستکاری کردنی وشه‌ی عه‌ره‌ب‌ه‌ی له‌ چه‌ند رێگایه‌که‌وه
بووه : به‌کێک له‌وه ده‌ستکاریبانه له‌ رۆی ده‌نگ و (تلفظ) وه
بووه . بۆ نمونه ئه‌گه‌ر له‌ وشه‌یه‌کی عه‌ره‌ب‌یتدا ده‌نگێک هه‌ب‌وتی
که له‌گه‌ل یاسای فۆنه‌تیک‌ی زمان‌ی کوردیتدا رێک نه‌که‌وتی ، ئه‌وه
گۆزانیکی به‌سه‌را هه‌نراوه ، به‌ وینه‌ ده‌بینین ده‌نگی (ت ، ص ،
ض ، ط ، ظ ، ذ ...) که له‌ گه‌لێک وشه‌ی عه‌ره‌ب‌یدا هه‌ن ، له
کوردیتدا کراون به‌ (س ، ت ، ز ...) .

(١٨) بێشک ، ئه‌م دیاردیه‌ به‌ پێچه‌وانه‌شوه رۆی داوه و له‌ زمان‌ی کوردیه‌وه
که‌لێک وشه‌که‌وتۆته‌ زمان‌ی عه‌ره‌بیه‌وه ، وه‌ک « کۆژ - جوز » ،
« سزا - جزا » ، « کێزه‌ر - جذر » هتد .

چهند نمونه بهك :

ص ، ث / س	صابر - صابير
	مقص - مقصست
	ثروة - سهروهت
	اثبات - ئيسپات
ط / ت	طابو - تاپو
	طمم - تام
ض ، ظ ، ذ / ز	قرض - قهرز
	حوض - هوز
	ظلم - زولم
	ظرف - زهرف
	ذخيره - زهخيره
	إذاعة - ئيزاعه
 هتد .

ئهم جۆره دهستکاری کردنه‌ی وشه کارپکی گرنک و پتویسته ، به‌تایبه‌تی چونکه وشه‌ی بیگانه وهرده‌گیرپی بۆ ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر وشه‌کانی زمانی کوردتی کله‌که بکری . بئیشک ئهم ده‌ستکاری کردنه‌ش ده‌بیته هۆی پته‌و بقون و ره‌ك داکوتانی ئه‌و وشانه له‌زمانی کوردیدا . هه‌روه‌ها هه‌ندێ جار به‌ جۆرێك پته‌و ده‌بن و ره‌ك داده‌کوتن و جیی خۆیان ده‌که‌نه‌وه و جیگیر ده‌بن و ده‌چه‌سپین ،

که نهك ته نیا تهنگ به وشه‌ی کوردتی ره‌سن هه‌لده‌چنن ، به‌لکو
جیشیان پتی له‌نگک و لیژده‌کن و خۆیان شوپنیاان ده‌گره‌وه .

رێ-کوتی وه‌هاش زۆره که وشه‌یه‌کی عه‌ره‌به‌ی به‌جۆرێک
ها‌تۆته‌ زمانی کوردیه‌وه و به‌ شیوه‌یه‌ک ده‌ستکاری کراوه و
تواندراوه‌ته‌وه و به‌رگێ-کی کوردتی وه‌های به‌ به‌ردا کراوه که له
ئه‌نجای لیکۆلینه‌وه و تۆزینه‌وه‌ی ته‌واودا هه‌ستی پتی ده‌کرنی و روون
ده‌بیتنه‌وه و ده‌رده‌که‌ولنی ، که ئه‌و وشه‌یه‌ به‌ ره‌سن کوردتی نییه ،
وه‌ک : « متمانە » - « مطمئن » ، « تام » - « طعم » ، « ئانقه‌ست » -
« عن قصد » ، « کلۆج » - « کل وجه » ، « عه‌له‌ته‌وار » -
« علی التوالي » . (ده‌ سالی عه‌له‌ته‌وار - عه‌ر سنین علی التوالي) ،
« جینار » - « جیران » (کورده‌کانی به‌کیتی سۆقیت به‌کاری ده‌هینن) ،
« مه‌شخه‌ل » - « مشعل » ، « سات » - « ساعة » ... وه‌ گه‌ لێکی تر .

وشه‌ی تورکی له‌ زمانی کوردیدا :

چۆن له‌ ئه‌نجای دراوسیتی و تیکه‌لاوتی کورد له‌ گه‌ل
فارس و عه‌ره‌ب ، ژماره‌یه‌ک وشه‌ی فارسی و عه‌ره‌بی که‌وتونه‌ته‌ زمانی
کوردیه‌وه ، هه‌ر له‌و رێگه‌یه‌شه‌وه که‌لێک وشه‌ی تورکی ها‌تۆته‌ته
زمانی کوردیه‌وه ، وه‌ک : « قه‌ره‌بالغ » ، « قاتر » ، « چوخم » ،
« یابراخ » (یابراق - به‌ تورکی واته‌ - گه‌لا) ، « دۆلمه » ... هه‌ند .

رهك (عنصر) ی بیگانه له موفره داتی زمانی کوردیتدا :

ریگای سه ره کتی زۆر بۆن و دهوله مه ند بۆنی زمانی کوردیتی له گشت قۆناخه کانی پیشکوتن و گه شه کردیندا ، بقی شك دازشتن و داتاشین و دروست کردن و هه لئینجانی وشه ی نوچی به له و گه نخبینه یه ی هه بوه . لهم رو داوه - واته داتاشین و بهیدا بۆنی وشه ی نوچی - له زمانی کوردیتدا ، وهك ئاشکرا به به هۆی ئه و ده ستور و باسایانه ی دیتته ئه نجام که له خاسیه ت و تایبه تینی وشه دازشتنی زمانه که ماندا هه ن .

له گه ل ئه وه شدا راست نه ده بۆ ئه گه ره له زۆر بۆن و دهوله مه ند بۆنی موفره داتی زمانی کوردیتدا سه رچاوه ی بیگانه پشت گوئی بخری و زمانه که مان به وشه ی زمانانی دیکه موتور به نه کړی ، ئه گه ره چی ئه و زمانانه له پیکه اتن و بنجدا له کوردیه وه دور بن .

له م وه رگرتنه شدا پێویسته جیاوازی له ئیوان وشه ی بیگانه و زۆه زۆیژ (کلمه مقتبسه بالقیاس Calque) (۱۹) بکه ین :

۱- وشه ی بیگانه .

هه رچه نده له زمانی کوردیتدا وشه ی بیگانه زۆره ، به لام له گه ل ئه وه شدا نیه به تیکه که می تیکزای موفره داتی زمانه که به . به شیک له و وشه بیگانه ناوی ئه و شت و دیارده و ... ن که لای کورد

Translation loan - word (۱۹)

نەبوون و لەگەڵ هاتنیان ، ناوەکانیان لەگەڵ خۆیان هیناوه ، وەك
(حەج ، رادیۆ ، تەلەفزیۆن ، عەبا .. هتد) . بەشیکی دیکەیان ئەو
وشە بێگانانەن کە بۆ هەمان مانا بەرامبەریان وشە کوردی رەسەن
هەبۆ ، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا هەر هاتقوتەتە زمانی کوردییەوه ، وەك
(فەقیر ، ئەرژ ، فەکر ، عیلاج - ... هتد) .

زۆر وشە بێگانه روون و ئاشکرا دیارن و بە ئاساتی هەستیان
بۆ دەکری و بنجیان دەدۆزیتەوه ، بەلام وەك لەسەرەوه باسمان کرد ،
هەندێ وشە بێگانهی وەهاش هەن بە پێچەوانەوه تەنیا لە رێگای
تۆزینەوهی تایبەتی و زمانەوانییەوه دەتوانی شی بەکریتهوه و
دەرئەنجامی . بەم جۆرە ئەو جۆرە وشانە کە رەنگی بێگانەیان بە
باشی پێوه دیار نییە ، هۆی دەگەژیتەوه بۆ کاتی وەرگرتنیان و سنۆری
بەکار هێنانیان .

لەو رابەدام ، کە پێویست نا کا بە بۆ هۆ وشە بێگانه بەکار
بەئێرێ . واتە کاتێک بۆ دەرئەنجامی مەبەستێک وشە کوردی جوان و
لەبار و بەکارهێنراو و ئاشکرا هەبێت ، ئێتر بۆ بەنا بۆ وشە بێگانه
بیرێت - بۆچی بڵێین « دەماغ ، فەقەرە ... » لە کاتێکدا کە خۆمان
« مێشک ، بۆزە ... » مان هەیه و جیانی لە « دەماغ و فەقەرە ... »
کەترە . جگە لەوه پێویستە ئەوەش لە یاد نەکەین ، کە بەکارهێنانی
وشە بێگانه ، بە تایبەتی لە شوێنی پێویستی خۆیدا کاریکی راست و
وهوانە و هەر وەك وشە کوردی رەسەن جێی خۆی دەکری .

۴ - زۆه زۆیژ (کلمة مقنبة بالقياس Calque) .

له موفره داتی زمانی کوردیتدا زۆه زۆیژ بهرچاو ده کون ، که له ریگی داتاشین و ماناو وه رگیراون .

وا ری ده که وئی وشه به کی بیگانه له رۆی مؤرفۆلۆژییه وه له چند بهش پیکهاتی و چون دروست بۆی و مانا و واتای چی بی ، له وه رگرتن و وه رگیژاندا بۆ سه زمانی کوردتی پیکهاتن و دروست بۆن و مانا و واتای ره چاو کراوه . له رۆی دروست بۆنی مؤرفۆلۆژییه وه له زمانه بیگانه که دا چون بووه له زمانی کوردیشدا هه ره به و جۆره داتاشراوه . هه روه ها له رۆی لیکسیکۆلۆژییه وه مانای چی بووه ، هه ره به و شیوه به واتای به خشیوه . به وینه وشه ی « proanoun » ی ئینگلیزی ، که له « pro - جی ، له جیی ، له بانی . . » و « noun - ناو » پیکهاتوه به « راناو ، جی ناو ... » که له « را » و « ناو » ، « جی » و « ناو » ... پیکهاتون داژێراون . هه روه ها وشه ی « شرق شناس ، خاوه رشناس » ی فارسی ، که له « شرق ، خاوه ر » - « رۆژه لآت » و « شناس » - « ناس » پیکهاتوه که کراوه به « رۆژه لآتاس » .

به م جۆره ده بینین ، ئه و زۆه زۆیژانه که له زمانی بیگانه وه وه رگیراون و وه رگیژراون له که ره سه ته ی کوردتی دروست کراون ، به لām شیوه ی پیکهاتنیان تیشک دانه وه ی وشه ی بیگانه ن .

موفره داتی زمانی کوردتی له رووی جالاکتی و سستیبه وه :

وهك ئاشکرایه ، پیشکوتن و گهسه کردنی زمان و دهوله مه‌ند
بۆن و کۆبۆنه وه و دروست بۆنی ، به‌ستراوه به په‌یدا بۆن و
سه‌ره‌لدانی وشه‌ی نوپوه . زمانی هر میلله‌تیکه‌ی پێویستی به
دروست بۆن و په‌یدا بۆنی وشه‌ی نوپه‌ی هه‌یه ، که ئه‌ویش په‌یوه‌ندی
به گۆزانی ژبانی کۆمه‌لابه‌تی و پیشکوتنی به‌ره‌م و کولتور و
زانست هوه هه‌یه .

به‌لام پێویسته ئه‌وه‌ش له یاد نه‌که‌ین که ئه‌و گۆزانه ته‌یا نابێ
به هۆ بۆ په‌یدا بۆن و دروست بۆنی وشه‌ی نوپه‌ی ، که زۆ له‌و
زمانه‌دا نه‌بۆن ، به‌لکه‌و له هه‌مان کاتدا له موفره‌داتی زماندا دیاره‌یه‌کی
پێچه‌وانه رو‌ ده‌دات - ئه‌و دیاره‌یه‌ش ئه‌وه‌یه که هه‌ندێ وشه‌ له‌کار
ده‌که‌ون و په‌کیان ده‌که‌وتی و به‌ره‌و سوان و کۆن بۆن ده‌چن ، بۆ
نمونه : ناوی ئه‌و وشانه‌ی په‌یوه‌ندیان به‌ ئاشی ئاوه‌ره هه‌یه ، یاخود
ئه‌و وشانه‌ی له په‌یوه‌ندی خێزاییدا به‌کار دێن ... ، وهك (هه‌وێ ،
هێوه‌رژن ، دش ، هه‌نه‌زا) . به‌داخه‌وه هه‌ست ده‌کریت ئه‌و
وشانه‌ی که ناومان بردن هه‌ندێ رسته‌ک چێگایان ده‌گره‌وه ، وهك
له جێگای « دش » - « خوشکی میژد » ... هتد .

به‌م چه‌شنه وشه‌ی نوپه‌ی له زماندا بنج داده‌کوته‌ی و جێی خۆی
ده‌کاته‌وه ، وه وشه‌ی که‌م به‌کار هێنراو زمان به‌جێ ده‌هێلێ - ئه‌مه‌ش
دیاره‌یه‌کی هه‌میشه‌تی و دۆر و درێژه .

به گشتی له موفره داتی زماندا، له بهك كاتدا دۆ چين وشه هن :
بهك - چالاک ، دۆ - سست :

وشه‌ی چالاک نه‌وانه‌ن که له ژبانی رۆژانهدا به‌کار ده‌هێنرێن و هه‌رده‌م له‌سه‌ر زارن و له‌چاپه‌مه‌نیکاندا به‌رچاو ده‌گه‌ون . وشه‌ی سستی‌ش نه‌و وشانه‌ن که کم به‌کار ده‌هێنرێن^(٢٠) - نه‌وی‌ش نه‌و وشانه‌ن که زمان هه‌شتا پێویستی پێیان نه‌بووه ، یاخود پێویستی پێیان نه‌ماوه . به‌م جۆره وشه‌ی سست بریتییه له :

١ - نه‌و وشانه‌ی له‌کار ده‌گه‌ون و به‌کیان ده‌گه‌وی و کۆن ده‌بن و به‌ره‌و سوان ده‌ژۆن - واته وشه‌ی مرده (الكلمات للینه - Obsolete) .

٢ - نه‌و وشه نوێیانه‌ی هه‌شتا به‌ته‌واوتی له‌زماندا ره‌گیان دانه‌کوتاووه ، یاخود تازه هاتوونه‌ته‌ ناو زمانه‌وه - واته وشه‌ی نوێیابو (الكلمات للولده - Neologism) .

وشه‌ی مرده (للینه Obsolete) :

له‌کار گه‌وتن و نه‌مانی وشه‌ کارپێکی گه‌رانه و به‌کسه‌ر رۆ نادات ، به‌لکه‌ له‌سه‌رخۆ ده‌بیت . دوا‌ی نه‌وه‌ی له‌رێگای هۆی تایبه‌تییه‌وه به‌کار هه‌ینانی هه‌ندێکی وشه‌ کم ده‌بنه‌وه و له‌به‌شی چالاکه‌وه ده‌چنه

(٢٠) هه‌رگومان ده‌بێ وشه‌ی سست له‌که‌ڵ نه‌و وشانه‌دا که خاوه‌ن پشه‌ی تایه‌نتی له‌کاری رۆژانه‌یاندا به‌کاری ده‌هێنن جیا به‌کرێنه‌وه .

بهشی سستهوه ، ئنجا دواپی ورده ورده کمتر بهکار دههینرین و تا
بهکجارتی لهسر زار دهگون و زمان بهجی دههیلن .

لهنیوان وشهی مردهشدا جیاوازی ههیه . ههندی لهو وشانه
به جوریک لهکار کهوتون و هینده له میزه لهسر زمان نهامون ،
که بهرهی ئهم دهمهی کورد نهییستون و تهیا له ریگای تۆزینهوهوه
ئاشکرا دهبن . ئهم جوره وشانهش بریتین له :

أ - ئهو وشانهی به تهواوتی له زمان چۆنهته دهرهوه و بههیج
جوریک له زمانهکهماندا بهدی ناکرین و تهناهت له پیسکهنانی
وشهی لیکدراویشدا ئهسهریان نییه .

بۆ ئهم مهبهسته لهو تیکستانهدا که ئۆسکارمان کۆی
کردۆنهتهوه^(۳) ، کهئیک نمونه بهرچاو دهگون ، وهک : « نسرین » ،

Oskar Mann. Die Mundart der Mukri - Kurden, Teil. (۲۱)
I. Berlin, Druck und Verlag, 1906.

ئۆسکارمان زانای مهزنی ئهلمانن له سالی ۱۹۰۱دا بۆ لیککۆلینهوهی
زمان و ئهدهبی کوردی هانۆته کوردستانی ئیران و دۆ سال و نیو
له ساهاخ و دپهکانی موکریاندا ماوهتهوه و زۆر شی به نرخی کوردی
نۆسیوهتهوه . بهشیکی له نۆسراوهکانی خۆی له سالی ۱۹۰۰دا بهخهتییکی
لانینتی نایهتی چاپ کردوه و به پیشکش ناردویه بۆ شای ئیران
(مظفر الدین شاه) ی قاجار و بۆیه ناوی ناوه (محفلة مظفرية) . بهشی
کوردی ئهم کتیبه که ۳۰۲ لاپهزهی ۳۵ دپۆتیه بریتیه له شش
چرۆک و ههژده بهت و چهند گۆرانی .

« کبرین » ، « سه برین » ... هتد ، که له زمانی کوردتی ئەمژۆدا
 ئەماون و ماناشیان تەنیا له رێگەی رستهوه ئاشکرا دەبن . بەلام
 لەگەڵ ئەوهشدا هەندێکیان تەنانهت بە رستهش روون نابنەوه .
 لەو تیکستانەدا دەبینین ، کە وشەی « سیرین » بە مانای
 « پەژاره ، خەم ، داخ ... » هاتووە ، ئەویشی لە رستهدا بۆمان
 دەردەگوتی :

ئەگەر ژنی گەورە میوی وا دەبینی
 بانگ دەکا : برایم چاکە ، مەکیفە خەم و نسرینی^(۲۲)

هەرچی وشەی « کبرین » و « سه برین » مانایان ئاشکرا
 نییە و تەنانهت لە رستهشدا بۆمان روون نەبووتەوه :

== کۆژی زانیاری کورد ، ئەرکی هێنانەوه سەر رۆژنۆسی کوردی و
 لیکۆلێنەوه و ساغکردنەوهی ئەم تیکستانەیی خستە ئەستۆی مامۆستا
 هینن - ئەندامی یاربەری کۆژ که خۆی مۆسکریانقی بە و ئەو شیوە
 کوردیەتە باش دەزانێ و لە فۆلکلۆری ئەدەبی کوردیدا ئەزمۆن و
 شارەزایی هەیە . ئەویش کە لێکی خۆ پێتووە ماندۆ کردووە و بە پوختی
 هێناو پێتە سەر رۆژنۆسی کوردی و پێشەکیێکی نایابی بۆ نووسبووە . ئەوه
 چەند مانگیێک ئەم کتێبە بەتێخە کە لە باری زمان و ئەدەب و
 فەرھەنگی کوردییەوه زۆر دەوڵەمەند و بایەخدارە کەوتۆتە دەست
 خوێنەرانی بەزێژ و هیوادارین کە لێکی لێ وەرەبگیرێ . ئێمە بۆ چەند
 شوێنیکی ئەم نووسینەمان سوێمان لەو کتێبە وەرگرتووە و ئەوتی راستی بێ
 هەندێ کتێبەیی ئەم لیکۆلێنەوه بەمانی ئاسان کرد .

(۲۲) هەمان سەرچاوە ، ل ۳۸۵ ..

ده لقی : خولایه نه به کبرینی ، نه به سه برینی
بۆ خوت گیانان ددهی ، گیان دهستی (۳۳)

پیوسته په نجه بۆ نه وهش رابکیشین که نه و وشانهی له سهروه
ناومان بردن ته ناهت له و دهوره شدا که ئۆسکارمان تۆماری کردون -
واته هفتا سالیك له مهو بهر - هر وشه ی مرده بوون . به لگشمان
بۆ نه مه ، نه وهیه که نه و وشانه ته نیا له شیعره کانداهه هه و له
په خشانه کانداهه نین . نه وهش ئاشکرایه که شیعره وهك خۆی ده مینیته وه
مه و دای ده ستکاری که مه و پتر له په خشان ده پارێزگی .

ب) نه و وشانهی به شیک له ریژه کانیان له زماندا نه ماون . به
وینه وشه ی « بهرورده » - وهك : ناوی بهرکار ماوه ، به لام ریژه کانی
تری نه ماون . که چتی نه گهر ته ماشای زمانی فارسی بکهین ، ده بینین
که ریژه کانی دیکه ی نه م وشه یه ، وهك « پروردن ، میروورانده ،
پرورش ، ... » ماون .

یا خود هر له و تیکستانه دا که ئۆسکارمان تۆماری کردون ،
وشه ی « بویر » (۲۴) - به مانای « ئازا » بهرچاو ده که و یی ، به لام له
زمانی کوردی ته مژۆدا نه م وشه یه نه ماوه ، که چی ریژه کانی دیکه ی ،
وهك « ناویزی ، پیسم ناویزی ، پی ویزی ، پی ویزی ... » نهك

(۲۳) هه مان سهرچاوه ، ل ۳۲۹ .

(۲۴) هه مان سهرچاوه ، ل ۷۱۱ .

هر ماون ، بهلكو زؤريش بهكار دههينرين .

وشه نوپاو (الكلمات للولدة Neologism) .

هرامبر به دياردهى نهانى وشه و چونه دهرهوهيان له زمان ، دياردهى پهيداوتنى وشه نوپى ههيه ، كه نهيمى وهك له سهروه بهمان كرد هؤبهكى گرنگه بؤ پيشكوتن و كشه كردنى هر زمانيك .

ئهم دياردهيه - واته پهيداوتنى وشه نوپى له زماندا - له هر دهوريكى ميؤودا بيت ، دهبيتته هؤى پهيداوتنى چينيكي ديكه له وشه سست .

وشه نوپاو - ئهو وشانهن كه وا بؤ مانايهكى ناسراوى دانهبهك (وحدة) له زمان بهكار دههينرين و تازه هاتونهته زمانهوه و هيشتا نهچونهته ريزى وشه چالاكى ئهو زمانهوه .

ئهو جؤره وشانه ، تا ئهو دهمهى به تهواوتى رهك دانهكوتن و جيگير نهبن و بلاو نهبنهوه و نهچنه ريزى وشه چالاكوه ، هر به نوپاوتى دهميننهوه و رهنگى تازهبيان تيدا دهينرين . به وپنه وشه « ريزمان » - هرچهنده ماوهى (٢٠) سالتيك دهبيت له زمانى كوردتيدا پهيداووه ، بهلام لهبهر ئهوهى به تهواوتى بلاووتهوه و جيگيربوه و رهكى داكوتاوه و رهك و بؤى نوپاوتى بيوه نهماوه ، هاتوته ريزى وشه چالاكى كورديهوه .

ههروهها « تهر » ، « خوئينهر » ، « كؤفار » ،

«چیرۆك» ... وه كه ئێسكى تر . له گهڵ ئهوهدا كه له میژو نییه له
زمانی كوردیدا هاتۆنه ته ناوهوه ، بهلام چونكه تێكزای خهلكه
وهی گرتۆن ، له بهر ئهوه له نوێباوی دهرجۆن و له ریزی وشه
چالاکی كوردیدا وهستاون .

بهه جۆره ، وهك له سهروهه وتمان ، وه نه بێ هه مق وشه بهی
نوی - واته هه وشه بهك كه تازه له زماندا پهیدا بۆی - ده بێ
نوێباو بێ . وشه ی نوی به نوێباو ده مێریت تا ئه و كاته
رهنگ و بۆی تازه تی پێوه بێ و به تهواوی جێگیر نه بۆی و
نه كهوتبێته سه ر زاری به شی زۆری هه لگه ری ئه و زمانه . به وینه ،
ئه و زاراوانه ی له م سالانه ی دوایدا له زمانی كوردیدا پهیدا بوون ،
به شیکیان به تهواوی چه سپاون . به لام به شیکی تریان هه یشتا
به باشی جێگیر نه بوون و به تهواوی بئالونه بۆنه ته وه ، ئه میهن
ئه گه ر جی هۆی ئه وه بێ كه ئه و وشانه زاراوی ئه و زانستانه بن
كه ته نیا بۆ پسه پۆزی ئه و كاره بێت و په یوه دلتی به تێكزای
خه لكه كه وه نه بێ ؛ یاخود هۆی ئه وه بێ كه شیوه ی دانان و داژشتیان
له بار نه بێ و نه چنه دلی خه لكه كه وه ... ئه م دۆ هۆیه بن یاخود هۆی
به جیی دیکه ، باری كاره كه ناگۆژن و گرنك ئه وه به كه به هه
جۆریك بێت ، ئه و وشانه هه یشتا به تهواوی جیی خۆیان له زمان
كوردیدا نه كردۆته وه و بۆن و به رامه ی نوێباویان ئی دیت .

هرچی وشه‌ی نوپاوه په‌یدا ده‌بی له نه‌نجای :

۱- هاتنه‌کابه‌ی شت و مانا و دیارده‌ی نوپای .

۲- سه‌ره‌لډانی ناوی نوپای بۆ نه‌و مانایانه‌ی که ناویان هه‌بوه .

بۆ گومان په‌یدابوونی وشه‌ی نوپای له ریځگای به‌که‌مه‌وه ،
بۆ زمان کارپکی پپووسته ، چونکه ناکریت نه‌و شت و مانا و
دیارده نوپانه‌ی بی ناو بئینه‌وه چونکه میله‌ت و زمان پپووستیان به
به‌کاره‌ینانیاں هه‌به .

په‌یدابوونی وشه‌ی نوپای له ریځگای دووه‌مه‌وه ، هه‌رچه‌نده وه‌ک
ریځگای به‌که‌م پپووست و گرنک نییه ، به‌لام هۆبه‌کی گرنکه له
پپووستن و گه‌شه‌پیدانی زماندا . په‌یدا بوونی وشه‌ی نوپای بۆ نه‌و
مانایانه‌ی که ناویان هه‌بوه له نه‌نجای هه‌ست کردنی خاوه‌نی نه‌و
زمانه‌وه‌به بۆ هینانه‌کابه‌ی وشه‌ی نوپای .

• • • •

فریزینو لوژی

(الکنایه - العبارات الاصطلاحية PHRASEOLOGY)

رسته که له ناخوتنی ټیمه ټیکهاتوه ، به سهر وشهدا دابهش ده ټی . کم رټی ده کهوتی رسته له بهک وشه دروست بوی . پتر له ټیکهاتنی رستهدا چهند وشه بهک به شدارتی ده کن : (نازاد چو بو بازار) ؛ (نه مژو به کم روژی هاوینه) ؛ (زمانی کوردتی زمانیکه هیند و نهوروپایه) ... له روئی سینتاکس (Syntax) هوه رسته به کسر به سهر وشهدا دابهش نابی ، به لکو له نیوان رسته و وشهدا زنجیریکه سینتاکس هه به - نهویش فریزه (عبارة Phrase) .

فریز - بهو دانه ساده سینتاکسیه ده لټین ، که له دو یاخود چهند وشه به کی سهر به خو^(۱) ټیکهاتنی و ریزمان به به گوهی به ستن . له زمانی کوردیدا دو جلاره فریز هه به :

(۱) هټی کومان ټیوسته له چهند وشه به کی سهر به خو (وانه له چهند وشه به کی نهواو) ټیکهاتنی له بهر نهوهی ټی بانگېشتی و ټی په یوه نندی) . . . وشه ی ناتهواون ناتوانن فریز دروست بکن . به وټنه له رسته ی د من دهچم بو بازار ، دا ، ناتوانین بلټین که « بو بازار » فریزه ، چونکه (بو) وشه ی نهواو نیه . (بو جیاوازی کردن له نیوان وشه ی نهواو و ناتهواودا ، بزوانه : (ل ۷ - ۹ ی هم کتیه) .

۱- فریزی بهرەللا .

۲- فریزی گيراو .

فریزی بهرەللا ئەو بە ، که به ئاساتی و به پیی پیویست
دابزیوری ، یاخود لە رسته دەربەینری ، بەوینە : لە رستهی « تۆ دیمەنی
بەهار و جهۆنی نهوورۆت دیوه » دا دەتوانری دۆ فریزی بهرەللا :
« دیمەنی بەهار » ، « جهۆنی نهوورۆز » وەرگیری .

هەرچی فریزی گيراو پیی دەوتری « فریزیۆلۆژی ، ئیدیۆم » .
کاتی لە یەکگرتنی هەندێ وشەدا واتای تایبەتی پەیدا دەبی ، ئەو
بەو جۆرە فریزانە دەلین فریزیۆلۆژی .

لە زمانی کوردیدا - وەك هەر زمانیکی دیکە سەر ئەم
زەمینە - جگە لە وشەیی جودا جودا ، که دانەیی زمان ، هەروەها
پێکەانی ئالۆزتر هەبە که پیی دەوتری فریزیۆلۆژی ، وەك :
« دەستەئەژۆ » ، « پشت ئەستۆرتی » ، « رۆ رەشتی » ، « رۆ
زەردتی » ، « برین کولانەو » ، « شۆل لی هەلبێن » ، « کای
کۆن بەبا کردن » هتد .

چونکه فریزیۆلۆژی لە سیستمی زماندا بە مانای دیکە دیت ،
لەبەر ئەو پیویستە لە رۆلکردنەو و ئاشکرا کردنی خاسیەت و
دەوریدا ، لە لایەکەووە جیاوازی لەگەڵ فریزی بهرەللا ، وە لە
لایەکی ترەووە لەگەڵ وشەیی جودا جودادا بکریت .

ئەو دۆ رینگەبەیی لیکۆلینەووەی فریزیۆلۆژی ، وەك دیاردەبەکی

دیارکراوی زمان شتیکی زۆر پیویست و گرنگه ، نهوبی له بهر دۆ
هۆ : بهك - فریزیۆلۆژی له زماندا ئهركی خۆی له رینگای وشه‌ی
جودا جوداوه ده‌بینی ؛ دۆ - فریزیۆلۆژی له پیکه‌اتنیدا لیک‌دراوه و
پارچه‌کانی وشه‌ی سه‌ربه‌خۆن . ته‌یا له ته‌ماشای کردنی ته‌واو و
وردبۆنه‌وه‌ی قۆل له خاسیه‌تی ، جیاوازی له‌گه‌ڵ فریزی به‌ره‌للادا
ده‌رده‌که‌وی و له وشه‌ نزیك ده‌بیته‌وه . وه له دوایدا ، واته له
ئه‌نجای به‌راوردکردنیدا له‌گه‌ڵ وشه‌دا ، ده‌توانی بزانی که
فریزیۆلۆژی چیه .

لێکۆلینه‌وه له کیشه‌ی فریزیۆلۆژی زمانی کوردی ، نهك ته‌نیا
که‌لك و سۆدی بۆ دامه‌زراندنی تیۆری فریزیۆلۆژی زمانی کوردی
هه‌یه به تابه‌تی ، به‌ل‌کو هه‌روه‌ها بۆ کاری فه‌رهه‌نگ‌نۆستی و
لێکسیکۆلۆژی به‌گه‌شتی به‌ لێک پیویست و به‌که‌لکه .

خاسیه‌تی سه‌ره‌کی فریزیۆلۆژی - واته فریزی گیراو - نه‌وه‌یه
که به شیوه‌یه‌کی بنه‌ژه‌تی له‌گه‌ڵ فریزی به‌ره‌للادا جودایه ، وه له
هه‌مان کاتدا له وشه‌ نزیك ده‌بیته‌وه . فریزی به‌ره‌للای له کاتی ئا‌خاوتندا
دروست ده‌بی ، هه‌رچی فریزیۆلۆژییه له کاتی ئا‌خاوتندا دروست
نابی ، به‌ل‌کو دانه‌ی پیکه‌کۆل و ئاماده‌ی زمانه . به‌ وینه له کاتی
ئا‌خاوتندا که ده‌وتری : « کامه‌ران هه‌ینده‌ی رست ، سه‌رم ئاوسا » ،
ئه‌وه لهم رسته‌به‌دا « سه‌رم ئاوسا » ، که فریزیۆلۆژی (فریزی گیراو) ه
وه‌نه‌بی له کاتی ئه‌م ئا‌خاوتنه‌دا دروست بۆی ، به‌ل‌کو له شیوه‌یه‌کی
ئاماده و پیکه‌لدا له زماندا هه‌ب‌وه و به‌ر لهم کاته دا‌ژپۆراوه .

پټويست به بيري خاوهني رسته كه بيدا هېناوه ته وه و نه ويښ وهك
 كه رسته به كي ناماده ههستي خوي پټي دهر بېرته ... هر چي فرېزي
 بهر للابه له كاتي ناخواتندا له وشه ي جودا داده پټوړي . به نمونه :
 كه دهوترېي : « منيښ باش چند سالتك توشي لاويكي روڼاكبير ،
 هاتم » ، نه وه لهم رسته به دا « لاويكي روڼاكبير » ، كه فرېزي
 بهر للابه له كاتي هم ناخواتندا له وشه ي جودا دروست بووه .

لېره دا پرسياړيك دېته پيښ : بوجي كېشه ي فرېزي گيراو له
 به شي ليكسيكوللويډا ته ماشا ده كريت ؟ ... ناشكرايه ، كه فرېز
 پارچه به كه له رسته - واته مه فېوي سينتاكسيه و نه مه راسته و بهم
 پټي به ده پټي فرېز له به شي سينتاكسدا لېي بيكولرېته وه . به لام
 كېشه ي فرېزي گيراو (فرېز بوللويډي) له سنوري سينتاكس ده رده چي و
 له ليكسيكوللويډي نزيك ده پيته وه . زور جار ده بينين ، كه به مانا و
 واتا وهك بهك وشه به ، به وېنه فرېزي گيراوي : « نه سپي له
 گيرانيډا سهوزه له خانم ده لئي » - به مانا و وانا ي وشه ي « لات ،
 هه ژار » دېت . يا خود فرېز بوللويډي : « ناني له سر ساج ستواوه » -
 به رامبر به وشه ي « په له كهر » ده وهستي هند .

له زماني كور دېدا فرېز هه ن ، كه هه ميشه بهر للابن ، وهك :
 « كچي جوان » ، « نامه توسين » ، « چا خوار دنه وه » ،
 « پياوي لزا » ، « كتيب خويندنه وه » هند . فرېزي
 هه ن ، كه هه ردهم گيراون ، وهك : « كوللوي كوته لېډي » ،
 « لوت تي ژهين » ، « دابه كيو » ، « به ناگر يارتي كردن »
 هند .

ههروهه زۆر فریژ ههن ، که ده کرپی بهره لّلاش و گیراویس
 بن ، که مهش به یوه ندی به مانا و مه بهست و به کارهینانیا نه وه هه به و
 له رسته دا دهرده که وچی . به وینه فریژی : « شۆلی لئی هه لّبری » -
 مانا راسته و خۆلکی نه وه ده که به تی که « به کییک شۆل له به کییک
 هه لّبری » . بهم پییه ، نه مه فریژیکی بهره لّلایه . به لام به مانای
 تیانی - واته « له تامی دهر کرد ؛ له راده ی تی په ژاند » - ده بی
 به فریژیکی گیراو (فریژی لۆژی) . یاخود فریژی : « دۆ و دۆشاو
 تیکه ل ده کا » - مانا راسته و خۆلکی نه وه نیشان ده دا ، که « به کییک
 دۆ به پیتی و له که ل دۆشاو دا تیکه لئی بکا » - نه مه فریژیکی
 بهره لّلایه . هه رچی مانای تیانی نه م فریژه به یۆ نه وه ده و ترپی ، که
 « به کییک له وتوو پۆ پکدا ، یاخود له کار پکدا ... توژه ده بی و
 قسه ی نابه جی ده کا و له راده ی تی ده به پیتی » - بهم مانا به فریژیکی
 گیراو دروست ده بی . فریژی « ئاشی نا که ژپی » ، نه کهر وه ک
 فریژیکی بهره لّلا به کار به پیتی ، نه وه و اتاکی نه وه دهرده خا که
 « ئاشه کی ئیس ناکات » . به لام که بی به فریژیکی گیراو
 (فریژی لۆژی) ، نه وه مانای « کاری وه ستاوه » ده که به تی - واته
 مه رج نییه ، نه و کاره ی ئیشی ئاش بیت ، به لکو هه ر ئیشیک بیت
 جیاوازی نییه .

فریژی گیراو (فریژی لۆژی) هه مو وه ک یه ک نین ، به لکو
 له راده ی به کگرتن و به یوه ندی نه و وشانه ی پیکی ده هینن ، وه
 له رۆی نه وه ی که مانای گشتی فریژه که به هه ر وشه به کی نه و فریژه وه
 تاج راده به ک به یوه سته جیاوازی هه به جا له م ریگه یوه ، له زمانی

کوردیدا ده توارچی سق جۆر فریزبۆلۆژی دیار بکرین :

- ۱- فریزبۆلۆژی تیکچۆژاو Phraseological concretion
۲- فریزبۆلۆژی به کگرتو Phraseological unity
۳- فریزبۆلۆژی تیک ئالو Phraseological collocation

فریزبۆلۆژی تیکچۆژاو :

مانای گشتی فریزی بهرەللا سەراپا بەندە بە مانای ئەو وشانەووە
کە فریزەکیان دروست کردووە . هەر وشە بەک مانای سەربەخۆی خۆی
هەبە ، وە مانای تەواوی فریز بریتییە لە سەراپاکی مانای تیکزای
وشەکانی . بە نمۆنە مانای گشتی فریزی « چەقۆ تیز کردنەووە » ،
سەراپا بەندە بە مانای وشەکانیەووە : « چەقۆ » و « تیزکردنەووە » .
لە ئێو فریزی گیراودا ، بەر لە هەموو شتێک دەتوانین فریزی
تیکچۆژاو دەست نیشان بکەین . ئەم جۆرە فریزانەش ، ئەوانەن کە
مانای گشتیان بە هیچ جۆرێک بەند نییە بە مانای ئەو وشانەووە کە
فریزەکیان پێشکەشناوە . لەم رۆوهووە فریزی تیکچۆژاو ، بەرامبەر
بە فریزی بهرەللا راستەوخۆ دژ دەووستی .

کاتیک ، بەشێک لە فریزێک بریتی بێ لە وشەبەک کە خاوەنی
مانای سەربەخۆی خۆی نەبێ ، ئەووە پەيوەندتی لە نیوان مانای
وشەکان و تیکزای فریزەکەدا نابێ . بە وێنە لە زمانی کوردیدا ،
بە جودا وشە « مۆل »^(۲) نییە ، لەبەر ئەوە مانای فریزی « گۆل و

(۲) دیارە کە « مۆل » لە « گۆل »ووە هاتووە و ئەم جۆرە دیاردەبە
لە زمانی کوردیدا زۆرە . هەرچەندە « مۆل » بە ئەنیا مانای نییە ،

مول « ناتوازی له سهرباکی مانای هردو وشه که وهر بگیری ، چونکه بهشیک لهو فریزه - واته یه کیک لهو دو وشه به - واتای نییه . بهلام تیکزای فریزه که واتای ئاشکرایه . وشه « مت » له زمانی کوردیتدا به شیوه به کی سه به خو نییه ، بویه کا مانای فریزی « مت و مت » ناتوازی له سهرباکی مانای هردو وشه که وهر بگیری ، چونکه بهشیک لهو فریزه - واته وشه « مت » - واتای نییه . بهلام تیکزای فریزه که واتای ئاشکرایه ... هتد .

هر له بهر نهو هویه - (واته چونکه له ههندی فریزدا وشه واری ده که وایی که به تهیا مانای نییه) - ده توازی نهو فریزانهی خواره وه له خانهی فریز بولوزی تیکچراودا دابرین ، وهک :

هاته ران پاته ران - « هاته ران » به مانای (وژینه) دیت ، بهلام « پاته ران » به تهیا مانای نییه .
گیژ و وپژ - « گیژ » به مانای (بی هوش) دیت ، بهلام « وپژ » به تهیا مانای نییه .

قسه و مسه ... وه که لیک تر .

هروه ها له زمانی کوردیتدا فریزی وا هه ن ، که وشه مرده

بهلام بهشیک له فریزی « کول و مول » و هیز و پیژی به فریزه که داوه و به بی نهو وشه « کول » به تهیا نای به فریز بولوزی ، که چی له گه ل نهو هه سدا مانای فریزه که له پیی وشه « کول » هوه دهرده که وایی .

(الكلمه لليتة Obsolete) ^(۳) يان تيدايه . له زانستی زاندا ، نهو جوړه فریزانهش هر به فریزبولوژتی تیکچژاو دهؤمیررپن ، چونکه مانای گشتی فریزه که ، ناتوانرپی له ریځکای سهرپاکي مانای وشه کانهوه وهر بگیری . نهویس له بهر نهوهی مانای بهشیکی فریزه که (که وشهی مرده به) لاشکرا نیسه ... بهغه کی تری روڼ کردنهوهی مانای فریزه کی گرتوته نهستلای خوی . جا که مانای فریزیک له ریځکای بهشیکیهوه وهر بگیری ، نهوه مهودای نهوه مان دعات ، که نهو جوړه فریزانه به فریزبولوژتی تیکچژاو بدهینه قهلم .

فریزبولوژتی به ککرتو :

فریزبولوژتی به ککرتو نهوه به که مانای له ریځکای مانای سهرپاکي نهو وشانهوه (پارچانهوه) پیکیان هیناوه لاشکرا ده پی . به وینه فریزی « زمان درپو » ، که به مانای « زور بلقی » دپت ، له « زمان » و « درپو » پیکهاتوه . لیرمدا هر دتو وشه که واتادارن . بهم چهغه مانای فریزی « زمان درپو » له سهرپاکي وشهی « زمان » و « درپو » هوه پهیدا ده پی یاخود فریزی « کلک و گوتی کردن » ^(۴) که فریزبولوژتی به ککرتوه ، گشت پارچه کانی مانایان هه به و سهرپاکي مانا کانی نهو وشانه (پارچانه) مانای تهواوی فریزه که دهدهن به دهستهوه .

جا جیـاوازی نیوان فریزبولوژتی تیکچژاو و فریزبولوژتی

(۳) بژوانه : ل ۴۹ - ۵۳ ی هم کتینه ، که دهر بارهی وشهی مرده به .

(۴) به مانای « نهک کردن » هانوهه .

یه کگرتو ئهوه به ، که به که میان - واته فریزبولۆژی تیکچۆژاو -
 واتاکهی به ند نییه به واتای تیکزای ئهو پارچانهوه (وشانهوه)
 دروستیان کردوه ، به لکو واتای له ریگی به شیکیهوه ئاشکرا
 ده بی . دووه میان - واته فریزبولۆژی یه کگرتو - واتاکهی له
 ریگی سه ربای ئهو وشانهوه پیکیان هیناوه ده رده که ولای و وهی
 بی واتای تیدا نییه .

له بهر ئهوهی به شی هه ره زۆری ئهو وشانهی فریزبولۆژی زمانی
 کوردییان پیکه بنناوه ، وهی واتادارن ، بۆیه که ده توانین ریگا به
 خۆمان بدهین ، که زور بهی فریزبولۆژی زمانی کوردی له خانهی
 فریزبولۆژی یه کگرتو دا بنین . به لگه شمان بۆ ئهوه ، ئهو نمونهی
 خواره ون : « ناوی به گه روی ئاشا چی » ، « ناوی به قوژا چی » ،
 « دهستی داری گرتوه » ، « دهسته ئه ژنۆ » ، « چنگ له سه ر شان » ،
 « پشت ئه ستورقی » ، « زمان لێ ده ره هینان » ، « چوار پۆ » ، « مل له
 چه قۆ سوین » ، « دو کۆ له مالی هه لئاسی » ، « داری به سه ر به رده وه
 نه ماوه » ، « تفه نگ به تاریکه شه وه وه نان » ، « دایه کیو » ،
 « کای کۆن به با کردن » ، « کولۆ لهی کونه لێژی » ، « ناوی
 خۆی نازانی بنوسی » ، « کوله کۆن » ، « لوت تی ژه سین » ،
 « موی سه ری ره پ بو » ... وه گه لیک تر .

فریزبولۆژی تیک ئالو :

فریزبولۆژی تیک ئالو ئهو جۆره فریزانه که به کیک له وشه کانی
 بهنده و له به کار هیناندا گیراوه و ته نیا له فریزیکدا به کار ده هینرێ ،

که چس له گه لئ ټه وده شدا مانای سهر به خوی خوی هه به . به وینه ،
ټه گه فریزی « خو له تهل دان » وهر بگرین ، ټه وه ده بینین که
ټیکزای پارچه کانی ټه م فریزه وانا دارن ، به لام « له تهل دان » ته نیا
له م فریزه دا به کار ده هینرئی (۵) .

له فریزبولوژی ټیک نالادا ته نیا پارچه به کی فریزه که گیراوه ،
ټه گینا پارچه کی دیک کی به ره لایه و ده توانی به هه مان وانا له گه لئ
وشه ی تردا به ک بگرین ، وه ک : « خو که ژ کردن » ، « خو گیل
کردن » هتد .

جیاوازی فریزبولوژی ټیک نالاو له گه لئ فریزبولوژی ټیک چژاودا ،
ټه وه به که به که میان - واته فریزبولوژی ټیک نالاو - ټه و پارچه به ی
گیراوه خاوه نی مانای سهر به خوی خوی ته . به لام دووه میان - واته
فریزبولوژی ټیک چژاوا - ټه و پارچه به ی که گیراوه مانای سهر به خوی
خوی نیه .

فریزبولوژی له روی واناوه :

له روی واناوه ، له زمانی کوردیدا ده توانرئی دو جوژ
فریزبولوژی ده ست نیشان بکرین :

۱- فریزبولوژی به ک وانا :

ټه و فریزبولوژی به ان که به ک مانایان هه به ، وه ک : « مل له
چه قو سون » - واته « خو هاویشته مه ترسییه وه » ، « برین

(۵) هه رچند « له تهل دان » له فریزی تریشدا بهر چاو ده کوئی ، به لام
مه ودا ی به کار هینانی زور ته که .

کولانهوه» واته «خهه» به بیرهاتنهوه» ... وه گئیکی تر .

۲- فریزبۆلۆژی فرهواتا :

ئهو فریزبۆلۆژیانهه که پتر له مانایهک ده بهخهن ، وهک :
« دوکهل له مالی ههئاسی » - به واتای « ههزاری » و « رۆدی
(رهزیلی) » دیت ... هتد .

لیوهدا ، پئویسته پهنجه بۆ ئهوه رابکیشین ، که له زمانی
کور دیتدا فریزبۆلۆژی فرهواتا له فریزبۆلۆژی بهک واتا زۆر کهتره .
فریزبۆلۆژی و ههندی دیاردهی تری زمان :

ههندی له زانایانی زمان ، پهندی پیشینان و قسهی نهستهقیس
ههه به فریزبۆلۆژی دهدهنه قهلهه . بهلام پئویسته ئهوه له یاد
نهکین ، که « پیاو به نههای دراوسی بی ، بی شیو سهه له نیتنهوه » ؛
« به زمانی شیرین مار له کون دیته دهه » ؛ « مریشک خۆی خۆل
نهکا بهسهه خۆیا ، کس ناتوانی خۆلی بهسههرا بکا » ؛ « گا له
کلۆرۆژنهوه سهه ئهخا » ؛ « کهه بی کورتان نابی » ؛ « رۆژ
به پهنجه ئهزمیرلی » ؛ « راست به و به لای شیردا بۆ » ؛
« خهه برای مهرگه » ؛ « مردن ههه جاریکه » ... هتد له گهل
فریزبۆلۆژیتدا جیاوازیان ههیه . ئهو جیاوازییهه ، به زۆرتی له رۆی
بهخشیی مانا و پیکهانی ریزماییهوهیه .

بیگومان پئویسته پهنجه بۆ ئهوه رابکیشین ، که دهواتاری
ههندی له پهندی پیشینان و قسهی نهستهق (به تاییهتی قسهی نهستهق)
له ریزی فریزبۆلۆژی دا دابنرین . ئهویس به تاییهتی ئهوانهی خاوه نهکانیان

دیارن و له سنقوری پیکهاتی فریز دهرنهچوون .

لیکولینهوه له فریزبولۆژی زمانی کوردتی :

لیکولینهوهی فریزبولۆژی زمانی کوردتی بایکی نوییه و تاگو ئیستا شتیکی لهوتۆ دهربارهی نهتوسراوه . ئهوهی بلاوکراوهتهوه و من ئاگادریم ، تهنیا وتاریکی (یو. یو. ئافالیاتی) (۶) و کتیبیکی (مهکیمی خه مۆ) (۷) به که به رۆستی نوسراون . (یو. یو. ئافالیاتی) له وتاریکی چوار لابهزه پیدا له مهسهلهی جودا کردنهوهی کاری لیکدراو (الفعل للربک Compound Verb) و فریزبولۆژی دواوه (۸) و شتیکی زۆر کهی فریزبولۆژی زمانی کوردتی باس کرده . ههرچهنده (مهکیمی خه مۆ) ش له کتیبه کیدا (۹) له تیکزای کیشهی فریزبولۆژی زمانی کوردتی نهکولیهتهوه ، بهلام ههندی لایهنی گرنگی ئهواسهی شی کردۆتهوه .

(۶) بۆ وهرگرنتی زانیاری تهواو سهبارت بهم کوردناسه و به کاره زانستییهکانی ، بڕوانه : د. ئهوزهحسانی حاجی ماری ، جی له بارهی زمانی کوردیهوه نوسراوه ، بهخدا ، ۱۹۷۴ ، ل ۵۸ .

(۷) بڕوانه : ههمان سهراوه ، ل ۹ .

(۸) یو. یو. ئافالیاتی ، مهسهلهی جودا کردنهوهی کاری لیکدراو و فریزبولۆژی کار (لهسهر کههستهی زمانی کوردتی) - ه کورتهی ههوالهکانی کۆنفرانسی زمانناسی ، سهمهرفههه ، ۱۹۵۸ ، ل ۴۰ - ۴۳ (به زمانی رۆستی) .

(۹) م. خه مۆ (خامۆیان) ، دهربارهی فریزبولۆژی ناو له زمانی کوردیدا ، بهریغان ، ۱۹۷۱ (به زمانی رۆستی) .

جگه لهو چهند لیکۆلینهوه به ، لیره دا به پێویستی دهزام ،
 بهنجه بۆ ئهوه رابکێشم ، که مامۆستا یان : توفیق وههه و
 فهاتی کوردۆ و چه رکزی به کۆ ... له فهرهنگه کانیاندا هه ندای
 نغونهی فریزی گیراو (فریزبۆلۆژی) یان تۆمار کردوه . ههروهها
 مامۆستا صادق بههائه دین ئامیدی له سالی ۱۹۷۳ دا له بهغدا کتیبکی
 گهرهه به ناوی « ئیدیه میت کوردی » بهوه بلاو کردهوه (۱۰) . ئهم
 تۆسراوه بریتیه له فهرهنگی فریزبۆلۆژی کوردی - هه ره به .
 یی گومان ، ئهمه کارپکی گرنک و پێویسته و به کم ههنگاوی دانانی
 فهرهنگی فریزبۆلۆژی کوردیه . ئهوهی کم و کورتی هه ره گهرهه
 ئهم تۆسراوه بیت ، ئهوه به که هه ندای وشه و فریزی بهر لالا به
 فریزی گیراو (فریزبۆلۆژی) داناون و تۆمار کراون . بێ شک ، له
 زمانی کوردیدا نه بونی لیکۆلینهوه له مروهوه بوته هـای ئالۆژی و
 نااشکرا بی گه لیک کێشه ی زمانه که مان .

لیکۆلینهوه ی قۆل و تهواو له فریزبۆلۆژی زمانی کوردی ،
 مه و دای ساغ کرده وه ی گه لیک کێشه ی گرنک و ئالۆژی وشه
 ئاسان ده کات .

ئهرکی سه ره کتی فریزبۆلۆژی له سه رپکه وه ناسینی
 لیکۆلینهوه ی سیستی می زمانه له ئیستا و رابوردیدا ، له په یوه ستییدا
 له گه ل وشه و دروست بونیدا . له سه رپکی دیکه وه رو اکردنه وه و
 ده رخستی په یوه ندیه تی له گه ل ریزماندا .



(۱۰) صادق بهاء الدین ئامیدی ، ئیدیه میت کوردی ، بهغدا ، ۱۹۷۳ .

فەرھەنگ توستی

فەرھەنگ - ئەو كىتەبە ، كە وا وشەى تپدا تۆمار كراوه .
جگە لە ریز كردنى وشە ، ھەروەھا لىي كۆلراوھتەوھ و مانای
رۆن كراوھتەوھ و لىكدراوھتەوھ و شى كراوھتەوھ و زانىارى دەربارەى
چۆنئىتى تۆسىنيان و بە دەما ھاتنيان و بەيدا بۆنيان ... دراوھ .

ھەرچەندە فەرھەنگ جۆرى زۆرە ، بەلام لە گەل ئەوھ شەدا
دەتوانرئى دۆ جۆرى سەرەكى جيا بكرئتەوھ : بەك - فەرھەنگى
ئىنسكلۆپىدى ، دۆ - فەرھەنگى فىلۆلۆژى . فەرھەنگى ئىنسكلۆپىدى
سەبارەت بە رۆداو و دياردە و خەلك ... ھتد دەدوئى . ھەرچى
فەرھەنگى فىلۆلۆژىيە لە وشە دەكۆلئتەوھ ، واتە وشە كە دانى
زمانە كەرەستەى سەرەكتى فەرھەنگى فىلۆلۆژىيە .

لە فەرھەنگى ئىنسكلۆپىدىدا خاسىەتى ریزماتى وشە و
نیشاندانى چۆنئىتى بەكارھەنيانى و بەيدا بۆنى و دروست بۆنى و چۆنئىتى
دەورى لە رستەدا ... بەر چاو ناكەوئى ، بەلكو كارى سەرەكى لە
لىكدانەوھى وشەدا ، رۆن كردنەوھى ئەو دياردەيەبە كە وشەكەى لئوھ
ھاتوھ . بەلام لە فەرھەنگى فىلۆلۆژىدا بە شئوھەبەكى سەرەكتى ،

گرنگی به وشه که خۆی دهری و مانای لیک دهر پته وه و حالتی
رپزماقی دهر تهری و سهر چاره ی به بدها بونی بیشان دهری و چلا بیتی
به کاره بِنانی به دیار دهر خرنی .

فهره نگی ئینسکلۆبیدی جۆر جۆره ، وهك : ئینسکلۆبیدی
کهوره ، ئینسکلۆبیدی بچۆك ، ئینسکلۆبیدی بزبفکتی ، ئینسکلۆبیدی
تهکنیکتی ... هند .

فهره نگی فیلاؤلۆژی به گوپره ی مه به ست و شیوه ی
لیکدانه وه و روژ کردنه وه ی که رهسته ی زمان ، ده توانرنی به سه ره چند
چلا رپکدا دابهش بکرنی :

ئهو فهره نگانهی به که رهسته ی زمانی زگماک ، مانای وشهی
زمانیکی بیگانه لیک دهر نه وه ، یاخود به بیچه وانه وه - واته به
که رهسته ی زمانیکی بیگانه ، مانای زمانی زگماک لیک دهر نه وه . ئه م
جۆره فهره نگانه ، چۆن بۆیان هه به له زمانیکه وه بۆ زمانیکی تر
بن - واته دۆ زمان بن ، ههروه ها بۆشیان هه به له زمانیکه وه بۆ چه ند
زمانیکی دیکه بن - واته فره زمان بن .

ئه م جۆره فهره نگانه (به وینه : فهره نگی کوردتی - هه ره بی ؛
فهره نگی هه ره بی - کوردتی ؛ فهره نگی کوردتی - ئنگلیزی ؛
فهره نگی ئنگلیزی کوردتی ؛ فهره نگی کوردتی - روسی ؛
فهره نگی روسی - کوردتی ؛ فهره نگی کوردتی - هه ره بی -
فارسکی ... هند) تا راده به که له کاری فهره نگی کوردتی
گرنگیان پئ دراوه و ژماره به که فهره نگی کوردتی - بیگانه ،

بێگانه - کوردتی تو سراوه .

له تهك ئه و جۆره فهرههنگانهدا ، ههروهها فهرههنگ هه ن ك وشه ی زمانیک به كرهسته ی هه مان زمان لیک دهده نه وه . ئه م فهرههنگانهش چه شنی جیاوازیان هه به ... به داخه وه له کاری فهرههنگ نۆستی کوردیدا ، گرنگی به م جۆره فهرههنگانه کم دراوه (۱) .

کاری فهرههنگ نۆستی کوردی

- ۱ -

له سه ره تاوه تا شهۆی به کمی جیهان

دهمێك دهست به کاری فهرههنگ نۆستی کوردی کراوه و دانهری به کم فهرههنگی کوردی کورد بووه . له سالی ۱۰۹۴ ی ك - ۱۶۸۲/۱۶۸۳ ی زدا شاهیری مهزنی کورد له جهدی خاتی له ژیر ناوی (نهوبههار) دا فهرههنگۆکیکی به شیعیر بۆ یارمهتی دانی مندالانی کورد له فێربۆنی زمانی هه ره بیدا نۆسیوه و له سه ره تا دا پهنجهی بۆ ئه وه ژاکیشاوه :

نه ژ بو صاحب رواجان

بلکی ژ بو چوکی د کرمانجیان

ئهم فهرههنگه چه ند جارێك له چاپ دراوه :

(۱) له و باسه دا كه لیروه دهستی بۆ دهكبین - وانه له باسی ئه و فهرههنگانهدا ، كه هه ر له زه وه تا ئه مژۆ له میژۆی فهرههنگ نۆستی کوردیدا دانراون ، ئه و راستیه مال بۆ رۆن ده بێته وه .

بهك - له باشكۆی فەرهنهنگه كهی یوسف ضیاء الدین پاشای خالیدی (۲) و
دۆ - له کتیبه كهی (لی کۆك) ی زانای ئەلہاندا (۳) ...

یەكەم فەرهنهنگی کوردی که له لایەن ئەوروپاییەکانەوە نوسراوی
ئەو فەرهنهنگە ئیتالیاییی - کوردییە بە کە قەشە ی ئیتالیایی (ماوریزۆ
گارزۆنی Maurizio Garzoni) له سالی ۱۷۸۷ دا له رۆما له
باشکۆی ئەو کتیبەدا که له بارە ی زمانی کوردییەووە
نوسراوی بەلاوی کردۆتەووە (۴). ئەم فەرهنهنگە دەور و بەری پینچ
هەزار وشە ی ئیتالیاییی بە کە مانا کابیان بە شیوە ی کوردی ئامیدی لیک
دراووەتەووە و له چۆنییتی شەرح و روون کردنەووە و دانای مانای وشەدا
بە نێسبەت ئەو دەمەووە زۆر سەرکەوتوووە و تەنانەت لە گەڵ ئەو شەدا
کە نزیکای (۲۰۰) سالیك بە سەر له چا پدانیدا تیبەژبووە ،
هیشتا سۆد و کۆکی هەر بەردەوامە .

له سالی ۱۲۱۰ ی ک - ۱۷۹۵ ی ز دا شیخ ماری نویدی له ژیر
ناوی (احدی) دا بە شێمر فەرهنهنگۆکیکی هەرەجی - کوردی
داناووە . ئەم فەرهنهنگۆکە هەر له سالی ۱۹۳۶ دا دۆ جار له چاپ
دراووە : بهك - له سلیمان (۵) ، دۆ - له بەغدا (۶) . پاش ئەو ش

(۲) یوسف ضیاء الدین پاشا الخالیدی للقدسی ، الهدیه الحمیدیه فی الفه
الکردیه ، استانبول ، ۱۳۱۰ هـ - ۱۸۹۳ م .

(۳) Le Coq, Kurdische Texte, Berlin, 1903 ; T. I. II.

(۴) Maurizio Garzoni, Grammatica e vocabolario della
lingua Kurda, Roma, 1787.

(۵) شیخ ماری نویدی ، احمدی ، سلیمانی ، ۱۹۳۶ .

(۶) شیخ ماری نویدی ، احمدی ، بەغدا ، ۱۹۳۶ .

گه لئی جاری تر له چاپ دراوه ته وه .

له پاش توسینی نهو چند کاره ی له سهره وه ناومان بردن
تا ناوه ژاستی سده ی نۆزده له م روه وه هیچ شتیکی وه ها
نه تو سراوه که شایانی باس بیت . نه وه ی که هه بیت ته نها لهو دو سه د
وشه بیه که له لایهن ربیع^(۷) و نهو ۲۷۳ بیه له د فره هنگی
به اوردتی هه مو زمان و شیوه کان دا تو مارکراوه^(۸) .

له سهره تای نیوه ی دوه ی سده ی نۆزده دا لیکۆلینه وه له
زمانی کوردتی به گه تقی و توسینی فره هنگ به تاییه تی که وته بره و .
له سالانی ۱۸۵۶ و ۱۸۵۷ و ۱۸۵۸ دا رۆژه لاتناسی به ناوبانگ ،
زانای گه وره ی روس - بیوتر لیرخ سقی کتیبی له باره ی کورد و
کوردستانه وه بلا و کرده وه^(۹) . که تا له مژۆش له کتیبخانه ی کوردناسیدا

C. J. Rich, Narrative of a residence in Koordistan and (۷)
on the site of ancient Niniveh, London, 1836 -
1837, pp. 394 - 398.

П.С. Палас. Сравнительные словари (۸)
всех языков и наречий, СПб., 1787,
ч. I, № 77

(پ س . پالاس ، فره هنگی به اوردتی هه مو زمان و شیوه کان ،
پیترسبورگ ، ۱۷۸۷) .

П. Лерх. Исследования об иранских (۹)
курдах и их предках северных халдеях,
СПб., 1856, 1857, 1858

(پ . لیرخ ، لیکۆلینه وه له باره ی کورده کانی نیران و خالدیه کانی =

هاوتایان کومه و به سهراچاوه به کی ره سههف ده ژمیررین . له کتبی سییه میدا فرههنگی کی کوردتی (کرماتیجی ژورۆ) - رۆستی (ل ۱ - ۸۴) ، وه کوردتی (زازا) - رۆستی (ل ۸۵ - ۱۰۸) له چاپ داوه .

۱۱. ژابا جگه له و خزمهتهی که له تۆمار کردنی فۆلکلۆر و لیکرژینه وهی کورد و زمانه کهیدا کردۆیه تی ، له توسینی فرههنگی کوردیدا کارپکی گهوره و خزمهتیک بئ شواماری کردوه . ئهم زانایه خاوهنی به کم فرههنگی کوردتی - فرههنگی به که له پاش خۆی به فرمانی ئه کادیمییهی رۆستی له سهالی ۱۸۷۹ دا فیردیناند یۆستی بلۆوی کردهوه^(۱۰) . ئهم فرههنگه برتیبه له (۴۶۳) لاپهزه و (۱۵) هزار وشهی کوردتی که جگه له لیکدانوه و شرح کردیان له داژشتن و دروست بۆن و پهیدا بۆنیان کۆلیوه تهوه و ههروهها له گهڵ وشهکانی فارسی و عهربی و تورکچیدا بهراوردی کردوون .

۱۲. ژابا ههروهها دۆ فرههنگی تریبی داناوه : فرههنگی - رۆستی - کوردتی ، وه کوردتی - فرههنگی - رۆستی که هیشتا به ده سنۆستی ، ماونه تهوه و له ئارشیفی ئه کادیمییهی زانستی سۆقیت له لئینگراد هه لکیراون .

س. ری - میسیۆنیر (مبشر) ی ئه مهربکاتی ماوه به کی درپۆ له

= سه رۆی بو باهرانیانوه ، پیتسبورگه ، بهشی یه کم ۱۸۵۶ ، بهشی دوهم ۱۸۵۷ ، بهشی سیههم ۱۸۵۸ .

A. Jaba, Dictionnaire kurde - francais, St- (۱۰) Petersburg, 1879.

ناوچهی ههکاری ژیاوه و سالی ۱۸۷۰ کورتیهکی ریزمانی کوردتی
بلاوکردۆتهوه^(۱۱) له باشکۆلی ئەم کتێبهدا فهرههنگۆکیکی بیست
لایهزه بی کوردتی - ئینگلیزی توسیوه

زبیک کلۆناتی سهدی نۆزده رۆژه لانتاس - ئا. سۆتین
کتیبیکی له بارهی ریزمانی کوردیهوه بلاوکردهوه^(۱۲) که بهشی
سییهی بریتیه له فهرههنگۆکی کوردتی - ئەلهمانی (ل ۲۸۱ -
۳۴۱).

له کتیبهکی س. ئا. بهگزارۆفدا که له بارهی ئەتنۆگرافیای
کوردیهوه توسیوتی^(۱۳) ، چاومان به دوو فهرههنگۆک دهکۆلی :

S. A. Rhea, Brief Grammar and vocabulary of the (۱۱)
Kurdish Language of the Hakari district in « Journal
of the American Oriental Society », New Haven,
1872. Vol X.

E. Prym and A. Socin, Kurdische Sammlungen, Abt (۱۲)
I. II, S. Pbg, 1887 - 1890.

С.А. Егизаров. Краткий этнографический очерк курдов Эриванской губернии, "Записки Кавказского отдела императорского Русского географического общества", книжка XIII, выпуск 2, Тифлис, 1891 (۱۳)

س. ئا. بهگزارۆف ، مینۆیهکی ئەتنۆگرافی کوردی بارێزگای
بهرفات ، ههوالهکابی لقی ههفاسیای کۆمهلی جوگرافیای رۆستی
ئیمپراتۆری ، ، نغلبس ۱۸۹۱ .

بهك - كوردتی - رۆستی (ل ۱ - ۶۵) ؛ دۆ - رۆستی - كوردتی
(ل ۶۶ - ۱۲۲) . بهكۆم دهوری سۆتی هزار ، دووه م - چوار
هزار وشه بهكی تیا به .

سالی ۱۸۹۳ یوسف ضیا ئه ددین پاشای خالقی فرههنگی
كوردتی - هه ره بقی له ئهسته مبول له چاپ دا^(۱۴) . ئه م فرههنگه ، كه
(۳۱۹) لاپهزه به ، له سامانی فرههنگ تۆستی كوردیدا كاریکی
به زرخه ...^(۱۵)

میچهر سۆن له باشكۆی ئه و كتیبه ی له سالی ۱۹۱۳ دا له
له ندهن بلاوی كردۆته وه^(۱۶) ، فرههنگۆکیکی ئینگلیزی - كوردتی
(ل ۱۷۰ - ۲۸۹) دا ئاوه . ههروه ها له و كتیبه شدا كه له سالی
۱۹۱۹ دا له بهغدا له چاپ دراوه^(۱۷) ، فرههنگۆکیکی ئینگلیزی -
كوردتی هه فنا لاپهزه ی تۆسیوه .

سالی (۱۹۱۶) ش ف. نیکیتین فرههنگۆکیکی رۆستی -

(۱۴) سه رچاوه ی ناو براو ، یوسف ضیا الدین پاشا الخالقی للقدسی ، الهدیه

الحمیدیه فی اللغة الكردیه ، استنبول ، ۱۳۱۰ هـ - ۱۸۹۳ م .

(۱۵) بۆ وه رگرتنی زانیاری بتر له باره ی ئه م فرههنگه وه ، بژوانه :

مامۆستا نهجه ددین مهلا ، كه نجینه بهكی پۆ كه وهه ری كوردان ، كۆفاری

» رۆزی نوێ ، ز ۱۲ ، سلیمانق ، ۱۹۶۰ ، ل ۲۱ - ۲۵ .

E. B. Soane, Grammar of the Kurmanji or Kurdish (۱۶)
Language, London, 1913.

E. B. Soane, Elementary Kurmanji Grammar, (۱۷)
Baghdad, 1919.

کوردتی له ورمق بلاوکردهوه^(۱۸) و دواى نهوه به سق سال کتیبی
 ریژمانی میسیۆنبری ئەمەریکایی ل. و. فۆسۆم دەرچۆ^(۱۹) ، که
 فەرهنهنگۆکیکی شازده لاپه‌ره‌یتی له‌گه‌لدا بلاوکردهوه (ل ۲۶۲ -
 . (۲۷۸

- ۲ -

پاش شه‌زی به‌گه‌می جیهان

له کوردستان :

له سالانی ۳۰ی سه‌ده‌ی بیسته‌مه‌دا ده‌وریکی نویی له میژوی
 فەرهنه‌نگ‌نۆستی کوردیدا ده‌ست یۆده‌گات و ئەمه‌ش به‌کیک بو له
 ئەنجامه‌کانی قوول بۆنه‌وه‌ی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی که به‌کیک له به‌رهمه
 رۆشنییرییه‌ گرنه‌گانی بریتی بو له بایه‌خ‌پیدانی خوینده‌وارانی کورد
 خۆیان به‌ لیکۆلینه‌وه‌ی زمان و ئەده‌ب و میژوی گه‌له‌کیان . کاری
 فەرهنه‌نگ‌نۆستی تا سالانی به‌نجما له چوارچۆیه‌به‌کی سست و ساده‌ و
 ساکاردا مایه‌وه و ئەوانه‌ی له‌و ماوه‌یه‌دا بلاوکرانه‌ته‌وه و شایانی باس
 بریتین له : به‌گه‌م - لیسته‌ی ئەو زاراوه‌ کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌ی
 جه‌لادت عالی به‌درخان له سالانی سێدا له به‌شیک تابه‌تی گۆفاری

В. Никитин. Краткий русско-курдский (۱۸)
 военный переводчик, Урмия, 1916

(ف . نیکیتین ، فەرهنه‌نگی جه‌نگتی رۆستی - کوردتی ، ورمۆ ، ۱۹۱۶)

L. O. Fossum, A practical Kurdish grammar, (۱۹)
 Minneapolis, 1919.

«ساوار» دا له ژیر ناوی «فرهه ننگۆك» دا بڼاوی كړدونهوه ې دووهه م - نهو زاراوانه ی ماملستا عه لادین سه جادتی له گۆفاری «زار» دا بڼاوی كړدونهوه ې سه بهم - فرهه ننگۆك كی ماملستا شاکر ففتاح كه سالی ۱۹۳۴ له چاپی داوه (۲۰) ې چواره م - نهو فرهه ننگه عه ربقی - كوردیبه ی ، شاعیری كورد ماملستا عه بدو لالا زیوره سالی ۱۹۴۱ دا بناوه (۲۱)

له ماوه ی نه م بیست سالی دو ایفدا هندی ماملستای دلسوز له م هیدانه پیروزه دا هه ننگاوی كه وره یان ناوه و ژماره بك فرهه ننگی بابه خداریان بڼاوكړدونهوه و كاری فرهه ننگ نوسقی كوردی پیشكوتوه و بهری سهندوه و گه شه ی كردوه .

ماملستا گیو موكریاتی ده ورپسې كه وره و بهزی له میژوی فرهه ننگ نوسقی كوردیدا بینیه و ده ها سالی له ژبانی لاوتی و پیرتی بهو كاره وه بردوته سهر و له نه نجامدا چهند فرهه ننگی كی داناوه : «رابر» - فرهه ننگی كی قوتابخانه ی عه ربقی و كوردیبه ، له

(۲۰) شاکر ففتاح ، فرهه ننگۆك ، ینگیلیزی - كوردی و كوردی - ینگیلیزیه ، ره واندوز ۱۹۳۴ .

(۲۱) نه م فرهه ننگه كه ترجمه ی فرهه ننگی «اختری» به ، وهك دانهر نوسبوتی له بیست و پینجی مانگی نوموزی ۱۹۴۱ دا ته واو به . به لام به داخوه تاكو ینستا له چاپ نه دراوه و به ده ستوسقی ماوه توه . نه م ده ستوسه كه دو ده فتهری كه وره به له كتبخانه ی «كۆی زانیاری» كورد دا پارپزراوه .

سالی ۱۹۵۰ دا له چاپخانهی کوردستان له ههولیر دهرچوووه (۲۲). ئەم
 فهرهنگه نزیکی (۱۵) ههزار وشه ی عهره بییه ، که مانا کانیان به
 کوردتی لیدراوه توه . له کردنه وهی مانای وشه ، له وهرگیزیانی
 وشه عهره بییه کاندای کوردتی ، له شهرح کردنی ئەو وشه عهره بیانی
 له کوردیدا بهرامه ریان نییه به تیکزایی سهرکو توه . ههرچه نده
 پتر له ۲۰ سال به سهر دهرچونی ئەم فهرهنگه دا تپه ژ بوه ،
 بهلام تاکو ئیستا سۆد و کۆکی ههر بهرده وامه .

له سالی ۱۹۵۵ یاشدا فهرهنگی کوردتی - عهره بی -
 فارسی - فهره نستی - ئینگلیزی له ژبیر ناوی «کۆلک زپزینه» دا
 بلۆکرده وه (۲۳). وشه کانی ئەم فهرهنگه به سهر (۵۹) بای بچۆکدا
 دابش کراون و له ههر باسیکدا زور بهی ئەو وشانه بهرچاو ده کون
 که په یوه ندییان بهو باسه وه هه به . ههرچه نده له م فهرهنگه دا
 ناته واتی و کم و کورتی هه به ، بهلام ده توانرئی بهشی زۆری ئەو
 ناته واییانه بخزیته ئەستۆی دواکو تنی زانستی فهرهنگک نوسی
 کوردتی لهو سهرده مه دا .

مامۆستا گیومو کریانتی له سالی ۱۹۶۶ دا چاپی دووهی
 «کۆلک زپزینه» ی دهر کرد (۲۴). چاپی دووه برتیه له هه لۆپرتی و

(۲۲) گیومو کریانتی - «رابهر» ، فهرهنگی قوتابخانه تی تهره بی و
 کوردیه ، ههولیر ، ۱۹۵۰ .

(۲۳) گیومو کریانتی - «کۆلک زپزینه» ، کوردتی - فارسی - عهره بی -
 فهره نستی - ئینگلیزی ، چاپی به کم ، ههولیر ، ۱۹۵۵ .

(۲۴) گیومو کریانتی - «کۆلک زپزینه» ، کوردتی - فارسی - عهره بی -
 فهره نستی - ئینگلیزی ، چاپی دووه ، ههولیر ، ۱۹۶۶ .

پترکردن و ههروهه ها له گه له چاپی به که میدا که لیک جیاوازی هه به و
زۆر له و کهم و کورتییانهی له چاپی به که میدا هه بۆن چارکردوه .

سالی ۱۹۶۱ یه فهرههنگی کوردی - هه ره بهی له زیر ناوی
فهرههنگی « مههاباد » دا بلاو کردهوه^(۲۵) . ئەم فهرههنگه ج له باره
زۆرتی وشهوه و ج له باره شیوه و شیواز و جۆری دانابهوه ،
که لیک باهتره و کهم و کورتی که متره وه که لهوانه ی پیشوی ژماره
و شه کوردیههکانی ئەم فهرههنگه نزیکی (۳۰) ههزار وشه به - واته
دو ئه وهندهی فهرههنگی « رابەر » . له جۆری ریزکردن و
ریکخستنی وشهکاندا و له چۆنیتی لیک دانهوه و به کالاکردنهوه و دانی
مانای وشه دا له سه ر ریکابه کی نوێی و راست و جوان رویشتهوه .

جگه له و فهرههنگانهی باسمان کردن ، مامۆستا گیو موکریانی
فهرههنگی « کوردستان » یه داناهه . ئەم فهرههنگه که کوردی -
کوردیهه هیشتا له چاپ نه دراوه^(۲۶) .

سالی ۱۹۵۵ مامۆستا عیزه ددین مه لامستفا « فهرههنگۆک بۆ
قونابییانی کوردی » بلاو کردهوه^(۲۷) . ناوه روک و مه بهستی ئەم به ره مه ،

(۲۵) گیو موکریانی - « مههاباد » ، فهرههنگی قونابییانی کوردی و
هه ره بهیه ، هه ولتیر ، ۱۹۶۱ .

(۲۶) بۆ وه رگرتنی زانیاری پتر له باره ی فهرههنگهکانی مامۆستا گیو
موکریانیهوه ، بۆواته : ئەو ژمه جانی حاجی ماری ، چالاکی مامۆستا
گیو موکریانی له میژوی فهرههنگ نوێی کوردیدا ، روژنامه ی
« هاوکاری » ، ۱۰۰ - ۱۰۴ ، به خندا ، ۱۹۷۲ .

(۲۷) عیزه ددین مه لامستفا ، فهرههنگۆک بۆ قونابییانی کورد ، به خندا ،
۱۹۵۵ .

وهك دانهر خۆی له سه‌ر به‌رك و له پێشه‌كییه‌كیدا په‌نجه‌ی بۆ را‌كێشاوه ،
 لێكدانه‌وه‌ی مانای وشه‌ عه‌ره‌بیه‌كانی كێبێ خۆپێندنه‌وی عه‌ره‌بێ بۆلی
 چواره‌م و پێنجه‌م و شه‌شه‌می سه‌ره‌تابی و ئاسان كردنی كار و
 پاشه‌گوت كردنی كاتی قوتابییانی كورده‌ له‌ تێگه‌یشتنی ئه‌و وشانه‌دا ،
 كه‌ له‌ پاشكۆی كێبیه‌كانی‌دا تۆمار كراون .

شیخ عه‌مه‌دی مه‌ردۆخ كه‌ زانایه‌کی به‌ ناوبانگ و ناسراوی
 كورده‌ ، له‌ مه‌یدانی دانانی فه‌ره‌نگی كوردیدا هه‌ول و كۆششێکی
 زۆری داوه‌ . ئه‌وه‌ی شایانی باسه‌ ئه‌وه‌یه‌ كه‌ فه‌ره‌نگی (كوردی -
 فارسی - عه‌ره‌بێ) له‌ سا‌لی ١٩٥٦دا له‌ تاران له‌ چاپ داوه‌ (٢٨) . ئه‌م
 كاره‌ به‌ راستی كۆششێکی گه‌وره‌ و تۆسراوێکی به‌ نرخ و نایابه‌ و
 كۆپشێکی گه‌وره‌ی له‌ كاری فه‌ره‌نگ نوێ كوردیدا پێ‌كردۆته‌وه‌ .
 به‌لام له‌ گه‌ل ئه‌وه‌شدا چه‌ند كه‌م و كورتیه‌ی كێبیدا ده‌بینرێ ، وه‌ك
 ئه‌وه‌ی كه‌ هه‌ندێ وشه‌ی دروست كراو كه‌وتوته‌ ناو فه‌ره‌نگه‌كه‌وه‌ كه‌
 له‌ زمانی كوردیدا نین و له‌ گه‌ل ده‌ستوری زمانی كوردیدا ناگونجین ،
 یاخود ژماره‌یه‌ك وشه‌ی عه‌ره‌بێ و فارسی وه‌های تۆمار كردوه‌ كه‌
 كورد به‌ كاریان ناهین . له‌ لێكدانه‌وه‌ و شه‌رحی وشه‌شدا ناته‌واوتی و
 ئالۆژی ده‌بینرێ . ناته‌واوتی هه‌ره‌ گه‌وره‌ی ئه‌م فه‌ره‌نگه‌ ئه‌وه‌ته‌
 كه‌ به‌ ده‌ست تۆسراوته‌وه‌و به‌ زه‌نكۆگراف له‌ چاپ دراوه‌ .
 تۆسینه‌وه‌كه‌شی به‌ شێوه‌یه‌كی فارسی شكسته‌یه‌ . ئه‌وه‌ش بوه‌ به‌ هۆی
 ئه‌وه‌ كوردی عێراق كه‌ فارسی نازان له‌ سنۆرێکی ته‌سكدا نه‌بێ

(٢٨) شیخ عه‌مه‌دی مه‌ردۆخ ، فه‌ره‌نگی « مه‌ردۆخ » ، تاران ، ١٩٥٦ .

که لکی لئی وەرته گرن ... به لأم هیشتا ئەم کەم و کورتییانە ئەو کارە
به نرخه بئی بایهخ ناکەن .

ناوه کو سالی ۱۹۶۰ فەرەهەگیکی کوردی - کوردیمان نەبو .
هەست و چالاکی مامۆستا شیخ محەمەدی خال ئەم کە لە بەره یان
بۆ پز کردنەوه . ئەو بۆ له سالی ۱۹۶۰ - ۱۹۶۴ دا بەرگی بە کەم و
دوووی فەرەهەنگی « خال » دەرچۆ^(۲۹) ، که تا کۆتایتی پیتی (ف)
دەگرێتەوه . مامۆستا خال باشماوه کەشی خستووە ژێر چاپەوه .

فەرەهەنگی « خال » بە کێکە له فەرەهەنگ سەرکوتووەکانی
کوردی و بەرهەمیکی بە نرخ و بایه خداره و بەگفتی لە سەر شیوه بەکی
جوان و راست دازاوه و کە لێک لهو گراحتی و ناتەواویانی که له
فەرەهەنگەکانی پێش ئەودا هەبوون ئەم ئاسانی کردۆن و
پزی کردۆنەوه .

بۆ لیکدانەوه و کردنەوهی مانای وشە تووسەر چەند رێگایەکی
راست و زانستی گرتووە . بۆ ئەو وشانەکی که بتوانی بە بەک وشە
مانایان نیشان بدری نیشانی داوه . ئەو وشانەش که پێویستیان به
شەرح بۆبێت شەرحی کردۆن . له زۆر شوێنیشدا بۆ ئاسان کردنی
تێگەشتن له مانای وشە و بۆ فێربوونی بەکار هێنانی وشە ، وهک
نمۆنه رستهی ئاسان و رێک و پێکی هێناوه تەوه ...

هەرچەندە چەند ناتەواوتی و کەم و کورتییەکی کەم له « فەرەهەنگی

(۲۹) شیخ محەمەدی خال ، فەرەهەنگی « خال » ، ب ۱ - ۲ ، سلیمانی ،

۱۹۶۰ - ۱۹۶۴ .

خال «دا هه به ، بهلام ئهو ناتهو اوويانه به جلاړيك نين له زرخي
 فرههنگه كه كم بگه نهوه . به گشتي فرههنگي «خال» فرههنگيكي
 سهركه وتوه و كارپيكي گرنك و پيوسته ، بهرهي رهنجي چند
 سالي ماموستا خاله له نواندي هونه رپيكي بهرز له داناني به كم
 فرههنگه دا له كوردييه وه بو كوردي (۳۰) .

سالي ۱۹۶۲ ماموستا هه لانه ددين سه جادتي فرههنگيكي
 «كوردي - عه ره بتي - فارسق» بلاو كرده وه (۳۱) ماموستا له م
 توسراوه دا جگه له پيشه كتي كه به هر سقي زمان - واته كوردي
 عه ره بتي و فارسق توسيويتي ، به نايه تي له كم و كورتي و
 چه له مه ي ئيملاي كوردي دواوه ، هه روه ها له (۱۵) لاپه ژده كدا له
 سه ر ريزماني كوردي توسيوه و له چند شتيكي پيوست و سه ره تايتي
 بو فيربوني زمان و به كار هيناني فرههنگه كو ليوه نه وه .

توسه وشه كاني ئهم فرههنگه ي به سه ر (۱۷) باسي فراواندا
 دابهش كرده و ئه وه ي شاياتي باسه ئه وه به كه له هر باسيكدا زور به ي ئهو

(۳۰) له ژماره ۱۹ - ۲۲ ي سالي ۱۹۷۱ ي رۆژنامه ي «هاو كرتي» دا
 له ژېر ناوي «فرههنگي خال» دا ، وه له ژماره ۱۰۵ - ۱۰۸ ي
 سالي ۱۹۷۲ ي هه مان رۆژنامه دا له ژېر ناوي «چند رۆنكرده وه و
 به نكه و تينبېه كي نوئي ده رباره ي فرههنگي خال» دا زنجيره به ك
 وتارم له باره ي فرههنگي ناوبراوه وه بلاو كرده وه و به دور و
 درېزي باسي زور روي ئهو كارم تيا كرده .

(۳۱) هه لانه ددين سه جادي ، ده ستور وه فرههنگي زماني كوردي - عه ره بتي -
 فارسق ، به خدا ، ۱۹۶۲ .

وشانه بهر چاو ده‌که‌ون که په‌پوه‌ندیان به سه‌رباسه‌که‌پانه‌وه هه‌یه و
 بئ‌گومان ئه‌مه‌ش به‌کێکه له رووه چاکه‌کانی فهره‌نگه‌که ... به‌لام
 به‌داخه‌وه هه‌ندیک کهم و کورتی بهر چاو ده‌که‌ون که بوون به
 هۆی ئالۆزکردن و شیواندنی هه‌ندێی رۆی ئه‌و تو‌سراوه . به وێنه
 ده‌بینین له ریزکردنی وشه‌کاندا نارێکی زۆره و ئه‌مه‌ش بووه‌ته هۆی
 زه‌حمت کێشان له دۆزینه‌وه‌ی وشه‌دا . هه‌روه‌ها زۆر جار له ژێر
 سه‌رباسه‌کاندا وشه‌ ده‌بینرێن که په‌پوه‌ندیان له‌گه‌ل سه‌رباسه‌که‌دا نیه
 یاخود زۆر وشه‌ که په‌پوه‌ندیان هه‌یه و که‌چی نه‌توسراون .
 ئه‌مانه و چه‌ند ناته‌واوییه‌کی تر ، وه‌ک دۆبات‌کردنه‌وه له تو‌مارکردنی
 وشه‌دا و هه‌له‌ی ئیملای ... ده‌بینرێن .

« فهره‌نگا کوردی » ، که مامۆستا جگه‌ر خوێن دایناوه ، له
 سالی ۱۹۶۲دا به‌رگی به‌که‌م و دوه‌ی له به‌غدا چاپ‌کراوه^(۳۲) .

ئه‌م فهره‌نگه‌ که کوردی - کوردیه و به‌شیوه‌ی کرمانجی
 ژۆروه بئ‌شک ده‌وری خۆی بینیه و ده‌بینتی ، به‌لام به‌داخه‌وه له‌م
 فهره‌نگه‌دا کهم و کورتی و ناته‌واوتی ئیجگار زۆره . ئه‌که‌ر ئه‌م
 فهره‌نگه‌ له‌گه‌ل فهره‌نگی « رابه‌ر » ی مامۆستا گیو موکریاتی ، که
 له سالی ۱۹۵۰دا ده‌رچووه ، یا له‌گه‌ل فهره‌نگی « خال » ی مامۆستا
 شیخ مه‌مه‌دی خال ، که به‌رگی به‌که‌می له سالی ۱۹۶۰دا بلا‌وکراوه‌ته‌وه
 به‌راورد بکه‌ین ، ئه‌وه ده‌بینین که کهم و کورتی « فهره‌نگا کوردی »
 گه‌لێک زۆرتره وه‌ک له‌و دو‌ فهره‌نگه‌ی له سه‌ره‌وه ناومان بردن ،

(۳۲) جگه‌ر خوێن ، فهره‌نگا کوردی ، ب ۱ - ۲ ، به‌غدا ، ۱۹۶۲ .

له گه‌ل ئه‌وه‌ی فهره‌نگی مامۆستا جگه‌ر خوێن له پاش فهره‌نگی «رابهر» و «خال» ده‌رچوه . لێره‌دا وا ده‌رده‌گه‌وه‌ی که مامۆستا جگه‌ر خوێن سویدی له‌و فهره‌نگه‌ کوردییانه نه‌بینیوه که له پێش فهره‌نگه‌که‌ی ئه‌و ده‌رچوون و زۆر کاری ئالۆزیان خا‌و‌کردۆته‌وه و به‌سه‌ر گه‌لێک کۆسپیدا سه‌رکه‌وتون^(۳۳) .

مۆسا عه‌ننه‌ر سا‌لی ۱۹۶۷ له‌ ئه‌سته‌مبول فهره‌نگیکی کوردی - تورکی له چاپ دا^(۳۴) . ئه‌م فهره‌نگه‌ ، که به‌کام فهره‌نگه‌ له‌ کوردییه‌وه بۆ تورکی ، ده‌ور و به‌ری (۱۰) هه‌زار وشه‌به‌ک ده‌بێت . جگه‌ له‌وه ، دانهر له‌ باشکۆی ئه‌م ئۆس‌راوه‌دا هه‌ندێ له‌ ده‌نگه‌کانی زمانی کوردی دواوه .

سا‌لی ۱۳۴۷ی .ش . - ۱۹۶۸ی ز له تاران م . ئه‌وره‌نگ به‌رگی به‌که‌ی «فره‌نگ کردی» ی ب‌لا‌و‌کرده‌وه^(۳۵) ، که ته‌نیا پینی (آ-ب) ده‌گرێته‌وه . له‌م به‌رگه‌دا ۶۴۰۰ وشه‌ی کوردی تو‌ما‌ر کراوه و به‌ شێوه‌به‌کی باش مانایان به‌ فارسی لێ‌ک‌دراوه‌ته‌وه . ئه‌م فهره‌نگه‌ که کوردی - فارسییه ، کارێکی سه‌رکه‌وتو و نایابه ... ئۆسه‌ر بۆ به‌جێ هێنایی ئه‌م ئه‌رکه ، سویدیکی زۆری له‌ کاری فهره‌نگ

(۳۳) بۆ وه‌رگرتنی زانیاری ته‌واو سه‌باره‌ت به‌م فهره‌نگه‌ ، ب‌زوا‌نه : ئه‌و زنجیره و تاره‌ی که ئۆسه‌ری ئه‌م ب‌سه‌ له ژماره ۱۳۷ - ۱۳۸ ی سا‌لی ۱۹۷۲ ی رۆژنامه‌ی «هاوکاری» دا له ژێر ناوی «فهره‌نگه‌که‌ی مامۆستا جگه‌ر خوێن» دا ب‌لا‌وی کردوه‌ته‌وه .

Musa Anter, Ferhanga Kurdi - Tirki, Istanbul, 1967. (۳۴)

(۳۵) م . اورنگ ، فره‌نگه‌ کردی ، نه‌ران ، ۱۳۴۷ .

توسقی کوردتی (به تایبتهقی له فرههنگی خال و مهردوخ و «مههاباد»ی گیو موکریاتی و توفیق وههقی) وهرگرتوه^(۳۶).

مامؤستا مهلا عهبدولکهریمی مودهژیسیهس ، سالی ۱۹۷۰ فرههنگیکی عهرههقی - کوردتی به شیمر له چاپ دا^(۳۷). ئەم فرههنگه ، که لهسر شیوهی فرههنگی «نوبههار»ی لهجهدی خاتی و «ئهجهدی»ی شیخ ماری نۆدی داناوه ، بهرههمیکی بهنرخه له کاری فرههنگ توسقی کوردیدا بهنیازی مندالان قیره وشهی عهرههقی کردن . ئەم توسراوه بریتییه له (۱۱۲) لاپهزه و چهند بایکی گرنک و پتیوست .

سالی ۱۹۷۱ مامؤستا عهبدولقادر بهرزنجتی «فرههنگی زانیارتی»^(۳۸) ، سالی ۱۹۷۲ - ۱۹۷۳ مامؤستا مهعروف فرههداغتی «فرههنگی کشت و کال»^(۳۹) و سالی ۱۹۷۴ مامؤستا کهمال جهلال غهریب «فرههنگی زانیارتی»^(۴۰) یان بلاوکردهوه . بئیکومان ئەم سقی فرههنگه کارپکی کهوره و پتیوستن و جیگی خۆیان

(۳۶) بزوانه : ههمان سهراوه ، ل . .

(۳۷) مهلا عبدالکهریمی مدرس - «دو ژسته» ، فرههنگیکی عهرههقی و کوردییبه به ههلبهست ، بهخدا ، ۱۹۷۰ .

(۳۸) عهبدولقادر بهرزنجتی ، فرههنگی زانیارتی ، سلیمانتی ، ۱۹۷۱ .

(۳۹) مهعروف فرههداغتی ، فرههنگی کشت و کال ، ب ۱ - ۲ ، بهخدا ، ۱۹۷۲ - ۱۹۷۳ .

(۴۰) کهمال جهلال غهریب ، فرههنگی زانیارتی ، عهرههقی - کوردتی ، ب ۱ - ۲ ، سلیمانتی ، ۱۹۷۴ .

«رۆژی نوێ» دا بـلاوکراونه‌تـه‌وه . راسته له وه‌رگـیـژان و داژـشـتن و
 داتاشینی ئەم زاراوانه‌دا ناته‌واوتی و کـم و کـوژتی ئیـجـگـار زۆرن ،
 وه‌ک له وتاره‌کی مامۆستا جه‌مال نه‌به‌زدا^(٤٣) که ره‌خنه‌ی تـیا له
 زاراوه‌کانی لیۆنه‌ی ریاضیات گرتوه . خراوته پیش چاوه ، به‌لام له‌گه‌ڵ
 ئەوه‌شدا ئەم به‌رهمه‌ ده‌وری خۆی بینیه‌وه و ده‌بینی . دوا به‌ دواي ئەم
 زاراوانه له لایهن نه‌قابه‌ی مامۆستایانی سلیمانیه‌وه فه‌رهنگـۆکی « زاراوه‌ی
 زانستی » ده‌رچۆ که ٩٧ لاپه‌ژه به . مامۆستا غه‌فور ره‌شید له
 زاراوه‌کانی به‌شی جوگرافیا کۆلیوه‌تـه‌وه و ره‌خنه‌ی به‌جـیـی
 ئی گرتوه^(٤٤) .

له سالی ١٩٦٠ دا مامۆستا جه‌مال نه‌به‌ز له ژێر ناوی « هه‌ندیک
 زاراوه‌ی زانستی » دا فه‌رهنگـۆکی له چاپ دا^(٤٥) . له سالی
 ١٩٦٠ - ١٩٦١ يشدا به‌ رۆنیۆ سه‌د نوسخه‌یه‌کی کتیبیکی له ژێر ناوی
 « فه‌رهنگـۆکی زانستی » دا بـلاوکـرده‌وه^(٤٦) . یه‌کـم - زیـکه‌ی سـۆ
 سه‌د ، وه دووهم - ده‌ور و به‌ری سۆ هه‌زار زاراوه‌یه‌ک یان تـیا به .

(٤٣) جه‌مال نه‌به‌ز ، زاراوه‌کانی لیۆنه‌ی ریاضیات له ژێر ورده‌بینی

لیتکۆلنه‌وه‌دا ، گوڤاری « رۆژی نوێ » سالی ١٩٦٠ ، ژ ٦ ،

ل ١٠٢ - ١٠٩ ؛ ژ ٧ ، ل ١١٢ - ١٢١ ؛ ژ ٨ ، ل ٨٥ - ٩١ .

(٤٤) غه‌فور ره‌شید ، سه‌رنجیک له په‌راوی زاراوه‌کانی زانستی کوردی ،

گوڤاری « رۆژی نوێ » ، سالی ١٩٦٠ ، ژ ١٢ ، ل ٢٧ - ٣٥ .

(٤٥) جه‌مال نه‌به‌ز ، هه‌ندیک زاراوه‌ی زانستی ، سلیمانقی ، ١٩٦٠ .

(٤٦) جه‌مال نه‌به‌ز ، فه‌رهنگـۆکی زانستی ، هه‌ولیر ، ١٩٦٠ - ١٩٦١ .

دوای بلاوتنهوهی ئەو چەند بەرھەمەمی لە سەرھووە ناومان
بردن ، ماوەی دە ساڵیک لەم رووھووە هیچ شتیکێ وەھا لە چاپ
نەدراوە کە شابانی باس بیت . بەلام لە رێکەوتنە میژۆبیەکی مارتی
۱۹۷۰ وە دێسان ھەست بە بزۆتنەوهی ئەم کارە دەکەین :

سالی ۱۹۷۱ لە لایەن لیۆنەییەکی تاییەتیئەووە ، کە ژمارەبەک
لە زانا و کوردتی زانی بە توانا ھاوبەشیان تیدا کردووە
فەرھەنگۆکیک کە بریتیە لە کۆمەڵیک وشە و زاراوی عەرەبی -
کوردتی لە ژێر ناوی « فەرھەنگۆکی زاراوی پارێزگای سلیمانی » دا
لە چاپ درا (۴۷) . ئەم فەرھەنگۆکە نزیکەی (۱۴۰۰) وشەبەک
دەبیت و بۆ مەبەستی نامە نووسین لە تیوان دام و دەزگاکانی
فەرمانتەرە واییدا دانراوە (۴۸) .

بەژێوە بەریتی کەشتی خویندنی کوردتی لە ژمارە (۴) ی سالی
۱۹۷۲ ی گۆفاری « بەروورده و زانست » دا کە ۱۹۶ لاپەژەبە ،
فەرھەنگیک کوردتی - عەرەبی بلاوکردۆتەووە (۴۹) . کە بریتیە لە
زاراوانی بۆ قوتابخانەکان پێویستن . سالی ۱۹۷۴ یی لە ژمارە
(۷ - ۸) ی ھەمان گۆفاردا ، تیکزای ئەو زاراوانیان کۆکردۆتەووە ،

(۴۷) زاراوی پارێزگای سلیمانی ، سلیمانی ، ۱۹۷۱ .

(۴۸) بۆ وەرگرتنی زانیاری بتر لە بارە ی ئەم فەرھەنگۆکەووە بژوانە :

ئەوژەحمانی حاجتی ماف ، چەند سەرنجیک دەربارە ی زاراوی پارێزگای

سلیمانی ، رۆژنامە ی « ھاوکاری » بەغدا ، ۱۹۷۳ ، ز ۱۶۱ - ۱۶۲ .

(۴۹) بژوانە : گۆفاری « بەروورده و زانست » ، بەغدا ، ۱۹۷۲ ، ز ۴ .

که له فهره‌نگزکی کتیی قوتابخانه‌کاندا بِلَویان کردوه‌توه^(۵۰)

کۆژی زانیاری کورد به شیوه‌یه‌کی زانستی و فراوان گرنگی به‌مه‌سه‌له‌یه داوه و چاکی مه‌ردابه‌تی به‌لادا کردوه و ریبازییکی زانستی ديار کردوه بۆ ئەوهی له سنۆری توانادا بتوانیت به‌ره‌مه‌ییکی کامل بخاته به‌ر ده‌ست . تا کو ئیستا له کۆژی زانیاری کوردا ژماره‌یه‌کی زۆر له زاراوی کوردی هه‌لبۆرپراون و داژپراون و داتا‌شراون . ئەنجای ئەو هه‌ول و کۆششەش ، ئەو چوار لیسته‌یه‌یه ، که له هه‌ر چوار ژماره‌ی گۆفاری کۆژدا^(۵۱) و به سق کتیی سه‌ربه‌خۆ^(۵۲) بِلَوکراونه‌توه . ئەگه‌ر که‌م و کورتیه‌کی که‌م له کاری ئەو زاراواندا هه‌بی ، خۆ رووه باه‌ه‌که‌ی و بوختی و نایابیه‌که‌ی و شیوه‌ی زانستیه‌که‌ی به‌جۆریکه ، که تا ئەمڕۆ له کاری زاراوی کوردیدا هاوتای نیه .

(۵۰) بژوانه : گۆفاری « په‌روه‌رده و زانست » ، به‌غدا ، ۱۹۷۴ ، ۷

• ۸ - ۷

(۵۱) بژوانه : « گۆفاری کۆژی زانیاری کورد » ، به‌رگی به‌که‌م ، به‌شی

به‌که‌م ، ل ۴۱۹ - ۵۲۶ ؛ به‌رگی دوهم ، به‌شی به‌که‌م ، ل ۸۹۴ - ۹۴۱ ؛

به‌رگی دوهم ، به‌شی دوهم ، ل ۱۶۶ - ۲۱۸ .

(۵۲) زاراوی کارکێژتی ، دانان و لیدوانی ئەنجومه‌نی کۆژ ، پێشه‌کتی و

رێکخستنی د. که‌مال مه‌زه‌هر ، به‌غدا ۱۹۷۳ - ۱۹۷۴ ؛ زاراوی

هه‌مه‌چه‌شته ، دانان و لیدوانی ئەنجومه‌نی کۆژ و لێژنه‌کانی ، پێشه‌کتی و

رێکخستنی د. ئەوژمه‌حانی حاجق مارف ، به‌غدا ۱۹۷۴ ؛ لیسته‌ی

چواره‌ی زاراوه‌کانی کۆژ ، دانان و لیدوانی ئەنجومه‌نی کۆژ و

لێژنه‌کانی ، پێشه‌کتی و رێکخستنی د. ئەوژمه‌حانی حاجق مارف ، به‌غدا

۱۹۷۵

جگه لهو فرهنگ و فرهنگگوانه له سهروه ناومان
 بردن ، لهم روهوه ههنگه کار ههنگه به دهستهوهن . ئهوهی
 له ناویاندا سهرنج رادهکێتی و پێویسته بهنجهی بۆ رابکێشین ،
 فرهنگهنگی بهکگرتوی کوردی - کوردیه ، که لیژنه ی فرهنگهنگی
 کۆژی زانیاری کورد خهریکه دای ئهتی . به گوێره ی ئهوه
 نهخه بهی بۆی کیشراوه ، ده بۆ ئهه فرهنگهنگه . گهورهترین و
 زانستیترین فرهنگهنگی کوردی بیت و ههتوشهکانی کوردی به
 شیوهکانهوه بگرتنهوه .

له بهکێتی سۆفیت :

با بهخ دان به کوردناسی له ژۆسیادا دوا ی ههکۆشی ئۆکتۆبه
 ئهوهنده ی تر بهره ی سه ند و بۆنی که مینه بهکی کورد لهم ولاته دا و ئهوه
 گۆزانه هه ره گهوره بهی به سه ر ژبانی نوێساندا هات بۆنه هۆیه کی
 گرنگ و نوێی گه شه کردن و پێشکه وتی کوردناسی سۆفیت و به کێک
 له ئه نجامه هه ره گرنگه کانی ئه وه بو که پاش ماوه بهک ژۆله کانی ئه م
 که مینه به خۆشیان چاکیان ئی کرد به لادا و چالاکانه هاتنه کۆژه وه .
 به ره سه ندنی فرهنگهنگه تۆستی ، بۆ گومان ههروه ها به سته به
 به په ره سه ندنی کوردناسی سۆفیت خۆیه وه و له راستیدا به کێکه
 له روه وه هه ره دیار و گه شه کانی . بۆ نمونه ده بینین :

سالی ۱۹۳۳ له به ریشان فرهنگهنگی ئه رمه تی - کوردی (۵۳) ،

(۵۳) خه بهرنامه ز زمانه ئه له ی - کورمانجی ، ره وان ، ۱۹۳۳ .

وه سالی ۱۹۳۵ فهره‌نگۆکی زاراوه‌ی ئهرمه‌تی - کوردتی^(۵۴) بڵاوکرایه‌وه . به‌که‌میان نزیکه‌ی (۳۰۰) لاپه‌زه و دووه‌میان ده‌ور و به‌ری (۵۰) لاپه‌ره ده‌تی . ههر چه‌نده تو سه‌رانی ئهم دۆ فهره‌نگه هه‌ندیک وشه‌ی کوردتی وایان دا‌زاشتوه که له‌گه‌ڵ ده‌ستوری زمانی کوردیدا نا‌گونجین ، به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا ئهم دۆ فهره‌نگه ده‌وری خۆیان بیهیوه .

سالی ۱۹۵۷ فهره‌نگه‌یکه نوێی ئهرمه‌تی - کوردتی بڵاوکرایه‌وه^(۵۵) . ئهم فهره‌نگه بره‌تیه له (۳۵۲) لاپه‌زه و (۲۳) هه‌زار وشه‌به‌ک . ههر چه‌نده ئهم فهره‌نگه له گه‌ڵی رووه‌وه له‌وانی پێشتر چاکتر و سه‌رکه‌وتوتره ، به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا که‌م و کورتی زۆره ، به‌ تابه‌تی له‌وه‌ی که به‌شه کوردیه‌که‌ی گه‌لێک وشه‌ی رۆستی و ئهرمه‌تی وه‌های تی‌که‌وتوه که کورد به‌کاربان ناهینن و هه‌روه‌ها به‌ زۆر باشگری (ی ، تی ، جی)یان لکاندوه به هه‌ندیک وشه‌وه و وشه‌ی چه‌وت و نا‌زاستیان تی دروست کردۆن .

ههر له هه‌مان سالددا دۆ فهره‌نگه‌یکه دیکه بڵاوکرایه‌وه ، به‌ک :

(۵۴) خه‌به‌رنامه ئیرمینۆلۆجیه‌ی فه‌له‌بی - کورمانجی ، ره‌وان ، ۱۹۳۵ .

(۵۵) سه‌مه‌ندی سیاه‌بند ، نارامی چاچان ، خه‌به‌رنامه ئهرمه‌تی - کوردتی ،

به‌ریهان ، ۱۹۵۷ .

رۆستی - کوردی^(۵۶) ، دۆ : کوردی - رۆستی^(۵۷) . فەرھەنگی
 یەکەم کە دوکتۆر ئی. فاریزۆف دایناوە بریتیە لە (۷۸۲) لاپەژە و
 (۳۰) ھزار وشە یەک . فەرھەنگی دووەم کە دوکتۆر چەرکەزی
 بەکو (باکایف) دایناوە بریتیە لە (۶۱۸) لاپەژە و (۱۴) ھزار
 وشە یەک . ھەر یەک لەم فەرھەنگانە کە ئینتیکیان پێکردۆتەووە و
 شوێنی دیاریان لە کوردناسی سۆڤیەتدا وەرگرتووە .

کوردناسی بەناوبانگ و ناسراو قەناتی کوردۆ (کوردۆیف)
 لە ساڵی ۱۹۶۰ دا فەرھەنگێکی کوردی (کرمانجی ژۆرۆ) - رۆستی
 لە چاپ دا^(۵۸) . کە بەرھەمی رەنجی چەند ساڵی بو . دانانی ئەم
 فەرھەنگە دەستکەوتێکی گەورە بە لە کاری فەرھەنگ تۆستی
 کوردیدا و ھەر لە ھەر ئەو ھەمان شوێنێکی بەرزێ لە میژوی
 فەرھەنگ تۆسیاندا گرتووە .

(۵۶) И.О. Фаризов. Русско-курдский сло-
 варь, Москва, 1957

(ئی. ئۆ. فاریزۆف ، فەرھەنگی رۆستی - کوردی ، مۆسکۆ ، ۱۹۵۷) .

(۵۷) Ч.Х. Бакаев. Курдско-русский словарь,
 Москва, 1957

(چ. خ. باکایف ، فەرھەنگی کوردی - رۆستی ، مۆسکۆ ، ۱۹۵۷) .

(۵۸) К.К. Курдоев. Курдско-русский сло-
 варь, Москва, 1960

(ک. ک. کوردۆ ، فەرھەنگی کوردی - رۆستی ، مۆسکۆ ، ۱۹۶۰) .

تۆسراوی زانستییه له کاری کوردناسقی سوؤقیئتدا (۵۹) .

زیکهی ده سالیکه چند کارگیژیکی بهشی کوردیه کهی
لینینگراد به سهروکابهتی قهناتی کوردوؤ خهریکی دانانی فرههنگیکی
کوردتی (کرمانجی خوارو) - رۆسین و ئیستا ناماده کراوه بو چاپ .
هم فرههنگه که زیکهی ۳۰ هزار وشه به کی کوردیه و کارگیکی
سهرکه وتو و نایابه و ههولیک زۆری له که لدا دراوه و بو تۆسینی
سۆد له که لیک سهرچاوه وهرگیراوه .

دوکتۆر مه کسیمی خه مو که کارگیژی بهشی کوردیه کهی
بهرفانه چند سالیکه خهریکی دانانی فرههنگیکی فریزبۆلۆژی
کوردتی - رۆسییه و بی شک له مه کارگیکی پیویست و شایانه (۶۰) .

له کۆتایتی هم به شه دا ده مه و پنی سه ره نجی خوینهر بو نه وه
رابکیشم که ده ستنۆسی نه وه فرههنگه کوردتی - رۆسییه ئاکادیمی
ئی . ئا . ئۆریلی له سالانی بیستا تۆسیویتی ئیستا له لایهن
کارگیژیانی بهشی کوردتی لینینگراده وه ناماده کراوه بو چاپ . به
وتاره دا که ئی . ئی . سوکهرمان و ژ . س . موسیلیان له بارهی

И.И. Цукерман. Очерк курдской грам- (۵۹)
матики, Москва, 1962, стр. 35

(ئی . ئی . سوکهرمان ، رۆزمانی زمانی کوردتی ، مۆسکو ، ۱۹۶۲) .
(۶۰) تۆسه ری هم وتاره ده ستنۆسی نه وه دو فرههنگه - واته نه وهی له
لینینگراد به سهروکابهتی قهناتی کوردوؤ تۆسراوه و نه وهی له بهرفان
مه کسیمی خه مو خهریکی - بیتهوه .

ئهم فهرهنگه وه تووسيويانه وا دهرده كهوى كه كارپكى بايهخدار و
ناياب و گرنگه (٦١) .

له ئهوروپا :

سالى ١٩٢٠ ئاغا بطرس ئه لؤ له ژپر ناوى « ريزمان و
فهرهنگى ئاسورتى و كوردتى و يهزىدىتى » دا كتيبىكى
بلاوكرده وه (٦٢) ، زىكهى (٩٠) لاپه زه بهك ده بيت . به شىكى
كهى ئهم تووسراوه دهربارهى ريزمانه و ئهوى كهشى فهرهنگه .

له باش دهرچونى كتيبىكهى ر. ف. جاردىن كه دهربارهى
ريزمانى كوردتى تووسچوونى و له سالى ١٩٢٢ دا له بهفدا
بلاوى كردوته وه (٦٣) و فهرهنگه گۆكلىكى كوردتى - ئىنگليزى بهى

(٦١) И.И. Цукерман, Ж.С. Мусаэлян. Курдско-русский словарь акад. И.А. Орбели, "Тезисы докладов II-й годичной научной сессии ЛО ИНА", март 1966, стр. 69-70

ئى. ئى. نسوكرمان و ز. س. موسيليان ، فهرهنگى كوردتى - روسى
ئه كادىمى ئى. ئا. ئۆربىلى ، « كوردهى و ناره كانى ئاموزگای
رۆژه لانتاسى لىنبىكراد » ، مارت ١٩٦٦ ، ل ٦٩ - ٧٠ .

Agha Petros Elow. Assyrian, Kurdish & Yizidis, (٦٢)
Indexed Grammar and Vocabulary, with a few Gram-
matical Notes. Baghdad, Government Press, 1920.

R. F. Jardine, Bahdinan Kurmanji, a Grammar of (٦٣)
the Kurmanji of the Kurds of Mosul division and
surrounding districts of Kurdistan. Baghdad, 1922.

تیا به، (ل ۵۵ - ۱۱۴) ، له کورد ناسقی ئه وروپادا بۆ ماوه بهك ههست به سستی و بۆ به رهه متی ده کریت ، به تیا به تی له مهیدانی فرههنگ توستیدا و تا ئه م سالانه ی دوا یی له م باره به وه هیچ شتیکی وه ها بلا و نه کراوه نه وه که شایانی باس بیت . ئه وه ی که له م ماوه به ی دوا ییدا هاتیته کایه وه ئه مانن :

سالی ۱۹۶۵ جویس بلو فرههنگیکی کوردی - فرههنگی - ئینگلیزی له پاریس بلا و کرده وه (۶۴) . له م فرههنگه دا هه ندی که م و کورتی بهرچاو ده که و بی ، وهك ئه وه ی که لیک وشه ی بیویست و ئاشکرا نه که وتونه نه ناوه وه و ههروه ها هیچ رسته و نمونه بهك بۆر ونکردنه وه ی مانا و به کار هینانی وشه نه هیتراوه ته وه له که ل ئه وه شدا ئه م فرههنگه کار یکی نایاب و بایه خداره و که لک و سۆدی زۆره و له مهیدانی کورد ناسیدا ناسرا وه .

ئه وه ی شایانی باس و قه در زاتین بیت ئه وه به له سالی ۱۹۶۶ دا زانای به ناوبانگی کورد مامۆستا توفیق وه هبی به هاو کارتی س . ئه دمۆس فرههنگیکی کوردی - ئینگلیزی له له ندهن بلا و کرده وه (۶۵) . ئه م فرههنگه به کیکه له کاره مه زنه کانی کورد ناسقی به گشتی و به کیکه له فرههنگه سهرکه وتوه کانی کوردی به تیا به تی . له م فرههنگه دا که لیک کاری ئالۆز و نا ئاشکرا له ریگایه کی زانستی به وه به کالاً

Joyce Blau, Dictionnaire Kurde - Francais - Anglais, (۶۴) Paris, 1965,

Taufiq Wahby and C. J. Edmonds. A Kurdish - (۶۵) English dictionary, London, 1966.

گراوه تهوه . به زخقی و نایبته هم کاره له کوردناستیدا دهنگیکه
باشی داوه تهوه .

لهم فرههنگه دا به شیکی زوری وشهکان خراونه ته ناو رستهی
کورت و ئاسانهوه ، بهمه مانای وشهکان باشتر ئاشکرا بوون و بۆ
خوینهریسه لهم ریگه بهوه روون بوه تهوه چون ئهو وشانه له رسته دا
به کار بپینتی . توسهرانی هم فرههنگه بهمه له گه ل ئهو زایه ی
فرههنگه توسی ناسراوی روس ئه کادیمی (ل. ف. شیربا) دا به ک
ده گرنهوه که ده لقی : بهینی وشه ی زمانیک له گه ل زمانیکه تر ته نها
ئهو نییه که بهرامبه ر به کن و هاوواتان ، به لکو په یوه ندتی
ئالۆز و جیاوازیسه له شیوه ی به کار هینایاندا هه به (٦٦) .

جگه له چه ند که م و کورتییه کی زور که م که له م فرههنگه دا
ده بینتی ، ئه وه ی له گه ل زای من نه گونجی ئه وه به که له ریگه خسته ی
فرههنگه که دا ته نیا ره گی وشهکان توسراوه و ئینجا ئهو وشانه ی
لییانه وه دروست ده بن له دوا یانه وه هاتون . به بیری من په یزه وتی
کردنی هم زیبازه که هه ندیک له زانایانی رۆژئاواش له سه ری
رۆبشتون ، هه رچه ند کاری چاپ ئاسان ده کات ، به لام دۆزینه وه ی
وشه له فرههنگی کوردیدا ئاسان ناکات . ههروه ها له بهر ئه وه ی

Л.В. Щерба. Опыт общей теории лексикографии, "Известия ОЛЯ АН СССР", № 3, Москва, 1940 (٦٦)

(ل. ف. شیربا) نیوری فرههنگه نویسی ، هه وانه کانی ئه وه ب و
زمان له ئه کادیمی زانسی سوقیته ، مۆسکۆ ، ١٩٤٠ ، ر ٣ .

ئەمۆل ئیکۆلینەووە لە مەسەلەى زانستى وشە (lexicology)
لە زمانى کوردیدا زۆر کەمە ، دۆر نییە هەندى وشە بە هەلە
نەکەونە ژێر رەگى خۆیانەووە .

لە ئەمەرىکاش پەرتگای جیهاى (World publishing company)
لە سالى ١٩٦٥ دا فەرھەنگى ئینگلیزى - کوردى (٣٠)
لە پەژەرتى بۆ لۆکۆدەووە (٦٧) . ئەم فەرھەنگوگە بۆ گەریدەکان دانراووە و
شەش قەوانى لە گەلدايە .

لە سالى ١٩٦٧ یەدا ئەرنست مەکارۆس فەرھەنگى کوردى -
ئینگلیزى لە چاپ دا (٦٨) . بە داخەووە کەم و کورتى و ناتەواوتى
لەم فەرھەنگەدا ئیجگار زۆرە ، بە تايەتتى لە وەرگێزان و
ئیکدانەووەى مانای وشە و لە ریزکردنى وشە کوردییەکان و لە
ئیملادا هتد .



تا ئیستا زىکى (٥٠) فەرھەنگ و فەرھەنگۆکى کوردى
بۆ لۆکۆدەووە (٦٩) - واتە گەنجینەى کى بچۆکان هەبە . هەرچەندە

Kurdish, The world publishing company, Cleveland (٦٧)
and New York, 1965.

Ernest N. McCarus. A Kurdish-English dictionary, (٦٨)
dialect of Sulaimania, Iraq. Ann Arbor (Michigan),
1967.

(٦٩) شایانى بە زوربەى ئەو فەرھەنگ کوردییانەى لەم وتارەدا نایان
براووە لە کتیبخانە رازاووەکى کۆزى زانیارى کوردەدا هەن .

زوربهی ئەم فەرھەنگانە ، لەبەر گەلیك هۆی ئاشکرا ، لە سەر شایۆ و رینگایەکی زانستی دانەزاون ، لەگەڵ ئەوەشدا بە نێبەت کاری فەرھەنگتۆستی کوردییەووە چەند هەنگاویکی گەورە زاووە و ژمارەبەك فەرھەنگی سەرکەوتومان هەبە .

بە نێبەت فەرھەنگە کۆنەکانەووە بە بیرى من دوانیان سەرکەوتۆن : ئەوانیس فەرھەنگی ئیتالیایى - کوردی (ماوریزۆ کارزۆتى) و کوردی - فەرھەنگى (ئا. ژابا) ن .

وەك ئاشکرایە ، ماوەبەكە کاری فەرھەنگتۆستی کوردی خەریكە جیگەى شایانى خۆی لە ژبانی رۆشنبیری و زانستی گەلی کورددا دەگرێت و هەندیک مامۆستای دلسۆز ، وەك : تۆفیق وەهبى ، قەناتی کوردۆ (کوردۆیىت) ، شیخ مەمەدى خال ، گبو موکریانى ، مەردۆخ ، عەلانەددین سەجادی ، چەرکەزى بەكۆ (باکایىت) ، جەمال نەبەز ، ئیقان فاریزۆف ، سەمەندى سیا بەند ، جگەر خوین ... هتد لەم مەیدانە پیرۆزەدا هەنگاری گەورەیان ناو . ئەم مامۆستایانە لە دەرگایەکی فراوانەووە چۆنەتە ناو میژوی رۆشنبیری کوردەووە ، بەوێی هەر یەكەیان لە سنۆری توانای خۆیدا ئەوێی لە باریدا بوو بۆ پاراستنی زمانى نەتەووەکەى دلسۆزانە جێ بەجیى کردوووە و گەلیك رۆژھەلاتناسى بێگانە باسى زخى فەرھەنگەکانى مامۆستایان : تۆفیق وەهبى و قەناتی کوردۆ و شیخ مەمەدى خال یان کردوو .

هەر چەندە لە کاری فەرھەنگتۆستی کوردیدا هەندى کێشەى

ئالوزى زانستى وشە Lexicology بەگىتىق و زانستى فەرھەنگ نۆسقى
Lexicography بە ئايبەتقى چارگراوہ ، لەگەل ئەوھىدا گەللىك
كىيىھى تىرى زانستى وشە و زانستى فەرھەنگ نۆسقى لە زمانى
كوردىدا ھىشتا بىر و ئوكى قەلەمىيان نەگەبىستوھتقى .

وہك ئاشكرايە ، كارى فەرھەنگ نۆسقى بە دۆ رىچكەدا
تقىدەبەزلى : بەك - تىئورتى ، دۆ پراكىتىك . بەكەمىيان رىزەوئىكى
تىئورتى لەسەر شىواز و لىكۆلىنەوھى زانستى دەھىنىتە بەرھەم ،
دوھىقى ئەو رىزەوھ تىئورىيە لە دانانى فەرھەنگدا تطىبق دەكات .
لە ئىوان ئەم دۆ رىچكەبەدا بەبوھندى بە ھىز ھەبە توند پىكەوھ
بەستراون و ھەنگاو و بە ھەنگاو لەتەك يەك دەزۆن . فەرھەنگ
نۆسقىك تەنھا بە پراكىتىك و زانىنى خۆى لە دانانى فەرھەنگدا سەر
ناكەوئىت . بۆ ئەم مەبەستە پىويستە ئاوۆ لە رىزەوھى تىئورتى
بەداتوھ . تىئورتى رۆئىقى - واتە بى سۆد وەرگرتن لە پراكىتىك
ئەنجامى بە كەلكى نابىت .

ئەوھى لەم بارەبەوھ شايانى باسە ، ئەوھى بە لە دانانى
ھەندى فەرھەنگى كوردىدا سۆد لە تىئورتى فەرھەنگ نۆسقى
وەرگىراوہ ، بە ئايبەتقى لە فەرھەنگى مامۆستايان : توفىق وەھبى و
قەنائى كوردۆدا ، كە لە رىكگى ھەول و كۆشقى و زانىن و
تەجرۇبەى خۆيانەوھ گەبىستونەتە ئەنجامى بەكەلك . بەلام بە داخوھ ،
دەربارەى زانستى فەرھەنگ نۆسقى ھىچ شىكىكى ئەوتۆ بە زمانى

کوردتی نه تۆسراوه و نه مهش کۆسیپییکی گه وره به له ریگی
فه ره نهنگ تۆسه به ژۆزه کاغاندا .

وهك ئافكرابه، زمانى كوردتى به تايبه تى له كوردستانى هيراق
ورده ورده به به ره و پيشه وه ده روات به لام پيويسته له گه له نه و
پيشكه وتنه شدا تيۆرتى فه ره نهنگ تۆسى ههنگاوى خۆى به او پيۆلى و
به هاو كارتى پراكتيك و تيۆرتى فه ره نهنگى ناياب و به نرخ بيته كابه وه .



فهره نگوک

Adjective	الصفة	ئاوه ئناو
Adjective Simple	الصفة البسيطة	- ئاوه ئناوى ساده
Etymology	الانيمولوجيا (علم اصل الكلمة و تاريخها)	ئيتيمالوژى

(*) لهم كتيبه‌دا هه‌ندى زاراوى زمان ، به‌نايه‌تى ئه‌و زاراوانه‌ى له‌ باسى زانستى وشه‌دا به‌كار ده‌مىترين ، به‌ر چاوه‌ ده‌كون ... له‌ به‌ر چه‌ند هۆيه‌كى ئاشكرا ، ئه‌و زاراوانه‌مان گرده‌وه‌وه‌ و وه‌ك فهره‌ه‌نگوكتيك له‌ باشكوڤى ئه‌م كتيبه‌دا بلاومان كرده‌وه‌ .

به‌ش به‌ حالى زاراوى كوردى ، ئا بله‌ئى به‌ رچه‌ و رته‌گيايه‌كى ناهه‌موارى پيشكوتندا تپه‌ژبه‌وه‌ و هه‌ميشه‌ له‌ كيشه‌ و به‌رده‌دا به‌وه‌ .

به‌داخه‌وه‌ ئاكو ئه‌مژۆ له‌ زمانى كورديدا هه‌مچ ئوسراوڤكى وه‌ما نيه‌يه‌ كه‌ به‌ شيوه‌به‌كى نيوڤى رڤزه‌وڤك بيه‌ت بو چوئيتى دانان وه‌رگيتران و داژشتى زاراوه‌ ، به‌لام ئه‌گه‌ر ته‌ماشاي ميژۆى ئه‌م كاره‌ به‌گه‌ين ، ئه‌وه‌ پيشكوتن و گه‌شه‌كردن ئه‌وه‌مان نيشان ده‌دن كه‌ له‌ وياى پراكتيكا شاره‌زابۆن و هه‌سپۆزى په‌يدا كردن بوته‌ته‌ هۆى سه‌رگه‌وتنى .

ئا ئه‌م سالانه‌ى دواييش له‌ زمانى كورديدا ، جگه‌ له‌ زاراوى ره‌سه‌ن كوردى ، زاراوى هه‌ره‌به‌تى و فارسى و نورسكى ژۆر به‌كار ده‌مىتران . به‌لام له‌گه‌ل پيشكوتن و په‌ره‌سه‌ندن وياى سياستى و ئابۆرى و زانستى ...دا زاراوه‌ په‌ره‌ى سه‌ند و پيويستى به‌وه‌ كرد كه‌ گرنكى پى به‌دى و لى بكوڤرپه‌سه‌وه‌ و وشه‌ى جوان و راست و =

Superlative Degree	اسم التفضيل (للمرتبة العليا)	پلهی بالا
Comparative Degree	اسم التفضيل	پلهی بهرورد
Letter	الحرف	پیت
Derivation	الاشتقاق	دازشتن
Unit	وحدة	دانه
Sound	الصوت	دهک
Sentence	الجملة	رسته
Language	اللغة	زمان

= کونجاو و لهبار و رهسه‌نی کوردی بدۆزپه‌توه و دابه‌نی و داب‌پۆزنی و دابه‌تاشنی .

له نه‌نجای پيشكه‌وتندا پيتويستان به كه‌لێ زاراوی کوردی بو .
 کاتیک کتیه‌کانی فیرگه‌کان کران به کوردی پیتوسی وه‌رگیتانی نه‌و
 زاراوانه‌ هاته‌ کایه‌وه . به‌م جووره‌ کاتیک خویندن بو به کوردی که‌لێک
 زاراوی زانستی دۆزرانه‌وه و زیندو کرانه‌وه ، وه‌ که‌لێکی نوێ
 داب‌پۆزان و داناشران ... جگه‌ له‌وه‌ نه‌م کاره‌ له‌ ستوری قوتابخانه
 تپیه‌زی و فراوانتر بو و ژماره‌به‌ک مامۆستای دلسۆز و هه‌ندێ ده‌زکای
 کوردی و لیزه‌ی تاپیه‌تی خوێال به‌ دانانی فه‌ره‌نگی زاراوه‌وه‌ خه‌ریک
 کرد . هه‌روه‌ها له‌ لیکۆلینه‌وانه‌دا که‌ ده‌رباره‌ی زمان و نه‌ده‌ب و
 فۆلکلۆر و میژۆ ... هوه‌ بلا‌وسکراوه‌ته‌وه ، نوسه‌ره‌کانیات به‌ پیتی
 پیتوسی بانه‌ کانیان زاراوی کوردییان دۆزیوه‌ته‌وه و داناوه و دازشته ...
 بێگومان تپه‌ش له‌ نووسینی نه‌م کتیه‌دا پیتويستان به‌ هه‌ندێ زاراو
 بو . نه‌وه‌ی زۆتر داب‌پۆ و به‌لامانه‌وه له‌بار و ره‌سه‌ن بو وه‌رمات
 کرت . نه‌وه‌ش که‌ نه‌بو ، پاخود هه‌بو به‌لام به‌ رای تپه‌ جوان و =

Linguist	لغوي ، عالم اللغة	- زمانناس
Iranian languages	اللغات الايرانية	- زمانه ئيرانييه كان
Indo - European languages	اللغات الهندو - اورية	- زمانه هيند و ئهوروپايييه كان
International language	لغة عالمية	- زمانى ئيو ميله تان
Syntax	علم النحو	سينتاكس
Phrase	الصارة (العقدة)	فريز
Free phrase	العبارة الصريحة	- فريزى بهرە لالا

= گونجاو نه بو ، نه وه به سه ليهى خو مان چيگه يمان پز کرده وه .
له به جي ميئاني ئه کاره دا به زوري په نامان بردونه بهر زمانى
کوردي و مابهى خوشيه که زمانه که مان دهوله مهنده و توانبوماه وشه
وهما پيئنه کابه وه که گه لیک له بار و گونجاو بين و چيگه زاراوى
پيگانه به ته واوتى بگره وه . بزگومان نه گه زاراوتک له کوردیدا
نه بى و يا خود پز به پيىق زاراوه هه ره بيه که نه بيت ، نه وسا يا هه
هه ره بيه که مان وه رگرتوه ، يا خود په نامان بو لاتينى بردوه و نه مهش
ديارده بيه که واقبيه و له گشت زمانى که سهر ئه م زه مهنه دا ره چاوه ده کرى .
ئيمهش ده زمانين هه چ کاره ک ، نه وپش کاره کى سه ره تايى و تازه
بى که م و سکورتى نابى و دور نيه له هه لباردت و دارشتى ئه م
زاراوانه دا توشى هه له بو بين . بو يه کا نکا له زانايان و روناکيرايى
کورد ده که بين ، نه گه زاراوى له وانه جوانتر و ره سه تر و له بارتريان
بى شک دى يا به بير دته وه بيخه نه پيش چاو ، تا که لک له زانبارى
نه وان وه رگرتين و جيى زاراوه نا ژاست و جي نه گرتوه کا ئمان پز به کينه وه و
له نه جامدا کاره که بوخته تر و به قازانج تر بيت

Linked phrase (Phraseology, Idiomatic)	الكناية ، العبارات الاصطلاحية	- فرېزى گيراو
Phraseology	علم الكناية ، علم العبارات الاصطلاحية	- فرېزېلۆزى
Phraseological collocation	الكناية للمقده	- فرېزېلۆزى تېك نالاور
Phraseological concretion	الكناية للتحمة	- فرېزېلۆزى تېكچېزاور
Phraseological unity	الكناية للوحدة	- فرېزېلۆزى به كگرتو
Phonetics	علم الأصوات	فونه تېك
Vocabulary, Dictionary	قاموس ، معجم	فهره نك
Lexicographer	مؤلف معاجم (قواميس)	- فهره نك توس
Lexicography	علم وضع القواميس ، علم تصنيف للمعجم	- فهره نك توسقى
Verb	الفعل	كار
Compound Verb	الفعل للركب	- كارى ئېكدرار
Lexicology	علم للتفردات القاموسية	ئېكسيكلۆلۆزى
Meaning	المعنى	مانا
Indirect	المعنى غير المباشر	- ماناى تيان
Direct (proper) meaning	المعنى الحقيقى	- ماناى حه قيقى

Direct . . .	اللعنى المباشر	- ماناى راسته و خۆ
Transferred meaning	اللعنى المجازى	- ماناى مه جازى
Morphology	علم الصرف	مؤر فلؤلؤزى
Morpheme	للورفيم	مؤرفيم
Semasiology	علم معانى الالفاظ	واتاناستى
Word	الكلمة	وشه
Free word	الكلمة للطلقة	- وشهى بهره لّلا
Autosematic word	الكلمة التامة	- وشهى تهواو
Antonym	الاضداد	- وشهى هؤواتا
Calque. Translation loan - word	كلمة مقتبسة بالقياس	- وشهى زؤمؤؤؤؤ
Primary word	الكلمة البسيطة	- وشهى ساده
Polysemantic	من جوامع الكلم ، الكلمة ذات اللعاني الكثرية	- وشهى فره واتا
Liuked word	الكلمة للقبدة	- وشهى گيراو
Compound , composite word	الكلمة للركبة	- وشهى لؤكسراو
Obsolete	الكلمة للينة	- وشهى مرده
Syntactic word	الكلمة الناقصة	- وشهى ناتهواو
Neologism	الكلمة للولادة	- وشهى نويباو

Homonym	للمتراكب اللفظي	- وشهى هاوييزو
Synonym	للمرادف	- وشهى . هاوواتا
Monsemous word	الكلمة ذات للمعنى الواحد	- وشهى بهكواتا

• • • •

سەرچاوه

به زمانى كوردى

- ۱ - ئۆسكارمان ، محفە مظرىه ، پيشەكتى و ساخكردنەوه و هينانەوه سەر راپنۆسى كوردى هين موكرىانتى ، بهشى يەكەم ، بهندا ، ۱۹۷۵ .
- ۲ - پاكيزه رهفلىق جىلىسى ، زمانى كوردى « دهفتەرى كورده وارتى » ، بهندا ، ۱۹۷۰ ، ب ۳ ، ل ۱۰۴ - ۱۱۰ .
- ۳ - د. پاكيزه رهفلىق جىلىسى ، له كوپوه دەست بگىن به دەستور سازى راپنۆمانى كوردى ، بهشى يەكەم ، « كۆفارى كۆزى زانبارى كورد » ، ب ۱ ، ۱۹۷۳ ، ل ۱۸۰ - ۲۱۱ ؛ بهشى دووهم ، همان كۆفار ، ب ۲ ، ۱۹۷۴ ، ل ۲۲۴ - ۲۶۷ .
- ۴ - جمال بلان ، هەندەك لەو زاراوانەى واتاپەك زانر ئەبەخشن ، « كۆفارى كۆزى زانبارى كورد » ، ب ۲ ، ۱ ، بهندا ، ۱۹۷۳ ، ل ۵۶۹ - ۶۲۳ .
- ۵ - جمال نەبەز ، زاراوانەى لىزەنى رياضيات لە زەر ورده بىنتى لىتكۆلبنەودا ، كۆفارى « رۆزى نوێ » ، سالى ۱۹۶۰ ، ۶ ، ل ۱۰۲ - ۱۰۹ ؛ ۷ ، ل ۱۱۲ - ۱۲۱ ؛ ۸ ، ل ۸۵ - ۹۱ .
- ۶ - سميد صدقى ، مختصر صرف و نحوى كوردى ، بهندا ، ۱۹۲۸ .
- ۷ - طاهر صادق ، راپنۆس . چۆنەنتى نووسىنى كوردى ، كركوك ، ۱۹۶۹ .
- ۸ - هەلەئەددىن سەججەدى ، وشەى كوردى ، « كۆفارى كۆزى زانبارى كورد » ، بەركى دووهم ، بهشى يەكەم ، بهندا ، ۱۹۷۴ ، ل ۱۴۸ - ۱۷۸ .
- ۹ - د. هەزەددىن مستەفا رەسۆل و د. ئىحسان فوئاد و سادق بەهائەددىن ، زمان و ئەدەبى كوردى (بو بۆلى يەكەى ناوەندى) ، چاپى دووهم ، بهندا ، ۱۹۷۲ .

- هه‌واله‌کانی کۆنفرانسی زمانناسی ، سه‌مه‌رقه‌ند ، ۱۹۵۸ ، ل ۴۰-۴۳ .
- ۲۴- ئی. ئی. م. ئۆرانسکی ، زمانه ئیرانیکان ، ، مۆسکۆ ، ۱۹۶۳ .
- ۲۵- س. ئی. ئۆزبیکۆف ، لیکسیکۆلۆژی و فه‌ره‌ه‌نکه‌نۆستی و کۆلتۆری ئاخاوتن ، مۆسکۆ ، ۱۹۷۱ .
- ۲۶- ر. ئا. بوداگۆف ، مېژۆی وشه له مېژۆی کۆمه‌لدا ، مۆسکۆ ، ۱۹۷۱ .
- ۲۷- م. ف. بابشکایا ، وشه‌ی هاووانا له زمانی رۆستیدا ، مۆسکۆ ، ۱۹۶۶ .
- ۲۸- ئی. ئی. ئی. ئسوکهرمان ، رېژمانی زمانی کوردی ، مۆسکۆ ، ۱۹۶۲ .
- ۲۹- ئی. ئی. ئسوکهرمان و ز. س. موبیلیان ، فه‌ره‌ه‌نگی کوردی - رۆستی ئەکادیمی ئی. ئا. ئۆربیلی ، « کورته‌ی وتاره‌کانی ئامۆزگای رۆژه‌ه‌لاناسی لنینگراد » مارت ۱۹۶۶ ، ل ۶۹-۷۰ .
- ۳۰- ئا. ئا. ریفۆرماتسکی ، سه‌ره‌نایته‌ک له زمانناسی ، چابی چواره‌م ، مۆسکۆ ، ۱۹۶۷ .
- ۳۱- ی. ئا. زیمکایا ، وشه‌ی چۆن سازه‌بێ ، مۆسکۆ ، ۱۹۶۳ .
- ۳۲- س. ن. سوکۆلۆف ، زمانی ئاوێستا ، مۆسکۆ ، ۱۹۶۱ .
- ۳۳- ن. م. شانسکی ، فرېزبۆلۆژی زمانی رۆستی ئەمژۆ ، مۆسکۆ ، ۱۹۶۳ .
- ۳۴- ن. ئا. شانسکی ، لیکسیکۆلۆژی زمانی رۆستی ئەمژۆ ، چابی دووه‌م ، مۆسکۆ ، ۱۹۷۲ .
- ۳۵- ل. ف. شێریا ، نیۆری فه‌ره‌ه‌نکه‌نۆستی ، « هه‌واله‌کانی ئەدهب و زمان له ئەکادیمی‌ی زانستی سوڤیته‌ت » ، مۆسکۆ ، ۱۹۴۰ ، ز ۳ .
- ۳۶- ل. ف. کالینین ، موفره‌دان‌ی زمانی رۆستی ، مۆسکۆ ، ۱۹۶۶ .
- ۳۷- ز. م. کالینینا ، له باره‌ی لیکسیکۆلۆژی زمانی ئەده‌ب‌ی پشێوی ئەمژۆوه‌ ، مۆسکۆ ، ۱۹۷۲ .
- ۳۸- ف. لۆپاتین ، له دایک بۆنی وشه ، مۆسکۆ ، ۱۹۷۳ .
- ۳۹- مەکیسی خه‌مۆ (خامۆیان) ، ده‌رباره‌ی فرېزبۆلۆژی ناو له زمانی کوردیدا ، به‌ره‌مان ، ۱۹۷۱ .

- ۵۸- ئى. ئۆ. قارىزوف، فەرھەنگى رۆستى - كوردى ، مۆسكۆ ، ۱۹۵۷ .
- ۵۹- كۆزى زانىارى كورد ، « گۆفارى كۆزى زانىارى كورد » ، ب ۱ ،
 ۱ ز ، زاراوى كارگىزى ، ل ۴۱۹ - ۵۲۶ ؛ ب ۲ ، ۱ ز ،
 لىستى دووهى زاراوهكانى كۆز ، ل ۸۹۴ - ۹۴۱ ؛ ب ۲ ، ۲ ز ،
 لىستى سىيەى زاراوهكانى كۆز ، ل ۱۶۶ - ۲۱۸ ؛ ب ۳ ، ۱ ز ،
 لىستى چوارەى زاراوهكانى كۆز ، ل ۴۹۷ - ۵۴۲ .
- ۶۰- كۆزى زانىارى كورد ، زاراوى كارگىزى ، ۱۹۷۳ - ۱۹۷۴ ؛ زاراوى
 ھەمەچەشئە ، ۱۹۷۵ ؛ لىستى چوارەى زاراوهكانى كۆز ، ۱۹۷۵ .
- ۶۱- ق. كوردۆ ، فەرھەنگى كوردى - رۆستى ، مۆسكۆ ، ۱۹۶۰ .
- ۶۲- ق. كوردۆ و ... ، فەرھەنگى كوردى (كرمانجى خواروق) - رۆستى
 (دەستۆس) .
- ۶۳- كمال جەلال شەرىپ ، فەرھەنگى زانىارى ، ھەرەبى - كوردى ، ب
 ۱-۲ ، سلىمانى ، ۱۹۷۴ .
- ۶۴- كىو موكرىانى - « رابەر » ، فەرھەنگىكى قونابخانەى ھەرەبى و
 كوردىيە ، ھولتېر ، ۱۹۵۰ .
- ۶۵- كىو موكرىانى - « كۆلكەزېزىنە » ، كوردى - فارسى - ھەرەبى -
 فەرەنسى - ئىنگلىزى ، چاپى يەكەم ، ھولتېر ، ۱۹۵۰ .
- ۶۶- كىو موكرىانى - « كۆلكەزېزىنە » ، كوردى - فارسى - ھەرەبى -
 فەرەنسى - ئىنگلىزى ، چاپى دووھەم ، ھولتېر ، ۱۹۶۶ .
- ۶۷- كىو موكرىانى - « مەھاباد » ، فەرھەنگىكى قونابخانەى كوردى و
 ھەرەبىيە ، ھولتېر ۱۹۶۱
- ۶۸- ب. لىرخ ، لىكۆلبىنەو ھە بارەى كوردەكانى ئىران و خالدپەكانى سەروى
 باو باھراىنسانوھ ، پىترسبورك ، بەشى يەكەم ۱۸۵۶ ، بەشى دووھەم
 ۱۸۵۷ ، بەشى سىيەم ۱۸۵۸ .
- ۶۹- ھەدولتادى ھەرزىنجى ، فەرھەنگى زانىارى ، سلىمانى ، ۱۹۷۱ .
- ۷۰- ھەدولتادى زېھور ، فەرھەنگى ھەرەبى - كوردى ، سلىمانى ، ۱۹۵۱
 (دەستۆس) .

- ۷۱- هه‌لانه‌دین سه‌ججادی ، ده‌ستۆر وه‌ فه‌ره‌ه‌نکی زمانی کوردی - هه‌ریق - فارسی ، به‌خدا ، ۱۹۶۷ .
- ۷۲- هه‌زه‌دین مه‌لامه‌تا ، فه‌ره‌ه‌نکۆک بو‌قوتابانی کورد ، به‌خدا ، ۱۹۵۵ .
- ۷۳- منیر البعلبکی - « المورده‌ قاموس انگلیزی - هه‌ریق ، بیروت ، ۱۹۷۲ .
- ۷۴- Musa Anter, Ferhanga Kurdi - Tirki, Istanbul, 1967.
- ۷۵- مه‌لا هه‌لکرمی مدرس - « دۆ ژشته‌ » ، فه‌ره‌ه‌نکی هه‌ره‌بی و کوردی به‌ هه‌لبه‌ست ، به‌خدا ، ۱۹۷۰ .
- ۷۶- مه‌ه‌روف فه‌ره‌دافی ، فه‌ره‌ه‌نکی کشت و کال ، ب ۱ - ۷ ، به‌خدا ، ۱۹۷۲ - ۱۹۷۳ .
- ۷۷- موحه‌مه‌د نه‌مینی مبه‌ری سه‌به‌یدیان ، خود آموز سه‌ زبان ، کردی - فارسی هه‌ره‌بی . ۱۹۷۳ ؟
- ۷۸- مه‌کسیم خه‌مو ، فه‌ره‌ه‌نکی فه‌ریز بو‌لۆزی کوردی - رۆسکی (ده‌ستۆس) .
- ۷۹- نه‌جه‌دین مه‌لا ، که‌نه‌جینه‌به‌کی پز که‌وه‌ه‌ری کوردان ، که‌وفاری « رۆزی نوێ » ، ز ۱۲ ، سه‌له‌مانی ، ۱۹۶۰ ، ل ۲۱ - ۲۵ .
- ۸۰- ف. نیکیتین ، فه‌ره‌ه‌نکی جه‌نگتی رۆسکی - کوردی ، وره‌ی ۱۹۱۶ .
- ۸۱- یوسف ضیاء الدین پاشا الخالیدی للهدی ، الهدیه‌ الحمیدیه‌ فی اللغة‌ الکرديه‌ ، استانبول ، ۱۳۱۰ هـ - ۱۸۹۳ م .
- ۸۲- س. ئا. به‌گزارۆف ، میزۆبه‌کی نه‌تنۆگرافتی کورنی کوردی باره‌زگای به‌ریقات ، « هه‌وه‌اله‌کانی لئی فه‌له‌سه‌ی کۆمه‌لی جوگرافتی رۆسکی ئه‌مپراتۆری » ، تفلیس ، ۱۸۹۱ .
- ۸۳- Agha Petros Ellow. Assyrian, Kurdish & Yizidis, Indexed Grammar and Vocabulary, with a few Grammatical Notes. Baghdad, Government Press, 1920
- ۸۴- Ernest N. McCarus. A Kurdish - English dictionary,

- dialect of Sulaimania, Iraq. Ann Arbor (Michigan), 1967.
- L. O. Fossum, A practical Kurdish grammar, Minneapolis, 1919.
- A. Jaba, Dictionnaire Kurde - Francais, St-Petersbourg, 1879.
- R. F. Jardine, Bahdinan Kurmanji ; a Grammar of the Kurmanji of the Kurds of Mosul division and Surrounding districts of Kurdistan. Baghdad, 1922.
- Joyce Blau, Dictionnaire Kurde - Francais - Anglais, Paris, 1965.
- Kurdish, The world publishing company, Cleveland and New York, 1965.
- Le Coq, Kurdische Texte, Berlin, 1903 ; T. I.II.
- Maurizio Garzoni, Grammatica e vocabolario della lingua kurda, Roma, 1787.
- E. Prym and A. Socin, Kurdische Sammlungen, Abt II, S. Pbg, 1887 - 1890.
- C. J. Rich, Narrative of a residence in Koordistan and on the site of ancient Niniveh,..... London, 1836-1837. pp. 394-398.
- S. A. Rhea, Brief Grammar and vocabulary of the Kurdish Language of the Hakari district in « Journal of the American Oriental Society », New Haven, 1872 Vol. X.

E. B. Soane, Elementary Kurmanji Grammar, Baghdad, -١٠
1919.

E. B. Soane, Grammar of the Kurmanji or Kurdish -١١
Language, London, 1913.

Taufiq Wahby and C. J. Edmonds A Kurdish - English -١٧
dictionary, London, 1966.



پیداچونہوہ

خوڻنہرائی بہ زڙیز ۱

تکابہ بہر لہ خوڻسندنہوہ نئم چند ھلہ بہ راست بگنہوہ .

- ل ۳ ، دڙیز ۸ - وشہی (شوڻنیان) بکرڙت بہ (شوڻنیانہوہ)
- دڙیز ۱۲ - وشہی (چہساندنیان) بکرڙت بہ (چہساندنیانہوہ) .
- ل ۴ ، دڙیز ۹ - بہرامبہر بہ (نئینبوڻوڙی) نوسراوہ : (وشہداناشین -
الاشتقاق) . بہلام راسٹیہکھی : (نئینبوڻوڙی -
الانیمولوجیا دراسہ نئی باصل الکلمات وتاریخها) بہ .
- بہراوڙیز ۲ - وشہی (فرازیوڻوڙی) بکرڙت بہ (فریزوڻوڙی) .
- ل ۵ ، دڙیز ۱ - (بہلکو) بکرڙتہ (بہلکو) .
- ل ۱۳ ، دڙیز ۲ - وشہی (نئیکجوں) ھلہ بہ و راسٹیہکھی (نئیکجوں) .
- دڙیز ۳ - وشہی (وہگرگراو) ھلہ بہ و راسٹیہکھی (وہگرگراو) .
- ل ۱۴ ، دڙیز ۷ - وشہی (مادہ بہک) لہ جیسی (مادیک) داہنڙت .
- ل ۱۸ ، دڙیز ۷ - وشہی (ریپازی) لہ جیسی (ریپازی) داہنڙت .
- ل ۲۰ ، دڙیز ۱۴ - (دیالیکتیک) بحرڙتہ جیگھی (دیالیکتیک) .
- ل ۲۱ ، دڙیز ۲۱ - (شیوہی) ھلہ بہ و راسٹیہکھی (شیوہی) .
- ل ۲۹ ، بہراوڙیز ۳ - لہ کونانی دڙیز دووہمدا نوسراوہ (لہ) ، بہلام
راسٹیہکھی (لم) .
- ل ۳۷ ، خانہ ۳ - وشہی (نئسپ) ھلہ بہ و بہ فارسی دہپتہ (نئسب) .
- ل ۳۸ ، بہراوڙیز ۱۳ - وشہی (motpHEME) بکرڙت بہ (morpheme) .
- ل ۴۵ ، دواڙیز - پاش وشہی (دیارده) ، (و) نوسراوہ کہ زیادہ بہ .

ناو لۆزۆك

لاپهزه

- ۱ پێشهكی
 ۱ ئیکسیکلۆژی زمانی کوردی
 ۴ واتاناسی

وشه ل ۴ ، جۆری وشه ل ۷ ، جۆری مانا ل ۱۰ ، پهپوهندی
 نیوان وشه ل ۱۳ ، وشه هاویتر ل ۱۴ ، جۆری وشه
 هاویتر ل ۱۶ ، رێپازی پهیداوتی وشه هاویتر ل ۱۸ ،
 وشه هاوواتا ل ۲۰ ، سهراجاوهی وشه هاوواتا ل ۲۰ ،
وشه دزواتا ل ۲۲ .

- ۲۵ گنیمۆلۆژی

خبزانای زمانه ئیترانیکان ل ۲۹ ، وشه کوردی پهنتی
 (رهسن) ل ۳۴ ، وشه ئیترانی ل ۳۶ ، وشه هند و
 ئهوروپایی ل ۳۸ ، وشه بێگانه له زمانی کوردیدا ل ۳۸ ،
 وشه فارسی له زمانی کوردیدا ل ۴۱ ، وشه عهरेبی له
 زمانی کوردیدا ل ۴۲ ، وشه تورکی له زمانی کوردیدا ل ۴۴ ،
 رهکی بێگانه له موفرهاتی زمانی بێگانهدا ل ۴۵ ، وشه
 بێگانه ل ۴۵ ، زۆه ژۆه (کلمه مقبسه بالقیاس) ل ۴۷ ،
 موفرهاتی زمانی کوردی له رۆی چالاکی و سستییهوه
 ل ۴۸ ، وشه سرده ل ۴۹ ، وشه نوپیاو ل ۵۳ .

- ۵۶ فریزۆلۆژی

فریزۆلۆژی نیکجێزاو ل ۶۱ ، فریزۆلۆژی به کهرتو ل ۶۳ ،

..... لہ بہ کیتھی سلاٹیت

سہ مہندی سیاہ بند و نارامی چاچان ل ۹۲ ، ئی . قاریزوف ل ۹۳ ،
ج . ہیکو (باکایٹف) ل ۹۳ ، ق . کوردو (کوردوٹیتف)
ل ۹۳ ، مہ کجی خہمۆ ل ۹۵ ، ئی . ئا . ئوربیلی ل ۹۵ .

..... لہ ئوروپا

ئاھا بطرس ئه لۆ ل ۹۶ ، ر . ف . جاردین ل ۹۶ ، جو یس بلو ل ۹۷ ،
ئۆلیق وہھی و س ئه دمۆنس ل ۹۷ ، ئه رنست مہ کارؤس
ل ۹۹ .

۱۰۳ فہرہ نگزک

۱۰۹ سارچاوه



بہ امر سز ، ریجامه السیانه

نرخى (۱۵۰) فلسه

ويتنهى بهرگه كه دهسكردى هونه رمه ند
(وهليد مه هدى) به

مكتبة المركزية / جامعة السلطانية

له كتيبخانهى نيشتمانيدا
ژماره ۸۵۷ى سالى ۱۹۷۵ى دراوه تن

من مطبوعات مجمع العلمي الكردي

الكلمة
في اللغة الكردية

د. عبد الرحمن معروف

مطبعة المجمع العلمي الكردي

بغداد - ١٩٧٥