

لوسى گارڻيٽ

ٺافرهٽى ڪورد لهٽورڪيا

بارى ٽيانو پيشه يان ، دابو دهستوورى مانه وهيان ،
بيروباوه پيان ، داستانو چيوڳى فولڪلورى يان

به شيڪه له ڪٿيبي :

« ٺافرهٽى تورڪياو فولڪلورى يان ، ۱۸۹۱ ب ۲ ل ۱۱۳-۱۸۹ »

عه زير گهردي

لهٽورڪيا ۽ ٻيو ڪردوويه به ڪوردى

۱۹۸۳

نوروسی گارنیت

نافرەتی کورد لە تورکیا

باری ژیان و پیشەیان ، دابو دەستووری مانەوویان ،
بیروباوەریان ، داستان و چیرۆکی فۆلکلۆرییان

بەشیکە لە کتیبی :

« نافرەتی تورکیا و فۆلکلۆریان ، ۱۸۹۱ ب ۲ ل ۱۱۳-۱۸۹ »

عەزیزگەردی

لە ئینگیزی یەوێ کردووێ بە کوردی

۱۹۸۳

چاپخانەی ئیرشاد - بەغدا

THE WOMEN OF TURKEY
AND THEIR FOLK-LORE

BY :

LUCY, M. J. GARENTT

“PART; III : THE MOSLEM WOMEN—
CHAPS. I,II,III, IV : KURDISH WOMEN.”

Translated From English

into Kurdish

By :

AZIZ GARDI

Baghdad. 1983

پيشه كى

ئەم نامىلكە يە لە ئىنگىلىزى يە كەدا سەربەخۆ نى يە ، بەلكو چوار بەشە لە كىتتىكى گەورە كە دەربارەى ئافرەتى توركيوا فۆلكلورىيانە •• كىتتە كە ، خاتوو گارنىت نووسىويەو يە كەم جار سالى ۱۸۹۱ بىلاو بوۋتەو •• ئەم كىتتە دوو بەرگە : بەرگى يە كەم (۳۸۲) لاپەرە يەو چوار بەشەو باسى ئافرەتى فلاشى و گرىكى و ئەرمەنى و بولگارى و فرانكى دە كات • بەرگى دوو مىش (۵۴۶) لاپەرە يەو دوو بەشى سەرە كى يە - بەنى يە كەم باسى ئافرەتى جوو دە كات و بەشى دوو بو ئافرەتى موسلمان تەرخان كراو • ئەم بەشەيان ۲۴ بەشى بچووكەو باسى ئافرەتى كوردو چەر كەس و يوروك و ئەلبان و تەتەر و قەرەج و عوسمانلى دە كات • لەم بىست و چوار بەشە بچووكەدا ، چوار بەشە كەى بەرايى (۱۸۹-۱۱۳ ل ۴،۳،۲،۱) باسى ئافرەتى كوردو ئەودىە كە لىرەدا كوردو مانەتە كوردى •

سەرپاي كىتتە كە زانىارى باش و بە كەلكى تىدايەو گەلى باسو بەسەرھات و چىرۆك و يىروباو پى جورا و جوۆرى اس كوردو و ئەو دەھىنى كە ھەمووى بىكرىتە كوردى ؛ بەلام لەبەر ئەووى ھەم وەرگىرانە كەى وەختىكى زۆرى دەوى و ھەم بىلاو كوردنەو كەى گران دەووستى وام بە چاك زانى تەنيا ئەم چوار بەشە بىكەمە كوردى كە پەيوەندى بە ئافرەتى خۆمانەو ھەيە •

ھەز دە كەم كە خوینەرى خۆشەو بىست پىش خویندەنەو ھى كىتتە كە ئەم سەرنجانەى لەبەر چاوبى :

● کتیه که یه کهم جار سالی ۱۸۹۱ بلاو بوتهوه ، واته پیش شه‌ری یه کهمی جیهانی و ئەوسا که باری کوردستان له گه‌ل ئیستادا زۆر جودا بوو ، چ له باره‌ی دابه‌شبوونهوه بی‌و چ له باره‌ی ژیهانی کۆمه‌لایه‌تی یه‌وه . ووشه‌ی تورکیای ئەوسا ئەو هه‌موو ناوچانه‌ی ده‌گرته‌وه که له ژێر نیری ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانلی دا بوون . هه‌ر بۆیه‌شه ده‌بینن که نووسه‌ر له زۆر جیگادا باسی وانو بایه‌زیدو سه‌عردت و سلیمانی ده‌کات . به‌ کورتی نه‌خشه‌ی ئیستای تورکیا له‌گه‌ل نه‌خشه‌ی ئەوسا جودایه .

● نووسه‌ر هه‌ندی شتی گوتود که له‌وانه‌یه به‌لامانه‌وه سه‌یر بی‌و ئەقلمان نه‌یگرئ ، ئەمه‌ وایه ، به‌لام بۆیه وایه چونکه نووسینه‌که تایبه‌تی نی‌یه به‌ ناوچه‌یه‌که‌وه ، سه‌راپای ئەو به‌شه فراوانه‌ی کوردستان ده‌گرته‌وه که هه‌ینی له‌ژێر نیری عوسمانلی دا بوو ، جگه له‌وه‌ی که باسه‌که نزیکه‌ی نه‌ودد ، سه‌د ، سا‌ل پیش ئیستا نووسراوه‌و هه‌لبه‌ت له‌م ماوه‌یه‌دا باری ژیهانی کوردو په‌دوشت و په‌فتاری پۆژانه‌یان هه‌ندی گۆپانی به‌سه‌ردا هاتود .

● نووسه‌ر له هه‌ندی جی‌دا که ناوی کوردی هیناوه ، به‌ جه‌رده‌و پێگرو کئوی و شتی وا باسی کردود ، هه‌لبه‌ت منیش ده‌ستم لی‌نه‌داوه‌و وه‌کو خۆیم هیشته‌وه چونکه ده‌ستپاکی له‌ وه‌رگێرپان‌دا پئیی نه‌داوم ئەم جۆره‌ ووشانه‌ بسپمه‌وه‌و لایان به‌م . پاسته‌ کورد ئەوسا زیاتر به‌ کۆچه‌ری و گه‌پیده‌یی ژیاوه‌و جه‌رده‌و پێگری هه‌بوو به‌لام نووسه‌ر ده‌بوایه مه‌وزوعیانه‌ بدوئ و هه‌ر هه‌ج نه‌بی سه‌راپای نه‌ته‌وه‌که‌مان به‌ جه‌رده‌و پێگرو شتی وا دانه‌نی ، خۆ نه‌وه‌نده‌ش هه‌یه که ئەو نووسه‌ره‌ ئەو پروپیانه‌ی باسی کوردیان کردود (زۆریان) له‌ کاتی نووسین‌دا که‌وتوونه‌ته‌ به‌ر کاریگه‌ری بیروباوه‌ری دو‌ژمنانی کوردو نه‌یاتوانیوه به‌ ته‌واوی خۆیان له‌م ته‌وژمه‌ پاپسکینن .

● نووسەر ، له هەندئ جینگادا ، قسەى واى کردوو و پراى واى دەربەرپوودە کە زیاتر له ئەفسانەوود نزیکن تا له پاستى • بو نموونە ، دەلئى هەندئ کورد لەو باوەردە دان خوئنى ئینگلیزى یان لە دەماردا دەگەرئ ، ئەمەش یان بو نەووکانى کە یغانى زنى فەقئ ئەحمەدى دارىشمانە دەباتەوود ، یان بو تاقمئ خاچپەرستى سەردەمى شەرى خاچپەرستان کە پینگایان بزر کردوو و لە کوردستاندا گیرساونەتەوود ؛ لە هەردوو باردا قسە کە خەیاڵئى خۆشە بو مرؤى ئەو پووبى و ئە پاستى یەوود دوورە •

● هەروەکو له ناوى کتیبە کەشەوود دیارە ، نووسەر بايەحئى زیاتر بە بارى فۆلکلۆرى کوردى داوود بە تايبەتى چیرۆک و ئەفسانە ، هەندئ لەو چیرۆکانە هەر زۆر زۆر باون وەکو چیرۆکەکانى خۆجە نەسرەدین - مەلای مەزبوورە ...

پیش ئەوودى کۆتايى بەم پیشەکى یە بئىم حەز دەکەم بئىم خاتوو گارنىت هەندئ ووشەى کوردى یان عارەبى یان تورکى بەکار هئناوود ، مئش ووشەکانم نەگۆرپوود ، چۆن ئاوا نووسیومنەتەوود و خستوومنەتە ئیو دوو کەوانەوود « ... » •

دوا جار ، هیوادارم کە خوئنەرى ئازیز تام لە خوئندەوودى ئەم نامیلکە یە وەربگرئ کە من لام وایە بریتى یە لە هەندئ سەرنجى خیرا و گشتى دەربارى ژيانى کوزدو ئافرەتى کورد بە گشتى و هەندئ چیرۆک و بەسەرھاتى ئەفسانەئى بە تايبەتى •

ئىتر ئیوود زەوق و پراى خۆتان دەرباردى کتیبە کە ٢٠

عەزیز گەردى

بەحرکە

١٩٨٣/٢/٥

بهشی به گهم

ئافره تی کورد : باری ژیان و پیشه یان

کورد له چیاکانی پۆژه لاتی ئاسیای بچووک به په رت و بلاوی هه ن هه ر له توورووسه وه تا قهوقاس ، له کوردستانیش دا له گه ل هه ندی نه ته وه ی تر دا تیکه لن • کورد دوو توخمن که ئه دگارو په وشتی ژیانان ته واو پیچه وانیه : یه کینکیان کۆچه ری چوست و چالاک و نه پرخوایه و نه وه ی تریان ته پ و سسته و خه ریکی کشت و کاله و هینده زیره ک نی به (۱) • ئه دگاری جوتیاره کان له هی خیله کی یه کان نه رم و پیکتره • خیله کی یه کان لووت دریزو قه لانگی ، نیوچه وان فیت ، چاو قوول و تیزو به زوری په ش ، لیو په ش یان شین و بچووک ، چه نه گه تیزن • که ده پۆن هه نگاویان توندو پۆله و پۆیشتیان به شانازی و ده بده به یه ، که چاوت پی ده که ون وا ده زانی ئاغاو سه رداری وولاتن •

به گشتی وه ری بگری ، کورد گه لیککی به هیزو له ش ساغن • هه ر چه نده ئاوه وه ای وولاته که یان له گۆپان دایه به لام باش ده که ونه ناو سالان و ته مه نیککی زۆر ده ژین • مندالیان پیسته ناسک و پرومه ت گۆلن ، بیا ده می بچکۆلانه ی چالاک و چه توون و قشتن • ئافره تی جیحلیش ، به تایبه تی له توورووس ، نهرونه ی ئه ندام جوانی و ریک و پیکین •

مسته ر میلینگن نه و ماوه ی له ناو ئه م جه رده چیاپی یانه دا ژیاود

(۱) په ندیککی تورکی هه یه ده لی : «گه وچه ، ده لی ی کورده» ئه م په نده ته نیا جوتیاره کانی کورد ده گریته وه •

زۆر كچى قۆزى ديوه ، بهم جوړه وهسفى نايابى كچىيان دهكات :

« ئەدگارى كچه كه وینهى خونچه سیوى قهدهغهى بههشمى
سهر زه مینى پى بهخسیم • چاوه كاله كانی وهك تیشك له ناو پىزى
موژه دریزو ئەستووره كانی دا ده بریسكانه وه ، دهم و لووتى ناساو
بى عیب بوون • ههر چه نده بهرگى بهرى هینده پوشتو و پهرداخ نه بوو
به لام شیوهى نازدارى له تووى ئەو بهرگه دا خووى دهواند • نه وهى
له هه موو شتى زیاتر سىحرى جوانى پى دابوو سیمای ساده و هینم و
مندا لانهى بوو كه له روخسارو له سهراپای پهفتارى دا دیار بوو » (۲) •

هه ندی كوردی بوكتان و هه كاری ده لىن گوايه نه وهى خه لىفه
ئه مه وهى به كانن • هه ندی گه پریدهش له و بر وایه دان كه خىلى (رؤ وادى)
- كه سه لاهه دین له وان بوو - ده شى هه مان خىلى (په قه ندی) یان
(په و نه ندی) ی هاو چه رخ بى • سه رو كه كانی خىلى (به به) به سوو پ بوون و
متمانه وه ده لىن گوايه خوینى ئینگلیزى یان له ده ماردا ده گه پى و له
كه یغانى دا پیره گه و ره یان كه و توونه ته وه - له به شىكى ئاینده دا ئەفسانهى
ئه م كه یغانه ده گىر مه وه (۳) - به لام چى رو كى كى تر هه یه هینده ئەفسانه یى
نیه ده لى تاقمى كى سه ر به هه لمه تى دوه مى خا چه رستان (۱۱۴۷-۱۱۴۹)؟
له سو ریا وه به ره و با كو وری پوژه لات چوون و له گه پانه وه دا پى یان
بزر كرده و پىل بوون و له كور دستان دا گىر سانه وه (۴) •
ئه م دوو توخمه ی با سمان كرده ، له ناوه خویشیان جودان و به

(2) Wild life among the Kurds.

(۳) بر وانه به شى چواره م (كچىكى پاله وان) •

(4) Binder, Au Kurdistan, en Mésopotamic, &c ,
P. 110.

زاراۋەى دەۋارنشىن يان (كۆچەر) و (جوتيار) يان « رەعايا Rayah »
ناو دەبرىن .

دەلئىن جوتيارە كوردە كان چوار پىنج ھىندى جەنگاۋەرە كان
دەبن . جەنگاۋەرە كان بە تەخمىن (۱۳) ھەزار خىزانى و لەمانە (۱۰)
ھەزار يان كۆچەرنى و ئەۋەى تىرىش لە شارو گوندە كان دەژىن . ئەم
مەموو جەنگاۋەرە كوردانە سەر بە خىلە كانن ، خىلىش سى جۆرى
ھەيە : «عاشيرەت - ashirè خىلى گەورە ، «قەبىلە - Quablilè
خىلى ناۋەنجى ، «تايەفە - Taifé - خىلى بچووك . ئەم خىلانە
بە پەشمال يان بە مال حىب دەكرىن و ھەر مالئىك يان پەشمالئىك
۵ - ۲۰ كەسى تىدايە . عاشيرەتى گەورە دەبىتە چەند قەبىلە و
تايەفەيەك ، يان دەبىتە چەند تايەفەك . ووشەى تايەفە وا دەبى بۆ
عاشيرەت بەكار بى ، جا چ گەورە بى و چ بچووك . ئەو خىلە
بچووكانەى سەر بە ھىچ عاشيرەتئىك نىن پى يان دەگوتى تايەفەى
لاتەرىك .

عاشيرەت يان خىل ، لە خىزانى سەرۆك و ھەندى خىزانى دى پىك
دى كە كەم تا زۆر خىزمايەتى يان ھەيە . لە ناو ھۆبەدا ، پەشمالئى
سەرۆك لە ھەموو پەشمالە كانى دى گەورە ترە و لە ناو ھەموو يان دا ديارە ؛
چونكە شوئىنى پرس و پراۋىزكارى و دادگا بەستىن و كۆبوونەۋەى گىشتى
پىرە كانى عاشيرەت و جى مىۋاندارى گىشتى يە . ھەستى عەشايەرى و
دلىۋزى بۆ سەرۆك نىشانەيەكى سەرەكى ئەم گەلە سەرسەختەيە .
لە گەل ئەۋەشدا سەرۆك عاشيرەت حاكىمىكى تاكپە و نى يە . دەنگى
پىرە كان سەنگىكى زۆرى ھەيە وەك لەمەو دوا باس دەكەم ژنىش
بەشدارى سىاسەتى عاشيرەت دەكەن .

هەر چه نده ، ئەو ناوچانەى ئیستا پێیان دەگوترێ کوردستان ،
سێ هەزار سألە ، کەم و زۆر ، لەلایەن زۆر کەسەو داگیرکراوە
بەلام کورد هەرگیز مۆرکی نەتەوايەتى خۆیان نەدۆراندووە •
نە سەرەتای داگیرکردنى عوسمانلىیەووە تا ئیستا ئەم کوردانە ،
بەردەوام ، لە نێوان دوو هیزی ئیسلامى ناحەز بەیەك دەههژێنەووە کە
سوننەو شیعەن و لە تورک و فارس دا خۆیان دەنوینن و کورد بە گوێرەى
پۆژگار هەر ماوەى لەگەڵ یەکیکیان دا بوون •

هەر چه نده کە جەنگاوەرە کوردەکان زۆریان ئازار لەو شەپدە
بەدەفەرپانە چەشتووە کە تورک و فارس پێیان فرۆشتن و هەر چه نده کە
ئەم دوو نەتەوویە بەدەوام دەرەبەگى ناوەخۆیان و پڕوژاندووە بۆ
بێهیزکردنى جەنگاوەرە کوردەکان بەلام ئەم جەنگاوەرە کوردانە ،
ئەگەرچی سولالەو دەستوورى سیاسى و ئاینى دێرین و پاشخانى
مێژوویى و ئەدەبى یان نەبووە بە یەکەووە یان بەستیتەووە ، هیشتا هەر
توانیویانە بە نیمیچە سەر بەخۆیى بژین و وەك جارى جارێ نەتەووە کە یان
بە مۆرک و نیشانەو خەسیەتەووە پارێزن کە لە نەتەووە جینارەکانیان
داده برینى •

لەم سەدەى دوایی دا ، هیواى نەتەوايەتى ، سێ جار ، دنەى
داون بۆ ئەووی نیری تورکی فیری بدن بەلام لەبەر ئەووی ئەو ناوچە
شاخاوی یانەى لێى دەژین ناوچە یەکی پان و بەرینە ، سەرکەوتیان
کەم بووە ، یان هەر نەبووە • هیچ نەتەوویەکی دی نەیتوانیوە وەکو
ئەم نەتەوویە ، کە وێ دەچێ جیگری کلدانیه کان بن ، لە هەل و
مەرجى و سەخت و نالەباردا ، مۆرکی نەتەوايەتى خۆى پارێزى •

خانووێ دەشتى کوردان بە زۆرى وەکو خانووێ ئەرمەنىیە

دراوسیکانیان - که باسمان کردن* - بن عهرده ، که گهوپری له
 (سهلاملغ - selamlık) یان ژووری کشتی ده کاتهوه • ناگردانی
 چیشت لئنان بریتی یه له تهن دووریککی زلی قورپ ، ناوه پراسته کته ی بهرینه و
 له سه ره وه و بنه وه تهسک بوته وه • له ناوه نندی ژووری سه ره کی
 ماله وه له عهرد ده گیری • «تهزهک - tazak» **ی تی ده کن که
 سووته مه نی یه کی خو مالی یه و بریتی یه له قه سه رو شیاکی
 ووشک کراوه • شیشه یه ک ده خه نه سه ر زارکی و کتلی یه کی به
 زنجیریک پیوه هه لده واسن • نافرته له سه ر تم ناگردانه داده نیسن و
 هیچ گوی به دوو که ل و کلپه ی ناگر نادن که وه کو له زارکی
 بور کانه وه ده ربچی ناوا له زهوی ده رده چی و دوو که له کesh به کونیککی
 بچووکدا ده چیته ده ره وه که له بلندی ، له دیوار کراوه ته وه و نه ختی
 پروناکیشی پدا دیته ژووره وه که دانیشتوانی مال قنیاتی پی ده کن •

که له وپه لی ناو مالیان زور ساده یه • ته نیسا هه ندی بهرپه و لیفه ،
 بری حه سیرو که می هه مبانه بو هه لگرتنی نه و جل و بهرگ و
 که ره ستانه ی زور پیوستان پی نابی • مال بریتی یه له ژووریک که
 ناندین و ژووری دانیشن و ژووری نووستنه و سی چوار نه وه ده گریته
 خوی • له و ژووره وه ده چیته ژووری نازووقه که کونیککی چیمه نتوی
 وه کو تابووتی کون و هه ندی جهرپه ی جورا و جوری نیدایه ، نه وه ی
 هه ره گه وره یان چوار پی بلنده و وه کو «ئه مفور» -
 amphora «ی گریکی وایه • جوره بیره یه که پی ده گوتری
 » بوزا - Boza «و جوره شه رابیک که پی ده گوتری « ناردنه ک

* نووسه ر له بهرگی یه که م - بهشی ۶ ، ۷ ، ۸ ، ۹ ی کتیبه که ی دا ،
 باسی نه رمه نی یان ده کات • (وه رگیتر) •
 ** تهزهک : ته پاله (وه رگیتر) •

nardenk «و له ناوی هه نار دهردههئیری ، لهه کۆلهدا دروست ده کرین . بێچگه له مانه ژووره که هه ندی نازوو قه ی تریشی تێدا یه که له ناو گۆزدی گه وره⁽⁵⁾ کراوه و بۆ خواردنی ماله وه داده کرئ .

له سلیمانئ که پتیه ختی کوردانه باشتیرین جووره خانوو چوارگۆشه یه و یه که نهۆمه . بناغه ی سئ پی ده بی و له خشت دروست ده کرئ و به قورپی به که هه لده سوورئ و لای ناوه و دی ژووره سه ره کی یه کان به که چ هه لده سوورئ و ئاغه بانیش کاریته یه و قامیشی ده هاویشتریتئ و قورده په ست ده کرئ . ده و رانده و ری خانوه که هه وشینکی به شووره یه و له ناوه پرسته وه به دیواریک کراوته دوو بهش که نه هه ردوو سه ره وه له ناوه پرسته وه ده گاته خانوه که . لای پشه وه که سه لاملغه ده که ویته هه وشه یه که و لای پشته وه که هه ره ملغه ده که ویته هه وشه که ی دی . باخچه یان بریتی یه له پارچه فریزینکی سه وزو سیه ری دارچنارو تووی ها توته وه سه رو به به نه گۆل دابهش کراوه و ناوی چپای له جو گایه که وه بۆ دئ . بهشی سه ره کی خانوو « تالار - Talar » ه که وه کو ژووریک وایه و لای پشه وه ی ته واو و الایه . له ودرزی گه رمادا له و تالاره داده نیشن و هه ره له ویش ده خه ون . ته نیا خه لکه هه ژاره که له سه ره بان ده خه ون . هه ندیکیان له فرچه ی گه رمادا ، که مانگیک دریزه ده کیشئ ، له ترسی کیچ له ناو « چارداخ - tchardah » یان که پر ، له هه وشه له سه ره سه کو ، یان له ناو

(5) Xenophon in his "Avábádlis," or retreat of the ten thousand:

ده لئ : کاردوخی (Carduci) شه را بیان له هه وزی چیمه نتۆ
هه لده گرت : bk. lv. chap. II.

خۆدەت ، دەنووون - دەلین کیچ لەم ناوچە یە لە هەموو ناوچە کانی تری
تورکیا پیسترو ترسناکترە .

سەلاملەغ ژووریککی گەورەو بەرفراوانی تێدایە ، پروناکی یە کە ی
کەزەو هاوینە کە ی فینکە . ژوورە کانی زستانی بە دالائیککی تاریک و
دریژ دە گەنەووە یە ک .

خانوو ی ئاسایی بریتین لە کوخی قور کە وە کو گوندی عارەبی
خۆیان دەنوینن . هەموو ئیش و کاری مألەووە لە دەرەووە دە کری و
سەرپای خیزانیش ، لە بەرچاوی دراوسی و پڕیواران ، لەسەر بانێ
نزم دەخەون .

کوردستان بە زۆری بوورو بە یارەو باخچەو شینایی تەنیا لە نزیک
شارو گوندە گەورە کان هەن . پاوان تاکە سەرچاوە ی ژیا نی خێلە کانە .
ئەم خێلانە هاوینان ئەم چیاو ئەو چیا دەسوورپنەووە بە دوا ی پاوان و
ئاودا بو میگە لە گەورە کانیا ن . خێل لە مانگی ئاداردا دیمە نیکی زۆر
دلفرێنی هە یە . گا بار دە کەن و هەندێ جاریش وە ک سەر بار دوو سی
مندا ل و لانکیکی لی دە نین ، جاری وایش هە یە دایک لانک ، بەو
هەموو شتە ی تێ ی دایە ، لە پستی خۆ ی شە تە ک دە دا .

هەندێ ژن و پیاو بە پێ یان دە پۆن و سەر پەرشتی کۆچ و پەووە کە
دە کەن . هەندێ زە لامی چە کداریش بە شینە یی دە پۆن و پاسە وانێ
کۆچە کە دە کەن . ئە مانە گۆچانیا ن لە بەر کە مەردایە و شیرو قە لغایان
لە پشته . لە کاروباری مەرداری و میگە ل بە خێو کردن دا ، پیاو بیچکە
لە چوونە بەر مە پ هێچ ئیشی دی ناکەن . ئیشە کانی تر هەموو
دە کە ونە ئە ستۆ ی ئافرە تان .

کورد بە دە گمەن گۆشتی مە پ ی خۆیا ن دە خۆن . دە نین

گوشته که لهوه گرانتره که بهوان بخورئ ، ئیدی به زۆری قیات
 به بهرو بومی پئچال ده کهن وهك : شیرو په نیرو کهرده ماست و دؤ
 yoourt ، له گهل نانی ته نکى «تهندوور – tandour» و له باتى
 پلاو برنج پلاو ساوار لئ ده نین • به پئگایه کى زور سه رده تایی ئیشک
 ده گرن • مهشکه یه کى گهوره پر ماست ده کهن و به دوو پهت ، به
 شیوه یه کى ئاسویى ، هه لیده واسن و کچه کوردئ ده بژدئ و پاس
 ماوه یه کى ماسته که ده بئته نقشک • په نیریان که پئى ده گوترئ
 « ژازک – djadjk » * و شتیکى زور به تامه ، هه ندئ گى تیزى
 تئ ده کهن که نوک هه یه کى وهك هى پىازى پئ ده دا •

به رگى ئافره تى چینی به رزى کورد بریتى به له ژیر کراسئى
 فشى به قوئل و ده رپئ یه کى به رینى تورکى که به که مه ریکى ئاوزینه
 زير یان زیو له ناو قه ده وه قایم ده کرئ • کراسئى له سه ر له بهر
 ده کهن وه کو کورته کى زه لمان وایه ، ئه ونده هه یه شوپره و له بن
 گهر دنه وه توند ده کرئ و ژیر کراس و ده رپئى لئوه دياره • کراس ،
 به پئى وهرزو پایه ی کۆمه لایه تى ئافره ته که ، له ئارمووشى خه تخهت
 یان په نگا وره نگ ، یان له قوماشى جورجئ یان قوسته تئینه یان
 قوماشى گرانبه های پوژده لاتی دروست ده کرئ • ئینجا « بيش –
 bisn » که به زۆرى له قوماشى ئه تله سه و وه کو کراس هه لده برئ
 به لام قوئله کانى کورت و ته سه که و ناگاته سه ر ئانیشک • زستانان ، له
 باتى ئه م بيشه « لباردئ – Libardé » یان کورته کى درئزى به
 لۆکه له بهر ده کهن • ئافره تى کورد هه ندئ جار زستانان ، «چارۆکه –
 tcharokia» ی میلی له بهر ده کهن که وه کو عه با وایه و له قوماشى

* هه لبهت په نیرو ژازى جیان و یهك شت نین (وه رگئر) •

داشداشى زەرد يان سوور دروست دە كرى ، لەسەر شانەو قايىم
 دە كرى و تا خوار ئەژنۆ شوپ دەبیتەو • سەرپۆشيان زۆر پارچەبە •
 چەند دەسروكىكى ئارمووش يان چەند كۆلوانەبەك ، كە ھەموو
 پەنگە كانى پەلكە زىرپىنە يان تىدايە ، بە دەرزى وەكو تاجىكى دوو
 پى بلند لىك توند دە كرىن و لچكە درىژە كانيان شوپ دەبیتەو • دەگاتە
 پاشپانى • ھەندى لەم تاجانە بە ريزە قەيتانى زىر دەپازىرپنەو •
 ھەندى خىلى زىرى وەك گەلای بچوو كيان پيوە شوپ دەكەنەو • كە
 لەگەل ملوانكەى دراوو مووروو جىگەى خىلى ئافرەتى كورد
 دەگرپتەو • سەربارى نالەبارى ئەم جۆرە سەرپۆشەو ئەو سەر
 رووتى يەى لى پەيدا دەبى دەلین ئافرەت بە شەویش لە سەرى دەنن و
 بۆ ئەو دى تىك نەچى سەرىنى بچوو كى بۆ دادەنن •

بەرگى ئافردنى جوتياريش دەق وەكو ئەمە وایە بەلام ھەمىشە
 لە قوماشى شين دە كرى • چارۆكە يان شينكى تۆختەو لە دامىنى
 حواردەو داخى سپى تىدايەو لچكە كانى لەسەر سنگ يان شان گرى
 دەدەن و تاسىك لەسەر دەنن و پرچيان لەسەر روو گلاووزە
 دەخواتەو •

ھەر چەندە ئافردتى كورد بەناو موسلمانن بەلام كە دەچنە
 دەردەو زۆر بە توندى خۆيان داناپۆشن • لە شارىكى گەورەى وەك
 سلیمانى كچ قوماشى شینی داشداش و پۆشى پەش لەبەر دەكەن كە
 ئافردتى تورك لەناو مالهو لەبەرى دەكەن • تەنیا ئافردتى چينە
 بەرزەكان كە حەز دەكەن بە دزبەو بە شەقامەكان دا بسوورپنەو ئەم
 پۆشى بە بەردەدەنەو ، ھەندى ئافردتى چينە نزمەكان بە زۆرى بە
 پرووى والوود دەسوورپنەو • ئافردتى لادى كە بچنە سەفەر و لە دى
 دەربچن خۆيان دەپۆشن • كۆچەریش كە دەكەونە كۆچ و پەو نەختى

پروویان به دسرۆکیك یان له چه کیك داده پۆشن • لێرەدا به پێچهوانەیی
لای تورکەکان ، نۆکەری پیاو بە سەربەستی هات و چۆی
حەرمسەرای ئافرەتان دەکاو سەراپای خێزانیس بە رووی میوانی
پیاووە دەچن و بەخیری دینن •

سەرباری ئەم سەربەستی یە روکارەیی ئافرەتی کورد لە
رفتارەووە هەیهەتی ، تا ئەوپەڕی شەرف و داوین پاکسی خۆیان
دەپارێزن • کورد ، نە ترسی باوی ناو ئەرمەنی یان و نە زیدەپۆیی
پەدوشتپاریزی عوسمانلی یان هەیه • پاستی ، لە چاوەتەووەکانی تری
وولات پەدوشتیان بێ وینە بەرزە • ئافرەتی بەمێرد هەر خیانتە و
پوخانیکی لێ پوویدا ، خێرا مێردی برینداری سزای مەرگی دەدا
ئەو پیاووی ناپاکیشی لە گەڵ ژنە کە کردووە بە هەمان دەرد دەچێ • ئەو
کەسەیی بەم جۆرە سزای ژنە کەیی و دوستی ژنە کەیی بدات هیچ لە کەیی
کۆمەلایەتی نایەتە سەر • بە پێچهوانەووە ، زۆر بە ریزو شانازی یەووە
سەیری ئەم کردەووەیی دەکەن • زۆر چیرۆک لە ناو کوردان هەن
باسی ئەم جۆرە سزاو تۆلەییە دەکەن •

چیرۆکیك هەیهە باسی ئەو دەکا چۆن کابرایەك کە سەرۆکی
لەشکرێکی نانیزامی بوو لە بەغدا ، بیستی ئەو ماووەی لە مالهووە دوور
کەوتبوووە ، ژنە کرمانجە کەیی گومانی بێ ئەمە کەیی و داوین یەیی
لێ کراووە ، بە دزی گەپرایەووە شاری خۆیان و شەو خۆی گەیاندهووە
مالی و ژنە کەیی و دوستی ژنە کەیی پێکەووە کوشت •

چیرۆکیکی تر هەیهە باسی ئەو دەکا چۆن کابرایەك ، ئاغا ناچاری
کرد ماویدەك دوور بکەوێتەووە ، کابرا کورپێکی (١٥) سالی هەبوو •
ئەم کورپە لە گەڵ زردایکی لە مالهووە بوو ، وەختیک زانی زردایکی

دۆستی ههیه ، ههردووکی پیکهوه کوشتن •

لهم ههردوو نمونهیهدا ، کردهوه که زۆر به پیزو شانازییهو
وهرگیراوه ئهوهی کردووویه دۆستو دراوسی ئهوه پهری پیزیان
ئهی ناوه • خزمی تاوانباره کائیش هیچ شکاتیان نه کردوه لای
دهسه لاتداران و هیچ نارهبزایشیان پشان نه داوه • به پچهوانهوه ، ئهوه
تاوانههی دهبیته هوی کوشتنه که تاوانیکی هینه گهروه زله لای
کورد ، کهس سهرخویشیش له خاوخیزانی کوزراوه که ناکات •

زۆر چیرۆکی باوی دی له بارهی ئافرهتی بهمیردو بی میرد هه به
که مهردانه بهرگریان له شهرفی خویمان کردوه و ئهوهی دهستی بو
دریژ کردوون . کوشتوو یانه • یهکی له چیرۆکانه که هه زۆر
کاریگه ره ، ئه مهیه که به کورتی بوتان ده گپرمه وه :

ئافرهتیکێ کورد چوبه وه ماله باوانی و به تهنی له گهل نوکه ریککی
پیاو ده گه پرایه وه مالی میردی که پۆزه پری یه کیان بهین بوو • نه
پینگادا ، کابرا خوی گنخاندو له باتی ئه وهی پش پۆزاوا بگه نه جی ،
شهویان به سهردا هاتو ناچار لایان دایه خانیککی تهنیاو لاپه ر که به
جیگای دزو جهردان ناوی پویشت بوو • کابرا ئه سه پکانی دا کردو
سه رکهوت بو ئه و ژووردهی خانمی لی بوو •

نیازی گلاوو به دنسه کیی بزووت و ویستی دهستی بو به ری به لام
ژنه پشتر له مهرامی گه یشتبوو چه قویه کی بچووکی حازر کرد بوو •
هه ر هینه کابرا دهستی بو دریژ کرد ، ژنه چه قوکهی له گه روو
ختم کردو ساردی کرده وه • ژنه نه و پرا له م شوینه پر سام و ترسه
چاو لیک بنی ، ئیدی له قوژبنیک دا هه لئرووشکا تا پۆز ده بیته وه •
نیوده شو ، له دهنگی سسی ئه سیپیک پاجه نی که هاتو له خانه که نریک

بوو وه چونکه بیجگه له ییو خراب کئی زات ده کا بهم شهود
 نهنگوسته چاوه بیته نه م خانه ترسناکه ؟ ژنه ههستی کرد کابرا دابهزی و
 دیار بوو له ته ویله ده گه پرا نه سپه که ی لی به سته وه • کابرا له خوارده و
 جله وی نه سپه که ی به ده سته وه بوو رایده کیشا ، ژنه بیری کرده وه :
 « نه گه ر نه م کابرایه نه سپه کانمان بینئ ، من تی چووم ! » دهستی دایه
 چه قو که ی و خیرا قو لئکی کابرای کوزراوی بری و له په نجرده وه
 هاویشتی یه کابرای بیانی • کابرا ، سه نگرایه وه ، کشایه وه ویستی بو
 جاری دووم تی په پری ژنه قو له که ی تری کابرای کوزراوی بری و
 نه ویشی تی گرت • کابرا هاواری کرد : « هو ، کابرا ، تو ه هر
 که سئکی هه ی ، بزانه من (دهرگو) ی (لیزان) (۶) م و لیت ناترسم ! »

ژنه له خه نی خو شی یان شاگه شکه بوو ، دهنگه که دهنگی میردی
 بوو • ئیدی وه لامی دایه وه هاواری کرد : « کوره دهرگو ،
 نه وه مبنم من ، (گوزیل) ی تو م ، وهره پزگارم که ! » میردی
 مه نده هو ش و ژنه که ی یئک شاد بوون و به دوو قو لی که وتنه قسه و
 گپرانه وه ی به سه رهاتی خو یان : دهرگو نه یزانی بوو نه و پوژه
 ژنه که ی ده گه ریته وه ، وا نه بوو له بهر نه وه ش هاتبی که دوا که وتی
 ژنه که ی هه راسانی کرد بی به لکو نه و ئیواریه له گه ل تافمه براده ریئک
 خه ریکی به زم و په زم و پابواردن بوون ، قسه هاته سه ر باسی نازایه تی
 دهرگو ، دهرگو ش بو نه وه ی نازایه تی خو ی سه لئنی گره وی کرد
 که نیوه شه و به تاقی ته نی بیچته باسخان و نیشانه یه ک له وی به جئ
 بیلی • له خانه که دا خه ریئک بوو له شو یئیک ده گه پرا نیشانه که ی لی دابنی
 که ژنه که ی قو لی بنیاده می بو هاویشتم • هه ر چه نده که دهرگو وای

(۶) لیزان : شاریکه له بهینی بتلیسی و وان •

زانى ئەمە جەردەن لەوئى دالەدىان گرتوۋە بەلام ھېچ نەترساۋ ئەودە بوۋ
نەبەردانە ژنەكەى دەنگداۋ لىك ئاشكرا بوون .

مستەر پىچ ، كە بە كوردستاندا گەپراۋە ، تووشى كېچىكى
عاشىرەتى بلباس بوە كە توركىك ويستبوۋى دەستى بو بىا ئەۋىش
نەيكردبوۋ نامەردى پىمكى لى دابوو كوشتبوۋى . ئەم كېچە شوپردسوارە
جىخىلە بەرگى پىاۋانى كوردبوۋ بەرو لە خزمەتى فەيزوللا فەندى دا
بوۋ ، ھەمىشە گوئى پرايەل و دلسۆزى بوۋو لە ھېچ گەشت و گەپرانىكدا
لىئى دانەدەپرا . ئافرەتى ئەم عاشىرەتە زۆر ئازاۋ بەجەرگن . جارى
ۋا ھەيە ۋەك جەردە پىگىرى دەكەن ، ۋاى لەۋ بازارگانو پىبوارەى
بكەۋىتە بەر دەستىان ! ھەر بەۋەندە بەرۆكى بەر نادەن كە پروتى
بكەن و چى پىيە لىئى بسىن بەلكو دنەى دەدەن بو ئەۋەى زەۋىنى
ھەلبىستى ، ئىنجا چۆنى بە خەيالى فراۋىنيان دابى بەۋ جۆرە سزاۋ
ئەشكەنجەى دەدەن ، ۋەكو ئەۋەى كە دىرگى لە لەش پابكەن و
پىرووشىن و چقلاژنى بكەن .

ژن و پىاۋ لەناۋ مالمەۋە بە يەك چاۋ پەفتارىان لەگەل دەكرى .
ژن لە ھەلس و كەۋتىياندا لەگەل دايك و باوك و خوشك و مندالان زۆر
لە پىاۋان نەرمترن و بە شىۋەيەكى گىشتىش زۆر لە مېردىيان نەرم .
مىھرەباتترو بىندىرتىرن . ۋ پروون كوردنەۋەى ئەم جۆرە پەفتارەۋ
سەراپاى پەۋشتى كوردى ئاكنجى ، لەۋە باشترم دەست ناكەۋى كە
ئەم چىرۆكە سەرنجكىشمەى خوارەۋەتان بو بگىرمەۋە :

— پاشا پەندىكى دايە ژنەكەى — (۷)

ھەبوۋ نەۋو ، زۆر جاروا دەبوۋ با لە خۋاى گەۋرە

(7) Jaba, Recueil de Notices et Recits Kourdes, P.32,

پاریینهوه په رحم به دایک و او کمان بکا که نیستا گوئی یان لیمانه^(۱) .
 له زه مانې پیشان دا ، پاشاکانی بایه زید هیچ مال و سامانیان نه بوو ،
 ا بللی دهست کورت بوون . داهاتی دیکان و هه رچی به رو بووم هه بوو
 « عه یان - âyân » و « ئاغا - agha » کانی ناوچه که ده یانبرد که
 خاوه ن مولکی ده وله مند بوون و زور نو که رو سه ربازی نازایان هه بوو ،
 هه رده م ئاماده ی شه پرو هیرش بوون . ئاغا کان به نوره نازوقه ی
 پوژانه یان بو مالی پاشا ده نارد . ژنی عه یان و ئاغا کان زور پوخته و
 په رداخ بوون و شتی زور به نرخ و نوازه یان هه بوو ، که چی ژنی
 پاشاکان به رگیان زور ساده و ساکارو ئاسایی بوو . پوژیکتی جه زن ،
 ژنی ئاغا و عه یانه کان چوونه جه ژانه و دهست ماچ کردنی « خانم -
 hanum » . خانم که سهیری جلو بهرگت و خشلی ئاغه زنه کارو
 جلو بهرگی خوی کرد ، له خوی ته ریق بووه و زور په ست و
 شهرمه زار بوو .

تیواری ، که پاشا چوه وه هه رده ملغ بینی خانم کزو عاجزه ،
 لی ی پرسی : « ئه وه چ بوه ؟ بو وا عاجزی ؟ » ژنه وه لایمی دایه وه :
 « عاجزی و دل به غمی بو من نه بی بو کبی باشه ! ئه مپو جه زن
 بوو ، ژنی ئاغا و عه یانان هاتبوونه جه ژانهم ، هه موو بهرگی نایاب و
 بی وینه یان له بهر بوو ، سه راپای له شیان خشل و زیپ بوو . به بهرگی
 سایی و بهو هه موو خشله وه ده ستیان ماچ کردم ، ئه دی شووره یی نی یه
 بو من که خانم بهو جلو بهرگه ساکارو خراپه وه به ده میانه وه بیچم ؟
 چ له وه ناخو شتر ده بی ؟ »

پاشا وه لایمی دایه وه ، گوئی : « حورمی ، شازن ئه وه نده ی به سه

(۱) پیسه کی یه کی گشتی یه بو هه قایه تی کوردی .

که پایه‌یه‌کی به‌رزی هه‌بێ ، ده‌بێ به‌ پایه‌ی خۆی پازی بێ و به‌رگی جوان و خۆپازاندنه‌وه بو‌ خه‌لکی تر لێ بگه‌پێ « • هه‌روه‌ها گوتی : « ئه‌م هه‌موو ئاغه‌ژنانه ، به‌ خۆ و به‌ کرمانجه‌وه خزمه‌تکاری تۆن ، نرخێ تۆ له‌وه‌دایه‌وه ئه‌وه‌نده‌ت به‌سه‌سه ! ئه‌م هه‌موو سوارانه‌ش که ده‌یانینی هه‌موو فه‌رمانبه‌رداری من و به‌ هه‌موو ده‌می ئاماده‌ن به‌سه‌ر دوژمن دا بدن • گه‌وره‌یی له‌وه‌دایه‌ کرمانجته‌ هه‌بێ و سوار فه‌رمانبه‌رداری بن ، نه‌ک جلی پۆشته‌وه خه‌شلی زێرت هه‌بێ » •

به‌لام خانم گوتی نهدا قسه‌ی پاشا داوای به‌رگی جوان و زێرو خه‌شلی ئه‌ملاسی کرد • پاشا گوتی : « ئه‌م شتانه به‌ هه‌وه‌ته‌ چنگ ناکه‌ون ، بو‌ ئه‌وه‌ی ئه‌و شتانه‌ت بێ ده‌بێ گوندت هه‌بێ ، جا ئیستا ناچارم ده‌ست به‌ پرووی هه‌ندی ئاغاوه‌ بنه‌م و هه‌ندی که‌س ده‌ربکه‌م بو‌ ئه‌وه‌ی مووچه‌وه به‌راته‌که‌یان بو‌ من بگه‌په‌سه‌وه‌وه بو‌ تۆ به‌ زێرو به‌رگی جوانی بده‌م » •

چهند پوژتیکێ بێ چوو ، پاشا به‌ دزی ئاغاوه‌ یانه‌کانی کو‌کرده‌وه‌وه بو‌ی باس کردن که ژنه‌که‌ی داوای چی لێ کردوه • فه‌رمانی بێ دان نیوه‌ شه‌وه ، به‌ سواری بچه‌ ده‌ره‌وه‌وه قو‌ل قو‌ل ده‌وره‌ی شار بگرن • ئاغاوه‌ یانه‌کانیش به‌ش به‌ حاالی خویان (۳۰۰۰) سواریان کو‌کرده‌وه‌وه شه‌ش په‌لیان پیک هیناو شاریان گه‌مارو‌ داو چاوه‌پێی فه‌رمانی شا بوون • به‌یانی ، خانم له‌ په‌نجه‌ره‌ی خۆیه‌وه سه‌ری هه‌لکیشا دیتی له‌شکر شاری ئابلووقه‌ داوه ، خیرا پاشای واگا هیناو هاواری کرد : « هه‌سته ، ئیستا وه‌ختی نووستن نی‌یه ، دوژمن ته‌لای ئابلووقه‌ داوه ! » پاشا له‌سه‌ره‌خۆ وه‌لامی دایه‌وه‌وه گوتی : « برۆ زێرو به‌رگه‌ جوانه‌کانت بینه‌ بیانده‌ ئه‌و دوژمنانه‌ به‌لکو‌ وازمان »

لی پینن ، • ژنه قیژاندی : « دەرکردنی دوژمن وا نابیی ، ئەگەر بە هەندێ پێک دێی ، من نە زێڕم گەرەگەو نە بەرگی جوان ، لە دەست دوژمن دەر باز بێم بەسە » • پاشا پێی گوت : « مەترسە ، ئەوانەیی زنیان بە خستلی زێڕو بە بەرگی پۆشتهووە هاتبووە جەژنانەیی تۆ سوارو چە کداریان گەلی زۆرە ، بەلام ئەگەر حەز دەکەیی هەموو یان دەر دەکەم و مووچە کەیان بۆ تۆ بە زێڕو کوتال ددەم » • ژنه هاواری کرد : « خوا نەکا ، من شتی وام ناوێ ، ئامادەم بەرگی بەریشم بە گەلو سوپای دلیرمان بێخشم • ئیستا پێی لێ دەتیم کە گەورەیی بە زۆری سەربازو سوارە • زۆر بازرگانێ دەولەمەند هەن ، بەلام بازرگان چییان لە دەست دێی ؟ گەورەیی راستەقینە بە دەولەمەندی نییە » •

پاشا چووە دەرەووە فەرمانی دا سوارەکان پەرتەیی لێ بکەن و بەرەو مأل بکشێنەووە ، بەلام سوارەکان پازی نەبوون و گوتیان تا فیتە بەدەورێک نەکەین و هەندێ چەک و خستل بە تالانی بۆ خانم نەهێنن نەچینەووە • لێ یان دا بەرەو قەرەداغ^(۹) بۆی دەرچوون و بای سەد هەزار قروش تالانیان هینا و پیشکیشی خانمیان کرد ، بەلام شازن قبوولی نەکرد و دایەووە سەربازەکان ، بۆی پون بوەووە کە بێ زێڕو جلو بەرگی جوان هەل دەکات بەلام بێ سەرباز دەسەلاتی خۆی بێ نایار تێزێی •

ئافرەتی کورد ، بە تاییبەتی ئافرەتی خێلە کۆچەرەکان دەورینکی چالاکیان لە کاروباری کۆمەلایەتی و سیاسی خێل دا هەیه و ئاگیان لە

(۹) قەرەداغ : چپای رەش : ناوی قەزایەکی ئێرانییە ، چل میل لە سنووری تورکیاوە دوورە •

هەر شتیكه كه په یوه ندى به خټله كه یانه وه هه بئى - زهوى و زار ،
پراوته گیر ، فیل و پیلان ، كه لهم هه موو كارو باردهدا تا بلئى چوستو
چاپو و كن . ئافره تیش هه روه كو پیاوه كانیان چه زیان له به زم و هه رایده
قوت شه كهت نابن بویه هه میشه ووریان و به هه موو ده مئى له سه ر پین
بو ئه وهى باز بده نه سه ر خانه ی زین . هه ر چه نده سوازی كو كیش
نین به لام له ناوه خو یان دا ، بو به زم و هه را ، شان له شانئى
میردیان دده دن .

به شداری كردنى ئافرهت له ژيانى سىاسى خټل ، تاپه تى یه كى
ژيانى كوچه رى و دیارده یه كى بارى سه ره تاپى كو مه له . مسته ر
میلنگن دوو نمونه دیننه وه كه به چوى خو ی دیوینى له به شداری
كردنى ئافرهت له كاروبارى گشتى :

پاش قوونه شه پرك له گه ل خټلى (شكیاخ) ، كورده كان نكاز و
٢٤ جه نگاوه ریان چووو گه پرانه وه هوبه ی خو یان . وه فدك به
هه له داوان چوه لای پاشای وان تكای لئى كرد بئى بكه ویته به نیناز و
پنکیان بئینه وه . لئینه یه ك هات و چه ند میلک ما بوو بگه نه هوبه ی
خټلى (شكیاخ) تووشى كو مه له ئافره تىك بوون ، پووشى پره شیان به سته بوو
با هیزیان تیدا بوو ده یان شریقاندو هاواریان ده كرد . خه مى گرانی
ئاوه ته كان و به رتیلئى (ژارك) (١٠) ی به تام و بو ی كوردی مه سه له كدى
چاره سه ر كردو به هوى ناو بژیکارى ئافره تانه وه ده ستیان له شه پرو
توله هه لگرت .

كورد به گشتى كاروبارى پاكوذانى حسییان له گه ل هه و باجه سته

(١٠) ژارك : په نیریکه نوکبه ی پیازی هه یه . بیشتر باسمان كرد .
(ژارك و په نیر جودان - وه رگتیر) .

په زانگرا نانهی ده چنه نایان ، بو نافرته تان به چي ديلن .

جاري کيان باجه ستيک چوه هه واري حه يده رانلي يان که خيليني
له وروه ده وله مهنده له ده شتي باکووري پوزاواي وان هه لي داوه .
بوو به ميواني په شمالي عه لياغاي سه روک خيل و به خير هاتيني گه رميان
کردو قاوه ي خه ست و جگه ره يان پيشکيش کرد اينجا عه لياغا به هيني
پي ي گوت سه ربه ست بي و به چي به نو په شماله کان دا بگه پي و مه پانه
نو بناته وه . کابرا که چوه ناو په شماله کان ديتي که ده يه وي
سته کان حسيب بکا نافرته تا پي يان بکري شتي لي ده شارنه وه . به
لاملي له گه ل يه کنر ده جوولانه وه ، ئيدي زوري نه برد ليک گير بوون و
به دارو به رد وه ري گه پاني و چي خراپه پي يان کرد . کابرا به
په پي هه لات و هه ر چا بوو پياوه کاني خيله که هاتن و له ده ست نه و
نفرته تونو توورپانه ده ريان هتاو به ساغو سه لامه تي برديانه وه
په شمالي سه روک . عه لياغا به شيويه کهي دوستانه ناموزگاري کرد که
نافرته چي ده دني به زياد بي ، وه ري بگري و يه کسه ر بگه پي ته وه
وان و سوپاسي خوا بکا که خراپتري به سه ر نه هاتوه ، گوتي :
« کوپي باش ، چ ده کهي له گه ل ژنان ؟ چي يان بوئ وا ده کن .
جا پاره کهت وه ربگره و برؤ » .

سالي ۱۸۵۴ سه له فه سواريني کورد به سه روکايه تي قه ره فتمه
خاتوون به قوسته نتيه دا تيه رين و به ره و مه يداني شه ر دا کشان .
نهم نافرته ، نافرته يکي چورچو بووده له بوو (۱۱) و بي جگه له
ناگري نه به ردی که له چاوه کاني ناورينگي ده دا هيچ نيشانه ي
سوارچاکی له ديمه ن و نه دگاردا ديار نه بوو .

(11) Mordtmann, Die Amazoner, P. 132.

کوردی کۆچەرو جوتیار بایەخکی زۆر کم بە خویندەواری
 دەدەن . کوردی ئاکنجی سلیمانی و مەلبەندەکانی تر وە نەبی بە
 تەواوی نەخویندەوار بن ، ئەوانیش مەلاو پزیشکی پووحی یان هەیه لە
 خۆیان کە یاساو دەستووری ئیسلامەتی لە خەلک دەگەیهنن و لە
 حوجرەکان دەرز دەئێنەو . کچ و زنی کورده خویندەوارەکان بە
 لایەنی کەمەووە فیری خویندەووە نووسینی فارسی دەکرین کە زمانی
 ئەدەبی یە چونکە سەرباری ئەو هەولەیی هەندی مەلا ، لە سەرەتای
 ئەم سەدەیدا ، دایان بوو ئەوەی بە زمانی کوردی بنوسن ، ئەدەبی
 کوردی هێشتا هەر بە نەبوو دادەندری . زمانی کوردی هیچ پەیوەندی
 بە زمانی فارسی و تورکی یەووە نی یە و چەندی خێل تێدایە ئەوەندە
 زاراوەی هەیه . وەك دیاردەیه کی سروشتی ، تیکەلآو بوونی بەردەوام
 بۆتە هۆی ئەووە کە زۆر ووشەیی تورکی و بە تاییەتیش ووشەیی فارسی
 بکەوێتە ناو زمانەکیانەووە . ژنە کورد بەهرەو سۆزی شیعەر دانانیان
 زۆر بە هیزەو زۆر گۆرانی ناسک و کاریگەر لە بارەیی پوداوی
 کۆمەلایەتی و خێلایەتی دادەنن * .

دەلین یەزیدی کە یازدە خێلی جودا و حەفت هەشت هەزار
 خێزان دەبن دوژمنی هەموو جۆرە خویندەواری یەکن و نەخویندەواری
 یەزیدی یان بۆتە پەند لای گەلە دراوسێکانیان . چینی بەرزنی پیرەکانی
 لی دەرچیی پیاویان بە گشتی نەخویندەوارن ، هەلبەت ئافرەتیشیان نە
 هەمان باری نەخویندەواری دان .

* ئافرەتی کورد هەبووە لاوکبێژی هەلکەوتوو بووە ، شەو تابیەتیانی
 بەرامبەر پیاوان دانیشتووە لاوکی چریووە . بیجگە لەوەی کە لە
 بەستەو بالۆرەو هەموو جۆرە گۆرانی یەکانی تریش دەستیکی
 بالای هەبووە - وەرگێت - .

بهشی دوهم

ئافره تی کورد : دابو دهستووری مالهوه یان

کچه کورد دهتوانن خۆیان میرد بو خۆیان ههلبژیرنو دلدا، ی
کردن قهدهغهو سهیرو ناجۆر نییه ، بهلام دهبی باوکی کچه پازی
بی . ئهوهیش ههیه ، ههندی جار ، ئهگه کچه کوپه که سهبارده به
مال یان به هه رشتیکی تر ، تهگه ره یان خرایه پیش ، به دوو قوئی
پاده کهن واته کچه به دوو کوپه که ده کهوی . له ناو خیزانی سهروک
خێله کان « ژن هینانی بو قازانج » باوه به زۆری کوپو کچه که
لێک غه ریبو نه ناسن .

په وهشتی داخوازی وایه ؛ مالی کوپه ده چنه مالی کچه وهوی
به خیرهاتنیان ده کری و شه ربهت ده خورپته وه . (شه ربهت خوارده وه) (۱)
به لای کورده وه نیشانهی داخوازی کردنه . ئاماده بوونی زاوا له م
داخوازی کردنه شتیکی پیویست و ناچاری نییه ، به زۆری وا ده بی
که خزمیکی نزیککی ، ئه گه ر برای هه بی برای ، ده بیته وه کیلی و چی
دیاری یه که باوه له گه ل خۆی بو بووک و دایک و باوکی بووکی ده با .
نیشانهی هه ره دیاری زه ماوه ندی کوردی « چۆبی -
"tchopee" گهیرانه که شایه یه کی میالیه وه ئافرهت وه کو جوتیازی
ماسیدۆنی و بولکاری زۆریان مه راقه . له ئاههنگ و زه ماوه ندی بووک

(۱) شه ربهتی پۆژه لات له بهری میوه ده گیری و بو سازدکردن به فر
یان سههۆلی تی ده کری .

گواستنه وەدا ، زۆر كەس بى ئەودى لىيان بگەرپتەو دە دىن و ديارى
چووك بۇ بووك دىن بۇ ئەودى بەشدارى چۆپى بگەن • ئەم شايى بە
مىللى يەى كوردان زۆر لە « ھۆرا - hora » ى گرىكى دە كا •
شايى كەرە كان بە شىوەى نىو ئەلقەيى دەستيان تىك دە كرن و بە نۆر
پىيان دە جولىن و لەشيان بە رېكى بۇ پىشەو و پاشەو دە بزوين و
لە گەل ئەم جولانەو و يەش دا ھاوار دە كەن • ئەو نەدە ھەيە ھەنگاويان لە
ھى ھۆرا ھىواشترە و جوداوازىيان ھەيە كە بەم جۆرە باس كراو :
« ھەموو بازنە كە بە نەرمى و شەپۆلاوى ، بە رېك و پەوانى لە گەل
ئاوازە كە دا وەك كەرويشكە كەردنى تەبارەى بەر با دو جوولتەو » •
لە كاتى شايى كەردن دا ، جەنگاوەرى كورد ئەو پەپى ھەست ناسكى و
گفتار ھىمنى و پەفتار شىنەيى پىشان دەدا بە تايبەتى كە لە گەل دەزگىرانى
شايى بكات ، چونكە ئەگەر چ بىگانە لەوئى نەبى ، ئەمەيان لە ئاھەنگى
بىچكۆلانەدا شتىكى زۆر ئاسايى يە ، لە بۆنەو مانسبە كانى دى دا زى و پىا
بە جودا شايى دە كەن ، ئەو كاتەش شايى يە كە ھەر چەندە قەوغە بى و
حەشامەتە كە ھەر چەندە زۆر بى ئافردت سەريان داناپوشن • شايى بە
زۆرى لە بەر ئاوازى « بلوان - bilwan » * دە گەپتى كە لە قامىش
دروست دە كرى و ھەندى پىكى دەخرىتە سەر • ئاوازە كەى نەرم و
خۆشە • ئاوازى كوردى ھەر چەندە لەسەر يەك بار دەپوا بەلام بە
شىوە يە كى گىتى ، بە پىچەوانەى ئاوازى توركى و فارسى ، گۆرپانە كەى
رېك و تەبايە • ئاوازە كەى بە زۆرى نەرم و غەرىب و غەمناكە ، ھەست و
سۆزىكى واى تىدايە پىاو لە خىلە كى يە كان پانابىنى ئەو ئاوازەيان لە
سنگ دابى كە لەناو ئىمەدا تەنيا بە لامل و پەقە كارو تالانكەر
• ناسراون

* بلوان نى يە بلوئىرە (وەرگىر) •

له زه ماوندنا ، چۆپى چەند سەعاتىك دەخايەننى و شايى يەكەرەكان دەگۆرپىن • يەكەم جار پياو شايى دەكەن ، ئىنجا ئافرەت • مستەر پىچ بەم شىوہ كارىگەرە وەسفى دەورى ديارى كچان دەكا لەم بەزە مېللى يەدا :

« ديسان ئاوازی چۆپى لىى داو دەورى (۳۰) كچ بە پىزو دەست لەناو دەست ، بە ھەنگاوى ناسك و بە شىنەيى چوونە پىش ، بىى ھىچ پىچدو پۆشى يەك ، لەناو بەرگى ئارمووشى پەنگاوپرەنگدا دەدرەوشانەوہ • بە پاستى ، ئەمە دىمەنىكى جوان و دياردەيەكى نوئى بوو بۆ من كە قەت لە پۆژرەلات ئافرەتم نەدى بوو ، بە تايەتى كچ ، كە وەكو ئەمانە ھىندە بە سەربەستى لەگەل پياوان تىكەل بىن و خۆين دانەپۆشن • لەم پۆوہ ژنە خىلەكى عارەيش پىيان ناگەن » •

« پىزى كچەكان بە ھىواشى ، وەك شەپۆل ، لە دەورى ئەلقەيەك دەسوورپايەوہ • ھەندى جار ھەنگاويك بۆ ناوہوہ دەچوونە پىش و ھەندى جار دەكشانەوہ • زۆر بە پىك و پىكى لەنگەرى لەس و سەرىن پادەگرت • ئاوازەكە ھىمن و لەسەرەخۆ بوو • جولانەوديان زىدەپرەوى ئىدا نەبوو • ئەم شايى يە نىو سەعاتىكى خاياند ، ئاوازەكە پرايەوود كچەكان پەرتەيان كردو گەپرانەوہ مالى خۆيان بەلام لە پىشدا سەراپاي خۆيان داپۆشى ، ديارە ئەمەش شتىكى زيادەكى بوو ؛ چونكە ئەو ھەشامەتەي ھاتبوونە ديار شايى يەكە زۆر لەودى زياتر بوو كە كانى وا لە شەقامەكانى سايمانى تووشيان دەبى » •

لاى كوردە بەناو موسلمانەكان ، مارەكردن بە زارو لە جزور « ئىمام – Imam » ياك دەبى • زاوا لەگەل چەند خزم و برادەرىكى دەچنە مالى باوكى بووك و پاش تەواو بوونى دابى مارەيى بووك سواری

ئەسپ دە کات و دە بیا • ھەر چەندە کہ بووک بەو دیاری یانە ی لە کاتی
 دەزگیرانەتی دا بۆی پەوان دە کەری نرخی دەدری ، بەلام جاری وا
 ھەبە زاوا ھەلی دە گری • کورد ھەر چەندە کہ موسلمانیشن ، بە
 کردەو پەپرەوی پربازی یە کزنی دە کەن و تەلاقیش ھەر چەندە پری
 دراو بەلام زۆر دە گمەنە لەناو کوردان ، سویندی ئاسایی یان ئەمەبە :
 «تەلاقم بکەوی ئەگەر ئەمن ...» ئەمەش زۆر باش دەری دەخا کہ
 کورد حەز ناکەن ژیان تەلاق بەدن ؛ کہچی یەزیدی پەپرەوی
 دەستووری فرەژنی دە کەن و جاری وا ھەبە وەک تورکەکان سی ژیان
 ھەبە • ژن ھێنان لە خزمی نزیک و خوشک و برای ژن لەناو یەزیدی یان
 باو و وەکو ھی کوردە موسلمانەکان نی یە ، یەزیدی پری لە تەلاف
 ناگرن • داخوازی یان وایە کہ برادەرەکانی بووک و زاوا پریگا خوئ
 دە کەن و شیخیکی ئایینی لیکیان مارە دە کا • دابەکہ وایە کہ بووک و
 زاوا دە چنە جزوور پیر و ئەویش بەرکەت بەسەر ھەردووکیان دا
 دە خوینی و زاوا نانیک دەداتە شیخ و نانیک پیرۆزی لە باتی لە شیخ
 ودر دە گری و لە گەل بووک دەیکاتە دوو کەرت • دەلین کہ زاوا
 بەلینی ژن و میردایەتی دەدا لەناو ئاوی پەوان دەووستی بەو مانایە ی
 کہ بەم چەشنە پرووی سەختی بەلینە کہ دەشواتەو و لە پەیمانکیکی
 تاوانی کہ متر دە بی • چینە نزمەکانی ئەم تاقمە ئایینی یە کہ
 « پیر - Pi » و « قەووال - Kawwal » ن ، پدمەکی خەلک
 لیک مارە دە کەن ، بەلام ھەندی جار ، پایە بەرزەکان بۆ مارەیی دە چنە
 لای شیخ (نەزەر) ، یان پیری گەورە •

جە نازە ی کوردی ، کہ پینچەوانەبەکی زەقی ئەو گرانی یە ھێمنەبە
 کہ موسلمان لە کاتی مردن دا پەپرەوی دە کەن ، دیمەتکی لە ھەمووی
 کاریگەرتری ھەبە • ئەگەر مردووە کہ کابرایەکی گرنگ بی ، ئە

کاتی ناشتی جه نازده کهی دا ، دابی سه ربازی به جی دینو له هندی شوین دا ، بو نمونه وه کرمه نشاه ، به ناوازو گورانی یه وه جه نازده که بو گورستان به پی ده کهن • که جه نازده که له ماله وه دهبه نه دهری ، ژنو پیاو شیتانه دهرده پهنو ده که نه پورپوو قهپو قیرو دادو فریاد • ناهرت پرچیان دهرننه وه و جل بهرگیان داده دهرن ، هندیکیان دست بو ناسمان بهرز ده که نه وه وه هندیکی دادینه وه سهر عهردو قور به سهری خویمان دا ده کهن • هم خمه گرانه به گفتارو پهفتار دهرده پرن •

دابی جه نازده یه زیدی یان شتیکی تایه تی و خوشه • که یه کیکیان که وه ته بهر ناو زینگان بانگی قه و والیک ده کهن ، دی هندی ناوی ده کانه دم • نه گهر قه و والی به سهر نه گات و گیانی دهر بچی دابه که بو نه و دخته هه لده گرن که جه نازده که دهبه نه گورستان • که مهیته که نه ناو گور دریز ده کهن دهسته کانی له سهر سنگی لیک تی ده په پین ، وه کو هی موسلمانان له تهنیستی یه وه دریزی ناکهن • پارچه نایک و هندی دراو دارده سیک ده خنه ناو کفنه کهی بو نه وهی که فریشتهی هاته سهر و پرسیاری لی کرد هم شتانهی به که لک بی چونکه په زیدیش وه کو موسلمانان بروایان به هق و حسیی دواي مردن هیه • « مونکر - Munkir » که له گهل « نه کیر - nakir » هات و پرسیاری له باره ی برواو چونه تی ژیانی دوناوه لی کرد ، نه گهر پی پابگه یه نی که هقی چونه به هشتی نی یه ، مردوه که ههول ددا به بهرتیل بریاره کهی پی بگورپی ، یه که مجار به نانه که نیجا به دراوه که ، خو نه گهر بهرتیل دادی نه دا نه وا به زهبری داردهسته کهی پیگای به ههشت بو خوی ده کانه وه •

تا مهیته که له ماله وه بمینی قه و وال له سهری ده خوینی و له گه لیشی

دەچىتە سەر گۆپو بخووردانىك بە دەستەو دەگرى كە لەگەل
پۆيشتە كەدا دەسووپى و بۆن بلاو دەكاتەو • تا ماوەى چەند
پۆيژىك ، خزم و دوستى مردو كە سەر لە ئارامگای دەدەن • ژنو
پياو بە جوداو بە كۆمەل ، هەموو سەينەو ئىواران دەچن • زەكان
دەگرين و دەلاوينەو و پياو كەن بە كپى دادەنیشن و بخوور
دادەگرين (۲) •

لەبەر ئەوەى كە ئاو يەككە لە پەمزەكانى « يەزد -
Yazd » و ژيانىش دەبخشى ، بۆى هەيه بۆيه لە كاتى ئاوزينگاندا
ئاو لە دەمى مردوو بكەن تا پاش مردن ئاو كە ژيانى پىبەخشيتهو ،
يان بكەوئە شيوەيه كى ترەو كە لەگەل برواى يەزىدى يان بگونجى •
ئافردەتى كورد ، بۆ ماتەم ، لەباتى ئەو بەرگەى لە دەردەو
لەبەرى دەكەن ، جلى پەش دەپۆشن •

(2) Comp. Badger, The Nestorians, & C., P. 131.

بهشی سی یهه

ئافره تی کورد : بیروباوه پریان

له بهر ئه وهی له باسی ئافره تی عوسمانلی دا* به گشتی باسی بیروباوه پری ئافره تی موسلمان ده کهم ، لێردا باسی ناکه م ، هه ر هێده ده لیم که کورد به پیره و کهری بیاکو که مته رخه می پیغه مبه ر ناسراون • قسه یه کی باو هه یه ده لی : « پیر له کوردستان په یدا نابێ » • کورد له جێ به جێ کردنی ئه رکی ئایینی دا زۆر خه مساردو بیاکن ، هه رگیز ، وه کو عوسمانلی به دراوسێکانیان ، به گه رمی لا له پۆژووی « پدمه زان - Ramazan » ناکه نه وه • بۆ نموونه له پۆژده لاته وه تا پۆژاوا فیتو هۆپی جگه ره یانه و به نوێزی نیو دپۆ قوم له « نه رگیله - Narghilah » ده دن • پیا که له سه ر ئه وه ده که ن ده لێن : « پیغه مبه ر جگه ره دی قه ده غه نه کردوه • پیغه مبه ر هه ر ناوی جگه ره دیشی نه بیستبوو ، جا یه کی ناوی شتیکی نه بیستی چۆن قه ده غه ی ده کا ؟ بیجگه له مه ش دوو که ل خۆی چی یه ، دوو که ل ه یچ نی یه ، بان وه کو ه یچ نه بی وایه » • له ولاده ش تورک قه ت خۆیان له کاروباری ئایینی کوردانه وه هه لئا قورتین • مزگه وتی کوردان ئیمامه که ی کورده و له خۆیانه ، مه لای کورد ده ستووری ئیسلامی یان تی ده گه یه نن و مامۆستای کورد

* له بهرگی دوهمی کتێبه که دا ، پاش هه موو نه ته وه کان باسی ئافره تی عوسمانلی کراوه ، که به شیوه یه کی گشتی ئه وان ه ی تریش ده گرێته وه (وه رگێر) •

دەرز بە مندالیان دەلین • سەرباری ئەم پاستی یانەش مەلاکان وەك چین و
تۆئزیک ، لەبەر چلیسی و چاوچنۆکی خۆیان تا بلیی لەناو برا
کوردەکانیان بی حورمەتن • پاستی ، جینگای گالتەو تیزو قەشمەرین
لای کوردەکان •

کەم و کورتی مەلاکان بۆتە کەرەستەى چیرۆکی بی ژمارەى
گالتەجارى • ئەمەش هەندى نموونەى ئەم تەرحە چیرۆکانە :

مەلای چلیس (۱)

جاریکیان ، مەلایەك و دوو كەسى نەخویندەوار پێكەووە چوونە
سەفەر • گەشتە روبرایك ، هەموو خۆیان پروت كردهووە بە مەلە
میلان بە روبرا كەووە نا • مەلای پێشكەوت ، كە گەشتە ناوئەندى
ئاو كە ، مەلای چوار گۆزەى پر كەردى بىنى لە تەنیشتى یەو بە
روبارە كەدا دەهاتنە خوارى • یەكەم گۆزەى گرتەووە بە ددانى
گرتى • دەستى پاستەى درێژ كردو گۆزە یەكەى تری گرتەووە ، بە
دەستى چەپەش گۆزە یەكەى تری گرتەووە ، بەم جۆرە سى گۆزەى بۆ
خۆى گرتەووە ما یەو یەك گۆزە بۆ هەر دوو هاواریكەنى • مەلای بە
سى چواریەكى دەستكەوتەكەش دلى دانەكەوت بانگى كردە
هاواریكەنى : « سویندم بە خوا لەو گۆزە یەكەى لای تۆمەش بەشى
خۆم دەوى » (۲) •

(1) Jaba, Recueil de Notices et Récits kourdes, P. 18.

(۲) ئەم چیرۆكە پەندىكى كوردى لى بەیدا بوە دەلى : « سى گۆزەى
بردووە چاوى تیر نەبوە ، داواى چوارەمیش دەكا » •

مهلا به قسهی خوئی تی ده کهوئی (۳)

ده لئن مهلا به که له کوردستان دا هه بوو ناوی بایه زید بوو .
هه موو جارئی په ندو ئاموژگاری کورده کانی ده کردو پئی دینی بو
پون ده کردنه وه . پوژئیکیان له مزگهوت وه عزی دده ، ده یگوت :
« ئەهێ گهلی موسلمانینه ، هه ر کهسه دوو کراسی هه بی پووسته
یه کیکی له پئی خوا بداته هه ژاران ، هه ر کهسی دوو نانی هه بی ،
ئه گه ر موسلماننی راست بی ، ده بی نانیکی بداته برسی و کلۆلان » .
به پیکهوت ، له و کاته دا مهلاژن به لای مزگهوت دا تیه پری و که
گوئی له قسه یه میردی بوو ، بایدا وه وه چوه وه مائی ، مهلا دوو
کراسی هه بوو ، کراسیکی له بهر بوو ، کراسیکی بو شووشتن فری دا
بوو ، ژنه کراسه کهی ماله وهی هینا و به هه ژاریکی به خشی ، نیوی
نان و خواردنی ماله وهیشی به سه ر برسی یان دا به شی یه وه . ئیواری مهلا
هاته وه به ژنه کهی گوت : « حورمی ، کراسه کهم دژوون بوه ،
کراسی ماله وه م بو پینه با ئەمه یان دابنیم بوم بشویت » . مهلاژن
وه لامي دایه وه : « ئەمپو کراسه زیاده کهتم کرده خیر و نیوی نانی
ماله وهیشم به سه ر هه ژاران دا به شی یه وه » . مهلا تووپه بوو ، به
ژنه کهی گوت : « کچی چوون کراس و نانی ماله وهت به فیرۆ داوه ؟ »
ژنه وه لامي دایه وه : « به فیرۆدانی چی ؟ تو ئەمپو خوت له مزگهوت
وه عزت دده داو خه لکت هان دده دا هه رچی کهل و په لی زیاده یان هه یه له گه ل
هه ژاران دا به شی بکه ن بو ئەوهی خوا لئی یان پازی بی . منیش
هه ستام چی له خوومان زیاد بوو به ده رۆزه که رانم به خشی » . مهلا

(3) Jabe, Recueil, C., P. 15.

بەم قسانە زۆر توورە بوو ، هاواری کرد : « کچی حورمى ،
 وەغزە کانم بۆ نوێزکەران بوو نەك بۆ خۆم . ئاخىر كە ئەم جۆرد
 وەغزەى خەلك دەدەم بۆ ئەوئەمە چى جل و بەرگ و ناننى زياديان هەيه
 بە منى بەخشن . قەت نەدەبوو تۆ بىرت بۆ چواندننى شەمەك و ناننى
 مندالە کانم بچى . من بۆ پەرژەوئەندى خۆم وەغزەى خەلك دەدەم ،
 كەچى تۆ لەسەر حىسابى من جى بەجى دەكەى » .

كورد ئەم چىرۆكە پەرمزىش لە باردى هەمان بابەت
 دەگێرئەوود :

پێغەمبەر و فریشتە (٤)

كاتى كە پێغەمبەر -د-خ- بەردو بەهەشت هەلكشا ، جو برائىنى
 سەرۆكى فریشتان پابەرى بوو عاجباتى عاسمانانى پێشان دەدا ،
 پێغەمبەر -د-خ- فریشتەيه كى كەتەو زى بىنى لە شوینكى باند
 وەستا بوو ، دەهۆئىكى گەوردى بە شانەوود بوو ، داردوئىكى درىزى
 بە دەستەوود بوو . پێغەمبەر -د-خ- لى پرسى داخو كى يەو چ
 كاردیە . فریشتەكە وەلامى دایەوود : « ئەى پێغەمبەرى خودا . من
 فریشتەم و ئەركى من ئەو دىە كە مەلایەك خىرىك بكایان زەكات بەدا
 یان هەر هىچ نا پاروونائىك بەداتە دەروژدەكەرىك دەهۆلەكەم بكوتم و
 باسى خىرو چاكەى مەلا بە هەموو فریشتەكانى ئاسمان پابگەيهنم .
 ئىنجا پێغەمبەر -د-خ- لە فریشتەكەى پرسى : « باشە ، لەو دى ئەم
 نەرمانەت پىسپاردراود چەند جار دەهۆلەكەت كوتاوود ؟ » فریشتەكە
 وەلامى دایەوود : « هىچ ، هەروا چاوەرپىم ، تا ئىستا تەقەم
 لى هەلئەستاندوود » .

(4) Jaba, Recueil, & c., P. 15.

ئاخۇ ھەتا ھەتايە ئەم فرىشتەيە ھەروا دەمىتتەوہ ؟ ھەر خوا
خۆي دەزانى . لە ھەموو ئاينىكدا پياوى ئاينى زۆربەي ئەرکى دىن
بە جى دىن بەلام چاکەو خىريان کەمە . خىرو زەکات لە خەلك
ودردەگرن بەلام خۆيان ھىچ بە ھەزاران نابەخشن .

x x x

ديارد ئەو سۆفییەتە ئالۆزەي زۆر بە چرى تیکەلى باوہپى نافی
سیعە بوہ کە ئیران باوہپیان پى ھەيە ، لای کوردە چیايى یەکان
سیحریکی مەزتری تىدايە لەو پروا سامى یەي کە دەلى خوا بى
ئاوقەرانو بى ھاوتايەو عوسمانلى یە سونى یەکان باوہپیان پى ھەيە .
ھەر بۆيەشە دەرویشى ، کە سۆفیگەرى ئىسلامەتى یە ، لەناو کورد
باوى ھەيە . ئافردەتى کورد لە ئافردەتى تورک زیاتر ریزو حورمەتى
شىخ یان خۆيان گوتەنى «پىر» دەگرن ، چ زیندوو چ مردوو .
چونکە چۆن کورد بەرامبەر بە باوہپى ئىسلامەتى کەمتەرخەمن ھەر
بەو جۆردەش وەکو ھەموو چیايى یەک زیاد لە پىويست ئەفسانەيینو
باوہپى پتەويان بەو ھەموو ھیزد روحى و سىحرى یە ھەيە کە شىخە
دەرویشدارەکان داواي دەکەن .

شىخ خالىدى خوالىخوشبووى سلیمانى پىرىکی بەرپىزو پایەبلندە
لەناو کوردان و کورد ئەگەر بە ئاوقوونى محەمەدى پىغەمبەرىشى
دانەتین ، بە ئاوقوونى شىخ عەبدولقادرى گەیلانى^(۵) دادەتینو لەو
پروایەدان ئەگەر بىجگە لە (حەزرەتى مەولانا -

(۵) دەرویشىکی بەناوبانگە . لە سەدەي دوازدەمدا ژیاوہو تەریقەتى
قادری داھیناوە . زۆر چىرۆکی سەیر ھەن باسى ھیزی
بەدەرئاسای ئەم شىخە دەکەن ، کە ھەندىکیان لەم کتیبەدا ھەن :

The Dervishes, by. J. P. Brown.

Hasrati Maulana) به هرچی جورئیکی تر ناوی بین گوناچین ده گاتی • ئەم (پیر)ە ی کوردان ، که کورد قسە کانی به « حەدیس - Hadis »^(٦) دادە ئین سەر به تەریقەتی نەقشبەندی به • نەقشبەندی تەریقەتیکی خواناسی به و به تەقوای سۆفیانە ی مریدە کانی به ناوبانگە و ئە دونیای ئیسلامەتی دا ، زۆر پیری گەورە ی لێ هەلکە و تۆه •

ئافەرەتی کورد بۆ چاره کردنی نەخۆشی بە دەن و دەروون دەچنە سەر گوپی شیخی مردوو یان (تەکیە)ی^(٧) شیخی زیندوو • ئە گەر مندالیک نەخۆش بکەوێ ، دایکی هەراسانی دەبیاتە لای نزیکترین شیخی به ناوبانگ ، ئەویش نەک هەر دەستی پێ دادینی ؟ به لکو پێی لێ دەنێ یان فووی لێ دەکا یان هەندێ نوشتە و کشتەکی پیزۆزی به ملی بچوو کە وە دەکا • پێ لێ نانه کە له هەمووی تر سناکترە ، که به پراستی هەیه و من به چاوی خۆم دیومە^(٨) • مندالە که لە سەر پنت درێژ دە کەن و دوو دەرویش لەم لاو لە ولای دەووستن و شیخ دەست دەخاتە سەر شانیا و پێ داوێتە سەر لەشی مندالە کەو بۆ ماوێه کی کەم هەموو گرانیی خۆی دەخاتە سەر مندالە کە •

شیخەکان خەوینش لیک دەدەنە وەو به ختیش دەخویننە وەو هەر زانیازی به کی تری ئەفسوونی کە خەلک پێ یان بوێ بلاوی دە کەنە وە •

هەندێ (پیر)ی ئەرمەنیش هەن که کوردی خێلە کی زۆ پریزان

(٦) موسلمان ئەم ووشەیه (حەدیس) بۆ فەرموودە کانی پێغەمبەر به کار دینن •

(٧) تەکیە : شوینیکی دەرویش لێی کۆدە بنە وەو زیکرو تەهللیه ی تیدا دە کەن •

(٨) ئەمەم له (سالۆنیکا) بینی ، له خزمەت تەکیه ی مەولەوی نان وەکو ئەوروپی دە لێن : دەرویشی سەما کەر •

ده گرن • وا ده بئی داوای هیمدادو یارمه تی له سورپ سیرکیس یان
سانت سیرگیوز ده کهن • جهنگاوه رانی کورد پیش ئەوهی بو شه پرو
هیرش به پئی بکه ون ده چنه سهر گۆپی و به رانی بو ده کهنه قوربانی و
مۆمی بو داده گیرسینن بو ئەوهی فریایان بکه وئی و چه پالە یان بدا •

ئەفسانەیی سهیرو سه مه ره ی خدره لیا س له ناو کوردانی س دا
ههیه که شه خسیه تیکی یه زدانی دوولانه ی دهشت و ده ریای ههیه •
لای کورد ، له دهشت خدره و له ده ریا ئەلیاسه ، وه کو جوړه
فریسته یه کی خیرخوا وایه و خه لک فریادو هیمدادی لی ده خوازن •

کورد وه کو نه ته وه دراوسی کانی تریان بروای ته وایان به (جن -
djinn) و مه خاووقاتی خه یالی ههیه ، سه رباری ئەمهش جوړه
تا پویه کی تری ئەوه دیو سروشت ههیه پئی ده گوتری « شه هید -
Sheyt » ترس و خو ف ده خاته دلی ئەم چایا نه وه • ئەمانه
تا پوی شیخان نین ، هه شه هیدانن • شه هید ئەو موسلمانن که نه
پئی ئیسلامه تی دا کو زراون و ده لین گۆریان وه ک گۆپی شیخان
مو عجیزه ی لی پروو ددا • گوایه ئەمانه له گۆر دینه درئی و خو یان
پیشانی خه لک ده دن و که به کۆمه ل ده ربکه ون نیشانه ی ئەوه یه
پوداویکی گرنگ له دوا پوژدا ده قهومی • دیاره کورد به پئی
په وشتی خو یان شانازی یان پیوه ده کهن و به جوړه کۆچه ری یه کی
گۆراوی وه کو خو یانی ده زانن •

یه زیدی یان (شه ی تانیه رست) * که باسم کردن و گوتن له باره ی

* به داخه وه زۆر به ی پوژه لاتناسه کان که باسمی یه زیدی یانیا ن کرده
به (شه ی تانیه رست) یان داناون • پاستی ، یه زیدی شه ی تانیه رست
نین ، خوا په رستن ، به لام ریزی شه ی تان (مه له کی تاووس) ده گرن
بو یه ئەم ناوه یان به دوو که وتوو • (وه رگتیر) •

دابو دستووری زه ماوندو جه نازود له گورده موسلمانان کان جودان ، بریتین له ههشت نو خلی جۆر به جۆرو هندی کۆچرو هندیکی تانجی • ئەو نەفرەتە موسلمان لی یان کردوون نیشانە ئه وهیه که دامه زینه ری ئەم ئاینه و یه زید لیکه وه نزیکن ، ئەو یه زیدی که ههسن و حوسینی شهیدی پایه به رزی ئیسلام و کچه زای پیغمبهری نوشتون • له گه ئه وهی که ئەمانه زۆر پیش سدهی هه قدم ئەو نوویان لی بوه •

(یهزد) یه کۆ بوو لهو ناوانه ی فارسه کۆنه کان بو خوا به کارین دهبنا • به لای مستەر (باجهر) وه⁽⁹⁾ ، ناوی شیخ ئادی که پیرکی روحانی یه و مه زاره که ی پروو گه ی سه ره کی یه زیدی یانه ، له عیری یه وه هانوه • (ئاد) یان (ئاد) دوو پتی پیشه وه ی ووشه ی (ئادونا) یه که مانای خوا ده گه یه نۆ ، هه لبت ئەمه ش جۆی ده مه ته قی یه • به لای یه زیدی یانه وه ، شیخ ئادی نوینه ری هیزی چاکه یه و به رامبهر به « شهیتان – Sheitan » ده وه ستی که هیزی خراپه یه • ده ئین یه که میان ئەوه نده چاکه خوازده پویست ناکا ناوی بینی یان بیهرستی ، دوو میشیان که هیزی خراپه یه ، هینه خراپو به دتاره ده بی به رده وام پازی بکه ی ، بۆیه له ترسانه که شهیتان ده په رستن نه ک له خوشه ویستی یان و ئەو قوربانی و خزمه ته ی له شه رافه تی ئەوه وه ده کری هه مووی بو پازی کردنه نه ک بو قوربانی خوشه ویستی و پیرۆز • پاسته ، ئەوه نده لی ده ترسن هیچ ووشه یه کیان به سه ر زاردا نایه که له عنه تی تیدا بی ، یان ده نگیکی وای تیدا بی له ناوی ئەو بکا • ئەو ئەفسوونه ی وه ک تریاک دزی کردووه ی شهیتان به کار دۆ

(9) The Nestorians, & c.,

دۆركى پازى كوردنى پيوهيه • يهزىدى كوارو كه خاشخاش به پهمزى
توربانى دادنن چونكه پهنگى قورمزيه ، جا به زورى له بهرؤكى
نويانى ددهن يان به چهپك هلى د، گرنو له ئاههنگيش دا ددرگانان
به شريتي ئهم گوله جوانه دپرازينهوه •

مهرايى هوپه كه له هوپهكانى پازى كوردنى هيزى خراپه ، ههر
بوپهشه ناويان له شهيتان ناوه « مهلك تاوس - Melek Taos » واته
تاوسى پاشا ، يان فريشتهى جوان وهك تاوس ، ههروهها پيشى
دهگوتري (ميرى ميروولان) • مهلك تاوس پهيكهريكى پهمزى هيه
له شيوى بالندهيهكى سفردايه ودرزاو وهرز به ناوچه
يهزىدى نشينه كان دا دهپگيرن • دوو (پير) پيش ئهم بالنده پيرؤزه
دهكهون ، بخووريان به دهستهويه دووكهلى لى ههلهدهستى و خهلكه كه
ئهم دووكهله به دهست و چاويان داده كهن • كاتى كه ئهم «سهنجهق -
Sanjak » دهگاته ناو گونديك يان ناو هوپهيهك ، شهرفى
وهرگرتن و پاراستى ددريته گهرهترين ئاغاو دوو پوژ لهوى
دهميينتهوه و لهو كاته دا ههموو بهزم و ئاههنگىكى دنيابى قهدهغه دهكرى •
ئهم پهيكهزه پهمزى به وهكو كهلهشير وايه : سنگ پر ، سهربچووك ،
كلك فش ، گوشتن ، كلك تهستوورو گريچن ، ژير دهنووك شور وهك
غهبغب • مؤميك لهسه ترؤپكى چهقاوه له ژيرهوهش دوو چهوزى
زديت له دهواندهورى بنكهكهى ههن ، ههر به كه جهفت فتيابى پيوهيه •
ئهم ههمووى له سفردو به جورىكى وا دروست كراوه به سانابى
پارچهكانى لىك ددردههينرين • خاتوو ماجهپرى ژنى مستهر ماجهپر
ئهو ماوى له ناو يهزىدى يان بوه توانيوه له كاتى بى ئيشى دا بچيته
ژوورى مهلك تاوس و له نزىكهوه لى وورد بيتهوه • ههوجوشيان

لهسەر سه کوکه ، له ته نیشته په یکه ره که یه (۱۰) بو چره سه ری
 نازارو نه خو شی به کار دی . سه ری به زیدو حوسین به گ و هندی
 یرو قه و وال و نه قیریکی لی یه . به و خیره هه لده دن که له کاتی سه نه جن
 کیران دا له دیان و موسلمان و یه زیدی یان وه ری ده گرن و وانگی
 خه لک ده که ن بو ته وه ی په یرو ی نه وان بکه ن .

حه فته که له شیر ی سفر ، به سه ره رشتی پیرنه زهر که کاروباری
 کیرانه که هه لده سوور پیتی ، به ناو یه زیدی یان دا ده گه ری . (حه فته)
 ژماری یروزی یه زیدی یانه (۱۱) .

زور دابو ده ستوری ئایینی یه زیدی هه یه وی ده چی پاشماوه ی
 زه رده شتی یان باوه ری سایه کان بی که به زانستی کلدان ی و به چه کی
 ئاسووری له ئاسیادا بلا بو وه . له بهر نه وه ی یه زیدی کوردنو
 کوردیش وه که له پشه کی دا باسما ن کرد له وان یه جیگری کلدان یان
 بن ؛ جا بو ی هه یه یه زیدی ش هه روا بن .

به لای یه زیدی یه کانه وه ، ئاگرو پوژ نیشانه ی «یه زدن» که
 هیزی چا که یه ؛ بو یه یه زیدی قه ت تف له ئاگر ناکه نو شتی یسی فری

(10) The Nestorians & c., P. 123.

(۱۱) لایارد (Sir. H. Layard) له کتیبه کی دا (نه یه و او
 پاشماوه کانی Nineva and its remains) دا وینه ی
 برو نزیکی داوه که له نمرود ده ره یئراوه بریتی یه له بالنده ی
 یروژ و چوار سه رباز له کوره و یکندا هه لیانگرتوه . ده لی :
 (ئینج - The Iynge) یان بالنده ی یروژ بو ئایینی بابلی
 ده که ریته وه و په نگه هی ئایینی ئاسووری بی
 جو ره نه هریمه نیکه کاریکه ریکی تایبه تی له سه ر بنیاده م هه به وه
 له (فروهر - Frouher) ی سسته می زه رده شتی ده کا .
 به رگی ۲ ، ل ۴۶۲ - Vol. II. P. 462

نادنە ناو ، بەلکو دەست و چاویان بە هەلمی هالای ناگر تفرک
 دەکەن بۆ ئەوەی پاک ببنەو . • که پۆز هەلدی و ئاوا بی ، پیو
 ئایینی یەکان دەپەرستن ئەویش بە داها تەووە ماچ کردنی زەوی یان
 بەردیک که پاشان لەسەر بەردیکی تری دادەنن و جی ناگۆرن •
 پەشەو نەدی خەلکیش ئەم پریزو حورمەتە بۆ پۆز دەنوین بەلام تەنیا
 لە کاتی ئاھەنگ و حەجدا • لە کاتی پۆز ئاوا بووندا ، لەبەر دەرگای
 هەموو « چاک - Shak » و مەزاریک و لە نزیک هەموو کانی یەکندا
 چرا دادەگیرسین ؟ چونکە ئاوا پەمزی هیزی چاکە یە • ماسیش
 پیرۆزەو تەنیا چینی خوارەووە کۆمەڵ بەروبوومی ئاویە دەخۆن •
 دابی مەعموودیەت زۆر دەکەن و پێ دەچێ جۆرە شوشتەو یەکی
 وەسەنیەت بی لە جۆگەو کانی پیرۆز پێش بەشداری کردنی دەسنووری
 ئایینی خۆیان •

یەزیدی گەلی پریزی پەنگی شین دەگرن و قەت کەل و پەلین
 شین ناکەن ، جا چ جل و بەرگ بی و چ کەرەستە ناوماڵ • خواردنی
 خاس و کەلەم لە یەزیدی یان حەرامە • یەزیدیش وەک موسلمانان زۆر
 پریزی « عیسا - isa » دەگرن و شەراب بە پەمزی خۆینی عیسا
 دەزانن • که شەراب دەنوشتن بە هەردوو دەست بادە که بەرز دەکەنەو
 بۆ ئەو دی نەپزێ ؟ چونکە ئەگەر دلۆپیکی برزێ دەلین کابرا دەبی
 بە لیو لەسەر عەرد هەلی بەمزی و ئەو خۆلەش بخوا که شەرابە کە
 تیکەل بوە • پاستی ، دەلین ، یەزیدی و کوردی تاییەفی هیندی
 موسلمانان دژی دیانان نین • هەر چەندە که قەت ناچنە کلیسە
 ئەرمەنی یان بەلام زۆرجار وا دەبی که بەلای کلیسە یەکندا تی دەپەرن
 هەلوەستە دەکەن و دوعا دەخوین و دەپارێنەو •
 جۆرە دان پێ دانان و کە فارەتیکێ سەیر لەناو ئەم (بی ئیمان) انە

• ھەيە • بياوۋكان جۆرە بىرايەتى يەك لەناو خۇياندا يىك دىن و بە
 رىكەوت يەككى لەناو خۇياندا ھەلدە بۇيرىن و دەيكەنە قۇچى قوربەنى •
 جا ھەر كەسە تاوانىكى زلى كرد بى بە ئاشمىرا بەمەيان دەلى و
 ئەمەيش لە باتى ئەو كەۋارە تەكە دەدا كە نوپۇز كىردن و پۇز و گرتن و
 رىازە كىشمانە ، بەرامبەر بەمەوش ، ئەوان پىشتى دەگرن و يارمەتى
 دەدەن و ھەموو ئەركى دۇنيايى بۇ جى بە جى دەكەن و مەپرو مائالتى بۇ
 بەخىو دەكەن و خىزانى بۇ بەرپوۋ دەبەن •

يەزىدى پاىەى ئايىنى يان جودايەو بە گىشتى دەكرىنە دوو چىن ،
 ئەم دوو چىنە ھەتا ھەتايە لىك جودان و ژن نادەنە يەك • پىشەوايى
 پىرنەزەر يان پىرى گەورە لە ناو يەك خىزاندا بە پىشتا و پىشت دىتە
 خوارى و بە گىشتى بۇ كورپى گەورە دەبى • ئەم پىرەش و دەك شىخى
 نىسلامان برىواى واىە كە ھىزى لەو دىو سروسىتەوۋ بۇ دى •
 بۇ چاك كىردنەوۋى نەخوشى بى ئامانى بىيادەم و مائالت و بۇ بەخىر
 گەپانى سەفەر و سەركەوتنى پىرۇژە و زور شتى تىرىش ، نەك ھەر
 يەزىدى بگرە موسلمانىش ھىمداد و يارمەتى لى دەخوازىن و خوى
 دەخالەت دەكەن • جارىكىان پىرى موبارەك چارەى برىنىكى زور سەيرى
 ژنە يەزىدى يەكى كىرد كە مېردى بە موسلمانىك كىرد بوو • ژنە
 پىشتىر چووبوۋە لاي مەلاو «حەكىم - Hekim» ، بگرە سەرى لە
 نوژداروۋىەكى فەردەنگىش دا بوو •

چىرۆكە كە دەلى : شىخ داواى لە مېردى ژنە كىرد مەپرىك بەتتە
 قوربانى و ھات خويىنە كەى لە ھەنيەى ژنە پىشاندا ، ئىنجا دەستە قورپىكى
 پەقى لەسەر سنگى دانا كە لەسەر مەرقەدى شىخ ئادى ھىنا بوۋيان •
 داۋىكى لە زەندەى چۆپەى ژنە بەست و ھەفت پۇژ بە تەنيايى خىستى بە

زورریکه ووه له و ماو یه دا ته نیا جوړه نایکیان دهرخوارد ددها که شیخ به دهستی خوئی ده یکرد . میردی ژنه سهری زور له سهرکه وتنی نه چاره کردنه خهرافی یه سوپماو پاشن بو مه لای گیرایه ووه که نهیتوانی بوو چاره ی بکا ، مه لا گوتی : « نه دی نه یانگوتوه پسی به پسی ده چئی ؟! » *

وئی ناچئی یه زیدی هیچ کتیبی پروزیان هه بی* . نه و ویرده ی له نویژ ددیخوینن نه و به نه و و زار به زار هاتوته خواری . نه هه ش هویه که له و هویانه ی پئی به موسلمانان ددهدن که خراپه به رامبه ر یه زیدی یان بکه ن ؛ چونکه قورعان ده لئی نه و که سانه ی (خاوه نی کتیب) نه بن - واته وحی نوو سراویان نه بی - شایه نی نه شردت و سووکی و نازاردان . نه و دوزمنداری یه ی که موسلمان کردووینن ، به تایبه تی چینی «عوله ما» ، هندی جار بوتنه هوی توآنه سندنه ووه ی وا که مه لاکان هه موو جاری نه تران و دکو مه لای ناو نه چیرۆکه ی خواره ووه به موعجیزه له گرتن و مردن ددر باز بن . *

مه لا محهمه دی قولپی (۱۲)

پوژئی مه لا محهمه دی قولپی هه گبه یه ک کتیبی به پشتی داداو شیرو مه تالی له خوئی به ست و به تاقی ته نی پئی بایه زیدی گرتنه بهر بو نه ووه ی له وئی ددرز بلتته ووه . له و کاته ی که له دهستی عه باغا

* دیاره خاتوو گارنیت ناوی (مه سحفا رهش) و (جه لوه ی) نه بیستنه که کتیبی پروزی یه زیدی یان . هه ر چه نده که من له و بروایه دام کتیبی نه سلی یه زیدی یان زور له م دوو کتیبه ش کونتره و هیشتا به ته وای زمان و نه لف و بی و ناوه رو که که ی ساغ نه کراوه ته ووه به ته واری لئی نه کولراوه ته ووه . (وه زگیر) . (۱۲) قولپ : گوندیکه که وتوته بهینی بتلیس و سه عره ت . *

ده پړوشت كهو ته ناو كه څرو تيوه پړه ته موځان ، له ناكاو ههشت سوارى
 يه زيدى له بو سه لى ده ربه پړين و گرتيان و قو لبه ستيان كړدو هه رچى
 پى لى بوو لى يان سه ندو برديانه مه كووى خو يان بو ټوه لى له وى به
 ده رده سه رى بيكوژن . پيرى يه زيدى يان شيرى هه لكيشاو له سه ر سدرى
 مه لا پرايگرت و گوتى : « وهره ، واز له دينى محمه د پنه و به يه زيدى ،
 نه وه كه ده تكوژم » . مه لا وه لامى دا يه وه : « خوا به زارت دا
 نه نو پرى ، ئشى وا ناكم ! ټه گه ر ده مكوژى بمكوژه ، دياره خوا وى
 نياز له سه ره ، منيش به ټه مرى خوا پازيم » . يه زيدى يه كه پى لى گوت :
 « ټه گه ر بپوات به هيزه كه دينه كه ت راسته فهرمو و وا بكه محمه د
 پته هانات و له مردن قوتارت بكا » . مه لا وه لامى دا يه وه : « محمه د
 هه ر ناشزانى من ليرم » . ئينجا يه زيدى يه كه گوتى : « باشه ، ده
 بانگى محمه د بكه به لكو پى و له به ر ده ستى من ده رتپنى و پره ات
 بكا » . هه لبت پيرى يه زيدى تيزى به مه لاي كلول ده كړد ، بو يه
 پى لى گوت : « پيش ټه وه لى بتكوژم سى جار به ده ننگى به رز هاوارى
 محمه د بكه ! » مه لا به نائوميدى سى جار ، به ده ننگى به رز ،
 هاوارى پنه مبه رى كړد : « يا محمه د ، يا محمه د ، يا محمه د ! »
 به پريكه وت له و كاته دا ، نا برا يه كى محمه د ناو ، كه له عه شيره نى
 حه يده رانلى بوو ، به خو و به ده سواران به وى دا تى ده په پړين ؛ كه
 گوى يان له م هاواره بوو ته قله كوت هاژوا يانه ناو كه قره كان و يه كسده ر
 گه يشته سه ر ههشت يه زيدى يه كه و مه لاي يه خسير . يه زيدى كه
 كوى يان له پمبه لى سمى ټه سپان بووو ديتيان ټم هه موو سواره له
 هيكه وه لى يان په يدا بوون ، قوچانديان و هه لاتن . حه يده رانلى يه كان
 به ريان دا دوويان و چواريان لى گرتن و هه ر له وى ده سته جى كوشتيانن ،
 به لام چواره كه لى دى ده رباز بوون . كه به م جوړه مه لا محمه د يان

پرزگار کرد ، دەست و پێیان کردەووە و لێیان پرسی داخۆ چۆن
کەوتۆتە بەر دەستی ئەو یەزیدی یانە • مەلا چى بەسەر هاتبوو هەمووی
بۆ گێرانهو • ئەوانیش لەو ئەسپانەى گرتبوویان ، ئەسپیکیان داڤیو
ئازادیان کرد • مەلا بە ساغ و سەلامەتى گەشتە بايەزیدو ئیدی لەوی
باس ھەر باسی مەلا محەمەد بوو •

x x x

یەزیدی پۆژمیری محەمەدی یان ھەيەو وەکو موسلمانان میژووی
کۆچی بەکار دینن • جەژنی سەری سالیان دەکەوتە پۆژی چوارشەم*
کە یەك شەمووی ئەوانە بەلام بۆ پراگرتی دلی موسلمانە دراوسێکانیان
وا دەردەخەن کە پۆژی پیرۆزو پشوو یان رۆژی ھەینی یە • ھەر
چەندە کە پۆژوو لەگەڵ بیروباوەرپی یەزیدی یان پێچەوانە یە بەلام
ھەموو سالی لە مانگی کانوونی یەكەمدا سێ پۆژ بە پۆژوو دەبن •

ئابیدەى یەزیدی یەکان کە مەزاری شیخ ئادی یە ھیندەى شتى
تایبەتى بىناسازی و پازاندنەو تەدايە کە بە وەسفیکى کورت ھەقى
خۆی نادریتی • ئەم مەزارە کەوتۆتە دۆلیکی ناو شاخن ، بیست مین
لە خوارووی پۆژەلاتی (پەبیان ھۆرموزد) • ئابیدە کە پۆژەلات و
پۆژاوا ھەلکەوتووە زۆر وینەى لە دیوارەکانى ناوہو کراوە وەك :
خاتەمی سولیمان ، گۆل ، گۆپال ، تەور ، سۆلجانی ھەفت چل ،
ئیسیر ، مارو زۆر زیندەودری تریش • پوباریک بە ژیر ەردى

* پۆژی پیرۆژو پشوو ، لای موسلمانان ھەینی و لای دیانان یەك شەم و
لای جولەکان شەموو و لای زەردەشتی و یەزیدی یان چوارشەمە •
(وەرگێر) •

ئابىدە كەدا دەپرواۋ لە ھەوشەدا ھەوزىكى لى پىردەبى • كانى يەكى
 پىر ئاۋىش لە ھۆلى سەرەكى دا ھەيە كە ھەر گۆشەيەكى سە كۆيەكى
 بچوۋكى لى كراۋە بۆ ھەسانەۋەي ئەو كەسانەي دەچن لەۋى لە ئو
 بىكەون • ئابىدە كە سى گۆپى تىدايە ، دەلن گۆپى شىخ نادى و دوو
 پىرى تىرى يەزىدى يانن و ھەر گۆپەو گومەزىكى قوۋچە كەبى بەرزى
 وەكو لووتكەيەكى تىزى لەسەر قىت بۆتەۋە • دووريش نى يە ،
 ئەوانەي بە گۆپ دانراون ، تەنيا گۆپى پەمزى بن و يەزىدى بۆ
 پراگرتى دلى موسلمانە دوژمنە كانى دەوروبەيان داياھىنا بى • بىلماقنى
 نىزىك گۆپى سەرەكى قوپى لى يەو حاجى بە تەپەرك دەبىەن و بۆ
 نوۋشتە و شتى وا بە كارى دىن ، ھەلبەت لەمەدا لاساى موسلمانان
 دەكەنەۋە كە خۆلى سەر گۆپى شىخە گەورە كان (۱۳) بە تەپەرك
 دەبەن • نىزىكەي ھەموو گوندە يەزىدى يە كان چاكىك يان گۆپىك و
 بگرە پىريان لى يە دەلن گۆپى پىرىكى گەورە يەو ھەموو شىيان بىرىن
 نە ھۆلىكى نىزمى چوار گۆشەي بچوۋك و چەند دالانىكى نىزم و گومەزىكى
 قوۋچە كەبى قىت • ئافرەت و بگرە پىاۋىش لەسەر مەزارى شىخ نادى
 مچىۋورى دەكەن • ئافرەتە تان كراسى سى لەبەر دەكەن و چەفتەي سى
 لەسەر دەتەن • يەزىدى سالى دوو جارە دەچنە ھەجى ئەم پوۋگە
 پىرۋزەيان و لەو ناۋە ھەوار ھەل دەدەن و لەناۋ دۆل و باخچە كان دا بەو
 پەپى شادى و خۆشى يەۋە دابى ئابىنى خۆيان بەجى دىن • ئافرەت
 بەرگى پۆشتە و پەرداخ لەبەر دەكەن و خەناۋكەي زىو لە مل دەكەن

(۱۳) دەرويشى مەولەۋى كە كلىلە كانى كلىسەي سانت دىمىترىۋسى
 لە سالۋنىكا لايە ، ئەو كاتەي چوۋمە سەردانى ھەندى قوپى
 ژىر گۆپى ئەم چاكەي دامى كە موسلمان و كرىك بە تەدىيەك
 پىزى لى دەتەن •

دراو لهسه ر ده تین و په پری قورمزى و چه پکه گول یان کولوونک
 خاشخاش له بهر نیس پاده کهن و له گه ل پیاوان شایی په شبه له ک ده کهن و
 جاری وا هه یه ژماره ی شایی که ران ده گاته دوو سه د کس • زور به ی
 کچی عازب نه و وخته ، به و په پری دل ه و ، به شایی و خوشی ،
 له گه ل دلخوازو ده زگیرانیا ن پاده بویرن •

خپلی گوره ی (دوجیک) ی کوردی که چند تایه فه یه که جوړه
 مه زه بیکی تایه تی یان هه یه پی ی ده گوتری « کرلباخ» ** • نه مانه علی ی
 خه لیفه ی یه کم * به له شی خوا ده زانن و به م جوړه وه کو علی
 ئیلاهی یه یان ئیران پایه ی علی له پیغه مبه ری موسلمانان گوره تر
 داده تین • تایه فه یه کی تریش هن پی یان ده گوتری « بالیکی -
 Baliki » نه مانه وا داده تین که علی دوا ده رکه وتی خویا ه له
 نیوه ی بنیاده م دا • سو فی یه سه رگه رمه کانی موسلمانان ده لین نه و
 هه موو پیغه مبه ره گوره انه ی که هر له سه ره تای دروست بوونی
 دویا وه ده رکه وتوون - ئاده م ، ئیراهیم ، موسا ، ئیلیاس ، عیسا ،
 محمه د - هه موویان یه ک له دوا ی یه ک له شی خوا بوون و له به ر
 نه وه ی دامه زرینه ری ئیسلام له پاش هه موویا نه وه هاتوه له هه موویان
 پایه به رزتره گوره تره • به لام بالیکی یه کان به ته واو ته تی ئینکاری
 محمه د ده کهن • بینا به قسه ی نه وان : « خوا خوی به هزار جوړ
 ئیشان داوه • به لام زور کس بر وایان وایه و هه شمه گومانی هه یه که
 خوا خوی به یه ک شیوه ئیشان بدا » • هر چه نده پیاوه کانی سه ر
 به م تایه فه یه شه رکه رو سه رکیشن به لام نه م و فده نه مه ریکی یه ی ه ته
 ناویان به سه رکه وتوویسی ده رچوون • کاریگه ری نه م چند

** په نگه قزلباش بی • (وه رگیتر)
 * علی چواره م خه لیفه یه • (وه رگیتر)

نیویورکی یه نهوه بوو که توانیان هندیکی هه ره چه توون و گیره نیوین
پازی بکن که چهك فری بدن و واز له خراپه کاری و چه ته گه ری و
دزی و کوشتن و برین بین ، که تورک قهت نه نایده توانی کاریان تی بکن و
بیانگورن (۱۴) •

(۱۴) پروانه :

(14) Consul Taylor, Jour.R. Geog. Soc. vol.
P. 29.

که ده لئی : بالیکی Baliki ده لئین کوایه نهوهی «شاره زوور» یان
«سانه سه ری» «سه نحاریب» ن که له گه ل «ئه دریماله ک» ی برای
هه لاتن بو «ساسوون» که که وتوتته خوارووی پوژه لاتی گولی وان ،
دوای نهوهی که له نهینه وا باوکی خویمان کوشت و سئی سولاله یان
دامه زرانده یه کتیکیان نهوهی «سه ناسوون» یان «ساسوون» ه کان
بوو • پروانه نه مانهش :

Moses of Khornī, I, P. 103. II. P. 145.

ههروه ها :

The Georaphy of the Vartabed Vardan in St Martin,
II. P. 431.

که تایله ر باسی کردوه •

بەشى چوارەم

ئافرىقە تى كورد : داستان و چىرۆكى فۆلكلورى يان

ئەو چىرۆك و ئەفسانەنى كورد دەيگىرنەو مۆرك و شىوازو نىشانە يان تەواو تايبەتى و جودايە • زۆر ئەفسانە يان ھەيە كە ھەندى زۆر لە ھەقايەتى خۆش و سوودبەختى گرىكى و تەوتۆنى يان لە چىرۆكى گيانداران دەچن كە پەنگە ھەر لە كۆمەلە چىرۆكە كانى نىزۆپ و لافونتىن و فابليستە كانى دى بن و مۆركى پۆژدەلاتى يان وەرگرتى •

چىرۆك ھەيە باسى خەزىنەنى پاشا دە كا كە جن پاسەوانى دە كەن ، ھەيە باسى ئەشق و ئەوينى بە سۆز دە كا • جگە لەو ئەفسانە لە بن نەھاتوانەنى كە باسى پالەوانىتى خىلايەتى و دەردە بە گايەتى و تۆلەسەندەنەوى مەردانە دە كەن • چىرۆكى تۆلەسەندەنەوى ھەر چەندە بە ھەموو مانايە كەو چىرۆكى فۆلكلورى نى يە بەلام زۆر بە ووردى وەسفى رەفتار و كردهوى ئەم گەلە كىوى يە سەرسەخت و تايبەتى يە دە كا كە من زاتم كردهوى يەك دوانىكىان بىخەمە ناو ئەم بەشەو •

x x x

چىرۆكى يە كەم ئاشكرا ديارە چىرۆكى (كۆنستانت و دىو) (۱) نى فۆلكلورى تىنۆتى گرىكى يە و كەمى گۆپرانى بەسەردا ھاتو • سەرتاى چىرۆكە كە بە دروینەنى تەبارەيەك دەست پى دە كاو لە

1 - Κωσταυτῆς κί ο' Αρᾶκος, Μᾶην (J. G. Von)
Νεοελληνικὰ Παραμῦθλα, p. 196, und :
Märchen, II. p. 182 .

هەردووکیاندا زۆ لەیەك نزیكە • «دیو» یان «دیف» ی گوردی بەرامبەر
 (giant) ی ئینگلیزی و (Troll) ی سکەندیفافی و
 (Rakshasa) ن هیندی و (Drakos) ^(۲) ی گریکی دەودستی کە
 دەعبایەکی سەر سەختە بەلام ئۆل سووتەو هەمیشە مرۆیەکی زیرەك
 - لە سێ برايان برای گچکە ، یان کورپی بیوژنی - دەبخاڤینی •

بسی براو دیوێ کە (۳)

هەبوو نەبوو لە شوێنێک سێ برا هەبوون • برای بچووک ناوی
 خەسەنۆک بوو ، ئەوێ ناوەنجی ناوی قاسم بوو ، ئەوێ گەورد ناوی
 شەعبان بوو • یەکەو داسیان هەبوو • خەسەنۆک بە براکانی گوت :
 « وەرن لەم وولاتە برۆین ، بچینە ناو عاشیرەتێکی دی بەشکو ئێشمان
 دەست بکەوێ و کرێیەکی باش وەر بگرین » • بەم جوورە هەرسێکیان
 سنەریان هەلگرت و پڕۆشتن تا گەیشتنە بان و بەزرای یان و تووشی
 تەبارە گەنمێک هاتن • خەسەنۆک بە براکانی گوت : « وەرن ، بەزی
 لێ بگرین ئەم تەبارە گەنمە بدوورینەو ، هەلبەت بە خودانەو
 خوادانەکە ی کریمان دەداتێ » •

هەر سێکیان چوونە بەر بەرو ملیاندا دروینە • پاش دوو پوژ
 دروینە ، خەسەنۆک ئەشکەفتێکی بینی • ئەشکەفتە کە ئەشکەفتی دیوێک

(۲) فستەز جیلدارت بە هەلە بە عەزیا تەرجەمە ی کردوو • پروانە:
 Vol. I. P. 355, Note.

لەگەل ئەمەدا بەراوردی بکە :

Dozen, chants Pop. Bolgares, No. 8.

(3) Lerch, Forschung über die kurden, P. 49.

بوو . دېۈە كە لە ئەشكەفتە كە ھاتە دەروەو ھاواى كورد : « كورد
زەلام ئېۈە كىن ؟ ئەۈە بۇ گەنمى من دەدوورنەۈە ؟ ئىستا دىم سەرى
ھەرسىكتان دەخۆم ، ، »

ھەسەنۆك بە براكانى گوت : « مەترسن ، كە دېۈە كەمان بۇ
ھات دەلى : (ئېۈە كىن ؟ و ئەۈە بۇ گەنمى من دەدوورنەۈە ؟) ئېۈە
شتاقتان دەنگ مەكەن ، بۇ منى لى گەپىن ، من خۆم ۈەلامى
دەدەمەۈە . » بەم جۆرە كە دېۈە كە ھات ئەۈان ۈازىان لە درۈىنە
نەھىنا . دېۈە نەپاندى : « ئەۈە لىرە چ دەكەن ؟ ديارە نۈۈى متان
نەبىستۈە ؟ ھەر ئىستا بە يەك قەپ سەرى ھەر سىكتان قلوۈف دەكەم ، »
ھەسەنۆك گوتى : « ئەفەندى - ماۈم بەدە قسەيەكت عەرز بەكەم ، ، »
دېۈ ۈەلامى دايەۈە : « كورپم ، قسەى خۆت بەكە ! » ھەسەنۆك گوتى :
« ئىمە ھەرسىكتان براىن ، بىرە داھاتىن ، چاومان بەم تەبارە گەنمەيە
كەۈت ۈ دەستمان بە درۈىنە كورد چونكە دەمانزانى خودانى خۆى
ھەيە ۈ خودانەكەى كرىمان دەداتى » . دېۈە بە ھەسەنۆكى گوت :
« زۆر باشە ، كورپم ، درۈىنەى خۆتان بەكەن ! » ئىنجا دېۈە لە
ھەسەنۆك چۈە پىشۈ گوتى : « كورپم تۆ داسەكەت بەدە من ۈ بۇ
خۆت نەختى دانىشە ، پشۈۈيەك بەدە ، ، »

بەم جۆرە دېۈەۈ قاسم ۈ شەعبان ھەرسىكتان تا نوئىرى تىۈارە
درۈىنەيان كورد . ئەۈ ھەلە دېۈە ھەستا نامەيەكى نوۈسى ، دايە
ھەسەنۆك ۈ گوتى : « ئەم پىنگايە بگرە ، برۆ ، دەگەيتە چيايەك ،
مالى من لەسەر دوندى چيايەكەيە . ژنەكەم ۈ ھەر سى كچم وان
لەۈى . ئەم نامەيە بېە بەدە ژنەكەم ھەقت نەبى ئەۈ خۆى تى دەگا . »
ھەسەنۆك نامەكەى ۈەرگرت مىلى پىئى گرت ۈ پۈىشت . لە پىنگادا

نامەكەى كرده وە ، دېتى دېوەكە نووسىويە : « كە ئەم كابرەيە نامەكەى
گەياندە مالى ، بېگرن ، سەرى بېرن و سەرەكەيم بە پلاو بۆ لى بىنن تا
بىخۆم » • حەسەنۆك نامەكەى دراند ، نامەيەكەى تى نووسى : « كە
ئەم كابرەيە ئەم نامەيەى گەياندە مالى ، كاوپى تالە سەر بېرن و
سەرەكەى بە پلاو لى بىنن و لى گەپىن حەسەنۆك شەو لەگەل كچى
گەورەم بخەوى و بۆ بەيانى پلاو كەى بۆ من پى بىرن » •

بەم جۆرە زنى دېوەكە كاوپى تالەى سەر بېرى و گۆشتەكەى بە
پلاو لى ناو داىە حەسەنۆك و حەسەنۆك پلاو كەى بۆ دېوەكە برد •
دېو وەرى گرت و بە حەسەنۆكى گوت : « من لە نامەكەدا شتى
وام نەنووسى بوو ، ئەم ژنە سەگسارە بۆچى ئەم خواردنەى لى ناو و
پى ناردوى ؟ بۆچى ئەم خواردنەت بۆ هاوردوم ؟ من لە نامەكەدا
شتى وام نەنووسى بوو ، بەلكو ، نووسى بووم كە ژنەكەم سەرى
حەسەنۆك بېرى و پلاوئىكەم بە گۆشتى حەسەنۆك بۆ لى بىنن ؛
بۆم بىرى » • حەسەنۆك گوتى : « ئەگەر دەلىى ئەم جارە تۆ خۆت
بېرۆ ، ئەگەرناش من دەچم ، ئەمجارە با ژنەكەت سەرم بېرى و بەسەر
پلاويەوە بىنن و بۆت بىرى » • دېوە وەلامى داىەوە : « كوپم ،
داكاسى ، نامەيەكەى دى دەنووسم ، ئەمجارەش ھەر تۆ بۆ ژنەكەمى
بە ، ئەگەر ھاتتەوە ئەو حەلە خۆم دەچم » • حەسەنۆك گوتى :
« زۆر باشە ، ئەفەندى » • دېو نامەيەكەى نووسى و داىە حەسەنۆك ،
حەسەنۆك نامەكەى وەرگرت و پۆيشت • پاش دوو سەعات نامەكەى
كرده وەو خويندەيەوە ، دى دېوەكە لە نامەكەدا نووسىويە : « ئافرەنى
بەدكار ، ئەگەر ئەمجارە ئەم كابرەيە بە ساغ و سەلامەتى بگەپتەوە
يەكسەر دېم سەرو دەست و قاچت دەبېرم ؟ چونكە ديارە بە گوپم
ناكەى » • حەسەنۆك ئەم مەخەنەتى يەى دېوەكەى لە نامەكەدا

خویندەو ، نامەكەى دپاندو فریىدا ، نامەكەى تری نووسی :
 « ئەم جارە كاوپى قولە بكوژەووە بىكە «كەباب - مەسەكە» ، نان و
 پلاویشى لەگەل پەوان بكە . لى گەپىن حەسەنۆك ئەم شەو لەگەل
 كچى بچووكم بخەوئى و بەيانى نان و پلاوەكەى پى بنىرن » . حەسەنۆك
 ئەم نامەكەى داىە ژنى دىوەكە ، ئەویش وەرى گرت و خویندى يەو :
 « ئەم جارە . . . » ژنە كاوپى قولەى كوشتەووە گوشتەكەى كردە
 كەباب و ئەو شەو حەسەنۆك تا بەيانى لەگەل كچى بچووكم پايواردو
 بو بەيانى ھەستا چوو بە ژنى دىوەكەى گوت : « خواردنەكانم بلدى با
 بو دىويان بىم » . ژنە ھەستا خواردنەكانى داىە حەسەنۆك و گوتى :
 « لە باتى من سەلامان لە دىوەكە و پى بلى ھەى تاوانبار خواردنەت
 لە مالى نەھىشت » . حەسەنۆك بە ژنى دىوەكەى گوت : « ئەم
 كاوپەى گوشتەكەى دەبەم - تۆم دەخاتەوە ياد » . ژنە گوتى :
 « بەخىر بگەيتە جى ، بەخت يار بى » . حەسەنۆك وەلامى داىەو :
 « سوپاست دەكەم ، خوا لىت رازى بى » . حەسەنۆك ھەستا
 خواردنەكانى ھىناو داىە دىوەكە . دىوەكە وەرى گرت زور تووپرد
 بوو ، گوشتەكەى فرىداو بە ھەلەداوان گەپراىەو مالى .

حەسەنۆك بە براكانى گوت : « براىنە ، دىوە خواردنى لە مالىدا
 نەماو ، ھەستىن با برۆين دوور بكەوينەو » . حەسەنۆك پىش
 كەوت و براكانى كەوتنە دووى و پۆشتىن ، چوار پۆژ پۆشتىن .
 دىوەكە كاتى گەپراىەو دىتى جەسەنۆك لەوى نەماو .

حەسەنۆك چو ھارىك و براكانى بردە بازارو پى گوتىن :
 « فەرموو بو كوى دەچن ، برۆن » . قاسمى براى حەسەنۆك گوتى :
 « بۆچى ئىمەت ھىناىە ئىرە ؟ » شەعبانى برايشى داىە پرمەى گريان .

ھەسەنۆك گوتى : « برام ، بۇ دەگرى ؟ خەمت نەبى ، خىوا
 كەورەيە ! ، قاسم گوتى : « بۇچى ئىمەت ھىنايە تىرد ؟ ، چىمان
 لى دەكەي ؟ تىرە غەرىباتى يەو ئىمە ھىچ دالدەمان نى يەو كەس بە
 خۇيمانەوۋە ناگرى ئىمە دەچىنەوۋە مالى خۇمان ، . ھەسەنۆك
 گوتى : « بۇ خۇتان لاي ئاغايەك ئىش بىكەن ، . جا براكەي بىردە
 قاروخانەيەكۈ بە خاۋەنى قاروخانەكەي گوت : « ئەفەندى ، نەمە
 برامە ، ناۋى قاسمە ، دەمەۋى بىي بە شاگردى تۆ ، . كابرا ۋەلامى
 دايەوۋە : « كورپم ، برات چ جورە ئىشىك دەزانى ؟ ، ھەسەنۆك
 گوتى : « ھەر ئىشىكى بىي بسىرى دەزانى » . ئىنجا خاۋەنى
 قاروخانەكە گوتى : « زور باشە ، كورپم » . ھەسەنۆك براى لەۋى
 بەجى ھىشتە ۋە گەپرايەوۋە بازار بەلام تا گەپرايەوۋە شەعبانى براى
 نەمابوو . يەك مانگ بە دواى دا گەپرا ، ئەنجام لە بەندىخانە دا بەسەرى
 گرتەوۋە . لىي پىرسى : « برام ، ئەوۋە كى تۆى خىستۆتە بەندىخانە ؟ ،
 شەعبان ۋەلامى دايەوۋە : « چوۋمە لاي دىۋەكە بۇ ئەۋەى پاكانە بۇ
 خۇم بىكەم ، ھەر ھىندە دىۋەم دۆزى يەوۋە ، ۋا دەكەم خراۋمەتە ناۋ
 ئەم بەندىخانەيە ، . ھەسەنۆك براى لە بەندىخانە دەرھىنا ، چوار
 پۇز لە گەلى دا بوو . بىردى يە ھەمام ، جوان جوان بە سابوون
 شوۋشتى ۋە كە ھاتە دەرەۋە بىردى يە لاي سەرۋكى نۆبەتداران .
 ھەسەنۆك بە سەرۋكى نۆبەتدارانى گوت : « ئەمە برامە ، چاۋت لىي
 بىي تا دىمەۋە » . سەرۋكى نۆبەتداران گوتى : « پالەۋان ، ئەدى
 خۇت كىۋە دەچى ؟ » ھەسەنۆك گوتى : « دەچم تۆلەي برام لە
 دىۋەكە دەكەمەۋە » . سەرۋكى نۆبەتداران گوتى : « پالەۋان ، بىرۇ ،
 بەلام ئاگادار بە مېنىش دىۋوگرم ، لى دەزانم . دىۋەكە شىرىكى ھەيە
 كالانى زىرەۋ لە تەنىشت چوارپاي نوۋستى لە زىر پەردەيەك

سازد و تیهود • دست بکه شیره کهو برۆ زووردود • پهنجهره یهك له لای
 دهسته پرسته ، برۆ لای ئەو پهنجهره یه و بیکه وه که دیوه که هـ
 زووردود شیره که هه لکشه و که لیت نزیك بووه له سدری دهو سهری
 پهل ده با بکه وینه ئەو گۆره • سهره بر او ده که زمانی دینه گو ئە ده
 گوتی : « شیرینکی تریشم لێ ده ! » بئێ بلی : « هیچ شیری بر
 ناوه شینم ، پالەوان یهك قسه ده تا ، • حهسه نوک ههستا چوه مالی
 دیوه که • شیره که ی له بن سه زینه که ی ده رهینا ، چوه زووردود
 پهنجهره یه کی له لای دهسته پرسته وه بئنی ، چوه له بهر پهنجهره زه که
 پراومهستا • دیوه که لێ ی به زووری کهوت • حهسه نوک شیرینکی له
 دیوه که داو سهری پهل داو خستی یه ئەو گۆره • سهری دیوه که به
 حهسه نوکی گوت : « شیرینکی تریشم لێ ده ! » حهسه نوک گوتی :
 « پالەوان یهك قسه ده کا » • دیوه که تۆپی • حهسه نوک که له شی
 دیوه که ی برد فری ی دا ناو قورتیک و به پینگایه کی تزد گه پرایه وه مالی
 دیوه • کچه بچوو که که ی دیوه ی بو خوی بردو پڕویشته و چوه دوا ی
 سۆراغی قاسم و شه عبانی برای • که دۆزینه وه ، کچی گه وره ی دیوه ی
 دایه شه عبانی برای و کچی ناوه نجی دایه قاسمی برای و ههر سینکیان
 دا که وتن و تا مابوون به ناشتی و بهختیاری ژیان (٤) •

x x x

ئەم کورته چیرۆکه غه مگینه ی خواردود ، چیرۆکی (خوشکو و
 برای) برائینی گریمو چیرۆکی (ئهستیره گه شه و چوله که) ی فۆلکلۆری

(٤) چیرۆکه که باس ناکا داخۆ ژنی دیوه که چی به سه زه هاتوه ،
 به لام زۆر له گوینه ئەو کاته ی دیوه که به توورپه یی گه پرایه وه
 مالی کوشتیبتی •

(نەپرونی گریکی) مان بیر دەخانەوہ • ئەم چیرۆکە کوردی یە پدگەزی
کانیالیستی تیدا نی یە •

ئەفسانە ی پەپوو (۵)

هەبوو نەبوو ، زنو میردیک هەبوون ، کوپنیک و کچیکیان هەبوو .
ژنە که عمری خوی کردو زوری پی نەچوو کابرا ژنیکتری هینا •
باش دوو سال ژنە نوئی که کچیک ی بوو لە گەل زپمندالەکانی کەوتە
ململانەو پرکابەری •

کچە هەموو پوژئی دەچوو بەر گاپان • ئیوارە یەک که هاتەو
مالی برای دیار نەبوو • لە زپدایکی پرسی داخۆ برای چۆتە کوئی •
ژنە وەلامی دایەوہ : « برات چۆتە مالی مامت » • کچە چوو نووست
لە خەودا بینی برای کوژراوہ و تەرمەکە ی فری دراوہ تە ناو قوورتیک •
بەیان ی که لە خەو پابو بە باوکی گوت : « باوہ ، ئەم شو زە
خەودا دیم ژنەکەت براکەمی کوشتوو و فری دابوہ ناو قوورتیک •
ئیسنا دەچمە بەر گاپان و تا ئیواری دیمەوہ ئەگەر برام هەتیتەوہ باشە ،
دیارە چی بەسەر نەهاتوہ ، ئەگەر نەهاتیتەوہ دیارە کوژراوہ ، ئیدی
چیتەر ناچمە بەر چیلان و لیرەش نامنم » • باوکی وەلامی دایەوہ :
« ئەمپروش برۆ یەر گاپان • من خۆم سوراغی برات دەکەم و هەموو
شتی ساغ دەکەمەوہ • لەبەر ئەوہی ژنەکەم پرکی لە ئیوہ دەبیتەوہ تا
نەیدۆزمەوہ منیش نایەمەوہ » • کچە مانگاکانی هازراو چوہ پاوانان •
باوکەش چوہ دەرەوہ ، گەپا گەپا ، تا کەلەشی کوپەکە ی دۆزی یەوہ
فری دراوہ ناو قوورتیک و تاشە بەردیکی گەورە ی بەسەر دادرابوو •

(5) Lerch, Forschungen & c., P. 80

خیرا گه پرایه وه مائی و به ژنه که ی گوت : « ئەوه بو کورده کهت
 کوشتووم ، حورمی ؟ ئەم شهو خوشکی له خه ودا دیووی برای
 کوژراوه ، سبه یینی زوو به گرین هاته لام و گوتی : « برام کوژراوه و
 فری دراوده ته وه ناو قورتیک » • مینش گوتم : « ووس به ، کچم ،
 قسه ی وا مه که ، مه ترسه برات چی لی نه هاتوه » • کچه کهم گوتی :
 « ئەم پرۆ ده چمه بهر گاران و تا ئیواری دیمه وه ئەگه ر برام نه هاتیته وه
 چیتر لیره نابم » • ژنه وه لآمی دایه وه : « ده برۆ ، وازم لی بیته ،
 بو که فو گومانم لی ده که ی • ده چی گوتی له درۆو ده له سه ی
 کچه کهت ده گری و دیی ده لی ی : « بو کورت کوشتووم ؟! ، من
 بو کوری تو ده کوژم ؟ » کابرا به تو وره یی پویشت ، مه یی
 کورده که ی له قورته که ده رهینا و بردی یه بهرده می ژنه که ی و گوتی :
 « هه ی درنده ، ئەدی کئی ئەم کورده ی کوشتوه ؟ » ژنه مه قی لیوه
 نه هات له ترسان له رزی گرت و زمانی به سترا • باو که تهرمی کوری
 کوژراوی شووشت و بردی یه گوپستان ناشتی • که له ناشتی تهرمی
 کورده که ی گه پرایه وه ، سه ری ژنه که ی بری و فری دا ناو قورتیک •
 ئیواری خوشکی کورده کوژراوه که هاته وه ، نه برای دیار بو ، نه
 زردایکی • له باوکی پرسی : « باو که ، ئەدی کوا باوه ژنم ؟ » کابرا
 وه لآمی دایه وه : « نازانم ، به لآم پاسته ، برات کوژراوه » • کچه که
 که ئەم خه به ره ی بیست که وته گریان و پویشت چوه دم گو مینک ،
 ده ستوئیری شووشت و دزر پکات نوئیری کردو پارایه وه : « خویه ،
 تو بی بمکه یته په پوو ! » یه کسه ر دیمه نی گوپاو بو به
 په پووی خه مناک ، له شه ققه ی بالی دا ، زویشت و کهس نه ی دیته وه •

x x x

ئەم چیرۆکه ی خواره وه یه کسه ر چیرۆکی پهروه ده یی باوی

« کچی پوتین له پی » مان بیر ده خاتنه وه • له م ده قه به ش دا ههروه کو ددی
 سیسیلی که مستهز لانگک (6) باسی کردوه ، پریوی له پرووی
 وه فاداری یه وه ده یه وی ئاشه وان ده وه له مه ند بکات ، به لام له بهر
 تر سوکی ته مه تک پاشا هه موو هه ول و ته قه لای به فیرۆ ده پروا •

پریوی چۆن هه و لای دا کچی پاشای میسر

بۆ ئاشه وان بیینی (7)

هه بوو نه بوو ئاشه وانیک له وولاتیک دا هه بوو • باراشیک زۆر
 ده هانه ئاشه که ی تیواره یه ک ههروه کو جاران ئاشی پراگرت و چوه وه
 مالی و نووست بۆ به یانی که هانه وه ئاش بینی قولغه که به تاله • شه وی
 پانی نه نووست ، نۆبه تی گرت ، ده ورو به ری نیوه شه و دیتی پریوی یه نه
 هات ، چوه ناو ئاش ، ئاردی ناو قولغه که ی هه موو ده رعینا ، ئاشه وان
 لی ی پاپه ری و گرتی و دایه بهر داران • پریوی ویتانیدی و به ئاشه وان ی
 گوت : « به ره للام که ، شه رت بی ئیچی پاشای میسر بۆ بییم » •

ئاشه وان وه لامی دایه وه : « من کابرایه کی ئاشه وانم ، تۆ چۆن
 کچی پاشای میسر بۆ دینی ؟ » پریوی گوت : « تۆ مه مکۆزه ،
 شه رت بی کچی پاشای میسر بۆ بییم ، ئه گه ر نه مه ئینا له سه زم بده » •
 ئاشه وان گوتی : « باشه ، به لام سویندم بۆ بخۆ » • پریوی سویندی
 بۆ ئاشه وان خواردو ئاشه وان به ره للای کرد • پریوی ملی پری
 گرت - برۆ برۆ گه یشته میسر ، چوه خزوور پاشاو به ئه ده به وه
 سلاوی لی کرد • پاشا به پریوی گرت : « چیت ده وی بخوازه ! » •

(6) Perrault's tales: Introduction, P. LXXIII.

(7) Lerch, Forschungen, & c., P. 83.

پړیوی وه لّامی دایه وه : « گهورم ، پړیم ددهی قسه یه ک بکم » *
 پاشا گوتی : « فرموو ! » پړیوی گوتی : « گهورم ، ته مته ک پاشا
 دیته داخواری کچه کهت ! » پاشای میسر وه لّامی دایه وه : « سواران
 به گهل خوت بدهو به پیر ته مته ک پاشاوه بچو ، په نگه هم کابرایه
 وه زیر بی چونکه من ناوی وام نه بیستوه ! » پړیوی گوتی : « گهورم ،
 ددهسته بهر گیکم ^(۸) بدی بو ته مته ک پاشای بهم و تا دوو پوژی تر
 سواران مه تیره پیشواری چونکه که هات نریک بوه وه خوم خه بهرت
 ددهمی ، * پاشای میسر ددهسته بهر گیکمی دایه پړیوی و تهویش یه کسه ر
 بردی و چوه وه مالی ناشه وان * پړیوی به ناشه وانی گوت : « کچی
 پاشای میسر بو پریک خستووی * ئیستا ههسته برؤ همام ، خوت
 جوان بشوو هم ددهسته بهر گه له بهر کهو وهره ددهتبهمه حوزوور
 پشای میسر » *

ناشه وان چوه همام ، خوی شووشت ، سه روپیشی تاشی و بهر گه
 نوی کهی کرده بهرو له گهل پړیوی پرویان کرده وولاتی میسر و که
 گه یشتنه سه ر سنوور ، ناشه وان به جی ماو پړیوی چوو خه بهری بو پاشا
 بردو گوتی : « گهورم ، ته مته ک پاشا هاتوه ، گالیسکه یه کی جوانم
 بدهری سوازی بکم و فرمانیش بده سه ر بازه کانت بچنه پیشواری » *
 پاشا فرمانی دا گالیسکه یه کی ناینبیان ناماده کردو چونه پیشواری *
 بهم جوړه ته مته ک پاشا چوه میسر و سوپای میسر و سلاوی بو
 ودر گرت : سه لاموعه لیکم * به لام ناشه وان په شوکا بوو وه لّامی
 سه ر بازه کانی بی نه درایه وه * هندی سه ر باز گوتیان : « کابرا
 سه ر خوشه ، سه ر - نو شه ، پاشانی یه ، ناشه وان ه ، * پړیوی خوی

(۸) دیاری وا له پوژه لات زور باوه له زور چیروکی فولکلوری دا
 باسی کراوه *

گەياندە سەربازەكان و پىي گوتىن : « ھەواي گەرمە ، تەمەك پاشا
 سەخلەت بوە ، لىي مەگرن » • بەم جۆرە تەمەك پاشاي برده
 كۆشكى پاشاي مىسرو كە لە گالىسكە دابەزى پىيوى دەستى گرتو
 بردى يە سەرا بۆ حوزوور پاشاو بە پاشاي مىسرى گوت :
 « ئەفەندى - ، مانگى دەبى تەمەك پاشا ھۆشى لەقاوہ » • پاشاي
 مىسرو ولامى داىەوہ : « باشە ، بىە ژوورى خۆي ، با لەسەر
 چوارپاكە بحەسيتەوہ » • پىيوى قسە كەي بەجى ھينا بەلام ئاشەوان لە
 ترسان چركو ھۆر دەلەرزى • پىيوى پىي گوت : « تووكت لىي وارنى ،
 بەس بلەرزە ، پال دەوہو پشوو يەك بدە ! » ئاشەوانى زارد ترەك
 گوتى : « ئىستا پاشاي مىسردى لەسەرم دەدا » • پىيوى گوتى :
 « نە ، نايە ••••• مەترسە • من بەجىت ناھىلم بەلام ھۆشت لە خوت
 بى ، ئەگەر ھاتە ژوورەوہ لەبەرى ھەستەو داوئىنى كەواي ماچ كە ! »
 ئاشەوان گوتى : « ئاخىر پاشا بىتە ژوورەوہ دەمكوزى » • پىيوى
 گوتى : « ھەستە ، ئاوت بۆ بىنم ، دەستوئىزت بشوو نوئىزىك بكە ،
 ئاشەوان ولامى داىەوہ : « باشە ، ئاوم بۆ بىنە با دەستوئىز بشوم » •
 پىيوى چوو ئاوى ھىناو ھاتەوہ داىەوہ ئاشەوان ، ئاشەوان چوہ
 دەرەوہ بۆ ئەوہى شوئىك بدۆزىتەوہ دەست بە ئاو بەدەيەنى بەلام
 سارەزا نەبوو • پىيوى ماو دەيەك چوہ پىي كىرد ئاشەوان ھەر نەھانەوہ •
 بە دواي دا چوو ، دىتى لەو ساكە گۆرە كەوتوہو قىياتى لەبەر
 براوہ • خىرا چوہ كىن پاشاي مىسرو پىي گوت : « تەمەك پاشا چوہ
 دەرەوہ دەستوئىز بشمو ، لە دەرەوہ كەوتوہ مرد » • پاشا گونى :
 « برۆ بىھىنە ژوورەوہ » پىيوى مەيتى ئاشەوانى برده ژوورەوہ ، پاشا
 فەرمانى دا شووشتيانو برديان ناشىتان •

x x x

نهم چيروکهي خواروه ، سهزه تاکهي دهق وه کو چيروکسي
 «پيوي وه قلهق» وايه • مهسه لهي فهروه مهلا مورکيکي تهواو
 پوژهلانيه • کو تاييه تراژيديه که يشم به لاوه نوي نييه ، له
 چيروکيکي تري پوژهلانيه دا بيستومه به لام به داخه وه به بيرم نه اووه
 هي چه نه ته وه يه که ...

پيوي وه هلوه گورگ (۹)

مه بوو نه بوو ، پيوي يه کو وه لويه که هه بوون ، به برايانه ده زيان •
 پوژي پيوي به هلوي گوت : « ودره زيفه تم بو کردوي ! »
 هلوه چوه مالي پيوي ، ديتي خهريکه خواردن ناماده ده کا ، که
 خواردنه که ناماده بوو ، پيوي گوشته کهي له ناو قاييکي پهل کردو
 داواي له هلوه کرد بوي دابه زي و گوتي : « برام ، فهرموو بخو ! »
 به لام هلوه ته وه ندهي دهنوو کي له قابه که دا هيچي هلنه کراند که چي
 خانه خوئي به کاوه خو ده يخواردو ده يماشته وه •

ئينجا هلوه به پيوي گوت : « فهرموو ، سواري پشتم به بچينه
 مالي ئيمه » • پيوي سواري پشتي هلوه بوو • هلوه به رزبوه وه
 ناسمان ، مه لايه کهي دي له سهر فهروه کهي نوئيري ده کردو چوو بوو
 کر نووش • پيوي به سهردا به ردايه وه • مهلا زنده قبي چوو ، پر به
 پي هلوات وه فهروه به جي هيشتم • پيوي خيرا فهروه کهي له بهر
 کردو پويشت • له پيگادا تووشي گورگ هات • گورگ لي ي پرسی :
 « پيوي برا ، نهم فهروه جوانهت له کوئي بوو ؟ » پيوي وه لامي
 دايه وه : « گورگي برا ، من خوم کردومه ! » گورگ داواي لي کرد :

(9) Lerch, Forschungen & v., P. 46.

« كهواته پړيوى برا ، فهروديه كى وايش بو من ناكهى ؟! » پړيوى
گوتى : « با ، فهروديه كى وات بو ده كه م » .
- كهى ته واو ده بې ؟

پړيوى وه لآمى دا يه وه : « حهفت بهر خم بو بينه ، تا بو ت ده ست
پې بگم » . پړيوى چوه ناو كوزو لى پاكشا . گورگ پوښت ،
حهفت بهر خمى بو پړيوى هيناو هاته وه . پړيوى گوتى : « گورگى
برا ، بر وو مالى ، داوى سى پوژى تر ودره وه ، فهروديه كه ت
ته واو ده بې » .

گورگ پاش سى پوژ هاته وه داوى فهرودى كرد . پړيوى
وه لآمى دا يه وه : « پاسته ، باو كم فهرودى باشى ده دورى به لام من
هيچى لى نازانم » . گورگ گوتى : « پړيوى برا ، ده له كونه كه ت
و دره دره وه ! » پړيوى وه لآمى دا يه وه : « بر و پړى خوت ، نم
حهفت بهر خمه به شى يه ك سالى په به قم ده كات ، چو ن ديمه دره وه ! »
گورگ گوتى : « مينش يه ك سال له بهر در كى كونه كه ت چاوه پړى
ده كه م » . به لام پړيوى هيچ گوتى نه دا يه ، هر حهفت بهر خمى
خواردو چوو نووست . گورگ حهفت ههشت پوژ له بهر در كى
كونه كه چاوه پړى كرد ، كه بينى پړيوى نايه ته دره وه چرو كودوويه كى
ووشكى هيناو هه ندى بهردى تى كردو له وى به جى هشت . كه
كودووه كه گلور ده بو وه دنگى ليوه ده هاتو پړيوى دلى داده خورپا .
پړيوى تهنگاو بوو . له كونه بهى در په پړى و چاوى له گورگ كيرا ،
گورگ ديار نه بوو ، پړى له جهرگى خوى ناز هلى كوتايه سهر
كودووه كه ، كه چوه سهرى و زانى كردووه له كلكى خوى به ست و
چوه سهر كانى يه ك و كلكى شو پر كرده وه ناو ناو . كودووه كه پر ناو

بوو ، که پړوی کلکی خوی پراکشایه وه کلکی له دوو نه هاتو
بانگه رۆز . وه وه ناو ناوه که •

x x x

مستهر ژا با که باسی ئەم چیرۆکه ی خواره وه ده کا ، ددلی ده بی
(ساری ساتی) پیردی بی له خا خه رسته کان و جیگی خه زینه که ی
بی زانیی و له ئەو پوپاوه به بهرگی ده رویشی به دوا ی دا هاتی • من
له خۆم پاده بنیم بلیم بوی هه یه ئەمه یان (ساری ساتیک) ی پیری
جهنگا ودری به ناو بانگ بی که پیریکی موسلمانه و به شداری غه زای
عوسمانلی کردوه و کورده کان زۆر ئەفسانه ی له ئاسا به ددری
لی ده گیرنه وه (۱۰) •

ئهرمه نی و ده رویش (۱۱)

هه بوو نه بوو ئهرمه نی به که هه بوو ناوی (ساتر) بوو ، له شاری
(به گریف) ده ژیا که ده که ویته بهر قه زایه کی (وان) • پۆژی
ده رویشیک پیری که وته ئەم شاره و بوو به میوانی ئەم ئهرمه نی به •
به کاری خوا ئەم ده رویشه که ناوی (ساری ساتی) بوو نه خۆش
کهوت و ماو دیه کی زۆر له و ماله له ناو جی کهوت • ئهرمه نی به که به
خۆو به خیزان و هه موو منداله کانی خزمه تیکی زۆریان کردو ئەوه ی
بیان کرا بۆ ساری ساتی کردیان •

(۱۰) هه ندی له م ئەفسانانه له چیرۆکی ئەولیا ئەفندی دا هه ن که
پیریکه به که له کرده وه کانی ئەوه یه ده عبایه کی هفت سه ر
ده کوژی و کچی پاشا له ده می ده عباکه ده رباز ده کا • ده لین
شاره و شار گه راوه و به که له مه ره که یه وه له سه ر ده ریا
رویشته وه •

(11) Recueil de Notices et Récits Kourdes, P. 94.

پاش دەوری دوو مانگ دەرویش چاک بوو و شەنگی ھاتوو
 بەر • پوژی بە ساتری گوت : « بۆ ئەم شەز ، فەردە بەک و پەتیل و
 ئەستی و بەردەستی بەک و مۆمیک و شقارتە بەک ئامادە کە • ھەمووی
 ئامادە کە چونکە ئەمشەو دەچینە شوینیکی وا کە ئەو شتانەمان پێ
 دەوی • تۆ زۆر خزمەتی منت کردوو و ئازارت پێوە کیشاوم ، دەمووی
 چاکەو پیاو تیت بەدەموو » •

ساتری ئەرمەنی ، ساری سالتی چی گوتبوو ، ھەمووی ئامادە کردو
 لەزو فەردە کەمی کردو ھەر ھیندە شەو داھات ، بە خۆی و بە درویش
 نشتە کانیان ھەلگرت و لە شار چوونە دەرەو • کەلاوہ کۆشکیکی کۆنی
 سەردەمی دیانەکان لەسەر گردیکی نزیک گوندی کوزوت ھەبە کە
 سەعاتە پێی بەک لە شاری بە گریف دوورە • دەرویش ساری سالتی و
 ساتری ئەرمەنی چوونە ناو کەلاوہ کۆنی ئەم کۆشکە • دەرویش بە
 ساتری گوت : « دەزانی بۆچی تۆم ھیناودە تیرە ؟ » ئەرمەنی وەلامی
 دایەو : « نەخیر ، نازانم ، خۆت دەزانی » • ئینجا دەرویش بۆی
 باس کرد کە خەزینە بەک لەناو ئەم قەلایەدا ھەبە کە پاشماوہی
 سەردەمی دیانەکانە ، ئینجا گوتی من سیحری سەر خەزینە کە دەشکێم و
 پێکەوہ دەچینە ژوورەوہو چەندت زیڕ دەوی بۆ خۆتی بە ، بەلام ھیچ
 قسەت لە دەم دەرنەبە ! » •

پاش ئەوہی دەرویش بەم جۆرە ساتری ووریا کردوو ، ھەندێ
 دوغای خویند ، لەناو کەلاوہ کە بوو بە دەنگە دەنگ و بوومەلەرزە ، پاش
 نەختی دەرگایەک کرایەوہ ، دەرگای خەزینە کە بوو • ھەردوو کەین
 چوونە ژوورەوہ • ساتر مۆمیک پێ کرد ، دیتی ژوورە کە ژووریکی
 زۆر گەورەبوو زیرو دراوی سەردەمی ئیمپراتۆریەتی دیانانی بە

جۆخين تېدا ھەلدراوۋەتەوۋە • كەوئىكى زىپرى چاۋ ئەلماس لەسەر
 جۆجىنە كە دەبرىقايەوۋە ، دندووكو بالەكان و سەراپاي لەشىشى
 جەوھەرداش بوو لەبەر پوناكى دەبرىسكايەوۋە • دەروئش دەستى
 درىژ كەرد ، ئەم تەپرە زىپرەى گەرت و لەژىر چاكەتى ناو بە ساترى
 گوت بە كەيفى خۆى ئەوئەندەى پىئى ھەلدەگىرئى زىپر لە فەردە كە
 بكا • ئەرمەنى بارە زىپرىكى ھىندە گرانى لە خۆى بار كەرد كە بە
 ئاستەم لە بنى دەجوولايەوۋە • لە ژوورە كە ھاتنە دەروەو ، دەروئش
 ھەندى دوعاى خوئندو دەرگاي خەزىنە كە داخرايەوۋە • روئشتن ،
 پاش ماوۋەيەك دەروئش بە ساترى گوت : « ئىستا لىك دادە پىرئىن ، تۆ
 پىرۆوۋە مالى خۆت و مئىش دەچمە دوو ئىشى خۆم ، بەلام لە پىرم
 مە كە » • ئىدى خاترى خواست و ملى پىنگاي خۆى گەرت و پىرۆشت •
 ھەر ھىندە ئەو پىرۆشت شەيتان دلى ساترى خستە قەرت و قەرت •
 پىئى ناخۆش بوو كە دەروئش بەيكەرە جەوھەرداشە كەى برد • لە
 دلى خۆى دا لىكى دايەوۋە كە ئەوئىش ھاوبەشى دەروئشەو بەشى لە
 بالندە كەش دا ھەيە • فەردە زىپرە كەى داناو بە غار كەوتە دواى
 دەروئش بەو نيازەى كە بە خۆشى بئى يان بە ناخۆشى بالندە كەى
 لىئىسەنى • كە لە سارى سالتى نرىك بوەوۋە ، سالتى گوىئى لە تىرپەى
 پىئى بوو ، ئاوپرى دايەوۋە ، دىتى ساترە ، لىئى پىرسى : « عا چىت
 دەوئى ؟ بۆ ھاتووى ؟ »

ئەرمەنى وەلامى دايەوۋە ، گوتى : « بالندە كەم دەوئى ،
 زىپرە كەم ناوئى » •
 دەروئش گوتى : « كورە ، خۆ تۆ شىت نەبووى ، تۆ ئەوئەندە
 زىپرەت سەرو زىادە ، واز بىنە پىرۆ دوو ئىشى خۆت كەوت نادەمئى

من له فەپرەنگستانەو (١٢) بۆ ئەم کەووە هاتووم ، بەلام لە پێگادا
لام دا مالی تۆ و ئەو بوو نەخۆش کەوتم و خزمەتێکی باشت کردم و
منیش لە پاداشتی ئەو خزمەتە ئەم هەموو زیڕەم پێی کەردم کردیت .

ساتر گەپرایەو بەلام شەیتان لێی نەگەپرا ، دیسان تیختیخەیدا
کە بچێ بە کۆتەکی کەووە کە لە دەرویش بسەنێ و زیڕە کەیشی زیاد .
ئیدی کەووە شوین ساری سالتی و بە کورتی ئەو نەندە سالتی بە بەری
داکەوت وازی لێ پێنێ کەلکی نەبوو ، ئیدی کە زانی ساتر دەیهزی
بە خورتی کەووە کە لێ بسەنێ گوتی باشە لێم وەرە پیش با کەووە کەت
بەمێ ، هەر هێندە ساتر لێی نزیك کەووە ساری سالتی شینکی
بەهیزی بە کەپووی دادا و ساتر لە هۆش خۆی چوو بە پشتدا
• کەوت

دەرویش پۆشیت و ساتر تا پۆژی پاشی وەخۆی نەهاتەو ، کە
وەخۆی هاتەو هەستایەو دیتی دەرویش پۆشیتو ، گەپرایەو
فەردە کە هەلگرت و بەردە مأل بوو و چۆو زیڕە کە لە مألەو
تەقەت کرد . وورده وورده کەوته کپینی شتی باش و بەنرخ . زۆر
گاجووت و میگەلە مەپرو هەندێ ئاشی کپی ، کاتی کە حاکمی
(بەگریف) بەمە ی زانی گومانی پەیدا کرد گوتی مادام ساتر ئەم هەموو
شتانە ی کپیو دیارە گەنجینە ی دۆزیو تەو . دەرو دراوسی بۆ
حاکمیان گپرایەو کە ماوێهە ک پیش ئیستا دەرویشیک هاتۆتە ئەم
شارەو بۆتە میوانی ساتر و لەوێ نەخۆش کەوتو و پاش چاک بوونەو
پۆشیتو و لەو کاتەو ساتر دەوڵەمەند بوو . پاشان هەندێ دراری

(١٢) فەپرەنگستان : وولاتی فەپرەنگ واته ئەوروپا .

کۆنیان له مائی ساتر دۆزی یهوه و بهمهوه لئی ئاشکرا بوو دوتیا پر
 بوو که ساتری «به گریف» گههچینهی دۆزیوه تهوه . ئەم خه بهرده به
 پاشای (وان) گههشتهوه و نهویش له دوو ساتری ناردو خستنی یه
 بهندیخانه ، ساتر پئی له مهسهله که ناو بهشی پاشای (وان) ی له
 زیڕه که داو نازاد کرا . به کورتی ساتر وای لئی هات پئی پانی ی به زیڕ
 ده کردو به ههموو لایه کدا بلاوی ده کردهوه .

بۆی ههیه زۆر کس گومان له راستی ئەم چیرۆکه بکهن به نام
 له گهه له مهش دا خه لکی ئەو ناوچانه بر وایه کئی پته و بیان پئی ههیه و زۆر
 باسی ده کهن و زیده له مهش نهوه کانی ساتر هیشتا له به گریف ماوزو
 به خۆشی و دهوله مهندی ده ژین و خاوهنی زهوی و ئاش و چه ند
 جووته گاو میگه له مه پرن و مائی خانه دان و ناندەرن . مألان وه کو
 «ته کیه»^(۱۳) وایه چونکه نهوه ی پئی ده بته میوانی ئەم بنه ماله ته رمه بی یه ،
 ههتا دهست به پرووی موسلمانانیشه وه ناین به لکو زۆر به گه رم و گوپی
 به خیریان دینن . له و پرۆژه وه ساتر ناوی له ناو کوردان ده رکردو
 کورد بوونه براده ری و مه پرو مالاتیان به دیاری بۆ ده هینا ، به لام وایش
 ده بی که دوژمن داریان له گهه له خه لکی به گریف پئی ، بیجگه له مهش ،
 هه رچه نده دزی و تالان له م شاره بکری ، کس دهست بۆ مائی ساتر
 نابا ؛ چونکه ده لئین مألان وه کو ته کیه وا پرۆژه و نابی به خراپیش
 ته ماشا بکری .

x x x

مستەر (پریچ)^(۱۴) ی په حه هتی ئەم چیرۆکه ی پاراستوه که به

(۱۳) ته کیه : جئی ده رویشانه و میوانداری باش تیدا ده کری .
 (14) Narrative & c., vol. I. P. 291.

دەقە خۆی لە دەمی حە کایەتخووانیکی هۆزی بەبەسی دارەشمانە وەری
 کەرتووە ، وەکو خۆی گۆتەنی ، بێ ئەوەی هیچی بۆ زیاد بکا یان بە
 هیچ جۆری بیگۆرێ . پوویداوە تانی چیرۆکە که تەواو لەوانە جودان
 که لە چیرۆکی کوردی دا هەن و بۆی هەیه لە پوویداویکی راستەقینەود
 هاتبی بەلام هی سەردەمیکی زۆر کۆتەر بوە لەوەی حە کایەتخووان باسی
 دەکا که زۆر کەس لە پۆژەلات بە پوووکەشی باسیان کردووە .
 حە کایەتخووان هەموو چیرۆکیکی باش بۆ بەرەبابی گەورە پالەوانی
 ناوداری کورد ، سلیمان بەبە ، دەباتەووە ، ئەمە ئەگەر پێی نەکرێ
 بیاتەووە سەر پالەوانە که خۆی ، بێ ئەوەی که گوی بەداتە
 سەرچینچوونی میژوویی . لەوانەیه ئەم چیرۆکە پاشماوەی هەندی
 چیرۆکی سوارچاکی سەردەمی خاچپەرستانی زەمانی سەلاحەدین بێ
 که کورد بە میری خۆیانی دادەنێن .

ئەفسانەیهکی وایش لە چیرۆکی میلمی گریکی دا هەیه بە
 ناوی « ئەو کچە پاشایەیی چووە شەر » (١٥) .

کچیکی پالەوان*

هەبوو نەبوو دوو برا لە دارەشمانە هەبوون - فەقی ئەحمەدو
 خدر که زۆر دەردو ئازاریان بە دەست بەلباسی دوژمنیان چەشتبوو -

(١٥) هەمان سەرچاوەی پەراوێزی (١) بەشی چوارەم ، ل ٥٧ .
 Märchen, I. P. 114. هەرۆهە :

* بۆ پتر ئاگادار بوونی میژوویی بنە مالهی بابان و داستانی فەقی
 ئەحمەدی دارەشمانەو که یغانی فەرەنگ ، برۆانە :
 پەمزی قەزاز : داستانی دوو پالەوان ، فەقی ئەحمەدی
 دارەشمانەو که یغانی فەرەنگ ، بەغدا ، ١٩٦٨ .

بلباس هۆزىكى ھەرە بەھىزى ناوچەى پشدرە - • فەقى ئەحمەد
پياوئىكى پەشىدو ئازار بوو ، ناچار بوو گوندى بە جى ھىشتو
سوئىدى خوارد تا وای لى نەيى بتوانى تۆلەى خۆى بکاتەود نەيەنەو
ئەو گوندى • چوۋ قوستەتئىنە بوو بە نوکەرى سولتان •

بە پىكەوت ، ئەو کاتە سولتان لەگەل ئىنگىلىس يان فەپەنگ
نەپى بوو • ئەو سەردەمە ، شەر بە يەك ھەلمەت و ئىگدان
دەبراىەو •

بالەوائىك لەناو لەشكرى فەپەنگان ھەلکەوتبوو ، پىنج پوژ بوو
مەيدانى لە سوارەى تورکان گرتبوو ، ھەر كەسى بۆى دەچوۋ مەيدان
دەپەزاندو سەرى دەپرى • فەقى ئەحمەد كە بەمەى زانى بپىارى دا
بچتە مەيدانى ئەم دوژمنە ترسناكە • سولتان لە دووى ناردو لى پىرسى
داخۆ لە چ نەتەو دەپەكەو ھى كام وولاتەو كە دىتى پياوئىكى بە جەوھەر
لىو شەو بە ئەسپىك و چەكىكى باشى پىشكىش كرددو پىى دا بچتە
مەيدان •

فەقى ئەحمەد چوۋ مەيدان و سوارەى فەپەنگى لە عەردى داو كە
دابەزى سەرى بپرى ، لە سەرساميان ھۆپىكى لەخۆى زانى كە دىنى
ئەم دوژمنە بەو جە كچەو كچەكە لەبەرى ناوراىەو نەيكورتى و
بەئىنى دا مىردى پى بكا • فەقى ئەحمەد بە سەرفرازى كچەى ھىناىەو
ناو ئوردووى تورکان • سولتان گوتى : بخوازە ھەر پاداشتىكت دەوى
بتدەمى • فەقى ئەحمەد داواى گوندو زەوى و زارى دارەشمەى كرددو
سولتان « فەرمان - Firman » يكى شاھانەى دەكردو كرددى بە بەگى
دارەشمانە • لىردا چ لە پرووى خاكى يەو بى و چ لە پرووى نەزانى ،
فەقى ئەحمەد ھەلپكى گورەى لە دەست خۆى دا ؛ چونكە ئەگەر

داوای سهراپای کوردستانی بگردایه سولتان پئی ده به خشی • فهقی
به و خه لاتهی سولتان پازی بووو له گهل که یغانی ژنی سهرا که وتوانه
به ره و زیدی خوی گه پرایه وه به لام تا مه و دخته دوو مندالی ببوو :
به به سلیمان و بوداخ که یغان • شه پرنکی سهختی له گهل بلباسان کردو
بلباس چیر نه یاتوانی ده ستریزی بکه نه سهرا •

پوژنکیان ، فهقی له ماله وه نه بوو ، بلباس له شکریان کردو
درپندانه په لاماری دی یان دا • که یغانی ژنی فهقی نه محمد خوی تهباز
کردو به تاقی ته نی لی یان پابه پری ، چوار سهرا پنبج سهرا سوار
ده بوون ، همووی هه لبرین و زوری لی کوشتن ، ئینجا گه پرایه وه
گونده خه لکی داره شمانه ی کو کرده وه ههرا له سواری نه سپه که یه وه
پئی گوتن :

« مهی خه لکی داره شمه ، کاتی خوی که فهقی نه محمد هاته
مهیدانی من ، منی له زهوی داو ده بوایه بمکوژی ، به لام جه بی دامو
سهرا نه بریم • منیش وا نه مرۆ پاداشتی مهو چا که یه مه دایه وه • له
میز بوو چاود پئی هه لکی وا بووم • که فهقی نه محمد هاته وه ،
چیتان به چاوی خوتان دیوه بووی بکیر نه وه به زمانی من پئی بلین من
وا پویشتم و تازه جار یکی تر نامبینه وه ، پئی شی بلین نه کا بینه دووم
چونکه هاتی به لاشه و نه گه رچی هه زیش ناکه مه به لام زورم لی بنا
ناچارم نه زیه تی ده ده مه » •

وای گوت و جلهوی نه سپی بادایه وه و تی ته قاندو پویشتم •
که فهقی نه محمد هاته وه به مه سهرا که ی زانی زور سهرا مه بووو
گهلک سوویشی له که یغانی ژنی بووه ، ههرا چهنده که یغان گوتبووی
به داوای دا نه چئی به لام فهقی نه محمد خوی پئی نه گهراو ههرا چوو •

له دوئی خدران ، که کهوتوته ناوچهی پشدهر ، تووشی هاتو تکای
لی کرد بگه پیتهوه . ژنه ولامی دایهوه : « قهت شتی وا نابئی ، تو
موسلمانی و من فه پره نگم . ده چمهوه وولاتی خووم باوکو باپیرم ، ه
خاتری ته . نه کهی لیم نزیك بپتهوه نه وهك نه زیهت ددهدم » .

فهقی شهیدا هر مکوور بوو ، وازی نههینا ، ئیدی ژنه
ناچر بوو پمیکي حهواله کردو شانی پیکا . فهقی کهوتو ژنه یس
پکییی لی داو پویشت ؛ بهلام زوری پی نهچوو له دلی خوئی دا کهوته
یرو لیکدانهوه ، ههستی کرد که نهو پاداشتهی به فهقی نهحمه دی
داوه تهوه شتیکی زور کهمه بهرامهر به چاکهی فهقی که کاتی خوئی
له مردن پزگاری کردوه ، ههستی کرد که هر چهنده فهقی
موسلمانیشه بهلام باوکی منداله کانی یهتی ، لهم بیرانهدا بوو ، دلی خاو
بودوه گه پرایهوه سهر فهقی نهحمه د ، دیتی هیشتا هه ناسهی له بهردا
داوه . برینه کهی پاک کردهوه مه لحه می لی داو که زاتی ئیدی مه ترسی
مردنی نهما به جئی هیشت و پویشت . بهلام فهتی باوکو ناشق و
جگه رسووتاو شهرمی به زهبری که یغان نه بوو ، هر هینده برینه کهی
چاک بووه ، بریاری دا بهدوای دا بجئی و به هر جوئی بسی
بهیتهوه . به دوای دا چوه فه پره نگستان . شهو گه یشته شاریکی
گه وره ، ههراو بهزم و شایلوغان بوو ، له «مهتهرخانه -
Mehter Khana یاری و بهزم بوو ، «مهشعل - Mashall» پی کرا
بوو و هه موو پیویستی یه کی ئاههنگ و زه ماوه بند ناماده بوو . فهقی
نهیزانی چ بکات و سهر به کوئی دا بکات . بریاری دا خوئی بجاته
دهست قهزاوقه درو نهسپه کهی له کوئی پراوهستا لابتاه نهوئی . جلهوی
نهسپه کهی بهرداو نهسپ چوو له بهردم مالی پیره ژنیک پراوهستا .

پیره ژن هندی پرویانووی هینایه و دو ته گهری خسته پیش به لام هه
 پونئی بوو فهقی ئه حمهد پیره ژنی پازی کرد که شه شهوه دالدهی
 بدات • پاشان ، فهقی ئه حمهد له پیره ژنی پرسى ئەم هه موو به زم و
 هه راو هۆریایه چی یه • پیره ژن وه لامی دایه وه کوتی نه وه بو کچی
 پاشایه • کچی پاشا چوبوه شه پى موسلمانان و جهند سال بوو بزر
 ببوو ، تازه هاتوته وه و خه ریکه میرد به پسمامی ده کات • فهقی ئه حمهد
 تکای له خانه خوئی کرد به لکو وا بکا ئەمیش بچینه سهیری ئەم به زم و
 زه ماوه نده • خانه خوئی پازی بوو به و مه رجهی فهقی به رگی نافرته تان
 بکاته بهر • فهقی به رگی نافرته تانی کرده بهرو چوه پشمه وه دانسته
 بو شه وهی گوئی له قسهی بهینی که یغانی نازدارو میرده
 تازه کهی بی •

که خانم هات ، میردی دلر دق مسته کۆله یه کی له بنا گوئی دا و
 گوئی : « تو یه خسیری ده ست موسلمانان بووی • موسلمان شه ره فیان
 بردووی ، تازه کوو چاوو پرووت هه لدینئی بیته به رامبه ری من » •
 بووک که زمانی کوردی فیر ببوو ، له داخی دلئى خوئی ، به کوردی
 گوئی : « ناخ ، فهقی ئه حمهد ئیستا لیره بوای !؟ »

فهقی ئه حمهد یه کسه ر ده پیره پى و خوئی لی ئاشکرا کرد •
 هه لمه تی برد ، زاوای کوشت و ژنه ی فراندو هینایه وه قوسته تینه و نه وئى
 سولتان له چاکه ی پشمه و خه لات و به راتیکی زۆری کرد • ئینجا زن و
 میرد گه پانه وه پشمه رو تا مابوون به شادی ژیان •

فهقی ئه حمهد پیش مردنی ، ناوچه ی پشمه رو مه رگه وه پرو ماوه تی
 هه موو خسته بهر ده ستی خوئی و به هوی به به سلیمانی کوره گه وره ی
 که بابه گه وره ی میری ئیستای سلیمانی یه توانی ناوچه کانی تری

کوردستان ، که ئیستا له ژیر دهستان دایه ، بخاته ژیر پگینی
خۆیهوه ••

x x x

ئهو سولتان مورادهی لهم چیرۆکه کوردی یهی خواره و ده دایه زۆر
له گوینه سولتان مورادی چوارم بی که له سه دهی جه دهم جوگهی
گپراوه و وه کو هارونه پره شیدی ناودار ، هه موو جارێ جلی خۆی
گۆپریوه و به ناو پتهخت دا سووپراوه تهوه • چیرۆکی سولتان مورادو
شوانه که وه کو چیرۆکی جیمس • فی • سکوتلانده - گودمایی
بالینگویش - له گه ل «دۆنالدس» ی وهرزیر وایه که پاشان به (پاشانی
زده لکاوه کان) ناوی ده رکرد (۱۶) •

سولتان مورادو سیسمۆی شوان (۱۷)

شتیکی باوه که کورد به میگه ل مەر ده به نه سوریا و سعودینو
قوسته تینه • جارێکیان شوانیک هه بوو ناوی سیسمۆ بوو له عاشیره نی
به رابه روکان بوو • مه پری بوو فرۆتن برده قوسته تینه • به عاده نی
شوانان که و له بزنی به شانی دادا بووو له نزیك پتهخت مه پری
ده له وه پرائد •

پۆژیکیان ، سولتان موراد به خۆی و به «لاله Lala» یه وه (۱۸) ،
به رگی ده رویشانیان کرده به رو چوونه په رگهی شار ، ئه و شوینه ی

(16) Sir. W. Scott's Poems, Appendix to "The Lady of Lake, p. 260" (Blakes editions, 1865).

(17) Jaba, Recueil & c. , P. 62.

(۱۸) په روه ردکار یان نوکهری بروایی کراو • ئه م ووشه یه بو ئه و
به نده یه ش به کار دئی که مندا ل به خیتو ده کا •

سیسۆ مه پری لی ده له وه پرا ند • سولتان موراد له عومری خۆی کوردی نه دی بوو ، هیچ شوانیشی به و جوۆره بهرگه وه نه دی بوو • سیسۆی به و بهرگه عه نیکه وه دی سه ری سو پوما و به لاله ی گوت : « ئەم کابرایه له چ نه ته وه یه که ، هیچی به خه لکی نه سه ته مبول ناچی ، که وله بزنی به سه ر خۆی دا هه لکیشا وه » • لاله وه لامی دایه وه که ئەمه کوردی نه نه دوۆله و مه پری بو فرۆتن هینا وه • سولتان گوتی : « ده با بچینه لای ئەم عاجباتی یه ، بزانی چ جوۆره پیاویکه » • پاشا و لاله ، به بهرگی ده رویشی چوونه لای شوانه که و سا لویان لی کرد • ئەویش به گه رمی جوا بی سا لوی دانه وه و گوتی : « بابە baba » ده رویشینه به خیر بێن • سولتان و لاله دانیشن • شوانه که قه نه یه کی کلک قوتی پی بوو ، دایگرت و پیشکی شی ده رویشه کانی کرد • ده رویشه کان له م روو خو شی یه ی شوانه که زۆر سه رسام بوون • شوانه که پی گوتن : « نان و شیرم هه یه ، ددچم هه نایکان بو دینم » •

سولتان موراد ویستی ده ست به روویه وه بنی ، گوتی : « برسیمان نی یه ، چ ناخۆین ! » به لام شوانه که پیی داگرت که ده بی هه ر نه مه کی بکه ن و ئەو په نده عاره بی یه ی بو هینان که ده لی :

« ئەوه ی بچینه میوانداری یه کیك و هیچی له کن نه خوا وه کو نه وه وایه چوو بیته میوانداری مردوو یه ک » • تینجا گوتی : « منیش ساغو سه لامه تم ، پازی نیم به مردووم دابین • تا نانم کهل نه کن نابی برۆن » •

سولتان ئەم قسه یه ی شوانی زۆر به دل بوو ، نان و شیره که ی

فبوول کرد • سیسۆ توئشه‌دهی کهولی پشتی داناو کۆتکیکی لی
 ده‌ره‌ئناو چوو هه‌ندی مه‌ری دۆشی و شیرو نانی خسته به‌ر میوانه‌کانی •
 سولتان و لاله یه‌که‌و قیچیان خوارد • پاشان شوانه‌که له ده‌روئشه‌کانی
 پرسى داخۆ مالیان له قوسته‌تینه‌یه ؟ سولتان موراد وه‌لامی دایه‌وه :
 « به‌لی ، مالمان له پیته‌خته ، شوانه‌که ، توخوا ئه‌گه‌ر هاتیه‌ شار
 سه‌ریکم لی‌بده ! » شوان له سولتان مورادی پرسى : « ئاخ‌ر ناوت
 چی‌یه‌و مالتان له کوئی‌یه ؟ » جه‌نابی سولتان وه‌لامی دایه‌وه ، کوتی :
 « ناوم باب‌ه‌ موراد‌و مالمان له نزیك کۆشکی سولتانه ، ودره‌ نه‌وی
 دمه‌دۆزیته‌وه » •

به‌م جۆره هه‌ردوو ده‌روئیش مالاواییان له شوانه‌که کردو
 گه‌پانه‌وه ئه‌سته‌مبۆل بو باره‌گای شاهانه • پاشا پیاویکی له‌و ناوه‌ داناو
 تیی گه‌یاند که شوانیکی له‌م حاله‌و له‌م په‌نگه‌ هه‌یه ، به‌رگی که‌وله‌بزنه‌و
 دیته‌ ئه‌و ناوه ، که هات خۆی لی‌بکاته ساحیب و پئی بلی که پیاوی
 مالی باب‌ه‌ موراد‌و بیساته ژووریکی تایه‌تی و ئینجا خه‌به‌ر بداته
 سولتان که شوانه‌که هاتوه •

پاش دوو سئی پۆژ ، شوانه‌که دوو سئی مه‌ری بژارده‌و قه‌له‌وی
 کرت و وه‌پیش خۆی دان و چوه ناو شاری ئه‌سته‌مبۆل و له مالی باب‌ه
 مورادی پرسى • هه‌ر که‌سئی چاوی پئی ده‌که‌وت ، پئی‌پئی‌ده‌که‌نی و
 گالته‌ی پئی ده‌کرد تا گه‌یشه‌ نزیك کۆشکی سولتان • ئه‌و کابرایه‌ی
 سولتان له‌وی کردبوویه سایه‌دی شوانه‌که به‌ پیری‌یه‌وه چووو لی‌ی
 پرسى : « ها ، کیت ده‌وی ؟ » شوانه‌که وه‌لامی دایه‌وه : « ده‌روئیش
 باب‌ه‌ مورادی براده‌ری دلسۆزم ده‌وی • ئه‌م مه‌پانه‌م به‌ دیاری و
 نیشانه‌ی دۆستایه‌تی بو هیناوه » • کابرا گوتی من پیاوی مالی باب‌ه

مورادم ، فەرموو با بچینه مالی ناغام • شوانه که مەپره کانی دایەو بە
 کەلی کەوت • پیاو که تەماشای دەکرد ، بەو کەولە بزنی کردبوویە
 بەرو مووه کانی زیك ببوونەو ، لێ دەترسا • بەو بەرگەو بەردینە
 ناو ژووریکێ پازاوە • پیلای لێ کردووە دانیشت • کابرا چوو
 سولتانی ئاکادار کردووە که شوانه که هاتوو بە پێی فەرمانی خۆی
 بردوویەتی یە ئەو ژوورەدی بۆی تەرخان کرابووو چاوەپێی
 فەرمانی ترە • سولتان و لالە دیسان بەرگی دەرویشی یان کردە بەرو
 هەردووکیان چوونە ئەو ژوورەدی شوانه کە لێ بوو ، گوتیان :
 «سەلاموعەلیک» • شوانه هیشتا نەیدەزانی لە حوزوور سولتان دایە •
 پاشا فەرمانی دا « فنجانه - Fingane »^(۱۹) قاویدیەکی خەستی یان
 بۆ هینا • شوانه که هاواری کرد : « کاکە^(۲۰) ، ئەو شیرێ تۆ بۆ
 وا پەشو تالە ؟ کۆتکە کەت بۆ هەندە بچوو که ؟ ئەم شیرەم پێی
 ناخوڕیتەو ، دەم دەسووتی • کۆتکە کەی خۆم بۆ پر بکەن ، نانی
 تێ دەکوشم و ئینجا دەبخۆم » • سولتان زەرردە هاتی و فەرمانی دا جزووی
 قاویدیان هینا کۆتکی سیسۆی شوانیان پر قاوہ کرد • پارچە نانکیان
 بۆ هینا کەوتە سەرێ بە کەوچکان خواری • ئینجا پوووی کردە
 سولتان و گوتی : « کاکە ، بەخوا شیرە کەت خراپە ، زۆر تالە » •
 ئینجا تەماشایەکی کوشین و مافووورە زیڕچنە کانی کرد که ژووریان
 پێ پازا بوو ، وای زانی شتی ساکارو ئاساین ، گوتی : « کاکە ،
 هەندێ کەل و پەلی وایش بۆ من بکەرە ، بۆ مندالان ، که مەپره کانم

(۱۹) فنجانی قاوہی تورکی یە • هەر چەندە لە میژە قاوہ لە
 کوردستان دا هەبە ، کوردی کوچەری کەم دەبخۆنەو تا ئەمڕۆش
 هەندێ شوان چاویان پێ نەکەوتووە •
 (۲۰) کورد بە زۆری بەم ووشەییە قسە لەگەڵ یەك دەکەن •

فرۆت پاره کەت دەدەمەو « • سولتان وەلامی دایەو :
» سەرچاو ! » •

سیسۆ تەماشای شتە کەشخەو نایابەکانی ژوورەووی کرد ، لە
کەرەستە جوانەکان پامو پووی کردووە سولتان و گوتی : « کاکە ،
کێی ئەم خانووی بۆ دروست کردووی ، هەلبەت میراتی باوکنە بۆت
ماوەتەو ! » سولتان وەلامی دایەو ، گوتی : « بەلێ ، میرانی
باوکنە ! » سیسۆ سەری باداو گوتی : « دەمزانی ، نابێ ئەمە مولک و
مالی بابایەکی دەرویش بێ » •

پاش بەینی ، خاتری خواست برۆا چونکە مەرپەکانی بێ خودان
بەجێ هێشتبوو • سولتان نۆکەرەکی تێگەیاندا پیاویک بنێرێ چاوی ئە
مەرپەکان بێ و بیانفرۆشی • ئینجا بە شوانەکی گوت : « لێ ناگەرێم
برۆی » • سولتان نەرمانی دا سیسۆیان برده حەمام و بەرگیکی شاهانەیان
دایە ، تەنیا ئەو حەلە سیسۆ تێگەشت کە بابە موراو خۆی سولتانە •
کە بردیانەووە حوزوور سولتان ، سیسۆ بەسەر پێی دا کەوت و تکانی
کرد بیووری کە بێ شەرمی کردووە قسە نایەجێی لە حوزوور
پاشادا کردووە • سولتان موراو سامان و خەلاتیکی زۆری بە سیسۆ
بەخشی • مەرپەکی بۆ فرۆت و زۆر دیاری پێبەخشی و پشانیش مولکی
زۆر گوندی ناوچەیی بایەزیدی بە « بەرات - barat »^(۲۱) پێی
کەرەم کرد • سەرۆکەکانی ئەم پێی خێلی بەروکان لە بنەمالەیی ئەم
کابرایەن و لە گوندی « گربەران »^(۲۲) دا دەژین •
x x x

(۲۰) ووشەیهکی تورکییە بەرامبەر بە «فەرمانی شاهانە» بەکار دێی •
(۲۱) لە بەینی بایەزیدو ماکوێه •

کوردیش وه کو تورکه کان نهره دین خوجهی ئیعامی نوکته چی
 تیموری ته ره ده کهنه پالنهوانی زوربهی چیرۆکه کومیلدی و
 کاله چی یه کانیاں • هندی له و چیرۆکانه وه کو چیرۆکی ناو تورکه کانی
 به لام گومانی تیدا نی یه که زوریان له کوتایی سهدی چواردهم یان له
 سهره تای سهدی پازدهم کۆترن که سهردهمی ئهم سه کیمه
 پۆژهلایه یه یه • مۆرکی ئهم چیرۆکانه زۆر لیک جودان • بو نمونه
 له هندی چیرۆکدا خوجه به توندی لۆمه ی پیاوی چلیس ده کا ، له
 هندی چیرۆکی تر دا پهندی چاوه دیری گشتیمان فیر ده کا ، له رۆربهی
 چیرۆکه کان دا گالته چی یه و بهس ، له هندیکی تر دا شه ره فو سهر به رزی
 خوجه له گومانه وه دووره • ههر چون بی زۆربهی ههره زۆری
 چیرۆکه کان له ژیره وه گالنه جاپین و ئه و ووشه بازی یه پۆژلایه یه
 مهراقیانه و به تایبه تی له زمانی تورکی دا خوش دی ، زۆر باوه ،
 به لام که وه ری بگیریته سهر زمانیکی تر ئه و تام و بویه ی نامینی و ئه سنه ده
 بتوانی وه کو خوی وه ری بگیری •

به زمی قازان*

پۆژی ، خوجه «قازان - Kasan» یکی له درواسی که ی خواست •
 ئهم درواسی یه ی پیاویکی باش نه بوو و خوجه سه زی له چاردی
 نه ده کرد • چهند پۆژی قازانه که ی لای خوی گل دایه وه • خاوه نه که
 تهنگا و بو • هاته مالی خوجه و داوا ی قازانی خوی کرده وه • خوجه
 قازانیکی بچووکی خسته ناو قازانی درواسی که ی و ههر دووکی له

* قازان : مه نجه ل (وه رگیری) •

دهست نا • کاتئی که خاوه نی قازانه که ئەمە ی بینی بە نەسرە دینی
 گوت : « ئەم قازانه بچوو کە ی ناووه هی من نی یه » • خۆجە وەلامی
 دایه وه : « با هی خۆتە ، قازانه کەت زاووه ئەم بچووی هیناوه ،
 هەردووکیان هی خۆتن بیانە ، من چاوم لە مائی تو نی یه » • خاوه نی
 قازانه که زۆری که یف پئی هات و هاواری کرد :

« ئەللا کەریم - Alla Karim » چ لە خوای عاسی نابئی •
 قازانه کانی وەرگرت و بردی و پویشت •

پاش دوو مانگ خۆجە دیسان چووه لای دراوسی کە ی و قازانی
 لی خواست • ئەمجارە یان کابرا کیه قازانی گەوره بوو لە ماله وه بۆ ی
 هینا • نەسرە دین گوتی : « ئەم قازانه زۆر زله » • دراوسی کە ی
 گوتی : « له وه بچوو کترم نی یه بتدەمی ، قەیدی نی یه باشە ، بیه ،
 بە لکو خوا بکا ئەمە یشیان بزئی ، ئەگەر بزئی هەلبەت بچوونکی
 ئەورە ی دەبئی » • خۆجە قازانه کە ی وەرگرت و بردی یه وه و دەسەر
 ناگری نا • قازانه کە ی لای خۆی گل دایه وه • پاش
 مانگێک ، شتیکی وا ، خاوه نە کە ی هات داوای قازانی کرد وه • خۆجە
 کە چاوی بە کابرا کەوت کە و ته گریان و پۆرۆ : « - ئامان ،
 Aman » چ دەردو بە لایه کمان تووش هات • قازان ، ئەو قازانه
 نازدارە ، مرد •• برام ، هەر خۆت سەلامەت بی » • دراوسی کە ی بە
 درندۆگی یه وه گوتی : « کوره کابرا ، قازان چۆن دەمرئی ؟ خۆجە ،
 ئەوه تو گالتەم پئی دە کە ی ؟ » خۆجە وەلامی دایه وه : « جەرگم ، کە
 جاری پشموو گوتم قازانه کەت زاووه بچوونکی بوه گوتت چ لە خوای
 عاسی نابئی ، ئیستا کە دەلیم قازانه کەت مردوه دەلئی گالتەم
 پئی دە کە ی ؟! » •

x x x

نەسرە دین و دەروۆزە کەر

پوۆزئى ، خۆجە چوۋە سەربان بۆ ئەوۋەى بانەكەى پەستتەوۋە لەو
خانەدا لە دەرگەى حەوشە درا • ژنى خۆجە دەركاى كردهوۋە ، بىنى
كابرايەكى بىگانەيە ، كوتى : « فەرموو ، چىت دەوئى ؟ » كابرا
كوتى : « بە خۆجە بلى بانگت دەكەن ! » ژنى خۆجە وەلامى
دايەوۋە : « ئاخىر لەسەر بانەو خەرىكى ئىشە » • كابرا گوتى :
« قەيدى نىيە ، پىي بلى خىرا بى » •

جا ژنە لە خوارەودپا بانگى خۆجەى كرد : « ئەفەندى ، كابرايەك
لەبەر دەرگاىە تۆى دەوئى ، دەلى خىرا بى » • خۆجە گوتى :
« ھەزار پاىە سەركەوتووم تا گەيشتوومەتە سەربان ، بە كابرا بلى
بزانە چى دەوئى ، خۆت وەردە پىم بلى » • بەلام كابرا سوورپ بوو كە
ھەر دەبى خۆجە خۆى بىتە خوارەوۋە ، ژنە چوۋە ديسان بانگى كرد •
خۆجە كە دىتى كابرا ھىندە سوورپە لە دلى خۆى دا گوتى : « ديارە
نىشىكى گرنكى ھەيە ، وا چاكە بچمە خوارەوۋە » • بە ھەلەداوان لە
قادرمە دابەزى ، لە تەنگاوبان كەوتو زۆر نازارى دى ، كاتى بە
پەستى گەيشتە بەر دەرگا تەماشاي كرد دەروۆزە كەرە ، دەروۆزە كەر
كوتى : « لە پى خوا قرۆشىكم بدى » • خۆجە وەلامى دايەوۋە :
« شوينم كەوۋە » • كابراى بۆ سەربان برد • كە چل پاىە سەركەوتن
خۆجە ئاوپى لە دەروۆزە كەرە كە دايەوۋە گوتى : « برۆ ، خوا
بتدانى » (۲۲) دەروۆزە كەرە كە منگاندى : « لە خوارى وات گوتبا » •
خۆجە وەلامى دايەوۋە : « كابرا ، تۆ ھەزار پاىە منت دابەزاندى لە

(۲۲) لە پوۆزەلات كە خىر بە دەروۆزە كەرى نەكەن واى پى دەلتىن •

دابه زین دا که وتمو نازارم خوارد ، هدر بو نهومی بلنی فرؤنیلم بن
که روم که ، من ته نیا چل پایه تو م هیناو وا یت ده لیم : حوا
بنداتی « •

x x x

نه سره دین خۆجه و مه یتنه که

پوژئی ، خۆجه له ماله وه بوو شمه کی خۆی ده شووشت •
کابرایه که هات ، داوای لی کرد مه یتیک هه یه بجئی بيشوا بو نهومی به
خاکی بسپرن • خۆجه وه لامي دایه وه : « یشم هه یه • شمه کم
ده شووم • پرؤ مه یتنه که بینه بیخه سه ر نه م تهخته داره لیره ده یشووم ،
ئاوی گه رمم زوره • که شووشتم نه وه حه له بیه ، بینه زه • کابرا
گوتی : « زور باشه » •

کابرا چوو مه یتنه که ی هینا ، خۆجه مه یتنه که ی له سه ر تهخته داره که
دریژ کردو نه وه خه لکه ی دهر کرده دهر وه که له گه ل مه یتنه که هاتبوون ،
گوتی : « ئیوه پرؤنه دهر وه ، نابئی که س لیره بینه ئی ته نانه ت
ژنه که یشم ده بئی بجینه دهر وه ، من خۆم به ته نی مه یتنه که ده شووم •
زه لانه کان چوونه دهر وه • خۆجه دهر گای کلیل داو که وه ته
پر کردنه وه ، له دلئ خۆی دا گوتی : « من ئاوم بو شمه که شووشتن
گه رم کرده ، مخانه له وه مه یتنه سه رفی بکه م » •

جو گایه کی بجووک به بن مالی خۆجه دا ده هات • خۆجه بر یاری دا
مه یتنه که نه شوا ، فری ئی بداته ناو نه و جو گایه وه • لنگی مه یتی
ئاوساوی گرتو فری ئی دایه ناو جو گاکه • جو گا پرای بیچاو بردی •
خۆجه له دلئ خۆی دا گوتی : « جا با زه لانه کان ته فره بده م » •

دەرکای کرده ووه گوتی : « نهو مردوه ، زیانی چون بردوته سەر ؟ »
هموو وه لامیان دایه ووه : « فیلبازو دزو ساخته چی بوو . » خۆجه
گوتی : « نهخیر نابئی وابئی . تیوه سه هوون . ده بی پساوینکی بانس
بووبئی . چونکه هەر هینده خسته سەر تاته شوور چاوی کرده ووه ویت
بووه ، که نهو قیت بووه زنجیرینکی زیو له ئاسمان هاته خواره ووه
فرشته بهو زنجیره هه لیکشایه ئاسمان و گوتیان : « نهه پساوی
باشه ! » .

گوندی یه ساویلکه کان بر وایان به قسه ی خۆجه کردو له دله ووه
گوتیان : « کاری خواجه ، هموو شت ده بیی » و په رته یان لی کرد ،
بهردو مال بوونه ووه .

دوای سئی چوار پوژ مه یته که له خواره ووه ی پوباره که له چلی
شوپی دهرختیک جهراو ده شته کی چاویان پی کهوت . جوتیاری چوه
لای خۆجه و سهر کۆنه ی کردو گوتی : « خۆجه ، تو به ئیمهت گوت
کابرای مردوو یان هه لیکشماوته ئاسمان که چی مه یته که ی وا له و خواره
له ناو پوبار دۆزرا و ته ووه هموو ئاوساوه » .

خۆجه وه لامی دایه ووه : « دیاره له ئاسمان فری یان داوته
خواری . خۆتان گوتتان کابرایه کی دزو فیلبازو ساخته چی بوه . کئی
ده لئی له ئاسمانیش ئیشی وای نه کردوه ؟ له وانیه شتیکی دزی بی
بویه فری یان داوته خواره ووه . خیرا برۆ بینیره ، تا زیندوو نه بوته ووه
دزی له توش نه کردوه » .

x x x

خۆجه لیفه کهی چۆن له دهست چوو

شهوینکی زستان ، خۆجه و ژنه کهی له شیرین خودا بوون ، له دهرهوه ، له ژیر پهنجهره ، دوو کهس لییان بوو به شهرو ههرا ، چهقویان لیکهه لکیشاو وهخت بوو ئیشه که گهره بی . له ههرا و هۆریایه ، ژنی خۆجه به خهبر هات و چووله پهنجهرهوه تهماشای کرد . که دیتی شهپه ، میردن ههستاندو گوتی : « وای خویه له گهره بی نو ! پیاوه که ههسته برۆ لیکیان بکهوه ، یه کدی ههله دپرن ، » . خۆجه به خهوالویی وهلامی دایهوه : « حورمی ، گیانه کهم ، وهروه ناو جیی خۆت ، بو خۆت بخهوه باشره ، به ئیمانم ئهم دونهیایه پیاوی تیدا نییه . وازم لیینه با سهرم په هت بی . سهرم نایه شی بو پریاسکهی لی بهستم . ئیستا بچمه دهرهوه چی یان پی ج نییه تیرو پریم لی بدن » .

ژنی خۆجه ژنیکی مه کرۆ بوو . به سهر دهست و پیی میردی داکهوت . خۆجه لیی تروپه بوو و پکی خوی لی کردهوه به لام له نهجام دا دلی نهرم بوو ، لیفه ی له خوی پیچاو له قادرمه دابه ز و چوه شوینی ههراکه و پیی گوتن : « کوپم ، بکه نه خاتری ئهم پیشه سپی یه من واز له شهپه بین » . کابراکان خویان تیروو کردو لیقیان له شانی خۆجه دایچپی و ههلاتن بردیان . خۆجه گوتی : « زۆر باش بوو ! » چوده ژووری و ده رگای گاره دا . ژنه کهی گوتی : « چا بوو چووی ، لیکت کردنهوه . شهپه که یان به تال کرد؟ » . خۆجه وهلامی دایهوه : « ئا ، شهپیان به تال کرد » .

- خۆجە ، ئەو لەسەر چ بەشەر ھاتبوون ؟
خۆجە وەلامى داىەوہ : « شىتە ، لەسەر لىفەكەى من شەپيان
بوو . لەمەو دوائەمە دەكەمە دروشمى خۆم : وورىى
ماران بە ، ، .

- تەواو -



تەيىنى :

- سوپاس بۆ كاك زاده كە بەرگەكەى بۆ نووسىم .
- سوپاس بۆ كاك حسين عەلى وەلى كە كىتە ئىنگلىزى يەكەى لە
كىتەخانەى مەركەزى زانكۆى مووسل بۆ دەست نیشان كردم .

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد ١١٣٤ لسنة ١٩٨٣

La Femme Kurde En Turquie

Par :

Lucy. M. J. Garnett

Traduit de L'anglais en Kurde

Par :

Aziz Gardi

المرأة الكردية في تركيا

تأليف : لوسى غارنيت

ترجمه من الانكليزية

عزيز غردى

نرخى (٧٥٠) فلسه