

ئەزموون
وہك ئاڭاوتنىك لەناو ژيان

1

www.dengekan.com

ئەزمۇون وہك ئاھاوتنىك لەناو ژيان

سەباح رەنجدەر

ھەولپەر 2014

3

www.dengekan.com



- * ناوی کتیب: ئەزموون وەك ئاڤاوتننیک لەناو ژیان.
- * نووسەر: سەباح رەنجەر.
- * بەرگ و سەرپەرشتی چاپ: عوسمان پیرداود .
- * نەخشەسازی: عیسام موحسین.
- * تایپ: یاد سەباح رەنجەر.
- * بڵاوکراوەی ئەکادیمیای کوردی، ژمارە (271).
- * چاپخانهی حاجی هاشم – هەولێر.
- * تیراژ: 500 دانە.

* له به رپټه به رایه تی گشتی کتبخانه گشتیه کان ژماره ی سپارډنی (237) ی سالی 2014 ی
پیداوه .

پیشکش به :

نالی

گوران

نهنوهر قادر محهمهد

کتیبی یه که م په یامی شیعر له زمانی خوداوهندی شیعره وه

تیبینی

هه موو ئەو شتانه ی مرۆف دەیانبینیت شتیکیان تیدایه بۆ دۆزینه وه، که پیشتر که سیکی دی وهک ئەو نهیبینیوه. به کاربردنیشی له ئەده بیاتدا ئەوهیه به شیوهیه کی به جی وهگر بخاته باری سه رسورمان و په گه زی سه رسورهینه ر و ئاسۆی چاوه پروانی تیدا به هیز بکات. شیعره کوردی وهک شیعره هه موو نه ته وهیه کی دی به گه لیک قوناخدا تیپه پیه وه، سوودیشی له هه موو ریپاز و فورم و شیوازه جیا جیاکانی شیعره وه گرگرتووه و له گه لیاندا رویشتووه تا گه یشتووه به ناوه ند و پانتایی خۆبوونی خۆی. سالی 1988، که زیوانی تیدا چاپ کرا بۆ من سه ره تایی پروداویکی چاوه ریکراوی ئەده بی بوو، سه رده می گواستنه وه و گۆرین. ریپاز و فورم و شیوازی کاریکی نیمچه جیا بوو، له زۆر لاره سه رزه نشت کرام. له و کاته وه بیری ئەوه م لا جۆشا له گه ل چاپکردنی هه ر کتیبیکی شیعره مانیفیستیک وهک دوا شیوه ی بیرکردنه وه م بنووسم و له گه لیدا بلاوی بکه مه وه. ئەو خاله ریپازی و فورمی و شیوازییه ی پیی گه یشتووم و له ده قه کاندا به کارم بردوون، پایه کانی ئاشکرا بکه م. خالی کرۆکی و ناوکی له ئەزموونی مندا ئەوهیه. پالاهوانیه تی و خۆبه ختکردن و هه ولدان بۆ گۆرینی قه واره ی کۆمه لایه تی نییه، به لام به هیمنی باسی ژیان و مردن ههیه.

گرینگترین شت له نووسینی مانیفیستدا ئه‌وه‌یه ده‌بی خالیك وهك
سه‌رچاوه ده‌ستنیشان کرابیت هه‌موو بیروپراکانی لی کۆببیته‌وه و پاشان وهك
رامانی سه‌ره‌کی به‌ته‌واوی جه‌سته‌ی نووسینه‌که‌دا بلاوی بکه‌یته‌وه .
له‌و کاتانه‌ی نه‌متوانیوه له‌شيعردا پوون بنووسم، بیگومان ئه‌و باره‌ش
له‌ ئه‌زموونی مندا هه‌یه . هه‌ولم داوه پوونبم له‌ هه‌موو ئه‌و بیروپراپانه‌ی له
مانیفیسته‌کاندا پرایانده‌گه‌یه‌نم . مانیفیسته‌کانیش دۆخی شيعره‌کانم وه‌رگرن و
بچه‌ پیستیانه‌وه . بۆ ئه‌م باره‌ گونجاوترین شیوه‌ی به‌جیه‌ینانم هه‌لبژاردوه .
له‌ بنیادی هیلکاریی ده‌قه‌کان بۆ گیانی شيعرییه‌تی شاعیره‌که‌ خۆی بگه‌رپین
و چاودیتری ئه‌وه بکه‌ین ئایا ده‌سه‌لاتی دامه‌زراندنی به‌سه‌ر ده‌قه‌کانیدا
شکاوه، یان نا . پیوه‌ندی کراوه، یان داخراوی له‌گه‌ل وه‌رگر کردوه‌ته‌وه و
پیوه‌ندییه‌که‌ی به‌ چ شیوه‌یه‌که‌ . ئه‌م شیوه‌یه‌ ده‌سه‌لاتی بیرکردنه‌وه و
شیوازی نووسینم ئاشکرا ده‌کات .

ناسینی بوونی شیعر و خو ده ستنی شانکردن

مانیفیستی شیعی

1

به پرسسیاریه تیی شاعیری راسته قینه ئه وه یه، شیعی بیگه رد
بگه یه نیته کومه لگای مرؤقایه تی. له کۆتایی هفتایه کاندای، بووم به
خوینیه ریکی تامه زرۆی شیعر، شیعی په روه ریش به شیوازیکی سه رسوره یینه ر
له ژیانمدا ده رکه وت و په ره ی سه ند، هیچ نه ده بینی جگه له و جوانییانه ی
له ناو شیعردا ده کرانه وه و جووله دار بوون، ته نانه ت له رۆیشتنی ناو شه قام و
دانیشتنی ناو پۆل و له سه ر خوانی خیزانیشدا، شیعی ورپینه ی چیژداری پی
ده کردم. ژیانی من، قهره بالغ نه بوو به پله و پایه ی فه رمانبه ری و باله خانه و
خانوی گه وره و ده وله مه ندبوون و.... تاد، ته نیا به شیعی قهره بالغ بوو،
باس و بابه تی سه ره کیم له گه ل هاورپیکانم و ژیان، شیعی بوو به س، واش
تیده گه یشتم ئه گه ر دوو دوژمنی په چه له ک کوشته ی سه رسه ختی په کتری
له ناو کرانه وه ی شیعی ریدا گفتوگو بکه ن، ده ماری گرژیان خاو ده بیته وه، تا
پاده ی پاکبوونه وه، په کتریان خووش ده ویت و پشت ده دهنه یه ک.
بنچینه ی ئه م خووشه ویستی و پشتدانه یه کتریه ش ئه فسوونی شیعی ره،
له پال ئه م بپرواهینانه که لکه له ی شیعی نووسین ناخی به توندی پاته کاندیم.

برواهینان جوانترین و به هیژترین شیعییه تی تیدایه، بانگی وشه شم هاته
به رگویی، بمهینه ناو ژیان.

هیژم تیدایه خه ونه نه براوه کانت به ئومید و ناوه ند بگه یه نم، ئەم بانگکردنی
وشه یه، به یه که مین و گرینگترین هۆکار و په یام ده زانم.

دوای ئەم ناخ راته کاندنه، ناوه ناوه ده قی شیعییم ده نووسی و بویرانه
بلاوم ده کردنه وه، به ته واوی بار و بواری بیرکردنه وه ش به دوای که شوه وه وای
سه ربه خۆ ویل بووم و به هیلی ئەفسوونیدا رۆیشتم تا به ئیستا که گه یشتووم
له ناو به هه شتی نووسین له پانتایی خه وندا کار ده که م.

خه ون کاریگه ری بوون به شیعی تییدا به هیژه، جیهانبینی منی لیوه پوون
بووه ته وه و بووه ته په یوه سستیکی پته و له گه ل پرسیاره کانی ژیان.

مروژ، ئیستای له نه ماندا یه، رابردوو و داها تووی هه یه، شیعی ریک له سه ر بنه ما
و جیهانبینی پوون بنیاد نه ندرابیت، نه به که لکی ئەم پۆ دیت، نه هیچ
سه رده میکی دیکه یش وه ک ده قی پته و و په تیی ئەده بی قبوولی ده کات.

رابردوو به شی هه ره گه وره ی ژیانی نووسه ر پیکده هیئی و پیکهاته ی
ده قیشه، چونکه ئیستا، که خه ریکی کار و کرده ی نووسینی، دوای قاوه
خواردنه وه یه ک چرکه ی کار و کرده ی نووسینه که ت ده بیته رابردوو یه کی زیندوو،
که واته ئەو کاته ی کار و کرده که ی تییدا ئەنجام ده ده یت ئیستایه و به شی هه ره
گه وره ی پیکهاته که ی رابردوو ه. ئاینده ته نیا له ناو ده قدا ده بیندریت و
ئهن دیشه یه کی تیکه ل به فه نتازیا به گه ر ده خات. ئەو ئەندیشه تیکه ل به فه نتازیا یه
بیرۆکه و خالی تیروانینه. ژیان بینی به ئاینده بینیی هه وه ته واو ده بی و به بی
ئاینده بینی ناته واوه. کرۆک و دیوی نه یینی ژیان، ئاینده یه. ئاینده ش خالی
تیروانین و له هه موو به شه کانی دیکه چالاکتره، چونکه به رده وام هه ولی بو
ده دریت و هه ستی قوولایی ژیان بینی سه ر ده خات. ئەم هه ول و ده رپرینه ش
مایه ی داهینانی ئەده بین.

تاییه تکاریی من ئەو هیه، شیعرم گه پاندهوه بۆ خەون. خەونیش پاکییەتی
ژیان پادەگریت. هەموو دەقەکانیشم، دەقی بیرکردنەوهیی و درێژن، ئاسۆ و دووریی
ئەفسانەبییان تیدا سەر بەخۆ و گونجاوه بۆ پڕنەینی و ئەزموونکردنیان، بە شیوازی
هەمه جۆر کارم لەناو کردوون تا ئەو شوینەیی دەقەکە دەخوازیت خۆی بە کۆتایی
بگهیه نیت له گه لیدا ته با ده بم و ده پۆم.

زمانی بێدەنگراوم له دەقەکاندا به دەنگ هیناوه ته وه، به ئاسانیش
ده تواندريت هيله جياكاره كان له م به ده نگه ينانه وه يه دا ده ستنيشان بكریت.

شیعر ناوه نده، هەموو پەگە زەکانی دیکە ی ئە دە بی به ره و ناوخوی به کیش
ده کات و چاره نووسی راسته قینه یان به پرونی ده داته ده ست، له ژیا نی شیعریدا
سوودی گیرانه وه و ته ورژمی هۆش و گفتوگۆ له هونه ری پۆمان و په خشان و
شاتونامه و ئۆپییرا و ئۆپه ریت و سینهما و چیرۆک.... تاد، وه رده گرم. له
په گه زی خۆیان ده ریان ده هیئم و هیزی کرانه وه و جوولاندنیان پی ده دم،
پته وتر و کاریگه رتر و سه یرتر و به پیتریان ده کم، له ئاماده کردنیان بۆ
دامه زاندنی ده قی شیعیری. ده قیش خوینده واری دلنیا ده کات له چیژ وه رگرتنی
شیعریه ت و خواست، چاوه پروانیان ده هی نیته دی.

من به رپرسیارییه تی ده نووسم، له باره ی به رپرسیارییه تییه وه نانووسم.

2

یه که له دلە پاوکیی من ئەو هیه، شاعیریك، یان گرووپیك کاریکی نایابیان
به ره م هینابیت هه ولّ ده دم باش له چۆنیه تی و په گی هه قیقه تی سه رکه وتنی
کاره که یان بگه م.

له پووی هیچ په گه زیکی ئە دە بی حه زم نه کردوو وه که س بم،
که سیشم له به رچاوه نه گرتوو، هاوپی هه موو ئە و شاعیرانه م، که پیش من
پروژه ی داهینایان هه بووه، ئە وانه ی هاوچه رخن، ئە وانی دوا ی منیش دین و
ده بن به شاعیری خاوه ن پروژه.

12

خۆم له دهره وهى هه موو نه وه يه كدا ده بينم، ته نانه ت له هه ندئ شيعردا سه ر به شيعرى له پيشترى خۆشم نيم، سه ر به ئه زموون و ئه فسانه ي ئه و شيعره م، كه دوا شيعر مه و له نووسينيدام، زه مينه ي ئه فسانه ي پيش ئه وهى له هيج ره گه زيكي ئه ده بيدا كارى پيكرابئ و هه بووييت له شيعردا كارى پيكراره و هه بووه .

ناچمه ناو هيج گرووپيكي ئه ده بي، خۆشم به هيج گرووپيكي نه زانيوه، له بنه ر هه تدا ئه ده ب و داهينان كارى تاكه كه سييه، چوونه ناو بازنه ي گرووپ، ده ركردن و چه واشه كردنى ئه م تاكه كه سييه يه له بازنه ي ئه ده ب و داهيناندا.

خانه خانه يى و قوناخه بندكردن، هه له يه كى كوشنده يه، شيعر ته نيا به گه يشتن به بارى ده روونرۆشنى پيوانه ده كرئت، ئه مه بوچوون و بيركردنه وهى كۆمه لئيك خودى وريايه، ده ق قسه يان بو ده كات و ده ق قسه شيان پئ ده كات.

بيوچان له گه ل خۆمدا له جه نكي بي ئاماندام بو ئه وهى بگه م به بارى ده روونرۆشنى تا به سه ر ته مه ن و كاتدا زال بم، خۆشم به ته ليسمى ليلى و ساخته وه هه لئه واسيوه، هه ولم داوه ئاست و ئاراسته كانى توانا و بيركردنه وهى ئه مپرو بم.

له مپرودا بزواندن و پيشبيني كردنى ئاينده ده رده كه وييت، له جيهانى خۆمدا ئارامى دروست ده كه م و بارئيك ده هينمه به ر زه ين و تييدا نيشته جي ده بم و ده نووسم، پيوه نديشم له گه ل سو راخكارانى به ره ممدا به رده وام و پته وه، ناشزانم تا كوئ بر ده كه م، به لام خۆم له وه دنيا كردووه ته وه له شيعره وه به ره و ژيان و ئاينده ده رۆم.

له سه ر هه موو ئاست و ئاراسته كانى ژيان لايه نگرى گوپران و جيگيرنه بوونم، شيعرى كوردى له كلاسيكه وه تا به ئه مپروى گه يشتووه له بارى وه ستاو نه ماوه ته وه، بگره قوناخ به قوناخى بريوه، ئه گه ر گوپرانى

پیشهیی و دارپشتنی قوولیشی پەیدا نە کردبیت، ئەو بەوچوونی ھاوچەرخی و رەسەنی لە ئاست شارستانیەتی و لاتە کەیدا ھیندیک ناوکی بنەمای دۆزیو تەوہ. کاری زمان و شیواز و شیعرییەتی قوناخە کە لە سەردا کردوہ.

چەند قوناخیکی دانپێداندرای شیعری کوردی لە ئارادان و لیتۆژینە وەیان لە بارەوہ دەنووسری، بەلام قوناخەکان قوناخی درەوشاوہ نین، بگرە ھەریەک لە قوناخەکان دەنگیکی درەوشاوہ نوینەرایەتی قوناخە کە کردوہ.

رەخنە کوردی، نەھاتووہ تەواوی قوناخیک بە ئاستی دەنگەکان وەر بگری و خویندەنەوہیەکی وشیاری بۆ بکات، گرینگییەتی سەر بەخۆیی و ھاو بەشی کارکردنیان و بنەما دۆزراوہکانی قوناخە کە دەربخات.

بگرە یەکە یەکە نوینەرە بەھیز و درەوشاوہکانی وەرگرتوون، ئەم یەک یەک وەرگرتنەش وای کردوہ قوناخەکان کارکردنی ھاو بەشیان بە نەدۆزراوہیی بمینیتەوہ.

من ژیان دەنووسم، لە بارە ی ژیانەوہ نانوسم.

3

ھەست دەکەم، ژیان لە دۆخگۆریندا جوورە بەرزی و نزمییەکی ناریکی تێدا، دەمەوی لەم دۆخگۆرین و بەرزی و نزمییە ناریکەدا پزگارم ببیت، لەناو شیعری پەتیدا بژیم و مانایەک بە ژیان و دادپەرەری بەدەم، شاعیر ئەگەر خۆی خستە خزمەت دەسەلات و سیستمی دیکتاتۆری سیاسیەوہ، ھاو پەیمان بوو، بیگومان پۆل و ئامادەیی گەشەکردن و پەرەسەندنی جیاکاری لە بەین دەچیت، ناتوانی توانای بەھیزی داھینان پابگە یەنیت، بەلام ئەگەر دوور لە ھیزی شەپخواری، جوړیک باوہری سیاسی ھەبێ بۆ تیگە یشتن لە ھۆکارەکانی پوودان، چالاکییەکی ھۆشمەندییە لێوہ کاریگەری خۆی بەدی بەینێ و تیروانینەکانی

14

نیشان بدات و بیانچه سپینیت. چرکه ساتی نووسین، چرکه ساتی تیکۆشانى گيانییه.

شيعرى داهینراو، وشه كانى جه نگاوهرى سه ربه خویخواز و سه رله شكري به رهنگار بونه وهن دژى دیکتاتوریه تی به زه برى هیز خۆسه پینه ر، که هه ستم بۆ خوشییه كانى ژيان جۆشا، ژيان زۆر به ئالۆزى و گرانى خۆى پيشاندام، له م کاردانه وه یه دا ده مه وى له ریگای شيعره وه ئالۆزى و سه ختییه كانى ژيان به تال بکه مه وه، ژيان بهینه ناو زمان و نووسین، بۆیه ئاوا هۆگرى شيعر بوویمه، هه موو ژيانى لى سه ندووم.

بۆ ئەم داوايه له ژيان شيعر پيويستیه، له چرکه ساتی چاوه پروانه کراو و نه بیندراو و خه ونئامیزدا، بار و که شیکى پیروز سه ر تا پیم داده گری و ده لیت: خودی به رپرسيار به رانبه ر بزواندن، په یامى شيعر به رز بکه ره وه.

شيعر حه وشه و مالى خودايه، گوناھى هه موومانى لى پاك ده بیته وه و تپیدا ده بین به فریشته و خوداوه ند.

شيعر ئامانجى به خته وه رى و جیگای هه موو هیوا و خوشادمانکردنیکه بۆ من، له ریگایه وه ده تواندریت پیوه ندى به جیهانى فریشته و خوداوه ندانه وه به ستى، هه روه ها خه ونه کانت کۆ ده کاته وه، ئەگه ریش زانیارییه کی گشتیت له باره ی که ره سته و ئامرازه کانه وه نه بیته، ناتوانى هه لگری خه ونه کانت بیت. من خه ون ده نووسم، له باره ی خه ونه وه نانووسم.

4

بى به ره ره كان به چالاكى و پر به ره ميم جورىك شله ژاوييان كه وتووه تى و نائاسووده و سه غله تن، به ئاشكرا و ژيراوژير له پلان و پيلاندانانن ده مبه ستم بکه ن و بمچه وسپینه وه، يان ئەو پووناکییه ی لیمه وه دروست بووه، ئەگه ر بۆ ماوه یه کی کاتیش بیت، بیکوژینه وه، يان بيشارنه وه، ئەگه رنا بيشیوين و گومانى بخته سه ر.

15

له م دژايه تيكردنه دا ههست به هيچ زيانك ناكه م، بايي ئه وهنده گوڤيان
لئ پاده گرم بزانه چي ده لئين، ئاست و ئاراسته كانيان چين، هينده كاتيان
ناده مي بيريان لئ بكه مه وه، گياني له خوڤوردن و بيبايه خكردي دوزمه كانم
له مندا به هيزه، ئه مهش له ريگاي گيانپه روه رده كردنيكي به رده وام و
دوزينه وه و خوناسينه وه پيي گه يشتووم.

شيعر بو من په يامي راجله كاندن و ئه و ئاگره يه قهت پووي له خاموشي
نييه، ته واو بروام پيي هيناوه و ئه مه كدارم بو، دوزمه كانم له ناوه وه ياندا
له ئاست ئه م ئه مه كداريييه من داته پيون، خوڤيان به گورنه ته له و
چه وساوه ي ده قه كانم ده بينن، منيش له شه ره بيغه ره كان خوم پاراستووه و
فه راموشيان ده كه م.

له گرده نشيني ده رووني ئاماندارم خه ريكي به رزكردنه وه ي ئه و شته
پيروزه ده بم، كه بروام پيي هيناوه، برواهينان جوانترين و به هيزترين
شيعرييه تي تيدايه، هه لومهرج و ئارامي ته واوم بو دابين ده بيت وهك
مندالئيك خه ون ده بينم، ژيان له ناو خه وندا مشتومال بكه م.

شاعيري راسته قينه هه موو كات وهك مندالئيك هه لسوكه وت ده كات،
هه ركاتيڪ ريگاي دا ئه و مندالييه ي ناوه وه ي وهك گه وره يه ك فه رماني پي بدا
وهه لي سوورپينيت، ئه وه له م چركه يه دا جاري به تالبووني خو ي ده دا،
چونكه گه وره له هه لسوكه وتيدا تاكتيك به پيوه ي ده بات و تاكتيكيش
به پيوه ده بات، داهينه ريش پاكي و يه كروويي فه رمانره وايه تي، پاكي و
يه كروويش ته نيا له مندالييه تيدا ده ست ده كه وييت، له پاكي و يه كرووييدا
ده گه يت به ده روونرپوشيني خودايي.

په ره به خه ون بينن ده ده م، خه ون له ده ربرپندا بنه په تي واقيع ون
ناكات، ملكه چي ده سه لاتيش ناي، به ره مهينه ري ترپه و ئاوازي نوويه بو
ده ربرين ليكردن و به پيوه چووني واقيع له ناو ده قي فه نتازيادا.
من پاكي ده نووسم، له باره ي پاكييه وه نانووسم.

شاعیری دامه زرينه ری گه وره مەند بە پەرخنە لیگرتنی نابەجیش بپروای بە دامه زرينه ری و گه وره مەندی خۆی لەق نابیت، پتەوتر و کاریگەرتر و پتەیتەر دەبیتە هیماي پوونبوونەوهی زمان و نووسین. میژووی لەناو دادەمەزری، ئەو بپروا پتەوتربوون و کاریگەرییە و پتەییەشی هیزی پزگارکەر و پزگارکردنی دەقە لە پاشماوه جیماوه کان و پاشخاپەرۆکه کانی زمان و نووسین.

من پزگارکردن دەنووسم، لەبارەي پزگارکردنەوه نانووسم.

هیچ وشەیهك لە ژیان و مردن کۆنتر نییە، وشەش لەسەر کۆنی و نووی نەکهوتوو، بگره لەسەر تیگە یشتنی نووسەر کهوتوو چۆن بەکاری دەهینێ و ئاست و ئاراستە و ئاسۆی لی دەدۆزیتەوه.

نەموستوو جیهانی کۆن بپرووخینم و جیهانی نووی بنیاد بنیم، تیگۆشاوم لەناو جیهانی کۆندا جیهانی دیکە بدۆزمهوه و بیکەم بە نمونەي پرونی و خاوینی بەهەشتی تا هەتایە.

شاعیر دەتوانی کهلك لە تەواوی وزه سروشتییه کان وەر بگری بۆ بنیاد و پیکهاتەي شیعی.

شیعر، بە پیوهندییهکی پیداکر و زیندووی ژیان دەزانم، هیندیک کاری سەرەتاییم سادە بوون، که لە پۆژنامە و گۆقارەکاندا بە ناوەندی پۆشنبری کوردیم ناساندوون، بە شایستەي ئەوهیان نازانم لە کتیبیکدا بیانیهینمەوه ناو جیهانی زمان و نووسین، دووبارە پیشانیان بدەمەوه، یان جورە یهکترناسینیک بوون لەگەل خەيالی بە پیتی شیعر و هەلپشتنی مانادا. کارکردن لە پینا و مانادا لەناو پەگەزه شیعییهکاندا پەگەزیکی بنچینهی نییە.

وهك دهسپيک و زه مينه له هينديکياندا جيهانبنيني شيعريم
سه رتاييه، له گه لئوه شدا به هه موو هيز و تواناي دهربرينم له ته و اوي
ژيان و بوونم پروانيوه، ئه و پروانينانه ي لينا نه وه ده گه ي به قوولايي ئوميد ه
به يامداره راسته قينه کان.

هه و لم داوه ئه وه ي له گيان و ناخي من جيگير بووه، بيگوازمه وه بو
گيان و ناخي کوي ئاده ميزاده کان به و حیکمه ته ي شيعر پاکيه ته ي ژيان
راده گريت.

من دۆزينه وه دهنوسم، له باره ي دۆزينه وه نانوسم.

7

پيشبنيني له بيري مندا به هيزه، زور جارن شه و خه ونم بينيوه بو
به ياني، يان له ماويه كي كورتدا پروداوي خه ونه كه به واقيعي هاتووه ته ناو
ژيانم و بووه ته پروداويكي بيندراو.

شيعر ده كه م به ژيان، شيعر يش ده وري ئه م چه تره ده بيني هه موو
چالاكويه كانمي له سيبه ردا ياداشت ده كه م.

شيعر وهك خه ون وايه، ئه گه ر نه بينم هه ست ده كه م وهك مروفت ته واو
بوويمه و شوين و ئه ركم له ژياندا نه ماوه.

ترپه و خورپه يه كي شاراوه ي ناخه، ديت و دهستم ده گري، ده مباته ناو
ژيانكي جوان و به هه شتي تا هه تايه، له م گه شته جوانه شدا به نه رمه گوراني
گوتنه وه شته هه ره جوانه کان ده كه م به هاورپي گياني به گياني خوم و
ده يانه يمه وه ناو مالي هه ميشه دلخوش و فه راموشبه خشي زمان و نووسين.

من پيشبنيني دهنوسم، له باره ي پيشبنيني وه نانوسم.

8

18

شاعیر له شیعره وه ههستیاری خوئی دهگهیهئی، شاعیری داهینه ریش
کهله سه ر و چاوی پروونی میلیله ته، له هه ر شیعیکیکیشدا راستیه که له
کهله سه ر و چاوپروونیدا ده دۆزیته وه .

کۆمه لئی که ده قی په تیم نووسیوه له پانتایی خه ون بوونه ته شیواز و
به رگری له مانای جوان ده که ن، پیناسه ی ئه ده بیی منیان پیکه پیناوه، به
ئه ده بیاتبوونی خه ونم لیپانه وه ناساندووه، تا راده یه کی به رچاویش سه ر به
گۆبه ندبوونه و له رزه یه کی نوپه خشیان خستووه ته وه، به هۆی خو
دامه زانندن و گورج هاتنه پیشه وه و بروا به خو بوونم له به رده وامیی به خشیندا
کاردانه وه و به دگویی و ئیره یی و نیازخرایی و دلپه شی و که مسه ری و
ناکه سبه چه یی دوزمه گورنه ته له کانم گه یشت به پله یه که هه ره شه ی زۆر
ناشارستانیم لی بکه ن.

له ده قه کانمدا سه رچاوه ئیستیکیکیه کانی ژیان له هه موو شتی که
به رزترن، پیوه ندیشم له گه ل شویندا، پیوه ندیه کی گیانییه، یه که م
خه یالگه ی به پیتمه هه موو یاده وه رییه کانم له شوینیدا خه وتوون، که چاو
بواری نییه کۆیان بکاته وه و بیانگریت، مه گه ر له ریگای خه ونبینینه وه به
ئاگیان به نینه وه و ئاوی چاوی تیشکه اوژم بده م، بیانخه مه ناو چالاکییه
هه سته ی و خه ونیه کانم.

ئه گه ر پۆژی که به هه ست، ده سته ی نیانی هه تاوی شوین له خه و به ئاگام
نه هینیت، وا ده زانم ئه و شه وه چالاکیی هه سته ی و خه ونی تیدا نه بووه .
شوین له ده قدا خه یال و پروانین و خه ونی شاعیر دایده مه زینئی،
جیاکاره له و زه وییه ی پۆژانه به سه ریدا گوزهر ده که یته . جیهانی خه ونیش
به لای منه وه سه رنجراکیشتترین جیهانی شیعییه، له به ر ئه وه ی باسی ژیانی
ته واو دامال دراو له فرت و فیل و به دگویی و ئیره یی و نیازخرایی و دلپه شی و
که مسه ری و ناکه سبه چه یی و ته واو ئازاد به گشتگیری ده کات.
من شوین ده نووسم، له باره ی شوینه وه ناووسم.

ژیانی راسته‌قینه، ئەو شتەیه، که دەسەلات و سیستمی دیکتاتۆریی سیاسی لێی سەندووین، ئەم لێسە‌ندنە‌و‌ه‌یه‌ش لە دەسەلات و سیستمی دیکتاتۆریی سیاسی تەنیا لە ریگای خەونە‌و‌ه دەبێت، که‌واتە ژیا‌نی راسته‌قینه تەنیا لە خەوندا هی خۆمانە، ئازادیی تە‌وا‌وی لێ وەر‌ده‌گیرێت. شی‌وا‌زی خە‌ونیم پە‌یره‌و کردووه، لە دە‌قی خە‌ونیدا دە‌توان‌درێت خۆ‌دی شاعیر بنا‌سری و پە‌نگە‌کانی ببین‌درین.

خە‌ون، یا‌خی‌بوونی بە‌ جەر‌گانه و دە‌نگی نا‌پە‌زاییه‌ له‌ کار و پو‌ودا‌وه نا‌به‌جییه‌کانی دە‌سە‌لات و سیستمی دیکتاتۆریی سیاسی. له‌ خە‌وندا شاعیر پە‌رسیار ئاراسته‌ی ژیا‌ن و کۆ‌مه‌لگا و دە‌سە‌لات دە‌کات، له‌ ریگای ئە‌م پە‌رسیار‌کردنه‌شه‌وه دە‌گات بە‌ دۆ‌زینه‌وه‌ی گە‌وه‌ری م‌رۆ‌ف. جو‌وله‌ی بە‌هیزی نا‌وه‌وه‌ی شی‌عر له‌ توانا‌یدا‌یه راسته‌وخۆ کار ب‌کاته‌ سه‌ر ژیا‌ن و بی‌گۆ‌رێت.

خە‌ونی نا‌یاب دە‌بێتە‌ زمان و شی‌وا‌ز و با‌به‌تی نا‌یاب، دە‌قه‌کانم دە‌قی خە‌ونین، خە‌ونیش وه‌ک گیان و هان‌ده‌ر، هە‌میشه‌ تیکه‌ل به‌ شی‌ع‌رییه‌تی دە‌قم دە‌بێت و هە‌ستی شکۆ‌مه‌ندی له‌ مندا‌ پ‌س‌کان‌دووه و دە‌پ‌س‌کێ‌نی. پ‌و‌انینه‌کانم دە‌خه‌مه‌ نا‌و با‌زنه‌ی خە‌ونه‌وه، خە‌ونه‌ به‌رجه‌سته‌کرا‌وه‌کانیش پ‌ی‌وستییا‌ن به‌وه‌یه‌ دو‌وباره‌ بیا‌نه‌ینیه‌وه‌ نا‌و ژیا‌ن تا دە‌ور و کار و چالاکیی خۆیا‌ن ببینن و پ‌ته‌وتر ها‌وبه‌شی له‌ گۆ‌ران ب‌که‌ن. له‌ بواری خە‌ون‌بینیندا پ‌شت به‌ چا‌ودێ‌ری و سه‌رگه‌رمیی خۆم ده‌به‌ستم له‌ پیکهاته‌ی ده‌قی‌شدا خە‌ون رۆ‌لی بن‌چینه‌یی ده‌بینیت، ئاماده‌بوونی به‌رده‌وامی‌شی له‌ ژیا‌نی که‌سایه‌تیمدا به‌دی‌ار که‌وتووه. خە‌ون هە‌لۆ‌یست و بۆ‌چوونی پ‌و‌ونه‌ به‌رانبه‌ر به‌ دیمه‌نی شله‌ژاو و دیکتاتۆریه‌تی ژیا‌ن.

من پرسپار دهنوسم، له باره ی پرسپاره وه نانوسم.

10

نووسین کاتی ههستیاری ته مه نه، له درهوشانه وهی شیعی دۆنایدۆنی که شوه وه ای نازادی بیرکردنه وه و خه ونبین دهم، خه یال و خه ون و چه مکی سه ره نوی ژیان وه له پله یه کی ئه فسوونیدا یارمه تیده رمن بو کیشانی ئه و شتانه ی که چاوم نه یدیبوون.

له ناو شیعردا ده جوولیم و بارودۆخی گیانیم ئارام ده بیته، سه یری ته واوی جیهان ده که م، له م سه یرکردنه مدا هیچ ده سه لاتداریک بوونی نییه، ته نیا ئه و خودایه نه بیته، که پیوه ندیم پیوه ی به هیزه و هه لسه وری پیوه ری گیانیمه، ئامۆژگارییه ئاسمانییه کان هه میسه له بیرمدان و فه رامۆشیان ناکه م، ههستی ئایینیم به رجه سه ته کردوه. نه که بابه تی ئایینی، تا سنووری په وا له نووسه ره گه وره کان نزیکه ده بمه وه و به هره و سرووشیان لی وه رده گرم، به لام ناچمه ناو ئه و بازنه یه ی تاییه ته به جیهان بینی و بروای ئه وان. خودی ساده و ساکار ژیاوی مه سه وه و سروشتخواز و خه ونبین وه که بوونیکی گشتی ته ماشای ده و روبه ره ده که ن و له ناو جوانییه کاندا ده توینه وه. له م توانه وه دلئاگایییه دا ههست به شته کان ده که ن و ده گه ن به خود و غوربه تی ناخ و گیانی بالا، له ریگای ئه م گه یشتنه شه وه شاد ده بن به دواین پله ی ده روونپۆشنی و شینایی سه ره تا و بیگه ردکردنه وه ی تا هه تایه ی هه موو شته کان.

من بیگه ردی دهنوسم، له باره ی بیگه ردییه وه نانوسم.

11

له دهقی خه ونیدا ده سه ته واژه له نازادکردنی مانا و بنیادی پسته دا هه میسه له سنووربه زاندندایه .

21

دهقى خهونى دهستكهوتىكه له ئهوپهپرى زمان و جيهانبينى پوون،
 دهبرپينه خهونىيهكان پهئجهمورى لهسهر داناون، شىوازي ههمهجوړ له
 دهقى دريژدا بهكار دههيندرى، جوړيك له دهستكرد و دروستكردى تيدا
 رهوايه، لهبهر ئهوهى پشت نابهستيت به چركهى تهقينهويهك، بگره زنجيره
 تهقينهوهى يهك لهدواى يهك و جوولاندنى رابردوو و تيرامانى له ميژينه له
 كهشى نووسين دهگهپيستهوه سهريان و جيهانبينى تيدا دهجوشت.
 گونجاندى و ليك نزيككردنهوهى شىوازي شيعرى نازاد و شىوازي
 پهخشانهشيعر ناست بو سنووربهزاندنهكان دهدوزيتهوه. ماناكان له ههناوى
 زمانهوه دهريهپيون، ويته راستهقينهكان له ههست دهچن، ههندي جار
 خويان تاشكرا دهكن، ههندي جارى ديكهيش ون دهبن.
 لهم ونبوونهدا ژيان يهكپارچه دهبيته گومان، لهو گومانهدا شيعرييهت
 دهبيته خوداوهندى سهرزهمينيكي ليوانليو له رازى نويبهخش و جيهان به
 باشى و چيژ وهرگرتهوه دهبينييت.
من گومان دهنووسم، لهبارهى گومانهوه نانوسم.

12

كهلهپوور بازنهيهكى نيمچه داخراوه، داهينره ههميشه پانتاييهكى
 پوون و ئامازهيهكى گرينگى تيدا دهكاتهوه بو پرسيار، پرسيار دروستكردى
 له دهقدا، پيوهندييهكانى شاعيره به زمان و ههستهكانى ژيانهوه.
 دهقى خهمليو له ئهزمونى مروفي وريا له ناست چاره نووسدا، خوى لهو
 بير و مانايانه دادهماليت، كه لهناو دهقدا يهقين دروست دهكن، دلپاوكى و
 گومان دهستمايهى دهقى ناستدار و خهونين.
 كهلهپوور ئهگه پانتاييهكى پوون و ئامازهيهكى گرينگى تيدا
 نهكرابيتهوه بو پرسيار، يانى رابردوو، رابردوش وهستاوه و يهقيني تيدا
 زال، به ههموو توانامهوه ههول دهدهم كهلهپوور وهك رابردوو وهرنهگرم،
 مهبهستمه بيكه م به خهلكى جيهانى ئهمرؤ، خهلكى جيهانى ئهمرؤ بم، ئهمرؤ

22

شتیگی ته‌واو بیندراو و زاندراو و وتراو نییه. ئاینده بیئامانترین سه‌رچاوه‌ی نیگه‌رانی و دل‌پراوکی ئه‌م‌پویه، ئه‌و ئه‌م‌پویه ئاینده تییدا که‌رسته‌یه‌کی خاوه، ملکه‌چی توانایه‌کانمان نییه.

من ئاماژه ده‌نووسم، له‌باره‌ی ئاماژه‌وه‌ نانووسم.

13

نووسینی واقعی بیندراو لیکه‌وتنه‌وه‌ی زه‌ینی ئارام و خوشنوودیه، به‌لام ده‌قی خه‌ونی، لیکه‌وتنه‌وه‌ی زه‌ینی شله‌ژاوه. زه‌ینی ئارام حه‌ز به‌ خویندنه‌وه‌ی ئه‌و نووسینه‌ ده‌کات، زه‌ینی ئارام نووسیویه‌تی، زه‌ینی شله‌ژاویش حه‌ز به‌ خویندنه‌وه‌ی ئه‌و نووسینه‌ ده‌کات، زه‌ینی شله‌ژاو نووسیویه‌تی.

له‌ ده‌قی خه‌ونیدا هه‌ست ده‌دۆزیت‌ه‌وه، هه‌ستیش زه‌مینه‌یه‌کی له‌باره‌ بۆ به‌ره‌مه‌نیانی شیعریه‌ت، خه‌ون کرده‌یه‌کی هه‌ستیه‌ له‌وه‌ی کرده‌یه‌کی عه‌قلی بی‌ت، له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا بنچینه‌ی خه‌ون هه‌ست و واقیعه، به‌لام واقیع به‌و شیوازه‌ نا، که‌ ده‌بیندریت، واقیع به‌و شیوازه‌ی هه‌ست له‌ ده‌قی په‌تییدا ئاماده‌ی ده‌کات، له‌م بار و که‌شه‌دا خه‌ون هی‌زی خه‌یال له‌ نووسیندا به‌رز ده‌کاته‌وه و کار له‌سه‌ر لایه‌نه‌ شاراوه‌کانی چاره‌نووسی مرۆڤ ده‌کات.

من شاراوه‌ ده‌نووسم، له‌باره‌ی شاراوه‌وه‌ نانووسم.

14

ژیان له‌ هه‌موو دنیا‌دا، جوړیک چوونیه‌کی تی‌دایه، ده‌گونجی شاعیر نه‌ریتی هه‌موو دنیا له‌ ده‌قدا بکات به‌ هی‌ خۆی، وه‌ک بیر و ماناش له‌ شیعردا نیمچه‌ نزیکیه‌ک له‌ نیوان نه‌ته‌وه‌کاندا ئه‌گه‌ر هه‌بی‌ت په‌وايه، به‌لام شیعریه‌ت له‌ زمانی نه‌ته‌وايه‌تی‌دایه. مانای وینه‌ی شیعره‌ی له‌ ترپه‌ و ئاوازدا کۆ ده‌بی‌ته‌وه و له‌ ئه‌وپه‌ری زماندا ده‌پسکی.

23

زمان هه‌لگری بیر و پراکانی نه‌ته‌وه‌یه، شاعیریش له ریگای زمانه‌وه جوانییه‌کانی نه‌ته‌وه راده‌گه‌یه‌نیت، نووسین به زمانی نه‌ته‌وه ئینتیمای نووسه‌ره بۆ نه‌ته‌وه‌که‌ی، به‌کاره‌ینانی زمان ده‌بیته‌ ناوه‌ند و سه‌ربه‌خۆیی داهینان و ئینتیمابوون وه‌رده‌گریت، زمانی دره‌وشاوه و جووله‌دار له ده‌قدا یانی گه‌شه‌سه‌ندوو و داهیندراو و دره‌وشاوه و پرسکاو.

دۆزینه‌وه له ریگای خویندنه‌وه‌وه، به‌به‌هره‌مهندی نووسه‌روه‌رده‌گیری، من که له دایک بووم و هاتمه‌ ناو قسه‌کردن، وشه‌ی مردنم نه‌ده‌ناسی و نه‌مده‌زانی واتای چی ده‌دات، له خویندنه‌وه‌دا گه‌یشتم به‌ کرۆکی واتایی و ئاسۆکانیم ناسی و به‌هره‌م لۆ وه‌رگرت، چوومه‌ ناخی وشه‌که و وشه‌که‌ش هاته‌ ناو ناخی من و بووین به‌ هاوتای یه‌کتی.

ئه‌و به‌ چاوی منی روانی و منیش به‌ چاوی ئه‌و جوانییه‌کانی ژیانم بژارد، دواتر له‌گه‌ل بینینی مه‌رگی باوکم گونجاندیم و هینامه‌ ناو زمان و نووسین. وشه‌ی دایه‌ و بابه‌ گه‌شترین و به‌هیزترین شیعرییه‌تیا تیدا‌یه، واتایه‌کی راسته‌قینه‌ی به‌رده‌وامین، ژیان به‌ ئه‌مانه‌وه‌ خو‌شحال و په‌یوه‌سته، له‌ویوه‌ ده‌ست پیده‌کات، واته‌ له‌ شیعیر خۆیه‌وه، ژیان خۆی جوولینه‌ری خودی شیعره‌.

من ناسین ده‌نووسم، له‌باره‌ی ناسینه‌وه‌ نانووسم.

15

ئه‌رکی شاعیر ئه‌وه‌یه‌ گۆران له‌ روانین و نه‌ریتی باوی کۆمه‌لگا دروست بکات، واته‌ شو‌ر‌ش‌گ‌یر‌بی له‌ روانین و گۆرینی چیژ بۆ جوانی. که‌ جوانی‌شی خو‌شه‌ویست کرد له‌ناو کۆمه‌لگادا، واته‌ ته‌واوی ژیا‌نی خو‌شه‌ویست و په‌سند کردوو.

24

شۆرشگېرېش به شېكە له ژيانى په سندرکواو، به لام بېرى توندوتېژى نارېوا،
يان سيستمى دىکتاتورىي سياسى له دهقى شيعريدا هوى خنکېنهرى فهزا و
هونهرى په تيبه .

بېرى توندوتېژى سياسى شيعرى هه لچووندار به رهه م دېنېت،
هه لچوونېش گرېنگى به هوىه کانى لېکدانه وهى توندوتېژى و زه برونهنگ
نادات، بگره ده يانخاته پروو. قسه مان له هه لچوونى گيانى نيبه، که سووتان
دروست دهکات و ده بېته به رهه مهېنهرى شيعرى پومانسى هه ستي و
دهروونرپوشنې ته سه وف .

شيعرى تېرامان، به رهه مى بارودوڅى نارامه، که جوانى تېدا
خه ملېندراوه .

شيعرى هه لچووندار، به رهه مى بارودوڅى شله ژاوه، که جوانى تېدا بزر
کراوه .

شيعرى هېچ نه ته وه يه کيش به هه لچووندارى ناگا به غوربه تى ناخ و
گيانى بالاي خوې و مه زنايه تى وه رناگرېت .

من تېرامان ده نووسم، له باره ي تېرامانه وه نانوسم .

16

هېچ ناستېكى جياكار له نيوان هه قيقه تى گه وره و داهېنراوى گه وره دا
نابېندرېت، هه ميشه نووسراوى داهېندراو له باسکردن و پووداوى بېندراو و
بېستراو به هېزتر و کارېگه رتره .

به شېك له به شه کارېگه ره کانى نه ده ب، په خنه يه، په خنه ش له کروکدا
هوىه که بو گه يشتن به ناکامى بېرى پېگه يشتووى ده ق و خستنه پووى
پېکها ته زېندووه کانى به رزى شيواز، هه روه ها ناوهندى کارکردنى دوزينه وهى
داهېنانېشه، نه و بوچوونانه ي له بېر و شيوازي ده قه که دا به ده ستيان

25

دەھىنئىت ئاراستەى دەقەكەيان دەكاتەوہ و گوتارى خۆى دادەمەزىنئى، ئەو رەخنەگرەى توانى گوتارى تەرىبى خۆى لەگەل كارە ئەدەبىيە داھىندراوہكاندا دابمەزىنئىت، دەروونىكى بىگەرد و ئاشقە .

رەخنە، دەق بە ناسنامەى كراوہى پوون لەسەر بەرزايىيەكى دۆزراوہى ناوہند رادەگرئىت و پرۆژەى دامەزاندنى پيشنياز دەكات، پيويستە دەروونى بىگەرد و ئاشق بەجىي بەينئى و كارى لەبارەوہ بكات، نەك دەروونى ليخن و نەخۆش .

دەروونى بىگەرد و ئاشق، بينينى رەخنەى تىيدا ئاشكرايە، سۆراخكەرى نووسين يارمەتى دەدا و ئامانجە بۆ ئاشناکردنى .

دەروونى ليخن و نەخۆش، بينينى رەخنەى تىيدا بزەرە، سۆراخكەرى نووسين چەواشە دەكات و ھۆيە بۆ بەلاپىدا بردنى .

من پىكھاتە دەنووسم، لەبارەى پىكھاتەوہ نانووسم .

17

خۆم وەك خودىكى بىرکەرەوہ لەناو خەيال و فەنتازىيە دەقەكانمدا، ھەموو بنەماكانى ئەم خۆدەرپرپىنەشم لە جوولەى دەقەكانى خۆمدا دۆزىوہتەوہ . دىتنى منى بۆ شىعەر بەروونى تىدا دەبيندريت، شىوازى گىرپانەوہى خەونم وەك بنىاد و جوولئىنەرى نووسين وەرگرتوہ، زمانيش وەك دامەزىنەر و بەشىكى زىندووى دەقى ئاستدار و خەونى .

ھونەرى كۆلاژ و ھەلپشتن و بەدوايەكداھىنانى وىنەى جۆراو جۆر، يان ھىنانەوہى وىنە لەدواى وىنە دەبىتە ھۆى ئارامى و ئاگرى زىندووى گيانى و زەينىي خوينەر .

جۆرىك پەرتى و بايەخنەدان بە يەكئىتە بابەتم وەك رەگەزى كتوپرى پەپرەو کردوہ، ئەم ھونەرەش لە شىعەرى كلاسكى كوردىيەوہ فىرپووم، لەشىعەرى كلاسكى يەكئىتە بابەت نىيە، بگرە يەكئىتە دىر ھەيە، من ئەم

26

یەکیټی دپږەم گۆږیووە بۆ یەکیټی وینە، لیچوون و لەوچووشم گۆږیووە بۆ
هیمما و ئاماژە، هەرودەها مۆسیقا و تریپە و ئاواز لە شیعری کلاسیکیدا لە کیش
و سەرەوا و بڤگەووە دەبینریت، لای من جوولەئە و شە تیکەل بەیەکتەر دەبن.
مۆسیقا و تریپە و ئاواز پیک دەهینن.

**من پڤگەئە کتوپڤی دەنووسم، لەبارەئە پڤگەئە کتوپڤیەووە
نانووسم.**

18

سەرنجدانی هیچ شتیک بۆ بەهرەمەند لە سوودەرگرتن بپەش نییە،
هەر شاعیریکیش لە ژبانی پۆژانەیدا زۆر بلێ بوو، زوو سەرنجەکانی دەربڤی
نەیهیشت بارەکانی بگەن بە باری تپرامان و ناخ پوونبوونەووە و جیهانبینی و
بەهرە خەملاندن، درکاندن. بپگومان کارەگەئە وەک نووسراوی ئاسایی پڤ،
بەلام وەک نووسراوی داھیندراو بەتالە، چونکە نووسراوی داھیندراو تەنیا بە
تپرامان و ناخ و پوونبوونەووە و جیهانبینی و بەهرە خەملاندن مەزنایەتی
و ەردەگریت. شتە بیندراو و ەستپیکراو بەسوودەکان پپش ئەوئە لە
نوسین جپگایان بکاتەووە بەسەر قسەکردن دابەشیان دەکات. لەم بارەدا
بەهۆئە قسەکردنەووە ھۆشیارمەندی نووسین لە دەست دەدات، یان بەردەوام
بەپەلە قسە بۆ دیاردە سروشتیەکان ەلدەرپژیت، کە شیعەر بپدەنگیەکی
خوداییە، ناھیلیت ئەم بپدەنگیە خوداییە ئەم بە قسە بپنی، یان بە
ئاماژە و نەرم نادوئیت، بگرە بە تەواوی ھیزی دەمی بەرەللا دەکات و
بارەکانی بپدەستمایەئە نووسراوی داھیندراو بەتال دەبن.

من بپدەنگی دەنووسم، لەبارەئە بپدەنگیەووە نانووسم.

19

27

كتيپخانه كەسايەتى نووسەرە، من وەك بارستاييەك ھېندە بەفرى
كتيپم لەسەر كەوتوون، بەھرەى ئەو كتيپانەم چۆراو تە ھۆشيارى و
كەللەسەر تا وەك كانىيەك لە ژيەر گرانايى ئەم بەفرەدا، كە ھاندەرى گيانە
دەربووم و جۆگە لەم ھاويشت.

لە دژوارترين كاتدا، كە زەبرو زەنگى واقيع و دەسلەلات و سيستەمى
ديكتاتورى سياسى ويژدانم دەپەنجينن. وەك مندالتيكى ھەست بە شالاوى
تۆقينيەركردوو، كتيپخانه كەم بە دلناترين قەلاى پاريزگاركار دەزانم، لەناويدا ئاھى
پشتيوانى و بەرگريم پيدا ديت و پشوى ويژدانم خۆش دەبيت، ھەست دەكەم
پاريزراوم، ھەر ھەوا وەفادارترين و جيى پرواترين ئەنوا، ئەنواى خەونە، ھەر
فەرامۆشى ئەو ئەنوايە بوو، ھەليپژاردم بۆ نووسين.

خەون لە چارەنووس دەپرسيت، بۆ ئەو خەون دەبينم پرووبەرووى ئەو
پرسیارە گرینگە بىمەو ھەرسامى چيە، يان من كيم، يان كەسەكانى ناو
بەھەشت و دۆزەخ خۆشى و ئازارەكانيان چين.

پتر لە ھەر كتيپيك قەرزارى خەونبينىنى خۆم، خەونبينىنىشم تاكە
بەشيوازي كۆ، ھەميشە لە نووسيندا من كاتى نووسينم، نووسين كاتى من
نيە، كە كاتيكي زۆر بزر و تايبەت و ھەستيارە، بەردەوام خەونەكانم دینە
ناو چركەكانى نووسين، فریشتەى پەيامگەيەنەر ھاوپروانين و ھاو نووسين و
ھاوخەونبينينم دەبيت و پینوينى پژانى گيانم دەكات.

دواى تەواوبوونى يەكەمىن پەشنووسيش بۆ ماوہيەكى دووردريژ
پادەميئم و بير دەكەمەو ھەبۆ چەند ھەفتەيەك پشوو دەدەم، دواتر
دەگەر پيمەو ھەر پەشنووسەكە و پاكي دەكەمەو، ناونيشانى بۆ دادەنيم،
ناونيشان وەك پروناكيەكى تيز تيبەرە بۆ پۆشنگردنەو ھى پانتايى و بنياد و
جولەكانى ناوەرۆك و ناساندنى دەق، چونكە بەھوى ناونيشانەو نووسين و
بينينى نووسەر پيشكيش دەكریت، واتا و كرۆكى دەقەكە دیتە بەر بير و
خەياللى خوينەر.

من چاره نووس ده نووسم، له باره ی چاره نووسه وه نانوسم.

20

کۆمه لیک حیکمهت و گیانی په تی و بیر و مه و دای ئیستیتیکیم له که له پوور و پۆشنبری کوردی بۆ ماوه ته وه، نمونه: له حهیراندا خالبه ندی په پیره و نه کراوه، سه ربه ند و ناوبه ند و کرانه وه ی دوابه ند هه یه. به گوینگرتن و هۆشیاریه کی راسته قینه ی تریه و تاواز ههستی خالبه ندی لای حهیرانناس دروست ده بیته، ههروه ها له شیعری میلیلی کوردی و شیعری کلاسیکی خالبه ندی په پیره و نه کراوه، په پیره و نه کردنی خالبه ندی لای من نه زانین نییه، بگره وه که مه بهست و هونه ر گه پانه وه یه بۆ ههستی سه ره تایی کوردی و ره سه نایه تی که له پوور.

له سپیته کاغز و دابه شکردنی وینه دا ههست و نیشانه کانی خالبه ندی له ئاسته کانی ده ربهرین له خه یال و زهینی خوینه ری خود وریا ده ستنیشان ده که م.

نمونه: رسته ی بۆ کوو ده چیت. ئەم رسته یه ئەگه ر نیشانه ی پرسیار، یان سه رسورپمانم بۆ دانا. ئەوه بیگومان رسته که ده ستنیشان ده که م. پرسیاره، یان سه رسورپمان. ئەگه ریش هه یچ نیشانه یه کم بۆ دانه نا و به کراوه یی هه شتمه وه له م بار و بواره دا رسته که ده بیته رسته یه کی ئاستدار و دۆخگۆر و زهینی.

من زهین ده نووسم، له باره ی زهینه وه نانوسم.

21

تیگه یشتن و تیینه گه یشتن هه یچ له ئاره زووی من ناگۆرپ بۆ ئەده ب، له هه یله گشتیه کانی هونه ری خودایی و سامانی ژیان و په گه زه کانی شیوه کاری..... تاد، خه یال ئاماده ده که م، له سه ره ره ر شه ش ههست کاری

29

پېدەكەم و دەيخەملينم. شيوهكارى به شيك نيه له سامانى جوانى، بگره خاوهنى سامانى جوانيه، شيوازيشى ناوهندى سرووش و ئماژه وەرگرتنه بۆ تهواوى هونه ره جوانه كان. هيل و خال و بوشايى و سيبه ر و پووناكى و دوورى و نزيكى و گونجاندنى پهنگه كان له بهرهمى ئه دهبيى مندا ديار و ناديار ئه دگاريان دره وشاوهيه و به كاربردراون.

شيعريش گه يشتووه به چرپوونه وه له پوشنايى و سه داسه د كرداريكى بهرهمهاتووى جوانيه، جاروبار پووبه پووى ئه م باره بوومه ته وه له كاتى گهرمه ي نووسيندا مه به ست و نياز ه كان دژوار ده بن، پوون و ئاشكرا دؤخى نووسين و ه رئاگرن، داده مينم، سكيچ ده كيشم به سرووش و ئماژه وەرگرتن له سكيچه كان ده گهرمه وه دؤخ و بارى سه ره تايى نووسين. مه به ست و نياز ه كان به پوونى و ئاشكرا ده دوينم و شيوازيك بۆ ئه و په رى زمان و ئامرازه كانى ده رپرين پيشنياز ده كه م.

من جوانى ده نووسم، له باره ي جوانيه وه نانووسم.

22

له تاكيدا نووسه ر له هه قيقه تى ژيان ده پرسيت و سه ربه خويه، سه ربه ستى ته واوى له جوړى بيركردنه وه و خو ده رپريندا ده سته كه وتووه، ويژدانى له برپارى گوتن و هيزى شيوازدا ئاسوودهيه، سه رچاوه كانى ده گهرمه وه بۆ ئه و ئازادى و ئازاييه ي خوى به خوى داوه، پرسيويه تى: من بيركه ره وه يه كم شوينم له ژياندا چيه. نابم به داماوى هيج شيواز و گرووپيك، سه رده مى گرووپ و قوتابخانه شيعرييه كانيش به سه رچوون، ئيستا سه رده مى شاعيرى تاكه.

من سه رچاوه ده نووسم، له باره ي سه رچاوه وه نانووسم.

30

شاعیری ئەزموندار کار لە ناو مانای ئامادە کراو ناکات، ئاماژەکان دەجووڵێن تا ئاستی پەرچوو دروستکردنیش سادە دەبێتەو، لە سادەبوونەویدا دەگات بەخۆ دەربەڕین و چێژی بوون، تەنیا مرۆڤە هەستیارەکانی ناو کۆمەلگا بایەخ بە شیعەر و درەوشانەوێ گێانی دەدەن، هەستیارەکان خاوەنی دەروونیکی پەنگاو پەنگی ئاشتی ویستن.

دەلێی بەندەیهکی خودایی و سووتاویکی پاکبوووەم لە هەموو شتەکاندا، خەونی سادە دەبینم، سروشتی کەسایەتیم وا هەلکەوتوو لە دانیشندا کەم بدویم، گۆی بۆ گفتوگۆی دەرووبەر پابگرم، بێ ئەوێ خۆم ئەو بێدەنگییەم وەک پلان بۆ ژيانم نەخشەپێژ کردبیت، خۆی لەگەڵ قووناخەکانی ژيانم هاتوو و لەدایکبوون و خودا بەخشیویانە.

بێدەنگی و کەمدوویی بوو تە بەشیکی سەرەکی لە ژيانم. زۆر گرفتیشی بۆ ناومەتەو، چاوناوسی وام لێ پاست هاتوو دور، زۆر دور لەوێ هەلسوکەوتی لەگەڵمدا هەبیت و تیکەل بە کەسایەتیم بووبیت، تەنیا بەهۆی ئەم کەمدووییەو پرسی ئەستووری لیم هەلگرتوو و قسەئێ لەبارەمەو هەلبزێکاندوو، بێ ئەوێ هیچ بار و بواریکی بۆ هەقیقەتیش هێشتبیتەو.

وا هەست دەکەم لە بێدەنگیدا بە کرۆکی بوون دەگەم، یان بوون نەینییەکانی خۆیم بۆ دەدرکێنێ، خەونیش بە ئامرازیک دەزانم بۆ باش حالیبوون لە هەقیقەت و واقع.

من کرۆک دەنووسم، لەبارەئێ کرۆکەو نانووسم.

شیعری نەوێ پێشە من هەرچییەک بووبن بەپێزەو لە کتێبخانەکەمدا پاراستووم، کە زۆرینەشیان یەکبونی و یەک هەستپێکردن و واقعیی

هه لچووندارن، به لای منه وه جیگای مانه وهن، وهك نووسین و به ره می نه ته وه شیاوی به گه ورهیی ته ماشاگردنن، نه گه رچی له بیرى مندا کاریگه ریه کی وایان جی نه هیشتوو و نه بوونه ته ناوه ند و مایه ی سوودبه خشین و جوولاندنی یادگه تا به رده وام وهك خه یالی جوانی گه شتی گه رانه وه م بو لایان دووباره بکه نه وه .

ئه وان شیعیان ستوونی بینى، یان به ئاست و ئاراسته ی به رزبوونه وه، یان به ئاست و ئاراسته ی نزمبوونه وه، بو جیاکاربوون و خو تازه کردنه وه به لیزیا دبوونی ستوونی و ئاسویی و بازنه یی بینیم، به یه که م بینین و هه ستی کردنیکی ته نک که شی نووسینم بو ناره خسی و ناچمه ناوی .

بینین و هه ستی کردن له گه ل فه نتازیا و خه ون ده خه ملینم، دواتر وهك ئه زموونیک له هه ناوی گشتی سه ره له ده دا و ده بییت به بوونیکى خاوه ن قه باره ی شیاو، ته بایی و گونجاندن و هیژ ده به خشیتته کاره کانی دیکه م .

من که ش ده نووسم، له باره ی که شه وه نانووسم .

25

شاعیرانی کلاسیکی کوردی، به تیگه یشتنی راسته قینه ی شیعر، پروونتر و داهینه رانه تر له شاعیرانی ئیستا بایه خیان به ئه وپه ری زمان، ئیستییتیکای زمان داوه، ته ماشای هوگر بوونیا ن به ئه وپه ری زمان و ئیستییتیکای زمانه وه بکه، گه یشتوون به ئاستی ده روونپوشنی و تیگه یشتنی رۆلی زمان له ده قی ئه ده بیدا .

زمانی که م وینه و ده سه لاتداری شیعیری کلاسیکی منی به کیشی ناوچه قی زه مینه ی به پیت و هه وایه کی نوئ کرد، ئه زموونی خو ی له ئاماده بوونیکى رۆشن و سروشتی و پر ره نگتر پی تا قی کردمه وه .

کرۆکی ژیان و مردن به نه دۆزراوه یی ماوه ته وه، هه روه ها زمانی شیعیری کلاسیکی کوردیش .

32

زمان له شیعری کلاسیکیدا ئاست و ئاراسته‌ی له‌باری وه‌رگرتوووه به ته‌واوی لایه‌نگیریم، شاعیری هاوچه‌رخ له‌ناو زمانی شیعری کلاسیکی قالّ نه‌بوویته‌وه قه‌تاو قه‌ت ناگاته هیچ سه‌رکه‌وتن و پیشکیش‌کردنیکی هۆشمه‌ندانه‌ی زمانه‌وه .

ده‌مه‌وی له وشیاریی نووسیندا، که ده‌رپرین له خه‌م و هونه‌ر و ده‌روونی کوردی ده‌کات زمانیکی نزیك له شیعری کلاسیکی ریشه‌دار و فره ئاسویی ته‌گه‌ر بتوانم دابه‌ینم، یان به‌کاربه‌ینم. وه‌ک شیواز نا، وه‌ک گیان و زمان و سرووش و پرسیاره‌گه‌ردوونی و چاره‌نووسسازه‌کان. ده‌چمه‌ ناو کلاسیک و خالی ده‌رچوون ده‌دۆزمه‌وه . واته‌ ته‌وپه‌ری زمان و خه‌یالی بینین.

له ده‌قی خه‌ونیدا زمان رسته ده‌کاته‌وه و که‌شوه‌ه‌وی ته‌سه‌وف داده‌کشینیته‌ ناوه‌هی تاک و مانا چه‌سپاوه‌کان راده‌کشینیته ئاقاری گۆپان و بارگاویان ده‌کات بۆ جوولاندن.

ته‌مه‌ش به لووتکه‌گه‌یشتنی شیعرییه‌ت و جیبه‌جیکردنی راسپارده‌ی جوانی و به‌پیتکردنی رپه‌وه‌که‌یه‌تی. جوانییه‌کان قه‌واره‌یه‌کن بۆ ئازادکردنی مروّف و ته‌ندیشه‌ی ته‌فسانه‌یی و نووسینی ئازاد.

له ده‌قی خه‌ونیدا مانا هه‌مه‌چه‌شنه‌یه، خه‌یال په‌ریشان ناکات و بانگه‌وازه بۆ خولقاندنی جوانییه‌هه‌میشه‌یییه‌کان و به‌رپز راگرتنی به‌ها تا هه‌تایییه‌کانی ژیان.

من ته‌فسانه‌ ده‌نووسم، له‌باره‌ی ته‌فسانه‌وه‌ نانووسم.

26

من سه‌ر به‌هیچ ئایدۆلۆژیایه‌ک نیم و لایه‌نگری هیچ حزبیکیش نابم. به‌نان و ئاوی ویست و خۆبوونی خۆم ده‌ژیم، ته‌م خۆراگه‌یاننده‌ دلّی شیرری ده‌وی، شیعری بیگه‌رد دلّی شیره‌. داهینه‌ری راسته‌قینه‌ له‌ سروشتی خۆیدا که‌سیکی یاخی و دژه

33

دهسه لاته. من شيعرى بيگه رد بهرهم دههينم و شيعرى بيگه ردش پشت به نوڤيه خشى كومه لگا ده به سنتت. كومه لگا له نوڤيوونه وهيدا دلى شير ده دوزيته وه و ده ييه خشيته داهينه رى راسته قينه.

نوسه رى ئايدولوزيست به وه تاوانبارم ده كه ن، كه دورم له كيشه و مه سه له كومه لايه تيبه كانه وه، منيش به هه مو ئاست و ئاراسته يه ك خوم پاراستوه له فرىوى ئايدولوزيا و هه راسانكردى ئه م جوره تاوانباركرده. ئه دهب به گيانى په تى و جوانى ده زانم، خو به دورگرتنيش له ئايدولوزيا به هه قيقه تى ئه دهب، له ريگاي هه قيقه تى ئه دهبيشدا بير له جيهان ده كه مه وه. گرفتهدانى له خاليكدا كو ده كه مه وه ئه ميش خالى هيژى نوسين و دره وشانه وهى خه ونبيه. ئه و چه مكه ي مه به ستيشمه بيگه يه نم په راويژى ناكه م، بى دوودلى وه ك به رزاييه ك پيشانى ده دم و ده رى ده بريم. ويستوومه خه ون بكه مه كه سايه تى چالاك و پروبه پرووى ژيانى بكه مه وه، دره وشانه وهى خه ونبينين له كويوه ديت، من به بى خه ونبينين له نوسيندا هيچم پى ناكري و هيچ به هيچ ناكه م، هه ميشه به دواى ناوه ندى دره وشانه وهى نوسين ويل و ماندووم، ئه ي خودايه من مرؤقيكى به باوه رپم، بملكه يه نه ده روونرؤشنى نوسين، په يامبه ره كانيش به مرؤقى باوه رپ و كه ورترين خه ونبين بوونه.

من گيانى په تى ده نووسم، له باره ي گيانى په تيبه وه نانووسم.

27

ئه دهب به سه رجه م شته كانى ناو كومه لگا پيوه ننداره، به وانه وه بوونيكي دره وشاوه يه، ناتوانى له ناو دواكه وتوويى كومه لگا ده رپه رى و خوى وه ك ده قى شارستانى ئه زموندار پيشان بدات، له گه ل گه شه كردنى كومه لگا گه شه ده كات و ئه زمونى هاوتاي شارستانى به ده ست ده هينى، پيوه ندييه

34

جیگیره کان هه لده وه شینیتته وه، پیوه نندی نوئی دادمه زینئی بو
به ریوه چوون.

توانای گۆپان له ژیان ئاسان نییه، ههروه ها گۆپان له ئه دهبدا چه ند
باره گرانتر و دژوارتر، داهینه ری سهیر و سه رسورهینه ر، که ده گنه دواپین
پله ی داهینان و دهروونپۆشنی. بابه ت و هونه ره که یان ته واو خۆمالی و
وه رگی راوی ناو ژیان ی گهرم و قوولایی بیرکردنه وه ن، بویه وه ک ده قی
سه رسامکه ر خوینهر قبوولیان ده کات و به ئه زموونی به رده وامی خۆی
ده زانی، له چاوگ و سه رچاوه ی کولتووری پر جموجوولی کۆمه لگا
نیشانه کانی هونه ر و جوانی پیکاره، کولتووریش هه میشه شوپشگیپه،
به رده وامیش له گه ل بوون و په ره سه ندن که ره سه ته کانی به ریوه چوون
به ره مدار ده بیته.

بابه تی ئه ده بی هه رچه نده خۆمالی و له ناو جه رگی ژیاندا هه لبرێدر او
بیته و هونه ری تییدا بدۆزیتته وه ده رگای به جیهانبوونی فراوانتر به روودا
ده کریته وه، به قه ناعه تتریش وه رده گیری.

من گۆپان ده نووسم، له باره ی گۆپانه وه نانووسم.

28

ته واوی ژیانم خستووه ته خزمه ت شیعه ره وه، هه ر بو شیعه ریش ژیانم
ده وئی، به هۆی ئه م خۆ ته رخانکردنه شه وه زۆر گیچه لم پی کراره، له مه شدا
خودا یارم بووه و دلشادم به وه ی ئه وانه ی گیچه لیان پی کردووم هه ر
هه موویان ئه وانه ن، که له په راویزی ئه دهبدا کارمه ندن، یان خوینهری
ته مبه لئ.

داهینه رم زۆر له به ر چاون، له ژووری کتیبخانه و نووسیندا وینه ی
هیندیکیانم هه لواسیون، له خه مه نیشته وه کانی سه ر ده موچاویان ورد

35

دەبمەوێ سەرووش و خەون و خەیاڵ و وشەیان لێ دەدۆزمەوێ و لە شیعردا بەکاریان دەهێنمەوێ .

نەشمویستووێ بێم بە کەس، بگرە ویستووێ بەو پڕیگیانەدا بپۆم، کە ئەوانە لێ بەرچاوم گرتوون پێی گەیشتون بە شیعرییەتی پەتی و دەروونپۆشینی .

من دەروونپۆشینی دەنووسم، لەبارە ی دەروونپۆشینییەوێ نانووسم .

29

پەخنە ی بنیادنەری کوردی نا، بگرە پەراویزەکانی پۆشنییری کوردین، تۆپەلێک قسە ی لە هیچە و پەلاماری بێمانا و بێ بنەمان، دەنا یەکیک لەم پەلاماردەرە هەلبزێکاوانە ئەو هەقیقەتین و بویریە ی لا دروست دەبوو پووبەرووی دەقیکم ببیتەوێ و گومان بخاتە تانوپۆ و پرایەلی بوونی، لیکدانەوێکانی بپروا بە بەرانبەرەکی بەینێ بنیادی بەرەمەهاتووی شلەژاوە .

من بۆ خۆم زۆر پێزم لە داھینەرانی پێشە خۆم گرتووێ، بەردەوامیش دەبم، بپرواشم بەوێ هە یە مەملانی لە ئەدەبدا ناتگە یەنیتە هیچ و پەوایی تیدا نییە، بگرە خودناسی و بەردەوامبوون و سووربوون و نیازپاکی دەتگە یەنیتە ئەنجامیکی سەرنجراکیش، ئەوێ تا ئیستا من پیمزانیبی و ئاگاداری بێم لە میژووی شیعری کوردیدا هیچ شاعیری بەقەد من تووشی شەپ و گیچەل و قسە ی لە هیچە و دەمەلبەست و پەلاماردان نەهاتووێ، بەلام هەقیقەتین بەسەر ئاژاوە و بیتوانایی پەراویزەکان پەت دەبیت و خۆی دەسەپینی و دەدرەوشیتەوێ .

هەلبزێکاوە بەسەرچووێکان پەلاماری ناشارستانی ئەزموونی پتەوی جواننووسەکان دەدەن، خۆ میشوولەش تەنیا لەناو نیرگزەجاپدا دەنگیکی نەشازی لێوێ دێ، بە خەیاڵی بەتالی بوونیکی کاتی بۆ خۆی دروست دەکات، دەشبیندری پەلاماردەرە هەلبزێکاوەکان دەکەون و

36

وه جاخكوڤر ده مڤننه وه، ده قى پته وپش وه ك شمشيرى هه لكيشراو دپته ناو ژيان و تيكه ل به جوولانه وه كاريگه ره كان ده بيت، دواترپش ده بيت هيمى مه زنى و دره وشاوه ي نه ته وه كه ي.

له گه ل نه مه شدا، ره خنه گراني بنيادنر پووبه رووى نه م په لامارده ره به سه رچووانه بوونه ته وه، ناچارى شه ر و گيچه لپش كراون له پيناو پاريزگار ي كردن له نه ده بى په تيدا.

به سه ر پلان و پيلانى دوژمنان و په لامارده ره هه لبر كاوه كان سه ر ده كه وم، به هه ول و كووشى له دل وه م بو شيعر به سزاي داهي نانيان ده گه يه نم. به بينيني داهي نان قه له مى ده ست و پييان ده شكى.

ره خنه دوو باوه رى نييه له گه ل ده قه، يان له گه لى نييه، يه ك باوه رى به تينى هه يه نه مپش كار كردن و برواهي نانه له ناو ده ق.

ره خنه ي خو نيشانده ر و مه به ستى ده ره كى و قسه ي له هپچه و په لامارى بي مانا و بي بنه ما، جيگا و متمانه ي له ناو رو شنبيرى په تيدا نييه، به تال كردنى رق و كينه و بيتوانايى و كه مسه رى و ئيره يى و خو خه له تاندن و ويژدان كو يرييه.

هپچ نيازى كى هاوبه ش و ئامازه يه كى گر ينگيش له نيوان قسه ي له هپچه و په لامارى بي مانا و بي بنه ما و ده قى نه ده بى په تيدا نييه.

هه ر كه سايه تيبه ك گياني به نه ده ب و هه قيقه تبينين و پاكي و جوانى داگير سابيت، به هپچ جو ريك ده رگاي ئازاوه و ناشيرينى و دوو روويى ناخاته سه ر پشت، هه ر كه سايه تيبه كيش بو چوونى ئازاوه چي تى له ده رووندا پروا بيت، هيشتان به نه قلى پاشكو يى و دارده ستى و دل پراگرتنى نه م و نه و به رپوه ده چي ت.

بو شيعرييه ت تيدده كو شم و نايه مه سه نگرى قسه ي له هپچه و په لامارى بي مانا و بي بنه ما، قه له مى لى نا جوولينم، به كاريكى

بېھوودەشى دە زانم، جەنگان لە گەل جېماو و پەراويز و لېخنېر و
خەمەگرووی ئە دەبی و ویزدان کویران.
من تانوپۆ دە نووسم، لە بارەى تانوپۆوە نانووسم.

30

بېرای بېر بېرم بۆ ئەو نە چوو بەلیم لەم کردار و بەکاربردنە یە کەم
کەسم، یان ئەم هونەرە لە پوانینی منەو خولقاو، پېشەرە و ھیمای ئەو
پوودا و دیاردە یەم، ئەم جۆرە خەیاڵکردنە، بە نەخۆشى کوشندە و گران و
لە ناو بەر دە زانم، بگرە ھەموو خالەکانی گۆرانکاری لە درەوشانە وەى
شعیرییەت دە بینم و بەس. شاعیری خاوەن دیدگای پوون و بەھیز و
جوانداریژەر بە ئاماژە و پۆشنایى ھیچ بېر یار و مەرجیکى سەپیندراو
نانووسیت، ئەرکی دەوڵەتە ئیش بۆ کتیبى کۆمەلایەتى و ئابوری و ھزرى و
ئایینی و زانستی و پەرور دە یی و یاسایى و سەربازى و مېژووی و
فەلسەفەى.... تاد، بکات و بە تیراژى زۆر بلاویان بکاتەو، کە نالەکانى
راگەیاندنیش بخاتە خزمەتیان.

ئەرکی شاعیر یەك شتە، پێوەندییەکانى مرۆڤ و ژيان و جیھان
بدۆزیتەو، ئەم دۆزینەو ەیش جوان بنووسیت و بیگە یە نیت، پادەى
ئاگادار کردنەو ەى ھیزی وشەى کاریگەرى و شوین جى بهیلئیت لە سەر ھەست
و ئاراستەى ئىستیتیکای کۆمەلگاوه. پرسىارە کاریگەرەکان بکات و
ئامادە بوونى تاقانەى خۆى بپاریزی.

ژيان بەرگەى مانەو ەى گرتوو و دەگریت، شعیرىش نە گەریتەو بۆ
مندالدانى پۆشنېری پەتى و بەسوورپى سروشتى تى نە پەریت دە بیته
لاساىکەرەو ەى کى یە کجار بى بايەخ، یان کە نالى راگەیاندنى پړوپاگە نەدى
پووکاوه.

38

هەرچی هۆی به خته وهری ههیه، دهسه لات و سیستمی دیکتاتۆری
 سیاسی له مرۆقی دهروونپۆشنیان داگیرکردوه. مرۆقی دهروونپۆشنیش ئەم
 له دهستچوونهی له خهوندا به دهست دههینیتتهوه.
 پێویسته ئیمه خهون به جۆریک له ناو دهقی ئەدهبیدا به کار بهینین
 په یاموه رگر برۆای پی بهینن و لیمان وه رگرن، توانای بیرکردنه وه و
 روه به روه بوونه وه یان له ناخدا دروست بکهین.
 له پیناوی به جوانی راگرتن و هیشته وهی به های شته کاندای، شاعیر
 به دادپه روه ریکی دانا ده زانم، پێویسته له م دۆخه شدا بژی و بمینیتتهوه،
 مه شقی مه یدانخوازی شایسته بکات.
 شوینی راسته قینه ش بدا به شیعری په تی و بیگهرد، که خهون و جوانی
 و مانا و نارهبازییه له کرداره ناجۆره کان، دهنگ هه لپینه له بیده نگییه
 گشتیه کان، جوانیه کیش رهت ده کاته وه مانای تیدا ئاوه ژوو کرابیتته وه.
من به ها ده نووسم، له باره ی به ها وه نانووسم.

31

هه موو بوونه وه ریک خاکیکی خۆگونجاندنی خودی ههیه، بۆشی ههیه بۆ
 خۆگونجاندنی له م خاکه یدا تاییه تکاریه کانی خۆی بپاریژیت.
من تاییه تکاری ده نووسم، له باره ی تاییه تکاریه وه نانووسم.

32

په یامی راسته قینه ی ئەدهب دهسه لاتی دهقی خهونی به هیژ ده کات و
 ده یکات به په گه زیکی گرینگی پرسیارکردن له ژیانی جوان، که بوونی مرۆق
 پرسیاریکی کاریگه ره له ناوکی بوون ده کریت.

39

مهسه له ی گیانی و جوانی له هونه ره کانی نووسیندا هه میسه خه بات و
جۆشی ژیانی که سی جوانیبینه، له ده قی خه ونیدا ژیان به های پیکهاته ی
جوانی وهرده گریت.

شعیری بیرکردنه وه ی پر له جوولّه ی هاوتا به جوانی، پوانین و
دره وشانه وه ی له گیان و خه ونه وه دارژاوه، که جوولّه و مانا و به هاکان له
گهردوون و ژیان و مروّف به چه ند ئاست و ئاراسته یه که وهرده گریت، فره
پاله وانیه تی له یه که پاله وانیدا ئاماده ده کات، ده بهینیتّه ناو مملانی و جهنگی
توندوتیژی هه میسه یی، تا خودی شاعیر ده ریا زبیت له تاکیه وه بو ناو رۆشنا ییه
پر ته لیسمه کانی هاوتابوون، یان حه ز و ئاره زووی پرو له زیادبوون و چاره
نه سره وتوو ه کانی به رده وام له گوشه له بیرکراوه کاند داگیرساوه، خودی شاعیری
خاوه ن پوانین و جیهانبینی به هۆی بارستی کاغه زه وه هه ست پی ده کریت و وه که
ژیانی جوان ده بیندریت.

له ده قی خه ونیدا شعیر نه بو ئاینده ده چی، نه بو رابردوو، بگره
هه موو کاته کان پروگه نمان بو دۆزینه وه. بیگومان هه ر شاعیریک بیه ویت به و
شیواز و ئاست و ئاراسته یه بنوسیّت، پیویسته ئه وه له بهر چا و بگریت، که
قوولبینه یه که ی له ئاست کیشه هه بووه کانی ئه و رۆژگار ه دا بیت، که ده بیتّه
خولقینه ری باره ناهه مواره کان، یان باره جوانه کان.

له باری یه که مدا ناهه مواری ده بیتّه مایه ی هه لچوون و توندوتیژی
نووسین.

له باری دووه مدا جوانی ده بیتّه مایه ی ئارامی بیرکردنه وه و خولقاندنی
نووسین.

ئه وه ی پیویستی به قسه لی نه کردنه، ئه مرۆی شارستانی و پونا کبیری
له هه موو بار و دۆخه کانی پیشتردا سه رسورپهینه رتره، شارستانییه ت و
ته کنه لۆژیا بیری جوانی ناشیوینیت، به پیچه وانه وه گه شه پیده ری بیری
جوانی و مؤتیف و وینه و خه یال و گفتوگو و به خته وه ری خه ونه.

له دهقى خەونىشدا يەكگرتنەوہى گىشتى بەشە جياجياكان دەدۆزىتەوہ. مەلەنئى رۋانين شەلەژاۋ و بارمردوو لەگەل رۋانين پۋون و بار زىندوۋى نوۋزادەى دۆزەرەوہ لە گەفتوگۆى لە يەكنەگەيشتنن. لە دەقى خەونىدا، لە جەنگى توندوتىژى لەگەل خۆندا، دەتوانىت خۆت رەت بەكەيت، ئەو شىۋاز و ئاراستە باوہى پىت نووسىوہ، فرى بەدەيتە پشت نووسىنەكانى لە پىشتەرت، بە شىۋاز و ئاراستە يەكى تەواۋ جياكار و نوۋبە خش بىيتە ئاخوتن و گۆرانىك لە پابردوۋى خۆت بەرەم بەينىت، بەلام ئەو گۆرانە چۆن بەرپا دەبىت، كام ھۆ و شىۋازى دەرپرېن فرى داۋنەتەوہ لە نەناسراۋىيەوہ بۆ ناسراۋى، لە دۆخى وەستاۋ بۆ دۆخى پىر بزاوت.

لە نووسىنى ئەدەبى پاستەقىنەدا پىۋىستە بە تەنبا جوانى بىندىت. شىعەرى سەردەمىك لەمەۋپىشى كوردى پۆمانسىيانە بىرى لە گەردوون و ژيان و مەۋقە كردوۋەتەوہ، لەناۋەرۆكدا لەگەل ھەلومەرجى واقىعى سادە و ساكار زۆر گەرم و گور و ھەلچووندار بوون، كەچى لە شىعەرىيەتى زمان و مۆركى شىۋازدا بە پىچەۋانەوہ ساردوسپ بوون، نەيانتوانى مۆركى شىۋاز و شىعەرىيەتى زمان ئاۋىتەى زەين بەكن و بىكەنەوہ، بىركردنەوہ كانىيان بەشىۋازى خەونى بخەنە ناۋ نووسىنەكانىيان، كە گەورەترىن ھۆش ئەمە بوو بۆ ئەوہى نووسىنەكانىيان ۋەك نووسىنى داخراۋ بىننەوہ، نەگەن بە ئاستى دەقى فرە ئاست و ئاراستەيى.

ۋشە لە شىعەركاندا يەك ئاسۆى دراۋەتى، ئەمىش ئاسۆى پۋوكەش و يەك مانايى ۋشەكەيە، لە ساكارترىن شىۋازدا جىيان ھىشتوۋە، ئامازە ستوونى دادەبەزىت، بەھەمان شىۋازى ستوونىش دىتە ناۋ بوونى يەك ئاسۆى نووسىن.

ئاسۆى فەنتازى و دەستۋەشاندى داھىنانى بلىمەتى تىداھەلجىرپكاۋ و گەشەنەكردوۋە، واتە ۋەك چىژ بەكاربردراۋن نەك ۋەك دۆزىنەوہ، پەنگە ھۆكارىك، يان يەك لە ھۆكارەكان ئەوہ بىت، كە اتا و ھىزى ۋشەيان ون

کردوو، نه یانتوانیوه که لکی باش و داهینه رانه له ئه زمون و مۆرکه زمانیه کانی قوناخی شیعی کلاسیکی وهریگرن.

دهقی خهونی له مندالدانی میژووی مردوو له دایک نابیت، ههست بهوه ده کریت سهختی و دژواری سروشت و زهبرو زهنگ، نووسهر ده ترسییت، هه میسه هه ولی جوولاندنه وهی دیمه نه پر کیشمه کیشمه کان ده دات، باره به پیته کان به وریایی و زیندوویی وهرده گریت به زمانیکی ته واو ئه فسوون و جادوویی دابراو له زمانی کاره کانی پیشووی خوئی ناخی پیشکیش ده کات، وهک خودیکی هوشمه ند و سه رچل ئه م و ئه وه له بیرکردنه وه کانی خوئی ده سرپیته وه، شته زیندوو کانی جیهان له ده قدا ده کات به هی خوئی، خوینه ریش بازنه یی ده یخوینیته وه و ستوونی له ئه زمونی خه ونه که نزیک ده بیته وه. پاشان ده چپته ناو که شوه وه وا و لیكدانه وهی ئاسویی، چونکه دهقی خهونی له خولانه وهی به رده وامدایه، شیعییه تی زمانیش پۆلیکی ئیجگار گه وه و سه ره کی ده بینیت له پیکهاته ی وینه ی سه رسورهینه ر. که هه مو هه بووه کانی زه مینی قوزتبیته وه و ئاسۆکانی نادیاریشی دوو چاری راوه شاندن کردبیت، به هۆی ئه وهی تاکی له جیاتی کۆ به کارهیناوه.

من ناوکی بوون ده نووسم، له باره ی ناوکی بوونه وه نانووسم.

33

شیعر له ژیان و بینینی کورددا پۆل و ئاماده یی کاریگه ریی خوئی سه لماندوو و خاوه نی شوینی ناوه نده، له بهر ئه مه شه وهک دیارده یه کی پیویست و دامه زرینه ر ته ماشای ده کریت، ئه م ته ماشا کردنه ش وای کردوو له چالاکییه کانی بیرکردنه وهی کۆمه لگای کوردیدا، شیعر پیشه نگی وهریگریت و زۆرینه ی شته کانی له سه ر دامه زریندریت، ئه م دامه زرانده ش ده گوازیته وه ناو ژیانی شیعر، شیعریش پرۆژه یه که له میژه به رده وامه، ئه م هه ولانه ی له مه ودواش ده درین، تیکه ل به وه ولانه ده بن، که له مه وپیش

42

پرسیار بوون و له ژيان كراون، بهرده و اميش پرژدهی شيعری پرسياری ترسناك و وروژينه له ژياندا دهكات و مهرگ له ژياندا ناماده دهكات. مهرگيش ترسناك و سهره كيترين هويه بو دلله پراوكي داهيان، ناماده كردنی ئەم مهرگه ش هيزی شيعره بو پووبه پووبونه وهی له گهله گرفته كانی ژيان و مان.

ژيان و بوون چييه. پرسياريكه و چه ندين بيرمه ندى دوچارى به دواداچوون و سهرگهردانى كردوه، ئەگه رچى له پيگای ئەم پرسياركردنه وه گه ليك به ره می سوو دبه خشيان خستووه ته وه، به لام گه وه ره پرسياره كه پر سرووش و خه يال و تيرامان و خه ون و سهرسامييه، هه ر بيرمه نديك شيواز و ئاستيكي بو داناوه، له به رزاييه كه وه وه لامه كه ی ده بينی، ئەو پرسيارانه ی له ده قدا له ژيان كراون، له زه نى خوينه ردا جيگير ده بن، دواتر ئەم پرسياره ده بيتته هو و ئامانجى پرسياركردن لای خوينه ر و نزيكايه تيبه ك دروست ده كهن له نيوان نووسه رى پرسياركه ر و خوينه رى پرسيارليكراو و پرسياركه ر، كه بوونى مرؤف پرسياريكى كاريگه ره له ناوكى بوون ده كريت.

له ده قى خه ونيدا پيوه ندييه كانی نيوان هه ست و ويته ده دوزينه وه، پيوه ندييه كانيش له سه ر بنچينه ی خه وندا دامه زراون، واته ئەو ويئانه ی له ده قى خه ونيدا دروست كراون، زياتر ئەو ويئانه ن، كه له ژيانى سه خت و ياخى پوژانه ماندا ناماده يبيان وه ك شتيكى دوور هه يه و به ره هه ست نين، خه ون بوونى نييه له ناوه وه ی خو ت نه بيت، هه روه ها شيعريش.

من سرووش ده نووسم، له باره ی سرووشه وه نا نووسم.

نوويه خشى بار و بوار و كار و كرده ی خولقاندنه، به رده وام له زه مينه ی به پروادا گه شه دهكات و كه ره سه ته كانی ده گورپيت به مه به ستي جيهان بينى و دوزينه وه ی پيوه نديى نيوان باره كانی هه ست و بيركردنه وه و خه ون، خودى

هۆشمەندىش ھەموو جوولانەو ھەيەك لەم گۆشە پروناكەو ھەبىنى و ھەول دەدا بىخەملەينى، بەلام بە چ ھىز و ئەفسوون و جادوويەك ئەم بينانە دەگۆرپت بۆ دەقىكى ئەدەبى و ھاوچەرخى و پەسەنايەتى تىدا دەپاريزىت، ئەمە خالى كارکردن و بەجىھەتەن دەھىنانە، لە ھىچ بار و بواريكىش چەمكى نووبەخسى نابىتە واقىيەكى دانپىدانراو بەبى ئاكارىكى بىرى و فەلسەفى و كولتورى پوون. لەگەل ئەمەشدا بە من وايە بۆ شىعر زاراوھى شىعەريەت پەسند و گونجاو و پىر ھىما و سرووشترە، چونكە ناتواندىرئ بىرەو بە ھىندىرئ شاعىرى نووبەخس تا قوولايى مانا و فەزا و پاچلەكاندى وشە لە بابەت و مۆركە زمانىيەكانى خۆيدا شۆرپىگىر نەبى و جەنگى توندوتىزى پانەگەياندى بەرانبەر ئەوانەى لە زمان و نووسىن و دەھىنان گلاون، بەرەو پووبەرىكى سامناك مل دەنەن، يان ناتوانن لەناو گەرمایى گيان، گەوھەرى خۆبوونى بدۆزنەو، كە خۆبوونى سەرورەى شىعەريەتە، ئەگەرچى نووبەخسى ئەنجامىكى ديارىكراوى نىيە، بەردەوامىش گىروگرفت دەنەتەو لەبەر ئەوھى كەرەستەكانى دەربىر دەگۆردىن و فەنتازىيە ھەمەجۆرى لى دەخولقىندىرئ، بەمەيشەو نووبەخسى سادەترىن مافى مرۆفە، كە تۆ لە مالاوھە دەردەچىت بۆ سەر كار بەشدارىيەكى راستەوخۆيە لە كار و كەردەى نووبەخسى، كە لە كار دەگەرپىتەو بۆ مالاوھە خۆ ئامادە دەكەى بۆ پىياسە، يان سەردانى پىشانگايەك، يان ئاودان و بىژارکردنى باخچەكەت، يان بينىنى شانۆگەريەك.... تاد، بەشدارىيەكى دىكەيە لە كار و كەردەكەدا، چونكە ھىچ يەككىيان سەداسەد بە شىوازيكى نەگۆر خۆيان دووبارە ناكەنەو، بوونى تۆ وەك مرۆفەك پىوھەندىيەكى پتەوى بە جوولانەو و گەشەى ئەمپوھە ھەيە، تۆ تاكىكى لە نووبەخسى، نووبەخشى بە گۆران لە بنىادى ھەموو كۆمەلگا وەك پروداويك پرو دەدات و دەچەسپىت. قەوارەيەكى دانپىدانراو بۆ خۆى دەستەبەر دەكات، ھەريەك لە شاعىرانىش بە ئەزموون و شىواز و قەبارەى جىياى خۆى پۆلى تىدا وەردەگرىت.

نوڤيه خش له كاتى خو هاتنه بهر چاو و پووبه پووبونه وهى له گه ل خودى بوږيى خوڤى مهرگى به دواوه يه، يان شيتبوون، به و واتايه ي پراوى خوڤى و سه رجه م بوون ده نيټ، له م پيش بركييه دا پيوسته قوولبين و شيواز راچله كينه ر بيټ و بوږيى ئه وه بكات ئه م برياره خودييه بدات، هر هه موو شاعيريك به و نيازه ده نووسيت كاره كه ي بگه يه نيټه ئاستى ده ق، به لام ئه وه ي پوانين و جيهان بينييان تيډا نه بى و ژانك خالى ده رچوونى نه بووبيت، هيڙى ئه وه ي تيډا په يدا نابيت كاره كه ي بگه يه نيټه ئاستى ده ق، گلاوه به ران بهر مهرگ و سرينه وه .

بوږيى ئه وه ي تيډا ئاماده نابيت جهنگى توندوتيرى خوڤى پابگه يه نى، ئه گه ر ئه ده بيكيش هيڙى به رگرى به ران بهر مهرگ و سرينه وه ي تيډا په يدا نه بووبيت، ناسنامه ي بوون به ده قى به رناكه ويټ، بوون به ده قيش له دوڅگورپين و جيهان بينييه وه دهسته بهر ده بيت، له ده ره وه ي دوڅگورپين و جيهان بينى هر هه وليك له م باره يه وه به رچاو بكه وي هه وليكى ناكامل و زړ و به تاله .

په راويز بو شيعر كردن، يان شيعر نووسين به مه به ستى ليكدانه وه ي وشه كان، له م كاروكرده يه شدا ناوه روكه كه پوون بگه يته وه و راسته وخو بيره كه ي بگه يه نى، يه كه م نيشانه يه شاعير پوانين و جيهان بينى تواناى ئه وه ي نييه مانا و هيڙى وشه له ناو شيعره كه دا راچله كيڼى و ئاسويه ك بداته راچله كاندنه كه، كه واته وشه كه وه ك بارستيكي بى گيان و مردوو له جهسته ي شيعره كه دا باره، هيچ ده ور و كردار يك له گه شه كردنى جهسته ي شيعره كه دا نابينيټ .

شيعرى له م جوړه و هه ولدانيشى وه ك ده قى يه ك ئاست و بى دوورى و يه ك ئاراسته ده ميټيټه وه، نابيتته ده قى ئاستدارى فره ده نگ و فره پيوهندي، له وانه يه كو مه ليك شاعير له سه رده ميكد كار بكن، ته نيا تاكيكيان هيڙ و ئه فسوون و جادووى ئه وه ي تيډا بيټ ده ق بكات ه بوونيكى ديار و

بیدرەوشینیتهوه، جوولەکانی پابردوو بکاته پالنه ریکی سوودبهخش بۆ به ئاگایی
بیرکردنهوه، ئەگینا ئەوانه ی دی پیوهندیان به جوولەکانی پابردوو وهک پابردوو
ههیه، له ئاماده کردنی ئیستای نویبه خشدا دهست و پئی سپین.

بلیمه تهکانی قوناخی شیعی کلاسیکی روانین و جیهانبینی خویان
پیشکیش کرد و بروایی ئەدهبی راسته قینه یان وه رگرت، که چی چه ندین
وه چه دوی ئەوان هاتن و تیپه رین، قهواره یه کیان دهسته بهر نه کرد، له
هه مان کاتدا ئەوان ههروهک دهق و خاوهن قهواره ماونه تهوه و جهنگی
توندوتیژی خویان به رانبه ر مه رگ و سپینه وه راگه یاندوووه.

به رده وامیش وهک دهقی ئاستدار و فره دهنگ و فره پیوهندی خویان
پیشکیش دهکه نه وه، هاوچه رخی هه موو ئەوانه ن، که له پرۆژه ی گه وره ی
دهقی شیعی هاوبه شن و ژانیان تیدا گه رمه، به دهقبوونیش پیوهندی به
ئەزموونی ژیان و چرکەساتی مهستی نووسه روه ههیه، دهقی ئاستدار و
فره دهنگ و فره پیوهندی زیاتر له پانتایی زمان کارهکانی به جی هیناوه و
جوولە و بیری زمان بیری دهقه که راده گه یه نن، بۆ نمونه: شاعیریک
توانیوه تی ته نیا یهک به رهه م بگه یه نیته دهقیکی ئەدهبی ئاستدار و فره
دهنگ و فره پیوهندی.

به و پیوهره ی هه ر شاعیریک توانی بگاته ئاستی دهقیکی ئەدهبی ئاستدار
و فره دهنگ و فره پیوهندی به جی هیچ گریمانه یهک، دهقیکی نویبه خشه،
رهنگه هۆکاره که شی ئەوه بۆ له م دهقه دا ئەزموونی ژیان له چرکەساتی
سۆفییانه و مهستی گه یاندبیتیه پرژانی گیان و راچله کاندن و دره وشانه وهی
زمان و نووسین.

من خۆبوونی ده نووسم، له باره ی خۆبوونییه وه نانووسم.

له چالاكی جووله داری شیعی کوردیدا ئەم جووره شیعره ی له پیناو
هاوسه ننگردنی شیعر و شوړشدا نووسراون، تهنیا بو ی کرا ترپه و ئاواز
بگورپ و جووله و ئاگای بو چه ند هیمایه کی دیاریکراو دهسته بهر بکات،
به لام بو ی نه کرا ئەم هیمایانه به قوناخی گه شه پیدان و گه یاندن به بنه رته تی
گوران بگه یه نیت، له گه ل ئەوه شدا چه ند شاعیریک کی دواتر، که ویستی هیزی
جوانی ده ربیرین و دلیری داهینانیا ن له هه لچوونی شاعیرانه یان هیزارتر بوو،
بو یان کرا هیماکانی ئەم جووره شیعره ی له پیناو هاوسه ننگردنی شیعره
جوانی نووسراون، به قوناخی جووله و نیمچه گورانیک بگه یه نن، دوا ی ئەوه ی
ئەم توندوتیژییه شوړشگیرییه ی شیعر هاوسه ننگردن به شوړش نیشته وه،
جوړیک تیپامان و خه ونبینین بوو به بنه مای هونه ری، پرۆژه ی نو یبه خشی
قه واره یه کی بو کارکردنی خو ی دیاری کرد.

خودی هوشمەند که رسته کان به سه نگیی ژیان ده پیوی، ژیانیش به
گرانای شیعر، ده قه کان توانای پیشنیاز و پرسیارکردنیا ن له بنیادیاندا
هه لگرت، بو یان کرا خالی جیا بوونه وه ی ته و او هه لده نه ناو پانتای بار و
بواره کانی ژیان.

ده قیک توانیبیتی دوینی رابجله کینی، که واته بوونی قه واره یه کی
هه ستیپکراو و به رچاوی هه یه، بوونی ئەم جووره ده قه ش تیپامان و خه ون
خالی هیئانه بوونیته تی، پوونتر له پانتای نو یبه خشی سه لماوه،
هیما پیکراوه کانی پر کراوه به جووله ی نو یبه خشی، هیما له کارکه وتوو ه کان
داده پووشی، هیما ی سر و مه ییو و له کارکه وتوو ناتوانیت له ئیستای پر
جووله دا ئاخاوتنی کاریگه ری هه بییت.

نو یبه خشی به رده وامی وه جاحی پوونی ئاده مه، ئەو میوه یه ی ئاده م
خواردی نو یبه خشی بوو، نو یبه خشی پرسیاریکه نو یبه خش له خو ی کردوو ه،
ئایا ده توانیت له ناو کومه لگای سه ره تایی و دواکه وتوودا له هه موو ئاسته کاند
شکانیکی هه بییت، ئەم شکانه ویستی خودی هوشمەند و ئازا ده سه پیئی و

خوبوونیی دادمه زینئی. داهینان بریاریکی خودی کهسی نازا و هوشمه نده، هر کاتیک نووسه ر بویری ئه وهی کرد ئه م بریاره خودییه بدا، دره وشانه وه و داهینان و گوران به رپا ده کات.

من پاجله کان ده نووسم، له باره ی پاجله کانه وه نانووسم.

36

کار و کرده ی داهینان له خودی شیعردا که شوهه وای ئه مپویه به لیزیدبوونی که شوهه وای خه ونی، ئه مپوش له خه ونی سبه ی ئاماده یی هه یه و هۆ و یارمه تیده ره، ئه گه ر ئه مپو داهینان بیته هه موو پوژ و پوژگار کان پاده کیشتیه ناو خوی، داهینه ر له کاتی کار و کرده ی نووسیندا ناکه ویته دهره وه ی پوژ و پوژگار، له و پوژ و پوژگاردا ده بیته بوونیکی سه ربه خۆ، که بوونی ئه می نووسه ر قه ره بالغ و بارگای و دل به رز و جووله داره، به لام که له کار و کرده ی نووسین بووه وه، نووسینه که بوونیکی سه ربه خوی وه رگرت، ده که ویته دهره وه ی پوژ و پوژگار. هه موو پیوه ندییه کان ده سرپینه وه کاتیک دروست ده بیته، ده بیته کاتی داهینان و خه ونبین و دره وشانه وه.

من دره وشانه وه ده نووسم، له باره ی دره وشانه وه نانووسم.

37

ده قی شیعی له ناو پرسیارکردن ئاماده ی له دایکبوون ده بیته، هر له ناو پرسیارکردنیشدا شیعییه تی خوی له هه قیقه تی شته کاندای وه رده گریت. پرسیار زانسته گشتییه کانی بوونه، بوونی خه ون و سروشت و کومه لگا. شاعیریش وه ک تاکیکی هه میشه خه ونبین و چاونه سه ره وتوو و گوئی زینگاوه و خه یال گه رمی هه سته که به گرفته کانی مملانی له ناو کومه لگادا

48

هه لسوکهوت دهکات. دهچپته ناو ئاژاوه و هیمینی کۆمه لگا و کاریگه ری جی ده هیلا، پیوه ری بو ئه و شتانه لا دروست ده بی، که ده یانبینی، یان ده یانبیستی، یان خه و نیان پیوه ده بینی.

ئه م بینین و بیستن و خه و نبینی نه له ده ره وه یه تی. له ناوه وه ی خۆیدا ئاماده یان ده کاته وه و پۆلکی دیکه یان پی ده سپی، ده یانکاته بابه تی جوانی و شیعر به هوی ده سه ته واژه ی سه خت و یاخی و ئامانجی زمان شیعرییه تیان پی ده دا، که واته خودی شاعیر سه رچاوه ی بابه ته به هوی ئامانجی زمان و خه و نبینین.

جیهانی بیرکرنه وه و پرسیارکردن ئه و خودیه، که بریار له سه ر شته بیستراو و بیندراو و خه و نی و خه یالیه کان ده دا و به هیز و گور ده یانجوولینی تا به هوی ئامانجی زمان بیانکات به بابه تی جوانی و شیعر، له ئاسۆ بینیه ک کاریان پی بکاته وه، که داهینان و له دایکبون و ده روونپۆشنی و شیعرییه ته، له دایکبونه وه که ش باوه پ بهینی به هه قیقه تی ئه فسوون و جادوویی و له گه شتی روانین نزیکه بکاته وه، بیخاته ئاستی تیرامان، له سه ر زمانی که سایه تییه له دایکبووه که ی ده ق بدویتی، پاشان به بریاری شیعری هه لویستی خۆی له باره ی سروشت و بوون و کۆمه لگا و جوانی ده بری، رووبه روو بوونه وه ی ناوه وه ی شاعیر له شیواز و ئاراسته دا، ئه و پیوه ندیه به هات و پر هاواره هیما ده یگه یه نی، فراوانکردنی جه نگی هه سه ته له به برهینانه وه ی یادگارییه کان و ئاماده کردنی یادگاری رابردووه له ده سه تچووه کانی له ئیستای به ره سه ت و ئاماده بو هه موو جووله یه ک.

له قوناخی سست و سپ، دۆخگۆرینی بو قوناخی گه شه و جووله کردن. له قوناخی له ده سه تچوون و بیرچوونه وه، دۆخگۆرینی بو قوناخی ده سه ته به رکردن و بیرهاتنه وه.

دۆخگۆرین به ها و به خششی خودی هۆشمه نده، به و پیوه ره ی چرکه به ده قکراوه کان خه ملیوی خودی هۆشمه ندن، له م خه ملینه شدا گه شتی

هەمیشەیی پالەوان رۆلی کاریگەر دەگێریت بەرەو قوولایی پێوەندییە
کۆمەلایەتییەکان، زۆر جاریش قوولایی پێوەندییەکان قوولایییەکی
خنکینەرە، یان رزگارکەرە.

من دۆخگۆرین دەنووسم، لەبارەى دۆخگۆرینەوه نانووسم.

38

هەر کار و کردەیهکی هونەری لە پوانین و جیهانبینی خودی هۆشمەندەوه
بکریت ئاراستەکەى لە ئەزموون و ژيانى پۆشنبیری نووسەرى چالاکەوه ئاستى
وەرگرتووه، هاواریکی هیمن و پڕواهیـنەر و قەناعەتپیکەر. بەپروا
بەخۆبوونەوهش خۆی پیشکیش دەکات و دەلیت: ئەمە شیواز و ئاراستە
سەربەخۆیەکانى منە لە ئاراستەى زمان و مۆرکی شیواز و کار و کردەى چوونە
ناو جەرگەى ژیان و خەون. دواى کارلیکردن و مانەوه، ژیان و خەون
هەلداونەتەوه سەر پووبەرى سپی کاغەز، دۆستایەتى، یان مەلانی لەنیوان
دەق و خوینەرى قوولین و داھینەر بەرپا بکەن. زمانى پاراوى نووسین جیاکارە
لە زمانى ئاخالوتنى کۆمەلگا، زمانى خەونیش جیاکارە لەگەل زمانى گفتوگۆى
واقیعی بەئاگای رۆژانەدا. ئەگەرچی هەست بە گەرمی هەناسەى واقیعی
رۆژانەش دەکریت لەناو خەون، لە هیچ داھیندراویکی گەورەشدا نووسەر
پێوەندى لەگەل واقیعدا کۆتایى پى نەھیناوه.

لەناو هەموو مۆرکە هونەرییەکانى لە پوانین و جیهانبینی خودی هۆشمەندەوه
بە ئەنجام دەگەیهنەندرین فەزا و ئاکاریکی هەزرى لەپشتییەوه نۆیەخشی و
رەسەنایەتى دەپاریزیت، خالى دەستپیکردنیشى لە پوانین و جیهانبینییهوه
ئاراستەکراوه، بەلام با بە مۆرکی شیوازی بەتال فریو نەخوین، پیزی شیوازیك بگرین
بزانیت خوینەر بە چى ئاراستەیهك و بۆ کوێ دەبات. مۆرکی شیواز ئاراستەکانى
پوونى زمان لە پوانین و جیهانبینی و ئەزموونەوه وەرگیراویت، پیزگرتنە لە

50

خوینەر، به هۆی ئەم ریزگرتنەش خوینەری قوولبەین پێشینەیهکی دەست دەکهوی،
دەتوانی ببیتە هاوڕا و نزیکێ که سایەتی ناو دەقه که، یان نا.

ئالۆزکردنی رستەیی شیعری بی قوولبەینی روانین و جیهانبینی، تەنیا سەر
لێشیواندنی شاعیری لەپشتەوه دەبیندری و چیترا، ئەوهی لە زەینەوه هەستی
پێ دەکهی بینوسیت که شوهه وایه که به رهه م دی، که جیگای هەموومانی تیدا
دەبیتەوه. ئاستداری و شیعرییه تی زمان، که رابردووی ئەدەبی کوردی لێی
بێهەش نییه، گەورەترین ئاستداری و شیعرییه تی زمان لە قوناخی شیعری
کلاسیکی ئەنجام دراو.

شیر نه ئەرکه، نه ئامانجه، نه هۆیه، کارکردن و چالاکیه له ناو
ئەوپه پێ زماندا به هه موو دووریه کانیه وه ئه وکاته ش زمان له ده قدا ده گاته
لووتکه هارمۆنییه تی کۆمه لێک وشه سه مفاونیايه ک پیک ده هینن و هه ستیک
دەبه خشن، مرقف ده گه یه نیته دوايين پله ی مه ستی و ته سه وف و فه نتازیای
نووسین. گەردوون هیزیکێ نادیارێ هەلگرتووه، لە کاتی خەونبەین و
سرووشدا دەیدات بە شاعیری نوێبه خش.

من فه نتازیا ده نووسم، له باره ی فه نتازیا وه نا نووسم.

39

نووسەر به دریزی و ستوونی و ئاسۆیی و بازنه یی، گفتوگۆی له دلله وه ی
له گه ل ژیا ن به مانا گشتگیریه که ی به رده وامه . مه رگیش وه ک ده رخستنی
جوانکاری ده ق له و شیوازه ی، که ده ینووسی ته ماشا ده کات. که واته
نووسین پێویستییه کی زه ینی و جوولانه وه ی چالاک و ئومیده . که ده نووسیت
هه ست به ئومید و به رگری ده که یت. ئەو هیزه له گیانتدا ده گه پێ و
ئامازه پیکردن و پشتیوانه بو زالبوون به سه ر ملاملانیدا. وه ک بوونیک تیکه ل

51

به چرکه کانی بیرکردنه و هت ده بیته وه . چرکه ی ئه و بیرکردنه وانه ی هه ست
کردوه ، گفتوگوت له گه ل ژیان به مانا گشتگیریه که ی به رده وامه . چیه تی
نووسین و ده سه لاتی وشه دواندن و گفتوگویه له گه ل ژیاندا .

نوسه ری ئاگردز نیمچه خواوه ندیکی پر نادیاریه له شیوازی گونجاوی
ده قه کانیدا . ژیان به مانا گشتگیریه که ی به ره م ده هینیه وه . پیوستیه
جوانیه کانی به لیز یادبوونی خه یالپه روه ری نواندوه ، که واقیع به شیوازی
ئاراسته و که شوه وا و ریکخستنیکه دیکه نواندویه تی .

له هه مان ئاست و ئاسوکاندا واقیع به ئاستداری ده بینیت . به
لیز یادبوونی واقیعی گیانی و هیژی فه نتازی به سه ر پسته نوسراوه کاندا ، که
له پانتایی کاغه زی نوسراودا ده بن به واقیع و جیهانی نووسین
داده مه زرینیت .

مانا و فه زای ئه و نووسینه ی ، که له سه ر پانتایی کاغه ز ده بیته واقیع
پیوسته له ریگای ئاسوکانی زمانه وه ئاست و ئاراسته کانی بدوزینه وه ، نووسین ،
که داخواریه کی شیوازه ته نیا روشنایی و دره وشانه وه کانی زمان وه ک جووله و
بزوات تییدا ده سه لاته . که سایه تی دوور و نزیکه ئه فسانه ش ده بیته گیانمايه و
تانوپۆی له کاملترین شیوازی ساکاریدا .

داهینه ر پیوسته پروبه پرووی سیستمی دیکتاتوری سیاسی بیته وه و به
توندی دژایه تی بکات . مه رجیش نییه به رانه ر ده سه لاتی ولاته که ی ، ته نانه ت
ئه و ولاته ی که میلله ت ده سه لاته که ی هه لبراردوه و پیی رازیه ، مولته زیم
بیته . بگره پیوسته له پینا و شیعریه ت و دامه زاندنی جیهانی نووسینی
خۆی ، که ئومید و به رگرییه مولته زیم بیته ، که گه وه ری داهینانیشی خسته
ناو کتیبخانه ی نه ته وه که یه وه ده بیته مه زنتین هیما ی دره وشاوه و
مولته زیمترین که سایه تی ولاته که ی .

داهینان یانی په سه نی و شارستانییه ت و هه میشه بیترین ئیلتیزام و
نوینه رایه تی . ئه وانه ی به داهینانه وه مولته زیم نین ، زیاتر کارمه ندی

رۆشنبیری و ھۆکارئیکى يارمەتیدەرن. بەرپرسیارییەتی شاعیری راستەقینە ئەوھە، شیعری بیگەرد بگەیه نیتە کۆمەلگای مرۆڤایەتی.

رۆشنبیری کوردی زیاتر رۆشنبیریەکی شیعرییە. تەنیا شیعریشی رۆشنبیریەکی بە ئەزموونە و خاوەنی شوینی ناوئەندە.

قوناخی شیعری کلاسیکی تا ئیستاش تاقانە ی رۆشنبیری کوردییە.

چەقی نەببندراوی دەقی پڕ شیعرییەت ھەم دەتوانیت جیھانی خود و خەيال و خەون و مندالییەتی شاعیر بنوینیت. ھەم پەيوەست بە واقیعی کراوەش بێت، چونکە خود و خەيال و خەون و مندالییەتی بە شیک لە سەرچاوەیان واقیعیە. واقیعی قوول بە مانا گشتگیرییەکی. پێچەوانە ی واقیعی پووکەش و پووتی سەر. واتە ناتوانیت لە سەرچاوە ھەلبێت. کەواتە واقیعی قوول ناوەندیکی فراوانە بۆ دەربڕینکردن لە گەل ئەو شدا پێویستە دەمامکە ئایدیۆلۆژییەکان دابمالدڕین. نیازەکانی سیاسەت و میژوو و ھک تاکتیک و تۆمار لە جەستە ی شیعری پەتی فری بدڕینە دەرەو، بەلام ماک و بیری سیاسی و ھیمای میژوویی ئەگەر لە جەستە ی شیعردا پوون خۆی بنوین، خەون بۆ ھەمیشە رابەرایەتی بکات. چالاکى شاعیرە لە پەرستگایەدا خەلوەتکیش بێت، کە وێرد و سرووتى جوانى و خەون دەستەلاتیەتی.

لە شیعردا خۆم دەکەم بە واقیعی و سەرلەنوێ پیکیدەھینمەو. واتە واقیعی ناو نووسین، یان ئەو واقیعی نووسین پێشنیازی دەکات، پەپرە و کردنی چۆنیەتی واقیعی لەم بارەدا دەناسریت، یان پێناسە دەکریت بۆ ناسین.

پێویستە ئەو بە ھەقیقەت بزانی، شیعەرگیانی ئیشکگری ھەموو نووسینەکانی دیکە یە. رەگەز و جەستە یەکی سەربەخۆی گرینگە لە پیکھاتە ی ئەدەبی نووسراودا. کتیبی پیرۆزی پێغەمبەرەن ھەموویان شیوازی شیعەر و شیعرییەتیان تیدا لیوانلیو. تەنانەت بۆ بلاوکردنەو و قەناعەت پیکردن و

جۆرى قسه كردن و تىگه يشتيان له گه ل كۆمه لگادا، فه نتازيا و شيعيريه تى وهك
هيزىكى قه ناعه ت پىكر دن تىدا به كار بردراوه .

به م تىگه يشتنه شيعر فه نتازياى نووسينه كانى ديكه يه، كه چى به ده ستى
چه ند ئاگر لى هه لىزىكاويك خه ريكه ده بىته هونه ريكي مردوو. ئه و ئاگر لى
هه لىزىكاوانه هه ولّ ده دن ده قى نوپه خش بنووسن. نوپه خشى بنيادى
به شىكى بچووكى ده قه كه يه. له پ هه ست ده كه يت بنياده كه له بنيادى
نوپه خشى بۆ بنيادى واقيعى رووكه ش و به ستوى سړ و شله ژاو ده گۆرديت
و بنياده نوپه خشيه كه به ناكامللى جى ده مينى و ته واو ناكريت. ئه م ته واو
نه كردنه ره گه زى كتوپرى نييه، بگره ونبوونى روانين و جيهانبينى شاعيره،
ئه گه ر شاعير جيهانبينى به هيز و خه يالى گه رم پالنه رى گيانى بيت،
ده توانيت كه سايه تى ده قه كه ي و ا رابهينى قسه كانى واقيع له خه ون بكات.
بنياده كه شى وهك بنيادى به هيز و پته وى خه ونى رابگريت.

رۆشنبرى كوردى زياتر رۆشنبرىيه كى شيعيريه، ته نيا شيعيريشى
رۆشنبرىيه كى به ئه زموونه و خاوه نى شوينى ناوه نده .

قوناخى شيعرى كلاسيكى تائىستاش تاقانه ي رۆشنبرى كورديه .

من دامه زراندن ده نووسم، له باره ي دامه زراندنه وه نانووسم .

40

جيهان له روانين و جيهانبينى داهينه ردا هه ميشه ناته واوه، ناوه ندى
بىركردنه وه ي داهينه ر، خه ونى ئه م ناته واوييه ده دبىيت. خه ونه كه ده كاته
سه رچاوه يه كى پاراو و پووبه ر و پانتايى ته واوكه رى ئاينه، كه دلنياشه به
هيج جۆرىك ناگات به ئاينه. ئه م نه گه يشتنه هۆ و يارمه تيده ره بۆ بينينى
خه ون و به رده وامى به ره مه ينانى ده قى خه ونى. ته نيا له خه ونيشدا
ده توانيت ده سله لاتى سيستمى ديكتاتورى سياسى تىكبشكىنى و پيوه نديه
په رتجووه كان به شيوه زىكى ئىستىتىكى دروست بكاته وه، ژيان به مانا

54

زیندووہ کانیہ وہ وک پرتہ قالئیکی بہ دارہ وہی بہ باران شور اوہ ببینی. نازادی تہ او و گیانی یاخیوون و دووربینین و بیستن و ئاماژہی لہ ناو خہ وندا ئیجگار بہ ہیزہ و پروداوہ کان ئاراستہ دکات.

ساتی نووسینہ وہی پروداوہ کانی خہ ون. پرژہی بہ رده و امیہ لہ نیوان دووریی بیر و ہست، بہ یارمہ تی خہ ونبینین و ئہ زمونی رہسہ نی خودی ہوشمہ ند. خہ ون و زمان لہ شیعدا دو دیارده و پگہ زی بنچینہ بین. من لہ ریگای زمانہ وہ بیر دکہ مہ وہ. ہر لہ ریگای زمانہ وش شیعر دہ نووسم، دہشمہ وی ہموو ژیان بہ ہوی خہ ونبینین بکہم بہ شیعر و شیعیہ تی پی بدہم. دہقی شیعی لہ پانتایی زمان کار دکات، نہک لہ پانتایی بابہ تدا، کہ چی لہ شیعی کوردیدا رابدوو وک کہ لہ پوریکی تومارکراو ملؤزمہ و ہمیشہ لہ ناو دہقہ کاندہ بابہ تہ. ئیستاش بہ ملؤزمی رابدوو ترسیندر اوہ. شاعرہ کان لہ ساتی نووسینی دہقدا بویرنین، نہ ویرون، یان نہ یانتوانیوہ رابدوو وک بوونیکی کارپیگراو بہیننہ ناو ئاخاوتن. بہ تہ نیا لایہن و بہ شہ گہش و درہ وشاوہ کہ یان پیشکیش کردوہ بو ئہ وہی رابدوو وک ژیان کومہ لگای کوردی بیٹہ پیشہ وہ، پیویستہ وک گشتیکی سہ ربہ خو بیپوری و قہ وارہی بو دابندری، تا لہ سہر ئاستی کومہ لایہ تی و ئابوری و بوونی شارستانی و بنیادی شیواز پەرہی پی بدریت.

ئاخاوتنی ئیستا کراوہیہ، دہچیٹہ ناو ئاخاوتنی نادیاری ئاینده وہ. دہقی خہ ونی پرگارمان دکات لہ ئیشکردن لہ ناو میژوو و واقعی دہسہ لاتدار و توقینہ ردا، یان تووشبوونی ہلہی میژووی، لہ پەر اویزی میژوو دیٹہ دہرہ وہ، دہچیٹہ ناو خہ ون، کہ ہہ قیقہ تی زمان و نووسینہ، کہ چی لہ وش دلنیانین دیوانی شیعی کوردی دہقی خہ ونی تیدایہ، یان نا. لہ دہقی خہ ونیدا ہہ قیقہ تی ژیان و کہ سایہ تی نووسہر نامادہ و ئارام و زالہ. دہقی ئاسایی ریسا و زانستی ناو کتیبہ کان دہ توانیت ہلہیسہ نگینیت، بہ لام دہقی خہ ونی بہ تہ نیا ناخ و قوولایی گیان ہلہیدہ سہ نگینیت. خوینہر بو

خویندنه وهی هەر دهقیکی ئە دەبی چوارچیۆهیهکی زهینی هیه. ئەم چوارچیۆهیهشی به پێی باری دەررونی بەردەوام لە فراوانبوون و بچووکبوونه وەدایه.

ساتی نووسینه وهی پووداوهکانی خەون چالاکییهکی زمانهوانی و وشیاریهکی پەسەن و پوونبوونه وهی پوانین و جیهانبینییه لەناو پووداوهکانی کولتور و کۆمه‌لگا و خەونبینیدا. لە ئاستیکی گشتگیری سهیری ساتی نووسینه وهی پووداوهکانی خەون بکهیت، سهیرکردنیکي دامه‌زێنه‌ره. تا نووسراوه به‌ره‌مهاتوه‌که بچیته ناو کۆمه‌لگا و شوین نیشانه و ه‌ر بگ‌ریت، وه‌ک پووداویکی به ئە‌نجام له‌ناوه‌وهی پووداوی کۆمه‌لگادا کاریگه‌ری و جوولانه‌وهی ئاشکرا به‌ده‌سته‌وه بدات. بچیته ناو بیرو بیرکردنه‌وهی پۆشنبیری کۆمه‌لگای کوردی و ئاسۆی هاوچه‌رخي و په‌سه‌نایه‌تی به‌سه‌ردا بک‌ریته‌وه، که ئاسۆی هاوچه‌رخي و په‌سه‌نایه‌تی به‌سه‌ردا کرایه‌وه به‌های راسته‌قینه و ه‌رده‌گ‌ریت. له‌ چیتزی میلی دوور ده‌که‌وتیه‌وه و ده‌چیته ناوه‌وهی ئە‌ده‌ب، ناوه‌وهی ئە‌ده‌بیش چیتزی ده‌سته‌ب‌زیری کۆمه‌لگایه.

ه‌ر ئە‌ده‌بیکي نووسراویش نه‌یتوانی بچیته ناوه‌وهی ده‌سته‌ب‌زیری کۆمه‌لگاوه، پ‌یویسته گومان له‌ زه‌مینه و مه‌به‌ست و ئاست و ئاراسته‌کانی بک‌ریت. په‌گه‌زی سه‌ره‌کی له‌ناو پۆشنبیری و کولتوری کوردی هه‌بووه، که‌چی نه‌توانراوه بۆ ساتی نووسینه‌وهی پووداوه‌کانی خەون کاری پ‌ی بک‌ریت، به‌سوود و ه‌رگرتن، خەونب‌ینین به‌ینیته‌ پ‌یشه‌وه. نمونه: خۆدواندن و دواندن و گه‌پانه‌وهی پ‌ا‌بردوو له‌ پ‌یگای بیرهاتنه‌وهی کتوپ‌رو هونه‌ری په‌خشانه‌ش‌ی‌ع‌ر، ئە‌م په‌گه‌زانه له‌ ه‌یران و لاوک و به‌یته خۆمالییه‌کاندا به‌زه‌قییه‌وه دینه ناو زه‌ینمانه‌وه، که‌چی له‌ نووسینی ش‌ی‌ع‌ری کوردی، ئە‌م په‌گه‌زانه‌مان له‌ پۆشنبیری و کولتوری ب‌یگانه‌وه و ه‌رگرتوه. نه‌مانتوانیوه بگه‌پ‌ینه‌وه بۆ ماک و په‌گی پۆشنبیری و کولتوری خۆمالیمان، له‌گه‌ل

ئەو شىدا ئەوانە بنچىنەن، دەبووايە لەوانەو بەكەوتبوويناىە رى و ھەنگاو ھەلگىرى خۆمانبىن.

ورپىنە كۆردن بەناوى نووسىنەو لەناو ئەدەبى كوردى دەرکەوتوو، لەھەمان كاتىشدا گومانى لى دەكرىت، چونكە بەپىوەر و پىسا و بنەماى ناو كۆتەبان بەرپۆە دەچىت. بەتالە لە سەرچاوەى كوردى و ئاسۆ و ئاستدارىي زمان.

بەم جۆرە كاركۆردن پوخسارى نووسىنى كوردى راستەقىنەى لەكەدار و ئاواوى كۆدوو، ئاسانە لاسايىكۆردنەو بەبلىمەتانى بىگانە، ئاخۆ چەند لە گەورەى ئەوان بەرمنى كۆرد دەكەوئىت. خۆ بوونى منى كۆرد لەم شىوازە نووسىنە لە چىدايە.

رەنگە ئىمە لەبىناسازى و دىمەنى شەقام و باخچە گشتىيەكان نوئى بىنەو، بەلام لە گيان و خەونبىن نوئى نابىنەو، چونكە لە گيان گەماروئى ئايىمان لەسەرە. تەنيا لە ئايىنشىدا بىن بىگىر و نەگۆرە و كۆشە بەندى وەرگرتوو.

دەقى خەونى لە كۆمەلەك ھىما و ھىماپىكراوى زمان و روانىن و جىھانبىن بىكھاتوو، ھەمىشە گيان لە پلەيەكى ئەفسوون و جادووويىدا يارمەتيدەريەتى بۆ چركەساتى نووسىن و چوونە ناو گيانى مانا زىندووەكان، لە ئازادكۆردنى شىواز و مۆركە زمانىيەكاندا. ھەم لە وئىنە و ھەم لە ماناشدا پشت بە پرەگەزى كۆپىرى و جياكارى دەبەستم.

دەقى خەونى لە بنىادى گشتىي رستەكانىدا سنوور دەبەزىنى، دەستكەوتىكە بەھۆى لىكدانى پىت و دروستبوونى وشە و رستە، بارەكان دەكرىنە ھەست و دەخرىنە روو. ئەو پرسىيارەمان رووبەروو دەكەنەو نەئىنى و ئەفسوونى مرقۆبوونمان چىيە.

بارەكانى دەقى خەونى ھاوسەنگىيەك لەنىوان ھىما و ھىماپىكراو دروست دەكات، ئەم دروستبوونەش كاكەلى ئەزموون و سەرچاوەى كار و

كردەى دامەزاندنى دەقى خەونىيە لە دەستنىشانكردنى جۆر و ئاستى ئەو
پىۋەندىيەى نىۋان ھىما و ھىماپىكراو.

دەقى ئاسايى لەسەر ئەم رېسايە دامەزراوہ: نووسەر، دەق، خوينەر، كات،
شوپن. ئەمانە ئاماژەن بۆ سنووربەندكردن و يەك دوورىيى زمانى دەق، زمانى
دەقى سنووربەندكراوئىش ناتوانئىت ھەموو ھەست و خۆزگە و چالاكئىيەكانى مرؤف
لەخۆ بگرئىت، يان لەخۆى نزيك بكاتەوہ، كە بوونى مرؤف پرسىيارئىكى كارىگەرە لە
ناوكى بوون دەكرئىت.

من زمان دەنووسم، لەبارەى زمانەوہ نانووسم

ئادارى 1998 ھەولئىر

شيعر بۆ چيئز و جوانى، چيئز و جوانى بۆ ھەموومان

مانىفئىستى شيعرى

58

www.dengekan.com

له نیوان بوون و هه قیقه تدا بیرى مرۆقى به ره مهینه ر بار و بوار و ئاراسته ی
 خۆبوونی و هه ده گریت، له ناو دوو که وانه ی هه میسه ئاماده ی سه رسامبوون به ره و
 ئامانجی تاییه ت ده روا و خۆی له ناو چرکردنه وه ی کات و شوین و
 بیگه ردکردنه و هه ده ده ستنیشان ده کات. خودی پاراو و بیگه رد و گه شاوه ی
 دابه شی سه ره موو جوانیه کان ده بیته و ختوکه ی رسکانیان ده دات. جوانی
 گشتیکه پارچه پارچه ناکریته، هه موومان پیوستمان پییه تی و ئاسوده بی
 هه میسه ییمانه. به ره مهینه ی جوانه خش هه ست و سۆز و خه ون و بیر له ریگای
 وشه و وینه وه ده گه یه نی و بپرای بپیش ئاماده نییه خۆی له پال ده سه لات و
 گروپی هه له شه و خۆبزیین و دیکتاتور رابگه یه نی و پرسته کانی بکاته وه.

سروشته ی که سایه تی و گیانی پره له به دوا دا گه ران بو داهینان و
 به گه رمی داده گیرسی. شوینی مرۆق له ژیان ده دۆزیته وه و ده ستنیشانی
 ده کات، بوچوون و بیروپرای که سی باش بیرکه ره وه له لیك حالیبوون و
 خه یالی جوولینه ری ده ق ده چینیته و دید و دیدگا و شیوازی، فورمی فره
 پیوه ندی و هه ده گریته.

نهینه یه کان بیرکردنه وه دروست ده که ن. هیچ شتیك بو نه و مرۆقه ی له
 ریگای به ره مهینه وه بیر ده کاته وه و خۆی به تیشکۆی جوانه خشیه وه
 خه ریک ده کات، مه حال نییه، نه و به ره مه ی ده یخولقیینیته گه ردوون و هه موو
 شته کانی لی ده که ویته وه. له ناو نه و گه ردوونه دا هه میسه شته کان له پیناو
 ئاماده کردنی بوون و هه قیقه تدا بو مرۆق ده بن به سیبه ر و هه تاوی فریا و
 یارمه تی یه کتری ده دن بو پیکهینانی شته کان. هاوسه نگی
 پیداو یستییه کانی ژیان له وه وه راده گیریت.

گه ردوون بو پیکهینانی شته کان، بو گشت مرۆق و کومه لگایه ک
 ناوه ندیکی هاوبه شی هه یه. له به که لکترین شیوه دا بیرى پی ده کاته وه و

دەپرسكېنىت بۆ پووبەپووبوونەو ۋ جياكارىي خولقاندن ۋ بەخششى كولتورى گشتى ۋ كەسى. رۆژگار، رۆژگارى داھاتوونىيە، بگرە دەچىتە تىكپراي سەردەم ۋ كات ۋ ھاودەقى پىك دەھىنىت، شتەكانىش دەكات بە ئامازە لە ھەستىارى بىرى مرۆقى بەرھەمھېن، بەرانبەر پرسىيارە گرینگ ۋ كارىگەرەكانى بوون ۋ ھەقىقەت ئاگادارمان دەكاتەو. دەشبىت بە ۋ پروايەمان بگەيەنىت ئە ۋ پرسىيارانەى كارلىك لەگەل ئەفسانە ۋ داستان ۋ بەيت ۋ مېژوو ۋ ئەوانى دىكەدا دەكەن لە كوپو ۋ سەرچاوەيان گرتوو، كەموكورپىيەكان لە چىدا ئاشكرا دەبن، پەيدا بوونەكانىش چىن.

بوون ۋ دۆزىنەو ۋ سەرەتاي شتەكان پىوهرى مرۆق ۋ كۆمەلگا ۋ ھەموو شتەكانە نەك ھەقىقەت. جياكارىيەكانى نىوان بوون ۋ ھەقىقەت پىويستە بەردەوام بە كارىگەرىيەكى زۆرەو ۋ گفوتوگۆي لەبارەو ۋ بكرىت ۋ كارىگەرىي خۆي بسەپىنى. ھەولەكانىش بى ئومىد نەبن. ھەقىقەت بىننە، بوون بىركردنەو ۋ ھەقىقەت بىننە ۋ ئەفسوونى ژيان. دۆزىنەو ۋ سەرەتاي شتەكان بىنەماي ژيانى بە بەرھەم ۋ ئارەزوويەكى بەردەوامە بۆ بەرھەمھېنانى نوپىەخشى ۋ جوانبەخشى. ھەنگاوى يەكەم لەم دۆزىنەو ۋ ھەقىقەت دەبىتە ئەزمونىكى خاوەن كارکردن لەسەر مۆتىقە ھونەرىيەكان ۋ مانادارىان دەكات، ھەرودھا ختووكە ۋ چەشەى ئەوى دىكە دەدات بۆ جياكارىي خولقاندن.

ئازادکردنى نووسىن، جوولەيەكى ھەمىشەيىيە، كە بىركردنەو پەيداي كردوو. زۆر وىستگە ھەن جوانبەخش تىيدا ھەلوھستە دەكات ۋ دەوھستىت ۋ دەكەوئە بارى لىوردبوونەو ۋ تىپرامانى كارا ۋ دووردرىژ ۋ قولبىن، بەلام ھەر يەك وىستگەيان وروژىنەر ۋ دىارىكراو، دەتوانىن قسەى لەبارەو ۋ بگەين. ھىچ شتىك لەم بوونەدا نوئى نىيە تا مرۆقىش دۇنايدۇنى گيانىكى بەر لە خۆيەتى. ژيان منى دووبارە كردوو ۋ دەبىت قسەى ئەم دووبارە كردنەو ۋ ھەقىقەت ھەبىت ۋ بىكەم، بەلام ۋەك خۆم ۋ خۆم لەگەل خۆمدا، ئەم خۆم لەگەل خۆمدايە لەناو دوو كەوانەى ھەمىشە ئامادەى دۇخگۆرپىن ئازادى تەواو دەپەخسىنىت ۋ

که رهسته کانی دهربرینی خوی ده ناسیت. ئەم پپوهندیانی ههسته کانی کهسی جوانبه خش له گهل پانتاییی فورمی فره پپوهندی و فره بنیادی و فره ترپه و ئاوازی دهق دروستی دهکات بانگهلهلدانی نوپیه خشی نییه، بگره بهدیتهانی نوپیه خشییه.

نوپیه خشی گه شهکردنیکی سه رتا پاگیریه، له ئەفسوونی کراوهی بوون و ژیانی مرؤف، بار و بواریک دهکاته وه بو شکاندی گه ماروی دواکه وتویی کومه لگا. ئەو که رهستانه ش ده ناسیت، که نوپکردنه وهی بیر و کومه لگا هه لده سوورینیت، ههستی گورانکاری کاریگه ر ده هینیتته ناو هه لسوکه وتی رۆژانه ی ژیانمانه وه. ژیانیکیش نوپیه خشی به رهه م بهینیت سه ر به بیریکی خولقیته ره و بینینیکی ته واوه بو گه ردوون و پیکهینانی شته کان. نوپیه خشی هه میشه هه ول دها ژیان له بینینی ئەوانه ی پیش خوی ژیاوه دهستکاری بکات و بیروپراکانی بو گوران بخاته گه پ. جوانی له چاوی کومه لگا زیاد و به پیت بکات و پاشخاپه رۆکی داهینان بسریتته وه، یان لانی که م به لاوه ی بنیت، هه روه ها نه ریته خراپه کانی کومه لگاش لابدا و جوانه کانی دووباره زیندوو بکاته وه.

زمان به شیعر دهستی پی کردوه و خوی ناساندوه، بووه ته دیاردهیه کی ته ندروستی کومه لایه تی و نیشانه ی ئاده میزاد، ئەم نیشانه ئاده میزادییه به شیکی ده بیته له بیر و بیرکردنه وهی منیشدا برسکیته و لیكدانه وه یه کم هه بیته بو رسکان و گواستنه وه و کاریپکردنی.

شارستانییه تی بوونیش له ریگای هۆشیکه وه بو هۆشیکی دیکه به رده وامیی داهینان به دهست ده هینتی. گوران هه ک به دوا یه کدا هاتوه کانی نیوان که سایه تی داهینه ر و کومه لگا دهست نیشان دهکات.

به بی مهیل و ئالوده بوونی نه مری و به رز فرینیکی ئیجگار زور له پیناویدا، مرؤف ناتوانیت دهربرین و داهینان له جوانییه کانی ژیان بکات و بچیتته ناو به رده وامییه وه. داهینان خوی وزه یه کی شاراوه و دهنگدانه وهی ههستییه، بوون ده دۆزیتته وه و ئاشکرای دهکات. ده چیتته ناو کرۆکی کارتیکه ره رۆشنبری و

كولتووريبه كان. له باره شتيكه وه قسه دهكات، كه گهر دوون و مان و له ناوچووني ته واوي سهرزه مينه و ده بيته ناوه ند. وهك بنه پره تيك، بو ئه و دامه زراوه پو شنبيري بيانه ي بوون به پروه ده بن و له سه ري داده مه زرين، له ريگاي جوانيبه وه دريژه به به خشش ده دن، وهك پيوستيه هه ستيه كان ده رپون به پروه و مه شق ده كن، مه شقي به رده وام بير تيژ دهكات و له ژياني روظانه ماندا پيوستمان پي هه يه. ئاماژه ي كارا و گرنگه به دوايدا ده چين بو پيوانه كردني پاشه رپوژ، له هه مان بار و بواريشدا بويري چوونه ناو و قسه له باره وه كردني.

به ره مهيني جوانبه خش، بينيني خهوني بو ژيان، هه سته كان ي رازاندوه ته وه و ئاراميه كي تيذا به دي ده هيني، كه شه ده رووني و پيشهاته كان به ئاستيكي هونه ري و كاريگه ريبه كي ئاشكرا ده گوازيته وه بو واقعي نووسين، كه بريني كاريگه ري شه ري خو به خو له گه ره كه كاندا ديد و ديدگا و قوولبيني مرؤفي كورديان شيواند و جواني و توانا و به هره يان كوشت و په يوه سستبوون به ژيان دوستي و شه يدايييان تا راده ي له ناو بردن كز كرد.

به ره مهيني جوانبه خش ناچار بوو به ره م وهك ئامراز و ئامانجي كاريگه ر بو ژيان دنه وه ي جواني و توانا و به هره به كاريه ني و چا كه بنا سي. له گه ل ئه مه ش ئه و روظانه ي من تيذا ژياوم و شيعرم نووسيوه زور روون و ئاشكرا نه بووه. بووژينه ره وه ي جواني و توانا و به هره له خه ونيكدا له هيلكه ي سه مه ندر ترووكا. خودا وه ند به هيزي به خشنده يي بو ناوچه يه كي ديكه ي ئاسمان به رزي كرده وه تا فيري بليمه تي و په رجوي به رزاي و گه يشتن به به هه شتي بكات. سه ره تاكاني هه ستي كردن بنووسيه وه. شيعر بو چيژ و جواني، چيژ و جواني بو هه موومان، چيژ و جواني ئه و رو داوه ن له كاتي خو يندنه وه دا روو ده دن و هه ستي سستبوو له مرؤفدا چالاك ده كه نه وه. له م كرده وه و كرده يه دا شيعري پاراو و بيگه رد ده دوزيته وه، شيعري بووژينه ره وه ي جواني و توانا و به هره. هيج بووژينه ره وه يه كي جواني و توانا و به هره ش ليلا و ناروون نانوسيه. زاله به سه ر ئاگايي نووسين و

ئامرازه‌کانی دهربرین و کاکلی مه‌به‌ست. وەرگر بانگه‌یشت ده‌کاته سەر
خوانی فره بنیادی و فره پیوه‌ندی و فره تریه و ئاوازی و فره ده‌نگیی
خۆی، بۆ وەرگرتن و چیژ و تیگه‌یشتنی هاوبه‌ش.

2

مرۆڤه‌یه‌که‌م جار که به‌هره‌ی دهربرینی تیدا ئاشکرا بوو، له‌خانه‌ی
شيعردا جیی کردووه‌ته‌وه، بۆ مانه‌وه‌شی له‌م خانه‌ پیرۆزکراوه‌یدا هه‌میشه
قوربانی له‌ ئه‌ژمار نه‌هاتووی داوه و هیلله‌ ئه‌فسوونیه‌کان و چالاکی دريژ
کردووه‌ته‌وه. زمانیش وه‌ک‌یه‌که‌یه‌کی پر جووله‌ بوونی خۆی راگه‌یاندووه.
گیانی لیۆریژ له‌ شه‌پۆلدانی له‌ ئاراسته‌کراوه‌ سپکه‌ره‌کان پاسباندووه و
پاراستوویه‌تی، هیز و ئاماژه‌ی خستووه‌ته‌ و‌یستگه‌ و سه‌کۆی داهینانه‌کانی.
پیوه‌ندی نیوان مانا و شيعرییه‌تی له‌ناو فۆرمی فره‌ پیوه‌ندی به‌ستووه‌ و
شکۆی داوه‌ به‌ گوتن و زمان.

زمان که‌ره‌سته‌ و به‌خششیک‌ی خوداییه‌ و ده‌سه‌لاتی دهربرین و هیزی
گیانی ده‌دات به‌خۆیستی و خولقاندنی شيعرییه‌ت و مانا له‌ناو زمان و جوانیدا.
زمان و جوانی پووبه‌ریکن خود و خه‌یال خۆش ده‌که‌ن و بیریان تیدا ده‌کریته‌وه،
ئاست و جیاکارییه‌کان ده‌رده‌که‌ون.

هیمای دره‌وشاوه‌ زۆرن، که‌ توانا و بویری نه‌خیریان تیدایه،
سه‌رگه‌ردان و ده‌ربه‌ده‌ر بوونه‌ و بوونه‌ته‌ قوربانی شيعری پاراو و بیگه‌رد.
هه‌موو په‌یامیکیان له‌ شيعره‌وه‌ بۆ شيعرییه‌ت هیناوه‌. په‌یامیش جگه‌ له
شيعری پاراو و بیگه‌رد شتیکی دیکه‌ نییه‌. ده‌یانه‌وی له‌ ریگای ئه‌م
په‌یامه‌ینانه‌یاندا دهربرین له‌ باریکی ده‌گمه‌ن، ئاویتته‌ به‌ جووله‌ و وینه‌ی
ناوازه‌ و شایان بکه‌ن.

ته‌نیا شيعری پاراو و بیگه‌رد، له‌ سه‌رچاوه‌ی خود و خه‌یاله‌وه‌ بنه‌چه‌ی
راسته‌قینه‌ و به‌های هونه‌ری وهرده‌گریت و بۆشی ده‌گه‌ریتته‌وه، ئاماژه‌ی

يارىبه مه حاله كان ده دات. تانوپۆي فۆرمى فره پىوه ندى خۆي تۆكمه و پته و پىك ده هينيت. هه موو بوون ده خاته ناو پرسىارى خود و خه ياله وه، ته نيا خود و خه ياليش هونه رى پاراو و بىگه رد ده خولقینن و بپروا به گفتوگۆي هه ستىارى ده هينن.

كىشه ي نيوان شاعير و په ها هه لىژاردنى په رگيريه و شيعر ده كات به پاراو و بىگه رد. هه موو په له كانى ديكه ي ئه دب: په خشان، شانۆگه رى، چىرۆك، رۆمان..... تاد، ته واو ژىرى ده يانچوولئىت و بزوتنه وه يه كى و رىاكردنه وه ي جه ماوه رين. له رىگاي ئه م جوولانه شيدا جورىك تىكه لى دىته ناوه وه. هينى دستى، هاوسه نكى تىك ده چىت و په هاى و پاراوى له ناخ و بىركردنه وه يدا ده بىته پاشخاپه رۆكىكى بىزراو. جومگه كانى پىوه ندى له گه ل سهرگه ردان و ده ربه ده ر و قوربانىبه كانى شيعرى پاراو و بىگه رد له به ريه كدا هه لده وه شىنيتته وه و ده چىته ناو پىزانينه به ئاگاكان و ده رپىنى فرىوده ر له پىناو ده سه لآتىكى دىارىكراودا، بىناى كولتورى خۆي پىك ده هينى و گفتوگۆ له گه ل كولتورى ئه وى ديكه دا ده كات. له هه موو كارىكى رۆشنىرى گفتوگۆ كردن له گه ل ئه وى ديكه دا له سوودگه ياندىن به ده ر نيه. ته نيا له شيعردا زه رمه ند و هه له به ره. به هۆي ئه م گفتوگۆيه ي هينى كه سىتى ون ده بىت، ونبوونىك، كه دۆزىنه وه ي ده بىته جورىك له مه حال.

جوانى شىوازىكه بۆ بىركردنه وه. هه يه له كه شوه وا هه ستىبه كانيدا جوان بىر ده كاته وه، كه چى له هه نكاوىكى نزيكدا ئاماده ده بىت بچىته ناو خۆ هه لىژاردنى لىستىك، كه حزيك بۆ به رژه وه ندى و كارپىكردنى خۆي ئاماده ي كردوه و پرپواگه نده يه كى بى ژماره يشى له په نادا كردوه به قه لآي هه لخه له تاندىن و دابه شى سهر ئه لقه له گوئ و گوپرايه ل و به رفه رمانه كانى خۆي ده كات. هه ركه سىك پىودانگىك بۆ كه سايه تى خۆي داننيت، گه وره يى نه خىر، له ده ست بدا و ملكه چ و ئاماده ي به لى، بىت بۆ هه مىشه يى به ختىارى گىانى

دروستکردن له بیرکردنه ووه ماندا ئه وه بیټ من چ جوره به هره وه ریځم.
ئه لقه له گوئی و گویراپه ل و به رفه رمان، یان که لکیش و ئازاد و دلکەش.
پیکهاته ی زه مین چونه، شکو به ره می کامه قوربانیه. بو ئه وه ی سییه کان
له رزیبون بپاریزین پیویستمان به چ جوره هه وا وه رگرتنیکه. پیمان له ناو
خولی نه رمونیان، یان خوله میشی فریوده ر پشووی پی بدهین.
شعیری پاراو و بیگه رد ئه ی پاکیزه ی دووه م، ئه ی ته نیا دایکی شاعیره
که لکیش و ئازاد و دلکەشه کان.

3

به ره مهینه رانی شعیری پاراو و بیگه رد له پیناو چیژی نادیار گیانیان وه ک
دیاریکردنی ناوه ندیک له ناو کرده وه و کرده ی نووسین و هونه ری جوانبه خش و
بالا پیشان داوه. هیچ کامیکیشیان شیعیان تاییه ت نه کرده وه بو پووبه ر و
رواله تی واقع، بیرکردنه وه ی داخراویان وه ک پیودانگیک بو پیوه ندی زهینی و
بوونی شته کان به کار نه هیئاوه. له سه ر بنه رته تی به هره و جوانبه خش جولاون
و تیگه یشتن و تاسه یان بو جوانبه خش کار پی کرده وه، ئاسوی توانای
ته نیایی، که داهینه ر هه میسه توانایه کی ته نیایه. به سه ر دیاریکردنی ناوه ندی
گیانیان کرده وه ته وه، له و ره گه دووردریژه ی شاعر، له به رده وامی و گوران بو
خوی ئه زمونی کرده وه و له خولیا ماندا ده سوورپیته وه، هیچ کاتیک نه بووه ته
بنه ما و بنچینه یه ک یاسای به پیوه بردنی ده ولت و پروگرام و پلانی سالانه ی
داموده زگایه کی له سه ر دابمه زریندریت، بگره بمانه ویت نه زاندراویک بزاین و له
کولتووری ناسراوی زانسته کان به هه موو به شه کانیه وه نزیک ده بینه وه،
سه رقالی سوود لی بینین و پهیره وکردنی ده بین.

شاعر بو دۆخی دهروونی و وروژاندنی گیانی له نیتوان مه وداکاندا دیت و
ده چیت، دۆخی دهروونیش به شیکه له وزه زیندووه کانی زانیاری، چونکه
بینین ده گورپی، به لام جیهان ناگورپیت، بگره جیهان بو شیوه هه لسوورپانیک

شياو و چەشەى جوانىويستى و جواننواندن و جوانبەخشى ئامادە دەكات. تەنيا دووشت دەتوانن جىهان بە بارىكدا بگۆرن. ئەويش ئايىن و سىياسەتن، ئايىن و سىياسەتەش كارى كۆيە، تاكيش لەناو كۆدا بزر دەبەيت و نامۆيى لە پىئوھندىيەكاندا دروست دەبى.

لېرەدا پرسىيارىك، كە كارى شاعىرى نوپىەخش و جوانبەخش داھىنانى پرسىيارە، دەبەيتە بار و بوار بەھۆيەوھ دەتوانن لەنيوان مەوداكاندا بىين و بچىن و چالاكى بىرکردنەوھى ئەورۆيىمان بە تاو و تىنى جوانى دەربىرەين. نوپىەخش، كە مامەلەى جوانبەخشى لەگەل ھەستەكانىدا دەكات، شىعەرييەتى لەناو سروشەت دەرھىنا و گواستىيەوھ ناو ھەستەكانى مرؤف و لە ناوھرؤكدا رسكاندى، ئەفسوونى خود و ھىزى تاكى تاقى كەردەوھ، كە دەتوانىت گيان وھك ناوھندىك دىارى بكات. بە وردى لە سروشەتى گيان و خەون وردبوومەتەوھ و گيان و خەونىش بابەتى بنەرەتتى شىعەرى منن. شىعەر بۆ چىژ و جوانى، چىژ و جوانى بۆ ھەموومان، چىژ و جوانى ئەو رووداوەن لە كاتى خويىندنەوھدا روو دەدەن و ھەستى سستبوو لە مرؤفدا چالاك دەكەنەوھ.

كۆمەلەىك بەھى ئىستىتىكى ھەن سروشەت پىشتگويى خستوون. جوانبەخش جموجوولى ھىماكانى دەدۆزىتەوھ و دەيانھىنەيتە پانتايى نووسىن و دەيانكات بە ھونەرى پاراو و بىگەرد و بالا. داھىنەرى پرسىيار، ئاراستەى فۆرم لاي پالئەرى كەردارىيە و لىيەوھ شوپن بۆ پەيزەكانى كاركردن دەستنىشان دەكات. كەردەوھ و كەردەى بەردەوامبوون لە بىرکردنەوھىدا كەرەستەيەك نىيە بۆ ناسىنى جىهان، كەرەستەيەكە بۆ ناسىنى خۆى و لەپاشانىشدا بۆ ناساندنى خۆى و شكۆداركردنى جىهان بە داھىنانى پاراو و بىگەرد.

شاعیره نوڤبه خش و جوانبه خشه كان به رپرسن له خولقاندنی شیعر و ئاماده کردنی کۆمه لگا بۆ جوانیویستی و جواننواندن و کارکردن و مانه وهی له ناو کرده وه و کرده ی ئیستییتیکیدا، قۆناخی یه که می نوڤبه خشیی شیعری کوردی هه ندیک جووله و پانتایی و ماکیان له بیر و هونه ری قۆناخی شیعری کلاسیکی کوردی وه رگرت و له بره و پیدان و چاره نووسی داهینان و دۆخگۆرپینی ناوازه دا فۆرمی جیاکارییان تیدا خولقاند، قۆناخی دووه می نوڤبه خشیی شیعری کوردیش به هه مان شیوه هه ندیک جووله و پانتایی و ماکیان له بیر و هونه ری قۆناخی یه که می نوڤبه خشیی شیعری کوردی وه رگرت و کاری به ره و پیشه وه چوونیان له سه ر کرد، ئه نجام کۆمه لیک کاری جوانیان له زه مینه یه کی به پیتدا دامه زراند، به لام قۆناخی سییه می نوڤبه خشیی شیعری کوردی، له ئاماژه ی هه ریه ک له م قۆناخانه دا، مه به ستم شاعیره نوڤبه خش و جوانبه خشه کانه، نه ک پاشخاپه رۆکه بیزاروه کان، هه ولیان بۆ خولقاندن و ئاشکراکردنی بیر و هونه ری جیاکاری بوو، دلیرانه داکشانه ناو خود و پاراو و بیگه ردیان کرد. له م پاراو و بیگه ردیه دا زه مینه ی له باریان بۆ کیلان ئاماده کرد و تۆوی به هره و رۆشنبیریان له ناودا وه شاندا و فۆرمی فره پیوه ندییان دامه زراند.

دهسته یه کی کارا له ناوه ند و به هره ی دیارده بزۆینه ره کانن. شیعریان به ژیان بۆ خۆیان هه لبژاردوه و نانی گیانیان له دهستی میهره بانیه وه خواردوه. هه ژانیکی توند له بیر و هونه ری پیشوو پووی دا، که له دهقه نایابه کاندای خۆی نواندوه و زمان تییاندا زۆر هه ستیاره و زوو خۆی ئاشکرا ناکات و ماناکانی پاناگه یه نی.

شیعری پاراو و بیگه رد له کرۆکی خۆیدا مه سه له یه کی بوونی و ژیانی ده روونیه، پیویستی به هینانه وه ی هیچ پاساو و هۆ و به هانه یه ک نییه بۆ بوونی خۆی. کارکردن له جیاکاری بیر و هونه ر، ده رکه وتن و شه وق و توانا و به هره به که سی بیرکه ره وه ده دن و هیزی سووربوون له سه ر بنه مای

جیاکارییه‌کان بنیاد ده‌نین، که جیاکاری سووربوون و بوونی کرده‌وه و کرده‌ی نووسینه. له‌م بنیادنانه‌دا تیگه‌یشتن و قبوولکردنی وه‌رگر له‌سه‌ر جیاکارییه‌کان رادین و جیاکارییه‌کان خانه‌ی دیارده و جوولّه و مانه‌وه و خو‌بوونی وه‌رده‌گرن.

گیانی نو‌یبه‌خش و جیاکارییه‌کان هه‌سته‌کانی له‌ناو شاکار و ژیانی ده‌روونی په‌ره پیّ ده‌دا و زیره‌کانه شیواز له‌ناو شیوازدا ده‌گونجینیت، شکوی ناخی مروّف به‌جی ده‌هینی و مانا رانه‌گه‌یه‌ندراوه‌کان پووبه‌پووی مانا راگه‌یاندراوه‌کان ده‌کاته‌وه. جیاکارییه‌کان به‌پیّ جیاکارییان له‌گه‌ل ئه‌وانی دیکه‌دا ئاستدار ده‌بن. ماک و ئاسوی هه‌ستیاری و ئاست له‌بیری زمان وه‌رده‌گرن و پرشنگیش له‌تیشکه به‌هیزه‌کان. یه‌ک ئاستیش بیر و هونه‌ر له‌پاشخاپه‌رۆکی بی‌زراو وه‌رده‌گریت و گه‌شه‌دار نابیت.

من له‌ئه‌زموونی خو‌مدا زۆر شه‌ونویژ و که‌لکیشیم بوّ شیعری پاراو و بیگه‌رد کردووه. ئه‌و کاته‌ش شه‌ونویژ و که‌لکیشی له‌شاعیر وه‌رده‌گیریت، که‌شاعر به‌ژیان بکیشیت و وه‌ک کیشی مردن و ژیانی لیّی پروانی و کاری بوّ بکات.

مردن و ژیان پی‌که‌ینه‌ری بوون، شیعریش، که‌ره‌گه‌زیک‌ی بوونیه‌ده‌بیت له‌م پروانگه‌یه‌وه له‌دله‌وه لیّی پرواندری و کاری بوّ بکریت. نووسین له‌وپه‌ری شادی، یان ئه‌و په‌ری ناشادی به‌ره‌م نایه‌ت. کاتی ئه‌فسووناوی خو‌ی په‌یدا ده‌بیت، که‌خوری شارووی ناخ دروستی ده‌کات. ته‌نیا ئه‌و خورییه‌ی، که‌ده‌چیته‌ناو کرده‌وه و کرده‌ی نووسینه‌وه پوونی ده‌کاته‌وه و ئاماژه‌ی هه‌سانه‌وه‌ی گیانی ده‌دات.

سه‌رنج‌راکیشترین ئه‌زموونی جیاکاری له‌پووبه‌پووبونه‌وه و هوشمه‌ندی نووسیندا به‌رجه‌سته ده‌کریت، جیاکارییه‌کانی ئاره‌زوویه‌کی ته‌نک په‌یدای نه‌کردووه به‌ریگای ئه‌زموونه‌وه ده‌یگه‌یتی، پروایه‌کی به‌ری تیدا به‌دی ده‌کریت و هیزه‌سه‌یر و سه‌مه‌ره‌کانی مروّف ده‌خاته‌گه‌ر و مانایه‌ک بوّ بوون له‌گیان ده‌بوورژینیتته‌وه و

ئەوينداری دەكات بە ژيان. چيژ بەردەوام لە مرۆقى ھەستداردا دەگۆریت. بە ھيچ پيودانگيکيش ژيان دامەزراو و دەولەمەند نابیت بەو دياردانەى لە پيناو خۆشگوزەرانى مرۆق خويان پيشکيش دەکەن، بگرە بەردەوام کۆمەلێک بۆشايى پر جادووى لى بەدەردەکەویت. پيويستە مرۆقى نوپەخش و جوانبەخش بچیتە ناويان و گەوھەرەکانيان بدۆزیتەو و مشتوماليان بکات. ئەم دۆزینەو و مشتومالکردنە چيپەتى جياکاريى مرۆق و کوششى گيانى و جيهانبينيەتى.

بەرچاويیەك لە ئەزمونى جياکاريادا، لە بەشى زۆرى دەقەکانم ديريک وەك ناوھند ھاوبەش دەکەم لەنيوان دوو ويئەدا، ھەم تەواکەرى ويئەى يەکەمە و ھەم تەواکەرى ويئەى دووھەم.

ئەم رووبەر و جوولە و رووداوەش بۆ سەرسامى وەرگر بەکار دەھيئم، ئەگەر وەرگر بەتەواوى ھيژى ھۆشمەنديەو ئەم ناوھند و ھاوبەشییە لەگەڵ ھەردوو ويئەدا وەرنەگريت و جوړە پيکخستنيک لە ئاگاداريەکانى ناو دەق پيک نەھيئى ھەردوو ويئەکەى بە ليلى و ناتەواوى ديئە بەرچاو و زەين. يەك لە گيروگرفت و ليک حالى نەبوونى ئەدەبى جياکار لەگەڵ وەرگردا ئەوھيە ئەم ھونەرە وردانە ھەست پي ناکەن، يان خويانى لە ئاستدا نەبان دەکەن، يان توانايان نيە لە جياکاريەکانى جوانبەخشی جياکار تى بگەن. بەوھشەو لەو دەترسن ھەستەکانيان لەگەڵ ئەوى دیکەدا بەشداری پي بکەن. جياکار پيويستە لە ھۆى بوونى خۆى پيرسييت، پيرسياريک وەك دۆخگۆرين لە پنتى پيکھيئان و بنەماى کراوھدا ئيش بکات.

5

ئەوھى لە نيوان من و شيعردا دريژ دەبيئەو، خەونە نەك واقيع. لە کردەو و کردەى نووسيندا خەون دەکەم بە واقيعى نووسين. بە ويست و داوا و ھەستياريەكى خەونى، بە يادگەى کۆمەلگادا چومەتە خوارى و خانەيەكى سستبووم لە جەستەى شيعرى کورديدا تەواو زيندوو راگرتووە،

70

خانەى دەقى خەونى. خەون يەككە لە ھىما ھەستىارىيەكانى مرۆڤ. لە سادەترىن ئاستىدا خەسلەتى كىمياگەرىي پەيدا دەكات، دەتوانىت توخمىك بۆ توخمىكى دىكە بگورپت. پىكھاتە و دارپشتن و رايەلئىكى توند و تۆكمەى لئىهە درىژ بكاتەو. لە چالاكئىيەكى دىكەيدا بىكات بە دىمەنىكى بە شكۆ. ھەولئىكى خودارپسكى بە ھەرمەندە، پئوھندىي مرۆيى و گەردوونىي نزيك دەكاتەو، پەلە بكەين بە دواى ھەستىارىيەكانى ئەم پئوھندىيە لەناو ژيانى گەشاوھدا بگەپئين. وئىنەكانى بەرپرسىارىيەتى بەرانبەر چارەنووسى چىژ و جوانى بەرز دەكاتەو و خۆى دەناسئىنئىت و دەبئتە ھىما بۆ مانا و مەبەست. وەك گيان پشت بەخەون دەبەستم، خەون ھىز و برۆابوون بە وريايى ھەست و خەيالئى ناديار دەبەخشى. دلەراوكئىيەكانى خەيالئى ناديار بە خەلكى ديار دەگەيەنئى، دەرەو و ناوھەى گيان بەيەكەو بە رپگاي تايىبەتىي خۆيدا دەبات، كە رپگاي جادووويىيە. خەون نوئبەخشىي زۆرى داو بە بەيتى كوردى و زمان تئيدا گەرموگورە. شئوھ و ماكى بەيتم وەرگرتوھ و بەشئوھىيەكى جيا لە خۆى نواندوومەتەو، بە ئاشكرا ئەم وەرگرتنە درەوشانەوھى لە بىر و بىركردنەوھى مندا پەيدا كردوھ و پىسكاندوويەتى، بۆ ئەوھى بەسەر ھەندىك دەربرپندا زالئم، پئويستىم بەخۆراھئىنان بووھ لەسەر شئوھ و ماكى بەيت و خواستى ئەم شئوھ و ماكەش قبول بگەم، بەلام خواستى واقىعى بەيتەكەم قبول نەكردوھ.

6

دروستكردن و دروستبوونى يەكەم مرۆڤ، يانى ھونەرى بوون و جوانى. ھەست و گيان و خەون لە ھەموو چەشنە شىعر و گورانى و مۇسقىقا و تابلۆ..... تاد، ھەن و دەدۆزئىنەوھ. لە دروستكردنى يەكترىدا بۆ يەك پئويستىن. چالاكئىي ژيان لەناو ئەم دۆزئىنەوھىدا دەرەھئىن و كارىگەرى بەسەر ساىكۆلۆژىيەتى يەكەم مرۆڤ و دواين مرۆڤەوھ دادەنئىن. ئەم رەگەزانە دەستنىشانكەرى بەھى

71

دروستکردنی یه که مین مروّفن و دهربرین له چه مکی جوانی و تاسه و گور و تینی دوایین مروّفیش ده که ن.

داهینره کانی ئەم چه شنه ده قه به ره م ده هینن، هه موویان به هره داری بی پایانن و خولیا به تین و کاریگه ره کانی خویان پیشکیش به مروّقایه تی کردوه، بنه ما هه مه جوّره کانی جوانیویستی و جواننواندن و جوانبه خشییان کو کردوه ته وه. هه ست و گیان و خه ون، که سه رچاوه ی ئەفسوونی ده قن. به رده وام ئەمرو به بیرکردنه وه ی دوینی ناپیون و له دوّخگورپیندان. جوانی له خویاندا پر خورپه ی به هیز ده که ن. ده قیکیش ئەم خورپه به هیزکردنه له گه ل بیرکردنه وه ی هونه ری به پیره ی نه به ن، خوی ئەم کرده وه و کرده یه ی قبوله له ژیر پاله په ستو و چه پوکی شته پروکه شه کان بخنکیت. ده قیش په یوه سته به ترپه و ئاوازی دلّی ژیان و بار و بواره کانی جوانی و هونه ری بوون، ئەگه ر په یوه ست نه کریت به و ترپه و ئاوازه، ده قیکیش ته کنیکاری مؤمیاکراوه، له پیکه اته ی میژووی گیان، ده ستخه رو و ره نجه روّیه. ده قی ته کنیکاری مؤمیاکراو فره مانایی جیهان ده کوژی و ژیان وه که جه سته یه کی دامال دراو له هه سته کان نیشان دده ات. به شه هه ره گرینگه گه رم و گوره که ی میژووی گیان، ئەفسانه و ئایینه کان پیکیان هیناوه و به رده وامی گه شه کردنیه تی، به پیتی ده که ن و بگره و به رده ی جیاکاری ده ورووژینن. ته نیا وه رگرتن و کارپیکردنی دیمه نی شله ژاوی دهره وه و به هره ی تایبته، فریای شیعر ناکه ویت ئەگه ر په گی شکوی خواست له ناو بوون ئاوی نه خواردبیتته وه، که ئاو هیمای سه ره تا و هیز و به رده وامیه یه. تیرامان دروست نابیت، پر مایه ترین ئەده ب له جیهانی نووسیندا ئەو ئەده به یه، که په یوه ست بکریت به ئەفسانه و ئایین. ئەو ئەفسانه یه ی هاتووته ئاراوه دهربرین بووه له بلیمه تییه ک، کۆمه لیک رووداوم وه که ئەفسانه هیناوته ته ناو نووسین. هه موویان دروستکراوی هیزی بیرکردنه وه و خه یالمن. ئەفسانه و ئایین بو کلپه پیکردنی میژووی گیان گه نجینه ن و له پانتایی بیرکردنه و هدا به نر مونیانی بای په له جووله ده که ن. لیکدانه وه ی گیانیم بو هیز

و کاریگه‌ریی که سانی ناو ئه فسانه و میژوو، وه ک پشتیوانیکاریکیش له بیرکردنه وه و مانا و ئاسۆی جۆراو جۆر و ئاینده بینینیان، مرۆف ده‌خه‌نه سه‌ر ئه و باوه‌په‌ی جوانیه‌کانی زه‌مین حیکمه‌تیکی په‌رتوبلاوه پیویسته به ته‌نافه‌وه هه‌لبواسرینه‌وه بۆ حیکمه‌ت و بینینی دیکه .

7

داهینان ریخۆشکه‌ره بۆ یه‌کگرتنی کولتوره هه‌مه‌جۆره‌کان. هه‌رچی هونه‌ری شیوه و شیوازه له رۆشنبیرییه به زه‌بره‌کانی بیگانه‌وه فی‌ری ببین. نه‌ک لاسایی بکه‌ینه‌وه و بیخوازین. یه‌کگرتنه‌وه‌ی مرۆفایه‌تییه له داهینان و جوانیدا. هاوده‌قی هه‌ر له‌م بار و بواره‌دا دروست ده‌بی‌ت. ره‌خه‌گرانیکی زۆر و هه‌مه‌چه‌شنیش بایه‌خیان به چه‌مکی زمان و هاوده‌قی داوه و بارودۆخه‌که‌یان له به‌رچاوه‌گرتوه، به‌لام ئاشق به ئه‌ده‌بی بیگانه‌بوون به نیازی ده‌ستبه‌رداربوون له ره‌گی زمانی زگماک، وات لی ده‌کات به‌هره و بی‌ری زمانت ناته‌واو بی‌ت. ئه‌گه‌ر به‌هره و بی‌ری زمانیش ناته‌واو بووه‌ول ده‌ده‌یت خوینەر له کرۆکی شیعییه‌ت دوور بکه‌یته‌وه و سه‌رقالی شتیکی ناکامی بکه‌یت، چونکه شیعییه‌ت له به‌هره و بی‌ری زمانی زگماکدا په‌روه‌رده ده‌کریت و ده‌رسکی‌ت.

خه‌یال و زمان له‌سه‌ر ئاستی شیعییه‌ت و ئاسته‌کانی دیکه‌وه ده‌چنه ناو یه‌ک و ریژه‌ی شیعییه‌ت به‌ره‌و به‌رزبوونه‌وه ده‌بن، شیعییه‌تیش به جوانیی خه‌یال و زمانی خۆرسک و خودایی په‌یوه‌سته و له چیژدا ده‌بی‌ته خالیکی به‌هیز. هه‌یه زانیارییه‌کی بی‌شوماری له‌پێگای خویندنه‌وه و که‌ناله‌کانی راگه‌یاندا که‌له‌که کردوه، به‌لام نازانی‌ت به‌کاری به‌نییت، چونکه له بنه‌رته‌دا هه‌لقولاوی رسته‌ی ناو ناخی خۆ بنیادنەر و خۆبوونی نه‌بووه. کاریگه‌ری و په‌ره‌سه‌ندنی زمان له‌و ئاسته‌دا ده‌رده‌که‌وی و ده‌ستنی‌شان ده‌کریت.

73

هه موو ديارده كانى بوون مروقى داهينه ر به ره ميان هيناون، پر كاريشن له به ره و پيش بردن و کرانه وهى کۆمه لگا بو قبوولکردنى جياكارىيه كان. کوششى شيلگيرانه ده که م ده قه کانم بابته تيرامان بن به ران به ر ديارده كانى بوون، وزه ي شاگه شکه يى چيژ و جوانيان تيدا نه مر بيت، به لام له وه دلنيام به نيازى هو و ئامانچ و هيچ شتيكى نزيك له و مانايانه نانوسم. پيوه ندييه كه له جهسته ي ده قه كاندا نيشته جييه، پيوه نديى شيعرييه ت و زمان.

سه رچاوه كانم له ده روونم دۆزيوه ته وه و راستييه كانى ده ره وه ش تيکه لاوى خه يال و هيما و ئه فسانه ده که م. مروقيکم تيکه لاو له گشت گورانكارىيه كان، گيانم له قوولايمدا ده رده هينم و به يارمه تى كه شوه وه و اى رسته سازى زمان پيشانى ده ره وه ي ده دم. ئه م خوپيشاندا نه م ختوکه يه كى كورتخايه ن نييه. ره گه زى حه ز به پيوه ي ببات، شيوازي ژيانه مروقى خاوه ن سيماي پاك له ناويدا نيشته جييه. گونجاويشه پيش سالانيكى زور وه كه ئه م چرکه يه گيانم هاتبيته ژان و هه راسان، دواى ئه م چرکه يه ش به شيوه يه كى ديكه له چرکه يه كى پر پشووى گيانى له لانكى مندالييمدا بنوومه وه. ئه م نووستنه ش دوا مانا و شيوه وه رناگريت.

شيواز ده بيته خاليكى به هيز له داهيناندا، له وه ش گرینگتر، وشه ده بيته خاليكى به هيزتر له رسته دا. هيچ شيوازيك تا سه ر جيگاي سه رسامى ناوه ندى رۆشن بيريى نييه. جي له ق ده بيت، به لام ناکريت به کۆتاهاتنى يه کجاره كى ناوى ببه ين و وه ك سراوه يه ك دلخوش بين پيى. تا ئه و ئاسته ي ده سه لات و هيزى ژيريم گوتوويه تى، ئه وه نده م توانا و به هره يه، خوم کۆکردووه ته وه شيوازي شيعريم هيلى پوونى ئاشکرا بيت.

تیکۆشاوم به هۆی په خشان، به گیانی شیعیری نیشانه و هیما له دارشتنیکی قولبووه وه له ئاخوتنی مرۆڤ و ئیستییتیکیدا بهینمه ناو زهینی پۆشنبیری پاراو و بیگه رده وه. به دواى ئه و هۆکارانه دا بگه رپیم منی سه رنجکیش کردوه. گرفتارییه کانی ناوه وه ی کۆمه لگا بکه م به بابته تی جوانی. له ناخی هه ر هه موومان دهسته یه ک چاودیر خۆی په نا داوه، هه یه ده که ویتته ژیر هه لسوکه وت و هیزی ئه قلییه وه. هه شه لییان لا ده دات. خۆم له دهستی ئه م دهسته چاودیره راپسکاندوه. ئاسته قولله کانی ئاگایی ده وروژینم.

ده قی خه ونی، له خه ونی راسته قینه نزیك ده که مه وه، وه ک چۆن راشکاوانه قوربانى بو ژيان ده دم. به هه مان شیوه ی راشکاوانه ش شیوازیک له هه ستیارتین ئاستدا کار پی بکه م. شیوه و پرسته یه کیش نییه، شیواز له گه ل خۆیدا نه هینیتته ئاراهه و نه یجوولینیت.

9

نوییه خشی له داهیناندا دیمه ن و هیما و هیزی بوونه. له مرۆی به چه قه ل و چه وره و پر مافیای ئه ده بی و حه ریای هه مو له ش پروو، به رده وامبوون له نوییه خشی و داهینان چاوقایمی و گیانی ژیری ده ویت. ته نیا له گه ل ئه و نووسینانه ئاسووده م که شیرى گیانمن و مایه ی سه رسامین، ده مگه یه نن به و پرووناکییه خودایییه ی له هه ستیاری و زهینی چالاکدا په یدا بووه. هه مو وزه یه کی گۆران و پیشکه وتن له گیانی مرۆفی به پروا و دامه زینهر و که لکیش گه شه پی ده دات، بار و بوار بو ده ربرین و کرانه وه ی به رده وام ده دۆزیتته وه و تیگه یشتن له گه شه ی گیان و خه ون په ره پیده دا و لی ده کۆلێته وه و ده یکات به واقیعی نووسین. هزری ده وله مه ندیش به ره م ده هینی و خوشی و ئارامی ویزدانی په ناگه ی خه یالی پاراو و بیگه رده. سه رچاوه ی جوانبه خشی هیلیکی هاوشیوه ی خه ون بو نوییه خش

75

دروست دهكات. ئەم ھیلە بە جوولە خستنی نوڤیە خشیی ھونەری خۆیەتی، كۆمەلگا بانگ دهكات بۆ ناو ژيانی ئاسوودەییی ئەدەب. بەهەشتی شادمانی ژيانی ناو داھینانە. مرقۆفی جوانبەخش دەخواری تەمەنیکى پېر دانایی و کارامە لەناو ژيانی ئەدەبدا بژیت. نەك لە ئارامی ساختە و خۆشدوویی دەسلالات، كە ھەموو دەسلاتیک بەشیک لە دیکتاتوریه تی بە جوولە و وینەو لەناو خۆیدا پەرورده کردووہ.

10

بەشیکى زۆرى قوناخی دووہمی نوڤیە خشی شیعری کوردی زیاتر وشەیان لەناو مانادا تۆندەوہ، لەوہی وشە بارگاوی بکەن بەبزیویی زمان. وشە ھەست و ھەستیاریی دروست نەکردووہ، بگرە مانای گەیاندووہ جۆرە پێوہندییەکی ھیمانارا لەنیوان تۆنەوہی وشە لەناو مانا و وشە بارگاویکردن بە شیعرییەت خۆی پوون کردووہ تەوہ. شیعرییەتیش دەمانکات بە ئەندیشەى خۆی و پازى بەھیزی ئەندیشەکردنمان لە بیرکردنەوہ و دۆخی دەروونیدا دەخولقینیت. ئەمەش تەنیا لە ھالووی مەستی دەقدا مووچرکە نەرمەکانی خەيال و چيژ پەى پى دەبەن. تۆناناکانی خۆگۆرین و دۆزینەوہى خود ئاشکرا دەبیت. بە ھۆشیکى پووناک و شکۆداروہ ئەم خەسلەتەیان دەستنیشان دەکەین. لە دید و دیدگا و قولبیینی دووری خستوونەتەوہ و لە دەربیرین نزیك. ھەموو ھەلچوونە نەستییەکانی خۆیان تییدا ھەلپشتووہ، ھەلپشتن لە دۆخیکى دەروونیی کورت خایەندا سرووش وەردەگرى و زوو دادەمرکیتەوہ. ئاگرى نادیار و نھینیی نووسین تەواو گەرمیان ناکاتەوہ، ناوہ ناوہ تەزووی بەتینیان لە لەشدا پەیدا دەکاتەوہ. لە بى ئومیدی دەریان دەھینیت و لە شەقامیکدا بەرەو پیاسە و نگە دەیانبات. خەيال تییدا لە قولایی ئەو وردەکارییانە دەکۆلێتەوہ، كە دەبیتە واقیعی نووسین.

76

نەست كاريگە رىيەكانى خۆى كۆ دەكاتەو و لە خرۆش و واقىعى نووسىن دىنە ناو ئاگادارى و دەبنەو و بوونىكى وشىارى، بەلام لەسەر ئاستى ھونەرى و ئاستەكانى دىكەو و تووۆژيان لەگەل شىعر و ژيان نەكردوو، بگرە جەختيان لەمەودا دەرەككىەكان كرددوو تەو، دانەكشاوونە تە ناو و، كە ناو و تايبە تكارىي كە ساپە تى بەرھەمى دەھىنئى و زەينى چالاک تواناى بەگە پخستنى تە.

ماناى مەجازىيان راونە كرددوو و بە ئەسپاى و دامە زرىنە رانە سەبرى ھەستىارىي زمانيان نەكردوو، كە لە ھەستىارىي زماندا مرۆفە بە پىرى ژيانى خۆى دەدۆزىتەو و دەبىينئى و سەرلە نوئى چاوى پىدا دەگىرئىتەو. زىاتر وەك يارىيەكى ئايدۆلۆژى كارىيان بە شىعر كرددوو. لە بنجىشدا ئايدۆلۆژيا رەگى جوانىويستى و جوان نواندن و جوانبە خشى دەبەستئى و ھەموو ھۆيەكانى گەشە سەندىيان لى دەستىنئىتەو.

سەرەتاي دامە زراندىن و كرانەو ھى شىعرى كوردى رۆلى خۆيان بەرز كرددوو و ھەموومانىيان بە خوئىندنەو ھى خۆيانەو ھەرىك و سەرقال كرى، كۆمەلگاشيان خستە مشتومرئىكى ناتەبا و سەختەو. كرىنەو ھى دەرگا و پىشاندانى سەرەتايەك بوون بۆ قۆناخى سىيەمى نوئىبە خشى شىعرى كوردى و خالىك بوون بۆ جۆشدان و مامەلە كرىن لەگەل سىروشتى ئازاددا.

قۆناخى سىيەمى نوئىبە خشى شىعرى كوردى بە فۆرمى فرە پىوھەندى و جياكارىيەو ئاستى داخووزىيەكانى خۆيان پىشان دەدەن. بەو ھى ئەو وەلامانەى ئەوان بۆ واقىعيان داپەو، ئىمە دەيكەينەو پىرسىيار و لەناو گىيانى دەقەكانماندا دەيكەين بە تىرپە و ئاوازی نوئىبە خشى و وئىنا كرىنى جىھان و چالاكىيە ھونەرىيەكانى كەشى خۆدە رىپىن.

تىرپە و ئاوازی قۆناخى دوو ھى نوئىبە خشى شىعرى كوردى زىاتر لە تىرپە و ئاوازی مۆسىقاى جەنگ دەچوو، كە جەنگاوەرىيان بۆ جەنگ و رۆبەرۆو بوونەو لەسەر رادەھىنا. قۆناخى سىيەمى نوئىبە خشى شىعرى

كوردى له و ترپه و ئاوازه دهريانهيئا و شكانديانه وه به ره و ناوه وهى پرستهى
سه ربه خو و جوولهى ويئه . شاعيرى نوييه خش برواى به بوونى ئه و هه قيقه ته
هيئاوه ، كه ترپه و ئاواز پيوه ندى به جوانبه خشىى مروقه وه ههيه و
وزهيه كى خو شگوزه رانيى ژيانى كومه لگايه . هه موو كومه لگايه كيش بنه ماى
ئازادىخوازى به جووله و ويئه وه له ناو خويدا په روه رده كردووه .

حوزه يرانى 1999 هه وليتر

به شداريكردى شيعر له ناماده كردنى هه قيقه تدا

مانيفيستي شيعرى

نوييه خشى

له ناو كومه لگاي كورديدا هيچ سه رچاوه و وزهيه كى ئه ده بى به ئاستى
شيعر نه بووه ته مايه ي به ره مه يئانى بيركردنه وهى چالاک، هه روه ها به و پايه
كومه لايه تى و پرؤشنبيرييه ش په سند نه كراوه و نه دره وشاوه ته وه .
گيانى زمانى ده برپينى كورديش تا ئيستا هه ر به ته نيا له ناو پرؤژه
شيعرييه كاندا زيندووه ، كورديش ويستى شيعر نووسين و هه ستيارى شيعرى
زور به هيژه ، تواناكانى خو تيدا تاقي ده كاته وه ، هه لگه وته
كومه لايه تيبه كه شى وه رى ده گرئيت و په وايى به به رده وامبوون و
په ره سه ندى ده دات، داهيئان به وه رگرتنى قوولايبه كانى ژيان به ره هم دئ،
له م به ره مه يئانه شيئا ژيان ده خاته ناو پرؤژه ي دوزينه وه وه .

ئەگەر دەربېرىنىڭ ئىش لى فۆرمى ئاستدار و تىشكۆى خۇمالىيە وە دانەچۆرەبىتە ناو بوون و زەمىنەى تەواوى دەربېرىنە وە، بەھىچ شىو و كەشووھە وايەك ناتوانىت نوپپە خىش بىت و بىتە ناو پىرۆزەى دۆزىنە وە وە .
بۇ شاعىرى نوپپە خىش وەرگىرنى قوولايىيە كانى ژيان زىندوو بوونە وەى زمانە، زمانى دۆزىنە وە ش زمانىكى يەك ئاراستەى نىيە، بەپرسىارى زۆرە وە لە ئاستە ھەمەچە شىنە كانى خۆى دەكۆلىتە وە، قوولايىيە كان ھىزى وشە و ئەزمونى تىدا نووستوو، لە دەربېرىندا ئەم ھىزە تاقى دەكرىتە وە دىتە ناو پىرۆزەى دۆزىنە وە وە .

بە شىوھە يەكى سەرەتايى نوپپە خىشى لە ژيان و بىر و بىر كىردنە وەى كۆمەلگا دەر كە و توو و ھەنگاوى بۇ نراو، بنە ماكانى گۆران بەرە و پىداوئىستىيە ھاوچەرخە كان و ھۆشيارى دەبىتە پىوھرى دۆزىنە وەى ئە دەبى، ھەروھە نوپپە خىشى ھۆ ئامانچە بۇ پىوھە ندىكىردن بە چالاكىيە كانى ژيانە وە، بە شىكىش نىيە لە ژيان . راستە و خۇ ژيانە، مرۆڭ لە بارى بەختە و ھىدا وەك خودا وەند دە ژىنىت، ئە فسوونىكى واشى تىدا يە گيان و جەستە لە بلندى بە وىنىتە وە .

بابەت ورووژاندن و شىووزى شاعىر ھەستىردنە بە جوانىيە كانى ژيان و شۆرپوونە وە بۇ ناو ناواخنى سىروشت و لە داىكبوونى و ھەرزە كان . واش بەرانبەر پابھىنى ھەست بەم شۆرپوونە وە يە بىكات .

ھەستى نووسىنىش بە ساتە وەختى زۆر ناسك، يان زۆر دژوار تىدە پەرى . تىپروانىنە كان ئالوگۆرپان تى دەكە وى و دەرسكىن .

شىعەرى راستە قىنەى خاوەن جىھان بىنى، كە خودى مرۆڭ دابىر ئىتە وە، لە سۆز و خەونى رۆمانسىيانە بە دەر نىيە، ئەگەر شىعەرىش پووت كرايە وە لە سۆز و خەونى رۆمانسىيانە بە ھىچ جۆرىك راستە قىنە و خاوەن جىھان بىنى نىيە، كە خودى مرۆڭ دابىر ئىتە وە .

شاعیری نوڤبه خش هیچ کاتیک چاوه پروانی هاندان و ستایش ناکات، هر کاتیکیش چاوه پروانی هاندان و ستایشی کرد، ئەوه برۆای به وه نییه ئەوهی، که نووسیویه تی داهینان بیئت. دهربرپینی نایاب به هۆی کرداری گه یاندن و هۆشیاریی زمانه وه له ئاستی ئاسایی دهرپه رپته وه بۆ ئاستی ئیستیتیکا، ده بیته خاوه ن پرسیار له نیوان وریایی زمان و وریایی ئاخاوتن.

زمانی ئیستیتیکا شیواز و ئەدگاری خۆی له دهربرپینکردن و دهربرپینه وه وهرده گریئت. له ئەزه له وه ش گیان، گیانی جهسته یه که شیوه یه کی دیاریکراوی بۆ ژیان و نه شونما دۆزیوه ته وه، شیوازیش ناوه ند و گیانی نووسه ره، هیچ گیانیکیش بۆ جهسته یه کی دیکه وهرناگریئت.

شیواز و شیعییه ت و زمان، ئەزمون بۆ ئاینده پیشنیازیان ده کات، ئاینده ش پپوهندی به هه موویانه وه هه یه، به شدارین له چالاککردن و به پپوه بردنی، په یامی هونه ریی مرۆفگه لیکه، که هه ولی سپینه وه و له بهین بردنی ئەو شتانه نادات، که ژیان ده خه نه باریک به رگری له به ژیانبوون و ئازاری خۆی ده کات.

ژیان و بوون و دنیاش له ناو شیعیی نایاب و ئاینده دا نوین، له ناو رۆشنبریی کوردیدا نوڤبه خشی هیشتان به روونی شوینی شیواوی بۆ نه کراوه ته وه، ئاخاوتن له باره یه وه ده بیته هه را و زه نا، پپویسته ئەو برپارانە ی له م باره یه وه بوونه ته مایه ی سه رنج، به ئاستیکی دیکه وه بخرینه ناو ئاخاوتنه وه.

ئایا ئاخاوتنه کانمان له خودی نوڤبه خشیی ده قه وه دهرچوونه، یان له دهره وه ی ده قه وه وهرگریاون و له جهسته ی ته نک و ناسکی ده ق پراوه ی پپو ده کهین، که جهسته ی ته نک و ناسکی ده ق هیچ پراوه یه ک وهرناگریئت جگه له پراوه ی گیان نه بیئت.

نووسینیک گه یشتبیت به ئاستی ده ق، پپوهندیی ئاستداری چاره نووسسازی به ئاینده وه هه یه، که هه میشه وه ک سه رچاوه یه کی پوون

هیزیکه بۆ به ره مهینانی سه چاوهی دیکه، به ره نجامی خودیکی هه ژاو و هوشمه ند و وریایه. به شیکیش له خودی هه ژاو و هوشمه ند و وریا گه یشتوون به و هه قیقه ته، که شاعر بگه پیتته وه ناو سۆز و هه ست و پوونی و ئاشکرای له دهر پیندا، ئه مه ش وه ک دیارده یه ک پیویسته بخریته ناو ئاخاوتته وه. زۆر جارن گۆرانکارییه ره چاونه کراوه کان کاریگه ری راسته و خویان له سه ر چۆنیه تی بیر کردنه وهی کۆمه لگا و بیر و دهر پینی تاکی نووسه ره وه هه یه. ده بیته بابته نووسینه کانیا، به لام نابیتته مانای پوون و دیار، بگره له چیژدا ده بیته سرووشی مانا و چالاکی وینه.

جیایی

پانتایی جیاکارم له به ره مه کاندا خولقاندوه، له پانتایییه کدا ده ستنیشان ناکریم. ئه ری له پانتایییه شیعییه کاندا، ده چمه وه سه رچ پانتاییه کی خو تاییه تیکردن. تاییه تکار بۆی هه یه ته واوی هه بووه کانی، که توانای کاریگه رییان تیدا دهر که وتوو، پاکیشیتته ناو بیر کردنه وهی چالاکی، که به رده وام هیما و هیما پیکراو به ره مه ده هیئیت. له یه ک کاتیش له ناو هه موو پانتایییه کاندا کار بکات و ده ستیان بۆ بیات.

به رانبه ره به ئاگایی خو م جه نگاوه ریکی زانام و ئه هلی زیندوویتی دل و یه کیستی ئه شقم، پانتایی ئیستییتیکا و پبازی وردبوونه وه م له ژیاندا هه لبژاردوه، ده مه ویت به راناوی نادیار زمانی تیدا هه ستیار بکه م، هه ستیاری ته واوی زمانی کوردی له شیعی کلاسیکیماندا تاوا ته وه و دهر که وتوو ته وه. کاتیک شیعی کلاسیکی ده خوینمه وه هه ست ده که م ته واوی زمانی کوردی پووبه پرووم وه ستاوه ته وه. ده مباته ناو جیهانیك، که قسه ی له باره ی دۆزینه وه و بوون کردوه، نه ک گپرانه وه. خه ون و ناوه ندی وشه هه ولدانن بۆ خو ناسین. له مالی گه وره ی شیعردا هه موومان پیکه وه داوا ی شیعییه ت ده که یین، ئه و داوا یه وزه ی گه شه کردنی جوانی و به رزکردنه وهی ئاستی هه قیقه تی گیانی و درامای

ژیانه. جوانی زمان له جوانیی ئه و که رهسته وه دیت، که ده برپینی لی دهکات، زمان شانیه کی زیندووی زور قووله له جهسته و پیکهاتهی مروژ له گورانی دید و پیوه ندییه کاندای.

جیایی تاقیکردنه وهی من ئه وهیه: جیهانی پارچه پارچه ده خولقینم و پیوه ندیی هیما و هیما پیکراویش ده چپرینم و ده ستنیشانیان ناکه م. سه رچاوه کانی نووسین و ئاسته کانی دهنگ و تیبینیکردن و سه رنجانم له جوانیی بیگهرد و بی هاوتای ژیان و هره ده گرم، ده گهمن و تاقانه ده بن به هیما و هیما پیکراو.

شیر چهند بچیته ناو ژیان و دنیای خودایی و هه قیقه تی رۆژگار، هیندهی دیکه گیانی تا هه تایه پهروه ده دهکا و ده پیاریژیت.

شتیک له نووسین، که وهک ئه زموونیک پیشکیشم کردیت، به کاربردنی زمانی خونه بو زمانی نووسین و راجه ناندن و چالاککردنی ناخی پر توانایی و یاده وهری. دواچار تواندنه وهی چالاکیه کانی بیر له هه ستیاری نووسیندا. چامه ی دریز پرۆژه یه کی کامله و له سه ر ئاستی بوون و کرانه وهی به رده وام راده وه ستیت، سرووشتی دایکی ههسته کانه، ئاسویه کی ئه فسانه ئاساییه ناتوانم لیی ده رباژیم به کاملترین فورمی شیرعیی ده رانم و پهیره وی ده که م، له رایه لی رسته کاندای توانای جوولاندنی فره دهنگی و فره پیوه ندی ده رسکیت. مانا و زمان ده گه رپته وه ئه و ئاستدارییه ی هیزی نووسین ئاشکرای دهکات و ده هیئیته گورپی. واته قوولبونه وه به ناخی بیندراو و شه پۆلی شوین و سیمای بوون.

فره دهنگی

روانینی گهردوونی بار و بوار بو گه شه سه ندنی شیر ده ره خسیئیت، بپرای بر پیوه ندیی به شورشی گه یاندن و فورمه کانییه وه نییه. خه یال و ئه و ئاسویه ی جیهانی به هویه وه وینا ده کهیت، له ده ره وهی که ناله کانی

راگه ياندن كارى شيعرييهت به رپوه ده بن، له كه لك وه رگرتن ده ست والا و ديموكراسين، سه رسامى خو شيان به نه شونماى نوپه خشى گيانى ژيان ناشارنه وه .

ده توانين له وه دلنيا بين، كه شاعر هموو سهنگايى ساته ورده كانى به ته نيا خسته سهر هه لقولانى خه يال وهك به رزايى و ناوه ندى كاريگه ر چووه ناوى و كرؤكى ژيانى به هويه وه وينا كرد. بيگومان له بارىك نزيك ده بينه وه شيعرى تاك دهنگى ده بيته خونيشاندا نيك و ده برپين له و باره ي بيتهزه .

ده كرى له بچووكبوونه وهى دنيا له بينينى شاشه دا، يان هه ر فورمه كى گه ياندنه وه، شيعرى فره دهنگ له چنين و رايه لى توند و تولى بيته جيگروه وهى خه يال وهك به رزايى و ناوه ندى كاريگه ر.

له شيعرى فره دهنگيدا خه يال ره گه زى سوود بينينه، به رزايى و ناوه ندى كاريگه ر نييه . نيشاندا نى باوه ر و گيانى كراوه و ده وله مه ندى ئه م شيوازه به نه ندازه يهك له شاتونامه و پوماندا به ئاشكرابى ده گاته لووتكه ي بينين و تيگه يشتنى پوون .

له شيعرى دراميدا گفتوگو له گه له هه ست و ئه قلى خوينه ر و شاكه س و كه سايه تيبه جوراوجوره كان داده مزرينيت، هاوتاييبهك ده دوريتته وه له بارى نووسيندا په پره وهى ده كات. له پيكهاته و بنه ماى منى شيعريدا پيكديت و ده بيندريت، خو لى له منى تاكه كه سى شاعير ده كشيته وه، پولا و ئاستى شاكه س و كه سايه تيبه جورا و جوره كان و چيژييك ده گه يه نن، چيژى ئاراسته كراوى شاكه س و كه سايه تيبه جوراوجوره كان و واتاناسى .

زوريك له شيعرى ئيمرپومان له سهر سيستمى تاكه دهنگى منى شاعير وهك ره گه زيكى كاريكه ر به رپوه ده چيت، ئه م شيوازه ش وهك هونه ر هه رچى پى بوو به خشى، چاوه رپوان ناكريت هونه ريكي كاريگه ريبى پى مابيت بو به خشين و سه رسامى، چونكه هيج شتيك پوونادات قسه كه ر يهك قسه كه ره و پانتايى نووسينه كه ي داگر كردوه، هه روه ها بوونى شيعريش وهك شيوازه و شيوه

دهخاته مهترسييه وه . له كارايي و زيندوويي و هيژ دووري دهخاته وه ، كه كارايي و زيندوويي و هيژ بارِيكن هه ميشه زيندوومان دهكه نه وه و سه رچاوه ي سه رسورهيته رن .

يه كه مين كرده ي هه ستيار كردني زمانه ، پسته كان دريژ ده كاته وه به مه به ستى گه يشتن به چاوگه دهنگيه كان ، چاوگه دهنگيه كان يش هه ميشه ناگايي زمان تييدا ده بيته باري پاسته قينه ي نووسين و وزه ي تريه و ناواز له م باره يه وه پروو ده دات . چه ند تريه و ناوازيكي لي ده بيته وه ، جوړاوجوړي تريه و ناواز خه سلته و مورك و ئاماژه ي ناسيني ئه م ژانره ن ، پشت به ويينه هيئانه وه ي يه كه له دواي يه كيش نابه ستيت ، زياتر گيړانه وه ده كاته خو بوژانه وه و ده ركه وتن و ئاراسته وه رگرتن .

دهستكار ي كردن

دهقه كانم ئه وانه ي چاپم كردون و ئه وانه ي چاپيشم نه كردون ، هه ميشه له سه ر ميژي كار كردن ده ستيان بو ده به م هه ر چه ند رسته يه كيان ده ستكاري ده كه م و چه ند لاپه ريه كيان ده خه مه سه ر و چه ند لاپه ريه كيشيان لي لاده دم . تا ئيستاش نه گه يشتووم به دوا دار پشتنيان . ئه و هونه ر و دلّه پراوكييه ي ده ستكار ي كردنه ش له كار كردني بي وچاني كاتژميړ گواسترايه وه ناو باري ده رووني شاعيره ي تبي من .

كاتژميړ ته كان ده دا به ره و ناو ده قي كات . ده قي كاتيش هه ميشه ئه و چركه يه ي جوانه تييدا چاوه پروانيت ، كه هيژ ده خاته ئه و چركه يه ي بو ي ده روات ، رو يشتنى منيش هه ميشه به ره و ده قي شيعرييه . هه موو شته كاني كاريگه ريبان به نه شونماي ژيانه وه هه يه . له زه ينمدا ئاماده يان ده كه م و ده يانكه م به به شيك له چالاكييه كاني بير كردنه وه م . ده ستكاري به رده و اميش كاريكي دروسته بو نووسه ري پر تواناي په رينه وه بو ناو پرسياره كاني ، كه بوون به يه كه جوړ ده ستنيشان ناكه ن ، به رگري و ده ربړين له داهينان ده كه ن ،

چونکه هر جارێك، كه دهستكاریی دهكات، بهو نیازه به تهواوی ژیان له ناو دهقه كهیدا ببینی، یان ژیان به تهواوی بهینیته ناو دهقه كهیه وه و بیگه یه نیته به ئاستی خهونی نووسین. ئه ویش یه كه له مه حاله كانی نووسینه، نووسین هه ولده دات بۆ مه حال، مانه وهش له ناو ئه و مه حاله سووربوونی نووسه ره بۆ ببینی ژیان به تهواوی له ناو دهقی بیگه ردا.

شاعیر

شاعیر، سه رگه رمیه كانی خۆی له سنووری بیركردنه وه و جیهانبینییه وه دهست پیده كات و گیانی چالاكه به گشت جوانیه هاوبه شه كان. ئاراسته ی ئالۆزكردنی جوانیه هاوبه شه كان نییه. ساده كردنه وه یه تی، به رپرسه به رانبه ر به رزبوونه وه و پساندنی پوانینی پر شیعییه ت و جووله ی ئاخاوتن له زماندا، په یوه ستیشه به وه ی پیوه ندیه كانی نیوان جوانی و فورمه كانی كۆمه لگا وه ك پرۆژه یه كی په ره پیدان وه ربگریته.

كاری گوتار دامه زراندنیش له پیوه ندیه كانه وه بکاته وینه یه كی راسته قینه ی ئه زمونكرای هه قیه ته ی مرۆڤ. له هه مان كاتدا له توانا كانی ده ربپیدا به رزیان بکاته وه ناو رایه لی پسته و ترپه و ئاوازی ویژدانیان لیوه وه ك نیشان و نیشانه پیشان بدات، هه روه ها ده سه لاتی هه ستیاریشی به سه ر ئاشكر كردنی چاره نووسی جوانی له شیوازی نادیاردا پالپشت له به رزبوونه وه كه ی بکات.

ته وه ره كانی هه ست و سۆز و خه ون بخاته گه ر بۆ هیشتنه وه ی به رده وامیی چێژی گیانی. جوانی وه ك په گه زیکی چالاك و بنیادنه ر له پیکهاته ی ده قدا بکاته ناوه ندی به یه كگه یشتنی پیوه ندیه كان و باوه ره ینان به هه قیه ت و توانا كانی ژیان. بۆ واتای راسته قینه ی له ناو ده وروبه ریکی بی هیز له هۆشیاریی فیکریدا ئاكار دا بریژیت. به دوا داچوونی میژووی گیان و ئه وانی دیکه و چاونه ترسیش

بهره و پووی ئەم ئاكار دارپشتنه بکاته مالى هەر هه موومان و نرخیکى هونهرى مانا دهرنه که وتوو هکان هه لداته وه .

کردهى نووسين وهك سه ره تايه کى هه ميشه يى و خاله يه کتر بپره کانى کات بپاريزييت . به فراوانيه کى ئاستدار و کارى گه ريش بانگه وازى لايه نداريى ته و او ي رابگه يه نييت ، دوا جار به ئاستى به هاى مرؤف بيناسي نييت ، بپرسيت ئه رى ئاستداريه کانى شيعر و مرؤف چين له واقيعدا جي به جييان بکات و جيى په سندی بن . تا چهند توانيو يه تى جوانى و هونهر بگه يه نيته ئاستى ژيان و درکندن .

فهرهنگ

وشه له ناو فهرهنگدا به يه ک مانايى سنوورداره ، له سه ر ئاستيکى جيگير و نه گوريش پيوه ندى بو ده ستنيشان کراوه ، واته له ناو ژيان و بزوتنه وهى به ره و پيشچوون کار و چالاکيى لى وه رگير او ته وه و خانه نشين و لا که ناره .

شيعر هيژ له خودى زمان وه رده گر يت ، به زمانى ناو ژيانيش شيعريه تى ده ر ژييتى و پيوه ندييه کانى به جيهان ده به ستيته وه ، کار و چالاکيى وشه گه رمه کانى ناو ژيان وشه بى هيژه کانى ناو فهرهنگيان له خه يالگه ي نووسه رى خود وريا ده ريه ده ر کردووه . هه ست به نا ئوميد ييه کى ترسناک ده که م له و وشانه ي له ناو فهرهنگاندا وه نه وز ده دن دواى گواستنه وه يان بو ناو پرسته ي شيعريى کتوپر خه وى دووباره کردنه وهى لى ده که وييت . له بارى دووباره کردنه وه شياندا ، بچوو کتر ده بنه وه . ده سته واژه له ناو فهرهنگدا خو شباوه ر و بى ئوميد ه به يه ک مانايى دلئى دا که وتوو و فورمه کانى کو تايى پى هي ناوه .

شاعيريش له ناو فهرهنگدا سپر ده بييت نه ک سه رسام . له وشه کانى به رده ست و زه ينى خو يه وه ده ست پي ده کات . رو شنبيرانى ئه کاديمي و

فەرھەنگنوس و زمانەوان لە وشەکانی ناو فەرھەنگدا کار و چالاکییەکانیان بەرھەم دێن. لە فەرھەنگدا ئاستی جیاکاری زمان نییە. ھەموو داھێنانیکی زمان لە ئەدەبدا لە دەرەووی فەرھەنگ ڕوودەدات، دەقی نایابیش لە کرۆکدا لە پێوەندیی زمانەووە سەرکەوتن وەردەگریت.

لەناو میژووی ئەدەبدا، ئەدەبیک نییە لە وشەکانی ناو فەرھەنگەووە سەرکەوتنی بە دەست ھینابیت، بۆیە فەرھەنگ لای من بوو تەلیسمیکی بکوژ، زوو خۆم لە قەلەمپەوی دەسلاتی دەرھینا. ژیان فەرھەنگی شیعەرە، ھەر شاعیریکیش ھانا بۆ وشەکانی ناو فەرھەنگ ببات نەشازیی خۆی بە شیعەر ئاشکرا دەکات. مامەلەیی لە گەلّ وشەیی ئامادەکراو، بایەخی ساتە ھۆشیارییەکانی ناوہووی خۆی لە دەست داو، ئەگەر نووسینیکی ئەدەبیش ساتە ھۆشیارییەکانی ناوہووی نووسەر خرۆشانی تواناکان و چالاکیی نەبووبیت دەقیکی بەتالە لە ئەفسوون و ھۆشیاریی نووسین.

مانیفیست

وہک پرۆژەییەک مانیفیستی شیعیری خۆم ڕاگەیاندا، بۆ ئەوہی ئەم ڕاگەیاندا بێتە پالپشت و تیشکۆ بۆ ئەزمونی شیعیریم. مانیفیست و خۆڕوونکردنەوہ پەنجەمۆر و ڕوانینی تاییەتی نووسەرن بە کەرەستەییەکی خەملیو و ئەزمونیکی ڕاستەقینە بەرانبەر نووسین. بۆ نووسین و گەلّەکردنی، بە قوولی سەرجم دەقەکانی خۆم بە توانای گۆرپان لە ژیان و ھونەر ھینایەوہ ناو زەینم. لە مەودای خالی لاوازی تا خالە سەر سوپھینەکانی ئەزمونم وەرگرت، بەو پەری ھۆشمەندی جیاکاریی ھەستکردن لە مەوداکانی مامەوہ و تیی فکیریم تا بووہ پرۆژەیی باش بێرکردنەوہ و گفتوگۆییەکی ڕۆشن. بنەماکانیم لە شەوق و کاکلە و ناخی ئەو مەودایانە دۆزییەوہ، کە لە واقعیی نووسیندا ھیناومەتە گۆرپی. ئەو واقعیی چۆنیشی بێر لی دەکەمەوہ و دەجیوولینم.

پیش نووسین بیر له مانا ناکه مه وه، دواى نووسین مانا ده دؤزرتته وه، ههروه ها بیر و پاكانى رام گه ياندوون هه موویان له دهقه كاندا شوینی ژیریژی و نه و نامازه و نیشانانه ی تییدا به ره م هاتوون ئاشکران. چاره سه ری هه ندیک له ههسته رۆمانسییه سه ره تاییه کانیشم کردوون، هیلم به ژیر دیره لاواز و سه رسورهینه کانی کیشاوون. خه ونم کردووه به فۆرمی ده ستپیکردن و دووباره گه پانه وه بۆ واقیعیکی دامه زراوی خه ونی.

قوناخ

شيعر وهك دريژبووه وهى قوناخى پيشترى وهرناگيريت، له هه ندیک ره گه ز يهك ده گرنه وه، له زۆر ره گه زيش ته واو ئاستيان ده كه ويته نيوان، دژی قوناخ و پياز و قوتابخانه و دابه شکردنم، ده قى داهيندراو به سه ر ته واوی ژياندا دابه ش ده يت.

ژيان و خویندنه وهى پووداو و ديارده كان به يهك ئاراسته نايه ن، به جياكارى بیری ياخى و كه ره سه ته کانی شيعرى له كه شى شیوه گۆرپندان، ئاستيش به ره و گۆران و تیکه لاوبوون وهرده گرن. هيج قوناخیکيش ناتوانيت قوناخى پيشه خوئی ته واو له ناو خویدا ون بکات و داهينانه کانی له گوشه يه کی ته نگه بهر گه مارۆ بدات. جياكاریه کان سروشتين. جياكاریه کانی نه و قوناخ و نه زمونانه ی له داهاتووشدا ده بنه هو و مایه ی گفتوگۆی گۆرانکاری هه مدیس هه ر سروشتی ده بن.

شيعر له زماندا په ونه قى شيعرییه ت به ده ست ده هینیت، زمانیش به ئاراسته ی هاتنی، ئاستی گۆران و تیکه لاوبوون وهرده گريت.

ئايا زمانى قوناخه کانی ژيان دريژه پیدهر و دووباره کردنه وهى يه کن. به جياكارى نه وه ده سه تکه وته هونه رییانه ی له ئاکامی په ره سه ندى بیر و پیوستیه کۆمه لایه تی و شارستانیه کان نه زمون کران و دامه زراون، یان بابته و مه به سه ته کان شیوازیان ده گۆرپین و نیشانه کانی هه ست پی ده کرین.

زمانی شیعر، شیعرییهت له زمانی قوئاخیکی دیاریکراو وهرناگریت، ههموو سهردهم و مهوداکان رادهکیشیته ناو بازنه ی بهرپوه چوونی خوئی، هیئز ده پرتیئته ناو ته کانه کانی بو به کاربردن و نامارته ژیریئیه کانی.

قوئاخیک، داهینان تاجی له سهر هیمایه کی دلیری نه نابیت، دریژه پیدان و میژوویی نییه. هه ندی باری قوولی سهرسامی سوئییهت له نووسینی ئه مپو ده بیندرین.

سیماکانی له قوئاخی کلاسیکی په ونه قیان بیندراوه، وه ک پیویستییه ک له مپوئا ئه زمون ده کرینه وه، ئه و پیویستییه ونبوونی نوئیبه خشی نییه له ناو کلاسیک، ئه و شتانه ی له پوژ و پوژگاری خوئیان دهرده چن به ره و به ئه ده ببوون، شته کانی له ناو کوومه لگا ئه ده بن و ئه وانی تواناشیان تیدایه ببنه ئه ده ب ده قئاوئزان به جیاکاری بنیادی دامه زانندن. هیلی پوونیش پوانینه کان بخاته باری قوولبوونه وه و سیما هاوبه شه کان بناسینی. زمانی جیاکار ترپه و ئاوازی جیاکاری لی ده بیته وه. شیوه کانی دهربرینیش له ترپه و ئاواز وهرده گریت. وه ک فورم و پیکهاته ی رسته به ندیش جیاکارییه کان به ره و چه ندین ئاراسته ی جیاکار پامانده کیشن و به کارامه یی به گه پمان ده خه نه وه بو دوانه خستنی ژیان، که ژیان خوئی کرده یه کی دواخراوه. خاوه ن فورم و توانایه کی سهرسور هینیشه .

پیویستی

له م لیوردبوونه وه یه ی هه ستم بو ژیان و هه لبراردنی شته کانی دهروربه ر هه لوئیستی وهرگرت. شه پوئی هوشیاری له ناخدا خوئی هه لاوئشت و به لگه ی ئه وه ی پیشان دا له ناخدا په یامبه ریک خولقاوه پیویستی به دهربرین و نووسینی کتیبه که بو هه مووان.

لهو خرۆشانەى خەون و واقىع و ژيان داوايان له گيانم كرد، پيويسته كۆمان بگه يته وه، خالى به يه كگه يشتنمان شيعره. فه زاي زيندوى په يامبه ريه تى له بوونم پرسكا. گۆپانىكى پيشه يى له روانينه سه ره تاييه كانم به رپا بوو، به لام له رووبه رووبوونه وه يه كى گيانى يه كه مين ئاماده بوونى نووسين له سه ليقه و چيژمدا چه خماخه ي دا. خوئ وهك كاتىكى به رجه سته له بينين و نووسين پيشان دا. ژيان و مهرگم له ناودا كرده سه رمه شقى پايه داربوون.

سروشتى ده رپينيش ده گۆپين، هه ندى جار واقىع و ژيان جيده هيلم و ده چمه ناو خهون. هه ندى جارى ديكه ش خهون جيده هيلم و ده چمه ناو جوانيه كانى واقىع و ژيان. ئەم جيگۆر كيكردنه بير كردنه وه و گفتوگو و بينين و ده روونم ئازاد ده كه ن و ده چمه ناو كه شى نووسين. واته دۆزينه وهى واقىعى نووسين. نووسينيش له هه موو شوينى كدا هه يه. تا له بۆشاييه كانيش پيويسته شاعيرىم له مردنيشدا وه لامى پيداويستيه شيعرييه كان بده مه وه. سوپاس بو خدا چاره نووسى له دايكبوونم له ولا تى كدا بووه، شيعرى تيدا خو شه ويسته.

ره خنه

نووسين له باره ي ده قه كانم پيك خراون، ئايا بوونه ته هۆيهك له ديد و ديدگايانه وه به خۆمدا بچمه وه، ره خنه ئامرازى كه بو باش تىگه يشتن له ئە ده ب، جو ره سه رليشيوانىك بو خوينه ر به دى ناهيئيت. سه ربه خوئى ده ق و خوئنه ر گرینگه، كرده يه كى شارستانى و زانستيه رو شنبير سه داسه د خو شحاله پيئى، به لام له و ره خنانه ي وهك مه به ست پاي ده كي شمه ناو ئە و نووسينه يه كي كيانم بو ده ستنيشان نه كرا پسپۆرانه له ناو ده قيكم به پروگراميكي ئە كاديمى، يان خه يالىكي داهينه رانه كارى كردبيت و به شيك له كرده ي ره خنه يي له ناو خوئيدا هه لگرتبيت. كه م ئە زموونى و كه م و كورتى

دهقى منى خستبېته بهردهم كؤمه لئيك نيشانه، يان خوښه رى خستبېته خوښندنه وه په كى تايبه تيبه وه، كه پشت به ميتوده كاني ره خنه گر ببه ستيت. ئه و دياردانه و امان لى ده كنه بپرسين ئه رى ئه م نووسينا نه بو ريك ده خرين. هه قيقه ت له كوييه. ئايا هيچ له و نووسه رانه ي، كه رؤشن بيري خوښان ئاماده ي له نووسينه ريك خراوه كه دا نه بينيوه، توانيو يانه پيوه ندييه كاني نيوان ده قه كانم بخوښنه وه و خوښان تيدا ئاماده بكن بو كاريكي زانستيانه، كه تواناي مانه وه ي هه بيت، خاليك، يان چه ند خاليكي قه ناعه ت پيكره بخاته ناو گفتوگو وه، كه مه ترسي بيت بو ئه و بيرو را هونه ريبانه ي من پيشكيشم كردون، ئاراسته و برواي منيان پيكيه ئناوه.

ره خنه گراني ئه كاديمي و خه يال ساغيش، توانيو يانه پان تاييه كى هه ميشه ئاماده ي ئه زمونم پيشان بده ن. هه ستيا ريبه كى قوولى تيدا بيت له ناوى ئاسوده بير بكه مه وه و په يوه ست بم به خه ونى نووسين. هه ميشه بروايه كى پته ويشم به جيهاني مندالييه وه هه يه. ئه و هه سته پاكه ي له گياني منداليه تى په روه رده كراوه. هه مان هه سته پاكيش له سروشتدا ده جووليت. مندالي و سروشت ناوه نديكن له هه موو لايه كه وه بو يان ده چم.

له پيوه ندييه براده ريبه كانم به هه موو هه سته كانمه وه ريز له به رانه بر ده گرم، كه چى زو له وه حالى ده بم به رانه بر پيوسته وه ك گويزيكي پوچ له ليژاي فرى بدرت. چوله كه پشت و پيش و ته نيشته خوى ده بينيت. خاوه نى بينين و مه ودايه كى بيشوماريشه. به پيچه وانه ي چوله كه يه ك ئاراسته ي بينينم بو ژيان هه يه. ئاراسته ي بينينى هه قيقه ت و به رزاي رؤشن بيري و داهينان، په پره ويشى ده كه م. چ زيانكيش به و هويه وه پيم بگات پي زهره رمه ند نابم.

ديارده ي بيژراو له ئه زمونى شاعيره تيبى من بيندراوه، هه بووه به نووسينيك بردووميه ته كه شكه لان، دواى ماوه يه كى ئيجگار كورتيش هه ر خودى هه مان كه سى خاوه ن ئاراسته ي كه شكه لان بوونى ئه ده بيمى رته

کردوو تهوه، كه ئه و ماوه ئيجگار كورته ناتواندريت وهك گوپان و ئه زمون له ديد و ديدگا ته ماشا بكرت.

ئه گهر نووسهر خوئي له ئه نجامي ئه زمون و كار كردني له ناو ئاماژه ئه ده بيه كاندا گه يشتبتي به و دوو ئاراسته يه ي كار كردنه وهك ئاكامي وهر چه رخاننيك بير له ئاسته كان ده كه مه وه و پيي خوشحال ده بم. ئه گهر مايه ي سوود وه رگرتن بيت، سووديشي لي وه رده گرم، به لام ئه گهر له ژير چاوپووني و پازي كردني دزه كانم ئه وه لگه رانه وه يه ي كرد بيته داو و هيلليك و كرده ي نووسيني به دوا دا ببات له وانه يه بتوانيت له ماوه يه كي ئيجگار كورتدا به چه ند ئاراسته يه كي ديكه شدا كييش و نيشانه و ئاراسته كردن وه ربيگريت. كاري ره خنه گر له سهر ئه م پايه ده وه ستيت سه نكي ئه ده ب له روشن بيري كوردي دهر بخت. هه ندك نووسين له ئاستي هه ره به رز پايان گرتووم. بيگومان ئه مه يان زيده رويي تيدا يه. هه شه به شيوه يه ك دا ييلو سيوم له نزم ترين ئاستي ئه ده بي دياريكراوي كردووم. ئه مه شيان بيگومان ونكردني روشن بيري تيدا يه.

خوشم له و دوو به رهي دژ به يه كه باش حاليم، داهينان له و پادا شته نييه، كه له ره خنه گر، يان هيزي بالاده ستی سياسي وه رده گيريت. خورپه ي دل فرمانره وايي به رده وامي داهينانه. دياريه كه خودا و زمان ئه و خورپه ي دل مان ده ده ني و ئاشكراي ده كه ن.

هيج پرسته يه ك له باره ي نووسيني ك نامدره وشيني ته وه هه ست و ده رووني نووسه ره كه ي تيدا ئازاد نه بيت تا سه ر ئيسكان گير بخواه له خولقاندني دوو ديوي، له گه له هه موو نووسيني كدام، ته نيا له گه له ئه و نووسينه دا نيم رك و بوغز و تاكتيكي سياسه ت تيدا ده سته لاتدار بيت. ئه و نووسينه هه هه ياري ري ره خنه يان تيدا به كار نايه ت. زياتر چاوديري نووسين. ئه مجوره ره ت كردنه وانه ش ته نيا شكست بو خاوه نه كه ي تو مار ده كه ن. شكستيه كه ش ده بيت به تبه تي لاداني ره خنه له ميتوده ره خنه ييه كان و ئه م و ئه و پازي كردن له سه ر ره نجی ئه و ده قانه ي خاوه ني هه قيقه ترين بنه ماي شيعريه تن.

هەندیک لە نووسینی بیزاراوە بە شیوەیەکی گالته‌جارانه ئاماژەیان بەو
 وینە شیعرییە: (شەمەندەفەر گولە‌بەرپۆژە‌ی میژوودە‌کرتینیت) داوێ.
 لە ئایندە‌شدا گالته‌کردن بە ئە‌زموونی سەرکێشان بە‌رده‌وام دە‌بێت.
 پێش‌مە‌نیش گالته‌ بە ئە‌زموونی سەرکێشانی دی‌کراون، دواتریش بوونە‌تە
 هێما‌یە‌کی پوون و زۆر‌درە‌وشاوە: نموونە‌گۆران، کە توانیویە‌تی سیمای
 دا‌هینانی تاقانە‌ی خۆی دەر‌بخات چوونە‌ ناو‌هە‌ندیک‌کۆپو‌کۆمە‌ل، نیم‌چە
 پۆش‌نبیری کە‌م ئە‌زموون و نارپۆشن بە (هە‌لوور بە‌لوور تە‌کامە - زە‌رد و سوور
 و شە‌مامە) تانە‌یان لێ‌داوێ. لە‌بەر ئە‌وە‌ی شیعری لە‌ دەر‌ه‌وێ ژیان دەر‌ه‌ینا
 و کردی بە‌ ژیان. ئە‌م دەر‌برینە‌یان وە‌ک بە‌هانە‌یە‌ک دە‌هینایە‌وه، کە لە‌سەر
 ئە‌م کێشە‌ خۆ‌مالییە‌ سیماکانی شیعری کوردی دەر‌خستووێ. بە‌هەر‌حال ئە‌ری
 ئە‌و پێ‌زدارانە‌ کۆ‌بوون و لە‌ میژوودا چینیان پێ‌کرا. لە‌م‌پۆدا ئێ‌مه‌مانان
 چە‌ندیان دە‌ناسین، وە‌ک پە‌گ و سەر‌چاوە‌ی چێژ‌بە‌خشی پێ‌وه‌ندییە
 نادیارە‌کانی خە‌یاڵ‌کردن و بیر‌کردنە‌وه‌مان لێ‌ک ئاشکرا بکە‌ن. لە‌ لێ‌ک‌جیا‌بوونە‌وه
 و پێ‌که‌وه‌بوونیانیش هاو‌گونجانی‌ک نیشان بە‌دن، یان لە‌ پانۆرامای دا‌هینان لە
 کۆ‌ی‌نەر دە‌ست‌نیشان‌یان بکە‌ین. ئە‌وانە‌ی هە‌قیقە‌تی دا‌هینانی مە‌زنیان زانیوێ
 ئە‌وه‌ دە‌زانن، کە گۆران توانی دیوانی نوێ‌بە‌خشی شیعری کوردی بنووسیت و
 لە‌گە‌ڵ تێ‌پەرینی پۆ‌ژگار پێ‌گە‌ و ناویانگ و شاعیرییە‌تی زیاتر بدرە‌وشیت‌وه
 لە‌وه‌ی، کە خۆی لە‌ ژیاندا مابوو هە‌یبوو. کە‌واتە‌ بە‌ر‌ه‌مه‌ینانی شیعری بێ‌گەر‌د
 ئە‌فسوونی هە‌موو سەر‌دە‌مه‌کان و بە‌گە‌ر‌خە‌ری هێ‌زی ژیانە‌. لێ‌ک‌دانە‌وه‌ی شیعری
 یە‌ک لە‌وه‌ گونا‌هانە‌یە‌، کە لێ‌خۆش‌بوونی بۆ نییە، لە‌ دە‌ست‌دانی ئە‌زموونی
 ئێ‌ستیتیکای بە‌شیک لە‌ نووسینی کوردی، لە‌ لێ‌ک‌دانە‌وه‌ی ئە‌م وینە‌ شیعرییە‌م
 داوای بووردن لە‌ گیانی بە‌هێ‌زی ئە‌م گونا‌هە‌ دە‌کە‌م، پە‌نگە‌ خوێ‌نەر هە‌ندیک‌ جار
 تێ‌گە‌یشتنی بۆ دە‌ق بگاتە‌ ئاستی تێ‌گە‌یشتنی نووسەر‌کە‌ و قوول‌تریش بچیت.
 دە‌قی من کە‌م تا زۆریک هۆ‌شیارییە‌کی جیا‌کاری هێ‌ناوێ تە‌ گۆرێ و لە‌ ناو
 کۆلتووری کوردییە‌وه‌ هاتووێ تە‌ بە‌ر‌ه‌م، پە‌نگە‌ هۆ‌یە‌کە‌شی ئە‌وه‌ بێت

ويستبیتم له ناو ئەم کولتوورەدا هەول بۆ خۆبوونی خۆم بدەم. ئەم وینە یەش بەرھەمی بیری گەرمی منە، خەیاڵی شاعیرییەتیم لە هینانە پێشەوای منداڵی تاقی کردوووەتەو.

یەك له جەژنەکانی هەفتایەکان، جەژنەکانم پەنجا فلس بوو، لەگەڵ یەك لە کۆرەکانی مامم چووین پەنجا فلسە کەمان خستە سەر هێڵی ئاسنینی شەمەندەفەر بەو نیازە، کە بەسەریدا بروت پەنجا فلسە کە گەرە دەبێت و فۆرمی سەد فلسی وەر دەگرێت. بە ئەنجامی ئەو کردارە دەتوانین چێژ زیاتر لە جەژن وەر بگیرین. کەچی بە شیۆه یەکی وا هەردوو دیوی پەنجا فلسە کە ی سەپپەو شۆینەواری پارە ی پێو دیار نەما. جا شەمەندەفەر لە چێژی جەژنیک بێبەشی کردووم و چێژی ساتیک لە منداڵی کوشتووم.

لەم وینە یەدا سەپپەو کەم وەك کاردانەو یەك کار پێ کردوو و جوولاندوومە. بەلای زۆریك شەمەندەفەر هۆی گەیاندن و گەشت و خۆشحالییە، بەلام لە دید و دیدگای ئەو کاتی من وەك دپندە یەکی ترسناک تەماشای دەکرا، هەر وەها وەك وینە یەکی پووبە پووبوونەو و گەژبوون بە کار براو. شەمەندەفەر هاوئا کراو بە کەسایەتی دیکتاتور و جوولیندراو، کە هۆی نەشونماکردنی ژیان و زمان و نیشانە دەسپێتەو.

هێزی خود لەم وینە یەدا دەسەلاتدارە، دەقئاو یزانییەکی نیشانە ناسیشم لە نیوان هێزی نووسین و هۆشمەندی کۆمەلگادا دۆزیووەتەو. دۆزینەو ی ئەم دەقئاو یزانییە لە کیشی پەخنە نووسیک نییە، کە خاوەنی پرۆژە ی دۆزینەو نەبێت.

شوین و هیما و هێزی خودی چالاک لە دەربپینەکاندا وینە یان زۆرە، بەلام تا بلێی پڕ سرووشی هەمەچەشنی مرۆف و شیۆه و شیوازی تەقینەو ی خێرا.

لە بارخراپیی کیشە و گەرفتی پەخنە ی ئەدەبی کوردیدا هەندیک لە نەو ی پێش خۆم و نەو ی دوا ی خۆمی گوێرایە لیان، بەهەولێ گرووپیکی لیک نزیك،

نووسينم له باره رېښه ده خن. به ناشکراش کار بو ئه م هاوکارييه يان ده کهن. گروپ دووباره کردنه وهی رفتهاری خيلايه تيبه، به هه مان جور و دستوری سه له فييانه به پيوه ده چيټ. هر خه ونديده يه که نه فسانه و ناوه نديکي زال و کاريگه ره له نووسيندا، نه و نه قلیيه ته کونخووانه ی بر وایان به بیرکردنه وهی نه وهی دی نییه. ترسی هه لوه شان وه وه که عه لیشیشی گیبووه وه ده یانباته وه ناو قه باره ی سروشتی خویان. که واته دژایه تیکردنه که به سروشتی و تومارکردنی ناکوکيی نه وهی دی وهرده گرم. نووسه ر بینینی ژيان و سهیری دنیاکردنی بووه کونترولکردنی نه وهی دی له گه ل ده روون و بیرکردنه وهی خوی گه ییوه ته کونتايبیه کی بیزراو. نووسه ریکیش له گه ل خودی خوی گه یشته کونتايبی، گورنه ته له و مردوخه، پیوسته بچيټ داوا بکات له خانه ی پیر و په ککه وتوووه کان ناو نووس بکريټ. بگره و به رده م له گه ل نه وهی دی نییه، بینینی ژيان و سهیری دنیاکردنم له گه ل ده روون و بیرکردنه وهی خوم هه میشه له نه زمون و نیشانه ناسیدایه. گروپ دستکردی ده سه لات و هیزی بالا دهستی سیاسییه. کار پیکردنیشی به نیازی ری پی بزرکردن و دوچاری گرفتکردنی نه وهی دی خوی ترسیکی که مه رشکینه له نه زمونی پرشایه ن به ناماژه، باوهر پته ویشم به هیزی خه ونبینیم بو نویبه خشی، وا ده بینم یه که ده گلین و پروبه پرووی داهینان شه رمه زار و چاو به ره و ژیر ده بن. خاوه ن پرورزش ده بیټ به خاوه نی نه و سه روه رییه بیده نگه ی که ده قه، هه روه ها جیاکاری نه وه جیاکاره کانیش به دیارده یه کی ته ندروست ده زانم و ریزی لی دنیم، به لام بیز له و باره ناسروشتیه ده که مه وه له سه ر بنیادی پوانین دروستی ناکه ن و ئیره یی و حوکمی پیشینه ی بی سوود به پيوه ی ده بات. به هیچ جوریکیش بیرم له وه نه کردوو ته وه هیلی هاوبه شی خوم له شیعی کوریدا جیا بکه مه وه، به لام هه رده م نه و بیرکردنه وه یه ده مخواته وه، که هه نگاویکی چوست و بنچینه یی دیکه بم له نه زمونی قه ناعه ت پیهاتووی خوم. له هه موو ناوه نديکي به گيچه لیش دوور ده که ومه وه، سه رگه رمی به دیهینانی خه ونی نووسین ده بم.

له سه رجه م دهقه كانيشدا ئاراسته يه كي خه ونيم ده رپروه، خه ون سرروش و سروشتي پيغه مبه رانه خوا ده يدات به كه سي په يامدار. من وهك كه سايه تي، خه ون يكم له شيعره وه به ره مهاتووم، خه ون يش راده گه يه نم. ناديار ييه كه له خه ون دا هه موو گه مارؤكاني شكاندووه، نووسين راوي ئه و ناديار ييه يه. خه ون دره وشانه وه ي واقيعه، زمان له ده قي خه ونيدا ئامرازي گه يانندن نييه، ئامرازي سرووش و چالاكيي وينه يه. ئاسانه بگه يت به ئه وي دي، به لام ئاسان نييه بگه يت به خودي ورياي خؤت، كه گه يشتي به خودي ورياي خؤت، دره وه و ئه وي دي به لاته وه ده بنه شتيكي لاهه كي، يان زؤر لاهه كي. گه يشتووم به و قه ناعه ته په هايه ته من و كات هه ر هينده بار و بوار و ماوه م ده دن بزانه من چيم له زيان ده ويئت، به گرينگيشي نازانه، بزانه دره وه و ئه وي دي چييان له من ده ويئت.

ئيلتيزامم به بروا هونه ر ييه كاني خؤمه وه هه يه، كولتووري تاييه ت به خؤشم هه لبراردووه و كاري پي ده كه م. هه ستيش ده كه م كؤمه لگاي ئيمه چووه ته ناو نه ريت و رابردوو، پيويسته ده ربه يندر يئت.

خويندنه وه

شيوازي خويندنه وه به شيك له به هاي چيژي له ناو خؤيدا هه لگرتووه، سه ره نجام ئه م گواستنه وه ي چيژه ش ده بيته به شيك له رؤشنبيري گويگر. شيعر وهك دهق، شيعر وهك شيوازي خويندنه وه. دوو يه كه ن له يهك سه رچاوه وه په رهيان نه گرتووه.

وهك دهق ده سه لاتي جواني و بيركردنه وه له چيژدا دروست ده كات. وهك شيوازي خويندنه وه ش، دهنگ و جووله و هيماكاني ده ست و پوخسار رؤلي جواني و بيركردنه وه ده گيرن و دروستي ده كه ن. ئه زموني شيعر خويندنه وه ي ناو هؤل و به ر ميكرؤفؤنم هه يه، به لام شيوازي خويندنه وه و دهنگ و جووله و هيماكاني ده ست و پوخسارم

پيوهندي خوی له گهل گوځگر نادوژيټه وه، نه توانيني گواستنه وهی مانا و جوانی له ناڅاگاييم ده جوولټ و مه وداکانی بيرکردنه وهی خوم له گهل مه وداکانی چيژی گوځگر سه رچاوه کانيان تا راده و ناستی پزانه ناويه ک ليک نزيک نابيټه وه .

شيعر شويني راسته قينه ی گرتووه . چرپوونه وهی چيژی کومه لگای کوردیش له شيعردا بووه ته ناوه ند . هيچ هونه ريکی دی هينده ی ئەم به شه پروه رده ی چيژی کومه لگای نه کردووه . هه نديک خورپه ی بزربووی ناخ هه ن، ره گه زه کانی دیکه ی ئەده بی نايډوژنه وه . ته نيا شيعر له باری دره وشانه وه پدا ده توانيټ بيانډوژيټه وه . نووسين و هونه ر ناراسته يان به ره و ژيان و چيژه ، به لام کرده ی داهينانی په تی، ستايشی ژيان نييه له پيناوی چيژدا، تيړوانيني نوی له باره ی ژيان و چيژ ده خولقيني و ده يکاته قه ناعه تی مروځ، مروځی نویبه خش و به خشنده ش رازه کان ده ډوژيټه وه .

تپه پانډن

به هيچ شيوه يه ک بپروام به تپه پانډن نييه ، بگره بپروام به گوران و جيهان بينی جياکار هه يه . تا ئيستاش نه متوانيوه بپروا به وه بهينم نالی، بابا تاهيري تپه پ کردووه ، هه روه ها گوران جهسته ی شيعری کلاسيکی به ته واوی جی هیلاره . ئيمه مانانیش خالی جيا بوونه وهی په هاما ن له گهل نه وهی پيش خوماندا نابيټ . ده فنا ويزانيه کی به هيژ له نيوان هه موو نه وه کاند ا ئاشکرايه و له وانه ی دواي ئيمه مانانیش به رده واميی ده مينيت . وا ده بينم هه ر پوژ و پوژگار يک جيهان بينی خوی به سه ر که سی خاوه ن جيهان بينی پوژنکه ر و هيماي هه مه چه شن ده سه پيني . وه ک چون هه موو وه رزيک به فراوانی سه يری ئاو و هه واي تاييه ت به خوی ده کات و ده يسه پيني تيش ، ئەم ئاو و هه وايش که م و زوريک کاريگه ريی به بارستی خوی به سه ر نه شونماي دره خته کان جی ده هيليت . ئەوه ی تيبينم کردووه

نەوہی پيش ئيمە ستوونى ژيانيان هينايە ناو شيعر و ئەزمونيان کرد. ئيمە ستوونى و ئاسويى و بازنەيى ژيان و خەيال و خەونمان هينايە ناو شيعر و فراوانتر ئەزمونمان کرد و درەوشاوە و دەولەمەندتر ناسانمان.

نەوہى دواى ئيمەش کۆمەلەك جيهانبينى زياد دەکەنە سەر قوناخى شيعرى ئيمە. ئەمە ياساى ژيانە و دەبیت قبوولمان بیت. قبوولکردنى ئەم ھەقىقەتە ناوەندیكى چەسپاوە لە برابەرە خۆبوون و ھەقىقەت بينين و دیاردەکانى پێوەندیدار بە چيیەتى بوونەوہ.

پروژەى تپەپاندنم نيبە، زیاتر خەوندیدەى پیکهینانى ھیماکانى خۆم، شيعرییەت سیمای پرونى گشت نەوہکانە و شانەيەكى زیندووى زۆر قوولە لە جەستە و پیکهاتەى مرۆفدا.

دەقئاویژانى دەتگەيەنیت بە فۆرمى رۆشنبیری و بیرکردنەوہى چالاک و دەتدرەوشینیتەوہ. ئەگەر رۆشنبیریەك دەقئاویژانى لەگەل گيانى بەھیزی رۆشنبیری دنیا نەھینیتە ئاستى ھەست پیکردن، نەیتوانیوہ لە پێوەندى و گفتوگو و بیرکردنەوہى ئەوانى دیکە ببیتە کەسایەتییەك بتوانیت زانستى ژيان کۆ بکاتەوہ. رۆشنبیریەكیش نەتوانیت ببیتە کەسایەتییەك زانستى ژيان کۆ بکاتەوہ، لەناو رۆشنبیری دنیا خەيالى باش بەپێوە نەچووە.

لە بەرزبوونەوہى ھیللى ھونەرى دەتوانیت لەناو رۆشنبیری دنیا نیشتەجى بیت و لە گەپان بۆ بنەپەتیش چالاک و بەرھەمدار بیت، خەسلەت و ئاسوى خۆبوونى بدۆزیتەوہ. چرکەساتى خۆبوونیش، چرکەساتیکى چرە لە ژياندا.

بەھرە

لە دامینى ھەر دەقیكم، میژوویەك تۆمارکراوە، بلێى بروام بەوہ ھەبیت نووسین ھەلچوون و کاتى تايبەتییە، یان بەھرە و سرووش ماوہیەكى دوور و دريژ بەردەوام بەشدار و ھاوکارم بن لە نووسینى بەشە پیکهینەرەکانى دەق.

له و ته مه نه ی نووسینمدا، که نزیکه چاره گه سه ده یه که به کامی دل له ناو سنووره کانی له هاتوچو دام. راوی چهند ده قی کم کردوون، نه وانه ی نووسیویشمن هیشتان له نووسینیان ته واو نه بویمه و نه گه یشتووم به دوا دارشتنیان. پرواشم وایه به هره و سرووش کار له ناماده بوونی نووسه ر ده که ن بو که شی خرۆشان، به لام وه که هانده ر و خورپه یه کی شاراو ه نه ک شتیکی بنه په تی و ته واو که ری بنیادی به رده وامیی نووسین، له نووسیندا زیاتر تیپرامان و خهون و ئیستیتیکی ویژدانی به پله ی یه که م کاریگه ری و به شداریی به رده وامیم ده ده نی. ناخی وریام ناماده ی بنیادی به رده وامیی نووسین ده که ن.

سه ره تاکانی نووسین له هۆشیاری و یاداشت و خهونمدا ناماده ده بییت. چاوه پروانی که شی نووسین ده کات. له وانه یه ئه م که شه چیژبه خشه شکۆ و به هره و سرووشی نووسین بییت و بنه ماکانی به پیره ببات. تا راده یه کی زۆر باش نووسین پیویستی به ژیری هه یه تا ده ستت به سه ر نامرازه هونه رییه کاندای بشکییت و ئه فسوونی نووسین به هۆی به هره یه کی په روه رده کراودا به جی بهینیت.

خوینه ر

له ناوه وه ی خۆم به بوچوون و تیگه یشتنی زاهدیک ژیانم هه لبراردووه و به چاوی چاکه خوازی سهیری شیعیری کوردی ده که م و شیعیری مرۆفدۆستانه شم خۆشده ویت، شیعر هه لگری وزه ی ژیانه. له ناو شیعیریشدا ژیان دوچاری نه سه ره وتن و هه ندیک جهنگی پیویستی کردووم. بویرییه کانی پروبه پروبوونه وه به رانبه ر ئه و مه ترسییانه ی له له ناوچووندا ده بن به هه ست، کتیپی ده گمه نن هه ول ده ده م تیپان بگه م، دواجاریش بیاننوسمه وه، ئه و ژیانم لا جوان و په سنده، هه ست و خهون له ناو ده قی شیعیریدا ده یکه نه نامازه و ئاخاوتن. له ئاخاوتندا له خالی هاوبه ش نزیک ده بینه وه، یان ده گه ین به وه لامیک بو

ئاخاوتن. خەون و يادەوھەرى لە سىبەرىدا بە يەكترى دەگەن و دەبن بە واقىعەك
لە واقىعەكانى بوون. لەنىوان پەسندکردن و پەتکردنەوھى خوینەرانى ھۆشيار و
خوینەرانى ئاسايدا نووسىن لەكۆى خوۆ دەدۆزىتەوھ. جياكارى نىوان
خوینەرى زۆر و جەماوھەر ئاشكرايە. قۆناخى شىعەرى كلاسكى كوردى پەر
خوینەرە، بەلام جەماوھەرى نىبە.

ئەو مشتومپرە لە نەينى ئەو دەقاندە بە دەست دەكەوئەت وەك
سەرچاوەى چىزبەخش پىويستمان بە خویندەنەوھيانە. پىوھندىبەكى
دەخۆشكەريان لەگەل مووچەرك و تەزوو و خورپەى شاراوھى ناخ پىكھىناوھ.
من يەك بەبارى خۆم، كە پەستى دامدەگرئەت و لە ھەموو دنيا بئى ئومئەد
دەبم پەنا بۆ ديوانى مەھوى، يان ديوانى گۆران، جاروبارىش بۆ ديوانى ديلان
دەبەم، ئامادەم دەكەنەوھ بۆ گرینگيدان بە ھەموو بواردەكانى ژيان، يان
دەگەمە فۆرمى گەيشتن بە ھەموو شتەكان. ھەر ھەموو ئاستىكەش رېز لە ژيان
دەنئەت و ھەولئە بەرھەو پىشەوھى و ئايندەى باشتر دەدات، ھەريەكەش بە
تەگەيشتنى خوۆ چىزئى لئى وەردەگرئەت. نووسەرىش لەسەر بنەما و فراوانبوونى
مەوداكانى زمان و ھىشتنەوھى بە زىندووئەتئە و متمانەيەى دەبئەتە خەونىكى
بەدبەھاتوو، لە خەونەوھش دەست پئى دەكاتەوھ. من خەونم ھەيە، لە
خەونەكانمدا دەست پئى دەكەمەوھ و دەچمە ناو مەوداكانى بىرکردنەوھ و
نووسىن.

وشە

وشەى خەون و مندالىي و مردن، بئىئاگاييم دەجوولئەن و لام دووبارە
دەبنەوھ، دەبئەت لە پەرسەندنى خوينايدا قسەم لە بارەيانەوھ ھەبئەت و
چوارچىوھەيان بۆ بگرم، فەزا و پەگەزى ئەم وشانە ديدگاي منيان ديل
نەكردوھ زياتر بەلای خوينايدا بەكەيشيان كرددوم. لەناو مندا پەگيان وريايە و
بەگەشەكردنم ناساندوون، كە شۆھەوان بۆ ئەزموونى خەونيم، لە شىعەردا

ئىلتىزامم بە فەزاي بوونەو ھەيە، نەك فەزا و پەگەزى وشە. بوون لە دەقدا دەبىتە شەپۆلى مانا و جوانى و شيعىيەت. شيعىرى من مەبەستى مېژوويى تىدا نىيە. دارشتنىكى بوونى و خەونىيە. كار لەناو خەون دەكەم بۆ دروستکردنى جىھانبىنى، خەون و مندالى و مردن پرسىارى ئەزەلەين بەدرىژايى مېژوو، نەكراو ۋە لامىكى پەھا بۆ پرسىارەكانى ئەزەلىيەت بدرىنەو، ھەر ۋە لامىكى دەبىتەو ۋە كۆمەلەك پرسىارى دىكە. دووبارە نياز و كەلكەلەي گەران و دۆزىنەو ۋە گەرم دەكەنەو، دەمانخاتە بەردەم ئازادىي دەربىرىن، خەون و خەيالمان دەجوولەينىت، دەكرىت ئەم پرسىارە دوابخىرىت بۆ دواي كۆتايى زەوى، يان دواي دۆزىنەو ۋە بىزە مۆناليزا و بەختىارى تا ھەتايى، بىروا بە بەختىارى تا ھەتايە كارىگەرتىرىن و بەپىتتىرىن ناوەرۆكى مېژوويى گىيانى پىكھىناو.

لايەنگر

بەلامەو ۋە گرىنگە ھەموو ئاستىك بىيەتە لايەنگرى دەقەكانم، يان نا. بەھاي سەربەستى شوپىنى نووسىنى لە جىھان دۆزىو تەو، بە تەواوى ماناي سەربەستى، سەربەستىم لە جۆرى بىرکردنەو ۋە ھونەرى نوئ و چىژى نووسىن بۆ خۆم دابىن كردو، سەربەستى لەناو ھەستىارىي نووسىن دەتوئىنمەو، كەسى دوو مەيش بەھەمان سەربەستى بەپىو دەچىت. منى ۋەك نووسىن بەلاو ۋە گرىنگە، يان نا. ئەو قەناعەتەشى لا وينا دەكەم بە ھەموو تواناي گىيانى و ھىزى ئەقلىمەو ۋە ئامازەكان بە دەربىرىن و ناوەندى بەرھەمەينان دەگەيەنم، بارىكى گىيانىش لەناوەندى نووسىن چىژى ھاندانم دەگەيەنەتە پلەي تەوانەو ۋە تىكە لاوبوون بە زۆرىك لە شتەكان. ھەولەيش دەدەم ژيانى چىژدار و بەجوانى پەيوەست بخىنمە گىيانى ئادەمىزادەو. ئادەمىزادىش بگەپىنمەو ۋە بارى يەكەمىن فەرىن. ئىستىتىكاى ھاوبەش و پۆشنايىيەكانى ناو دەق دەكەمە ھونەرى

لېكدانه وه و تیگه یشتن بۆ په خشکردنه وهی رۆشنايييه كانی خه یال و
 نه ندیشهی وه رگر. وابه ستهی کولتووری پر چالاکی کوردم، نه و
 کولتوورهی پیوه ندیی به هر هه موو کومه لگاوه هه یه. به ره می
 هوشمه ندییه تی، که واته ئیمه ناوه رۆکی گشتی کولتوورین. تیگوشانیکی
 سهخت ده که م ناوه رۆکیکی ده وله مند و به پیت و فهر بم.
 کولتوور به و باره زیندووهی خولقاندوویه تی، به ناوبانگترین جووری
 ده ربړینی رۆشنبرییه. تا پاشه رۆژیکی دووریش هر به و شیوه چالاکی
 ده مینځته وه. مامه لهی من له گه ل نووسیندا مامه لهی ئیمانداره له گه ل خدا و
 سه رچاوه. خدا و سه رچاوه ش ده بنه پرسیار و گفتوگو، پرسیار له چیه تی
 بوون و نه بوون و شوینه زا. دواچاریش ده مه ویت بزائم نه و دۆزینه وانه چین،
 که پیان گه یشتووم، پرسیار و گفتوگومان چۆن بوونه ته یه کانگیربوونه وهی
 ئاسوکانی ناوه ند و نووسینیان لیوه دریز بووه ته وه.

شیواز

جوانی له ساده یی و قوولبینی ده خولقیته. لیلیش شته ساده کان له ناو
 ده با و دللی جوانی تیدا هیور ناکریتته وه. به شیک له هه شتایه کان له بنیادی
 قوولی ته مومژدا کارم کردووه، ته مومژ له نه نجامی جوانی زمان دروست
 ده بیته، لیلیش له نه نجامی بنیادی پروکوش و هه لهی زمانه وه.
 نمونه بیزمانیک ده چیتته لای مرؤقیك، داوايه كه ده خاته پروو. بیزمانه که
 لای خوی مانا و لیکدانه وه یه کی بۆ داواکهی هه یه و ده زانیت چی ده ویت،
 به لام له بهر نه وهی پروونی زمانه نییه. ناتوانیت داواکهی له به رانبه ر
 بگه یه نیت.

شاعیر هه ن پروونی زمان و جیهان بینیان نییه. له ده روون و هه سته
 یه کناستی خویان مانایه کیان بۆ نووسینه که یان داناوه، به لام ناتوانن نه م
 مانایه یان به شیوازیکی پروون له به رانبه ر بگه یه نن، لیلی نه م نه گه یشتنه یه. ژیان

خۆی پېرە لە شىۋازى گۆرپان و جموجوول تەنانەت رەنگى سروشتىش گۆرپان لە خودى خۆى پەرورە دەكات. درەخت لە پارچە زەويىەكى بچووكدا كەشوهەواى نەشونما وەرەگرىت، هەموو سالىكىش گەلاكانى خۆى لەناو دەدا و هيمای پوون و شىۋازى گەلا نوپىەكانى دەكاتە كردهيهكى راست. يەك شىۋازىش لە ئەزموونى خەوندیدە و وىلى دۆزىنەوى ژيانى بە پىت و دەسەلاتدار نابىت. مانەو و كارکردنىش لەناو شىۋازىك تانوپۆى داهىيان هەلدەوشىنپىتەو، هەموو سەربەخۆى و دەسەلاتىكى كەلكىشىش زەوت دەكات، گيانى بەردەوامبوونىش دادەپزىنپىت. ئەو شىۋازەى لەناو پراستى هەشتايەكانەو ئەزموونم كرد، هەولم دا لەو ئەزموونەدا كار لەناو مانای زمان بكەم و مانای بابەت بمرىنم.

ئەزموونىك بوو، ويسته هونەرى و كەلكىشىيە زمانەوانىيەكانم تىيدا پىشكىش كرد. دواى ئەم پىشكىشكردنەش خواستى گۆرپان لەناو هەژاندى، هەستم كرد كاريكى دىكە هەيه بۆ كردن، دنيايهكى دىكە هەيه بۆ بينىن و شىۋازى ژيان. كاتىك رىگا بەخۆم دەدەم ئەزموونىك واز لى بىنم و سەرگەرمى ئەزموونىكى دىكە بم، ديارە وەك ئەزموون گەيشتوومەتە دوا ئاستى و لام تەواو بوو، ئەگەر لەناوئىشيدا بمىنمەو دووچارى خۆدووبارەكردنەو و پىكوتە دىم، خۆدووبارەكردنەو و پىكوتەش كەشى نووسىنم لەبەرچاو دادەخەن، لەو بار و بوارەدا هيزى خود و پسته كاريگەرەكانى مرۆفى نوپىەخشىش بۆ جوانى و ژيان بى كاريگەر دەبن.

راگەياندن

راگەياندن كەنال و ناوئىكى خزمەتگوزارە بۆ كردهى پۆشنىبىرى. لەناو پۆژنامەوانى كوردیدا گەيشتووم بە ئەزموونى بەپىتى زۆرىك لە نووسەرانى كورد و سوودمەند بوويمە بە بىر و بۆچوون و فۆرمەكانيان. لەلايهكى دىكەشەو هيندەى لە بەشيك لە پۆژنامەوانى بە ناھەق لەبارەى منەو

نوسراوه، هینده بههق لهبارهی ئههریمه نهوه نه نوسراوه. سه ره پای ئه مانهش به بی هیچ هویهك به مه بهست و هه لهی ئه نقهست ناوم له لیكۆلینه وه و چاوپیکه وتنه ئه ده بییه كان ده سپنه وه. به شیك له پۆژنامه وانیی کوردی هه ولی تیدا دراوه هه قیقه تی شیعی من بشیوینیت. له پۆژگاری ژياندا ئه وانهی له چپژی باوه وه ته ماشای رسته کاریگه رییه كانی ژيان ده که ن تاوانکارن، نوپه خشه کانیش قوربانیی ئه و هیزه بالاده ستانه ن، که تاوانکاران ده جوولینن و ئاماده یان ده که ن بو به جیه یانی مه رام و تاکتیکه سیاسیه کانیا ن، دیمه نه ساده و کاریگه ره كانی ژيان وه رده گرم به تیکه لاوکردنی فورمه كانی گه یان دن چه ند ئاستیکی زمانه وانیی شیعییه تی تیدا ده که مه ستوونی تایبه تکردن و دره وشانه وه. وهك دهقی به ئه ده ببوو ده یخه مه به رده م کۆمه لیک نیشان و پرسیار، شته ساده کانیش به رده وام له سرووتی تایبه تی و دانایی له ناو خولقاندنی نووسین زانیاری و یژدانی و گه رمایی هه سه ته کانن. بوونمان له ناو خویاندا له پینا و ئاینده ی باشتر به رجه سه ته ده که ن تا له ژيان کاریگه ری و کرده وه ی خویان نیشان به دن.

تیرامان

بیدهنگی له قوولایی نه زاندر او دا پپوهندی دیکه له گه ل ژيان ده دۆزیته وه، پپوهندییه ساردبووه کانیشی له گه ل واقیع زیندوو ده کاته وه. هه ندیک شت له واقیع وه رده گریت، له بیرکردنه وه ی پیکی ده خاته وه و ئاماده ی گوتنی ده کات. پیکهاته ی سرووتی که سایه تیم له نیشه جیبوون له سه ر زه مین بو خو گونجاندن له ناو سه رچاوه كانی ژيان وا هه لکه وتوو. ئاخوتن له ناو دهق دروست ده که م. له قسه کردن خودی ئاماده کراو دیته پیشه وه، له ئاخوتنی ناو ده قیش ئه فسوونی خودی وریا و هوشمه ند. ئه گه ر زۆر بدویم تیرامانی ناوه وه م ده کوژیت و بنیادی ئاماده بوونی به رده وامیی نووسینم ده شله ژی، ئه فسوونی خودیشم به تال ده بییت. زۆر دوان ته نیا بو

كەسى سىياسى گونجاوه، بار و بوار بۆ گفتوگو له گەل ئەوى دى دروست بكات، نووسەريش بار و بوار بۆ تيرامانى تاكيبه تى و هەستەكانى خۆى دەستەبەر دەكات. خۆم به تىگەيشتن له كرۆكى پۆژگار و بيباكي گرتووه، پرۆژه كانم به هۆى زمانه وه پەره پى دە دەم، نازانم ئەوهى نووسيوومه باشه، يان نا. به لام به و راستيبه گەيشتووم پيوسته له هەولى تيرامان و بيدەنگى بەردەوامبم.

بيدەنگى لای من مانا قوولەكانى خەون ئاگادار دەكاتەوه و پرسىارى ژيان و بوونى هەيه.

گفتوگو

هەميشه خۆم له گفتوگو و ديمايه پۆژنامه وانيبه كان به دوور گرتووه، ئەو دەسكەوتانهى له بار و بوارى شيعره وه به دەستم هيناون، دەكرى بكرينه جيگره وهى هەموو گوتن و نووسينيكي ديكه. هيج نيازىكي گوتنيشم نيبه له ديمايه پۆژنامه وانيبه كان بيكه م به ناوه ندى دەربرين و دركاندن. هەموو ساته هۆشيارى و نهينى و دركردنه كانى تانوپۆى نووسينيان چنيوم له هەناوم خويان راپسكاندووته دەرەوه و له دهقه كانم دركاندوومن. خۆ تەرخانكردنيشم بۆ بەرهه مهينانى دهق به لاوه گرینگ و ناوه نده. دهق پيوه ندييه كان جوان دەكات، فۆرمه كانى دەررونيش دەگۆرپت. سەرەتا شته گشتيبه كان دەدۆزمه وه. دواتر گيانى بزيوى شته كان دەنووسمه وه و هەستى تيدا دەخولقيئم.

نووسين و قسه كردن له بارهى شيعر به كردهى دۆزينه وه تى ناگه م، زياتر گواستنه وه و گەياندنه. هەول دە دەم خۆمى لى بپاريئم، له گەل ئەوهش له هەموو بابەتيك پتر تامه زرۆى خویندنه وهى ديمايه پۆژنامه وانيبه كانى شاعيرانى به ئەزموون و ژيننامهى كه سايه تيبانم.

تیروانین و زۆر وردبونه وهش له شیعیر ده مانباته وه بۆ سهردهمی له دایکبوونی یه که مین مروژ. نووسین ناتوانیت له باره ی یه که مین مروژ پسته یه که به هیز بکات، ته نیا له رزه ی گیان ده توانیت له ناویدا وردبیته وه و بگات به باری تیرامانی یه که مین مروژ.

تشرینی یه که می 2002 هه ولیر

شیعیر و چالاککردنی ههستهکان

مانیفیستی شیعیری

سهیرکردن دهستیکیکی پر به هایه و یه که م وروژان له ویوه دهست پیده کات. ده توانم رۆژی چه ندان کاتژمیر به رانه ر خالیک بوه ستم و هه موو ههسته کانم به کار بهینم. بۆ ئه وه ی بزانه ئه م خاله چۆن و به سه ر چیدا ده کریته وه. له هه ر رۆژیکدا چاوه پوانی زۆری پووداو ده که م بۆ زانین، به لام بۆ سه رناسین و به مانا و دیمه ندارکردنی ژیان له ئاسۆ و دووریه کانی شیعیره وه چاوه پوانی پوودانی خه یالی خۆم و سه رچاوه ی سرووش و په یامی به هره ش له به رچاو ده گرم. هه چ رۆژیکیش له بوونم تئ نه په ریوه به بی ئه وه ی تییدا بیر له شیعیر و چیژه مه سته که ر و سرووشهینه ره کانی نه که مه وه و خه باتی گیانی بۆ نه که م. مه رجیش نییه نووسیبتیم.

ده شزانه هه ندیک کپی خود و گیانی مروژ له ئارادان ته نیا شیعیر له توانایدا ده بیت شتیان له باره وه بلت و پروژه ی جوانناسییان دامه زینئ، پاشان بۆنی ناته واوی گه ردوون بکات.

کاریگه‌ری و خه‌سله‌تی ناساندنیان له شیعییه‌تدا خه‌ست بکاته‌وه بۆ زاده‌ی توانا و گه‌شکردنه‌وه‌ی بیره‌وه‌ری، له هه‌مان هیلدا خرۆشانندی خالی پیکه‌ینه‌ری بیره‌وه‌ری له ئاگاییه‌کی پووندا، یان گه‌وه‌ریک له‌وه‌بۆشاییه هه‌لداته ئاسمان، که له خود و گیان په‌یدا بووه، خود و گیانی داهینه‌ریش هه‌میشه له بۆشاییدا له‌گه‌ل ئاسۆیه‌کی گه‌وره‌تر له ئاسۆی واقع سۆسه‌یه‌تی. ئە‌مه کیشه‌یه‌کی گرینگه له‌میژه مروۆفی هه‌ستیار پیوه‌یه‌وه خه‌ریکه و گرژی هه‌سته‌کانی تیدا خاوه‌کاته‌وه.

پرسیاریک له‌میژه بووه‌ته مایه‌ی سه‌رسورمانی بالنده ناسه‌کان، ئایا بۆ هیزی بالی باز بۆ به‌رزبونه‌وه له هیزی بالی قه‌تی به‌هیزتره، هیزی بالی قه‌تیش بۆ نیشتنه‌وه له هیزی بالی باز به‌هیزتر له‌نگه‌ده‌گرێ. به‌رزبونه‌وه و نیشتنه‌وه‌ش دوو ئاراسته‌ی سه‌ره‌کین به‌هره و به‌ره‌م له ژیان وه‌رده‌گرن. شیعی‌ی راسته‌قینه‌ جه‌سته‌یه‌کی ته‌واوه، خانه‌کانی جه‌سته‌ی مروۆفه‌چهنده پیوه‌ندیان پیکه‌وه هه‌یه و وزه‌یان ده‌رژینه ناو‌یه‌کتیه‌وه، هونه‌ره‌کانی شیعر هینده‌ش زیاتر هه‌لده‌رژینه ناو‌یه‌کدی و شیعییه‌ت له جه‌سته‌ی ده‌قدا پیک ده‌هینن.

له‌میژه ئە‌م بۆچونه باوه دۆخیکی نه‌گۆپی گرتووه و هه‌سته‌کان هه‌لده‌بزرکینن.

ده‌گوتریت: شیعر ده‌ربیری گیانی سه‌رده‌مه. من خۆم له‌م بۆچونه جیا ده‌که‌مه‌وه و راده‌گه‌یه‌نم شیعر ده‌ربیری هیز و گیانی سه‌رده‌م نییه. چونکه پیکه‌ینه‌ری هیز و گیانی سه‌رده‌م کۆیه و شیعی‌یش هیز و گیانی تاکی جوانیبه‌خشه. به‌شی زۆری هیز و گیانی کۆ توندوتیژی به‌ره‌م ده‌هینن و خۆی به‌ده‌سه‌لاته‌وه گرێ داوه، هیز و گیانی جوانیبه‌خش هیز و گیانیکی گه‌رم و نیان و خۆ به‌دوورگره له‌ده‌سه‌لات و توند و تیژی. بۆیه ئە‌م ده‌ربیرینه هه‌له‌به‌ره و پیویسته گومانی بخریته‌سه‌ر.

چرکه دهگمه نهکان بیره وهری به رهه م دههینن. شاعیر یارییه جیاکانی بیره وهری و ئه دهب ئه زمون دهکات، به و مانایه ی شیعری فره دهنگ و نوییه خش تانویوی له ناو هه موو لکه کانی ئه دهب و نووسین دهچنیته و خووی له دیوی نهینیان تاقی دهکاته وه، پنتی بالای لک و نهینیه کانیش خه ملان و چالا ککردنی ههسته کائن، له م باره دا وه رگر وه ک توخمیکی زال و کارای نووسین ئیش له کهش و کایه کان دهکات.

هه میسه ویستوومه کاره کته ریکی چالاک بم له ناو شیعر دا نه ک وه رگریکی ته مبه ل و گوپراه ل، که به شیکی زوری شیعری کوردی که سی ته مبه ل و گوپراه لی به رهه م هیئا وه. چونکه به هره و سروشی له سروشتی ته مبه ل وه رگرتووه و نه چوو ته ناو گه ردوونی چالاک و پرکار و به زه بر. ریکه وتم کردووه له هه موو جووله کانی سه ر زه مین راموم و شیعرم نه دوزیوه ته وه، به لام بلقیکی سه رئاو هیله کانی بیرکردنه وه ی جوولاندووم و دۆخیکی بو دروست کردووم خولیاکانی نووسینی تیدا به دی بهینم، شیعر هیچ خالیک پاناگه یه نی، بگره خال دهکاته وه. ته نیا شیعریه تیش یه که ی هه لسه نگاندنیه تی. دیمه نی به شکۆ له زهیندا دهخاته پال یه ک و گیان ریک دهخاته وه.

له نسکو چۆک شکینه کاندای شاعر گیانی تاکی هه ستیار و جوانیویستی ریک خستوو ته وه و خستوو یه تییه وه سه ر هیلی بووژانه وه و برپا پهیدا کردنه وه.

هه رچه ند جاریک ویستبیتم له باره ی شیعره وه بدویم، پرسیار ی هاوپه یوه ست به پشنگی جوانی دیکه پروبه پروم ده بیته وه و ترسیک دوانه که م دوا دهخات. ته نیا دهقی فره دهنگیش، که دهنگ و به رده نکه کان تییدا یه کتری وه رده گرنه وه و تیکه ه لکیشی یه کتر دهن، له سه رده می خویدا بیر دهکاته وه، له پیوه ندی نیوان وینه و پروداوی واقعی و خه یالی و که سایه تییه کان دهکو لیته وه، به هره ش بو به هیزکردنی سروشتی ژیان و به

گه پخستنی ده به خشیته وه و په رجووی خوی ده خولقیئی. کۆ دهنگ بویر و جهریه زه پاده هیئی و له دیلییه تی رزگاری دهکات، به های دۆزینه وهش له م رزگار کردنه دا ده بیته بوونیکه به رجهسته و جوولهی لیوه پهیدا ده بن.

خاوهن دهقی فره دهنگ گشتبینه و بینینی ئاسمانی و زهوی و خهونی به پیوهی دهبات، نهك هه ر دهبی ته نیا ته واوی دهنگ و به ردهنگه کان ئاشق بکات، بگره ده بیته هیزی ئاشق بوون له یه که یه که ی دانه په یقه کانیش نیشان بدات، بۆئوهی له ئه فسوونی یه که یه که یه شقی دانه په یقه کان بگهین، پیویسته ئه فسوونی ئه شق و شیعر خوی بناسین، که ئه فسوونیکه سه رپژ له ئه شق و دروود بۆ بینینی کورت و درپژ و دروستکردنی رووداو له زمان و مالی خودا له سه ر زه مین. ئه و زه مینه ی سروشتی هه موو پیویستییه کانی گه شه کردنی ژیانی تییدا ئاماده یه. هیزی نوێکردنه وهی جوانییه کانیش له ناخی شاعیری په یوه ست به ئه فسوون و خهون به هیز و چالاکه.

له میانی زمانه وه زیندوو یه تی مروقی سه ره تا کانی خهلق و بوون ده دۆزمه وه و ئاشکرایان ده که م، وهك که سیکی ئیستایش قسه ی خۆمیان له هه ناودا ده که م به فه رموده و بۆ تا هه تایی له ههستی چالاکیان جیی ده هیلم. تیکه لکردنی زمانی قسه کردنی پۆژانه ی خهلك به شیعره وه کاریکی پر بگره و به رده یه، چونکه توانایه کی زۆری دهوی شیعرییه ت بدهیت به زمانی ئاخاوتنی پۆژانه، تا پاده یهك هه ولم داوه ئه و کاره به جی بهینم.

شیعر میژوو یه کی دیاریکراوی نییه، له دهره وهی میژوودا رپره ویک بۆ هاتوچۆکردنی شهق دهکات، وزه یه کی زۆری رپگایه کانی دیکه یش بۆ گیانی خوی پاده کیشی. به ده گمه نیش نه بیته، پیوه ندی به میژووی نووسینه وه نامینیت، بگره هه لگری کۆمه لیک باری له پیشینه یه. چرکه ی خرۆشانده که ده بیته میژووی نووسینی، چرکه ی خرۆشانیش ته نیا ئاوازه و ئاماده کردنه و بهس، بگره پیکهاته و دروستبوونه که کۆمه له باره که ی پیشینه یه. ئه م کۆمه له باره هه لگری مانان و چرکه ی خرۆشانه کهش فۆرم و هیلی په وتی

بەردەوام دەدات بە و مانایەى، كە كۆمەلئىك بارى لە پيشينه تىيدا زالە. مالى شيعریش وەك سەرچاوەیەكى پالوتن و ئاكارى بالا بۆ دیمانەكانى داھینەرى جادووگەر، لە زماندا دەكات بە شوینىكى شیوہ بەھەشت و تاقانە بۆ چالاكکردنى ھەستەكان و شيعر و شيعرییەتى تىيدا دەدۆزیتەوہ، پاش پەرودەکردنىكى كورت بۆ فەزايەكى ناديار ھەلى دەدا و بزرى دەكاتەوہ بۆ دووبارە سۆراخکردنەوہى و چركەى خرۆشان. پەنگ ئیمە ھان دەدات تا باش بىر بکەینەوہ. چركەى خرۆشان ئاخوتن و روانین لە ناوہوہمان دادەگىرسینیت. پيوستە لىرەدا ئاماژە بەكار و کردەيەك بەدەم بۆ بنیاد و ھەلئانى بناخە و دابەشکردنى ئەم ئەزمونە، پیکھاتە و سروشتى پەلکەزىرپنەم کردووەتە پىودانگ و پىوانە. پیکھاتە و سروشتى پەلکەزىرپنە حەفت پەنگە. ھەر پەنگىکیان بوون و ناسینەوہى سەربەخۆى ھەيە، بەلام بە لیکدانى ھەر حەفتیان بوون و ناسنامەى پەلکەزىرپنە دەردەكەویت. واتە ھەر پەنگىك وەك تاك سەربەخۆیە و لە پیکھاتەى پەلکەزىرپنەشدا بەشە.

لەم ئەزمونەمدا وەك دابەشکردن لەسەر پیکھاتە و بوون و سروشتى پەلکەزىرپنە کارم کردووە. ھەر شيعریکیان بوون و ناسینەوہى سەربەخۆى ھەيە، بەلام بە لیکدانى ھەر حەفتیان بوون و ناسنامەى مردوویەك ئاگای لە ھەمووانە دەردەكەویت، یان ئاخوتنەكانى ئەو دەبنە بوون و ناسنامە. واتە ھەر ناوینشانىك وەك تاك سەربەخۆیە و لە پیکھاتەى مردوویەك ئاگای لە ھەمووانەشدا بەشە. بەرانبەر ھەر پەنگىك ناوینشانىكم داناوہ. لە بەراورددا ھەر پەنگىك و ناوینشانىك پووبەپوو دەبن و سەربەخۆن. لە ئاویتەبوون و ئاخوتنیشدا تىكەلۆن. نامەوى پوونکردنەوہ زیاتر لەبارەى ئەو لاپەرانەى لەمەوبەدوا دین بەدەم. لە ریگای ئاویتەبوون و ئاخوتنى كەسییەوہ ئاشكرا و پوون دەبنەوہ.

نیسانی 2006 ھەولێر

نه فراندنه وهی جوانییه کان له دووباره کردنه وه یاندا

مانیفیستی شیعی

1

مندالیی خو به ناوه ندکردنی قوناخه کانی ژیانى مرۆقى ژيانپه روهر و جوانیویست و دژه داپلۆسینه ره. مندالیی پئوه ندی به سروشته وه دهکات و پاکیزه یی ده دۆزیتته وه. مندالیی سرووشده ری شاعیره و ههستکردن و ههستیاریی بهرز دهکاته وه.

له تمه نی مندالییه وه شیوه شاعیرییه تییه کی نادیار، واتا به هره ی خودابه خش و خوړسك وهك به شیک له چالاکیی بیرکردنه وه و پیکهاته ی مرۆق

111

له شاعیردا دەردهکهوئیت، بهلام ریځ دهکهوئیت ئەم نادیارییە بۆ ماوهیەك دوا بکهوئ و لهکات و ساتیک، که چرپهکانی ناخ دهبه دنگ و هاواری نهرم دهرکهوئ و بنووسرئیت. کۆشش و سووربوونی بهردهوام تین و تاو به بههره‌ی خودابه‌خش و خۆپسک دهدا.

زمان و مانای به‌هیزیش شیوازی شیوا و کاریگه‌ریی خۆی ده‌خولقینئ و جوانی پۆشن ده‌کاته‌وه، دووباره گه‌وه‌ره‌کان بۆ دۆزینه‌وه و هه‌لگرته‌وه‌ی هه‌لده‌پێژیته‌وه.

شاعیری نوێبه‌خش گیانی به‌ ده‌وری هونه‌ری به‌ کاربردنی هه‌زاران سالدا ده‌خولیته‌وه، له‌نیوان زه‌وی و ئاسماندا له‌ سو‌راخکردنی نوێبه‌خشی و چوونه‌ ناو گیانه‌ چالاکه‌کان دیدگای توندوتۆل ده‌خه‌ملا. وزه‌ی گه‌ردوونی پالنه‌ری ئەم خولانه‌وه و دیدگا خه‌ملینه‌یه. نوێبه‌خشی له‌گه‌ل مرۆڤ له‌دایک بووه و پۆلی له‌ناو کۆمه‌لگادا ته‌واو نابئیت، مرۆڤخوازه و پره‌ له‌ هیوا و هیز. کار له‌ناو ئەو شته‌ جوانانه‌ ده‌کات، که‌ پئویستییه‌کانی ژیان بۆ مانه‌وه و کار له‌ناوکردنه‌وه پاراستووئیه‌تی.

2

به‌رانبه‌ر که‌ره‌سته‌ خاوه‌کان ورد ده‌بمه‌وه، پئیش ئەوه‌ی بیانخه‌مه‌ ناو شیعه‌وه ئاگاداریان ده‌که‌مه‌وه و جو‌ره‌ ئاماده‌بوونیکیان لئ ده‌ره‌خسینم. ئەوجا به‌ یاریکردن له‌گه‌ل هه‌سته‌کانی له‌ناو پرسته‌ و وینه‌دا مامه‌له‌ی بوون به‌ شیعیان له‌گه‌لدا ده‌که‌م، هه‌موو بینینه‌کانی راده‌کیشمه‌ ناو بینینی خۆم. هه‌ستی جوانبه‌خشیم لا به‌هیز ده‌کات و پاشان پئیی ده‌گه‌یه‌ئیت.

شيعر له به‌رزایی ئاسمانه‌وه دانا به‌زیته‌ قوولایی ژیان، بگره‌ له‌ قوولایی ژيانه‌وه مانایه‌کی شيعری په‌يدا ده‌کات و به‌رز ده‌بیته‌وه تا ئەو ئاسته‌ی ده‌بیته‌ پئویستییه‌ك له‌ پئویستییه‌ گیانییه‌کانی مرۆڤایه‌تی و به‌دیهینه‌ری واقیعی نووسین و جوانیبه‌خشی. مرۆڤی ژيانپه‌روه‌ر و جوانیویست و دژه‌ داپلۆسینه‌ر به‌ره‌می ده‌هینئ. گیانه‌ و گیانی، دۆنایدۆن به‌رده‌وامی ژیان ویستییه‌، که‌ سۆز و خه‌ون و

ويسته كانى مروقى ژيانپه روه و جوانيويست و دژه داپلوسينهر له سهره تاكانى بوونه وه تا به ئيستا دهگات، دهگه نه وه ناويهك و خورپه به هيژه كانى له ناويه كدا ده بن به دهنگ و دهنگدانه وهى به رپاكردى ژيانخوشى و باش بيركردنه وه . جوانييه له بن نه هاتووه كانى له شيعرى كلاسيكى كورديدا ده برپينيان لى كراوه به خستنه سهر و لى زيادبوون له ناو به ره مى شاعيره نوپه خشه كان به تاسه و تينى زيندوو بوونه وه ده برپينيان لى ده كرپته وه و دووباره ده كرپته وه .

ئه فراندن له دووباره كردنه وهى جوانييه كاندا په يوه سته به فرهيى كولتور و پاراويى ئه زمونى دووباره كره وه . دووباره كردنه وه جياكاره له جوينه وه ، چونكه جوينه وه لاساييكرده وه وه و هيچ داهينانيكى تيدا به ره م نايهت، به لام دووباره كردنه وه جياكارى و داهينانى ليوه ده دوزرپته وه . دووباره كردنه وه هه ميشه جوانيى شيوه نوئى ده رژينپته ناو واقيعى نووسين و جوانبه خشى . له ئه زمونى گوراندا دووباره كردنه وهى مه وهى ده بيندرپت . وهك خه سلته تى وه سف و ليك گرپدانى شوين و مانه وه و جووله و به ده نگهينانى شوين .

له دووباره كردنه وهى جوانييه كاندا دووباره كره وه پوانينيكى تراژيدى له باره ي ژيان لا پهيدا نابيت بو كاركردن ، چونكه به تهنيا چاوگه ي جوانييه كان مشتومال ده كاته وه و كارى به ره مهينانه وهى كولتورى جوانى له ناو كولتورى جوانى به جى ده هينى ، هه روه ها دووباره كردنه وهى وشه ش هيژيكي ديكه ده به خشيت ، به جورىك له ناخرا پى ده گاته وه و ده رده په رپته وه ، وا ده زانى ئه م وشه يه سه رسورمانىكي ديكه ئاشكرا ده كات و ده يهينپته بوون و پانتايى كارتىكردن . وشه له شيعردا وزه ي ده بيندرپت نهك قه واره .

له سۆنگه‌ی سه‌رسامیم به گیانی پاکژ و پر به‌هره‌ی شیعیری کلاسیکی کوردی هه‌ستیک له ناخرا ده‌بیته هاواری نهرم و چینه‌کانی خه‌یالم گهرم داده‌هینن، خوین بو چالاکبوون ده‌پالیون، چونکه ده‌قه‌کانیان له‌خودی به‌هیزی مرۆفی ژیانپه‌روه‌ر و جوانیویست و دژه داپلۆسینه‌ر پروانیویانه‌ته سروشت و ژیانیان راکیشاوه‌ته‌وه ناخی قوولببینی خویانه‌وه. پاش لی وردبوونه‌وه‌یه‌کی بی گهرد به پالوگه‌ی ته‌واوی هه‌سته‌کانیان تیپه‌پاندووه. ئه‌وجا گه‌راندوویانه‌ته‌وه خالی نووسین و به‌ره‌مه‌هینان.

هه‌ندیك مۆتیقی شیعیری کلاسیکی کوردی له‌ناو کاری مندا خرۆشی گیانی، یان ئاسۆی شیوه کاریگه‌رییه‌کی نا ئاشکرایان بو کردوومه‌ته خالی رسکان و له‌شیوه‌ی پروانیم جوهره ئالوگۆرییه‌کیان په‌یدا کردووه. شیعیری په‌یامدار به‌جوانی و له‌ناخدا پیگه‌ییو له‌گه‌ل هه‌سته‌کان پیوه‌ندی به‌تین و مانه‌وه ده‌به‌ستیت. ئه‌و پیوه‌ندییه ده‌بیته خالیکی به‌هادار و له‌هه‌ناودا نیشته‌جی ده‌بیته.

دووباره به‌ره‌مه‌هینانه‌وه‌ی جوانییه له‌بن نه‌هاتووه‌کان نیشانه‌ی ژیانخۆشی و باش بیرکردنه‌وه‌ی تاکی چالاکه له‌ناو کۆمه‌لگادا. کارکردنی به‌رده‌وام له‌ جوانییه هاوبه‌شه‌کان هه‌میشه هه‌سته‌کانمان له‌ ئاستی جیا جیا زیندوو ده‌که‌نه‌وه. پیوه‌ندیشی به‌و میژوووه شاراووه‌یه هه‌یه، که هه‌ست به‌گه‌رموگۆری راده‌هینی و تاوی ده‌دا بو پیکهاتن، که ده‌که‌ویته ناو‌که‌شی نووسین هه‌ندیك وینه له‌په‌رپه‌ر روو ده‌ده‌ن و یه‌ک به‌دوای یه‌کدا وه‌ک شیر له‌ گوانی په‌رپه‌ر ده‌په‌ژین، تو له‌م کاته‌دا بیرت لی نه‌کردووه‌ته‌وه، په‌نگه‌ رۆژانیکی له‌میژینه له‌ بیرتدا جوولابن و نه‌تنووسین. له‌م که‌شه‌دا سه‌ر ده‌ردینه‌وه و ده‌بن به‌ به‌شیک له‌ بیرکردنه‌وه‌ی ئه‌مپۆت. ئه‌مپۆ، یان چرکه‌ی نووسین ته‌نیا خسته‌نه سه‌ر کاغه‌زه، پیکهاته نییه.

شيعرى پەيامدار بە جوانى و لە ناخدا پىگەيىو ھەموو شتەكان بە يەكجار لە بەرچاودەگرى و لە ناوشەپۆل و ترپە و ئاوازىدا ترووسكەى چاود زايەلەى ناخى شاعىر دەبىستى، كە ژيانپەرورى و جوانىويستى و دژە داپلۆسىنەر دەخاتە ناو پەرۆژەى خۆشەويستىيەو، خۆشەويستى كاكلەى ناخ و بېروا بنەرەتتەيكانى شاعىرى نوپەخشە، شيعرى پەيامدار بە جوانى و لە ناخدا پىگەيىويش نوپنەرى ھەموو جوانىيەكانى پووى زەويىيە، بەبى ئەوەى شاعىر تەواو لە راستى و كرۆكى جوانى بگات، ئەو نوپنەرايەتتەيە وەر دەگرىت. ھەركاتىك گيانە و گيانى لەگەل جوانى كرد و تەواو لە كرۆكى جوانى گەيشت و بوو بە يەك پارچە لە جوانى ئەوە بى ھىچ دوودلەيەك شيعر لای دەبىتە مەترسىيەكى بكوژ و بە ئاسانى ناوئىرى دەستى بۆ ببات. ئەوە ھىزى تايبەتى شيعرە خەيالى ژيانىك لە مرۆقى ژيانپەرور و جوانىويست و دژە داپلۆسىنەر دروست دەكات ھاوشىوھى بەھەشت. بەھەشتىش لە كتتەبە كۆنەكان پىكھاتوو. لەم پىكھاتەيەدا كار بۆ ئەوە دەكەم لەنيوان بوون و شيعردا ھىلى جوانبەخشى بدۆزمەو. بىكەم بە ناوھەندى دامەزراندن و نوپەخشى، خەمى رۆژانەى سياسى و ئايدۆلۆژياش پەراويز بەخەم، كە بەشى ھەرە زۆرى شاعىرانى پىشە من، كەم كارىان لە ناوھەندى بوون كردوو، زۆرتر خەمى رۆژانەى سياسى و ئايدۆلۆژيا ھەلى سووراندوون.

4

تامە زروپى بۆ نووسىن پەرۆژەيەكە بۆ چوونە ناو جوانىيەكان و جوانىينى و جوانبەخشى، نوپەخش خەيالىكى بەھىز و ناوازە لەخۆيدا پەرورە دەكات و دەست بۆ شيعر دەبات، بەلام كە چوو ناو تىپرامان و خەلوەتەو زياتر بىروباوەر و خەيالى درەوشانەو دەدا. تىپرامان و خەلوەت مەستىيەكى ھەميشەيىيە بۆ شاعىر، كە ھەموو جوانىيەكان بە يەكجار لە بەرچاودەگرىت و لە ناو خۆيدا پىكى دەخاتەو، زمان چۆنەتى پىكخستەنەكە دەدركىنەت،

ههسته كان جيگورپكى و پپوه ندى به يه كه وه ده كه ن. شيعر له مندا لدانى زماندا گيانى دپته بهر و هيزى راسته قينه ي شاعير له و زمانه دا يه ، كه شيعريه تى تيدا ئاشكرا ده كات. نه كه له و زمانه ي ژيانى پوژانه ي پى به پپوه ده بات، بو شيعر سه ركه وتن و دابه زين به په يژه ي زماندا گرینگ نيه ، بگره نووسينه وه ي نوته ي زمان گرینگه .

زمان چاره نووس و بوونى شيعره له بنياديكى كاريگه ردا، گفتوگو له گه ل واقيعى تايبه ت و خه ون و ههسته كان ده كات، نه كه له گه ل كه لوپه لى پوژانه و كه شى گشتى. له گه ل نه وه شدا كه لوپه لى پوژانه و كه شى گشتيش پيوسته بخريته ناو داهينانه وه، به وه ي ئاسو و دووريه كى جوانبه خشى و زمانى، له گه ل بوونه ئاساييه كه ي بخولقندرپت. له م خولقاندنه دا نه و جياكاربانه ده رده كه ون، كه له نيوان دووباره كردنه وه و لاسايي كردنه وه دا ده ستى بو ده برديت.

ئادارى 2007 هه وليتر

له ناههنگى بيست ساڻه ي زيواندا

مانيفيستي شيعرى

شيعرى بيگهره وه كه مه سيح له داكيكى پاكيژه له دايك ده بيت. له و نه زمونه ي خومدا، كه له ته نيشت مه رگه وه ژياوه و كه م و زور گه شه ي

کردوو، ههولم داوه ئه و جوړه شيعره بهرهم بهينم، كه له داكيكي پاكيزه له داك بوويت، نهگه نهشم توانيبت بهرهمى بهينم، تيكوشاوم لى نزيك بيمه وه و وهك روشنبوونه وه يه كي گيانى پيوه خه ريكبم.

دواى ئه وهى بيست سال به سهر چاپكردى يه كه مين كتبم زيوان تپه پى بىرم بو ئه وه جوولا وهك نيمچه نه زمونيك چهند ديريكي له باره وه تومار بكم، يان نه وه ريمه ي نه وه ده قه م تپيدا هه واندوه ته وه جاريكي ديكه بچمه وه ناوى و مه ودا و ئاكاره كانى بپيومه وه.

له وه ده قه دا ههولم داوه بگه ريمه وه بو كروك و ناوكى گيانى مندالى و به تاسه و سوزيكي تايبه ته وه له زهيندا سهردانى شوينى مندالم بكمه وه. نه و شوينه ي شيعر تپيدا بيگرده و خوليايه كي به هيزه بو بيگرده بون.

به هره و سرووشم له سروشتى پاكيزه و نه ژاكاوه وه وهرده گرت، وهك سه رچاوه يه كي به پيت و يارمه تيدر بو خه ملاندنى بيركردنه وه، لى نزيك ده بوومه وه.

له ته مهنى نوزده سالىدا يه كه م هه ناسه ي نه م ده قه به سييه كانمدا گه را و پزايه ناسوى هه سته كانمه وه. پيوست بوو هه ليبگره وه، له بيست و دوو سالىدا بهرهم هات و ته واو گه لاله بوو. وهك پرورته يه كي ئاراسته كراو و خودامه زاندى بىرم له وه نه كردبووه وه دريژه به نووسينى ده قيكي له مجوره دوور و دريژ و تاكدهنگى و خه مئاميز بدهم، هه رچه ند ده منوسى پارچه كانم به يهك ده گرتن هه مووى يهك كه شوه وا بوون و ده چوونه هه مان دوخى خه مئاميزى نووسينه وه. وهك ژووريكي ئاوينه يى له هه موو لايه كه وه خومى رووبه روو كردمه وه، له دلله وه له م رووبه رووبوونه وه يه م پرسى و به دوايدا گه رام، بو نه وهى له سه رگه رميى گه راندا دووباره خوم به بوون بناسينمه وه و بريارى ديكه بو چونيه تى ژيان بدهم، هه موو لك و پوپه كانيش به ژيانه وه گرى بدهمه وه و لاي مه رگ راى بگرم، چونكه نوپه خش هه ميشه به خوناساندنه وهى دووباره ئاشق ده بيته وه و پيوستيه كانى نه شق وهك

ئاگرىكى ئەفسونىلاردا ھەممىسى بۇ گەرەن پەيىردىن بە
ئالۋىيەكان و دۆزىنە ھەيلى و دۆخى نووسىن. سەرھەتا سى ئاۋىشان بە
خۇيانە ھە خەرىكىان كىرەبوم.

يەكەم: مندالى بەرزەخىيەكان.

دوۋەم: زىۋان.

سىيەم: گۇپان لە ئاكارى مەرگدا.

بە دىرژايى ماۋەي نووسىن نىگەرانىيەكىشم لەگەلدا بوو بۇ ھەلېژاردنى
ئاۋىشان.

لەم دەقەدا گىشتىكى يەكگرتوو ھەيە. لە دۋاي ئەو ئەزمۈنە ئەم گىشتە
يەكگرتوو لە ئەزمۈنى مندە بەرەو كىزى و نەمان دەچىت. پەرگەزى كىتوپرى
زال دەبىت و تانوپۇي شىۋازى لەمەوبەدوام دەچىت.

خالى جىگىر كىردنى پەرگەزى كىتوپرى و دىارى كىردنى سىنورەكانى و
بەكارھىنانى بە شىۋەيەكى دىار لە شىعەرى تازەي كوردىدا تايبەتە بە
ئەزمۈنى من و بەھەزادە و دەستمايە و پوۋبەرى بىندراۋى مەنە. تىيدا
وزەيەكەم بە دەست ھىناۋە، كە ۋەرگەر دۇچارى جۇرىك ئا و نا و دلەپراۋكى و
خۇخواردنە ھە دەبىت. سەرھەپراي ئەم خۇدەستنىشان كىردنە لەم شىۋازەدا
زىاتر ھەست بە پىرۋزەي ناخ و ئىستىتىكاي شىعەرى دەكەم، دەشزانم دەبى
باجى خۇيەرى يەكئاست و پەرھەنگىرى بى گوتارى پەرھەنگى و ناخ چەپەل
بەم.

پىك ئەو چۈارسالەي بەو شىعەرە ھە خەرىك بووم، ھەلاتۋى سەربازى بووم.
ژيانم لەناۋ خانۋىيەكى پوۋە ھەتاۋى دوو ژوورى، كە بنمىچەكەي دارەپى و
قامىشەند بوو، بە سەر دەبرد. ئەو دارەپىيە و قامىشەندەم ھەمىشە ۋەك
دارستانىكى سەزى پىر بەرۋوبوم و پىشت و پەنا خەيال دەكرد و بىرم لە
قۇناخى سەزى دار و قامىشەكان دەكردە ھە. ھەشەيەك، كە باخچەيەكى

دلگيرم تئيدا دامه زرانده بوو، لاولاوه به سهر ديوارى حه وشه دا بهرز بېووه وه، نيوانى ديوار و لاولاوه كه دالانىكى دروست كرده بوو، به دلفراوانيه وه جيگامى تئيدا ده بووه وه، شوينىكى هيمن و له بار و به هره به خش بوو بۆ نووسين و خوينده وه. به ورياييه وه ش سوووم له كاتى خۆم وهرده گرت.

هيلى نووسين ههستىكى سهيرى له گه ل خويدا ده هيئا زياتر ئه زمونى ژيان و هاوارى خود بوو، له وهى ئه زمونى كتيب و زانيارى و فيرپوون بيت. ئه م ژيانه نيچه داخراوه له و ماويه دا گيانىكى چالاك و سه رپيژ له هه ولدانى بۆ نووسين له جهسته مدا رسكانده بوو، زۆر له مردن و تارمايى مردن ده ترسام، دلم به ته قهى ده رگايه ك داده خورپا، كه چى به رده وام له بارى شيعريدا ئه م ترسه پيچه وانه ده بووه وه و بيركرده وه له خۆكوشتن له ده قه كه دا زال ده بوو. به ورياييه وه چاوديريى سروشت و پيوه ندييه كانيم ده كرد. ميوه و گولى وهرزه كانم پهيدا ده كرد و لييان ورد ده بوومه وه، ههستم به ئاسوده يى و پشتيوانى ده كرد. دلم نه ده هات ميوه كان بخۆم، كه رهنگيشيان ده گورا و بۆن لىي ده دان. ههست و ترسى مردن زياتر له لام مه ترسيدار و قوولتر ده بووه وه.

ئو بارو دۆخ و ده وروبه ره هه ناسه ي توند گرتبووم، به لام هه ولم ده دا بارو دۆخه بوونيه كه تانوپۆي ته واوى ده قه كه نه چنيت و داگيرى نه كات، بگره سوودى لى وهر بگرم بۆ دروستكردى كه شىكى ههستى. له پيناوى ئه وهى تا شيعر به شيعر بمينيته وه، كه ميك دووربكه ويته وه له و بيندراوانه ي، كه ده بنه مايه ي خرۆشانى كاتى.

له و سه روبه نده دا كۆ شيعرى يه كه له شاعيره ناوداره كانى حه فتايه كانم خوينده وه به شيوه يه كه شيعرى ملكه چى واقيع كرده بوو، رۆلى بيركرده وهى خوينه رى تئيدا كوشته بوو. له كاتى كدا شيعر ملكه چى ئه و پيوستيانه يه، كه كارى هونه رى و شيعرييه ت و زمان ده يخوازن. واقيعى له دۆخى خۆي هيشته بووه وه، رايه كنيشا بووه ناو چوارچيوه ي شيعرييه ت. شيعر پيش

ئەوھى واقىع دروستى بىكات، يان يارمە تىدەرى بىت بۇ دروستبۇون كە شىكى
ھەستى و بنىادىكى زمانىيە .

تارادەيەك ئەدەبى واقىعى لە بەر دل و چاوم سىما و سايە گران كرد .
لەوھش دلنيا بووم لە ئەدەبى واقىعيدا شاكارى ناياب ھەيە و ھەموو
توخمەكانى شىعرييەتى تىدا بەجى ھىنراوھ، بەلام ئەم شاعىرەى خۇمان
نەيتوانىبوو واقىع بە دەورى خۇيدا بخولىنىتەوھ . بگرە ئەو سست و
تەمبەلانە بە دەورى واقىعدا خولابووھوھ .

لەم دەقەدا نەگەيشتم بە تەواوى ئارەزووھكانم، ئەگەر بگەيشتبۇومايە
بە تەواوى ئارەزووھكانم درىژەم بە نووسىن نەدەدا و لە ھەولدان دەكەوتم .
ھونەرە جوانەكان دەربىرین لە تەواوى پىويستە گيانىيەكانى مرقۇقى
ھەستپەرورە دەكات . زمان و بىر و خەون و سۆزىش تىيدا فۆرم وەردەگرن .
ئاستەكانى فۆرم وەرگرتنىش لە شىوازدا ھاوسەنگىيان دەوئىت . وروژان و
نامۆبىيەكى بكوژ لە ناخمدا دەستى پى كرىبوو، مەرج نىيە تەنيا ئەو
شاعىرانەى لە دەرەوھى سنوورى ولات دەژىن تاراوگەكراوین، نامۆبوون لەو
بارەدايە، كە شاعىر تىيدا ھەلسوكەوت دەكات و پىوھندى بەو
ھەلومەرجەوھى، كە چۆن ھەستەكانى دەكاتە بابەتى شىعرى .

پىم وايە پىويستە بەو پىناسەيەدا بچىنەوھ كە نامۆبوون تەنيا لە
دەرەوھى سنوورەوھ بىت . من لەناو ولات و كەسوكار و مالەكەى خۇمدا ئەو
دەقەم بەرھەم ھىناوھ . كەچى نامۆبوون تەواو تانوپۆى چنىوھ و بە ئەزمونى
تاراوگەكراو و نامۆبوون تىدەپەپىم . رەچاوى گۇرپانى بار و دۇخەكەشم دەكرد .
ئەم دەقە دەقىكى مۆتۇدرامىيە، سروشتىكى زەينى و گيانى ھەيە . بە شىوازى
مەنەلۇگى ناوھوھ بەرھەم ھاتوھ . پىش ئەوھى لە لاپەرەى دەفتەردا
نوسرابىت . لە ناخمدا نوسرابوو، بە پرتاو و ھاوارەوھ دەھاتە دەرەوھ . وەك
مندالىك، كە سوورپى گەشەى خۇى تەواو كرىبىت و بە ئاسايى و جەستە و
گيانىكى تەواوھوھ لە دايك بىت . خودا چارەنوسى ئاو و خۇل و ئاگر و با و

شيعرى لا پوون بوون. بۆيە منى وا گيرۆدە كردوون. لە ئەزموونى مندا شيعر
و ەك سەمەندەر لە خۆلەميشى سووتانى خۆمدا لە داىك دەبىت و گيانىكى
خەمگىنى دىتە بەر.

بۇ ئەو ەى شاعىر بە شيعرىيەت بگات پىويستە بە نامۆيدا گوزەر بگات،
يان لە نامۆيدا بژىت. چونكە بە شىك لە بوونى شيعر لە جەستەى نامۆيدا
دەمىنيتەو ە دەبىتە ئەفسوون و پاز. ئەفسوون و پازىش شيعرىيەت و
پىكھاتەكانى تىدا گەشە دەكات و دەدۆزىتەو ە. ەست بە نامۆيىكردن لە بارى
دەروونى و كەسايەتى داھىنەردا بەرجەستە دەبىت و چركەى ەژان و
بەرزبوونەو ەى ناخ دەيدۆزىتەو ە. لە ەموو سەردەمە دىدۆنگ و نالەبارەكاندا
شيعر پۆلى جوانىبەخشى خۆى وازى كردو ە و كرۆك و ناوكى شيعرىيەتى
نەدۆراندو ە. شيعر ەقىقەتى جوانىبە، نابىتە سىمايەكى ديار لە سىما
گشتىيەكانى كۆمەلگا و مرقاىيەتى. پوونتر شيعر دەربىرىن نىيە لە بوونى
كۆمەلگا و مرقاىيەتى، دەربىرەنە لە بوونى جوانىبەكانى كۆمەلگا و مرقاىيەتى و
گەردوون.

شيعرم نەكردو ە بە ئامرازى مەبەستە سىياسىيەكان، يان دەربىرى
سۆزى سىياسى، بەلام باو ەپ و بىرى سىياسىم پاكىشاو ەتە ناو مەبەستە
شيعرىيەكانم. بە ەاى شيعرى لە ناو زماندايە، نەك لە مانا و مەبەست، بەلام
چىژ لە ئاستدارى زمان و مانا و مەبەستدا دروست دەبىت.

شيعر لە بوارى خۆيدا دەتوانىت ەونەرى شىو ەكارى و فۆتۆگراف و
گۆرانى و درامى شانۆيى و مۆسىقا و تەلارسازى و ەونەرى دىكەش وازى
بگات، ەرو ەها ەونەرى دىكەش دەتوانن بەشدارى لەو ە بكن شيعر
و ەربگىرپن بۇ زمانى خۆيان. شيعر لە ەندى باردا دەبىتە باوكى ەونەرەكان
و لە ەندى بارى دىكەيشدا دەبىتە كۆپ و كۆرەزا.

رىكەوت ەيە شيعر دەربىرەنە لە بارىكى ساىكۆلۆژى ديارىكراو دەكات.
تەنيا ەيزى وىژدان پەى پى دەبات. و ەك چۆن ەندىك جارن مووچركىك بە

گیان و له شدا دیت و دهربرین له باریک دهکات، پاش ماوهیه کی کورت به هیچ ههول و شیوهیه ک ناتوانیت بگه ریته وه سه ره مان باری مووچرکه که . مووچرکیش زاده ی بار و چرکه جوانه کان و ویژدانی مرؤقه له ههستیپکردنه زۆر تایبه تییه کاندای، که له نووسینیشدا داده مام و نه مده توانی به رده وام بم له سه ره کاغه زه کانی به رده ستم وینه م ده کیشا، وینه ی ئیجگار سه ره تایی: شاخ و داخ و ئاسمانی به هه ور و مرؤق و چرا و چه تری هه لدر او له بهر باران و سه به ته ی مام زۆراب و جووچکه و مریشکی دانه ویله بو پزایوی هه وشه و ژنی به دیاره وه وه ستاو و کاتژمیری گه وره ی دیوار و ئه سپ و پیکاب و.... تاد، که ده قه که به شیوهیه کی گشتی لام ته واو بو، بیرم له خوئاماده کردن کرده وه بو چاپکردنی و ئه و کیشه و گیر و گرفتانه ی به هویه وه رووبه پروم ده بنه وه . پيش ئه وه ی بو ده زگای چاودییری بنیرم پیشانی براده ری شاعیرم (نه ژاد عه زیز سورمی) م دا، له لاپه ره ی یه که مدا ئه م بوچوونه ی یاداشت کردبوو: (زیوان ژانیکی پر به هره ی تیدا به کارهاتوو، چاپکردنی سه ره تایی شاعیره تییه کی باشت بو ده ستنیشان ده کات.) بوچوونه کی هاندهر و پالپشتیکی گیانی بو بو من. سووری کردم کۆل نه ده م و ئه و سه ره تاییه ده ستنیشان بکه م.

ناردم بو ده زگای چاودییری. ده شمزانی په یبردن به تازه یی ئه م شیوازه شیعییه دوور له بگره و به رده و قوولبوونه وه. گوتوبیژی له دلّه وه ی ده وی، ئه و جا بریار له سه ردان.

ده زگای چاودییریش سی جار په تی کرده وه. برواشم به وه هه یه ئه گه ر جاری یه که م سه رنه که وتم: جاری دووم و سییه م و چواره م.... تاد، هه یه. منیش سوور بووم و کۆلم نه ده دا. له بهر ئه وه ی ده مزانی کارم له شیواز و زمانیک کردوو قبوولکردنی بی گیچهل نییه. ئه و پۆژه ی نا ئومیدیان ده کردم و مۆری په تکردنه وه یان لی ده دا. دوا ی ماوهیه کی کورت دووباره ئاماده م ده کرده وه و ده منارده وه. به هانه ی په تکردنه وه کانیشیان هیچ پیوه ندی به

هونەر و ئاستى شيعرييهت و زمانه وه نه بوو. له سەر بنیاد و بنه ما دۆڭگۆر و بنه پره تيبه كان بمان وه ستينيت و پيگه و پيگهاته كانمان نيشان بدات. ئەوهى زۆر جيگای گومان و سهرنجيشه دهقه كه شتيكى واى دژى ئايين و سياسهت و شيوازی حوكمرانى تيدا نه بوو.

به ههر حال، بۆچوونى شاره زای يه كه م جۆريك بناخه و بنه ماى تيدايه، كه ته مەنى بۆ داهينان به گرینگ و پيوهر زانيوه. وهك بۆچوون و جۆريك له بيركردنه وه ريزى لى ده نيم، به لام بۆچوونى شاره زای دووه م و سييه م دژايه تيبه كى بى بنه ما و پووتن ئەقلى راڤه كارانه نين. جۆريك سووك ته ماشاكردى ئەدهب و سووكايه تى پيكردينشه. هيچى تى ناچيت بللى بهرد بارى و كيگه و سروشتى سهوز و پاراو كرد، يان بهرد بارين سوودمه نده بۆ مرؤفايه تى، به لام كارى پرؤگرامى ره خنه گر ئەوهيه سهوزبوونه كه وه ربيگيرى بۆ بارى واقيعى بهرد بارينه كه. ئەو كات دركى به نهينى هيژى داهينه رانهى شاعير بردووه و بير و هونه رى شاعيرى بۆ وه رگر وه رگير اووه. بۆ جارى چاره م مؤله تى پيدرا. كه دانه مؤله ت پيدراوه كه م پى گه يشته وه ئەو شه وه يه كه م شه وه له ژيانى خۆمدا تيدا نه نووستيتم تا به يانى. له بارىكى شاگه شكه يى ژيام. وام ده زانى ژيان هه مووى له ناو ئەو ده فته ره دايه، كه پاش ماوه يه كى دى ده بيته كتىب. په له م بوو، بللم منيش هه م. پووبه پووى خودى خۆم ببوومه وه. شيعرم بۆ ئەوه نه بوو به هۆيه وه جيهان بناسم. بۆ ئەوه م بوو، چيرۆكيك دروست بكه م بۆ گيرانه وه.

ئەو سى بۆچوونهى، كه پيى تلامه ته وه و ئەو بۆچوونهى، كه پيشى شاگه شكه بووم. وهك خويان تۆماریان ده كه م.

يه كه م: (ئەم شاعيره نه ناسراو و لاوه، كه چى چه كامه يه كى دريژى نووسيوه، چه كامه ي له م شيوه يه پيويسىتى به ئەزموونى دوور و دريژ و ده وله مهنده. ئەمه تازه له سه ره تاي ريگادايه. چاپكردى دوا بخريت سوود به به هره و دواپوژى شاعير ده گه يه نييت.)

محەمەدى مەلا كەرىم

دووم: (پەشەبىننىيەكى لە پادەبەدەر گەمارۆى ئەم لاوەى داو، ئەگەر لاوى ئەم ولاتە بەم شىۆەىە دووچارى پەشەبىنى و گىژەن بووبن ئەوە كارەساتە، ئەم جۆرە دەربەربىنەش ياخى بوونىانە لە دەسلەلات و واقع. دواترىش زۆر ئالۆز و تەم و مزاووىيە. هېچ جۆرە كىشىكى تىدا نىيە. شىعەرى سەربەست كىشى تايبەتى هەيە. نە پەخشانى هونەرىيە. نە شىعەرى سەربەستە. هانى ئەم جۆرە نووسىنانە نەدرىت.)

مەجىد نەدىم

سەيەم: (ئەمە شىعەرىكى ئالۆزە، كۆمەلىك ورنەى لاوىكە، كە هەشتا لە شىعەردا خۆى نەدۆزىووەتەو. ئەم شاعىرە يەككە لەو گروپپەى دەيانەوى دواى (پوانگە) وەك بزوتنەووەىەكى شىعەرى خۆيان بناسىنن. (مەحمود زامدار) پابەرايەتى و پىروپاگەندەى گەورەكردنىان بۆ دەكات، ناوى لىناون (پىشپەو - تەلىعى). رەگى ئەم گروپپە لەناو كۆمەلگەى كوردەوارى نەهاتوو. پەپرەوى ئەدەبى ئەورپوى دەكەن. پەوا نىيە رىگا بۆ ئەوانە خۆش بكرىت ئەم ئازاوەىە بنىنەو و بىهەننە ناو ئەدەبى كوردى.)

محەمەد بەدرى

چوارەم: زىوان ئەزموونى لاوىكە، بەلام هەلگەوتوو، هونەر و داهىنانى تىدايە. هەول و شىوازىكى رەسەن و خۆماليىە بەرەو نوپخووزى، پىشتىوانى لىكردنى بۆ چاپكردن پىويستە. دواى ئەوەى ئەو شوىنانەى ئامازەم بۆ كردوو لادىرىت تىن و تاوىكى بە جۆش بە شىعەرەكە دەبەخشىت و لە ئەگەر و گومانىش دايدەمالىت.)

مهحموود زامدار

له و بگره و بهردهیهی ره تکرده وه و پپییدانی کتیبه که مدا پوژنامه نویسی ناودار (مهحموود زامدار) ههستی به باری دهرونی و نیگه رانی من کردبوو، که له ناخه وه زور که سه ربارم، چاوپیکه و تنیکی تیر و تهسه لی له گه لدا سازدام به ناویشانی (مژدهیه کی تر به ره و نوپخواری) به دوو ئه لقه له پوژنامه ی (هاوکاری) دا بلاوی کرده وه. به وردی بوچوون و دهرده دلله کانی خوّم دهر پریبوو، تارادهیه که له خوړازیبوونیکی هه رزه کارانه شی تیدا بوو، به لام بوچوونه کانم له و ئاسته دا خوین ده کرده وه، که کتیبه که م دهیویست پیشکیشی بکات، یان ئه و هیوایانه بوون، که هه مبوون، به لام نه مهینا بوونه دی.

سه ره تا نووسین یه که وشه بووه. دواتر ئه م وشه یه به ناو ژیاندا درپژ بووه ته وه و بووه ته سه رچاوه ی به هره و سرووش. ئه م دهقه ی منیش سه رچاوه و به هره و سرووشی له یه که وشه وه وهرده گریّت. حوزه یرانی 1988 وه که کتیبیک له 88 لاپه ره دا چاپم کرد و هه موو دلخوشیه کانم هاتنه دی.

قوئاخی هه شتایه کان قوئاخیکی یه کلاکه ره وه بوو، بو چاره نویسی شیعی کوردی و خه یالی کوردی گه یانده ئاستی په ی پیبردن به پاکیزه یی و بیگه ردی، هه روه ها شیعی له باری هه لچوون و توندوتیژی خستنه وه گواسته وه باری خاموشی و تیپرامان و شوپوونه وه بو ناخ و پوونبوونه وه ی دیدگا. گرانی پیکهاته ی هونه ریشیان برده وه سه رده نگ و دیمه ن و وینه. لانی که م که شیکی جیاکاری هینایه گوپئی. ئه م گواسته وه یه چ له لایه نی دهسه لاته وه. چ له لای ئه و شاعیر و نووسه رانه ی هه ستیان ده کرد که شیکی جیاکارتر هاتووه ته پیشه وه، خه ریکه خوئی زال ده کات و ده بیته پووداو و دیارده. ئه و جیاکاریه یان پی قبول نه ده کرا. دهسه لاتیش دوور و نزیک به دژی ئه و بزووتنه وه یه به کاری ده هینان.

دەقى زىوان ئەزمونىكى وىنەخووزى و زمانگە رايىيە تا ناوەرۆكخووز.
پىش چاپکردنى، دەزگای چاودىرى چىرپووكى لە خوین و گوشتى
وەشانوو، دواى چاپکردنىش كۆمەلئىكى دىكە چىرپووكە كەيان توندتر
گوشى. ئەو بۆچوون و دژايە تىكردنانەم هیچ بەلاوہ گرینگ نەبوون، ئەوہى
گرینگ بوو، چۆن پرۆژە شىعەرييە كانم بگەيەنمە ناوچە بەرزەكانى شىعەرييەت.
وہ لامىشم بۆ بيانوويپىگران تەنيا بزەيەكى سامناك بوو، بۆ لەمەوبەدواش ھەر
ھەمان بزەيە سامناكم دەمىنئىتەوہ، چونكە دلتىام خەلكى بى بە ھەرە و
ناداھىنەر سەرقالى كارى لەم جۆرە دەبن. لەم پووەشەوہ پووبەپووى
نووسەرى بە بە ھەرە و داھىنەر نابمەوہ.

دروود و سوپاس بۆ زىوان و تىپەي لىدانى دلم، كە ئاگرىكى
ئەفسانەيىيە و بەردەوام ھىزى گيانى و گەشەم دەداتى. سەركۆنەشى كردم و
گوتى: ئەگەر گەنجىنەي گىانت بە تال بوو، نەتوانى لە خۆ بە پىتكردن و
پەرەپىدان بەردەوام بىت تەرمى خۆت زوو لە بن بارستىكى خۆلدا بشارەوہ.
ئاگادارىش بە شىعەرى بىگەرد بە دەستى گلاو ناگىرئىت. گەورەم ئەي شىعەرى
بىگەرد تا مردن سەرلەرى و گوپرايەلتم.

حوزەيرانى 2008 ھەولير

شوینی زهینی له شیعردا

مانیفیستی شیعی

جوانی و کرده کاریگه ره کان، یان کاکلهی تایبه تییه کان، که مرؤف تییدا ده گاته ناسینی خوئی له زمان و سروشتدا به ناوچه وانیه وه لکاوه، بۆ بریسکانه وهی ئەم ناسینه پیویسته پیش هه موو شتیک بچینه ناو هه وا و بواری سه رسورمان و زانین له باره ی شله ژان و هیمن بوونه وهی گیانه وه، چونکه جوانی و کرده کاریگه ره کان، یان کاکلهی تایبه تییه کان له شیعردا له ریگای گیانه وه لیکنده وه یان بۆ ده کریت.

بریسکانه وهی یه که می ئەم ئەزمونه له وه وه بووه خولیا و پاریه لی پیویستبوونی چنی، یان به ردی سه رشاربوونی خوئی دانا. له باره ئاماژه کانی ته مه ن و ژیان و بینیم له نیوان چل و په نجادایه، له ناو ورده کارییه کانی خوئی نا دلنیا یه و ملی له ئاست هیچ ده سه لات و گروویکی داپلۆسینه نه رم نه کردوه. سه رکیشی و سه رمه شقی به رده وامبوونی له که ش و ئومیدی نووسیندا ده رسکینیت. له سالی کدا تۆماریان بکه مه وه، پۆژه کان به دوا ی یه کدا یه که یه که به هۆی بنه ماکانی نووسین و بیرکردنه وه وزه یه کی به کاریان تییدا جه خت بکه مه وه و بیانیه ئمه ناو واقعی نووسین و هه قیقه تی ویزدانیه وه.

نووسین له ته وای پۆژه کانی سالی کدا کار و هه ولدان و تیگه یشتنه له ئاراسته ی پۆیشتن و ئەو بوونه ی خه یال وه ک پالپشتیک به گه ر ده خات بۆ گه شه کردنی بیرکردنه وه و په یدا کردن و خه ملینی تیشکه شیعییه کان له هه قیقه تی ویزدانیه وه.

نه مووستوه شوین پیی ته مه ن و ژیان و بینین پیشان بده مه وه، بگره ویستومه ئاراسته ی بخه ملیتم و پیناسه ی بکه مه وه. پیناسه کردنه وه گه یشتنه به ناوکی بیگه ردی شیعر. ئەگه رچی ده شزانم ناوکی بیگه ردی شیعر له پله ی مه حالدا به ده ست دیت و له گرد و کۆی جۆش و خرۆشی ویزدانی و

گۆشه جياكاره كاندا گه لاله ده بېت، به لام من وه كه سيكي پر جوش و
خروشي ويژداني و ماندوو به شيعره وه، گه يشتن به تاكه دره وشانه وه يه
ناوكي بيگه ردي شيعر و ژيانمه .

من په روه رده ي كولتووري شيعرييم و له كرؤكي زماني كورد ييه وه
هاتوومه ته ده ري، كولتور له ناو كوومه ليك هه لومه رجي كاريگه ردا ده رسكيت.
هېچ شتيكيشم له ده روه ي بيركردنه وه ي خو مدا نه دوزيوه ته وه، كه
ليكدانه وه ي جياكاري بو ژيان نه بووي. پيوستيشه باشترين شت، كه له
بيركردنه وه ي خو ماندا گرد و كو بووه و هه مانه ئه وه ببه خشين، به خشيني
باشترين شت بنيادت ده نيته وه، كه هه موو بيركردنه وه و توانات له دوا ده قدا
رشت هه ست به جورتيك رووخان ده كه يت. كه به شيوه يه كه له شيوه كان
به خشينه وه لات دووباره ده بېته وه، راسته وخو هه ست به بنياد نانه وه و هيز
وزه ي ده رووني ده كه يته وه. له م كار و هه ولدانه دا ويستوومه له هه لچوونيك،
يان رامانيك، يان بينينيك، يان ته زوييه كه، يان خه ونيك، يان هه ست
پيكر دنيك.... تاد، بمينمه وه و جوړه خه سله تيكي چون خرؤشان و وه ها
نووسيني پي ببه خشم، يان هه ستي كاتي و دوخيكي سروشتي تييدا
بدوزمه وه. واته شيعر له گه ل هه ر باريك له و بارانه ي ده ستنيشانم كردوون،
پيم گه يشتووه و له گياني نزيك بوومه ته وه و گه يشتووم به پله ي ئه شقي كه م
وينه، ئامازه كاني ته مه ن و ژيان و بينينم كردووه به ناوه ند و تيشكه
شيعرييه كانم ليوه په يدا كردوون و گه ياندوومه ته باري كپيي نووسين.

له كپيي نووسيندا له و گرفت و كيشانه رام نه كردووه، كه پوژانه
رووبه پروم بوونه ته وه، هه نديكيانم له بينينه وه هه لده گيپرايه وه، وه كه ناديارى
و خه يالتيك كارم تييدا كردووه و به مه ودا و خالتيك گه ياندووه .

له به رزاييه وه داشكاومه ته خواره وه و له خواره وه ش به ئاراسته ي
به رزايى به رز بوومه ته وه بو دامه زاندى مه ودا و خال، ناوه ند م كردووه به
يادگه و گفتوگو و كانگه ي زاخاوداني ميشك. بايه خي زورم به ئه فسووني

وینەى شیعری داوه، به هۆی دەنگی پیت و ئاوازی وشهوه هه‌مان بایه‌خم له رسته‌ی شیعریشدا دووباره کردووه‌ته‌وه. رسته‌ی شیعریم لا وه‌ك ئه‌و ئوتۆمبیله ئه‌فسووناوییه بوو، كه به مندالیی به ئاره‌زووی خۆم و به جوړه‌ها شیواز ده‌مجوولاند و ئاستدارم ده‌کرد.

نه‌كه‌وتومه‌ته یاریی وشه و پچرانی پێوه‌ندیی نیوان وشه‌كان، پێوه‌ندیی نیوان وشه‌ی یه‌كه‌م و سییه‌م بچرپنم و یارییه‌کی ده‌نگی به وشه‌ی دووم بکه‌م، به‌لام هه‌ولم داوه رسته‌كان رسته‌ی بی‌گرئ و ئاستداربن و جوړی ده‌نگی وشه و سروشتی زمانی تیدا بپاریزم. ئه‌و راپسكان و هیزه‌ شاراویه‌ی زمان هه‌یه‌تی له چۆنییتی مامه‌له‌کردن له‌گه‌لیدا گیانی نوێبه‌خشی تیدا ده‌جووشیت و ده‌رسکیت.

زمانی ئاخواتنم له‌ زمانی نووسین جیا کردووه‌ته‌وه. هه‌میشه ئه‌و ئاخواتنه‌ی له‌ناو ژياندا هاتووه و دیت پالپشت بووه بۆ نووسین. واته ده‌قی شیعری چووته پال ده‌قی ژیان و هاوتاییان دروست کردووه.

له‌ کار و هه‌ولدا نه‌کانی پێشترم ده‌ق هه‌بووه، چه‌ندین ئه‌م په‌ر و ئه‌و په‌رم پئ کردووه و هیله گشتیه‌کانم گۆریوه. ئه‌وجا ره‌واییم به‌ خۆم داوه ب‌لاوی بکه‌مه‌وه، به‌لام له‌م کار و هه‌وله‌مدا چۆن نووسراوه، ئه‌وها ب‌لاوکراوه‌ته‌وه. مه‌گه‌ر به‌ ده‌گه‌ن وشه‌یه‌ك، یان ده‌سته‌واژه‌یه‌کم جیگۆرکی پئ کردبیت. له‌وانه‌شه ئه‌مه‌ خه‌سه‌له‌تی شیعری کورت بیت به‌ پری دیت و خورپه‌ت ده‌خاته هه‌ناوه‌وه و خۆی پێشکیش ده‌کات، هه‌روه‌ها شیعری کورت خۆی له‌ گشت نانا‌سیتته‌وه، بگه‌ر خۆی له‌ یه‌ك شت ده‌ناسینیتته‌وه و مانای ته‌واوی یه‌کلاکه‌روه‌ ده‌دات.

هه‌ولئ ئه‌فسانه و داستان خولقانیشی تیدا نادریت، هه‌ولئ به‌ره‌مه‌ینانه‌وه‌ی مانا و مه‌ودایه‌کی نوویی لیوه ده‌دریت و ده‌رسکیت. شیوه‌ی پسکانه‌که‌ش له‌ وینه و ده‌برپینانه خۆی پوون ده‌کاته‌وه، که مانا و

مهوداكانى تېدا كۆ دەبېتەو و وىناى كەسىكى ئەفسانەيى، يان داستانيمان بۇ دەكات.

لە يەكەم پۆزى ئەم سالدا تا دوا پۆزى (366) پارچەم نووسى. نووسىن بۆم ببووه سروشتىكى تايبەت و پۆزانە، پۆز، كە نوئ دەبوو، دەبوو، خوليا و سەرھەلانى پارچەيەكى ديكە. وەك ئەستېرە پړاويك ھەر پۆزەي پارچەيەك ھەلدەگرتەو، پېزم دەگرت و بەرزم دەكردەو تا ئاستى دل و سەر، پۆزى دووم وەك ياداشت و بېرەوهرى لە نووسىنى پۆزى پېشترم دەروانى.

لە دوا قۇناخى بېركردنەو و دياركردندا تەواوى پارچەكانم بەيەكەو ەرت و جۆرى دل لېدانه كانيانم پېوانە كردن. بينىم زۆرينەيان لەناو يەكدا شەپۆل دەدەن. (200) پارچەيانم لى فرېدان و (166) يانم وا بينى ھەريەكەيان لە تاكدا سەر بەخۆيە و لە گشتدا لەناو يەكېتى ئەزمونى ھەستىما يەكگرتون و ئاراستەيەكيان گرتووه بۆ گفتوگۆ دروستكردن لەگەل ئەوى ديدا، سال، كەبوو بە (366) پۆز لە كولتورى كورديدا پېي دەلېن سالى پېر، يان سالى سفر. من سالى سفرم بۆ ناو نيشانى كتېبەكەم ھەلېژارد. ئەو شىعەرى بېگەردە گفتوگۆ دەكاتە ھۆ و ئامانج و ھەموو شتېك بۆ بەرزكردنەوى ھەستى خۆشەويستى و لەدايكبوونى پېوھندى لە دلەو لە نيوان سروشت و گەردوون و تەواوى بوونەوهر و كۆمەلگاكاندا.

لەو ماو يەشدا بە شىوھيەكى پراوپر و بى ھاوتا ئالوودەي چوارينەكانى بابا تاهىرى ھەمەدانى و خەيام.... تاد، ببووم. تواناي ئەوھيان پېدام دووبارە نەبوونەو لە شىواز و ئاستدارى لە ئىستېتىكاى زماندا يارمەتيدەرن بۆ گەيشتن بە پلەي ئەشقى كەم وىنە و بەرھەمھينانى تايبەت و پېر بايەخ. ژيان بەخششېكى خوداداو و بەرھەمھينانى شىعەر بۆ من نھينى بوونەتى. ھەموويان بە يەك شىواز بەرھەم نەھاتون. شىوازي جۆراو جۆر و جياكارن. ھەندېكيان سادەن لە پووى رېكخستەو، مانايان بە دواي يەكدا

هاتوون و مانا ده پاريزن، مانايه كي پوون و ديار ئاشكرا ده كه ن. له هه نديكي
 ديكه يشدا مانا له ناو جيگوركي كات و گواستنه وه ي شوين له شويني
 واقيعه وه بو شويني زهيني بزر ده بيت و ده بيته هه ست پيكردن. واته ويته كه
 مانايه كي پوون و ديار ئاشكرا ناكات، بگره هه ست ده كه يت شتيك هه يه له م
 باره دا مانا ده گورپيت بو هه ست پيكردن. له بينيني پوژانه خو ي به دوور
 ده گرييت، وه كه خه يالي كتوپر خو ي قول نيشان ده دا. له سه ر دوو شوين
 نه وه ستاوم، به هه شت و دو زه خ. به هه شت ئيره و دو زه خ ئه وي، بگره شوين
 شوينيكي زهينييه و زه مه نيش زه مه ني دره وشانه وه ي گيانه. له هه ر نيوه
 باز نه يه كدا ويستبيتم كوشتيم و پاشان بووژاندوومه ته وه، نووسين، كه
 شويني زهيني هه لده بزيريت ژيان له ناو زهيندا دريژ ده كاته وه و پيكهاته يه كي
 زهيني ده داتي و له فورمي زهينيشدا ريكي ده خاته وه و دايده مه زرينيت.
 شويني زهيني له م كار و هه وه مدا ده بيته خود و ده بيته باب ته يش، هه روه ها
 ده بيته شيواز و ده بيته ماناش، له شوين و كاتي واقيعيدا هه قيقه تي ره ها
 هه يه. واته ده ستپيكردن و وه ستان، به لام له شويني زهينيدا هه قيقه تي ره ها
 نييه. كي و هه لچووني گيان هه يه، شته كان له بير كرده وه و ويته كرده
 خويدا ده دو زينه وه. هه قيقه تي ره ها ده يه ويته واقيع بپاريزيت و له دو خي كدا
 راييگريت و نه يخاته به رده مي پرسيا ري كاريگر و هه ميشه يي دريژ خايه ن.
 به ند نيم به بنه رت و چوني تي سروشته وه، نه گه هه شمبيت له شيوه ي
 تاله ده زوويه كه هه بووه و ده مي نيته وه. خه سله تي مروم داوه به
 كه ره سته كاني سروشت و له باره ي بووني خو يه وه هينا ومنه ته گفتوگو و ليك
 تيگه يشتن. نه و باره ي تي دا ده دو زينه وه، كه له زمان و خه يالدا بو ي
 ده گه رين. شاعير بوون له ناو كه ره سته كاني سروشتدا ئاسانه، به لام به
 شاعيري مانه وه له ناو كه ره سته كاني سروشت و گورپينيان بو رازه كاني مروم و
 گه ردوون. دو خگورپينه. خواستي نو يبه خشي، يان ناو كي بيگه ردي شيعر له و
 دو خگورپينه دا ده رده كه ويته و ده رسكيته.

شيعر بۆ من ئامانچە و بە دوايدا دەگەرپم و ھەولە بۆ دە دەم، قەتیش
 بە دواي قسەي ئەم و ئەویشدا ناچم، چونکە بوونی شيعر ھیزە بۆ پاراستنم
 و بئى بايە خکردنى لەرزۆكى و لاوازیی دەروونی ئەوان. داھینان پق و کینە و
 ئیرەیی خاوەن دەکاتەو و پەرەوپی دەخات. بارى بەخۆداچوونەو و
 دەخەملینى و ھەقیقەت دەکاتە پێدوانگ و دەبھینیتە پێشەو. ھەموو
 شتیکی سرووش و بەھرە بەخش لە کولتورى مرقایەتیدا بۆ ئاشنایى و
 یەکتەناسین سەرى بەرز کردووەتەو و خەلکی بینووە و خەلکیش
 بینووەتی. سەرنجیان تیکەلکیشی یەکتەر بوونە و لە بوونیکی ھەست
 پیکراویان پوانیو و خال و ھیلە بە دواچوونیان دۆزیووەتەو. شيعر
 بەرھەمھێنەرى سرووش و بەھرە بەخشى ئەم کولتورى، جوانی
 گشتگیریش ھیمای تايبەتی کولتورى مرقایەتی، بەلام خۆم ئەم مانایەم
 بەرھەم ھیناوە، کە خودم ویستوویەتی و سروشتە لە شوین و فۆرمى زەینی
 ئاشکرا دەکات، کە خود و سروشتی مرقایش لە ریگای شيعرەو لە شوین و
 فۆرمى زەینیو ئاشکرا بوو. شيعر ھە تیشکی خۆرى لى دیت لە بەرزترین
 لووتکە دەکەویت، ھەرەھا لە قوولترین دۆلێش، بەلام پەنگە ھیزی گەرمایى
 بەخشینی لە لووتکەو بۆ دۆل جیاکارییان بۆ دوو ئاستى دور لە یەکتەرن.
 نوێبەخشى دیاردەییەکی گەردوونی و گیانی گشتییە، ناوکی بەھایەك
 نییە، بگرە کۆمەلێك بەھایە و بەھای لێو لە دایك دەبئ و دەرسکیت. پاشان
 بە ئاسۆیی و ستوونی گەشە دەکات و خۆی بلأو دەکاتەو. مەرچیش نییە
 شيعر ھەلقولای ھەلومەرچى کۆمەلگایەك بێت. لە زەویى تايبەتکار و
 ھەلومەرچى جیاکاردا ھەلدەقولیت. مەرچە پێوئەندییەکی راستەقینەى لەگەل
 ھەستەکان و زماندا بەرپێو بردبیت و تیگەیشتنیان بۆ یەك ھەبووبئ و
 گونجاندن بخەنە ناو پووداوە زەینیەکانیانەو. با ئەم بارە ناسروشتییەش
 لەسەر چا و برۆی شيعر لادەین، کە گوتراو پێویستە شيعر بەناو دەروونی
 کۆمەلگاوە شۆرپبیتەو و رازەکانیان بلوینیتەو و بە پێى خواست و

پيويستيهه كانى ژيانى پوژانه يان خوځى رېك بخت و بېته گفټوگؤ. گؤشټى
ئه ده ب له ئيسقانى بينين و واقيعى زيندووى ويژدانى جيا ناكريته وه. ئه و
واقيعه ي كه له ناوى ده ژين ده بېته هوځى هه لچوونى كتوپرو جوولانه وه كانى
ده روون. به بى هيچ شاردنه وه يه ك كيشه كانى خوځى بى په رده ده خاته پيش
دل و چاو له رووبه ريكي ته سكا به جيى ناهيلايت. له چركه يه كدا به هره كانى
داده چله كيڻ و به ئاوازيكى به جوشه وه له دريژبوونه وه ي پرسته دا
كاروباره كانى ده روون كاكي جوولانه وه كانى خوځى به جيى ده هيڻى. له م
باره دا به هره بنه مايه و واتايه كي لى پيكدت و ده بېته نه مريى ده روون.

كانوونى يه كه مى 2009 هه وليتر

شيعر له خوځمان نمان نزيك ده كاته وه

مانيفيستي شيعري

من به هه مان نازار شيعر ده نووسم، كه پي له دايك بوويمه. شيعريش هان ده دم له پيناو سه ربه خوځي خوځدا خه بات بكات.

شيعر گيان و بالي داهينه ري قه قنه سه، به رده وام ژيان تييدا نوي ده بيته وه و ژيانيشي تييدا ده مي نيته وه. له م نوي بوونه وه و مانه وه يه دا خه يالي داهينه ر، يان هي زي خه يال كردن ده گاته يه كي تيه كي ته واوي نيوان شيعرييه ت و زمان و شيعرييه ت و بوون و نوي به خشي ديدگا. شيعر هه موو شتيك له به ريه ك هه لده ته كي ني و له ناو خوځدا ده تيوني نيته وه و ده يكا ته كه ره سته ي پيوست بو به كار هي نان و ناماده بوون. هه ر ده بوو شيعر بيته سه ر نه و زه مينه و ناو كو مه لگا وه تا مرؤقي هاوچه رخ ده ريرين له خودي خوځي و ناخاوتنه جياوازه كان بكات و ناخاوتنه جياوازه كانيش نزيكايه تيه كي پته ويان له گه ل يه كدا لا په يدايه و گف توگو ده كه نه هي ل و هي ما و هه ناسه دان و هه ناسه دان هه وي تاك و كو ي كو مه لگا و زمان و بوون و هه لومه رجي ناوه ويان.

له نه زمووني خوځمان زياتر سه رقالي ناوه وه ي خوځم و كه متر دنيا ي دره وه تووشي سه رسوورپمان و واق و پرمانم ده كات، به لام بپرواشم به وه

به هیزه دنیای دهره وه، که م و زور کاریگری له سهر دنیای ناوه وه هیه و دهیخه ملینیت. رایهل و هیل و هیماکانی سروودی زهوی زیاتر به تنگ زمان و شیوازهون و شهش دهق دهناسینن، که پووبه پووی چپی مانا بوونه ته وه. هر هه مووشیان شاکهس و کهسی دیاریان تیدایه. شاکهس و کهسی دیاریش پووداوه کان پوون ده که نه وه. به شیوه یه که هه لسوکه وتم له گه لدا کردوون وه کهسی نادیار و دورییه کی و دوره دهست و نیمچه مه حال وهرمگرتوون و تیکه له به بوونیک کی گهر دوونم کردوون، له فهزایه کی ئه فسانه یی و پوخی بانگیان ده که م بو بینین و دوزینه وه. ئه نجام له فهزایه کی پاکیزه دا ئه فسوونی دهنگیک. دهنگیک کی کارامه و چالاک به نه رمی په رده ی گوئی ده له رینیتته وه و ده یه ویته تیکه له ههسته کانی تر بییت، به لام نه ده توانم بیبیم و نه بیدوزمه وه. له هه مان کاتیشدا ئه فسوونی ئه م دهنگه نادیاره له فهزای هه موو شیعه کانداه بیستریت، ئه فسوون و دهنگیکه بو هه موو زیان. له هه ندیک به شیدا ده چیتته ناو فورمی نامویییه وه. ئه م نامویییه ی مروقی هاوچرخ له ئه نجامی ههستیاریی زور تایبه تیدا له گه له دهسه لات و مافیاکانی دهسه لات دووچار و گیروده ی بووه. ده یه ویته ئه و بوونه په هایه ی خوئی بدوزیتته وه، که به هوئی ههسته کانی له فهزا پاکیزه کانداه دهوای ئاراسته کانداه ده گه ریت و فورمی په های بو دروست ده کات. هه ر شهش دهقی ئه م ئه زمونه نوینه رایه تی ئه م فورمه په هایه ده که ن، هه ر هه مووشیان له جیهانی شیوازیدا یه که شیواز ده هیئنه ئاراوه، به لام له جیهانی بابه تیدا هه ر ده قیک بنیاد و دوخی سه ربه خوئی هه یه.

له بنیادی جوړا و جوړی دهقه کانداه بو ریخستن و شه و دابه شکردنیان له پووبه ری سپیی کاغه زدا کاریکی تایبه تکار و دیاریکراوم نه کردووه، که ببیتته ته واوکه ری وینه و خوړکردنی ترپه و ئاواز و دهنگه کان، بگره وینه و ترپه و ئاواز و کرده دهنگییه کانم به ته واوی به دوا یه کدا ریخ خستوون و لیکم دور نه کردوونه ته وه، بیرۆکه شم نه کردووه ته دهر برینیک کی موسیقایی،

يان بهرجهسته کردنی بنیادیکی موسیقایی. هیلی پیوه ندیم له نیوان ئاراسته کان و پیکهینه ری دهروونی دروست کردووه و به های راسته قینه وهرده گریت. تریه و ئاواز خرۆشیکه به هوی له ره و زینگانه وهی زمانه وه دهربرین له واتایه ک دهکات، واتاکه له خالیك دهست پیده کات و سووری بازنه یه ک ته واو دهکات و بازنه که ته واو پر دهکات و دهره وشینیتته وه. له و پروایه دام هه ر ئه زمونیکی شیعی بیگه رد له بوونی بیگه ریدیدا دیارده یه کی شیعی زمانه و له ئاکامیشدا ئه وپه ری دهرکه وتن و نویبه خشیه. هه میشه ش به دوا ی هۆ و ئامانجی نویبه خشیه که ییدا ده گه ریته. ئه م به رده وام گه رانه خه سلته تی سه رده مه. به نیازی دۆزینه وه و بهرجهسته کردن، هه نگاوه کانی له زه مینه ی هه ولدان هه لده گری و له زه مینه ی داهینان دایده نیت.

چه مکی زمان جیگیر نییه و گه شه سه ندن و ده وله مه ند بوونی دانه په یفیش وه لامده ره وه ی پیداو یستییه کانی سه رده مه. من پیستی هه موو چینه کانی جهسته ی وشه له رووی ده نگ، پیکهاته، واتا، ریژمان هه لده ده مه وه تا ده گه مه کرۆک و گیانی پر وزه ی. ئه و جا به کاری ده هینم و ده بیته وه لامده ره وه ی پیوستییه کانی سه رده م. گفتوگۆ کردن له گه ل پیداو یستییه کانی سه رده م، خه سلته تی نویبه خش و نویبه خشیه.

شیعر ره وان بیژی و چالاکییه کی زه یینییه. به بی ئه مانه شیعییه ت دروست نابیت. شیعییه ت ئاماده یی ئه وه ی تیدایه وه لامی هه سته کانی خوینه ری کارامه و چالاک له باری دهربرین و کاریگه رییه وه بداته وه. ئه وه سته ی من به رانه ر به شکۆی کتیبه ئاسمانییه کان هه سته کی سروشتی و پیگه یشتووه، بۆ من شیوه یه کی راسته قینه و کولتووریکی جوانییه، نه ک ئاره زوویه ک. هیچ ئاره زوویه کی ساته وه خت و کاتیش ناتوانیت به رانه ر ئه م هه سته ریگری و بهرگری بکات. هه ست ده که م له ناو کتیبه ئاسمانییه کاندایان و هه سته کانم پر و بی که موکوپین. بۆ من بوونه ته ئه شق و چیژی جوانی و شادمانی ده به خشیت. شادمانی به خشیش هۆکاریکی سه ره کی و به هیزی

بەردەوامبوونى ژيان و سەرچاۋەى نوپوونەۋەيە . ئەو نوپوونەۋەيەى لە گيان و بالى قەقنەسەۋە ۋەك بۆماۋەيى بۆم ماۋەتەۋە . ئەم بۆماۋەيىيە رۆلىكى گرینگ لە تازەكردنەۋەى زمان و شىۋاز و خەيالى شىعەرى دەبىنىت . چىژ ۋەرگرتن لە جوانى و مانەۋە و نوپوونەۋە لەناۋ جوانىدا تۋانادارىيە . جوانىويست ھەرچەندە بچىتە ناۋ سۋوشتى جوانى و بمىنىتەۋە و ئاشنايەتى لەگەل رېشالەكانى بېتە براى خويىنى ، ئومىدى بەرانبەر دىدگا بەھىزبوون دەخەملى و پەيبردن بەنیشانەكانى جوانى فۆرمى نوپى دەۋىت و لە خەملىنى خۆشىدا فۆرم دروست دەكات .

دروستبوونى ھەموو فۆرمىك و ھەموو شتىكىش لاي من بە شىعەرى بىگەرد بەستراۋەتەۋە . يەكەمىن رېزلىنان و خۆشەويستىش بۆ شىعەرى بىگەرد ، تىگەيشتنە لى و نەرمونىانى شىعەرىش لە كەسايەتت بچەسپىت و پەنگ بداتەۋە . كەسك ئەشقى شىعەرى نەناسىبىت ، ناتوانىت شاعەرى راستەقىنە بىت . ئەشقى شىعەر ۋەك ئايىن بروايى دەروونىيە ، خۆشەويستى يەكەم بۆ خودا و شىعەر ، پلە بە پلەش بۆ خوارەۋە . مروقى ھەستىار و پروادار ، كە دەگاتە قۇناخ و تەمەنىك بەشىۋەيەكى پۇخى بىر لەژيانى خۇى و دەرووبەرى خۇى دەكاتەۋە .

من بەھەمان ئازار شىعەر دەنوسم ، كە پىي لە دايك بوويمە . شىعەرىش ھان دەدەم لە پىناۋ سەربەخۇيى خۇيدا خەبات بكات .

پىۋەندىى من بەكتىبە ئاسمانىيەكانەۋە و ئەنجامى ئاشنايەتياىن بنەما ۋە ھۆكار و جۆشدر و كارتىكردنى ئەم ئەزمونەمن و بايەخى تايبەتياىن ھەيە . راستە ھىلېكن پەۋتى پۇيشتنى منيان بە خويىن و گۆشت و ئىسكەۋە تىدا دەبىندرىت . ھەناسە شىعەرىيەكانم ۋەرنەگرتوۋە ، بگرە خۇم تىكەلە بە شكۆى ھەناسەكان كىدوۋە و خۆشم پاراستوۋە لە پەسەنى دەقەكان و بابەتى بەرجەستەكراۋ . بە ئاستى تۋانا ھاۋتايىم دروست كىدوۋە . بە شىۋەى رىكخستەنە پەخشانىيەكانى كىتېبە ئاسمانىيەكان كاريگەر نەبوويمە . بگرە

هۆگري پر مه به ستي ناوه رۆكيان بوويمه و بنه ماي بۆچوونميان دارشتوو و
كاريگه ريبى خويان به شيوه يه كي روون چه سپاندوو.

ئەم وەرچەرخان و گۆرانكارىيەى بەسەر بوونى، شيعيرى و ژيانى مندا
هات لە ئەنجامى پووداويك بوو، 1995/1/16 ئۆتۆمبيل مندا لە نۆبەرەكەمى
شيلا. بۆماوھى حەفتاويپينچ چركە مندا لەكەم گيانى تيدا نەما و مرد. چوار
دكتوريش لە مردنيدا دلتيايان كردمەو. لە دۆخىكى زۆر خراپدا بووم و لە
هەموو هەستەكانمەو شەلە ژابووم، هيشتاش شەلە ژانى ئەم پووداوه بەرى
نەداوم. لەم چركە زۆر تايبەت و كاريگەر و هەستيارەدا، بە دل نزام بۆ خودا
كرد. لە نزاكردنەكەمدا دلّم زۆر بەهيز بوو، لە شويىنى شياوى نزاكانم دلّم لىي
دەدا. وام دەزانى لەناوھندى گەردوون پاوھستاوم و مەيدانخوازي داوا دەكەم،
خالى كۆتايى بوونم نيشاندراوھ و شەرى ئەم نيشاندراوھ دەكەم. هيشتان
دەستم بە ئاسمانەو بوو، مندا لەكەم گيانى تيدا گەرايەو و زيندوو بووھو
و دەمارى لىي دا. بە ئاواتەوھم ئەم چركە ساتە بگرم و دەربىنى لىي بكەم.
پۆژى لە داىكبوونى مندا لەكەم كردوو بەم پىكەوتە و هەموو سالىك لەم
پىكەوتەدا ئاھەنگى لە داىكبوونەوھى بۆ دەگىپم. ئەم پووداوه واى لىي كردم
بە شيوه يه كي زۆر لە دلّەوھ بىر لە بوون و هيزى رەھاي خودا بكەمەوھ و
زەمىنە يه ك لە نيوان بەرھەمەكانى خۆم و كتيبە ئاسمانىيەكان خۆش بكەم.
ھەولى زياتریش بەدەم بۆ تىگەيشتن لە چىيەتى كتيبە ئاسمانىيەكان و
كاريگه ريبان لەسەر ژيانى كۆمەلايەتى و پۆشنبىرى كۆمەلگاي كوردى. بۆ
ماوھ يه كي زۆر كەوتمە كۆكردنەوھ و خويندنەوھى ئەو كتيبانەى لەبارەى
بىرى كتيبە ئاسمانىيەكان نووسراون و ليكداونەتەوھ. قورئانيشم بە دوو
وەرگىپانى جيا جيا چوار جار خويندنەوھ، چوومە ناو پووناكيان و لەناو
پووناكياندا خانەكانم دۆزىيەوھ و تىيدا نيشتەجى بووم، بەلام خانەى
پووناكيەكانى قورئان زياتر لە تەورات و ئىنجىل لەناو خوياندا دايانگىرساندم
و لە خويان نزيك كردمەوھ.

ئەم پووداۋەم كىردە بىنەما و ئەشقى زەمىنىم بۇ ئەشقى ئاسمانى
گواستەۋە و بىئ ئەم ئەشقىش ناتوانم مەزىندەى ژيان بىكەم، كە بە و
ئەشقىۋەش دەنوسم، ھەست دەكەم لە جىھانى واقىعدا ئەركىكى جىھانى
زەينى جىبەجى دەكەم. شاعىرى راستەقىنە ھەستەكانى لە ئاست تەۋاۋى
پووداۋەكانى ناخى خۆى و دەۋرۋىبەرى بەئاگايە و بچوۋكتىن پووداۋ
ۋەردەگرىت. پووداۋە گرىنگ و كارىگەرەكانى ژيان دۆخى دەروونىن و لە
كروك و ناۋكى شىعەرەكانىدا دەناسرىنەۋە. شىعەر خۆى پووداۋە، يان پووداۋى
واقىعى، يان پووداۋى زەينى. ھەندىك جارىش بارى نائاگايى تىكەل دەبىت و
دەچىتە دۆخى سەرسامىيەۋە.

ئەم پووداۋە ئاسۆ و دەۋرىيەكانى ژيانى بۇ دەستنىشان كىردم. چى
بىكەم و چى نەكەم. چۆن و خەرىكى چ جۆرە بوونىكىم. پىش ئەم پووداۋە،
ئايىنم بە دەستكرد و خەيالى مرؤف دەزانى. لە كىتبە ئاسمانىيەكاندا وشە
خەيال نىيە و خەيالىش وشە نىيە، ناۋەندىكى مانا ھەيە مالى ھەبوونە.
دەبىت سىروشتى ئەم ناۋەندەش باش بناسىن. سەرەتا دەپرسىن خۇدى
ناۋەند چىيە و ناۋەند لە پىناۋ چىدا دروست دەبىت. لە رىگاي ھىما و
ھىماپىكراۋىك پىمان دەگات، يان ئەۋەك واقىعكى بە زەبر و دەسەلاتىك
ئىمە دەناسىت و دەۋرۋىبەرمان پىدەناسىنەت و لە ناۋەندى خۇيدا كۆمان
دەكاتەۋە، لە رىگاي زمانەۋە ناۋەقەۋارە و مانامان پىدەبەخشىت و
دەمانباتە بوارى تايبەت و بوونەۋە.

زمانى شاعىر خۇينەرى كارامە و چالاک بە ناخ و خۇدى شاعىر
دەگەيەنەت و ناخ و خۇدى شاعىرىش نىشانى خەلك دەدات و زمان
بەپىۋەبەرايەتى خۇدى شاعىر دەكات و ئاراستەكانى مانا و ئىستىتىكى بۇ
دەدۆزىتەۋە. ئەۋە پرسىارانەى لەناۋ كىتبە ئاسمانىيەكاندا شەپۆل دەدات،
ھەمويانم ھىناۋەتە سەر زەۋىسى واقىع و كىردۋومەتەۋە پرسىار و لەمەر
ھەموۋ شتىكى دنىام كىردۋونەتەۋە و دەمەۋى ياساى ئىستىتىكى بەۋ جۆرە

رېك بڅمه وه، كه خوم تاسه و تامه زړوېم بوى هه يه. له رېگاي ئه م هه سته شيعرييه وه به وه گه يشتووم كوردستان بو من تاراوگه يه كه و ميوانيكى يه كه دوو پوژم تپيدا. زور جار له خوښندنه وهى ده قيكى شاكار ده چم له نيشتمانى نووسه ره كه دا وهك هاوولاتيكي بيگه رد ده ژيم و به تانوپوى شوين له ده قه كه و زه مينه ي نووسينه وه په يوه ست ده بم.

به هيچ پيودانگيك پيم له بازنه ي شوين له نووسيندا ناخمه ده ره وه، خودى خوم ده كه مه نيشتمانم. له ده ره وهى شوين له نووسيندا هه ست به تاراوگه كراوى ده كه م. شوين له ئه ده بدا بو من شيوه يه كي راسته قينه ي هه يه و بو ژيان هه لمبژاردوه. له و ئه زموننه مدا له رېگاي قوولبوونه وه به ميژوودا له چه مكى بوون و دووباره بوونه وهى كاره ساته مروپييه كان ده كوئمه وه و هه لپده كوئم و كاردانه وه نيشان ده دم، كاردانه وه به هه ردوو باردا، بارى ئه ريئى و بارى نه ريئى. به هه موو ئه و درفه تانه وهش ده ژيم، كه دپنه سه ر رېگام و له خال و هيلكى دامه زراندى نووسين له ئاكاره سه ره كي و گرينگه كانم ده بن و به هابه خش بو رېكخستنى راپه لى مانا و دوخى خواستراو. هه رچه ند جارېك ده چمه دوخى شيعريكي نوپوه، هه ست ده كه م يه كه م جارمه ژيان ده بينم و رووبه پرووى ده وروبه ر و پيداويستيه كانى ژيان ده بمه وه و له ناو فه زايه كي بيگه رد و پاكيژه دا شه پول ده دم و كه وتوومه ته ژير كاريگه رى خه يال و ديدگا و واقيعه وه و بيركردنه وهى مروقى هاوچهرخ به هه موو ديارده كانى پيوه نديديريانه وه وينا ده كه م و هه ول ده دم يارمه تى هه ستى ئيستيتيكايان ده م.

سوپاس بو شيعرى بيگه رد هه موو ده م واى كردوه جيگاي شانازيم بيت، له هيزى نادياريش داوا ده كه م جيگاي شانازى شيعرى بيگه رد بم. من به هه مان نازار شيعر ده نووسم، كه پى له دايك بوويمه. شيعریش هان ده دم له پيناو سه ربه خوئى خويدا خه بات بكات.

شيعر به رانبهر نه به ديه ت

مانيفيستي شيعرى

به رله وهى هۆگرى نووسينى شيعر بيم، هۆگرييه كى راسته قينه و ههست
گه رميه كى زۆرم بۆ خودى شيعر لا پهيدا ببوو. توانا سه ره تاييه كانم له
نيوان رايه لهى ئەم دوو هۆگرييه مدا بوارى خوتاكي كرده وهى لى ده خواستم.
به لى ئەم خواسته، بوو به مه بهست و جيگاي بايه خ و وينا كرده زيان و دۆخ.
من هيچ پرسيارىكم له خودى شيعر نيه، به لام ئەو پرسيارى
سه پرسه يرى له من ههيه. وهك ئەوهى من خوداوه نديك بيم و نهينى زيان و
مردن و زيندوو بوونه وهم لاييت. ههردوو كيشمان ده مانه وييت ئەو ويندارانه و
له خۆبووردوانه له گه ل يه كتردا بژين. هه ميشه ش خۆم له پروداوى
گه رماوگه رم به دوور گرتوو و چاوه پروانى خه ملين بوويمه. له گه ل ئەوه شدا

پووداوه گه رماوگه رمه كان به ره نجامی جوولانه وهی راسته قینهی ژیان و دۆخن.

داهینه رئه وکاته ههست به ژیان و دۆخ دهکات، که ههسته کانی خۆی له ئەشقی په تیدا بنووسیتته وه. له نووسیندا له گه لێ دهکه ونه مملانی و کیشمه کیشم و کێپرکی. پاش نووسین و تێپرامان و پیداجوونه وه ئەوهی لا پوون ده بیته وه کامه ههست کاریگه ری له ئەوی تریان زیاتره و تا چ ئاستیک کاریگه ری کارامه تر بووه، له چ باریکیشدا سهنگی پاوه ستاوه.

هیچ فۆرم و شیواز و خه یال و زمان و نوێبه خشییه ک تا سه ر و ئەبه دی نییه. فۆرم و شیواز و خه یال و زمان و نوێبه خشی هیزی به رده وامن و به ناو پیچاوپیچه کانی ژیاندا ده خولینه وه. پاش خه ملین له که ناریکی ئارامدا هه لوهسته ده که ن و ده گیرسینه وه. به نیازی خۆئاماده کردن بو دۆخگۆرینیکی تر پشوویه ک به ئەزمونیان ده دهن.

فۆرم و شیواز و خه یال و زمان و نوێبه خشیی تر دین خۆیان له وان لاده دن و پێگا خۆش ده که ن، ده یکه ن به چالاکی و وشیاریی مرۆف. وه ک ئاو ده ماری خاک بی ویست و ئەنقه ست، بگره وه ک شیوه و پیکهستن و پیوستییه کانی ژیان ده بریت و جیگای په وانتر بو پویشتن و کارایی خۆی ده کاته وه. ئەوهی پیشت فری نادات، ئەویش ده پروات تا وه ک خۆبوونی و شانازییه ک له ته نیشته ئه وان پابه ستیت، یان هه ولێ گۆران و له ناوبردنیان نادات، بگره لێ زیاده بوونیان بو ده کات و توانا و ئەزمونی پرشنگذار و دره شاوه تریان ده داتی.

ئهم ریز پاوه ستانه ئەزمون و تاقیکردنه وهی به هره و سرووش و بیر و بوچوونی داهینه ره. له ئەنجامدا داهینه ره کان زۆربه یان له ته نیشته یه ک راده وهستن و پیزیک پیک ده هینن. ریزی چلچرای داهینه ران. هه ولم داوه له ریزی چلچرای داهینه ران نزیك ببه وه. له م نزیكبوونه وه یه مدا شیعر داده گیرسی و هه موومان ملکه چی پرشنگذاری و دره وشانه وهی شیعر ده بین.

شيعريش تهنيا له پروانگه و تيروانيني كرؤكيجوانيهوه بهها و ئاستدارى بؤ داده ندرىت و ههست به خاوه نه كهى دهكهين.

له نيوان ئهم دوو ميژووه دا 1965/11/18-2045/11/18، كه دراو و داواكراون ميژوويه كى تر نيهه، يان ههولدان بؤ دروستكردن و قهواره پيدانى ميژوويه كى له م بارهيه وه نيهه. بگره وه هميكي جوان و ناوه نديكي چالاك ههيه. برواي به خو شهبه ختى و خه لآتى خودايى ههيه، ده شيه وي ت ئاگر له خوداوه ند بدزىت، پاشان له په رجوويه كدا بمينيته وه. په رجووى حه زى ژيان و داهينان، مانا و بوونى كه سايه تى خو ي تيدا بپاريژىت. زمان ئه و كاته ده بيته چالاكى و وشيارى مرؤفه، كه بمانه وي ت له خو مان بدويين، يان ئه و نيشانانه بخهينه روو، كه ده مانه وي ت هه ولئى ده رخستن و شيوه ي ري كخستنى بدهين. له م باره دا زمان مانا و بوونى كه سايه تى نووسه ر وه ك رامانى سه ره كى له ناو خويدا بلاوده كاته وه و ده پاريزىت. به ده گمه ن به شدارى له بؤنه گشتى و ئه ده بيهه كان ده كه م و به سروشتى ژيانى خو شم حه زم له ته نيابى و كه مدووبى و كه ميك دووركه وتنه وه يه له خه لك، به لام له ميانى شيعره كانمه وه چؤلايى به ر زهين و ههسته كانم پر كر دووه له خه لك و ئازهل و گياندار و په له وه ر..... تاد.

گونجاوه وهك سيسته مى ههولدان ته ماشاى فورم و شيواز و خه يال و زمان و نوويه خشى بكهين. ئه نجامى هه ر ههولدانىك ده بيته سه ره تاي ههولدان و ديار دهيه كى تر و ده چيته ناو چالاكى و وشيارى مرؤفه وه. زمان چالاكى و وشيارى مرؤفه و دهنگ و بيرمان له خانه ي بالادا ده پاريزىت، له شيعردا تيگه يشتنىكى نيچه چين چين و ئاستدارى ده هينيته گوپرى. ئه و تيگه يشتنه ي شاعير به هو ي زهين و ههسته كانيه وه تيبينى ده كات. له كرده ي به نووسينكرندا ده بيته وينه و ئاسؤ و دوورى و پيوه ندييه كى فراوان و كارا تر وه رده گري ت و ده گاته خالى گه شه كردنى پيوه ندى زهين و ههسته كانى زمان. ئه م خالى گه شه كردنه له پيوه ندى زهين و ههسته كانه وه

دروست ده بېټ و ده خريته كار و تاقيردنه وه. له خړانه كار و تاقيردنه وه دا زهين و ههسته كان ناستى بى ناگايى زمان ده گوازنه وه بى ناستى به ناگايى زمان. ناستى به ناگايى زمان له وينه ي بيگه ردا درده كه ويټ و ههستيا رى دروونى وشه ده ناسينيت و ههولى خوده رخستن و شيوه ريڅخستن له خانه ي بالا دا ده دات.

زمان هه ميشه خه وتوه. له به كارنه هيټانيدا بيده نكه. له كاتى به كارهيټانيدا به خه بهر ديت و ده بېټه ده نكي دلير، يان ده نكي راگه يان دراو. جا چ له بارى مانا و په يامداريد ابېټ، يان له بارى دربرين له كرؤكي جوانى و وينه ي بيگه ردا.

وينه ي بيگه رد ئه و هه لومه رچ و بواره ديارى ده كات، كه زهين و ههسته كان تيټينيان كردوه و دروون پوون ده كاته وه. دروون به وهى چه ق و كانگه ي كو كه ره وهى زهين و ههسته كانه و به شيوه ي ناسويى زهين و ههسته كان ده خاته به كارهيټان و شاقوولى ديت خواره وه، بى خوده رخستن و شيوه ي ريڅخستنى سوود له فورم و شيواز و خه يال و زمان و نوټبه خشى و درده گريټ.

فورم و شيواز و خه يال و زمان و نوټبه خشى پينچ هيلى سه ره كين، پيكه وه درپون و به شيوه ي بازنه يي تيكل به شيعرييه ت ده بن و هيڅى خويان له دوا خالى باش به كارهيټانيدا گه لاله ده كهن. مووچرك و سه رساميه جياوازه كان يه كلا ده كه نه وه. له نيوان مووچرك و سه رساميه جياوازه كاندا جوړه نهټينيه كه هه يه له شيعرييه تدا به درده كه ويټ و ناسو و دوورى خوى و درده گريټ. له شيعردا ناكريټ به شيوه يه كى ميژوويى و له ره وتى ميژووييدا سه يري زمان بكه ين. زمان به ره مه ي تاكى به كارهيټنه ره. و اتا به ره مه ي ته واوى شاعيره له به كارهيټاندا. له به كارهيټاندا داهيټنه ر ته واوى هيڅى زمان ده كاته هى خوى.

له سهره تا و كۆتايى و هيل و هيميدا، شيعر ئاراسته و پرسىاريكى زمانه وانىيه . خوينه ر له و سه رسوورمان و سه رساميانه دا نيشته جى و سه رگهردانه، كه زمان وهك فۆرمىك له خانهى بالادا دابىنى دهكات، يان وهك رووداويك ئه نجامى ده دات و دهيهيئته بهر زهين و ههسته كانه وه . له م باره دا زمان به پي وينه له جووله و كارى خويدا ده بيت و وريايى و ئه مه كدارى خوى پاده گه يه نيئ . ئه م راگه ياننده ش په يوه سته به دۆزىنه وهى هيئى وشه له ئه زمونى زمانه وانيدا، يان ناسينه وهى تراژيدىاي په گه زه كانى ژيان له فۆرمى زماندا .

سه روا و ئاوازي ئاخوتن ده سه لآتى شيعرييه ت ده داته خوينه ر و ئاسۆ و دووربىه كى سه ربه خو بۆ پروانين و ليكدانه وهى به ره م ده هيئيت . ئه م جيگاي سه رنجه ش ده گه رپته وه بۆ مۆسيقادارى زمان له ئاخوتن و نووسيندا . زۆرجار مۆسيقاي ده ق وا له خوينه ر ده كات ديدگاي بگورپت . له ديدگايه كى ديارىكراو و داخراودا بۆ پۆمانسييه تى هه ستي و نه رمونيان و كراوه . ئه م دۆخگورپنه ئه نجامى مۆسيقا و نه رمونيانى زمانه . پيگهاتهى زمانى كوردى گونجاوه بۆ ئه م دۆخگورپنه ، ته نياش داهينه ران ده توانن بارى ئه م دۆخگورپنه له بارى كه شو هه وايه كى ته ندروستدا بدۆزنه وه و له كارايى و كرده ييدا ئاشكراى بكه ن .

ئه شق و هه ست و بروادارى و گه رانه وه بۆ ناو ژيانى خيزان و بنه ماله ، سرووش و به هره و سه رچاوه و هه ست گه رمى ئه م ئه زموننه من و به ناوه ند گيراون . ئه زموننىكى ته واو خو مالى و خودبىه . جيگا بۆ ئارامى و به خته وه رى ده دۆزپته وه . فه ره نكي وشه و دانه په يقيشى تارپاده يه ك سنووردان ، له ساده ترين به كار هيناناندا قوول ده بنه وه و كرۆك پيشان ده دن . واتا زمان له كرۆكيجوانى و مۆسيقايدا جيبه جى ده بيت ، يان له هه ر دووباره بوونه وه يه كدا زمان له كرۆكيجوانى و مۆسيقايدا ده دۆزپته وه و به نه ينى و ئه فسوونىكى تر له ناو زهين و هه سته كانى شاعيردا ده خه ملئ و

له خانەى بالادا خۆى ئاشكرا دەكاته وه . زمانىك له ناخى شاعيردا رسكاوه و خۆى راهىناوه و له پله يه كى پيوستدا پيگه ييوه ، شته دووباره بووه وه كان ده خولقينىته وه و پيوه ندييه كى زهينى و ههستى له گه ل خوينه ر پيكد ههينىت و خوينه رى خۆى، كه تايبه تن و پيوه ندى زهينى و ههستى و له گه لدا به تين هه لده بژيىت .

له بنه رندا ئه م ئه زمونه ، هه زده كه م ئه وه نده بژيم ، هه شت ده قى ئاستداره ، هه ر ده قى ده جار خۆى دووباره ده كاته وه . واته به شاقوولى ديته خواره وه و به ئاسۆى بلاوده بيته وه . خوينه ر ده توانيت هه شت ده قه بنه ر تيبه كان بدوزيته وه و ئه وانى تر به چيژى دووباره بوونه وه ، يان به هونه رى دووباره بوونه وه بخوينيته وه . ئه م دياردهى دووباره بوونه وه يه ده بيته شوينى تيبينى له دايكبوونه وهى چيژ و هونه ر و بىرۆكه كان . ده قه دووباره بووه كانم به دواى يه كدا ريزبه ندى نه كردوون . وه ك ئامانج و مه به ست تيكه لاو و سه ره وژيىر ريكمخستوون و به ته واوى پووبه رى كتيبه كه دا په رتم كردوون . له دووباره بوونه وه شياندا له ماناى راسته قينه ي پيشتر ياندا نامينه وه .

هونه رى كارپيكردى دووباره بوونه وه زۆرتر له سينه مادا كارى پيكره وه . فيلمىك ده بينين وينه يه كى سه ره كى پيكه اته و هه لسوورپينه رى ته واوى فيلمه كه يه ، به جوورى جياواز جياواز دووباره ده بيته وه . له هه نديك گرتهدا گفتوگويه كى لاوه كى ديته ناوه وه و بو ماوه يه كى كورت ده بيته بابته تى سه ره كى و وزه و تينى چاوى بينه ر وه ك فريودانيكى هونه رى ته واو بو خۆى راده كيشيت و وه رى ده گريت . له هه نديك گرتهدا پووناكى جيگاي گفتوگويه لاوه كيبه كه ده گريته وه و دۆخ ده گورپيت و دۆخ ئاماده ده كاته وه . ده رهينه ر ديدگاي تايبه ت و دياريكراو بو هونه رى دووباره كردنه وه به كار ده هينيت . وه ك ياريكردن به پووناكى و جيگورپيكردن و برپينى گرته و مۆنتاژ .

له م خۆ دهستنيشانكرده دا لاي من هه موو شتيك به و فورم و شيواز و
خه يال و زمان و نوويه خشييه وه دهست پيده كات، كه له دوا ده قمدا به كارم
هيئاون و هه ولم داوه وهك نوخته ي بينين بيانخه ملينم. فورم و شيواز و
خه يال و زمان و نوويه خشي ئاسۆ و دووري به ديهينه ري ده قن. ئاسۆ و
دووريبه كي خه ملين هه يه، شاعير خويه تي. ئاسۆ و دووري به ديهينه ر،
ملكه چي ئاسۆ و دووري خه ملين ده بيت.

له دوا خالدا له خۆدوان، پهنگه هه م سوودي هه بي و هه م زيان. هه م
چالاككردي زهين و ههسته كان بيت، هه ميش په كخستني زهين و ههسته كان.

ئه يلوولي 2013 هه وليتر

کتیبی دووهم

سەرنج و تیبینی لەبارەى دە کۆ شیعری کوردی

تیبینی

من دانیشتووی مالى بەختەوهری شاراوهم، مالى شیعەر. برای گیانی و خوینی هەموو وشەیه‌کم. لە کاتی نووسینی شیعردا نزیکایه‌تییه‌ک له‌گەڵ خەلکی هەموو جیهاندا دەست پێدەکات و دەستت بە نهینیی خۆشه‌ویستی راده‌گات، نهینیی خۆشه‌ویستی وره به شیعەر دەدا و خۆشحالی و شادمانی له ناخی شاعیردا دەرسکینیت. لەو مالى شیعردا دەمه‌وێت درێژه به ژیان بدەم. ئەگەر خۆشه‌ویستی و شیعەر نه‌بووایه من مرۆڤ نه‌ده‌بووم، یان لانی که‌م مرۆڤیکى باش بێرکه‌ره‌وه و تهن‌دروست نه‌ده‌بووم.

بەرهمی ئە دەبی بەبێ راستگویی خۆشه‌ویست نابیت. ئەو بەرهمەم وەك سەرنج و تیبینی پۆژنامەوانی نووسیوه، بەلام ئەو شیعرانەم هەلبژاردوون، که شتیکیان تیدا هەبووه و هەستم پێی کردووه. ئەم هەستپێکردنەش بەهۆی بایه‌خی داهینانەوه له بێرکردنەوه‌دا دەبیتە پروودا. نەشەهاتووم قسە لەبارەى کرۆک و شیکردنەوه و پەیه‌ژەى سەرکه‌وتن و دابەزینیان بکه‌م. بگره قسەم لەبارەى هەستپێکردنێانەوه کردووه. له هەستپێکردنیشدا گیانی بیگەردی شیعەر، به تەواوەتی بۆ ئەو بارەى له‌بێرکردنەوه‌دا بوو تە پروودا دەکریتەوه و ماوەت دەدا له‌ناویدا نیشته‌جێ بیت. گواستنه‌وه‌ى هەست له‌ حال و بارى هەستپێکردنەوه بۆ پرووبەرى کاغەز دانپێدانان و بەرجه‌سته‌کردنیه‌تى له جیهانی نووسیندا. تا له ریگایه‌وه

هه‌ستپیکردنه‌کان بناسرین و بیینه زمان و بینه زمانی نووسین. ئەم سه‌رنج و
تیبینیانه ئاشکرا بوونی ئەم پازهن، پازی ده‌ربیرینی دوای هه‌ستپیکردن.

له ئه لېوومى يادگار

ئەفسوونى شىعر، ئىستېتىكا و ئاشتى لە دەروونى كۆمەلگا رادەگەيەنئى. وەفا بۆ شىعر تىپەراندى قۇناخى بەر لە خۆيەتى. تىپەراندىن وەك جياكارى نەك رەتكردنه وە. رەتكردنه وە لە ئەدەبدا هېچ كاتىك بىنەماي نەبوو، چونكە لە رەتكردنه وەدا بەهاى گفتوگو دادەرمى و پىوهندىيە كۆلتورىيەكان دەپچرپن.

جوانى كەشىكى پوون و باوهرپىكراوہ. كاريگەرى لەسەر ھەموو بوونەوهرىك جى دەھىلا، ھەستەكان لە دەربىرپن لە جوانىدا بە باشترين شىوہ ئەركى خۆيان بەجى دەھىنن و توانايان پاراوہ و بە ديوارى ژيانەوہ دەلكين. شىعر دياردەيەكى سياسى نىيە، دياردەى سياسى دۆخىكى ھەلەبەرہ. دەربىرپن لەناوہرۆكى واقع وەك خۆى ناكات. واقع لە بوونى خۆيدا لە رىكخستنكى جواندا جىگاي كراوہتەوہ. سياسەت دەستى لىداوہ و رىكخستنەكەى بەملاو ئەولادا بردوہ. ئەمە برپار و بۆچوون و پىوهرىكى شياوہ، سياسىبوونى ئەدەب لادان و خۆدزىنەوہيە لە ئامانجى ئەدەب، ئامانجى ئەدەب دامەزراندنى برپا و بىنەماي جوانىيە بۆ ژيانىكى نەشلەژاو تا ئارامى ھىزى خۆى تىدا وەرگرىت و جوانىبەخش بىكات بە كەرەستە و وزەى دەربىرپنى، بە پلە و ئاست پەيامى تايبەتكارى خۆى بەرپىوہببات. ھەر شاعىرىك پشتى دا بە پشتى دەسەلات، نەك جىگاي باوهرى گوتنى جوان، بگرہ جىگاي باوهرى ھونەرىش نىيە.

ئەم شاعىرە لە رووى پىكھاتەوہ شىعرەكانى پىرسۆز و دىمەنى ھەستدارن. زۆرتەر بەرھەمى خەيالن لەوہى بەرھەمى ھىزى بىركردنه وە و كۆ زانىارى بن. جۆرىك داھىنانى لەنىوان شەستەكان و سەرەتاي ھەفتاكاندا پىشكىش كرد، بووہ بەخشندە و ناوہندىكى كراوہ بۆ شاعىرەكانى دەوروبەرى و لە ھىلى پەرەسەندىدا كاريگەرى خۆى زال كرد، بەلام لەم

ماوه دياريكراوه دا زياترى تى نەپەراند و كۆتايى پى دىت. تواناكانى له
 ئەزمونى قوول و دەولەمەندتردا، كەش و دۆخىكى تاكە كەسى پىك نەهيتنا.
 كەواتە كاريگەرييه كەى له يەك قوناخدا دەرکەوت و وەستا و نەبووه گيانىكى
 چالاک و بەرھەمھيەن له جەستەى بەردەوام بە گوروتىنى شيعرى كوردیدا.
 ئەگەر شيعر جوان لەبارەى ژيانەوہ بنووسریت، له ژيان خۆى جوانترە.
 شيعرى ئەم شاعیرە لەسەر بنەماى ھەست و سۆز و ئاسۆكانى خەيالەوہ
 شيوەى خۆى وەرگرتووه. توانيشى تەنيا لەم بوارەدا بەھرە بە باشى
 بەكاربھيەت و ساتى شيعرى بە دواى بەھرەى دادیت و لەگەل خۆیدا دەبيات
 بۆ ناوچەكانى شيعر. له دەقى ئەدەبیدا خەم و خورپە وەردەچەرخيەن بۆ
 ئىستيتىكا. لەو كەشە ھەستى و سۆزداريەدا شاعیر دەرەوہ بەجى دەھيەت
 و لەناوہەى نىشتەجى دەبيت، له ژيانى پۆژانەى كۆمەلگا و خۆى ياخيە.
 خەمۆكى و دلەراوکی و شاگەشكەيى و ھەلزەقینەوہ ھەلسوورپینەرى كرده و
 كردهوہى دەبن. لەو پيودانگەوہ بە زمانى ناوہوہ مانا بۆ بوونى مرقى و
 ختووكە تايبەتییەكانى دەدۆزیتەوہ، ھەرۆھا ئەو تریە و ئاوازە خیرایەى
 ژيانى پۆژانە بەلاوہ دەنيت، تریە و ئاوازی ناوہوہى خۆى وەك سەرچاوە كار
 پى دەكات، ئەو تریە و ئاوازەش خاوەن دەبيتەوہ وەك ئەو بارە دەررونى، يان
 دەربرپینە دەررونيانەى، كە ژيانى بەرپۆوہ دەبەن و دووچارى ياخيبوونيان
 كردووه. نمونە: وەك له شيعرى (خۆشم ويستی)، يان له شيعرى (چەند
 ھەناسەيەك)، يان له شيعرى (چەند تالە بيريكى ئالۆزكاو) دەرەكەویت.
 لەبارەى تىگەيشتنەوہ شيعرەكانى وەك ئاوريشم و خاکی تەر نەرمن.
 وەك گۆرانى فۆلكلورى و بەيت و داستان پوون و سادەن، بەلام لەبارى مانای
 شاراوہ و چينەكانى بنیاد و دارپشتندا پى و فراوانن، خاوەن ئاسۆى دوور و
 بواری قوولن. پۆوہندييان بە كۆلتوورى تاكە كەسيیەوہ ھەيە. لە ھيلى
 گشتى ئەزمونكرندا يەك ئازارى ئەزمون كردوو و خەياللى ديارە، ئەو
 ئەزمونەى نەگەياندووتە خەياللى ناديار و يادەوہرى پانەچلەكاندووه. واتە:

مه‌ودای پیوه‌ندی له‌گه‌ل (خه‌یالی دیار) دا به‌هیزتره له‌وه‌ی له‌گه‌ل (خه‌یالی نادیار).

هه‌ستیاریی زمانی خۆی نیشانداوه، پیش ئه‌وه‌ی ترپه و ئاواز له وشه‌دا وهرنه‌گریت، نایه‌ینیته ناوه‌وه، یان به‌سه‌ریدا خول ناخوات، یان به‌سه‌ریدا باز نادات، هه‌روه‌ها له‌ پرووی به‌کاره‌ینانی وشه‌وه تووشی به‌د به‌کاره‌ینان نایه‌ت. وشه ئاراسته‌ی باش به‌کاره‌ینانی خۆی وهرده‌گریت.

سوودی له شیوازی به‌ر له خۆی وهرگرتووه، به‌لام په‌په‌وه‌ی نه‌کردوون. له نه‌وه‌ی خۆشی له شیوازا له زۆرینه‌یان ئه‌ندازیارتره. له مؤسیقاشدا کاری به‌ مؤسیقا و پیت و وشه و ده‌سته‌واژه و پرسته‌ی شاعیرانی به‌ر له خۆی نه‌کردووه. هه‌ریمیکی بۆ دابه‌شکردنی پرسته و مؤسیقا له شیعردا بنیاد ناوه، به‌لام بۆ تیگه‌یشتن و بنیادنان وزه و هیزی له ئه‌زموونی به‌ر له خۆی وهرگرتووه.

له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌م دابه‌شکردن و مؤسیقایه‌ی زۆر هونه‌ری و زال بوو، شاعیرانی دوا‌ی خۆی نه‌یان‌توانی لاسایی بکه‌نه‌وه، یان کاری له‌سه‌ر بکه‌ن و لێ زیادبوونی بۆ بکه‌ن، بگره وه‌ک ده‌ست وه‌شاندن و داه‌ینانیکی تاکانه هیلێ بۆ کیشا و دایمه‌زراند. داه‌ینانی ساده به‌ ئاسانی و زۆر زوو دیته‌ ده‌ست و ده‌تواندریت لاسایی بکریته‌وه‌و کاری لێ زیادبوونی له‌سه‌ر بکریت.

جیاکارییه‌کی بنه‌په‌تی هه‌یه. به‌تایبه‌تی له‌ گوشه‌نیگای شاعیرانه‌وه و ئیستیاتیکییه‌کی پوون و ئاشکرا. پشت ئه‌ستوره به‌ سروشت و پیکهاته‌ی خۆرپسک و ده‌ست لێ نه‌درای سروشت. له‌سه‌ر ترپه و ئاوازی پیکهاته‌ی سروشت وینه داده‌هینیت. نمونه: پیوه‌ندی دروست ده‌کات له‌نیوان با و دره‌خت و مؤسیقای جوولاندنه‌وه. له‌ هه‌مان کاتدا هۆی پیتاندنی دره‌خت به‌ یارمه‌تی باوه ده‌کاته دیارده‌یه‌کی کرۆکی و ناوکی سروشت.

واته به‌ ته‌نیا له‌سه‌ر (زه‌ینی سروشت) کاری نه‌کردووه، بگره له‌سه‌ر (مندالدانی سروشت) کاری کردووه، پیکه‌وه ژیان و پیکه‌وه هه‌لکردنی

پيکھاتەکانى لە رېستە ديار دەکات و لە شيعرييەتى ديمەن دەياندرەوشىننيتەوہ .
سروشتى پيۆەندييەکانيش بە واقيعەکەوہ پوون دەکاتەوہ، ئەو
پوونکردنەوہ يەش تواناييمان بۆ خویندنەوہ پيۆ دەبەخشيت، يان ھارمونييەت و
ھاوئاھانگيەک لەنيوان پەنگەکان وەک خەسلەتى وەرزلە وينە و فۆرمى جيا
جيا دا گۆشە و کەنار و ناسنامەى لە يەک نەچوويان دەداتى .

شويىنى لەدايکبوون و گەورەبوون پيئاسەى زەينى شاعير دەکات بۆ
ئىستيتيکا و گەرانبەوہ بەرەو يەکەم ناسينى شوين، ھەرەھا ھەولدان بۆ
ناسينى شوينە نەناسراوہکانيش، کە بەشپک لە ئىستيتيکاي يەکەم شوينى
دیتە ناوييەوہ و ھۆ و پالپشتیکە بۆ خەملان و کرانەوہى بىر بۆ سەر
شوينەکانى دیکە و ناسينى . شاعير ئەگەر نەتوانيت لە ئىستيتيکاي سروشت
تیبگات، بى ھيچ گومانیکيش ناتوانيت ئىستيتيکايەک بۆ تىگەيشتن و
بەکاربردن لە زەين و ھەستى خويدا پيکبھينيت .

گۆشەنيگاي بيناسازى و کيشانى پيوانە لە ھاوسەنگى و شکۆى
سروشت وەردەگریت، بەلام نەيتوانيوہ کار لەسەر بىرى سەرھەلانى سروشت
بکات، يان ئەم لايەنە، کە گۆشەنيگاي بايەخە لەناو شيعرەکانيدا بزەر و
دەستى بۆ نەبردراوہ، ھەموو دياردە و داھينانیک پەيوەستە بە ھۆشيارىيە
تايبەتييەکانى شاعير و جيکردنەوہى فەنتازيا و ئىستيتيکا لەناو زماندا .

(لە ئەلبوومى يادگار) ناوينشانى کتیبیکى شيعرى (جەمال
شاربازپى) يە، سالى 1983 لە دووتويى 175 لاپەرەدا لە چاپخانەى (ئۆفسيتى
سەرکەوتن) لە سلیمانى چاپ کراوہ، ئەم شيعرانەى تىدايە : (کسپەيەک، بۆ،
ھەستیک، لە سەيرانیکدا، ئەگەر، نەکەى، تاکە شيعر و بەس، درکاندنيک،
گوندیک و کچیک و يادیک و شيعرک، ئارام، پرسيارک و ھرامەکەى لە خويديە،
نامەيەکى کراوہ، دانيشتن لەگەل تودا، لە جەژندا، ديسانەوہ خەم، ھەژدەى
سئ، چلى نەرگز، لە جياتى کارت، خۆشم ويستى، بۆ مەرگى پىرشنگ، ئەگەر
تۆ بۆ من بوويتايە، لەسەر سئ گلکودا، چەند ھەناسەيەک، لەسەر بەردە

نوسىڭ، بەناۋىكى ترەۋە گە رايەۋە، گۇرانىيەك بۇ شىرىن، ئاخىڭ، خەمىكى
تر، چاكتىر بىناسە، چاۋچاۋ، چەند تالە بىرىكى ئالۇزكاۋ، دۋاى دە سال،
پىشىلە، پارزىكى نوئى، نەوزاد، وئىنەيەك، كەتەى كەر پىياۋ، بۇ جوانىك،
ئەمشەۋ، ۋەرە جوانى، داىكى دلسۆز، بى ناۋنىشان، ئاى ئاى، لەسەر تۆ،
باۋكايەتى، مۆلەت، بۇ كچىكى جوان، تازە من و تۆ، بەھەستىكى خاۋىنەۋە.)

وئىنەيەك

ئەم وئىنەيە

بۇچ زوئىرە

بۇچى بى زەردەخەنەيە

لەبەر نىگاي كامىرادا

كە ۋەستاۋە

چى لەبىرە

چى لە دىدا حەشار داۋە

ۋا دىگىرە

* * *

ئەم وئىنەيە

چاۋى نازى كر دوۋەتەۋە و نايترووكىنى

جوانىيەكەى بى وئىنەيە

ھەر ئەمىنى

گەنجىنەيە

* * *

ئەم وئىنەيە

لە ئەلبوۋمى يادگاردا

سبه يئى
بزهى خوڭش و كزهى ناخوڭش ئەهينى
خاوهن ئەم ويئەيه كاتى
تەمەنى پيرى ئەيگاتى
خەم و خوڭگە راي ئەژينى
فرميسك و خەندەى ئەداتى
يادەكانى ئەوروژينى
* * *

ئەم ويئەيه
لەو شوينەيه
كە بيلبيلهى گلينەيه
سەرنجى راکيشا بوو
لە نوينى نەرمى هەستەدا
راکشابوو
خوى کرد بە ژوورى ميوانى هەلبەستەدا
خوى بە ديوانەكەم ناسى
بە ديوارى
لە ديواره سپييه كانيدا
خوى هەلواسى

شيعر ويئەى شاعيره لە ئاويئەدا، شاعير لە ئەنجامى خراپى بارودوخ
و زەبروزەنگى دەسەلات و دەوروپەر، لە واقيعى دەرەوه ياخى دەبيت و
بەجى دەهیلليت، لەناوهوهى خویدا واقيعىكى شياو بو نووسين و
پيوەنديه كانى ژيان دادەمەزرينيت، لەگەل ديارده بنه پرتى و
ناوهكويه كانى سروشتدا تەباييه كى گيانى هەستى دەهينيتە ئاراوه. نەك

لەگەل ئەو دیاردانەى لە ڕیگای دەسەلاتەوہ کار لە ژيانى کۆمەلگا دەکەن و بارودۆخ دەگۆرن، سروشت لە پیکھاتەى ناوہوہى خۆیدا گیانیکى پەر لە ناکۆکى ھەيە، لەبەر ئەوہى زوو زوو دەگۆرپى و جوولە و پیداوېستىيەکانى وەرزیك تەواو جیاکارە لەگەل ئەو وەرزی بە دواى دادى و پلە بە پلە چاودېرى يەکتر دەکەن.

مامەلەکردنى ئەم شاعیرە لەگەل سروشتدا کرانەوہیەكى تازە بەخش نییە لە شیعری کوردیدا، پېشتر زۆر ئەندازیارانە مامەلە لەگەل سروشت و پیکھاتەى سروشت کراوہ و ھارمۆنییەتیکى گشتیشى تیدا دۆزراوہتەوہ، لەگەل ئەمەش جوړە جیاکارییەكى تیدا بەکارھیناوہ. سروشتى کردوہ بە جیگرەوہى خۆشەويستەكەى و بەشیک خۆشبەختى بۆ بەدەست ھیناوہ، كە بەھوى خۆشەويستەكەشبیەوہ لە سروشت دەدوى سەیر خوينەر دەورووژینى و ڕیگایەكى بۆ دەدۆزیتەوہ تیدا بەرەو پېشەوہ بپوات تا دوا پادەى تانەوہ و پوودا و چيژ لە سروشت وەر دەگریت و لە ئەنجامدا ھەموومان بۆ لای دەگەرپینیتەوہ و شەیدای سروشتمان دەکات، بەلام لە ڕیگای سروشتەوہ بیرمان پى ناکاتەوہ، سروشت دەکاتە بەشیک لە ئیمە بۆ بېرکردنەوہ و چيژ وەرگرتن. سروشت سەرچاوەیەكى سەرسوڕھینەرە بۆ ئەم شاعیرە و تیدا شتە بچووکەکانى خۆشەویت و سەرساممان دەکات بە ئەوینى خوى بۆ سروشت و ئافرەت.

شيعر پۆلى لە دەرخستنى جیھان نییە و شاعیریش لە چەقى کۆمەلگا نازییت، تا بارى کۆمەلایەتى و سیاسى و ئابوورى و.... تاد، پابگریت، لە گۆشەيەكى ئیستیتیکییەوہ بارى سەرنج دەنوسییت. ئەو بارى سەرنجانە کاریگەری بنەرەتییان بۆ گۆران نییە. ئەگەر بشیبییت زۆر لایەلا و لاوہكى دەبییت، ئەدەبى ئەم شاعیرە جوړە ئەدەبیکى نائومیدانەيە و ژيانیکى دیکەى تیدا ئاشکرا نابییت.

له هموو شیوه کاندای واقیع کاریگری خوی ده بیټ، شیعری هستی،
دووره له زیاده پوی واقیع و به دوا دهمدان. له ناو به ره می هستیدا
ده توانین ئه و توخمه سه ره کییا نه بدو زینه وه و ده ستنیشانی بکهین، که
ده بیټه یارمه تیدر بۆ ره واندنه وهی خه مۆکی و دل په پاوکی، یان بۆ
تۆخکردنه وه و به رزبوونه وهی باری هه لزه قینه وه.

واقیع جهسته و شوینیکی نووسراوه، بۆ شاعیری هستی، بایه خی
سه ره کی نییه، چونکه شاعیری هستی، ناگه پیتته وه سه ر نووسراو
دووباره ی ناکاته وه. ته نیا بیر له بنیادی میژوویی جهنگه گوره و
بچوکه کان ده کاته وه، پۆشناییه که بۆ پرسیارکردن و ئه زمون. ئایا
پیکهاته ی ئه و بارودوخه چیه، که پالنه ر و پخۆشکه ر بووه بۆ ئه وهی
شاعیر له واقیع هه ل بیټ و له ناخی خوی نیشته جی بیټه وه، یان بۆ ناتوانیټ
له گه ل نا هه موارییه کانی واقیع بگونجیټ، یان ئه و باره بۆ دروست بوو. ئه مه
پرسیاریکه چاره نووسی وه ک ره گه زه پیکهینه ره کانی سروشت نادیاره و
به رده وامیش ئه و نادیاریه بووه ته خولیا و هوی نیگه رانیی مرۆقی
هه سته ره.

نیسانی 2008 هه ولێر

رېگا دووره‌کانی چاومان

شيعر و هونه‌ری واقیعی ئاراسته‌یه‌کی واتادارن بۆ ژيان و له‌سه‌ر رپوشوینی بینینی شته‌کاندا بنیاد نراون و به‌پيوه‌ده‌چن. جوان کارکردن ئه‌و قه‌ناعه‌ته‌ په‌یدا ده‌کات و دووپاتی ده‌کاته‌وه‌ واقیع به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک باریکی نه‌گۆر و جیگیر نییه‌. هه‌ندیک جار کتوپر گۆرانیکی گشتگیر وهرده‌گریت، له‌م باره‌یاندا ده‌سته‌بژیر داریژهری بنه‌مای ئه‌م دۆخگۆرینه‌ن. هه‌ندیک جاری دیش دۆخیکی سست و ناچالاک وهرده‌گریت. له‌و باره‌یاندا زۆرینه‌ی جه‌ماوه‌ر پۆل ده‌بینن. ده‌بیت پرسیار له‌و ئه‌ده‌به‌ بکریت، که‌ به‌ مه‌به‌ستی ئاکاری واقیع و بزوتنه‌وه‌ی واقیع ده‌نووسریت، یان بارودۆخ به‌ره‌می ده‌هینیت. هه‌ست و نه‌ستیش له‌گه‌ل بارگۆرینی واقیع به‌رز ده‌بنه‌وه‌ و داده‌که‌ون، جۆریک هه‌ژان وهرده‌گرن و له‌ ئه‌نجامدا هه‌ولده‌دن پيوه‌ندی به‌ شتیکی نادیار و نه‌دۆزراوه‌هه‌ بکه‌ن. ئه‌میش گه‌ردوون و بوونی خودایه‌. واقیع و خه‌یال دوو ئاراسته‌ی پپچه‌وانه‌ نین و جیاکاری نیوانیان جیاکارییه‌کی زۆر نییه‌، چونکه‌ خه‌یالیش به‌شیک له‌ واقیعی تیداوه‌ و واقیع ئاراسته‌ی ده‌کات بۆ به‌رزبوونه‌وه‌ و گه‌یشتن به‌ کانگای خه‌ملین.

شته‌کانی واقیع دیار و بیندراون و شته‌کانی ناوه‌وه‌ی مرۆفیش نادیار و نه‌بیندراون، به‌ جیگۆرکیکردنی بیندراو و نه‌بیندراوه‌کان دۆخی شيعری بۆ

ببندراو و نه ببندراو له ناو ئومبدا بوونيان هه يه . هه موو پاستيه ببندراوه كانيش پاستيه كي شاراو هه ديكه ي تيدا به مانادان به گيان ، كه گيان هه ميشه بوونيكى نادياره ، په رجوى هيزيكى دهوى بو فورم بيدانيكى نه فسوونى . شيعر ، كه ده بته تيرامان به رانبه به بوون ، گيان به هوى ده سه لاتي زمانه وه فورمى نه فسوونى وه رده گريت . كه ره سته ي سه ره كي ده رختنى ره گزه هونه رييه كان له شيعردا زمان و پيكهاته ي زمانه . بوونه وه رختنه ناو نه و فورم نه فسوونيه ، مرؤف تيدا له پيناو ناسينى پاستيدا هه ولى ليكدانه وه ي شته كان ده دات ، نه و پاستيه شاراو هه ي له ناو پاستى ببندراودا ده ناسريت .

وينه و تورى چاو تواناى فراوانبوونه وه يه كي كارى گريان لى پيدا ده بيت و دينه روو بو به كارختنى زمان و ديارختنى وانا و سه قامگير كردنى وينه له هه نديك باردا و ناسه قامگير كردنى له هه نديك بارى ديكه دا . بنيادنانى پيوه ندييه كي فره روخساريش له ناستى داهينانى هه ردوو باره كه دا .

له لايه نى موسيقا و ترپه و ئاوازي شيعرييه وه ناوه ند و رايه ليكه ده توانديت ليه وه هه نكاو بو داهينانى ديكه هه لبگريت . ببينيكى شوپشگيرانه ي بو دوخگورپين و ئيستيتيكاي ژيان پيشكيش كردووين . له سه ر هيلى شيعره وه پى به پى جه ماوه ر ده هينيت و زه مينه يان ده داتى بو ره گ دروست كردن يان له ناو گوران .

ئالوگورپى هه سته كانى له گه ل ده وروبه ريدا ده كات و ده يانه يته وه ناو بوونى خوى له هيلى گورانه كانيشه وه شيعر به چنينيكى كارامه وه په يامدار ده كات به هونه ر و نه ريتى هه ستيار و جوان ، به لام له لايه نى وانا و تيگه يشتنه وه تاراده ي ساكاريه كي دوو ديوى هونه رى و پر نه فسوون ، روونيكى له خشته به ره . به رده وام له باريكه وه ده تگوازيته وه باريكى ديكه . نيوانى باره كانيش ده خاته به ر پيوانه و نيشان ، وه ك خاليكى ناوه ند ، بير و هه ستي له سه ر ده گيرسيئته وه و يارييه زمانيه كانى خوى له ريگاي كولتورى كوذا تيدا به كارده خات .

حه يرانى ته مه نمان، گريه شيعر، هاوړې، له خه مى هه له بجهى ژاردا، په يامه
(ژى٠)

رازه كانى هه فته

دلدارى

من له وانهى دلداريدا
له دوا پريزى قوتابيهه كانى پولدا بووم
چونكه ته نيا له گه ل ژانى
ئاواريه خوشه ويسته كه ي خومدا بووم

نهينى

نه زانن من پاسه پورتي
ره شكراوه ي فرميسكم له گيرفاندايه
يهك يهك ئيستگه كان جى ديلم
به بى نه وه ي بزنان چى له دلمايه

شهرم

به ريكهوت كه له ريگادا تو نه بينم
شيعره كانم شهرمه زان
كه ناتبينم
چاوه كانى بينينه وه ي وشه كانم هه ر بيدارن

نيشتيمان

كه هه ست له ناو ناگرى دوور ولا تيدا
رازه كانم نه سووتينى

بەھارە پى گۈلى دەنگم
لە پايزى بەستەكاندا ئە پروينى

پەشيمانى

دلدارەكەم چەقۇى رقى زىزبوونى خۇى
بست بست بەناو گيانمدا گەپراند
ھەتا لەناو پەرەپى دلمدا
لە خوینى خۇى دەريای پەشيمانى ھەستاند

دل

من ئىستاكە لە دل دوورم نازانم ھەم
يا پىگای نەمان ئەگرم
كامتان لە دلتان نزيكن
ئاشكرای كەن تا دەستتان لەگەلدا بگرم

شۆرش

ئەتانهوئى من بناسن
من عاشقى پىگایەكم مەرگى تيا بى
كە ھەلوپىست مرد بوچى نابى
دەروون شيعرى شۆرشىكى ترى تيا بى

شيعرى (لە خولياى داستانى مەرگى زەردەشتدا)، كە لە ژمارە (5)ى
گۆقارى (نوسەرى كورد)دا سالى 1972 بلاوى كردووتەو و شيعرى (ژانى
پۆژانى ھۆنراو)، كە لە ژمارە (3)ى گۆقارى (پوانگە)دا سالى 1972 بلاوى
كردووتەو. شيعرى (پوانينەكانى چاوى شەقام)، كە لە ژمارە (8)ى
گۆقارى (بەيان)دا سالى 1973 بلاوى كردووتەو. مەودايەك بۆ سەرنجدان

دەكەنەو. دەكرىت ئەم سى شىعرەى وەك مانىفېستى شىعرى حەفتايەكان خەسلەتى شىعرى ئەو قۇناخەيان تىدا كۆ بكرىتەو و ببىندرىت، كە شىعرى ئەم قۇناخە نوینەرى دەنگى كۆیە. ئەمەش بەشیک لە شىعیریەت لە دەقدا وەردەگریتەو، یان ترووسكەكان پەرش ناكات، بگرە بۆ بە ئاسانى دەستەمۆبوونیان چەپكیان دەكات.

لە بواری دەنگى كۆدا قوول بوو تەو و ھەر لەم بوارەشدا سنوورى خۆى نەخشاندوو و ناو و توانای خستوو تە ناو دوو كەوانەو، كە لە ئاستى داھینان لە بواری دەنگى كۆدا فەرامۆشكردى مەحالە. دەنگى كۆ و دەنگى تاكیشى بە دوو جەمسەرى ھاودژ ببینو، بۆیە لە كۆلتوورى پۆشنبیریدا لەنوێو بیری نەكردوو تەو، خودى كۆلتوور نیشانمان دەدات كۆلتوور دەنگى پابردووى كۆیە، نواندى بوون نییە، بوون خۆ پۆشنكردەو و بە شىعیریەتى قوول و جیهانى شاراوەى داھاتوو. دەشبیت ئەو بوونە كاریگەر بیت بە سروشتى خەيال و خەيال بەناو ھەستەكاندا تیپەرىنیت.

مانىفېست ئەو بەرھەمەیە، كە مۆركى گەرموگورى و خەسلەتى تەواوى قۇناخىكى شىعرى لە خۆیدا پاراستبیت. وەك ئەزمونىكى زیندوو ناسنامەى روونى تىدا ئاشكرا كرابیت و ھەمیشە بۆ بزواندى خەيال ئاسۆیەكى كراوە بنوینیت.

قۇناخى دواتر وەك (پامانى سەرەكى) بۆ تیگەیشتن و خالى بینین و گەشتى دۆخگۆرین بگەرىتەو سەرى و گیان لەناوى ئامادە بیت بۆ دۆنايدۆنكردى دەق، یان چوونە ناویەكى دەق.

شاعیرانى حەفتايەكان لە سەرەتای ئەزمونیاندا بەشى زۆرینەیان لە (رەنگ) و (فۆرم) دا لە (رووبەرى ببندراوى) ئەم شاعیرە سوودمەند بوونە. دەكرىت وەك (دیاردە) و (دامەزینەر) ی ماوہیەكى دیاریكراو (1970-1975) پەخنە و لیکۆلینەوہى ئەدەبى كوردى كاری زانستییانەى خۆى لەبارەو جیبەجۆ بکات و کارایی و کاریگەرى لەسەر شاعیرانى دەوروبەرى دیاری

بکات، بە لām دواى ئە و ماوه دیاریکراوه ئە زموونى بەرە و کزى دەپوات تارادەى لە کورتیدان و شکست هێنان. ئەم پووداو و گۆرانهش ئەوه بنچینه و پێشینە یە تی، که بۆ پووبه پووبوونە وه و به گژداچوون شیعری به دەنگی کۆ و دنە دانى جە ماوهر زانیوه، که له کوردستان دەر بە دەر کرا و له تاراوگه نیشته جی بوو، پچپان و بۆشاییه که و ته نیوان دەنگی ئەم و دەنگی جە ماوهر-کۆ، له نیشته جی بوونی له تاراوگه دا مه و دایه کی نوێ له شاعریه تی ئە و زیادى نه کرد. بگره مه و دای بیر کردنه وه و دەر برپینی له دەنگی کۆ دا تیدا خاو بووه وه و له وهستان نزیک بووه وه. له بنه پره تا دەنگی شیعەر دەنگی تاکیه له ناو ئیستییتیکا دا هاوتا بۆ دەنگی خوێ دەوژیته وه. دەنگی کۆ زیاتر له پۆمانی فره شاکه س و فیلم و شانۆ و سینە ما..... تاد، پۆلی کاریگر به دی ده هینیت ئە که له شیعردا.

(فه رمانسالاری) و (داوا) له شیعره کانیدا وه که دوو هیل به یه که ئاست و بینین و تیگه یشتن کاری له سه ر کردوون. له کاتی کدا وا ده خوازیت بۆ فه رمان به دەنگی تووپه و نارەزایی بدویت و بۆ داواش به دەنگی نه رم و ئاوازدار.

ئەم دوو ئاست و تیگه لکردنه ش خالی تیپامان و تیگه یشتنه تی بۆ شیعەر وه که ناوه رۆک و ئە و جا شیعەر وه که شیوه . ناوه رۆک و شیوه له شیعری هونه ریدا یه که ده گرن و له ئیستییتیکا ده بن به خالی تواناداری، واته شیعرییه ت. شیعرییه تیش پرۆژه یه کی ته واو ئیستییتیکیه و له سه ر بیر و زهین و خه یالی به رز ده وه ستیت و خوێ ئاشکرا ده کات.

مایسی 2008 هه ولیتر

گەردە ئوۋلى سېپى

شىعر تەنيا پارچە يەك نووسراو نىيە، بگرە شىۋازىكە بۆ كۆكردنە وەى
هەستە كانى مرۇفۇ، بە شىۋە يەكى ئەفسوونىش پىۋەندى ئەو كۆكردنە وانە
رېكخراون، يان رېك دە خرىن. بەو پىۋەرەى هەموو مرۇقىك لە ساتە پىر
هەستە كانىدا شاعىرە، يان پىۋىستى بە شىعرە بۆ بەرەنگار بوونە وە
رۇوبە رۇوبوونە وەى هەندىك بارى گىانى، يان لىلكردنى بىر. شىعر لەو ساتەدا
ئەو شتە يە، كە ناتواندرىت بنوسرىت و بەردە وامىش لە هەقىقە تىكى
ئىستىتىكىدا دە چرىپىنى.

ئەم شاعیرە لە واقعیکی مەترسیدار و تۆقینەردا شیعەرەکانی نووسیوە و چووێتە ناو شتە شاراوو و دەرکەوتە نوێیەکانی کۆمەلگاوە، بەلام نە خۆی وەک شاعیر لەناو شتە شاراوو و دەرکەوتە نوێیەکان دەرھاتوو. نە شتە شاراوو و دەرکەوتە نوێیەکانی کردووێتە (پیکھاتە) و (ئەزموون)، بگرە دەرکەوتە و شتەکانی تیکەل بە لاوانەو و ھەستیکی پۆمانسییانە ی نیمچە یاخی کردوو و دووبارە ی کردووێتەو، لە دووبارەبوونەو ھەکایدا ئامادەیان دەکات بۆ ھیزی ئاخوتن و پێشاندان.

کرانەو و بەگەرخستنی چەمکی پرسیار، سۆراخکردن و بەرپیکەوتنە بەدوای نادیاردا، فەزایەک دەرپەخسینی و دەبیته مایە بەرھەمھێنانی کولتووریکی بەھیز بۆ وریاکردنەو ھە کۆمەلگا و توانایی پەیداکردن بۆ خۆیندەو ھە خود، سەرچاوەی دامەزراندنی پێوەندییە لەنیوان (وشە) و (شتەکان) دا وشە دەتوانیت ژیان لەناو شتەکاندا بە شیوازیکی نەرمونیان بنیاد بنیت و بەپێوەی ببات.

پرسیار لە درێژبوونەو ھە پستەکانیدا ھیز و بەردەوامی نامینیتەو، پستە ی دواتر پاستەوخۆ و ھەلامی پازیکەری پێیە، ئەم شیوازەش مایە سەرسامی و بیر پیکردنەو نابیت و پرسیار دوادەخات، پرسیاریش دواخزیت دەقی سست و ھەستاو بەرھەم دیت و پۆلی دراما بەرھەو لەناو بردن دەبردیت.

لە دەقی جوولاو و چالاکدا پرسیار ی دیاریکراو ھەیە، بەلام و ھەلام و ئامانجی دیاریکراو نییە، پەنگە ھەندیک پرسیار لە نادیارییەکی پەھاشەو بکریت، بەلام زۆرینە ی پرسیار و مامەلەکردن لەگەل ئەو شتانە ی، کە لەنیوان لەدایکبوون و مەرگی مەرۆف پەیدا دەبن و لە دەوری (توانا) و (ھیزی) بوون دەسوورپینەو، ھەم ئەم ناوھەندەش دەکەن بە چەقی گرینگی پیدان بۆ پەیدا بوونی (ھیزی ئاخوتن). ھەموو ئەو شتانە ی کاریگەرییان لەسەر توانا و

هیزی بوونه وه ههیه، پیویسته له پازی داهیناندا کاریان پی بکریت و ناخ و کرۆکیان بهرجهسته بکریت و بکرین به تاقیکردنه وهی دهق و ژیان. دهقی ئە دەبی تەواو له خەیاڵدا ناپرسکیت، بەشی زۆری لەناو ژیاندا دەپرسکیت. ژیانیش هەقیقەتە. خەیاڵ کێلگەیی دێرەکانی ئاورپشین دەکات بۆ بۆنخۆشبوون و سەرنجراکێشان.

هیزی ئاخاوتنی شیعرەکان زیاتر لە سروشت و هەستی یاخیبوونه وه نزیکن، یان فریادانی هەلچوون و شلەژانی بەردەوام بەشیۆهیهکی تەواو تێیاندا بەرجهسته کراون. ناوه ناوێش شێوازی بیرکردنه وهی پێیاز و تەوژمی جیا جیا لهگەڵ ئەم بارەیی یاخیبوون و هەلچوونه کی نین. له پووبه رپوو دهنه وه و ناکۆک دهن، یان هاوتای باری یاخیبوون و هەلچوونه کی نین. له پووبه رپوو دهنه وه و ناکۆک دهن، یان هەست بە شاکه سیکی ونبوو دهکهین له ناو ژیان و نیگه رانییه کاندای مشتومر، یان پرسیار و وه لām له نیوان (خەیاڵ) و (هەقیقەت) دا، یان له نیوان خۆی و خودی خۆیدا هەمیشە له بگره و بەرده و باریکی ناسه قامگیدا، به لām له ئەزموونیکیی هێما ئامیزی بی وینه دا ئەم مشتومر و پرسیار و وه لāmانه قوولایییان ئاشکرا ده بیته. هارمۆنییه تیکی گونجاو بۆ چرکه هانده رەکانی نووسین و ساته پر ههسته کان و چیرۆکی خۆینه ر ده دۆزینته وه و دۆخیک ده گۆرپیت و هیزی ئاخاوتن پهیدا ده بیته.

هەندیک تیلنیشانی پووخساری نهینی ده دات، که چیتر ئە و پووخسارانە له پانتایییه کی سه قامگیر و مه ییودا نامیننه وه و له فه زایه ک، که توانای وه رگرتنی بوونی ههیه، دهن به هیزی ک بۆ ئازادکردنی (بینین) و په یداکردنی (هیزی ئاخاوتن). دواي هه ندیک پوودای کاریگه ر و به زه بر، یان له گه لپیدا نموونه: وه که له شیعی (بتانه وی و نه تانه وی پۆژی له پۆژان نالی هه ر بۆ شاره زوور ده گه رپیتته وه)، یان له شیعی (گه رده لولو لی سپی)، یان له شیعی (نه خشه ی دل) دا ده رده که ویته. یاخیبوون، یان ئاماده بوون بۆ یاخیبوون،

دەبنە ناوئەند و جیگرەووی بیرکردنەووی. خالی بینینی دەکاتە هیلی
وهمکردن و چرکەساتی سۆزدارییەکی سفتوسۆل.

ترس لە دەستەووەستان، یان هەلژەقینەووە وەرگرتن بەرانبەر
دەستەووەستان، گیان و دیدگای شاعیریان پڕ و زەوی یاخیبوون کردووەتەووە،
نەك زالبوون بەسەر هۆکارە جیاجیاکانی دەستەووەستان بوون. لەم
یاخیبوونەیدا ئاسوودەیی دەروونی لە کەسایەتی پەیدا دەبێت، کە هۆ و
پێوستییەکی یاخیبوونەکی بوو. بە هۆشیارییەووە دەزانیت خەیاڵ لە کوێ
و هەقیقەت لە کوێ بەکاربھێنیت. لەناو شتە شاراوو و دەرکەوتە نوێیەکان
دەردیت و شتە شاراوو و دەرکەوتە نوێیەکان بە پرونی دەکاتە (پیکھاتە) و
(ئەزموون). پاش کارلێککردن و خەملین تیکەل بە خەونی کۆمەلگایان
دەکات، یان لە پێگای خەونی خۆیەووە دەیانکات بە خەونی گشتی.

شاعیر، کە خەریکی خەونی گشتی بوو، چاوەپروانی ئەوێە چی لە
واقیعی ژبانی کۆمەلگاوە روودەدات تا سروشتەکی وەرگری و ئیشی
بەرھەمھێنانەووی لەبارەووە بکات. بەشیووەیەکی رووبەروو واقیع دەناسیت و
گفتوگۆی وەك چالاکییەکی هزری لەگەڵدا دەکات، دواى وردبوونەووە لە
روالەتی شتەکان تیبینییەکانی دەنوسیتەووە. بەبێ هیچ گومان
خستنەووەیەك نووسینەووی تیبینییەکانی واقیع کەم بایەخ و بێ بەها نییە،
بگرە دۆخگۆرپی دەوێت بەرزى بکاتەووە بۆ ئاستی داھینان و دۆخگۆرپین و
هۆکارە جیاجیاکانی لەبەرچاوە بگریت.

لەم بارەدا واقیع لەناو دەقدا بە بچوکی نامینیتەووە و دەبیتە واقیعیك،
کە خۆی بۆ داھینان کردووەتەووە. لەم کەشووھەوایەدا واقیع دیدیکی تازه بۆ
داھینان دادەھینیت و پیشنیازی دەکات بۆ کار لەبارەووە کردن و بە
ھونەرکردنی. لەگەڵ ئەمەشدا واقیع هەقیقەتی تەواوی لانییە. شیعەر لەناو
بەها و بیر و بپروا ھاوبەشەکانی کۆمەلگاوە سروشتی ناکەوێتەووە. ئەو
دەسلاتەتی واقیع بەرپۆھ دەبات کار بۆ ئەو دەکات خەلک بەو پێگایەدا

بېرۆن، كه خۆى بۆى دهستنيشان كردوون. ئەم ئاراستهكردنه و هه موو ئاراستهكردنيكى دهسه لات به شيك له به خته وهريى مرؤف دهشاريته وه و زهوتى دهكات.

كاتيك دهسه لاتي داپلؤسيئنه، تهنگى به واقيعى سياسى و ژيانى كۆمه لگاي كوردى هه لچنيبوو، شاعير چووه ته ناو بازنه ترسناكه كان و دهستكاريى ئەو خالانهى كردوو، كه دهسه لات له سه ر پيته كانى دانابوو. ئەو دهستكاريكردنهى كردوو به هيى نى ئاخوتن و وريا كردنه وهى كۆمه لگا.

(گه رده لولوئى سپى)، ناو نيشانى كتىبيكى شيعيرى (له تيف هه لمه ت) ه، سالى (1978) له دووتوئى (102) لاپه ردا له چاپخانهى (كۆرى زانيارى كورد) له به غدا چاپ كراوه، ئەم شيعرانهى تىدايه: (دوو سه ر هتا، شينايى ئاسمان، چه ند نه ينييه ك، كانى، دوو پرسيار، تو بوويته ته خو، ده رمانى پيكه نين، من كچيكم خو ش ده وئ، تير، لاوانه وهى يه كه م خو، پوژنامه، تانجه پو ماچى په مه يى له ده مدايه، شاعير، رووبار، مندا، ده فته ر، هه ور ده بيته چى، ئەستيره، لاوانه وهى نيرودا، ئاوى كوئستان، بو گيفارا، گيان، ئەگه ر، هاوارم كرد، جوانترين خو، كچيكم، بتانه وئ و نه تانه وئ پوژئ له پوژان نالى هه ر بو شاره زوور ده گه رپته وه، نه خشه ي دل، ده ستى شاعير، ناو نيشانى شاتويه كى كو، گورانى پوژ، گه رده لولوئى سپى، گه رانه وه، شارى گول، شاعيريك بوو، سو راخ، ده شئ و ناشئ، بو مرؤفيك ناوى له تيف حاميد بوو، نه دايكم نازانى، گولئ شاعير، بلا بووه به رووبارى، پيتان ده كرى، ده ريا، به هارى مه زن، پاشه پوژ، يه كه م خو شه ويستى، نيشتيمان ده زگيران نييه، وه رزى ماچ، ده زانى چو ن كه وله كه ميان كرده به رمال، نازم حيكمه ت بو مرؤفايه تى ده وئ، تووى گورانى كيويله، خو، گيانه بوچى، پايته خت، ونبوونيكى تر له ژماره يه كى ونبوودا، ئەو شيعره ي ده يكوژن و نايكوژن).

پايتەخت

بەفرە چپرەكان
لەسەر لووتكەيەكدا كۆبوونەو
بوون بە چەند پروباريكي زيويىنى بەرەلا
وەكو كۆمەلى مندالى چەمووش
بيستان و رەزەكانيان
پر لە گۆرانى و فيكە فيكە كرد

وشە نامۆكان
لەسەر پەرەيەكى سپيدا
يەكيان گرت
بوون بە ھەندى ھۆنراوھى
لە ريزمانى زمانى پوژانە ياخى و
نيگارى شارىكى سووتاو
چەند ئەستيرەيەكى ئاوارە
لە چاوى كچىكى شەرمندا
پووت بوونەو
دلى تاريكى شاعيريكى تەنيايان
پوون كردهو

چەند دار بە پروويەكى دلدار
لە دۆليكدا
دەسلەملانى يەكتەر بوون
پرچى سەوزى خويان

دایه به بارانی ماچی فیئکی ههتاو
دۆلهکه بوو به دارستان

کابرایهک

به دللهیهکی خاکی له بهر کرد
سهری خوی له ژیر سیدارهیه کدا
شاردهوه
جووتی پۆستالی کرده پیی
سونگییهکی له که مەری خوی دا
کابراکه بوو به پۆلیس

که خهونه سووره نهینییهکانیش
له هەر دلّیکی بزێودا
تنۆک تنۆک کۆده بنه وه
ئیتر ئه و دلّه
دهبیته پایتهختیکی قهدهغه

پراهنه ری ئاژه له کیوی چه ند وریایی پیویسته بو مالیکردن و پراهنانیان تا
بیانهینیته ناو جه ماوهر و باخچه تایبه تییه کان، شاعیری داهینه ر، ئه و
شاعیره ی ده زانیته شیعر بریتی نییه له و هیله سپی و په شانیه ی پوخساری
بیگهردی کاغه ز داده پۆشن، بگره بنه ما و ده رکه وته ی (ناوه ندیکی
ئه فسوونی)یه . پراهنان و وریایی زیاتری پیویسته له مالیکردنی ئاژه له کیوی،
که کار له کولتوریش ده کات یاد و ژیا نی رابردووی کۆمه لگا به خیرایی پروناک

دەكاته‌وه و گەشەى پێدەدات و ناوئىشانىك پېشنياز و پېشكىش دەكاته‌وه .
راپردوو بە بىر دەهيندريته‌وه، بەلام تازه ناكريته‌وه .

دواى دروستبوونى سروشت و گەردوون و پەيدا بوونى ژيان، ناوليان
ئەم نەينى و ئەفسوونەيه هەتا ئىستا نە كتيبە ئاسمانى و نە فەلسەفە
جياجياكان نەينى ئەم هونەرەيان پى نەدركىندراوه .

ناوئىشان لە ئەدەبدا پەروەندەدان و هاندان و چيژدان نيبە بە ناوەرۆك،
بگرە هونەريكى سەربەخۆ و زۆر تايبەتە . بەشيك لە شاعيران بابەت و
بىرى شيعر بە (پامانى سەرەكى) دادەنن و ناوئىشان و فەزاي ناوئىشان
دەخەنە خزمەتى بابەت و بىر . ناوئىشانىش وەك بابەت و بىر و ئىستىتىكا
دەربرينىكى شيعرييه و خەسلەتدارە بە خورپە خستنه‌وه و سرووش و
خەيال كۆكردنه‌وه . لە پرووى زمانىشەوه خۆى لە بەكارهينانى وشەى
هاوشيوە و يەك مانايى دەپاريژيت، تيشكەكانى ئىستىتىكا لە كرۆكى
خۆى بەهيز دەكات و خوينەر دەرسكينى و راي دەهينيت بۆ شوربوونه‌وه
بۆ ناو پانتايى (وشە) و (شتەكان)، يان بەخشينى خەيالئىك بۆ
بەدواداچوون و نەينى هەليان لە چييه‌تى دەقدا .

هەندىك شيعر ناوەرۆكىكى زۆر قوول و شيواز و دارشتنىكى نويبەخشى
هەيه، نويبەخشىبەكەى لە شيواز و دارشتنەكەيدا خۆى ئاشكرا دەكات، كەچى
ناوئىشانىكى سادە و تارادەيهك باوى بۆ هەلبژيردراوه . ئەم هەلبژاردنە هەستىكى
سارد لە هەناوى خوينەر پەيدا دەكات، مەگەر هيزى زمان و خەسلەتى
هونەرەكانى ديكە ئەم هەستە ساردە بە بارىكى تردا بگورپيت و قەرەبووى
بكاتەوه .

ناوئىشانى ئەم كۆ شيعرە پيوەندييهكى بەهيزى بە كۆى بابەت و
بىرى شيعرەكانەوه هەيه . وەك پامانىكى سەرەكى بە تەواوى جەستەى
شيعرەكاندا چووتە خوارى و لە ليكدانەوه ماندا پاماندەگرپيت، پاشان
بەرەو هيللى بى كۆتايى ئازار و بەختەوه ريمان دەبات .

ئەم شاعیرە نزیكەى سى كتیبی له شیعردا نووسیوه، كه هەموویان
وهك شیعرى داهیندراو و نوێیه خەش دەتواندریّت لیکۆلینه وهی ئەدهبی
كوردی پشتی پی ببهستیت و له شیوه و ئاستی نمونهی هەمه جۆر و
بالادا وهری بگری و به کاری بهینیت.

حوزهیرانی 2008 هه‌ولێر

زایه‌ئه

شيعر خه يالئىكى دامال دراو نيه له ژيان، هيچ خه يالئىكىش بوونى په‌هاى نيه، بگره هه مووى ليكدانه وهى جوراوجورن بو واقيع. له ناو كوومه لگاي كورديدا شيعر بووه ته پرويه كى كولتوورى، هه وليشى داوه له م پروه وه نوپه خش بيٽ، نوپه خشيش پروژه يه كى به جينه گه يان دراوه. هه ر شتيك بوارى هه ست پيكردن و پاشان تواناي دركاندى هه بيٽ له باره ببٽه بابته شيعر و داهينانى تيدا بكرٽ.

ئه نوه ر قادر محمه د له م كووشيعره يدا تيروانينى خوئى له ئاستى شيواز و شيوه و پرون ده رپيندا به هوشمه ندى جياكار و ديدگاي ده گمه نه وه بنياد ناوه. له ئاستى گه ران به دواى شته فه راموشكراو و په راويزخراوه كانى ناو كوومه لگا و واقيع، هه م نزيكبوونه وه له كه رهسته كانى سروشت و پرسياره بوونيه كانى كه سايه تى خوئى، له دواتردا گه رانه وه بو ناو بنه ماله و خيزان و ده وروبه ر و كوئيكهاته.

ئه م ئه زمونه هه ولى داوه واقيع له ناو خويدا ريك بخاته وه و به هوشياريه وه نه يهيشتووه له ناو ده ست و پيى هونه ر و بيري پروژئاواييدا سه رگه ردان بيٽ و ببٽه پاشكويه كى بي هيژ و تين و ده مار خاو. هونه ر و بير و ئيستيتيكايه كه شاره زايه كى مالى خويمان و پيوه نديدار و لكاو به نه ته وه و دابه وه به ره مى هيئاوه و كه سايه تى خوئى ده نوئينى و موركى گيان و گه وه رى هه ستيه تى. واته خه يالى كوردى گه ياندووه ته ئاستى شيعريه ت و په يبردن به قوولايى زان دراودا.

له م پروه وه له شيعرى نوئى كورديدا (سه رپه رى پى ده برٽ و هه ستى خوئى به ته واوى گه ياندووه، هه رچى به بيريدا هاتووه و بيري لى كردووه ته وه كردوويه به زانين و له به كارهيئاننى شيعردا وهك زانينيك به كارى هيئاوه.

به بئى ئالۆزىي زمان ھەموو توانايەكى زمانەوانى و بنيادى ئىستىتىكى زمانى تىدا دەرخستووه .

دلەپاوكيى خۆي بەرانبەر بە تاراوگە دەردەبېرى، تاراوگەش بەردەوام مانا بەرھەم دەھىنئىتەو، خالىكى بۆ دادەنئىت، ئەمىش گومان دەكات ئەم خالە بكات بە ھىلئىك و ئاراستەيەك وەرېگرئىت و بەدوايدا بچئىت .
لە ئاست مامەلەكردن لەگەل مانادا بە ئاگايى قەلەم ھەلدەگرئىت و دادەنئىت . وشەيەكى نەنووسىوھ ئەگەر ھەستى نەكردبئىت ئەو وشەيە پئويستىيەكى بەھىزى بۆ نووسىن نييە، وشەي پابەند نەكردووه بە ويستى خەلكەو، پابەندى كردووه بە ويستى شىعرييەو، ئەو پئويستىيەشى گەپاندووتەو بۆ رېزگرتن لە وشە و بەھاي شىعر . (رېزگرتن لە شىعري بئىگەرد لە پلەي رېزگرتن لە شكۆي شەھىددايە) . (شىعريك لە پئناو بئىگەردىي شىعردا نەنووسرئىت، سەلكەپيازئىك ناھىنئىت) . خودى خۆي وەك تاك تەواو بە پوونى دياردەخات و بەرزى دەكاتەو، ھىچ خوديىكى دەوربەريش جىگرەوھى نين .
ئەم شىوازى ئىستىتىكايە پئوھنديدارە بە ھىز و تپرامانەو، كە شىوازى (سانايى خۆ بەدەستەو نەداو) ە . دواتر لە زماندا بەرجەستە دەبئىت و وئىنەيەكى تايبەت دەكئىشى . وريايە لە بەكارھىنئانى زمان و ھەلبئزاردنى بىرۆكە، دەقئىك لە زمان و بىر و فۆرمدا پئىكدەھىنئىت پئى دەگوترئىت شىعري بئىگەرد . لە وئىنەيەكەو نامانباتە ناو وئىنەيەكى دىكەي شىعرييەو، بگرە لە پئىشاندى ئاستىكى تەكنىكى شىعرييەو دەمانباتە ناو ئاستىكى دىكەي تەكىنىكى شىعرييەو .

شاعىر خويئەر لەو ئاست نيشاندانانە ئاگادارى ھەموو پئىكھاتەكانى شىعري دەكاتەو، واتە شاعىر خويئەرى ئاگادارى ھەستى خۆي و بەشدارى لە جۆرى بىرکردنەو و ھەستەكانىيەو پئىدەكات . لە ناواخندا ئەم ئاگادارکردنەوھى خويئەر، پرسىيارە (بوون، بوونى شىعر) لە شاعىر، يان لە ھۆشمەندىكى جياكار و ديدگاي دەگمەنى كردووه . شىعر بووتە دەمارى

ژیان و ناوهند بۆ ئەم نیشاندانانە. لە ڕیگای پرسیار و پووبەپووکردنەوهی خۆیدا ئەوی دیکە دەناسیت. لە ناسینی ئەوی دیکەدا پرسیارە بوونییەکان زیاتر دەتوروزین و ناچاری کردنت دەکەن. سەدایەك لەناو زمانی سادەییادایە، کە بەسەر ئالۆزیدا دەکریتەوه و سەدا تیکە لاوهکان لەناو دەبات.

لەم سادەییەدا مەبەستی یەكەمی نوێبوونەوه نییە، بەقەد ئەوهی خواستی تاییبەتکارییە، نوێبوونەوه و تاییبەتکاری لە منی شیعردا بەدەست هێناوه.

نوێبەخشی وەك هیزی دەربیرین و بنیادیکی ئیستیتیکی ئالۆز نییە، شاعیر ئەم سادەییە لەسەر بنەمایەکی زۆر قوولدا دۆزیوەتەوه و بنیادی ناوه، شیعردەکان دوور نین لە هەستی کات و شوین و پێوەندی دەق بەکات و شوینەوه، وا بە وردەکارییەوه تانوپۆی کات و وینە ونبووکانی ناو دەقی چنیوه. خوینەر وای دەکات پەيوەستیکی قوول و گەشەکردنی کات و شوین لەناو دەقدا بدۆزیتەوه. نمونە: وەك لە شیعری (ئەو شەوانە)، یان لە شیعری (سلیمانی)، یان لە شیعری (زەنگلە یادی)، یان لە شیعری (کۆتەل) دەردەکەوێت. زۆر بایەخی بە نیشتمانی وەك (شوین) و ئەو ژیانە، کە گوزەراندووویەتی وەك (کات) داوه، مەرووفیش لەنیوان کات و شویندا سروشتیکی دیاریکراوی پەرەلچوون و داچوونە و هاوسەنگی بوون رادەگریت، یان هەلچوون و داچوونەکە لە خالی کات و شویندا کەرەستە گیانییەکە یەتی.

دوورکەوتنەوه لە نیشتمان و دەورووبەری کاریگەرییەکی بە زەبری تیدا دەبیندریت و بارودۆخی دوور لە نیشتمان و دەورووبەر لە باسکردن لە مەرگی جەرگەری ئازیزیکی نزیکی خۆیەوه بەرجەسته دەکات.

سروشتی شیعری خودی ئەوهیە لەناو سروشت و بووندا شاعیر بەدوای نەمری خودی خۆیدا وێڵە و (پێوەندییەکی ئەفسوونی بەدنیاو هەیه، نەك

پيۋەندىيەكى ئەقلى دامەزراو)، بەپېچەوانەى ئەم دەستنىشانكردنه، ئەم شاعىره خودى خۆى لەناو ژياندا دۆزىۋەتەۋە و بابەتى زەينى لى بەرھەم دەھىنئەت.

زەين ۋەك مرقۇقىكى چالاک تىيدا دامەزراۋە و لە خودى ئەۋى دىكەدا نزيك دەبىتەۋە و خۆى دەچىنئەت. لە ھەندىك بارى شىعدا ھەست و سۆز لە ئەقلى و واقع گرىنگرتن، چونكە ھەست و سۆز زەمىنە بۆ جموجۋوللى گيان دەخولقئىنئەت و جۆشى ھەستىپىكردى خۆپسكانەى خۆى دەدات. مرقۇ لەسەر زەمىنى واقىعدا بوۋنەۋەرىكى بزەر، تەنبا لە رىگاي زمانەۋە خۆى دۆزىۋەتەۋە، زمانىش لەسەر ئاستى بەشدارىكردن لە كۆزانيارى و بنىادنانى ژيان پەرە دەستىنئەت و دەتوانى بوۋنى مرقۇ بدۆزىتەۋە، كە واقع گۆراني بەسەرداھات، بۆ ئەزمۋونى نوئىش دەشىت و كەشى لەبار دەھىنئەتەۋە پىشەۋە، چونكە ھىز و تاو و تىنئىكى بەردەۋام زىندوو لە ھەناويدا بەرز دەبىتەۋە و دادەكەۋىت. ئەو زانىنە نوئىيەى لەگەل گۆرپانەكەدا دىتە بوۋن و دەبىتە سروشتى واقع و خەسلەتى روۋن بە سەركىشىيەكانى گيان دەدات. سەركىشىيەكانى گيانىش ھەمىشە پرسىياري بەدۋادا دىت. ئەم واقىعە لەبەر چى گۆرا، بۆ كۆى گۆرا، كى گۆرى، ئەم جۆرە پرسىيار و بىركردنەۋانەش چاۋ لە ئاستى دياردەكان داناخات و ھەندىكىشىيان پەسند دەكات، كە ھاۋسەنگىيەك لەگەل خەيال پىكدەھىنن.

شىعر چەند مەۋدايەك دەكات بە سروشتى خۆى. ۋەك مەۋداى بىنن، مەۋداى بىستن، مەۋداى مانا ۋەرگرتن و فرە پىۋەندى و فرەمانايى..... تاد، كاتىك شىعر ۋەك پارچەيەكى نووسراۋ ۋەرىگرىن، لەكاتى جۆشى خويندەنەۋەيدا تەنبا ئەۋ روۋبەرەى خويندەنەۋە نابىنن. تىپە و ئاۋاز و مۇسىقا و وئىنە ھەرىكە ۋەك مەۋدايەكى سەربەخۆ و تايبەت خۆى پىشكىش

دهكات و له پارچه نووسراوهكهی، كه دهخوینیتتهوه جیا دهبیتتهوه و پیشبرکیش له گهل په گهزه کانی دیکه دا دهکات.

له کوی ئه م ئه زمونده دا ههست دهکیت، که شاعیر بیرى پوون و دیاری له باره ی ئه وه ی دهینوسیټ ههیه، یان (په گهزی کتوپری) له وینهیه که وه بۆ وینهیه کی دی ناتگوازیتهوه و خه یال بۆ وینهیه کی ناجور ناتبات، بگره خه یال بۆ دیری دواتر و ته واوکه ر دهتبات و به رده وامیت بۆ دریژ دهکاته وه، یان دیری یه که م له ترپه و ئاواز و موسیقادا خو ی پیشکیش ناکات، که (په گهزی کتوپری) ئاکامی په ره سندنی وینه و دیره کان بن. ههست دهکیت ئه و بیره پوون و دیاره ی شاعیر له باره ی نووسینه وه ههیه تی دهستی به سهر ته واوی کرده و پیکهاته بیریه که یدا گرتووه، که متر ئه زموونیکى زمانیه، وینه کان له بابه تدا دریژ بوونه ته وه و ئاست و که شی داستانی به بنیادی ئه زمونده که ی داوه. له م ئه زمونده دا یه کبوونی ناوه وه له پیکهاته ی مانادا هه ندیک هونه ری (زهینى) و (ههستی) له ناخی به رانه ردا ده خولقینیت و دهیکات به لیکدانه وه، لیکدانه وه ی زمان و بوون له ناو ژياندا، له کار به یه که وه کردنی هه ردووکیان له گهل یه کتردا دهق ده سازیت و ئیستیتیکای خو ی له ئه زمونده دا دهکاته وه.

(زایه له)، ناو نیشانی کتیبیکى شیعیری (ئه نوه ر قادر محمه د) ه. سالی (1988) له دووتوی (121) لاپه ردا له چاپخانه ی (نوسینگه ی تارا) له سوید چاپ کراوه، (له بلاوکراوه کانی کۆمه له ی فه رهنگی سوید- کوردستان) ه. ئه م شیعرا نه ی تیدایه: (تۆ کۆچ ناکه ی، شه وانى باران، خه نجه ر و خو شه ویستی، بانگ، پرس، کاکه، چه ند هۆنراوه یه ک بۆ دایکم، به یادی فه رهاد، ئه و شه وانیه ی، سلیمانی، ئه گه ر، ئه وین، چراوگ، شه سته، غه ربی، بۆ باوه مه وله وی، ئه و که ژانه، بیچووه هه لۆ، پایز و ئه قین، زه نگله ی یاد، چرا و مه شقه لآن، پاکانه، سیما و ئالا، هۆ غه رب، چراوگ، له که ناردا، خاچ، نوژیکی نوی، سووتان، تارا،

تەلىسىم، گول سىئوئى، ئاھەنگى دەنگ و پەنگ، شىعەرەكانم، ئەوين، ئائومىدى،
كۆتل، ياد، لە شەمەندەفەردا، جارجار، داستانى ئەفینى سىئوھخان).

غەربىيى

مەولانا بەو گەورەيىيە،
رۆژى دوو دوو،
تەنەكە ئاوى بەسەر شان،
بۇ تەككەكە شىخى (دەھلەوى) دەھىنا،
لە پى لايدا، تۆزى دانىشت،
نەختى پاما،
هون.. هون فرميسك بەسەر
روويدا قەتارەى بەست،
لە پەنجەرەى تەككەوہ (شىخ) چاوى لى بوو،
شىخ بانگى كرد وتى خاليد!
لە لىزمەى فرميسكى ئەمپوت نەگەيشتم!
وتى: قوربان! ئەو ئافرەتەى،
كە بە تەنىشتما تىپەر بوو..
روخسارى ھەر لە پوخسارى دايكم دەچوو،
ھەر كە بىنىم، سلیمانيم كووچە كووچە ھاتە پيش چاو،
يەكسەر ئاگرم تى بەربوو، دلم پر بوو،
ببوورە ليم! خوت دەزانى قوربان سۆز و
قوربان! كەلكەلەى نىشتيمان..

زەینی پره له کولتور و ئەفسانەى خۆمالى، ئەفسانەى ھەرنەتەوہیەك
میژووی دور و دریزی نەتەوہکەیه، زانیاری تەواو لەبارەى پۆرەسمەکانەوہ
له لا پاراستراوہ و وەك بنیادیکی کاریگەر لی دەپوانی و کاری لەناودا دەکات
و پیشانی دەدات، پۆرەسمی کۆمەلایەتیش پۆهندییەکی دور و دریز و
قوولی لەگەل ئازار و ئومیدی کۆمەلگاوه هەیه. ئازار و ئومیدی کۆمەلگاش
گیانی بنچینەیی واقعیین. گیانی بنچینەیی واقعییش لەوہدایە چۆن لە
شیردا پیکى دەهینی و پیشانی دەدەیت و واقعی لەناو پیکەخەیتەوہ.
نالەبارترین کات بۆ شاعیر ئەو کاتەیه، کە هەست بکات لە بواری نووسیندا
شتیکی نوێ و سەرنجراکیش لەبەر دیدە و خەيالی نییە بۆ دۆزینەوہ. هەموو
شیریکی داھیندراو پۆیستە هەقیقەتیک بدۆزیتەوہ و ژيانی لەناو
پیکخاتەوہ و بەنرخى بکات.

ئەو ئەزموونانەى، کە واقع دەیانخاتە روو، هەموو ئەزموونە فەنتازى و
ئاخوتنە خەيالییەکان دەخاتە ژیر کاریگەری خۆى، بەلام سیمای
دیاریکراوی واقع راستەوخۆ لەخۆ ناگریت. پۆبەپووی ئەو دلەپراوکێیانە
بووہتەوہ، کە جوانییەکان دەشیوینن، لەم پۆبەپووبوونەوہیەیدا ژيان و
وزەکانی ژيانی لە شیردا نوێ کردووەتەوہ.

شاعیر بۆ ئەوہى وزەکانی ژيان باش بەکاربھینیت، پۆیستە لەگەل
واقع شەرى بى ئامان بەرپا بکات و چرپە و شتە وردەکان بۆ ناو ھیمینى
زمان بگوازیتەوہ، ئەم شەرپە لە دەروون و ھەستدا دەیحەسینیتەوہ و
ھەقیقەتیک بۆ ژيان دەدۆزیتەوہ، یان ھەقیقەتیکى پیشان دەدات. ئەزموون و
شارەزایی تەواوی لەم شیوازە نووسینەدا ھەیه. بە شیوہیەك ھۆگرت دەکات
و پاتدەکیشیتە ناو چیز و جوانى سادەى، خالیك وەك پرسگە پاتدەگریت،
ئەم خالە ئەزموون و شارەزایی سەرچاوەکەیتى، لەم سادەییەشدا
لایەنى ھیما و نیشانەى ئەفسوونى زمان دەبینیت و بەھاکانى دیارى

دەكات. وەك لەم رسته يەدا دەردەكە ویت (قوربان سۆز و قوربان
كەلكە لەی نیشتمان) دووبارە كردنە وەى وشەى (قوربان) لە يەك رسته و
وینەدا نیشاندانى هیز و ئەفسوونى زمانە. هیز و ئەفسوونى زمانیش توانا
بە شیعەر دەدات و لیکدانە وە بۆ ژيان دەهینیتە بەر بینین و خەيال
را دەوه شینیت. زمانیش توانای مانا لە دەقى ئەدەبیدا زیاد دەكات.

تەممووزى 2008 هەولیر

دەوه و ئیواران ئەتبینم بە سوخمەیه کی زەردەوه

ئایا لە کۆمه لگای ئیمەدا مروق پئویستی بە شیعەر هەیه، یان بەهای
شیعەر لە ناو کۆمه لگای ئیمەدا بە چ ئاست و ئاراستە یەك وەردەگیریت. ئایە
شاعیر یە کیتییه کی لە نیوان (پئویستی) و (بەها) دا پیک هیناوه، یان لە
تیشکدانە وەى پەسە نایە تی و بە قوولبوانە وەى ئەم ناوەندەدا چاوی بە
جیهاندا خشاندووه تەوه و پئوهندی خوی بە جیهانە وە دەستنیشان
کردووه. پئوهندی بە جیهانە وە برپا و برپا پئوونە بە بەرەهە مەینانی
جوانی بە هوی پئویستی و بەهای ژيان و پیناسە كردنە وەیه کی دیکە ی
شته کان.

شمشال دیرین و هاوچەرخە، بە جارێک بیستنی شمشالی (قالە مەرە)
هەستی بیستن تەواو ناکریتە وە و ئامادە و پاراو نابیت. ئەگەر شیعیریش لە
گیانێکی دامەزراو و گەرمدا ئەفسوونى بوونى خوی پیک هینابیت و گیانێکی
گەرمیش بە وەرگر بدات، خوی دەسە پینیت و دەبیتە پرۆژەى خویندە وەى
تەمەن، لەم جۆرە خویندە وەیه شدا سەرچاوه کانی (چیت) و (هەست) و
(سۆز) بەیهك دەگەنە وە. هەریه کەشيان دووبارە دەبنە وە هیزێکی سەر بە خۆ
و کاریگەر بۆ تەکان و جوولانی ئارەزوو.

هه موو شته كان له يهك شت كو ناكاته وه . چيژ و ههست له (سۆز) دا كو ناكاته وه ، يان ههست و سۆز له (چيژ) دا به رانبهر و هاوسه ننگ ناكات ، يان چيژ و سۆز له (ههست) دا پرووبه پروو ناكاته وه . هه ريه كه يان وهك بوون و توخم و په گه زى سه ربه خو ده جوولينييت و له شيوه يه كه يه كي كاريگه ر شوپنيان له جهسته ي شيعردا ده داتى ، به لام هه ر سى توخمه كه به يه كه وه ده خاته نيوان دوو كه وانه وه ، په هه ند و پانتاييه كه له نيوانى خودى هوشيارى و توخمه كان ده هيليتيه وه . به بايه خترين شتيك ، كه به ويسته وه كارى له سه ر كرده وه هيشتنه وه ي ئه و په هه ند و پانتاييه يه ، واته ئه و په هه ند و پانتاييه بنه ماي جوولان و ناوه ند و سه رچاوه ي راسته قينه يه تى . نمونه : وهك له شيعرى (بارانى په نگاوپه ننگ) ، يان له شيعرى (تينوييتى و زستانى جوان) ، يان له شيعرى (شارى نهينى) ، يان (هه نگوينى تال) دهرده كه وييت .

په ننگه من بو خوم له ماوه ي جيا جيا دا چه ند جاريك گه پابمه وه سه ر ئه م كتيبه شيعرييه . ئه و به رده وام خويندنه وه يه بو كه لك وه رگرتن نييه له شيواز و زمان و ماناي وشه و پرسته كان ، بگره بو به هيز كردن و پاراوبوونى گيانه . كارى شيعرييه ت به گشتكردنى بوونه كان و پاراوكردنى گيانه له خلت و پيسسيه كانى زه مين ، نهينى ئه وه چيه شيعر به ره و ئه و كاريگه ريه چوه . ليه وه به دواي چيژه كانى ژياندا بچين ، چيژيش به سه ربه خوئى خوئى به هيليتيه وه ، له م سه ربه خوئى بوونه دا چيژ ده توانييت و بوئى هه يه وهك جوړيك له دهق ، شيوه ي زهينى وه ربگرييت .

ئه م شاعيره له ئاستيكدى كارى شيعرى خوئى كرده وه ، كه نه وه يهك له دواي يه كه كانى شيعرى كوردى جوړه گوڤان و نوئبوونه وه يهك پهيدا دهكهن و له گه ل خوئاندا ده بهينن و به كو كار له شيوه و زمانيك دهكهن . ئه ميش له م ئاراسته له سه رخويه دا هاتوه و له گه ل دهنگى كودا به شدارى له گوڤان و نوئبوونه وه دا كرده وه . كه واته (به شداره) له گوڤان و نوئبوونه وه ، به لام (وه رچه رخينه ر) نييه . گوڤان و نوئبوونه وه يه كي تاكه كه سى ئه نجام نه داوه بو

ماوہیہ کی نادیار کاریگہری جی بہیلت، وہک دہرکہ وتنیکی جیاکار و پپر
سروش بمینیتہ وہ و قہوارہیہک بۆ خۆی و ہریگریت۔

(دہمہ و ئیواران ئەتببیم بە سوخمہیہکی زہردہوہ)، ناونیشانی
کتیبیکی شیعریی (سہلام محمەد) ۵. سالی (1988) لہ دووتوی (149)
لاپہرہدا لہ چاپخانہی (حسام) لہ بەغدا چاپ کراوہ، ئەم شیعرانہی تیدایہ:
(لہدایک بوون، درۆی ئاوارہ، بەیانی دیم ماچت دہکەم، دہمہ و ئیواران
ئەتببیم بە سوخمہیہکی زہردہوہ، ئاسۆی خۆرنشین، توانہوہ، شہوانی
تہنیایی، بارانی پەنگاوپرہنگ، داری زہنگیانہ، ہاوین، تۆکہناری یان
پووباری، شیرین و یادگارہکانی پەحیماوہ، تینویتی و زستانی جوان،
سۆزانییہکی پیرۆز، گەشت و پیناسین، وہک ہزاران ریکہوتیتر، مالئاوایی،
گیانہ لہیلا، گولی نەورۆز، سامالی پاش بارانی نیوہشہو، سۆما، ئوپہریتی
خۆشہویستی، ئاکسل و سارا، خۆلہمیش، شاری نہینی، تانیہ، بارانی
سووتاو، قہرسیل، بۆکچی کوستان، جنۆکہی ئەندیشہی شاعیر، ہیچ و
ہزار، و ہرزى بەستہلەک، پەرشنگ، ہہنگوینی تال، تریفہی سوور، سی ماچ.)

تریفہی سوور

سامالہ شہوی زستانہ
ئەستیرہ بە ئاسمانہوہ دہجریوینی
دہوروبہرم یەکیارچہ وہک گۆمیکی مہنگ
کپ و بیدہنگ و خامۆشہ
پیخہفی گہرم
بۆتہ ہیلانہی مہلۆتکەہی
خۆزگہ و جووتبوون و خەوبینین
شاری ماندوو

كراسيىكى خۆلەمىشى لە بەردايە
بالندەى ئەندىشەى منىش
باوئشكەدا و خەوى نايە
بە گەردوونى بى سەرەتا و كۆتاييدا
دەخوليتەوہ
فېرى بەلام چۆن فېرىنىك
ئىجگار لە ھالى خىراتر
بەسەر دەيان جىھانى نويدا تىپەرى
دەيان شاخى گەورە گەورە و
دوورگەى پېر لە تەمومژ و
دەريا و ئوقيانوسى بېرى
ھەزاران سالى ھەتاوى
لە تۆپە خېرەكەى زەوى دووركەوتەوہ
رۆيشت
رۆيشت
گەيشتە ئەستىرەيەكى تريفە سوور
ويستى بچىتە ژوورەوہ
بە ماتە مات نزيك بووہوہ
لە پېرىكدا
ھىزىكى ناديار و ون
بە ئاستەم پالى پىوہنا
مليونى سالى ھەتاوى
بۆ دواوہ دوورخستەوہ
كاتى گەيشتەوہ لاي من
ھەر ئەوہتا پەرو بالى پىوہ مابوو

تەك تەك دۆپە ئارقەسى ئاگراوى
 لەناوچەوانى دەچۆرى
 بەدەم گىرمانەو دەيوت
 مەن بە ئەوينى مەرگەو ھاتم بۆلات
 تۆش دەيان نەينى تەرت
 خستە ناو گىژەلووگەى بىر
 جار بە جارېش
 ۋەك دەرويشىكى گۆشەگىر
 نالەيەكى دلتەزىنى لىو ھات
 لاي لايە
 مروڭ لاي لايە
 ئەو مەھالەى
 لەم ژيانە و لەم تەمەنەدا نايگەيتى
 نوورى خودايە

ئەزمونى ئەم شاعىرە ۋەك ئەو ھى لەم قۇناخەدا، كە تىيدا بەرھەمەين
 بوو، ئەزمونىكى وريا و نىمچە كامىل ۋ خەملىو، بەو ھى بە وشەى زۆر و
 ناپويست وىنەكانى نەشواندوو و بارى ھەيكەلى گشتى دەقەكانى گران
 نەكردوو. بە وريايىيەكى ئەفسونى كارى لە بوارى ئەندازەى وشە كردوو.
 دەزانىت وىنە چەند وشە و چى لە وشە دەويت. دوورە لە كەلەكەكەردن و دانە
 پال يەكى وشە و دەستەواژە و پستەى بى سوود.

كاتىك ھەندىك لە شىعەرەكانى دەخوئىتەو ھەست دەكەيت، لەناو
 ھەورىكى پەمۇيىدا مەلە دەكەيت، يان لەناو بەلەمى گەشتىكدايت زۆر بە ھىمنى
 و بى زۆر لە خۆكردن دەپوات و ھەز دەكەيت گەشتەكەت درىژ بىتەو. لەگەل
 فەزاي شىنى ئاو و فەزاي شىنى ئاسمان پىوھندىيەك دىتە ناو ھەو دەبىتە
 بىكەر. لە بنيادى كەردەى شىعەرەو پەيدابوو ھاتوو تە ناو خانە وردەكانى

ژیانمانه وه . که واته ئەم جۆره ئەدەبه، ئەدەبی راسته قینه یه و خۆت له بهردهم ئەزمونیکی پاک و پوختدا ده بینیته وه، که به ئیستیتیکای چیژ و ههست و سۆز چندراوه . ویناکردنیکی سۆفیگه ریانه، دید و دیدگای سۆفیگه ری خواست و بروابه خشینه به مرۆڤ و پاکبوونه وهی مرۆڤ. له سه ره بنه مای کرانه وهی گیان به سه ره جوانیینی و چاکبینی و ژیاندۆستی .

له ئەنجامیشدا ده گه یین به شوینه بالاکان . له ئەزمونی شاعیردا ئەم دۆخه پێ به پێ خۆی داده مه زینیی . ئەم خۆداهمه زاندهش به ره مه می بیرکردنه وه یه تی . بیرکردنه وه کانیشی گه یشتوون به ئاستی به ره مه یینان . به ره مه می ئەم جۆره بیرکردنه وه یه ش مه ودای میتافیزیکی فراوان ده کات و هیما و هیما پییکراو له م فراوانبوونه وه یه دا تیکده چرژین و له چیژ، چیژدارترین . له هه ست، هه ستدارترین، له سۆز سۆزدارترین .

ئەم شاعیره له شیعیر دوورکه وتوو ته وه . پێویسته له هه قیقه تیکی کاریگه ر و ئیستیتیکای به ئاگا بیته وه و بیته له ناو مالی شیعیردا نیشته جی بیته وه و ببیته به که سایه تییه کی زیندوو، به وهی پوانینه جوانه کان هیشتان نه کوژراون، شاعیر ده توانیته بۆی بژییته و به ره مه می به یینیته وه .

ئابو 2008 هه ولێر

گهرم نه بوونه وه

کاتیک شاعر ئازادی نووسینی ته واو به دست ده هیئت، ملکه چی هیچ نه خشه کیشانیکی فیکری ئاماده کراو و سیستمیکی سیاسی نابیت. شاعیری خاوهن دیدگای به هیز له وانه یه ئه مرق شیعریک بنوسیت و سبه ینیش شیعریکی دیکه و دووسبه یش شیعریک. شیعری (یه که م) له شیعری (دووه م) نه چیت و (سییه م) یش له دووه م و یه که م نه چیت.

له م شیواز و دیدگا به هیزه یدا ئازادی نووسینی ته واوی به دست هیناوه. ئازادی نووسین به دواوی نووسیندا ناگه ریئت، بگره له ناو نووسیندا ئازادی نووسین وهک سه رچاوه یهک بو کار له سه رکردن به دست ده هیندریئت، به لگه ی ئه م به دسته ینانی ئازادی نووسینه ئه وه یه، که له ئه مرقی شیعری کوردیدا چه ندین شیواز پییان ده نووسریئت و له به خشینیش به رده وامن، یان شاعیریک ده بینین له چه ند شیوازیکدا توانایی خوئی به کارده هیئت و داهینان

دهخاته وه . ئازادى نووسىنىش تايبه ته به خودى به ره مهينه رى ديدگاي به هيز . به رده واميش كرده و واتاي ئازادى نووسين له ئه زمونيكه وه بو ئه زمونيكى ديكه دريژ ده بيته وه و (ناوهند ده شكيئيت).

شيعرى به ره مهاتوى ديدگاي به هيز، هه ولئ گه ياندن و مانا دوژينه وه بو ليكدانه وه شته ئاماژه بوكر اوه كان نادات، بگره شهوق و تاسه و ئاماژه له خاليكدا كار پيده كات و ده يانباته ناو بير كردنه وه و زهين، واته شهوق و تاسه و ئاماژه له نيوان ده برينه كاندا نامينيته وه، بگره ده كه ويته نيوان بوونى پيوه ندى وشه كان و كرده ي بوون به رسته و وينه، به يارمه تى پيوه ندى نيوان وشه كان ده چنه ناو پيكهاته ي زهينه وه و بيناي زهينى داده مه زرينيت، بويه ده قه كانى ده قى زهينين، به لام ده قى ئه فسوونى نين .

له م تيروانينه وه تپه پرين و په رينه وه بوونى ده ناسرئيت و پيوه ندى به كان له ناو ده قدا ده كرينه وه و چه مكى جياكارى داهينان بو خالى پيكهاته ي زمان له (شهوق) و (تاسه) و (ئاماژه) دا چر ده بيته وه .

له ده قدا خه سله تى هه قيقه ت نيبه، بگره پيكهاته ي داهينانى هه يه، چونكه شيعر به پيكهاته ي داهينان له ديدى ژيانه وه به پيوه ده چيئيت و شيعرئيك به ره م ديئت، به رده وام له جوول و به ره مهينانه وه ي شهوق و تاسه و ئاماژه، ره گى ده باته وه سه ر ره گى ئه فسانه و ئه فسوون و فه نتازيا و خوئى ئاراسته ي شيوازي ئيستيتيكي سروشت ده كات، له ميش جيگر نابيئيت و به ره و زهين ده كشي .

زوړ به ورياييه وه روډه چيئه ناو سروشت و مروډ له پيكهاته ي سروشتدا ده گه يه نيته چرپوونه وه ي چركه سوژداريه كان و ده زانيئيت ده نگه كانى سروشت له كوئوه سه ره لده دن و پاشان له وينه دا ده ريانده خات و خال نيشانى نيوان دهنگ و گيان ده كات، پاشان دهنگ و گيان ده كاته ده لاله ت و هيما، له نيوان ئاسوكانى وينه دا زهينى پي ده بينيئيت .

زەين ناخاتە خزمەتى ھېچ شتىكەو، تەنيا شىعر خۆى و ئىستىتىكى شىعەرىيەت نەبىت، واتا چىژ و جوانى و نەرمونىيانى ژيان و بىرواى و ھەستى ئەوى دى تىدا قول دەكاتەو، بەھۆى زمانى بەتىن و تاو.

زمانى ونبووى نەدۆزىوۋتەو. زمانى ونبوولە سەرچاۋەى پىكھىنەرى دەرەكى نادۆزىتەو. دۆزىنەوۋى زمانى ونبوولە پەيداكردى سەرچاۋەى، كە لە ناخى خۆتدا، يان پىۋەندىكردىكى ئەدەبىيە بە ناخى خۆتەو. ناخى خۆت وەك كۆلتوورىكى تاكەكەسى ئەدەبى و ژيانى گيانى. زمانى ونبوو ھەمىشە دەسەلاتى نادىارى بەسەر داھىنەرەو ھەيە بۆ دۆزىنەوۋى ئاستەكانى بىننى كەسى خۆى.

چەند شىعەرىكى ئەم كىتەبە شىعەرىيە. نمونە وەك: (دەشتاى گيان)، (دژوارترىن كاتدا)، (رووتبونەوۋەيەكى تر)، (خروشان) ماناى بوونناسانەيان ھەيە و شكۆ و بەھرى بوونناسى لە خۇياندا بەرھەم دەھىنەوۋە. يەككىتى فۆرم پشتىوانى لە ماناى بوونناسى دەكات و ئەو رەگەزانە دەخاتە پوو، كە لە دەقدا بوونەتە مانا و بابەت و پىۋانە بۆ بوونناسى.

يەك لە خەسلەتە گرینگەكانى شىۋازى ئەم شاعىرە ئەوۋەيە لە سەرەتاي شىعەردا كۆتايى دەدۆزىتەو. سەرەتا ئەفسوونى تەواۋى شىعەرە و لەودا بىر دەكاتەوۋە و بەگشت و بەشەكانى دىكە دەگات.

ناۋەند و كۆتايى دەھىنەتەوۋە ناۋ سەرەتا و وىنەكان دەتوانن ھاتوچۆ بكن. وىنە لە شىعەرەكانىدا، وىنەيەكى ھەستى و ئەوچا بىننى و نامۆبى گيانىن، مەوداى نىۋان گيان و دەنگ دەستنىشان دەكەن. شىۋازى لىرىكى لەم دىوانەدا نابىندرىت، مەگەر ھەستى ئۆستالژىايى نەبىت. جارجارە لەسەر گيان و ھەستەكان بەكارى دەھىنەت. جىيى بايەخى دەبن و ئاراستەى نووسىنى دەكەن.

ئاگادارىيەكى زۆر لە ھەستدا بەكار دەھىنەت و لە ھەستكردىدا دەولەمەند و پىر ئەزمونە، ئالۆز و خالى بىننى ون نىيە. زوو دەگەرپتەوۋە بۆ

زەمىنەى ئەو سەرچاوانەى كە پىيى سەرسام بوو و وەك پەگەزىكى
بەرھەمەپنەن كەردەى ئەم گەرانە وەيە ئەنجام دەدات و جۆش بە ھەستەردنى
دەدات.

شيعرى ھەلچوون لەناو گەرتى سەرچاوە كەيدا دەمىنئەتەو، زمانىكى
ئىستىتىكى سەربەخۆ دەربىرنى لى نەكردووە. خالىك بىرى بە ئاگا
دەھىنئەتەو و بە قسە دىت. فۆرمىكى تايبەت وەردەگرىت، بە ئاگا
ھىنانەوەى بىر نەك فۆرمىك لەناو بىر كەردنەو دەدا زمانىكى ئىستىتىكى
سەربەخۆ دەربىرنى لى كەردىت.

شاعىر خۆرسكانە شيعرەكانى نووسىو، خۆرسك مەبەست ئەو نىيە
پشت نەبەستن بە رۆشنبىرىيەكى خەملىو و گەلەبوو، يان درەوشانەوەى
دەيدگايەكى بەھىز، لەم پووەو شاعىر خاوەنى رۆشنبىرىيەكى خەملىو و
دەيدگايەكى بەھىزى شيعرىيە، بگرە مەبەست ئەو يە دوور لە ھەموو
پەيوەستبوونىك بە لايەن و ئايدۆلۆژيايەك كەردەى ئازادى نووسىنى پەيرەو
كەردووە، كە پووبەپووى شيعرى بىگەرد بوو تەو. دەر كەوت تەواوى
توانستى ئازادى نووسىنى بە دەست ھىناو. بەھى ئازادى نووسىن
دەستنىشانى داھىنانە شيعرىيەكەى دەكات. نەك مەسەلە و بارودۆخ.

(گەرم نەبوونەو)، ناوئىشانى كىتەبىكى شيعرى (جەلال بەرزنجى) يە.
سالى (1985) لە دووتوى (56) لاپەردە لە چاپخانەى (الحوادث) لە بەغدا
چاپ كراو، ئەم شيعرانەى تىدايە: (مات بوون، پەيوونەوەى نىوەى گيان،
ئالۆزبوونى خەونەكانم، سىبەرى پەنگەكان، ھاتن، نىكتەرىن تەزوو، ئاھەنگى
بەردەوامى خۆم، نەوروژان، سپىاتى، دەشتايى گيان، بەتالبوون، كۆتايى
ناكۆكيەكان، كەف، ئارەزوويەكى كۆن، بىرنى سىبەر، پەككەوتنى ئاو،
نەگەرانەوەى نامۆيى، لە دژوارترىن كاتدا، سىبەرىكى مۆر، لە يادچوونەو،
ئاوئەبوونى شتەكان، زەمەند، پالائوتنى نەھىنىيەكان، نەسرەوتن، دلىكى
بايى، بلىقى سەرخاك، وەرزەكانىش خۆشيان دەوى، ناشتن، نىيازى ئاو،

گولئىكى تەنيا، گەرم نەبوونەو، مەزار، پووتبوونەو، يەكى تر، دواى زىيان،
قولغ، ئاۋنگ، يەكەتە بوون، خرۇشان، ئەستېرە يەكى گەپىدە، سرودى
ئاۋابوون.)

ئالۋىبوونى خەونەكانم

كتوپر ناخم گران بوو
دەمارەكانىشم شل بوون
رووناكيبە شەپلە لىدراۋەكانى پوچىشم
هيجيان لەبارەى خۇيانەو بەپىر نەما
ئابلوقە دراوم
ئابلوقە درانىكى ھەمىشەيى و نەزۇك
ھەستىشم كرژ بوو، نەما گەرمایى بۇنكردوى خۇى
لەناو ئەو مىرگە ناۋەستم
سۆزمى ئى ھەلدەپەنمى
ھەرچەندەش بىمىنمەو
شتى جاويدانى ئى ناروى
ئابلوقە دراوم
ناشتوانم بەدىار ئەم ئەنجامە مۇمياكراۋە بوەستم
خەونىك
بۇ ماۋەيەكى كەمىش بىت
لەشم تىكدات
سەوزايى دەروونىشم
بەسەر سەوزايى سروشت خات
خوینى پزائویشم

پيشوازي پروناكيبه سه رما لينيشتووه كان دهكات
 ئه وهى بهم رپر هودا رابوورى
 ئاويكى مؤمياكراو له خشتهى دهبا
 يان قامچى درندهى با
 هه موو پشتى لهت لهت دهكات
 كتوپر ناخم گران بوو
 ده ماره كانيشم شل بوون
 نه متوانى مالئاوايى له ئيوارهى ناو شاخان بكه
 يان خوّم له كنيى قه دپالان وهردهم
 بهرديك نيبه سهرمى پياكهم
 ئاويكى مؤميا نه كراو يش
 قاچه كانمى له ناو جووت كه م
 له م كاته زردهه لاتووه چه ماويه
 له م ماوه كه مهش پياسه ناكري
 ده رگاي ئه م په رستگايه ته مه لهش ناكريته وه
 هيچى تر باسى سروشنت ناكهم
 ئه و بوو دلّه ساكاره كه مى وا نه خو ش كرد
 ريگاي چوونه ده ره وهى ئى گرتم
 ريگاي هاتنه ژوره وهى ئى گرتم
 ناخم گران بوو
 چيتر دواى جوگه ي پاش شو ريني مردووان ناكه وم
 خه ونىك بو ماويه كه مى كه ميش بيت
 سه وزايى ده روونم به سه ر سه وزايى سروشنت خات
 يان كتوپر
 له ناو ئه و شه وه بر ك كردو وه دا بمرم

شيعر به هايه كي ئىستىتىكى رهاى ههيه، ده شىبى بزاندريت ئه و ئىستىتىكايه له بيناي گشتى شيعره كه دا چييه و دهربكه وييت. ئه گهر ئه و زانينه شىوا، يان ون بوو، شيعره كه خواستى داهينان و به كارهيانانى تيدا نيه. شىواز و تاييه تكارى شيعرى بيگه ردى وهرنه گرتووه. واته زمان شىواز و ئىستىتىكاي بو دهسته بهر نه كردووه.

له شيعرى ئه م شاعيره دا دوو ئاستى كاركردن و شىواز ههيه. **يه كه م:** په يوه سته به كولتورى دور و نزىكى خومالى و بيگانه، نوپه خشى تيدا به رهم ده هينيت و سيماي دهكات به سيماي ئه مرپوى مؤسقادار، به هاي ئىستىتىكى له سه رها له ناو مؤسقادايه، ئه و جا له ناو و اتا و وينه دا خوى داده مه زرينيت و دهرده كه وييت. واتا و وينه ي ئىستىتىكى زهينى سنووردار ناكات و بينايه كي ئاويته كراوى پى ديدات، كه له كومه ليك ره گه ز بيكه اتووه.

دووه م: پيوستيه ژيانيه كانى روظانه ي كه سى خوى وهك كه سىكى ههسته وهر و تيكه لبوو به ده وروبه ر. ئه م پيوستيه ژيانيه ش له سروشتى ئه زمونيه وه دريژ ده بيته وه.

خه ستردنه وه ي رسته شيعرييه كانى له ناو پروداوه ديار و بيندراوه كان و پاكيشانيان بو ناو ههست و خهون، كه وهك هه وينيك به ده روون و بىرى پزاوه و يارمه تى ديدات بو نزيكردنه وه ي ده وروبه ر بو ناخ و كرؤكى و خه ملاندنى له ئه زمونى ئازادى نووسيندا. شيعرى (هاتن) نمونيه ئه م بوچونه يه.

خه يال و سوزى گهرم ده بيت و به بىر دهينووسيت. ژيانى روظانه ي خوى وهك سه رچاوه به كارنه هيناوه. هه ر له م خال بينينه شدا ده بينين وشه ي (تو) و (من) زور كه م به رچاو ده كه وييت. ئه گهر به ده گمه نيش به رچاو بكه وييت

ئەو (تۆ) و (من) ئىكى شىعەرىيە و ئاسۆيەكە ھاوتاي تىدا دۆزىوۋتەو و كوردەي دۇنايدۇنى لىوۋ بەرپوۋ دەبەن.

ئالۇزى نەخستوۋتە ناو رستە شىعەرىيەكانى، بەلام گرانى و قوۋلىي واتاي خستوۋتەو بەرپوۋ بەرپوۋندىيە گيانىيەكانى كەسى ھەستەو ھەو. پىشەدە چىت شاعىر پىوۋندىيەكى بەرپوۋ لەگەل شىعەرى كلاسكى كوردىدا نەبوۋىت، بەوۋى خوازە و لىكچوۋن و مەجاز و خواستەن و نىشانە.... تاد، لە شىۋازىدا كەم دەردەكەون و تارادەيەك ونە، ئەگەر ھەشبىت لاۋەكى و يەك ئاستە. رەوانبىژى جىكار لەنىۋان شىۋازەكان دەرناكەوۋىت. بىر و كاركردن لە ئاسۆكانى بىر زىاتر سەرنجى پاكىشاۋە لە ھونەرى رەوانبىژى و ئاستدارىي زمان.

گەشەكردى زمان پىرۆزەيەكى دىرپۇخايەنە بەو ھىلەي، كە لە سەرەتاۋە تا بە ئىستا دەگات شىعەرى كوردى پى بە پى پىدا ھاۋوۋتە خوارەو. شاعىرانمان خۇيان بۇى ماندوۋ كوردوۋ. ئەو بە ھا و پىوۋەرى بنەمايەكە بە دلنبايى و برۋاۋە لە ئاستىدا ھەنگاومان ناۋە و لە رەنجمان دوۋدل نىن. ئەم شاعىرە دەسەلاتى بىرى لە زمان و وشەدا تاقى كوردوۋتەو و لە كۆكردەوۋە ھىزى ھەرسىكىاندا شىعەرىيەتى لە دەقدا رسكاندوۋە. بەھاي ھەريەك لە (بىر) و (زمان) و (وشە) سەربەخۇ ۋەك ھارمۇنىيەتەك لە وىنەدا بەكارھىناۋە و دەرى خستوۋە، پاشان لە دىرپوۋنەوۋە شىعەرەكەدا ئىستىتىكاكە شىۋە ئەفسانەيى ھەست پى دەكەيت. ئەم شىۋازەي نەبوۋتە (تەۋژم) و (پوۋداۋ) ئىك، بگرە ھەر خۇي لەناويدا دىرپۇ بوۋتەو و لە شىعەرى نوۋبەخشى كوردىدا شىعەرى گرىنگى پى نوۋسىۋە.

ئەيلوۋلى 2008 ھەۋلىز

نزا سپییه‌کانی من

ئەو شاعیرە، کە ژیانیکی خوشگوزەرانى هەیه، بپرای بپر ناتوانیت شیعریکی داهینەرانە بنوسیت. بۆیه ئەو شاعیرانەى نازکیشراوی دەسەلاتن، خاوەنى میژووی داهینان نین، چونکە گیانى یاخیبوونیان تیدا مردیندراوه و بەرفەرمانن و چاویلکەى پەنگاوپەنگ لەچا و کراون.

ئەم شاعیرە خودی هەستیار و نیگەران و ماندوویى خۆی لەناو تیروانینیکی لەبیر نەکراودا کردووه بە دەقى شیعری و هەلداوەتە ناو پانتاییه پیر ئاژاوه‌کانی ژیان، ئەو خودەى واقع ستمی لى کردووه و نەیهیشتوو پیر بە دلی لەناویدا بژیت. لە کرۆکدا شیعەر هینانە گۆی دەنگە گەمارۆدراوه‌کانە و بەرزکردنەوهیەتی لە ئاست واقع و پیچەوانەکردنەوهی دەسەلات و هیزی خۆسەپینەری ئەو واقعەیه، کە نەیهیشتوو پیر بە دلی لەناوی بژیت و خودی هەستیار و نیگەران و ماندوویى خۆی تیدا دامەزینیت. لە واقعی کۆمەلگای زیندوودا شیعەر وەک یەکەم دەرکەوتەى مرۆڤ و پۆشنایی بوون ناسراوه و فورمی وەرگرتوو، پاشان بۆ پاراستنی خۆی بەردەوام کاری لەسەر بوون و هەبوون کردووه.

واقعی کۆمەلگای زیندوو درەوشانەوهی بەردەوامی تیدا یە بۆ کار لەسەرکردن و خو دامەزراندن و بەجیهینانی پرۆژەکانی ئەزمونی ژیان و نووسین.

واقعی ستمکار لە مرۆڤی هەستیار و نیگەران و ماندوو بەهێزتره و دەسەلاتی لى سەندوووەتەوه، یان جموجوول و چالاکیه‌کانی خستوووەتە ژیر پکیفی خۆی و بەرزەفتی کردووه.

شیعیریش کە ناوکی گیانە، دەبیت لەم خال و خودەوه هاتبیت و بوونی خۆی راگەیاندبیت. لە خال و خودی هەستیار و نیگەران و ماندوووە، بۆ بەرزکردنەوهی تا ئاستی (واقع) و (پرواهینان).

هەندىك شيعر ساكارکردنى واقىعى لى دەكە وپتەو، لە كاتىكدا واقىع زۆر ئالۆزە. خودى ھەستىار و نىگەرەن و ماندوو نابىت لە بۆتەى شيعردا دژى واقىعى زىندوو بىت، بگرە تىيدا ھەول بەدات پىستەكانى واقىعى زىندوو ھەلبەتەو و پراوى تالە تىشكەكانى بكات.

(واقىعى زىندوو) ھەمىشە درەوشانەو ھى بەردەوامى تىدايە بۆ كار لەسەرکردن و خو دامەزراندن و بەجىھىنانى پرۆژەكانى ئەزمونى ژيان و نووسىن، بەلام (واقىعى ستەمكار) لە ئاوات و داوايەكانى خودى ھەستىار و نىگەرەن و ماندوو ناپرسىت و دىكتاتور و سەركوتكەر و تۆقىنەرە. لە بارى سەركوتكردن و تۆقاندا جوانى و ھەست بە جوانى كردن ھەلدەبزركىت.

لە خەيالى شاعىردا ھەموو خودى ھەستىار و نىگەرەن و ماندوو لەناو شيعردا دەژىن و پىوھەندىيەكان دادەنن. ئەو ھەندە ناسك دەبنەو ھە لە درزبردن و شكانى شەختە دەچن لەبەر خوڤى بەھاراندا، يان نەرم و نيانى و دەنك پىرئاوبوونى ھەنار لەبەر نەمى بارانى پايزان. پىوھەندىيە لەگەل مەرگ دەگرن، بەلام مەرگىكى لەخۆبردوو لەناو ئەو تىروانىنە لە بىرنەكراوھى، كە خودى ھەستىار و نىگەرەن و ماندوو خۆى تىدا كىردوو بە (دەقى شيعرى) و ھەلداوھتە ناو پانتايىيە پىرئاوھەكانى ژيان.

شيعرىيەت بەم ھەستىارىيە و نىگەرەنى و ماندوو بوونەى خودا دىت و يەكىتتىيەكى پتەويان لەنيوان رايەل دەكات، لە درىژبوونەو ھى شيعرەكەدا ئەو رايەلە ھەلناوھشىتەو ھە شەيدا و سەرسامتر دەبىت و تەمىك لە ھەستى دالەپراوگى و ھەست بە نامۆيىكردن تىي دەئاليت و تانوپۆي دەچنىت و (بنىادىكى زەينى) دەداتى.

جوانترىن شىواز لە شيعردا ئەو شىوازەيە، كە دەخوئىنيتەو ھە بە پىرى و كاملى ھەست بەكەيت لەناو بەشيك لە ھەستەكانى تۆدا كارى كىردوو و

له ناوی ژیاویت و کامی دل ده خوینیتته وه، ژیان له ناو چیژی کاتی شیعریدا داگیرساوه و وهك چه قی ناوه ند ده بیندرییت.

ئه گهرچی چه ق بۆ شیعر پیوه ر نییه، ئاسۆی جوولآو پیوه ره، ئاسۆی جوولآویش هیژی گوران پی به پی ده به خشیت و هاوسه نگیی خوئی له گهل زماندا ده ست ده خات، به لام که له خویندنه وه که دا ته واو بوویت، بگه پیتته وه دۆخی واقعیی ژیان و هه ست بکه یت هه ستیکی پاراو ده برپاوه و له بۆته ی ده قی شیعریدا به رجه سته بووه .

شیعرییه ت له چیژ و هه ستی کاتیدا دیته بوون و له ده قدا ده خولقییت و خولقانی خوئی تیکه لی هیژی ئه فسووناوی ده کات. هه ست و چیژی ته ندروستیش ئه رکی زمان له ئه ستۆ ده گرن، له و ئه رکی زمان له ئه ستۆ گرتنه دا که شیک تاکانه ی به ده ست هیئاوه و خوینه ری پووبه پووی زمانی ناسک بوونه وه و شیعرییه ت و جیاکاریی کردووه ته وه .

(نزا سپییه کانی من)، ناویشانی کتیبیکی شیعریی (عوسمان شهیدا)یه . سالی (1999) له دووتوی (97) لاپه ره دا له چاپخانه ی (هه وال) له سلیمانی چاپ کراوه، ئه م شیعرانه ی تیدایه : (خه زان، ئه و شه وه ی به فری تیدا باری، ئه وین، خه تا، برووسکه، دوو پارچه شیعر، گۆرپه لکه ن، سیو، شیعریکی سه وز، کاره سات، بیست و چوار ساته ی ئیستای من، 1995/8/26، مریه م، سه بووری یان سه فه ری ئه ییوب، خمخۆرک، دروود، پۆژانه یاداشت، نزا سپییه کانی من، کریسماس، سه راب نا سه فه ر، ئه وینئ له گول پیاویک له درۆ، من .. تو و ستۆکهۆلم، به شیک له داستانی خه ج، قاسید، هه ندیک له وازییه کانی ژوانی زه ری، دامیاو).

مریهم

سی پۆژه ماله که م ده فیکی سواوه

199

www.dengekan.com

شهوانه به په نجهی شیعر
 له سینگی خوئی ددها
 سی پوژه گهردی پوچ ده سووتی
 سی پوژه په یحانهی عومری من
 له ئینجانهی هه وردا
 بو مانگی ناویزهی سریشکی
 هه والی ده گه پری
 ئوف له خووم
 له منی خیر نه دیو
 ئاخر کوا ژنه ئینجیلییه کهم
 ئاخر کوا
 وا له کوی
 ژنه سازگار کهی عومری وشکه لاتووی
 منی دل په شمهک
 پیم بلین نه گه رنا
 قورئانی مزگهوت و
 زهنگی که نیسه و
 مه رقه دی پیاوچا کان به شاهید ده گرم
 هه رچی نازیزتانه
 من ناسا ئاگری تی به ریبت
 نه گه ربی و پیم نه لین
 ژنه ئینجیلییه کهم وا له کوی

شیعر به چا و ناخویندریته وه، باشتین شیوهی خویندنه وه،
 خویندنه وه به بیر و زهین. له شیوازی ئه م جوړه خویندنه وه یه دا هه موو

دووری و ئاسۆکانی دهقی پاراو بهدی دهکریت. وهك دووری و ئاسۆ و بینین و بیستن و هیما و هیماپیکراو و زانیاری پهیدا کردن له باره‌ی هونه‌ری شیعر نووسین و په‌وانبیزی و ئەزموونی زمانه‌وانی. له‌م پرۆبه‌پرۆبوونه‌وه‌یه‌دا هه‌ست به‌ پیوستبوونی شیعر و نووسین له‌ناو کۆمه‌لگا پرۆده‌دات. باری چیژ ده‌گۆریت بۆ باری پیوستی. ئەم خوینه‌ره هه‌مه‌لایه‌نه له‌یه‌ك کاتدا چه‌ند که‌س و لایه‌که، به‌لام لایه‌ك لایه‌کی دیکه‌یان ناسپێته‌وه و خود کپ نابیت. واته فره‌ روانینه بۆ ده‌قی پاراو و ئەفسوونی وشه.

وشه له‌ ویناکردنی خه‌یال ده‌بیته پرۆداو و شتی نادیار، به‌لام وزه‌یه‌کی داهیندراوه و له‌ زه‌یندا هه‌ست پیکراوه.

پرۆداو و شتی نادیاریش، که‌ تێیدا قال و قوول بوووته‌وه، ده‌بیته مولکی خودی هه‌ستیار و نیگه‌ران و ماندوو، له‌سه‌ر بنچینه‌ی خه‌یال و قال و قوولبوونه‌وه‌دا، (توانا) و (به‌هره) گیان به‌ شتی نادیار ده‌به‌خشن و پرۆداوه هه‌ستیه‌کان پرۆده‌ده‌ن و ده‌بن به‌ (وزه‌یه‌کی داهیندراو).

له‌ 1953 له‌ سلیمانی له‌دایک بووه، پێشبینیکردن یه‌ك له‌ خه‌سله‌ته‌ گرینگه‌کانی شاعیری راسته‌قینه‌یه. ئەو پرۆداوانه‌ی، که‌ بوونه‌ته‌ پیکه‌ینه‌ر و بنیادی نووسینی ئەم کتێبه‌ شیعریه‌ په‌یوه‌ستن به‌ ژبانی شاعیر خۆیه‌وه و مانیفیستی ژبانی که‌سایه‌تی خۆی راده‌گه‌یه‌نن. نمونه‌: وه‌ك له‌ شیعر (خه‌زان)، یان له‌ شیعر (مریه‌م)، یان له‌ شیعر (خه‌تا)، یان له‌ شیعر (دوو پارچه‌ شیعر) دهرده‌که‌وێت. ده‌توانین له‌ رێگای زمانه‌وه‌ مانای جیا جیایش له‌م مانیفیسته‌ی ژبانی وه‌ربگرین. له‌ کاتیکدا زمان توپیکه‌ هه‌موو وزه‌یه‌کی تێدایه‌ بۆ دۆخگۆرین. ئەو ئاماژانه‌شی داوه، که‌ زوو و به‌ جوانی ئەم ژبانه‌ به‌جۆ ده‌هیلێت و ژبانی نووسینی ته‌واو ده‌بیت. 2\5\2005 کورد یه‌ك له‌ میوانه‌ جوانه‌کانی سه‌ر زه‌مینی کوردستانی جوانه‌ مه‌رگ بوو، که‌ توانای جوان نووسین و جوان ژبانی هه‌بوو. به‌رده‌وامیش له‌سه‌ر مانیفیستی ژبانی که‌سایه‌تی خۆی ئیشتی کردووه. به‌و پانتایییه‌ی تێیدا خولاوه‌ته‌وه پرۆبه‌ری

ماله كەي خۆيە تي و كارەكتەري كاراشي ھاوسەر و مندالە كانيە تي: (ئايشى،
شەروئ، ئاسۆ، دەشنئ).

ھەندىك دەنگى نەمر لە ناخيدا نىشتووھ و شاعىر خۆي تىكەلى ئەم
دەنگە نىشتووئەي ناخى دەكاتەوھ و دەيانجولئىت، كە بەردەوام لەناو
روداوھ شىعەريە كاني دووبارە دەبنەوھ و سىمايان پىشان دەدرىنەوھ.
گۆرانيك، گۆرانيكى بنەپە تي لە ژيانيدا دىتە گۆرئ و دواتر ئەم گۆرانه دەبىتە
بناخەي شىعەرە كاني و گەشە بە تىگەيشتنى دەدات، لە توخمە
زمانەوانىيە كان نزيك دەبىتەوھ. خويكى ليرىكى تىكەل بە خودى دەبئ و لە
شىعەرە كانيدا چاومان پىي دەكەوئت.

ئەگەرچى بەشيك لە شاعىرە بەتوانا كانمان، كە (شىعەريە تي شىعەري
كوردىيان دامەزاندووھ.) وەك مانيفىستى ژيانى كەسايە تيى خويان دەقى
سەرنجراكىشيان بۆ بەجئ ھىشتووين و ھەمىشە درەوشانەوھى بەردەوامىيان
تىدايە بۆ كار لەسەر كردن و خۆدامەزاندن و بەجىھىناني پرۆژە كاني
ئەزموونى ژيان و نووسين.

تشرىنى يەكەمى 2008 ھەولئير

دئداره كه م پايژه گه وائله يه ك نيبه

شيعر گيانى مروڤ له دهربرينه زمانيه كانيدا بهرجهسته دهكات و شيواز بهرهم دههينيت، شيوازي ئاخوتن و نووسين و گوتن. دهتوانين له ريگاي شاكاره شيعرييه كانى دنيا، تيگه يشتن و وينا و هيلكارويه كمان بو گيانى مروڤايه تى دهست بكه وپت. وهك وينا يه كى ئيستيتيكي و ههستي، نهك وهك (زانست) و (ئامار).

ريز له تواناكانى بهرانبهر دهنيم و بهپي ئاستى كار و داهينانيانه وه به دلم دهبن. ئه مهش، يان له كاتيكي كورت و دياريكراودا له قوولايى دلم نيشته جي بوونه و له يادگه مدا ماونه ته وه، جاروبار يادگه م دهجوولين و سوزم بويان پهيدا دهبيتته وه، يان كاريگه ريبان تا ماويه كى دريژ ماوته وه و له خوليامدان و ئاراسته يه كى راسته قينه ن بو وهرگرتن له بارى گيانيه وه. ئه وانه ي بو ماويه كى كورت و دياريكراو چيژيان خرؤشاندم و كوتايييان هاتووه، نه ستم سريونه تيبه وه، يان ئه وانه ي بهردهوام خوليايان بههيز كردووم و دهنكه دهربراووه كانى وشه كان هاوده نكم بوونه و خاوهنى پوليكي كاريگه رن. بو ئه ده بيبني و به پيتكردى بوچوون له بارى ئه ده بيبه وه. له ههردوو باردا پشتيوانيان لى دهكريت. ئه و كاريگه رى دانانه ي له سه ر پيكهاته ههستيه كانى ئه وى دى بو بهردهوام خوئندنه وه. دهركه وتنى پولي داهينان و به ئه ده بيبوونى هيزى زمانه.

ئەگەر لە شیعری حەفتایەکانی کوردیدا چەند نمونە یەکی جوان و داهیندراو لە زەین و یادگەمدا مابنەو و بەردەوامییان لە گەلمدا هەبوویت یەك لەوانە شیعریکی بە ئەزموونداچووی ئەم شاعیرە یە، (بە پرووتی لە بەر بارانی لە زەتدا)، کە لە گۆفاری (بەیان) ژماه (45) ی کانوونی یەكەمی (1977) دا بلأوی کردوووە تەو. لە بوونیدا گیانی ئیستیتیکای هەلگرتوو و پاراستوویەتی. بە تاییەتی لە پرووی قولبۆنەو لە (وینە) و (مۆسیقا) دا.

پیکهاتە ی ئەم شیعەرە لە دلی ساکار و ئالۆزی شاردا رایەلی خۆی چینیو و بە هەموو کەشوو هەوا و خەسلەتیکەو و وینەکانی ژیانی پەنگ کردوو، بەردەوام لە خولیا مەدا بوونی داهیندراوی خۆی درێژ کردوو تەو و خاوەنی پۆلی کاریگەرە. فەزای شار فەزایەکی قەرەبالغ و پڕ نەینییە، بواری جیا بینی و جیاکاری دەره خستینیت. بەردەوام لە جوولە دایە و لە جوولە ناکەو ویت. بە زەینیکێ کراره و ئیستیتیکێ جوانییەکانی خویندوو تەو و بە وشە و دەستەواژە ی جیاکار لە شاعیرانی دەورو بەری دەربیرینی لە بارودۆخی هەستی و بیندراو دا کردوو و دەرچوو و لەو زمان و دەربیرینە فەرمانسالارییە ی شاعیرانی دەورو بەری کردوو یانە تە ناسنامە و شیوازی قووناخیکێ شیعری. دواتر شیعری تاراوگە ی کوردی، زیاتر تاییەتکارە بەو شاعیرانە ی کۆچیان بۆ جوگرافیا یەکی دوور کردوو. وەك دیاردە یەك لە ناوەندی ئە دەبی کوردیدا پووداوه. لە چامە ی (قوربانی تۆزی پێگەتم) ی (نالی) و چامە ی (گۆتم بە بەختی خەوالووی) (حاجی قادری کۆیی) یەو ناسرا و بوو بە بابەت و شیوازی و پوودا و دیاردە.

شاعیری راستە قینە لە هیچ شوین ناژیت، لە کۆچیکێ بەردەوام دایە. شوینی ژیا ن بۆ ئەو تەنیا نیشتمانی شیعەرە، یان هیزی وشە یە، کە خودی پڕ سەرگەردانی داهینە رانە ی خۆی تیدا دادەمە زرینیت و سە قامگیری دەکات. شیعری تاراوگە کراو بنیادیکی بابەتی و چەشنیکێ تاییەتییان هە یە و جوړیک جموجوولی گۆرانیشیان لە زماندا پەیدا کرد، یان زمانیان بردوو سەر هاواری بە

تەوژمى ھەست و سۆز و ناسكبوونەوہ . ئەمەش ھۆيەكە بۆ تەسككردنەوہى بواری زمان .

زیاتر لە شیعری تاراوگەدا پرسیار (رامانی سەرەكى)یە . کاریان لەبارەى ھاواری بە تەوژم و ھەستی غەریبى و سۆزى گەرمى خودایى کردووہ و ئەو ھەستپیکردن و ئاشکرا بوونە بە بۆچوونى من لە شیعری (غەریبى)ى ئەم شاعیرەدا، كە لە گوڤارى (نەوشەفەق)ى ژمارە (52)ى كانوونى دووہمى 2008دا بلاوکر اوہ تەوہ دەگاتە گەلآلە بوونى دەقیكى ئیستیتیكى و لیوانلیو لە بیگەر دى ھاواری بە تەوژم و ھەست و سۆز و شیعرییەت و چرپوونەوہ لە دەرپریندا، گەیاندىكى تەواو درەوشانەوہى لە زەین و میشكى بەرانبەردا دەخەملینیت . سۆزى قول و برین کولانەوہ و لە نیشتیمان ھەلکەنان و ھەستی غەریبى کردووہ بە ھونەر . ھونەرى ئاخاوتنى شیعەر لەناو ئیستیتیكا دا . ھونەرىش تەنیا بە خال و ھیللى ئیستیتیكا پیوانە دەكریت . ئیستیتیكا ھەموو ئاسۆيەك لە بوونى دەقدا پى دەگەيەنیت بۆ درەوشانەوہ و ھىچ ترووسكەيەكى درەوشانەوہش ناکوژیت .

سۆز پیوہندی شاعیر بە پابردووہوہ ئاشکرا دەكات، لەم جۆرە شیعەرەدا جەخت لەسەر ھاواری بە تەوژم و سۆز و ھەست بە نامۆيیکردن دەكریتەوہ . ئەمەش بەھۆى پالئەرە سايكۆلۆژییەكەيەوہ، كە نەیتوانیوہ تیکەلآوى دەورویەرى ببیت و تەبایى و پیوہندی ھاوگیانى دروست بكات و كۆلتوورى ئەوى وەربگریت . ئەم بارە دەروونییە دەبیتە ھۆى سەرھەلدانى ھەست بە نامۆيیکردن و بەرزبوونەوہى سۆز و ھاواری بەتەوژم، كە شاعیر بارودۆخىكى گونجاوى بۆ ھەلکەوت و توانى لەگەل كۆمەلگای ئەو جوگرافیايەى كۆچى بۆ کردووہ تەباییەكى كۆلتوورى بەدەست بەینیت و دەستکاریى ژيانى خۆى بكات بۆ پراھاتن بە جۆرى ژيانى ئەوان و ئەوى .

ئەو ھاوارە بە تەوژمە و ھەست بە نامۆيیکردن و بەرزبوونەوہى سۆزەى بەرەو كالبوونەوہ دەچیت، ئەگەر ئەزموونى شاعیرانى تاراوگەكراوى خۆمان

بھینینہ بہرچاؤ ئہوہمان لا جیگیر دہبیت و دہبیتہ خالیکی ئاشکرا، کہ شاعیران چہند سالیکی سہرہتای تاراوگہ بوونیان ئہم جوڑہ شیعرہیان بہرہم ہیئاوہ. دواتر پی بہ پی بؤ ناو شیعری بوونی کشاون. پڙگہزی (سہرہکی) تیکہلی پڙگہزی (لاوہکی) دہکەن. لہو کردار و کردہیہ دا ہست و سۆز و ہاوارى بہ تہوژم دہبن بہ پڙگہزی لاوہکی.

ہر کہ سیک لہ کاتی دہرپرینی ہست و سۆز و ہاوارى بہ تہوژمدا. چ لہ (ئاخاوتن) و چ لہ (نووسین) دا شیوازی خوئی بؤ دروست دہبیت. شیوازی زانستہ. مرؤف لہ کاتی دہرپرینی ہاوارى بہ تہوژم و ہست و سۆزدا شیوازیان لیک جیا دہبیتہوہ، بہ لام لہ دہرپرینکردن و دہرپرینی ئہقلیدا شیوازیان لیک نزیک دہبیتہوہ. ئہو بؤچوونہ نہینییہک نییہ ہولئی ئاشکرا بوونی بؤ بدریت.

لہ بنہرہتیشدا ہاوارى بہ تہوژم و سۆز لہ ناوہرؤکہ ہستییہکانی مرؤفہوہ پیددا دہبن و لہ دہرپریندا شیوازی دروست دہکەن. ہاوارى بہ تہوژم و سۆز لہ ناو چرکہی کورتخایہندا گہرای خوئی دادہنیت و لہ کتوپردا دہترووکیئت. زہمینہ سازی بؤ نووسین پیکدہ ہیئن، یان دؤخی پرسیار و وروژان و بیرکردنہوہ دہدوژیتہوہ بؤ ہاوارى بہ تہوژم و سۆز و ہست.

(دلدارہ کہم پایزہ گہوالہیہک نییہ)، ناونیشانی کتیبیکى شیعرى (سہ لآح شوان) ہ. سالی 1978 لہ دووتویى 151 لاپہرہدا لہ چاپخانہی (دار الحریة للطباعة) لہ بہغدا چاپ کراوہ، شہست و چوار شیعرى تیڈایہ. بہسہر سى بہشدا دابہش کراوہ.

- بہشى یہکہم: لاپہرہ (5 تا 66) چل شیعرى لہ خو گرتوہ.
- بہشى دووہم: لاپہرہ (70 تا 120) ہژدہ شیعرى لہ خو گرتوہ.
- بہشى سیئہم: لاپہرہ (135 تا 145) شہش شیعرى لہ خو گرتوہ.

گشت شتہکان بسرہرہوہ

كچۆلەي زىيانت ديوه
چۆن سوخمه و ژيكراسهكهي
لهسهر بهفر ههئەخات
خۆي ئەكوژييت
كاروان مهكه
كاروان مهركه و مانهوهشت ديسان مهركه
كاروان مهكه
زهردووي دارستان خوينهكهت
ئەفەوتينييت
له جيگاكهي خۆتدا كپ به
تا ئەم خولهش تەواو ئەبييت
ئەوساكه ئەگهپيينهوه
ئەگهپيينهوه و منداليبي
له پهلهيهكي پرووناكدا ههئەگرين
گهورهي ئەكهين
تا ئەبييته دهريايهك له گلينهدا
يان ئەبييته خاليك له ناوكي لهزەت
كاروان مهكه
چونكه مانگ نا لهم شهوهدا
خۆي لهسهر درهختي خەمي په مەيي پووت ئەكاتەوه
ئەوسا ئيمەش بريار ئەدەين
بميرين
ياخۆ نەميرين
گشت شتەكان بسپرهوه

ئەوسا سەيرى خۆت كە بوويتە بە گشت شتېك
تېكەلى ئاورنگى خەونى بەيانيان ئەبىت و دەريا شەق ئەبات
دەنگى دلدەرەكەتت بەرگوى ئەكەوئت
لە بازارى كۆيلە فرۇشانەوہ بانگت لى ئەكات
كاروان مەكە
كاروان مەكە

دەسا ئەى بەنەوشەى سەرسام
با پېس نەبىت بگەرپرەوہ ناو دلى سەھۆلبەندان
چونكە گەرما گيان و لەشت بۆگەن ئەكات
لە بېرىشت نەچىت زەوى خولىكى تىرىشى ماوہ
خەم كۆترىكە گشت پۆژىك سى جار
بە خوئنى بەفرەكە خۆى ئەشوات و بەفرەكەش ناتوئتەوہ
شاعىرى نوئبەخش، سەرەتاي نوئبەخشى لەوہوہ دەردەكەوئت، كە
نوئبەخش بىت لە (پرسىار) و (وروژان) و (بىركردنەوہ)يدا، ئەوجا ئەو سى
خال و نىشانەيە كار پى بكات و بە ئاستدارىيەكى داھىندراوہوہ لە دەقدا
وہك ناوہند دايانمەزىنئىت و سەقامگىريان بكات. نمونە: وەك لە شىعەرى
(كۆچىكى بى سەرو شوئىن)، يان شىعەرى (چرۆى بەفر)، يان شىعەرى
(پرومىسيوس سەيرى ئاسمان ناكات) دەردەكەوئت.

شاعىرى حەفتايەكان ھەرىك بە جۆرىك ھەولدانى ھەبوو بۆ كاركردن لەناو
كولتور و داستان و بەيت و بارى كۆمەلايەتى و سياسىي كوردى.... تاد،
بەتايبەت ناو خواستن لەناو كولتور و داستان و بەيتى كوردىدا، بەلام لە
گەياندى دەربىندا زۆرىنەيان لە يەك دەچوون. زياتر ناوہكانيان دەخواست و
دەيانكردن بەھىما و ھىماپىكراو. كەمتر كارىان لەبارەى دنياىبىنى نەوتراو و
نادىارى كەسايەتتەكان دەكرد، يان ناوھىنانەكان بەھانەيەكن بۆ ئەوہى
داستان، يان بەيتەكان بە بىرى خوئنەر بەئىننەوہ، يان لە زەينى خوئنەرى نزيك

بکەنەوہ . ئەمەش لە بەرزەوہندی دەقدا نییە . داھینان لە ڕیگای خود و ھاواری بە تەوژم و ھەست و سۆزی ئەوی دیکەوہ بەرھەم نایەت .

داڕشتنیکی تۆکمە بۆ ئەم کارکردنەیان نەکراوہ . ئەم کار بۆ نەکردنەش وەک لاوازی و نەتوانینیکی تیبینی دەکریت و لە داھینانی شیعریدا بنیادیکی شلەژاو بەرھەم دەھینیت .

ترپە و ئاواز لە دەربڕینەکانیانەوہ پەیدا بووہ ، یان بە دەربڕینەکانیانەوہ دەیانبەستایەوہ . لە کاتیکیا ترپە و ئاواز لە زمانەوہ پەیدا دەبیت و لە دەربڕینی زمانیدا ھەلەقوڵیت .

شیعری ئەم شاعیرە ، لە ئاست و بەھردا قوولایی خۆی بۆ لای تواناکانی زمان برد ، لەم پووەوہش پوانینیکی نیمچە کامل و خەملیوی بۆ ئەم ئەزمونە دەستەبەر کردوہ . ئەزمونیکی لە ناخی خۆیەوہ پوو دەدات و پیگەیکە وەردەگریت و دەست پێدەکات .

ڕیگاکەرەوہیە بۆ دۆزینەوہی تواناکانی زمان . خواستی موسیقای شیعریشی پاراستوہ و بردوویەتیوہ ناو پیکھاتەیی زمان . دوولایەنەیی موسیقا و زمانی ھەستی گونجاندوہ ، ئەمەش ھاوئاستکردنی (مانا) و (دەنگ) ە .

زمان ناوہندی پیکەوہ گونجاندن و کۆکەرەوہی پەگەزە پیکھینەرەکانی شیعەر . ھیچ شیعریکیش بەبێ بیرکردنەوہی زمان ناتوانیت بوونی سەرہەخۆیی خۆی دیاری بکات ، زمان بیر دەکاتەوہ ، ئەوجا شیعەر دەخوڵقیت و دەچیتە ناو ئاستداریی زمانەوہ ، ناوہرۆکیش خۆی لە زمان جیا ناکاتەوہ . لەو بارەدا دەتوانین ئاستداریی ناوہرۆک بۆ ئاستداریی زمان بگەڕینینەوہ .

ئێستیتیکا لە ڕیگای زمانەوہ دەربڕینی لێ دەکریت و جۆریکی شیعرییەت بە رستە دەدات . ئەو ئێستیتیکییە ناوہرۆک نەتوانیت بە دەستی بەینیت زمان بە دەستی دەھینیت ، شیعرییەت دەبیتە دروستکەری پێوہندی لە دلەوہی ناوہرۆک و زمان ، یان (مانا) و (دەنگ) .

كۆپەرھەم

شيعرى واقىعى ۋەك رەگەزىكى بايەخدار لە كولتورى كوردستان و ئەدەبىياتى كوردىدا جىگاي سەرنج و بەھا بوو و پوخسارى خۆى داپشتووو و ناھەموارىيەكانى تا ناخ ئاشكرا كردوو. لەم شىۋازە شيعرىيەدا رووداويك سۆز دەجولئىنئىت و ئامادەى دەكات بۆ دۆخى نووسىن، ئەم سۆز جوولانە بەھۆى وشەو دەبىتە وئىنە و كاريگەرىيە ھەستى كەم لى دەردەكەويت، چونكە بەشىكى سەرھەكى پىكھاتەى وئىنەكە كردارى گواستەوئەى. لەم دۆخەدا (خەيال داھىنەر نىيە)، ئەقل بەرپۆئەبەرەو داوى پۆئەندىيەكان گورج و خاودەكاتەو، لەبەر ئەوئەى دەقەكە دەقىكى لىكدانەوئەى لەبارەى رووداويك، بەلام لە شيعرى مەجازىدا (بوون)ىك، كە ترپە و ئاوازيكى خەمگىن دەھىنئىتە ناوئەو، خەيال و ھەست و سۆزگەرم دادەھىنئىت و بەھۆى وشەو وئىنەىكى خەيالى پەيوەست بە دۆخى دەروونى شاعىرەو دەروست دەبىت، وئىنەكە وئىنەىكى كاريگەر دەبىت، چونكە بىنەن بۆ يەكەم جار ھەموو ھىزى

دۆزینه‌وه و ئاشکراکردنی کۆ ده‌کاته‌وه و له‌سه‌ری ده‌گیرسیته‌وه. بینینیکی تیروانیی هه‌یه بۆ ژیان و ده‌وروبه‌ر و سروشت، له‌م دۆخه‌دا هه‌یزی مه‌جاز و خه‌یال به‌هۆی هونه‌ره‌کانی په‌وانبێژییه‌وه داهینه‌رن، هه‌ست گه‌وره‌تره له زه‌مینی واقیع. شاعیر له مه‌جازدا کار له‌باره‌ی شته به ئاسته‌م دیاره‌کان ده‌کات و ده‌یهینێته ناوه‌وه، هه‌روه‌ها ناشکریت شیوازه‌کان تیکه‌ل یه‌کتری بکه‌ین، یان شیوازیکی به‌ناوه‌ندیکی گرینگ بزاین و ئه‌وانی دیکه به لاوه‌کی. هه‌موو شیوازیکی به کارامه‌یی کاری له‌ناو بکریت داهینانی لێوه به‌ره‌م دیت، ده‌بیت به‌ها به هه‌موو شیوازیکی بدریت و شوینی تایبه‌تی بۆ ته‌رخان بکریت. له نیشتمانی کورددا شیعریکی داهیندراو نییه سیمایه‌کی جوانی به دیکتاتور دابیت. هه‌میشه ئه‌ده‌بی داهیندراو دژی سته‌مه و لایه‌نگری جوانی و مرۆقپه‌روه‌ری بووه.

ئهم نووسه‌ره به‌هره‌دار و که‌سایه‌تییه‌که له‌ناوه‌ندی پۆشنه‌یری کوردیدا، له کۆمه‌لێک هه‌یلا توانا‌کانی خۆی تاقی کردووه‌ته‌وه و به‌ره‌مه‌یه‌نه. من لێره‌دا ته‌نیا له هه‌یلى شیعرییه‌وه لێی ده‌دویم و له‌م بواره‌دا خاوه‌نی بیریکی زاندراره و جیهانی نه‌زاندراره و هه‌ستی پاناگه‌یه‌نیت، ئه‌و جیهانه‌ی تێیدا کارایه به که‌میک گۆرانکارییه‌وه دووباره وینای ده‌کاته‌وه، له پله‌یه‌کی هۆشیاریدا پێویستییه‌کانی مرۆقی ئهم جیهانه‌ی ویناکراوه، کار پێی ده‌کاته‌وه و له‌ناو پرسته شیعرییه‌کانیدا دایده‌مه‌زینیت.

شاعیری واقیع‌بین خۆی سه‌رگه‌رمی ئه‌و شتانه ده‌کات، که ده‌یان‌بینیت، یان به ئاسته‌م ده‌یان‌بینیت و گه‌وره‌ی ده‌کاته‌وه بۆ ئاستی باشت‌ر بینین و ده‌رپه‌ین لێکردن، به‌لام شاعر بۆ که‌س نابیته ده‌ستوور و یاسا و بنه‌ما تا ژيانى له‌سه‌ر به‌په‌وه ببات. ده‌شى شیعریکی له سروشتی خۆیدا باش ته‌ماشای جیهانی کردبیت، پانتاییه‌که بێت له‌ویدا بۆ نادیار بگه‌رین.

له ئاسۆيەكى پېرمانا و کاریگەرەوه، کولتور له فۆرمى سەرچاوهیهکی خۆپسکهوه به کار دههینیت و لیلی نزیك ده بیتهوه، دواى سوودوهرگرتن و به کارهینان وهك سهكۆیهك له سهری دهووستیت و خۆی رادهگهیه نیت.

له کاتی نووسیندا ئاگاداری بارودۆخی دهروونی خۆیهتی، چی له پیکهاتهی شیعرهکهوه پرووده دات، پێوهندی به بارودۆخی دهروونی خۆیهوه ههیه و ئاشکرای دهکات.

مروڤ له ناو شیعرهکانیدا ئاشقیکی تا ههتایه نییه، بگره ئاشقیکه به رهو رزگارییهکی دیاریکراو، له ژێر کاریگهرییهکی مهودا کورتدا دهجوولیت. خولیا و تانوپۆی پستهکانی پوون و له پوون، پێوهندییهکانی رهگهزی پیکهاتهی تا رهگوریشه قول ناکاتهوه، به لام هارمۆنییهت و تهبايیهکیان له نیواندا دروست دهکات و به دووری و ئاسۆی رۆمانسییانه و کهشوههواى گۆرانکارییه واقیعییهکان گرییان ده داتهوه. ههندیك جاریش یاخییهکی تۆلهستینه و توندوتیژی دهخاتهوه، له کاتی هه لچوون و توندوتیژیدا شاعیر ناتوانیت بیر و ههستی بخهملینیت و به چاکی به کاری بهینیت، پێوهندییه ئیستیکییهکان له کاتی ئاسوودهیی مروڤهوه خالی پیکهاته دروست دهکن و پێ دهگن بۆ بهکاربردن و کارپیکردن. هاوشیوهی سرووش و جوولاندنی به ئاراستهی نادیار و به رهو پرسیار چوون.

به سهه واقیعی شیواودا شوپشگیپه، شوپشگیپیه که شی په یامیکه له مروڤه رهو ریدا ده یگهیه نیت و له گه ل کۆدا دایده مه زینیت. ئه و ئه زمونه ش له وه وه که وتوو ته وه، که خۆی له ناو شیوهیهك له شیوهکانی مه رگدا ژیاوه و تلاوه ته وه. ئه وهی له و جوړه ژیان و ههسته تراژیدییه وه لای کۆبووه ته وه و جۆشان دووییه تی و له قولایییه وه رایچله کاندوو ته وه، قه وارهیهکی شیعری پێ ددها و ویزدانی خۆی، یان ویزدانی نووسین ده دۆزیته وه.

ویزدانی نووسین، به تاییه تی شیعری بۆیه ههیه، تا ببیته په نجه رهیهك بۆ تیشکیکی نیگه ران و پێشبینییهك بیت بۆ جوانی.

ههستی ژيانبيني و پيشبيني له شيوازی ئەم شاعیره دا زۆر به هيز بووه و ديكتاتوريه تي دهسه لاتي به هه موو ئاسۆكانييه وه ده ركردووه و له به شيك له شيعره كانيدا ههستي كۆتايي خوۆ له باره ي ئه و واقيعه دژواره دۆزيوه ته وه و تراژيديا، يان كوشتن و شه هيد كردني (خوۆ) به ئاشكراترين شيوه وينا كردووه. نموونه: وهك له شيعري (وينه)، يان له شيعري (ژوره كه)، يان له شيعري (برمه)، يان له شيعري (نهيني نه كوشتن و نه نووستنم)، يان له شيعري (بو هاورپيانم)..... تاد، له باري ديكه يشدا شيعره كانى رهنگدانه وه ي گيانى گشتي كۆمه لگاي كوردين و مرؤف به گشتي ئاماده بووني تيدا هه يه و ده توانين شيعره كانى وهك ناوه رۆك به بارودۆخى سياسىي نيشتيماني شاعيره وه به سستينه وه، له م به ستنه وه يه دا ده رده كه ويّت مامه له يه كي وردى له گه ل واقيع و ده و روبه رى خوۆ كردووه و ناسيويه تي، كه ميژووي تايبه تي نه ته وه يه كه له سه رده ميكي ناله باردا به خولياي شوپشگيړانه نووسيويه تي. پاشان واقيعه كه ي وهك واقيعيكي نووسين نيشانداوه. له تيشكۆي نيشانداندا ديكتاتور و سروشتي ديكتاتوري كردووه ته هيما و نيشانه. ئەم جوړه هيما و نيشانه يه ي كردووه به بنه پره تي كار كردني ئە ده بي، له هه مان كاتدا شاره زاي شيوه جيا جيا كانى ده ربړينه. ئەم شيوازی ده ربړينه بواري ئە وه به شاعير ده دات تا مانا و تيگه يشتنى ژيانى كۆمه لگا له ناو پووداوه كان پوون بكا ته وه و هوكاره كان به دواي يه كدا بهيني و رايبگه يه ني. له كار كردن له واقيعدا شاعير ناتوانيت شتيكي ديكه له وه ي هه يه زياتر و تازه تر دروست بكات، گيانى شاعير له ناو وشه و ديپر و پسته دا ون ده بيت، به لام خه يال و خه ون و ياده وه رى و جياكارى و دوورى و ئاسۆي ديكه به ره م ده هيني و گيانى شاعير له ناو وشه و ديپر و پسته دا بوونيكي به رجه سته ده بي و ده بيندريت و كاريگه رى و هييزى دروست كردن له گه ل خويدا ده هيني ته ناو واقيعى داهينان.

- (کۆبه رهه م)، ناو نیشانی کتیبیکی شیعیی (دلشاد مه ریوانی) یه . سالی 2009 له دووتوی 440 لاپه ره دا له چاپخانه ی (ئاراس) له هه ولیر چاپ کراوه ، هه شت کۆشیعی له خو گرتووه .
- * کۆ شیعی یه که م: فرمیسک و زه رده خه نه . لاپه ره (27 تا 82) چل شیعی تیدایه .
- * کۆ شیعی دووه م: ببن به تیشک . لاپه ره (86 تا 140) سی و شه ش شیعی تیدایه .
- * کۆ شیعی سییه م: سه مفونیای وه نه وشه . لاپه ره (144 تا 168) په نجا و یه ک شیعی تیدایه .
- * کۆ شیعی چواره م: سه مای نیرگز . لاپه ره (171 تا 186) سیژده شیعی تیدایه .
- * کۆ شیعی پینجه م: ئیمه ش له خوشه ویستی ده زانین . لاپه ره (189 تا 195) هه فت شیعی تیدایه .
- * کۆ شیعی شه شه م: په لکه زیپینه ش نامۆ مه که ن . لاپه ره (199 تا 316) چل و نۆ شیعی تیدایه .
- * کۆ شیعی هه وته م: خه ونی سه ما دژه کان . لاپه ره (319 تا 352) چارده شیعی تیدایه .
- * کۆ شیعی هه شته م: عیشقی بی نه خشان . لاپه ره (358 تا 440) شه ست و سی شیعی تیدایه .
- کۆی گشتی شیعه کان سی سه د شیعرن .

برمه

که چاوی به سینییه که کهوت
جامخانه کهش وهک ناو ده می
ئاوی تی زا
حهزی له برمه یه کرد و کابرا وتی به په نجا
به گیرفانیدا دهستی گیرا
په نجا یییه که و یادی هاوسه ره که ی ژینی
به دهستییه وه هات
راما
کابرای برمه سهیری کرد
ئه م شهرم گرتی
دایه و برمه که ی لی وه رگرت
که چوو وه وتی
بی تو برمه یه کم زهر کرد و په شیمانم
به لام قهینا
سبه ی که معاشم وه رگرت
کیلویه کت بو ده کرم
سبه ی که معاشی وه رگرت
هه ر له کارگه وه بردییان
ئه فسه ره که له زمانی برمه و حهزی نه ده زانی
هاوسه ره که ی پاش هه فته یه ک چاوه پروانی
شهویک ده رگا که ی کرده وه
له جیی برمه
له جنفاسییکی زهر دباودا

بالا كەي ئەويان بۇ ھانى

زمان بېروايەكە و ھېزىكى پىداوين دەبىت لە شىعدا ئەفسوونىك بە دەست بەھىتت و شاعىر لە ناو ئەفسوونەكە دا بنووسىت و خوینەر بباتە ئە و شوینەى، كە ئەفسوونەكەى لىوہ ھاتووہ و فىرى ئەفسووناسى بكات، بەلام ئەم زمانە پوون و ئاھەنگدار بىت. پەنگە لەگەل دۆزىنەوہ و ئاشكراكردى ئەفسوونەكە دا ھوشى كۆمەلگای تىدا بناسرىتەوہ .

شاعىر لە كردهى بوونى زماندا كارى نەكردووہ . بەقەد ئەوہى دەسەلاتى ھونەرىى خۆى لە بابەتەوہ كۆكردووہتەوہ، بابەت لە دواى نووسىندا ناپىتە كۆمەلەك ھەست و ئىماژە . ئەگەر بتوانىت بابەت دواى نووسىن بكاتە ھەست و ئىماژە، خوینەر ھەرچەند جارىك بگەرىتەوہ سەرى دووچارى داچلەكىن و جوولان دەبىت . ئەم داچلەكىن و جوولانە ھىزى داھىنان دەھىلەتەوہ و لە كاتى توانەوہ لەگەل ھەست و ئىماژە و شىعەرىيەتدا زىاتر گەتوگوى لەگەل (ناديارىدايە) نەك لەگەل (بابەت و بىرىكى دىارىكراو) . شاعىر ھەول دەدات ھەموو ئەو شتانەى دەيانزانىت بياننووسىت و بيانباتەوہ ناو سۆز، سۆزىش كارىگەرى لەسەر مانا و وینە و بنىاد بەجى دەھىلەت . لە ھەندىك باردا ھونەرى داھىنان لاوہكى دەخات و زانىارىيەكانى ناگوزىتەوہ ناو دوورى و ئاسۆى داھىنان و بنىاتى زمان . لەم تىروانىن و بۆچوونەوہ كار لە پىناو زىندووكردەوہى سۆز لە ناو پووالەتى واقىع و پاراستنى كەلەپوورى واقىع دەكات . كەواتە (لە خودى خۆيدا بىرناكاتەوہ)، دەچىتە ناو واقىع و بەھۆى پوودا و ناھەموارىى واقىعەوہ بىر دەكاتەوہ . ئەمەش بىنىنى واقىعە وەك گشتىك، واقىع وەك گشت بىنىن ترسناكترىن دوورى و ئاسۆى كاركردەنە لە ھونەرى داھىناندا .

بە دەگمەن داھىنان لەم جۆرە تىگەيشتن و بىنىنەوہ بەرھەم دىت، چونكە درىژبوونەوہى واقىعە، بەشىك نىيە لە پىكھىنانى (واقىعى زىندوو) .

شیوه‌یه‌کی زیندووی واقع له هیژی درامی و به‌رزکردنه‌وه‌ی گیانه‌وه به‌ره‌م دیت، که هه‌ست باره‌که‌ی خولقاندبیت و مه‌ودایه‌کی له‌نیوان ژیانی مروّف و واقع دانابیت. مه‌ودایه‌ک پانتایییه‌ک بیت بو هه‌ژانی ویژدان و بوژانه‌وه‌ی گیان.

(2010/3/13) بیست و دوو سال به‌سه‌ر شه‌هیدبوونی تیپه‌ر ده‌بی، له ریکه‌وتی (1947/3/28) دا له سلیمانی له دایک بووه، له ریکه‌وتی (1989/3/13) له شاری له دایکبوونیدا لاشه‌یان بزر کرد و گیانیان گواسته‌وه ناو زمانی نه‌ده‌ب و پیکهاته‌ی کومه‌لگای کوردی.

ئه‌م ته‌مه‌نه کورته‌ی ئه‌گه‌ر به‌راورد بکریت به‌وانه‌ی ته‌مه‌نی کیسه‌لیان هه‌یه. ئه‌وه‌ت لا ده‌بیته خالیکی باشبینین، که بووه‌ته که‌سایه‌تییه‌کی چالاک له میانه‌ی کارکردنی له بواری نه‌ده‌بی واقیعیدا و توانیویه‌تی فورمیکی دیار به‌پینتته ناو شیعی کوردییه‌وه.

به‌هۆی ئه‌و ئایدۆلۆژیا تایبه‌تییه‌ی هه‌یبوو، هه‌ولێ په‌روه‌رده‌کردنی میلله‌تی ده‌دا به‌ره‌و گۆران و باشترکردن و کردنه‌وه‌ی جیهان به‌ره‌و وتووێژیکی درێژ و نا‌کۆتا، ئه‌گه‌رچی ئه‌م بینین و کارکردنه‌ کاری پیکخواوی سیاسی، یان کومه‌لایه‌تی، یان په‌روه‌رده‌یی، یان مه‌لّه‌ندی ئه‌کادیمی، یان پیکخواوی ئایینییه‌.... تاد، دوا ئامانجی شیعر په‌روه‌رده‌کردنی هه‌ستی زمانی و ئیستیتیکیه له گیانی کومه‌لگای ته‌ندروستدا. په‌نگه ژیانی کومه‌لگایه‌ک له‌ناو میژوودا فه‌رامۆش بکریت، به‌لام ژیان له‌ناو نه‌ده‌بی داهیندراودا مه‌حاله فه‌رامۆش بکریت. ژیانی کومه‌لگای ته‌ندروست له‌ناو نه‌ده‌بی داهیندراودا پوخساریکی بیگه‌رد و ته‌واو ئیستیتیکیه.

شوباتی 2009 هه‌ولێر

سهرم پریه تی له سیبهر

شیعر هه م خاکه و هه م هه مو ئه و بوونه وه رانه یه، که له سه ریدا ده ژین. ئه فسانه به ره می بیر کردنه وه ی داهینه رانی پیشووه و له ناکاودا دیته وه ناو بیر کردنه وه ی ئه مپرومان و نویبه خشبی خۆی به ره م ده هیئتیه وه و واقع به ها و به هانه کانی قبوول ناکات، یان به دره نگه وه قبوولی ده کات و هاوتا و هاومانای له گه ل خۆی ریکی ده خات. نویبه خشبی له شیعر دا بپروابوونی شاعیره به خودی به هیزی خۆی، که خودیکی ئازا و ده گمه ن و جوانیویسته . کاتیک بویری ئه وه ده کات ده رپرین له دیرینی مروژ و شیوازی چۆنیه تی به پپوه بردنی گه ردوون بکات و هه ست چۆن ده چیته ناو شته کان و له کردار و پپوه ندییه کاندای به شدار ده بیته . به کار و کارایانه پۆلی خۆی ده گپیت، چۆنیش زانیاری، یان سرووش و خرۆشی نووسین له خۆی نزیك ده کاته وه و وه ریان ده گریت.

بوون ده بیته جیگای سه رنج و پرسپاری کاریگه ر ده هیئتیه ناو چه ق و بیر له به ئه ده بیوونی ده رپرینه کانی ده کاته وه . نه ک له ناو سیبهری پپبازه جوړ جیاکاره ئه ده بییه کان دابنیشیت و بو چالاکبوون و خو بوونی خۆی، خۆری کزیی ده سته وه ستانی هینده تینی پی نه دات.

هاتنه ناو یه کی چه ندین شیواز و بیر و به پپوه بردن داگیری بکات و ریگای ده رخستنی پپوه ندییه هه ستییه کانی خۆی لی بگریته . له م پپگرته شدا شیعر ی نمونه یی و بالا بزر ده بیته . له م باره دا نادلنیایی چرکه ساتی نووسین ده گه یه نن به چالاکبوون و خو بوونی خۆی. شاعیر له ئاستیکدا، که شیعرییه ت ده هیئتیه ناو پرسته و وینه کانی له مؤسیقایه کی خو ردا تاقی ده کاته وه، ماوه و مه ودایه که خه ریکی دۆزینه وه ی یاری و پپوه ندییه

نادياره كانى شيعره، ههست و بىرى خوى به جورىكى ئىستىتىكى به كارهيناوه. واى ده بىنىت هاوارىكى هيمنه له دهروونىكى برينداره وه پىت ده گات، له پله يه كى هوشياريدا چوارچيويه كى ههسته وه رانه ي بؤ دوزيوه ته وه، به لام كارىگه رىبه كى ئه وتوى له سهر نه وه ي دواى خوى به جى هيشتوه، لاو هه ميشه له ئاراسته يه كى كارىگه ردا بىرؤكه و هونه رى و رىاكردنه وه وهرده گرىت.

ئهم ديارده يه ي، كه نه يتوانيوه شىوازىكى به زه بر بىت و دابكشىته ناو نه وه ي دواى خوى له وينه ي ده ستلىدراو و گىراودا ماندووبوونى كه سى ناوه ندى ده قه كانى حه ساندووه ته وه و وينه ي خوراپسكىنى نه خستوه ته ناو بىر كردنه وه يان.

گفتوگو له گه ل ئه و شتانه دا ده كات، كه ده يانزانىت و هوكارى ئازاره تايبه تىبه كانى خوى بوونه. خورسكى و هه ستىارىبه كانى راده كيشىته ناو ده برىنه كانى و دواتر ده برىنه كانى ده كات به شيعرى يه كئاست، به لام پيوه ندىبه كى ئه فسوونى هه ست پى ده كات و له ئاراسته يه كى هوشياريدا ده سته به رى ده كات. نمونه: وهك له شيعرى (گورستانىكى كوچه رى)، يان له شيعرى (كرپوه)، يان له شيعرى (ماله كه م)، يان له شيعرى (گومان)، يان له شيعرى (ئهموونى با) ده رده كه وىت.

ئه فسوونىك بؤ خوينه ر ده خولقنىت، كه له گه لى به رده وام بىروت و دووچارى بىزارىش نه يه ت. به رده وام خورپه و نادىارىبه ك چىژ و هىزى به دوا داچوونى به رز ده كاته وه. (ئهمه گرىنگىبه كى تايبه ته به ئه فسوونى شيعرىبه ت و به هره و ده ركه وتن.) له گه ل ئه مه شدا خوشى له شاعىرانى پيشه خوى ناچىت و شيعرىبه ت له خورسكى خوى هه لده قولىنىت و ترووسكايىبه كه ي ده كات به مه شخه ل. مه شخه ل به و مانايه نا وهك: ديارده، يان ده ركه وته، يان رووداو. به و مانايه ي به روونى دىارى خستوه.

مرۆڤ، كه په نا بۆ سروشت د هبا و وهك په ناگه يه كې بالاى گيان تىي ده پوانى، خوى له مه ترسىي دۆخ و دابرانى زوره ملييى و ناجيگيرى واقع به دوور ده گرييت. له و ماوه و مه ودايه دا شيعرى سروشتى، يان رومانسى جورىك جيگاي دلنه وايي ئايين ده گريته وه و ههست تيدا بهرز ده بيته وه بۆ پله ي ده سه لاتي گيان، نه مريى و مانه وه و دؤنايدؤن بوون له زه ينيدا جيگا ده كاته وه. ئەم شاعيره زۆر كارى له ناو سروشت و هيماكانى سروشتدا كردووه، ئەمەش واى كردووه، كه تيگه يشتن له شيعره كانى تاراده ي گورانيه ميللييه كان ئاسان بيت. مرۆڤ له ناو سروشتدا په راويز خراوه، ئەم ئاسته به رده وام ده بيت و به بارىكى ديكه دا ده گورپيت بۆ په راويزخستنى سروشت له ناو ههستى مرۆڤدا. مرۆڤ له پيگهاته ي بوون و نه بوون توخمي ناوه نده و سروشتى پى به پيت و ههستيار و به ره مدار ده بيت. ههستىكى گهرم ده گه يه نيته گيانداره كانى له سه رى كو بوونه ته وه، به لام تاراده ي توانه وه ئاو يته ي سروشت نه بووه. پسته و وينه ي واش ده بيندريين سه رزه نشتى سروشت ده كات و توندره وى و دژايه تيكردنى پيوه دياره . شيوه يه كى نه دركيئدراو له زماندا هه يه . ئەو شيوه نه دركيئدراوه ده بيته ئاماژه و زمانى شيعرى نمونه يى و بالا .

له كرۆكدا شيعر په يامىكى زمانيه له دهربرينى ئيستيتيكا دا. شيعر له زمان و شته كان پيكديت، به لام زمان ناوه نديكى راسته قينه يه و له ريكخستنىكى تايبه تى زمانيدا ده بيته شوينيك، يان تايبه تكارىي شوين بۆ يه كگرته وه ي جوانيه كان، يان به يه كگه يشتنى پيوه ندىي جوانيه كان و ههستيار كردنيان له بارى دهركه وتن و پيگهيئاندا .

زمان به ته نيا داهيئانيكى ته واو پيشكيش ناكات، بگره (زمان) و (شته كان) داهيئانى ته واو پيشكيش ده كهن و ده بن به وينه . ئەو زمانه ي شيعر به ره م ده هيئيت له گه ل ئەو زمانه ي چيروك و په خشان و رومان و شانؤنامه ي.... تاد، پى دنووسريت ناكوك نيه، يان ئەو زمانه ي كومه لگا

بەگشتى بەكارى دەھىنىت. شىئىرى نىمۇنەسى و بالا زىمانى ئاساىى
ناشىۋىنىت، بگرە دەىخەملىنىت و لەناكاو نائاساىى بەرھەم دەھىنىت و
دەيدۆزىتەوہ. لە رىگى زىمانەوہ شتەكان دەخاتە سنورى خۆىەوہ و ئاسۆى
زىمان و خەياللى شتەكان لە خۆىدا دەكاتەوہ.

داھىنەر لە بەكارھىناندا ھىزى وشە دەناسىت، لە كاروكردەى بە رستە، يان
بە وىنەكرىندا نھىنى ئەم ھىزە دەركىنىت. ئەم شاعىرە لە بەكارھىناندا وشە
دەناسىت، بەلام لە كاروكردەى بە رستە، يان بە وىنەكرىندا نھىنى ئەم ھىزەى
پى نادركىندرىت و نھىنى ھىزى وشە نادۆزىتەوہ. لە كاتى كىشانى وىنەدا
خەياللى ناشىۋىنى واتە: ئەو خەياللى دەبىتە ماوہ و مەوداى وىنە لىلى ناكات و
رەوہرەكەى بە رەونى پىشان دەدات.

كەواتە تەنىا لە چوارچىۋەى پاراۋىى وشە لە رستەدا باىەخى بە زىمان
داوہ. زىمان لەناو ھەمووماندا بالاوہ و تەواۋى كۆمەلگا بەرھەمى دەھىنىت. لە
بەكارھىنانى ئەم جۆرە زىمانەدا ھىچ ھەلەىەكى شىئىرى و زىمانى رەونادات.
وہك ئەو زىمانە مىللىبەى مەقام و بەىتە كوردىبەكانى پى گوتراوہ.

تايبەتكارى و خەسلەتى تايبەت لە بىر و كاربۆكرىنى داھىنەرەوونى
دەركەوتە و دىاردا نىبە. ئەم جۆرە خەيالكرىندا لەناو بازىبەكى تەسكدا
تەنىا مل بە رۆشنىبىرە پاش خاپەرۆكەكان با دەدات. ئەگىنا تايبەتكارى و
خەسلەتى تايبەت لە بىر و كاربۆكرىنى داھىنەر ھەرەم نىبە. ھەموو شتەكانى
تىدا كۆبىنەوہ و دەربكەون.

شاعىر لە ھەر جوانىبەك خروۆش و چەمك و ھىزى گىانى و ھونەرى دارشتىن
وہردەگرىت. ھەر جوانىبەكىش فۆرمىك و پوخسارىكى جۆر جىاكارى ھەىە. ھەر
ىەكەيان ھەلگىرى پوخسار و مانا و بەھا و ھىزى پىرۆزى خۆيانن. كەواتە ئەو
ھەموو جوانى و فۆرمە وەك ىەك تايبەتكارى و خەسلەتى تايبەت بەخۆى
دەبىت. ئەگەر ىەك تايبەتكارى و خەسلەتى تايبەت وەرىگىرن، ئەوہ بەبى ھىچ
دوودلىبەك لە درىژەى بەردەوامبوونى نوسىندا دووبارەكرىندەوہ دەبىتە

دياردهيه كى بيزاركر. كه واته هر شيعريك تايبه تكارى و خهسله تى تايبه تى هه يه. نهك نه زمونىكى به بيت و دريژ له ناو يهك تايبه تكارى و خهسله تدا گيرى پى بخورىت و بوهستيندرىت به و نياز و بيانووهى دهبيت تايبه تكارى و خهسله تى تايبه ت به خوى هه بيت و له هيللى كاركردن و به ره مهيتانيدا وهك نه زمونىكى يهك شيوه يى خوى ئاشكرا كردبيت و ناسنامه ي بيت.

ئاوينه يهك پوخسارى بو ئيمه هه يه، به لام ئيمه يهك پوخسارمان بو ئاوينه نييه. پيوسته نه و بازنه يه بشكيندرىت و نه و بوچوونه هه لوه شيتته وه، كه گوتراوه دهبيت شاعير (دهر كه وته و تايبه تكارى و خهسله تى تايبه ت به خوى هه بيت)، بگره دهبيت به هره ي به زانيارى مشتومال بكات و دهر كه وتنى كاريگر و گرانايبهك بخاته وه و له پيكهاته دا تايبه تكارى و خهسله تى خوى بباته وه ناو (زمان) و (شته كان).

(سهرم پريه تى له سيبر)، ناونيشانى كتيبىكى شيعريى (سه لاج محمه د) ه. سالى (2007) له دووتويى (268) لاپه ره له چاپخانه ي (روون) له سليمانيدا چاپ كراوه، نه م شيعرانه ي تيدايه: (سوراخ، تهر مى پوسته كان، ئا ئيستا، سه ما له وديوى دهرگا داخراوه كه، تهر مه كانى سهر ره شه با، شيت، باخه ره نگاله كانى خو كوشتن، سه ماي گوله به فرينه كان، پورزه بى مه زاره كان، گوناھى ئال، تهر يوان، ساليكى تر، گورستانىكى كوچه رى، گوناھ، گورانى، ترپه ي پى، نيشتنه وه له ژير بارانى ئيواره دا، گورانيه كانى كچه بچكوله كه م، ملوانكه يه كى زيپر، په لكه زيپرینه، ساته كانى چه ند دره ختيكى به رباران، چاوه پروانى، قريشكه، دوايين ويستگه، دلّم خستووه ته په رداخى فرميسكه وه، بو خوشه ويسته شيتته كه م، دهرگا، ديدهنى، هانا، كرپوه، چه ند به شيكى ترى ونبوون، واگونى شه و، گه پان، سى هه ناسه، گلپيىكى شكاو، پاكبوونه وه، سه فهر مه كه، ئيمه يه كترى نانسين، ماله كه م، ورده شووشه، بروا بكه، نو ويينه ي ئاسايى، دلّت به جى بيلا و برؤ، چه ند به شيكى ديكه له گيانىكى ته زيو، نه سره وتن، هه نگوينه خوين، ئيواره يه كى

په مه يی، بازوړپيه كان ئيواران به ره و ئاسو ه لده فرن، له سهر شوسته يه كي به جيماو، دوڅيكي تر، تو، بالنده يه كي سپي، بي تو، دلپش توراو سه فهری تر به ره و پايز، چرايه كي شكاو، دارستانيك بووه خو له ميش، دل له ئاسنييه كان، بالنده كانی ئاو، دوو كه لي نامويي، كوچ، ته مه ني وه نه وشه، په پووله، له سهر ئاگر، ئه ویش نانوئ، ئه و كاتانه ي جوانتر ئه بي، دوانامه له ژير يه كي له گلپه كانی دار ته ليكي شه قامی شار، بو ئه و شه وه ي له ياد ناچي، ملوانكه، چاوه كانت، گوله سپييه كان، ئيتر په رداخه كه شكا، گومان، سهرم پريه تي له سيهر، ماليك له ته م، كه سي، ئاي، دلنيايي، ببوره لات نه مامه وه، مردن له ناو سه به ته يه كه هه ناسه ي شيداردا، به جيما ني دوا ئاهه نكه تاريخه كه، هيشتا، سكيچي سه عاته نه رمه كان، فيرده وسي ره ش، فيولين، كه له عيشق په رپته وه، سه ما، سوپاس، هه ناسه، ئيواره سارده كان، ئه زموني با.)

سه فهر مه كه

سه فهر مه كه
 دل م ئه لي ناتبينمه وه
 فيره گريانيكي سه خت بووم
 ده ستم پيكر د ژير نابمه وه
 دنيا په نكي فرميسكي ئينساني گرتووه
 خو شه ويستي تابووتيكه
 زور كه سي تيا پالكه وتووه
 * * *

سه فهر مه كه
 ده با گورانپيه كي ترمان بسووتئ
 دل مان گهرم بكه ينه وه

فیرین خەمیک
هەموو شەوی
بەسەر پۆحماندا بدەینەو
نە لیمان جیا ئەبیتهو
نە لیشی جیا ئەبینەو
* * *

ئەم بارانە
هەموو هەناسەکانی تەر کردووە
ئەستیرەکانیش بە پروتی
لەژیر باراندا نووستوون
تۆ نانوویت و
دلت لە شەوی حەسرەتدا ئی کەوتوو
بۆیە چاوانت دایە دەست
ئەو مندالەهی
کە خوشی لەم جەنجالییەدا ئی ون بوو
* * *

سەفەر مەکە
دەرگا نییە نەکریتەو
تەنیا پەنجەرەیی پۆحی تۆ
جاران کە سەرم ئەنایە سەر شانت
چۆلەکەیهک
لە لیوہ کانت هەلنەفیری
دنیا ئەبوو بە پەنگی تۆ
ئیستا نە تۆ
نە ئاوازی

تېكەلەۋى پۇحم نابن
شەۋان ورد ورد لە خۆم ئەخۆم
چونكە نازانم تۆ بۆ كۆى و
ئەمشەۋىش من
بۆ كۆى ئەپۇم
* * *

ۋەرە ئەمشەۋ
تاقە گولە نىگايەكت
بە پەنجەرەكەمدا ھەلۋاسە
ئىتر لاي كەس نايگىرمەۋە
دلم ماتە
نەك من
بگرە دنياش ۋەكو سەرم
ئەمشەۋ كاسە
* * *

باۋانى من
ئەۋە دەريا
خۆت نەتئەۋت
ئەيەۋى بگاتە پانتايى دلەكەى تۆ
ئىستا بۆ بوۋىتە مەزارى
دلۇپپىكىش ناگرىتە خۆ

ئەگەر ويستان دۆخ و رادەى ئىستىتىكاى كۆمەلگايەك بناسين، بار و
بوار ئەۋەيە شاعىرە باشەكانيان بخوئىنەۋە، پىشاندانى رادەى ئىستىتىكا
دەبىتە ھىز و تواناى گۇرپانكارىيەكان، ھىز و تواناى گۇرپانكارى لە شىۋازى

ئەدەبدا لە منداڵدانی (زمان) و (شەکان)دا لە دایک دەبێ. شیوازی شیعیری دوور نییە لە شیوازی بیرکردنەوەی ئازا و دەگمەن و جوانیویستی خودی شاعیر خۆی. هەستیارییەکانی بەرانبەر بە بوون و دیاردە خودییەکانی تیکەل بە دیاردە سروشتییەکان دەکات لە گۆشەییەکی دیاریکراودا و بە بیریکی پۆمانسییانە ی مەند و بێ کەفوکۆل و دامالداو لە هەلچوون بە دوای پرسیارەکانی سروشتدا نەینێخوازە. پۆمانسییەت زیاتر بیری مردنە و مردن دەگەرێنیتەو بە بنەپەتی ژیان و ترس لە هەناو و جەستە سروشت بەرجەستە دەکات. بۆ شاعیری پۆمانسی هیچ شتێک لە سروشتی پاک بە هەرەبزوی و سەر سۆرپەنەرتەر نییە. ئەفسوونی گەرم و بەردەوامی دەدات و هەستەکانی دەهینیتە دۆخی هەست بە جوانیکردنی نووسین و تواندەوێ خود لە کرداری نووسیندا. نووسینێک لە قوولایییەکی شاراویدا بۆ ئاستی پێشاندان و بینین بەرز دەکرێتەو.

ئەم کتیبە لە گشتدا وەک شیواز و بابەت و زمان شیعیریکی یە کگرتووی درێژە، لە پوولەتدا چەند ناوینشانیککی لاوەکی ئەم گشتە یە کگرتووی هەلۆه شاندوووتەو. ئەگەر ئەو ناوینشانه لاوەکیانە هەلبگیرین و هیللی دەستپیکردن و کۆتاییهاتن پوونتر دەردەکەوێت.

سەلماندنی بوونی دەروون لە شیعدا و پاشان ناساندنی لە هیللیکی تەواودا مەحاله، پاز و خولیا و گومانە کەسییەکانی شاعیر (کەسی ناوەند) ئاسۆیە ک دروست دەکەن و لەناو تووری بەکارهێناندا کۆیان دەکاتەو. خوینەریش زیندوویتی پێ دەدات بۆ مانەو و بەردەوامبوون.

پیکهاتە ی گشتیی کتیبە کە یە ک بنیاد و یە ک زمان و یە ک تریه و ئاواز و یە ک بابەت، یان دەربیرین و دەربیرینکردن، یان شیوازی دەربیرین و دەربیرینکردن ئاست و ئاراستە یە ک بەرپۆه ی دەبەن و بەهۆی پەوانیی زمان مانا و مەبەست بە پوونی دەگە یە نیت، یان پە یامی خودیکی ئازار چەشتوو

دهگه يه نيت. له كاتيكا مه به سته ناوه كييه كاني شيعر په ياميكي زمانيه و
سروشته تايبه تايه كاني ئيستيتيكاى پي ده خوئندريته وه.
شاعير له م كتيبه شيعرييه دا به ميشكيكي ناآرام و ناآسووده وه ده چيته
ناو كاروكرده ي نووسينه وه و خودى جه زره به دراو و ناآرچه شتووى خوئ پي
نووسيوه ته وه. هه ست به ناموي بوونى خودى خوئ زور زاله و كوئ ناآره كاني
تيذا ده رخستوه، به شيويه كه له شيوه كان، به پاناوى كه سى يه كه مى تاك،
شاعير ژياننامه ي تايبه تاي خوئ تو مار كرده وه. منى ناو ده ق و هه موو منه كان،
منى راسته قينه ي شاعيرن، ده كرئيت وه كه ناوه ند نه زانراوه كاني ليوه بزاني، يان
به دواياندا بگه رپين. به هوئ به رده وامبي ئه وه هه ست به ناموييكرده ش ئه زمونى
كراوه و كاريگه رتر و خه مليوتر بووه.

ئايارى 2009 هه وليتر

کتیپی سییه م

قه له مکیشی ده شاعیر به وشه

بو ریزلینان له ئەزموونی: ئەحمەد رەزا ئەحمەدی و عەبدوللا تاهیر بەرزنجی

تیبینی

له بەرھەمەینانی ئەم قەلەمکیشانەدا ھەولم داوھ خۆم بەدوور بگرم لە پانتای ئەو نووسینانە شاعیرەکانی تیدا باس کراون، ئەو خال و ھیلانە بوونەتە جی سەرئەنج و تیبینی من، کە شیعەر لێ پرشنگ دەداتەو و لە وینە شاعیرەکانیش وردبوویمەو، لەو دەرخستەدا پێوەندی ناوەندەم دۆزیوەتەو و نوختە ی بینینی خۆم بەھێز کردووە.

شاعیر ھەبوو تەنیا وینە یەکی بوو تە مایە ی سەرئەنج و تیبینی، ھەشبوو ھەند وینە یە ک. ئەو خال و ھیلانە ی لە پوخساری وینە کان دیارکەوتوون و بەدیم کردوون. ئەو خال و ھیلانە ی لە شیعەرەکانیشدا پرشنگیان داوھتەو بە یەکیانم گرتوون و بو قەلەمکیشە کان بوونەتە ھەموو شتێک. لە خال و ھیلی پوخساری وینە کان بە کارامەیییەو بەرھەو ژیانگی گەرم و گوپ و سەرچاوە دەپۆن، لە شیعەریشدا لە ژیان دەسلەمێنەو و بەرھەو سەرھتایی دەگەرینەو. خال و ھیلەکانی ناو شیعەر، ملکہ چیی خال و ھیلەکانی پوخساری وینە کانن. لە خال و ھیلی پوخساری وینە کان شکۆ و میھرەبانی بو ژیان دەگەرینەو، لەو بە یە کگرتنەدا خال و ھیلی پوخساری وینە و شیعەرە کانم بچووک نە کردووەتەو بو ئاستی مانایەکی دیاریکراو، بگرە ئاسۆ و دوورییەکم لێ کردووەتەو بەرھەو ئاستی بوون و خۆبوونی و پێوەندی ناوەند، کە کرۆک و ناوکی شتەکان و ئەزموونی گشتییە، لیکدانەو و فۆرمی ھەمەلایەن وەر دەگریت و خۆمانی لەناو دەناسینەو و دەناسینن. بو خۆناسین و خۆناساندن و خۆنوێکردنەو ھەمیشە

پيويستمان به و هيه بگه پيئنه وه بۆ لای ئە زموونی گشتی، که دارپشتنی خودی
ژيانه .

قه له مکيشی جه مال شارباژيري به وشه

شيعر پيويسته هه ميشه له سه ره تاوه ته ماشا بکريت و باس بکريته وه . دوو
ديوی بهرجه سته نه کراوی هه يه، ئەم شاعيره ئە مپۆ له گه لماندايه و شاعيريکی
زيندوو و داهيئنه ره، سبه ينيش نه مره و له گه لماندا ده ميئيته وه . ئە وه ی له
ئيمه ی نزيك ده کاته وه خه يالی تاييه تی ده قه کانييه تی و داهيئانیش دواخستن
قبوول ناکات، هه ميشه دۆخی گونجانده وه بۆ خۆی دروست ده کاته وه و ده بيته
شکوډاری شيعری بيگه رد و سه رده مه کان له خۆيدا به ره هم ده هيئيته وه . ته نيا
ئە و شيعره ويړان و به دبه خت ده ميئيته وه، که ئايدۆلۆژيا توخم و دۆخی
پيکهيئنه ری بووه . دۆخی گۆران له ده ست ده دات و دۆخی چه قبه ستن
وه رده گریت . خانه ويړان: ئە و شاعيره ی ژه هری ئايدۆلۆژيا هه لده لووشييت .

مروفي هه سته پهره ر، که هه ستي ئيستيتيکی شيعری لا دروست ده بيت و
له کرانه وه و تيروانييه وه ده که ويته ناو خه مه وه، شوينه واری خه ميش له
بیرکردنه وهيدا بنبر ناکريت، وه ک به خشيني په ياميک جيی خۆی ده گریت و
ده بيته هيما بۆ مانا و مه به ست . کرده ی شيعری ئاسايی کردنه وه ی باره
خه مگينييه که ی و پرشنگ هاويشتنيه تی تا باری خه ملين و پيوه نديداربوونی به و
هه سته وه، دواي ئە و پيوه نديداربوونه ی تووشي تاراوگه ی ناخ ده بيت و له ناو
خۆيدا هه ست به نامۆی و هاوده می هه ميشه یی خه م ده کات . خه م نه ک
گۆشه گيربوون . له م باره شدا په نا بۆ دۆزينه وه ی شوينيکی وه ک شاری پاکزاد،
يان به هه شت نابات تا ئاسووده يی گيانی تييدا ده ست بکه وييت . شويني
ئاسووده یی بۆ ئە می هه سته پهره ر ته نيا شيعری راسته قينه يه . له شويني ئازار و
ئە شکه نجه دهر کۆچ ده کات بۆ شويني ويست و هيژي وشه و ئاسته
دهنگيه کان، هه ست و بينيني ده گۆري له دهر پرين له سروشت و کارکردن له

که رهسته کانییه وه بۆ دهربرپین له ژيان و مروؤف و پيوه ندى دروستکردن له نيوانياندا. شيعر دهبيتته چاوگى نايابى جوشىكى گه وره، به لام نابيته هه لسوورپينه رى شته كان تا ههست و هيز و شيوهى پيوه ندىيه كانى نيوان مروؤف و سروشت بگورپيت و جوړه ههست و گوړ و تينىكى بئ نه ندازه بخولقيني.

ئهم شاعيره له بنه پرتدا خاوه نى تپروانينىكى رومانسىي ههستيه. ههست ده شيعره كانيدا په گه زىكى زور گرینگ و سه ره كييه، به هويه وه خودى خوئ ده هينيتته دى و به كردهى له دايكبوونى شاد دهكات و خودى خوئ داده هينيتته وه. به بوجوونىكى ژيرانه وه مامه له له گه ل زمانى رومانسىي ههستى دهكات و هيزى تيشكدانه وهى تيدا به ره هم ده هينى، به لام ترپه و ئاوازه بنه پرتيه كانى زمانى نه دوزيوه ته وه، دوزينه وهى ترپه و ئاوازه بنه پرتيه كانى زمان شايه نى سه ركيشى بو كردن. ترپه و ئاوازي زمانى كوردى له شوينه نه ناسراوه كاندا نه هاتوه، په گى له ناو گه رمى و نه رمىي خاكدا به هيز بووه و په يوه هسته به كولتوور و ئه و نيمچه شارستانىيهى دروستى كردوه. له رومانسىي ههستيدا تپروانينى ته واو بالا و پر بۆ ناوه ندى پرودا و و ژيان و جيهان و بوون نييه، بگره وينا كردنى تاكه كه سى و گيانى به هيزى هونه رمه ندىتى هيه، كووشى بۆ ئه ميه ئه م وينا كردنه وه كه ئه زموونيك له فورمىكى شيعريدا گه لاله بكات و ديدىكى رومانسىي قوول له ريگاي ههسته كانه وه بخه ملينى و پاشان وه كه نمونه يه كه نوويه خش نيشانى بدات، رومانسىيهت دهربرپينه له هه لويسيتىكى ويزدانى، كه بوون په ننگ و شيواز و وينه يه كه تازهى پئ دها، پيوه ندى به رده وامى له گه ل ژيان و جيهان و بوون نييه، بگره پيوه ندى پچرپچر و هه لويسته له ژيان و جيهان و بوون وهى ده گريت. له گه ل دؤخىكى كاره ساتباردا رووبه رووى دهكات وه. هيچ هونه ريكيش له واقع جيا نابيته وه. چاوگى ئه فسوون و هونه ره سه رسوورپينه ره كان قوولايبى واقعن و كرانه وه و جوولانه وهن به سه ر ژياندا.

ئەو جوانىيانەى ئەدەب دۆزىويە تىيەو و لىي دواو زۆر كەمترە لەو ەى لە واقىعدا بوونى ەەيە و پووبە پوو دىنە ناو ژيانمان و كاريگەرى دەبىت. جوانىبەخش لە ئاستى توانايدا بە ەرە و سرووش و پۆخە پەيامدارەكان پىنوئىنى دەكەن.

رۆمانسىيەت لە يەك سەرچاوەو ەيز وەر دەگرىت ئەمىش چاوكى خەمە، دواتر دەپەرپىتەو ە بۆ تاراوگەى ناخ و بەردەوام لەناو ويناكردنى پابردودا دەژى، ويناكردنى پابردوو ەوكارىكى بنچىنەبىيە و زالە. پلە بە پلەش ئەم ەستەى لا قول و بە ەيز بوو تەو تا خالى دامەزناندن، بەلام مانەو لەناو پابردودا دەبرىن لە ژيان و ەست و بىنىنى تازە ناكات، چەشنىكى ديارىكراوى مرۆف و سروشت دەخولىنپتەو ە. ەر لەسەر ئەم بنەما و بنچىنەبەشەو بەردەوامى بە تواناى راستەقىنەى خۆى داو و ەستىكى قولى رۆمانسى لە قولى بىركردنەو ەى دەدۆزىنەو ە.

ئەو خالەى جىگەى سەرنجە كۆلتوورى خۆمالى ئەم شاعىرەى شەيدا و ەوكرى خۆى كردوو، ئەم كۆلتوورەى بەشيك لە شاعىرانى كوردى پىگەياندوو ە. ئەو كىش و برگە و سەروا و ترپە و ئاوازەى (مەولەوى و گۆران) ەيناiane ناو شىعەرى كوردى. ئەم خۆى لى لانەدا و پەرەى بە پىتى پىدا، كردىو ە كەرەستەيەكى خاو و لەبار بەجۆرىكى نوپبەخش و ەوچەرخانە بەكارى ەناو ە. لە بوارى ترپە و ئاوازدا كۆمەلىك ەيما و نىشانەى دىكەى پىدا و رەوتىكى ديارىكراوى دۆزىبەو ە. لە كاتى ئەم روودان و دۆزىنەو ەيدا لە پوالەت و كرۆك و ناوكى وشە و ئىدىوم و دەستەواژە و پەندە.... تاد، ورد بوو تەو ە. لەگەل نوپبەخشى لەتەنىشت يەكترى وەستاندنى و داوى تىپامان و ناسىنى دوورى و ئاسۆكانى تىكەلى كردوون. لەم روو ەو ەك نوپبەخشىك خۆى لەناو ەندى ئەدەبىدا ناساند و لەناو ەندىش پەسند كرا. داوى ئەم شاعىرەش دۆخى ترپە و ئاواز لە شىعەرى نوپبەخشى كوردىدا بە گورپتر پەرەى سەند.

تیگه‌یشتن و وریایی به‌رانبه‌ر ئەم تیگه‌لکردنه‌هه‌بوو، واقعی‌تریپه و ئاوازی
 قۆناخی دووه‌می نوێیه‌خشی شیعی‌ری کوردی به‌جۆریکی دیکه‌ده‌رکه‌وت.
 تریپه و ئاواز له‌گه‌ل زماندا دێته‌بوون و وێنه‌ش پووناکییه‌که‌له‌ وشه‌وه
 هه‌لدیت و ته‌واو هه‌ستیاره‌، شیعی‌ری کوردی له‌ شه‌سته‌کاندا له‌گه‌ل ده‌رکه‌وتنی
 (جه‌مال شارباژێری) شیواز و تریپه و ئاواز و وینا و هیلیکی وینیه‌ی ده‌گمه‌نی
 به‌خۆه‌ بینی، که‌ پێش ئەم به‌خۆیه‌وه‌ی نه‌بینیوو. ده‌قی (کردگار- فرمیسی
 نه‌ینی، کۆ شیعر- چاپخانه‌ی کامه‌ران، سلێمانی، سالی 1968، ل: 63 تا 67) له
 ئەزموونی سه‌ره‌تاکنیه‌تی. مامه‌له‌یه‌کی ناومێدانه‌ی له‌گه‌ل پرسیاره‌کانی بوون
 و نه‌بوون کردوو و تیغه‌لگیشی یه‌کتریان ده‌کات و له‌سه‌ر بنه‌په‌ت و چۆنیه‌تی
 بیرکردنه‌وه‌دا لیکیشیان جیا ده‌کاته‌وه‌. گرینگی شیعه‌ره‌که‌له‌ رایه‌ل و
 هه‌لسووپاندنی پرسیاره‌کانیدایه‌، پووداوه‌کانیشی له‌ ده‌ره‌وه‌ی کات و شوینیکی
 دیاریکراودا پووناده‌ن. له‌ ده‌ره‌وه‌ی کات و شوینیش هاوتاییه‌که‌ بۆ خۆی له‌گه‌ل
 خه‌یامدا ده‌هینینه‌ به‌ر دید و پاشان گه‌توگۆ و هه‌ولدان بۆ لیک تیگه‌یشتن، یان
 پرسیاره‌کانی خۆی له‌سه‌ر هیلیکی درامیدا ده‌باته‌وه‌ ناو پرسیاره‌کانی خه‌یام و
 درێژه‌ی پێ ده‌دات، (خه‌یام) و (ئه‌و) هه‌ردووکیان ئاماژه‌ به‌ یه‌که‌ خه‌سله‌ت و
 نیشانه‌ و سه‌رچاوه‌ ده‌ده‌ن و له‌ خالیکی وروژینه‌ر و گرینگدا به‌ یه‌که‌ ده‌گه‌ن.
 گومان له‌ پرسیاره‌ی بوون و جیهانناسی ده‌که‌ن. پرسیاره‌کانیش کاریگه‌رییان
 به‌سه‌ر سۆزه‌وه‌ هه‌یه‌، به‌هۆی سۆزه‌وه‌ش ده‌بیاته‌ ناو رایه‌لی هۆش و
 هه‌سته‌کان و ده‌یخه‌ملینێ. دارژان و ئاوازه‌کەشی له‌ بارانی نمه‌ ده‌چیته‌ و
 کاریگه‌ری زۆره‌ بۆ ئارامبوونه‌وه‌ی ده‌روونی خه‌مبار. شیوازیشی بۆ قۆناخی
 سه‌ره‌تایی شیوازیکی له‌ بار و گونجاو و داهینه‌رانه‌یه‌، جۆریک تۆوی نوێیه‌خشی
 تیدا وه‌شاندوو. تاکو ئیستاش ئەم شیوازه‌ ماوه‌ له‌ملا و له‌ولای شیعی‌ری
 کوردیدا کاری پێ ده‌کریت. ئەم بزاون و جووله‌ و مانه‌وه‌یه‌ش له‌ سروشتی
 داهیناندا به‌هه‌یه‌کی ئیستیکییه‌، جوانی و شیوازی به‌ره‌م هیناوه‌. به‌های

ئىستىتىكى بەھرە و سىروس دەبەخشىتە مۇقىى نمونەىى و كارىگەرى دەبىت
لەسەر پەرودە كەردنى ئاگایى كۆمەلگا و كەسایەتى دەخەملینى.
شعیرى ئەم شاعیره لە وەرگىراندا بەهای شعیرییەتى لە دەست دەچىت.
وەرگىران ناتوانىت كۆك و ناوهرۆكى شعیر بەتەواوتى نیشان بدات. شعیرىك
وهردهگىردىت نازاندىت ئەم شعیره وەرگىردراوه چەند ئەم شعیرهیه، كە لە
زمانەكەى خۆیدا وشەسازى و خوازە و لىكچواندى تىدا بەكارهاتووه. ئەو توانا
زمانییهى و ئەفسوونە زمانییهى دەگوازىتەوه، یان لە دەست دەچىت و مانا
دەگوازىتەوه. پەنگە وردەكارى شىواز و پوانىنى گشتى تا رادەیهكى باش
بگوازىتەوه، بەلام پوانىنى خوازەى ئەگەر مەحال نەبىت نزیكە لە مەحال. بە
جۆرىك بە ئەفسوونى زمانى دەقەوه موتوربە كراوه لە وەرگىراندا ئەفسوونەكە
بزر دەبىت و نزیك دەبىتەوه لە مانای پووکار و پوالەتى. لەگەل ئەم پىزانىنەشدا
شعیر تەنیا بۆ زمانى دایك، واتە: زمانى دەق نانوسرىت، ئەى كە نالى وەرگىران،
زمانى دووهم چۆن دروست دەبىت. پىوهندى نىوان توانا زمانى و ئەفسوونى
زمانى دەق، لەگەل زمانى دووهم لە چ بارىكیدا وردەكارىیهكان بەرپۆه دەبات.

نيسانى 2008 ههولير

قەئەمكىشى جەلالى مىرزا كەرىم بە وشە

يەككە له خالە گرینگەكان بۆ ژيانى نووسەر ئەوئەيه به شىۋەيهكى تەندروست و زانستى كاتى خۆى پىكبخات و باش بەكارى بهيئيت. ئەم جۆره پىكخستنه نەك وەك نووسەر يارمەتى دەدات، بگره وەك ژيانى فەرمانبەرى و خىزانىش دەبيته ھۆ و ھۆكارى يارمەتيدان و كارايى ژيان. ئەمەش ھەستىكى تەواو داھىنەرانەيه و پىۋەندىيى بە داھىنان و پەيوەستبوون بە داھىنانەو ھەيه. بەم شىۋەيه ھەلومەرچى سوود وەرگرتنى بۆ دەپرەخسىت و خۆى لەگەل كاتى باش بەكارھاتوو دەگونجىئيت. لەم باروبوارەدا كات دلى نووسەر بە لاي خۆيهو ۋادەكىئىت و بەرھەمدار دەبيت لە پووى نووسىنەو، نووسەر بە قوولى نووسىن دەناسىت.

ناسىنى قوولى شىعر خالى بەھىزى پىۋەندىيە بۆ يەكتر ناسىنى شاعىر و خوينەر، يان كۆمەلگا. كەسىك، كەسىكى نەناسراو لە ئەستىرەيهكى دور، يان دەوروبەرىكى پارىزاو، يان بە ژاۋەژاۋ و پىر مەترسى. ھەست بە نىكبوونەو ھەت دەكات، بە ھەز و خولياى ئەدەبىي بىگەردەو ھەگەلت دادەنىشى و گەتوگوى نىوانتان لەبارەى ئەدەب و جىاوازييەكانەو ھەرم دەبيت. ھەر ئەم پووداۋەيه ئەدەبى كردوۋەتە دياردەيهكى سەرسورھىنەر. ئەو پىرسىارەى دەكەۋىتە نىوان شىعر و كۆمەلگا بە چ پىگايەك دەگاتە دۆخى شىكۆمەندى بەكارھىنان و داھىنان، شاعىر بە چ زانىارى و پىۋەرىك ئاسۆى نىوان شىعر و كۆمەلگا دەپىۋىت. زمانى كۆمەلگا كەمتر لەناو پۆشنىرىيى نوپىيەخشا كارا و چالاكە، بگره لە ئاستى دەستنىشانكردنى شتەكاندا ئەفسوون و ھىزى خۆى ۋادەگەيەنى. لە ھەمان كاتىشدا زمانى كۆمەلگا زمانىكى فرە دەنگ و فرە پىۋەندىيە، تواناى داھىنانى زمانى تىدايە و وزەكانى دەربىر پەرە پىدەدات، پىۋىست نىيە شاعىر وەك گومان و ترسىك لىي ورد بىتەو ھە و خۆى لى تار و تەرىك بگرىت، كۆمەلگا بەردەوام لە پىگايى داھىنانە ھەمە جۆرەكانىيەو

وزەى زمانى بەرز دەكاتهو، بەلام لە شيعردا زمانى، سۆزى بۆ خەون و داوا و پيشبىنى و ھەست.... تاد، ھەيە و ئاستىك ديارى دەكات و بەسەر پىكھاتە دەروونىيەكانى دەكرىتەو.

لە کرانەویدا کاکلی کاکلەکانە. دەستبلاوی لە بەکارهینانیدا مەبەست و مانا ماندوو دەكات، لە ھەمان بەکارهینانیشدا چرکردنەوێى زیاد لە پيوستيش ديسان مەبەست و مانا ماندوو دەكات. لە ھەردوو باری بەکارهیناندا زمان توانای پاراستنى بىدەنگى نامىنیت. (جەلالى میرزا كەرىم) لە بنەمالەيەكى سياسى و پروناكبير و شوپشگيردا لە سلیمانى لە سالى 1935 لەدايك بوو، بە پروايەكى پتەووە بەشداری لە روشنبیری زمانى نەتەوێى خویدا کردوو.

زمان لە دەقى (رازىكى دەروون - گوڤارى تووتن، ژمارە 4ى سالى 1970، ل: 60) و دەقى (پوانىنەكانى چاوى شەقام - گوڤارى بەیان، ژمارە 8ى سالى 1973، ل: 39 تا 40) دا پروداویكى دەگمەن نییە، درىژبوونەوێى ئەو زمانەيە دوابەدواى شيعرى كلاسىكى دىت و پى بەپى تا دىتە خوارەو كالى و كالىتر دەبىتەو. زمان تىيدا ئاسوى يەك ئاستى وەرگرتوو و پىكھاتە و سروشتىكى بالا و جەربەزە پروبەروومان نابىتەو. واتە سەرلەنوێى ھەستى پى ناكرىتەو. ھەست بە شتىك بكەيت و نەزانى چىيە. سەرسامى و دۆزىنەوێى ناديارى لەم نوختەى نەزانى چىيەدا دىتە كايەو و وەك كەرەستەيەكى خا و پەى پى نەبردراو فۆرمى زەينى وەرەگرىت.

زمانى لە خودى شيعرىيەو نەبردوووە ناو خودى كۆمەلگاوه، بگرە لە خودى كۆمەلگاوه بردوووە تىيە ناو خودى شيعرىيەو و جورىك توندوتىژى و ترس و توقانى خستوووەتەو. بەم شىوہيەش زمان دەولەمەند و ئەزمووندار نابىت، لە دەروونپوشنى بەتالى دەبىتەو و ھەست و نەشونما دەوہستىت. لەگەل ئەمەشدا بارودۆخى ژيانى حەفتايەكانى كۆمەلگای كوردى و زەمىنەى شيعرىشى ئامادەيى ئەوێى تىدا بوو ئەو زمانە وەربرىت و قبوولى بكات. لە ئاستى بەكارهینانى ھىماشدا قوولايى ھىماى نەپاراستوو، لە قوولايىيەكى

پېښتدا هېما بهره و ژيانېكى بزيو ناروات، بگره بهرهمېك دههينېته كايه وه و له ناوى پوون دهبيته وه و به شدارى خوى راده گه يه نى. له م راگه ياننده دا زمان پېښتېه كى بنه پرتى مرؤفانه يه و همومومان به شيوه يه كى هاوبه ش به كارى دههينين و كهلكى لى و هرده گرېن. كهلك و هرگرتنېكى ديارىكارو و هه ستردن به شكومه ندى دوزينه وهى به شيك له هه قيقه ت. ئه و هه قيقه تهى ده ته وى لىى بدوىى تاقىكردنه وهى ده وىت و ده بىت له پرفتارى ئاخوتندا به دى بكرىت. همومو تاقىكردنه وهى كه رسته خاوه كانى ژيان و جيهان له بارى دؤخ و شيواز و واتادا تازه دهكات وه و ئاره زوى پېشنيا زكردن به هيز دهكات، له هه مان كرده شدا كاتىكى ميژوى ژيان و جيهان راده گه يه نىت. ئه م كاته راگه ياندراره هونه رى داهينه رى هه قيقه ته. به شيك له پيداويستېه كان به ژيان و جيهان ده به خشىت.

ئه گه ر بته وىت به سهر شيعردا زال بيت، ده بىت شيعر باش بناسيت. هه موو شيعرېك له شوينى خوى پېده گات و ده ناسرېت. ئه و هونه رى ئه و به دوايدا ده گه رېت بيدورنېته وه رېك له گه ل ئه و شوينهى شاعيره كهى تيدا پېگه يشتووه گه شهى كردووه. پېگه يشتنى پېكهاتهى هونه رى شيعر به پېودانگى شوين و كولتوروه وه په يوه سته. واتا بىر كرده وه و ويناكان ئاكارى شوين و هرده گرېن. شوين هيلكى به رده وامه و له فهره نك و كولتوردا پېگه يشتووه و دريژ ده بىته وه و ده گات به هيلى بىر كرده وهى هه موو شاعيرېك. شاعيريش وه ك پېكهاتهى سهره كى و ناسنامهى داهينان مامه لى له گه لدا دهكات. شوينيش خوى به ئاكارى دانىشتووان ده رازينېته وه.

(كاروانى وشهى راچه نيو) كو شيعرى يه كه مى ئه م شاعيره بووه . سالى 1974 نامادهى چاپى كردووه و بردوويه تيبه چاپخانه و ته نانه ت بووه ته فيلميش . به هوى بارودؤخى سياسى له چاپخانه و هرگيراوه ته وه . شاعيريش له م كاته دا به غداى جيھيشتووه و بووه ته پيشمه رگه، به ئامانه ت لاي ئه ديبى ناسراو (محه مدهى مه لا كه ريم)ى داناوه . دواى نسكوى شوپش سالانىكى زور وه ك

په نابهری دژه دهسه لات له ئەمەریکا ژیا و له گەل پاپه پیندا گه رایه وه کوردستان و هاته وه ناو کۆمه لگای پر جووله و زیندووی خوئی و کانگای هه لپشتنی ههسته کانی. کوردستان و کۆمه لگای کوردی ناو و ناولینانینکن بوونی راسته قینه یان له شیعره کانیدا ههیه و شاده ماری خوینین، ماوهیه کی که م تپیدا مایه وه، له 14\1\1993 له هه ولیر کۆچی دواپی کرد، که چی ئەم ئامانه ته سه ره داویکی نه درایه دهست کهس و ههچ هه ولکی دیاریشی بو چاپکردنی نه دراوه، که گرینگترین کۆ شیعی نوپه خشی بزوتنه وهی روانگه یه، ده رپین له زمان و فورم و دارپشتنی ئەم بزوتنه وهیه بکات. شیعی شاعیرانی ئەم بزوتنه وهیه به گشتی له ناو ته مومژکی و شیارانه دا بارگای بوو به ئایدۆلۆژیا، شیعی بارگای کراویش به ئایدۆلۆژیا په یوه سه ته به و دۆخه ئیستاییهی، که تپیدا دهژی و دۆخیکی نیمچه هه لئه له تپنه ره.

گه ردوون به جوریک ترپه و ئاوازی دامه زراو، به دواپی یه کدا هاتنی تاریک و پروناکی و وه رزه کان..... تاد، هه لده سووپیئی. ئەو جوره ترپه و ئاوازی، که گه ردوون به رپوه ده بات گواستراوه ته وه ناو ده روونی مرۆف و وزه یه کی زوری له بیر و میشکی خستوه ته گه ر بو هینانه کایه ی به ها ئیستیتیکیه کانی ژیان ریکخستن. لیدانی ده ماره کانی له شی مرۆف جوریک ترپه و ئاوازی به رپوه بردن. گرینگترین ترپه و ئاوازی له رپویشتنی مرۆفه وه پهیدا بووه و خوئی له گه ل هه قیقه تدا گونجان دووه و جوریک چاوگی هوشیار بوونه وهیه.

له شیعی شیدا له یه که م دپیره وه تا دوا دپیری رپویشتنیکی نه رم ههیه و ترپه و ئاوازی ئەو رپویشتنه ده بیته ئاههنگ. شیعی ئەم شاعیره ش به هوی بوونی سروشتیکی ترپه و ئاوازییه وه ده رپین له باره بوونیه کان و ده رخستنی مانا ده کات، به لام ته نیا له رپگای ترپه و ئاوازه وه ناگهینه ناخی ئەدهب، ناخی ئەدهب خو ره و زهوی وه ک پیکهاته ی مه وداکان به ده وریدا ده خولیته وه. ناشزانین کامه یان سه رچاوه و بنه وانه و کامیان پیکهاته یه. هه ر کاتیکیش بمانه وی به ته واوی ئەو زانیارییه بزانی و بناسین ون ده بین.

شاعیری داهینەر ئەگەر سەردەمیکیش بەمەبەست و ئەنقەست پشتگۆی
بخریت ئەو مێژووی داهینان لە پۆژ و پۆژگار و کاتی پێویستی خۆی زۆر بەهێز
و شکۆوە دەیهێنێتەو ناو مالى راستەقینەى ئەدەب. لەتەنیشت گۆپی بە
شەوق و پاستییە پوونەکان پایدەگریت. مێژووی بیرکردنەوێش، ئەو مێژووی بۆ
زیندوو دەکاتەو، کە بەهره و کۆششی خۆی دروستی کردوو و پەوایی
بوونیه تی. مێژووی ئەدەب کۆمەڵیک شتن بە یەكەو دەپۆن و تیکەل بەکرۆک و
ناوکی داهینان دەبن. لەم بار و بوارەشدا داهینەر هەر بە داهینەری خۆی
دەمینێتەو. خوینەری هەمە جوریش ناتوانیت خۆی لە ئەفسوون و
کاریگەرییەکانی بەدوور بگریت. پێوهری ئەفسوونی داهینان شوینی بۆ
دەستنیشان دەکات. لەم دەستنیشانکردنەشدا پێوەندییە داهیندراوێکان
دەدۆزینەو. بە دواى ئەو دا دەگەرین، کە هەیه و قسەى لەبارەو دەکەین.

مایسی 2008 هەولێر

قه ئه مکیشی له تیف هه ئههت به وشه

به ختیاری داخواییه کی هه میشه یی مرۆقه، بۆ به ختیاری که سایه تی خۆی ویله و خه لکانی دیکه یش ئازار نادات. ئه و به ختیارییه ی به ته نیا له ناوچه به رزه کانی شیعردا ده سته و ته ووه و له نیوان دوو که وانه دا جۆریک فۆرمی خوشه ویستی به خۆیه وه گرتووه، جیاواز و سه ربه خۆ له هه قیقه ت و خه یال، هه قیقه ت و خه یالیش هه میشه له حال و باری گۆراندان. یه ک له ناو ئه وی دیکه دا جیگیرنییه و فراوان ده بنه وه. ژیا نی سه ره شقی شیعره کانیه تی و بۆ گۆران و خوشگوزهرانی ژیان، (جیاوان) و (سه ربه خۆ) شیعر ی کردووه ته دروشمی که شان هه ی ژیان، هه موو ده ماره پیکهینه ره کانی پرن له که شان هه وه و به رزکردنه وه ی ژیان و ژیا ندۆستی. بۆ ریزلینان له م بار و بواره دا هونه ری گفتوگۆ له زه ینیدا به کار ده هیئت. هونه ری گفتوگۆ له کاره کانی دا خاسیه تیکی زالن و وه ک سه رچاوه و بیرو پاره ک ده که ریته وه لای و به پاناوی نادیار رووی ده می له میله ت و میژووه و به تاسه وه له ریگای هونه ری گفتوگۆ وه ده یاندوینیت. ئه م هونه ری گفتوگۆ به کاره ینا نه کرداریکی هۆشیارانه یه و به ره می بیرکردنه وه یه کی رۆچوو به ناو ریشالی رۆشنییرییه. به شیوه یه کی گشتی هیزی بیر و هه ست به سه ره یزی زمان و هیزی دارپشتن و هیزی وینه دا زالن. له ده قی (سالنامه ی سه ده ی بیستم _گۆقاری نووسه ری کورد، ژماره 3ی سالی 1985، ل : 161 تا 170) دا ئه م زالبوونه به هه موو پیکهاته و مانا کانیه وه خۆیت پيشکیش ده کات. میله ت و نه خشی میژووی میله ت هه موو هه سته کانی بۆ ئاستی خرۆشان به رزکردووه ته وه و له ده قدا پیکه وه کار ده که ن. له سه ره خۆ و هه نگاو به هه نگاو شاعیرییه تی و تاییه تکاری خۆی قوول کردووه ته وه و که شه ی سروشتی وه رگرتووه. نوویه خشی و گۆران له خۆرا پووناده ن، له ریگای نیمچه کاملبوونی هه سته کانی نووسه ره وه ده بنه (پووداو) و (دیارده) و پووده دن. تۆوی ئه و نوویه خشییه ی ئه م شاعیره له

زەوى گەرم و نەرمى شىعەرى كوردىدا ۋە شاندى، لە شىعەرى كەسانى دىكەيشدا چىرۆى كرد و سەوز بوو، بوو بە پۆشنايىيەكى ناسرا و تايبەت و ديارىكرائو.

پەگەزى گىپرانە ۋە لە شىعەرى كوردىدا لە ئاستىكى بالادا نەبوو، ئەم ھەولى دا لە ئاستىكى فراوانتردا بەكارى بەيئەت و كۆمەلەك خالى ديارىكرائو تىدا دەر كە وىت و خويئە ريشى لى نزيك بىيئە ۋە. بە ھىچ شىۋە يەك چاوى لە ناپاكيى دىكتاتور نە پۆشيوە و تاوانە كانى پشتگوئى نە خستون، ھەلويستى ئە دەبى بە رانبەر ۋە رگرتوۋە و لە وىژدانى خويدا دادگايى كردوۋە. ئەم دادگايى كىردنە شى بە مەبەستى ئاشكرائىدى خويى بە دە. تا لە ۋە تىيگەين خويى بە دە لە ناو كۆمەلگادا چۆن پەفتار دەكات و چ گرفتىك دە نىئە ۋە، گفتار و كردارى چىيە و بە كوئى دەگات. ئە گەر نەيئىيەك لە ئە زمونى ئەم شاعىرە دا ھە بىت، پەنگە ئە ۋە بىت بابەت سنووردار ناكات و بە ھىچ پىزانىيەكىش نووسىن لاي چالاكيەكى پۆژانە نىيە. قەوارە يەكە لە دل و گيانىدا گۆرانى بە سەر دادىت و شىۋە يەك ۋە ر دە گىت، شىۋە ي نووسىن. لە قوولئىيە كاندا پى بە پى بە رز دە بىتە ۋە بۆ گۆران و گو بىيىستى ھاوارى كىكرائو، ھەموو كات كاتى ھاوار كىردنە. تا دۆخىكى لى ۋە رگىت بۆ گە ياندى و بە بابەت كىردنى ھاوار، ئە ھاوارە ي دەسە لائى دىكتاتور لە دل و گيانى كۆمەلگايى دروست كردوۋە. لە بوارە جۆرا و جۆرە ئە دە بىيە كاندا كارى كردوۋە: شىعەر، چىرۆك، پۆمان، شاتونامە، پەخنە و لىكۆلئىنە ۋە، ۋە رگىپران، پۆژنامە نووسى..... تاد، بى و چان تە ۋاوى تواناي خوى بۆ نووسىن بە كار ھىئاۋە. دە بىت ئە ۋە مان قبول بىت لە ھەلومە رجى ژيانى كورددا نووسە رايە تى كارىكى ئاسان نىيە. دواتر، كە لە نووسىندا داھىنە ر بووى، ھەزار خەنجەر لە سەر پشتتە. لە بەر چاوى پوونى نيوە پۆدا، ۋە ك كىردە يەكى جەستە يى نا. بگرە ۋە ك كە سا يە تى لە ناو چالاكيە كانى ژيانى ئە دە بى و پۆچىدا دە تىكۆژن.

لە بنە مالە يە كدا، كە يەك لە خەسلە تە كانى ئەم بنە مالە يە ئە دە بى پە ر ۋە رى و خويئە ۋارى بوو، لە ناو جە رگە ي گە ر ميان (كفرى) لە سالى 1947 دا لە دا يك بوو، نىشانە يە كى گرىنگ، كە بە درىژايى ئە زمونى لە گە لىدا ھا توو ۋە

به رده و همیشه، توندی و پروبه پروبوونه وه و به گژداچوونه وه یه تی. رهنگه کاردانه وه ی ئه م که شوه وایه ی گه رمی مه لبه ندی له دایکبوونی بیته، که تاسه کانی به م شیوه یه دهرده بریته و به شیک بیته له دهسه لاتی ئه ده ب وه ک هیژیکی ئاماده کراو و مه شق پیکراوی بیر و ههست به رانه رله دیکتاتور بگریته. راسته و خوش توندیه که نانووسیته وه، هاوکیشه ی نیوان دهسه لات و کومه لگا داده پژیته وه و دهیگورپیت بو ئاراسته ی ئامانج و په یام و کاکله ی مه بهست، که چالاکى داهینانه. له ریگای نووسینه وه دهربرین له م ئاراسته یه ده ناسینه وه و دیتته دۆخی خۆپیناسه کردن و توانا و ئه فسوونیکی سهیری سووربوون بو سه رکه وتن له م خۆپیناسه کردنه دا خۆی ئاشکرا ده کات. مرقۆی یاخی بو سووربوون له باری یاخیبوونی له دۆخی دلنیا ییه وه ده هیلیته وه و ئه زموونی مانا دارکردنی ژیان و دنیا ی دیار و دنیا ی واقیع وه ک کتیبی دلخوازی خۆی ده خوینیته وه و بو به ئه ده ببوونیش به دنیا ی په نهان و دنیا ی زهیندا تیده په پینیت. فه رهنگی رۆژه لاتی ئیسلامی و زانست و دهقه ئایینییه کان کاریگه رییان له بیرو بنیادی نووسینی کردوه و خراپیش به کاریان ناهینیت. لایه نی دره وشاوه شی له بیر و بیر کردنه وه ی و هرگر جی هیشتووه.

به گژداچوونه وه چیه، یان چه مکی به گژداچوونه وه له ئه ده بیاتدا به چ مانایه ک و هرگراوه و کاری پی کراوه. ئه مه یان به لایه کدا پروداویکی ده گمه ن نییه. سنووردارییه که له نیوان مرقۆ و دیکتاتوردا، یان میلله ت و دیکتاتور، وارسکی ژیان دۆستییه و دواخستنی مه رگه، به لام ئه گه ر ئیستیتیکی رۆحی مرقۆ و رۆحی میلله ت بووه هیژیکی ئیستیتیکی، ببیندریت و بیستریته و ههستی پی بگریته ئه وه یان ده بیته پروداویکی ده گمه ن. ئه م شاعیره له خه می شیعر و ئه ده بیاتی خۆیدایه و هه ولی ئه م دۆخگورپینه ی داوه و کردوویه تییه پروداویکی ده گمه ن و دیدیکی مه زنده کراو و ده توانین پی بگه ین، سنووری هیما و هیما پیکراو به رفراوانتر ده کاته وه و وزه ی مانا، که خوینه ر داوای ده کات به رز ده کاته وه، هه روه ها سته می

له شيعر نه كړدووه و به يه ك شيواز به رده وامي به به هره و تواناي نه داوه، زورينه ي شيواز و ريباز شيعريه كاني نه زمون كړدووه، بۆ هر شيواز و ريبازيك بگه رپيت به شيوه يه كي خه مليو له نه زموني (له تيف هه لمهت) دا ده يدوزيته وه، له هه نديك بار و بواردا په گه زي ديكه ي كاري كړدووه و ليزيا دبوونيشي هيناوه ته ئاراهه، كه ريباز و شيوازه جوربه جوره كانيشي به كار هيناوه مروقي وهك رپوتيك نه هيناوه ته رووبه ري نووسين، چا ورووني بۆ گوي زه وي هه يه، نه م گوي زه ويه يه، كه هيشان مروق بۆ به ختيازي ته ماشاي ده كات و تيد ه كوشيت. مروق له ئاست نهينيه كاندا داده مينيت و ئاره زوي به ديهيناني دركي مروق و سه رساميه كانيه تي، سه رنجان بۆ ئاستي به ديهينانه كاني راده كيشيت و بير له هوكار و درنه نجامه كاني بگه ينه وه. خاوه ني سروشتيكي هه ستيه و توانايي نه وه ي هه يه دربرين له جوانيه ساده كاني ژيان بكات و ساده ييه كه له نويبه خشي قول بگاته وه، لاي نووسه ري پيگه يشتو هه موو شته جوانه كاني ژيان به ساده يي درده برپردين. زماني كوردي له ريگاي قوتابخانه وه فيرنه بووه، له ريگاي نه شقي نووسينه وه نه زمانه گرم و گوره فير بووه و هي زي داوه ته پيت و وشه و له رسته دا بي گري و گول ئاسو و دووري ئيستيتيكي پي ده دات. له زماندا كه ميك پي به سته به زماني ئايينه وه. نه و زمانه ي له ئاسمانه وه هاتووه ته خواره وه و زمانه تاكه، به خال و نيشانه ي دياركراودا به رپوه ده چيت. وهك سرووشده ريك داواي سرووشي لي ده كات، سرووشي شيعريه ت و ئاسوي خه مليوي دنيا يه كي شيعراوي، كه په يمانه ژيانتيكي له گه لدا ديت، ئاشتكر دنه وه ي هه موو ناكوكيه كاني هه لگرتووه و هي زي و هرگرتن و هي زي تيرامانمان به هي ز ده كات و به ره وانبيژيه كي چه شه داره وه هه ولي به گه رخستني پي كه اته نويبه خشه كان ده دات. له م شيوه درخستنه دا شاعر هه ول ده دات شيعر خوبووني خوي ه بيت و نه و روويه ره وينا بكات، كه روخ ده ري ده خات و ئينتيماي خوينه ري بۆ په يدا ده كات و نه و بارو بواره

قه له مکیشی نه نوهر قادر محمه د به وشه

که س ناتوانیت وینهی دواړوژ بکیشیت. نه وهی هه مانه ته نیا وینا کردن و خواست و مه رامیکی که سییه و له زهیندا په ره ی پیده دریت. هه موئه و پرسیاره کاریگه رانه ی له دهوری پرسیاره ژیان کو بوونه ته وه به ستوونی و ناسوی زیادیان کردووه و دووباره بوونه ته وه، به خولیا و کارا و به ره لستیه کی دیکه، بوونه ته وه پرسیاره سهره کی ژیان. به دواي تیگه یشتنی واقیعا گه پاون و ده گه رین. شاعیر له م جوړه گه رانه دا بنه ماکانی شیعی نوبیه خشی پیکده هیئت و به په روشه وه نه گرفتانه ده دویئت، پاش دواندنیا ن له شوینی سهره کی شیعر دا ده انکاته ناوهند و وه که هه قیقه تیک چونه تی ژیان و بوونی تایبه تی له م ناوهند دا پیشکیش ده کات. زریان، زایه له، زنار له ناو شیعی کوردیدا پروناکیه کن ببری له کزبووندا نین. له جوانیه کی نزیکه وه سهیری ژیانی کومه لگایان کردووه و له ناو نازار و تلانه وه کانیاندا بو داهینان ژیاون و پرن له هیمای ژیان. له گه ل پیچی پوژ و پوژگاردا به های شیعییه تیان زیاتر روون ده بیته وه و باشه یان ده گوتریت. له به کاربردنیکی ده گمه ندا نه زمونی ژیان و نووسینیان مشتومال و تاقی کردووه ته وه. بی نه وهی له پینا و دواړوژدا نووسرابن. خوین کومه لیک خال و هیلن مرؤقی هه موو پوژ و پوژگاره کان ده توانن بیکه نه تابلو و مالی فه رامؤشی و پشوودانی خوینانی له ناو دانین. شیعر کتیبی کراوهی فه رامؤشی و پشوودانی مرؤقی نازادی ویست و ته نیایه، هه لومه رچی ژیانی به شیوهیه کی روون و په وان دهرده بریت، هه رنه ماش هو و نامانجی سهره کییه مرؤق خوو به نووسینه وه ده گریت و خوئی له ناکاری باو لاده دات. نه و ده قه نه ده بیانه ی له پوژ و پوژگاری خویناندا بچنه ناخی وه رگری نازادی ویست و ته نیاو، بی چه ند و چون دؤخی مانه وهی بو دهره خسیت و نیشته جیبوونی له دواړوژدا مسوگر ده کات.

خوينه ريش له كاتى جيا جيا دا ده گوازيته وه ناو وه رگرتنيكى راسته قينه وه . نه و
ژيانه ي شيعرى راسته قينه ي تيدا ده نووسيت له هه مووسه رده مه كاندا به رده وام
ده بيت و به شيوه ي جيا و شيوازي هه مه جوره وه دووباره ده بيته وه ، به زياد بووني
شتى بچوك بچوكه وه خو ي ناماده ده كاته وه بو به كاربردنيكى ديكه ي
كارى گه ره وه .

تايبه تمه ندى و شكويه ك له شيعرى كورديدا بهر (نه نوهر قادر محمه د)
ده كه وييت ، له هه رسى كو شيعريدا جوريك كه شوه واي تازه ي داهينا وه و
هيناويه ته ناو نه ده بي كوردييه وه .

زبان: شيعرى هه لچوون و جوريك شكستى خودى و شكستى نه ته وايه تى .
زايله: شيعرى ليوردبوونه وه و پامانى هيمن .

زنار: شيعرى ليوردبوونه وه و پامانى هيمن و عيرقان و غوريه تى ناخ .

له تيگه يشتن و به كارهيئانى زماندا ئيجگار هه سته وهر و تايبه تكاره ، به
ناسانى ده توانى بنه ما بنه په تيبه كانى دارشتن و خاسيه ته شيوازيه كانى هه رسى
كو شيعرى له يه ك جيا بكه يته وه . نه مه ش گرینگترين ده سكه وتى نووسين و
داهينانه ، كه له گه ل خورى و خاويى تريه و ناوازا دا بگونجيت .

نووسه رى ده گمهن نه م جيا كاربييه ي به رده كه وييت و كه م وينه و به به هايه بو
ناستى نه ديبه داهينه ره كانى به رز ده كاته وه . بوچوونى ته واو و پوونى به رانبه ر
نوويه خشى پيشكيش كردوه و هيئه كانى له ده قى (وه رزى سه ره لدانى فه رهاد -
گوڤارى به يان ، ژماره 8 ي سالى 1973 ، ل: 30 تا 32) دا ده ركه وتوه و خو ي
نواندوه ، هه روه ها بوچوونى له باره ي بوون و ژيانه وه ش گهرم و سه رنچراكيشه و
ئيمه به تيروانينيكي ته مومژاوى ناگه يه نييت . له په وتى نووسيندا به خوديكي
هوشمه نده وه ريگاي داهينانى گرتوه و نه چوه ته ناو هيچ نه لقه و داو و
گرووپيكه وه . ژيان له ناو ده قه كانيدا دره وشاويه و قه تيش ملنه رمى ده سه لات
نه بووه . بوچوون و ناراسته يه كى دياريكراو يشى قبول نه كردوه بو پيوستى
ئابوورى ، يان پاگرتنى دلى حزبىك ، يان دامه زراويه كى سياسى . سيپه رى سه كوى

سولتان و دىكتاتورەكان رەنگى پىلاويان تارىك نە كر دووہ . دە زانىت ھەنگاوى نووسىن و داھىنان چۆن ھەلدە گریت . ھەنگا و ھەلئىنانى نووسىن لە سەر رووبەرى سپى كاغەز و ئاويىنە و ھاويىنەى كامپرايە . ئەم زانىنە خۆى تىگە يىشتنى پەتییە لە ئەدەبى بىگەرد و پەيامى ئەدەبى بىگەرد . سەر بە خۆى لە ناو كۆمەلگای ئىمەدا دژوارترین رىگايە و ھەلبىژاردنى ئاسان و بى گىروگرفت و كىشە نىيە . ئەم ھەول دەدات بۆ دەستە بەر كردنى دەسەلاتى پەتیی ئەدەب ، كە دەسەلاتىكى بىگەردە و كارىگەرى تا ھەتايەى جوانىيە . دوورە لە دەسەلاتى بەرپۆھە بردن . دەسەلاتى بەرپۆھە بردن بۆچوون و تىروانىنى خۆى بە سەر بەرانبەر دەسەپىنىت و چاودىرە لە سەر چۆنىەتى بىر كردنەو و ھەنگا و ھەلئىنانى . شاعىر سەر بە خۆى تەواوى بۆ خودى خۆى و خودى خۆىنەرەكانىشى دەستە بەر كردووە . بەو ھى ھىچ پانتايىيەكى نووسىنى نەداو تە ئەوى دىكە . و اتا دەسەلاتى دىكتاتور . لەم جۆرە ئەدەبە بىگەردەدا تەنیا گویت لە لىدانى دلى ئەدەبى بىگەرد و وىژدانى جوانى و خوليا و چىژى دەگمەن دەبىت . ھەموو سالىك بۆ ھە جكردن سەردانى مەلەبەندى لە دايكبوونى خۆى ، (عەربەت) دەكات و بە بچووكتىن توخمە ناوچەيىيەكانىيەو پىبەستە . جەژنى لە دايكبوونى سەر زەوى (1947/7/1) بۆنەيەكى ئەدەبى و نەتەوايەتییە ، ھەروەھا جەژنى لە دايكبوونى ژىرزەويشى بۆنەيەكى دىكەى ئەدەبى و نەتەوايەتى دەبىت ، پىويستىشە لە گۆرستانى ناودارانى ولات بە خاك بسپىردىت . ژيانى شىعەرى لە كۆ شىعەرىك بۆ كۆ شىعەرىكى دىكە پووە و گەشە و جياكارى دەپوات . متمانەى تەواوى لای كتيبخوینى ئەدەبىيات دروست كردووە و نوپىە خشى و ھاوچەرخىەتى خۆى دەپارىژىت . ئەگەر ديوانى شاعىرانى ناودارى كورد لە كتيبخانەيەكدا رىزبەندىيان بۆ بكرىت ديوانى ئەم شاعىرە شكۆى ئەو ھى دەبى بە تەنىشت ديوانى (نالى و مەھوى و مەولەوى و گۆران و دىلان) ھو دەبندىت . خۆى بە وینەى ئالۆز و لىلەو ھە سەرقال نە كر دوو ھە پاراويىەكى ئىجگار بەتینی تىدايە و پەيوەندىيەكانى وینە بە ھىكمەت و ھەستى ناخىيەو دەستنىشات دەكات . دەتواندىت زۆر خاسىەتى شىعەرى لەم شاعىرەدا

بناسریتته وه . ترپه و ئاوازی داستان و بهیتی به تیگه یشتنه وه و هرگرتووه و وهك پیوستیه کی نویبه خشی ئاگاداریانه و له کاره کانیدا خاسیه تیکی کاریگه ری شیعرین . ترپه و ئاوازی داستان پیوستیه کی بنه پرتیه به بۆ نویبونه وه و سه رچاوه یه کی روون و پر به هر هیه بۆ به دهسته پینانی په نچه موری سه ربه خویی داهینان و ناسینی ره گورپیشه ی دیارده جیاوازه کان . ئەم شاعیره له م قه له بالغی و هه را و زه نایه ی ئەم پۆ خۆی به دوورگرتووه و دووره په ریژی کردووه ته ئامانج و دۆخیکی سروشتی و هرگرتووه . پروگه نمای شیعی دۆزیوه ته وه و بزری ناکات و ده پاریژیت . بزری بکات، یان به مو لیتی لادبات ده بی سوژده بۆ نار ه وایی، یان ساخته کاری ببات، توانایی نووسینی له ناوده چیت . ئەم به ته نیا و به س سوژده بۆ (خودی ته نیا) و (شیعی بیگه رد) و (توانایی نووسین) ده بات . زۆربه ی کاته کانی له ماله وه، مالی پشودان و خوشبه ختی نووسین . به سه رده بات . واته له گه ل خودانیشتن و تیرامان له دووری و ئاسۆکانی کتیب و خویندنه وه و نووسین . ته مه ن و ئە زمون ئە وه یان تیگه یاندووه و بۆیان یه کلا کردووه ته وه، که دووره په ریژی به تیگه یشتنه وه په روه رده بکات . نه ک گۆشه گیری و دابرا ن له واقع و ده و روبه ردا . واقع بۆ پشتگیری له خۆکردن، گومان له ده ربپینی پرسیاره کانی خۆی ناکات . واقع وهك کۆمه لیک پرسیاری به رده وام و رووژاو و هرده گریت و دهیدوینیت و تیروانینیشی له واقعدا کورت ناکاته وه، یان واقع وهك تاکه بۆ چوونیک له بیرکردنه ویدا بالا نییه، به لام به توانا و موسیقایه کی هیمنه وه گوئی بۆ شل ده کات و ئە و ماوه یه ی و هرده گریت و دهیکاته سه رچاوه و به هره و سرووش، که ده که ویتته نیوان خودی شاعیر و واقیعه وه . ئە و ماوه یه ش دیار نییه خوینته ره له چیژ و بیرکردنه وه ی خۆیدا وینای ده کات . دووره په ریژی به تیگه یشتنه وه، توانایی مروقه هه لده سه نگیینیت و دهیداته وه دهستی بۆ ئە وه ی له ناو کیش و پیوانه ی له مه حه کاندانای خۆپیشکیش کردن و خۆده ستنیشان کردنی هه بییت . کیش و پیوانه و قه باره ی خۆی بدریته وه دهست . دووره په ریژی خوینتیکی زۆر به هیزو پاراوه بۆ نووسین و چه مکی پیروزی و ئاسوده یی مال قول ده کاته وه و شیعی

بیگه ردیش له ههرا و زهنا ده پارێزیت، ههروهها له گه له خوینه ره زهینییه کانیدا ده که ویتته پیوه ندییه وه و به باشی له گه له یه کدا هه لده که ن. خوینه ری زهینییش خولیای زانیارییان ههیه و بپروا و بچوونت وینا ده که ن.

ته ممووزی 2008 ههولیر

قه ئه مکیشی سه لام محمدهد به وشه

ئه ده ب له کرۆک و ناوکی خۆیدا بۆ مرۆڤ و ئه و به شهی سروشت ده نووسریت، که سیما و خه سه له تی مرۆقیان وه رگرتووه، یان له سیما و خه سه له تی مرۆڤدا بوونی خۆی ده دۆزیته وه و دادیده رپزیت. به و شیوهیه ئه ده ب مرۆڤ ده خاته چه قی گه ردوون و زه مینیککی تاک و شایانی بۆ ته رخان ده کات. ئه و دیره تیژانهی له ناو شیعره کانی (سه لام محمدهد) دا به دوا ی پاست و چه پی خۆیدا ده پوانیت. ده رده که ون و ون نابن، ئه وه دارمانی به ها و نا کوکی و پیوه ندییه هاوسۆزه کانن، له باریکی دیاریکراودا ده رده که ون و هاوسه نگی هیما و هیما پیکراویک به ته واو کردنی یه کتری ده دن. زۆر له سه ر پسته ی سه ره تا و کۆتایی راده مینئ، وه ک بلیی سه ره تا و کۆتایی بکاته ناوه ند و نوخته ی بینینی دۆخگۆرین. گرژیی له نیوان دیره کانی سه ره تا و کۆتاییشدا وه ک هونه ریک ده مینیته وه و ئاسۆ و دوورییه ک وه رده گریت. سه ره تا و کۆتایی ده بیته به شیک له بنیادی پیکهاته ی واقعی شیعره که و ده خریته پروو، ئالوگۆرپکی بنه ره تی له ودا پیکهیناوه. ده کریت ئه م تین و تاوه ی سه ره تا و کۆتایییه وه ربگرین و بلیین جۆریکی زۆر تایبه ته بۆ دامه زانندی پیوه ندییه ک. ئه م پیوه ندییه سه ر به ده قیکی ده ستنیشانکراوه و هه ولی دووباره رپکخسته وه ی ره وت و مانای ناو ده ق ده دات. خۆی شیواز و فۆرمیککی په ره پیدراوی کولتووری خۆمالییه. نموونه، به یتی کوردی وه ک هه سته ی پاسته قینه ی خۆی زۆر له سه ره تا و کۆتاییدا

رادەمىنى. كەواتە ئەم شىۋاز و فۆرمە پىرسىيارىكە لەبارەى ئاكامى بەردە و امبۇنى كۆلتوورەو. دەتوانىن ئەو شىۋاز و فۆرمە بە ھەقىقەتتىكى نۆيىە خشى بزانىن، چونكە سەرەتا و لە پىشتىردا بوو تە ھۆى بەدەھىنانى پىۋىستىيەكانى نۆيىە خشى. ھەموو ئەدبىيىكى نۆيىە خش خاۋەنى ھەقىقەتى بالاي خۆيەتى. ئەم ھەقىقەتەش تەنيا شىۋاز و فۆرمى نووسىنەكە يەتى. لەم جۆرە نووسىنەدا ئەدەب زۆر لە پۆژانەى واقع دور ناكە و يتەو ھەموو شتىك پىكەھىنى. وردبوونەو لە وردەكارىيەكانى ژيانى پۆژانە، كە ئىستىتىكا يەكى بىندراوى بە شىۋەى جوولاًو تىدا پىشكىش و پەخشكراۋە يەكىكە لە كانگاكانى بەھرە وەرگرتن و ختووكەدانى ناخ بۆ دۆخى شىعەرى، دۆخى شىعەرى جىھان و كرۆك و ناوكى مروفە و بە قوولئى رىزى ژيانى تىدا دەگىرىت. شىعەر ئەگەر بە قوولئى رىزى ژيانى تىدا نەگىرا، بى بگرە و بەردە پووكەش و يەكئاستە.

زمان لاي وەك موگناتىس وايە ئامانجى دەربىرەن و كەرەستەكانى داھىنان لە بىر كەرنەو ھى داھىنەر دىنىتە دەروە بۆ جوولاندن و خۆدەربىرەن. پىۋەندى نىۋان و يئەى ھەستى و و يئەى زەينى بەرەو ھەلۋەشانەو دەبا و و يئەى وىستى كۆمەلگاي كوردى دەكىشى، كە وىستىكى كۆ واتايە و بە دواى داگىرسانى ھىلئىكى سەوز سەرگەردان و ماندوۋە، كە وەرچەرخان و گۆرپانىك دروست بكات، شىعەر دەكاتە جىگرەو ھە و جىگرەو ھەش دەكاتە شىعەر و خۆى تىدا دووبارە دەكاتەو، وەك چالاكىيەكى بىندراوئىش بەشداربوونى كاراي خۆى لەناو پىشان دەدات و پىكەتە وەر دەگىرىت . ئەگەرچى ئەو بۆچوون و پىۋدانگ و جىگورپكى كەرنە جۆرە رايەلئىكى ھەلخەلەتتەرى شىعەرى بىگەردە. بۆ بەرھەمەھىنانى شىعەرى بىگەرد، ھەزار پىگا ھەيە بۆ خۆدەربىرەن و خۆھىنانە سەر دۆخى داھىنان و دەست لە دلئى شتەكان دان و پۆچوون بەناو سەر زەمىنى شىعەردا.

مرؤف شيعر بنووسيت و سياسه تيش بكات، بئ هيچ گومان و دل له دلدانك له يه كيكياندا ساخته كاره . به شيك له شاعيرانى ئه مرؤ هيئده ي خه ريكن له ناوه نده سياسييه كان نزيك ده بنه وه، كه متر له وه خه ريكي شيعرى بيگه ردن . هه ر ده قيكي شيعرى بارىكي تاييه تى داهينه ر ده هيئنه تى ئاوينه ي به رانبه ر بؤ خوئاساندى و جورىك گفئوگو و ليؤردبوونه وه، پئويستيشه به و پئودانگه، كه بارىكي تاييه ته لئى وردببينه وه، چونكه باره تاييه ته كه ئه وه و ئامانج و ده رهاويشته ييه ده قه شيعرييه كه ي ليؤه به ره م هاتوو و بووه ته ئاماده بوون له بووندا . بارى تاييه تيش، كه بوو به به ره م، ده گات به به ده سته يئانى ئاگايى نووسين و ده بيته ئاكارىك بؤ سروشتى خودى، سروشتى خوديش دلگه رمى و هه ستيارى له باره تاييه تيه كه ي نووسه ر ده كاته هيما و هيما پيكر او و وينه ي گه وره، يان بچوو ككراوى چؤنيه تى بىر و بىر كرده وه ي . له م ئالوگو ر و كرده يه دا خودى نووسه ر ده بيته خودى ئه ده ب و نيشانه ي هونه رى ئه ده ب ده دؤزئيه وه . له م حال و باره دا هونه رى دؤزراوه بؤ به رانبه ر شياوى تيگه يشتن ده بيته و به بالاترين پله ي خؤى گه يشتوو ه .

سوئى له ده روونى خوئيدا به دواى ئازادىي خوداييدا ده گه رپته و له ئازادىي خوداييدا هه قيقه ت داپؤشراو نييه . ده قى (هه نگوينى تال - گوئارى به يان، ژماره 138 ي سالى 1987، ل: 62 تا 63) دا . به شيؤه يه كى پرشن گدارانه ده ر بىر ين له هه لبه ز و دابه زى رؤحىكي پر گومان و په ريشان ده كات . زياد و كه مى له ده قه كه دا فرپداوه و كاكله ي هيشتوو ه ته وه، واتا جومگه سه ره كى و پئويستيه كان . خاوه نى ئه زموونىكي تيپرامان و ليخوردبوونه وه يه له ژيانىكي جه نجالدا، ئه زموونى رؤح رايه ل و هه ستىكي په سه نه له ئاماده بوون له بووندا، بوونىكي پر گومان و په ريشان . ئه م شيعره تاييه تيكه له پوخساره كاريگه ره كان و ئه و شته ده رده برئ، كه شاعير له رؤحيدا، يان له شوئنىكي نزيك رؤحيه وه به دواى سه ره لدانيدا عه وداله و سه رسام و چاوه پروان له پيشوازي دا وه ستاوه .

بۆ نیشانداڭنى كاكڭەي پۆچىكى پىر گومان و پەريشان. ئەم شىعرە
بژاردەيە، بە تىن و تاو و سەرنجى تەواوۋە لە پىشالى دەروون دەروانىت و
كروك و ناوكى ھەستەكانى ئەزموون دەكات. پاش ئەزموونكردن و مامەلە لەگەل
كەرەستە ئەزموونكراوۋەكەدا دەيگوزىتەو پانتايىيەكى پىشانداڭراو. بە بوونىكى
ديار و ئامادە و ئازادەو لە (نوختەي بىنين)ى نەمرى و درەوشانەوۋەدا
دەوۋەستىت. ۋەك سۆفى لەگەل بىنەپەرتى بوونى خۆيدا گفتوگو پىكدەھىننىت،
گفتوگوش يارمەتى بىر كىرەنەوۋەي دەدا، زمان و شىعر ۋەك خود و سىروشت بەناو
ھەموو شتەكاندا تىدەپەرىننىت، بەرانبەر ھەموو شتەكانىش دەيانوۋەستىننىت،
ھەريەكەيان لە پىگاي ئەوى دىكەيانەوۋە ھەست پى دەكرىت و دەبىتە ھۆي
پوودان و چالاكى بوونى بالا.

ئامانجى نووسىن خەيال و واقىع بەگەر دەخات بۆ پىشپىركى و مەلانى.
خەيال واقىع دەھىننىتە ياد و واقىعش خەيال تىشكدار و دەۋلەمەند دەكات. لەم
شىعرەدا تىشكى دەروون دەۋلەمەندى و بەھىزى و باوۋەپەخۇبوونى بە شاعىر
داوۋە لە كارىگەرىيەكانى دەروۋەي پىزگار كىردوۋە. ۋىنە بە ھىزىكى
جۆراوچۆرى، ۋىستى و نەستى و نىشانەي پىۋەندىيەوۋە، خۆي زال دەكات و
خەيال زاخ دەدا، ھەستىارىيەكى پەنھان لە ۋىنەكان پەخش دەبن، بە ھۆي
زاۋىزىكردنى يەك بە دواي يەكى ۋىنەكان دەتوانىن دەست لە ھەستىارىيەكان
بەھىن و فەزاي چوار دەورى ۋىستى و نەستى و نىشانەي پىۋەندىيە ۋىنەكان
بىنين. بەم جۆرە كەسايەتتىيەكى پىر گومان و پەريشان لە مەلانى لەگەل
خۆيداىيە و دووچارى خۆخواردنەوۋەي بەردەوامى دەكات. ئەنجام لەناو گومان
دېتە دەرى و گومانەكە خاۋ دەكاتەوۋە، بە دەستەواژەي (چەندىن بىرەوۋەرى
پەشت بۆ جىھىشتم)، يان (بۆ بەيانى پەشىمانم) خۆي بەختەوۋەر و خۇشحال
دەكات و پىرۆزىيەك بە خۆي دەدات، خودى پىرۆزىيەكەش لە پەرتى دەقەكەدا
دەردەكەۋىت و ون نايىت. تىيدا ھەقىقەتى پۆچى خۆي بەرجەستە دەكات و
ئەۋپەرى بوونى خۆي دەسەلمىننىت. لەگەل ئەم بەرجەستەكردنەشدا بۆ

سازدانی جیهانی ئەدەبی. سروشت ھاوتای مرۆڤە، سروشت وەك بابەت لە ئەزمونی ئەم شاعیرەدا كەم مامەڵە لەگەڵ كراوە، یان لایە لا ھاووتەتە ناو دەق و پەییوەستیکی قوول و قوولبۆنەوێ نییە. بارودۆخ و سەردەم و پووداوە جیا جیاکانی كات و شوێن دەبنە ھۆی پیکھێنانی نووسەر، بەلام كە نووسەر لە رینگای نووسینەو گەرایەو سەریان، ئەوكاتە بارودۆخ و سەردەم و پووداوە جیا جیاکانی كات و شوێن دەبنە ئامانجی نووسین.

ئابی 2008 ھەولێر

قەڵەمكێشی جەلال بەرزنجی بە وشە

شیعری باش وەك كانی پارا وایە، ھەموومان لێی بخۆینەو كەم ناكات. ئەو دەقەنە ھاوچەرخى ھەموو پۆژ و پۆژگارێكن، ئەو یان وەك ناوەندیك بۆ ئێمە ھێشتوووەتەو شیعەر بۆ خۆینی نەھامەتی و كەسەربارییەكانی ژیانە. (جەلال بەرزنجی) لە دلشكان و ناكامی و نەھامەتییەكانی ژیانى خۆیدا كەمەپەكی كەمى شیعری جوانى كوردی نووسی.

شاعیریشمان ھەن كۆری پێزلیگیراوی دەسەلاتن و ژیانیان لیوانلیوھ لە گەشت و خۆشی، دەسەلات خەپۆ و دانەخۆرە و ئالوودەى كردوون بە گەشت و خۆشییەكانی ژیان. بۆشایییەك لە ژیاناندا نەماوھ لە پیناویدا تیبكۆشن و ھەولێ پركردنەوێ بۆ بەن. ناچارن بۆ درێژكردنەوێ ھیلێ شیعەر پەنا بێنە بەر دەرەوێ خۆیان و وەك ھاندەر و ھۆكار، جۆریك ساختەكارى بەكاربھێنن و

هه موو پىرۆزىيەكانى خۆيان، كه شيعره له پىناو خەرپۆ و دانەخۆرهى دەسلالەت له دەست بدەن. مەروڤەش بى ڕەچاوكردنى پىرۆزىيەك ناتوانىت سەرکەوتوو بژى، كه شيعرش تاكه پىرۆزى شاعىرى راستەقىنەيه.

تىكۆشان له پىناو خۆشبيەكانى ژيان و تىكۆشان له پىناو شيعر يەك يەكيان لاسەنگ دەكات. بەشيك، بەشيكى زۆرى شاعىرانى ئىمە لەم ڕووهوه شوپىيان وهك شاعىرى راستەقىنە بەهيز نىيه. خەرپۆ و دانەخۆره كراون، خۆشيان هه موو پهيمانىكى نهينى دەبەستن بۆ خەرپۆ و دانەخۆرهىي. دەچنە بەر سىبەران، ئەگەر ئەو سىبەرانە سەپشيان بكن. زمانحالى دەسلالەتن و دەسلالەتخواز و بىزراون. بۆ هەميشەش له ساتە بۆنۆر كەرەكانى بەر سىبەران دەمىنەوه. سىبەرى شىریش هەر سىبەره.

دهقى (بارانى ئەخيلۆس - گۆڤارى نووسەرى كورد، ژماره 3 و 4ى سالى 1992، ل: 38 تا 46) دا. له ئەنجامى پالەپەستوى ناخى خۆى و له يەكدانى ههستهكانى، وهك دەربرين له ناديارىيەكى كوشنده بەرههه هاتوه. له م شيعره دا هيمای دوولايەنى بەكارهينراوه، شهوقىكى كورتخايەن له ئەزەليەتى ژيان وەردەگرىت و دەبيەستىتەوه بە فەزايەكى بى گۆتايى تا خوينەر بچىتە ناوى و بە ئارەزووى خۆى ئەم فەزايە فراوانتر بكات و پامانى سەرەكىى خۆى دابريژىت، بە تەواوى جەستەى دەقەكەشدا پەلوپۆ باوئىت، كه بوو بە خوينى دەقەكەش، پىوانەى ليدانى دللى دەقەكە بۆى ئاسان دەبيت و ئاستى كاريگەريەكەشى دەر دەكهوئىت.

كارامەىي له بەكارهينانى راز و نهينى و له ناو پيشبركىي ژياندا بەدواى ئەزمونى كەسى خۆى گەراوه و پرسىارى چىيەتى كەسى خۆى له تۆيەكى ئەزەلى و ناديار كردوه. ئەم تۆيە له خودى نووسەر خۆيهوه ناسراوه و دەست پىدەكات و دەبيەستىتەوه بە هيزى ژيانەوه. ئەگەر نهشى بەستىتەوه نزىكى دەكاتەوه له هيزەى ژيان بەگەر دەخات. بەهەر ئاراستەيه كدا پۆشبتىت له دوا خالدا گەراوتەوه بۆ خالى بەهرەى بىگەردىي خۆى و (شيعر بون)ى كردوه ته

ئامانج. وشەكانى ئەم شىعەرە لە ناو وشەى نامۆ و خەماوى ھەلبژێردراون. شىعەرى خەماوى و بىرکردنەو و زمانى كەسى ھەموو دەم پەنا دەباتە بەر ترپە و ئاوازيكى خا و لەسەرەخۆ، ھىزى شىعەرى خودى خۆى دەخاتە گەر و مۆركى بىرکردنەو و دادەريژييت. لە دوو ويئەشدا، ھاودەقى لەگەل خانمى كفن دروو كردوو. لە ويئەى يەكەمدا ھاودەقى (خەمى بوونى) و (خۆشەويستى بوونى) لەگەل ناوھندى بووندا بەرجەستە دەكات و داھيئەرانە ھاودەقى لە ويئەكەدا دەگونجينييت و كەرەستەكانى ھونەرى ھاودەقى باش بەكار دەھينييت، بەلام لە ويئەى دووھەمدا، سۆزيكى پووگەشە و لەم بارەو تيناپەرييت بۆ خەمى بوونى خۆشەويستى بوونى و كەرستەكانى ھونەرى ھاودەقى باش بەكار ناھينييت. دەقەكە لە (من) و (تۆ) دا سەرچاوە دەگرييت و پەيزە پەيزە گەشە دەكات. پيوھنديەكانى نيوان من و تۆ، بنياديكى بەھيزى ئەو ئاخوتنەيە، كە من لەگەل خويدا دەكات، يان لەگەل ئەوھى لەبوونيدا تئاوھتەو و بووھتە بەشيەك لەو. من لە تۆ جياواز نيە، تۆش لە من جياواز نيە، ھاوتايى پيكدەھينن و دەپواننە ئەزەليەت و ناديارىيەك. ئەو من و تۆيە، من و تۆيەكى پۆمانسى نيە و ئاسۆ و دوورى خرۆشاوى ناو دەقەكەيە، دانە پەيفى من و تۆ كۆلتوورى لەميژنەى شاعىرانى تەسەوفە، بەشيوازي كيش و سەروا بەكارھينراو، لە رۆبەريكى فراوانى شىعەريدا كارى پيكرارو، لە تەسەووف و بەختەوھرى خوداييدا ژيان لە دروشم و دەمامك و گەلحويى پزگار دەبييت. ئەوھى مايەى سەرنجى قوول و سەرسوپھينەرە شاعىريكى ئەمپۆلە شىعەريكى ئازاد و شيوھ پەخشاندا ئەم كۆلتوورە كلاسيكيە بەتاو و تينيكى داھينەرانە دووبارەى بكاتەو و باش بەكارى بەھينييت. (منيش قاچيەكم گيچاوى پۆژئاوا، ئەوى ترم شمشالى پۆژھەلات).

شاعىر لە شىعەرەكەيدا ھاوولاتيەكى ديارى ماندوو و ھەستى نامويى ئاوارەى كردوو، ئەم ھەستە ناموييەى بە گەرە دەخاتە بەرچا و ھەستى نوويه خشى لى بەرھەم دەھينييت، كە بابەتيكىش ھەلدەبژييرييت بۆ ئەزموونكرن،

يان بابەتەك ئەو ھەلدە بېژىرىت بۇ ئاشكرا كىردى، لە نيازى خۇيدا پىيى وايە لەم ئەزمونى كىردى دەگات بە رەگ و پىشە، نووسىنە بەرھەم ھاتوۋەكە خۇدى رەگ و پىشەكە يە و شاعىر لەسەر ھەستەكانى خۇى تاقى كىردوۋەتەو. ژيانى نووسىن بەستراۋە بەو ژيانەى، كە كەسى نووسەر ئەزمونى كىردوۋە، يان كەسى نووسەر بۇشايبىيەك لە ژيانى ئەزمونى كىردوۋىدا ھەبوۋە و ھەول دەدات لە ژيانى نووسىندا تەواۋى بىكات و شىۋاز و فۇرمىكى نىمچە بەختەو ھى پى بدات. ژيانى ناو نووسىن، ژيانىكى پالەوانانە يە و لە ناۋەندى خۇدى خۇيدا چاۋدېرە و قولايى دەپشكىنەت، كە ناۋەندى نووسىنە. بە دۋاى گىتوگۇ و خولايى ئاشنا و رۇشنا نىزىكەكانى دەگەرپىت و بەدل دەياندوۋىنەت و دەيانكات بە ئاكارە سەرھەككىيەكانى نووسىن.

شىعەرەكە كەمىك سۆزدارە، لە دەربىندا پوون و پەوانە. لە ھەمان كاتدا زۇر قولە و رۇشنىبىرى فرۋان و رۇحاننىيە تىان لە خۇينەر دەۋى. دەكرى ۋەك دەق و شىۋازى (سانايى خۇبە دەستەو نەداۋ) تە ماشا بىرىت. بابەتەكەى بە دەۋرى ئەزەلىيەت دەسوۋرپتەو ۋ لە رىگى خەمى بوونى و خۇشەۋىستى بوونى تاسەى بۇ نادىارى مرۇق و گەردوون دەردە بىرىت، كە پىشەركى خەمى بوونى و خۇشەۋىستى بوونى پىشەركىيەكى بى كۆتايى و ئەزەلى و نادىارە. دەبىتە بىنادى شوۋىن و كەسى، يان جىگى بىنادى ئەزەلىيەت دەگرەو ۋ دەبنە و اتا و لە زىندوۋە تىدا رۇلى ئىستىتىكا دەبىنن، يان خەمى بوونى دەكاتە خال و خۇشەۋىستى بوونى بەدۋايدا دەھىنەت و دەيكاتە ھىل، ھەردوۋ خەم دەكاتە تابلۇ و ئامادەى دەكات بۇ پىشاندان، ھەروھە بەھۇى رۇحاننىيەتى زامانەو ۋادەكات وشە مانايەكى ئەزەلى و نادىار بەخشىت و گۋاستنەو ۋەيەك بىت بەرەو (رەگەزى كىتوپرى). رەگەزى كىتوپرى لە سىرۋىستى راسستەقىنەى خۇيدا ئەركى شىۋاندى كىپى و ھىمنى دەروونى خۇينەر نىيە، بگرە دارشتنەو ۋ كىپى و ھىمنى دەروونى خۇينەرە و ھونەرى پوونى كىردى ۋەى ژيانە بەمانا ئەزەلى و نادىارىيەكەى، كە ژيان كۆمەلەك پارچەى لىك نىزىك و بىنايەكى پوون و

ئاشكرا دروست دهكەن و خەمی بوونی و خۆشەویستی بوونی لە باریکی ناخەکی دەخروشینن. ئەم خەمە بوونی و خۆشەویستی بوونییە لەم دەقەدا لە فەزایەکی بێ کۆتایی و نادیاریدا خروشیندراون و لێك گریڤراون.

زمان لە پۆچی نووسەر دەست بەکاره و لە شیعردا بە جۆریکی تاییهت بەکاردههێنریت. نهێنییهکانی روانین و گرفت لە تیگه‌یشتن و لیکدانەوهی جیاوازه له گەل ئەوهی له زمانی په‌خشان به‌هموو لکه‌کانییەوه به‌کار ده‌هیندریت، چونکه زمان له شیعردا هێما و سرووش وەرده‌گریت تا ئەوپه‌ری سنووریش په‌یوه‌ستدار ده‌بیت به‌ سۆز و یادگاری ئەزموونی ژبانی که‌سیی شاعیر، هه‌روه‌ها به‌هۆی وینه‌وه هێما و سرووش به‌بیر و بیرکردنه‌وه دەدات و له زه‌یندا وینه‌ی تاییهت ده‌خولقینیت. له‌ هه‌مان مه‌به‌ست له‌ خالێکی قوولتری (سه‌رنجی هه‌ستی) دا وینه‌ بیر و هۆش تاو دەدات.

وینه‌ له‌نیوان کۆمه‌لێك پێوه‌ندیی جیهانی پر هیزی ناوه‌وه‌ی شاعیر و ویناکردنی ژبانی که‌سی شاعیر ده‌خولقینیت و هه‌لچوون وریا ده‌کاته‌وه. له‌م بار و بواره‌دا وینه‌ به‌ هۆی پیتی بانگکردن ده‌نگی وینه‌که‌ ده‌گوازیته‌وه. وه‌ك پاز و نهێنی بوون ده‌کاته‌ ئاوینه‌یه‌کی جیوه‌ ئەفسوونی، وه‌ك هاواریك ئازاری هه‌موو کۆستیکی تیدا کۆده‌کاته‌وه و ده‌ری ده‌پریت. له‌ پاشاندا دووباره‌ی ده‌کاته‌وه تاراده‌ی بیزارییه‌کی سامناک و کوشنده. ویناکردنی که‌سی و خه‌یالی له‌ چالاکی خۆیاندا به‌رده‌وام ده‌بن. ئەوه‌سته ئیستیتیکیه‌مان لا دروست ده‌کات، که شاعیر هه‌ولی رایه‌لکردنی داوه، به‌لام ده‌بیت ئەوه‌سته به‌ته‌واوته‌ی له‌ په‌وتی رسته‌کاندا بره‌خسیندریت، که به‌های شیعرییه‌تی تیدا په‌نه‌انه.

شاعیر به‌و شیوه‌یه‌ ده‌نووسیت، که پێی ئاسووده‌یه و پێگه‌ و رینگای خۆی بۆ ئاشکرا ده‌بیت. خۆینه‌ریش له‌م پێگه‌ و رینگایه‌دا له‌ هه‌قیقه‌تی په‌های شیعرییه‌تدا له‌ خولیاکانی خۆی نزیک ده‌بیت‌وه. گیانی شیعرییه‌ت له‌ رینگای باش به‌کارهێنانی زمانه‌وه‌ دیته‌ ناو جه‌سته‌ی شاعر. لادانی زمانی له‌ شیعردا گونجاوه، جۆریکه‌ له‌ بیری داھینه‌رانه‌ی شاعیر. ئەم بۆچوونه‌ تاراده‌یه‌ك بۆچوونیکێ له‌بارە، به‌لام شاعر پێشیلکردنی ریزمان نییه. له‌ سنووری ئەم

نیمچه لادانه دا تیناپه پیت. له م ده قه دا زمان به هیژ نییه، ههست به هیژ تره. هاوسه نگ نه کردنی (زمان) و (ههست) جوړیک ناتهبایی به بنیادی شیعره که داوه، ههروه ها وینه یه کی له دوو شویندا دووباره کردووه ته وه، بی ئه وه ی ترپه و ئاوازیك، یان دؤخیکی زهینی بگوړپیت. له شیعیکی وا یه کبابه تی و یه کگرتوو و هیما داردا، دووباره کردنه وه ی وینه ترپه و ئاوازیکی به جوښ به بنیادی شیعره که نادات، بگره تووشی هه ناسه برکیښی ده کات، ههروه ها په رنگ و پووی سروشتیش له جیهان بینی شاعیردا دهرکه وته یه کی تایبه تی نییه.

بینینی ئاسوی له خه می بوونیی خوښه ویستی بوونیی، که به خوړ به دوا ی یه کدا دهرژین و دهرژینه ناوه ندیک، که بوونیک دیار و دهست نیشان نه کراوه له خه می بوونیی و خوښه ویستی بوونیی. بگره بوونیک نادیار و ناوه ندیکه وه که ئه زه لیه ت و نادیار، که پامانی سه ره کی ده قه که به ناو هه موو جه سته ی بووندا تانوپوی چنیوه و ده بیته پوژ و پوژگار و پاز و نهینییه کی بزر، که پوچانییه تی بوونه کانه و شیعییه تی ده قه که یه. ده قه که ش له ژیانی ئاسایی خویدا ئالووده ی ته نیایی خو ی بووه. وه ک ئالووده یی به ته نیا (له دایکبوون) و به ته نیا (مردن) و پریوو له هه موو دلشکان و ناکامی و نه هاهمه تییه کانی ژیان.

ئیلوولی 2008 هه ولیتر

قه ئه مکیشی عوسمان شهیدا به وشه

ئو که سه ی له دلوه دهنوسی، به پرسیاریه تی له ئاست زمان و خوینه راندا به هیژه و وه که مه ترسییه کی بکوژ ته ماشای کرده ی نووسین ده کات. ئه گهر نووسینه که ی هیژی تیدا نه بوو، ئه وه کات دهیکوژیت و له ناوی ده بات، ئه گهریش هیژی تیدا بوو، ئه وه کات ژیانی پیده دات، ژیانپیدانی نووسین به نووسه ر، ههستکردن به به پرسیاره تی نووسینه.

یه که له خاسییه ته کانی (عوسمان شهیدا) ئه وه یه مانا له وشه دا چر ده کاته وه تا ئاستی دره وشانه وه و جیهان بینییه کی به تین. ورده کاری و ههستیاری پی

گرینگه بۆ ئەوەی هەستی ماناداری و ئومیدی بەتینی ژیان دەربەریت. لە شیوازدا بەرزى و نزمى نىیه، بەلام لە هەلبژاردنى بابەتدا دووچارى بەرز و نزمى لە (پیکخستن) و (وینە) دا دەبیتهوه، هەموو شیوازهکانى شیعريش بۆ گەيشتن بە شیوازی نوێیه خشی و شکۆی نوێیه خشی بە خولیا و پيوست دەزانیت. ڕهنگه شيعر له رۆژيک و دانیشتنیکدا ڕهشنووسى يه که مى ته واو ببیت و دەستکاری و پیدچوونه وه يه کى که مى بویت، بەلام گەلاله کهى له يه ک رۆژدا نه خه ملىوه، يان شيعره که ههستپيکردنى يه ک رۆژ و ڤووداويک نىيه، جۆريک کار له سه ر که سايه تى خۆکردنه و که وتوو ته به ر کارىگه رىي چه ندين ڤووداوى جۆرا و جۆرى دوور و نزىک. وه ک له خاله وه دهستپيکردن بۆ هيل و ليک گريدانى پارچه کانى بينين. له ئەنجامى ليک گريدانى پارچه کانى بينينى خۆى، وینەى بوونىکى ته واوى خۆى ده بينيته وه. وینه له کارى ئەدهبى داهيندراودا به هيج حال و بارىک و توند ڤه وييه ک ناشيويندرى و حوکمى پيشوه ختهى له باره وه نادريت. وینه له حال و بارى هيمن و نه رم بيرکردنه ودا وينا ده کريت. شاعيرى راسته قينه هه ميشه به شيوهى ناشتيخوازانه وليبوورده ده ژى و نووسين له ديدى ئەودا کرده يه کى زۆر که سييه له نيوان ئەديب و ئەدهبدا. خوينه ر له و وینه يه دا هه ست به ئارامى ده کات، که له حال و بارى هيمن و نه رم بيرکردنه ودا به ره م هاتوو ه. نه ک له حال و بارى دوخى شيواودا. شيعر ڤوودا ناکاته جه ماوه رى گشتى، بگره ڤوودا کاته جه ماوه رىکى تايبه ت، که دهسته بزيره و ناچيته پال هزر و هونه رى باو. بى هيج ئەلفوييه ک ئەو خوينه ر هى، که به ره مه کهى بۆ نووسراوه، وینەى خۆى تيدا ده ناسيته وه. ئەگه ر بۆ جه ماوه رى گشتى نووسرا، ئەوه جه ماوه رى گشتى وینەى خۆى تيدا ده ناسيته وه. ئەگه ريش بۆ تايبه ت و دهسته بزير نووسرا، ئەوه خوينه رى تايبه ت و دهسته بزير وینەى خۆى تيدا ده ناسيته وه. ڤهنگه هه ردوو جه ماوه ريش له يه ک ڤووداودا ژيان بن وه ريه ک ڤووداوه که به ئاستى تاسه و بيرکردنه وهى خۆى بناسيته وه و پيناسه ي بکات. به هوى نووسينه وه چ نووسينى داهيندراو بىت، يان نووسينى ئاسايى، پيوه ندى ميژوويى له نيوان جه ماوه رى گشتى و تايبه ت و دهسته بزيره وه دروست ده بىت و

ھاوکاری یه کتری ده کهن بۆ ناسینه وهی وینهی کهسی خویان. پیوهندی و گفتوگۆی جه ماوه ری گشتی له گهل شیعردا له چوارچیوهیه کی گشتیدا ده سوورپته وه، ههروه ها پیوهندی و گفتوگۆی جه ماوه ری تاییهت و دهسته بژیر له چوارچیوهیه کی تاییهتدا ده سوورپته وه.

هه ر نووسینیک بانگه شه یه که بۆ پیشاندانی وینه یه ک، نه و وینه یه ی نووسین له توانایه کی تاییهتدا له گهل خۆیدا ده یکی شیت و ده یهینیت.

هه ولدانی خوینه ر بۆ ناسینه وهی وینهی خۆی، کاریکی بی هووده نییه، به پیچه وانه وه ده بیته نووسین دهره تیان بدات بۆ ناسینه وهی وینهی کهسی خویان و نه و خوینه ره ش خوشبه خته وینهی خۆی له کاریکی نه ده بیدا ده ناسیتته وه. توخمی ئیلهامبه خش له م ناسینه وهیه دا چییه. پهنگه باریکی زور تاییهت بیته و ته نیا له چرکه ی چه شه ی خویندنه وه دا هه ستیکی شاراو ه دهری بخات و به رزی بکاته وه بۆ ئاستی بینین و ئاشکرا بیته.

نه گه ر خوینه ر وینهی خۆی له کاریکی نه ده بیدا ناسییه وه، نه وه به ره مهینه ره که زهینی به ره مهینانی له باره ی نه و به ره مه ی به ره می هیناوه، به هینز ده بیته و به ره مه که شی به ره میکی خاوه ن ئاراسته یه. ناسینه وهی وینه کرده یه کی هه ستیاری ده وئ، که پیی دهوتری به رپرسیاریه تی نووسین له باره ی نووسینه وه.

ژیان هه ستیکی لیله به و که سه نادات هه موو رۆژی پرسیاری خاوه ن ئاراسته له مه ر پاز و نهیننی ده کات و گیرۆده یه به ده ست سه رسامییه کانی گهردوون و ژیری و دانایی پیغه مبه ر و داهینه ره کان. له و حال و باره دا که سی پرسیار که ر و دلگه رم به سه رسامییه کان بووه ته به شیکی زیندوو و کارا له پاز و نهیننییه کان. شاعیر په ی به و هه موو پاز و نهیننییه ی ژیان ده بات له دۆخگۆرینی بۆ زمانی شیعی و دواتر بۆ شیعییهت پیدانی. به های راسته قینه ی پرسیار، وه لام نییه، خلیسکانه له وه لام. پرسیار له سه ر پیشکه وتنی مرۆف و به رپرسیاره تی دادمه زریته. له ده قی (دوو پارچه شیعر- گۆفاری نووسه ری کورد، ژماره 3 سی سالی 1985، ل: 187 تا 190) دا

ژیان به ته واوی پیکهاتهی خوییه وه به گه رموگوری هه یه و ژانی به پرسپاریه تی به هیژ و به ته و ژمه بۆ دامه زانندی ژیانیکی خوشگوزهران. به کاره سات و ئە نجامه کانی جه ننگ دلگران و نیگه ران و که سه ربار و ورووژا و بووه و لیی دور که و تووه ته وه، وه ک جوریک هه لاتن لیی هه لاتووه. جه ننگ مهینه تی ئەوی وه ک شاعیریک گران کردووه و ئەمیش له ئە نجام و تاوانه کانی جه ننگ نابوریت. بایه خی به دوو ته وه ری سه ره کی داوه. ئەوانیش خوشه ویستی و مردن. خوشه ویستی - بوون، مردن - نه بوون، هه روه ها بایه خی به دیاریکردنی شوین داوه. شوین له دیدی ئەودا هه میشه نیشتیمان بووه و خواستییه تی ژیانیکی خوشگوزهران و جیگیری تیدا به سه ره به ریت. له هه ندیک حال و باریشدا ده بیته گۆر.

له باره ی زمانی شیعره وه یه که مین شت که ههستی پیده که مین ترپه و ئاوازه، ترپه و ئاوازه کی زینگه داری خولقاندووه. وینه له سه ر بنه مای دووباره بوونه وه ی زینگه دانه وه ی ترپه و ئاوازه که دا بنیاد ده نیّت. هه ندیک وشه به ناخی پۆخی شاعیره وه ده لکین و له گه ل دریز بوونه وه ی ئە زموونیدا دریز ده بیته وه و دوری و ئاسۆ دیکه ده کاته وه.

شاعیری راسته قینه له ماوه یه کی دیاریکراوی ته مه نیدا شیری شاعر ده خوات و دواتر بۆ هه موو ته مه ن به خوینیدا هاتوچۆ ده کات. له و پیناوه شدا رهنج ده کیشیت. که سیکه به رده وام له ناو کۆمه لگا به گشتی و ناوه ندی ئە ده بی به تایبه تی دۆخیکی ناله باری بۆ دروست ده بیّت و خوی به بیگانه و نامۆ ده زانی، ده ور به ریش وه ک بیگانه و نامۆ ته ماشای ده کات، له پیناوه گه شه پیدانی کولتور و زماندا له دله وه تیده کۆشیت و ئە و بیگانه یی و نامۆیییه ی له م تیکۆشانه دا ده ره وینیتته وه، دوا ی به سه رچوونی سه رده میک به سه رنجدان له گه شه پیدانی کولتور و زماندا دۆخیکی له باری بۆ دروست ده بیّت. دۆخی شیکردنه وه ی پۆشنبیری، له ئاستیکی گه وره مه ندی ده بیینیت و ئە و بینینه به پله یه کی شیاوی ده گه یه نیّت. ئە وه گه شه ی کولتور و زمانه شاعیری راسته قینه و کۆمه لگا لیک نزیک ده خاته وه و ئاشتیان ده کاته وه تاراده ی یه کخستن له (ریکخستن) و (وینه) دا و

ژيانىكى تەواۋ تازە ۋە بەخشندە پىكىدېت. بەردە ۋامبۈۋنى گەشەى كۆلتۈۋر ۋ زمان
بەھىزىتى دەكات. خۇيىنە رىش ۋەك خاۋەن بەھرىيەكى تايىبەت لە دىدارەكانى
شاعىر ۋ كۆمەلگادا گۆپرايەل ۋ بەھرىمەند دەبىت.

تشرىنى يەكەمى 2008 ھەۋلىز

قه ئه مکیشی سه لاج شوان به وشه

ئو کاتهی نووسین ده بیته تاکه په نا و چیژی ده گمهنی نووسهر، نووسهر به دوخی نووسین گهرم دادیت و له باره ی نووسینه وه که سایه تیه کی به هیژ و سه رکه وتوو و گه شبینی ده بیته. له و به هیژی و سه رکه وتویی و گه شبینی پیدایده بیته هه لسوکه وت له گه ل ته نیاییدا بکات و پیوه ندیه کی هاوشیوه بسازییت، پیوه ندی نووسین و ته نیا بیرکردنه وه له نووسین و لیكدانه وهی هوشیارانه ی نووسهر به کاتی نووسینه وه. له کاتی نووسیندا هه یکه لی گشتی نووسین پوون نییه. سه ره تای چیه و کوتایی به کوئی ده گات. له دریزه و کرده ی نووسیندا ویناکان ده گورپین و ئالوگوری بنه پره تیان به سه ردا دیت. بزوات و جووله ی ئو پووداوانه پووده دن، که له میشتک نیشتون و ده بنه پووداوی کاتی نووسین. جیگورپکی به هه سته کانت ده کن. ئو گورپانانه ی له کاتی نووسیندا پووده دن و دینه ناوه وه گرینگترین توخمی نووسین. له و حال و باره شدا هیشتان نازانیت له ته واوی نووسنیه که دا چی پووده دات. بابته ی سه ره کی چیه و شیوازی نووسین چی ده بیته، به لام هه سته ی نووسین به رده وام و به ته ورم شه پۆل ده دات. له ده قی (تیکه لیبون-گورفاری نووسهری کورد، ژماره 5ی سالی 1980، ل: 65 تا 68) دا هه بوونی پیوه ندیه کی ناوه ندی له نیوان وینه کاندای بووه ته یه کخستنی پیکهاته و ناوه روکی ده قه که و زانینی لیكدانه وه، هه روه ها پهره پیدانی پیوه ندی پره گزی زمان و دارپشتن پیداکری و کوششیکی زوری ویستوو و چووته ناو ورده کارییه کان بو به ره مهینانی ده قیکی دلیر و پر له شه پۆل. له م حال و باره دا ده ق ئاکامی ریکه وت و چرکه ساتی کورتخایه ن و دوزینه وهی له ناکاو نییه، بگره مه به سته و له پروانگه ی تاییه ت و جیاوازا به ئاکام گه بیوه و به ره می حال و باری گونجاو و شیواوه. هه سته یکی به جوش له حال و باریکی گونجاو و شیواودا پهره پیده دات و ده به خشی. خوینه ریش به ناو پیکهاته و ناوه روکی پووده چیته و گوشه ی ئاکامیک ده گریته و زه مینه ی بیرکردنه وهی

بەھرەدار دەكات. شیعەر لە كەنارى مانەو و نەمرى خۆیدا هەمیشە پۆلى لە هەقىقەت و خەيال بىنیو و هەمیشەش دەبىینىت و بە تەواوى وشە هەستىيەكان، كە مۆڤ تامە زۆبىيان دەكات. چەمكى هەقىقەت و خەيال تیژ دەكات و چىژى دەگمەن و تەنباى لە زەینمان لىك نزیك دەكاتەو تارادەى یەكگرتنى نىوان شیعەر و شاعیر.

ئەم شاعیرە لە 1947/4/15 لە دى مام پەش، ناوچەى شوان لە داىك بوو، ئەو ناوچەى، ناوچەى كى دەشتاى بەپیتە، لە ئەزمونى نووسىنى شاعیردا كە مەتر باسى چیا و بەفر و.... تاد، كراو، بگرە بە خەملىوى وەك شىو یەكى دەربىرین لە نوختەى بىنن و بە خۆدا چوونەو دا باسى ماتى و شكۆى جوان پاكشاوى دەشتاى كراو.

شیعەر خۆنوسى و سەربردە و تۆمارى پاز و نەینى مۆڤاى تىيە ، شاعیران بە تواناوە تواناىان لە ناویدا بە كاردەهینن و هیژى پۆحىيان دەخەنە سەر زەوىى واقع و میژوو، پاشان دەگەرىنەو وە هیما و ئەفسانە، ئەو هیما و ئەفسانەى یەى بوونەتە هۆى دلە پراوكى زۆرى مۆڤاى تى. شیعەرى ئەم شاعیرە خۆنوسى و سەربردە و تۆمارى پاز و نەینى تاكە كەسى خۆیەتى و بەردەوام خۆى وەك كەسى یەكەم لە بنیادى شیعەرەكانیدا بوونى پەخش دەبیتەو. هەندىك جارىش بۆ پەيوەندىكردن بە ئەوى دىكە و لىك نزیكبوونەو یان. لە هیما و وینە و لىكچوواندن و پىكچوواندن. وەك هۆكار و هەلدانىك سوود لە دەنگە بەرز و نزمەكانى دراما وەردەگریت.

ئەم شاعیرە كاتىكى زۆرى لە جوانترین سالانى تەمەنى خۆى بۆ شیعەر تەرخان كردوو و لەو خۆتەرخانكردنەشیدا ئەزمون و شارەزایى پەیدا كردوو، لە پىكها تەیهكى نوپىەخشا كردوو یە تىيە خالىكى باشى پىگەيشتن لە زمان و شىواز و تەكنىكا. تۆپىكى وردى بۆ زمان و شىواز و تەكنىكى خۆى چنیو و گۆشەگیرى هەلباردوو. گۆشەگیرىش باشتىرین ماوى پەخساو بۆ نووسىنى دەقى قول و فرەدەنگ و گومانكردن لە واقىعى بوونى جیهان. فەزای واقىع بە

گومان دهوره دراوه . شيعر ريچكهيكه له و گومانه وهرده گريټ و دهچيټ فهزاي ژيان فراوانتر دهكات و پهيوهستت دهكاتوه به ورده كارييه كاني (زمان) و (شيوان) و (تهكنيك). قوولبوونه وه و خه مليني ئه زمون مژده به خشه و په يمان ديدات بو ئه و ههسته ئه ده بييه ي، كه له لات گه لاله بووه، راهيناني له سهر بكه يټ و هه ولي ئاشكرا كردن و نووسيني بده يټ.

نوټبوونه وه و گوړان له زمان و شيواز و ترپه و ئاوازدا تيشكدانه وه ي بنياد و پړوانه و تايبه تمه ندي شيعري نوټه خشيان پيډه ناسريټه وه، فه راموشكردن و په راويزخستني نوټبوونه وه و گوړان له زمان و شيواز و ترپه و ئاوازدا ليسه ندنه وه يه كي سه رچاوه بييه له نوټه خشي و داخراني فهزا و كوشتني سه داي خه ياله . نوټبوونه وه و گوړان له زمان و شيواز و ترپه و ئاوازدا ئه توخمانه ن، كه له به ره مه ي چاكترين شاعيراني ئيمه دا جوانخوazi و ئاكار و بوونيكي شيعرين . لاي ئه م شاعيره ش ئه م توخمانه تايبه ت و تايبه تمه ندن . ئه زمونيان به پيټ و ده وله مه ند كردوه .

ئه وه ي جيگاي سه رنجي په سنده له داميني هيچ ده قيگيدا تيبيني و په راويز نه نووسراوه . ئه وه ش ته ندروستي ته واوي گيان و ناوه روكي ده ق و پيگه يشتني نووسره له هونري نووسين . له ئاستي بيروړا و بيركردنه وه شيدا ئه شقي خو ي له ئيستيتيكا ي مانا و سرووشي مانا و ترپه و ئاواز و دنيايه كي ده ست پينه گه يشتو دا قوول كردوه ته وه .

كاري ترپه و ئاواز له شيوازدا ئه وه يه پيگه اته ي ويڼه پرون بكا ته وه . ويڼه هه قيغه تيگ له ژيان ده خاته پوو، يان خه يالتيك له ريگاي ويڼه وه ده كاته هه قيغه ت و فورميك داده پريژيټ و دايدمه زرينيټ . ويڼه ش به ستراوه ته وه به تيگه يشتني چاو له ناو تيروانيني خويدا و بريتييه له هيمايه ك، كه ده ربرين له هيماپيكر او ده كات . زمان هيمايه و ژيان به هه موو وهرچه رخانه كانييه وه هيماپيكر اوه .

زمان له شیعری (سه لّاح شوان) دا هه موو شتیکه و وهك هه موو شتیكیش ده مینیتته وه، ده بیتته پیوه ندییه کی ناوهند له نیوان وینه کاندای. رۆشنبینی رهگی وشه ده بینیت و له یهك دۆخدا نامینیتته وه. وینهش داخوازییه ده روونییه کانی شاعیر بهرز ده کاته وه بۆ ئاستی بینین، ئه و داخوازییه ده روونیانیه ده بیتته جیهانبینی و شاعیر خه ونی پیوه ده بینن، یان ده بیتته هۆی خه ونبیننی، یان له خه یالیدا پیی گه یشتوو وه له ره گه گشتیه کان لای ده دات و ده یبه سستیه وه به ره گه تایه تیه کانه وه. له رووی زمان و شیواز و ته کنیکه وه دلنیا بوونیکی شیعری به شاعیر ده دات. ئه و داخوازییه ده روونییه، که له خه یالی پیی گه یشتوو، له م حال و باره دا خه یالیش ئیش ده کات بۆ ئه وه ی ببیتته به شیکی بچووک له واقیعی خاوه ن بزات و جووله و کاریگه ردا.

شاعیر له سه ر ئاستی بوون له هه ناوی خۆیدا ده ژنی و هه ولّ ده دات بزانیّت و بدۆزیتته وه. شیعیریش هه نگاو به ره و به رزایی به واقیع ده نیّت و ماناشه بۆ بوونی پر بزات و جووله و کاریگه ری، ده یگه یه نیّت به بوونیکی روون، بوونی روون به ئاسانی ناکریتت به نووسین، به لّام کیلگه یه کی به پیت و به هاته بۆ په روه رده کردنی هه ستیاری نووسین. له گه لّ ئه وه ش ده نگدانه وه ی ئه م بوونه روونه له هه ناومان ده بیستین. ده بیّت له گه لّ ئه م ده نگدانه وه یه دا هه لّ بکه یین و برۆین و هه ولی زانین و دۆزینه وه بده یین، چونکه دیوی هه قیقته تی نووسین و مرۆقه. نووسین و مرۆق زوو به واقیع ناگه ن تا په ی به داو و رایه لّ و ده رهاویشته هاوچه رخه کانی نه به یین. واقیع هینده ی ئه وه ی نووسین مانای ده داتی، له وه زیاتر خۆی هه ستیاری خۆی په روه رده ده کات و مانای هه یه و ده زانیّت و ده دۆزیتته وه. شاعیر له زانین و دۆزینه وه ی جیا جیادا له ژیان پاده مینن و ده که ویتته ناو کوچیکی ئه زه لی و چاو ده گیپرئ و ورد ده بیتته وه و ده زانیّت و ده دۆزیتته وه، به لّام قه ناعه تی ته واوی به زانین و دۆزینه وه که ی نایه ت. دووباره کرده که ده ست پیده کاته وه، له ده سته یکردنه وه یدا هیلیکی دیاریکراوی نییه.

ههول دهدات له پامانيكي گهردوونيدا بو ژيان پوحيك سوراخ بكات و بهرهم
بهينيټ له سهر زهوي (ههقيقهت) و (نوسين) بمينيټه وه.

كانووني به كه مي 2009 ههولير

قه له مكيشي دشاد مهريواني به وشه

خودا ئه وهيز و بههرهيهي به شاعير داوه له روانگهيهكي تايبهتدا له خوئي
وله ژيان بروانيټ و ئه وديارديه به پيوست بزانيټ، كه شياوي خسته پروو
بيټ. شيعريش هه ميشه هيماي ويژدان و ئيستيتيكا پهنسندكراو بووه، هيماي
ويژدان و هيماي ئيستيتيكا هه ميشه خوديكي پر شيعر بهرهم دههينن. شيعري
فرده نغيش له ئه نجامي ليكداني هيماي ويژدان و هيماي ئيستيتيكا دا بهرهم
ديټ. ههنديك جار دهقيكي رهوا و فرده ننگ دهخوينينه وه وا ههست دهكهين
ئيمه له ناو دهقه كه دا رسكاوين و گه شه دهكهين، دهقه كه ش له ناو ئيمه دا
دهرسكي و گه شه دهكات. هاوتايي و هاوسه نكي و هاوشيوه يي دروست دهبيټ.
دووري و ئاسويي به خته وه ريبه كي ره ها دهكهينه وه. له م بار و بواره دا وا
دهزانيټ ئيمه دهقه كه مان رسكاندووه و دهقه كه ش وا دهزانيټ ئيمه ي
رسكاندووه. يهك له ناو ئه وي ديكه دا نيشته جيپن و تواناكاني خو مان
نوسيوه ته وه و ههول بو گه رمكردني ئيستيتيكا دههين له پيناو گوپيني
دوخي ئيستيتيكي. ئه وهيز و بههرهيهي مروقه له گه ل بووني پيي به خشاوه، بو
ئه وهيه ژياني له سهر ريك بخت و وهك كه سيكي ته واو جياواز و نمونه يي له و
كار و كرده وه و داوايانه ي سهر كه وتوو بيټ، كه پيشتر بيري لي كر دوونه ته وه و
له ناخرا كو ششي بو كر دووه. به هه موو توانايه وه وابسته يه تي. كليلكه بو ئه و
ريكخسته ي، كه ژياني سهر كه وتووي پي به رپوه ده بات.

له م بار و بواره دا هه موو تواناكانى و ئه و هيژ و به هره يه ي پي به خشر او ه .
 وه ك كرداريكي رۆحى به شدارى سه ركه وتنى ده كهن و يارمه تى ده دن بو ئه وه ي
 بزانيت له كوئى ده ست پي ده كات و له كوئيش كو تايى دي ت، له چيش ده ست
 پي ده كاته وه . ده قى ره وا گوئى له كه س ناگرئ و به قسه ي كه سيش ناكات، ته نيا
 گوئى له دلئى خوئى ده گرئ و به قسه ي دلئى خوئى به رپوه ده چي ت . به شيكي
 زۆرى بنيادى ده قى (دلشاد مه ريوانى) له يه ك به ش و يه ك بابته پي كه اتون،
 به لام له يه ك به ش و يه ك بابته كه يدا جوول و بزوات زۆرن بو ده ستنيشان كردنى
 بنياده كه و رامانى سه ره كيش شي عرييه ت به ته واوى زه مينه ي پي كه اته كان
 په خش ده كات و جوول و بزواته كان سروشتي شي عره كه ده گۆرن بو
 دروست كردنى هاوئا ههنگى پي وه ندى ده ره وه و ناوه وه ي ده قه كه، پي وه ندى به كان
 ده بنه هو و هو كار و ناوه ند، شته كان راده كيشي ته ناو خوئى . ناوه ند سه رزه مينى
 واقيعه و مروؤ تيدا رۆل به سه ر زه مين ده دا .

له ئه زمونى ئه م شاعيره دا زمان شكۆدارييه ك به شي عره ده دا . به وه ي
 ده ربينه كانى ساكارن و دوورن له ئالۆزى و ليلى و رسته ي سه رلي شيوئنه ر و
 داخراو . رسته كانى كو رتن و باش ده ربين له خود و ده ورو به ر ده كهن و كراوه ن،
 دوور و دريژ و بيزاركه ر نين، به هيژى (هه ستى زمان) جياكارى شيواز و جياكارى
 زمانى له هه لبراردنى وشه دا وه ك تاييه تمه ندى به ك پيشان دراوه ، ئه مه ش له بار و
 بوارى نووسيندا بابته ئه م كرده يه ي هه لبراردنى وشه يه ده سه پيني ت و ره وتى
 نووسين دريژ ده كاته وه . به هه موو بوونيه وه ئاگاي له راز و نه ينى و نه مري
 نه ته وه بووه و له كه شاوه ترين ئاستى ئه شقدا، ئه م ئاگاييه ي به هه قيقه تى
 ئامانج و مه به ست گه ياندووه ، كه ديارترين خه سله تى گه شه و پسكانى ئه ويان
 پي كه ئناوه به ره و جووره ئه ده بيك، كه ناوى به رپاليزمى نوئ و ئه ده بى
 شو رپشگي رى، يان به رگرى، يان پابه ند به داوا و ويستى كو مه لگاوه رپويشتووه ،
 به لام به شي وه يه كى زانستى خاله پي كه ئنه ر و جياواز و دامه زرينه ره كانى
 ده ستنيشان نه كراوه و ناسنامه ي تاييه تى وه رنه گرتووه و به تي كه لى ماوه ته وه .

شاعیر پېویسته نه مارکسی بیټ، نه نه ته وه بی، نه پرواداری ئایینی. پېویسته به ته نیا کورې هه تاو بیټ و کلۆلی ناوچه هه ژار نشینه کان به رجه سته بکات و حوکمرانی داپلۆسینه رانه ی دیکتاتور له دید و دیدگایه کی ئیستیتیکی تاقی بکاته وه و کرۆکی بیرکردنه وه ی کورې هه تاوی تییدا بوروژینیت، که بیرکردنه وه ی بنه په تییه و هو و هوکاری سهره کی و گه شان وه ی خه ملینی نویسینه.

من بو خوم، که له شیعی ئیستا وه رس و بی ئومید ده بم، ده گه پیمه وه لای شیعی کلاسیک و به وپه پری چیژه وه ده یانخوینمه وه، دلله پراوکی و گومانیکی سهیری ژیاننی له کلاسیکا په خش ده بیته وه. په ننگه ئه مه ش ئه و خاله پیکهینه ره ی بیټ له ناو خویندا له شتیک ده گه ریڼ، که کتبه ئاسمانیه کانی وهک: (تهورات، ئینجیل، قورئان). له ناو هه ر هفت ته به قه ی ئاسمان رشتوو یانه. مه یل و خودانه ژیان جوانی و خسه لته تی داهینانه، به لام دوزینه وه ی ئاسووده یی له مپودا، که خاکه پایی و ساده یی نه ماوه جوړیک گالته جارپیه. مروقه به دوی چیدا ویله، ئه و هو و هوکارانه ده بنه شکست و که وتن و نیمچه له ناوچوون.

بوچی ده دوین، کی ده ماندوینیت، بوچی ده ژین، کی ده مانژیینیت، بوچی ده کوژین، کی ده مانکوژیت. ئه دی کی دهستی به سهر ئه و هه موو شتانه داگرتوو و دهستکاری ژیان و چاره نووسمان ده کات. بی ئه وه ی بزاین بو دهستکاری ژیان و چاره نووسمان ده کریت. پی به پی له سهره خو ده مانکوژن تا هه ست به مردن له ناو ژیاندا بکهین. ژیان پیوه ندییه کی ناروون و تووره ی له گه ل مه رگدا هه یه، دواچار مه رگ بی ناسنامه ده مینیتته وه، یان ژیان، یان به ناماده بوونی توند و تیژی مه رگ چیژ له ژیان وه رنه گرین و مه رگ وه ک چاودیریک به سهر سه رمانه وه یه و به ساده یی دوخه که مان بو پیناسه ناکریت و به دهست مانه وه ی ئه م دوخه ده نالیین و شیوازی چوینتی هه لسوکه و تکریدنمان له گه ل دوخه که دا پی به رجه سته ناکریت. ده قی (په لکه زیږینه ش نامو ده بی - گوڤاری

پۆژی کوردستان، ژماره 57ی سالی 1980، ل: 41 تا 42) دا خەسلەتیکی زۆر لەبار
 پێش چاودەخات بەوەی پالەوانەکانی، یان گێرەرەوێ هەموو شتزان بەیەك
 ئاستی زمانی قسە ناکەن. هەر پالەوانیک، یان گێرەرەوێ هەموو شتزان
 کەسایەتی خۆی بۆ دەستنیشان کردووە، کە هونەری حیکایی لە ئەزمونی ئەم
 شاعیرە خەسلەتی دیارن و بنیادەکەشیان تێکەڵ بەیەکتەری دەبن. لەناو هەموو
 وێنەکاندا ئەم واقعە جیاوازه کاریگەری خۆی بلۆدەکاتەو و مەرقەکانیش
 روانین و لیۆردبوونەوێ جۆر جیاوازی خۆیان بەرجەستە دەکەن و هەولدارو
 خۆدی کورد و میژوو و کولتور و کەلهپوور وەک باس و بنەرەت وەرگیریت.

هەموو شتیک لە ئەدەبدا واقع بەشیکی دەخەملینیت. زەین، خەون،
 خەیاڵ.... تاد، پێوەندییەکی ناوەکییان بەواقعەو هەیه و لەناو واقعەو
 هەلدەسوورین و پروودەدن و دەبن بەتانویۆی ئەدەب. بەهۆی ئەو چوونە
 ناویەکە واقع، زەین، خەون، خەیاڵ.... تاد، ناتوانین تێگەیشتنیکی بێ
 بەززی و نزمی و دروستمان لەبارەو ئەدەبەو هەبیت. پێویستیش ناکات
 هەمانبیت، چونکە بەخۆدی ئەدەبی بێگەرد رازین و تێگەیشتنیکی تەواو
 سروشتییە.

نووسین لای ئەم فرە بەهرەیه تەنیا یارییەکی نییه بۆ چوونە ناو سەرسامی،
 بگرە لە قوولایییەکاندا مەشخەلیک بەرز دەکاتەو بۆ ئەوەی ئەفسوونی نووی
 خۆدی کورد و میژوو و کەلتور و کەلهپوور بدۆزیتەو. لە سەرەتای ئەزمونی
 تا کۆتایی تەمەنی کورتی تایبەتمەندییەکی گەواهی ئەوەی بۆ دەدات لە کەس
 نەچوو و پارێزگاریشی لەو کەس نەچوو و تایبەتمەندییەکی کردووە،
 ئەگەری مردنیش لە ئەدەبیاتی ئەم شاعیرەدا ئامادەیی زۆری هەیه و پاساویش
 بۆ مەرگ دەهینیتەو. لێکدانەوێ سەرنجراکیشیشی بۆ دەکات.

بەهۆی بەکارهێنانی ئامرازی پەرترپە و ئاواز خوینەر بە دەربڕینەکانی
 دووچاری سەرسامی و بەدواداچوون دەبن. لەناو واقعەدا هەول دەدات واقعیکی

نیمچه جیاواز بخولقینیت و خوینەر ههست به چوارچیوهیهکی جیاوازی واقیع دهکات، که پوخساری بۆ چهندان شیوه دهگوریت. دهقی ره‌واش ئازادانه وهک نوینهری راسته‌قینه له‌ناو چوارچیوهی واقیعی جیاوازا ده‌سووریتته‌وه.

له‌دوا وینه‌دا ناتوانین ئەم شاعیره له فۆرمیکی دیاریکراودا دابنن و پیناسه‌ی هیلّه تایبه‌تییه‌کانی بکه‌ین، چونکه هه‌لگری زیاتر له پوخساریکه و هه‌مووشیان شیایوی پیناسه‌کردنی سه‌ربه‌خۆ و تایبه‌تن: شاعر، چیرۆک، پۆمان، شانتۆنامه، ره‌خنه و لیکۆلینه‌وه، وه‌رگێران، زمانزانی.... تاد، به‌لام له هه‌موو بار و بواره‌کاندا کۆششی بۆ ئەوه بووه دووباره جیهان له باریکی ته‌ندروستدا ریک بخته‌وه و دووچاری سه‌رسامی و به‌دواداچوونی ئەوه‌مان بکات. بۆچی ده‌دوین، کێ ده‌ماندوینیت، بۆچی ده‌ژین، کێ ده‌مانزینیت، بۆچی ده‌کوژین، کێ ده‌مانکوژیت. شه‌هید کرا، به‌لام ژیان و په‌یامی له رینگای نووسینه‌وه گرینگی پیدرا و وهک ناوه‌ند مایه‌وه. نووسینی بیگهره‌د، که ئاورپادانه‌وه‌یه له خۆت. رۆحی ئەزه‌لی و ژيانى ئەزه‌لی مرۆقی به‌هره‌مەند.

شوباتی 2009 هه‌ولێر

قه ئه مکیشی سه لآح محمه د به وشه

پۆشنبیری بیگهرده همیشه به دیدیکی گونجاو و کراوه وه پرخنه گری دهسه لات بووه و به بهرپرسیاریه تییه وه به ره ورووی وه ستاوه ته وه . بۆ دژایه تیکردن و به لاپیدا بردن نا، بگره بۆ ههستکردنی زیاتری به بهرپرسیاریه تی و ویستویه تی دهسه لات بباته وه سه رپڠایه ک، که رپڠای زۆرینه یه و هه قیقه ت و دادپه روه ری و ئیستیتیکای نه ته وه له باری پۆشنبیرییه وه ی تیدا پیده گات و ده خه ملت. سیما و خه سه له تی داهینه رانه وینا ده که ن. راستییه کی به لگه داره ده سه تی ملکه چیش زۆرن له زۆر لایه نه وه پۆلیان هه بووه له به هیزکردنی ده سه لات و به ره و دیکتاتوریه ت بردنی. سیما و خه سه له تی داهینه رانه وینا ناکه ن.

پۆیسته به چاوی گومانه وه سه یری ئه و پۆشنبیرانه بکه ین، که بهرپرسیار نین له ئاکاری پۆشنبیری خویان و دۆخگۆرینی ولات، بگره له ریزی ده سه لاتی سه تمکار وه ستاون و له ناو له پی سه تمدا هیله کانی بینینی خویان ده ناسن. ئه و هیلانه هیز و سۆمای چاویان تا سنووری کویربوون ده به ن. پۆوه ندیی نیوان پۆشنبیری بیگهرده و ده سه لاتی دیکتاتور به هیه چ شیوه یه ک هاوپی و ته با نه بوونه . شیعی بیگهرده کردار و به ره نجامی دوورکه وتنه وه یه له ده سه لاتی دیکتاتور و یه که مین جووله و بزواتی پۆشنبیری بیگهرده و بۆ چوونه ناو دۆخی (هه قیقه ت) و (دادپه روه ری) و (ئیستیتیکا). ئه م هه قیقه ت و دادپه روه ری و ئیستیتیکایه ی پۆوه ری ئه ده بی بیگهرده ن. به وپه ری بی گومانیه وه شاعیر بوویه کی ئه فسانه یی نیوان زه وی و ئاسمان نییه . بوونیکی ناو سروشت و کۆمه لگایه . شیعریش هیزه شاراووه و چالاکییه کی له خواست به ده ر نییه ، بگره به شیک له به هره و سرووشی خوداوه ند و هیزی شاراووه یارمه تی ده دات بۆ گفتوگۆیه کی کرۆک و ناوکی و چالاکییه کی خواستی، که تاله ده زووی بابته له واقع و زه ین و خه یال و هه ربگریت و له چوارچیوه ی تیبینی و سه رنجدان

دايرپيژيٽه وه، پاشان به پالاوگه ي ليوردبوونه وه دا تييده په پيټي و پيشكيشي دهكات، كه شه قليكه له پواله تي ههستي مرؤف.

واقع ته نيا نه وشته نيه، كه به چاو ده بيندريټ، هه ناوي پر مه ترسي، يان ژينگه و ده وروبه ريكي پاريزراوه. بيناسه نه و جا له باره يه وه بنوسه. بي شهرمانه له سهر سه كوي مه وه سته و خوت مه خهره داوي ستايشيه وه، چونكه پاش به سهر چووني ماوه يه ك، جا ماوه يه كي كورت، يان دريژ په شيمان ده بيته وه و توشى نائاسوده يي ويژدان ده بيت و له ناوه وه ترا ده تليټه وه.

به پيټرين كاتي شاعير نه و كاته يه، كه ده چيټه ناو گه شتي زهيني و برواي سده له سده ي به هه قيقه تي واقع نامينيټ. واته: واقع وه كه هه بووني خوي وهرناگريټ، ناچار تامه زرو ده بي و ريشالي هه قيقه تيكي ديكه بدورپيټه وه و به هيمني و كارامه يي هه ولي بنيادناني بدات، كه هه قيقه تي واقع له ريگاي زهين و خون و خيال ديته ناو هه قيقه تي نووسين، نه م هه قيقه ته هه قيقه تي ته واو و بي فرت و فيلي به هره و سرووش و شيعر و شاعيره. له سهر بنه ماي ريكخستن و ده سټيكرندا چه مكي چاوه پرواني هه لده وه شينيټه وه.

شاعيري ساويلكه و پاشخاپه روك ده يه ويټ خويټه ريه كراست بگه يه نيټه مانا و هه قيقه تي ناوه روك، بي نه وه ي به بو شايي و هيماي سپيټي كاغز و شيوازي سر كه ري تيټپه ريټيټ. له سهر بنه ماي چه مكي چاوه پرواني و گورپينه وه ي دهر برين دايرپيژيټه وه و له هيلى چاوه پرواني بيهيټيټه وه و خالي ليوردبوونه وه ي پيشان بدات. پاشان به نه ده بيبووني مانا و شيوازي تيټبگه يينيټ و به مانا و شيوازي به نه ده بيبوونيشي بگه يينيټ.

ژياني (سه لاج محمه د) به بي شيعر نووسينيش شيعره، شيعري بيگه رد. گه ليك گرينگي داوه به مانه وه ي پاكي خوي، چونكه پاكي ده بيټه دوزره وه ي واقيعي نووسين. نه و زمانه بي زهره ر و زيانه ي له سهر ناستي كه سايه تي پي ددوا، له نووسينيش به كاري ده هيټا. ژيان به بي پاكي ناته واوه. سالي 1954 له سليمانى له دايك بووه، ته مهنى به شور و شه وقى تيټدا به سهر برد و خوشي

ويست. جۆرىك مامەلەى گيانىي لەگەل بالئدەكانى ناوشار و دەوروبەرى شارىش كىردووه و بە ھۆگر و برادەرى گيانىي خۆى زانىون. تا لە 26\4\2009 تىيدا كۆچى بۆ دوامالى كىرد. دەقى (مالەكەم-گۆقارى پۆژى كوردستان، ژمارە 78 ى 1989، ل:47)دا ترىپە و ئاوازی ناووه برىتييه لە لیوردبوونەوه لە وینە ھەستىيەكان و بەخشینى ئاست و ئاراستەيەكى گيانىي بە ۋەرگر.

شيعرەكانى ئەم شاعىرە نە لە زمان، نە لە شىۋان، نە لە ناوەرۆك شتىكى نويبەخشیان نەخستووتەوه، بگرە ئەوھى جىگای سەرنج و تىبىنييه ئەوھى ھەستەكانى بە راستگويى و بەبى فرت و فىل بەكار ھىناوھ و لە ترىپە و ئاوازا جىاوازييهكى ھەستى خستووتەوه. ژيان كۆمەلئىك ھۆ و ھۆكارى بەرھەم ھىناوھ بۆ رووبەرووبوونەوھى مەرگ، ئەم ھۆ و ھۆكارانەش ھىزى داھىنانى نووسەريان زياد كىردووه، ھەرۋەھا رووبەرى خەيالىشىيان بەرھەم فراوانى بردووه و دوورى و ئاسۆيەكيان بۆ كىردووتەوه، كە ھاوكارە بۆ دەستنىشانكىردنى بنەماى بىركىردنەوه و ئاراستەى نووسىن. ھىزى ھەستەكان يارمەتى دەدات دووبارە جوولە شاراوھ و ويناكان بەرھەم بەھىنئىتەوه و بە ئاسانى جىھانبىنييهكان بدۆزئىتەوه. ئەگەرچى مەرگ دياردەيەكە خۆى بەسەر بەشىكى زۆرى ژيانمان زال كىردووه.

لە ھەيكەلى تەواوى شيعرىكىدا ھەست دەكەيت وینەى ئاسايى و مۆركى باوت پىشكىش دەكات و دووچارى سەرسوپمان و راچەنىنى ھەستەكانت نابىت، بەلام لە پردا ۋەرچەرخانىك روودەدات و ھىزى بەھرە دووچارى سەرسوپمان و راچەنىنى ھەستەكانت دەكاتەوه و گەلئىك جوان دادەپژئىت و پىرە لە ھەلچوونى گەرم، دىمەن و وینەى دەگمەن بەرانبەر مەرگ دەبەخشیت. دەلئى شيعر بە رىگا و ھىزىكى رووناك دەزانئىت بۆ رویشتن بەلاى مەرگ و پاشان بە ھىزىكى درەوشاوھى ناوھوھ ۋەستان لە تەنىشت ئاشقانى ژيان.

ھەستەكان، كە بنەماى سەرەكىي ئەزموونى ئەم شاعىرە پىكدەھىنن. ۋەك يەكەمىن و دوایەمىن پىكھاتەى شيعرى لىكدانەوھى بۆ دەكرئىت، پىۋەندىي

هسته‌کان له خال و رهوتی گفتوگۆی کرۆک و ناوکی و چالاکى خواستى به يهك ده‌گه‌ن و هاوده‌قىي هيزيان له نيوان پرووده‌دات و يه‌كترى ده‌ناسن. هيچ هه‌ستىك به تهنيا به‌شدارى له پي‌كهينيانى شيعرى ئەم شاعيره‌ى نه‌کردوه، بگره‌ ئه‌گه‌ر به‌گشتيش نه‌بن به زۆرينه به‌شدار ده‌بن له پي‌كهينيانى ده‌ق، به‌لام يه‌ك هه‌ست قسه‌ى يه‌كه‌م ده‌كات و ئەوانى دي‌كه ده‌بن به به‌رده‌نگ. ژيان هيزى نووسين ده‌جوليني و بۆ خۆى ده‌ق به‌ره‌م ده‌هيني، ده‌قيش ده‌رهاويشته‌ى خودى ژيانه. زۆرينه‌ى هه‌سته‌کان له ده‌قي‌كدا ئاماده ده‌بن و به‌شدارى ده‌كه‌ن و په‌نگ ده‌ريژن. تانوپۆى له كۆى شپۆه ده‌ربرينه‌کان ده‌چنيت. چنينه‌كه‌ش له خويندنه‌وه‌ى سه‌رچاوه‌ى واقع و زهين و خه‌ون و خه‌يال ده‌كه‌ويته‌وه. كه‌سيش ناتوانيت خۆى به‌ خاوه‌نى سه‌رچاوه گشتيه‌کان بزاني، چونكه گشت له چه‌ند به‌شيك پي‌كهاتوه، هه‌ر به‌شيكى لاي كه‌سيك ده‌ست ده‌كه‌ويت و دواتر له‌سه‌ر ناستى پي‌كهاته و لي‌كدانه‌وه‌دا لي‌ك ده‌دریت .

گه‌رمبوون و وروژانى هه‌سته‌کان ده‌گه‌ريته‌وه بۆ په‌يوه‌ندى نيوان نووسه‌ر و كۆمه‌لگا و واقع. مرۆف هه‌ست به پي‌ويستى نزيكبوونه‌وه‌ى له واقع ده‌كات بۆ ئەوه‌ى كرۆك و ناوکی ژيان باش بناسيت و بچيته دۆخى گورپنه‌وه‌ى ده‌ربيرين و ناسينى بۆچوونى ئەوانى تر. ئەوه‌ى چ پي‌ودانگي‌ك پي‌ويسته بۆ ناسينى هه‌سته‌کان له‌ناوده‌قى ئەده‌بيدا، ئايه هه‌سته‌کان دريژكراوه و هه‌لقولاوى بنه‌ماى واقع، يان دريژکردنه‌وه و هه‌لقولاوى چه‌مك و پوانينى نهيني و هۆ و هۆكاره سه‌رسوره‌ينه‌کانى مرۆفن و زۆر جياوازن له‌گه‌ل چه‌مك و پوانينى واقع. هه‌سته‌کان لاي ئەم شاعيره خاوه‌نى گرينگيه‌كى به‌تين و تايبه‌تن. له سى لاوه تي‌كه‌لى چيه‌تى ده‌بن و په‌ره به ئەزموونى ده‌ده‌ن. لايه‌نى يه‌كه‌م مردن، لايه‌نى دووه‌م ژيانه‌وه. لايه‌نى سييه‌ميش ناوه‌نده. ناوه‌نديش ئەو خوداوه‌ند و فريشتانه‌ن، كه كرۆك و ناوکی چيه‌تيمان پى راده‌گه‌يه‌نن و ده‌مانجوليني بۆ نووسين و مانه‌وه له دۆخى بيرکردنه‌وه‌دا. نهينييه‌کانى هه‌قيقه‌ت و دادپه‌روه‌رى و ئيستيتي‌كامان پى راده‌گه‌يه‌نن.

ههسته كان به گور دین، هیله کانی بیرکردنه وهی شیعر پیک دهگه یه نن،
سه چاوهی ههسته کانیش له پیکگه یاندندا دابهش دهبن و فورم وهرده گرن و
بزاوت و جووللهی ویستی خویان به سه ر پیکهاتهی دهق دهسه پینن. که واته
ههسته کان له شیعردا خاوهن پیکهاته یه کی (ناوهندن) و له سه ر ئاستی بنه ما
جیاوازه کان و به پلهی جیا جیا له یه کترناسین و به هیزبوونی پیوه ندییان
له سه ر هه ردوو ئاستی پیکهاته و لیکدانه وه دا بوونی بنه رته تییان هه یه و له
گورپانکارییه کی به رده وامدانه و پامانی سه ره کییان به هه موو لاهه قوول
ده بیته وه .

ئایاری 2009 هه ولیتر

پاشکو

278

www.dengekan.com

سەرنجىڭ لەبارەى كۆشيعرى شەويك لە شەوانى سيمرخ

خودا ھەندىك ھىزى نھىنى و تايبەتى خۆى ھەيە، دەيبەخشىتە مرۆقى داھىنەر بۆ دۆزىنەوھى بەھا ونبووەكانى مردن و ژيان و ئاسۆ و دوورىيى بىركردنەوھ و بەدەرۈوندا شۆرپوونەوھ. سالى 1977 بەشى يەكەمى چامەى (شەويك لە شەوانى سيمرخ) لە گۆڭارى بەيان، ژمارە (44) بلاوكرايەوھ. ناوبانگىكى نموونەيى و درەوشاوەى بۆ (سەلاح شوان) پەيداكرد. بەوھى فۆرم و شىواز و زمانىكى ھەستى لە خال و ھىلى شيعرى كوردى گەشە پىدا. ھاووينە و جىگۆرپكىكردن لەگەل ئەفسانە، يان ئەفسانە ھىنانە ناو ھەقىقەتى ناوھەى شاعىر، يان ئاراستەكردى شاعىر بۆ مەوداى ئەفسانە. لەم جىگۆرپكىكردنەدا شاعىر و ئەفسانە ئاراستەى يەكترى وەردەگرن و دووانەيەكى بەيەك گەشتوون و ھەقىقەتى ھىزى بزواندن.

ئەم دەقە گفوتگۆيەكى نيوان شاعىر و ھەستەكانىتەى لەپىناو دۆزىنەوھى قەوارەى زەينى ئازاد و پامانى سەرەكىدا. دوورە لە لىلىيى ناپيويست، پوخسار و ناخى تا دواخالى بينىن پۆشنە و ئازادىيەكى تەواوى بەدەست ھىناوھ. ئازادىيى زمان و نووسىن، شاعىر خۆى قسە دەكات و خۆى كەسەكانە و قسەيان پىدەكات و مەوداكان دەگوازىتەوھ. باس لە تەنيايى مرۆڭ و گەپانەوھى بۆ خودى خۆى و خۆپاراستن لەناو خودى بى زيانى خۆى دەكات، واى لى دەكات بپوا بە خودى خۆى و ھىزە سەرەكىيەكانى زەين بكات. دەقىكى مۆنۆدرامىيە، تاكى ھەقىقەتى بوونە راستەقىنەكەيەتى، كەسى دووھم راستەقىنە نىيە، يان بوونى كەسى دووھم لە ئاسۆى چاوەپروانىدا ھەلسوكەوت دەكات و بەھۆى تىشكدانەوھى وىنەكانەوھ قەوارەى بوونەكەى دەستنىشان دەكرىت. شىوازى مۆنۆدرامى تەنيا تەكنىكىكى شيعرى نىيە، بگرە ھۆ و ئامانج و پۆشنایىيەكە لەپىگايەوھ بە قوولى بەدواى دۆخ و دۆزىنەوھى دەنگى وىژدانى تاك بکەوئىت.

ئەفسانە ۋەك دەربېرىنىكى كۆلتۈۋىرى، يان ئەستېرى ئەدەبى فەنتازىا جۆرە ئاسۆ ۋ سەرچاۋە يەكە بۆ باشتركىردنى جىھان ۋ لە سەرەتاي بووندا بۆ ئەۋە بەكارهيندراۋە، تا لە پىڭاگايەۋە بە ھەقىقەت بگەن ۋ پىچەۋانەى ھەقىقەت ھەلسوۋكەوت نەكەن، ھۆيەكانى بەھەقىقەت گەيشتنىش بزانن ۋ سەرچاۋەكانى بناسن. دواتر ئەفسانە چۆن پىۋەندىي بە راستەقىنەۋە ھەيە، يان راستەقىنە چۆن پىۋەندىي لەگەل ئەفسانەدا دروست دەكات. لە ئاسۆ ۋ سەرچاۋەكەدا چ پوودەدات. مروفۇ چۆن ويناى ئاسۆ ۋ سەرچاۋە ۋ پووداۋەكە دەكات. لە ھەمان كىردەشدا زمان چاۋەروانى خەيال دەكات، خەياللىكى داھينەر جوان بەكارى بهينىت. بەھا ۋ بنەماى ئەفسانەى كۆن ۋ نوپى لەناۋ ھەقىقەتە تاككيەكەدا، يان ئاسۆى چاۋەروانى ژياندوۋەتەۋە. سوۋرى بەردەۋامبوون ئەۋ گرىنگيدانەى لاي شاعىر بەپىۋىست زانىۋە. لەم گرىنگيدانەدا سەرنج دەبىتە تىپرامان. دوو بنەماى سەرەكى شىعەرى مۆنۆدرامى لەم ئەزمونەدا پەخش كراون، ئەۋانىش وىنە ۋ ئاراستەكىردنن. لەكۆى ناۋەند ۋ خالى دەقەكەدا ئەم دوو بنەمايە بەشىۋەى بازنەيى دووبارە دەبنەۋە ۋ لەگەشەكىردندا ئاستىكى ھەستى پەرۋەردە دەكەن، ھىزى نەينى دەق خەسلەت بە ئاست ۋ چۆنىەتى پەرۋەردەكىردنەكە دەدات ۋ گۆرپىنەۋەى پىۋەندىي نيوان ھىما ۋ ھىماپىكراۋ لەسەر ئاستى مانادا لىك نىك دەبنەۋە ۋ لەسەر ئاستى زمانىش دوور دەكەۋنەۋە. لەم دوو ئاراستەيەدا تىشىكى شىعەرىيەت لە بنىاد ۋ شىۋاز ۋ تىپە ۋ ئاۋازدا زىاد دەكات. لە دەقى ئەدەبىدا زمان نىشانەيەكە لە نىشانەكانى دۆخگۆرپىن، راستەۋخۆ كروكى دۆخگۆرپىن نىيە.

تا ئەۋ سنوۋرەى من ئاگادارىم ئەم شاعىرە لە شىعەرى نوپىەخشى كوردىدا داھينەرى شىعەرى مۆنۆدرامىيە، بەلام لەم شىعەرەۋە ھىلى كۆتايى كىشا ۋ گەشەى پىنەدا، يان نەيتوانى بىكاتە ۋەرچەرخان ۋ دياردەيەك، يان ئەزمونىكى كراۋە بەسەر شىعەرى نوپىەخشى كوردىدا. لەگەل ئەۋەش

ههولدانئىكى كەم وئىنە بوو بۆ ئازادبوون لە ئايدىئۆلۆژيا و بەرھەمھيئەتەنى
 (كروكيجوانى - ئىستىتتىكا)ى بىگەرد. بەردەوامبوون لە نووسىن و بەرھەم
 زۆرى مانا و دۆخى داھيئەتەن ناگەيەنئەت، بگرە داھيئەتەن خۆى شكوئمەندى
 ئەدەبى و دۆخىكى شكوئمەندى مرقانەيە. خوداوەندەكان لە سروشتى
 سەرەتايى يەكەمىن دروستبوون ئەفسانەيان بەرھەم ھيئەتە و خاوەنى گرینگى
 و پىرۆزىيە، ئەم دەقە بايەخى زۆرى بە ئەفسانە و نەيئىيى ئەفسانە داوہ و
 ھەستى ئاشكراکردنى تەقاندووەتەوہ، پىوہەندى ھەستىشى لەنيوان وئىنەكان
 وەك ناوہند و ھاوسەنگىيەك پراگرتوہ. ئەم ناوہندە خەملىوى چەندىن
 قولبۆنەوہى ئەفسانەيى و ھاوويئەيى وەك: سيمرخ، ھوما، سەمەندەر،
 ئاگردز، گياى نەمرى، ئەژدەھاي ھوت سەر، دەلەديوى مەمك كىو، ئاوى
 رەش و سپى، ئەشكەوتى پەرييان، سەندووقى ئەجندان و....تاد، ئەوہى
 گرینگە لەناو ھەموو ئەفسانەكاندا بەدواى مانا و دۆخى ژيان و پىكھاتەكانىدا
 دەگەرئەت.

ئەفسانە پراچلەكانى لەناخى ژيان و چۆنەتەى بوون دروست کردوہ و
 بزەيەكى لە پوخسارى زەوى نەخشاندوہ، دياردەيەكى كولتورىيى كۆمەلگا
 و چالاكىيەكى گشتىيە. شتىك نىيە، كە بووبئەت و تەواو بووبئەت. لەم
 بەردەوامىيەدا زمانى ھەستى لەناو ئەفسانەوہ دريژ دەكاتەوہ بۆ گەيشتن بە
 جاويدانى و بەھيژکردنى پۆخى ئەفسانە لە جەستە و دەروونى مرقۆف و
 بەرزکردنەوہى بۆ ئاستى خوداوەند و ھاوويئەيى مرقۆف. وەك سەرچاوەى
 بنەرەتى بۆ كولتورىيى كۆمەلگا بەكارى دەھيئەتەت و ھەميشەش لای بەرەو
 گۆرپانكارى دەكاتەوہ، بەردەوامىيى ئەفسانەش پىوہەندى بە تىگەيشتن و
 پىويستىيەكانى كۆمەلگاوە ھەيە، وەك ھاوئاھەنگى نيوان بەشەكانى نووسىن
 سوودى لى وەردەگريئەت و بەردەوامى بە سوورى مانەوہى دەدات.

لە بەكارھيئەتەنى ئەفسانەدا وا دەكات ئەفسانە پەيامى نووى بەجى
 بەھيئەتەت. بەوہى كروكى جوانى بەھەموو كەس بگەيەنئەت، داب و نەرئەت

دەپشكەنیت و لىيى دەكۆلئىتەوۋە و مەشقى كرۆكيجوانىيان لەسەر دەكات، بەمەش بەرھەمى خۆى دەخاتە سەر ھىللى درىژبوونەوۋەى ئەفسانە. ئەفسانەش پىۋىستە بە وريايىيەكى بەردەوامەوۋە لىيى بروندرىت و مامەلەى لەگەلدا بكرىت.

ترپە و ئاوازى ھاوتەرىب و گونجان لەگەل كەرەستەكانى ئاسمان، ئاسمان بەتەواوى بوون و بوونەوۋەرەكانىيەوۋە دەورىكى ئىجگار كاريگەر لەم ئەزمونەدا دەبينن. دەيانھىنئىتە دواندن و خاسىيەتى مرؤفیان تىدا پەيدا دەكات و دەيانوروزئىنئىتە. ھەولدەدات خاسىيەتەكان ھاوسەنگ و بەراورد بكات لەگەل مرؤف و ھەقىقەتى تەواوى مرؤف. ئەفسانە لە سەرەتاي دروستبوونىوۋە بەشيوۋە و فۆرمى جۆراووجۆر ھاوۋەتە ناو كۆمەلگا و كاريگەرى خۆى سەپاندوۋە، كە سەردەمى نووسىن داھات، لە شيوۋە و فۆرمى جىاوازتردا دارپژرايەوۋە، بەلام لەناو ھەموو نووسىنەكاندا تايبەتمەندىي خۆى پاراستوۋە و بە پىكھاتە و پەگەزەكانىيەوۋە ھەك بوونىكى تەمەن درىژ و كاريگەر دەناسرىتەوۋە. پۆخى ئەفسانە بەشيوۋەيەكى باش ئاراستە كراوۋە و بەھۆى ھىما و خوازەوۋە وردەكارىي شىاوى دەستەبەر كرددوۋە و پارىي زىندووبوونەوۋە پىشنىياز دەكات و دەيھىنئىتە بەر زەين، بەلام بەتەواوى چەمكى زىندووبوونەوۋە نانسىن.

سالى 2012 چىرۆكەكانىم كۆكردەوۋە و لە بەرپۆۋەبەرىتتى چاپ و بلاوكردنەوۋەى سلىمانى ھەك كۆچىرۆكىك بە ناونىشانى (ئەستىرە بەرزە) چاپ كرا.

(دلدارەكەم پايزە گەواللەيەك نىيە - 1978). ھەك كۆشيعىرى چاپكراو، ئەزمونى يەكەمى (سەلاح شوان) ھ. ئەم ئەزمونەش كۆى ئەو شيعرانەن، كە لە پۆژنامە و گۆقارەكاندا دواى ئەزمونى يەكەمى بلاوى كرددوونەتەوۋە. لەو ساتەوۋەى شيعرەكانىم ناسىوۋە، ھەك شاعىرىكى پاستەقىنە و پىر شىكۆى داھىنان ناسىوۋە. بۆ چىژى تايبەتتى خۆم و ئەشقى شيعر ئەوۋەى پى

دەکردم، ھەر شیعریکی بلاودە کردەوہ لە کتیبخانەى خۆم دەمپاراست و لەنێوانیاندا خوینەرانی تێیان رادەمام بۆ ئەوہى چاودێرى کرۆک و بنەما و کاکلی مەبەست بکەم و بزانی تا چ رادەیهک لە بەرزبوونەوہ و داکەوتندا دەیبینم. ئەنجام وەك كتیبيك كۆبوونەوہ.

ئەم داھینەرە ئیستا لە دەرەوہى نیشتمانی دەژی. پەنگە دوور لە نیشتمانی بەگورغەریبی و پشتگوێخراوی بمریت، نیشتمانی: دەسەلاتی نەتەوہى، سادەترین پێداویستیەکانى ژيانى بۆ دابین نەکرد، بەلام دواى مردنى خەم بۆ گۆرى پر شکۆى داھینانى دەخوات. شکۆى داھینان تاکە شتیكە پێویستە دەسەلاتى نەتەوہى بىرى لى بکاتەوہ. پێویستیشە لەناو شکۆى داھینان و کەژاوە و رپۆرەسمیدا بژین. داھینەر، ئەگەر لەبەر بەدگۆبى لێخەنەرە ئاماژەکوێر و پاشخاپەرۆکەکان لە نیشتمانی خۆیدا سادەترین پێداویستیەکانى ژيانى بۆ دەستەبەر نەکریت، جیھان فراوانە.

کانوونى دووہى 2013 ھەولێر

تیبینى: ئەم نووسینە وەك پێشەكى بۆ كۆشيعرى (شەویك لەشەوانى سیمرخ)ى سەلاح شوان نووسراوہ.

سەرئىچىك ئەبارەى كۆشيعرى دئدارەكەم پايزە گەواللەيەك نىيە

ئىمەمانان لە كۆتايى ھەفتايەكان و سەرھتاي ھەشتايەكاندا تازە بەرپىي خۇمانمان دەبىنى و خولياي شيعر داىگىرساندبووين، دەمانويست بەخشندەكان بناسين و بچينە ناو ئەزمونى پاراوى شيعرى بىگەردەوہ . وزەى دەرکەوتوى ئەم كۆشيعرانە بۇ ئىمە مانان ئەزمونى داھىيان و خەونى لاوى بوون . وەك شانازىبەخش و جۆرىكى تايبەت لە خەلات و چىژى خەلات دەمانخويندەوہ . زريان - ئەنوەر قادر محەمەد . گەردەلوولى سپى - لەتيف ھەلمەت . سەماى بەفرى ئىواران - جەلال بەرزنجى . دوو سرودى كىوى - شىركۆ بىكەس . دئدارەكەم پايزە گەواللەيەك نىيە - سەلاح شوان . شەو نىيە خەونتان پىوہ نەبىنم - عەبدوللا پەشىو . ژوان - محەمەد حەمە باقى.....تاد، ھەرىكە لەم كۆشيعرانە جگە لەم كۆشيعرە، زياتر لە جارىك چاپ كراونەتەوہ . كارىكى زۆر پىويست و بەجىيە بۇ ئەوہى بەرەى ئىستا و داھاتوش، ئەگەر خواستى ناسىنيان ھەبىت ئاشنايان بىن و بناخەكانى بەرەى پىشە خۇيان بىينن و بيانناسن . ئەلقەى يەك لە دوای يەكى بەردەوامىش زياتر پىكەوہ بلكىن و درىژ ببنەوہ و خوینەر پەيدا بكنەوہ . بەئاگابوون و سوودوہرگرتنى داھىنەرانە لە ئەزمونى كەسانى تر بۇ خەملىنى كەسايەتى ئەدەبىت، پىويستى و كارامەبىيە . جۆرىك ھىز و جوولانەوہى ئىستىتىكى لە جىھانبىندا يەك دەگرنەوہ، دۆخى ئەدەبى ئەوہ قبول دەكات، پەتى ناكاتەوہ و بەرەكان سرووش بەيەك دەدەن . ئەم بەرەى نوپىە خشىيەكى بناخەيى و بنەمان، بناخە و بنەماش كۆن نابن، وەك پىويستىيەك بەردەوام دووبارە دەبنەوہ و واقعىكى مېژوووين، نوپىە خشىي

له دهستیانه وه پهره دهستیڤیت و دریز ده بیته وه، ههروه ها دهستکارییه کی قوول و هه مه چه شنیان له بنیاد و شیواز و زمان و دارپشتن کردوه، بۆ تیگه یشتن له چیه تی نوییه خشیی شیعی کوردی و پهروه رده کردنی چیژی خوینه روه و نوییه خشی.

به شیکی زوری شیعی قوناخی هه فتایه کان ده برپینیکی توند و سینگ ده په پاندن بوون به رانه ر دیکتاتوریه تی پروخینه ر و لیورپیز له ده برپین و دانه په یقی بژی و بمری و بروخینه و دروستکه روه و نیشاندانی بۆچوونی سه ربازیانه، به لام (سه لاه شوان) له ناو به ره که ی خویدا ئه زموونی ده با ته ناو خه سه له تی تایبه ت و لیلی و ئالۆزی له ده وری خویدا ده ته کینیت و پوونی و ساکاری هونه ری کردوه ته ئامانج، تیشکۆی گرینگی به هره و بیرکردنه وه ی ملکه چی هه ستیاری ئه ده بی و ئیستیگی شیعی رین. رامانی سه ره کی ته نیا له هه ستیاری مرۆبی و ئیستیگی شیعی ریدا دروست ده بن و رۆلی پهروه رده کردنی چیژی خوینه ر پوه و نوییه خشی ده گیپن و هه سته جوانیکردن و کرانه وه ی هه سته کانی تیدا له دایک ده بیته.

هه ره له پروته ختی ئه م پیوستیه وه هه ولم دا ئه م کۆشیعه ره ش چاپ بکریته وه. دوا ی ئه وه ی من تایپ و هه له چنیم کرد و خسته سه ر پینووسی ئیستا و خسته وه به رده سته شاعیر خویه وه. ئه ویش چه ند شیعی ریکی لاداوه و دوو شیعی ریشی له ژماره 2 و 3 ی بلاوکراوه ی (پوانگه) بلاو کردوونه ته وه له کاتی چاپی یه که میدا ده زگای سانسۆر په تی کردوونه ته وه. له م چاپه یدا له شوینی خویانی داناونه ته وه، ههروه ها دهستکاری که مه یه کی که می ناو نیشان و چه ند رسته یه کی کۆشیعه ره که ی کردوون.

پیکهاته ی ناوه رۆک و زه مینه ی هیما و هیما پیکراو و هه وه ل نیگا کانی ئه م کۆشیعه ره بریتین: له خه ون و به هره و بیرکردنه وه ی گه رمی ئه زموونکاریک و ئه زموونکردنی ئیستیگی کیانه ی له هه لباردنی وشه و هه لچوون و توورپه یی و ده برپینی هه سته یه وه.

بەشى يەكەمى شىعەرىكى تىككەلگىشراوۋە و يەك تانوپۆيى و بازىنەبىيە .
 لە خالىكىدا دەست پىدەكەت و ھەلدەكشەت و دەگەرپتەو ھەمان خالى
 دەستپىكردنەو ھە چل كۆپلە پىك ھاتوۋە . ھەر چل كۆپلەش گەرپانن
 بەدوۋى ئەشقىكى پىر ھەسرەت و تاسەدار و غوربەتئامىز . لە تەوۋى شىۋاز و
 شاعىرىەتى شاعىردا دەبىندىرپن و دەبىستىرپن ، ھەرۋەھا ئەو ئەشقىك و
 پۆپدارە خەسلەتى كەسى نادىيار و ئەفسانەبى و گەردوۋنى داوۋەتە
 دلدارەكەى . شاعىر بۇ ھەر كۆپلەيەك ناۋنیشانىكى داناوۋە و ھەك شىعەرىكى
 سەربەخۇ پىشكىشى كىردوۋە . لىرەدا ھەلۋەستەيەك پىۋىستە ، ئايا ئەمە
 مەبەستىكى ئەدەبىيە ، يان ھەست پىدانەشكانىكى ئەدەبىيە . لە بنەپرەتى
 خۇيدا يەك شىعەرى ماوۋە درىژ خايەنە (1970-1975 بەغدا) و زمان و
 دارشتن و فۆرمەكەى لە يەك زەمىنەدا گەشەيان كىردوۋە و دەچنە ناۋيەك
 بۆتەى ھونەرىشەو ھە . پىۋەندىيە مانايىيەكانىش بەدوۋى يەكداھاتوۋن و پىزانە
 شىعەرىيەكەش زۆرى خاياندوۋە . شىعەرەكە يەك ناۋنیشان ھەردەگرىت و
 ئەوانەى تر ھەموۋيان زىادن و تارادەيەكىش بەشەك لە ئىستىتىكەى
 ئەزمونەكەيان كالى كىردوۋەتەو ھە .

لە بەشى يەكەم و دوۋەم ، بۇ بنەپرەت و چۆنىەتى شىۋاز لەناو ئەزمونى
 دوۋ شاعىردا (جەمال شارباژىپى و جەلالى مىرزا كەرىم) دەگەرپت . دواتر لە
 درىژبوۋنەو ھەى ئەزمونى خۇى لە بەشى سىيەمدا دەيدۆزىتەو ھە . بنەپرەت و
 چۆنىەتى شىۋازى تايبەت لە ھەرۋەى بىر كىردنەو ھەى خۇت نادۆزىتەو ھە .
 دۆزىنەو ھەى بنەپرەت و چۆنىەتى شىۋاز ، زمانىكى وا دەخوازىت ھەلگىرى پرسە
 قوۋل و گرانەكان بىت و خوینەر بچىتە سۆراخ و بەدوۋادچوۋنى و دوۋر بۇ
 داھاتوۋى بىروانىت . بنەپرەت و چۆنىەتى شىۋاز لە نىگا و زەبىنى شاعىردا ،
 خۇى ئامادە و پەرۋەردە دەكەت .

بەشى سىيەم بنەما و ھەر كەوتەى بنەپرەت و چۆنىەتى شىۋاز ، تىيدا بە
 خۇئامادە كىردن و شىنەبىيەو ھە بىرى لە بنەپرەت و چۆنىەتى شىۋاز

کردووه تەوہ و پرسى خەسلەت و تايبەتمەندى و گواستەنەوہى خۆى دادەپژىت و شيعرى بىگەرد بە ئەزموونى پارا و دەزانىت و بە ئاکامىكىشى دەگەيەنيت، لە ساتى تەواو ئازادى شيعرىدا شيعرىيەتى جەوہەر و بوون وەك ئەفسوونىكى ھەستى و وشيارى ئىستىتىكايى دەردەخات و ھاوارى دەرەوہ دەبىتە دەنگى ناخ و وردبوونەوہ لە ناخ.

گوزارشتکردن لە وردبوونەوہى ناخ زمانىكى چالاكى دەويت، واتا گەپان بەدواى زمانىكى پوون و ئاشكرائى گەردوونى. تا جەخت لەسەر چەربوونەوہى شيعرىيەت و حىكمەتى مانا بکات و بوارىش بپەخسنىت بۆ تىگەيشتن و چىژ و ھەستىکردن.

لە رپى ئەم پىزانىنەيدا لەگەل كرۆك و ناوكى بووندا خەرىك دەبىت، ھەروەھا لەگەل نىگەرانى و نادلىياى ھەلى گفتوگۆ پىك دەھىنيت و پرسىار لەمەپ بوونى كەسى خۆى دەھىنيتە ئاراوہ و تىكەل بە كەسى نادىار و ئەفسانەيى و گەردوونى دەكات و دەيەويت وەلامى ئامانجى بوونى خۆى و كەسى نادىار و ئەفسانەيى و گەردوونى دەست بکەويت و وەك پامانىكى سەرەكى پووناكى دەربىرپىنى بخاتە سەر، دەربىرپىن وەك ماناى ئەفراندن و ناسىنى كەسايەتى خۆى و پزگارکردنى لە نىگەرانى و نادلىيايدا. پاشان ھەناسەدان لە مالى داھىندراوى شيعرەكانيدا ئاراستەى خۆى دەدۆزىتەوہ. شاعىرى پاستەقىنە ناتوانيت خۆيەكى بىگەرد بىت و ھەمان كاتىش خەلكانى تر. شيعر لەم بارە بىگەردەيدا نەھىيەك ئاشكرا دەكات و دەبىتە ھەلگرى ئاماژە و گەشەى سەرسوپمان. ژيان و گەشەى سەرسوپمان بۆ شيعرى بىگەرد ناوہند و پامانى سەرەكىن.

لەم بەشەدا وشەكانى، كەسايەتى خۆيەتى و ناتوانىن لە جەوہەر و بوونى خۆى جىباى بکەينەوہ. واتا: دووبارە ئەفراندنەوہ و داھىنانەوہى كەسايەتى خۆيەتى. ھەم قسەكەرە و ھەمىش گوڭر. ئالوگۆر و جىگۆركى

به قسه‌کەر و گوئیگر ده‌کات و ده‌یانخاته سووری خه‌ملینه‌وه، هی‌زی خودیانه‌ی شیعییه‌تیشی تیدا راده‌چه‌نینیت و گه‌شه به چرکه‌ی سه‌رسوپمان ده‌دات، هه‌روه‌ها خواستی گه‌شه و درپژبوونه‌وه‌ی سه‌رسوپمانمان تیدا دروست ده‌کات. له دۆخی زماندا وه‌ک جه‌وه‌ر و بوونی هه‌قیقه‌تیک ده‌رده‌که‌ویته‌وه. هه‌م هه‌قیقه‌تی که‌سی و هه‌میش جه‌وه‌ر و بوونی هه‌قیقه‌تی شیعی. پۆح و ژیان له‌ناو وینه و فورمدا ده‌خرۆشینیت و زمان تییاندا زاوژی ده‌کات، به جۆش و شینه‌یییه‌وه پیوه‌ندی و هارمۆنی نیوانه‌کان په‌ره‌پیده‌دات و له دلایندا ئارام ده‌گریت.

واقع یه‌کبین و پروکه‌ش نییه، تا زمانیکی یه‌کبین و پروکه‌ش بتوانیت ده‌ری بپریت و له ده‌قی ئه‌ده‌بیدا پیشکیشی بکاته‌وه. واقع به‌چه‌ندین چینی ئه‌ستور و ته‌نک و لیل و پوون خۆی پیچاوه‌ته‌وه و له هه‌ندیک باردا ده‌چیته ئه‌ودیوی لیکدانه‌وه و زانینه‌کانی مرۆقه‌وه. هی‌زی زمان ده‌بیته هه‌ست به‌و چه‌ندین چینه‌ بکات و چینه‌کان وه‌ک هه‌بوون و کیش و قه‌باره‌ی خۆیان هه‌لبداته‌وه و بیانخوینیته‌وه. وه‌رگیش رابه‌نینیت له‌و پروداوانه بکوئیته‌وه و تییان بگات، که له واقیعدا پوو ده‌ده‌ن و بۆچووونی خۆی تییاندا به‌هیز بکات. واقع بریتیه له به‌رده‌وامبوون له گۆرانکاری زمان و هه‌بوون. شاعیر هه‌ندیک دانه‌په‌یف له واقیع و هه‌ندیکی تر له خه‌یال و ده‌ده‌گریت، بۆ به‌کاربردنیشی پشت به‌ژیانی تایبه‌تی خۆی و واقیع و میتافیزیکا و خه‌ون ده‌به‌ستیت.

له گۆشه نیگای دره‌وشانه‌وه‌ی ئیستیتیکای ناو‌نیشان و جیاوازی فورم و گه‌شه‌ی سه‌رسوپمانی مانا و پرشنگه‌اویشتنی زماندا. ناگری پرۆمیسسیۆس وه‌ک مرۆقه‌ ده‌قیکی کراویه و به‌ ناوه‌ندیکی کاریگه‌ری ده‌چوینیت و هه‌موو ژیا‌نی تیدا کۆ ده‌کاته‌وه و ئاماده‌ی ده‌کات بۆ به‌گه‌رخستن و بینینی قوولییه‌کانی ناخی خۆی و قوولییه‌کانی پانتایی زه‌وی و هه‌ردوو جیهان له

ئەزمۇنى جوانى و ھاوبەش لەناو وشەدا بەراورد دەكات و ڤايان دەگریت،
ئەو جیهانەى پېویستە داھینەر ھەموو نیوانەکانى بېریت و وردەکاریهکانى
ژیانى تیدا بدرهوشینیتەو و بەرەو خالی بالامان ببات. خالی بالاً بەمانای
ساتى دۆزینەوہى ژيان و خالی پامانى سەرەكى شیعری بیگەرەد، لەم بارەدا
دەرگا و پەنجەرەکان بۆ بېرکردنەو و تیرامان دەکرینەو و جەوہەر و بوونی
شەکان دەردەکەون. ھەلوئىستی شاعیر لە ئازادى و یاخیبوونى شیعیر
خۆیەو دەرست دەبیٹ و بۆ ویستی مرۆڤ و دەسەلاتى ئەدەب و ئەو
تیدەکوشتیت لە بەیانیهکی پر لە شەونم و گەرمبوو بە گزینگ و بۆنوبەرامەى
پاکى و ھەمەچەشن لەناو ئاگرەکەى پرۆمیسسیۆس تیبپەریت و ژيانیک وینا
بکات. ئەو ژيانەى بەناو ئاگرى پرۆمیسسیۆسدا تیبپەریت و لە ھەموو پىسى و
خلتیک پالائوتراو بیٹ و خاوین کرابیتەو، ئینجا لەناو شیعەرەکانیدا
دايمە زینیت و نوینەرایەتى شیعرییەتى جەوہەر و بوون بکات.

ئەم شاعیرە شاعیریکى سیاسى، یان حزبى نییە. لە ھیچ دەقیکیدا
دەربرینیکى لەم شیۆهەم نەخویندووہتەو، بەلام بىر و بېرکردنەوہى
سیاسى لە شیۆه و فۆرمى ئیستیتیکى ھەیە و زۆر ھەستیارە بەرانبەر
پووداوە نەتەوہى و نیشتمانییەکانى خۆى. نمونە نسکۆى شۆرشى
ئەیلوول بە شیۆازى جودای دەربرینەو و ھەک نووسەرکى بەرپرسىار بەرانبەر
بە نووسین، دەربرینى لى کردووہ. چ ھەک پيشبىنىى نسکۆکە و چ ھەک
ھەست گەرمى کۆمەلگای کوردى بۆ ھەستانەوہى شۆرش.

چش ھەک گەشە و پوودانى کارەساتى خۆبەخۆى دواى نسکۆ و
ھەستانەوہش.

من ریز لەئەزموون و توانای ئەم شاعیر و چیرۆکنووسە دەگرم، کە زمان
و ئەدەبى کوردى لە شیۆه و فۆرمى ئیستیتیکىیەو دەولەمەند کردووہ و
بەرەو خالی بالای بردووہ. زۆر لەوہش دلنایام پېویستە کۆشیعری

(دلداره كه م پايزه گه والله يهك نيهه) و كوشيعرى (شه ويك له شه وانى سيمرخ) و كو چيروكى (ئەستیره بەرزە) جاريكى تر بخوينينه وه و بيناسينه وه . به ناسين و جاريكى تر خويندنه وهى، ناوه نده ئە دە بيه كهى كوردى ئە زمون و تواناى ئەو، باشتەر دە بينن. دواتر دە كه ونه به راورد كردنى ئە نجامه كهى له گەل ئەو بوونه قوولەى له هە قيقه تى ئە دە به كه يدا هه يه و وهك رووداويك ئاشكراى كردوه . ئەو به راورد كردنه له ناو جوولەى ئىستيتيكي راستى بووندا دروست دە بىت و دەر دە كه ويٽ و پيوانهى بو دادە ندرىت .

كانونى دووه مى 2014 هه ولير

تيبىنى: ئەم نووسينه وهك پيشه كى بو چاپى دووه مى كوشيعرى (دلداره كه م پايزه گه والله يهك نيهه) ي سه لاه شوان نووسراوه .

نامه‌یه‌کی کراوه بۆ سه‌لام محهمهد

کاکه سه‌لام له‌وه دانیام تۆ ده‌زانیت شیعیی راسته‌قینه چیه و که‌رسته و نامرازه‌کانی ده‌ناسیت و وه‌ک کرده‌یه‌کی ئاسوده‌بوونی ناخی گهرم و ویژدانی پاک ته‌ماشای ده‌که‌یت. ئه‌م نامه‌یه‌ی منیش هه‌ستی دوا‌ی خویندنه‌وه‌ی ئه‌و کتیه‌یه‌ له‌باره‌ی ئه‌زموونی تۆوه (له‌که‌رکوکه‌وه بۆ قیسته‌رۆس)، که (به‌پێوه‌به‌ریتی چاپ و بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی سلیمان) له (619) لاپه‌ره‌ی قه‌باره‌ گه‌وره‌دا چاپی کردوه و کاکه (عه‌بدو‌ل‌لا سلیمان مه‌شخه‌ل) پێوه‌ی ماندوو بووه و له‌سه‌ر خوانیکی بی‌گه‌رددا پیشکیشی ئیمه‌مانانی کردوه، به‌شی سه‌ره‌کی خۆت وه‌ک ئه‌زموونی ئه‌ده‌بی و ژبانی نووسیوته و به‌شه‌که‌ی دیکه‌ش ئاشنایانی شیعرت. مایه‌ی دلخۆشی ئیمه‌مانانه و سوپاسیش بۆ ئه‌وه. دوو‌جار چاو و دلم به‌ته‌واوی لاپه‌ره‌کانیدا پوون کرده‌وه و له‌ پۆحی خۆمی نزیکتر کردم‌ه‌وه. زیاتر له‌ ده‌ پۆزیش کاته‌کانی خویندنه‌وه‌ی خۆم بۆ ته‌رخان کرد و تێیدا سوومه‌ند بووم و چومه‌ ناو ئاسۆ و دووریه‌ قووله‌کانی بوونه‌وه، بوونی شیعیی بی‌گه‌رد. پیم وایه هه‌موومان، ئه‌وانه‌ی خه‌ریکی شیعرین پێویسته‌ بیخوینینه‌وه و له‌ نیوان دپه‌کانیدا وردبینه‌وه. زۆر خه‌ونی ئه‌زمونمان لێ ده‌بیته‌ واقیع، واقعی نووسین. خۆزگه‌دارم ئه‌م کاره‌ نایابه‌ وه‌ک نوخته‌ی سه‌ره‌تا و ده‌سپیک بیته‌ نه‌ریتیک بۆ ئه‌زموونی شاعیرانی تریش به‌رده‌وام بیت. له‌وسی و پینچ ساله‌ی من له‌ناو پۆشنبیری کوردیدام و ده‌خوینمه‌وه و هه‌ولێ ناسینی ده‌ده‌م. هه‌یچ شاعیر و نووسه‌ریکم نه‌ناسیوه وه‌ک تۆ ئاوا بروای به‌ خۆی بیت و خراپه‌ و چاکه‌ی خۆی بێ پیچ و په‌نا و خۆحه‌شاردان له‌سه‌ر له‌پی ده‌ستان بخاته‌ روو. ئاواش بێ حه‌زه‌ر و پارێزیه‌ک له‌ خۆده‌ستنیشانکردندا بی‌باک بیت و له‌ده‌ستی چاره‌نووس پانه‌کات، چاره‌نووس شیوه‌ی هه‌قیقه‌ت نییه، بگه‌ر به‌مه‌ی هه‌قیقه‌ته، مرۆف، که‌ چۆنیه‌تی هه‌قیقه‌ت فی‌ربوو، له‌خۆیدا چۆنیه‌تی

بنه مای هه قیقه تیش فیرده بیئت. سوپاس بۆ ئه و شیره گهرم و به نمه که ی له مه مکی (ئه سمه ر سلیمان) ی دایکته وه هه سته کانی په روه رده کردووی و دواتر تیکه له به شیر ی گه وره مهن دی شیعر ت کردووه، شیر ی ئیستیتیکا و هه ست گهرمی. حیساباتمان لی تیکنه چیئت. شیر ی شیعر و شیر ی دایک دوو نهن له یه ک سه رچاوه وه، که چی زۆربه ی شاعیران به هه قده ست و سه ره قه له مانه ی شیعر و شان شوپکردنه وه بۆ ئه وه ی ئه م و ئه و باری بکه ن، ده ژین. ئه مانه گهنده و زپ کورپی شیعرن. تووشی له رزینیکی پۆحی و که وتنی فیکری بوونه، شیر ی هه لپزپکاوه ده خونه وه. شیر ی هه لپزپکاویش ده بیته ژه هر. وه ی به حالی ئه و شاعیره ی شیر ی لی بیته ژه هر، وه ک سیسرکه له ئاوده ستخانه ی میژوودا ده ژی، یان وه ک مشکی زگچوو له کۆشکه پاریزراوه کاندای پیوانه ی چه وری خواردنی لی تیکچوووه. شیعر ی بیگه ردیش خه لاتی گه مژه یی ده داتی، خۆزگه دارم هه موومان ئه و بویرییه ی تۆمان تییدا پرسکیئت. ئه و پرسکانه ئه و په ری پاکیه. ئه و په ری بیباکیه له ئاست هه له ی بی گونا ه و بی مه به ست. سوپاس بۆ خودا و نووسه ره کان، له ته وای کتیه که دا ده برینیکی وای تییدا نییه. خودا نه خواسته تیر و توانج بیئت بۆ ئه زموونی هیه که سیکی تر، به لام ئه وه ی لای خۆم تیبینیم کرد ئه وه یه له نووسینه که ی براده ری شاعیر و زۆر خۆشه ویستم کاکه (به رزان هه ستیار) هه والی شاعیریکی بز و بیده نگ ده پرسیت. ئه ویش (که نعان مه دحه ت) ه و ئامارژه شی به شیعر ی (به لام پوو بار، هه ر تۆی پوو بار، ئه ی عیراق گیان) داوه. ئه م ناو نیشانه بووه خولیا و که لکه له و جۆریک نه سه ره وتنم. حه زی به دواداچوون و ئاشکراکردنم تییدا داگیرسا، هه ولّم دا شاعیر بناسم و پاوژی له گه لدا بکه م. کاتی خۆی شیعره که له ژماره (25) ی گۆقاری به یان، مایسی 1975 بلاوکراوه ته وه. خودا و راستان به هۆی کاکه (له تیف هه لمه ت) ده وه شاعیرم دۆزییه وه و ناسیم. ئه گه رچی سالی 1973 گۆقاری به یان له ژماره (8) ییدا تۆماریکی تایبه تی بۆ شیعر ی نوئ کرده وه، شیعر ی (سۆزیکی

هەلقوللۆه لە باوەشەوه)ی ئەم شاعیرەشی تێدابوو، ئیئمەمانان لە پێگای ئەو شیعەرەوه وەك ناو و سەرەتایەك ناسیمان. ئەم تۆمارە نوینەرایەتی دەنگ و شیوازی زۆر تاییبەتی قوناخى شیعری دواى (گۆران) دەكات. تۆمارەكە (جەلالى میرزا كەرىم) ئامادەى كردبوو، (دكتۆر عەزەدىن مستەفا رەسول)یش لیکۆلینەوهی لەبارەى شیعەرەکانەوه نووسیبوو، لە بێدەنگى و بزبوونیم پرسى. كە چى گەورەى نواند و دوو كۆشیعری خۆى پێشكێش كردم، كە لە سوید چاپى كردوون. زانیم بێدەنگ و بزرنەبووه، كەمتەرخەمییەكە لەمنەوهیە و لى بى ئاگام. ئەو بێئاگاییەش بەهۆى ئەو بارەیهوه بوو، كە ولات دووچارى ببوو، زۆر جار ئیئمە لە بێئاگایی خۆماندا قسە لەبارەى ئەزموونى كەسێك دەكەین و هەندىك جارىش قسەكانمان دەگاتە پلە و ئاستى بریاری هەلە.

كۆشیعری یەكەم: گەپان لە بەهجت حیکمەت، سالى 1987.

كۆشیعری دووهم: چەلى شوپش و زیندووكردنهوى چەرخى
میرنشینان، سالى 2001.

لە خەون و خەيال و بینینەکانى هەردوو كۆشیعەرەكەدا ورد بوومەوه. پێش دەچیت شیعەر لە ناوهوه بە تەواوى داگیرى نەكردبیت و وەك ئارەزوویەكى تەنك وەرێگرتبیت و لە زمان و ئىستىتىكاى شیعەرىشدا وەك پێویست ورد نەبووبیتەوه، بەشیكى سەرەكى ژيانیشى بۆ تەرخان نەكردبیت. لەگەڵ ئەوهشدا رەمز زۆر بە قوولى بەكار دەهێنیت. ئەوهشم بۆ دەرکەوت ئەزموونى لەگەڵ شاعیران: (لەتيف هەلمەت و فەرهاد شاکەلى) یەوه دەست پێدەكات. هاوشارى و برادەرى نزیکیان بووه، بەلام ئەزموونى ئەو دواکەوت و كەم دەرکەوت و بەجۆرىك ناتەواوى مایەوه.

ئەم ناوینشانە (بەلام پووبار، هەر تۆى پووبار، ئەى عىراق گيان) لە كۆشیعری یەكەمیدا بوو تە (بەلام پووبار، هەر تۆى پووبار، ئەى كوردستان) لە هۆكارى ئەم گۆرینەم پرسى، شاعیر گوتى: سكرتێرى نووسینى گۆفارى

بەيان، (مستەفا نەريمان) بوو، بەنيازی خۆی وەك هاوشاری و چاكە كۆردنیک له بەرزەوهندی مندای، تا له گێچەل بمپاریزیت بەبی ئاگادار كۆردنەوهم گۆرپویتی و خەلات و بەراتی كۆردووم، هەر ناوینشانەكە نا، بگرە یەك دوو وینە ی تریشی گۆرپووە و دەستكاری كۆردووە. هیچ شتیكیش پاكانە بۆ دەستپۆردانی نووسینی كەسیكی تر ناكات. من له كۆشیرەكەمدا گەراندوومەتەووە دۆخی خۆی. پەنگە هۆیەك له هۆیەكانی له هەمان سالدا تووشی لەرزینیکی پۆخی بووم و ولاتم بەجی هیشت ئەم ناوینشان گۆرپنەبیت، بەغەدریكی گەرەم زانی و بەرگە ی مانەوهم نەگرت. بوووە بواریکیش بۆ قسەكۆردن لەبارە ی ئەزمونی شیعیرمەووە و جۆرێك ساردبوونەووە و سلەمینەووەشم له بەردەوامبوون و نووسین.

كاكە سەلام تەماشاكە و ئەو حال و بارە وەك خالیکی دوور لەخۆت نزیك بگەرەووە و گرانایی كۆردانەووەكە ی وەر بگرە، منیش له هینانە گۆرپیی ئەو بابەتە مەبەستم دەستنیشان كۆردنی كەسیكی دیاریكراو نییە. هیندە ی ئەو ی مەبەستم كاریگەری پوودا و دیاردەكە یە. دەستكاری چ جۆر و بەهەر بەهانە یەك بیت ساردییەكی كۆشندە دەخاتە دەروونی نووسەرەووە و ئەو ی لیدەكەوینتەووە. بۆیە زۆر پێویستە پۆژنامە نووس كۆری شیر ی خۆی و بەنمەك و گەرەمەند بیت. بلاونە كۆردنەووە ی بابەتێك، كە سەرنجیان لەبارەووە هەبیت، بەتایبەتی سەرنجی فیکری زۆر باشتر و نەكدار ترە لەو ی بە دەستكارییەك ئەتەك بکریت و بە بینموودی و ئەتەكراوی بلاوبکریتەووە. خۆ دەشکریت شیعر لەو پەری ئیستییتیکی واقیعیدا خالی بەیەكگە یشتنی هەموو هیما دژەكان بیت و هیما دژەكانیش لەوینە و خوازەدا پەرەست و مانای پۆخی بکات و لەهیلتیكدا كۆیان بکاتەووە. ولاتی ئیمە لەگێژەنیکی گەرە ی سیاسییدا ژیاووە و دەژیت. هەندیک جار ئەزمونی تۆش چاودیری و چاوشاریكی لەگەل كیشە كۆمەلایەتی و سیاسییهكان دەكات. ئەمە لایەنیکی خراپی

ئەزمونى تۆ و ھەر شاعىرىكە، كە خۆى لەو بابەت و بارەيەو ھەلبقورتىنەت .

با ھەموومان بەرپووى فرىشتان پىبەكەنەن و خەرىكى دروستكردى مالىك بىن . مالى شىعەرى بىگەرد، مالىك شاعىرانى وەك : نالى و گوران و ئەنوهر قادر مەمەد تاد، تىيدا نىشتە جىن . ئەوانەى لەمالى شىعەرى بىگەرددا نىشتە جىن شاعىرى ھەموو سەردەمەكانن، يان سەردەمىكى دوور و درىژ، دەتوانىن پىيان بلىن (شاعىر و خوداوەند) . مالى شىعەرى بىگەرد مالى گەرم و پرووناك و پر حىكەت و مۇسىقاي ھەموو ئەو ھەستپەرەرانەيە دەيانەوئەت پشووئى ئىستىتىكى تىدا بەن . خودا نەخواستە نەك ئەو شاعىرانەى ئەم دەست و ئەو دەست شەكر و شىريان بەدەمەو ھەكەن و دەيانكەن بە گوپرايەل و كۆيلە و بەرژەوئەند پەرسەت و مەلكەچ .

كاكە سەلام چۆن سەرەتا بە دانەپەئىقى لەو دەلنىام دەستم پىكرە لە كۆتايىشدا ھەمان دەربەرىن دووبارە دەكەمەو : لەو دەلنىام شاعىرى گەورەمەند بېراى بېر نابت بە گوپرايەل و كۆيلە و بەرژەوئەند پەرسەت و مەلكەچ .

شىعەر ئەى پەرى و پەرسەنگاى من ھەمىشە سوپاست دەكەم . يارمەتىم لە تۆ وەرگرت و بەھىزت كردم .

شوباتى 2014 ھەولتەر

ناوهروك

كتیبی یه كه م

یه یامی شیعر له زمانی خوداوهندی شیعره وه

7

تیبینی

9

ناسینی بوونی شیعر و خودهستنیشانکردن

56

شیعر بو چیژ و جوانی، چیژ و جوانی بۆه موومان

75

به شداریکردنی شیعر له ئاماده کردنی هه قیقه تدا

102

شیعر و چالا کردنی ههسته کان

107

ئه فراندنه وهی جوانییه کان له دووباره کردنه وه یاندا

112

له ئاههنگی بیست ساله ی زیواندا

122

شوینی زهینی له شیعردا

129

شیعر له خۆمانمان نزیک ده کاته وه

136

شیعر به رانه بهر ئه به دییه ت

کتیبی دووهم

سه رنج و تیبینی له باره ی ده کو شیعره ی کوردی

143

تیبینی

144

له ئه لبوومی یادگارا

152

ریگا دووره کانی چاومان

160

گه رده لوولی سپی

168

زایه له

175

دهمه و ئیواران ئه تبینم به سوخمه یه کی زه رده وه

- 181 گەرم نەبوونەوہ
- 189 نزا سېيپھەکانى من
- 195 دلدارەكەم پايزە گەوالەيەك نيبه
- 202 كۆبەرھەم
- 210 سەرم پىرپىھەتى لە سىبەر
- كتىبى سىيەم**
- قەلەمكىشى دە شاعىر بە وشە**
- 219 تىبىنى
- 220 قەلەمكىشى جەمال شارباژىپرى بە وشە
- 225 قەلەمكىشى جەلالى مىرزا كەرىم بە وشە
- 230 قەلەمكىشى لە تىف ھەلمەت بە وشە
- 235 قەلەمكىشى ئەنوھەر قادر مەھمەد بە وشە
- 239 قەلەمكىشى سەلام مەھمەد بە وشە
- 243 قەلەمكىشى جەلال بەرزنجى بە وشە
- 248 قەلەمكىشى عوسمان شەيدا بە وشە
- 252 قەلەمكىشى سەلاح شوان بە وشە
- 256 قەلەمكىشى دلشاد مەريوانى بە وشە
- 261 قەلەمكىشى سەلاح مەھمەد بە وشە
- ياشكۆ**
- 269 سەرنجىك لە بارەى كۆشيعرى شەويك لە شەوانى سىمىرخ
- 274 سەرنجىك لە بارەى كۆشيعرى دلدارەكەم پايزە گەوالەيەك نيبه
- 281 نامەيەكى كراوہ بۆ سەلام مەھمەد