

له چاپکراوه کانی
کوژی زانیاری کورد

والکوری
منتدی اقرأ الثقافی

www.iqra.ahlamontada.com

شانوکه ریبه کی شیعریه له پیسج نابووا

شیرکونیکه س

ئەم كۆنپە

لە ئامادە كۆرڧى بىنگەى

(مىنىرى اقرأ التآافى) ۛ

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

ۆ راد ۆ :

[/https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)

ۆ راد ۆ :

<http://iqra.ahlamontada.com>



له چاپکراوه کانی کۆزی زانیاری کورد

ناساک

شانوگه رېپه کی شیعریه له پینج نابلووا

شیرکو بیکه س

چاپخانه ی کۆزی زانیاری کورد - به عندا

۱۹۷۸

کله پور بناغی ئەم شانۆگهریسهی داوه تهوه و له
کلاوژوژنهی بهیته میلیتی و فولکلورییه کانیهوه تیشکی
وهرگرتووه و له کۆردهی ئەواندا قانگراوه تهوه .
ئاوردانهوهیه که له سهردهمه تاریکه کانی رابوردوی دۆر .
ئهو کاره سات و به سه رهاتانهی له واقعی تاتی روژانهی
ژیانی ئەو سای دنداراندا له نیوان خیر و شهردا له
چنگاوشبوئیه کتر و زۆرانبازییه کی سه ختدابون .
روداوه کان له سنۆری کات و وهختی ئەو سهردهماندا
ماونه تهوه و به لای رابوردوی نزیك و ئیسته ماندا
نه هاتون .

کهسانی ئەم شانۆگەرییه

شوانه‌ی گوند =	۱ - پیرۆت
ره‌زه‌وان =	۲ - مام وسۆ
کویخا =	۳ - بایز
هاوژیی پیرۆت =	۴ - سواره
کچی کویخا و دلخوازی پیرۆت =	۵ - خاوه‌ر
ژنی کویخا بایز =	۶ - ههمین
ناشموان =	۷ - پیربال
به ته‌مه‌نترین پیاوی گوند =	۸ - باپیر
کۆزه‌زازی بایره ، منالی یه‌که‌م =	۹ - مه‌مه‌ند
کۆزه‌زازی بایره ، منالی دووه‌م =	۱۰ - زۆراب
فه‌تارچی =	۱۱ - همه

له‌گه‌ل :

آ = کۆرسی سه‌ره‌کچی

ب = کۆرسی منالان

ج = جیکایه‌ت‌خوان

د = ده‌ره‌یتنه‌ر

هه‌روه‌ها :

کۆمه‌له‌ خه‌لکی ، رییواری ، چهند ده‌نگی .

تابلوی یه که م

دهر هیئەمیری شانۆگەرییە که : « لە گەل دەست پەنج کردندا ، بازۆنی ئاسکەنی
ئەبیسترئ ، پەنج دەنگی ، پەردە بەناستەم ئەکرێتەو و دەر هیئەمیری دیتە پیش دەمی
شانۆکە و رۆژنە کاتە بێنەران :

میوانە خۆشەویستەکان ، شەوتان زۆناک
چاوتان زۆناک ..

بەخێر هاتن بۆ بێنی ئەو چیرۆکە
لەم ساتەو

وشەکانی ئەبزوین و ئەبە تابلۆو ،
ئەبە ئەکتەر ..

تا تەماشای وردی ئیوێ لە سەرە زۆی ،
بەسەر هات و .. ناوگیژەنی کارەساتا ،
راگریت و .. بیکای بە سەریشک و رابەر

★ ★ ★

میوانە خۆشەویستەکان

من تەنیا بۆ ئەو هاتم ..

دیدەنیتان .. لە مالی ئەم شاتۆیەدا

وەک مالانی کوردەواری

بخەمە سەر دیدەکانمان

من پیش بێنیتان ناکەوم

« ئاسك » چيهو چۆنه و بۆچى ؟!

ئەتانەوئى و ئاتانەوئى ؟!

زۆتان لىيى و خوشتان بوى

من نادوئىم و شاتوكەمان :

با خۆى بدوئى

ميوانه خوشەويستەكان من ئەزۆم و ،

لەگەل « ئاسك » جىتان دىئىم

دىسانەوہ . . شەوتان زۆناك

دلتان زۆناك .

« ئەزوات »

« پەردەكە بە تەواوى ئەكرىتەوہ ، حىكايەتخووان ، لە جىگەى بۆ
تەرخان كراوى خۆيدا ئەبىنرى ، لەم دىمەنەدا ، دىوى ناوہ و بنەبانى شانۆكە
تارىكەو ، زۆناكى بەتەنيا لە بەزنى حىكايەتخووان ئەدرى و پىن بە پىتى ھەمۆ
بزوئەوہ بەكىشى چەپكە تىشكەكە لەگەلىا ئەزوات »

حىكايەتخووان :

ھەبۆ . . نەبۆ . . دىرزەمانى

كاتى باپىرە گەورەمان

تىن و تاوى بازۆكانى ئەچۆن بەگژ

تاوئىرە بەردى چىادا

كاتى ھىشتا خوئىنى لاوى ئاگرى بۆ

لە لەشيانداو

چۆكى بە تۆف و وەيشۆمەى :

گەوہى شاخەكان دائەدا

سەردەمى بۆ . . ژيان ئاوا بەرپىكانى

رۆشن نەبۆن

په نجه رهي بير .. له سهر وشه داخراو بقو
نسيي زانين .. به سته له كي بي هه تاو بقو
له و ژوژهدا .. هوشيش وه كو قوتيلكه كان
كر نه سوتا

نه ي نه تواني تاريخكايي ناو دارستان
رونالك بكا

هه ژاره كان له ناو گه روي :
مه رگ و ژاندا

پاروي گرياو يان قوت نه دا
تا گزنگيان نه خسته ناو :

دواي ئيوارهي نه موسته چاو
ره نجيان نه داو .. ره نجيان نه دا

★ ★ ★

له و دمه دا ..

په ندي پيران .. رازه وي بقو
ياسا له ناو نه ودا نه زا

گرئي كوي رهي گيرو گرفت ..

نه درايه دهس خوشه ويستي بيكات هه

تاكو گفتار .. له ئاوينه ي روژگاردا ..

شه وقي چا كه بداته وه ..

روشنی کات بهر پيي کردار

★ ★ ★

هه بقو .. نه بقو له و دمه دا

گوندي هه بقو

پییان ئەوت : گوندى « خەزان »
لە بنارى چيايه كدا .. راکشايو
سەرى لەناو نزار تىكداو ،
قاچە كانى لەناو شەپۆلى توژە بۆى ،
چە ميىكدا بو ..
چيا هەزار بەهەزارو سەخت و سەرکەش
گەلى تەنگى
پلەى خزى
ملەى بەرزى
ئەشكەوتى قۆل و زەبەندى
جەنگەلى و .. دارودەوہەندى
موچزكى ترس و ساميان ، تيا :
نشيمەن بو
لە جوانيشدا .. بەهەشيتكى
بەدەگمەن بو

★ ★ ★

پايژى هات .. سەرمای چيا
داروبارى زۆت كردهوہ
چەم .. هەل لەرزى
شوانەى گوندى مل نوقم بۆى
ناو فەرەنجى ..
دەستى سەر گالۆكى تەزى
خەلكى خەزان ..

به ره هيرشى ناکاوى توشى زستان
که وتنه خويان

« تاريخت ، نهرات »

« شانۆ زۆنانه پيته وه ، ديمهن گونده که يه و شوانه ي گوند (بيروت) ه و ،
به قهه پالى چياوه يه و پالى داوه به گابه ردیکه وه و خهريکى شمشال ليدانه ،
ههه زواى چهند ساتى ، به بيزارى يه وه ، شمشاله که ي ئه کاته وه به بهر
پشتينه که ي داو ، هه لئه سيته سه رين ، ئه که ويته هات و چۆ کردن ، ئنجا له بهر
خويه وه ئه لى :

بيروت :

چوار سال .. چوار سال .. چۆن ته واو بين ؟!
ئهى كئى ئه لى ته واو يش بين ..
ئهو .. ئه مداتى
ئهى كئى نالى هه مو زه نجم به با نادا
ئهى كئى نالى ؟!

« وچان »

وهك دلى .. ئه م ديه ..
دلهم له و كرمى به

« وچان »

خوينى ئه كه مه كاسه وه
چۆنى نادا ؟!
وا جارئ سى ساليم پسان
خوا گه وره يه .. خوا .. خوا

« وچان »

ئه .. ناتوانى .. گوندى خه زان
گه وره و بچوك .. له و به لینه ئاگادارن

ئاشنا و رۆشنا .. له گهڵ مندان
نه .. ناتوانی !

« وچان »

ئاخ شوانکاری .. ئاخ ته نیایی
هه ر خۆم ، بیکهس ، خواجه .. خواجه
بۆ نه تدامی ته نیا خوشکئی
گه ر وابوایه ..
ئسته من وا کویره وه ریم
ئهم شاخ و نه و شاخ ئه گیرا ؟

« وچان »

مالم ئه بی ؟!
ئهبه خاوه ن چه ند سه ر مه زئی ؟!
خۆم بۆ خۆم شوا بیتی ئه که م ؟
ته م له سه ر چاوم لانه به م ؟
« بی ده نگی ، زه رده خه نه به ک ئه بگری ، گوژ و تینیکی دیته وه به به ردا »
به لام له به ر چاوه جوانه کانی خاوه ر
چۆن ده ربه ست بێم ؟
چۆن به یلیم .. که بیزاری دل کویرم کاو ،
ترسی له گیانم بئیشی
ده ربه ست نایه م .. ئه هینی گه ر
چاوه ژوانیم .. ده سالی تر قول بکیشی
ده ربه ست نایه م ،
ده ربه ست نایه م !

« وچان »

مه لای دی
ئهو دنیا دیته یه

راست ئەکا .. پييم ئەلئى :
كوژم ئارام
ئارامى (ئەيوب) ت هه بئى .

« وچان »

ئەمجاره مهلام دى پيى ئەلئيم
قوربان تو .. هه ر ئەلئين .. ئارامى (ئەيوب) و ..
پييم نالئىي .. كام ئەيوب؟! له كوئى؟!
پيى ئەلئيم : هه ز ئەكه م بزائم
ئەو .. چه ند سأل .. ئارامى گرتبو
ئەويش هه ر وه كو من
هه زى له :
خاوه رى كردبو؟!!

« وچان »

« مام وسۆى رهزه وان دئته ژوره وه ، ئەگاته لاي پيرۆت ، سلاوده كاو ،
له ته كه وه دائه نيشئى »

پيرۆت :

وهى سه رچاو مام وسۆ
ونى .. ون .. ناتبينم ..
قسه تم ئەوه نده پي خوشه
وهك تينۆ وه هام بۆى
پييم نالئىي .. تو له كوئى؟

وسۆ :

پيرۆت گيان .. نازانى
ئيش و كار هيند زۆره
له بن دئ؟!!

خوا ئاڭگای لی به تی سره وتم هر نیه !

پسروټ :

زاست نه کهیت .. نه زانم خوت ته نیاو ،

زه زه کهش ...

وسو : « قسه که ی بی نه بزی »

مه پرسه .. نه وه ته ی هستاوم

من هر داو دائه یتیم بو ریوی

نه زانی .. چی نه کهن به و ره زه م

مه پرسه .. نه م سه ره م چه ند قاله

وه لاهی نازانم چی نه که م !

پسروټ :

پیم بلین .. نه مزو که .. هیچت گرت ؟!

پتوه بون ؟!

مام وسو .. گوئی بگره

نه مجاره چه ندت گرت .. هی منن

وت چی ؟!

وسو :

دوینی چوار پیوه بون

چاویان وهك

پشکوی ناو .. ئاگردان

زیته زیت

بریسک و هوژیان بو

پیش وهخت .. من قهولم پتدابقو

ناردمن بو کوئخا

((به پتکه نینه وه))

دياريهك بۆ مالى كويخا بى
ئەي ديارىي توش نيه ؟!

بىرۆت :

« لە مام وسۆ دىتەپىشەوہ »

مام وسۆ ۰۰ گوى بگره
توخوا گەر گوى نە گرى ۰۰
گىزاوى ناو سەرم ۰۰ ھەتابى
تورە تر ۰۰ دەرۆنم لول ئەدا ۰۰

وسۆ :

گويم لىتە ۰۰ گويم لىتە
ئەزانم چى ئەلىي
باس ۰۰ باسى خاوەرە ۰۰ وا نيه ؟!
سەير ئەبى ۰۰ نەيزانم ۰۰ گىزاوى ئەو سەره
لە كویدا ۰۰ ئەيىتە ۰۰ تەتورە !

بىرۆت :

مام وسۆ ۰۰ پىش پىي تو
لە دلما وام ئەوت :
تۆ بلىي كە كويخا ۰۰ دواي ئەوہى
چوار سالەم تەواوکرد
بەلىنى بشكىنى و ۰۰ خاوەرم نەداتى
تۆ بلىي ئەوہندە ناپياوبى !
ئەلىي چى ۰۰ مام وسۆ ۰۰ ئەلىي چى ؟!

وسۆ :

تۆ قسەي سەير ئەكەيت
چۆن نايدا ؟!

هه رچه نده .. نه گریسه و .. چا و چنۆك
شتی وا .. چۆن نه كا
نه ی دهستی له بهردهم مه لادا ..
نه خسته سه ر قورئان
په زوبال ده رئه كا
رو زه شی بهر ده رگای خوا نه بی
چۆن شتی وا ئه كا
تۆش نه لیبی بیكه سم .. ئیبه چین ؟! .. پیرو ت گیان
با دلت خوتوره ی وا نه كا !
مال خراب .. ئای كه تۆش .. وه سواسی

پیرۆت :

ئه لیم .. ئی .. دنیا یه ..
دنیای واش .. تا ئیسته .. سۆزانی
به دلی وهك پیاوی کویخایه !

وسۆ :

له سه ر خوا .. تو جاری
هیشتا كه .. له کویته !
سێ سالیته بزیه و .. چواری تر .. هه ر زیته
بلی چی .. ناچاری ئارامت بزوینی
ناوچه وان وای هینا
خوا نه یکرد خوشکیکت بداتی و ،
تا وه کو ئهم خه لکه تۆش بیده ی به ژنی

« وچان »

ئه زانم .. شوانکاریتی و شاخ نشین
گرانه و .. نانه که ی هه تا کو دیتته چنگ

ئازارى .. وهك ههوير ئەتشيلى
بهلام توش هيشتاكه ههزهتى لاويتهو
خۆ مادهم خاوهريش دلى خۆي بهپاكتى
پيداوى ..

كيبى تره .. گاسنى بتوانى .. دلى ئەو بكيلى !

« وچان »

بىرۆت :

مام وسۆ .. ئەي توخوا .. خاوهر چۆن ،
كچىكه .. تۆ بىلى
ههروهكو ئاسكه موبارهك وا نيه ؟!
بۆ پاكتى و بۆ جوايش لهو ناكات ؟
نازانم .. مام وسۆ .. ئەلبى چى ..
دلى من بىهيچيان ههله ناكات !

وسۆ :

ئوبالى .. قسهى خۆم به گهردن
كچى وا .. رۆسۆر و . داوينى وهها پاك ،
دهگمه نه .. وتهمه .. تا مردن
دهى رۆله .. ئاسكه موبارهك پيرۆزيبى خۆي بدا
به بهختى ههردۆكتان
هۆ پىرۆت نيزاي من گىرايه
ئاسكه موبارهك .. پشت ههلكا .. له ههركهس
خوا به لاي لى ئەدا
ئوه تهى ئەو ههيه و ئەم ديبه
خىر به سه ر پياوچاكا .. ئەبارى و ،
دهرۆنمان بىقۆرت و گرئيه !

پیرۆت :

مام وسۆ ۰۰ دەی توخوا
بهو دهنگه شیرینهت ۰۰ شتیکم له بهیتی
ئاسکه موبارهك بۆ نالیی
نازانم ۰۰ لهو بهیته تیر نابم
تا مابم !

وسۆ :

بهیتیکی درێژه ۰۰ ئهو جارهش پیم وتی
چه ند جارێ ئهم گوندی خهزانه و ،
ئهم خهلكهی ۰۰
پاراست له ، فهوتان و مردن و نغووبون ۰۰
چی بلیم !؟

پیرۆت :

دهی توخوا ، با دلم هیندهی تر
بسوتن و بلیسهی باومش کا
بهو دهنگه خۆشه تا ۰۰ دەی توخوا

وسۆ :

((دهست نهخاته پهناگویی و تین ئهچریکی))

بۆ بهیتی ناسک ، ناسکه موبارهك ۰۰ گوێ بکهن به دل
دل بکهن به گوێ ، ناسک فریشتهی لای خوداوهنده
له ئاسمانهوه هاتۆته ناو دێ . ههور سه ریتی ،
ههتاو زهنگیتی ، نهستیره چاوی ، هازه دهنگیتی ،
ههژاران خوینی ، بهفر سه رینی ، له کوێ گۆل بزوێ ،
لهوێ ئهیینی ، بۆ بهیتی ناسک ، عاشقان بابین
وهکو خۆر ههلبین ، سهودابه و سهودا ، سۆزی
ئهم بهیته ، پهنجهی گزنگه و ، گز له تاریکی خهزان ،
بهرنه دا ، خهزان ئهزانێ ، چۆن له باوهشی درهختی

خویدا ، نهو ههله گریت و له کام ژوباری
 نهوینی پاکیا ، دم نهیته دم ، ناسوی برینی ...
 « بېدمنگه بې و ژونه گانهوه پیروټ » :
 پیروټ گیان .. نهو نهدهی بو نه مرؤ
 دره نگه و ، رزه کهم ته نیایه
 « ههله سبته سهوین »

پیروټ :

مام وسو .. پیم وتی :
 تینو یتیم لهو بهیته قهت ناشکی
 بهر له وهی که بزوی .. پرسیاری
 ناسکه موباره ک .. پیش وهخت ،
 ههست نه کا ؟!

وسو :

ههست نه کا .. پیش وهخت .. ههست نه کا
 که چی دی و روته دا :
 دپته ناو گونده وه ماله و مال نه کات و ،
 بازه باز .. به چوار پهل
 وهک له سهر ژپله مو وه ستاین
 چی ناگری به خوی و باز نه داو رانه کا
 ئیتر گوند نه زانی به لایه ک به ژپوه ،
 مل نه نی .. بو خه زان .

پیروټ :

ژیانی نه م دپه .. مام وسو
 له چاوی نه و دایه
 بزواکه .. مام وسو .. نه و نه بې
 کوړایی خه لک دایه !

« زۆراب ، به پزتاو به ره ولای هر دۆکیان دیت و له دۆره وه هاوار
نه کات » .

زۆراب :

هۆ . . . مام وستو . . . هۆ مام وستو
ته له کانت ته قین و دۆ ،
ریوی چاو زیتیان گرتووه
یه کیکیانیش هه زگیکی به :
کلکی خۆیه وه به ستووه

پیرۆت :

خۆ ئه مجاره . . . دیارین بۆمن
نه یان به خشی

وستو :

« به به له نه زوات و به ده م زۆیه ئه لێ »
ئای مام ریوی
خۆی نه ئه چۆ . . . به کونه وه
که چی هه زگیکی به کلکی
فیلی خۆیه وه به ستبو
ئای مام ریوی !
وای مام ریوی !

« تاریکتی »

تابلۆ دووهم

« شانۆ ژۆناكئەكریتهوه ، كۆرس بەگۆرانیهوه ، ئەم شیعره ئه‌لێن ،
پێ به‌پیتی ئه‌و ئاوازه‌ی دانراوه ، دهره‌ینه‌ر هه‌لسوکه‌وتیان زۆكئه‌خات ،
شویننه‌کانیان دیاری ئه‌کات »

کۆرس :

رۆژ ئه‌ژۆی .. شه‌و ئه‌ژۆی
پیرۆتی هه‌لقراچاو له‌ کونی شمشالدا
ئاوازه‌ی عه‌شقیکی له‌ زامدا بال گرتوی ،
بۆ خاوه‌ر لێ ئه‌دا •

تاك له‌ ناو کۆرسه‌وه :

ئاسکی پیرۆزیش ئه‌یزانی
ئهو عه‌شقه‌ی کۆزه‌ شوان هه‌تابی
له‌ ره‌زی ناو دلی خاوه‌ردا
هه‌شتوی گز به‌ په‌لکی خویننه‌وه جی دێلی

کۆرس :

کۆزه‌شوان به‌ رینگه‌ی بریندا
ره‌نجی خۆی کیش ئه‌کرد بۆ کوێخا
به‌و مه‌رجه‌ی قزانی وه‌رنه‌گری و ،
دوای هه‌وت سال خاوه‌ری پێ بدا •

تاك لهناو كۆرسەوه :

رۆژ ئەزۆی .. شەو ئەزۆی
ئاسکی ئەوینی ناو گیانی کۆرەشوان
هەناسەى زۆزگارى ئەژماردو ،
فرمیسكى له رۆى شەو ئەپژان .

« تارىكتى »

« زۆناكى ، حىكايەتخووان دیتەوه سەر شانۆ »

حىكايەتخووان : « لەناو چەپكە تيشكىكدا »

پايز هەر له قژى درەختى ئەزنى و ،
ئەيدايە .. دەستى چەم
چەم ئەزۆى .. دەسكەنەى ئەو قژەى
بە زەريا دۆرەكان ئەگەيان
پايز هەر له گوندى خەزاندا
دەواری كزەباى بەفرینی هەل ئەداو ،
كزەباش .. هەناسەى ئاسك و شوانەكەى
سەر چىاى
بە دەستى رەشەبا سۆرەكان ئەگەيان .

« وچان »

هەوالى .. ئاسكە موبارەك
گەيشتە خواری پێدەشت
هەوالى ئەوینی خاوەر و کۆرە شوان
تائەهات ..
پەل و پۆى بە دەورى ئاوايى و ،
گشتلادا ئەهاوشت
مام و سۆى رەزەوان چەند رۆژى

پیش ئیسته ..
 لهسه زۆی ژاوکردن به کویخا .. که گه‌یشت
 پیروتی دلداری هاته‌وه به بیردا
 به‌ئینی خسته‌وه بیر کویخا
 وای پی وت :

« نمروات »

« هه‌مۆ شانۆکه ژۆنالکئه‌کرته‌وه ، دیمهن سه‌ره زۆیه ، مام وسۆ به
 کویخا نه‌گات »

وسۆ :

ماندۆنه‌بی .. کویخا بایز .. ماندۆنه‌بی
 ده‌سه‌ره‌نگین‌بی و .. تیچیرت قه‌له‌وبی ..

کویخا :

ئه‌ی به‌رخورداری بی .. مام وسۆ
 ئه‌ی تۆ چۆنی ؟ رتویه‌کانت له‌چیدان ؟

وسۆ :

نا‌بژینه‌وه .. کویخا بایز .. نا‌بژینه‌وه
 به‌لام منیش چا‌کۆرم تی‌خستوون
 گهر وانه‌که‌م .. بژوابکه
 ویرانی ئه‌که‌ن ره‌زه‌که‌م .

کویخا :

بیرمه‌به‌تو ..
 ئه‌سه‌ل چه‌ندت کردووه بۆ چه‌یوانه‌کان ؟

وسۆ :

وه‌للا کویخا .. دۆ « دیم » له‌پار
 زیاتره و هیشتا هه‌ر دلم

دانا مړکي !

کوڅخا :

بۆ مام وسو بۆ ؟!

وسو :

کوڅخا بايز ۰۰ نه ترسم زستانی نه مسال
سه ختر و دژوار ترين له هي پار

کوڅخا :

نا ۰۰ مام وسو ۰۰ مه قرينه !

وسو :

کوڅخا گوڅي بهيني باستره
زستان وهك مار بن ئامانه

کوڅخا :

تو وازينه له م قسانه
من دو روژه چاو نه گيرم
بۆ ئاسکه که و ۰۰ نايينمه وه
ديار نه ماوه !

وسو :

کوڅخا بايز : خوانه کا ۰۰۰ خوانه کا ديار نه بن
من به رده وام هر نه يينم
به لام نه وه چنند روژيکه خوی داوه ته
به ر نه شکه وتی میری میران
له وه رگه ی نه و ناوه بژوینه

« که ميک بنده نگ نه بيت و لانه دانه سهر باسيکی تر »

کوڅخا بايز ۰۰ وا بز انم ۰۰ له و کاته وه

که پیروټ کر دوټه شوان
گورگ پاریزی له رانه مهز
لی تیک چوهو ،
نه سال له کوئی له گهل سالان

کوڅخا :

راسته وایه : به لام پیروټ ماویه که
زیاد له جاران .. خوی داوه ته
شمال لیدان
نه ترسم غافل بی و مهزه کان
زیانسان لیکه وئی .

وسو :

نه ئیشه لالا .. پیروټ زیته و ئاگام لیه
سه ر به سه ر
وهك چاوی خوی نه پیاریزی رانه مهز
کوڅخا بایز جگه له وهش ،
نه و به لینی به تو داوه و
توش به لاین به و

کوڅخا :

له به لیم په شیمان نیم
به لام من هر زو و تومه
نه بی نه ویش شوانکاریه که ی و هها بکا
من رازیکا
جاری هیشتا نه ویش چوارسال
رئی له به ره و .. خوا نه زانی چیمان لی دی !

« به دهنگی نزم تر »

من حهزنا کهم .. وا حهزئه کهم
 تو پئی بلئی ..
 خو هه رچه نده .. هیچ نه بووه
 به لام ئه ویش با ئه و نده له م لاو له ولا
 به لای قسه مان لی لادا
 خو ت ئه زانی و دنیا دیتهی
 هیشتا پیرۆت له کوئیته تی و چی کردووہ !
 « (پیربال) ی ئاشه وان له و به ره وه ئه زوات ، کوئیخا بانگی ئه کات »

کوئیخا :

هو .. هو .. پیربال
 لاده ئیره

پیربال :

« دوای ئه وه ی ئه گاته لایان »
 فه رمو کوئیخا منت بانگ کرد ؟!
 مام وسو گیان .. حال و ئه حوال
 شو کور باشی

« لانه کاته وه »

وسو :

خوا دهس به بالته وه بگری

کوئیخا :

ئه وه بو کوئی وا به په له
 خو ئاشه که باش ئه گه زئی ؟

پیربال :

وه لئا کوئیخا .. سا ئیتر وا به له قه له ق
 ئیمه ش له گه ل پیره ئاشدا کوتا ومانه

ئەوۋە وتیان كاروان لە شار ھاتۆتەوہ
ئەچم ھەمەى سەر قە تارچە بېنم ۰۰ تا ۰۰
كوئخا : « قسەكەى پىن ئەبزىت »
ھەمە ؟! ھەمە بۆچى ؟!

بىربال :

بەخوا ۰۰ ئاوا بەر لە مانگىك
پارەم داىە ۰۰ ئەگەر ھات و رېى كەوتە شار
متومورۆم بۆ بھىنى

وسۆ :

« بەسەرسوزمانەوہ »
متومورۆ ؟!

كوئخا :

متومورۆ ؟ تۆ متومورۆت بۆ چىيە ؟!
كچت ھەيە ! بۆ پىرئىزن ؟!
ئەى خۆ ناشى
تازە سىيل قىت كەيتەوہ ۰۰
خۆتمان لى كەيت بە كورئىكى چوار دە سأل
مرخ لە ژن خۆش كەيتەوہ

بىربال :

نەوہ لالا ۰۰ بابە ۰۰ من و ژن
مەيمۆن خۆى لە خۆيدا جوان بۆ
بەلام ئاوتەشى دەردا
نە بابە ۰۰ نە ۰۰ پىرئىش تازە لەرئى
چىداماوە !

((بىرئەگانەوہ))

وسۆ :

ئەي گەواتە مت ومۆرو

ئا .. ئا .. زانيم .. زانيم

((بىر ئەكاتەمۇ))

كويخا :

چىت زانى .. ها ؟!

پىربال :

راستىكەي ئەو يە .. من نەزرم لە سەر بۆ

مت ومۆرۆ بەۆنمەو و .. بىكەمە مل

ئاسكە موبارەك .. ئىستاكە زانیتان ؟!

وسۆ :

من وتم ئەزانم

تا بلىي نەزرىكى پىرۆز و پەسندە

كويخا :

بىقەزابى .. وتم ئاخۆ

راسپاردەي چىت كىر دوو

مت ومۆرۆ لە گەردنى ئاسك بىرئى و نە كرىئ ئەبى

جىگەي كام شتت بۆ بىرئى

هەي مالىشىواو .. راسپاردەي

پۆشى خورمات بىر دايە .. چاكتىر نەبۆ

ئىمەش يەك دۆ دەنكىمان بەر كەوتايە

چاكتىر نەبۆ .. هەي مالىشىواو !

وسۆ :

نە ! .. كويخا .. نە ! چۆن وا ئەلىي

ئەو دىيارىيەي بۆ ئاسكە موبارەك بى

موفەزكىكە ئەبى لەسەر ، سەر راگىرئى و ،

ماچیش بکری

تۆزی وەفا .. کویخا بایز .. تۆزی وەفا

کویخا :

دیسانەوہ ہاتینہوہ سەر ئاسکە کہ

چەند نە گبە تن ..

بەسە .. بەسە وا باشترە

ئەم باسە بگۆزین

مالتان شیوی لە بیرتان بردمەوہ

من ویستم چی بلیم

پیربال :

کویخا دەی .. ئی .. فەرمو

هیچ کارت بە من بتو

کویخا :

سبە ی شەوی .. تۆبە دەستار

بۆ مالی ئیمە یە و .. هەمو شت ئامادە و

چاوەزین کچ گەل و کوزگەلی ئاواپی

بگە نە لامان و دەس پی بکا دەستار هیتری

تو .. مام و سۆ .. مە نیج گورجە و

تۆش پیربال گیان .. هەر لە ریوہ

حەمە ی دار کەن ئاگادار کە

بیری نە چیی .. خۆی بی

یاخود سوارە ی ئەولامان بۆ بنیری

لەدوای ئیمەش تۆبە دەستار لە کوی بی تربی

بانگە هەلد تیرین

مال له دواى مال نه يزه خسينين

چاوه كه من ۰۰ بىرتان نه چى

بىربال :

كويخا بايز ۰ هه مو سالىج وان نه بووه !؟

بىرمان ناچى

وسو :

منيش مه نيچ و گولچين تان بو نه تىرم

« تاريخى »

تابلوئی سییه م

« روناکی کورس »

کورس :

پایزه و لیوانی دئی خه زان
وهك كولمی خاوه ری گول گرتوی
به ر سه رما نه له رزن
قزی رهش شوژه بی ناو چه می شه وانه

کوزیکیان :

جوته مه م . . دۆ بیچوه که رویشکی ،
سیلکه ی رهزه که ی مام وستون
له خنپه ی سه ر په نجه ی کیویله ی
کوزه شوان نه ترسن

کورس :

پایزه و ئاسکه که ی سه ر چیا
چیروکی میوانی ناو هه مق
ژوریککی مالانه
کوزه که ی گوشه دار له ملیا
نه ستیره ی ناو خه وی دیرینی ئاسمانه

پایزه و وهك گشت سال
وا ئەمشه و كچ و كور ، دلداران
له مالى كويخادا
دو به دو قسهى دل له ترسى پىزانين
ون ئەكەن له هازەى دەستاردا

كوريجيان :

ئاي ئەمشه و بو گياني كوزەشوان
ئەبج چون له عەشقى خاوەردا
گزرگري تا .. هەلسان

كچيكيان :

ئاي ئەمشه و بو خاوەر
ئەبج چون ئارەزوى چا و بىرئى
له سنگى توكنى كوزە شوان

كورس :

دلداران ئەزانن كه ئەمشه و
لاى كويخا و كويخازن .. هەر هازين مەبهسته
نازانن كه دەستى دلداران
شل نابج و جىژوان
بو ئەوين هەر كوئى بى بههشته .

((تاريكى))

« شوين به شەوقى قوتيلكه بهك روناك بوته وه ، ديمەن ژورىكى مالى
كويخايه ، نۆبه دەستارەيتى ئەوانه ، پىرۆت و خاوەرىش ئەم شەوهيان بو
رەخساوه و لەسەر يەك دەستارن و بەرامبەرى يەك دانىشتون ، لەم ديمەنەدا ،
ئەتوانى ، پىرۆت و خاوەر و دو دەستارەيتى تر نیشان بەدرى و ئەوانى
تريشيان له زيگهى دەنگه وه بناسرين . »

دهنگی کویخا :

کوزینه ۰۰ قوربانی ئەو دەست و مەچە کە ی ،

ئێو بەم ۰۰ بەازن

بەازن ۰۰ مەسەوون

هەتا کو دوا دەنگی ناو جەوآل وردنە بێن

کوزینه قوربانی بازوتان

بەازن دەرفەتە

کوا ئەمشەو بو خەوہ !

با دلێ کویختان رازیکەن

سالیکیە و ئەم شەوہ

دەرفەتە

پسیرۆت :

« هەر بە دەم هازینەوہ »

دەرفەتە ۰۰ خاوەر گیان ۰۰ دەرفەتە

ئەو چاوە رەشائەت هەلبێرە و

بزووانە ۰۰ سوتانی ناو دلەم ۰۰

بمەدوینە ۰۰ خاوەر گیان ۰۰ بمەدوینە

هۆ گیانم ۰۰ هۆ ژینم ۰۰ هۆ گولم

دەنگی کویخا ژن :

کچینە ۰۰ قوربانی ئەو شان و بالەتان

شان و بال ئەرزێ

گولینە ۰۰ قوربانی ئەو پەلکە ناسکە ی

پەنجەتان ، کە ئەمشەو وا لە گەل

هاژیندا ئەلەرزێ

کچینە ۰۰ دە ی دلێ کویخا ژن رازیکەن

كچینه مرادتان حاصل بچ و ،
به هیوای خۆبگهن

خاوه ر :

ئاخ خۆزگه هه مۆكەس به مراد ئه گه بچ
ئاخ خۆزگه هه چ گۆلچ ژاكانی نه ئه دی

پیرۆت :

خاوه ر گیان .. به هیوای خوا .. هیوام رووشنه
شوانكاریم ئازاری چه ند زۆربچ
له بهر تو خاوه ر گیان .. له بهر تو
له لای من وهك خۆشاو چیشتنه ..
پشت به خوا هه ر ئه بچ سالانی به رده م
تهخت كه م
ئاكامیش خاوه ر گیان ..
پیت بگه م .. پیت بگه م

خاوه ر :

ئای پیرۆت كه چوار سال
ریگه كه ی درێژه و ، هه ر شه وه ی
چفلێكه و .. له ئارام ئه چه قن
ئای پیرۆت .. چۆن بزواو به سه رچن
چۆن پیرۆت !؟

پیرۆت :

خاوه ر گیان .. قهت نه كه ی
توخوا گه ر به یلی .. دلی خۆت
تاریك كه ی ..

«ئاوژێك ئه داته وه و دهس ئه خاته سه ر دهستی»

خاوەر :

وا مەكە ۰۰ ئەترسم
نەك چاویان لیمان بی
« بیروتن كە دەنگی كویخا ئەبیستنی دەستی لەسەر دەستی خاوەر لائەبا »

دەنگی كویخا :

قوربانی چاوتانم
هۆ كۆرگەل ۰۰ سست نەبن ۰۰ بهازن
بە تەمای مەچەك و قۆلتانم

بیروتن :

بە تەمای هانتت ۰۰ خاوەر گیان
دویتیكە لەناو رەز
هەتاكو درەنگان
تا « مشتاغ » هەلگرتن
چاوانم لەسەر ریی نەتروكان
ئەى بۆچی خاوەر گیان دیار نەبۆى
خۆ باوكت لە راو بۆ ؟!

خاوەر :

لە دۆرە ۰۰ دەشتەوہ
میوانمان هاتبۆ
بەلام من ۰۰ ھەر دلّم ۰۰ لەلات بۆ

دەنگی كویخازن :

ئەى دەستە كچانی زۆسۆر و پاکی دى
كویخا زن لە دەورى ئەو شان و قۆلەتان
بگەزى ۰۰
سست مەبن ۰۰ بهازن

کویخاژن زهنگیانه و مورتان

بۆ بهینی میخهك به ند ئەداتی

پیرۆت :

ئەمجاره .. خاوهر گیان .. ئەمجاره

هەر بچمه کاروان و بگه مه قهیسهری

من موروئ مهرجاتان بۆ دینم !

کام گوارهی شوژابه و موستیلهی به ورشهی ،

جوان ههیه من ئەومت بۆ دینم

خاوهر :

« بهسهرسوژمانهوه ، دەس له دەستازە که بهرئەدا »

وتت چی؟! من موروئ مهرجاتان

بۆ دینم ..

من چه ندم .. هەر خۆم نیم؟!

پیرۆت : « بهپیکه نینهوه »

خاوهر گیان هەر دۆکتان !

خاوهر :

هەر دۆکتان؟! ئای پیرۆت ئەئیی چی

نازانم .. ئەئیی چی؟!

پیرۆت : « بهپیکه نینهوه »

خاوهر گیان .. تۆ ئەوی و ئەویش تۆ

هەر دۆکتان بۆ دلی کۆژە شوان

خوئینیکن ، خاوهر گیان !

خاوهر :

نازانم .. نازانم ئەئیی چی .. نازانم

تۆ گالتهم پین ئەکهیت؟!

پیرۆت :

نه به خوا .. به و چاوه جوانانه
راسته نه که م هر دۆکتان !

خاوهر : « به تۆزه بۆنه وه »

سا به خوا لیره وه هه ل نهستم
پیم نه لیبی ؟!

پیرۆت :

پهست مه به .. گیانی من .. پهست مه به
کچانی ناو خهزان له لایه ک
خاوه ریش به ته نیا له لایه ک
لای نه وان دهر قونی برابیم داناوه
له لای توش هه ناوی نه وینم داناوه
تۆ نه بی چیم داوه .. له و ژینه ی ،
هه مقۆ ژۆژ تالای به قۆزگما کراوه ..
« به پیکه نینه وه »

پهست مه به .. که وتم هر دۆکتان
نه ویتیر ئاسکه که ی پیرۆزی چیا به
نه ی توخوا خاوهر گیان ، ملوانکه ش
وه کو تۆ .. له و نایه ؟!

خاوهر :

« دوا ی دلنیا بۆن »
ده پیرۆت وا بلن .. وا بلن
نه و ئاسکه پیرۆزه
نه وه ک هر به مقۆر هه ق وایه
ملوانکه ی بۆبکری

هه ق وایه خه لکی دئی
— سه رکه لهی — زی زینی بۆ بکزی

بیروت :

من نالیم .. خاوه ر گیان .. من نالیم
هه ر بچمه کاروان و بگه مه قه سه ری ..
« قسه که ی ته واوناکات که کویتخا بانگ نه کات »

دهنگی کویتخا :

کوژینه .. کچینه .. بهازن
هیشتا که جه ولمان هه ر پزن
هۆ سواره .. هۆ مه نیج
چه ند « کوتک » هارزاهه !؟

دهنگی سواره :

کویتخا گیان .. وچانمان نه داوه
هیندنه بن .. ناره قمان سزیه
نه وه ندهی چه ز نه که ی
نه وه ندهش کو تکمان هاریوه

دهنگی کویتخا :

با بازوی ده ستاره هیز هه ر خوش بی
قوربانی چاوتان بم بهازن
سست مه بن ، سست مه بن
وا من و کویتخازن خه ریکی تری نی ناو ،
قولینه و به رچه بن
هه ر ده سمان به تال بی
سه ری کتان لی نه ده یسن

((وچان))

پیرۆت :

خەو .. سەیره

ئەزانی خاوەر گیان .. دوینی شەو لە خەوما

چیمینی ؟!

خاوەر :

خا بەخیری بگیزی

پیرۆت :

لە شوینی وەك لەو بەر سیروان بەم ئاوەها

تۆ بۆك بۆیت بە سواری هاتیت و ،

دامگرتی

كە تارام لەسەر سەر لا بردی

خاوەر گیان ! خالەكە ی سەر گۆنەت

لە پۆ بۆ بە هەنگ و هەنفۆی

خەو سەیره .. خال بفرۆی .. خەو سەیره

دوای ئەو خاوەر گیان ..

خاوەر :

« قسەكە ی پێ ئەبۆی »

خەبەرت .. بوووە ؟!

پیرۆت :

نا .. نا .. نا .. لە خەوما

ئەنجا هەر ئەو ندهی پێ ئەچۆ

ئاسمانی سەر سەرمان ئەیگرمان

رەنگی زەرد هەلگەزاو ،

بەفریکی .. سۆر باری

خه و سهیره .. به فری سۆر .. خه و سهیره
دوای نه و هوش خاوه ر گیان ..

خاوه ر :

نه میشیان له خه و ا ؟!

پیرۆت :

ئا .. ئا .. ئا .. دوای نه و هوش له خه و ما
توتزکی ئالابۆ له سنگم
چه ندم کرد که به دەس رایکیشم
توتزک بهر نه بۆ له سنگم
له پێدا داچله کیم . که هه ستام
ئه زانی چیم بینی .. ئه زانی
« قاقا دهست ئه کات به پیکه نین »
ئه بینم .. به راستی
وا مشکێ هاتۆته سه ر سنگم
« پیکه وه دهس ئه که ن به پیکه نین »

« و جان »

خاوه ر :

تۆ مه لاش بیینه ..
خه و نامه ی مه لای رهش هه ر نییه ..
ئه وه نده پیرۆزه ..
خێر ئه بی .. خێر ئه بی
له خه و ا .. خال بفرۆی و ،
به فری سۆر بیاری

« و جان »

دهنگی کویخا :

هۆ ۰۰ پیروټ

پیروټ :

« وهك داچله كین »

هۆ به لینی ۰۰ هۆ به لینی

دهنگی کویخا :

ئهوه بۆ ۰۰ بێ دهنگی ، دستارهیز

با تاقت پهیداکن

با نه لینی له نۆبهی ئهواندا

کۆر سارد بۆ ۰۰

حهیرانی ۰۰ دهی پیروټ ۰۰ ههیرانی

دهنگی :

به ساقه ی چاوت بېم

ئا ۰۰ ئا ۰۰ دهی ههیرانی

پیروټ :

به چاوان کویخا گیان به چاوان

هه ر ئیسته ، تۆ و ههیران !؟

خاوهر : « بدهم زهرده خه نهوه »

به دلێ ۰۰ خۆت بیلین

ئهوه بێ ۰۰ جاره که ۰۰ له ناو رهز

بۆت وتم !

پیروټ :

« ناماده ئه بێ و دهست ئه کا به وتنی ئه م ههیرانه ، که کتومت وته کانی له

ههیرانی ئه سلێبه وه ره گیراوه » .

« ههیران ۰۰ ههیرانه ۰۰ ههیرانی لینی دێ »

به ژنی نازدار چه یراییم .. چه نده بلنده ،
 که مه ره ی لئ دئی
 دهستی من دامینی ئەوان وهستاو وهستا کاران بئ
 که مه ره یه کی دروست بکن بۆ نازدار چه یرانی
 نه گرن به گازی لئ نه دهن به چه کوچئ
 له سهر دهستی خو یان دابئین له مایینی عهرد و عاسمانان
 به لکه باری تهعالا .. به قودره تی خو ی
 داده ژئینی که مه ری ، ئەوجا نازدار چه یرانه که ی من
 شلک .. شلک .. ته نک .. ته نک

بیهستی و پئی بیته وه جئ ژوانئ
 کچ وتی : گه لی دهسته خوشکان ئەنگۆ خه به ریکی لۆ من
 بده نه کورّه تیم .. چه یرانی .. بمگاتی
 داخوازیکه ری من هاتینه بائیکی گه لی بئ دینم هه یه
 زۆر ده ترسم بمداتن
 کورّه تیم چه یرانی ده لئ : ئەنگۆ جوائیکی بده نه
 نازدار چه یرانی ، سه بریکم لئ بگری
 شهرت بئ له و به نده ی ده رییم
 یان به مالی دنیا یه
 یان به زه بری خه نجه ری «

« هه ر که کوره شوان له وتنی چه یرانه که ئەبیته وه به لک دۆ دهنگ له م
 لاو له و لاوه بهرز ده بنه وه » .

دهنگی یه که م :

ئهی ده نگت نه ژزی .. کورّه شوان
 بو خۆت و چه یرانت ..
 به هیوای خۆت بگه یت

کویر نه بی چاوانت

دهنگی دووهم :

ئهی دهمخوښ

ئهی هزار رحمةتیش

له گۆزی مردۆت بی

وهك ئاوا دهمارت بزواندین

دهنگی کویخا :

ههی دهمخوښ .. ههی دهمخوښ

ئاوهها .. باتینی ماسولکهی دستارهیز

گۆزبدا .. به جهسته و سست نه بی ..

خاوهر : « به دئیکی خوښهوه »

قەت دهنگت نه ززی

ههمۆی ههر بۆ من بو

وا نیه ؟!

پیروټ :

خاوهر گیان .. تا چاوتان .. دیار بی لیم

تۆ و ئاسکه موبارهك

من دهنگم وهك سهرم بلنده

تۆ بلئی و ههر بلئی

ئهوینمان نه ززی .. خاوهر گیان

ئهوینمان !

« وچان »

« پیروټ .. به وردی نه زوانیته چاو و گهردن و سنگ و مه مکی خاوهر و

دهست نه خاته سهر دهستی » .

خاومر :

بۆ وهها ئەزوانى
ئەلئىي قەت نەتدئوم

پىرۆت :

ئاخ خۆزگە ئىستانكە
ناو باخ و رەز بوایە
ئەوساكە ئەمزانى !

خاومر :

لەبەرچى ؟!

پىرۆت :

تير .. تير .. تير
ئەو خال و گەردنەم ئەمزى

خاومر :

« بەشەرم كردنەوه »
سوك .. سوك .. سوك بدوئ
نە .. نە .. نە .. ئەلئىي چى ؟!

« وچان »

پىرۆت :

« بە دەنگىكى بەرز بانگ ئەكات »
هۆ .. سواره .. سواره گيان

دەنگى سواره :

پىرۆت گيان .. ئەلئىي چى ؟!

پىرۆت :

خۆ بىرت نەچرەوه .. وهختىتى
چارىكى ئەو ئىسك گرانەم بۆ ناكەى
هەتاكەى ؟! وهختىتى

دهنگى سواره :

له منت نه كه وى . . له بيرچون !
راوهسته بزانه هه ناسه لى نابزم
بو هر توى پهریشان ؟!
تو ناگات ليم نيه . . پارچه يهك ناگرم

پيرۆت :

چوزانم ؟! وتم نهك له بيرى كردى

دهنگى سواره :

دهرفه ته و . . دهرفه تيش زور تهنگه
دهست و برد . .

پيرۆت :

كه يه . . كهى ؟!

دهنگى سواره :

دواى چوار پينج مشت هازين
ئه لى چى ؟!

پيرۆت :

زور چاكه . . زور چاكه
چاوه زيم . . خيراكه . .

خاوهر :

« تن ناگات »

چيتانه تو و سواره

ئه لى چى ؟!

ئه و ئيسك گرانه . . كينه . . كى ؟!

پيرۆت :

« به دهنگىكى نرم و سه ر ئه باته پيشتره وه »

خاوهر گيان .. ئەلەين چى !

هەزەنە كەين ھەر قەيرى

تارىكىت دەرفەت با ..

« لەم كاتەدا ، شتىك ئەگىرىتە قوتىلكەكە و ئەكوژىتەوہ و شانۆ تارىك
ئەبى » .

دەنگى خاوهر لە تارىكىدا :

ئەمەندەش فېئىل بازى !؟

تابلوی چوارەم

« شانۆ رۆناک ئەکریتەو ، کۆرس ئامادەیه »

کۆرس :

ئەو تۆزە دەر فەتەهێ تاریکێ
دای بە ژۆر بۆ دڵدار
نەیداو هەزاران قوتیلکە و نەیداو .
هەتاوی زۆر روژگار
لە مائی کویخادا
هەتاکو بەر بەیان پرچی خۆی شانە کرد
کچ و کوز نیگیان وە کو مۆم
لە بەر دڵ رائه گرت

تاک لەناو کۆرسەو :

ئەو شەو شەوئ بۆ دڵخواز
ئەبیتتە خەیاڵێ کە زۆر جار
پیش مردن بەسەردان بیکاتە هەواری
بۆ ئاخی یادگار

کۆرس :

ئەو شەوی کوتایی پایزی
گرمۆلەهێ بەر سەرما

با گزی عه شقه که ی
پیرو ت و خاوه رت پیابده یین
به ر له وه ی که به ری

« تاریکی »

« روناکی ، حیکایه ت خوان دیته وه سه ر شانۆ »

حیکایه ت خوان :

خه ریکه به سه رچی عومری وه رز
درمختی تیک ژزاو
وا ده ستیان لیک به ردا
بارانه پایزه ی که م ده وام
به بۆنی خۆ له وه .. دلۆپی درشتی
وه ک گولاو هه لپژا
بآنده ی کیویله .. له کونی شاخه وه
گویی ترسی .. بۆ هاژه ی
چه می خوژ هه ئنه خا
دۆ چاوی پچکۆله ی
له ئاستی باوژا
ئه تروکی و ئه نوقی و .. سه ری خۆی
له په ژی ناو بالدا ون ئه کا

« وچان »

ئیه ستا که .. جی کۆژی هه روه ز خالییه ،
چۆله وه ک سه ر سه کۆی به ر مالان
گه لاکان .. سه مایان له سه ر ئاو
سلأوی دوا کۆچه
که ئه ییکا له خه لکی دبی خه زان

« وچان »

ئاسكەكەي خەزائىش بە بازى ئەم بەرد و ئەو بەردى
 سەر چىيى ، راوكەرى و ئىل ئەكرد
 بە لەرەي ئاو بازەي
 ھە تاكو ئىستەكەش . . ئەو بانگى
 ئازىز و دلدارى خىل ئەكا
 ملوانكەي بەر سنگى زۆرتىن لە دوئىن
 ماچ كەرى خالى سەر تەوئىلى . . تاكوبى
 لە رىزى چۆتردا
 ئەزۆن و ئەچنە پىش
 بۆ ئەوھى خوين بەن و .
 ماچىكىيان بەر كەوئى

« وچان »

تا دوئىن وا ئەزۆي . . ئاسايى ژيانى دىي خەزان
 وا ئەمزۆش ھەوالى وەك بۆمەلەرزەيەك
 ئەم گوندى لە بەر يەك ھەل تەكان
 ھەوالى . . دەرۆنى خەلكى دىي
 لە بنج و بىخەو . . زاجەنان . .

« تارىكى »

« شانۆ رۆناك ئەكرىتەوھ . دىمەن ناو ئاوايىھ ، پىرۆت بە پز تاو و
 شپرزەيىھكى زۆرەوھ خۆي ئەكا بەناو گونداو ، ھاوار ئەكات » .

پىرۆت :

ھۆ . . ھۆ . . ھۆ . . ئاوايى
 ھۆ كويخا . . مام وسۆ
 پىابگەن . . پىابگەن
 زۆ . . زۆ . . زۆ

« له بهر خۆیهوه و به دهنگینکی نرمی پز له داخ و گریانای « .

سته مه .. سته مه و جه خاریش
چۆن وابو؟! سه ره تای زستانین دیاریدا
ئهو دلهی گولیککی تیا روا بئ
به بئ ئه و ناتوانین هه ل بکا
سته مه و .. نازانم چۆن چۆنی گه یشته
ئهو جیهه؟! نازانم .. نازانم

« وچان »

گه لئ جار .. چاوی ئه و .. مه زانه م بینیه
که چه قو ئه بینن ، قهت به قه د
چاوی ئه م .. کلپه م وا تیا نه دین
خوایه گیان .. قودره تت .. بخه کار .. قودره تت
ناتوانین .. ناتوانین .. ناتوانین

« وچان ، هاوار ئه کاتهوه »

هۆ کو یخا .. مام وسۆ
هۆ سواره .. وان له کو ی
وان له کو ی؟!

« کو یخا و مام وسۆ کومه له خه لکئ به په له دین و ئه گه نه لای »

کو یخا :

« به په شو کاوییه وه »

خیره .. خیره ! چی بووه؟! چی بووه؟!
چی رویدا؟!

مام وسۆ : « به شیرزه ییه کی زۆره وه »

خوا هاوار .. خیر بئ خیر .. چی بووه

پیرۆت :

« به نا ئومیدییه وه »

چی نه بئ !

وسۆ :

بۆ ۰۰ بۆ ؟ !

پیرۆت :

فریای که وین ۰۰ فریای ئاسکه موبارهك

فریای که وین ۰۰ فریا ۰۰

هه مۆیان به یهك دهنگ : بۆچی ۰۰ بۆ ؟ !

پیرۆت :

وا له سه ر ترۆپکی ره وه زدا

عاسیه و ۰۰ گیر ۰۰ گیری خوار دووه

ئه ی گویتان له باره و نائینی ئه و نییه ؟ !

چۆن گویتان لی نییه ؟ !

کوئخا :

ترۆپکی کام ره وه ز ؟ !

کام ره وه ز ؟ !

پیرۆت :

ترۆپکی ره وه زی قه له زهش

هه مۆیان به یهك دهنگ :

ترۆپکی ره وه زی قه له زهش

« کۆمه له خه لکه که بلاوئه بنه وه بۆ هه وال گه یان دن »

وسۆ :

دهك كوئیریم ! له ویا نه ؟ !

له هه رجی گیر بوایه و ،

ترۆپکی ره وه زی قه له زهش نه بوایه

هه ر ئه وی نه بوایه

کویخا :

هەر ئەوئى نەبوايە
قەسەى هەر لى ئەکرا
هەوئىكى بۆ ئەدرا ..
هەر ئەوئى نەبوايە

پىرۆت :

ستەمە .. ستەمە و جەخارىش
دۆر بە دۆر هەتاكو درەنگان
هەر چاوم تى بۆى و نيزام کرد
بازژنى بەردنەکا بە ئاو و
چاوانى بۆنەتە دۆ کلپە ئەسوتين
ئا .. ئا .. ئا .. ئەسوتين
لە تاوا خەريکه بال بگرئ
بەلام چۆن بال ئەگرئ .. بى بالە .. بى بالە

وسۆ :

دەك كۆرېم بە تەنيا بالندە
ئەتوانى لەو جىيە قوتارې
بە تەنيا بالندە .. ئەى داخى گرانم

کویخا :

« بى بايەخانە و بە ساردىيەكەوہ »
پيش سى سال بزيكەم رىي كەوتە
هەمان شويىن .. رەوہزى قەلەزەش

پىرۆت :

« قەسەكەى پى ئەبۆى »
ئى .. ئى .. ئەى .. ئەنجامى .. ئەى دوايى !?

کویخا :

چی ئەکەیت ؟ دەسەلات کە نەبێ
هەلدێرە و بۆ خەرەند کە وتەخوار

بیروتن :

ستەمە .. ستەمە .. مام وسۆ
بەلام ئەم ئاسکە و ئاسکە موبارەک
ئەم بەلا لادەری گشت دێتە

وسۆ :

ئەو نەبێ .. ئاواپی چۆن بژی ؟!

کویخا :

تۆ نەتوت .. چۆن دی ؟
چۆن زانیت ؟!

بیروتن :

چۆن زانیم ؟! من لە پال گابەردە شینەدا
کە دوایین بژیوینی ئەمسالە
تروشکەم کردبو ، رانەمەژ لەو لاوه
لەو بەرگەیی .. بۆ خوش بو مژبۆتۆن
لە ناکاو .. بازژنی ئاسکە کە .. هاتە گویم
داچلە کیم ..

بازژنی .. لە بازەیی جارانی نەئەچۆ
بازژنی .. لە قیژە و زریکەیی ژن ئەچۆ
کە چۆم و دۆر بە دۆر سەیرم کرد
زانیم چی قەوماوه .. مامەوه .. مامەوه
بێ هودە .. ئەویش هەر زریکەیی لێ ئەدا
« سواره بە شلمژاوبیەوه دێتە زۆرەوه »

سواره :

داخ .. داخ .. داخ
چۆن راسته؟! ترۆپکی ره وهزی قه له زهش؟!
له کۆنی تر گیربوايه و ههر ئه وێ نه بوايه
هه وائی ودها شۆم قهت خهزان بیستویتی!؟

کوێخا :

ئه و وه های له چاره نوسراوه
دهسهلات که نه بو ..

وسۆ :

« قسه که ی پێ نه بزی »
ئه و نه بێ چۆن بژین
بینایم خه ریکه لێ ئه بێ
به ر پێ خۆم نایینم
مه رگی خۆم ئه ویت و .
مه رگی ئه و نه بینم !

سواره :

« وهك شتیکی بیرکه ویتته وه »
بو لیره ئه بله ق بۆین ؟
با بچین بیسین
با بچین بزانیین

کوێخا :

ئاره زوی خوتانه !

وسۆ :

ئه .. ئه چین

بیروتن :

ئا .. سواره راسته کات

با بزوین ۰۰ بابزوین

• بیینین

« نهچندهروهه ، تاریکتی »

« زوناکی ، حیکایهت خوان دیتهوه سهر شانۆ »

حیکایهت خوان :

بینیتان و گویتان لی بۆ

ههواله که نهک وهک بهردی

وهک کهندهلانی بزوخنی و ،

بکه ویتته ۰۰ گۆمی ناخی خهزانهوه

ئاوهها بۆ ۰۰

کارهساتی ئەم ههواله ۰۰

مال به مالی ناو خهزانی

ههژان و ، دی

دایگرت ۰۰ ته می

« وچان »

بۆ ئەوهی بزانی ۰۰ ترۆپکی رهوهزی قهلهزهش

چهند توشه و ۰۰ کام ترسی چارهتوس

چاوهزین ئاسکی پیروزی ۰۰ گیرخواردوی ۰۰ ئەوییه

کارهسات ۰۰ چهند گهوره و دژواره

با گویمان له قسهی پیرترین مرۆفی خهزان بی

چی ئەلی ۰۰ چۆن ئەدوی دهربارهی

ئهو خهه و ئازاره

« ئەزوات ، تاریکتی »

« شانۆ زوناکنه بیتهوه ، جیگه ژۆریکی گوندی ئەو سهردهمهیه ، بابیره

که پیره میردیکی ئیجگار به سالچوه له گهل ههر دۆ کۆزه زازاکهی دا دانیشتون ،

خهبارن » .

مەمەند ، منالى يەكەم :

باپىرە ۰۰ تۆ دىوتە ؟ تۆ چۆيتە
سەر لوتكەى رەوەزى قەلەزەش !؟

باپىر :

مەمەندە ۰۰ باوكەكەم
دۆر بە دۆر ۰۰ من دىومە
بەلام چۆن ۰۰
كۆزەكەم ۰۰ ھىچ كەسى ناتوانى بېچتە سەر لوتكەى
زۆر گران ۰۰ بىشگەنە ۰۰ نىزىكى
تروپكى رەوەزى قەلەزەش
ھەر بالدار ئەتوانى ھەر بالدار ۰۰

زۆراب ، منالى دووہم :

« قسەكەى پىن ئەبۆى »
باپىرە ۰۰ ئەى ئاسكە موبارەك
چۆن چووە !؟

باپىر :

زۆرابە ۰۰ كۆزەكەم
بالندە ۰۰ ئەچىت و دىشتەوہ
ھاتنەوہ ۰۰ گرنگە ۰۰ ھاتنەوہ
بەرانە كىيوتىكان ۰۰ ئاسكەكان
كام رىگە بارىكە پىا ئەزۆن
ئەتوانن بگەنە سەر ھەمو تروپكى
بەلام ۰۰ كە ۰۰

((كۆكەيمەك ئەيگىرى))

ماممئد :

باپيره .. به لام چى ؟!

باپير :

به رخه كه م .. مه مئد گيان
ره وه زيش تا ره ومز كه وتوووه
ترۆپكى ره وه زى وا هه به
وهك سهرى قه له زهش
ئه يگه نئ .. به لام بو هاتنه وه
ناتوانن يئنه وه
گير ئه خۆن وهك ئاسكه موبارهك
گير ئه خۆن .. داخه كه م .

زۆراب :

ئاخر بو باپيره ؟!

باپير :

كوژه كه م .. باوكه كه م ، له م سهريان
كه ئه چن به قه دهر يهك جئ سم
رئ هه به پيا ئه ژۆن
— حالى توى به رخه كه م —
له و سهريان گهر ره وه ز ته واو بو
بوارى تيا نه ما وه چهر خئين . بسوژين
ئه وساكه .. گير ئه خۆن
وه چهر خان .. بو جئ سم .. له و سهريان
ئهى نابئ هئچ نه بئ له سمئك
بوارى زياتر بات ، هه تاكو بسوژئ و يئشته وه
وا ئه باوكه كه م ؟!

ماممند :

باپیره .. دواى ئەوهى
نەیتوانى وەرچەرخی
دواى ئەوه ؟!

باپیر :

دواى ئەوه هەلدێره و بۆ خواری
بۆ خەرنەند
هەتا چاوی بیسینی قۆل قۆل و تاریکه
بیریکه .. له تیوان دۆ شاخا
گەر بۆن ئەکه و نه خواره وه
وهرچەرخین .. دیسان هەر
ئەکه و نه خواره وه !

زۆراب :

ئەى چیکەن ؟! باپیره
ئەى چیکەن ؟!

باپیر :

له جیگه ی خۆیاندا .. ئەوهستن .. نابزوتین
ته نیا هەر بازە باز ئەکن و هیچی تر
حالی بۆن ؟!

ماممند :

حالی بۆین .. باپیره .. حالی بۆین
بهلام بۆ باپیره ئەچنه سەر
لوتسکه ی وا ..
هەمو جار هەر ئەچن ؟!

زۆراب :

له بهرچی باپیره ؟! خۆ ئاسکه موبارهك
لهوه و پيش نهچۆته شویتیکى وا عاسى
ئهى ئیسته بۆ چووه ؟!

باپیر :

باوانم ، هه مۆ جار هه رناچن
توش ئه بن .. توش ئه بن
هه ر دۆکیان به یهك دهنگ :

له بهرچی ؟!

باپیر :

که کاتى پایزان
داروبار رۆت ئه بن
بهرد بهردى شاخ و داخ
ئه که و نه بهر چاوان سه ر تا بن
په رژینى سروه تى هشار و لانه کان
به جار ئى ئه وه ر ئین
جانه وه ر .. ده عبا کان .. زۆر ئه بن
بۆ ئیچیر ئه گه ژین
ئهو کاته که ئاسکى که وته بهر
ته ماشای دژنده
دژنده بۆى ئه چى و ئهو هه لدی
ناچاره و هه ر هه لدی
ئهو ساکه له تاوا ریه کی وا ئه گرتی
که تا سه ر دژنده نه توانی

دۆی کهوی

حالی بون؟!

« وچان »

مامەند :

ئەي باشە باپیره له ترسا

وا ئەدا له بارژن

ئە ترسی؟!

باپیر :

ئا کورم ئە ترسی و هاوارمان بو دینی !

زۆراب :

چی ئە لئی؟!

باپیر :

بانگ ئە کا

لەم جییەم قوتارکەن

لەم جییە خەلکینە .

« وچان ، تاریکی »

« شانۆ ژۆناک ئە بیتتەوه ، شوین ناو ئاواپیه ، کوپخا و مام وستو پیرۆت و سواره هەمویان بە کۆمەل دەگەژینەوه و ئەمجارەیان بیربالیشیان لەگەڵه . »

سواره :

هەر ئە بێ دژندە . . سا ئیتر چۆن بووه

دیاره هەر . . ویستویتی . . که بیخوا

بەم دەردە ی بردوو

جا ئیتر گیانی خۆی لێ بوته تەوقیک و ،

خستویتییه سەر رهوهز

ئاخ ئاسکه موبارەك

داخی تو چه ند گەوره و گرانە

کویخا : « به ساردوسزیهوه »

قودره تی ته نیا خوا ئەتوانی
ئەو ئاسکە قوتارکا
ئەگینا مه حاله .. بینتیا له کوییه !

پیرۆت :

که باژژن لی ئەدا .. وهخته من
له جینی خۆم گزبگرم
روانیتان چاوی چۆن بزیهوه تێو چاومان
له تاوا .. زمانی گرتوووه

پیربال :

چۆن سه ری .. ئاوه ها .. لی تیک چۆ ؟
پرسیکه وهك چه قۆ
چه قیوه له دلّم

وسۆ :

مام پیربال .. تو دنیا دیتهیت و ئەزانی
که ده عباى ئەم وهخته چه ند برسین
چه ند دزبن .. هیندهی تر .. دز ئە بن
نه جیگه ی له وه زه و .. نه جیگه ی هیچ شتی
به ته نیا هه ر جیگه ی ترس و بیم
ناچار تی و بیکه سی .. پیربال گیان

سواره :

روژیکه ئیجگار شۆم
ئاخ خۆزگه کویرتیم ئەبینی و ،
نه مدیا به ئەم وهخته

نەمدیایە کە ئاسکە موبارەك

وای لێ دێ

نەتوانی بیزوێ

کوێخا: « بەگومانەوه »

مام وسۆ ۰۰ ھەر ئەبێ دژندە

بەم دەردەوی بردبێ ؟!

ئەم نابی خۆی ۰۰ زێنی لێ ۰۰ تێك چۆبێ ؟!

وسۆ:

قەسە سەیر

چ ملە و ۰۰ رینگە یەك ۰۰ تەنانەت هیچ بەردێ

نیە ئەو شارەزای نەبۆبێ ۰۰

قەسە وای ۰۰ ھەر نەکرێ باشترە

پیرۆت:

بزنەکان ۰۰ ئەزانن زێنی رەوێز .

کامەییە و نایگرن ۰۰

ئەم چۆن ۰۰ چۆن ئاسکە موبارەك

ئە یگرتێ ۰۰

ئەو کاتە قەسە وای زاست ئەبۆ

بە چیا نوێ بوایە و ۰۰ ئەو کاتە ئەمانوت

رەنگ وایە ۰۰

کە سەری لە رینگە دەرکردن شێوایی

سوارە:

کارە کە ھەر کاری دەعبایە و هیچی تر

ئێستا کەش بە ئێمە چی ئەکرێ ؟!

وسو:

ٲه زانن ٲٲ هه موٲان ٲٲ ٲه زانن
كه ئاسكه موبارهك ډيرينه و ،
دهميكه له ساي ٲه وه وه ٲٲ
خه لك و خواي ٲه م ډيه
هر خيريان به سه را باريوه
له چاوي ٲه وه وه ، دهرونيان ، به خه لك
دواي خه زان ناسيوه
كي هه يه نكولچي لي بكا ؟

پيربال:

كي هه يه ؟! ئاشكرا
وه كو خوړ ٲٲ شتيكه له بهرچاو

پيروٲ:

كه ئاسكه موبارهك ٲٲ دل ته ننگ بو
ډيكه مان دلته ننگه
ته ننگانه ي كه توش هات
ته ننگانه ٲه بينين

كويخا:

شته كه هر له دهس خوا دا يه
به ئيمه چي ٲه كړي !

وسو:

كاره سات ٲه وه يه ٲٲ كه ئاسكه موبارهك
نه مينې هيچ شتي نامينې
ٲه و ته نيا يه كيكه و ٲٲ قهت نابج به دو
له دواي ٲه و خه زان و ٲه م خه لكه

وهك نه بن وهه ايه
هر ته نيا بار كردن نه مينى و هيچي تر
بار كردن .. له خه زان
يان .. شه يتان دالده دان

پير بال :

مه لاي دى .. نه لى چي !
ديار نه بو .. نايينم ..

كويخا :

له لاي بوم .. كه وتوه و نه خو شه
نه فرموى .. شته كه هر له دهس خوادايه
لى گه زين باستره !

پير وت :

چون چوني لى گه زين !!

وسو :

هر ته نيا بار كردن نه مينى و هيچي تر

پير وت :

نهى چي كه ين !؟

سواره :

نهى هر وا .. بوستين هيچ نه كه ين
باژنى نايين
وا كى وى كرد به ئاو

كويخا :

چي نه كه يت !؟ نه ته وى چي بكه يت
بال نه گرى يان نه فزى !

پیرۆت :

شتی بی هر شتی که بکری

پیربال :

هیچ نه کری؟!

وسۆ :

چۆن ناکری!

وا باره و هاتوه و لهم رۆژه

ته نگانهی تاریکتر کوا بووه

ئێستاکهش هه مۆتان وا لێره ن

زانیمان که ئاسکه موباره ک عاسیه ،

ترۆپکی ره وهزی قه له رهش جیه تی

زانیشان هر نه بی دژنده

به م ده رده ی بردبی

به لام نه ی نه جوتین!

کوئخا :

مام وسۆ .. له ریی خوا .. به ره و کوئی

نه جوتیی .. بالنده نه گاته نه و جیه

بالنده ی؟!

چی نه که ی چار نیه

پیرۆت :

بهرم و نه بینم باره که کم له خهزان

نه و مهرگه و .. نه ک روشتن

پیربال :

بارکردن .. سته مه

وسۆ :

زۆر راسته ..
همۆ شت له دهستی خوادایه
به لام خواش تا ئیسته
دل ته نگه
که ئاسکه موبارهك عاسییه
تا ئه ویش دل ته نگه

« وچان »

(— باپیر — ی خه مه) شم بینوه ..
پرس و زام به ویش کرد
ئه ویش هه ر تاووتوی به کیشه ی گران کرد
گوئی بگرن :

دلنیام که س نییه .. بگاته ترۆپکی ره وهزی قه له زهش
گوئی بگرن ، شاخه وان ، چاونه ترس
ئه وانهی که رۆحیان ئه خه نه ناو مشت و سه ر ده ستیان
ئه توانن به قۆناغ .. دوا ی ئه ودی قولایه
له کانه و پیتاوی تاییه تی گیر ئه کهن
دوا ی ئه وهی که ده ستیان
به ئه لقه گوریس بو هاویشتن رام ئه کهن
سۆك سۆك ئه توانن بچنه پیش
بگه نه نزیک

له و یوه ئه لقه که بهاون بیخه نه ناو ملی
ئه و شوینه ی من ئه یلیم شاخه وان بیگاتی
گه ر بگات .. هه ر گوریس هاو یژی دۆره لیبی
ئه مه شیان هه روه ها ئاسان و سۆك نییه ..

گرانە و زۆر گران

« وچان ، ھەمۆ مات ئەبن »

کوئخا :

لە رێی خوا .. مام وسۆ .. چی ئەلێی
بۆ خەلک بە کوشت چێ
ئەمە ی تۆ باست کرد لە وزە ی کێ دایە
ھەر پێھەك بترازی
مەرگە .. مەرگ
کێ ئەوہی پێ ئەکری
ئەم خەتە ی تۆ کیشات
مەرگەر شیت رۆی تێ کات
یان ئەوہی بە دەوری مردندا گزەخوات

وسۆ :

ئا .. کوئخا ، ئا .. ئەبێ .. بۆ ئاسکە موبارەك
ئەوانە بێنە پیش
بە دەوری مردندا گزەخۆن

بیربال :

ئەمەشیان .. ستەمە

بیروتن :

ستەمە .. بەلام ئە ی نازان
کە ژیان دوا ی ئاسک
ئەویشیان مردنە .

سوارە :

بە راستی مردنە

پیربال :

مام وسۆ ۰۰ ئەو پیاوہ لە کۆتوہ بہینین
بۆ ئەوہی ئەمە ی تۆ ئەفەرمۆی
بیگات و ھەناسە ی رەحەتی ھەلکیشین

وسۆ :

کەس نایە ۰۰ پیربال گیان ۰۰ کەس نایە
ئەو ۰۰ پیاوہ ھەر ئیمەین
کردمان وا ئەیکەین و نەشمان کرد
چاوەزینی کەس مەکن
کەس نایە

« وچان ، لەسەر فسەکردن بەردەوامە »

مەگەزین بۆ ریچی تر ۰۰
ریگە کە تەنیا ھەر یەك رییە
جیگە کەش یەك جییە
وا ئیمە لیرەین و ، ئەویشە لەوئیە
نە ئیمە بال ئەگرین ۰۰ نە ئەویش
ھەتا زۆش بە فریای بکەوین
درەنگە ۰۰ چی ئەلین ؟

« وچان ، ھەمۆ بێدەنگ ئەبن ، لەم کاتەدا ، بەکتیک خۆی ئەکا بە ژۆردا و
رۆ ئەکاتە ھەمۆیان » :

وا دیارە ئاگاتان لێ نییە
پیش تۆزی
مەلای دی
ئیوہ خۆش •

« ھەمۆ تەماشای بەکتری ئەکن ، تاریکی » .

تابلوی پینجه م

« روناکی ، حکایه تخوان دیته وه سهر شانتو » .

حیکایه تخوان :

هه وائی مردنی مه لای دئی

خه مئ بو . .

ههر زور زو

له خه مه گه وره که ی ئاسکدا

توایه وه و ونیش بو

خه لکی دئی کیشه ی ناو ده رامه ت .

خویانیان بیرچوره

که م و زور ئالان له :

په ژاره ی ئه مزوره

که وتنه ناو گیژهنی رۆباری سه رکیش و ،

کاره سات خستیه به رده می مه ترسیی ،

به سه رهات .

بو ئاسک نه جاتدان

ته نیا ربی شک بردو

ئه و ریگه توشه یه ، دیاری کرد مام وسو

چون ریبه ک؟! له هه مو بستیکا

مه رگ وهك پاسهوان
وه ستاوه و چاوه زایی نیچیره بو قوت دان
وا ئیستهش کوزه شوان
له تیوان دو دمی بهر داشدا
بو ئاسك و بو خاوه ر
زامیکه فواره ی خوین هه ل نه دا

« نهرات »

« زوناکی ، قه د پالی چیا به ، کوزه شوان ته نیایه و شپزه بی به رو خسار و
هه مو بزوتنه وه به کیوه دیاره ، بیرنه کاته وه و به شیوه ، کومه لئ منالی گوندیش
دین و نهم گورانییه ی بو نه لئین ، نه ویش وهك له ناو نه و ورزی و کاسیتی و
شپزه بییه ی خویدا نهم دیمه نه وهك خهوی بینین وه هایه . »

کورسی کوز و کچی منالان :

هۆ پیرو ت نه ی شوانه ی بهر چاو رو ن
وا چیا بهرد بهردو دار داری ،
هاواری تو نه کا .
وا نیگای هه ژاران وهك ته پری هه ل کورماو ،
ته ماشای تو نه که ن .
بهیتی دل به بازو و به جهرگی
نه ترستا هه ل نه دن

کچیکیان :

کچانی سه ر کانیه لینه که ی ئیستای دی
ئاوینه و شان بیان
خستوته که نار و ژا کا وه بریقهی
نه و قزه ره شه بیان

کوزیکيان :

جی ژوان گوارهی گوئی و ،
موستیلهی ناو په نجهی
یارانی تیا وهری
جرجه کان به کومه ل خاکی سر ،
گلکویان هلدزی

همویان :

هو پیروت نهی شوانهی دهر و ن پاك
ناسکه کهی سر چیا
پیش همو عاشقیك توی ناسی و ،
وا ئسته نهو بانگی تو نه کا
هو پیروت منالان دیلاتیی
جولانهی ناو لقی
دار گوژیان لیت نهوی
هو پیروت منالان ناسکه کهی
نازیزی خه زانیان لیت نهوی

کچیکيان :

کیژانی دی نه لاین :
به هاری بیته وه له گه ل کور
ناچینه ریواسان
هه تا کو نه زانین وا پیروت
ناسکه کهی داگرت و خستیه سر :
نه زهی شان

کوزیکيان :

باپیردی دمس له رزیو

سنگ له سهر گۆچانی
به هر حال راوه ستاو
ئه ئێ : که ی کوزه شوان ئه زوات و ،
پیش مردن بیینم به دۆ چاو

هممۆبان :

هۆ پیروۆت ئه ی کوزی به فر و با
دلدار ی کاریز و ، مانگی ئال
له سینه ی دایکانا که ی مژده ئه زوینی
تا بمری دزک و دال
هۆ پیروۆت ئه ی شوانه ی عاشق و ،
به رچا و رۆن . . وا چیا
به رد به رد و داری هاواری
ئه وینی تو ئه کا .

((ئه چنه دهره وه))

پیروۆت :

« و ز و کاس و ماندووه ، داهیزراوانه هه لئه سیته سه رپن ، به
به شوکاویه وه » .

ئاخ خاوه ر چاوانت ئاخ خاوه ر
ئاخ ئاسک چاوانت ئاخ ئاسک

« بئ دهنگ ئه بی ، ئه م دهنگانه ی دیته گو ی » .

دهنگی به گه م :

گیزه نی مردنه . . راپیچت ئه کات و ،
به ره و بن . .
له میاندا هاتنه وه هر نه
خۆ روانیت له کو یه !

ترۆپکێ هەر بالدار ئەیگاتێ و دێشتهوه
 وه کو قهله زهش
 ناوی خۆی وا بهسهه خۆیهوه
 به قسهی مام وسۆ مه که وه داوه وه
 ئەو فیره هەر ته له دابنێ
 ئاسکیکه بو نه بو به تو چی ؟!
 ئەهی خاوه له بیرت چۆته وه ئەهی خاوه
 ئەهی رهنجی تا ئیستهت ؟
 ئازاری شوانکاریت له بیرت چۆته وه ؟!
 چهند سالی ئارام و .. خاوه هەر .. بو خۆته
 بیهینه پیش چاوت ئەو سنگ و ،
 ئەو مه مک و گهردنه
 بیهینه پیش چاوت ئەو زان و ،
 ئەو پوزه گوشتنه ..
 ئەو لیوه گهرمانه .. مژینی دو به دو
 که ئاگر بهر ئەدهن
 له پوشوی ئارهزو
 ئەهی ماچی لا ملی سپی و سۆل ،
 ژیر چه نهی خرینی
 چی ههیه بگاته ئەو تامهی ئەداتێ
 له باوهش گرتنی
 به لینه و کو یخا قهت .. به لینی ناشکینی
 واز له تو چۆن دینی !
 زینگه کهت هەر زینگهی نه هاته

رَبِيهَ كِه هەر به حال
پیت له سهر بترازی
ئەزانی چیت لی دی؟!
خۆ تۆزی به ره و دوای کاروانت بینوه
ئەبیته ئەو تۆزه و با ئەتبا . . . با . . . با
بیزانه

پیرۆت :

« به شپرزەییه وه »
ئەزانم . . . ئەزانم . . . ئەزانم
ئاخ خاوه ر چاوانت ئاخ خاوه ر
ئاخ ئاسك چاوانت ، ئاخ ئاسك
له تیوان شه پۆلی دۆ چاوی ئیوه دا
وهك پۆش و په لاشی
ئییسته كه ی سهر چه مم

« وچان »

دهنگی دووهم :

له چاوی خاوه ردا
به ته نیا كۆزه شوان ئەسۆتی
له چاوی ئاسك دا
خاوه ر و شوانیش و هه مۆ دی .
هۆ پیرۆت كه ئاسك نه مینی
تۆ و خاوه ر
له كۆیدا دای ئەتین دلدارتی و ،
سه و دای سهر ؟!
كه ئاسك هه ل دیررا بۆ خه رهند

چۆن پەنجە ،
ئەتوانى شىمالت بۆ بگرى و ،
كلاوت چۆن قنجه ؟!

دەنگى يەكەم :

توزقالى پىت لەسەر ،
ملەى بەرز ۰۰ بترازى
ھۆ پىرۆت ئەزانى
ئەزانى چىت لى دى ؟!

دەنگى دووھم :

ئەزانى ۰۰ ھۆ پىرۆت
ئەزانى دواى ئاسك
تەنانت ژيانىش نامىنى
بۆ بنچك !

« وچان »

پىرۆت :

ئاخ ئاسك چاوانت ئاخ ئاسك
ئاخ خاوەرچاوانت ئاخ خاوەر !!

« وچان »

دەنگى يەكەم :

ئەلىي چى ؟! نەھىلى
مام وسۆ ۰۰ تەلەكەى
لە دلتا بتەقى
پىت ئەلىم ھۆ شوانە
قەت نەكەى
بەو فىلە بىزاكەى !

دهنگی دووهم :

نه و کاته چاوانت روشنه و ،

بج گیتراو ناو سهرت

که ئاسک دابگری و ،

بیخه یته باوه شی خاوه رت

دهنگی یه کهم :

هر به حال پیت له سهر پله ی خز بترازی

دهنگی دووهم :

له چاوی ئاسکدا خاوه ر و شوانیش و هه مو دی

دهنگی یه کهم :

هر به حال پیت له سهر پله ی خز ...

دهنگی دووهم :

له چاوی ئاسکدا خاوه ر و شوانیش و ...

دهنگی یه کهم :

هر به حال پیت له سهر ...

دهنگی دووهم :

له چاوی ئاسکدا ...

دهنگی یه کهم :

هر به حال ...

دهنگی دووهم :

له چاوی ...

« وچان »

« پیروت له پۆپه ی هه لچۆن و په شوکاوی و شپرزه بیدایه ، دهنگه کان وایان لیکردوه ، خستویانه ته گیتراوی زۆرانازییه کی دهرونیی گران و دژواره وه . »

پیروټ :

« کاسه و ، له بهر خۆیهوه »

هەر به حال پیت له سه‌ر پله‌ی خز بترازی

« وچان »

له‌م کاته‌دا سواره دیته ژوره‌وه و له پشت پیروته‌وه نه‌هستی .

پیروټ : « هەر له‌بهر خۆیهوه »

له چاوی خاوه‌ردا . . .

به ته‌نیا کوزه‌شوان نه‌سوتی

له چاوی ئاسکدا

خاوه‌ر و شوانیش و هم‌مۆ دئ

« وچان »

سواره :

نه‌وه چیته پیروټ گیان !

پیروټ :

« له ده‌نگی سواره دانه‌چله‌کئی و رۆی تی‌نه‌کا و وه‌ک به‌و بلی » .

که ئاسک هه‌لدیررا بۆ خه‌ره‌ند

چۆن په‌نجه ،

نه‌توانی شمشالت بۆ بگری و ،

کلاوت چۆن قنجه ؟!

سواره :

نه‌یچی چی ؟!

چیته پیروټ ؟

پیروټ :

« به‌دنیای و بزواوه »

سواره گیان من نه‌ژۆم

ناتوانم دانیشم و ئاسکی دئی
ئاوه‌ها عاسی بی و ،
له زامی دیرینما بازهی بی •

((نه‌چنه دهره‌وه ، تاریکی))

« روناکی ، کورس دیته‌وه سهر شانۆ »

کورسی :

کورّه شوان
پیروتی شاره‌زای یه‌ک به یه‌ک
بن دارو بن به‌ردی سهر چیا
به‌ره و زۆی هه‌له‌موت
که‌وته ری و ،
گوریسی له ناو قه‌د شه‌ته‌ک‌دا
گه‌رداوی دۆ دلّی له سه‌ریا نیشته‌وه و
سامالی سه‌ودا‌که‌ی
پرشنگی رژانه شه‌به‌قی ری ئالی

ناک له‌ناو کورسه‌وه :

ئه‌وینی خاوه‌ریش له گیانیا
وه‌ک چرای به‌ر هه‌نگاو
ئه‌زۆشت و ، له کوچی مه‌ترسی و ،
سامداریا داگیرساو •

کورسی :

ئه‌زوات و ئه‌زانن که ره‌نگه
دوا جاربی خاوه‌ری بیینی
ئه‌زوات و ئه‌زانن

که رهنگه دوا جارین

چاوانی بیینی •

تاک لهناو کورسهوه :

کورزهشوان چۆن بانگی

منالان کپ ئە کاو ،

له دلیا بچ وهرام ئە نیئزئ

ئە و ئارام چۆن ئە گری

بیینی ، وا تهوری

« کوینخا » ی زق

داربه زوی چیاکهی ئە کوژی

کورس :

چۆن ئە گات ؟! چی ئە کات ؟!

ئە ی خاوه ر ؟!

چۆنه سەر ، هاتنه خوار ؟

له دیدا •• روشتنی کورزهشوان

بو به ویرد له سەر زار

« تاریکتی »

« هەر دوابه دوا ی چۆنه دهره وهی کورسی سهره کچ ، ئەم دیمه نانه یهک

له دوا ی یهک و بچ زه وینه وه نیشان ئهدرین »

دیمه نی یه کهم :

« جینگه سهره ری کاروانه »

حه مه ی قه تارچتی :

« بانگی ری بواری ئه کات »

هو برا •• هو برا •• بچ زه حهت

تو مه زۆ •• پر سیاری !

ریبواره که :

« دووای نهوهی نهگاته لای » .

فهرمقو .. کاکه .. فهرمقو

حهممی قهتارچتی :

کاکه گیان .. له کویوه هاتویت و

به ره و کوی؟!!

ریبوار :

له گوندی خهزان و چیاوه .. هاتوم و ،

به ره و شار مل نه تیم

برا .. بو؟!!

حهمه :

تکایه .. ههوالی خهزانمان پین نالیی

مانگیکه لیبی دقرین

وهک نه لین شیواوه ..

نازانین .. راسته .. یان؟!!

ریبوار :

تابلیی شیواوه .. نه وه تا نامینی

نه مه وی له گیچهل قوتاریم

حهمه :

چاک نه که ی!

که واته دهنگ وباس ..

وهک چۆنم بیستبو .. وه هایه

نه ی باشه کویخا هر :

له وی یه؟!!

ريڀوار :

تا ئيسته .. لهوئيه
نه گهرچي . دلنيام .. بارنه کا !

همه :

مال زورن .. کوچ بکن
جي پيلن .. دتي خهزان !

ريڀوار :

نه يانوت .. چه ند مالي
چاوه رڙي کاروانن
تا خهزان جي پيلن ..

همه : « به پيکه نينه وه » .

زور باشه ..

خوات له گهل کا که گيان .. خوات له گهل

« ريڀواره که تي نه په رڙي » .

همه : « نه که ویتنه پيش کاروانه که و له بهر خوږه وه نه لیت » .

درفه ته و .. ريکه وتي وه ها چاک

ده گسه نه ، په له که م باشتره

هيچ نه بي بو نه و سر چه ند مالي

بارنه که م .

ناوه خته هر چه ندي داوا که م

نه مددني . له رڙي وه هادا

کي سري مامه له ي نه په رڙي

په له که م باشتره .. درفه ته ..

لي خوړن .. درفه ته

((نهرۆن ، تاريختي))

دیمه‌نی دووهم :

« مالی کوئخایه ، کوئخا و کوئخازن بهرامبهری بهك دانیشتون ،
(خاوه‌ر) یش کزو غه‌مناک له گوشه‌یه‌کدا هه‌لتروشکاوه »

کوئخا :

خوا غه‌زه‌ب له به‌نده‌ی خۆی بگری

وای لئ دئی ..

شیت بووه .. ئە‌گینا که‌س بووه

شالاو بو تروپکی ره‌وه‌زی

وا به‌ری !

به‌ریگه‌ی مردنیا مل بنی

تۆ دیوته هیچ که‌سی

ئه‌وه‌نده نه‌گه‌ت بی و چاره‌زه‌ش !

کوئخازن :

ئه‌وه‌ته‌ی .. ئە‌م ئاسکه‌ گیربووه

ئه‌م خه‌لکه .. نه ، توستن ..

نه ، خواردن .. نه .. پشتو و

هه‌ر هیچی نه‌ماوه ...

کوئی ئە‌چی باس باسی ئە‌مه‌یه

دوایشی نایه‌ت و بسه‌وین •

کوئخا :

ده‌ بلێ ئاخ‌ر تۆ چیت دابۆ له‌م به‌ز مه

ئه‌وا خوا ناییکی شوائیتی دابویتی

ئه‌تخوارد و سه‌ری خۆت کز ئە‌گرت

نه‌گه‌تی رۆی کرده هه‌ر که‌سی

وای لئ دئی ! ..

کویخاڙن :

پياوه که ! شوانی چی
تا شمشال لیدانی هه بوايه
مه‌زی چی و بزنی چی !
تو بزۆ و بزوانه ..
به راستوی یه‌ک یه‌کیان بزمیره
شوانی چی !؟

کویخا :

ئه‌م ئاسکه بقو به چی
نان ئه‌دا .. ئاو ئه‌دا
نه‌گبه‌تی .. نه‌گبه‌تی

کویخاڙن :

به سه‌ری خۆیان و باوکیشیان
تا ماون نایینن ئه‌و ئاسکه بیتته‌وه
کوزه‌شوان دای ئه‌گرئ ..

کویخا :

پیم‌وتن .. ئه‌لئی چی .. پیم‌وتن
فیت فیتی و سووه
که یه‌کئ خواعه‌قلئ نه‌دایه
هه‌ر .. وایه !

کویخاڙن : « به ده‌نگیکی نزم »

سه‌ر باقی گشت داخنی
ناوی ئه‌م کچه‌شمان .. وا ززا .. به‌وه‌وه
ئه‌مه‌شیان داخیکه ..
سه‌ر باقی گشت داخنی

کوئخا :

خەم مەخۆ .. ییشتەوہ .. تە گیرم کردووہ
چیم داوہ لە گیچەل
لێرە نا .. لەولای تر ..

کوئخاژن :

ئە ی چیہ ؟!
بۆچی خوا ھەر ئێرە ی دا ناوہ
خەزان نا .. جینگە ی تر ..

« لە پزیکدا ، خاوەر بە تۆزە بۆنەوہ ھەل ئەسیتە سەر پین و زۆیان تین ئەکا و
بە قوزگیکی پز لە گریانەوہ ئەلێی » :

خاوەر :

کێ ئەزوا .. با بزوا .. بشمرم
ھەر خەزان جینگە مە .
« کوئخا بۆی ھەل ئەستی و ، شانۆ تاریک ئەبێی »

دیھەنی سێبەم :

« لەپال درەختی باخیکدا مام وسۆ و سوارە ئەدوین و ، مامەندیش خۆی
لە بەنا بەردێکا شاردۆتەوہ و بە دزیبەوہ گوێیان لێ ئەگریی »

سوارە :

ھەر ئەلێی وام لەسەر ئاگری
دانیشتۆم –
مام وسۆ بزواکە .. دلم ھەر وا لەلای
ئەوہ تە ی رۆشتووہ بە شەویش نەنوستۆم
ھەر پێتەك دائەنێ ھەست ئەکەم لە گە لیام

وسۆ :

ھەتا بن دار «باوئ» ئەو پەزی کەژەسۆر

له گه ليا زوښتم و ..
خوی زوری لږې کردم که چتر
له گه ليا ری نه کم .. نیازم بو هه تا کو
«کروسکی» بهر گرده چوله که .. هه ر بزوم
خوی نهی هیشت
به راستیش هه ناسه م سوار بو بو

سواره :

گله بیت لږې ناکری ، پیریتی و نه و ریه !

وستو :

بلیم چی نه و تین و ته و ژمه ی
جارانم نه ماوه ..
داخه کم .. بو گوزی لاو یتیم

سواره :

مام وستو .. چونت دی ؟! به پښ بو ؟!
نه ی وره ی ناو دلې ؟ نه ی زاتی ؟
هه روابو وهک من دیم ،
پیش زوښتم ؟!

وستو :

هه ر نه توت : به رانه کیویه ..
بو زاتیش کون نه بو له جه رگیا

سواره :

تو بلې یته وه و ..
چاوانی خه زانیش روشن کا
نه م خه لکه له چنگی نه م خه مه
ده ریښی ؟

وسقو :

له سهر خوا .. ريگه يه و له بهره
هاته وه شايي دل بو گوندي خه زانه
گهر مرديش وهك عاشق نه مریت و ،
بو ناسكه موبارهك گشت مهر گئی
نه بيته چراو گئی و هه ل نه كری
له دلی ناسماندا ،
بو خاوه ر .. بو ناسكه موبارهك
ريگه يه و له بهره ، نه و نه گات
به دوايدا .. ناهيلين .. كه جي پي بزربين
يه كی تر .. دوواني تر .. ريگه يه و له بهره

سواره :

مام وسقو .. يه كينكم له وانه
منيش وهك كورده شوان عاشقم !
له دلمان .. نه و جوته چاوانه

وسقو :

بو ناسكه موبارهك .. بو يه زدان
من نا .. تو .. تو نا .. من

سواره :

مام وسقو نه وه نده ي بو پيروت
خه يالم په شيوه ..
نه وه نده و زياتریش بو خاوه ر
نه زانی پلوسكي گريانی ..
وهك (فاته) پي وتم
له چوره ناكه وي

مام وسۆ .. سه‌ودای سهر
سه‌ودای سهر !!

وسۆ :

هه‌قیته‌ی .. سه‌فه‌ری وا گران
بۆ دلی ده‌زگیران ..
ههر مایه‌ی نه‌ندیشه و جه‌خاره
کوژی خۆم .. دل‌داری
خه‌نده‌شه و ئازاره

سواره :

چ کاتێ هه‌والی نه‌زانین ؟

وسۆ :

دامناوه .. سه‌به‌ینی له‌ سه‌ری « هه‌لۆ » وه
به‌ وردی سه‌رنج به‌م
بزانه‌م کوژه‌ شوان
هه‌تا کوژی بزیه‌وه

« وچان ، مامه‌ند ئه‌مزوات »

سواره :

پێکه‌وه ، منیش دێم .

« وچان »

« لهم کاته‌دا ، (پیربال) به‌ په‌له‌ خۆی نه‌کا به‌ ژۆرداو به‌ په‌شۆکاوییه‌وه
ژۆیان تی نه‌کات »

پیربال :

کوێخا خاوه‌ری
زامدار کرد !

« به‌ په‌له‌ ئه‌چه‌ دمه‌روه ، تاریکتی »

دیمه‌نی چواره م :

« بهر ده‌رگای مالی (باپیره) ، زۆراب یاری ئه‌کات ، مامه‌ند به راکردن
ئه‌گاته لای و هه‌ناسه‌ی سواربووه »

مامه‌ند :

ئه‌زانی .. ئه‌زانی .. مام وسۆ
پیش توژی .. چی ئه‌وت .. چی ئه‌وت
به سواره .. ئه‌زانی

زۆراب :

درۆزن .. له کوپوه گویت لی بو
ده باشه .. چیان وت !

مامه‌ند :

بو ئه‌ئیی درۆزن
بهو خواجه .. گویم لی بو
له په‌نای به‌ردیکا .. من خۆم مات دابو
ئه‌وانیش ئه‌زانی له کویدا
هر له‌ولای باخه‌که‌ی « ریحانه » زه‌شه‌وه
وه‌للاهی .. هر له‌ولای ..

زۆراب :

« قسه‌که‌ی پښه‌بۆیت »
ده‌ی باشه .. ده‌ی باشه
مام وسۆ .. چی ئه‌وت ..

مامه‌ند :

پیی ئه‌وت .. پیروتی بینوه
پیی ئه‌وت .. هر وه‌کو به‌رانه کپویه‌ک
رئی ئه‌کرد ..

پیی ئەوت .. هەر هیچ .. هیچ .. ناترسی

زۆراب :

له دهعباش .. له خیویش ؟

مامەند :

له هیچ شت .. له هیچ شت

زۆراب :

ئە ی باشه .. ئە یانوت

کە ی پیروت دیتەوه ؟

مامەند :

نە ، بەلام گویم لی بۆ .. مام وسۆ

پیی ئەوت بە یانی ئەچمە سەر هەله مۆت

له ویوه تە ماشای ری ئە کەم

بزانیم .. بزانیم .. کە پیروت هەتا کوینی

بزیوه ، ئا .. ئا .. بیریشم کە وتەوه

پیی ئەوت .. با پیروت بشمری

چونکیکم ئە مرئ بۆ .. ئاسکە مویارەك

بۆ دوایی رۆحه کە ی ئە بێ به ئە ستیره

وای ئەوت .. مام وسۆ .. وای ئەوت .

زۆراب :

ئیی .. ئیی .. ئیی

مامەند :

تەواو بۆ ، هەر ئەوهم گوئی لی بۆ .

« وچان »

زۆراب :

شتیکت پی بلیم به قسە ی من ئە کەیت ؟

مامەند :

چۆن چۆنى ؟ دەى بىلى

زۆراب :

سبەينى ۰۰ باپىرە نەزانى
يېش ئەوەى مام وسۆ ھەلبسى
ئەچىنە سەر رىگى
ھەر كە ھات پىي : ئەلىين :
مام وسۆ ئىمەيش دىين لەگەلتا
ئىمەش دىين ۰

مامەند :

ئاي لەوہ !
ئىجا چۆن ئەتوانىن
بە شاخدا ھەلگەزىين
خۆ ئىمە منالىن !

زۆراب :

كەرەشىن ئەبەين و ھەتا چەند تۈانىمان
ھەر ئەزۆين ۰۰ ھەر ئەزۆين
دۈاىي كە ھىلاك بۆين
سوار ئەبىن ۰۰ باشە ۰۰ ھا ؟

مامەند :

ئا ۰۰ باشە ۰۰ بەلام با باپىرە نەزانى
بزانى ناھىلىن ۰۰ منىش زۆر ۰۰
زۆر زۆرىش ھەزئەكەم
دۆرىش بى ۰۰ تەماشاي
پىرۆت كەم ۰

زۆراب :

دە ۰۰ باشە

بەیانى ۰۰ ھەر زۆر زۆ

من ھەلت ئەسینم •

من ناتۆم •

« تارىكتى »

دیمەنى پېنجەم :

« شانۆ ژۆناك ئەبیتتەو ، بىن ئەو ەى دەسكارى ھیچ دیکۆرىكى دیمەنى
لەو ەوبەرکراپ ، ھەرچى ئەکتەرەکانى ناو ئەم شانۆگەر بەشە ژىزبوون ،
دەرھیتەر وەك یەكەم جار لە دەست پىن کردنى یەكەم تابلۆدا دیمان ، دیتەو ە
بەردەمى شانۆكە و ژۆئە کاتەو ە بىنەران »

دەرھیتەر :

میوانە خۆشەویستەکان

ئا بەم جۆرە ۰۰ شانۆگەرئى

«ئاسك» تان دى و ، ئا بەو جۆرەش

كۆتایى ھات ۰۰

گەر ئەپرسن

منیش وەك ئیو ە نازانم

پىرۆت ئاسكە موبارەكى ۰۰ بۆ داگیرا ؟

گەزایەو ە ؟ چى بەسەر ھات ؟

لەگەل خاومر بە یەكترى شادبۆنەو ە ؟

یاخود لە ملەى بەرزەو ە

بەرەو خەرەند ، ھەلدیبرا و کەوتە خوارەو ە ؟

منیش وەك ئیو ە نازانم !

ئەمجارەشیان تەنیا من بۆ ئەو ە ھاتم

لەبەر دەرگای

مالی ئا ئەم شاتۆیە دا ۰۰ راوەستم و ،
مال ئا وایتان لی بکەم
بەلام بەر لەو هی بۆون و بەزیتان کەم
ماوەم بەنی
یەك یەك ناوی زاستەقینە و ،
ئەكتەرەکانی « ئاسك » تان
پیشکەش بکەم ۰۰۰

« یەكە یەكە دەست ئەکا بە پیشکەش کردنی هەمو ئەكتەرەکان ، بێ دەنگی ،
بازونی ئاسکە کە ئەبیسریتەوه ، تاریکتی » .

- کوتای -

★ ★ ★

نرخى (۱۰۰۰) فلسه

بهین پرسی کۆزى زانیاری کورد کەس بۆى نیه نهم
شانۆگهریه ده‌رههینی و بیخاته سهر شانۆ .

۲۰۰۰ دانه لهم کتیبه له چاپ دراوه
دهست پین کردنی له چاپ دان ۱۹۷۸/۱/۲۱
لئى پۆنهوه له چاپ ۱۹۷۸/۳/۱۱

له کتیبخانهی نیشتمانیدا
ژماره ۱۹۶ ی ۱۹۷۸ سالی ۱۹۷۸ دراوه تین

من مطبوعات المجمع العلمي الكردي

الفزالة

« ناسك »

مسرحية شعرية في خمسة فصول

شركو بيكس

A PUBLICATION OF THE KURDISH ACADEMY

THE DEER

((AASK))

A Poetical play in five Scenes

By

SHERKO BEKAS

هونەرمندی کورد (عێلی مهنده لاتی) نهخشی بهرگه که ی کیشاوه