

شانۆنامە و گفتوگۆ

ناوی کتیب: شانۆنامه و گفتوگو

نووسینی: کۆمهڵی نووسەر

وه‌رگیپانی: عه‌بدوڵلا سلێمان (مه‌شخه‌ل)

بابه‌ت: شانۆ

پینداچوونه‌وه‌ی زمانه‌وانی: نه‌وڕۆز حاجی سه‌یدگوڵ

مۆنتاژی کۆمپيوته‌ر: سه‌یران عه‌بدوڵره‌حمان فه‌ره‌ج

دیزاینی به‌رگ: ئارام عه‌لی

تیراژ: 500 دانه

نرخ: 4500 دینار

ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م

چاپی یه‌که‌م: ساڵی 2012

کوردستان _ سلێمانی

www.serdam.org

بۆ په‌یوه‌ندیکردن به‌ زنجیره‌ی کتیبه‌وه: kteb@serdam.org

له‌به‌رپه‌وه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه‌گه‌شتیه‌کان ژماره (1152) ی ساڵی 2012 پینداوه

(مافی له‌ چاپدانه‌وه‌ی بۆ ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م پارێزراوه)

شانۆنامە و گفتوگۆ

(سامۆئىل بېكىت - ئىدوارد ئەلبى - ئۆجىن ئۆنىل - دۆن ئىلبو
بىتى كىلەر - ھارۆلد پىنتەر - ئۆجىن يۇنىسكو - ھۆمەر ھانسن)

وەرگىرانى لە ئىنگلىزىيەو:

عەبدوللا سلىمان (مەشخەل)

سلىمانى 2012 20112222

ناواخن

- 7 1- پيشكه شه
- 9 2- دهستپيك
- 17 3- شانۆگه رى وه ره و برۆ - سامۆئيل بېكيت
- 24 4- شانۆگه رى هه ناسه - سامۆئيل بېكيت
- 26 5- شانۆگه رى كاره سات - سامۆئيل بېكيت
- 35 6- شانۆگه رى چى؟ كوئى؟ - سامۆئيل بېكيت
- 51 7- شانۆگه رى پيش قاوه لتى - ئوجين ئونيل
- 72 8- شانۆگه رى ئاهه نگی چا خوارده وه - بيتى كيله ر
- 88 9- شانۆگه رى كه لىن - ئوجين يوئسكو
- 105 10- شانۆگه رى ساغكرده وهى دوايىن دانه - هارۆلد پينته ر
- 110 11- شانۆگه رى ره ش و سپى - هارۆلد پينته ر
- 119 12- شانۆگه رى سندوقى لم - ئيدوارده ئه لىبى
- 131 13- شانۆگه رى مه رگى به سى سمىس - ئيدوارده ئه لىبى
- 183 14- شانۆگه رى ناودار و لاو - ئيدوارده ئه لىبى
- 198 15- شانۆگه رى نه ئينيه ك له ناوجه رگه ي ژيانىكى ئاساييدا -
نۆن دىليلۆ
- 204 16- شانۆگه رى كۆمه لگه - هۆمه ر مانسن
- 217 17- چاوپيئكه وتنى ئه ندريه بيكا له گه ل شانۆنامه نووسى
كه نه دى ئيلن چۆرلى
- 223 18- چاوپيئكه وتنى مايك كولمان له گه ل شانۆنامه نووسى
ئهمريكى ئهميرى به راکه
- 233 19- چاوپيئكه وتنى سارا كاسيدى له گه ل ئان - ماري

مه كدؤنالڊ

- 239 -20 چاوپيڪه وتني له گه ل شائونامه نووسي كه نه دي پون مورين
- 249 -21 چاوپيڪه وتني ستيفن دروكمان له گه ل ئيدوارد ئه لبي
- 257 -22 چاوپيڪه وتني تينا - تارا پيترؤفا له گه ل ئيدوارد ئه لبي
- 262 -23 چاوپيڪه وتني ئه كاديمي اي ده سته وتي ئه مه ريكي له گه ل
ئيدوارد ئه لبي
- 283 -24 چاوپيڪه وتني بيړي فوكس له گه ل ئيدوارد ئه لبي
- 292 -25 پروفايلي عه بدوللا سليمان (مه شخه ل)

پيشكەشە

* بە نووسەرى شانۆگەرى "خۆشەويستى ئەيىدۆس" يەكەمىن شانۆگەرى
ميسۆدۆلۆژى لە مېژوودا، كە لە ميسر ھاتۆتە نمايش كردن .

* بە تيسپيس يەكەمىن ئەكتەر و يەكەمىن شانۆنامە نووس لە مېژووى
مروڤايەتى .

پیشگوئن

سهره تا ئەمه ویت ئەوه بلیم، مه بهست له م پیشگوئنه ناساندنی نووسهرانی ناو ئەم کتیبه نییه، ئەو نووسهرانهی که خوینەر له م کتیبه دا پووبه پوویمان ده بیته وه نهک هەر نه ناسراو نین، به لکو هه ندیکیان له ههره ناوداره کانی دونیای نووسین و شاتۆن. ئیدوارد ئەلبی و ساموئیل بیکیت و ئۆجین ئۆنیل و هارۆلد پینتهر له ئاستی جیهاندا هینده ناسراون که نه پیوستیان به که سیکی وهکو منه بیانناسینیت و نه منیش به نیازم له م پیشگوئنه دا ئەو شاتۆنامه نووسانه بخه مه بهر باس و لیکۆلینه وهی هونهری و بونیادی. ئامانج له م کورته پیشگوئنه باسکردنیکی کورتی چۆنیه تی دروستبوونی ئەم کتیبه یه .

ئەم کتیبه بریتییه له چوارده شاتۆگه ری و ههشت چاوپیکه وتن که له سه رچاوهی جیا جیاوه وهرمگێراون و پاشانیش به هۆی گه پان له سه ر تۆری ئەنته رنیت هه ولّم داوه کورته یه ک له ژياننامه ی ئەو نووسهرانه ش په یدا بکه م و وه ریان بگێرم. سه ره تا ئەم کتیبه دوو کتیب بوو، شاتۆگه رییه کانی ئیدوارد ئەلبی که کتیبیکی سه ره بخۆیه و وهرمگێرا و دواتریش چوار چاوپیکه وتنی ئیدوارد ئەلبیم وهرگێرا و له شیوه ی کتیبیک ئاماده م کرد بو چاپ. شاتۆگه رییه کانی تریش که لیڤه و له وی وهرمگێراپوون و له هه ندی پوژنامه و گوڤاری کوردیدا بلاو ببوونه وه ئەویش کتیبیکی تر بوو خه ریکی ئاماده کردنی بووم بو چاپ. به لام کاتیک بینیم که ئەو دوو کتیبه ده کریت له یه ک کتیبدا

بگونجین، ههستام ئه و کاره م کردو ئه وهی بهردهستیشان ئه و گونجاندنهیه .
 واته ئه م کتیبه له بنچینه دا کتیبیک نییه تا وهرمگیرایی، به لکو له کۆمه لئی
 سه رچاوه وه ئه م کتیبه هاتۆته بوون . خالی هاویه شی نیوان دهقه کان ئه توانم
 بلیم که دهقه شانوییه کان ئا و له ئه بشوردیزمه وه ئه خۆنه وه و گه ره مووشیان
 نا، ئه و زۆریه یان له و پێبازه هونه رییه وه له دایکبوون و نووسراون .
 چاوپیکه وتنه کانیش تیشک خسته سه ر کۆشش و ئه زموونی نووسه رگه لیکن
 له بواری نووسینی شانو . واته شانو و ئاریشه کانی شانو، بنه چه و پیکهاته ی
 ئه و گفتوگویانه ن که هه ریه ک له تیروانینی خۆیه وه و له گۆشه نیگای تاییه تی
 خۆیه وه خه ریه ک تیشک ده خاته سه ر لایه نیکی تاریک و شاراوه ی ئه زموون و
 تاقیکردنه وه کانی . خسته بهر چاوی ئه و ئه زموونانه ش په نگه به جوړیک له
 جوړه کان کۆمه کی پرۆسه ی نووسین لای نووسه ران و شانو نامه نووسانی کورد
 بکات . سه باره ت به تیبینیه کانیش دوو جوړ تیبینی له م کتیبه دا بهرچاو
 ده که ون . هه ندیکیان له په راویزی دهقه کاند هه بوون و منیش وهرمگیرا وون و
 هه ندیکی تریشیان خۆم به پیویستم زانیون و دامناون و له سه رم نووسیون،
 تیبینی وه رگێر . له دوا دیری ئه م کورته پیشگۆتنه شدا ئومیدم ئه وه یه به م هه وله
 بچوکه م توانیبیتم که لێنیک له کتیبخانه ی کوردیم پر کردیبیته وه و خزمه تیکم
 به بزافی شانو له کوردستان گه یان دیبت .

عه بدوللا سلیمان (مه شخه ل)

2011

شانکۆفه ر - که نه دا

ده قه شانوييه كاه

جوار شانو گه ری زور کورتی ساموئیل بیلیت

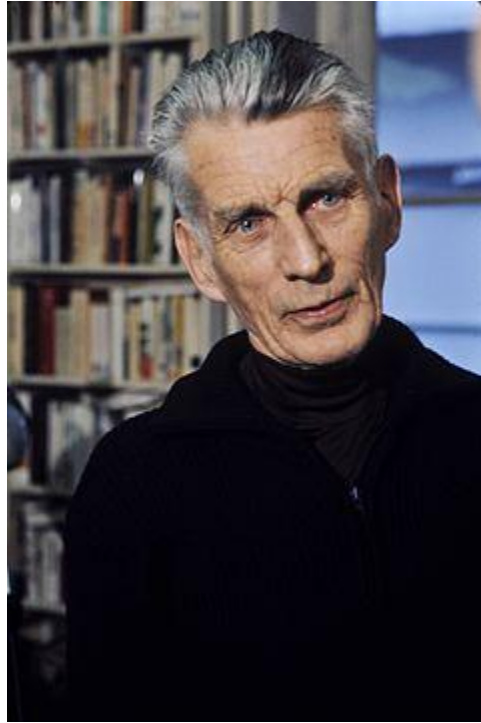
- وه ره و پرو

- هه ناسه

- کاره سات

- چی؟ له کوی؟

ده رباره ی ساموئیل پینکټ



ساموئیل بارکلەى بېكەت - ى نووسەرى پېشپەو و شانۆنامە نووس و رۆماننووس و دەرھینەرى شانۆی لە سیازدەى نیسانی 1906 لە شارى دبلن لە ئێرلەندە لە خیزانێكى پرۆتستانت لەداىك بوو. ساموئیل دووهم كورپى خیزانەكەیان بوو و لە قوتابخانە زۆر زیرەك بوو و بايەخیشى بە وەرزش داو. هەروەها هەزى لە تەماشاكردنى فیلمى بێدەنگ هەبوو. وەك قوتابییەك و هاوڕێیەكى جەیمس جۆیس، ساموئیل بە دوا نووسەرى مۆدرنیستە یان یەكەمین نووسەرى پۆستمۆدرنیستە دانەنزیست و هەروەها لە لایەن ماترین ئیشلین بەكلیلى شانۆی ئەبشورد ناوژەد كراو. بېكەت سالى 1969 خەلاتى نۆبېل بۆ ئەدەب وەرئەگرێت.

ساموئیل لە سالانى نیوان 1923 تا 1927 ئەچیتە كۆلیژی ترینیتى. هەر لەو سالانە بېكەت یەكەمین وتارى پەخنەى خۆى نووسى كە بەرگرى بوو لە جەیمس جۆیس و میتۆدى ئیشكردنى جۆیس. سالى 1930 ساموئیل ئەگەرپیتەو كۆلیژی ترینیتى و وانه ئەلیتەو. سالى 1931 واز لە وانه گوتنەو ئەهینى و دەستدەكات بە سەفەرکردن بە ئەوروپادا. ئەچیتە لەندن و دواتریش كۆمەڵى وتار بلاو ئەكاتەو. بېكەت لە سالى 1935 كۆمەڵە شیعریك بلاو ئەكاتەو. سالى 1940 لە ئەنجامى داگیرکردنى فەرەنسا لە لایەن ئەلمانیاو، پەيوەست ئەبیت بە هیژەكانى بەرگرى فەرەنساو. ساموئیل زۆرتر بە زمانى فەرەنسى ئەینوووسى و هەر خۆشى وەرى ئەگێرپایە سەر زمانى ئینگلیزى. بېكەت جگە لە وەرگێرانی پینچ كتیب، بیست شاتۆگەرى و هەشت رۆمان و هەشت كورته رۆمان و شەش كۆمەڵە شیعەر و پینچ كۆمەڵە كورته چیرۆك و چوار كتیبى نووسیو و بلاوكردۆتەو.

۱۹۶۹ ۹ پر ۷

شانۆگه ريبه كى يه ك - پهرده يى كورت
ساموئيل بيكيت، ئەم شانۆگه ريبه ي پيشكەش كردوو به جۆن كالدەر

ئەم شانۆگه ريبه له سهره تاي سالى 1965 به زمانى ئينگليزى
نووسراوه . يه كه مجار به زمانى فه رهنسى له پاريس له سالى 1966 له لايهن
ئەديسونس دى مينيوت بلاوكراوه ته وه . به زمانى ئينگليزى يه كه مجار له
له ندهن له سالى 1967 له لايهن كالدەر و بويه رس بلاوكراوه ته وه . به زمانى
ئەلمانىش بو يه كه مجار به ناوى 'وهره و بچۆ ژووره وه' به ره م هينراوه و له
وه رگيرانى 'ئيلمار توپهؤفن' بووه و له 14ى جانيوه رى 1966 له به رلين
نمايش كراوه . به زمانى ئينگليزى له 28ى شوباتى 1968 له سهر شانۆى
'پيگوك' له دويلن پيشاندراره و پاشانىش له له ندهن له 9ى ديسه مبه رى
1968 و دواتريش له هۆلى فيستيفالى رويال نمايش كراوه .

کاره گنڌره کاره

فلؤ

فی

پو

(تہ مہن دیاری نہ کراوہ)

لہ ناوہ راستی شانو کھ شانہ شانی یہ کتر لہ راستہ وہ بو چہ پ فلؤ و فی
و پو، دانیشتون. زور وریان، پوو لہ جہ ماوہرن. دستہ یہ کتریان گرتوہ.
(بیڈہنگی).

فی: کہی بوو دوا جار پیکہ وہ بووین؟

پو: با قسہ نہ کہین. (بیڈہنگی، فی بہ لای راستدا نہ چیتہ دہرہ وہ)

فلؤ: پو.

پو: بہ لئی.

فلؤ: چوں لہ فی تیج نہ گھیت؟

پو: توژیک گورانی بہ سہ ردا ہاتوہ. (فلؤ نہ چیتہ کورسیی ناوہ راست و
بہ گوئی پو نہ چرپینئی: توژیون.) ئوی! (تہ ماشای یہ کتر نہ کہن، فلؤ
پہنجہی لہ سہر لیوہ کانی دائہ نی.) ئہی ہستی پچ نہ کردوہ؟

فلؤ: خوا نہ بیہ خشئی. (فی دیتہ ژوورہ وہ، فلؤ و پو پشت لہ جہ ماوہر
دہ کہن، فی لہ لای راست دائہ نیشیت.) (بیڈہنگی). با وہ کو جارن
دابنیشین. ہرہوک چوں لہ شوینی گہمہی ویدس خانم دائہ نیشین.

پو: لەسەر دار دابنیشین. (بێدەنگی. فلۆ لەلای چەپی شانۆوە ئەچیتە
دەرەو، بێدەنگی.) قی.

قی: بەلێ.

پو: چۆن فلۆ هەل ئەسەنگینیت؟

قی: وەکو خۆیەتی هیچ نەگزاراوە. (پو ئەچیتە کورسی ناوەراست، بە
گوێی 'قی' دا ئەچرپین. تۆقیون.) ئۆی! (تەماشای یەکتەر ئەکەن، پو
پەنجەیی لەسەر لیۆهکانی دانەنی.) ئەی تا ئیستا پێی نەگوتراوە؟

پو: خوا نەکا یا خوا. (فلۆ دیتە ژوورەو، پو و قی پوو وەرئەگێرن. فلۆ
لە لای چەپەو دانەنیشیت.) (بەو شیۆه یە... دەست ئەگرن.)

فلۆ: خەون بینین بە خۆشەویستیەو. (بێدەنگی. پو لەلای راستەو
ئەچیتە دەرەو. بێدەنگی.)

قی: فلۆ.

فلۆ: بەلێ.

قی: تۆ پو چۆن ئەبینیت؟

فلۆ: مرۆف بەم پووناکییەو بەجۆلەیی وا نابینیت. (قی ئەچیتە کورسی
ناوەراست، بەگوێی فلۆ دا ئەچرپین. تۆقیون.) ئۆی! (تەماشای یەکتەر
ئەکەن. قی پەنجەیی ئەخاتە سەر لیۆهکانی.) ئەی خۆی نازانیت؟

قی: خوا نەکا یا خوا. (پو دیتە ژوورەو. قی و فلۆ پوو وەرئەگێرن. پو
لە لای راستەو دانەنیش. بێدەنگی.)

ئایا باسی پۆژانی پابردوو بکەین؟ (بێدەنگی) لە دواى چیبەو هاتوو؟

(بێدەنگی) دەستمان وەکو جارێ بگین؟

(پاش خولەکیک، دەستیان بەم شیۆه یە ئەگرن: دەستی راستی 'قی' بە
دەستی راستی 'پو' وە، دەستی چەپی 'قی' بە دەستی چەپی 'فلۆ' وە،

دەستى راستى 'فلۆش' بە دەستى چەپى 'پو'. قۆلى 'فى' لەسەر قۆلى
چەپى 'پو' و قۆلى راستى 'فلۆو' يە. ھەرسى جووتە دەستەكان لەسەر ھەر
سى تىك چىزانەكانن. بىدەنگى.)
فلۆ: ھەست بە ئەنگوستىلەكان ئەكەم.

(بىدەنگى)

پەردە دادەرىتەوہ .

بیبییه گاه:

ریزبه ندی جیگاکان

1. فلۆ شی پو

2. فلۆ پو

فلۆ پو

3. شی فلۆ پو

4. شی پو

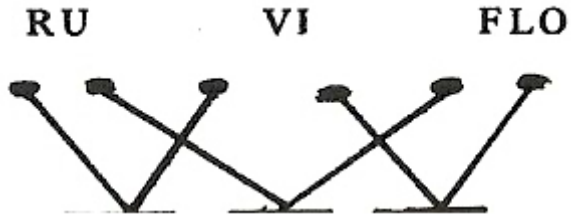
5. شی پو فلۆ

6. شی فلۆ

شی فلۆ

7. پو شی فلۆ

دهسته کان:



پووناکی کزه . له سه ره وپرا ته نيا له سه ر شوینی نواندنه که ئەدات، باقی شانوکه تا ئەتوانریت تاريک بښت .

جلوبه رگ؛ پالتوی دريژيان له بهردايه و قوچچه کانيان تاسه ر داخراوه . پو و نه وشه يی کال، قی سووری کال، فلو زه ردی کال . يه کی کلاویکی بوری چوونیه کیان له سه ردايه که هینده قه راغيان هه يه که سه ر چاويان داپوشیت . به جيا له جياوازی په ننگه کان، هه رسیکیان لیک ئەچن . پیلاره کانيان سووکه و له لاستیکی نه رم دروست کراوه . دهسته کانيان وا داناوه که به باشی ببینرین . هه چ ئەلقه يان له په نجه دا نيهه .

کورسی:

کورسیه کی دارینی دريژی بڼی - پالپشت که به شی سی فيگه ر بکات خوایانی له سه ر بگونجینن . ژور به که می دياره . که به ته واوه تی نازانری له سه ر چی دانیشتون .

چوونه ده ره وه:

فيگه ره کان نابینرین شانو به جیبهیلن . هه ر ته نها چه ند هه نگاویک له شوینی پوناکیه که دوور ده که ونه وه . ئەگه ر تاریکی به ش نه کات، ئەوا په نا بو داپوشینی سکرین، يان به په رده داپوشین بپریت . چوونه ده ره وه و هاتنه ژوره وه له سه رخویه . بڼی ئەوه ی ده نگی پی ببیسترئ .

سه رنج:

هه رسیکیان ده نگیان جياوازه له يه کتر .

ده ننگه کان

که مترین گونجانيان له گه ل بیستندا هه يه . هه موو بیپه ننگن، ته نيا بو سی 'توی' يه که و دوو دیره کانی دواتريان .

ئېلىنى ۋە رىگىرى كوردى:

- 1- ھەر سى كاراكتەرەكە لە پەگەزى مېن. چونكە پاناۋەكانى (He/ She) لە زمانى ئىنگلىزىدا پەگەزىان تىدايە، بەلام لە زمانى كوردىدا ھىچ شتىك نىيە بۆ ناسىنەۋەي پەگەزى مەرۇف تەنھا وشەي (ئەو) بەكاردەھىنرەت. مەگەر بلىي كچەكە يان كورپەكە، ئەۋىش (ناو + ئامرازى دانەپالى ي + كچەكە) بۆ نمونە: وئىنەي كچەكە، يان كۆمپىتەرى كورپەكە. يان ناۋى كەسەكە بدركىنرەت، بۆ نمونە: كراسەكەي شىرىن، يان چاۋىلكەكەي سۆران. سەربارى ئەمەش ئەگەر پاناۋەكان لە دۆخى (حالتى) ھەبوۋىي (Possessive) دا بن لە چەشنى (Her/His) ئەۋا لەو دۆخەدا پەگەز لە زمانى ئىنگلىزىدا ديارە. كەچى لە زمانى كوردى بەھەمان شىۋەي پاناۋەكچەكە يان كورپەكە يان ناۋى كەسەكە دەنوسرەت.
- 2- ھىلكارىيەكە تەنھا بۆ پرونكرىنەۋە دامنارەتەۋە.

ھەناسە

ئەم شانئوگەرىيە بەزىمانى ئىنگلىزى نووسراوھ، ماوھىيەك پىش ناردنى بۇ نىويۆرك لە سالى 1969، ھەك ۋە لامدانە ۋە يەك بە داخووزى "كىنس تاينان" بۇ بە شدارىكردن لە گوڧارى "ئۆھ كالكتا". يەكە مجار تىكستى ئەسلى لە "گامبىت" سالى چوارەم، ژمارە شازدەى سالى 1970 بلاو بۆتە ۋە. بۇ يەكە مجارىش لە سەر شانئوى 'ئىدن' لە نىويۆرك لە شازدەى حوزەيرانى 1969 دەرھىنراوھ، يەكەم نمايشى لە بەرىتانيا لە 'كلۆس تىتەر كلەب' لە گلاسكو لە ئۆكتۆبەرى 1969 دا بوو.

پەردە لائەبرى

- 1- پووناكىيەكى كز لە سەر شانئو لە گەل پاشماوھى جۆرەھا زىل و خاشاك، بۇ ماوھى پىنچ چركە .
- 2- كورته گريانىكى كز و نىگايەكى خىرا لە گەل زياد بوونى لە سەرھۆى پووناكى كە پىكە ۋە تا بەرزترىن ئاست بۇ ماوھى 10 چركە، بىدەنگى بۇ ماوھى 5 چركە .

3- کۆتایی پیهینان و که مکردنه وهی پووناکی پیکه وه تا نزمترین ئاست .
(پووناکی تا وهکو دهگاته سه ر ژماره 1) له ماوهی 10 چرکه داو گریانئیکی
دهستبه جیی وهکو جار که ی پیشوو، بیدهنگی بو ماوهی 5 چرکه .
په رده دائه دریتته وه

زبَل و خاشاک

به شیوهی ئهستوونی نین . هه موو له و ناوه بلا بوونه ته وه .

گریان

ئاماده و تۆمار کراوین . زۆر گرنگه هه ردوو گریانه که بنا سرینه وه و به ته واوی
به گه پخستنی پووناکی و هه ناسه پیبکات و بکوژینیتته وه .

هه ناسه

به دریژ تۆمار بکرین

نۆرتین پووناکی

زۆر پووناک نه بیته . ئه گه $0 =$ تاریکی و $10 =$ زۆر پووناک بیته ، ئه وا
پووناکی پیویسته له نیوان 3 و 6 له به رزیوونه وه و نزم بوونه وه دا بیته .

* * *

کارهسان

پيشكەشە بە فاكلاف هاقيل

ئەم شانۆگەريپە لە 1982 بە زمانى فەرهەنسى نووسراوه، يەكەمجار لە
فېستيفاللى ئافىگنۆن لە 1982 نەمايشكرا، يەكەمجارىش بە زمانى ئىنگلىزى
لە لەندەن لە سالى 1984 بلۆ كرايه وه .

دەرھيئەتەر.... دال

كچە يارمەتيدەرى دەرھيئەتەر.... ئەليف

پالەوان..... پى

لوک: لىپرسراوى پووناكى . لە دەرەوهى شانۆيه لام

مەشق و پەراوه . دوا دەستكارى دوا ديمەن ئەكرىت . شانۆ خالىپە .

ئەليف و لام خەرىكى رېكخستنى پووناكىن . داليش تازە ئەگاتە جى .

دال له لای چه پی بینه ران له خواره وهی شانۆ له سهر ئه سكه ميليكي دهسكدار دانیشته وه، پالتۆیه کی خوری و کلیته یه کی خوریشی له سهر دایه که ته باو هاوړه نگی پالتۆکه یه . ته مه ن و شیوه ی به دهن (جهسته) زور گرنګ نین .

ئه لیف له ته نیشته داله وه پاره ستاوه . سپی - پۆشه . سهری پووته . قه له میکی په ساسی ناو ته بن گوئی ه وه . ته مه ن و شیوه ی جهسته گرنګ نین .

پئ له ناوه پاستی شانۆ له سهر سندو ووقی کی په شی 18 ئینجی به رزدا وه ستاوه . کلاویکی قه راغ پانی په شی له سهر دایه . تا سهر قوله پی پی په شپۆشه . پی پی په تییه . سهری که وان هییه . دهسته کانیشی له گیرفانیدان . ته مه ن و شیوه ی جهسته گرنګ نین .

دال و ئه لیف له پی ورد ئه بنه وه . وچانیکی دریژ .

ئه لیف: (دواچار) ریک وه کو ته ماشا کردنی ئه وه ؟

دال: ته قریبه ن . (وچانیک) بوچی ژیردانه که ؟

ئه لیف: بو ئه وه ی ریزه کانی پیشه وه نوکی پیکان ببین .

(وچانیک)

دال: ئه ی کلاوه که بوچی ؟

ئه لیف: بو شار دنه وه ی ده موچا و .

(وچانیک)

دال: ئه ی کراسی شوپ بو ؟

ٺٺلف: تا ته واو رهش بنوئٺ.

(وچانٺڪ)

ڊال: ٺٺي پٺوئسته چي له ٺٺره وه له بهر بڪات؟ (ٺٺلف به رهو لاي پٺي

ٺٺه روات) بئٺي.

(ٺٺلف ده مي ٺٺڪده ٺالٺ)

ٺٺلف: جلي شه وانه (جلي خه).

ڊال: چ رهنگيڪ بي؟

ٺٺلف: خوٺه ميٺشي.

(ڊال جگه ره به ڪ ده رٺه هئٺي)

ڊال: شقارته. (ٺٺلف ٺٺه گه رٺه وه، جگه ره ڪه ڊائٺه گيرسيٺي، هر به

پٺوهه. ڊال جگه ره ٺٺه ڪيٺشي.) ڪه لله سه ره ڪه چوٺه؟

ٺٺلف: بينيوته.

ڊال: له يادم چوو. (ٺٺلف به رهو لاي پٺي ٺٺه جوٺي) بئٺي.

(ٺٺلف ده مي ٺٺڪده ٺالٺ)

ٺٺلف: چه ڊنڊ ڪلاڻه قڙيڪ فرٺي ٺٺه ڊا.

ڊال: چ رهنگيڪ بي؟

ٺٺلف: خوٺه ميٺشي.

(وچانٺڪ)

ڊال: بو ده سته ڪاني له ٺٺو گيرفانڊان؟

ٺٺلف: بو ٺٺه وهي سه رتاپا رهش بنوئٺي.

ڊال: به لام پٺوئسته ناکات.

ئەلیف: وەك تېبىنى ياداشتى دەكەم .

(دەفتەرىكى بچوك دەردەھىتى و بە قەلەمى پەساس تېبىنىيەكە

دەنوسى)

دەستەكان دەبىت لە دەروە بن .

(قەلەم و دەفتەركە دەخاتەوہ باخەلى)

دال: چۆن؟ (ئەلیف لە حالەتى سەرسوپماندايە . بەھەلچوونەوہ)

دەستەكان، دەستەكان چۆن؟

ئەلیف: خۆت بىنيتن .

دال: لەيادم چووەوہ .

ئەلیف: لەگۆكەوتووە . لىمفەكانىشى لەكاركەوتون .

دال: وەكو چىنووك .

ئەلیف: گەر پىت خۆش بىت .

دال: دوو چىنووك .

ئەلیف: مەگەر چنگەكانى لى گىرىكات .

دال: نابىت شتى وا بكات .

ئەلیف: وەك تېبىنى ياداشتى ئەكەم . (دەفتەرىكى بچوك دەردەھىتى و

بە قەلەمى پەساس تېبىنىيەكە دەنوسى) دەستەكانى دەلەرزى . (قەلەم و

دەفتەركە دەخاتەوہ باخەلى)

دال: پووناكى . (ئەلیف دەگەرپىتەوہ . جگەرەكەى دال دادەگىرسىنىتەوہ .

ھەر بە پىوہ وەستاوہ . دال جگەرە دەكىشى) زۆرباشە . ئىستا با تەماشايەك

بكەين . (ئەلیف دوودلە . بەھەلچوونەوہ .) ئەپوات . ئەو بەرگەى دادەمالى .

(كۆتۆمىترەكەى مىقات دەكات) پى پى پى پى پى پى پى پى پى پى پى پى پى پى . (ئەلیف

بەرەو لای پى دەپوات . جلەكانى دادەكەنى . پى دەچىتە پىشى . خا و

خليچڪه . ئه ليف هه نگاويڪ ده گه پڙته دواوه . جله کاني به سهر ده ستيه وهن .
پڻ بيجامه يه كي ره ساسي گزني له پڙدايه . سه ري خوار كردو ته وه . چنگي لي
گير كردوه . وچانيڪ)

ئه ليف: ئاوا پروت بي باشتهه ؟ (وچانيڪ) هه لئه له رزي .
دال: بهس كلاوه كه ئاوا، نا . (ئه ليف پيشه وي ده كات . كلاوه كه ي
داده كه ني . ده گه پڙته دواوه . كلاوه كه ي له ده ستيه . (وچانيڪ)

ئه ليف: وه كو ئه و كه لله سه ره ؟
دال: پيوستي به سپي كردنه وه هه يه .
ئه ليف: وهك تيبيني ياداشتي ئه كه م . (ده فته ريكي بچوك ده رده هيني و
به قه له مي ره ساس تيبينيه كه ده نووسي) كه لله سه ره كه سپي بگريته وه .
(قه له م و ده فته ره كه ده خاتوه باخه لي)
دال: ده سته كانش . (ئه ليف له حاله تي سه ر سو پرماندايه .
به هه لچونه وه) چنگه كان . خه ريكي روڙشته . (ئه ليف پيشه وي ده كات .
چنگه كاني ده كاتوه . ده گه پڙته وه دواوه) هه روه ها سپيش بگريته وه .
ئه ليف: وهك تيبيني ياداشتي ئه كه م (ده فته ريكي بچوك ده رده هيني و
به قه له مي ره ساس تيبينيه كه ده نووسي) ده سته كان سپي بگريته وه
(قه له م و ده فته ره كه ده خاتوه باخه لي . ده ست ده كه ن به بير كردنه وه له
پڻ)

دال: (له گزتايدا) خه له ليڪ هه يه (پڻي ده برڻ) ئه مه چيهه ؟
ئه ليف: (به ترسه وه) چي ده بي ئه گه ر ئيمه ... ئيمه ... پيانه وه
په يوه ست بين ؟

دال: هه ولدان زيانبه خش نيبه . (ئەليف بەرەو پيشەوہ ئەپوات . پەيوەست بوون بە تيبەکانەوہ، ئەگەرپیتەوہ دواوہ) بەرزتر . (دەچیتە پيشەوہ، ناوقەدی بەرز ئەکاتەوہ تا ئاستی تيبەکان، ئەگەرپیتەوہ دواوہ) هەندى زياتر (ئەچیتە پيشەوہ، سىنگى بەرز ئەکاتەوہ تا ئاستى تيبى مۇسيقا، ئەگەرپیتەوہ دواوہ) بوەستە! (هەنگاوى ئەچیتە دواوہ) ئىستا باشتەرە . بەو جۆرە دىت . (پووناكى)

(ئەليف ئەگەرپیتەوہ، جگەرەكەى دال دانەگىرسىنپیتەوہ ، هەر بەپيوەيه . دال جگەرە ئەكيشى)

ئەليف: ئەوہ ئەلەرزى .

دال: خوا رەحم بە دللى بکات .

(وچانىک)

ئەليف: (بەترسەوہ) ئەى دەربارەى خنکاندە ... بچووک ... بچووکەكە؟

دال: بۆ خاترى خوا! ئەمە بەئاشکرا شىتیبه! ئەگەرى مردنى ئەكەم .

خنکانە بچووکەكە، بۆ خاترى خوا .

ئەليف: بىگومان نايەوى دەرى بېرى .

دال: دە زىقەزىق مەكە . (تەماشای نامىرى پىوانى كات ئەكات)

وہختیبەتى . ئەرۆم بزەنم لە هۆلەكەوہ چۆن ديارە . (دال ئەچیتە دەرەوہ،

جارىكى تر دەرنەكەویتەوہ، ئەليف لە جىگای دال لەسەر ئەسكەمیلە

دەسكدارەكە دانەنیشى، هەر يەكسەر دواى دانىشتن لەسەر ئەسكەمیلەكە

هەلئەبەزىتەوہ، پارچە پەرۆيەك دەرنەكات، خیرا خیرا ئەكەویتە سىپنەوہى

پشت و سەر ئەسكەمیلەكە، پارچە پەرۆكە فرى ئەدا، دووبارە

دانەنیشیتەوہ).

(وچانىک)

دال: (له دهره وه، غه مگینانه) نووکی پیکان نابینم. (بهه لچوونه وه) من له یه که م ریز دانیشتووم و نووکی پیکان نابینم.
ئه لیف: (هه لئه سئیتته سه ر پئ) وهک تیبینی یاداشتی ئه که م.
 (دهفته ریکی بچوک دهرده هیئتی و به قه له می ره ساس تیبینییه که ده نووسی). (بنه ی گولدانه که به رز ئه کاته وه).

دال: شوینه واری ده موچا و دیاره .

ئه لیف: وهک تیبینی یاداشتی ئه که م. (دهفته ریکی بچوک دهرده هیئتی و به قه له می ره ساس تیبینییه که ده نووسی)

دال: سه ری نه وی ئه کات. (ئه لیف له حاله تی سه رسوپماندایه، بهه لچوونه وه) ئه پوا. سه ری نه وی ئه کا (ئه لیف قه له م و دهفته ره که ی ده خاتوه بهر باخه لی. به ره و لای پئ ئه پوات، سه ری زیاتر نه وی ئه کا، ئه که ریته وه دواوه) بوسته! (ئه لیف ئه که ریته وه دواوه) زورباشه. ئه وا دیت. (وچانیک) ئه توانی به پروتی زیاتر وا بکه ی.

ئه لیف: وهک تیبینی یاداشتی ئه که م. (دهفته ریکی بچوک دهرده هیئتی و به قه له می ره ساس تیبینییه که ده نووسی)

دال: ئه پوا، ئه پوا! (ئه لیف قه له م و دهفته ره که ی ده خاتوه بهر باخه لی، به ره و لای پئ ئه پوات، دوو دلوه وه ستاوه) ملی پروت ئه کات. (ئه لیف دووگمه کانی سه ره وه ئه کاته وه، جله که ئه درپئتی، ئه که ریته وه دواوه) لاقه کان. لولاچه کان. (ئه لیف ئه چیتته وه پیشه وه، قاچیکی پانتولیکی هه ل ئه کات، ئه که ریته وه دواوه) ئه وی تر. (هه مان شت بو قاچه که ی تر، ئه که ریته وه دواوه) به رزتر تا سه ر چوک. (ئه لیف ئه چیتته پیشه وه. پانتولکه ی تا سه ر چوکی هه ل ئه کات. ئه که ریته دواوه) ئه بی سپیش بکریتته وه .

ئەلیف: ۋەك تېئینی یادداشتی ئەكەم . (دەفتەریكى بچوك دەردەھینی و بە قەلەمی پەساس تېئینیەكە دەنوسى .) ھەموو لەش سپى بکریتە ۋە .

دال: ئە ۋە دیت . ئەرى لوك لەم ناوہیە ؟

ئەلیف: (بانگ ئەكات) لوك ! (وچانىك . ئینجا بەرزتر) لوك !

لام: (لە دوورە ۋە) گویم لیتە . (وچانىك . نزیكتر) چی قەوماوہ ؟

ئەلیف: لوك لەم ناوہیە .

دال: شانۆكە تارىك بكە .

لام: چی ؟ (ئەلیف لە پىگەى دەستەواژە تەكنەلۆژییەكانە ۋە مەبەستەكە ئەگەپەنیت . پووناکییە سەرەکییەكە كز ئەبى . پووناکی بە تەنیا لەسەر لەشى پىیە ، ئەلیف لە تارىکییداىە)

دال: تەنھا سەرەكە .

لام: چی ؟ (ئەلیف لە پىگەى دەستەواژە تەكنەلۆژییەكانە ۋە مەبەستەكە ئەگەپەنیت . پووناکی لەسەر پى كز ئەبى . پووناکی بە تەنیا لەسەر سەرى پىیە . وچانىكى درىژ) .

دال: زۆر جوانە .

(وچانىك)

ئەلیف: (بەترسە ۋە) چی ئەبى ئەگەر ... سەرى بەرز بکاتە ۋە ... بە پەلە ... دەموچاوى دەریخە ... بە پەلە .

دال: بۆ خاترى خوا! ئینجا چی بکەین؟ سەرى بەرز بکە ۋە . ئە ۋە بىرکردنە ۋە تە كویىیە ؟ لە پاتاگونیای؟ سەرى بەرز بکە ۋە ؟ بۆ خاترى خوا! (وچانىك) باشە . ئە ۋە كارەساتەكە مانە . لە ناو جانتاکە داىە . یەكجاری تر و من تەواو ئەبم .

ٲه لئف: (ٲوو له لام ٲه کات) جارئکئ ترو ٲه و ته واو ٲه بئ. (ٲووناکئ له سره جه ستهئ ٲئ کز ٲه بئ. ٲووناکئ سره کئش کز ٲه بئ)
دال: ٲاوه سته! (وچائئک.) ئئستا ... بئانده رئ. (ٲووناکئ سره کئ کز ٲه بئ، وچائئک. ٲووناکئ له سره جه سته ش کز ٲه بئ، ٲووناکئ ته نئا له سره سرئ ٲئئه. وچائئکئ درئژ) زور قه شه نگه! ٲئ له سره ٲئئه کانئ ٲه بئ و لئره وه گوئم لئئه. (وچائئک. له دووره وه ته وژمئ چه ٲله به ک ٲه بئسئرئ، ٲئ سرئ به رز ٲه کاته وه، بئنه ران چاک ٲه کاته وه، چه ٲله که لال و ٲه تئ ٲه کات، ٲه مرئ).

(وچائئکئ درئژ).

(ٲووناکئ له سره ده موچاوی کز ٲه بئ.)

* * *

چو؟ له کوی؟

یه که مین نمایشی ئه م شانۆگه ریبه له سه ر شانتوی هارپۆلد کلورمان بوو له نیویۆرک، له پارزدهی حوزهیرانی 1983 . یه که مجاریش به زمانی ئینگلیزی له له ندهن له سالی 1984 دا بلاوکرایه وه .

کاره کته ره کان

بام

بیم

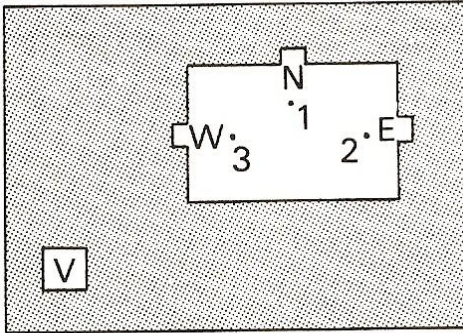
بیم

بۆم

دهنگی بام (فی)

تیبینی: کاره کته ره کان زۆر له یه ک ئه چن .
هموو هه مان جبهی رهنگ بۆزیان له به ردایه .

هه موو هه مان قژی سپی و درژیان هه یه .
 قی له شیده ی میگافۆنیکی بچوکه که له ئاستی سه ری مرۆف دایه .



شوینی نمایشی (شانۆ)
 لاکیشه یه کی دوو مه تر به سی
 مه تره ، پووناکییه کی کزی
 له سه ره که به تاریکی دهوره
 دراوه و لای سه ره وه ی راستی
 شانۆوه یه وه کو له ناو
 بینه رانه وه ده بینری . قی لای

خواره وه ی چه پی شانۆیه که پووناکی کزی له سه ره و به تاریکی دهوره
 دراوه .

شانۆ به گشتی تاریکه و پووناکی له سه ر قی یه .

(وچانیک).

قی: ئیمه دوا پینجه مین که سین

له ئیستادا هه ین وه کو هه بووین

ئه وه به هاره

زه مه ن ئه پروا

یه که مجار به بی هیچ وشه یه ک .

پووناکییه که پیئه که م .

(پووناکی له سه ر (ش)ه ، بام له جی شوینی 3 یه و سه ری به رز

کردۆته وه ، بۆمیش له جی شوینی یه ک سه ری نه وی کردووه . وچانیک)

باش نییه . ئەیکوژیتنمه وه .

(پووناکی له سه ر (ش) ئەکوژیتته وه)

دووباره دهست پیئه که مه وه .

ئیمه دوا پیئجه مین که سین

له ئیستادا ههین وه کو هه بووین

ئوه به هاره .

زهمه ن ئه پوا .

یه که مجار به بی هیچ وشه یه ک

پووناکییه که پیئه که م .

(پووناکی له سه ر (ش)ه، بام ته نیایه و له جی شوینی 3یه و سه ری به رز

کردۆته وه . وچانیک)

باشه

من ته نیام .

ئوه به هاره .

زهمه ن ئه پوا .

یه که مجار به بی هیچ وشه یه ک

له کۆتاییدا بۆم ده رئه که وئ .

دووباره ده رئه که ویتته وه .

(بۆم له جی شوینی N هوه دیتته ژووره وه . لای 1 ئه وه ستی و سه ری

نه وییه .

وچانیک .

بیم له جی شوینی E هوه دیتته ژووره وه . لای 2 ئه وه ستی و سه ری

نه وییه .

وچانیک.

بیم له جئ شوینی E هوه ئه پرواته دهره وه و بؤمیشی به دوايه وه .

وچانیک.

بیم له جئ شوینی E هوه دیته ژوره وه . لای 2 ئه وه ستئ و سه ری

نه و بیه .

وچانیک.

بیم له جئ شوینی N هوه دیته ژوره وه . لای 1 ئه وه ستئ و سه ری

نه و بیه .

وچانیک.

بیم له جئ شوینی N هوه ئه پرواته دهره وه و بيمیش به دوايه وه .

وچانیک

بیم له جئ شوینی N هوه دیته ژوره وه . لای 1 ئه وه ستئ و سه ری

نه و بیه .

وچانیک.

بام له جئ شوینی W هوه ئه پرواته دهره وه و بيمیش به دوايه وه .

وچانیک.

بام له جئ شوینی W هوه دیته ژوره وه . لای 3 ئه وه ستئ و سه ری

نه و بیه .

(وچانیک.)

باشه .

رووناکییه که ئه کوژینمه وه .

(رووناکی له سه ر ش ئه کوژینته وه)

جاریکی تر دست پیئہ که مه وه .

ئیمه دوا پیئجه مین که سین

ئه وا به هاره .

زهمه ن ئه پروا .

یه که مجار به بی هیچ وشه یه ک

پووناکییه که پیئہ که م .

(پووناکی له سهر ش ه . بام ته نیایه و له جی شوینی 3یه و سهری بهرز

کردۆته وه . وچانیک .)

باشه .

من ته نهام .

ئه وه به هاره .

زهمه ن ئه پروا .

بی هیچ وشه یه ک

له کۆتاییدا بۆم دهرئه که وئ .

دووباره دهرئه که وئته وه .

(بۆم له جی شوینی N هوه دئته ژووره وه . لای 1 ئه وه ستی و سهری

نه وییه)

بام: ئی .. ئینجا چی؟

بۆم: (له هه موو شوینی ک سهری نه وییه) هیچ .

بام: هیچی نه گوت؟

بۆم: نه خیر .

بام: ئیشه کانت پی سپارد؟

بۆم: به ئی .

بام: ئىنجاش ھىچى نەگوت؟

بۆم: نەخىر.

بام: گريا؟

بۆم: بەلى.

بام: ئەى ھاوارى كرد؟

بۆم: بەلى.

بام: پارايەوہ بۆ لى خۆشبوون؟

بۆم: بەلى.

بام: ئىنجاش ھىچى نەگوت؟

بۆم: نەخىر.

قى: باش نىيہ .

دووبارہ دەستى پىئەكەمەوہ .

بام: ئى ئىنجا چى؟

بۆم: ھىچ .

بام: نەيگوت؟

قى: باشە .

بۆم: نەخىر.

بام: ئىشەكانت پى سپارد؟

بۆم: بەلى.

بام: ئىنجاش ھىچى نەگوت؟

بۆم: نەخىر.

بام: گريا؟

بۆم: بەلى.

بام: ئه‌ی هاواری کرد؟

بۆم: به‌ئێ.

بام: پارایه‌وه‌ بۆ لیخۆش بوون؟

بۆم: به‌ئێ.

بام: ئینجاش هیچی نه‌گوت؟

بۆم: نه‌خیر.

بام: ئه‌ی بۆ وه‌ستا؟

بۆم: چونکه‌ بوورایه‌وه‌.

بام: تۆش نه‌ته‌یتاوه‌ هۆش خۆی؟

بۆم: هه‌ولم دا.

بام: ئێ ئینجا چی؟

بۆم: نه‌متوانی.

(وچانیك)

بام: ئه‌وه‌ درۆیه‌ . (وچانیك) پێی گوتی . (وچانیك) دانی پیا نا كه‌ پێی

گوتوی . (وچانیك) بیگاریت پێئه‌کرێ تا دانی پیا نه‌ئێی .

قی: باشه‌ . له‌ کۆتاییدا بیم ده‌رئه‌که‌وێ . (بیم له‌ له‌ جێ شوینی E ه‌وه‌

دیته‌ ژووره‌وه‌ . لای 2 نه‌وه‌ستێ و سه‌ری نه‌وییه‌ .)

بام: (پوو له‌ بیم نه‌کات) ده‌ستت به‌تاله‌؟

بیم: به‌ئێ .

بام: دووری بخه‌ره‌وه‌ و بیگاری پێیکه‌ تا دانی پیا نه‌ئێ .

بیم: دان به‌چیدا بنی؟

بام: پێک ئاوا‌ی پێ گوت .

بیم: هر ئه وهنده؟

بام: به لئی .

ڤی: باش نییه . دووباره دهستی پیئه که مه وه .

بام: دووری بخه ره وه و بیگاری پی بکه تا دانی پیا ئه نئ .

بیم: دان به چیدا بنئ؟

بام: پیک ئاواي پی گوت .

بیم: هر ئه وهنده؟

بام: چی تر .

ڤی: باشه .

بیم: ئه مه هه موو شتی که؟

بام: به لئی .

بیم: پاشان بوه ستئ؟

بام: به لئی .

بیم: باشه . (پوو له بۆم ئه کات) وه ره . (بیم له جئ شوینی E وه

ئه پواته دهره وه و بۆمیش به دوايه وه)

ڤی: باشه .

من ته نهام .

ئه وا هاوینه .

زه من ئه پوا .

له کۆتاییدا بیم دهرئه که وئ .

دووباره دهرئه که وئ .

(بیم له له جئ شوینی E وه دپته ژووره وه . لای 2 ئه وه ستئ و سه ری

نه ویه .)

بام: ئى ئىنجا چى؟

بىم: (لەھەموو شوپىنېك سەرى نەوييە) ھىچ .

بام: ھىچى نەگوت؟

بىم: نەخىر .

بام: ئىشەكانت پى سپارد؟

بىم: بەلى .

بام: ئىنجا ش ھىچى نەگوت؟

بىم: نەخىر .

قى: باش نىيە .

دووبارە دەست پىئەكەمەوہ .

بام: ئى ئىنجا چى؟

بىم: ھىچ .

بام: نەگوت لە كوئى؟

قى: باشە .

بىم: لە كوئى؟

قى: ھاہ!

بام: نەگوت لە كوئى؟

بىم: نەخىر .

بام: ئىشەكانت پى سپارد؟

بىم: بەلى .

بام: ئىنجا ش نەگوت لە كوئى؟

بىم: نەخىر .

بام: ئەى گرىا؟

بييم: به لئى .

بام: ئه ي هاوارى كرد؟

بييم: به لئى .

بام: پارايه وه بؤ ليخوشبون؟

بييم: به لئى .

بام: به لام هيچى نه گوت؟

بييم: نه خير .

بام: ئه ي بؤ وه ستا؟

بييم: چونكه بوورايه وه .

بام: توش نه تهيناوه هوش خوى؟

بييم: هه ولم دا .

بام: ئى ئينجا چى؟

بييم: نه متوانى .

(وچانيك)

بام: ئه وه درويه . (وچانيك) پيى گوتى له كوئى . (وچانيك) دانى پيا نا

كه پيى گوتوى له كوئى . (وچانيك) بيگاريت پى نه كرى تا دانى پيا نه نيتى .

قى: باشه .

له كۆتاييدا بيم دهرئه كه وئى .

(بيم له له جى شوپنى نه وه دپته ژورده وه . لاي 1 نه وه ستى و سه رى

نه وييه)

بام: (پوو له بيم نه كات) ده ستت به تاله ؟

بييم: به لئى .

بام: دووری بخهروه و بیگاری پی بکه تا دانی پیائه نی.

بییم: دان به چیدا بنی؟

بام: ریک ئاوا پیگوت.

بییم: ئەمه هه موو شتیکه؟

بام: به لی.

قی: باش نییه.

دووباره دهستی پی ئەکه مه وه.

بام: دووری بخهروه و بیگاری پی بکه تا دانی پیائه نی.

بییم: دان به چیدا بنی؟

بام: ریک له ویدا پیگوت له کوئی.

بییم: ئەمه هه موو شتیکه؟

بام: ئەی کوئی تر.

قی: باشه.

بییم: ئەمه هه موو شتیکه؟

بام: به لی.

بییم: ئینجا بوهستی؟

بام: به لی.

بییم: باشه. (پوو له بیم ئەکات) وهره.

(بییم له جی شوینی Nهوه ئەپواته دهره وه و بیمیش به دواپه وه)

قی: باشه.

من ته نهادم.

ئەوا پاییزه.

زهمه ن ئەپروا.

له کؤتا بييدا بيټم دهرئه كه وئ.

دووباره دهرئه كه وئ.

(بيټم له جي شوټي N هوه ديته ژوره وه. لاي 1 نه وه ستي و سهري

نه وييه)

بام: نه ي ئنجا چي؟

بيټم: (له هه موو شوټنيك سهري نه وييه) هيچ.

بام: نه يگوت له كوئ؟

بيټم: نه خير.

في: ئيتر ئاوا.

بام: نه وه درويه. (وچاټنيك) پي گوتي له كوئ. (وچاټنيك) داني پيا نا

كه پي گوتووي له كوئ. (وچاټنيك) بيگاريت پي نه كرئ تا داني پيا

نه نئي.

بيټم: دان به چيدا بنيټم؟

بام: پيڪ له ويڊا پي گوتي له كوئ.

بيټم: نه مه هه موو شتيكه؟

بام: كوئي تر.

بيټم: نه مه هه موو شتيكه؟

بام: به لي.

بيټم: ئنجا بوه ستي؟

بام: به لي. وهره.

(بام له جي شوټي W هوه نه پواته دهره وه و بيټميش به دوايه وه)

في: باشه.

نه وا زستانه.

زەمەن ئەپوا .
 لەكۆتايیدا من دەرئەكەوم .
 دووبارە دەرئەكەومەوه .
**(بام لە جى شوپىنى W ەوه دپتە ژورەوه . لای 3 ئەوەستى و سەرى
 نەويپە .)**
 قى: باشە .
 من تەنهام .
 لە ئىستادا ھەم وەك ھەبووم .
 ئەوا زستانە .
 بەبئ سەفەر .
 زەمەن ئەپوا .
 ئەمەش ھەموو شتىكە .
 ئەمەش مانا بەخشە بۆ كەسىك كە بىرى لپىكاتەوه .
 پووناكى ئەكوژىنمەوه .
**(پووناكى لەسەر (ش) ئەكوژىتەوه، وچانىك . پووناكىش لەسەر قى
 ئەكوژىتەوه)**

تُوجِيهِ تُونِيكُ



ئۆجین گلاستون ئونیل-ی شانۆنامە نووسی ئەمریکی و وەرگری خەلاتی ئۆیل لە یەکیک لە ژوورەکانی ئوتیلی برادوەی لە شاری نیویۆرک لە ئەمەریکا لە شازدە تشرینی یەکمەمی سالی 1888 لەدایک بوو. باوکی ئۆجین ئەکتەری ئیڕلەندی جەیمس ئونیل و دایکیشی ماری ئیلن کوینلانە، ئونیل نییرا بۆ قوتابخانە کاسۆلیک و دەستی بەخویندن کرد تا گەیشتە زانکۆی پرنستون، کاتیکی لە زانکۆ دەردەکریت، ئۆجین چەند سالیکی بە ئیشکردن لە دەریادا بەسەر دەبات کە لە ماوێدا دووچارای خەمۆکی و ئەلکھول بوو. دایک و باوکی و برا گەرەکی لە ماوێ سێ سالی یەک لەدوای یەک ئەمرن. بۆیە ئۆجین وەک پراکردن لە واقع پەنا بۆ نووسین ئەبات، سەرباری خەمۆکییەکی، ئۆجین خۆشەویستیەکی زۆری هەبوو بۆ دەریا. ئۆجین سالی 1912 - 1913 بوو کە لە خەوشی چاک ئەبیتەو و بریار ئەدات وەک نووسەری شانۆگری دەستبەکار بێت و لە ئەندەن تەلەگراف دانەمەزریت. ئۆجین لە سالی 1909 تا 1912 هاوسەرگیری لەگەڵ کاترین جینکیس ئەکات و کورپیکی لی ئەبیت. پاشان لە سالی 1918 لەگەڵ ژنە نووسەر ئەگنیس بۆلتن هەوسەرگیری ئەکات و لەمەشیاندا دوو مندالی ئەبیت، سالی 1929 لە ژنی دووهمی جیا ئەبیتەو و کارلوتا مونتیری ئەخوایت.

یەکمەمین شانۆگری بۆلۆکراوەی ئۆجین ئونیل 'لەودیو ئاسووه' لە سالی 1920 لە برادوەی نمایشکراو خەلاتی پۆلیتەری درامای پێ بەخشا. ئۆجین 32 شانۆگری درێژی نووسیووە لەگەڵ 19 شانۆگری کورت و یەک پەردەیی. ئۆجین سالی 1953 لە تەمەنی 65 سالیدا لە یەکیک لە ژوورەکانی ئوتیلیک ئەمریت، لە دواساتەکانی ژیانیدا و لە سەرەمەرگدا بەهێواشی گووتبووی: "ئەمزانی، ئەمزانی لە ئوتیل لەدایک بووم و بەر ئەفرەتی خوا بکەوێت هەر لە ئوتیلیش ئەبی بمرم".

شاتو گەرى

بېش قاروالتى

نوسىنى: ئۆجىن ئۆنىل

كارەكتەرەكان

خاتوو رۆلاند . ژن

ئەلفىرد رۆلاند . مىرد

دىمەن

ژورېكى بچوك، ھەم موبەق و ھەم شوئىنى نانخواردنە لەسەر شەقامى
كرىستوفەر لە شارى نيوپۆرك، لای پىشتەو و لە لای پاستەو و دەرگايەك
ھەيە بەرەو دەرەوھى پارپوھەكە . لە لای چەپى دەرگاھە دەستشۆرىك و
تەباخىكى دوو چاۋە ھەيە . لە سەرۋى تەباخەكە و بە لای دىۋارى چەپدا
كەۋانتەرىكى دارىن ھەيە بۆ قاپ و قاچاخ و... تاد . لە لای چەپەو دوو
پەنجەرە بەسەر ھەشەيەكى بەرپەرەلادا ئەپوانن كە ژمارەيەك نەمامى لە

ئىنجانەدا نىژراو ھەن كە لە فەرامۆشيدا خەرىكن وشك ئەبن، لە بەردەم پەنجەرەكانىش مېزىك دانراو و بە مشەمما (نايلۆن) داپۆشراو. دوو كورسىيى ژىر لە قامىش دروستكراوئىش لاي مېزەكەو دانراون. لاي پشتهو و لە لاي راستى دەرگاگەو دۆلابېك ھەيە. لاي پشتهو و لەسەر ديوارى راستى شانۆ دەرگاگەك ھەيە بەرەو ژوورى نووستن. لەولاترئىش چەندىن جلى ژنان و پياوان بە عەسقىيەو ھەلۆاسراون. جەگان بە ريز لە گوشەي پشتهو و پەپەو بەرەو پيشەو و راست ريز كراون.

دەرووبەرى دەمژمىرى ھەشت و نيوى سەر لەبەيانىيەكى ئاسمان پوون. پوژئىكى خۆرەتاوى سەرەتاي پاييزە. خاتو پۆلاند لە ژوورى نووستەو دىتە ژوورەو، باوئىشك ئەدا، ھەردو دەستى بە تەوقە لە قژدانەو گيراون كە تازە لە قژداهىنان بۆتەو لە ژىر خاويليە بۆرەكەي سەرييەو. بالآ مامناوئىيەو تۆزىك بە لاي عىنادييەو لاي داو و بە جە شىنە شروپو لەبەركراوەكانىيەو دەرئەكەوئىت. لەگەل سىماي بچوك و ئاسايى و چاوە شىنە لە وەسف نەھاتووەكانى كە دەموچاوى بىتاوانانە ديار ئەخەن. دەرپرئىكى كىماسىيانە لە ئارادايە سەبارەت بە چاو و لوت و لاوازىي و دەم پىسييەكەي. تەمەنى لە سەرەتاي بىستەكاندايە، بەلام پىرتر ئەنوئى.

دىتە ناوەرپاستى ژوورەكەو باوئىشك ئەدات و خۆي لىك ئەكىشئىتەو. چاوە خەوآووەكانى بە توورپەييەو ئەبرئىتە ژوورەكەو وەك كەسىك كە ئەو ھەموو خەوتنە ھىشتا پشوويەكى درئىژى پىئ نەبەخشىيى. بە بى - تاقتەييەو بەرەو جەگانى لاي راست ئەپوات و بەروانكەكە لە عەسقىەكە ئەكاتەو. بەروانكەكە لەناو قەدى ئەبەستى. توورپەيي لە دللى خۆي دەرئەكا.

" بە نەفرەت بى "

وہختی پہتہ کہ پہنچہ ناقولاکانی ئەخاتہ ژیرہوہ . دواجار ئەبیہستی و بہہیواشی بہرہو لای فرنہ غازہکہ ئەپرواو چاویکی پیئہکات . قوریہکہ لہ بہردہم دەستشورہکہ پڕ لەئاو ئەکات و ئەینیتہ سەر تہباخہکہ . پاشان لەپڕ بہسەر کورسیہکی لای میژہکہدا ئەکەوی و دەستی ئەخاتہ سەر ناوچہوانی تا بزانی ئاخۆ ژانہسەری ھەبە یە نا . لە ناکاودا دەموچاوی دەکریتہوہ، وەک ئەوہی شتیکی ھاتبیتہوہ یادو خیرا چاویک لە کەوہنتەرہکہ ئەکاو ئینجا تیژ لە دەرگای ژووری نووستنہکہ ئەپروانی و بە مہبەستہوہ بۆ ماوہی خولہکیک گوئی ھەلئەخا .

رۆلاند خانم: (بە دەنگیکی نزم) ئەلفرید! ئەلفرید! (لە ژوورہکی تەنیشتہوہ ھیچ وەلامیک نەبوو و خانمیش بە گومانہوہ بہردہوامو بہ دەنگی بہرزہوہ) پیویست ناکات خۆت بکەیتہ خەو . (ھیچ وەلامیک لە ژووری نووستنہوہ نییہ و دووبارہی ئەکاتہوہ، خانم لەسەر کورسیہکی ھەلئەسئ و بہ وریاییہوہ بہرہو لای کەوہنتەرہکہ ئەچئ . بہہیواشی دەرگا کہ ئەکاتہوہ بۆ ئەوہی ھیچ تەقەتەقیک نەکات، بوتلی جن و پەرداخیک لە پشی قاپەکانہوہ دەرئەہینئ . لەکاتی دەرھینانیاندا بەر قاپیک ئەکەون و تەقیان لیوہ دئ . لەم دەنگہوہ خانم ھەست بە خەتایەک ئەکات و دەموچاوی بەیەکدا ئەدا و ئەپوانیتہ دەرگای ژوورہکی تەنیشت .

(ئینجا دەنگی ئەلەرزئ) ئەلفرید!

(دوای وچانیک . لەو ماوہیہی کہ گوئی -قولاخ بوو بۆ بیستنی ھەر دەنگیک، پەرداخەکی ھەلئەگرئ و پیکیکی گەورہ تینہکات و ھەلی ئەقورپینئ . پاشان پەرداخ و بوتلہکہ ئەگەرپینیتہوہ شوینی خۆیان . دەرگای کەوہنتەرہکہ بەھمان بایەخی کردنہوہی، پیوہی ئەدا و ھەناسەییکی قولل

هه لئه مژئ. جاريكى تر پؤئه چيته وه نيؤ كورسييه كهى. ئه و بره ئه لكهولهى كه خوار دوويه تيه وه يه كسهر كاريگه رى داناوه. سيماي زؤرترين گؤراني تيدا پوئنه دا. پئنه چئ تاقت بينيته وه بهر خوئى، به پئكه نينيكي گه وره و تۆله خوازي كه له سهر ليؤه كانيتي، ته ماشايه كي ده رگاي ژووري نووستنه كه ئه كات. به خيزايي چاويك به ژووره كه دا ئه گپئ و نيگاي له سهر پالتويه ك و هيله كيكي پياوانه له لاي راسته وه هه لئاسراون، ئه گيرسيته وه. به خشپه وه به ره و پاره وه كراوه كه ئه پوا له ويذا و بيته وهى له بهر چاوي هيچ كه سيكي ژووره وه بي، پائه وه ستئ و كوئ بؤ هر جوله يه ك هه لئه خا).

(به نيچه چرپه وه بانگ ئه كات) ئه لفرئدا!

(جاريكى تر وه لام نه بوو. به په له پالتو و هيله كه كه له ئه سقييه كه ئه كاته وه به جله كانه وه ئه گه رپته وه سهر كورسييه كهى. دائه نيشئ و له هر گيرفانيك وتاري جوراوجؤر ده رئه هينئ به لام خيرا ئه يخاته وه نيؤ گيرفانه كان. له دوا جarda له گيرفاني هيله كه كه نامه يه ك ئه دؤزپته وه).

(سه يري ده ست و خه ته كه ئه كات — به هيواشي و له بهر خوئه وه) ئممم.

ئه مزاني.

(نامه كه ئه كاته وه و ئه يخوئنيته وه. له يه كه م گوزارشتيدا بق و تووپه يي، به لام كه ئه كاته كؤتايي نامه كه ئه گؤرپت بؤ سه ركه وتنيكي به دخوازانه. بؤ خوله كيكي له بير كردنه وه يه كي قولدا ئه ميئنيته وه ته ماشاي پيش خوئى ئه كات نامه كهى به دهسته وه يه و پئكه نينيكي دلره قانه ي له سهر ليؤه. دوايي نامه كه ئه خاته وه گيرفاني هيله كه كه و هيشتا و ريبايه تا خه وتووه كه به خه بهر نه هينئ. جله كان به هه مان عه سقييه وه هه لئه واسيته وه و ئه پوا به ره و لاي ده رگاي ژووري نووستنه كه و ته ماشا ئه كات)

(به‌ده‌نگیکی تیژو به‌رن) ئەلفرید! (ده‌نگی هەر به‌رزه) ئەلفرید! (ده‌نگیکی نزم و ناپوون، وه‌ک م‌پ‌ه‌ی باو‌پ‌ش‌ک له ژووره‌که‌ی ته‌نیشته‌وه د‌یت) پ‌یت وا نییه وه‌ختی هه‌ستانه؟ ئە‌ته‌و‌ئ هه‌موو پ‌ۆ‌ژه‌که له‌ناو ج‌ی‌گادا ب‌م‌ین‌یت‌ه‌وه؟ (وه‌ر‌ئ‌ه‌ چ‌ه‌رخ‌ئ و ئە‌گه‌ر‌پ‌ت‌ه‌وه ب‌ۆ لای کورسییه‌که‌ی) ه‌ی‌چ گومان‌یکم نه‌بوو له‌وه‌ی ه‌ین‌ده ته‌مه‌ل ب‌وو‌یت‌ه که ب‌ۆ هه‌م‌یشه له‌ناو ج‌ی‌گا ب‌م‌ین‌یت‌ه‌وه.

(دائ‌ه‌ن‌یش‌ئ و به‌ تور‌پ‌یه‌وه له په‌ن‌ج‌ه‌ره‌که‌وه ئە‌پ‌وان‌یت‌ه‌ ده‌ره‌وه) خوا ئە‌زان‌ئ س‌ه‌عات چ‌ه‌نده. ته‌نان‌ه‌ت ش‌ی‌واز‌یک‌ی کات به‌ یه‌ک‌تر‌گوت‌ن‌مان نه‌د‌ۆ‌زی‌وه‌ته‌وه له‌و سا‌وه‌ی گه‌م‌ژانه که‌وت‌و‌یت‌ه‌ته یاری به‌ ده‌م‌ژم‌یر‌ه‌که‌ی مه‌چه‌کت. وه‌ک خ‌ۆت ئە‌ت‌زان‌ئ به‌به‌هات‌رین ش‌ت‌یک بوو که هه‌مان بو‌و‌پ‌یت. ه‌ی‌چ ش‌ت‌یک نه‌بوو ج‌گه له یاری، یاری، یاری له‌گه‌ل ت‌ۆ‌دا هه‌ر ش‌ت‌یک که بو‌و‌پ‌یت با‌ع‌ی‌سی ئ‌یش نه‌د‌ۆ‌ز‌ینه‌وه. هه‌ر ش‌ت‌یک که ب‌پ‌یت‌ه ه‌ۆ‌ی ئە‌وه‌ی وه‌کو پ‌یاو ب‌چ‌یت‌ه ده‌ره‌وه‌و کار‌یک ب‌که‌ی. (ب‌ئ‌ ئارامانه به‌ ئاس‌پ‌ایی پ‌ی‌یه‌کان‌ئ به‌ ئە‌رز‌ه‌که‌دا ئە‌ک‌یش‌ئ و ل‌ی‌وه‌کان‌ئ ئە‌کر‌ۆ‌ژ‌ئ).

(د‌و‌ای و‌چان‌یک‌ی کورت) ئە‌لفرید! هه‌سته.. گو‌یت ل‌یم‌ه؟ ئە‌مه‌و‌ئ پ‌یش ئە‌وه‌ی ب‌چ‌مه ده‌ره‌وه، ع‌یلاج‌ئ ئە‌و ته‌خته‌خ‌ه‌وه ب‌که‌م. من ب‌ی‌زارم له‌م م‌ال‌ه پ‌یس و پ‌ۆ‌خ‌ل‌ه‌ت. (به‌ ح‌ه‌ز له ت‌ۆ‌له‌کرد‌نه‌وه‌یه‌کی ت‌ای‌به‌ته‌وه) ئا‌وا نا ز‌ۆر ل‌یر‌ه ئە‌م‌ین‌ینه‌وه مه‌گه‌ر ب‌چ‌ئ هه‌ند‌ئ پ‌اره له شو‌ین‌یک پ‌ه‌یدا ب‌که‌ی. خوا ئە‌زان‌ئ من ئ‌یشه‌کان‌ئ خ‌ۆم ئە‌که‌م - به‌زیاد‌یشه‌وه - وه‌موو پ‌ۆ‌ژ‌ئ ئە‌پ‌ۆ‌م ب‌ۆ دوورمان‌کردن. وه‌خت‌ئ ج‌ه‌ن‌اب‌ت له‌گه‌ل ژمار‌ه‌یه‌ک له‌هونه‌رمه‌نده ب‌ی‌خ‌یر‌ه‌کان‌ئ "واش‌ن‌ت‌ۆن س‌کو‌یر" له ده‌و‌روبه‌ری بار‌ه‌کان خه‌ریکی ف‌شه‌ف‌ش و کات به‌ف‌یر‌ۆ‌دان‌ئ.⁽¹⁾

(وچانئىكى كورت له گەل يارىكردنى شلەژانانى خانم بە ژير پيالەكەى

سەر مئزەگە)

حەز ئەكەم بزانم پارە لە كوئى دىنى؟ ئەم ھەفتە يە ئەبى كرئى خانوو بەدەين و خوشت ئەزانى خاوەن خانوو يانى چى؟ لئناگە پئى يەك خولەك لە ۋەختى خوئى زياتر لئره بمئىنە ۋە. تۆ ئەلئى ئىشت دەست ناكە ۋئى. ئە ۋە درۆيە و خوشت ئەمە زۆر چاك ئەزانى. تۆ قەت لە ئىشئىك نەگە پاوى. بە درئزائى پۆژ خەرىكى نووسىنى شىعر و چىرۆكى بئمانايت كە نە كەس ئەيانكړئ و نە كەسئش بىر لە كرئىيان ئەكاتە ۋە. تئبئىم كردوۋە من ھەميشە جئ و شوئىئىكم دەست ئەكە ۋئى ۋەكو ئە ۋەى ئىستا كە لە برسائە مردن رزگارمان ئەكات.

(ھەلئەستئى و ئەچئتە لائى تەباخەكە - سەبرى ناو قوربىيەكە ئەكات بۆ

ئە ۋەى بزائى ئاۋەكە ئەكوئى يان نا؟ پاشان ئەگە پئتە ۋە و ديسانە ۋە

دائە نئشئى)

ئەبئ ئەمړۆ لە ھەر شوئىئىك بئى پارە پەيدا بەكەى. من ناتوانم ھەموو شئىك بەكەم و ناشمە ۋئىت بىكەم. ئەبئ بئىتە ۋە ھۆشى خۆت. ئەبئ لە ھەر جئىك بئى پەيدائى بەكەى ئئىجا سوال ئەكەى، قەرز ئەكەى، ئەيدىزئت، گرنگ نئىيە. (بە پئىكە نئىئىكى بئى ئابرويانە ۋە) بەلام حەز ئەكەم بزانم لە كوئى ئەھئىنى؟ تۆ زۆر شانازى بە سوالكردنە ۋە ئەكەى، زۆرئشت قەرز كردوۋە ۋە ھىچئشت پئى نادزئى.

(پاش وچانئىك، بە توورپەبئىيە ۋە ھەلئەستئى) ئەرئ بۆ خاترى خوا

ھەلئاستئى؟ ۋەك ئە ۋە وايە دووبارە خەتووبئىتئتە ۋە، يان خۆت وا نئشان

ئەدەى كە خەتووى. (بەرە ۋ لائى دەرگائى ژوورى نووستنەكە ئەپرا و

تەماشائىكئى ژوورە ۋە ئەكات) ئا ئە ۋە ھەستاوى، بە ھەر حال ۋەختى

ههستانه . پيويست ناکا ئاوا ليم پروانی . سوژه کانت چي تر هه لم ناخه له تينن . تو چاک ئه ناسم باشتر له وهی که پیتوایه ئه تناسم . تو و ئه وهی به تايبه تيش ئه گوزهری . (له ده رگا که دور ئه که و پته وه - به مه به سته وه) ئازيم زور شت ئه زانم . گوئی مه ده ری ئیستا چي ئه زانم ، پیش ئه وهی برؤم پیت ئه ليم . پيويست به دوودلی ناکات . (دیته ناوه راستی ژوره که و به گرژیه وه ئه وه ستي)

(به تو وره پیه وه) ئم ! من ئه بی قاوه لتي ئاماده بکه م . نه ک هیچی ترت نه بی . (به پرسیار کردنه وه) مه گه ر هه ندی پاره ت هه بی ؟ (وچانیک ئه کات بؤ ئه وهی وه لامیکی له ژوره که ی ته نیشه توه گوئی لی بی که چی وه لام نابیستي) پرسیاریکی گه مژانه بوو ! (پیکه نینیکی کورت و گه وره ی بؤ ئه کات) ئه بوايه ئیستا توم باشتر بناسیبایه . که دوئ - شه و ئیره ت به دلشکاوای به جیه نشت زانیم چی پروئه دا . بؤ چرکه یه کیش جی متمانه نیت . تو له که ش و هه وایه کی جواندا هاتییه وه مالّه وه ! ئه و شه ره ی کردمان ته نها بیانوویه ک بوو به ده سته وه تا په فتاری ناپه سه ند بنوینی . ئه وه چی بوو وای لی کردی کاترمیره که ی مه چه کت له په هن دابنئی و ئه تویست ئه و پاره یه ش به کرینی خواردنه وه وه به فیرو بده ی ؟

(به ده م قسه کردنه وه وه ئه چپته لای که وه نته ره که و هه ندی قاپ و کوپ

ده ره ئه هیئن)

په له بکه ! ئه م پرؤزانه قاوه لتي خیرا ئاماده ئه بی ، سوپاس بؤ تو . ئه وه ی ئه م به یانییه هه مانه نان و که ره و قاوه یه . ته نانه ت ئه وه شت نه ده بوو ، ئه گه ر به م په نجانه دوورمانم نه کردایه . (لووله سه مونیک ئه کیشی به میزه که یا) سه موونه که ش کون و بیتامه . هیوادارم به دلّت بی . شایانی له وه باشتر نیت ، به لام نازانم بؤ ئه بی ئازار بچیرم .

(ئەپواتە لای تەباخەكە) قاوہكە خولەكینكى تر ئامادە ئەبیت . چاوەپوانی ئەوہشم لئ مەكە لە سەرت بوہستم .

(لە پڕێكدە بە تووپە بوونیکى زۆرەوہ) باشە ئەو ماوہیە لەسەر زەویبەكە چى ئەكەى؟ (ئەپواتە لای دەرگاكو تەماشای ژوورەوہ ئەكات) بەهەر حال تۆ بە هەر جۆریك بئ پووت نیت . پێشبینیم ئەكردى چووبیتتەوہ ناو جئ . پێك وەك ئەوہى كە كرووتە . ئەم بەیانیبە چەند ناشیرین دیارى . بۆ خاترى خوا هەستە ریشت بتاشە! بۆگەنت لئ دئ! مردووت مرئ، ئەلئى قەرەجى . بێخەم بە كەس ئیشت ناداتئ . لۆمەیان ناكەم ئیشت نەدەنئ وەختئ تەنانەت لە بەشەر نەچیت . (بەرەو لای تەباخەكە ئەپوات) ئاویكى گەرمى زۆر لێرەبە . هېچ بیانوویەكت بەدەستەوہ نیبە . (مەنجەلەكە هەلئەگرئ و هەندئ ئاوى ناو قۆرى قاوہكە ئەكاتە ناویبەوہ) ئەوہ تا .

(مێردەكە دەستى ئەگەینیتە دەرگاكو . دەستىكى هەستیارە بە پەنجەى بارىكەوہ . ئەلەرزئ و هەندئ ئاوىش ئەپزێتە سەر زەویبەكە)

(بەتووپەبى و شالوو بردنەوہ) سەیرى دەستى لەرزۆكى خۆت بکە! باشترە واز لە خواردنەوہ بهینى . تۆ بەرگە ناگرى . ئەوہ كەسانى وەكو تۆن كە تووشى D.T. ئەبن . كە لەوانەبە دوا قامیشى مژۆك بئ! (تەماشای زەویبەكە ئەكات) تەمasha ئەم ناوہت چۆن پيس كرووہ - قونكەجگەرەو سۆتكە ئەم ناوہى داپۆشيوہ . بۆ ناىخەیتە ناو قاپنكەوہ؟ نەخیر ئەقلىت پئ نەشكاوہ ئەوہ بكەى . تۆ قەت بىر لە من ناكەیتەوہ . نابئ ژوورەكە گسك بەدەیت و ئەمەش تەنھا شتێكە كە بۆت گرنگە .⁽²⁾

(گسكەكە هەلئەگرئ و دەست ئەكاتە گسكەدانىكى شەپانى و تۆزو خۆل بەرز ئەكاتەوہ . لە ژوورەوہ دەنگى موس دیت كە تیز ئەكړئ)⁽³⁾

(به دەم گسكدانهوه) خیرا بکه! کاتی پۆیشتنم هاتوو. ئەگەر دوا بکهوم ئیسه کهم له دەست ئە دەم و ئیتر ناتوانم کۆمه کیت بکه م. (وهک بیرۆکه یه کی درهنگ بۆ هاتوو گالته نامیزه وه) ئەوسا ئەبێ بچی کار بکه ی یان شتیکی تۆقینەری له و جۆره. (ژێر میزه که گسک ئەدات) ئەمه وئ ئەوه بزانی که ئایا ئەمپۆ ئەچی به دوا ی ئیشدا بگه پێی یان نا! خۆت ئەزانی خیزانه که ت ئیتر یامه تیمان نادهن. ئەوانیش تهواو بیزار بوون لیّت. (دوا ی خووله کیک بێدهنگی له گسكدان) من له م ژیا نه بیزار بوومه. بیرۆکه یه کی باشم هه یه بۆ چوونه مال گه ر زۆر شانازیم نه کردبێ به وه ی که بزانی تۆ چ شکست خواردوو یه کی، تاقانه کوپی پۆلاندی ملیۆنێر، ده رچووی زانکۆی هارشارد، شاعیر، نیچیری شار- ها. (به بیزاریی ه وه) ئەوه نده نابن ئیره یی به نیچیره که م به رن ئەگه ر راستیی ه کان بزانی. حه ز ئەکه م بزانی زه ماوه نده که مان چی بوو؟ ته نانه ت پێش ئەوه ی باوکه ملیۆنێره که شت بمرئ که پاره ی دونیای هه بوو، به دلنیا یی ه وه کاتی خۆت به هاوسه ره که ته وه به فیرو نه دا. ئەبوا یه شادمان بووما یه به وه ی که شانازیت به وه وه کردوو که زه ماوه ندیم له گه لدا بکه ی دوا ی ئەوه ی تووشی گیچه لّت کردم. تۆ به هۆی منه وه له به رده م هاوړپیکانتا خه جاله تبار ده بووی چونکه باوکم دوکاندار بوو. تۆ ئەمه بووی. لانی که م باوکم سه ر راسته، زیاتر له هه ر که سیکی تر که وه سفی تۆ ئەکات.

(به پێکی به ره و لای ده رگا که گسک ئەدات بۆ ماوه ی خووله کیک به سه ر گسکه که دا ئەچه میت ه وه)

ئاواته خواز بووی هه موو که س وا تی بگه ن که به ناچاری منت هی ناوه و به زه بیان پیا تا بیته وه، وا نه بوو؟ تۆ قه ت دوودل نه بووی له وه ی پیت ئە و تم خو شم ئەو یی. وات لی کردم بپوا به درۆکانت بکه م پێش ئەوه ی پوو بدن، وا

بوو؟ وات لیکردم. تو ناتەوی باوکت بمکړی هەر وهک ویستی وا بکات. ئیستا باشتەر ئەزانم ئەو ماوہیہ به به لاش له گەلتا ژيام. (به پرووگرژییەوه) به ختەوهرییه دواى هەموو شتێ، شتە هەزارەکان به مردووی لهدایک ئەبن. چ باوکیکت هەبوو!

(بیدەنگی، بۆ ماوہی خولەکیک میزاجیانە تی ئەفکری پاشان لەسەر دەم هارییەکەى خۆی بەردەوام ئەبێ)

بەلام من تەنیا کەس نیم سوپاست بکەم کە دلخۆش نیت. لانی کەم کەسیکی تر هەیه و ئومیدەوارە ئیستا شووت پێبکات. (سەرێک ئەکیشی به ژوورەکەى ترا) ئەى هیلین؟ (لای دەرگا کەوہ ئەگەر پتەوہ، نیمچە تۆقیوہ) ئاوا تەماشام مەکە! بەلى نامەکەیم خویندەوہ. چییەتى؟ حەقى خۆمە. من هاوسەرتم. هەموو ئەوانەى ئەبێ بزانی، ئەیزانم. ئیتر درۆ مەکە. پێویست ناکا بەم جۆرە بەم بەیانییە زووہ به ناشتا لیم بپوانی. (به دەم پرتەو بۆلەوہ گسکەکە له قوزبەنەکە هەلنەپەسێری) من هەرچی بەکم کردوہ تو پیت نەزانیوہ. (دیتە لای تەباخەکە و قاوہ ئەکاتە ناو قۆرییەکەوہ) قاوہ ئامادەیه. من چاوەرپیت ناکەم. (لەسەر کورسییەکەى خۆی دانەنیشیتەوہ)

(پاش وچانیکی - دەست به سەرییەوہ ئەگرێ و نیگەرانی) ئەم بەیانییە سەرم دیشی. شەرمەزارییە بەم وەزەوہ رۆژ تا ئیوارە لەو ژوورە داخراوہدا ئیش بکەم. نەدەچووم بۆ ئیش ئەگەر تۆزیک غیرەتت هەبوايه. بەحەق بێ ئەبێ من له جیاتی تو لەسەر پشت پاکشیم. ئەزانى ئەمسال چەند ماندووم. کەچی لەگەل ئەوہ شدا هەر بۆلەت دى ئەگەر شتیکی بخۆم کە ببیتە هۆی ئەوہى پۆم سەرحال پەرگری. تەنانەت ناتەوی چالاک کەرەوہیەکیش بخۆم کە له دەرمانخانە کرپومە. (به پێگەننێکی گەورەوہ) ئەزانم حەز ئەکەى بمرم و لەسەر پیت لایچم و ئینجا سەربەستانە بەدواى ئەو کچە ناقولایانە

بكهوى كه وا ئه زانن تو بايه خ پينه دراوى و نمونه ت نيه، وهك هيلين و
ئه وانى تر.

(له ژوره كهى ته نيشته وه نالينيكي تيزو سهر ديته بهرگوئ)

(به ئاسووده ييه وه) گيانه، ئه مزانى خوت پيشى خوت ئه پرى. ئه وهش
دهرسيكه بو. ئه زانى نابى شه و تا به يان به ئه عسابه وه به م شكل و شيوه
نارپيكت بخويته وه. (به ره و لاي دهركاكه نه پرواوه سهرپيكي ژوره وه نهكات)
چى وا بپرهنگى كردوويت؟ بو له ئاوينه وه به م جوړه ته ماشاى خوت
ئه كه يت؟ بو خاترى خوا، ئه و خوينه ي سهر دم و چاوت بسره وه. (به
موچرپك پياماتنه وه) وه خته بتوقم. (به نه غمه يه كى سوكه وه) گيانه ئاوا
باشتره. قه ت ناتوانم پراوه ستم و ته ماشاى خوين بكم. (توزيكي له دهركاكه
دورر ئه كه ويته وه) باشتره خوت زياتر ماندوو نه كه يت و بجپته لاي سهرتاش.
ئه ها دهسته كانت چون پر مه ترسى و له رزوكن! بو ئاوا ته ماشام ئه كه ي؟
ياخيپوانه) هه رچونيك بى من به مافى خومى ئه زانم كه خويندمه وه، ئاخ
من هاوسه رى توم.

(ئه گه رپته وه لاي كورسييه كهى و ديسانه وه دانه نيشيته وه. دواى

وچانتيك)

هه ميشه ئه مزانى له گه ل كه سيكدا جرت و فرته. بيانوو به بيايه خه كه ت
به وهى كه كات له كتيبخانه ي گشتى به سهر ئه به ي، هه لم ناخه له تينى. به
هه رحال هيلين كييه؟ يه كيكه له وه هونه رمه ندانه؟ يان ئه ويش شاعيره؟
نامه كه ي واى نيشان ئه دا. مه رجت له گه ل ئه كه م وهك درونزيك شته كانى
خوى پى گوتوى وهك ئه وهى باشترين شت بن و توش بپوات پى كردوه.
ئايا جاحيل و جوانه. منيش جوان و جاحيل بووم وه ختى به قسه جوان و

شيعراوييه کانت هه لته له تاندم؛ به لام ژيان له گه ل تۆ جا هر که سيک بي به زويي تيکي نه شکيني. من به م پښه دا تپه پيم.

(نه پروا قاهه که له سر ته باخه که لا نه دات) قاهه لتي ناماده يه .
(به پروانينيکي تيفکرانه وه) قاهه لتي! (کوپيک قاهه بو خوي تپه کا و قوريه که ش له سر ميژه که دائه ني) قاهه که ت سارد نه بيته وه . نه وه چي نه که ي بو خاتري خوا هر خه ريکي پيش تاشيني؟ باشتره واز بيئي . پوژيک دي خراب ده موچاوت نه بري .

(نانه که کهرت نه کاو چه وري نه کات . له ماوه ي نه م قسه کردنانه ي خواره وه نان نه خوا و قاهه که ي فر نه کات)

هر که قاهه لتييه که م بخوم يه که سر نه بي پرؤم . خو يه کي له نيمه نه بي نيش بکات . (به تووره ييه وه) ناي نه مرؤ نه چي به دواي نيشيکدا بگه رپي يان نا؟ له و بروايه شدام هه ندئ له و هاوپئ هونه رمه ندانه ت يارمه تيت بدن نه گه ر به راستي رپزي تو يان لا هه بي . به لام پيموايي به س حه زيان له قسه کانت ه .
(بو ماوه ي خوله کيک بيده نگ دائه نيشي)

داواي ليبوردين له هيلين نه که م جا هر که سيک بيت . تو هيچ هه ستيکت نييه بو خه لکانی تر؟ نه ي بنه ماله که ي چي نه لين؟ نه بينم باسي بنه ماله که ي له نامه که يدا نه کات . نه ي به ته ماي چييه مندال دروست نه کات يان نه پوا بو لاي يه کي له و دکتوران ه؟ نه بي بلیم جوانه . نه ي پاره له کوئ ديني؟ نه ري ده وله مه نده ؟ (چاوه پرواني وه لامي نه م پرسپاره به نه فره تبووانه نه کات)

ئم! تو هيچم سه باره ت هيلين پي نالتي، وا نييه؟ نورم به لاوه گرنگه . بييري لي بکه ره وه . من سکم پيي ناسووتئ، نه و نه زانئ چي کردووه . له پروانگه ي نامه که يه وه نه و کچه قوتابي نييه وه ک من، نه و کاته ي من . ناي

ئەزانى ژنت ھەيە؟ بېگومان ئەبى بزاني. ھەموو ھاورپىكانت ئاگادارى ھاوسەرگىرىيە ئاسوودەكەتن. ئەزانم بەزەبىيان پىتدا دىتەو، بەلام ئاگادارى دەردە دلى من نين. ئەگەر ئاگادارى بن شتى تر ئەلئىن.

(بۆ ماوھى چركەيەك زۆر سەرقالە بەخواردن كە بواری نىيە ھىچ بلىن)

ئەم ھىلئىنە ئەبى زۆر دلئەپ بى. ئەگەر بزاني ژنىشت ھەيە. ئەى پىشبینى چى ئەكات؟ وائەزاني خۆم بەتەلاقدان ئەدەم و ئەھىلم شوت پى بكات. بۆ وا ئەزاني ئەوئەندە شىتم شتى وا بكام دواى ئەوھى دووچارى ئەو ھەموو پەتەتەتەت كردم؟ پىموا بى نا! تۆ خۆشت ئەزاني كە ناتوانى تەلاقم بەدى. چونكە كەس ناتوانى بلى شتىكى ھەلەم كردووھ. (دوا فەرى قاوھەكى ئەنئىتە سەرەوھ)

ئەوھى ئەتوانم بىلئىم ئەوھىە كە ھىلئىن شايانى ئەو ئازارەيە. پىت ئەلئىم بىر لە چى ئەكەمەوھ. لەو بپروايە دام ھىلئىن لە كچە حوسحوسىكى سەر جادەكان باشتر نىيە. من ئاواى بۆ ئەچم. (دەنگى خنكە خنك لە ژوورەكەى تەنىشتەوھ دىت)⁽⁴⁾

ئەوھ دىسانەوھ دەموچاوى خۆت بپرى؟ جوان بىتاشە. (ھەلئەستى و بەروانكەكە لەخۆى ئەكاتەوھ) باشە ئەبى بپۆم (بە ھەلچوونەوھ) ئەمە خۆشترىن ژيانمە كە بەسەرى ئەبەم. من خوا داينەناوم ھەر خەرىكى جادەپىوان بىم. (گوپى لە شتىك ئەبى و چاوپىك دائەگرئى و بەوردى گوپى ئەگرئى) گيانەكەم، ئاوت بەرداوەتەوھو ھىچى ئەو ناوہت نەھىشتووھ. نەلئى بەرم نەداوہتەوھ. گوپم لئىە ئەپرئىتە سەر زەوبىيەكە. (گوزارشىكى نادىيار لە ترس سىماى دائەپۆشىن) ئەلفرئىد! بۆ وەلامم نادەيتەوھ.

(به هیواشی به ره و ژوره که نه پوات. ده نگیک له سهر کورسیه که وه دیت
و ته نیکی قورس وه رنه گه پئ و نه که ویتته سهر زه وی. نه وه ستن و به
ترسه وه نه له رزی)

نه لفرید! نه لفرید! وه لامم بده ره وه! نه وه چیت خسته خواره وه؟ نیستاش
سهرخوشی؟

(ناتوانی بۆ یه ک چرکه ی زیاتر تهحه مولی نه و گرژییه بکات و به په له
به ره و ده رگای ژوری نووستنه که نه پوات)
نه لفرید!

(لای ده رگا که وه پائه وه ستن و ته ماشای زه وییه که ی ژوره که نه کات. له
ترسا له په ل و پۆ که وتوه. پاشان سهرشیتانه هاوار نه کا و به ره و
ده رگا که ی تر پائه کات و نه یکاته وه و شیتگیرانه نه یخاته سهر پشت و
سهرشیتانه پوو به پارپه وه که ی ده ره وه هاوار نه کا)
(په رده دانه دریتته وه)

بەراویزە گان:

(1) واشنتۆن سکویر گۆرەپانیکە لە ناوەراستی گوندی گرین وچ لە شاری نیویۆرک.

(2) ئەلفرید قایشی چەرمی بو تیزکردنی گویزانەکە ی بە کار ئەهین، ئەو جۆرە ی که سەرتاشەکان بە کاری ئەهین لە گەل ساتوریک ئاسن که ئەخریتە ناو کیفەکەوه .

(3)

دوو تیبینی وه رگێر:

(4) D.T. حالەتیکێ تەندروستییه که توانای کۆنترۆلکردنی لەرزینی نامین.

(5) حوسوس یانی بیحەیاو دەمھار و جرت و فرت کەر. ئەم وشەیه لە دەقەری هەولیر زۆر بە کار دیت.

سەرچاوه گان:

1- Literature

An introduction to reading and writing
Fourth Edition
Edgar V. Roberts and Henry E. Jacobs
Printed in the USA pages 1054-1059

2- http://en.wikipedia.org/wiki/Eugene_O'Neill

* * *

بیتو کارول کیلہر



بىتتى كارۇل كىلەر، سالى 1930 لە شارى فانكۇفەر لە كەنەدا لە داىك بوو، پرونامەى بەكالۆرىوسى لە زمانى ئىنگلىزى و درامى لە زانكۆى برىتىش كۆلۇمبىيا وەرگرتوو. ھەرۇھە پرونامەى وانە وتنەوھشى بەدەستھىناو. لە نىوان سالانى 1962-1975 وانەكانى زمانى ئىنگلىزى و درامى لە قوتابخانە ئامادەبىيەكاندا وتۆتوھ و لە سالانى 1975-1976 و 1978-1979 دا ئەندامى دەستەى وانەبىژى بوو لە زانكۆى سايمون فرەيزەر. ھەرۇھە لە سالانى 1981-1982 و 1985 وەك مامۇستاي خول لە بەشى داھىنانى نووسىن لە زانكۆى برىتىش كۆلۇمبىيا خەرىكى وانە وتنەوھ بوو. بىتتى لە سالانى 1977-1978 مامۇستاي زمانى ئىنگلىزى بوو لە كۆلىژى مامۇستايانى ژنان لە نياگارا. بىتتى دامەزىنەر و بەرھەمھىنەرى فىستىقالى "سەن شاين كۆست" ھ بۆ ھونەرى نووسىن لە نىوان سالانى 1983-1994. ئىستاش مامۇستايە وانە بە ھەقدە نووسەر ئەلئىتەوھ.

كُتُبُهُ بِلَاو كَرَاوَه كَاتِي بَدِي كِيلَهَر

- 1- دارستان و دسه لآت و سياسهت پرنس جُورج 1997
- 2- دهريا پُوشنه كان و پُوحه پيشه نكه كان فيكتوريا 1996
- 3- دهرياي زيوين كيلگه ي سالمون له كه ناري پُورثاوا سالي 1996
- 4- دهركا فيلبازه كان و ده موچاوه كانى تر فانكوڤه 1974 و
كُولُورادو له ئەمەريكا 1988
- 5- ئيرتيجاليهت له داهيتانى دراما له سالي 1974
- 6- پاولين... ژياننامه ي پاولين جونسون فانكوڤه 1982 و
ئەمەريكا 1986
- 7- له لاي سيبره كه وه 1886-1914 فانكوڤه
1986
- 8- گورگي رهش ژياننامه ي ئيرنيست سومسون سيتون فانكوڤه
1984 و ئەمەريكا 1984

خه لَاتِي كَاه:

- 1- خه لاتي تاله ويند بو ئەدهبي به شداريكردن له كومه لگه 1996
- 2- خه لاتي پله سيي وه رزنامه ي ميژويي بو كتيبي دهريا پُوشنه كان و
پُوحه پيشه نكه كان 1996
- 3- مه دالياي ئاههنگي بيره وهري 125 ساله ي كُونفيدراسيوني به شداري
كولتوري.
- 4- خه لاتي ليسانسكارپورت بو به شداري كولتوري له لايه ن
كومينيوكه يشني كه نه دا.
- 5- مه دالياي ژياننامه ي كه نه ديبه كان له لايه ن ئەدهبي كه نه ديبه وه.

سەبارەت بە دەقى شانۆگەرى ئاهەنگى جا خواردەنەۋەى بېتى كىلەر

بېتى كىلەر، ئەزمونىكى فراۋان و ھەمەچەشەن لەنىۋ كارە شانۆيەكانىدا ئامادەيە، ۋەكو ئەو كارە پرى تېنەچوانەى لە چەشنى بيمەى پىكخەر، جوتيار، يارمەتيدەرى ۋىنەگر يان بەرپۆەبەرى بەندىخانەى ژنان. بېتى ۋەكو مامۇستا لە گەلى ۋۆرك شۆپى شانۆيى لە فانكۆقەر خزمەتى كردوۋە، لەۋانە چوار سال خزمەتى "پلەى ھاوس ھۆلیدەى" كردوۋە. بېتى ۋانەى دراماۋ شاتۆى لە قوتابخانەى ئامادەيى ۋىندزەر لە شارى نۆرس فانكۆقەر تا سالى 1974 وتۆتەۋە، ئەو سالى كە كىتېبى "ئىرتىجالىت لە داھىنانى دراما"ى تىدا بەچاپ گەياند، كە كۆمەلى دەقى شانۆيى كورتن كە ئاهەنگى چا خواردەنەۋە لەو كىتېبەدا بلاۋ كراۋتەۋە. ھەرۋەھا بېتى ۋانەى لە زانكۆى سايمون فرەيزەرۋ زانكۆى برىتش كۆلۇمبىيا وتۆتەۋە. بېتى دامەزىنەرو بەرھەمھىنەرى پىرۇگرامى ۋۆرك شۆپ و فىستىقالى نووسەرانى پۆژئاۋاى كەنەدايە، فىستىقالى ھونەرى نووسىن كە لە سالى 1983 تا سالى 1994 بەردەوام بوو.

بېتى سەربارى كارە درامايەكانى، كارى ژياننامەنووسىن و مېژۋوشى بەرھەم ھىناۋە، لەۋانە ژياننامەى پاولىن جۇنسون سالى 1982 و گورگى رەش كە ژياننامەى ئىرنىست سىتون ە سالى 1984، لە لای سىبەرەكەۋە 1886-1914 سالى 1986 و دەرياي زيۋىن كىلگەى سەلەمۇن لە كەنارى

پوڙڻاوا سالی 1996 و دهریا پوڙنه کان و پوڄه پیشهنگه کان سالی
1996.

کورتی شانوگه ریی ٺاهنگی چا خوارندنه وه پوونکردنه وهی هیزی درامایه
بو نیشاناندانی کاره کترو بارودوڄ و گواستننه وهی هه ست. کاره کترو
سه ره کییه کان دوو خوشکی پیری ته نیان که له دهره وهی هاوړی و
که سوکاردا ده ژین و هیچ که سیکیان نییه، ته نیا ٺه و که سانه ی که جار
به جار دین بو مالیان بو جیبه جی کردنی کاریکی تاییه ت وکو پوڙنامه هینه ر
یان پیوه خوینه ر. ٺه م شانوگه رییه کورته زور به کورتی و کارامه ییه وه
کیشه کانیان دهره خات و به سوژیکتی زوره وه په نجه ٺه خاته سه ر ته نیایان.
ٺاهنگی چا خوارندنه وه، شانوگه رییه کی زور کورته بو نیشاناندانی
هه لبارندنه قورسه کانی کاره کترو کان، بو په زور به زحمته دهره فته، یان
بواری ٺه وه یان ٺه بیت تا له میانی ٺه وه لام و گورپانانده دا پری بکن که له
شانوگه رییه کی دريژدا هه ن. ٺه لما و هه ستیر هه ردوو جیان له یه کتر، به لام
هه ردوو کیشیان خه ریکی مشت ومړیکی لاهه کین سه باره ت به ناو و میژوو له
ر ابردوو یه کی شاراهوی دريژاندا. دوا ٺه مه ش، له دوا قسه ی ٺه لما دا که
وینه سه رنجرا کی شه ره که ته واو ٺه بی، ٺه شی که سیک هیمایه کی هو شیاریی و
ددان پیانان ببینی که ٺیمه له چاوه پروانی ته واو بوونداین، که چی
کاره کترو کان گه شه ٺه کن. ته نانه ت کورپه پوڙنامه گه یه نه ره که ش که
به شیک نییه له قسه کردن، دلره قییه که شی به رامبه ر خوشکه کان به پرونی
دهره که وئی. به م شیوه یه کیلر بارودوڄی ٺه و مروځانه ی به شیوه یه کی
درامی کاریگه ر دارشتوو که ژیانکیان کردوو. ٺاسان نییه شانوگه رییه ک
په یدا بکه ی که ژیان و هه ستیکی زور له ماوه یه کی زور کورت و له کاریکی
خیرادا بگوژیته وه و بگه یه نیته.

شانوگهري

ناهنگ جا خوارزنهوه

نووسيني: بيتي كيلر

کاره کته ره کان:

ئه لما ئيفانس: ته مهنی حه فتاو پينج ساله، زور بچکوله و له پرو لاوازه .
جله کانی سادهن، به لام مؤدیلیان ماوه . قره سپیه کهی کورت و جوان
برپوه . به یارمتهی گوجانه کهی ئه پروات به پروه، وه کو پهک که و ته یه کیش
نايه ته ئه ژمار .

هيستهر ئيفانس: ته مهنی حه فتاو نو ساله . توريک جياوازی جه سته یی
له گه ل خوشکه کهیدا هه یه . جگه له وهی پینه چی ده موچاوی هه ندی زیاتر

لڙچ و زهر د هه لگه پړاو و ژاکاوتر بڼ . له سهر عه ره بانه يه . گه رچي قاچه کاني
شه لن، به لام به دلنیا ييه وه عه قلی ساغه .

کورپک: له سهر تاي بالقي بوونیا يه تی . زور به که می نه بینرئ .

دیمه ن: ژووری دانیشتنی مالی خوشکه کانه، نه و دهر گایه ی به پړوی
کو لانه که دا نه کریته وه، که وتوته لای چه پی دیواری سهره وه ی پشته وه ی
شانو . په نجه ره یه کی گوره ش پړو به کو لانه که که وتوته ناوه راستی دیواری
پشته وه ی شانو . له سهر دیواری لای راستی سهره وه ی شانو دهر گایه ک هه یه
به ره و موبه ق . له سهر دیواری لای چه پیش دهر گایه ک هه یه که به ره و
به شه کانی تری خانو وه که نه کریته وه . لای چه پی خواره وه ی شانوش
کورسیه ک دانراوه، لای راستی سهره وه ش قه نه فه یه ک و لای راستی
خواره وه ش عه ره بانه یه کی چا هه یه . ژووره که پره له خشلی گرانبه هاو
قه ره بالغه به ژیانی سیچاره که سده یه ک له ژیان .

(لای سهره وه نه لما پړو له عه ره بانه که ی هه ستیر نه کات، که که وتوته

لای چه پی سهره وه ی شانو . گزچانه که ی نه لما له سهر کو ش ی هه ستیره)
هه ستیر: ناوا .

(نه لما گزچانه که ی له هه ستیر وه نه گریئ، هه ردوکیان چاویک به

ژوره که یا نه گپړن) .

نه لما: له و بړوا یه دام له سهر قه نه فه که ... له سهری نه و سهره وه دائه نیشم .

هه ستیر: به لی: خراب نییه . ئینجا نه و نه توانئ له نیوانماندا دابنیشئ .

(نه لما له سهر قه نه فه که ی لای راستی خواره وه ی شانو دائه نیشئ،

هه ردو نه که ونه تاوتویکردنی ناکامه که)

نه لما: به لام ئینجا نه و زور له دهر گاکه وه نژیکه، هه ستیر!

(هه ستیر سهر نه له قینئ، له کیشه که یا تواوه ته وه)

ئەلما: (بەرەو ئەوسەرى قەنەفەكەى لای پاستى خوارەوہى شانتو
ئەپوات.) ئىنجا باشتەرە لىرە دابنىشم .

ھەستىر: ئەلما، بەلام ئىستا زۆر لە منەوہ دوورە .

(ئەلما ھەلدەستىتە سەر پىن؛ ھەردووكيان جارىكى تر ئەكەونەوہ
تاوتوئىكردى ئوورەكە)

ئەلما: بەلام ئەگەر عەرەبانەى چايەكە بەرەو لای تۆ پال بنىم، ئىتر ئەو
بەرەو لای تۆ دىت، وا نىيە؟

(لاى چەپى سەرەوہى شانتو، بۆ بينىنى شوئىنەكانى شانتو وا دابنرى كە
ئاراستەكانى شانتو لە گوشەنىگای ئەكتەرىكەوہ كە پوو بە بينەرەن
پاوەستاوہ . وەسفاكراوہ . ھەرچەند "پاست" لە ھەقىقەتدا لای چەپى بينەرەنەو
"چەپ" یش لای پاستە . "لاى خوارەوہى شانتو" ھىمايە بۆ پىشەوہى شانتو، لە
كاتىكدا لای سەرەوہى شانتو ھىمايە بۆ بەشى پشەتوہ . دەستەوازەكانى
خوارەوہو سەرەوہ ئەو كاتە مانا پەيدا ئەكەن كە شانتو پوو بە بينەرەن بى،
لەبەرئەوہ تەماشاكەر لەسەر زەوييەكەوہ لە توانايدا ئەبىت سەرتاپاى
شانتوكە ببىنئىت)

ھەستىر: ئۆى، باشە ئەلما . تۆ دلنىاي كە ئەمرۆيە؟

ئەلما: (عەرەبانەى چايەكە بەرەو لای ھەستىر پال ئەنئى كە كوپ و
دەستەسپ و شتى ترى لەسەرە) يەكەمىن پىنج شەممەى مانگ .

ھەستىر: خۆ بسكىتە قاوہ دارەكانت لەبىر نەكردووہ؟

ئەلما: نەخىر ئازىزم وان لەناو قاپەكەدان، لەگەل چايەكە دايان
ئەنىم . (ئەپواتە لای پەنجەرەكەوہ، بەوردى تەماشاي لای پاستى كۆلانەكە
ئەكات)

ھەستىر: ئەى كاكاو؟

ئەلما: لە يادمه .

هەستىر: تۆ لە سەردانهكەى چارلى لە بىرت چو!

ئەلما: هەستىر، چارلى چاى ئەخواتهوه . كاكاوم بۆ دروست نەكرد لەبەر ئەوهى چاى ئەخواتهوه .

هەستىر: ئۆى . بە هەرحال دووايىن - جار نەشمايهوه .

ئەلما: ئەو پۆژه زۆر مەشغول بووين ...

هەستىر: ئاوا بە پەلە ئەچووئيه ژوورهوهو ئەهاتيه دەرەوه . دەرپارهى باوكى و بەينبرج قسەم بۆ ئەكرد ... ئەويش نەمايهوه .

ئەلما: بەينبرج چىي بوو؟

هەستىر: يەكەم گەشتى بۆ دەرەوهى ليفەرپول ... كاتى باوكى بۆ ماوهى سێ مانگ پۆيى و ئيمەش وامان زانى كه لەگەڵ كەشتيهكەدا پۆيشتوو .

ئەلما: ئەوه بەينبرج نەبوو .

هەستىر: بەلى، خۆى بوو . بەينبرج بوو . لەيادمه لەناو ئەو بەفرەو لەسەر شوۆستەى لەنگەرگاكه وهستا بووين و وهختى هات و لەنگەرى گرت . ئەوه ئەو سألە بوو كه پۆلى يەكەمى قوتابخانەم دەست پيكرد و ئەمتوانى پيتهكانى سەر تەنيشتهكەى حونجه بكەم .

ئەلما: ئەوه پاپۆرى دەستهخوشكى بوو، هادينگام .

هەستىر: بەينبرج بوو . تۆ منداڵ بووى و لەبىرت نەماوه . با بزاني ئەو سألە بوو كه ...

ئەلما: دايكم جار بەجار ئەو چيرۆكەى بۆ ئەگيپرامهوه . هادينگام بوو . مەكينهكەى لە كەپ ۆرس لەوديوى هيپريدزهوه شكا .

هەستىر: سالى 1902 بوو . تۆ ئەو كات تەمەنت تەنها چوار سال بوو .

ئەلما: ھادىنگام بوو. لە پىنجى كانونى دووم شەقوشپرانە خۆى كرد بە بەندەرەكەيا .

ھەستىر: چواری كانونى دووم بوو. دواى سەعات نۆى بەيانى بوو. ئىمە لەناو بەفرەكە وەستابووين و تەماشای بەئىنجرمان ئەكرد كە پالى دابوو بەشۆستەكەو وەو من گريام و فرميسكەكانم لەسەر پوومەتەكانم بەستنى .

ئەلما: ھادىنگام بوو.

ھەستىر: ئەلما، ئەزانى دايە نەگريا . باوەر ناكەم قەت گريابىت . بىرم سەبارەت بە ناو و شوين زۆر تيژە بۆيە لىم تىك ناچن وەك ھەندى كەس، ئەتوانم باسيان بكەم، بەلام ھەندى شتى ترم نايەنەو ھە بىر وەك ئەو ھى خەلكى چ پەرچە كەردارىكيان ھەبوو. بەلام ئەو پۆژەم لەبىرە . فرميسكى بەستوو لەسەر پوومەتەكانم بوون و دايە نەگريا .

ئەلما: (سەر ئەلەقيني) دايە گوتى يەك وشە چىيە لە دەمى نەھاتە دەرى. پىك شانبەشانى دايە بەرەو مال گەپايەو ھە .

ھەستىر: (پىئەكەنى) قەت زۆر بلى نەبوو ھە... ئەى ئىستا دىت؟

ئەلما: نەخىر، نابى لەو ھە زياتر دوا بكەوئ، ئەوا نزيكەى سەعات چوار و نيو ھ .

ھەستىر: باشترە چايەكە بىنيت، پاشان شتەكانى تر سروشتى ئەبن .

ئەلما: بەلى ئازىزم، ئەزانم. (لەدەرگاي لاي پاستى سەرەو ھى شانتق ئەپواتە دەرەو ھە) ھەموو شتىك ئامادەيە .

ھەستىر: ئەى دەربارەى چى ئەدويى؟

ئەلما: (بەقۆرييەكەو ھە دىتەو ھە ژوورەو ھە) لەو بپوايەدا بووم كە لەوانەيە...

(بە ورياييەو ھە قۆرييەكە داھەنى)... لەوانەيە براكەى جۆرچ بىت!

ههستیڤر: ئەى تۆرپیدۆ، ئەو بۆمبا گهوره خۆهاویژە؟ نا، ئەلما، هینده
تەمەنى نییه بۆ گێرانهوهى ئەم چیرۆکه!

ئەلما: ئەوهنده تەمەنى ههیه بزانی ئازایهتى چیه. وامزانی مه‌دالیای
نیشان ئەدهم. (به‌رهو لای په‌نجه‌ره‌که ئه‌پوات، به‌ نیگه‌رانییه‌وه له‌ هه‌ردوو
لای کۆلانه‌که ئه‌پوانی پاشان به‌رهو لای موبه‌قه‌که ئه‌پوات.)

ههستیڤر: هیشتا نا؟ ئەمشه‌و وا دواکه‌وت. تۆ دلنیای ئەمرۆیه؟

ئەلما: دیت. یه‌که‌م پینج شه‌مه‌یه. (ئه‌پواته‌ ده‌ره‌وه)

ههستیڤر: پاره‌که‌یت لایه؟

ئەلما: (به‌ قاپی بسکیته‌وه ئه‌گه‌رپێته‌وه) بیست دۆلارییه‌کم پێیه هه‌ستیڤر.
ههستیڤر: ئەلما!

ئەلما: به‌هه‌رحال، ئەوه‌نده‌مان لێی سه‌رف نه‌کردوه. ئەوه‌ ده‌نیس بوو
ئاخیر جار ورده‌ی پێ بوو. به‌م شیوه‌یه ئه‌توانین دوو میوانداریمان هه‌بێ،
هه‌ستیڤر.

ههستیڤر: له‌وانه‌یه ده‌نیس پێی گووتبێ که ورده‌ی بیست دۆلاری له‌گه‌ڵ
خۆیدا هه‌لگرێ.

ئەلما: ئەوه دینێ هه‌ولێ بۆ بدرێ. (دووپاره به‌رهو لای په‌نجه‌ره‌که
ئه‌پوات) ئایا ئەرۆی باسی هادینگامی بۆ بکه‌ی؟

ههستیڤر: به‌نینبج بوو. له‌وانه‌یه... یان له‌وانه‌یه ده‌رباره‌ی پۆژی ته‌واو
بوونی جه‌نگی جیهانی بدویم. ئەلما، هه‌راو هوریا و شریته‌ کاغه‌زییه‌ په‌نگاو
په‌نگه‌کانت له‌یاده.

ئەلما: "بابه‌"ش له‌سه‌ر کورسییه‌که‌ی خۆی بێده‌نگ دانیشتبوو.

ههستیڤر: وه‌کو ئەوه نه‌بوو که جۆر پۆیشت. ئیستا دیت یان نا؟

ئەلما: نەخىر ئازىزم، لەوانەيە لە شوپىنكا وەستايى بە قسەوہ مەشغول
بى. (سەيرى لاي پاست ئەكات)... نا... نا ئەوہ تا وا لە بەردەم دالانەكەى
دافىيە!

هەستىر: ئەوا چايەكە تى ئەكەم، ئەلما كاكاو بۆ تۆ تى ئەكەم.
ئەلما: (ئەپواتە دەرەوہ) ھەموو شتىك ئامادەيە، ئەبى ھەندى ئاوى
گەرمى تى بكەم.

هەستىر: ھەلواى سپىت لەبىر نەچى!
ئەلما: (دەرئەكەوئەتەوہ) ئۆى، ھەستىر، ئەى ئەگەر بىتە ژوورەوہ و لاي
قاپىيەكەوہ دانىشى؟ خو قەت ناشمىنئەتەوہ!

هەستىر: ئەبى زۆرى لى بكەى. ئەلما بۆ خاترى خوا كاكاوى بۆ بىنى!
(ئەلما لەو ناوہ نامىنئەتەوہ)

هەستىر: ئەبى زۆر لىرە نزيك بووبىتەوہ. ئەو ناروا بۆ لىشىنسكى و بلاك
بىرنزكە تا دواى سەعات شەش ناگاتەوہ مال.

ئەلما: (ئەگەرپتەوہ و كاكاوئىكى پىيە) ئەوہ تا! يەكسەر لە...
(كۆرەكە بەلاى پەنجەرەكە دا پەت ئەبى. دەنگى فرپىدانى پۆژنامەيەك
دەيت لە بەردەم ھەيوانەكە)

(ئەلما و ھەستىر تەماشاي دەرگاكە ئەكەن و چاوپى ئەكەن. بەو
ھىوايەى گوپيان لە دەنگى دەرگا بىت. بەلام ھەردووكيان ئەو پاستىيە
ئەزانن. دواچار ئەلما بەرەو لاي دەرگاكە ئەپوا و ئەيكاتەوہ و تەماشاي
پۆژنامەكەى سەر زەوييەكە ئەكات)

ئەلما: خو ئەو تىپەپى و پۆيى.
ھەستىر: ئەبى پۆژەكەت لى تىك چووبى.

ئەلما: نەخىر، لە دالانەكەى دافىس خەرىكى كۆكردنەوہى پارە بوو.

ههستیږ: (دوای وچانیکی دريژ) خو نابڼ نيمه ی له ياد چووبڼ .
ئه لئا: (هيشتا کاکاوه که ی به دهسته وه یه، له ده رگا که وه نه گه رپته وه)
 ئیستا وا له کيږيگانس خه ريکی کوکړدنه وه یه .
 (ده رگا که پيوه نه دا و کلولا نه نه وه ستڼ)
ههستیږ: باشه به کاکاوه که وه له وڼ مه وه سته! زور ده به نگ دښته
 به رچاو. (ئه لئا کاکاوه که نه هينښته سر عه ره بانه ی چایه که) نه وه
 چایه که ته. (ئه لئا کوپڼ چا هه لئه گري و له سه ری نه وسه ری قه نه فه که لای
 چه پی سه ره وه ی شاتو دانه نيشڼ، بيده نگیه کی دريژ دپته ناروه)
ههستیږ: و ابرانم چيروکه که بو پيوه ر خوینه که نه گيرمه وه .
ئه لئا: هادي نگام بو؟
ههستیږ: به ينجرج بوو .
ئولئا: (دوای وچانیکی) بو دوو هه فته ی تريش ته ماشای پيوه ره که
 ناکه ن .

(به هیواشی تاریک دادیت)

سه رجاوه گان :

1- Literature An Introduction to Reading and Writing

Fourth Edition

Edgar V. Roberts and Henry E. Jacobs

U.S.A. 1993

Pages 1049 – 1053

2- http://www.abcbookworld.com/view_author.php?id=183

* * ●

ئۈچلەي يۈنسۈڭ

(شاتونامە نووسى بىلىمەن رۇماتى - فەرەنسى 1909 - 1994)



ئۆجین یونسکو له بیست وشهشی تشرینی دووهمی 1909 له شاری سلاتینا له رومانیا، هندی سەرچاوهش ئەلین له سالی 1912 له دایک بووه. باوکی پارێزەریکی رۆمانی بوو که ئەویش پێی دەوترا ئۆجین یونسکو و دایکیشی تریسه ئیپکار کچی ئەندازیاریکی پرۆتستانی فەرەنسی بوو که به هۆی کارەکهیهوه له رومانیا گیرسابۆوه. کاتێ هاسەرگیری ئەکهن دایکی ئەبیتە ئۆرسۆدۆکس و کۆرەکهشیان تا مردن هەر به ئەرسەدۆکسی ئەمینیتهوه.

دوای له دایکبوونی ئۆجین به ماوهیهکی کهم، خیزانهکهیان ئەگۆیزنهوه بۆ پاريس، بۆ ئەو شوینەهی که باوکی تیايدا درێژه به خویندن ئەدا و ئەبیتە دکتۆر له بهشی یاسا. له سالی 1911 مارلینای خوشکی له دایک ئەبێ و سالی دواتریش میرسیه ی برای له دایک ئەبێ که دواتر له ته مەنی هەژده مانگیدا ئەمریت. سالی 1914 له گۆرەپانی فاوجیرارد له پاريس نیشتهجێ ئەبن.

سالی 1916 باوکی ئەگەرپیتەوه بۆ بوخارست، ئەو سالی رۆمانیا له جهنگی جیهانی یهکه مه وه تیوهگلا، هاسەرکهکی و دوو مندالەکهی له پاريس ئەمینیتهوه و ئەبوايه مشوری ژيانی خۆیان بخۆن، هەرچهنده له لایەن که سوکاری تریساوه هندی کۆمهک ئەکرین. پاش تهواو بوونی جهنگ هیچ ههوالیکی باوکی نابیت و وا ئەزانن له بهرەکانی جهنگدا کۆژاوه.

تریسا و مندالەکان له ئوتیلی دی نیقییر له شهقامی بلۆمیت ئەژین. تەندروستی ئۆجین به رهو نالهباری ئەپوات. دایکی ئەنینیڕی بۆ لادێ تا له گەل که سوکاریدا بژی. ئەو دوو سالی ژيان له لادێ 1917 - 1919 له گەل خوشکهکهی مارلینا جیگا و پێگایهکی گرنگیان ئەبێ له نووسینهکانی ئۆجین.

ئۆجین و خوشکه که ی ئەگەر پێنەوہ بو پاریس و لە شوقە یەکی بچوک و تاریک لە شەقامی دی سوراقیر لەگەڵ دایکی و نەنک و باپیرە ی ئەژین. لەو شوقە یە ئۆجین شانۆگەری دوو پەردەیی "قارەمان" و سیناریۆیەکی پیکەنین نامیزی تیدا نووسی، که بە داخەوہ ئەو تیکستانە ون بوونە.

باوکی ئۆجین لە شەپدا نەمردبوو، تەنانەت سەربازیش نەبوو، بەلام پۆستی پشکنەری سەلامەتی هەبوو لە پۆلیسی بوخارست. لە سالی 1917 دووبارە ژن ئەهینئ و ئەبیته ژەنەرالی پشکنەر. ئەو هەمیشە پشتیوانیی دەسەلاتی کردووہ (ئەفریسکۆ، کۆردیانۆ، پاسەوانی ئاسنین، نازییەکان، کۆمۆنیستەکان) چونکە پێی وابوو دەسەلات هەمیشە لەسەر هەقە. بەهۆی خراپ بەکارهینانی پۆستەکی لە پۆلیس و نیشتهجێ بوونی مال و مندالی لە دەرەوہی سنووری پۆمانیا تەلاقدانێ ژنەکی لی ئەکەوینتەوہ و پێ لەسەر وەرگرتنەوہی مندالەکانی دانەگری.

پاش ئەوہی ئۆجین وەک هەرزەکاریک گەپرایەوہ پۆمانیا دایک و باوکی لیک جیا بوونەوہ. کەوتە خویندنی ئەدەبی فەرەنسی لە زانکۆی بوخارست. یونسکۆ لەگەڵ پۆدیسیا بوریلینۆ هاوسەرگیری کرد و کچیکیان بوو کە ژمارە یەک چیرۆکی مندالانی نائاسایی بو نووسی. خیزانەکە جاریکی تر گەپانەوہ فەرەنسا و لە شاری مارسیلیس لە کاتی جەنگی جیہانی دووہم نیشتهجێ بوون. دواي جەنگیش جاریکی تر چوونەوہ پاریس.

یونسکۆ لە لایەن پەرخنەگرانەوہ وەکو شانۆنامە نووسیک ئاماژە ی پیدەکرا تەنانەت پیش ئەوہی یەکەم شانۆگەری خۆی (سۆبرانتۆی کەچەل) لە سالی 1950 دا بنووسیت. لە تەمەنی چل سالی دا بپاری دا فییری زمانی ئینگلیزی بیت. یونسکۆ ئیلھامی لە هەموو شتیک وەر دەگرت.

كاره به ناولانگه كانى يونسكو 'وانه 1951' و 'كورسييه كان 1952' و
'كه رگه دهن 1959'.

شانوگه رييه كانى يونسكو يان وهك خوى ناوى نابوون 'دژه شانو'
تراديسيونى شانوييان له پووى گرچنه و نه نجامه وه تيكشكاند.
به ره مه كانى يونسكو به ره مگه لى موديرنن. شانونامه كانى سوراخى
دوژينه وهى قوربانى و نه نييه كانى وجودن له گه ل خه يال و زورجاريش
خه يالى گالته ناميز. هيللى جياكه ره وهى نيوان خه يال و واقع به رده وام
له كه دار نه بي هه روهك يونسكو جيهانه كانى بي مانا وه سف كردووه و پيوييه
ريكه وت به پيوه يان نه بات.

له سالى 1962 مارتين نه سلين پيناسه يونسكو ي كرد وهك
نووسه ريكي رابه له شانوى نه بشورد (بي مانا)، شانبه شانى نووسه رانى ترى
وهك ساموئيل بيكييت و قين جينييت و نارسه ر ئاده مؤف. هه موو هه مان
تيگه يشتنيان هه بوو بو ژيان، زياتر له مهش ژيانيان به بي مانا ده زانى. نه م
نووسه رانه نهك هه تراديسيونى شانوييان گوپى، به لكو شوپرشيكيان له
هونه رى نووسينيش به رپا كرد.

سالى 1926 يوجين پاش مشتومرو گاله گال و شه ر، مالى باوكى به جى
نه هيللى و پوو له مالى داكى نه كات كه نه وكات له بوخارست فه رمانبه رى
بانك بوو، خوشكه كه شى كه له دوچار هاوسه رگريدا به خته وه ر نه بوو
له دواى گه رانه وهى ئوجين بو فه رنه سا له 1938 په يوه ندييه كى واى به
ئوجينه وه نامينى. ئوجين ژورويك له مالى ميمكى (پورى) ده ست نه كه وئ
باوكيشى جاريه جار هه ندئ پارهى نه داتئ. باوكى نه يويست ئوجين بيى به
نه نذازيار، به لام ئوجين هه زى له نه دهب و شيعر بوو. له سالى 1928
وهك شاعيريك ده ركه وت له پوژنامه ي 'بيلييه ت دى به به گال' و له نيوان

سالانی 1929 تا 1933 ئەدەبی فەرهەنسی ئەخوینی لە زانکۆی بوخارست .
له 1930 یەکهەمین وتاری له 'زۆداک ریڤیو' بلأو کردەوه . لهسالی 1931
شیوهنی زیندەوهەرە بچوکهکانی لهژێر کاریگەری فرانسسیس جەیمس دا
نووسی .

سالی 1934 'نەخیر' وتار و یاداشت بلأو ئەکاتەوه . له 1937وه تا
1938 ئەبیتە بەرپرسی بەشی پەخنەیی فاکلارپھیو . هەرۆهەها له یونیڤێرسال
لیتەر و پۆژنامەیی پۆژانەیی شاتۆو بیروپرای ئازاد نووسینی بلأو ئەکەوه .
ئۆجین له سالی 1938 دەستەواژە پەخنەییەکان له 'ڤیرمە'دا بلأو
دەکاتەوه . هەمان سال دەولەتی پۆمانیا مینحەیی سەفەرکردنی بۆ فەرهەنسا
ئەداتئ بۆ نووسینی تیزی نامەکەیی (کە هەرگیز تەواوی نەکرد) به
ناونیشانی 'گوناھ و ناونیشانی مەرگ له شیعری بۆدلیردا' . له پارسیس
کەوتە خولیای نووسین لەسەر ئیمانویئل ماونیهەر، بێردیف، جەیکۆب
مارتەین، و گابریل مارسیل .

ئۆجین سالی 1939 هیئەری تۆماس و گروپی پشت ئیسپرت ریڤیوی
ناسی . دواي جەنگی جیهانی دووهمیش ئەگەرپیتەوه پۆمانیاو وەکو مامۆستای
زمان و ئەدەبی فەرهەنسی له بوخارست دەستبەکار ئەبیت . بەلام هەل و
مەرچی پۆمانیا زۆر نالەبار ئەبئ و به یارمەتی هاورپیکانی دۆکیومینتی
سەفەرکردن پەیدا ئەکاو له سالی 1942 له گەل هاسەرەکەیی ئەچیتەوه
فەرهەنسا . سەرەتا له ئوتیل ئەمیننەوه و پاشان وەزعی داراییان زۆر خراپ
ئەبئ و ئۆجین پۆمانی 'قەدیس ئورکان'ی پاقیل دان (1909-1937)
وەرئەگێڕئ . سالی 1945 ئەچیتەوه پارسیس . له بەر بیکاری و دەستکورتی
له دەزگایەکی چاپەمەنی کار ئەکات و کەوتە وەرگێڕانی کارەکانی شاعیری

رۆمانیا ئورمۆز (1883-1923) که رابه‌ریکی سوربالیزم بوو. له و ماوه ته‌نگه‌شه داراییه‌دا خزم و کهس یارمه‌تی نه‌کردن.

سالی 1948 باوکی کۆچی دوايي نه‌کات، هه‌ر نه و ساله ئۆجین ده‌ست نه‌کات به نووسینی شانۆنامه‌ی 'بريما دۆنای که‌چه‌ل'، که دواتریش له 11 ی ئایاری 1950 بۆ یه‌که‌مینجار نمایش نه‌کری و سه‌رکه‌وتنیکی وا به‌ده‌ست ناهیتنی جگه له ده‌ستخۆشیی چه‌ند پۆشنبیریکی. هه‌ر له سالی 1950 ئۆجین ئۆنسکۆ پۆل نه‌بینی له 'ده‌رمان خواردوو کراو' ی 'دیستۆفسکی' دا که له ده‌رهینانی نیکۆلاس باتالی بوو. هه‌روه‌ها زه‌وقی سه‌رکیشی و چیژ و نیهیلیزم نه‌یکه‌نه نه‌ندامی کۆلیجی پاتافیزیکس و سالانی دواتریش زۆربه‌ی به‌رهمه‌کانی ئۆجین له بلأوکراوه‌ی نه و کۆلیجه بلأو بوونه‌وه.

ئۆجین له 8 ی ئایاری سالی 1969 مه‌دالیای مۆناکۆی وه‌رگرت و له کانونی یه‌که‌می هه‌مان سال خه‌لاتی شانۆی نه‌ته‌وايه‌تی مه‌زنی وه‌رگرت، سالی 1970 نه‌بیته نه‌ندامی کۆری زانیاری فه‌ره‌نساو هه‌روه‌ها خه‌لاتی مه‌زنی نه‌مسا بۆ نه‌ده‌بی نه‌وروپی وه‌رئه‌گری. سالی 1973 خه‌لاتی ئۆرشه‌لیم و شاری فیچی وه‌رئه‌گری. سالی 1974 بېروانامه‌ی فه‌خری دکتۆرا له زانکۆی وارویک له به‌ریتانیا و سالی 1975 یش له زانکۆی ئۆرشه‌لیم وه‌رئه‌گری. سالی 1976 مه‌دالیای ماکس پینهارتدی پی نه‌دری. سالی 1984 باری ته‌ندروستی یوجین تیک نه‌چه‌ و بۆ ماوه‌ی دوو پۆژ له خه‌سته‌خانه نه‌خه‌وی. له 16 ی نیسانی سالی 1985 دوو مه‌دالیا وه‌رئه‌گری: مایینی و لافلێش. له مانگی ئایاری هه‌مان سالیش خه‌لاتی نیونه‌ته‌وه‌یی مۆنتیکارلۆ بۆ هونه‌ری هاوچه‌رخ وه‌رئه‌گری و له 22 ی تشرینی دووه‌می هه‌ر نه و ساله خه‌لاتی ت. س. نه‌لیۆت - ئینگه‌رسۆل له شیکاگو وه‌رئه‌گری.

ئىنجا ئەچىتە شارى بىرن و وەك چالاكەوانىك بەشدارى كۆبۈنە وەكانى پىشتىوانى مافى مروڧ ئەكات. لە 23ى شوباتى 1987 شاتۆى دى لا ھەشىت يادى سىيەمىن سالى نمايشكردى بەرھەمەكانى ئۆجىنى كرده وە . لە ئازارى ھەمان سالىش مەداليای شارەوانى پاریسى وەرگرت و لە مانگی تشرینی يەكەمى ھەمان سالىش دوو مەداليای زىڧ وەرئەگرئ .

لە مانگی شوباتى 1989 ئۆجىن جارىكى تر ئەكە ویتە نەخۇشخانە ، ئەمەش ئەبیتە رېگر لە بەشدارى داکۆكى مافى مروڧ لە پۆمانیا . كچەكەى لەبرى خۆى وتارە تۆمەتباركەرەكەى لە دژى پژیى پۆمانى بۆ ئەخوینتە وە . لە سەرەتای مانگی ئازار ھوت سەد و دە (710) نووسەر ، لە نیویاندا ئۆجىن یونسكو و سامویل بىكيت ئىمزا ئەكەن لەسەر راگەياندى مافى رادەربىرن . لە ھوتى ئایار ئۆجىن یونسكو و جاكى ماوكلیز خەلاتى مۆلیر وەرئەگرن . لە 30ى كانونى يەكەمىش یونسكو و سیوران ئەبنە ئەندامى فەخرىی يەكیتی نووسەرانى فەرەنسا .

لە بیست و ھوتى تشرینی دووھمى 1992 زانکۆى سیلیسیا کاتوفیتشى لە پۆلەندە لە مەراسیمیکدا لە پاریس دکتۆرای فەخرى ئەبەخشیتە ئۆجىن یونسكو . یونسكو ئەندامى لیژنەى نیونەتە وەبى نووسەرانى ئازاد بوو كە چاودىرى مافى مروڧى ئەكرد لە سەرجم ولاتان و بۆ ئازادى زانایان و نووسەران و ھونەرماندان تیدەكۆشا .

ئۆجىن یونسكو لە 28ى ئازارى 1994 لە مالەكەى خۆى لە پاریس بۆ ھەمیشە چاو لىك ئەنى و لە گۆرستانى مونتپارناس ئەنیڤرئ .

شانو گەری

كەلەك

نووسینی: ئۆجین یونسکو
وهرگیزانی له فه پهنسییه وه بو ئینگلیزی: رۆسیت لامونت

کاره کته ره کان:

هاوړئ

کاکی ئە کادیمی (ئەندامی کۆر)

هاوسه ری کاکی ئە کادیمی

به رده ست

شوینکات

ژووریکى دانیشتنى بورژوازیانه ی ده وله مهندى پازاوه به کارى هونه ریی،
یه ک دوو قه نه فه و چه ند ئە سکه میلیکی ده سکار له ناویاندا ئە سکه میلیکی
سه وزی سه رده می فلیپ پاشا، له ناوه پاستی ژووره که دا دانراون، دیواره کان
به پروانامه ی له چه رچوو په گيراو داپوشراوه، که سیك ئە توانی نووسینه کان

بخوینیتته وه که به گه ورهیی و له سه ره وهی به تاییه تی له سه ر گه وره که یان نووسراوه 'دکتورای فه خری'. له ته نیشته ئه وه شه وه نووسینی لاتینی که به گران ئه خوینریتته وه، دانه یه کی تری سهیری هاوتای دبلومی ده ولی 'دکتورای فه خری'. دیسانه وه له ته نیشته ئه وه دانه یه کی تری لییه که به تیکستیکی دریژ و به گران ئه خوینریتته وه، پروانامه ی بچوکتیشی لین که هر یه که یان به پروونی له سه ری نووسراوه 'دکتورا'.

ده رگایه ک له لای راستی بینه رانه وه یه .

که په رده لئه دریت هاوسه ری کاکی ئه کادیمی پوئیکی چرچولوچی له به ردایه که پیوه ی دیاره تازه له نیو جیگا هاتوته دهره وه و بواری خوگورپینی نه بووه، هاوپی که قاتی له به ره پووی تی ئه کا. کلاو و چه تره کی به ده سه ته وه یه، ملیوان ره ق، چاکه تیکی ره ش و پانتولیکی خه تخه تی له به ردایه و پیلاوه کانیشی بریقه یان دئ.

هاوسه ر: هاوپی ئازیز ئاده ی بوم باس بکه .

هاوپی: نازانم چی بلیم .

هاوسه ر: ئه زانم .

هاوپی: دوینی شه و گویم له هه واله کان بوو. نه موست زه نگت بو لئیده م. له هه مان کاتیشدا نه متوانی له وه زیاتر چاوه پئ بکه م. تکایه بمبووره ئاوا زوو و به م هه واله ناخوشه وه هاتووم .

هاوسه ر: نه یوانی سه رکه وتوو بی! چ نه گبه تیه که! ئاواته خواز بووین .

هاوپی: ئه زانم زه حمه ته . دهرفه تیکی له به رده مدا مابوو. له دهرفه تی زیاتر نا . ئه بوایه پیشبینیمان بکرده یه .

هاوسه ر: پیشبینیم نه ده کرد . ئه وه همیشه سه رکه وتوو بووه . به رده وام به هر جوریک بووه توانویه تی له دوا خوله کیشدا بیت شتیگ هر بکات .

هاورپي: له م دڅخه تاقت پړوکیڼه نه ده بو پړي بده ی .

هاوسه: چیمان پي نه کړي، چی ... چهند جه رگبره!

هاورپي: دهی هاورپي نازیز غیرهت بده بهر خوت. ئیتر ژیان وایه .

هاوسه: ههست نه که م وا نه بووریمه وه . خه ریکه له هوش خوم

نه چم . (نه که ویته سه ریه کیک له کورسییه کان)

هاورپي: (نه یگریته باوهش، و به هیواشی زلله له پوموت و دهسته کانی

نه دات) نه نه بوو هه روا به و جوړه و بی بیرکړدنه وه پیم بمگوتایه . داوی

لیبوردن نه که م .

هاوسه: نه خیر، تو دروست هه لسوکه وتت کرد . نه بوايه به هر جوړیکه

زانبیام .

هاورپي: نه بوو به وریاییه وه نامادهم بکردیتایه .

هاوسه: نه بی به هیتر بم . ناتوانم بیر له و پیاوه داماره نه که مه وه .

هیوادارم له پوژنامه کان بلاوی نه که نه وه . نه مهش له سه ر زنگی

پوژنامه نووسه کان وه ستاوه .

هاورپي: ده رگاکهت دابخه ی . وه لامي ته له فون نه ده یته وه . هیشتاش له بیر

ناچیته وه . نه توانی برپی بو لادی . دوی دوو مانگ که دڅخه که باشتر بوو

بگه رپوه و دهست به ژیانی خوت بکه ره وه . خه لکی شتی وایان له بیر

نه چیته وه .

هاوسه: خه لکی به خیرایی بیریان ناچیته وه . چاوه پړي شتی له م بابه ته

نه که ن . هه ندی برادر غه مبار نه بن . به لام نه وانی تر، نه وانی تر...

(کاکي نه کادیمی دپته ژوره وه، ته وای پوشته یه: قاتی له به ره، سه ر

سینگی به نه خش و نیگار داپوشراره، شمشیره که شی به قه ده وه یه)

کاکي ئه کاديمي: بۆ وا زوو ههستاوی ئازيزم؟ (پوو له هاوړئ نه کات)
تۆش زوو هاتووی. چی پووی داوه؟ ئه نجامی کۆتاييت لايه؟
هاوسه ر: چ ئابروو چوونیکه!
هاوړئ: هاوړئ ئازيزم نه ئه بوو به و شیوه یه دابه زیته سه ری. (پوو له کاکي نه کاديمي نه کات) دهرنه چووی.
کاکي نه کاديمي: تۆ ته واو دلنیاي؟
هاوړئ: ئه بوو قهت هه ولت نه دايه بۆ دهرچوون له تاقیکردنه وه ی به کالۆریا .
کاکي نه کاديمي: دهریان نه چواندم! قسه ی قۆره . چۆن ئه توانن کاری وام له گه لدا بکه ن!
هاوړئ: دوینئ ئیواره درهنگ نمره کانیا ن هه لواسی.
کاکي نه کاديمي: له وانه یه له تاریکیدا باش نه خوینرینه وه . چۆن توانیت بیانخوینیته وه؟
هاوړئ: گلۆپیان لئ دانا بوو.
کاکي نه کاديمي: هه موو شتیک ئه کهن بۆ نابوود کردنم.
هاوړئ: به یانی به ته نیشتیدا رهت بووم هیشتا به دیواره که وه مابوون.
کاکي نه کاديمي: ئه بوايه به رتيلت بدايه به دهرگه وانه که تا دایانگریته خواره وه .
هاوړئ: رېک هه ر وام کرد. به داخه وه پۆلیس له وئ بوو. ناوی تۆش له سه ره وه ی لیستی دهرنه چووه کانه وه بوو. هه موو ریزیا ن به ستبوو تا ته ماشای بکه ن. شتیکي ناخۆشیش له ئارادايه .
کاکي نه کاديمي: کئ له وئ بوو؟ دایک و باوکی دهرچووان؟
هاوړئ: نه ک هه ر ئه وان .

هاوسەر: ھەموو پکەبەرەکانت و ھاوپیشەکانت لەوئێ بون، ھەموو ئەوانەى لە پۆژنامەکانەو ھەزانانە ھێرشت ئەکرده سەریان . قوتابییەکانت، کۆنە قوتابییەکانت و ھەموو ئەوانەى کە دەرت نەچواندن کاتێ لە لیژنەى تاقیکردنەوھکاندا بوو .

کاکى ئەکادیمی: متمانەم لەدەست دا! بەلام وازیان لێ ناھینم . ئەبێ ھەندئ ھەلە لە ئارادا ھەبن .

ھاوڕێ: لیژنەى تاقیکردنەوھکەم بینی . قسەم لەگەڵیان کرد . نمرەکانتیان پێ دام . 'سفر' لە ماتماتیک وەرگرتووھ .

کاکى ئەکادیمی: ھیچ مەشقیکی زانستیم نەبووھ .

ھاوڕێ: لە زمانى یۆنانى 'سفر' و لە زمانى لاتینیش ھەر 'سفر' ھیناوە .

هاوسەر: (پوو لە مێردەکەى ئەکات) تۆ خۆت مامۆستای بابەتى مرۆفیتى نیت، دەمپراستى فەلسەفەو پێبازى مرۆفایەتى و دانەرى تێزى بپروانامەى بەناوبانگى 'بەرگریکردن لە مرۆفایەتى و لە شیعرايت .

کاکى ئەکادیمی: بە داواى لیبووردنەوھ، کتیبەکەم جەخت لەسەر فەلسەفەى پێبازى مرۆفایەتى سەدەى بیستەم دەکاتەوھ . (پوو لە ھاوڕێ دەکات) ئەى دارپشتن؟ چەندم لە دارپشتن وەرگرتووھ؟

ھاوڕێ: نۆسەدەت وەرگرتووھ . نۆسەد خالت وەرگرتووھ .

کاکى ئەکادیمی: زۆر چاکە . تیکپرای نمرەکانم یەکسەر بەرز ئەکاتەوھ .

ھاوڕێ: بەداخەوھ نەخێر . دارپشتن لەسەر دوو ھەزار خال بوو . دەبووايە ھەزار خالت ھەبێ تا دەربچیت .

کاکى ئەکادیمی: دیارە پێنمایەکانیان گۆرپوھ .

هاوسەر: ھەر بە تەنیا بۆ تۆ نەیانگۆرپوھ . تۆ دووچارى چەوساندنەوھىەکی ئالۆزى خراپ بوویتە .

کاکي ئەکادیمی: پیت ئەلیم گۆپویانه .

هاورپی: گەراونەتەوہ بو سەر کۆنترینیان، بو ئەوانەى سەردەمى ناپلیۆن .
کاکي ئەکادیمی: بەتەواوەتى کاتیان نەماوہ . لەگەڵ ئەوہشدا ئەو
گۆپینەیان کەى کردوہ؟ ئەوہ یاسایى نییہ . من خۆم ئەندامى لیژنەى
بەکەلۆریای گشتیم لە وەزارەتى پۆشنبیری . پرس و پرایان پى نەکردووم . وە
بەبى قایل بوونى من ناتوانن هیچ گۆپینىک ئەنجام بدەن . من بەگزیاندا
ئەچمەوہ . من لای 'میری' شکاتیان لى ئەکەم .

هاوسەر: خۆشەویستم خۆشت نازانى چى ئەکەیت . تو خەلەفاوى . ئەى
نايەتەوہ بیرت پيش وادەى تاقیکردنەوہکان نامەى وازھینانت دایە دەستیان .
لەبەر ئەوہ هیچ کەس ناتوانى گومان لە بابەتییانەى لیژنەى تاقیکردنەوہکان
بکات .

کاکي ئەکادیمی: نامەى وازھینانەکەم وەرئەگرمەوہ .

هاوسەر: ئەبوو ھەرگیز ئەو تاقیکردنەوہیەت نەکردبا . پيشتر ئاگادارم
کردیتەوہ . پاشان هیچ پيويستيت پي نەبوو، بەلام جەنابت ئەبى ئەو ھەموو
بروانامانەت ھەبى، وا نییہ؟ تو قەت دلت ئاو ناخواتەوہ . ئەم بروانامە
دبلۆمەت بو چيیہ؟ بزانیہ ئیستا ھەموويت لەسەر دانا . دکتۆرات ھەيە،
ماجستیرت ھەيە، دبلۆمى ئامادەییەت ھەيە . بروانامەى سەرەتايیت ھەيە و
تەنانەت یەکەمین بەشى بەکەلۆریاشت ھەر ھەيە .

کاکي ئەکادیمی: کەلینىک لە ئارادا بوو .

هاوسەر: کەس ھەستى پى نەکردبوو .

کاکي ئەکادیمی: بەلام من ئەمزانی . رەنگ بوو خەلکى تریش زانیایان .
چوومە نووسینگەى تۆمارکردن و داواى نوسخەى ئەسلى تۆمارەکەم کرد .
پيیان گوتم "بەدنیایییەوہ جەنابى پروفیسۆر . جەنابى سەرۆک، ئەى

پایه بهرز... "پاشان ته ماشای فایل که م (دۆسییه که م) یان کردو به پیره بهری نووسینگه گه پرایه وه و شه رمه زار دیار بوو، له پاستیدا زۆر شه رمه زار بوو، گوتی؛ "شتیکی ناوازه ههیه... زۆر ناوازه یه. به دلنیا ییه وه تو ماجستیرت ههیه، به لام چی تر مه فعولی نه ماوه". بیگومان منیش پرسیم بۆچی؟ وه لامی دایه وه "که لئینیک ههیه له پشت بروانامه ی ماجستیره که ته وه، نازانم ئه وه چون پرووی داوه، ئه بیته خۆت تۆمار کرد بیته و قه بوولیش کراوی له زانکو بئ ئه وه ی له به شی دووه می تاقیکردنه وه ی به کالۆری دهرچوو بیت".

هاورپی: ئه ی دوایی؟

هاوسهر: ماسته ره که ت چی تر ناخوات؟

کاکي ئه کادیمی: نه خیر وا نییه. هه لپه سیرواوه. "دوو وینه له نوسخه ئه سلویه که ت بۆ ئه نیرین هه رکاتئ تاقیکردنه وه ی به که لۆریت ته واو کرد. به دلنیا ییشه وه به بی گرفت له تاقیکردنه وه کان دهر ئه چیت". ئاوام پی گوترا. ئیستا ئه زانی بۆ تاقیکردنه وه کانم دا.

هاورپی: هاورپی نازیز، میرده که ت ئه یویست ئه و که لینه پر بکاته وه. ئه و که سیکی به ویژدانه.

هاوسهر: ئه وه ئاشکرایه که تو وه کو من نایناسی. ئه مه هه موو مه سه له که نییه.. ئه و به دوا ی ناوبانگ و بروانامه وه یه. قه ت تیر ناخوات لییان. دبلۆمیک که متر یان زیاتر که ی کیشه یه؟ که س هه ستیان پیناکات. به لام ئه م شه وان زمانیان پیدا ئه هینئ و به سه ری په نجه ئه چیته ژووری دانیشتنه وه تا لییان بروانئ و بیان ژمیئرئ.

کاکي ئه کادیمی: چی ترم پی ئه کرئ وه ختی خه وم بزپی؟

هاورپی: پرسیاره کانی تاقیکردنه وه ی به که لۆریا پیشتر ئه زانران. تو به ویستی خۆت به دوا ی ئه م جوړه زانیاریانه وه بوویت. ئه شتوانی که سیک

له بری خۆت بنیڕیتە هۆلی تاقیکردنەوه کان تا تاقیکردنەوه ت له جیاتی
بدات. ئەکرا قوتابییەکی خۆت ناردبا. یان ئەگەر بتویستایە بئ ئەوهی کەس
هەستت پئ بکات کە تۆ پرسیارەکان ئەزانی. ئەتوانی بەردەسەکەت بنیڕیتە
بازاری پەش تا بۆتی بکړئ.

کاکي ئەکادیمی: تیناگەم چۆن له دارپشتن دەرنهچووم. سئ لاپه پەم پیر
کردبۆوه. بابەتەکەم تەواو پشت ئەستور بە پاشخانی میژوویی. من زۆر بە
وردی بارودۆخەکەم لانی کەم ماقوولانە شی کردبۆوه. شایانی ئەو نمره
خراپە نهبووم.

هاورئ: بابەتەکەت له بیر ماوه؟

کاکي ئەکادیمی: ئەم... با بزانی...

هاورئ: تەنانهت له بیرى نه ماوه چ شتیکی نووسیوه.

کاکي ئەکادیمی: با... له بیرمه... پارهسته... ئەم.

هاورئ: ئەو بابەتەى کە ئەبوو له سەرى بنوسرایه ئاوا بوو 'کاریگەری
شیوه کارانی پینیسانس له سەر پۆماننووسانی کۆماری سیهه م باس بکه' من
وینەى له بهرگیراوهى وه لآمى تاقیکردنەوه تم لایه، ئەوه تا بزانه چیت
نووسیوه.

کاکي ئەکادیمی: (وه لآمه که وهرئەگرئ و ئەخوینتتەوه) دادگایکردنی

بنیامین. دواى ئەوهى بنیامین دادگایى کرا و بپتاوان دەرچوو، یاریده دەرى
دادپرس تیپوانینیکی جیاوازی هه بوو له سەر ئەوهى کە سەرۆک کوشتوویهتى
و سەرکۆنهى بنیامین ئەکرئ و له مافه مه ده نییه کانی ده ستکۆتا ئەکرئ و نو
سه د فرانکیش سزا ئەدرئ.

هاورئ: ئەو نو سەد خالە لیڤه وه هاتوون.

کاکي ئه کادي مي: "بنيامين په روه نده که ی تېهه لچوانده وه ... بنيامين په روه نده که ی تېهه لچوانده وه ... " ناتوانم پاشماوه که ی بخوینمه وه . من هه میشه ده ستوخه تی ناشیرینم هه بووه . من ئه بی به رده وام ئامیریکي چاپکردن له گه ل خوم بگيرم .

هاوسه ر: ده ست و خه تیکي ناقولا، شه په پیشيله، وشه ی خه ت به سه ردا هینراو، په له ی مه ره که بیش فریات نه که وتووه .

کاکي ئه کادي مي: (له سه ر خویندنه وه که ی به رده وام ئه بی دوا ی ئه وه ی ژنه که ی تیکسته که ی له ده ست ده ردینئ) بنيامين په روه نده که ی تېهه لچوانده وه . له ته نیشته پوليسه وه پاره ستینراو به رگی زاوفه ی له به رکرا، به رگی زاوفه ... " وا تاریک داهات . چاوم ئیتر نابینئ . چاویلکه که م پی نییه .

هاوسه ر: ئه وه ی تو نووسیوته هچ په یوه نديیه کی به بابه ته که وه نییه .

هاورئ: هاوسه ره که ت ته واو راست ئه کات، هاورئ گیان . ئه وه ی نووسیوته هچ په یوه نديیه کی به بابه ته که وه نییه .

کاکي ئه کادي مي: به لئ، ناراسته وخو په یوه ندی هه یه .

هاورئ: ته نانه ت نا راسته وخوش نییه تی .

کاکي ئه کادي مي: له وانه یه دووه م پرسیارم هه لېژار دبی .

هاورئ: ته نها یه ک پرسیار بوو .

کاکي ئه کادي مي: ئه گه ر ته نانه ت یه ک پرسیاریش بووبئ زور به تیر و ته سه لی وه لامم داوه ته وه . تا کو تایی چیروکه که رویشتم له گه لیا . بایه خم زور به خاله گرنه گه کان، شیکار کردن، هاندانی کاره کته ره کان و ده رخشتنی ره وشتیان داوه . نهینیه که م شی کردو ته وه و سادهم کردو ته وه و وه ک پیازی پاککراو خستومو ته به رچاو . ته نانه ت له کو تاییدا ده رنه نجامیشی هه یه .

ناتوانم له وه زیاتر باسی بکه م (پوو له هاوړئ ئەکات) ئەتوانی
بیخوینیتته وه؟

هاوړئ: ئە وه ناخوینریتته وه . منیش چاویلکه که م پئ نییه .

هاوسەر: (تیکسته که وەرئەگرئ) من دوو چاوی بئ عه بیم هه یه و که چی
پیم ناخوینریتته وه . تو وا نیشان ئەدهی که نووسینت نووسیوه ، نا ته نها
شهره پیشیلهت کردوه .

کاکي ئەکادیمی: ئە وه راست نییه . ته نانهت دەرئەنجامیشم بۆ داناوه .
ئە وه تا لیڤره به پوونی و گه وره یی نووسیومه : دەرئەنجام یان سزا...
دەرئەنجام یان سزا... " هه روا به ئاسانی بۆیان ناچیتته سه . ئەم
لیکۆلینه وه یه م پرت کراوه ته وه و وه لا نراوه .

هاوسەر: له و کاته وه ی بابه تیکي هه له باس ئەکه ی و خراب مامه له ی
له ته کدا ئەکه ی . ته نها ناو نیشانه کانت نووسیوه و هیچ شتیکت له نیوانیاندا
نه نووسیوه و ئە و نمره یه ی که داویانه پیت ، هیشتا باشه . تو په روه نده که ت
تازه دۆراند .

هاوړئ: گومانی تیدا نییه که دۆراوی . واز بهینه . وچانیک بده .

کاکي ئەکادیمی: تو هه میسه لایه نی ئەوانی تر ئەگری .

هاوسەر: پاش هه موو شتیکت ئینجا ئەم پرۆفیسۆرانه ئەزانن چی ئەکه ن .
له خۆراپی پله و پایه یان وهرنه گرتوه . له تاقیکردنه وه کان دهرچوون ، مه شقی
جیددیان بینیه و یاساکانی داپشتن ئەزانن .

کاکي ئەکادیمی: کئ له لیژنه ی تاقیکردنه وه کاندای بوو؟

هاوړئ: بۆ ماتماتیک ئەکته ریگ دانرابوو ، بۆ زمانی یونانی ئەندامیکي
بیتلژ و بۆ زمانی لاتینی پیشبرکئ که ریکی پیشبرکئ ئۆتۆمبیل دانرابوو ،
هه روه ها خه لکی تریش .

کاکى ئەكادىمى: بەلام ئەم خەلکانە لە من موستەحەق تر نین. ئەى بۆ
دارپشتن؟

هاورپى: ژنىک دانراوه که سکریتیریه له بهشى دەستەى نووسەرانی
'پانانی دوینى، پوژیک پيش دوینى و سبهینى' .

کاکى ئەكادىمى: ئیستا ئەزانم. ئەو کۆلە له کینهوه نمرهى کهمى داوه
پیم، چونکه نهبوومه ئەندامى حیزبه سیاسیهکهى. ئەمه تۆله سەندنهويه .
بەلام من شیوازو ریگای خۆم ههیه بۆ پەتکردنهوهو وهلانانى
تاقیکردنهوهکان. تەلهفۆن بۆ سەرۆک ئەکه م .

هاوسەر: شتى وا نهکهى. خۆت گه مژەتر نیشان ئەدهى. (پوو له هاورپى
ئەکات) تکایه ههول بە ئارامى بکه رهوه. ئەو گوئى له تۆ زیاتر ئەگرئ وهک
له من. (هاورپى شان ئەجولینى ناتوانى بهرگرى بارودۆخه که بکات، هاوسەر
به رهو لای میردهکهى وهرئەچرخى که تازه دەسکى تەلهفۆنهکهى گرتۆته
دەست) تەلهفۆن مه که!

کاکى ئەكادىمى: (له تەلهفۆن قسه ئەکات) ئەلوا! چۆن؟ ئەوه ... من ...
چى؟ چیت گوت؟ .. بەلام هاورپى ئازیزم گوئى بگره ... بەلام گویم لئى بگره ..
ئەلوا! ئەلوا! (تەلهفۆنه که دائەنیتتهوه)

هاورپى: ئەى چى گوت؟

کاکى ئەكادىمى: گوئى ... گوئى ... " نامهوى قسه ت له گەلدا بکه م. دایکم
ناهیلى هاورپیه تی کورپه لیک بکه م که تەمبه لئى له پۆلدا " ئینجا دایخسته وه
به روومدا .

هاوسەر: ئەبوو پيشبینیت بکر دایه . هه موو شتی کمان له دەست چوو. چۆن
توانیت وام لیکه ی؟ چۆن توانیت؟

كاكى ئەكادىمى: بىرى لى بىكەرەو! وانەم لە سۆرپۆن و ئۆكسفۆردو لە زانكۆكانى ئەمىرىكا وتۆتەو. دەيان ھەزار تىز و نامە لەسەر كارەكانم و سەدان پەخنە و لىكۆلینەو لەسەر ئىشەكانم نووسراون. من ھەلگىرى بېوانامەى فەخرىي دكتورام لە ئەمستردام و ھەرەھا ئەندامى نھىنىي زانكۆم لەگەل دۆقى لۆكسەمبۆرگ. سىجار خەلاتى تۆبلم ۋەرگرتو. خودى پاشاى سوید سەرسام بوو بە زانايم. دكتوراى فەخرى... دكتوراى فەخرى... كەچى لە تاقىكردنەو بەكەلۆرى دەرنەچووم!

ھاوسەر: خەلك ھەموو پىمان پى ئەكەن!

(كاكى ئەكادىمى شمشىرەكەى دەرنەھىنى و بە چۆكى ئەيشكىنى)

ھاوپى: (ھەردو پارچەكە ھەلئەگرىتەو) ھىوادارم ئەمانە لە يادەوھرى شكۆمەندى رابردوومان بپارىزم.

(كاكى ئەكادىمى لەو كاتەى كە ئاگرى لى ئەبارى خىل و دىكۆرى سەر سىنگى لىئەكاتەو و ئەيدىرپىنى و فرىيان ئەداتە سەر زەوېيەكە و بە پى بە سەريان ئەكەو)

ھاوسەر: (ھەول ئەدا پاشماوھەكان كۆپكاتەو) وا مەكە! مە! ھەرنەوھەندەمان بۆ ماوھتەو.

پەردە دائەدرىتەو

بیلیندی ۵۹ رگیله:

به رگی زاوفه جوره به رگیکه که سه ربازانی فه پرنسا له کاتی
خزمه تکرندی سه ربازی له باکووری ئه فریقیا له به ریان ده کرد که له شه پروال
و پوزه وانه و کورته کی کوردی ده چیت.

سه رچاوه کانی ژیاننامه ی ئوجین یونیسکو :

- 1- <http://www.ionesco.org/vie-en.html>
- 2- <http://www.imagi-nation.com/moonstruck/clsc19.html>

سه رچاوه ی ده قی شانوگه رییه که:

- 1- Drama Second Edition
Printed in U.S.A. 1983 page 965- 971

* * ●

دو شانوڙي څارو لږ پښتەر
(ساڻځي ډونډو ډوايډ دانډ - ډوش ډ سڀ)

ډورډو ډرڙي څارو لږ پښتەر



ھارۆلد پینتەر-ى شاتونامە نووس و ئەكتەر و دەرھینەرى شانۆیى و شاعىرو ھەئسوپراوى چەپ لە 10ى ئۆكتۆبەرى 1930 لە ھاكنى، لە پۆژھەلاتى لەندەن، لە داىك و باوكىكى جولەكەى كرىكار لە داىك بوو . باوكى جاك پینتەر بەرگدرووى ژنان بوو و داىكىشى فرانسىس ژنى مائەوہ بوو . ھارۆلد، تاقانەى داىك و باوكى بوو . ھارۆلد ئەچیتە قوتابخانەى 'ھاكنى داونس' و پاشانىش لە نیوان سالانى 1944-1948 ئەچیتە قوتابخانەى لەندەن بۆ پێژمان . جۆزىف برىلى مامۆستای زمانى ئىنگلىزى كاریگەرى زۆرى ھەبوو بەسەر ھارۆلدو گەلى گفوتوگۆیان لە نیواندا بوو سەبارەت بە ئەدەب . ھەر بە سەرپەرشتى مامۆستا جۆزىف بوو ھارۆلد كەوتە نووسىن لە گۆقارى قوتابخانەكەى و نواندن و پۆل بىنىنى "پۆمىو" و "ماكبىس" لە سالەكانى 1947 و 1948 كە ھەردوو ئەو بەرھەمانە لە دەرھینانى مامۆستا جۆزىف خۆى بوون .

ھارۆلد پینتەر ھەزى لە پاكردن بوو و یەكەمى قوتابخانەكەى بوو . ھەروەھا زۆر ئارەزووى یارى كرىكىت بوو . وەك خۆى ئەلى كە یارى كرىكىتى كىردوو و تەماشای یارى كىردوو و بەردەوامىش لە بارەى ھەروە خویندویتی ھە . ئارەزووكانى تری ھارۆلد وەك لە چا و پىكەوتنەكانىدا باسى ئەكات خىزان و خۆشەویستى و سىكس و خواردنەو و نووسىن و خویندنەو بوونە .

سالى 1948 پینتەر ئەچیتە قوتابخانەى 'ئەكادىمىای پاشایەتى ھونەرى دراما'، بەلام زۆرى پق لە قوتابخانە بۆتەو بۆیە سالى 1949 واز لە قوتابخانە دىنى . سالى 1951 بۆ ماوہى شەش مانگ ئەچیتە قوتابخانەى

'مهلبه ندى وتار و دراما'. هارۆلد گهلى رۆل له گهلى شانۆگهري دهبينى و له گهلى ژماره يهك كۆمپانياي بهرهبه مهنينانى هونهري كار ئەكات.

هارۆلد پينتهر له سالى 1956 وه تا سالى 1980 له گهلى هاوسه ره كه ي (فيثيان ميچنت ي ئەكتەر) پيکه وه ده ژين. سالى 1958 'دانيال' ي كورپان له داىك ئەيى. سالى 1969 پينتهر ئەكه ويته داوى خۆشه ويستى 'ئەنتونيا فرهيزه' و فيثيان سالى 1974 داوى ته لاق ئەكات و سالى 1980 فيثيان و هارۆلد جيا ئەبنه وه و هه ر ئەو ساله له گهلى ئەنتونيا هاوسه رگيرى ئەكات. فيثيان سالى 1982 له ته مهنى په نجاو سى سالى له ئەنجامى خواردنه وه ي زۆره وه ئەمرىت. هه رچه نده پينتهر زۆر زۆر يارمه تى فيثيانى دا تا مردن، كه چى دانيال ناوى پينتهرى له داوى ناوى خوى لا برد و 'براندى' ي بۆ ناوى بنه ماله بۆ خوى هه لېژارد و ته نانه ت به شدارى پرسه ي هارۆلد پينتهريشى نه كرد. پينتهر له هاوسه رگيرى دووه مدا زۆر به ختيار ئەيى و خوى به به خته وه ر ئەزانى.

پينتهر سالى 1948 به هوى بيروبا وه پى سياسىيه وه خزمه تى سه ربا زى له سوپاى به ريتانيا په ت ئەكات وه و له جه نگی جيهانى دووه مدا دژى نازيه كان وه ستا يه وه. پينتهر له داوى 25 سال، له وتار و چاو پيکه وتنه كانيدا جه ختى له سه ر بيروبا وه پى خوى كرد وه. ئەندامى رېكخراوى نيونه ته وه يى پينوس بو وه له گهلى ئارسه ر ميلله رى شانۆنامه نووسى ئەمه ريكى سالى 1985 ئەچنه تورکيا. پينتهر له تورکيا ئەزانى كه زمانى كوردى له لايه ن ده وله تى تورکيا وه قه ده غه يه. ئەمه ش ئەبيته ئيلهامى شانۆگهري 'زمانى چيا'. سالى 1991 به توندى شه پى كه ندا و سالى 1999 جه نگی كۆسۆفۆ و سالى 2001 جه نگی ئەفغانستان و سالى 2003 داگير كردنى عيراقى په تکرده وه.

ھارۆلد پىنتەر بىست و نۆ شاتوگەرى و پانزە سىكچى دراماتىكى نووسىوھو بەشدارى دوو كارى بۆ شاتو و رادىئو كىردووه . ھەروھە بىست و ھوت سىنارىيوشى بۆ سىنەماو تەلەفزیون نووسىوھ . پىنتەر ژمارەيەك خەلاتى پىدراوھ و گەلئ پىزلىناني لى نراوھ، بەلام لە ھەموويان ديارتر خەلاتى تۆبلى ئەدەب بوو لە سالى 2005 . پىنتەر لە كانوونى يەكەمى 2001 تووشى شىرپەنجە ئەبى و سالى 2002 نەشتەرگەرى بۆ ئەكەن . سالى 2005 بارى تەندروستى خراپ ئەبى تا لە بىست و پىنجى كانوونى يەكەمى 2008 لە نەخۆشخانەى 'ھامەرمىس' لە لەندەن بەھۆى شىرپەنجەى جگەرەوھ بۆ يەكجارى مائىئاوايى لە شاتو و نووسىن ئەكات .

ساخ كرنهوهى دواييه دانه

نووسينى: هاروئد پينتهر

قاوه خانهيه، ساقى و پيره ميږديكى رۆژنامه فروشه، ساقى ئانيشكى داداوه ته سر كه وهن ته ره كه و پيره ميږديش به پيوه يه و چاي پييه .
(بيدهنگى).

پيره ميږد: تو پيشتر تو زيڪ سه رقال بووى .

ساقى: ها .

پيره ميږد: ده وروبهرى كاتژميږ ده .

ساقى: ده بوو؟

پيره ميږد: له و ده وروبهره بوو . (وچانيك) ده وروبهرى كاتژميږ ده

بيره دا تپه پيم .

ساقى: به پاست؟

پيره ميږد: تيبينيم كرد سه رقالى كپياره كانت بووى .

(وچانیک)

ساقی: به لئی، دهوری کاتژمیر ده به هه پرمین بوو.

پیره میرد: به لئی، تیبینیم کرد.

(وچانیک)

دوا دانه لهو ده وروبهره فرۆشت. به لئی. ده وروبهری نو و چل و پینچ خولهک بوو.

ساقی: دوا دانته ئه و کاته فرۆشت، جا وا بوو؟

پیره میرد: به لئی، دوا دانته هه واله کانی ئیواران بوو. له ده وروبهری ده

بیست خولهک کهم، ساغم کرده وه.

(وچانیک)

ساقی: هه واله کانی ئیواره بوو، وایه؟

پیره میرد: به لئی. (وچانیک) هه ندیجار رۆژنامه ی "ستار" ئه مینیتته وه.

ساقی: ئه ها.

پیره میرد: یان ... ناوی چی بوو؟

ساقی: ستاندارد.

پیره میرد: به لئی. (وچانیک) ئه وه ی ئه مشه و مابۆوه هه واله کانی ئیواره

بوو.

ساقی: جا ئه وه شت ساغ کرده وه، وایه؟

پیره میرد: به لئی. (وچانیک) خیرا وهک گولله ساغم کرده وه.

(وچانیک)

ساقی: هیچت نه ماوه ته وه، ها؟

پیره میرد: نه خیر. نهک دوا ی فرۆشتنی دوا دانه.

(وچانیک)

ساقى: ئەبى دىۋان ئەۋە بوۋىن ھاتىبى بۇ ئىرە، ۋابوۋ؟
پىرەمىرد: بەلى، دىۋان ئەۋە ھاتم بۇ ئىرە. بزانە دىۋان ئەۋەى خۆم
كۆكرده ۋە .

ساقى: خۆ لىرە نەۋەستى ۋا نىيە؟

پىرەمىرد: كەى؟

ساقى: مەبەستم ئەۋەىە خۆ لىرە نەۋەستى ۋا كوپى چا بخۆيتەۋە؟

پىرەمىرد: چى؟! كاتژمىر دە؟

ساقى: بەلى .

پىرەمىرد: نەخىر ئەبۋايە بەرە ۋاى سەرەۋە بۇ فىكتۇرىا چوبام .

ساقى: نا پىمۋابوۋ تۆم نەبىنى .

پىرەمىرد: ئەبۋايە بەرە ۋاى فىكتۇرىا بۇ لى سەرەۋە چوبام .

(ۋچانىك)

ساقى: بەلى، ئىرە ئەۋ دەمە بېرىك بە ھەرمىن بوۋ .

(ۋچانىك)

پىرەمىرد: چووم بزانم ئەتوانم جۆرج ببىنم .

ساقى: كى؟

پىرەمىرد: جۆرج .

(ۋچانىك)

ساقى: جۆرج كىيە؟

پىرەمىرد: جۆرج ... ناۋى چىيە .

ساقى: ئۆى . (ۋچانىك) ئەى ببىنىت؟

پىرەمىرد: نەخىر . نەخىر نەمدۆزىيەۋە . مالىكەم نەزانى .

ساقى: ماۋەيەكە نابىنىت . ۋايە؟

(وچانیک)

پیره می‌رد: که ی بوو دواچار بینیت؟

ساقی: ئوی، چند ساله نه مبینیوه .

پیره می‌رد: منیش نه مبینیوه .

(وچانیک)

ساقی: جاران خراب به ده‌ست نازاری هه وکردنی جومگه کانیه وه ئهینالاند .

پیره می‌رد: هه وکردنی جومگه کانی؟

ساقی: به‌ئی .

پیره می‌رد: قهت نازاری هه وکردنی جومگه کانی نه بووه .

ساقی: با زور نازاری هه بوو .

(وچانیک)

پیره می‌رد: نهک ئه و کاته ی من ئه مناسی .

(وچانیک)

ساقی: وابزانم باری کردووه و لیڤه نه ماوه .

(وچانیک)

پیره می‌رد: به‌ئی . هه‌واله کانی ئیواره بوو ئه‌مشه و دوا دانه‌یم ساغ کرده وه .

ساقی: هه‌میشه هه‌واله کانی ئیواره دوا دانه نییه، به‌س ئه‌مشه و دوا دانه بوو .

پیره می‌رد: نه‌خیر. ئوی نه‌خیر. مه‌به‌ستم ئه‌ویه بلیم هه‌ندیچار هه‌واله‌کانه و

هه‌ندیچار تریش شتی تره . ناتوانی پیشوه‌خت قه‌زاوه‌تی له‌سه‌ر بکه‌ی . هه‌تا دوا

دانه ئه‌مینیتته وه ئه‌وسا ئه‌توانی قه‌زاوه‌تی له‌سه‌ر بکه‌ی .

ساقی: به‌ئی .

(وچانیک)

پیره می‌رد: ئوی به‌ئی . (وچانیک) وابزانم باری کردووه و لیڤه نه ماوه .

ئېلېنى :

فيكتوريا ويستگه يه كي شه مهنده فەري سەرەك ييه لە شارى لەندن لە
بەريتانيا .

سەرچاوهى دەقه كه :

Adventures in English Literature
Athena Edition
Pages 1072, 1073, 1074
U.S.A. 1996

سەرچاوه گان زياتنامهى هارولد پينتر :

- 1- http://en.wikipedia.org/wiki/Harold_Pinter
- 2- http://ca.images.search.yahoo.com/search/images?adv_prop=image&fr=vfp-t-715-s&va=harold+pinter
- 3-

ئېلېنى :

ئەم شانۆگه ريبه لە پاشكۆى ئەدەب و هونەرى كوردستانى نوێ ژماره
712 ی 2010 بلاو كراوه ته وه .

* * *

شانوگەرى

رەئىس و سەلى

نوسىنى: ھارپۆلد پىنتەر

پىرىژنى يەكەم لەسەر مېزىكى كۆگاگە دادەنىشىت. بالا بچكۆلانىيە .
پىرىژنى دووھم نىك دەبىتەوھ . بالا بەرزە . دوو قاپ شۆرباى بەدەستەوھىيە
كە سەرى ھەر يەكەشيانى بە قاپىك داپۆشيوھ و ھەر قاپىكيش لەتە
نانىكى لەسەرھ . قاپەكان لە سەرھخۆ لەسەر مېزەكە دادەنىت .

پىرىژنى دووھم: ئۇ پىاوە دەبىنى ھات و لای كەوھنتەرەكەوھ كەوتە
قسەكردن لەگەلمدا . (قاپى سەر شۆرباكان لا دەبات و دوو كەوچك لە
گىرفانى دەردەمىنى و دەيخاتە نىو قاپەكانەوھ)

پىرىژنى يەكەم: ئى باشە نانىشت ھىناوھ؟

پىرىژنى دووھم: نەمدەزانى چۆنيان ھەلبىگرم، تا قاپەكانم سەر بەرھو
خوار خستتە سەر شۆرباكان .

پیریژنی یه گه م: له گه ل شۆربا که م چه زم له له تیک نانه .

(دهست ده که ن به شۆربا خواردن . وچانیک.)

پیریژنی دووهم: ئەوەت بینی که هات بۆ لام و لای که وهنته ره که که وته

قسه کردن له گه ل ما .

پیریژنی یه گه م: کی؟

پیریژنی دووهم: هاته لام گوتی سلاو . ئینجا گوتی لای تۆ سهعات

چهنده ؟ چه ند چاو قایم بوو . من له وی وهستا بووم شۆربا که ت وه ریگرم .

پیریژنی یه گه م: ئەوه شۆربای ته ماته یه .

پیریژنی دووهم: پرسى لای تۆ سهعات چهنده ؟

پیریژنی یه گه م: دلنیا م وه لامت داوه ته وه .

پیریژنی دووهم: پیمگوت گوی بگره . هه ر بۆ خۆت بلێ . گوتم بۆچی

ناگه پینتته وه بۆ که لاوه که ت و له سه ر ده ق و مۆرى خۆت دا بنیشی پیش

ئەوه ی ته له فۆنى پۆلیس بکه م .

(وچانیک)

پیریژنی یه گه م: زۆرم پیناچیت بيم بۆ ئیره .

پیریژنی دووهم: به پاسى ئۆل-نایت نه هاتیت بۆ ئیره ؟

پیریژنی یه گه م: یه کسه ر به پاسى ئۆل-نایت هاتم بۆ ئیره .

پیریژنی دووهم: له کوپوه ؟

پیریژنی یه گه م: له ماربل ئارکه وه .

پیریژنی دووهم: کامه یان ؟

پیریژنی یه گه م: به پاسى دوو سه دو نه وه دو چوار که راسته وراست

دهمبات بۆ شه قامی فلییت .

پیریژنی دووهم: پاسی دوو سەدو نەوهدو یەکیش دەپوات بۆ ئەوی.
(وچانیک) که هاتمه ژوورهوه بینیمیت لهگەڵ دوو غەریبهدا قسەت دەکرد.
تۆ دەبی واز له قسەکردن بینی لهگەڵ خەلکیدا. پیره قووتپێکی وهکو تۆ
دەزانئ قسە لهگەڵ کێدا بکات؟

پیریژنی یەگەم: لهگەڵ هیچ غەریبهیهک قسەم نەکردوو. (وچانیک).
پیریژنی یەگەم له پەنجەرەگەوه سەرنجی خەتی پاسەکه دەدات. ئەوه ئۆل
-نایتیکی تره بەرهو خواروه رۆیشت. (وچانیک). دەچیتە سەر شهقامیکی
تر، شهقامی فولهام. (وچانیک) پاسی دوو سەدو نەوهدو هەوت بوو.
(وچانیک). من قەت بەو خەتەدا نەپۆیشتووم. (وچانیک). هەر بەرهو خوار بۆ
شهقامی لیفەرپوول چووومه.

پیریژنی دووهم: ئەوه خەتیکێ تره.

پیریژنی یەگەم: پیم خۆش نییه برۆمه شهقامی فولهام و ئەو شوینانه.
پیریژنی دووهم: ئە.. ها.

پیریژنی یەگەم: من قەد حەزم بەو ئاراستهیه نەبووه. (وچانیک).

پیریژنی دووهم: نانهکەت چۆنه؟ (وچانیک).

پیریژنی یەگەم: ها؟

پیریژنی دووهم: نانهکەت ئەلیم؟

پیریژنی یەگەم: خراپ نییه. ئەی ئەوهی تۆ؟ (وچانیک).

پیریژنی دووهم: پارهی نانهکەت لئ ناسەنن گەر شۆربا بکپیت.

پیریژنی یەگەم: بەلام گەر چا بکپیت لئت دەستینن.

پیریژنی دووهم: ئەگەر چا بکپیت پارهی نانهکەت لیدەستینن.

(وچانیک). تۆ قسە لهگەڵ غەریبه دەکەیت و ئەوانیش دەتبهن. ئەم

قسەیهت لهبیر بیت. پۆلیس دەتبات.

پیریژنی یه کهم: له گه ل غه ریبه قسه ناکه م .

پیریژنی دووه م: جارئکیان منیان به عه ره بانه برد .

پیریژنی یه کهم: خو گلیان نه دایته وه .

پیریژنی دووه م: گلیان نه دامه وه . به لام ته نها له بهر ئه وه ی پئیان خو ش بوو بمخه نه ئیو عه ره بانه که وه و پیاسه یه کم پی بکه ن .

پیریژنی یه کهم: له و بر وایه دای حه ز بکه ن من بیه ن؟

پیریژنی دووه م: نازانم .

(پیریژنی یه کهم له په نجه ره که وه ده پروانئته ده ری .)

پیریژنی یه کهم: ده توانی بزانی که چی له سه ر ئه و میزه ی لای سه ره وه پروو ده دات . (وچانئیک) . به هه رحال باشته ره له وه ی بجیته خواری بو ئه و شوئینه ی لای به ره سه ته که .

پیریژنی دووه م: به لئ، زور دهنکه دهنگی لی نییه .

پیریژنی یه کهم: هه میشه توژیک دهنکه دهنگی لییه .

پیریژنی دووه م: بای دئ له ده ره وه . (وچانئیک) .

پیریژنی یه کهم: لام ئاساییه بمیئمه وه .

پیریژنی دووه م: به لام لیت ناگه پئین .

پیریژنی یه کهم: ئه زانم . (وچانئیک) . سه عات و نیویکی تر دایده خه ن، وا نییه ؟ (وچانئیک) . زور نییه . (وچانئیک) . ئه توانی برؤیت و دوایی بگه ریئته وه .

پیریژنی دووه م: من ئه پؤم . به لام ناگه پئمه وه .

پیریژنی یه کهم: که دنیا پرووناک بووه دیمه وه . چاکه م بخوره وه .

پیریژنی دووه م: من ئه پؤم . ئه پؤم به ره و لای سه ره وه بو گاردن .

پیریژنی یه کهم: من ناچه ئه و خواره وه . (وچانئیک) ئه پؤم بو سه ره وه بو پردی واته رلوو .

پیریژنی دووهم: هر ئیستا دوا پاسی دوو سه دو نه وه دو شه ش ده بینی
به سه ر پووباره که وه دیت به ره و ئیره .
پیریژنی یه که م: منیش هر ته ماشا ده که م ئیستا وه ختییه تی . له وه یه
بچه ده ری . (وچانیک) . ئە م پاسه له پاسی ئۆل - نایت ناچیت که له پوژدا
ده بینی ن، وا نییه ؟

1959

سەرچاوه :

The Norton Introduction to Literature
Carl E. Bain
Jerome Beaty
L. Paul Hunter
Shorter sixth edition
Pages 868-869 United States of America 1995

ئیلی:

ئە م شانۆگه ربییه له گۆفاری شانۆکار ژماره 6&7 ی سالی 2009 بۆ
کراوه ته وه .

* * *

سڀ شانوگهري ٿيوارڊ ٺهلي
(سندوقي لم - مهرگي بهسڻ سميسٽ - ناودار و ٧٩)

دهربارهي ٿيوارڊ ٺهلي



ئىدوارد فرانكلين ئەلبى شانۆنوسى ناسراوى ئەمەرىكى، لە دوازدەى ئازارى 1928 لە فئىرجىنياو زۆربەى راپەكانىش ئەلېن لە واشنتۆن لەداىك بووه . دوو هەفتە دواتر لەلايەن بنەمالەيەكى دەستپۆيشتوو و زەنگىن ھەلگىراوھتەوھ و براوھ بۆ وئست چئستەر لە نيوپۆرك كە ھەر لەوئيش گەورە بووه . باوكى، بەخۆكەرى پئيد، 'ئە . ئەلبى' يەو كورپۆكى دەولەمەندى ئىدوارد فرانكلين ئەلبى دووھم بوو، كە خاوەنى ژمارەيەك ھۆلى شانۆ بوو لە نيوپۆرك . . داىكى بەخۆكەرىشى سئھەم ژنى پئيد بوو . فرانسيس ھەولئى ئەدا ئەلبى لە بازنەى كۆمەلايەتى خۆياندا پەرورەدە بكات .

ئەلبى چۆتە قوتابخانەى 'پاى كەنترى دەى' لە نيوپۆرك و پاشان قوتابخانەى "لۆرانسقىل" لە نيوچئرسى . ئەو قوتابخانەيەى كە لئى دەركرا . دواتر نئیررا بۆ ئەكادىمىاي سەربازى 'قالئى فۆرگ' لە پئئسلفانيا، كە لە سالى 1947 و لە تەمەنى ھەقدە سالىدا تەواوى كرد . ئئنجا چووھ نئو پرۆگرامى خويئندنى دەرچوووان لە چۆتاو لە سالى 1946 دا تەواوى كرد . پاشان خويئندنى فەرمى خۆى لە كۆلىجى ترينئىتى درئژە پئداو لە سالى 1947 ديسانەوھ لەسەر نەچوونە پۆل و پەتكردنەوھى چوونى بە زۆرەملىئى بۆ كلئسا دەركرایەوھ . لە دژەكردارى دەركرئندا، ئەلبى شانۆگەرى 'كئ' لە فئىرجىنيا ولف ئەترسى؟'ى نووسى و پئئ ئەچئت لەسەر ئەزموونى خۆى لە كۆلىجى ترينئىتى نووسىيئتى .

ئەلبى ھەر زوو لە دوا قۆناغى ھەرزەكارئدا بۆ يەكجارى مال جئ ئەھئئئ، دواتر لە چاوپئكەوتئئكدا گوتى "ھەرگئز ھەستم بە ئاسوودەيى نەكردووھ لەگەل داىك و باوكە بەخۆكەرەكەم . لەو برپاىەدا بووم نەيان ئەزانى بئنە داىك باوك . لەوانەشە منئش نەمزائىبئ ببمە كورپان . لەو دوايانەش لە چاوپئكەوتئئكدا بە چارپلى پۆسى گوت گوايە دەركراوھ، لەبەر ئەوھى داىك و

باوکی به خپوکهری ویستویانه ببیته پیاوکوژ و نه یان نه ویست و پازی نه یوون بگات به و خواسته ی خوی تا بیی به نووسه ر.

ئه لبی گواستییه وه (باری کرد) بو گوندی گرینوچ، ئه و شوینه ی که توانی به کاری سه یرو ناوازه کومه کی خوی بگات له کاتیکدا ئه یویست فیری نووسینی شانوگه ری بیی. یه که مین شانوگه ری 'چیرۆکی باخچه ی ئازهلان' یه که مجار له شاری به رلین له ئه لمانیا هاته سه ر شانۆ. ئه و قوتابییه که مته رخمه زۆریه ی کاته کانی خوی ته رخان کرد بو به ره وپیش بردنی شانۆ له زانکۆکانی ئه مریکا. ئه لبی ئیستا پرۆفیسۆریکی ناسراوه له زانکۆی هوستن ئه و شوینه ی وانه ی تایبه تی نووسینی شانوگه ری لی ئه لیته وه.

رێژ لینه گاه:

ئه ندامی ئه نجومه نی درامانوسی گویلده، ئه لبی سی خه لاتی پۆلیتزه ری بو دراما وه رگرتوه بو شانوگه رییه کانی هاوسه نگی کارامه 1967، دیمه نی ده ریا 1975، سی ئافره تی بالابه رز 1994. ههروه ها خه لاتی تایبه تی تونی بو ده سته که وتی به رده وام له 2005 وه رگرتوه، ههروه ها مه دالیای زیپین بو دراما له ئه کادیمیای ئه مریکی و په یمانگه ی نامه خانه ی هونه ر له سالی 1980 پیدراوه، له گه ل ریزلینانی مه لبه ندی که نه دی و مه دالیای میلی بو هونه ر له سالی 1996.

ئه لبی سه رهۆکی ده زگای خیرخواری ئیدوارد ف. ئه لیبیه که یارمه تی مه لبه ندی داهینه رانی ولیه م فلاناگان ده کات. هاوده مه له میژینه که ی ئه لبی جۆناسان تۆماسی په یکه رتاش له دووی ئیاری سالی 2005 به هوی شیرپه نجه ی میزلدانه وه کوچی دوایی کرد. ئیدوارد ئه لبی زیاده له 32 شانۆنامه ی نووسیوه و ئه مه بیجگه له کتیبیکی تر که تایبه ته به

چاوپيکه وتن و وتاره کانی. له سالی 2008 له سالیادی هه شتا هه مین سالپوژی له دایکبوونی ئه لیبی دا ژماره یه ک له شانۆگه ریبه کانی له سه ر شانۆکانی برادوای فینۆس نمایش کران له وانه شانۆی چیری له یین. ئه لیبی دوو به رهه می یه ک په رده یی خۆی ده رهینا، خه ونی ئه مه ریکی و سندوقی لم که یه که مجار له 1961 و 1962 ده رهینراون و به جیا نمایش کران.

کاره کانی ئیدوارد ئه لیبی زۆر به کارامه یی نووسراون. زۆربه ی جار هاوسۆز نه بوونه له گه ل تاقیکردنه وه کانی بارودۆخی مۆدیرن. کاره به راییه کانی په نگدانه وه ی کارامه یی و به ئه مه ریکا کردنی شانۆی بئ ماناییه، که لوتکه ی ئه م ریبازه پیشه پوهانی شانۆنوسی ئه وروپی وه کو ژین جینه ت و سامۆیل بیکیت و ئوجین یونسکو بوون. شانۆنوسی گه نجی ئه مه ریکی خاوه ن خه لاتی پۆلیتزه ر پاوه قوگه ر دان به چاونه ترسیی 'ئه لیبی' دا ئه نئ له تیک هه لکیشکردنی ریبازی شانۆیی له گه ل دیالوگی تیژ، هه روه ها یارمه تیدانی داهینانه وه ی شانۆی پاش جه نگی ئه مه ریکی له سه ره تای شه سه ته کانی سه ده ی رابردوو. ئه لیبی ئه م ئه زمونه ی له کاره تازه کانی شیدا دریزه پئ داوه وه کو له شانۆگه ربی بزنه که یان سیلفیا کییه؟ که له سالی 2002 نووسیویه تی.

ئه لیبی دوای نووسینی 32 شانۆگه ری و وه رگرتنی 10 خه لات و هه لبژاردنی 12 جار بو رپزلینان و نووسینی ژماره یه کی زۆر وتار، ئیستا له ته مه نی سه رووی هه شتا سالییه وه له ئه مه ریکا ئه ژی و دریزه به به خشش و داهینان ئه دات.

شانوگهري

سندوقی له

1959

شانوگهريه کی کورته، بهیادی نهنکم (1876 – 1959)
مؤسیقا ولیهم فلاناگان

نهم شانوگهريه بۆ یه که مجار له سهر شانوی جاز گه لهری له پازدهی
نیسانی 1960 له شاری نیویورک نمایشکراوه .
کاراکته ره کان:

کورپکی گه نچ: بیست و پینچ ساله . قۆز، جهسته یه کی پته و و پیکي
هه یه و به جلی حه مامه وه یه .

دایکه: په نجاو پینچ ساله . جلیکی جوان و پیکي له بهردایه . ژنیکی
به شکو و به هه بیه ته .

باوکه: شهست ساله . پیاویکی بالآ کورته . قژ ماش و برنج . له پرو لاوازه .
نهنکه: هه شتاو شهش ساله . په قه له و له پرو لاوازه . دوو چاوی گه شی

پیوه یه .

مۆسیقار: به دیاریکراوی ته مه نی دیار نییه . به لام گه نج بیّت چاکتره .

تیبینی:

کاتیک له میانی شانۆگه ریبه که دایکه و باوکه هر به و ناوانه وه بانگی به کتر ئه که ن، نابئ هیچ پیشنیاریک بو ناوچه گه ری له ئارادا هه بیئ . ئه م ناوانه گوزارشتن له سۆزی به تال و نیشانه ی پیش پیری و میشک پووچی کاراکته ره کانه .

دیمه نه که:

(شانۆ چۆله، ته نها ئه م شتانه ی لییه . له نزیک سه رچاوه ی پووناکی شانۆکه وه، له لای راستی به شی پشته وه ی شانۆ دوو کورسی ساده له ته نیشته یه کتره وه پوو به جه ماوه ر دانراون . له نزیک سه رچاوه ی پووناکی شانۆکه وه، له لای چه پی پشته وه ی شانۆ کورسییه ک که ئامیژیکی مؤسیقای له به رده مه پوو له به شی راستی شانۆ دانراوه . دوورتر له وه ش و له ناوه راستی شانۆکه سندوقیکی لمی لامسه رلایی به رز و لاری گه وره ی مندالان دانراوه، که خاکه ناز و سه تلکی مندالانه ی تیدایه . باکگراوندی شانۆ ئاسمانه که نیشانه ی گۆرانه له پۆژیکی پووناکه وه به ره و شه ویکی تاریک . له سه ره تادا، پۆژیکی پووناکه، کوره گه نجه که به ته نیا لای گۆشه ی پشته وه ی سندوقه لمه که وه یه . خه ریکی جووله ی وه رزشییه؛ به و جووله وه رزشییه وه سه رقاله تا زۆربه ی پۆژه که به و یارییه وه به سه ر ده بات . ئه م جووله وه رزشییه ته نها قۆلی بو به کار ئه هینرئ، چاکتره پیشنیاری شه کانه وه و بال پاره شانندی بو بکری . دواچار کوره گه نجه که جگه له عزرایل هیچی تر نییه).

(دايکه و باوکه له لای چەپی شانۆره دینه ژورره وه . دايکه له پيشه وهيه)
دايکه: (هتايه ک بۆ باوکه ئەکات) باشه، فرموو ئەوه تانئ ئەمه
که نارە کهيه .

باوکه: (به کپروزانه وه وه). من سه رمامه .

دايکه: (به سوکه پيکه نينيکه وه فراموشي دهکات). ده بيتام مه به،
ئوه نده گهرمه وا ئە برژيئين . ته ماشاي ئە و کورپه گه نجه قۆزه بکه؛ بير
له سه رما ناکاته وه . (ده ستیک بۆ کورپه گه نجه که هه لئه برپئ) سلّو .

کورپه گه نجه که: (به پيکه نينيکی خۆ خۆشه ويستکردنه وه .) سلّو .

دايکه: (چاويک ئە گيپئ). ئيره زۆر باشه ... تۆش وای نابيني باوکه؟ لمی
لييه ... و ئاويش له ولاتر . تۆ ئە ليی چي باوکه؟

باوکه: (به ليالييه وه). تۆ چي بلئی وایه، دايکه .

دايکه: (به هه مان سوکه پيکه نينه که ي پيشتره وه). بيگومان
وایه ... هه رچييه ک من ئە يليم جي ئە که ويئ، وا نيه؟

باوکه: (شانی ده جوليئئ). دايکی تۆيه، هي من نيه .

دايکه: ئە زانم دايکی منه . ئی چيم لئ ئە که ی؟ (وچانیک). باشه ئیستا
با بچينه وه سه ر بابه ته که . (پوهو به شی چەپی شانۆکه هاوار ئەکات). تۆ
ئە ی ئە و که سه ی له ده ره وه ی، ئە توانی بيته ژورره وه . (مۆسيقاره که ديته
ژورره وه . له سه ر کورسييه ک له لای چەپی شانۆ دائه نيشئ، تۆ ته که ی له سه ر
لایه کی ئامپره که دائه نئ و ئاماده ی ئە کا بۆ ژه نين . دايکه سه ری په زامه ندی
ئە له قينئ).

دايکه: زۆر جوانه؛ زۆر جوانه . تۆ ئاماده ی باوکه؟ با برۆين نه که
بهينين .

باوکه: هه رچي تۆ ئە يلی دايکه .

نەنگە: (پاش وچانېك بەردەوام ئەبى و پوو لە بېنەران ھەستى خۆى دەرنەبېرى) مېردەكەم مرد، ئەو كاتەى تەمەنم سى سال بوو. (ئاماژە بۆ دايكە ئەكات). ئەشبوو ئەو مانگا زلە بە خەمۆكى و تەنيايى گەورە بكەم. بېھىننە پيش چاؤ كە چۆن بوو. ئەى خوا گيان! (پوو لە كورە گەنجەكە ئەكات) تۆيان لە كوئى پەيدا كرد؟

كورە گەنجەكە: ئا... بۆ ماوھىك لەم دەوروبەرە بووم.

نەنگە: بەدلىيايىوھ لېرە بووى! ھا ھا ھا. تەماشايەكى خۆت بكە.

كورە گەنجەكە: (ماسولكەكانى قۆلى گرژ ئەكات) ئەى ئەمە ھىچ نىيە؟

(لەسەر قۆل پراوھشاندىن بەردەوام ئەبىت)

نەنگە: پەح پەح. من ئەلېم گەلئ باشە.

كورە گەنجەكە: (بە زمانىكى شىرىن) منىش وا ئەلېم.

نەنگە: خەلكى كوئى؟

كورە گەنجەكە: باشورى كاليفورنيا.

نەنگە: (سەرى بۆ ئەلەقېنى) ئى ئى. ناوت چىيە ئازىز؟

كورە گەنجەكە: نازانم...

نەنگە: (پوو لە بېنەران ئەكات) زىرەكېشە!

كورە گەنجەكە: مەبەستم ئەوھىە... مەبەستم ئەوھىە بلىم تا ئىستا

ناويان لئ نەناوم... ناوم ستۆدىوھىە.

نەنگە: (جارىكى تر بۆى ئەپوانئ) تۆ نايلىئى... تۆ نايلىئى. ئى ئەمەوئ

ھەندىك زياتر بدوئىم... خۆ ناپۆى.

كورە گەنجەكە: نا، نەخىر.

نەنگە: (جارىكى تر پوو لە بېنەران ئەكاتەوھ). باشە؛ باش. (بۆ جارىكى

تر پوو لە كورە گەنجەكە ئەكاتەوھ) تۆ... تۆ ئەكتەرى، واھ؟

کورپه گهنجه که: (زهرده خه نه یه ک نه کات) به لئی .

نهنگه: (دیسانه وه پوو له بینه ران نه کات . شان نه جولئینی .) من به و شیوه یه زیره کم ... هه رچونیک بی ... نه بی له ویداو به تاقی ته نیا هه ستمه سه ر پی، ناشزانم له وئی چی به سه ر نه و داماو دا دیت ... بویه شووی کردوو . ریچ؟ من پیت نه لیم پاره، پاره، پاره . له کیلگه که وه ده ریان نام ... که به پاستی چاکه یان له گه لما کرد ... بردمیان بو شار و له گه ل خویاندا دایانام . له ژیر زوپاکه دا جیگایه کی باشییان بو چیکردم . به تانیه کی سه ربازی (ته حالوف) یان دامی له گه ل هندی قاپ و قاچاخ، قاپ و قاچاخی تاییه ت به خوم . نیتر گله یی چی بکه م؟ بیگومان هیچ . من گله یی ناکه م . (ته ماشایه کی ناسمان نه کات و بانگی یه کی ک نه کات له ده ره وه ی شانق .) ئیستا تاریک دانیه ت نازیزم؟ (پووناکی کز نه بی و نه بیته شه و . مؤسیقاره که ده ست نه کات به ژه نینه وه ی نامیره که ی . نه بیته شه ویکی تار .) (پووناکی له سه ر نه کتاره کانه به کورپه گهنجه که شه وه که بیگومان هه ر خه ریکی قول پاره شاننده)

باوکه: (گورجوگولانه) خو نه وه شه وه .

دایکه: وووسس به . هه ر ... چاوه پروان به .

باوکه: (به کپوزانه وه وه) زور گه رمه .

نهنگه: (بو خوی قسان نه کات .) ئاوا زور باشتره . شه وه . (پوو له مؤسیقاره که نه کات .) نازیزه که م تا کوتایی هه ر نه م به شه نه ژه نیت؟ (مؤسیقاره که سه ری به لئی نه له قینئینی .) ئی باشه جوان و نه رم به رده وام به ؛ نه مه چ کورپکی باشه . (مؤسیقاره که سه ری به لئی نه له قینئینی و نه رمتر نه ژه نئینی .) ئاوا باشه .

(له ده ره وه ی شانقوه پمپه پمپیک دیت .)

(گۆپه كان جاريكى تر پيئنه كرپنه وه، ئه بيته وه پوژى پووناك.
مؤسيقاره كه دهست به ژه نين ئه كاته وه. نه نكه ئه بينرئ هر له ناو صندوقه
لمه كه يه و له سهر ته نيشت پالى ليداوه ته وه و سهرى خستوته سهر مه چه كى
و نيوه پوشاراه. خه ريكه لم به خويدا ئه كات)
نه نكه: (به منگه منگي كه وه.) نازانم چى بكم له گه ل ئه م خاكه نازه
مندالانه يه!!! ...

باوكه: دايكه! خو ئه وه پوژه!

دايكه: (به پوو خو شيبه وه.) به لئ پوژه. زور چاكه. شه وه دريژه كه مان
ته واو بوو. پنيويسته له سهرمان فرميسكه كانمان بسرين و شين و شه پوپرمان
ته واو كو تايى بيت و پوو له داهاتوو بكه ين. ئه مه ئه ركمانه.
نه نكه: (هر خه ريكى لم به خو دا كردنه؛ لاسايى دايكه ئه كاته وه) شين و
شه پوپرمان ته واو كو تايى بيت و پوو له داهاتوو بكه ين.... ئاي خوايه.

(دايكه و باوكه هه لئه ستن و خو ليك ئه كيشنه وه. دايكه به دهست سلاو
له كوپه گه نجه كه ئه كات)

كوپه گه نجه كه: (به پي كه نينه وه) سلاو.

(نه نكه خوئى ئه كاته مردوو!) . دايكه و باوكه ئه چن به لايه وه تا
ته ماشاي بكه ن. تا ئاستي ك له نيو لمه كه دا وه ك نيوه نيژراو وايه.
خاكه نازه كه شى له دهستدايه و له سهر سينگى به شيويه خاچ دايناهه)

دايكه: (له بهردهم صندوقه لمه كه سهر بائه دا.) به خوا جوانه. ئه وه..
ئه وه ئاسان نيبه دلته نگ بيت... ئه بينى... چهند دلى خوشه. (به
شانانزى و قايلبوونه وه) حه قى ئه وه ئه دات كه شتگه لى چاك ئه نجام
بدهى. (پوو له مؤسيقاره كه ئه كات) زور باشه ئه گه ر بته وئ ئيستا ئه توانى
بوه ستى. مه به ستم ئه وه يه ئه توانى بمينيته وه بو مه له كردن يان شتى تر. به

نسبەت ئىمەو كېشە نىيە . (ھەناسە يەكى قورس ھەلئە كېشىن) . چاكە
باوكە ... با بېۋىن .

باوكە: دايكە ئازا!

دايكە: باوكە ئازا!

(ئەچنە دەرەوھى شانق)

**نەنگە: (دوای ئەوھى دايكە و باوكە ئەچنە دەرەوھى، ھېشتا پال
كەوتوۋە) . ھەقى ئەوھ ئەدرى كە شتگەلى چاك ئەنجام بدەى ... وھى وھى
گيانە! (ئەيەوئ پاستبېتەوھ تا دابنېشىت) بەخوئا جوانە مندالېنە ...
(بەلام بۆى دەرئەكەوئ كە ناتوانئيت) ... من ... من ناتوانم ھەستمەوھ ...
ناتوانم بچولئيم ...**

**(كۆرە گەنجەكە واز لە قوئل پاوھشاندن ئەھئىنئى، سەرىك بۆ مۇسقىارەكە
ئەلەقئىنئى، ئەچئتە لاي نەنگە و لەسەر چۆك لاي سندوقە لەكە دانەنئىشئى)
نەنگە: من ... ناتوانم بچولئيم ...**

**كۆرە گەنجەكە: وووسسس ... تا ئىستاش ئەتوانى ... بېدەنگ بە .
نەنگە: من ... من ناتوانم بچولئيم ...**

**كۆرە گەنجەكە: ئاھ ... خاتوونەكەم، من ... من كارى خۆم ھەيە لئىرە .
نەنگە: ئاى، بمبورو ئازىزەكەم تۆ فەرموو كارى خۆت بكە .
كۆرە گەنجەكە: من ... ئاھ ...**

نەنگە: لەسەرخۆبە و ھىچ پەلە مەكە، ئازىزىم .

**كۆرە گەنجەكە: (خۆى ئامادە ئەكات؛ ئەم دئىرە وەك نەشارەزايەكى
عەيار دەرئەبېرئى) من فرىشتەى مەرگم . من ... ئاھ ... من بۆ گيان كېشانى
تۆ ھاتووم .**

نەنگە: چى ... چ ... (ئىنجا لەگەل ملكەچ كردنئىدا) .. ئى ... ئى زانىم .

(كۆرپە گەنجەكە بەسەر نەنكەدا ئەنوشتېتەوھو نېئو چەوانى ماچ ئەكات)
نەنكە: (چاۋەكانى داخراون . دەستەكانىشى لەسەر سنگىن و
خاكەنازەكەشى ھەر بەدەستەوھى . زەردەخەنەيەكى جوانى بەسەر
لېئوھەيە .) زۆر چاكە ... ئەوھ شتېكى زۆر جوان بوو ئازىزم ...

كۆرپە گەنجەكە: (ھەر چەماۋەتەوھ بەسەر نەنكەدا .) ووسسس بە ...
بېدەنگ بە ...

نەنكە: مەبەستم بوو بلىم ... كارەكەت زۆر بە چاكى ئەنجام دا ... ئازىزم .
كۆرپە گەنجەكە: (خەجالەتبارە و سوور ھەلگەپراۋە) ... ئا ...
نەنكە: نا، بە جىددىم بوو . تۆ دەست پەنگىنى ... لە چۆنايەتى كارەكەت
دەست پەنگىنى .

كۆرپە گەنجەكە: (لەگەل پېكەنېنە خۆ خۆشەويستكردنەكەيدا) ئا ...
سوپاس . خانم . زۆر سوپاس .

نەنكە: (لەسەرەخۆ و بەنەرمى لەگەل ئەوھى كۆرپە گەنجەكە دەست
لەسەر نەنكە دائەنېت .) شايانى ... شايانى نېيە ئازىزم .
(تابلۆ . مۇسىقارەكە لەگەل دادانەوھى پەردەدا ھەر بەردەوامە لە
ژەنېنى ئامپىرەكەي) .

پەردە دائەدرېتەوھ .

شانۆگەری

مەزگى بەسى سەمىسە

شانۆگەرىيە كە لە ھەشت دىمەن پىكھاتووہ و لە 1959 دا نووسراوہ.
پىشكەشە بە نىد رۆرەم
ئەم شانۆگەرىيە بۆ يەكەمجار لە 21 ى نىسانى 1960 لە بەرلین لە ئەلمانىا
لەسەر شانۆى شلۇسپارك نەمىش كراوہ.

كارەكتەرەكان:

بىرنى: رەش پىستە، تەمەنى لە دەوروبەرى چل سالە، لاوازە.
جاك: رەش پىستىكى پىست قەترانىيە. تەمەنى چل و پىنج سالە. كەتەو
زلە، سەمىلى ھەيە و دەنگى گپە.
باوك: لەر لاوازە، سەپى پىستىكى قز پووتاوہيە. تەمەنى دەوروبەرى
پەنجا و پىنج سالە.
پەرستارى يەكەم: كچىكى سەپى پىستى خەلكى باشوورە، تەواو
پىگەيشتووہ، قزى قەترانى، يان سوورە، جوانە، پىكەنىيىكى ھارو ھاجانەى
ھەيە، تەمەنى بىست و شەش سالە.

کارمەندی نەخۆشخانە: رەش پېستیکی سووکەلە و لاوازە، تەراشی پاک و جوانی کردوو. قژی داھیناوە و شەرمە، تەمەنی بیست و هەشت سالە .

پەرستاری دووہەم: کچیکی سپی پېستی خەلکی باشوورە، قژ زەرد، چاوشین، نۆر جوان نییە، تەمەنی دەوروپەری سی سالە .

پزیشکی نیشتەجێ: پیاویکی سپی پېستی خەلکی باشوورە. قژ زەرد و چاوشین، پۆشت و پەرداخ، پوو خۆش و تەمەن سی سالە .

دیمەن

عەسرێکی درەنگی 26 ی ئەیلولی 1937 ه. ناوہوو دەوروپەری شاری مامفیسە لە تینەسی لە ئەمریکا .

شوینکات

سروشتی شوینکاتی ئەم شانۆگەرێیە لە شوینیکەوہ بو شوینیکی تر جیاوازە، وەک چۆن شانۆیەک لە شانۆیەکی تر جیاوازە . لەبەرئەوہ پێشنیارەکان بەم شیوہیە خواروہ خراونەتە پوو .

ھەرچەندە ئەکرێ وەکو پڕ نیشاندرێکی بەسوود بەکاربھێنرێن، بەلام بیروکە گشتی ئەوہیە وەک چۆن دانەر ئەیبینی . ئەوہی دانەر ئەیبینی بەم شیوہیە: ناوہراست و بەشی پێشەوہی شانۆ تەرخانکراوہ بو پرسگەیی نەخۆشخانە . بو ئەمەش کە نۆرتەری بەشی پوو داوہکان لێردا پوو ئەدەن .

میز و کورسی پرسگەکە لە ناوہراستی شانۆوہ پوو بە بینەران دانراون . دەرگایەک لە لای راستی شانۆوہ پوو بە دەرہووہ دەرگایەکی تریش لە لای چەپی شانۆوہ ھەبە کە پوو بە بەشەکانی تری نەخۆشخانە کە یە . تۆزیک لەولا تریش کورسییەکی درێژ و لەوانەشە کورسییەکی یان دووانی تر ھەبن . لای پێشەوہی شانۆ و بریک بە لای تەنیشتەوہ، شوستەییەکی بەرز ھەبە کە

له زور جييدا دڙ به لاني كه مي پيشنياره كاني شوينكات و نمايشكردي
 ديمه نه كاني تري شانوگه رييه كه يه . هه موو ئه مانه كراوه ن به پووي ديواري
 پشته وه ي شانودا كه ئاسمانه و له ديمه نيكه وه بو ديمه نيكي تر ئه گوږي .
 شينيكي توخ؛ خوڙئاو ابوون، خوڙئاو ابوونيكي سوور-پرته قالي-زهره .
 هه نديچار پږ و هه ندي جاري تر يش هه ر ئا ماڙه يه .
 كه په رده لئه دري سهرتاپاي شانو پوو به ئاسمان تاريكه كه شينيكي
 توخه . موسيقاش بو ماوه ي نزيكه ي خوله كيڪ له گه ل پووناكيووني شانو كز
 ئه بيٽ .

ديمه يه كه

گوڙشه ي مه يخانه يه كه، بيڙني له سه ر ميڙيڪ دانيشتووه، بيڙيه ك و
 په رداخيكي له به رده مديا ه . جاك دپته ژوره وه، بوٽلن بيڙه ي به دهسته وه يه؛
 بيڙني نابيني .

بيڙني: (جاك ئه ناسيٽه وه، به سه رسامي و خوشحالييه وه) سلوا!

جاك: ها؟

بيڙني: سلوا؛ جاك!

جاك: ها؟ ... چي؟ ... (ئه يناسيٽه وه) بيڙني!

بيڙني: ئه وه چي ئه كه ي ليڙه، كوري باش؟ وهره دانيشه .

جاك: چي بكه ين، هه ر به نه فرهت ئه كرئيم ...

بيڙني: جاك، وهره دانيشه .

جاك: بەلئى... دىم... بەھەرھال. ھەر بەنەفرەت ئەكرىم. (ئەچىتە سەر مېزەكە و دائەنىشى). ئايە با، چەند گەرمە بېرنى... ئى چۆنى چۆن كورپى باش؟

بېرنى: باشم باش. ئەوھ چى ئەكەى لىرە؟

جاك: ئا. سەفەرئەكەم. سەفەر.

بېرنى: بەردەوام لە ھاتوچۆدا بووى، وايە؟ كورپە تۆ دوايىن كەسى پېشبينى ھاتتەم كەردبىت بۆ ئىرە، جىھان بچوكە، وا نىيە؟
جاك: بەلئى؛ بەلئى وايە.

بېرنى: ھەر لە ھاتوچۆدايت، وايە؟ بۆ كوئى ئەرۆى؟

جاك: (تەقريبەن بەشاراويەى، بەلام تەواونا) بەرەو باكور.

بېرنى: (پېئەكەنى) بەرەو باكور! بەرەو باكور؟ ھاوړىم باكور شوئىنىكى گەورەيە.

جاك: بەلئى... ئەزانم وايە، شوئىنىكى گەورەيە.

بېرنى: (پاش وچانىك؛ دووبارە پېئەكەنى) بەھەرھال بۆ كوئى ئەرۆى؟ كوئى باكور؟

جاك: (بە شەرم و شانازىيەوھ) نيوئورك.

بېرنى: نيوئورك!

جاك: ئھم؛ ئھم.

بېرنى: ئەھا، نيوئورك؟ ئى باشە چى ئەكەى لەوئى؟

جاك: (دىسان بە شەرمەوھ) ئا... بەھەرھال... تۆزىك ئىشم ھەيە لەوئى. ئەى تۆ بە چىيەوھ سەرقال بووى؟

بېرنى: نيوئورك ئەلئى؟

جاك: (بەئاشكرا نايەوئى لەبارەيەوھ بدوئى) ئھم.

بيړنى: (زرنگانه) ئيستا به هر حال ئه وه گرنګ نيه . بيره يه کت ناوئ؟
بیره يه کت بو بينم؟

جاک: نه خير، ئه بئ برؤم ... به هر حال . نازانم . من ...

بيړنى: (له سهر ميژه که هله ستئ) به دلنيايي هه ئه يزاني . بو ئه م
گه رمايه بيره يه ک يان دوانت پيوسته تا خوټ فيټک بکته وه؟

جاک: (پشت ده داته وه) به لئ؛ بو نا؟ بيړنى، بهينه .

بيړنى: (دؤلاريكى كاغه زى له نئو ده ستيدايه؛ ئه وه ستئ) دوو بيره
ئه هينم . ئئ ئئ، نيويؤرك ؟ تيناگه م جاک؟

جاک: (پټنه کنى) ئه وه چيه سهرسام بووى كورپى باش، سهرسام
بووى .

(پووناكى له سهر ئه م ديمه نه كز ئه بئ، ديمه نيكي تر ده رئه كه وئ)

(په ۴۰۹۹)

به شيك له هه يوانى پشته وه ده رئه كه وئ؛ هه نديؤ مؤبيلياتى به توول
چنراو، بريك خراپتر له وهش ته نك و سواون . باوكى په رستاره كه له سهر
هه يوانه كه دانيشتووه گؤچانك له ته نيشت كورسيه كه يه وه دانراوه، مؤسقا
له فؤټوگرافه كه ي ژوره وه پرا بهرز دئته به رگؤئ .

باوك: (مؤسقا كه زؤر به رزه؛ دواچار ده سكى كورسيه كه ي ئه گريئ)
بيكوژينه وه! بيكوژينه وه! بيكوژينه وه!

په رستارى يه كه م: (له ژوره وه وه) چيبي؟ چيت گوت؟

باوك: بيكوژينه وه!

پەرستارى يەكەم: (دەرئەكەوئى، بەرگى كارى پۆشيوە) گويم لیت نيبه؛
چیت ئەوئى؟

باوک: بیکوژئینهوه! ئەو موسیقا نەفرەت لیکراوه بکوژئینهوه!

پەرستارى يەكەم: ئەوى پاستى بئى، باوکە ...

باوک: بیکوژئینهوه! (پەرستارهکە زۆر سەیر وەرئەچەرخئى. ئەچیتەوه
ژورەوه. موسیقاکە ئەکوژئیتەوه) قەوانى ئەو گۆرانىبێژە پەش پىستانە
بەنەفرەت بئى. خۆ سەرم داىە ئىش.

پەرستارى يەكەم: (دووباره دیتە ژورەوه) چیت گووت؟

باوک: گووتم سەرم داىە ئىش. تۆ بەردەوام ئەو قەوانە دوابراوانەى
دەخەیتە سەر. سەرم خەرىکە ئەتەقئى. تۆ قەوانى ئەو گۆرانىبێژە پەش
پىستانە دوابراوانەى ئەخەیه سەر.. ئەو دەنگە گەورەیه سەرم ئەیهشئىتى.

پەرستارى يەكەم: حەبەكانت ئەخۆى؟

باوک: نەخىر!

پەرستارى يەكەم: (پووى وەرچەرخان) ئەپۆم حەبەكانت بۆ ئەهینم...

باوک: نامەوئیت!

پەرستارى يەكەم: (بەوپەرى ئارامىیەوه) باشە؛ حەبەكانت بۆ ناھینم.

باوک: (پاش وچانىک؛ زۆر بېشەرمانە) تۆ بەردەوام ئەو قەوانە دوابراوانە

لئ ئەدەى ...

پەرستارى يەكەم: (بەبئى ئارامىیەوه) داواى لیبووردن ئەكەم، باوکە؛

نەمزانی سەرت ئەیهشئىتى.

باوک: جارىكى تر بەو شيوەیه بەدەنگى بەرز نەدوئى لەگەلما!

پەرستارى يەكەم: (هەر بەو ئاستە لە دەنگ) هېچ بە دەنگى بەرز

نەدواوم لەگەلئا ...

باوک: ملهوپریم له ته کدا مه که!

په رستاری یه که م: ملهوپریم نه کردووه؛ نامه وی ملهوپریش بکه م؛ دونیا زور
گهرمه و به که لکی ملهوپری نایه ت. (وچانیک). (پاشان له سه ره خۆ) که سیک
نابینم بتوانی دوو قه وان لیبدات بی ئه وهی...

باوک: ئه و دهنکه، دوابراوه! پر به مانای دوابراو؛ دهنگیکی دوابراوه.

په رستاری یه که م: (پاش وچانیک) نه مزانی تو ئه مگه ینیه سه ر کار.
نه مزانی سه رت ئه یه شی و ئه ته وی بمگه ینیه نه خوښخانه.

باوک: نه خیر.

په رستاری یه که م: له وبروایه دا نه بووم ئه و کاره بکه ی. وایزانه خوښت
پیوستیت به ئوتومبیله که هه یه.

باوک: وایه.

په رستاری یه که م: به لئ؛ زانیم ئه و کاره ئه که ی. ئه ی بابه به ته مای چیت؟
به ته مای ته واوی ئه م دوا نیوه پویه له م به ره هیوانه به ژانه سه ره وه دابنیشی
و له ئوتومبیله که ت بروانی؟ به ته مای ته واوی ئه م دوا نیوه پویه دابنیشی و
لیتی بروانی؟ به ته مای دابنیشی و به تفه نگیکه وه بالنده ی لئ پاس بکه ی تا
جیقنه ی پیدا نه که ن... یان به ته مای شتی تری؟

باوک: پیوستم پییه تی.

په رستاری یه که م: به لئ، وایه.

باوک: گوتم پیوستم پییه تی.

په رستاری یه که م: به لئ... گویم لیت بوو. پیوستت پییه تی.

باوک: به لئ پیوستم پییه تی.

په رستاری په که م: به لئ بیگومان . ئه مړو سواری سه یاره که ت ئه بیت و
ئه پړوی بو یانه ی دیموکراتیخوزان، له گه ل کومه لئ ته وه زه ل دائه نیشیت و
خوتیان لئ ئه که ی به سیاسته داریکي گوره ؟ وانیه ؟
باوک: به سه بیپره وه .

په رستاری په که م: ئه پړوته ئه وئ و له گه ل کومه لئ ته مه ل و بیکار...
یه کیک له گرانتین چروته کان دائه گیرسیټیت، که نه به تۆ نه به من
ناکرین، وردتر بلیم هه مان ئه و چروته ی که جه نابی به پړوه به ری شاره وانی
ئه یکیشی... له وئ دائه نیشی و قسه ی زل زل ئه که ی دهر به ری ئه و شتانه ی
که خوت و جه نابی به پړوه به ری شاره وانی حزی لئ ئه که ن... تۆ وا خوت
نیشان ئه ده ی که زور له وه گوره تری که هه ی، که چی هیچ نیت، به لام...
باوک: بیپره وه!

په رستاری په که م: ... مشه خوری... مه راییکه ر.

باوک: دهمت داخه!

په رستاری په که م: (به په له) ئوتومبیلت بو ئه مه ئه وئ باوکه، منیش به م
گه رمایه به و پاسه بۆگه نه برۆم بو نه خو شخانه .

باوک: گوتم بیپره وه! (وچانیک) من بیزار بووم له بیستنی سووکردنی
په یوه ندی هاوړپیه تیم له گه ل به پړوه به ری شاره وانی .

په رستاری په که م: (بی بایه خانه) په یوه ندی هاوړپیه تی!

باوک: به لئ؛ په یوه ندی هاوړپیه تی .

په رستاری په که م: پیټ ئه لیم چی ئه که م ئیستا جه نابی به پړوه به ری
شاره وانی نه خو شه لامان... که گه یستمه نه خو شخانه... ئه گه ر به و پاسه
دواپراوه بگه م... ته له فونی بو ئه که م و له سه ر ئه و په یوه ندیه تان پرساری
لئ ئه که م. من هه ر...

باوک: نارپه حه تی نه که ی . گویت لیم بوو .

په رستاری یه که م: بۆچی ، پیم وایه به پۆه بهری شاره وانی خو شحال ئه بی که کچی یه کیک له هاوړی نزیکه کانی

باوک: تو گرفتمان بو دروست نه که ی!

په رستاری یه که م: (زور به ته وسه وه) ، چون گرفتت بو دروست نه که م باوکه ؟

باوکه: وریای خوت به .

په رستاری یه که م: نا ، ئه بی ئه وه هاوړییه تییه کی راسته قینه بی . ئه زانی چی شتیکی باشم به خه یالدا هات! ئه توانی بمگه ینیته نه خوشخانه و له هه مانکاتیشدا سه ریش له هاوړی باشه که ت ، به پۆه بهری شاره وانی ، بده یت . ئه وه بیروکه یه کی باشه .

باوک: برۆ له کۆلم به ره وه . به س برۆ له کۆلم به ره وه .

په رستاری یه که م: (له ژیر لیوه وه) به خوا ئیزعاجی .

باوک: چییی ؟ چیت گوت ؟

په رستاری یه که م: (زور به هیمنییه وه) گوتم به خوا ئیزعاجی باوکه .

باوکه: به لئ ؟ به لئ ؟

(گزچانه که ی هه لئه گری و چه ند جاریک به ده رگا که یدا نه کیشی . ئه م پیادا کیشانه له توورپه ییه وه ده ست پیته کا و ئینجا له گه ل لاواز بوونی زیاتردا پیاکیشانه که نه گورپ بو زه بوونی و بیده ره تانی و لیدانی ناخوش ، ئینجا به ئاشکرا دانه مرکیته وه ؛ په رستاره که ش به هیمنی لئی ئه پوانئ)

په رستاری یه که م: (به چاودیری کردنه وه) ته واو بووی ؟

باوک: دوور که وه ؛ برۆ بو ئیش .

په رستاری یه که م: پیش ئه وه ی برۆم حه به کانت بو دینم .

باوك: (به بئ تينييه وه) گوتم نامه ويئت .

په رستارى يه كه م: گرنگ نيه به لامه وه ئه ته ويئ يان نا ...

باوك: خو نه خوئى تو نيم!

په رستارى يه كه م: ئى، منيش خوشحالم كه نه خوئى من نيت .

باوك: تو زياتر بايه خ به نه خوئشه كانى خوت ئه دهى وهك له من!

په رستارى يه كه م: (به لووت وه رگيپرانه وه) من نه خوئشم نيه، باوكه .

ئه مه بخه ره ميشكته وه، خو من په رستارى قاوش نيم . من له پرسگه

دائه نيشم . له سهر ميژى پرسگه دانه نيشم . كه تو ئه مه ئه زانى؛ بوچى خوئى

لى گيل ئه كهى؟

باوك: ئه گه ر تو ... ناوى چى بوو... ئه گه ر تو په رستارى قاوش

بوويتايه ... گه ر ئه وه بوويتايه، ئه وا زياتر بايه خت به نه خوئشه كانى تر ئه دا

وهك له من .

په رستارى يه كه م: تو چيت باوكه، تو چيت؟ تو نه خوئى يان نا؟ تو

هه ژاريكى په ككه وتهى، يان له هه ولى ئه وه داي له سهر كورسييه كهت قيت

بيته وه دواى ئه وهى كه ئه چم بو ئيش توئش خوت بكهى به يانهى

ديموكراتخوازاندا و له گه ل كومه لئ ته وه زه لا دابنيشى؟ خوت ساغ كه ره وه

باوكه، تو ناتوانى چيت بوئ بوئ مه يسه ر بئ .

باوكه: گوئى مه ده رئ .

په رستارى يه كه م: تو ناتوانى، نا .

باوك: ئيستاش گوئى مه ده رئ .

په رستارى يه كه م: (دواى وچانيك) به هه رحال ئه بئ برؤم بو ئيش .

باوك: (به گالته پيكردنه وه) بوچى كوپه هاوپرئيهك پهيدا ناكهى تا به

ئوتومبيل بتبات بو ئيش؟

په رستاری يه گه م: باشه وا ئه پۆم .

باوک: بۆچی واداری ناکه ی بېته ئیره و هه لت بگرئ، ها؟

په رستاری يه گه م: گوتم يه خه م به رده .

باوک: يان جه نابى به س حه ز ئه کات شه وان بته يئته وه ... ئه وکاته ی چۆل و تاريکه . ئه و کاته ی که زۆر تاريکه و له نئيو سه ياره که يدا کارى قۆر بکه ن؟ هه ر بۆ ئه وه نده ؟ بۆچی نايه يئنى بۆ ئيره و پيىمى پيشان بده ی؟ بۆچی هه نديجار ليم ناگه رپي لى پروانم؟

په رستاری يه گه م: (تورپه يه) به هه رحال باوکه ... (به خيړايى له ده ورو به رى خۆى ئه توپئ) له به رئه وه ی نامه وئ تووشى ...

باوک: گويم ليته ، شه وان گويم ليته ، گويم ليته قاقا پيئه که نيت و به ده ستبازييه وه له ئۆتۆمبيله که ی دائه به زيت ، گويم ليته .

په رستاری يه گه م: (به ده نگيکى به رز؛ زال به سه ر ده نگى باوکه دا) من ئه پۆم باوکه .

باوک: باشه ؛ برۆ په يداى بکه . ئينجا بۆ خۆت ، قه پات به !

په رستاری يه گه م: به خوا راست ئه که ی .

باوک: برۆ ، ده ده ی برۆ! (په رستاره که بۆ خوله کيک سه رنج له باوکه ئه گرئ و پوو وه رئه چه رخيئى و ئه پواته ده ره وه) که هاتيه وه ته واوى شه و ، له ده ره وه و له ناو ئۆتۆبيله که يدا نه به يته سه ر ... گويت ليم بوو؟

(پووناکى له سه ر ئه م ديमे نه کز ئه بين؛ پووناکييه که له سه ر ديमे نى داها توو پى ئه بېته وه)

دیمەن سێبە

شوینیکی خالییه. جاک دیتە ژوورەو، ئەکەوێتە گفتوگۆ لەگەڵ
ئاوینەیهکی نادیارى سەر کەنتۆریکی نادیارى دەرەوێ شانو. مۆسیقا لەم
دیمەنەدا لە دوورەو ئەبیستری.

جاک: بەسێ، لەگەڵ تۆمە! دە یاللا دلەکەم ئەو لەگەڵ تۆمە؟ لەژێر
ئەو جییە وەرە دەرەو... هەستە لە خەو. دەى ئەوا عەسرە؛ ئەبێ بەخۆ
بکەوین... ئەزانى چى... تەلەفۆنى ئەو کورپی قەحبەیه م کرد لە نیویۆرک...
پیمگوت... بە هەرحال، ئەوێ تۆ پیت گوتم، پیمگوت... دە هەستە
دلەکەم، با لەم شوینە ناخۆشە دەریاز بین. بۆ دەمژمیری حەوت ئەتگەینمە
میفیس... پاشان نەجاتمان ئەبێ.

رێک بەرەو باکوور ئەیقوچینین. نیویۆرک خۆت بگرە وا هاتین. من بەو
کورپمساخەم گوت... گووتم؛ بزانه هیچ مافیکت بەسەر 'بەسێ' وە نییه.
کەسێش ناتوانی هەبێ. بەسێ پیاوەتیت لەگەڵ ئەکات... پیاوەتێ ئەکاو
بەس، خۆ گۆرانیشت بۆ نالی. گووتم؛ بەسێ ماندووه... نایهوی ئیستا
سەفەر بکات. ئەویش گوتی: بەسێ خۆی پێی گوتم کە نایهوی لێی
دەریچیت... منیش گووتم: تەماشای... نیگەران مەبە... بەسێ پێی گوتوم
ئەتوانی زۆر شتت لەکۆل بکاتەو و ئەیشیکات... هەموو ئەو شریته تازانەى
ئەتەوین بۆتێ دروست ئەکات. مەبەستم ئەوێهە بلایم ئیستاش لە مافە
تایبەتییهکان حالێ نەبووی... چونکە کەس ئەو مافانەى نییه.

(بەژێر لێوێهە پێئەکەن)

ئازیزم پیمگوت تۆ وەکو بالئندە ئازاد بووی. ئازاد وەکو بالئندەیهکی
دوابراو. (لەژێر بەتانییهکەو تەماشای بەسێ ئەکا، سەر با ئەدا) هەموو

بالئدیه کیش نا! له خواره وه بووم تا حیسابات بکه م. له خواره وه بووم تا حیسابات بکه م و چوومه لای براده ریکم... و له مه یخانه که دانیشترین و چند بیریه کمان خوارده وه. براده ره که م گووتی: "ئوه چی ئەکه ی لیره؟" ئوه چی ئەکه ی له م ئوتیله قه لبه؟ منیش گوتم: بالئدیه که له گه ل خۆم ئەگیرم.

ئو ژنه به ره و باکور ئه به م. ژنیکی قه له وم له گه لدايه و وا له سه ره وه یه. دوینی شه و خه و نه چۆته چاوانی! ئه ویش گوئی "کورپه تو هه میسه ژنیکی قه له وت له سه ره وه له گه لدا بووه و قهت نه مبینیوه ته نیا بیت". منیش گوتم کورپه ئه مه هه ته نیا ژنیکی قه له و نییه له سه ره وه... ئه وه ژنیکی به ناویانگه... ئه وه گۆرانیبیژیکی قه له وه... ئه ویش دهستی کرده پیکه نین و گوئی "ئهبی ئه وه کئی بی له سه ره وه؟" گوتم هه لی بهینه. ئه ویش گووتی "ده پیم بلی ناتوانم هه لی بهینم". پیمگوت من له گه ل به سی سمیس خه ریکی سه فه کردنم. ئه ویش ته ماشایه کی کردم و به هیمنیه کی ته واوه وه گوئی "یا عیسا، کورپه تو له گه ل به سی سمیس سه فه ره ئەکه ی؟ منیش گوتم به راستی جیگای شانازیشمه. تو راست ئەکه ی من له گه ل به سی سمیس سه فه ره ئەکه م. ئه ویش هه زی ئەکرد بتبینیت. ده ههسته و به و له شه قه له وه ته وه له جیگا که وه ره ده ری. بابجینه خواره وه، چونکه ئه مه وئ به وت نیشان بده م. ده ههسته ده ی...

ئه چم به وت نیشان ئه ده م چونکه دواتر گووتی به سی چیی به سه ره هاتوو؟ منیش گوتم مه به ستت چیی له وه ی چی به سه ره هاتوو؟ ئه وه تا وا له سه ره وه یه. ئه ویش گووتی "مه به ستم ئه وه یه بپرسم له چوار پینچ سالی رابردوودا خه ریکی چی بووه؟" کورپه له وئ له شیکاگو و نیویورک... ئه وه رۆژگاریک بوو که به سی یه کیک بوو له ژنه ناسک و ته ره کان. ئایا نیستاش

گورانی ئەلئ؟ گویت لیم بوو؟ ئاواى گوت "ئىستاش گورانى ئەلئ؟؟ منيش گوتم... گوتم ماندوويت و خەريكى پشودانى. تۆ لەبىر نەكراوى شيرينه كەم، بەلام پرسیار ئەكەن و دە تۆش هەستە! ئەمشەو بەرەو باكور ئەپۆين، چاوه كەم هەر كە گەيشتینه نيويۆرك، نيشانيان بدە لە كوئى بووى. تۆ ئەبیتەوه سەر دەستەو... تۆ ئەبیتەوه سەردەستە...

بە جديمه... من ئەتەم بۆ نيويۆرك چونكە ئەبى بەو مەوعيدەيا بگەى. دلەكەم، مەبەستم ئەو يە بلیم تۆ ئازادى وەكو ئەو بالندە نەفرەت لیکراوه. بەو كورپى قەحبە يەشم گوت كە هيچ مافیكى تايهتەى بە سەرتهوه نيه... بەلام گیانه كەم... ئەو كورپمساخه پىی خوشەو تۆش ئیستا ئەو پالەپەستۆيەت لەسەرە. چونكە ئەگەر شتئ نەكەى خەلكى پرسیارى ئەوه ناكەن لە چوار پینچ سالى پابردوودا خەريكى چى بووى... خەلكى بە تەواوى لە پرسیار كەردن ئەو ستن، گویت لئ بوو؟ ئەگەر لە خوارەوه بلیم دەولەمەندى... ئەوا دەولەمەند نابیت بەسى. لەوه زیاتر نا. دلئى من. جا ئەبى ئەو سەفەرە هەر بكەى... ئەبى جاريكى تر برۆى. (بەتگاوه) چى ئەلئى هەناسەكەم؟ شيرينه كەم؟ تۆ ئەزانى من درۆت لەگەل ناكەم؟ دە ياللا؛ هەستە ئەچینه خوارەوه و چەند بیره يەك ئەخۆينهوه... هاوړپكەشم ببينه. ئینجا سواری ئۆتۆمبیل ئەبين و ئەپۆين... چونكە وا درەنگ داهاات چاوه كەم... زۆر درەنگ داهاات...

(بەروو خوشییهوه) بەسى.. بەخەبەرى؟؟ (بەرەو لایهكى شاتۆكه ئەپوا) بەهەر حال... دە ياللا دەى بەسى... با هەستين... جاريكى تر بەرەو باكور برۆين.

(پووناكى لەسەر ديمەنەكە كز ئەبى. مۇسقايقەك. تاريكى زال ئەبى)

دەنگى **جاك**: ھا... ھا... سوپاس؛ زۆر سوپاس. (دەرگای ئۆتۆمبىل
دائەخرى، ئۆتۆمبىل ئەخرىتە ئىش) باشە؛ بزانە.. ئەوا پىي خۆمان
گرتۆتە بەر.

(بزوینەرى ئۆتۆمبىلەكە تەقەتەقى دى. سەيارەكە ئەپوا و دەنگەكەش
كز ئەبى)
(لاى خۆرئاوا تارىك ئەبى. لەگەل پووناكبوونەوى شاتۆ، مۇسقاش كز
ئەبى)

دېمەنى چوارە

پرسگى نەخۆشخانەيە. پەرستارى يەكەم لەسەر مېزەكەى دانىشتووه؛
كارمەندى نەخۆشخانەش لە لايەكەوه وەستاوه.

كارمەندە: چومە ژورەكەى بەپىوہبەرى شارەوانى مەمفیس، جەنابى
بەپىوہبەر لەوئى بوو، يەك تەختە لەسەر سەك (بە دەمدا) پاكشابوو...
چرووتىكى بە دەمەوه بوو... چرووتىكى بى قونكەى لە دەمدا بوو و
دەيجوو. ئەو چرووتە گەرە بى قونكەيەى دەجوو... كۆمەلنى كاغەزى پى
بوو ئەم دەست و ئەودەستى پى ئەكردن. سەرىنىكىش لەژىر سىنگىدا بوو
تا هەندى باشتر بتوانى پەپە كاغەزەكان تاو و توئى بكات... منىش چومە
ژورەوه و گوتم "قوربان بەيانىت باش"... ئەوئىش پووى وەرگىرا و لىي
پوانىم و هاوارى كرد "قوونم دىشى، ون بە لەپىش چاوم".

پەرستارى يەكەم: (لەقاقای پىكەنىن ئەدا) جەنابى بە دلىنايىهوه شەقى
خواردوو.

کارمەند: منیش هاتمه دەرەو و بەپەلە ئەویم بەجی هیشت و خیرا دەرگاگەم داخست .

پەرستاری یەگەم: بەرپۆه بەری شارەوانی و مایەسیریەکی... مایەسیری ئەمجاری بەرپۆه بەر زۆر جیگە ی نیگەرانیانە و ئەلی ئەم نەخۆشخانە یە هەر بۆ ئەو دروست کراوە . جەنابی بەرپۆه بەر بە قوونە مایەسیریەکی یەو لێرە یە ئەم لێپرسراوی میری ئیستا لە ژووری دووسەد و شەشدا یە... بۆ یە ئەبی زۆر باش و بەرپۆز بیت لەگەلیا . (پێئەگەنی) پیاویکی تر هە یە دوو ژوور لەخوارتر کە دوینی شەو دوا ی ئەو ی پۆشیتیتەو، داخلیان کرد... دەستی بە هەناوییەو بوو بۆ ئەو ی نەهیڵی پخۆلە ی بکەوێتە سەر مێزەکە...

کارمەند: ئەو م بیست...

پەرستاری یەگەم: ... ئەو پیاو لەوانە یە بژی و لەوانە شە بمیّت، گەر و ئەکرا لەسەر ئەو ی کە زەحمەتە بژی... نەخیر قوربان . بەلام گەرەومان لەسەر ئەو پیاو نەئەکرد ئەو نەدی لەسەر جەنابی بەرپۆه بەر ئەکرا .

کارمەند: (پێئەگەنی) پیمخۆشە بەو جۆرە لی ئەپوانی...

پەرستاری یەگەم: چیت پیمخۆشە؟ پیت خۆشە کە بەو جۆرە لی ئەپوانم، وا نییە؟ چاکە، تۆ بەهەلە لیم حالی بووی . مەبەستی من ئەو شتە بوو کە بیرت لی ئەکردهو؟ ئەو ی من ئەمگوت تۆش وا حالی بووی؟

کارمەند: بۆچی؟ ئەو شتیکی پێژەییە . بەدلیا ییەو تۆ خۆش نابی لە جەنابی بەرپۆه بەرو دەستو پێو نەدەکانی و ئەو پیاو داماو ی لەویدا پالکەوتوو...؟

پەرستاری یەگەم: خۆشبوون!!! ئەری گوی لەمە ناگری، خۆشبوون!!! ئە ی خوا یە نازانم چی بلیم! ئە ی تۆ کە سێکی پۆشنبیر نیت؟ کورپی باش،

خۆشبوون بە لای تۆوه چی ئەگە ینیت، ها؟ چی ئەگە ینیت؟ جاروبار قسه ئەکە ی... وا نییه؟ زۆر شت ههیه که ده بئ فییری بیی. ئەوه راسته ئەو پیاوه داماوهدی که له ویدا پالکه وتوو و هه ناوی هاتۆته ده ری پرهش پیسته و هیچ جیگای بایه خ نابیت گهر جه نابی به پڕۆه بهر ده ست بکاته هات و هاوارو داوای شت بکات. ئەگهر له سه رمیزی نه شته رگه ریش بن... و هه ناوی له سه ر میزه که فری ئەدهن و پائه کهن به ره و پیری جه نابی به پڕۆه بهر... با داواکارییه که ی قونکه چروونیکیش بی... ئیتر شته کان به م جوهرن. ئەمانه ش راستین. ده بوايه خۆت له گه ل هه ندی راستی پابه ینايه .

کارمه ند: ئەزانم... ئەزانم جه نابی به پڕۆه بهر... پیاویکی گرنه گ و به شکۆیه... ته نانه ت پالکه وتنیشی له سه ر سکه وه که ئەوه وایه که... پیخۆشه له گه لیا بدویم.

په رستاری یه که م: نه ترانی! بدوی له گه لیا! قسه ی چی له گه ل جه نابی به پڕۆه بهر ئەکە ی؟

کارمه ند: پیم گوتی. پیم گوتی به ته ما نیم... تا کو ریشم درێژو سپی ئەبئ لیره بم و مه نه لئ گه وره و نا قولاً هه ل بگرم و ژووری نه شته رگه ری بشۆم... من ئەمه وئ و اوه تر بچم.

په رستاری یه که م: (به بئ بایه خیییه وه) به لئ.

کارمه ند: من پیم گوتی... ئەمه وئ و اوه تر بچم. ئەمه...

په رستاری یه که م: (سه ر بانده دا و له بیباوه رپیا گالته ی دئ) ئۆی، خوايه . گوئیگه ره... تو پیویسته خۆت به به خته وه ر بزانی کوپی باش. ئەوه ی بیری لئ ئەکه یته وه بۆت دیته دی؟ جه نابی به پڕۆه بهر له سه ر قه ره ویله که ی هه لئه ستئ و خۆشی ده ویت. له وانه یه نامه بۆ سه روکی ولات بنووسی؟ هه ره ها له داوی تو جه نابی روزفیلت بۆ لای ژنه که ی ئەنیڕئ؟ یان ئەوه ت

داناوه که پروانامه یه کی بهرز له زانکویه کی باکووری جوڼس هوپکینس به دهست بهینی؟ کورپه تو نازانی، من شتیکت پی ئه لیم... تو به خته وهری که به م شیوه یه ئه ژیت، ئیتر به ته مای چیت؟

کارمەند: هەر که به لینی پی دام... زیاتر نا. هەر ئه وهنده.

په رستاری یه که م: به لین! به لین! کورپه من پیت ئه لیم به لین چیه. تو تا ئیستا نازانی که هه موو شتیکت هه ر به لینه... به لین... و هیچی تر نا! من خوم بیزارم له به لین. چه ز ئه که ی گویت له شیعریکی کورت بیت؟ ئه ته وئ چه ند دیریکیت بو بلیم. ئه مه شیعره کورته که یه.

تو پرش پیسته کان ماچ بکه و منیش جوله که

ئه وسا چه ندی بمانه وئ له کوشکی سپی ئه مینینه وه.

ئه وهش... به و جوړه ی پیم گوتراوه... ئه وه ی پوزفیلت و خانمی یه که م له ناو کوشکی سپی له سه ر میزی قاوه لتی کردن که شه ربه تی پرته قالیان له به رده مدایه و گورانی بو یه کتر ئه لین. به لین... به لین ئه مه ئه و شته یه که ئه یلین.

کارمەند: هه ندی که س هه ن باوه رپیان هه ر به به لین نییه.

په رستاری یه که م: ها؟

کارمەند: (ئیستا وریاتره) ئه لیم هه ندی که س هه ن باوه رپیان هه ر به به لین نییه. هه ندی که س هه ن پروایان به کرده وه هه یه.

په رستاری یه که م: چی چی؟ ئه وه چیت گوت؟

کارمەند: کرده وه... کرده... هیچ.

په رستاری یه که م: نا... نا به رده وام به... کرده وه؟ مه به ست چ

کرده وه یه که؟

کارمەند: مه به ستم هیچ نییه... ئه وه ی گوتم ئه وه بوو که...

بەرستاری یه کهم: ئەزانی گویم لیت بوو... ئەزانم چیت ئەکرد. دیسانه وه گوئ له پزیشکه باشه سپی پیسته که ئەگری. ئەو قژ زهردی چاوشین و قۆزو که له گهتهی که زۆر سه رنجتی به لای خویا پراکیشاوه چونکه لیبرالانه بیر ئەکاته وه. وانیه؟ ده زگیرانه کهم؟ (پیئه که نی) ده زگیرانم... شوپه سواره سپیه کهم لیره کاتی خوی به فیرو ئەدا بو چاککردنه وهی ئەو خه لکه بیچاره یه کاتی له ئیسپانیا ده مرن. (زیاده پوی ئەکا) ئا، ئا، له ئیسپانیا ئەمرن. خۆیشی لیره یه. ئەمه ئەو که سه یه که گوئی لی ئەگری.

کارمه ند: مه به ستم ئەوه نه بوو... (به لاوازیه وه) هیچ بایه خیک به م جوړه قسانه نادم. من کاری خۆم ئەکه م و ئەشمه وی له دهستی نه دم.

بەرستاری یه کهم: (به بن بایه خیه وه) تو ئەته وی خۆت له هه موو که س به باشتر دابنی؟ تو له وی وه ستاوی و ئەو سه ره قژ لولو له بچکوله یه له به رامبه ر هه ر شتی که ئە یلیم ئە له قینی و ئە لئی؛ به لئ خانم، به لئ خانم. دو اتریش که جه نابی پزیشک په یدا بوو، ئە پۆیت و ئینجا له گوشه یه کا ئە یدۆزیته وه و هاوپراو هاوسۆز ئە بی له گه لیا... ئە یدۆزیته وه تا باسی به لئین و مه لئین و کردارت بو بکات! من پیته ئە لیم ئەو پزیشکه خوی تووشی گچه لیک ئە کات... و تۆش یارمه تی ئە دهیت.

کارمه ند: ئیستا نا. یارمه تی نادم...

بەرستاری یه کهم: (به هه ندی قیز لیبونه وه وه) گشت ئەو قسانه ی پزیشک ده رباره ی کرده وه ئە یکات... ئەزانم سه باره ت به چی ئە دوئ. سه باره ت به و تا قمه رادی کاله ی که به هاری رابردوو هاتنه ئیره... که بوونه هوی ئاشووبنانه وه و ئاگرخستنه وه و شتی له م جوړه. تو که سیکت تیاچوو له و گێرمه و کیشه یه؟

کارمەند: (دان بە خۆیدا ئەگرێ) مامم کەوتە ژێر لۆرییەکی پەر لە
پۆلیسەوہ .

پەرستاری یەگەم: ... ئەوہی کە حکومەت لەبەر ئاشووبە کە هینابوونیه
سەر جادە ... ئاگر خستنەوہ کە! کردەوہ! ئەوہ دەستەبەکی کردەیی باش
بوون . مەبەستت ئەوہیە؟ لەبەر ئەوہ لە گۆشەبە کدا ئەیگری و قسان
ئەکەن ... وا خۆت نیشان ئەدەی کە حەزت لێیە؟ کورپە گوئیگرە ... ئەگەر
بەتەمای بکەویتە دوای ئەو خەلکە، باشتەرە بۆ خۆت ...

کارمەند: من تیکە لآوی ئەو خەلکە نابم ... بپروام پئی بکە ... من
تیکە لآویان نابم . تەنہا ئەمەوئ ...

پەرستاری یەگەم: من پئی ئەلیم تۆ چیت ئەوئ ... پئی ئەلیم چیت
ئەوئ ئەگەر بتەوئ ئەم ئیشە چاکەت لە دەست نەدەی ... تەنہا گوئی خۆت
کەر بکەو دەمیشت توند دابخە . گشت ئەم قسانە سەبارەت بەوہی هەنگاوی
دواترت چی ئەبئ! تۆ بەسەر هیلکی زۆر باریکدا و بە تاریکی هەنگاو
ئەنئی ... (لە ژێر لێوہوہ پینئەکەنئ) ... تۆ لە تاریکیدا دەست و مل و
دەموچاوت بە فاس ئەشۆی ...

کارمەند: شتی وام نەکردوہ!

پەرستاری یەگەم: (قاقا پینئەکەنئ) ... ئینجا ہەر خەریکی
خۆسپیکردنەوہی ... خۆس پئی کەردنەوہ ... بەلام ئەمە لە کاتی
خۆتا ئەیکەی ... ئەتوانی ہەموو ئەم شتانە لە کاتی تاییبەتی خۆتا بکەی .

کارمەند: (بەتکا کردنەوہ) شتی وام نەکردوہ!

پەرستاری یەگەم: شتی وات نەکردوہ! تۆ وەکو ...

کارمەند: ئەم جۆرە گفتوگۆیە زۆر ...

په رستاری یه که م: ... چاک سهرت لئ شیواوه! تو خوت ئه که یته فیلم. تو له ویداو له گوشه یه کدا فشه ی بو ئه که ی... به هر حال ئه چیت بو هه زاران سال خوت ئه که یته سینما... ئه و پپیوانه جه ماوهرییه گیره شیویته گه وره یه ی به شه قامه که دا پرت ئه بی، به یداغ به دست... به لئ ئه و پپیوانه جه ماوهرییه مه زنه... جه نابیشت ریگ له ناوه راستدای... خوت به فاس شوشتووه، به ده موچاویکی سپی وهک به فره وه له نیو ئه و حه شاماته دای ... (له بهر پیکه نین قسه که ی ئه بری) ... ئای.. ئای، ئای خواجه. پیته ئه لیم ئه بیته سینما.

کارمه ند: (غه مگینانه) هیوادارم بیبرپته وه.

په رستاری یه که م: ریگ ئه بی به سینما.

کارمه ند: هیوادارم پیم پانه بویری... هیچ بیانوییه کم پی نه داوی.

په رستاری یه که م: ئای خواجه... ئای، داوی لیوردن ئه که م... داوی لیوردن ئه که م.

کارمه ند: باوه پناکه م هیچ بیانوییه کم پیدا بیت...

په رستاری یه که م: پیته نه داوم؟

کارمه ند: نه خیر.

په رستاری یه که م: باشه... تو به راستی هیژای، به دلنیا ییه وه تو به ریژ و به نه زاکه تی... هه روه ها تا ئیستا ماستا وکه ریکی کارامه ی وه کو تو م نه بینیه. پیمبلئ...

کارمه ند: (نه ختیگ به ره قی) پیویست ناکات...

په رستاری یه که م: (به بق و به په رۆشه وه) کوپه، پیمبلئ ئه وه راسته تو مامیکت هه یه به ناوی "توم" که تو ی له باوه شی خیزانه که تانه وه هیئاوته دهره وه... و تو ی له بازنه ی خزمایه تی دهرکیشاوه؟ کوپی گه نج

ئایا ئه‌وه راسته که تو ئیستا خه‌لکی خاکی بیخاوه‌نی (حرامی)، له لایه‌که‌وه براکانت لیتی دوور ئه‌که‌ونه‌وه و حاشای لێ ئه‌که‌ن، له لایه‌که‌ی تریشه‌وه به سوک - پوانین و گالته‌کردن به وه‌زعه‌ باشیت؟ ئا ئه‌مه‌یه کێشه‌که‌ت کورپی خۆم؟

کارمه‌ند: تو... پیویست ناکا ئه‌وه بکه‌ی. من... په‌نج ئه‌ده‌م... و بایه‌خ به خۆم ئه‌ده‌م... هه‌قیشم به‌سه‌ر که‌سه‌وه نییه .

په‌رستاری یه‌که‌م: من پیت ئه‌لیم چی بکه‌ی... برۆ به‌ره‌و باکوور، به‌ره‌و شاری نیویۆرک، ئه‌و شوینه‌ی که که‌س له که‌س زیاتر نییه... کورپی باش برۆ بۆ باکوور، (له‌په‌ر تۆنی ده‌نگی ده‌گۆپێ) به‌لام پێش ئه‌وه‌ی هیه‌چ شتیکی له‌و چه‌شنه‌ بکه‌ی، پا‌که‌ خواره‌وه و پا‌که‌تیک جگه‌ره‌م بۆ بکه‌ه.

کارمه‌ند: (وچانیک. ئه‌یه‌وی قسه‌ بکات. باشت‌ری لێ ئه‌کاته‌وه. به‌ره‌و ده‌رگای پشته‌وه ئه‌پوات) به‌لێ خانم.

(ئه‌پواته ده‌ره‌وه)

په‌رستاری یه‌که‌م: (ته‌ماشای کارمه‌ند ئه‌کات وه‌ختی ئه‌پوا. پاش پۆیشتنی کارمه‌ند، سه‌ر با ئه‌دا و پیننه‌که‌نی و لاسایی ئه‌کاته‌وه) به‌لێ خانم... به‌لێ خانم... ها، ها، ها! چۆن به‌ده‌ست تو‌ی په‌ش پێستی سپی بووه‌وه‌وه مردووم.

(ته‌له‌فونی سه‌ر میزه‌که هه‌لنه‌گرێ و له‌گه‌ڵ پووناکبونه‌وه‌ی شانۆ، ژماره‌یه‌ک لێ ئه‌دا)

دېمەن بېنچەم

ھەردوو نەخۆشخانەكە بۆ ئەم دېمەنە ئامادەكراون، ھەروھا لەسەر شۆستە بەرزەكە مېزى پرسگەى نەخۆشخانەىەكى ترە . مېزەكە ھىچى لەسەر نىيە . تەلەفۆن دوو جار لىئەدا . پەرستارى دووھم بە ھىواشى دىتە ژوررەوھو دەشى خەرىكى نىنۆكەكانى بى .

پەرستارى دووھم: (بە تەمەلىيەوھ تەلەفۆنەكە ھەلئەگرئ) نەخۆشخانەى مېرسى .

پەرستارى يەكەم: نەخۆشخانەى مېرسى! لەراستىدا مېرسىيە . تۆ بەردەوام لەسەر مېزەكەت نىت . ھەندى نەخۆشخانە لە ھەندىكى تر باشتەر كارەكانىان رانەپەرىن؛ ھەندى پەرستارىش جىگاكانىان جىناھىلن .

پەرستارى دووھم: (بەبىزارىيەوھ) ئۆى سلۆ . چىت ئەوئ؟

پەرستارى يەكەم: ھىچم ناوئ ...

پەرستارى دووھم: (وچانىك) ئەى باشە تەلەفۆنت بۆ چى كرد؟

پەرستارى يەكەم: تەلەفۆنم بۆ ھىچ نەكردوھ . من (شان با ئەدا) ھەروا تەلەفۆنم كرد .

پەرستارى دووھم: ئى .

(پووناكى نەختىك لەسەر پەرستارەكان كز ئەبى . مۆسىقاىەك . دەنگى سەيارەىەك دئ)

دەنگى جاك: (پىئەكەن) دلەكەم پىمگوتى ئەو، ئەوھى پىخۆش نىيە . نەخىر . قوربان پى خۆش نىيە . تۆ مورتاحى دلەكەم . ھا؟ پشت بدەرەوھ و چىژ لە سواربوونى سەيارەكە ببىنە رۆحەكەم . خۆشى ئەگوزەرپىن بەلئى خۆشى ... وريا بە! وريا بە! ...

(دهنگى پيكدادانى سه ياره نه بيستري... بيدهنگى)

دلّه كه م... رۆحه كه م... پيكدادان روى دا... تو سه لامه تى؟ ... به سى!

به سى!

(مؤسقا جاريكى تر به رز نه بيته وه، له گه ل نه وهى رپوناكى ديسانه وه)

پراو پر له سهر په رستاره كان نه گيرسيته وه. مؤسقا كز نه بى)

په رستارى يه كه م: ئى چيى تر؟ ئا، به لى؛ جه نابى به رپوه به رى شاره وانى

ليزه يه له لمان.

په رستارى دووهم: به خوا جوانه. چى نه كات له وى؟

په رستارى يه كه م: هيچ ناكات؛ نه خوشه لمان.

په رستارى دووهم: ئاى، به هه رحال، نيسانى رابردوو خيزانى جه نابى

به رپوه به رمان لا بوو.

په رستارى يه كه م: ئه ها به هه رحال ئيستا جه نابى به رپوه به ر خوى

ليزه يه.

په رستارى دووهم: ئه ها. باشه، خراب نيبه.

په رستارى يه كه م: (وه رنه چه رخن، پزيشكى نيشته چى نه بينى ديته

ژووره وه) ئاى، ئه و كوپه قوزه هاته ژووره وه؛ دواتر ته له فونت بو ئه كه مه وه.

باشه؟

په رستارى دووهم: ئى باشه.

(هه ر دووكيان ته له فونه كه دائه خه ن. رپوناكى له سهر په رستارى دووهم كز

نه بى)

دېمەننى شەھەر

بەرستارى يەگەم: باشە ئەم ئىۋارە يە پزىشكە سىپى پىستە
پايە بەرزە كە مان چۆنە؟

پزىشكى نىشتەجى: (شىتگىرانە) دە واز لەم قسانە بىنە .

بەرستارى يەگەم: ئاى خوايە ... ئەم ئىۋارە يە پىكە نىنە كانت لە كوۋىن
جە نابى پزىشك؟

پزىشكى نىشتەجى: (لە بەر خۆ يە وە پىنە كە نى) چۆن ئەتوانى وا بگەى؟
چۆن ئەتوانى ئەو شتانە لە مېشكى خۆت دەر كەى؟ چۆن ئەتوانى سالاۋىكى
پووخۇشانە لە يە كىك بگەى ... ئەو بيانوۋە بەدى بە خۆت كە كۆمەلئ شتى
پروپوۋچت لە ئىۋارە ي پىشترا پىگوترا بى، لە بىر بگەى؟

بەرستارى يەگەم: (بەھپواشى) ھىچم نەگوتوۋە ھەى نامەرد . تۆم لە
شويىنى خۆت داناۋە ... تۆم لە شوينى خۆت داناۋە ھىچى تر . وەك
پىشتىرىش وام كىردوۋە بەردە وامىش ھەر وا ئەگەم .

پزىشكى نىشتەجى: (لە وە دا يە شتى بلىئ؛ بىر ئەكاتە وە كە نە يلئ
چاكتەر؛ ھە ناسە يە كى سارد ھەلئە كىشى) گوئى مەدەرى، ... لە بىرى كە ...
خۆرئاۋا بونت بىنى؟

بەرستارى يەگەم: (بە لاسا يى كىردنە وە وە) نە خىر، خۆرئاۋا بونم نە بىنى .
بۆچى چى بوۋە؟

پزىشكى نىشتەجى: (گالئە ي پى دى . خۆى گران ئەگرئ) پۆژئاۋا گرى
گرتوۋە ... ئاگر نيوەى كىشورە كەى داپۆشيوە ... پزىشكى بلىسەى ئاگرە كە
بەرەو ئەستىرە كان ئەكشى ... و ... شيوە سوتانىكى توقىنەر بەسەر لىۋارى
جىھانە وە يە .

په رستاری یه که م: (پیننه که نن) وهی وهی خوایه .

پزیشکی نیشته جی: (به جدییه وه) به راستی دیمه نیکی قه شه نگه . برۆ
ده ره وه و ته ماشای بکه .

په رستاری یه که م: (به نازکردنه وه) ئۆی جه نابی پزیشک، من به میزی
ئازاره وه به سترومه ته وه، بویه ئه بی پشت به تو به ستم... تو باسی
خورئاو بوونم بو بکه، تو... تو توقینه رانه له ناوه وه لیواری چی وه م
ئه سوتینی... ها، ها، ها .

پزیشکی نیشته جی: (خۆی به لای په رستاردا لار ئه کاته وه) که ی؟

په رستاری یه که م: که ی؟

پزیشکی نیشته جی: (به هیواشی) که ی... که ی ئا فره ته که لی م ئه گه پئی
لیت نزیک ببه وه ؟

په رستاری یه که م: وهی خوایه!

پزیشکی نیشته جی: ئه وه تام... ئه وه تام هه رچه نده پیکراوم، ته واو
هه رچه نده سه ره به رزانه وه ک سه رچاوه یه کی پووناکی، نه ک پروکه شاننه،
خزمت ئه که م، به لام به پیچه وانه وه راسته وخو خۆم فری ئه ده مه ناو
گه رداوی خۆشه ویستیه وه .

په رستاری یه که م: (پیننه که نن) وهی بابه! پیویسته بیر له گیژاوی

خۆشه ویستیم نه که یته وه... تو هه ر سه رچاوه ی پووناکی به .

پزیشکی نیشته جی: (به نا ئومیدییه وه لاسایی ئه کاته وه) ئه و پیاوه کئییه

که هیواکانی دینیتیه دی؟ ئه وه تا من خۆشه ویستی خۆمت پیشکه ش
ئه که م... له وشه ی خۆشه ویستی ورد به ره وه... ئه وه تا خودی خۆم...
ته خته خه وه ساردو سه ره که م و... خۆشه ویستی خۆمت پیشکه ش ئه که م...

په رستاری په گه م: ناگام له پيشكه ش كړدنه كه ت هيه ... پيشكه ش كړدنه كه ت م ياداشت كړدوه . (ته به له يه ك وانا دوسيه ي نه خوښ ه له گړئ) نه و ه تا ... راپورته كاني خو ت ده وپته وه ؟

پزيشكى نيشته جئ: نه خير... راپورته كانم ناو پته وه . ناده ي بدمه رئ . (ته به له كه ي لئ وهر نه گړئ)

په رستاری په گه م: جا مادام به هه ناسه ي گه رمه وه ليره ي، جگه ره يه كم بده رئ . نه و ره ش پيسته م ناره خواره وه بؤ پاكه ت كړين . جگه رم پئ نه مابوو . (جگه ره يه كي نه داتئ) ناگرت پييه ؟

پزيشكى نيشته جئ: بړؤ به خوړئا و ابوون دا يگير سينه . (چهره كه ي بؤ ناگر دا) نه يگوت تؤ سئ پاكه ت قه رزاري .

په رستاری په گه م: (جگه ره كه ي دانه كير سينئ) به راست .. ته خته خه وه .. سارد و سپره كه ت ...

پزيشكى نيشته جئ: خانم ... دل به تاسه يه و جهسته ش نه سووتئ ...

په رستاری په گه م: وه كاتيشم بؤ پزيشكه نيشته جيكان نييه .

پزيشكى نيشته جئ: ... دل به تاسه يه و جهسته ش نه سووتئ ... و منيش كاتم نييه ... ناخ نازانم ... نيوه ي ژنان چو ن شته كانتان هونه رمه ندانه نه نجام نه دن . (له نزيكه وه به لام به هيواشي) قسه ت له گه ل باوكت كرد ؟ به باوكت گووت كه من به بئ هيواييه وه خو شم نه وپئ ؟ ناي ا پي ت گو تو وه شه وان چهره فه كاني ته خته خه وه كه م وه كو چادر يك وان له ناوه راسته وه و سهر به ره و لاكان ؟ له نيو خو شه ويستيم بؤ ت جه مسه ربه ند بووه .

په رستاری په گه م: (به ته وسه وه) پيئ نه ليم ... نه مه ي پئ نه ليم .. پريك نه وه ي پئ نه ليم كه پي ت گو وتم ... له راستيدا نه وپش به دواتدا دپته نيره ، ته نها بؤ قسه كردن له گه ل كچيكي جاحي لي وه ك نا نه و كچه !

پزیشکی نیشته جی: وهی خوییه، ئه وه چیییه خۆم له بیرم چۆته وه!
کچیکی که مدووی مالیک که هه رگیز باسی پانتۆلی تیا نه کراوه و میشتیکیشی
میوان نه بووه... من دلنیاشم له وهی که تهنه هیمان بوئه وهی که میس له
خوی پاس ناکات، لیروه وه وام ئه زانی قسه بو یه کئی ئه که م، بو په رستاریکی
جاحتیل که کۆمه لئی نوکته ی توئیکاری بو هه موو بوئه کان پییه ...

په رستاری یه که م: (له ژیر لیوه وه پیئه که نی) ئه وه ئیستاش هه ر وه ک
خۆتی و نه گۆراوی. (به له خۆبایی بوونه وه) بیجگه له وه ش تهنه له بهر
ئه وهی بازایی هه لسوکه وت ئه که م و له م ناوه جرت و فرت ئه که م... له نیو
ئیوه دا جیگی خۆم ئه که مه وه. تو بوچی بو ده قه یه کیش بیر له وه ناکه یته وه
که من چه ند چیژ له گۆرین له تایبه تییه وه بو گشتی وه ر ئه گرم... گه ریپت
باش بی با واز له م باسه بیین.

پزیشکی نیشته جی: (به نیمچه گۆرانی گوتنیکه وه) من هه میشه په پم
بۆت. تو قه ت پیت وا نییه ئه و شته ی که من...

په رستاری یه که م: (په رنگی سوور هه لئه گه پئی و له ژیر لیوه وه پیئه که نی)
ده ی ئیستا به سه بیپه وه، به جدییمه!

پزیشکی نیشته جی: خانمه که، ئی ده باشه شووم پی بکه. ئه گه ره یچ
شتیکی تر نییه، شووم پی بکه.

په رستاری یه که م: ئیستا، نا.

پزیشکی نیشته جی: (له یه ک کاتدا هه م به سوعبه ت و هه م به
جیدییه تی) شووم پی بکه.

په رستاری یه که م: (به راشکاوی، به لام دلره قانه) من له م قسانه بیزارم.
باوکی کلۆم له وانه یه هه ندی بیروکه ی سهیری هه بی، ئه شئی نا په حه تی زۆر
ببینی بو خۆگوندانی له گه ل ئه و شتانه ی که هه ن، به لام له گه ل من نا.

مانگی چل و شەش دۆلار، وا نىيە؟ ئەوئەندە دروست ئەكەى وايە؟ مانگی چل و شەش دۆلار، كە ناتوانى بەو پارەيە تەنانەت بىر لە ژن ھىنانىش بكەيتەوہ. ناتوانى ھاوسەرگىرىم لەگەلدا بكەيت... باشتىرىن شتىك بتوانى بىكەى جووتبوونە. ئەمە چاكترىن شتىكە كە بتوانى بىكەى.

پزىشكى نىشتەجى: (بەتوند و تىزىيەوہ) ئاى... خانمە بەپزىزەكە... كچى سەدەى نۆزدەھەمى دەرەوہى شوئىنى ئەم زەمەنە ھىچ و پووچە... كچى نىو شىعەرى ئەقل بچوك و بەچرپە جوان لە كەش و ھەوا...
بەرستارى يەكەم: ئىستا بەجدىمە... ئەتوانى بىپرېتەوہ.

پزىشكى نىشتەجى: ... باپىرە گەورەم بۆى جەنگاو لە پىناويدا مرد... مانگی چل و شەش دۆلار و باشتىرىن شتىكىش كە بتوانم بىكەم جووتبوونە! خانم بۆ خاترى مەسىح!
بەرستارى يەكەم: زۆر باشە... بەسە ئىتر پىم پامەبوئە. لەم دەقەيەوہ ئىتر بەسە.

پزىشكى نىشتەجى: من! من بە تۆ رابوئىرم...!
بەرستارى يەكەم: من وەرپس بووم لەوہى كە ئەوئەندە گەمەم پى بكرى؛ من وەرپس بووم لە داواكارىيە نابەجىكانى جووتبوونت. بۆ ئەبى لەسەر مەسەلەيەك برۆى كە بى سەمەرە؟ بۆ ئەبى بى برانەوہ و بەردەوام ھەمان پرسىيارم ئاراستە بكەى كە پىشووخت ئاگادارم كردووى لەوہى ھەمان وەلامى پىشتر وەرئەگرىتەوہ؟ تۆ چىژ لەوہ ئەبىنى؟ تۆ چ ئاسوودەبىيەكى بى مانا لە واز نەھىنانە ئەبىنى؟

پزىشكى نىشتەجى: (بەئەسپاى) لەبەرئەوہى خۆشم ئەوئى؟
بەرستارى يەكەم: ئى ئەمە چ كۆمەكئىيەك بە كىشەكە ئەكات؛ بە راستى كۆمەكى پى ئەكات... تەنانەت ئەگەر راستىش لەوئى بى. ھەقىقەتە

ئابوورییه کان، کچ و ئاهه ننگ و پویشتنه کانیاں پیش تیروکه وانی بهرز و خوشه ویستی سواره کانیاں هه لئه بژیرن. سواره که ی من که خولیا یه کی راست و دروسته، گهر رپک باسی بکه یین وهک ئامازه پیکراویک بو داخوازی جووتیون ئه وه یه و هه میسه ش هه ر وا بووه که ته خته خه ویکی ساده و گونجاوه .

پزیشکی نیشته جی: (جوامیرانه پیئه که نی) داوام لی کردی شووم پییکه ی .

په رستاری یه که م: به لی ... به دلنیا یه وه ... داوات لی کردم شووت پییکه م . ئه مریکا سیخناخه به و کچانه ی که گوئیان له و په یمانه مه زنه یه ؛ شووت پی ئه که م ... شووت پی ئه که م ئه گهر په یمانه مه زنه که هه لومه رجیکی مه زنی هاوپیچ کرابی ...

پزیشکی نیشته جی: (به گالته پیکردنه وه) ئه ته وی خۆتمان لی بکه ی به کی؟

په رستاری یه که م: (کتوپ) مه به ستت چیه؟

پزیشکی نیشته جی: (پیئه که نی) مه به ستم هیچ نییه .

په رستاری یه که م: (به بیده نگی بو ماوه ی خوله کیک ته ماشای پزیشکی نیشته جی ئه کات؛ پاشان) بمخوازه! تو ئه زانی ... تو ئه زانی ئه و قوله ره شه ی که ناردم پا که تی جگه ره م بو بیئی ... ئه زانی ئه و قوله ره شه هه م له پرووی واقعی و هه م له پرووی ئابوورییه وه زور له تو له پیشتره بو ئه وه ی داوام لی بکات شووی پی بکه م . ئه مه ئه زانی یان نا؟ ئه زانی ئه و قوله ره شه زور له تو زیاتر پارهی ده ست ئه که وی .

پزیشکی نیشته جی: (کرنووشی بو ئه با) ئه زانم پارهی له من زیاتر ده ست ئه که وی ... ئه شزانم خۆت و بنه ماله ناسراوه که تان چ به هایه ک له سه ر

شته كان دائه نين... بويه پيشنيار يکيشم هه يه بۆت... ئه ي تۆ بۆ داوا له و
 قووله پره شه ناکه ي که بتخوازي؟ ده ياللا، ده ي.. ئاخړ ئه و قهت پيت نالي.
 من دلنيام گهر به باوکت بلبي شووي پي ئه که م، سه ره تا وچانيک ئه گري،
 چونکه ئه زانين باوکت چ جوره پياويکه... وا نيه؟... به لام پاشان بيري لي
 ئه کاته وه... ههروه ها ده رک به سووده کاني ئه و هاوسه رگيري به له رووي
 واقيعي و ئابووري به وه ئه کات و چه ند ريگايه کيش ئه دوژيته وه بۆ
 ريکخته وه ي به ها کاني سه باره ت به ئاسووده يي و ئاسايش...

به رستاري يه که م: (قونکه جگه ره که ي زۆر به توندي ئه گريته پزيشکي
 نيشته جي و به ري ئه که وي) چه ند قيژه وني!

پزيشکي نيشته جي: ئه ي بي ره وشت، به نه فره ت بي!

به رستاري يه که م: قيژه ون!

پزيشکي نيشته جي: واقيعيانه... عه مه ليانه... (ئيستا، تۆزي
 له سه رخۆتره) بنه ماله که ت ناسراوه، به لام ئه و هه زاران دۆنمه زه وييه پوي و
 کۆله که کاني خانووه که تان ده ريۆقي و هه پرون به هه پرون بوون. (قايمتر)
 نه که ئه وه ي که بنه ماله که ت له ياده وه ري مرۆفدا شتي واي به خويه وه
 نه بينبي له ده ستداني هه زاران دۆنمه زه وي يان خانووه که و کۆله که کاني، که
 هه ر له شويني يه که مي خويدا...

به رستاري يه که م: (به تو په ييه وه) من چاک ئه زانم که چي راسته و چي
 هه له يه. (سه لارانه) برۆ به لاي کاره که ته وه و وازم لي بيته.

پزيشکي نيشته جي: (به خوشي به وه) ئاوا.

به رستاري يه که م: گوتم... وازم لي بيته.

پزیشکی نیشته جی: (خوی نه ته کینئ) ئه وه تاوانه ئاگر له پزیشکی نیشته جی بگریت ... یان له وانیه کارمه ندانیش بسوتینئ، مه گهر نه خشه یه کی ترت به دهسته وه بی بویان به لام پزیشکه نیشته جیکان ...

به رستاری یه گه م: ... پزیشکه نیشته جیکان زۆرو زه به ندن. (له ژیر لپوهه پیئه که نئ) بۆ من تۆم سووتاندووه؟

پزیشکی نیشته جی: نه خیر، منت نه سووتاندووه.

به رستاری یه گه م: ئه ی به داخه وه ... گهر وا بوومایه ئه و خزمه ته م ئه کردی. (وچانیک؛ پاشان پیئه که نئ) داوای لیبوردنت لی ئه که م ئازیم.

پزیشکی نیشته جی: (به په سمی گالته ی پئ نه کا) داوای لیبوردنه که ت قه بول کرا ... بوراوین ... و چاوه پروانم کۆل بدهی.

به رستاری یه گه م: (پیئه که نئ) باشه. ههر چاوه پروان به. (وچانیک) ئه ی چی ئه که ی سه باره ت به جه نابی به پپوه به ری شاره وانئ، که ئیستا لیره یه؟

پزیشکی نیشته جی: وه لالا چی بکه م؟ من له به شی فریاکه وتنم و ئه ویش حاله ته که ی ئیمیرجنسی نییه.

به رستاری یه گه م: پیم گوتی ... پیم گوتی که چی بکه ی.

پزیشکی نیشته جی: ئه زانم ... ئه بی بچه سه ره وه بۆ ژووره که ی ... کورسییه ک رابکیشم و دابنیشم له سه ری و بلیم فرتو فیله کانت چونن قوربان؟

به رستاری یه گه م: به هه رحال گهر بته وئ ئه توانی رابویری ... به لام گهر گویم لی بگری ئه وه ت بۆ پروون ئه بیته وه که پیویستیت به که سانیکه پشتیوانیت لی بکه ن.

پزیشکی نیشته جی: که سانی غه ریب!

پەرستاری یه گه م: مه لئ كه سانی غه ریب... مه گهر خۆت لیان نه گه پئی.
ئه گینا ئه توانی شتیكت بۆ بكات ئه گهر عه قلی پی بشکی.

پزیشکی نیشته جی: به لئ له راستیدا ئه توانی... ئه توانی شتیكم بۆ
بكات... ئه توانی سه یاره کهیم بداتی... ئه توانی ئۆتۆمبیله کهیم وهک دیاری
پیشکesh بكات... ئه مهش باشترین شته که به پڕۆه بهری شاره وانی بۆ
هاولاتییه کی بكات. تو ئه و سه یاره یه ت بینوه؟

پەرستاری یه گه م: ئه و سه یاره یه م بینوه؟ بینومه... نه مینویه؟
ئۆتۆمبیله که ی و خۆرئاوا بوون و ئه و شتانه... چاک سه رقالیان کردوی.
ئه مه ئه و شته یه که بیری لئ ئه که یته وه؟ سه یاره یه کی جوانت به دهسته وه
بی و به ره و خۆرئاوا بوونیکی جوانیش برۆی؟

پزیشکی نیشته جی: (به هیمنی) خوا ئه زانی، چهند هه ز ئه که م لی ره دوور
بکه ومه وه.

پەرستاری یه گه م: (سه ره ئه له قینئ) ئه زانم... ئه زانم. هه رچۆنیک بی
له وانه یه لی ره دوور بکه ویته وه. خه لکی تۆیان هیچ به دل نییه و لی ت
بی زارن... خه لکی زۆریان ده رباره ی ناپه سه ندیت بیستوه... باوکیشم
بیستویه تی... خه لکی بهر بای گوئیان که وتوه که شته کان چۆن ئه بینی.
خه لکی ئیره له دیدی توه زۆر باش نین... غه ربیه کان... کۆمه له غه ربییک
که له و سه ره وه خه ربیکی له تو په تکردنی یه کترن و به کاری خۆیانه وه
خه ربیکن... هه زت لییه تۆش له وئ بی، وا نییه؟

پزیشکی نیشته جی: (به هیمنی؛ به جۆشه وه) ئایا ئه زانی نزیکه ی نیو
ملیۆن که سی مه ده نی له و شه په دا به س به فرۆکه کوژران!... تو خراب له
من حالی بووی... باشه باوایی... با ناپه سه ند بم... تو وایان پی ئه لئی...
ناپه سه ندیم هیچ په یوه ندییه کی به وه فاوه نییه. من زۆر هه زم له سیاسه ت

نیه... بە لّام ھەستی ئەو پێویستیەم ھەیه... ھەزەنەکردن لە بەفیرپۆدان و سست و خاوی... من لێرەدا گیرم خواردووھ... پۆشنبیریشم لە ئاستیکی وادا نییە... بە لّام حالەتە کت و پرەکانی ئەم فریاکەوتنە قاوشیکە لە نەخۆشخانە ی پلە دووی ئەم ولاتە پلە دووھ... نەخیر!... ئەمە بەس نییە. تۆ گوئی بگرە. ئەگەر بتوانم... ئەگەر بتوانم قۆلی یەک بریندار بدورمەوھ... ئەگەر بتوانم لەم چرکە یەدا لەوئ بـم... شاری مەمفیس بۆ تۆ... ھەموو ولاتەکەش بۆ تۆ... و ئەو ھشت لەبیر نەچۆ من لێرە لەدایک بووم... ئەکرئ ئەو ولاتە نەفرەتیە بۆ تۆ بێ...

پەرساری یەگەم: (بەرەقییەوھ) بە ھەرحال، بیروکە یەکی باشم ھەیه کە چۆن ئەو شتانە پێک بخەین. بیروکە یەکی نایام ھەیه... پێک چۆن ھەست بە شتەکان ئەکە، ئاوا بچین بە جەنابی بەرپۆھبەر بلّین و ئەویش بەو پەری خۆشحالییەوھ یارمەتیت بدات... لەم نەخۆشخانە یەت دوور بخاتەوھو لەوانەشە ھەر لەم ولاتەت دوور بخاتەوھ، لەو باوھرەشدا نیم وەکو دیاریی مائئاوایی، ئۆتۆمبیلە کەیت پێشکەش بکات. ئەتوانی دوورت بخاتەوھ... ئەتوانی دوورت بخاتەوھو لەسەر قوونی خۆت داتبنی! بەلّی، ئەتوانی ئەوھ بکات.

پزیشکی نیشتەجی: (دلەنگانە نیوھ پیکەنینیکی بۆ ئەکات) بەلّی... بەلّی... پێشبینی ئەکەم. ھەست ئەکەم شانسم ھەیه ئیستا خۆم زۆر بە بەختەوھر ئەزانم... لەوھ ی کە تۆم ھەیهو بەو شیوھ یە بەرخورد لەگەلّ یەکتر ئەکەین.

پەرساری یەگەم: تۆ زۆر بە تەوسەوھ قسە ئەکە ی!

پزیشکی نیشتەجی: ئی باشە پێشبینی چ جۆرە ھەلسوکەوتیکم لی

ئەکە ی؟

بەرستارى يەكەم: (پېئەكەنئ) ... دە وەرە ... ئەمە خراپ نىيە ... پېك
وەك ئەوەى بەو قوولەپەشەم گوت ... بە ھىلئىكى راستدا ئەپۆى و كارى
خۆى ئەنجام ئەدەى ... (لېرەدا شەرم دەىگرئ) ... و ... و جگە لەوەى تۆ
خۆت ئەھىلئىتەو بە ھۆى ھەندئ حالەتى كتوپپى لە خۆت زىاتر
بەگىرھىنەر ... (بەگرئىيەو پېئەكەنئ) ... "خۆشەويستم" لەبەر خاترى
من ... لەوانەيە ئەمشەويش لىت بگەرپم بە شوڤرلىتەكەت بمگەينىتەو
مال ...

پزىشكى نىشتەجئ: ژنى باش، من وەك ھەمىشە بەوپەپرى خۆشحالئىيەو
دەستپىشكەر بووم بۆ گەياندەنەوئ بۆ مالەوە ... وەستان لە قەراغ جادەكە
بۆ ماوەى نزيكەى پانزە خولەكئك لە ھەست جولان و كۆتايى دەستبازى بە
تورەبوون و بەلايەكدا نەكەوتنى زۆرانبايمان لەو ماوەيەى دەكەويتە
فسكەفس دەربارەى شەرم شكان. كە نەدەبوايە قەبولى بكەم، و يەك دوو
جارىش بە ھۆى ئانىشكەمەو بە پئكەوت گويم لە دەنگى ھۆپىن ئەبئ.
(لەژئر لئوہو پېئەكەنئ) ... دواچار لەناو سەيارەكەم و لە بەردەم مالى
باوكت ... ماچئكى گەرم و قايم ... دەست لەسەر شوئىنئكى زۆر تايبەتە ...
بەكورتى ... لەو كاتەى بە پەلە چئژەكانت ئەگەن من لە چاوەپروانى ئەو پئ
و پەسمەدام ... وەك پىشەى ھەمىشەييم.

بەرستارى يەكەم: (خۆشحالە) ئاوا، سوپاس.

پزىشكى نىشتەجئ: من لەچاوەپروانى ئەو پئورەسمەم. چونكە بەو
شئوہيە لە پياوانى تر جيا ئەبمەوہ ...
بەرستارى يەكەم: ئاوا ...

پزیشکی نیشته جی: ... له بهر ئه وهی له وانیه من تاقه پیاویکی سپی
پیستی ته من که متر له شهست سال بم له دوو ناوچهی جیاوازا که چیژم
نه بینیبی له ...

په رستاری یه که م: درؤ ئه که ی! تو هیچ نیت هه ی زؤلی کوری قووله
ره ش!

پزیشکی نیشته جی: (پینه که نی) باوکه گیان! ئاگات له دهمت بی!

په رستاری یه که م: به دره فتاری! تو به دره فتاری!

پزیشکی نیشته جی: من راستگوم ... پیاویکی راستگوم. پیم بده بته که مه
ژنیکی راستگو.

په رستاری یه که م: (توره بووه ... شیتگیرییه که ی له سه زمانه) تو کاری
خوت کرد ... که مه ی خوت له گه ل کردم و کاری خوت ته واو کرد. ئه مجا من
ئه تهینم و راست ئه که مه وه ... ئه مجا لییره وه لیته ئه پروانم ... تینه گه ییت چیت
پینه لیم؟

پزیشکی نیشته جی: هیچ لیلییه که له قسه کانتا نییه، دلله که م.

په رستاری یه که م: راست ئه که ی هیچ لیلییه کی تیا نییه. (کارمهند
دووباره له پشته وهی شانۆوه دپته ژووره وه. په رستار ئه بینیبی) برؤ دهره وه!
(کارمهند هر له وئ وه ستاوه) گویت لیم نییه؟ لییره برؤ دهره وه! ده ی برؤ!
(ئه کشیتته وه، ئه پواته دهره وه).

(بیده نگی)

پزیشکی نیشته جی: (له بهر خووه پینه که نی) پاشای کۆشک. وه لالا بابه
تو گرنگی.

په رستاری یه که م: تیگه یشتی چیم پی گوتی؟

پزیشکی نیشته جی: به لئی. وشه به وشه ... و هه موو برپگه یه کم گوئی لئی

... بوو

په رستاری یه گه م: تۆ زیاد له پیویست پیئت له به ره کهت پراکیشاوه ...
هیوای ئه وهش ئه خوازی که ئه وهت نه کردایه. من به باو کم ئه لیم ... هه موو
شتیکیشت له گه لدا یه کلایی ئه که مه وه.

پزیشکی نیشته جی: (به ناگاوه) ئاوا، فه رموو دریغی مه که.

په رستاری یه گه م: به راستیمه.

پزیشکی نیشته جی: (خراب پائه کشتی) ئیستا بپروانه ... بزانه له و بپروایه دا

نیت که به جیددیم بوو ...

په رستاری یه گه م: (لاسابی ئه کاته وه) ئیستا له و بپروایه دا نیت که به
جیددیم بوو ... (به ناشیرینی پیئه که نئی) ئه ی خوا که .. چهند سوعبه ت چیت.
(گه فوگور ئه کات، ئیستا زۆر توورپه نییه، به لام پرپه له دلنیا بییه کی هیمن)
گوتم راستت ئه که مه وه ... و ئه شی که م. تۆش له سه ر کاری خۆت به رده وام
به و ئیشی خۆت بکه ... به لام ئه وه ی پیم گوئی ئه و شته گرنگه له ئه قلی
خۆتی بچه سپینه ... ریک و راست پیکه وه ئه پۆین له گه لیاو شارستانی تر
دهر ئه که وین ... وه ک ئه وه ی هیچ پرووی نه دابیت ... هیچ شتیک پرووی
نه دابین. (دیسانه وه پیئه که نئی) دل که م تازه تیکه وتی ... هه ر سه رزه نشتی من
ئه کرئ ... و هه ر وه ختیکیش پیم خۆش بی ئه سپه که ی ژیرت زین ئه که م.

پزیشکی نیشته جی: (به ته وسه وه) ئیتر ئیره خۆش ئه بیئت.

په رستاری یه گه م: ئا، به لئی خۆش ئه بی. منیش به راستی چیژی لئی

ئه بینم ...

پزیشکی نیشته جی: به هه ر حال ... له بیرم چوو که ئه مشه و ئه تگه ینمه

ماله وه.

په رستاری په گه م: نا .. نا ... له بیرت ناچې که ئەمشه و بمگه ینیته وه مال .
 ده بی ئەمشه و بمگه ینیته مال ه وه ... ده بی ئەمشه و و سبه ی شه ویش
 بمگه ینیته مال ه وه ... ئەمبه یته وه پیش ده رگا ... ئە بی ببیته دلدارم .
 شتگه لیکمان له نیواندا ئە بی توزیک له و جوړه ی که پیشتر پیم گوتوویت .
 ده بی دلداریم له گه لدا بکه ی و ده شبی به دروستی بیکه ی!
 پزیشکی نیشته چی: (بو خوله کیک له په رستار نه پوانی) تو به زور بو
 خوتم نه به ی . من ئەمه خو شیم بی یان ترشیم بی ئە بی قه بولی بکه م .
 (په رستاره که ، هارو هاجانه به مه پیئنه که نی) .
 (مؤسیقا) .

(پووناکي له سره ئەم نه خو شخانه یه کز ئە بی و له سره په رستاری دووهم
 و میزه که ی بو دیمه نی داهاتو نه گیرسیته وه)

دیمه نی دووهم

جاک: (به په له دیته ژووره وه) خانم، خیراکه . فریام که وه!
 په رستاری دووهم: چیت ئە وئ؟
 جاک: روودای هاتوچو بووه خانم ... ژنیکی بریندارم پییه له دهره وه
 له ناو سه یاره که دایه ...
 په رستاری دووهم: به راسته؟ باشه دانیشه و چاوه پروان به ... برۆ له وئ
 دانیشه و هندی چاوه پروان به .
 جاک: ئەمه حاله تیکی ئیمیرجنسییه! روودای هاتوچو بووه!
 په رستاری دووهم: چاوه پروان به! دانیشه و چاوه پروان به!

جاک: ئەو ئافەرته خراپ بریندار بووه ...
پەرستاری دووهم: لەسەر خۆ بە و چاوه پڕی بە!
جاک: خانم ... بەسێ سمسێ لە دەرەو لە ناو سەیارە کە دایە ...
پەرستاری دووهم: حەق چییە کێ لە دەرەو لە ناو سەیارە کە یە . لەسەر خۆ
 بە و چاوه پڕی بە!
 (مۆسیقا یەک دیتە بەرگۆی . پووناکی لەسەر دیمەنە کە کز ئەبێ . دووبارە
 دیمەنی نەخۆشخانە سەرەکییە کە لەسەر پەرستاری یە کە م و پزیشکی
 نیشته جێ پووناک ئەبیتەو).

دیمەنی هەشەم

(مۆسیقا کز ئەبێ)

پەرستاری یە کە م: (بە دەنگی بەرز) هیی پەش پێست ... پەش پێست!
 (کارمەند دووبارە دیتە ژوورەو) جگەرە کە م بەدەری .
 پزیشکی نیشته جێ: وایزەم ئەرۆم ...
پەرستاری یە کە م: لێرە بوەستە! (کارمەند جگەرە کە ئەداتە دەست
 پەرستار . بە وریایی و گوێپایە لیبەو ئەپوانی بزانی چی پووی داو) ..
 مائیکتە . تۆ ئەو نەدەت پێ ئەچێ ئەکرێ کەسێ شیت بێ بۆ جگەرە یە ک .
 ئەو چیت ئەکرد ... لە خوارەو لە ناو بەرمیلە زبێدا دانیشتبووی و پێیە
 بچوک و خڕو پڕە کانت ئەحە ساندەو ... وایە ؟
کارمەند: تۆ خۆت پیت گوتم ... بپۆ دەرەو ...

پەرستارى يەگەم: پېش ئەو چىت ئەكرد... چوويتە كارگەى جگەرە؟
ناكا بۆ كړىنى پاكەتېك بە قەلەمبازېك خۆت گەياندىتتە كارگەى ونستون
سەلېم؟

كارمەند: نەخېر... من...

پەرستارى يەگەم: دە بېپرەو. (پوو لە پزېشكى نىشته جى ئەكات) كوئى؟
ئەتويست بۆ كوئى بړۆى؟

پزېشكى نىشته جى: (بە شىۆەيەكى زۆر پەسمىيانە) بېخشە چىت
گوت؟

پەرستارى يەگەم: گووتم... ئەتويست بۆ كوئى بړۆى؟ ئەچووى قاوہ
بېنى؟

پزېشكى نىشته جى: تۆ ئەوہت ئەويست؟ جگەرەت ھەيە و ئىستاش ئەوہت
بەبېردا ھات كە قاوہشت بۆ بېنن؟ كارمەند ئىستا لە پاكتە كړىن ھاتەوہو
ئىنجا ئەتەوئى من بېنرى؟

پەرستارى يەگەم: (كەتنبازانە پېئەكەنى) بەلئى... وا بزانم پېم خۆشە
ھەردووكتان ھەلسورپېنم. حەزم لە قاوہيەو پېم خۆشە تۆ بۆم بھېنى. ئى بۆ
بە نەرمە لۆقەيەك ناچىتە ئەوبەرى پارەوہكە و قاوہم بۆ بېنى؟ من حەزم
لە قاوہيەكى چاك و گەرم... و خەست...

پزېشكى نىشته جى: ... و پەشيش بى...

پەرستارى يەگەم: شىرى تيا بى!... شىرىن بى... بەپەلەش بگات پېم.

پزېشكى نىشته جى: پېمواى خۆزگەكەت فەرمائىشتە بۆم... وا نىيە؟

پەرستارى يەگەم: بەدلنبايەوہ وايە.

پزېشكى نىشته جى: (بەرەو لای دەرگاگەى پشتهوہى شاتۆ ئەپوا...
دواتر وچانېك) ھەر ئىستا بىرکردنەوہيەكى خۆشم بۆ ھات... لەوانەيە

هه ندىجار كاتى له سهر ميژه كهت دانىشتوويت و به چه قۆيه كى تىژ نامه يه ك
ئه كه يته وه، له وانه يه چه قۆكه بترازى و لايه كى قۆلت هه لى بدرى... ئىنجا به
په له بىيته نه خووشخانه ي فرىا كه وتن... و من له وى بم كه تو به پرتاو دىيته
ژووره وه، خوينا باسكت فيچقه بكا هه ر وهك چون ئاو له به لوعه وه دىته
خوارى... منيش بتوانم قۆلت بگرم.. ته نها بىگرم... ئىنجا بىبينم
شۆپىته وه خواره وه... منيش پاتوه سستىنم و ته ماشاى خوينا له بهر
رۆيشتوت بكه م...

په رستارى يه كه م: (دهست بۆ چه قۆيه كى تىژى نامه كه ره وه ئه باو
به ده سستىيه وه ئه گرئ...) ئه مه؟ وهك ئه وهى به په راسووه كانتا پۆ بچئ!
پزىشكى نىشته جئ: (ئه رواته دهره وه) كچى باش.. قاوه يه كمان به درئ.
په رستارى يه كه م: (دواى خوله كىك له بىدهنگى نامه كه ره وه تىژه كه فرئ
ئه داته سهر ميژه كهى) من خه مى ئه خۆم. خرچ! ئه و نووزه نووزكه ره
ئه شكىنم. (پوو له كارمه ند ئه كات) ئه وه بۆ له ويدا وه ستاوى... ها؟ پىت
خۆشه بزانى چى پوو ئه دا؟
كارمه ند: نا خۆ سه ره تاتكىكه ر نيم.

په رستارى يه كه م: چى نيت؟ تو چه زت ئه كرد گوئ بگرئ؟ چىژى لئ
ئه بىنى؟
كارمه ند: گوتم نه خىر.

په رستارى يه كه م: (به ژىر لى وه وه بۆ خۆى ئه دوئ) دلنىام وا نيت. خه مى
ئه خۆم. به و جووره قسه م له گه ل ئه كات ئه و نووزه نووزكه ره ئه شكىنم. با
چاوه رئ بكا جارئ. (ئىستا پوو له كارمه ند ئه كات) باوكم ئه لئ فرانسيسكو
فرانكو له و جهنگه يا سه ره ئه كه وئ... ئه وه ش شتىكى خۆشه.

كارمه ند: سه ره ئه كه وئ؟

پەرستارى يەكەم: بەلئى سەرئەكەوئى. باوكم ئەلئى فرانسيسكو فرانكو ئەبئى
بە سەرياندا زال بئى و داركارىيان بكات. ئەوانە كۆمەلئى كەسانى رادىكالن،
بەھەرچال خراب نابئى... شتىكى خوش ئەبئى.

كارمەند: ئاوا؟

پەرستارى يەكەم: پىمگوتى كە باوكم ... مئژوونوسە، بۆيە كەسىكى
ئاسايى نىيە. بۆچوونى بۆ ھەندئى كىشە بەھەند وەرئەگىرئى. ئىستاش بۆ
ھەندئى بابەت بۆچوونى بەھەند وەرئەگىرئى. باوكم ئەلئى ھەر كەسى ئەيەوئى،
بپوات بۆ ئەوئى و تىكەل بەو بەزمە بئى، ئەبئى بىت بۆ لاي من... چى ئەبئى
با بئى.

كارمەند: من دلئىام باوكت پىاوئىكى سادەيەو ...

پەرستارى يەكەم: چى؟

كارمەند: گوتم... گوتم... من دلئىام باوكت پىاوئىكى سادەيەو ... پئىز
لە تئىوانىنى ئەگىرئى.

پەرستارى يەكەم: زۆر راستە... كورە تۆ يەكسەر خۆتى پىا ئەكەى و
ئەو شتە ئەلئى كە خەلكى حەز بە گوئى بىستنى ئەكەن... تۆ دوو دىوى
يەك دراوى، تۆ گوئى لئى بوولەوئى كە ھەرەشەى لئى كردم، وا نىيە؟

كارمەند: ھا، نەوہ لا گوئىم لئى نەبوو...

پەرستارى يەكەم: (بە پەقىيەوہ) گوئى لئى بوو كە ھەرەشەى لئى كردم!

كارمەند: باوہر ناكەم...

پەرستارى يەكەم: لە پىناو كورئىكى زرنكى ئاوادا... تۆ زۆر گەمژەى.
نازانم چىت لئى بكەم. (ئىستا پەرستار بىر لە پزىشكى نىشتەجئى ئەكاتەوہ
و گوزارشت كردنەكەى نىشان ئەدا) تۆ ناتەوئى لە شتەكان و پاشەپوژئى

تاریکت تیڭگه ی... به لئی تاریکه . به تایبه تی بیرکردنوه هه موو شتیکه بهس
تهرتیب نهکراوه ...

کارمەند: ئەمانە چین ئەگەر تەرتیب نەکرابن؟

پەرستاری یەگەم: (قاقایەکی زل، بەلام غەمگینانە . هەر ئەوەتە
کۆنترۆلی بەسەر خۆیدا هەیه) بۆچی، کورپە نازانی لەبەرچی؟ بۆ نەتەزانی
کە من و تۆ بە فیعلی مارەبپی یەکتەین؟
کارمەند: نەوێلا... نازانم...

پەرستاری یەگەم: ئەی دەربارە ی هەقیقەتە ئابووریەکان نازانی؟ ئەی تۆ
نەبووی کە شتەکانت وەک چۆن هەن، دەخەملاند؟ (لەژێر لێوێوە
پێئەکنێ) شۆرە سوارەکانمان بەسەر پشتی ئۆتۆمبیلەکانەو بەرەو پیش
پووێ و خۆرئاوا پڕۆیشتن... دۆنمە زەویەکان بچوک ئەبوونەو و دیمەنەکش
ورد ئەبێ... ئەی ئەمەش جێهێشتنیکی مەزن نییە؟
کارمەند: (بە وریاییەو) تێت ناگەم...

پەرستاری یەگەم: بەپاستتە؟ (دەنگی ئەلەرزێ) بە پاستتە... تێم
ناگە ی؟ بۆچی؟ مەسەلەکە چییە وای ناگی؟
کارمەند: (بەردەوامە . بەلام تورپەیه) پێم وایی پۆژی دێ لەکۆلم ببیتەو .
لەو برۆیەدام ئەو ئەکە ی...

پەرستاری یەگەم: ئیستا ئەپۆیتە سەرەو بۆ ژووری ژمارە 206 ...
ئەپۆیتە سەرەو بە جەنابی بەرپۆوەبەری شارەوانی ئەلێی کە قوونی باشتەر
بوو ئیشمان پێی هەیه .

کارمەند: (بە هەندێ نا بەدلییەو) بەپاستتە... ئەوەندە پێ درێژی
ئەکە ی...

پەرستارى يەكەم: بە پاست پېدرېژى ئەكەم؟ بە ھەر حال با شتېكت پى
 بلىم ... من لە توانامدا نە ماوھ! تەواو بېزار بووم! من لە ھەموو شتېكى ئەم
 دونيا گەرم و ھېچ و پوچ و پىر لە پاكە پاكە بېزارم. بېزارم لە ناھوسەنگى
 نىوان ئەو شتانەى كە ھەن و بەو شىوھىيەى كە ھەن. بېزارم لە مېزە ... لەم
 جلوبەرگە ... ئەمەش كۆلەمەرگىيە ... بېزارم لە بىنىنى تۆ ... لەو
 ئەقلىيەتەت كە تووشى ئالۆشم ئەكات ... بېزارم لە پزىشكى
 نىشتەجى. (ھەندى ھىواشتىر؛ ھەك سرود) بېزارم لە قسە كردنى سەر
 تە لە فۆنى ئەم نەخۆشخانە نەعلەتییە ... بېزارم لە بۆنى دیتۆل ... كە
 خەرىكە ئەمكۆژى ... بېزارم لە خەوتن و ھەستان ... من ماندووم ... من
 ماندووم لە پاستى ... و ماندووم لە درۆكردن سەبارەت بە پاستى ... ماندووم
 ئەمەوى لە پىستى خۆم بچمە دەرەوھ .

كارمەند: (دواى وچانىكى كورت) ئەى بۆ ناچى بۆ نەخۆشخانەى
 فرىاكەوتن و پال بەدەيتەوھ؟ (لە پەرستار نىزىك ئەبەيتەوھ)
پەرستارى يەكەم: لىم دوور كەوھەرەوھ .

(لەم ساتەدا دەرگای دەرەوھ تەقەى دى و ئەكرىتەوھ و جاك خۆى
 ئەكا بە ژوورەوھ . جاك بەم شىوھىيەى: سەرخۆش، تاسا، تۆقيو. دەموچاوى
 دەبىن برىندار بى، بەلام خوينى لى نايەت. جل و بەرگى پىس و شىواوھ ...
 وچانىك ئەداو چەند ھەنگاوىك دىتە ژوورەوھ و ھەناسە بركىيەتى).

پەرستارى يەكەم: ھىواش، لە شوينى خۆت بوھستە .
كارمەند: (لە شوينى خۆى ئەوھستى) چىت ئەوى؟
جاك: (پاش ھەناسە بركى؛ پەشۆكاوھ) چى ...؟

پەرستارى يەكەم: تۆ بەو شىۋەيە بە زرمە زرم لەو دەرگاىەو ھاتىتە
ژورەو ھە؟ چىت لى قەوماو ھە؟ (پوو لە كارمەند ئەكات) بېرۇ بزانە چىي لى
قەوماو ھە؟

كارمەند: (تۆزىك ئەچىتە پىشەو ھە) چىت ئەوئى؟

جاك: (تەواو پەشۇكاو ھە) چىم ئەوئى...؟

كارمەند: (ئەگەرپىتە دواو ھە) تۆ بۆت نىيە بەم جورە بىتتە ژورەو ھە...
بە زرم و كوت بىتتە ئىرە... نازانى شىۋازىكى جوائتر بەكار بەئىنى؟
پەرستارى يەكەم: تۆ سەرخۇشى؟

جاك: (شلەژاو دەرئەكەوئى بەھۆى لادانى لە بابەتەكەو ھە) ئەخۆمەو ھە...
بەئى.. ئىنجا چىيە سەرخۇشم . (ھەئەچىت) برىندارىكم پىيە وا لە
دەرەو ھە .

پەرستارى يەكەم: ھاوار مەكە . لەگەل تۆمە ئەمە نەخۇشخانەى سىپى
پىستەكانە .

كارمەند: (زۆر لە پەرستار نىك بۆتەو ھە) پاستە . پەرستار پاست ئەكات .
ئەم نەخۇشخانەىە ، نەخۇشخانەىەكى تايبەتە . نەخۇشخانەىەكى نىمچە
تايبەتە . ئەگەر بېرۇى... بۇ ناو شار... .

جاك: (سەر بانەدا) نەخىر... .

پەرستارى يەكەم: ئىستا گويم لى بگرە و رىك ھالى بە... (وچانىك كە
ھەستى پى بكرى، پاشان وشەكان ئەللى، بەلام بى ھىچ جەخت كرىنىكى
تايبەت)... رەشپىست... ئەمە نەخۇشخانەىەكى نىمچە تايبەتە... .

جاك: (بەپرويدا ئەو ھەستىتەو ھە) ئەو ھەم بۇ گرنگ نىيە!

پەرستارى يەكەم: زۆر چاكە دەسكەوتت ئەبى... .

کارمەند: (لەگەڵ هاتنە ژوورەوێ پزیشکی نیشتهجێ کە دوو کوپ
 قارەوێ بە دەستەوێه) بەردەوام بە ... بەردەوام .
پزیشکی نیشتهجێ: ئەوێ چی پووی داوہ ؟
کارمەند: پیمگوت بپوات بۆ مەمفیس ...
پزیشکی نیشتهجێ: بیدەنگ بە . (پوو لە جاک ئەکات) چی پووی داوہ ؟
جاک: تکایە ... ژنیکم لەگەڵداوە ...
پەرستاری یەگەم: پیت گوترا کە لیترە بپۆی .
پزیشکی نیشتهجێ: تۆ ژنیکت لەگەڵداوە ...
جاک: لە دەرەوێه ... لەناو سەیارەکەداوە ... پووداوی هاتوچۆ بوو ...
 خوینی لەبەر ئەپروا ... قۆلی ...

پزیشکی نیشتهجێ: (پاش خولەکیک لەبیرکردنەو، تەماشایەکی پەرستار
 ئەکات، بەرەو دەرگاکی دەرەوێ ئەپوات) چاکە ... ئەپۆین بزانی چییە .
 پوو لە کارمەند ئەکات . کە لە پشتەوێ وەستاوێ) یاللا، لەگەڵ تۆمە ... با
 بپۆین .

کارمەند: (تەماشای پەرستار ئەکات) پیممان گوت کە بۆ مەمفیس
 بپوات .

پەرستاری یەگەم: (پوو لە پزیشکی نیشتهجێ ئەکات . چاوی دائەگرێ)
 مەپۆ دەرەوێ!

پزیشکی نیشتهجێ: (پەرستار فرامۆش ئەکا، و پوو لە کارمەند ئەکات)
 گویت لیم نەبوو... یاللا دەی!

پەرستاری یەگەم: (بەدەنگی زۆر بەرز) پیم گوتی ... مەپۆ دەرەوێ!
پزیشکی نیشتهجێ: (بەهێواشی، غەمگینانە) ئازیزم ئەتەوێ راستم
 بکەیتەوێ؟ ئەچی لە رینگەیی بەرپۆهەبەری شارەوانییەوێ لیترە بە دەرکردنم

ئەدەي؟ يان لە واشنتۆن ئامادەكارى بەزۆر ناردنەوهم ئەكەي؟ دە بزنام چى ئەكەي؟

پەرستارى يەكەم: (بە لىو كرۆژتەنەوہ) مەپۆ دەرەوہ ...

پزىشكى نىشتەجى: بەھەرھال دلى من. ھەرچىيەك كە بە نىيازى بىكەي... ئىستا بىكەي باشترە لەھەر كاتىكى تر.

(لەگەل كارمەندا بەرەو دەرگاي دەرەوہ ئەپۆن)

پەرستارى يەكەم: (لەگەل چوونە دەرەوہياندا نيوہ تورپو نيوہ غەمگىنە) مەپۆ! (پاش چوونە دەرەوہيان) ئاگادارم كرديتەوہ! راستىشت ئەكەمەوہ. گەر لەو دەرگايەوہ برۆيتە دەرەوہ... لىرەش ئەچىتە دەرەوہ. (جاك بەرەو لاي شوپنە چۆلەكەي لاي كورسيە درىژەكەي لاي راستى شانۆ ئەپوا. پەرستارەكە جگەرەيك دانەگىرسىنئى) پىم گوتى راست ئەكەمەوہ... راست ئەكەمەوہ. (ئىستا پووى لە جاك ئەكات) وا بزنام پىم گوتى ئەمە نەخۆشخانەي سىي پىستەكانە.

جاك: (بەبىزارىيەوہ) ئەزانم خانم... تو پىت گوتم.

پەرستارى يەكەم: (ھۆشى ھەر لاي دەرگاكيە) وەرە ئەوہندە عەقلىت نەبى ئەوہي پىت بگوتى ئەنجامى بەدەي... كىشە بۆ خۆت و بۆكەسانى ترىش دروست بكەي.

جاك: (بە ناخ ھەلكىشانەوہ) ئەوہم بەلاوہ گرىنگ نىيە...

پەرستارى يەكەم: بەلاتەوہ گرىنگ ئەبىت.

جاك: (بەھىواشى، سەر بانەدا) نەخىر... ھەر بە لاشمەوہ گرىنگ نابى. ئىستا بە دەنگىكى نىمچە بىستراو بۆ خۆي و بۆ پەرستار لەناو ئۆتۆمبىلەكەدا بووين... زۆر خىرا لىم نەئەخوپى... باوہر ناكەم خىرا لىم خوپىي... پەلەمان بوو، بەلى... منىش خواردبوومەوہ... ھەردووكمان

خواردبوومانه وه ... به لّام باوه پ ناكه م خيرا ليّمان خورپيئ ... زور خيرا
نه بويين ...

په رستاري يه كه م: (شيوازي قسه كرده كه ي ئيستا هيواشتر و به تيبيني
تره له سهر جاك) ... سه رخوش بي و ئوتومبيل ليّ بخوري ... ته نانه ت
هيشتا دونياش تاريك دانه هاتوه ...

جاك: ... به لّام پاشان سه ياره يه كه له فهرعيكه وه ده رچوو ... نه مبيني ...
ئو ویش نه بيبنيم ... قايم ... خيرا، كتوپر ... (ره ق ئه وه ستي) ... پيكدادان
پووي دا! (خاو ئه پيته وه) ... هيچمان ده رنه په رايين ... هه ردوو ... هه ردوو
ئوتومبيل له سهر جاده كه ماينه وه ... به لّام وه ستاين ... مه كينه ي سه ياره كه م
هه ر ئيشي ئه كرد ... منيش كوژاندمه وه ... ده رگاكه ... ده رگاي لاي راست به
ته واوي داغان ببوو ... ئه مه هه موو شتيك بوو ... هيچ زيانيكي تري بهر
نه كه وتبوو ... ئيمه به رپي خوماندا ئه روپيشتين ... پيئه كه نين ... به زه وقه وه
سه ياره مان ليئه خوري، به لّام دونيا گرم بوو ... ئو ویش قولي له جامه كه وه
ده ر كرده بوو .

په رستاري يه كه م: ... مافه كاني خوت پياده ئه كرد ... له سهر جاده
ئه خوئه وه ...

جاك: منيش گوتم ... گوتم دلّه كه م ئه وه ده عممان كرد ... خو
سه لامه تي؟ (ده موچاوي تيك ئه دا) منيش ته ماشايه كم كرد ... ده رگاكه ش
قوپاوه ته ژوره وه ... له ويذا پيوه بوو ... له و شوينه ي كه ده رگاكه قوپا بووه
ژوره وه ... لاي راستي سه ياره كه پيكدادانه كه بوو، ده رگاكه ي هه ل
تليشان دبوو. ده رگاكه له لاي راسته وه قوپا بوو ... به سي! به سي! .. (ئيستا
پوو به لاي په رستاردا وه رئه گيپي) به لّام خانم ... قولي ... قولي راستي ...

هەلتیشابوو... قۆلی خەریک بوو لە شانی ئەبۆو... خۆینی لى ئەهات...
خۆینی لەبەر ئەپۆیی ئینجا!...

پەرستاری یەكەم: (لە دوررەو) وەكو چۆن ئاو لە بەلوعەو دەیت
ئاو...؟ ئای كە ناخۆشە... ناخۆش...

جاك: چاوه پێی هیچم نەکرد... نە چاوه پێی خەلكم كرد... نە چاوه پێی
سەیارەم كرد... سەیارەكەم خستە ئیش... خستە ئیش و...

پەرستاری یەكەم: (بە گۆی قولاغی زیاترەو) ئەوێت بە جیھێشت؟
شوینی پووداوەكەت بە جیھێشت؟
جاك: خانم، ئاخر قۆلی...

پەرستاری یەكەم: ئەزانی... لەوانە یە ئیستا پۆلیس بە دواتا بگەرێ؟
جاك: بەلێ خانم... پێم وایە... ئینجا كە سەیارەكەم لێخوڕی...
نەخۆشخانە یەك نزیكە ی میلێك لە سەرەو تر بوو...

پەرستاری یەكەم: (سەرنجی پائەكێشێ) ئەوێ! چوویتە شوینی
تربیش؟ شوینی تربیشتان كردوو؟ ئەى لەگەڵ ئەم ژنە چى ئەكەى لێرە، ها؟
جاك: لە نەخۆشخانە... چوومە ژوورەو بۆ لای میزەكەو ئەوێ پووی
دابوو بۆیانم باس كرد... گووتیان دانیشەو چاوه پێی بە... وەرە بچۆرە ئەوێ
و دابنیشە و بۆ ماوێك چاوه پێی بە. چاوه پێی! نەخۆشخانە ی سپی
پێستەكان بوو خانم...

پەرستاری یەكەم: ئی خو ئەمەش نەخۆشخانە ی سپی پێستەكانە.
جاك: گۆتم... ئەمە نەخۆشخانە ی فریاكەوتنە... پێكدادان پوویداو...
چاوه پێی بە! بەس دابنیشە و چاوه پێی بە... پێم گۆتن... پێم گۆتن
حاله تێكى بە پەلە یە... گۆتم ئەم ژنە خراپ بریندار بوو... لەسەر خو بەو
چاوه پێی بە!... گۆتم خانم، بەسێ سمیس لە دەرەو لەناو

ئۆتۆمبىلە كەدايە ... ھە قەم چىيە كۆي لە دەرەو ھە لە ناو سە يارە كە يە قوولە پەش .
لە سەرخۆ بە و چاوە پۆي بە ! ... نە متوانى لە وى چاوە پۆي بە كە م و 'بە سى' ش
لە ناو ئۆتۆمبىلە كە دا بىت ... بۆيە ئە وىم بە جى ھىشت ... سواری ئۆتۆمبىلە كە
بوومە ھە ... لە رېگا ھە ستام و بە خۆم گوت بۆ كۆي بۆم ... ئىنجا ھاتم بۆ
ئىرە .

پەرسارى يە كە م: (بىباكانە لە دوورەو ھە) ئە زانم ئە و ژنە كىيە ... گويم لە
گۆرانىيە كانى بوو . (كتوپر) ناوتم پى بلى ! لە پووداوى ھاتوچۆي وادا
ناتوانى لە خۆتە ھە بۆي ... تە لە فۆنى پۆليس ئە كە م؛ پىيان ئە لىم كە لە
كۆي !

(پزىشكى نىشتە جى و كارمەند دىنەو ھە ژوورەو . جلوبە رگيان خويناويە ،
كارمەند ئە چىتە لای پىشتە ھە شاتو و خۆي لە جاك لائەدا . پزىشكى
نىشتە جىش دىتە ژوورەو ھە زەق تە ماشاى جاك ئە كات)

پەرسارى يە كە م: لە پووداوە كە ھە لە ھاتوو ھە ... ئە وى جىھىشتوو ھە ...
يە كسە رىش نە ھاتوو ھە بۆ ئىرە ... چۆتە نە خۆشخانە يە كى ترىش . ئاگادارىشم
كردىتە ھە كە خۆت لە م شتانە ھە لئە قورتىنى ...

پزىشكى نىشتە جى: (بە ھىواشى) دەمت داخە ! (بە ھەرو لای جاك ئە پروا و
لە بەردەميا ئە ھەستى) ئادەى شتىكم پى بلى ...

پەرسارى يە كە م: ئاگادارم كردىتە ھە ! گویت لىم نە گرت ...

جاك: تۆش ناوتم ئە وى ... ئە مە ئە و شتە يە كە ئە تە وى ؟

پزىشكى نىشتە جى: نە خىر ، ئە مە ئە و شتە نىيە كە ئە مە وى . (خۆي
پاگرتوو ھە ، بە لام ناخى شوپىنى پىكدادانى ھە ستە كانىيە تى) شتىكم پى بلى
و ھەختى ئە و ژنە ھىنا بۆ ئىرە ...

جاك: ئە و ژنە م ھىنايە ئىرە و كە س يارمە تىي نەدا ...

پزیشکی نیشته جی: زور باشه .. وختی هیئات بو ئیره ... وختی ئه و
ژنهت هیئا بو ئیره ...

په رستاری یه گه م: ئای، ئەمه ژنیکی ساده نییه ... ئەمه قوله په شیکی
ئاسایی نییه ... ئەمه به سی سمیسه!

پزیشکی نیشته جی: وختی ئه و ژنهت هیئا بو ئیره ... وختی سوار
ئۆتومبیل بووی بو ئیره ... وختی ئه و ژنهت هیئا بو ئیره ... ئەتزانئ که
مردووہ؟

(وچانیک)

په رستاری یه گه م: مردووہ! ئەم قوله په شه ژنیکی مردووہ هیئاوه بو
ئیره؟

پزیشکی نیشته جی: (سل له وه لامه که ئەکاته وه) به هه رحال ...؟

په رستاری یه گه م: (به ساردییی که وه) مردووہ ... مردووہ .

جاک: (به بیزارییه وه؛ پوووی وهرنه چه رخیئن، به ره و ده رگای ده ره وه
ئه پروات) به لئ ... ئەمزانئ مردووہ . له هاتنماندا بو ئیره مرد .

په رستاری یه گه م: (چه قه نه یه ک لئ ئەدا) بو کوئ ئه پۆی؟ پۆلیست بو
بانگ ئەکه م بو ئیره!

جاک: (لای ده رگا که وه) وا له ده ره وه م .

پزیشکی نیشته جی: (له گه ل چوو نه ده ره وه ی جاک) پیشبینی چیت لیم
ئه کرد بیکه م ها؟ ده بوایه چیم بکر دایه؟ (جاک بو خوله کیک وچانیک ئەدا
ورد ته ماشای پزیشکی نیشته جئ ئەکا و ده رگا که له دوای خۆیه وه دائه خا)
پیمبلئ! ده بوایه چیم بکر دایه؟

په رستارۍ په گه م: (مه كړيا زانه) له وانه يه ... له وانه يه وای زانبيځ ئه توانی
 زیندووی بکه یته وه ... به راستی پزیشکی سپی پیستی مه زنی .
 (پیکه نینه که ی ده ست پیته کات، تا ناستی هیستریا) پزیشکی ... سپی
 پیستی ... مه زن ... ئیستا بؤ کوئ ئه پړوی پزیشکه ... سپی پیسته ...
 مه زنه که؟ ته و او بووی . دوا نه خوشت چاره سره کرد ... ده ست بهر بوو کوپی
 باش! دوا نه خوشت چاره سره کرد ... قوله پشه شیک ... ئه و ژنه قوله پشه
 مردووه ی که گورانی ئه چرپی . کوپه منیش گورانی ئه لیم ... گورانی زور چاک
 ئه لیم . ئه ته وئ گویت لیم بی؟ ها؟ ئه ته وئ گویت له شیوازی گورانی گوتنم
 بی؟ ها؟

(لیره دا په رستار بؤ ماوه یه که ده ست ئه کات به گورانی گوتن و پیکه نین .
 گورانیه که ناسازه و ته قریبه ن وه ک شیوه نه و پیکه نینه که شی وه کو گریانه)
 پزیشکی نیسته جئ: (بهره و لای په رستار ئه پړوا) بیپړه وه! بیپړه وه!
 (به لام په رستار ناتوانئ بوه ستئ، پزیشکی نیسته جئ زلله یه که له
 ده موچاوی په رستار ئه دا، په رستار له گه ل ئه وه ی ده ستی له سره شوینی
 شه قازله که داناوه، له گز چووه . پزیشکی نیسته جئ بهره و ده رگای پشته وه
 ئه پړوا)

کارمهنده: (پشتی به دیواره که وه ناوه) شتی وام قهت نه بیستووه ... ژنیکی
 مردو و بینی بؤ ئیره ... نازانم خه لکی چؤن بیر له هندی شت ئه که نه وه
 (پزیشکی نیسته جئ ئه چپته دهره وه . ژووره که جاریکی تر تاریک
 ئه بیته وه ... خورئا و ابو نیکی قه شنگ شوق ئه داته وه؛ مؤسیقا بهرز
 ئه بیته وه)

په رده دا ئه دري ته وه

شانۆ گەری

ناودار و لاو

چاوپیکەوتنیکی خەیاڵییە

1960

ئەم شانۆ گەرییە بۆ یەكەمجار لە 27 ی مانگی ئابی 1960 لەسەر شانۆی "وايت بارن" لە "ویست پۆرت" نمایشکراوە.

کارەکتەرەکان:

شانۆنووسیکی ناسراوی ئەمەریکییە (کە لێرە بەدواوە ناوی دەنناین ناودار) وەک جاران پیاویکی قەد باریک نییە. دەورووبەری سالیکی تر ئەبیتە پەنجا سال. بەگشتی چۆن دیتە بەرچاوی؟... تۆزیک سیما ژاکاوی و ناکارا دیارە؟... پرۆفیسۆریکی بیهیز و لووتبەری میژوو؟ ئەبێ یەکیکیان بێ. شانۆنووسیکی ئەمەریکی گەنجە (کە لێرە بەدواوە ناوی ئەنناین لاوی) تیکسپراوی و ئیسک پان، یەکیکە لەو کەسانە ی پۆیستی بە قژ کورتکردنەو

هه يه . گۆره ويى ئاره قاوى له پيدا يه و مليچچىكى دريژى له ملدا يه . ژماره يه كى
كۆنى گۆفارى 'ئىقهرجين رقيووى' له بن هه نكلدا يه .

ديمه ن

ژوورى پيشوازى مالى ناوداره، له يه كيك له شوقه كانى خوره لات كه
ئه پوانيت به سهر پرديكد، ديواره كانى سپين، قه نه فه يه كى رهنگ
ئه رخه وانى، دوو تابلوى ئه ميدۆ مؤديگليانى، يه كيكى جورج به راک،
دانه يه كى ترى پۆبه رت مه زه رويل و يه كيكى ترى فرانز كلاین به
ديواره كه وه ن .

دوا نيوه پۆى پۆژى يه ك شه ممه يه .

له سه ره تادا ناودار به ته نيا يه، له سه ر قه نه فه ئه رخه وانى يه كه يه و خه ريكي
خويندنه وه يه، سورا حى يه كى له به ر ده مدا يه، په ردا خيك مه ي له
ته نى شته وه يه . ده رگا كه ي لای چه پى شانۆ و له ده ره وه زه نگیكى
مؤسيقادارى لى به رز ئه بيته وه . ناودار ته ماشاى ده مژميره كه ي مه چه كى
ئه كات، خۆى مۆن ده كاو كتيبه كه ي دائه نى و مه يه كه ي ئه خواته وه و
هه لئه ستیته سه رپى و له گه ل دووباره ليدانى زه نگی ده رگا كه به ره و لای
ده رگا كه ئه پوات. له گه ل پۆيشتنيا قورگی پاك ئه كاته وه . له گه ل له چاو
وينيونيا ده نگیك ئه بيسترى... (چا كه، ئیستا تۆ چۆنى قوربان)

ناودار دیته ژووره وه و لاویش به دوا يه وه .

ناودار: (جارى كى تر ته ماشاى ده مژميره كه ي مه چه كى ئه كاته وه .)

چا كه، قوربان فه رموو وه ره ژووره وه . وه ره ژووره وه .

لاو: (له پشت ناوداره وه قونه قونیه تی) داواى لیبووردن ئه كه م؛ زوو

هاتووم .

ناودار: زوو هاتووی؟ (جاریکی تر تەماشای دەمژمێرەکی مەچەکی ئەکاتەو) باشە، زوو هاتووی. کێشە نییە. (ئاماژە بۆ کورسییەک ئەکات کە لە تەنیشت قەنەفە ئەرخبەوانییەکەوێ) دانانیشی...؟

لاو: (بە چاوگیرانێکی خێرا بە تابلۆکاندا) ئەللاھهه!

ناودار: ھا؟

لاو: ئەبێ فرێدانى وینەکان، مایەى خۆشى بێت!

ناودار: چى؟

لاو: تابلۆکانت ئەلیم ... ئەبێ مایەى خۆشى بێت فرێدانى ...

ناودار: ئى... بەلێ. (دووبارە ئاماژە بۆ کورسییەکە ئەکاتەو)

دانانیشی؟

لاو: جیگایەکی زۆر خۆشە!

ناودار: ھا... سوپاس. (دووبارە ئاماژە بۆ کورسییەکە ئەکاتەو)

دانانیشی...؟

لاو: زۆر سوپاسگوزارم بەم دیدارە. بەپاستى سوپاسگوزارم.

ناودار: شایانى نییە؛ زۆر دلخۆش بووم کە...

لاو: شەرم کرد لەوەى نامەت بۆ بنووسم؛ دلنیا نەبووم لەوەى کە...

بە ھەرحال خۆت ئەزانى... دلنیا نەبووم لەوەى کە بینووسم یان نا؛ ئەبوايە وا نەبوومايە.

ناودار: (وچانێک) ئم؟... ئى! نا، نا؛ من زۆر ... ئەزانى... زۆر

خۆشحال بووم. (بەرەو لای قەنەفە پەنگ ئەرخبەوانییەکە ئەپوات) ئەشى

ئەگەر ئیمە...

لاو: (ئێستا لای پەنجەرەکەوێ) ئەللاھ! ئەى ئەمە؟

ناودار: (بەنیگەرانییەو) چى؟

لاو: ئەم دیمەنە!

ناودار: (داکۆکیکەرانی) چی ... چیه تی؟

لاو: جوان کراوفۆرد، سوزان هەیار، ... هەر هەموویان ...!

ناودار: (ترسی لئ نیشتوو) چیا نە؟

لاو: (پێنەکن) ئاھ، ئەزانی چی؛ هەموو ئەو فیلمانە ی دروستیان کردوو ... و هەمووش شوقەیان لێرە هەبوو و پیک وەک تۆ ئەم دیمەنیان بینوو ...

ناودار: (وچانیک) ئم. هم. من.. هاه.. نامەکت لێرە یەو (لە نامەکە ئەگەرچی) ... ئەبێ بڵێم کە دڵئاوهدانی تۆ یە کە ...

لاو: (وەک ناودار نامەکە لە گیرفانیدا ئەدۆزیتەو) دڵئاوهدان .. نەخێر، شایانی نییە. ئەو هەقیقەت بوو.

ناودار: (بەشەر مەو پێنەکن): چاویک بە نامەکەدا ئەخشین) ئی بە هەرحال، ئیستا ... من ... وای بۆ ئەچم کە ...

لاو: (تێپەلنەچن) نەخێر، ئەو پاستی بوو. تۆ ... لەگەڵ چەند کەسیکی تردا ... میللەر ویلیەم تۆرتنۆن وایلدەر و ... ئی ... (شان ئەجولین) ... ویلیەم ئینج ... ئی ... تۆ ... تۆ لە سەری سەرەوێ.

ناودار: (بەبێ پەرۆشییەو) تۆ زۆر دڵنەرمیت.

لاو: پیم وای وەک زنجیرە وایە، بە پاستم؛ ئەمە زۆر گرنگە.

ناودار: کا ... هاه ...؟

لاو: بەو شیۆه یە کە بەردەوام ... یەک لە دوا یەک نامەیان بۆ ئەنووسی ...

ناودار: (بودەلێانە پێنەکن): بەرەو لای مە یە کە ئەپوا) بە هەرحال، ئاوا ئاسانتەرە لەوێ هەموو بە جارێ نامەیان بۆ بنووسی. ها، ها، ها.

لاو: (به په له) پيم وايه مه به ستم نه و هيه كه تو به پراستي پروفيشنالي .
ناودار: (بيري لي نه كاته وه؛ دواتر، به شانازييه وه) به لي ... به لي ...
پيمو ابني نه تواني وا بليي .

لاو: پروفيشنالي گوزارشيكي دروسته . ناوي چييه ... نه و هيه كولو ميبيا ...
نه زاني مه به ستم كييه ... له كتيبه كهيدا نه لي پروفيشنالي هاو واتايه له گه ل
نه سپي ناياب ... به لام من كو ك نيم له گه ليديا .

ناودار: (سوراحييه كه ي بو پرائه گريئ) نه خو يته وه ؟

لاو: نا، سوپاس ناخومه وه ...

ناودار: (پيكيكي تر بو خوي تينه كا) من نه خومه وه .

لاو: ... هيشتا زوه . واي بو نه چم ناوي، ناوي چي بوو مه به ستم
نه و هيه كه قه بولكردي به رده وامي جه ماوه ريپانه ي ئيشي كه سيك وه ك
ئيشه كاني جه نابتان ...

ناودار: (به دهنكي زور به رز) پي كوره وان بو چي ويستت بمبيني ؟ له
نامه كه تا پوون نيبه ... مه به ستم نه و هيه نامه يه كي زور دلگير بوو ... پر له
مه راييه ... به لام من ئيستاش لام پوون نيبه ...

لاو: ... به لام دواچار تو و پياوي ئاوا به يه ك زمان نادوين .

ناودار: (چه واشه بووه) ئم ؟ چي ؟ ... كي ؟

لاو: ناوي چييه ... نه و نووسه رهي كولو ميبيا .

ناودار: من ...

لاو: بو چي ويستم تو ببينم ... له وانه يه به پووني له نامه كه ما ئاماژم
پي نه كرديي ... نه و يش نه و هيه ... كه پيوستيم به ئاموژگاري جه نابتان
هه يه .

ناودار: (به هيواشي و ساده ييه وه) چا كه، خوشحالم ... نازانم كه من ...

لاو: (نوقمى بىر كىردنە ۋە يە) ئەينى ... ئەبى و تارىك لە سەر شاتق بنووسم

و ...

ناودار: (لچى ھەلئە قورتىنن) ئەبى بينووسى؟

لاو: بە ھەر حال، من ناچار نە كراوم .. بەس بىرى لى دەكە مە ۋە ...

ناودار: ئىيى، و تارىكى نا مسۆگەرە ... (بزە يەك ئەكات)

لاو: ھەر ۋە ھا ... ھاھ ... چى؟ ئى، بەلئى ... زۆر چاكە، لە پاستىدا زۆر

چاكە .

ناودار: (بەردە ۋامە لە بزەكەى) وشە؛ وشە ... چەند چىژ بە خشن .

لاو: بە ھەر نرخىك بوۋە ئەبى ئەو وتارە ھەر بنووسم ...

ناودار: (كارگوزارانە ... لە ترسى رەنجاندن) بەلئى؛ بەلئى بە گشت

مانايەكە ۋە .

لاو: منىش سوپاسى ئامۆزگارىيەكانت ئەكەم .

ناودار: (برۆكانى ئەھىيئەتە ۋە يەك) بە دلئايىيە ۋە . (بەپووخوشىيە ۋە)

ئا، من ... من بىرم چوو پىرۆزبایى شاتۆگەرىيە ... سەرکە وتوۋەكەت ... لى

بكەم، ئەۋەى ... ھاھ ... لە دەرەۋەى برادۋای نمايش كرا .

لاو: (دلخۆشە) ئا ...

ناودار: بەلئى؛ بەلئى لە پاستىدا ... پىۋىستە شانازى پىۋە بكەى . ئەۋە

پىئى ئەلئىن ... ھاھ ...

لاو: كىشە، كەمتەرخەمى و مەرگ .

ناودار: ئاھ ... بەلئى ... پاستە ... كىشە ... مەرگ ...

لاو: كىشە، كەمتەرخەمى و مەرگ .

ناودار: ئا، بەلئ... خۆيەتى. خۆيەتى... ئەوئندە دريژە نابيژري. ئەوئ
له... كوي...

لاو: له هۆلى شاتوى خۆرهلاتى جادهى سييه.

ناودار: بەلئ؛ بەلئ. (وچانيك) دەبئ دانى پيادا بنيم كه تا ئيستا
دەرفەتى ئەوئم نەبووه... برۆم بۆ بينينى.

لاو: بەلام، بەهەرئال، من...

ناودار: تازه دەستى پيكردووه، وا نيهه؟ ناوهرۆكيكى باشى ههيه!

لاو: چوار مانگ ئەبئ؛ بەلئ.

ناودار: بەپاست، ئەى خوا... ئەوئندە له ميژە! (وچانيك) بەهەرئال،
كات زۆر بەخيىرايى ئەپروات... چوار مانگ... بەراسته!

لاو: (له ناخى دلّوه پيئەكهئى) بەلئ!

ناودار: (دەستهكانى ليك ئەخشيئى و لەپادەبەدەر دلّوخشه) نەوئى
نوئى له دەرگا ئەدەن. گيلبەر، ريجاردسون، كۆپيت... (شان ئەجولئىئى)...
ئەلبى... تۆ... (خەمبارانە پيئەكهئى) ئيوئى گەنجان جيگامان پئى لەق
ئەكەن.

لاو: (بيئاگايانە بزەپەك ئەكات) بەهەرئال لەوانەيه شوئىنى هەموومان
ببيئەوه.

ناودار: (خوى بە پشتدا ئەچەميئىئەوه) هاه... بەهەرئال... بەلئ!

(بەگومانەوه) با ئەو هيوايە بخوازين!

لاو: (وهك ناودار پيكيكى تر بۆ خوى تيئەكا) بەهەرئال، ئيستا...
سەبارەت بە وتارەكه.

ناودار: (بە نيگەرانييهوه) ئا... بەلئ... ئەوئ.

لاو: (تن هه لئه چئ) پيم باشته به هه رايه كي گه وره ده ست پي بکه م!
(هه ردوو ده ستي ليک نه داو ناوداريش به هيواشي پائه چله کئ) هيچ
موماته ليه ک له گورپيدا نييه .

ناودار: (توزيک پاشه کسه نه کا) نه خير... به لي؛ به گشت مانايه که وه .
لاو: هيرشي راسته قينه ئاويه ... دايان بنئ ... پيزيان بکه ... و
زرمه يان لي هه ستينه!

ناودار: (چاوي له سهر لاهه) به لي... به هه رحال پيوستمان به ...
ها ... ره خنه ي بنيدانه رانه ي رورژنامه واني هه يه . (له گه ل کزيووني ده نگيدا)
هيچ شتيكي له و بابه ته هه يه که ...

لاو: (قسه که ي پئ نه برئ) يه که مجار نه وه نه که م که بروام پئ بوو...
ريک له سهره تاوه که ليستيکه له شته پووجه کان... نه بيني نه وه ناوي
نه نيم 'گه پان به دواي قاره ماندا'.

ناودار: به هه رحال له و بروايه دام که ...

لاو: داندی، هاه؟ (بزه يه ک نه کا... به رده وام ده بئ) به و شيويه،
وامزاني ليسته که دروست نه که م... له سهری سهر وه ناوي هه موويان پيز
نه که م.

ناودار: هه موو که س؟

لاو: هه موو که س! (نوقمی بيرکردنه وه يه) نه و شوينه ي که ليی
هاتويته ته نيويه وه .

ناودار: (ريک ته ماشاي هو له که نه کا) من؟ ... من دلنيا نيم من ...
لاو: ليروه يه پيوستيم به يارمه تي جه نابتانه . نيوه نه و که سانه
نه ناسن... نيوه دژايه تيان نه که ن... نه وه توئ.. نه وه توئ پهرده ت له
پروي گه مژهي، لووت به رزي، هه لپه رستي هه لماليوه ... و ...

ناودار: بهه رحال من وای دائه نيم که من ...

لاو: ئەزانم تۆ وای دائه نیتی ... من دلنيام له وه . هيچ کهسی ناگاته ئەو شوينه ی که تۆی پيگه يشتووی بی ئەوهی هيچ په یوه ندييه کی پئوه هه بی .
ناودار: (ئاگایانه وهک پيکیکی تر بۆ خۆی تئنه کا) بهه رحال ئیستا ... کاتیکی خۆشم ئەبوو ... من ...

لاو: به لام ئەبی خۆتی پيادا بکهی!

ناودار: (خۆزگی ئەخواست خۆی یان لاو له جيگایه کی تر بوونایه)

به لئ وای دائه نيم که ... من ئەبوایه .

لاو: به دلنیا ییه وه هه رچۆنی بی تۆ ئەبوایه ! ئەمه لیستی شته پووچه کانه . (هاتوچۆ ئەکات . به په نجه کانی ئە یانژمیڤی) خاوهن هۆله کان ... به ره مه یته ره ان ... لایه نگران ... شانۆی حیزبه کان ... سه نديکا ... ره خنه گران ... دهره یته ره ان ... شانۆ نووسان ... خوشیان ... ئەوه لیسته که یه .
(پئنه که نی)

ناودار: (هه ره سی هیناوه) ئەوه ... ئەوه (پيگه نینيکی سارد) ئەوه

جيگایه کی تیا نه ماوه ته وه بۆ قاره مان، وایه ؟

لاو: (ئەيقۆزیته وه) ئەوه بهس ده ستنيشانکردنی که سه خه تابه ره کان

بوو .

ناودار: ئەی خوا ...

لاو: هیوادارم پاشکاوانه بدویی .

ناودار: باشه ... به دلنیا ییه وه ...

لاو: له بهر ئەوهی نامه وی نیوه ئاماده لیی دهرچم .

ناودار: (جاریکی تر به ره و لای سوراخی مه یه که نه پوا) چاکه، دلنیام که سمان وا ناکه یین. تو دلنیای که وا ناکه ی... تو حهزت له خواردنه وه نییه؟

لاو: نه خیر... نا، سوپاس. به لام تو... تو بو خوت به رده وام به.

ناودار: (وچانیک... توورپه) سوپاس... به رده وام نه بم.

لاو: (تونی دهنگی ناودار فه راموش نه کا) نیستا به نیسبهت خاوهن شانۆکان... پیم وابوو له وانه یه که سییک شتیکیان پی بللی له چه شنی... نه خوینده وار، بیده ره به ست، چلیس، خاوهن عه قاراتی به خته وهر.

ناودار: (سه رسام بووه... ئاسووده شه) ئی... ئی، خویه... ئه وه زور به هیزه، وا نییه؟

لاو: پاشان به ره م هینه رانیش... چونن؛ هه لپه رستن، بازرگانانی نان به سکه وه سووتاون، په فتارکه ری ساخته و درۆزنانه ن وه کو...

ناودار: ئی، به لئی... جوانه... جوانه... زور به هیزه. وه ی خویه!

لاو: نیستا نه زانیت چونه؟

ناودار: (پیکیکی تر بو خوی تیئه کا. له هاتوچۆدایه. سوراخی به دهستیکیه وه یه و په رداخیش به دهسته که ی تریه وه) به لئی... به لئی ئه زانم. ئه مه به راستی له پال یه ک پیزکردنه. (پینئه که نی)

لاو: ههروه ها پیمو ابوو خراپ نییه گهر بوتری زۆریه ی شانۆنوو سه کانمان له بازرگانیک باشتر نین... ئه زانی... خه ریکی تالانن.. پیک وه ک هه ر که سیکی تر خۆپه رستن...

ناودار: (نیستا نیوه سه رخۆشه) ئی، ها ها ها!

لاو: ... دەرھیتنەرەکانیشمان تەپپۆشن، ھونەرەندی فیلبازی جادووبازن
زۆر سەرسەخت و خانەدانانە ئەدوین... تا دەست ئەکەن بەپروۆشە...
پاشان...

ناودار: (شادییەکی دوو قات ئەبیئەو) بەئێ... بەئێ! ھا ھا ھا ھا!
لاو: ... دەربارە ی رەخنەگرەکانیشمان... ھەک چۆن خۆیان ھەکو
ناوئیکەریکی سۆسیۆلۆجی... نیشان ئەدەن... ئاوا خراب کەلک لە
ئیشەکیان ھەرئەگرن... و ...

ناودار: (کۆیپانە خۆشمالە... ھانی لاو ئەدا) بەئێ... بەئێ... بەردەوام
بە... بەردەوام بە!

لاو: ... پاشان بەرەو لای بریکارەکان ھەرئەچەرخین... پێیان ئەگوتری
پیزی پیکە ھەگریدراو... یان شتی تر

ناودار: ھا ھا ھا ھا!

لاو: ... پاشان کەسە بێ مێشکەکان...

ناودار: (بە پەستیئەو) کەسە بێ مێشکەکان! ھی ھی ھی... ئەوانە
کین؟

لاو: (بە سادەییەو) ئێ، شانۆی حیزبەکان...

ناودار: شانۆی حیزبەکان. (جڵەو نەگیراوانە پێئەکن... بە پەنجە لە
مێزە نایابەکە ئەدات) ھە ی گیان جینیویان پێ بدە ھا؟ ... لەسەر ھێلەکە
ریزیان بکە! ... با بۆ وان بێ... ھا ھا ھا ھا... بیانپەرەو!

لاو: (لە خۆشیاندا شەوق ئەداتەو) پێت خۆش بوو؟ بیروکە کەیت
پێخۆش بوو؟

ناودار: پێم خۆش بوو! لام پەسەندە! ھی ھی ھی! ئەمە خۆشتە
شتە کە لە ژیانما گویم لێ بووبیت.

لاو: (زۆر مكوپرانه) خوْشحالم.

ناودار: ده يه لالا... پيكيك بخوره وه. ها ها ها ها.

لاو: نه خيئر... نه خيئر... ئه بي بپوم... من كاتي جه نابتانم زور گرت.

ناودار: چي، نه خيئر... په له ي چيته. ده ي بمينه ره وه. ها ها ها ها.

لاو: (دهستي دريژ ئه كا، به لام ناودار دهستي گيراوه و توْقه ي له گه ل)

ناكات) نا... نا، له راستيدا قوربان. ئه بي بپوم. زور سوپاست ئه كه م له دلّه وه زور سوپاس.

ناودار: هو هو هو... شاياني نيه. وه ي خوايه... قهت ئاوا زور

پينه كه نيوم...

(هه ردو به ره و ده رگاي هو له كه ئه پون له ويوه... خواحافيز-

سوپاس... شاياني نيه. دهنگي داخستني ده رگا كه ديت. ناودار دووباره

ديته ژوره وه. ئه پوا تا پيكيكي تر بو خوي تيبكا)

ها ها ها ها..... هي هي هي هي! وه ي خوايه. (سه ر با ئه دا...

په رداخ و سوراحييه كه دائه نئ و پيک به ره و لاي خشته به ره وه بووه كه

ئه چئ... هه ر واش ئه كا ده نبوسيكي پيا ئه كاته وه).

.....ها ها ها ها! (بيمه به ست به ناو ژوره كه ئه سوپيته وه،.....،

پينه كه نئ.

زهنگي ته له فون ليته دا. به ره و لاي ته له فونه كه ئه جولي) ها ها ها. هه لاو؟

دهنگي لاو: (به دهنگي به رزله مايكرو فونه وه) ئاه... سلاو به پيز ئه وه

دووباره خوْم.

ناودار: ئه وه... خوْتي... وه ره وه سه ره وه و پيكيك بخوره وه.

دهنگي لاو: نا نا... نه خيئر... هه ر ويستم دووباره سوپاست بكه م. من له

خواره وه م... هه ر ويستم سوپاست بكه مه وه.

ئاوودار: شايانى نىيە، كورپى خۆم! سوپاس ها ها ها ها!
 دەنگى لاو: زۆر سوپاس بۆ چاوپىكە وتنەكە. سوپاس قوربان.
ئاوودار: شايانى نىيە... شايانى نىيە... ها ها ها (تەلەفونەكە
 دائەخات... لەسەرخۆ پىياسە ئەكا) شايانى نىيە... شايانى نىيە. (لەناكاودا
 ئەوەستى) چاوپىكە وتنەكە!!!! چاوپىكە وتنەكە!!!!
 (پەنگى زەرد ھەلنەگەپى، دەمى ئەكرىتەو، يەككىك لە تابلۆكانى
 مۆدىگليانز ئەكەوئتە خوارەو. بەراك دائەمالئى... فرانز كلاین لار
 ئەبىتەو... و مەزەردوئىلئىش ئەكەوئتە سەر زەوى).

پەردە دائەدرىتەو

سەرخاۋو:

Two Plays by Edward Albee
 The Sandbox and The Death of Bessie Smith (with Fam and Yam)
 Printed in the U.S.A

شانو گه ربه

نه نینه ک له ناو جه رگه ی زیاتنک ئاسایدا

ده رباره ی دونه دیللو



دۆن دىلېلۆي پۇماننوس و شانۇنامەنوس و وتارنوسى ئەمەرىكى سەر بەرەۋەندى ئىتالى - ئەمەرىكى لە 1936/11/20 لە نىۋيۇرک لە ئەمەرىكا لەدايك بوۋە . كارەكانى دۆن پەنگدانەۋەي ژيانى ئەمەرىكاي كۇتايى سەدەي بىستەم و سەرەتاي سەدەي بىست و يەكە . پۇمانەكانى دۆن سەبارەت بە جەنگى ئەتۇمى، ۋەرزىش، نامىشى ھونەر و جەنگى سارد و ماتماتىك و سەردەمى دىجىتال و تىرۇرئىزمى جىھانىيە .

دۆن لە ھەرزەكارى حەزى لەنوسىن نەبوۋە . تا ئىشىكى دەست كەوت لە گۇرپەپانى ۋەستانى ئۇتۇمۇبېل . كە رۇژ تا ئىۋارە خەرىكى خۇيىندەۋە بوۋ . ۋەك خۇي لە چاۋپىكەۋتتىكىدا لەگەل 'زى ئۇستورالىيەن' دا ئەللى " تەمەنى بىستەكان و سىيەكان بۇ من تەمەنى زىپىنى خۇيىندەۋە بوۋ پاشان دەستم بە نوسىنەكانم كرد . لەنىۋ ئەو نوسەرانەي دۆن پىيان سەرسام بوۋ جەمىس جۇيس و وليەم فاكنەر و فلانەرى ئۇكۇنەر و ئەرنىست ھەمەنگۋاي بوۋن . پاش تەۋاۋكردنى زانكۇي برۇنىكس و ۋەرگرتنى بەكالۇرئۇس لە ھونەرى كۇمىنىكەيشن لە سالى 1958 دۆن كەۋتە ئىشكردن لە بوارى رىكلام . لەسالى 1964 دۆن يەكەمىن چىرۇكى بلۇ كردهۋە . لە سالى 1971 تا 1978 شەش پۇمانى بلۇ كردهۋە . دەيەي ھەشتاكان بۇ دۆن دەيەي كارە نائاساييەكانى بوۋ . دەيەي نەۋەدەكان دەيەي نوسىنى كۇمەللى بەرھەم بوۋ لەسەر تىرۇر و تىرۇرئىزمى جىھانىي . دەيەي 2000 - 2010 كۇمەللى بەرھەمى تىرۇر تىدا نوسى .

دۆن دىلېلۆ شازدە پۇمان و پىنج شانۇگەرى و نۇزدە كۇمەللى چىرۇك و كۇمەللى وتارى نوسىۋە . تا ئىستا 24 كىتئىي دەربارە نوسراۋە بىست و چۋار جارىش پىزى لى نراۋە و خەلاتكراۋە . دۆن دىلېلۆ ئىستا لە برۇنكسقىل لە نىك شارى نىۋيۇرک ئەزى .

شائوگهري

نهينيهه له ناوچه رگه زيانگي ناساييا

نووسيني: دؤن ديليلو

کاره کته ره کان:

ژن

پياو

(ژن و پياويک له ژوریکدان)

ژن: بیرم له وه نه کرده وه که چند سهیره .

پياو: چی سهیره ؟

ژن: نه و خه لکه ی نه توانن پیکه وه بژین . شه و و پوژ و سال دوازده ی مانگ . نه و پینج سال و ا تیئه په ری . چؤن نه توانن نه و کاره بکن ؟ ده ، یازده ، دوازده سال . دوو کهس ژیانیک پیکده هیئن . ده یان هزار ژمه خواردن پیکه وه ده خؤن . پووبه پوو پیکه وه قسه نه کهن . پوویک کراوه هر وه کو له فه یه کی گهرم . هه موو نه و وشانه ژوره که پر نه کهن . نه ری خه لک

به دريژايي ژيانيان باسي چي ئهكهن؟ قسهي ههلهق و مهلهق ئهدهن. هه
هه مان دهنگ. هه مان ئاوازي وزهوزكهري دووبارهوهبوو. شتيكت پي ئهليم.
پياو: شتيكم پي ئهليي؟.

ژن: نهينييهك ليڤه دا ههيه. خهلكاني پشت ديواي خانووه قاوهبييهكهي
دراوسيمان چي ئهلين و چوئن ئهژين؟ هه موو ئهوانه وتو ويژي نمونهبين.
منگه منگ. قسهي په رپووت. بيرم له وه ئهكرده وه كه چهند سهيره. چوئن
ئهتوانن شتي وا بكهن. شهو له دواي شهو، ئه و هه موو شهوانه، ئه و هه موو
قسهيه، كه ميان ئهتوانن ئيداره بكهن.

پياو: خو شه ويستي ئهكهن و زه لاته دروست ئهكهن.
ژن: به لام درهنگ يان زوو ئه بي به دهنگ بين. ئه مه تيڪ و پيكداني
جيهانه. مه به ستم ئهويه ئايا تيڪ و پيكداني له سه ره خوئي دونيا نيه
به رده وام دابنيسي و گوئي له كه سيڪ بگري بي هيچ هوپهك يان سه روايهك.
ئه و وشانهي دهرده په رپيڤرين. وچانه كان. رسته ناته واوه كان. چهند هه زار جار
ئهتواني ته ماشاي هه مان دهموچاوي وشكه وه بوو بكهيت و بروانته ئه و
دهمهي كه ده كرپته وه؟ هه موو شتيڪ تا ئيستا باشه. تا ئه و كاتهي دهميان
ئهكه نه وه. تا دهست به قسه كردن ئهكهن.

(وچانيڪ)

پياو: من تا ئيستا له م بيركردنه وه ساردو سپه حالي نه بووم.

ژن: ئه و شتانه به ره كه ئه ته وي بيان بهي.

پياو: حه به كان؟

ژن: نا كه پسووله كان.

(وچانیك)

پیاو: پوژیکى دریزه .

ژن: پوژیکى دریزه .

پیاو: شه و و خهویکی خوش .

ژن: پوژیکى دریز و لهسه ره خویه .

(پووناکی لهسه ره خو کز نه بی)

(په رده دانه دریتته وه).

لیبلی:

ئه م شانۆگه ریبه له سالی 2001 نووسراوه .

سه رجاوه گاه:

1- Discovering Literature
Hans P. Guth & Gabriele Rico
Third Edition 2003 U.S.A. page 1138

2- http://en.wikipedia.org/wiki/Don_DeLillo

لیبلی:

ئه م دهقه له پاشکوی ئه ده ب و هونه ری پوژنامه ی کوردستانی نوئ
ژماره 70 ی سالی 2011 بلاو بوته وه .

شانوڪري

ڪوٺي

ده رباري نوڪر هانسي



شانۆنامە نووس و گۆرانىنوس و نووسەر و ئەكتەر ئۆمەر ھانسىن وانەى
 دراما لە كۆلىژى سەلت لەيك كۆمىنىتى دەلىتەوہ . ئىستاش بە وەرگىپرانى
 شانۆگەرىيەكانى فرانز گرىلپارزەرەوہ خەرىكە . شانۆگەرى كۆمەلگە لە سالى
 1991 لەسەر شانۆ لە وۆرك-شۆپى پروگرامى گەشەپىدانى شانۆنامەنوسان
 خوينرايەوہ كە لە لاين كۆمەلەى شانۆ لە خويندىننى بالا لە شارى سياتل
 رىكخرا . لە كۆتايى ئەو سالى شەخەلاتى پرىمىەر پرودىكشنى كارە
 شانۆيىيەكانى خۆرئاواى شارى سەلت لەيكى وەرگرت .
 ج . ئۆمەر ھانسىن ھوت شانۆگەرى نووسىوہ لەگەل چەندىن پۆمان و
 چىرۆك و شىعر بۆ مندال و مېرد مندالان .

دەربارەى نۆرمان پېرت و دېب پېرت

نۆرمان پېرت: پروفىسۆرى شانۆ و سەمايە لە زانكۆى تىكساس تىك .
 نۆرمان بېرونامەى دكتوراى ھەيە لە تىوور و پەخنىى دراما لە زانكۆى
 ئىندىانا لە سالى 1975 و ماستەرى ھەيە لە ھونەرەكانى شانۆ لە زانكۆى
 كانساس لە سالى 1972 و بەكالۆرىۆسى ھەيە لە ئايناسى لە سالى 1967 و
 ئەدەبى ئىنگلىزى لە سالى 1964 . لە سالى 1969 ھوہ تاكو ئىستا لە گەلىك
 لە زانكۆكانى ئەمەرىكا وانەى وتۆتەوہ و خاوەنى ژمارەيەك شانۆگەرى و
 كۆمەلەى كتيب و وتارى بەنرخە لەسەر شانۆ و ھونەرى شانۆ . نۆرمان
 نىكەى تۆزدە خەلات و پىزلىناني پى بەخشاوہ .
 دېب پېرت: بەكالۆرىۆسى لە ھونەرى شانۆ لە زانكۆى مۆنتانا وەرگرتوہ .
 دېب لە نەيتىقەكان (خەلكە پەسەنەكانى) مۆنتاناىە و بەرھەمەكانى لە ژىر

ناوی مادلین مارتین بلو ده کاته وه . ده قه شانۆییه کانی له سه ر شانۆکانی
مۆنتانا و تیسکاس و برادوهی نمایش کراون . ئیستاش سه رباری نووسینی
شانۆگه ری سه رقالی نووسینی کتیبه بو مندالان . دیب وه ختی به شانۆوه
خه ریک نه بییت ، خه ریکی گه شتوگوزار ده بییت و کاتیکی خو ش له گه ل
هاورپیکانی به سه ر ده بات .

دیب دوو کتیبی چاپکراوی له گه ل تۆرمان بیرت هه یه .

شائو گوری

کومہ لگہ

نووسینی: ج. ٹومہر ہانسن

(پووداوه که له ژوریکدا پوو دهدات)

کاره کته ره کان: بایرۆن، کیتس

شوینکات: ژوریکه میزیک و دوو ئەسکه میلی تیدایه. ده رگایه ک هه یه -
داخراوه - و په نجه ره ی تیدا نییه.

(دوو پیاو له ناو ژوریه که دان. یه کیکیان له سه ر میزه که خه وتوووه و ئه وی
تریشیان دانیشتوووه و ته ماشای ئەکات. دوا ی پیاکیشانی کیتس به میزه که دا
و بایرۆن به خه بهر دیت. ده ست پیده که ن)

بایرۆن: زۆر چاکه.

کیتس: به لئ زۆر چاکه. هاو پام (کۆکم) له گه لئا.

بايرۆن: ئەو ماوئەيەكى زۆرى برد .

كىتس: ماوئەيەكى زۆرى برد . وا بوو بە سالىكى تەواو .

بايرۆن: من پەريشان بووم .

كىتس: دەبيت دەست پيىكەين .

بايرۆن: بيگومان . راست دەكەي . (ھەردوو پياوھەكە ئەچنە پشت

مىزەكەوھ . بايرۆن بەپپوھ ئەوھستيت .) بابزانريت كە كۆمەلگەي شاعيرانى

جىهان و گەردوون . ئىستا بە فەرمانى شيعرييەوھ دىن .

كىتس: جوان بۆي چووي .

بايرۆن: سوپاس . پئويستە ھەز بەكەين گوئبيستى خوئندنەوھى

يادنامەكە بين . (بايرۆن دائەنيشى و كيتس ھەلدەستيتە سەرپى ، پارچە

كاغەزئىكى بە دەستەوھە)

كىتس: من ئىستا يادنامەكەي دووايىن كۆبوونەوھ دەخوئىنمەوھ .

خوئندنەوھى يادنامە . كردنەوھى تيبينىيەكان . خوئندنەوھى شيعر . گفتوگۆي

زىندوو ، بەبى كوشتارگە ، ئابوونە كۆكردنەوھ ، داخستنى تيبينىيەكان (كيتس

دائەنيشيت)

بايرۆن: سوپاس . بەرپىزىنە ئىستا ئىمە تيبينىيە كراوھكانمان ھەيە .

ولاتى ھونەرەكان لەھەموو كاتىك لاوازترە . شاتو بۆ چەندىن سال دەچيت

مردووھ . ھونەرى شيوەكارى لە گۆراندايە . مۇسقىقا ميلؤديانە ئەمىنيتەوھ .

لەبەر ئەوھ دوو دل و بىبايەخە . (نابەجىيە) . سىنەماش ھەرگىز شىوازئىكى

ھونەر نەبووھ ، پۆمانىش بۆتە كرىي جەماوەر و كورته چىرۆكيش ھەموو

سالىك دريژتر دەبيتەوھ . ئەوھ شيعرە و بەتەنھا ھەر شيعرە وەك ھونەريكى

شايسىتە بە ژيان ئەمىنيتەوھ . پرسىيار ئەكەي بۆچى ؟ بەوپەرى سادەبيەوھ

بەم جۆرەي دابنى : ئىمە لە تۆرى بۆگەنى مانا و لە بۆگەنى چالى ھۆكار

هه لاتووین. ئیمه هونه رین و هونه ریش ئیمه یه. ئیمه شیعرین و ئه وهش
 بووناکی شیعره له ناخمانه وه. (کیتس دهست به چه پله لیدان دهکات،
 بایرۆن به توورپه یه وه ته ماشای کیتس دهکات.) ئیمه ملکه چی
 فه رمانه کانی دهره وه نین. فه رمان ئاژاوه یه و ئاژاوه ش فه رمانه. لیره له م
 شوینه و به ته نها ئه م شوینه له وانه یه بیر کردنه وه هه بیته و گه شه بکات
 (بایرۆن داده نیشیته و کیتس به قایمی چه پله لیده دات)

کیتس: ئازیزم.

بایرۆن: سوپاس.

کیتس: ئه وه جوان بوو.

بایرۆن: تو زۆر میهره بانیت.

کیتس: پیم وابیته ئه بیته بگریم.

بایرۆن: نا مه گرین.

کیتس: شاعیرانه بوو.

بایرۆن: به ئی.

کیتس: راپۆرته که له سکرتهیره وه بوو؟

بایرۆن: دهستگیرۆیی وه ستینرا. دهسه لات یارمه تیدانی ره تکر دوته وه.

کیتس: مه رگ بو سته مکار. دهسه لات بو ده به نکه کان.

بایرۆن: هیمن به ره وه.

کیتس: تو راست ده که یته ...

بایرۆن: من دووه مم. کئ دهست پیبکات؟

کیتس: من دهست پیبکه م؟

بایرۆن: به هه موو مانایه که وه.

کیتس: (کیتس هه‌لده‌ستیتته سه‌رپئ، وچانیک) شیلان ... سمی
ئه‌سپ ... دهموچاویکی ته‌خت . (داده‌نیشیت . بایرۆن
داده‌نیشیت و به‌ترسه‌وه لیی ده‌پوانیت)

بایرۆن: چ کورت و پر مانایه ... ئەمینی ... ئەسپه‌که ... سمه‌که ...
ده‌موچاوه‌که ... ئەوه‌ی شاکاره . ئەوه‌ی مانا بی نه‌یبوو .

کیتس: تو زۆر میهره‌بانیت .

بایرۆن: به‌راست؟

بایرۆن: ئۆ به‌لئ، تکایه . ئیمه له‌سه‌رو به‌ندی ده‌ستپیکردنیکی باشداین .
بایرۆن: (هه‌لده‌ستیتته سه‌رپئ و چاویلکه‌ی خویندنه‌وه له‌چاو ده‌کات)
چوون بو پارک و سه‌رما بوون له‌شه‌وانی زستانا له‌مانهاتان . وه‌ختی
وامزانی پیمخۆشه ، به‌لام هیچ نه‌بوو .

کیتس: ئەوه ناوو نیشانه‌که‌یه ؟

بایرۆن: (واقی و پرماوه) به‌لئ .

کیتس: ئۆی، به‌لام من پیمخۆشه . چه‌زم پئی هه‌یه . زۆر شاعیرانه‌یه .

بایرۆن: ئۆی، له‌و بره‌وايه‌دايت؟

کیتس: ئۆی، به‌لئ به‌دلنیايييه‌وه .

بایرۆن: سه‌رما بردنیکی خۆله‌میشی ره‌ش ... په‌نجه‌کان ... ژانیکي
ئه‌رخه‌وانی ... تو، لیویکی ره‌شی مه‌يله‌و قاوه‌یی . (نامه‌یه‌کی بچکۆلانه له‌ژیر
ده‌رگاکه‌وه ده‌خریتته ئەمدیوه‌وه . کیتس ده‌بیینیت)

کیتس: ئەوه‌ت بینی؟

بایرۆن: چی؟

کیتس: ئەوه‌ی لای ده‌رگاکه .

بایرۆن: من ته‌واو نه‌بوومه .

کیتس: که سیک نامه یه کی له ژیر دهرگا که وه فریدایه ئەمدیوه وه .

بایرۆن: به لām من ته واو نه بوومه .

کیتس: که سیک فریدایه ...

بایرۆن: ئەمه دادپه روهری نییه .

کیتس: من ...

بایرۆن: تۆش ئەبیت ئەوه ی خۆت بخوینیته وه .

کیتس: به لām که سیک نامه یه کی له ژیر دهرگا که وه فریدایه ژووره وه . (ئەمه

بۆ یه که مین جاره بۆ بایرۆن دیت . هاوار دهکات) ته ماشای بکه مین بزانیان

چییه ؟

بایرۆن: مه به ستت ئەوه یه له و دیوی دهرگا که وه فریدرایه ژووره وه .

کیتس: به لآی . نازانم ئەبێ مانای چی بیت .

بایرۆن: (ترساوه) باشه له وانیه یه کی کمان ته ماشای بکات بزانیته وه

چییه .

کیتس: من قایلیم .

بایرۆن: (نایه ویت) ئەته ویت بزانی چییه ؟

کیتس: قهیناکه خۆم دهیکه م .

بایرۆن: باشه . (کیتس به ره و لای دهرگا که ده پوات و نامه که

هه لده گریته . به پروانینیکی نیگه رانییه وه ته ماشای دهرگا که دهکات و

ئه که پیته وه لای بایرۆن)

کیتس: ئەشیت هاوار بکه مین بزانیان کێ ئەو نامه یه ی خستۆته ژیر

بایرۆن: نا نا هاوار مه که ! له وانیه تیگده ریکی کۆمه لگه بیت . (کیتس

بازیک له دهرگا که دوور ده که ویکه وه) ئەوه چییه ؟

کیتس: (نامه که هلدپچرپیت) بۆچی... ئەوه شیعره. ئەوه شیعره.
ئەتەوئیت بۆتی بخوئیمهوه؟
بایرۆن: نا نا ئەوه هی دهرهوهیه. وایزنام باشته هەر له ژیر دەرگاکه وه
بیخهینه وه...

کیتس: ئەمه جیگای سهرنجه.

بایرۆن: نه تخوئنده وه وا نییه؟

کیتس: خوئندمه وه. ئەشمه وئیت بۆ کۆمه لگای بخوئیمه وه.

بایرۆن: من دژی ئەوه م.

کیتس: پیویسته ئازایه تی له خۆمان نیشان بدهین.

بایرۆن: زۆر چاکه. ئەوه له سهه تۆیه (بایرۆن ئەچیته لای
ئەسکه میله کهی و داده نیشیت. کیتس ئەچیته لای ئەسکه میله کهی و به پیوه
دهه ستیت و دهست دهکات به خوئنده وه)

کیتس: به زۆری ئەوه ستیته سهه... چی ئەنوسم و... چۆن بیر
ئەکه نه وه. به لام هەرگیز ئەم دووانه ناگهن به یه ک.
(وچانیکی درێژ)

بایرۆن: ئەوه بۆنی مانای لیدیت.

کیتس: چی؟

بایرۆن: ئەیلیمه وه. ئەوه بۆنی مانای لیدیت.

کیتس: پیمواییت راست ئەکهیت. ئەهی چی بکهین؟

بایرۆن: بیخه ره وه شوین خوی.

کیتس: ژیر دەرگاکه؟

بایرۆن: به لئ، به لئ.

کیتس: ئیستا؟

بایرۆن: چەند زووتر بیټ باشتره . (کیتس ئەچپتە لای دەرگاگە و
دائەچەمیتهوه و وهخته نامەکه بیخاتە ژێر دەرگاگە و دەوهستیت)

کیتس: بۆ پیتوایه ئه و نامەیهیان بۆ ناردین؟

بایرۆن: تا گەندەلمان بکەن . ئەیانەوئیت گەندەلمان بکەن . بیخەرەوه ژێر
دەرگاگە .

کیتس: بەلام ... دەرگاگە ... قەت پیشتر پووینەداوه . کەسیک لەودیوهوه
هەیه .

بایرۆن: گەندەلی لەودیوهوهیه .

کیتس: بەراستیتە؟

بایرۆن: ئەگەر ناخەیتەوه ژێر دەرگاگە ، لانی کەم لەسەر ئەرزەکه
دایینی و شیعری زیاتر بخوینەوه ... وەرە ... بخوینەوه .

کیتس: لەوانەیه راست بکەیت .

بایرۆن: شیعریکی تری خۆت بخوینەوه .

کیتس: بەلام تۆ شیعەرەکهی خۆت تەواو نەکرد .

بایرۆن: قەیناکە . بیخوینەوه . (کیتس بۆ ماوهی خولهکێک تەماشای
مێزەکه دەکات و پاشان پادەوهستیت و بۆ خویندەوهی شیعریکی تر .

تەماشای نامەکه دەکات لای دەرگاگەوه) تەماشای مەکه ! (کیتس پوو
وهردهگپیت و تەماشای شیعەرەکهی دەکات)

کیتس: شەوهکه ... تاریکیهکی فینک ... زۆر یان کەم ... ئەوه ...

بایرۆن: ئەوه کیشداره .

کیتس: نا وا نییه .

بایرۆن: بەلی وایه . تۆ شیعری کیشدارت خویندەوه .

کیتس: نه خیر شیعی کیشدارم نه خوینده وه!
بایرۆن: ئەزانم خویندنه وهی شیعی کیشدار که بهر گویم دهکه ویت.
ئەوه کیشدار بوو.

کیتس: بههرحال.. لهوانهیه وا بیئت. ههندیجار هزم له شیعی
کیشداره.

بایرۆن: چی؟

کیتس: هزم له شیعی کیشداره.

بایرۆن: باوهڕ ناکه م. گهندهلی دهستی پیکرد. ئەو نامهیه! ویرانمان
ئەکات. ئەبیئت له ناوی بهرم. (بایرۆن به رهو لای نامهکه ئەچیت، به لام
کیتس پیشی پیدهگریت و ناهیلایت دهستی بگاته نامهکه) من پیتدهلیم
لینگه پڕی با له ناوی بدهم.

کیتس: بوهسته! بوهسته! تۆ زۆر عه بهس بوویت!

بایرۆن: سوپاس.

کیتس: مه بهستم ستایشکردنت نه بوو.

بایرۆن: ئەی چیتر بم؟

کیتس: من له م ده رگایه وه ئەرۆمه دهره وه.

بایرۆن: (بایرۆن له ترسا هاواری لیهه لدهستیت) نه خیر.

کیتس: پیموایه ئەبیئت برۆم.

بایرۆن: تۆ تیناگهیت... تۆ گه نجی... له دهره وه گهندهلی ههیه...

له دهره وه مانا ههیه.

کیتس: تۆ چۆن ئەزانیت؟

بایرۆن: ناتوانم پیت بلیم!

کیتس: (به ره و لای بایرۆن ئه پوات و پروبه پرووی ده بیته وه) ئه مه ویت
بزانه!

بایرۆن: (به دهم مه نسکدانه وه به چۆکدا ده که ویت) ناتوانم! ناچارم
مه که . تکایه ناچارم مه که .

کیتس: (یه خه ی کراسه که ی بایرۆن ئه گریت) پیمبلای!

بایرۆن: (به هیواشی) ... ئه زانم ... له بهر ئه وه ی له و ده رگایه وه
چومه ته ئه و دیو! به لām به ختم هه بوو. گه نده لیم بینى . مانام بینى و
زانیم له ناوم ده بات. چۆن ژوره که م جاریکى تر دۆزییه وه . نازانم . به لām تۆ
نابیته ئه وه تا قى بکه یته وه . تۆ ناتوانیت بگه رپیته وه ژوره که . هه ندیک ویت
بوون . کۆمه لگه له وى ئه مینیته وه . به لām ئه وان ناگه رپینه وه . تکایه گویم
لئبگه .

کیت: به لām مه به ستت چى بوو؟ ئه و دووانه هه رگیز به یه ک ناگه ن .

بایرۆن: نابینى چیت به سه ر هاتووه ؟ تۆ پرسى ارت کرد مانای چیه .
گویت له خۆت نییه چیت گووت؟

کیتس: من وام گووت؟

بایرۆن: به لای گووتت . (کیتس به ره و لای ده رگا که ده پوات ، نامه که
هه لده گریته وه) هه لى مه گره وه ! هه لى مه گره وه ! بیخه ژیر ده رگا که .
له ده رگا که دوور بکه وه . (به وچانیکی دریز کیتس راده وه ستیت و نامه که ی
به ده سه ته وه یه . دواچار له ژیر ده رگا که وه ده یخاته ئه و دیوه وه . به هیواشی
به ره و لای بایرۆن ده پوات که شه رمه زارى ده کرد) کوپه ئازیزه که ، تۆ
برده ته وه ، جه نگه که ت برده وه ... پیمواییته ئه بیته به رده وام بین ... به لām
شيعرى تر ناخوینینه وه . دواى ئه مه له وانه یه وه ک شتیکی بیکه لک چاوی
لئبکه ن . وه ره با بگه رپینه وه و کۆنفرانسه که ته واو بکه ین . هیشتا

کۆکردنه وهی ئابوونه ماوه و ئەنجام نه دراوه . (ههردووکیان ئەچنه وه لای میژه که . بایرۆن قاپه که ی سهر میژه که هه لده گریته و فووی لیده کات و تۆزه که ی سهری پاک ده کاته وه و به ره و لای کیتس پالی پتوه ده نیت . کیتس به پروانیکی نیگه رانیانه وه لئی ده پروانیت . له ناو گیرفانییه وه ههستی پیده کات . پال به قاپه که وه ده نیت بۆ بایرۆن . بایرۆن ئاوپ ده داته وه و ده بیینیت . تۆزیک شه ره زار دیاره) ... ئیستا بۆ دوا تیبینی ... جاریکی تر خۆمان نوێ کرده وه . ئیمه برومان وایه وهک هونه ر بین .

کیتس: ئەوه زۆر جوانه .

بایرۆن: سوپاس . ئەوه ئیمه کۆتاییمان پیهینا . وه ره باوه شم پیدایه که . ئەوه ئەزمونیکی جوان بوو .

کیتس: به لئی .

بایرۆن: تا سالیکی تر؟

کیتس: سالیکی تر . (بایرۆن پیده که نیت و به ره و گۆشه یه کی ژووره که دوور له ده رگا که وه ده پروات . پال ده که ویت و ده خه ویت . کیتس ته ماشای ده کات و پاشان له ده رگا که ده پروانیت . ده چیته لای بایرۆن و ئەبینی نووستووه . ته ماشای ده رگا که و ئینجا بایرۆن ده کات . به ره و لای ده رگا که ده پروات . ده ست ده داته ده سکی ده رگا که و ده رگا که ده کریته وه . ئاوپ له بایرۆن ده داته وه . له ده رگا که وه ده چیته ده ره وه . له گه ل کز بوونی پروناکی بایرۆن ده ست به پرخه پرخ ده کات) 0

کۆتایی

سازگارانه گاه :

- 1- **Play It Again**
By Norman A. Bert & Deb Bert
U.S.A. 1993 Pages 141 – 148
- 2- <http://normanbert.files.wordpress.com/2011/02/curriculumvita1.pdf>
- 3- <https://www.meriwetherpublishing.com/AuthorsDetails.aspx?CatID=18>

جاوید گونہ گار

جاويڤيڤهوتە لە گەل شانو نامە نووسی گەنەدی ئیله جورلی
سازدانی: ئەندریه بیکا



ئیلن چۆرلى، ژنه شانۆنامه نووس و دهرهينەر و ئەكتەرى لاوى تەمەن
بيست و شەش سالەى كەنەدى، لە شارى ئيدمۆنتۆن لە هەريىمى ئەلبيرتاي
كەنەدا لەدايك بوو . ئيلن-ى سەرقال بەردەوام ژيانى لەنيوان شارەكانى
ئيدمۆنتۆن و كالجەرى دابەش كردوو . ئيلن وەكو شانۆنامه نووسىك بۆ
كۆمپانياي بەرەمەينيانى مۆب هيت كار دەكا و بەرەمەكانى خۆشى
دەردەهينى، هەروەها وەكو ئەكتەرىكيش كار ئەكات . ئيلن دەرچووى بەشى
پرۆگرامى مۆسيقاي شانۆيه لە كۆليژى گرانت ماكئيوان . ئەندريه بيكا، وەك
نەيندەى ژوورى 101، چاوپيكيەوتنيكى لەگەل ئيلن چۆرلى، وەك
شانۆنامه نووسىك لە هەشتى مارسى 2008 سەبارەت بە پرۆسەى نووسيني
شانۆ لەگەلدا ئەنجامداوه، منيش پيم باش بوو وەك شارەزابوون لە ئەزموونى
نووسەريكى لاو وەرى بگيرپە سەر زمانى كوردى .

دەقى جاو بىلگەننەكە

ئەندىرە بىكا: خالى دەستپىكردى شانو لاي تو چىيە؟

ئىلن چۆرلى: ھەمىشە خالى دەستپىكردى شانو لاي من ئەو پرسىيارەيە "چى ئەبى ئەگەر؟" بۆ نمونە لەخۆ دەپىسىم "چى ئەبى ئەگەر بەلایەك (نەفرەتپىك) وا لەكەسىك بكات خۆشەويستە راستەقىنەكەى خۆى واز لىيىنى دواى ئەوەى بۆ تەنھا جارىك خۆشەويستى لەگەل كىرى؟" سەبارەت بە نوپىرىن شانۆگەرىم "ئىما بۆردن" پرسىيارەكانم لە ئىجراج تىرىن كاتدا دىنە پىشەوہ . "چى ئەبى ئەگەر؟" زنجىرەيەك پووداۋ مېشىكم رابتەكىنى . ئەوسا مېشى دەست ئەكەم بە بونىادنانى چىرۆكەكە لە مېشىكى خۇمداۋ

ئەندىرە بىكا: پرۆسەى نووسىن لاي تو چۆنە؟ ئاىا يەكسەر دەست بە نووسىن ئەكەى؟
سەرخەتەكان ئەنووسىيەوہ؟ يان گەران و لىكۆلىنەوہ ئەكەى؟

ئىلن چۆرلى: دواى ئەوەى بىرۆكەيەكم بۆ دى، لىيى ئەگەرپىم بۆ ماوہى نىك بە شەش مانگىك لەمېشىكمدا بمىنىتەوہ . ئەمە لەسەرەتادا وايە، بۆيە ئەچم پرۆژەكانى تىرى نووسىنم تەواۋ ئەكەم كەپىشىتر دەستم دابوونى، بەلام لەگەل ئەوہشدا وا لەچىرۆكەكە ئەكەم پىبگات، ھەر ئەو كاتەى پرۆسەى نووسىن دەست پىئەكات، ھەز ئەكەم لىكۆلىنەوہكانم ئەنجام بدەم و واش ئەكەم .

ئەندىرىيە بېكا: ئەسەر يەك شائۇگەرى كار ئەكەي تا تەواو ئەبى؟ يان ئەيەك كاتدا
ئەسەر چەند شائۇگەرىيەك ئىش ئەكەي؟

ئىلان چۆرلى: لەبەر ئەوئەي شائۇنامە نووسى نىشتەجى (مقىم) م
لەكۆمپانىيە بەرھەمھىنەنى مۆب ھىت لە شارى كالگەرى، ھەرۋەھا كارى
خۆم دەرئەھىنم لە "پرومىس پروداكشن ئەند ھۆپ ئەن ئىلى" لەشارى
ئىدىمتۆن و لە لىژنەشدا بەشدار ئەبم، بۆيە ھەمىشە لەيەككاتدا لەسەر
چەندىن شائۇگەرى كار ئەكەم، پىموايە ئەمە رىگايەكى باشە بۆ ھىشتەنەوئەي
بىرۆكەكان بە تازەيى، ئەگەر بە پارچەيەكەوئە خۆم بكتىشم بەدىوارىكدا
لەوانەيە لەمىيانى دانەيەكى ترەوئە بشكىم .

ئەندىرىيە بېكا: شوئى تايبەتتە ھەيە بۆ نووسىن؟

ئىلان چۆرلى: لەپراستىدا نەخىر. من بەردەوام ئەمبەر و ئەوبەر ئەكەم و
بۆيە شوئى تايبەت دەستەبەر نايىت، پىموايە نووسىن زۆر ئاسانترە ئەگەر
وختى ئاسوودە بىم لەشوئىنىكدا كەپى ئاشنا بىم، من وەكو ئەو كەسانە نىم
كە لە دەرۋە لە قاوھخانە، يان لە مەيخانە ئەنووسن .

ئەندىرىيە بېكا: كە شائۇگەرى ئەنووسى، مەلانى ئەگەل چىدا دەكەي؟

ئىلان چۆرلى: پىموايە زۆرتر لەگەل ئەوئەي شائۇگەرىيەكە لەمەلانىدىم،
من ھەمىشە دىمەنىك ملىئونانىك جار ئەينووسمەوئە . يەكەمىن كارم لەگەل
كۆمپانىيە بەرھەمھىنەنى "مۆب ھىت" ، شائۇگەرىيەك بوو بەناوى "برايد
زىلە" ، كە دىمەنى ئەوئەي سەرەكىم ھەشت جار بەتەواوئەتى فرىدا و
نووسىمەوئە، ھەر جارىكىش بە شىۋەيەكى تەواو جىاوازتر ئەنووسىيەوئە .

ئەندىرىيە بېكا: كەي پىت وايە شائۇگەرىيەكەت تەواو بووئە؟

ئىلان چۆرلى: ھەرگىز؟ شەوى نەمىشكردنەكە؟ لەبەر ئەوئەي وەكو
ئەكتەرىك ئەچمە سەرشائۆ، رېزىكى بىپايانم ھەيە بۆ كارى ئەكتەرىكان و
نەخشەكىشەرانى دىكۆر و جلوبەرگ و دەرھىنەر، بەپراستىش سوپاسى

پیشنیاره کانیاں ئەکەم . ئەکتەرەکان، دەرھێنەرەکان و نەخشەکێشەرانی دیکۆر و جلو بەرگ، پرسیار ئەکەن و بەلگە ئەھیننەو و شتەکان جیاواز ئەخویننەو . ئەمەش

بەھەق یارمەتی بەرجەستە بوونەوہی پڕۆسەیی نووسین و دووبارە نووسینەو ئەدات . ئەمە یەکیکە لەو شتانەیی کە لە شانۆدا پێمخۆشە .

ئەندریە بیکا: کاتی ئەنووسیت، چ شتیکت پێویستە پیتا بی؟

ئیلان چۆرلی: لاپتۆپەکەم پێویستە . (من قەت یەکەم پەشنووس بە دەست نانوسم، بەلام هەندیکجار بە دەست ئەیان نووسمەوہ)، ئامێریکی لیکۆلینەوہی باشە، ئەرکی پاراستنی لەناو کۆمپیتەرەکەم لەئەستۆیە، ھەرھەما بە تانیەکم پێویستە چونکە بە ئاسانی سەرمام ئەبێ .

ئەندریە بیکا: یەکەمین شانۆگەریت کامە یە کە نووسییتت؟

ئیلان چۆرلی: فەلسەفەیی من ئەوہیە کە شانۆنامەنووسی گەنج پێویستیانە بە " گەمەیی دوو دلایی لە تەمەنی ھەرزەکار" دا پەت ببن، پێش ئەوہی ھیچ شتیکی باش بنوسن، دیارە بەخۆشمەوہ . یەکەمین شانۆگەریم ناوی " شەقامەکە" بوو، کە لە ژێر چاودێری براوہی خەلاتی حاکمی گشتی کەنەدا، شانۆنامەنووس فیڕن تیسن لە یەکەمین ۆرک شۆپ کاری شانۆیی ھەرزەکاران لەھۆلی شانۆیی قەلا نووسرا . شانۆگەرییە کە دەربارەیی سێ مندالی سەر شەقامەکان بوو – ھەرزەکاریکی لە شەفرۆش، ماسیجە بە دەستیکی جام سەرپەرەوہی ئۆتۆمبیلەکانی سەر جادە، و پاکردوویە ک لەمالەوہ، من ئیستا ئەلیم دانە بە دانەیی ئەو شانۆگەرییە ئەبێ بسووتینری، بەلام وانە یەکی گەرەیی لە نووسینی شانۆگەری پیدام و ناچاری کردم وەک نووسەرێک دەنگی خۆم بدۆزمەوہ . ھەرھەما فیڕی کردم، یەک: ئەوہی ئەیزانی بینووسی، دوو: لیکۆلینەوہی خۆت بکەیت .

ئەندىرىە بىكا: نوپتيرين شانۆگەریت كامەيە؟

ئىلن چۆرلى: نوپتيرين بەرھەمى شانۆگەریم ئەوكتات نووسى كە شانۆگەرى " ئیما بوردن " لە كۆمپانىای بەرھەمھینانى "مۆب ھیت" لە پینجى شوباتى 2009 نامیشكرا، (لەگەل سى نووسەرى تردا نووسیم) كە بۆ يەكەمىن جار لە 26 ى شوباتى 2009 ھاتە نامیشكردن .

ئەندىرىە بىكا: دىخوازترین شانۆنامە نووس كامەيە بەلاتەوہ؟

ئىلن چۆرلى: جۆرج بەرنادشۆ .

ئەندىرىە بىكا: ئەو شانۆگەرىيە كامەيە كە پىت وایە ھەموو كەس ئەبى بىخوینیتەوہ و بىبىنى؟

ئىلن چۆرلى: ھەموو كەس پىويستە "ئاھەنگى زەماوەندى مېرى" بىبنن، كە ستيفن ماسىكۆت نووسىويەتى . شانۆگەرىيە كە دەربارەى مرؤفایەتییە، سەرتاپای بىنەران ئەخاتە گریان و پىكەنن .

ئەندىرىە بىكا: ئەو تاقە نامۆزگارىيە چىيە كە ئەتەوئ بەو كەسانەى بلىى كە ئەيانەوئ بىن بە شانۆنامە نووس؟

ئىلن چۆرلى: شانۆ بىبنن! ئەمە تاكە رېگایەكە بۆ تىگەيشتن لە پىشەكەت، بۆ ئەوہى بىنى كە چى ھەيە لەویدا و بۆ تىگەيشتن لەوہى كە سوپاسگوزارى چى ئەبى، ھەرۋەھا بۆ تىگەيشتن لەوہى چ كارېك لەسەر شانۆ ئەكرئ ئەنجام بدرئ، يان نەدرئ .

سەرچاوەكان:

1- <http://www.suite101.com/content/playwright-profile-ellen-chorley-a101192>

2- <http://www.noseflute.ca/ellen.html>

شانۆی ره‌شه‌ حه‌یه‌؟

جاوینکه‌وتنه‌ له‌ گه‌ل نه‌میری به‌راکه
شانۆنامه‌نووسی به‌ شایسته‌ نه‌مه‌ریکی

سازدانی: مایک کولمان



مايک کولمان: يه که مين پرسيام نه وويه شانۆي رهش چييه؟

ئه ميری به راکه: له پاستيدا شانۆي رهش دهست و په نجه له گه ل ژيانی خه لکی ره شپيست نهرم ئە کات، شانۆييه که له پاستيدا کار ده کات بۆ پزگاری ره شپيسته کان، شانۆييه که هانی خه لکی ره شپيست ده دات بۆ پزگاريان و پينمايان ده کات که چيان له سهر شانە و ئە بي چي بکه ن. شانۆي رهش له پووی ههست و سۆزه وه به شداری ره شپيسته کان ئە کات، ههروه ها هيوادارم به به رنامه دارپۆژاوييه وه کار بکاته سهر پزگاريان، که نه ک ته نها به سوود وه گرتن له شيوازی ژيانی ره شپيسته کان، يان شيوازی ژيانی خه لکی ئە فریقا له ئە مەريکا، به لکو پيوستيشه بيته ياسای پزگار بوونيان. چونکه تۆ ده توانی ژيانی ره شپيسته کان نمايش بکه ی که هيچ په يوه ندييه کيان به پيناسه ی منه وه نه بيت بۆ شانۆي رهش، شانۆي رهش ئە بيت ده برپينيکی به تين و گورپ دروست بکات و خووشی بيته ياسای پزگار بوونی رهش پيسته کان.

مايک کولمان: ئە ی کۆمه لگه چون باشر تبي ئە گات؟

ئه ميری به راکه: ئە وه په يوه ندي به و که سانه وه هه يه که پينان ئە ليين هونه رمه ندان، هونه رمه نده ناسيوناليسته کان، تا بزائن که شانۆ به ته واوه تی له گه ل خودی خه لکدا په يوه ست بووه. نايبت هيچ ليک جودا کردنه وه يه ک هه بيت، چونکه هونه رمه ندان خويان ئە بيت په يوه ست بن به خه لکه وه. ليک جودا بوونه وه هه ميشه به هۆی ئە و پاستيه وه پرووده دات که هونه رمه ندان خويان به سهر خه لکدا ئە سه پينن. شانۆ ئە بيت له هه موو شتيکتر زياتر پيوست بيت بۆ خه لک. بۆ نمونه خه لک له ويستگه ی پۆحياهه وه زۆر ههست به و موسيقايه ئە که ن که پيوسته بۆيان. ههست به وه ئە که ن که له

راستیدا ناتوانن ژيانيان دروست بهرن به پيوه به بئى مؤسيقا. هرچه نده ئيمه ده زانين كه تائىستا زوربهى ژهراويين - ژههرى تىدايه - ئه مه ئه و خاله يه كه ئه بيت پئى بگهين، ئه و شوينهى كه شاتو وهك زيندووترين به شى كومه لگه وهك هر پيوستىيه كى ترى خه لكه، چونكه له ناو كومه لگه يه. ئه وهى كه هونه رمه ندىكى بئيه لئىن ئه يكات هه ميشه له دهره وهى كومه لگه كه يه، هرچه نده شاتو ئه شى له دهره وهى كومه لگه يه ره شپىسته كانه وه بيت. ئه گه ر جه غت كردنه وه كان وه كويهك نه بن، ئيتر ئه وا هيشتا جوړه شتىكى نامۆ ئه بيت.

مايك كولمان: تو وهكو رابه ريكى شاتونا مه نووسانى ره ش پىستا، نه ركى شاتونا مه نووسى ره شپىستا چييه؟

ئه ميرى به راکه: نه ركى سه رجه م ره شپىسته كانه خويان پزگار بگه ن، ئاشكرايه ئه گه ر خه لكى ره شپىستا مافى خودموختارى سياسى و ئابورى و كومه لايه تىيان هه بيت، نه وكات له پرووى سياسىيه وه گه ليكى به هيژ ئه بين. ئه مه ئه و رۆله يه كه ژنان و پياوانى ره شپىستا ئه بيت ببينن بو خولقاندنى خه لكى هوشيار. گرنگ نيه ئه و كاره چۆن ئه نجام ده دن، به لام پيوسته په يوه ست بن به سه رجه م كايه كانى خه با ته وه. هيچ ريگايه كى سياسى تر له ئارادا نيه بو پزگار بوون. هر كرداريك پئى هه لده ستين ئه بئى دهره باره ي ئه م مه سه له يه بيت.

مايك كولمان: له كوئىدا هيليك نه كيشى له نتيوان شاتوى ره ش و نمايشى بازرگانى؟

ئه ميرى به راکه: نمايشى بازرگانى هر ته نها بو بازرگانى كردنه، پاره دروست ئه كات و ئاو بيته و ده ست بشو، من ناليم شاتوى ره ش نابئى پاره دروست بكات، خوژگه شاتوى ره ش پاره ي دروست ئه كرد، چونكه ئه گه ر بتوانئى ئه و كاره بكات ئه وا كومه لگه كه پاره دروست ئه كات، وه ئه گه ر

كۆمەلگەش پارە دروست بىكات - لەپەيوەند بە بەكارهێنانی سەرچەم
 ھەرەوھەزىيەكان - ئەمە ئەو شتەيە كە ئەبىت پووبدات، راستى ئەوھەيە كە
 شانۆي پەش ناتوانى پارە دروست بىكات، چونكە نەيتوانيوە بەپىي پىويست
 بەدەزگا بىت و شىوھەيەك بەخۆي بدات بۆ كەلك وەرگرتن لەو سەرچاوانەي
 كۆمەلگە وەك ئەوانەي كە ئىستا ھەن، تۆ كە ئەلىي نەيشى شانۆي ئەوا
 مەبەستت شتگەلي مادي و بازگانىيە وەك ئامانچ، نياز بەپووني ئالووپىرى
 بازگانىيە، ھەرھەا سەروكارى لەگەل نەستدا ھەيە و بەشتىك دەستەبەري
 ئەكات كە ناناگا بيان ھىلتەو، شانۆي بازگانى سەروكارى لەگەل
 ھىشتەوھەي ناناگايدايە، شانۆي پەش پىويستە ئاگايى دەستەبەر دەكات،
 شانۆي بازگانى ھىچ شتىك ناكات بۆ بەرزكردنەوھەي ئاستى ھوشيارى،
 بەلكو پىك تەواو بەپىچەوانەي ئەوھە ئەكات، ئەوھە برىتيە لە ھوشيارى دژە
 شانۆي، شانۆي بازگانى تەنھا ئەتوانىت لەناو سىستەمدا بووني ھەبىت،
 ئىمە سەبارەت بە شانۆيەك ئەدووين كە بەشكىكە لە سىستەمى نوئى، بەشكىكە
 لە سىتەمى پەش .

مايك كۆلمان: ئەم شانۆيەي لىوھەي ئەدوونى، ھىچ جىگايەكي تىدا شك ئەبەي بۆ پەخنە؟
 ئايا ئەم شانۆيە لەسىستەمى نويدا پەخنەي شانۆي بەرھەم ئەھىيىت، وەكو ئەوانەي لە
 ھەستى رۆژناوا بەرھەم ھاتوون؟

ئەمىرى بەراکە: پەخنە ئاسايە ئەگەر ھەمان بەھاي سىستەمى
 ھونەرمەندەكەي ھەبىت، كاتى باسى بەھاي سىستەم ئەكەين مەبەستمان ئەو
 ئەخلاقەيە كە راگەينراوھە و كار ئەبوژىننەوھە، ئەگەر ئەوھە لەخۆ نەگرىت،
 ئەگەر نرىك نەبىت لەو بەھاي سىستەم، ئەوا ئىمەيەك كە دەست بەبەھاي
 سىستەمەوھە دەگرين، ئەتوانين پەخنە بەرپا بكەين لەو بواردەدا، بەلام ئەوھەي
 پوو ئەدات ئەوھەيە پەخنەگرتن ھەيە كە پراكتىكى پىزىك لە بەھاي تەواو

جیاواز ئەکات، ھەمیشە ئەو ھەرخنەت لێئەگریت کە بەھاکانت قەبارە ی تەکنیکی مەشقکردنت نین لە دیسیپلینیکی تاییبەتدا، ئەو ڕەخنە لە بەھاکانت ئەگریت. کورپە سپی پیستیک ھەمیشە ڕەخنەت لێئەگریت، چونکە تۆ ھەلگری بەھای سپی نیت، ھەر ھەرخنەت ڕەش پیستی میشک سپی ڕەخنەت لێئەگریت، چونکە ھەلگری بەھای سپی نیت، بەلام لەگەڵ ئەو کەسانە ی ھەلگری ھەمان بەھای سیستم لەو بڕوایەدام ڕەخنە ی سەر راست ئەتوانیت بگیریت لە ڕوانگە ی ئەو ھەرخنەت تۆ چەند نزیک ی لە بەھای دیاریکراوی سیستم، ئەگەر ئێمە ھەردوو کمان بە ڕوالت ھەمان بەھامان ھەبیت، ئەگەر شانۆ ی ڕەش بخوێنن، کە لە درێژ کردنەو ھەرخنەتەکان زیاتر شتیکی دیکە نییە کە پیاو ھەرخنەتەکان و لەلایەن میللەتەو بە ڕوالت نیشاندراو، ئەوکات پێویستە ڕەخنە دروست بیت بۆ نیشاندانی ئەو ھەرخنەتەو کە چەند دورە لە بەھای سیستمەو بە تاییبەت ی لە کاریکی ھونەری. بۆ نمونە، کە ئاھەنگی یە کگرتن ئەگرتن - ئوموجا یە کە مین سەرچاوە ی بەھای سیستم - ئینجا بۆ کاریکی تاییبەت کە پێی ئەگووتریت ھونەرمەندی ڕەش پیست بیت لە یە ک جیاوونەو بەرزیکاتەو، بە بۆچوونی من ئەبیت ڕەخنە لەو بگیریت.

ئەگەر ئێمە دەربارە ی یە کگرتن و میللەت و ھەندئ کاری تاییبەت قسە ئەکە ی کە بە دەست تاکی ھونەرمەندی ئەفریقی لە ئەمریکا خوێنراو، ئەوسا پێویستە ڕەخنە یان لێ بگیریت لەو ھەرخنەتەو کە ھونەرمەندی میللەت ئەبێ ئاگاییان بەرز بکەنەو تا ئەو شوێنە ی ھاوھەلو یست ئەبن لەگەڵ یە کگرتن و کاری ھاوبەش و بەرپرسیاریەتی، یان ھەر ھەرز ی ئابووری و بەو شیوہ یە بۆنە پێشەوہ. ڕەخنە گر ئیستا ھەردەم کە سیکە نامۆ بە بەھای سیستم، کە

سەرزەنشەت ئەكات لە بەر ئەوێه تۆ سەپى پەست نیت، یان لەناو ئەو بەها
سیستەمە نیت .

مایک کولمان: لە نوێترین شانۆگەری بلاوکراوەت "جیلۆ" کە لە لایەن دەزگای چاپ و
پەخشى جیهانی سینیەمەووە بلاوکرایەو، لە دەستپێکی شانۆگەرییە کە دەربڕینیەک هەیه دەربارەى
شانۆی رەشپەستى قەحەبە، ئەتوانى نەمۆنە یەکم بۆ بینیتەووە لەوێ چۆن لە شانۆی قەحەبە
ئەروانى؟

ئەمیری بەراکە: من بە شانۆی رەشپەستەکان ئەلیم قەحەبە، چونکە ئەو
تەکان پێدانه لە لایەن ناسیونالیستەکانەوێه، چونکە ئیمە دەربارەى شانۆی
رەش قەسەمان کردوووە و ئەبێ شانۆی رەش و هونەری رەشمان هەبیت،
ئەوێ کورپە سەپى پەستیک کردووێهت، چوون بوو بۆ لای جیاوازی
لابەرێکی رەشپەست و ئینجا دانانی لە شوێنیک وەک هونەرمانەندیکی
رەشپەست، بۆیە سەرزەرەکیانە باسی لابردنی فشاری ئەکرد .

ئیمە دەربارەى شانۆی رەش ئەدوین و سەپى پەستیکیش کۆمپانیای
نواندنی رەشپەستى داناو، وەک شانۆی رەشپەستەکان . لە کاتی کدا
بەهەقیقەت ئەو شانۆی رەشپەستە لە گوندە کە، لە کاتی کدا بەهەقیقەت
خەڵکانیک کە دەربارەى هونەری رەش ئەدوان لە گوندە کە دەرکران، چونکە
ئەیانبینی هەولێ بەرپەرچدانەووە لە ئارادایە بۆ جێخستنی شانۆی رەش لەناو
رەوهندی سەپى پەستەکاندا .

بەلام ئەوێ کورپە سەپى پەستەکان ئەیکەن، بەکارهێنانی جیاوازی
لابەرێک وەک دەموچاویکی رەش، لە کاتی کدا بەهەقیقەت ئەوێ پێی ئەلین
جیاوازی لابەر هەلگری هەمان بەهای سیستمە کە سەپى پەستەکان هەلگیرن،
بۆیە تۆ شانۆی سەپى ئەبینی بە دەموچاوی رەشەو، ئەتوانی بەر دەوام
لە هونەردا ببینی، ئەمەش نەک تەنھا هەر لە هونەردا . لە سیاسەتیشدا کە تۆ

ئەللى "رەش" رەشپىستىكت بۇ قىت ئەكەنەو كە ئەللى "رەش كاتى بەسەر چووه". كورە سىپى پىستەكان لەراستىدا دووبارە ھەژموونيان بەسەر شانۆى شوپىنكى ۋەك نىوئوركدە ھەيە، ئەوئىش تەنھا بە دووبارە بونىاد نانەوھى بناغەكەى لەسەر سەلماندىن ۋ راي سىپى پىست. بۇ نمونە كۆمپانىيەى نواندىنى رەشپىست ۋ چارلس گوردون ۋ لئون ئىلدرى ۋ دوگلس تىرنەرە وارد بۇ بەخشىنەوھى پارە ۋ خەلات دايانناوھ، تۇ خوئنت وشك بووھ تا خەلاتى پۇلتزەر بېھىتەوھ كە بەنىسبەت ئەمەرىكاوھ پىوئىستە بېتە جىگەى شانازى كە شانۆنامەنووسىكى رەشپىستى ھەيە، كە زۆر بەبەھايە. پاشان تۇ ئەيدەيتە كەسىكى تر لەخوار ئەوھوھ، كە لەوانەيە تۆزىك زياتر توندو تىژتر بىت ۋ خەلاتى كەمترى پىدەدەى، بە وشەيەكى تر، ئەوھ پىر بەھاترىن شانۆنامەنووسى دواى ئەوھ، ئىنجا بەلىستەكەيا ئەچىتە خوار، ئەوھى كورە سىپى پىستەكان كر دوويانە، دووبارە دروستكردەوھى شانۆى رەشپىستەكانە لە ھەمانكاتدا كە ئەللىن "رەش". ئەوھى كرديان دووبارە خولقاندەوھى بونىادى شانۆى رەشپىستەكانە، كە ۋەك ھەمىشە ئەوھستىتە سەر ئەو سىپى پىستەنە كە ۋەك ھەمىشە ۋەستاوھتە سەريان ۋ ھىچ جىاوازىش نىيە.

مايك كولمان: شانۆى رەش ئەبى چ جۆرە گۇرانىك لەخۇيدا ئەنجام بدات، تا بتوانى توانايىبەكانى بەرىتە سەر بۇ پەيوەندگرتن لەگەل خەلك؟

ئەمىرى بەراكە: پىش ھەموو شتىك ئەو خەلكەى كەسەروكارىان لەگەل شانۆدا ھەيە، ئەبىت لەوھ تىبگەن كە شانۆ (يان ھونەر) ئەبىت بىرۆكەيەكى گشتى ھەبىت، نەك تەنھا لەبارەى ھونەرەوھ "بەجىا لەپىداوئىستىبەكانى گەشەى دامو دەزگاكان" كە ھونەرەندى رەشپىست ئەبىت بەشدار بىت لەخولقاندنى دامو دەزگاكان، بۇيە ھونەرەكەى ئەبىتە مانىفىستىكى زىندووى پىداوئىستى گەشەى كۆمەلگە، بۇيە شانۆى رەش دەزگايەكى ئابووربىيە،

دەزگایەکی سیاسییە، دەزگایەکی خولقینەرە، دەزگایەکی ئاینییە، شوپنیکە
کە پێکخراوە کۆمەڵایەتیەکان تێیدا فێر ئەبن، ئەو هەر بەتەنها
هونەرەندان نین کە لە دەوری یەکتەر کۆئەبنەو و نمایش ئەکەن و ئینجا
ئەپۆن بە شیوازیکی تەواو جیاوازتر ئەژین، ئەبێ پووخساریکی داھینەرانی
شیوازی ژبانی ناسیونالیستەکان بێ، یان تەکانی ناسیونالیستەکانە بۆ
گەشتن بە مافی چارەنووس.

ئەو خەڵکە ی ئارەزوویان لە داھینانی هونەری پەشدا ھەبە لە دەوری یە
کۆئەبنەو بۆ دامەزراندنی دامو دەزگاگان، دامو دەزگاگان شار، دامو
دەزگاگان ولات، و دامو دەزگا میلیهەکان و بەرخوردکردن بە پێگایەکی وادا
کە تەواو سەر بە خۆ نەبن بێرەزەمانەندی خەڵکە سپی پێستەکان، لە کۆتاییشدا
بێ پارە ی سپی پێستەکان، ئیمە دەزگاگانمان پیکھیناوە، نە تەنها لە سەر
بنەمای بە دەست خستنی ھەر بەخشینیک، دەزگاگەلیک کە ئەتوانن دەست
و پەنجە نەرم بکەن لە گەڵ ئابوورییە کە لە کۆمەڵگەدا ھەبە و لە توانایدا،
و لەلام بە پێداویستیەکانی کۆمەڵگە بداتەو بە پاستیش و لەلام بە
پێویستیەکانی کۆمەڵگە بداتەو، ئیمە شانۆیە کمان ئەوی کە دەست و پەنجە
لە گەڵ ئوربان پینوول (نوێکردنەوی شارستانی) نەرم بکات. شانۆیە کمان
پێویستە کە چارەسەری گێرگرفتەکانی کۆمەڵگە کە مان بکات، یان
چارەسەریکی بخاتە بەردەم، نەک ئەو شانۆیە کە بەردەوام لە جۆریک لە
گۆشە نیگای هونەریکی لیبرالەو ھێرش ئەکاتە سەر ھەر شتیکی بە پێو
و ستاو. شانۆنامە نووس نابیت پیاویکی نەببیراویت.

تېبىنىيە گاه:

- 1- ئەم چاوپىنكە وتتە لە سالى 1971 سازدراوه .
 - 2- ئەمىرى بەراکه: شانۆنامە نووس و پۆماننووس و شاعىر و پەخنەگرى مۇسىقى ئەمەرىكى، که بە لىرۆى چۆنز ناسراوه، لە هەوتى تشرىنى يەکه مى 1934 لە نيوجەرسى لە ئەمەرىکا لە دایک بووه، دواى خویندى ئامادەيى ئەچیتە زانکۆى کۆلۆمبىيا و هاورد، بە لام تەواوى ناکات. سەرنوسەرى چەند گۆفارىک لە ئەستۆ ئەگریت، سالى 1968 دەست ئەکات بەوانە وتتە وه لە زانکۆى ویلايەتى سانفرانسیسکو. بەراکه سەرەتا وهک پەشپىستىكى ناسیونالىست دەست بەکار ئەبیئت و دواتر ئەبیئت بە مارکسیست، ئەم هونەرمنده خاوهنى 28 کتیبه و لە 23 فیلمیشدا بەشداریکردوه و چەندین جار ریزی لىتراوه و خەلات کراوه .
 - 3- کۆمپانىای نواندى پەشپىست: کۆمپانىایەکی شانۆيى بوو لە سالى 1955 لە لایەن ئەکتەر و شانۆکاره پەشپىستەکانه وه هاته دامەزراندن، وهکو چارلس گۆردۆن 1925 – 1995، که ئەکتەر و پۆشنبىر و شانۆنامە نووس بوو. لوون ئیلدەر 1926 – 1996 که شانۆنامە نووسىكى پەشپىست بوو. هەر وه ها دۆگلەس تیرنەر وارد 1930 – ؟ که ئەکتەر و دامەزرىنەرى کۆمپانىای نواندى پەشپىست بوو.
- تېبىنى وه رگىپرى كوردى: لەم چاوپىنكە وتتە دا وشەى قەحبه بەکار هاتوه . هەرچەنده ئەمىرى بەراکه پىك ئەو وشەيەى مەبەستە، من هەولمدا وشەيەكى گونجاوتر بەکار بهيئم وهک زۆل، يان سۆزانى، يان گەواد. بە لام دوواچار هەر ئەو وشەيەم لە هەموويان پىدروستتر بوو.

سازگارانه :

- 1- **Stages of Drama
Classical to Contemporary Theater
Fifth edition
Carl H. Klaus Miriam Gilbert Bradford S. Field Jr.
2003 U.S.A. Pages 1694- 1695-1696**
- 2- http://en.wikipedia.org/wiki/Amiri_Baraka

جاویدکوټه له گډل ناه - ماری مه کډوناله
شانو نامه نووسه و پوهانو نووسه و نه گډه ری که نه دی

سازدانی: سارا کاسیدی



ئان - ماری مەكدونالدی شانۆنامەنووس و پۆماننووس و ئەكتەرى كەنەدى،
لە بیست و نۆى تشرینی یەكەمى 1958، لە دایكبوو. ئان - ماری كچی
ئەفسەریكى سەربازی هیزه ئاسمانییەكانى كەنەدا بوو، بۆیە لەنزیك بنكەى
ئاسمانى بەیدن - بەیدن لەئەلمانیاى پۆژئاوا لەدایكبوو، تا تەمەنى پینچ
سالى لەئەلمانیا دەژی و دواتر دینەو و لە كەنەدا نیشتهجێ ئەبن0

ئان - ماری، خەلاتى كۆمۆنویس پاریتەرس بۆ یەكەمین پۆمانى " كەوتن
بەسەر چۆكەكانت " ی بردهو و ناوى یانەى كتیبى ئوپرا وینفریشى لئینرا،
هەروەها خەلاتى حاكمی گشتى كەنەدا بۆ ئەدەب و خەلاتى فلۆید چلمەرسى
شانۆى كەنەدى و خەلاتى كۆمەڵەى دانەرانى كەنەدى بۆ شانۆگەرى " شەو
شاد ديسدهمۆنە (شەو شاد جولیت)" ی وەرگرتوو، ئەمە بيجگە
لەبەشداری كردن لە فیلم، لەوانە " گویم لئیه پەرییەكانى دەریا گۆرانى
ئەلین" لە سالى 1987 و لە چوكلیت باشتر" لە سالى 1989 .

سالى 1985 یەكەمین كارى ئان - ماری وەك شانۆنوسىك ئەچیتە
قالبى داھینانى فیمینیستەو، بەلام دواتر زیاتر دەناسریت و پۆمانەكەى
سالى 2003 ی ئان - ماری " شیۆەى فرینى قەلەپەش" بەشیكى
كارىگەرى پەروەندەى " ستیفن تراسكۆت" ی بەسەرەوێه كە لە زنجیرەى
CBC دۆكیومینتەرى " ژیان و زەمەن" كە لەنیوان 1996 - 2007 نمایش
كرا. دووهم پۆمانى ئان - ماری مەكدونالد " شیۆەى فرینى قەلەپەش"
كە لە "راندەم هاوس" ی كەنەدا لەسالى 2003 بلاو كرایەو، دوا بەدواى
بردەنەوێ ئەو خەلاتە بوو لەسەر پۆمانى " كەوتن بەسەر چۆكەكانت"
یەكەمین پۆمانى ئان - ماری كە 300000 دانەى لەكەنەدا لى فرۆشرا و
هەلبژیرا بۆ "یانەى كتیبى مانگ" ی ئوپرا.

ئان - ماری ھەم شانتونوس و ھەم ئەكتەريشە . ژنى ئەم خانمە شانتونامەنوسە " ئەيسا پەلمەر " شانتونامەنوس و دەرھینەرى شانتويى كەنەديە كە لە سالى 2003 ھاوسەرگيريان كرووہ و لە ئونتاريو كەنەدا ئەژين .

كتيبە جاپداوہ كالى ئاھ - ھۆرى مەكدونالد

- 1- شەو شاد ديسدەمۆنە (شەو شاد جولپەت) شانتوگەرى 1988
- 2- پۇج لە كوئى ئەژيت 1989
- 3- دەمى عەرەب شانتوگەرى 1990
- 4- ميوانخانەى نيگريدۆ شانتوگەرى 1992
- 5- ئەسيناييەك، مروارى و سى كچى عيار شانتوگەرى 1995
- 6- كەوتن بەسەر چۆكەكانت پۇمان 1996
- 7- ھەر شتى بچولئ شانتوگەرى 2000
- 8- شيوہى فرپنى قەلەپەش پۇمان 2003
- 9- بئلە تۇپال شانتوگەرى 2004
- 10- دەيان كتيبى تر بە زمانى ئەلمانى .

ئان - ماری مەكدونالد، گەلى وتار و نووسين لەسەر پۇمان و شانتوگەرييەكانى نووسراون .

بئيلنى :

- 1- ئەم چاوپيەكتەنە لە پيگەى تەلەفونەوہ لە مانگى ئەيلولى 2003 ئەنجامدراوہ .
- 2- ئان - ماری مەكدونالد ھۆمۆسكيشوالە .

دەقى جاويىڭەۋەنەكە

ھاريزنز: ھەرۈەك ماددەلەين لەرۈمانى " شىۋەى فرىنى قەلەرەش " تۆ مندالى كارمەندىكى ھىزى ئاسمانى كەندەى بووى. تۆ لە ئەلمانىاۋە تا ئۇنتارىۋ ژىاۋىت و تەننەت باخچەى ساۋايانت لە سىنترالىا دەست پىكرد، چۆن ئەم ھەموو گۋاستنەۋە و باربارۋكىيە بەرەو بوون بە نووسەرى بردى؟

ئان - مارى مەكدۆنالد: ۋابزائم لەپاستىدا ئەۋە ھەستىكە ئەبى لەناۋەۋە و لەدەرەۋە بى، خزم و كەست ھەبى يان نەبى. پىموايە ئەۋە ئەۋ گۆشەنىگايەيە كە بۆ نووسەر گرنگ و پىر بايەخە، ھەرۋەھا ئىمە ۋەختى ئەمانگۋاستەۋە لەۋە ھالى بووم كە بە بەراورد بە ژيانى پىشتر، ئەۋ گرۋپە چوست و بەھىزە و ئەۋ خەلكە ۋەكو يەكن جا بۆ ھەر جىگايەك برۋى. ھاريزنز: يانى توانىت ھىلە ھاۋبەشەكان بدۋزىتەۋە.

ئان - مارى مەكدۆنالد: رىك ۋابوو. پەيۋەندى دروستكردن لەگەل كۆلتورەكان و جوگرافيا و زەمەن، ئىمە رەگىكمان نەبوو. ئىمە يادگارى و چىرۆكمان ھەبوو، تواناى ئەۋ پەيۋەندىيەنەشمان ھەبوو ۋەكو مىكانىزمىكى پىزگار بوو، ئەمەش ئەۋ ئاگايىەى پىت ئەبەخشى كە بللى جىهان ھەست دروست ئەكات، لەبەر ئەۋەى ھەرچۆنىك بىت پىنج سال بەر لە ئىستا چ لە

مسەر بۇ ئەوسەرى ئۇقىانوس پوویداوه، پەيوەندى ھەيە بەوہى كەچى
لەناو ئەم پۆلە، لە كینگستۆن لە ئۇنتاریۆ پوو ئەدات. من ھەمان كەسم و
ئەبووايە ژيانم ھەر لەمندالییەوہ وەكو حيكايەتخوانيک پيک بختايە تا مانا
بەخشيت. ژيانم چيروکيک بوو بۇ خوۋى.

ھاريزنز: ئەوہ نازايەتى بوو رۆمان بنووسيت، ئەكاتيکدا شانۆنامەنووس و ئەکتەريکى
سەرکەوتوو بوويت؟

ئان - ماری مەكدونالد: ئەوہ ئەبووايە پوو بدات، چونكە نەخشەم بۇ
نووسيني شانۆگەرى كيشا وەختى لە "كەوتن بەسەر چۆكەكانت" گيرم خوارد
بوو. ئەوہ وەكو مندالبوون وايە، تۆ واتزانی كورپت ئەيى كەچى كچت ئەيى.
ھاريزنز: چ سوپاسگوزاربيەكى رۆمان ئەكەي لە ئيستانادا، كە تۆى دۆزبيەوہ؟

ئان - ماری مەكدونالد: ئەوہى لەھەمووى زياتر نارەحەتم ئەكات ئەوہيە
كاتى زۆرى دەوى، كە لەگەل نووسيني راستەقینەدا بەو شيۆەيە نييە.
زۆربەي جار لەگەل سەرەوت گرتنە بۇ پيگەدان بەچيروک، تا گوزارشت
لەخۆى بكات. ھەروەھا ھەولدانە بۇ

ئەوہى راستگۆ بيت لەگەليا و ئەو باوہرەي تيدا دەستەبەر بکەيت كەلە
ھەموو شتيک قورستترە. ئەو چرکەساتە راستەقینانەي كە تيدا دەنووسم
ھەست بە پڑانى شلەيەك ئەكەم و منيش چيژ لە خواردنى ھەنديكيان
ئەبينم. وە ھەميشە ئەزانم چى لەگەل بيئەندازە بەھا دانان و
دەستەبەرکردنى خۆشەويستی بۆى ديت و تەنانەت ئەو كاتەي كە ئيتەر
كۆنترۆل ناکريت.

اسرار کاغذی :

- 1- http://www.accessmylibrary.com/coms2/summary_0286-3526738_ITM
- 2- http://en.wikipedia.org/wiki/Ann-Marie_MacDonald
- 3- <http://www.randomhouse.ca/newface/macdonald.php>

جاوييگوتو له گڼل شانو نامونو سږي کوندي رڼو څرنگه



پۆن مۆرىن-ى نووسەرى كەنەدى، دواى نووسىنى چوار پۆمان لە ماوھى نۆ سالد، دووچارى نوشستىيەكى چاوەپواننەكراو ئەبى و ھۆكارەكەشى ئەزانى چىيە و پىيوايە بەئاسانى چارەسەر ناكړئ. مۆرىن لە تەمەنى 60 سالى واز لە نووسىنى پۆمان ئەهينى و دەست ئەكات بە نووسىنى شاتوگەرى. پۆن ۋەك خوى ئەلى " زياتر لە 400 نامەى رەتكردنەۋەى پۆمانەكانى لەلايەن چەندىن دەزگاي چاپ و بلاوكردنەۋەۋە پىگەيشتوۋە " كەچى يەكەمىن شاتوگەرى " دووكەلكيش " ھەر دوو ھەفتە دواى بلاوكردنەۋەى دەستنووسەكە، لەلايەن گەورە ھونەرمەند و دەرھينەر " جەيمس جىنينگز " لە نيويۆرك زەنگى بۆ لىئەدرى و پىي پائەگەينى " شاتوگەرىيەكەى بەدلە و ئەيەوى بيخاتە سەر شانۆ "

پۆن مۆرىن، لەسالى 1944 لەدايك بوو. ئەو كاتەى باوكى لەھىزە دەريايەكانى كەنەدا خزمەتى ئەكرد، پۆن چوار سالى سەرەتاي ژيانى لە ۋۆرسىستەر، لە ماساچوسىتس لەگەل دايكى و نەك و باپىرەى برده سەر، نەك و باپىرەى پۆن خەلكى بەشى فەرەنسى زمانى كەنەدا بوون، بۆيە زمانى ئاخاوتنى پۆژانەى پۆن زمانى فەرەنسى بوو

لە سالى 1949 دا، پۆن سەرکەوتوو نەبوو لە باخچەى ساوايان لە قوتابخانە، بەھوى نەزانىنى زمانى ئىنگليزيەۋە. جا گواسترايەۋە بۆ قوتابخانەى رېژمانى كەنەدى جوت - زمان كە تاقي بەيانيان زمانى فەرەنسى بوو، تاقي ئىوارانىش زمانى ئىنگليزى بوو بەفەرەنسى. پۆن بۆ ماوھى ھەشت سال بەردەوام بوو تيايدا و زۆر لىھاتووش بوو. دواى قوتابخانەى ئامادەيى ئەچىتە كۆليژ و بەلام زوو دواى كۆرسىك داواى لىئەكرى قوتابخانە جىبىلى بەھوى سەرخۆش بوون و شەپكردنەۋە. پۆن بۆ ماوھى دوو سال بوو باخەوان و ھەندى پارەى پاشەكەوت كرد و بۆ ماوھى

نۆ مانگ چوو بۇ ئەوروپا . كاتى گەرايەوۈ لەگەل ھاوپرېيەكيا بە ئۆتۆمبېل ئەپرات بۇ مەكسىك . ھاوپرېيەك كە لە تاوانى كوشتن و دەستدرېژى سىكىسى پاراستى، لە مالىۋەش باوكى كە پرسەخانەى ھەبوو، بېرارىدا تېچووى خويىندى لە قوتابخانەى مۇميا كردن لە بۇستىن لە ئەستۇ بگرى . پۇن بژىوى ژيانى بەژيان لەگەل لاشەى مردوۋەكانەوۈ بەدەست ئەھىنا، بەلام تەنھا يەك سالى لە زانستى مردوۋ ناشتندا، ۋەك ھەز و غەمى باوكى خويىندى .

دواى چەندىن ئىش و كارى سەير و دواى چەندىن سال، پۇن ئەچىتە زانكوۋى ماساچوسىتس لە بۇستىن لەبەشى فەپەنسى ئەخويىنى، سالانى سەرھتا لە زانكوۋى سۇربۇن لە پاريس ئەخويىنى، پۇن لەسەردەمى خويىندى زانكوۋىدا بژىوى خۇى لەپىگەى بوون بە شوفىرى تاكسى و شەوانىش ئەچوۋە نەخۇشخانەى ماكلين، كە خويىندى تەواو كرد، پۇن دەستى كرده وانە گووتنەوۈ لە باخچەى ساوايان لە بۇستىن . بۇ ماۋەى دوو سال كەوتە گووتنەوۈى زمانى فەپەنسى (ئەو زمانەى كەئەيزانى) زمانى ئىسپانى (ئەو زمانەى كە نەيئەزانى) ۋە زمانى ئىنگلىزى (ئەو زمانەى خەرىك بوو بەباشى فىرى ئەبوو) . پۇن لەسەرھتاي دەيەى ھەفتاكانى سەدەى پاپردوۋ، لەبەر تىكەلاۋ بوونى ھاوتاي كارەكەى نەبوو، لە مامۇستاي باخچەى ساوايانەوۈ گواسترايەوۈ بۇ پۇلى مندالە كەمئەندامەكان كە تەمەنيان لەنيوان شەش بۇ پانزە سالان دەبوون، بۇ لاي ئەو گەنجانەى توشى نائارامى ھاتبوون و ھىچ ئاسانكارىيەكيا ن لەبەردەمدا نەبوو، پۇن جى پىى خۇى لەم كەشۋەوايەدا كردهوۈ و دواجار ئەبىتە پابەرى مامۇستايان لە قوتابخانەى مندالانى لىزلى لە كامبرىج . بەلام دواى دوو سال لە وانە وتنەوۈ پۇن كەلكەلەى نووسىن لە مېشكى ئەدا و ئەچىتەوۈ پاريس و نۆ مانگ بە نووسىنەوۈ سەرقال ئەكات .

وهك ج. س، لۆكوود ئەنوسى " پۆن لەسالى 1990 پروانامى ماجستىر
لە دەروونناسى بەدەست ئەهينى و پاشان ئەبىتە بەرپۆه بەرى گشتى
فەرمانگى كاروبارى كۆمەلايه تى له گلۆوسىستەر له ماساچوسىتس " كه بۆ
ماوهى دوانزه سال بەردەوام ئەبى تاييدا، پۆن ژماره يەك خەلاتى پيدراوه كه
ههچ كام لهو خەلاتانه پهيوه ندىيان نيه به سىيەم داھينانى وهك
شانۆنامە نووسىك .

دواى ليك گريدانەوهى فەرمانگەكەى و دوو نەخۆشخانە، پۆن ئەپروات و
بەردەوام ئەكە ویتە شوین نووسینەوه . " دووكەلكيش " يەكە مین شانۆگەرييه تى
و " مادىي " ش دوو مین بەرھەميه تى .

ئەمەش دەقى ئەو چاوپيڤكە وتنەيه كه له مالىپەرە تاييه تيبه كەى
خۆيه وه وەر مگيرپاوه، چاوپيڤكە وتنەكه ههچ زانياريه كى به سه ره وه نيه وه كو
كى ئەو چاوپيڤكە وتنەى له گەلدا ساز داوه، له كوئى و كەى بووه ؟ بۆيه ئەم
نامە كورتم بۆ نووسى و ئەويش چاپووكانه وهلامى دامه وه .

سلاو پۆن

من ناوم عەبدوللا سلیمان (مەشخەل) ه، شاعیر و نووسەر یكى كوردم،
پيَمْخۆشه ئەو چاوپيڤكە وتنەت كه له مالىپەرە كه تدايه وه ربگيرپمه سه ر زمانى
كوردى . ئەگەر قايليت به مه تكايه پيَمْبلن :

1- كى ئەو چاوپيڤكە وتنەى له گەلدا ساز داوى؟

2- ئەو چاوپيڤكە وتنە كەى بووه و يەكە مجار له كویدا بلاو

بۆتە وه؟ سوپاست ئەكەم

عەبدوللا سلیمان (مەشخەل)

17-05-2010 قانكۆفەر

وہ لامي پون موري

تازيزم عه بدوللا

توانى چاوپيڪه وتنه كه وه ريگيڙي

1- خوم چاوپيڪه وتنم له گه ل خوم سازداوه .

2- له مانگى نيسانى 2007 بوو .

3- له هيچ شويتنيڪ بلاو نه بوته وه .

تاهه ر پرسیاری ترت ههيه بي دوودلی پرسیاره كه تم بو بنیره .

پون .

2010-05-19

دەقى جاويىكەۋنەكە

پرسىيار: بۇ شانۇڭەرى ئەنۇوسى؟

ۋەلام: لە ماۋەى چل سالى نۇسىندا ئەۋە تەنھا شىۋەيەكە كە ۋەلامىكى بەھىز و گارىگەر بىت.

پرسىيار: بۇ واىە؟

ۋەلام: خۇزگە بزمانىايە بۇ، من دلنىام زانستى ھەستەدەمار لە ھەزار سالى داھاتۇدا ئەمە شى ئەكاتەۋە.

پرسىيار: گرنگترىن پىنكھاتەكانى نۇسىن چىن؟

ۋەلام: بەنىسبەت خۇمەۋە ئەبى چىرۇكم ھەبى. ئىستاش بىروام واىە كە چىرۇك پۇحى حىكايەتخوانە، مىزاج و كارەكتەر و چارەنۇوس و مەغزا بۇ من ھاۋپى چىرۇكن، بى رەچاۋكردىنى ئەۋەى كەسىك چۇن پىئى ئەگات، ئەۋ كەسانەى ئىنجىل و قىدا و ئەفسانەكانىان نۇسىۋە، جوان لە بەھى چىرۇك تىگەشىتون.

پرسىيار: ھىچ نامۇزگارىبەكت ھەيە بۇ نۇوسەرە لاۋەكان؟

ۋەلام: ھەمان ئەۋ نامۇزگارىبانەى بەخۇمى دەللىم، لەخۇباىى مەبە، تۇ ناتوانى پىزى كارەكتەرەكانت بگرى ئەگەر چىرۇكەكانىان سەبارەت بۇ خودى

خۆت بى، تۆۋەك نووسەرىك ئەبى يارمەتى كارەكتەرەكانت بدەى بۆ
دۆزىنەۋەى حەقىقەت. ھەموو چىرۆكە باشەكان راستگۆشن.

پرسىيار: چۆن چىرۆك ھەئەئەبۆئىرى؟

ۋەلام: من ھەلىيان نابۆئىرم، ئەۋان من ھەئەئەبۆئىرن.

پرسىيار: ھەبەستت چىيە؟

ۋەلام: چىرۆك لەدەرەۋە دىت ۋەكو ھاۋرپى كچ، بەلام تۆ ناكەۋىتە داۋى
خۆشەۋىستى ھەموو كچىكەۋە، ئەۋەى سەبارەت بە ھاۋسەرەكەم جىگى
سەرنج بوو، ئەۋە بوو كە سەربارى ئەۋەى ئاشكرايە ھەموو ئەگەرەكانى
پەيوەندى لەگەلىا بەرەۋە كەمبۈنەۋە ئەچۈۋ، ۋە گەلى ئەگەرى تىرىش
لەئارادا بوو كە پىشېبىنىم نەدەكرد تا شتەكان خۆيان كەۋتنە جوۋلە، بۆ
چىرۆكىش ھەر ۋايە، چىرۆك تا چەند ئەتۈۋان ھەلگىرى گوزارشت ۋ
دەرېپىنى پەنجا سالىم بى. ھەندىكىيان پىشېبىنىيان لى ناكەم تا نەيان نووسم.

پرسىيار: بۆچى ھەز نەكەى شانۆگەرى بنووسى؟

ۋەلام: من ھەزم لە ھەست ۋسۆزە. شانۆ پۆج ئەبزوئىنى، شانۆگەرى
رۈوداۋىكى ھەست جوۋلئىنەرە، لەناۋ ھەموو ھونەرەكاندا شانۆ زىندوو
تىرىنيان ۋ بە دەستۈبرد تىرىنيان ۋ كەم خايەن تىرىنيانە، من ۋا ھەست
ئەكەم، بۆيە من ھەم.

پرسىيار: پىشتر گۈۋتت چىرۆك رۆحى جىكايەتخوانە، بۆچى؟

ۋەلام: چىرۆك ئەۋ رېگايەيە كە مروف زۆر سروشتيانە ماناى لى
ئەبەخستىتە جىهان، ئەۋ كەسانەى كە برۋايان بە چىرۆك نىيە برۋايان
بەرەش نىيە مانايەك بۆ ئەم جىهانە پەيدا بكن، من پىمۋايە ئىمە تەنھا
لەبەر يەك ھۆ لەم جىهانەداين: بۆ ئەۋەى ماناى پىببەخشىن، نەك بۆ
تاقىكردنەۋەى كۆلدان، يان پىچەۋانەى ھونەر.

سەرچاوه گان:

- 1- <http://www.ronmorin.com/>
- 2- <http://www.wickedlocal.com/amesbury/fun/entertainment/arts/x668812095>

بیلی:

ئەم بابەتە لە لاپەرپی ئەدەب و ھونەری پۆژنامەیی کوردستانی نوێ،
ژمارە 731 ی سالی 2011 بلاو کراوەتەوہ .

خوار جاوڀڳه وٽي له گهل
ٿڌوارڊ ٺهلي
پوٽريه روٽنڀير له گورهباني شانوي ٺهه ريگي

جاوڀڳه وٽي سنڀيء دروگهه له گهل ٿڌوارڊ ٺهلي
ٺازاري 2002

جاوڀڳه وٽي ٽينا تارا پٽروفا له گهل ٿڌوارڊ ٺهلي
شوباني 2003

جاوڀڳه وٽي ٺهه ڪاڊيميائي ده سنڀه وٽي ٺهه ريگي له گهل ٿڌوارڊ ٺهلي
له دووي حوزه پراڻي 2005

جاوڀڳه وٽي پيري فوڪس له گهل ٿڌوارڊ ٺهلي
بازدهي ٽشيري دووهي 2007

چاوپېښه وټنې سټېف ډروکمان له گڼل ټيډوارډ ټولپي
نازاری 2002



ستيشن دروكمان: يەكەمجار كەيەكترمان بىنى، پىنگووتى تازە يەكەمىن رەشئووسى
يەكەمىن شانۆگەرى خۇم تەواو

كردووه و توش ھەندى ئامۆزگاريت پىدام كە منىش پەيرەوم كردن .

ئىدوارد ئەلبى: ببورە .

ستيشن دروكمان: (پىنەكەنى) ئامۆزگارپپەكە ئەو بوو " مەھىلە كارەكتەرەكانت لە نمايشدا
شلو شىواو بن "

ئىدوارد ئەلبى: خراپ نىيە .

ستيشن دروكمان: ئەو ئامۆزگارپپەكى باشە بۆ رۆژنامەنووسىك كەھەوتى ئەو ئەدا بىيت
بە شانۆنووس . نەك دەنگى خۆى بەسەر كارەكتەرەكانيدا زانباكا . تو گووتت " لىگەرى
ناھوشيارپپەكانت خويان دابچۆرىن "

ئىدوارد ئەلبى: ئم - ھمم . مانابەخشە .

ستيشن دروكمان: خەلكى پىيان خۇشە پرۆسەى تايبەتى نووسىنى شانۆگەرىپپەكانت بزائن .

ئىدوارد ئەلبى: شتىكى زۆر سادەيە . كە بىر لە نووسىنى شانۆيەك

ئەكەمەوہ . من كەسىك نىم بىرۆكە لە شانۆگەرىپپەكانمەوہ

وہرگرم: " ئىستا خراپ نىيە شانۆگەرىپپەك لەسەر ئەم شتە بنووسى " . من

شانۆگەرى ئەنووسم بۆ ئەوہى بزائم بۆ ئەنووسم، من وريام بەوہى كە من

" لەگەل شانۆگەرى " دام بەزۆرىش بەئاكام ئەگات . ئەوكاتەى ئەو بەشە تەواو

ئەكەم لەگەل واقىعى كارەكە دىتەوہ و زۆر بىر لە ھۆكارى نووسىنەكە

ناكەمەوہ .

ستيشن دروكمان: گويم لىيە كارەكتەرەكان لەناو سەرمدە ئەدووين . ئەمە بۆ توش وايە؟

ئىدوارد ئەلبى: بەلى . لە رىگەى ئەزمونەوہ ئەمەوى ئەوہم بۆ دەرىكەوى

كە تا چەند كارەكتەرەكانم بەباشى ئەناسم . ئەچمە كەنارى دەريا و

پىاسەيەك ئەكەم و بىر لەھەندى بارودۆخ ئەكەمەوہ كە نابى لەناو ئەو

شانوگه ريبه بن كه به نياز م بينووسم، بو ماوهى نزيكهى نيو كاتزمير له گه ل كاره كته ره كاندا پياسه ئه كه م و ديالوگيكي سه ريبى بو ئه و بارودوخه يان بو پيك ديم. جا ئه گه ر بزانه سيلايه نه له و بارودوخه سه ريبى ده توانن بژين، ئه مه ش ئامازهى ئه وه يه كه له وانه يه چاكيان بناسم و ئينجا ئه شى متمانهى ئه وه م پيان هه بئ له ناو شانوگه ريبه كمدا بن.

ستيشن دروكمان: جا من وام ديتته به رچاو كه تو كه متر ئيشه كانت دانه ريژيته وه و ئه ينووسيته وه وهك ئه وهى زوربهى شانوانه نووسه كان ئه يكه ن0

ئيدوارد ئه لبي: به لئ. زور چاوه ر ئه كه م پيش ئه وهى شانوگه ريبه كم بنووسم. متمانه م به سه ليقهى خو م هه يه و زور دارشتنه وه و نووسينه وه ئه نجام ناده م، وهك هه ر كه سيكي تر تو زيك زور ئه نووسم تا دهنگى خو م ئه دوزمه وه، به لام ناتوانم واز بينم، له گه ل ئه وه شدا شتيكي گرنگ فير بووم، ئه گه ر هه ر بوچوونيكت هه يه و بو هه ر شوينيك ئه پوي و له ناوه راستى شانوگه ريبه كه گه يشتبه ئه و باوه ربه كه ئه بئ بگو ر ئ، متمانه به سه ليقهى خو ت بكه .

ستيشن دروكمان: بيه له وه ئه كه مه وه چون ئه مه ته رجه مه ي وانه گووتنه وه ئه كه ي، چونكه ئاسان نييه كه سيك فيرى ئه وه بكه ي ناھوشياريبه كانى دا بچو ر ئ.

ئيدوارد ئه لبي: ناتوانم هه چ كه سيك فير بكه م ببئ به شانوانه نووس . به لام ئه توانم يارمه تيان بده م كه وهك شانوانه نووسيك گونجاو بيريكه نه وه و وه يارمه تيان بده م به و ئاراسته يه ي تيبگه ن له وهى كه داھينانه كانيان چون ببئ. هه ر ئه وه نده ئه توانم و هه چى تر. من به قوتابيه كانم ئه ليم نه ته نها ئه و شتانه بزانه كه كه سانى تر نووسيو يانه، به لكو پيوسته وه كو شته باشه كان، شته خراپه كانيش بناسن. چونكه ناته وئ شته خراپه كان كارت تيبگه ن، هه روه ا ئه بئ تيبينى ميژووى موسيقاى كلاسيكى بكه ي له و

کاتەوهی تۆ شتگەلیک ئەنووسی کە ئەگووترین و ئەبیسترین؛ وه له وهی کاتەوهی له گەڵ دیمەنی بینراو کار ئەکەه ی پێویستە له سەرت شارەزاییت له سەر نیگارکێشان و پەیکەرتاشی هەبێ.

ستیشن دروکمان: دەربارەه ی داگیرکەر بۆم بدوێ، شانۆ تازه کەت سەبارەت به لويس نيقلسن.

ئیدوارد ئەلبی: ئەوه چیرۆکی ژيانى كچیکه که له سالی 1899 له روسیا له دایکبووه و ناوی "ليه ليرليانوسكى" ه، باوکی هاته مهین و به دوکانی کۆنه فرۆشی دەستی پیکرد و دواتر مالمونداله کەه ی هینا، ليرليانوسكى درکی به وه کرد که هونهر هه ژاندووويه تی، بۆیه هەر له ته مه نيکی زۆر زۆر گه نجيبه وه دەستی کرد به وینه کێشان، دواى چەند سالیک ليه بوو به ئەفراندر و داهینەر و ئەوسا بوو به لويس نيقلسنی

پەیکەرتاش، ليه به دريژايی ئەو پيگايه گەلئ هەلە ی کرد، هاوسەرگیری که نه ئەبوو بيكردايه، مندالی نه ئەويست پاشان وازی له هه موو ئەو شتانه هینا و چووه ئەورویا و ژيانیکی بوهميانه ی پر کوله مه رگی ژیا، چووه قوتابخانه ی هونهر بۆ ماوه ی نزیکه ی سی و پینچ سال به ره له سستی کرا تا له کۆتاییدا بوو به نه اوبانگترین پەیکەرتاشی ئەمریکا.

ستیشن دروکمان: ئەو کچه هاوړی خۆت بوو؟

ئیدوارد ئەلبی: ئا به لئ، زیاتر له بیست و پینچ ساله یه کتر ئەناسین، من زۆر حەز له وه ئەکەم بزاتم خەلک چۆن خۆیان پێهه گەینن، هه موو هونهر مه ندان ئەوه ئەکەن، من به گەلئ هونهر مه ندی نیگارکێشم گووتوووه که به نیازم شانۆگه ربییه کی له و بابته بنووسم، ئەیانگوت " ئەوه زۆر خوشحالمان ئەکا — ئیتر چۆن ئەوه بکهین و چۆن ببینه خاوهنی هونهری خۆمان " ئیتر شانۆگه ربییه که م به دوو مانگ نووسی.

ستیشن دروگمان: بهراستته؟

ئیدوارد ئەلبی: بەلێ. هەرۆه کو فواره به جوانی ئەهاته خواره وه .
ستیشن دروگمان: ئیستا شانۆگه ریه تازه که ی ترت " بزنه که" ، و بزانه نزیکه ی سی سال
پیش ئیستا بوو که من له ناو کۆمپیوته ره که تدا بینیم.

ئیدوارد ئەلبی: ئەوکات تازه دهستم پیکردبوو، وه سال و نیویک پیش
ئیستا ته واوم کرد. (هه ناسه یه که ئەدا)، چیت پیبلیم، په رده یه کی درێژه ،
سی دیمه نه و چوار کاره کته ر و بزنیکه .

ستیشن دروگمان: (پینه که نئ) باشه نه وه سه ره تا بوو، تو پینگوتم یه کی که بووه له
شانۆگه ریه سیاسییه ناشکراکانت.

ئیدوارد ئەلبی: ده باره ی سنوورداربوونی لیبوردنمانه، ئیمه پێ به خۆمان
ئهده ین بیر له چی بکه ی نه وه، بینیم چۆن به خوردی جوانمان نه کرد
وه ختی سوزان سۆنتاگ له گوڤاری نیویۆرکه ر شتیکی نووسی (پاش
یانزه ی سپته مبه ر. که هه ولیدا ئه و پروداوه بخاته چوارچیوه یه کی
میژووییه وه) وه به راستی ره خنه ی لیگیرا. ئەم شانۆگه ریه په یوه ندی به وه وه
هیه، ئیمه پێ به خۆمان ئهده ین بیر له چی بکه ی نه وه، من پیم وایه ئەمه
سیاسه ته .

ستیشن دروگمان: بزنه که بزنی قوربانی نه بووه.

ئیدوارد ئەلبی: نه خیر. من ئەو ناو نیشانهم هه لێژارد بزنه که یان سیلفیا
کییه؟ — بزنه که ناوی سیلفیایه، چونکه دوو قوربانیم ئەویست. بزنیکم
ئەویست و که سیکیشم ئەویست که ببیته قوربانی، ئەمه شانۆگه ریه که
له سه ره تادا پیئه چی ته نها شتیکی بی، به لام دوواتر چهند زیاتر بچینه قولایی
بابه ته که وه، ناکوکییه کان گه وره تر ئەبن. وه له و بپروایه دام ئەبیتته هوی وپو
کاسبوون و قیز لیکردنه وه ی ژماره یه که له خه لک، گه ر به ختیش یاوه ر بی

ئەوا خەلک ھەلدەستە سەرپىي و لەکاتى نامىشدا چەپلە لىئەدەن و شت
فېرئ ئەدەنە سەر شانتۆ. کەھىوادارم وابى!

ستيشن دروکمان: زۆر جوانە. حەزم لەشانۆگەريیە کە کيشە دروست بکات، ئىستا لىرەو
لەوئ تەنھا چەند شانۆگەريیە کى لەو جۆرە ھەن، لىرەدا ئەم پرسیارە دیتە ئاراوە کە
رۆژنامەنووسان بەردەوام لىت نە پرسن "شانۆگەريیە کانت چ مانایاکيان ھەيە؟"

ئىدوارد ئەلبى: مانای ئەو شتانە ئەدەن کە ئەيلین، ھەر کارىکى
ھونەريی تۆزىک چاک، میتافۆر و دەنگدانەو و مانا شاراوەکانى دەقى
تیدایە، وە ھەرگىز دوو کەس دوو شانۆگەرى وەکو یەک نانوسن، چونکە
دوو کەس ناتوانن ھەمان ئامراز و توانای ھەلبژاردن بۆ بەشداریبون لە
شانۆگەريیان ھەبى.

ستيشن دروکمان: لەو برۆايدەى تۆ بەھيژى ھەستى کە سىنگەو و ئەنووسى کە بەخىوکرابى؟
ئىدوارد ئەلبى: بەھەر حال بەخىوکراوم. دلسۆزىيەکانم بەئاراستەى دۆزىنەوہى
خودى خۆم بوو وەکو نىقیلسن. من ھىچ بىگانە نەبووم بەپەيوەندییە
خىزانىيەکان. لەلای خۆمەو و دەبوو یەکەمىن کەس بىم کارى لەسەر بکەم.

ستيشن دروکمان: بەلام بىرۆکەيە کى تىرش ھەيە ئەویش ئەوہیە کە گرنگ نىيە کە سانىک
چەند باش خۆيان بۆ خىزانە نوپکەيان نامادە ئەکەن، کەچى ھىشتا ھەر رۆل ئەگىرن.

ئىدوارد ئەلبى: وەک کيشەيە ک بۆ بەرخوردکردن لەگەل ژيانى خۆت
مەبەستە؟ بەلى، ھەمىشە حەزم کردووہ بىر لەوہ بکەمەوہ کە ئەتوانم خۆم
دوور بگرم و و چاودىرى خۆم بکەم لەھەر بارودۆخىک بەبى ئەوہى بەشدارى
تیدا بکەم.

ستيشن دروکمان: ئایا ئەزانى ژمارەيە کى لەرادە بەدەر ئەو کە سانەى بەخىوکراون،
بوونەتە شانۆنامەنووس؟

ئىدوارد ئەلبى: بەپاستتە؟ لەگەل تۆ، ئەوہ ئىمە دووانىن
لىرە. (پىئەکەنى)

ستيشن دروگمان: له گه ل گره يگ لوكه س(نووسه رى خوئاماده كردن بو ماچ) ريچارډ
فۆرمان(هونه رمه ندى دهره ينه ر و شانؤنووس)

ئيدوارډ ئه لى: له وانه يه هه موومان نه وه ي يه ك دايك و باوك
بين. (پينئه كه نئ) وه به هه رحال له وانه شه هه موو زؤل بين.

ستيشن دروگمان: (پينئه كه نئ) پيم سه يره چؤن نه و ناو و ناوبانگه ت به ده ست هيناوه كه
ناوا وشك و كه لله ره قيت.

ئيدوارډ ئه لى: ئەمە پەيوەندى بەو پۆژانەوه هەيە كە زۆر شەرمنتر بووم
له ئيستا كه چاوپيكه وتنم له گه لدا ئه كرا، شه رمه كه م خؤى به جؤريك وه ك
پووگرزى نيشاندان ئه دا، ئيستا ئەم كاره كته رهم گه شه ي كردوو و بوارى
ئوه مان ئه دا كه چاوپيكه وتنكى زؤر جوان ئه نجام به دين. (پينئه كه نئ)

ستيشن دروگمان: ئەي دواجار چۆن فيرى ئەوه بووى بەسەر شەرما زالبى؟

ئيدوارډ ئه لى: به هه مان شيوه ي زالبوونم به سه ر ترسى سواربوونى
فرۆكه، شه ويكيان چووم بو دوورگه ي كؤنى و به سه ر هه موو ئه و شتانه دا
پؤيشتم كه لييان ئه ترسام. بازدان به په ره شووت، سواربوونى (سكه الموت) و
تاقىكرده وه ي هه موو ئه و شتانه ي لييان ئه ترسام.

ستيشن دروگمان: منيش له سواربوونى فرۆكه ئه ترسام، ئيتر خؤم جوان مه ست ئه كرد پيش
ئوه وي بچمه ناو فرۆكه كه وه.

ئيدوارډ ئه لى: منيش وام ئه كرد، به لام ئيستا وازم له خواردنه وه هيناوه
و ناتوانم چيتر ئه و كاره بكه م. (پينئه كه نئ)

ستيشن دروگمان: خواردنه وه ده بى يارمه تى دابى بو زالبوون به سه ر شه رما.

ئيدوارډ ئه لى: نه خير، چونكه قه ت به سه رخؤشى چاوپيكه وتنم له گه ل
نه كراوه. من مه شروب خؤريكى ئاسووده نه بووم. هه ستم به به رپرسياريه تى
ئه كرد تا به هه موو كه سئ بليم كه چؤن بژين. كه ئه مخوارده وه كه سيكى
بپه يوا و لاواز بووم و من له وه دا نيشانه م له پووشكىنى خه لكى بوو. من
له گه ل مه شروبدا جيبى په سندنه بووم.

ستیشن دروڪمان: من هميشه ناناساييانه نهو ڪهسانهم بهدل بووه ڪه نيشانه لهلاوازي
ڪهساني تردا نهگرن. لاني ڪم تيڙييني نيشان نهدهن.

ئيدوارد نهلبى: نهري، تهواو تيڙيين، بهلام دلرهقانه. توڙي بهزهىي جوانه
هم له ئيستاهم له داهاتوو.

ستیشن دروڪمان: نهتوانى خاليكى لاوازي من دهستيشان بڪهى؟

ئيدوارد نهلبى: بهڪ خال؟ (پينهڪهنئ) لهوانهيه، بهلام راستيان گووتووه
ڪه ڪهسى سادى نهو ڪهسهيه ڪه نارهزووى ماسوشيسيتيكي پئ ناشكى.

ستیشن دروڪمان: (پينهڪهنئ) بهئ دهستيشانت ڪرد! باشه. دوا پرسيار: هيچ نامورگارت
بو هونهرمهنده لاوهڪان ههيه؟

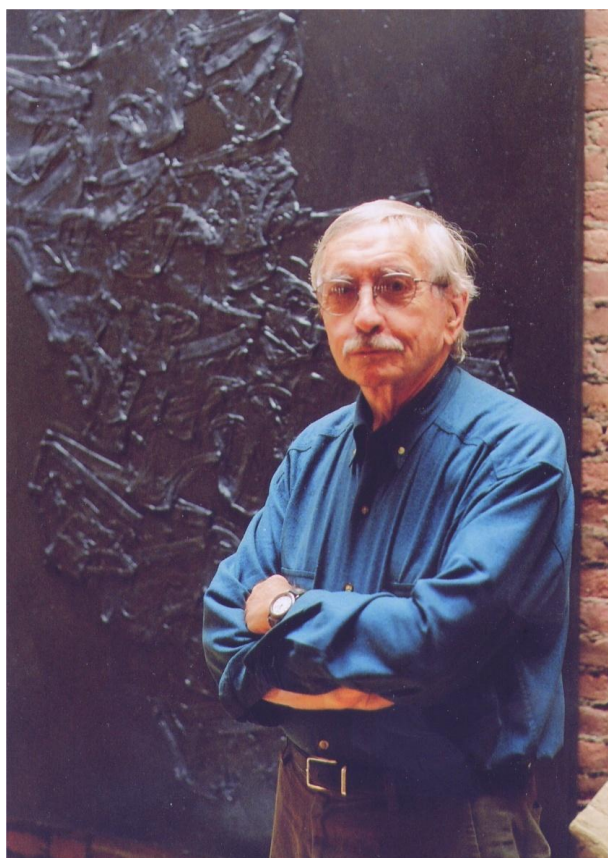
ئيدوارد نهلبى: نهزاني چى، هميشه به قوتابيهه شانونامهنوسهڪانم
نهليم، نهگر هر شتيكى تر له ڙيان شك نهبن ڪه ناسوودهتان بڪات، واز
له نوسيني شانق بهيئن.

ستیشن دروڪمان: بهراسته؟

ئيدوارد نهلبى: ئيستا فشارى ئابوورى لهسهر شانونامهنوسهڪان
لههموو ڪاتيڪ خراپتره، نهوهى بينه نهيهوي زور جياوازه لهوهى
شانونامهنوسيتيكي جيدي نهيهوي، من توڙيڪ زيادهپويم ڪرد، بهلام زور
ئاسان نييه، گرفتى بوون به شانونوس نهويه نهبن بزاني ڪه سازش
نهڪهى يان نا. نهبي بزاني ڪه ئايا بهرهههڪهت نهفروشي و بشتوانى نهمه
بزاني، پاشان نابى بهو نهجامه پهشيمان بوونهوه بيமானيه پازى بي ڪه
بهرهههڪهت هموى فروشراوه، چونڪه نهو ڪات تو بريارت داوه نهو ڪاره
بو پاره بڪهى، نهڪ بو نهوهى پوڙ. بهراستى پيشهيهكى زهحمهته.

ليلي: نه م چاوپيڪهوتنه له گوڙارى شانق ژماره 19 ي سالى 2010 بلاو
ڪراوتهوه.

جاوید گھونگہ تینا تارا پندرہوا لہ گھل ئیدوارد ئہ لپی
شوباتی 2003



تینا - تارا پیتروفا: ئەگەر ئەمرۆ ھەموو جیھان شانۆیەک بیت، پۆلی شانۆنامە نووسەکان
ئەبێ چی بێ؟

ئیدوارد ئەلبی: پۆلی شانۆنامە نووسەکان ئەوەیە کە ئاوینە یەک ھەلبەگرن
بۆ خەلک و وایان لێبکەن تەماشای ناو ئاوینە بکەن، جا ئەگەر ئەوەی
ئەبیین پێیان خۆش نەبوو، با ئاوینە کە دوور نەخەنەو، بەلکو بیگۆرن.
تینا - تارا پیتروفا: تۆ خەلکی شاری نیویۆرکیت و لەپۆژی یازدە سپتەمبەر ھەر لەو
شارە بوویت. ئەمە چ گاریگەرییەکی بەسەرتەووە داناو؟

ئیدوارد ئەلبی: وەک نووسەرێک نزیکە سی یان چل داوام لێکراوە کە
شانۆیەکی یان وتار یان تەنانەت بۆچوونی خۆم دەربارە یازدە
سپتەمبەر بنوسم. وەلامی منیش ھەمان ئەو وەلامە بوو کە ئیستا
ئەیدەمەو. نازانم ھەستم چۆنە و چۆن ھەست ئەکەم و چۆن ھەستەکەم
و ەربگێرمە ناو کاریکی ھونەریی. ھیشتا زۆر زوو و برۆام بە وەلامدانەو
خیرا و بەپەلە نییە، برۆام بە وەلامی بێ بیرکردنەو نییە بۆ شتەکان.
ھەندئ شت بۆ چەندین سال لەمیشکەدا ئەمێن پێش ئەوەی وەلامیان
بدەمەو. من سەرلەبە یانی پۆژی یانزە سپتەمبەر لە ناو شاری نیویۆرک
بووم، ھەر چەند خولەکیک دوای ئەوەی دووھم بەلەخانە ھێرشێ کرایە سەر،
من لە قیتار لەسەر شەقامی چامبەر دابەزیم، ھەردوو بەلەخانە کەم بینی
گریان لێ بەرز ئەبوو. خەلکم ئەبینی لە بەلەخانە ی دووھەو خۆیان فری
ئەدا... چ ترسناک بوو، نەمئەزانی چی پوویداو، وام مەزەندە ئەکرد کە
فرۆکە یەک بەرپیکەوت کە وتبیتە سەر بەلەخانەکان، من نزیکە ی پینچ کۆلان
دوور بووم لە باکووری مەلبەندی بازرگانی جیھانییەو. ئینجا گەرامەو بۆ
مالەو بۆ دلتیا بوون لەوەی کە ئەو بەلەخانە یە ی تێیدا دەژیام ئاگری تێبەر
نەبووین، باش بوو سەلامەت بوو، ئینجا تەلە فزیۆنم پێکرد و تیگەیشتم کە

پهنتاگون هيرشى كراوه ته سهر، پاشان چوممه سهريان و پوو له باشوور
پوانيم كه ههردوو باله خانه كه دارپان .

تينا - تارا پيتروفا: نايا بوجوونه كانت سه بارهت به نازاديبه فهديبه كان وهك مروفتيك
كه وتنه ژير كاريگهري يازدهى سپته مبهروهه؟

ئيدوارد ئهلبى: ئەتوانم بلييم به هيزتر بوون نهك گوران، بهلكو به هيزتر
بوون .

تينا - تارا پيتروفا: تو له و ماوانه شانۆگه ريت هه بوو كه له سه ر برادواى نمايش نهكران
- بزنه كه ياخود سيلشيا كيبه، وه داگيركه ر، له گه ل نان بانكروفت و لهم دوايبانه له سه ر
برادواى ته واو بوون، نايا هيچ كام لهم شانۆگه ريبانه وهك به رنه نجامى يازدهى سپته مبه ر
نووسراون؟

ئيدوارد ئهلبى: نه خير، وهك به رنه نجامى يازدهى سپته مبه ر نه نووسراون .
تينا - تارا پيتروفا: نايا هه ئسه نگاندنت هه يه ده ربارهى مه ترسى جهنگ به سه ر عيراق و
ستراتيژى ئيدارهى ئيستاي ئه مريكى دژ به تيروريزم؟

ئيدوارد ئهلبى: به لئى . به دلنيايييه وه هه مه، ئيدارهى ئه مريكى
ترساندميان . كه مكردنه وهى مافه مه ده نيبه كان ومافى مروفت ترساندميان، كه
كو مارييه كان له و بپوايه دان وهك به رنه نجامى هيرش كردن بو سه ر ئه مريكا
به ده ستيان هيناوه، من ئيستاش دلنيا نيم له وهى كه هيچ بيانوويهك له ئارادا
بئ بو هيرش كردنه سه ر عيراق، هه ر وهك چو ن دلنياش نيم كه هيرش
بكريته سه ر كو ريباى باكور، يان ئيران، يان هه ر ولايتكى تر كه بو مبي
ئه تو ميبان هه بئ، من نازانم چه ند ولا ت له نه خشه ي سه رو كى ئه مريكادا هه ن
بو هيرش كردنه سه ريان و به چ حيساب و كيتا بئيك ئه كرى، به لام ئه وه
ئه زانم ئه گه ر ده ركه وي عيراق هيچ چه كيكى كو مه لكو ژيشى نه بيت
بيشاريته وه، ئيدارهى بو ش به هه ر حال هه ر هه ول ئه دات بيانوويهكى تر
به وزيته وه بو داگيركارى .

تينا - تارا پيترؤفا: شانۆگه ريبه كه ت "كى له فيرجينيا وؤلف نه ترسى" كراوه ته فيلميكى هؤليوود كه هه ريهك له رپچارد بورتون و ئيليزابيتس تايله رؤلى تيدا نه گيڤن، نه و نه زموونه چؤن بوو؟

ئيدوارد ئه لى: نازانم چؤن به رهه م هيئرا و چؤن پوييدا، له و بپوايه دام تواناكان و هيئزى ئيليزابيتس تايله ر و رپچارد بورتون بوون كه هيئزى گووتنى "نه خيئر" يان هه بوو بؤ هه موو ئه و خه لكانه ي كه بيروكه يه كى خراپيان هه بوو، منيش به رده وام گوئ بيستى چيروكى ترسناك ئه بووم، وهك ئه وه ي سيناريست مندالتيكى نه بوو بكا ته واقيعى كه له پاده به دهر ناقولايه . من گووتوومه گه لئ شتى خراپ نووسراون - جا ئه مه راست بيت يان نا، له راستيدا نازانم - به لام گووتوومه كه هه ندئ گوران كراوه له لايه ن ئيليزابيتس تايله ر و رپچارد بورتون و دهره يئنه ر، كه په سندنه كراون په تکرانه وه .

تينا - تارا پيترؤفا: له سالانى رابردوودا ئايا هيچ داوايهك له سه ر به رهه مه كانت هه بووه بؤ كارى سينه مايى؟

ئيدوارد ئه لى: شانۆگه رى " هاوسه نگيه كى كارامه " كه كاترين هيپيڤن و پاوّل سكؤفيلد ده وريان تيدا گيڤا له ده و روبه رى 1970 كرايه فيلم . داواكارى له سه ر ژماره يهك له شانۆگه ريبه كانم هه بوون، به لام لام پوون بووه كه خؤم سيناريوكه ي نانوسم، بؤيه حه زم ليئنه بووه بيده م پييان . من ئه مه وئ كؤنترؤلى كاره كانم و هه روه ها دوا ده ستكارى بكم . بؤيه چيتر هيچ خه لكى ترم لئ نزيك نه بؤته وه .

تينا - تارا پيترؤفا: (پيئنه كه نئ) نه زانم كه وانه ي نووسينى شانۆگه رى نه ئيئته وه .

ئيدوارد ئه لى: به لئ، ئه وه راسته . به هاران وانه له زانكؤى هوستن ئه ليئمه وه، هه روه ها سه رپه رشتياري شوئيئك ئه كه م له مؤنتاوك له نيويؤرك كه هونه رمه ندانى شيوه كار هه ر جاره ي بؤ ماوه ي مانگيئك دين و ده ميئنه وه و كار ئه كه ن .

تینا - تارا پیتروفا: ئیدوارد، تۆ وهزیفه یه کی دریژ و ناسراوت له ناوه وه و دهره وهی شانۆ ههیه که بۆ ماوهی چوار دهیهیه بهردهوامه، رات چیه سهبارت به ئهرکهکانی نووسهری پرۆفیشنال له کۆمه لگهی ئهمرۆماندا؟ وهک نووسهریک سههره کیتترین بهرپرسیاریهتی دهرحهق به بینهرانت چیه؟

ئیدوارد ئهلبی: راستییان پئ بگوتری و ئه وهشیان لئ رهچاو بکهی که چهز له راستیی بکهن.

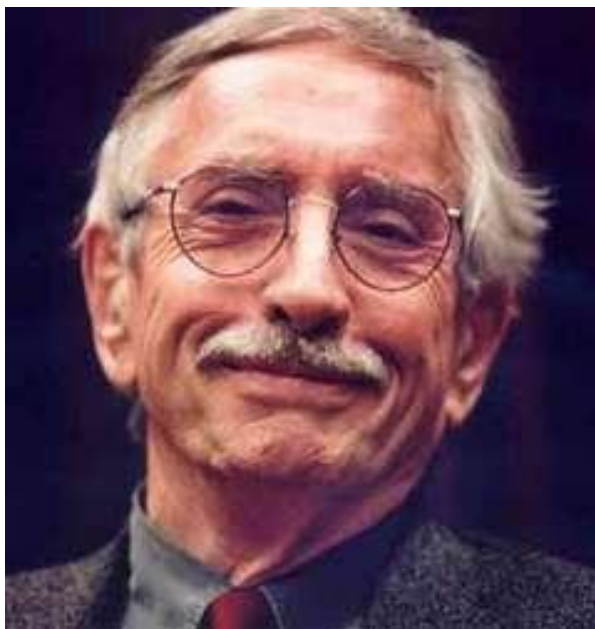
تینا - تارا پیتروفا: هیچ نامۆزگاریت ههیه بۆ خوینهرانی که نه دیت، که نه سیبهری "برا گهوره" ئهمریکادا

دهژین، که له وانیهیه وا توایته وه که وهکو په نجاو یه که مین ویلایهتی لیهاتین؟

ئیدوارد ئهلبی: که نه دا پئویسته ناسنامه و که سایه تی خوی وهکو ولاتیک به دهسته وه بگری و ته نانهت وهک پاشکۆ بیر له خوی نه کاته وه، له وانیهیه باشتر بئ گهر له ناو ئیمه دا نه توایته وه.

* * *

جاوید گھونگہ نئی کادیبیاں دہ سئو تہ نئ مہریکی
لہ گھل نئوار د نئلی
لہ دووی حوزہ پرائی 2005



پرسیار: وهک مندائیک، گهوره بوون له دهوروبهري شاری نیویۆرک بۆ تۆ چۆن بوو؟ ئیدوارد ئەلبی: من مندائیکی هه‌لگیراوه بووم، و له‌لایه‌ن بنه‌ماله‌یه‌کی ده‌ولمه‌نده‌وه گه‌وره کرام که سه‌روکاریان له‌گه‌ڵ به‌پۆه‌بردنی شانۆدا هه‌بوو، به‌پۆه‌به‌رایه‌تی شانۆی ئیستعرازی. بازنه‌ی کیس - ئەلبی ئیستعرازی. هه‌روه‌ها هۆله‌که به‌رده‌وام به‌نمایشکه‌ره ئیستیعرازییه‌ خانه‌نشینه‌کان پڕ ئه‌بۆوه، بۆیه ئه‌بوایه هه‌ریه‌ک له‌ بیل گاکستۆن و فیکتۆر موور و ئید واین (1) و هه‌موو ئه‌وانه‌م بناسیایه که که‌س هه‌چی له‌باره‌وه نه‌بیستوون، منیش هه‌ر له‌ لاویما ده‌ستم کرد به‌ پۆیشتن بۆ هۆله‌کانی شانۆ. پیموایی ته‌مه‌نم شه‌ش سالان بوو که چووم بۆ بینینی شانۆگه‌ری "جامبو" له‌ هۆلی شانۆیی هه‌یپۆدروم (2). ئه‌و نمایشه‌ موسیقییه‌ی جیمی دورانت و فیله‌که (3). ئه‌وه یه‌که‌مین ئه‌زموونم بوو له‌ شانۆ. بۆیه من له‌ناو شانۆ گه‌وره‌بوومه، که تاقه‌ شتیکی باشه له‌م هه‌لگیرانه‌وه‌یه‌م.

پرسیار: چۆن وه‌سفی خۆت ئه‌که‌ی وه‌کو مندائیک؟

ئیدوارد ئەلبی: وای دانه‌نیم خه‌ریکی خۆپه‌یگه‌یاندن بووم. هه‌رگیز هه‌ستم به‌ئاسوده‌یی نه‌کردوه له‌گه‌ڵ دا به‌خێوکه‌رم، له‌و بڕوایه‌دام نه‌یان ئه‌زانی ببنه‌ دایک باوک، له‌وانه‌شه‌ منیش نه‌مزانیی ببه‌ کورپیان. هه‌روه‌ها منیش زۆر به‌داخراوی مامه‌وه، من ژیانیکی سامناکی ناوه‌وه‌ی خۆم هه‌بوو، به‌دڵنیا‌یه‌وه من که‌مترین په‌یوه‌ندیم به‌و شتانه‌وه نه‌بوو که ده‌بوایه هه‌مبێ، له‌ته‌مه‌نی نۆ سالان، یان ده‌ سالان، ناردمیان بۆ قوتابخانه، چونکه نه‌یانده‌ویست له‌به‌ر چاویان بم. ئه‌وه‌ش ئاسایی بوو، کێشه‌ نه‌بوو، من ئیتر خه‌می خۆم خوارد.

پرسیار: قوتابخانه‌ت پینخۆش بوو؟

ئیدوارد ئەلبی: بەلئ قوتابخانەم پێخۆش بوو، تەنھا ئەو کاتانە ی که ئەو شتانە ی ئەمویست بیانکەم، دەمکردن. من زۆر زۆر باش بووم لەو وانانە ی که حەزم لێئەکردن و زۆر خراپیش بووم لەو وانانە ی که حەزم لێئەکردن، پێمابوو زۆر بە زوویی زانیم - یان لانی کەم ئەو هەستەم هەبوو - که ژیانم چ پێرەویک لەخۆی دەگرئ. من هەمیشە حەزم لە وانە ی هونەر بوو، من لە تەمەنی هەشت سالی دەستم کرد بە نیگارکێشان و تابلۆ نەخشاندن و لەتەمەنی نۆ سالی یان دە سالییدا دەستم کرد بە شیعەر نووسین. دوا ی ئاشنابوونم بە باخ لەتەمەنی دوانزە سال و نیوی ئەمویست بجم بە ئاواز دانەر، بەلام ئەوهم بۆ نەچوووە سەر.

پرسیار: که گەنج بووی بۆ پیت و ابوو که ئەترانی چی ئەکە ی؟ تۆ ئەمە چۆن لیک ئەدەیتەوه؟

ئیدوارد ئەلبی: ئاشکرایە که نازانم. مێشکی من بەم جۆرە ئیش ئەکات، یان لەکاتی خۆیدا ئیشی ئەکرد. من حەزم لەو شتانە ی، من نازانم دایک و باوکی سروشتی من کین، ئەگەر بگەر پێنەوه بۆ سەردەمی هەلگیرانەوهم. که ئەو کات پۆت نەبوو شتی لەم جۆرە بزانی، بۆیە نەمتوانی، بەلام بەهەر حال زۆر بیر لەو شتە ناکەمەوه. هەندئ لەو مندالە گەش و دلخۆشانە ی که ئەمناسین و دایک و باوکیانم بینووه، هیچ پە یوهندییەکم لەنیوانیاندا نەبینووه.

پرسیار: ئەگەل گەوره بوونتا، هیچ کتیبیک هەبوو بەلاتەوه گرنگ بن؟ چ کتیبیکت ئەخویندەوه؟

ئیدوارد ئەلبی: ئا، بەدلنایییەوه. تا توانیم خویندەمەوه. چیرۆکیکی خۆشم لایە. ئەو خیزانە کتیبخانە یەکی گەورە یان هەبوو لە خانوووە گەورە که یان لە "لارچمونت" پڕ لەکتیبی جزو بەند بوو، شەویکیان بەدوا ی کتیبیکدا ئەگەر پام

بۆخوئىندىنەۋە. ئەۋكات تەمەنم چۈۋاردە سال، يان لەۋانەيە سيانزە سالان ئەبۇوم، ئەم ئىقان تور-جەن-ئەف كىيە؟ ديارە مەبەست تورجىنىقە. جا منىش يەككە لە كىتەبەكانم لە كىتەبخانەكە دەرھىئا، ئەۋىش "خاكى پاكىزە" بو، لەپاستىشدا خوئىندەۋە. بۇ سەبەي بەياني ھاتمە خوارەۋە بۇ قاۋەلتىكرىن - چونكە ئەندامانى خىزان دەبۇايە پىكەۋە قاۋەلتى بكن، ئەمەش شىتەكى فەرمى بو - بىنىم ئاسايى نىن، گووتم "چى پوويداۋە؟" گووتيان "كىتەبەكە لە كىتەبخانەكە ديار نەماۋە. " منىش گووتم "بەلى كىتەبە ئىقان تور-گەن-ئەف"ە، ناۋەكەيم بە باشى بۇ نەگووترا. "بەپاستى كىتەبەكى زۆر چاكە" من بردمە سەرۋە... " ئەۋە كىتەبە كىتەبخانەكەيە. تۇ بۇشايەكت دروست كر دوۋە لەسەر پەفەكان. " ئەمە ھەندى بىرۆكەي جىاۋازى تىپروانىمانت بۇ دەرئەخات. (4)

پرسىار: چ شىتەك لەژيانى بەرايى خىزانەكەتان بوۋە ماىەي كىشە بوۋت؟

ئىدۋارد ئەلبى: ھەرگىز ھەستم بەۋە نەكر دوۋە كە من پەيۋەندىم بەۋە خەلكانەۋە ھەبوۋى ئەمەش لەۋانەيە سەير بى، چونكە زۆر بەي مندالان كەتبۇۋنە داۋى ھەستكرىن بە ئەركى سروسىتى داىك و باوكيان. لەپىئاۋ چى؟ ۋابزانم تەنھا لەبەر ئەۋەي لەداىك بوون. لەگەل ئەۋەشدا تىپروانىنىكى گەمزانە بوو. جا لەۋساۋە ھىچ پەيۋەندىيەكم بەۋە خەلكانەۋە نەبوۋە و ئەشمزانى من لەۋان نىم، من جۆرە ھەستىكم ھەبوۋ سەبارەت بە سەرجم پەيۋەندىيەكان، بىگومان ئەمە دوۋەم گریمانە، بەلام لەۋ بىروايەدام كە لەۋانەيە لە لىكدانەۋەي خۇمدا بوۋى. من پىپوارىكى ھەمىشەيىم كە لەۋانەيە لە دىپىكى شاتۆگەرى "چىرۆكى باخچەي ئازەلان) دا ھاتبى " من پىپوارىكى ھەمىشەيىم. مالاكەم دل تىكەينەرە كە لەلای سەرۋەي خۇرئاۋى شارى نىۋىۋرەكە، كە مەزنترىن شارە لە جىهان ئامىن!" من گرەۋت

له گه ل ده که م که ئە زانم ئە و دێرە له کوێی چیرۆکی باخچەى ئازە لان دا
هاتووه .

پرسیار: وا تینه گەین که مندائیکی به ناز نه بووی بۆ سه رکه وتن له قوتابخانه .

ئیدوارد ئەلبی: وابزانم ... نا . به لێ له زۆر قوتابخانه ده رکرام له بهر
ئەوهی نه م ئەویست له وێ بـم . ههروه ها نه شم ئەویست له ماله وه بـم . نه م
ئەویست له هه یچ شوینیک بـم ، به لام توانیم ئە و شتانه ی پیم خۆشه بخوینم
پیش ئەوهی ده ریکریمه ده ره وه ، مامۆستا کان وا ده ر ئە که وتن و ئەهاتنه
به رچاو که به شیوازیکی زۆر تر سناکانه وه ک ئەوهی شتیک له مێشکیاندا بی
و هانیان بدات . بۆیه هانی منیان ئە دا به ره و ئە و شتانه ی که حه زم
لێیانە ، ئە مه ش شتیکى باش بوو ، بۆیه له قوتابخانه یه ک شتیک فیر ئە بووم
و ده ر ئە کرام و ئە چوومه قوتابخانه یه کی تر و شتیکى تر فیر ئە بووم .

پرسیار : هه یچ مامۆستایه ک کاریگه ری هه بووه له سه رتا ؟ کیت بۆ گرتگ بووه ؟

ئیدوارد ئەلبی: به لێ به د نیا ییه وه ، هه ندی مامۆستا هه بوون که زۆر زۆر
یارمه تیده رم بوون و وه ک ئە لیم هه ستم ئە کرد له وانه یه مێشکیان به شتی
چاک کیلابم وه به ئاراسته یه کی دروست به ره و کۆمه لێ شت رینوینییان
کردبم ، من توانم زۆر بچمه ناو وردکارییه کانه وه ، به لام ئە زانم ئاوا بوو . ئە مانه
هه موو قوتابخانه ی تایبه تی بوون نه ک قوتابخانه ی گشتی که له ناو جه رگه ی
شاردا بوون . ئە و قوتابخانه تایبه تی یانه گه لێ مندالی ده وله مه ندى لیبوون ،
چونکه مامۆستا کان مووچه یه کی باشیان وه ر ئە گرت ، بۆیه قوتابییه کانیان زۆر
پۆشنیرتر بوون له قوتابی هه مان مامۆستا که ئە مپۆ له سیسته می قوتابخانه
گشتیه کاند ده خوینن ، وه یان هه ندی خه لکی زرنگ و ناودار . پۆلی بچوک
بچوکیان هه بوو . هه ر پۆلیک حه وت ، یان هه شت مندالی تیدا بوو ، ئە یان توانی
کات ته رخان بکه ن بۆ ئە وه ی بزائن که ئە و مندالانه کین ، من زۆر زۆر

سوپاسگوزارم که هرچه‌نده نه‌متوانی له‌گه‌ل دایک و باوکی به‌خیوکه‌رم
 هه‌لبکه‌م. به‌لام پۆشنبیرییه‌کی له‌راده‌به‌ده‌ر چاکیان بۆ دابین کردم.
 پرسیار: تۆ نه‌ئیی له‌ته‌مه‌نی هه‌شت نۆ سائیدا ده‌ستت کردوو به‌نووسینی شیعر.
 ئیدوارد ئه‌لبی: به‌لئ. ته‌نانه‌ت پیش ئه‌و کاته‌ش ده‌ستم به‌وینه‌کی‌شان
 کردبوو.

پرسیار: چی هانی دای ئه‌و کاره‌ بکه‌ی؟
 ئیدوارد ئه‌لبی: له‌وانه‌یه‌ له‌به‌ر ئه‌وه‌ بووبی که‌ پیمابوو نیگارکی‌شم و
 پیشمابوو که‌ نووسه‌رم.

پرسیار: تۆ زوو وازت له‌کۆلیژ هینا، وا نییه‌؟
 ئیدوارد ئه‌لبی: به‌لئ زوو وازم هینا، ریکه‌وتنیک‌ی دووسه‌ره‌ بوو، من
 قوناغی یه‌که‌می زانکۆ نه‌ ئه‌چومه‌ زۆریک له‌و کۆرسانه‌ی که‌ ئه‌بوایه‌ بچم.
 من ئه‌چومه‌ ئه‌و کۆرسه‌ به‌سوودانه‌ی که‌ گه‌وره‌ سالان ده‌یانخویند و
 له‌ئاستی ده‌رچووندا پۆشنبیری باشیان لئ وه‌چنگ ئه‌هینا، بیگومان غایب
 ئه‌بووم و له‌ کۆرسه‌ داواکراوه‌کانمدا ده‌رنه‌ئه‌چووم. ئه‌وان ئه‌وه‌یان به‌دل
 نه‌بوو، لی‌ره‌وه‌ دوو ریگیان خسته‌ به‌رده‌م: یان ئه‌وه‌تا بچمه‌ کۆرسه‌کانم،
 یان واز له‌ قوتابخانه‌ به‌ینم، منیش وازم له‌ قوتابخانه‌ هینا، من یه‌کیک بووم
 له‌وانه‌ی که‌ خویندم، وه‌ له‌و برۆیه‌دا بووم ئه‌توانم ناویک له‌ سروشتی
 خویندنی خۆم بنیم. ئه‌ویش مه‌یلی ده‌به‌نگی بوو.

پرسیار: هه‌روه‌ها مائیشتی جیه‌یشتی بۆ په‌یداکردنی بژنوی، وایه‌؟
 ئیدوارد ئه‌لبی: به‌لئ وا بوو، یه‌که‌م هه‌ولم ئه‌وکات بوو که‌ ته‌مه‌نم سیانزه
 سالان بوو، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی یه‌کیک له‌ نه‌نکه‌کانم دیارییه‌کی بچوکی کرسمسی
 داپیم، که‌ چه‌ند سه‌د دۆلاریک بوو، بۆیه‌ به‌ جانتایه‌کی بچوکه‌وه‌ چومه‌ ناو
 نیویۆرک و هه‌ولم دا سواری پاپۆر بـم — کونارد — یان هه‌رچییه‌ک بوو.

ئىنجا بۆم دەرکەوت كە پارەى تەواوم پىئ نىيە، ھەرودھا ھىچ ناسنامە و شتىكىشىم نەبوو. بۆيە نەيانھىشت سوارى پاپۆرەكە بىم. (5)

پرسىيار: ئەتويست بۆ كويى برۆي؟

ئىدوارد ئەلبى: ھەر كويىكەك بوايە، لەندەن، پارىس، لەوانەيە بەرەو پارىس بچوممايە. بەلام بۆم نەچووە سەر. بۆيە چاوەرپىم كرد تا بەتەواوى تاقەتمان لەيەك چوو و ھىچى تيا نەمايەو.

پرسىيار: كە مائت جىھىشت، چووى بۆ گوندى گرېنوچ لە شارى نيوپۆركا. بەدواى چىدا وئىل بووى؟

ئىدوارد ئەلبى: پىم وابى پىم گووترا بوو كە ھەر جموجۆلىكى پۆشنىبىرى لە نيوپۆرك بى، لە گوندى گرېنوچ روونەدا، ئەو شوئىنەي كە خەلكە سەرنجراكىشەرەكانى لىيە. بۆيە چووم بۆ ئەوئى.

پرسىيار: ئەى دۆزىتنەو؟

ئىدوارد ئەلبى: بەلى. لەو پۆژەيا دۆزىنەو ھىان ھەر زۆر ئاسان بوو، كەس وەكىلى نەبوو، كەسىش ناودار نەبوو.

پرسىيار: كەگەشىتتە ئەوئى چىت كرد؟

ئىدوارد ئەلبى: تەواوم كرد - يان تەواوم نەكرد - بەچوون بۆ بىننى تابلۆ ھونەرمەندە ئەبستراكتە تەعبىرىيەكان و گوئىگرتن لە مۇسقىي ھاوچەرخ لەكۆلۇمبيا و لەسەر شانۆى ماك مىلان، بىننى چاكتىر شائوگەرىيەكانى دەرەوھى برادواى، درىژەم بە گەشەپىدانى پۆشنىبىرى خۆم دا، كىتبخانە لەو دەوروبەرە ھەبوو، ھەركاتىك نەمتوانايە كىتېبىك بدزم، ئەچووم زۆر بەھەرزان ئەمكرى. ئەوھش خراب نەبوو، وە سالۆنگەلىكى زۆر ھەبوو كە ئىمەى نووسەران ئەچووین بۆى ھەموو شىوہكارەكانىش ئەچوون بۆ مەيخانەى سىدەر. برۆ ئەوئى و بىيە چۆن بەلادا دىن، (ئەكەون) ھەندى خوشە. پاشان ھەموو نووسەرەكان ئەچووین بۆ ئەو مەيخانەيەى سەر

دوورپانی بلیکەر و مه کدوگال؟ ئەرئ چیان پئ ئەگوت؟ سان پۆمپۆ. هه موو له وئ بووین و دائه نیشترین و قسه مان ئەکرد، ئەگەر بتویستایه له گه ل ئاواز دانهره لاهه کان بوویتایه ده بوايه بچوویتایه بۆ چایخانه ی پووسییه کان - نا چایخانه ی پووسییه کان نه بوو - مه یخانه یه ک بوو له باشووری پۆژئاوای کارنیج هۆل. له یادم نه ماوه ناوی چی بوو. ئاوازانهره کان له وئ کۆئه بوونه وه، هه موو یه کترمان ئەناسی، هه موو که س گیانی هاوپییه تی تیدا بوو. به لئ، کاتیکی خۆش بوو. به لئ نزیکه ی ده سالم له کاری دوا ی ته واو کردنی خویندن له ویدا برده سه ر.

پرسیار: چۆن پشتیوانی خۆت ئەکرد؟

ئیدوارد ئەلبی: یه کئ له نه نکه کانم به شه میراتیکی بچکۆله ی داپیم، که بووه هۆی دابینکردنی بیره و سه نده ویچ و به شی کرپی شوقه یه ک که له گه ل پینج شه ش هاوپی نزیکدا گرتبوومان، هه روه ها جارناجار ئیشم ئەکرد. تاقه ئیشیک که پیم خۆش بوو دابه شکردنی ته له گرامی ویسترن یونیه ن بوو، ئەوه ئیشیکی باش بوو. هه ر کاتیک به وئ ئەتوانی کار بکه ی. وه ئەگەر به راستی زیره ک بیت ئەتوانی به ئاسانی به خشیش کۆ بکه یته وه

پرسیار: چی وای ئیکردی یان ناچاری کردی بییت به نووسه ر؟

ئیدوارد ئەلبی: نازانم. که میردمندال بووم ئەمزانی به جۆرئ له جۆره کان تیکه ل به هونه ر ئەبم. بۆیه ویستم بجم به ئاواز دانهر و وینه کیش و شیوه کار و نووسه ر، ریگا چاره یه کی ترم نه بوو، من ئەو که سه بووم و بۆیه واش ئەکه م. ئیتر میشکیش به و جۆره ئیش ئەکات.

پرسیار: هیج چرکه ساتیکی بره ره وه (حاسم) له ئارادا بوو؟

ئیدوارد ئەلبی: نەخیز. ئایا بۆ یەكەمجار گوئی لە باخ ئەگیرا؟ ئایا تەماشای تابلۆیەکی مەزن ئەکرا؟ ئایا تورجینیف ئەخوینرایەوه؟ ناتوانم دڵنیا بم. نازانم.

پرسیار: یەكەم شانۆگەریت، "چیرۆکی باخچەى ئازەلان" چۆن نووسرا؟

ئیدوارد ئەلبی: لەیادم نییە، بەلام ئەزانم كە ئامیرێكى چاپکردنم لە كۆمپانیای "ویسترن یونیهن" دزی و بردمەوه ئەو شوقەیهی كە لەگەڵ هاوڕێكانم تێیدا ئەژيام و دەستم كرد بە نووسینی ئەم شانۆگەرییە. دوو هەفتەى خایاند. ناوی "چیرۆكى باخچەى ئازەلان" بوو. من تا ئەو كات زۆر شتم ئەنووسی. دوو هەولێ نیوہ ناچلم لە نووسینی شاتۆ داو هەرگیز تەواوم نەکردن، لەناكاو شانۆگەرى "چیرۆكى باخچەى ئازەلان" م نووسی.

هەستێكى زۆر غەریبم هەبوو. "ئەمە خراپ نییە، ئەمە لەوانەیه زۆر تاییەت بە خۆ بیّت" ئەمە یەكەمین شتێكە كە بتوانم بلێم نووسیومە. "تۆ ئەمەت نووسیوه، سەرجم کاریگەرییەكانت خستۆتە لاوه و خستۆتە ژێرەوه. تۆ باش فێربووی، ئەمە دەنگى تۆیە." ئەوكات ئەوهم بۆ پوون بۆوه. ئەوهش هەستکردنیكى خۆش بوو.

پرسیار: بەردەوام ئەنووسری كە تۆ وات دانەنا دیاری ئاهەنگى سى ساڤى لەدايكېبونت بۆ. ئایا ئەمە راستە؟

ئیدوارد ئەلبی: زۆر راستە. ئەوه لەوانەیه دواى دەرکەوتنى راستییەكان بووبی. ئەزانى لێرە لە ویسترن یونیهن تەلەگرام دابەش ئەکرد، مندالیڤش بیت ئەتوانى ئەو كارە بكەیت، بەلام ناتوانى تا پەنجا سالى لەو كارە بەردەوام بیت، ئەبێت پیشەیهكى تەرت هەبێت.

پرسیار: چۆن هەنگاوى بۆ هەننەهینی و چۆن شانۆگەرى ئەنووسیت؟

ئیدوارد ئەلبی: تۆ ئەگەر شانۆنامە نووس بیت، زۆر زەحمەتە شتئ بۆ
 کەسئک پوون بکەیتەوہ کە شانۆنامە نووس نہبئ - من بۆیہ شاعیرئکی
 زۆر باش نہبووم، پۆمان نووسئکی خراب و چیرۆکنووسئکی خراب بووم .
 پاشان کەوتە نووسینی شانۆگەری و دوواتر بۆم دەرکەوت کە ئەمە ئەو
 شتە یە کە ئەبئ بەدرئیژی ژیان بیکەم . ھەر وہا لەو بپوایەدام کە ھەموو
 نووسەرئک - ھەموو کەسئک لە ھەر لقیکی ھونەردا بیت - کاتی تاییەت
 بەخۆی ھە یە بۆ ئەوہی تەنھا خۆی بیت، ئەوہش جیاوازە لە خەلکئتر،
 ئەزانی ھەندئ کەس لە تەمەنی ھەژدە سالییدا ئەو کارە ئەکەن، ھەندیکی
 کەش تا پەنجا سالی ناگەن پئی . چیرۆکی باخچە ی ئازەلان ئەو ساتە وەختە
 بوو کە زانیم شتئکی باش و تاییەت بەخۆم نووسیوہ . ئیتر لەوئوہ دەست
 پئی ئەکەیت و ئاواش پوو ئەدات .

پرسیار: ئەتوانی بئیی ئیلھامی ئەوہ چی بوو؟

ئیدوارد ئەلبی: چیرۆکی باخچە ی ئازەلان ئەلئیی؟ نہخیر، نازانم، لە
 یادەوہری رابردوو؟ بئگومان . ئاشکرایە دوو جۆر خەلکی پئچەوانەم شروؤفە
 ئەکرد، یەکیکیان زۆر سازشی کردبوو لەسەر شیوازی گەورە بوون ئەوئتریان
 ھیچ شوئنییک سازشی نہکردبوو . ئەمەش بەرەو پئکدادانی ئەبردن، بەلام
 ئەمە تەنھا گرئچنە یە، لە راستیدا نازانم و قەتیش نازانم . تەنھا شانۆگەرییەک
 کە ئەمزانی بەچی دەستی پئکردووہ کاتئ کە شانۆگەرییەکم دەر بارە ی بەسئ
 سمیسی گۆرانئییژی رەشپئست نووسی، کە لە دەرەوہی مەمفیس لە سالی
 1937 مرد، تەنھا لەبەر ئەوہی رەشپئست بوو، نہخۆشخانەکەش ھی سپی
 پئستەکان بوو . تەنانەت لەوئ بەسئ لە شانۆگەرییەکەدا نییە، کەچی
 خوئنەکە ی لەوئییە، بەلام جگە لەوہ شانۆگەرییەکانم نووسیوہ بۆ ئەوہی
 بزائم بۆچی ئەیان نووسم - من چی بەمئشکەدا بیت ئەبئتە شانۆگەری . وہ

ئەو ئىدراكەى لەسەرمدايە ئەبىتە شانۆگەرى، منىش ئەيان نووسم. زۆر سادە و زۆر ئاسان و زۆر راست.

پرسیار: تۆ زۆر ئاسانى ئەكەيتەوه؟

ئىدوارد ئەلبى: خۆى وايە، من يەكئىك لەو شانۆنووسە تەعلیمیانە نىم كە ئەلئ "من ئەبى ئىستا شانۆگەرىيەك بنووسم لەسەر... ئەم يان ئەو بابەتە و هەندى کارەكتەر پەيدا بکەم، بۆ من زۆر بەهيواشى دىتە بەر تەركىز، كاتى بەپى پىويست دىتە بەر تەركىز، ئەوكات گويم لە كارەكتەرەكان ئەبى و ئەيان ناسم و لە شوينى خويان دايان ئەنىم.

پرسیار: چۆن ژيانى نووسەر وەسف ئەكەيتە؟ چى وات لى ئەكات بىت بە نووسەر؟

ئىدوارد ئەلبى: وا دىنمە بەرچا، ژيانى هەر نووسەرىك زۆر تايبەتە، هەندىك لە ئىمە ناوبانگىكى گەورەى هەيە، هەندىكى تريش زۆر سامناكانە بىدەنگن، كە كەس نازانى ئىمە كىين، ئەمەش خراپ نىيە. هەندى خەلك سەرکەوتنىكى بازرگانەيان هەيە و هەندىكى كەش نىيانە، لىرەدا شتىك نىيە بەناوى "ژيانى نووسەر" هە، ئەوهى هەيە تەنها ئەو كاتەيە كە لەسەر هە، يان هەر شوينىك دابنىشىت و شتىك بنووسىت، ئەمە زۆر تايبەتە و لەوانەيە زۆر تايبەتەش بى بۆ هەر كەسىك.

پرسیار: تۆ وەك تاكىك، چى وات ئىنەكات ئەو شتە بنووسىت كە ئەبى بىنووسىت؟

ئىدوارد ئەلبى: بىرۆكەيەك كەبەمىشكەدا گوزەر دەكات، ئەوه ئەو شتەيە كە ئەمەوى لە مېشكى خۆمى بەنمە دەرەوه. ئاوا بەسادەيى، من شانۆنامە نووسم، لەبەر ئەوه شانۆگەرى ئەنووسم، من ئەوه ئەكەم و من ئەوهەم، پىمابوى ئەمە بۆ هەموو كەسىكى داهینەر راستە، هەندى خەلك ئاواز دانەرن. هەندى كەس بە دروست لەمە ناگەن، ئەزانى هينرى جەيمس

لەو بېروايەدا بوو بېي بە شانۆنامە نووس، بە لām هەلە بوو، ئارسەر ميلەر لەو بېروايەدا بوو بېي بە پۆماننووس، بە لām هەلە بوو. دوواتر لەمە حالى بوون. پرسیار: جى و شۆنى نووسەر لەگۆمە لگەدا چۆن ئەبىنىت؟

ئىدوارد ئەلبى: ئەشى بى بايە خانە! لى بووردا بىت. پىويستە کردارى نووسین سوودبەخش بىت. ئەگەر نەتوانى تۆزى زياتر خەلک پەرورەدە بکرىت سەبارەت بە ھۆشيارى بەرپرسیاريەتى، ئىتر ئەجامدانى گرنگىيەكى ئەوتوى نابىت، بە لām ھەموو ئەنووسین، چونکە ئەوہى ئەبىنين جى خوشحالى نىيە و ئىمە ئەمانەوى خەلک باشتەر و جياوازتر بى، بەلى بۆيە ئەو کارە ئەکەين.

پرسیار: ئەمە يانى مەبەستىک لەئارادايە؟

ئىدوارد ئەلبى: بىگومان. مەبەست بۆ ھەموو شتىک لەئارادايە - تەنھا حىزبى کۆمارىخووازان نەبى. لەوانەيە - جگە لەوہى ئەشى فىرى ترس و قىز لىھاننە وەمان بکات.

پرسیار: لەھەر ئىشىکدا نوشوستى ھەيە، بىھيوایى ھەيە، چۆن بەرخورد لەگەل ئەمە ئەکەيت؟

ئىدوارد ئەلبى: لەو بېروايەدام ئەبى وای دابنىی کە ھىچ کەسىک بەلنى باخچەى پىر لەگوللى پىنەداويت. ھەندىجار ئاسايە و ھەندىجاری تریش زەحمەتە، بە لām ئەگەر ھەستکردنىكى تەواوت بەخود نەبى بۆ زالبوون بەسەر شکست، يان سەرکەوتن، ئەوا کىشەت ھەيە، ئەو ئەزانم کە ھەندى لەو شانۆگەرييانەم کە زۆر جەماوەرى نین، کە چى چاکترينيانن، لەدوا جاردا ھەر تىئەگەن، من وەک نووسەرىک قەت متمانەم بە پۆشنبىرى خۆم کەم نەبوو، ئەمەش ھەلە دىتە بەرچا، ئەمەش جەرگ بېرە، بە لām ھەقىقەتە، من وەکو نووسەرىک قەت گومانم نەبوو سەبارەت بە تواناکانم.

پرسیار: نایا قهت نازارت بههوی گومانی خودیی، یان ترس له ژیرکەوتن چیژتووہ؟
ئیدوارد ئەلبی: نهخیر. نهخیر. نهخیر. بهلام دواى ئەوهى ئیستا که زۆر
پیرو که نهفت ئەبم، ئەزانی ئەگەری ئەوه له ئارادایه که عه قلم هه مان ئەو
چیرۆکه به پێزهى سه بارهت به بهرنارد شو، ئەنجام بدات؟ ئەوهش کاتى
تەمەنى به رهو نه وه د سالى ئەچوو - هیوادارم ئەمه راست بێت - پۆژى
شانۆگه ریه به راییه کانی ئەخوینتیه وه، و گرفتى تیگه یشتنى ئەبى لییان،
ئینجا ئەیان نووسیتیه وه و ساده تریان ده کاته وه و تا تێیان بگات، بۆیه ئەبى
کاره کانی له بن دهست ده رهینن چونکه دهستکاریان ئەکات. (پێئه که نى)
له وانه شه کۆمه کی هه ندىکیانی کردبیت.

پرسیار: تۆ پێشبینی ئەوهت بۆ خودی خۆت نه کردووہ.

ئیدوارد ئەلبی: ئۆى خوايه، هیوادارم وا نه بى! ئەگەر وا بکه م هیوادارم
له بن دهستى ده رهینن.

پرسیار: گرنگ نییه له چ مهیدانیکیدا بى، تۆ ناتوانی هه موو کاتیک خه لک دلخۆش
بکهیت. به تاييه تى کاتى رووبه رووی ره خنه و پینداچوونه وه ئەبیته وه، تۆ ئەوه چۆن رایى
ئه کهیت؟

ئیدوارد ئەلبی: بۆ ئەبى که سیک هه ز به وه بکات؟ هه موو شانۆگه ریه ک
چپى خۆى هه یه، گرنگى تاييه ت به خۆى هه یه. هه ندى شانۆگه رى ساده ن،
هه ندىکی تر ئالۆزن. هه ندىکیان ئەزمونگه رین و هه ندىکیشیان سروشتخوازن.
جا ئەگەر بته ویت دللى هه موو خه لک خۆش بکهیت، ئەوا به ره و شکست
هه نگاو ئەنێی.

پرسیار: جا که واته بۆ دلنیایی خۆت ئەبیت نازایه تیت هه بیت؟

ئیدوارد ئەلبی: تۆ ئەبى ئەو شانۆگه ریه بنوسی که له میشتدایه، و
واى دابنێی که پۆشنبیریه کهت نه روخواوه و هه روها ئەگەر خه لک وریا بن
له وانه یه شتیکی فیڕ بین.

پرسیار: ئایا تۆ پرکیشیی ئه کهیت؟ ئایا گرنگه وهک نووسه ریکی شانۆیی پرکیشیی بکهیت؟

ئیدوارد ئەلبی: من هه موو به یانییهک له خه و هه لئاسم بلیم " ئیستا ئه توانم هه ندی پرکیشیی بدۆزمه وه و ئه نجامیان بدهم؟ " نه خیر. به لام له و برۆیه شدا نیم سازشم له سه ر کردبن، له و برۆیه دا نیم قهت به خۆم گووتبئ " په ح ئه مه ئه بیته بابه تیکی قه تیس ماو، له وانیه باشتربئ نه ینووسم " یان " په ح له وانیه باشتربئ لیره ساده ی بکه مه وه. " نه خیر. چاوشی پیدای ناخشینمه وه، هه ول ئه دهم به ئالۆز کردنیان باشتربیمه بهرچا و. نه خیر. تۆ ئه وه ئه نووسی که له میشکته دایه .

پرسیار: چ به شیکی ئه و پرۆسه یه زۆر گرنگن بو تۆ، نووسینی به راییی، یان دووباره نووسینه وه؟

ئیدوارد ئەلبی: دووباره نایان نووسمه وه، به هه رحال زۆر نا، له و برۆیه دام ئه شی من هه موو نووسینه کان دووباره بنووسمه وه ئه مه ش پیش ئه وه ی ئاگادار بم له وه ی که من شانۆگه ری ئه نووسمه وه، چونکه وهک ئاشکرایه داهینان به رهنگاری دهکا و له ناناگاییدا ده ژیت، واییه؟ له وانیه به رهنگاری ناناگاییش بکات و له ناو ناناگاییشدا بژیت، شانۆگه رییه کانم له و برۆیه دام که شف ده کرین پیش ئه وه ی من ئاگام لیان بیت، پیموایی خۆیان له ویدا فورمۆله ئه کهن و پاشان به ره و هۆش و هه ست ئه بزوی و دوواتریش بو سه ر کاغه ز. من چاک ئه زانم - یان متمانه م هه یه - به کاره کته ره کان شانۆگه رییه کم بو بنووسن. بۆیه هه یچ ناسه پینم به سه ریاندا. لیان ئه گه پریم ده ست ئاوه لا بن و چیان ئه وئ بیلین و بیکه ن و ئه مه ش بو خۆی ئه بیته شانۆگه ری .

پرسیار: له گه ل شانۆگه ری کئ له فیجینیا وۆلف ئه ترسیت؟ دان پیمانانیکه به رفراوانت برده وه، ئه وه پرۆیا گه نده ی سه رکه وتن و هه روه ها ره خنه یه کی سه رکه وتو بوو؟

ئىدوارد ئەلبى: ۋە يەكەم شانۆگەر ئىم بوو لە پەنجاو پىنج خولەك درىژ
تر بىت .

پرسىار: ئەۋە چ كارىگەرىيەكى بەسەرتەۋە ھەيە؟

ئىدوارد ئەلبى: چى؟ ئەۋە لە پەنجاو پىنج خولەك درىژ تر نەبوو؟

پرسىار: ناو و ناوبانگى لەگەندا نەبوو.

ئىدوارد ئەلبى: بەھەر حال، من ناودار نىم و بىروام بەم جۆرە دەستەواژانە
نىيە، من ئەو كەسانەى بەدلىان بوو، ئاسوودەم كردن، ئەمەش ئاساييە،
بەلام حەزىشيان لە چىرۆكى باخچەى ئازەلان و خەونى ئەمەرىكى و مەرىكى
بەسى سىمىس و سندووقى لم بوو، ئەوانەشيان بەدل بوو. بەلام ئەم شىۋازە
جىاوازە، ئەمەيان لەسەر برادوۋى نامىش كرا، بۆيە ئەمەش بەو مانايە بوو
كە دەبوايە لە پىشپىركىدا بىت و ھەلۆستىكى گەمزانەى لەو جۆرە. شانۆى
بازرگانى. تۆ ئەو شتانە لەگەل خۆتدا بەرز دەكەيتەۋە، ئەزانى من تا ئىستا
بىست و ھەشت شانۆگەر ئىم نووسىۋە، لەو بىروايەدام زۆربەيان لە ھۆلى
شانۆى بچكۆلەدا جىھانى پىر بايەخى خۆيان ھەبوۋە، لەو بىست و ھەشت
شانۆگەرىيە، لەوانەيە كەمتر لە نىۋەيان لەسەر برادوۋى نامىش كرابن،
كە چى گوئىشم لى نىيە. زۆربەى ھۆلە شانۆيەكانى برادوۋى زۆر گەورەن، من
بۆ ھەر شانۆگەرىيەكم ھۆلىكى چوارسەد كورسى بە باشتر دائەنم لە
ھۆلىكى نۆسەد كورسى، كە لە بنچىنەدا ژوورى شانۆن، ۋە بىنەرى ھۆلىكى
شانۆگەرى بچوك زۆر وريا ترن و چەند گەنجترىش بن پۆشنىبىرتن. بۆيە من
زۆر خۆم بە بەختيار ئەزانم كە ھىچ شانۆگەرىيەكى ترم لەسەر برادوۋى
نامىش ناكرى، جگە لەۋەى لەوانەيە بەرپرسىارىت ھەبى بۆ وريا كىردنەۋەى ئەو
خەلكە .

پرسیار: له سر خه تی ئیشکردنتا، به شیوه یه کی زاتی چ شتیکی ههستیکی مه زنی دنیاییت
بی نه به خشییت؟

ئیدوارد ئه لبی: به ره مه کهت له بازار ته واو نه بی، درو نه کهیت،
شانوگه ریبه کانم به و شیوه یه ی که ئه یانه وئ دابنرین، نه ک سازشکردن
له سر به ره م هینان، یان پوڵ بینین، یاخود شتی له و جوړه . من هه میسه
توانیومه خودی خو م بم، که ئه مه ش شتیکی جوانه، له وانه شه زور به ئاسانی
بو م پای بوو بی به هو ی سه رکه وتنی به رای شانوگه ری کی له فیرجینیا
وولف ئه ترسیت؟ بو ئه و ی به ره مه کهت له بازار ته واو بی ئه م هه موو
فشاره ت له سر بی و ئه بی شتیکی جیاوازیس ئه نجام بده ی . به لام
پووبه پووی جوړی له شه رهنگیزی بوومه وه . ئه مه ش ئه و شانوگه ریبه یه که
نووسیومه و ئه مه ش ئه و شانوگه ریبه نایابه یه که ئه مو یست به ئه نجامی
بگه ینم .

پرسیار: نایا قهت سازشت کردووه؟

ئیدوارد ئه لبی: یه ک دوو جاریک سازشم کردووه، ئاسووده نه بووم به
هه ندی ئه کته ر که ده بوایه دایان بنیم، وه کو تر نه خیر. ئه زمونیکم له و
باره یه وه پیاده کرد. گووتم " باشه هه موو خه لکی پی م ئه لین که ئه مه
هاوکاریکردنی هونه ره . " به هه رحال شتی له و جوړه که هه رگیز بروام پی
نه بووه . ئه وه نواندنیکی داهینه رانه یه و پاشان خه لکیش هه ن ئه و کاره ت بو
ئه که ن. له شانوگه ریبه کدا گووتم " باشه ئه م هه موو خه لکه وا ئه زانن
لیهاتوون، من ئه و شته ئه که م که ئه وان خوازیارین. " بی ئه و ی ده ستکاری
ده قه که بکه م، وه زور شتم هاویشتوته سه ر که هه زم لیان نه بووه . یان هیچ
چوونه پی شه وه یه کی تیدا نه بووه، ئه وه ش دوړانیکی حه یابه ر بوو، له گه ل
ئه وه شدا ئه گه ر حه یای خو م به رم ئه مه وئ له سر حیسابی خو م بی .

حەز ئەكەم متمانەى خۆم و گازاندهى خۆم بۆ خۆم ھەلگرم، چونكە خۆت ئەزانى ۋەك كەسىكى تر ئەتوانم ھەلەى زۆر بكەم. بەلام پىموايه ھەلەكانم زۆر خۆشن. بەھەرھال بۆ من وان.

پرسىيار: بە ئاوردانەۋە بۆ دواۋە، ئىستا چ شتىك دەربارەى دەستكەوت ئەزانى، ئەكاتىكدا كە گەنج بووى تىي ئەنەگەيشىتت و نەت ئەزانى؟

ئىدوارد ئەلبى: من تەواۋ دلىيا نىم بىرم لەو جۆرە شتانە كرديتتەۋە، كاتى كە دەستم پىكرد. ۋە دلىياش نىم لەۋەى كە ئىستا زۆر بىريان لى ئەكەمەۋە، بەلام لەو پىروايەدام لە ئىستادا ئەكرى زۆر بەباشى بىر لەۋە بكرىتتەۋە كە چ شتىك بەسوودە. ئەمە ھەموو شتەكەيە. چونكە ھەموو ھونەرەكان سوود بەخشن. ئەگەر تەنھا جوان كردىيان دەر باز بوون بىت ئەۋە كات بەفپىرۆدانە، تۆ ئەو شتە ئەنوسى كە ئەينوسى بۆ ھەۋلدان تا ۋا لەخەلك بەكى بەو جۆرە پەفتار بكەن كە تۆ ئەتەۋى. ۋايان لى بكەى بەو جۆرە بىر بكەنەۋە كە تۆ پىت ۋايە ئەبى بەو شىۋەيە بىر بكەنەۋە. ئەگەر جوان پەفتارىيان نواند ئەۋا باشە، ئەگەرىش نا ئەۋا زەحمەتە. من ۋاى ئەبىنم دەستكەۋتەكە لە پىكانى ئامانجەكەدايە.

پرسىيار: ئەتوانى بە درىژى باسى ئەۋەمان بۆ بكەى مەبەستت لە "سوودبەخش" چىيە؟

ئىدوارد ئەلبى: ھەموو ھونەر سوود بەخشە، چونكە زۆرمان سەبارەت بە ئاگايى پىئەلى. ۋامان لىئەكات تىۋەگلىينە بىرکردنەۋە ۋ دووبارە ھەلسەنگاندن ۋ دووبارە تاقىكردنەۋەى بەھاكانمان بۆ دۆزىنەۋەى ھەر شتى كە بىرى لى ئەكەينەۋە ۋ بۆ ماۋەى بىست سال بىرمان لىكردۆتەۋە ۋ شەرىعيەتى ھەر ماۋە، ھونەر يارمەتى داۋىن بۆ تىگەيشتن لە گۆپرانى بەھاكان. ئەگەر ئىمە لە دۆزىنەۋەى تواناييەكانى مېشكان بوەستىن ئەۋە يانى خەتوۋىن. ئەى ئەگەر ۋايە بۆ ھەر بەتەۋاۋەتى نەخەۋىن؟ لەبەر ئەۋە

هه موو هونه ره كان فەلسەفەين و سوودبەخشن. ئەو هەش يەككە لە شتە
گرنگە كان سەبارەت بە هونەری ئەفریقی كە وەكو هونەرنەخوڵقاو، بەلكو
فەلسەفەيەكی بەسوودە بو ئايين و سەما دروست بوو. خەلكيش كە
دروستی ئەكەن بىر لەخۆيان ناكەنەو" ئەى خوايە من چ پەيكەرتاشيكم."
نەخێر. شتيكى سوود بەخش بو خۆيان دروست ئەكەن. من لەو بېروايەدام
ئەمە لە پۆمان و شانۆگەرى و شيعريشدا راستە. لەپاستيدا وای ئەبينم
هه موو كەسە داھینەرە جيديه كان، هەمان هەستیان هەيە. زۆريەمان ئەوئەندە
ژيرين كە قسەى لەبارەو نەكەين.

پرسیار: تۆ باسی "بەهاكان" ئەكەیت. ئەمرو قسە زۆرە سەبارەت بە بەهاكان لە
ئەمريكا، ئەتەوئ بلیى چی؟

ئیدوارد ئەلبی: هەمیشە زۆر وشە هەن بەهەلە بەكار دەھینرین. من زۆر
بىر لە بەهاكانم ناکەمەو. ئەزانم چين ئەگەر كەسيك دەرزى ئازنم
بكات، هەرچی لەتوانامدا هەبئ ئەيكەم بو پاراستنمان لە ھێزەكانى تاريكى
كە ئەيانەوئ بەسەر ديموكراسيماننا زال ببن، وە پيشموايە ئيمە بەھيواشى،
ئاشتيانە، كۆمەلگەى شوپشگيرپرانە گەشە پينئەدەين. بۆيە ئاوا لەلایەن چيني
بازرگانانەو شاكلمان پيدراو و ھەروەھا بۆيەش ئەبئ كۆمەلگە ئاشتيانە
گەشە بكات، من ھەول ئەدەم خۆمان لەو راستيە بیدار بکەمەو كە
داواكاريە ديموكراسيەكان دەنگدانيان ئەوئ و ئەو ديموكراسيەش زۆر
ناسكە. ھەروەھا ئەگەر ئيمە لەسەر شتەكان ھەلنەدەين، ئەوا ئەو شتانەى
كە شايانمانە وەچنگى ئەخەين، وەك ئەوئ كە ئيستا ئەيكەين. ھەروەھا
بپواشم وایە هه موو هونەر لەبنەرەتدا لە دیدگای فەلسەفییەو، سیاسییە.

پرسیار: ئەتەوئ بلیى كە لە كارەكانتا پەيامێك ھەيە؟

ئىدوارد ئەلبى: لەوانەيە، هيوادارم كۆمەلئ پەيام ھەبئ، بەشدارى
خودى ژيانت بئت - لە سادەيى و بئوھبيدا نقووم مەبە. تا ئەو جئگەيەي
ئەزانين تۆ يەكجار ئەژيت، ھيچ لەو ھەراپتر نبيە لە كۆتايى ژيانتا ھەست
بكەيت كە نەژياوى.

پرسیار: كەدەستت بەنووسين كرد، پيشيني ئەوت نەكرد سى خەلاتى پۆليتزر بەدەست
دەھيتى؟

ئىدوارد ئەلبى: ئممم! ئەو ۆھ نبيە.

پرسیار: ئەو چەند گرنگە بۆت؟

ئىدوارد ئەلبى: تەماشاکە، ئەگەر خەلات بىەخشينەو، زۆر باشە
بەدەستيان بەئنى. ھەركاتى خەلاتىكم بەدەست ھينابى سەرم سوپماو،
ھەركاتىكيش بەدەستم نەھينابى ھەر سەرم سوپماو، من لە حالەتيكى
بەردەوامى سەرسوپماندا ئەژيم.

پرسیار: چۆن پيوانەي دەستكەوت ئەكەيت؟ ئەي سەركەوتن چۆن ھەنئەسەنگينيت؟

ئىدوارد ئەلبى: من ناتوانم لەگەل كارەكانى خۆمدا ئەو بەكم، چونكە
ناتوانم بەو جۆرە لەكارى خۆم بپوانم، ئەگەر كتيبيك بخوينمەو، يان بچمە
شانۆگەرييەك، يان تەماشاي تابلۆيەك بەكم، يان گوئى لەپارچە مۆسيقايەك
بگرم، وام لئ ئەكات پادەي وەلامەكانم فراوانتر بئتەو - وام لئ ئەكات
جياواز بيريكەمەو، وام لئ ئەكات بەتەواوى بپير لە شتيك بەكمەو - ئەوسا
ئەزمونتيكى بەسوودم ھەبوو، بەپيچەوانەو، وەك گووتم ئەو تەنھا
ئارايشت و كات بەفپرۆدانە.

پرسیار: ھيچ شتيك ھەيە كە نەت كردبى و ھەز بەكەي بيكەي؟

ئىدوارد ئەلبى: بازدان بە پەرەشوت! ھەز ئەكەم ئەو بەكم، ئەگەر
دنيا بم لەوھى ئەو نەعلەتيبە ئەكرتتەو و لەكاتى كەوتنە خوارەوھمدا

لاقه کانم ناشکین، خوشه ئه وه بکهی، نه خیر ئه مه وی بۆ ماوه یه ک ته نها به نووسینی شانۆگه ریبه وه خه ریک بم، چونکه ئه توانم باشتر و به سوودتر بم.

پرسیار: تۆ له و برۆایه دای هه میشه بواری به ره و پیش چوون له ئارادایه؟

ئیدوارد ئه لبی: هه میشه، بیگومان، بۆیه له و برۆایه دام ئیستا له م کۆتایی هه فته یه، شتی ک به ده ست ئه هیتم پی پی ئه لئین خه لاتی ده سته که وتی هه تا هه تایی برادوای، که تۆزیک زووه ئه مدریتی، من هیشتا کاره کانی ژیانم ته واو نه کردوو. به لام وای دانه نیم ئه بی زوو بتدریتی، ئه گه ر بکری پیش ئه وه ی بمری بتدریتی.

پرسیار: چ بیرۆکه یه ک، یان گرقتیک، یان به ره نگار بوونه وه یه ک له ئه مه ریکا له سه ره تای سه ده ی بیست و یه ک جیگای بایه ختن؟

ئیدوارد ئه لبی: مه ترسییه کانی سه ر دیموکراسی له سه ر به شیک له پالیئوراوان که له و برۆایه دام ده نگدان زۆر خۆپه رستانه بوو. زۆریه ی ده نگدانمان هیچ په یوه ندییه کی نییه به وه ی چ شتیکی باش دیته پی پی خه لکی باش، ئه وه ده نگدانیکی خۆپه رستانه و نه زانییه، بۆم ده رکه وت ئه وه زۆر مه ترسیداره، ئه وه ئه توانی زۆر زۆر خیرا دیموکراسی بکوژی، ئه بینم که سه رکه وتنه کان به سه ر ئازادییه مه ده نییه کان له کۆمه لگه ی خۆمان مه ترسیدارانه شکاونه ته وه، له ئه مه ریکا هه رگیز مه ترسی له لایه ن چه پی موته ته ریف له ئارادا نه بووه. مه رگی دیموکراسی، فاشیزمه. وه خۆمان ئه بینم به رده وام نزیکتر و نزیکتر ئه بینه وه له و ملدانه، که ئه وه ش زۆر نیگه رانم ئه کات.

پرسیار: ئایا ده رباره ی ئه مه ئه نووسی؟

ئیدوارد ئه لبی: پیموایی هه میشه ئه نووسم، به لام ناچم شانۆگه ریبه کی سیاسی فیکراری بنووسم، له بهر ئه وه ی بیمانایه و ئه مه ش ئه وه ناهیتی،

گەر بتوانم خەلک قایل بکەم بە بیدار بوون، پەر بە پەری ژیان بژی، ئەمە
مەفرۆشە و سازشی لەسەر مەکە. خەلک هان بدە ئەو بەکن و ئینجا
ئومیدیش هەیه.

پرسیار: ئەگەر یەکن لەم گەنجانە بین بۆلات و دواى نامۆگارىت ئییکەن، چىيان پى
ئەئى؟

ئیدوار ئەلبى: هەولیدە تۆزیک بچۆرە ناو هۆشى خۆتەو. بزانه ئەتەوئ
چى بکەى لە ژيانتا، بەپاستى چیت ئەوئ و بەپاستى تۆ کىئى، تۆ ژيانى
خۆت بەفیرۆ مەدە بە ئەنجامدانى کاریک کە لەکۆتاییدا بیزار ببى لىئى، یان
هەست بە بى بەرهمى، یان کات بەفیرۆدان بکەى. ئەو ژيانى تۆیه، پەر بە
پەری ژیان بژی و تا ئەتوانى سوودى ببینە. "سوودبەخشى" لیرەدا زۆر
گرنگە. پىویستە سوود بەخشانه ژيانى نەک خۆپەرستانە. ژيانىكى سوود
بەخشانه، لەوانەیه لە دووا جاردا زۆر لەبەر دلان بى.

پرسیار: دوا پرسىار: چۆن حەز ئەکەى یاد بکرىتەو؟

ئیدوار ئەلبى: پىم باشە برۆم لەبرى ئەوئى یاد بکرىمەو.

پرسیار: هیچ شتىكى تر هەیه کە باسما نەکردبى و پیت وایە گرنگە بۆ باسکردن؟

ئیدوار ئەلبى: با بزاین، ئیمە دەربارەى سى شتى زۆر گرنگ نەدواين،
کە شانۆنامەنوس حەز ئەکات دەربارەیان بدوئى، ئەوانیش سىکس و پارە و
خواردن.

پرسیار: سەرپەست بە، باسما بکە.

ئیدوار ئەلبى: ئیستا هیچ کاتمان بەدەستەو نیه. حەیف!

پرسیار: زۆر سوپاست ئەکەم.

ئیدوار ئەلبى: شایانى نیه، خۆشحال بووم بە قسەکردن لەگەلتا. (6)

* * *

جاوینگه وټی پیری فوکس له گډل ټیوارډ ټیلی
بازدهی تشرینی دووهمی 2007



بیری فوکس: پیمان بلی، هه لسه نگانندی گشتیت چیه بو بارودۆخی شانۆی ئەمەریکی؟
ئیدوارد ئەلب: بارودۆخی شانۆی ئەمەریکی پێویستی بە گەشە کردنی زۆر
هەیه، ئیمە لە قوتابخانەکاندا خەلکی پۆشنبیر ناکەین بە هونەر. بە داخەوه
ئیمە لە بنچینەدا پۆشنبیری هونەریمان وەستاندوو، چون کە سێک
بە شداری بکات لە کاتی کدا بە هونەر پۆشنبیر نە کریت؟ بە داخەوه ئەوهی
لەرۆی بازرگانییەوه باشە، بە پێویست ئەوه نییە کە لە پووی
ئێستاتیکییەوه باشە. ولاتی ئیمە پال بە بازرگانییەوه ئەنێ لە سەر حسابی
ئێستاتیکا، ئەم دوانە دوو گرتی جیددین.

بیری فوکس: تۆش لەم شالۆه بە شداری، یان ئەمە هێرش جارانە؟

ئیدوارد ئەلبی: ئەی چون، قسەم لە سەر ئەم بابەتە کردوو... کە سیش
گوئی لێ نە گرتووم. بە لām وا بو ماوهی چل ساله قسه لە سەر ئەم بابەتە
ئەکەم و بەر دەوامیش خراپتر ئەبێ، ئەمە کێشە کە یە.

بیری فوکس: بەرای تۆ چاره سەر چیه؟

ئیدوارد ئەلب: خۆت ئەزانی ئەبێ دوو شتت هەبێ، خە لکانیکی پۆشنبیر و
بە دەریهست بو هونەر، ئەمەش ئەبێ لە قوتابخانەدا بە ئەنجام بگات. ئەبیت
مامۆستات هەبیت کە لە بواری هونەردا شایستە ی وانه گووتنەوه بن و پئ
پیدراو بن بو ئەو کاره. بە لām بەر دەوام ئەبینم پرۆگرامه هونەرییەکان لە
قوتابخانە تاییهتی و گشتییەکاندا لائەبرین، ئەبیت ئەمەت هەبیت و هەر وهها
ئەبێ کۆمە لگە یهکت هەبیت کە بیهوئ بە هونەر پۆشنبیر بیت.

بیری فوکس: ئەگەر ئەمڕۆ دەست پێ بکەیتەوه، هەمان ئەو پیشەیه هەل ئەبژیریت، کە
هە ئت بژاردوو؟

ئیدوارد ئەلبی: لەوانە یه زۆر زەحمەت بیت، بە لām بەر دەوام کە سێکی نەختیک
کە لە لهرق بوومه و پیم باشتر بووه خۆم هەلە بکەم لەوهی بە هەلە ی

خەلكى ترەوہ بژىم، من ھەمىشە و بەزۆرى شتەكانم بەو شىۋەيەيە كە خۆم
مەبەستەم، ويستومە. ھەمىشەش تۈنۈمە زۆرىيەن بەدەست بىنم.

بىرى فۇكس: تۆنەجىتە فېستىۋالە مۇسقىيەكانى برادۋاى وەكو (لاين كىنگ)، يان ئايا
بە بى بايەخىيەوہ ئەروانىتە ئەو جۆرە شتانە ؟

ئىدۋارد ئەلبى: ئەبى بىر بىكەمەوہ، بە ھەرحال پازدە خولەكى يەكەمى
(لاين كىنگ)، يەكەك بوو لە چاكتىن فېستىۋالى مۇسقىقا كەلەژيانما
دېيىتەم. بەلام دۋاى ئەو پازدە خولەكە، بەخەلك ئەلەم ھەلسن و بېۋن،
پازدە خولەكى يەكەم زۆر ناياب بوو. من يەكەك بووم لە
دەنگدەرانى (ليژنەى دادۋەرى) خەلاتى تۆنى، بۆيە بەھۆى بەرپرسىاريەتى
ئەبۋايە بچوومايە بۇ بىننى شتگەلى خراب. من ناتۈنم دەنگ بەدەم تا شتى
باش نەبىنم. ئەمەش بەو مانايەيە كە زۆرىەى ئەو شتانەى لەسەر برادۋاى
پېشكەش ئەكرىن باش نىن، ئەبى بە ناچارى ژمارەيەك شانۆى خراب بىنم
كە بۇ خەلاتى تۆنى ھەل بژىراون.

بىرى فۇكس: ئىستا چىت بەدەستەوہيە؟

ئىدۋارد ئەلبى: ئەوہى پاستى بى ئىستا من بە چۋار بەرھەمەوہ
سەرقالم، ھەموو ۋەرزەكە بۇ شانۆگەرىيەكانم لە نيويۆرك و دەۋرۋەرى
تەرخان كرۋن، من شتىكى تر ناكەم بىجگە لەوہى لە مەشقىكەوہ بۇ
مەشقىكى تر و ھەولدان بۇ ئەوہى ھەموو شتىك لەژىر كۆنترپۆلدا بىت، بەلام
شانۆگەرىيەكى ترم لە خەيالدايە كە لەوانەيە بۇ ھاۋىنى داھاتوو ئامادە بى.

بىرى فۇكس: شتىكى باشە تۆ ئىستاش ھەر خەرىكى نووسىن0

ئىدۋارد ئەلبى: من زۆر بەچاكي بايەخ بەخۆم ئەدەم، ئەچم بۇ كۆرسى
ۋەرزىش و ۋەرزىش ئەكەم، ئەزانم چى ئەخۆم، جگەرە ناكىشم و ناشخۆمەوہ،
بۇ ماوہيەك ئەرپۆم لەگەلىا، پىمۋابىت ھەتا پوخانى عەقل.

بىرى فۇكس: چ نامۆزگاربيەكت ھەيە بۇ شانۆنووسە لاۋەكان؟

ئىدوارد ئەلبى: باشە، تۆ ئەشى بزانى خەلكى پېش تۆ چىيان كىردووه، تۆ لە يۇنانەو دەست پېئەكەى، لە سۆفۆكليس و ئەرستوفانىس، تۆ خۆت ئاشنا ئەكەى بە گىرنگىر ئەو شانۆگەرىيانەى كە لە مېژودا نووسرابن. ئەمە يەكەم شتە كە ئەبېت بېكەيت، ئەبى بزانيت بەگژ چىدا ئەچىتەو و (پېئەكەنى) وە لە كېو شت فېرئەبېت، ئەمە زۆر گىرنگە. بەلام گىرنگىر لەمەش ئەو يە هەندىك كەس بىر لەو ئەكەنەو كە حەز ئەكەن بېن بە شانۆنامە نووس، لە راستىشدا رۆمانووسن، يان شاعىرن و شانۆنامە نووس نىن، تۆ بە راستى ئەبېت ئەو ت لا روون بېت كە شانۆنامە نووسىت. ئەمە زۆر گىرنگە.

بىرى فۇكس: چ شارەزايەك تايبە تەندى ئەداتە شانۆنامە نووس؟

ئىدوارد ئەلبى: نووسىنى شانۆ تا رادەيەكى زۆر هونەرىكى بىنراو و ھەروھە ئەدەبىيە، ئەبى بتوانى بىر لەو بەكەيتەو كە چ كاريك لەسەر شانۆ ئەبىنرى و ئەو كارە چ كاريگەرىيەكى لەسەر چا و گوئە ھەيە.

بىرى فۇكس: تۆ ئەمە لەسەر كاغەز ئەبىنيت؟

ئىدوارد ئەلبى: بەلئ ئەبىنم، ھەر كاتى كە شانۆگەرى ئەنووسم، ئەبىنم و ئەبىستم، وەختى شانۆگەرىيەك لە بەردەمدا نىمايش ئەكرىت، من خۆم ئەبىنم كە تەماشاي ئەكەم، چونكە ئەبى بىمە بىنەرىش.

بىرى فۇكس: تۆ سى خەلاتى پۆلىتەرت وەرگرتووه، جىهان بە چاوىكى رېزەو ئەرواننە بەرھەمەكانت.

ئىدوارد ئەلبى: بە ھەرحال بەدلىيايەو جىهان بە چاوى رېزەو لە وەرگى خەلات ئەروانن.

بىرى فۇكس: حەز ئەكەم بزانم چۆن كارەكانى خۆت ھەل ئەسەنگىنيت، تۆ ئىستاش وەك شانۆنامە نووسىك ھەر خەرىكى فېر بوونيت؟

ئىدوارد ئەلبى: ئەى خوا گيان... خۆزگە وابووايه، هەندى كەس پرسىارم
لى ئەكەن چ شانتۆگە رىبەكت باشتىرنيانە، منيش پىيان ئەلیم ئەگەر
نووسىبىتم، ئەگىنا بو بەردەوامم لەنووسىن؟ جا هیوادارم باشتىر
شانتۆگە ریم نەنووسىبى، من ئىستاش زیاتر لەئىشەكەم فیر ئەبم و
هیوادارىشم دوو سى شانتۆگە رى داھاتووم كەئەیان نووسم، خۆش و بەسوود
بن. بەسوود بوون زۆر گرنگە لام من.

بئىننە كالى ۋە رىگىر:

1 - بىلى گاكستون ئەكتەر و ھونەرماندى ئەمەرىكى ھاو زەمانى فېكتور موور و ئىد واينە و گەلى كارى ھونەرى و نواندى ھاوبەشيان پىكەو ھەيە، بىلى گاكستون كوپى ھەردو سەدەى نۆزدە و بىستە و زۆرم ھەول دا شتىك لەژيانامەى بىلى لە دونىاى فراوانى ئەنتەرنىتدا چنگ بخەم، بەلام بەداخو ھەيچ دەست نەكەوت.

فېكتور فرىدرىك موور ئەكتەر و كۆمىدى و نووسەر و دەرھىنەرى ئەمەرىكى، لە بىست و چوارى شوباتى 1876 لە شارى ھامونتون لە وىلايەتى نيوچىرسى لەدايك بوو ھە بىست و سى تەموزى 1962 لەتەمەنى ھەشتا و شەش سالىدا بە جەلدەى دل كۆچى دواىى كردوو، فېكتور لە سى و دوو فىلمى بىدەنگ و بىست و نو فىلمى دەنگدار بەشدارى كردوو.

ئىد واين ئەكتەر و ھونەرماندى ئەمەرىكىيە، لەنۆى تشرىنى دووھى 1886 لە فلادىلفىا لە داىك بوو ھە لە نۆزدەى حوزەيرانى 1966 لە كاليفورنىاى ئەمەرىكا كۆچى دواىى كردوو، ئىد لە ژيانى ھونەرىدا لە بىست و ھەشت فىلم و شانۆگەرى باشدارى كردوو، يا بەرپۆبەرى ھونەرى بوو.

1- ھىپۆدروم، مەيدانى پىشپىركىتى ئەسپ و ھەربانە. پىشانگەى ئەسپ و سىرك و يارى.

2- جىمى فرانسىس دورانى گۆرانىبىژ و كۆمىدى و پىانوژەن و ئەكتەرى ئەمەرىكى، لە دەى شوباتى 1893 لە نيويورک لە داىك بوو ھە لە بىست و نۆى كانوونى دووھى 1980 لەتەمەنى ھەشتا و شەش سالى

كۆچى دووايى كردووه، جىمى له چل و نو فيلم به شدارى كردووه، ههروهها پىنج شريتيشى بلاو كردوتهوه. ئەمه بىجگه له دهنگى سهگى فىلمى كارتونى مندالانى به ناوبانگ (تۆم و جىرى) كه دهنگىكى ناسراوه بۆ هه مووان .

3- ئىقان تۆرجىنىف چىرۆكنووس و شانۆنووس و پۆماننووسى روسيه، كه له سالى 1818 له بنه ماله يهكى ئەرستۆكراتى له روسيا له داىك بووه و له سالى 1883 كۆچى دووايى كردووه، تۆرجىنىف شهش پۆمان و ده كورته پۆمان (چىرۆكى درىژ) و نو شانۆگه رى نووسيوه. تۆرجىنىف به ماىستروى رىياليزمى روسى دائه نرى. شايانى باسه تۆرجىنىف يه كه مين كه سه دهسته واژه ي نيهيليزمى به كار هيتاوه .

4- كونارد كۆمپانياي گواستنه وهى ده رىايى به رىتانى بوو، كه له سالى 1840 دامه زرا و مانگانه گه شتى له نيوان نيويۆرك و به رىتانى ئەنجام ئەدا، شايانى باسه ئەم كۆمپانيايه تا ئىستاش درىژه به گه شته كانى خۆى له نيوان ئەمه رىكا و به رىتانى ئەدات .

5- ئەم چاوپىكه وتنه، له دووى حوزه يرانى، 2005 له شارى نيويۆرك ئەنجام دراوه و منيش له سايتى (Academy of Achievement) هوه وه رم گرتووه و وه رم گىراوه . www.achievement . وه له بهر ئەوهى ناوى ئەو كه سهى گفتوگۆكهى له گه ل ئىدوارد ئەلبى ئەنجام داوه، نه نووسراوه ، منيش وه كو خۆى هه ر به ناوى "ئەكادىمىاي ده سته كه وت" هوه بلاوى ئەكه مه وه . شايانى باسه ئەم ئەكادىمىيه كه وتوته واشنتۆن و له سالى 1961 هوه دامه زراوه .

ئەكادىمىاي ده سته كه وتى ئەمه رىكى رىكخراوىكى نا حكومىيه، تىده كۆشى له پىناو پۆشنبىر كردن و ئىلهامى لاواندا. له سالى 1961 له وىلايه تى واشنتۆن له ئەمه رىكا دامه زرا. ئەكادىمىا خه لاتى پىشپه وانىك ئەكات له

بواره‌کانی هونه‌ر، بازرگانی، خزمه‌تگوزاری کۆمه‌لایه‌تی، زانست، دۆزینه‌وه و
وه‌رزش. ئە‌کادیمی‌یا دان به‌و شه‌ش کلێله‌دا ئە‌نی بۆ سه‌رکه‌وتن که‌ئه‌مانه‌ن:
عاتیفه، پوئیا، خۆ ئاماده‌کردن، ئازایه‌تی، کۆلنه‌دان. پاستگۆیی.

هه‌موو به‌هاریک ئە‌کادیمی‌یا میوانداری لووتکه‌ی ده‌ستکه‌وتی نیو نه‌ته‌وه‌یی
ده‌کات. که‌ په‌نجا خه‌لاتکراوی جیاواز پیکه‌وه کۆئه‌کاته‌وه (سی هی سالانی
پیشوو، بیست-یش هه‌موو سالیک تازه دین) له‌گه‌ڵ دوو سه‌د و په‌نجا
قوتابی ده‌رچوو له‌ئاستی نیونه‌ته‌وه‌ییدا، له‌م چوار پۆژه درێژه‌ی لووتکه و له
میانی خوانیکی پازاوه‌دا خه‌لاتی ده‌فری زی‌پینی سالانه ئە‌به‌خشریت.

بۆ زانینی ناوی ئە‌و که‌سه‌ی که‌ چاوپیکه‌وتنه‌که‌ی له‌گه‌ڵ ئیدوارد ئە‌لبی
ئه‌نجامداوه، نامه‌یه‌کم له‌ دووی حوزه‌یرانی 2010، ئاراسته‌ی مالپه‌ری
سه‌ره‌کی پیکخواوه‌که‌ کرد که‌ ئە‌مه‌ ده‌قه‌که‌یه‌تی :

سلاو

ئه‌و چاوپیکه‌وتنه‌ی له‌گه‌ڵ ئیدوارد ئە‌لبی له‌ دووی حوزه‌یرانی سالنی
2005 ئە‌نجامدراوه، خوینده‌وه.

پرسیاره‌که‌م ئە‌وه‌یه:

کئ ئە‌و چاوپیکه‌وتنه‌ی له‌گه‌ڵ ئیدوارد ئە‌لبی ئە‌نجامداوه؟ ئایا هه‌یچ
سه‌رچاوه‌یه‌ک هه‌یه بۆ زانیاری زیاتر ده‌رباره‌ی ئە‌کادیمی‌یا به‌زمانه‌کانی کوردی
یان عه‌ره‌بی؟

سوپاس

عه‌بدووللا سلیمان (مه‌شخه‌ل)

شاعیر و نووسه‌ری کورد

مالپه‌ری سه‌ره‌کی ئە‌کادیمی‌یاش ئاوا وه‌لامی دامه‌وه.

سلاو

سوپاس بۆ پرسىياره كەت، خۆشخالم چيژت له و چاوپيڤكه وتنه ي به پيژ
ئەلبى وه رگرتووه، چاوپيڤكه وتنه كه له لايه ن يه كيڤ له ستافى مالىپه ركه مانه وه
ئەجام دراوه، وه هه موو سه رچاوه كان سه بارهت به ئەكادىميا له
ماليپه ركه ماندايه www.achievement.org

له گه ل ريزدا

ئيميلى لويه ر

سىي حوزه يرانى 2010 .

سه رچاوه كان ئەم چاوپيڤكه وتنه ي ئيدوار ئەلبى :

- 1- http://findarticles.com/p/articles/mi_m1285/is_2_32/ai_83450560/
- 2- [http://blog.pennlive.com/go/2007/11/the_edward_albee_interview.ht](http://blog.pennlive.com/go/2007/11/the_edward_albee_interview.html)
[ml](http://blog.pennlive.com/go/2007/11/the_edward_albee_interview.html)
- 3- http://www.commonground.ca/iss/0302139/edward_albee.shtml
- 4- <http://www.achievement.org/>

پروفایلی عبداللہ سلیمان (مہشخہل)



* عبداللہ سلیمان (مہشخہل)، له ساللی 1964 له شاری کهرکوک له دایک بووه.

* خویندنی سهرهتایی و ناوهندی و نامادهیی وپاشان پهیمانگهی تهکنه لوجیای له ساللی 1986 هه ر له کهرکوک تهواو کردووه.

* له سهرهتای ههشتاکانی سهدهی پابردووه وه شاعر دهنوسی و له زۆریهیی گۆفار و پۆژنامهکانی کوردستان و دهرهوهی کوردستان و سایته ئهلهکترۆنییهکان شاعر و وتاری پرخنهی ئهدهبی و سیاسی و جهماوهری بلاو کردۆتهوه.

* بهشداری چهندين کۆپی شیعریی کردووه له شاری ههولێر، له ساللی 1983 و له شاری کهرکوک، له ساللی 1985، دوو کۆپی شیعریی تایبهتی کردووه له شاری فانکۆقهه له کهندها، له ساللی 2001 و له ساللی 2010 .

* له سالی 1987 له گه ل به پیزان جه مال کوشش و نه وزاد نه حمه د
ئه سوهد (هوشهنگ) حهلقه ی ئه دیبانی کۆمونیست دادمه زینن و بو ماوه ی سی
سال 12 ژماره ی گوڤاری پابه ر دهرده کهن .

* یه کیک بووه له دامه زینه رانی یه کیته بیکاران له کوردستان 1992

* یه کیک بووه له دامه زینه رانی حیزبی کۆمونیستی کریکاری عیراق 1993

* یه کیک بووه له دامه زینه رانی بزووتنه وه ی بنیادنانی حیزبی کۆمونیستی

کریکاری عیراق 1998

* سه رنوسه ری چه ندین ژماره ی پۆژنامه ی "دهنگی بیکاران" بووه له نیوان

سالانی 1992 — 1994 .

* ئه ندای دهسته ی نووسه رانی گوڤاری هانا بووه له نیوان سالانی 1997 —

2000 .

* ئیستاش حه قده ساله له ولاتی که نه دا ده ژیت.

بلاوکراوه کانی عبدالله سلیمان (مهشخه ل)

* چرای شوپش - شیعر (دهستنوس) له بلاوکراوه کانی گوڤاری پابه ر

1989

* دیواره کان ئه پوخینین - وه رگێرانی به شیک له شیعره کانی بریخت، له ژیر

ناوی (دلاوه ر حوسین) (دهستنوس) وه رگێران

له عه ره بییه وه له بلاوکراوه کانی گوڤاری پابه ر 1990

* چاوم لییه - شیعر 1992

* چه ند گۆرانی یه ک له جهنگه لستانی ژیا نه وه - شیعر 1992

* نامیلکه ی (دهرباره ی قانونی جه معیاتی حکومه تی هه رییم) -

لیکۆلینه وه - دیداری سیاسی - 1993

* نامیلکەى (با ئاورپىك بۆ دواوه تەكانىك بىت بۆ پىشەوه) لە ژىر
ناوى (مارف عوسمان)، مېژووى - سىياسى لەبلاوكراره كانى حىزبى كۆمونيستى
كرىكارى عىراق - 1993

* پزانى دلۆپه كانى مه نفا - شىعر - 2005

* بىابانىكى پر له دووكه ل - شىعر - وهرگىپان له ئىنگليزىيه وه - 2006
* گو له مۆره كان - مندالان - چىرۆك - وهرگىپان له ئىنگليزىيه وه -
2006

* ئە لاس - شىعر - وهرگىپان له ئىنگليزىيه وه - 2007

* ئاكشن - شانۆگه رى - وهرگىپان له ئىنگليزىيه وه - 2008

* 2009 لولا و سه گه كهى - مندالان - چىرۆك - وهرگىپان له ئىنگليزىيه وه .

* دللى سه رى باز - شانۆگه رى - وهرگىپان له ئىنگليزىيه وه - 2009

* پاكشان له ته نىشت تارمايى نىشتمان وه - شانۆگه رى - 2011

گىللى ناماره بۆ حان

* به باوه شىك له فه ناوه نىشتمانى زویر ماچ ئە كه م - شىعر

* له په ناى ئىواره يه كى مه خمه لىدا .. گووتمان - دىدار و ووتار و وهرگىپان
له ئىنگليزىيه وه

* ئىدوارد ئە لى - شانۆگه رى و چاوپىكه وتن وهرگىپان له ئىنگليزىيه وه

* له ژىر دووكه لىكى ره شدا - بىره وه رى كاره ساتى پۆژى هه ولير

* فىفو خان و هاوپىكانى - شانۆگه رى - وهرگىپان له ئىنگليزىيه وه

* كۆمه لى ده قى شانۆبى - شانۆگه رى - وهرگىپان له ئىنگليزىيه وه

* پاسارىيه ك گشت سبه ينان ئە لىت سلاو - چىرۆك بۆ مندالان -

وهرگىپان له ئىنگليزىيه وه

* له به رده م خۆرئاوا بوندا پىتمده گووتى خوشم ده وى - كۆى شىعه ر كانم .