

پہ ساآن

لېو تولستوى

پهسلان

وهرگېرانی
نهمین گهردیگلانی



خانہ ی موکریانی بۇ چاپ و بلاوکردنہ و



● پەسلان

● لیو تۆلستوی

● وەرگپڑانی: ئەمین گەردیگلانی

● نەخشەسازی ناوہوہ: ریڈار جەعفەر

● بەرگ: ریمان

● نرخ: (۱۰۰۰) دەھەزار دینار

● چاپی یەکەم: ۲۰۱۴

● تیراژ: ۱۰۰۰ دانە

● چاپخانە ی: موکریانی (ھەولێر)

● لە بەرپرەبەراییستی گشتیی کتیبخانەکان ژمارە ی سپاردنی (۱۶) سالی (۲۰۱۰) ی پێ دراوہ.

M U K I R Y A N I

زنجیرە ی کتیب (۸۲۳)

ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

ھەموو مافیکی بۇ خانە ی موکریانی پارێزراوہ

مالپە ی: www.mukiryani.com

ئیمەیل: info@mukiryani.com

سالژمىرى ژيان و نووسينه كانى ليونيكولا يوقچ تولىستوى

(1982) پۇژى بىست و ھەشتەمى مانگى ئووت (9 سېتامبر) لە گوندى "ياسنايا پۇليانا"، ملكى كۇنت نيكولا يوقچ تولىستوى ھەلكە وتوو لە 110 كىلومەترى مۇسكو، ليۇ چوارەمىن مندالى بنەمالەي «نيكولا يوقچ» و ماریا نيكولا يوقنا، لە دايك بوو.

(1830) دايكى كۇچى دوايى كرد.

(1837) بنەمالەي تولىستوى كۇچ دەكەن بۇ مۇسكو و لەويى باوكى دەمرى.

(1840) يەكەمىن ئەزموونى ئەدەبىيى تولىستوى بە ناوى «وھسفى ت. ئا.

ئىرگوسكوڤيا» بلاو دەبىتە وھ.

(1844) لە زانكوى قازان لە كۇليژى زمانەكانى پۇژھەلات و پۇژاوا

بەشى توركى و عەرەبى دەست دەكا بە خویندن.

(1885) داواي كرد بگويژریتە وھ بو كۇليژى ماف.

(1847) بى ئەوھى بېروانامە وەرگري دەستى لە خویندن ھەلگرت و پرووى

كردە رابواردن و خۇشگوزەرانى، دواي ماوھەك گەرايە وھ بۇ "ياسنايا پۇليانا" ملكى باوكى.

1850) يەكەمىن ئەزمونى بىنەۋەشىي ئەدەبىي بە ناۋى «چىرۆكى ژەنبارە ناۋچەبىيەكان» دەنوسى.

1851) گەلالەي رۇمانىك لە چوار قۇناخدا "مندالى"، "مىرندالى"، "خۇناسىن" و "گەنجى" دەست پىدەكا. ھەر ئەو سالە بە ويستى خۇي دەچىتە رىزى ئەرتەشى قەفقازەۋە و لە بەرەقانى كردنى شارى سباستۆپۇلدا بەشدارى دەكا.

1852) "ھىرشى شەۋانە". "كازاخەكان". كە يەككە لە شاكارەكانى نووسەرە.

1853) "بىرەۋەرىيەكانى نىشانە دانەرىك".

1854) "كانىيەك لە لىرەۋاردا".

1855) زنجىرە چىرۆكى "سباستۆپۇل"ى نووسى كە لەۋىدا باسى ئازايەتى و غىرەتى سەربازەكان دەكات لە كاتى بەرەقانى قارەمانانە لە شارى "سباستۆپۇل". دوازەھەمى نوامبرى ئەو سالە دەچى بو پىترز بۇرگ. لەۋى لەگەل "تۇرگنىف"، "گىنچارۇف"، "پىترچۇف"، "چىرنىشكى"، "سالتيكۇف شىچىرىن"، "ئاستروفسكى" و ... ئاشنا دەبى.

1856) "دو سوارە نىزام"، "بۇران"، "سەردانى سەربازخانە"، "بەرەبەيانى يەك خان"، "راۋ" دەنوسى. ئەو كە زۇر ھۆگرى باشتر بوونى ژيانى گۇندىشىنەكان بوو، دەيھەۋى ئەۋان لە بەندى "سىرواژەكان" پىزگار بكات، بۇيە بەشكەك لە زەۋى و دارستانەكانى دەدا بە رەعەتەكانى خۇي.

1857) سەفەر دەكات بۇ ۋلاتەكانى فەرەنسا و سويسرا و ئالمان، لە ژىر كارىگەرىي ژيانى كۆمەلايەتتى ئەۋروپادا «ھەستى ئازادى دەنوسى». بەلام لەۋ ماۋەيەدا كە لە پارىس بوو چاۋى بە دىمەنى دلتەزىنى كوشتى كەسىك بە گىۋتتىن دەكەۋى، ھەر بۇيە ھەستى رىق و بىزارى ناخى دادەگرى

و دەستەوبەجى لە پاريس دەروا. تۆلستۆي سروشتى سويسراي بە دلە و بەو بۆنەوہ چيرۆكى "لووسرين" دەنوسى كە لەودا بى بەزەبىيانە داب و نەرىتى كۆمەلگاي بۆرژوازي دەداتە بەر پەخنە.

1857) "تالبيرت". "دەستنوسەكانى شازادە نۆخليدوڤ".

1858) چيرۆكى «سى مەرگ» دەنوسى كە سەبارەت بە مەرگى بەژانى نەجيبزادەيەك و مەرگى ئارامى مووژيكيك و مەرگى پىر شكۆي داريكى لە ريشە دەرھاتووە.

1859) رۆمانى "ھاوسەر گيرىي بەختەوەرانە".

1860) نيكۆلاي براى مرد و ئەو پرووداوە تۆلستۆي وەھا ھەژاند بناغەي ئيمانى خستە لەرزىن و حاشاي لە ھۆنەر كرد. لەو كاتەدا دەنوسى: «راستەقىنە شتىكى ترسناكە... بەلام بيگومان ھەتا كاتيک كە ئەم مەيل و داخوازيە بۆ دۆزىنەوہ ھەيە، ھەول دەدەين بيدۆزىنەوہ و بە وردى باسى بكەين. ئەمەش تەنيا شتىكە كە لە واتاي پەوشت و ئاكار بۆ ئيمە ماوہتەوہ. ئەمەش بيگوان تەنيا كاريكە كە ئەنجامى دەدەم. بەلام نەك بە شىوہى ھونەرى ئيوہ. چونكە ھونەر درۆيەكە و بەس، منيش ئيتىر توانايى ئەوہم نيبە ئەم درۆ جوانەم خوۆش بووى.» قوتابخانەيەك لە "ياسنا پۆليانا" بۆ مندالى رەغىتەكان دروست دەكات و خوۆي دەبىتە مامۇستايان و دلسۆزانە دەرسيان پىدەلئى و ھۆگريان دەبى.

1860) ديسان سەفەر دەكا بۆ ئالمان، سويسرا، فەرەنسا، بەرىتانيا و بەلژيک. لە لەندەن چاوى بە "ھەرزەن" نووسەرى شوۆرشيگىرى پروس دەكەوى كە لەوى پەنابەر بوو و چاپخانەي ئازادى پروسى دامەزراندبوو. دەست دەكات بە نووسىنى رۆمانى «دكابريستەكان» و يەكەم بەشى رۆمانى

«شەپ و ئاشتى» و «پۆلىكۆشكا» كە ئەم رۆمانەى دوایيان دىسامبرى 1862 تەواو دەبى.

1861) «تەشى رېسەكان» و «چىرۆكى ئەسپىك» دەنوسى.

1862) «تىخوون و مالانیا» و «گۆرانى ئاشقانه» دەنوسى. ھەر لەو سالەدا گۆقارى «ياسناپۆلیانا» لە بواری راھىناندا بلاو دەكاتەو، لەو گۆقارەدا زنجىرە وتارىك دەنوسى كە لەودا روانگەى خۆى سەبارەت بە عاملاندن و راھىنان بەیان دەكات. ھەر لەو سالەشدا لەگەل كچىكى ھەژدە سالانى جىرانیان بە ناوى "سووفى ئاندريۇقنا" كە كچى پزىشكىك بوو بە ناوى "ئا. بىھر" كە پىشتەر دلئ پىوھى بوو، زەماوھند دەكات، پەنگدانەوھى ئەم دلدارىيەش دواتر لە كتیبى "ئاناكارىننا"دا خۆى نواند و لەقین و كىتى و ئەوینەكەیان، كتومت تۆلستوى و سووفىن. سالى 1863 يەكەم كورى بەناوى «سىرگى» لە دايك بوو، تۆلستوى سىزەدە مندالى بوو كە پاشەبەرەكەیان «ئىقان» سالى 1888 لە دايك بوو.

1863) رۆمانى «پۆلىكۆشكا» دەنوسى.

1864) دەستى كرد بە نووسىنى رۆمانى شەپ و ئاشتى كە يەككىك لە گەورەترین رۆمانەكانى دنيا دیتە ئەمار و سالى 1869 تەواوى كرد.

1865) يەكەم كۆمەلە بەرھەمى تۆلستوى لە دوو بەرگدا بلاو كرايەوھ.

1867) دەچى بۆ «بورودىنو» و بە وردى ھەموو بواردەكانى گۆرەپانى شەپ لىكەداتەوھ.

1869) دوو چاپى جىاواز لە رۆمانى «شەپ و ئاشتى» دیتە بازارەوھ. گۆقارى «رۆفسكى ئەرخنوف» وتارىكى تۆلستوى بە ناوى "چەند وتە سەبارەت بە كتیبى شەپ و ئاشتى" بلاو دەكاتەوھ. تۆلستوى وىپراى وەلام دانەوھى رەخنەگرەكان، رەسەنايەتیبى بەرھەمەكەى و سەرچاوى مېژووى

که لک لی وەرگیراو ناو دهبات و روانگه‌ی فهلسه‌فیی خوی سه‌بارهت به میژوو به‌یان دهکات.

(1870) وەرگیرانی "ئه‌وسانه‌کانی ئیزۆپ". "چیرۆکی په‌ریان". "باسی فیزیاء". "ئاژهلناسی". "گیاناسی". "میژوو". "شیعری حه‌ماسی".
1971-1972 چه‌ند چیرۆک بو‌ مندا لان ده‌نووسی.

(1872) «دیلی قه‌فهاز». «خودا راستیه‌کان ده‌بینی». «دوو هاوسه‌فه‌ر».

(1873) «بابه‌تیک سه‌بارهت به "قاتوقری ساراما". ده‌ستی کرد به نووسینی ئاناکاریننا و سالی 1876 ته‌واوی کرد.

(1878) یه‌که‌م بیره‌وه‌رییه‌کان. «دکابریسته‌کان» به‌شی دووه‌م.
«دکابریسته‌کان» به‌شی سیته‌م.

(1879) دانپیانان. من کیم؟ هه‌ر له‌و ساله‌دا گۆرانی بیر و باوه‌ری ئایینی به‌که‌مال ده‌گات و به‌و ئاکامه‌ش ده‌گات که یاساوپرسیای ئایینی و کلیسا له‌گه‌ل ئه‌ندیشه‌کانی ئه‌و یه‌ک ناگریتته‌وه‌.

(1880) «په‌خنه‌ی خواوه‌نده‌ ده‌مار گرژه‌کان»، «به‌ره‌قانی له‌ کچۆله‌یه‌ک». و «کازاخ‌ی پاکردوو». «له‌ کاتی تاقیکردنه‌وه‌ی فه‌له‌میکدا». «سه‌ره‌تای چیرۆکی خه‌یالی». «سه‌بارهت به‌ رووس». «چیرۆکی چاخ‌ پیتیری مه‌زن».

(1881) وەرگیرانی چوار ئینجیل. «خه‌لک به‌چی ده‌ژین؟»

(1882) ده‌ست ده‌کات به‌ کاری کشتوکال، جلوه‌به‌گی وهرزیران له‌ به‌ر ده‌کات و ته‌نانه‌ت واز له‌ گوشت خواردن دینی و ده‌ست ده‌کات به‌ گیا خواردن.

(1882) به‌رخۆدانی نه‌رینی له‌ هه‌مه‌به‌ر سه‌تمدا، هه‌ر وه‌ها وتاریکی نووسی سه‌بارهت به‌ سه‌ر ژمیری.

1883) «کلیسا و ده‌لّهت».

1884) «ئیمانی من چییه»ی نووسی. «یاداشته‌کانی شیتیک». ده‌ست ده‌کات به نووسینی رۆمانی "مه‌رگی ئیفان ئیلیچ" و سالی 1886 ته‌واوی ده‌کات.

1885) "ده‌بی چبکه‌ین". کۆمه‌له‌ چیرۆکیک بۆ چاپ له "پۆ سیردنیک" ئاماده‌ ده‌کات: «دوو برای ئالتوونی»، «ئیلیاس»، «ئه‌وین له‌ کوئییه»، «خودا له‌ وئییه»، «ئاگری کوژاوه‌ هه‌رگیز هه‌لناکریته‌وه»، «شاندۆل»، «دوو پیره‌پیاو»، «کۆنت ئیفان»، «یه‌ک مرۆف چه‌نده‌ی زه‌وی پنیسته» و...

1886) «ئیمه‌ کینین»، «توانایی شه‌وه‌ زه‌نگ»، «سه‌باره‌ت به‌ ئیمانی».

1887) ده‌ست ده‌کات به‌ نووسینی رۆمانی «سۆناتی کرۆفتیتزیر» و 1889 ته‌واوی ده‌کات؛ له‌و رۆمانه‌دا وه‌ها به‌ توندی ره‌خنه‌ له‌ ویست و بیروکه‌کانی چینی ده‌سه‌لاتدار ده‌گری که‌ دایره‌ی سانسۆری رۆوسیا ریگه‌ به‌ چاپ کردنی نادات.

1888) وتاریکی له‌ سه‌ر ژیان و هۆنه‌ری گوگۆل نووسی.

1889) وه‌ک سه‌ره‌تای سینه‌مین ده‌وه‌ره‌ی ژیانی تولستوی دیته‌ ئه‌ژمار و ده‌که‌ویته‌ ژیر گوشار و قه‌یرانی قوولی ئایینییه‌وه‌.

1889). «په‌روه‌ده‌ و باره‌ینان». «شه‌یتان».

1890) «کاتی ئه‌وه‌یه‌ به‌خۆدا بینه‌وه»، «جوانی له‌ هۆنه‌ردا». رۆمانی «باوکه‌ سیرگی».

1891) «سه‌باره‌ت به‌ هۆنه‌ر و ناھۆنه‌ر». «یادمانه‌کانی دایک».

«سه‌باره‌ت به‌ قاتوقری». «یه‌که‌م پله‌ی قالدرمه‌». «سه‌عات فروش».

1892) شانۆنامه‌ی «کمیدیای زانین»ی ئه‌و ده‌کریته‌ شانۆ و ده‌چیته‌

سه‌ر په‌رده‌. ده‌ست ده‌کات به‌ نووسینی «ده‌بی چبکه‌ین؟» و سالی 1886

تەۋاۋى دەكات. بىنەمالەي تۆلستۆي لە شەقامىك بە ناۋى "خامونىكى" لە مۆسكۆ نىشتەجى دەبن كە ئىستا كراۋەتە "مۆزەخانەي تۆلستۆي".

(1893) «رەۋشەت و ئايىن»، «بايەخى ئەۋىن». پىنشەككەك بۆ كۆ بەرھەمى "گى دو مۆپاسان" دەنۋوسى.

(1894) رۆمانى «ئاغا و نۆكەر» و «ۋرەي مەسسىحايى و نىشتمانپەرۋەرى» دەنۋوسى.

(1895) چەند وتار سەبارەت بە «بەرخودانى نەرىنى». «فېل و تەلەكەي كلىسا». «بۆخەلكى چىن». «ئەمە شەرمەزارىيە» لە م وتارەي دو ايىدا سزادانى جەستەيى كرىكار و جوتياران ئىدانە دەكات.

(1896) دەست دەكات بە نووسىنى رۆمانى «حاجى مراد» و ھەتا سالى 1904 دەخايىتى.

(1897) «نىشتمانپەرۋەرى». «ئاشتى نامەيەك بۆ لىبرالەكان» و «ھونەر چىيە؟» نووسى.

(1898) شانۋنامەي «تەرمى زىندو» دەنۋوسى. ھەر ئەو سالە دەچىتە ھاناي خەلكى لىقەوماۋى "تۆلا" كە بە ھۆي قاتوقرىيەۋە لە ژيانىكى تال و نالەباردا بوون و تارى «قاتوقرى» دەنۋوسى. دۋاي مەشتومر و دەمەتەقى لەگەل پەرخنەگرى ناۋدار "ئا. كوۋيى" دەستى كرد بە نووسىنى ئوقلىتى «كوۋيى».

(1899) بە ھەموو توانايەۋە دەست دەكات بە نووسىنى دۋايىن شاكارى خۆي، رۆمانى «پەسلان»؛ دەچى بۆ سەردانى بەندىيەكان و لەگەل بەندىيە سىياسىيەكان دادەنىشى و سەبارەت بە بىروباۋەر و ئامانجەكانىيان زانىارى كۆدەكاتەۋە. «كۆيلەيى سەردەمى ئىمە». «راھىنانى مەسىحى». «نامەبۆ ئەفسەرىك» و نامە بۆ سويدىيەك سەبارەت بە كۆنفرانسى لاھە دەنۋوسى.

1901) "سینت سینۆد" كەسایهتیی پایه به رزی کلیسای ئورتۆدۆكسی روس، به هۆی بیروپرای پر له دژایهتیی تۆلستۆی سه بارهت به کلیسای ئورتۆدۆكس، مهسهلهی بیبهری کردنی ئه و له کلیسا رادهگهیی و تۆلستۆی وتاری «وهلام بۆ سینت سینۆد» دهنووسی و بهم شیوهیه وهلامی دهاته وه: «راسته من له گهله بیروباوهرکانی کلیسای ئیوه ناکۆکم، بهلام ئیمان و باوهرم به خودایهک هیه که بۆ من رۆح و ئهشق و جوانییه و بوون و بنهمای هه موو شتیکه.» خه لک ده رژینه شه قامهکان و لایهنگری خویان له تۆلستۆی دهرده برن. دواي ماوهیهک به هۆی نهخۆشییه وه دهچی بۆ "گاسپارا" له "که ریمه". بیست و شه شه می ماری نامهیهک بۆ "نیکۆلای دووه م" دهنووسی و داواي لیده هکات یاسای خاوه ندرایتیی زهویوزار هه لوه شینیته وه، چونکه سته میکه له خه لک ده کری و ناهیللی به ویست و ئامانجه کانی خویان بگهن؛ چونکه زهویوزار هی ئه و که سهیه وا کاری له سه ر دهکات.

1902) دهگه رپته وه بۆ گوندی "یاسنا پۆلیانا".

1903) «دواي رپوره سمی سه مای باله» دهنووسی که نووسراوهیه که سه بارهت به سه ربازیك. «سه بارهت به شه کسپیه ر» و «چیرۆکی دلداری». «کار». «مه رگ و نهخۆشی».

1905) «ئاساره ادۆن پاشای ئاسووری». «سی مه سه له بۆ ئاشتی خوازانی سیاسی». «سه بارهت به کاری جهسته یی». به په رۆشه وه ده پروانیته ئه و رووداوه سیاسیانه ی که شه پی روس و ژاپۆنی لی ده که ویته وه و وتاریك دهنووسی له ژیر سه ردیتری: «واباشه ئاقل بن و به خۆدایینه وه».

1906) «بۆچی؟»، وتاری «دیاردهی شۆرشی روسی»، «داردهستی سه وز»، پیشه کییهک بۆ "دۆچیتشکا" نوؤلیتی چیخۆف و چهن بابه تیش سه بارهت به بزوتنه وه ی کۆمه لایهتیی روسیا دهنووسی.

1907) دهست دهکات به نووسینی نوقلئیتیک به ناوی «له دنیا دا مروؤشی خاوهن توانا ههیه». وتاریک سهبارت به هوکاري بارودوؤخی تال و دلته زینی نه مروی ولاته مه سیحیه کان و به تاییهت خه لگی روسیا.

1908) «توانایی مندالی» (ئیلهام وهرگرتن له فیکتورهوؤکو). «له وه زیاتر ناتوانم بیدهنگ بم». «چاکه کاری». «دلسوزی گورگ». «بیره وه ریبی دادگایی سه ربازیک». «یاسای زولم و یاسای دلسوزی».

1909) «جینایه تکاران کین؟»، «پاول گو دریاچ»، «گه لاله ی وتووئیژ له گه ل رینواریک»، «سرودی گوند نشینه کان» دهنوسی.

1910) «سی رۆژ له گوند». «سه بارهت به شیتی»، «رینگای ژیان»، «زه ویی پرپییت و به ره کهت» دهنوسی. ههروه ها سه بارهت به وه کاره ساته ی له کاتی رپوره سمی تاج له سه رنانی نیکولای دووه مدا له "خدینسکویاپولیه" رپوی دا و له و رپودا ودا که خه لک بۆ وهرگرتنی دیاری له دهستی تیزار به سه ر و کۆلی یه کتردا هه لده رپووچکان، چه ند که س که وتنه ژیر پی و گیانیان له دهست دا، تولستوی بابه تیکی به ناوی "خدینکا" نووسی. ناوبانگی تولستوی هه مووسنوره کانی جیهانی تپه راند. ته نانهت گاندیی گه نج که به ره مه کانی ئوی خوینده وه که وته ژیر کاریگه ریبی به ر خودانی نه رینی و ئارامی ئو، به لام تولستوی خوی له و کاته دا له هه موو شتیک بیزار و جاپز بوو، به کچه که ی ده لی: «رۆحیکی قورسم هه یه». له یادداشته کانیشیدا دهنوسی: «زۆر تاسه باری رپویشتم...» بۆیه نیوه شه ویک هه لده ستی و "یاسنایا پولیان" به جیده هیلن. دوا ی ماوه یه ک تووشی هه ناسه سواری ده بی و به ناچاری له ویستگه ی "ئیسناپوؤف" له سه ر رینگای "کورسک" ده مینیتته وه؛ دهنوسی: «رۆحی من به هه موو توانای خوییه وه بۆ ته نیایی و حه سانه وه ده گه ری، بۆیه بۆ هه لاتن له دهست ئو و کیشه ئاشکرایه ی له نیوان ئیمان و

ژیاندايه ده بی ههول بدهم و خۆم دهرباز بکهه. له ئاکامدا "رزگاری" بهره و پیری دی. رزگاری ناویک بوو که تۆلستوی له مهرگی نابوو؛ له کۆتاییدا سهعاتی شهشی رۆژی یهکشه ممه بیستی نۆفامبری 1910 چاوی لیک نا و مائئاوایی له ژیان و نووسین کرد. جیهانیش که له دهه رگانهی شه پ و براکوژییه کی گه وره ی میژوودا ساته پر له خه م و دلّه خورپه کانی راده بوارد، بۆی ده رکهوت یه کیک له گه وره ترین خه مخۆر و رینوین و پیغه مبه ری ئاشتی و پاکی خوی له دهست داوه؛ پیره پیاویکی مه زن که له سووچی مالیکی گوندی "یاسنایا پولیاننا" سروودی ئه شق و خۆشه و بیستی و برایه تی به گویی خه لکی چه واشه و گومرای سه ده ی بیسته مدا ده خویند، جگه له ته رمیکی سر و بی گیان و خه زینه یه کی به نرخی ئه ده ب و حکمه ت هیه شتیکی دیکه ی لی نه ماوه ته وه و رۆمه ن رۆلان گوته نی: «ته مه نیک که 82 سال گۆره پانی تیکوشانی پیروژ بوو» کۆتایی هات.

پیشه کی

تولستوی بی گومان یه کییک له گه وره ترین نووسهران و فهیله سووفانی سهدهی بیسته مه و ناشق و لایه نگری له راده بهدیری ههیه و ناوبانگی هه موو سنوورهکانی جیهانی بریوه. سهده و چهند سال دواى مه رگیشی هیشتا نووسه ریکی تر له پانتای جیهاندا هه لئه که وتوو به رادهی ئه و خو شه ویستی خه لک و کومه لگای و یژه و ئه ده ب بی. ئه و ته نانهت له کاتی ژیانشیدا که له گوندیکی چکوله ده ژیا، دهسته دهسته لایه نگرانی بو سهردانی ئه و پیغه مبهدهی "یاسنا پؤلایانا"، دهچوون بو ئه و گوند چکوله و دووره دهسته و ئه و مه لئه نده له سایه ی بوونی ئه و گه وره پیاوه وه بو بووه ناوه ندیکی پیروژ و ژوانی قه له م؛ بو یه هه میشه پر بو له رۆشنیر و بیرمهند و خه لکی ئه ده بدوست و یاری قه له م.

تولستوی جگه له جیهان بینی و راوانگه ی پروناکی بو ژیان و مرو ق دوستی، خاوه نی فهلسه فهیه کی ئایینی تایبه تی مه سیحی بو که به دوور له هه موو فیلو ته له که و ده هق و مه رای و درووده له سه یه ک بوو. تولستوی له هه موو ماوه ی ته مه نیدا هه ولی دها دینی مه سیح به و جو ره به خه لک بنوینی که چه زره تی عیسا و بهر له ئه و دا مه زینه رانی تر وه ک «ژان باتیست»¹ هینا بوویان و بانگه شه یان بو ده کرد. هه ر بو یه تولستوی له سه ر ئه و باوه ره

1. Jean Batiste که سیک که عیساى سه رانشو کرد و به ناوی مه سیحی به خه لکی ناساند.

بوو که دینی سهره‌تای مه‌سیح به‌ره‌ه‌قه و له زۆربه‌ی کتیب و نووسینه‌کانیدا لیی ده‌دوئ. له یادداشته‌کانی رۆژانه‌ی خۆیدا له‌و باره‌وه ده‌لئ: «ئه‌ندیشه‌یه‌کی مه‌زن ته‌واوی رۆحی داگرتووم و هه‌ست ده‌که‌م له‌ رینگای ئه‌و ئه‌ندیشه‌یه‌دا ئاماده‌م ژيانی خۆم بکه‌مه‌ قوربانی، ئه‌م ئه‌ندیشه‌یه‌، بناغه‌دانه‌ری ئاینیکی نوئ، ئاینزای مه‌سیح به‌لام ئاینزایه‌کی به‌ری له‌ ده‌مارگرژی و ریسای وشک و ته‌مومژاوییه... بۆیه‌کیتی خه‌لک له‌ رینگاتی ئاینه‌وه، ده‌بی به‌ ویزدانیکی پاک و پروناکه‌وه هه‌نگاو بنیی و پئ بنیته‌ گۆرپانی کرده‌وه.»

له‌ شوینیکی تردا ده‌نووسی: «ئیمان وزه‌ی بزوینه‌ری ژيانه‌ و به‌ بی ئه‌و ناتوانی بژی. بیروباوه‌ری ئاینی له‌ گۆرپانی به‌رینی ئاوه‌ز و ئه‌ندیشه‌ی مرۆفدا سه‌ره‌له‌ده‌دا و وه‌لامیک که ئاین به‌ دیوه‌زمه‌ی ژيانی ده‌داته‌وه، قوولترین و ژیرانه‌ترین وه‌لامه.»

تولستوی بیروکه و راهینانی مه‌سیح به‌ پینج خال دابه‌ش ده‌کا: به‌ره‌ه‌کانی له‌گه‌ل توندوتیژی، پاریزکردن له‌ داوین پیسی، نه‌خواردنی سویند، وه‌لام نه‌دانه‌وه‌ی خراپه‌ به‌ خراپه‌، دوژمنایه‌تی نه‌کردن له‌گه‌ل خه‌لک. «تولستوی ته‌نیا ئیمانی به‌ مه‌سیح نه‌بوو، به‌لکوو ئیمان و باوه‌ری به‌ ته‌واوی ئه‌و ریبه‌ره‌ه‌قلیانه‌ بوو، که بۆ به‌خته‌وه‌ریی راسته‌قینه‌ی خه‌لکی تیده‌کۆشن و یاساوپیسایه‌کی تازه‌ داده‌هینن. هه‌ر بۆیه‌ خۆی به‌ مرید و ریبه‌ری بیرمه‌ندانی گه‌وره‌ی وه‌ک بره‌همه‌ن بوودا، لائوتسه^۲، کونفوسیوس، زه‌رده‌شت، ئیسایی^۳ و... ده‌زانی.

2. Lao-Tseu فه‌یله‌سووفی گه‌وره‌ی چینی 600 سال به‌ر له‌ مه‌سیح له‌ دایک بووه.

3. Isaie یه‌کیک له‌ چوار پینغه‌مبه‌ری گه‌وره‌ی یه‌هوود له‌ سه‌ده‌ی هه‌شته‌می به‌ر له‌ زایین و نووسه‌ری کتیبیک به‌ ناوی (کتیبی ئیسایی).

هاوودردييه کی بی وینه که تۆلستوی بو خه لک ههستی پیده کرد، بو ساتیک ئهوی له ههول دان بو بهر یوه بردنی یاسای خودایی ئه شق و برایه تی پاشگهن نه ده کرده وه. ده توانین ئه وهش بلین تا ئیستا هیچ کهس وهک تۆلستوی به شادی خه لک شاد نه بووه و به خه م و په ژاره ی خه لک فرمیسی که هه لئه وه راندووه. هاووللی و دلسۆزی ئه و بو خه لک نه ک هه ر له نووسینه کانیدا به لکوو له ژیانی رۆژانه شیدا رهنگی دابوووه. له گه ل جووتیاران و ره عیه ته کانی یاسنا پۆلیانا جوړیک هه لسوکه وتی ده کرد که هه موو ئه ویان به یار و خه مخوری خو یان ده زانی. ده رسی به مندالی وه رزیره کان ده گوت، یاریی له گه ل ده کردن، هه ولی دها سه رچاوه ی خه م و ئازاره کانی خه لکی گونده که یان بدۆزیته وه و به دلسۆزی و هاوخه می و یارمه تیدان هیوایان پی به خشی و هیمنایه تی بخاته مال و دله کانیانه وه.

پهسلان دوایین به ره می گه وره و شاکاری تۆلستویه و رۆمن رۆلان گوته نی: «وه سیه ت نامه ی هونه ریی ئه وه». به نووسینی ئه و رۆمانه هه ست ده که ی نووسه ر که به نووسینی «کازاخه کان» و «شه ر و ئاشتی» دهستی پیکردووه به چ که مالیک گه یشتوووه و فایلی مه زن و دهوله مه ندی پرله هه ست و ره وشت و جوانی و هونه ر و مرؤقدۆستی ده پینچیته وه و خوی بو سه فه ری رزگاری ئاماده ده کا. ئه و له کاتی نووسینی په سلاندا 70 سالی ته مه ن بوو و بیرو رۆحی ئیستا به سه ر هه موو کهس و هه موو شتی کدا زال بوو. قارمانی رۆمانه که ژنیکه به ناوی ماسلوفا و پیاویک به ناوی نۆخلیدوفا. هه ر وهک له شاکاره کانی دیکه شیدا خوینهر بۆی ده رده که وی "ئۆلینین" ی رۆمانی «کازاخه کان» و "له قین" ی رۆمانی «ئاناکارنینا» و "سیرگی میخائیلوویچ" ی رۆمانی «هاوسه رگیری به خته وه رانه»، تۆلستوی خو یه تی و رۆح و هه ست و ویسته کانی خوی له زمانی ئه وان و ئاکار و

رەوشتیاندا نواندوۋە؛ لەم پۆمانەى «پەسلان» یش دا "نۆخلىدۆف: ھەر خۆیەتى، بە خویندەنەوہى ژياننامەى ئەو گەورە پیاوہ و شاكارەكانى بۆمان دەردەكەوئ، تۆلستۆى دەيھەوئ لە رېگای نووسینەوہ دنیای دەروون و رۆحى مەزنى خۆى پيشان خەلكى بدات و لەراستیدا دەتوانین بلین نووسینەكانى ئاوينەى رۆحى ئاشق و پروناك و ناسكى خۆیەتى.

لەم دوايین بەرھەمەیدا بەرپوونى لە خۆبەردوویى و فیداکارى و رۆحى گەورە و فەلسەفیی تۆلستۆیمان بۆ دەردەكەوئ و تیدەگەین كە ئەشقى و خوشەوېستى چۆن لەگەل ژيان و گیان و ئەندیشیەى ئەو ئاویتە بووہ و سەرلەبەرى تەمەنى خۆى بۆ تەرخان کردوہ. بۆیە بە دلناییبیوہ دەتوانین بلین تۆلستۆى پیغەمبەرى پاكى و راستییە. پۆمانى پەسلان ئاوينەى ھەموو زولم و ستەم و بى عەدالەتییەكانى ئەو سەردەمەى رۆوسیايە و نیشاندەرى ئەو تاریكى و شەوہ رەشانەيە كە کلیسا و حوكومەتى ئەو كات خەلكیان تیدا دیل و دەستبەسەر کردبوو، راشكاوانە ھاوار دەكات كە دەسەلات چ تالاوئك بە گەرۆوى خەلكدا دەكات و دەسەلاتداران چەندە لە بیری كەیف و نەھەنگ و خوشگوزەرانى دان و چوونیش خەلكى رەشوروت و ھەژار دەچەوسیننەوہ، تەرم و ئیسكى خەلكى دەكەنە بەردەباز بۆ پەرىنەوہ بەرەو دەسەلاتى زیاتر و كاژلاكى سەرى ھەژاران دەكەن بە پلە بۆ سەر كەوتن و گەیشتن بە ئامانج و ئاواتەكانیان. ھەر بۆیە ئەو پۆمانە لە سەر دەمى خۆیدا رېگەى بلاوکردنەوہى پى نەدرا و چەندین سال دواى مەرگى تۆلستۆى و گۆرانى حوكومەت بلاو كرايەوہ.

لە تەمەنى نۆزدە سالیدا پۆمانى ئاناكارنېنام خویندەوہ و بە پىی بىر و زانیاریی ئەو سەردەمە زۆرم چيژ لى وەرگرت، لە خویندەوہى دووبارەیدا سالى 2008 بېارمدا وەرگيژمەوہ. لە دواى وەرگيژانى ئاناكارنېنا

ئەۋەندەى دىكە ئاشقى تۆلىستۆى بووم و چىژم لە بىروبىاۋەر و فەلسەفەى ئەو گەورە پىياۋە ۋەرگرت. بۆيە ھاتمە سەر ئەۋەى ھەموو بەرھەمەكانى ۋەرگىزىمەۋە. تا ئىستا «ئاناكارنىنا» و، «مەرگى ئىقائىلىچ»، «ھاۋسەرگىرىي بەختەۋەرانە» و «باۋكە سىرگى»، «ئاغاۋ نۆكەر»، «دىلى قەفقاز»، «كازاخەكان»، «شەيتان» و «پەسلان» م ۋەرگىزىۋەتەۋە ئەگەر تەمەن مەۋدا بدات «شەر و ئاشتى» و «حاجى مراد» و «سۇنات كورتىزىر» و «پۇلىكۇشكا» و بەرھەمەكانى دىكەشى ۋەردەگىزىمەۋە.

بەۋ ھىۋايەى تۋاننىتەم ۋەرگىزىكى ئەمانەتدار بم و پۇحى ئەۋ گەورە پىياۋەى مېژۋو لە خۇم رازى بكەم و ئاشقانى ھونەر و رېبازى تۆلىستۆى لىم دلمەند نەبن.

ئەمىن گەردىگلانى

ھاۋىنى 2013 بۆكان

بهشی یه کهم

یهک

سه دان مروځ له پياوړتيا كې بهرته سكا كويوونه ته وه و دست له نه دگاري سروشت ودرده دن و خاك به بهرد و چهو داده پوښن؛ به لام تووه كان له كاتي خوياندا چه كره ددهن، شينكه ليو به خاكه وه دهنين و دهرسكين. له گهل نه وه شدا به دووكله لى خه لوز و نهوت رمووده د دهكن و دار و دوهن له بيخه وه هله دكه نن و په لوه و نازهلان دتارينن، به لام به هار دى؛ به دشت و بيا باندا تيده په پري و خو دهكا به شاره كاندا له گهل هاتنى به هار گزوكيا له هه موو لايه كه وه سه هله ددهن و زهوى و ههوا گه شاره و پر به رانه دهكن. كه ناري شه قامه كان به گول دهرازينه وه، گياوگزي خوړسك له درزي سه ننگه رشه كانه وه دينه دهرى، كاژ و سپيدار به گه لاي ته رچك و پر به رانه به ره و باوه شى ناسمان هله دچن. چرو به سه رقى زيزفونه وه گوپكه دهكا و خوئى ناماده دهكا بو پشكوتن. قشقه ره و كوختى و كوتر و چوله كه، وه كوو هه موو به هاريك شاد و چالاك خه ريكي هيلانه چي كردن. مينشه كان به تيني هه تاو دهبورژينه وه و دست دهكن به ويزه ويز. په روک و ماروميروو، نازهل و گزوكيا گه شه و شادى دهرزته ناخيان و به دم به هاره وه زرده دهگرن، مه خابن له و وهرزه پر گه شه و نه شه يه دا، مروځى خو په رسته بير له مه رايبى و نازاوه دهكاته وه؛ له هه مبه رنه هه موو جوانييه ي

به‌هار و به‌یانی پر له ئاونگ و به‌رامه‌دا، که جیهان بۆ باوه‌شی ئاشتی و شادی و سازگاری و ئه‌وین بانگه‌یشتن ده‌کا، که‌مته‌رخه‌م و بی موبالاته؛ ته‌نیا بیر له داوانه‌وه بۆ هاوره‌گه‌زه‌کانی و پله‌وپایه و به‌رژه‌وه‌ندی خۆی ده‌کاته‌وه.

له‌و به‌هاره‌ جوان و رازاوه‌یه‌دا، به‌ندیخانه‌ی پارێزگا به‌ری له شادی و گه‌شه‌ونه‌شه‌ بوو. له‌ نووسینگی به‌ندیخانه‌دا به‌ گه‌رمه‌ باسی نامه‌یه‌کیان ده‌کرد که رۆژی رابردوو له‌ خانه‌ی داده‌وه هاتبوو، له‌و نامه‌یه‌دا نووسرابوو کاتژمیر نوی به‌یانی بیست و هه‌شتی ئاقریل، دوو ژن و یه‌ک پیاوی به‌ندی ببه‌ن بۆ دادگا. هه‌روه‌ها له‌ نامه‌که‌دا هاتبوو که یه‌کیک له‌و دوو ژنه‌ که تاوانه‌که‌ی قورستره، به‌ جیا و به‌ قۆلبه‌ست کراوی بیهینن.

سه‌رپاسه‌وان بۆ هینانی ئه‌و دوو ژنه‌ له‌ دالانیکی تاریکه‌وه‌ تیه‌پری و چوو بۆ نیو به‌ندیخانه‌که. زیندانه‌وان ژنیکی سه‌ر سپی بوو، به‌ پشتین و چه‌مایلی شین و سه‌رقۆلی که‌له‌دوون کراوه‌وه مات و بی تاقه‌ت له‌وی دانیشتبوو. چاویکی له‌ سه‌رپاسه‌وان کرد و گوتی:

- هاتووی ماسلۆفا ببه‌ی؟

به‌بی ئه‌وه‌ی چاوه‌روانی وه‌لام بی له‌ جیی خۆی هه‌ستا و ده‌رگای به‌نده‌که‌ی کرده‌وه. ده‌نگیکی وشک له‌ دالانه‌که‌دا بوو به‌ زایه‌له‌ و بۆگه‌ن له‌ به‌نده‌کانه‌وه به‌ره‌و ده‌ری لول بوو.

- ماسلۆفا خۆی ئاماده‌ بکات بۆ دادگا!

سروه‌ بۆنی به‌هاری دینا بۆ چه‌وشه‌ی به‌ندیخانه‌که، به‌لام له‌ دالانه‌ ته‌نگ و تاریکه‌کاندا هه‌وای بۆگه‌ن و قیزه‌ون چر بووبۆوه. بۆنی پیسی و ده‌رمانی گه‌ماربه‌ر و زباله‌ تیکه‌ل بووبوو و ئه‌وه‌ی له‌ ده‌روه‌ ده‌هاته ژووری بۆگه‌ن کاس و وپی ده‌کرد. ته‌نانه‌ت زیندانه‌وانی سه‌رسپی که‌ خوری به‌و شوینه‌ پمووده‌یه‌ گرتبوو، کاتیک بۆ سه‌ردان ده‌چوو ژووری هه‌موو گیانی داده‌گیرا.

- ماسلوڤا، زووکه، خوټ مه گنځينه!

له دوره وه دهنګه دهنګ دهات. ژنان پيکه وه قسه يان ده کرد و به پيڅاوسى به نيو بنده که دا دهاتن و دهچون. زوری نه خايایاند ماسلوڤا گورج و خيرا هاته درى. هيشتا جيل بوو، خريلانه و مه مک قوت. به سهر چاکهت و تهنوره سپيه که يدا روپوشى خوله ميشى به نديخانهى له بهر کردبوو. گوره وييه کاني دزوو بوون و که وشه کاني خواروخيچ. له که لينى له چکه که يه وه چند تيسک له قژه ره شه که ي هاتبوه درى. رهنگى هه لېزرکابوو. شهش مانگ له شوينىکى داخراودا مابووه و تيشكى هه تاو و هه وای پاک له رووخسارى نه که وتبوو. وهک په تاته يه ک و ابوو که چند مانگ له هه مباردا مايته وه. دهسته کاني ناسک و دريژوکه بوون. سووچيکى لامله سپيه که ي له ژير مليوانه ي کراسه که يه وه ديار بوو. چاوه ره شه کاني ترووسکه ي وريايان لى دهبارى. يه کيک له چاوه کاني شيرين خيل بوو. سينگى دهر په رانده بوو و سه رى بهرز راگرتبوو. گه يشته نزیک زيندانوانه که، گتيکى گرت. پيريژنيکى دهموچاو چرچولوچ به دوايدا هه لات تاکو و شتيک به گوئيدا بچريئى، به لام زيندانوان قولى ماسلوڤاى گرت و کيشايه درى و دهرگای بنده که ي پيوهدا. پيريژن دهموچاوى به دهر بجه ي بنده که وه نووساند و هاوارى کرد:

- له بيرت بى قسه ي زيادى نه که ي؛ هه ر ئه وه بلئ که پيشتر گوتوته.

- چ جياوازيه کى هه يه؟ خو له وه زياتر به قوردا ناچمه خوارى!

سه رپاسه وان ئيتر ماوه ي پى نه دا بيه توورپه يى گوتى:

- زووکه، ريکه وه!

ماسلوڤا به دوايدا روپيشت. ورد و خيراخييرا هه نگاوى دهنه. به قالدومه به ردينه کانددا گه ران و به دالانى بنديخانه ي پياواندا تنيپه رين. ئيرهش له به ندى

ژنان پر ژاوه ژاو و قیزه و نتر بوو. له پشت دهر بیجهی هه ر به نندیکه وه که سیک راوهستا بوو و چاوی له دهری دهکرد. هه تا نووسینگهی گرتووخانه مه و دایه کی که میان مابوو، بهرپرسی نووسینگه که له پشت میزه کهی دانیشتبوو، هه ر که چاوی به ماسلوفا کهوت نامه یه کی دا به یه کیک له و دوو سه ر بازه ی که چهک له شان له بزیکي راوهستا بوون، نامه که بونی تووتنی لی دههات:

- بیبه ن.

سه ر بازیک که سووره کاره و خولیر کاوی بوو و له گوندنیشینیانی دهو رو به ری نیژنی نوو گو روود بوو، نامه که ی وهرگرت و خستیه نیو گیرفانی سه ر قو لیبیه وه، له به نندیه که ی روانی و چاوی له هاوقه تاره که ی قرتاند که له خیل ی چووناش^۴ بوو. هه رسیکیان له دهرگای به نندیخانه که چوونه دهری و به ره و شار وهریکه وتن.

رپیواران، له عاره بانه چی و دووکانداره وه بگره، هه تا دهگاته فه رمانبه ر و کریکار و خزمه تکار، کاتیک ئەو ژنه یان له نیوان دوو سه ر بازی چهک له شاندا دی واقیان و رما. هیندیکیان ده که وتنه گو می بیروخه یاله وه، سه ریان ده له قاند و له دلی خو یاندا ده یانگوت: «حه تمه ن دزیی کردووه یان پی اوی کوشتووه و تووشی ئەم به لایه هاتووه!» مندالان به ترس و له رزه وه چاویان لیده کرد و له دلی خو یاندا ده یانگوت: «نابی بترسن. ئەم دوو سه ر بازه پیشی پی ده گرن و ناهیلن ئازاری که سیک بدات!» وهرزیریک که کولیکی ئیزنگ هینابوو بو شار و فروشتبووی، ئیستا ده چوو له قاوه خانه یه ک دانیشی و چایه ک بخواته وه، که چاوی پیی کهوت زوری به زه یی پییدا هات. چووه

4. Tchouach خیلینک له باکووری روسیا و نزیک فه نلاند ده ژین و خه لکیکی وردیله و کز و رهنگ بزراکون.

پیشی خاچی خوئی کیشا و یهک کۆپکی له گیرفانی دهرهینا تاکوو بیداتی. ماسلوڤا سوور هه لگه را، سه ری داخست و له بن لیوه وه شتیکی گوت. ماسلوڤا ههستی ده کرد ته وای خه لک چاویان له و بریوه. نهی دهویست چاوه چاوی خه لک بکات. هیندی جار به لا چاویک له خه لکه کهی دهروانی. ئەم پروانینهش ئەوی رازی ده کرد. به سروهی به هاری که له گه ل هه وای بۆگه نی بهندی خانه زۆر جیاواز بوو، گه شابۆوه؛ به لام چونکه ماوه یهک بوو به پیندا نه رۆیشتبوو، که وشه رهق و خواروخیچه نه کانی به ندیخانهش لاقی دهگوشی و ئازاری دها. بۆیه هه ولی دها ههنگای سووکتز هه لئینه وه. له بهر دووکانی گه نم فرۆشیک، چه ند کۆتر دانیان دهخوارد و به وای یه کدا هه لده هاتن، له ناکاو هه لفرین. بالی یه کیکیان له روممه تی دراو و شنه ی هه لفرین روخساری لاوانده وه. زهرده یه کی گرت و دیسان گه راپه وه بۆ دنیا ی راسته قینه و هه ناسه یه کی هه لکیشا.

دوو

سه برده ی ئەو ژنه زۆر ساده بوو. دایکی و دایه گه وره ی له مه زرایه کی گه وره گاوان بوون که خاوه نه که ی دوو پیره کچی ده وله مه ند و خانه دان بوون. دایکی زۆر ژنیکی دلته ر بوو. هه ر جاره ی ئاشقی پیاویکی ریبوار ده بوو و دهستی له گه ل تیکه ل ده کرد. زۆر جار یه زگی پر ده بوو. که مندالیشی ده بوو به پیی داب و نه ریتی گونده که، منداله که ی سه رانشۆ دها. به لام ئەو که بۆ بژیوی ژیان ناچار بوو شان بداته بهر کاری تاقه تپروو کین، نهیده توانی به باشی به منداله کانی رابگا و زۆر زوو دهمردن. پینج مندالی به ساوایی مردن. مندالی شه شه م که یادگاری پیاویکی ریبواری تاجیک بوو نیوچاوانه که ی هینای و زیندوو مایه وه. به سه ر

هاته که شی به م شیوه به بوو، رۆژیک به کییک له و دوو خوشکه قهیره به چوو
 بو گه وره که تا کوو ژنه گاوانه که سه رکونه بکات که بوچی قه یماخی ئه و
 رۆژه تامی جارانی نه بوو، به جیی ژنه چاوی به مندالیکی ساوا که وت و
 سه ری سوورپما که بوچی ئه و ژنه منداله شیره خوره که له گه وره که به
 جیی هیشتوو و رۆیشتوو به دوایی کاری خویدا. هیندی له ژور سه ری
 منداله که راوه ستا و چاوی له جووله و باله ته پیی کرد.

منداله که هینده جوان و له به ردلان بوو روحمی بوی بزوت.

دایکی رازی کرد و منداله که ی برد بو سه رانشو و بووبه دایه خییوی.

هر بویه ئه و منداله که له مهرگ رزگاری بووبوو، ناویان نا «رزگار
 بوو».

کاترین ماسلوفا سی سالی ته مه ن بوو که دایکی نه خوش که وت و کوچی
 دوایی کرد. دایه گه وره شی گاوان بوو و نهیده توانی ئاگاداری لی بکات. ئه و
 دوو قهیره که چونکه خوویان به منداله که گرتبوو، سه ر په رشتی ئه ویان
 وه نه ستو گرت.

کچوله ورده ورده گه وره بوو. کیژیکی چا وره ش و جوان و له دلا
 شیرین، بو ئه و دوو خوشکه چاکه کاره ش بوو به هوی شادی و دلحه سانه وه.
 سوفا ئیقانوفا، به کییک له و دوو خوشکه که دایه خییوی ئه و منداله بوو، زور
 میهره بان و به به زهیی بوو به لام خوشکه گه وره که ی ماریا ئیقانوفا زور
 تووره و به پرته و بوله بوو. سوفا خویندنه وه و نووسینی فیری ئه و که
 ده کرد و هوی بو بوونه خاتوونیکی ماقول و خانه دان په ره وه ورده ده کرد،
 به لام ماریا به پیچه وانه ی ئه و له سه ر ئه و باوره بوو که ئه و که چه ده بی
 جوریک په ره ورده بکری که له داها توودا بیته خزمه تکاریکی باش و دلسوز.
 هیندی جار به هانه ی پیده گرت و دیگوراند به سه ریدا، که رقیشی هه لده ستا،

لېی ددها و داخی دلې خوئی پئی ده‌رشت. هر بویه کاترین ماسلوفا به دوو شیوه راهینان گه‌وره بووبوو؛ نیوهی خانم بوو، نیوهی خزمه‌تکار. له مالیدا کاری گه‌سک لیدان، توژته‌کین، لینانی قاوه، پاکخواینی و چینی میزی خواردن له ئەستوی ئەو بوو. هیندی جاریش له‌لای ئەو دوو خوشکه داده‌نیشته و کتیبی بو ده‌خویندنه‌وه. ئەوان نه وه‌کوو خانه‌دانه‌کان به کاترینیان ده‌گوت کاتیا و نه وه‌ک کچه‌کله‌تیک کاتینکا؛ پینان ده‌گوت کاتیووشا، که نه ئەمیان بوو نه ئەویان. چه‌ند خوازینیشی بو هات. ئەو تامی ژیانې ئاسوودهی چیشته‌بوو، قه‌ت ئاماده‌نه‌بوو بیته‌ژنی جووتیاریکی ئاسایی و هه‌موو ته‌مه‌نی به‌ دژواری و چاره‌ره‌شی رابویرئ.

شانزده‌سالانه‌ بوو که بو‌یه‌که‌م جار عاشق بوو و برازای ئەو دوو پیره‌کچه هات بو‌گوند چه‌ند مانگ له‌وی مایه‌وه. ئەو کوره‌گه‌نج و خویندکاری زانکو بوو. نه‌یهیشت هیچ‌کس له‌ رازی ئەو ئاگادار بی و شه‌وانی زور به‌ یاد و خه‌یالی ئەوه‌وه خه‌و ده‌یبرده‌وه. دوو سال به‌ سه‌ر ئەو رۆژانه‌دا تیپه‌ری که پر بوون له‌ خه‌ون و خه‌یالی شیرین. کوئتی لاو که چوو بو‌سه‌ربازی، جاریکی تر هاته‌وه بو‌گونده‌که و ماوه‌ی چوار رۆژ له‌ لای پوره‌کانی مایه‌وه. ئەو له‌و ماوه‌ کورته‌دا کچه‌ی هه‌لفریواند و دوایین شه‌و هه‌تا به‌یان له‌گه‌لی رابوارد و کاتی رۆیشتن گه‌لایه‌کی سه‌د رۆبلی پيدا.

دوای پینج مانگ زگپر بوونه‌که‌ی له‌ چاوی دا و ئیتر بو‌شاردنه‌وه نه‌ده‌بوو. وه‌هاش دلناسک و جینگزی بووبوو له‌ریوه‌ ده‌ره‌له‌ده‌بوو و رقی هه‌له‌ده‌ستا. هیچ ئاواتیکی نه‌بوو جگه‌ له‌وه‌ی هه‌رچی زووتر له‌و سه‌ر شو‌رپییه‌ رزگاری بی. رق و شیواوی وای لیکرد به‌گژ ئەو دوو خوشکه‌دا چوو و روه‌له‌مال‌دراوانه‌ داوای لیکردن حیساب و کیتابه‌که‌ی بو‌بکه‌ن و ئازادی بکه‌ن. ئەو دوو خوشکه‌ش جگه‌ له‌وه‌ هیچ چاره‌یه‌کیان نه‌بوو.

کاتیڭ له و ماله هاته دهري و له گه ل دژواری به ره و پروو بوو، زوری داخ و خه فته خوارد به لام په شیمانی سوودی نه بوو. بو بژیوی ژیانی له مالی ئه فسه ریگی شاره وانی بوو به خزمه تکار، به لام له وئ زوری تاقهت نه هیتنا و رویشته. چونکه ئاغا په نجا و چه ند ساله که ی ته ماحی تیکرد بوو. روژیک باوهشی به ماسلوفا دا کردبوو و به زور ویستبووی دهستی له گه ل تیگه ل بکات، به لام ماسلوفا چونکه جییل و به هیز بوو پالیکی به پیره پیاوه وه نا و فرییدا بو سووچیک و تخیلی کرد. دوی ئه و پروداوهش ئتیر له و ماله جیی پی لیژ بوو. زوری نه ما بوو بو کاتی زایمانه که ی. چوو بو گوندیکی نزیک شار و له مالی بیوه ژنیکدا که له باریک کاری ده کرد و مامانیکی شاره زاش بوو، ژووریکی به کری گرت و هر له وئ مایه وه هه تا منداله که ی بوو. به لام به داخه وه دهستی رموده ی مامانه که ئه وی تووشی یایو مندلان کرد. ناچار بوون منداله که بنیرن بو دایه نگه که له ریگا گیانی له دست دا.

روژیک که ماسلوفا پی نایه ئه و ماله وه، سهد و بیست و حوت رو بلی پاشه کهوت هه بوو، که سهد رو بلی له بری له دهستدانی کچیئی به دست هیتنا بوو و بیست و حوت رو بلیشی پاشه کهوتی کار و زحمه ته کانی بوو. روژیک که دهیویست له و ماله پروا، ته نیا شهش رو بلی بو ما بووه. پاره ی به دسته وه نه ده ما، یان هه له خه رجی ده کرد یان دهیدا به هه ژار و ئاتاجه کان. خاوه ن ماله که شی له و ماوه یه دا حیسابیکی زوری خستبووه سهر شانی. چل رو بلی کری خانوو لی وهرگرتبوو، چل رو بلیشی وهک قهرز له چنگی دهره هیتنا بوو. بیست رو بلیشی وهک حیسابی کرینی جلوه برگ و شیرینی و بردنی منداله که بو دایه نگه لی سه ندبوو و به و شیوه یه گیرفانی ماسلوفا ی هه لته کاندبوو.

ماسلوڤای دهسته‌نگ و بیکه‌س رۆیشت به دوی کاردا و زور سوورپایه‌وه. جه‌نگه‌لبانیک وهک خزمه‌تکار وه‌ریگرت. ئه‌و پیاوه ئه‌گه‌ر چی ژنیشی بوو، هه‌ر له یه‌که‌م رۆژه‌وه به ده‌وریدا ده‌هات و مرووی لئ خو‌ش کردبوو. به‌لام ماسلوڤا خو‌ی به ده‌سته‌وه نه‌دا. کابرای جه‌نگه‌لبان زور کارامه و فیله‌باز بوو. خو‌ی به دار و به‌رددا ه‌دا بۆ ئه‌وه‌ی ده‌ستی له‌گه‌ل تیکه‌ل بکات. ژنه‌که‌ی که سووسه‌ی کردبوو، وهک نیسی به دویانه‌وه بوو. رۆژئ له قوژبنیک به‌سه‌ریاندا ده‌چی. هه‌ر دوو ژنه ئاوقای یه‌ک ده‌بن و ده‌ستیان له قژی یه‌کتر گیر ده‌که‌ن؛ له ئاکامدا ماسلوڤایان دهر کرد و هه‌قه‌ده‌ستی ئه‌و ماوه‌یه‌شیان نه‌دایه. ژنه‌ی لئ قه‌وماو که هیچ مال‌وحالیکی نه‌بوو. په‌نای بۆ مالی پووری برد. میرده‌که‌ی پووری سه‌حاف بوو. ماوه‌یه‌ک بوو کاره‌که‌ی له بره‌و که‌وتبوو، به هۆی چاره‌ره‌شییه‌وه رووی له ئه‌لکۆل کردبوو و ئه‌و تۆزه دا‌هاته‌ش که بووی له‌و ریگایه‌دا داینا. ژنه‌که‌ی به‌ناچاری له مالدیدا ده‌زگایه‌کی دانا و له‌و ریگایه‌وه بزوی بانه‌ ماله‌که‌ی دابین ده‌کرد. پووری پیداکری کرد که له لای ئه‌و بمینیتیه‌وه و له کاروباری جله‌شوریدا یارمه‌تی بدات، به‌لام ماسلوڤا ئاگای له کاری دژواری جله‌شوری هه‌بوو، بۆیه نه‌چووه ژیر باری داواکارییه‌که‌ی پوورییه‌وه. دوی حه‌وتوویه‌ک بیکاری، نووسینگه‌ی کار دۆزینه‌وه ناردی بۆ مالی خانمیک که دوو کوپی خویندکاری دواناوه‌ندیی هه‌بوو. حه‌وتوویه‌کی نه‌خایاند کوپه‌ گه‌وره‌که‌یان که تازه ریش و سمیلی هاتبوو، ده‌ستی له دهرس و قوتابخانه هه‌لگرت و شیتانه ناشقی ماسلوڤا بوو. کوپه‌ وه‌ها هیمنایه‌تی ماله‌که‌ی شیواتد دایکی ناچار بوو ماسلوڤا جواب بکات.

دیسان به دوی کاردا هه‌لخولا و هه‌موو رۆژیک سه‌ری له نووسینگه‌ی کار دۆزینه‌وه هه‌لدینا. هه‌ر له‌و هاتووچویانه‌دا بوو له‌گه‌ل ژنیکۆل به بازن و قامک پر له ئه‌نگوستیله ناسیایی په‌یدا کرد. ئه‌و ژنه کاتیک به‌سه‌رهاتی ماسلوڤای بیست، بانگه‌یشتنی کرد بۆ ماله‌که‌ی خو‌ی. ماسلوڤا قه‌بوولی کرد

و رۆژئیک چوو بۆ ماله‌که‌ی. ژنه زۆر به گهرموگورپی میوانداریی لیکرد و شه‌راب و شیرینی بۆ هینا. سه‌عاتیکی نه‌خایاند پیاویکی جیکه‌وتووی که‌له‌گه‌تی سه‌ر ماشوبرنجی خۆی کرد به ژووریدا، له پال ماسلوفا دانیششت و سه‌ری گالته و پیکه‌نینی کرده‌وه. ژنه پیاوه‌که‌ی برده ژووریکی دیکه و سرتاندى به گویندا: «ناشاره‌زایه و له گونده‌وه هاتووه بۆ ئیره!» دواى چهند خوله‌ک گه‌رایه‌وه بۆ لای ماسلوفا و گوتی: «ئه‌وه پیاوه نووسه‌ره و وه‌ک ده‌لین پاره‌ی له پیسته گامیشدایه، بۆیه داوات لیده‌که‌م دل‌ی رازی بکه‌ی.»

ماسلوفا دل‌ی کابرای نووسه‌ری رازی کرد و نووسه‌ری ده‌وله‌مه‌ند به بیست و پینج رۆبل ناز و خۆشه‌ویستییه‌که‌ی قهره‌بوو کرده‌وه و به‌لینى پيدا دیسان دیته‌وه بۆ سه‌ردانى. ماسلوفا به‌و پاره‌یه قهرزه‌که‌ی پووری دایه‌وه و کراس و کلاویکی جوانی بۆ خۆی کړی. دواى چهند رۆژ، نووسه‌ری زه‌نگین دیسان ناردى به شوینیدا و ئە‌مجاره‌ش بیست و پینج رۆبلی پيدا و پیشنیاری پیکرد خانویه‌ک به‌کری بگری و وه‌ک پاشماله‌ی ئە‌وه له‌و ماله‌دا دانیشی. ماسلوفا قه‌بوولی کرد. خانویه‌کی به‌کری گرت و بوو به پاشماله‌ی نووسه‌ری خۆشگوزهران.

چهند مانگی نه‌خایاند دیسان ماسلوفا ناشقی گه‌نجیکی هه‌رزه‌بوو، ئە‌وه کوره‌فه‌رمانبه‌ری نووسینگه‌ی بازرگانیه‌ک و دراوسی ماله‌که‌یان بوو. ئە‌وه گه‌نجه‌فه‌رمانبه‌ره ئە‌ه‌گه‌رچی به‌لینى هاوسه‌رگیری به ماسلوفا دابوو، له‌ناکاو رۆیششت بۆ سه‌فه‌ر و ئیتر نه‌گه‌رایه‌وه. ماسلوفا ده‌بویست گریبه‌ستی خانووه‌که تازه بکاته‌وه و به شیوه‌ی سه‌ربه‌خۆ بژی، به‌لام پۆلیس له کاروباره‌که‌ی ئاگادار بووبوو و به شیوه‌ی فه‌رمی پپی راگه‌یاند که ده‌بن پسووله‌ی زه‌ردی مۆله‌تی له‌شفرۆشی وه‌رگری و به‌رده‌وام سه‌ردانى پزیشکی ژنان بکات. به‌ناچاری گه‌رایه‌وه بۆ لای پووری. پووری که به

کراسی هوریشم و کلاوی جوانه وه دیتی، بهرینه وه وهریگرت و پیی وابوو خوشکه زاکه ی له نیو چینی دهوله مهندي کومه لگادا جینگای خوی کردوته وه و له خوی رانه دی داوای لی بکات له کاروباری جلیشوریدا یارمه تی بدات. ماسلوقاش ئیتر ناماده نه بوو له شوینیکی وه ک جلیشوری کار بکات، چه ندین کاترئیمز له نیو هلم و سابووندا ئارهق بریژی، تانه و ته شه ری ژنانی نه خوش و بیچاره ی جلیشورییه که تامل بکات و له به یانییه وه هه تا شه وی بشوات و ئوتوو بکات و تهنانه ت له سه رما و سه غله تی چله ی زستانیشدا له بهر په نجه ره ی ئاوه لا جلوبه رگی چلکن هه لگولوفی و زووخواوی ره ش هه لینی و زمانی نه گه ری.

سه رلیشیو او ییه که ی زوو کوتایی هات. ژنیک که کچانی عازهبی هه لده فریواند و له داوی ده خستن، به ملوموکردن شوینه که ی ئه وی دوزبیه وه. ماسلوقا که له چنگ سه رگه ردانی وه زاله هاتبوو به ناچاری خوی به دهسته وه دا. ماوه یه ک بوو که فیتری دووکه ل بووبوو، جاروبار شه رابیشی ده خوارده وه. شه رابیشی نه ک له بهر تام و سه رخوش بوونه که ی، به لکوو بو له بیبر برده وه ی چاره ره شییه کانی خوی ده یخوارده وه. کاتییک سه رخوشییه که ی نه ده ما و وشیار ده بووه، خه م دایده گرت و بو ی ده رده که وت که چ ژیانیکی پووچ و فه وتاوی هه یه.

ژنه سه ره تا پووری ماسلوقای رازی کرد، پاشان چوو به بن گوئی ماسلوقا و پیی گوت ئه گه ر ژنیک ی باش و گویرایه ل بی، ده ییا بو یه کیک له جنده خانه نمره یه که کانی شار و ده رووی سامان و خوشگوزهرانی به روویدا ده کریته وه. ماسلوقا ته نیا دوو ریگای له بهر ده م بوو: یه کیان ئه وه ی بیته خزمه تکاریکی بی نرخ و به رده وام له گه ل پیاوانی مالی له کیشه دابی و بیته ژیر چه پۆکه ی ئاغا و خانم و منداله تاقانه کانیان، دووه م ئه وه یه که بیته

له شفرۆشی فهرمى و له ژیر چاوه دیریی یاسا و ریسادا کار بکا و که سپییکی پر داهات و دلنیا و دایمی هه بئ؛ دواى هیندی بیر کردنه وه رینگای دووهه می هه لێژارد.

پیی وا بوو بهو کاره تۆله له جه نابی نووسهر و لاوی فهرمانبه ری نووسینگه و هه موو ئه و که سانه دهکاته وه که فریویان داوه، له وه به دواوه له زلکاوی هه ژاری و دهستهنگی پرزگاری ده بئ. دهیتوانی ههر جلو به رگیتک ههزی لیبوو بیکرئ، جلو به رگی مه خمه ر و ئارمووش بپۆشی، کراسی چه سپ و شه و چه پکه ن له بهر بکات و قۆلی سپی و ناسک و مه مکی قوت و پروتی وه دهر بخت. زیاتر له هه موو شتیک ههزی له کراسی هه وریشمی زهرد بوو به په راویزی مه خمه ری ره شه وه. که لکه له ی ئه وشتانه دلای داگرتیوو. هینده ی پی خۆش بوو، له هه مبه ر زمانلووسیه کانی ئه و ژنه دا هه یچ چه شنه خۆراگریه کی نه کرد و برویبانوی نه هینایه وه، ههر ئه و شه وه ش له گه لیدا چوو بۆ له شفرۆشخانه ی کیتایۆف.

له و کاته وه ماسلوفا به شیوه ی فهرمى بوو به له شفرۆش؛ که سپییکی دهست پی کرد که له گه ل بهر ژه وه ندی کومه لگا و ئه حکامی خوایی سازگار نه بوو به لام چونکه دهوله ته کان ناچارن پاریزگاری له قازانج و بهر ژه وه ندیی کومه لگا بکه ن، رینگای پینده دن و پشتیوانیی لی ده که ن. جینگای ئاماژه یه ئه و که سانه ی ده که ونه سه ر ئه و رینگایه، له ههر ده که س نو که سیان تووشی نه خۆشی مه تر سیدار ده بن، زوو پیر و لاکه وته ده بن و مه رگی زوو په رس بهرۆکیان ده گری. ژیانى شه و و رۆژی ئه و ژنانه به شیوه یه کی یه کهاوی تیده په رپئ: شه وئ له گه ل پیاوان هاوسه رینی و نزیکى ده که ن و مه ی ده نو شن و به ره به یانی خه وئکی قورس دایانده گری، دهرنگانی له پیخه ف دینه دهرئ، خواردن و خواردنه وه، به خاویلی هه مام و جلو به رگی خه وه وه به نیو ژووری خه وه که دا دین و ده چن؛ له که لینی

پەردەكانەوہ چاۋ لە كۆلان دەكەن، لەگەڵ يەكتەر دەمەتەقى دەكەن، رۆنى بۇندار لە لەشيان ھەلدەسوون، جلو بەرگی نوێ تاقى دەكەنەوہ، لەگەڵ خانم چەلەحانى دەكەن، لە بەر ئاويئە دادەنيشن و بە دەورى خوياندا دین، خويان تيفتيفە دەدەن، خواردنى چەور و شيرين دەخۆن، جلو بەرگی پېر زريقەوبريقە و جەستە نوین لەبەر دەكەن، شەوانە دەچن بۆ ھۆلى پېر نەخشونىگارى جندەخانە، لە ژير شوقى چلچراكان دادەنيشن و چاۋەرۋانى مشتەرى دەبن، سەما دەكەن، گوئى بۆ ئاۋازى ديمودە رادەگرن، جگەرە دەكيشن و مەشرووب دەخۆنەوہ، لەگەڵ ھەموو جۆرە پياويك دەست تيكەل دەكەن، لەگەڵ پير و گەنج و نيوان سال، پياۋانى رەبەن و خاۋەن ژن؛ ئەرمەنى، جوولەكە و تاتار، ھەژار و دەولەمەند، ساغ و نەخۆش، پياۋانى مەست، پياۋانى ھەوہسباز، پياۋانى توورە و تۆسن، پياۋانى نەرم و نيان، دەولەتى و لەشكرى، خوينكارى زانكو و قوتايىي دوواناۋەندى و لەگەڵ ھەموو كەسيك و لە ھەموو چينيكي كۆمەلگا و لەگەڵ ھەموو چەشنە كردار و لەگەڵ ھەموو شكل و قەلافتيک ھاۋباۋەش دەبن... بەرەبەيانى خەويان لى دەكەۋى... ئەوہيە چيرۆكى ژيانى ئەو ژنانە، كە ھەموو رۆژى دووپات دەبيئەوہ و جگە لەوہش ھەموو ھەوتوويەك بۆ قايم كردنى پيگە و بارودۆخى خويان دەبى سەردانى كار بە دەستانى دەست رۆيشتووى شارەوانى و فەرمانبەرانى پاى بەرزى دەولەت بكەن و بە باشترين و شيرينترين ناز و كەشمونەشمەوہ بچنە ئاميزيان و ھەموو ھەوتوويەك بۆ پشكين بچنە لای پزىشك. ئەم پشكينانەش ھيتدى جار جىددى و برى جاريش لە گۆترە ئەنجام دەدەرى و پەردەى شەرم و ھەيا دەدرينى؛ كە ديارە شەرم و فھيت نەك ھەر خشل و زەمبەرى مرۆفە بەلكو زۆربەى ئاژەلەكانيش لىي بى بەش نين. دواى ئەو پشكينانە ديسان ئەو كارە دريژەى ھەيە. ھاوين و ستان جياۋازى نيبە، رۆژانى دەوام و پشودان بۆ ئەوان وەك يەك وايە.

ماسلۆقا حەوت سالی رەبەق بەو شیۆهیه رایبوارد. لەو ماوهیەدا دوو جاری جندەخانە گۆرپی و چەند مانگ لە نەخۆشخانە کەوت. حەت سال دواى دەستپیکردنی لەشفرۆشی و هەشت سال دواى یەکەم دەست تیکەل کردنی پێ تاوان و لە دەست دانی کچینی، لە تەمەنی بیست و شەش سالییدا کەوتە بەندیخانە و شەش مانگ لەگەڵ دز و جەرەدە و پیاو کۆژەکان لە بەند دابوو و ئیستا لە نیوان دوو سەربازی چەک لە شاندا بەرەو دادگا دەچوو.

سی

لەوکاتەدا دوو پاسەوانی چەک لە شان ماسلۆقایان بە پێیان و شەکەت و ماندوو بە رینگایەکی دوور و درێژدا دەبرد بۆ دادگا، پرنس دیمیتیری ئیفانۆفیچ نۆخلیدۆف تازە لە خەو هەستا بوو، لە سەر پێخەفە نەرمەکەى هەنیشکی دادابوو. ئەو برازای ئەو دوو قەیرە کچە بوو کە ماسلۆقایان لە مالى خۆیاندا گەورە کردبوو، هەر ئەو کورپە بوو کە یەکەم جار کچەى لە خەشتە برد و دەستی لەگەڵ تیکەل کرد. نۆخلیدۆف قوچەى بەرگە خەو هەوریشمینە هۆلەندییەکەى کردبوو و جگەرەى دەکیشا. چاوی لە سووچیک بریبوو. پووداوەکانی دۆیشتەو و کارەکانی ئەمرۆی بیری بە خۆیەو خەریک کردبوو. شەوی رابردوو میوانی بنەمالەى کورچاگین بوو. گومان دەکرا کە ئەو بەم زووانە لەگەڵ کچە تاقانەکەى ئەو بنەمالە دەولەمەند و ناودارە زەماوەند بکا. هەودای خەون و خەیاڵەکانی تیک هالا بوون. قونچکە جگەرەکەى فری دا و دەستی برد کە لە قووتووی زیوینی جگەرەکەى، کە لە سەر میزیکى چکۆلەى پال چرپاکە داندرا بوو، جگەرەیهکی دیکە هەلگری.

بەلام ۋەك ئەۋەى پەژىۋان بوۋ بىتەۋە، دەستى كىشا دواۋە ۋ لاقە نەرم ۋ سىپپەكانى بە لىۋارى چىپاكەدا شۆر كىردەۋە ۋ لە سەر تەركى ژوورەكەى دانان. نەعلەكەى لەپى كىرد ۋ ھەستا سەر پى ھىۋاش ۋ گورج چوو بۆ ژوورەكەى تەنىشت كە بۆنى عەتر ۋ ئۆدكۆن لە پانتا ۋ دار ۋ دىۋارى دەھات. بە ئاۋى سارد ۋ لىكە ۋ سابوون خۆى شۆرد. جەستەى سىپى ۋ ماسوۋلكەدارى ھىندىكى پىو ۋ چەۋرى لەخۆ گىرتبوو. بە خاۋلىپكەى رەنگىن سەر ۋ گىانى ۋشك كىردەۋە . پووشۇرىپكەى مەرمەرى لە سوۋچى ژوورەكەۋە بوو. چوۋە بەر ئاۋىنەكە ۋ بە گەردەپكەى سىپى بۆنخۆش دەم ۋ ددانى شۆرد. بۆنى لەدەستى دا، ژىر نىنۆخەكانى خاۋىن كىردەۋە كە ماۋەپكە بوو ھىشتىبوۋپەۋە، دەستى بە ملە ئەستورەكەى ۋ. شانۋاھۇ بەھىزەكەيدا ھىتا ۋ رۆىشت بۆ ژوورەكەى تر. جلوبەركى جوان ۋ خاۋىن ۋ مۆدەى نوئى ۋ كەۋشى بۆ ياغ كراۋ ۋ برىقەدارى بۆ ئامادە كرابوو. كراس ۋ قات ۋ بۆىنباخ ۋ قۆپچەى سەر قۆلى لە باشتىن ۋ گرانبايىترىن جۆر بوون. تا ماۋىەك لەمەۋبەر بۆ ھەلبژاردنى جلوبەرگ ۋ بۆىنباخ زۆر ورد بىن بوو بەلام بەنىك بوو گۆى بەم شتانه نەدەدا ۋ زۆر كەم گىنگى پىندەدا.

دواى لە بەر كىردنى جلوبەرگ رۆىشت بۆ ھۆلى نان خواردن كە پىر بوو لە كەلوپەل. شەۋى رابردوو چەند كەسى لادى تەركى دارىنى ژوورەكەيان شۆرد بۆۋە ۋ ترووسكەى دەھات. مىزىكى لاكىشى دارى بەروو كە پوۋمىزىپكەى زۆر ناسك ۋ خاۋىنى بەسەردا كىشراپوو، لە نىۋەپاستى ھۆلەكە داندراپوو. پىچكەى كورسى ۋ مىزەكان ۋەك قاچى شىر تاشرا بوون. ناشتايى لە سەر مىزەكان كە ئامادە كرا بوو: يەك قاۋەخۆرى زىۋىن ھەلمى بۆنخۆشى لى ھەلدەستا، قەندانى زىۋىن ، كووزۋى سەر توۋى شىر، دەفرىكى پىر لە تۆشە ۋ دەفرىكى تر پىر لە نانى تازە بوو. چەند نامەى

گەشتوو، پۇژنامەى بەیانى و دوایین ژومارەى گۇڧارى فەرەنسىی «دو جىهان» یش لە سەر میزەكە داندراپوون. كۆنت نۇخلىدۇڧ دانىشت و یەكەم نامەى ھەلپچرى. ھىشا یەكەم دىرى نەخۆیندبوو كە ژنىكى قەلەو و بە سالچوو ھات بۇ نىو ھۆلەكە. جلو بەرگى رەشى لە بەردا و تۆرىكى ریشیشى بەسەرىدا دابوو. ئاگرافنا پتروڧنا ھەموو ماوہى تەمەنى لە خزمەت دایكى ئەودا تیپەر كرىدبوو. زۆر نەبوو دایكى نۇخلىدۇڧ مرد بوو و ئاگرافنا ئىستا كەیبانوى مالاكەى بوو. ئەم ژنە ماوہى دە سال لە خزمەت دایكى نۇخلىدۇڧ، لە ولاتەكانى دەرەوہ مابووہ و وەك خاتوونىكى بەرپىز و خانەدانى لى ھاتبوو.

- ئەم كاتەت باش، دىمىترى ئىفانۇڧىچ!

- سىپاس ئاگرافنا... ھەوالى تازە چىپە؟

ئاگرافنا نامەىەكى دایە دەستى.

- خزمەتكارى شازادە گورچاكىن بەیانى زوو ئەم نامەىەى ھىنا و لە

دەرەوہ چاوەروانى وەلامە.

نۇخلىدۇڧ نامەكەى لى وەرگرت. ئاگرافنا بزەىەكى مانادار نىشتە سەر لىوى، دەتگوت دەىھەوى تىى بگەىىنى كە لە ھەموو شتىك ئاگادارە و دەزانى كە ئەم نامەىە بووكە خانى داھاتوو، شازادە خانم مىسى ناردوویەتى، بەلام بوى دەرکەوت نۇخلىدۇڧ نایەوى لە بەر چاوى ئەو شتىك وەرپووى خوى بىنى. بزەكەى كال بوو!

- بە خزمەتكارەكەى شازادە كوورچاگىن دەلىم چاوەروانى وەلام بى.

ئاگرافنا ماھووت سرىكى لە سووچى ژوورەكەى ھەلگرتەوہ و لە جىگای خوى دایناىەوہ و لە ژوورەكە چووہ دەرى. نۇخلىدۇڧ پاكەتە بۇنخوشەكەى ھەلپچرى. نامەكە لە سەر كاغەزىكى ئەستورى زىركفت نووسرا بوو:

«... ئەمىرۆ بېست و ھەشتەمى ئاقريلە و تا ئەو جىيەى ئاگادارم لە سەر بانگھىشتنى دادگای تاوانەکان دەبى بچى بۆ دادگا و لەگەل لىژنەى داوهرى ھاوکارى بکەى. کەوايە، کاتى ئەو ەت نىيە بىى بۆلام و ئەو جورەى کە ھەستى ناسكى تۆ دەخوازى و بەلىنىت بە من داو، لەگەل ئاغای کۆلۆکسۆف بچىن بۆ پىشانگای وینەگەرى؛ مەگىن لەبەر دلى من برىار بەدى و لە چوون بۆ دادا پاشگەز بىيەو و سىسەد رۆبل جەریمە بەدى کە پارەى کرپىنى ئەسپیکە. شازادە م. ک.»

لەو دیوى کاغەزەکش نووسىبووى: «دايكم داوات لىدەکا کە ئەمىرۆ بىى بۆ لامان. ھەر کاتىک بىى بۆ ئىمە سەربەرزىيە. لەبەر ئىوہ خواردن درەنگتر ئامادە دەکەين! م. ک.»

نۆخلىدەف نىو چاوانى تىک نا. ھەستى دەکرد ئەم نامەيە يەکیک لەو گەوہى زنجىرانەيە کە لە دوومانگ لە مەوبەرەوہ لە قاچى ئالاوہ و دەيھەوى ئازادى لى زەوت بکات و بىخاتە داوى زەماوہند کردنەوہ. ئەو شتە کە نەيدەھىشت زووتر برىار بەدا عەشقەکانى رابردووى نەبوو؛ تەنانەت ماسلوقای ھەر لە بىر نەمابوو کە کچىنى و ئابرووى بە تالان برد بوو. عەشقەکانى رابردوو بەسەر چوو بوون؛ بەلام ئىستا لەگەل ژنىكى مىرددار کەينوبەينى ئەویندارانەى ھەبوو، ئەویش بەر بەستىكى گەورە بوو لە سەر رىگاگەيدا. ئەگەر چى ئىتر لە لایەن ئەوہوہ ھىچ حەز و تامەزرۆبىيەک لە ئارادا نەبوو، بەلام شەرم و حەيا نەيدەھىشت تەکلىفى خۆى لەگەل ئەو ژنە يەکلایى بکاتەوہ. نۆخلىدۆف لە ھەمبەر ژناندا زۆر شەرمەن و بە حەيا بوو، رەنگە ھە ئەو شەرمىيەش بوو بىتە ھۆى ئەوہى سەرنجى ژنان بۆ لای خۆى راکىشى و گرى ھەوہسىان بگەشىنىتەوہ. دوایىن گراوى ئەو ھاوسەرى مارشالىک بوو کە پلەوپايەى مارشالى بە خەلات وەرگرتبوو، بە

پشگیری ئۆخلیدۆڭ و ھاوریانی به نوینەری ئەنجومەنی خانەدانەکان ھەلبژێردرابوو. ئەو ژنە بە ھەزار مەکر و ناز و نیمناز ئەوی خستبوو داوی ئەشقی خۆیەو و پیکەو زۆریان رابواردبوو. ئەگەرچی ئۆخلیدۆڭ فریوی مەکر و فیلەکانی ئەوی خواردبوو، بەلام لەو کاتەو مەسەلە ی زەماوەندەکە ی وەرپاست گەرآبوو، بە پنیوستی دەزانی پیوەندیی خۆی لەگەل ژنەکە ی مارشال بپسینی.

خودا و راستان ئەو پۆژە نامە یەکی لە مارشالی میدری ژنەش بە دەست گەشتبوو. ئۆخلیدۆڭ کاتیک مۆر و خەتی مارشالی بەسەر پاکەتی نامەکەو دە، ترسی لی نیشت. لەو دەترسا نھیتیەکە ی ئاشکرا بووی؛ بەلام کاتیک نامەکە ی ھەلپچری، دلای ھەسایەو. مارشال داوی لیکردبوو لە کۆری تاییەتی نوینەرانی پارێزگادا بەشداری بکات کە مانگی مە ی پیکدی و لەو کۆردا پشگیری لی بکات؛ لەو کۆردا بریار بوو سەبارەت بە بارودۆخی فیکردن و بارھینان و کەرتی رینگاوبان بکۆلنەو و بریاری گرینگ بدەن، ئاساییشە ئەو جۆرە بریارانە دژایەتی نوینەرانی خۆپاریزی لی دەکەوتەو.

مارشال سەر بە لایەنی لیبرال بوو و لە سەر ئەو باوەرەش بوو کە بە ھاوکاری ھاویرانی سیاسی خۆی دەتوانی لە ھەمبەر ئەو کۆنەپەرەستیەکدا پاوەستی کە لە سەردەمی ئەلکساندری سیھەمەو سەری ھەلدابوو. ئەو لە ھەموو شتیکدا خۆی بە خاوەن بریار دەزانی، بەلام سەبارەت بە ھەست و سەرەڕۆی ئاشقانە ی ژنەکە ی ھیچی نەدەزانی!

ئۆخلیدۆڭ زۆر کات و ساتی تالی لە ماوەی کەینوبەینە ئاشقانەکانیدا لەبیر بوو. ماوەیەکی پنی وابوو مارشال بە کارەکە ی زانیو و خەریکی مەشقی تیرھاویژی بوو تاکوو خۆ بۆ دۆئیل ئامادە بکات. پۆژیک کە لەگەل ژنەکە ی مارشال چوو بوون بۆ باخیک، لەگەل ژنە کیشە و دەمقەریان لی پەیدا بوو بوو.

ژنهش به ههله داوان رږوشتبوو بۆ ئه و سهري باخه که و وستبووی خوڤی بخاته نیو هه سیله که وه و خوڤی بخنکینی. ههشت رۆژ دواى ئه و رږوداوه، نامهیه کی بۆ هاوسهري مارشال نووسی و داواى لیکرد بۆ هه میشه خوڤه و یستیه که یان له بیر به ریته وه، چونکه له بهر ژه و هندی هه رږوکیان دایه؛ به لام هه رچی چاره روان بوو وه لامی بۆ نه هاته وه. هاوسهري مارشال نه له و رۆژانه دا هاتبوو بۆ لای و نه به پساندن پیه و هندی که ش رازی بوو بوو. توخلیدوڤ له م لاولا بیستبوویه وه که له م دوا یان نه ژنه له گه ل ئه فسه ریکی لاو کلکیان تیک هالاندوو. ئه م هه واله ئه گه رچی تووشی ئیره یی کردبوو به لام به هیوا بوو به م شیوه یه ژنه دهستی له کۆل بکاته وه و له دهستی رزگار بی. نامهیه کیشی له لایه ن گزیره که یه وه به دهست گه یشتبوو که داواى لیکردبوو سه ریک له و ملکه بدات که تازه وه ک به شه مالی دایکی پیی برابوو، تاکوو بۆی مه علوم بکات که چۆن کاروباری ئه و ملکه به رپیه به ری. به بروای گزیره که ی، به رپیه ویردن ملکه که دوو ریگای هیه: یان ده بی دریزه به سیاسه تی ئیستا بدات که له کاتی ژیان دایکیدا بووه، یان ده بی باجی زیاتر له و وه رزیره وه و هر گری که له سه ر زه ویه کانی کار ده کهن و له هر شوینیک به پیوستی زانی کریکار بگری تاکوو خو یان کشتوکال بکهن و داهاتی زه ویه کانیس زۆر زیاتر ده بی. گزیره که ی له کوتاییدا داواى لیبوردنی کردبوو که ناردن سى هه زار رۆبل له به شی ئاغا وه درهنگ که وتوو و رږوونی کردبووه که جووتیاره کان قیسه کانیان له کاتی خویدا نه داوه، بۆیه ناچار بووه به شیوه ی فه رمی سکالا له دژی جووتیاره کان به رز بکاته وه و هیواداره به زووترین کات ئه و قیستانه و هر گری و به شی ئه رباب به پۆسته دا بنیریه خزمه تی چه زره تی مه زن.

نامه که ی گزیر له گه ل ئه وه دا که شادی کردبوو له ناخی دلیه وه ئازاری ده دا. ئه گه رچی ههستی به غورور ده کرد که خاوه نی ملکیکی ئاوا به رین و پر داهاته، به لام له دله وه رازی نه بوو. وه بییری هاته وه که ئه و کاته ی

خویندکاری زانکۆ بوو یه کێک لهو کهسانه بوو که به شانازییهوه لایهنگری هییربیرت سپینسه^٥ دهکرد. ئەم بیرمهنده له کتیبی «هاوسهنگی کۆمه لایهتی» دا به وردی شروقهی کردووه که عه داله تی کۆمه لایه تی له گه ل ملکایه تی زهوی به هیچ شتیه که یه ک ناگریته وه و ئەم فهلسه فهیه له وه سهردهمه دا وه ها کاری تیکرد که تیزی زانکۆی له سه ره ئه وه بنه مایه نووسی. پواله ته ن هه موو شتیک له سه ره کاغه ز جوان و دلگره، به لام له کاتی کرده و دا، کیویک له کۆسپ و ته گه ره ریگات لی ده تنن. سه فا و راستی تافی لاوی تی گه یاندبوو که زهوی نابی بیته که ره سه ی چه وساندنه وه ی ره عیه ت و وه رزیره کان؛ به لام ئیستا که ملکیکی زۆری به میرات پیگه یشتبوو چون رازی ده بوو له دووسه د هیکتار زهویوزاری میراتی چاوپۆشی بکات؟ ئاواته دلگره کانی سهردهمی زانکۆ ئیتر ههستی نه ده بزواند. ئەم زهویوزاره ته نیا که ره سه ی بزویوی ئه وه بوو. نه یده ویست بیته فه رمانبه ری ده ولت و به ده رماله یه کی مه مره ئی ژیان رابویرئ. نه یده ویست ده ست له ژیان ی پر بریقوباق و که یف و خوشی و ئاسووده یی هه لگرئ. ئه وه بیروباوه ری له تافی لاوی و کاتی زانکۆ دا هه یبوو، ئاسه واریشی نه مابوو. ئه وه جوړه خۆنواندن و قسه ی که له که له و کاری سه یر و سه مه ره ی تایبه تی ئه وه سهردهمه بوو. ئه گه ره ئه وه کاته ئه ندیشه کانی "هییربیرت سپینسه^٥" و "هانری جوړج" قانعیان کردبوو که ملکیان له گه ل عه داله تی کۆمه لایه تی یه ک ناگریته وه، ئه مرۆ گزیره که ی بو به هره وه رگرتنی زیاتر له زهویوزار و ده ستره نجی ره عیه ته کان ئاگاداری ده کرده وه. له گه ل ئه وه دا خه ونه کانی رابردووی به با چوو بوو، هه ستیکی تال و نادیار ئازاری ده دا.

5. H. spenser بیرمه ندی کۆمه لئاسی بریتانی (1820. 1903) که ئه ندیشه ی ریفۆمخواری

چوار

نۆخليدوڤ قايوهيه كي خواردهوه و ههستا بچيت بو ژووري كارهكه ي تاكوو وهلامى نامى شازاده ميسى بنوسيتتهوه و جاريكى تر بانگهنيشتنامهكه ي دادگا بخويئتهوه. ژووري كارهكه ي ديوار به ديوارى كارگه ي وينه گهرييهكه ي بوو. لهم كارگهيه دا چهند وينه و تابلو به ديوارهكانه وه ههلواسرا بوون و تابلويه كي نيوهچليش هنيشتا له سهر ستيهكه كه بوو كه دوو سالي كار له سهر كردبوو. ههر كاتيگ دهستي به كاريكى نوي دهكرد، دلنيا بوو كه زور زوو شاكارتيك دهخولقيني، بهلام دواي چهند روژ بي توانايي خوي بو دهردهكهوت. ئه و داماوييه له بواري هونهردا زوري نازار دها. ويدهچوو پيي وابي روحي ناسكي و هونهري پر بههره ي له هيچ چوارچيوهيه كدا ناگونج.

حهوت سال لهمهوبهر بهو هيوايه وازي له خزمهتي ئهرتهش هينا كه بههره ي هونهري خوي تاقى بكاتهوه. ماويهك له لووتكه ي خهيالويي هونهروهه چاوي له ههموو شتيك دهكرد و ههموو چهشنه كه سبيكي بهلاوه سووك و بي نرخ بوو، بهلام ئيستا بوي دهركهوتبوو كه تووشي چ ههلهيهك بووه. ههر كاتيگ پيي دهنايه كارگه ي هونهرهكه ي دلي دهگيرا. ئه وروژدهش به

دلته نگی و بی تاقه تییه چووه نیو کارگه که و به بی ئه وهی له وی راوهستی گه رایه وه بو ژووری کاره که ی که گه وره و دلفه ریج بو، له باری رازاوه بی شه وه هیج که موکوورپییه کی نه بو.

بانگه یشتنامه که ی دادگای له چه کمه جه ی «کاره خیراکان» دهرهینا. بو ی دهرکه وت دهبی سهعات دهی به یانی له وی ئاماده بی. دلی ئاسووده بو. دانیشت که نامه یه ک بو شازاده میسی بنووسی و سپاسی لی بکات بو بانگه یشتنه که، به لام هه رچی دهینووسی به دلی نه بو. له پیشدا نامه که ی پر خوشه ویستی نووسی. پیی باش نه بو. دراندی، نامه یه کی دیکه ی نووسی، زور وشک و فه رمی بو، ئه وه شی به دل نه بو. قامکی به زهنگه که دا نا. خزمه تکاریک به به ره له یینه ی خوله میشینه وه هاته ژووری، ریشی به باشی تیفتیفه دابوو، له شساغ و جیدی دیار بو.

- راسپیژه فهیتوونیک بینن.

- به چاوان گه وره م.

- به خزمه تکارکه ی بنه ماله ی گورچاکین بللی له زمانی منه وه سپاس له شازاده

میسی بکات و پیی رابگه یینی که کاره که م ته واو بو، خوم ده که یه نمه مالیان.

- به چاوان هه زه رته ی مه زن!

نوخلیدیۆف پیی وابوو کاریکی باشی نه کردووه، به لام چیی پی دهکرا؟ تاقه تی نووسینی نه بو! له وهش زیاتر دهره تی نه بو. له مالی هاته دهری، فهیتوونیک له بهر دهرگا چاوه پروانی بو. فهیتوونه وانه که ی دهناسی. هه رکه ئه سپه کان وه ریکه تن، فهیتوونه وان ئاوریکی دایه وه و له گه ل ئه وه ی چاوی له کونت نوخلیدیۆف کرد، زه رده یه کی گرت:

- حه زره تی مه زن! دؤیشه و کاتیک گه شستمه بهر دهرگای مالی گورچاکین، تازه ته شریفتان له وی رؤیشتبوو. دهرگاوانه که گوتی حه زره تی مه زن تازه ته شریفی رؤیشتوو.

نؤخلیدؤف به خوی گوت: «ته نانهت عه ربه بانه چیه کانیش ئاگیان له هاتوچوی من بؤ مالی گورچاکین هه یه. چکه م؟ یانی ده بی له گه ل شازاده میسی زه ماوند بکه م؟» هیچ وه لامیکی نه بوو. پرسیاره بی وه لامه کانی ته نیا یه کیک و دووان نه بوون؛ هاوسه رگیری بؤ ئه و قازانجیکی هه بوو: یه کچاو ده بؤوه. بهرنامه ی بؤکات و شهو و پورژکانی خوی داده نا و ژیانی هاوبه ش ئه وی به ره و ئاکار و کرده وی باش دهرد. له هه مووشی گرنیگتر حه زی دهرد بیتته باوک و ژیانی مانایه کی تازه له خو بگری، به لام وهک هه موو پیاوه ربه نه کان له وه دهرسا ئازادیه که ی له ده ست بدات و هه وساری کاروباره کانی خوی بداته دهستی ژنیک. ژن هیشتا به لای ئه وه وه بوونه وهریکی پر له راز و نهینی بوو و تووشی دردؤنگی و په شوکاو یی دهرد.

پرنسیسی خؤشه ویستی که ناوی ماری و به میسی به ناو بانگ بوو، له توره مه ی شازاده کان بوو. که شموئه شم و قسه کردن و پیکه نین و خولقو خوی وهک شازاده کان ده چوو: به باشی له نؤخلیدؤف تی ده گه یی و ریزی بؤ داده نا. نؤخلیدؤف وته و ربه فتاری ئه وی به دل بوو و په سنی دها. ته نیا نیگه رانی ئه و ئه وه بوو که شاکی بیست و حهوت سالان له وانه یه بهر له ئه و دلی به پیاویکی دیکه وه بوو بی. غیره تی پیاوانه ی ریگای پی نه دها که هاوسه ره که ی که سیکی دیکه ی خؤش بوو. یانی باشتر نه بوو کچیکی که م ته مه نتر بؤ هاسه ری هه لبریری، بؤ ئه وه ی له رابردوی ژیانی دلنیا بی؟ هؤکاری رازی و دژواز پیکه وه یه کسان بوون و دانوویان پیکه وه نه ده کولا.

نۆخلیدۆف چیرۆکی گویدرژژه‌که‌ی^٦ بوریدانی وه‌بیره‌اته‌وه و پیکه‌نی. نه‌یده‌زانی چیکا؛ زه‌ماوه‌ند بکات یان نه‌یکات؟ بریاردان هه‌روا ئاسان نه‌بوو. به‌خۆی ده‌سه‌لمانده‌ که هه‌تا ئه‌و کاته‌ی ماریا فاسیلیقنا هاوسه‌ری مارشال وه‌لامی نه‌داته‌وه و به‌ شیوه‌ی فه‌رمی پتوه‌ندی له‌گه‌ل نه‌پسینتی، نابج له‌ زه‌ماوه‌ند کردن په‌له‌ بکا. به‌رژه‌وه‌ندی له‌وه‌دا ده‌دی که جارێ ده‌ست راگری و ئه‌مپۆ و سبه‌ینی بکات و ده‌وروبه‌ریه‌کانی چاوه‌پوان و هیوادار راگری! فاتوونه‌که به‌ تایه‌ی جیره‌وه، به‌ بی ته‌قوکوت به‌سه‌ر سه‌نگفه‌رۆشی شه‌قامدا ده‌رۆیشت و هیچ که‌س نه‌یده‌زانی می‌شکی نۆخلیدۆف چیی تیدایه و بیر له‌ چی ده‌کاته‌وه. کاتیک گه‌یشته به‌ر بینای خانه‌ی داد، بیری عه‌شق و زه‌ماوه‌ندی وه‌لانا. «ئیس‌تا کاتی کاریکی جیدد‌تیره! ده‌بی له‌ لیژنه‌ی داوه‌ریدا له‌ رووی ویژدانه‌وه بیرورای خۆم ده‌ربرم. پیموايه ئه‌مپۆ له‌ دادگا رووداویکی سه‌یر و سه‌رنج راکیش ده‌بینم.» له‌ فه‌تیوونه‌که دابه‌زی و رۆیشت بۆ نیو بینای خانه‌ی دادگا.

6 . Buridan بیرمه‌ندی فه‌ره‌نسی سه‌ده‌ی چوارده‌هه‌م. بۆ نواندی دوو‌دلیی فه‌لسه‌فی، که‌ریک بۆ نمونه‌ی دینیتته‌وه که به‌یه‌ک راده‌ برسی و تینووه. سه‌تلیک ئاو و تووره‌که‌یه‌ک جو‌ی له‌ یه‌ک کاتدا له‌ دوو لاره‌ بۆ داده‌نین نازانی کامیان هه‌لبژیری و بۆ کام لا بروا!

پینج

کاتیک نوخلیدوؤف چووه نیو بینای خانہی دادگاوه، دالانہکان پر بوون له خه لک و جمہی دہات. پیشخزمہت و فہرمانبہرانی خانہی داد، ہر کام بہ باوہشیک فایل و پہروہندہ و حوکم و نامہی ئیداریہوہ، دہاتن و دہچوون. تاقمیک بہ پہلہ و ہلہ داوان و ہیندی کہسیش تاقہتیان نہبوو ہہنگاو ہلیننہوہ و لاقیان له عہرزی دہخشانہ. پاریزہر و دادپرس و دادیار و کاررکخہرہکان ہہرکام له سوچ و قوژبنیک خویان خافلاندبوو. دادیاران و ستہمکاران، بی تاوان و تاوانباران شان بہ شانی یہک دہرؤیشتن یان له سہر کورسیہہکان چاواہروان دانیشتبوون. نوخلیدوؤف ژووری دادگاییکردنہکھی له پیشخزمہتیک پرسی.

- چ دادگایہک؟ یاسایی یان تاوانہکان؟

- من له لیژنہی داوہری دام.

- کہوایہ دہبی بچی بو دادگای تاوانہکان... بہ دہستہ راستدا برؤ، پاشان

بای دہوہ بو لای چہپ، دہرگای دووہم.

لہبہر دہرگاکہ دوو کہس له ئەندامانی لیژنہی داوہری راوہستا بوون. یہکیک له وان بازہرگانیکی کہلہگہت و پرووخوش و قہلہو بوو. دیار بوو بہیانی تیروپری نان و مہشرووب خواردووہ و شاد و کہیفخوشہ. دووہمی

جووله كه بوو و حيسابدارى بازهرگانىيه ك. خهريك بوون باسى نرخى خورىيان ده كرد. كاتيك بازهرگانى مه شرهف خوښ بوى دهر كه وت كۆنتى ئەندامى ليژنهى داوه ريبه، به دهستى نهرم و گوشتتى دهستى ئەوى گوشى. - به خير بيى، شادين به بيننت! وادياره تهنيا ئيمه نيين كه وتووينه نيو ئاوره وه. منيش بچووكى ئيوه باكلاشوڤى بازرگانم و ئەندامى يه كيتيى خاوهنكاران. تكايه ئيوهش ناوى به ريزتان به فرموون.

دواى ئەو ناسياريبه، ههرستيكيان پيكه وه چوونه ژوورى ليژنهى داوه رى. ئەندامانى ليژنهى داوه رى هه موويان هاتبوون. جگه له يه كيان كه جلوه رگى سه ربازى به بهر كردبوو، ئەوانى ديكه هه موويان جلوه رگى ئاساييان له بهر دابوو، هينديكيان دلله دواى كار و كه سپه كه يان بوون، هينديكيان به دل پييان خوښبوو بو به شداري كردن له بيروادهر برينىكى ئاوا گرنيگ بانگيشتن كراون. چهند كه سيان كه يه كتريان دهناسى، پيكه وه سه رى قسه يان كردبوو. باسى به هارى زوو رهس و بارودوخى كه سپووكارى خويان ده كرد. نوخليدوڤ چاوه روان بوو هه موويان له دهورى ئەو كوڤينه وه و ريزى بو دانين. خوئى له وانى ديكه به زياتر ده زانى و پيى وابوو بو هه مووان شانازيبه كى گوره يه كه له گه ل كه سايه تيبه كى بالاى وهك ئەو هه ستن و دانيشن. به لام ئەگه ر كه سيك لى پيرسيبايه بوچى خو ت له خه لك به زياتر ده زانى، وه لامىكى ئەوتوى نه بوو ئەو قه ناعه ته به بهرانبه ره كه ي بيى. له ته و اوى ماوه ي ته مه نيدا كاريكى بهرچاوى ئەنجام نه دابوو؛ تهنيا شانازى ئەوه بوو كه ده يتوانى زور به باشى به زمانى فه ره نسى و ئينگليزى و ئەلمانى قسه بكات. جلوه رگ و بوينباخ و قوپچه كانى سه ر قولى باش و گرانبايى بوون. بويه پيى وابوو هه ر ئەو شتانه بو جياوازى ئەو به سن و

ئەگەر بە ئاستەم بىزانىبايە كەسىك دەيھەۋى كەسايەتى بەرزى ئەو بە كەم بزانى، لە رېۋە ھەلدەچۈۋ.

لەو تاقمەدا تەنيا كەسىك ئەۋى دەناسى؛ كە ناۋى پىتتير گراسىمۇۋىچ يان شىتتېھكى لەو شىۋەيە بوۋ. قەتیش ئەۋ پىاۋەى بە شىاۋى ئەۋە نەزانىبوۋ كە ناۋەكەى فىر بى. ئەۋ چەند سال لەمەۋبەر مامۇستاي خوشكەزاكانى كۆنت نۆخلىدۇۋ بوۋە و ئىستا لە قوتابخانەى دواناۋەندىي وەرزش مامۇستا بوۋ. گراسىمۇۋىچ كە بە پىي خوۋخەدە لەگەل ھەموو كەس خۇمانە قسەى دەكرد، كاتىك چاۋى بە نۆخلىدۇۋ كەوت، ھات بۆلاى.

- دىمانەت بەخىر، يانى ئەۋە تۆى؟ كەۋايە تۇش كلكت بە تەلەۋە بوۋە؛ بەراستى چاك پىۋە بوۋىن.

كۆنت نۆخلىدۇۋ گرژ بوۋ.

- گرىنگ نىيە؛ ئەمە خۆى جورىك ئەركە! گراسىمۇۋىچ داى لە قاقاى پىكەنن.

- ئەرك! ئەرك! ئەۋ قسە قۆرە! برسىيەتى و بى خەۋىت نەكىشاۋە كە

ئەركت لە بىر بچىتەۋە!

گراسىمۇۋىچ ھەروا پىدەكەنى و نۆخلىدۇۋ نەيدەۋىست لەۋە زىاتر دەم بنىتە دەمى و لىنى دوور كەۋتەۋە. چەند كەس لە ندامانى لىژنەكە لە دەۋرى پىاۋىكى كەلەگەت و تەپپۇش كۆ بوۋ بوۋنەۋە و ئەۋىش بە گوروتىنىكى تايبەتەۋە باسى وردەكارىي پەروندەيەكى دەكرد كە ئەۋ رۆژە بېيار بوۋ لە دادگا لىي بکۆلنەۋە. ۋەك قازىبەكى كارامە يان پارىزەرىكى شارەزا قسەى دەكرد. دەتگوت ئەۋ تەنيا كەسىكە لەۋ روۋداۋە ئاگادارە. ئەۋانى دىكە نەيان دەزانى ئەۋ رۆژە چ كەسانىك لە سەر كورسىي تۆمەت دادەنىشن. نۆخلىدۇۋ ئەگەر چى لە ھەموۋان درەنگتر ھاتبوۋ، دىسان ناچار بوۋ ماۋەيەك راۋەستى ھەتا دانىشتنى دادگا دەست پىدەكا؛ چونكە يەككىك لە قازىبەكانى دادگا نەھاتبوۋ.

شەش

سەرۆکی دادگا زۆر زوو گەشتبوو دادگا. پیاویکی کەلەگەت و قەلەو و مووی لاروومەتی ماشوبرنجی بوو. ئەگەرچی ژنی هەبوو بەلام دلتەر و تۆلاز بوو، ژنەکەشی لە خۆی دلتەرتر؛ هەردووکیان ئاگیان لە کاری یەکتەر بوو بەلام رینگایان لە یەکتەر نەدەگرت. بەیانی ئەو رۆژە جوانە ژنیکی سویسی پەيامی بۆ ناردبوو: «بەرەو پترزبۆرگ دەرویشتم و لێرە لام دا، لە کاتژمێر سێ هەتا شەشی دوایبوو لە هوتیل ئیتالیا چاوەروانت دەبم.» ئەم ژنە کلارا پەرستاری سویسی بوو. کە هاوینی سالی رابردووی لەگەڵ ئەوان رابواردبوو. ئیستاش سەرۆکی دادگا لە بیرى ئەوەدا بوو ئەمڕۆ زووتر بۆ دانیشتنی دادگا دەستبەکار بێت و بە پەلە تەواوی بکات، بۆ ئەوەی لە کاتی خۆیدا بگاتە لای ئەو شەنگەژنە میهرەبان و قز خەنیه و ئەشقه گەرموگورەکەى هاوینی رابردوو سەر لە نوێ بژینیتەوه.

سەرۆکی دادگا بە پێی خەدی هەموو رۆژیکى، دەرگای ژوورەکەى لە نیووه داخستبوو و دەمیلەکانى لە چەکمەجەى میزەکەى دەرھینا بوو و بەبێ رאוەستان دەستی کردبوو بە وەرزش. بیست جار بۆ سەرى، بیست جار بۆ خواری، پاشان سێ جار دانیشت و هەستایەوه. لە سەر ئەو باوەرە بوو کە هیچ شتێک بەقەدە مامى ئاو و وەرزش بۆ لەبارى ئەندام و

لەشساغى بەقازانچ نىيە. چەند جار بە دەمىيلەكانەوہ بە توندى بە دەورى خۇيدا ھەلسوورا. كەسىك لە دەرگاي دا و بەپەلە دەمىيلەكانى خستەوہ نىو چەكمەجەكە و دەرگاگەى كردهوہ.

- ببوورە جەنابى سەرۆك!

يەككە لە قازىيەكان بوو. وردىلە و چاويلكە لە چاؤ؛ كاتژمىرىكى ئالتوونى لە دەستدا بوو، ئالەتى و بى تاقەتى دەنواند.

- ماتقى نىكىتىچ ديسان وەدرەنگ كەوتووہ؟

- ئەوہ ھەر كارى ئەمپوئى نىيە. ھەتا كوتايى تەمەنى ھەروا دەبى.

قازى بە توورەبى دانىشت و قوتووى جگەرەكەى دەرهيتا.

- بەلى جەنابى سەرۆك، وەدرەنگ دەكەوى و خەجالەتەش ناكىشى.

قازى بە روالەت پياويكى رىكوپىك بوو. بەيانى ئەو رۆژە لەگەل ژنەكەى كىشەيان لى پەيدا بوو. ژنەكەى ھەر سەرەتاي مانگ مووچەكەى شىنخور كرىبوو و ھەرپەشەشى كرىبوو كە «ئەمپوئى و شەوى چاوى بە فراوین و شىو ناكەوى!» ئەويش لە ولامدا گورانىبووى: «بەلى! ھەر ئەوہىە ئاكامى تەمەنىك ئارەق رشتن و ژيانى شەرافەتمەندانە!» ئىستاش كە سەرۆكى دادگاي لە ھەمبەر خۇيدا دەدى كە لەش ساغ و رووخوش، دەستە سىپوسۆل و نەرمەكانى لە سەر مېزەكە داناوہ، داخى لى دەھات. لە دلى خۇيدا گوتى: «ئەرى! ئەم پياوہ ھەمىشە شاد و دلخوشە، منىش بەردەوام دەبى داخ و دىق لە دلمدا بى و زووخواوى رەش ھەلنىم!»

نووסיارى دادگا ھاتە ژوورى و پەروەندەى ئەو رۆژەى لە سەر مېزى سەرۆك دانا. سەرۆك جگەرەيەكى داگىرساند.

- سپاس. بە برىواى ئىسوہ كە پەروەندەكەتان خویندۆتەوہ مەبەستى سەرەكى چىيە؟

- به بروای من درمانداو کردن به مه به سستی کوشتن ده سپیکیکی باشه.
سه روکی دادگا بیری کرده وه، ئه گهر به م شیوهیه بر واته پیشی
دانشتنه که بهر له کاتژمیر چوار کوتایی پی دی و له کاتی خویدا ده گاته لای
کلارای جوان و نازنین.

- به لی. ئاوا باشتره. خه بهرتان له ماتقی نیکیتیچ هه یه؟

- هیشتا هیچ هه والیکمان پی نه گه یشتو وه!

- بیژیوه هاتو وه؟

- به لی، ئاغای بیژیوه لیږه یه.

- له زمانی منه وه به بیژیوه بلین به باس و لیکولینه وه له سهر درمانداو
کردن دست پیږه که یین.

بیژیوه دادوهری لیکولینه وه بوو و ده بوو بهرگری له سکالانامه که بکا.
نوسیار کاتیک له ژووری سه روک هاته ده ری، لووتی به لووتی ئه ودا ته قی.
سه ری به خوزداگرتبوو و هیشتا ده رفه تی نه کردبوو قوچیهی جله
فهرمیه کانی دابخا. جانتایه کی گورهی نابووه بن باخه لی و به هه له داوان
ده ریویشت.

- سه روکی دادگاه ده یه وهی بزانی ئیوه ئاماده ن؟

- من هه میشه ئاماده م. دیارییان کردووه بابه ته که له سهر چی ده بی؟

- کوشتن به هوی درمانداو کردن.

- زوړباشه.

دادوهر وشه ی «زوړباشه» ی به ده مدها هات به لام بیروباوهری وا نه بوو و
هیشتا میشکی به باشی کاری نه ده کرد، چونکه شه وی رابردوو چاوی له
سهر یه ک دانه نابوو. له گه ل چه ند هاورپییه کی دیرین کو بو بوونه وه، شه راییان
خواردبووه و قوماریان کردبوو. کاتژمیر دووی نیوه شه ویش چوو بوون بو

خانہ ی له شفرؤشان. - ټو شویټه ی که هه تا شه ش مانگ له مه و بهر ماسلوټا له وئ کار ی ده کرد. - ته نانه ت در فته ی ټوی نه بو بوو جار یك په ر ونده که بخوینټه وه و ئیستا ده یویست بهر له دست پیگردنی دادگا، چاو یك به و سکالانامه یه دا بخشینی، که یه کتیک له یاریده دره کانی ئاماده ی کرد بوو. نوو سیاری دادگا له وه ئاگادار بوو و به ئانقه ست پیشنیاری کرد بوو که سه ره تا به لیکولینه وه له سه ر در مانداو کردن دست پی بکن و به و شیوه یه هه مووان بخاته دا وه وه. ئم پیاوه له لیبراله کان بوو و هه ولی ددها پله و پایه یه کی گرینگ به دست بیټی. به لام پاریزه ر به پیچه وانه له خو پاریزه کوټه په رسته کان بوو. وه کوو ته و او ی ټو ئه لمانیانه ش که له داموده زگای روو سه کان کاریان ده کرد، ده مارگر و سه ختگیر بوو.

- جه نابی دادوهر! بو په ر ونده ی سکوپتسیه کان^۷ چ بریار یك دده ن؟

- چه ند جارم گوتو وه که نامه ی دوور له چاوی شاهیدان په ر ونده که م بهم بو دادگا.

- پیموا نییه شاهید پیویست بی.

- وا نییه. من ئاماده م له هه موو دادگایه ک قسه ی خو م بسه لمینم.

دادوهر به ئانقه ست په ر ونده ی سکوپتسیه کان دده خسته دا وه و بیانوی ټوه ی دینایه وه که شاهیدان گویرایه لی ټو نین. دلنیا بوو ټه گه ر ټم په ر ونده یه له دادگایه ک و له هه نته شی لیژنه ی داوهرانی پونا کبیردا بیته ئارا وه، فحیل بوونی تومه تبارانی لی ده که ویته وه. بهم شیوه یه له گه ل

7 - Skoptsy تا قمیک بوون که کومه لگایان به گنده ل دهرانی و نه یاده هیشت توویان لی بکه ویته وه و منداله کانیان بیته نیو کومه لگایه کی ټو توره. له و سه ر دمه دا ټه ندامانی ټو ده سته یه که به و شیوه یه له گه ل گنده لی کوملگا بهر به ره کاننیا ن ده کرد، قولبه ست کران و سزا دران.

سه‌رۆکی دادگا راویژی کرد بوو و بهو ئاکامه گه‌یشتبوون که ئەم په‌روه‌نده‌یه بنی‌رن بۆ یه‌کیک له‌ شاره‌ دورده‌سته‌کان تاکوو له‌ هه‌نته‌شی لیژنه‌ی داوه‌رانی پیکهاتوو له‌ وه‌رزیرانی ده‌مارگژ، حوکمه‌که‌یان بۆ ده‌رچی.

نیو دالانه‌کان ژاوه‌ژاوی ده‌هات و قه‌ره‌بالغ بوو. له‌ به‌ر دادگای ماف تاقمیک کۆ بووبونه‌وه و به‌سه‌رسوورمانه‌وه چاویان له‌ پیریژنیک ده‌کرد که به‌ پیتی حوکمی دادگا ته‌واوی بوون و سامانی خۆی له‌ ده‌ست دابوو. گوایه‌ که‌سیک دیعایه‌ی کرد بوو که‌ مال و سامانی ئه‌و پیریژنه‌ سه‌ره‌له‌به‌ری هی ئه‌وه و پاریزه‌ری به‌ توانا و لی‌زان، به‌ وه‌رگرنتی ده‌ه‌زار رۆبل و به‌ هیتانه‌وه‌ی به‌لگه‌ی قایم و مه‌حکمه‌ په‌سه‌ند، به‌ره‌ق بوونی بریگرته‌ی خۆی سه‌لماندبوو. قازییه‌کانی دادگا ده‌یانزانی هه‌قی به‌ده‌ست نییه و دیعایه‌ی بریگرته‌که‌شی بی‌ بنه‌مایه، به‌لام له‌ هه‌مبه‌ر مه‌نتق و به‌لگه‌هیتانه‌وه‌ی بی‌ وینه‌ی ئه‌م پاریزه‌رده‌ا، که‌وا‌ی ده‌نواند قسه‌ی تیدا نه‌بوو، به‌ قازانجی بریگرته‌که‌ی ئه‌و ده‌نگیان دابوو. دوا‌ی کۆتایی هاتنی دادپرسی، پیریژنه‌که‌ کلاویکی گول‌داری له‌ سه‌ر کردبوو، کاس و واق و پ‌ماو پرس‌یاری له‌ پاریزه‌ره‌که‌ی خۆی ده‌کرد. دیار بوو هیتا تینه‌گه‌یشتوه‌ چ قوریکیان بۆ گرتۆته‌وه. پاریزه‌ره‌که‌ی چاوی له‌ گولی کلاوه‌که‌ی ده‌کرد و قسه‌ی بی‌ سه‌ره‌وه‌به‌ره‌ی ده‌کرد که‌ زیاتری تووشی سه‌رسوورمان ده‌کرد. تاقمیک له‌ ده‌وری پاریزه‌ری سه‌رکه‌وتوو کۆ بوو بوونه‌وه که‌ ئاوا شاره‌زایانه‌ هه‌قی پامال کردبوو و هه‌موویان ئافه‌ره‌نیان به‌و لی‌زاینیه‌ بی‌ وینه‌یه‌ی ده‌گوت. هه‌موویان به‌ چاوی ریزه‌وه‌ له‌ پاریزگاری بی‌ وینه‌ و بریگرته‌ به‌خته‌وه‌ره‌که‌یان ده‌روانی؛ به‌لام هه‌یچ که‌س ئاوری له‌و پیریژنه‌ بی‌چاره‌یه‌ نه‌دایه‌وه که‌ به‌ ناهه‌ق ته‌واوی هه‌یی و سامانه‌که‌ی له‌ ده‌ست دابوو.

جەوت

دوای ماوہیہ کی زور چاوەرۋانی، ماتقی نیکیتیچ ھات. فەرمانبەری بەشی چاوەدیژی دادگاشی لەگەڵدا بوو، ئەو پیاویکی دالگۆشتی مل درێژ و لێچ شۆر، زۆر کارقایم و دروستکار بوو. خاوەنی برۋانامە ی بالای زانکۆ بوو. ھیندی جار لە خواردنەویدا زیدەرەوی دەکرد، ھەر بەو ھۆیەشەو ھیچ کاریکی بۆ مسۆگەر نەدەبوو. سی مانگ لەمەوبەر لە سەر داوای کۆنتسیکی دەستڕۆیشتوو کە نیوانیکی گەرموگوری لەگەڵ ژنەکە ی ھەبوو، توانیبوی بییە فەرمانبەری بەشی چاوەدیژی دادگا. ئەو رۆژە ھەر ئەو بوو چوو بۆ لای لیژنە ی داوەران تاکوو لە ئامادەبوونیان دلنیا بی. سەرەتا تۆزی چاویلکەکە ی ئەمبارەوبار کرد. بازرگانی خۆشمەشرەف قسە ی خۆشی دەکرد و بە پیکەنینەو ھەوتی:

- ھەمووان ئامادەن، ھیچ کەس غایب نییە.

- لەگەڵ ئەو ھەشدا رینگام پی بدن ناوی بەرپزان لە رۋوی کاغەزەو ھەخوینمەو.

ناو و پیشە ی ھەر کەسیکی دەخویندەو لە ژوور چاویلکەکە ی ھەوتی دەرۋانی.

- ئاغا ی نیکیفۆرۆف! کارمەندی پایەبەرز ی ولات.

- ليرەم.

روالەتيكى مەند و ماقوللى ھەبوو، لە كاروبارى ماف و بەرپۆھبەرايەتيدا
خاوەن بيروپا بوو.

- سەرھەنگى خانەنشين، بەرپز ئىقان سيمنوۋىچ ئىقانۇڭ.

- ئامادەم!

لاواز و بەلەباريکە و جلو بەرگى سەربازىي لە بەردا بوو.

- پيئير باكلاشۇڭ، بازارگان، ئەندامى يەكتىيى خاونكاران!

- لە دەورت گەرپىم، منيش حازر و ئامادەم!

- ئەفسەرى گارد، كۈنت ديميتىرى نۇخلىدۇڭ!

- ليرەم!

چاوەدەر لە ژوور چاويلكەكەي و بەرپزەوھ چاويكى لى كرد و سەرى

داخست.

- ملازم يوررى ديميتريوۋىچ دانچنكوۋڭ! گريگورى ئەفيموۋىچ كۈلچۇڭ،

بازرگان! بەم شيوەيە ھەموو ناوھەكانى خويندەوھ. تەنيا دووكەس نەھاتبوون.

- ئىستا بەرپزان فەرموون بۇ ھۆلى دادگا!

ھەموو ھەستانە سەرىچ. لەبەر دەرگاكە فەرمووى يەكتريان كرد. لە

دالانىكەوھ تىپەپىن و گەيشتنە ھۆلى دادگا. ھۆلىكى گەورە و پرشكو بوو.

جىگەي سەرۇكى دادگا و قازىيەكان سى پلە لە تەركى ھۆلەكە بەرتر بوو:

لەم شوپنە مېزىكى گەورەيان دانابوو، روو مېزىيەكى مەيلەوسەوزيان

بەسەردا كېشابوو كە پەراويزەكانى تۇخ بوو. سى كورسى لە پشت مېزەكە

بوون كە دەسكەكانيان پر لە نەخشونىگار بوو، ئەو كورسىيانە لە دارى

بەروو دروست كرابوون. لە لاي سەرووى ئەو شوپنە وپنەي سەرتاپاي

ئىمپراتور ھەلواسرا بوو، جلو بەرگى فەرمىي لەبەردا بوو بە ھەمايلى سىتت

ئاندریوه، قاپچکی هیئابووه پیئشی و دهستی له سهر مشتووی شمشیرهکهی دانابوو. له سووچی راستی هۆلهکه وینهی ههزرهتی مهسیح به تاجی مشاره دارهوه بهرچاو دهکهوت. جیگای قازی له لای راست و جیگای نووسیاری دادگا له لای دهسته چهپی شوینهکه هه لگه وتبوو. شوینی تۆمه تباران له سووچیک به لاجامه له شوینهکانی دیکه جیا کرابوو. له سهر قالدرمهکانی لای راست، دوو ریزیان کورسی بۆ لیژنه ی داوهران دانابوو. کورسیی پاریزه رهکان زۆر له وانهوه دوور نه بوون.

به لاجامه یهکی دارین جیگای ته ماشاچییهکان له به شهکهی تر جیا کرابوو. له سهر کورسییهکانی ریزی یه کهم چوارژن و دوو پیاو دانیشتبوون که به روالهت له خزمه تکار یان کریکار دهچوون، به سهر سوورمانهوه چاویان به دارودیواری ئه و تالاره پرشکویه دا دهگیرا و به سرته قسه یان له گه ل یه کتر دهکرد. چه ند خولهک دوا ی هاتنه ژووری لیژنه ی داوهران، کارگیر ی چاوه دیری به دهنگیکی بهرز و فه رمان پیده رانه ده سپیکی کۆرپه که ی راگه یاند.

هه موو ئاماده بووان بۆ ریزگرتن له هاتنی قازییهکان ئاخیزیان کرد. له پیش هه موویانه وه سه رۆکی دادگا هاته ژووری که قه لافه تیکی تیکسمراوی هه بوو، قژه ماشوبرنجیه که شی له سهر لاروومه تی لیه وشاوه بییه کی تایبه تی پیه دیار بوو. به دوا ی ئه ویشدا دوو قازیی تر هاتنه ژووری. قازیی ئاله تی که چاویلکه ی چوارچیوه زیڕینی له چاودا بوو، گرژ و توورپه تری ده نواند. ژنبراکه ی که فیژیاری کاروباری ماف بوو، له نیو دالانه که په یامی خوشکه که ی پی راگه یاند: «به هیوا ی فراوین و شیو نه بی.» به پیکه نینه وه گوئی: «خه م مه خو هاوړی به ریز! ئه مړۆ پیکه وه له ریستوران ت نانی نیوه رۆ ده خوین.

قازیی مپومۆچ به و گالته یه ی ئه و زیاتر دلمه ند بوو.

قازیبیه‌که‌ی دیکه‌ش ماتقی نیکیتیچ بوو که هه‌میشه دره‌نگ ده‌هات. چاوی گه‌وره و پِیشی پِروتۆپ بوو. هه‌میشه گه‌ده‌ی ده‌هیشا. ئه‌و پِوژ سهر له به‌یانی پزیشک پشکینی بۆ کردبوو و دهرمانی تازه‌ی بۆ نووسیوو. ههر به‌و هۆیه‌ش دره‌نگتر له کاتی ئاسایی هاتبوو. ژانی گه‌ده‌ی هینده‌ی توشی فیکر و بیرئالۆزی کردبوو، کاتیک پیی نایه نیو هۆلی دادگا، به‌خه‌یالیدا هات که له‌به‌ر دهرگا‌که‌وه هه‌تا شوینه‌که‌ی خۆی، هه‌نگاوه‌کانی بژمیرئ. ئه‌گه‌ر ئه‌م ژووماره‌یه به‌سهر ره‌قه‌می سیدا دابه‌ش بکری، دهرمانی تازه‌ی پزیشک بۆ ئه‌وه ده‌بی دللی پی خۆش بکات. به‌بیست و شه‌ش هه‌نگاو گه‌یشته شوینه‌که‌ی خۆی. هه‌نگاویکی گچکه‌ی دیکه‌ی هه‌لینایه‌وه و بوو به‌بیست و حه‌وت و به‌دلناییه‌وه له‌سهر کورسیی دادوه‌ری دانیشت. بیست و حه‌وت ژووماره‌یه‌کی پیرۆز بوو، به‌سهر سیدا دابه‌ش ده‌کرا!

سه‌رۆک و قازیبیه‌کانی دادگا به‌جلوبه‌رگی فه‌رمی و ملیوانه‌ی په‌راویز زێرینه‌وه دانیشتبوون و پِواله‌تیکی زۆر شکومه‌ندیان هه‌بوو. قازیبیه‌کان خۆیان زۆریان گوی به‌سه‌نگینی پِواله‌ت نه‌ده‌دا؛ خاکه‌را و قورساک له‌سهر کورسییه‌ خه‌راتی کراوه‌کان دانیشتبوون. له‌سهر میزه‌سه‌وزپۆشه‌که‌ی به‌ر ده‌میان هیندی شت وه‌به‌ر چاوی ده‌که‌وتن، وه‌ک په‌یکه‌ری سنی سه‌ری هه‌لۆی ئیمپراتوری^۸، ده‌فریکی بلووری، چه‌ند قه‌له‌م و په‌ره‌مووچ و جه‌وه‌هر و په‌ره‌کاغه‌زی سپی.

دوای هاتنی قازیبیه‌کان، دادیار به‌جانتای بن هه‌نگله‌وه هاته ژووری، له‌سهر جیگای خۆی دانیشت و به‌بی خۆگنخاندن په‌روه‌نده‌کان و لاپه‌ره‌کانی له‌جانتاکه‌ی ده‌ره‌ینا و له‌سهر میزه‌که‌ی بلای کرده‌وه، پاشان ده‌ستی کرد به‌

8 - ئه‌و په‌یکه‌ره‌یه ئاوینه‌ی عهداله‌تیشیان پنده‌گوت. له‌سهر هه‌رکام له‌سنی نکالی ئه‌و په‌یکه‌ره‌یه رسته‌یه‌کی پیتیری مه‌زن سه‌باره‌ت به‌مافی کۆمه‌لایه‌تی و عهداله‌ت و حکومه‌تی یاسا هه‌لکه‌ندرا بوو. ئه‌م په‌یکه‌ره‌یه به‌شینه‌یه‌کی ئاسایی له‌سهر میزی قازیبیه‌کان داده‌ندرا.

خویندنه وه و ریځوپیټک کردنیان. که لکی له هه موو کات و ساته کانی ودرده گرت تا کوو بۆ مه حکووم کردنی تومه تباره کان ئاماده بی، چونکه له سهر ئه و باوه ربه بوو له ههر دادگایه ک که نوینه ریځی دادستانی له گهل بی، تاوانبار و بی تاوان ده بی مه حکووم بن!

نووسیاری دادگا به ره و رووی ئه و دانیشتبوو، ته و اووی پسووله و به لگه نامه کانی ئاماده کردبوو که له کاتی خویدا بینوینی و له ژیر کاغه زه کانیشدا ژوماره یه کی شه و نامه ی شارده بووه که تازه له نیو شاردا بلاو بوو بووه. نووسه ری شه و نامه که ئه و باسه ی له سهر دادیاری به ریژی دادگا نووسیوو و په ته ی خستبووه سهر ئاو و په رده له سهر روخساری فیلاوی و ناپاکی هه لدا بووه. نووسیاری ده یویست له کاتیکی له بار و گونجاودا، شه و نامه که پیشان قازیی ریشن بدات که له بواری سیاسیدا هاوریاز بوون.

ههشت

سه روکی دادگا چاویکی له کاغه زه کانی سهر میزه که کرد، چه ند پرسیاری له نووسیاری و کارگیری چاوه دیزی کرد و ده ستووری دا تومه تباران بینن بۆ به رده می دادگا. زوری پینه چوو له سووچی هۆله که ده رگایه ک کرایه وه و دوو سه ربازی شمشیر به ده ست به کلاو خوده وه، له پیش سنی تومه تباره وه که پیاویک و دوو ژن بوون، هاتنه ژووری و چوون بۆ جیگه ی تومه تباران. پیاوی تومه تبار وهر زیریکی قژخه نه یی خولیرکاووی بوو، عه بایه کی فشوفولی له به ردا و سه رقه له دریزه کانی به قامکی ئه ستوور و خه ریته ی گرتبوو، هه ر دوو باسکی توند به خو یه وه نووساندبوو. له سه ریکی کورسیه دریزه که دانیشت تا کوو

جیگای دوو کهسه که ی دیکه ش هه بی. چاوی له سه رۆکی دادگا بریوو. به هیواشی لیوی ده بزواند؛ وهک ئه وهی له بن لیوه وه. شتیک بلئی. تومه تباری دووهم ژنیک بوو تهمه نی له چل سال زیاتر بوو. ئه ویش له توره مه ی وه زیه رکان بوو، عه بایه کی فشی له به ردا و له چکه که ی له بهر ملیدا توند گریدا بوو. سووره وول و بی مژۆل و برۆ بوو. کاتیک هات له سه ر کورسییه که دانیشی، چمکی عه باکه ی له ته خته که گیرا. به هیواشی له که لینی کورسییه که ی دهرکیشا، هیمن و له سه ره خوی دهنوان دو له وه نه ده چوو په شیوکایی.

سینه مین تومه تبار ماسلوقا بوو. کاتیک پئی نایه نیو هۆله که وه، چاوی هه موو پیاوه کان له سه ر به ژنوبالای گیرسایه وه. دهموچاویکی سپی و سه رنج راکیشی هه بوو، چاوه ره شه کانی ترووسکه ی ده هات، مه که قوته کانی له ژیر عه با فشه که یه وه دیار بوو. ته نانه ت سه ربازه شمشیر به ده سه ته که ش نهیده توانی چاوی له سه ر هه لگری و تامه زرۆیانه چاوی تیبریوو. ماسلوقا وهک ئه وهی تازه تاوانه که ی خوی بو دهرکه وتبی، هه ناسه یه کی قوولی هه لکیشا و چاوی له په نجه ره که ی رووبه روو بری.

تومه تباران له جیی خویان دانیشن. سه رۆک ئامازه ی به نووسیار کرد و ته شریفاتی ئاسایی دهستی پیکرد. سه ره تا ناوی ئه ندامانی لیژنه داوه رییان خوینده وه، به جیی دوو که سه ناها تووه که که جیگا که یان خالی بوو، بریار درا دوو ئه ندامی جی نشین بانگ بکه ن و ئه گه ر ئه و دوو که سه بو نه هاتنه که یان به لگی روونیان به ده سه ته وه نه بی، غه رامه بکرین. بو هه لیژاردنی دوو جیگره که، سه رۆک وهک شوعبه ده بازان دهستی له قۆله فشوقۆله که ی دهرهینا و کردی به نیو ده فریکی بلووریندا، له نیو ئه و ناوانه دا که له سه ر پسووله یه ک نووسرا بوون، دوو ناوی دهرهینا و خویندییه وه. پاشان قه شه ی بانگ کرد تاکوو رپوره سمی سویند خواردن به رپوه به ری.

قه شهي پير و ورديله به دهموچاوی په نه میو و کهرکه یه کی قاوه ییوه هات. خاچی زیرین و نازانم چ نیشانیکی تر بوو، به ملیدا هه لیواسیوو. به ههنگاوی وردو نهرم رۆیشت بۆ سووچیک که وینه یی هه زه تی مه سیح لهوی له سهر سیپه کیک داندرا بوو. ئەندامانی لیژنه ی داوهری هه ستانه سهر پی و هه موویان چوون بۆ ئەو سووچه. قه شه ماوه ی چل و شه ش سال بوو به شیوه ی فه رمی له دادگا خه ریکی ئەو کاره بوو. ئەگه ر دهستی ئەجه ل نه یگلاندبايه سی چوار سالی تر ده گه یشته په نجایه مین سالی خزمه ت کردنی. تازه پله ی ئوسقوفی پی درا بوو. کلیسا هه ر له سهره تاهه ئەوی کرد بووه بهر پرس و کاگیری ریوره سمی ئایینی دادگا. تا ئیستا دهیان کهس له سهر دهستی ئەودا سویندیان خواردبوو. زۆر له کاره که ی رازی بوو و شانازی پیوه ده کرد. ئەم رووحانییه ئەرکناس و رۆحسووکه له گه ل ئەوه ی خزمه تی به کلیسا و دهو له ت ده کرد، له کوکرده وه ی مال و سامانیش غافل نه بوو؛ مالیکی گه وه ی هه بوو، هه روه ها سی هه زار رۆبل پارهی نه غد، که هه مووی له مامه له ی پر قازانجا بۆ سه رمایه گوزاری دانا بوو. له گه ل ئەودا که خه لکی به ئینجیلی پیروژ سویند دها و داوی لیده کردن له هه ق و راستی لانه دن، که چی چاوپوشی له لادانه کانی خوی ده کرد. زۆر له که سپه که ی خوی رازی بوو، چونکه پیشه یه کی هه میشه یی و پر داهات بوو. له گه ل کهسانی جوړاو جوړ له هه موو چین و توژیکی کومه لگا ناسیاوی پیه دا ده کرد. له گه ل پاریزه ره کارامه و لیژانه کان که ینوبه یی هه بوو. ئەوانی به خه لکی دهناساند و ده لالانه ی لی وهرده گرتن. بۆ وینه، تا ئیستا چه ندین هه زار رۆبلی له و پاریزه ره کارامه یه وهرگرتبوو که ئەمرۆ پی ریژنه کالو گولداره که ی مه حکووم کرد و هه موو دارونه داره که ی له چنگ دهره ینا، ئەو پاریزه ره کارامه یه ش ئەم گوژمه پارهی ی به گیان و دل پی دابوو؛ چونکه ئەو کاره باش و پر داهاته ی به هو ی جه نابی قه شه وه وه گیر که وتبوو.

قەشە کاتیک لیژنەیی داوهرانی لە تەنیششت خۆی دی، دانەوی و ئەو چەند چلە مووێ ریکوپیک کرد که بەسەر یەو مابوو و گوتی:

- دەستی راستەتان هەلینن و قامکە کانتان بەم شیوێه پیکەو بنوسین!

دەستە گۆشتتەکەیی هەلینا و دەنگی دەله رزی. قامکەکانی جوریک نووشتان بۆو و مشتێ قووچاندبوو، دەتگوت شتیکی لە مشتیدا شار دۆتەو.

- من پوو لە خودای خۆم دەکەم و سویند بە ئینجیلی پیرووز و خاچی ژیان بەخش دەخۆم که لە هەق و راستی لانه دەم...

گتیکێ گرت و ئاماژەیی بە یەکیک لە ئەندامانی گەنجی لیژنەکە کرد که دەستی دانەواندبوو و داوای لیکرد دەستی هەلینن. سەر هەنگی خانە نشین کراو و کارگێری پایە بە رزی دەوڵەت و بازرگانی خۆشمە شرەف، بە دەنگی بەرز و شەکانی دەردەبەری بەلام ئامادە بووان بە حال گۆییان لە دەنگی دەبوو. هیندئ لە وشەکانیان بە شیوێ دا ناردانار و بە هیوایشی دەردەبەری و هیندئ جاریش ئەو هەندە بە نەرمی و بی تاقەتی دەریان دەبەری دەتگوت دۆعا دەخوینن؛ تەنیا هیندئ جار لە ترسی نارەزایەتی قەشە وەخۆ دەهاتنەو و دەنگیان هەل دەبەری. هیندئ کەس وەها مشتیان دەقووچاند، دەتگوت دەیان هەوێ ددان بە جەرگی خۆیاندا بنین و واز لە رق و توو پەیی بینن. لەو نیوانەدا تەنیا قەشە پازی و دلخۆش بوو، و اشی دەنواند که کاریکی گرینگ و بەکەلک ئەنجام دەدا. دەنا ئەوانی تر هەرکەس سویندی دەخوارد، ترسیک دەشکایە دلئ و بە ئاواتەو بوو لە زووترین کاتدا ئەم رپۆرەسمە کوتایی بی.

داوای سویند خواردن سەرۆکی دادگا داوای لە لیژنەیی داوهران کرد که لە نیو خۆیاندا سەرۆکیک هەلبژیرن. بە پیشنیاری یەکیک لە ئەندامانی لیژنەکە، هەموو دەنگیان دا بە کارگێری پایە بە رزی دەوڵەت که لە کاروباری ئیداری و ماف سەری دەردەچوو و زانیاری تەواوی هەبوو.

سەرۆكى دادگا بىروراي لىژنهى وەرگرت و ھەموويان لە سەر جيڭاي خويان دانىشتن.

بى ئەوھى سەرۆك زەنگەكە لى بدايان كەسيك ئاگادار بكا تەوھ، كارەكان بە خىراي دەچوونە پيشى و ئەم ريكوپيكيە بۆ ئەكتەرانى شانۆكە جىي پەزنامەندى بوو. ھەموويان دلخوش بوون كە ئەركى كۆمەلايەتتى خويان بە وردى و ريكوپيكي ئەنجام دەدەن. نۆخلىدۆفئيش ھەستى بە پەزنامەندى دەكرد.

سەرۆكى دادگا بە كورتى ئەرک و بەرپرسايەتتى لىژنهى داوھرانى پوونكردەوھ. سەرۆك لە كاتى ئاخافتندا، ھىندى جار بۆ لای پاست و برى جاريش بۆلای چەپ خوى خوار دەكردەوھ و ھىندى جاريش دەستى لە قەلەم و كاغەزى سەر مېزەكە وەردەدا.

بەم شىوھە ئەندامانى لىژنه بۆيان دەرکەوت ئەگەر قسە يان بابەتيكيان ھەبى، دەبى لە سەر كاغەز بينووسن و بىدەن بە قازىيەكان بۆ ئەوھى لە تۆمەتبارەكانى پېرسن. دەبوو بەلگە و كەلوپەلى تاوان بە وردى ھەلسەنگىن و تەواوى لايەنەكان لەبەر چا و بگرن. ئەگەر بۆشيان دەرکەوت لەگەل ھەركام لە تۆمەتبارەكان خزمایەتى و ناسىاوييان ھەيە، لە ئەندام بوون لە لىژنەكە بکشينەوھ و واژى لى بينن.

ھەموويان بە وردى و پىزەوھ گۆييان بۆ قسەكانى سەرۆكى دادگا شل كرددبوو. بازرگانى خوشمەشرەف كە دەمى بۆنى مەشرووبى لى دەھات و دياربوو بەيانى ئەم پۆژە ھەتا ملان خوار دوويەتەوھ، لە پەستا نزگەرھى دەدا و ھەرچى ھەولى دەدا نەيدەتوانى پيش بە نزگەرەكەى بگرى.

نۆ

- سەرۋكى دادگا دواى ئو ئاخافتتە، پرووى لە تۆمەتبارەكان كرد و گوتى:
- سيمون كارتى نيكين، ھەستە سەر پى!
- سيمون ھەستا سەر پى. ديار بوو توورە و خەمبارە.
- ناوت چىيە؟
- سيمون پيترۆف كارتى نيكين.
- خەلكى چ شار و ناوچە يەكى؟
- شارى تولا. ناحىەى كراپى وين. ناوچەى كۆپيانسك. گوندى بووركى.
- ديار بوو لە پيش دا دەيزانى چ پرسىاريكى لى دەكرى و ولامەكانى لە زىنداندا ئامادە كردبوو.
- تەمەن؟
- سى و سى سال. لەدايكبووى ھەزار و ھەشتسەد و...
- ئايين؟
- ئايينى خەلكى پرووسيا؛ ئورتودوكس.
- ژنت ھەيە؟
- نا، ھىشتا ژنم نەھىناوہ.
- كەسپ؟
- خزمەتكارم لە ھوتىلى مۆرىتانى.
- تا ئىستا كارت كەوتووەتە دادگا؟

- نا قوربان. من پېشتەر له...
 - گوتت كه هيچكات بۇ دادگا بانگ نه كراوى؟
 - نا گوره م! سويند دهخوم كه هيچكات بانگ نه كراوم.
 - پروونوسى سكالانامه تان به دعت گەيشتووه؟ دهزانی بۆچی بانگ
 كراوى بۇ دادگا؟
 - بهلى.
 - دانیشه!
 سهروكى دادگا داواى له دووهه مين تۆمه تبار كرد ههستينته سهه پى.
 بهلام سيمون ههروا له جيگاي خوى راوهستا بوو.
 - گوتم دانیشه، سيمون كارتى نيكين!
 كارتى نيكين جوولهى نه كرد. چاوه دىر ههلات بۆلاى و دهى برده بن گوئى.
 - دانیشه!
 سيمون خيرا دانىشت و له نيو عهبا فشوفۆله كهى رۆچوو و سهه له نوى
 دهى كهوته وهكار، دهنگوت له گهه خوى قسه دهكا.
 تۆمه تبارى دووهه م ژنيك بوو به ناوى بۆچكوفا؛ چل و سى سالى ته مهن بوو.
 له چينى ميش چينكا^۹ بوو. پيشخزمه تى هۆتيل مۆريتانى بوو. هيچكات بۇ دادگا بانگ
 نه كرابوو. پروونوسى دادنامهى به دهست گەيشتوو. بۆچكوفا روهه لمالدراوانه و
 به دهنگى بهرز وهلامى دهدايه وه. كاتيك پرسيارهكان تهواوبوون، بهبى ئه وهى
 چاوهروانى فهرمىنى سهروك بى، له سهه جيگاي خوى دانىشته وه.

9 - له روهوسياى كوون خهلك به ههوت چين دابهش دهكران. خانه دانهكان و پيشه سازان،
 كاسپكاران و بازاپيان، خان و مووژيك و كريكاران، مشانكا له چينى كريكاران بوو.

سپتیه همین تۆمه تبار ماسلوفا بوو. کاتیک نۆرهی ئه و هات، بی جووله دانشتبوو. سه روک به نهرمی و میهره بانی داوی لیگرد ههستیه سه ره پی. ماسلوفا ههستا. به زایی سنگی له بن عبا فشوفوله که یه وه دیار بوو. به ناسکی و نازه وه قسه ی ده کرد. چاوه ره شه شیرین خپله که ی، بزهی تی گه رابوو.

- ناوت چپیه؟

- پیم ده لین نهرمول گیان!

سه روک ده یویست دریژه به پرسیار بدات. قازی نیو چاوانی گرژ کرد و شتیکی چرپاند به گویندا. سه روک سه ری له قاند و دیسان ناوه که ی لی پرسپیه وه.

- نهرمول گیان خوت ناوت نییه، ناوی راسته قینه ت بلی؛ ئه و ناوه ی وا بانگت به گویندا دراوه.

- پیشتر پییان ده گوتم کاترین.

تۆخلیدوڤ سه ری سوورمابوو. له خو ی ده پرس ی، ئه م ژنه ههر ئه و کچه نییه وا له مالی پووره کانی ئاشنایه تی له گه ل پیکهینا، فریوی دا و شهوی هه تا به یانی له باوشی گهرم و نهرمیدا بوو! ههر ئه و کچه نییه که نیوه خانم و نیوه خزمه تکار بار هاتبوو و یه کیک له پووره کانی بوو بوو به دایکه خپوی؟

تۆخلیدوڤ له ناکاو ههستی کرد تۆمه تباری سه ره کی خو یه تی و له هه مبه ره دادگادا دانیشتوو ه. ههستی کرد بوته به رلۆمه ی هه مووان و ناوی زراوه، خه لکی قامکی ئاماژه بو لای راده دیرن و ده لین ئه و ههر ئه و پیاو هیه که وای ده نواند راست و به شه ره فه، به لام ئه و ژنه به سته زمانه ی تووشی روژه ره شی کردوو!

ئهری، به هه له نه چوو بوو؛ هه رکهس که سایه تیبه کی تایبه ت به خو ی هه یه، هه رکهس خاوه نی خده و ئاکاریکه که ته نیا تایبه ت به خو یه تی و بهس. په رنگ بزراکی ئه و ژنه هه یچ شتیکی نه ده گو ری. ئه وه ی له قوولایی رو حیدا بوو، له لیوانیدا، له چاوه شیرین خپله که یدا، له سه ر تاپایدا، په نگدانه وه یه کی تایبه تی

ھەبوو. ئۆخلىدۆڭ بە روانىنىك ھەموو شتىكى دىتېوو و ھەستى پىكر دىبوو.
سەرۆكى دادگا درىژەى بە پرسىارەكانى دا:

- ناوى باوكت؟

- من پۆلەى ئەشقم!

- بابەخىوت ناوى چىبوو؟

- مىخائىلوڭ

ئۆخلىدۆڭ ئىتر گومانى لە لا نەمابوو كە خۇيەتى.

- بە چ ناوىك دەتناسن؟

- ماسلوڭا.

- لە كام چىنى كۆمەلگاي؟

- مشانكا.

- ئايىن؟

- ئۆرتۆدۆكس.

- پىشە؟

- لە مالىك كار دەكەم.

لە چ جۆرە مالىك؟

- جەنابى سەرۆك! پىاوان ئەو جۆرە مالانە زۆر باش شارەزان! چەند
كەس دايان لە قاقاي پىكەنىن. سەرۆكى دادگا بە ئاماژەيەك بىدەنگى كردن.
نىگا و بزە و دەموچاوى ماسلوڭا شتىكى سەيرى پىوھ ديار بوو كە شوينى
لە سەر پۆخى مرۆڭ دادەنا.

- چەند جار بۆ دادگا بانگ كراوى؟

- تا ئىستا پىم نەناوھتە ئەم جۆرە جىگايانە.

- روونووسى سكالانامەيان پىداوى؟

- بەلن.

دانیشە.

تۆمەتبار بە نازیكەوہ داوینی عەباکەہی ریکوپیک کرد و بە نەرمونیانی لە جیی خۆی دانیشتەوہ. دەستە سپی و ناسکەکانی کرد بە نیو سەر قۆلە درێژ و دەلبەکەیدا و ھەروا چاوی لە سەرۆک بری.

شاھیدان و پزیشک و کارناس لە جیگەہی خۆیان و لە نیو تەماشاجیانەوہ چاوەروانی نۆرەہی خۆیان بوون. نووسیارى دادگا ھەستا سەر پی و بە دەنگی بەرز سکا لانامەکەہی خویندەوہ. دوو پیتی «ر» و «ل» یەک یەک بیژە دەکرد. راویژەکەہی یەکھاوی و زیاتر وەک ویرەویر دەچوو و بە باشی لێی تی نەدەگەیشتی. قازییەکان ھەر جارەہی بەلایەکدا پالیان دەدایەوہ و ھیندی جارش بۆ پیشەوہ دادھاتنەوہ. بری جار چاویان دەقووچاند، بری جاریش چاویان ھەلدینا و بە سەر قسەیان دەکرد. یەکیک لە سەربازەکان، شمشیر بە دەست، تاقەتی بەسەر چوو بوو و باویشکی دەدا. کارتێ نیکین، ئەگەرچی مات و بی جوولە دانیشتبوو، دەمارى پوومەتی دەفری. بۆچکۆفا لووتبەرزانە دانیشتبوو و بە نووکی قامکی سەری خۆی دەخوراند.

ماسلۆفا ھیندی جار کەمتەرخەم بوو، ھیندی جاریش ھەلدەستا سەر پی و وھا ئالەتی دەبوو چەقۆت لێدایە خوینی نەدەھات. سوور ھەلدەگەرا و ھەناسەہی ھەلدەکیشا، دەستی رادەوہشان و چاوی بە دەورو بەری خۆیدا دەگێرا. کتوپریش ھێور دەبوو، گوئی بۆ نووسیارى رادەگرت، کە ھەروا خەریکی خویندەوہی سکا لانامەکە بوو.

نۆخلیدۆف کە لە ریزی یەکەمی ئەندامی لێژنەہی داوہری دانیشتبوو، بە چاویلکەہی یەکچاوەوہ چاوی لە ماسلۆفا بریبوو و تۆفانیکی سەیر ھیمنایەتی رۆحی شلەژاند بوو.

۵۵

سكالا نامەيەك كە نووسىياري دادگا دەيخويندەو، بەم شىئوھە بوو: «رۆژى ھەقدەھەمى ژانوييەى سالى... بازرگانىك بەناوى سملكوڤ، ئەندامى يەكيتىي خاوەنكاران، خەلكى گووركانى سيبىريا، لە ھۆتلى مۆريتانى دەمرى. پزىشكى ياسا مەرگى ئەو بازرگانە بە ھۆى زىدەپوھوى لە خواردەنەو و راوستانى دل دەزانى و بەرگەى ناشتنى ناوبراو ئىمزا دەكا. چەند رۆژ دواى مەرگى سملكوڤ، يەكىك لە ھاورىيان و ھاوكرانى ئەو بە ناوى تەمووچىن، كاتىك دەيھەوى برۆا بو پتروگراد و لەويو تىدەپەرى، لە كۆچى دوايى ھاورىكەى ئاگادار دەبى. پىوشۆينى رووداوەكە دەگرى و كار بەدەستانى ياسا ئاگادار دەكاتەو كە مەرگى سملكوڤ جىي گومانە و پىويستى بە ليكۆلینەو ھەيە. بە دوادا چوون و ليكۆلینەو ھى بەر پرسانى ياسا گومانەكەى تەمووچىن پىشتراست دەكەنەو و ئىستاش ئەو خالانەى كە پىوھندى بە تۆمەتبارانەو ھەيە بەم شىئوھە ئاراستەى دادگای دەكەين:»

«1- سملكوڤ چەند رۆژە بەر لە مەرگى برى سى ھەزار و ھەشتسەد رۆبلى لە حيسابى بانكىيەكەى وەرگرتەو، كەچى تۆمار كردنى ھەيى و سامانەكەى لە دواى مردنى دەرىدەخات كە تەنيا سىسەد و دوازە رۆبل و شازدە كۆپك پارەى بو ماوھتەو.»

«2- سملكوڤ رۆژى پىش مردنەكەى لە خانەى لە شفرۆشان و ھوتيل مۆريتانى لەگەل كاترين ماسلوڤا رايواردو. ئەو ژنە لە سەر داواى خۆى

چوو بوو بۇ ژورورەكەى سملكوڭف و لە بەر چاوى ئۆفيمى بۆچكوڭفا و سيمون كارتى نيكين، كە ھەردووكيان خزمەتكارى ھوتیلەكە بوون، دەرگای جانتاكەى كردۆتەووە و خزمەتكارەكان ئەو پارەھەیان بە چاوى خویان لە نیو جانتای ناوبراودا دیتووہ.

«3 - لیکۆلینەوھەكان دەریدەخات كە داوى رۆیشتنى سملكوڭف لە خانەى لەشفرۆشانەووە بۇ ھوتیل، كاترین ماسلوڭفا بە ھاوكارى سيمون كارتى نيكين، گەردەھەكى سپىي كردۆتە نیو مەشرووبى سملكوڭفەووە و دەرخواردى داوہ.»

«4- رۆژى داوى مەرگى بازرگان، كاترین ماسلوڭفا ئەنگوستیلەھەكى ئەلماسى بە خاتوونى خاوەنكارى فرۆشتووہ و گووتووہ سملكوڭف بە دیارى پىي داوہ.»

«5 - ئۆفيمى بۆچكوڭفا، كە یەككە لە تۆمەتبارانە، رۆژىك داوى مردنى سملكوڭف برى ھەزار و ھەشتسەد رۆبل دەخاتە سەر حیسابى بانكیھەكى خۆى.»

« داوى بە دەست ھىنانى ئەم بەلگانە، یاسا دەستوورى ھەلدانەوہى گۆر و تویكارى ئەندامى ناوبراویان دەرکرد، لە كاتى تویكارىدا دەرکەت كە گەدەى مردووہكە برە ژرايكى تىدايە كە بۇ كوشتنى ئەو بەسندەى كردووہ.»

«لە كاتى لىنپچنەوہدا، بۆچكوڭفا و كارتى نيكين تاوونەكەیان لە ئەستو نەگرتووہ. ماسلوڭفاش گووتووہىتى لە سەر داوى سملكوڭف، چووہ بۆ ھوتیلی مۆریتانى و لەبەر چاوى دوو خزمەتكارەكە دەرگای جانتاكەى كردۆتەوہ، چل رۆبلى لى دەرھیناوە و ئیتر دەستى بۆ پاشماوہى پارەكە نەبردووہ. ماسلوڭفا حاشا لە دەرمانداو كردنى سملكوڭف دەكا و دەلى كاتىك چووہ بۆ ھوتیلەكە، لە سەر داوى كارتى نيكين گەردەھەكى سپى كە گووتووہ

دەرمانی خهوه، کردوویه ته نیو مه شرووی سملکوڅه بؤ ئه وهی هیور بیته وه و زوری ئازار نه دا، سه بارهت به ئه نگوستیله ئه لماسه که ش گوتوویه که سملکوڅ له داوی لیدان و ئازاردانیکی زور، بؤ ئاشتی و دلدانه وه به دیاری پیی داوه.»

«ئوفیمی بؤچکوڅا گوتوویه تی له پارهی نیو جانتاکه ئاگادار نه بووه و ته نانهت پیی نه ناوته نیو ژووری بازرگانه که وه. ماسلوڅاشی تومه تبار کردووه که کیلی جانتاکه ی پی بووه و ته واوی پاره که ی دزیوه.»

ماسلوڅا کاتیک ئه وهی بیست، له جیی خوی ههستا و به ده می داچه قاوه وه، به سه رسامی چاوی له بؤچکوڅا بری که له پالیدا دانیشتیوو.

«ئوفیمی بؤچکوڅا له سه ر ئه وه پیداگری دهکا که ئه و ههزار و هه شتسه د رۆبله ی داوی ئه و رووداوه خستوویه ته سه ر حیسابی بانکیه که ی، پاشه که وتی چه ندین سال زحمهت و کاری بی وچانی خوی و کارتی نکین بووه.»

«به لام سیمون کارتی نکین له لیپیچینه وهی سه ره تاییدا دانی پیداناوه که ماسلوڅا، ئه و و ئوفیمی بؤچکوڅای بؤ ئه و دزیه هان داوه و پاره که یان له نیوان خویاندا دابهش کردووه، دانی به وه شدا ناوه که ئه و دهرمانی خه وهینه ری داوه به ماسلوڅا که بیکاته نیو خواردنه وهی بازرگانه که وه.»

ماسلوڅا دیسان له جیی خوی راپه ری. سووره له گه رابوو! دهیویست قسه بکات به لام چاوه دیز نه یه میشت و داوی لیکرد ئارام و بیدهنگ له جیی خوی دانیشی.

«له لیپیچینه وه کانی دوا پیدا، کارتی نکین نکولی له هه موو شتیگ دهکات. حاشا له دزی و به شداری کردن له کوشتنه که دا دهکات و وهک ئوفیمی بؤچکوڅا پیداگری دهکات که ئه و ههزار و هه شتسه د رۆبله، ده سترنجی چه ندین سال کار و زحمهت بووه و میوانانی هوتیل وهک ده ستخوشانه پییان داون، پاشه که وتیان کردووه و ده یانه وهی پیکه وه زهماوند بکه ن.»

داوی ئەم قسانە، چۆنیەتی بەرەوپروو کردنەوہی تۆمەتباران و سویند خوادنی شاھیدەکان و بیرورای کارناسان، بە وردی باس کرا بوو: «لە لیپیچینەوہ و لیکۆلینەوہ و بەلگەکاندا کە ئاراستەیی دادگا کرا، وا دەردەکەوی سیمۆن کارتیی نیکین سی و سی سالان و ئۆفیمی بۆچکۆفا چل و سی سالان و کاترین ماسلۆفا بیست و حەوت سالان، رۆژی حەقدەھەمی ژانویە دەستیان داوہتە دەستی یەک و بری دووہزار و پینجسەد رۆبل و ئەنگوستیلە یەکی ئەلماسیان لە سملکوئی بازگان دزیوہ، خۆشیان دەرمانداو کردوہ و کوشتوویانە. دادیار تاوانی تۆمەتباران بە پیتی بەندەکانی چوارەم و پینجەمی مادەیی ھەزار و چوارسەد و سی و پینجی یاسای تاوانەکان و مادەیی دووسەد و یەکی ریشوینی دادپرسیی سزاکان بە گونجاو دەزانی و داوا لە دادگای بالا دەکات لە ھەنتەشی لیژنەیی داوہراندا، سزای تۆمەتباران دیاری بکات.»

نوسوویاری دادگا، داوی خۆیندەوہی ئەم سکالانامە دوورودریژە، کاغەزەکانی بەر دەستی ریکوپیک کرد و لە سەر جیگای خۆی دانیشت. ھەموو ئامادە بووان ھەناسە یەکی ئاسوودەیان ھەلکیشا؛ بەو ھیوا یە بە زووترین کات تەمومژە کە برەیتەوہ و راستییەکان ئاشکرا بن و دادگا تاوانباران سزا بدات، کەیسە کەش بە سەکەوتنی ھەق و عەدالت کۆتایی پی بی. لەو نیوہدا، تەنیا نۆخلیدۆف ھەستی بە پیچەوانەیی ئەوانی تر بوو و بیریی لە چارەنوسی سامناکی ماسلۆفا دەکردوہ، ماسلۆفایەک کە دە سال لەمەوبەر کچیکی پاک و بی تاوان بوو، بەلام ئیستا تووشی ئەو گێژاوە بوو و خەریکە تیندا نوقم دەبی.

يازده

سەرۆكى دادگاھ دواى دەمەتەقىيەكى كورت لەگەل قازىيەكان، داواى لە سيمۆن كارتى نيكين، تۆمەتبارى ژومارە يەك كرد لە جىيى خۆى ھەستى و ۋەلامى پرسىيارەكانى بداتەوہ. تۆمەتبار ھەستايە سەرپى، دەستى توند بە پانتۆلەكەيەوہ نووساند بوو و بى ئىختيار لىوى دەبزواند.

- تۆ تۆمەتبارى كە پۆژى ھەقدەھەمى ژانوييە لەگەل ئۆفيمى بۆچكۆفا و كاترين ماسلۆفا، جانناكەى سملكوڤتان كردۆتەوہ، دزيتان لىكردووە و گەردى ئۆرسنيكتان داوہ بە كاترين ماسلۆفا كە بيكاتە نيومەشرووبەكەيەوہ. دان بەو تۆمەتانەدا دەنيى؟

- من... من ئەو كارەم نەكردووە، بى تاوانم، ئيمە بە ئەركى سەرشانى خۆمانى دەزانين خزمەت بە ميوانەكان بكەين. نا...

- جارى لەو شتەنەگەرئى، ئىستا پيمان بلى ئەو تۆمەتانەت قەبوولە يان نا؟

- من بى تاوانم، تەنيا دەموسيت...

- دواتر دەچينە سەر بابەتەكانى تر.

- من... من ھىچكات دزيم نەكردووە. مەرۆقم نەكوشتووە. من...

چاۋەدىر سرتاندى بە گوڭييدا ۋە ھيۋورى كىردەۋە. كارتى نىكىن لە جىيى خۇي دانىشتەۋە. سەرۋكى دادگا ئەۋ پىرسىيارەي لە تۆمەتبارى دوۋەھەمىش كىرد.

- ئوفمى بۆچكۇقا! تۆ تۆمەتبارى كە پۇژى ھەقەدەھەمى ژانويىە لەگەل سىمۇن كارتى نىكىن ۋە كاترىن ماسلۇقا لە ھوتىلى مۇرىتانى ئەنگوستىلەيەكى ئەلماس ۋە گوژمەيەك پارەتان لە جانتاكەي سىمكۇقى بازىرگان دىزىۋە ۋە بەشتان كىردۋە، ھەرۋەھا بازىرگانەكەشتان دەرمانداۋ كىردۋە ۋە كوشتوتوانە. دان بەۋ تۆمەتانەدا دەنىيى؟ بۆچكۇقا بە جىيى قىسە كىردن دەيگۇراند، دەيگوت بو شەپروكىشە ۋە ھەرا ئامادە ۋە لە سەر پىنيە.

- من بى تاوانم. من پىم نەناۋەتە ژوورى سىمكۇق. ھەرچىيەك پرويدابى لە ژىر سەرى ئەۋ چەتىۋە سەلىتەيەدايە كە لە پال مندا دانىشتۋە.

- ئەم قىسانە ھەلگىرە بۆ دوايىي.

- من نە پارەم لە كەسىك دىزىۋە، نە ژھرىشم كىردۋە نىۋ مەشروۋبى كەسىكەۋە. ئەگەر لەۋى بوايەم، نەمدەھىشت ئەۋ كۆلكەي سەر بە خوينە ئەۋ پىاۋە بىچارەيە بكوۋژى.

- كەوايە ئەۋ تۆمەتانەت قەبوۋلە؟

- ئەۋانە ھەموۋى دىرۋىيە، بوختانە، من...

- باشە، باشە دانىشە... ئىستاش نۆبەي تۆيە كاترىن ماسلۇقا. تۆش بەۋە تۆمەتبارى كە لەۋ مالەۋە ۋە كارى لىدەكەي چوۋى بۆ ھوتىل ۋە پارە ۋە ئەنگوستىلەت لە جانتاكەي بازىرگان دىزىۋە. دواي بەشكىردى پارەكە، سىمكۇقت بىردۋە بۆ ھوتىلى مۇرىتانى ۋە ژارت كىردۋە نىۋ مەشروۋبەكەيەۋە ۋە كوشتوتۋە. ددانى پىدادەنىي كە ئەۋ تاوانەت ئەنجام داۋە؟

سەرۆكى دادگا نەرم و لە سەرەخۆ قسەى دەکرد؛ دەتگوت شىعەرىكى
لەبەرە و دەخوینیتەو؛

- من بى تاوانم، هېچ قسەيەكيشم بۆ گوتن نىيە.

- كەوايە تۆ دەستت لە دزىنى دوو ھەزار و پىنجسەد رۆبۇلدا نەبوو؟

- نا، من تەنيا چل رۆبۇلم لە جانتاكە دەرھىنا.

- ئەو تۆمەتەت قەبوول نىيەكە ژارت كردۆتە نىو مەشرووبى سملكوڤەو؟

- نا، قەبوولم نىيە. من پىمابوو ئەو گەردە دەرمانى خەوھىنەرە و هېچ

مەترسىيەكى نىيە؛ سویند دەخۆم كە خەيالئىكى خراپم لە ژىر سەردا نەبوو.

- كەوايە هېچكام لە تۆمەتەكان لە ئەستو ناگرى؟

- تەنيا ئەو مەقەبوولە كە گەردم لە مەشرووبى سملكوڤ كردوو.

ئەو وىش پىم وابوو ھىورى دەكاتەو و خەوى لى دەكەوى.

- ئىستا كە دان بەو شتانەدا نانئى، بە وردى لە نووكەو بۆمان بگىرەو

چى پرووى دا.

سەرۆكى دادگا دەستى لە سەر مېزە سەوزپۆشەكە دانا و چاوى لە

تۆمەتبار برى. ماسلۇفا بۆ ساتىك بىدەنك بوو.

- بەوردى بۆمان باس بكە. بەدان پىنانى سادقانه بارى تاوانەكەى خۆت

سووك بكە.

- كاتىك گەيشتمە ھوتىلەكە سملكوڤ سەرخۆش بوو. يەكجار زۆر

سەرخۆش بوو. ھەركە وىستم لە ژوورەكە بىمە دەرى پىشى پىگرتم. كاتىك

باسى «ئەو» دەكرد ترسىك بالى بە سەر رۆح و چاوانىدا دەكيشا و

دەشلەژا. نەيدەتوانى رۆوداوەكان لە زەنىى خۆيدا راستەوپاستە بكا و

دەريپرئ.

- پاشان چى پروويدا؟

- دواتر؟... هیندیک له وی مامه وه و گه رامه وه بۆ مالئ. دادیارکه له سه ر
جیگا که ی خوی پالی دابووه، داوای له سه رۆکی دادگا کرد که رپگای پی بدا
چهند پرسیار له تۆمه تبار بکات.

- دهمه وی بزائم ماسلوقا بهر له و پرووداوه سیمۆن کارتی نیکینی ناسیوه؟
سه رۆکی دادگا پرسیاره که ی ئه وی دوویات کرده وه. ماسلوقا به ترسه وه
چاوی له دادستان ده کرد.

- به لئ، من سیمۆن دهناسی.

- دهمه وی بزائم ئه و ئاشنایه تییه تاج رادهیه ک بوو؟ چ پیوه ندیهیه ک له نیوان
ئه و و سیمۆندا هه بووه.

- چ پیوه ندیهیه ک؟ سیمۆن دههات و منی دهبرد بۆ لای میوانه کانی هوتیل،
پیوه ندیمان ته نیا ئه وهنده بوو.

- بۆ زیاتر روونکردنه وه ی بابته که، تۆمه تبار پیمان بلئ بۆ چی سیمۆن
کارتی نیکین ئه وی بردووه بۆ لای میوانه کانی. بۆ له نیوان ئه و هه مو ژنه دا
ئه وی هه لبژاردووه؟ دادیار بزیه کی فیله بازانه ی هاتی. ماسلوقا تاویک چاوی
له ئه و ده کرد و تاویک له سه رۆکی دادگا. ترس سه رتا پای داگرتبوو.

- نازانم بۆ. سیمۆن هه رکات دههات، یه کیکی هه لده بژارد. سه رنجی
ترسناکی به نیو هۆله که دا سوورا و بۆ چرکه یه ک له سه ر توخلیدوؤف
گیرسایه وه. کۆنت خه میک شکایه دلئ و ترسا ناسیبیتیه وه. ماسلوقا چاوی له
سه ر لیژنه ی داوه ران گوئیسته وه و له دادیار ورد بۆوه.

- دیاره تۆمه تبار و سیمۆن کارتی نیکین پیکه وه که نیوبه نیکیان نه بووه.
بۆیه جارئ هه یچ پرسیار یکم نییه.

دادیار قه له می له سه ر کاغه ز دانا و وای نواند که شتیکی گرینگ
دهنووسی، به لام له راستیدا هه یچی نه دهنووسی؛ ته نیا بۆ ئه وه ی خوی وا

پیشان بدات وردبینه و موو له ماست دەردهکیشی، لاسایی دادیار و پاریزەرە ناودارەکانی دەکردهوه. سەرۆکی دادگا بە سرتە له گەڵ قازایی چاویلکە له چاو کەوتە ئاخافتن و ئەو پرسسیارانەیی لیکداپهوه که له لایەن لیژنەیی داوهرانەوه هاتبوونە گوێی و درێژەیی دا بە لێپچینهوه له ماسلوفا.

- پاشان چی روویدا؟ کاتیک له هۆتیلەوه گهراپهوه بۆ مائی چیت کرد؟

- زۆر ماندوو بووم. چوو مه ژووره کهم و خه وتم، به لام هیشتا چاوم گهرم نه کردبوو، «بریت» خزمه تکاری ماله که مان، خه بهری کردمه وه و گوتی ههسته وهره خوارئ، ئاشقه کهت دیسان هاتوو و بهزم و هه رای ساز کردوو. له پهستا داوای مه شرووب دهکا بۆ کچهکان، بی ئه وهی تاقه رۆبلیکی له گیرفاندا بی. ده مزانی خانمی سه رۆک هه لسوکه وتی چۆنه و هیچ داواکارییه که به قه رز قه بیوول ناکات. ناچار بووم بچمه خوارئ. سملکوڤ کلیلی جانتاکه ی پیدام و گوتی بچم ده رگای جانتاکه ی بکه مه وه و چل رۆبلی بۆ بهینم.

سه رۆک به هیواشی له گه ل قازیه کان ده دا و بیر و خه یالی له جیگایه کی دیکه بوو، به لام وای ده نواند که له هه موو شتیک تینه دگا و گو یچکه ی هه رزن هه لده گری.

- دهی، پاشان چی روویدا؟ له هۆتیل چیتان کرد؟

- سیمۆن و ئۆفیمی بۆچکوڤام ئاگادار کرد. ئه وانیش له گه لم هاتن بۆ ژووره که.

بۆچکوڤا لاقی له زهوی کوتا و گورانندی:

- درۆ دهکا. من پییم نه ناوه ته ئەو ژووره وه. باوه ر به قسه ی ئەو سووکوچرووکه مه که ن!

بۆچکوڤایان هیور کرده وه و ماسلوفا درێژەیی به قسهکانی دا:

- له بهر چاوی ئه و دوو کهسه ده رگای جانتاکه م کرده وه، چوار گه لای سووری ده رۆبلیم هه لگرت.
- دادیار پرسیاریکی نویی لئ کرد.
- کاتیک تۆمه تبار چوار گه لای ده رۆبلی هه لگرتو وه، بۆی ده رکه و تو وه جانتاکه چه ندهی پاره تیندا بو وه؟
- هر کاتیک دادیار پرسیاریکی ده کرد، ماسلۆقا ده شله ژا و زمانی ده که و ته ته ته له کردن. ههستی ده کرد دادیار ده یه وهی به داوییه وه بکات.
- من باقیی پاره کانم نه بژارد؛ به لام بۆم ده رکه و ت جانتاکه گه لای سه د رۆبلیشی تیندا یه.
- که وایه تۆمه تبار پاره ی سه د رۆبلیی به چاوی خۆی دیوه.
- سه رۆکی دادگا چاوی له کاتژمیره که ی کرد و درێژه ی رو و داوه که ی له ماسلۆقا پرس ی.
- من چل رۆبله که م هه لگرت و گه پامه وه بۆ مالی.
- له وی چی رووی دا؟
- پاره که م دا به سملکوؤف. ده ست هه لگیر نه بوو. دیسان منی له گه ل خویدا برده وه بۆ هوتیل.
- چۆن گه رده که ت کرده نیو مه شروو به که یه وه؟
- زۆر ئاسایی. گه رده که م کرده نیو مه شروو به که یه وه و دامه ده ستی.
- بۆچی ئه و گه رده ت ده خوارد دا؟
- هه ناسه یه کی قوولی هه لکیشا.
- ده ستی له کوؤلم نه ده کرده وه. هه راسانی کرد بووم. به ناچار ی چووم سیمۆن بانگ کرد و پیمگوت که زۆر وه رهن و شه که تم. بیریکم بۆ بکه وه، بزنام چبکه م؟ سیمۆن به سته ی گه رده که ی پیدام تا کوو بیکه مه نیو

مەشرووبەكەيەو. كاتىك چووم بۆ ژورەكەي، سملكوڧ ھالى زور شرپ بوو. لەبەر پەردەكەدا كەوتبوو بە زەويدا و داواي ليكردم مەشرووبى بۆ بەرم. بەتليك شامپانى لە سەر ميژەكە بوو. گەردەكەم كرده نيو مەشرووبەكەو و شلەقاندەم. پەرداخىكم بۆ تىكرد يەكبىن ناي بەسەريەو. خودا دەزاني من رۇحيشم لەو ەئاگادار نەبوو كە ئەو گەردەيە دەرمان بى و بيكووژى.

- ئىستا باسى ئەنگوستيلەكەمان بۆبەكە. چۆن ئەو ئەنگوستيلە ئەلماسەت و دەدەست كەوت؟

- كاتىك لە مالىو ەگەرامەو ە بۆ ھوتيل، دىتم ھالى زور خراپە. گوتە دەمھەوي بچمەو ە بۆ مالى، دەستی كرد بە ليدانم. بە مشتەكوڧ لە سەرى رادەكيشام. شانەكەي سەرم شكا. ئىتر ئامادە نەبووم بۆ چركەيەك لە لاي بمىنمەو. پيشى پيگرتەم و لە بەرم پارايەو، ئەنگوستيلەكەي داكەند و بە ديارى پيى دام. بۆ ئەو ەي دلخوشم بكات و لە لاي بمىنمەو.

داديار ديسان لە جيى خوى ھەستا، ئيزنى لە سەروكى دادگا ەرگرت و لە تۆمەتبارى پرسى تا چ ماو ەيەك لە ژورەكەي سملكوڧ مايتەو؟ ماسلوڧا ديسان ترس شكايە گيانى.

- لە بىرم نەماو ە چ ماو ەيەك لەوي مامەو.

رەنگە تۆمەتبار ئەو ەيشى لە بىر نەمايى كاتىك لە ژورەكەي سملكوڧ ھاتەدەري، چو بۆ ژورىكى تر؟

- ئەري لە بىرمە چووم بۆ ژورەكەي تەنشت.

- بۆچى چووى بۆ ئەو ەي؟

- چاو ەروان بووم كارتى نىكين بانگى عارەبانە بكا.

- كارتى نىكين لەگەل تودا ھات بۆ ئەو ژورە؟

- به‌ئى.

- به چ مه‌به‌ستىك هات؟

- هيندىك شامپانى مابوو. هينابووى پىكه‌وه بيخوينه‌وه.

- كه‌وايه پىكه‌وه شامپانىتان خوارده‌وه؟ حه‌تمه‌ن زورتان پىكه‌وه قسه‌كردوه، له بىرتانه باسى چىتان ده‌كرد.

ماسلوفا سوور هه‌لكه‌را بوو.

- باسى شتىكى گرینگمان نه‌كرد. ته‌نيا قسه‌ى ئاسايى، خو من هه‌موو

شتىكم بو ئيوه باسكرد. جگه له‌وه هىچ قسه‌يه‌كم نىيه، من بى تاوانم.

داديار ديسان له جىي خوى دانىشته‌وه و شتىكى له سه‌ر كاغه‌ز نووسى:

«ماسلوفا و سىمون و كارتى نىكىن ماوه‌يه‌ك پىكه‌وه له ژوورىكدا بوون.»

سه‌روكى دادگا ديسان داواى له تومه‌تبار كرد ئه‌گه‌ر قسه‌يه‌كى هه‌يه بىكات.

- من هىچ شتىك نه‌ماوه بىلىم.

سه‌روكى دادگا شتىكى نووسى و سرتاندى به گويى يه‌كىك له

قازىيه‌كاندا. ده خوله‌كى پشوودان راگه‌ياندا و له جىي خوى هه‌ستا و له

هوله‌كه چوووه ده‌رى. ئه‌م وچانه له سه‌ر داواى قازىيه نه‌خوشه‌كه بوو.

چونكه گه‌دهى ژانى ده‌كرد و ده‌يويسىت له‌وه ماوه‌يه‌دا كه‌وچكىك له‌وه شه‌ربه‌ته

بخواته‌وه كه پزىشك ئه‌مرو به‌يانى بوى نووسىبوو.

ليژنه‌ى داوه‌ران و داديار و پارىزه‌ران و شاهيدانىش به داواى قازىيه‌كاندا

له هوله‌كه چوووه ده‌رى. شه‌قوكوتى كورسىيه‌كان له هه‌مووو لايه‌كه‌وه به‌رز

بووه. نوخلىدوؤفئيش هات بو ژوورى تايبه‌تى ليژنه‌ى داوه‌ران، له پال

په‌نجه‌ره‌كه‌دا دانىشت و خه‌يال هه‌ليگرت.

دوازده

خۇى بوو. راست كاتىوشا بوو. نۇخلىدۇڭ چۆنئىيەتتى ئاشنا بوونەكەيانى لە پۇژى يەكەمەو ھىنايەو ھىنايەو ھىنايەو بىرى خۇى. لەو سالەدا، ئەو خويندكارى سالى سىھەم بوو و تىزى كوتايى سەبارەت بە «خاوندارىتتى زەويوزار» ئامادە كىردىبوو، بۇ رابواردنى پشوو ھاوئىنە چوبوبو بۇ مەزراى زۇزانى پوورەكانى. ئەو پشوو ھاوئىنە زياتر لە ملكى دايكى يان خۇشكى رادەبوارد كە لە نىك مۇسكۇ ھەلكەوتبوو؛ بەلام ئەو سالە خۇشكى شووى كىردىبوو و دايكىشى بۇ كەلك وەرگرتن لە ئاوى شىفابەخشى گراو چوبوبو بۇ دەرەوھى ولات. نۇخلىدۇڭ كە دەيوست تىزەكەى بنوسى، واى بە باش زانى بچى بۇ مالى پوورەكانى كە شوئىكى خۇش و بىدەنگ بوو و ئوئىش كە تەنبا مىراتگرى ئەوان بوو زۇريان خۇش دەويست. نۇخلىدۇڭ زۇرى ھەز لەو ژيانە ئارام و ساكارەى پوورەكانى بوو. كۇنت نۇخلىدۇڭ لەم ھاوئىنە دالى ئاوى كىردىبوو و چىژى لە ھەستى لاوانەى خۇى وەرەگرت ؛ چونكە يەكەم جار لە سەر ويستى خۇى، نەك لەگەل ئەموئەو، دەچوو بۇ گەشت و رابواردن. خەرىك بوو جوانى و مەزنايەتتى ژيانى بۇ دەرەكەوت، لە گرئىنگايەتتى ئەو پۇلە تىدگەيشت كە مرۇڭ لە ماوھى ژيانىدا دەكەوئىتە ئەستوى، بۇى دەرەكەوت كە چۆن خۇى لە دنباى خەون و خەيال بە دوور

بگری و له گه‌ل راستییه‌کان ئاشنا بی و به دلکی پر هیوا و ئه‌رخه‌یانیه‌وه ریگای که مال و پیگه‌یشتن بگریته‌به‌ر. له و ساله‌دا، له زانکو کتیپی «هاوسه‌نگی کومه‌لایه‌تی» هیزبیرت سپه‌نسیری خویندبوو و بیرو بروای ئه‌و بیرمهنده سه‌باره‌ت به‌خواه‌نداریتی زه‌ویوار، زوری شوین له‌سه‌ر دانابوو. بنه‌ماله‌ی ئه‌وان یه‌کیک له‌مالیکه‌گه‌وره‌کان بوون. ئه‌گه‌رچی باوکی مال و سامانیکی زوری نه‌بوو، به‌لام دایکی زیاتر له‌ده‌هزار دونم زه‌وی به‌میرات پیگه‌یشتبوو. دواي خویندنه‌وه‌ی چروپری ئه‌و کتیبه، تیگه‌یشت که‌خواه‌نداریتی زه‌ویوار چه‌نده‌ی زولم و بی‌عه‌داله‌تی تیدایه و به‌دوره له‌چاکه و به‌زه‌یی و مرو‌قدوستی. هه‌ر به‌و هۆیه، زه‌وییه‌کانی باوکی، ئه‌گه‌رچی زوریش نه‌بوون، له‌نیوان ره‌شاییه‌کاندا دابه‌ش کرد. ئه‌م چاکه و به‌خشینه‌رۆکی ئه‌وی له‌گه‌ل چاکه و پیاوه‌تی ئاویته‌کرد و چیژیکی بی‌وینه‌ی پی به‌خشی؛ ئه‌و هه‌سته‌شیرینه به‌نیو ده‌ماره‌کانی له‌شیدا بلاوبوو. هه‌لبزاردن بابه‌تی «خواه‌نداریتی زه‌ویوار» بو تیزی کوتایی زانکوش هه‌ر به‌و هۆیه بوو.

له‌مه‌زرای زوزانی پوره‌کانی، به‌یانان زووه‌لده‌ستا و هیشتا ته‌موومژی به‌یان نه‌ره‌ویبووه، له‌نیو کانیای به‌ر گرده‌که‌دا، خوی ده‌شت. کاتیک ده‌گه‌رایه‌وه بو‌مالی، هیشتا شه‌ونمی سه‌ر په‌لکی ناسکی گولان ده‌ستی هه‌تاویان پی نه‌گه‌یشتبوو.

قاوه‌یه‌کی ده‌خواره‌وه و ئه‌و کتیبانه‌ی که بو‌نوسینی تیزه‌که‌ی به‌که‌لک بوون متالای ده‌کردن و یاداشتی لی هه‌لده‌گرتن. هیندی جار کتیپ و قه‌له‌م و کاغه‌زی به‌جیده‌هیشت و بو‌گه‌شت و سه‌یران ده‌چوو بو‌نیو بیشه و مه‌زراکانی ده‌روبه‌ر و پیش نیوه‌رۆ ده‌گه‌رایه‌وه بو‌نیو باخه‌که؛ دواي پشوودانیکی کورت له‌گه‌ل پوره‌کانی نانی نیوه‌رۆی ده‌خوارد و به‌

گالته وگه پ و قسه ی خوښ سهرگه رمی ده کردن. هیندی جار ده چوو بو
 ئه سپ سواری و گهمیه لیخوړین. شه وانه ش یان خه ریکی کتیب خویندنه وه
 ده بوو یان له لای پوره کانی داده نیشته و دهستی ده کرد به دهمه ته قی و
 گالته و پیکه نین. شه وانی مانگه شه و که خه وی لی نه ده که وت، ده چوو بو نیو
 باخه که و هه تا گزنگی به یان له سه رچلووکی داره کانی دده، له نیو بیر و
 خه یالی شیریندا نوقم ده بوو.

مانگی یه که م زور به خوښی و ئاسووده یی تپه پری و کونت نوخلیدوښی
 لاهو هیچ سه رنجیکی کاتیوشای چاوپه ش و نه رم و ناسکی نه دا. هینشتا زور
 گه نج بوو، تا ئه و کاته له باوه شی گه رموگوپری دایکیدا ژیا بوو؛ ژنی به
 مروښکی به ریز و پاکداوین ده زانی و پیی و ابوو دلسوز و خه مخوری روله و
 بنه ماله که یه تی و ته نیا ئه و کاته ده توانی لیی نزیک بییه وه که زه ماوه ندت
 له گه ل کردب.

رژیک که و ته بارودوڅیکه وه که به لایه وه شتیکی نوی بوو. ئه و روزه
 ژنیکی جیرانیان له گه ل کوړیک و دوو کچی که هه رسیکیان قوتابی
 دواناوه ندی بوون، به میوانی هاتن بو مالی پوره کانی. شیوه کاریکی
 لاولیشیان له گه لدا بوو. دواي خواردنه وه ی چایی، لاهو کان چوون بو باخ و
 میترگه که ی نزیک مالی. کاتیوشاش له گه لیان چوو. بو شادی و سه رگه رمی
 ده ستیان کرد به یاری «دایه مده به گورگی». به و شیوه یه که یه که یک
 ده بوو به گورگ و وه دووی ئه وانی دیکه ده که وت. دوو که س ده بوو پیکه وه
 بن و هه تا ئه و کاته ی ده ستیان له دهستی یه کتردا بوو، له لایه ن گورگه وه
 هیرشی نه ده کرایه سه ر؛ به لام له و کاته دا که ده ستیان به رده دا بو ئه وه ی
 هاواله که یان بگوړن، گورگه هیرشی بو دهرد و ئه گه ر که سیکی بگرتبایه،
 ده بوو جیگا که ی له گه ل گورگه که بگوړی و به و شیوه یه یاری دریزه ی

پیددەدرا. نۆخلیدۆڤ چەند جار لەگەڵ کاتیۆشا بوو بە جووت و دەستی
یەکیان دەگرت و پیددەکەنین و رایان دەکرد. بەلام کۆنتی لاو بەخەیاڵیشیدا
نەدەهات کە رۆژیک ئاشقی ئەو دەبێ.

لاوی شیۆه کار کە پەرودەدی گوند بوو، گورجوگول بوو و کاتیک
هەلەدەهات هیچکەس پێی نەدەگەیشتەو. کاتیۆشا ئاماژەى بە نۆخلیدۆڤ کرد
کە لە پشت دەوونەکان خۆیان بشارنەو، لە پشت دارەکان نۆخلیدۆڤ لاقى لە
سەر چیمەنەکە خزی و کەوتە نیو جوگەیهکەو، کە هەستایەو هەموو
دەمووچاوی بە ئاوەنگ خووسا بوو. بە پیکەنینەو هەلە جوگەلەکە هاتەدەری،
خۆی گەیانە کاتیۆشا و دەستی گرت.

- درک لە دەستت نەلنەچەقیو؟ زۆر بە توندی کەوتی!

- چاوم لە بەر پێی خۆم نەکرد، کەوتە نیو جوگەلەکەو.

زیاتر لیک نزیك بوونەو. هیچکام نەیان دەزانى چى دەکەن. کاتیۆشا
دەستی نۆخلیدۆڤى گوشى و لیویان بە لیوی یەکەو. کاتیۆشا دەستی
نۆخلیدۆڤى بەردا و هەلات.

- کاتی هەلاتتەکە گورگ ناتوانى بگری.

بە دەستی لکی یاسە سپییەکەى گرت و ئاوری دایەو. هینشتا لیوی تەرى
و گەرمایى ماچەکەى پێو بوو. ئەو پۆژە دلیان بۆلای یەکتر فری. لەدوای
ئەو هەر کاتیک نۆخلیدۆڤ چاوی بە کاتیۆشا دەکەوت بە بەر هەلیینەى
سپییەو، دنیا لە بەر چاوی نوقمى جوانى و رووناکی دەبوو، هەموو شتیک
لەبەر چاوی جوانتر و گەشاوهرترى دەنواند. هەستى کاتیۆشاش دەرەق بە
ئەو هەوا بوو. بۆ نۆخلیدۆڤ دنیا رەنگ و بۆنىکی تازەى لە خو گرتبوو.
کاتیک نامەیهکی دایکی بە هەوالیکى ناخۆش ماتى دەکرد، یان بە هۆى تیزی

زانكۆكەيەۋە تووشى گرفت و كيشە دەبوو، يان خەم و خەفە تىك دلى رىك دەگوشى، دىتنى كاتىۋشا ھەموو ئەوانەى لە بىر دەبردەو و دەيگە شاندىۋە. ئەگەرچى كاتىۋشا لە مالىدا زور سەرقالى ئىش و كار بوو، كاتى بىكارىشى زور بوو. ئوخلىدۇق كىتەبەكانى دۆستۆيۇفسكى و تۆرگىنىقى پىدەدا بىخوئىتەۋە. كاتىۋشا چىرۇكى «ھىمنايەتى»ى تۆرگىنىقى لە ھەمان پىخۇشتەر بوو. لە بەر چاۋى ئەم و ئەو زور پىكەۋە نەدەدوان. لە دالان و بەر ھەيوان و ھەر شۆيىنىك كە چاۋيان بە يەكتەر دەكەوت شتىكىيان دەردەبىرى. ھىندى جار ئوخلىدۇق دەچوو بۇ ژوورى ماترنا خزمەتكارى بەسالچوو، لەۋى چاۋى دەخواردەۋە و قسەى لەگەل كاتىۋشا دەكرد. دەتگوت لە تەنبايى دەترسىن. چونكە لە تەنبايىدا چاۋانبايان پىكەۋە دەدوان. ماريانا ئىقانۇقنا پوورە توورە و سەختىگرەكەى لەۋە دەترسا برازاكەى زياتر لەۋە دلى گىرۇدەى كاتىۋشايى و ھۆش و ئاۋەزى بدۆرپىنى. ترسى ئەو بى ھۆ بوو. ئوخلىدۇق، كاتىۋشاي زور پاك و سادقانه خۇش دەۋىست و ھەستى ئەو لە سنوورى رىز و خۇشەۋىستى تىنەدەپەرانىد. سووفى ئىقانۇقنا پوورە لە سەرەخۇ و مېھرەبانەكەشى، ۋەك خوشكى دلەۋا بوو. ئەۋىش دەترسا برازاكەى ۋەھا بەۋىتە دواى ئەۋىنى كاتىۋشا كە نەتوانى ۋازى لى بەيىنى و شىكۇ و شانازى بىنەمالەكەيان لە بەر چاۋ نەگرى و لە گەل ئەۋ كچە بى رەچەلەك و ناخانەدانە ژيانى ھاۋبەش پىك بىنى.

ئەگەر ئوخلىدۇق زياتر لە ماناى ئەۋىن تىگەشىتبايە، ئەگەر تووشى كۆسپىك بوۋايە، ئەگەر پوورەكانى پركىشىيان بىكردايە و ئەۋيان لە كاتىۋشا دوور بىخستايەتەۋە، رەنگە رقى ھەستايە و تەۋاۋى جىاۋازىبەكانى توورەھلدايە و لەگەل كاتىۋشاي داۋىن پاك و ساكار زەماۋەندى بىكردايە؛ بەلام ۋەروۋى خۇيان نەھىتا و ھىچيان نەگوت. ھىچ كۆسپىك و

بهره‌ستیکیشان نه‌خسته سهر ریگا‌ک‌ه‌ی، بۆ‌ئ‌وه‌ی به‌ر‌ق‌دا نه‌چ‌یت و گ‌ری
ئ‌ه‌ش‌ق‌ه‌ک‌ه‌ی ب‌لی‌سه‌دار‌تر نه‌بی.

نۆ‌خ‌ل‌یدۆ‌ف ه‌ه‌س‌تی ئ‌اش‌ق‌انه‌ی خۆ‌ی زۆ‌ر به‌ش‌ت‌کی س‌اده و س‌رو‌ش‌تی
ده‌زانی. ئ‌ه‌م ه‌ه‌س‌ته ن‌اس‌ک و پ‌اک‌ه ه‌ه‌ر‌دو‌و‌کیانی د‌ل‌ش‌اد ده‌کرد و چ‌ی‌ژ‌یک‌ی
رۆ‌ح‌ی له ناخ‌یان‌دا شه‌پۆ‌لی ده‌دا. له ک‌اتی خ‌ودا‌ح‌اف‌یز‌یدا، چ‌ا‌وی پ‌ر له
فر‌م‌ی‌س‌کی ک‌اتیۆ‌ش‌ای دی و ش‌ل‌ه‌ژا. ه‌ه‌تا چ‌ه‌ند رۆ‌ژ دو‌ات‌ر‌یش پ‌یی و‌اب‌وو
ش‌ت‌یک‌ی گ‌ر‌ینگ‌ی له م‌ال‌ی پ‌و‌وره‌کان‌ی ل‌ی به‌ج‌یم‌ا‌وه، که له‌و ش‌ته باش‌تر و به
ن‌رخ‌تری له ته‌وا‌وی م‌ا‌وه‌ی ژ‌یان‌یدا نه‌بو‌وه و ناب‌ی؛ ه‌ه‌تا م‌ا‌وه‌یه‌کی زۆ‌ر‌یش
ئ‌ه‌و ه‌ه‌س‌ته د‌لی ر‌یک ده‌گوش‌ی.

ک‌اتیۆ‌ش‌اش د‌و‌ای رۆ‌یش‌تن‌ی نۆ‌خ‌ل‌یدۆ‌ف، چ‌و‌وه سو‌و‌چ‌یک و فر‌م‌ی‌س‌کی
ه‌ه‌لۆ‌ه‌ر‌اند، ئ‌ه‌و ه‌ه‌س‌ته خ‌ه‌م‌ا‌وییه ه‌ه‌تا چ‌ه‌ند رۆ‌ژ له س‌هر د‌لی نه‌ر‌ه‌و‌یی‌ه‌وه.

س‌یز‌ده

س‌ی س‌ال د‌و‌ای ئ‌ه‌و ر‌و‌ود‌ا‌وه، د‌ی‌سان نۆ‌خ‌ل‌یدۆ‌ف ر‌یی که‌وته‌وه م‌ال‌ی
پ‌و‌وره‌کان‌ی. م‌ه‌ز‌رای ه‌ا‌و‌ینه‌ه‌ه‌اره‌ک‌ه‌ی ئ‌ه‌وان له س‌هر ر‌یی ئ‌ورد‌و‌و‌گ‌ای
س‌ه‌ر‌ب‌از‌یی‌ه‌ک‌ه‌ی ه‌ه‌ل‌که‌وت‌بو‌و. کۆ‌نت نۆ‌خ‌ل‌یدۆ‌ف ئ‌ی‌تر ئ‌ه‌و ل‌ا‌وه د‌ل‌پ‌اک و
س‌اک‌اره‌ی س‌ی س‌ال له‌مه‌و‌به‌ر نه‌بو‌و. له‌و س‌ه‌رده‌مه‌دا زۆ‌ر ک‌ور‌پ‌یک‌ی م‌ی‌ه‌ر‌بان
و له د‌ل‌ه‌وه ن‌ز‌یک و ف‌ید‌اک‌ار بو‌و؛ به‌لام ئ‌ی‌ستا به‌ پ‌ی‌چه‌وان‌ه‌ی ئ‌ه‌و ک‌ات، ل‌ا‌و‌یک‌ی
خۆ‌پ‌ه‌ر‌ه‌س‌ت و دا‌و‌ی‌ن ته‌ر بو‌و. ب‌ا‌دی‌ه‌ه‌وا و ته‌ر پ‌ۆ‌ش و ه‌ه‌ر‌زه و
خۆ‌ش‌گ‌وز‌ه‌ران، له‌گ‌ه‌ل ئ‌ه‌وه‌ش‌دا گ‌ری ئ‌ه‌ش‌ق له ه‌ه‌نا‌و‌یدا ب‌لی‌سه‌ی ده‌ک‌یش‌ا
ت‌ام‌ه‌ز‌رۆ‌یا‌نه وه‌د‌و‌وی ح‌ه‌ز و م‌گ‌یز‌ه‌کان‌ی ده‌که‌وت و ده‌ی‌وی‌س‌ت ده‌س‌تی به

همو و رازه نهښنیه کانی جیهان رابگا. ئیستا ټولازی و هه وسبازی یه کیک له و چیژه رځحییانه بوو که جهسته ی تامه زړوی پیی دهه سایه وه. له و سهرده مه دا به هه سستیکی قوول و پرشکووه به ره و سروشت و جوانییه واتاییه کان ده کیشرا و ئیستا جگه له رابواردن و خوشگوزهرانی و هه لسوکوت له گه ل هاورپیانی نابار و داوین پیس هیچ شتیکی دیکه ی به لاهه گرینگ نه بوو. نه و کات ژنی به بوونه وهریکی رازاوی و دلرفین ده زانی که نه و راز و نهښنیانه نه وی جوانتر و دلرفینتر ده کرد، به لام ئیستا ژنی ته نیا بو دامرکاندنه وه ی ئاوری هه وه س ده ویست. له و سهرمه دا پیوستی به پاره نه بوو؛ یه که له سهر سیی مانگانه که ی دایکی لپی سهر و زیاد بوو. ته نانه ت ملک و زهوییه کانی که وه ک میرات له باوکی بو ی مابوو به شیوه یه کی جوامیرانه به سهر وهرزیړه کاند دابه ش کردبوو، ئیستاش له گه ل نه وه ی هه موو مانگیک هه زار و پینجسه د رځولی له دایکی وهرده گرت، خهرجه که ی بووبوو چه نذقات و به رده وام له سهر مه سه له مالیه کان له گه ل دایکی له کیشه دا بوو. نه و کات پیی و ابوو که سایه تیی خه لک پیوه ندیی به ره فتار و ئاکاری واتایی نه وانه وه هه یه، به لام ئیستا که سایه تیی هه رکه سیکی له شان و باهو و وزه ی هه وه سی نه ودا ده دی.

نه م ئالوگوره هوکاره که ی رپوون و ئاشکرا بوو؛ له و سهرده مه دا بو تیگه یشتن له راستیه کان به وردی بیر ی ده کرده وه، به لام ئیستا به پیچه وانه دنیای له چاوی خه لکیه وه ده دی و نه وه ی خه لکی ده یانگوت نه و دووپاتی ده کرده وه. دیاره ئازار کیشان و له ریگای دروست و حیاسبییه وه گه یشتن به راستیه کان کاری هه موو که س نییه. نه ویش ریگا ئاسانه که ی هه لبراردبوو. به جیی نه وه ی یارمه تی له ئاکاری پاک و وزه رځحییه کان وهرگری، خهریکی دامرکاندنه وه ی هه وه سه هویاینیه که ی بوو. له و رځژوهه پیی نابوو نه و

ریگا پر که ندوله ندهوه دهوروبه ریبه کانی خوْشحال بوون. هانیان ددها. چه پله یان بو لیده دا و ئامیزی گهرموگوریان بو دهکرده وه. له و سه روبه نده دا که نوْخلیدوْڤ لایه نگریمی له هه ق و عه دالته ده کرد و ره خنه ی له که یف و نه هه نگی زورداران و چاره ره شیی تاقه تپروو کینی هه ژاران ده گرت، دایکی و پوره کانی و هه موو که سانی دهوروبه ری لچیان لی هه لده قوورتاند و ده یاندایه بهر پلاری تانه و ته شهر و به که سیکی فشه و بی مبالاتیان ده زانیی به لام ئیستا که گوْرابوو، چیرۆکی دیموده ی ده خوینده وه و ده چوو بو دیتنی شانوی قوْپ و بی تامی فه ره نسسی، و قه شمه ری و حه نه کچیتی وه ری ده خست، هه مووان چه پله یان بو لیده دا و ئافه ره میان پیده گوت. ئه و کاته ی که هه له خه رجیی نه ده کرد و مه شروی به نه ده خوارده وه، جلو به رگی ساکاری له بهر ده کرد و خاکه را و خه لک خوْشه ویست بوو، هاوْری و که سوکاره کانی به که سیکی گه مژه و ده ستبلاویان ده زانی، ئیستاش که بو راو کردن و رابواردن و گوْرینی که لوپه لی ژووری کاره که ی به لیشاو پاره ی خه رج کرد، هه مووان ریژیان بو دانه ا و به که سیکی ژیر و به مشووریان ده زانی و دیاری به نرخیان بو دهنارد. ئه و کات که داوینپاک و به دوور له هه وا و هه وش بوو و حه زی نه کرد خوْی تووشی زه لکاو ی بی ئابرووی بکات، دایکی خه می ئه وه ی بوو کوره که ی له شساغ و پیاو نه بی. به لام کاتیک خزم و که سه کانی دیتیان که وتوته سه ر ریچکه یه کی نو ی و بوْته پیاو یکی حیسابی و له گه ل ژنیکی به ستۆکه ی فه ره نسسی که نیوبه ینی هه یه، دلیان ئاسوده بوو. ئیستاش که ئاگادار بوون ئه شقی کاتیوْشا له دلیدا ره گی داکوتاه، ئارواقاریان لی هه لگیرابوو و ده ترسان له گه ل ئه و کچه بی که سوکار و ناخانه دانه زه ماوه ند بکات و بنه ماله که یان تووشی سه رشوْری بکات.

کاتیک نوخلیدوڅ گه‌یشته ته‌م‌نی یاسایی و ئیختیاری مال و سامانه‌که‌ی خو‌ی به ده‌سته‌وه گرت، ئه‌و زه‌ویوزاره‌ی به میرات پټی برابوو، به‌سه‌ر جووتیار و ره‌شاییه‌کاندا دابه‌شی کرد، له لایه‌ن خزم و که‌سه‌کانییه‌وه درایه به‌ر پلاری تانه و سه‌رکونه و ده‌یانگوت ئه‌و به‌خشین و ته‌خشان و په‌خشانه نه‌ک به قازانجی جووتیاران نییه، به‌لکو په‌لیان لئ قه‌وی ده‌کات و ته‌پلوس و ته‌وه‌زله‌ ده‌بن. به‌لام کاتیک چوو‌ه ریزی ئه‌رته‌شه‌وه. شه‌و و رۆژ له‌گه‌ل هاو‌رپییانی خانه‌دان و نه‌جیبزاده‌ی خه‌ریکی قوما‌ر و خو‌شگوزه‌رانی بوو و خه‌رجی زور گه‌وره‌ی ده‌کرد و هیندی جار ده‌که‌وته ژیر باری قه‌رنیکی قورس و گرانه‌وه، دایکی می‌شیکیشی میوان نه‌بوو. دایکی ئه‌و کارانه‌ی بو پیاو‌یکی له‌ چینی خانه‌دان و ساماندار به‌ شتیکی سروشتی ده‌زانی و ته‌نانه‌ت دلخو‌شیش بوو که‌ کوره‌که‌ی ئاقل بووه و له‌گه‌ل دو‌ستانی هاوشانی خو‌ی هه‌لده‌ستی و داده‌نیشی و خو‌ی به‌راباردنی باش و شایسته‌وه سه‌رقال ده‌کا. نوخلیدوڅ هه‌روا به‌ سانایی له‌ گیژاوی گورپانکاریدا نو‌قم نه‌بوو؛ سه‌رته‌تا هیندی دوودل بوو، هه‌ستی ده‌کرد ئه‌وه‌ی ویژدانی مرو‌ف ئازار د‌دا به‌لای خزم و که‌سه‌کانییه‌وه شی‌اوه و ه‌زی پی ده‌کن، به‌لام ئه‌وه‌ی ویژدان قه‌بوولی ده‌کا ده‌ورو به‌ریه‌کان لئی بی‌زارن. ماوه‌یه‌ک به‌م شی‌وه‌یه هه‌ولی دا و له‌گه‌ل کیشه‌که به‌ره‌ره‌کانی کرد، به‌لام ورده ورده بر‌وا به‌خو‌ بوونی له‌ ده‌ست دا و تی‌وه‌گلا. وای لئ هات ئیتر هاواری ویژدانی نه‌ده‌بیست و ته‌نیا ده‌نگیک که‌ ده‌بیست هاندانی خزم و هاو‌رپییانی بوو به‌ره و ریگا چه‌وته‌که. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا تی‌په‌رین له‌و ریچکه و ری‌بازه زور زه‌حمه‌ت بوو. بو ئه‌وه‌ی خو‌ی له‌بیر بباته‌وه، په‌نای بو دوو‌که‌ل و مه‌شرووب ده‌برد. زوری نه‌ه‌خایاند خووی به‌و ئاکاره تازه‌یه گرت و هیمنایه‌تی له‌ده‌ست چووی خو‌ی دیته‌وه.

بۆ دوورکەوتنەو و پارێزکردن لە دلناسکی و ویژدانی پاک، ناچار بوو هاواری و دیژدان لە ناخی خۆیدا بخنکینی و تەنیا گۆی بۆ دەورووبەریه‌کانی شل بکات. دواى هاتنى بۆ پترزبۆرگ خویى بەم گۆرانکارییه گرت و کاتیکی بەرگی ئەفسەری گاردی لەبەر کرد، ئیتر سەرە دەرزیه‌ک لەو هەستەى پیشوو لە ناخیدا نەماوو.

خزمەتى سەربازى بە شیوه‌ی ئاسایی لاوان بەرە و گومرایى و لەشگرانی دەکیشی، چونکە لاوان کاتیکی ئەو جلۆبەگە لەبەر دەکەن ئیتر هیچ کاریکی بە کەلک ئەنجام نادن، خو لە ئەرکە کۆمەلایه‌تییه‌کا دەبویرن، بیر و میتشکیان دەکەوێتە چوارچیوه‌ی ریزدانان بۆ ئالا و جلۆبەرگ و پلەوپایه‌وه. زنجیره‌ی پلەبەندی و دەرەجەى ئەفسەرى لە هەموو شتیکی زیارتەر بەلایانه‌وه گرینگە و تەنانه‌ت پێیان وایه کاری بنه‌رته‌یى دنیا هەر ئەوهیه و دەبى هەر کەسه‌ی بەسەر کەسى خوار خۆیدا زال بى و زولمى لى بکات و فەرمانى پى بکا و گوێرایه‌لى خاوه‌ن پلەکانى سەرووی خۆی بى.

گوێرایه‌لى کوێزانه، ریزدانانى ساخته و درۆکامین بۆ جلۆبەرگ و دەرجه وردە وردە بە جیه‌ک دەگا کە هەموو چه‌شنه زولم و گەنده‌لى و دل‌ره‌قییه‌ک لەو چوار چیوه‌یه‌دا ئاسایی بنوینی و تیکرا پیره‌وی لى بکەن. لەم نیوانه‌دا، ئەفسەرانى گاردی ئیمپراتۆرى کە کەسانیکن لە بنه‌ماله و کەسوکاری خانهدانه دەسه‌لاتداره‌کان، بە هۆی ناسیاوی و هەلسوکەوت لەگەل بنه‌ماله‌ی ئیمپراتۆر تووشی خۆپه‌رستیه‌کی شیتانه و بى بەزه‌بیانه دەبن. ئۆخلیدۆفیش لەو رۆژه‌وه جلۆبەرگی ئەفسەرانى گاردی ئیمپراتۆرى لەبەر کرد، تووشی نه‌خۆشیه‌ی خۆپه‌رستى بوو. دواى ئەوه دەست‌ره‌نگیتترین و ناسراوترین بەرگدرووه‌کان جلۆبەرگی سەربازیان بۆ دەدروو و گرانباییتترین پارچه‌ی دەکرى، کلاوه‌کەشى باشتترین کلاودروو بۆی سازدەکرد. دەمانچه‌کەى

كەسكى تر بۆى دەسرى و برىقەى پى دەخست. ئەسپە رەسەن و تىژپۆكەى چەند مەيتەر و بەيتال پىي رادەگەيشتن و تيماريان دەکرد، زىنيان دەکرد و تەنيا كارى ئەوہ بوو سواری بىت و لە گۆرەپانى مەشقى سەبازخانە ئامادەبى، قيتوقۆز لە سەر مالى زىن دانىشى. دەست بە شمشير چوارنال غارى دەدا و تاقمىكى فيرى مەشق و سواری دەکرد. ئەفسەرانى پايبەرز و تىزار خۆى لەوئى ئامادە دەبوون و ئەفسەرانى گاردیان تەشويق دەکرد و ئەوانيان بە شانازىي كۆمەلگا دادەنا. تۆخليدوۆف داوى خزمەتى پۆژانە دەچوو بۆ باشگای ئەفسەران يان بارە بەناوبانگەکان، لەگەل ھاوقەتارەکانى خەرىكى خواردن و خواردەنەوہ دەبوو، زۆرى ھەلەخەرجى دەکرد و شەودرەنگان دەچوو بۆ شانۆ يان كۆرى سەما و ھەلپەركى و لەگەل ژنان رايدهبوارد، بەم شيوە ژيانى بە سواری و شمشيربازى و تيرەندازى و خواردەنەوہ و خۆشگوزەرانى رادەبوارد.

ئەم شيوە ژيانەى ئەفسەران كۆمەلگا تووشى گەندەلى و خراپەكارى دەكات. لە نيوان فەرمانبەرانى دەولەتیشدا ھەن كە بەم شيوە پۆژ و شەويان رادەبويىرن، بەلام لانىكەم ئەوان لە ھەمبەر ويژدانى خوياندا شەرمەزار دەبن؛ كە چى ئەفسەرهكان پىيان وايە ژيان دەبى بەو شيوە بى و لەخۆ دەفشن و ھەست بەسەر بەرزى دەكەن، لەپۆژانى شەپدا تەننەت دەست دەكەن بە شاتوشووت و خۆرانان. كاتىك شەپى نيوان پووسيا و عوسمانى^۱ پووى دا، تۆخليدوۆف و ھاوقەتارەكانى خۆپەرەستانە فيزيان بە سەر كۆمەلگادا لیدەدا و دەيانگوت: «كەسانىكى وەك ئيمە خەباتكۆر و فيداكار

10 - شەپى پووسيا و عوسمانى سالى 1856 بە ناويژيوانى پاريس كۆتايى پى ھات. لەم شەپدا فەرەنسا و برىتانىياش بەشدار بوون و لە كەريمە لەگەل سوپاى تىزار تىك ھەلچوون.

شایانی ئەو جۆره ژيانەن و دەبی بە خۆشی رايبویرن؛ چونکه ئەم کەیف و خۆشگوزەرانیی بۆ ئێمە ومانان پێویستە!»

کۆنت نۆخلیدۆف لەو کاتەدا کەوتبوو ژیر کاریگەری ئەو چەشنە بیر و خەیاڵە و ئەو ئاکارانە بۆ ئەو وەک جۆریک نەخۆشیی لى هاتبوو. ئەو هیچ سنووریکى نەدەناسى و خۆى بە کەسیكى ئازاد دەزانى. خۆپەرستییەكەى لە رادەى تێپەراندبوو و راست بەو خەسلەت و ئاكارەو دەوى سى سالى دیسان رویشتەو بە ھاوینەهەواری مالى پوورەکانى.

چاردە

نۆخلیدۆف دەچوو بۆ مەیدانى شەر و ھاوینەهەواری پوورەکانى لە سەر رینگاکەى هەلکەوتبوو. پوورە بە سالىدا چووەکانى زۆر جار داوايان لیکردبوو بچى بۆ سەردانيان. کاتیۆشای شوخوشەنگیش لەوى بوو. وەیدەچوو دیوى هەوەس لە ناخیدا زنجیری سپاندی و بى ئیختیار بەرە و ئەویى راکیشى. یان رەنگە واش نەبى. سەرەتا بریاری دا چەند کاتژمیر لەلای پوورە داسۆزەکانى بمینیتەو، ئەو پوورانەى کە هیندى جار وەک مەلحەکە دەهاتنە بەرچاوى، لە حالوبالایان ئاگادار بى و بەرەو ئوردووگای سەربازى وەرئى بکەوى.

کۆتایى مانگی مارس بوو، پۆژى هەینیى پیرۆز^{۱۱} بەفر لە ژیر لیتزمەى بارانیکى بەخورددا دەتوانەو و جۆگە و جۆباران پر بووبوون لە ئاو و لافاو هەستابوو. نۆخلیدۆف سەرتاپای خووسابوو. کاتیک خرمەى پێى ئەسپ و

11. پۆژیک کە بە بۆنەى سالىوگەرى کوچى دواى مەسیح لە کلیسە رێورەسمیک بەرێو دەبەن.

سیره‌ی کاشه له پشت هوشه‌ی مالی پوره‌کانیبه‌وه هات، هزی ده‌کرد به‌که‌م که‌س کاتیو‌شا به‌ره پیری بی. هیشتا هوشه‌که پر بوو له به‌فر؛ چونکه له زستاندا سه‌ربانه‌کانیان ده‌مالی و به‌فره‌کانیان ده‌کرده هوشه و له سه‌ر یه‌ک ده‌بووه لو‌ده. له دووره‌وه چاوی به دو ژنی گوندنشین کهوت که به تهنوره‌ی فش و پر چینه‌وه سه‌تلی پر ئاویان به‌ده‌سته‌وه بوو و ته‌رکی هه‌یوانه‌که‌یان ده‌شوردوه. تیخوون خزمه‌تکاری به‌سال‌اچوو، که به‌ر هه‌لبینه‌ی لیدابوو چاوی به توخلیدو‌ف کهوت و به هه‌لداوان هات بۆلای. پوره سووفی — ش که له هه‌لاتنی برازا‌که‌ی ئاگادار بووبوو، به کلاو و جلو‌به‌رگی هه‌وریشمینه‌وه هات به‌ره‌و پیری.

- زور کاریکی باشت کرد هاتی، ماریا حالی باش نییه، له کلپسه ماندوو بووه، خه‌ریکه پشوو ددها.

توخلیدو‌ف ده‌ستی پووری ماچ کرد.

- پووری گیان! ببوره کراسه‌که‌تم ته‌ر کرد.

- سه‌رتاپات خووساوه، زوکه با بچینه ژووری خوت وشک بکه‌وه. ئه‌و

سمیله‌شت زور لی ده‌کالیته‌وه!

پوره سووفی بانگی کاتیو‌شای کرد و ده‌ستووری پیدا قاوه ساز بکات.

ده‌نگی کاتیو‌شا له دالانه‌که‌وه هاته گوی.

- به چاوان هه‌ر ئیستا سازی ده‌که‌م.

توخلیدو‌ف که‌وته دل‌ه‌کوته. «که‌وايه ئه‌و هیشتا لیره‌یه!» وه‌ک ئه‌وه‌ی

پرشنگی زیرینی خور در به هه‌وری ره‌ش بدات و دنیا رووناک بکاته‌وه.

شاد و دلخوش به‌دوای تیخووندا رویشت و چوو ژووریک تاکوو جله

خووساوه‌کانی بگورئ. هزی ده‌کرد تیخوونی به‌سال‌اچوو بدوینی و بو‌ی

ده‌رکه‌وئ کاتیو‌شا چی ده‌کا؟ له چ بارودوخیکدایه؟ شووی کردوو یان

دەزگیران دارە؟ بەلام تیخون هیئە بەرێز و ئەدەبەوێ قسە ی دەکرد و ئاوی بە دەستدا دەکرد کە دەستی بشوا، بە ناچاری پاشگەز بوو و تەنیا حالی نەوێکانی و هیستەرە پیرە کە ناویان نابوو «برادەر» و پوولکان سەگە پیرەکە ی میگەلی پرسی و بۆی دەرکەوت پوولکان سالی رابردوو هار بوو و چەند کەسی گونەکە ی گرتوو.

دەست و دەمووچاوی شۆرد و جلەکانی گوری. تریپە ی پنیەکی لە دالانەکەوێ بیست. دەستیک بە هیواشی لە دەرگاکە ی دا تریپە ی پی و لە دەرگادانەکە ی ناسییەو. تەنیا ئەو لەو مالا دا بەو شیوێهە بەرپیدا دەرویشت و ئاوا لە دەرگای دەدا.

بالتە تەرەکە ی بەشانیدا دا و دەرگاکە ی کردەو.

- وەرە ژووری!

خۆی بوو. کاتیوشا بوو. نەگۆرا بوو. زۆر جوانتر بوو بوو. هەر بەو چاوه رەشانەوێ کە تۆزی شیرین خیل بوو. هەر بەو شیوێهە دەپروانی. وەک جارێ بەرەهەلبینە ی سپی لیدا بوو. سابوونی بۆنخۆش و خاویلی حەمام و خاویلی دەست و دەمووچاوی بۆ هیئا بوو. هەموو شتیک خاوین و ریکوپیک، کاتیوشا خۆشی وەک رابواردوو جوان و پاک و خاوین بوو. لیوێ سوور و خۆنچەبیەکە ی هەروا دلفرین و دەموچاوه سپی و ناسکەکە ی سوور هەلگەرابوو. - دیمتری ئیقانوڤیچ! بەخیر بیی. پوورە خانم خاویلی و سابوونی بۆ

ناردووی. ئەم سابوونە بۆنی گولەباخی لیدی و ئیوێ حەزی پیندەکەن.

سابوونەکە ی لە سەر میزەکە دانا و خاویلیەکە ی بەسەر کەمە ی کورسییەکە دا. نۆخلیدۆڤ کە لەم سالانە دا زۆری ئەزمون کۆ کردبوو، دوودل بوو کە خۆمانە قسە ی لەگەل بکات یان بە شیوێهەکی ویشک و فەرمی؟

- چۆنى، باشى؟

- شوكر بۇ خودا باشم!

تيخون كه دهيوست وا بنويىنى كه ميوانى تازه هاتووه، هه موو شتيكى له گه ل خۆى هيناوه، جانتا زارك ئاوه لاکه ي هينايه پيشى و گوتى:

- حه زرتى مه زن! هه موو شتيك ئاماده يه!

جانتا كه پر بوو له هه موو چه شنه شانە و عه تر و سابوون و شتى بۆن خوشى تر كه بۇ شوړدن و بۆنخوشكردى سهر و له ش پيوست بوو. نوخليدوؤف داواى له كاتيوشا كرد سپاس له پووره كانى بكات كه ئه و خاولى و سابوونەيان ناردووه. كاتيوشا به شيله بزبه كه ليوه سوور و جوانه كه ي كرايه وه و له ژووره كه چووه ده رى.

پووره كانى كه برازاكه يان به قه د رۆح و گيانيان خو ش ده ويست، به گه رموگورى پيشوازيان ليكرد و چونكه ئه مجاره يان ده چوو بۇ به رگه ي شه ر و گيانى له مه ترسيده بوو، زياتر له جاران ريزيان ليگرت و لاوانديانه وه. نوخليدوؤف ده ويوست رۆژيک له ويى بمينيته وه به لام كاتيک چاوى به كاتيوشا كه وت، پيملى پيداگريى پووره كانى بوو كه دوو رۆژى تر بمينيته وه و جه ژنى پاك له گه لياندا بى، هه ر بۆيه تيگله رافيكى بۇ شونبوو كى هاوړيى كرد كه له ئه دسا چاوه روانى بوو و داواى ليكرد بيت بۇ لاي.

هه ر له يه كه م ديداردا هه ستي كرد ئه وينى رابردوو له ناخيدا ژياوه ته وه. هه ر كه چاوى به به ره له يينه سسپيه كه ي ده كه وت، يان زايله ي دننگى و قریشكه ي پيكه نين و ترپه ي پيى ده بيست، دلئى ده كه وته كوته كوت و سووره له ده گه را. ئاشق بوو بوو. سى سال له مه و به ر ئه وين له به ر چاوى پاك و پر له رازى خودايى بوو. حه زى ده كرد ئه و هه سته بشارپته وه و به هيج كه سى نه لى؛ به لام ئيستا ئه وين بۇ ئه و شتيكى تر بوو. ئه گه رچى له سهر ئه و باوه ر بوو مرؤف له ماوه ي

ژیانیدا تهنیا جاریک ئاشق دەبێ، بەلام ئەمجارەیان نەیدەوست زۆر خۆی بخاتە زەحمەتەوه و بیر لە ئاکامی ئەم ئەشقه بکاتەوه.

وهک هەموو مرۆفەکان خاوەنی کەسایەتییەکی دوولایانە بوو؛ لە لایەکەوه پیاویکی پاک و خیرخواز بوو؛ زۆر گرینگی بە ئەخلاق و ئاکاری جوان دەدا و لە هەموو کاریکیدا بەرژەوهەندی خۆی و خەلکی لەبەر چاودەگرت و پێی لەبەرەوی خۆی زیاتر رانەدەکشێ؛ لە لایەکی دیکەشەوه کەسێک بوو کە دەبویست بە دلی خۆی چیژ لە دنیا وەرگرێ و هەموو دنیا بکاتە قوربانی ساتیک کەیف و نەهەنگ و پابواردن. لەم دواییانەدا، ئاو و هەوای پترزبۆرگ و مانەوه لە سەربازخانە وای لیکرد بوو پۆز و هەوا و خۆپەرستی لە میشکیدا سەر هەلبادات و هەستی مرۆفانە لە رۆحیدا مردبوو، بەلام بە دیتنی کاتیۆشا ئەو هەست و دلنەرمییانە لە ناخیدا ژیاوه. لەو رۆژەدا کە ریکەوتەکە لەگەڵ جیژنی پاک بوو، ئەم دوو رۆحە پاک و ناپاکە پیکەوه کەوتنە مەملانی و ئارا و قەراریان لیهەلگرت.

هیندی جار بیری دەکردهوه پێش ئەوهی کارەکە لە ئالۆز بێ، رابکات و لە مالی پوورەکانی دوور کەوتتەوه، بەلام نەیدەتوانی واز لەو هەموو خۆشی و چیژە رۆحییە بێنی و بچیت بۆ سەربازخانە و بەرەگەیی شەر.

شەوی جیژنی پاک^{۱۲} قەشە و جانکۆشی کلیسە، بۆ بەرز و پیروز راکرتنی جیژنە کە هاتن بۆ مالی پوورەکانی. ئەوان سێ ویرستیان^{۱۳} ریگا بریوو و چونکە بەفرە کە توابوو بە سواری کاشە بە نیو قور و چلپاودا هاتبون. نۆخلیدۆف و پوورەکانی و هەموو خزمەتکاران لەو رپۆرەسمدا بەشداریان دەکرد. کۆنتی لای چاوی لە سەر کاتیۆشا هەلنەدەگرت کە

12. رپۆرەسمی ئایینی جیژنی پاک لە روسیا کە شەوانە بەرپۆه دەچن.

13. فیرست Verste هەزار و شەست و هەوت مەترە.

مەنقەلىكى پىر لە سىلى بەدەستەۋە بوو و لە نىزىك دەرگاكة راۋەستا بوو. دواى كۆتايى ھاتنى دۇعا و پارانەۋە، نۆخلىدۇق دەستى قەشە و پوورەكانى ماچ كىرد و رۇشىت بۇ ژوورى خەۋەكەى بەلام لە دالانەكە گويى لى بوو ماتىرنال بە ساللاچوو گوتى دەيھەۋى لەگەل كاتىۋشا بچىت بۇ كلىسە و لەو رېۋرەسمەدا بەشدارى بىكات بۇ ئەۋەى لە بەرەكەتى كەيكى جىژنى پاك بېبەش نەبى. نۆخلىدۇقىش ھاتە سەر ئەۋەى بچىت بۇ كلىسا. كاشە و فەيتوون بۇ تىپەپىن لەو قور و زىلاقەيە بەكار نەدەھات، بۇيە دەستوورى دا پىرە ئىستىرەكەيان كە پىيان دەگوت «برادەر» بۇى زىن بىكەن، جلوبەرگى ئەفسەرى و پانتۇلى تەنگى لەبەركىرد و پالتۇى ئەفسەرى بە شانىدا دا و سوارى ئىستىرە پىرە بوو و بەرەو كلىسە ۋەرىكەۋت.

پازدە

نۆخلىدۇق ھىچكات بىروەرىى ئە شەۋەى لە بىر نەبىردەۋە. كاتىك گەيشتە ھەۋشەى پىر لە قور و بەفراۋى پىشت كلىساكە، پىرە ئىستىرەكە ئاۋ بە لاقەبرغەيدا دەچورا. شلىۋەى دەكىرد و گويچكەى ئىستىرەكە لە ژىر كولوۋە بەفرى ئاۋەكىدا بىرقەى دەھات. پەنجەرەى كلىساكە شۇقى لى دەرژايە دەرى. ۋەرزىرەكان كاتىك بۇيان دەركەۋت ئەو برازاي شازادە خانمەكانە، بەپەلە چوون بۇلاى، بارگىنەكەيان لى ۋەرگىرت و بەپىز و حورمەتەۋە رىنوۋىنىيان كىرد بۇ نىۋ ھۆلەكە.

لە نىۋ ھۆلەكەى كلىسادا پىاۋان لە بەرى دەستە راست دانىشتىبون. پىرە پىاۋەكان عەباى شۇرىيان لەبەر كىردبوو، ھەتا چۆكىان بە بەلەكىچ پىچابوو و

پیتلوی دارینه‌یان له‌پیدا بوو. لاوه‌کان جلو به‌رگی ماهووتیان له‌به‌ردابوو، که‌مه‌ریه‌ندی سپیان به‌ستبوو و جزمه‌یان له‌پئ کردبوو. ژنان له‌به‌ری ده‌سته چه‌پ دانیشتبوون. جحیله‌کانیان له‌چکه‌ی هه‌وریشمینی سووریان به‌سه‌ردا دابوو، تیله‌گی مه‌خمه‌ری سوور و ته‌نووره‌ی سه‌وز و شین و ره‌نگاوپه‌نگایان له‌به‌ردا و که‌وشی پاژنه ته‌فته‌قیله‌یان له‌پیداوو، پیریژنه‌کان جلو به‌رگی مه‌یله‌وخۆله‌میشینیان له‌به‌ردا و له‌چکه‌ی سپی به‌سه‌ره‌وه و پیتلوی دارینیان له‌پیداوو، له‌ریزی دواوه دانیشتبوون. له‌نیوان ئو دوو ده‌سته‌یه‌شدا مندالان به‌جلو به‌رگی نوئ و سه‌روڤژی شانه‌کراو و پۆن لی دراوه‌وه دانیشتبوون. گوندنشینه به‌سال‌اچوو هه‌کان له‌په‌ستا خاچی خۆیان ده‌کیشا. له‌به‌ر ده‌می خاچه‌گه‌وره‌که‌دا سه‌ریان داده‌خست و هیندی جاریش چۆکیان داده‌دا. پیریژنه‌کان چاویان له‌شهم و شه‌مدانه دایساوه‌کان بریوو و له‌و پووناکییه پر له‌رازه رامابوون و خاچی خۆیان ده‌کیشا. مندالانیش لاسایی گه‌وره‌کانیان ده‌کرده‌وه، به‌تایبه‌ت ئه‌و کاتانه‌ی که‌ قورسای سه‌رنجی گه‌وره‌کانیان له‌سه‌ر خۆیان هه‌ست پیده‌کرد، له‌به‌ر خۆیانه‌وه ورته‌یان ده‌هات و دوعایان ده‌خویند.

نۆخلیدۆف چوو بو‌ریزی یه‌که‌م. گه‌وره و خانه‌دانه‌کانی ناوچه له‌و شوینه دانیشتبوون. یه‌کیک له‌و مالیکانه جلو به‌رگی ئه‌فسه‌رانی هیزی ده‌ریایی له‌به‌ردابوو، له‌گه‌ل ژن و منداله‌که‌ی و تیلگه‌رافچی و سه‌روکی جه‌ندرمه‌کان و قایمه‌قام که‌ میدالیایه‌کی له‌ممل کردبوو، هه‌روه‌ها له‌گه‌ل چه‌ند بازرگان، له‌ته‌نیشتی یه‌ک دانیشتبوون. ماترنا ئیقانوڤنا و کاتیوشا له‌پشت سه‌ری ئه‌وانه‌وه بوون. ماترنا کراسیکی مه‌خمه‌ری بنه‌وشی له‌به‌ردا و شالیکی سپیی په‌شمینه‌ی به‌سه‌ر شانیدا دابوو. کاتیوشا که‌مه‌ریه‌کی مه‌یله و شینی له‌سه‌ر کراسه سپییه‌که‌ی به‌ستبوو و به‌قردیله‌ی سوور بسکه ره‌شه‌که‌ی

پازاندىبۆۈە. ھەموو كەس و ھەموو شتىك رەنگ و بۆى جىژنى لە خۆ گرتبۇو. شادى و جوانى لە ھەموو لايەكەو ھەخۆى دەنۇاند.

قەشە بەعەباى مەلىلە دۆزىيەو، خاچى زىپىنى بە ملىدا ھەلواسىبوو. دۇعاخوئىن و جانكوشەكانى كليسا عەباى زەپىيان لە بەردابوو بەپەرەوئىزى زىوئىنەو و شەمدانى زىوئىيان بە دەستەو ھەگرتبۇو. گرووپى سىروودوئىژان جلوبەرگى نوئىيان لە بەردا و رۇئىيان لە قۇئىيان دابوو، دواى ھەر ئاوانىك، ھەوايەكى خۇشى دىكەيان دەستپىدەكرد. قەشە و جانكوش و دۇعا خوئىنەكان بە نىو ھۆلەكەدا دەگەرەن. قەشە مزگىنىنى بە ئامادە بووان دەدا كە لەم جىژنەدا خىر و بەرەكەتى خودا بە لىشاو ھە پىرۇز بايى «پەسلانى مەسىحى» لى دەكردن و ھىواى بە دلىان دەبەخشى. ھەموو شتىك لە بەر چاوى نۇخلىدۇق جوانى دەنۇاند، لە ھەمووشى جوانتر كاتىۇشا بوو كە بە كراسى سىپى و كەمەرەى شىن و قردىلەى سۇورەو ھە كە قۇى پى پازاندىبۆۈە؛ چاۋە گەشەكانىشى كە ترووسكەى بزەيان تىزا بوو ئەوئەندەى تر دلرپىن بوون.

نۇخلىدۇق ھەستى دەكرد پەپوولەى سركى نىگى كاتىۇشا بەدووى ئەودا دەگەرەن، كاتىك لە جىى خۇى ھەستا تاكوو بچى بۇ لاي مىحرابەكە و بەرەكەت لە دەستى قەشە ھەرگەرەن، لە نىكى كاتىۇشا گتىكى گرت و لە سەرەخۇ گوتى: «پوورە خانم گوتىان ناخەوئىن تاكوو دواى كۇتايى ھاتنى رىورەسمەكە بچىن بۇ لايان.»

كاتىۇشا سۇور ھەلگەرە و ھەك ھەمىشە چاۋە رەشە شىرىن خىلەكەى بزەى تىزا.

- بەلى، دەزانم.

یەکیک لە دۆعا خۆینەکانی کلیسە کە دەفریکی مسینی پەر لە ئاوی متفەرکی بە دەستەوه بوو، بەبێ ئەوەی لە راز و نھینی دلی ئەوان ئاگادار بی، کەوتە نیوانیانەوه و ئاوی متفەرکی لە سەر و رۆخساری نۆخلیدۆف پڕژاند. دۆعا خۆینەیزانی ئەوەی لەم کلیسەیه بەرپۆه دەچی و ئەوەی لە ھەموو دنیا بەرپۆه دەبەن لە بەر چاوی ئەو تووریک ناژی و لە بەر چاوی ئەو کاتیۆشا ناوەندی جیھانە! خاچی گەرە دەبرسکایەوه، مۆمەکان لە نیو شەمدانی و چلچراکاندا ترووسکەیان دەھات، گرووپی سروودوویژان خۆشترین ئاوازیان دەخویند و نۆخلیدۆف ئەم ھەموو جوانی و شکۆ و درەوشانەوهی تەواوی لە چاوی کاتیۆشاشدا دەخویندەوه کە ئەویش ئەو ھەستە لە دلیدایە و ھەموو شتیک لە وجودی ئەودا دەبینی. گرووپی سروودوویژان ئەم شیعەرەیان دەگوت:

« ئەی دلە میھرەبانەکان!

ئەم شەو ھەموو ئاسمانەکان جیژنیانە،

ئەی دلە میھرەبانەکان!

رێک بکەون لە گەل ئاسمان ئاشقانە،

ئەی دلە میھرەبانەکان!»

ئەو دوو گەنجە دلدۆراوە ھەستیان دەکرد، گرووپی سروودوویژان وەسفی ئەشەقەکە ی ئەوان دەکەن و ئاسمانەکان ئەو جیژنەیان بوو ئەوان وەرپۆختووہ.

کاتیەک رپۆرەسمەکە کوتایی ھات، نۆخلیدۆف در ی بە ئاپۆرە ی خەلکە کەدا و ھاتە دەری. گوندنیشینەکان بەرپۆرەوه رپگیان بۆ کردەوه و ئەو کەسانە ی نەیان دەناسی دەمیان دەبردە بن گوچکە ی ھاو رپکە یانەوه و ناوەکە یان دەپرسی، کۆنت نۆخلیدۆف ئەوە ی پارە ی لە گیرفانیدا بوو، بە سەر سواڵکەر

و هه ژاره كاندا دابه‌شى كرد و له قالدرمه كان هاته خواری. كات له نيوه‌شه و لايدا بوو. ئه و گوندنشینانه‌ی له سهر بهردی گوره‌كاني دهوری کلیسه دانیشتبوون، یهك یهك و دوو دوو هه‌ستان و پوشتین. هیشتا کاتیوشا له کلیسا نه هاتبوه ده‌ری، نوخلیدوڤ له ده‌روه چاوه‌روانی بوو.

گوندنیشنه‌كان پۆل پۆل له هۆله‌كه ده‌هاتنه‌ده‌ری و كاتیک به‌قالدرمه‌كاندا داده‌گه‌ران، پاشنه‌ی كه‌وشه ته‌فته‌قیله‌كانیان له سهر به‌رده‌كان، ته‌قوكوتی ده‌هات و خرمة و ته‌قه‌یه‌کی وشك گورستانی به‌ر کلیساكه‌ی داگرتبوو. پیره‌پیاویك كه‌ پینتر ئاشپه‌زی پوره‌كاني بوو، كوئتی لاوی ناسیبه‌وه، هاته پینشی و جیژن مه‌باره‌کیی لیکرد و سی جاری ماچ كرد. ژنه‌كه‌ی كه‌ پیر و خریلانه بوو، پرچه‌ سپیبه‌كه‌ی به‌ له‌چكه‌یه‌کی ئارمووشی داپوشیبوو، هاته پینشی و هیلكه‌یه‌کی به‌ زه‌عفه‌ران ره‌نگ كراوی پینشكه‌ش به‌ كوئت نوخلیدوڤ كرد. دوا‌ی ئه‌و گه‌نجیكی كه‌ له‌گه‌تی چوارشانه باوه‌شی به‌ نوخلیدوڤدا كرد و سی جار پوومه‌ته بوئخوش و تیفتیغه دراوه‌كه‌ی ماچ كرد و هیلكه‌یه‌کی ره‌نگ كراوی پیندا. له‌م كاته‌دا، نوخلیدوڤ داوینی پرچینی كراسه‌كه‌ی ماترنا و به‌دوا‌ی ئه‌ودا پرچه‌ ره‌شه‌كه‌ی كاتیوشای به‌ قردیله‌ی سووره‌وه دی و پوخساری گه‌شایه‌وه. ماترنا و كاتیوشا له‌ به‌ر ده‌رگاكه‌دا گتیکیان گرت تاكوو سه‌ده‌قه‌ بدن به‌ فه‌قیر و خوازه‌لوكه‌كان. له‌و كاته‌دا سوالكه‌ریکی لووت گول ده‌ستی له‌ به‌رده‌می كاتیوشادا پانكرده‌وه و ئه‌ویش به‌ پوویه‌کی خۆشه‌وه دراویكی خسته‌ له‌پی ده‌ستییه‌وه و سی جار پوومه‌تی ماچ كرد، هه‌ر له‌و كاته‌داشدا كه‌ سوالكه‌ریکی گولی دیکه‌ی له‌ باوه‌ش گرت بوو، چاوی به‌ نوخلیدوڤ كه‌وت. ده‌تگوت لیی ده‌پرسی: «ئه‌و كاره‌ی ئه‌وی به‌دله‌ یان نا؟» كوئنتیش به‌ چاوی وه‌لامی دایه‌وه: «ئه‌ری؛ خۆشه‌ویسته‌كه‌م. تو هه‌ركاریك بكه‌ی من به‌ دل‌مه‌ و خۆشم ده‌وی.»

له قالدرمه‌کان هاتنه خواری. نۆخلیدۆڤ چووه پیشی. ماترنا به لۆی ده‌سماڵه‌که‌ی لیوی خۆی سرپی و روومه‌تی کۆنت نۆخلیدۆڤی ماچ کرد. ماترنا هه‌ستی ده‌کرد رۆژی په‌سلانی مه‌سیح به‌سه‌ردا هاتووه و چونکه هه‌مووان پیکه‌وه به‌کسان بوون؛ هه‌زار و ساماندار و شازاده و گه‌دا به‌کتریان ماچ ده‌کرد. کاتیوشا هاته پیشی.

- دیمیتری ئیفانوفیچ؛ په‌سلانی مه‌سیح پیروزی بی؛

دوو جار به‌کتریان ماچ کرد و بۆ چه‌ند چرکه‌یه‌ک چاویان له چاوی به‌کتر بری. ده‌تگوت به چاو له به‌کتریان ده‌پرسی پیویسته سیه‌م ماچیش بکه‌ن؟ چاویان وه‌لامه‌که‌ی ئه‌ری بوو. سیه‌مه‌مین گوله‌ماچیان له روخساری به‌کتردا و پیکه‌نینیکی ئاشقانه لیویانی گه‌شاندوه.

- کاتیوشا؛ دیسان ده‌چییه‌وه بۆلای قه‌شه‌ه؟

- نا، هه‌ر لیزه راده‌وه‌ستین هه‌تا قه‌شه‌ه دی.

کاتیوشا شاد و گه‌شاوه، به چاوه جوان و میهره‌بانه‌که‌ی له کۆنتی ده‌روانی. خۆشه‌ویستی کاتییک ده‌گاته لووتکه؛ نه ریگا به ئاوه‌ز دها بیته هه‌ریمه پیروزه‌که‌یه‌وه و نه هه‌وه‌س. نۆخلیدۆڤ له و شه‌وی جیژنه‌دا به‌و لووتکه‌یه‌گه‌یشتبوو. له میشکی خۆیدا په‌یکه‌ره‌یه‌کی له کاتیوشا دروستکردبوو به‌قژی ره‌ش و کراسی پرچینی سپی و ئه‌ندامی نه‌رمونۆل و چاوانی نیوه خه‌والووه‌وه، له میحرابی گیانی خۆیدا داینابوو، هه‌رجاری که وه‌بیری ده‌هاته‌وه ئه‌و کچه‌چهنده رووخۆش و میهره‌بانانه روومه‌تی ئه‌و سوالگه‌ره گوله‌ی ماچ کرد، زیاتر دلای بۆ لای ده‌خوشی و شه‌یدای ده‌بوو.

ئه‌و شه‌وه ئه‌وین له گیان و دلیدا رسکا‌بوو و بۆ ساتیک خۆی له سه‌ر لووتکه‌ی ئه‌شق و پاکی هه‌ست پیکردبوو. له‌و کاته‌دا له ژووری لیژنه‌ی داوه‌ری و له پال په‌نجه‌ره‌که‌دا دانیشتبوو، خۆی سه‌رکۆنه ده‌کرد و به‌خۆی

دەگوت ئەگەر ئەو شەوہ لە پاکی و ئەشقی راستەقینە تیگەیشبایە و راز و واتای ئەو ساتە پیرۆزەى بۆ دەربکەوتایە، ئیستا کاتیوشا لە سەر کورسیی تۆمەتباری دانەنیشتبوو.

شازدە

کاتیک لە کلیسا گەرایەو، نۆخلیدۆڤ لە گەل پوورەکانی لە سەر میز دانیشت و شتیکی خوارد، بۆ ئەوێ شەکەتیی شەوانەشی لە نیو بچی، پیالەیهکی شەراب خواردەو. پاشان رۆیشت بۆ ژووری خەوہکەى و بە جلوہرگەوہ لە سەر تەختەکەى راکشا. چەند خولەک دواتر دەستیک لە دەرگاکی دا. خەبەرى بۆو، دلێ خەبەریدا کە دەبێ خۆى بێ. هەستا دەستیکی بە چاویدا هینا.

- کاتیوشا؛ تۆی؟ وەرە ژووری؛

دەرگاکی کەلینیکی پیدرا.

- شیو ئامادەیه و چاوەروانی ئیوہن.

هەر ئەو کراسە سپییەى دویشەوی لە بەردا بوو، قردیلە سوورەکەى لە قژی کردبۆو. نۆخلیدۆڤ لە کەلینى دەرگاکی دەتیی و شەکەتیی و خەوالوویی لە سەرى پەرى.

- هەرئیستا دیم.

هەستا سەرى داھینا. لە ناکاو وەخۆ هاتەو، شانەکەى لە سەر میزەکە دانا و هەلات بۆ دالانەکە. کاتیوشا خەریک بوو بە هەنگاوی ورد و خیرا

دەرۆيشت، كه وته دواى... «منيش چه نده گه وجم؛ بوچى نه مكيشايه ژوورى
ماچى بكه م؟» نه يده زانى چى له كاتيوشا ده خوازى.

- چيت پيوسته؟

- هيچ؛...

چووه، پيشتره وه و باوه شى پيدا كرد.

- نا، وامه كه... نابى...

كاتيوشا سوور هه لگه رابوو، به دهسته نه رم و ورديله كانى، خوى له
باسكى به هيزى كونت راپسكاند. نوخليدوڤ توژى كشا دواوه. دهستى شل
بووه. هاوارىك له دهروونه وه پيى گوت كه پاكى و جواميرى نه خاته پشت
گوئى. تريق بووه. هاواره كهى ناخى زور به هيز نه بوو، پشووئى هاته وه
سه رخو. دهنگيى تر هانى دا: «گه وچه، بو راوه ستاوى؛ شه ق له به ختى
خوت هه لمه ده. قهتت ئاوا بو هه لناكه وئى.»

ديسان باوه شى پيدا كرده وه. ليوى به لامله ناسكه كه يه وه ناو ماچى كرد.
ئهم ماچه زور له گه ل ئه و ماچهى سى سال له مه وه به رى بن دارياسه
بنه وشه كه جياواز بوو. ههروه ها له گه ل ماچه كهى شهوى جيژنى پاكيش زور
جياواز بوو. كاتيوشا سهركونهى كرد. وهك كه سيك كه منداليك له شكاندنى
ده فريكى گرانبايى بگيرپته وه.

- بوچى واده كهى؟

خوى له باوه شى راپسكاند و به هه لاتن روويشت.

له سه ر ميژى شيو جگه له پووره كانى كه خويان له گولدا بوو، چه ند كه س
له دراوسيان و پزشيكي گونده كهش له وئى بوون. هه موو شتيك خوش و
خومانه بوو، به لام له ناخى نوخليدوڤدا توفان و ره شه بايهك هه ليكرد بوو و
ئاراقاراي ليهه لگرت بوو. دهنگى هيچ كه سى نه ده بيبست. بيري هه ر له لاي

کاتیوشا بوو. تامی ماچه که ی نیو دالان هه روا له سهر لیوی بوو. کاتییک کاتیوشا هات، چاویکی لیکرد. هاتنی کچه له رزی شکانده گیانی. دهرسا چاو له چاوی بکات.

دوای شیو پویشت بو ژووره که ی خوئی. گوئی بو هه موو دهنگ و ترپه یه کی دالان که شل کردبوو، دهویست گوئی له ترپه ی پیی ئه و بی. ئیتر ئه و مروقه ی سی سال له موبه ر نه بوو که به شیوه یه کی ساده و خو شه ویستییه کی پاکه وه دهستی کاتیوشای دهگرت و هه لدهات. ئیتر ئه و مروقه ی چهن د کاتژمیر له موبه ریش نه بوو که به ئه شق و تامه زرؤیییه وه له ریوره سمه که ی کلیسادا چاوی له کاتیوشا بریبوو. دیوئیک له ناخیدا سهری هه لداوو و ئوقره و ئارامی لی هه لگرتبوو.

ئه و پوژه رووی له هه ر لایه ک ده کرد، نه ییده توانی له گه ل کاتیوشا ته نیا بکه وئ. کاتیوشا نه ییده ویرا لیی نزیک بیته وه، به لام ئه و هه روا له دهر فه تییک ده گه را. بریار بوو ئه و شه وه پزیشک له وئ بمینیته وه. کاتیوشا هاتبوو بو ژووره که ی ته نیشتی و خه ریکی ریکوپیک کردنی نوین و پنخه فه کان بوو. نوخلیدوؤف به بی چرپه خوئی کرد به و ژووره که دا؛ دلی به پرتاو لیی دها. کاتیوشا خه ریکی ریکوپیک کردنی بالیفه کان بوو. ئاوپی دایه وه و زهرده یه کی گرت. بزه که ی به هوئی شادییه وه نه بوو؛ ترس شکابوو ه گیانی. ویده چوو بیه هوئ به و بزه مه زلوومانه یه به زه یی ئه فسه ری لاهو ببزوینی. ئه و بزه یه ی ویده چوو سه رکونه یه کی بی ده سه لاتانه ی له ناخی خویدا هه شار دابی. نوخلیدوؤف هیشتا دوو دل بوو. هیندی جار دهنگی له رزؤکی ئه شقی ده بیست، به لام ویسته نه فسانیه که ی به هیزتر بوو. ئه م ویسته چنگی له ناخی گیر کردبوو و نه ییده توانی به ربه رکانیی له گه ل بکات. شانی کاتیوشای گرت، له سهر ته خته که داینیشاند و له پالیدا دانیشنت.

- ديميتري ئىقانوفچىچ! خوشەويستەكەم! تكات ليدەكەم ئەو كارە مەكە. ماترنا ئىقانوفنا ھەر ئىستا ديت بۇ ئىرە.

- گوئى بگرە كاتيوشا، ئەمشەو ديم بۇ لات. بەتەنيای؟

- نا، مەيە. تۆخودا مەيە!

ئەگەرچى داواي لىكرد وازى لى بىنى، بەلام خۆشى نەيدەزانى چى دەلى و چىي دەوى. ماترنا كە بەتانييەكى بەدەستەو بوو ھاتە ژوورئ. چاويكى سەركۈنەئامىزى لە ئۆخلىدۆف كرد و لە كاتيوشا تۈورە بوو كە بۆچى بەتانيى لەگەل خۆى نەھىناوہ.

ئۆخلىدۆف ھىچى نەگوت و چووہ دەرى. تەنانەت ھەستى بە شەرمەزارىش نەدەكرد. ئەگەرچى لە روخسارى ماترنادا خويندبوويەوہ كە چۆن سەبارەت بە ئەو بىر دەكاتەوہ، بەلام گرىنگى بەھىچ شتىك نەدەدا و تەنيا لە بىرى ئارەزووى دەرووينى خۆيدا بوو. دەيوست دەست لەگەل كاتيوشا تىكەل بكات و جگە لەوہش بىرى لە ھىچ شتىكى دىكە نەدەكردوہ.

ئەو شەوہ ئۆقرەى لى ھەلگىرابوو. ھىندى جار دەچوو بۇ لاي پوورەكانى و لەلايان دادەنىشت. ھىندى جار دەچوو بۇ بەرھەيوانەكە و لەوئشەوہ پەناى دەبردەوہ بۇ ژوورەكەى خۆى. كاتيوشا خۆى لى دەدزىيەوہ و پاريزى ليدەكرد. ماترناش ھەردووكيانى خستبووہ ژير چاودىرى.

حه قده

ئىواره به سهردا هات و ولات تاريك داگه پرا. پزيشكه كه چوو بۇ ژوورى خه وه كهى. پووره كانيشى چوون بۇ ژووره كهى خويان و ماترنا ئيقانوقناش له گه لىان چوو يارمه تىيان بدات جله كانيان داگه نن. نوخليدوڤ دهيزانى له و كاته دا كاتيوشا له ژوورى ته نىشت چىشتخانه كه به ته نيايه. به قالدومه كاندا داگه پرا و چووه بهر هه يوانه كه. هه وا تاريك و گهرم و شيدار بوو. سه هؤلى چومه كه دهشكان و ته مومژى به هارى ولاتى داگرتبوو. نوخليدوڤ به نيو قور و زيلاقه ي تهركى هه وشه كه دا تىپه پرى. هيندى جار به هوى شله ژانه وه ده كه وته دله كوتى و له وانه بوو هه ناسه ي راوه ستى. له ژوورى ته نىشت چىشتخانه كه چرايه كى چكوله دايسابوو. كاتيوشا به ته نيا له وى له پشت ميزيك دانىشتبوو، خه يالاوى چاوى له شوينيك بريبوو. خوره و هاژه ي چومه كه له دووره ده هاته گوى. هيندى جار سه هؤل و قارقاره تيك دهشكان و دهنگى وهك شكانى شووشه بىدهنگى شهوى دهچرژاند. كوئتى لاو هيندى جار دلسوزانه چاوى له كاتيوشا ده كرد، به لام هه ستى دلسوزى نه ده بووه بهر به ستىك بو ئه وهى بير له ده ست تيكه لكردن نه كاته وه و چاوپوشى لى بكات.

هه وهس سه رتاپاي داگرتبوو. به نووكى قامكى له ده ربيجه كهى دا. كاتيوشا وهك ئاسكى سلوك له جيى خوى ده رپه پرى. ترس سه رتاپاي داگرتبوو.

به په له هات بۆ بهر دهر بیجه که. دهستی کرده نسپی چاوی و سه ری به شووشه که وه نا و ته ماشای دهر وهی کرد. چاوی به نۆخلیدوڤ که وت له تاریکیدا راوهستا بوو. کۆنتی لاو شله ژابوو. کاتیو شاقهت ئه وی به و شیوه یه جیدی و گرژ نه دیتبوو؛ نه پنده که نی و نه جووله ی ده کرد.

به دهستی ئامازه ی به کاتیو شاقهت کرد که بچیت بۆ لای. کاتیو شاقهت به له قانندی سه ری تییگه یاند که ئه و کاره ناکات. نۆخلیدوڤ دهستی هه لئه ده گرت. ده یویست به مشت له دهر بیجه که بدات که له دووره وه دهنگی بیست. بۆی دهر که وت ماترنا بۆ ئیشیک بانگی کاتیو شاقهت ده کات.

شه ویکی تاریک و ئه نگوسته چاو بوو، جگه له شوقی مه یله وسووری ئه و چرایه ی ژووری ته نیشته چیشخانه که، هیچ شوقیکی تر له و دهوروبه ره وه بهر چاو نه ده که وت. هاژه ی چۆمه که و هیندی جار ته قوتووی پیکدادران و شکانی قارقاره سه هول ئاویته ده بوون. که له شیریک له و تاریکه شه وه دا خویندی و چهند که له شیری تر وه لامیان دایه وه. نۆخلیدوڤ له نیو قور و زیلاقی حه وشه که دا راوه ستابوو. دیسان رویشته وه بۆ بهر په نجه ره که. کاتیو شای دی گه راوه ته وه شوینه که ی خو ی دانیشته وه. چراکه هه روا داییسابوو؛ دیسان له دهر بیجه که ی دا. کاتیو شاقهت ژووره که هاته دهری و له سه ر قالدرمه کان راوه ستا. نۆخلیدوڤ بی ئه وه ی قسه یه ک بکات باوه شی پیداکرد. کاتیو شاقهت خو ی له باوه شی توندکرد و نه رم و که وی لیوی بۆ ماچه کانی شل کرد.

- کاتیو شاقهت!

دهنگی ماترنا بوو که دیسان بانگی ده کرد. کاتیو شاقهت له باوه شی کۆنت نۆخلیدوڤی لاو هاته دهری و خو ی کرد به ژووریدا. بیده نگی دیسان بالی به

سەر ولاتدا كېتسا يەنە. چىرا چىكۆلەكەش كوزا يەنە. تەم و تارىكى ئاويتەي يەك بون. بەلام ھاژەي روبرەكە ھەروا دەھاتە گوي.

نۆخلىدۆڭ ديسان رۆيىشتەو بەر پەنجەرەكە و بە قامك لە شووشەكەي دا. ھىچ ۋەلامىكى نەبىست. گەرايە ۋە بۆ ژوورى خەۋەكەي. خەۋى لى نەدەكەوت. ھەستا و بەدالانە تارىكەكەدا تىپەرى. دەيزانى كاتىۋشا چۆتە ژوورى خەۋەكەي خۆي كە لە پال ژوورەكەي ماترنا ھەلكەوتبوو. كاتىك گەيشتە بەردەرگاي ژوورەكەي ماترنا، گىتىكى گرت و گويى شل كرد. ماترنا نەرم و لە سەرەخۆ پرخەي دەھات. تۆزى راۋەستا. خزمەتكارى بەساللاچوۋ كۆخى. كەوتە سەر شانەكەي دىكەي و بە ئارامى ھەناسەيەكى ھەلكىشا و خەۋىكى قورس دايگرت. نۆخلىدۆڭ چەند خولەك راۋەستا. ھەناسەي لە سىنگىدا كۆ كۆرەۋە. كاتىك ھەستى كۆرەمۇ خەۋتوون چوۋە پىشى. بە پارىزەۋە دەپۆيشت بۆ ئەۋەي لە سەر تەركى دارىنى دالانەكە تىپەي پىشى نەيە. گويى بە دەرگاي ژوورەكەي كاتىۋشاۋە نا. پرخەي نەدەھات، ديار بو نەخەوتوۋە. بە ئارامى بانگى كرد. كچە لە پىخەفەكەي ھاتە دەرى و ھات بۆلای دەرگاگە و لىي پارايەۋە و سەر كۆنەي كرد.

- ئەۋە چ كاريكە دىكەي؟ تكات لىدەكەم وازم لى بىنە. ئەگەر پوورە خانم

بزانن ئابرووم دەچى. نازانى چىمان پىدەلەين؟

ئەگەرچى قسەكانى توورەيى پىۋە دياربوو، بەلام تەۋاۋى گىانى ھاۋارى دەكرد: «من ھى توم» نۆخلىدۆڭ قىش زۆر باش لەۋە تىگەيشتىبوو.

- دەرگاگە بىكەۋە؛ تەنيا خولەك كىك لەلات دەمىنەۋە و دەرۆم، تەنيا يەك خولەك.

بىرى لە ماناي قسەكانى خۆي نەدەكردەۋە. تەنيا دەيوست شتىكى گوتى. دەستى كاتىۋشا لە تارىكىدا ئالقه رىزى دەرگاگەي دىتەۋە و كرديەۋە.

ئۆخلىدۆڭ بەبى راپوستان ھەر لەرپۆھ باوھشى پىداکرد و بردىھ سەر تەختى خەوھكە.

- چى دەكەي؟ وازم لى بىنە. ئەوھ بۆ ئاوا دەكەي؟

نارپەزايەيتى دەردەبىرى بەلام زياترى خۆي لە باوھشى توند دەکرد...
كاتىك كە شلەزاو و شەرمەزار لە سەر تەختى خەوھكە ھاتە خواري و لە ژوورەكە ھاتە دەرى، گىتىكى گرت. دەيوىست زياتر بىر لەو كارە بكاتەوھ كە پووى دابوو.

كازيوھى بەيان ئاسۆي زيونائىن كىردبوو. شكانى سەھۆل و ھاژەي چۆم و تەقوكوتى قارقارە زياتر بووبوو. مژى بەرەبەيان ھىور ھىور نەوى دەبۆوھ و لە ئىوان تەمەكەوھ مانگ وەكوو دەمە داسىكى بارىك لە سووچىكى ئاسۆھ دياربوو.

ئۆخلىدۆڭ لەو پووداوھ سەرى سوورپمابوو. نەيدەزانى خۆي سەركۆنە بكات يان بچىتە باوھشى خەويكى خۆشەوھ؟ ئاخىرى خۆي بە گوت؛
«ھەركەسىكى تر لە جىيى من بووايە ھەر ئەو كارەي دەکرد. بۆ لەخۆرا بىرى خۆم ئالوز بكەم و خۆم ئازار بدەم؟» بەو بىر و خەيالەوھ چاوى لىك ناو خەويكى ئارام بالى بەسەردا كىتشا.

هەژدە

شەوی دوایی، شوون بووک ھاوڕی و ھاوقەتاری نۆخلیدۆڤ لە سەر بانگهێشتی ئەو گەیشتە مالی پوورەکانی. ئەو بە ھەلسوکەوتی نەرمونیان و ئەدەب و دەستودلبازی خۆی لە دای ئەردوو پوورەخانمدا کردبوو. لە ھەمووشی زیاتر دەھەندی و دەستبلاویبەکە ی ئەوانی تووشی سەرسوورمان کردبوو؛ چونکە جاری وابوو لە بەخشینی تێدەپەراند و دەبوو بەھەلەخەرجی. سوالکەریکی کوێر کە داوای خیری دەکرد چەند رۆبلی پێدەدا. وەک دەستخۆشانه یازدە رۆبلی بە ھەر کام لە خزمەتکارەکان دا. کاتی کە چاوی کەوت بە سووزیت، سەگە سپی و کولکنەکە ی پوورە سووفی، کە لاقی بریندار بووبوو، دەستەسەرە ناسک و ھەوریشمینەکە ی لە گیرفانی دەرھینا و لاقی بۆ پێچا. پوورەکانی نۆخلیدۆڤ تا ئیستا گەنجیکی ئاوا رۆحسووک و لە دلاشیرین و دەستودلبازیان نەدیوو. ئیتر لەو ناگادار نەبوون کە شوون بووک لانیکەم دووسەد ھەزار رۆبلی قەرزدارە و نایھەوی بیداتەو. بۆیە بیست سی رۆبلی کەمتر و زیاتر ھیچ شوینیکی لە سەر گیرفان و باری مالیی ئەو دانەدنا.

شون بووک تەنيا رۆژىك لەوئى مايه وە و شەوئى ئەو و نۆخلىدۆف بەرە و ئوردوگاي ئەفسەران وەرپىكەوتن. تاكوو لە ھەلى گونجاودا بېرۆن بۆ بەرەگەى شەپ.

نۆخلىدۆف دوایین رۆژى لە مالى پوورەکانى زۆر بە دلتهنگى و ئالۆزىيەو پابوارد. لە لایەكەو چىژى ھاوئاوھش بوون لەگەل كاتىوشاى بۆ ماپووە كە زۆر خۆش بوو و بە ئاواتى دللى گەيشتبوو؛ لە لایەكى دىكەشەو ھەمى ئەوھى بوو رازەكەى لى ئاشكرابى و پوورەکانى بە چاوىكى سووك لى بېوان. خزمەتكاران و پەغىتەكانىش بە كەسىكى داوئىنپىسى بزانن. لەو نىوانەدا تەنيا شتىك كە بىرى لى نەدەكردو كاتىوشا و ئاكامى كارەكەى خۆى بوو. تەنانەت خۆرانان بوو ھۆى ئەوھى چىرۆكى خۆى و كاتىوشا بۆ شون بووك بگىریتەو.

- ئىستا تىگەيشتم بۆ ئەوئەندەت مالى پوورەكانت پىخۆشە و دەچیتە سەردانىان! نارەسەن! كەوايە بۆ ئەو لىرە مايه وە و منەتیش بەسەر پوورە پىرەكانتا كرد كە لەلايان ماويهتەو. ھەر كەسىكى دىكەش لە جى تۆ بووايە ھەر ئەو كارەى دەكرد. چونكە بە راستى كچىكى جوان و شوخوشەنگە!

ئەگەرچى نۆخلىدۆف بەداخووە بوو كە ناتوانى زياتر لەوئى بمىنیتەو و ديسان چىژ لە باوھشى گەرموگورى كاتىوشا وەرگرى و خۆى لەو سەرچاوەى ئەشق و ھەوئەسە تىراو بكات، بەلام بۆ پۆشنتنىش زۆر بەپەلە بوو. دەتگوت دەبھەوئى زووتر خۆى دەرباز بكات و ئەو كچە لە بىر بەریتەو. بۆ قەرەبووى تاوانەكەشى كەوتە بىرى ئەوھى پارە بدات بە كاتىوشا؛ ئەگەرچى دەيزانى ئەو كچە ھىچ پىوئىستىيەكى بە پارە نىيە، بەلام لە خەيالى خۆيدا ئەو كارەى بە جۆرىك پىاوتەى و جوامىرى دەزانى.

دوايين پوژ، دواى خواردنې نانى نيوه پو، له دالانه كه راوه ستا و چاوه پي
 بوو كاتيوشا له ويوه تيپه پي. كاتيک كاتيوشا چاوى پي كهوت، پاشه وپاش
 گه پرايه وه و ويستی خوې دهر باز بکات، به لام كوڼتى لاو هه لات بو لای و
 نه يهشتت بروا.

د ه مويست خودا حافيزيت لى بکه م. نه مه ش...

پاکه تیک که گه لایه کی سه د پو بلی تیختستبوو، دایه دهستی. کاتيوشا
 نیوچاوانی تیک نا. لى وهر نه گرت. نوخلیدو ف پاکه ته که ی خسته نیو چینی
 کراسه که یه وه و به په له پویشت بو ژووره که ی خوې. خه مبار و له ش داگیراو
 بوو. به نیو ژووه که دا ده هات و ده چوو و نازاریک له ناخه وه ه لیده چوقاند؛
 وهک نه خویشی که له شبه بارار ههستی به ژان و برکیکی تاچه تپروو کین ده کرد.
 ورده ورده هیور بووه. دلخوشی خوې ده دایه وه: «خو کاریکی خراپم
 نه کردووه، هر که سیکی دیکه ش له جی من بووایه هر نه و کاره ی ده کرد.
 شوون بوو کیش له گه ل که خه خزمه تکاره که یان نه و کاره ی کردووه. خوې بوې
 گیرامه وه. مامه گریشاش نه و کاره ی کردووه. ته نانه ت باوکی خو شم زگی
 کچیکی گوندنشینى پر کرد و کورپکی بوو که نیویان نامیتینکا و نیستاش
 زهق و زیندووه و زبرای منه! نه گه نه و کاره خراپ بووایه، هه مووان
 نه یانده کرد.»

به م قسه خورایبانه هه ولی دده خوې نارام بکاته وه. له ناخیدا گریک
 بلتسه ی ده کیشا. به رده وام هاواریکی له ناخی خو یه وه ده بیست و پی
 ده گوت: «توی خو پری و ناپاک نیتر هه قی نه وه ت نییه خوت به که سیکی پاک
 و شه ریف بزانی.» به لام بو نه وه ی به دلکی خو ش و شاده وه بژی، ناچار
 بوو نه م بیر و خه یالانه له بیر خو ی بیاته وه.

بەم شیۆهیه، ماوهیهک دواى شەهەر شەویکی دیکەش هاتەوہ بۆ مالى پوورەکانی و بە هیوابوو دیسان کاتیۆشا بیینی و لیى نزیك بیتهوه، بەلام کچە چەند مانگ پيش هاتنى ئەو بە دووگیانی لەوی پویشتبوو و لە شویینیکی نادیار مندالەکەى بووبوو. زۆری بیر کردەوہ. دەویست ریکەوتی لە دایک بوونی مندالەکەى بۆ دەرکەوی. «بلیى مندالیى من بى؟» پوورەکانی دەیانگوت ئەو چەتیوہ داوینتەپ و دایک خۆرەسەنە، خۆى دۆراندبوو. گوئیى بۆ ئەو داوہرییەى پوورەکانی شل دەکرد؛ چونکە تاوانەکە دەکەوتە ئەستوی کاتیۆشا و ئەو فحیل دەبوو!

سەرەتا لە بیرى ئەوہدا بوو کاتیۆشا و مندالەکەى بدۆزیتەوہ. ماوهیهک سۆراخی گرتن و پرسىاری کرد، بەلام زۆر زوو خستیه پشت گوئى. دەیزانى وەدواکەتنى ئەو بە قازانجى نییە و تەنانەت بیر کردنەوہ لەو کارەش ئازارى دەدا.

ئیسٹاش کە چەندین سال بە سەر ئەو پووداوەدا تیپەپیبوو، چاوی بە کاتیۆشا کەوتبوو و ئەو پووداوانە هیرشیان کردبوو سەر میشکی، بۆى دەردەکەوت کە چەندە پیاویکی خویری و بى بەزىی بوو. دەسال بە سەر ئەو پۆژانەدا تیپەپیبوو، ئەویش لەو سالانەدا بەبى ئەوہى ریزەیهک بیرى لە چارەنووسى کاتیۆشا کردبیتەوہ، شاد و بى خەم رابواردبوو. بەلام هیشتا نەیدەویست رازەکەى ئاشکرا بى. لەوہ دەترسا کاتیۆشا بیناسیتەوہ. هەستیتە سەر پى قامکی تۆمەتى بۆ رادیرى و سەرلەبەرى پووداوەکە بگپرتەوہ.

نۆزدە

نۆخلىدۇق، لەو تەنگىزە دەروونىيەدا گىرى خوارد بوو و جگەرەى بە جگەرە دادەگىرساند و گوئى بۇ دەمەتە قىنى ھاوکارەكانى شل كرد بوو. بازارگانى خۆشمەشرەف كە بەيانى تىرپىرى خواردبوو و خواردبۇو، باسى ئەو ھەموو زىدەپەوييەى سىملكۆقى دەكرد لە خواردئەو و ھەوسبازىدا و ھەرەك لە زمانى تۆمەتبارانى بىستىبوو، تارىفى ئەو ھەموو كەيف و چىژوەرگرتن و رابواردنەى ئەوى دەكرد.

- بەو دەلئىن كەيف و رابواردن؛ لەگەل ھەموو كچان يارىى قانەقدىلە دەكا و نەيتوانىو دەست لەو كچە شوخوشەنگ و بەژن زرافەش ھەلگىرى. بەراستى بەو دەلئىن پىاوا!

گراسىمۆقىچ، فەرمانبەرى پلەبەرزى دەولەت و سەرۆكى لىژنەى داوهران كە لە ھەموو كارەكاندا شارەزا بوو، حىسابدارى جوولەكەى كىشابوو ھەس و سووچىك و بە گالئە ھىندى شتى پىدەگوت و پىدەكەنن. ھەر كەس دەھات و شتىكى لە نۆخلىدۇق دەپرسى، بە چەند وشە وەلامى دەدايەو و لەكۆل خۆى دەكردەو.

كاتىك كاربەدەستى چاوەدىرى، لىژنەى داوهرانى بانگ كردهو بۇ ھۆلى دادگا، نۆخلىدۇق دەترسا پەردە لە سەر رازەكەى ھەلدرىتەو و ئابرووى

بچی. وهک تاوانباریک دهچوو که ترس سه رتاپای داگرتیی و نه وییری چاو له چاوی هیچکس بکات. سه ری داخستبوو، به گورجی له قالدرمه کان وه سه رکهوت و له پال سه روکی لیژنه ی داوراندا دانیششت، چاویلکه یه کچاوه که ی دهرهینا و خو ی پیوه خه ریک کرد.

تۆمه تباران که له و ماوه یه دا بردبوویاننه ده ری، دیسان هینایاننه وه بۆ شوینی خویان. ئەمجاره یان که سانیکی تازه له هۆله که دا وه بهرچاو ده که وتن. ئەوانه ی تازه هاتبوون شایه دی رووداوه که بوون. نۆخلیدوڤ له بنه وه هه موو شوینیکی خستبووه ژیر چاوه دی ری. ژنیک له نیو شایه ده که اندا دانیشتبوو که ماسلوڤا چاوی له سه ر هه لئه ده گرت. قه له و بوو، کراسیکی هه وریشمینی گرانبایی له بهر کردبوو که له چه ند شوینه وه به مه خمه ری ره ش رازابووه. قژی رازاندبووه و کلاویکی گه وره ی به ته نزلی پانه وه له سه ر نابوو، له ریزی یه که می شایه ده کان دانیشتبوو. قامکه کانی پر له ئەنگوستیله بوون و دهستی که هه تا نزیک به له مرکی رووت بوو، پرله بازنه و خرخال بوو. نۆخلیدوڤ، بی ئەوه ی پرسیار له که سیک بکات، تیگه یشت که ده بی ئەو ژنه سه روکی ئەو ماله بی که ماسلوڤا له وی کاری کردوو.

لیپرسنیه وه له شایه ده کان دهستی پیکرد. قه شه ی پیر که خاچیکی ئالتونی له ملدا بوو، یه ک له دوای یه ک شایه ده کانی برد بۆ بهر وینه که ی مه سیح و به ریوجی سویندی دان و پیی وابوو کاریکی زۆر گرینگ و به سوود ئەنجام ده دا. دوای ئەو شانویه، شایه ده کانیان یه ک له دوای یه ک بانگ کرد بۆ لیپچینه وه و ناو و شوهرت و ئایین و زۆر شتی دیکه یان لی پرسین. خانمی سه روک که به مادام کیتایفا به ناوبانگ بوو داویان لی کرد ئەوه ی ده یزانی بۆیان باس بکات، ئەویش هه روا که بزهی له سه ر لیو بوو، له گه ل هه موو

وشه يهک سهري دهله قاند و زماني ږووسیی به زاراوهی ئه لماني دهرده ږېری، ږووداوه که ی له نووکه وه گټړایه وه:

- سه رها تا سیمونی خزمه تکار هات ږو هوتیله که و گوتی دهیه هوی کچیک به ریت ږو بازرگانیکی سامانداری خه لکی سیبیریا، منیش نه رمولی جوان و ناسکولم له گهل نارد. دواي ئه وه ئاغا له هوتیله وه هات ږو ماله که مان، هه تا توانی مه شرووی خوارده وه و کچه کانی بانگ کرد و له گه لیان هاویپاله بوو. میوانیبه کی شاهانه ی سازکرد و گیرفانی خوی هه لته کاند و دنیاریکی تیدا نه هیشت. منیش نه رمول گیانم نارد ږو ژووره که ی، دیار بوو ئه و کچه شوخ و ناسکوله یی که وتوته بهر دل و متمانه ی ته وای پییه تی.

خانم سه روک چاوی گټړا و له ماسلوقا راما. نوخلیدوږ ږوی دهرکه وت که ماسلوقا قسه کانی خانمی به دل و زهرده ی ده گرت. به لام بزه که ی ئه و زور له بهر چاوی سووک و جارزکه ری ده نواند. ږق و به زه یی له ږو حیدا ئاویته بوو بوون و ململانیان ده کرد. پاریزه ری ده ستیشانکراو، که فیرکار بوو و له لایه ن دادگاوه ږو پاریزگاری له ماسلوقا هه لټریدر ابوو، له مادم کیتایقای پرسی: «بیرورای سه باره ت به تومه تبار چییه؟»

- به ږوای من زور کچیکی باشه؛ زور ژیر و وریا و ږو حسووکه؛ زماني فهره نسیش ده زانی. له بنه ماله ی خانه دانه کاند په روه رده کراوه. هیندی جار له خواردنه وه ی مه شرووبدا زیده روه ی ده کا، به لام هیچکات نه مدیوه سه رخوش بی و ئه قلی له ده ست بدات.

ماسلوقا ږو ساتیک چاوی له سه ر خانم سه روک هه لگرت و چاوی له لیژنه ی داوه ران کرد. چاوی ږو چرکه یه ک له سه ر نوخلیدوږ گیرسایه وه. شیرین خیلویه که ی زیاتر بوو بوو. کونت له گهل ئه وه ی ترسا بوو، نه شیده وټرا چاوی له سه ر هه لگری. هه سستی ده کرد ماسلوقا ئه وی ناسیوه ته وه و ئه و

شەوہی وەبیر ھاتەوہ. شەوێک کە ھاژەیی ڕووبارەکە لە دوورەوہ دەھاتە گۆی و سەھۆلەکان قەرچەقەرچ دەشکان و قارقارە بە شەپۆلەوہ تەقوکتیان دەھات و تەمومژ ولاتی داگرتبوو، مانگیلەیی ئاسمانی کاتیکی چاوی پیکەوت کە ھوا ڕووناکی بوو، ئیتر ئەو کاتە کار لە کار ترازای بوو.

پێی وابوو ئەوی ناسیووەتەوہ؛ بەلام بەھەلەچووبوو. ماسلۆفا چاوی لە سەر ئەو ھەلگرت و لە سەرۆکی دادگا رامای. ئوخلیدۆف نیگەرانی بوو. «کەوايە کەنگی ئەم دانیشتنە کوتایی پیندی؟» وەک ڕاوپییەکی بە تالووکە دەچوو کە بەلندەییەکی پیکایی و بۆ ئەوہی بەلندە زامارکە ڕوحم و بەزەیی نەبزویی، بیھەوی خیرا سەری بیری!

کاتیکی ئوخلیدۆف گۆیی بۆ قسەیی شایەدەکان ڕاگرتبوو، بیری و خەیاڵیی سەیر خۆی لە ڕوحم و ھەستی پێچا بوو و خسبوویە گێژاویکی بەسامەوہ.

بیست

کۆرەکە زۆری خایاند. شایەدەکان قسەیی خۆیان کرد. کارناسان وتەیی خۆیان پیشکەش کرد و دادیار و پاریزەرەکان، زیاتر بۆ خۆنواندن، شتیکیان لە شایەد و کارناسەکان پرسیی. ئەو بەلگانەیی سەبارەت بەو پەرەندەییە کۆ کرابوونەوہ، لە سەر مێزەکە لە پال یەکدا داندرابوون؛ ئەنگوستیلەییەکی ئەلماس، بۆرییەکی باریکی پالۆتن و جیا کردنەوہی ژار لەو نێوانەدا جیی سەرنج بوو. ھەرکام لەو بەلگانە ئینکیتیکیان پێوہ بوو و بەوردی ژومارەبەندیان کردبوون.

لەو كاتەوہ كە لێژنەى داوہران خەرىكى چاۋ لێكردى كە رەسە و بەلگەى تاوانەكە بوون، داديار لە جىيى خۆى ھەستا و داۋاى كرد راپۆرتى پزىشكى ياساى لە دادگا بخویندریتەوہ. سەرۆكى دادگا كە لەگەل شوخە ژنى سويسرپاى لە ھۆتيل قەرارى ژوانى ھەبوو، دەويست زوو سەر و بەرى دانىشتنەكە وىك بىنیتەوہ، بەلام داخوازى داديار مافى ياساى ئەو بوو و ناچار بوو قەبوولى بكات.

نووسيارى دادگا كە «ل» و «ر» ۋەك يەك دەر دەبەرى، بە راپۆرتىكى يەكھاۋى راپۆرتى پزىشكى ياساى خویندنەوہ كە سەرەتا باسى باروڤۆخى روالەتییى تەرمەكەى كرد بوو: بەژن و بالای كوژراوہكە سەد و نەو دە و ھەشت سانتى متر بوو. بازرگانى جەفەنگباز كە لە دپال نۆخلىدۆڤدا دانىشتبوو، سەرى بردە بن گوئیەوہ و گوتى:

- عەجەب زەبەلاھىك بوو؛ بىچارە نزیكەى دوو مەتر قەدوبالای بوو!
لەو راپۆرتەدا دەر دەكەوت كە كوژراوہكە چل سالان و قەلەو و زگھانك و رەشتالە بوو و چەند جىگای لە شىشى خال و پەلەى رەشى پتوہ بوو. مووى سەرى خورماى و تەنك و قرژ بوو و بە ئاسانى ھەلگەندراوہ، چاۋەكانى زەق و دەرپۆقيو و دەمى نيوہ ئاوہلأ، گوچكە و گەرووشى پر بوو لە كەف و چەورى، ملئى ئەستوور و بەرخەبەبەى شوڤ و گوشتن بوو. بەم شئوہىە لە چوار لاپەرە و بىست و ھەوت بەنددا، چۆنئەتئى تەرمى كوژراوہكە بەر لە توپكارى ئەندام باس كرابوو. ئامادە بووان بە بىستنى ئەو بابەتە، قەلأفەت و لەشولارى ئەو بازرگانە تۆلاز و داوینتەرەى خەلكى سىبىرپاىان ھىنايە بەرچاۋى خۆيان كە لە بادەنۆشى و ھەوسبازىدا ھىچ كەس دەسكى لە دوو نەكردووہ. نۆخلىدۆڤ كاتىك ئەو راپۆرتەى بىست،

بۆی دەرکەوت کە کاتیۆشای شلک و ناسکی ئەو تووشی بە تووشی چ دێۆزمەیه‌که‌وه بووه.

کاتیک باسی چۆنیەتی روالەتی تەرمەکه کۆتایی پێ هات، سەرۆکی دادگا ئۆخە لە دلی گه‌را. پینی وابوو خۆیندنه‌وه‌ی راپۆرت تەواو بووه، بەلام نووسیار بێ ئەوه‌ی وچانیک بدات دەستیکرده‌وه بەخۆیندنه‌وه‌ی پاشماوه‌ی راپۆتەکه که باسی له چۆنیەتی تەرمەکه پاش تویکاریی جەستە دەکرد. سەرۆک له سەر کورسییه‌که خۆی ئەمبارەوبار کرد. دیار بوو وەرەز و بێ تاقەتە. بازرگانی جەفەنگباز هەولێ دەدا خەوی لی نه‌که‌وئ. پاسه‌وانه‌کان، دەست له سەر مشتووی شمشیر بێ جوولە راوه‌ستا بوون.

له راپۆرتی تویکاریی ئەندامدا ئەوه‌یان بۆ دەرکەوت که کاسه‌سەری کوژراوه‌که هیچ برین و شکانیکی پێوه دیار نه‌بووه، ئیسکی کاژەلاکی ساغ بووه، دوو پەله‌ی سووری پازده میلی مەتری له سەر پیستی میشکی دیتراوه. پاشان له سیزده بەندا هاتبوو که پشکنین و جیاکردنه‌وه‌ی ئاوه‌کیی نیو گەده و ریخۆله‌کانی دەریده‌خات که مەرگی بازرگان دەبی بەهۆی ژاری تیکه‌ل به ئالکۆلی زۆره‌وه بووب، بەلام ناسینه‌وه‌ی ژاره‌که بەهۆی تیپه‌پینی کات نه‌لواوه.

بازرگانی جەفەنگباز که وه‌نەوزی دەدا، چاوی هەلینا و به ئۆخلیدۆفی گوت:

- ئەو دێۆزمە حەیتەیه بەرمیلیک ئاره‌قی یه‌کین هەلقوراندوو!

خۆیندنه‌وه‌ی راپۆرتەکه کاتژمیریکی خایاند. دادیار هیشتا دەست‌ه‌لگیر نه‌بوو، له سەر ئەوه پینداگر بوو که دەبی ئاکامی تاقیکارییه‌ی کیمیاییه‌کانیش بخویندریته‌وه و سەرۆکی دادگاش به‌وه پازی نه‌بوو.
- خۆیندنه‌وه‌ی ئەم به‌شه‌ی راپۆرتەکه که‌لکی نییه.

- به پروای من دهبی ئەم به شه بخویندریته وه.
 دادیار به بی ئەوهی چاو له سه روکی دادگا بکات قسه ی ده کرد؛ له سه ر
 قسه ی خو ی سوور بوو و ئەو داخووزیه ی به مافی یاسایی خو ی ده زانی،
 بو یه نهیده ویست چاوپوشی لی بکات. قازی ریشن، که ئازاری گه ده ی
 جاززی کردبوو، داوای له سه روکی دادگا ده کرد داخووزیه که ی دادیار
 قه بوول نه کات.

- ئەو شتانه که لکیات نییه؛ ته نیا کاتی دانیشتنه که درێژ ده کاته وه.

ئەم یاسا نو ییه زۆر بی که لک و کات به فیرۆده ره^۴.

قازیه کی تر که چاویلکه ی ده وه ئالتوونی له چاودا بوو، مه ته قی نه کرد.
 ئەو که نه به هیوا بوو ژنه که ی له گه لی بیته ره دا نه ئاسو یه کی رووناک ی له
 ژیا نی خویدا به دی ده کرد، زۆر مات و له شدا گراو بوو. چاره نه بوو،
 سه روکی دادگا داخووزیه که ی دایاری قه بوول کرد و قازیه کانیش بیانه و ئی و
 نه یانه و ئی ناچار بوون گو ئی بو راپۆرتی تاقیکارییه که راکرن:

«رۆژی پازده ه می فیوریه به پیی ده ستووری ژوماره شه شسه د و سی
 و هه شتی دایره ی پزشکی یاسایی، تاقیکاریی کیمیایی گه ده و هه ناوی
 کوژراوه که به ئاماده بوونی جیگری به ریزی دایره ی لئیرسینه وه ئەجام درا و
 ئاکامه که ی به م شیوه ی خواره وه...»

نووسیاری دادگا ئەمجاره یان به ده نگیکی به رزتر خویندییه وه؛ ده تگوت
 ده یه وه ئی خه والوویی و له شدا گراویی ئاماده بووان به پیرینی. له م به شه ی
 راپۆرته که دا کیش و ئەندازه و چۆنیه تی سییه لک و دل و جه رگ و گورچیله
 و ریخۆله ی کوژراوه که باسی لی کرابوو. سه روکی دادگا به سرته له گه ل
 قازیه کان ده دا و ئامازه ی به نووسیاری کرد:

14 - ئامازه یه به ریسایه ک که له سه رده می ئەکساندری دووه مه وه له دادگا کاندای جیگر کرا.

- دادگا خویندنه وهی ئەم بەشەیی راپۆرتە که بەیی که لک دەزانی .
 نووسیار بێدەنگ بوو و کاغەزەکانی بەردەمی راستە و پاستە کرد. دادیار
 بە توورەیی، شتیکی نووسی. سەرۆک داوای لە لیژنەیی داوەران کرد بێنە
 پیشی و بەلگە و کەرەسەیی پێوەندیدار بە تاوانە که لە نزیکە وه بیینن که لە
 سەر میزە که ریزکرا بون. ئەندامانی لیژنەیی داوەری هەستان و هاتنە پیشی،
 لە ئەنگوستیلەیی ئەلماس و گەدە و پێخۆلە و ئەندامەکانی ناخی
 کوژراوەکیان روانی. بازرگانی مەشرەفخۆش ئەنگوستیلە کهی هەلگرت و لە
 قامکی کرد.

- ئەوه قامک نەبووه ئەو دیوێزمەیه بوویەتی، تروۆزی بووه!

بیست و یەک

لیژنەیی داوەران بەلگەکانیان لە نزیکە وه دیت و گەرانه وه سەر جیگا کهی
 خۆیان و دانیشتن. سەرۆکی دادگا رایگە یاند که لیپرسینە وه کان کوتایی پین
 هاتوو و داوای لە دادیار کرد هەستی بۆ بەرهقانی کردن لە دادنامە که و
 هیوادار بوو ئەو بە کورتی بیرو پای خۆی دەربری، تاکوو قازی و پاریزەرە
 لەشداگیراو و ماندوو وه کان بپۆن و هیندیک پشوو بدن. بەلام دادیار بەزەیی
 و پیاو هتی لە زاتیدا نەبوو؛ ئەو نە بەزەیی بە قازیبهکاندا دەهات نە گوۆیی لە
 تۆمەتباران بوو. ئەگەرچی زۆر گەلحو و گەوجه پیاو بوو، بەلام زۆر پۆح زل
 و لەخۆپازی بوو؛ چونکه تیزی زانکو کهی سەبارەت بە «کوۆیلەیی لە دەزگای

مافی رږمدا» میدالیای ئالتوونی پئی به خشرابوو، خوښی له نیوان ژنوژال و میوینه کانی کومه لگادا لایه نگری زور بوو.

دادیار، به عه بای که لبه دونکراوه وه چاویکی لووتبه رزانه ی له دهوروبه ری خو ی کرد و به م شپوهیه دهستی کرد به ئاخافتن:

«قازیبه به ریزه کان! نه دمانی به ریزی لیژنه ی داوهری! ئیمه لیتره ده مانه وی باس له تاوانیکی قورس بکه یین که له هه موو باریکه وه شیایوی گرینگی پیدان و لیکولینه وه یه!»

خو ی پئی و ابو و ته کانی زور بیرمه ندانه یه و نه و خاله تازه و نه بیستراوانه ی ئاماژی پیده کا، نه گهر شاره زاترین پاریزهر و مافناس له نیو کورپه که هه بی توشی سه رسوورمان ده بی. به لام به داخه وه ته ماشاچیانی نه و رۆژه بریتی بوون له عاره بانه چییه ک و خوشکی سیمون کارتی نیکی و دوو ژنی دیکه که یه کیان به رگدروو و نه وی دیکه شیان ئاشپه ز بوو. به لام دادیار گوپی له وه نه بوو. ده یویست پانتایی هوښ و زانیاری خو ی له بواری ماف و کاروباری کومه لایه تیدا ته نانه ت له م شوینه به رته سکه شدا بنوینی و له سه ر باره ی دهورونناسی تاوانه که هه لوهسته بکات و لئی بکولیته وه.

- نه دمانی به ریزی لیژنه ی داوهری! ئیوه له گه ل تاوانیک به ره وروون که رهنگه له م سه ده یه دا وینه ی نه وه تان که متر دیتبی. ئیمه خه ریکین له کوتایی سه ده ی نوزده هم نزیک ده بینه وه. کومه لگای مروقاییه تی له هه موو باریکه وه که وتوته بهر هه ره شه. مروقاییه تی هانمان ددا که تیشک بخه یه سه ر ته واوی لایه نه کومه لایه تیه کانی نه و تاوانه و له هه موو هوکار و به ره هوکانی بکولیته وه.

نه وه ی له کتییدا خویندبوویه وه، هه مووی تیک هه لده کیشا و به گورچووی ئاماده بووانیدا ددا، بو نه وه ی وا بنوینی که وته بیژیکی له زه بره، بی نه وه ی

کورتە وچانیک بدات وەک بریشکە دەتوقی قسەى هەلەدەرشت. سەعات و چارەکیک بەم شیوەیە قسەى کرد و هیچ کەس قسەکانى پى نەبرى. لەو ماوەیەدا تەنیا چەند چەرکەیهک گتتى گرت و تفى دەمى قووت دا و دیسان درێژەى بەوتەکانى دایەو. هیندئى جار بە نەرمى دەدوا بەلام جارجاریش دەنگى بەرز دەکردەو؛ هیندئى جار بە نیو هۆلەکەدا خولیکى لێدەدا و دەگەراییەو چاویکی لە یادداشتهکانى دەکرد و داواشى لە لێژنەى داوهران دەکرد و تەکانى بەسەلمینن. هیندئى جار رووى قسەى لە پارێزەر و قازیبەکان بوو، هیندئى جاریش لە تەماشایبەکان. لەم ماوەیەدا تەنانهت چاویکی لە تۆمەتباران نەکرد. لە مژوولیايشەکەیدا ئەوێ سەبارەت بە زانست و ژيار دەیزانى و خویندبوویەو، هەمووى باس کرد. باسى زانستى ژینتیکی دامەزراند و باسى کەسانیکى کرد کە کاتیک لە دایک دەبن تاوەنبار و پیاوکۆژن و بو ئەوێش بیروپرای بیرمەندانى وەک لۆمبوسۆ و دیتارد و کەسانیکى دیکەى هینایەو^۱ و هەروەها چەند بابەتى لە شارکۆ باس کرد سەبارەت بە کامل بوون، ناکۆکى ژيان، هینتۆتیزم، تەلقین بەخۆ کردن و پەستى و بئى نرخى رەگەزى. دواى پێشەکیەک و رەخساندنى هەلى لەبار بو قسەکانى بەو ئاکامە گەیشت کە «سملکۆفى بازرگان، کەسیکی بەهیز و توانا و زۆریش دەستودللباز بوو، هەر ئەو دەستودللبازى و دلپاکیبەش وای لیکردبوو روو بکاتە رابواردن و هەوەسبازى و لە ئاکامدا بکەوێتە داوى کەسانیکى دلرەشەو. سیمۆن کارتى نیکین، بە پیچەوانە، کەسیکە لە نیو

15 - سیزار لۆمبوسۆ (1835-1909). C. Lombroso) تاوان ناسى ئیتالیایى سالى 1897 چوو بو سەردانى تولستوى و بیهووده ویستی بیروپرای سازگارى ئەو سەبارەت بە تاوانبارانى زگماکی بە دەست بینى. گابریەل دوتارد (1843-1904) (G. De tarde) لە بواری بیر و باوەرەو لە لۆمبوزۆ نزیک بوو؛ بەلام تولستوى هۆگرى ژان مارتین شارکۆ (1893-1925) و لیکولینەو تەکانى سەبارەت بە هینتۆتیزم بوو.

چىنى ۋەزىر ۋ گۈندىشىدا سەرى ھەلداۋە ۋ بوونەۋەرىكى بى نىرخ ۋ بۆرەكەيە، كەسىكى بى رەۋىشت ۋ دلرەق ۋ لادىن ۋ بى بىروباۋەرىشە. گراۋەكەشى، واتە ئۇفېمى بۇچكۇقا ھەروەك خۇى وايە ۋ ژنىكى بى نىرخ ۋ ناپىزەيە. ھەروەھا بە پروانىن لە ژيان ۋ بارى كۆمەلايەتتى تۆمەتبارى سەرەكىي پەروەندەكە، واتە ماسلۇقا باشتر ۋ وردتر بۇمان دەردەكەۋى ئەۋانە چەندە خۇيرى ۋ ناكەس ۋ ھىچۈپۈچن.»

داديار جۇرىكى باسى ماسلۇقا دەكرد كە دەتگوت كوودەلەيەكى بى نىرخى تاقىگەيە.

– لىرە لە زمانى خانمى سەرۆكم بىست كە ئەم ژنە لە بنەمالەيەكى خانەداندا پەروەردە بوۋە، لەۋى زۆر باش بار ھاتوۋە، خۇيىندەنەۋە ۋ نوسىن ۋ تەنانەت زمانى فەرەنسىش فىر بوۋە. كاكلى باسەكەمان لىرەدايە كە ئەم كچە بى دايك ۋ بابە تاوان ۋ جىنايەت لە زاتى دايە ۋ لە گەلىدا لە دايكبوۋە، لەگەل ئەۋشدا لە بنەمالەيەكى نەجىب ۋ خانەداندا گەورە بوۋە، باش پەروەردە كراۋە ۋ خۇيىندوۋىيەتى، بەجىي ئەۋەى بەرىگەى راستدا بىروا ۋ كارى باش ۋ ئابروۋمەندانە ئەنجام بدات، ھەركە ھەلى بۇ ھەلدەكەۋى پىشت لەۋ بنەمالە بەرىزە دەكات ۋ بەجىيان دەھىلى، ھەوسارى ئەقلى خۇى دەداتە دەست زاتى چەپەلى ۋ دەست دەكات بە لەشفرۇشى، ھەروەك خانمى سەرۆك گوتى لە ھاۋكارەكانى دىكە ورياتر بوۋە ۋ خوازيارىشى زياتر بوۋە. لەم بابەتەۋە دەبى بە عەرزى لىژنەى داۋەرىيى بگەيەنم كە لە پروانگە زانستىيەۋە، لەم سالانەى داۋيىدا لىكۆلىنەۋەى باش كراۋە ۋ بەتايىبەت گرىمانەى تەلقىن بەخۇ كىردنى شاركو، مەسەلەكەى بەباشى پروون كىردۆتەۋە. ھەروەك لە پەروەندەكەدا بۇمان ھەلكەۋەت، ئەم ژنە توانايى شەيتانىي خۇى دەخاتە كار ۋ سىلكۇقى دلپاك ۋ رۇحسووك ۋ دەۋلەمەند، كە پىاۋىكى

بههیز و خوش باوه‌ر بووه، دهخاته داوی خۆیه‌وه. هه‌روه‌ها که‌لک له دلسافی و سایلۆحیی ئه‌و وهرده‌گرئ؛ سه‌ره‌تا ئه‌نگوستیله ئه‌لماسه‌که و پاشان پاره‌که‌ی لی دهدزی و دواتر زۆر بی به‌زیبیانه دیکوژی.

سه‌روکی دادگا به‌سرته چرپاندی به‌گوئی قازی پووگرژدا: «بروانه، چۆن که‌وتوته چه‌نه‌ویرغه!»

- چه‌نه‌وه‌ریش ده‌کات و فله‌ت فلتیش.

دادیار گوئی به‌و قسانه‌نه‌ده‌بزووت. قیت راوه‌ستا بوو و قسه‌ی ده‌کرد:

– لیژنه‌ی به‌پیزی داوه‌ران! چاره‌نووسی ئه‌و سی که‌سه له ده‌ستی ئیوه‌دایه. له‌وه‌ش گرینگتر، چاره‌نووسی کۆمه‌لگا که‌مان ن‌بیر و رای ئیوه به‌ره و پووناکی و به‌خته‌وه‌ری ده‌با. ئه‌گه‌ر بروانه ئه‌م تاوانه سامناکانه و له‌کاردا نه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ئه‌و بروانن، ده‌نگ به‌سزادانی که‌سانیک دهدن که‌وه‌ک ماسلوفا تاوانیار له‌دایک بوون و بوونیان له‌و کۆمه‌لگایه‌دا ژاریکی مه‌ترسیدار و کوشنه‌ده‌یه. ده‌بی به‌چروپ‌ترین شیوه له‌گه‌ل ئه‌و په‌تا و مه‌ترسییه به‌ره‌ووو بینه‌وه که‌هه‌ره‌شه له‌کۆمه‌لگا که‌مان ده‌کا و هه‌ول بده‌ن هه‌تا سه‌ره چه‌رمه‌که ئاوه‌بیردوه، چاره‌سه‌ری بۆ بدۆزینه‌وه.

لیدوانی دوور و درێژی دادیار لیزه‌دا کوتایی پی هات. ئه‌و نه‌ک له‌وه دانیای بوو قسه‌کانی شوینی له‌سه‌ر لیژنه‌ی داوه‌ران داناوه به‌لکوو خوشی تووشی شله‌ژان بووبوو و هه‌تا ماوه‌یه‌ک گێژووێژ چاوی له‌ده‌وروبه‌ری خۆی ده‌کرد. مه‌به‌ستی ئه‌و له‌و قسانه زیاتر خۆرانان بوو و ئه‌گه‌ر قسه زیادییه‌کانی وه‌لانین کاکلی قسه‌کانی ئه‌وه بوو که‌ماسلوفا بازرگانی داوینته‌ر و ساویلکه‌ی هه‌لفریواندوو و به‌وه‌ده‌ست هینانی متمانه‌ی ئه‌و توانیویه‌تی کلیلکه‌ی لی وهرگریت و درگای جانتاکه‌ی بکاته‌وه، پاره و ئه‌نگوستیله ئه‌لماسه‌که‌ی لی دزیوه و کاتییک بۆی ده‌رکه‌وتوووه کارتی نیکی و بۆچکوفا

پېشان زانیوه، پارەكەى لەگەل بەش كردون؛ پاشان بۆ قایمكاری ژاری كرددۆته نیو مەشرووبی سملكوڤی بازرگانهوه و كوشتوویهتی.

له‌داوی دادیار، پاریزه‌ری كارتی نیکین و بۆچكوڤا هه‌ستا و ده‌ستی كرد به‌پاریزگاری له‌بریگرتەکانی. ئەو پیاویکی گه‌راوه‌بوو. جلو به‌رگی فه‌رمی له‌به‌ردا بوو، به‌كلاو ملیوانه‌ی سپی شه‌قورقه‌وه. زۆر به‌گه‌ر و تینه‌وه به‌ره‌قانیی له‌بریگرتەکانی ده‌كرد. چونكه‌ سیسه‌د رۆبلی هه‌قی پاریزگاری لێوه‌رگرتبوون، بریگرتەکانی به‌بی تاوان ده‌زانی و هه‌موو تاوانه‌کانی ده‌خسته‌ ئه‌ستۆی ماسلوڤا. به‌كورتی وته‌کانی ئەوه‌ بوو كه‌ بریگرتەکانی ئەو كاتی كرده‌وه‌ی زاركی جانتا كه‌ له‌و ژوورده‌ نه‌بوون و ئەو پارەیه‌ش كه‌ كراوه‌ته‌ نیو حیسابی بۆچكوڤاوه، هه‌قده‌ستی چه‌ندین سال كار و ئاره‌ق رشتنی ئەو دوو خزمه‌تكاره‌ بووه، كه‌ هه‌ركامیان رۆژی سێ تا پینچ رۆبیل ده‌ستخۆشانه‌ له‌ میوانه‌کانی هۆتیل وه‌رده‌گرن. به‌لام دیاره‌ ماسلوڤا پارەکانی دزیوه‌ و له‌ شوینیک شار دوویه‌ته‌وه‌ و له‌ كاتی سه‌رخۆشی و شه‌یداییدا سملكوڤی بازرگانی كوشتووه، بۆ ئەوی تاوانه‌كه‌ی خۆی سووك بكات پێی ئەم دوو كه‌سه‌شی تیوه‌داوه‌.

پاریزه‌ر داوای له‌ لیژنه‌ی داوه‌ران كرد بریگرتەکانی له‌و تۆمه‌ته‌ به‌دوور بگرن و له‌ به‌شدارى كردن له‌و تۆمه‌ته‌یان فحیل بکه‌ن، له‌ كۆتایی به‌ره‌قانییه‌كه‌یدا ئاماژه‌ی به‌ باسه‌ زانستییه‌كه‌ی دادیار كرد و به‌ حاله‌تیکی گالته‌ئامیزه‌وه‌ گوتی: «هه‌ر چه‌ند لیکۆلینه‌وه‌كانی ئەو سه‌باره‌ت به‌ ژینیتیک و تاوانبارانی زگماکی له‌ روانگه‌ی زانستییه‌وه‌ پڕ بایه‌خه‌، به‌لام دیار نییه‌ كه‌سانیکى وه‌ك بریگرتەى من یانی ئۆفیمی بۆچكوڤا كه‌ دایك و باوكی خۆی نانسس، چاره‌نووسیان به‌ كوێ ده‌گا؟»

دادیار به تورپی ددانی به یهکدا نا و به چاویکی پر سووکایه تییه وه له پاریزه ری روانی.

نۆره گه‌یشته پایزه‌رکه‌ی ماسلوقا که مروفتیکی حه‌یابه‌خۆ و زۆر ده‌مه‌ر پاراو بوو. به‌م شیوه‌یه ده‌ستی کرد به به‌ره‌قانی کردن و گوتی بریگرته‌ی من ده‌ستی له دزی و کوشتندا نه‌بووه؛ ئەو گهرده سپیبه‌ش که کردوویه‌ته نیو مه‌شرووبی بازرگانه‌که‌وه، پینی وابوو ده‌رمانی خه‌وه. له به‌شیکی قسه‌کانیشیدا بۆ ئەوه‌ی هه‌ستی ئاماده‌ بووان بجوولینی، باسی ژیانی ماسلوقای کرد و چوو ه‌سه‌ر لایه‌نی ده‌رووناسی و چیرۆکی پیاویکی گیرایه‌وه که شه‌ویک ماسلوقای هه‌لخه‌له‌تاندوووه و رچه‌ی ئەم ریگا چه‌وته ئەو شکاندوویه‌تی و تووشی ئەم رۆژه‌ره‌شییه‌ی کردوووه. به‌ بروای پاریزه‌ر، تاوانباری سه‌ره‌کی ئەو پیاوه‌ بووه که خۆی له یاسا دزیوه‌ته‌وه و ئەو کچه به‌سته‌زمانه‌ی به‌و مه‌رده‌ بردوووه. به‌داخه‌وه پاریزه‌ر ئەو قسانه‌ی هینده ناشاره‌زایانه‌ ده‌ربری، له سه‌ر ه‌یچ که‌س کاریگه‌ری نه‌بوو و بنه‌مای پاریزگارویه‌که‌ی وه‌ها له‌به‌ر یه‌ک هه‌لته‌کاند که سه‌رۆکی دادگا داوای لیکرد له باسی سه‌ره‌کی دوور نه‌که‌ویته‌وه و له چوارچیوه‌ی بابه‌ته‌که نه‌چیته‌ ده‌ری.

دوای وه و باسوخواسی پاریزه‌رکان، دادیار هه‌ستایه سه‌رپی و جاریکی تر گریمانه‌ی تاوانبارانی زگماکی هیناوه‌ گۆرپی و داکۆکی له سه‌ر کرد. سه‌ره‌تا ولامی پاریزه‌رکه‌ی بۆچکوفا و کارتێ نیکینی دایه‌وه و گوتی: «وای دانینین بۆچکوفا دایک و باوکی خوشی نه‌ناسی، خۆ به‌وه بنه‌مای گریمانه‌ی ژینیتیک و تاوانبارانی زگماکی تووشی له‌رزین نابیت و ئەم گریمانه‌یه وه‌ک دیواریک وایه که به‌ره‌لخی قایم و پته‌وی زانستی هه‌بێ و به‌و بایانه نارووخێ.» ره‌خنه‌ی له به‌ره‌قاییه‌که‌ی پاریزه‌ری ماسلوقاش گرت و به‌ گالته‌وه باسی «پیاویکی» کرد که شه‌ویک ئەوی هه‌لخه‌له‌تاندوووه و به‌لگه‌ی هینایه‌وه که ئەگه‌ر ئەو «پیاوه خه‌یالییه»

بوونىشى ھەيى، ھىچ شۇنىڭكە لە سەر رۇداۋەكە دانانى؛ چۈنكە ماسلۇقا چەندىن سالە پىاۋانى ساۋىلكە و بى تاۋان ھەلدەفرىۋىنى و تۈۋشى رېڭاى چەۋت و نالەبارىان دەكات.

دادىارسەر كە وتۈۋانە لە جى خۇى دانىشتەۋە و سەرۇكى دادگا داۋاى لە تۈمەتباران كە ئەگەر قسەيەكىان بۇ پارىزگارى كەردن لە خۇيان ھەيە، بىلەن. ئۇفمى بۇچكۇقا لە دۋاىين بەرەقانىى خۇيدا ھىچى تازەى نەگوت و ھەر قسەكانى پىشۋوى دۋوبات دەكردەۋە: «ھىچ تاۋانىكم نىيە و تاۋانبارى راستەقىنە ماسلۇقاىە.» سىمۇن كارتى نىكىنىش ھەر ئەۋ قسانەى دۋوپات دەكردەۋە كە پىشتر كەردبۋوى و دەستى كەرد بە پارانەۋە: «ئىمە ملمان لە موو بارىكتەرە، خۇتان چۇنتان پى خۇشە سزامان بەدن، بەلام خودا سزادانى كەسىكى بى تاۋانى ۋەك من قەبۈل ناكات و ۋاچاكە بىرىك لە داۋەرى و ھوكمەكەتان بكةنەۋە.»

ماسلۇقا ھىچى نەگوت. كاتىك سەرۇك داۋاى لىكەرد بەرەقانى لە خۇى بكات ھەستايە سەر پى. چاۋانى مات و بەزەيى بزۋىن بوون. ۋەك ئاسكىكى پىكراۋ دەچۈۋ كە بۇ دۋاىين جار چاۋ لە راۋچىيەكەى خۇى دەكات. تۈزى بىدەنگ بوو و لە ناكاو داى قولپەى گرىان.

تۇخلىدۇق تاقەتى نەھىنا. ھەناسەيەكى قوللى ھەلكىشا و تەزۋويەك بەگىانىدا ھات. بازىرگانى مەشرەفخۇش كە لە پالىدا دانىشتىۋو ھەناسە ھەلكىشانەكەى كۈنتى بىست و گوتى: «كۈيت ژان دەكا؟!»

كۈنت ۋەلامى نەدايەۋە. فرمىسك لە چاۋىدا قەتىس مابوو. بە دەسرەيەك فرمىسكەكەى سېرى و چاۋىلكەكەى لە چاۋ كەردەۋە. لەۋە دەترسا نھىنىيەكەى لى ئاشكرا بى و ھەموۋان بزىانن كە ئەۋ ماسلۇقاى تۈۋشى ئەۋ چارەرەشىيە كەردۋە. ترسى ئابروۋ چوون و ھەستى پەشىمانى لە رۇخىدا خەرىكى مىلمانى بوون.

بیست و دوو

له پاش دوایین بهره‌قاینی تۆمه‌تباران، باسیکی دوورودیژ دامه‌زرا له سهر ئه‌وه‌ی که لیژنه‌ی داوه‌ران له چی بکۆلنه‌وه. سه‌رۆکی دادگا به ده‌نگیکی ئارام و پراویژیکی نهرمونیان کورته‌ی وته‌کانی تۆمه‌تباران و شاهیدان و دادیار و پارێزه‌ره‌کانی دووپات کرده‌وه و بۆ ئاگاداریی زیاتری لیژنه‌ی داوه‌ران له‌گه‌ل بنه‌مای ماف و یاسا، به‌وردی بۆی باس کردن که ده‌بێ پوون بیته‌وه تۆمه‌تباران چ تاوانیکیان ئه‌نجام داوه و بۆ وینه‌ ئه‌گه‌ر تاوانه‌که دزی بووه، ده‌بێ پوون بیته‌وه دزه‌که ده‌رگای شکاندووه، یان به‌ کلیل ده‌رگاکه‌ی کردۆته‌وه و به‌بێ هه‌بوونی به‌ربه‌ستیک دزیه‌که‌ی ئه‌نجام داوه. له کاتی ده‌ربڕینی ئه‌م تاوانه‌دا، چاوی له تۆخلیدۆف بریبوو، ده‌تگوت ده‌خوازی ئه‌م ئه‌ندامه‌ خانه‌دان و به‌ناوبانگه‌ی لیژنه‌ی داوه‌ران له وته‌کانی ئه‌و تیده‌گات و هاوکاره‌کانیشی رینۆینی ده‌کا. پاشان سه‌رۆکی دادگا هاته سه‌ر ئه‌وه‌ی که کوشتن تاوانیکی گه‌وره‌یه و ئه‌گه‌ر ده‌رمانداو کردن ئاکامه‌که‌ی مه‌رگ بێ، وه‌ک قه‌تل چاوی لیده‌کری؛ ئه‌گه‌ر کوشتن و دزی کردن پیکه‌وه ئه‌نجام بدرین، یاسا و ریسای تایبه‌ت به‌ خۆی هه‌یه.

سه روک نه گه رچی دهر فته تیکي نه وتوی نه بوو، په له ی نه وه شی بوو کو تایی به کوږه که بینئ و شوخی سویس پرای له چاوه روانیدا نه هیلیته وه، به لام ههروهک خووی هه می شه ی بوو، کاتیک ده که و ته قسه هیچ که س ده سکی له دوو نه ده کرد. له در یژه ی قسه کانیدا لیژنه ی داوه رانی تیغه یاندا که نه رکیکی زور گرینگیان له نه ستویه و له سه ر نه وه دا کوکی کرد که مافی نه وه یان له هه یه تومه تباران به تاو ابار بزائن یان له تاوان فحیلان بکن. به کیک له وان له به شیک له تومه ته کاندا به تاوانبار و له به شیکي تر دا به بی تاوان بناسینن؛ به لام به هیچ شیوه یه ک نابئ له هه ق و عدالته دوور بکه ونه وه و له رووی هه ست و به زه یی کاتییه وه بیروپا ده برن؛ ههروه ها پروونیشی کرده وه که ده بی وه لامی روون به هه موو پرسیاره کانی دادگا بدنه وه و نه گه ر له گه ل هه موو به شه کانی نه و پرسیاره کوک نین، ده بی به وردی روونی بکه نه وه و به شه کان له یه کتر هه لاویرن.

سه روکی دادگا کاتژمیره که ی دهر هینا و چاویکی لیکرد. له وه زیاتر دهر فته ی قسه کردنی نه بوو. کاتژمیره که ی خسته وه گیرفانی و چووه سه ر باسیکی تر. دوو قازی که له ته نیشته ی دانیشتبوون، له په سته چاویان له کاتژمیره کانیان ده کرد. به بر وای نه وان قسه کانی سه روک باش و به سوود بوو به لام دوورودریژ بوو. دادیار و پاریزه ره کانی و لیژنه ی داوران و ته ماشاچیانیس نه و جوړه یان بیر ده کرده وه. ویده چوو سه روک خو شی له وه تیغه ی شتبی. گتیکي گرت. شتیک نه ما بوو باسی نه کرد بی. به لام نه و که زوری چیژ له زمانپاروویییه که ی وهرده گرت. دیسان چه ند خوله کیک له سه ر گرنگایه یتی ماف و نه رکی لیژنه ی داوه ران دوا، داوای لیکردن پابه ندی سوینده که یان بن و له رووی ویژدانه وه برپار بدن.

لەو ماوەیەدا کە سەرۆکی دادگا قسەى دەکرد، ماسلۇڤا چاوی لە دەمی بریپو؛ دەتگوت دەیههوی گویی لە دانەبەدانەى وشەکانی بی. نۆخلیدۆڤ بە دەرفەتی زانی و لە دوورەوه چاوی تیبیری.

هەر کەسێک دواى سالانیکی زۆر خۆشەویستیکی خۆی ببینیتهوه، هەستیکی سەیر خۆ لە رۆحی دەئالینى. سەرەتا لە گۆرانی روالەتی دەروانی و پوخسار و هەلسوکەوتی ئەو کاتى لەگەڵ ئەمڕۆی پیکەوه هەلدەسەنگینى. وردەوردە خوو بە سیمای ئیستای دەگرئ و گۆرانی روالەتی گرنگایەتی خۆی لە دەست دەدا و بیڕ لە کەسایەیتی راستەقینەى ئەو دەکاتەوه. نۆخلیدۆڤیش ئەو هەستە رۆحی داگرتیوو.

ماسلۇڤا لەگەڵ ئەوهشدا کە جلوبەرگی بەندیخای لەبەردابوو و هیندی قەلەو بووبوو و مەمکی گەورەتری دەنواند و دەموچاویشى برئ پانتەر و نیوچاوانی گنجی تیکەوتبوو، بەلام هەر کاتیۆشاکەى سالان بوو؛ هەر ئەو کاتیۆشایەى کە شەوی جیژنی پاک پیکەوه چووبوون بۆ کلیسا؛ هەر ئەو کاتیۆشایەى کە چاوانی پر لە ئەوین و جوانی بوون. «بڕوانە دەستی زەمانە چى دەکا، منى هیناوەتە ئیترە و لەم دادگایە بوومەتە ئەندامی لیژنەى داوهرییهک و دواى دە سال ئەو لە سەر کورسیی تۆمەتباران ببینم. خۆزگە ئەم دانیشتنە زوو کوتایی پئ بی!»

کۆنت هیشتا نەیدەویست تەسلیمی شەرم و پەشیمانی بی. هەموو شتیکی وەک یاریی چارەنوس لە قەلەم دەدا. نەیدەویست خۆی بدۆرینیی و دلئى خۆی بخاتە داوی خەم و پەڕیشانییهوه. وەک سەگێک دەچوو کە مافووهری تەرکی ژووریکى پیس کرد بی و خاوەنەکەى پشت ملی گرتبی و بە زۆر لۆبۆزی لە پیسییهکەى خۆی نابن؛ بەلام سەگی بەستەزمان لاقە فرتی دەکا و هەول دەدا خۆی دەرباز بکات و خۆی لە قوژبنیک بشاریتەوه.

نوخلیدوؤڤ له کاری چه په ل و خویرپییانه ی خوئی تیگه یشتبوو. ههستی به په نجهی به هیزی چاره نووس ده کرد که پشت ملی گرتبوو؛ به لام هیشتا نه دیده ویست قه بوولی بکا که بهرپرسی هه موو ئه و چاره رهشی و کیشانه ماسلو قایه. ئه و په نجه به هیزه زیاتر پشت ملی ریگ دهگوشی و دهیویست ناچار به دانپیانانی بکا. هیشتا و یقار و قورساختی رواله ییتی خوئی پاراستوو. له ریزی پیشه وهی لیژنه داوهران دانیشتبوو، لاقی له سهر لاقی دانابوو و چاویلکه که ی به دهستی هه ئه مبار و ئه وبار ده کرد؛ بیرى له وه ده کرده وه که رهفتاری له گه ل کاتیوشا زور ناجوامیرانه بووه و ئه م ده دوازه ساله ی زور به شیوهیه کی بیهوود و خویرپییانه رابواردوو.

بیست و سی

سه روکی دادگا دواى کۆتایی پی هینانی وته کانی، بهر پرسى لیژنه ی داوهرانی بانگ کرد و لیسته ی ئه و پرسیارانه ی دایه دهستی که ده بوو وه لام بدرینه وه. ئه ندامانی لیژنه شاد و دلخوش له جیی خویان ههستان و پویشن بۆ ژووری راویژکردن. ده رگا پیوه درا. پاسه وانیک به شمشیره وه له بهر ده رگا که دا راوهستا. تۆمه تبارانیان بۆ ده ری ره پیچه ک دا و قازیبه کانیش له هۆلی دادگا چوونه ده ری.

لیژنه ی داوهران له ده وری میزیک دانیشن؛ هه ناسه یه کی ئاسووده یان هه لکیشا. هیندیکیان جگه ره یان داگیرساند. ئیتر ناچار نه بوون وشک و عه بووس دانیشن و لووتیان هه لینن. هه رکه س به پیی هه زى خوئی شتیکی ده گوت. بازرگانی خو شمه شرف باسی به زه یی و به خشینى ده کرد.

- ھاوړییان! ئەو کچه بێ تاوانه. دەبی رحم و بەزەیمان هەبی.

سەرۆکی لیژنه ئەوەی قەبوول نەبوو. گوتی:

رحم و بەزەیی بە جیی خۆی؛ نابێ لە ڕوی هەست و سۆزە
کەسانەوه ڕیار بدەین. دەبی زۆر بە وردی لێی بکوڵینهوه و موو لە ماست
دەرکیشین.

عەمیدی خانەنشین تاریدی و تەکانی سەرۆکی دادگای دەکرد. بازرگانی
خۆشمەشرەف دەستی کرد بە پیکەنین و گوتی:

- من کارم بە لایەنی باشی و خراپی نییه؛ من تیروپر خەوتووم. ئەگەر
ئەو کچه جانتاکە ی لەبەر چاوی ئەو خزمەتکارانە نەکردایەتەوه، ئەوان لەو
پارەیه ئاگادار نەدەبوون و ئەو دزییەش ڕوی نەدەدا.

یەکیک لە ئەندامانی لیژنه بە سەرسوڕمانەوه چاوی لیکرد.

- کەوا یە ئیوه ئەو کچه بە تاوانبار دەزانن؟

بازرگانی خۆشمەشرەف لایەنگریی لە ماسلۆفا دەکرد و لە سەر ئەو
باوەرە بوو کە ئەو «کچه جوانه» ناتوانی دزی بکات و پیاو بکووژێ.
عەمیدی خانەنشین بە پینچەوانە ی ئەو پیتی وابوو کچه هەموو کاریکی لە
دەست دی. هیندیک لە ئەندامانی لیژنە ی داوهری دەیانگوت کلیلهکەش و
ئەنگوستیلە ئەلماسەکەش بە ماسلۆفا بووه، کەوا یە زیاتر لەوانی دیکە جیی
گومانە. دەمەتەقی دەستی پیکردبوو و هەکەس شتیکی دەگوت:

- ئەو کچه هیچ تاوانیکی نییه. ئەو پیاوه فیلهتەنە سەرخۆش بووه و

لێیداوه؛ پاشان بۆ ئاشتکردنەوه و دلدانەوه ی ئەو ئەنگوستیلە یە ی پێداوه.

- دەبی بۆمان ڕوون بێتەوه کە ئەو کچه تاوانبارە یان ئەو دوو کەسە ی دیکە؟

- ئەو دوو خزمەتکارە بێ تاوان، کلیلهکە بە دەست ئەو کچهوه بووه.

ھەرۋا خەرىكى مشتومر بوون و ھەرکەس شتېكى دەگوت. فەرمانبەرى پايەبەرزى دەولەتى و سەرۆكى لېژنەى داوهران ھەستايە سەر پى و داواى لىکردن ئارام بن و بە شيۆەيەكى جىددى باسەكە دريژە پيىدەن. جوولەكەى حيسابدار بەر لەوہى وتەکان بنەوشىتربن، بەسەرھاتى لەشفرۆشىكى گىرپايەوہ كە كاتزىمىزى ھاورىيەكى ئەوى لە گىرفانى دەرھىناوہ. عەمىدى خانەنشىن باسى لەشفرۆشىكى دىكە و دزىيە سەيروسەمەرەكانى ئەوى كرد. ھەر دووكيان لە سەر ئەو باوہرە بوون كە ژنى لەشفرش ھەموو كارىكى لە دەست دى.

سەرۆك ديسان ھەموويانى بىدەنگ كردهوہ تاكوو پرسىارەكانى دادگا ھەميسان بخوئىندىنەوہ. ھەموويان بىدەنگ بوون. سەرۆك زور لە سەرەخو پرسىارەكانى خوئىندەوہ:

1- ھاورپىيان ئىوہ سىمۆن كارتى نىكىن خەلكى گوندى بووركى، لە ناوچەى كراپى قىنۆ، كە سى و سى سالى تەمەنە، بەتاوانبار دەزانن؟ ئەو بەوہ تۆمەتبارە كە رۆژى ھەقدەھەمى ژانوييەى سالى... بە ھاودەستى تۆمەتبارانى دىكە، گەردى ژارى كردۆتە نىو مەشرووبى بازرگانەوہ و داواى كوشتنى نابراو برى دووھەزار و پىنجسەد رۆبل و ئەنگوسىلەيەكى ئەلماسى لى دزىوہ. ئىوہ ئەو تۆمەتانە بەرەوا دەزانن يان نا؟

2 - ئوفىمى بۆچكوفا، خزمەتكارى ھوتىل، چل و سى سالان، تۆمەتىكى دراوہتە پال كە لە پرسىارەكەى سەرەتادا ئاماژەى پىكرا. ئىوہ ئەو بە تاوابار دەزانن يان نا؟

3 - كاترىن ماسلوفا، بىست و ھوت سالان تۆمەتى كردهويەكى دراوہتە پال كە لە پرسىارى سەرەتا دا ئاماژەى پىكرا. ئىوہ ئەو بە تاوانبار دەزانن يان نا؟

4 - ئەگەر پیتان وایه ئومفی بوچکۆفا دەستی لەو تاوانەدا نییە و پرسپاری یەكەم ئەو ناگریتەو، ئەو تاوانەى دەدەنە پال کە بە کلیل زارکی جانتاکەى سملکۆفی کردبیتەو و دووھەزار و پینجسەد رۆبلی دزیی یان نا؟ سەرۆکی لیژنە دواى خویندەوہى ئەم بابەتە، پرسپاری یەكەمى دیسان خویندەوہ و داواى لە ھاوکارانى کرد بیروپرای خویان دەربرن. وەلامى ئەو پرسپارە ئەرینی بوو. ھەموویان لە سەر ئەو باوہرە بوون کە کارتی نیکین دەستی لەو دزییەدا ھەبوو. ھەموویان تۆمەتەکەیان بەرہوا زانى. جگە لە کەسێکیان کە پیشەسازیکى بە سالاجووبوو، ئەو کارتی نیکینی بە بى تاوان دەزانی. سەرۆکی لیژنە چونکە پى وابوو پیشەسازى پیر لە پرسپارەکە تینەگەشتوو، جاریکى دیکەى خویندەوہ و بوى روون کردنەوہ کە ھىچ کەس گومانى لەوہ نییە کە سیمون کارتی نیکین بى تاوان بى. پیشەسازى پیر کە بە باشى لە بابەتەکە حالى بووبوو، فەلسەفەيەکی بۆ خوى ھەبوو و دەیگوت: «مەگین ئیمە پاک و بى تاوانین؟» ھاوکارەکانیشى ئامۆژگارى دەکرد و دەویست پیتان بەسەلمینى کە لیبورڈن زۆر چیربەخشە و وا باشترە تاوانباران بەخشین. ھەرچى قسەیان لەگەل کرد و شیرورپوییان بۆ ھینایەو، گوپی نەدایە و نەچووہ ژیربار.

دووھەمین پرسپار سەبارەت بە بوچکۆفا بوو. باسێکی دوورودریژ دەستی پیکرد. زۆربەى ئەندامانى لیژنە ئەویان بەبى تاوان دەزانی و لە سەر ئەو باوہرە بوون ھىچ ھۆکاریک لەبەردەستدا نییە کە ئەو دەستی لە دەرمانداو کردنى سملکۆفا ھەبوونى، پاریزەرەکەشى بە چەندین ھۆ بى تاوانی ئەوى سەلماند بوو. بارزگانى خۆشمەشرەف کە ھەولى دەدا ماسلۆفا فحیل بکرى، بە ھەموو شیوہیەک دەویست تاوانەکە بخاتە ئەستوى ئۆفیعی بوچکۆفا و گراوہکەى ئەو کارتی نیکین. سەرۆکی لیژنە، کە نەیدەویست

ههست و سۆز به سهر بابته كه دا زال بى، به چهند هۆكارى به هيتز بوچكوڤاى به بى تاوان له قه له م دا و له كو تايبدا هه موويان چوونه سهر قسه ي ئه و؛ به لام سه بارهت به پرسىارى چواره م كه بوچكوڤاى ته نيا له دزيه كه دا به تاوانبار ده زانى، هه موو وه لامى ئه رينيان دايه وه و له سهر داواى پيشه سازى پير پيشنارىان كرد كه مترين سزاي بۆ له بهرچاو بگيرئ.

پرسىارى سيهه م كه سه بارهت به ماسلوڤا بوو باس و دهمه ته قيهه كى زۆرى ليكه وه ته وه. سه روڤكى ليژنه ئه وى له دزى و كوشتنه كه دا به تاوانبار ده زانى. عه مپدى خانه نشين و جووله كه ي حيسابدار له گه ل ئه و هاورا بوون. بازرگاني خو شمه شريف ئه وى له هه موو لايه نيكه وه به بى تاوان ده زانى و ئه واني ديكه دوودل بوون و ههر جاره ي ده چوونه سهر قسه ي لايه نيك. راستيه كه شه ئه وه بوو كه هه مووان ماندوو بوو بوون و چه زيان ده كرد به زووترين كات كاره كه به كلايى بكه نه وه و برۆن به دواى كار و ژيانى خو ياندا.

نۆخليدوڤ كه ماسلوڤاى ده ناسى و به وردى گوئى بۆ ليتيچينه وه كه انى دادگا شل كرد بوو و گوماني له بى تاواني ئه و نه بوو، كاتيڪ هه ستي كرد زۆرينه ي ئه ندا مان له گه ل سه روڤك هاوران، هه ليدايه و ده ستي كرد به پاريزگارى كردن لى و ده يو يست بيسه لميني كه ماسلوڤا بى تاوانه. كيشه ي كاره كه ش له وه دا بوو كه بازرگاني خو شمه شريف به لگه و قسه كانيشى زۆر بى بنه ما و ناشاره زايانه بوون. ئاماده بووانيش سات له دواى سات بى تاقت و ماندوو تر ده بوون. نۆخليدوڤ ده بوو خو ي لى هه لكا. به لام به داخه وه ترسيكى سه ير چنگى له گياني گير كرد بوو. له وه ده ترسا قسه يه ك بكات و به دهنگى له رزۆك و رهنگى هه ليزر كاويدا هاوكارانى له راز و كه ينوبه ينه كه ي تيبگن. زۆر به زهحمهت توانيى به سهر خويدا زال بى. ههر له گه ل ويستي

دهمی ببزیوی و بهره قانی لیبکا، سووره لگه را و که و ته هه ناسه برکی. به لام نیوچاوانه که ی هینای و پیش ئه وهی زمانی بگه ری گراسیمو چیچ گه یشته فریای. ئه و که تا ئیستا مته قی نه کردبوو، باسیکی وردی دامه زراندا:

- هاوړییان وای به باش ده زانم له سه ره تا وه به و بابه ته دا بچینه وه. ئیوه ده لاین ژنه پاره کانی دزیوه، چونکه کللی پیبووه. پیتان وانیه خزمه تکاره کانی هوتیل، دوی رویشتنی ماسلوفا به کللیکی تر زارکی جانتا که یان کردیته وه؟ بازرگانی خو شمه شرف بزه یه کی هاتی و هه ستایه سه ری.

- راست وایه؛ بژی، هه روایه!

گراسیمو چیچ ئه و ماموستایه بوو که سه رده میک وانیه به خوشکزاکانی کونت نوخلیدو ف ده گوت و به بروای ئه و پیاویکی ره شوکی و رووه لمالدراو بوو؛ چونکه ریزی بو ئه شراف و خانه دانه کان دانه دنا. قسه کانی ئه و شوینیکی باشی له سه ر کوره که دانا.

- سه رنجیکی ئه م خاله ش بدن و ئه وه بزنان که ماسلوفا له بارودو خیکدا نه بووه که بتوانی پاره بدزی و خو ی بشاریته وه.

بازرگانی مه شره فخوش دیسان قسه که ی ئه وی په سند کرد. گراسیمو چیچ که دیتی قسه ی برده کا، ناماژیه به خالیکی تر کرد که به بروای ئه و هاتنی ئه و کچه بو هوتیل و کردنه وهی زارکی جانتا که له بهر چاوی خزمه تکاره کان، ئه وانی وه سه ر ته ماح خستوه که پاره کان بدن و تاوانه که ی بخه نه ئه ستوی ئه و.

گراسیمو چیچ زور به گوړوتینه وه قسه ی ده کرد. سه روکی لیژنه ش به هیه جانه وه له سه ر قسه ی خو ی سوور بوو و ماسلوفا ی به تاوانبار ده زانی. به لگه کانی ماموستای خاوه ن هه ست هینده به هیز بوو ئاماده بووان به و ئاکامه گه یشتن که ماسلوفا هیچی نه دزیوه و ئه نگوستیله ئه لماسه که ش سملکو ف خو ی به دیاری پیی داوه. به لام مه سه له ی کوشتنه که، کاری

پاریزەرە پر گوروتینەکەى دژوارتر کردبوو. ئەو لە سەر ئەو باوەرە بوو کە ماسلۇقا ئەو ژەهرەى بە دەرمانى خەو زانیووە و کردوویەتە نێو مەشرووبى سملکۆفەو؛ سەرۆکی لیژنەش بە پیچەوانەى ئەو دەیگوت تەنانەت ماسلۇقا خۆشى دانى پیاووە کە ژەهرى لە پەرداخى بازرگان کردووە و بەو پیتیە ناتوانین بەبى تاوانى بزانیین.

بازرگانی خۆشمەشرەف بەلگەى دەهینایەو، دەیگوت ماسلۇقا پنی وابوو شتیکی خەوھینەر وەک تریاک دەکاتە نێو پەرداخى سملکۆفەو و بەو کارەش ناکرئ بە تاوانبارى بزانیین. بەلام عەمیدى خانەنیشین پیمل نەدەبوو. بە تریاکیش دەکرئ کەسێک بکووژئ. ماوەیەک لەمەوبەر ژنیکی خزمى ئیمە تریاکى خواردبوو و ئەگەر پزشکیەکەى دراوسێیان نەگەشتبايەتە فریای، گیانى لە دەست دەدا.

عەمیدى خانەنشین هیندە بە نەرمى و وىقارپەو دەدوا کە هیچ کەس نەیدەویرا بپەریتە نێو قسەکانى. سەرەرای ئەو ش جوولەکەى حیسابدار قسەکەى پنی برئ:

- ئەگەر کەسێک فیرى بەکارهینانى تریاک بئ، بە پادەى زۆریش بخوا نامرئ. خزمیکى ئیمە...

عەمیدى خانەنشین نەیهیشت قسەکەى تەواو بکات. دیسان دریزەى بە قسەکانى خۆى دایەو و چوووە سەر باسى ئەو ژنەى خزمیان کە تریاکى خواردبوو. یەکیک لە ئەندامانى لیژنە لە ناکاو هەلیدایە:

- هاوړپیان؛ وادیاره ئاگاتان لئ نییه چەند سەعات تێپەرپووە و ئیمەش هەر خەریکی رستنى خۆراپیین و بیهوودە لە سەرى دەرۆین.

سەرۆکی لیژنە دوایین قسەى خۆى کرد:

– هاوړپیان! ئیتر با له سه‌ری نه‌رۆین. هه‌موومان ده‌زانین ماسلوڤا تاوانباره! به‌لام نه له دزییه‌که‌دا به‌شدار بووه، نه له پیاو کوژییه‌که‌دا. ماموستای خاوه‌ن هه‌ست زور شاد بوو له‌وهی که له‌و کاره‌دا سه‌رکه‌توو بووه. بازرگانی خو‌شمه‌شه‌ره‌ف پیداگر بوو له سه‌ر ئه‌وهی بنوسن: «ئه‌و بی تاوانه و ده‌بی که‌مترین سزای بو له‌به‌ر چاو بگیرئ!» ته‌نیا پیشه‌سازی پیر بوو دیگوت ده‌بی بنوسن: «ماسلوڤا بی تاوانه و ده‌بی سزای له سه‌ر هه‌لگیرئ.» سه‌رۆکی لیژنه بو ئه‌وهی بیده‌نگی بکات گوتی: ئه‌گه‌ر بنوسری ئه‌م ژنه ده‌ستی له دزی و کوشتندا نه‌بووه، ئیتر له هه‌موو تومه‌ته‌کان ده‌شوریته‌وه.

ئه‌ندامانی لیژنه هی‌نده ماندوو بوون نه‌یانده‌زانی سه‌رۆک چ فی‌ل و ته‌له‌که‌یه‌کی له ژیر سه‌ر دایه و رسته‌ی «تاوانباره، به‌لام نه له دزییه‌که‌دا به‌شدار بووه و نه له پیاو کوژییه‌که‌دا» له روانگه‌ی دادگاوه چ مانایه‌کی هه‌یه؟ رابلی^{۱۶} ده‌لی: «له دادگایه‌که‌دا، پاریزه‌ریکی کارامه بو سه‌لمانندی بی تاوانی بریگرته‌که‌ی خوی، زوری به‌لگه و بابه‌تی یاسایی کو‌کرده‌وه و بیست و چوار لاپه‌ره‌ی بابه‌تی یاسایی به زمانی لاتینی خوینده‌وه. له کاتی ده‌نگداندا قازییه‌کان زور ماندوو بوون؛ یه‌کیک له قازییه‌کان پیشنیاری کرد ته‌ر و وشک هه‌لخه‌ن ئه‌گه‌ر ته‌ر هات تومه‌تبار فحیل بکه‌ن و ئه‌گه‌ر وشک هات سزای بده‌ن!

کاری لیژنه‌ی داوه‌رانیش ده‌ستی که‌میکی له‌و چیرۆکه نه‌بوو. له لایه‌که‌وه نووسیویان ماسلوڤا نه له دزی‌دا ده‌ستی هه‌بووه نه له پیاو کوژی‌دا؛ له

16. F.Rabelais «1494. 1553» نووسه‌ری فه‌ره‌نسی؛ تولستوی ئه‌وی وه‌ک پووشکین و سیروانتیش و نووسه‌رانی تر له قه‌لم دها و له سه‌ر ئه‌و باوه‌ره بوو که ده‌بی گرنگی به نووسراوه‌کانیان بدرئ.

لايه كې ديكه شه وه ئه ويان به تاواني دهرمانداو كردنى سملكوڤ مه حكوم كرددبوو. سه روكي دادگا ئه گه رچي له وته كانيدا هم موو شتيكي باس كردبوو، به لام له بيړي چووبوو به ئه نداماني ليژنه ي داوهران بلې له وه لامى «به تاوانبار زانيني تومه تباردا» به راشكاوى يان بلين ئا يان بلين نا. ليژنه ي داوهران له وه لامدا نووسيويان «ئهرى تاوانبار به لام قه ستي كوشتنى نه بووه» سويزقه سىي عه ميد و جووله كه ي حيسابدار هم مووانى گيژ كردبوو. نوخليدوڤ وه ها له ده رى اى خه يالدا نو قم بووبوو كه ئاگاي له خو ي و ده ورو به رى نه ما بوو. گراسيموڤيچ له و كاته دا كه سه روكي ليژنه ئه و بابته فيلاوييه ي دهنوسى و به هم مووانى واژو ده كرد، چهنه خوله كيك چووبوو ده رى. ئه نداماني ليژنه ش هينده ماندوو بوون هر چييه كيان له بهر ده سندا بايه بى ئيختيار واژويان ده كرد.

سه روكي ليژنه زهنگى ليدا. هم مووان هه سستان و چوونه ده رى. پاسه وان شمشيره كه ي خسته وه كالان. ئه نداماني دادگا گه رانه وه شوينه كه ي خو يان. تومه تبارانيان هم ميسان هيتايه وه بو به رده مى دادگا.

سه روكي ليژنه ئاكامى راويژ و دهنگانه كه ي ليژنه ي داوهراني دايه ده ست سه روكي دادگا و سه روكي دادگا بيرو را ي ليژنه ي خو ينده وه و به سه رسوورمانه وه كاغه زه كه ي پيشانى هاو كاراني خو ي دا؛ ئه وانيش به ديتنى كاغه زه كه سه رسام بوون.

- ديتووتانه چ گه وجييه كيان نواندوو ه؟

ئو دوو قازيبه له گه لى ها ورا بوون.

- به لى. له گه ل ئه وه دا وهك بى تاوانيان له قه له م داوه، به لام به پيى ياسا به

به نديخانه و كارى دژوار مه حكوم ده بى.

سه‌رۆکی دادگا له سه‌ر ئه‌و باوه‌رپه‌ بوو که ده‌بی په‌نا بق ماده‌ی هه‌شتسه‌د و هه‌ژده‌ به‌رن. له‌و ماده‌یه‌دا هاتبوو، هه‌رکاتیک بیروپرای لیژنه‌ی داوه‌ران بنه‌مای یاسایی نه‌بی، دادگا ده‌توانی چاکسازی بکا یان ده‌ستی تیوه‌ربدا. یه‌کینک له‌و دوو قازیه‌یه‌ که ژانی گه‌ده‌ی جارزی کردبوو، له‌ سه‌ر کاغه‌زیک چه‌ند ژوماره‌ی نووسی و پینکه‌وه‌ زیده‌ی کرد، ئه‌گه‌ر ئاکامی ئه‌و زیده‌کردنه‌ به‌ سه‌ر ژوماره‌ سیندا شیایوی دابه‌شکردن بووایه، که‌لک له‌ ماده‌ی 818 وه‌رده‌گیرا. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که ژوماره‌ی به‌ده‌ست هاتوو به‌سه‌ر سیندا شیایوی دابه‌شکردن نه‌بوو، چونکه‌ مرۆفیک‌کی دلنه‌رم بوو ره‌زایه‌تی ده‌ربیری. به‌لام قازیه‌یه‌کی تر که چاویلکه‌ی چوارچیوه‌ زیرینی له‌ چاودا بوو و به‌رده‌وام له‌گه‌ل ژنه‌که‌ی خه‌ریکی کیشه‌ و شه‌رده‌دندوکه‌ بوون، رازی نه‌بوو.

له‌په‌ستا له‌ رۆژنامه‌کاندا هیرش ده‌کریته‌ سه‌ر لیژنه‌ی داوه‌ران و ده‌لین به‌بی هه‌یچ هۆیه‌ک تاوانباران فحیل ده‌که‌ن. ئیستا ئه‌گه‌ر ئیمه‌ قازی و ده‌مپراستی دادگاین و بمانه‌هوی تومه‌تباریک فحیل بکه‌ین که لیژنه‌ی داوه‌ران مه‌حکوومی کردوه‌، نازانن رۆژنامه‌کان چۆن قامک به‌ چاوماندا ده‌که‌ن و ده‌مانده‌نه‌ به‌ر پلاری ره‌خنه‌. من به‌ هه‌یچ شینوه‌یه‌ک رازی نیم‌که‌لک له‌ ماده‌ی 818 وه‌ربگیرئ.

سه‌رۆکی دادگا چاوی له‌ کاتژمیره‌که‌ی کرد.

– که‌وايه‌ هه‌یچ چاره‌یه‌کمان نییه‌ جگه‌ له‌وه‌ی پیملی بیروپرای لیژنه‌ی داوه‌ران بین.

هه‌موو له‌ جیی خویان هه‌ستان. سه‌رۆکی لیژنه‌ی داوه‌ران که له‌ په‌ستا ئه‌مپا و ئه‌وپای ده‌کرد، به‌ ئاماژه‌ی سه‌رۆکی دادگا بیروپرای لیژنه‌ی داوه‌ران و وه‌لامی پرسیاره‌ چوار لایه‌نه‌که‌ی به‌ ده‌نگی به‌رز خوینده‌وه‌. قازیه‌یه‌کان،

نوسىياري دادگا، پارىزەرەكان و تەننەت داديارىش سەرسام بووبوون و ئەوھى دەيانىيىست باوھەريان پى ئەدەكرد.

كاتىك ھەمووان لەجىي خويان دانىشتەوھ، سەرۆك داواي لە داديار کرد بە پىي بيروپاي ليژنەي داوھەران سزاي ھەركام لە تۆمەتباران راگەيىنى. داديار كە پىي وابوو وتەكانى ئەو شويىنى لە سەر ليژنەي داوھەران داناوھ و تۆمەتبارانيان مەحكوم كردوھ، لووتبەرزانە ھەستايە سەر پى و لاني زۆرى سزاي بۆ ھەركام لە تۆمەتباران داوا کرد:

— بۆ سيمۆن كارتى نىكىن مادەي 1451 و بەندى چوارەم لە مادەي 1453، بۆ ئوفى بوچكوڤا مادەي 1659، بۆ كاترين ماسلوڤاش مادەي 1454 داوا دەكەم.

. كۆتايى دادگايىيەكە راگەيندرا.

سەرۆكى دادگا و قازىيەكان بۆ راويژ و دەرکردنى حوكمى كۆتايى لە ھۆلەكە چوونە دەرى. ئەندامانى ليژنە تازە وھخۆ ھاتبوونەوھ و بۆيان دەرکەوتبوو چ قورپىكيان بۆ ماسلوڤاي چارەرەش گرتۆتەوھ. گراسيموڤيچ لە كۆنت نۆخليدوڤ راخورى:

. دۆستى بەريژ! دەزاني ئەو بەستەزمانەمان چۆن گرفتار کرد؛ بەو بريارە

نابەرپرسانەيەي خۆمان ئەو كچە چارەرەشەمان ئاوقاي بەنديخانە کرد.

نۆخليدوڤ وھەا شلەژابوو لەوانەبوو ھەناسەي راوھستى؛ ئەو قسانەي مامۆستاي خاوەن ھەستيش ئەوھندەي ديكە ژاني بە دلای گەياند.

. بە راستيتە؟

— ئەي پيت وايە گالته دەكەم. ئيمە بەو دەنگدانەي خۆمان دەزاني چ قورپىكمان بۆ ئەو چارەرەشە گرتەوھ؟ ئيمە دەنگمان دا كە ئەو ژنە تاوانبارە، بەلام قەستى كوشتنى سملكوڤى بازرگاني نەبووھ. نوسىياري دادگاش

دهیگوت دادیار پازده سال زیندانی به کاری دژوارهوه بۆ ماسلۆفا داوا کردووه.

نۆخلیدۆف هیشتا باوه‌ری نه‌ده‌کرد؛ داوای له سه‌رۆکی لیژنه کرد بۆی پروون بکاته‌وه بۆچی ئەو کاره‌ی کردووه. به‌لام ئەو ئاماده نه‌بوو ئەو تاوانه بگریته ئەستوی خۆی و دهیگوت ئەو بریاره بریاری گشتییه و هه‌مووان له سه‌ری کۆک بوون، تیکراش واژویان کردووه. گراسیمۆفیچ پیمل نه‌ده‌بوو.

- براكه‌م، ئەوه چ قسه‌یه‌که تۆ ده‌یکه‌ی؟ کاتیک ده‌لیین تۆمه‌تبار قه‌ستی پیاوکوژی نه‌بووه و له‌و کوشتنه‌دا ده‌ستی نه‌بووه، ده‌بی ئەو تۆمه‌ته‌شی له سه‌ر لابه‌ین و نه‌هیلین تیوه‌گلی؛ چونکه ئەو مه‌سه‌له‌یه وه‌ک رۆژ پروونه. - من ئەو باب‌ه‌ته‌م به ده‌نگی به‌رز خوینده‌وه؛ هیچکام له ئیوه دژایه‌تیتان نه‌کرد و نار‌ه‌زایه‌تیتان ده‌رنه‌بری.

گراسیمۆفیچ وه‌بیری هاته‌وه که چه‌ند خۆله‌کیک له ژووره‌که چه‌وته ده‌ری و له‌و کاته‌دا که ئەو له ژووری نه‌بووه ئەو بریاره‌یان ده‌رکردووه. له نۆخلیدۆفیش تووره بوو که بۆچی نار‌ه‌زایه‌تی ده‌ربریوه. کونت نۆخلیدۆف کاس و گێژ بووبوو.

- من وا له گۆمی بیر و خه‌یالدا نوقم بووم ئاگام له هه‌موو شتیک برابوو. - تۆ نوقم بووی له گۆمی خه‌یالدا و ئەو ژنه به‌سته‌زمانه‌ش له گێژاوی چاره‌ده‌شیدا.

- نابێ هه‌روا ده‌ست له سه‌ر ده‌ست دانین؛ ده‌بی ئەو خه‌تایه‌ی خۆمان قه‌ره‌بوو بکه‌ینه‌وه.

- هه‌یج که‌لکیکی نییه، تازه کار له کار ترازاه.

ئۆخلىدۆڭ چاۋى لە تۆمە تبارەكان كىرد. ھەرسىڭكىيان لە شوپىنى تۆمە تباران دانىشتىبوون و چاۋەروانى بېرىرى دادگا بوون. ماسلۇقا زەر دەيەكى لە سەر لىو بوو. كۈنت ئۆخلىدۆڭ خەمبار و بى تاقەت. ھەتا چەند خولەك لە مەوبەر لە خەيالى خۇيدا دەيگوت: «ئەگەر ماسلۇقا ئازاد بى دەبى چۈنى ھەلسوكەوت لەگەل بگەم؟» دەبى بچىت بۇ سەردانى و باسى رابردوى بۇ بكات يان بروت لە بىرى خوى بباتەوہ؟ ئىستا كە بىر و مىشكى ئالوزابوو و ويندەچوو ئەو ژنە لىقەوماوہ بنىرن بۇ سىبىريا و دەيزانى ئىتر چاۋى پىنى ناكە وىتەوہ و دەستى پىنى رانەگا، و ھەا پەشۇكابوو دەتگوت بە كوتك بە سەرياندا كىشاوہ.

بىست و چوار

پىشېبىنىيەكەى گراسىمۆڭچى و ەراست گەرا. قازىيەكان دواى رايۇڭكردن گەرەنەوہ بۇ ئىو ھۆلەكە و سەرۆك حوكمى دادگاى بەم شىۋەيە خويندەوہ: «بەناوى حەزرەتى مەزن ئىمپراتور. رۆژى بىست و ھەشتەمى ئاڧرىل، دادگاى تاوانەكانى پارىزگا بە سەرنجانە بىرورپاى ئەندامانى لىژنەى داوهران و بە پىى بەندى سىھەمى مادەى 771 لە بەندى چوارەمى مادەى 771 و 777ى ياساى سزا و تاوانەكان، حوكمى تۆمە تباران بەم شىۋەيەى خوارەوہ رادەگەيىنى: «سىمۆن كارتى نىكىن سى و سى سالان و كاترىن ماسلۇقا بىست و حەوسالان لە ھەموو چەشنە مافىكى مەدەنى و تاكەكەسى بىبەش دەبن. كارتى نىكىن ھەشت سال و ماسلۇقا چوار سال زىندانىان بە كارى دژوار وە بۇ براۋەتەوہ و بە پىى مادەى 28ى ياساى سزادان مەحكوم كراون.

«ئۆفیمی بوچکۇفا، چل و سى سالان به بىبەش كردن له مافى مەدەنى و تاكەكەسى و دەسبەسەردا گىرانى ھەموو مال و سامانەكەى و سى سال زىندان به پىي مادەى 49ى ياساى سزادان مەحكوم كراو.

«ھەموو مەحكوم كراوھەكان پىويستە خەرجى دادگا و لىپچىنەوھەكە بدن و ئەنگوستىلە و پارە دزراوھەكەش دەدرى به خەزىنەى دەولەت.»

كارتى نىكىن بەبى ئەوھى جوولە بكات و زمانى بگەرئى گوئى بۇ بريارى دادگا شل كردبوو؛ دەستى له سەر چۆكى دانابوو و بەردەوام چەناگەى دەجوولايەوھە. بۇچكۇفا ئارام و له سەرەخۇ دەھاتە بەر چاو. ماسلۇقا سوور ھەلگەرابوو و ھاوارى دەكرد:

- من بى تاوانم. من ھەموو شتىكم پى گوتوون. من ھىچم نەشاردەوھە و راستى ھەموو شتىكم گوت.

ھاوار و سكالای له نىو ھۆلەكەدا دەنگى دەدايەوھە. له سەر كورسىيەكە بەلادا ھاتبوو و ھۆن ھۆن دەگريا. كارتى نىكىن و بوچكۇفا لەگەل پاسەوانەكان لە ھۆلەكە چوونە دەرى. ماسلۇقا ھەروا دەگريا، پاسەوانىك قولى گرت و بەرزى كردەوھە.

نۇخلیدوڤ پەرىشان بوو. خەمىك دلى رىك دەگوشى و عەجمانى لى ھەلگىرا بوو. بىرى كرهوھە: «دەبى پىشى ئەو ناعەدالەتییە بگرم.» بى ئىختیار ھەلات بۇ دالانەكە بۇ ئەوھى جارىكى تر چاوى بە ماسلۇقا بکەوئ. له بەر دەرگاكة ئەندامانى لىژنەى داوهرى و پارىزەرەكانى دى بەھەلەداوان دەروپىشتن و دلخۆش بوون كە كارەكەيان كۆتايى پى ھاتووھە. ئەویش بەبى ئەوھى بىر له پلەوپايە و ئابرووى خۆى بکاتەوھە، ھەلدەھات و دەيوست بە ماسلۇقا بکاتەوھە. گتىكى گرت. ماسلۇقا بە لوى له چكەكەى فرمىسكەكانى دەسپرى.

نۆخلىدوڭ بە پەنايدا تىپەرى. ماسلوڭا كە خەمىكى قورس داىگرتبوو، ئەوى نەدى. كۆنت كەوتە بىرى ئەوى سەرۆكى دادگا بىنى و قسەى لەگەل بكات. سەرۆكى دادگا بالتو و گوچانە كەمە زىوينەكەى لە خزمەتكارى دىوى جلان وەرگرت و دەيوست لە خانەى داد بچىتە دەرى كە نۆخلىدوڭ پىي گەيشت و خۇى پى ناساند.

- جەنابى سەرۆك! ئىزن بفرموون شتىكتان عەرز بكەم. من يەككە لە ئەندامانى لىژنەى داوهرى بووم.

- كۆنت نۆخلىدوڭ! خۆشالم بە دىتنت. لە كۆرپكى شەونشىنىدا زيارەتم كر دوون. ھەر لە بىرمە جەنابتان چراى كۆرەكە بوون و لە ھەمووان باشتر سەماتان دەگرد. بفرموون چ خزمەتكم بۆ ئىوہ لە دەست دى.

- دەبى عەرزتان بكەم ئەو ژنەى ئەمرۆ مەحكوم كرا، بە برواى من بى تاوانە. دادگا بە پىي بپىارى لىژنەى داوهران حوكمى دەر كر دووہ. منيش دەزانم بپىارى لىژنەى داوهران مەنتىقى نەبوو، بە لام چبەكەين؟ خۆ جەنابىشتان ژىر كاغەزەكەتان واژو كر دبوو. ئەگەر ئىوہ ئەم رستەيەتان پىي زياد كر دبايە كە تۆمەتبار بە ئانقەست دەستى لەو پياو كوژىيەدا نەبووہ، فحيل دەبوو.

- من بۆ ئەو كارە ھەست بە تاوان دەكەم و ويژدانم ئازارم دەدا. بۆ رزگارىي ئەو ژنە لىقەوماوہ دەبى كارىك بكەين، بە برواى ئىوہ چىمان لە دەست دى؟

- تەنيا يەك رىگا ھەيە؛ دەبى داواى پىداچوونەوہ بكەى. دەبى پارىزەرىكى دلسۆز پەيدا بكەى و پىوشوینى ئەو كارە بگرى .

سەرۆكى دادگا كلاوہكەى نايە سەرى بە ئەدەب و رىزەوہ قولى كۆنت نۆخلىدوڭى گرت و لە دادگا ھاتنە دەرى.

— ئەگەر بریاری لیژنەى داوهران بە باشى بدرايه، ئەم ژنە لەو تۆمەتە رزگارى دەبوو و دادگاش لانی زۆر چەند مانگی زیندانی بو دەبریهوه. دەبى قەبوولی بکەى که ناشارەزایی لیژنەى داوهران بوو هۆى ئەوہى ئیمە ئەو حوکمە بدەین. هەرۆک عەرزەم کردن، جەنابت دەبى پاریزەریکی کارامە بگری. ئەویش دەبى بو رەتکردنەوہى بریاری دادگا بەلگەى پوون و باوہرپیگراوی بە دەستەوہ بى؛ بو ئەو کارەش هەتا زووتر دەستبەکاربن باشترە.

سەرۆکی دادگا تەنیا سى چارەکە سەعات کاتى هەبوو که خۆى بگەيەنیتە جیژوان. بە ئاماژەى دەستى فەیتوونیک هاتە بە دەمى و راوہستا. ناوونیشانى شەقامى دیقوریا نسکایای دا بە فەیتوونەوانەکە.

— حەزەرەتى مەزن! هەر کاتیک ئەمر بفرەموون بو خزمەت ئامادەم.

فەیتوون وەرپى کەوت و سەرۆکی دادگا دەستى بو کۆنت تۆخلیدوف راتەکاند.

بیست و پینج

ئاخافتن لەگەل سەرۆکی دادگا و هەلمژینی هەوای فینکی دەمەوبەهار هیندیک سوکناى بەگیانی بەخشى. لە پووالەتدا لە پادە بەدەر هەستى جوولابوو و کەوتبوو گۆمى خەم و خەيالەوہ: «پەککوو لەو پووداوه؛ دەبى بو دەربازبوون لەو کیشەيە ریگەچارەيەک بدۆزمەوہ. دەبى بچم لە نووسینگەى خانەى داد ناوونیشانى نووسینگەى "فانارین" و "میکى شینى" پاریزەر وەرگرم؛ هەردووکیان لە پاریزەرە بەناوبانگەکانى ولاتن.»

له قالدومه كان وه سه ركه وت. بالتوكه ي سه رله نوئ داكه نده وه و داي به به رپرسی دیوی جلان. به رله وه ی بگاته نووسینگه ی خانه ی داد، له دالانه كه چاوی به فانارین كه وت. ئه وی دهناسی. له سه ر داوای ئه و پیکه وه چوونه ژووریک كه دیار بو نووسینگه ی کاری یه کیک له قازیبه كانه.

- چپووه؟ کیشه یه كت بؤ پیش هاتووه؟

- بهر له وه ی بچینه سه ر باسی سه ركه ی، دهمه وی هه موو شتیک له نیوان خۆماندایی و نابی ناوی من بیته گۆری.

- باشه، دلنیا به.

- مه سه له ئه وه یه كه من ئه ندای لیژنه ی داوهری بووم و... كه به سه ر هاته كه ی گپراهه وه سوور هه لگه را. فانارین بوی دهر كه وت كه چۆن شله ژاوه. ئیمه كه سیکی بی تاوانمان حوكم دا. تكایه کاریك بكه به شیوه ی یاسایی ئه و حوكمه هه لوه شیتته وه و دادگایه کی بالاتر سه رله نوئ پیداچوونه وه ی بؤكا. تۆزی به شه رمه وه گوتیشی: هه قی پاریزه ربیه كه شت به زیاده وه دده می.

نافارین زه رده یه گی گرت.

- سبه یینی په روه نده كه وه رده گرم و ده یخوینمه وه. رۆژی پنجشه ممه وه ره بؤ نووسینگه كه م وه لامت دده مه وه.

نۆخلیدۆف دوا ی قسه كردن له گه ل ئه و پاریزه ره تۆزی دلی هه سایه وه. له سه ر شه قام فایتوون و عاره بانه له بهر دهمی راده وه ستان. به لام هه زی ده كرد به پتیا ن بروا. هه واكه ی زۆر خۆش بوو. بۆنی به هار ولاتی داگرتبوو. بیرى له كاتیوشا ده كرده وه. خه مبار و بی هیوا بوو. له خۆی راخوری: «خه می ناوی، نابی خۆت بدۆرینی!» بارگینیک به شه قامه كه دا تیپه ری؛ تراموا یه کی راده كیشا، عاره بانه چیه كه رایگرت و سواربوو. له شه قامیكى

دیکه دابه‌زی. پاشماوه‌ی ریگاکه به سواری عاره‌بانه رۆیشت. دوا‌ی ده خوله‌ک له‌به‌ر ده‌رگای مالی کورچاگین دابه‌زی.

بیست و شەش

بنه‌ماله‌ی کورچاگین مالیکی زۆر گه‌وره و پازاوه‌یان هه‌بوو. ده‌رگاوانی قه‌له‌و کر‌نۆشیکی بۆ کۆنت نۆخلیدۆڤ کرد و به‌عه‌رزی گه‌یاند که: «هه‌مووان چاوه‌روانی ئه‌ون.» ده‌رگاکه که له داری به‌روو دروست کرابوو، کردیه‌وه و رۆیشت بۆلای قالد‌رمه‌کان، په‌تی زه‌نگه‌که‌ی کیشا و هاتنی میوانه‌که‌ی راگه‌یاند. کۆنت نۆخلیدۆڤ پالتۆکه‌ی داکنده‌ی و له ده‌رگاوانه‌که‌ی پرسى میوانه‌کان کینن؟

- جه‌نابی کولۆسۆڤ و میخائیل سیرگییۆڤیچ.

به‌ده‌نگی زه‌نگه‌که، پيش‌خزمه‌تیک به‌جلی ره‌ش و ده‌سته‌وانه‌ی سپییه‌وه هات به‌ره‌وه‌پیری و به‌ریز و حورمه‌ته‌وه نۆخلیدۆڤی به‌قالد‌رمه‌فه‌رش پۆشه‌کاندا به‌ره‌و ژووری میوانداری رینوینی کرد. هه‌مووان له‌ده‌وری میزه‌که دانیشتبوون، جگه له‌سووفی قاسیلۆڤنا، دایکی کۆنتس میسی، که هیچکات له‌ژووری خه‌وه‌که‌ی نه‌ده‌هاته‌ده‌ری. له‌لای سه‌رووی میزه‌که کورچاگینی پیر دانیشتبوو؛ له‌ده‌سته‌چه‌پی پزیشکی بنه‌ماله و لای راستیشی ئیفان ئیفانۆڤیچ کولۆسۆڤ، که مارشارشالی ئیفیتخاری و ئه‌ندامی ئه‌نجومه‌نی بالای به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی بانک و که‌سیکی لیبرال بوو. خاتوو "رادیر"، له‌له‌ی خوشکه‌ چوار سالانه‌که‌ی پرهنسس میسی، "پیتیا" تاقانه‌برای پرهنسس میسی که قوتابیی پۆلی دواناوه‌ندی و یه‌کیک له‌هاپۆله‌کانی،

کاترین ئالکسیوڤنا قهیره کچی چل و چهند سالانه میخیایل سترگی یوڤیچ، تیلیگین کوره مامی پره‌نس میسی، له دهوری میزه‌که دانیشتبون. کورسیی ته‌نیشتی پره‌نس میسی خالی بوو.

کورچاگین که به ددانه ده‌ستکرده‌کانییه‌وه، زور به شینه‌یی نانی ده‌خوارد، له جیی خوی هه‌ستا و به چاوی ئامارهی به کونت ئوخلیدوڤ کرد له سهر کورسییه خالییه‌که دانیشی. ئوخلیدوڤ ماوه‌یه‌کی زور بوو کورچاگینی پیری ده‌ناسی به‌لام ئه‌و رۆژه بۆ‌یه‌که‌م جار به بینزارییه‌وه چاوی له چاوی سوور و لچی شوڤ و به‌رخه‌به‌هی گوشتتی ئه‌و کرد. ئه‌م پیاوه سامانداره ده‌سترویشتووه، له‌و سهرده‌مه‌دا که پاریزگار بوو زور زالم و دل‌ره‌ق بوو و بی‌به‌زیبانه ره‌عیه‌ته‌کانی ده‌دایه به‌ر زه‌بری قامچی و ته‌نانه‌ت گولله‌بارانیشی ده‌کردن.

ستیپان پی‌شخزمه‌تی به‌ژن و بالا جوان له دۆلابیک که پر بوو له قاپوقاچاخ زیوین، که‌وچک و چه‌تالیکی ده‌ره‌ینا هاته پی‌شی و به‌ریزه‌وه کړنوشیکی کرد:

- گه‌وره‌م! بفرموون با خواردن بینم.

ئه‌و رۆژه هه‌موو شتیک له‌به‌ر چاوی قور و ناحه‌زی ده‌نوند. ته‌وقه‌کردن و گه‌ران له ده‌وری میزه‌که‌ی زور پی‌ ناخوش بوو. له سهر میزی سووچی ژووره‌که، چه‌ندین جوړ خواردن، هه‌ر، له قررژاله‌وه بگره‌ه‌تا ماسی و خاقیار و زه‌لاته‌ی جوړاوجور ریز کرابوو، قاشیک په‌نیری خسته سهر ده‌ورییه‌که‌ی و له نیوان پره‌نس میسی و کاترین ئه‌لکسیوڤنادا دانیشت. مه‌ده‌ی به‌سرابوو، به‌لام به‌ تامه‌زرۆیییه‌وه ده‌ستی کرد به‌خواردن. کولوسوڤ، مارشالی ئیفتیخاری به‌ گالته‌ گوتی:

— بىستومە لىژنەى داوهران تاوانبارانىان فىحل كردووه و بى تاوانەكانىشيان حوكم داوه. ئەوئەش كارى ھەمىشەى ئەوانە؛ زۆرى گوئى مەدن!

نۆخلىدۆف ۋەلامى پىلارەكەى كولۇسۆڧى نەدايەۋە. پىرەنسسى مىسى بىزەيەكى ھاتى و زۆر خۇمانە گوئى.

- ميوانە بەرپىزەكەمان تازە تەشريفى ھىناۋە؛ باس و پەخنە ھەلگىرن بۇ دوایی.

كولۇسۆف دەستى ھەلنەدەگرت؛ دەيگوت رۆژنامەيەك لە نوپتيرىن ژومارەى خۇيدا بە توندى ھىرشى كردۆتە سەر لىژنەى داوهران. ميخايل سىرگى يۆڧىچىش كورەمامى پىرەنسسى مىسى باسى وتارىكى دىكەى لىكۆلەرى بەشى مافى ئەو رۆژنامەيەى كرد. مىسى بەپىي خەدى ھەمىشەيى جلو بەرگى جوان و گرانبايى لەبەركردبوو و خۆى لەگول دابوو. زۆر لەسەرەخۆ و بە مېھرەبانييەۋە بە نۆخلىدۆڧى گوت:

- ماندووبووى، پەنگە زۆرىشت برسى بى!

- زۆرم برسى نىيە. ئەرى ئەمرۆ چووى بۇ پىشانگاى شىۋەكارى؟

- پىشانگام خستە كاتىكى دىكە. چووم بۆمالى سالاماتۆڧ، يارىي گولفمان كرد. ئاغاى كرۆكس زۆر باشى يارى دەكرد.

نۆخلىدۆڧ ھەر كاتىك دەھات بۆئەو مالا، شاد و دل ھەساۋە بوو. زۆرى ھەز بەشكۆ و رازاۋەيى مالاكە و ھەلسوكەوتى خۇمانەى پىرەنسسى مىسى و بنەمالەكەى دەكرد. بەلام ئەمجارەيان ھەموو شتىك لەبەر چاۋى نامۆى دەنواند. دەرگاوان، قالدرمەى فەرشكراۋ، ئىنجانەى پىرلە گول، پىشخزمەتەكان، ميوانەكان، مېزى پىر لە خواردى جۆراۋجۆر و تەنانەت پىرەنسسى مىسى خۇشى، لە بەر چاۋى غەۋارە و نامۆ بوون. لە ھەموو كەس

و ھەموو شتېك بېزار بوو. قسەى ھېچوپوچ و لېبرال ئاسايى كولۇسوڤ، قەلەفەتەى گەوجانە و تۆلازى پىرەنس كورچاگىنى بەساللاچوو، داخيان خستبوو ھەر دلى. زۆرى رىق لە ناز و ھەلسوكەوتە ناسروشتىيەكانى خاتوو رادىرى لەھەى مندالەكان ھەستابوو. پىشتەر ھەركاتىك چاوى لە ميسى دەكرد، بەرھەو دنياى خەون و خەيال دەفرى و ئەوى لە سەر لووتكەى جوانى دەدى، بەلام ئەمرو لە لووتكەى خەيال ھاتبوو ھوارى. ميسى لەبەر چاوى جوان نەبوو. بەرچاوى چرچولۇچى تىكەوتبوو. دەيزانى چىنى بسك و ھەلگەپانەھەى مژوللى دەستكردە. تەنانەت چاوى لە نىنۇخى قامكە گەورەى دەستىشى دەكرد و دەيدى چەندە پان و ناحەزە و لە نىنۇخە نابارەكانى باوكى دەچى!

پىرەنس ميسى باسى يارى تىنىسى دەكرد و كولۇسوڤ باسى ھىندىك لە يارىيەكانى سەردەمى مندالى دەكرد كە زۆر شىوھى تىنىس دەدەن. بەلام ميسى لە سەر ئەو باوەرە بوو كە تىنىس شتىكى دىكەيە و يارىەكى «يەكجار» خۆشە!

ميسى لە نۇخلىدوڤ فىر بووبوو، بە جىنى «زۆر زۆر»، بللى «يەكجار». تىنىسى سەر چىمەن^{۱۷}، كە ھىشتا شتىكى نۆى بوو، دەمەتەقىلى لە سەر ساز بوو. مىخايىل سىرگى يۇقىچ و كاترىن ئەلكسىوڤنا ھاتتە نىو باسەكەو بەلام ئەوانى دىكە بىدەنگ بوون و گوئىيان بۇ ئەم باسە جارزكەرە شل نەكرد. كورچاگىنى بە ساللا چوو بە ھەموو شتىك پىدەكەنى.

ھەر چەلەھانى، ھەر دژايەتى!

ھەر واکە پىدەكەنى لە جىنى خوى ھەستا. ھەستان و لە دەورى مېزەكە كۆبوونەو كە دەفرى پىر لە ئاوى بۆنخوشى لە سەر رېز كرابوو. دەست و

17. Lawn Tennis تىنىس لە سەر شىوازى كون.

دەمیان شۆرد و دەمەتەقی دەستی پیکردەوہ. میسی نۆخلیدۆفی لە قسە گرتیوو.

- هیچ شتیک نییە وەک قومار کەسایەیتی راستەقینەى مرۆف و دەدریخات. نۆخلیدۆف ھەستی دەکرد میسی بە بێ ھیچ مەبەستیک باسی قومار دەکا و ڕەنگە بیھەوئ بە شیوەى ناراستەوخۆش ڕەخنەى لیبگرئ.

- ڕەنگە قسەى تۆش بئ؛ من تا ئیستا بیرم لەو بابەتە نەکردتەوہ.

- ھەز دەکەى سەرئک لە دایکم بدەین؟

- جا دیارە ھەز دەکەم، بەلام بەو شەرتەى سەر و دلئ نەگرین. لەوہ دەچوو ھەز نەکات بچئ بۆ سەردانى دایکى میسی کە نەخۆش بوو و کەمتر لە ژوورى خەوہکەى دەھاتە دەرئ. جگەرەکەى لە گیرفانى دەرھیتا و دایگیرساند. خۆى دەگنخاند بەلکوو میسی لە بیری بچتەوہ و نەبیات بۆ ژوورى خەوہکە دایکى.

- باچینە سەرئ بۆلای دایکم! بە دیتنمان دلخۆش دەبئ.

ناچار بوو لەگەلئ بچئ. لەرووی ئەدەبەوہ گوتئ: «زۆر بە تامەزرۆییەوہ دەخووزم بچم بۆ سەردانى پرنسس.»

پرنسس سووفى فاسیلۆفنا زۆربەى کات لە پێخەفەکەى نەدەھاتە دەرئ. ھەوت سال بوو لە ژوورى خەوہکەى پیشوازیی لە میوانەکانى دەکرد کە پڕ بوو لە مەخمەر و عاج و ھەوریشم و عەتر و گول و پەیکەرەى مەفرەقى. نۆخلیدۆف کە لە دۆستانى نزیکى بنەمالەى کوورچاگین بوو و گریمانەى ئەوہ دەکرا لەگەل میسی ژيانى ھاوبەش پیک بئنی، بەرپزەوہ لە لایەن خاتوو سووفى فاسیلۆفناوہ وەردەگیرا .

ژوورى خەوہکەى کۆنتس دەرگای بۆ سەر دوو تەلارى گەورە و چکۆلە ھەبوو. میسی لە پیش نۆخلیدۆفەوہ خۆى کرد بە ژووریدا. میسی ھیندى جار

گتیکي دهگرت و چاوی له کونتي خوښه ویستی خوۍ دهکرد. ماوه یهک بوو دهویست دلی لئ بستینی و شوی پییکا، بویه به هه موو شیوه یهک نازی بوو دهکرد و دهویست خوۍ له بهر چاوی شیرین بکات. ئەو له و کچانه بوو که دهویست پیاو بخاته داوی خوۍ وه و ئاماده نه بوو خوۍ بکه ویتته داوی هیچ پیاویکه وه. شیله بزه که ی سهر لئوی کال بووه وه و گووتی:

- ویده چی ئە مرۆ پرووداویکی خراب قه ومابئ؛ زۆر په روښ و خه مبار دیاری!

توخلیدوڤ نهیده وست پرووداوه که ی دادگای بوو بگریته وه.

- وایه، باش تیگه یشتووی.

- که وایه بۆم باس بکه، بزانه چی روویداوه.

- جارئ باسی هیچ نه کهم باشتره، نامه وئ بیر له و بابته بکه مه وه.

- یانی هه ز ناکه ی راستیه که ی بلئی؟ ته نانه ت به من؟

- نا، ناتوانم.

ههستی دهکرد پرووداوه کانی ئەو پوژه چهنده به لایه وه گرینگ بوون. دهترسا باسی پرووداوه که بکات و گریان ئەو کی بگری و فرمیسک له چاوی بزئ. دهیزانی ئەگه له هه مبهر میسیدا خوۍ لاواز بنوینئ و چاوه فرمیسکاوییه کانی ببئی، دهکه ویتته داوی و دهرباز بوونی مه حاله. ئیتر دریژه ی به قسه کانی نه دا و بیدهنگ بوو.

بیست و چەوت

کۆنتس سووفی، دایکی میسی خواردنە بەتام و چیژەکە ی تەواو کردبوو. ئەو ھەمیشە بە تەنیا یی نانی دەخوارد. دەیزانی نان خواردن دیمەنیک ی زۆر جوان و شاعیرانە ی نییە! دوا ی نان خواردن لە سەر کورسییەکی نەرم دانیشتبوو و جگەرە یەکی بەرگی بۆنخۆشی داگیرساندبوو. پەرداخ ی قاوہ لە سەر مێژەکە بوو. بالابەرز و قەدباریک، بە قژی خورمای ی و ددان ی درێژ و چاوی رەش و گەورەوہ. ئەگەرچی بەسالچوو بوو بەلام وەکوو کچانی جھیل ھەلسوکەوت ی دەکرد. کەینوبەینی لەگەل پزیشکی بنەمالە بووبووہ بنیشتەخۆشکە ی سەر زاران، بەلام نۆخلیدۆف باوہری نەدەکرد. لە ژووری خەوہکە پزیشک لە پال خاتوو سووفی دانیشتبوو. ریشە دووفلیقانەکە ی بەرۆنیک ی بۆنخۆش چەور کردبوو. کولۆسۆفیش لە سووچیک دانیشتبوو خەریک بوو پەرداخ ی قاوہکە ی دەشیواند. پەرداخ ی لیکۆریش لەبەر دەستیدا بوو. میسی، نۆخلیدۆفی گەیانە ژووری خەوہکە ی دایکی و خۆی گەراپەوہ.

- کاتیک دایکم وەرەز بوو و دەری کردی، وەرە بۆ لای من. لە خوار ی چاوہرێتم.

زەرەدە یەکی گرت و رۆیشت. خاتوو سووفی بەرێز و ئەدەبیک ی ساختە و بزە یەکی زیرەکانەوہ پێشوازی ی لە نۆخلیدۆف کرد.

- بەخىر بىي دۆستى بەرپىز! دانىشه و بۆم بگىرەوۋە بزانم ئەمرو له دادگا چى پرووى دا. دەيانگوت زۆر نارەھەت بووى. ئەم كارانە بۆ مروۆڤىكى دلئاسكى وەك ئىوۋە باش نىيە.

ھىندى لە رستە و وشەكانى بە زمانى فەرەنسى دەگوت. ئۆخلىدوڤ لە وەلامى قسەكەى ئەودا گوتى: «پىاو ھىندى جار ھەست دەكا، مافى داوهرى كردنى نىيە.»

comme c'est vrai.^{۱۸} -

پرەنسس سووفى دەيزانى چۆن بە دللى بەرانبەرەكەى قسە بكات و دللى بەدەست بەئىنى. لە باسى دادگا و داوهرىيەوۋە قسەكەى گۆرى و چوۋە سەرباسى شىوۋەكارى و ھونەر.

- برىا حالم باش بووايە. بمتوانىيايە بىم بۆ كارگەى شىوۋەكارىيەكەتان و سەيرى تابلو نوئىيەكانتان بكام.

- شىوۋەكارىم بە تەواوى وەلاناوۋە؛ ئىتر دەستم بۆ قەلەم و پەرەموۋچە ناچى، تاقەتم نەماوۋە.

پرەنسس سووفى ھەروا كە ئەداى كچانەى دەرديننا، لە تارىف و پىنداھەلگوتنەكانىشىدا رووراست نەبوو.

- زۆر بەداخەوۋەم وازت لە شىوۋەكارى ھىناوۋە. رىپىن^{۱۹} كە گومان لە ھونەرناسىيەكەيدا نىيە، بە خۆمى گوت كۆنت ئۆخلىدوڤ گەنجىكى بەھرمەندە و روژىك دەبىتتە مايەى شانازىي ھونەرى و لاتەكەمان!

18- بەرپاستى وايە.

19- Repine شىوۋەكارى پرووسى «1844-1930» كە بەرھەمەكانى لە بوارى ميژوۋيى و كۆمەلايەتيدا بەناوبانگن.

نۆخلیدۆڭ هەستی بەشەرمەزاری دەکرد که سووفی بەرەو پووی خۆی درۆیهکی ئاوا گەورە دەکا. سووفیش بۆی دەرکەوتبوو که میوانە خوشەویستەکهی هیندە پەرۆش و خەمبارە بە هیچ زمانیک ناکرێ شادی بکە. ناچار پووی لە کولۆسۆڤ کرد و سەبارەت بەو شانۆیە پرسیارێ لیکرد که تازە هیتابوویانە سەر پەردە. کولۆسۆڤ وەک ئەوەی خۆی بە رەخنەگریکی ناو دار بزانی، هەلیکوتایە سەر شانۆکە و پەروپۆی پێوه نەهینشت. سووفی یەک دووجار پەرییە نیو قسەکانی و لایەنگری لەو شانۆیە کرد بەلام کاتیک تیگەهینشت کولۆسۆڤ زۆر سوورە لە سەر رەخنەکهی، شلە ی دایە و هاتە سەر قسەکهی ئەو و پیکەووە دژ بە شانۆکە بوونە هاو دەنگ و هاو دەست.

نۆخلیدۆڭ گوێی بۆ باسەکه شل کردبوو بەلام زۆری بەلاو بەنەوێشی نەبوو و بە سەرگەرمی و رابواردنی دوا ی نان خواردنی دادەنا!
 دەشیزانی که هیچکامیان لە سەر قسەکانی خۆیان سوور نین و تەنیا دەیانەوی دوا ی تیر کردنی زگیان، زار و زمانیان بخەنە گەر و وەرزشی پیکەن! بەتایبەت کولۆسۆڤ ڤودکا و شەراب و لیکۆری تیکەلی خواردبوو و سەرخۆش بوو بوو. سەرخۆشییەکهشی وەک سەرخۆشی وەزیران نەدەچوو که درەنگ درەنگ مەشرووب دەخۆنەو و گورە و هەرا ساز دەکەن؛ ئەو خووی بە خواردنەو گرتبوو. ئەو هاتو هاتواری نەدەکرد بەلام هەستە دەماریشی ئارام نەبوو و بۆ هیتور کردنەوێ خۆی کردبوویە سەری و نەیدەمالییەو. نۆخلیدۆڭ چاوی بە تیشکی هەتاو کەوت که دوا یین تیشکی کەشوتووشی خۆی لە پەنجەرەکهووە خستبوو سەر روخساری سووفی و چرچولۆکانی زیاتر وەدیار خستبوو. سووفی که هەستی کردبوو خەریکە پەتە ی بکەوێتە سەر ئاو، پەتی زەنگەکهی کیشا. پزیشک که لە مالدیدا زۆر

خومانه هه لسوکه وتی ده کرد، هه ستا و بی ئه وهی قسه بکات رویشته ده ری،
پرنسس سووفیش سه رنجی به داویدا به ری کرد.

- فیلیپ! ئه و په ردهیه داده وه.

پیشخزمه تی لاو و جوانچاک، جلو به رگی جوان و ریکوپیتی له بهر کرد بوو.
پرنسس سووفی چاوی له سه ر هه لئه ده گرت و دریزه ی به باسه
هونه رییه که ی ده دا.

- ئه و شانویه پر بوو له بیروکه ی سو فیانه. به بروای من شیعر پوخی
عیرفانی ئاویته نه بی شیعر نییه، به لام په خشان ده بی له عیرفان...

قسه که ی بری و بیری رویشته بو لای فیلیپ.

- گوتم په رده ی ئه و په نجه ره گه ورده یه داده وه، نه که ئه وه یان.

ده تگوت بوو ده ربړینی ئه و چه ند وشه یه که به ئاخافتی ره شوکیانه ی
ده زانی، په نجی دنیای تامل کردو وه. بوو ده رباز بوون له و په نجه، چه ند مژی
له په ستا په ستای له جگه ره که ی دا! فیلیپ پیشخزمه تی جوانچاک و سینگ
پان، کرنوشیکی کرد بوو ئه وه ی داوای لیبور دن بکات بوو خراپ تیگه یشتنه که ی
و به هه نگاوی گورج و خیرا رویشته بوو ئه وسه ری ژورره که و په رده که ی
داوایه وه. پرنسس سووفی هه روا ده یبولاند و پیشخزمه ته که ی لومه ده کرد که
خراپ تیگه یشتو وه. فیلیپیش له دلای خویدا ده یگوت: «پیریژنی په ی تاره! ئه گه ر
ناچار نه بووایه م، ئاماده نه بووم ته نانه ت تفیش له و پوو خساره دزیو و
کریتته بکه م.» به ئه دهب و خاکه راییه وه، ته پله ک و په رداخه کانی هه لگرت و
سه رمیزه که ی ریکوپیک کرد. کولوسووف بی ئه وه ی گوئی بداته بوونی
پیشخزمه ته که باسیکی دیکه ی دامه زراند.

- گریمان ه کانی دارقین له م روژانه دا بوته بنیشته خوشکه. به بروای من ئه و

گریمان ه یه پراوپره له راستی.

سووفی رووی له نۆخلیدۆڤ کرد و بیروپرای ئهوی سهبارته بهگريمانه ی ژینیتیک پرسى.

- من ئەو گريمانهیه م قه بوول نیه.

نۆخلیدۆڤ چاوی له فیلیپ بریبوو که هه روا خه ریکى رینکوپیتک کردنى ژوورى خه وه که بوو. له زه نینى خۆیدا ئهوی له گه ل کولۆسۆڤ و پره نس سووفى هه لده سه نگاند. کولۆسۆڤى به زگى زل و سه رى ساف و باسکى باریکه وه له گه ل سووفى به دهموچاوی چرچولۆچ و ئەندامى ره قه له و دالگۆشته وه له لایه ک و فیلیپى گه نج و چالاک و توندوتۆلى له لایه کى تر داده نا و له زه نینى خۆیدا هه لیده سه نگاندن.

سووفى که تیگه يشتبوو حالى نۆخلیدۆڤ په ريشانه و که وتۆته ته نگژه یه کى ده روونیه وه، به هانا یه وه چوو:

- میسى چاوه پروانى ئیوه یه؛ برۆ بۆ لای. پارچه موسیقایه کى نوئ له به ره مه مه کانى رۆبیرت شوومان^{۲۰} فیتربووه، به بیانۆ بۆتانی ده ژنى، به لکوو له چنگى ئەو خه م و په رۆشیه ده رباز بن.

نۆخلیدۆڤ ده یزانی سووفى به پیتی خووخده ی هه میشه ی خۆى درۆ ده کات و ده یه وه ی خۆى بنوینى. هه ستایه سه ری. ده ستى ره قه له و پر له ئەنگوستیه ی پره نسسى گوشى و له ژوورى خه وه که چوو ده رى. که به قالدرمه کانددا داگه را، چاوی به کاترین ئەلکسیۆڤنا که وت. کاترین سه رى قسه ی له گه ل دامه زراند. فه ره نسى و پرووسى پیکه وه تیکه ل ده کرد:

- ویده چى ئەندام بوون له لیژنه ی داوه ریدا له گه ل هه ستى ئیوه سازگار نه بووبى؛ خه م و په رۆشى له چاواندا دیاره.

- چاکی بۆچۈۋى؛ بەلام ئەمشەۋ لە دۇخىكىدام كە زياتر لە ھەموو شتىك
 ھەز بە بىدەنگى و ئارامى دەكەم.
 - بە پىچەوانە، ئەگەر ئەۋەى لە دلتدایە ھەلپىژى، ھىۋر دەبىيەۋە.
 - تىكايە لىم گەرى با ھىچ نەلىم.
 - ھەمىشە دەتانگوت راستىيە تالەكان قەبول بەكەين. كەۋايە قسە و
 داۋاكەى خۆت لە ھەرزى مەدە و ئەۋ خەم و پەرۋشىيە لە كۆل خۆت بەكەۋە.
 پەرنەسس مىسشى ھات بۇ لايان. نۇخلىدۆڭ بۇ بەرگىرى كەردن لە خۆى
 ھىچ قسەيەكى قايمى پى شىك نەدەھات.
 - ھەمىشە دەمگوت، دەبى تالترین راستىيەكان بەركىنەين؛ بەلام ئەمجارەيان
 بارودۇخىك ھاتۆتە پىشى گىژۋوۋىژى كەردوم.
 ئەم خەم و پەرىشانىيەش ھەز ناكەم لەگەل ھىچ كەس بەش بەكەم.
 - خۆتان ئازار مەدەن؛ خەتای ئىمەيە زۆر پىداگىرى دەكەين.
 ھەموۋيان لە خۆرا قسەيان دەكەرد و تەنیا دەيانەۋست بىدەنگ نەبن.
 نۇخلىدۆڭ ۋەك ئەسپىكى تۆر دەچۈۋ كە پىگای نەدەدا ھىچ كەس زىنى
 بەكات. مىسى دەستى گرت و توند لە نىۋ دەستە نەرم و شلەكانىدا گوشى.
 - سەبەينى ھەتمەن ۋەرە بۇ لامان. ھەر چىيەك پىۋەندى بە ئىۋەۋە ھەبى
 بۇ ئىمە گرىنگە و ھەز ناكەين خەم بخۆى.
 ئىتر ھىچ قسەيەكى بۇ گوتن پى نەبۋ. سوورھەلگەرا. نەيدەزانى بەۋ
 خۆشەۋىستى دەربىرەنە مىسى سوور ھەلگەراۋە يان ھەلسوكەۋتى خۆى
 نارەھەتى كەردۋە، مائىئاۋايى كەرد و چۈۋە دەرى.
 كاترىن ئەلكسىۋفنا دۋاي پۆشىتنى ئەۋىش دەستەلگىر نەبۋ. ھەزى
 دەكەرد لەۋ رازە سەردەرھىنى.

— دەبی بزانین چی پرووی داوه، رهنکه پیوهندی به پروداویکی ههستیارییه وه بی که ئاوا خه م دایگرتووه.

مییسی دهیویست بلئ: «رهنکه پیوهندی به پروداویکی ئه ویندارانه وه هه بی»، به لام قسه که ی خوی خوارده وه. دلئ گیرابوو. ئیتر ئه و کچه شاد و لیو به بزهی ی چهند خوله ک له مه و بهر نه بوو. سه ری داخست بؤ ئه وه ی کاترین هه ست به شیواوییه که ی نه کات. له سه ره خو گوئی: «گرینگ نییه. مروؤ رۆژیک شاده و رۆژیک خه مبار!» خه می ئه وه ی بوو نه کا عاشق بووی و دوا ی ئه وه موو که ی نو به ی ن و ناسیاوییه وازی لی بیئئ!»

هیچ شتیکی بؤ پروو نه بوو. ئاکاری نوخلیدوؤقی شهیر بوو. ئه گه رچی تا ئیستا هیچ به لئ ن و په یمانیک له نیوانیاندا نه بوو، به نیگا و بزه و ئامازه زور شتیان به یه کتر گوتبوو. ئه و نوخلیدوؤقی به هی خوی ده زانی و ته نانه ت به بیریشیدا نه ده هات که رۆژیک له دهستی ده دا.

بیست و ههشت

هه تا مالئ مه و دایه کی زور نه بوو. به پئیان به ره و گه ی هه مشه بییدا ملی ری گرتبوو و میشکی له بیر و خه یال جمه ی ده هات. جنیوی به خوی ده دا. «تو دانارزی! شه رم ناکه ی، بوونه وه ری هیچو پووچ و قیزه ون؟!» ئه و دوایی ن و شان ه ی به میسی گوتبوو، وه بییری ده هاتنه وه و خوی سه رکونه ده کرد. بؤ خوی لی نامو کردبوو؟ راسته هیچ په یمان و به لئنییک له نیوانیاندا نه بوو، نه واده یه کیان دانابوو، نه راشکاوانه باسی ژانی هاوبه شیان کردبوو، به لام هه لسوکه و تیان وه ک جوریک واده و به لئنه ده چوو.

نەك ھەر رەفتارى لەگەل ميسى، بەلكوو تەواوى ژيانى خۆى ليورپژ لە شەرمەزارى و نەفرەتبارى دەدى. كاتىك گەيشتەوہ مالى، كورنئى، پيشخزمەتەكەى بەھەلەداوان ھات بەرەوپيرى و كرنوشى بۇ برد.

- ھيچم پيويست نيه؛ برؤ بخەوہ!

- بەچاوان گەورەم.

چاىى ئامادە بوو. كورنئى ژوورەكەى ريكوپيىك دەکرد. نۆخليدؤف ھەزى دەکرد پيشخزمەتەكەى زووتر بروات و بەجىى بىلى. كاتىك ئەو رۆيشت، تریەى پىى ئاگرافنا لە دالانەكەوہ ھات. ھەزى نەدەکرد چاوى بە ھيچ كەس بەكەوى. دەگاگەى لە ژوورەوہ داخست.

سى مانگ لەمەوبەر دايكى لەو ژوورەدا مردبوو، ئىستا تەنيا چرايەكى چكۆلە شوقەكەى لە وینەى دايكى و باوكى دەدا. دوايين رۆژانى ژيانى دايكى وەبیر ھاتەوہ و خۆى لۆمە کرد كە چ ھەلسوكەوتىكى ناھەز و شەرمەوہرى ھەبوو. ئەگەرچى لە ژوور سەرى دايكى دادەنيشت و دلخوشى دەدايەوہ، بەلام لە دلەوہ ئاواتى دەخواست ھەرچى زووترە دايكى بمرى و ئەوہندە ئازار نەكيشى؛ راستىيەكەشى ئەوہ بوو كە نەيدەويست بە ديتنى ژان و بركى دايكى ئازار بكيشى.

چاوى لە وینەكەى دايكى برى تاكوو ئەو رۆژانەى جوانتر وەبیر بىتەوہ. ئەو وینەيە شىوہكارىكى بەناوبانگ كيشابوويەوہ و پىنج ھەزار رۆبلى لى وەرگرتبوون. دايكى كراسىكى مەخمەرى رەشى لەبەردا بوو. شىوہكار بەرۆكى ھىندە ئاوەلا كيشابووە كە مەمكى قوت و شان و ملە رووتەكەى بەديارەوہ بوو. چەندە ناھەز و شەرمەوى! سى مانگ لەمەوبەر ھەر ئەو ژنەى كە شىوہكار وینە نيوہرووتەكەى ئەوى كيشا بوو، نەخۆش و كەلەلا لە جىدا كەوتبوو. وەھا پىچوو بوو تەنيا پىست و يەسقانەكەى مابوو؛ بۆگەنىكى

پیسى لىندههات و هه موو ماله كهى تهنىبووه. دهنگوت ئىستاش ئه و بۆگه نه جارزكه ره ماوه و هه وای ژووره كهى قورس كر دووه. هىستا هه ستى به و بۆگه نه ده كرد. دايكى له كاتى گيانكه نشندا به ده سته وشك و ره قه له كانى ده سته سپى و پر ماسوولكه كانى ئه وى گرتبوو و لى پاپابووه:

- كوره خوشه ويسته كه م! كه سه كه م! من مرؤڤىكى باش نه بووم، گهردم

ئازادكه!

هه موو شتىك له بهر چاوى ناحهز و پر شووره يى ده نواند. ديسان چاوى له وىنه كهى دايكى كر ده وه. شانە سپيوسؤل و جوانه كهى! بزهى شيرىنى سه ر لىوى! به رۆكه پروته كهى ئه و وىنه يهى، پرهنسس مىسى وه بىره ئتايه وه كه شه وىك ئه وى بر دبوو بۆ ژووره كهى خوى و كراسه تازه كهى پىيشان دابوو. كاتىك كراسه كهى له بهر كر دبوو، سىنگ و شان و مىلى پروت و هه وهس بزوينى مىسى دللى داخوريان دبوو. مىسى به و سىنگه سپيوسؤل وه له گه ل باوكى ماريى و دلره ق و دايكه خراپكاره له خورازىيه كهى، له زه ينىدا پىكه وه كۆبوونه وه. چه ند دزيو و پر شووره يى بوون!

به خه يالىدا هات: «ده بى واز له و دؤستايه تى و دلدارىيه بىنم و لىيان دوور بكه ومه وه. ده بى پيوه نديم له گه ل بنه مالهى كوورچاگىن بپسىنم. ده بى ماريى هاوسه رى مارشالى ئىفتىخارى و ئه شقه هه وساوىيه كهى ئه وىش له بىرى خۆم به رمه وه. ده ست له و هه موو ملك و مىراته هه لگرم كه پىم براوه و وهك مرؤڤىكى ئازاد و سه ربه ست بژىم. بچم بۆ رۆم، ئىستانبول يان شوينىكى دووره ده ست و خۆم به وىنه كىشانه وه و هونه ره وه سه رقال بكه م. ئازاد و ئاسووده بۆخۆم بژىم. ئه گه رچى ده شزانم وىنه گه رىكى باش نىم، به لام هه ر ئه وه م چاكره. ئه وهى به لامه وه گرىنگه شيوه كارى نىيه، به لكوو هه ستى ئازادىيه. ده رباز بوونه له م ژيانه پر شووره يى و ناحهزه. به لام هه تا

بارودوځي ژيانی ماسلوفا پروون نه بيته وه، نابي بير له هيچ شتيكي ديکه بکه مه وه. رهنګه فاناريني پاريزهري دادګا بتواني کاره که م بو په کلايي بکاته وه.»

بو ساتيک هم مو وینه و خه ياله کان له بهر چاوي بزر بوون و پوخساري به ندييه کی جوان و چاورهش جيګای هم موياني گرته وه. وه بيړی هاته وه کاتيک نه و ژنه حوکمه که ی دادګای بو خويندرايه وه چوون دای له قولپه ی گريان. قوونچکی جګه ره که ی فریدا نیو ته پله که که و جګه ره يه کی ديکه ی داګيرساند. نه و شه وه ی وه بيړ هاته وه که له گهل کاتيوشا رايوارد بوو، چهنده تامه زرويانه دهستی له گهل تيکه ل کړد بوو. دواي نه وه ی ئيلاقه ی کړد بوو، چهنده له خو بايي بوو بوو. وه بيړی هاته وه که له ريوړه سمی جيژنی پاکدا پيکه وه به شداريان کړد بوو. کاتيوشا جلو به رگی سپی له بهر کړد بوو که په راويزه کانی به دوزوی شين گولدوزی کرابو. «چهنده م پی جوان بو؛ نه شقه که م چهنده پاک بو؛ نه شقيک که هه تا نه و کاته دهره ق به هيچ که س له دلما نه بووه.» ديسان بيړی کړد وه. نه و کاته ی وه بيړه اته وه که بو نووسینی تيزی زانکو چوو بوو بو لای پووره کانی و له ژير دار ياسه بڼه وشه که کاتيوشای ماچ کړد بوو. نه و سوز و نه شقه شيرينه ش چ زو تپه ريوو!

ئير نه و گهنجه به هه ست و دلپاکه ی نه و سه رده مه نه مابو؛ بوو بوو، شتيکی ديکه. جياوازی نيوان کاتيوشای پاک و شهرمن که نه و شه وه هاتبوو بو کلیسا، له گهل نه رمول خانی له شفروش که نه مرؤ له سه ر کورسي تومه تباران دانيشتبوو عه رز هه تا ئاسمان بو.

خوشی له و روژانه دا پياويکی به شهره ف و جوامير بوو. داهاتوويه کی پروناک و بڼ برانه وه ی له به رده مدا بوو، به لام نه و هم مو ئاوات و هيوايه ی

له دلیدا دهرسكان و گه شه یان دهكرد، ئیستا ئاسه واریان نه مابوو. كه وتبووه داوی ژیانکی بیهووده و بی مانا و هیچ ئامانجکی نه بوو، دهرباز بوونیش له او و ته نگزهیه مه حال بوو. لهو سه رده مه دا شانازی به خوییه وه دهكرد كه پیاویکی به شهره ف و جوامیره. درۆ له زاتیدا نه بوو. له ریگای راستدا ههنگاوی هه لده گرت. ئیستاش كه وتبووه نیو زهلكاوی درۆ و ناپیاوییه وه. دهو رو به رییه كانیشی به و درۆ یانه وه ئه ویان دهویست و ریژیان بو دادنا. خوی به فیئل و درۆ گرتبوو؛ درۆی له گه ل خوی خه لکی دهكرد.

بیروكه و خه یال له هه موو لایه كه وه هیرشیان بو میتشکی دههینا؛ «مه گین دهكری دهست له ماریا هه لگرم؟ مه گین دهكری بو هه میشه واز له ماریا بهینم؟ دهكری چاوپوشی له و هه موو ملک و سامانه بکه م و به دهنگیکی به رزیش بلیم ملكدارییهك كه به میرات به پیاو گه یشتبێ له گه ل ویزدان و عه داله ت سازگار نییه؟ مه گین ئه و سته مه ی له کاتیووشا كراوه قه ره بوو دهكریته وه؟ نا! ناکری! به لام نابێ هه روا دهست له سه ر دهست دانیم و بلیم هیچکاریكم له دهست نایه؛ دهبی یارمه تیی کاتیووشا بدهم. دهبی به هاوکاری فانارین، كه پاریزه ریکی به توانا و لیها توه، له به ندیخانه رزگاری بکه م. دهبی سامان و پیداویستی ژیان ی بو دابین بکه م بو ئه وه ی به ئاسووده یی بژی. ئه وه ش باشتترین کاریكه دهبی بیکه م!»

وه بییری هاته وه كه چو ن گه لا سه د پو بلییه كه ی خسته نیو چینی كراسه كه ی کاتیووشاوه. «چه نده خویری و سووک و چرووک بووم. ته نیا مروقیکی چه په ل و بی ویزدان کاری ئاوا دهكا.

من مروقیکی خویری و سووکو چرووکم!» قسه ی له گه ل خوی دهكرد. خوی له سه ر كورسیی تۆمه ت دانابوو: «ئه ری! تو خویری و بی شه ره فی! چه نده ت نامه ردی له گه ل ماریا و میرده كه ی كرد؟ هه ز له ژنه كه ی مارشالی

ئيفتيخارى دهكەى و بهر والەت يارمه تىي مېردەكەى دەدەى له هەلبژاردندا سەرکەوئ. له لایه كەوه دەم له ئازادى و عه دالەت ده كوتى و له لایه كى ديكه وه به هوى ئه و هه موو ملك و ماش و سامانه ميراتييه ته وه شه و پوژ خه ريكى عه يش و نوښ و رابواردنى. بوويه ته پياويكى بهر لالا و تولاز و هه رزه. بوويه ته خاوه نى ئه و هه موو ملك و سامانه و دلېشت به وه خوښه كه له پىي ياساييه وه پىت گه يشتووه! كه وايه ئه و بېروباوهرى سهرده مى گه نجيت كوا؟ تۆ بوونه وهرىكى خوېرى و دروژنى! خه لكى هه لدەخه له تىنى. درۆت له گه ل هه مووان كرددوه. به لام ئىستا وهره و له گه ل خۆت روو پراست به! ناتوانى فىل له خوښت بكهئ!

يه كه م جار نه بوو كه خوئ دەدايه بهر لافاوى تانه و ته شه ر، خوئ سهركونه ده كرد و له خوئ بېزار بوو؟ به لام يه كه م جار نه بوو ئاوا بى به زيبىانه خوئ تاوانبار ده كرد و ددانى به خوېرپيه تى و سوو كوچرووكى خوئدا دنا. چەند جار هاتبووه سەر ئه وهى رۆحى خوئ پاك بكاته وه. چەند جار تووشى كيشه و قه يرانى رۆحى بووبوو. له و كيشه و قه يرانه رۆحىيانه دا، بۆ ماوه يه ك له و هه موو ناپاكى و بى وىژدانىيه داده برا كه ده وريان ته نىبوو؛ ته نانه ت چەند پوژىك خوئ له دنياى ده وروبهرى ده دزىيه وه. به لام ئه و حاله ش زورى نه ده خاياند. هيمنايه تى و پواله تى خاپىنوكى ژيان ئه وى بۆ لای خوئ راده كيشا و سهرله نوئى هه موو شتىك ده كه و ته وه سهربارى ئاسايى. له سنوره نه گوڤه كانى ژيانى پوژانه نه ده چوه ده رى و به پرتاو به ره و ژيانىكى نوئى كه پراوپر بوو له خوښى و ئاسووده يى ده چوه پيشئ! هه موو جارى كيش دواى ئه و قه يرانه كورت خايه نانه، به ره و ئاستىكى نه وىتر داده به زى و به ته ماح و چابرسىتر ده بوو.

ئەو قەيرانانەى وەبىر دەھاتەوہ. يەكەم جار لە ھاونىكدا بوو كە لەمالى پوورەكانى وەھا كەوتبووہ سەر ھەواى دل و گەشە و نەشە كە ھەتا ماوہىەكى زۆر پوچ و مېشىكى لەو چوارچىوہ دەرياز نەدەبوو. دوو ھەمىن جار، كاتىك بوو كە بۆ خۆبەخشىن و گيانفېدايى لە پىنگاى نىشتاماندا دەيوست بچى بۆ بەرەگەى جەنگ؛ بەلام زۆرى نەخاياند و ھاتەوہ سەر دۆخەكەى پېشوو. سىيەمىن جار ئەو پوژانە بوو كە سەفەرى كردبوو بۆ دەروەى و لات و ھەموو كاتەكانى خۆى بۆ وىنەگەرى تەرخان كردبوو. ئەو سەفەرەش كاريگەرييەكى ئەوتوى لە سەر پوچى دانەنا.

دواى ئەو رووداوہ ئىتر بىرى لە پاككردنەوہى پوچى خۆى نەكردەوہ. ئەو قەيران و كىشە كورت خايەنانەش ھىچكات ئەوى وەك ئەمشەو تووشى خەم و شلەژان نەكردبوو. ئەمجارەيان لەگەل ھەموو جارەكانى تر جىاواز بوو؛ ھاوارىك لە دەروونىيەوہ ھەستا: «ئەى پىاوا! مەگىن چەندىن جار بپارىت نەدا خۆت پاك بكەيەوہ؟ ھەموو جارىكىش وەسوہسەى ھەوہس و خۆشگوزەرانى بە سەرتدا زال دەبى و خۆت بەدەستەوہ دەدەى؟ ئىتر ئەو خۆفريودان و گەمە و يارىيە تاكەى؟ چ كەلكىكى ھەيە؟ كە ديسان دەچىەوہ سەر بەزمەكە و دەستى لى ھەلناگرى؟ تەنيا تۆ نىى كە لە ھەمبەر وەسوہسەكاندا خۆراناگرى، ھەمووان وەك تۆن.» لەگەل ئەو ھەشدا ئەمشەو ھالىكى تر پوچ و دلى نۆخلىدوڤى داگرتبوو. ھەستى دەكرد تەنيا لە پىنگاى جوامىزى و پاكىيەوہ دەتوانى دەستى بە ھەقىقەت رابگا. ھەستى دەكرد ئەگەر ئىرادە و لەخۆبردوويى ھەبى دەتوانى ھەموو بەند و زنجىرەكان بپسىنى. «ئىتر بەسە! دەبى دان بە خراپەكارىيەكانمدا بنىم. زەنجىرى درۆ و رىا پس پس بكەم و لەمە بەدواوہ پىنگاى راست و پاك دەگرمەبەر! بەمىسى دەلیم كە پىاويكى داوئىنىسىم و ناتوانم ژيانى ھاوبەشى لەگەل پىك بنىم و ژيانى لى

تيكبدېم. به ماريآ دهلیم... نا. هیچ به ئه و نالیم. به میرده که ی دهلیم که من پیاویکی خویری و هیچوپوچم و ژنه که یم هه لئه تاندووه. راست و رهوان هه موو شتیکی پیده لیم. ئه و مال و سامانه ی هه مه هه موو به سهر هه ژاراندا دابهش ده که م. به کاتیوشا ده لیم که هه موو چاره ره شیبیه کانی له ئه ستوی منه و ئاماده م زه ماوه نديشی له گه ل بکه م.»

دهستی له سهر دلی خو ی دانابوو. له کاتی مندالییدا کاتیک دوعای ده خویند ههر ئاوی ده کرد.

«خودایه! یارمه تیم بده و ریگای راستم بخه به رده م! یارمه تیم بده با خوم له و زه لکاو هه گه ماره ده رکیشم و پاک ببه مه وه.»

دوعای ده خویند. داوای یارمه تیی له خودا ده کرد و فرمیسی هه لده وه راند. خودایه که له قوولایی گیانیدا بوو، هیمایه تیی پیده به خشی. ههستی ده کرد رزگار بووه و هیچ کوسپ و ته گه ریه که له ژیانیدا نه ماوه. شادی و وزه پوچ و دلی داگرتبوو.

فرمیسیک له چاویدا قه تیس مابوو. گریانی شادی بوو. گریانی ئاسووده بی و دل حه سانه وه. گریانی وه ئاگا هاتن. ده تگوت ئه و شته ی سالانیکه له قوولایی گیانیدا خه وتووه، ئیستا خه به ری بو ته وه.

هه وای ژووره که قورس بوو. په نجه ره ی پوو له باخه که ی کرده وه؛ مانگه شه ویکی خو ش بوو. له دووره وه ته قوکوتی تابه ی فه فه یتوونیکي ده هاته گوی. دوا ی چهند چرکه ته قوکوته که ته واوبوو. باخه که بیده نگی دایگرت. سیبه ری که مره نگی داری بی گه لای سنه و بهر له سهر چیمه نه که بلوو بوو بووه. سهر بانی ئه نباری ئه و په ری باخه که له ژیر تریفه ی مانگه شه ودا سپیواشی ده نواند. له نیوان لک و پویی داره کانه وه ته یمانی خوارووی باخه که دیار بوو.

نۆخلیدوڤ له باخهکه رامابوو که له ژیر تریفه‌ی زیوینی مانگدا
 دهره‌وشایه‌وه. سروه‌ی فینک و گیان وه‌بووژینی شه‌ویا له سییه‌ری
 سنه‌وبه‌ره‌کانه‌وه هه‌تا سه‌ربانی سپیواشی ئەمباره‌که به‌نهرمی ده‌خوشی.
 «چه‌نده جوانه! شه‌و چه‌نده جوانه!» ئەم وشانه وه‌ک شنه‌ی نهرم و
 فینکی شه‌وبا ئاویتە‌ی گیانی ده‌بوو.

بیست و نۆ

نزیك كاتژمیر شه‌شی دوانیوه‌رۆ، ماسلۆفا گه‌یشته به‌ندیخانه. به پینان به
 سه‌ر ئەو سه‌نگفه‌ره‌شه ره‌ق و پر له چالۆچۆله‌دا رۆیشتبوو و هاتبۆوه.
 برسی و تینوو بوو. بریاری دادگاش به‌جاری شله‌ژاندبووی.
 له کاتی پشوودانی دادگادا. که له هۆله‌که بردبوویانه ده‌ری، دیتبوی که
 پاسه‌وانه‌کان به چ ئیشتیایه‌که‌وه نان و هیلکه‌یان ده‌خوارد. ده‌می پر بووبوو له
 ئاو. برسیه‌تی زۆری بۆ هینابوو. نه‌یده‌ویست خۆی سووک بکات داوای نان له
 پاسه‌وانه‌که بکات. چه‌ند کاتژمیر توونییه‌تی و برسیه‌تی تامل کردبوو، هه‌ر له‌و
 حاله‌شدا بریاری دادگای بیستبوو. سه‌ره‌تا پیتی وابوو خراپ حالی بووه. ته‌نانه‌ت
 به خه‌ویش پیتی وانه‌بوو زیندانی به‌کاری قورسه‌وه بۆ ده‌برنه‌وه. چاوی له
 قه‌لافه‌تی ئارام و بی هه‌ستی قازی و ئەندامانی لیژنه‌ی داوهران بریبوو. تاقه‌تی
 نه‌هینابوو و دابووی له قولپه‌ی گریان. هاواری کردبوو، به‌لام هه‌ستی کرد جگه
 له قه‌بوولکردنی بی عه‌داله‌تی چاره‌یه‌کی دیکه‌ی نییه.
 قازییه‌کان و ئەندامانی لیژنه‌ی داوهران زۆربه‌یان گه‌نج یان تارپاده‌یه‌ک
 گه‌راوه بوون؛ به چاویکی پر له سۆز و خۆشه‌ویستییه‌وه تییان ده‌روانی. هه‌ر

ئەوھش بووبوۋە ھۆى سەرسوۋرمانى. لەو ئىۋەدا تەنبا دادىار لەگەل ھەموۋيان جىاۋاز بوو، لە كاتى دانىشتەكەى دادگادا بى بەزىبىانە دەنگى ھەلدەبىرى، لە كاتى پشودانىشدا ھەر تاۋى بە بىانوۋىەك دەھات بە تەنىشتىدا تىدەپەپى و بە چاۋىكى ماناداروۋە لىنى مۆر دەبۆۋە. بۆ دەبى بى تاۋانىك سزا بدەن؟ دۋاى بىستىنى ھوكمەكەى دادگا بە دەنگى بەرز دای لە قولپەى گرىان. وردەوردە ئارام بۆۋە. ئىتر فرمىسك لە چاۋى دانەدەبارى. ھەزى دەكرد زووتر بگەنە بەندىخانە، لەۋى دانىشى و جگەرىەك داگرىستىنى. دۋاى راگەياندى بىرىارى دادگا، بوچكۆفا و كارتى نىكىنبا لەگەل ئەو بردە ژوورىك. بوچكۆفا ئەۋى بە دەمىدا دەھات پىى دەگوت و بۆ چركەىەك دەستى لە سەرى ھەلنەدەگرت.

- قەھبەى ھىچۋىۋىچ! دە بخۆ ئەۋە دەردت بى. دىتت چۆن ھەقەكەيان پىدای؟ ئىستاش بۆ ھەركۋىبەك بچى كارت ھەر لەشفرۆشىبە. راۋەستە با بگىنە سىبىرىا جا دەزانى چۆن پىاۋان خۆت لى ھەلدەكەن و كارتىكت پىدەكەن با بە دەۋارى شىرى نەكردبى. جا ئەو كاتە بە جەستەى شىپرزە و لەبەرىەك پچراۋەۋە بزىنم چۆن لەشفرۆشى دەكەى؟

ماسلۇفا ھەردوۋ دەستى خستبوۋە بن باخەلى، سەرى داخستبوۋ و چاۋى لە سوۋچىك بىبىۋو. تەنبا كاتىك كە ژان بە جەركى دەگەىشت، دەكەۋتە سكاللا كردن و لە بوچكۆفا دەپاراپەۋە.

- دەستم لى ھەلگرە، من ھەقم بە سەر تۆۋە نىبە، بۆ لە كۆلم نايىبەۋە؟
بە گۆمى خەيالدا رۆچۋوبوۋو. يەكىك لە پاسەۋانانى چاۋەدىرى خۆى كرد بە ژوورىدا.

- ماسلۇفا كىبە؟

- من.

- هانی. ئەم سى رۆبلە ئەو ژنە بۆى ناردووی.

- كامە ژن؟

- ژنىك ناردوویەتى ئىتر لە سەرى مەرۆ.

ئەو پارەیه مادام کیتایفا، سەرۆکی خانەى لە شفرۆشان بۆى ناردبوو. مادام کیتایفا لەگەل سەرۆکی ئاسایشى دادگا قسەى کردبوو و پارزى کردبوو کە ئەو چەند رۆبلە بۆ ماسلۇقا بنیرى. پاشان دەستەوانە جیرە سى قۇبچەکەى لە دەستى داکنەند و بە قامکە پىر لە ئەنگوستیلەکەى داوینى کراسەکەى ھەلدايەو و لە گیرفانە شاراوەکەیدا کە لە پشت چینی تەنوورەکەى ھەلکەوتبوو، جزدانیکى زۆر جوان و ناسکى دەھینا و لەو جزدانەدا کە پىر بوو لە پىسولەى جندەخانە و ھیندیک ئەسکەناس و قەرەپوول، گەلایەکی دوو رۆبل و نیوی و دوو دراوی بیست سانتیمی و یەک دراوی دە کووپی دەھینا و داى بە سەرۆکی ئاسایشى دادگا. سەرۆکیش یەکیک لە فەرمانبەرەکانى بانگ کرد و لە بەر چاوی مادام کیتایفا راپسپارد کە ئەم برە پارەیه بە تەواوی بگاتە دەستى ماسلۇقا و ھیچی لى پاشقل نەدرى. فەرمانبەرەکەش بە رق ھەستاوی چوو بوو دەرى.

ئەم پارە کەم بايەخە تۆزى ماسلۇقاي دلخۆش کرد. چونکە دەیتوانى بە ئاواتى خۆى بگا، کە ئەویش کرینى بەستەيەک جگەرە بوو. چۆن دەیتوانى کەسک پەیدا بکات کە جگەرەى بۆ بکرى؟ ھیچ چارەيەکی نەبوو جگە لەوہى ددان بەخۆیدا بگرى ھەتا لە خانەى داد دەیبەنە دەرى. بۆ بەدبەختى نووسىارى دادگا کە دەبوو مۆلەتى گەرانەوہى تۆمەتباران بۆ بەندیخانە واژو بکات یەکیک لە پاریزەرەکانى بانگ کردبوو سووچیک و خەریک بوون سەبارەت بە وتارەکانى شەونامەيەک پیکەو دەدوان.

تەننەت لە سووچی ئەو ژوورەش دەستیان لە سەری ماسلۇقا
 ھەلنەدەگرت. گەنج و پیر، بە بیانووی جۆراو جۆر دەھاتن بە چاوی کریان
 لێیان دەروانی و پیکەو سرتوخوریتان دەکرد، ئەویش وەھا گیرۆدەیی خەم
 و ئازارەکانی خۆی بوو کە گوێی بەو شتەنە نەدەبزووت.

کاترئیمیر پینجی دوانیوەرۆ مۆلەتنامەکە واژۆ کرا و دوو پاسەوان ئەویان لە
 بوچکۇفا و کارتێ نیکین دوور خستەو و لە دەرگای دواو بەردیانە دەری. لە بەر
 دەرگای خانەیی داد، ماسلۇقا بیست کویکی دا بە پاسەوانیکی بە رەگەز چۆئاش و
 داوای لیکرد نان و پاکەتیک جگەرەیی بۆ بکری. پاسەوانەکە جگەرە و نانی بۆ کپری و
 پاشماوێ پارەکەیی پێداپەو. بە داخووە نەیتوانی بە رینگاو جگەرەیک بکیشی. ناچار
 بوو ددان بە خۆیدا بگری ھەتا دەگەنە بەندیخانە. پۆلێک بەندییان دی کە سەعاتیک
 پیشتر لە شەمەندەفەر دایان بەزاندبوون و ھینابوویان رادەستی ئەو بەندیخانەیان
 بکەن. دەیان کەس بوون و لە ھەموو جۆرە مرۆئیکیان لەگەدا بوو؛ گەنج و پیر،
 ریشدار و بی ریش، پووسی و قەوم و رەگەزەکانی تر. دەست و قاچیان لە زەنجیردا
 بوو. زەرەزری زەنجیر دالانەکەیی داگرتبوو. تەپوتوزیان ساز کردبوو. ھەموو پیکەو
 قەسیان دەکرد. بۆنی ئارەقە و چەوری و پیسی تیکەل بووبوون. ھەرکامیان بە پەنا
 ماسلۇقادا تێدەپەڕین چاوی حیز و پڕ ھەوہسیان تێدەپەری. پیاویک لینی نزیك بۆو و
 گوتی: «کچی جوان! خەون دەبینم یان بەخەبەرم؟» یەکیکی دیکەیان گوتی: «سەری
 ریزت بۆ دادەنەوینم!» یەکیکی دیکەش کە سەری وەک چەوہندەر تاشرابوو و
 سەمپلیکی بابری ھەبوو، بە روخساریکی دیزە و ترسناکەو، زنجیرەکەیی لە نێوان
 قاچیدا کۆکردووە و ھۆمەنی بۆ برد و باوہشی پێداکرد.

- نەرمۆل گیان! ھاوڕپی جارانت ناناسییەو. ئاوا زوو منت لە بیر بردووە؟
 ناییی زیندان کە ئەو دیمەنەیی دی، بە ھەلەداوان ئەو بەندییە زلحۆرتەیی
 دوور خستەو و لە ماسلۇقای پرسی لەوئ چدەکا؟ ماسلۇقا ئەوہندە شەکەت

بوویو، توانایی قسه کردنی نه بوو. یه کیک له پاسه وانه کان گوتی که ئه ویان تازه له دادگاوه هیتاوه بۆ به ندیخانه.

- ههتا زووه بییهن بۆ لای سه ریاسه وان با ئهم پروداوه دزیوانه دوویات نه بنه وه.
- به چاوان گه وره م.

ناییی زیندان بۆ ئه وهی کیشه و دهرده سه ری پرو نه دا، بانگی سه ریاسه وانی کرد ده ستووری پیدا زوو له ویی دوور بخاته وه. سه ریاسه وان هاته پینشی، شانی ماسلوقای گرت و به تووره یی رایتله کاند و تینیگه یاند که له گه لیدا بچیت بۆ به ندی ژنان. له ویی گیرفان و باخه لیان پشکنی. جگه ره کانی له نیو نانه که دا شارده بووه. هیچ شتیکی قاچاخیان له گیرفان و باخه لیدا نه دۆزییه وه و بردیانه وه بۆ ئه و شوینه ی که به یانی هیتابوویانه ده ری.

سی

به ندی ژنان له هه ر دووبه ری دالانیکی ته نگ و تاریک هه لکه وتیوو. به ندی ماسلوقا و هاوزه نجیره کانی شه ش مه تر و نیو له پینج مه تر بوو و به دوو په نجهره ی چکۆله و شیشبه ندی ئاسنینه وه، په نجهره کان پرویان له به ندی پیاوان بوو. سووبایه کی خه لووزی زۆر کۆنه له سووچی ژووره که بوو. وینه یه کی مه سیح و خاچیکی دارین به دیواره که وه هه لواسرابوون و شه مدانیکی مسین له سه ر ره فه یه ک داندرا بوو، له سووچی کیش سه تلکیکی زباله وه بهر چاو ده که وت. ته ختیکی نه وی و شه قوشر و چه په کیش که دوو له سه ر سیی پانتای ژووره که ی داگرتیوو، به ندیه کان جیوبانیان له سه ر داده خست و له سه ری ده خه وتن.

ماسلوڤا دواى ئه ودى به وردى پشکنيان، به رهو به نده که به ریکرا. خوړ
 خه ریک بوو ئاوا ده بوو، دواى ئه وه ئیتر ژنانى به ندى هه قیان نه بوو له
 ژورده که یان بیته ده ری. له و ژورده دا دوازه ژن و سى منداډ به ند کرابوون.
 هیشتا هه وا پروناک بوو و دوو که س له ژنه کان خه ویان لیکه وتبوو.
 یه کیان که بالته که ی به خویدا دابوو و خه وتبوو، ژنیکی ره شوکی و هه پوډ و
 که م ئاوه ز بوو، زوربه ی کات ده خوت و هیچ که س نه یده زانی بوچی به ند
 کراوه. یه کیکی دیکه یان که ژنیکی سیلدار بوو، به تومه تی دزی ده سنگیر
 کرابوو، که م وابوو بخه وئ؛ ئیستاش خو ی له گه ز دابوو، پالټوکه ی گرموله
 کردبوو و نابوویه ژیر سه ری. به ده ستیشی به ر ده می خو ی گرتبوو بو
 ئه ودى له گه ل کوخین به لغه مه که ی نه یه ته وه ده ری.

به ندیبه کانی دیکه هیشتا به خه به ر بوون. هه موویان جلو به رگی زبر و
 ئه ستووری زیندانیان له به ر دابوو. هیندیکیان له سه ر ته خته که دانشتبوون و
 خه ریکی دروومان بوون؛ چه ند که سیشیان له به ر په نجه رکه راوه ستا بوون و
 چاویان له هه وشه ی به ندیخانه که ده کرد. یه کیک له و سى ژنه ی که خه ریکی
 دروومان بوون، یه کیان ئه و پیریژنه بوو که به یانی ئه و روزه هه تا به ر ده رگا به
 دواى ماسلوڤادا هاتبوو. ئه و ناوی کورابلقا بوو. ژنیکی قه له وه و توندوتول بوو به
 پوخساریکی گرژ و پرچرچولوچه وه. بالووکه یه کی گوره له سه ر پوومه تی بوو.
 به ر خه به به ی داکه وتبوو و بسکی زه رد و خو له میثینی له دوو لاهه که وتبووه سه ر
 لاجانگی. میرده که ی به بیور کوشتبوو. چونکه ته ماحی له کچه که ی کردبوو که له
 میرده که ی پیشووی بوو. ئه و ژنه ده مراست و سه رگه وده ی به نده که بوو و
 مه شرووی قلاچاخیشی ده فروشت.

کورابلقا چاویله که له چاو کردبوو و به شیوازی ژنانی لادییى ده رزیی
 به سى قامکی و به ره و پرووی خو ی گرتبوو. ژنیک که له پال ده سته

دانیشتبوو و خەریکی دروومان بوو، ژنیکی رەشتالە و لووت قیت بوو بە چاوی چکۆلە رەشەو. زۆر میهرەبان و رۆحسووک و لەگەڵ ئەو دەشدا زۆربلێ و چەنەوەر بوو. ماچلەکچی هیلاسەن بوو. سێ مانگی زیندان بوو بڕابووە؛ چونکە درەنگ شەمەندەفەری ئاگادار کردبوو و بەهۆی بی موبالاتیی ئەو دەوێ دوو شەمەندەفەر خۆیان بەیەکدا کیشابوو.

سینیمین ژن کە خەریکی دروومان بوو، ناوی فیدوزیا بوو، بەلام هاوڕیکانی بەناوی فینیچکاش بانگیان دەکرد. هیشتا لاو بوو، دەموچاوی کرچوکال بوو بە چاوی شین و گەش و مندالانەو! پرچە درێژ و کالەکەیی بە پەلکە هۆنیبوو و لە دەوری سەری هالاندبوو. بەو تۆمەتبار کرابوو کە میژدەکەیی درمانداو کردوو. دواي هەشت مانگ ئازادی مەرجدار لەگەڵ میژدەکەیی ئاشت بووبوونەو و لە هەموو لایەنیکەو کیشە و گرتەکانیان چارەسەرکردبوو. خەزور و خەسوو و هیۆرەکەشی لیبی خۆش بووبوون و هەموو شتیکی بە باشی کۆتایی پێ هاتبوو. بەلام دادگا دواي ماوەیەکی زۆر بە پەرەندەکەدا دەچیتەو و بە تۆمەتی درمانداو کردنی میژدەکەیی، زیندانی بە کاری دژوارەو بوو دەبریتەو. فیدوزیا ژنیکی شاد و دلنەرم بوو، ئەو لە پەنای ماسلوقا دادەنیشت و لە پال ئەویشدا دەخەوت. زۆری ماسلوقا خۆش دەویست و لەقسەیی دەرندەدەچوو.

دوو ژنی دیکە لە سەر تەختەکە دانیشتبوون، بەلام دروومانیان نەدەکرد؛ یەکیان نزیکەیی چل سالی تەمەن بوو بە دەموچاویکی رەقەلە و رەنگ بزرکاوێ. دیار بوو ژنیکی شوخوشەنگ بوو و دەستی پۆژگار جوانییەکەیی لێ سەندۆتەو. مندالەکەیی دەمی نابوو بە مەمکە سپی و گەرەکەییو و دەمیژی. ئەو بە تۆمەتی ئازاوەگێری قۆلبەست کرابوو. پۆژیک کە ئازانە ئەسپ سوارەکان چووبوون بۆ گوندەکیان و ویستبوویان

گه نچیک ده ستگیر بکن و بیبهن بوخزمه تی سه ریازی، خه لکی پیشیان به ناژانه کان گرتبوو و ئەم ژنه که پووری کوره گه نجه که بوو، زیاتر له هه موو خه لکی گونده که ده می بردبووه پیشی و له گه ل ناژانه کان به شه پ هاتبوو؛ ئەوه ش تاوانیک بوو که بو لیبور دن نه ده بوو.

ئەوی دیکه پیریژنیکی سه ر سپی و پشت کوم بوو و له په نا سو باکه و له سه ر ته خته که خو ی کوشمه له کوردبوو و له گه ل کوریکی چوار سالان یاری ده کرد. کوره که قژی سه ری له بن دا تا شرابوو و زگی هه لمه سابوو، ته نیا کراسیکی له به ردا بوو. به ده نگی به رز پینده که نی و به سه ر ته خته که دا هه لات هه لاتی ده کرد و گه مه ی له گه ل پیریژنه پشت کوورده که ده کرد. به وه تومه تبار کرابوو که به هاو ده ستی کوره که ی مالیکی ئاور تیبه رداوه. ژنیکی سه بوور و به تاقه ت بوو. زۆری خه می کوره که ی بوو که ئەویش له به ندی پیاوان ده سه به سه ر کرابوو. چونکه بوو که که ی دوا ی ده ستبه سه ر کرانی ئەوان ماله که ی به جیهیشتبوو و ده تر سا هیچ که س نه بی جلی کوره که ی بشوا و رشک و ئەسپن تیی بدا.

جگه له و حه وت ژنه، چوار ژنی دیکه ش له به ر په نجه ره که راوه ستا بوون و له پشت شیشبه ندی ئاسنینه وه چاویان له و تومه تبارانه ده کرد که ده یانه یان بو به ندی پیاوان. یه کیان ژنیکی قژ سوور بوو به ده موچاوی زه رده ل و گولدوزامه وه؛ ملیشی که له ملیوانه ی کراسه که یه وه به ده رکه وتبوو پر بوو له خالی سوور و بوور. به تومه تی دزی زیندانی کرابوو. ده نگی گر و پیاوانه بوو و به رده وام جنیوی ددا.

له پال ئەو دا ژنیکی کورته بالا راوه ستا بوو که له مندالیکی ده سالان گه وره تر نه بوو. سه وزه بوو. ئاته گی کراسه که ی که وتبووه سه ر لاقه قوله کانی. چاوانی به روخساره سوور و پر خال و په له که یه وه زور له یه ک بلاو بوون. دانه دریزه کانی به دیاره وه بوون. به گالته پییان ده گوت

«ژیکهله». ئەویش ئەو ناوہی پیناخۆش نەبوو. بە تۆمەتی دزی و ئاور تیبەردانی بە ئانقەست زیندانی کرابوو.

ژنیکی تر که له پشت پەنجەرەکه ڕاوەستا بوو، دووگیان بوو. کراسیکی خۆلەمیشینی زۆر چلگنی لەبەر دابوو. متهقی نەدەکرد.

هیندی جار ئاوپی دەدایەو و بەو ژنانە ی پێدەکەنی که خەریکی دروومان بوون. پەریشان و شلەژاوی دەنواند و بە تۆمەتی شاردنەوہی مالی دزی دەستبەسەر کرابوو.

چوارەمین ژنیش که له بەر پەنجەرەکه بوو، بە تۆمەتی فرۆشتتی مەشرووبی قاچاخ کەوتبوو زیندان. لادیی بوو، خریلانە و قەلەو، دایکی دوو مندال بوو ھەر دووکیانی لەگەل بوو؛ یەکیان ئەو کورپە چوارسالانە یە بوو که لەگەل پیریژنە پشت کوورپەکه یاری دەکرد و ئەوی دیکەیان کچیکی شەش ھەوت سالانی قژ کال بوو و کراسیکی سادە ی لەبەر دابوو. ئەم ژنە گوندشینی، ھەروا که ڕاوەستا بوو له پەنجەرەکهو دەپروانی، گورەویی دەچنی و ھەر کاتییک که گوئی له جنیو یان قسە یەکی ناخۆش دەیوو نیو چاوانی گرژ دەکرد. بەلام کچە قژ کالەکە ی دەستی بە داوینی ئەو ژنە قژ سوورە گرتبوو که بەردەوام جینیوی دەدا و گوئی بۆ ئەو قسە پیسانە شل کەردبوو که ژنە قژ سوورەکه و پیاوانی ھەوشە و بە یەکیان دەگوت و لەبەر خۆ یەوہ دووپاتی دەکردوہ؛ دەنگوت دە یھەو ی جینیوی نو ی فیر بیٹ و لەبەری بکات!

دوایین ژن له ژوورەکه دا ئافرەتیی قەلەو بوو، بە سەر و قژیکی ئالۆزەوہ که دوو پەلکە ی ھۆنیو و ھە پشیدی شۆر بوو بوونەوہ. پیناخاوس بوو و کراسیکی چلگنی لەبەر کەردبوو. باوکی جانکوشی کلیسا بوو و بە تۆمەتی ئەوہی مندالە ساواکە ی خۆ ی له چالاو خستبوو کەوتبوو بەندیخانەوہ. بی ئەوہی سەرنجی دەورو بەریبەکانی بەدا، لەم سەری ژوورەکهوہ دەرپۆشت بۆ ئەو سەر و بەردەوام خەریکی ھاتوچۆ بوو.

سی و یه ک

له و کاته وه کلیل له نیو قوفله که دا سووړا، دهرگای بهنده که کرایه وه و ماسلوقا چووه ژوورئ، هه موو چاویان تیبری؛ ته نانه ت کچی جانکوشیش که له نیو بهنده که دا راویچکه ی ده کرد، گتیکي گرت و بۆ ساتیک له سه رتاپای وردبوه و دیسان دهستی کرده وه به راویچکه کردن. کورابلقا دهرزیه که ی له په رۆی به ردهستی هه لچه قاند و له سه رووی چاویله که یه وه چاوی پر له پرسپاری تیبری.

- دایکه که م! دیسان هینایانیه وه بۆ ئیره؟ ئیمه ش چهنده ساویله بووین، پیمان وابوو نازادیان کردووی.

دهنگیکي گر و پیاوانه ی هه بوو. چاویله که ی له چاوی داکه ند و ماسلوقای له پال خویدا دانا. فیدوزیا به زمانیکي شیرین دلخوشی دایه وه.
- گوله گیان! ئیمه ده مانگوت بی تاوانیه که ت بۆ دادگا دهرده که وی و نازادت ده که ن. وا دیاره پیشبینیه که مان وه راست نه گه را. خه م مه خو خوشه ویسته که م! خودا گه وره یه. رهنگه ئه و کاره حکمه تیکي تیدابن. وا دیاره هیچت نه خواردوه و برسیته.

فیدوزیا چاوه مندالانه که ی تیبری بوو. حه زی ده کرد هه موو شتیک له زمانی خو ی بیستی و باری خه م و نازاره که ی سووک بی. ماسلوقا هیچی نه گوت.

نانه‌کانی له سووچیک دانا. عه‌با تۆز اووییه‌که‌ی دا‌که‌ند و له‌چکه‌که‌ی له‌سه‌ری کرده‌وه، بسکه ره‌شه‌که‌ی له‌ده‌وری ملی په‌ریشان بوو. پیریژنه پشت کوورپه‌که‌ی وازی له‌یاری کردن له‌گه‌ل منداله‌که‌هینا و هه‌ستا هات بۆ لای ماسلوفا. به‌چاوئیکی دلسۆزانه‌وه تیی ده‌روانی. منداله‌که‌ش له‌گه‌لی هات. که‌چاوی به‌نانه‌که‌هوت، ده‌می ئاوی کرد و لیوی کۆکرده‌وه.

هه‌موویان ده‌یانویست بزنان ماسلوفا چیی به‌سه‌ر هاتوو. هه‌موویان خویان به‌هاوده‌ردی ده‌زانی. ماسلوفا ددانی به‌خویدا گرتبوو بۆ ئه‌وه‌ی نه‌دا له‌قولپه‌ی گریان. ده‌ستی برد بۆ نانه‌که‌ی و ویستی بیداته ده‌ستی منداله‌که‌ی، به‌لام خوی پی رانه‌گیرا و قولپی گریان له‌قورگیدا ته‌قییه‌وه. کۆرابلقا دلخۆشیی دایه‌وه.

- کچه‌که‌م! من پیم گوتی پاره‌خه‌رج بکه‌ی و پاریزه‌ریک بگره‌. ده‌ی نه‌تگوت چه‌ند سالیان زیندان بۆ بریویه‌ته‌وه.

ماسلوفا هه‌روا ده‌گریا، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی خه‌ریک بوو قوتووی جگه‌ره‌که‌ی له‌نیو نانه‌که‌ی ده‌رده‌هینا، فرمیسک به‌روومه‌تیدا ده‌هاته‌خواری. قوتووی جگه‌ره‌که‌ی دایه‌ده‌ست کۆرابلقا. وینه‌ی ژنیکی جوان به‌قژی جوان و به‌رۆکی ئاواله‌وه به‌سه‌ر قوتووی جگه‌ره‌که‌وه بوو. کۆرابلقا چاوی له‌وینه‌ی سه‌ر قوتووه‌که‌ی کرد و سه‌ری راوه‌شاندا، ده‌تگوت ده‌یه‌هوی ماسلوفا تینگه‌یینی که‌بوچی پاره‌که‌ی خوی له‌هه‌رام ده‌گیڕی و بۆ شتیکی باش و پیویست پاشه‌که‌وتی نا‌کا. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا جگه‌ره‌یه‌کی داگیرساندا، مژیکی لیدا و دای به‌ماسلوفا. ماسلوفا جگه‌ره‌که‌ی وه‌رگرت و مژیکی قولی لیدا.

- زیندانم به‌کاری دژواره‌وه بۆ برایه‌وه.

- ئه‌وانه‌ویژدانیان نییه‌ی و له‌خودا ناترسن؛ ئه‌وانه‌قازی نین، درپنده‌ن. کچیکی ئاوا باش و بچ تاوان له‌سه‌ر هیچ و خۆراییه‌که‌وه ده‌که‌ن. ژنه

خىرلانەكەى وا لە بەر پەنجەرەكە راوہستا بوو، بە دەنگى بەرز دای لە قاقای پىكەنین. وەك مندال دەيقرشىكاند؛ ھەلسوكەوتى قەشمەرچارانەى زىندانىيەكى ھەوشەكە ئەوى وەپىكەنين خستبوو. دەموچاوى بە شىشەندى پەنجەرەكەوہ نووساندىبوو. پىدەكەنى و بە پىستىرىن جىئو كۆلوكوى خۆى دادەمراكاند. كۆرابلقا گوراندى بەسەرىدا و بە چەند جىئوى خەست بىدەنگى كرد و سەبارەت بە رادەى زىندانىيەكەى پرسىارى لە ماسلۇقا كرد. ماسلۇقا لە وەلامدا گوتى:

- چوار سال.

جگەرەكەى بە فرمىسك تەر بوو و جگەرەيەكى دىكەى ھەلگرت. ژنى ماچلەكچى كە ھىچكات جگەرەى نەدەكىشا، جگەرە نىوہ كىشراوہكەى ھەلگرت و مژىكى لىدا و گوتى:

- چىمان لە دەست دى؟ ئەوانە خۆ نازانن وىژدان و دادپەرورەى چىيە. من ئەو درندانە دەناسم. لە سووچىك بۆسە دەنىنەوہ تاكوو چارەرەشىك بخەنە داوہ. پاشان وەك چەقەل و گورگ و كەمتىار ھەلدەكوتنە سەرى و لەبەرەيەكى ھەلدەدپن. ئەوانە لە درندەش درندەترن.

ورده ورده ئەو ژنانەى بەر پەنجەرەكەش كە چاويان لە ھەوشەكە دەكرد، ھاتن و لە دەورى ماسلۇقا كۆبوونەوہ. ئەو ژنەى كە بە تۆمەتى فرۆشتنى مەشرووب دەسبەسەر كرابوو، لە پال ماسلۇقادا دانىشت. گۆرەويى دەچنى و قسەى دەكرد.

- كەوايە مەحكومىان كردى؟

كۆرابلقا ھىشتا لە سەر قسەى پىشووى خۆى سووربوو:

- ئەگەر پارەى بووبووايە و پارىزەرىكى بگرتايە، ئاواى بەسەر نەدەھات. پارىزەرىك ھەيە ناوہكەيم لە بىر چۆتەوہ، پىاويكى كۆلكن و لووت زلە، ئەگەر

پیاو بکه ویتته نیو گه ناویشه وه، ئەو ویشک و خاوین دەریده هینتته وه. ماسلوقا پاریزه ریکی ئاواى دەویست.

ژنه خریلانە که که تازه له بهر په نجه ره که وه هاتبوو بیروپای ئەوه نه بوو. سه ری راوه شانده و گوتی:

- مه گین ده کری بچی بو لای پاریزه ریکی ئاوا. ئەو تف بکاته وه هه زار رۆبلیت لی دەستینی.

پیریژنه کوورە که بو سه ده مین جار قسه که ی خوی دووپات کرده وه:

- هه رچییه ک بی، چاره نووسه و هیچی له گه ل ناکری. بوو که که ی من له گه ل پیاویکی نابار کلکی تیکه لاند و من و کوورە که می تووشی ئەم رۆژه ره شییه کرد. مروقی هه ژار ده بی جیگای هه ر له زیندان بی.

ژنه ی فرۆشیاری مه شرووبی قاچاخ کچه که ی کیشایه به رده می خوی و له سه ر کۆشی داینا؛ به ده م دۆزینی سه ری کچه که یه وه گوتی:

- منیش له په ستا لییان ده پرسیم بوچی مه شرووبی قاچاخ ده فرۆشی؟

گوتم ئەگه ر مه شرووب نه فرۆشم ئە ی نانی منداله کانم کوئ بینم؟

قسه کانی ئەو ژنه ماسلوقای خسته گو می بیر و خه یاله وه. داواى له کورابلقا کرد چۆریکی مه شرووب بداتی؛ به سه ر قۆلی کراسه که ی فرمیسکی چاوی سپری و گوتی:

- هه ر ئیستا بۆت دینم؛ خو پارە که ییت پینیه؟

سى و دوو

ماسلۇقا پارەكەى لە نىو ھەويرى نانەكە دەرھىنا و داى بە كۆرابلقا. كۆرابلقا نەخويندەوار بوو. پارەكەى پىشانى ژنە خرىلانەكە دا و دلىيا بوو كە دوو رۆبل و نيوە؛ چوو دەستى كرد بە نيو زاركى سۆباكەدا و بتلىكى قۇدكا دەرھىنا. ھەموو چاويان لىدەكرد. كاتىوشا بەراکشانەوہ نانى دەخوارد. فىدۆزيا پەرداخىكى چايى بۆ تىكرد.

- بۆتۆم ھەلگرتبوو، بەداخەوہ ساردبۆتەوہ.

كاتىوشا چاييەكەى بە لەتتىك نانەوہ خوارد. لەتتىك نانېشى دا بە كورە چكۆلەكە كە دىتى چاو لە دەمى دەكا. كۆرابلقا پەرداخى قۇدكاي دايە دەستى. چۆرىكى لى خواردەوہ و چۆرىكىشى دا بە ژنە خرىلانەكە. كۆرابلقا و ئەو دوو ژنە لە بەندەكەدا بارودۇخى مالىيان لە ھەمووان باشتر بوو. ھەموو شتىكيان پىكەوہ بەش دەكرد و لە نىو ھاوبەندە ھەژارەكانياندا، بۆرژوا و خاوەن پارە بوون!

ماسلۇقا چەند قومی دىكەى لە قۇدكاكە خواردەوہ. تۆزى گەرم داھات و بەسەرھاتى ئەو رۆژەى بە تىروتەسەلى بۆ گىرآنەوہ. لاسايى دادىارى دەكردەوہ. ھەموو شتىكى بە وردى لە بىر مابوو:

- تەواویان چاویان لە من بوو. کاتیک لە ژوورە تاریکە کە ی نێو پراستی دالانە کەش بووم، لە پەستا دەهاتن و سەریان بە ژووریدا دەکرد و بە چاوە حیزەکانیان خەریک بوون ھەلمووشن! ھەرکەسە ی بە بیانویە ک خۆی دەکرد بە ژووریدا . یەکیک دەهات بۆ کاغەز، یەکیک قەلەمە کە ی ون کردبوو، یەکیک بە شوین قوزەلقوتە کە یدا دەگەرپا...

ژنی ماچلە کچی قسەکانی ئەوی پشت راست کردووە و گوتی:

- ھەموویان بەو جۆرەن؛ وەک مێش لە شیرینی دەنیشن! ئامادە نین ھەنگاویکی خێر ھەلبیننەو.

- لە ھەمووشی سەیرتر کاتیک گەیشتمەو ھەبەندیخانە، تا قمیک زیندانیان بەکۆت و زەنجیرەو ھینابوو. ھەرکام پلاریکیان تێدەگرتم و ھەزیان دەکرد لە باوەشم بگرن. یەکیکیان و ھا ئاوقام بوو و باوەشی پێداکردم، ناچار بووم لێدەم. باش بوو ناییی زیندان لەوی بوو و گەیشتە فریام.

ژنە خریلانە کە کە دەتگوت زۆر شت دەزانێ، سەبارەت بە شیو ھ و روالەتی کابرا پرسیماری لە ماسلوقا کرد، ماسلوقا لە ولامدا گوتی:

- پیاویکی رەشتالە ی سمیل زل بوو. سەری تاشرابوو.
- خۆیەتی.

- ئەو ھ چ جۆرە مروفتیکە. دەلێی لە ئەشکەوتدا گەورە بوو.

- ناوی چیگولوفە. لە ھەوشە ی زیندانە کە لە دوورەو ھە دیتم. تا ئیستا دوو جار لە زیندان ھەلاتوو ھ و گرتویانەتەو ھ و دیسان ھەلاتوو ھ. پاسەوانەکان زۆری لێدەترسن.

کۆرابلقا پاریز کردن لەو جۆرە کەسانە ی بە پێویست دەزانێ و لە سەر ئەو باوەرە بوو کە نابێ لە کەسانیکێ ئاوا مەترسیدار نزیک ببیو ھ. سەبارەت بە نارەزایەتی دەربەرین لەمەر بریاری دادگاوە پرسیماری لە ماسلوقا کرد. ئەو

ئاڭگای لەو شتانه هەر نەبوو. ژنە سەرسوورە دەم پێسەکە کە گوئی بۆ قسەکانیان شل کردبوو، هاتە پیشی بۆ ئەوەی ماسلۆفا رینوینی بکات.

- نەدەبوو بنووسی من ئەو بریارەى دادگام قەبوول نیه؛ هیشتاش درەنگ نەبوو. نامەیک بنووسە و بینێرە بۆ دادیار.

کۆرابلقا دەرھەلبوو.

- کى رینگای بە تو داوہ خۆت لە ھەموو شتیک ھەلقوتینی؟ برۆ کۆی کەوہ و دەمت لیک نى. خۆمان دەزانین چبکەین.

- خۆمن قسەم لەگەڵ تو نەکردووہ.

- دەزانم دەردت چیبہ. بۆنى قۆدکات کردووہ و ھاتووى بۆ چۆرى قۆدکا. ماسلۆفا بۆ ئەوەى کیشەکە دامرکینی چۆرکیشى بۆ ئەو تیکرد.

نیوېژيوانى ئەو کەلکى نەبوو. قژسور و کۆرابلقا تیکھەلچون.

ئەم ژنە با قوزەلقورت و سندان بخوا؛ قۆدکا حەیفە بۆ ئەو.

- سەلیتەى ھیچو پوچ! فیری دەمدریژی بووی!

- ئیستا پشانەت دەدەم کى سەلیتەى؛ وەھات لەبەر یەک ھەلدەقیشینم...

جینو بۆ ئەوان وەک ئاو خوارنەوہ وابوو. سەد جۆر دژوین و قسەى سووکیان دا بە گورچوو یەکتەردا. لە ئاکامدا ئاوقای یەکتەر بوون دەستیان لە قژ و بەرۆکی یەک گیر کرد و چنگاوەش بوون. کۆرابلقا مشتیکى لە سینگی قژسوردا لە سووچى ژوورەکە تخیلى کرد. قژسور دانەدەسەکنا.

ھەستایەوہ و پەلامارى قژى رەقیبەکەى دا، چنگى لى گیر کرد و کیشای. دیسان چنگاوەش بوونەوہ. ماسلۆفا و فیدۆزیا چون بۆ نیوېژيوانى دەیانەویست لیکیان بکەونەوہ، بەلام دەرۆستیان نەدەھاتن. قژسور پرچی کۆرابلقای لە دەستی ھالاندبوو و بە دەستەکەى دیکەى لە سەروسەکوٹی رادەکیشا. کۆرابلقاش بە مشت لە دەم و لووتى قژسورى دەدا و گازی لە

باسکی دەگرت. ھەمووان ھەولیان دەدا لە یەکیان دوور بخەنەوہ و تەنانەت ژنە سێلدارەکەش کە کۆخە پیرانی پئی بەستبوو ھاتبوو بو نیوېژئیوانی. مندالەکان لە سووچیک سەریان پئیگەوہ نابوو و دەگریان. شەر و چنگەپەلماسی کوتایی نەدەھات. لە پەر دەرگای بەندەکە کرایەوہ، ژنە ی زیندانەوان و سەرپاسەوان ھاتنە ژووری و جووتە ھەریفیان لیک کردەوہ. چنگیک پرچی کۆرابلقا ھەلگەندا بوو. قۆسوور کراسە دراوہکە ی پیشانی سەرپاسەوان دەدا. ھەرکام باسی بی تاوانی خۆیان دەکرد و ھاوبەندییەکانیان دەکردە شاھەد. ژنە ی زیندانەوان کە زوری لەو کیشەو ھەریانە دیتبوو لە رێوہ سەرەداوہکە ی دۆزییەوہ.

- ھەمووی بە ھۆی مەشرووبەوہیە. بۆنی دێ. سبەینی سەرۆک بەندیخانە ئاگادار دەکەم و تاقمیکتان دەنیرم بۆ لئیرسینەوہ. ئیستا برۆنەوہ سەر جیگای خۆتان و بتۆین. جا سبەینی پیتان دەلیم پووتیک چەند سبەییە. ھەرکامیان بە مەیلی خۆی باسی کیشەکە ی دەکرد و تاوانی دەخستە ئەستۆی بەرامبەرەکە ی. ژنە ی زیندانەوان و سەرپاسەوان گوئیان لە قسەکانیان بوو، کە دیتیان داسەکینون، دەرگاکیان داخست و پۆیشتن. ژنەکان وردەوردە بیدەنگ بوون و خۆیان بۆ خەوتن ئامادە کرد. پیرئینی پشت کوور لەبەر خاچەکەدا چۆکی دادا و دەستی کرد بە نزا کردن. دوا ی تاویک قۆسوور لە جیگاکە ی ھەستا و جنیویکی بە کۆرابلقا دا. کۆرابلقاش قیزاندی:

- چییە دیسان ئیشتای لیدانت کردوہ؟

— ئەگەر ئەوانە لە ژیر چنگم دەریان نەھینایە ی ھەردووک چاوتم

دەردەھیتا.

ھەموویان ناوېژیوانییان دەکرد و وردە وردە ئاوری رەقەکیان دامرکیەوہ. ھیندیکیان پراکشان و زوو خەویان لیکەوت، ھیندیکیشان پرخوھوریان بەرز بۆوہ. پیریژنی پشت کوو پھیشتا ھەر دوعای دەخویند. کچی جانکوش دیسان لەو بەندە بەرتەسکەدا دەستی کردوہ بە راویچکە کردن. ماسلوقا ھەروا بەخەبەر بوو و لە بیرى ئەوہدا بوو چۆن ئەو ماوہی زیندانە کوتایى پى بیئى. ئیتر بۆی دەرکەوتبوو زیندانییەکی چارەنووس نادیار نییە و وەکوو مەحکوومیک چاوی لێدەکرئ. کورابلقا لە سەر لاتەنیششت بەرەو لای ئەو وەر سوورا. ماسلوقا حەزی دەکرد لەگەڵ کەسیک بدوی و کولوکۆی دلی دامرکی.

- ھیشتا باوہر ناکەم. ھیندی کەس کاری خرابیش دەکەن پێوہ نابن. کەچی من نەدزیم کردوہ و نەکەسم کوشتوہ، بۆ دەبی بکەومە بەندیخانە؟
- کچم! خەم مەخۆ. بیر لە سیبیریا مەکەوہ؛ لەویش دەتوانی بژیی؛ لەویش دانامینی.

- نامەوی ئاوا بژیم؛ خووم بە ژیانى ئاسوودە گرتوہ.
- ھیکمەتی خودا ھیچی لەگەڵ ناکرئ، دەبی پازی بی بە رەزای ئەو.
- قسەکەت راستە، بەلام زۆر دژوارە، زۆر دژوارە.
ھەردووکیان بیدەنگ بوون. لەو بەری تەختەکە کەسیک دەگریا، گریانەکەى زۆر بە سۆز بوو؛ قژسوور بوو دەگریا. لە تەواوی ماوہی تەمەنیدا جینیوی پیدرابوو و چەپۆکەسەر و چارەرەش، رۆژی خۆشى نەدیوو. یەکەم ئەشقی خۆی و ھبیر ھاتبۆوہ. حەزی لە گەنجیکی کریکاری کارگە کردبوو. رۆژیک ئەو کوپە زۆر سەرخۆش دەبی، ئاوەزی لە دەست دەدا و جەوھەری گۆرگەرد لە ھەستیارترین شوینی لەشى دەکا. ئەو لەبەر ژان جینگلی دەدا و ھاواری دەکرد، گەنجەکە و ھاواریکانیشی پئی پیدەکەنین

و گالته‌یان پیده‌کرد. ئەو بیرەوهرییه سامناکه هیشتا ئازاری دەدا و جگه له گریان هیچ کاریکی دیکه‌ی له دەست نه‌ده‌هات. دەینالاند. دەگریا و فرمیسکی هەلدەوهراند. ماسلوفا زۆری بەزەیی پیندا دەهات؛ هەناسەیه‌کی هەلکیشا و گوتی:

- چەندە چاره‌پەشه!

کۆرابلقا گوتی:

- منیش بەزەبیم پیندا دێ. خەتای من نەبوو؛ ئەو شەپەکه‌ی دامەزراند.

سی و سی

نۆخلیدیۆف بەیانینی پۆژی دوا‌یی له خەوی شەوانە راپەڕی و هەستی کرد ئیتر ئەو مروۆفە‌ی دوینی نییه. شەوی رابردوو حالێ شتیوابوو و ئیستا ئەو شیواوی و گۆرانی به‌ته‌واوی رۆح و جەستە‌وه هەست پیده‌کرد. ئەو سویندە‌ی دوینی له دادگا خوار‌دبووی، دیسان هاتە‌وه سەر زمانی: «سویند دەخۆم درۆ نه‌که‌م و جگه له راستی به‌سەر زماندا نه‌یه.» پو‌وداویکی سەیر بوو. ئەو پۆژه نامە‌یه‌کی به‌ دەست گە‌یشت که زۆر له‌میژ بوو چاوه‌روانی دەکرد، ئەویش نامە‌ی گراوه‌که‌ی، واتە ماریای ژنی مارشالی ئیفتیخاری بوو. ماریا نووسیبوو‌ی لینی جیا دە‌بیته‌وه و فەرامۆشی دەکا و بۆ ئەو و هاوسەری داها‌تووشی بە‌خ‌ته‌وه‌ری به‌ ئاوات دەخو‌ازێ.

هەموو وشە‌کانی ئەو نامە‌یه‌ی قۆر و بی مانا هاتە‌ به‌ر چاو: «کام هاوسەر؟ کام ژبانی هاوبه‌ش؟ ئەم قسانه زۆر قۆر و بی‌تامن!» له‌ بی‌ری ئە‌وه‌دا بوو بچیت بۆ مالی مێ‌رده‌که‌ی ماریا، دان به‌ هەموو شتی‌کدا بنی و بۆ

توله یان به خشین بچیته به رده می و ملی له موو باریکتر بی. چرتر بیرى کرده وه. ئەو کاره ی به دل نه بوو. «چ که لکیکی هه یه؟ جگه له وه ی مارشال خیانه تی ژنه که ی بو روون ده بیته وه و بو هه می شه خوی به شه رمه زار و به رلومه ده زانی؟»

دویشه و به لینی به خوی دابوو که میسی له و پیوه ندییه عاشقانه و هه وه ساوییه ناگادار بکات، به لام نیستا بو ی دهرکه وتبوو ئەم کاره له به ژه وه ندی خوی و گراوه که یدا نییه و له به رچاوی میسی و بنه ماله که ی سووک و شه رمه زار ده بی. وا باشتره ئیتر هاتوچوی مالیان نه کات و ریز و حورمه تی خوی راگرئ.

کاتیوشا له گه ل که سانی دیکه جیاواز بوو؛ سه باره ت به ئەو پاریزکردنی به پیویست نه ده زانی. له دلی خویدا گوئی: «ده بی هه ر ئەمرۆ بچم بو زیندان. چاوم پیی بکه وئ و تکای لیبکه م بمبوورئ. ئەگه ر پازی بی ئاماده م ژیانی هاو به شیشی له گه ل پینک بینم!» ویزدان و ههستی مروقانه واداری ده کرد خوی فیدای کاتیوشا بکات. له میژ بوو ئاوا به شه وق و زه وقه وه له خه و هه لنه ستابوو. چوو بو لای ناگرافنا که له خزمه تی دایکیدا سه ر و پرچی سپی کردبوو، پینیگوت ئیتر پیویستم به م ماله پازاوه یه و کار و خزمه تی تو نییه. ناگرافنا لینی تینه گه یشت و پیی وابوو کوئتی لاو ده یه وه ی زه ماوه ند بکات؛ یان ده چیته مالیکی گه وره تر و پرشکوئر. تووشی سه رسوو پرمان بوو بوو. توخلیدوژف ناچار بوو زیاتری بو روون بکاته وه. گوئی:

– له ناخی دله وه سپاست ده که م که سالانیکی زور زه حمه تت بو من کیشاوه و برۆا بکه چاکه ی تو م بو نادریته وه. من ئیتر پیویستم به مالیکی ئاوا گه وره و به بریقوباق نییه، خوئان چیده که ن بیکه ن، ماله که به مه یل و

حه‌زی خۆتان رېك و پېك بکه‌ن هه‌تا ناتاشای خوشکم دیت و ته‌کلیدی مال و که‌لوپه‌له‌کان روون ده‌کاته‌وه.

ئاگرافنا گیزووژ بووبوو، نه‌یده‌زان بلئ چی.

– وا باشتره نییه په‌له نه‌که‌ی؟ دواتر پیویستت به مال و که‌لوپه‌له‌کان

ده‌بی.

– نا، هیچ پیویستییه‌کم به‌و شتانه نییه. به کورنئئ بلین ئیتر پیویستمان به ئه‌ویش نه‌ماوه. پارهی دوو مانگی له‌زیادی ده‌ده‌می با خه‌می بیکاریی نه‌بی.

– گه‌وره‌م ئه‌و بریاره‌کتوپرته زۆر سه‌یره. ئه‌گه‌ر بته‌هوی برۆی بو دهره‌وه‌ی ولاتیش، کاتی گه‌رانه‌وه پیویستت به‌و مال و ژیان و سامانه‌ده‌بی. پیشخزمت و کاره‌که‌رت پیویسته.

– نامه‌وی برۆم بو دهره‌وه‌ی ولات. ره‌نگه‌ سه‌فه‌ریکی دوورودرێژم له‌به‌ر بی؛ دووتر له‌وه‌ی بی‌ری لئ ده‌که‌یه‌وه.

ئاگرافنا سه‌ری له‌و کاره‌ماسیوو. نۆخلیدۆف بو‌ی دهرکه‌وت به‌جاری ئه‌و پیریژنه‌ی تاساندوو، بو‌یه‌ناچار بوو راستییه‌که‌ی پئ بلئ.

– وا باشه‌هه‌موو شتیکتان پئ بلیم. کاتیۆشات له‌بیره؟ ئه‌و کچه‌ی له‌مالی پووره‌کانم گه‌وره‌بووبوو؟

– هیچکات له‌بیرم ناچی؛ خۆم دروومانم فیر کرد.

– دوینئ له‌دادگایه‌ک که‌من ئه‌ندامی لیژنه‌ی داوه‌ری بووم حوکمی

زیندانی بو‌ برپایه‌وه.

– خودایه، ئه‌وه‌ده‌لئ چی؟ تاوانه‌که‌ی چیه‌؟

– پیاوکوژی. هۆکاری ئه‌و چاره‌ره‌شییه‌شی منم.

كۆنت نۆخلىدۆڭ باسى ژوانەكەى ئەو شەوہى بۆ كرد. ئاگرافنا ئەگەرچى تارادەيەك لە گومرا بوونى كاتىۋشا ئاگادار بوو، بەلام سەرى لەو كارەى نۆخلىدۆڭ سوورمايو.

- دەى گرىمان واش بى، تۆ بۆ دەبى ژيانى خۆت بشىوينى.

- بۆ قەرەبوو كردنەوہى ئەو تاوانەى كردومە، تەواوى مال و سامانەكەم

لە پييدا خەرج دەكەم.

- ھەلبەت ئىختىيار بە خۆتە؛ بەلام بە برواى من خەتاي تۆ نىيە. ئەو جۆرە

بووداوانە بۆ زۆر كەس دىتە پيشى. خۆتى پيوە نارەحەت مەكە وردەورده لە

بىرت دەچىتەوہ. ھەركەس بەرپرسى تاوانى خۆيەتى. ماوہيەكە كەمتا كورتى

لە ژيانى كاتىۋشا ئاگادارم؛ بىستوم كەوتۆتە سەر ريگاي خراپ و فيرى

لەشفرۆشى بووہ.

- من ھۆكار ئەو لارئى بوونەى ئەوم.

- تاوانبار بى يان بى تاوان، تازە كار لە كار ترازاوہ و ھىچى لەگەل

ناكرئ.

- دەزانم دەبى چبەم . تۆش خەمت نەبى لە سەر كارى خۆت دەمىنيەوہ؛

من...

- من خۆ خەمى خۆم نىيە. دايكت زۆرى گەورەيى دەرھەق بە من

نواندووہ. ئەوہندەت بۆ من داناوہ ھەتا ئەو كاتەى زىندوم ئاتاجى كەس

نايم. لىدای خوشكەزام، ماوہيەكە داوام لىدەكا بچم بۆلاى. لىرە كە

كاروبارەكەم تەواو بوو، دەچم بۆ لاي ئەو. من زياتر خەمى ئيوەمە كە

خەرىكن برپارىكى خراپ دەدن؛ ئەويش بۆ بابەتيكى ئاسايى كە بۆ ھەموو

كەس پيش دئ.

نۆخلیدۆڤ خۆشى سەرى سوورما بوو. رەفتار و کردکاری گۆرابوو. ریزی بۆ ژیردەستەکانی دادەنا. بە چاویکی تر لە ئاگرافنا و کۆرنئیی دەروانی. بە دل گویی بۆ قسەکانیان شل دەکرد و دەبویست قسە لەگەل کۆرنئیش بکات و راستییەکان لە لای ئەویش بدرکێنێ. خزمەتکارەکە ی هیندە خاکەرایانە کړنۆشی بۆ برد که کۆنت نۆخلیدۆڤ چاوپۆشیی لە دانپیانانەکە ی کرد و تەنیا باسی دوو مانگ مووچە ی زیادیی کرد که بریاری داوه بیداتی. لە مالیوه هەتا بینای داد بە سواری فەیتوون رۆیشت. هەستی دەکرد بۆتە مرۆڤیکی دیکە. ئەگەرچی نە شتیک گۆرابوو نە خەلکیش گۆرابوون، بە چاویکی تازه لە هەموو شتیک و هەموو کەسیکی دەروانی. هەتا دوینی بییری لە داها تووی خۆی و زەماوهند کردن لەگەل میسی دەکردهوه، ئەمرۆش تەنیا شتیک که بییری لی نەدەکردهوه زەماوهند کردن، لەگەل میسی بوو. هەتا دوینی گەلالە ی داها تووی دوا ی بیکهینانی ژیان ی هاوبەشی لەگەل میسی لە زهینی خۆیدا دادەرشت، ئەمرۆش تەنانەت حەزی نەدەکرد چاوی بە چاوی میسی بکەوئ؛ مێشکی پر لە بیر و خەیاالی میسی و ژیان ی داها توویان بوو. «ئەگەر بە میسی بلیم چ کەینوبەینیکم لەگەل کاتیوشا بووه، دلنیام لیم دەتورئ و قەت رازی نابئ شووم پی بکا. ئەگەر رازیش بی بیر و خەیاالی کاتیوشا که دەکەوئتە بەندیخانەوه، بۆ ساتیک ناهیلی ئاسووده بم. نا! دەبی واز لە میسی بهینم و لە بییری خۆمی ببەمەوه!» ئەگەرچی رۆحی لە گێژاوی ئەو بیر و خەیاالانەدا بوو، بەلام دل ی رووناک بوو. ئەو شادییە ی هەستی پییدەکرد زۆر چیژ بەخش بوو. ئەو گۆرانە ی دەروونیشی چیژ ی پی دەبەخشی.

«دەبى سبەينى بچم بزانم فاناريني پاريزەرى خانەى داد چىيى كىردوۋە. دەبى بچم بۆ بەندىخانە و چاۋم بە كاتىۋشا بىكەۋى و ھەموو شتىكى پى بلىم.»

لە خەيالى خۇيدا دەيھىنايە پىش چاۋى كە بەرەۋپروۋى كاتىۋشا راۋەستاۋە، چاۋى لە چاۋى بىيوە و قسەى لەگەل دەكا، دان بە تاۋانەكەى خۇيدا دەنى و پى دەلى: «ئامادەى ھەموو كاريكە؛ تەنانەت ئامادەيە ژيانى ھاۋبەشى لەگەل پىك بىنى.» دلى ئۇقرەى دەگرت، ھەستى بە ژانىكى شىرىن دەكرد و فرمىسك لە چاۋانيدا دەزا.

سى و چوار

كاتىك گەيشتە بىناى خانەى داد، لە دالانەكە چاۋى بە سەرۋكى چاۋەدىرى كەوت و پىسىارى لىكرد كە تۆمەتباران دواى ئەۋەى سزايان بۆ دەبىرەۋە، دەيانبەن بۆ كام زىندان و چۆن دەكرى چاۋى پىيان بىكەۋى؟ ئەۋىش گوتى ھەتا ئەۋ كاتەى نامەى سزادانەكەيان دەدرى بەزىندان، تۆمەتباران لە گرتووخانەى كاتى رادەگىرىن و بۆ مۇلەتى چاۋپىكەۋتنىش دەبى داۋا لە دايار خۇى بىكى. ئۇخلىدۇڭ سىپاسى لىكرد.

سەرۋكى چاۋەدىرى گوتى:

– ھىشتا داديار نەھاتوۋە، ۋەرە بۆ كۆرەكەى دادگا. كاتىك كارەكان تەۋاۋبون، پىكەۋە دەچىن بۆلاى داديار.

ئۇخلىدۇڭ بۆ تىپەركردنى كات چوۋ بۆ كۆرەكەى دادگا. لىژنەى داۋەران ھەر ئەۋانەى دوىنى بوون. بازىرگانى خۇشمەشرف دىسان لە بەيانىۋە

تیروپری خواردبۆوه و شاد و سەرخۆش بوو؛ وەك ھاورییەکی دیرین پیشوازییە لە نۆخلیدۆف کرد. گراسیمۆفیچ خۆمانەتر لە ھەموو کاتی لەگەڵی دووا و نۆخلیدۆف بە پیچەوانەیی دوینی ئەو گەرموگۆری و خۆمانە بوونەیی پێ ناخۆش نەبوو.

حەزی دەکرد بە وردی باسی پێوەندیی خۆی و سزادراوەکەیی دوینی بۆ ھەمووان بکات. تەنانەت لە خەیاڵی خۆیدا دەیگوت: «لە کاتی کۆرەکەیی دادگادا ھەلەستە سەرپێ و ھاوار دەکەم، چەند خولەک بیدەنگ بن و گۆی بۆ ئەم چیرۆکەیی من رابگرن.» لەگەڵ ئەندامانی لیژنەیی داوھران چووھ نیو ھۆلەکەیی دادگاوە. دیسان وەك دوینی فەرمانبەری چاوەدێری بەدەنگی بەرز دەسپێکردنی کۆرەکەیی راکەیاندا. سەرۆکی دادگا و قازییەکان بە جلو بەرگی فەرمییەو ھاتن و لە سێ پلەکە چوونە سەری و لە پشت میزێکی سەوزپۆش دانیشتن؛ دیسان چەند ساتیک بیدەنگی، پاشان ئەندامانی لیژنەیی داوھران لە سەر کورسییەکانی خۆیان دانیشتن و دوو پاسەوانی شمشیر بە دەست تۆمەتبارانیان ھینایە ژووری.

کابرای دەسبەسەر کراو بە تۆمەتی شکاندنی قوفل قۆلبەست کرابوو. تۆمەتبار بیست سالی تەمەن بوو. لاواز و رەنگ بزرکاو، شانێ داتەپیو و روخساری خەم داگرتوو. پووپۆشی خۆلەمیشتینی بەندییەکانی لەبەردابوو. روخساری خەم و چارەرەشیی لێدەباری. بەو تۆمەتبار کرابوو کە بە ھاو دەستی یەکیک لە ھاوڕیکی قوفلی ئەنباریکی شکاندوو و مافوورەیی کۆنی دزیوھ کە نرخەکەیی سێ رۆبیل و شەست و حەوت کوپک بوو. دادنامەکە لەو دەدا کە پاسەوانیک ئەو و ھاو دەستەکەیی لە کاتی دزییەکەدا گرتوو و بردوونی بۆ دایرەیی پۆلیس، ئەوانیش لەوئێوە دانیا بە تاوانەکەیاندا ناوھ. ھاو دەستەکەیی لە گرتووخانەیی دایرەیی پۆلیس مردبوو و ئیستا تەنیا

تۆمەتبارى ئەم پەروەندەبەيان ھېنا بوو بۇ دادگا. مافورە كۆنەكەيشان لە سەر مېزىكى گەورە بلاو كردبۆوہ.

دىسان شانۆكەى دويىنى دەستى پىكرد. دەلىل و بەلگەيان نواند. شاھىدەكان سویندىان خوارد. كارناسەكان قسەى خۆيان كرد. لىپرسىنەوہ ئەنجام درا. ئەو پاسەوانەى كە تۆمەتبارەكەى گرتىبوو باسى ڤوداوەكەى كرد و لە وەلامى دادياردا، پارىزەر مژوليايشىكى تىروتهسەلى پىشكەش كرد. داوايان لە خاوەنى مافوورە شېرەكە كرد ئەویش سكالای خۆى دەربرى. ئەو پياويكى نابار و ئالەتى بوو. كاتىك لىيان پرسى ئەو مافوورەبە ھى ئەوہ يان نا؟ دەستى كرد بە ھاتوھاوار. داديار لىي پرسى:

- ئەم مافورە ڤراوہ خۆ لە كەلكوكرەم كەوتووە؟ بەكارى چى دى؟

كابراى خاوەن مافوورە سوورھەلگەرا و دەرھەلبوو:

- ئەم مافوورە شېرە فېرىشى بەدى ھىچ كەس ھەلى ناگرىتەوہ. ئەگەر دەزمانى ئەو ھەموو چەرمەسەرىيەى بەدواوہ، زمانى خۆم دەبرى و سكالام لە دژى دزەكە بەرز نەدەكرەوہ. من ئامادە بووم بىست ڤۆبل بەدەم بە كەسىك و ئەم مافوورە شېرە بەرى بۇ خۆى و نەجاتم بى لە دەستى. ئىستاش منى بادار و ورەگەپۇستان بۇ ئىرە پەلكىش كردووە و نازانم چىتان لە گيانم دەوى؟ بۆچى دەستم لە كۆل ناكەنەوہ، دىقتان پىكردم.

خاوەنى مافوورە شېرەكە ئەو قسانەى دەكرد و تۆمەتبارىش وەك ئاژەلپىكى بەستەزمانى لە داو كەوتوو وابوو. لە وەلامى سەرۆكى دادگادا ڤوداوەكەى لە نووكەوہ گىزايەوہ. سەرەراى ئەوہى ھەموو شتىك ڤوون و ئاشكرا بوو، داديار لە جىيى خۆى ھەستا و وەك دويىنى دەستى كرد بە چەنەوہرى و بە ھىنانەوہى بەلگە و دەلىل دەيوىست تۆمەتبار بخاتە داوہوہ.

به لام تۆمه تباری قوربه سهر خۆی له داوکه وتوووه و به دهن دوک پتوه بوو. دادیار له کوتایی وته کانیدا گوتی:

- دزییه که له مالتیک کراوه و تۆمه تبار قوفلی ئەمباره کهی شکاندوووه و چۆته ژووری، که وایه ده بی به توندترین شیوه سزا بدری.

پاریزه ری به سوخره گیراو بهم شیوهیه به ره قانیی خۆی راگه یاند:

- ئەو ئەمبارهی که مافووهره شره کهی تیدا بووه، ئاوه دان نه بووه و بریگرتی چاره رهشی من نه پیاو کوژه و نه دوژمنی کۆمه لگایه.

سه روکی دادگا دیسان هه لیدایه و ئەو بابته تانهی بۆ لیژنه ی داوه ران به یان کرد که له کاتی لیپرسینه وه که دا هاتبوووه گوړی.

نۆخلیدوۆف که به چاویکی نوێ له دنیای دهروانی، به گۆمی بیر و خه یالدا روچوو بوو. به و قسانه دا که له م کوړه دا بیستبووی بۆی ده رکه وت که ئەو لاوه تۆمه تباره له مندالییه وه هه ژار و چاره رهش بووه، پینج سال له گارگهی به ره هم هیتانی تسوتن کاری کردبوو و له کیشهی نیوان کریکار و خاوه نکاردا، داری خه تا له سهری ئەودا شکابوو و له کارگه که ده ریان کردبوو. ماوه یه ک بیکار و بی په نا و سه رگه ردان خولا بووه. ورده ورده پینی بۆ مه یخانه کرابوووه و ئەو بره پاشه که وته ی سالانیکی زۆر به ره نچ و ئاره قه رشتنیکی زۆر به دهستی هیتابوو، به بای دادا. له مه یخانه له گه ل قوفلسازیکی مه یخۆر و نه خۆش ناسیاوی په یدا ده کا که کاره کهی له ده ست دابوو. دوا ی ئەوه جاروبار له مه یخانه چاویان به یه کتر ده که وت. شه ویک که هه ردوو کیان سه رخۆش بوون، ده چن قوفلی ئەمباریک ده شکینن و یه که م شت که وه ده ستیان ده که وئ هه لیده گرن؛ ئەم دوو دزه ناشاره زایه هه ر ئەو شه وه به مافووهره شره که وه ده گیرین و دان به هه موو شتیکیا دهنین. قوفلسازه که له گرتوو خانه ده مرئ و گه نجه که ده بن بۆ دادگا تا کوو لیپرسینه وه ی له گه ل

بكرى و سزا بدرى؛ كۆمەلگاش لە ھەرەشەى بوونەوھرىكى ئاوا مەترسىدار بەدوور بى.

نۆخلىدۆڭ لە دلى خۇيدا بىرى كردهوھ: «ئەم گەنجە ھەژارەش وەك ماسلۇڭا بە مەترسىيەكى گەورە دەزانن بۇ كۆمەلگا، بەلام كەسانىكى تەپرۆش و بەروالەت رىزدارى وەك ئىمە ھىچ مەترسىيەكيان بۇ كۆمەلگا نىيە. ئەو چارەپەشە سزا دەدەن و رىز بۇ مرۆڧىكى ھەوسباز و ماستاوجى و ھەرزەى وەك من دادەننن، بەلام كى چووزانى ئەم لاوھ لە تەواوى ئەو كەسانەى لەم ھۆلى دادگايەدان، بۇ كۆمەلگا بى مەترسىتر نىيە؟»

«شىكى تىدانىيە كە ئەم گەنجە خراپكارىكى شپودر نىيە. ھەركەسىك بەكەويتە بارودۆخى ئەوھو، تووشى ئەو جۆرە كارانە دەبى. بۇ ئەوھى ئەو كەسانە گومرا نەبىن و دەست بۇ دزى نەبەن. رىگايەك ھەيە: ئەوئىش ئەوھىە دەبى ئەم بارودۆخە گۆرانى بەسەردا بى.»

«ئىمە بە جىي ئەوھى گەندەلكارى بنەبىر بەكەين، ئەمە كار و كردهوھمانە: يەكىك لەو چارەپەشانە قۆلبەست دەكەين و لە كۆمەلگاي دوور دەخەينەوھ، دەيخەينە بەندىخانەوھ تاكوو لەگەل سەدان قوربەسەر و چارەپەشى تر ژيانى بە بىھوودەبى و بىكارى تى بپەرى و لە بەندىخانەش ناھىلن پرووى ئاسوودەبى بىنىنى، لەگەل خىلى چارەپەشانى دىكە بەرەو ئىركووتسك^{۲۱} دوورىان دەخەينەوھ.»

Irkoutsk - 21 شارىكە لە سىبىريا كە 5191 كىلۆمەتر لە مۆسكو دوورە و مەوداى لەگەل ولادىۋوستك 41 41 كىلومەترە. بەر لە شۆرش بەندىە دوورخراوھكانيان دەنارد بۇ ئەوئى. زىندانىيە سىياسىيەكان وەك دىكابرسىتەكان و لايەنگرى رىكخراوى ئازادىي گەل و بلشۆڧىكەكانىش بۇ ئەوئى دوور دەخراوھە.

«ئىيمە بۇ گۆرانی ئەو بارۇدۇخەى كە ئەو چارەرهشانە لە داوینى خۇیدا پەرورده دەكات هېچ ھەنگاویكمان ھەلنەھیناوتەتە. بە پىچەوانە دەزگا جىنايەت پەرورەكان دەگرینە ژیر بالی خۆمان و داكۆكى لە كار و كردهوكانیان دەكەین. هېچ ھەولیک بۇ چاكسازىی بارودۇخی گارگە و كارخانهكان نادەین. چایخانه و گازینو و بەستۆكەخانهكان بە ویستی خۆیان خەرىكى كار و چالاكین و ئاورپان لىنادەینەتە. چونكە پیمان وایە ئەم شتانه لە كۆمەلگاكەماندا چەقیان بەستووه و ناتوانین وازیان لی بینین و دەبی ھەر بین.»

«بەو كارانە ئىمە ھەزاران ھەزار جىنايەتكار دروست دەكەین و دەینتیرینە نیو كۆمەلگاوه و كاتىكیش یەكیک لە خراپكاران دەكەوتتە چنگمان، لە خۆمانى دەتارىنین و بە دوورخستنهوہى بۇ ئیركوتسك، پیمان وایە ئەركى سەرشانى خۆمان بەجى ھیناوه و شوینی نىشتەجى بوونمان بەتەواوى بۇ داين کردون.»

نۆخلىدۆف پەردەى بەرچاوى لادرابوو. وەك دوینی لە نیوان عەمىدى خانەنشین و بازرگانى خۆشمەشرەفدا لە شوینی لیژنەى داوهران دانىشتبوو؛ گوئی بۇ وتەكانى دادیار و پاریزەر شل كەربوو و دەیان پرسىار لە زەنیدا سەریان ھەلدەدا: «ئەو ھەموو شانۆیە بەكارى چى دى؟ ئەم ھەموو مەرایى و دوورەنگیە چ كەلكى ھەیە؟» بە چاوه تیژەكانى دەوراندهورى ھۆلە بەشكۆكەى دەپشكنى: چلچراكانى، میز و كورسىیەكانى، جلو بەرگى شوپ و بەبرىقوباق، كۆلەكە و دیوارى رازاوه و پەرنەخش و نیگار لە ژیر سەرنجە تیژ و وردبىنەكەیدا خەرىك بوون كالدەبوونەتە. حىسابى دەكرد كە ئەم بینا گەورە و بەشكۆیەى خانەداد و ھەموو بیناكانى دىكەى ئىمپراتورىی رۇوسیا چ بووجەیەكى گەورە و گرانى ویستووه و ئاپۆرەى فەرمانبەر و قازى و پاسەوان و نامەبەر و خزمەتكارى جۆراوجۆر بۇ ئەم یارییە قۆر و گلاوانە چ

خه رجيکي تووشی ئەم ولاته کردووه و چهنده مووچه وهرده گرن! «يانی وا باشتر نییه یهک له سه دی ئەم هه موو خه رجي و هه ول و زهحه تانه بو دابین کردنی بژیوی چاره په شان و ليقه و ماوانی ئەم ولاته سه رف بکری و کاتیک ئەو هه ژار و بی ئەنویانه بو کارکردن له گونده وه دین بو شار یارمه تیان بدهین و ده ستیان بگرین؟»

له و بواره دا هه روا بیری ده کرده وه: «ئەو کاتە ی که ئەم گه نجه هه رزه یه، بیکار و سه گهردان بوو، کێ به هانه یه وه چوو؟ کاتیک به ریده و بی ئەنوا په نای بو مه یخانه کان ده برد و پیاله ی له پیاله ی هه ژار و ليقه و ماوان دها، کێ ده ستی گرت و خسته سه ر ریگای راست؟ ئەگه ر له و کاته دا مرو فیکي دل سوژ و تیگه یشتوو ئاوړی لی بدابایه ته وه و پیی بگوتبایه: ئی شان! ئەو کارانه ئاکامیکی خراپی هه یه!... ره نگه ئەو گه نجه له خوی غه فله ت راپه ری بایه و تووشی ئەو ریگا ره ش و چه وته نه بووبایه.»

«له ماوه ی ئەو هه موو ساله دا هه یچ که س ئاوړیکی به خیری لی نه دایه وه و به ره و ریگای راست په لی نه گرت. له م شاره قه ره بالغه دا وه ک ئاژهل هه ل سوکه وتیان له گه ل ده کرد. سه ریان له بندا ده تاشی بو ئەوه ی ئەسپی تینی نه دا. هه یچ که س هه میه تی پینه دها. شه و و رۆژ خاوه نکاران ده یان چه وسانده و شیله ی گیانیان ده مژی و له گه ل ئەوه شدا فیریان ده کرد چۆن درۆ بکات، جنیو بدات و مه شروب بخواته وه، ده ست بوه شینی و ده ستی لی بوه شینن، چۆن فیری لاتی و به ره للابی بیت؟ هانیان دها بو کاری ناحه ز و خویری بانه و دوا ی ئەوه ی شیله ی گیانیان کیشا و برستیان لیبری، له کارگه ده ریانکرد و بوو به ئاواره و وهیلانی کۆلان و شه قام و کاتیک ژان به ئیسی گه یشت و برسپیه تی وای لی کرد قوفلی ده رگای ئەمباریک بشکینی و مافووره شریک بدزی، گرتیان و دایانه ده ستی ئیمه تاکوو بیینه قازی و

دادوهر و سزای بدهین. ئیمه که سامان و ناو و ناوبانگمان ههیه خۆمان به مروڤئیکی خاوهن ژیار و خویندهوار دهزانین، قهت بیرمان له وه نه کردۆته وه که ریشهی ئه و کارانه بدۆزینه وه و تیبگهین بۆچی دهیان و سه دان کهس که وتوونه ئه و بارودۆخه ی ئه وه وه و سهریان لیشیواوه؟ ئیمه که به جیی بیرکردنه وه و به خۆدا چوونه وه، ئه و سزا ددهین و دهخینه به ندخانه و بۆ تاراوگه ی دهنیرین، یان گیژ و گه مژهین، یان دلره ق و خوینمژ! هه رچییه کیش بین جیاوازییه کی ئه وتۆی نییه. به هه رحال ئیمه ئه ومان بۆ ئیره په لکیش کردوه و له راستیدا ئه وه ئیمهین که خه ریکین ئه و به ره و هه لدیرئیکی ره شتر پال پیوه دهنین.»

نۆخلیدۆڤ گوئی نه دایه کاروباری ئه و دانیشتنه و کاری به سه ریه وه نه بوو. په رده کانی بهر چاوی لادرا بوون. هه موو راستیه کانی ددی و ترس خۆی له گیانی ده هالاند. له وه ش سه ری سوور مابوو که بۆچی هه تا ئیستا له و راستییانه تیته گه یشتوه؟ هه روه ها بۆچی خه لکیش ئه و راستییانه نابین؟!

سی و پینج

چه ند خوله ک وچان راگه یاندره. نۆخلیدۆڤ له وئ رویشت و ئیتر بریاری دا له و کۆر و دانیشتنه ی دادگادا به شداری نه کات. «هه ر حوکمیک ده رکه ن و هه ر سزایه ک به سه ر ئه و داماوهدا به سه پینن گرنگ نییه! نامه وئ به شداری ئه و هه موو جینایه ت و ناعه داله تیه ی لیژنه داوه ران و قازییه کان بم! نامه وئ له و یارییه چه په ل و ترسه ناکه دا رۆلئکم هه بی!» رۆیشت بۆ نووسینگه ی دادیار. نووسیاره که ی گوئی: «جه نابی دادیار کاتی ئه وه ی نییه چاوی به هه یچ

کەس بکەوئ. «نۆخلیدوڤ رینگایه کی باشتري بو چاوپیکه وتنی دادیار دۆزییه وه. له دالانه که پیشخزمه تیکی بانگ کرد و په یامیکی پیدا نارد بو دادیار و تییدا نووسی که یه کیک له ئەندامی لیژنه ی داوه رییه و دهیه وهی بابه تیکی زور گرینگی له گه ل بینیتته گوړی. ناوبانگی کونت و قه لافه ت و ته ریو شیییه که ی کاری خو ی کرد. له گه ل ئەوه شدا دادیار زور وشک و به شیوه یه کی فه رمی وه ریگرت.

- چی رویداوه؟

- من ئەندامی لیژنه ی داوه رییم. دهمه وئ چاوم به به ندییه ک به ناوی ماسلوڤا بکه وئ.

سووره له گه رابوو. سه ره تای ژیانى نو یی ئەو بوو. دادیار پیاویکی چاوزیت و رهنگ بزکاو، مووی سه ری کورت و ماشوبرنجی و ریشی دوو فلیقانه بوو.

- گوتت ماسلوڤا؟ ناوه که یم له بیره. ئەم ژنه بریار بوو به تاوانی پیاو کوشتن بدری به دادگا. مه به ستان له چاوپیکه وتن چیه؟ من ده بی له مه به ستی ئیوه ئاگادار بم.

دادیار زور له سه ره خو قسه ی ده کرد. نۆخلیدوڤ به پیچه وانە ی ئەو جار له گه ل جار دهنگی بهرز ده کرد وه.

- ده بی چاوم پیی بکه وئ. ئەم چاوپیکه وتنه بو من زور گرینگه.

- هیشتا نازانم پهروه نده که ی به کو ی گه یشتوو ه. ئیمه لی ره زورمان پهروه نده هیه.

- دۆینی له دادگا چوار سال زیندان ییان بو بریه وه، به لام بی تاوان بوو.

- ئەگه ر دۆینی دادگای کرابی ده بی راوه ستی هه تا کاروباریی ئیداریی پهروه نده که ی ته واو ده بی و حوکه که ی به شیوه ی فه رمی به زیندان

رادەگەییندری. دواى ئەو لە رۆژانى ديارىکراودا دەتوانن چاوتان پىی بکەوى؛ زۆر ناخايىتى، چەند رۆژیک سەبر بگرە.

- من دەبى هەرچى زووترە چاوم پىی بکەوى.

نۆخلىدۆف لىوى دەلەرزى. هەستى دەکرد سەرقالى يەكەم تاقىكارىيە و نابى لە راستويزى بترسى و پىى شەرم بى. داديار نىو چاوانى گرز کرد.

- بۆ ئەوەندە بە پەلەى؟

- ئەو بى تاوانە. ئەو نابى بچىتە زىندان؛ تاوانبارى راستەقىنە منم.

دەنگى دەلەرزى. ئەوەى نەدەبوو بىلى، دەگوت.

- بۆچى خۆتان بە تاوانبار دەزانن؟

- من يەكەم كەس بووم لە خستەم برد و بوومە هۆى ئەوەى تووشى ئەو

بارودۆخە نالەبارە بى. ئەگەر من فریوم نەدايە و تووشى گومرايىم نەکردايە، كارى بەم جىگايە نەدەگەيشت.

- چاوپىكەوتنى چ كەلكىكى هەيە.

دەمەوى لەلای خۆى دان بە تاوانەكانمدا بنىم. ئەگەر رازى بى ژيانى

هاوبەشى لەگەل پىكدىنم. ئەگەر بۆ سىبىريا دوورى بخەنەو لەگەلیدا دەچم .

چاوى پر بوو بوو لە فرمىسك. داديار بە سەرسوورمانەو چاوى لىندەکرد.

— ئەگەر قەستت ئەو بى مەسەلەكە جىاوازه. ئىنە دەبى ئەندامى

رىكخراوى زىمستقو كراسنوپرسك^{۲۲} بن.

داديار گوشارى بۆ زەينى خۆى دەهينا. ناوى كۆنت نۆخلىدۆفى بىستبوو.

كارە سەير و سەمەرەكانى ئەو پياوہ لە نۆخەلكدا دەنگى داوۆه.

- جەنابى داديار! پىموايە ئەو بابەتە پىوہندىي بە داخوازي منەو هەيە.

Zemestvo krasnopersk- 22 لە رىكخراوہ ئازادىخوازەكانى ئەو سەردەمە بوو كە تاقمىك

لە خانەدانە مرقۇدۆست و رووناكبىرەكان لەويدا ئەندام بوون و چالاكيان دەنواند.

- ئەگەر مەسەبایەك بگرن پەسوولەيەكت بۆ واژۇ دەكەم كە بتوانى بچىتە زىندان. فەرموو دانىشە.
- دادىيار پەسوولەكەي واژۇ كرد و دايە دەستى.
- داواكارىيەكى دىكەشم ەيە. لەمەبەدواوہ ناوى من لە ريزى ئەندامى لىژنەى داوهرى بسپرەوہ.
- خۇ ئاگادارى ياسا ەن؛ بۆ واز ەينان لەو كارە دەبى بەلگەى قايمت بەدەستەوہ بى.
- بەلگەى من وەك رۆژ پوونە؛ بە برواى من ئەم دادگايە و تەواوى دادگاگانى دىكە بى كەلكن؛ ەروەها ەموو كارەكانىشيان بە پىچەوانەى ويژدان و ئىنسانىيەتە.
- دادىيار پىكەننىكى شەيتانانەى نىشتە سەر لىوى. دەتگوت دەيەوئ بلى لەو قسە پوچ و بى مانايانەى زۆر بىستووہ.
- چاوپۆشى لە قسەكانتان دەكەم. بابەتەكەى خۇشتان ەەر چۆنىك بە باشى دەزانن بۆ مەقاماتى دادەوهرى بنووسن. دادگاش بۆ قەبوولکردن و نەکردنى بەلگە و ەوکارەكەتان دەستى ئاوەلايە و بە غەرامەى نەغدى مەحكومتان دەكا.
- ەەر بپيارىك بەدن بۆ من گرینگ نىيە.
- دادىيار ەەولى دەدا ەەر چۆنىكە ئەو مەرۇقە سەرسوورپەينەرە لە خۆى دوور بخاتەوہ.
- ەەرچۆنىك مەيلتان لىيە وابكەن ەزەرەتى مەزن.
- نۆخلىدۆف كاتىك لە نووسىنگەى دادىيار ەاتەدەرى، يەكىك لە قازىيەكان ەاتە ژوورى. قەلافەت و پروالەتى رازاوەى كۆنت نۆخلىدۆف سەرنجى راکىشا. ناو و ناسناوى ئەوى لە دادىيار پرسى.

كۆنت ئۆخلىدۆڧ بو. وئدهچى ئەندامى رېكخراوهى زىمستقۇ كراسنۆپرسك بى. قسهى زۆر سهيرى دهكرد و تهواو توشى سهرسوورمانى كردم. وا دياره ئەو بهرپزه يهكيك له ئەندامانى لئزتهى داوهرى بووه. ژنىكى گهنج سزاي زيندان و دوورخرانهوهى بۆ براوهتهوه، ئىستاش هاتووه و دهلى من ئەو ژنهم له خشته بردووه و دهمهوى زهماوهندى لهگهئ بكم.

- بهراستى جىي سهرسوورمانه.

- نازانى به چ ههيهجانىكهوه قسهى دهكرد.

- زۆرئش گهنج نهبوو.

- ئەم بىرۆكه گهوجانهيه كۆمهلگا توشى وئرانى دهكا و ئالۆزى پئكدئنى.

- ئەم جۆره كهسانه دهبئ قۆلبهست بكرين و بخرينه بهنديخانهوه. بوونى

ئهوانه بۆ كۆمهلگا زيانباره.

سى و شهش

ئۆخلىدۆڧ له بيناي خانهى داد هاته دهرى و چوو بۆ گرتووخانهى كاتى. ماسلۆڧا لهوى نهبوو. سهروكى گرتووخانه گوتى رهنگه ئهويان ههر له سهرهتاوه بردبئت بۆ زيندانى ناوهندى. ئۆخلىدۆڧ بهبئ ئەوهى كات به فيرۆ بدات رۆئشت بۆ ئەوى.

ماسلۆڧا لهوى بوو. دادستان له بىرى بوو شهش مانگ لهمهوبهر تاقمئكى زۆريان له تىكوشهوانى سياسى قۆلبهست كردبوو كه زۆريان خويندكارى زانكو و پزئشك و كرئكار و مامۆستا و قوتابىي دواناوهندى بوون.

گرتووخانەى كاتى وەھا پېرېووبوو جىگا نەبوو. بۆيە ماسلۇقايان ھەر لە سەرەتاوہ ناردېوو بۇ زىندانى ناوہندى.

گرتووخانەى كاتى زۆر لە زىندانى ناوہندى دوور نەبوو. ھەوا تاريك داھاتبوو كە تۇخلىدۆف گەيشتە ئەوى. بيناى زىندانەكە بەرز و گەورە و دلژاكين بوو. لەبەر دەرگاگە پاسەوانىك كىشكى دەدېرا. لە سەر داواى كۆنت لە زەنگى دەرگاگەى دا. پاسەوانىك دەرېيجەى دەرگاگەى كردهوہ. چاوى لە پسوولەكە كرد و گوتى ئىستا كاتى سەردان نىيە؛ مەگىن سەرۆكى زىندان ئىزن بدات. تۇخلىدۆف بە ناچارى چوو بۇ مالى سەرۆكى زىندان كە ديوار بە ديوارى بەنديخانەكە بوو. لە قالدەرمەيەك وەسەرکەوت. لە پشت دەرگاگەوہ دەنگى مۇسقىقا دەھات. كەسىك پىياتوى دەژەنى. ژنىكى خزمەتكار كە چاويكى بە تەنزىلىك بەستبوو، دەرگاگەى كردهوہ. دەنگى پىياتوكە لە ژوورەكەى رووبەرۋوہ دەھات. ژنبارەكە يەكېك لە راسپۆدىيەكانى فرانتىس لىستى^{۲۳} دەژەنى. ھىندى جارېش فالژ بوو. سۇراخى سەرۆكى زىندانى لە خزمەتكارەكە گرت.

- ھىشتا نەھاتتەوہ بۇمالى؟

- كەنگى دەگەرېتەوہ؟

- دەبى بچم پېرسم.

راسپۆدى لىست چەند چرکەيەك راوہستا. دەنگى كچىك لەو ژوورەوہ ھاتە گوى.

- باوكم وىناچى بەم زووانە بگەرېتەوہ.

كچەى ژەنيار كونچكاو بوويوو. لە جىي خوى ھەستا و ھات بۆلاى دەرگاگە. تۇخلىدۆف قژ ئالۆز و رەنگ بزركاو بە چاوانى خەمبار و مەيلەوشينەوہ لەوى راوستا بوو.

23 - فرانتىس لىست (1881 - F. Liszt) ئاوازدانەرى بە ناوبانگى مەجارستانى.

- فەرموون، چکارئیکت بە باوکمە؟
 - دەمەوی چاوم بە زیندانییەک بکەوی.
 - حەتمەن زیندانییەکە سیاسییە! ها؟
 - نا، سیاسی نییە. مۆلەتم لە دادیار وەرگرتووە.
 - نازانم باوکم کەنگی دەگەریتەووە. لەگەڵ نایبی بەندیخانە قسە بکە. هیشتا
 لە نووسینگە کە یەتی.

نۆخلیدۆف سپاسی لیکرد و بەقالدرمەکاندا داگەرپا. هیشتا دەرگای مالهە کە
 دانەخرابوو کە دەنگی پیاو ديسان بەرز بوو. ئەم راسپۆدییه شاد و
 دلبروینە بە هیچ جۆریک لەگەڵ پانتای خەمباری زیندان سازگار نەبوو؛ بەلام
 کۆنت تەنیا لە بیرى ماسلوڤادا بوو و سەرەنجی ئەو ناسازگارییانەى نەدەدا.
 لە حەوشەى پال بەندیخانە کەدا ملازمیکی گەنج و سمیل زلی دی و شوینی
 نایبی زیندانی لیپرسی. بۆی دەرکەوت نایب خۆیەتی. پسوولەکەى پیشاندا.
 - ئەم پسوولەیه بۆ گرتوو خانەى کاتی نووسراوه و لیتره هیچ بایەخیکی
 نییە. سبەینی کاتژمیر دەى بەیانى وەرەوه، رۆژی ملاقاتە. دەتوانی لە شوینی
 ملاقات یان ئەگەر سەرۆک ریگەت بدا لە ژووریکی تر چاوت پێی بکەوی.
 چاری نەما. دواى ئەو هەموو هەلات هەلاتە بێ ئاکامە لەوی رۆیشت. دلێ پر
 بووبوو. خەمبار و دل کەیل ریگای مالىی گرتەبەر. رۆوداوهکانی ئەو رۆژه
 بەزەینیدا تێدەپەڕین. ئاخافتن لەگەڵ دادیار و هاتوچۆکانی دیکەى وەبیر دەهاتەووە.
 کەوتبوو دەلەکو تی. کاتیک گەیشتەووە مالىی دەفتەرى یادداشتەکانی رۆژانەى
 هەلگرت کە ماوہیەکی زۆر بوو لیکی نەکردبوو. سووچیکی ژوورەکە توژی لى
 نیشتبوو. چەند دێری تیدا نووسی، وەک ئەوہی پیوستی بە نووسین بى:

«دوو سالە هیچم لەو دەفتەردا نەنووسیوہ. پێمابوو ئیتر دەست بۆ ئەو کارە
 مندالانەیه نابەم. بەلام ئەمرۆ پیوستیم بەوہیە لەگەڵ خۆمدا بدویم و باشترخۆم

بناسم. لەم سالانەدا ھەموو شتێک لە قوولایی رۆحدا قەتیس ما بوو. دەرفەتی ئەو ھەم نەبوو بپەرژیمە سەر خۆم و بە خۆمدا بچمەو. رۆژی بیست و ھەشتەمی ئاقریل رۆداویکی تال رایچلەکاندم. ئەندامی لیژنەی داوای دادگایەکی بووم و داوی چەندین سال کاتیۆشام بە جلوبەرگی زیندانەو لە سەر کورسیی تۆمەتباران دی؛ ھەر ئەو کاتیۆشاکی رۆژیک لە خستەم بردبوو. لەو دادگایە ھەلەبەھک روویدا کە زیاتر خەتای من بوو و ئەو بیچارەییە سزای زیندان و دوورخرانەو ھەم بەسەردا سەپیندرا. ئەمرو چووم بۆ لای دادیار و مۆلەتنامەییەکم وەرگرت کە لە زیندان چاوم پیتی بکەوێ. دەمھەوێ ببینم، دەستەو داویتی بم و داوای لیئوردنی لیبکەم، ئەگەر رازیش بوو ژبانی ھاوبەشی لەگەڵ پیک بینم. خودایە، خودای مەزن! ئیستا کە رۆح لیئوریزە لە شادی و ھەبەجان بگەفریام و یارمەتیم بدە!»

سی و ھەوت

ئەوشەو ماسلۆفا خەو نەچوو چاوی. لە سەر پینخەفەکەیی راکشابوو و چاوی لە دەرگاکی بریبوو. کچی جانکوش ھەروا بە نیو ژوورەکەدا دەھات و دەچوو. ئەوانی دیکە لە ھەوسالان راست بوو بوونەو و پرخەیان ژوورەکەیی داگرتبوو. ماسلۆفا بە گۆمی بیر و خەیاڵدا رۆچوو بوو. «ئەگەر دوورم بخەنەو بۆ ساخالین یان شوینیکی دیکە، ئامادە نیم شوو بە ھیچ کەس بکەم. بەلام وا باشترە لەگەڵ کەسێک کە ینوبەین ساز کەم؛ بۆ وینە لەگەڵ سەرۆکیک، فەرمانبەریکی خانەیی داد، یان سەربازیک. جیاوازییەکی ئەوتوی نییە! پیاوان ھەمیشە ھەز بە پلە گوشت دەکەن!» و ھبیری ھاتەو کە پارێزەر و نووساری دادگا و دادیار چۆن خەریک بوون بە چاوی ھەلمەقوتی بکەن،

له دالانكه ش فه رمانبه رانی خانەى داد چۆن له دەورى مۆمۆيان دەكرد. بێرتا، خزمە تكارى به ستۆكه خانه، ماوه يهك له مه و بهر هاتبوو بۆ سه ردانى گوتبووى خويندكارىكى زانكو كه پيشتر ده هات بۆ مالى مادام كيتايشا و ناشقى ئەو بوو، هه موو رۆژىك ديت و هه وائت ده پرسى. نانه وای زیندانەكه ی وهبیر هاته وه كه ئەوى له دووره وه دیتبوو و هیندی جار نانی زیادى بۆ ده نارد. زۆر شتى دیکه شى وهبیر هاته وه. بیری له هه موو شتىك ده كرده وه جگه له نۆخلیدۆف. كه متر بیری له سه رده مى مندالی و تافى لای ده كرده وه. ئەوه ی قهت به بیر و زه نیندا نه ده هات، بیره وه ریی یه كه م خۆشه و یستى بوو. ئەم بیره وه رییبه تاله هه میشه له زه ینى ده په رى. ده تگوت ئەو بیره وه رییبه ی له قوولایى رۆحى خۆیدا و له سووچىكى تارىكدا پووشبه سه ر كرده وه و ته نانهت له دنای خه ون و خه یالیشدا ناچیته وه سه رى.

له دانیشتنه كه ی دادگادا نۆخلیدۆفى نه ناسیبوو. دواى جار ئەوى به جلوبه رگى سه ربازییبه وه دیتبوو، به ریشى تاشراو و سمیلی قه یتانى و قزى كورت و لووله وه. ئیستا ده - دوازه سال به سه ر ئەو كاته دا تیپه ریبوو. كۆنت نۆخلیدۆف ریشى هیشتبوو وه و زۆر گۆرابوو. په نگه گۆرانى رواله تیش زۆر نه بووى؛ گرینگ ئەوه یه ماسلۆفا چاوه روانى ئەوه ی نه بوو له هیچ سووچىكى دنیا چاوى پى بكه وى و ئەوه ی له بیره وه ریی ئەودا ماپوو له شه وىكى تارىك و سامناكدا نیژرابوو. ئەو شه وهش كه بربار بوو نۆخلیدۆف له به ره گه ی شه ر بگه ریته وه و لابداته مالى پوره كانى و ماوه يه كى كورت له وى بمینیته وه؛ به لام زۆر به په له هاتبوو و رۆشتبوو.

هه تا ئەو شه وه هیشتا به هیوابوو چاوى پى بكه ویته وه. بوونه وه رىكى چكۆله ی له زگى خۆیدا هه ست پیده كرد و هیندی جار زۆر به توندى ده جوولایه وه. به بوونى ئەو هه ستى به چىژىكى رۆحى ده كرد؛ به لام دواى ئەو

شەۋە، ھەموو شتىك گۆرانی بەسەردا ھات. تەننەت بوونى ئەۋ مندالەشى بە سەربارىك دەزانى. كە قورسايىكەكى لەۋانە بوو پىرستى لى بېرى.

ئەۋ شەۋە ھەردوۋ پوورە خانم چاۋەرۋانى ھاتنى برازاكەيان بوون. لە كاتى گەرانەۋەى بۇ پىترزبۆرگ چەند شەۋ لە لايان بىمىننەتەۋە، پاشان ئەۋ تىلگەرپافى كىردىبوو كە دەرفەتى مانەۋەى نىيە و دەبى بە زووترىن كات خۇى بگەينىتەۋە يەكە سەربازىيەكەى، بۇيە ناتوانى لە لاي ئەۋان لابىدات. كاتىۋشا دەيزانى لە كاتىمىر چەنددا شەمەندەفەر لە ۋىستگە نىزىك دەبىتەۋە، بىرارى دا بۇ دىتتى تۇخلىدۇڧ . ئەگەر بۇ چەند خولەكىش بى . خۇى بگەينىتە ۋىستگە.

شەمەندەفەر كاتىمىر دوۋى نىۋەشەۋ دەگەيشتە ۋىستگە. كاتىۋشا دوۋى ئەۋەى جىۋوبانى خانمەكانى ئامادە كىرد، جلوبەرگى پۇشى و جىزمە كۆنەكانى لەپى كىرد، لەچكەكەى لە بەرمىلى توند كىرد و بەھەلەداۋان بەرە و ۋىستگە مىلى رپى گىرت. ماشا، ئەۋ كچۆلەى داىكى ئاشپەز بوو، پى بە پىى ئەۋ ھەنگاۋى دەنا.

شەۋى پايىز بوو. باران و لەنگىزە بوو. تاۋىك دەبارى و تاۋىك خۇشى دەكىردەۋە. بە نىۋ كىلگەيەكدا نىۋبىريان لىدا. دۇزىنەۋەى رىگا كارىكى دژۋاربوو. گەيشتە لىرەۋارەكە، ۋلات كىروپىدەنگ بوو. كاتىۋشا شارەزى رىگاكە بوو. بە ھىۋابوو بەرلە گەيشتتى شەمەندەفەر خۇى يگەينىتە ۋىستگە. بەداخەۋە دەرەنگ گەيشتتى و شەمەندەفەر خەرىك بوو ۋەرىدەكەۋت. ھۆپنى دوۋەمى كىشا بوو و لەگەل سىيەمىن ھۆپن ۋەرىدەكەۋت.

كاتىۋشا ھەلدەھات و دانە بە دانە چاۋى قەمارەكان دەكىرد. ئەۋى نەدەدى. لە سەر كورسىيەكى مەخمەرپۇش دوۋ مىلازم بەرەۋەرۋوى يەكتىر دانىشتىبوون. و پاپەزىتەيان دەكىرد. تۇخلىدۇڧ پانتولنىكى تەنگى لەپىدا بوو لەگەل كراسىكى سىپى. قاقاى دەكىشا و پىدەكەنى. كاتىۋشا بە دەستى سىر و لە گۆكەۋتوۋى لە

په نجره که هی دا. هورنی سنیهم لیدرا. شه‌م‌نده‌فه‌ر جووله‌یه‌کی بۆ دواوه کرد و رده‌ورده وهریکه‌وت. کاتیوشان له‌گه‌ل شه‌م‌نده‌فه‌رکه هه‌لده‌هات و به‌ده‌ست ئاماژه‌ی ده‌کرد. شه‌م‌نده‌فه‌رکه خیرایی زیاتر ده‌بوو و کاتیوشاش خیراتر هه‌نگاوی هه‌لدینایه‌وه. چاوی له‌جامه‌کان بریبوو. هاوړیکه‌ی نوخلیدوڤ هه‌ستا شووشه‌ی په‌نجره‌که داکیشی. قه‌وه‌ی پی‌ی نه‌شکا. کونت هه‌ستا و به‌هاوکاری یه‌کتر جامه‌که‌یان داکیشا. له‌وکاته‌دا، شه‌م‌نده‌فه‌ر خیراییه‌کی به‌ته‌واوی زیاد کردبوو و کاتیوشا هه‌رچی هه‌ولی ده‌دا پی‌ی نه‌ده‌گه‌یشته‌وه و ئیتر وه‌دووکه‌وتنی که‌لکی نه‌بوو. چاوه‌دیری شه‌م‌نده‌فه‌رکه ترسی بوو کچه‌بکه‌وینته‌مه‌ترسییه‌وه که ئاوا به‌دواي شه‌م‌نده‌فه‌رکه‌دا هه‌لده‌هات، بۆیه‌هاواری ده‌کرد بروتاه‌ه‌دواوه، به‌لام کاتیوشا گوپی به‌هه‌راوه‌هاواری ئه‌وه‌ده‌دا. هه‌روا هه‌لده‌هات. شه‌م‌نده‌فه‌ر له‌ژیر ساباتی ویستگه‌چوه‌ده‌ری و کاتیوشا به‌سه‌ر زه‌ویی خووساوم و باران لیدراودا هه‌روا هه‌لده‌هات. رده‌ورده شه‌م‌نده‌فه‌رکه دوور که‌وته‌وه و ته‌نیسا چراسووره‌کانی دواوه‌ی دیاربوون. بایه‌کی توندی ده‌هات و له‌چکه‌که‌ی کاتیوشا له‌سه‌ری بۆوه و بابردی. ته‌نووره‌که‌ی به‌ده‌م باوه‌ده‌شه‌کایه‌وه. قژی ئالوزابوو. ماشای وردیله‌به‌دوایدا هه‌لده‌هات و هاواری ده‌کرد:

له‌چکه‌که‌ت با بردی.

هه‌لاتن بی‌که‌لک بوو، توزی راوه‌ستا. «ئیترا به‌دووکه‌وتنی بی‌که‌لکه. ئه‌وه له‌سه‌ر کورسیله‌ی مه‌خمه‌ر پۆش دانیشتووه‌یاری ده‌کا و پینده‌که‌نی. به‌لام من له‌نیو‌قور و چلپاودا خووساوم و به‌و باران و له‌نگیزه‌یه‌به‌دواي شه‌م‌نده‌فه‌ردا راده‌که‌م!» ماشا توند ده‌ستی کاتیوشای گرتبوو و نه‌یده‌هیشته‌بپوا به‌لام ئه‌وه‌زووره‌زوور ده‌گریا.

کچه‌ترسا بوو. خۆی به‌ته‌نووره‌خووساوه‌که‌یه‌وه نووساندبوو و لی‌ی ده‌پارپایه‌وه که‌زووتر بگه‌رتینه‌وه بۆ مائی. کاتیوشا له‌بیری ئه‌وه‌دا بوو هه‌ر

له وېړ راوهستی هه تا شه مهنده فهرېکی تر دیت و خوې بهاوېته ژېړ تايه کانی. جموجوړلی منداله که ی نيو هه ناوی هه ست پېده کرد. ده تگوت ئه و گيانله به ره ورديله په له قه له زگی ددات و پيی دهلئ بيري خوکوژی له ميشکی دهر باوی. توژی ئارام بووه. جله کانی رېکوپټک کرد. له چکه ته ړ و قوراو پيه که ی هه لگرت هه و ده ستیکی به سه رو قژه ئالوز و خووساوه که یدا هینا. دهستی ماشای گرت به ره و مالئ ملی رېیان گرت. دواي سه عاتیک گه یشتنه وه مالئ و ړووداوی ئه و شه وه کاریکه رېيه کی قورسی له سه ر ړوحي دانا و خولقو خووی گوری. ئه وشه وه سه ره تايه ک بوو بو ئه وه ی تووشی ئه و بارودوخه ئالوزه بی. له و شه وه به دواوه ئیتر ئیمانی به هق و عدالته نه ما. هه تا ئه و کاته دنیای به چاویکی تر ددی، به لام له و شه وه به دواوه هق و عدالته تی به درو و فروفیشال ده زانی. ئه و پیاوه ی خو شه ویستی بوو، دهستی لی به ردا بوو و دواي که یف و نه هه نگی خو ی که وتبوو. له لایه کیشه وه ده زانی ئه و پیاوه له وانی دیکه باشتره و پیاوانی دیکه زور له ئه و دلره شترن. دواي ئه وه ئه م بیروکانه له ميشکیدا گورا و گیانی داگرت. هه ردوو پوره خانم که دیتیان ئیتر ناتوانی وه ک جاران به باشی خزمه تیان پیکه و شه و و رور ئاره ق برېژئ و ماندوونه ناسانه کاربکات، له مالئ وه دهریان نا. دواي ئه وه گه لی بوونه وه ری سه یروسه مه ره ی ناسی. ژنان داویان بو نایه وه و خستیا نه نيو باوه شی پیاوانی هه وه سبازه وه. پیاوان، له ئه فسه ری بالای شاره وانییه وه بگره هه تا پاسه وانی به ندیخانه، هه موو ئه ویان بو خو شی و رابواردن ده ویست و له و سالانه دا هیچ که سی نه دی که جگه له به رژه وه ندی خو ی و چیژ و هه و و هه وه س بیر له شتیکی تر بکاته وه. نو سه ره یکی پیر که له سالی دووه مدا له گه لی ئاشنا بوو بوو، زیاتر له خه لگی تر ئه و فکر و بیروکانه ی پي ته لقین

کردبوو. ئەم پیاووه ههوسباز و دهوله‌مهنده، وای پئی سه‌لماندبوو که به‌خته‌وه‌ریی مرۆف ته‌نیا که‌یف و چێژی جه‌سته‌بییه و شیعر و هونه‌ریش ته‌نیا ئەرکی ئەوه‌یه ئەو جوانی و چێژانه به‌رجه‌سته بکات!

ورده‌ورده هاته‌سه‌ر ئەو باوه‌ره‌ی که هه‌موو که‌س ده‌بی له بییری چێژ و به‌رژه‌وه‌ندیی خۆیدا بی و ئەوه‌ی سه‌باره‌ت به هه‌ق و هه‌قیقه‌ت گوتوو‌یانه هه‌مووی فروفیشه‌اله. ئە‌گه‌ر که‌سیکیش لینی بپرسیبایه بۆچی ده‌بی دنیا له سه‌ر ئەو ته‌وه‌ره بسوو‌رپه‌ته‌وه که هه‌مووان خراپ بن و بۆ ئازار دانی یه‌کتر هه‌ول بده‌ن، به‌ چ مه‌به‌سته‌یکیش دنیا‌یه‌کی ئاوا پر له ره‌نج و تالی دروست کراوه؟ ده‌که‌وته گۆمی فیکره‌وه، جگه‌ره‌یه‌کی داده‌گیرساند، فۆدکایه‌کی ده‌خواردوه و له باوه‌شی پیاویک ده‌خزا و ته‌واوی باس و پرسیاره‌کانی پشت گۆی ده‌خست و له‌بییری خۆی ده‌برده‌وه.

سی و هه‌شت

پۆژی یه‌کشه‌مه‌ بوو. کاتژمێر پینجی به‌یانی له خه‌ویان راپه‌راندن. کۆرابلقاکه زووتر له خه‌و هه‌ستابوو، ماسلۆفای خه‌به‌ر کرده‌وه.

ماسلۆفا ده‌ستیکی به‌ چاویدا هه‌ینا و باویشکیکی دا. هه‌ناسه‌یه‌کی قوولی هه‌لکیشا و هه‌وای بۆگه‌نی به‌نده‌که سیپه‌لکی پر کرد. زۆر په‌ریشه‌نتر له پۆژانی رابردوو چاوی له ده‌وربه‌ری خۆی کرد. هه‌تا دوینی چاره‌نووسی نادیار بوو، به‌لام له ئە‌م‌پۆوه خۆی به‌ مه‌حکووم ده‌زانی. هه‌زی ده‌کرد دیسان بخه‌یه‌ته‌وه و په‌نا بۆ دنیا‌ی بی خه‌به‌ری به‌ری؛ به‌لام ترس له‌خه‌و به‌هێزتر بوو. له جیی خۆی هه‌ستا. هه‌موو هه‌ستا بوون. ته‌نیا منداله‌کان

خه تېوون و ئه و ژنه ی که به تاوانی فروشتنی مه شرووب گیرابوو، له سه ر هه ست بوو که که سیک منداله که ی له خه و هه لنه ستینن. ژنیکیش که تاوانه که ی ناژاوه گیر ی بوو، له بهر سو بیا کونه که منداله به رمه مکانه که ی وشک ده کړده وه و له باوه شیدا راپده ژه ند و ده یویست ژیری بکاته وه. ژنه سیلداره که ش دهستی به سینگی خو یه وه گرتبوو و هه ناسه سواری وه نیخه نیخی خستبوو. ژنه قژسووره که ش به راکشانه وه خه ونه که ی شه وی رابردووی به دنگی به رز ده گیرایه وه. ئه و پیری ژنه ی به تاوانی سوو تمانی ئانقه ست ده سته سه ر کرابوو، له بهر خاچه که دا چوکی دادابوو و دو عای ده خویند. کچی جانکوشی کلیسا له سه ر ته خته که دانیشتبوو. هیشتا خه و بهری نه دابوو. ژیکه له ش قژه زبر و ئالوژاوه که ی له قامکی ده هالاند.

له نیو دالانه که وه دنگیک هات. کلیل له قوفلی ده رگاکه دا سوورا، دوو پیایوی به ندی که ده رلینگی پانتوله کانیا ن هه لگردبوو، خو یان کرد به ژووریدا و سه تلی زباله که یان هه لگرت و بردیانه ده ری. ژنه کانیش له به نده که هاتنه ده ری و چوون ده ست و ده موچاویان بشوون و دیسان ژنه قژسووره که له گه ل ژنیکی به نده که ی ته نیشتیان تیک هه لچوون و گوړه و هاوار و جنیویان دالانه که ی داگرت. پاسه وانیک هاته پیشی و مشتیک ی له بو قه ته ملی گوشتنی قژسوور راکیشا و زرمه که ی له و دالانه دا دنگی دایه وه. به لام ئه و زه بره تونده بو قژسوور وه ک لاواندنه وه و ابووا!

- مه گین گویت لی نییه ئه و واوالیکراوه چیم پیده لی ؟

- دهمت داخه و زماندریژی مه که!... هه موو خو تان ئاماده بکه ن بو کلیسا. ماسلوفا له و ماوه کورته دا ده ستیک ی به سه ر و قژی خویدا هینا. نایی زیندان و چه ند ملازم هاتن بو به ندی ژنان. سه ریاسه وان فه رمانی دا هه موویان به ریز راوه ستن. ژنه کان له نیو دالانه که دا به دوو ریز راوه ستان.

ئەوانەى رېزى دووھەم دەستیان لە سەر شانى ژنەکانى رېزى پېشەوہ دانابوو. حازر و غایبیان کردن و دوو رېزەکە بە فەرمانى سەر پاسەوان بەرە و کلێسە کەوتنەپرى.

ماسلۆفا و فیدۆزیا لە نيوەراستى رېزەکەدا بوون. ژنەکان سەد کەس زیاتر بوون. ھەموویان لەچکەى سەپیان بە سەردا دابوو و فانیلە و تەنوورەى سەپى لەبەردا. ھیندئى جار لە نیویاندا يەك دوو کەسیان بە جلو بەرگى رەنگاوردەنگەوہ ئەو يە کسانییەیان تىک دەدا. ژنانى جلو بەرگ رەنگین ئەو دایکانە بوون کە لەگەل عەولادە مەحکومەکەى خۆیان لە بەندیخانە دەژيان. رېزى ژنان بە پليکانەکاندا داگەرا. تەقوکوتى بە ئاستەمى کەوشەکانیان دەھات و ھیندئى جار بە سەرتە لەگەل يەك دەدوان و جاروبارىش قاقاپیدەکەنین. لە سەر پېچى قادرمەکان ماسلۆفا، دوژمنە دەمھەراشەکەى خوى، واتە بوچکۆفای دى و پيشان فیدۆزیای دا. زۆرى لى دوور نەبوو. لە خوار پليکانەکان ھەموو بیدەنگ بوون. خاچى خۆیان کیشا و چوونە نیو کلیساکەوہ. تيشكى زيرينى چلچراکان پانتايى کلیساکەى رۋوناک کردبۆوہ. ژنەکان چوون بۆ شوینى خۆیان. تىک ترنيجابوون و خۆیان پیکەوہ نووساندبوو کە جيگەى ھەموویان ببيتەوہ. دواى ئەوان پياوانى زیندانى ھاتنە ژوورئى. رۋوپۆشى خۆلەمیشییان لەبەردا بوو. دەستە دەستە ھاتن و لە سەر کورسییەکانى دەستە چەپ دانیشتن. لە سەر ووى تەلارەکەوہ گرووپى سەرودوویژان بە سەرى تاشراوہوہ راوہستا بوون و بە زرە لى ھینانى زنجیرەکانیان ئامادە بوونى خۆیان راگەیانند. ئەو قۆلبەست کراوانەى ھیشتا سەریان نەتاشرا بوو، لە پشت سەرى حوکم دراوہکان دانیشتبوون.

کلیسای زیندان لەلایەن بازارگانىكى سامانداروہ نوژەن کرابۆوہ. دەیان ھەزار رۆبلى تیدا خەرج کرابوو. چەند خولەک بیدەنگ بوون. تەنیا ھیندئى

جار چەند كەس چلمەكەيان ھەلدەلووشىيەو ھە دەكوخىن، يان مندالېك دەقىقزاندا. زنجىرەكان تىك دەدران و زىرەيان دەھات. لەناكاو جموجولېك كەوتە نىويان. بەندىيەكانى نىوہراستى تەلار چوونە دواوہ و ھاتنەوہ پىشى و رىگاكەيان كىردەوہ كە سەرۆكى بەندىخانە بتوانى بە نىوياندا تىپەرى و لە پىشيانەوہ دانىشى.

سى و نو

رېورەسىمى پارانەوہ دەستى پىكرد. ھەر ئەو رېورەسىمە ھەمىشەىيە؛ قەشە بە جلوہرگى درىژ و فشوفول و زەرى دوزىيەوہ ھاتبوو بو نىو تەلارەكە،وركەنانى لە شەراب ھەلدەكىشا و دوعاى دەخوئىند. جانكوشى كليسە يەككىن دەپارايەوہ و بە حىنچە ئايەتى ئىنجىلى دەخوئىندەوہ و ئامادە بووان ھاودەنگ لەگەلى دەيانخوئىندەوہ. گروپى سروودىژان كە ئەوانىش لە كەسانى ھوكمدراو بوون، دەستيان پىكرد. ھەموو دوعاكان و سروودەكان بە زمانى ئىسلالوى كوون^{۲۴} بوون و ئەوہى دەشيانگوت لە ماناكەى تىنەدەگەيشتن. سەرە راي ئەوہش، رستەكانيان لەبەر بوو و زور بە سادەىيە و بە شىوہىەكى ئاسايى ئايەت و سروودەكانيان دەخوئىندەوہ.. ئەوان بەزمانى ئەو ئايەتانەى كە خووشيان نەياندەزانى يانى چى، داوايان لە خودا دەكرد و لىي دەپارانەوہ ئىمپىراتور و بنەمالەكەى بپارىزى و راوہستاويان بكات، ئەو بابەتەش چەندىن جار دووپات كرايەوہ. دواى ئەوہ، جانكوشى كليسا چەند ئايەتى لە «ئاكارى پىغەمبەران» بە ئاوازيكى ساختە و بى تام خوئىندەوہ كە

24. زمانى كونى رووسەكان كە لە كليساى ئورتودوكس بەكارىان دەھىتا.

هیچ کس لئی تینه دهگه یشت. قه شه ش چهنه بابته تی له ئینجیلی مه رقه س به دهنگی بهرز و وشه ی داناردانار خوینده وه، که دهیگوت: عیسا مه سیح بهرله وهی رۆحی به ره و ئاسمانه کان بفری، له پال باوکیدا، واته خودا وهندی مهزن، دانیشتووه. هه ر له و کاته دا هاته بهرچاوی مه ریه می مه جدلییه و رۆحی ههوت شهیتانی له دهورو بهری تاراند، دوا ی ئه و خۆی پیشانی یازده هه واری خۆی دا و فهرمووی که ئینجیل فیری خه لکی بکه ن؛ فهرمووشی هه رکه س ئیمان به ئینجیل نه هینی، گومرایه و هه رکه س ئیمان بهینی پزگار ده بی؛ هه روه ها فهرمووشی هه رکه سیک سه رانشۆ بدری له گومرای پزگاری ده بی. فهرمووی خودا وه ند هه رکه سیک پخۆش بی وزه و توانای پیده به خشی که شه تیان له خۆی تبارینی و به دهستی ئه و نه خۆش و له شهبه باران شیفا بدا و به هه ر زمانیک که بیهو ی قسه بکات و ماری بقه و ژاراوی به دهست بگری و ژاری هه لا وه ک شه ربهت بنۆشی.

قه شه به خوینده ی ئه و ئایه تانه دهیویست تیان بگه یینی که ئه و پیاوی خودایه و توانایی ئه وه ی هیه به دوعا نان و شه راب بکاته گوشت و خوینی مه سیح. ئه گه رچی ئه و جلو به رگه فش و پر زریقه و بریقیه زوری ئازار ده دا، به لام وه رووی خۆی نه ده هینا. له پشت په رده ی میحرابه که وه، سه ره تا دهستی هه لبری و دوعای خویند، پاشان به ره و رووی میحرابه که چۆکی دادا و هه موو ده روو بهری خۆی ماچ کرد. به ئاکاری دیاریکرا وای ده نواند که له و ساته دا دهیه وه ی به نان و شه راب گوشت و خوینی مه سیح دروست بکات.

ئه م به شه ی شانۆکه شکۆیه کی سه یروسه مه ره ی هه بوو. زایه له ی دهنگی قه شه له پشت په رده ی میحرابه که وه ته لاره که ی داگرت: «ئه ی مه ریه می پیروژ! ئه ی پاکترین و پیروژترین و به ره که ت به خشتترین...» هه ر له و کاته دا سه روو دیژان هه وایه کی سه رفرازانه یان تی هه لگرد که تایبه تی ئه و کاته بوو:

«ئەي مەريەمى پىرۆز! بى ئەۋەي دەستى نامەحرەم لە جەستەي پاكىت بکەۋى، مەسىحت لە ھەناوتدا پەروەردەکرد...» دواي ئەو دۇعا و پارانەۋە و ئاۋازە پىرشكويانە، قەشە سەرپۆشى لە سەر پەرداخە ئالتونىيەكە لادا كە پىر بوو لە شەرەب. پەنچكى نانى لە شەرەبەكە ھەلگىشا و نايە دەمىيەۋە، لە پشت پەردەكە ھاتە دەرى و لەگەل ئەۋەي پەرداخىكى ئالتونىيە بە دەستەۋە بوو، يارانى مەسىحى بانگ كرد بچنە پىشى و لە خوين و گۆشتى ئەو بخۆن. چەند مندال ھاتنە پىشى. ناۋەكەيان دەپرسى و بە ھىۋاشى پەنچكە نانكى لە شەرەبەكە ھەلدەكىشا و دەيخستە دەمىانەۋە. جانكوشى كليسا دەمى سېرى و ھەروا سىروۋدى دەخويند و مندالەكانىش گۆشت و خوينى مەسىحيان دەخوارد. دواي كۆتايى ھاتنى ئەم بەشەي دۇعا و پارانەۋەكە، قەشە پەرداخە ئالتونىيەكەي خاۋىن كەردەۋە و خستىەۋە سەر جىگاكەي خۆي و بە ھەنگاۋى ورد و بەگور لە پشت پەردەكە ھاتە دەرى.

بەشى سەرەكىي پارانەۋەكە كۆتايى ھاتبوو. قەشە بۆ ئەۋەي ئازارى دىلەكان كەم كاتەۋە و زامى دليان سارىژ بكات، بەشىكى دىكەي بە دۇعا و پارانەۋەكە زياد كىردبوو؛ لە ھەمبەر وىنەي ھەزرتى مەسىحدا، كە بە دەموچاۋ و دەستى رەشەۋە كىشراۋبۆۋە، چۆكى دادا. شۆقى مۆمە داگىرساۋەكان وىنەكەي رۈوناك كىردبوو و ھەموۋان چاۋيان تىپىرېبوو. قەشە بە شىۋازىكى زور ساختە، كە ئاۋىتەيەك لە وتە و گۆرانى بوو، ئەم وشانەي بەدواي يەكدا رىزكرد: «عيساي مەسىح! بگە فرىامان! ئەي عيساي رىزگاريدەر! ئەي باشترىنى باشەكان! شادى و ھىمنايەتى بە ئەۋىندارانىت بىەخشە! كۆت و زنجىر لە پىتى ئاشقان و لايەنگرانت دامالە! ئەي عيساي رىزگاريدەر! جوانى و خۆشپىيەكانى بە ھەشت بە نىسبى ئەۋىندارانى خۆت بگە.»

تۆزى بىدەنگ بوو، كورته وچانىكى دا و بە دەست خاچى خۆي كىشا! قەشە و چانكوشەكان كىرئۆشيان بىرد و نىۋچاۋانىان نايە سەر زەۋى. سەرۋكى

بەندىخانەش كرنوشى برد. پاسەوان و بەندىبەكەنىش داھاتنەوہ. گرووپى سروودوئزانىش كرنوشىيان برد و زرہ و تەقوكوتى كۆت و زەنجىر تەلارەكەى داگرت. گرووپى سروودوئزان ھەوايەكى تازەيان دەسپىكرد و قەشە دۆعايەكى تازەى خويئند: «ئەى خولقنەرى فرىشتەكان! ئەى بەتواناترىنى بەتواناكان! ئەى مەسىحى خۆشەويست! ئەى مەسىحى زانا! ئەى مەسىح! ئەى پزگارىدەرى باب و باپيرانمان، ئەى مەسىحى دلسۆز و دلۇقان! ئەى مەسىحى پاك و پىرۆز! ئەى مەسىحى سەربەرز و سەرەكەوتووا! ئەى پارىزەرى تاج و تەختەكان! ئەى دلۇقان! ئەى كەمالى پىغەمبەران! شەفيعى شەھيدان! مەسىحى خاكەرا! مەسىحى مەزن! مەسىحى بەخشندە! ئەى بەخشندەى تۆبەكاران! ئەى پاكى بەخشى پارىزگارانى بەرۆژوو! ئەى پاك! ئەى نەجىبترىنى تاكەكانى مروفا! ئەى مەسىحى نەمر و ھەرمان! ئەى رىئوئىن و رىئىشانەرى تاوانباران! ئەى كورپى خودا! بەزەبىت بە ئىمەدا بى و ئاگات لىمان بى!»

دىسان بىدەنگ بوو. وشەى مەسىحى جۆرىك دەردەبىرى و كىشى پىدئىنا دەتگوت فیتوو لىدەدا. عەبا ھەورىئىشمىنەكەى تۆزى ھەلكىشا و دىسان لە ھەمبەر وینەى مەسىحدا چۆكى دادا. گرووپى سروودوئزان، ھەروا خەرىكى چرىن بوون: «ئەى مەسىح! ئەى رۆلەى خوداوەندا! لەگەلمان بەبەزەبى بە!» بەندىبەكان چۆكىان دادا. زەنجىرەكە لاقە لەر و لاوازەكانى ئازار دەدان، زرہ و تەقوكوتى كۆت و زەنجىر بەرز بوو.

ئەم بەشە لە پارانەوہ بە دووپاتكردەنەوہى «لەگەلمان بەبەزەبى بە!» كۆتايى پىھات و لەگەل پارانەوہيەكى تر بە ھەواى ئەللى لقا^۲، بەندىبەكەنىش دواى ھەر بەندىك لەو ھەوايە، خاچيان دەكىشا و وردەوردە ئەم ھەموو كرنوش و خاچ

25 . ئەللى لقا Allelvia وشەيەكى عىبرىيە «ستايشى يەھوود بەكەن!» كەلىمىيەكان و مەسىحىيەكان بە دووپاتكردەنەوہى ئەم وشەيە رىئورەسمى گازە و پارانەوہ بەجى دىئىن.

کیشانه ماندووی کردن و تهنیا له کۆتایی سروده که دا خاچی خویان کیشا و قه شهش که وهک ئه وان ماندوو بووبوو، هه ناسه یه کی ئاسووده ی هه لکیشا و رۆیشت بۆ پشت پهرده که، دواي ساتیک دیسان هاته وه و بۆ به رۆیه بردنی دوايین به شی پارانه وه که، خاچیکی ئالتونیی گهره ی له سه ر میزیک هه لگرت و بردی بۆ نیوه راستی کلیسا که. سه رۆکی به ندیخانه هاته پیشی و خاچه که ی ماچ کرد، دواي ئه و جیگره که ی و به دواي ئه ویشدا ئه فسه ر و پاسه وان و به ندییه کان که زه نجیره کانیا ن زره ی ده هات، بۆ ماچ کردنی خاچه که هاتنه پیشی. قه شه هه روا که خاچه که ی به دهسته وه بوو، له گه ل سه رۆکی به ندیخانه قسه ی ده کرد. هیندیک له به ندییه کان دواي ماچ کردنی خاچه که، دهستی قه شه شیان ماچ ده کرد و ئه وه ههستی به ته رایي ده م و لووتیا ن ده کرد. به م شیوه یه رپوره سمی دوعا و پارانه وه کۆتایی پیتهات.

چل

له نیو ئه م کۆرهدا، له سه ررۆکی به ندیخانه وه بگره هه تا ماسلۆفا، هه یچ کهس بیری له و راستییه نه ده کرده وه که گازه و پارانه وه یه کی ئاوا زۆر له راهیتان و ئاکاری مه سیح به دووره. مه سیح، ئه وه مه سیحه ی که به وه هه یه جان و شه یدا ییبه وه ناویان ده هینا و قه شه ئه وی به وه هه موو شکۆ و ته نته نه وه ستایش ده کرد، له ته واوی ئه و کار و ره فتاران ه بیزار بوو که لیره ئه نجام ده دران. مه سیح هه یچکات نه یده هیشته ئه وینداران و پیره وه کانی ئاوا خه ریکی ورینه و هه لسوکه وتی ناله بار بن. مه سیح ده یگوت، هه یچ کهس مافی ئه وه ی نییه خۆی به پایه به رز و خاوه ن ئیختیاری خه لکی بزانی. مه سیح بتشکین

بوو. بۆیە زۆریشی رق له دۆعا و پارانهوهی نیو په‌رستگه‌کان بوو. مه‌سیح ده‌یگوت من بۆ شکاندنی بت و رووخاندنی ئەو په‌رستگایانه هاتومه‌ سه‌ر دنیا. مه‌سیح ده‌یگوت، ده‌بێ خودا له شوێنێکی خه‌لوته و دوور له‌و په‌رستگایانه ستایش بکری. مه‌سیح له زنجیر خستنه‌ ده‌ست و پێی خه‌لکی و ئەشکه‌نجه و ئازاردانیان بیزاربوو. مه‌سیح هه‌موو جووره‌ دلره‌قی و ئازار و به‌دره‌فتارییه‌کی به‌ناوه‌وا زانیوه و ریگه‌ی پینه‌داوه. مه‌سیح ده‌یگوت من بۆ ئازادی و بزگاریی گیرۆده‌ و دیله‌کان هاتومه‌ سه‌ر زه‌ویی ئیوه!

له‌ نیو ئەو کۆرهدا هه‌یج که‌س ئاگاداری ئەو پاستیه‌ نه‌بوو که‌ چۆک دادان له‌ هه‌مبه‌ر می‌حراپ و ماچ کردنی خاچی زی‌پینی ریشکودار، دوژمنایه‌تییه‌ له‌گه‌ڵ دین و راهێنانه‌کانی مه‌سیح. چونکه‌ ئەو خاچه‌ زی‌پینه‌ی که‌ به‌ ریشکۆی مینا رازاوه‌ته‌وه‌، هه‌مایه‌ک له‌و داره‌یه‌ که‌ مه‌سیحیان پێ له‌ خاچ دا؛ مه‌سیح بۆیه‌ له‌ خاچ درا چونکه‌ نه‌یاری دلره‌شی و ئاکاری ناشیرین بوو و ئەمرۆ پیره‌وه‌کانی به‌ ناوی ئایینی ئەو خه‌ریکی به‌ریوه‌ بردنی ئەو ئاکاره‌ کریت و چه‌په‌لانه‌ن که‌ ئەو بۆ له‌ نیو بردنیان گیانی خۆی به‌خت کرد. هه‌یج که‌س له‌ نیو ئەو کۆرهدا بی‌ری له‌وه‌ نه‌ده‌کرده‌وه‌ که‌ ئەو نان و شه‌پابه‌ی به‌ ناوی گوشت و خوینی مه‌سیح ده‌رخواردی منداله‌کانی ده‌دن، وه‌ک ئەوه‌ وایه‌ چرنبوک له‌ پوخساری پاکی مه‌سیح بگری و چنگ بنیته‌ نیو جه‌رگ و هه‌ناوی. مه‌سیح مزگینیی ئازادیی بۆ مرۆفایه‌تی هه‌تابوو به‌لام لی‌ره‌ پیره‌وه‌کانی مندالانی بی‌ تاوانیان له‌ به‌ندیخانه‌دا راگرتبوو و نان و شه‌پاییان به‌ ناوی گوشت و خوینی مه‌سیح ده‌رخوارد ده‌دان.

قه‌شه‌ به‌ بیروباوه‌ریکی هه‌نده‌ پته‌وه‌وه‌ ئەم رپۆرهمه‌ی به‌ریوه‌ ده‌برد که‌ ده‌تگوت باشت‌ترین کاری دنیا ئە‌نجام ده‌دا؛ چونکه‌ له‌ مندالییه‌وه‌ پێیان ته‌لقین کردبوو که‌ ئیمان هه‌ر ئەوه‌یه‌ و ریگای خودا و مه‌سیح جگه‌ له‌وه‌ هه‌یجی تر

نیسه. گه وره و پاکانی دینیش کار و کرده و هیان هر ئه وه بووه. له گه له
 ئه وه شدا که دهیزانی به دوعای ئه و نان و شه راب نابیته گوشت و خوینی
 مه سیح، به لام پیی وایه ئه و کاره یه کییک له کوله که کانی دینه. ماوه ی هه ژده
 سال ئه و کاره ی ئه نجام دابوو و له سایه ی به ریوه بردنی ئه و ریوره سم و
 پارانه وانه ش ژیانیکی خووش و ئاسووده ی هه بوو. خه رجی خویندنی
 کوره کانی دابین بوو، کچه که شی له قوتابخانه یه کی ئایینی به بی به رانه بر
 ده رسی ده خویند.

جانکوشی کلیساش وهک ئه و خاوه نی ئیمانیکی قایم بوو. قایم بوونی
 ئیمانته که ش به وه هویه نه بوو که زور له ئایینی مه سیح شاره زایه، به لکوو به و
 هویه بوو که ئیماندارانی سه ر به کلیسا پاداشی زور باشیان پیده دا بۆ ئه وه ی
 دوعا بۆ مردووه کانیان بخوینی و له خودا داوای لیخوشبوونیان بۆ بکات.
 هر به وه هویه به ئیمانیکی قایم و له ناخی دله وه هاواری ده کرد: «یا مه سیح!
 له گه لمان به به زه یی به!» و ئایه ته کانی ئینجیلی هینده به سۆزه وه ده خویند،
 وهک کاسبیک وابوو که ئیزنگ و ئارد و په تاته ده فرۆشی و له سه ر ئه و
 باوه ریه که کومه لگا پیویستی به و شتانه یه و خه رجی ژیانی ئه و ده بی له و
 ریگه یه وه دابین بکری.

سه روکی به ندیخانه و ئه فسه ر و زیندانه وانه کان گوئیان به مانای
 راسته قینه ی ئایینی مه سیح و چاک و خراپی ئه و ریوره سمانه نه ده دا، به لام
 له سه ر ئه و باوه ره بوون که ئایینی مه سیح ده بی بی و ئه م ریوره سمانش
 ده بی ئه نجام بدرین؛ چونکه ده یانزانی مه قاماتی بالا و ته نانه ت جه نابی
 تیزاریش باوه ریان به ئایینی مه سیح هیه و ئه م ریوره سمانه به جی دینن.
 فه رمانبه رانی به ندیخانه ئیمانیه به و ئایینه هه بوو؛ چونکه زولم و
 دلره قیبه کانی ئه وانی به خراپ نه ده زانی و هیمنایه تی ویزدانی پیده به خشین.

ئەگەر ئەو باوەرپەیان نەبووایە، مەحال بوو بتوانن ئەوەندە زیندانییەکان ئازار بەدن و بیانچەوسیننەو و مێشیکیشیان میوان نەبێ. سەرۆکی بەندیخانە کە پیاویکی لەسەرخۆبوو، لە سەر ئەو باوەرپە بوو ئەگەر بیروباوەرپی ئایینی نەبووایە نەیدەتوانی ئەم کارە بێ بەزییانیەییە هەبێ و وێژدانیشی ئاسوودە بێ. هەر بەو ھۆیە لە کلیسا زۆر پەفتاریکی خاکەپرایانەیی هەبوو. ھیدی و سەر لە پیناوە دادەنیشت و خاچی خۆی دەکیشا، ھیندی جارێش دلی پر دەبوو و فرمیسک لە چاویدا قەتیس دەما. ئەو کاتانە قەشە دوعای بۆ مندالەکان دەکرد، لە جینی خۆی ھەلەدەستا و مندالیکی لە نیو بەندییەکاندا دەدۆزییەو و لە باوەرپە دەکرد.

جگە لە چەند کەس کە چاوە و گۆییان کراوەتر بوو، زۆربەیی بەندییەکان بە دل و گیانەو دەھاتن بۆ کلیسا و پیتیان وابوو خاچی ئالتوونی، مۆمە داگیرساوھەکان، پەرداخی زێرین، وینەیی مەیسح و عەبای قەشە و ھەرچی لەو کلیسایە دایە، شتیکی پر لە رازی لە خۆگرتوو کە بۆ تامل کردنی ئەم ژیانە دژوار و پر تەنگوچەلەمەییە یارمەتییان دەدا و وزەیان پیندەبەخشی. زۆربەیی ئەو چارەپەشانە لە تەواوی ماوەی ژیانە خویاندا ھاتوچۆی کلیسایان کردوو و لە خودا و مەسیح پاراوەنەتەو لە گینژاوی چارەپەشی پزگاریان بکات؛ ئەگەرچی قەت دۆعاکانیان گیرا نەبوو، بەلام ھۆکاری ئەو بەدبەختی و لێقەوماویەیی خویان لە نیو چاوی ئایین نەدەزانی و لە سەر ئەو باوەرپە بوون کە نەھاتی و چارەپەشییەکان بە ھەلکەوت بوو و ئایین ئەگەر لەم دنیا کەلکی نەبێ، بەکاری ئەو دنیایان دێ.

ماسلوقاش لە سەر ئەو باوەرپە بوو. ئەویش وەک خەلکی تر لە کلیسا ھەستیکی سەیری ھەبوو. لەگەڵ ئەوەدا ماندوو دەبوو، ھەستی بەرپز و شکویەکی مەزن دەکرد. سەرھتا لە پشت لاجامەکان رادەووستا و بە باشی نەیدەتوانی قەشە

بىيىنى؛ وردەوردە خۆى كېتسا پېشەوۋە و سەرۆكى بەندىخانە و ئەفسەرەكانى بە باشى دەدى. فېدۆزىيا پىاويىكى بە قژ و رېشى بۆزەوۋە پېشانى ماسلۇقادا. ئەو پىاۋە مېردەكەى فېدۆزىيا بوو كە لە دورەوۋە چاۋى لە ژنەكەى بېيىو. كاتىك گروۋپى سىروودوۋىژان دەنگيان ھەلبېرى، فېدۆزىيا دەمى بىرە بن گوۋى ماسلۇقا و سەبارەت بە مېردەكەى زۆرى قسە بۆكرد. دواى ئەوۋە ماسلۇقا كارى بەسەر ھىچ كەسەوۋە نەبوو. بى ئىختىيار سىروودەكەى لەگەل دەخوۋىندن، لەگەل ئەوان خاچى خۆى دەكېشا و لاساى دەكردەوۋە.

چل وىەك

تۆخلىدۆف بەيانى زوو لە مالى ھاتە دەرى. دەنگى شىرفرۆش كۆلانەكەى داگرتىبوو.

- وەرەى شىر! شىرى تازە!

دەنگىكى سەبرى ھەبوو. دويشەو يەكەم بارانى بووژىنەرەوۋەى بەھارى بارىبوو. گىاوگژ لىۋيان بە خاكەوۋە نابوو. لقى سىپىدارەكان چىرۆى مەيلەوزەردىان دەركردبوو. دارە بووزەكان لكى پىر گەلاى سەوز و تەرچكىان بە ھەموو لايەكدا بلاو كىردبۆۋە.

دەرپەبى دارىنى مال و دووكانەكان ئاۋالە بوون. تۆخلىدۆف بە بازارى كۆنەفرۆشاندا تىدەپەرى. لە ھەموو لايەكەوۋە خىۋەتەيان ھەلدابوو و فرۆشىارانى شىرەپۆش كۆت و پانتۆل و ھىلەگى نىمداشتىان بە سەر دەستياندا دابوو و بۆ فرۆشتىنى ھەرايان دەكرد، يان كەوشى كۆنيان نابووۋە بن باخەلىيان و بەدواى مشتەرىدا دەگەرەن.

تاقمیک کرپکار به جلو بهرگی خاوین و پوستانی بریقه داره وه له بهر
 ده رگای چایخانه و مه یخانه کان کو بو بو ونه وه. ژنان خویان رازاند بو وه و به
 له چکه و دسمالی رهنگا ورهنگ و کراسی پوله که داره وه ده هاتن و ده چوون.
 پاسه وانه کانی ئاسایش، ده مانچه یان له که له که یان دابوو و به که مه ره بند و
 هه مایی زهرده وه ده سوورانه وه و خه ریکی چاوه دیری بارودوخه که بوون.
 مندالان و تووتکه سه گه کان به دوا یه کدا هه لده هاتن و له سه ر چیمه نه کان
 یاریان ده کرد. دایکان و دایه نی منداله کان یان له سه ر کورسیه دارینه کان
 دانیشتبوون و خه ریکی چه نه وه ری بوون. شوسته ی نیسی شه قام هیشتا
 خووساوی باران بوو به لام نیوه راستی شه قامه که وشک بوو بو وه. خر مه و
 ته قو کوی تایه ی فه تیوون و هیلینگه و تراموفا و سمی ئه سپ و بارگین
 ئاویته بوو بوون. کلیسا به زره ی گازهنگ خه لکی بو ریوره سمی دو عا و
 پارانه وه بانگ ده کرد. تاقمیک جلو بهرگی جوان و رازاوه یان له بهر کرد بوو و
 به ره و کلیسا به ریوه بوون. له کلیسای زیندانیس ئه و روزه ریوره سمیکی
 ئه وتو به ریوه چوو بوو.

نوخلیدو ف نیوه ی ریگا به سواری فه تیوون رویشت و له بهر ده رگای
 زیندان دابه زی. چه ند کهس که بو سه ردانی که سوکاریان هاتبوون،
 چاوه روانی کرانه وه ی ده رگای به ندیخانه بوون. هه رکام بوخچه یه کیان
 به دهسته وه بوو. چه ند بینای چکو له له پال بینای به رزی به ندیخانه وه بهر چاو
 ده که وتن. سه ربازیکی چه ک له شان له بهر ده رگای به ندیخانه خه ریکی
 چاوه دیری ده رگای زیندان و شه قامه که بوو. له تنیشت زیندان ژووریکی
 دارین هه بوو که عه ریفیک له سووچیکی دانیشتبوو و ناوی ئه و به ندیبانه ی
 ده نووسی که که سووکاریان هاتبوون بو سه ر دانیان. نوخلیدو فیش چوو
 بولای ئه و و داوای لیکرد ناوی کاترین ماسلوفا بنووسی.

- کهنگی ریځه ددهن چاومان به بهندیهکان بکهوئ؟
 - دهبن راوهستن ههتا ریورهسمی ئایینی کۆتایی دی.
 - کۆنت هیچی نهگوت و گهرايهوه بۆ نیو ملاقاتچییهکان.
 پیاویکی شرهپۆش بهکلاوی دراو و پئی پتهی و دهموچاوی زامارهوه له
 ملاقاتچییهکان دور کهوتهوه و چوو بۆ لای درگای بهندیخانهکه.
 سهربازیکی چهک له شان گوراندي بهسهريدا.
 - دهچی بۆ کوئ؟
 - نهقیب! هاوار مهکه شیرهکهت ویشک دهکا.
 کابرای پیاخاوس دیسان گهرايهوه بۆ شوینهکهی خوی. ههموو دهستیان
 کرد به پیکهنین. زۆربهی ملاقاتچییهکان جلو بهرگی کۆن و دراویان له بهر
 دابوو. هیندیکیان چلکن و پلکن و شرهپۆش، هیندیکیان ته رپۆش و پاک و
 خاوین. پیاویک له پهناي نوخلیدوڤ راوهستابوو که جلو بهرگیکی خاوین و
 ریکوپینکی له بهردا و ریشی تیفنیه دابوو، دهموچاویکی سووروسپی هه بوو و
 بوخچهیهکی نابوو له بن باخهلی. کۆنت لئی پرسی یه کهم جار ییه تی دیت بۆ
 ئیره؟ له وهلامدا گوتی درگاوانی بانکه و ههموو رۆژانی یه کشه ممه دیت بۆ
 ملاقاتی براهه که به تاوانی ته زویری تا پۆ دهسته سهه کراوه و چیرۆکی
 ژیا نی له نووکه وه بۆ گیرایه وه. راست له و کاته دا که دهیوست سهه ری له
 کاری نوخلیدوڤ ده رچی، فهیتوونیک یه که بارگینه سهه رنجی راکیشان که
 هیواش هیواش دههاته پیشی و له نزیکي ئه وان راوهستا. دوو که سه سواری
 فهیتوونه که بووبوون، ژنیک که پرووی خوی داپۆشیبوو، گهنجیکیش که
 بوخچهیهکی گه وه ری له بن باخه لدا بوو. کوره گهنجه که له فهیتوونه که دابه زی
 و بۆ نوخلیدوڤ و کابرای درگاوانی باسکرد که ئه و ژنه ی پرووی خوی
 داپۆشیوه ده زگیرانییه تی و ئه م دهسته واره نانه سپیهی له سهه داوای

بنه‌ماله‌ی ده‌زگیرانه‌که‌ی هیناوه و ده‌یه‌ه‌وی بیدات به زیندانییه‌کان. به‌لام نازانی ده‌سته‌واره نانه‌که بیدات به‌کین.

- ئیمه‌ش نازانین؛ ده‌بی بچی پرسیار له‌و عه‌ریفه‌ بکه‌ی که له‌ نیو ئه‌و دیوه دارینه دانیشتوره و ناو‌نوسی ده‌کا.

له‌و کاته‌دا ده‌رگای گه‌وره و ئاسنینی به‌ندیخانه‌که کرایه‌وه؛ ئه‌فسه‌ریک و سه‌ربازیک هاتنه‌ ده‌ری و له‌مبه‌ر و ئه‌وبه‌ری ده‌رگاکه پاره‌ستان. ملاقاتچییه‌کان هه‌روژمیان هینا بۆ ئه‌وه‌ی زووتر خویان بگه‌یه‌ننه شوینی ملاقات. پاسه‌وانه‌که ملاقاتچییه‌کانی ده‌بژارد ... شازده ... هه‌فده ... هه‌ژده ... و چه‌ند هه‌نگاو له‌ولاتره‌وه پاسه‌وانیکی تر ده‌ستی له‌ سه‌ر شانی دانه به‌ دانه‌ی ملاقاتچییه‌کان داده‌ نا و ده‌بژماردن. کاتیک کۆنت به‌به‌ر ده‌میدا تیپه‌ری، بۆ ژماردن ده‌ستی له‌ شانی ئه‌ویش کوتا. ئۆخلیدۆف ئه‌و ره‌فتاره پر سووکایه‌تییه‌ی وه‌رووی خۆی نه‌هینا. ناچار بوو غوووری خانه‌داننیانه‌ی خۆی بنیته ژیر بی.

له‌ شوینی ملاقاته‌که وینه‌یه‌کی گه‌وره‌ی مه‌سیح وه‌به‌ر چاو ده‌که‌وت. ئۆخلیدۆف له‌ خۆی ده‌پرسی: «بۆچی مه‌سیحیان هیناوه بۆ به‌ندیخانه؟ مه‌گین مه‌سیح مزگینیده‌ری ئازادی نه‌بوو؟» کۆنت به‌شینه‌یی هه‌نگاوی ده‌نا. ملاقاتچییه‌کان پالیان پیوه‌ده‌نا و پیشی ده‌که‌وتن بۆ ئه‌وه‌ی زووتر خویان بگه‌یه‌ننه پشت شیشبه‌ندی ملاقات. ئه‌و هه‌ستیکی ئالۆز و لیل خۆی له‌ پۆخی هالاندبوو. ترسی ئه‌و خراپکارانه شکابووه گیانی که له‌ چوارچیوه‌ی ئه‌و به‌ندیخانه‌یه‌دا دیل کرابوون؛ به‌زه‌یی به‌ کاتیۆشادا ده‌هات که به‌بی تاوان که‌وتوته ئه‌و زه‌لکاوه‌وه؛ هه‌ستی به‌ شه‌رمیکی گورچوب‌پیش ده‌کرد؛ له‌ لایه‌کی دیکه‌وه هیشتا نه‌یده‌زانی کاتیۆشا چۆن له‌گه‌لی به‌ره‌روو ده‌بی؟ وه‌ها کاس و گیژ بووبوو که هیشتا نه‌یده‌زانی به‌ هه‌له‌ چۆته شوینی ملاقاتی پیاوان؛ سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی پاسه‌وانیک که ملاقاتچییه‌کانی ده‌ژمارد، له‌ په‌ستا هاواری

دەکرد و شوینی ملاقاتی ژنان و پیاوانی پیشان دەدان، بەلام کۆنت سەرنجی نەدابووێه و بەدوای خەلگەکەدا هاتیوو بۆ شوینی ملاقاتی پیاوان. نۆخلیدۆڤ دوایین کەس بوو کە گەیشتبووێه ئەو شوینی. دەنگەدەنگ و ژاوەژاوە شوینیەکە داگرتبوو. دەنگەکان سەرسوورپهینەر بوون. کۆنت تینەدەگەیشت بۆچی ئەم ھەموو دەنگە دەنگە بەرز بۆتەو و کەس لە کەس حالی نابێ. چووێه پیشترەو و بۆی دەرکەوت ھۆکاری ئەو ھەراوھۆریایە چییە. ملاقاتچیەکان لەم بەری میلەکان و بەندییەکانیش لەو بەرەو خۆیان بە میلەکانەو نووساندبوو و ھەموو پیکەو دەنگیان ھەلدینا تاکوو دەنگیان بە گوئی کەسووکاردەکانیان بگات.

ئەم شوینیە لە دەلاقی نزیک میچەکەو ھەروناکی ھەردەگرت. لە نیوان بەندیەکان و ملاقاتچیەکاندا دوو ریز میلە ھەبوون کە لە نیوانی ئەم دوو میلەیدا پاسەوانیک دەھات و دەچوو. نیوی مەدای نیوان بەندی و ملاقاتچی دوو مەتر بوو. بەندی و ملاقاتچی نەیاندەتوانی لە یەکتەر نزیک ببنەو. دەستیان بە یەکتەر بگا و ئەگەر یەکتیک لەو دوو لایەنە چاوی نزیک بین بووایە تەنانت دەموچاوی کەسەکە خۆی نەدەدی. زۆر بە دژواریش دەنگیان بە یەک دەگەیشت. بۆیە ھەموویان ناچار بوون گوشار بۆ گەرووی خۆیان بەینن و بە ھەموو تواناوە بنەپین. دەموچاوی تیک قوپای ژنان، پیاوان و باوکان و دایکان و مندالان بە میلە ئاسنینهکانەو نووسابوون. ھەرکەس دەنگی لەوی دیکە زیاتر ھەلدەبێ و یارمەتییان لە دەست و دەموچاوی و برۆیان ھەردەگرت تاکوو مەبەستی خۆیان بگەینن. ھیچ کەس دەرفەتی بۆ بییر کردنەو لە قسەیی بەرانبەرەکەیی و ئامادە کردنی وەلامی شیای نەبوو.

نۆخلیدۆڤ برۆی بە چاوی خۆی نەدەکرد. لە نزیکییەو پیریژنیکی خریلانە خۆی بە میلەکانەو نووساندبوو، چەنەیی دەلەرزێ و چاوی لە

گهنجیکی رهنگ بزرکاووی سهرتاشراو بریبوو، بهوردی گوئی بۆ قسهکانی شل کردبوو. له پال پیریژنه که شهوه پیاویکی گهراوه به جلو بهرگی کارهوه راوه ستابوو و له گه ل بهندییه ک قسهی دهکرد که روخساریکی خه ماویی و ریشیکی پر و خو له میثینی هه بوو. هیندی له و لاترهوه لاویکی هه رزه ئه دا و ئه توارای دهر دینا و جاروبار قاقای دهکیشا. ژنیک که له چکه یه کی په شمیمینه به سهردا دابوو و مندالیکی به باوه شهوه بوو، له بهر میلهکاندا و له سهر زهوی دانیشتبوو و زوره زوو پر دهگریا. زیندانییه ک که ویده چوو میردی بی، زنجیری له پیدابوو و به هیز و قهوه تی خوئی دهینه پراند بۆ ئه وهی دهنگی به گوئی ژنه که ی بگات. دهرگاوانی بانک که نوخلیدو ژف له بهر دهرگای بهندیخانه له گه لی ئاشنابوو، له ژوو ر سهری ئه و ژنه راوه ستا بوو و دینه پراند بۆ ئه وهی دهنگی به براهی بگات که کوریکی چاو زیتی سهر ساف بوو.

نوخلیدو ژف رقی هه ستا بوو. روچی شله ژابوو و ئه و سیسته مهی مه حکووم دهکرد که خه لکی تووشی ئه و پرژه ره شه کردوو و ئاوا هه ل سوکه وتیان له گه ل دهکا. سهری له و هه موو ئاکاره ناحه ز و بی عه داله تییه سوو مابوو. دهیدی چون بی پیزی به ههستی مرو ژف دهکری و مافه کانیا ن پیشیل دهکن. له وهش سهر سوور هینه تر ئه وه بوو که بارودوخه که بۆ هه مووان، له سهرۆکی زیندانه وه بگره هه تا پاسه وان و زیندانه وان و بهندی و ملاقاتچی به شینوه یه کی ئاسایی و سروشتی چاوی لیده کرا.

نوخلیدو ژف چهند خوله کیک له وئ مایه وه. ههستی دهکرد ئه م بارودوخه زور پر ئازاره و ناتوانی بهرگه ی دیتنی ئه و دیمه نه تال و دلته زینانه بگری. خه میکی قورس دلی داگرتبوو. ههستی دهکرد له نیو پاپو ریکی له حالی نوqm بوون دایه و سهری له گیزه وه دی.

چل و دوو

نۆخلىدۆڭ وەخۆھاتەوہ و لە دلى خۆيدا گوتى: «دەبى بۆ دىتنى ماسلۇڧا ھەولنىك بدەم!» چاوى لە دەوروبەرى خۆى كرد. چاوى بە پياويكى كزى سمىل زل كەوت كە جلو بەرگى ئەفسەرىي لە بەر دابوو و لە پشت سەرى ملاقاتچىيەكانەوہ چاوەدىرىي بارودۆخەكەى دەكرد. چووہ پىشى. زۆر بە رىزەوہ قسەى لەگەل كرد.

- تىكايە رىنوئىنم بفرمون. ھاتووم چاوم بە ژنىكى بەندى بكەوى.
- دەبى بچى بۆ بەشى ژنان. ئەگەر لە سەرەتاوہ بتگوتبايە دەيانبرىدى بۆ ئەو بەشە.

- ھەلەى خۆم بوو.

- دەتھەوى چاوت بە كى بكەوى.

- كاترىن ماسلۇڧا.

- بەندى سىياسىيە؟

- نا...

- حوكم دراوہ؟ يان ھىشتا نەچووہ بۆ دادگا؟

- دوو رۆژە لە دادگا حوكمى بۆ براوہتەوہ.

زۆر بەرپرز و لە سەرە خۆ قسەى دەکرد نەکا ئەو ئەفسەرە رەفتارى بگۆرپى و کەند و کۆسپى بۆ دروست بکات. قەلافەت و بۆشناغى خانەدانانەى ئەو کارى خۆى کرد. ئەفسەرى سمیل زل عەریفىكى سمیل زلى دیکەى بانگ کرد.

- سیدرۆف! ئەم بەرپرزە رینوینى بکە دەیهەوى بچیت بۆ بەشى ژنان.

- بەچاوان گەورەم.

زورەرزوورى گریانى دالتهزینى ئەو ژنەى کە لە بەرمیلەکان دانیشتبوو، لە بەر هەراو زەنازەنا نەدەبیسترا. هەموو شتىک بۆ نۆخلیدۆف تازەى دەنواند. سەیر بوو، لە هەموو شتىک سەیرتر ئەو بوو، ناچار بوو سپاس لەو ملازم و عەریفە بکات کە لە شوینىكى ئاوا کار دەکەن.

عەریفى سمیللى ئەوى برد بۆ دالانىک کە لەو سەرى دالانەکە دەرگایەک هەلکەوتبوو و دەچوو شوینى ملاقاتى ژنان. لیرەش دوو ریز میلهى ئاسنین، بە مەودایەكى کەمتر، ملاقاتچى و بەندییهکانى لىک جیا دەکردهو. لیرەش هەرا و قیژە و زەنازەنا گوچکەى ئازار دەدا. پاسەوانىک بە جلو بەرگى شین و سەر قۆلى زەریدۆزییهو لە نیو میلهکاندا دەهات و دەچوو. لیرەش ملاقاتچى و بەندییهکان دەموچاویان بە میلهکانەو نووساندبوو و هاواریان دەکرد. ملاقاتچیهکان بە جلو بەرگى رەنگاوپرەنگەو لە بەرىک بوون و ژنانى بەندیش لەو بەرەى دیکەو جلو بەرگى سپییان لە بەردابوو. تاقولوقیشیان بە جلو بەرگى ئاسایى خۆیانەو هاتبوون. لە هەردوو بەرى میلهکانەو شوینىكى بەتال نەبوو. چەند کەس لە سەر نووکی قاچ خۆیان هەلینابوو و لە سەر ووى ئەوانى دیکەو قسەیان لە گەل بەرانبەرەکیان دەکرد؛ چەند کەسیش لە بەر میلهکاندا لە سەر زەوى دانیشتبوون.

لەم نێوەدا ژنیکی قەرەج بە ھاواری دلتەزین و سەروروی شیواو و ئالۆزەوہ سەرنجی ھەمووانی بۆلای خۆی ڕاکێشایوو. ژنیکی کزەلۆکە و سەر ئالۆزکاو بوو. لەچکەییەکی بە سەریدا دابوو. لە نزیک دیوارەکە ڕاوہستا بوو لەگەڵ ژنیکی قەرەجی تر کە جلو بەرگی شینی کەمەرداری لەبەر دابوو خیراخیرا قسەیی دەکرد و ھەردووکیان پیکەوہ دەیانقیژاند. لە نزیک ئەو سەربازیک لە سەر زەوی دانیشتیوو و لەگەڵ ژنیکی زیندانی قسەیی دەکرد. ھیندیک لەو لاترەوہ لاویکی گوندنشین بە کەوشی دارینەوہ ڕاوہستابوو، دللی پەر بووبوو و لیوی دەلەرزئی. بەران بەرکەیی ژنیکی بوو بە قژیکی زەرد و لەشولاریکی دلرفینەوہ. ئەو ژنە فیدۆزیا بوو، سەربازەکەش مێردی بوو. لە تەنیشتیسی لاویکی ھەرزە و چوارشانەیی قژئالۆز چاوی لە چاوی ژنەکەیی بربوو کە لەو دیوی ملیەکانەوہ ڕاوہستابوو؛ دواي ئەو چەند ژن و پیاوی دیکە وەبەر چاوی دەکەوتن کە ھاتبوون بۆ ملاقاتی دوو ژنی زیندانی. ماسلۆقا لە نیویاندا نەبوو. نۆخلیدۆف چاوی لە دواوەتر کرد، ژنیکی لە بن دیواریکی ڕاوہستا بوو؛ خۆی بوو. کەوتە دلەکوئی، ھەناسەیی خەریکی بوو ڕاوہستی. لە چرکەساتی چارەنووس نزیک بووبۆوہ. ماسلۆقا لە پشت سەری فیدۆزیا ڕاوہستا بوو و لیو بەبزە گوئی بۆ قسەکانی ڕاگرتبوو. کراسیکی سپیی تەنگی لەبەر دابوو. مەمکە قوتەکەیی سەرنجی ڕاکیشا. قژە ڕەشەکەیی لە سووچی لەچکەییەوہ ھاتبووہ دەری. نۆخلیدۆف نەیدەزانی چبکا. دەبی بانگی بکات یان ڕاوہستی ھەتا خۆی دیتە پیشی. ئەوہندە ڕاوہستا ھەتا زیندانەوانەکە ھات و لیی پرسی دەیھەوی چاوی بەکی بکەوی.

- کاترین ماسلۆقا.

زندانەوان گوراندی:

ماسلۆقا! وەرە پیشی. ھاتوون بۆ ملاقات.

ماسلوڤا سەری ھەلینا، سینگى دەریپەرانىد و ھەر بەو ھالئەوھە كە بۆ
 ئۆخلىدۆڤ نائاشنا نەبوو، ھات بۆ لای مىلەكان. ئەو كەسەى ھاتبوو بۆ
 ملاقاتى، ناسىاو نەبوو. قەلافەت و روالەتى ئەو پىاوه دىار بوو مرقۇڤىكى
 خانەدانە. زەرەدەھىەكى گرت و بە چاویكى پىر لە مېھرەبانىیەوھ تىی روانى.

- جەنابت ھاتووی بۆ ملاقاتى من؟

- بەلى، دەمەوئ...

ئۆخلىدۆڤ دەپووست خۇمانە بدوئ بەلام نەیتوانى.

- دەموست چاوم پىت بکەوئ و...

ماسلوڤا دەنگى ئەوئ نەدەبىست. لاویكى ھەرزە كە لە پەناى ئۆخلىدۆڤ
 راوھستا بوو وەھای دەگورانىد، ماسلوڤا گوئى لە ھىچ نەدەبوو.

- رېگەم لئ مەگرە. ھەر چۆنىك بئ ھەياتى لئدەبىرم.

- خۆى خەرىكە دەمرئ؛ پئووست ناکا تۆ ھەياتى لئبېرى.

ماسلوڤا دەنگى ئۆخلىدۆڤى نەدەبىست. بەلام وردەوردە ناسىیەوھ و
 ھەموو بىرەوھىیە كانى رابردووی وەبىر ھاتەوھ. ھىشتا بىروای بە چاوی
 خۆى نەدەکرد. بزەكەى سەر لئوئى وشك بوو.

- ھالى نابم چى دەلئى.

- بۆیە ھاتووم...

نەیتوانى رستەكە بەتەواوى دەر بىرى و بلى: «... ھاتووم رابردووم
 قەرەبوو بکەمەوھ.» چاوی پىر بوو لە فرمىسك، ئۇناقىك گەرەووی گرت،
 دەمووچاوی بەمىلەكانەوھ چەسپاند و ددانى بەخۆیدا گرت و گریانەكەى
 خواردەوھ. لە بن گوئیدا كابرایەك گوراندى.

- بىرۆ بە دوای كارى خۆتدا!

- یەككى دىكەش گوتى:

- به خودا من ئاگام له هيچ شتيك نيينه.

نۆخليدؤڤ وهك قوتابيينه كه دهرسهكه ي ئه زبه ر بي و وهلام ي پرسيار ي
مامؤستاكه ي بداته وه، دهنگي هه ليتا:

- هاتووم داواي ليئوردنت لينكه م.

هه رچه ندي هه ولى دها و دهنگي هه ليتا، كه لك ي نه بوو و دهنگي له نيو
دهنگي ئه واني ديكه دا ون ده بوو. شه رميك گه رووي ريك ده گوشي. چاوي له
دهوروبه ري خوي كرد. هه ولى دها شه رم و ترس له خوي دوور بخاته وه.
ساته وهختي تاقيكاري گه وره بوو!

- بمبووره؛ من تاوانبارم.

ماسلؤڤا له جي ي خوي نه ده جوولا و چاوي له سه ر هه لئه ده گرت.
نۆخليدؤڤ له ميله كان دوور كه وته وه. تاكوو به ربه و هاواره بگري كه له
سينگيدا پهنگي خوار دبؤوه.

ئهو عه ريفه سميل بابره ي كه ريئويني كردبوو بو ئيره، له حالي ئاگادار
بوو. چووه پيشي و لي ي پرس ي بو له ميله كان دوور كه وتوته وه؟ مه گين
نايهه وي له گه ل ئهو ژنه قسه بكات؟

- ناتوانم له پشت ميله كانه وه قسه ي له گه ل بكه م.

عه ريف گتيكي گرت و گوتي:

- راوهسته ئيستا جي به جي ده كه م.

رؤيشت و داواي له ماريا كارلؤفناي زيندانه واني ژنان كرد كه ماسلؤڤا بو
چه ند خوله كيك بنيري بو ئه م ديوي ميله كان.

چل و سئ

ماسلوڤايان له درگايه كه وه هينا بۆ ئەم ديوى ميلهكان كه ههتا ئەم كاته نۆخليدوڤ نه يديبوو. ماسلوڤا به هينواشى هاته پيشى و دوو ههنگاو دوور له كۆنت نۆخليوڤ راوهستا؛ بى ئەوهى سهرى ههليئى، چاوى له بهر پيى خۆى بپييو؛ وهك ئەو رۆژهى دادگا قژه رەشهكهى له ژير له چكه كه يه وه هاتبووه دهري. خه مبار و په نه ميوو رهنگ بزركاو. روخسارى جوان و ئارام بوو. چاوه رەشهكانى له ژير پيلووه ماسيوه كانيدا به شيويهكى سهير ترووسكه يان دههات.

عهريڤى سميل زل لئيان دوور كهوته وه و گوته:

- ليره دهتوانن به ئيشتياى خۆتان قسه بكن. نۆخليدوڤ چوو بۆ لاي كورسيى پهنا ديوارهكه و چاويكى پرسيار ئاميزى له عهريف كرد، كه ديتى بهرگريى لى ناكا له سهرى دانىشت. ماسلوڤاش له پاليدا دانىشت.

- دهزانم ليم خوش نابى. ئيتر زور درهنگه و رهنگه رابردوو قهرهبوو نه كريتته وه. بهلام هاتووم بۆلات و چۆن بليى وادهكهه.

فرميسك له چاويدا قهتيس مابوو.

- چۆن منت دۆزيبه وه؟

چاوانی ماسلوڤا سارد و بی ههست بوون؛ شیرین خیل بوو. نوخلیدوڤ
 بوی دهرکهوت ماسلوڤا له م سالانه دا چهنده گوږاوه. له دلای خویدا گوتی:

«خودایه! یارمه تیم بده! به رهو ریگای راست ریئوینیم بکه!»

- پیړی من ئەندامی لیژنه‌ی داوهران بووم: تو منت نه ناسییه وه؟

- نا... ئیوه م نه ناسییه وه؛ من چاوم له هیچ کس نه ده کرد.

- مناله که چی به سهر هات؟ هه موو شتیکم بو باس بکه.

کاتیوشا رووی وهرگیږا.

- دواي له دایک بوون مرد. خودا پوحمی پیکرد و رزگاری بوو.

- بوچی مرد؟

- من خوم له کاتی زایه ماندا له بارودوخیکی خراپدا بووم؛ خه ریک بوو بمرم.

- چون پوره کانم هیشتیان له وئی بروی؟

- کی خزمه تکاریکی دوراو و زگیږ راده گری؟ زگم دیاریی دا و له مهسه له که

تیگه یشتن. له مالی دهریان کردم. تازه باسکردنی ئه و شتانه چ که لکیکی هه یه؟

ئیر هه موو شتیکی ته واو بووه، کای کون به با نه که یین باشتره.

- نا هه موو شتیکی ته واو نه بووه؛ هاتووم هه موو تاوانه کانی خوم قهره بوو

بکه مه وه.

- ئه و شتانه ئیر قهره ره بوو ناکریته وه؛ مه گین نه تدیوه که وتوومه چ

بارودوخیکه وه؟

له بزی سات له دواي سات سه رکونه نامیزتر ده بوو؛ نوخلیدوڤی سه رکونه

ده کرد. ئیستا که دواي چهنده سال چاوی پیی که وتبووه، رابردو له زهینیدا

زیندوو بوو بووه. وه بییری هاته وه که چهنده ی ئه و گهنجه قیتوقوزه خوش

دهویست و شهوانی زور به یادی ئه وه وه چاوی چوو بووه خو. رۆژانی

چاره ره شی و لیقه ومانی خوی وه بییر هاته وه. چهنده ی رهنج و ئازار

کیشابوو، ئەو ھەموو سووکایەتی و چارەپەشیانەیی تامل کردبوو. ئەو روژانە زامیکی قوولیان لە سەر دلی جیھیشتبوو. سالانیکی زۆر بوو یاد و بیرەوھەریی ئەو پیاوھەیی لە سووچیکی نادیارى رۆحی خۆیدا شارەد بۆو، بەلام ئیستا ئەوی لە پەنای خۆی دەدی. وردە وردە بۆی دەرکەوت کە ئەو پیاوھە خانەدان و تەرپۆش و بۆنخۆشە، ئەو کورپە گەنجە نییە کە یەکەم ئەشقی بوو و لە پاکی و مێھرەبانیشدا بی وینە بوو. ھەستی دەکرد ئەم پیاوھەش وەک ھەموو پیاوانی دیکە دەپھەوی گری ھەوھەسی خۆی بە جەستەیی ئەو دامرکینیی و ئەم ھەستە شوینی لە سەر پوانینی دانا. چەند چرکە بێدەنگ بوو. خەیاڵ ھەلیگرت.

- ئیتر باسی رابردوو کەلکی نییە؛ حوکمی زیندان و دوورخستنەوھیان بەسەردا سەپاندووم. من زیندانیم.

لیئو دەلەرزى و قسەى بۆ نەدەکرا. نۆخلیدۆف گوتی:

- ھەموو شتیک دەزانم؛ دەشزانم کە بی تاوانی.

- من نە دزم، نە پیاوکۆژ. دەلین ئەگەر پاریزەریکی باشم ھەبووایە حوکم نەدەدرام. دەلین دەبی داواى پینداچوونەوھى حوکمەکەم بکەم. بەلام من پارە لە کوئ بێنم؟

- من لەگەڵ پاریزەریکی شارەزا قسەم کردووە؛ خەمت نەبی.

- دەبی زۆر پاریزەریکی کارامە بی بۆ ئەوھى بتوانی رزگارم بکات.

- بێر لەو شتانە مەکەو. من خۆم ھەموو کارەکان جیھەجی دەکەم، خەمت نەبی.

ھەردووکیان بێدەنگ بوون. بزهیه کی کاسبکارانە نیشته سەر لیئو

ماسلۆقا.

- تکایەکم لە ئیوھ ھەیه؛ بریکم پارە پیویستە. ئەگەر پیتە دە پۆبلم بەدەیه.

- بەلی جا دیارە پیتە.

نۆخليدۆڭ جزدانى پارەكەى دەرھيتنا. ماسلۇقا بە ترسەوہ چاويكى له
عەريفە سمىل بابرەكە كرد.

- نا. له بەر چاوى ئەو پارەم پيمەدە؛ ليم دەستينن.

كاتىك عەريفى سمىل بابر پىشتى تىكردن، نۆخليدۆڭ جزدانەكەى دەرھيتنا.
ھەر كە ويستى گەلایەك بداتە دەستى ماسلۇقا پاسەوانەكە ئاوپرى دايەوہ.
كۆنت ناچار بوو پارەكە له نيو مشتيدا راگرى. ھەستىكى سەير گيانى
داگرتبوو. بوى دەرکەوتبوو كە ئەو ژنە، لەگەل كچە داوين پاكەكەى ئەودەم
زۆر جياوازە. بۆ ساتىك تووشى دردۆنگى و دوودلييەكى سەير بوو.
دەنگوت شتىك وەسوەسەى دەكات و دەنگىك بە گوئيدا دەچرپىتى: «بىر له
ئاكامى ئەو كارەت بكەوہ؛ تو ھىچ كارىكت له دەست نايە. گەلا دە رۆبلييەكەى
پيئە و خوداحافىزى لىبكە و بۆ ھەميشە له بىرى خۆتى ببەوہ!»

تووشى شلەژاوييەكى سەير بووبوو. وەك تەرازوويەك دەچوو كە
ھەردو تايەكەى يەكسان راوہستاوہ و بيتوو چلە پووشىك بكەويتە سەر
تايەكيان، قورستر دەبى. نەيدەزانى داواى يارمەتى له كى بكات؟ ئەو دەنگە
پاكەى دوئشەو له ناخى گيانيدا بيستبووى لەگەل ئەم دەنگە وەسوەسە
ئاميزەى ئىستا له سەر رۆحى كەوتبوونە مەملانى. بىريارى دا لەگەل ماسلۇقا
بە شىوہيەكى خۆمانە بدوى و ھەموو شتىكى پى بلى.

- كاتىؤشا! ھاتووم داواى لىبورەنت لىبكەم. ھىشتا وەلامت نەداومەتەوہ.

ليم خۆش دەبى؟ له بەرانبەردا ھەر كارىك بلى دەيكەم.

ماسلۇقا گوئى لى نەبوو. ھەموو ھۆشى له لاي عەريفە سمىل بابرەكە بوو
كە بتوانى له كاتىكى باشدا پارەكە له نۆخليدۆڭ وەرگرى. ھەر كە عەريف
وەرسووپا، پرى بە دەستى نۆخليدۆڭدا كرد؛ پارەكەى له مشتى دەرکيتشا و
له ژىر كەمەرەكەيدا شاردييەوہ.

- ئەو قسانە بە بروای من زۆر بی مانایە.

کۆنت نۆخلیدۆف تیگەیشتیوو که له و بارودۆخەدا ماسلۆفا هەستی شلەژاوه و بە چاوی رق و دوژمنایەتی له هەموو شتیک دەروانی، بەلام قسەى رەق و تیکۆلداری ژنە شلویى نەدەکرد. بە پیچەوانەوه هەتا زیاتری دژایەتی و تیروتوانج له ماسلۆفا دەبیست زیاتر پینداگری دەکرد. ریگایەکی دژواری لەبەر بوو. له دژواری و کەند و کۆسپ نەدەترسا. ئەگەرچی هیندئ جار دڕدۆنگی چنگی له گیانی گیر دەکرد، بەلام وردەوردە هەموو وەسوەسەکانی له خۆی تاراندا. هەستینکی پاک و پڕ له خوشەویستی رۆحی داگرت. ئەو هەستە بە لایەوه شتینکی نوێ بوو. بیرى له جەستەى ئەو ژنە نەدەکردەوه؛ هیچ شتینکی له و نەدەویست؛ تەنیا مەبەستی ئەو گرتنی دەستی ئەو ژنە بوو بۆ ئەوهی له و گێژاوی چارەڕەشییەى دەرھینیتەوه و ژیانەوهیەکی تر له رۆحی ئەودا بەدی بینى.

- کاتیۆشا! بۆ ئاوا قسەم لەگەل دەکەى؟ له بیرمە ئەو کاتە تۆ چەند کچینکی پاک و بیگەرد بووی.
- باسی ئەو کاتە هەر مەکە.

- با دەبى باسی بکەین. دەبى هەموو شتیکمان وەبیر بیتەوه. دەمەهوی رابردوو قەرەبوو بکەمەوه.

دەویست بلى ئامادەیه ژیانى هابەشى لەگەل پیک بینى، بەلام روانینی سلۆکی کاتیۆشا پەژیانى کردەوه. ترسا شتیک بلى و ماسلۆفا له خۆی بتارینى و لى زیز بى.

ملاقاتچییەکان بەرەبەرە ئامادەى رۆیشتن بوون. عەریفى سمیل زل هات بۆ لای نۆخلیدۆف و وەبیری هینایەوه که کاتى ملاقات تەواو بووه. ماسلۆفا هەستا سەرپى.

- كاتىۋشا! زۆر شت ھەيە ھېشتا پېم نەگوتوى.
- دەستى برده پېشى تەوقەى لەگەل بكات، گوتى:
- ديسان دېم بۆ لات.
- ھەموو شتىكت گوت. پىويست ناكا زەحمەت بكتىشى.
- نا، ھەموو شتىكم نەگوتوۋە، كارىك دەكەم كە لە شوينىكى شياو چاومان
- بە يەكتر بگەوى. مەبەستىكى گرینگ ھەيە دەبى پېتى بلىم.
- كاتىۋشا بزەيەكى ساردوسر نىشتە سەر لىۋى. ۋەك ئەۋ بزە ساختانەى
- بۆ مشتەرىيەكانى دەكەۋتە سەر لىۋى.
- ئىستا كە پىداگرى دەكەى؛ باشە، ۋەرە.
- تۆ لە خوشكىك بۆ من خۆشەۋىستتەرى.
- قسەكانت چەندە قۆر و بى مانان!
- سەرى راۋەشانند و لە دەرگاگە چوۋە دەرى.

چل و چوار

نۆخلىدۆف پىۋابوو ھەر لە يەكەم دىداردا، ھەر كە ماسلۇقا چاۋى پېتى بگەوى و داۋاى لىۋوردنەكەى بېيىستى، دەستەۋبەجى گۇرانى بەسەردا دى و دەبىتەۋە بە كاتىۋشا پاك و پوحسوۋكەكەى پېشىۋو، بەلام راستىيەكان لەگەل خەيال و بۆچۈۋنى ئەۋ ھەزاران فەرسەخ لىك دوور بوون. بە چاۋى خۆى دىتبۈۋى كاتىۋشاي ئەۋ سەردەمە ئاسەۋارى نەماۋە، بزر بوۋە و ماسلۇقاي ئەمروۋ لە جىگاي ئەۋ دانىشتۈۋە.

له وەش سەیرتر ئەو بە بوو ماسلوقا بە ھۆی حوکمەکە ی دادگاوە خەمبار و دلتەنگ بوو، بەلام بۆ لە شفرۆشییەکە ی میشیکیشی میوان نەبوو؛ تەنانەت ھەستی بەرەزایەت و سەر بەرزیش دەکرد و نەیدەویست لێی پاشگەز بێتەو. ئاسایییە ھەرکەس ھەر کار و کەسبیکى ھەبى پێیوایە بۆ کۆمەلگا بە کەلکە و لە ھەموو باریکەو ھەر گەنگایەتی ھەبە. ئەو کەسانە ی پێیان وایە دز و سیخوڕ و پیاو کوژ و لە شفرۆشەکان کاری خۆیان بە لاو ھەموو ھەبە یان ھەست بە ھەرمەزاری دەکەن، لە ھەلەدان؛ چونکە راستی شتیکى دیکە ھەبە. کەسانیک کە بە ھۆی ھەلە و تاوانی خویان یان نەھاتی دەست بۆ کاریکی دزیو و نەشیاو دەبەن، بە پێچەوانە ی بۆچوونی ئێمە لە بارو دوخی خۆیان نارازی نین، تەنانەت چاوەروان ھەموو کەس ریزیان بۆ دانى و بۆ ئەو مەبەستەش لەگەڵ کەسانیک ھەلەستن و دادەنیشن کە بە کەسبیکى بەرزیان بزانی و لەگەڵ بیروباوەریان کۆک بى. ئێمە سەرمان لەو سوور دەمیتى کە دزەکان شانازی بە کارامەیی و لێھاتوویی و لە شفرۆشەکان بە ھەرزەیی و پیاو کوژانیش بە دلرەقی خۆیانەو دەکەن. ھۆی سەرسامبوونی ئێمە ئەو ھەبە لە نێو ئەواندا نازیین و لەگەڵ ژیانى ئەوان نامۆین، بەلام کاتیک دەبیسیتى سامانداریک باسی بە دەستھێنانى مال و سامانى خۆی دەکات کە لە رێگای تالان و برۆی خەلکەو بە دەستی ھیناوە، یان سەرداریک باسی سەرکەوتن و قارەمانییەکانى خۆی دەکات کە ھەمووی ھەر پیاو کوژی و دلرەقییە، یان مرقۆشیکى پایە بەرز باسی دەسلەلات و تواناییەکانى خۆی دەکات کە سەرلەبەری ستەم و چەوساندنەو ھەبە خەلکە، سەرمام نابین و ئەگەر ئێمە سەبارەت بەو کەسانە داوھەری خراب ناکەین و ئەوان بە پیاو کوژ و تالانکەر و زالم نازانین ھۆیەکە ی ئەو ھەبە لە کۆمەلگایە کدا دەژیین کە ئەو جوړە کارانە

به كرده وهیه کی دزیو و نه شیاو نازانن و ته نانهت شانازیشی پیوه ده کهن. نیمه ش ریزه یه ک له پانتایی به ریلاو و نه ندامیک له و کومه لگایه یین. ماسلو قای له شفرؤش که حوکمی زیندان و دوورخستنه وهی بو برابووه، له شوینیک ده ژیا که کاره که یان به لاهه په سهند بوو و تا ئیستا پیی نه نابووه پانتایه کی به رفراوانتر و تازه تره وه که ناچار بی بیر له کار و کرده وهی خوئی بکاته وه و به خودا بجیته وه؛ نهو پیی وابوو باشتین شادی و به خته وه ریی پیر و گهنج، زانا و نه زان، ده سه لاتدار و بی ده سه لات، چیژ وهرگرته له ژنانی شو خوشه نگ؛ نه گهرچی زور شتی دیکه ش له ژیاندا هیه، به لام سه ره کیتین بابتهی ژیان هه ره سبازییه. نهو که خوئی به ژنیکی جوان و دلرفین ده زانی، به خواستی خوئی یان به ناچاری خوئی ده دایه ده ست پیاوان بو نه وهی چیژ له جهسته له شولاری وهرگرن و بهو کاره ش خوئی به که سیکی گرنیک و به که لک ده زانی بو کومه لگاکه ی.

ژیانی رابردوو و ئیستای نهو، فه لسه فه که ی نهوی په سندن ده کرد. له ده- دوازده سالی رابردودا، رووی له هه ر جیگایه ک ده کرد، پیاوان له ده وری ملومویان ده کرد و ده یانویست گری هه وه سیانی پی دامرکینن و تا هه نوو که پیاویکی نه دیتبوو جگه له وه چاوه روانییه کی دیکه ی لیی هه بی. نه زموونی ژیان تی گه یانده بوو دنیا گوره پانی تا قمیک مروقه که ئامانجیان ته نیا چیژ وهرگرته و بو گه یشتن به کاوی دل و به رژه وهندی و قازانجی خویان، هه موو کاریک ده کهن و له درو و مه رایبی و ته شی ریسییه وه بگره هه تا ده ستردیژی و زوره ملی، له هیه شتیک ناپرینگینه وه.

ماسلو قای بهو بیر و بوچوونانه وه نه ک خوئی به که سیکی سووک و بی نرخی کومه لگا نه ده زانی، به لکوو گرنیکترین و بالاترین پله وپایه ی به هه قی خوئی ده زانی و وه ها له سه ر بیروباوه ری خوئی سوور بوو که ئاماده نه بوو

پېملى ھېچ بېر و بېروايه كى تر بى. ئەگەر كەسك قسەيەكى جيا لەوہى بکردبايە دلى دەرەنجا و دەرەلدەبوو. چونكە لەرزۆك بوونى كۆلەكەى بېروباوہرى دەبووہى ھوى ئەوہى نەتوانى لە ژىر بارى ژياندا خوراکرى بكات. ھەر بەو ھويە كاتىك ھەستى كرد نۆخلىدۆف دەيھەوى دەستى بگري و لەو گىژاوە رزگارى بكات و بىخاتە سەر رىگايەكى تازە، لە ھەمەريدا ھەلويستى گرت و پىمل نەبوو. لەو دەترسا ئەو رىگا تازەيە بەرەو ھەلدېرى بەرى و ھەستى بېروابەخۆبوون لە دەست بدات، ھەر لەو رەوگەيەشدا بوو كە ئىستا بېرەوہرى كاتى جھىلى و يەكەم خۆشەويستى لە خوى دەتاراندا. چونكە ئەم بېرەوہرىيانە لەگەل بارى ژيان و بېروباوہرى ئىستاي يەكى نەدەگرتەوہ و ھاوسەنگىيەكەى لى تىكدەدا. ھەتا ئەمرۆ توانىبووى ئەم بېرەوہرىيانە لە قوربىنىكى رۆحيدا بنىژى و شوورەيەكى بە دەوردا بکيشى كە تەنانت ھېچ دەلاقە و دەروويەكيشى تىدانەبى. وەك مېشەنگوينىك وابوو كە پلورەى ھەنگوينەكەى لە ژىر خۆلدا شارديتتەوہ بۆ ئەوہى ھېچ كەس دەستى بە شيلەكەى رانەگا. ئەمرۆ بە جىي ئەوہى وەك پياويكى نوئ بە بېرۆكەى پاك و ناخى بىگەردەوہ لە نۆخلىدۆف بېروانى، ئەوى وەك پياويكى ساماندار و دەستپۇشستوو دەدى كە بە گىرفانى پىر لە پارەوہ ھاتووہ بۆلای و جگە لە ھاو باوہشبوون لەگەل ھېچ قەستىكى دىكەى نىيە.

نۆخلىدۆف لە دنيايەكى دىكەدا دەژيا. كاتىك لەگەل ئاپورەى ملاقاتچىيەكان لە بەنديخانە چووہ دەرى، لە بېرى ئەوہدا بوو: «واچاكە ھەموو شتىكى پى بلىم؛ پىي بلىم دەمەھوى ژيانى ھاوبەشى لەگەل پىكىينم.» كاتىك گەيشتە بەر دەرگای بەنديخانە ديسان پاسەوان دەستىكى لە شانى كوتا و ئەويشى وەك خەلكەكەى دىكە ژمارد، كۆنت ھىچى نەگوت. ئىتر گوئى بەو جورە بى رىزىيانە نەدەدا.

چل و پىنج

ئۆخلىدۆڭ بىرىرى دابوو شىۋە و بارودۇخى ژىيانى خۇى بگورپى، خزمەتكارەكانى جواب بكات؛ خانوبەرە گەورەكەى بدا بەكرى و ژوورىك لە هوتىل بگرى. ئاگرافنا رازى نەبوو و دەىگوت ھەتا زستانى دەست راگرن باشترە؛ چونكە لە ھاویندا كرىنشىنى باش دەست ناكەوى. جگە لەوھش دەبى لە پىشدا ئەمبارىك بەكرى بگرن و قەنەفە و كەلوپەلەكانى مالىيى لى دابىنن. بەم جورە بىرپارەكەى ئۆخلىدۆڭ بى ئاكام بوو. ئەو دەبوىست خۇى بخزىنىتە قوژبنىك و ھەك خويندكارىكى زانكو بژى؛ بەلام ھەموو شتىك ھەك رابردوو لە جىيى خۇى بوو. بىنەوبەرەكەى زورىش لە مالىدا ھەرىكەوتبوو. خەرىك بوون مالاكەيان خاوين دەكردەوھ. موبل و كەلوپەلەكانى مالىيان خستبووھ دەرى، لەبەر تاو ھەلىانخستبوون و ئەمبارەوبارىان دەكردن.

دەرگاوان و يارىدەدەرەكەى و ژنى ئاشپەز و كورنئى خزمەتكار دەستيان دابووھ دەستى يەك و دەيانوىست ھەموو كارەكان بە باشى جىبەجى بكن. لە پىشدا جلوبەرگەكانىيان لە سىندووق و دۆلابەكان دەرھىنابوو و ھەلىانخستبوون. ھىندىك لەو جلوبەرگانە لە پىستى زور گرانبايى دروست كرابوون و تا ئىستا بۇ تاقە جارىك لەبەرئەكرابوون. پاشان نۆرەى فەرش و مۆبلەكان بوو. دەرگاوان و يارىدەدەرەكەى شانوباهۇى بە ھىزىيان خستەكار،

قەنەفەکانیان ئەمبارەوبار کرد و فەرشەکانیان تەکاند. بۆنی نەفتالین ھەموو ژوورکانی داگرتیوو. نۆخلیدۆف کە لە پەنجەرەکەو ھە دەپروانی، چاوی بەو کەلوپەلانە کەوت کە بە سەرپەکدا کەلە کە کرابوون. ئەو ھەموو قەنەفە و شتومەک و فەرپش و جلو بەرگەیی بە شتیکی بی کەلک و قوڕ دەزانی و بە خەیاڵیدا ھات: «ئەو کارانە چییە دەیکەن؟ ڕەنگە خراپیش نەبی. ئاگرافنا سەرقال بوو. کورنئی و ئاشپەز و دەرگاوان و یاریدەرەکەیی ھیندیك جموژۆل دەکەن و وەرزشیکیشە بۆیان!»

«ڕەنگە پەلەپەلیش باش نەبی. ھەتا مەسەلەیی ماسلوفا پوون نەبیتهو، گۆرینی ئەم بارودۆخە کەلکی نییە. وا چاکە دەست ڕاگرم ھەتا مەعلوم دەبی ماسلوفا دەبەن بۆ تاراوگە و من دەتوانم لەگەڵی بچم یان نا؟»

بە دواي کاروباری ماسلوفاو ھەبوو؛ ھەر ئەو ڕۆژەیی کە بریار بوو وەدووی کارەکەیی بکەوئ، چوو بۆلای فانارینی پاریزەری بەناوبانگی خانەیی داد. نووسینگەکەیی زۆر ڕازاوە بوو، بە دار و گول و پەردەیی گرانبايي و قەنەفەیی ئەنتیکە ڕازابوو. ویدەچوو تازە پیاکەوتوو بیت و پارەییکی مفتەیی وەدەست کەوتبیت بۆ ڕازاندنەوہی ڕوالەتی ژوورەکەیی خەرج کردبئی. لە ھۆلی چاوەروانی کە زۆر پڕشکو بوو، تاقمیک لە دەوری میزیک دانیشتبوون. سەر میزەکە پڕ بوو لە کتیب و گوڤاری سەرگەرمی و بە دیتنی ئەوانە لە ڕیوہ ژووری چاوەروانی ددانپزیشکت وەبیر دەھاتەوہ. نووساری جەنابی وەکیل کە لە سووچیکی ھۆلەکە لە سەر میزیکی گەورە دانیشتبوو، سلاوئیکی گەرمی لە نۆخلیدۆف کرد و ڕۆیشت کە ھاتنی بە جەنابی پاریزەر ڕاگەییئتی. دەرگاکی نیوہ کراوە بوو و فانارین و یەکیک لە بریگرتەکانی کە بازرگانئیک بوو بە دەموچاوئیکی سوور و سمیلئیکی زلەوہ، خەریک بوو خوداھافیزی دەکرد. بە بریقەیی چاوی ھەردووکیاندا دیاربوو کە گرتبەستیکی پڕلە

قازانچيان واژو كر دوه و له سهري پيڅ هاتون. فانارين پيډهكهنى و تاوانى
 ټه و جوړه مامه لانهى دهخته ټه ستوى ټه و.

- فاناريني به ريز! چيكيه؟ خو هه مووان ناچنه به هه شت؛ دوزه پيوستى
 به كه سانيكي وهك ټيمه يه.

- به لى دوستى به ريز! فه رمايشته كهت به جيته!

هه ردووكيان پيډهكهنين؛ دياربوو به زورى پيډهكهنن. فانارين چاوى به
 نوخليدوڅ كهوت.

- فه رموو هه زره تي مه زن!

ده ستى كابرآى بازرگاني گوشى و دواى رويشتنى ټه و نوخليدوڅ چوه
 ژوره كهى جه نابى پاريزره كه قه نه فه و كورسيه كاني به جوانى ريكوپيڅ
 داندرابوون. كوڼت له سهه ر موبليكي نه رمانيشت و جه نابى وهكيل
 جگه ريه كى بو راگرت و خولكى كرد.

- سپاس! من بو مه سه لهى ماسلوڅا هاتوم؛ خو له بيرتانه؟

- به لى هه زره تي مه زن! خو زگه هه مووان وهك تو بو وايه ن.

نازانى ټيمه چهنده مان كيشه و گرفت هه يه. خو ټه و پياوهى چهنده سات
 له مه و به رت دى كه رويشته ده رى؟ لانيكه م دوازه ميليون روبلى پارهى نه غد
 هه يه به لام گه لايه كى ده روبلى لى بستينى دلى ده توقى.

مه به ستى جه نابى پاريزره له و قسانه ټه وه بوو كه به كوڼت نوخليدوڅ
 بللى ټيمه جياوازين و له گه ل ټه و بازرگانه رژد و چكووسه زهوى تا
 ئاسمانمان فه رق هه يه!

- به گياني هه زره تي مه زن ميشكى خواردم! نازانى چ پيسكه يه كه! خو
 ديقى پيكردم. به لام هه زره تي مه زن، حيسابى ټيوه له گه ل ټه و جوړه كه سانه
 جياوازه. من به وردى په روه نده كه م خوڼنده وه. تورگنيڅ و ته نى:

«ناوهرۆکه کهیم به دل!» ئەو پارێزەرەى بۆ ماسلۆفایان دەستنیشان کردووه،
دیاره زۆر ناشارەزا بووه و تەواوی رینگاکانی له ئیمه قەپات کردووه.»

- ئەى دەبى چىبکەین؟

- ھەر ئیستا عەرزتى دەکەم.

نووسىارى پارێزەر ھاتە زوورى و بە سرتە شتىكى بە فانارین گوت.

- پىی بلێ ھەر ئەوھىە کە پىمگوتوو، کە موزىادى نىیە.

- ئاخر ئەو مەبلەغەى پى زۆرە.

- کەوايە قسەى لى ناکەین.

پوخسارى لە پۋالەتدا مېھرەبانى جەنابى وەكىل بۆ ساتىک گرژ بوو؛

بەلام دواى رۆيشتنى نووسىار دىسان پىکەن نىشتهوھ سەر لىئوى:

- ھەزرەتى مەزن! تاقمىک پىيان وايە پارێزەرەکان بى ئەوھى کارىکت بۆ

بکەن گىرفانت ھەلدەتەکىن. بىرى لى بکەو، کە سىک کە قەرزدار بوو،

قەرزەکەى لە کاتى خۆيدا نەداوھتەوھ و تۆمەتبارىش بوو، من لە ھەموو

گرفت و تەنگزەکان رزگارم کردووه. ئىستا ھاتووھ و بەجىى سپاس و

پىزانىن دەرەسەرى بۆ من ساز کردووه. رازى کردنى خەلک کارى

ھەزرەتى فىلە. نازانم کام نووسەرە دەلى: ئىمە نووسەرەن کوتىک لە گۆشتى

خۆمان لە نىو جەوھەردا بە جى دەھىلین^{۲۶}. ئىمە پارێزەرەکانىش ھەر ئەو

گىروگرفتهمان ھەيە. ئىستا بىینە سەر پەرۆندەى ئىوھ... يان باشترە بلیم ئەو

پەرۆندەيەى مەبەستتانه... دەبى عەرزتان بکەم سەرەراى ئەوھى تەواوى

رینگاکان لەو پەرۆندەيەدا کویر بووبوونەوھ؛ بەندەى بچوکت، توانىم بابەتى

26 - ئەم وتەيە تولستوى ھى خۆيەتى و لە يەکىک لە بەرھەمەکانيدا نووسىويەتى؛ لىرەدا
نووسەر نھورچەک لە خوى دەگەرى.

زۆر باش بە دەست بەيىنم و دادنامەيەكى باش ئامادە بىكەم و تۆمەتبارى ناوبرا و فحيل بىكەم.

لە نيو پەپە كاغەزى پېرژوبلاوى سەر مېزەكەي چەند پەپە كاغەزى چاپ كراوى دۆزىيەو كە بۇ ئەو جۆرە كاتانە بەكارى دەھىنا و بابەتەكەي بۇ تۆخلىدۆف خويندەو:

«نووسراوھەك ئاراستەي ديوانى دەولەت... ووو... بۇ داخووزىي ھەلۆھشاندىنەوھى ھوكمى ژومارە... سەبارەت بە ھوكم درانى ماسلوفا، تۆمەتبار بە كوشتتى سملكوڧى بازركان كە بەپىيى مادەي 1454ى ياساي تاوانى گشتى زىندانى بە كارى دژوارەو بۇ براوھتەو...»

گتتىكى گرت. وشەكانى بە شىئوھەكەي دانە دانە و بەوردى دەردەبىرى و بۇ ئەوھى گرنگايەتى كارەكەي خوى نیشان بەدات، زياترى بۇ تۆخلىدۆف پرون دەكردەو و ديسان چوھ سەر خويندەوھى نووسراوھەك:

«ھوكمى دادگا بە ھوى كەموكووپى كاروبارى داديارى و لادان لە رەوگەي ياسا و ريساي ولات دەبى ھەلۆھشىتەوھ. يەكەم ئىراد كە پىئويستە لەو كەيسە بگىرى، پەراندنى بەشىكى زۆر لە راپورتى تويكارىي جەستەيە لەلايەن سەرۆكى دادگاوه.

تۆخلىدۆف بە سەرسوورمانەوھ پەپىيە نيو قسەكانى.

- خويندەوھى بەشىكى زۆرى سوورەت جەلەسەكە زيادى و بى كەلك

بوو؛ ھەمووانىش لەگەل بىروراي سەرۆكى دادگا ھاوپا بوون.

- دەبى رەخنە لەو دادگايىكردەنە بگىرى؛ ئىتر دروست و نا دروستەكەي

گرنيگ نىيە. سەرنج بەدە درىژەي نووسراوھەك: «دووهەمىن رەخنە ئەوھەي

قسەكانى پارىزەرى ماسلوفا چەند جار لە لاين سەرۆكى دادگاوه قرتاوه و

سووكايەتى بە كەسايەتتى ئەو ژنە كراوه. قەستى پارىزەر سەلماندى بى

تاوانیی بریگرته‌که‌ی خوئی بووه، به‌لام سه‌روکی دادگا دهره‌لبووه و به بیانووی دهرچوون له بازنه‌ی باسه‌که و ته‌کانی پی بریوه؛ به‌لام راستیی‌که‌ی ئه‌ویه پاریزهر بواری ئه‌وه‌ی نه‌بووه بی تاوانیی بریگرته‌که‌ی خوئی بسه‌لمینی و سووکایه‌تی به‌که‌سایه‌تی تۆمه‌تبار نه‌کری.»

فانارین سه‌ری هه‌لبی و چاوی له کونت نوخلیدۆف کرد که ئه‌و به‌شه‌ی نووسراوه‌که‌شی به‌دل نه‌بوو و ده‌یویست بزانی بابه‌ته‌که‌ی شوین‌دانه‌ربووه له سه‌ری یان نا.

- جه‌نابی فانارین! لیره‌شدا سه‌روکی دادگا تاوانبار نه‌بوو؛ پاریزهر هینده‌ی دریژداری کرد که هیچ که‌س نه‌یده‌زانی مه‌به‌ستی چیه و سه‌روکی دادگا له‌راستیدا ده‌یویست یارمه‌تی بدات.

- من ئه‌و پاریزهره باش ده‌ناسم. مروڤیکی گه‌مژه‌یه؛ نازانی دوو قسه‌ی حیسابی بکات؛ به‌لام گرینگ نییه، بو هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی حوکمه‌که‌ ده‌بن بیانویه‌ک بدۆزینه‌وه.

له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی پیده‌که‌نی دریژه‌ی به‌خوینده‌وه‌ی لایحه‌که‌ دا:

«به‌لام ره‌خنه‌ی سییه‌م ئه‌ویه کاتیک سه‌روکی دادگا کورته‌ی دادنامه‌که‌ی بو لیژنه‌ی داوه‌ران باس ده‌کرد، به‌پیچه‌وانه‌ی، ده‌قی ته‌بسه‌ره‌ی ماده‌ی 801 ده‌ستوره‌ یاساییه‌کان، سه‌بارت به‌برگه‌ یاساییه‌کانی ئه‌م تۆمه‌ته و ئه‌رک و ئیختیاره‌کانی لیژنه‌ی داوه‌ران روونکردنه‌وه‌ی پیویستی به‌ده‌سته‌وه نه‌داوه و هه‌ر به‌و هۆیه، لیژنه‌ی داوه‌ران تووشی سه‌رلیش‌یواوی بوون و له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا که بی تاوانیی ماسلوڤایان قه‌بوول کردووه و بۆیان ده‌رکه‌وتووه ئه‌و سملکوڤی بازرگانی دهرمانداو نه‌کردووه، به‌لام ده‌نگیان به تاوانبار کردنی ئه‌و داوه.

- سهروک به جوانی پرونی کردهوه؛ خهتای ئیمه بوو که پیچهوانه برپارمان دا و به ههله ئه و بابتهمان واژو کرد.

فانارین بی ئهوهی گوی به قسهکانی کونت نوخلیدوڤ بدات دریژهی به خویندنهوهی بابتهکهیدا:

«چوارهمین خال که شیایو باس کردنه، وهلامی لیژنهی داوهران به و پرسیارانهیه که پیوهندی به ماسلوڤاوه ههیه و دژوازییهکی ئاشکرای پیوه دیاره. ماسلوڤا به دهرمانداو کردنی سملکوڤ تومهتبار کراوه بو ئهوهی ئه و بازرگانه له نیو بهری و پارهکانی لی بدزی. بهم جوړه، کارهکهی ئه و وهک ههولیک بو دزی کردن دیته ئهژمار. لیژنهی داوهران له وهلامی ئه م پرسیاره دا ماسلوڤای بهری له تومهتی دزی زانیوه و تهنانهت به شداری کردنی ئهوی له تالانی پارهی سملکوڤ رهد کردوتهوه و ئه مهش ئه وه دهگه بیینی که لیژنهی داوهران ئهوی له هه موو تاوانیک بهری ناسیوه به لام پروونکردنهوهی ناتهواوی سهروکی دادگا بو تیگه یاندنی ریسا و بنه ما یاساییه کان بوته هوی خراب تیگه یشتن و لیژنهی داوهران برپاری ههله یان دهر کردوه. له مادهکانی 808 و 816ی دهستوروه جهزاییهکاندا راشکاوانه ناماژه به و خاله کراوه که سهروکی دادگا له کاتی بینینی هه جوړه که موکوورپییه که له برپاری لیژنهی داوهراندا ده بی داویان لی بکات دووباره به برپاره کهی خویندا بچنه وه تا کوو وهلامیکی دووباره و به دوور له که موکوورپی بو پرسیاره پیوندیدارهکان دهسته بهر بکری.

- بوچی سهروک ئه و کاره ی نه کردوه؟

فانارین زهردهی دهگرت.

- پرسپاری منیش هه ر ئه وهیه.

– پیتوایه لقی دیوانی بالایی ولات له ئەنجومه نامی سه نا ئەم حوکمه هه لوه شینیتته وه؟

- ده بی بزانین ئەو رۆژه سه ناتوره کان له سه ر چ مجیزیکن! ئیستا سه رنج بده دوایین به شی باهته که ... «به روانین له و باهته تانه ی باس کرا، ده بی قه بوولی بکهین که دادگا هه قی ئەوه ی نه بووه حوکمی زیندان به کاری دژواره وه به سه ر ماسلو فاذا بسه پینئ و ئەم حوکمه له گه ل به ند سیییه می ماده یب 77 ی ده ستوری یاسایی یه ک ناگریته وه و ئەسله بته رتیه کانی دادیاری پیئشیل کردووه و به سه رنجانی ئەو باهته تانه ی بۆم باس کردن، من به ئەرکی سه ر شانی خوی ده زانم داوا له به ریزانی بالا بکه م به پتی ماده ی 909 و 910 و به ندی دووه می ماده ی 912 و ماده ی 928 ی ده ستوره کانی یاسا، ئەم حوکمه هه لوه شیتته وه و په روهنده که بدرئ به یه کیک له دادگا هاوته رازه کان و حوکمیکی شیوا و عادلانه ی بۆ ده ربکه ن.» سه رنج بده چه زه رته ی مه زن... بۆ نووسینی ئەم دادنامه یه هه ولیکی زۆرم داوه؛ به لام وا باشه له گه ل یه ک رووراست بین. چونکه شانسی سه رکه وتن زۆر که مه. هه موو شتیک پیوه ندیی به و که سانه وه هه یه که له سه ر په روهنده که بیرورا ده رده برن. ئەگه ر له ئەنجومه نی سه نا ناسیاوتان هه یه، پوویمان لی بنی به لکوو هه ولیکت بۆ بده ن.

- له وی ناسیاوم هه یه.

- که وایه به بی راهه ستان وه دووی بکه وه. خوشت ده زانی هه موو پیر و که لاکن و نه خووشیی بیوه سیریان هه یه. ناتوانن ماوه یه کی زۆر له سه ر کورسی دانیشن و په روهنده که به وردی بخویننه وه! ماوه ی سن مانگ ده خایینئ هه تا په روهنده که ده گاته ئەوی و پیی راهه گن. ئەگه ر حوکمه که یان به پیی بریاری یاسایی په سندکرد، ته نیا ریگا ئەوه یه داوا له خاوه ن شکو

ئيمپراتور بگهين دستوورى بهخشينى بدات. لهويش كارهكه سووك و ئاسان نيبه. دهبي داواى يارمهتى له دؤستانى دهربار بگهى. خوّم له دهربار دؤست و ناسياوم ههيه و ئەگەر پيويست بوو داواى يارمهتبيان ليدهكهن.

- زور سپاس. ئيستا بفرمونون بو ئەو ئەرك و زهحهتانه چهندهتان پارە بدهمى؟

- نووسيارهكهه خوئى ئەو كارانه جييهجى دهكا و كاغهزهكان دهداته خزمهتتان واژوى بگهن؟

- داواكاريبهكى ديكهشم ههيه؛ ئيجازهنامهيهكى ملاقاتم له داديار وهرگرتوو؛ بهلام دهلين بو ملاقاتى زيندانى له كاتى نائاساييدا ئيجازهنامهئى تايهتئى پاريزگارى دهوى؛ ئيوه لهوه ئاگاداران؟

- بهلى وايه؛ ئيستا پاريزگار له سهفهره. ههموو كاروبارهكانى به جيگرهكهئى سپاردوو كه مروفتيكى گهوج و خوينتاله و زور به زهحهت دهتوانى لهگهلى پيىك بيئى.

- مهبهستت ماسلنيكوئه؟

- بهلى، دهيناسى؟

- زورباش؛ زور زياتر له ناسياوى. دهبي بروم بؤلاى. نوخليدؤف ههستاخوداحافيزيى بكات، ژنيكى ورديلهئى زور ناشيرين هاته ژوورى. رهقهله و لووت پان بوو. ئەو ژنى فانارين بوو. دياريش بوو لهو ناشيرينييهئى خوئى نهك شهمهزار نيبه بهلكوو زوريش باديههوا و لهخورازيبه. كراسيكي مهخمهري زهردى به تهنزىل و قرديلهئى كهسكهوه لهبهر دابوو، قژه تهنكهكهئى چين چين هينا بووه سهراجانگ و نيوچاوانى. پياويكى كهلهگهتى رووخوش و دهم بهپيىكهنينى لهگهلدا بوو چاكهتيكى ههرويشميينى له بهردا و

بۆینباخیکى سەوزى لەملى کردبوو. نۆخلىدۆڤ ئەوى دەناسى و نووسەر بوو. ژنە ناحەزەكە ھاتبوو فانارىنى مېردى لەگەل خۆى بیات.

- دەبى تۆش بىی، كۆرپىكى خۆشە. سىمۆن ئىقانۆڤىچ بەلئىنى داوھ شىعرە نووئىھەكانى خۆى بخوئىتتەوھ؛ تۆش وتارەكەى خوت سەبارەت بە گارشىنى شاعیر بخوئىنەوھ.

نۆخلىدۆڤ دەبوئىست برۆا كە ژنە سىرتەيەكى لەگەل مېردەكەى كرد و ھات بۆلاى ئەو.

— ھەزەرەتى مەزن! زۆر بە چاوپىكەوتتەن خۆشحالم. تەكايە ئىوھەش تەشرىف بىنن بۆ كۆرەكەمان؛ ھاتنى ئىوھ بۆ ھەموومان ماىھى شانازىيە.

فانارىنىش ھات بەھانای ژنەكەيەوھ تاكوو رازىى بكن؛ ئەگەر چى دەزانى لە ھەمبەر جوانى و كەسايەتیی ژنەكەيدا ھىچ كەس توانایى خۆراگرى نىيە! نۆخلىدۆڤ پەرۆش و بى تاقت بوو، بەو پەرى ئەدەبەوھ داواى لىبوردنى لىكردن كە ناتوانى لەو كۆرە شاعیرانەيەدا ئامادە بى و داواى سپاسكردن لەو خانمە، لە دەرگاكە چووھ دەرى. لەگەل پىوھدرانى دەرگاكە ژنە نىوچاوانى تىكنا و ئەوھندەى تر خۆى پەزاتال كرد.

- ئەم پىاوھ چەندە بە تروتۆپ و ئەداوئەتوارە.

نووسىارى جەنابى پارىزەر كاغەزەكانى ئامادە كردبوو كە لە ھەمبەر ھەزار پۆبلا ھەتا كۆتايى بە دووى پەرۆندەكەوھ بى. نووسىار لە سەرھەخو و بەئەدەب قسەى دەكرد و دەيگوت جەنابى فانارىن تەنيا پەرۆندە گرنيگەكان قەبوول دەكات و تەنيا بەھۆى رىز و گەورىى كۆنت نۆخلىدۆڤەوھ ئەم كارە چكۆلەيەى گىراوھتەوھ.

- ئەم داواكارىيە كى دەبى واژوى بكات؟

- تۆمه تبار خۆی. ئەگەر جەنابی فانارین بکەن بە کەفیلی کارەکه، خۆی واژۆی دەکات و دەیخاته بواری جییه جیکردنەوه.
 - ئەم داخوازییە لەگەڵ خۆم دەبەم بۆ بەندیخانە و دەیدەم بەو ژنە خۆی واژۆی بکات.
 نۆخلیدۆڤ هیوادار بوو بەو بۆنەییەوه دیسان چاوی بە ماسلۆڤا بکەوئ و زیاتری قسە لەگەڵ بکات.

چل و شەش

لەکاتی دیاریکراودا پاسەوان فیتفیتە ی لیدا. دەرگا ئاسنینهکانی بەندی ژنان کرانەوه. ژنان بە پێی پەتی یان بە گۆرەوییەوه لە نیو بەندکەدا دەهاتن و دەچوون. ئەو پیاوانە ی بۆ بیگاری هاتبوون، سەتله گەرەکانی زبلۆزالیان هەلگرت و بردیانە دەرئ. بۆگەنی زبلۆزال ولاتی داگرتبوو. زیندانییەکان دەست و دەموچاویان شۆرد و جلوبەرگیان لەبەر کرد. لە نیو دالانەکان ریزیان بەست و دواي کۆتایی هاتنی حازر و غایب، چوون ئاوی کولاتوو بینن بۆچایی.

ئەو رۆژە بەندییەکان کاتی چایی خواردنەوه، لە دەوری یەک دانیشتبوون و قسەیان دەکرد. ئەو خەبەرە ی دەماودەم دەگەرێ و بە گەرەمە باسیان دەکرد، لیدانی قامچی لە دوو پیاوی بەندی بوو کە بریار بوو لەبەر چاوی هەمووان لییان بدەن. یەکیک لەو دوو کەسە، لاویک بوو بە ناوی قاسیلی ییڤ که سکرتری خانەییەکی بازرگانی و کورپکی خویندەوار بوو. تاوانەکەشی ئەوه بوو کە گراوهکە ی خۆی لە حاله تیکی نائاساییدا کوشتبوو.

ئەو ھاوبەندانەى لەگەلى بوون، زۆریان خۆش دەوێست. لاویکی رەزا شیرین و دەستودلباز بوو. سەرى بۆ زۆلم و زۆر دانەدەنواند. ھەر بەو ھۆیەش کار بە دەستانی گرتووخانە رقیان لێ بوو؛ چونکە لە یاساوپرسیاگان بە باشی ئاگادار بوو و بەرەقائینی لە مافی خۆی و خەلکی دەکرد. سێ ھەوتوو لەمەوبەر یەکیک لە بەندییەکانیان بردبوو بۆ بیگاری. سەتلی زوبالەکەى لە سەرشان بەربووبۆو و جلو بەرگی پاسەوانیکی پیس کردبوو. پاسەوانەکە دەرھەلبووبوو و زۆرى لە بەندییەکە دابوو. قاسیلی ییڤ لە سەرى بە جواب ھاتبوو و شەرەکەى بریوو بەر خۆی. پێشئى گوتبووی یاساوپرسیاى بەندیخانە رێگە نادا لە زیندانى بدەن. ئەو پاسەوانە گوران دەبوو: «یاساوپرسیا یەکت نیشان دەدەم بستیکی رۆن لە سەربى!» قاسیلی ییڤ دەستی پاسەوانەکەى گرتبوو و باى دابوو و کردبوویە دەرى. پاسەوان سکالای بر دەبوو لە سەرۆکی بەندیخانە، سەرۆک فەرمانى دابوو قاسیلی ییڤ بخەنە بەندى تاکەکەسى. بەندى تاکەکەسى ژوورى تارىک و چکولە بوون و دەرگاکیان لە دەرھەو دادەخرا. لەم ژوورە تەنگ و تارىک و ساردانەدا نە پێخەفیک ھەبوو نە جیگایەک بۆ دانیشتن؛ بەندى ناچار بوو لە سووچیک ھەلکۆرمى یان لە تەرکى بەندکەدا راکشى. مشک لە کەلوکون دەھاتنە دەرى و بە سەر و سنگى بەندیدا ھەل دەگەران. مشکەکان ھێندە زۆر و پووھەلمالدارا بوون گازیان لە پەنجە و گوێچکەى بەندى دەگرت و پینان وابوو پەنچکە نانە. ئەگەر بەندى بیچارە بیویستبا بە دووریاں بخاتەو لە خۆی، بە سەر و چاویدا ھەل دەپرژان. قاسیلی ییڤ کە خۆى بە تاوانبار نەدەزانی، نەیدەوێست بچى بۆ بەندى تاکەکەسى. ھاتن بە زۆر بیبەن. پالی پیوھەنان و دوورى خستتەو. دوو ھاوپی زیندانى ھاتن بۆ یارمەتیی و ئەویان لە دەستی پاسەوانەکان سەندەو. بەلام پیتروڤ، پاسەوانى فیلەتەن و

به هیتن، هاته پیتش و به یارمه تیی پاسه وانه کانی دیکه، به راکیش راکیش بردیان بؤ به ندی تاکه که سی. کار به دهستانی گرتووخانه که به هوی به خودانی زیندانییه کانه وه ترسیان لی نیشتبوو، راپورتیکیان ناماده کرد و ناردیان بؤ کار به دهستانی بالاتر؛ له راپورته که دا نووسیویان: له به ندیخانه تا قمیک نازاوه یان ناو هتوه و پاسه وانه کان سه رکوتیان کردون! کار به دهستانی بالاش له ریوه دهستوریان دا قاسیلی ییث و هاودهسته که ی نیوم نیا شچی، هر کام سی زهبری قامچیان لیدن.

ئه م هه واله له پوژی رابردوو وه ده م به ده م گه رابوو و هر کوئییه که ده چووی باس هر باسی ئه و بابته بوو. کورابلقا، ژیکه له، فیدوزیا و ماسلوقاش له سووچیک دانیشتیون و باسی ئه و ماجه رایه یان ده کرد. هر چواریان چایی و ناره قیان خواردیوو و ده موچاویان سوور هه لگه رابوو. ماسلوقا وه که هه همیشه ده ستودلبازانه پارهی مه شرووبه که ی دابوو. ده یانویست ئه م به یانییه به مهستی و بی ناگایی رابویرن. کورابلقا کولق قه ندیکی به ددانی دووله ت کرد و گوتی:

- خوکاریکی خراپی نه کردوو، له سه ر هاوریکه ی کردوته وه، نه یه هیشتوو

لیی دن. له م زه مانه دا هیچ که س هه قی نییه له زیندانی بدا.

فیدوزیا له سه ر ئه و باوه ره بوو که ماسلوقا ده بی له گه ل دوسته ده سترویشتوو که ی خو ی قسه بکا به لکوو بتوانی حوکمی قامچی لیدانی به ندییه کان هه لوه شینیته وه. ماسلوقا تیگه یشت که مه بهستی فیدوزیا له دوسته ده سترویشتوو که ی کییه.

- ناماده یه له بهر خاتری من هه موو کاریک بکات؛ یانی ناماده یه سه ری خوشی له پی مندا دانی. فیدوزیا هه ناسه یه کی هه لگیشا. ژنی ماچله کچی هیلاسن که گوپی له قسه کانیا ن بوو، له سه ر ئه و باوه ره بوو «نیتر هیچ

دەرفەتیک نەماوە؛ دەلێن چوون ئەو دوو کەسە بێنن. «باسی وەرزیپریکی گونڤەکەى خۆيانى گىرپرايه وەکە قامچيان لىدا بوو. بە تەواوى ڕووداوەکەى نەگىرپرايه وە، لە قاتى سەرەووە دەنگە دەنگ پەيدا بوو. هەموو بىدەنگ بوون. ژیکەلە دەيگوت:

- واديارە خەريکن دەيانهينن. حەتمەن بە قەستى کوشتن لىيان دەدەن. پاسەوانەکان زۆريان لى داخ لە دلن. چەند جار پىشى بە پىشيل کردنى ياساکانيان گرتوو.

لە قاتى سەرەووە دەنگ نەدەهات. ژنى ماچلەکچى دەستى کرد بە گىرپرايه وەى پاشماوێ ڕووداوەکە. لە دواى ئەو ژیکەلە، ماجەرەى قامچى لىدانى شىگلۆڤى گىرپرايه وە کە چۆن بە قامچى دىرکدار کەوتبوونە گيانى و هىچ کەس دەنگى نالە و هاوارىشى نەبىست. فیدۆزىا کترى چاى و پەرداخەکانى کۆ کردووە. کۆرابلقا و ژنى ماچلەکچى خەريکى درومان بوون و ماسلۆڤا لە سەر پىخەفەکەى خۆى دانىشت و ئەژنۆى لە باوەش گرت. هەتا ئەو کاتەى زىندانەوان هات بانگى کرد و گوتى ملاقاتى هاتوو.

ماسلۆڤا لەبەر ئاويئە شکاوەکە دەستىکى بە سەروروى خۆيدا هينا و لەچکەکەى ڤىکوپىک کرد. ژنى ماچلەکچى لى دەپارايە وە.

- حەتمەن پى بلى دەيانههوى قامچى لە واسىلى بىئف بدن... باسى بى تاوانى من و کورەکەمى بۆ بکە. پى بلى کابراى خاوەن ئەمبار خۆى ئەو کارەى کردووە. کەسىک بە چاوى خۆى دىتووێه. هەموو شتىکى پى بلى. بەلکۆو کارىکمان بۆ بکا. من و کورەکەم هىچ تاوانىکمان نىيە. لەخۆرا لەم بەقورپىگىراوهيان کردووين.

کۆرابلقا قسەکانى ژنى ماچلەکچى پىشتراست کردووە. ماسلۆڤا بەلێنى دا داواى يارمەتى لە نۆخلىدۆڤ بکات.

- ھەموو شتىكى پىدەلېم. رەنگە وا باشتىر بى پەرداخىكى دىكە مەشروب ھەلدەم بۇ ئەۋەى غىرەتم بىزوى و ئاسودەتر قسەى لەگەل بگەم.
 كورابلقا پەرداخەكەى بۇ نىۋە كرد. ماسلۇقا يەكبىن نای بەسەرىەۋە، دەمى سېرى و بە پىكەننەۋە گوتى:
 - بەۋە دەلېن دل و غىرەت.
 پاشان بە دواى پاسەوانەكەدا كەۋتە رى و چوو بۇ ملاقاتى تۇخلىدۇف.

چل و ھەوت

ماۋەيەك تۇخلىدۇقىان لە پشت دەرگای بەندىخانە راگرت. كاتىك چووۋە نىۋ زىندان ئىجازەنامەكەى دادىارى پىشان پاسەوانى كىشك دا.
 - دەچىتە ملاقاتى كى؟
 - كاترىن ماسلۇقا.
 - جارى ناتوانى بچى. سەرۆكى بەندىخانە كارى ھەيە.
 - لە نووسىنگەكەى كارى ھەيە يان لە شوپىنىكى تر؟
 - لە نووسىنگەكەى نىيە؛ لە شوپىنى ملاقاتە.
 پاسەوانەكە قسەكانى دەگنخاند. دىاربوو شتىك دەشارىتەۋە.
 - ئەمرو پۇژى ملاقاتە؟
 - نا؛ لە شوپىنى ملاقات كارىكى تايبەتتى ھەيە.
 - ئەى تەكلىفى من چىيە؟
 - دەبى راۋەستن ھەتا سەرۆك كارەكەى تەۋاۋ دەبى.

ئۆخلىدۇڭ نەيدەزانی چىكا، لەناكاو دەرگاىەك كرايه وە و عەرىفى بەندىخانە بە سەردووشى بىرىقەدارەوہ ھاتە دەرى. رۇخسارى سۈورھەلگەرابوو. سىمىلى بە دووكەلى جگەرە زەرد بووبوو. گوراندى بەسەر پاسەوانى كىشكدا:

- ئەو بەرىزەت بۇ راگرتووہ؟ رىنويىنى بکہ بۇ نووسىنگەى سەرۆك.

- گوتيان سەرۆك لە شوينى ملاقاتە.

كۆنت ئۆخلىدۇڭ ھەستى كىردبوو خەرىكە لە بەندىخانە شتىك پوودەدا. عەرىف لە بارودۇخىكى ئاسايىدا نەبوو. بە دواى ئەودا پىترۇڭ پاسەوانى لۆزەندەر ھاتە ژوورى. ئارەقەى دەردابوو و كەوتبوو ھەناسەپرکى. بە عەرىفى گوت: «دەترسم ھەموومان تووشى دەدەسەرى بىن.» عەرىف بە مۆرەيەك بىدەنگى كىرد. پىترۇڭ گرژبوو و لە دەرگاكة چووە دەرى. ئۆخلىدۇڭ پرسىيارىكى لا دروست بوو. «بۇ دەبى ھەموو تووشى دەردەسەرى بن؟ بۇ ھەموويان شلەژاون؟ بۇ عەرىف ئاوا لەبنەوہ مراقىب ماوہ و چاوى لىدەكا؟»

- بەرىزا! تىكايە فەرموون بچنە نووسىنگەى سەرۆك.

ھەر لەو كاتەدا سەرۆكى بەندىخانە ھاتە ژوورى. گرژ و توورەى دەنواند. بە پاسەوانى كىشكى گوت كاترىن ماسلوڭا لە بەندى ژومارە پىنج بىنى بۇ نووسىنگەكەى. وىدەچوو ھاتنى كۆنت ئۆخلىدۇڭيان پى راگەياندى. پاشان پىكەوہ لە قالدەرمەيەكى بارىك وەسەرکەوتن و چوونە ژوورىك كە پەنجەرەيەكى ھەبوو لەگەل چەند مىز و كورسى. سەرۆك جگەرەيەكى دەرھىنا، دايگىرساند و گوتى:

- چ كارىكى پىر زەحمەتە! بەراستى كەسىپكى پىسە!

- زۆر شەكەت دىارى.

- لەگيانى خۆم وەرەز بووم. پياو ناچارە کارىک بکات که لەگەل باری رۆحیت يەک ناگریتەو و مېشکت ئازار دەدا. هەرچى بە و چارەره‌شانه دەلیم و هەولیان بۆ دەدم که زۆر ئازار نەکیشن، که لکی نییه. خویان کاری وا دەکن پياو ناچار بى توندوتیژی نیشان بەدا. بەراستی که سېپىكى پىر دەردەسەرىمان هەیه. نۆخلیدۆف هینشتا نەیزانیبوو هاتنى ئەو کاربەدەستانی بەندیخانەى بۆچى ئاوا شلەژاندوو؟ تەنیا هەستى کردبوو ئەو رۆژە لە زیندان شتیک رووی داو.

- بېگومان کارىكى پىردەردەسەرییه. زۆر ئاسان دەتوانى دەست لە کار بکیشییه و و خۆت ئاسوودە بکەى.

- بەداخەو و چارم ناچارە. خۆ ملک و میراتم پى نەبىراو؛ دەبى زەحمەت بکیشم و...

- بەلام ئەگەر ئەو کارە ئەوەندەت ئازار دەدا، باشترە دەستى لى هەلگری. بۆ ئیوه کاری دیکەش زۆرە.

- دەبى عەرزتان بکەم سەرەپای ئەوێ ئازار دەکیشم بەلام ویزدانم ناپارزى نییه. هەتا ئەو جییهى لە توانام دایە بۆ ئاسوودەى بەندییهکان تیندەکووشم. بە هەر شیوهیهک بى بارىکیان لە سەر سووک دەکەم. ئەگەر که سىکی تر لە جى من بووایە، جۆرىکی تر هەلسوکەوتى دەکرد. کارىکی ئاسان نییه. دوو هەزار کەس لێرەن؛ ئەویش ئەو کەسانەى لێرەن! خۆ ناکرێ هەروا ویلیان بکەى و چاوت بە سەریانەو نەبى. هەرچۆنیک بن پياو دەبى بەزەبى پىيانداى. دەبى پياو یارمەتییان بەدا.

سەرۆکی زیندان بۆ ئەوێ نۆخلیدۆف زیاتر لە کارەکانى خۆى ئاگادار بکات، باسى یهکیک لە تیکهه‌لچوونەکانى بەندیخانەى بۆ گىراپەو وە که کوژرانى که سىک و بریندار بوونى چەند کەسى دیکەى لیکەوتبوو. باسەکهى سەرۆک

هیشتا تەواو نەبووبوو، ماسلۆڤا لەگەڵ پاسەوانیک هاتە ژووری. نۆخلیدۆڤ ماسلۆڤای لە نیو دەرگانه‌که‌دا دی. دەموچاوی سوور هەلگەراپوو. سەری دەلقاند و پێدەکەنی. کاتیک ماسلۆڤا چاوی بە سەرۆک کەوت، ترس هەموو گیانی داگرت بەلام زوو وەخۆ هاتەو و سلاوی لە نۆخلیدۆڤ کرد، دەستی گرت و بەتوندی گوشیی. کۆنت تیگەیشت که هەلسوکەوتەکە ی ئاسایی نییه.

- داخوای پێداچوونەوهی حوکمەکەم هیناوه واژۆی بکە. پاریزەریکی بەناوبانگ دادنامەکە ی ئامادە کردوو. دوا ی واژۆ کردنی ئێوه دەیخەمه بواری جێبەجێ کردنەوه.

کۆنت کاغەزەکە ی لە گیرفانی دەرھینا، لە سەر میزەکە داینا و لە

سەرۆکی پرسى:

- لێره دەرکری شتیک بنوسری؟

- وەرە لێره دانیشه ماسلۆڤا! قەلەمیکیش هەلگرە. خۆ دەزانی بنوسی؟

- جارێ دەمزانی.

زەر دەیەکی گرت. تەنووڕەکە ی بەلادا کرد و دانیشت. قەلەمی بە دەستە

خرپنەکە یه‌وه گرت. نۆخلیدۆڤ پیشانی دا کوی واژۆ بکات و ئەویش

قەلەمەکە ی لە جەوهەر هەلکیشا. چەند جار جوولاندى، واژۆی کرد و

قەلەمەکە ی لە جی خۆی دانایه‌وه.

- تەواو بوو.

- تەواو بوو؛ بەلام من قسەیه‌ک هەیه دەبی پیتی بلیم.

- قسەکەت بکە.

په‌نگی تیکچوو. وه‌ک ئەوه ی شتیکى خراپی وه‌بیر هاتیبته‌وه. سەرۆکی

بەندیخانه هەستا و چوو دەرئ. تەنیا نۆخلیدۆڤ و ماسلۆڤا و عەریف لە

ژووڕه‌که‌دا بوون.

چل و ھەشت

عەریف لەبەر پەنجەرەكە و دوور لە مێزەكە پاوەستا بوو و کاری بەسەر ئەوانەووە نەبوو. كاتیكى گرنیگ بوو بۆ نۆخلیدۆف. نەیدەزانی چۆن دەست پێكا. خۆی لۆمە دەكرد كە بۆچی لە یەكەم دیداردا مەسەلەى زەماوەندی نەھیناوەتە گۆرئى. ماسلۆفا لە قەراغ مێزەكە دانیشتبوو و كۆنت بەرەو پرووی ئەو. ژوورەكە پرووناك بوو. بە جوانی دەموچاوی ماسلۆفاى دەدى. چرچی سووچی لیوی و بەرچاوی پەنەمیوی دەدى و زیاتر بەزەییی پێیدا دەھات. چاویكى لە عەریف كرد، ھەنیشكى لە سەر مێزەكە دانا. دەیویست جۆریك قسەبكات كە عەریف گویى لئى نەبئى.

- كاتیۆشا! ئەگەر پێدا چوونەوہى حوكمەكە لە دادگا جێبەجئى نەبئى، داواى بەخشین لە ئیمپراتۆر دەكەم. ھەر كاریك لە دەستم بئى درئغى ناكەم.
- ئەگەر لە سەرھتاوہ پاریزەریكى باشم ھەبوواى، ئاوام بەسەر نەدەھات. ئەو پاریزەرەى بۆیان دەستنیشان كردبووم زۆر گەمژە بوو. بەجئى ئەوہى قسەى حیسابى بكات، چاوە حیز و برسئیەكەى تئیرپییووم. ئەگەر ئەو كاتە بیزاینباى ئیوہ ناسیاوى من، كارەكە بەم جئى نەدەگەشت.
نۆخلیدۆف سەرى سوورمابوو. ماسلۆفا لە چاوە جارى پئیشوو زۆر گۆرابوو. لەپەستا قسەى دەكرد.

- ئیستا که تووشی ئەو کیشە و تەنگژەبە بووم، تکایەکم هەیه. پیریژنیک لە بەندەکە ی ئیمە دایە زۆر دلّسوز و میهرەبانە. هەموومان دلّمان پیی دەسووتی. ئەو چارەڕەشە و کورەکە ی بەبی تاوان پیۆه بوون. ئەو و کورە ی تاوانی ئەو هیان داو نەتەپالّ که شوینیکیان ئاور تیبهرداوه. ئەو ژنە داوا ی لیکردم بە ئیۆه بلیم یارمەتی بەدن. زۆر داماو و لیقه و ماوه.

سەری داخست و گرژیبه وه.

- زۆر باشە. دەچم چاوم بە مەنشۆف دەکەوی لە بەندیخانە. بە لکۆو کاریکمان بۆ بکری. هاتووم مەسە لە یەکی زۆر تاییه تیت لە گەل بینمە گۆری. لە بیرتە جاری پیشوو چیم گوت؟

- باسی زۆر شتت کرد.

ماسلۆفا سەری بە راست و بە چەپ خوار دەکرده وه و پیدهکەنی.

- تکام لیکردی لە تاوانم خۆشی.

- چ کە لکیکی هەیه لیتان خۆش بم؟ بە کاری چیی ئیۆه دی؟

- دەمەوی تاوانی رابردووم قەرەبوو بکە مەوه. دەمەوی دلّم ئاسووده بی.

دەمەوی لە مەبە و لاوه بە پاکی بژیم. با پیکه وه ژیان ی هاوبەش پیک بینین و لە گەل یە کدا بژیین. ماسلۆفا گرژ بوو.

- سەرم لەو قسانە ی ئیۆه دەرناچی.

- من لە ریگە ی خودادا بە ئەرکی خۆمی دەزانم ئەو کارە بکەم.

- ئیۆه خوداتان لە کو ی دیتووه؟ باسی کام خودا دەکە ی؟ هەر ئەو

خودایە ی که منی تووشی ئەو رۆژە رەشە کردووه؟

ئیتەر نەیتوانی هیچ بلی. هەناسە ی بۆنی توندی مەشرووبی لیده هات.

نۆخلیدۆف تازە بۆی دەرکەوت بۆچی ئەمەرو ماسلۆفا ئاوا توندوتیژ و

بییاکانە قسە دەکات.

له سهر خو به.

- بؤ له سهره خو بم؟ با راست و رهوان پیت بلیم. من مه ستم. به لام دوزانم چی ده لیم. من حوکمی زیندانم به کاری دژواره وه بؤ براوه ته وه. من له شفرۆشم. تۆش خانه دانی. شازاده ی. بؤ یاری به ئابرووی خو ت ده که ی؟ شازاده ده بی له گه ل شازاده خانمه کان که ینوبه ینی هه بی، نه ک له گه ل منی له شفرۆش... نه ک منی له شفرۆش که هه موو که سیک ده توانی به چل رۆبل له باوه شمدا بخه وی.

تۆخلیدو ف به ده نگیکی له رزۆکه وه گوتی:

- ئه گه ر هات و هاوار سازکه ی، له راستیه کان تیناگه ی. تیناگه ی چه نده له کاری خو م په شیمانم و چه نده خو م له هه مبه ر تۆدا به تاوانبار دوزانم.

- په شیمانی چ که لکیکی هه یه. ئه و رۆژه ت له بیره وا سه د رۆبلت پیدام؟ ئه ی بۆچی ئه و کاته په شیمان نه بووی؟

- راست ده که ی. هه موو تیده گه م و ئیستا دمه وی لیم خو شبی. هه ر کاریک بیللی ده یکه م.

- باوه رت پیناکه م. گریو ده که م زور زوو ته نانه ت له ملاقات کردنیشم په شیمان ده بییه وه.

دای له قاقای پیکه نین. تۆخلیدو ف ویستی دهستی بگری و هیوری بکاته وه. ماسلوقا دهستی کیشا دواوه. جار له گه ل جار گری توورپه یی رقه که ی بلتسه دارتر ده بوو.

- زوو لی ره برۆ. من له شفرۆشم. دز و پیاوکۆرم. تۆ شازاده ی؛ ئیره جیگای تۆ نییه. تاوانی تۆ به هیچ شتیک پاک نابیته وه. له م دنیا به ته ماحت له جه سته ی من کرد، ئیستا له بیری ئه و دنیا دای؟ رقم لیته و له سه رتا پات

بیزارم. رڤم له چاويلکه يه ک چاوه که ته. رڤم له دهموچاوه پوټر ليدراوه که ته. زوو ليټره برو ددهست له به روکم به رده.

دهنگی هه لپړی. دهستی کردبوو به جنیودان. عه ريف هاته پيشتره وه. - ټه وه چييه؟ کن ريگه ی پيداوی ئاوا هاتوهاوار وه پړی بڅه ی؟ نوخليدوڅف تکای ليکرد بگه رپته وه شوينه که ی خوی و لنيان گه پړی قسه ی خویان بکن. - هه قی نييه هه راوهوريا ساز کا.

- راست ده که ی. ته نيا يه ک. دوو خوله ک ليمنان گه پړی، ئارام ده بيته وه. عه ريف رويشته وه بو بهر په نجه ره که. ماسلوڅا له جيی خوی دانيشته وه، سه ری داخست، قامکه کانی تیک په راند و پيکه وه ی گوشي. نوخليدوڅف نه يده زانی چی بلی.

- باوه ر به قسه کانم ناکه ی؟ من دهمه وي زه ماوه ندت له گه ل بکه م. - من شووت پي ناکه م. ټه گه ر له سيداره شم دن شووت پي ناکه م. - چوڼ ده ليی من واده که م؛ هه ر قسه نييه، به کرده وه پيټ ده سه لمينم درو ناکه م.

- من پيويستم به دلسوژی و يارمه تيی ئيوه نييه. خوژگه بمردايه م و تووشی ټم روزه ره شه نه هاتبايه م.

دهستی کرد به گريان. هون هون ده گريا. گريانی کاتيوشا دلی نوخليدوڅيشی پر کرد و دای له قولپه ی گريان. کاتيوشا سه ری هه ليئا و چاوه فرميسک تيزاوه کانی کونت نوخليدوڅی بيی. به لوی له چکه که ی چاوی خوی سرې. عه ريف هاته پيشی و وه بيري هينانه وه که کاتی ملاقاته که يان کوټايی هاتوه. ماسلوڅا له جيی خوی هه ستا.

- کاتيوشا! سبه ينی ديسان دي مه وه. دهره فت هه يه به جوانی بير بکه يته وه و وه لامم بده يته وه.

ماسلوڤا هېچې نه گوت و بهدوای عه ريفدا وهرې كهوت. له نيو بهنده كه دا
ژنان دهوره ياندا. كورابلقا گوتې:

- كچې باش! خه مې هېچت نه بې. ئەم پياوه تو ليره پرگار ده كا.
سامانداره كان هه موو كاركيان له ده ست دې.

ژنی ماچله كچې له گهل ئەو هاوړا بوو.

- بؤ كه سانی هه ژار و كلؤل ته نانه ت شهوی زه ماوه نديش ليورپيژه له خه م
و كه سهر، به لام خه لكې زهنگين و ساماندار ئاره زووی هه ر شتيك بكن له
چاوترووكاندينكا بويان ئاماده ده بې.

پيرپيژنه كه ي وا به تومتي سووتاندي ئەنبار ده سته سهر كرابوو
ده يو يست بزانی سه باره ت به كاری ئەو و كوره كه ي قسه ي له گهل ئەو
كابرايه كروهه؟ ماسلوڤا تاقه تي وه لام دانه وه ي نه بوو. له سهر ته خته كه ي
دانيشت و چاوی له سووچيک برې و هه تا شهوي له جيې خوی جووله ي
نه كرد. بېر و خه يال وهك هه نغه ژاله له نيو كاسه سهريدا هاروو ژابوون.
قسه كانې توخليدوڤ بردبوويه فه زايه كه وه كه سالانكي دووردریژ بوو ليې
دابرابوو، ئەو ته نانه ت سلې له فه زايه كي ئەوتو ده كرد و نه يده ويست ليې
نزيك بيته وه. بېره وه ري فه راموش كراو هيرشيان بؤ ميشكي هينا بوو.
هه موو شتيك له دالغه يدا زيندوو بوو بونه وه، ئەم بېره وه ري يانه ئازاريان
ده دا. هه تا كاتي تاريك داهاتني هه وا به و شيويه مایه وه. شهوي مه شرووي
كري له گهل ژنه كانې ديكه خواردييه وه و په نای بؤ دنياي سه رخوشي برد.

چل و نۆ

ماسلۇقا لە درگاگە چوۋە دەرى، نۆخلیدۆڭ لەبەر خۆیەۋە قسەى دەکرد. خۆى لۇمە دەکرد: «قسەكانى راستە. ھەرچى ئەو دەيلى راست وايە!» تازە تيگەيشتبوو چ بەلایەكى بەسەر ئەو ژنە بەستەزمانە ھیناۋە. ئەگەر نەكەوتايەتە بىرى قەرەبووکردنەۋەى تاوانەكەى قەت ئەوراستيەى بۇ دەرنەدەكەوت. تەننات ماسلۇقاش نەيدەزانی چ زولمىكى ليكراۋە. ئىستا ھەموو شتيك پوون بووبۆۋە و ھەردووكيان راستيەكانيان بە ھەموو بارە ناحەزەكانيانەۋە بە چاۋى خۆيان دەدى. ھەم نۆخلیدۆڭ بۆى دەرکەوتبوو چىي کردوۋە و ھەم ماسلۇقا زانيبوۋى توۋشى چ رۆژەرەشيەك ھاتوۋە. نۆخلیدۆڭ لە سەرەتاي ئەو گۆرپانەدا خۆشى لە دلى گەرابوو. لە دلى خۇيدا ھەستى بە شاديەكى زۆر دەکرد، بەلام وردەوردە ترس جيگاي شاديەكەى گرتەۋە؛ ريگايەكى سەيرى گرتبوۋە بەر، ريگايەكى بى گەرانەۋە. نەيدەتوانى ھەموو شتيك بە نيۋەچلى بەيلىتەۋە و ۋەدوۋى كەيف و نەھەنگى خۆى بکەۋى، بە باشى دەيزانى ئەگەر بە دواى ئەو كارەدا بپروا و ھەتا كۆتاييەكەى بچیتە پيشى، چ ئاکامىكى تال چاۋەروانيەتى.

له نزيك دەرگای بهنديخانه، زيندانه وانتيك كه سەر سنگى به ميداليا و نيشان نه خشابوو، سهرنجيكي مزيране و دهموچاويكي كریتی ههيوو، هاته پيشن. چاوی له دهوروبهري خوی کرد و نامهيهكي دايه دهستی.

- حهزرتی مهن! ئەم نامهيه كه سينك بۆی ناردووی.

- كی بۆی ناردووم؟

- بيخوينهوه تیدهگهی. نووسه رهكهی خاتوونیکه؛ بهندييهکی سیاسی. من لهو بهشه پاسهوانم. تکای ليکردووم نامهكهی بگهينهمه دهستی ئیوه. ههلبهت له پوانگهی ياساييهوه ئەو کاره قهدهغهيه، بهلام له پوانگهی مرؤقاتيهوه جياوازه.

ئەم زيندانهوانه زۆر سویرقسه بوو. کۆنت سهری سوورمابوو كه چۆن پاسهوانتيك نامهي بهندييهکی سیاسی دینی و دهيدات به ريبوارتيك. لهوه ئاگادار نهبوو كه ئەو پاسهوانه حهزی له سيخورپيه و مهبهستی له هينان و بردنی نامه، سهردهرهينان له هينديك له کارهكانه! چاری نهبوو. نامهكهی لى وهرگرت و له بهنديخانه هاته دهري. نامهكهی ههلهچري. به ميداد نووسرابوو، له هينانی پیتی بيژ نهکراو^{۲۷} خوی پاراستبوو. ئوخليدؤف نامهكهی خویندهوه:

«بۆم دهرکهوتوه جاروبار دینی بۆ ئيره تا چاوت به ژنيك بکهوی كه له زيندانی ئاساييه. حهزدهكهم چاوپيکهوتنيکمان ههبي. ئەگەر داوا بکهی، ريگهت پيندهدن بیی بۆ سهردانم. ئاگادارييهکی زۆرم ههيه سهبارهت به

27. له ئەلفوبیي رۆوسيدا جۆريک e ههيه كه دهنووسری بهلام ناخويندريتهوه. دواي شۆرش ئەو پسته له ئەلفوبیي سهردرايهوه. بهر لهوهش شۆرشگيرهكان ئەو پستهيان نهدهنووسی.

بارودۇخى زىندان و ئەو ژنەى كە يارمەتتى دەدەى و زۆر شتى تر كە ئەگەر
بتەھەى دەينىمە ئىختىارتان.»

بە سپاسەۋە... وىرا بۇگۇدوۋ خۇڭسكاييا.

نۇخلىدۇڭ بىرى كىردەۋە و ناسىيەۋە. لە گوندىكى دورەدەستى شارى
نۇ گۇرود وىراى دىتەۋ. بۇ راۋى وچ چوۋبوۋ بۇ ئەۋى. وىرا، كە لە و
گونە مامۇستا بوۋ، ھاتبوۋ بۇ لاي و داۋاي يارمەتتى مالىى لىكردبوۋ تاكوۋ
بتوانى لە زانكۇ دىرژە بە خويندن بىدا. سالانىكى زۆر بە سەر ئەو شەۋەدا
تېپەپىۋو و لە بىرى چوۋ بۇۋە؛ بەلام ئىستا دۇزىۋوۋىەۋە و بۇى
دەرەكتەۋو بەندىيەكى سىياسىيە و دەپھەى چاۋى پىي بىكەۋى.

ئەو سەر دەمەى ۋەبىر ھاتەۋە و لەو كاتەدا كارەكان چەندە لە بەر چاۋى
ساناي دەنۋاند و ئىستاش ھەموو شتەكان چەندە ئالوز و دژوار بوون.
بىرەۋەرى ئەو رۇژانە و چاۋپىكەۋتنى وىرا زۆر شىرىن بوۋ. چەند رۇژ بەر
لە رىۋرەسى پارىز^{۲۸} بوۋ. لەگەل ھاورپىيانى بۇ راۋە وچ چوۋبوۋ بۇ
ناۋچەيەكى دورە كە شەست كىلومەتر لە ھىلاسەن دورە بوۋ. راۋەكەيان بە
باشى دەچوۋە پىشى و دوۋ و رچيان راۋ كىردبوۋ، چوۋ بوون فراۋىن بخۇن
و بگەپىنەۋە بۇ شار كە خاۋەنمال ھات و بە كۇنت نۇخلىدۇڭى راگەيان كچى
قەشەى گونەكە دەپھەى چاۋى پىي بىكەۋى. يەككە لە ھاورپىيانى بە گالته
پىي گوت:

- دەبى كچىكى جوان بى! كۇنت خۇزگەم بە خۇت!

نۇخلىدۇڭ گوىى بە گالتهى ھاورپىكانى نەدا و ھەستا و چوۋ بۇ مالى
قەشە. دەۋىست بزانى كچى قەشە چ كارىكى پىيەتى.

28 - پارىز كىردن لە خواردىنى ھىندىك لە خۇراكەكان، جۇرىك رۇژۋە لە ئايىنى مەسىچىدا
باۋە.

مالی قه‌شه نزیك بوو. ویرا له‌گه‌ل دایکی چاوه‌روانی ئه‌و بوون. كچی قه‌شه ناشیرین و ره‌قه‌له بوو. چاكه‌تیکی قوله‌ی له‌به‌ردا و كلاویکی پیستی له‌سه‌ر نابوو. له‌سه‌رتاپایدا ته‌نیا برو كه‌وانییه‌كانی جوان و دل‌رفین بوون. دایکی ویرا كاتیک نۆخلیدوڤ چووه ژووری به‌كچه‌كه‌ی گوت:

– ویرا، كۆنت خۆی هات بو ئیره. ئیوه پیکه‌وه به‌جیده‌هیلیم با به‌ئاسووده‌یی قسه‌ی خۆتان بکه‌ن.

دوای رۆیشتنی ئه‌و نۆخلیدوڤ به‌ریزه‌وه مه‌به‌ستی چاوپیکه‌وتنه‌كه‌ی لی‌پرسی. كچه‌شله‌ژابوو نه‌یده‌زانی چۆن مه‌به‌سته‌كه‌ی خۆی به‌كۆنت نۆخلیدوڤ بلێ. سه‌ره‌تا توژی سووره‌له‌گه‌را به‌لام خیرا شه‌رمه‌كه‌ی وه‌لا ناو گوتی:

. جه‌نابی كۆنت! من...من... ئه‌وه‌ی ده‌مه‌ه‌وی پیتانی بلیم، زۆر ساده‌یه. ئیوه پیاویکی ده‌وله‌مه‌ندن؛ هه‌ر چه‌ندی بتانه‌ه‌وی خه‌رج ده‌كه‌ن. خه‌رجی رابواردن و جلو به‌رگ و مه‌شرووب و جگه‌ره و ... من ئه‌و خه‌رجانه‌م نییه. ده‌مه‌ه‌وی خه‌زمه‌ت به‌خه‌لكی بکه‌م و قازانجم بو‌گه‌له‌كه‌م هه‌بی، به‌لام به‌داخه‌وه كۆسپیک له‌سه‌ر ریمدایه.

راست و خۆمانه‌ ده‌دوا. قسه‌كانی هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه‌ نیشه‌ته‌ دلی نۆخلیدوڤ. خۆی له‌جی ئه‌و دانا و به‌زه‌یی پیندا هات.

. هیشه‌تا نه‌تگوتوه‌ من چ كاریمك له‌ده‌ست دئ؟

. من مامۆستای قوتابخانه‌م. ده‌مه‌ه‌وی بو‌دریژه‌ دانی خویندن بچم بو‌زانكو. به‌لام ده‌ستوبالم به‌ستراوه‌ و ناتوانم بچم. ئه‌گه‌ر ئیوه‌ بری پارهم به‌قه‌رز بده‌نی، به‌لینی شه‌ره‌فتان ده‌ده‌می دوای كوتایی هیتان به‌خویندنه‌كه‌م پیتان ده‌ده‌مه‌وه. پیاویکی ده‌وله‌مه‌ندی وه‌ك ئیوه‌ كه‌ بو‌رابواردن و رچ راو ده‌كات و گوندیشه‌كان سه‌رخۆش ده‌كا و پیکاندا ده‌دات، چاوه‌روانی سه‌دان كاری له‌وه‌ خراپتریشی لیده‌كری، وا باشه‌ كاریکی باشیش بكات. من بو‌چوونه‌ زانكو پیویستم به‌هه‌شتا

رۆبله. ئه و داوا کارییهم ههیه، جا پیم بدهن و نهیدهن جیاوازییهکی نییه و منهت ناکیشم؛ له کهسیکی دیکه ی قهرز دهکه م.

- به پیچه وانه بۆ من زۆر جیاوازه، زۆریشت سپاس دهکه م که متمانه ت به من کرد و ئاوا راست و په وان قسه ت کرد. تکایه هه ر لیتره چاوه ری به، هه تا چه ند خوله کی تر ده گه ریمه وه.

گه راپه وه بۆ مالی خانه خو یکه ی. هاو ریکانی سه ریان خسته سه ری و گالته یان پیده کرد که چو وه بۆ لای کچی قه شه. به لام گو یی پی نه دان. چو وه هه شتا رۆبلی له جزدانه که ی ده رهینا و رۆیشه وه بۆ مالی قه شه.

- کچی باش! سپاس له من مه که. من ده بی سپاس له ئیوه بکه م که بوونه هو ی ئه وه ی له پال ئه و هه موو کاره خراپه دا کاریکی باش ئه نجام بده م.

ته نانه ت وه بیره اتنه وه ی ئه و بیره وه رییا نه ش به لایه وه شیرین بوو. وه بییری هاته وه که ته نانه ت له گه ل ئه فسه ریکی هاو قه تاری خو ی به شه ره اتبوو که قسه ی سووکی به ویرا گو تبوو. وه بییری هاته وه کاتی گه رانه وه له و سه فه ره هه سته ی به چیژ و خو شیییه کی له راده به دهر ده کرد. بارگینه کانیان له کاشه کرد و وه ریکه وتن. بارگینه کان به سه ر ریگای باریکدا ویرغه یان ده کرد. هیندی جار ریگیان ده که وته نیودار و ده ون و هیندی جاریش به نیو لیتره واردا ده رۆیشتن. به فره که هینده قورس بوو لک و پۆپی ناسکی داره کانی دا هینا بوو. کاتیک هه وا تاریک دا هات، ته نانه ت شو قی سکلی جگه ره ی دایساو له دووره وه ده بیندرا. ئوسیب، گوندنشینیکی گورجو گۆل که ورویرکه و رینوینیان بوو، هیندی جار به پیمان و هیندی جاریش ده هات سواری کاشه ده بوو و باسی ئه و ئاسکانه ی ده کرد که ئیستا له م کاته ی شه ودا له نیو به فر و به سته له کدا سه رگه ردانن، باسی ئه و ورچانه شی ده کرد

كە لە نۆو كەندەلان و كونه قوولەكاندا جیيان خوڭشكردووه، له حەوسالان راست بوونەووه و هەناسەى گەرمیان وەك هەلم و هالاو دەچى.

نۆخلىدۆف وەبىرى هاتەووه كاتى گەرانەووه چ هەستىكى هەبووه. هەستى دەكرد وىژدانى ئاسوودەيه و پاك بۆتەووه. پىر بە سىپەلكى هەواى ساردى هەلدەمژى و كلووى بەفر كە لە دارە بەرزەكان دادەوهرىن، دەموچاوى دەلاواندەووه. دەموچاوى يەكپارچە سەهۆل، بەلام دللى گەرم بوو. ئىتر خەم و كەسەر لە دلدا نەمايوو؛ نە ترسى لە دلدا مابوو نە ئارەزووا ئىتر خووى لۆمە نەدەكرد و دللى حەسابووه. چ شەويكى خوڭش بوو و چ زوو تىپهپى. ئىستاش هەموو شتىك دژوار و پىر ئازارى دەنواند.

ئەوھى روون و ئاشكرايوو وىرا بووبوو كچىكى شوڭشگىر و لەم كاتەدا لە بەندى سياسىدا بوو و دەيوست ديسان چاوى پىبىكەوئى. نۆخلىدۆف ئىش حەزى دەكرد ئەو ببىنى؛ چونكە وىرا نووسىبووى سەبارەت بە بەندى ژنان و ماسلۆفا زۆر شت دەزانى.

پەنجا

بەيانى رۆژى دواى كاتىك نۆخلىدۆف لە خەو هەستا، رووداوەكانى رۆژى رابردووى وەبىر هاتەووه و لە ناكاو ترسىكى سەير شكايە گيانى. سەرەراى ئەو ترسە، لە سەر بىيارەكەى خووى سوور بوو و ئەو رۆژە بەو قەستە لە مالى هاتەدەرى كە بچىت بۆ لاى ماسلنىكوڤ؛ ئىجازە نامەيەكى لىوەرگەئى و چاوى بە ماسلۆفا و وىرا و مەنشۆف بكەوئى كە بە تۆمەتى سووتاندنى ئەنبار دەستبەسەر كرابوو. لە مېژ بوو ماسلنىكوڤى جىگرى

پاریزگاری دەناسی و ئەو کاتەى ئەفسەر بوو ئەو لە یەكەكەى ئەواندا بەر
پرسی بەشى مالى بوو. زانا و کارزان و جگە لە کاروبارى یەكەى سەربازى
و بەرژەوهندییەکانى ئیمپراتۆر گویى بە هیچ شتیكى تر نەدەدا. بەلام دواى
زەماوەند کردن لەگەڵ ژنیكى دەولەمەند و برابەخۆ، لە سەر داواى ئەو
گوێزرایەوه بۆ ریکخراوەى دەولەتى و بوو بە جیگرى پاریزگار. ئەم ژنە
مێردەكەى وەك میو لە مشتى خۆیدا دەگیرا و وەك پشیلەیهكى دەستەمۆ
رەفتارى لەگەڵ دەکرد. زستانی ئەو سالا نۆخلیدۆف جاریك چوو بوو بۆ
سەردانى ئەو ژن و مێردە، بەلام ژیان و هەلسوکهوتیانى بە دل نەبوو.

ئەو رۆژە ماسلنیکۆف بە باوەشیکى ئاوالەوه پیشوازیی لە هاوپی دیرینى
خۆى کرد. دەموچاویكى سوور و گۆشتنى هەبوو. بە جلو بەرگی ئاساییشەوه
لەشى گۆشتن و سینگە پانەكەى دیار بوو. وەك هەمیشە رازاوه و ریکوپیک
بوو. سەر و ریشى بە مۆدیلى رۆژ چاک کردبوو. پیکەوه بە شیوەیهكى
خۆمانە قسەیان دەکرد.

- کاریكى باشت کرد هاتى. خانم بە دیتنتان زۆر خوشحال دەبى. من تەنیا

دە - دوازدە خولەك کاتم هەیه.

دەبى لە کۆرپىکدا بەشدارى بکەم. پاریزگار چوو بە سەفەر، هەموو

شتیک کەوتۆتە ئەستوى من؛ بەرێوەبەرنى پاریزگا بە من سپێردراوه.

دیار بوو زۆرى ئەو بێنەوبەرە و گرفتارییانە بە دلە.

- بۆ چ ئیشیک؟

- بەندیخانەى شار ژنیكى لییه و هۆگرى چارەنوسى بووم و دەمەهوى

لە نووسینگەى بەندیخانە چاوم پیى بکەوى. دەلین مۆلەتەكەى لە دەست
تۆدایە.

که وشه ی بهندیخانه ی بیست، خو ی قرژ کرد. به لام له همبهر هاوړیکه یدا
هه روا خاکه را مایه وه.

– هاوړپې ئازیز! هر کاریکم له دست بی به گیان و دل دهیکم.
به داخه وه دهر فتم نییه.

– ئجازه نامه کم له لاپه ریه کدا بو بنووسه.

– گوتت ژنیکه؟ به چ تاوانیک به ندرکراوه؟

– به تومته ی پیاو کوژی؛ به لام بی تاوانه و دادگا ئه و حوکمه ی به سهردا
سه پاندووه.

– ئه وهش دادگا کانی ئیمه! مه رامی تو له گهل من جیاوازه. تو لیبرالی و
باوهره ت به چاکسازییبه. به لام به پروای من چاره یه کمان نییه ده بی قه بوولی
بکهین.

C'est mon opinion bien arête^{۲۹}

سه باره ت به چند و تاریش قسه ی کرد که له رۆژنامه کونه په رسته کاند،
تازه خویندبوویه وه. نوخلیدوؤف زهرده یه کی گرت. نه یده زانی بو هرکه سسه ی
ئو به حیزب و لایه نیکه وه گری دها؛ ئه گهرچی ئو هیچی نه گوتبوو، ته نیا له
سهر ئو باوهره بوو ده بی له دادگا گوئ له قسه ی تومه تباران بگرن و
رپگیان پی بدری به ره قانی له خو یان بکه ن. له سهر ئو باوهره بوو له
همبهر یاسا و خانه ی دادا هم مووان ده بی یه کسان بن. له و پروایه دا بوو که
ده بی له گهل به ندییبه کان به جوانی رهفتار بکری و نابی به دار و قامچی لییان
بدری و ئه شکه نجه بکری ن.

- دۆستى ئازيزا! ھېشتا نازانم ليبرالم يان نا، تەنيا ئەو ھەندە دەزانم كە داداگاكاني ئەمرو بە ھەموو كەموكوورپيەكانيانەو ھە داداگاكاني رابردوو باشترن.

تۆخليدوۆف سەبارەت بە ماسلوفا ھىندىكى قسە بو كەرد.

- پاريزەرەكەي كىيە؟

- فانارينە. خۇدەيناسى؟

ماسلينيۆف خۇي گرژ كەرد و بۇي گىزرايەو ھە كە ماو ھەيەك لەمەو بەر فانارين ھەك شايدە بو داداگايەك بانگ كراو ھە و ئەو نيو سەعاتى تەواو تارىفي لە خۇي كەردو ھە.

- كەوايە تۆ فانارينت بە دل نىيە؟

- بەكارى تۆ نايە. ³⁰ C'est un bimme tare

- سپاس بو رېنوئىنييەكەت. تەكايەكى دىكەم ھەيە. خانمىك كە مامۆستاي قوتبخانەيە ئىستە لە زىندانە. نامەيەكى بو ناردووم و دەيھەوئى چاوم پىيى بکەوئى. بو ملاقاتى ئەويش ئىجازەنامەيەكە دەوئى.

- زىندانى سىياسىيە؟

- وا دەلېن.

- ھەتمەن دەزانى تەنيا دايك و باوك و خزمانى نزيك دەتوانن چاويان بە زىندانى سىياسى بکەوئى... من ئىجازەنامەيەكى گشتيت بو دەنوسم بو ئەو ھى چە بەر بەستىكت نەيى. ³¹ ...Jesais que vous n'abusez pas

- گوتت ئەو ژنە ناوى چىيە؟

- ويرا بوگودو خۇسكاييا.

30 - مروفيكى ناجۆرە.

31 - دەزانم بە خراپ كەلكى ليو ھە ناگرى.

- جوانىشە؟

- نەك جوان نىيە، بەلكو زۆرىش ناشىرىنە.

ماسلىنىكۆڭ بە دىلسۆزىيەو چاوى لە نۆخلىدۆڭ كىرد و لە سەر كاغەزىكى ماركدار نووسىي: «هەلگى ئەم نامەيە كۆنت دىمىترى ئىفانۆڭچ نۆخلىدۆڭ مۆلەتى ھەيە لە نووسىنگەي بەندىخانە چاوى بە ماسلوقا و ويرا بۆگودوو خۆڭسكاييا بگەوى.»

- باشە دۆستى ئازىز؟ لە بەندىخانە نەزمىكى ئاسنىن ھەيە و دەبى ھەرواش بى. دەبى زۆر سەختگىر بى. لەوانەيە تاڧمىك ئازاۋە بىننەو ھە دەردەسەر ساز بگەن. من ھەموو شتىكم خستۆتە ژىر چاۋەدېرى. كاتىك چووى بۆ ئەوى تىدەگەي بارودۆخەكە چەندە لەبارە و ھەمووان رازىن. بۆ بەرپۆھەردى ئەو شوينە دەبى لىزان و كارامە بى. چەند رۆژ لەمەوبەر لە بەندىخانە رۆدوايىك قەومابو؛ تاڧمىك ئازاۋەيان نابۆۋە. فەرمانم دا لەرپۆھە سەركوتيان كىردن و ئازاۋە چىيەكان زۆر بە توندى سزا دران. زۆر بە ئاسانى ھىمنايەتى مسۆگەر بوو. ھىندى جار دەبى نەرمونيان بى و ھىندى جارىش توورە و بى بەزەيى. چارەمان نىيە.

دەستى لە قۆلە شەق و پەقەكەي دەرھىنابوو و مشى قوۋچاندبوو، قۆچچەي نقىم ئەلماسى سەرقۆلى ترووسكەي دەھات، خىراخىرا قسەي دەكرد. - دەبى بە مشى بكىشى بەسەرى مرۆڧى نافەرماندا و لەگەل ئەۋەشدا دەستى نەوازش بىنى بە سەرى داماوەكاندا.

- من زۆر لە بارودۆخى بەندىخانە ئاگادار نىم. تەنيا دوو جار چووم بۆ ئەوى و بارودۆخى نالەبارى بەندىخانە زۆر خەمبار و نىگەرانى كىردم.

- دەبى بچى لەگەل كۆنتس پاسىك ھاوكارى بگەي. ئەم خاتوونە تەواوى

كاتى خۆي بۆ چاكسازى بارودۆخى بەندىخانە تەرخان كىردوۋە. Elle fait

beaucoop de bien^{۳۲} به هۆی زهممه ته کانی ئەوه وه که من یارمه تیی ددهم زۆر شته کان گۆرانی به سه ردا هاتوه. به و په پری خاکه راییه وه ئەمه ده لیم! ئیتر ئەو بارودۆخه ترسناکه ی رابردوو له نیوچووه. زیندانییه کان به راستی دلخۆش و به خته وهرن. ئەم شتانه به چاوی خۆت ده بینی و تیده گهی من له خۆرا شاتوشووت ناکه م... به لام دیسان سه بارهت به فانارین... داوات لیده که م زیاتر وریا بی. ئەگه رچی به باشی نایناسم، هه ر ئەوه نده ده زانم که مرۆفیکی باش نییه.

که سیک که ئەو جوړه له کوبوونه وهی داگادا تاریف له خۆی بکات، دیاره که سیک باش نییه.

نۆخلیدۆف ئیجازه نامه که ی وه رگرت و سپاسی لیکرد.

- ئیستا ده بی سه ریک له خیزانم هه لینی.

- داوا ی لیبور دن ده که م؛ ئیستا ده رفه تم نییه.

- ئەگه ر بزانی هاتووی و چاوت پیی نه که وتوو ده لئ لیت دیشی. ئەگه ر بۆ

خوله کیکیش بچ ده بی بچی بۆ لای.

- باشه بۆ جاریکی تر ئەگه ر ده رفه تم هه بوو ده چه خزمه تی.

پیشخزمهت گۆچان و پالتوکه ی بۆ هینا. ماسلنیکۆف به پیی خووخده ی

هه میشه بی هه تا یه که م پیگۆرکه ی قادرمه کان به ریی کرد و گوتی:

- پینجشه ممه چه تمه ن وهره. ئەو رۆژه خیزانم میوانداری له دۆست و

هاریکانی ده کا.

پەنجا و يەك

نۆخلىدۆڭ لە مالى ماسلنىكۆڭ ھاتە دەرى و راست پۇششت بۇ بەندىخانە. بۇ ئەو ھى كار ئاسانى بۇ بىرى لە پىشدا چوو بۇ مالى سەرۆكى بەندىخانە. ديسان ھەك جارى پىشوو دەنگى پىانۇ دەھات. كچى سەرۆكى بەندىخانە خەرىكى ژەننىرپىانۇ بوو، ئەمجارەيان پارچەيەكى «كلىمانتى»^{۳۳} ى دەژەنى و چەندەش ناخۆش و ناشارەزايانە دەيژەنى.

كلفەتەكەيان قردىلەيەكى لە چاويكى بەستبوو، بردى بۇ ژوورىكى چكۆلە كە كورسىيەك و چەند كورسىلەى لىبوو، مېزىكىش كە روپۆشكى پەشمىنەى دەستچنى بە سەردا كىشرابوو. چرايەك لە سەر مېزەكە بوو لايەكى ئاباژۆرە كاغەزىيەكەى نيوہ سووتاو و پەش داگەر او بوو. سەرۆكى بەندىخانە بە روخسارىكى خەمبار و ماندووہوہ ھات بۇ لاي.

- ئىشيكەت بوو؟

- جىگرى پارىزگار ئىجازە نامەيەكى پىداوم. دەمەھوى چاوم بە كاترىن ماسلۇقا و چەند بەندى دىكە بگەوى.

33 . Ciementi ئاوازدا نەرى ئىتالىيەي «1752. 1832» يەككە لە مامۇستايانى قوتابخانەى مودىرنى پىانۇ. ژۆربەى تەمەنى لە لەندەن مايەوہ و سۇنات و سەمفونىاي ژۆرى دانا.

ئىجازەنامەكەي دايە دەست سەرۆكى بەندىخانە. سەرۆك بە دەنگى بەرز داواي لە كچەكەي كرد كه لە ژوورەكەي تەنیشت پىانۆي دەژەنى چەند خولەك دەستى لى ھەلگىرى بۆ ئەوھى لە ميوانەكەي ھالى بى، بەلام داواكەي بى كەلك بوو و كچە ھەروا دەيژەنى.

- فەرموت ماركۇفا؟

- نا، ماسلۇفا

- بەلى، بەلى. ئەو بەندىيە دەناسم.

سەرۆكى بەندىخانە ھەستا و چوو بۆ ژوورەكەي تەنیشت و داواي لە كچەكەي كرد چەند خولەك دەست راگرى. پىانۆكە بىدنگ بوو. سەرۆك گەرايەوھ و جگەرەيەكەي داگىرساند كە بۆنىكى نەرمى ھەبوو. جگەرەيەكەي بۆ تۆخلىدۇقىش راگرت بەلام ئەو بە رىزەوھ داواي لىيوردىنى كرد و ھەلى نەگرت.

- بەلى. دەمھەرى چاوم بە ماسلۇفا بكەوى.

- بەداخوھ ئەمرو ناكرى.

- بۆ؟ مەگىن شتىك پووى داوھ؟

سەرۆكى بەندىخانە بزەيەكەي مانادار نىشەتە سەر لىوى.

- تاوانەكەي لە ئەستۆي خۆتە، ھەزرتى مەزن! لە مەولا ئەگەر ويستت پارە بەدى بە بەندىيەك بىدە بە ئىمە، دلنيا بە پارەكە بە دەست لى نەدراوى دەدەين بە بەندىيەكە تاكوو بۆ شتى پىويست خەرجى بكات. دويىنى پارەت دابوو بە ماسلۇفا. ئەويش ھەمووى دابوو بە قۇدكا و خواردبوويەوھ. ھىندە سەر خۆش بوو ئاگاي لە خوى برابوو... ھەرچى ھەول دەدەين پىشى ھىنانە ژوورىي مەشرووبمان بۆ ناگىرى.

- كەوايە نيو زىندان خواردنەوھ و رابواردنىشى تىدايە؟

- دەستوورم داوھ ماسلوڤا بېھن بۇ بەندىكى دىكە. دەلېن ئەو زۆر بىدەنگ و لەسەرەخۆيە.

نۆخلىدوڭ دويىنى ۋەبىر ھاتەوھ كە بارودۇخى بەندىخانە ئاسايى نەبوو. دەيوىست ھەموو شتىك بزانى.

- دەمھەوى چاوم بە وىرا بۇگۇدۇ خۇسكاياش بگەوى بەندىيەكى سىياسىيە.

- دەتوانى ئەو بىيىنى.

كچە چوار- پىنج سالانەكەى سەرۆك غارىدا نىو ژوورەكە و قسەكەى پى بىرىن.

- كچم! بۇ ھاتى بۇ ئىرە؟ چاوم لە بەرپى خۆت كە نەكەوى.

كچە كە گوئى بە قسەى باوكى نەدەدا، لاقى لە فەرەشەكە گىرا و كەوت، دىسان ھەستايەوھ و رۆيشت بۇ لاي باوكى. سەرۆك كچەكەى نايە سەر كۆشى و لە باوھشى باوكىدا چاوى لە نۆخلىدوڭ بىبوو.

- دەتوانم ئەمىرۇ سەردانى ئەو ژنە بگەم؟

- قەيناكا، بچۇ.

نۆخلىدوڭ و سەرۆكى بەندىخانە ھەستان و پىكەوھ چوونە دەرى. سەرلەنوى دەنگى پىانو بەرز بۆوھ. پارچەيەك لە كلېمانتى دەژەنى. سەرۆك دەردەلى بۇ كۆنت نۆخلىدوڭ دەکرد.

- كچەكەم ماوھەك لە قوتابخانەى مۇسىقا دەرسى دەخوئىد، بەلام بەردەوام نەبوو لە سەرى؛ ھەز دەكا بىتتە ژەنيارى ئۆركىسترا. لەگەل نزيك بوونەوھى سەرۆك دەرگاي بەندىخانە كرايەوھ. ھەموو ئاگادار راوھستان و كوئچكاوانە چاويان لە نۆخلىدوڭ دەکرد كە شان بە شانى سەرۆك دەرۆيشت. چوار بەندى كە بە سەرى تاشراوھوھ سەتلى زبالەيان لە سەر

شان دانابوو، خۇيان كېشا بۇ بن دىوارەكە بۇ ئەوھى سەرۆكى بەندىخانە پېرىشكەى لى ئەكەوئى. يەككىيان نىو چاوانى گىرژ كىردبوو و چاوه رەشەكانى بىرىقەيان دەھات. سەرۆك ھىشتا ھەر باسى كچەكەى دەكرد.

- ھونەر شتىكە پىويستى بە پىرۆفە و ھاندان ھەيە. لەو خانوبەرە چكۆلەى ئىمەدا كچەكەم بە ئاسوودەبىى ناتوانى پىرۆفە بكات و زۆر لە زەھمەت داىە. سەرۆكى بەندىخانە گۆى بە دەوروبەرى خۆى نەدەدا و زۆر كەمتەرخەم بوو. ناوى ئەو بەندىيە چىبوو؟
- وئىرا بۇگۆدۆ خۇفسكايە.

- لە بەندى سىياسىيە؛ دەبى ھىندى چاوه پروان بى ھەتا بانگى دەكەن.
- پىگەم پىندەدەى لەو دەرفەتەدا بچم چاوم بە مەنشۆف بكەوئى. ئەو و داىكى بە تۆمەتى ئاورتېبەردانى ئەمبارىك بەند كراون.
- مەنشۆف لە بەندى بىست و يەكە. ئەگەر بىت بۇ ئىرە خۇتان ئاسوودە ترن.
- ھەزەدەكەم لە بەندەكەى خۆيدا مەنشۆف بىينم. ھەلبەت ئەگەر ئىجازە بىفەرموون.

- ئەو دەيارە جۆرىك سەلىقەيە؛ قەيناكا.
سەرۆكى بەندىخانە ملازمىكى بەلەبارىكە و پووخۇشى بانگ كىرد و داواى لىكرد كۆنت نۇخلىدۆف پىنوئىنى بكات بۇ بەندى بىست و يەكە. ئەو ملازمە قژى بۆر و سىمىلى بىرىقەدار بوو، بۆن و ەترىكى لە خۆى دابوو كە بۇنەكەى دالانى بەندەكانى داگرتبوو و زۆر بە پىزەوھ لەگەل كۆنت دەدوا.
- زۆر خۇشحالين كە كەسانىكى ۋەك ئىوھ گىنگى بە پىكخراوھى زىندانەكان دەدەن.

- ئەو كەسەى كە دەمھەوئى چاوم پىى بكەوى بى تاوان كەوتۆتە بەندىخانە.

ملازمی به له باریکه شانی هه لته کاند و گوتی:
 - به لئی، هیندی جار ئه و شتانه رووده دا؛ به لام زور به ی ئه وانه درو ده کن.
 هه مووان ده لاین بی تاوانین.
 کونت به دواى ملازما له دالانه که وه تینده په پری. له هه موو لایه که وه بۆگه ن
 ده هات. درگای به نده کان کرابوونه وه. هیندیک له به ندییه کان هاتبوونه نیو
 دالانه که. پاسه وانه کان به نیویاندا ده گه ران و ملازمی به له باریکه به ئاماژه ی
 ده ست وه لامی ریزدانانی ئه وانی ده دایه وه. هیندیک له به ندییه کان پالیان به
 دیواره وه دابوو. هیندیکشیان له بهر درگای به نده که یان واقورما وانه
 راوه ستابوون سه یری نۆخلیدوؤف و ملازمیان ده کرد. کونت و ملازم له
 دالانه که تیپه رین. به لای چه پدا بایاندا یه وه و له درگایه کی ئاسنین چوونه
 ژووری و گه یشتنه دالانی دووهم، که له دالانی یه که م تاریکتر و بۆگه نتر
 بوو. ملازم جیگای مه نشوؤفی له و پاسه وانه پرسى که له نیو دالانه که دا ده هات
 و ده چوو. پاسه وانه که گوتی:
 - درگای هه شته م. ده سته چه پ. جه نابى ملازم!

په نجا و دوو

نۆخلیدوؤف له ملازمی به له باریکه ی پرسى ده توانی له دربیجه وه چاو له
 به نده کان؟ ملازمیش زه رده یه کی گرت و به ئاماژه تیگه یاندا که ئاساییه.
 نۆخلیدوؤف له دربیجه که نزیك بۆوه. چاوی له نیو به نده که کرد. لاویکی
 که له گه ت و چوارشانه ی دی. ریشکی کورتی هه بوو، کراس و ژیرپانتوولی
 له بهر دابوو و به نیو به نده که دا ده هات و ده چوو. کاتیک زانیی که سیک له

دەرەوہ چاوی لیدەکا، نیو چاوانی تیئنا. نۆخلیدوڤ چووہ پیشتەرەوہ و لە دەربییجەکەوہ چاوی لە بەندیکی دیکە دەکرد. چاویک بە ترسەوہ لە دەربییجەکە رامابوو. لە بەندیکی تردا پیایوکی وردیلە دی لە سووچیک ئەژنوی لە گرتبووہ باوہش، خەوتبوو و پالتۆکە ی بەسەر خۆیدا دابوو. لە بەندی چوارەم پیایوکی چوارشانی سەری کردبووہ سەر چۆکی و لە سووچیک ھەلکرمابوو. بە بیستنی ترپە ی پیی کونت لە جیی خوی ھەستا و ھات بۆ بەر دەربییجەکە. خەم و خەفەت لە نیو چاوانیدا شەپۆلی دەدا.

نۆخلیدوڤ ترس و خەم ھەموو گیانی داگرتبوو. ئیتر دەترسا لە دەربییجەکانەوہ چاوی لە نیو بەندەکان بکات. گەیشتە بەندی ژومارە بیست و یەک. پاسەوانیک قوفلەکە ی کردەوہ، مەنشوڤ لەوی بوو. لاویکی توندوتۆل بوو بە ملیکی درێژ و ریشیکی تەنکەوہ. چاوی پەر لە پرساری تاویک لە سەر نۆخلیدوڤ و تاویک لە سەر ملازمی بەلەباریکە دەگیرسایەوہ.

- ئەم پیاوہ ھاتووہ یارمەتی تو بدات.

- زۆری سپاس دەکەم تەشریفی ھیناوە.

نۆخلیدوڤ چووہ پیشتەرەوہ و لە نزیک میلە ئاسنین و پیسەکان ھاوہستا و گوتی:

- سەبارەت بە ئێوہ ھیندی شتم بیستووہ. دەمەھوئ لە زمان خۆتانەوہ

گویم لیبی.

مەنشوڤ ھات بۆ بەر دەربییجەکە. وردەوردە دەستی کرد بە قسە کردن. سەرھتا ھیندیک شەرمی دەکرد. جارێک لە ملازم و جارێک لە نۆخلیدوڤی دەروانی. بەسەرھاتی ئەو بە ھەموو کەندولەندەکانییەوہ، باسی لە کیشە و چەرمەسەری و ھەرزێرپیکی ساویلکە دەکرد. نۆخلیدوڤ بە دلێکی کەیلەوہ گوئی بۆ ھاگرت. تەختی دارین و لەقی بەندەکە، دۆشەکی پەر لە کا، میلە ی

ئاسنننى په نجره كان، ديوارى پيش و شيدار و قه لافه تى داموانه ي ئه و لاوه ليقه و ماوه، كزه ي له دلى هه لده ستاند. ئه وه ي له زمانى ئه و لاوه لاديبه ي ده بيس ت، تووشى خه ميكي تالى كرد بو و تاساند بووى. ئه م لاوه بى تاوانه يان له گونده وه هينابوو، جلى زيندان يان له به ركرد بو و له و قوژب نه پيسه يان په ستاوتبوو. ئه م لاوه هينده ساويلكه بوو نه يده زانى درؤ بكا. ته واوى سه برده ي خو ي به شيويه كى ساده ده گيرايه وه، پياويكى مه يخانه چى، چن د مانگ دواى زه ماوه نده كه ي، ژنه كه ي لى هه لده فريو ينى و هه ليده گرى. ئه و پش بو ساندنه وه ي ژنه كه ي په نا بو هه موو كه سيك ده بات و روو له زور كه يخودا و پياوماقوول دهنى، به لام هيج كه س گو يى پى نادا. كابراى مه يخانه چى كه ده ول هه منديشه و له گه ل خه لكانى ده سترؤ يشتووش ئاشنايه تى هه يه، ناهيلى دهنكى به هيج كو ي بكا ت. روژيك ئه م لاوه ساويلكه و هه ژاره به زور ژنه كه ي ده باته وه بو مالى خزيان دواى چن د روژ ژنه ديسان هه لدئ و ده چي ته وه بو لاي كابراى مه يخانه چى، مه نشؤف بو ساندنه وه ي ژنه كه ي ده چي ته بهر ده رگاي مالى مه يخانه چى، به لام تا قميك داروده سته ي كابرا ده يگرن و خورى شو رى ده كهن، هه ر ئه و شه وه ش ئه نباره ئاورى تي بهر ده بى. ئاور تي بهردانى ئه مباره كه ش ده خه نه ئه سته ي مه نشؤف و دا يكي.

- كه وا يه تو ئه مباره كه ت ئاور تي بهر نه داوه؟

- گه وره م! ته نانه ت بيري شم له ئاور تي بهردان نه كردو ته وه. ئه و پياوه خو ي ئاورى تي بهرداوه بو ئه وه ي من و دا يكم به گرتن بدا. له گه ره كه كه ده يانگوت ئه مباره كه ي بيمه بووه. به و پييه بيمه ي ئه مباره كه شى وه رده گرى، من و دا يكي شم پيوه ده كا و ژنه كه شم دا گيرده كا، بو يه ئه و پيلانه ي دارپشتووه. ئه و

شەوہی ئەو دەلی ئەمبارەکه ئاوری گرتووه، من پێم بەو گەرەکه دا نەچوو،
خۆ هیندەیان لێدا بووم خۆم لە سەرپێ نەدەگرت، بتوانم کاری ئەوتۆ بکەم.
- سەیرە!

- گەرەم، سویند دەخۆم کاری من نییە. تۆ ئەو کەسە دەپپەرستی
یارمەتیمان بدە و ئیمە ی چارەڕەش و لێقەوماو لەم گرفتارییە رزگار بکە.
هیچ کەس گۆی بە قسە و سکالامان نادا.
لە بەر پێی نۆخلیدۆفدا چۆکی دادا و ویستی کەوشەکانی ماچ بکات.
نۆخلیدۆف بە شەرمەزارییەوه قۆلی گرت و بەرزى کردەوه. مەنشۆف
دەلەرزى، هۆن هۆن دەگریا و بە ئاتەگی چاکەتەکەى فرمیسکەکانی دەسپری.
نۆخلیدۆف ئیتر هیچى نەگوت. بەلێنى پێدا ئەوہى لە دەستی بیت درێغى
نەکات و لە بەندەکه هاتە دەرى. پاسەوان دەرگاکی داخستەوه و مەنشۆف
لە دەریجەکەوه چاوی لە نۆخلیدۆف و ملازمى بەلەباریکە دەکرد.

پەنجە و سێ

کاتی خواردنی نانی نیوهرۆی بەندییەکان بوو و دەرگای بەندەکان
کرا بوونەوه. بەندییەکان بە رووپۆشى زەردى کال و پانتۆلى فش و قوڵە و
نەعلەوه دانیشتبوون و بە حەسرەتەوه چاوان لە نۆخلیدۆف دەکرد. کۆنت
دلی پێیان دەسووتا، لەو کەسانە بێزار بوو کە زیندانەکانیان لەم کەسانە
ئاخنیوه و شەرمى لە خۆشى دەکرد کە بینەرى ئەم دیمەنەیه.
لە دالانەکەى ئەو بەر، کەسێک هەلەهات، نەعلەکانى تەقوکوتیان دەهات و
دەگەیشتە هەر دەرگایەت لەقەیهکی پێدا دەکیشا. چەند بەندى کە قەلافت و

سهروپوټراکی رازاوه و کهسایه تیی مهند و ماقوولی نۆخلیدوټ سهرنجی راکیشا بوون، دهوره یان دا و ویرای ریژ و سلاو کرنووشیان بۆ برد.

- به ریژ... حه زره تی مه زن!... هه رکه سیکی ده ستور بفرموو به ئیمه ی بیچاره و لیتقه و ماو رابگن؛ ئاورپیکمان لی بده نه وه.

- من به ریوه به ری گشتی نیم، من هیچ کهس نیم.

- گرینگ نییه هه رکه سیکی بی؛ سکالای ئیمه بگه یینه به کار به ده ستانی بالا، به لکوو بگه نه هاوارمان. ئیمه هیچ تاوانیکمان نه کردووه. دوو مانگی ته واوه ئیمه یان له م قوژبنه په ستاوتووه.

نۆخلیدوټ رووداوه که ی له ملازمی هاوپی پرسی.

- شتیکی گرینگ نییه؛ به هه لکه وت ده ستبه سهر کراون. ناسنامه یان پی نه بووه. ئه وانیان گرتووه و ده یان نیرنه وه بۆ شاری خویان تا کوو پروون بیته وه کین و ئه گه ر بی تاوان بن ئازادیان ده کن. به داخه وه به ندیخانه ی ئه و شاره ئاوری گرتووه، بۆیه ناچارین لی ره رایانگرین هه تا به ندیخانه که نۆژهن ده که نه وه.

ورده ورده تا قمیکی زیاتر له ده وری نۆخلیدوټ کۆ بوونه وه. چل کهس ده بوون. هه موویان پیکه وه قسه یان ده کرد! ملازم داوای لیکردن که سیکی به نوینه رایه تیی هه موویان قسه بکات. وه رزیرپکی رووخوش که ته مه نی نزیکه ی په نجا سال ده بوو، هاته پیشی. بۆ نۆخلیدوټی باس کرد که ئه ویش وه ک ئه وانی دیکه کیشه که ی نه بوونی پسوله ی ناسنامه یه. کاتیکی ده ستگیران کردووه، پازده روژ له مۆله تی پسوله که ی لایداوه و ئیستا دوو مانگه له م به ندیخانه یه دا دیل کراوه.

- ئیوه چکاره ن؟

- ھەموومان پېشەمان بەننايىبە. گوروپېئىكىن پىكەوھ كار دەكەين. دەلئىن بەندىخانەى شارەكەمان سووتاوھ. خو ئەوھ تاوانى ئىمە نىيە. خو ئىمە ئاورمان تىبەرەنەداوھ. بو دەبى ئىمە زىندانى بكرىين؟ گەورەم! كارىكمان بو بكة. ھاوارمان بە ھىچ جىگايەك ناگا.

توخلىدوڭ گوئى بو قسەكانى پىرەپىياوى پەزاسووك شل كرد بوو، ھەر لەو كاتەدا چاوى لە ئەسپىنەك بوو بە نىو رېشىدا دەپوئىشت. ملازمى بەلەبارىكە تاوانەكەى خستە ئەستوى كار بە دەستانى ئىدارى و گوتى كەمتەرخەمىيەكە لەوانەوھىە. لەم نىوھدا پىياوئىكى وردىلە كەھزى دەكرد دەردەلى خوى ھەلپىژى، ھاتە پىشى و دەستى كرد بە سكاللا كردن:

- لىرە وەك سەگ ھەلسوكەوتمان لەگەل دەكەن.

پاسەوانىك كە لە نزيكى راوھستا بوو لەگەلى تىوھچوو.

- تو دەمت داخە. خو ت دەزانى...

- خو م چى دەزانم؟... خو ئىمە ھىچ تاوانىكمان نەكردوھ.

پاسەوانەكە گوراندى بە سەرىدا و ئەو بىدەنگ بوو. توخلىدوڭ سەرى سوورمابوو. لەوھ زياتر لەوى رانەوھستا و پوئىشت. سەدان چاو بە دوايەوھ بوون. چەند پرسىارى لە ملازمەكەى ھاوپىي كرد.

- كەوايە كەسانىكى بى تاوانىش لەم بەندىخانەيەدا ھەن.

- ھەن؛ بەلام زوربەيان درو دەكەن. ئەگەر گوئى بو ئەو بەندىيانە راگرى،

يەك كەسپىشان خوى بە تاوانبار نازانى.

- ئەوھ وايە، بەلام خو تان دىتتان كە ھەندىكيان بى تاوانن؛ بو وىنە ئەو

تاقمەى كە پىناسەيان نىيە يان لە كاتى خویدا موئەكەيان تازە نەكردوئەوھ.

- چاؤ له رواله تيان مه كهن؛ زور به يان كه سانئكي مزير و گه نده لن. نه گهر زه برونه ننگ نه بئ، هيچ كارئك سه ناگرئ و ولات ده بئته تيكه وليكه. ههر دوئني ناچار بووئن قامچي له دوو كهس له به بندييه كان بدهين.

- قامچيتان ليدان؟

- كار به دهستاني بالا دهستوريان دابوو.

- بؤ نهو به بندييانه ي له مافي مه دهنى بييهش كراون، كيشه يهك نييه.

نؤخليدؤف وه بيري هاته وه، دوئني كه چاوه پروانى سه روكي به نديخانه بوو، بارو دؤخه كه نائاسايى بوو و ئيستا بؤي دهركه وتبوو نهو كاته قامچيان لهو دوو به بندييه داوه. بيره وه بيري نهو شتانه ي دوئني ديتبووي كونچكاوي و سه رسوورمان و رق و بيزارى له ميشكيدا ئاوئته كرد بوو. بيئزي لهو ئاكارانه هه ستابوو.

ئيتر نه گوئي بؤ قسه ي ملازم ده گرت و نه چاوي له دهو روبه رى خوئى كرد. گه يشته نوسينگه ي سه روكي زيندان. سه روک هينده سه رقالي كاروبارى ئيدارى بوو له بيري چووبؤوه پاسپيرئ وئرا بانگ بکهن. كاتئك چاوي به نؤخليدؤف كهوت، وه بيري هاته وه.

- فهرموو دانیشه. ههر ئيستا ده نيرم به دوايدا بيهينن.

په نجا و چوار

نوسینگه ی به نديخانه دوو ژوور بوو به سهر يه که وه. ژووی يه که م دوو په نجره ی چلکن و سو بایه کی ئاسنی ژنگاوی هه بوو. له سوو چیکیش ده زگایه ک داندرا بوو بۆ پیوانی به ژنوبالای دیله کان. وینه ی حه زره تی مه سیح له و ئه شکه نجه گایه دا به دیواره وه هه لواسرا بوو. له ژووره که ی دیکه ش نزیکه ی بیست که س به جیا جیا یان دوو دانه دوو دانه له سهر کورسییه کان دانیشتبون یان راوه ستا بوون و پیکه وه قسه یان ده کرد، ئه وانه که سانیک بوون که مؤله تیان وه رگرتبوو له نوسینگه ی به نديخانه چاویان به که سوکاره کانیا ن بکه وی، نه ک له شوینی گشتی.

سه رۆکی زیندان له سه رووی ژووره که و له نزیک په نجره که دانیشتبوو و داوی له تۆخلیدۆف کرد له سهر کورسیی پال خۆی دانیشی. کونت دانیشت و چاوی له ده ور به ری خۆی ده کرد. يه که م که س که سه رنجی راکیشا گهنجیکی. جوانچاک بوو. چاکه تیکی کورتی له به ردا بوو و گهرموگور و تامه زرو یانه له گه ل ژنیکي چاوره ش قسه ی ده کرد. له نزیک ئه و پیره پیاویک به چاویله که ی شینه وه دانشتبوو و له گه ل کچیک قسه ی ده کرد که جلوبه رگی به نديیه کانی له به ردا بوو. قوتابیه کی پۆلی دوانا وه ندی له پالیاندا راوه ستا بوو و چاوی له پیره پیاوه که بریوو.

هیندی له و لاتره وه کیژ و کورپکی ئه ویندار له سووچیک دانیشتیبون. کچه قژی کورت و زهره بوو، کوره ش چاکه تیکی بارانیی له بهردا و قژی لول و چین چین بوو. سهریان له یهک برده بووه پیشی و به سرته قسه یان دهکرد. ژنیکی سهر سپی به جلو بهرگی ره شه وه، چاوی له گه نجیکی لاواز و زهره ل بریبوو که ویده چوو سیلدار بی و دهویست قسه ی له گه ل بکات، دیار بوو کوریه تی، به لام گریان ئه وکی گرتبوو. گه نجه که ش کاس و وپ، له ته کاغه زیکی دنوو شتاندوه و لووله ی دهکرد و خوژی نهیده زانی چدهکا. کچیک به کراسیکی خو له میشینه وه و دهموچاوی کالوکرچ و له شولاریکی ریکوپیکه وه له پشت سهری دایکی راوه ستا بوو، دهستی به شانیدا دههینا و دلخوژی ده دایه وه. ئه و کچه هه موو شتیکی جوان بوو. دهست و په نجه ی قه ویوقول و ناسک، قژی کورت و چین چین، لیوی ته و گوشتن، له هه مووشی جوانتر چاوه هه نگوینییه کانی بوو که ده تگوت ته واوی میهره بانیه کانی دنیا له ویدا کو بوونه ته وه. نوخلیدو ف هه ر له یه که م چاوپیکه وتندا نیگای گه رم و میهره بانی کچه سهرنجی پاکیشا و کچه ش جار جار چاویکی له ئه و دهکرد و که کونت سهری هه لدینا، پرووی وهرده گیرا و چاوی له ژنه سهر سپی و ره شپوشه که ده بری. له نزیک ئه وان ژن و پیاویکی تر هه بوون. پیاوه که سهر و قژی ئالوزکا بوو، دهموچاویکی ره شتاله و خه مناکی هه بوو، خیرا خیرا و به توورپه یی قسه ی دهکرد.

نوخلیدو ف له نزیک سهر وکی به ندیخانه دانیشتیوو و به وردی له هه موو شتیکی دهر وانی و له کاتیکدا که چاوهروانی هیچ شتیک نه بوو، کورپکی چکوله ی سهر تاشراو هاته بهر دهمی و به دنکیکی مندالانه لیی پرسی:

- به ریز تو چاوهروانی که سیکي؟

کوره زور جیددی و خاوهن بیری دهواندا! چاوانی هۆش و زیرهکییان لی
دهباری. پرسپاری کردبوو و چاوهروانی وهلام بوو.

- من چاوهروانی ژنیکم.

- خوشکته؟

- نا، خوشکم نییه. مامهگیان! تو لیره لهگه‌ل کئی؟

- من لهگه‌ل دایکم له بهندیخانهین، ئه‌و بهندیی سیاسییه.

سه‌روکی زیندان که ئه‌و قسانه‌ی به لادان له یاسا و ریسای بهندیخانه

دهزانی، بانگی دایکی کوره‌ی کرد:

- ماریا پاولوڤنا! وه‌ره کولیا لیره دوور خه‌وه.

ماریا پاولوڤنا هه‌ر ئه‌و کچه کال و کرچه جوان و چاو نهرمه بوو که

سه‌رنجی توخلیدوڤی راکیشابوو، ژنه به هه‌نگاوی گورج و قایم و تاراده‌یه‌ک

پیاوانه هاته پیشی، دهستی کولیا‌ی گرت و به میهره‌باننیه‌وه چاوی له

توخلیدوڤ کرد و به زه‌رده‌خه‌یه‌ک لیوی پشکووت و گوتی:

- چه‌تمه‌ن لیی پرسپون ئیوه کین؟ کاری به‌سه‌ر هه‌موو شتیکه‌وه‌یه.

ده‌یه‌ه‌وی هه‌موو شتیکی بزانی.

هینده ئاسایی و خۆمانه له‌گه‌ل توخلیدوڤ دهدوا، ده‌نگوت سالانیکی زۆره

ده‌یناسی.

- لیی ده‌پرسیم هاتووم بو ملاقاتی کئی؟

دیسان سه‌روکی به‌ندیخانه وه‌ده‌نگ هات.

- ماریا پاولوڤنا! بریار نه‌بوو لیره له‌گه‌ل هه‌موو که‌س قسه بکه‌ی.

- باشه گه‌وره‌م، ئیتر هیچ نالییم.

دهستی کولیا‌ی گرت چوو له پال ئه‌و دایکه سه‌ر سپیبه و گه‌نجه

سیداره‌که راوه‌ستا. توخلیدوڤ له سه‌روکی پرسی:

- باوکی ئەو مندالە کتیه؟

- باوکی زیندانییه کی سیاسییه؛ دایکیشی هه روا. ئەو کاتهی که و ته به ندیخانه دوگیان بوو. له زیندان ئەو مندالە ی بووه. جوړیک ئەو قسه ی ده کرد ده تگوت شانازی به خۆیه وه ده کا که له ژیر چاوه دیری ئەو دا رووداویکی ئاوا قه و ماوه.

- سهیره! به راستی سهیره!

- ئەو مندالە بریار وایه له گه ل دایکی بنێردری بۆ سیبیریا.

- ئەو ژنه جیهله کتیه؟

- واباشتره وه لامتان نه ده مه وه؛ خاتوو ویراش هاتوو. چاوه پروانه ئیوه

ببینی!

ویرا له نیو ده رگانه که دا راوه ستابوو.

په نجا و پینج

نۆخلیدوۆف له نیو ده رگانه که دا ژنیکی لاواز و وردیله ی دی، قژی کورت و زهرد، به نیگایه کی گهرم و میهره بانه وه. ویرا بووا هاته پیشی و دهستی کونت نۆخلیدوۆفی گوشی.

- به راستی گه وره بیت نواند هاتی. منت له بیره؟

ههردووکیان دانیشتن. نۆخلیدوۆف چاوی له ویرا بری و گوتی:

- به خه ونیش نه مده زانی رۆژیک ئیوه لیره ببینم!

- خه می منت نه بی؛ له دۆخیکی خراپدا نیم. حالیشم زۆر باشه.

به چاوه خره‌کانی له کۆنتی دهروانی. مله باریک و زهره و درێژه‌که‌ی، به دهماری و دهرکه‌وتوووه‌هه له ملیوانه چلکن و چرچولۆچه‌که‌ی هاتبووهدهری. له وه‌لامی نۆخلیدۆڤدا که ده‌یویست بزانی بۆ که‌وتۆته به‌ندیخانه، زۆری باسی چالاک‌ی و تیکۆشانه‌کانی خۆی کرد. زۆر به شیوه‌یه‌کی نهرم و پاراو قسه‌ی ده‌کرد؛ وه‌ک ئه‌وه‌ی بیهه‌وئ بانگه‌شه بۆ ریبازه‌که‌ی خۆی بکات! باسی جموجۆل و خه‌باتی چالاکانه و ریکخراوه‌کان و لک و ناوه‌نده حیزبیه‌کانی ده‌کرد و پیتی وابوو هه‌مووان ده‌بی ئه‌وه بزانی؛ به‌لام کۆنت سه‌ری له‌و شتانه ههر دهرنه‌ده‌چوو!

زۆر تامه‌زرویانه و به‌هه‌یه‌جانه‌وه قسه‌ی ده‌کرد و پیتی وابوو به‌رده‌نگه‌که‌ی چیژ له‌و بابته‌هه سیاسی و ریکخراوه‌بیه‌یانه وهرده‌گری. کۆنت له‌و کاته‌دا چاوی له‌ ملی بارک و قژی کورت ئالۆزی بریبوو و له‌ خۆی ده‌پرسی: «بۆ ده‌بی ئه‌م کچه ئازاری به‌ندیخانه تامل بکات و بۆ ئه‌م قسه‌انه بۆ ئه‌و ده‌کات؟ هه‌ستی به‌ دلسۆزی ده‌کرد، دلسۆبیه‌که‌ی بۆ ویرا له‌گه‌ل به‌زه‌یی پیندا هاتنی مه‌نشۆڤ و به‌ندییه‌کانی دیکه جیاواز بوو. ئه‌وان به‌بی تاوان که‌وتبوونه به‌ندیخانه، به‌لام ئه‌م کچه به‌ پیتی خۆی هاتبوو به‌ندیخانه و خۆی به‌ قاره‌مان ده‌زانی. ئاماده‌ بوو سه‌ر و گیانیشی له‌و پیناوه‌دا به‌خت بکات؛ ئه‌گه‌رچی نه‌یده‌توانی راشکاوانه‌ بلی بیروباوه‌ری چیه‌ی و له‌ کاتی سه‌رکه‌وتن و گرتنه‌ ده‌ستی ده‌سه‌لات چ گولیک له‌ سه‌ری خه‌لک و ولاته‌که‌ی ده‌دا؟

ویرا دوا‌ی شیکردنه‌وه‌ی ئه‌و باسانه‌ داوا‌ی له‌ نۆخلیدۆڤ کرد یارمه‌تی یه‌کیک له‌ هاو‌ریکانی بدا که‌ نیوی شۆستۆڤایه. ئه‌و که‌سه‌ ئه‌ندامی گوروپه‌که‌ی ئه‌وان نه‌بوو، پینج مانگ له‌مه‌وبه‌ر له‌گه‌ل ئه‌و پیکه‌وه‌ قۆلبه‌ست

كرابوون و ئەويان نارد بوو بۇ قەلای پیتەر- پاول^{۳۴}. لە مالى ویرا رادەيەكى زور كتيب و نووسراوه دەستی بە سەردا گیرابوو كە بووبوو ھۆی ئەوھى شۆستوفا قۆلبەست بکری. ویرا لەو پروداوھدا خۆی بە بەرپرس دەزانی و داواى لە نۆخلىدوڤ دەکرد بە ھۆی قسە برکردن و دەستپۆیشستوويیەو ھەولیک بۇ ئازاد بوونی ئەو كچە بى تاوانە بدات. داواى ليکرد يارمەتیی كەسيكى دیکەش بە ناوی كۆرۆكۆفیچ بدات ئەگەر بۆی ھەلسوورا كاریك بکات كە كەسوکارەكى بتوانن چاويان پیی بکەوئ و كتيبی فەننى و زانستیی پیتەری بۇ ئەوھى بتوانی دریژە بە خویندەنەكەى بدا.

نۆخلىدوڤ بەلینی پيدا كە سەرفەریك دەكات بۇ پترزبۆرگ و سۆراخی ئەو كارانە دەگرئ. ویرا سەبارەت بە خۆشى باسى بۇ كۆنت كرد و گوتی بروانامەى بەشى مامانى زانكۆی وەرگرتووه، پاشان چۆتە ریزی ریکخراوھى شۆرگیتراى نارۆدنايا قۇلیاوه. ئەم ریکخراوھىە توانیبووی کاریگەرى لە سەر کریكارانى كارگە و كارخانهكان دانى و لایەنگر بۇ خۆی دەستبەر بکات. بەلام یەكین لە ئەندامامى پلە یەكى ریکخراوھەكە قۆلبەست كرابوو و پۆلیس لە مالهەكەیدا بەلگە و نووسراوھەكى زور دۆزیبووه و تاقمییكى زور لە ئەندام و لایەنگرانى ئەو ریکخراوھىە قۆلبەست كرابوون.

— كەوايە تۆش دواى دەسبەسەردا گیرانى ئەو بەلگە و نووسراوانە قۆلبەست كراى؟

34 - پیتەر - پاول Pierre et paul قەلایەكى گەورەيە بە فەرمانی پیتەری مەزن دواى سەر كەوتن بە سەر سویدییهكاندا «حەوتەمى مەى 1703» بەرە بەرە ساز كرا، پاشان پەرەى پیدرا و بە شییكى زور لە دورگەى سەنپیتەر و دوو دورگەى چكۆلەى دیکەى گرتەوھ. بەندیخانەى دەولەتى، ئەمبارى چەكوچۆل، كارگەى سكه لیدان، ئەنتیکە خانەى سەر بازى، كلیسای سەنپیتەر و چەند فەرمانگەى سەربازیی دیکە لەم قەلایەدا بوون.

- بەلئى. بېريار وايە بمنيړن بۆ سيبيريا بەلام گرنيگ نيبه؛ من ورهيه كى بەرزم ههيه. لهو شتانه ناترسم؛ تەنانهت شانازيشى پيوه دهكەم!

نۆخليدوڤ له ويړاي پرسى ئەو كچه چاو هەنگوينيه كيه؟ ويړا گوتى: «كچى ژنيړالئكه و ماوهيه كه هاتۆته ريزى ريكخراوه كه يانه وه. له گه‌ل چه‌ند كه‌سى ديكه له مالئكا ده‌ژيان. مه‌كينه‌ى چاپ و زۆر شتى ديكه يان هه‌بووه و پۇليس شوينه‌كه يان ده‌دۆزيتەوه و شه‌وى بۆ ده‌ستگير كردنيان هيرش ده‌كه‌نه سەر مالەكه. بەلام هاورپتيان خيرا چراكان ده‌كوژيننه‌وه و نووسراوه و بەلگه‌نامه‌كان له نيو ده‌بن. لهو تاريكويه‌دا ته‌قه له هيزى پۇليس ده‌كەن. يه‌كيك له هيزه‌كاني پۇليس به توندى بربندار ده‌بى. كه كاتى لئيبچينه‌وه‌دا ئەم كچه تاوانه‌كه ده‌خاته ئەستوى خوى؛ ئەگەر چى له ماوه‌ى تەمه‌نيدا ده‌ستى له ده‌مانچه نه‌داوه و تەنانهت ناتوانى ميشي‌كيش بكوژى، ئيستاش بېريار وايە بنيړن بۆ تاراوگه. ويړا زۆر به ريزه‌وه باسى ئەو كچه‌ى ده‌كرد.

- زۆر بويز و كولنه‌ده‌ره و بيروباوه‌رئيكى پۇلايينى هه‌يه.

دوايين قسه‌كاني سه‌بارەت به ماسلۇقا بوو. ماسلۇقاي ده‌ناسى، قسه‌ى له‌گه‌ل كرده‌بوو و چيروكى پيوه‌نديه‌كه‌ى له‌گه‌ل كۆنت نۆخليدوڤى له زمانى خوى بيستبوو. داواى له نۆخليدوڤ ده‌كرد كاريك بكات ماسلۇقا بنيړن بۆ به‌ندى سياسيه‌كان، چونكه شوينئيكى باشتره. ئەگەر نه‌شكرا بنيړن بۆ نه‌خۆشخانه‌ى زيندان وهك په‌رستار وه‌رگيرئ. چونكه نه‌خۆش زۆره و فه‌رمانبه‌ر و په‌رستارانى نه‌خۆشخانه زۆر كه‌من. نۆخليدوڤ سپاسى لئكرد بۆ رينوينيه‌كاني.

په نجا و شهش

سه روکی به نديخانه له جيی خوئی ههستا و به دهنگی بهرز گوتی کاتی ملاقات کوتایی هاتوو. توخلیدوډ ههستا و خودا حافیزیی له ویرا کرد. به لام نهیده توانی واز له و شتانهی دهوروبه ری خوئی بیئی و چاویان له سه هه لگری. له نیو ده رگانه که دا گیتکی گرت. سه روک هه لدهستا و داده نیشه وه و له پهستا دهیگوت:

- کاتی ملاقات ته و او بوو! کاتی ملاقات ته و او بوو!

زیندانی و ملاقاتچییه کان خه م دایگرتبوون. هیندیکیان له جيی خویان نه ده جوولان، هیندیکیان ههستا بوونه سه ر پی و هه روا خه ریکی دهرده دل کردن بوون، هیندیکیان هیشتا دانیشتبوون و فرمیسک له چاویاندا قه تیس مابوو. لیک دابرا نی دایکه سه ر سپییه که و کوره سلیداره که ی له هه مووی دلّه ژینتر بوو. کوره گه نجه که دیسان کاغه ریکی به دهسته وه بوو، لووله ی ده کرد و ده یکرده وه. دانی به خویدا گرتبوو و نهیده هیشت قولپی گریانه که ی له ئه وکیدا بته قینته وه. دایکی هون هون ده گریا. کچه چاوه نگوینییه که که توخلیدوډ نهیده توانی چاوی له سه هه لگری، دلخوشیی ژنه سه ر سپییه که ی ده دایه وه. پیره پیایوی چاویله که شین، قولی کوره گه نجه که ی گرتبوو، سه ری ده له قانده و شتیکی به گویدا ده چرپانده. کچ و کوره ناشقه که ش له جيی خویان ههستا بوون و دهستی یه کتریان گرتبوو، بی ئه وه ی قسه بکه ن چاویان له چاوی یه کتر بریبوو. لایکی ملاقاتچی که

چاکه تیکی کورتی له بهردابوو و له نزیک نۆخلیدوۆف راوهستا بوو، به قامکی ئاماژهی پێدهکردن.

- چهنده بهختهوهرن!

دوو دلدارهکه ههستیان به قورسای پوانینی ئهوان دهکرد. دهستیان له دهستی یهکترا بوو، زهردیهکیان گرت، له سههر پاژنهیان سووران و له دهراگهه چوونه دهري.

- ئهوانه ئهمشه و له بهندیخانه زهماوند دهکن. سبهینی ئه و کچه له گهه ل میردهکهی به رهو سیبیریا وهری دهکهوی.

- ئه م گهجه کیه؟

- زیندانی به کاری دژوارهوه بۆ بردراوهتهوه؛ به لام ههرحیهک بی ههست به بهختهوهری دهکن.

دایکه سههر سپیهکه هیشتا ههر دهگریا. سهروکی بهندیخانه جاریک تکیا دهکرد و جاریکیش به توورپهیی دهیگورانده به سهریاندا که زووتر شوینهکه چۆل بکن و ریز بۆ یاسا دانین، مژی له جگهره ماریلاندهکهی دها و دیسان دهنگی ههلهدبری.

- بۆ حالی نابن؟ دههم شل بوو هیندهم پیگوتن کاتی ملاقات تهواو بووه. به لئ! مروۆف له دیزه مانهوه ههتا ئه م سهردهمه ی ئیمه به هزار به لگه و بیانوو یاسا و ریسایهکی دروست کردوو و به پیتی ئه و یاسایه رینگا به تاقمیک دراوه که سانیک تر ئازار بدن و بیانخه ژیر گوشار و زهبروزهنگ. له گهه ل ئه وهشدا، ویزدانی هیندیک له و به رپرس و فه رمانبه رانه رینگایان پی نادا زیده رپهوی بکن و سته م و دهستدریژی له راده تیپه رینن. سهروکی بهندیخانه سههرپای ئه وهی دهیتوانی دهست بۆ هه موو کاریک به ری، له و کاره ی خۆی ههستی به شه رمه زاری ده کرد و ئازاری ده کیشا.

گورەگور و تورپە بوونى سەرۆك بوو ھۆى ئەوھى بەندى و ملاقاتچىيەكان زووتر لىك ھەلبىرېن و ھەركام بە لايەكدا بىرۇن. لاوھ سىلدارەكە و پياوھ شىواوھكە و ئەوانى دىكە بەرە و بەندىخانە مليان پىوھنا. ماریا پاولۇقناش دەستى كورپەكەى گرت و بە دواى خۇيدا رايكىشا. پىرەپياوى چاويكە شىن و نۇخلىدۇڧ و لاوھ چەنەوھرەكەش كە چاكەتىكى قولەى لە بەردا بوو، وىكرا بە قادرمەكاندا داگەران. ئەو لاوھ ديسان بۇ نۇخلىدۇڧى باس كرد:

- بەندىخانە شوينىكى زور خراپە، شوكر بۇ خودا سەرۆك پياويكى باشە، زور سەختگىر نىيە. رېگەدەدا زىندانى و ملاقاتچى ئاوا بە ئاسوودەيى قسە بكەن و سوكنايى بە دلپاندا بى.

- يانى بەندىخانەكانى دىكە بەو شىوھىە نىيە؟

- لەوئ تەنيا لە پىشتى مىلەكانەوھ دەتوانن يەكتر بىينن.

نۇخلىدۇڧ لەگەل ئەو لاوھ كە خۆى بە ناوى مېدىن تىزۇڧ ناساند، گەيشتە بەر دەرگاگە، سەرۆكى بەندىخانە قاوى لىكرد:

- سبەينى وەرەوھ بۇ ملاقاتى ماسلۇڧا.

سەرۆكى بەندىخانە ماندوو بووبوو و دەيوست لەگەل نۇخلىدۇڧ بە شىوھىەكى دۇستانە و خۇمانە ھەلسوكەوت بكات. كۇنت سپاسى لىكرد و لە نووسىنگەكە چووھ دەرى. خەمىكى قورس دلې رېك دەگوشى. پىيى وابوو ئەو غەدر و ناھەقىيەى لە كەسانىكى وەك مەنشۇڧ و دايكى دەكرى، بە دوور لە ئەخلاق و مروڧايەتتییە. چەندە ماریز و دلرەقن ئەو كەسانەى تەنيا بە تۆمەتى ناتەواو بوونى پسوولەى ناسنامە، كەسانىكى ھەژارو لىقەوما و دەخەنە بەندىخانە و رېگە بە پاسەوانەكانىش دەدەن لەگەل ئەو بەستەزمان و داماوانە وەك ئاژەل رەفتار بكەن. چەندە ھىچوپووچن ئەو فەرمانبەرەنەى ئاكارى

دېرندانەى خۇيان بە ئەرکى سەرشان دەزانن و بە شانازىيەوہ باسى کارہ ناحەزەکانى خۇيان دەکەن!...

نۆخلىدۆڭ پىيى وابوو رەفتارى سەرۆكى بەنديخانە لە ھەموويان قۆر و دزىوترە؛ چۆنکە پياويكى باش بوو و سەر و پىشى سىيى بوو بوو و گەنجى و لەشساغىيى خۇي لە دەست دابوو، ناچار بوو توندوتىژى بنوينى و باوک و دايک بە زۆر لە جگەرگۆشەکەيان دابىرى؛ بەلام خۇي ھەتا ئەو رادەيە مندالەکانى خۇي خۆشدهوي.

لە خۇي دەپرسى: «ئەم کارانە بۇ چىيە؟» شلەژا بوو. دنيای لى بووبووہ چەرمە چۆلەکە. رۆح و جەستەى لە گرى ئازاريكى قورسدا ھەلدەقراچان. ھەر جاريک دەھات بۇ بەنديخانە، سەدان پرسىيار لە زەينيدا سەريان ھەلدەدا. ھەموو جاريکيش ئەو پرسىيارانە بى وەلام دەماوہ.

بەنجا و ھەوت

سەبەينى ئەو رۆژە نۆخلىدۆڭ چوو بۆ لای فانارينى پارىزەر. کيشەى مەنشۆڭ و دايكى بۇ باس کرد و داواى لىکرد بيانکاتە بريگرتەى خۇي. فانارين بەلینى دا پەرۋەندەکە دەخوئىتتەوہ و ئەگەر کيشەکە ھەر بەو شىوہيە بى کە ئەو دايک و کورہ باسى دەکەن، بى بەرانبەر دەکەوئتە داواى و لە بەنديخانە رزگاربان دەکا. نۆخلىدۆڭ سەبارەت بەو سەد و سى بەنديبەش کە بە تاوانى نەبوونى ناسنامە يان ناسنامەى ماوہ بەسەرچوو، دەستبەسەر کرابوون، داواى رىتوئىنى لە فانارين کرد و دەبويست بەرپرسى ئەو غەدر و بى عدالەتییە بناسى، بەلام جەنابى پارىزەر وەلامىكى زۆر سەيرى دايەوہ.

- دهپرسی بهرپرسه که ی کټیه؟ هیچ کهس بهرپرسیار نییه؛ هیچ کهس خوئی به بهرپرس نازانی. له دادیار بیرسی تاوانه که دهخاته ئهستوی پاریزگار، له پاریزگاریش بیرسی، دهخاته ئهستوی دادیار.
- کهوایه ده بیی بچم بۆ لای ماسلینکوؤف؛ رهنگه ئه و بهرپرسیاره که ی بناسی.

- ماسلینکوؤف؟ کهس نا رهجهب!! کاتی خوت به فیرو مه ده. هیوادارم خزم و دوستی نزیکت نه بیی؛ چونکه ئه و کابرایه هم فیلباز و کلاوچییه و هم دلره ق و بی به زه بیی.

کونت پیی سهیر بوو، چونکه ماسلینکوؤفیش به خراپه باسی فانارینی ده کرد. گوئی به و به دویتزیبانه نه دا. تامه زرو بوو راستیه کانی بۆ روون بیته وه. مائاواپی له پاریزه ر کرد و به ره و مائی ماسلینکوؤف جیگری باوه پیکراوی پاریزگار وه ری کهوت، تاکوو داوای لی بکا ماسلوؤفا بدن به به شی نه خوؤشخانه ی زیندان و ئه و سه د و سی که سه بی تاوانه ش ئازاد بکن.

به ر ده رگای مائی ماسلینکوؤف قه ره بالغ بوو. چه ند فه یتوون و عاره بانه راوه ستابوون و تا قمیک به جلو به رگی نوی و سه رو پؤتراکی رازاوه وه سوار ده بوون و داده به زینه وه. کونت وه بییری هاته وه ئه و رۆژه پینجشه ممه یه و رۆژی میوانداری ژنه که ی ماسلینکوؤفه؛ چونکه له دیداره که ی پیشوودا ماسلینکوؤف باسی ئه و میواندارییه ی کرد بوو. له نیو ئه و بیته وه به ره و قه ره بالغیه دا، پیشخزمه تیک به کلاوی خوړنیشان و جلو به رگی پر له قردیله و مه نگوله وه، به هه لاتن چوو به ره و پییری خانمیک که له فه یتوونه که ی داده به زی، چوو ژیر بالی ژنه و یارمه تی دا بیته خواری، ئه و خاتوونه به دهسته سپی و ناسک و قامکه شووشه کانی داوینی کراسه که ی هه لکرد و به له که ناسکه که ی وه دیار خست.

کۆنت نۆخلیدۆڭ له نیوان عاره بانه کاند، فهیتوونه کهی کورچاگینی ناسییه وه. فهیتوونه وان که پیاویکی پیر بوو، بۆ ریزگرتن کلاوه کهی له سه ری داگرت. نۆخلیدۆڭ تا هات له ده رگاوانه که پیرسی ماسلینکۆڭ له کوئییه؟ چاوی به خۆی کهوت که له گه ل یه کینک له میوانه کانی له قادرمه کان ده هاته خواری. میوانه کهی کاربه دهستیکی پایه به رزی له شگری بوو، له کاتی خودا فایزیدا داوی لیکردن کۆریکی شه ونشینی بۆ یارمه تیدانی په نابهران پیک بینن.

له دوو سه ره وه قازانجه. بۆ خانمه کان رابواردنیکی خوشه و به بۆنه ی

ئه وانه وه پاره یه کی زۆر کۆده بیته وه!

Qu'elles s'amourent et que le bon dieu les bennisse!^{۳۵}

ئه و که سایه تییه پایه به رزه ی ئه رته ش چاوی به نۆخلیدۆڭ کهوت و

خۆشحالیی خۆی ده بری:

کۆنت نۆخلیدۆڭ! ئەم کاته ت باش!... له میژه خۆت شار دۆته وه. داخه کهم

ده بی برۆم. زووتر له گه ل ماسلینکۆڭ برۆ سه ری ده لیی رۆژی حه شره.

کورچاگین و بنه ماله که شی لیرهن. نادین بۆکسگۆدن - یش هاتووہ toutes

les jolies femmes^{۳۶} له گه ل ئه وه ی قسه ی ده کرد شانی راگرتبوو

پیشخزمه ته که کهرکه پر زریقه و بریقه ئه رته شییه که ی بدات به سه ر شانیدا.

داوی رۆیشتنی ئه و ماسلینکۆڭ قۆلی نۆخلیدۆڭی گرت و ئه گه ر چی قه له و و

گوشتن بوو شان به شانی ئه و به گورجی له پلیکانه کان وه سه ر کهوت.

ماسلینکۆڭ له خۆشیانا پیی وه عه رزی نه ده کهوت؛ چونکه ئه و رۆژه

که سانیکی پایه به رزی ده وه له تیش میوانی ئه و و ژنه که ی بوون. رواله تن بۆ

35. هیوادارم خانمه کان خوشی رابویرن و کۆره که ش خودا به ره که تی تیخا.

36. هه موو خانمه کان شوخوشه نگن.

که سټیکي وهک ماسلنیکوټف که له گاردی ئیمپراتوریدا خزمه تی کردبوو، هاتوچو کردن له گهل که سایه تیبیه پایه به زه کانی ده ولت ئاسایی بوو. به لام که سټیک که خوو به خویریبیه تی و سووکوچرووکی ده گری، هرچی زه مان تیده په ری ئه و سووکوچرووکی ده بی. ئه و ئه گهرچی له و هاتوچویانه هیچ ده سټکه و تیکی نه بوو، که چی له هیچو خورایی شایی له دلای ده گه را. وهک سه گیک ده چوو که هر کاتیک خاوه نه که ی ده ست به سهر و گوئیدا دینی، کلکه سووتی ده کا و هله ده به زی و به هوی شادیی له راده به دهر، وهک شیتی لیدی. ماسلنیکوټف ئاماده بوو هه موو کاریک بکات تا کوو ئه و جوړه که سانه زیاتر سهرنجی پیبدن و له و کاته شدا هینده شاد و به نه شه بوو که سهرنجی قه لافه تی مات و خه یالایی نوخلیدوټی نه دده؛ ده سټی ئه وی گرت و به ره و هوئی میوانداری رایکیشا، له ویشه وه ته کلیفی خوئی له گهل نوخلیدوټف پروون کرده وه:

- جه نابی نوخلیدوټف ئه گهر کاریکته هه یه هه لیگره بو دوايي؛ جاري کاتي ئه و قسانه نییه،^{۳۷} Vous n'avez qu'a ordonner ده بی بیی بو میوانیی خانم. جاری پیشووش که خوټ پیشان نه دا و رویشتی ناچار بووم ماوه یه کی زور پرته و بوله ی تامل بکه م.

خزمه تکاریک که له بهر دهرگا که راوه سټا بوو، هاتنی کونت نوخلیدوټی راگه یاند، خاتوو ئانا ئیگناتیوټنا هاوسه ری ماسلنیکوټف که حه زی ده کرد پیی بلین خانمی ژینرال، پرووی کرده نوخلیدوټف و زهرده یه کی شیرین نیشته سهر لیوی. خانم له گهل چه ند ژنی تر که هه موویان کلای گه وره یان له سهر دا بوو، له سهر کورسییه کی دریژ دانیشتبون و له سووچیکی هو له که ش پیوان، نیوه یان به جلو به رگی ئاسایییه وه و نیوه شیان به جلو به رگی

سەربازییەو، لە دەوری میزی چایی راوەستا بوون. خانمی خانەخۆی گلەیی لە ئۆخلیدۆف دەکرد:

- ئەو خۆر لە کوپۆه هەلاتوو؟! ئیو و ئیرە!

خانم دەبویست ژنەکان تیگەتینی که لەگەڵ کۆنت ئۆخلیدۆف زۆر خۆمانەیه، بەلام لە راستیدا وا نەبوو.

- فەرموو لە لای من دانیشە با خانمەکانت پێ بناسینم. ئەگەر چی هەموویان دەناسی؛ میسی کچی کۆنت کوورچاگین لیرەیه، هەر ئیستا بانگی دەکەم:

38 Missy, I venez donc a notre table. Qn vous apportera votre the.

دەبویست ملازمیکی گەنج و بەلەباریکە بانگ بکات که هاوپی میسی بوو، بەلام ناوەکە لە بیر چوو بۆو.

- ئیو ش... بەرێز... ئیو ش وەرن با لەگەڵ جەنابی کۆنت پیکەو چایی بخوینەو.

ژنان بە سرتە پیکەو دەدوان؛ ژنیکیان میسی پیشان ئەوانی دیکە دەدا.
- پیت وایە ئەو کورە گەنجە... ئەو ملازمە ی هاوپی میسی، هاوپی تازەیه تی.

- میسی خوویەکی خراپی هەیه؛ حەزی لە فرووجە.

سەریان بە یەکا کرد و دایان لە قاقای پیکەنین.

- تۆش دەست لە گالتەوگەپ هەلناگری!

- خۆ ئەو خوویەکی خراپ نییه؛ هەموو ژنەکان حەزیان لە فرووجە!
دیشان قاقایان کیشا. میسی سەیر خۆی لە گۆل دابوو. کلاری لە سەر کردبوو. جلەکانی بە خەتی تۆخو، وەها لە بەری توند بوو بوون، دەنگوت

پېستى لەشپەتە و پېوھەى لە داىك بووھ. كە چاوى بە نۆخلىدۆف كەوت سوورھەلگەرا.

- لىتان بى ھەوال بووم؛ پېمابوو چوون بۆ سەفەر.

- خەيالى سەفەرم ھەبوو؛ بەلام كارم بۆ ھاتە پېشى و پەكم خستەوھ.

- حەتمەن وەرە بۆ مالمان داىكم حەز دەكا چاوى پېت بگەوى.

كۆنت دەيزانى ميسى درۆ دەكا؛ بەلام لە بارودۆخىدا بوو گرېنگى بەو شتانە نەدەدا.

- دەترسم دەرفەتم نەبى.

ميسى گرژ بوو. رۆيشت بۆ ئەو بەرى ھۆلەكە. ملازمى گەنج و تيشكەلە پەرداخى چايپەكەى لە دەستى ميسى وەرگرتبوو و بە دوايدا دەرويشت و كالانى شمشىرەكەى لە ھەموو كورسىيەكان دەدا.

- خاتوو ميسى! ئيوھش دەبى كارىك بۆ پەنابەران بگەن.

- زۆر باشە؛ كاتىك ھاتنە سەر كۆكردنەوھى يارمەتى منىش ھونەرى خۆم دەنوئىم.

- كەوايە دەبى چاوەروان بىن.

ھەموو شتىك بە باشى دەچووھ پېشى. خاتوونى خانەخوئىش شاد و دلخۆش بوو كە كۆرەكەى ئاوا گەرموگور و خۆمانەيە و لەگەل ھەر كەس بە پى مەيلى خۆى دەدوا. لە نۆخلىدۆفئىش خافل نەبوو.

- مىكاي مىردم (مىردە قەلەو و زلحۆرتەكەى بە ناوى سەردەمى مندالى

بانگ دەكرد) بۆى باس كر دووم كە ئيوھ زۆر بە خەمى بەندىيەكانەوھن. مىكا

رەنگە زۆر كەموكوورپى ھەبى، بەلام زۆر مېھرەبان و رۆحسووكە.

زىندايبەكان بە مندالى خۆى دەزانى. ئەو ھىندە مېھرەبانە...

رسته‌که‌ی ته‌واو نه‌بوو. پیریژنیک به دهموچاوی چرچولۆچه‌وه خۆی کرد به ژووری‌دا، کراسیکی هه‌وریشمینی به قردیله‌ی مه‌یله‌وسووره‌وه له به‌ردا بوو. خاتوونی خانه خۆی بۆی گرژییه‌وه. نۆخلیدۆف تۆزئ به نیو هۆله‌که‌دا گه‌را. ده‌چووه لای هه‌ر که‌سیک چه‌ند خوله‌ک بۆ چاکوچۆنی و به‌خیره‌ینان وشه‌ی دووپاته و بن مانای دهرده‌بری؛ دوا‌ی ئه‌وه‌ی هیلاک بوو چوو به گویئ ماسلنیکۆفیدا چرپاند:

- ده‌بی چه‌ند خوله‌ک گوی بۆ قسه‌کانم شل که‌ی.

- ئیستا که پینداگری ده‌که‌ی، باشه؛ فهرموو.

پیکه‌وه چوونه ژووریکی چکۆله که به شیوازی ژاپۆنی رازابووه؛ له‌به‌ر په‌نجه‌ره‌که دانیشن.

په‌نجا و هه‌شت

ماسلنیکۆف سه‌ره‌تا ته‌پله‌کی جگه‌ره‌که‌ی هینا و له سه‌ر میزه‌که داینا، جگه‌ره‌یه‌کی داگیرساند و گوتی:

- Eh bien. je suis a vous^{۳۹}.

- دوو تکام لیتان هه‌یه.

ماسلنیکۆف گرژ بوو؛ ئیتر وه‌ک ئه‌و سه‌گه نه‌ده‌چوو که به لاواندنه‌وه‌ی خاوه‌نه‌که‌ی بکه‌ویسته کلکه‌سووتی و هه‌لبه‌زدا به‌ن. ماسلنیکۆف گرژ و تووهره‌ی ده‌نواند؛ وه‌ک سه‌گیگ ده‌چوو که گویئ قوت کردبئ و چاوه‌پروانی

شتىك بى. دەرگاكة نيوه كراوه بوو و هەرا و قاقا و ژاوه ژاوه له هۆلەكهوه دههات. ژنىك به زمانى فهپهسى دهىگوت:

. Jamais, jamais, jene croirais.

دهنگىكى پياوانه ناوى كۆنتس فيرنتسوڤ و فيكتور ئاپاكسىنى هينا. چه ندى كهس پىكهوه، سرتوخورتىكيان كرد و قاقا پىكهەنين. ماسلنىكوڤ له گەل ئوخلىدوڤ قسهى ده كرد و گوئى بو قسه و دهنگه دهنگى هۆلەكهش شل كرددبوو.

. تكاى يه كه مم سه بارهت به و ژنه زىندانى كراوه يه.

. هەر ئەو ژنەى دهنگوت به بى تاوان دهسته به سەر كراوه؟

. دهمه وئى بىدهن به بهشى نه خوڤخانهى زىندان و بىته په رستار.

. ماسلنىكوڤ خوئى گىف كردهوه و به توندى لىوى به سەر يه كدا نا.

. ده ترسم نه گونجى.

— بو؟ بو ناگونجى! وهك باسى دهكەن نه خوڤخانهى زىندان زورى

نه خوڤ لىيه و په رستارىان كه مه.

. هه تا سبه ينى دهستم لى راگره؛ وهلامت دهدهمه وه.

. زور سپاس.

له هۆلەكهوه دهنگى قاقا دههات. هه موو پىدهكهەنين. ماسلنىكوڤ فىش

پىدهكهەنى.

. هه مووى له ژىر سەرى فيكتور دايه؛ هه مووان دهخاته پىكهەنين.

— داوايه كى دىكه شم هه يه؛ سه د و سى كهس به ندى كراون كه هىچ

تاوانىكيان نىيه و مانگىكه چاره نووسيان ناروونه. تاوانه كه شىيان هەر ئەوندە يه

ناسنامه يان پى نىيه يان ماوهى هه و يه كه يان به سه رچوو ه.

ماسلنیکۆف مات بوو، دیار بوو نارەحەتە.

- چۆنت ئەو بە بۆ دەرکەوت؟

- چومە سەردانی بەندییەک. لە دالانەکاندا بەندییەکان دەورەیان دام و

ئەو دەیان پینگۆتم.

- چووی بۆ لای کام زیندانی؟

- کوریکە بە ناوی مەنشۆف، بە بۆ تاوان بەند کراوە. پارێزەرێکم گرتووە

و دەوای کارەکانی بکەوێ. بۆ ئەو گرفتیک لە گوریدا نییە؛ ئەو هی گرنیکە ئەو

سەد و سی کەسەن.

ماسلنیکۆف رقی هەستابوو.

- ئەم کارە پێوەندی بە دادستانەو هەیه؛ دەبێ زۆر خێرا کۆرپیکى دادگا

پێک بێنن و ئەو کارە یەکلایی بکەنەو. یەکیک لە ئەرکەکانی دادستان ئەو هی

کە قازییەک بنێری بۆ بەندیخانە و وێرای دیتنی بارودۆخی بەندییەکان دەبێ

بەو کارە نایاساییانەش رابگا. ئەگەر دادستان ئەرکی خۆی بەرپۆه نەبات من

چ تاوانیکم هەیه؟

- کەوا یە تۆ هیچ کاریکت لە دەست نایە؟

- هەلبەت منیش دەست لە سەر دەست دانانیم؛ لەو بوارەدا زۆر زوو

دەست دەکەم بە لیکۆلینەو.

تۆخلیدۆف قسەکەى فانارینی وەبیر هاتەو کە گوتبووی پارێزگار و

دادستان هەر کام تاوانەکە دەخەنە ئەستۆی یەکتەر و حەوالە بە گەوالەت

پێدەکەن. لە هۆلی میوانداری هەر وا هەرا و چرەوگورەى میوانەکان دەهات.

قسەیان دەکرد و قاقایان دەکیشا. ژنیکی باسی ژان و برکی تاقەتپرووکینی

خۆی دەکرد، بێ ئەو هی دەنگ و وتەکانی نیشانەری ئەو ژان و ئازارە بێ.

پياويك سەبارەت بەو ژانە تاقەتپرووكىنانە قسەى دەكرد و قاقاى دەكىشا.
ماسلنىكوڭ جگەرەكەى كوژاندهوه، ھەستايە سەر پى و گوتى:
- ھەموو كارەكان جىيە جى دەكەم؛ خەمت نەبى. ئىستا وا باشە بچىن بو
لاى خانمەكان.

نوخلىدۇڭقىش ھەستايە سەر پى و گوتى:
- شتىكى دىكەش ھەيە دەبى پىت بلىم؛ دوينى لە زىندان بىستم قەمچىيان
لە دوو كەس داوھ.

ماسلنىكوڭ سوورھەلگەرا.
- بىريار نەبوو لە ھەموو كاسەيەكدا كەوچك بى؛ وا باشترە گوئ بەو شتە
بى بايەخانە نەدەين. با توزى زووتر برون دەنا خانم توورە دەبى و پاشان
بە پرتە و بۆلە كوئرم دەكا.

ماسلنىكوڭ ئەگەر چى خەرىك بوو بكوئتەوھ سەر ھەواى بەزم و
شادى، بەلام ھەروا لە سەگىك دەچوو كە خاوەنەكەى دەست بە سەرىدا
دینى و دەيلاوینى، بەلام ھەروا مات و بى تاقەتە. قولى نوخلىدۇڭقى گرت كە
بىيات بو ھۆلى ميوانداری. كۆنت قولى لە دەستى ماسلنىكوڭ دەركىشا و بى
ئەوھى زمانى بگەرئ يان خودا حافىزى بكات مات و لەش داگىراو لە ھۆلى
ميوانداری چووھ دەرى. خاتوونى خانەخوئ لە مىردەكەى پرسى چى
پروويداوه؟ يەككىك بە تەشەرەوھ گوتى: ئەمە شىوازى خوداحافىزى
فەرەنسسىيەكانە! يەككىكى تر گوتى: لە شىوازى خوداحافىزى زولووھكانى
ئەفرىقىا دەچوو. ماسلنىكوڭ لە سەرى وەجواب ھات.

- گرنىگ نىيە؛ خووخدەى واىه!

دەستەبەك دەهاتن و دەستەبەك دەرویشتن. هاتوچۆ چەند سەعاتی خایاند و شیوازی خوداحافیزی نۆخلیدۆف هەروا بنیشتە خۆشەى كۆرەكە بوو و هەر كەس شتیكى دەگوت.

بۆ سەبەینی نۆخلیدۆف نامەبەكی بە دەست گەیشت. ماسلنیکۆف لە سەر كاغەزىكى ئەستورى ماركدار بە خەتىكى خۆش نووسیبوو: «مەسەلەى گوئیستەوہى ماسلۆفام بۆ نەخۆشخانە نووسیوہ و ناردووہە بۆ پزىشكى زیندان و داوام لىكردووہ بە زووترین كات لەو بەشە وەرگرن.» نامەكەى بە رستەى «هاورپى لە میژینەت كە خۆشى دەویى!» كوتایى پى هینا بوو. زۆر بە ئەداوہ ژیرەكەشى واژۆ كردبوو.

نۆخلیدۆف لە دللى خۆیدا گوتى: «بەراستى پیاویكى گەمژەبە! پىی وایە كەسىكى زۆر گرنگە و منەتم بە سەردا دەكا. چاوەروانىشە شانازى بكەم من بە «هاورپى»ى خۆى دەزانى!»

پەنجا و نۆ

یەكێك لە باوەرە بى بنەماكانى زۆرەبەى خەلك ئەوہبە كە پىیان وایە هەر كەس خاوەنى خووخدە و تاییەتمەندیبەكى نەگۆرە؛ یەكێك خراپە و یەكێك باشە؛ ئەم وریایە و ئەوى تر گىژ و حەپۆلە، ئەم چالاک و گورجوگۆلە و ئەوى تر تەوہزەل و لەشگرانە... بەلام وانیبە. دەكرى بلىی فلان كەس پوالبەتەن كەسىكى خراپ نیبە؛ یان فیسارە كەس تا ئیستا بۆ ھەمووان دەركەوتووہ كەسىكى ناھیر و بى فكر نیبە. یان فلان كەس لە زۆرەبەى كارەكانیدا زیرەك و چالاکە، بەلام ناكرى لىبراوانە بلىی ئەوہیان كەسىكى

زور باشه و ئهوى ديكهش زور خرافه؛ ئه ميان مروقيكى زيرهك و وريايه و ئهوى تر نه فام و بى ئاوه زه. به داخه وه زورتر به و شيوه داوه رى ده كه ين. مروقه كان وهك رووبار وان؛ ئه گهرچى هه موويان له يهك ده چن، به لام خو رووبارتان ديوه، هه روا كه بو پيشه وه ده خوشى، هيندى جار به ئارامى و هيندى جاريش به خيرايى. هيندى جار ده گاته شاخ و كوستان باريك ده بيته وه، برى جاريش ده گاته دهشت و ده بيته پاناوك و ته نكاو، له شونيك ئاوه كه ي گهرمه و له شوينيكيش سارد و سه رته زين؛ هيندى جار مهند و ئارامه و هيندى جاريش به لرفه و كه فچرين. هه موو مروقيك ماكى باشه و خراپه له روچيدا هه يه؛ هيندى جار له سه ر باشه كه ي ده گه رى و هيندى جاريش ده كه ويته سه ر بارى خراپيه كه ي؛ هيندى جار ماكه باشه كه ي به كار ده هينى، هيندى جاريش خراپه كه ي.

كه سانيك هه ن له نكاو ده گورين. نوخليدو قيش له و جو ره كه سانه بوو. له روانگه ي رواله ت و ده روونه وه گوراني به سه ردا هاتبوو؛ به لام ئه و سوژ و هه لچوونه ي روژانى سه رتا و دواى رووداوه كه ي دادگا، له ناخيدا سه رى هه لدا بوو، دواى يه كه م ديدارى ماسلوفا له زيندان دامركايه وه و ترس و بيزارى جى گاي ئه و سوژ و تامه زرويه ي گرتبووه. له برياره كه ي پاشگه ز نه بووه؛ هه روا سوور بوو له سه ر ئه وه ي ماسلوفا له و زه لكاوه رزگار ده كات و ئه گه ر رازى بى ژيانى هاوبه شى له گه ل پيكدىنى؛ به لام كاتيك ديمه نى ئه و داها تووه ي ده هينا يه پيش چاوى خو، هه موو شتيك تال و پر ئازارى ده نواند.

روژى دواى ديسان چوو بو به نديخانه تاكوو چاوى به ماسلوفا بكه وى. سه روكى به نديخانه ريگه ي پيدا له شوينى گشتى بيبينى. سه روكى به نديخانه ئه گه ر چى پياويكى روحو سووك بوو، به لام ئه مجاره يان رهفتارى گورابوو.

زۆر بە پاریزهوه هه‌لسوکه‌وتی ده‌کرد. دیار بوو جیگری پاریزگار تیئێ
 گه‌یاندوو هه‌که‌ زۆر به‌ پاریزه‌وه هه‌لسوکه‌وت له‌گه‌ل نۆخلیدۆف بکات. چاویکی
 لیکرد و گوتی:

- چاویکە‌وتنتان له‌گه‌ل ماسلوفا هه‌چ گرفتیک ساز ناکات، به‌لام تکاتان
 لیده‌که‌م پارهی مه‌ده‌نی. سه‌باره‌ت به‌ گوێستنه‌وه‌ی ماسلوفا بۆ فه‌رمانگه‌ی
 ته‌ندروستی زیندان، به‌رێز ماسلینیکۆف ده‌ستووری داوه‌ و پزیشکه‌که‌شمان
 رازی بووه‌؛ به‌لام ماسلوفا خۆی رازی نابێ و گوتووێه ئاماده‌ نییه‌ کاسه‌ و
 له‌گه‌نی نه‌خۆشه‌کان خاوین بکاته‌وه‌. گه‌وره‌م! دیتووته‌ مروۆفی چۆن هه‌یه‌!
 شیایوی ئه‌وه‌ نین چاکه‌یان له‌گه‌ل بکه‌ی.

نۆخلیدۆف هه‌چی نه‌گوت و داوای لیکرد ماسلوفا بیئن. سه‌رۆکی
 به‌ندیخانه‌ پاسه‌وانیکی نارد به‌ دوایدا. کۆنت نۆخلیدۆف چوو بۆ شوینی
 ملاقاتی گشتی که‌ ئه‌و رۆژه‌ که‌سی لێ نه‌بوو. ماسلوفا له‌ پیش ئه‌ودا
 گه‌یشتبووه‌ شوینه‌که‌. شه‌رمن و بیده‌نگ هاته‌ پیشی و له‌ میله‌کان نزیک بووه‌.
 - داوای لیئوردن ده‌که‌م که‌ جاری پیشوو به‌و شیوه‌یه‌ قسه‌م له‌گه‌ل کردی.
 - من ده‌بێ داوای لیئوردن له‌ ئیوه‌ بکه‌م!

- دیسان ده‌ستت کرده‌وه‌ به‌و قسانه‌؟ تکایه‌ ده‌ستم لێ هه‌لگره‌. دیسان رق
 و دوژمنایه‌تی له‌ چاویدا دیار بوو.
 - بۆ ده‌بێ ده‌ستتان لێ هه‌لگرم؟
 - وام پێخۆشه‌.

- بۆ؟
 نیوچاوانی تیک نا. کۆنت له‌ جیئێ خۆی وشک بوو.
 ماسلوفا هه‌ر به‌و نیوچاوانه‌ گرژه‌وه‌ گوتی:

– ئاوا ئاسوودە ترم. چۆنم پىخۇش بى وادەكەم؛ حەزەدەكەم خۆم
 ھەلۋاسم.

لىۋى دەلەرزى. بىدەنگ بوو. رقتىك لە ناخىدا ھىلانەى كرديوو. نۇخلىدۇڭ
 ھەستى كرد كاتىۋشا بە ھىچ شىۋەيەك لىنى خۇش نابى. بەلام گرژى و
 ساردوسرىپپەكەى لەگەل ھەستىكى جوان و ناسك ئاۋىتە بووبوو، نۇخلىدۇڭ لەوہ
 تىدەگەيشت و ھەر ئەو ھەستە شاراۋەيە، تەمى دىدۇنگىيەكانى رەواندەوہ و
 ديسان سۆز و ھەستىك باۋەشى لە رۆحى وەرھىتايەوہ و گوتى:

– كاتىۋشا! ديسان پىت دەلىم ئامادەى شووم پى بكەى؟ بۇ ۋەلامەكەى
 پەلەشم نىيە. ئەگەر چەند سالىش بخايەنى سەبر دەكەم و بۇ ھەر كويش
 بچى لەگەلتام.

– چۆنت پىخۇشە وا بكە. ھەركەس قىبەلى مالى خۇى باشتەر دەزانى.
 لىۋى زياتر كەوتنە لەرزىن. ئىتر نەيتوانى قسە بكات. نۇخلىدۇڭ چاۋى لە
 چاۋە شىرىن خىلەكەى ماسلۇڭا برى و گوتى:

– چەند رۆژىك دەچم بۇ گوند؛ لەۋىشەوہ دەچم بۇ پترزبۇرگ. ۋەدوۋى
 كارەكەى تۇ دەكەوم. كارى تۇ، كارى خۇمە. كارى ھەردووكمانە. ئەگەر
 خودا يار بى برىارى دادگا ھەلدەۋەشىنمەوہ.

– ھەلۋەشىتەوہ يان ھەلنەۋەشىتەوہ بۇ من ھىچ جياۋازىيەكى نىيە؛ من...
 ددانى بە خۇيداگرت بۇ ئەۋەى كولى دلى سەررپىژ نەكات، بۇ ئەۋەى
 ھەستى خۇى بشارىتەوہ، قسەكەى گۆرى:

– چاۋت بە مەنشۇڭ كەوت؟

– بەلى، باۋەرىشم بە قسەكانى كرد.

دايكى زۇر ژنىكى فەقىر و مېھرەبانە. ئەوان بى تاوانن. كۆنت ئەۋەى لە
 بارەى مەنشۇڭۋە دىتېبوۋى و ئەنجامى دابوو، ھەموۋى بۇ ماسلۇڭا

گېراپیه‌وه. ماسلوڤا چاویکی له چاوی کرد و سه‌ری داخست. به دهنگیکی شه‌رمانه گوتی:

– بۆ کاری په‌رستاری قسه‌یان له‌گه‌ل کردم؛ ئیستا که توّ هزت لییه به‌بوولی ده‌که‌م. به‌لینیش ده‌دهم له‌مه به‌ولاه ده‌م له مه‌شرووب نه‌دهم. – زور باشه!

کونت نوخلیدوڤ به‌بیده‌نگی چاوی لیده‌کرد و به بزّه وه‌لامی ده‌دایه‌وه. له دلی خویدا ده‌یگوت: «ئهو به جاری گوراوه.» ئهو گوران‌هی کاتیوشا چیژی به رۆحی ده‌به‌خشی؛ چیژیک که تا ئیستا هه‌ستی پینه‌کردبوو و خه‌ریک بوو له وزه‌ی به‌رزی ئه‌شق تیده‌گه‌یشت.

ماسلوڤا دیسان گه‌رایه‌وه بۆ نیو به‌نده بۆگه‌نه‌که. رووپۆشه‌که‌ی داکنده و دانیشته. ده‌ستی له سه‌ر چۆکی دانا و بۆ ده‌کردنی شه‌که‌تی هیندیک لاقی جوولانده‌وه. ته‌نیا ژنه سیلداره‌که و ژنی ماچله‌کچی و دایکی مه‌نشوڤ و دایکی ولادیمیر که مه‌مکی ده‌دا به منداله‌که‌ی، له به‌نده‌که دابوون. کچه‌که‌ی مجیوری کلیسه شه‌وی رابردوو به هۆی نه‌خشیی مینشکه‌وه بردبووتان بۆ نه‌خوشخانه. ژنه‌کانی دیکه‌ش چووبوون بۆ شیوکردن. منداله‌کانیش له دالانه‌که یارییان ده‌کرد. ژنی ماچله‌کچی که گوره‌ویی ده‌چنی، له ماسلوڤای پرسی: «چاوت پیی که‌وت؟» ماسلوڤا وه‌لامی نه‌دایه‌وه. ژنی ماچله‌کچی دیسان گوتی:

– شه‌ق له به‌ختی خوټ هه‌لمه‌ده؛ ده‌رفه‌تی ئاوا زور به ده‌گمهن هه‌لده‌که‌وی.

به‌لام قسه‌که‌ی نات‌ه‌واو هیشته‌وه و میلی گوره‌ویی چینه‌که‌ی له کلافی کامواکه هه‌لچه‌قاند و رویشته بۆ دالانه‌که. وادیار بوو زانیویه منداله‌کان یه‌کیک له که‌ره‌سه‌ی چینه‌کانیان هه‌لگرتوو و بردوویانه یاریی پینکه‌ن.

گه رانه وهی ژنان له شیوکردن هیمنایه تیی دالانه که ی تیکدا. هه موو پیکه وه ده دوان. هیندیکیان پیخاوس بوون. هیندیکیان نه علیان له پیدا بوو. هه رکام نانیکیان نابووه بن باخه لیان. چهند که سیشیان دونانیاں پیبوو، فیدوزیا که گه یشته وه دیتی که ماسلوفا له سووچیک مات و خه مبار دانیشتووه، هه لات بولای و گوتی:

- چی بووه؟ بو خه مباری، نازیزه که م؟ بروانه، دوو نانم هیناوه به چاییه وه ده یخوین.

نانه کانی دانا و به ره ورووی ماسلوفا دانیشت. کورابلقا له ماسلوفا ی پرسی: «چییه! حه تمه ن ئه و پیاوه له زه ماوه ند کردن له گه ل تو په ژیاوان بوته وه، بویه ئاوا دهسته وئه ژنو دانیشتووی؟
- ئه و په ژیاوان نه بوته وه؛ من شووی پیناکه م.
- خوت گه وج مه که نازیزه که م.

فیدوزیا له سهر ئه و باوه ره بوو کاتیک دوو کهس نه توانن پیکه وه بژین، زه ماوه ند کردن هه له یه. به لام ژنی ماچله کچی له گه لی هاورا نه بوو. به فیدوزیا ی گوت:

- مه گین ئه و پیاوه میردی تو نییه، له هه موو جینییه که به دواته وه دیه؟

- من و ئه و به شیوه ی یاسایی ژن و میرد نیین؛ به لام ئه وانه...

- گه مژه! ئه و کابرایه ئاماده یه سه رتا پای ماسلوفا له ئالتوون بگری.

ماسلوفا هاته قسه.

- ده لی بۆ هه رکوی بچی له گه لتا دیم. به ویستی خو ی ده یه وه ی له گه لما بی. بریار وایه بجیت بۆ پتزر بۆرگ و وه دووی په روه نده که م بکه وی. هه موو وه زیر و ده سه لاتداره کان ده ناسی. من هیچ چاوه روانییه کم لی نییه. چونکه هیچ شتیک بۆ من جیاوازی نییه و به هیوا ی هیچیش نیم.

كۆرابلقا دەستى كىرد بە توورەكەكەيدا. وەك ئەوھى لە شتېك بگەرى. بۇ ئەوھى ورھى ھاورىكانى بەرز بكاتەوھ و خەمى دليان برەوئىنى، گوتى:

- چۆنە پېكەوھ پېكېك ھەلدەين؟

ماسلوفا گوتى:

- خۇتان بخۆنەوھ؛ نۆشى گياتتان بى! من ئىتر دەم لە مەشرووب نادەم.

به‌شی دووه‌هم

په ک

بريار بوو دواى پازده پوژ سكالاکهى کاترين ماسلوفا له لايهن لقي مافى
 نه نجومه نى سناوه پيدا چوونه وهى بو بکړئ. نوخليدوفا دهيويست به
 جوړيک کاره کان ريک بخت که بو نه و پوژه له پترزبورگ بى و بو
 هلوه شانده وهى بريارى دادگا که لک له توانايى و دستر ويشتنى خوئ
 وەرگرئ؛ نه گهر نه شيتوانى حوکه که هلوه شينيتته وه، په نا بو دوايين ريکار
 بهرئ و له ئيمپراتور داواى به خشينى بو بکات. به و پييهى نه گهر نه نجومه نى
 سنا^۴ سكالانامه کهى هله وه شاندايه ته وه و بريارى دادگای په سند بکر دايه،
 ماسلوفا سهره تاي مانگى ژوئن له گهل کاروانى زيندانىيه کان بو سيبيريا
 بهرئ دهکرا و کونت ناچار بوو تا نه و کاته کاروبارى ملکه کهى جيبه جى
 بکات، ههروه ها ته کليفى خوئ له گهل په عيهت و وهرزيړه کان پوون بکاته وه
 و له گهل کاروانى زيندانىيان که وئ.

برياريدا بچيت بو سهردانى ملکه کانى و سهره تا بچيت بو کوز مينسکويه
 که له هه موويان نزيکتر بوو. زه وپوزاره کانى نه و له و قه زايه جگه له وهى
 گوشته زه وهى و پر پيتوبه ره کهت بوون، زوريش پان و بهر بلاو بوون. له

41. له روسياى نه و سهرده مه دا نه رکه کانى ديوانى بالاي ولات له نه ستوى لقي مافى
 مه جليسى سنا بوو.

سهردهمی مندالی و میرمندالیدا زور جار چوو بوو بۆ ئهو دهقه ره و له سالانی رابردووشدا دوو جار سهردانی ئه ویی کرد بوو، له گه له بارودۆخه کهش ئاشنایه تیی ته وای هه بوو. کاتیک دایکی مابوو، جاریک له سهر داوای ئهو، چوو بوو بۆ لای کوپخای به ره گه ز ئالمانی گونده که تا کوو به حیساب و کیتابه کان رابگه و قازانج و زهرده کان هه لسه نگین، ههروه ها پیوهندی نیوان مالیک و ره عیهت لیک دهنه وه؛ ئه گه رچی ئه م پیوهندیانه سهردانه واندن و فرمانبه ربی ره عیه ته کان و جوړیک کوپله یی بوو.

سالی 1861، کوپله یی جهسته یی به پیی یاسا هه لوه شایه وه و له پاش ئه وه ئیتر ئاغا خاوه نی ره عیه ته کانی خو ی نه بوو، به لام هیشتا وهر زیری که م داها ت و ره شایه کان له هه مبه ر خاوه ن زه ویوزاره کاند و هک کوپله و ابوو ن. نوخلیدو ف ئاگای له هه موو شتیک هه بوو، ملکه کانی ئه ویش به و شیوه یه به ریوه ده چوون و پیروه یی له و ریسیایه ده کرد، له سالانی رابردو وه وه دهیزانی ئه و سسیسته م و ریسیایه دوور له عه داله ت و ویژدانه. له و سهرده مه دا که خویندکاری زانکو بوو، شهیدای بیروبا وه ری (هانری جوړج) بوو و ئه و ملکانه ی وهک میرات له باوکی پیی برابوو، دابه شی کرد به سهر ره عیه ته کاند؛ چونکه له و سهرده مه دا ئاغایه تی و چه وساندنه وه ی ره عیه ته کانی به کوپله داری دهزانی و وهک تاوانیکی گه و ره چاوی لیده کرد.

کاتیک چوو ره یزی ئه رته شه وه و فیری هه له خه رجی بوو، سالی بیست هه زار رۆبلی به باده دا، بۆیه هه موو ئه و بیروبا وه ر و بیروکانه له میشکیدا سر درایه وه. دایکی به لیشاو پارهی بۆ دهنارد، ئه ویش گوئی نه ده دایه ئه و پارانه له کوپوه دین و ره نجی شان و ئاره قه ی ناو چاوانی چ ره شورپووت و بیچاره یه کن. چه ند مانگ له مه و به ر که دایکی مرد هه موو ئه و ملک و زه ویوزاره زور و زه ونده به ئه و برا و ناچار بوو خو ی به سهر کار و

بارهکاندا رابگا و به رپوهی بهینی. ئەو کاته بوو که سەر له نوڅ مهسه لهی ئاغا و رهعیهت له میشکیدا سهری هه‌لدایه‌وه. مانگیک پیش ئەوه ئاکامی بیرکردنه‌وه‌کانی ئەوه بوو که جگه له‌وه هیچ چاره‌یه‌کی تری نییه؛ هیچ کهس توانایی گۆرینی ئەو سیتهم و یاساوپرسیایه‌ی نییه و جگه له‌وه‌ش گویخا و سه‌رکار و باب نوکەر کاروباری ملکه‌کانی به‌رپوه‌ده‌بن و خۆی له‌گه‌ل ره‌عیه‌ته‌کان به‌ره‌و‌پوو نابئ؛ به‌و قسانه‌ خۆی ئارام ده‌کرده‌وه، به‌لام ئیستا سه‌فه‌ری سیبیریای له‌به‌ر بوو. له‌م سه‌فه‌ره پرمه‌ترسییه‌دا که له‌گه‌ل کاروانی به‌ندییه‌کان ده‌که‌وئ، پئویستی به‌پاره‌ی زۆر هه‌یه، هه‌ستی ده‌کرد ده‌بی چاره‌نووسی ملک و ره‌عیه‌ته‌کانی پوون بکاته‌وه و ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر تووشی زیانیش بی، له‌قازانج و زیانه‌کان چاوپۆشی بکات. به‌رژه‌وه‌ندیی خۆی له‌وه‌دا ده‌دی که به‌جیی به‌رپوه‌بردنی راسته‌وخۆ، هه‌مووی به‌نرخیکی که‌م بدات به‌وه‌رزپه‌ره‌کان، تا‌کوو ئەوانیش سه‌ربه‌خۆ کاری خۆیان بکه‌ن و لێی سەر و دلخۆش بن.

له‌م بواره‌دا، پیشتر موتالای کرد بوو و له‌سەر ئەو باوه‌ره‌بوو که به‌ئیجاره‌دانی ملک و زه‌ویوزار به‌ره‌عیه‌ت و جووتیاران خۆی له‌خۆیدا جوړیک چه‌وساندنه‌وه و تالان کردنی ئەرک و ده‌سته‌ره‌نجه‌کانیانه. له‌وه‌سه‌رده‌مه‌دا که ره‌عیه‌ته‌کان کویله‌ی زه‌رخیدی ئاغا بوون، بیگارییان بو‌ده‌کرد و سه‌ریان بو‌هه‌موو نوکهری و سووکایه‌تییه‌ک داده‌نه‌واند. ئاغا له‌پیی سته‌م و توندوتیژییه‌وه ده‌سته‌ره‌نجه‌که‌یانی راده‌مالی. به‌ئیجاره‌دانی زه‌ویوزاریش به‌ره‌عیه‌ت. هه‌ر ئەو ئامانجه‌ی له‌پشته‌به‌لام به‌شیوه‌یه‌کی نه‌رمونیانتر. چاره‌ی به‌ره‌تیی ئەو کاره‌ش ئەوه نییه‌به‌لام هه‌نگاوێکه بو‌پیشه‌وه؛ نوخلیدوڤ بریاری دا به‌و شیوه‌یه‌ له‌گه‌ل ره‌عیه‌ته‌کان بسازی. نزیك نیوه‌رۆ گه‌یشته‌کۆزمینسکویه.

دوای ئەو گۆرانه، به ئاسانی قهناعهتی رهچاو کردبوو. بئ ئەوهی تیلگهراف بکات و هاتنی خوێ راگهیینی، چووبوو بۆ ویستگه، فهیتوونیکي گرتبوو و وهپیکهوتبوو. فهیتوونهونهوان گهنجیک بوو، فانيلهیهکی له بهرگنی وشتر له بهردابوو، لای خواری تهنگ و نیوقه دی ریک گوشیبوو. له سهه جیگاکی خوێ خوار دانیشتبوو بۆ ئەوهی بتوانی له گهڵ مسافیرهکی قسه بکات. بارگینهکانی لاواز و رهقه له بوون، یهکیان دهشلهی و ئەوی دیکهشیان بۆ لای چهپی دهکیشا.

فهیتوونهوان که نهیدهزانی مسافیرهکی ئاغای کوزمینسکوویهیه، دهستی کرد به باس کردنی کوخا به رهگهز ئالمانییهکی ئەو ملکه پان و بهرینه:
- نازانی ئەوکووخایه چ دامودهزگایهکی پیکهوه ناوه!

هیندی جار خهزه زهنی له بارگینهکان رادهکیشا؛ جار جاریش خهزه نه کهی ههله سهووراند و بری جاریش له پهنا خوێ دایدهنا. ئەو گهنجه زۆر دهم پاراو و سویر قسه بوو، دهیزانی چۆن تاموخوی بدات به قسه و چیرۆکهکانی.

- ئەو کووخایه له م بهینانهدا جووتی ئەسپی کریوه رهنگیان دهلینی شیر و قاوهیه. نازانی چ بهزم و میواندارییهک وهری دهخا! ههه ئه زستانه، شهوی چیژنی ئوئیل، چهند دهستهی بۆ مالی ئاغا بانگههشتن کردبوو. له سهه دارهکاژی ئوئیل ئەستیرهیهک دهرهوشایهوه که وینهی نهبوو. ئەم کابرایه وهک گه لا تالوو پاره خهرج دهکات. جا بۆ نایکا؟ دهتوانی و دهیکا! دهلین ملکیکی کریوه سهروبنی دیار نییه.

نۆخلیدوڤ به لایهوه گرینگ نهبوو که کوخا ئالمانییهکی چۆن ههله خهرجی دهکا. ههزی لهو سویر قسهیهی و چهقه سهروبییهی لای فهیتوونهوانیش نهبوو. چاوی له دیمه نهکانی دهروبهری دهکرد. پوژیکي

خوش بوو. گه واله هه وری رهش به ئاسمانه وه ده گه ران و هیندی جار پیتی خوړیان ده گرت. هه تا چاو هه ته ری ده کرد، کیلگه ی گه نم بوو و وه رزیره کان له لایه ک خه ری کی وینجه دروون بوون و له لایه کیش جووتیان ده کرد. له نیو شینایی توخی به هاره کیلدا جوړه پوپنه و جوړه قازلاخی ده فرین و دهنیشتنه وه. جگه له دار به روو که دره ننگر گه لا دره ده کا، داره کانی تر هه موویان تاجی زموو دیان له سهر نابوو. ره وه ی ئه سپ و گاران به ئازادی به و دهشت و به یارانه دا ده سوورانه وه. کونت چاوی له و هه موو جوانییه ده کرد؛ به لام له ناکاو شله ژانیک خوی له زهینی پیچا و ههستی به خه میکی تال و ناخوش کرد.

کاتیک گه یشتنه کوزمینسکوویه، وه ها به کاروباره وه سه رقالم بوو که هه موو ئه و خه م و دلته نگییانه له سه رزهین و دلی ره وینه وه. سه ره تا به حساب و کیتابی ملکه که ی راگه یشت. له و کاته دا حسابدار به زمانیکی ساکار بووی روون ده کرده وه که په له زهویی جووتیاره کان له نیوان زهویوزاری به رینی ئاغادا هه لکه وتوون و هه تا ماوه یه کی تر له که لک ده کون و له دهستیان ده بیته وه. روونکرده وه ی حسابدار زیاتری هان دا بو ئه وه ی زووتر مشووریکی ئه و کاره بجوا و ئه و داماوانه له و بارودوخه تاله پرزگار بکات.

پیداچوونه وه ی حساببه کان و ئاخافتن له گه ل حسابدار تیی گه یاند که دوو له سه ر سیی باشتیرین زهوییه کان به دهست کریکار و سه پانه وه یه و به مه کینه ی پیشکه وتووی کشتوکال کاری له سه ر ده کهن، یه که له سه ر سیی زهوییه خراپه کانیش به دهستی ره عیه ته کانه وه یه و به که ره سه ی کوون ده یکیان و کاری له سه ر ده کهن، بو هه ر دوئمیکیش ته نیا پیچ روئل هه قدهست وه رده گرن؛ ئه م داماوانه بو به دهست هینانی پیچ روئل ده بی

سالیکى رەبەق بە شیۆەى كۆن سى جار بيكىلن و وەردى بدەنەوہ و دايجينن، پاشان بە داس بيدروونەوہ و بە ئازەل گيەرى بەكن و شەن و كەوى بەكن؛ بەلام كريكار و سەپانەكان بۆ نيوەى ئەو كارە لانىكەم دە رۆبل وەردەگرن.

ئەوہى ئاغا دەيدا بە رەعيەتەكان، بە نرخىكى گران بە سەرياندا دەسەپا. رەعيەتەكان دەبوو لە دەستەرنجى خويان ھەقى لەوەرگە و بيشە و ھەزار جۆر ھەق و مزى تر بدەن بە ئاغا و بەو پينيە ھەميشە قەرزدار بوون. زەوييە لاپەر و دوورەدەستەكانيش بە چوار ھىندەى نرخى خوى بە ئىجارە دەدران بە وەرزيرەكان و ھىچ داھاتىكى نەبوو بۆيان.

نۆخلىدۆف ئەوہى دەزانى؛ بەلام ئەمجارەيان بە چاويكى وردىنتەرەوہ و بە چاويكى تازە دەيروانىيە كيشەكان و لە خوى دەپرسى: «بۆ خان و ئاغاوات لە حاندى ئەو ھەموو زولم و زۆرە خويان كویر و كەر کردووە؟ ئەگەر لەوہش ئاگادارن و تىدەگەن چۆن ئەو ھەزار و داماوانە دەچەوسيتنەوہ، بۆ دەستيان لە سەر دەست داناوہ و كارىك ناكەن؟»

كوپخاي ئەلمانى رەگەز لە سەر ئەو باوەرە بوو ئەگەر زەويوزار بە ئىجارە بدرى كەرەسەى كشتوكال و ئازەلەكان بە ھوى كەمتەرخەمىيەوہ لە ھەرام دەگەرین و خەسار دەبن، وەرزيرەكانيش بۆ ئەوانە دنيارىكيان لە دەست دەرنایە. ئەو كاتە كارەكان تووشى ئالۆزىوپلۆزى دەبن و كىلگەكان لە ھەرام دەگەرین، تەنانەت وەرزيرەكانيش زيانبيان لىدەكەوى. كوپخا بەردەوام شير و رپويى دەھىنايەوہ و دەيوست بىروراى كۆنت نۆخلىدۆف بگۆرئ، بەلام ئەو برپارى خوى دابوو، دەيوست ھەنگاويك بە قازانجى وەرزيرەكان ھەلپىتەوہ و زەوييەكانيان بە نرخىكى زۆر كەم بە ئىجارە بداتى.

برپاره‌کەى ئه‌وه بوو که به‌بى راوهستان له‌و يه‌ک - دوو رۆژه‌دا، کاره‌کان يه‌کلایى بکاته‌وه و کاروباره‌کانى دیکه وه‌ک درویننه و فرۆشتنى به‌ره‌مى ئه‌مسال و گوڤسته‌وهى ئامير و که‌ره‌سه‌ى کشتوکال و شته‌کانى دیکه به‌ کوڤخا بسپيرى، به‌و مه‌به‌سته په‌يامى بوسى گوندى دیکه‌ى سه‌ر به‌ قه‌زای کۆزمينسکويه نارد که سبه‌ينى به‌يانى له‌ شوينىک کۆببنه‌وه و قسه‌ى له‌ سه‌ر بکه‌ن و کاره‌که يه‌کلایى بکه‌نه‌وه.

کۆنت نۆخلیدۆف تاراده‌يه‌ک له‌ کاره‌که‌ى خۆى پازى بوو، گوڤى به‌ قسه و برۆببانوى کوڤخاى ئه‌لمانى نه‌دا و هاته سه‌ر ئه‌وه‌ى له‌ به‌شیکى داهاتى خۆى چاوپۆشى بکات. ئه‌و رۆژه کاتى عه‌سر ماوه‌ى سه‌عاتىک له‌ ده‌ره‌وه‌ى ماله‌که‌ى پياسه‌ى کرد. له‌ گوڤى بپروخه‌يالدا نوقم بووبوو. به‌ ته‌نیشته باخچه‌که‌ى به‌رمالى کوڤخادا تپيه‌رى. گه‌يشته گۆره‌پانى تينيس و ديتى هه‌موو به‌ بنجى خۆرسکى چه‌قچه‌قه داپۆشراوه. چوه به‌يشتره‌وه. گه‌يشته ريگايه‌کى باريک که له‌ هه‌ردوو به‌ره‌وه دارى زيزفۆن ستيه‌ريان وه‌سه‌ر کيشابوو. وه‌بيري هاته‌وه رۆژانىک خاتوو کریمۆفا ميوانى دايكى بوو و عه‌سرانه شان به‌ شانى ئه‌و خاتوونه شوخوشه‌نگه له‌ سه‌ر ئه‌و ريگايه پياسه‌يان ده‌کرد و جوانى و نه‌رمونيانى ئه‌و ژنه چيژى به‌ رۆحى ده‌به‌خشى. هه‌روا بيري ده‌کرده‌وه. له‌ بيري سبه‌يندا بوو که ده‌بوو له‌ کۆرى وه‌زيره‌کاندا قسه‌ى تازه بکات و ئه‌و بابه‌تانه‌ى ده‌يوست له‌ سه‌رى بدوى له‌ زه‌ينى خۆيدا تاوتوى ده‌کرد. ده‌وریکى ليدا چوو بو مالى کوڤخا. پيکه‌وه چاييان خواردوه و چوونه‌وه سه‌رباسى مووچه و مه‌زراکه، نۆخلیدۆف کوڤخاى تيگه‌ياندا که برپارى خۆى داوه و چاک بى يان خراب پاشگه‌ز نابيته‌وه.

که هه‌وا تاريک بوو، گه‌رايه‌وه بو ديوه‌خانى خۆى که هه‌ميشه بو ميواندارى ئاماده و ده‌رگای له‌ سه‌ر پشت بوو. ژوورى چکۆله‌ى خه‌وه‌ى

ریکوپیټک کرابوو. تابلوټیک له دیمه‌نه‌کانی څینیز به دیواره‌وه بوو. ئاوینه‌ی بالا نوینیان له نیوان دوو په‌نجیره‌دا دانابوو، چرپا و لیفه‌ونوینه‌که‌ی پاک و خاوین، له سهر میزیک‌ی گردی تهنیشت قهره‌ویل‌که‌هک دۆلکه‌یه‌ک ئاو و په‌رداخیک و شه‌مچه‌یه‌ک و مقه‌ستیک بۆ کوزاندنه‌وه‌ی مؤم داندرا بوو. له سهر میزیک‌ی گه‌وره‌که‌ه‌بهر ئاوینه‌ه‌بالا نوینه‌که‌دا داندرا بوو جانتاکه‌ی کرده‌وه. سی کتیبی له‌گه‌ل خوی هینابوو؛ یه‌کیان کتیبیک بوو به‌ناوی «لیکولینه‌وه‌یه‌ک سه‌بارت به‌یاسای سزا» به‌زمانی ږووسی، دووه‌می به‌زمانی ئینگلیزی و سیه‌می به‌زمانی ئه‌لمانی، هه‌رسی کتبه‌که‌ش هه‌ر ئه‌و بابته‌بوون. ده‌ویست له‌کاتی هه‌سانه‌وه‌دا بیانخوینیته‌وه؛ به‌لام بیر و میسکی وه‌ها ئالۆز و په‌ریشان بوو تاقه‌تی خویندنه‌وه‌ی نه‌بوو. که‌وته‌بیری ئه‌وه‌ی زووتر بخه‌وئ و به‌یانی زوو هه‌ستئ ږوات بۆ کۆږی فه‌لا و جووتیاره‌کان.

کورسیه‌ک له‌داری کاژ که‌به‌شیوه‌یه‌کی شاره‌زایانه‌که‌نده‌کاری کرابوو، له‌سووچیک‌ی ژووره‌که‌ی دایکی بوو، به‌شیوه‌یه‌کی چاوه‌ږوان نه‌کراو هه‌ستی جوولاند. کتوپر که‌وته‌بیری ئه‌وه‌ی بۆ له‌خوړا هه‌موو شتیک بشیوینئ؟ به‌هۆی ئه‌و بریارانه‌ی ئه‌وه‌وه‌ زور زوو ئه‌م دیوه‌خانه‌کاول ده‌بئ، باخ و باخچه‌که‌ده‌شیوین و دارستانه‌کان وشک ده‌بن، گه‌ږ و گه‌له‌خان و ئه‌نباره‌کان ده‌ږوخینن و که‌ره‌سه و مه‌کینه‌ی کشتوکال ده‌فرۆشنه‌وه؛ ئه‌سپ و بارگین و مانگا‌کان ده‌فرۆشن و ئه‌وه‌ی سالانیک‌ی دووردریژ به‌ږنج و زه‌حمت وه‌سه‌ریه‌ک خرابوو هه‌موو له‌به‌ریه‌ک بلاو ده‌بن و ئاسه‌واری نامینئ. ئه‌و پیی و ابوو چاو پۆشی کردن له‌وه‌موو مال و سامانه‌ه‌ زور سانایه‌ و وه‌ک ئاو خواردنه‌وه‌ وایه، به‌لام ئیستا وه‌سوه‌سه‌یه‌ک له‌ناخیدا سه‌ری هه‌لدابوو: «بۆ له‌خوړا ئه‌وه‌موو

زەویوزارە لە دەست بەدەم کە تا ئیستا بە لیشاو پارەى رشتۆتە گیرانمەو؟
 یانى کاریکی ئاقلانەیه پشت لە ھەموو شتیکی بکەم و لە نیوی بەرم؟»
 بەلام دەنگیک لە ناخی گیانیدا ھاواری دەکرد: «ئەم ھەموو مەلک و
 زەویوزارە ھى تۆ نییە. گریمان ھى تۆش بى، مەگین دەتوانى ئاگادارى لە
 ھەمووی بکەى و پەدەمەلى بینى؟ تۆ چەند ھەوتووی تر لەگەل کاروانى
 دیلەکان دەپۆى بۆ سیبیریا، ئیتر پیویستت بەم ھەموو زەوی و مەلک و
 دیووخانە نییە!»

دیسان دەنگیکى تر وەلامى دەدایەو: «گریمان تۆ چووی بۆ سیبیریا؛ خو
 ئەو سەفەرە بۆ ھەتا ھەتا نییە؛ درەنگ یان زوو دەگەرینتەو. پەنگە ژن بینى
 و مندالت ببى. لەبەر ئەوان دەبى ئەو مەلک و مالا بەیلتەو و ئاگادارى
 لیبکەى و مندالەکانت لەو مال و سامانە بیبەش نەکەى. پروخاندن ئاسانە،
 بەلام ساز کردنەو زۆر دژوارە. ژیرانە تر بىر لە داھاتووی خۆت بکەو و
 بریاریکى ئاقلانە بەدە. بۆ دەتھوئى ھەموو شتیکی بەدە بە دەم بادا! بۆ؟ ئەو
 کارە بۆ پازى کردنى ویزدانى خۆت دەکەى یان بۆ یانیھا و خۆنۆندن؟
 پەنگە بۆ ئەو بى لە لای خەلکى لووت ھەلینى و خۆى پیوھ پانینى و ناسیاو
 و نەناسیاو باست بکەن؟»

تۆخلیدۆف ھەستى دەکرد قسەو بیروپرای خەلکى ھیچ شوینیک لە سەر
 بریارەکەى دانانى. لە ھەمبەر ئەم ھەموو پرسیارەدا ھیچ وەلامیکى نەبوو. بۆ
 ئەو ھى میتشکى لە دەست ئەو ھەموو فیکر و خەيالانە بەسیتەو، لە سەر
 چرپاکەى خۆى راکیشا و چاوى قووچاند بەلکوو خەوى لى بکەوئى. خەوى
 لى نەدەکەوت. ھەوای فینک و تریفەى مانگ لە پەنجەرەى نیوھ ئاوالەو
 دەھاتنە ژوورئى. قیرەقیرى بۆق لە ئەستیری نیو باخەکەو دەھاتە گوئ و
 ھیتدی جار لەگەل چریکەى بولبولەکان تیکەل دەبوو. بولبولیک لەو پەرى

باخه‌که‌وه ده‌یخویند و بولبولیکی تر له‌م سه‌ری باخه‌که‌وه وه‌لامی ده‌دایه‌وه. ده‌نگی بولبوله‌که، پیا‌نۆ ژهنینی کچی سه‌رۆکی به‌ندیخانه‌ی وه‌بیر نۆخلیدۆف هینایه‌وه؛ ورده ورده ماسلۆقای وه‌بیر ده‌هاته‌وه که لیئوی ده‌له‌رزی و ده‌یگوت: «ده‌ستم له‌ کۆل بکه‌نه‌وه!» له‌ خه‌یالی ئه‌ودا هه‌سیلی پر له‌ بۆق و کوئخای ئه‌لمانی کچی سه‌رۆکی به‌ندیخانه و ماسلۆقا پیکه‌وه ئاویته بووبوون.

هه‌نیشکی کرده‌وه کۆله‌که‌ی جه‌سته‌ی و سه‌ری نابه دیواره‌که‌وه. له‌ خۆی پرسی: «یانی ئه‌و کاره‌ی من ده‌یکه‌م کاریکی باش و ئاقلانه‌یه؟» به‌لام وه‌لامیکی پر به‌ پیستی بۆ نه‌ده‌دۆزییه‌وه. له‌و ساته‌دا باشت‌ترین کار خه‌وتن بوو. ورده ورده پیلووی قورس بوو و خه‌وی لی که‌وت.

دوو

کاتژمیر نۆی به‌یانی خه‌به‌ری بووه. به‌پرسی نووسینگه‌که‌ی که‌ خزمه‌ت کردنی کۆنتی له‌ ئه‌ستۆ بوو، که‌وشه‌کانی بۆ بۆیاغ کرد بوو، بریق‌ه‌ی ده‌هات. گۆزه‌یه‌ک ئاوی فیتکی له‌ کانیاوه‌که‌ی نیو باخی بۆ هینا و هه‌والی پیدایه‌که‌ وهرزیره‌کان کۆبوونه‌ته‌وه. له‌ پیخه‌فه‌که‌ی هاته‌ ده‌ری. ئیتیر ئه‌و هه‌موو داخ و مخا‌بنه‌ی شه‌وی رابردوو ئاسه‌رواری نه‌ما‌بوو. ته‌نانه‌ت به‌ وه‌بیر هاتنه‌وه‌ی دردۆنگی و نیگه‌رانیه‌ی شه‌وی رابردوو، هه‌ستی به‌ شه‌رمه‌زاری ده‌کرد. به‌په‌له‌ جله‌کانی له‌ به‌ر کرد. رازی و دلخۆش بوو که‌ ده‌یه‌وه‌ی کاریکی خیر بکات. له‌ په‌نجه‌ره‌که‌وه‌ چاوی له‌ ده‌ری کرد. چاوی به‌ وهرزیره‌کان که‌وت له‌ مه‌یدانی تینیس کۆبووبوونه‌وه، لقی چه‌چه‌قه‌ی خۆرسک هه‌تا سه‌رووی ئه‌ژنۆیان ده‌هات. هه‌واکه‌ی هه‌وره‌هه‌لا بوو. له‌ به‌یانی زووه‌وه‌ باران نم

دهبارى و گه لاو لاسكى پرووهك ئاويان ليدهچورا. بونى گه لا و بونى گياوگژ و بونى خاكى باران ليدراو ولاتى داگرتبوو. نوخليدوڤ له په نجه ره كه وه چاوى له وهرزيره كان كرد. هر كهس دهگه يشته شويى كويونونه وه كه بو ريز گرتن كلاويان له سهريان داده گرت و سلاو و چاكوچوينيان له گه ل يه كتر ده كرد. به شيوهى بازنه يى له دهرورى يه ك كويونونه وه. هينديكيان خويان دابوو به سهر گوچانه كه ياندا و پيگه وه قسه يان ده كرد. كويخاي ئه لمانى، كه قه له و و چوار شاننه بوو، هات بولاي كونت نوخليدوڤ. چاكه تيكي سه و زى له بهر كردبوو قوچپه ي گوره ي پيوه بوو و مليونه ي كراسه كه ي شق و رهق راوه ستابوو. پني راگه ياند كه هه موو شتيكي ئاماده يه به لام وا باشتره زور په له نه كات. به ئارامى ناشتايى بخوات و دواى كاتژميريكي تر بيت بولاي فه لا و جووتياره كان. نوخليدوڤ قسه كه ي كويخاي به دل نه بوو. گوتى:

- نا، چاوهروانيان ناكه م؛ هه ر ئيستا ديم.

هه ستي به شه رمه زارى ده كرد؛ به لام نه يده زانى بو. ده يو يست كاريكي چاكه بكات، زه ويوزاره كه ي به نرخيكي كه م بدات به ره عيه ته كان و ئه وهش شه رمى نه ده يو يست. كاتيگ له كوري ره عيه ته كان نزىك بووه، هه موو كړنو شيان بو برد. يه كيكيان قژى زهره بوو، يه كيكي تر سه ر ئالوز و ئه وي ديكه ماشوبرنجى. چه ند كه سيش سه ريان ساف بوو. جار له گه ل جار شه رم و نيگه رانيه كه ي نوخليدوڤ پروو له زياد بوون بوو. مات و بيدهنگ ده يروانى. باران هه روا دهبارى سهر و ريش و جلو به رگي ره عيه ته كان ئاوى ليدهچورا. كويخاي ره گه ز ئه لمانى كه ديتى كونت بيدهنگه، سه ري قسه ي كرده وه. به زمانىكي پاراو ددوا و رووسىي زور باش ده زانى، له سه ر ئه و باوه رهش بوو كه هيج كهس وهرزيره رووسه كان وهك ئه و ناناسى. جه سته ي به هيز و دموچاوى سوور و سپى و زهرده تيزاوى له هه مبه ر

رەعیەتە لاواز و رەنگ پەریوەکاندا، کە دەستی قەلەشیو و کزیان لە قۆلی کراس و چاکەتە کۆنەکانیان ھاتبوو دەری، زەوی تا ئاسمان جیاواز بوون. - کۆنت تەشریفی ھیناوە و دەیھەوی چاکەییەکی زۆر گەورەتان لەگەڵ بکات و زەویوزارەکی بە نرخیکی زۆر کەم بە ئیوہ ببەخشێ؛ ئەگەرچی ئیوہ شایانی ئەوہ نین.

پیاویکی سوورھوول نارەزایەتی دەربری:

- جەنابی کوێخا! بۆ شیاوی ئەوہ نین؟ خۆ ئیمە لە سەر ئەو زەویانە خوین و ئارەقەمان تیکەل کردووہ و لە بەیانییەوہ ھەتا شەوی لە خزمەت جەنابت دابووین. کۆنتس خودا گۆری پرکا لە نوور، زۆر دلسۆز بوو دەرھەق بە ئیمە و جەنابی کۆنت نۆخلیدۆڤی لاویش تائیسستا دلای نەپەنجاندووین و خراپەمان لێ نەدیوہ. خودا راوہستاویان کا! ئیمە تا ئیسستا لە سەر ئەو زەویانە کارمان کردووہ و لەمەبەولاوہش کاری لە سەر دەکەین. نۆخلیدۆڤ کاتەکە لە بار دی و دەستی کرد بە قسە کردن:

- بۆیە داوام لیکردن لێرە کۆ ببەنەوہ، ئەگەر پازی بن تەواوی زەویوزارەکی ئێرە دەدەم بە خۆتان.

رەعیەتەکان مەقیان لە خۆیان بریبوو. تاسا بوون. باوہریان نەدەکرد. رەعیەتیک کە جلوبەرگی کاری لەبەر کردبوو لێی پرسی:

- جەنابی کۆنت بە چ شێوہیەک زەویەکانمان پێدەدە؟

- زۆر سادە؛ زەویەکان بە ئیجارەییەکی زۆر کەم دەدەم بە ئیوہ. یانی ئەوہندە ھەرزان کە بە ئاسانی بتوانن بیدەن.

رەعیەتەکان ھەرکام شتیکیان دەگوت:

- مامەلەییەکی باشە، بەو شەرئەتی ئیجارەکی زۆر نەبێ.

- زۆریشت سپاس دەکەین، چونکە بژیوی ئیمە لەو زەویانە پەیدا دەبێ.

- ئىمە گيانىكىمان بەو زەويىيانه، بە چاوان قەبوولى دەكەين.
 - ئەو بە جەنابى كۆنتيش باشتەرە. ئىتر ئەو گرفتارى و كيشانهى له كۆل
 دەبىتتەو. پارەى ئىجارەكەى وەردەگرى و وەدوى كاوبارى خۆى دەكەوى.
 بەلى، بەم شىوہىە لە ھەموو دەردەسەرىيەك پزگارى دەبى.
 كويخا دەنگى ھەلبىرى:

- ئەگەر دەردەسەرىش ھەبى ھەمووى ئىوہ سازى دەكەن. ئەگەر بە
 جوانى كار بەن و ئەركى خۆتان بزەن، ئەم ھەموو دەردەسەرە...
 پىرە پىاويكى لاواز و لووت بارىك، پەپىيە نىو قسەكانى:

- ئىمە دەردەسەرىمان بۆ كى ساز كردووە؟ تۆ بەردەوام بيانوومان
 پىدەگرى و ھاتوھاوار ساز دەكەى، جارى دەلىى ئىستىرى فلان كەس چۆتە
 گەنمەكەوہ و گىرەى كردووە؛ خۆ خەتاي ئىمە نىيە. لە بەيانىيەوہ ھەتا شەوئ
 ئارەقە دەپزىن. پزۆيىكىمان بە سالىك لى دەروا. خۆ سەد چاومان پىوہ نىيە،
 يەستەرەكە ھەوسارى پساندووە و چۆتە نىو گەنم و وىنجەوہ.
 - ئەركى تۆ تەنيا ئەوہىە مرىس و ئەركناس بى.

رەعىيەتىكى كەلەگەت و سەرورپىش ئالۆزى چاوا زەرد، بەدەم كويخادا
 ھاتەوہ:

- تۆش لە بەيانىيەوہ ھەتا شەوئ مرىس، مرىست داناوہ لىمان! تۆش بەو
 مرىس، مرىسە دىقت پىكردووين.
 - چىكەم؟ شەويلكەم شل بووہ لەگەلتان ھىندەم گوتووە دەورى مەزراكە
 تەيمانى لىدەن.

پىاويكى سەرساف وەدەنگ ھات:

- كى ئەو كارەى كردووە، ئىمە بىكەين، ئەو ھەموو مەزرايە چۆن تەيمانى
 لىدەين؟

یەکیکی تر گوتی:

- بۆ پەرژین و تەیمان دار پێویستە؛ دارمان بۆ بێنە با دەوران دەوری زەویبە کە تەیمانی لێدەین.

یەکیک لە پشت سەری هەمووانەو دەنگی هەلبێری:

- پارە کە چووم دار بێنم بۆ تەیمانی دەوری مەزراکە، جەنابی کوێخا بەرۆکی گرتم و خستیمە زیندان. سێ مانگ لە ئێو بەندیخانە نالاندم و لە ریشک و ئەسپیندا پزیم.

تۆخلیدۆف هاتە قسە و لە کوێخای پرسی راستییە کە ی بلێ. ئەو بە زمانی ئەلمانی گوتی:

Dererste Dieb im Dorfe. هەموو سالیکی ئەو پیاو دەرهکانی مێشە دەدزی. ئەو هی پزیزی بۆ دانانی و گوێی پێنادا مافی خەلکییە.

- ئێمە پزیز بۆ هەموو کەس دادەنێن. مەگین پزیز دانانین؟ تۆ وەک مار لە پێی ئێمە ئالای و بپرستت لێ بریوین.

کوێخا تۆزی خاوەن بۆ:

- برایان! ئێمە هیچ کەسمان ئازار نەداوە؛ ئێوێن کارتەن ئەزیەت و ئازاری ئێمە یە.

- ئێمە چیمان کردووە؟ ئازارمان بە کێ گەیاندووە؟ لەبیرت چۆتەو پارە کە لێتدام و سەرت شکاندم؟ هێشتا جیگای شکاوە کە ی دیارە. لەم دەقەرە ئێوێ دەوڵە مەندی خاوەن دەسلەلات چیتان پێخۆش بێ دەیکەن و هیچ کەسیش لە گۆل کالترتان پێ نالێ.

- لەگەڵ هەمووان بە پێی یاسا هەلسوکەوت دەکری! کوێخا و پەعیەتەکان دەستیان کرد بە چە لەحانی. هیچ کەس لە بەران بەرە کە ی حالی نە دەبوو یان وای دەنواند تێ ناگا. لە لایەک ترس و توورەیی و لە لایەکی تر زۆری و

دهسه لات! ئه و كيشه و دهمه قالييه نوخليدوځي تاساندبوو. به لام له پر وه خو هاته وه و دهنكي هه لپري:

- ئه و قسانه هه لگرن بو كاتيكي تر. با له مبه ستي سه ره كي دوور نه كه وينه وه. ئيوه بو ئيجاره چهندتان بو هه لده سوورئ و چهنده پيشنيار ده كهن؟

- ئاغا! زه وي هي ئيوه يه. هه موو شتيك هه رهي خو تانه. ئيوه ده بئ داينين. نوخليدوځ بري ئيجاره كه ي گوت. له گه ل ئه وه شدا كه ئه و نرخه كه متر له و ئيجاره يه بوو كه له ناوچه ددرا، به لام ره عيه ته كان پشيان زور بوو. كوونت چاوهر وان بوو ئه و بره كه مه به شادي و پرووي خو شه وه قه بوول بكن، به لام به پيچه وانه كه مترين كاريگه ربي له سه ر پوخساري ره عيه ته كان دانه نا و ره زايه تي له روا له تياندا نه دي. يه ك - دوو كه س گوتيان ئه وه پارهيه كي زوره و بويان هه لئاسوورئ. چهنده كه سيش بابه تيكي تازه يان هينا يه گوړئ و پرسيان: ئه م هه قيازيه ته واوي ره عيه ته كان ده گرته وه، يان ته نيا بو تا قميكي تاييه ته؟ ديسان چه له حانئ ده ستي پيكرده وه. تا قميك له سه ر ئه و باوه ره بوون كه ساني ده ستكورت و قه رزكوير قرت بكرين؛ به لام كوئخا كتوپر هه ليدايه و كيشه كه ي دامركاند، راده ي ئيجاره و ماوه پيدانه كه ي ديارى كرد و كاره كه كو تايي هات. ره عيه ته كان كه له بي ري كاري خو ياندا بوون، هه روا كه پي كه وه ددوان ملي ريشان گرت و رو يشتن. نوخليدوځ گه رايه وه بو ديوه خانه كه ي و له وي به يارمه تبي كوئخا و به رپرسی نوو سينگه كه ي گرييه ستي ئيجاره نامه كانيان ئاماده كرد.

هه موو شتيك ئه و جوړه ي چاوهر وانئ ده كرا، كو تايي هاتبوو. ره عيه ته كان زه وييه كانيان به سي له سه د كه متر له نرخي باوي ئه و ده قه ره به ئيجاره گرتبوو و دها تي كوونت له سه ر يه ك، په نجا له سه د كه متر بووه بووه، به لام

هەر ئه و بره پارهییه بۆ ئه و سهروو زیاد بوو. له فرۆشتنی داری میشه و که رهسهی کاریش پارهییهکی باشی دهست دهکوت. هه موو شتییک به باشی کۆتایی هاتبوو و له ئاکامی کارهی رازی بوو. به لام له گه ل ئه وه شدا له ناخی دله وه رازی نه بوو. چهند کهس له ره عیه ته کان بۆره سپاسیکیان لیکرد، به لام زۆر به یان نارازی بوون و چاوه روانی زیاتریان هه بوو. ههستی دهکرد سه ره رای به خشینیی به شیکی زۆر له داهاته کهی، دیسان به ئامانجی خۆی نه گه یشتوو.

سه بینهیی ئه و پۆژه گرهبه سه ته کانیان واژۆ کرد. چهند کهس له ریش سپیه کان هاتن بۆ به ریکردنی. نۆخلیدۆف سواری فهیتوونی رازاوه و سی بارگینهی کویخای ئه لمانی بوو و وه ریکه وت. ره عیه ته کان که له قه راغ ریگا که راوه ستا بوون، مات و نارازی سه ریان ده له قاند. نۆخلیدۆف نهیده زانی بوچی خۆشحال نییه و ههستی به شه رمه زاری و خه میکی تال ده کرد.

سی

نۆخلیدۆف له کۆزمینسکویه وه به ره و ئه و ملکانه وه ریکه وت که له پووره کانیه وه به میرات پینی گه یشتبوو؛ هه ر ئه و جیهی که کاتیۆشای لئ ناسیبوو. دهیویست زه وییه کانی ئه ویش به ئیجاره بدات به ره عیه ته کان و خۆی له خه م و کیشهی زه ویوزار رزگار بکات. ئه گه ر بگونجایه، سه باره ت به دوا پۆژه کانی مانه وهی کاتیۆشا له و ده قه ره و منداله کهی که بوویه تی پرسیار بکات و بۆی روون بیته وه منداله که به راستی مردووه یان به مردوویان له قه له م داوه.

به يانی زوو گه پيشته ئه وئ. هه موو شتيك ويران بوو بوو و ئاداری به سهر پاداریيه وه نه مابوو. ئه و مال و ديوه خانه خوښ و رازاوه يه ي پووره كانی، چول و لارووخاو، بوو بووه كا ولاش. شيروانی سه وزی ماله كه ژهنگی هینا بوو و با هه مووی له بهر یهك هه لته كاند بوو. ته خته بهندی تهرك و دیواره كانی هه موو هه لگه ندره بوون و له م لا و ئه و لا فریدر ابوون. قالدرمه ی دارینی پیش و دواوه ی ماله كه ته نیا چهند له توکوتی لی مابووه. شووشه ی په نجه ره كان دهره اتبوون و به جیی ئه وان ته خته یان تیگیر ابوو. ژووره كانی تایه تی کوخا و چیشخانه و گه وږ و گه له خان. هه مووی خاپوور بوو بوون؛ ته نیا چهند لادیواری به پیوه مابوو.

له و ملگه دا ته نیا باخه كه جوانی و رازاوه یی خو ی پاراستبوو. داره كان به ئازادی و به شیوه یه کی سروشتی گه شه یان کردبوو و له و كاته ی سالدا نوقمی گول بوون. لق و پویی گیلاس و سیو و هه لووژه تارای سپی و په مه یی چرویان به سه ردا دابوو، ده وه نی یاسه مه نه به گولی بنه وش داپوشرابوو و وهك ئه و روزه جوان بوون كه ئه و و كاتیو شا بو یاریی خوشارکی چوو بوون بو ئه وئ. ئه و كه وتبووه نیو قوولگیكه وه، دږوو له دهستی هه لچه قیبوو و له ژیر ئه و بنجه یاسه مه نه یه كه م گولی ماچی له ږوومه تی كاتیو شا چنبوو. داركاژیک كه پووره سووفیا ئیفانو فنا به دهستی خو ی چه قاندبووی، زور ئه ستوور بوو بوو و ئالینکی زهره و سه وز ساقه ته كه ی داپوشیبوو و له كو له كه یه کی به رز و ئه ستوور ده چوو. ږووباره كه هه روا كه فچرین و پرهاژه بوو، بنگه ږ و بژوینی قه راغ ږووباره كه ږږوو له ږه وه ی ږهنگاو ږهنگی ئازهل و دهله وه ږان.

كوخای ئه و گونده لایك بوو كه ماوه یه ك له قوتابخانه یه کی ئایینی ده رسی خویندبوو، به لام خویندنی ته واو نه کردبوو. به ږوویه کی خو شه وه

هات به ره و پیری کۆنت نۆخلیدۆف. بزه که ی همه می شه یی بوو، ده تگوت ده بهه وئ مزگینییه کی بداتی؛ هر به و بزه یه وه چوو کریی فایتونه که ی ئاغای دا. زره ی زهنگوله ی ملی بارگینه کان بوو به زایه له و ورده ورده فایتونه که دوور که و ته وه و بیدهنگی ولاتی داگرت.

کۆنت نۆخلیدۆف له بهر په نجه ره ی ژووری کوئخا دانیشتبوو و چاوی له ده ری ده کرد. کچیکی پینخاوسی گواره له گوئ به کراسی په راویز گولدۆزی کراوه وه به بهر په نجه ره که دا تیپه ری و به دوا ی ئه ودا ره عیه تیک به که وش ی قورس و ئه ستووره وه ته پوکوت له ویوه تیپه ری و دیسان بیدهنگی کۆلانه که ی داگرت ه وه. گوئی بۆ دهنگی نیوباخه که شل کرد. سروه یه کی فینک له که لینی په نجه ره که وه ده هاته ژووری. قژی ده بزواند و نیو چاوانی ئاره قه کردووی باوهشین ده کرد. په نجه ره که ی زیاتر کرده وه و بۆنی خاکی باران لیدراو خوی کرد به ژووری دا. له دووره وه دهنگی شلیپوکوتیک ده هات. ژنانی گوندنشین جلو بهرگ و مه لافه یان له به نداوی نزیک ئاشه که ده شور د و به ته خته ی جلشوری ده یان کوتا. خو ره ی ئه و ئاوه ده هات که ده رژایه نیو دۆلابی ئاشه که وه. می شیک له نزیک گوئیچکه ی ویزه ی ده هات. سالانی رابردووی وه بیر هاته وه که راست له و بهر په نجه ره یه داده نیشت. ئه و کاتیش وه ک ئیستا شلیپوکوتی جلشوره کان و خو ره ی دۆلابی ئاشه که ده هات و می شیک له ده وری سه ری ده یویزان د. ده تگوت هه موو شتیک دووپات ده بیته وه. چرپایه کی چکۆله له پشت کۆماجه که بوو که به حاله حال جیگای که سیک ده بووه له سه ری بخه وئ. نۆخلیدۆف به خه یالیدا هات ده بی کاتیوشا له سه ر ئه و ته خته منداله که ی بووبی. مخابن له و گه نجه پاک و بی فروقیله و حه ز و خولیا شیرینه کانی هیچ ئاسه واریک نه ما بوو. خه میکی قورس دل ی داگرتبوو. دهنگی کوئخا هه ودا ی خه یالی پساند.

- سهعات چهند چه زده که ی فراوینت بؤ بینن؟
 - هار کاتیک مه یلتان لیئییه، من برسیم نییه. دهچم ده ورئکی نیو گونده که
 لیده دم و ده گه پیمه وه.
 - ژوره کانیا نماماده کردوه. تکایه چاوئکی لی بکه ن. ئیره زور
 پاکو خاوین نییه...

- باشه بؤ دوا بی. ئه ری ژنیک به ناوی ماتر ناخارینا ده ناسی؟
 ئه و ژنه پووری کاتیوشا بوو. کوئخا هر به و بزیه وه گوتی:
 - زور چاکی ده ناسم. هر له م گونده ده ژی. ته نیا که سیکه که نه متوانیوه
 ئاکاری بگورم. مه شرووی قاچاخ دروست ده کات و ده یفرۆشی. چه ند جار
 ویستم سکالا له ده ژی به رز بکه مه وه و رادهستی دادگای بکه م، به لام به زه ییم
 پئیدا هات و په ژیوان بوومه وه. پیره و خه رچی نه وه ورد و هه تیوه کانی له و
 ریگایه وه دابین ده کات.

- ماله که ی له کام گه ره که؟ ده بی سه ریکی لی هه لئیم.
 - ئه و به ری ئاوی لای دهسته چه پ، مالیکی که ریپوچی لییه له دووره وه
 دیاره. پشتی ئه و ماله که ریپوچه، ماترنا مالۆچکه یه کی هه یه و تیدا ده ژی.
 ئیزن بفرموون له گه لتان دیم.
 - نا ئیوه زه حمهت نادم. خو م دهیدۆزمه وه. به ره عیه ته کان بلی ئه مرۆ
 عه سر له شوینیک کو ببنه وه. ده مه وی قسه یان له گه ل بکه م.
 ده یویست کاره کانی کو زمینسکو یه دوویات بکاته وه و هر ئه مرۆ سه ر و
 به ری ویک بینن.

چوار

له ژوورهكهی كوځا هاته دهري و پويشت بو نيو دئ. جادهی گوندهكه پيچه لاوپوچ بوو به نيو له وهه گه كاندا تیده په پری. هه ر ئه و كچه ی گواره ی په پری له گویدا بوو، به ره ورووی دههات. به ره له بینه یه کی ره نگینی به سستبوو. قاچه گورج و به هیزه کانی په تی بوون. كه له شیریکي توند له باوه شی گرتبوو. پوپه ی كه له شیره كه ده له رزییه وه و خوی له باوه شیدا مات كردبوو. چاوه خره کانی ده گپرا و قاچه ره شه کانی له یه ك ددها. كچه پيخاوسه كه هه تا له كونت نزيكتر ده بووه، هه نگاهه کانی خاوتر ده كرده وه. گه يشته په نای و راهه ستا كرنوشیكي بو برد و هه تا كونت به تهنیشتیدا تپه پری و دووركه و ته وه هه روا سه ری داخست و جووله ی نه كرد.

له نزيك چالايك پيريژنيك دوو سه تلی گه وری پر له ئاوی به هه ر دوو سه ری داریكه وه هه لواسیبوو و له سه رشانی دانابوو. و به كومه كومه ده پويشت. كه چاوی به كونت كه وت، سه تله کانی دانا و بو ریزدانان سه ری داخست. له و لای چالاهه كه وه مالی ره عیه ته كان هه لكه و تبوو. روژيكي گه رم و تاو و ساو بوو. به لام ورده ورده هه و ره كان ده چوونه پال یه ك و با رايده دان تاكوو به ری خور بگرن. بوگه نی توند و ناخوشي گووڤه ك و زبلوزال له كولانه كه وه دههات. عاره بانه دههاتن په ينو پالیان بارده كرد و به

ھەورازەكەدا سەر دەكەوتن و دەرۆیشتن بۆ لای مەزراكان. لە بەر دەرگای ھیندیک لە مالهكان پەین و شیاكە ھەلدرا بۆو. رەعیەتەكان بە پیاووسی و بە كراس و پانتۆلی پیس و ریاویبەو، لە پشت عارەبانەكانەو بە چاوی ھەسەرەتەو لەو پیاووە تەرپۆش ماقوولەیان دەروانی كە قەردیلەیی ھەوریشمینی كلاوھەكەیی لە ژیر تیشكی خۆرەتاودا بریقەیی دەھات و لە ھەموو ھەنگاویكدا نووكی گۆچانە عەبەنووسە سەر زیوینەكەیی لەزەوی دەكوتا.

ئەو گوندنشینانەیی لە نیو تەركی عارەبانە خالیبەكاندا دانیشتبون و لە مەزرا دەگەرانیو، كاتیك بە تەنیشت كۆنت نۆخلیدۆڤدا تیدەپەرین، كلاوھەكانیان لە سەریان دادەگرت و بە ریز و سەرسوورمانەو چاویان لیدەكرد. ژنان لە نیو دەرگانەیی مالهكانیاندا راوہستا بوون و چاویان لەو بوونەوەرە سەیروسەمەرەیی دەكرد.

نۆخلیدۆڤ لە بەر دەرگای چوارەم تووشی عارەبانەییك بوو كە پڕ بوو لە پەین و بە تەقوكوت دەرۆیشت. ھەسیریکیان لە سەر پەینەكە راخستبوو و كورپكی پینج - شەش سالان شاد و دلخۆش بە دوای عارەبانەكەدا غاری دەدا و پیتی وابوو خۆشتەرین رابواردنی دنیا ھەر ئەو دەییە! گوندنشینكی لاو ھەوساری ئەسپكی گرتبوو و خەریك بوو لە مائی دەیھینایە دەری. جوانوویەك بە دوایدا دەرپەریبە دەری و پیش ئەو ماینە كەوت كە لە عارەبانەكەیان كەردبوو، ئەو ماینەش كە ویدەچوو دایكی ئەو جوانووە بی، لە پەستا دەھیلاند.

عارەبانەییكی دیکەش پیرەپیاویكی پیاووس لیدەخوری و پانتۆلیكی ری و كراسیكی ئاتەگ دریزی چلكنی لە بەر دابوو، بربەری پشتی لە ژیر

کراسه که وه دیاربوو. پیره پیاو له عاره بانه که دابه زی، هات بۆلای کۆنت
نۆخلیدوؤف و کرنۆشیکی بۆ برد.

- جه نابت ده بیج برزای خاتوونه کانی خاوه نی ئەم گوندبی. خودا لییان
خۆشییت؟
- به لئی وایه.

- زۆر به خیر هاتی گه وره م! بیستومه هاتوی قسه مان له گه ل بکه ی.
پیره پیاو زۆری دل به قسه وه بوو. نۆخلیدوؤفیش هه زی ده کرد قسه ی بۆ
بکات.

- به لئی هاتوم قسه تان له گه ل بکه م. سه ره تا پیم بلی بزائم له بارودوخی
ژیان و به ریچوونت رازی؟
- باسی ژیا نی ئیمه هه ر مه که؛ وه زاله هاتووین. مه رگ باشتره له و ژیا نه ی
ئیمه. داماو و لیقه و ماوین.

- بۆ داماو و لیقه و ماون؟
- خۆ ئه وه ژیا نیه کوله مه رگییه. سال له گه ل سال ژیا نمان تالتر و
نالهارتر ده بی.

چوونه پیتشتره وه له بن دیواریک راهه ستان. پیره پیاو پریسکه ی دلی
کرده وه. دوو ژنی له چکه به سه ری پیشان دا به بیل پهنیان ده کرده نیو
عاره بانه که وه.

- ئەوانه ت دیوه؟ ئیمه دوا زده سه ر خیزانین. هه موو مانگیک نه ود و شه ش
کیلۆمان ئارد ده وئ. له کوئی بیین؟

- مه گین تو کشتوکال ناکه ی؟ مه گین دا هاتت نییه؟

- كام داھات گەورەم؟ داھاتى زەھويوزارى ئىيمە، يانى ئەو بەشەى بە ئىيمە دەپرى، بەشى سى كەسش ناكا. ئەمسال ئەو چەند خەلوارەى بەشى من بو، ھەتا شەوى جىژنى نۇئىل ھەموومان خوارد و دەنكمان لىپرى.

- كەوايە چۆن بەپرى دەچن؟

- ھەر چۆنىك بى قورپىك بە سەرى خۇماندا دەكەين.

يەكىك لە كورەكانم نارد بو كرىكارى. بىرىكىشم گەنم لە ئەمبارەكەى ئىوھ قەرز كرد، ئەوئىش ھەتا جىژنى پاك تەواو بوو. ھىشتا قەرزەكەشمان بۇ نەدراوھتەوھ ھىچ، قىستى مانگانەشمان نەداوھ.

- قىستەكەتان چەندەيە؟

- ھەر قىستى حەقدە رۇبىل. خۆزگە خودا گىانى بكىشايەن و لەو ژيانە تالە رزگارمان بووايە.

نۆخلىدۆڭ داواى لىكرد مال و ژيانەكەى پىشان بدات. پىرە پىياو پىشى كەوت. بە سەر كوكا پەينەكەدا تىپەپرى و دەرگايەكى كردەوھ.

- فەرموون گەورەم.

ژنانى لەچكە بەسەر لە نىودەرگانەكەدا راوھستا بوون، خۇيان كۆكردەوھ بە سەرسوورمان و چاويكى وردىنانەوھ لە بەژن و بالا و جلو بەرگ و قۆپچەى زىپىنى سەر قۆلى كۆنت رامان و دوو كچى چكۆلە لە مالەكە دەرىپەينە دەرى و سلاويان كرد. نۆخلىدۆڭ چووه ژوورى. مالىكى تەنگ و تارىك بوو. دووكەل و قورم دارودىوارى رەش داگىرابوو. پىرىژنىك لەبەر كوانوويەك راوھستا بوو چىشتى لىدەنا. قۆلى ھەلمالىبوو و باسكە لاواز و تاوھسووتەكەى وەدەر خستبوو؛ پىرەپىياو چاويكى لە پىرىژنەكە كرد و گوتى:

- ئەم پىياوھ، ئاغاي گوندەكەمانە، ھاتوھ چاوى بە مال و ژيانەكەمان بكەوى.

پىرىژن خىرا قۆلى داوايەوھ و گوتى:

- فەرموو وەرە ژوووری.

- نا، تەنیا ھاتووم لە نزیکەوێ چاوم بە باروڤوخی ژیانتان بکەوێ.

— گەرەم! خۆت ببیینە، دارودیواری مالاکە خەریکە بەسەرماندا دەپووخی. ئەمڕۆ یان سبەینی دەپووخی و چەند کەسمان دەکووژێ. ھەرچی بەو پیرە پیاوھمان دەلیم مشووریکێ بخۆ، دەلی بۆم جیبەجێ نابێ و دەرەقەتی خەرجیبەکەئێ نایەم. ئەو مالاکەمانە... خواردنەکەشمان ئەو ئیستا لە سەر کووانووھەکیە و خۆت دەتوانی ببینی.

- چیشتی چی لێدەنی؟

ددانی کەلوپەل و زەرد و ڕەشی پیریژن وەدیار کەوتبوو و دەیویست خۆی شیرین بکات.

- خۆشتەری خواردنی ئێمە ئەوھە. نان و کەواس^{۴۲} دەخۆین، یان کەواس بە نانەو دەخۆین!

- دەمەوی خواردنی ئەمڕۆتان ببینم.

پیرەپیاو پیکەنی و گوتی:

- ھۆی ژنەکە! ئەو چیشخانەییە پیشانی ھەزەرەتی مەزن بەدە با بزانی چی دەخۆین.

— گەرەم! ھەزەرەکی لەو چیشخانەیی ئێمەیی ڕەعیەت بچێژی؟ عەجەب شازادەھەکی! خۆر لە کوپوھ ھەلاتووھ ئەمڕۆ ئاوا کەوتووێ بیری ئیمە؟ خواردنی ئەمڕۆمان کواس و نانی وشکییە. تۆزیکیش سووپی کەلەرم. ژنان دوینی چوون لە رووبارەکە چەند ماسییەکی چکۆلەیان گرتووھ. سووپی ماسیمان لێناوھ و سی دەنکیشمان پەتاتە تیکردووھ. بە دەگمەن ھەلدەکەوی چیشتیکی ئاوا باشمان ھەبێ. ئەمە چیشتی دوازدە کەسە.

42 Kwass. ئاوی ھەویری ترش یان شیلەیی چێودان و جو دەگرن و لەگەڵ ھیندیک شیلەیی گیاوگژی تر تیکەلی دەکەن.

- ئەم سووپه شتی دیکه شی تیده که ن؟
 - هیندی جار که نیوچاوانه که مان بیهینی، چۆری شیریشی تیده که ن بو
 ئەوهی سپی بی.

چەند کەس لە بەر دەرکا که کۆبووبونەوه. پیریژن چوو پیتشی و
 گورپاندی بە سەریاندا و دووری خستنه وه. بو ئەو شانازییه کی زۆر گه وره
 بوو که ئەو رۆژه توانیبوو له گه ل کۆنت نۆخلیدۆف قسه بکات.
 - گه وره! ئیمه زۆر له بارودۆخیکی خراب داین، زۆر خراب.
 نۆخلیدۆف له گه ل ئەوهی خەم داگر تبوو، هەستی بە شەرمەزاریش
 دەکرد. خودا حافیزی کرد و رۆیشت.

- گه وره! زۆر سپاس که سەردانی ئیمه ی فەقیر و هەژارت کرد. خودا
 دەست بە عومرت بگرێ.

له نیو دەرگانه که دا هیشتا چەند کەس راوهستا بوون. کشانه دواوه و
 کۆنت هاته دەرئ. دیسان بە هەورازی کۆلانه که دا وهسەر که وت. دوو کورپی
 میرمندال و ه دووی که وتن. ئەوهی گه وره تر بوو، کراسیکی چلکه سووی له بەر
 دابوو که ویدەچوو سپی بووبی! ئەوی چکۆله که شیان کراسیکی په مەییسی
 چلکنتری له بەر دابوو. نۆخلیدۆف بانگی کردن:

- کورپه باشه کان! مالی ماترنا خارینا له کویوهیه؟ منداله کراس
 په مەییسه که یان که ناوی فیدکا بوو پیکه نی. کراس سپیه که یان گوئی:

- کام ماترنا؟ رهنکه مه به ستت ئەو پیریژنه...
 - به لی، به لی، ئەو پیریژنه ده لیم.
 - له وهسەری کۆلانه که یه. ئیمه له گه لت دین و پیشانته دده دین.
 کورپه کان له گه ل نۆخلیدۆف وه ریکه وتن به ره و لای مالی ماترنا خارینا.

پینج

نۆخلیدۆڤ له گه‌ل مندا‌له‌كان ئاسووده‌تر د‌د‌وا و وه‌ك قسه‌ كردن له‌گه‌ل گه‌وره‌كان هه‌ستی به‌ شه‌رمه‌زاری نه‌ده‌كرد. هه‌ر پرسیاریکیشی ده‌كرد مندا‌لاكان وه‌لامیان د‌د‌ایه‌وه. فیدكا له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی چكۆله‌تر بوو جواتر و ژیرانه‌تر قسه‌ی ده‌كرد. كۆنت لئی پرسین له‌و گونده‌دا كی له‌ هه‌مووان هه‌ژارتره؟ ئه‌و دوو مندا‌له‌ هه‌ر یه‌کی شتیکیان گوت.

- میخائیل له‌ هه‌مووان هه‌ژارتره. سیمۆن باكارۆفیش زۆر داماوه. مارقاش ئیتر هه‌ر باسی مه‌كه، زۆر فه‌قیره.

- ئه‌ی ئانیسیا؟ له‌ هه‌مووان فه‌قیرتره. مانگایه‌كیشی نییه. سوال ده‌كا.
- مانگاشی نه‌بی گرنیگ نییه؛ ئه‌و سی كه‌س به‌خێو ده‌كا، به‌لام مارقا پینج كه‌س...

- به‌لام ئانیسیا بیوه‌ژنه.

- مارقاش وه‌ك ئه‌و وایه؛ میرده‌كه‌ی نه‌مردووه، به‌لام وه‌ك مردوو وایه.
نۆخلیدۆڤ ده‌بویست بزانی میرده‌كه‌ی مارقا له‌ كوئییه؟ پرسیاری له‌ كوره‌كان كرد. فیدكا وه‌لامی دایه‌وه:
- میرده‌كه‌ی له‌ به‌ندیخانه ئه‌سپێ ده‌كووژی.
ئه‌وی دیکه‌یان گوتی:

- هاوینی رابردوو دوو داری له دارستانه که ی ئاغا بری؛ له سهر ئه وه زیندانیان کردوو. ئیستا شه ش مانگه له به ندیخانه یه. ژنه که ی سوال ده کا. سی مندال و دایکیکی پیری هه یه. نوخلیدو ژ گوتی:

- مالی ئه و ژنه له کو یوه یه؟

کورده کان پیشانیان دا، ههر له و کاته دا مندالیکی قژکال له و ماله هاته ده ری و ژنیک به جلو به رگی چلکنه وه به دوایدا ده ری پری، پشته ملی گرت و رایکیشایه وه بو ژووری. ههر ئه و ژنه بوو که میرده که ی دوو داری له میشه که ی ئاغا بریبوو. نوخلیدو ژ دیسان ده یویست پرسیار له منداله کان بکات و قسه یان لیده رکیشی.

- کورده کان! پیتان نه گوتم ماترنا ژیانی چونه؟ هه ژاره یان نا؟

فیدکا منداله کراس په مهبیبه که به شیوه یه کی فه یله سووفانه گوتی:

- بو هه ژار ده بی؟ ئاره ق ده فرۆشی. ژیانی باشه.

گه یشتنه بهر ده رگای مالی ماترنا. خودا حافیزی له منداله کان کرد. ده رگای ماله که کرابوو. ژووره که نزیکه ی چوار مه تر و نیو بوو. نوخلیدو ژ له خوی ده پرسى ئه وانه چون لیره دا ده ژین؟ له کو ی ده خه ون؟ له کو ی نان ده خون؟ که لپه لی ئاره ق سازی له سووچیک داندرابوون و پیریژن به یارمه تیی یه کیک له نه وه کانی سه رقالی ئاماده کردنی شتومه کی ئاره ق سازی بوو. دوو نه وه ی دیکه ی له پشت سه ری کونت راوه ستا بوون و چاویان لیده کرد. ماترنا ههر که چاوی به و پیاوه غه واره یه که وت، گوراندى:

- تو کئی؟ چیت ده وئ؟

- من ئاغای گونده که م. هاتووم چه ند پرسیارتان لیبکه م.

پیریژن تو زی مات بوو و له ناکاو ره فتاری گورا.

- بیووره گه وره م! بیووره تاجی سهرم! وامزانی که سیکی خۆتیه لقوتین هاتووه سهر له کاره کانم دهره ئینی. بروانه منی پیر و کلۆل چۆن خه ره فاوم؛ چه زهرتی مه زئم نه ناسییه وه.

- ده مویست چه ند پرسیارت لی بکه م. به لام به ته نیا.

ژنیکی لاواز مندالیکی له په رۆیه ک پیچابوو به باوه شییه وه گرتبووی و له بهر دهرگا راوهستا بوو. ماترنا گورانندی به سه ریدا و له وی دووری خسته وه. نه وه کانیشی کرده دهری و دهرگاکی پیوه دا. به جامه لووسکیوه قسه ی ده کرد. جۆریک ده دوا ده تگوت ده یه هوی شیعریک به ئاواز بخوینیته وه.

- چاو له منی خه ره فاو بکه، ئاغای خۆشه ویست، من ئاغای بهرز و به پیزی خۆمانم نه ناسییه وه؛ نه مزانی شنه ی شه مال بۆنی خۆشی گولی هیناوه! گه وره م، ئاغای بهرز و به پیزم، سه ره وره م، تاجی سه ری هه مووان، رووی له مالی منی چاره رهش کردوه. چه زهرتی مه زن! گه وه هری بی وینه! فه رموو له سه ر ئه و سندوو قه دانیشه!

کۆنت له سه ر سندوو قه که دانیشت و پیریژنه که ش دهستی نایه ژیر چه ناگهی و هه نیشکی دایه سه ر لیواری هه رزاله که و دانیشت.

- چه زهرتی مه زن! بۆ ئاوا تیکچووی و په نگی پیریت لی نیشتووه؟ له بیرمه چه نده جوان بووی و دللی کچانت ده رفاند. خه م و ئازاری ژیان دهره قه تی جه نابیشت هات؟ داخی به جه رگم بۆ ئه و هه موو جوانیه.

- له وه گه ری هاتووم پرسیاریکت لی بکه م. کاتیوشا ماسلوقات له بیره؟

- مه به ستت کاترینه؟ چۆن له بیرم نییه. خۆشه ویستم بوو، خوشکه زام بوو، تووشی چاره نووسیکی ره ش هات! چه نده ی بۆ گریام و فرمیسم هه لوه راند، ئاگام له که ینوبه ینی ئیوه بوو، تاوانی تۆ نه بوو، تاوانی گر و کلپه ی تافی لاوی بوو.

پيښه پيښه دانېشستن، چاپيستان خواردهوه، قاوه تان نۆشى، قسه و گالته و گه پ و پيښه نين، گه نچ بوون، شه يتان زه فهرى پيښردن. رهنه گه قودكاشتان خوارديته وه. شه يتان نه وهى پيښردن، قودكا توشى نه وه له يه يهى كردن؛ له راستيدا تاوانيش نيه! توش گوره يى خوت نواند و سه د رولت پيدا. خو نرخی نه وه كار له وه زياتر نه بوو. نه وه چته يوه شيت و گه مژه يه نه قلى نه بوو. خوشكه زام بوو، به لام ده بى راستييه كه يت پى بلنيم، زور به دره وشت بوو. زور جيگاي باش و نابروم ه نده انم بۇ ديتوه بچى كار بكات؛ به لام له گه ل هيچ كه س نه ده سازا. جنيوى به ناغاكه ي ددها. مه گين ده بى پياو جنيو به ناغاي خوى بدات؟ هيچ كه س مافى نه وهى نيه جنيو به ناغاي خاوه نكارى خوى بدات! هر بويه دهر يان كرد. ماوه يه ك له مالى ميشه وانك بوو. كاريكى كرد دهرى بكن؛ ديسان جنيوى به خاوه نكاره كه ي دابوو.

- باسى منداله كه يم بۇ بكه. خو تو له وه ناگادار بووى؟

- له هه موو شتيك ناگادار بووم. منداله كه ي هر نه وه كاته ي له دايك بوو، نه خوش بوو. ديار بوو ناميئى. خوم سه رانشوم كرد. ناردمان بۇ لاي ژنيك ناگادارى لى بكات و پاشان بينيرى بۇ دايه نكه.

- ناسنامه تان بۇ وهرگرت؟ شتيكتان له لا هه يه بتوانين سو راخى بگرين؟

بلى مابى؟

گه وهره م! خوت ماندوو مه كه. منداله كه هه ر نه وه كاته مرد.

- چون مرد؟

- ژنيك بوو به ناوى ملانى. نه ويش زور له ميژه مردوو. ژنيكى باش بوو، زور گورجوگول و نازا بوو. كاري نه وه بوو ناگادارى له مندالانى چكوله ده كرد و له مالى خوى به خيوى ده كردن. كه ده بوونه چوار - پينج مندال، هه موويانى دهر دديدان به دايه نكه. له مالى بيشكه يه كى گه وره ي

هه بوو به قهه ته ختیکی دوو که سی ده بوو. چوار - پینج مندالی پیکه وه له و
بیشکه یه دا ده خه واند. کاتییک ده گریان مه مکه مژه یه کی گه وره ی دنایه
ده میان...

- که وایه منداله که ماوه یه ک لای ئه و ژنه بوو؟
- ئه و ژنه منداله که ی نارد بوو بۆ دایه ننگه، به لام له ریگا مرد بوو.
- شکل و شیوه ی منداله که چون بوو؟
- زور جوان بوو، له گه ل تو ده تگوت سنیو یکن کراون به دوو له ته وه.
- ئه ی بۆچی ئه وه ونده کز و نه خوش بوو؛ حه تمن شیر و خوراک ی
پینه دراوه.

- ئه و ژنه ی منداله که ی له لا بوو، ژنیکی باش بوو. به لام هیچ که س جیی
دایک ناگریته وه. ئه و ژنه هه موو کاره کانی یاسایی بوون. به لگه نامه ی مه رگی
منداله که شی وه رگرتبوو. ژنیکی وریا و زیره ک بوو. هیچ کاریکی سه ره خۆ و
به بی بیرکردنه وه ی نه ده کرد.

شەش

سه ری دانه واند بۆ ئه وه ی له سه رده رانه ی ده رگا که نه درئ و له
مالۆچکه که ی ماترنا هاته ده رئ. دوو کورپژگه کراس په مبی و کراس سپییه
که چاوه پروانی بوون و ورده ورده خه لک کۆ بوونه وه. زیاتریان ژنانی
منداله بهر بوون و یه کی مندالیکیان به باوه شه وه بوو. ئه و ژنه ش که منداله
نه خوشه که ی له په پۆیه ک پینچابوو له نیویاندا بوو. زور شله ژاو و په شوکاو
دیار بوو، قامکی ده له رزین و بی ئوقره یی به سه رتاپایه وه دیار بوو. بزه یه کی
تالی له سه ر لیو بوو و ده تگوت ئاور به جه رگی ئوخلیدۆقه وه ده نی. له

مندالہ کانی پرسى ئه و ژنه کټييه؟ گوتيان ئه وه هر ئه و ئانيسيايه که باسماں کرد. نوخلیدوڤ چووه پيشتره وه و لټى پرسى چوون بژیوی ژيانى دابین دهکا؟ ئانيسيا دهستی کرد به گريان. مندالہ نه خوښه کهى به باوه شيبه وه پينده کهنى و لاقه کز و باريکه کانى وهک کرم دهجوولانه وه.

نوخلیدوڤ جزدانه کهى دهرهينا و ده رېږلې پيدا. هيشتا دوو ههنگاو دوور نه که وتبووه ژنيكى مندالہ بهرى تر به دوايدا ههلات. به دواى ئه ويشدا چهند ژنى ديکه. هه موو دهپارانه وه و داواى پارهيان لينده کرد. نوخلیدوڤ شهست رېږلې پينبوو. يه کى دهرېږلې پيدان و به باريکه رټيه که دا گهرايه وه.

کويڅا هات به ره وپيرى. هه روا که بزهی له سهر ليو بوو، پټى راگه ياند که عه سر ره عيه ته کان کوډه بڼه وه و گوږ بؤ قسهى ئاغا دهگرن. سپاسى له کويڅا کرد و چوو بؤ نيو باخه که تاکوو له ته نيابيدا توژى بير بکاته وه و به خودا بيته وه. داره سيو گولى دابوو. گياى خوړسک زه ويى داگرتبوو، به لام ئه و هها له گومى بير و خيالدا نوqm بووبوو ئه و شتانهى نه دهدى.

باخه که بيدهنگ بوو، به لام له ناکاو قيژه و هاوارى دوو ژن هه وداى خه يالى پساند. له دووره وه گوږى ليوو دوو ژن دهيانقيژاند و دهپارانه وه و کويڅاش زور له سهره خو قسهى له گهل دهکرد. يه کيک له و ژنانه دهیگوت:

- وهها ئيمان هه رده بووم دهمهه وي خاچه که له ملم دامالم.

ژنه کهى دیکهش هاوارى دهکرد و پشتيوانى لينده کرد.

- ئه م ژنه قوربه سهره چ تاوانى کى کردووه، چووه شير به مندالہ کهى بدات،

مانگا که يان په تى پچراندووه و چوته نيو وينجهى ئاغاوه.

کويڅا گوږى به و قسانه نه ده دا و دهیگوت:

- ته نيا دوو رېگاتان له بهره؛ يان ده بى زيانه که ببژيرن يان له برى ئه وه

بيگارى بکن. جا خو تان سهرپشک بن.

نۆخلیدوؤف له باخه که هاته ده ری. کوئخای دی له سه ر قالدرمه کان
 راوه ستاوه و دهستی ناوه ته گیرفانی. دوو ژنی گوندنشینی له چکه به سه ریش
 له خوار قالدرمه کانه وه راوه ستا بوون. یه کیان زگی پر بوو؛ ژنه کان خیرا
 له چکه کانیان راسته وپاسته کرد و کوئخاش دهستی له گیرفانی ده رهیتا و بزه
 هه می شه بییه که ی نیشته وه سه ر لیئوی و هه ر به و بزیه وه بو ئاغای
 پروونکرده وه که مانگاو گوئلیکی ئەم دوو ژنه چۆته نیئو وینجه کانه وه و
 زیانیان کردوه، ده شته وانیش مانگاو گوئلیکه که ی گرتووه و به ستوونیه ته وه.
 ئیستا یان ده بی بو هه رکامیان سی کوپک خه ساره ت بده ن یان دوو پوژ
 بچنه بیگاری. ژنه کان نه ده چوونه ژیر باری قسه کانی و ده یانگوت مانگاکه
 خوئی په تی پچراندووه و زیانیی کردووه، پاره شیان نییه زیانه که بیژیرن.
 به لام ئاماده ن بو بیگارییه که به و شه رته ی مانگاو گوئلیکه که یان بده نه وه؛ به لام
 مانگاو گوئلیکه که یان گرتبوو و له بهر ئەو سووره تاوه به ستبوویاننه وه و ئاو و
 له وه ریشیان پی نه ده دان، ژنه کان له وه ده ترسان مانگاکه شیره که ی وشک
 بکات یان گوئلیکه که له توونیاندا مردار بیته وه. کوئخا له لای ئاغا شکایه تی له
 ژنه کان ده کرد و خه تاباری ده کردن.

- سه د جارم پیگوتوون ئاگیان له پاتاله کانیان بی و نه هیلن زیانی بکه ن؛
 به لام خو قسه یان به گوئدا ناچی.
 - ئاغا! من تاوانیکم نییه. خه ریک بووم شیرم ده دا به منداله که م، مانگاکه
 په ته که ی پچراندبوو و چوو بووه نیئو وینجه که وه.
 کوئخا ئەو قسانه ی به گوئدا نه ده چوو.
 - تو ده بوو چاوئکت بکه یته چوار چاو و ئاگات لییان بی.

- خو تۆ مه مکت نيبه شير بدهی به منداله کهم؛ ئەى ئەو به سته زمانه له برسانا بمرئ؟ خو هيشتا ئەو مانگا به سته زمانهش نه گه يشتبووه نيو وينجه که گرتيان و به ستiane وه.

— بۆ درۆ ده کهى؟ ئە گهر ده شته وانه که فریا نه که وتايه، ته واوى وينجه که يان پيشيل ده کرد و ديانخوارد.

- هه راو هاوار سازمه که. ئەوه يه کم جاره مانگا کانى من گيراون.

- هيچ جياوازييه کى نيبه جارى چه نده مه؛ يان غه رامه ددهى يان ده چى بۆ بيگارى.

ژنه وهک شيت و هارى لى هاتبوو و هاوارى ده کرد:

- بيگارى ده کهم، سه پانى ده کهم، به لام هه ر ئيستا ده بى مانگا کانم ئازاد بکهى. من دلم ناحه سيته وه مانگا کانم برسى و توونى له بهر ئەو قرچهى خوره تاوه به سترينه وه. بابه تۆ بۆ ئەوه نده دلره قى؟ خه سووم نه خو شه. ميرده کهم هه ميشه سه رخوشه کار ناکات. من به تاقى ته نيا ده بى شان بده مه بهر ته واوى کار و کويره وه ريبه کان. ئاخىر منيش بنياده مم، خو هه زار ده ست و چاوم نيبه.

تۆ خليدۆف داواى له کويا کرد مانگا کانى پى بداته وه و ديسان گه رايه وه بۆ نيو باخه که و خه يال هه ليگرت. هه موو شتيكى بۆ روون بوو بووه. پى سهر بوو بۆ چى خه لک ئەو راستيانه نابينن و بۆ چى خو شى ئاوا دره نگ له وه تيگه يشتوو وه؟

«خه لکى خه ريکه تويايان ده چى و وه زاله هاتوون. خوويان به م کاره قورس و تاقه تپروو کينانه و ئەم ژيانه تال و دژواره گرتوووه. به ده ستى خويان گوپ بۆ خويان هه لده که نن. منداله کان لاواز و نه خو شن. ژنان له ژير گوشارى کارى قورس و جه سته پيروو کيندا خه ريکه پشتيان ده شكى. بى

بژیوی و کهمایه‌سیی خواردن هه‌ره‌شه له گیانی مندالان و به ساللاچوان ده‌کا. ئیتر گه‌یشتوته بینه‌قاقایان و ئازاری ژیان به دهردیکی بردوون باکیان له مهرگ نییه و تهنانهت سکالاش ناکهن؛ ئیمه‌ش که هۆکاری ئه‌و هه‌موو ناعه‌دالته‌تی و غه‌در و سته‌مه‌ین، که‌مه‌ترخه‌م و لووتبه‌رز پاره‌وستاوین و می‌شیکیشمان میوان نییه و پیمان وایه ئه‌وه یاسای ژیانه و هه‌ر ده‌بی و ابی! «
وه‌ک رۆژ لینی روون بوو هۆکاری سه‌ره‌کیی ئه‌و هه‌موو داماوی و چاره‌ه‌شییه‌ی خه‌لک، سیسته‌میکه‌ که پپی وایه مافی خاوه‌نداریتی زه‌وی و ئاغایه‌تی یاسایه‌کی عادلانیه؛ به‌لام ده‌بی ئه‌وه بزانی زه‌وی ته‌نیا هی که‌سیک نییه و زه‌وی هی هه‌موومانه و ده‌بی هه‌موو خه‌لکی بژیوی خۆیانی لی به ده‌ست بی‌نن. نه‌ک که‌سانیک ئاره‌قه بریژن و بچه‌وسینه‌وه و چه‌ند که‌سیش ده‌ست له ره‌ش و سپی نه‌دن و خۆ به خودای خه‌لکی بزانی.

ئیتتر گومانی نه‌بوو که گرینگترین کیشه و گرفت خاوه‌نداریتی زه‌ویوزاره. مندالان و به‌ساللاچوان ده‌بی به قورگی مهرگدا رۆبچن، چونکه شیر و نانیا پئی راناگا. له‌وه‌رگا نییه بۆ پاتاله‌کانیا و هه‌مووی هی ئاغایه، بۆ به‌ره‌م هینانی گه‌نم و جو زه‌وی که‌مه. شکی تیندا نییه هۆکاری ئه‌و چاره‌ه‌شییه پیوه‌ندیی به خاوه‌نداریتی زه‌وییه‌وه هه‌یه. زه‌وییه‌ک که سه‌رچاوه‌ی بژیوی هه‌مووانه، تاقمکی ده‌ستیان به‌سه‌ردا گرتووه و خه‌لکی ده‌چه‌وسینه‌وه، خویتی خه‌لک ده‌مژن و گیرفانی خۆیان له پاره داخن. ئه‌و که‌سانه‌ی له سه‌ر زه‌وییه‌کانن به ئامیز و که‌ره‌سه‌ی کۆن و سه‌ره‌تایی کارده‌کن. ئه‌وان خۆین و ئاره‌قه تیکه‌ل ده‌که‌ن و تو‌یخیا ن ده‌چی هه‌تا زه‌وییه‌کان ده‌کین، به‌لام خان و ئاغای به‌ره‌می ره‌نج و تیکۆشانی ئه‌وان راده‌مالن و ده‌یفرۆشن به ولاتانی بیگانه و به پارهی به‌لاش و ده‌سته‌رنجی هه‌ژاران و جووتیاران که‌وش و جلو به‌رگ و کلاو و ئالتوون ده‌کرن.

«ئەم بارودۆخە زۆر ترسناکه و بەم شیۆهیه پایەدار نابى. دەبى رېگايەك بدۆزرىتەوۈ و ئەم سىستەمە بگۆردى. يان لانىكەم ئەگەر توانايى گۆرىنيمان نىيە، نابى بە شتىكى باش و رەواى بزائىن.»

لە ژىر دارەكان پىياسەى دەکرد و مېشىكى لە ژىر گوشاردا خەرىك بوو دەتەقى:

«بىرمەندەكان كىتىب دەنوسن. كارمەندى فەرمانگەكان بەردەوام خەرىكى باس و لىكۆلىنەوەن. رۆژنامەكان بابەت و وتارى چرۆپىر بلاو دەكەنەوۈ. ھەمووان دەيانھەوئ رېگايەك بۆ چاكسازىي ئەو بارودۆخە بدۆزىنەوۈ. ھەموو شتىك دەلەين و دەنوسن بەلام ھۆكارى سەرەكى لەبەر چاويانە و چاوپۆشىي لىدەكەن. نايانھەوئ قەبوولئ بەكەن تەنيا رېگاي رزگار بوون لەو ھەموو ئازار و بەلايە، ھەلوەشاندىنەوۈى خاوەندارىتئى تايبەتى زەويوزارە؛ يانى ھەركەس لە سەر زەويى خۆى كار بكات.» سالانى پېشوو بىروباوەرئى ھانرى جۆرجى لەو بارەوۈ خويندبۆوۈ، بەلام ئىستا ھەمووى بە وردى وەبىر دەھاتەوۈ.

«زەوى نابى بېتە ملكى كەسىك و نابى بگۆردى و بفرۆشرئ. زەويش وەك ئاو و ھەوا و خۆرەتاو بۆ كړين و فرۆشتن نابى. ھەموو خەلك لە سەر زەوى مافى يەكسانيان ھەيە و ئەوۈى لە زەوى بە دەست دئ، دەبى بە شیۆهەيەكى عادلانە بەسەر خەلكدا دابەش بگړئ.»

كۆنت تازە بوئ دەرکەوتبوو بۆچى لە كۆزمىنسكۆيە، دواى جىبەجى كردنى كاروبارەكان، لە دلەوۈ ھەستى بە رەزايەت نەكرد و تەنانەت خۆى بە شەرمەزارىش دەزانئ. تازە تىگەيشتبوو لەوئ زەوييەكانى بە ئىجارە داوۈ بە رەعيەتەكان؛ چاوپۆشىي لە مافى خاوەندارىتئى خۆى نەكرد بوو و بە پىئى

ئەم مافە زەھویبەکانی بە ئیجارە دابوو؛ لە حالیکدا ئەو بە پینی ئەو بیروباوەرە مافی ئەوەی نەبوو بەو شیۆهە بیدات بە خەلکی.

لە کاتی بیر کردنەوەکانیدا بەو ئاکامە گەشت لێرە کاریکی جیاواز بکات؛ زەھویبەکان بەدات بە ڕەعیەتەکان، بەو شەرتەتی داھاتی خۆیان بکەنە سندووقی زبەرەوی گوندەکەو. لەو پارەییە باج و مالیاتی دەولەت بەدەن و خەرجی گشتی لە ڕۆژی ئەو سندووقەو بەدری. ھەلبەت ئەو پێدانە لایەتی گشتی ھەییە و لەگەڵ single - tax^{۴۳} جیاواز بوو، لە ڕوانگەی یاسا و ڕیئاسی ئیستاشەو ھیچ کێشەییەک بۆ گوندنشینەکان ساز ناکا.

بیر کردنەوەکانی بە ئاکامیکی باش گەشتبوو. گەڕایەو بە بۆ مالی و کوێخاش بە بزە ھەمیشەییەکەییەو ھات بەرەو پیری. فراوینیان ئامادە کرد بوو؛ بەلام دەترسا چیشتەکە باش نەبێ و ھیندیک سووتایی. ژن و کچەکەیی چیشتەکیان لێنابوو و کچەکەشی ئەو بوو کە گوارەیی پەری لە گویدا بوو؛ کۆنت دیتبوی کە لە شیریکی بە باوەشەو ھەییە و دەبیاتەو بە مالی.

لە سەر میزەکە سەفرەییەکی پۆپەشمینە ئاسا و تان و پۆ شاشیان ڕاخشتبوو. بە جی خاوی دەسڕەیی گولداریان دانابوو. سووپی کە لە شیریان لە قاپیکی چینی قەدیمی کرد بوو کە دەسکیکی شکا بوو؛ کە لە شیرەکەش ھەر ئەو بوو کە بەیانی ئەو پۆژە بە باوەشی کچەکەو دیتبوی. چەند کوتیان لە گۆشتەکەیی کردبوو نۆ سووپەکەو و ئەوی دیکەشیان کرد بوو بە کەباب. خواردەنەکە ئەگەرچی ئیشتیا بزوین نەبوو، بەلام توخلیدۆف زۆر بە ئیشتیاو دەیخوارد و ئەوەی بییری لێ نەدەکردەو باشی و خراپیی چیشتەکە بوو. لە کاتی خواردنیشدا بییری لە پلانەکەیی خۆی دەکردەو کە جیبە جیبی دەکات و لەم چەند گوندە خاوەنداریتی تایبەتی کوتایی پیدی.

43. بیکەنە مالیاتی تاکەکەسی.

کویخا رازی و بهرزه دهماخ بوو که ژنهکه‌ی چیشتیکی ئاوا خوښی بو
 ئاغا لیناوه؛ کچه‌کشی ئاوا به باشی میزه‌که‌ی رازاندبووه و خواردنی به ئاغا
 ددها. ژنه‌کشی له‌بهر دهرگا نیوه‌کراوه‌که‌دا راوه‌ستا بوو و چاوی له ئاغا و
 کچه‌که‌ی خو‌ی ده‌کرد.

دوای خواردنی نانی نیوه‌رۆ، نوخلیدوڤ به کویخای گوت له‌لای دانیشی و
 به وردی گوی بو قسه‌کانی رادی‌ری. به پیویستی ده‌زانی ئه‌و پلانه‌ی له
 میشکیدییه بو که‌سیکی باس بکات. کویخا به وردی گویی بو شل کرد و وای
 ده‌نواند که زور له میژه ئه‌و بیروباوه‌رپی هه‌بووه؛ به‌لام له راستیدا سه‌ری
 له قسه‌کانی ده‌رنه‌ده‌چوو. نوخلیدوڤ زور به شیوه‌یه‌کی ئاسایی و به‌بی
 گریوگول قسه‌ی دکرد و هه‌موو که‌س به ئاسانی لئی تیده‌گه‌یشت. ده‌یگوت
 ئاماده‌یه چاوپووشی له قازانج و به‌رژه‌وه‌ندی خو‌ی بکات، به‌و شه‌رتی ئه‌و
 کاره قازانج و به‌رژه‌وه‌ندی خه‌لکی تیدابن. به‌لام ئه‌و قسانه له میشکی
 کویخادا نه‌ده‌گونجا. تا ئیستا پیی وابوو مروڤ بویه دیته سه‌ر دنیا تاکوو له
 ماوه‌ی ته‌مه‌نیدا بو قازانج و به‌رژه‌وه‌ندی خو‌ی ده‌ست بو هه‌موو کاریکی
 ره‌وا و ناره‌وا به‌ری و بو قازانجی خو‌ی ویست و مافی خه‌لکی پیشیل بکات.
 نوخلیدوڤ زور به وردی بیروکه‌کانی خو‌ی بو شیکرده‌وه و گه‌یشته
 گرینگترین به‌شی پلانه‌که‌ی خو‌ی:

له داها‌تی ئه‌و زه‌ویانه ده‌بی ده‌سمایه‌یه‌ک پاشه‌که‌وت بکری و هه‌موو
 خه‌لکی گونده‌که که‌لکی لیوه‌رگرن.

تیگه‌یشت! مه‌به‌ستی به‌ریزتان ئه‌وه‌یه ده‌سمایه‌یه‌ک پاشه‌که‌وت بکری و
 جه‌نابتان سوودی لیوه‌رگرن.

نا، من مه‌به‌ستم شتیکی دیکه‌یه. ئیوه له سه‌ر ئه‌و باوه‌رپه هه‌ن که زه‌وی

ملکی هیچ که‌س نییه؟

- بەلئى، جا دياره له سەر ئەو باوەرەم.

- كەوايه ئەگەر ملكى هيج كەس نيبه، خاوەندارىتييه كەشى دەبى هەمووان بن و كەوايه هەرچى لەو زەوييه بە دەست دى هى هەمووانه.

- ئەگەر ئەمەيان قەبوول بكەين، جەنابتان نە دەسمایه كتان دەبى و نە داهايتىك.

— راست دەمويست ئەو بەلئىم. دەمەوى چاوپۆشى لە داهايات و خاوەندارىتیی زەويوزارەكان بكەم.

كوڤخا هەناسەيه كى قوولى هەلكيشا و ديسان بزە هەميشە بيبه كەى نيشته سەرليوى. وردە وردە خەرىك بوو تىدەگەيشت. بۆشى دەردەكەوت نۆخليدوڤ خەرەفاوه. بەو پييه دەبى رىگايەك بدۆزيتەوه و لەو ئاوه لىئە ماسى بگرى. تۆزى خۆى خواردەوه. بىرى كردەوه و بۆى دەركەوت لەو گۆرانه دا هيجى وەگير ناكەوى. دواى ئەوه تەنيا بۆ خۆشامايى كردن بزەيه كى سارد دەنيشته سەر ليوى.

نۆخليدوڤ كاتىك بۆى دەركەوت كوڤخا له قسەكانى تىئاگا، رىگەى پىندا بپروا بە دواى كارى خۆيدا و لە پشت ميزىك دانىشت كە قەلەم و بۆيهى له سەر بوو؛ دەستى كرد بە هينانه سەر كاغەزى گەلالە و پلانەكەى خۆى.

خۆر خەرىك بوو لە پشت چرۆى تازە پشكووتووى زيزفۆنەوه ئاوا دەبوو. ژوورەكە پىر بووبوو لە مېشووولە و چزەيان لە نۆخليدوڤ هەلەدەستاند. لە دەرهوه بارەبارى مەر دەهات. مېگەل و گاران بەرەو گوند دەگەرانهوه. كوڤخا ديسان هات بۆ لای و پيى گوت ئەگەر رازى بى رەعيەتەكان دەهينى بۆلای؛ بەلام نۆخليدوڤ دەويست خۆى بچى بۆ لای ئەوان و هەر لەوى قسەيان لەگەل بكات.

بەپەله پەرداخىكى چايى هەلقووراندى و لەگەل كوڤخا بەرەو گوندەكە وەرپىكەوت.

جەوت

رەغىيەتەكان لە گۆرەپانى ئاوايى كۆ بوونەو و ھەموو پىكەو ە قسەيان دەکرد. كە نۆخلىدۆڭ نزيك بۆو ە ھەموو بىدەنگ بوون و ەك رەغىيەتەكانى كۆزمىنسكۆيە يەك لە دوای يەك كلاو ەكانيان داگرت. ئەمان لە رەغىيەتەكانى كۆزمىنسكۆيە شىرۆل و دواكەوتووتر بوون. كچان و ژنان گوارەى قورس و ناحەزيان لە گويدا بوو، پياو ەكانيش بە نەعلى دارىنەو ە ھاتبوون. كەواكانيان دەستچن و شاش و دەستدروو بوون و زۆربەيان پىنەيان لە ھەنىشك دابوو. چەند كەسيان لە مەزراو ە رابوونەو ە و بە پىي پەتى و بە تويى كراسىكەو ە ھاتبوون.

نۆخلىدۆڭ زال بوو بە سەر ھەستى خۆيدا و ئاسايى بۆ رەغىيەتەكانى شىكردەو ە كە دىھەوى زەوييەكان بدات بە خۆيان. رەغىيەتەكان بە سەر سوورمانەو ە گوويان شل كردبوو و باو ەريان نەدەكرد. - من زەوييەكان دەدەم بە خۆتان. چونكە ھەق و ەدالەت وای ليكردووم بە خۆمى بسەلمىنم، زەوى ھى كەسىكە كە ئىشى لە سەر دەكات.

رەغىيەتەكان گوتيان بەلى وايە! زەوى ھى ھەمووانە؛ بى ئەو ەى بىر لە بىرۆكە و ويستى رۆحى ئەو بكەنەو ە. نۆخلىدۆڭ زياترى بۆ روون كردنەو ە و وتى ئامادەيە چاوپۆشى لە مافى خاوەندارىتتى خۆى بكات. ئەوانيش بە

ئىشتىيای خۇيان نرخىك له سەر زهوييه كه دانين و دەسمايه يهك كه كۆ دەبىته وه، هى هه موو خه لكى گونده كه ده بى و له به رانبه ردا ئه و هيجى ناوئ. رةعیه ته كان سهره تا زوریان پیخۆش بوو، دهنگه دهنگ و چپه و سرته دەستی پیکرد و رەزایهت و پیزانینی خۇيان دهر بېرى؛ به لام ورده ورده بیدهنگ بوون و مات و نیگه ران سهریان به ردايه وه. ویده چوو بیر له وه بکه نه وه که ئاغا فیل و ده هۆیه کی تازه ی له ژیر سەر دایه و ده یه هوی قازانجی زیاتری پیگات؛ بۆیه نه یانده ویست به روانینه تووره و پر له دېر دۆنگه بییه کانی خۇيان شهرمه زاری بکه ن!

قسه کانی ئۆخلیدۆف پوون و ئاشکرا بوون. رةعیه ته کانیش که سانیکى وریا و بیر تیژ بوون؛ به لام بریایان به و قسانه نه ده کرد و لئی تینه ده گه یشتن. ههر به و جورهی کوئخای دم به پیکه نین له مه به سته که تینه گه یشتبوو، ئه وانیش له سەر ئه و باوره پوون که ههر کهس ده بى له بیرى قازانج و به رژه ونیدی خۆیدا بى و جگه له وه بیر له هيج شتیکی تر نه کاته وه. ئه زموونى چه ندین به ره تییگه یاند بوون مه به سستی ئاگاكان ته نیا قازانجی خۇيان و تالان کردن و هه لته کاندنی گیرفانی رةعیه ته کانه. به و پنیه ئیستا که ئاغا ئه وانى له ده وری یه ک کۆ کرد بۆوه، پینان وابوو مه به سستی ئاغا ئه وه یه کلاویکی گه وره تریان له سهر بئی و به فیل و ته له که ی لیزانانه ی خوی به ره می کار و ده ستره نجی سالانه یان چه په نۆش بکات.

ئۆخلیدۆف دوای و ته کانی داوای له رةعیه ته کان کرد خۇيان نرخىك له سەر زهوييه کان دانین.

- گه وره م! زهوی هى ئیوه یه؛ ئیمه چکاره ین نرخ بۆ ملکی ئاغا بېرینه وه؟
- من له سەر ئه و باوره رم ئیوه مافی خۆتانه ئه و کاره بکه ن؛ چونکه له مه به دواوه هه موو شتیکی هى خۆتانه. داها تی زهوی و به هره ی ئه و گوژمه

پاشەكەوت كراوھش ھەر بۇ خۆتان دەبى و بۇ باشتر بوونى بارودۇخ و كاروبارى گوندهكەتان خەرجى دەكەن. ئەمە شتىكى تازەيە...

كويخا قسەكەى لە دەمى ئاغا سەند و بابەتەكەى كراوھ تر كرد:

- برونان! ئاغا بىر لە قازانچ و بەرژەوندى ئىوھ دەكاتەوھ و زەوييەكانى بە ئىوھ دەبەخشى. لە بەرانبەريشدا ھىچى لە ئىوھ ناوى. نرخى زەوييەكە لە راستيدا دەسمايە و پاشەكەوتىكە بۇ خۆتان دەبى؛ يانى بۇ خەلكى ئەم ئاوايىيە و كاروبارى گوندهكە دەتوانن كەلكى لى وەرگرن.

پىرەپىياويكى بى ددان دەنگى ھەلبېرى و دژايەتتى خۆى دەست پىكرد؛ چەند كەسى دىكەش لەگەلى ھاودەنگ بوون:

- من واتىدەگەم ئىوھ دەتانەوى زەويى قىستىمان پى بفرۆشن و لە پەستا قىست و بەھرەمان لى بستىن. ئىمە كارى واناكەين. ئىمەى داماوى چارەپەش كەممان دەرد و نەھامەتى ھەيە، دەتانەوى زياترمان بە قوردا بېنە خورائ؟

- ھەر بەم شىوھىەى ئىستامان باشترە، چاك يان خراپ خوومان پىگرتوھ.

تۆخلىدۇف كە ئەوھى بىست پىشنيارى پىكردن گرىبەستىك لە سەر كاغەز بنووسن و ھەر دوو لايەنەكە واژوى بكەن. دژايەتى زياتر بوو و ھەر كەسەى شتىكى دەگوت:

- ئىمە ھىچ شتىك واژو ناكەين؛ ھەر وەك پىشوو كارى خومان دەكەين و ئارەق دەرىژىن و ژيانى خومان بەرئوھ دەبەين.

- ئىمە سەرمان لەو شتانه دەرنانچى و لەو شتانه تىناگەين.

- ئەو لە گەل بارو دوخ و خووخ دەدی ئیمە یەک ناگریتهوه. خوومان بەم ژیانەیی ئیستامان گرتووه. هەر ئەوەمان باشتەر، تەنیا بنهتوومان بدەنی؛ با ناچار نەبین خوومان بنهتوو بکړین، هیچی ترمان ناوی.

تا ئەو کاتە پەغیەتەکان خۆیان بنهتوویان دابین دەکرد و داوا کارییان لە ئاغا تەنیا پیدانی بنهتوو بوو. کۆنت نۆخلیدوڤ وردەوردە هیوا براو بوو، پرووی لە پەغیەتیکی لاوی پێخاوس و جلو بەرگ دراو کرد که کلاویکی دراوی بە دەستەوه گرتبوو و گوئی:

- تۆ دەلیی چی؟ حەزناکەن زەویتالان هەبێ؟

لاوهکه تازە سەربازیی تەواو کردبوو، قاچی بە یەکهوه چەسپاند، قیت راوهستا و گوئی:

- بەلێ جەناب!

- ژیانتان باشە؟ ئەو زەوییەیی کاری لە سەر دەکەن بژیوی ژیانتان دابین دەکا؟

- نا قوربان، نا جەناب!

- کەوا یە دانیشن و بیربکەنەوه. کلاوی خۆتان بکەنە قازی و بریار بدەن. ئەگەر بۆتان دەرکەوت ئەو کارە بە قازانجتانە، هەر دوو لا گریبەستەکه واژو دەکەین.

پیرەپیاوی بی ددان گوراندی:

- بێر کردنەوهی ناوی؛ هەر ئەوەیە وا گوتمان.

- هەتا سەبەینێ لێرە دەمیمنەوه. ئەگەر هەتا ئەو کاتە بریارەکهتان گۆری، ئاگادارم بکەنەوه.

رەغىيەتە كان ئىتر ھىچيان نە گوت. نە تەدە تۈانى لەو بىدە نگیەيان تىبگەى. نۆخلىدۆف گەراپەوہ بۆ مالى. كۆيخای دەم بە پىكە نین شان بە شانى لەگەلیدا ھەنگاوى دەنا.

- گەورەم! خۆ دىتت؟ ئەوانە زۆر منجر و خىشەسەرن. بۆ ئەوہ نابن قسەيان لەگەل بکەى. كاتىك بە جيا قسەيان لەگەل دەكەى ھەموو شتىك تىدەگەن و قسەى وا دەكەن پىت واپە زۆر ئاقلن، بەلام كاتىك لە دەورى يەك كۆ دەبنەوہ دەگۆردىن. لاپى و خىشەسەرن. وەك گۆچان داھاتون و ئىتر راست نابنەوہ. لە ھەموو گۆرانىك دەترسن. ئەو پىرەپىاوہ بى ددانە و ئەو پىاوہ رەشتالەيان لىدەرچى، ئەوانى دىكە قسەيان لەگەل دى. دەبى چەند كەس لە ئاقل و رىش سىپىيەكانيان بانگ بکەين بىن و گوى بۆ وتەكانت راگرن.

نۆخلىدۆف روى لە كۆيخا كرد و گوتى:

- چەند كەس لەو تىگەيشتوانە بانگ كە بابىن و من پلانەكەى خۆمیان بۆ باس بکەم.

كۆيخای لىو بە بزە بەلینى دا كارەكە جىبەجى بكات.

- بۆ سبەينى چەند كەس بانگەيشتن بکە.

- بەلى گەورەم، بە سەر چاوا!

بەلام رەغىيەتە كان كاتىك ئاغا رۆيشت، درىژەيان بە قسە و باسەكانيان دا. گوندنشىنە رەشتالەكە و پىرە پىاوى ددان كەوتوو سواری ئەسپەكانيان بوون و شان بە شانى يەك بەرەو مالى وەرئى كەوتن. كابرأى رەشتالە سواری ماينىكى تىرۆپرى دابەستە بووبوو. بە پىرە پىاوى گوت:

- ھاوپرى! ئاگات لىبوو؟ ئاغا واديارە فىلىكى تازەى لە ژىر سەردايە.

- گویت لیئوو چیی گوت؟ به کهرمان دهزانی؛ دهلی زهویتان پیدهدهم و پارهم ناوی!

ئهم دوو گوندنشینه زوربهی کات ئهسپهکانیان بهرلهالا دهکرده نیو لهوهرگه و دارستانی ئاغاوه بو ئهوهی تیر بلهوهپرین، ههربویه دهتگوت دابهستن، هینده قهلهو و به دهماخ بوون.

- ئهو ئاغایانه به گیل و چهپولمان دهزانن. دهیانههوی کچمان به گا پی بفرۆشن. خو ئیمه لهو خول و گهلخویانه نیین وا بیرری لیدهکهنهوه. ئهوان ههر چهنده فیلهباز بن، داوی ئیمه بانادهن.

- گوندنشینی رهشتاله ئاوپی دایهوه بزانی جوانوهکهی به دوایدا دی یان نا، بهلام نهیدی و بوی دهرکهوت چووته نیو لهوهرگهی ئاغاوه.

- ئهو توپیوه خوی گهیاندوته لهوهرگهی ئاغا؛ چاوی لیکه لهو میرگهدا کارگی چون ههلتوقیوه؛ بچین منداللهکان بنیرین ئهو کارگانه کو بکهنهوه.

- تو له بیرری کارگ دای، منیش بیر لهو کلاوه دهکهمهوه که ئاغا دهیههوی بینیته سهرمان. دهلی گریبهستهکه واژو کهن... ههروا دهکا واژوی کهین و ئهوی ههیه و نییه ههلمهقوتی کا!

- چاکت ناسیوه!

ئیتر هیچیان نهگوت و جگه له خرمهخرمی سمی ئهسپهکان له سههر ریگا خیزه لانهکه هیچ دهنگیکی تر نهدهبیسترا.

ههشت

نوسینگه‌ی کاره‌که‌ی نوخلیدوڤیان کردبووه ژووری خه‌و. چرپایه‌کی پیچکه به‌رز له سووچی ژووره‌که بوو، بالیف و لیفه‌ی پر له تووکی قوو و رووته‌ختیه‌کی هه‌وریشمینی و شه‌رایی رهنګ به گولډوژی ورده‌وه، که بی گومان پاشماوه‌ی جیازی ژنی کوڤخا بوو، له سه‌ری داندرابوو. کوڤخای لیوبه‌بزه ده‌یویست سفره‌ی شیو راخا، به‌لام نوخلیدوڤ داوای لیبورنی لیکرد. ده‌یویست به تهنیا بی و بیر بکاته‌وه. قسه‌ی بی سه‌ره‌وبه‌ره‌ی ره‌عیه‌ته‌کان دلته‌نگی کردبوو. له کوزمینسکوویه هه‌موویان به روویه‌کی خوښه‌وه قه‌بوولیان کردبوو، لی‌ره‌ش سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی بو ئاسایشی ره‌عیه‌ته‌کان زوری ده‌ستودلبازی کردبوو، هه‌موو لینی به گومان بوون و پینان وابوو فیلیان لیده‌کا. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا وه‌رووی خوئی نه‌هینا و ئارام و رازی بوو.

ژووره‌که پیس و هه‌واکه‌ی قورس بوو. حه‌زی ده‌کرد دیسان بچیته‌وه بو نیو باخه‌که و پیاسه بکات؛ به‌لام ده‌ترسا پیاسه کردن بیره‌وه‌ریی ئه‌و شه‌وه هه‌وه‌ساوییه له می‌شکیدا زیندوو بکاته‌وه، هه‌ر بویه په‌شیمان بووه. ئه‌و شه‌وه هه‌ر له‌و باخه‌دا بوو که به پشت داره‌کاندا خوئی گه‌یانده بووه پشت دربیجه‌ی ژووری ته‌نیشته چیشته‌خانه‌که و کاتیوشای له خسته بردبوو. به

ناچاری له بهر هه‌یوانه‌که و له نزیك قالد‌رمه دارینه‌كان دانیش‌ت و هه‌وای نیوه‌گه‌رمی ئه‌و شه‌وه‌ی له‌گه‌ل بۆنی گه‌لای تازه رسکاوی داره بووزه‌كان هه‌لمژی. باخه‌که له نیو سیپه‌ری ئیواره‌دا ره‌ش ده‌چۆوه. گویی بۆ ده‌نگی ئاشه‌ دووره ده‌سته‌که راگرت. بولبوله‌كان ده‌یانخویند. بالنده‌یه‌ك له نزیك به‌نداوه‌که له په‌ستا ده‌یچریكاند. مانگ له پشت ئه‌مباره‌كاني ئه‌و به‌ری باخه‌كه‌وه هه‌لاتبوو و داره پر چرۆكان و ماله نیوه رووخاوه‌كاني گوندی تریفه باران ده‌کرد.

له دووره‌وه ده‌نگی هه‌وره‌گه‌رمه ده‌هات و به‌شیک له ئاسمانی مه‌یله‌ورپه‌شی داپۆشیبوو. ورده‌ورده بولبوله‌كان بیده‌نگ بوون. ئه‌و بالنده‌یه‌ی له په‌ستا ده‌یخویند، بیده‌نگ بوو. هاژه‌ی ئه‌و ئاوه ده‌هات که ده‌رژایه نیو دۆلابی ئاشه‌که‌وه. قازه‌كان ده‌یانقیراند و که‌له‌شیریکی ناواده جاروبار له‌و په‌ری گونده‌که‌وه ده‌یخویند و سه‌ره‌تای شه‌ویکی گه‌رم و بارانی راده‌گه‌یاند. له په‌ندی پیتشیناندا هاتوه ده‌لین ئه‌گه‌ر که‌له‌شیر ناواده بخوینی مزگینی شه‌ویکی خۆش راده‌گه‌یی. کۆنت نۆخلیدۆفیش شه‌وانی شیرین و شادی به‌خشی رابردوی وه‌بیر هاتبۆوه. ئه‌و هاوینه خۆش و دلگه‌ری وه‌بیر هاته‌وه که گه‌نجیکی پاک و دل‌ساف بوو و هاتبوو بۆ نیو ئه‌و باخه سه‌ر سه‌وزه. ورده ورده خه‌یاله‌كاني په‌لوپۆی هاویش‌ت و رۆح و جه‌سته‌ی بوو به‌یه‌کپارچه خه‌ون و خه‌یال. هه‌ستی پاک و پر له تامه‌زرۆیی ئه‌و سه‌اله له ناخیدا ژیا‌بۆوه؛ ده‌تگوت گه‌راوه‌ته‌وه بۆ ئه‌و سه‌رده‌مه. مه‌ودای خه‌یاله‌كاني بی سنوور بوون. ئه‌و رۆژانه‌ی وه‌بیر هاته‌وه که ته‌مه‌نی چارده سالان بوو؛ شه‌وانه چۆکی داده‌دا و ده‌ستی بۆ دۆعا کردن هه‌لده‌بری و به‌گریانه‌وه له خودا ده‌پارایه‌وه راستیه‌كاني بۆ روون بکاته‌وه؛ سه‌ری له سه‌ر رانی دایکی داده‌نا و ده‌گریا، سویندی ده‌خوارد و ده‌یگوت هه‌میشه پاک و راست ده‌بی و

خوږې ږموودهې خه تا و خراپه كارې ناكا. له و ږوژانه دا بوو كه به ليني به هاورپي راست و يه كدلي خوږي نيكولا ئيرتنيق دا هه تا زيندووه هاورپي گياني گياني يه كتر دهن و هه مو ژياني خوږي بو خوږي و به خته وه رپي خه لك ته رخان ده كا.

ديسان وه بيري هاته وه له كوز مينسكوپه، بو ساتيك بيره بيره بو بوو و له خوږي پرسپيوو: «بو له خوږا مال و دارستان و باخ و له وه ږگه و زه ويه كانم بدهم به خه لكې؟» به لام ئيسا ئيتر دوو دل نه بوو، ئيتر گوږي به سامان و مالي دنيا نه ددها و ده يزاني چده كا. گه ږان و ديتني خه لكې گونده كه و نه وه موو داماوې و كوږه وه رپيه ي هه يانه زور شتي فير كر دبوو. نه و ديمه نه دلته زينانه ي ديووې: ژنيكي چاره ره شي ديوو كه ميږده كه ي له به نديخانه بو، چونكه يه كيك له داره كانې ميشه ي ئاغاي بريوو. ماترنای به سال اچوو، پووري كاتيو شاي ديتوو، نه و پيري ژنه پي و ابوو خدا كچاني گوند نشيني ته نيا بو ږا بواردن و كه يف و نه هه نكي ئاغا خولقاندووه؛ منداليك به باوه شي دا يكه برسي و نه خوږ شه كه يه وه بوو و بزهي سه ر ليوي ته زووي به دلي پياو دا ده ينا؛ ژنيكي دوو گيان كه به هو ي لاوازي و بي هي زي يه وه به حاله حال خوږي به پيوه ده گرت و ئاماده بوو له پيناو ي ئازاد كرنې مانگا كه يدا كه زياني وينجه ي ئاغاي كر دبوو، بچيت بو بيگاري. له و گه ږانه كورته دا شتي وای ديتوو له خوږي له ژيان و هه ناسه كي شان بي زار بوو بوو. ديسان بالي خه يال هه ليگرت و له گونده وه گه يشته به نديخانه و به نديبه كانې هينا يه بهر چاوي خوږي، به سه ري تاشراوه وه ده ست به ستراو و پي به زه نجير، به نديخانه ش به و دالانه بوگن و به نده تاريك و قيزه ونانه وه. موچر كه به دليدا ده هات كاتيك نه و ديمه نه پر ئازار و خه لكه داماو و ره شوږو ته ي ده دي و له گه ل ژياني پرله ناز و نيعمه ت و مالو حالي به بري قوباقې

ساماندارهکانی شار هه‌لیده‌سه‌نگاندن. به‌ئێ، ئیتر بهر چاوی پوون بووبووه و ده‌یزانی چبکا، ئیتر پێگای خۆی دۆزیبووه و دوو دلیی وه‌لا نابوو. تریفه‌ی زیوینی مانگ له‌ پشت ئەمباره‌کانه‌وه هاتبووه سه‌رئ. سیبه‌ری داره‌کان خۆیان پراکتشابوو و شیروانیی ژه‌نگاوی و شه‌قوشپری ماله‌که‌ له‌ ژیر تریفه مانگه‌شه‌وه‌دا دیار بوو. کونت له‌ به‌ر شوقی مانگه‌شه‌وه‌ دانیشتبوو و بی‌ری له‌ وه‌ ده‌کرده‌وه‌ بۆچی ئاوا دره‌نگ وه‌لامی پرسیاره‌کانی بۆ پوون بۆته‌وه. له‌ کۆزمینسکویه‌ چه‌ند وه‌لامی جیاجیای بۆ پرسیاره‌کانی خۆی دۆزیبووه و نه‌یده‌زانی کامیان هه‌لبژیری، به‌لام ئیستا سه‌رگه‌ردانییه‌که‌ی کۆتایی هاتبوو. هه‌موو شتیک پوون و ساده‌ بوو. بی‌ری له‌ داها‌تووی خۆی نه‌ده‌کرده‌وه‌ و ته‌نیا له‌ بی‌ری ئەرکی کۆمه‌لایه‌تی خۆیدا بوو. لیبراوانه‌ ده‌یزانی چبکات و چ کاریک قازانج و به‌ر ژه‌وه‌ندیی خه‌لکی تیدا‌یه. به‌ ئەرکی سه‌ر شانی خۆی ده‌زانی زه‌وییه‌کانی به‌ سه‌ر په‌عیه‌ته‌کاندا دابه‌ش بکات و به‌ تاو‌نیکی گه‌وره‌ی ده‌زانی ئەو هه‌موو زه‌ویوزاره‌ ته‌نیا هی خۆی بی. ده‌یزانی ده‌بێ یارمه‌تی کاتیۆشا بدات و له‌و گێژاوه‌ پزگاری بکات. دیزانی پێویستی به‌ خۆیندنه‌وه‌ی زیاتره‌ و ده‌بێ لیکۆلینه‌وه‌ ئەنجام بدات و به‌ چاویکی کراوه‌تره‌وه‌ له‌ دنیا بپوانی؛ پێگای عه‌داله‌تی راسته‌قینه‌ بگه‌ڕیته‌ به‌ر و بگاته‌ راستی و هه‌قیقه‌ت. له‌و شتانه‌ تیده‌گه‌یشته‌ و دلی لێورپێژ بوو له‌ شادی و نه‌شه‌.

گه‌واله‌ هه‌وره‌ ره‌شه‌کان نزیکتر بوونه‌وه‌ و مانگیان له‌ باوه‌شی خۆیاندا شارده‌وه. هه‌ور ده‌یگرماند و برووسکه‌ باخ و ماله‌ نیوه‌ وی‌رانه‌کانی پووناک ده‌کرده‌وه. بالنده‌کان بیده‌نگ بوون. ته‌نیا گه‌لای ته‌رچکی داران به‌نه‌رمی خشه‌یان ده‌هات و به‌ ده‌م باوه‌ ده‌شنینه‌وه. سه‌روه‌یه‌کی فینک خۆی به‌ ژیر هه‌یوانه‌که‌دا ده‌کرد و قژی کونت تۆخلیدوۆقی ده‌شه‌کانده‌وه. دلۆپه‌یه‌ک باران

لە پرومەتی درا، دلۆپەیهکی دیکە و ریژنە باران دایکرد. باران بە سەر بنجە درووهکاندا دەباری و خرمە خرم لە شیروانییە ژەنگاوییهکە دەدا. هەواکەیی گۆرپابوو. تەنیا خرمەیی باران و خورپەیی پلووسک و لوساواکان دەهات. نۆخلیدۆف گەرایەو بە ژووری خەوێکەیی. بییر و خەیاڵ دەستی لێ هەلنەدەگرت:

«ئەم ژیانەیی ئێمە چ کەلکی هەیه؟ ئامانجمان لەو ژیانە چیه؟ پوورەکانم بۆ لە دایک بوون و چەند سالیکی لێرە ژیان و مردن؟ بۆ هاوڕێیی گیانی گیانیم نیکۆلنکا ئیرتتیف ئاوا زوو مرد؟ بۆ من زیندوو مامەو؟ بۆ چی لەم گوندە چاوم بە کاتیوشا کەوت ئاوا گەوجانە غەدرم لیکرد؟ بۆ چوومە ریزی ئەرتەشەو؟ بۆ چووم بۆ گۆرپەپانی شەر؟ ئەی ئەم ولاتانە بۆچی لەگەڵ یەک بەشەر دین و خوینی یەکتەر دەریژن؟»

هەموو شتیکی لە بەر چاوی بێ مانای دەنواند. لە دلی خۆیدا گوتی: «رەنگە تیگەیشتن لە رازی خیلقەت لە توانای من بەدەربێ، بەلام توانای ئەووم هەیه ویستی «ئەو» کە لە ناخمدانە خشی بەستوو، بەجی بێنم، چونکە دەزانم تەنیا بەو کارە شادی لە دلم دەگەری و دەحەسێمەو.»

باران بە لیزمە دەهاتە خوار و پلووسک نەیدەکیشا. جۆگە و جۆبار پیر بوون لە ئاو. هیندی جار هەورە تریشقەیهک باخەکەیی پووناک دەکردەو. نۆخلیدۆف جلەکانی داگەند و لە سەر تەختەکە خۆی لەگەزدا. کێچ و قالۆنچە لە ژێر کاغەز دیوارییه دراوێکاندا کەوتنە جموجۆل، بەلام ئەو گویی بە چزە و پێوەدانی کێچ و مێشوو لە نەدەدا و لە نیو بییر و خەیاڵی خۆیدا نوقم بووبوو: «چی لەو چاکترە بە جیی ئاغبایەتی بێمە خزمەتکاری خەلک.» لە جیی خۆی هەستا. چراکەیی کۆژاندەو. مێشوو لە چزووی خستە کار تیی هالان، بەلام بییر و خەیاڵ دەستی لە سەری هەلنەدەگرت: «دەبێ زەوییهکان

دابهش بکه‌م، له‌گه‌ل به‌ندییه‌کان برۆم بۆ سیبیریا و ئازاری ئه‌ویش وه‌ک ژانی چزووی ئه‌م کێچ و می‌شوو‌لانه تامل بکه‌م!»

خه‌وی لی نه‌ده‌که‌وت. چوه به‌ر په‌نجه‌ره‌که. چاوی له ئاسمان کرد. با هه‌وره‌کانی راده‌دا و مانگ دیسان وه‌دیار که‌وته‌وه.

نۆ

زۆری نه‌ما بوو سپیده ولات زیوناژن بکات، نوخلیدوڤ خه‌وی لیکه‌وت و زۆر دره‌نگ خه‌به‌ری بووه. لای نیوه‌رۆ هه‌وت که‌س له ره‌عه‌یه‌ته‌کان به نوینه‌رایه‌تی ئه‌وانی دیکه هاتن بۆ نیو باخه‌که. له ژیر دار سیوئیکا مینزیک و چه‌ند کورسییان دانا‌بوو. ماوه‌یه‌کی خایاند تا‌کوو کوئخا تینگه‌یاندن وا باشته‌ره کلاوه‌کانیان داگرن و له سه‌ر کورسییه‌کان دانیشن. کورئیکی لاو که‌تازه له سه‌ربازی ته‌واو بوو، نه‌عل و به‌له‌کپێچی تازه‌ی له پیدابوو. کلاوه دراهه‌که‌ی به شیوه‌یه‌کی سه‌یر له پیش خۆیه‌وه گرتبوو و وای ده‌نواند که ریز داده‌نی و ده‌تگوت به‌شدارێ له رپورسمی به‌خاک سپاردندا ده‌کات. له هه‌موویان مه‌ند و ماقولتر پیاویکی ریش سپی بوو که ریشی هه‌تا سه‌ر سینگی شۆر بوو بووه. ده‌تگوت په‌یکه‌ره‌که‌ی هه‌زه‌تی مووسایه که مایکل ئانژ سازی کردووه؛ قژه سپییه‌که‌ی له سه‌ر ناوچاوانی تاوه‌سووتی لوول بوو بوو و هه‌زی نه‌ده‌کرد کلاوه‌که‌ی داگری. په‌که‌م که‌س بوو چوو له سه‌ر کورسییه‌ک دانیشن و ئه‌وانی دیکه‌ش وه‌ک چاولیکه‌ری له سه‌ر کورسییه‌که دانیشن.

نۆخلىدۇڭ بەرھەرپوويان دانىشت و ھەنىشكى لە سەر مېزەكە دانا. چاوى لەو يادداشتانە دەکرد كە لە بەر دەمى داینابوو و چووھ سەر باسەكەى خۆى. سادە و پاراو قسەى دەکرد؛ ویدەچوو ھۆى ئەوھبى ئەمرو تاقيكى كەمترى بەردەنگ ھەبوو يان ھۆكارەكەى ئەوھبوو لىبراوانە برىارى دابوو و ئەمرو دەيزانى دەبى چ بكات و چ بلى. چاوى لە پىرەپىاوه ريش سپىيەكە كرد و ھەزى دەکرد ئەو بەردەنگە ئىسك سووكە لەگەل خۆى بكاتە ھاوپا. بەلام نەيدازانى پىرەپىاوه بە پىچەوانەى روالەتى مەندوماقوول و سەرنجراكىشى، نە پىاويكى وريا بوو نە سەرى لەو كارانە دەرەچوو؛ تەنيا جاروبار لەخوپا سەرى دەلەقاند. زوپاسازى يەكچاوى گوندەكە پىاويكى ريش تەنك بوو، جووتى كەوشى شر و لاروگىرى لەپىدا بوو، لە پال پىرەپىاوى ريش سپى دانىشتبوو قسەكانى كۆنتى بە زمانىكى ساكار و خومالى دووپات دەكردهوه. ھىندىك لەولاوتر پىرەپىاويكى خرىلانە دانىشتبوو چاوانى زيت و ورياي برىقەى دەھات و ھەركە دەرھەتى دىنا قسەيەكى نەستەقى دەکرد يان فرولاتاويكى دەھاويشت. ئەو رەعەتە لاوهى تازە سەربازى تەواو كردبوو، تارادەيەك سەرى لەو بابەتە دەرەچوو؛ بەلام بە داخوھ بارودۇخى نالەبار و پر لەگەوجىتى سەربازخانە و قسە و ئاكارى سەربازەكان ھىندىك شوينى لە سەر دانابوو. لە ھەموويان ئاقلتر رەعەتتىكى كەلەگەت بوو بە دەنگى گر و لووتى درىژ و ريشىكى تۆپەوه. پالتۆيەكى خاوينى لەبەردا و نەعلى دارىنى لەپى كردبوو. جوان و بەرپوچى قسەى دەکرد. دوو پىرەپىاوى تریش ھاتبون، يەكيان ھەمان كابرى وردىلە و پووگرژ و بى ددان بوو، وەك رۆژى پىشوو دژايەتتى دەکرد. ئەوى دىكەشيان شەل و بەخووه بوو؛ پىاويكى رەزاسووك بوو و لاقى بە پەرۆيەكى سپى بەستبوو. ھەردووكيان كەمدوو بوون بە وردى گويان شل كردبوو.

نۆخلیدوڭ ھاتبووہ سەر باسی زہوی و خاونداریتی و لە راستیدا
 بیروباوہری ئیسیپتسہری بہ زمانیکی ساکار بہیان دہکرد.
 - بہ بروای من ہیچ کہس مافی ئەوہی نییہ زہوی بکری یان بیفرۆشی،
 چونکہ ئەگەر زہوی وەک کالاً بۆ کرین بی، ئەوانہی پارہیان زۆرہ ھەموو
 زہویبہکان دہکرپ و قازانجی تەنیا بۆ خویان دہبی و بەس؛ مەگین چەند
 کہس فەلا و سەپان ئامادہ دہبن بہ نانہزگی کاریان بۆ بکەن و ھەموو
 دەستپہنجی خویان بکەنہ نیو مشتی ئەوہوہ.

رەعیەتە قسە قوتەکہ گوتی:

- کہواہیہ ہیچ رینگاہک نامینی جگہ لە دزی و فزی.

پیرہپیایوی لووت درێژ بہ دہنگہ گرہکەہی، قسەہی نۆخلیدوڭی پەسەند کرد.
 لاوہ سەربازەکەش لەگەلی ھاوړا بوو:

- بەلی گەرہم! راست دہفەرمووی!

پیرہپیایوہ شەلەکہ و ئەوانی دیکەش وەقسە ھاتن و ھەرکام شتیکیان
 دہگوت.

- چارہرہشیی ئیمہ ھەمووی بەھوی ئەو بارودۆخەوہیہ. ژنیک باوہشیکی
 گیا لە مەزرای ئاغا رنیوہ بردوویہ بۆ مانگاکەہی، ئەو ژنہ قوربەسەرہیان
 گرتووہ و ئیستا لە بەندیخانہیہ.

- دہلین زہوی بہ ئیجارہ بگرہ؛ زہویبہکیش دہدەن بہ ئیجارہ پیمان، پینچ
 کیلۆمەتر لیرەوہ دوورہ. بۆ کشتوکال نابی. ئیجارہکەشی ھیندہ زۆرہ کہس
 دەرہقەتی نایہ. ئەوی لە دەستیان بی دہیکەن و دەیانہوئی بہ قورہ رەشەدا
 بمانبەنہ خواری.

نۆخلیدوڭ لەو باسانہ بہ ئاکامیکی باش گەیشت و گوتی:

- من خاوه‌نداريتي و ئاغايه‌تي به تاوانكي گه‌وره ده‌زانم. هر بويه بريارم داوه زه‌وييه‌كانم به سهر ئيوه‌دا دابه‌ش بگه‌م.

ره‌عيه‌ته ريش دريژه‌كه ئافه‌ريني پيگوت به لام هيشتا پيي وابوو ئاغا ده‌يهه‌وي زه‌وييه‌كانيان به ئيجاره بداتي.

- بو ئوه نه‌هاتووم به ئيجاره ئه‌و زه‌وييه‌تان بده‌م؛ من هاتووم گه‌لاله‌يه‌ك دارپژم و خوم له ده‌س ئه‌و زه‌وييه‌نه‌ه‌ر باز بگه‌م، من ده‌مه‌ه‌وي باري ئه‌و تاوانه له كولي خوم بگه‌مه‌وه.

پيره‌پياوي رووتال و بي دان تازه خريك بوو بابه‌ته‌كه‌ي بو روون ده‌بووه. گريي نيو چاواني كرده‌وه و گوتي:

- كاريكي زور باش ده‌كه‌ي ئاغا! زه‌وييه‌كان بده به ئيمه و خوت رزگار بگه. ئه‌گه‌ر قه‌ستي ئه‌و كاره‌شت نيه‌ه، ئيتر قسه ليكردني بي كه‌لكه.

توخليدوڤ هه‌ستي كرد هيشتا ره‌عيه‌ته‌كان باوه‌ري پيناكهن و ليني به گومانن؛ له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا خوي نه‌دوراند و وردتر بابه‌ته‌كه‌ي بو شي كردنه‌وه.

- من له خورا قسه ناكه‌م؛ ده‌مه‌ه‌وي زه‌وييه‌كان بدهم به ئيوه و بروم خوم رزگار بگه‌م، به لام ده‌بي زه‌وي بدهم به‌كي و چوني بده‌م؟ بيه‌دهم به كامتان؟ بو ئه‌و زه‌وييه‌نه‌ه‌دهم به خه‌لكي گوندي ديمين ئيسكي^{٤٤} كه ليره‌وه نزيكه و خه‌لكه‌كه‌شي له ئيوه داماتر و هه‌ژار ترن.

هه‌موو مات بوون و چوون له مالي فيكره‌وه. لاوه سه‌ربازه‌كه گوتي:

- به‌لي، راست ده‌فه‌رموي گه‌وره‌م!

- ئيستا من دلنيا بگه‌نه‌وه. پيم بلين ئه‌گه‌ر تيزار فه‌رمان ده‌ركات هه‌موو خان و ئاغاكان ملك و زه‌ويي خويان به سهر ره‌عيه‌ته‌كاندا دابه‌ش بگه‌ن، ده‌بي...

44. ئەم گونده له چەند كیلۆمەتری (یاسنایا پۆلیانا) زیدی تۆلستوی هه‌لگه‌وتووه.

ئەمە راستە يان دەنگۆيە؟ تېزار فەرمانىكى ئەو تۆى دەرکردوۋە؟
 - نە راستە و نە دەنگۆيە. گوتم وای دانىين تېزار پوژىك ئەگەر فەرمانىكى
 ئاۋاي دەرکرد؛ بە پرواي ئىۋە دەبى ئەو زەۋىيەنە چۆن دابەش بكات؟
 كابراي زۇپاسازى يەكچاۋ لە سەر ئەو باۋەرپە بوو زەۋىيەكان دەبى بە
 شىۋەي يەكسان بە سەر پەعەت و ئاغا و پەشايىدا دابەش بكرى. يەككىكى
 دىكەيان گوتى: ھەر كەس كار دەكات دەبى بەشىكى پىيدىرى. تۇخلىدۇڤ لىي
 پرسى يانى ئەو خزمەتكارانەي كار دەكەن بەلام نەك لە سەر زەۋىيەكان،
 بەشە موۋچە و مەزرايان دەدەنى؟

- نا قوربان! نا گەرەم!

پىرەپىاۋى ژىرى دەنگ گەر لەگەلى ھاۋرا بوو، دەيگوت ئەگەر زەۋىيەكان
 دابەش بكرىن دەبى ھەموۋان بەشيان پىيدىرى؟
 - پروان؛ كاريكى ھەروا سووك و ساناش نىيە. ئەگەر زەۋىيەكان بە سەر
 كرىكار و جووتيار و پىشخزمەت و ئاشپەز و كارمەند و ھەموو خەلكى شار
 و لادىدا دابەش بكن، ئەوانەي تاقەتى كارى ۋەرزىرى و كشتوكالىيان نىيە،
 بەشەكەي خۇيان دەفرۇشن بە ساماندارەكان و زەۋى ديسان دەكەۋىتەۋە
 دەست ئاغا و ديسان دەرەبەگىكى تر سەر ھەلدەدا. دواي چەند بەرە بەشى
 جووتيارەكانىش بەسەر عەۋلاد و نەۋەكانياندا دابەش دەبى و ھىچ كەس
 ھىچى بۇ نامىنئەۋە. بەو جۇرە بەشى ھەرە زۆرى زەۋىيەكان بە سامانداران
 دەبرى و جووتيارەكانىش بەشىكى زۆر كەميان بۇ دەمىنئەۋە.
 سەربازە لاۋەكە قسەكەي پشت راست كردهۋە.

- بەلى راست دەفەرموۋى گەرەم!

كابراي زۇپاساز لە سەر ئەو باۋەرپەبوو دەبى كرىن و فرۇشتى زەۋى
 پىشگىرى لىبكرى و ھەر كەس ناچار بكرى لە سەر زەۋىيە خۇي كار بكات.

نوخلیدوؤف ئه وهشی به کاریکی دروست نه ده زانی؛ چونکه مه علوم نه ده بوو کئ له سهر زهوییه کهی خوئی کار ده کا یان له سهر زهوییه که سیکی تر. یه کییک له ره عیه ته کان کشتوکال و دابه شکردنی شه ریکایه تیی پیشنیار کرد. پیره پیایوی بی ددان نارازی بوو و دهیگوت به م جوړه ته نیا جووتیاران ده بنه خاوه ن بهش و کهسانی دیکهش دهمله پووش ده میننه وه. نوخلیدوؤفیش له سهر ئه و فیکره کوک نه بوو. چاویکی به به رده نگه کانیدا گئرا و گوتی:

- به م شیوهیه، ئه و کهسهی کار بکات به شی ههیه و ههر که سیش کاری کشتوکال نه کات ده بی به برسویه تی سهر بنیته وه. ئه و کاته ده بی هه مووان جوړیک گاسن و ئامرازی کشتوکالیان هه بی و هه موو وهک یه ک و به قه د یه ک کار بکه ن، ههر زیانیکیش له گونده که کهوت هه موو به شیوهی یه کسان تئیدا شه ریکن؛ ئه م کارهش کاتیک سه رده گری که هه مووان پیکه وه یه کده نگ و هاوړا بن.

- بو هیچ کاریک له نیو ئیمه دا هاودهنگی و سازگاری نییه.
- ژنه کانیش له لایه که وه به سه روچاوی یه کتردا هه لده پرژین و سه روقژی یه کتر ده کیشن.

- کاتی دابه شکردنی زهوییه کانیش، جیگا باشه کان به که سیک ده بری و جیگا خراپه کانیش به که سیکی تر. ئه وانهش خوئی له خویدا کیشه و دوژمنایه تیی لی ده که ویتته وه.

زو پاساز له سهر ئه و باوه ربه بوو که زهوییه کان ده بی دهره جه بهندی بکری و ههر په له زهوییه ک به که سیک بدری. نوخلیدوؤف وه بییری هینانه وه که دابه شکردنی زهوییه کان هه تا به ربلاوتر بی، زیاتری گیره وکیشه لی ده که ویتته وه و ئه گهر بمانه وئ له ولاتیکی پان و به ریندا زهوی دابهش

بکهین، جیاوازیی زهویی خراپ و زهویی پر پیت و بهرکهکەت زیاتر دهبی؛
دیاره ههمووانیش دهخوازن زهویی باش و پر پیتیان هه بی.

لاوه سهربازهکه دیسان گوتی:

- بهلی راست دهفهرمووی گهرهه!

ئهوانی دیکه بیدهنگ بوون و گوئیان بو ئاغا پراگرتبوو.

- بهم شیوهیه، دابهشکردنی زهویییهکان کاریکی سانا نییه. من و ئیوه
یهکهه کهس نیین که له و کیشه و گرفتانه تیدهگهین. لیهره دا بیرمه ندیکی
ئامریکایی به ناوی هانری جۆرج ریگهچارهیهکی باشی دۆزیوهتهوه و من
لهگهلی هاویرام...

پیرهپیاوی پروتال و بی ددان په پیه نیو قسهکانی:

- ههرچی بی تو ئاغای و زهویش هی تویه. ئهگهر بریارت داوه
زهویییهکانت ببهخشی زوو کارهکه یهکلایی بکهوه و پزگارمان که؛ ئیتر ئهه
ههمو له سهه رۆیشتنه ی ناوی.

قسه رهقهکهی کابرا نۆخلیدوۆفی رهنجانده، بهلام باش بوو ئهوانی دیکه به
گژیدا هاتن و دهمکوتیان کرد. رهعهیهته دهنگ گرهکه گوتی:

- باوه سیمون بیدهنگ به، با ئاغا قسهی خو ی بکات.

ئهه قسانه دلی نۆخلیدوۆفی چاک کردهوه و گهلالهکهی هانری جۆرجی به
وردی بو رهعهیهتهکان شی کردهوه.

- ئهوه بزانتن که زهوی ملکی هیچ کهس نییه؛ زهوی هی خودایه؛ زهوی هی
خهلهکه و ههمووان وهک یهک ههقمان بهسهریهوه ههیه. بهلام زهویی باش و
خراپمان ههیه. ههمو کهس دهیههوی زهویی باشی هه بی. ریگای عادلانهش
ئهوهیه دهبی خاوهنی زهویییه باشهکان مالیاتی زیاتر بدن و ئهه پارهییهش
یارمهتی ئهه کهسانه ددها که له سهه زهویییه خراپهکان کار دهکهن.

دياريكردنی رادهی ئه و باخ و مالیاته‌ش چونکه کاریکی ئاسان نییه، باشتترین ریگا ئه‌وهیه هه‌ر که‌س زه‌وییه‌کی پینده‌برئ، به پئی نرخی زه‌وییه‌که ده‌بی مالیات بدات. به‌م پئییه ئه‌گه‌ر که‌سیک زه‌ویوزاری باش و به پیتی هه‌بی مالیاتی زیاتر دده‌ت و که‌سیکیش که له سه‌ر زه‌وییی خراب کار ده‌کا نه‌ک هه‌ر مالیات نادات به‌لکوو بۆ گه‌شه کردنی کاره‌که‌ی یارمه‌تی مالیات وهرده‌گرئ.

زۆپاساز برۆی هه‌له‌ته‌کاند و ئه‌وه‌ی به باشتترین و عادلانه‌ترین ریگا زانی، پیره‌پیاوی ریش سپیش له‌گه‌ل ئه‌و هاو‌را بوو، ده‌ستیکی به ریشیدا هینا و گوتی:

- ئه‌م جوورجه ئه‌مریکاییه به راستی می‌شکیکی سه‌یری بووه!

ره‌عه‌یه‌ته ده‌نگ گر‌ه‌که، له سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌بوو که مالیات ده‌بی بدرئ، به‌لام به‌و مه‌رجه‌ی له توانای جووتیاره‌که‌دا بی. نۆخلیدۆف هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لگیشا و گوتی:

- ئاماره‌ت به خالیکی زۆر باش کرد. ده‌بی راده‌ی مالیاته‌که نه زۆر بی و نه که‌م؛ چونکه ئه‌گه‌ر زۆر بی دانه‌که‌ی دژواره و ئه‌گه‌ر که‌میش بی سندوقی زبانه‌ی گونده‌که ناتوانی به باشی یارمه‌تی که‌سانی هه‌ژار و ده‌ستکورت بدات. تا‌قمیک له‌و که‌سانه‌ی زه‌وییی به پیت و به‌ره‌که‌تیان به ده‌سته‌وه نییه ناچار ده‌بن زه‌وییه‌که‌یان بفرۆشن و دیسان کیشه و گرفت ده‌ست پینده‌کاته‌وه. ده‌بی هه‌موومان یه‌ک ئامانجمان هه‌بی و راست و بی ده‌غله باج و مالیاتی مووچه و مه‌زراکه‌مان بده‌ین.

قه‌سه‌کانی کۆنت نۆخلیدۆف شوینی له سه‌ر به‌رده‌نگه‌کانی دانا. پیره‌پیاوی ریش دریژ دیسان تاریدی بیر و می‌شکی هانری جوورجی کرد، کوپخای ده‌م به پیکه‌نینیش پرسیی، دوا‌ی ئه‌و گو‌رانه، ئه‌ویش ده‌توانی کاری کشتوکال بکا؟

نۆخلیدۆڭ گوتی ئەگەر پەلە زەوییه کی ئازاد ھەبوو ئەویش دەتوانی وەرگیرئ و کاری لە سەر بکات؛ بەلام پیرەپیاوی خرپیلانە لیرەشدا دەستی لە گەلتەوگەپ ھەلنەگرت و بە کوێخای گوت:

- تۆ کوا پیویستت بە کشتوکالە؟ تۆ یاری بە پارە دەکەئ؛ کشتووکال بۆ

ئیمەئی فەقیر و ھەژار دەبئ!

باس و ئاخافتن لیرەدا کۆتایی ھات و نۆخلیدۆڭ جاریکی تر گەلەلەکەئ بە ھەموو وردەکاییەکانەو ھە بۆ باس کردن و داوای لە نوینەرەکانی خەلک کرد قسە لەگەل خەلکی گوندەکە بکەن، ئەگەر ئەم گەلەلەیان پەسند کرد، ئاگاداری بکەنەو. گوندنشینەکان بەلئینان دا بە مەیلی ئەو بجوولئەو ھە و لە جیی خۆیان ھەستان؛ خوداحافیزیان لە کۆنت کرد و پۆیشتن. ھەموو کێچ کەوتبوو ھەوولیان، ھەرکەس شتیکی دەگوت و جۆریک بیروپرای خۆئ دەردەبپری. ئەم قسە و باس و راویژانەش لە نیو گوندەکە ئەو شەو ھەتا بەیانی خایاند.

پۆژی دوایی وەرزیڕەکان نەچوون بۆ مەزرا؛ لە دەوری یەک کۆ بوونەو ھە دەستیان کرد بە باس و راویژ. گوندنشینەکان بوون بە دوو دەستە: دەستەییکیان دەیانگوت ئاغا دەیەوئ زەوییهکان بە دیاری بدات بە ئیمە و ئیمەش دەبئ ئەو دیارییە بەبئ دوودلی وەرگرین؛ دەستەییکی دیکەش کە سەبارەت بە ئاغا دپدۆنگ و بە گومان بوون، پینان وابوو نۆخلیدۆڭ گورگە لە پیتی مەردا و دەیەوئ زەبریکی کاریگەریان لئ بوەشیتئ. ئەم باس و راویژانە سئ پۆژی خایاند و ھەمووان رازی بوون، بۆیە نۆخلیدۆڭیان ئاگادار کردەو کە دیارییەکەئ بە گیان و دل وەردەگرن و زۆریشی سپاس دەکەن. شتیکی کە زۆری شوین لە سەر رەعیەتەکان دانا و کۆتایی بە دژایەتی و نارەزایەتیەکان ھینا، قسەئ پیریژنیک بوو کە دەیگوت کۆنت بۆ

ئاسۋودە كۈردىنى ويژدان و رۇخى خۇي ئەو ديارىيە دەدا بە ئىۋە و هيچ مەبەستىكى دىكەي نىيە. رەعيتەكان هيندىك بيريان كۈردەۋە قسەي پيريژنەكەيان قەبوول كۈرد: چونكە بە چاۋى خۇيان ديتوبويان ئاغا چۈن پارە دەدا بە ھەژارەكان و هيچ كەس لە بەخشين و دلاۋايى خۇي بىبەش ناكە؛ لە راستيدا نۇخلىدۇڭ بۇ يەكەم جار ديمەنى تال و پر لە ئازارى ھەژارى و لىقەوماۋىي لەم گۈندە ديت و وھا شويىنى لە سەر رۇخ و ھەستى دانا بوو، دەستودلبازانە ئەۋى لە گىرفانىدا بوو داي بە فقير و ھەژارەكان؛ بە تايبەت پارەي مېشەيەك كە لە كۈزمينسكۋيە فرۇشتبۋوي و پيش قىستى كەلوپەل و كەرەسەي نىۋ ئەمبارى گۈندەكەشى وەرگرتبۋو، بۇيە گىرفانى پر بوو لە پارە و بە دل تەخشان و پەخشانى دەكۈرد.

كاتىك خەلكى گۈندەكانى دەرۋبەر ئەۋ ھەۋالەيان پىگەيشت و زانىيان كۈنت هيچ كەس بى بەش ناكە، خەلكى ھەژار و رەشورۋوت ھورۋمىان ھىنا و زۇربەيان ژن بوون. نۇخلىدۇڭ لە ھەمبەر ئەم ئاپۋرەي خەلكەدا گىژۋويژ بووبوو. نەيدەزانى چىكا. تىر و برسى و نیازمەند و بى نیازيشى بۇ لىك نەدەكرایەۋە؛ نەشەدەكرا ھەر كەس لە دەرگاگە ھاتە ژوورئ شتىكى بداتى. بۇيە ناچار بوو زووتر كارەكان يەكلایى بكاتەۋە و لەو شوینە پرلە ئازار و ھەژارايە دوور كەۋىتەۋە. لە دوايىن پۇژى مانەۋەيدا، چاۋى لە دۇلاب و سندوۋوقى پوورەكانى كۈرد بەلام گۈيى بەۋ ھەموو شتە ئەنتىكە و بە نرخە نەدا. سندوۋوقىك لە دارى عەبەنۇس لە سوۋچىك بوو، چوار پەيكەرەي شىر لە ھەر چوار لای داندرابوو، كۈنت چاۋى لە نىۋ سندوۋوقە كۈرد، نامەي پوورەكانى و وینەيەكى تىدا بوو. لەم وینەيەدا ھەر دوو پوورەكەي و نۇخلىدۇڭ و كاتىۋشا بە يەكەۋە راۋەستا بوون؛ كاتىۋشاي پاك و بىگەرد و شوخوشەنگ. كۈنت لە يەكەم سەفەريدا بۇ لای پوورەكانى ئەم وینەيەي بۇ

یادگاری گرتبوو. وینه‌که‌ی هه‌لگرت؛ ئەمه ته‌نیا شتیک بوو که هه‌لیگرت بۆ خۆی و ماله‌که‌ی به‌هه‌موو که‌لوپه‌له‌کانییه‌وه؛ به‌هاوکاری کویخای لیئو به‌بزه، به‌نرخیکی زۆر هه‌رزان فرۆشت به‌ئاشه‌وانیک و به‌م شیویه‌یه خۆی له‌دهست ئەم هه‌موو قه‌ره‌ویله و که‌لوپه‌ل و ملکه‌پزگارکرد. رۆژیک که له‌کۆزمینسکویه هاته‌ده‌ری، خۆی به‌خه‌مبار و شه‌رمه‌زار ده‌زانی، به‌لام کاتیک له‌م گونده‌چووه‌ده‌ری شاد و دلخۆش بوو، چونکه خۆی له‌داوی خاوه‌نداریتی و ملکه‌داری ده‌باز کرد بوو. وه‌ک که‌سیک ده‌چوو که سه‌فه‌ر ده‌کا بۆ ولاتیکی نه‌ناسراو و به‌داوی ژیانیکی نویدا ده‌گه‌پری.

ده

لای ئیواره‌گه‌یشه‌وه‌شار. به‌چاویکی نوێ له‌شاری روانی. هه‌موو شتیک له‌به‌ر چاوی سه‌هیر و سه‌رسوورپه‌ینه‌ر بوو. له‌ویستگه‌ی شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌وه‌هه‌تا مالی به‌به‌ر شوکی له‌نته‌ره‌کاندا به‌پیان رۆیشت. بۆنی نه‌فتالین ماله‌که‌ی داگرتبوو. ئاگرافنا و کورنئی، بی‌تاقت و ماندوو بوون. ئەو رۆژه‌چهند جار به‌گژیه‌کدا چوو بوون و ده‌مه‌قالییان لێ په‌یدا بوو بوو، چونکه هه‌ستیان ده‌کرد کاریکی بی‌که‌لک ئەنجام ده‌دن. ته‌واوی جلو به‌رگی نیو سندوق و دۆلابه‌کانیان ده‌رده‌هینا، ده‌یانته‌کاند و ده‌یانخسته‌وه‌جینی خۆی. له‌خۆرا که‌لوپه‌له‌کانیان ئەمباره‌وبار ده‌کرد. ژووره‌که‌ی کورتیش هه‌یشتا ئاماده‌نه‌کرا بوو. هه‌نده‌یان که‌لوپه‌ل و قه‌ره‌ویله له‌نیو دالانه‌که هه‌لپشتبوو رینگا نه‌بوو بجیه ژووری. چاوه‌روانی گه‌رانه‌وه‌ی نه‌بوون و ئیستا که هاتبووه‌گرفتی بۆ ساز ده‌کردن و ئاگرافنا و کورنئی ده‌ستیان له‌کار سارد بوو بووه‌؛

به لامل ته نيا شتيك كه نوځليدوځ بيري لي نه ده كرده وه كاروباري مالى بوو. دواى ديتنى ژيانى تال و پر له كویره وه رى په عيه ته كان، هم هم مو قهرويل و قه نه فه و كه لويه له به شتيكي زيادى و بى كه لك ده زانى. له بيري نه وه دا بوو سبه ينى مالىكي چكوله بدوزته وه و له ويدا بژى، هم مال و ديوه خانه گوره و پرشكويه ش به گرافنا بسپيرى تاكوو به مه لى خوئى ريكوپيكي بكات و چاوه پوان بى هه تا خوشكه كه ديتته وه و هر چو نيكى به باش ده زانى بريارى له سهر بدا.

سبه ينى، به يانى زوو له مالى هاته دهرئ، له نزيك به نديخانه، مالىكي دوو وه تاغى به موبيل و قه نه فه ي خاوينه وه په يدا كرد و ده ستوورى دا هينديك كه لويه لى پتويست له ماله كه يه وه به ينن بو ئه وئ. كه له م كاره خاترجه م بوو، به ره و مالى فانارين وه ريكه وت. رږڅيكي سارد بوو. دواى چهنډ رږڅ ه و اى خوئى به هارى، ديسان شه پوليكى سه رما و سوله گه رابووه، وشكه سه رما بوو، كزه بايه كى توندى ده هات و تفت هه لاويشتبايه ده بيه ست. نوځليدوځ پالتويه كى ته نكى له به ردا بوو، زورى سه رما بوو و به پرتاو هه نكاوى دهنه بو ئه وه ي گهرم دابى.

ئه وه ي له و چهنډ رږڅه دا ديتبووى، له زه يني دا زه ق بوو بونه وه. ژن و مندالى گوندن شينه كان و به سالا چووه داماوه كان، مات و خه م بار به جلوبه رگى شپه وه ريزيان به ستبوو. مندالىكى نه خوئ به باوه شى داى كي يه وه له بهر ژانى جه سته ي قاچى له يه ك ده ساوى و بزه يه كى دلته زين و خه ماوى له سهر ليوى بوو. ئه و ديمه نانه بو ساتيك له بهر چاوى لانه ده چوون.

به چاويكى نوئ له گوشتفروشى و شيرينى خانه و ماسى فروشه كانى ده پوانى و ده تگوت يه كه م جاره ئه و دوو كانانه ده بينى. دوو كانداره قه له و و زگهانكه كان له گه ل په عيه ته هه ژاره كان زور جياواز بوون. ده تگوت هم

دوكاندارانه بۇ ئەو ھاتوونە سەر دىنيا قۇلى خەلكى بېرن و بە زمانى لووس و فىل و تەلەكە كرىپارەكان ھەلخەلەتېن، بەجىي ئەوھى كالای باش بە نرخیكى گونجاو بە خەلكى بفرۆشن، ھەزار جور گزى و فزى بە كار دېنن و لەو رىگایەو ھە گىرفانى خۇيان دەئاخنن.

فایتوونەوان و عارەبانەچى بە كەفەلى پان و پالتۆى لە پشتهو ھە قۆپچە داخراو، چاوى زەق و جارزكەريان زيت كرىدبۆو ھە چاوەروانى مسافىر بوون. دەرگاوانەكان بە كاسكىتى قردیلە دارەو، كەنیز و قەرەواش بە قژى چىن چىن و بەرھەلبىنەى سىپپىو، زۆر سووك و چرووك دەھاتنە بەرچاوى؛ جاروبار چاوى بە رەعیەتى لە گوند تەرە بووى بەرپىدەى شارى دەكەوت. دەيزانى ھىندىك لە لادىيەكان لە شار نىوچاویان ھىناویەتى و نانپان كەوتۆتە رۆنەو، ھەك ئاغا رایدەبویرن و ژيانىكى باشپان ھەیە؛ بەلام زۆر بەى ئەوانەى لە گوندەو ھە روویان لە شار كرىدو، لىرەش ھەژار و داموترن و ژيانىكى كۆلەمەرگىيان ھەیە.

پىنەچىپەكانى دەدى لە قوژبىكى تارىك خزان و كەوش و پىلاوى خەلكى دەدوورنەو ھەموویان زەردەل و لاوازن. كرىكارانى ئوتووخانە و جلىشۆرى لەبەر پەنجەرە ئاوالەكان راوہستان و لە نىو چلك و كەفى سابووندا دەستپان پىرەلۆك بوو، جلوبەرگ دەشۆن، ئوتووى لىدەدەن و زەند و مەچەكى پووتيان چلك و كەفى پىو نووساوە. دوو ھەنگاوە لەولای خۆیەو چاوى بە دوو مندال كەوت، شاگردى رەنگرىزى بوون. پىخاوس بوون، قۇلى كراسە كۆن و شەقىلە بەستووەكەيان ھەلكرد بوو و باسكى كز و بارىكىان، دەمارەكانى بە دىارەو بوو. یەكى سەتلىكىان بە دەستەو ھەرتبوو و جنىویان بە یەكتر دەدا. شەكەتى و داماوى بە پوخسارىانەو دىار بوو. ئەو شەكەتى و داماویە بە پوخسارى تۆزاوى و تاوہسووتى

عاره بانه چپیه کانی شه وه ده بیدرا؛ ئه و داماو ی و شه که تیبه به دموچاوی په نه میوی پیاوان و ژنانی دهرۆزه که ریشه وه دیار بوو که دهستی مندا له کانیان گرتبوو و سوالیان ده کرد؛ ئه و شه که تی و داماو یبه به روخساری به مه شرووب سوور هه لگه پراوی مه یخانه چپیه کانی سهر ریگا که شیبیه وه دیار بوو. له و مه یخانه یه سهر میزه کان پر بوون له بتلی مه شرووب و پیشخز مه ته کان که شه ف به ده ست، توندوتول و گورج به نیو کورسی و میزه کاند ده گه ران. له و ی چه ند که س ده یانگوران د. تا قمیک گوران ییان ده گوت، که سیکیش مه ست و که له لا له نزی که په نجه ره که راوه ستا بوو، به دم و لچی شوپ و نیوچاوانی گرژه وه چاوی له ئه و ده کرد؛ ده تگوت له زهینی خویدا له که سیک ده گه ری.

کونت نوخلیدوڤ گیتژ بوو بوو، له دلی خویدا ده یگوت: «بو ئه م هه موو مروڤه لی ره کو بوونه ته وه؟» بایه کی توندی ده هات و له سهر شه قامه که ته پوتوز و گیزه لووکه ی ساز کردبوو. بو نیکی توند له په نگر یزیبه که وه ده هات و پانتای شه قامه که ی داگرتبوو. عاره بانه یه کی گه وره که باره که ی ئاسنه واله بوو، به ته قو کوت به ره ولای ئه و ده هات. نوخلیدوڤ توند تر هه نگاوی هه لینیایه وه بو ئه وه ی له و ته قو کوته دوور که ویته وه؛ له و کاته دا که سیک هه رای لیکرد:

- نوخلیدوڤ!... خوتی؟

کونت هه و دای خه یالی پسا. ئه و که سه ی هه رای لیده کرد، له نیو فه ی توو نی کدا دانیش تبوو. پیاویکی روو کراوه بوو به سمیلی قه ی تانی و نووک تیژه وه. نوخلیدوڤ هاوړی دیرینه که ی خوی ناسیبیه وه. شه نبوک بوو، ئه و کورپه له مالی پووره کانی جاریک هاتبوو بو لای. سهره تا به دیتنی شاد بوو؛ به لام شادیبه که ی وه که ته نکه هه لمیک ره وییه وه و ههستی کرد جیگای

خۆشحالی نییه! ماوهیهک بوو هه والی له شهنبۆک نه بوو، به لام بیستبووی سهره رای وازهینان له گاردی ئیمپراتۆری، له سواره نیزامدا ماوه تهوه و له باری مالیشهوه سازه؛ هه موو قهرزهکانی داوه تهوه و مال و سامانیکی زۆری پیکه وه ناوه. شهنبۆک له فایتوونه که دابهزی و هات باوهشی به نۆخلیدۆفدا کرد:

- چهندهم پیحۆشبوو چاوم پیت کهوت. تو له کوئی هاوړی؟ له م شارهدا هیچکام له هاوړتیانی قه دیمم نه دیوه تهوه. چه ند پیر بووی! به رهوت و رۆبیتندا تۆم ناسییه وه. ده بی نانی نیوه رۆ پیکه وه بخۆین و تیروپر قسه بکهین.

نۆخلیدۆف له بیرى ئەوه دا بوو بیانوو یه ک بدۆزیته وه و خۆی له دهستی ده رباز بکات، له گه ل ئەوشدا دلێ هاوړیکه ی نه رهنجیئی.

- هاوړی به ریز! جارێ زۆر گرفتارم. پیم بلێ تو بو لیره ی؟

- زۆرم کار به سهردا رژاوه. فریای سهرخوراندن ناکه وم. چه تمه ن بیستوته؛ من سهر په رشت و قه ویتی مال و حالێ سامانوۆم؛ مه به ستم ئەو سامانداره به ناوبانگه که یه! گه مژه و خه ره فاوه و خۆی ناتوانی به سه ر مال سامانه که یدا رابگا. نزیکه ی چوارسه ت و په نجا دۆنم زه و یی هه یه. پیراگه یشتنی ئەو هه موو ملک و ماله کاریکی زۆر دژواره. گوندنشینه کان هه له که یان قۆستبۆوه و هه شتا هه زار رۆبل له سامانه که یان پاشقل دابوو. زۆرم هه ول دا تا توانیم ئەو قه رزانه له قورگی ئەو گوندنشینه ده رکیشم. له ماوه ی سالیکدا به ته وای بارودۆخه که م گۆری؛ چه فتا له سه دی قه رزه کانیم وهرگرتۆته وه و پاشماوه که شی به م زووانه ده ستیتمه وه.

لووتبه رزانه قسه ی ده کرد؛ ده نگوت خۆی خاوه نی ملک و مالی سامانوۆی گه مژه یه و به قسه کانیدا نۆخلیدۆف خه ریک بوو راستییه کانێ بو

دەردەكەوت. لە ھاوړیانی خۆی بیستبوو لە سەر داوای كەسیكى دەسترویشتوو كراوه بە قەویتى ملك و مالى سامانۆف و ھەر لەو رینگایەوہ توانیویە ھەموو قەرزەكانى خۆى بداتەوہ و پارەيەكى زۆریش پاشقل بدات و دريژە بە ژيانى خانەدانىانەى خۆى بدات. شەنبۆك پيداگرى دەكرد لە شونينيك پيکەوہ دانیشن تاكوو بەسەرھاتى سەرکەوتنى خۆى بۆ بگيریتەوہ؛ بەلام كۆنت ئوخليدۆف بە پيچەوانە دەيويست رینگايەك بدۆزیتەوہ و خۆى دەرباز بکات. ھەر لەو كاتەدا، لەناكاو بۆى دەركەوت دەموچاو و مووی چەور و بۆيەكراوى و سمیلە قەيتانى و نووك تيزەكەى شەنبۆك لەگەل لچە شور و دەموچاوہ پەنەميوكەى ئەو كابرا مەستەى لە دەرگای مەخانەكەوہ چاوى لە دەرى دەكرد، زۆر لەيەك دەچن؛ بەلام ھەرچى ميشكى خۆى ھەلگوشى رازى ئەو ويكچوونەى بۆ دەرنەكەوت!

شەنبۆك گوتى:

- ئیستا پيم بلئ لە كوئ نانى نیوهرۆ بخۆين؟ لە مالى ئیوہ يان لە ريستوران؟ من ريستورانە باش و خاوينەكانى ئەم شارە وەك لەپى دەستم شارەزام.

ئوخليدۆف چاوى لە كاتژميرەكەى كرد و ديسان بۆى روونكردەوہ كە ناتوانئ لەگەلیدا بئ و كارى زەروربى ھەيە.

- كەوايە دەبئ دوانیوهرۆ... لە گۆرەپانى ئەسپ سواری يەكتر ببينين و ...

- من دەرفەتم نيبە.

- خۆم ئەسپم نيبە. گرئوم لە سەر ئەسپەكەى گریشان كردوہ. لە بىرتە؟

ئەسپى رەسەنى ھەيە. دواى كيبړكئكە دەچين پيکەوہ شيو دەخوين.

- بە داخوہ بۆ شيويش دەرفەتم نيبە.

- ئیستا بۆ كام لا دەرۆى؟ وەرە با بەو فەيتوونە بتگەينن!

– دەچم بۆ لاي فانارين پاريزهري خانەي داد؛ مالەكەي لەو كۆلانەي رووبەرۈو دايە.

– ئىستا تيگەيشتم. كەوايە ئەوەي بىستومە راستە. واديارە بەسەر باروۋۇخى بەندىيەكاندا رادەگەي. يارمەتبيان دەدەي. كوورچاگين بۆي باس كردم. حەتمەن ئاگادارى، كوورچاگين و بنەمالەكەي لىرە رۆيشتون. ھەموو شتىكم بۆ باس بكە. دەمەوي ھەموو شتىك بزائم!

– ئەوەي بىستوتە ھەمووي وايە. من يارمەتیی بەندىيەكان دەدەم؛ بەلام لەو كۆلانە ناكرى بۆت باس بكەم.

– تۆ ھەمىشە لەگەل ھەمووان جياواز بووي؛ شىتییەكانىشت تايبەتى خۆت بوو. لە گۆرەپانى ئەسپ سواری، دەيى سەرلەبەر ھەموويم بۆ بگىرىيەو.

– خۆ پىم گوتى ناتوانم پىم. خۆ لىم دلمەند نابى؟

– بۆ لىت دلمەند دەبم. پۆژىك يەكتر ھەر دەبينين و ھەموو شتىك لە زمانى خۆت دەبىستەم. با كاتىكى تر بى.

دەستى نۆخلىدۇقى گوشى و خۇي ھەلدايەو ھەسەر فەيتوونەكە. پىدەكەنى و ددانە سپى و برىقەدارەكانى بە ديارەو ھەبوون. فەيتوونەكە وردەوردە دوور كەوتەو ھە و كۆنت نۆخلىدۇق تاسا بوو؛ لەبەر خۇيەو ھەسەي دەكرد:

– باوەر ناكەم من كەسىكى ھەك ئەو بووبىتم. يانى منىش ھەك ئەو وابووم؟ گرىمان ھەك ئەويش نەبووبىتم، بەلام بەو ئاواتەو ھەبووم لەو رىگايانەو ھەگىرفانم باخنم و پارە كۆبەكەمەو ھەك ئەو بژىم.

يازده

فانارین بەبى ماتل كىردن نۆخلىدۇقى وەرگرت و بەبى پىشەكى چوونە سەر باسى پەروەندەى مەنشۇف و ئەوانى دىكە:

— پەروەندەكەم خويىندەوۋ؛ بە برۋاى من تۆمەتەكان بى بنەمان. ديارە مەيخانەچى خۆى ئەمبارەكەى ئاور تىبەرداۋە و ويستوويه تى ھەقى بيمەكەى وەرگرى. مەنشۇف و دايكى بە بى ھىچ ھۆكار و بەلگەيەك حوكميان بەسەردا سەپاۋە. ماستاۋچىتتى لىكۆلەر و كەمتەرخەمىيى داديار ئەو دايك و كورەى توشى ئەو گىژاۋە كردوۋە. ئەگەر ئەم پەروەندەيە بەرز كرېتەۋە بۆ دادگاى شار، فحيليان دەكەم. ھەقى پارىزەرىشم ناۋى... بۆ سىرپىنەۋەى تۆمەت لە سەر فىدۇزىيا برىوكۆف، كە دەلېن ويستوويه تى مىردەكەى خۆى دەرمانداۋ بكات، دادنامەيەكم نووسىۋە. ئەم جۆرە نارەزايەتتايانە ديارە دەچىتە بەر دەستى وەزىرى داد. وەزىرىش بۆ ئەۋەى كىشەكە لە كۆل خۆى بكاتەۋە، بەبى ئەۋەى بيخوينىتەۋە، چەند وشە لە داۋىنەكەى دەنووسى و دەينىرى بۆ پىترزبۇرگ. واباتشە خۆت لە پىترزبۇرگ وەدۋاى بكەۋى و بە ئاكامى بگەيەنى. بەلام بۆ ماسلوفا كە زۆرى پىداگرى لە سەر دەكەى، دەبى ھەتا مەقاماتى بالا برۆينە پىشى.

. مەبەستت ئىمپراتۆرە؟

فانارین زەردەيەكى گرت.

— گهوره! بۆ ئاگاداریت هەر له ئەنجومهنی سهنا کارهکان یه کلاهی دهکریتهوه؛ چونکه سهروکی لقی داد له ئەنجومهنی سهنا، سکریتیژی کومیسییونی بهخشین و فحیل کردنه^{۴۵} و دهتوانی کارهکه جیبهجی بکات. تۆخلیدف نامهیهکی له گیرفانی دهرهیتا و پیشان فانارینی دا. ئەم نامهیه چهند کهسی ئیماندار و باوهرپیکراو واژویان کردووه و بۆ منیان ناردووه. بابهتیکیان نووسیوه که باوهر پیکردنی دژواره. هەر ئەمڕۆ دهبی بچم لئی بکۆلمهوه و راستیهکه بۆ روون بیتهوه.

— وادیاره ههرکهس له لایهکهوه سکالای له دست زبندان و دهزگای داد ههبی، پهنا بۆ ئیوه دینی. به بروای من ئیوه چاک خۆتان تووشی کیشه کردووه. دهرسم له گهڵ دهزگا داد سهروکلواتان تیکه ل بی.

— رهنگه قسهی تۆ بی، به لام ئەمه به راستی سهرسوورهینه ره.

کورتهی رووداوهکهی بۆ فانارین گیرایهوه، گوایه ماوهیهک له مهو بهر له گوندیک رهعیه تهکان له دهوری یهک کۆبوونه تهوه ئینجیل بخوینن؛ جهندرمهکان هیرشیان کردۆته سهریان و بلاوهیان پیکردوون. یهکشه ممه ی دواتر، دیسان گوندنشینهکان کۆ دهبنهوه. عهریفی جهندرمهکان رووداوهکه دهکاته سوورپهت جهلهسه و گوندنشینهکان به دهستی بهسراوهوه دهنیڕی بۆ دادسهرا. لیکۆلهر و دادیار پهروهندهکه ریک دهخن و دهنیڕن بۆ دادگا. قازیههکانیش بریاری له سهه دهدهن و گوندنشینهکان حوکم دهدهن. له دادگاش بهلگهی تاوان تهنیا بهرگیک کتیبی ئینجیل بووه، که له سهه میزهکه دایانناوه.

45 - کومیسییونی بهخشین و فحیل کردن له رووسیا سالی 1810 دامهزرا. ههتا سالی 1835 سهه به ئەنجومهنی بالای ئیداری بوو، 1835 سهه بهخۆ بوو و له سالی 1884 بهدواوه درایه نووسینگهی تایبهتی ئیمپراتور.

تۆخلىدۆڭ نەيدەتوانى سەرسوورپمانى خۆى بشارىتەو، بەلام فانارين زۆرى پىن سەرسام نەبوو.

- گەورەم! سەرت لەچى سوورپماو؟

— لە ھەموو شتتەك! واى دانىن عەرىفى جەندرمەكان پىاويكى نەخويندەوارە و پەروندەكەى سازکردوو، لىكۆلەر و داديار و قازىبەكانى دادگا خۆ كەسانىكى خويندەوارن، بۆ دەبى ئەو گوندنىشىنە داماوانە بە تاوانى خويندەوھى ئىنجىل سزا بەدن؟

- لە بىر و بۆچوونەكانى خۆتاندا شتتىكى سەرەكى لەبەرچاوبگرە. راستە لىكۆلەر و داديار و قازىبەكان كەسانىكى خويندەوار و ئازادىخواز بوون، بەلام ئىستا نە ئازادىخوازن و نە خويندەوارىشن؛ فەرمانبەرى دەولەتن و بىستەمى ھەموومانگىك مووچەى خۆيان لە سىندووقى دەولەت وەرەدەگرن. ئاسايىبە بۆ زياد بوونى ئەو مووچە دوابراوھش، ئامادەن ھەموو جۆرە مەرايى و تەشى رېئىسىبەك بکەن. ھەز دەكەن سەد كەسى بى تاوانيان بکەوتتە داوھە و ھەموويان سزا بەدن.

- قانون رېگە نادا تاقتىك بە تاوانى خويندەوھى ئىنجىل سزا بدرىن و بۆ سىبىريا دوور بخرىنەوھ.

- بە پىچەوانە، ياسا نەك رېگە دەدا ئەو تاقمە سزا بدرىن و بۆ سىبىريا دوور بخرىنەوھ؛ تەنانت رېگە دەدا ئەو تاقمە بە توندترىن شىئەش سزا بدرىن. بە پىنى مادەى 196ى ياساى تاوان، ھەر كەسىك بە دژى دىنى فەرمىى ولات بانگەشە بکات بە زىندان و كارى قورس سزا دەدرى. زۆر ئاسايىبە پەروندەيەكيش بۆ ئىوھ ساز كەن و بلېن ئىنجىلتان بە مەىلى خۆتان شىرۆقە كردووھ و مەبەستتان ھاندانى خەلك بووھ بە دژى ئەم دولەتە.

- نا، شتى وا ھەر نابى!

– ئەو ەى ەرزتانى دەكەم راستە. زۆر جار بەو بەرپىزانەم گوتووه كە بەرپىرسى كار و بارى ياساين و سپاسم لىكردوون كە گەورەيى دەنوینن و ئازادى و ەيمنايەتیی من و خەلكى دابین دەكەن، چونكە دەتوانن لە چاوترووكاندنىكدە بۆ ەەر كەسىك حەزىان لىبى، پەروەندەيەك ساز بكەن و زىندان و تاراوگەى بۆ بېرنەوہ.

– ئەگەر چارەنووسى خەلك لە دەستى دادستاندا بى و بە ويستى خۆى لەگەلىن بچوولیتەوہ، كەوايە ئەم ەموو ياسا و دامودەزگايە چ كەلكى ەيە؟
فانارین دای لە قاقای پىكەنن و گوتى:

– ھاوپىي بەرپىز! ئەمە چ پرسىارىكە؟ دەبى لەو بواردە بە وردى بۆت باس بكەم. رۆژى شەممە تەشريف بىنە بۆ مالى ئىمە. تاقمىك لە بىرمەندان و ھونەرمەندان لەوى كۆ دەبنەوہ و دەتوانن بە چروپىرى لە فەلسەفەى درىژەپىدانى ئەم بارودۆخە و كىشەكانى خەلكى بكۆلىنەوہ. ئىوہ خو خىزانم دەناسن. حەتمەن تەشريف بىنن.

نۆخلىدۆف حەزى لەو كۆر و كۆبوونەوہ و باسوخواسانەى بىرمەندان و ھونەرمەندان نەبوو، بەلام لەبەر دلى فانارین گوتى ەول دەدا بچىت بۆ كۆرەكە و مەبەستىشى خۆدزىنەوہ لەو بانگىشتنە بوو. فانارین بە بزەيەكى ماندارەوہ باسى پوووداوەكانى دامودەزگای دادى دەكرد و وشەگەلى «فەلسەفەى كۆمەلايەتى و كىشەى خەلك»ى بە گالته و تىتالەوہ دەردەبىرى، نۆخلىدۆفئىش ەستى دەكرد رۆژ لە دواى رۆژ لە دنياى شەنبۆكەكان و فانارىنەكان دوور دەكەوئىتەوہ كە فىكروزىكرىان ئەوہيە دەست و گووى خەلك بېرن و گىرفان و باخەلى خويان پىر بكەن.

دوازده

ئۆخلىدۆڭ ۋە درەنگ كەوتبۇو ۋە بەندىخانەش لە مالى فائارىنەو ە دوور بوو. فەيتوونىكى گرت ۋە سوار بوو. لە كاتى رۆيشتندا كە بە يەكەم شەقامدا بايان دايەو، فەيتوونەوانەكە پياويكى گەراو ە بوو بە قەلەفەتىكى پىر ھۆش ۋە دلسۆزانەو، ئاوپى دايەو ە ۋە بالەخانەيەكى بەرزى پيشان ئۆخلىدۆڭ دا.

- ديتووتە بالەخانەى چۆن دروست دەكەن؟

جۆرىك قسەى دەكرد دەتگوت خۆى خاوەن يان دروستكەرى ئەو بينا بەرزەيە. بالەخانەيەكى نيوچلى گەرە بوو، بە شىۋازى باروقا^۶، زۆرىش سەسوورپەينەر. چىوبەستى قايمى دەورەكەى بە ئالقهى ئاسنين ليك ھەلپىكرا بوون، بە تەيمانىكى دارين لە شەقامەكە جيا كرابۆو. لەو بەرزايەو ە كرىكارەكان بە قەد مىروولەيەك دەبوون، سەروسەكوت ۋە جلەكانيان ھەموو تۆزاوى ۋە گەچاوى بوو ۋە ھەركام سەرقالى كارىك بوون. يەككى بەردى تىدەگرت، يەككى تر بەردەى دەتاشى، تاقتىك ناوہى قورپان لە سەر سەدانا بوو ۋە چەند كەسى تر بە غەرغەرە بەرمىلى پىر لە گەچ ۋە گليان ھەلدەكىشا. پياويكى قەلەوى بۆشناغ، كە وىدەچوو مئعمارى بيناكە بى لە پال داربەستەكە راوہستا بوو لەگەل سەر كرىكارەكە قسەى دەكرد ۋە ديار بوو فەرمانى

پېدەدا. عارەبانەى پر له كەرەسەى بېنا سازى له پەستا دەھاتن بارەكەيان خالى دەكرد و دەروېشتن.

نۆخلىدۆف چووبوو له مالى فېكرەو: «ئەو چارەپەشانە پېيان وايە كارىكى بەكەلك ئەنجام دەدەن؛ ئىتر تىناگەن ئەم كۆشكە قۆر و بى كەلكە بۆ دەولەت يان بۆ ساماندارىك دروست دەكەن كە ھەموو ئەو پارەھەى لە رېگای دزى و بەرتىل و تالانوبرۆى خەلكەو بە دەست ھىناو، ئەو كرىكارە داماوئەش خۇيان و ژن و مندالە رەشوروتەكانيان لە قوژبن و كەلاو و كاولاشاندا دەژىن و نانى شەوئىيان نىيە و زۆرەھى كات بە برسېتى سەر دەنئەو.» دواى ئەو فېكر و خەيالانە، كتوپر لە دەمى دەرپەرى:

- چ بېنايەكى قۆرە!

فەيتوونەوان كە چاوەروانى ئەو قسەيە نەبوو، داچلەكى:

- گەرەم! ئەو دەفەرمووى چى؟ دەبى شوكرى خودا بكەين كە ئەو ھەموو كرىكارە لەو رېگايەو نە دەخۆن.

- ئەو بېنا قۆرە چ قازانجىكى ھەيە؟

- بە پېچەوانە زۆرىش بەكەلكە. ئەو ھەموو كرىكارەى لە دەورى خۇى كۆ كر دۆتەو.

نۆخلىدۆف ھېچى نەگوت. ھەرا و ھاوار و تەقوكوت نەيدەھىشت گۆيان لە قسەى يەكتر بى. فەيتوونەكە بە شەقامىكى دىكەدا بايدايەو، سەنگفەرشەكە كۆتابى ھات و گەيشتنە رېگايەكى خاكى. فەيتوونەوان بە دەستى ئامازەى بە دەستەيەك گوندنشىن كرد كە تەور و مشار و تەشوئىيان پېيوو و بارگەوبنەيان لە كۆل نابوو.

- گەرەم! پروانە چۆن قەوماو. ھەموو بارگەوبنەيان ھەلگرتوو و پرو لە شار دەكەن.

- هه‌میشه هر واپووه، خو شتیکی تازه نییه.
 - نا، ئەمسال زور تر بووه. لادیی پړاونه‌ته شاره‌کانه‌وه و له کارگه و کارخانه‌کان خه‌ریکی کارن. خاوه‌نکاره‌کانیش وهک ئاژهل چاویان لیده‌که‌ن و له گه‌لیان ده‌جوولینه‌وه. هاتنی ئەوانه بو شار به‌لایه‌کی گه‌وره‌یه. که‌س جیگا و ریگای نییه و قاتوقری په‌یدا بووه.

هۆکاری ئەو بارودوخه چییه؟

- هه‌شیمه‌ت زیادی کردووه.

- ئەوانه بو له گونده‌که‌ی خویان نامیننه‌وه؟

- له گوند کار نییه. ئەو چاره‌ره‌شانه‌ش خو زه‌ویوزاریان نییه.

قسه‌که‌ی کابرای فه‌یتوونه‌وان وهک تیر له دللی نوخلیدوؤف چه‌قی. وهک ئەوه‌ی خوئ له برینی پپرژینن. له‌گه‌ل کابرای فه‌یتوونه‌وان له قسه‌گیران. داوای لیکرد باسی خوئ بکات، که بو چی گوندی به‌جیه‌یشتوووه و پرووی له شار کردووه؟

- من و باوک و دایک و برایه‌کم بووین. برایه‌کی دیکه‌شم سه‌ربازه. له و کاته‌وه من هاتووم بو شار، ئەوان له‌وئ ماونه‌ته‌وه و خه‌ریکی کشتوکالن؛ به‌لام بو نانی شه‌وئ داماون. ئەو برایه‌شم که له گوند ماوه‌ته‌وه خه‌ریکه ده‌چی بو مؤسکو.

- زه‌وییه‌کتان به ئیجاره‌ بگرتایه و خه‌ریکی گشتوکال بووایه‌ن باشت‌رنه‌بوو؟

- له کیی به ئیجاره‌ بگرین؟ ئا‌گاکانی قه‌دیم ئەوی بوویان ئاشته‌بایان نه‌ماوه. تا‌قمیک بازرگان و ساماندار هاتوون ئەوی زه‌ویوزاره‌ ک‌ریویانه. ئەوانیش زه‌وی به هیچ که‌س ناده‌ن به ئیجاره؛ کریکار و سه‌پان ده‌گرن و خویان کاروباره‌کان به‌ریوه‌ ده‌بن. له گوندی ئی‌مه کابرایه‌کی فه‌ره‌نسی

هاتووه، تهواوی زهوییهکانی له ئاغا کریوه و گهزیک زهوی به ئیجاره نادا. بهزهیشی به سهغیر و کهبیردا نایه.

- ئه و کابرا فهپهسییه ناوی چیه؟

- ناوی دوفاره. پهنگه بیستیتت، کلاو پرچ بو ئهکنه رهکانی شانۆ دروست دهکات. کارهکی گهشهی سهندووه. سامانهکی خستوته کار و ملک و سامانیکی زوری پیکهوه ناوه؛ گوندهکهی ئیمهشی کریوه. ئیمه ئیستا کهوتووینه ته داوی ئه و کلاوسازه فهپهسییه وه. خوی پیاویکی خراپ نییه. ژنه کهی پووسییه و هه موو کاروباره کان له دهستی ئه و دایه. دیله سهگیکه دهستی شهیتان له پشته وه ده به ستی. ئیمه ی گوندنشین ده چه وسینینه وه و دستره نجه کانمان راده مالی، شهیتانیکه هیچ کهس به نی بانادا... وادیاره گه یشتین؛ له کوئی رایگرم؟ له نزیک ده رگای چوونه ژووره وه ی زیندان راوهستان قه ده غه یه!

سیز ده

دلی ریک ده گوشرا و ترسیکی تیشکا بوو. نهیده زانی ماسلوقا چونی له گه له به ره ورپوو ده بئ. ئه وه ی له رۆحی به ندییه کان و ئه و شوینه داخراوه دا ده گه را، به لایه وه زور سامناک و رازاوی بوو. قامکی به زهنگی ده رگا گه وره که دا نا. پاسه وانیک ده ربیجه که ی کرده وه. نوخلیدوڤ گوتی ده یه وه ی ماسلوقا ببینی. پاسه وان رۆیشت و هاته وه و پپی راگه یاند که ماسلوقا چه ند رۆژه له نه خو شخانه کار ده کا. چوو بو نه خو شخانه. پیره پیاویکی وردیله له بهر ده رگا که بوو، نوخلیدوڤی رینوینی کرد بو به شی مندالان. بونی ئه سید

فينيک ولاتي داگرتبوو. له دالانه که تووشي پزیشکيکی گنج بوو، به شيوهيه کی وشک و فه رمی له کؤنت نؤخليدؤڅی پرسى چ کاریکى هيه هه؟ ئەم پزیشکه هه لسوکه وتی له گه ل به ندييه کان باش بوو، به رده وام له گه ل به رپوه به ران و فه رمانبه رانی نه خو شخانه له کيشه دا بوو. کاتيک نؤخليدؤڅ گوتی دهيهه وئى چاوی به ژنيک بکه وئى، پيى وابوو له لايه ن به رپوه به ره وه، هاتووه و به شيوهی ناياسايى دهيهه وئى ملاقات بکات. نيو چاوانى تیک نا و گوتی:

- ليره ژنى نه خو شمان نييه؛ ئيره به شى مندالانه.

- ده زانم. من کارم به ژنيکی به ندييه، ده لئین ليره کار دهکا.

- دوو ژنى به ندی له م به شه کار دهکهن، کاميانت دهوئى؟

- ناوی ماسلؤڅا يه. من به دواى پهروه نده که ی ئەوه وه م. سبه ينى ده چم بؤ

پتير بؤرگ، ده مهه وئى دادنامه ی پيدا چوونه وهی حوکمه که ی بؤ ديوانى بالا

به رز بکه مه وه. هه ر وه ها وينه يه کيشم پييه ده مهه وئى پيشانى بده م.

نؤخليدؤڅ پاکه تيکی له گيرفانى ده ره يتنا و وينه که ی پيشانى دوکتور دا.

دوکتور دلى نه رم بوو.

- باشه، کيشه يه ک نييه.

به پيريز نيکی به ره له بينه سپيى گوت ماسلؤڅا بانگ بکات. کؤنت سپاسی

ليکرد و لئى پرسى له ماسلؤڅا رازييه يان نا؟

- خراپ نييه. کارهکانى به باشى به رپوه دهبا. به پيى ئەو پيشينه ی هه يه تى،

ده کرى بلين زور زه حمه ت ده کيشى... وادياره ماسلؤڅا هات. به لئى، خو يه تى.

ماسلؤڅا له گه ل په رستاره پيره که بوو. به ره له بينه يه کی سپيى له سه ر جله

رپر يکانى به سته بوو، له چکه يه کيشى له سه ر و قزى پيچا بوو. که چاوی به

نؤخليدؤڅ که وت سوور هه لگه را و بئ ئيختيار راوه ستا. سه رى داخست و له

ناکاو وهک ئەوه ی وه خو هات بيته وه به هه نگاوی ورد و خيرا هاته به ره وه.

دەستی ھینایە پیشی و تەوقەى لەگەل کۆنت کرد. سوورتر ھەلگەرا بوو. لەو رۆژەو بە توورەى نۆخلیدۆفی جیھێشتبوو، ئیتر چاویان بە یەك نەكەوتبوو. نۆخلیدۆف سەرەرای ئەوئەى لە روالەتى ھیمنى ماسلوقادا رق و بیزارى بەدى دەکرد، بۆى باس کرد كە سبەینى دەچى بۆ پترزبۆرگ و وینەىكى ئەو سەردەمەشى دۆزیوئەو.

- ئەم وینەىم لە نیو سەندووقى پوورەکانمدا دۆزییەو؛ پەنگە حەز بە دیتنى بەكى.

ماسلوقا بە چاوە شیرین خیلەكەى تى راما. دەیویست شتىك بلى؛ بەلام وشەى گونجاوى نەدەدۆزییەو. وینەكەى لیوەرگرت و خستىیە گیرفانى بەرھەلینەكەىو.

- لە گوندى پانۆف چاوم بە پوورت كەوت.

- دیار بوو ئەو ھەوالە بۆ ماسلوقا گرینگ نییە.

- كەوايە ئەوت دۆزییەو!

- لیژە ئاسوودەى؟

- خراپ نییە، ئاسوودەم.

- زۆر ماندوو نابى؟ كاروبارتان زۆر نییە؟

- زۆر نییە، بەلام ھىشتا خووم پى نەگرتوو.

- من زۆر خوشحالم كە ئیوہ لیژەن؛ ھەرچىیەك بى لەوى باشتەر.

- لەوى؟

- مەبەستم بەندیخانەى.

- ئیژە كوئى لەوى باشتەر؟

- ویدەچى ئەو كەسانەى لیژەن باشتەر بن؛ لەگەل ئەوانەى ئەوى جیاوازن.

- بەندیخانەش مرۆفى باشى لىیە.

- ئەھا، پەرۋەندەكەى مەنشۆف، ئەو دايك و كورە، بۇ دادگاي پيدا چۈنەۋە بەرپىكراۋە؛ رەنگە بەم زووانە ئازاد بكرين.

- بريا زو ئازاد بوۋايەن. ئەو پيرىژنە زور ژنىكى باش و دلسۆزە. نۆخلىدۆف دەيوست شتىك بلئ ماسلۇقا دلئ پىي خوش بئ.

- سبەئنى وەرئ دەكەوم. لە پترزبۆرگ برپار وايە پەرۋەندەكەت شارۆ بكرئ. هيوادارم برپارەكەى دادگا هەلۋەشيتەۋە.

- هەلۋەشيتەۋە يان هەلنەۋەشيتەۋە بەلامەۋە گرنگ نىيە.

- چۈن گرنگ نىيە؟

- هەروايە، بۇ من هيچ جياوازييەكى نىيە.

ماسلۇقا چاۋيكي خيراى لە نۆخلىدۆف كرد. نۆخلىدۆف پىي وابوۋ ئەو رۋاينەى ماسلۇقا مەبەستىكى لە پشتەۋەيە. لە دلئ خويدا گوتى: «رەنگە بيەھەئى تىيگا ۋەلامى رەت كردنەۋەى ژيانى ھاۋبەش چ شوينىكى لە سەر داناۋە.

- پىم سەيرە هيچ شتىك بەلاى ئيوۋە گرنگ نىيە. دەنا بۇمن زورگرنگە و ناتوانم پەرۋش نەبم، بە ھەموو توانامەۋە ھەۋل دەدەم نەتان نىرن بۇ تاراۋگە و لە بەنديخانە ئازاد كرين. من ھەروا لە سەر قسە و بەلئنى خۆم سوورم .

ماسلۇقا چاۋە رەشەكانى لە كۆنت برئ. تيشكى رۋوناكيەك لە دلئ گەپرا بوۋ؛ ئەگەرچى ھەستى دەروونى لە سەر رۋوخسارى بە رۋونى رەنگى دابۆۋە، بەلام زمانى شتىكى ديكەى دەگوت:

- ئەو قسانە هيچ كارىگەرييەكى نىيە؛ ھەموو شتىكم گوتوۋە و قسەيەكى تازەم بۇ كوتن پئ نىيە، مندالئك لە دوورەۋە ھاۋارى دەكرد. ماسلۇقا لە تاۋى مندالەكە ھەستا سەر پئ.

- بانگم دهکهن، دهبی برۆم.

- باشه، برۆ؛ خودا حافیز.

نۆخلیدۆڤ دهستی برده پیتیش. ماسلۆڤا وای نواند نهیدیوه و به ههنگاوی خیرا دور کهوتهوه. نۆخلیدۆڤ دیسان لهگهڵ کۆمه‌لێک پرسیری بی وهلام به‌ره‌وروو بوو. له دلی خۆیدا گوتی: «له چ حالیکدایه؟ چون بیر دهکاتهوه؟ چ ههستیکی ههیه؟ دهیههوی تاقیم بکاتهوه یان نایههوی له تاوانم خۆش بی؟ ناتوانی ههستی خوی بۆ من دهربری یان نایههوی؟ بیروپای سه‌بارت به من گۆپاوه یان هه‌روا رقی له دل‌دایه؟» له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا، ههستی ده‌کرد ماسلۆڤا گۆپاوه. بۆته مرۆڤیکی تر. له‌گه‌ڵ هه‌ست و بیریکی تر که‌وتۆته کیشه‌وه. هه‌ر ئه‌وه‌ش هیوای پیده‌به‌خشی و رۆح و دل‌یانی له یه‌ک نزیک ده‌کرده‌وه.

ماسلۆڤا چوو بۆ خه‌وگه‌ی منداڵه‌ نه‌خۆشه‌کان. ژووره‌که هه‌شت ته‌ختی تیدا بوو. ماسلۆڤا ده‌یویست ته‌خته‌کان ریکوپیک بکا، لاقی هه‌لخیسکا و سه‌ره‌نگری بوو، خه‌ریک بوو به‌ دمه‌وه بکه‌وی به‌ زه‌ویدا. کورپژگه‌یه‌کی سه‌ر پینچراو، ده‌ستی کرد به‌ پیکه‌نین. قاقای ده‌کیشا. ماسلۆڤا که‌ هیچی له‌ ده‌ست نه‌ده‌هات، له‌ سه‌ر لیواری ته‌خته‌که‌ دانیشته‌ و ده‌ستی کرد به‌ پیکه‌نین. پیکه‌نین ته‌نه‌وه‌ی کرده‌ نیو منداڵه‌کان و هه‌موویان پیکه‌وه قاقایان ده‌کیشا. په‌رستاری پیر به‌ هه‌له‌داوان خوی کرد به‌ نیو ژووره‌که‌دا و گوراندی به‌سه‌ر ماسلۆڤادا:

- ئه‌و قه‌ره‌چی ئۆینه‌ چیه‌ وهریت خستوه؟ بیت وایه‌ ئیره‌ش ئه‌وییه‌ جلف بازارپی وهرپی بخری؟ برۆ خۆراکی منداڵه‌کان بینه. ئه‌و رۆژه‌ چهن‌د جار وینه‌که‌ی له‌ گیرفانی به‌روانکه‌که‌ی دهره‌ینا و چاری لیکرد. شه‌و به‌سه‌ردا هات و دوا‌ی ته‌واو کردنی کاره‌کانی چوو بۆ ژووره‌که‌ی خوی.

هاوژوورده که ی هیشتا نه هاتبووه. به دهر فته تی زانی و دیسان وینه که ی دهرهینا؛ به وردی چاوی لیگرد، ههر تاوی چاوی له لایه کی وینه ده کرد و له چکوله ترین شته کان ورد ده بووه. دهموچاوه کان، جلو به رگه کانیان، قالدده مه ی بهر هه یوانه که و دارودیواری ماله که. له و وینه به دا زیاتر له هه موو شتیک سهرنجی خوی دده؛ چاوی له جوانی و شوخوشه نگی و چین چینی که زیه ره شه که ی خوی ده بری و وه ها که و تبووه گومی بیر و خه یاله وه، نه یزانی ماوه یه ک هاوژوورده که ی هاتوته وه. هاوژوورده که ی ژنیک ی قه له وه بوو، هاتبوو له پشت سهری راوه ستا بوو، چاوی له وینه که ی دهستی ماسلوفا ده کرد.

- ئەم وینه به ئەو پیاوه پیی دای که هاتبوو بو سهر دانت؟ ئەوه تو ی؟
باوه ر ناکه م تو بی!

ماسلوفا زهر ده یه کی گرت.

- به لی، ئەوه منم.

- ئەمه ش ئەو پیاوه به؛ ئە ی ئەوانه کامیان دایکیه تی؟

- ئەوانه پووری ئەون. باوه ر ناکه ی ئەوه وینه ی من بی؟

- هیه کوی له تو ناچی. دهموچاوت به ته واوی گوراوه. ئەم وینه به ده بی

هی ده سال له مه و بهر بی، وایه؟

- تییه پینی سال زور گرینگ نییه؛ ئەوه ی مروف پیر ده کا ژیان ی تال و پر

له چه رمه سه رییه.

خه میک دلی داگرت. کتوپر دلی ریک گوشرا و گرژ بوو، هاوژوورده که ی

له په ستا پرساری لیده کرد و دهستی هه لئه ده گرت.

- به لام له وئ... له و ماله خوشت راده بوارد؛ زوریشان که یف کردووه.

- خوشی چی و که یفی چی؟! زور له به ندیخانه ناخوشر بوو.

- چون؟

له ساعات ههشتی شه و هه تا چواری به یانی گرفتار بووین... ئەویش هه موو رۆژیک و هه موو شه و یک.

- ئەی بۆچی له وئ مابوو یه وه؟ بۆ له وئ نه ده هاتیه ده رۆی؟

- مه گین ده توانی له وئ بئیته ده رۆی؟ چه ز ده که ی به لام ناتوانی. ئیتر هه تا

بینه قاقا تیچه قیوی، چۆن دئیته ده رۆی، بئیته ده ریش روو له کوئ ده که ی؟ ماسلوقا به په له هه ستا سه ری. وئنه که ی خسته نیو چه که مه جه ی میزه که یه وه و له ژوو ره که هاته ده رۆی. چاوی پر بوو بوو له فرمیسک. ئەو وئنه یه دنیا ی رابردووی هئنا بووه بهر چاوی. شادی و ئاواته کانی ئەو سه رده مه ی وه بییر ده هاته وه. چه نده ی ئاره زوو له دلدا که له که کردبوو. قسه کانی هاوژوو ره که ی ژیان ی به ستۆکه خانه ی وه بییر هئنا بووه. له و سالانه دا چه نده ی ئازار کیشا بوو، ئەو شه وه ی وه بییر هاته وه که له گه ل خوئندکاریکی زانکو له که رنه قال به لئینی ژوانیان دانا بوو. ئەم خوئندکاره پئداگریی ده کرد له و ژیانه ده ست هه لگری و زه ماوه ندی له گه ل بکات. ئەو شه وه کراسیکی ئه رخنه وانیی پیسیر ئاوه لای له به ردا بوو، به قردیله یه کی سوور قژه ره ش و چین چینه که ی رازاندبووه؛ به لام نه ی توانی بچیت بۆ ژوانی ئەو گه نجه خوئندکاره. سه ر خووش بوو، دوا ی دوو ده ور سه ما و به ریکردنی مشتته ریبه کانی هه ستی کرد له هه موو شتیک بیزار و وه رهن بووه. هاوکاره که ی و کلارا و ژنیکی پئانوژهن، پیکه وه بریاریان دا و هاتنه سه ر ئەوه ی ده ست له و کاره هه لگرن و برۆن به دوا ی ژیانیکی تردا، راست له و کاته دا که پئیان وابوو لیبراوانه ترین بریاری دنیا یان داوه، له دالانه دهنگیکی مه ستانه به رز بووه و هه ر که هه ستی کرد مشتته ری تازه هاتوه، که مانچه ژهن ده ستی کرد به ژهنین. هاوړیکه ی دیکه ش له پشت پئانوکه ی دانیشته و هه وایه کی زۆر شادی سه ما ی رووسی ده ست پیکرد. دوو مشتته ری هاتنه ژوو ری، فراک له بهر بوون و دیار بوو له کوړیکی شه ونشینی گه راونه ته وه. یه که میان پیاوکی وردیله بوو،

دەموچاۋى بە ئارەقە خووسابوو، نزيگەرەى دەدا و دەمى بۆگەنى مەشرووبى ليدەھات، ھاتە پيشى و باوەشى پيداکرد. ئەوى ديكەشيان قەلەۋەيەكى ريشن بوو، باوەشى لە كالارا ۋەرھيتا و نزيگەى سەعاتىك پىكەۋە ھەلخولان و سەمايان كرد. ئەو دوو پياۋە ھاۋارايان دەكرد، مەشرووبىيان دەخواردەۋە و ھەر تاۋى خۆيان بۆ باوەشى يەككىيان دەكوتا و... ئەم كارە ھەتا سالىك شەۋ و رۆژى ژيانى داگير كردىن، داۋى ئەۋە بوو بە دوو سال و سى سال و گورانى بە سەردا نەھات.

ھەستى دەكرد ئەگەر كۆنت نۆخلىدۆف و رووداۋى ئەو شەۋە نەبوۋايە؛ توۋشى ئەم بەدبەختىيە نەدەبوو. رق و بىزارى دەرھەق بە نۆخلىدۆف ناخى داگرتىبوو. دەيوست دەستى پىي بگا و بە سەريدا بنەپرىنى و جنىو بارانى بكات. بە داخەۋە بوو بۆ چى ھەر ئەو رۆژە بە نۆخلىدۆفى نەگوتىبوو، زۆر باشى دەناسى و ئىتر ناكەۋىتە داۋىيەۋە؛ رىگەشى پىي نادا ۋەك چنگى نايە رۆحى ئاۋاش چنگ لە جەستەى گير بكات.

بۆ دامركاندى گرى ئەو ھەستە تال و بەژانە پىويستى بە مەشرووبى قەۋى ھەبوو. ئەگەر لە بەندىخانە بوۋايە، تۆبەى دەشكاند، بەلام لىرە ۋەدەستى نەدەكەوت. يەككىك لە فەرمانبەرانى نەخۆشخانە كە ھەمىشە چاۋى بە دوۋىيەۋە بوو، دەيتوانى مەشرووبى بۆ پەيدا بكات؛ بەلام ماسلۇقا نەيدەۋىست روو لە ئەو بنى. پىوندى گرتن لەگەل ئەو جۆرە كەسانە مەترسىدار بوو. ناچار مەۋەيەك لە سەر كورسىيەك دانىشت و خەيال ھەلىگرت. كاتىك ماندوو بوو، گەرايەۋە بۆ خەۋگەكەى و بى ئەۋەى ۋەلامى پرسىيارەكانى ھاۋژورەكەى بداتەۋە. ماۋەيەك خزايە سوۋچىك و تىروپر گريا.

چاردە

تۆخلىدۇڭ بۇ ئەنجام دانى چەند كار ھاتبوو بۇ پترزبۇرگ. دەبوو دادنامەى پىداچوونەوھى ھوكمەى ماسلۇقا لە لقى دادى ئەنجومەنى سەنا بە جىيەك بگەينى و داواى بەخشىنى فیدوزيا بە كومىسيۇنى بەخشىن و لىيوردن بسپىرى. لەگەل ئىدارەى گشتى ئاسايش و ئىدارەى سىتھەمى پۆلىس^{۴۷} سەبارەت بە ئازاد بوونى شوسترا قسە بکات و ئىجازەنامەى بەك ۋەرگرى بۇ دايكىك كە بتوانى لە بەندىخانە چاوى بە كورەكەى بکەوى. كىشەى ئەو گوندنشىنانەش كە بە تاوانى خويندەنەوھى ئىنجىل زىندانى كرابوون و سزای دوورخرانەوھ بۇ قەققازيان بۇ برباۋو، كارىگەرىيەكى قورسى لە سەر رۇحى دانابوو، بۆيە بە پىويستى دەزانى بەرەقانى لە ئەوانىش بکات و كارەكەيان يەكلایى بکاتەوھ.

لەو رۆژەوھ كە بە دلمەندى لە مالى ماسلنىكوڭ ھاتە دەرى و بە تايبەت دوای گەشت و گەرەن لە چەند گوند و بىنىنى بارودۇخى گوندنشىنان، لە كۆر و ئەنجومەنى خانەدان و گەرە و سامانداران بىزار بوو، كە خۇشى لەو عىل

47. ئەم ئىدارەى بە پى و شوپنى چالاكانى سىياسىيەوھ بوو و بەندىيە سىياسىيەكان لە ژىر چاۋەدېرى ئەودا بوون و لە سالى 1835 ھەتا 1870 دەستى دەگرد بە چالاكى و وابەستە بە ۋەزارەتى ناوخۇ بوو.

و عەشیرەتەنە بوو. گەورە و گەورە گەورە و سامانداران بېزار بوو که خوشی لەو عیڵ و عەشیرەتەنە بوو. ئەو ئەنجومەنە چەندین میلیۆن کەسی تووشی چارەپەشی و داماوێ کردبوو و تەنیا لە بیری ئاسوودەیی و رابواردنی کەمینهیەکی زالم و ستەمکاردا بوو. ئەم ئەنجومەنە راستییەکانی نەدەدی و ئاوری لە رەنج و کوێرەوهریی چەندین میلیۆن مرۆف نەدەدایەو و زولم و جینایەتی خۆیان هەست پێ نەدەکرد. ئیتر تۆخلیدۆف مەحال بوو بە دلۆداو بگەریتەو بە ئو ئەنجومەنە و بچیتەو سەر خولقوخواوی پیشووی؛ بەلام بیهەوئ و نەیهەوئ خزم و هاوڕێیانی لەو ئەنجومەنەدا بوون و جگە لەو هەش بۆ رزگار کردنی ماسلۆفا و پارێزگاری کردن لە بەندی و لێقەوماوانی داوی عەدالەت، ناچار بوو یارمەتی لەو ئەنجومەنە بخوازی و دەستی هاریکاری بۆ لای کەسانیک درێژ بکات که لێیان بېزار بوو.

کاتیک گەیشتە پتربورگ، ناچار چوو بۆ مالی پووری، کۆنتس کاترین ئیفانۆفنا، که میژدەکەئ کۆنت چارسکی، یەکیک لە وەزیرانی پیشوو بوو. لەو شوینە ئەشرافییه لەگەل هەموو شتیک هەستی بە نامۆیی دەکرد. بەلام ئەگەر جانتا و کەلوپەلەکانی ببردایە بۆ هوتیل، پووری گلەیی لێدەکرد؛ جگە لەو هەش دەیویست کەلک لە ناسیاوی ئو لەگەل گەورە پیاوانی دەسەلات وەرگری. کۆنتس کاترین ئیفانۆفنا هەر لە سەرەتای دانیشتنەکەیاندا، دەیویست سەر لە کاروباری خوشکەزاکەئ دەرهێنی؛ گوئی:

— سەبارەت بە تۆ زۆر شت کەوتۆتە سەر زار و زمانان. دەنگۆ بلاووتەو دەلێن دەتەوئ پێ لە کەوشی هۆارد^۸ بکەئ و لە بەیانییەو

48 (1780- 1726) Jon Howard) مرۆفدۆستیکی ئینگلیزی بوو سەبارەت بە بارودۆخی زیندانەکانی بریتانیا کتیبیکی نووسی و نووسینەکانی لە سەر بارودۆخی بەندییەکان

ههتا شهوئ به دواى كارى بهندى و تاوانبارهكانهوى. دهلئین له بیرى چاكسازىی رهوشتى بهندى و خراپكارهكان دای.

– سهبارهت به من زوریان دهنگۆ و ههراهوریا وهریخستوو. تهنیا یارمهتیی چهند زیندانیم داوه و هینشتا به هیچ ئاکامیک نهگهیشتوم!
– حاشای لی مهكه. كاریكى زۆر باشه. سهبارهت به چیرۆكه ئهویندارییهكهشت هیندی شتم بیستوو. ههز دهكهه هموو شتیک له زمانى خۆت بیستم.

نۆخلیدۆف چیرۆكى ئهوینى خۆی و ماسلوقای له نووكهوه بۆ پوورى گیرایهوه. كوونتس كه ههمیشه لهگهڵ پوورهكانى نۆخلیدۆف ناكۆك بوو، تهناهت ئیستاش كه نه مابوون، ددانى خیرى پیدانهدههینان و دهیدانه بهر پلارى توانج و تهشه.

– خهتای ئهوه دوو خوشكه هیچ و پووچه بووه؛ ئهوه دوو چهتیوه دهمرهشهی هیچوپووچه، ئهگهر ههر ئهوه كاته ئهوه كچهیان بۆ بخواستبایه و ژيانى هاوبهشیتان پیک بهینایه، ههردووكتان دههسانهوه و ئهه بارودۆخهش نهدههاته پیشى. ئیستا پیم بلئ بزائم؟^۹ *El est encore jolie*
كوونتس ئهگهرچی نزیكهى شهست سالی تهمن بوو، هینشتا لهش ساغ و بهگور بوو، زوریش سویر قسه و دهمتهر و پر جموجۆل بوو. قهلهو و گوشتن و پشت لیوی موویهكى زوری لی روا بوو. نۆخلیدۆف زوری پوورى خۆشدهویست و به دیتنى ئهوه دلتهرى و شاد و بهگور بوونهی پوورى، دهگهشایهوه.

كارىگهرييهكى زورى ههبوو؛ مافناسانى روسيا سالی 1880 سهدهمین سالی له دایك بوونی ئهویان بهرز راگرت.
49. هینشتا ههز جوانه.

- پووری گیان! جوانی و ناشیرینی بۆ من جیاوازی نییه؛ من دەمههوی یارمهتیی بدەم. ئەو بیچارهیه بهبی تاوان سزادراوه و من بوومه هۆی ئەو سزادراوهی و هۆکاری هەموو چاره‌پەشییه‌کانی من بووم.
- بیستوومه دەتهوی زەماوەندی له‌گەڵ بکه‌ی.

- حەز دەکەم بەلام ئەو رازی نابێ.

کۆنتس کاترین ئیفانوڤنا پەرۆش و واقورماو چاوی له خوشکەزاکە ی بپێ؛ قسه‌کانی گێژی کردبوو. به‌هه‌سه‌وی گوتی:

- که‌وايه تو دەتهوی ژيانى هاوبه‌شى له‌گەڵ پێک بێنی؟ ئەوهی بیستوومه

هه‌مووی راسته؟

- ئەگەر رازی بێ له‌پێوه زەماوەندی له‌گەڵ دەکەم.

- دواى ئەو هه‌موو سوکوچرووکی و بى ئابرووییه، دیسان دەتهوی

زەماوەندی له‌گەڵ بکه‌ی؟

- هۆکاری هەموو ئەو ئابرووچوونانەش من بووم.

کۆنتس دای له قاقای پیکه‌نین و گوتی:

- تو به‌راستی شیت و شووری؛ هه‌ربۆیه خۆشم ده‌وی... شیت و شوور.

شیت و شوور!... هاوریه‌کی ئیمه به‌ ناوی ئالین ناوه‌ندیکی کردۆته‌وه بۆ ئەو

له‌شفرۆشانه‌ی تۆبه‌یان کردووه. جارێک چووم بۆ ئەو شوینه؛ به‌راستی ئەو

ژنانه ترسناکن. کاتیک له‌وی گه‌پامه‌وه، چه‌ند سه‌عات ده‌ست و پل و گیانم

شۆرده‌وه. به‌لام ئالین جیاوازه. °Corps et ame خۆی بۆ ئەو کاره‌ ته‌رخان

کردووه و به‌ راستی که‌سیکی داسۆز و خۆبه‌خشه. ئەگەر حەز بکه‌ی، ئەو

ژنه‌ش ده‌نێرم بۆ ئەو ناوه‌نده‌ی ئالین.

- پوورى گيان! ئو ژنه ئازاد نيه. سزاي زينداني به كارى قورسه وه به سردا سه پيندراوه. من بويه هاتووم يارمه تي له ئيوه بخوازم.

- په روهنده كهى ئيستا له كوييه؟

- له لقي دادى مه جليسى سه نايه.

- ليئونى ناموزام له مه جليسى سه نايه؛ به پرسي لقي نيشانه و شانازييه كاني بنه مالهى خانه دانه كانه. به لام له سه ناتوره كان كه سيكى دسترپويشتوو ناناسم. كهس نازانى كييان هيناوه و له وي داياناون. زوربه يان به رگهز ئالماني و ناوى سه يروسه مه رهيان ههيه. چه ند ئيقانوف و سيمينوف و نيكيتين له گه ليان تيكه ل كراون بو ئه وهى ره چه له كيان هاوته راز بن. به لام خه مت نه بى، مي رده كه م ئه وانه دهناسى؛ هه موو جو ره كه سايه تيه كه دهناسى. ده بى خوت بوى باس بكهى و تىي بگه يينى. هه موو كهس له قسه ي من تيده گا مي رده كه م نه بى.

بو ساتيك هه ردوو كيان بي ده نگ بوون. پيشخزمه تيك هاته ژوورى و نامه يه كى له سه ر كه شه فيكى زيوين دانابوو، داي به كوئتس و روويشته وه ده رى.

- تو ده بى چاوت به ئالين بكه وي. ئيستا كه هاتووى بو ئيره، ده بى له گه ل

كه يس واثيريش قسه بكه ي.

- كه يس واثير كييه؟

- ئه و شه و دى بو ئيره. ده بى بيينى. نازانى چه نده زمان پاراوه. هه ر

جينا يه تكارى كى دل ره ق گو يى له قسه كاني بى، له بهر ده مي دا چوك داده دا و توبه ده كا.

سه ير بوو قسه كاني كوئتس له گه ل كاره كاني ئه و يه كى نه ده گرته وه.

له گه ل ئه وشدا يه كي ك له پيره وانى ريبازيك بوو كه بو ديتنه وهى دينى

مه سیخ نهک له په والته د تا به لکوو له ناخ و سه فای راسته قینه پیدا هه ولی د هدا و له و سه رده مه دا نه و رپیازه باوی پوژ بوو، دارودیواری ژووره کانی به وینه و خاچی جوړاو جوړ پازاند بووه و به رده وام سه ردانی کلیسای ده کرد و پیوره سمه ناینیه کانی به وه سواسه وه نه جام د هدا؛ له حالیکدا پیروه وانی نه و رپیازه بروایان به وینه و خاچ نه بوو و دژی نه و ته شریفاته رواله تییانه ی ناینی مه سیخ بوون. که یس واتیریش یه کیک له بانگه شه کارانی نه و جوړه بیروکه یه بوو.

- نه و ژنه گوئی له قسه کانی که یس واتیر بی، به ته و او ی ده گوړی. خوشت ده بی گوئی بو راگری، مرو فیک کی که م وینه یه.

- پووری گیان! حه ز به دیتنی نه و جوړه مرو فانه ناکه م.

- نه گهر بیبینی، بروات ده گوړی.

- تکایه کی دیکه شم هه یه، نه ویش سه باره ت به به ندیبه کی قه لای پیتر- و-

پول ه.

- بارون کریگسموت فه رماند هری نه و ییه. نامه یه کی بو دهنوسم کاره که ت بو جینه جی ده کا. خوشت ده بی بیناسی. یه کیک له دستان ی باوکت بووه. زوربه ی کاته کانی له گه ل بانگ کردنی روه راده بویری و له گه ل تا قمی ک کوړیکیان هه یه؛ به لام گر نیگ نیه. چ داواکاریه که ت لی هه یه؟

- ئیجازه نامه یه کم ده وی بو دایکیک بو نه وه ی بتوانی چاوی به جگه رگوشه که ی بکه وی. به لام ده لین نه و جوړه ئیجازه نه به ده ست چرویانکسی یه.

- حه ز به چاره ی چرویانسکی ناکه م؛ به لام له گه ل ماریه تی ژنی دهسته خوشکین.

- تکیاھ کی دیکھ شم ھەھە؛ چەند مانگە ژنیکیان بەند کردوو، بی ئەوھ ی ھۆکاری گیرانەکە ی مەعلووم بی.
- تۆ ئەو ژنە روو ھەلمالدرانە ناناسی. حەتمەن خۆی دەزانئ چ شاکاریکی خولقاندوو. ھیچ کەس لە خۆرا ناگیرئ.
- ھینشتا دەرئەکەوتوو ھە تاونی چی بوو، بەلام دەزانم ئازار دەکیشئ. خۆ ئیوھ کەسیکی مەسیحین و ئیمانئان بە ئینجیل ھەھە، نابئ لە ھەمبەر رەنج و ئازاری خەلکدا کەمتەرخەم بن.
- بروادار بوون بە ئینجیل لەگەل ئەو شتە ی من باسی دەکەم پیکەوھ ناگونجئ. ئینجیل بە پئی خۆی و دوژمنایەتی لەگەل خراپکاران بە جئی خۆی. من ئە یاری ئەو نیھیلیستانەم^۱؛ بەتایبەت چاوم بەرایئ نادا ئەو نیھیلیستە رووھەلمالدرانە ببینم!
- بۆ چاوت بەرایئ نادا بیابنئی؟
- دوا ی رووداوی یەکەمی^۲ مارس حەز ناکەم ناویشیان ببیستم.
- بەلام ھەموو نیھیلیستەکان لەو کارەدا دەستیان نەبوو.
- چ جیاوازییەکی ھەھە. ئەم ژنە گەوج و کالفامانە بۆ چی خۆ لەو کارانە ھەلدەقوتئن. بۆ چی دەیانەوئ دەرسی ھەموو خەلکی دادەن؟
- قەستیان دەرس دادانی خەلک نییە؛ دەیانەوئ یارمەتی خەلک بدەن.
- خەلک پئویستی بە یارمەتی ئەوان نییە.

51. Nihiliste لە رووسیا ماوہەیک شوڤرشیگئیران و دئموکراتەکانیان بە نیھیلیست دەزانئ چونکە دژایەتیان لەگەل سیستەمی کۆنی کۆمەلایەتی و کۆنەپەرەستی دەکرد. بەلام نە یارەکان ئەوانیان بە پوچ گەرا و ئاژاوەگئیر لەقەلەم دەدا.

52. ئەو رۆژە ی کە ئەلکساندري دووھەم (1818-1881) بە دەستی نیھیلیستەکان کوژرا.

خۆشەويىستى و دلسۆزى كۆنتس بووبووه ھۆى ئەوھى نۆخلىدوڤ
پرىسكەى دلى خۆى بۆ بكاتەوھ و بىرۆكە و بىروباوھرەكانى خۆى بۆ
بدركىتى و رقى ھەستىنى.

- پوورى گيان! خەلكى قورىان بەسەردا كراوھ. چەند رۆژ لەمەو بەر لە
گوندى بووم. بە چاوى خۆم دىتم وەرزىرەكان چۆن ئارەق دەپىژن و
شەوانەش بە بى شىو سەردەننەوھ؛ لە حالىكدا ئىمە و مانان ھەتا بىنەققا لە
ناز و نىعمەتداين و بە دلى خۆمان رايدەبوپىرىن.

- تۆ دەتەوى منىش لە بەيانىيەوھ ھەتا شەوى رەنج بكىشم و بە نانى
مەرمەزى بەرى بچم؟
- من ئەوھ نالىم؛ دەلىم ھەموومان دەبى زەحمەت بكىشىن و تىر بخۆين و
ئاسوودە بژىين.

- رۆلە گيان، كورى خۆم! خەرىكى بە جىيەكى ناسك دەگەى و بۆت بە
داخەوھم!

- بۆ پوورى گيان؟

ھاتنەوھى كۆنت چارسكى، مىردى پوورە كاترىن ئىفانۇڤنا، قسەكانى پى
بىرىن. كۆنت چارسكى پىاوىكى قەويوقۆل و تىكسمرپا بوو، رىشى تىفتىفە
دابوو و بۆنى عەترى رۆژەرئىيەك دەپۆيشت. نىوچاوانى ژنەكەى ماچ كرد و
دەستومشتاخ و ماچوموچى لەگەل نۆخلىدوڤ كرد؛ كۆنتس بە دەم
شىلەبىزەيەكەوھ دەستى كرد بە دەردەل كردن:

- ئەيەرۆ پىاوەكە! نازانى خوشكەزاكەم قسەى چۆن دەكا. پىم دەلى بەم
تەمەنەوھ بچم لە قەراغ چۆمى جلوبەرگ بشۆم و تەنيا نان و پەتاتە بخۆم؛ بە
جارى لەونى لى گۆراوھ، بەلام قەيدى ناكا. ھەر كارىكى بوو بۆى جىيەجى

بکه... ئەرى بیستوتە کامنسکایا بارى دروونى زۆر خراپە؛ دەستیان لى داشتووه؟ دەبى بچى بۆ سەردانى.

- بە راستى جیى داخە.

- بچن پىكەوه قسەى خۆتان بکەن. منیش دەبى چەند نامە بنوسم. سەرەتا داواکارییهکە بۆ ماریت دەنوسم.

- زۆر سپاس پوورى گیان.

- جىگای ناوى ئەو كۆلگەى سەر بە خوینه سپى دەهیلّمهوه خۆت بینوسه. ماریت خۆى داوا لە مێردەكەى دەكا، كارەكانت بۆ راپه پىنى، خەمت نەبى؛ با پیت وانەبى من ژنىكى ناجسەم. هەر چیهك بى ئیمه لهوانه باشتەرىن كە خۆشت دەوین. خودا هەموویان بىنیتە سەر ریگای راست. نۆخلیدوۆف و كۆنت چارسكى چۆنە ژوورەكەى تەنیشت.

پازدە

كۆنت چارسكى یه كىك له كهسایه تىیه دەسترویشتووهكانى ولات بوو، باوهرىكى قورس و قايمیشى هەبوو. شیوهى ژيان و بىر و برۆای له تافى لاوییهوه هەتا ئەمرۆ گۆرانى بە سەردا نەهاتبوو. هەر ئەو جۆرهى یاسای سروشەت دایناوه بىچووى بالندە دەبى كرم و كۆلله بخۆن و وردە وردە كەچەلە بن و پەرۆپۆ دەرکەن و بال بگرن، ئەم بەرپزەش بۆى بووبوووه عادەت كە باشتەرىن و خۆشتەرىن چىشتى دەستاوى شارەزاتەرىن ئاشپەزەكان بخوات، جوانترىن و خۆشدروووترىن جلۆبەرگ لە بەر بكات، سواری رەسەنتەرىن و خۆشبهزەتەرىن ئەسپ بىت، هەموو شتە باشەكانى دنیا لە بەر

دهستیدا بی و هه تا ئه و جیهی بوی ده کرئ مووچه له خه زانه ی ده ولت وهرگرئ، بهر دهوام میدالیا و نیشانی شانازی وهرگرئ و له گهل خانه دان و کهسانی پایه بهرز، ژن و پیاو هاموشو بکات. به دهر له و بازنه یه ی ئه و خووی پیگرتبوو، ئه وهی له دنیا دا بوو له روانگهی ئه وه وه بی که لک و بی مانای ده نواند. کونت چل سالی تمه نی له تپرزبورگ رابوارد بوو و به پیژه وی کردن له و فله سه فه نه گوره دهستی به بالاترین پله و پایه راگه یشتبوو، ماوه یه کیش له سهر کورسی و هزاره ت پالی دابووه.

چهند شت بوو بوونه هوی سه رکه وتنی و بهرز بوونه وهی هه تا پله ی و هزاره ت: یه کهم له هه موو که لین و قوژینه کانی کاری ئیداری شاره زا بوو. نامه ئیدارییه کانی به شیوه ی نوو سیارانه و ناریکو پیک، به لام به بی هه له و په له ده نووسی؛ دووه م قه لافه ت و به ژن و بالایه کی ریک و پیک و شکومه ندی هه بوو. له کاتی پیویستدا دهیتوانی فرمان به ژیردهسته کانی بدا و ده مارزلی بنوینی، شیوه ی روحسووکی و فرمانبه ری له ژیر دهسته کانی فیڕ بی و له جیی خویدا له بهرده م گه وره و بالا دهسته کاندا خاکه راییی له خوی نیشان بدات؛ سینه م پابه ندی رهوشت و شه رافه ت نه بوو و دوستی و دوژمنایه تی له گهل خه لک هه میشه یی نه بوو و به پیی سیاسه تی رۆژ ده جوو لایه وه.

کونت وته و ئاکاری خو پاریزانه بوو و جگه له قازانج و بهرژه وه ندیی خوی، بیری له هیچ شتیکی تر نه ده کرده وه. بو ئه و گرینگ نه بوو که وته و ئاکاری له گهل رهوشت و مرو قایه تی سازگاره یان زه بر له ئیمپراتوریی روسیا و ته وای دنیا و مرو قایه تی ده دا.

کاتیک گه یشته پله و پایه ی و هزاره ت، که سوکار و ژیردهسته کانی و ته نانه ت تا قمیگ له خه لکیش پیمان وابوو ئه و که سایه ییه کی زور به هیزی سیاسیه و

زۆر وریا و به هۆشه. زۆری پینه چوو هه مووان بۆیان دهرکهوت وانییه؛ نه له کاروباری ریکخراوهییدا لیزان و شارهزایه و نه کاریکی نویی کردووه و نه ههنگاویکی به قازانجی ژێردهستانی و خه لک هه لاینه و ته وه، به ره به ره و هها په تهی که وته سه ر ئاو تا قمیک له کار به دهستانی خاون پله و پایه که له نامه نووسین و کاروباری پیچه لا و پووچی ئیداریدا به رادهی ئه و شارهزا بوون، که و تنه هه ول و ته قه لا و که سیککی دیکه یان له جیی دانا و ئه ویان خانه نشین کرد. ده ورانی و ه زارته بۆ ئه و تا قیکارییه ک بوو که سه رکه و ت و ت و وانه لینی دهر نه چوو. دهر کهوت که سایه تییه کی هه ل بژارده و جیاواز نییه و ئه و پیاوه هه ژایه ش نییه که خه لکی بیریان لینه کرده وه؛ زانیارییه کانیشی له بابته و وتاری بی ناوه روکی رۆژنامه کۆنه پارێزه کانی تینه ده په راند. ئه گه ر چی خوشی تیگه یشتبوو تا چ رادهیه ک له کراسی خۆیدا پیاوه، به لام ئه وهش رهنگه دانه وهی له سه ر بیروباوه ری نه بوو. هه موو سالی ک گوژمه یه کی زۆری پاره له سندوقی ده ولته و ه رده گرت و وه ک و ه زیری خانشین کراو و خاوه ن بیرو را له هه موو کاروباره ده ولته تی و کۆمیسییۆنه کاندایه شداریی ده کرد، بۆ ئه وهش ده یان هه زار رۆبلی و ه رده گرت؛ له رپۆره سمه کاندایه ئه وی نیشان و میدالیای هه بیوو به سینگی دا هه لیده واسی و شان به شانی که سایه تییه به رجه سته کان راده وه سته و ملی هه ل دینا.

نۆخلیدۆف به سه رهاتی خۆی بۆ گه یراهه وه و جه نابی کۆنت چارسکی هه ر به و قه لافه ته جیددییه وه که گوئی بۆ راپۆرتی سه روکی دایره کانی ژیر ده ستهی خۆی راده گرت، گوئی بۆ ئه ویش راگرت، دوا ی قسه کانی نۆخلیدۆف، سه ری له قاند و گو تی دوو داواکاری بۆ ده نووسی؛ یه که م داواکاری بریار بوو بۆ سه نا تۆر قۆلف، ئه ندامی لقی دیوانی بالای ولات له ئه نجومه نی سه نا بنووسی. قه له می به ده سته وه گرت و پرووی له نۆخلیدۆف کرد و گو تی:

- لە قسەى من دەرنەچى؛ ھەموو جۆرىك باسى دەكەن، بەلام پياوئىكى باش و حىسابىيە.

دووھەمىن نامەش برىار بوو بۆ يەكئىك لە ئەندامانى كۆمىسيۆنى سكالانامە بنووسى. بە وردى گويى بۆ كىتەكەى فيدۆزىا راگرت كە بە تۆمەتى دەرمانداوکردنى مێردەكەى گىرابوو. نۆخلىدۆڤ گوتى دەيههوى نامەيەك لەو بارەيهوه بۆ شاژن بنووسى. بەلام كۆنت واى بە باش زانى ئەم ماجەرايە لە كۆمىسيۆنى سكالانامە بارى ئاسايى خۆى ببرى، بەلام ئەگەر دەرفەتەك ھەلكەوت خۆى بە عەرزى شاژنى دەگەيئىنى، يان لە يەكئىك لە كۆپەكانى رۆژى پينجشەممەدا كە لە وەزارەتى دەربار پىك دى، لە چەند كەسايەتیی دەسترويشتوو يارمەتى وەردەگرى.

سەعاتىك دواتر، نۆخلىدۆڤ دوو داوانامەكەى كۆنت و نامەيەكى لە پووړە كاترىنى وەرگرت و لە كۆشكى كۆنت چارسكى ھاتە دەرى تاكوو وەدواى كاروبارەكانى خۆى بكەوى.

لە بىرى ئەوھدا بوو سەرھتا بچىت بۆ مالى ماریت كە لە مندالییەوه دەيناسى و نامەكەى پووړى بداتى. بنەمالەى ماریت ساماندار نەبوون بەلام بە رەچەلەك خانەدان بوون. وەك باسيان دەكرد مێردەكەى ئەو ھەلسوكەوتىكى توندوتىژى لەگەل چالاكانى سياسى ھەيە و ئەمجارەش دیدارى ئەو جۆرە كەسانە بۆ نۆخلىدۆڤ زۆر تال و پر ئازار بوو. دەچوو بۆ دیدارى زالم تاكوو داواى يارمەتى بۆ مەزلووم بكات. كارەكەى ئەو بە ماناى ئەوھ بوو زولم بە كارىكى ياسايى دەزانى، بەلام تكا لە زالم دەكات لە بەر خاترى ئەو چاو پۆشى لە چەند مەزلووم بكەن و كاربان بە سەريانەوه نەبى، بەلام ھەر بەلايەك بە سەر ئەوانى ديكە دینن گرنيگ نيبە.

ههستيكي سهر رۆحي داگرتبوو. ههستي به شهرمهزاري و ناردهزايه تي دهكرد. له خۆي دهپرسی: «يانی بايه خي ئه وهی ههيه خۆم چكۆله بکه مه وه و بچم له بهريان بپاريمه وه؟» وهلامه كه شي ئه رى بوو. چونكه ژنيكي نه خۆش كه له سووچي زيندان ئازاري دهكيشا، به يارمه تيبى ئه وه له به لايه پزگاري دهبوو.

كيشه يه كي تر كه بوى هاتبوو ه پيشى ئه وه بوو كه ئه وه تاومه سته مگه ره ئه وپان له خۆيان دهزانی و به شيوه يه كي هاو پنيانه هه لسوكه وتيان له گه ل دهكرد، ترسى ئه وه شي بوو ديسان بيخه نه داوى خۆيانه وه و واى لينكه نه دهست له دژايه تيبى ئه وان هه لگري و بگه رپته وه سه ر دوخه كه ي پيشووى.

ماوه يه ك بوو نه هاتبوو بو پترزبورگ و ئه مجاره يان پايته خت له به ر چاوى جياواز بوو. ئه وه پترزبورگه ي جارانه بوو. جارانه پترزبورگ له به ر چاوى شاد و بى خه م و خه يال و هه وه سبزوين و پره هيه جان بوو؛ هه موو شتيك له به ر چاوى جوان و باش و پاقرى ده نواند. هيمنايه تى و ريكوپيكي پترزبورگى ستايش ده كرد؛ به تايبه ت ئاكارى خه لكه كه ي به دل بوو كه گوپيان به ره وشت و ئه خلاق نه ده دا و هه زيان ده كرد ئازاد و دلخۆش بژين؛ به لام ئه مجاره يان به چاويكي تر له پترزبورگى ده روانى.

سواری فهيتونيكى جوان و خاوين و ريكوپيك بوو. فهيتونه وان زور ژير و به ئه ده ب بوو. له سه ر چوارپنيان پاسه وانيك راوه ستا بوو، به دهسته وانه ي سپييه وه هينده به وردى و وريايييه وه فه رماني ده دا، ده تگوت گرینگترين كارى دنيا ئه نجام ده دا. له چوار رپنيانه كه تپه پرين و گه يشتنه كۆلانيكي ئاوپرژين كراو. له هه ر دوو به رى كۆلانه كه بيناي به رز و رازاوه ريز بووبون. مالى ماريه ت له ئاخري كۆلانه كه هه لگه وتبوو.

فایتوونه که له نژیک دهرگای چوونه ژووری راوهستا. له بهر قالدومه کان فهیتوونیک به دوو ئه سپی رهسه نه وه راگیرا بوو. فایتوونه وان له ئینگلیزیبه کان دهچوو. قژی به هر دوو بهری لاجانگیدا هاتبووه خواری و نیوهی دهموچاوی داپوشیبوو. دهرگاوانیک که جلوبه رگی ریکوپینک و پر زریقه و بریقهی له بهردا بوو، دهرگاکی بو نؤخلیدوؤف کرده وه. له سه رسه را پیشخزمه تیک به جلوبه رگی که لبه دوون کراو و قژی شانہ کراوه وه، زور به ئه دهبه وه راوهستا بوو. به ریزه وه چاوی له نؤخلیدوؤف کرد و گوتی:

- ژینرال کاتی نییه؛ خاتوونی ژینرالیش ئه مرقو هیچ کهس وه رناگری.

نؤخلیدوؤف ناسنامه که ی له گیرفانی دهرهینا و دای به پیشخزمه ته که، چووه پیشی له دهفته ری میزه که دا شتیک بنوسئ و واژوی بکات که هاتووه بو دیده نیی خاتو ماریت؛ به لام پیش ئه وهی قه له م به سهر کاغه زه که دا بینئ، پیشخزمه ت به په له چووه پیشی و چرپاندی به گوئی دهرگاوانه که دا و به دهنگی بهرز به فهیتوونه وانی گوت ئاماده بی، له و عه دوسه ته دا، خاتوونیک له قالدومه کان هاته خواری و رهوت و پویینه که ی توند و جلفانه بوو، له گه ل ئه وه شدا به ژن و بالایه کی ریکوپینکی نه بوو. خاتوون کلاویکی گه وره و پهرداری له سهر نابوو، جلوبه رگی رهشی له بهر کردبوو و کهرکه یه کی کورتی له رهنگی جله کانی به شانیدا دابوو. توپیکی ناسکیش روخساری داپوشیبوو.

کاتیک ئه و خانمه گه یشته نژیک نؤخلیدوؤف، توپه که ی سهر روخساری لادا. دهموچاوی ناسک و چاوه گه ش و بزه تیزاوه کانی وه دیارکه وت.

- کونت دیمیتری ئیقانوؤچیچ ئه وه توی! چاکم ناسیبه وه.

- سەیرە؛ تەنانهت ناو و ناسناوہکە شمت لەبیرماوہ. خاتوون بە زمانی
فەرہنسی گوتی:

- بەلێ چۆن لەبیرم دەچیتەوہ. من و خوشکم ئاشقی تۆ بووین... بەلام
زۆر بەداخوہ دەبێ برۆم. چەند خولەک وەرە سەرئ، قەیناکا درەنگتر
دەرۆم.

بەلام کتوپر پەشیمان بۆوہ و چاوی لە کاتژمێرە دیواریبەکە کرد.
- بەلام نا... وەدرەنگ دەکەوم. دەبێ بچم بۆلای خاتو کامنسکایا. دەبێ لە
رێوڕەسمی پرسە و تازیبەباریدا بەشداری بکەم.

- ئەو خاتو کامنسکایا یە کتیە؟

- خەبەرت نییە؟ کورەکە ی لە دوئێلدا کوژراوہ. تاقانە کورێ خاتو
کامنسکایا بوو. بیچارە بارو دوۆخی رۆحیی زۆر خراپە. ناھەقی نییە، دایکە و
جەرگی سووتاوہ! سەیرە چۆن خەبەرت نییە!

- با؛ شتیکم بیستوہ.

- دەبێ برۆم. سەبەینی وەرە یە کتر ببینن. یان ئەمشەوت پێ چۆنە؟

- ئەمشەو ناتوانم؛ ھاتبووم داوای یارمەتیبەکتان لێبکەم.

- یارمەتی چی؟

نۆخلیدۆف پاکەتیکێ لاکومۆر کراوی دایە دەستی.

- ئەو نامە یە بخوینەوہ؛ ھەموو شتیکی تێدا نووسراوہ.

- ئیستا تیگەیشتم. کۆنتس کاترین ئیفانوڤنا پێی وایە مێردەکەم لە قسەم

دەرناچی؛ بەلام وانییە. من خۆ لە کارەکانی ھەلناقوتینم. بەلام لەبەر خاتری

ئێوہ و کۆنتس، رێساکان دەنیمە ژیر پێ. ھەرکاریک بیلین بە سەر ئەنجامی

دەدەم. ئیستا بە کورتی پێم بلێ مەسەلەکە چییە؟

- کچیکێ جھیل لە قەلا بەند کراوہ؛ نەخۆشە و بێ تاوانیشە.

- ناوی چييه؟

- ليديا شوستوڤا، ناوی له نامه که دا نو سړاوه.

- هه رچيم له دست بڼ دريځي ناکه م.

پنيکه وه له دهرگا که چوونه دهرئ. ماريت گورج و به نهرمی سوارۍ فەيتوونه رازاوه که بوو که له بهر دهرگا چاوه پروانی بوو. پيشخزمه تیک پنی له سهر پکيفه که دانا و ئاماژه ی به فەيتوونه وان کرد وهرئ بکه وئ. ئه سپه کان به زهبری قه مچیی فەيتوونه وان جوولان؛ به لام له ناکاو ماريت به نووکی چه تره هه تاوييه که ی له شانی پيشخزمه ته که ی کوتا و به ئاماژه ی ئه و فەيتوونه که راوه ستا. ماريت په رده ی دهر بيجه که ی لادا و به بزهيه کی شیرين و دلرفينه وه گوئی:

- حه تمه ن وهره بولام. ئه مجاره به ئيشتيا باسی خو مان ده که ين و گوئی به

کاروباری ئه موئه و ناده ين.

ديسان په رده که ی داوايه وه و به ئاماژه ی ئه و فەيتوونه که وهرئ که وت. نوخليدوڤ بؤ ريزگرتن کلاوه که ی له سهری داگرت. فەيتوونه که دوور که وته وه و له سهر سه نگفه رشه پر له که ندوله نده که هه ر جارئ به لايه کدا خواره که و پيچه که ی ده دايه.

شازده

پنكەنېنى شىرىن و ھەوەس بزۆينى ماریت تۇخلىدۇقى خستە بېر و خەيالەوہ:
 «تازە لەو گىژاوە ھاتوومەتە دەرى، دەپھەوئ وەسوہسەم بکات و لەگەل ئەودا
 بکەومە گىژاویکی دیکەوہ.» ديسان توشى خەم دوودلى بوو و لە خوئى
 دەپرسى بۇچى دەبى بچیت بۇ دیدارى ئەو مروقه ھىچوپوچ و گەندەلانە و لە
 بەریان بپارپتەوہ؟ بەلام دەشیزانى جگە لەوہ چارەبەکی تری نییە.

بۇ ئەوہى کاتى بە فیرۆ نەچى و ھاتوچۆکانى بى ئاکام نەبى، لە زەينى
 خویدا کارەکانى پترزبۆرگى تاوتوئ کرد و برپارى دا سەرەتا بچیت بۇ
 نووسینگەى ئەنجومەنى سەنا. نووسینگەکە لە تەلاریکی پرشکودا بوو.
 فەرمانبەران دەوران دەور ریکوپیک و بە ئەدەب دانیشتبوون. جلو بەرگی
 جوانیان لەبەر دابوو و بە جوانى وەلامى پرسىارەکانیان دەدايەوہ. بە
 نۇخلىدۇقیان راگەیاند سکا لانامەکەى ماسلۇقايان نار دووہ بۇ سەناتۇر قۇلف،
 بۇ پيدا چوونەوہ و برپار لەسەردان؛ يانى ھەر ئەو کەسەى کە نۇخلىدۇق
 داوانامەکەى بۇ ھینا بوو؛ پييان گوت ویناچى لە یەکەم دانیشتندا پيدا
 چوونەوہى بۇ بکرى، بەلام ھەولئى بۇ بەدەى لەوانەبە لە دەستوورى کارى
 چوارشەمەى داھاتوودا بگونجیندرئ.

لەگەل ئەو ھەشدا پرسوجۆی دەکرد بۆ ئەو ھەي زانیاریی زیاتر بە دەست بەینن، بۆی دەرکەوت لە ھەموو جیھەک باس باسی دوئیل و کوژرانی کورپە تاقانەکەي خاتوو کامنسکایایە. ئەو کورپە گەنجە ئەفسەری ئەرتەش بوو، ھیتدی جار دەچوو بۆ پرستۆرانیک کە ئەفسەری دیکەش دەھاتن و لە خواردنی خۆراک و مەشرووبدا زیدەپەوییان دەکرد. چەند پوژ لە مەوبەر یەکیک لە ئەفسەرەکان سەرخۆش دەبی و سووکایەتی بەو لیوایە دەکات کە ئەو کورپە گەنجە ئەفسەری ئەو بوو. ئەم کورپە گەنجە بەرھەلستی دەبیتەو و دەمقەر و کیشەکەیان بە جیھەک دەگا کە ئەفسەری و پینەچی و چەقەسەرۆ زلەیک لە پرومەتی ئەفسەرە گەنجەکە دەدا، دەمەقالتیان پەرە دەستیتی و ئەو دوو ئەفسەرە لە ھەنتەشی چەند کەسی دیکەدا بریار دەدەن بۆ سبەینی بەیانی بچن بۆ دوئیل و گوللەي رەقیب لە زگی ئەفسەری لاو دەدری و دوای دوو سەعات گیانی لە دەست دەدا. ئەگەر چی بکوژ و شایەدانی ئەو پروداوھیان قولبەست کردبوو و لە بەندیخانە زۆریان ئازار دابوون بەلام دەنگۆ بلاو بووبۆو، لە دوو ھەوتوو زیاتر لە بەندیخانەدا نابن و ئازادیان دەکەن.

نۆخلیدۆف لە نووسینگەي سەنا ھاتە دەری و چوو بۆ کومیسوینی سکالانامە، بەلکوو چاوی بە بارۆن قوڕۆبیف بکەوی کە کەسیکی زۆر دەسترویشتوو بوو و لە بینایەکی بەشکووی دەولەتیدا نیشتەجی بوو. لەوی دەرگاوان و خزمەتکار کە زۆر بە توندی و پرووھەلمالدراوی قسەیان دەکرد، نۆخلیدۆفیان تیگەیاندا کە چاوپیکەوتنی جەنابی بارۆن، تەنیا لە پوژانی دیاریکراودا مەیسەر دەبی و ئەمرۆ چوون بۆ خزمەتی خاوەن شکۆ ئیمپراتوری مەزن و سبەینیش بریارە راپۆرتیکی گرینگ بۆ پیشکەش کردن بە جەنابی ئیمپراتۆر ئامادە بکات. ھەر بۆیە لەو پوژەدا بە ھیوای

چاوپېښه ووتنی جه نابی بارون نه بی. نۆخلیدوڤ ناچار بوو نامه که ی پووری بداته دست ئه وان که بیده نه دست جه نابی بارون. له وی هاته دروی و چوو بۆلای سەناتور قۇلف.

قۇلف تازه له سه رمیزی ناشتایی هه ستا بوو، بۆ هه رسکردنی خوار دنه که ی له نیو ژوره که دا ده هات و ده چوو و جگه ره یه کی دریی ژی به لیویه وه نابوو مژی لیده دا. هه ر له و کاته دا نۆخلیدوڤ چوو ژووره که یه وه. ولادیمیر قاسیلیقیچ قۇلف، که سایه تییه کی سیاسی به ته واو مانا بوو. خو ی له هه موو که سیک به زیاتر ده زانی و له سه ره وه چاوی له خه لکی ده کرد. ناوبانگی به دروستکار و ماندوونه ناس ده رکردبوو و به هو ی ئه و خه سلته به رجه سته یه وه، توانییوی پله و پایه ی گرنگی خو ی بیاریژی. پیک هیئانی ژیانی هاوبه ش له گه ل ژنیکی ده وله مند له باری گرفتی مالییه وه خاترجه می کردبوو. هه موو سالیک هه زار رۆبلی داها ت هه بوو. ئه م که سایه تییه سیاسییه له پوا له تدا هیچی که م نه بوو. شانازی به پاک ی و راستی خو یه وه ده کرد و به وه خو ی به سه ره بز ده زانی که به رتیلی له هیچ که س وهر نه گرتوو؛ به لام به هه زار بیانوو، خه رچی سه فه ر و قه ره بووی ژیان و پاداش و ده ستخوشانه ی له سندووقی ده ولت وهر ده گرت؛ ئه م جۆره داها تانه شی له شیر ی دایکی به حه لالتر ده زانی.

له و سالانه دا که پاریزگاری به شیک له ولاتی پۆلونییا بوو، حوکمی له سیداره دان و پروخانندی مال و شاربه ده رکردن و داگیرکردنی مال و سامانی سه دان بی تاوانی ده رکردبوو که تاوانیان ته نیا نیشتمان په روه ری و هوگریی ئایین و داب و نه ریتی باب و باپیران بوو.

هاوسه ره که شی ژنیکی کولۆلی چاره ره ش بوو. جه نابی سەناتور جگه له وه ی دهستی به سه ر مال و سامانه که یدا گرتبوو، به فیئل و ده هو مالی ژن

خوشکه که شى داگیر کردبوو، ملکه که ی ئه وى فرۆشتبوو و ته وای پاره که ی کردبوو هیسابی بانکی خو یه وه. کچیکى هه بوو نه خو شى رۆحى وای لیکر دبوو ترسه نوک و شه رمن و خه مناک له سووچیک داده نیشت. له م دواییانه دا بۆ ده ر بازبوون له ده ست ئه و بارودو خه، چوو بوو ه پریزى هۆگرانى ئینجیله وه و هیندى جار ده چوو بۆ لای ئالین و کوئتس کاترین ئیقانو فنا.

کورپیکى هه رزه و به ره ل لاشى هه بوو. له ته مه نى پارزه سالییه وه ئاره ق خواردن و رابواردن له گه ل کچانى ده ست پیکر دبوو، له ته مه نى بیست سالی دا وازى له خویندن هینا و هینده ی قه رز و قو له هاته پین له رزى خسته دلای سه ناتور. جه نابی سه ناتور جار یک دووسه د و سى رۆبل و جار یکى دیکه ش شه شسه د رۆبلى قه رز بۆ دایه وه، به لام به لینی لى سه ند ئه گه ر ده ست له کاره کانى هه لئه گری، له مالى وه ده رى ده نی. به لام کورپه ده ستى له و کارانه هه لئه گرت و دیسان هه زار رۆبلى قه رز هاته پین، باوکى ناچار له مالى ده رى کرد و پتی و ابوو به و شیوه یه کیشه و گرفتى بنه ماله که یان چاره سه ر ده بی؛ دوای ئه وه هیه چ که س نه یده ویرا لای ئه و ناوی کورپه که ی بینى.

سه ناتور قو لف به ته وسه بزه یه که وه نو خلیدو قی وه رگرت و ئه مه شیوه ی هه میشه یی ئه و بوو. ده تگوت ده یه وه ی و بنوینى له هه موو که س پایه به رزتره و خو ی پیوه راده نی. هه روا له نیو ژووره که دا ده هات و ده چوو و جگه ره ی ده کیشا، داوانامه که ی له نو خلیدو ق و وه رگرت و داوای لیکر دانیشى و لپی گه رپى جه نابی سه ناتور له نیو ژووره که دا پیاسه بکات!

— هاتووم تکاتان لیبکه م پيدا چوونه وه ی په روه نده که ی ماسلو فا بخره پيشه وه بۆ ئه وه ی زووتر چاره نووسى روون بیته وه و ئه گه ر ناچاره بچیت بۆ سیبیریا، با زووتر خو ی ئاماده بکات.

سەناتۆر ھەروا بە نىئو ژوورەكەدا دەھات و دەچوو و بۆنى جگەرە و دووكەلە شىنكەى قەف قەف لە دەمى دەردەدا و چاوى لە سەر سووتووى جگەرەكەى ھەلنەدەگرت. نەوەك داوەرئیتە سەر زەوى.

- گووت ناوى چىيە؟

- ماسلۇڤا.

- بەلى. پەرەندەكەى لىرەيە. دلئىنابە رۆژى چوارشەممە پىدا چوونەوہى بۆ دەكرى.

- كەوايە دەتوانم پارىزەرەكەم لەو ھەوالە ئاگادار بكەم.

- يانى پارىزەريشت گرتووە؟ پىويست نىيە. بەلام قەيناكا، چۆنتان پىخۆشە با وابى.

- ھۆكارى ھەلۆھشاندنەوہى حوكمەكە رەنگە ناتەواو بى. بەلام پىداچوونەوہىكە سەرپىي دەريدەخا كە بپيارەكە بە ھۆى ھەلەيەكى زۆر ئاسايىيەوہ بوو.

- گریمان واش بى، ديوانى بالاي ولات خۆى لە چىيەتیی كىشەكە نادا. تەنيا كارى ئەوہىە بزانی ياسا بە دروستى بەرپۆه چووہ يان نا. سەناتۆر زياتر وريايى نيشان دەدا كە سووتووى جگەرەكەى نەوەرئیتە سەر زەوى و نۆخلىدۆڤ دەيوست كارەكە يەكلایى بكاتەوہ. ئەم پەرەندەيە لايەنكى جياوازی ھەيە.

- دۆستى بەرپۆز! ھەموو پەرەندەكان لايەنى جياوازيان ھەيە. خەمت نەبى، ئيمە ئەوہى پىويست بى ئەنجامى دەدەين.

- سووتووى جگەرەكەى ھىشتا نەوەريبوو بەلام درزىكى مەترسیدارى تىكەوتبوو. بۆيە جەنابى سەناتۆر ناچار بوو سووتووى جگەرەكەى بكاتە نىئو تەپلەكى سەرمیزەكە و خۆى لە چنگ ئەو ھەموو وريايى و پارىزە نەجات

بدا. ئىتر سەبارەت بە پەرۋەندەكەى ماسلۇقا قسەيان نەمابوو. جەنابى سەناتۇر باسى كورە تاقانە و جوانەمەرگەكەى خاتوو كامنسكايى ھىتايە گورپى و باسى جەرگ سوتانى ئەو دايكە كولۇلەى كرد. سەبارەت بە خاتوو كۆنتس كاترىن ئىفانۇفنا و لايەنگرىي ئايىنى ئەویش بە وریاییەوہ برىكى قسە كرد. ھەرچییەك بى كەسایەتییەكى سیاسى و پیاویكى پایەبەرز بوو، بۆیە دەبوو دلى ھەمووان راگرى.

نۆخلىدۆف ھەستا سەرپى برۋا؛ سەناتۇر گەرەبى خۆى نواند و گوتى:
- رۆژىك وەرە پىكەوہ نانى نیوہرۆ دەخۆین و زیاتر قسە دەكەین. ئەگەر
حەزت لىیە، چوارشەممە وەرە تەكلىفى پەرۋەندەكەى ماسلۇقاش بوون
دەبیتەوہ.

درەنگ بوو. نۆخلىدۆف راست گەراییەوہ بۆ مالى پوورى.

حەقدە

سەعات حەوت و نیو لە مالى كۆنتس شیویان خوارد و شیوازىكى
تایبەتیاں ھەبوو كە بۆ نۆخلىدۆف شتىكى تازە بوو. پىشخزمەتەكان دەھاتن
خواردنیاں لە سەر مېزەكە دەچنى و دەرپۇشتن. ئەو كاتە تىكردنى چىشت و
پركردنى قاپ و دەورییەكان لە ئەستۆى پیاوان بوو. دواى تەواو بوونى
دەورى یەكەمى خواردن، كۆنتس زەنگى تەنىشت مېزەكەى لىدا و
پىشخزمەتەكان ھاتنەوہ و مېزەكەیان خاوین كردهوہ، دىسان خواردنیاں ھىتا
و لە سەر مېزەكە چنىیان و رپۇشتن، دىسان نۆرەى پیاوان بوو قاپ و
دەورى پركەن و شەرەب تىكەن. شەرەبەكان عالی بوون و چىشت و خوراكى

خۆش و به تامیان له ئاشپه زخانهی گهوره و خاوینی کۆشک ساز کرد بوو، یهک سه رئا شپهزی فه ره نسی و دوو هاوکاری شارهزا و دهست رهنگین له و بوارهدا زهوق و سهلیقهی خویان تاقی کردبووه. له سه ر میزه که شهش کهس دانیشتبوون: کۆنت و کۆنتس، کورپه کهیان که ئه فسه ری گارد بوو، هه نیشکی له سه ر میزه که دا نابوو، به روالهت زۆر ویشک و جیددی بوو، خاتوونی ده رس و یژی فه ره نسی و کو یخای ملکه کهی کۆنت چارسکی که تازه له گونده وه هاتبوو. له گه ل نۆخلیدۆف دانیشتبوون و ئاساییه باسی هه موو شتیکیان ده کرد و چوونه سه ر رووداوی دو ئیله که که بابه تی پۆژ بوو و ته نانهت ئی مپراتۆریش پرسه نامه ی بو خاتوو کامنسکایا نارد بوو، داوای له به ر پرسانی ش کردبوو له مه ر ئه و رووداوه وه سه ختگیری نه کهن؛ چونکه به ره فایینی له جلو به رگی سه ربازی کردوه. کۆنتس ته نیا که سیک بوو که ئه و بیرو پرایه ی به دل نه بوو و وهک هه میشه راست و بی پیچانه وه قسه ی خوی کرد:

- ئه فسه ریک مه سته ده کا و ئه فسه ریکی تر ده کووژی. ئه و کاته ده لێن له گه ل بکوژه که به نه رمی بجوولینه وه.

کۆنت به دوو وشه گوتی سه ری له قسه ی ژنه کهی ده رناچی، کۆنتس رووی ده می له نۆخلیدۆف کرد و گوتی:

- دیتووته گیانه؟ هه موو کهس له قسه ی من تیده گا جگه له میرده کهم. قسه کهی من زۆر ساده یه. سهیره هه مووان له گه ل دایکی کوژراوه که هاوخه می ده کهن، که چی ئی مپراتۆر به قازانجی بکوژه که قسه ده کا.

کورپه کهی کۆنت که ئه فسه ری گارد بوو، له گه ل بیرو پرای دایکی کۆک نه بوو و ده یگوت، هه ر ئه فسه ریک له جیی ئه و بووایه هه ر ئه و کاره ی ده کرد. چونکه خوی له دو ئیل بکیشایه ته وه، وهک ئه فسه ریکی تر سه نهوک و

ئابړووتکاو له یهکه نیزامیبه که ی دهریان ده کرد. نوخلیدوډف که خو ی سهرده میک نه فسه ری گارد بوو، له دلی خویدا هه قی به پووری ددها، به لام نهیده ویست له و باسه دا به شداری بکات. نه وهرزیره گهنجه ی وه بیر هاته وه که به تومه تی پیاوکوژی به ندیان کرد بوو، سهریان تاشیبوو و زهنجیریان له پی کرد بوو؛ بویه نهیتوانی بیده نگ بی. بو ناماده بووانی باس کرد که نه وهرزیره به تومه تی کوشتن گیراوه و له مال و منداله که یان دابریوه و له زیندان سووکایه تی و بی ریزی پیده کری و بریار وایه بینینن بو سیبیریا و تاراوگه ی به کاری قورسه وه بو براوته وه؛ کوشتنه کهش له کاتیکی نائاسایی و شیتیدا رووی داوه. به لام نه و نه فسه ره ی هاوړیکه ی خو ی کوشتووه، بردوویانه بو گرتووخانه یه کی تاییه ت. خواردن و مه سرووی باشی دده نی، که لوپه لی رابواردن و متالی بو دابین کراوه و دوی چنده روژی تر نازادی دهکن، تاکو به نازایه تی و بیباکی خو ی بنازی و لووتی هه لینی.

نوخلیدوډف بیروباوه ری خو ی دهرده بری. کوونتس و کوره که ی ئیتر هیچیان نه گوت، نه ویش ههستی کرد قسه کانی له گه ل بارودوخی نه م کوړه هیچ ساز گاریبه کی نییه.

سه عاتیک دواتر چوون بو ته لاری گه وره ی کوشک که بو وتار و لیدوان ناماده کرابوو. کورسیه کانیا ن ریز کرد بوو و نه سکه ملیکی دهسکداریان له پشت میزیکه گه وره دانا بوو بو نه وه ی وتاریبیژ له سهری دانیشی. ته لاره که له و په ری جوانی و رازاوه بییدا بوو. پولیک خاتوون به جلو به رگی مه خمه ر و هه وریشم و توړه وه، به کلاو پرچی رازاوه و سهرتا پا نومی خشل و زه مبه روه له سهر کورسی دانیشتبوون. چنده کهس له پایه به رزه کانی دهوله تی و له شکری له نیو ژنه کانداهه بر چاو ده که وتن، پینج که سی

ئاساییش له سەر کورسی دانیشتیوون؛ یهکیان نۆکهه بوو، دووهه می عهتار، سییه می عاربانه چی و چواره می و پینجه مییش ده رگاوان بوون.

کهیس واتیر پیاویکی قه له وه بوو به سەر و ریشی خۆ له مییشیه وه. به زمانی ئینگلیزی قسه ی ده کرد و کچیکی چاویلکه له چاوی به ژن زراف، به زمانیکی پاراو و به توندی قسه کانی ئهوی به رووسی وهرده گنرپایه وه:

- ئاخ، تاوانمان چهنده زوره و تاوانه کانیشمان بۆ به خشین و لیوردن نابن! چ عازاییکی ترسناک چاوه روانمانه. خوشکان و برایانی به پرتزا! با وه خۆ بیینه وه! سه بارهت به خۆمان و زمان و ئاکارمان بیر بکهینه وه و تیبگهین کاره کانی ئیمه چهنده خودای گهوره و دلۆشان تووره دهکات؛ با بۆمان ده رکهوی به وه موو تاوانه وه نابی چاوه روانی به خشین بین، چونکه ریگای رزگار بوونمان به ستراره. سزایه کی قورس له پیمان و دهکه وینه نیو عازاییکی هه تاهه تاییه وه. خوشکان و برایانی من! هه مووتان ده پرسن ریگای رزگاری ههیه؟ ده تانین له ئاوری دۆزهخ رزگار بین؟ هه موومان ده لئین ئیمه سه رگهردان و سه رلیشیواوین، گومرا و بی ده رتانی و عازاییکی هه تاهه تایی چاوه روانمانه.

ساتیک بیدهنگ بوو. هه موو فرمیسک به چاویاندا هاته خوار. هه شت سال بوو ئه م واعیزه ئه لمانییه که به زمانی ئینگلیزی قسه ی ده کرد، ئه و قسانه ی دووپات و چه ند پات ده کرده وه و کاتیک ده گه یشته ئه م به شه ی و ته کانی، دلی پر ده بوو. ئوناقیک گه رووی ده گوشی و وه ک ئه کته ریکی جادووباز فرمیسک له چاویدا قه تیس ده ما. کۆنتس که ده یان جار ئه و قسانه ی بیستبوو، سه ری نابوه به ینی ده ستیه وه و شانی هه لده ته کاند و له بهر خۆیه وه ده کوللا. کابرای عاره بانه چی مات و واق و پماو چاوی له و واعیزه ئه لمانییه بریبوو که به زمانی ئینگلیزی قسه ی ده کرد. زیاتر ئه و کاتانه

تووشى ئەو حالەتە دەبوو كە منداللىك ھەلدەھاتە بەر عارەبانەكەى و دەترسا وەبەر بگەوئى. زۆربەى بيسەران وەك كۆنتس لەبەر خۆيانەوہ دەگريان و فرميسكيان ھەلدەوہراند. كچى سەناتۆر قۇلف كە جلوہرگى دوایين مۆدەى رۆژى لەبەر كوردبوو و دەنگوت باوكى بە دەم دایناوہ، چۆكى دادا بوو و ھەر دوو دەستى بەبەر دەموچاويیەوہ گرتبوو.

لە نیوان ئەم دلپىرى و ھەپەسان و گریانەدا، كابراى واعیز لە ناكاو سەرى ھەلبىرى و زەردەھىەكى گرت. وەك ئەكتەرىك دەچوو كە دەپھەوئى خۆى نیشان بدات. قسەكانى لە دل دەنیشت و لەسەرەخۆ دەدوا:

- خوشكانى من! برايانى من! پىگای رزگارى ھەيە. قەت نابى لە بەخشين و لىبوردىنى خودای دلۆفان ناھومىد بن. بەخشين و لىبوردىن لە بەر دەستى خۆماندايە، دەستمان پىي رادەگا؛ خودای مەزن تاقانە كورپى خۆى، مەسىحى پاك و راستى لە بەر خاترى رزگارى مرقۇفایەتى شەھید كرد، خوینى ئەوى تەنیا لە بەر خاترى بەخشين و لىخۆشبوونى ئىمە رشتە سەر زەوى، رەنج و ئازارى مەسىح، خوینى مەسىح رزگاریدەرى ئىمەيە.

پىكەنن لە سەر لىوى كال بۆوہ و ديسان فرميسك لە چاويدا قەنيس ما: خوشكانى من! دەبى سپاسى خودای مەزن بگەين، خودای بەخشندە و دلۆفان، كە بۆ رزگارى ئىمە تاقانە كورپەكەى خۆى نارده قوربانگە و خوینى پىرۆزى ئەو...

تۆخلىدۆف خۆى دەخواردوہ و بىزى لەو ھەموو درۆ و قسە بى سەرە بەرانە ھەستا بوو. شەرمى دەكرد كە گوئى بۆ ئەو قسە ھىچووپووچانە راگرتووہ؛ بە پىدزكە لە تەلارەكە چووہ دەرى و خۆى كرد بە ژوورى خەوہكەدا.

ههژده

سبەى بەيانى، نۆخلىدۆڤ خەرىك بوو جلو بەرگى لە بەر دەکرد تاكوو خۆى ئامادە بگات و بچىت بە دوای كارەكانىدا، پىشخزمەتىك كارتى جەنابى فانارىنى بۆ هینا كە لە مۆسكۆو هاتىوو. دەرکەوت جەنابى پارىزەر بى ئەوہى تىلگەرڤافى نۆخلىدۆڤى بە دەست بگات، بۆ ئەنجام دانى كارەكانى خۆى هاتبوو بۆ پترزبۆرگ، هاتبوو سەرىك لە ئەویش بدات و ئەگەر پىويست بى لە دانىشتنى پىدا چوونەوہى پەروەندەكەى ماسلۆڤا لە ديوانى ولات ئامادە بى. نۆخلىدۆڤ بە پەلە چوو بۆ لای و بۆى پروون كەردەوہ كە رۆژى چوارشەممە پىداچوونەوہ بۆ پەروەندەكە دەكرى، ناوى سى سەناتورىشى برد كە برىارى لە سەر دەدەن. پارىزەر تۆزى بىرى كەردەوہ و گوتى:

- تىكەلاوىكى باشە؛ ئەو سى كەسە جەنابى ڤولڤ خاوەن ئەزموونى ئىدارىيە. سۆكۆردنىكۆڤ مافناسىكى بىرمەندە و لە ھەمووشى گرنىگەر سەناتۆر «ب» قازىيەكى زانا و بە ئەزموونە و لەو دوو كەسەى دىكە باشترە و لە بارى زانستىشەوہ شارەزاترە. ئەگەر ھىوايەك ھەبى، لە دەستى ئەو قازىيەدايە. دەى پىم بلى كارى كۆمىسيۆنى سكالانامە بە كوئى گەشت؟

- ئەمرو برىار وايە چاوم بە بارۆن ڤورۆبىڤ بکەوئ؛ دوينى چوو بوو بۆ دەربار.

فانارین که بوی دهرکهوت نوخلیدوږف له تیکه لاریی څوړو بیف که ناویکی
 رووسییه و ئاوه لئاویکی خانه دانه کانی هه نده رانه، تووشی سهر سوورپمان
 بووه، بویه بوی روون کردهوه که باپیره گه وره ی ئه و ته مه نیک خزمه تکاری
 ئیمپراتور پوړ بووه، دوی ته مه نیک خزمه ت و هه لسووران داوی له
 ئیمپراتور کردهوه ئاوه لئاوی بارونی پی ببه خشی. ئیمپراتوریش که زانیویه
 داواکارییه که ی زیانی بو په ز نییه، دلی نه شکاندووه و ئه و ئاوه لئاوه ی پی
 به خشیوه، مندال و نه وه کانشی ئه و ئاوه لئاوه یان پاراستووه و شانازی پیوه
 ده که ن. نوخلیدوږف که له و رازه گه وره ی بنه مالله ی څوړو بیف تیگه یشتبوو،
 له گه ل فانارین له مالئ هاته دهری. یه کیک له خزمه تکاره کان به هه لئاوه یان
 چوو بو لای و نامه یه کی دایه دهستی که ئه و کاته گه یشتبوو. نامه که له لایه ن
 ماریته وه بو و به زمانی فهره نسی نووسیوی:

«له بهر دلی ئیوه یاسا و ریساکانم خسته ژیر پی و داوام له میرده که م
 کرد له باره ی ئه و ژنه وه لیکو لینه وه ئه نجام بدات. دهرکه وتووه ئه و ژنه بی
 تاوانه و ده بی ده سته جی ئازاد بکری. میرده که م نامه یه کی بو فهرماندهری
 قه لا نووسیوه به بی راوه ستان ئه و ژنه ئازاد بکن. ئیستا که داواکارییه که تان
 جیبه جی کراوه، تکای من قه بوول بفرموون و له یه که م دهر فته تدا وهره بو
 سهر دانم. چاوه پروانتانم. م.»

نامه که ی بو پاریزه ر خوینده وه.

- دیتووته؟ به راستی شوریه یی، پیاو له وانه یه میثکی بته قی. که سیک
 حه و مانگ به بی تاوان له سوچی به ندیخانه دا ده سته سهر ده که ن، پاشان
 به یه ک وشه ئزادی ده که ن.

- گه وره م! هر ئه وه یه که دیتوته؛ ده بی شوکرانه بژیر بی که به ئامانجت

گه یشتووی.

- چەندە بە دوای ئەو کارەدا هەلاتم. هەر بە راست مەعلومە دنیا بەری بە کوێهێه؟ بەر پرسی ئەو هەموو زولم و بێ عەدالەتییه کێیه؟
- وا باشتره خو له کارانه وەرئەدهی و خوێ پێوه ماندوو ئەکەیی. هەر ئەوهی ئەو ژنه ئازاد بووه، بەسمانه. ئیستا وەرەبا برۆین؛ هەتا مالی بارۆن لەگەڵتان دیم.

فەتیوونیکێ رازاوه لە بەر دەرگا راولەستا بوو. هەر دووکیان سوار بوون و نۆخلیدۆف لە بەر دەرگای مالی بارۆن قورۆبیف دابەزی. بەختەوهرانه بارۆن لە نووسینگەى کارەکەى بوو. گەنجیکى بەلهباریکە و مل درێژ لە ژووری چاوه‌روانى هاته پێشنى که سیوکی بەر ملی زۆر دەرپەریبوو، ناوهکەى لى پرسی.

- جەنابی بارۆن چاوه‌روانى ئێوهیه. تکایه توژی راولستن.

چووه ژووری و دوای خولهکیک گه‌رایه‌وه. خاتوونیکى رەشپۆش و لاواز که فرمیسک بە چاویدا ده‌هاته خواری، لەگەڵ ئەودا لە نووسینگەکەى بارۆن هاته دەرئ. لاوی بەله‌باریکە ئاماژەى بە نۆخلیدۆف کرد بچیتە ژووری کارەکەى بارۆن.

بارۆن قورۆبیف قەلەو و تیکسمرپا، مووی سەرى کورت و سپى، ریش و سمیلەکەشى لە سەر دەموچاوه سوورھوولهکەى جوانییهکى تاییه‌تى هەبوو. لە پشت میزیکى گەورە دانیشتبوو و بە پوویه‌کى خوشەوه پیشوازیی لە نۆخلیدۆف کرد.

- بە دیتنت خوشحالم. لەگەڵ دایکى خودالیخۆشبووت نینانمان زۆر خوش بوو. مندالیی تۆم زۆر باش لە بیرە. دواتر بیستم بوویه‌ته ئەفسەرى ئەرتەش؛ دەى فەرموو دانیشه و پیم بلئى بزائم چ خزمەتیکم لە دەست دئ؟

نۆخليدوڭ به سهرهاتي فيدووزيای بو باس کرد و داواکاري به خشي ني
 ئه وي له گيرفاني دهرهينا و گوتی:

- دهمويست تکاتان لي بکه م ئاگاتان لي بي و به چاويكي دلسوزانه وه له
 پهروه ونده که ي پروان.

- خه مت نه بي. خو م له کوميسيون وه دووي کاره که ي ده که وم. به
 سهرهاتيكي خه ماوييه. ئه و کچه ته مه ني که م بووه شووي به و گه نجه هه رزه
 و کالفامه کردوه. مي رده که ي زور تووره و دلره قانه هه لسوکه وتي له گه ل
 کردوه، ئه و ژنه بير ته سک و که م ته مه نه ويستويه تي مي رده که ي دهرمانداو
 بکات. په رنگه ئه و کاره شي نه کرد بي و تومه تيان دا بيته پالي. به هه رحال
 دواي چه ندين سال که ئه زمونيان به ده ست هينا وه و له بو ته ي ژياندا قال
 بوون و ده ستيان له ناسازگاري هه لگرتوه، په روه نده ي ئه و ژنه دهر دي به
 دادگا و به تومه تي دهرمانداو کردني مي رده که ي سزاي زينداني بو دهر پنه وه.
 به پراستي سه يره. ده بي لي کولينه وه يه کي چروپر ئه نجام بده م و سکا لانامه يه ک
 بنووسم که شوينيكي کاري گه ر دا بنی.

- کونت چارسکي گوتيان ده يانه وه ي مه سه له که له گه ل شاژن بي ننه گوړی.

هيشتا قسه که ي ته واو نه کرد بوو، بارون په رنگي تیکچوو.

- ئه گه ر کاره که به و جييه بگات وا با شتره سکا لانامه که بدن به سکر تاريا

و توماري بکه ن؛ خو م وه دووي ده که وم.

له و کاته دا گه نجه لاوازه که له گه ل ژنه په شپوشه که هاتنه ژوور ي.

- ئه م خاتوونه پيدا گري ده کات که دوو وشه ي تر به عه رزي ئيوه بگه ييني.

بارون سه ري هه لپري، چاوي له نۆخليدوڭ کرد و گوتی:

- دیتووته، لیږه ده بی چهنده گوی له گریان و کرووزانه وهی خه لک بگرم؟
خوزگه بمتوانیبايه برینی هه موو دلّه داخداره کان ساریژه بکه م و خه می دلّیان
بره وینم. مخابن له توانامدا نییه.

خاتوونی ره شپووش به دم کولی گریان وه قسه ی ده کرد:
- جه نابی بارون! له بیرم نه بوو عه رزتان بکه م، تکایه مه هیلن کچه که ی
شوو بکات.

- خاتوونی به ریز... خومن پیم گوتی، ئه وی له ده ستم بیت دریغی ناکه م.
به وه زار هتی داد راده گه یینم، دوا ی ئه وه ی وه لامیان دامه وه، هه تا ئه جییه ی
له توانامدا بی هه ول دده م.

نوخلیدووف له ویوه چوو بو سکر تار یای کومیس یونی سکالانامه، ئه ویش
وهک نوو سینگه ی ئه نجومه نی سه نا له ته لاریکی زور رازاوه دا بوو،
فه رمانبه ره کان هه موویان ریک و پیک و به ئه ده ب، به جلو به رگی
یه کده سته وه، قیتوقوز و بو شناغ له پشت میزه کان دانیش تیبون. نوخلیدووف
دیشان خه یال هه لیگرت: «ئه م هه موو فه رمانبه ره! چهنده ش ته رپوش! به و
پیلاره بریقه دارانه وه تیر و به کیف دانیش تون و ئاگایان له مه حمودی بی
زه وال نییه. باشه ئه مانه چ جیاوازییه کیان له گه ل ئه و به ندییه چاره ره ش و
کولولانه و ئه و وه رزیر و کریکاره برسی و نه خو شانه هه یه.»

نۆزده

مەرگ و ژيانى به ندىييه كانى قه لاي سهن پترزبورگ له دهستى ژينراليكى پيردا بوو، كه به ره چه لهك ده چوو هوه سهر بارونه كانى ئەلمانيا و له ماوهى خزمهت و چالاكييه كانيدا زورى ميداليا و نيشانهى شانازى وەرگرتبوو، ئەگەر چى خوى به شياوى ئەو هه موو پله وپايه و شانازييهش ده زانى به لام ته نيا نيشانى خاچى سپى به سنيگيدا هه لده واسى. تاقميك ده يانگوت ئە قلى له چوكى دايه. ئەو نيشانهى خاچى سپيش كاتى خزمهت و چالاكى نواندن له قه فقاژ به دهستى هينا بوو؛ چونكه له و ئەركه دا كه له و مه لبه نده پى سى پيردرا بوو، تاقميك له وهرزىراني رووسى چه كدار كرد بوو و نارد بوونى بو شهر به دژى ئازادىخو ازانى ئەو ولاته، هه زاران كه س له و قه فقاژييهانهش كه بو ئازادىي ولات و به ره قانى كردن له مال و خاك و نامووسى گه له كه يان خه باتيان ده كرد، به پيلان و فه رمانى ئەو قه لاچۆ كران و له خوينا گه وزين. ئەو كاتهى له له هه يستانيش خزمهتى ده كرد، وهرزىراني رووسى به گژ خه لكى ئەو ولاته دا ده كرد و هه زاران كه س له خه لكى بى تاوان و لاوانى ئازادىخو ازانى ئەو ولاتهى له نيو برد بوو. بو ئەو جينا يه تهش چه ند ميداليا و نيشانى نوپى خستبووه سهر خه رمانى شانازييه كانى. زورى له و شاكارانه خولقاند بوو، ئىستاش بوو بووه پيره پياوئىكى شه كهت و په ك كه وته، كارئىكى سازگار له گه ل ته مه نى خوى پيدر ا بوو، مالى باش و مووچه و مزى باشى

وهرده گرت و له تهری دهخوارد و له وشکی دهخوت. دستوری کهسانی بالادهستیشی مووبه موو بهرپوه دهرېد، به موو لهو فهرمان و دستورانه لای نهدهدا و دهتگوت له ئاسمانهوه بوئی نازل بووه، لادان و سه رپیچی کردنیشی به تاوانیکی گهوره دهزانی.

لهم ده ساله ی دواییدا زیندانییه سیاسیهکانی وها خستبووه گوشارهوه و ئهشکهنجهی دهان، نیوهیان لهو بهند و چاله پرهشانهدا رزین و له ژیر زهبر و ئهشکهنجهدا بوونه قوربانی؛ تاقمیک تووشی نهخوشی سیل بووبوون و تهنازت چهند کهس شادهماری دهستی خویمان برپیوو یان خویمان ههلواسیبوو یان ئاوریان له خویمان بهردابوو، بو ئهوهی خویمان بکووژن و لهو ئازار و چاره پرهشییه رزگاریان بی.

ژنیرال هه موو شتیکی خستبووه ژیر چاوه دیری و ئاگاداری هه موو شتیک بوو؛ بو ئه و رووداوه دلته زینانهش میثیکی میوان نه بوو. به چاویک لهو کاره ساتانه ی دهروانی وهک ئه وهی به هوی سیلاو و هوره برووسکه وه رووی دابی؛ له حالیکدا هوکاری تهواوی ئه و رووداوانه به هوی دلرهقی و زهبروزهنگی ئه وه وه بوو؛ چونکه له سه ر ئه و باوه ره بوو هه ر دهستووریک له مه قامی بالاوه پی بدری به ناوی مه زنی ئیمپراتوره وه دهرده چیت و ده بی به بی سی و دوو بهرپوه بچیت، ئاکامه کهشی چوون ده بی و چیی لیده که ویته وه گرینگ نییه. ژنیرالی پیر بیری له چهند و چوون و ئاکامی کرده وهکانی نه ده کرده وه، چونکه له سه ر ئه و به وه ره بوو ئه رکی نیشتمانپه روه ری ده بی به شیوه یه کی لیبراوانه و به بی دوودلی بهرپو بچیت و بیر لیکردنه وه و تیفکرین ده بیته هوی گومان و دردوونگی و وره و توانایی داده به زینتی.

به پټی یاسا ورپسای به نډیخان، څنیرال هه وتووی جاریک سهر دانی سیاچاله کانی ده کرد و به وردی گوئی بو سکالای دیله کان راده گرت، به لام له م گوئی هه ده هات و له و گوئی هه دیکه یه وه درده چوو؛ چونکه هه موویانی به نه یار و دوژمنی ولات و یاسا ده زانی.

نوخلیدوډف به سواری هیلینگه یه ک هاتبوو بو ټه و زیندانه. کاتیک گه یشته بهر ده رگای قه لاکه، گوئی له زړه ی گازه نگی سهر برجه کان بوو هه وایه کیان ده ژه نی — سر وودیک بو بیر هاتنه وه ی دروشمی دیسامبر یسته کان^۳ که ټه و دم ده یانگوت هه وه. دوا ی ټه و سر ووده، گازه نگی کان کاتژمیر دوویان راکژگه یاند و نوخلیدوډف له بیر ی ټه وه دابوو به نډیبه کان هه موو سهر ی سعاعتیک ټه و سر ووده نهر م و دلبروینه له گازه نگی کان ده بیستن، به لام دیار نیبه ټه م سر ووده که له په ستا خو له په رده ی گوئیچکه یان ده هالین، چ کار دانه وه یه کی تالی له سهر رځویان ده بی! له و کاته دا څنیرالی پیر له ته لاریکی نیوه تاریکدا خریکی پرسیار و وه لام بوو له گهل رځحه کان. ټه و و لاریکی شیوه کار و برای یه کتیک له ټه فسه ره ژیرده سته کانی، به ره ورووی یه کتر دانیشتبوون. له سهر میزیک ده وریبه کی خه تداریان له سهر کاغه زیک دانابوو و ده یانجو و لاند هه وه. څنیرالی پیر و شیوه کاری گه نچ په نجه یان له په نجه ی یه کتر هه لپیکابوو. قامکه زبر و ټه ستووره کانی څنیرال، قامکه کز و په قه له کانی لاری شیوه کیان ده گوشتی و ده وریبه کیان به هیواشی له نیو قامکه کان یاندا هه لده سووراند، چاویان لینده کرد بزاند خه تی درشتی سهر ده وریبه که پرووی کردو ته کام پیتی سهر کاغه زه که. ټه و رځه رځه رځوی څاندارکیان بانگ کردبوو و به و کاره ده یانویست لپی پیرسن رځحه کان له کوئی و چوڼ ده چن بو دیداری یه کتر؟ له جه نگی ټه و کاره پر هه یه جانده دا، پیشخزمه تیک هاته ژووری و کارت ی نوخلیدوډفی دایه ده ست څنیرال.

ژینرال ھۆش و ئیختیاری لا نە مابوو و چاوەروان بوو ژاندارک لەو دنیا یەییە دیکەو وەلامی بداتەو. ھەتا ئەو کاتە سێ پیتی «پ»، «ئو» و «ل» بە ھەلسوورانی دەورییەکە بە دەست ھاتبوو و بەو پێیە کچی قارەمانی فەرەنسی لەو دنیا یەییە دیکەو وەلامی دابۆو: پۆحەکان لە عالەمی بەرزەخدا دەچن بۆ دیداری یەکتەر؛ بەلام شیوەکاری لاو لە سەر ئەو باوەرە بوو ھێلی سەر دەورییەکە رووی لە پیتی «پ» یە و مەبەستی ئەو یە ئەو نوورەیی لە وجودی گەرۆک و نادیارای پۆحەکاندا دەدرەوشیتەو، پیکەو لیک دەدرین؛ لە نیوان ئەو دوو وەلامەشدا جیاوازییەکی زۆر ھەیە! ژینرال دەستووری دا پیشخزمەتەکە ئۆخلیدۆف بەری بۆ نووسینگەیی کارەکەیی، زۆریش توورە بوو کە لە جەنگەیی بانگ کردنی پۆحەکان و ئەو دۆزینەو گرنیگەدا ئەو ملۆزەمان لی پەیدا بوو. لاوی شیوەکار لاواز و پەنگ بزرکاو چەند لقی لە قژە تەنکەکەیی بردبۆو بۆ پشت گوێچکەیی؛ ئیزی لە ژینرال خواست لە کاتی پۆیشتی ئەویشدا، دەتوانی درێژە بە پرسیار و وەلام لەگەل پۆحی ژاندارک بدات؟

- قەیناکا. بە تەنیا درێژەیی پێدە و دواتر دەرەنجامەکەیم پی بلی. بارۆن بە ھەنگاوی توند و خیرا چوو بۆ نووسینگەیی کارەکەیی و بە دەنگە گەرەکەیی بە خیرھانتی ئۆخلیدۆفی کرد.

- زۆر بە دیتنتان خوشحالم؛ لە میژە تەشریفتان نەھیناوە بۆ پترزبۆرگ!

دانیشتن و ژینرال سەری قسەیی کردەو:

- دایکت حالی باشە؟

- دایکم نەماوە، ماوەیەکە عومری درێژی بۆ ئیو بە جیھێشتوو.

- بە داخەویم؛ ئاگادار نەبووم. کورەکەم جاروبار باستان دەکا. وا دیارە

چەند جار چاوی بە ئیو کەوتوو.

کوره‌که‌ی ژینرال هر له و بواره‌ی باوکیدا چالاکیی دهنواند. دواى ته‌واو کردنى فیږگه‌ی سه‌ربازی چووه ریڅخراوه‌ی ئاسایشه‌وه و شانازیی به‌وه ده‌کرد که بۆته باوه‌پیکراوی ریڅخراوه‌که و کاروباری سیخوړپیان به‌ئو سپاردووه.

- نا، ماوه‌یه‌که وازم له کاروباری ده‌وله‌تی هینتووه.

ژینرال وه‌لامه‌که‌ی به‌دل نه‌بوو. نوخلیدوڅ چووه سه‌ر باسی داواکارییه‌که‌ی خوی.

- جه‌نابی ژینرال! من هاتووم تڅاو داوایه‌کتان لی بکه‌م.

- زورم پیڅوڅه کاریکم بۆ ئیوه له ده‌ست بی و ئه‌نجامی بده‌م.

- ئه‌گه‌ر داواکارییه‌که‌م بی هو بی، داواى لیبوردن ده‌که‌م. ناچارم ئه‌و

داوایه‌تان لی بکه‌م.

- کیشه‌که چییه؟

له نیو به‌ندییه‌کانی ئیوه‌دا که‌سیک هه‌یه به‌ناوی گورکوڅیچ؛ دایکی

ده‌یه‌هوی چاوی پیی بکه‌وی، کتیبی زانستی بۆ به‌ری.

ژینرال ویشک و بی هه‌ست گوئی راگرتبوو. سه‌ری داخستبوو و پیلووی

به‌سه‌ریه‌کدا نابوو. وای دهنواند بیر ده‌کاته‌وه؛ به‌لام بی‌ری له هیچ شتیک

نه‌ده‌کرده‌وه و هوڅی له لای قسه‌کانی نوخلیدوڅ نه‌بوو؛ چونکه له سه‌ر ئه‌و

باوه‌ره‌ بوو ئه‌وه‌ی گرنگه‌ به‌رپوه‌ بردنی یاسا و ده‌ستووراتی بالایه.

- ئه‌م بابته‌ هیچ پتوه‌ندییه‌کی به‌منه‌وه نییه. لی‌ره یاساو ری‌سایه‌ک بۆ

ملاقاتی زیندانی هه‌یه که بۆ ده‌ست تیوهردان نابی. کتیبیش هه‌ر باسی مه‌که.

ئیمه لی‌ره کتیبخایه‌کی گه‌وره‌مان هه‌یه و زیندانییه‌کان ده‌توانن که‌لکی

لی‌وه‌رگرن.

— راست دهفه رمووی؛ به لام ئەو کورە پتووستی به کتیبی زانستییه. دهیبه وی له و باره دا متالا بکات.

- برۆا به و قسانه مه که. ئەوانه پیاوی خویندن و متالا نین؛ ته نیا قهستیان گیره شیوینییه و بهس .

- به برۆای من، له شوینیکی ئەوتۆ جگه له خویندنه وه و متالا کردن کاریکی تر ناکری.

— ئەوانه هه موویان له دهست بارودۆخه که سکالا ده کهن. ده لێن له بارودۆخیکی خراب داین، بۆمان تامل ناکری؛ له حالیکدا ئیره له هه مووبه نده کانی تر باشته.

وه ها که وته تاريف و پياهلدانى به نديخانه که بيسه ر پيى وابوو شوینی رابواردن و خوڤگوزهرانییه و له خوڤا ناویان ناوه به نديخانه.

- به لێ، پيشتر ئیره له بارودۆخیکی باشدا نه بووه؛ به ندى له ژیر گوشاری رۆحی و جهسته بیدا بووه؛ به لام ئیستا هه تا ئەو جیگایه ی گونجایی گوشاره کانمان که م کردۆته وه. سی ژهم خواردنیان پیده دهین، که ژهمیکیان هه تمه ن گوڤته. گوڤتی برژاو یان که باب. یه کشه ممانه یه ک دیسیڤری زیادیان پیده دین. له کوپی روو سیا خواردنی خه لک ئاوا باش و ریکوپی که؟ ژینرآل وه کوو هه موو کهسانی به سالاچوو قسه کانی دوو - سی جار پاته ده کرده وه.

— با بیینه سه ر باسی کتیب. کتیبی ئایینی و رۆژنامه کۆنه کان له به ر دهستیاندا یه. کتیبخانه یه کی باشمان هه یه. به لام خو کتیب خوین هه ر نییه! کتیبه نوینییه کان ده رینن و کتیبه کۆنه کان لیک ناکه نه وه. هیندی جار نیشانه یه ک ده خه یه نیوان کتیبیکه وه، بۆ ئەوه ی بۆمان ده رکه وی ئەو کتیبه ی وه ریده گرن ده یخویننه وه یان نا. ئەو نیشانه یه هه روا ده ست لینه درا ده مینتته وه. ته نانه ت رینگه یان پیده ده یین

بشنووسن. ته ختېره شه و گه چمان پيداون بو ئه وهى هه رچى پييانخوشه له سه رى بنووسن و پاكي بكنه وه و سه ر له نوئى بينووسنه وه. به لام ئه وان كوا پياوى نووسين؟ له سه ره تاوه كه دين بو ئيره هينديك هه ست و سوزيان هه يه به لام ورده ورده ئه وه ش داده مركيته وه و وازى ليدين؛ ته نانه ت هينده ش قه له و و ته وه زل ده بن، نه تاقه تى خوئنده نه ويان ده مينى نه نووسين. ئيتر كاس و وړ سه ر داده خن و ورته يان ليوه نايه.

ژينرال بى ئه وهى له ماناى وته كانى خوئى تىگيا، راستيه كى تالى دركاند. نوخليدوڤ گوڤى بو دهنگه گر و ناخوشه كه ي ژينرال راگرتبوو و چاوى له قه لافه تى زه لام و چاوى كز و پيشى سپى و بروى پرى بريوو. پيستی رومو ته له هه ر دوو لاهه شوږ بوو بووه و چوو بوو به نيو مليوانه ي چاكه ته ئه فسه رييه كه يدا. نيشانى خاچى سپى به سه ر سينگيه وه بوو، ئه وه ش هه ر ئه و نيشانه يه بوو كه دواى كوشتوبږ و قه لاچوئى خه لكى قه فقاز پييان به خشيبوو. كوئت نوخليدوڤ ده يزاني قسه كردن له گه ل پياويكى وا كه لكى نيبه. ناچار سه باره ت به ئازاد بوونى ليديا شوستوڤا پرسيارى ليكرد.

گوتت ليديا شوستوڤا؟... شوستوڤا! تا ئيستا ئه و ناوهم نه بيستووه. هينده

زورن خو پياو ناوه كانيان فيرنابى.

كه سيكى نارد به دواى سه روكى نووسينگه ي به نديخانه دا، بو ئه وهى بيت و له چاره نووسى شوستوڤا ئاگاداريان بكات، له و ده رفه ته كه لكى وه رگرت و داواى له نوخليدوڤ كرد ديسان ده ست بكاته وه به كاروبارى ده وه له تى و له سه ر ئه و باوه ره بوو تيزار و ولات پيوستيان به مروڤى باش و راست هه يه و هه ر به و هوڤيه، خوئى هه تا ئه و كاته ي بتوانى به ريډا بږوا ريگه به خوئى ندا واز له كاروبارى ده وه له تى بيتى.

هېشتا ئامۆزگار يېھكەنى تەواو نەبووبوو سەرۆكى نووسىنگە ھات. پىياويكى گرژ و بە تالووكە بوو. دەيگوت شوستوفا لە بەندى تايبەتدايە و ھەتا ئىستا دەستوورى ئازادىيەكەى نەگەيشتوتە دەستيان. ژينرال بە تەوسەو ھەوتى:

- لەگەل گەيشتنى ھوكمى ئازادىيەكەى، ئازادى دەكەين؛ ھۆ ئىمە ھەز ناكەين ئەوان بە زۆرى لىرە ھاگرين.

ئوخلىدوڤ زۆرى ددان بە ھۆيدا گرت بۆ ئەوھى رىق و بىزارىي ھۆى لەو پىرەپىاوە گەمژە و دلرەقە بشارىتەوھ؛ لە لايەكى ترەوھ بەزەيشى پىيدا دەھات؛ ژنيرالى پىرىش پىي و ابوو ئەو تووشى سەرلىشىواوى بوو، بەلام ھەرچىيەك بى كورى ھاورىي كۆچكردوويەتى و دەبى بە دلسوژىيەوھ رەفتارى لەگەل تكات و بىخاتە سەر رىگەى راست.

- قسەكانى من لە دل مەگرە؛ بەلام ئەو ئامۆزگار يېھەم لە گوى بگرە و لەگەل كەسانى وەك ئەم بەندىيانەى ئىمە ھەلسوكەوت مەكە. دلئ پىيان نەسووتى. ئەوانە تەنانەت يەك كەسىشىيان بى تاوان نىيە. ھەموو گومرا و سەر لىشىوان، ئىمەش بۆيە لىرەين و دەولەت مووچەى بۆ برىوينەتەوھ، كە ئەو مروقە ياغى و گومرا و مەترسىدارانە سەر كوت بكەين.

ئەوھى دەيگوت لە ناخى دلئەوھ ھەلدەقولا و برىواى پىي ھەبوو. ئەقلى لە چاويدا بوو. ھۆى بە قارەمان دەزانى و ژيانىكى ھۆش و پر لە ناز و نىعمەتى ھەبوو؛ بەلام لە ناخەوھ پىاويكى ھۆيرى و نابار بوو. وىزدانى ھۆى دەنايە ژىر پىي و دەيوست ھەتا گوتايىي تەمەنى لە رىگەى فرۆشتنى وىزدانىيەوھ بژى و كورسى و دامودەزگاكەى پارىزاو بىت.

- كورم! بگەرپۆھ سەر كاروبارى دەولەت، ھزەمت بە تىزار و ولاتەكەت بكە. نىشتەمان پىويستى بە كەسانىكى شەرافەتمەندى وەك ئىوھ ھەيە. ئىمە لە

لايه كه وه رهخنه له دهولت دهگرين و له لايه كيشه وه ئاماده نيين يارمه تيبى دهولت بدهين و كيشه و كه موكوورپيه كانى له كوئل بكه ينه وه.

نوخليدوڤ دهستى چرچولوچى ژينرالى گوشى و له نووسينگه ي كاره كه ي هاته دهري. ژينرال دهستىكى به هه ر دوو لاکه له كه يدا هينا و ديسان گه رايه وه بو هوله نيوه تاريكه كه. لايى شيوه كار وه لامى ژانداركى مردوى يادداشت كردبوو.

– ژينرال! ئەمه وه لامه كه يه تى: تيشكىك له وجودى گه روک و ناديارى روچه كان هه لدهستى و له يه ك ده درين.

ژينرال چاوى قووچاند و بيري كرده وه.

– به لام ئەگه ر تيشكه كان وه ك يه ك و ابن، روچه كان چوئن يه كترى

ده ناسن؟

ديسان ژينرال و لايى شيوه كار له م بهر و ئەو بهرى ميژه كه دانيشتن و په نجه يان ليك هه لپيكا تاكوو روچى ئەو ژنه كوچكردوه بانگ بكن و كيشه و گرفته كانى خويانى لى بپرسن. فه تيونه وان كاتيک كوونت نوخليدوڤى له قه لاهه ده هينا يه وه، له شى داگيرابوو. به بن تاقه تيبه وه گوتى:

– گه وره م! ئيره زور شوينىكى خه فه ت هين و ناخوشه. خه ريک بوو

چاوه روانت نه مينمه وه و زوو ليژه برۆم.

– به لى وايه، زور ناخوش و خه ماوييه.

نوخليدوڤ هه ناسه يه كى قوولى هه لكيشا و چاوى له و گه واله هه وره خو له ميشينيه كان كرد كه ئاسمانى پترزبورگان داپوشيبوو. رووبارى توڤا له دوو وه ديار بوو. گه ميه و پاپوړى هه لمى به سه ر سينگيدا ده خوشين و هيليكى زيونيان له دواى خويان به جى ده هيشت. كوونت نوخليدوڤ ورده ورده هيور بووه و ته مى خه م و خه فه ته كه ي ره وييه وه.

بیست

سبەینی ئەو پۇژە نۆرەى پىداچوونەوہى پەروندەكەى ماسلۇقا بوو، بۇيە نۇخلىدۇڧ چوو بۇ ئەنجومەنى سەنا. لە بەر قالدەمەكانى بىناى پىشكوى سەنا تاقيك چاوەروان راوەستا بوون. فانارنىش لەوى چاوەروانى كۆنت نۇخلىدۇڧ بوو، چونكە هەموو سووچ و قوژبەكانى ئەو بىنايە شارەزا بوو، نۇخلىدۇڧى لەگەل خوى برد بۇ نەۆمى دووہم. دالانىكى پان و بەرىن لە دەستى راست هەلگەوتبوو. دەستوورى بلاو كراوہى ياساى مەدەنى لە قەتەيەك گىرا بوو و بە دىواردا هەلواسرابوو. لە يەكەم ژوور پالتوكانىان داكەند و داىانە دەست بەر پىرسى دىوى جلان و لىيان پىرسى سەناتۆرەكان هەموويان هاتوون يان نا و دەرکەوت دوایىن كەسىان ساتىك لە مەو بەر هاتووه. فانارىن فەراكى لە بەردا و بۇىنباخى سىپى لە مىلى كرد بوو. لەويۆه چوون بۇ ژوورى تەنىشت كە شوينى چاوەروانى بوو و دەرگاگەى بەرەو دىويكى گەورەترى جلان دەكرایەو، لە سووچىكى ژوورەكە قالدەرمەيەكى ماریچى هەبوو كە فەرمانبەرانى تەپپۆش و رىكوپىك بە جانتاوه پىيدا دەهاتتە خوارى. پىرەپىاويكى وردىلە كە قەلەفەتىكى باوكانەى هەبوو و چاكەت و پانتۆلىكى خۆلەمىشىنى لە بەردا بوو، بۇ گۆرپىنى جلەكانى چوو بۇ ژوورى جلان و دواى چەند خولەك بە جلوپەرگى كەلبەدوون كراو و كراسى سىپى

مليوانه شەق و رەقەوۈ ھاتە دەرى. بەو جلو بەرگە فشو فۆلەوۈ دەتگوت مريشكى مالىيە. ديار بوو خۆشى بەو جلو بەرگەوۈ ئاسوودە نىيە و ئازار دەكىشى. ئەو پياوۈ وردىلەيە سەناتۆر «ب» بوو كە بە بېرواى فانارين باشترين ئەندامى ئەو لقەي ئەنجومەنى سەنا بوو. فانارين چاوى بە يەككىك لە ھاوكارانى پترزبۆرگىي خۆي كەوت و دەستى كرد بە قسە كردن لەگەلى. تۇخلىدۆف چاويكى بە ئامادەبوواندا گىرا، نزيكەي يازدە كەس بوون. دوو ژن، يەككىكى چاويلەكە لە چاۈ و ئەوى ديكەيان سەرەژنىكى سەرۈقژ ماشوبرنجى لەوئى بوون. ئەو پۆژە بېريار بوو لە پەرۈندەي پۆژنامە نووسىك بكوئەوۈ كە تۆمەتى لە سەرۈكى كۆمپانايەكى باوۈپىكراوى بازرگانى دابوو. ئەو پەرۈندەيە ماوۈيەك بوو كەوتبووۈ پۆژەقەوۈ و دەنگى دابوۈ، پۆژنامە نووسەكەش چاۈۈروانى بېريارى ديوانى بالاي ولات بوو.

چاۈۈدېر كە پياويكى قەلەفەت لەبار و تەپپۆش بوو، كاغەزىكى بە دەستەوۈ ھات بۆ لاي فانارين، تاكوو بزانى ئەو بۆ چى ھاتوۈ؟ كاتىك بۆي دەركەوت بۆ پەرۈندەكەي ماسلوفا ھاتوۈ، مەبەستەكەي يادداشت كرد و پۆيشت بە دواي كارى خۆيدا.

دواي چاۈۈروانىيەكى زۆر تۇخلىدۆفېش لەگەل ئەوانى ديكە چوۈۈ تەلارەكەوۈ و ھەموويان لە پشت لاجامەكان لە سەر كورسىي تەماشاپچيان دانىشتن؛ تەنيا پارىزەرى پترزبۆرگى كە يەككىك لە دۆستانى فانارين بوو، چوۈ بۆ شوينى پارىزەران. ئەم تەلارە، زۆر لە تەلارى دادگاي قەزا چكۆلەتر بوو، زۆريش ساكار و بى بريقوباق بوو. روپپۆشى مېزەكانى ئىرە مەخمەرىكى بەلالووكى بوون بە رېشكۆي زىرېنەوۈ. جۆرى دانانى ئاۈينەي عەدالەت لە سەر مېزەكە و ويئەي ھەزەتسى مەسىح و ئىمپراتۆر لەچاۈ دادگاي قەزا جياۈازىيەكى ئەوتۆي نەبوو. كاتىك چاۈۈدېر فەرمى بوونى

كۆرەكەي راگەياندا، ھەموو لە جىيى خويان ھەستان و سەناتۆرەكان بە
 جلو بەرگى ھەرمىيەو ھاتن لە سەركورسىيە دەسكدارەكان دانىشتن،
 ھەنەشكيان نايە سەر مەزەكە و ھەوليان دەدا ھەلسوكەوتيان ئاسايى بنويىن.
 سەناتۆرەكان چوار كەس بوون. سەرۆكى ئەوان نىكىتەين سەرى بى
 تووك و دەموچاوى بارىك و چاوانى كز و بى ترووسكە بوون. سەناتۆر
 قۇلف لىوى بە سەريەكدا نابوو و پەروەندەكەي ھەلدەدايەو. سەناتۆر
 سىكۇڤىردنىكۇڤ قەلە و خرىلانە و قورس، بە دەموچاوى ھاو لاوييەو، چاوى
 لە شوينىكى ناديار بېيىو؛ ئەو كەسىكى بىرمەند و ماڤناس بوو. چوارەمىن
 كەسىش سەناتۆر «ب»، بە قەلەڤەتىكى باوكانەو دانىشتبوو و لە ھەموويان
 دەرەنگتر ھاتبوو. نووسىارى دادگا و داديارىش بە جلو بەرگى ھەرمىيەو
 ھاتبوون. داديار ساردوسر و جىددى بوو، بە دەموچاويكى رەشتالە و
 سەرنجىكى خەمناكەو. كۆنت نۇخلىدۇڤ لە رىو ناسىيەو. شەش سال بوو
 چاوى پىي نەكەوتبوو. يەككە لە ھاورپىيانى سەر دەمى زانكۆى بوو. فانارین
 چرپاندى بە گویدا:

- ئەو سىلنىن، داديارى ديوانى بالايە.

- ھاورپى كۆنى خۇمە، دەيناسم؛ كەسىكى باشە.

- برىا بچووبايەى بۇ لای.

- ئەگەر بمزانييە، دەچووم. خەمت نەبى، ويژدانى خۆى پيشىل ناكات.

نۇخلىدۇڤ ھىندەى باسى ھاورپىيەى گەرموگور و شەرافەت و ماڤخوازيى

سىلنىن كرد، فانارین ھەناسەيەكى ھەلكيشا و گوتى:

- حەيف، تازە دەستمان پىي راناگا، برىا پيش ئىستا چاوت پىي بكوتايە و

قسەت لەگەل بگردايە.

باسيکي چروپپر له دادگا دهستي پيکړد. نوخليدوډف به وردی گوئی راکرتیوو بۆ ئهوهی مهسهلهکانی بۆ روون بیتهوه. ئیره به پیچهوانه‌ی دادگا ئاساییه‌کان، قسه‌یان له سهر کیشه و چیه‌تیی رووداوه‌که ده‌کرد و تهنیا پیداکرییان له سهر پیداکوونه‌وه و چۆنیه‌تیی به‌ریوه‌چوونی یاسا ده‌کرد. باسه‌که‌یان له سهر وتاریک بوو که له یه‌کینک له رۆژنامه‌کاندا بلاو کرابوو و ساخته‌کاریی سهرۆکی شه‌ریکه‌یه‌کی بازرگانیی ئاشکرا کردبوو. لیږه‌دا باس له سهر ئه‌وه نه‌بوو که سهرۆکی شه‌ریکه‌یه‌ک گزه و گهنده‌لکاریی کردوو، به‌لکوو باس له سهر ئه‌وه بوو که ئه‌و رۆژنامه‌یه مافی چاپ کردنی ئه‌و جوړه‌بابه‌تانه‌ی هه‌یه یان نا؟ ئه‌گه‌ر مافی ئه‌وه‌شی نییه‌ ده‌بی چبکه‌ن؟ له‌م نیوانه‌دا زور مه‌سه‌له‌یان هینایه‌ گوړی که جگه له شاره‌زیاتی ئه‌و بواره هیهچ که‌سی تر سهری لئی ده‌رنه‌ده‌چوو. ماوه‌یه‌ک باس له سهر ئه‌وه بوو که ئه‌و تۆمه‌ته وه‌ک سووکایه‌تی و بوختان دیته ئه‌ژمار... هه‌ر وه‌ها هیندی ورده‌کاریی تر که بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی شاره‌زای ئه‌و بواره نه‌بوون، زور جارزکه‌ر بوو.

نوخليدوډف ئه‌و خاله‌ی بۆ روون بووبوو که سه‌ناتور څولف ده‌ره‌نجامی راپورته‌که‌ی ئاماده‌ کردوو و به پیچه‌وانه‌ی وت‌ه‌ی خوی که دیوانی بالا ناچيته سهر چیه‌یتي مه‌سه‌له‌که، چووبوو سهر باسیکی تر و یاسای پینشیل کردبوو. سیلینین که وه‌ک که‌سیکی خوینسارد و له‌سه‌ره‌خو ناوبانگی ده‌رکردبوو، له هه‌مبه‌ریدا راست بووه و ده‌ره‌لبوو، ئه‌و نه‌یده‌ویست به هیهچ جوړیک بریاریک به قازانجی ئه‌و پیاوه سامانداره‌ ده‌رچی. به‌تایبه‌ت که ئاگادار کرابوو، ئه‌و سهرۆکی شه‌ریکه‌یه، شه‌وی رابردوو سه‌ناتور څولفی بۆ مالی خو‌یان بانگه‌یشتن کردوو و ئاهه‌نگ و میوانیه‌کی پرشکوی به‌و بۆنه‌یه‌وه به‌ریوه‌ بردوو، هه‌ر وه‌ها کاتیک سه‌ناتور څولف به پاریز و

زیرهکیه کی زورهه پیشتیوانی له سهروکی کومپانیاکه دهکرد، سیلینین وههای گورانده به سهریدا، سهناتور فوولف سوور هه لگه را و به جارئ شله ژا؛ سهناتورهکانی دیکهش که دتیان بارودوخه که خه ریکه ئالوز ده بی، کوتایان به باسه که هینا و چوون بو ژووری پراویژکاری.

فه رمانبه ری چاوه دیتری دیسان چوو بو لای فانارین و گوتی:

- فه رموت بو کام پهروهنده هاتووی؟

- پهروهنده ی کاترین ماسلوفا.

- ئه مړو ده بی ئه و پهروهنده یهش بکه ویته بهر باس به لام ده ترسم...

- له چی ده ترسی؟

- پهروهنده ی چاپه مهنیان برد له ژووری داخراودا بریاری له سه ر بدنه.

مه حاله سهناتور دوی ته واو بوونی ئه و کاره تاقه تی بی بی چیته سه ر

پهروهنده یه کی تر.

- به لام نیمه له ریگایه کی دووره وه هاتوین.

- من هه ولی خو م ده دم.

فه رمانبه ری چاوه دیتری شتیکی یادداشت کرد و رویشته، له پواله تدا وا

دیار بوو سهناتورهکان دهیانه هوئ سه روبه ری مه سه له که ویک بیننه وه و

پاشماوه ی کارهکان هه لگرن بو پوژئیکي تر.

بيست و يهک

چوار سه ناتور له سهر ميژيک دانيشتن و جه نابی قولف به گوروتينه وه به لگه ی دههينايه وه و دهيوست نهواني دیکه قانع بکات که حوکمی دادگا هه لوه شيننه وه. سه ناتور نيکيتين، که سه روکی گوره که بوو گوئی به قسه کانی نه ده دا. خوئی له خویدا مروڤيکی دلپاک و روڤسووک نه بوو، نه و روژدهش گرژ و بی تاقهت بوو. له سه ره تاوه بریاری خوئی له سهر نه و پهروه ندهيه دابوو. ئیتر به پيوستی نه ده زانی گوئی بو قسه ی نه وان بگری. له بیری نه و یادداشتانه دا بوو که شهوی رابردوو نووسیوو. ماوه يهک بوو بیره وه ریبه کانی رابردوو ده نووسیوه وه و دویتشه و گه یشتبووه نه و جیهی که سیک به ناوی ویلیانوف به ردی خستبووه سهر ریگای و نه یه یشتبوو به و پله و پایه بگا که حزی لییبوو، چونکه نه و کاره ده بووه هوی نه وه ی نانی بکه و یته پونه وه.

بیره وه ریبه کانی به وردی و به وه سواسیکی زوره وه ده نووسی و له سهر نه و باوهره بوو بیروپای نه و سه بارهت به فرمانبه ران، له هر پیشه و پله و پایه یه کدا بووین و پیوهندی نزیکیان له گه لی بووین، ده بی ریزی بو دانین و کاره که ی نه و به گرنیگ بزائن. له به شیکی نه و یادداشتانه دا، تاقمیکی له فرمانبه ران به وه تومه تبار کردبوو که بوونه ته به ره به سستی ریگای خه لک و ناهیلن رووسیا له و گیزاوه رزگار بی که تیئی که وتوه؛ له راستیدا نه و تاقمه

له فه‌رمانبه‌ران که‌سانیک بوون که نه‌یاند‌ه‌ه‌یشت سه‌ناتۆر به‌ ئامانجی خۆی بگا و مووچه و پاداشی زیاتر وه‌رگرئ. به‌ ه‌ر حال، ئه‌م سه‌ناتۆره پایه‌به‌رزه له‌ سه‌ر ئه‌و باوه‌رپه‌ بوو که یادداشته‌کانی ده‌بی چاپ بی بۆ ئه‌وه‌ی بیته‌ عیبه‌رت بۆ ه‌ه‌مووان و به‌ره‌کانی داهاتووش په‌ندی لی وه‌رگرن. سه‌ناتۆر قۆلف یه‌ک - دوو جار له‌ به‌ینی قسه‌کانیدا داوای له‌ جه‌نابی سه‌رۆک کرد قسه‌کانی پشت راست بکاته‌وه‌، ئه‌ویش که‌ نوقمی بیر و خه‌یال بوو ته‌نیا سه‌ریکی له‌ قاند و گوتی:

- به‌لی... ئه‌وه‌ی ده‌فه‌رمووی ه‌ه‌روایه‌!

سه‌ناتۆر «ب»، خۆی گرژ و خه‌مبار نیشان ده‌دا. له‌ سه‌ر کاغه‌زه‌که‌ی به‌ر ده‌ستی گولیکی ده‌کیشایه‌وه‌. یه‌کیک له‌ لیبراله‌ خاوه‌ن پێشینه‌کان بوو. بی لایه‌ن و به‌بی ه‌یچ مه‌به‌ستیک بریاری ده‌دا؛ له‌ ه‌ه‌مه‌به‌ر ه‌ر شتی‌کدا که‌ ئازادیی سنووردار بکرده‌یه‌ به‌ره‌ره‌کانیی ده‌کرد و له‌م مه‌سه‌له‌یه‌شدا له‌ سه‌ر ئه‌و باوه‌رپه‌ بوو که‌ نابج حوکمی ئه‌م کابرا سامانداره‌ ه‌ه‌لوه‌شیته‌وه‌، چونکه‌ پیاویکی گه‌نده‌لکار و ناوژراوه‌ و له‌وه‌ش گرینگتر نابج به‌رگری له‌ ئازادیی رۆژنامه‌ و بلاڤوک بکری. دواي قۆلف، سه‌ناتۆر «ب» ده‌ستی له‌ وینه‌کیشان ه‌ه‌لگرت و به‌ ده‌نگی گر و خه‌م تیزاو به‌لگه‌ی قورس و قایمی ه‌ینایه‌وه‌ و دیسان ده‌ستی کرده‌وه‌ به‌ وینه‌کیشان.

سیکۆردنیکۆف که‌ به‌ره‌و‌پووی قۆلف دانیشتیوو، جار جار به‌ قامکی ئه‌ستووری ریشی خۆی ه‌ه‌لده‌که‌ند و جار‌جاریش سمیلی ده‌کروشت، به‌ راشکاوای گوتی سه‌ره‌رای به‌دناویی سه‌رۆکی شه‌ریکه‌، ئه‌گه‌ر به‌لگه‌کان بۆ ه‌ه‌لوه‌شانده‌وه‌ی حوکمه‌که‌ به‌جی و بی که‌موکووری بووایه‌ن، لایه‌نگری لیده‌کرد و ده‌نگی پیده‌دا؛ به‌لام چونکه‌ به‌لگه‌ی پێویست به‌ ده‌سته‌وه‌ نییه‌، من دژی ه‌ه‌لوه‌شانده‌وه‌ی حوکمه‌که‌م. سه‌ناتۆر «ب»، قسه‌که‌ی ئه‌وی پشت

راست كرده وه و سه روكيش گوتى له گه ليدا هاو رايه؛ بهم شتوه يه سكالانامه ي پيداچو ونه وه و هه لوه شانده وهى حوكمى سه روكى شهريكه ره دكرايه وه.

سه ناتور قولف تووره بووبو؛ به لام سه ره راي نه وهى له و مه سه له يه دا شكستى خواردبوو، واى دنواند گوئي لى نييه. ئيتير ويده چوو كارتيكان نه مابى و هيچيان له بيري په روه ندهى دواييدا نه بوون. له زهنگيان دا و چاييان هينا، باس هاتبووه سه مه سه له ي روظ. باسى دوئيل و كوژرانى كوره كه ي خاتوو كومنسكايماوه يه ك سه رقالي كردن. پاشان باسى رووداويكى تازه هاته گوري كه زور سه رنج راكيش بوو. گويا سه روكى يه كيك له فه رمانگه كان ماوه يه ك له مه وبهر له كاتى نيربازيدا گيراوه؛ نه م تاوانه ش دياره له روانگه ي ياساييه وه به پيى ماده ي 995 پيويستى به ليكولينه وه و به دوا دا چون هه بوو. سه ناتور «ب» به رق هه ستاوى گوتى:

- به راستى كاريكى دزيوه!

سه ناتور سيكورديكوڤ داى له قاقاي پيكه نين و گوتى:

- نه وه نده خوتان سه غله ت مه كهن. نووسه ريكي نه لمانى ماوه يه ك له مه وبهر كتبيكى نووسيوه و پيشنيارى كردوه پياو ده توانى له گه ل پياو ژيانى هاوبه ش پيك بينى و وا باشه ياسا ريگاي پيى دا.

سه ناتور «ب» برواى به قسه كه ي نه ده كرد، به لام سيكورديكوڤ ناوى نووسه ر و چاپخانه و ريكه وتى چاپى كتبه كه ي گوت و به ليني پيدان كتبه كه بينى پيشانيان دا. نيكتين په رپيه نيوقسه كانيان و گوتى:

- له هه مووى گرنيگتر پيشه ي نوئي نه و بهر پرسه يه. كراوه به قايمقامى يه كيك له شاره كانى سيبيريا و گوايه چوته سه ر كاره كه ي، يان خوى ئاماده كردوه وه ري بكه وي.

سیکوردنیکوڤ مەسەلەکەى بە گالته زانى و گوتى:

- لىئى پىرۆز بى. بىھىنە بەر چاوى خۆتان، جەنابى ئوسقوف خاچ بە دەستەوہ دەگرى و بە کۆلى تەشرىفاتەوہ دى بەرەوپىرى قايمقامىكى ئاوا! بۆ وینە من ئوسقوفىک دەناسم لەگەل ئەو قايمقامە ھاوسەلىقەىە و ئەگەر ئەو بەرپزە رازى بى ئامادەم ئەو ئوسقوفەى پى بناسىتم؛ ئەو کاتە دەتوانن دەست بەدەنە دەستى يەک شارەکە بەرپۆہ بەرن و بە ئاسوودەىى بە کاروبارەکانیان رابگەين.

سکوردنیکوڤ دواى ئەو گالته وگەپ و باسانە جگەرەکەى کوزاندوہ و دەستى کردەوہ بە کرۆشتنى سمیل و ھەلکەندى رېشى خۆى. لەرمانبەرى چاوەدپىرى ھەلەکەى بە لەبار زانى بوو، ھات و گوتى فانارىن و نۆخلىدوڤ دەخوازن چارە نووسى پەرۋەندەکەى ماسلوڤا روون بکەنەوہ. قۇلف لە سەر ئەو باوەرە بوو کە ئەو پەرۋەندەىە وەک چىرۆک دەچى، ئەوہى سەبارەت بە کۆنت نۆخلىدوڤ و کاترىن ماسلوڤا دەيزانى بە وردى و بە تام و خۆپۆہ بۆ سەناتۆرى گىرپاىەوہ. چەند خولەکىک بە سەر ھاتى ئەو ژنە سەرقالى کردن و يەکى جگەرەىەکى دىکەيان کىشا و چوون بۆ نىو تەلارەکە. لەوئى دواى فەرمى بوونى کۆرەکە، قۇلف راپۆرتىكى ئامادە کردبوو، خويندییەوہ و داواى کرد حوکمەکەى دادگا ھەلۆەشیتەوہ. سەرۆک ئاماژەى بە فانارىن کرد ئەگەر قسەىەکى ھەىە، بىکات.

فانارىن بە فەراک و کراسى ملیوانە سپىیەوہ لە جىى خۆى ھەستا و بەرەقائىنى لە سکاالنامەکە کرد و شەش خالى باس کرد کە رىسای داديارىيان پىشىل کردوہ، لەگەل وتەکانى داواى لىبوردنى لە سەناتۆرەکان کرد کە ئەو بابەتانەيان بە ئاگادارى دەگەيىنى، دەنا بە باشى دەزانى ئەوان خۆيان لەو شتانه ئاگادارن و لە ھەموو شتىک تىندەگەن.

فانارین دواى كۆتايى ھاتنى وتەكانى، بە بزەھىەكى سەر كەوتووانەوہ لە جىيى خۆى دانىشتەوہ و كۆنت نۆخلىدۆڤ كاتىك بزەھەكى فانارىنى دى دلى خوش بوو و بە خۆى گوت: «وادىارە كارەكەمان گرتى و ھىندەى نەماوہ ھەلۆەشاندنەوہى ھوكمى دادگا راگەيىنن.» بەلام كە چاوى لە پوخسارى داديار و سەناتۆرەكان كرد، بۆى دەرکەوت بزەى سەرکەوتووانەى جەنابى پارىزەر ھىچ كاردانەوہىەكى لە سەر ئەوان نەبووہ و دەتگوت ھەموويان بە زمانى چاويان دەلەين ئىمە زۆرمان لەو وتار و باسانە بىستووہ و زۆرمان سكالانامەى ئاوا دىتووہ؛ ئەو قسانەش ھىچ كەلكىكى نىيە! دواى فانارين، نۆرەى سىلەينىن بوو قسە بكات. ئەو وەك دادوەر لە وتەكانىدا بە كورتى و بەوردى راىگەياند كە بەلگەى پىويست بۆ ھەلۆەشاندنەوہى ھوكمەكە لە بەر دەستدا نىيە و دواى ئەو وتانە، سەناتۆرەكان بە دوو دەستە دابەش بوون. قۆلڤ رازى بە ھەلۆەشاندنەوہى ھوكمەكە بوو. سەناتۆر «ب» ش كە لە ھەموويان تىگەيشتووتر بوو، راستىيەكەى بۆ دەرکەوتبوو و رازى بوو ھوكمە ھەلۆەشىتەوہ، بە راشكاوئىش بۆ ھاوکارەكانى پوون كرددوہ كە لىژنەى داوهران تووشى ھەلە بوون. بەلام نىكىتىن وەك ھەمىشە لايەنگرى لە لىبراوى دەكرد و زياتر لە ھەموو شتىك گرنگى بە روالەتى پووداوەكان دەدا و لىزەشدا دژى ھەلۆەشاندنەوہى ھوكمەكە بوو. رەنگە بەو ھۆيەش بى كە ئەو لە پىزەوانى داروين و بېروامەندانى تاقمى ماتريالىزم بوو، باوهرى بە رىساي رەوشت و ئايىن نەبوو و لىزەشدا كە بۆى دەرکەوت كۆنتىكى وەك نۆخلىدۆڤ بە ھۆى رەوشت و دەرۆەست بوونەوہ دەيھەوئى لەگەل لەشفرۆشىكى بەستۆكەى وەك ماسلۆڤا زەماوئەند بكات، بۆ قەرەبوى تاوانەكەشى خۆى بە ئاو و ئاوردا دەدا و پارىزەرىكى لىزانى لەگەل خۆى ھىتاوہ بۆ ديوانى سەنا، تاكوو ماسلۆڤا لە بەنديخانە رزگار بكات، شلەژا و

رقی ههستا. چونکه ئەو کارانهی به دل نهبوو. هەر بهو هۆیهش له کاتیکدا که سمیڵی خۆی دهکرۆشت و ریشی هه‌لده‌که‌ند، گوتی به‌لگه‌ی ته‌واو بو هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی حوکمه‌که‌ نییه و له‌گه‌ل سه‌رۆک هاو‌رایه.

به‌م شتیه‌یه‌ سکا‌لانامه‌ی پێدا چوونه‌وه ره‌دکرایه‌وه.

بیست و دوو

نۆخلیدۆف له‌ ته‌لاره‌که‌ هاته‌ ده‌ری و پووی له‌ فانارین کرد که‌ خه‌ریک بوو کاغه‌زه‌کانی ده‌خسته‌ نیوجانتاکه‌یه‌وه، گوتی:

– به‌ راستی هیچوپووچن. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا که‌ هه‌موو شتیک پوون و ئاشکرا بوو حوکمه‌که‌یان هه‌لنه‌وه‌شاندوه.

– کاره‌که‌ له‌ سه‌ره‌تاوه‌ هه‌له‌ بوو؛ خه‌تای دادگای تاوانه‌کان بوو.

– ته‌نانه‌ت سیلینین که‌ پیم وابوو که‌ سیکی باشه، دژی سکا‌لانامه‌که‌ راوه‌ستا. زۆر سه‌یره! باوه‌ر ناکه‌م. ئیستا چکه‌ین؟

– ده‌بی داوای به‌خشین بکه‌ین. من ده‌قی داخوازییه‌که‌ ده‌نوسم. ئیوه‌ هه‌تا له‌ پترزبۆرگن داخوازییه‌که‌ بکه‌یه‌ننه‌ کومیسۆنی به‌خشین و لیبوردن.

سه‌ناتۆر فۆلف که‌ به‌ جلو‌به‌رگی که‌لبه‌دوون کراوه‌وه و به‌ ته‌نیشته‌ نۆخلیدۆفدا تێپه‌ری، دلخۆشیی دایه‌وه.

– کۆنتی به‌ریزا! خه‌تای ئیمه‌ نییه؛ به‌لگه‌کان ناته‌واو بوون.

سیلینین که‌ له‌ هاوکاره‌کانی بیستبوو هاو‌پێی له‌ میژینه‌ی خۆی نۆخلیدۆف له‌وینیه، به‌ پیکه‌نینه‌وه‌ هات بۆلای.

– قه‌ت به‌روام نه‌ده‌کرد تۆ لی‌ره‌ ببینم.

- مینیش نەمدەزانی تۆ بویەتە دادستانی گشتی!
 - دادستانی گشتی نا، دادیارم. بیستم هاتوی بو پترزبۆرگ. بەلام پیم
 سهیره هاتوی بو ئیره.
 - هاتووم بو ئیره، چونکه پیم وابوو مرۆفیکی عەدالەت خوازی و ئامادە
 ژنیکی بی تاوان له بەندیخانە رزگار بکە
 - مەبەستت کام ژنە؟
 - هەر ئەو ژنە سکاڵانامە هەلۆهشاندنەوهی حوکمەکهیت ڕەد کردووە.
 - مەبەستت پەرۆندەکهی ماسلۆفایە؟ ئەم سکاڵانامەیه بی بنەمابوو.
 - سکاڵانامەکه گرینگ نەبوو، ئەو ژنە بی تاوانە.
 - ویدەچی بی تاوان بی، بەلام...
 - من دلنیام ئەو ژنە بی تاوانە.
 - چۆن ئاوا دلنیای؟
 - خۆم ئەندامی لیژنە داهەران بووم. بۆیه لیم ڕوونە چ هەلەیهک ڕووی
 دا.

- سیلینین چوو له مالى فيكرهوه و دواى تاويك گوتى:
 - دەبوو ئەو کاتە پیت بگوتبايەین و سوورەت جەلەسەیهکت بنوسیبایە و
 ڕهگەل سکاڵانامەکهت بخستبايە.
 سیلینین زیاتر بیرى له لای کاروبارەکانى خۆى بوو و زۆر کهم کاتى
 ئەوهى بوو لهگهڵ خه‌لک هه‌لسوکه‌وت بکات، هەر بۆیه تا ئیستا بەسەرھاتی
 نۆخلیدۆف و ماسلۆفای نەبیستیوو، لەوێش سەرى سوورمابوو بۆچی
 نۆخلیدۆف ئاوا بە پەرۆشەوه باسى پەرۆندەکهى ماسلۆفا دەکات.
 - پەرۆندەکه بە باشى دەریدەخات ماسلۆفا بی تاوانە.

– ئەنجومەنی سەنا نەچوو سەر چیهیتی ڕووداوەکە. ئەگەر بە پێی بەلگەی تایبەتیش حوکمی دادگای تاوانەکان هەلۆهشینیتهوه، هاوسەنگی و باروڤۆخی یاسا تیک دەچێ و ناتوانی پالپشتیک بێ بۆ دەزگای یاسایی ولات و متمانەیی خۆی لە دەست دەدات.

– هەر ئەوەندە دەزانم ئەو ژنە بێ تاوانە و دوایین هیوای ئیمەشش بێردا؛ بالاترین ناوەندی یاسایی ولات کاری هەلەیی دادگای تاوانەکانی پەسند کرد. – هەلەیی تۆ لێره دایە. سەنا بێریاری دادگای تاوانەکانی پەسند نەکرد؛ چونکە بێریاری لە سەر چیهیتی ڕووداوەکە نەدا. بۆ ئەوەی بابەتە بگۆڕێ، لێی پرسی:

– دەلێن لە مائی پوورتی. دوێشەو بیستم. بۆ کۆری دۆعا و پارانەوه بانگهێشتن کرابووم.

– خودا و راستان منیش دوێشەو لەو کۆرە بووم و حالم تیکچوو. – بۆ حالت تیکچوو؟ هەر چیهک بێ کۆریکی ئایینییه؛ ئەگەر چی دەستە و تاقمیکی کەمین! راستییەکەیی ئەوەیە ئایین بە باشی ناناسین و ڕۆح و ڕەسەنایەتییه کەیمان بۆ دەر نەکەوتوو.

تۆخلیدۆڤ کە لە سالانی ڕابردوو هە دەیناسی، سەری لێی سوورما بوو. سیلینین مات و خەمبار دیار بوو. هیمن و دلنیا دەدوا و تۆخلیدۆڤ پێی وابوو بە پێچەوانە لێی حالی بوو.

– کەوا یە تۆ بێروت بە کلیسا و بابەتەکانی ئەو تاقمە هەیه؟

– بێروام بەو شتانه نییه؛ بەلام باوەرم بە ئایین هەیه.

– سەیره.

فهرمانبه‌ری چاوه‌دیږی هاتبوو سیلینین بانگ بکات بۆ ته‌لاره‌که و ئه‌و
 ئاماژه‌ی پیگرد که دوا‌ی چهند خوله‌کی تر دئ، دوا‌ی له‌ نوخلیدوڤ کرد له
 شوینیک چاویان به‌ یه‌کتر بکه‌وئ و به‌ پیدا گریبه‌وه‌ گوتی:

- پیم خو‌شه‌ یه‌کتر ببینین و زیاتر پیکه‌وه‌ قسه‌ بکه‌ین. من هه‌میشه
 سه‌عات حه‌وتی دوانیوه‌رۆ ده‌چمه‌وه‌ بۆ مالئ. هه‌ر ئیستا ناو‌نیشانی
 ماله‌که‌مت بۆ ده‌نوسم. حه‌تمه‌ن وه‌ره‌، ده‌مه‌ه‌وئ زور شتت بۆ باس بکه‌م.
 له‌و ماوه‌یه‌دا که یه‌کترمان نه‌دیوه‌ به‌ ته‌وا‌ی گۆراوم. به‌ چهند وشه‌ ناکرئ
 هه‌موو شتیکت تیگه‌یینم.

- حه‌تمه‌ن دیم.

نوخلیدوڤ هه‌ستی ده‌کرد ئه‌م که‌سه‌ که له‌ رابردوودا ئه‌و هه‌مووه
 به‌لایه‌وه‌ خو‌شه‌ویست و به‌رێز بوو، ئه‌مرۆ به‌ ته‌وا‌ی نامۆیه‌ بۆی و هینده‌ له
 یه‌ک دوور که‌وتونه‌وه‌ له‌ قسه‌ی یه‌کتر تینا گه‌ن.

بیست و سی

نوخلیدوڤ و سیلینین له‌ کاتی خویندنی زانکودا پیکه‌وه‌ ئاشنا بووبوون و
 هاو‌رپی و هاو‌رزی یه‌کتر بوون. له‌و کاته‌دا، سیلینین لاویکی جوانچاک و
 ته‌رپۆش و به‌ژنوبالا جوان بوو. مه‌ند و ماقوول و له‌ چاو ته‌مه‌نی خو‌ی
 زانیاریه‌کی زور باشی هه‌بوو. کوریکی راست و به‌شه‌ره‌ف بوو، به‌ هو‌ی
 به‌هره‌مه‌ندی و یه‌که‌م بوون له‌ خویندندا چهند میدالیای ئالتوونی وه‌رگرتبوو.
 ئاواتی ئه‌وه‌ بوو به‌ زمان و به‌ کرده‌وه‌ خزمه‌تکاری خه‌لک بی و پیی وابوو له
 داموده‌زگای ده‌وله‌تیدا باشت‌ر ده‌توانی خزمه‌ت بکات. دوا‌ی کۆتایی هاتنی

خویندنه‌که‌ی، ماوه‌یه‌ک بۆ هه‌لبژاردنی پیشه‌متالای کرد و له ئاکامدا له وهزاره‌تی داد، بوو به‌فهرمانبه‌ری دایره‌ی ئاماده‌کردن و چاکسازی یاساکان. پیتی وابوو له‌و شوینه‌به‌نوسینی بابته و عهریزه‌ی به‌که‌لک باشتر ده‌توانی خزمته‌بکات. زۆری نه‌خایاند بۆی ده‌رکه‌وت هه‌ر چه‌ند کاره‌کانی به‌شیوه‌یه‌کی سادقانه‌ئهنجام ده‌دا، که‌لکی بۆ هیچ‌کس نییه. له‌هه‌مووشی خراپتر له‌گه‌ل به‌رپرسی دایره‌که‌یان که‌پیاویکی خویری و له‌خۆرازی بوو، سه‌ر و کلایان تیکه‌ل بوو؛ به‌ناچاری ده‌ستی له‌کار کیشایه‌وه و چوو به‌شی یاسایی ئهنجومه‌نی سه‌ناوه. له‌ویش دلی ئاوی نه‌خواردوه و ورده‌ورده‌هه‌ستی کرد هیچ‌شتیک به‌پیتی مه‌یلی ئه‌و نییه و هیچ‌کام له‌و کارانه‌ش ئه‌وه نییه که‌چاوه‌روانی ده‌کرد. له‌وکاته‌دا که‌له‌ئهنجومه‌نی سه‌نا کاری ده‌کرد، خزم و که‌سه‌ده‌سترویشتوه‌کانی توانیان وه‌ک پینشخزمه‌تی تایه‌تی خاوه‌ن شکۆ ئیمپراتۆر دایمه‌زینن و زیاتر بیته‌باوه‌پینکراو و جی متمانه‌ی ده‌وله‌ت و هه‌تا ماوه‌یه‌ک ناچار بوو جلوه‌رگی که‌لبه‌دوونکراو له‌به‌ر بکات، سواری فه‌یتوونی تایه‌ت بی و بچیت بۆ خزمه‌تی که‌سایه‌تییه‌پایه‌به‌رزه‌کانی ولات؛ سه‌ری ریزیان بۆ دانه‌وینی که‌پیشه‌یه‌کی ئاوا باش و پر‌بایه‌خیان پیداهه‌. دیسان زۆری نه‌خایاند هه‌ستی کرد له‌م پیشه‌و پله‌وپایه‌یه‌ش دلی ئاوا ناخواته‌وه و ویژدانی رازی ناکات. به‌لام کاتیک له‌به‌ر ئاوینه‌یه‌کی بالانۆین راوه‌ستا و خۆی به‌و جلوه‌رگه‌که‌لبه‌دوونکراوه و ئه‌وه‌موو باقوبریقه‌وه‌دی، ویژدان و ره‌زایه‌تی رۆحیی وه‌لانا و دلی هه‌سایه‌وه.

بۆ پیک هینانی ژبانی هاوبه‌شیش تووشی ئه‌و گرفته‌بوو. به‌لام گه‌وره‌کان به‌هانایه‌وه هاتن و کچیکی جوانیان له‌بنه‌ماله‌یه‌کی ناوبه‌ده‌روه بۆ ده‌ستنیشان کرد و ده‌ستیان له‌ده‌ستی یه‌ک‌نان. ئه‌و به‌دلیان نابه‌دل ملی

پیدا کرد، چونکه نه‌یده‌ویست هه‌ستی ئەو کچه شوخوشه‌نگه بر‌ووشینئ و گه‌وره‌کانیش له خۆی زویر بکات و دل‌یان بر‌هنجینئ. جگه له‌وانه‌ش ئەو زه‌ماوه‌نده بارودۆخی کۆمه‌لایه‌تی ئەوی به‌رز ده‌کرده‌وه و هه‌ستی خۆپه‌ره‌ستیه‌که‌ی پاراو ده‌بوو. دیسان زۆری نه‌خایاند هه‌ستی کرد ئەم زه‌ماوه‌نده‌ش دلی رازی ناکات و به‌ ویستی ده‌روونی ناگه‌یینئ.

سالیکی دوا‌ی زه‌ماوه‌نده‌که‌ی، کچیکیان بوو و دوا‌ی چهند سال، ژنه‌که‌ی تینگه‌یاند که ئەوه یه‌که‌مین و دوا‌یین مندالیانه و ئەو نایه‌ه‌وی ته‌ندروستی و جوانی جه‌سته‌ی خۆی بخاته مه‌ترسییه‌وه؛ منداله به‌ری ژیان‌ی کۆمه‌لایه‌تی و سه‌ردان و رابواردنی لی تیکده‌دات. ژنه‌که‌ی خه‌یانه‌تی پی نه‌ده‌کرد، به‌لام زۆر تامه‌زرۆی گه‌وره‌یی و شکۆ و هه‌لسوکه‌وت له‌گه‌ل گه‌وره‌پیاوان بوو؛ سیلینینیش که‌ه‌زی له‌ ته‌نیا‌یی و بیرکردنه‌وه و به‌خودا‌چوونه‌وه بوو، ئەو کۆر و هاتو‌چۆیانه زۆری بی‌زار ده‌کرد و هه‌رچی هه‌ولی د‌دا نه‌یده‌توانی ر‌ه‌فتاری ژنه‌که‌ی بگۆرئ. هه‌رچی پی ده‌گوت و شیرورپویی بۆ ده‌هینایه‌وه، به‌م گویچه‌یدا ده‌چوو و به‌ ئەوی دیکه‌یدا ده‌هاته ده‌رئ. هه‌موو خ‌زم و دۆستانیش هاو‌فکر و پشتیوانی ژنه‌که‌ی بوون، بۆیه ناچار بوو سه‌ری داخات و هیچ نه‌لئ. کچه وردیله و ژیکه‌له و که‌زیه زیرینه‌که‌شی لینی نامۆ بوو. ته‌نانه‌ت هه‌قی نه‌بوو به‌ پینی مه‌یلی خۆی په‌روه‌ده‌ی بکات. هیچ چه‌شنه‌ خو‌شه‌ویستی و سازگارییه‌ک له‌ نیوان ئەو ژن و می‌رده‌دا نه‌بوو. نه‌یاند‌هه‌یش‌ت خه‌لکی به‌ کیشه‌کانیان بزانی و د‌داینان به‌ خۆیاند‌ا ده‌گرت، به‌لام قه‌ت پیکه‌وه دانوویان نه‌ده‌کولا. سیلینین زۆر له‌ ژیان‌ی هاوبه‌شیی خۆی بی‌زار بوو و هه‌ستی ده‌کرد ئەم بارودۆخه زۆر زیاتر له‌ ئیشه‌که‌ی ئەنجومه‌نی سه‌نا و ئەرکه‌کانی ده‌ربار رۆحی ئازار د‌دا.

له نیو گیتاوی ئەم هەموو ناکۆکی و ئازارە پەلەقاژەیی دەکرد و له ژیان و هەموو شتیکی دەوروبەری وەرەز بوو؛ بەلام سەرەرای هەموو ئەو گرفت و تەنگژانە جاروبار بیری له بېوا ئایینیەکانی خۆی دەکردهوه. سەرەدمی لاوی، وەک هەموو کەسانی هاوشانی خۆی له دین و ئایین دا بېرا بوو. تەنانەت خۆشی له بیری نەبوو له چ کاتیکیهوه لهو بیروباوەرانه دوور کەوتۆتهوه. لهو کاتەدا کە لهگەڵ نوخلیدۆف هاوڕێ و هاو دەرس بوون، هیچکامیان لهو بیروباوەرانهیان نەبوو. تێپەڕینی سالاھەکان ئالوگۆری بە سەر زۆر شتدا هینا بوو. ئەو ئیتر ئەو خۆیندکارە دلساف و ساکارە نەبوو، بووبوو پیاویکی خاوەن ناو و پلەوپایه؛ سەریک بوو له نیو سەران و ناچار بوو له زۆربەیی رۆپۆرەسمی ئەنجومەنەکاندا بەشداری بکات. ورده ورده بووبوو کەسیکی خۆپارێز. نەیدەتوانی وەک سەرەدمی لاوی کەمتەرخەم و بی موبالات بێ. دواي مەرگی باوکی، دایکی بۆ ئەرکی ئایینی هانی دەدا و له سەر بەرپۆه بردنی ئەو ئەرکانە پێداگر بوو. بە هۆی پلەوپایه و بارودۆخی کۆمەلایەتییهوه ناچار بوو له رۆپۆرەسمەکانی دوعا و پارانهوهدا بەشداری بکات؛ بەتایبەت بەهۆی پلەوپایهیی دەربارییهوه ئەم جۆره رۆپۆرەسمانه زۆر بوون و نامادەبوونی ئەویش پێویست بوو. بۆ کەسیکی وەک ئەو کە پیاویکی سادق و دروستکار بوو و حەزی نەدەکرد و یژدانی خۆی بخاتە ژیرپیی و درۆ له خۆی بکات، بەشداری کردن لهو جۆره رۆپۆرەسمانهدا بەبێ هیچ چەشنە برۆایهکی رۆحی، جۆریک ریاکاری دەهاته ئەژمار و ئەو نەیدەویست کەسیکی ریا باز و درۆزن بێ. هەتا ئیترە ملی بۆ هەموو شتیکی داخستبوو. ئەگەرچی کارهکەیی خۆی به دل نەبوو و له پلەوپایهکەیی خۆی وەرەز بوو، نازناوی دەرباریی خۆی به سووکایهتی دەزانی و هەمووانی به دژبەری و یژدان و رەوشتی ئینسانی دەهاته بەرچاوی، سەری داخستبوو و شیلگیرانه و

سادقانه كارى خوى ئه نجام ددها. سه ره راى ئه وهى له گه ل ژنه كه يدا ناسازگار بوون، له بهر ده ستيدا وهك مي وورپووني لى هاتبوو و له گه لي دا بو هه موو ميوانيبه كى گه و ره و خانه دانه كان ده چوو و نازارى ته واوى ئه و هاموشو تال و جارزكه رانه ي تامل ده كرد. كاتى ته شريفات و رپورهمى ئايبينيش هه ر ئه وه حالى بوو. ئه گه ر سه ره روپى بكر دبايه و بيگوتايه باوه رى به و شتانه نيبه، ئيش و پله و پايه كه ي له ده ست ددها، له ئه نجومه نى سه ناش ده رده كرا و ژيانى بنه ماله كه ي له ريسمه ده چوو. ورده ورده له و بواره دا مى داخست و نه رم بوو. خووى به هه موو شتيك گرتبوو. فيرى مه راى و درو و ده له سه ش بوو و هه تا بينه قاقا كه وته گيژاوى رپاكارى و دووروييه وه.

ئايبين به لايه وه گرنگ بووبوو. به رده وام بيى ده كرده وه و ده ويوست وه لامى پرسياره كانى بدوزيته وه. له بنه ماله يه كى مه سيحيدا له داىك بووبوو. له گه ل مه سيحييه كان گه و ره بووبوو و زوربه ي ده وروبه ريبه كانى مه سيحى بوون. ئه و ده بوو راستيبه كان بدوزيته وه؛ به ره مى قولتير، شوپينهاوير، ئيسپينسه ر و ئاگوست كوونتي چه ندين جار خوينا دبوو. به ره مه فه لسه فييه كانى هيگل و ئه نديشه ئايبينيه كانى فينه ت^ه و خو مياكوڤى^ه به وردى خوينا دبوو و زور شتيان لى فير بووبوو. به هوى ئه و موتالا و ئه زمونانه ي خوويه وه به جييه ك گه يشتبوو ئه گه ر ئايبين نه بى، زوربه ي كاره كانى كوومه لگا فه شه ل دينى و به بى ئايبين كيشه كان زورتر ده بن. بويه هاتبووه سه ر ئه و باوه ربه ي مروڤ جگه له سه رداخستن له هه مبه ر ئايبين و ته شريفات و ئه ركه كانى چاره يه كى ترى نيبه. مل داخستنى ئه و ليروه ده ستى پيكرد و ورده ورده نهك له هه مبه ر ئايبيندا، به لكوو له هه مبه ر

(A.vinet).54 (1847-1797) يه كيك له عالمه كانى سويس بوو.

(Khomiakov).55 (1860-1804) به ره چه لهك ئيسلاوى و عالميكي دينى بوو.

جوانییه‌کانی دینی مه‌سیحدا سه‌ری داخست. به‌رئوه‌به‌رانی کلیسا ده‌یانگوت به‌ئەقل و ئاوه‌ز ناتوانی به‌راستییه‌کان بگه‌ی؛ راستییه‌کان ده‌بی له‌رئگای که‌شف و شه‌وود و ئیله‌مامه‌وه به‌ده‌ست بیئی و ته‌نیا کلیسایه‌ده‌توانی کۆمه‌لێک له‌ده‌وری یه‌ک کۆبکاته‌وه و به‌پرشنگی ئیله‌مام راستییه‌کان پرووناک بکاته‌وه. سیلینین ته‌نانه‌ت ئەو هه‌له‌ویژی و قسه‌بی سه‌ره‌وه‌به‌رانه‌شی قه‌بوول کرد و به‌ره‌به‌ره‌هینور بۆوه. ئیتر هه‌ستی نه‌ده‌کرد به‌درۆ و پیاکاری له‌و رپوره‌سمانه‌دا به‌شدارای ده‌کات و ده‌ستی دۆعا و پارانه‌وه‌هه‌له‌ده‌بیرئ. ورده‌ورده‌هه‌موو شتیکی بۆ ئاسایی بوو بوو. له‌هه‌مبه‌ر وینه‌ی مه‌سیحدا چۆکی داده‌دا، خاچی ده‌کیشا و هه‌ستی ده‌کرد کاره‌کانی چه‌نده‌به‌سانایی ده‌روونه‌پیشی و کیشه‌کانی چاره‌سه‌ر ده‌بن و تووشی گرفت و ته‌نگژه‌نابئ. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا هیندی جار ترووسکه‌یه‌ک له‌می‌شکی ده‌دا و بۆی ده‌رده‌که‌وت ئەوه‌ش ئەوپه‌ری ویسته‌کانی نییه‌و به‌زۆری ملی بۆ ئەو کاره‌داخستوه.

ئەو رۆژه‌که‌چاوی به‌تۆخلیدۆف که‌وتبوو، کاس و وپ‌بووبوو، ئەو کاته‌ی وه‌بیر ده‌هاته‌وه‌که‌هاورئ و هاوده‌رس بوون و درۆ و رپایان نه‌ده‌زانی؛ کاتیک کونت تۆخلیدۆف سه‌باره‌ت به‌بیروباوه‌ری پرسپاری لیکرد، زیاتر شله‌ژا و هه‌ر به‌و هۆیه‌ش ئاوامات و گرژبوو. ده‌تگوت هه‌ردووکیان هه‌ست ده‌که‌ن تیپه‌رینی زه‌مه‌ن دیواریکی له‌نیوانیاندا هه‌لچنیوه. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا به‌لینیان دابوو یه‌کتر ببینن، هه‌چکامیان نه‌چوون بۆلای ئەوی تر.

بیست و چوار

نۆخلیدۆڭ لەگەل فانارینی پاریزەر لە کۆشکی سەنا ھاتە دەری. فانارین بە فەیتوونەوانی گوت بە ھیواشی بە دواى ئەواندا بى و لەگەل نۆخلیدۆڭ وردەوردە بە پێیانەریکەدا ملیان پێوەنا. فانارین بۆ ئەوەی نۆخلیدۆڭ لەو گێژاوە خەم و دلتهنگیە دەرکیشی، دەستی کرد بە باسی کارە جوان و بەرپۆجیکانی ئەو سەناتۆرە پایەبەرزانە. سەرەتا باسی ئەو کەسایەتیە پایەبەرزەى دەولەتى کرد کە ئەو پۆژە بووبوو بەنیشتە خۆشکە و سەناتۆرەکانیش لە دانیشتنی تایبەتی ژووری راپۆزکاریدا باسیان دەکرد. فانارین بە وردی رۆوداوەکانی بۆ باس کرد و گوتی کە ئەو بەرپۆزە لە کاتی نێربازیدا گیراوە و ددانی بە کارەکەى خۆیدا ناوە. مەقاماتی بالاتریش بە جیئ ئەوەى بینێرن بۆ بەندیخانە و بە پیتی یاسا سزای بدەن، دەیکەن بە قایمقامی شاریکی گرینگی سیبیریا.

فانارین پاشان چوووە سەر بابەتیکی تر و بە گالته و پیکەنینهووە باسی ئەو بینا نیوچەلەى کرد کە نۆخلیدۆڭ بە یانی ئەو پۆژە کاتیک بەلایدا تێپەرىن و چاوی پیتی کەوت لەگەل عارەبانەچیبەکە باسیان کردبوو. ئەو جۆرە جەنابی پاریزەر باسی دەکرد، کەسانیکى زۆر ھەزاران ھەزار رۆبلیان بۆ تەواو کردنى ئەو بینا بەشکۆیە، ناوھتە تەنگەى باخەلیان و واى بە باش دەزانن

هه‌روا به نیوه‌چلی بمینتیه‌وه و بۆ کهسانی دیکه‌ش بیته سه‌چاوه‌ی داهاات و گیرفان ئاخنین. جه‌نابی فانارین به‌سه‌رهاتی که‌سایه‌تییه‌کی گه‌وره‌ی گیراپیه‌وه که ژنه‌که‌ی خۆی فرۆشتوووه و یه‌کیکی تر له گه‌وره‌کان لیی کړیوه. باسی گراوی یه‌کیک له پایه‌به‌زه‌کانی کرد که له بوورسدا چهند میلیۆن رۆبلی قازانچ کردوو؛ باسی تاقمیک له ناودار و گه‌وره‌کانی پله یه‌که‌می پترزبۆرگی کرد که ده‌ستیان بۆ هه‌زار جور ده‌هۆ و ساخته‌چیتی بردوووه و به جیی ئه‌وه‌ی بکه‌ونه زیندان، پله‌وپایه‌یان به‌رزتر کراوته‌وه. ده‌تگوت به گیرانه‌وه‌ی ئه‌و به‌سه‌رهاتانه ده‌یه‌ه‌وئ پنی بلی له‌چاو ئه‌و هه‌موو دزی و فزی و فیل و ته‌له‌که‌یه‌ی که‌سایه‌تییه پایه‌به‌زه‌کانی پترزبۆرگ، ریگای که‌سپی داهااتی ئه‌و چهنده ره‌وا و یاساییه!

جه‌نابی پاریزهر تازه شه‌ویله‌کی گهرم داهااتوو و ده‌یویست به سه‌رهاتی سه‌یر و سه‌رنجراکیشتر بگیریتیه‌وه، نۆخلیدۆف که له‌وه زیاتر تاقه‌تی گوئگرتنی نه‌بوو، خوداحافیزی کرد و به سواری عاره‌بانیه‌ک چوو بۆ مالی پووری.

خه‌م و خه‌فه‌ت له سه‌ر دلی قورسایی ده‌کرد. رهد کردنه‌وه‌ی سکا‌لانامه‌ی پیدا چوونه‌وه‌ی په‌روه‌نده‌که‌ی ماسلۆفا دلته‌نگی کرد بوو. بیستی ئه‌و راستییانه سه‌باره‌ت به کار به‌ده‌ستانی ولات، ئه‌ویش له زمانی فانارین و ئاوا به خه‌ستوخۆلی، داخیکی قورسی له سه‌ر دلی دانابوو. پوخساری خه‌مبار و په‌رۆشی سیلینین، پیاویک که سه‌رده‌میک باشترین و پاکترین هاوپی بوو، له بهر چاوی لانه‌ده‌چوو.

ده‌رگاوان کاتیک چاوی به کۆنت نۆخلیدۆف که‌وت، کړنۆشی بۆ برد و دوو نامه‌ی دایه‌ ده‌ستی. سه‌باره‌ت به یه‌که‌م نامه، گوتی:

- ژنيک هات هەر ليږه له سهر ئه و سه کويه دانيشته و ئه م نامه يه ي بؤ به پريزتان نووسی.

ئو ژنه، که ده رگاوان به سووکايه تيبه وه باسی ده کرد، دايکی شوستوفا بو، له نامه که يدا سپاس و پيزانيني خوئی ده ربرپيوو که نوخليدوفا گه وريی نواندووه و بؤ نازاد بوونی کچه که ی هه ولی داوه، داواشی ليکردبوو سبه ينی به يانی سه ريکیان لی هه لینی و چاو و دليان به دیداری روون بيته وه. ناو نيشانی ماله که شی که له دورگه ی قاسیلی^{۵۶} هه لکه وتبوو، له داوینی نامه که دا نووسیوو.

نامه ی دووهه م، له لایه ن بؤگاتيروفا ئاجوودانی ئيمپراتوره وه هاتبوو، که يه کيک له هاوپريانی کونی بوو. نوخليدوفا داوای له ئه ويش کرد بوو، سکالانامه ی تاقميک له گوندنشينان که به تاوانی خویندنه وه ی ئينجیل بؤ قه فقا ز دوور خرابوونه وه، بداته دهستی تيزار. بؤگاتيروفا له و نامه يه دا به لینی دابوو که سکالانامه که ده داته دهستی مه باره کی خاوه ن شکو ئيمپراتور، به لام به بروای ئه و واباشتر بوو نوخليدوفا خوئی بچیت بؤ لای که سيک که به کاروباری په روه نده که راده گا و ئاوا باشتر کيشه که ی بؤ روون ده بينته وه.

نوخليدوفا داوای شکستی ئه مرؤ له ئه نجومه نی سه نا، به و دوو نامه يه توژی دلگه رم بوو. ئه گه رچی هیوا و ئاوا ته کانی له پترزبؤرگ وه ک بير و خه ياله کانی سه رده می مندالی، کاتی به ره وروبوو بوون له گه ل راستيبه کان، له نيؤچوو بوو، ديسان دهیدی تاراده يه ک له هه وله کانيدا سه رکه وتوو بووه. شوستوفا نازاد بووه و بنه ماله که ی شاد بوون، ئيستاش باش يان خراپ،

56 - دورگه ی قاسیلی vassili گه وره ترين دورگه ی رووباری دلتايه. پيتري مهن، سه ره تا ده بويست ئه و شوينه بکات به ناوهندی شار، به لام دواتر په ژيوان بؤوه و له دهسته چه پی رووباره که شاری ساز کرد.

هاتووہ بۆ پترزبۆرگ و نابیی ئەو ھەلانە لە کیس بەدات و کارەکان بە نیوہ چلی بە جییلی. وای بە باش زانی بەرنامە ی سبەنئی بە سەردانی بۆگاتیرۆف دەست پێکات و دوای ئەو، بچیت بۆ لای کەسیک کە پەرەوہ نەدە ی گوندنیشنەکانی لە بەر دەست داہە.

سکالانامە ی گوندنیشنەکانی لە گیرفانی دەرھینا و جاریکی تر خویندیہوہ. پیشخزمە تیک ھات و ئاگاداری کردوہ کە خاتوو کۆنتس لە تەلاری گەورە، بۆ خواردنەوہ ی چایی چاوہ پوانییەتی! نۆخلیدۆف کاغەزە کە ی نایەوہ گیرفانی و بە قالدەرمەکاندا سەرکەوت. لە پەنجەرە ی نیوانی قالدەرمەکانەوہ چاویکی لە کۆلان کرد و چاوی بە فەیتوونە کە ی ماریت کەوت بە دوو ئەسپی کە حیلەوہ لە بەر دەرگای پشتەوہ راوہستا بوو، بی ئیختیار دلی کرایەوہ.

ماریت بە کلاو و جلوہرگی جوانەوہ، بەرەو پووی کۆنتس دانیشتیوو و پەرداخی چایی بە دەستەوہ بوو. شاد و گەشاوہ و لیو بە بزە بوو. کاتییک نۆخلیدۆف چووہ ژووری، دیاربوو ماریت، نوکتە یەکی پیکە نینی بۆ کۆنتس گیراوەتەوہ و پوورە خانم وەھا پیندە کە نی ئاو بە چاویدا دەھاتە خواری. نۆخلیدۆف تەنیا چەند وشە ی کوتایی نوکتە کە ی گوی لیبوو و بۆی دەرکەوت ئەو بابەتە پیکە نینیہ پینوہندی بە رووداوی ئەو کە سایە تیہ پایە بەرزوہ ھە یە کە لەم دواییانە دا کراوہ بە قایمقامی سیبیریا. ماریت کە زۆر ژنیکی قەشمەری و لە گیرانەوہ ی نوکتە و قسە ی خۆشدا شارەزا بوو، پوورە خانمی وەھا خستبووہ سەر بالی پیکە نین، ھۆش و ئیختیاری لانە ما بوو، گوتی:

- ماریت! بەو قسانەت ژانم پیندە کە ی!

نۆخلیدۆف سلاوی کرد و دانیشت. مەندی و ماقوولی ئەو بووہ ھۆی ئەوہ ی ماریتیش دەست لە گالتەوگە پ ھەلگری و بۆ راکیشانی ھەستی

خۆشەوېستىيى ئۇو پىياو، بەمەيلى ئۇو رەفتار بىكات. لەو رۆژەوۋە كە دواي چەندىن سال چاوى پىيى كەوتبۆۋە، دلى دەيكوركاند بوى و دەيوېست بە ھەر فىل و مەكر و نازىك بى خوى لى نىك بىكاتەوۋە و دلى برفىنى. ھىندى خوى مات كرى و لەمەر كارەكەي ئەنجومەنى سەناوۋە پرسىياري لىكرى. نۆخلىدۆڭ باسى شىكىست ھىنانەكەي بەوردى بۆ گىرپانەوۋە و پاشان باسى سىلېنىن و چاوپىكەوتنەكەي كرى. ھەر دوو ژنەكە كاتىك ناوى سىلېنىنىان بىست، گوتيان بەراستى رۆحىكى پاك و بىگەردى ھەيە و لە كۆمەلگاي پترزبۇرگدا ھەمووان پاكى و رۆحسووكى ئۇويان بۆ دەرکەوتوۋە و نازناوى Chevalier sans peur et sans reproche^{۵۷} بەسەردا براوۋە! نۆخلىدۆڭ لە ماریتى پرسى ژنەكەي سىلېنىن چ جۆرە مروڭنىكە.

- داوۋەرىيەكەي دژوارە، دەلېن لەگەل مېردەكەي دانوويان پىكەوۋە ناكولې. بەلام ئۇو سەيرە سىلېنىن بۆ ھەلۋەشاندىنەوۋەي حوكمى ئۇو ژنە چارەپەشە رازى نەبوۋە.

نۆخلىدۆڭ بۆ ئۇوۋەي باسەكە بگۆرې، باسى ئازاد بوونى شۆستۆڭاي ھىنايە گۆرې.

- بىرى لى بىكەنەوۋە كچىك لە بنەمالەكەي دادەبېرن و دەيخەنە بەندىخانە؛ ھىچ كەسىش نەبى بگاتە فرىاي ئۇو بنەمالەيە و بە كار بەدەستان و بەر پرسان بلې بۆچى ئۇو كچە بى تاوان و داماوۋەتان دەستبەسەر كرىوۋە؟ ئىستا ئۇو بنەمالەيە ئۇو چاكەيە لە خاتوو ماریت دەزانن و قەتيان لە بىر ناچى.

- ھەر باسىشى مەكەن؛ من بە ئەركى سەرشانى خۆم زانىوۋە. كاتىك مېردەكەم گوتى ئۇو ژنە بى تاوانە و چەند مانگە لە بەندىخانەيە، دلم داکەوت

و باوهرم نهدهدکرد. بهراستی ئەو بارودۆخه تال و پەر له زولم و ستهمه تاقهتېر و دلتهزینه.

ماریت هه موو قسهکانی بهریوجی بوون و به دلی نۆخلیدۆف دهدوا. کۆنتسیش خۆشحال بوو که ئەو ژنه شوخوشهنگه ئاوا شهیدای خوشکهزاکهیهتی و داوای له ههردووکیان کرد سبهی شهو بچن بۆ مالی ئالین و گوئی بۆ وتهکانی کهیس واتیر بگرن؛ بۆ ئەوهی دلی نۆخلیدۆفیش نهرم بکات، باسی جهنابی قهشهی بۆ کرد و گوئی:

il vous aremarque^{٥٨}. دویشهو کاتیک بۆم باس کرد که تۆ چهنده بۆ بهندی و ليقهوماوان دل بهخهمی و زهحمهت دهکیشی، گوئی کهسیکی ئاوا حهتهمن ئاشقی مهسیحه و پروو له دینهکهی دهکا... ئیستا که کهیس واتیر ئاوا هۆگری تویه حهتهمن دهبی سبهی شهو بیی!

ماریتیش راشکاوانه دژی ئەو وته و هه دیسانه بوو و دهیگوت ههز به بیروکهی پیرهوانی ئەو تاقمه ئایینییه ناکا. خاتوو کۆنتسیش وهدهنگ هات. - تۆ هه میشه له سهه ههواي خۆتی و به پیچهوانهی رهوتی ئاو مهله دهکهی.

- به پیچهوانه بیروباوهری پاکی من وهک بیروباوهری وهرزیریکی ساکار وایه و نامهوی بیر کردنهوهم له گههلهکی جیاواز بی. له وهش گرینگتر سبهی شهو شانۆی فهرههسی بهرنامهیهکی باشی ههیه. ئەستهیرهی درهوشاوهی هونهر و شاجوانی فهرههسی لهو شانۆیهدا دهوردهگیرێ. ماریت تاريفی ئەو شاجوانهی دهکرد و دهیویست تیکرا بچن بۆ سهیری ئەو شانۆیه. نۆخلیدۆف به پیکه نینهوه گوئی:

58. ئەو ههز دهکا بتیینی.

- نازانم پووری گیانم کامیانی زیاتر به دلّه؛ که یس واتیر یان ئه و شاجوانه
فه پهنسییه؟

کونتس خه ریک بوو رقی هه لده ستا. نوخلیدوڤ ده یویست هیوری بکاته وه
و خوئی شیرین ده کرد.

- پیم وایه باشته سهره تا بچین بو کوری دوعا و پارانه وه؛ چونکه نه گهر
سهره تا بچین بو شانوکه، دوايي دیتنی ریش و په شمی به ریز که یس واتیر
شه وه که مان لی تال ده کا.

ماریتیش هه وای جه فنگ له سهری دابوو؛ گوتی:

- وا باشته سهره تا بچین بو شانوکه و پاشان بینه وه له سهر دهستی
جه نابی که یس واتیر توبه بکه یین.

کونتس ئیتر تاقه تی نه هیئا و دهره لئوو.

- مه یکه نه قه شمه رجارپی! شانو به جیی خوئی و کوری دوعا و پارانه وه ش
به جیی خوئی. ههر شتیک له جیی خویدا باشه. پیویست ناکا هه میشه نه ژنوی
خه م له باوهش بگرین و فرمیسک هه لوه رینین. ده بی ئیمانمان هه بی و دلئیکی
شاد.

- پووری گیان! پیموایه تو زور له که یس واتیر باشتر مه وعیزه ده که ی .

ئیتر دریزه یان به باسه که نه دا. ماریت داوای له نوخلیدوڤ کرد سبه ی
شه و حه تمن بیت بو شانوکه تا کوو له لوژی تایبه تدا پیکه وه دانیشن.
نوخلیدوڤیش گوتی له وانه یه دره فه تی نه بی. له و کاته دا خزمه تکاریک هاته
ژووری و به کونتسی راگه یاند نووسیاری ئه نجومه نی چاکه کاری له
سهرسه را چاوه پروانییه تی.

کونتس لیوی هه لقورتاند و گوتی:

– نازانن چهنده پیاویکی خوینتال و کانئیس ئەستورە. ئەم جەنابە، نووسپاری ئەو ئەنجومەنی چاکەکارییەیه که بەرپرسیاری تیی ئیفتخاریی بە من سپێردراوە. دەچم لە سەر سەرا تۆزی قسەیی لە گەل دەکەم و دەگەریمەو. خۆتان چایی تیکەن و بخۆنەو.

کۆنتس بە گورجی هەستا رۆیشت و ئەوانی پیکەو بە جێهێشت. ماریت دەستەوانەکانی داکنەد. دەستە سپی و ناسکەکانی لە سەر یەک دانا. چادانەکه لە سەر چرا ئەلکۆلییەکه بوو.

– بەرپز کۆنت! ئیووە حەزتان لە چایییە؟

ماریت سوور هەلگەرا بوو و خەیاڵیک لە مێشکیدا کەوتبوووە جوولە جوول. دەتگوت دەبەهوی رازیک بدرکێتی:

– ئەو کەسانەیی من ریز بۆ بیروبواوەریان دادەنیم، نازانن چیم لە دل دایە.

هەمووان پێیان وایە ژنیک لەو بارودۆخەیی مندا دەبی جوریکی تر بی!
پەشو کابوو. قسەکانی تا رادەیهک بی مانابوون. لە گەل ئەووە شدا نۆخلیدۆف لە کاکلی وتەکانی تیندەگەیش و هەستی بە ئەو پەری جوامیری و چاکە کاری دەکرد. چاوە جوانەکانی ماریت و وتە پر ماناکانی رۆح و دلی ئاوپژین دەکرد. چاوی لیکرد و ئیتر نەیتوانی چاوە لە سەر رۆخساری جوان و دلرفینی هەلگری، ماریت هەروا قسەیی دەکرد:

– رەنگە من لە کاکلی کارەکانی ئیووە تیندەگەیش تیبم. سەرم لە بیروکەکانی ئیووە دەرنای، بەلام هەر ئەووەندە دەزانم خەریکی کاریکی و لە دلەووە ئافەرەمتان پیدەلیم؛ چونکە کاریکی باشو جیگای ریزە.

– زۆر سپاس. راستت دەوی من هیشتا کاریکی باش و بەرچاوم نەکردوو.

- ئه وهى گرینگه هه ست و ويسته كانى ئيوهيه، ئيوه ده تانه ويى يارمه تىي كه سانىك بدن كه ئازار ده كيشن و خه ريكن له سووچى به نديخانه دا ده رزين؛ له ژير ئازار و ئه شكه نجه دا ده توينه وه و به بى تاوان ده بنه قوربانىي زولم و بى عه داله تى و جياوازىي ره گز و چينايه تى، هيچ كه س به هانا يانه وه ناچى؛ من ئاماده م به هه موو توانامه وه له خزمه ت ئيوه دا بم و يارمه تىتان بده م. هه موو ئه و قسانه ي ته نيا بو راکيشانى سه رنجى نوخليدوڤ و لى سه ندنى دلى بوو.

- ماري ت! شتىكى تاييه تىتان ليده پرسم؛ له ژيانى خو تان رازين؟

- ناچارم رازى بم، به لام جاروبار له ناخى گيانمه وه ده نگىك ده بىستم.

- ئه و ده نكه مه هيله به ند كرى و ئازادى بكه.

نوخليدوڤ بوى ده ركه وتبوو كاتىك ماري تى شوخ و نازه نين باسى ئازار و چاره ره شىي به ندييه كانى ده كرد، به جىي ئه وهى به داخه وه بى و خه ميك له وته كانيدا رهنگ بداته وه، زياتر ناز و دلرفينييه كى تاسه مه ندانه به وته كانىيه وه ديار بوو؛ ده يزانى ئه و ژنه جوانه هه موو ئه و درو شيرين و قسه پره ستانه ي ته نيا بو له داو خستى دلى ئه وه و دلئيشى بو ئه و به ندييه قوربه سه رانه داناچله كى.

كاتىك خاتوو كوئتس هاته وه، ئه وان چاويان له چاوى يه كتر برىيوو، بالى خه يال هه ليگرتبوون و ته نيا به جه سه له ويى مابوون و باسى بى عه داله تى و سته مى داموده زگاي ده وه له ت و چاره ره شى و گرفتارىي چىنى هه ژارى كوومه لگايان ده كرد؛ به لام له گه ل هه ر وشه يه كدا و له گه ل هه ر روانىنكدا له يه كترىان ده پرسى: «ده توانين پيكه وه بين؟» وه لامه كه شيان: «ئهرى! ئه ي بو ناتوانين!» بوو. هه ردوو كيان هه ستىان ده كرد بى ئىختيار بو لاي يه كتر ده كيشرين.

كاتى رۇيشتن، ماريت بەلئىنى پىدا ئەوى لە دەستى بى لە بەر دلئى ئەو دەيكا و لە هيچ شتىك دريغى ناكات. گوتيشى لە لۆژى شانق چاوه پروانى دەبى و لەوى بابەتتىكى زۆر گرنيگى بۆ باس دەكا؛ چەن دجاريش دووپاتى كردهوه:

- بەلئىن دەدهى حەتمەن بئى؟

نۆخلىدۆف چەند جار بەلئىنى پىدا:

- ديم، حەتمەن ديم.

ئەو شەو كۈنت نۆخلىدۆف مۆمى ژوورى خەوئەكەى كوژاندەوہ و لە سەر پىخەفەكەى راكشا. ماسلۇقاي وەببىر ھاتەوہ كە سكالانامەكەى لە ئەنجومەنى سەنا رەد كراوہتەوہ و دەبى خۆى بۆ تاراوگە و سەرما و سەغلەت و كارى قورس ئامادە بكات. خەيالئى چاكسازى زەويوزار و دابەشكردنى زەوييەكانى بە سەر رەعيەتەكاندا، دەستى لە سەرى ھەلنەدەگرت. لە لايەكى ديكەشەوہ ماريت بەو ھەموو جوانى و شوخوشەنگيەوہ دەھاتە بەر چاوى و بە زەردەخەنەيەكى شيرين و ليورپژ لە نازەوہ دەيگوت: «بەلئىنى دەدهى بئى؟» ھەموو شتىك لە مېشكىدا تىك دەھالان و خەرىك بوون ئاراقارايان لى ھەلدەگرت. تووشى دوودلى بووبوو: «كام ريگايان ھەلبژيرم؟ بئىنى كارىكى ژيرانە بى لەگەل ماسلۇقا بچم بۆ سيبيريا؟ دەست لەو ھەموو ملك و مال و سامانە ھەلگرم و چاوپوشى لى بكم؟ يانى كارىكى باش بوو ئەو ھەموو زەويوزارەم بە سەر رەعيەتەكاند دابەش كرد؟» پرسيارەكان لە مېشكىدا ريزيان دەبەست و وەك ھەنگەژالەى ھاروژا و ھوروژميان بۆ دئنا؛ سەيريش ئەوہ بوو، وەلامەكانى بە پىچەوانەى چەند ھەوتوو لە مەوبەر، ليل و تەمومژاوى بوون. ديسان تووشى دوودلى بووبوو. ھەموو شتىك لە مېشك و خەيالئىدا تىكەل پىكەل بووبوون. بىرى لە خەونە مرقۇدۆستانەكانى خۆى دەكردهوہ. بەداخوہ ئەو خەون و خەيالانە

ئەمشەو لینی دابرابوون و دوور کەوتیوونەو. یان وەک جاران حەزی نەدەکرد باوەشیان بۆ بکاتەو! «ئەگەر لەم رێگایەو بە هیچ ئاکامیک نەگەم و ئەگەر توانایی ئەوهم نەبێ لەگەڵ خەلکانی چارەپەش و داماو بژیم، خۆ دەتوانم پەشیمانیی خۆم دەبرم؟» بەلام بۆ ئەوێش هیچ وەلامیکی نەبوو. خەم و هیوابراوی چوکی لە سەر سینگی دادابوو. لە میژ بوو هەستی بە خەمیکی ئاوا قورس نەکردبوو. ئاخری خەیاڵ و بیرکردنەو ماندوو کرد و خەویکی قورس دایگرت. وەک قوماربازیکی دەچوو کە دار و نەداری خۆی دۆراند بێ و لە حەبیەتی خەم و دامایی خۆی پەنا بۆ خەو بەری.

بیست و پینج

بەیانێ کە چاوی هەلینا، دلتهنگ بوو. بیرێ کردەو، ئەکا لەم چەند رۆژەدا کە لە پترزبۆرگ بوو ئازاری بە کەسیک گەیاندین. کە ئاوا ویژدانی ئازاری دەدا. تۆزێ زیاتری بیر کردەو و بۆی دەرکەوت ئەم دلتهنگیە بە هۆی خەیاڵە خراپەکانی شەوی رابردوو وەوێ. دوتشەو دیسان ئەو فکەر بە سەریدا زال بوو کە پەگەل کەوتنی کاتیوشا و پیشنیاری ژیانی هاوبەش لەگەڵیدا و دابەشکردنی ئەو هەموو زەویوزارە بە سەر رەعیەتەکاندا، کاریکی بێهوودەیه و ئاکامیکی باشی نییه؛ ئەو شیوازه تازەیهش کە هەلیبژاردوو، بێ بنەما و ساختە و دوور لە ئەقلە، بۆیه وا باشترە دەست لەو خەیاڵە خاوە هەلگری و بگەریتەو سەر شیوازی رابردوو و دەست لەو یارییه هیچوو پووچە هەلگری.

ئەگەرچی کاریکی نەشیایوی نەکردبوو، بەلام بیر و خەیاالی نەشیایو خۆیان لە میتشکی دەپەستاوت؛ ئەوەش لە ھەموو کاریک خراپتر بوو، دیارە سەر چاوەی ھەموو کارە خراپەکانیش بیر و خەیاالی خراپ و نەشیاو. دەکرئ ئاسەوار و کاردانەوہی کاری خراپ لە نیو بەری، بەلام بیر و خەیاالی خراپ بەردەوام ھەلدەقولئ و پەرەدەستینئ؛ رۆح دادەگرئ و بەرە و ناپاکی پالی پیوہ دەنئ. کاری خراپ، ریگای خراپت دەخاتە بەرپئ و وردە وردە وات لیدەکا بۆ لای کاری خراپتر بخوشئ؛ بەلام خەیاالی خراپ زۆر بە خیرایی دەمانخاتە سەر ریگای خراپ. نۆخلیدۆف کە بیروی لەو بیر و خەیاالانەئ دویشەوی خۆی دەکردەوہ، ھەستی بە شەرمەزاری دەکرد.

ئەو شیوازە نوئیەئ ژیان لە لایەکەوہ دژوار بوو بۆی و ھیندئ جار ئازاریشی دەدا، بەلام بۆی دەرکەوتبوو تەنیا ریگای گەیشتن بە رزگاری و ھەسانەوہ ئەو شیوازەییە کە ھەلیبژاردوہ؛ دشیزانی ئەگەر بگەریتەوہ بۆ شیواز و ژیانئ رابردوو، تیدا دەچئ.

دەتگوت لە خەونیکئ بەسام و پەر لە ھاشەوپاشە راجەنیوہ. ھەزئ نەدەکرد لە پینخەفەکەئ بیتە دەرئ، بەلام وەبیری ھاتەوہ کاتی ھەستان و وەدوا کەوتنی کاروبارە زەرورییەکانە.

دوایین رۆژی مانەوہی بوو لە پترزبۆرگ. سەرھتا چوو بۆ دوپرگەئ فاسیلی کە چاوی بە شۆستۆفا و بنەمالەکەئ بکەوئ. مالەکیان لە نھۆمی دووھەمی بینایەکدا بوو. دەرگاوان رینوینیئ کرد. نۆخلیدۆف گەیشتە سەر سەراییکی نیوہ تاریک، لە قالدەرمەییکی نیوہ رووخاو وەسەرکەوت و لە نھۆمی دووھەم چووہ چیشخانەییەک کە دەرگاکی کرابۆوہ. بۆنی چیشتی سەر وەجاخەکە دەھات، پیریزنیک لە بەر وەجاخەدا راوہستا بوو، چیشتەکەئ دەشیواند و لە سەررووی چاویلکەکەییەوہ لئی دەروانی.

- بەرپز! كارت بە كەسئىكە؟

بەلام لە پېر بۆى دەرکەوت دەبى كى بى. بە دەنگئىكى لەرزۆك و ئاوتتەى ترس و رېز و شادى دەنگى ھەلبېرى:

- جەنابى كۆنت ئۆخلىدۆڤ! خۆتى؟ ئىوھ فرىشتەى رزگارىن. دوينى لە سەر داواى خوشكم ھاتم، بەلام ئىوھ لەوى نەبوون.

بە بەروانكەكەى دەستى سېرى و ھاتە پىشى دەستى ئۆخلىدۆڤى گرت و ماچى كرد.

- تىكايە فەرموون، لەم لايەوھ...

ئۆخلىدۆڤ بە داويدا پىي نايە دالانىكى نيوھ تارىكەوھ. پېرئىژن شلەژاوانە دەستى بە سەر و جلەكانىدا دەھىنا و لە پەستا قسەى دەكرد.

- خوشكم ناوى كرنيۇقايە. رەنگە ناوھكەيت بىستى. كەسئىكى سىياسىيە؛ زۆر تىگەىشتوھ.

دەرگايەكى كردهوھ؛ ئۆخلىدۆڤ چووه ژوورى. ژوورىكى چكۆلە بوو. كچىك و كورىك لە پشت مىزىك لە سەر كورسى دانىشتبوون. كچە چىن چىنى قژە كالەكەى رژابووه سەر دەموچاوه خېرەكەى. وەك دايكى رەنگ بزركاو بوو. كورە سمىلى رەش و رىشىكى بزنانەى ھەبوو. كراسى مليوانە پووسى لە بەردا و بە گوروتىنەوھ قسەى دەكرد.

- لىدىا!...بىروانە! بەرپز كۆنت ئۆخلىدۆڤ ھاتوھ.

لىدىا، ئەو كچە رەنگ بزركاوھ، لە جىي خۆى ھەستا و دەستىكى بە قژىدا ھىنا و لەبەر چاوى لايدا. توورپە و دلتنەنگ ديار بوو. لە شتىك دەترسا. ئۆخلىدۆڤ زردەيەكى گرت و دەستى گوشى.

- كەوايە تۆ ئەو كچە مەترسىدارەى كە خاتوو وئرا باسى دەكرد.

پيکه نينٽيکي مندالانه ليوي کردهوه. ددانه سپي و ريکوپيکه کاني وهديار کهوتن.

- به لي، خوټم. هر ئيستا دهچم پوورم بانگ دهکه م. دهيوست چاوي پيټ بکه وي.

دهرگاي ژووريکي کردهوه و پووري بانگ کرد و خير ا گه پايه وه، زاخاروټي ناموزاي به نوخليدوټ ناساند.
- فهرموون دانيشن!

نوخليدوټ له سهر کورسيه يه کي چه پرهک دانيشت. زاخاروټ له په نايدا دانيشت. کورپيکي ده - دوازه سالان له دهرگاي ژووريکي تر هاته دهري و بي نه وه ي قسه بکات، چو له بهر په نجره که دانيشت.

- ويړا زوري خه مي ئيوه بوو که به بي تاوان ده سته سهر کراون.
- ويړا يه کيک له باشترين هاورياني پووره کرنيلوټامه. من ويړام زور نه ديوه.

ديسان دهرگا که کرايه وه و کرنيلوټا به فانيله ي سپي و که مهربه ندي قايشه وه هات بو لايان. روخساريکي شيرين و وشيارانه ي هه بوو.
- گه وره ييت نواند ته شريفت هينا؛ زورت سپاس ده که م... باسي ويړام بو بکه. به نديخانه چي به سهر هيناوه؟

- ژنيکي خو ږاگره. سکالا و کورپووزانه وه نازاني. خو ي گوته ني وره ي قاره مانپيکي هه يه.

- که سايه تيه کي به رجه سته يه. هيچ شتيکي بو خو ي ناوي، ته نيا له بي ري خه لکيدايه. به راستي شيره ژنه.

- سه يره نه و ژنه هيچ شتيکي بو خو ي نه ويست. له گه ل نه وه شدا خو ي گرفتار و به ندييه، له بي ري ليديادا بوو که به بي تاوان به ند کراوه.

کرنیلوڤا چاویکی له لیدیا کرد و گوتی:

- لیدیا به هوی منه وه که و ته زیندان و تووشی ئەو چه رمه سه ریبه بوو.

لیدیا نارەزایه تیی دەربری:

- پووری گیان! ئەگەر تۆش نه تگوتایه، من ئەو شتانهم له لای خۆم هه لده گرت.

- با هه موویت به وردی بۆت بگێرمه وه. له تۆ چاتر ئاگاداری مه سه له که م.
 رووداوه که لیره وه دهستی پیکرد؛ رۆژیکیان که سیک هات و داوای لیکردم،
 هیندی به لگه نامه و کاغز له لای خۆم راگرم و ئاگاداری لی بکه م. منیش
 چونکه جیگا و ریگای باشم نه بوو، دامه دهستی لیدیا. بۆ به دبەختی هه ر ئەو
 شه وه ئاسایش له ماله که مان وه ربوون و هه موو که لێن و قوژبنی ماله که بیان
 پشکنی و به لگه نامه و کاغزه کانیا ن دۆزییه وه و لیدیا یان قۆلبه ست کرد و
 بردیا ن. ماوه یه کی زور له ژیر ئازار و ئەشکه نه جده دا خوراگری کرد و دانپیدا
 نه نا که ئەو کاغه زانه ی له کێ وه رگرتوه.

لیدیا شله ژا بوو. بسکی له قامکی هالان دبوو و باید هدا.

- پووری گیان! خۆ من هیچم نه گوت.

- منیش هه ر ئەوه ده لیم. خۆ ده زانم تۆ هیچ که ست تیوه نه دا.

- بپراوام پینکه ن من میتینم به گرتن نه دا.

پیریژنی چاویلکه له چاو هاته هانای کچه که ی و گوتی:

- کچم! خۆت سه غله ت مه که. پتیویست ناکا له سه ر ئەو شتانه برۆی.

- وانیه، من ده بی قسه ی خۆم بکه م.

سوور هه لگه را بوو. به شله ژاوی چاوی له ده ور به ری خۆی ده کرد؛
 ده تگوت له شتی که ده ترس. دیسان چووه سه ر باسی به ندیخانه و پترۆفی
 لیکۆله ری ئەشکه نه جی چی.

– ئەو ھەموو ھەیان ئازار و ئەشکەنجە دام زمانم نەگەرێ. ھەتا رۆژیک پترۆف کوتی ئێمە دەزانین تۆ بەبێ تاوان کەوتووێ بەندیخانە. پێویست ناکا ناوی کەسێک بدرکینی، چونکە جگە لە تۆ کەسانیکی دیکەش دەستەبەسەر کراون؛ ئەویش بە ھۆی ئەو پەرە کاغەزانەوہ... ھەروا قسەئ دەکرد و بەربوو بوو درێژدادری؛ تۆ بە جێی حاشاکردن، بێدەنگ بە. ناوی چەند کەسی گوت. میتین یەکیک لەو ناوانە بوو.

. باشە لیدیا گیان! لە سەری مەرۆ... ھەموو شتیکت گوت.

. نا پووری گیان! لیم گەڕی با بە وردی بۆتان بگێرمەوہ. ئاوا کولۆکووی ناخەم دادەمرکی... بەئێ... کاتیک دوا ئێو لێیچینەوہیە بیستم میتینیان قولبەست کردوہ، خودار بووم. ئاراو قارام لی ھەلگیرا. پیم وابوو من میتینم پێوہ کردوہ. ئەو خەمە شەو و رۆژ ھەلیدەچۆقاندەم.

– ھەمووان دەزانن تۆ ئەوت بە گرتن نەداوہ و خەتای تۆ نییە. ھیچ کەسیش ئەو تۆمەتە ناداتە پال.

. بەلام خۆ من ئاگام لەو مەسەلەئە ئەبوو، لە زیندانی تاکە کەسیدا ئاگام لە ھیچ شتیک نەبوو. پیم وابوو من میتینم پێوہ کردوہ. شەوانە کە چاوم دەقووچاند، دەنگیک دەیچرپاند بە گویمدا و دەیگوت: «میتینت پێوہ کرد، تۆ میتینت پێوہ کرد.» ترس و خەيال لە رۆح و میتشکم ھالا بوون و خەریک بوو شیت دەبووم. گوشارم بۆ خۆم دەھینا بیر لە ھیچ شتیک نەکەمەوہ؛ بەلام نەمدەتوانی.

لیدیا جار لەگەل جار زیاتر دەشلەژا و سوور ھەلدەگەرێ. قژی لە قامکی دەھالاند و دەیکردوہ. دایکی دەستی خستبوو سەر شانێ و دلخۆشی دەدایەوہ. دەگریا.

. لە ھەموو ناخۆشتر ئەوہ بوو...

ئېتر نه يتوانى قسه بکات. به گريانه وه له جيى خوئى ههستا و له ژورره که چووه دهري. دايكى به ههله داوان به دوايدا روښت. کورپه ميړمنداله که له بهر په نجره که دانيشتبوو سهري هه لينا و گوتى:

- نه و خوږي و ترسه توکانه دهبي له سيداره بدرين.

کرنيلوفا گوراندى به سهريدا:

- چيت گوت؟

- من... من... هيچم نه گوت.

کورپه جگه ريه کي له سهري ميزه که هه لگرت و دايگيرساند.

بيست و شەش

کرنيلوفا جگه ريه کي دايگيرساند، سهري له قاند و گوتى:

- بو کچانى جحيل به ندى تا که که سى زور سامناکه.

- به برواي من بو هه موو که سيک سامناکه.

- نا بو هه مووان نا؛ بو که سيکي شوږشگيرى گيان له سهري دهست، يانى که سيکي که به دويدا ده گه پين و ناچاره له هوت کوندا خوئى بشاريته وه و دهبي هه ميشه گوئ قولاخ بي، به ردهوام له بيرى خوئى و هاوړيکانيدا بي، به نديخانه جىگاي پشوودان و هه سانه وهيه، جىگاي وره کوکردنه وه و به خودا هاتنه وهيه! چهنده کهس له هاوړييان که له و بارودوخه دان، دهيانگوت کاتيک قولبه ستمان دهکن، هه ناسه يه کي ئاسووده هه لده کيشين. به لام به نديخانه ي تا که که سى، بو لاهه کان، به تايهت که سيکي وهک ليديا که چالاکيى سياسى نه بووه، زور زه بريکي کاره گه ره. بي بهش بوون له ئازادى، دابران له

بىنەمالە، ھەلسوكەوتى خراپى كاربەدەستان و پاسەوانەكان، نەبوونى ھەوا و خواردنى پيويست تامل دەكرى؛ تەنانەت ئەگەر گوشارەكانى زىندان بىيتە چەند ھىندەش، ديسان دەتوانى خوراكى بگەى، بەلام زەبرىك كە لە رۆج و كەسايەتت دەدرى، ھەك برىنى تيروائى وايە و چاك نابىتەوہ.

- ئيوەش ئەو ھەستەتان ھەبووہ؟

- من دوو جار كەوتومە بەنديخانە. يەكەم جار كە گرتيانم بى تاوان بووم. بىست و دوو سالم تەمەن بوو؛ مندالىكم ھەبوو. مندالىكى دىكەشم لە زگدا بوو. بىبەش بوون لە ئازادى و دابران لە مئرد و مندالەكەم زور دژوار و تاقەتېر بوو، بەلام لەوہش ناخۆشتر ئەوہ بوو كە ھەستم دەكرد ھەك دار و بەرد ھەلسوكەوتم لەگەل دەكەن. ھەستم دەكرد ھەك مروڤىك چاوم لى ناكەن و ئەوہش بۆ من زور زەبرىكى گورچووپر بوو. خستيانمە نيو عارەبانەيەكەوہ و برديانم. تەنانەت نەيانھىشت مندالەكەشم ماچ بگەم و خودا حافىزى لى بگەم. ھەرچى پرسىم بۆ كويم دەبەن، ھەلاميان نەدامەوہ. دواى لئىرسىنەوہ، جلەكانيان لەبەر داكەندم، جلى ژومارەدارى بەنديخانەيان لە بەر كردم، برديانم بۆ بەندى تاكەكەسى، دەرگايان لە سەر گالەدام و رويشتن. پاسەوانىك بە چەكەوہ لە نيو دالانەكەدا دەگەرا و ھىندىك جار دەھات لە دەربىجەكەوہ چاوى لە نيو بەندەكەم دەكرد. ھەستم دەكرد شتىكى قورسم بە سەردا كەوتووہ. سەير ئەوہ بوو ئەفسەرى جەندرمەكان كاتى لئىرسىنەوہ جگەرەيەكى پىدام. دەمزانى لەو جۆرە كاتانەدا مروڤ ئەگەر گىرۆدە بە جگەرەش نەبى، پيويستى پىيتەتى. ئەم پرسىارە لە مئشكەدا بوو، يانى ئەو ئەفسەرە دەيزانى لەو كاتەدا مروڤ پيويستى بە جگەرەيە، بەلام نەيدەزانى مروڤ پيويستى بە ئازادى و رۈوناكى ھەيە؟ نەيدەزانى مندالان چەندەيان دايكيان خۆش دەوئى و دابران لە دايك ھەست و رۇحيان دەرووشىنى؟ كەوايە

بۆ ئاوا بى بەزىيانە له بنه ماله و خوشه ويسته كانيان دابريم؟ بۆ چى وهك
 ئاژده ليك قولبه ستيان كردم و له تهبه نديان خستم؟ هه تا ئه و رۆژه باوه رم به
 خودا و ويژدان و عه داله تى مروّف بوو، به لام ئيتير دواى ئه وه باوه رم پيى
 نه ما و بۆم ده ركه وت مروّف ناپاكترين بوونه وه رى سه ر گۆى زه وييه و
 ده سه لاتخوازي چاوى كويز ده كا. بۆيه دلّم پر بوو له رق و بيزارى.

زه رديه كى گرت. داىكى ليدياش هات و گوتى كچه كه ي حالى باشه و
 ده يه وه ي له ژووره كه يدا به ته نيا بى. كرنيلؤقا زور په رۆش و دلته نگ بوو.
 گوتى:

— بۆ ده بى ئه وه چاره نووسى ئه و كچه داماوه بى؟ هۆكارى
 چاره ره شيبه كه ي من بووم.

داىكى ليديا گوتى ده يه وه ي له گه ل كچه كه ي بروات بۆ گوند؛ له ويى باوكى
 ده بينى و په ننگه دوور كه وتنه وه له پترزبورگ ئارامى بكاته وه و به خودا
 بيته وه. كرنيلؤقا ديسان سپاسى له نؤخليدؤف كرد.

— ئه گه ر گه وره يى ئيوه نه بووايه، ئه و كچه له به نديخانه دا تيداده چوو.
 تكايه كيشم ليتان هه يه. ئه م نامه سه ر ئاوه لايه بگه يه ننه ده ستى ويرا. تكايه
 نامه كه بخويننه وه و ئه گه ر به باشت زانى بيديه. هيج شتىكى خراپ و
 مه تر سيدارم تيدا نه نووسيوه.

نامه كه ي دايه ده ستى نؤخليدؤف. ئه ويش وه ريگرت و به لىنى دا بيگه يينى ته
 ده ستى ويرا، هه ستا خودا حافى زى له هه مووان كرد و رۆيشت. گه يشته
 كۆلان، به بى ئه وه ي نامه كه بخوينى ته وه نايه گيرفانييه وه.

بیست و چهوت

تهنیا کاریک که له پترزبورگ مابووی، پهروهندهی ئەو گوندنشینانه بوو که به تۆمهتی لادینی دەستبەسەر کرابوون و حوکمی دوور خراڤهوه بۆ قهققازیان بۆ بریوونهوه. نۆخلیدۆف داوای له بۆگاتیرۆف، هاوڕێ و هاوقهتاری سهردهمی سهربازی کردبوو داخواینامهکهی ئەو داماوانه بداته دهستی تیزار. بهیانی زوو گهیشته بهر دهرگای مالی بۆگاتیرۆف. بۆگاتیرۆف خهریک بوو ناشتایی دهخوارد و ئاماده بی بروات بۆ سهر کارهکهی. پیاویکی کورتهبالا و قهلهوه، توند و تۆل و چالاک و به گورپوتین بوو. پیاویکی پاک و راست و ههموو کارهکانی یاسایی بوون. تارادهیهک سهر به لیبرالهکان و سهرهراي ههموو ئەوانهش پیاویکی دهرباری و ئاجوودانی تایبهتی تیزار بوو. تیزار و مالباتهکهی له ناخی دلهوه خۆشدهویست. لهگهڵ ئەوهدا که پیاویکی دهرباری و خاوهنی پیشهیهکی لهو شیوهیه بوو، به دوور بوو له ههموو گهندهلی و خراپهکارییهک. بهلام چاوپۆشی له گهندهلی و کاری خراپی پایهبهرزهکان دهکرد و وهرووی خۆی نهدهینا. هیندی جاریش که شتیکی دهگوت دهیخسته باری گالته و گهپ و نقورچکی خۆی دهگرت. جاروباریش ههوا له سههری دها و ئازایانه قسهی خۆی دهکرد، ههموو ئەو کارانهشی به هۆی بهرژهوهند خوازییهوه نهبوو، بهلکوو خووخدهی بهو شیوهیه بوو. کاتییک چاری به نۆخلیدۆف کهوت له ناخی دلهوه شاد بوو.

– کاریکی زۆر باشت کرد هاتی بۆ لام. چی دهخۆی؟... من هیشتا ئیشتیایهکی باشم ههیه. بهیانیاں بیفتهک دهخۆم. خواردنهکهم به شتیکی

وزەبەخش دەست پېدكەم و بە شتېكى باشتريش تەواوى دەكەم... ھە ھە ھە ھە!... ئەگەر بىفتەك ناخۆى، ھىندىك شەراب بۇ خۆت تىكە... پىت وانەبى تۆم لە بىر نەبوو! خۆم داخوازىنامەكە دەدەم بە خاوەن شكۆ. دلىيا بە. بەلام ھەر وا كە بۆم نووسىبووى، وا باشە سەرەتا سەرىك لە پتورۆف ھەلىنى. رەنگە ھەر لەوئى كارەكەت جىبە جى بى و پىويست نەبى ئەو داخوازىنامە بە بدرئ بە خاوەن شكۆ.

تۆخلىدۆف كاتىك ناوى پتورۆفى بىست، گرژ بوو. بۆگاتىرۆف گوتى:

- خۆت سەغلەت مەكە! چاوپىكەوتنىكى بى قازانچ نىيە.

- ئەگەر تۆ بە باشى بزانى دەچم بۆ لای.

- دەى ھاورى باسەم بۆ بكە؛ پترزبۆرگ ت پىخۆشبوو؟

- پترزبۆرگ خەرىكە كاس و ورم دەكات.

- بۆگاتىرۆف دای لە قاقای پىكەنن و بە خاولى سمىلى سېرى.

- ئەگەر بىرپارت داوہ پتورۆف بىنى، ھەر ئىستا بچۆ. سبەنى لە كارەكەت

ئاگادارم بكەوہ.

بۆگاتىرۆف ھەستايە سەر پى. خاچى خۆى كىشا و شمشىرەكەى لە نىو

قەدى بەست. سېرىنى سمىلى بە خاولى و كىشانى خاچ و بەستنى شمشىر

بۆى بووبووہ عادەت. تۆخلىدۆف لەگەلدا لە مالەكە ھاتە دەرى. لە بەر

دەرگای دەرى تەوقەيان كرد و لە يەك جىابوونەوہ. بۆگاتىرۆف دەستى بە

ھىز و پى ماسوولكە بوو. تۆخلىدۆف بە دىتنى ئەو ھاورى لە مېژىنە بە زۆر

شاد بوو؛ بەلام دەيزانى چاوپىكەوتنى پتورۆف ناخۆشە و گىانى داگىرابوو.

بەو شىوہ بەگەيشتە نووسىنگەكەى پتورۆف. پەرەندەى ئەو گوندنىشىنە

داماوانەى مۆركى لادىنىيان لە نىوچاوانيان دابوو، لە بەر دەستى ئەودا بوو.

بۆ كەسىك كە بىھەوئى توشى گرفتىكى ئاوا بى، دووشت پىويستە: كالفامى

و سادهیی و نه‌بوونی ویزدانیکی مرۆفانه و ره‌وشتی باش! پتورۆف ئەو دوو خەسلەتە‌ی هە‌بوو؛ بە‌لام دژوازییە‌کی سە‌یریش لە‌ کاروبارە‌که‌یدا بە‌ر چاودە‌که‌وت؛ سەرۆکی ریکخراوە‌یه‌ک بوو که دە‌بوو بە‌ هەر شیۆه‌یه‌ک بۆ‌ی دە‌لوئ، ئە‌گەر بە‌ توندوتیژی‌ش بی، دە‌بی ئایین و کلیسا لە‌ مە‌ترسیی ئە‌و کە‌سانە‌ بپاریزی که بیروکە‌یه‌کی جیاوازیان هە‌یه. کلیسایە‌ک که لایە‌نگرانی پینانوايه مالى چاکە‌کارانە‌ و هەر کە‌س بیکاتە‌ دالده‌ی خو‌ی لە‌ دۆزە‌خ بە‌ دوور دە‌بی؛ رینگا نه‌ینییە‌کانیشی دە‌چنە‌وه‌ کۆشکی فەرمانرە‌واکان و بە‌رژە‌وه‌ندی و کاروبارە‌کانیشی بە‌و دامودە‌زگایە‌ سپێردراوه‌ که بە‌ دە‌ستی کە‌سیکی وە‌ک پتورۆف هە‌لدە‌سوورپ. ئە‌و و ژێردە‌سته‌کانی بە‌ ئە‌رکی سەر شانی خو‌یان دە‌زانی لە‌ سەر‌انسە‌ری ئیمپراتۆریی رۆسیادا، هە‌موو شتیک بخە‌نە‌ ژێر چاوه‌دی‌ری خو‌یان و ئە‌گەر دینداریکی شە‌ونخوونی کیش، یان پینسونیژ و قە‌شە‌ی گوندیک یان شاریکی دوورە‌ده‌ست لە‌ رینگای دین کلا بوو، یان بە‌ ئاستە‌م بە‌ره‌و گومرایی کیشرا، دە‌مودە‌ست بگە‌نە‌ سە‌ری و تاوانباری لە‌ دین دەرچوو سزا بە‌دن، نە‌ک خودای نە‌خوایە‌ دە‌زگای پاک و خودایی کلیسا تووشی زیان بیت؛ هە‌لبە‌ت ناسینی ئە‌و تاوانە‌ و بە‌دوادا چوونی لە‌ ئە‌ستۆی دە‌سه‌لاتدارانی ئە‌و ناوچە‌یه‌ بوو. ئایینی مە‌سیح هە‌موو مرۆ‌قه‌کان بە‌ برای یە‌ک دە‌زانى و لە‌ روانگە‌ی ئە‌و دینە‌وه‌ دە‌بی هە‌موو یە‌کسان بن. بە‌لام پتورۆف لە‌ سەر ئە‌و باوە‌رە‌ بوو، ئە‌و کە‌سیکی جیاوازه‌ و خو‌ی لە‌ خە‌لکی ئاسایی بە‌ زیاتر دە‌زانى، هەر بە‌و هۆ‌یه‌ش، مافی ئە‌وه‌ی هە‌یه هە‌موو بە‌لایە‌کیان بە‌ سەر بینی و ئە‌گەر چی لە‌ ناخی دل‌وه‌ ئیمانی بە‌ هیچ شتیک نە‌بوو و پابە‌ندی ئایینیش نە‌بوو، لادینی بۆ ئە‌و چیژیکی تاییه‌تیشی هە‌بوو، بە‌لام نە‌یده‌هیشت هیچ کە‌س بە‌ راز و نه‌ینیی بزانی و لە‌ سەر ئە‌و

باوهږه بوو مروځی ئاسایی مافی ئه وهیان نییه وهک ئه و بیر بکه نه وه و ئیمانان لاواز بن.

له کتیبکی ناشپه زیدا خویندبوویه وه که قرژال هه ز دهکهن به زیندوویی بیانبرژین! له سه ر ئه و بابه ته بی واتایه ئه م پرسته یه ی دروست کردبوو: «مروځه کان هه ز دهکهن هه تا ئه و کاته ی زیندوون هوځری بیروباوهږی پروپوچ بن!»

له گه ل ئه وه شدا به ره قانی له ئایینی فرمی ده کرد، له سه ر ئه و باوهږه بوو که ئه م جوړه خوږافات و بیره پروپوچانه ته نیا به که لکی خه لکی ره شوکی دین. به گالته وه به هاوړیکانی ده گوت خاوه ن مریشکه کان که لاکي مرداره وه بوو ده دن به مریشکه کانان به لام خویان هیچکات گوشتی ئاوا ناخون و به و پییه خویان به خاوه ن مریشک ده زانی و خه لکیش به مریشکی جووجه خانه.

به بریوی ئه و په یکه ره و وینه کانی هه زره تی مریم که له غازان^٩ و سمونسکه وه هیتاویانه بو پترزبورگ، ته نیا چه ند په سمی خه یالی و خوږافاتین و هیچی تر؛ به لام چونکه خه لک هه زیان له و شتانه یه و باوهږی پییده کهن، ده بی ئه م جوړه خوږافات و باوهږه پروپوچانه په ره پییده ن و خه لکی بو هان بدن. پتوروف یان راستیه کانی ده شاره وه یان له و راستیه نه ده گه یشت که ئه و و که سانی وهک ئه و خه لکی له نه زانی و گوپراییدا ده هیلنه وه و به جیی ئه وه ی دهستی خه لکی بگرن و له شه وه زه نگی نه زانی و

59 - وینه ی هه زره تی مریم که له غازانه وه بو نواندن هیتابوویان بو کلیسای به ناوبانگی پترزبورگ، به ناوبانگترین و خوشه ویسترین وینه ی ئایینی بوو که به ورده به ردی به نرخ سازکرا بوو.

دواکه وتویی دهربازیان بکهن، زیاتر له گیتژاوی رهش و خورافاتدا نوqmیان دهکهن.

کاتیک نوخلیدوڤ گه یشته ژووری چاوهروانیی نووسینگه کهی پتوروڤ، ئەو له نووسینگه کهی خوئی له گهل ژنیکی رووحانی سه رقالی ئاخافتن بوو؛ ئەو ژنه بهرپرسی په رستگه یه ک و له بنه ماله ی خانه دانه کانی رووسیا بوو. ئەو ژنه پیزداره و دهسته په روه ده کانی، له گهل «ئوونیات» له کانی پوژاوی رووسیا له کیشه دا بوون و بانگه شه یان بو ئایینی ئورتودوکس ده کرد و به زور دهیانویست هه مووان بیئنه سه ر پینازه کهی خو یان.

نوسیارای تایبه تی پتوروڤ له نوخلیدوڤی پرسی بوچی هاتووه؟ ئەویش خیرا سکالانامه ی گوندنیشنه کانی پیشان دا و گوئی دهیهه وی بهر له وهی رادهستی خاوهن شکو ئیمپراتوری بکات، بیرورای جه نابی پتوروڤ له و باره وه وه رگری. نوسیار سکالانامه کهی لیوه رگرت و بردی پیشان بهرپرسه کهی خوئی بدا. له و کاته دا خاتوونی بهرپیز و ئیماندار له نووسینگه ی کاری جه نابی پتوروڤ هاته ده ری. جلو به رگی رازاوه ی له بهر دا و به خهستی ئارایشتی کردبوو. به توریکی چیندار ده موچاوی داپویشبوو و به دهسته سپی و ناسکه کهی خاچه چکوله زمرووته کهی سه ر سینگی گرتبوو.

پتوروڤ دوا ی پویشتنی خاتوونی رووحانی به ته نیا دانیشتبوو. نوسیار سکالانامه کهی دایه دهستی و که نامه کهی خوینده وه بو ی ده رکه وت مه سه له یه کی ئاسایی نییه. «ئه گهر ئەو سکالانامه یه بگاته دهستی ئیمپراتور، یان له یه کیک له رۆژنامه کانی ده ره وه دا بلاو بکریته وه، کیشه ی بو

60. Uniates تا قمیک له مه سیحیه کانی یونان و رووسیا که ریبه ریی پاپیان قه بول کردبوو، له زوربه ی ناوچه کانی رووسیا لایه نگریان هه بوو.

ساز دهکات؛ به تاييهت ئه وهش که که سيکی ناودار و دسترؤيشتوو به دواي کارهکه وهيه!» داواي له نووسيار کرد نوخليدؤف بنيرئته ژوورئ.

کيشه که ي به باشي وهبیر هاته وه؛ تا ئیستا چهند سکالانامه ي دیکه شي له وه باره وه پينگه يشتبوو. ماجه راکه ئه وه بوو که تاقمیک له گوندنشینان له مه زه به ي ئورتودؤکس لايان دابوو و چوو بوونه سهر ريبازيکی دیکه ي مه زه به ي. ئه وان به و تاوانه ده سته سه ر و راده ستي دادگا کرابوون. به لام دواي لئيرسینه وه دادگا ئه وانی ئازاد کردبوو. ئوسقوف و ده سه لاتداره کانی ناوچه ش بو سرينه وه ي ئه و ئاژاوه يه، فيل و ده هؤيه کی نوئيان گرته به ر. کليسا له سهر داواي ئه وان رايگه ياند که ئه و تاقمه له دين لايان داوه و ناتوانن ژيانی هاوبه شي پیک بينن، چونکه هاوسه رگيريه که يان ناشه رعييه و منداله کانيان حه رامزاده ن. ئه و کاته جه ندرمه کانيان کرد به گزياندا و ژن و پياو و منداليان ليک جيا کرده وه بو ئه وه ي بنه ماله ي ئه و چاره ره شانه له به ريه ک هه لوه شينن. گوندنشینه کان ده ستيان له خه بات و به ربه ره کانی هه لنه گرت و ديسان له کليسای گونده که يان له ده وری يه ک کؤبوونه وه و کؤري خویندنه وه ي ئينجيليان به ست. ئوسقوف و ده سه لاتدارانی ناوچه که ده ستيان دايه ده ستي يه ک و به يارمه تیی پتورؤف ئه و تاقمه يان قولبه ست کرد و ههر کامه يان بو شوينیک دوور خسته وه بو ئه وه ي گوندنشینه کانی دیکه ش له دين کلا نه که ن؛ به م چه شنه کيشه و ئاژاوه که يان دامرکاند، چه ند بنه ماله يان شيواند و ژيانيان لی تال کردن؛ به و شيوه يه ش پيشانيان دا چه نده هؤگری مه زه به ي ئورتودؤکسن! له ته وایي ئه و ماويه دا پتورؤف و داموده زگا که ي خه ريکی گرتن و ئازاردانی خه لکی هه ژار بوون و هه موو کاره کان له ژير چاوه ديړبي ئه واند به رپوه ده چوو. به لام ئه مړوکه پياويکی وه ک کؤنت نوخليدؤف وه دووی کاره که که وتبوو و يه کيک له پياوه پله

یەكەكانی پترزبۆرگ دەهاته ئەژمار و دەبویست سكالانامەى گوندنشینەكان بگەیینیتە دەستی ئیمپراتۆر، پتۆرۆف ترسی لى نیشتبوو. چونكە ئەگەر ئاشكرا بوایە چەندە بى بەزەبیبیانە لەگەل تاقمىك خەلكى داماو و رەشوپووت جوولائوتەو، رۆژنامەكانى دەرەوہ مەسەلەكەيان گەورە دەكردەوہ، هات و هاواريان وەرئى دەخست و كارەكەى لى ئاشكرا دەبوو. هەر بۆیە پتۆرۆف لەرێوہ كەوتە بیری ئەوہى چارەسەرىك بۆ ئەو مەترسییە بدۆزیتەوہ و پووشبەسەرى بكات.

نۆخلىدۆف چووہ ژوورى. پتۆرۆف واى نواند كە هیندەى كار بە سەردا رژاوہ، فریای سەرخوراندىن ناكەوئى و ناكړئى يەك خولەك كاتى خۆى بە هەدەر بدات؛ بە بى پېشەكى چووہ سەر باسى سەرەكى.

– بە چاولیكردنیکى ئەو ناوانەى ژیر سكالانامەكە هەموو مەسەلە و رۆوداوەكەم وەبیر هاتەوہ. دەبى سپاستان بكەم كە ئەو داماوہ لە بىر كراوانەت وەبیر هینامەوہ. بەلى... كار بە دەستانى ناوچەكە هیندیک زیدەرەوبیان كردوہ. بەلام خاترجەم بە كارىك دەكەم بە زووترین كات ئەو داماوانە بچنەوہ سەر مال و ژيانیان.

نۆخلىدۆف بىدنگ بوو و بە رقەوہ چاوى لىدەكرد.

– كەوايە پىویست ناكات سكالانامەكە بگەيەنمە دەستی خاوەن شكۆ.

– نانا، پىویست ناكات؛ من بەلئىنتان دەدەمى. هەر ئىستا خۆم... نامەيەك

دەنوسم ئازادیان بكەن.

وہا ددانى دەنا بە وشەى «خۆم» دا كە دەنگوت قسەى ئەو لە رۆوسیا دا لە سەرووى قسەى هەمووانەوہیە؛ چووہ پشت مێزەكەى دانىشت نامەكە بنوسى. نۆخلىدۆف چاوى لە سەر سەرى ساف و چكۆلەى ئەو پیاوہوہ خزى و لە سەر دەستە كۆشتن و دەمارە هەستاوہكانى گیرسايەوہ، كە بە

خیرایی به سهر کاغه زه که دا ده گه را و پئی سهر بوو که پیاویکی ئاوا دلره ق و بی به زهیی که له هه مبه ر مەرگ و ژیانی مړوځه کاندای بی موبالاته و میثیکی میوان نییه، ئاوا خیرا داخواری دهنوسی و دهیهوئی بهندی و تاراوه کان ئازاد بکات و بیانگیرته وه بو سهر مال و ژیانان. پتوروځ نامه که ی نایه پاکه تیکه وه، موری کرد و پیکه نینیک نیشته سهر لیوئی و گوتی:

- ته او بوو... مزگینی به گیراوه کان بده ئیتر ئازاد دهن.

توخلیدوځ نامه که ی لی وەرگرت به لام نه تیوانی بیده نگ بی.

- که وایه بو تا ئیستا ئه و داماوانه ئه و هه موو ئازارهیان کیشاوه؟

پتوروځ له جیی خوی هه ستا. گرژییه وه. وای نواند که توخلیدوځ پرسیاریکی به جیی کردوه.

- ئه وه ئیتر نه نییه کی دهوله تییه؛ ته نیا ئه وهنده ده لیم که گر نیگترین شت بهرژوهندی ولاته؛ کار به دهستانی ناوچه هه تا توندوتیژی زیاتر بنوینن، به قازانجی ولات و بهرژوهندییه کانی دهوله ته.

- کام بهرژوهندی؟ تا قمی مړوځی داماو و زهحه تکیش به ناوی دین و ئایینه وه ده سته سهر کراون، ژنانتان بو لایه ک ناردووه و میزده کانیشیان بو لایه ک، منداله کانیشتان بو شوینیک ناردووه، هیچ هه والیکیان له دایک و باوکیان نییه. ئیوه ناوی ئه و کاره ده نین چی؟

پتوروځ بزه له سهر لیوی نه ده ره و ییه وه. جوړیک لووتی هه لئنا بوو ده تگوت ته وای بهرژوهندییه کانی ولات و مه زه بیان به ئه و سپاردووه و ده بی له هه مبه ر که سیکی کالفامدا که سهری له بهرژوهندییه کانی ولات دهرناچی، وه لام بداته وه و رینوینی بکات.

- بەلئى، ئەگەر لە روانگەى تاكە كەسىيەوہ چاوى لىنبكەى، قسەكەى ئىوہ راستە؛ بەلام ئەگەر لە روانگەى كۆمەلايەتى و لە پووبەرىكى بەر فراوانتردا لىئى بكوئىيەوہ، بەو ئاكامە دەگەى كە ئەو جۆرە توندوتىژىيانە پىويستە. لەوانە گەرىين خۆشحاللم كە ئەم مەسەلەيە بوو بە ھۆى ئەوہى لەگەل بەرىزتەن ئاشنا بم.

دەستى بردە پىشى. نۆخلىدۆف تەوقەى لەگەل كرد و لە ژوورەكە ھاتە دەرى. لەبەر خۆيەوہ قسەى دەكرد: «ئەم كابرايە ھەر دەلئى بەرژەوہندىيى ولات و بەرژەوہندىيى ئايين و بەرژەوہندىيى نەتەوہىيى و... وا باشتر بوو بلئى؛ بەرژەوہندىيى خۆم و بەرژەوہندىيى خۆم!» لە مېشىكى خۆيدا ھەموو خاوەن پىشەكانى دادگايى دەكرد. لە لايەك كەسانىكى دەدى كە پىشە و پلەوپايەيەكيان ھەيە و خاوەن دەسەلاتن و ھەرچى حەزيان لئى بئى دەيكەن، لە لايەكى دىكەشەوہ، خەلكىكى داماو دەبينى بە دەستى ئەو زالمانەوہ پىوہ بوون؛ كەسىكى وەك ئەو ژنەى كە بە تاوانى فرۆشتنى مەشرووبى قاچاخ بەندكراوہ؛ وەك ئەو گەنجەى بە تاوانى دزىنى بەرەكۆنىك دەستبەسەر كراوہ، كەسانىكى تر بە تۆمەتى بەرەللایى و ئاورتیبەردانى ئەمبار و گەندەلئى كەوتوونە زىندان، يان وەك لىدىا كە نەيوىستوہ ناوى ھىچ كەس بەركىئى؛ وەك ئەو گوندنشىنە لىقەوماوانە كە مەزھەبىكى جياواز لە مەزھەبىيى فەرمىيى ولاتيان ھەيە؛ وەك گوركوڤىچ كە گوتوويەتى من ئازادىم خۆشەدوئى. نۆخلىدۆف لەو راستىيە دەگەيشت كە ئەم چارەپەش و داماوانە بەو ھۆيە بەند نەكراون كە لە رېگاي عەدالەت و ياسا لايان داوہ، بەلكوو تاوانيان ئەوہيە دەردەسەريان بۆ كاربەدەستانى پايەبەرزى دەولەت و سامانداران ساز كردووہ و بەرژەوہندىيى نەتەوہىيى كە باسى دەكەن تەنيا بەرژەوہندىيى ساماندارانە و بەس.

له لايه‌كه‌وه ټوانه‌يان خستوټه ژير گوشاره‌وه و له لايه‌كي ديكه‌شه‌وه فه‌رمانبه‌ران له بيړي ټوه‌دان كه‌سيكي تازه بدوژنه‌وه و تاوانيكي بو دابتاشن. ليديا به تاواني نه‌دركاندني ناو و نهيني هاورپيان، گوركوښچ به تاواني نازاديوخزي، پيريژني داماو به ټومه‌تي فروشتني مه‌شرووبى قاچاخ و ټم گوندنشه‌ينه قوربه‌سه‌رانه‌ش به ناوي لادينى و هر كه‌سه‌ي به ناويك و بيانوويه‌ك ده‌ستبه‌سه‌ر ده‌كهن و نازارو ټه‌شكه‌نجه‌ي ده‌دن؛ له و ياربه‌ سامناكه‌شدا له كه‌سانكي پايه‌به‌رزي وهك مي‌رده‌كه‌ي پووربه‌وه بگره هه‌تا ده‌گاته سه‌ناتور و پتوروف و كاربه‌ده‌سته ورديله‌كاني تر كه جلو به‌رگي ريكوپيك له به‌ر ده‌كهن و وهك كاټزمير كارده‌كهن، هر كام روليك ده‌گيرن. ټوانه‌ي له پشت مي‌زي وه‌زاره‌تخانه‌كان دانيشتبوون، كوا ناگايان له رنج و نازاري خلكي هه‌يه؟ ته‌نيا له بيړي كورسيه‌كه‌ي خويان دان و هر كه‌س بيينن دژ به خويان و كاروباريان ده‌جوولټه‌وه، تاوانيكي بو ده‌دوژنه‌وه و له سه‌ر ريگاي خوياني لاده‌بن.

ټه‌گر بي تاوانيك له‌گه‌ل ده كه‌سي تاوانبار بكه‌ويته ده‌ستي ټه‌و جه‌للادانه، هه‌موويان پيكه‌وه سزا ده‌درين و سه‌ريان ده‌په‌رينن؛ ټه‌گر تاوانباريكش له‌گه‌ل ده كه‌سي بي تاوان بكه‌ويته چنگيان، به جبي ټه‌وه‌ي ټه‌ندامي مه‌ترسيدار وهك سه‌قاملووس ده‌رهينن، رهم به هيجكاميان ناكهن و ته‌ر و وشك پيكه‌وه ده‌سووتينن.

ټوخليدوف هه‌موو شتيكي به رووني ده‌دي و ټه‌و شتانه هينده له به‌ر چاوي ساده و ناسايي بوون، ټه‌و گومانه‌ي له لاي دروست بوو كه بارودوخى پيچه‌لاورپوچي كوومه‌لايه‌تي ټاوا به ناساني شروقه ده‌كري؟ له‌وه‌ش سه‌ري سوورمابوو كه بوچي ټه‌و وشه جوانه‌ي وهك خودا و عدالته و خيرخوازي و ياسا و ئيمان، ده‌بي بكرينه سه‌رپوش بو سته‌م و جينايت و گهنده‌لكاربه‌كاني ده‌سه‌لاتدران و پياواني ده‌وله‌ت؟

بیست و ھەشت

نۆخلیدۆڤ دەیویست بە شەودا وەرئ بکەوئ و پترزبۆرگ بە جئ بیلی، بەلام کتوپر وەبیری ھاتەو ھەبئ بەلینئ خۆئ بەجئ بینئ و بچئت بۆ دیتنی ماریت لە ھۆلی شانۆ، لەگەل ئەو ھەشدا کە ئاگای لە وەسوەسەکانی ئەو دیدارە ھەبوو، بە بیانووی ئەو بەلینەو ھەکە دابووی، خۆئ تووشی ئەو داو ھەکرد. ئەو درۆئ لەگەل خۆشی دەکرد: «دەبئ ھیزی خۆم لە ھەمبەر ھەو ھەس و نەفسدا تاقئ بکەم ھەو ھەمەش رەنگە دوایین تاقیکاری بی!»

بە جلوبەرگی رازاوە و سەرۆپۆتراکی ریکوپیکەو ھەچوو بۆ شانۆ. جئگای خالی نەمابوو. بە ریزەو ھەشوینی تاییەتی ماریت و میردەکیان پیشاندا. کاتیک گەیشتە شوینەکە، چاویکی خیرای بە ھەموو تەلارە نیو ھەتاریکە کەدا گئرا. جئگای خالی لە ھیچکام لە لۆژەکان و کورسییەکانی خوارئ وەبەرچاوە نەدەکەوت. ھەموو چاویان لە پەردەکە بریبوو و تەنیا سەریان دیار بوو؛ بە قژی لوول و ساف، پۆن لئدراو، سپی و رەش و ماشو برنجییەو، لەو نیوانەدا کلاو پرچی ژنەکان زیاتر بە چاوە بوو. نۆخلیدۆڤ لە کاتی پەردەئ دوو ھەمی شانۆکەدا گەیشتبوو. پۆلی خاتوو کامیلیایان⁶¹ دەگئرا. ئەکتەریک کە ئەو پۆلەئ دەگئرا، لەشولاریکی باریک و رەقەلەئ ھەبوو، کراسی

61. خاتوو کامیلیا، یەکیک لە قارەمانەکانی چیرۆکی بەناوبانگی ئەلکساندر دۆمای کور.

هه وریشمی رهشی له بهردا و به دهنگیکی پرسوز و کولهوه دهردی ئەشق و دلّی سووتای خوی بهیان دهکرد.

نۆخلیدۆف له گه‌ل چوونه ژوورهوه، تیک هه‌له‌نگوتنی هه‌وای سارد و گه‌رمی له سه‌ر پوومه‌تی خوی هه‌ست پیکرد. له‌و شوینه دوو ژن و دوو پیاو دانیشتبوون. ئەو دوو ژنه یه‌کیان ماریت و ئەوی دیکه‌یان خاتوونیک بوو به‌ تۆپی سوور و قردیله قژی رازاندبۆوه. پیاوه‌کانیش یه‌کیان میردی ماریت بوو. ژنی‌رالیکی که‌له‌گت و لووت قه‌له‌نگی، جلو‌به‌رگه ئەفسه‌رییه‌که‌ی به‌ کۆبه و قردیله‌ی بریقه‌دار رازابۆوه. پیاوی دووه‌م قژی بۆز و له‌ دوو لاهه قژی که‌وتبووه سه‌ر لاجانگی و وه‌ک ئەگره‌جه‌ی ده‌نواند. ماریت خوی له‌ گول دابوو، شان و مله‌ سپی و ناسکه‌که‌ی به‌ خالیکی ره‌ش و جوانی لاملیه‌وه ده‌رخستبوو، به‌ ناز سه‌ری هه‌لینا و به‌ بزیه‌کی شیرینه‌وه داوای لیکرد دانیشی. بزیه‌کی زۆر پیرمانا! ژنی‌رال قورساخانه و به‌ هیواشی سه‌ری وه‌رسووران و سه‌ری له‌قاند. به‌ هه‌موو جووله و پروانینه‌کانی خوی ده‌یویست و بنوینی که‌ که‌سایه‌تیه‌کی گرنگه و خاوه‌ن و می‌ردی ئەو خاتونه شو‌خوشه‌نگه‌یه.

په‌رده‌ی دووه‌م به‌ چه‌پله‌ی بینه‌ران کوتایی هات. ماریت له‌ جیی خوی هه‌ستا و داوینی کراسه‌که‌ی به‌ ناوه‌زه‌وه به‌ داوی خویدا کیشا و له‌ نیوان نۆخلیدۆف و می‌رده‌که‌یدا دانیشت و ئەوانی به‌ یه‌کتر ناساند. ژنی‌رال زه‌رده‌یه‌کی گرت و دیسان لووتی هه‌لینا و چاوی له‌ پیش خوی بری.

- ده‌مویست هه‌ر ئەمشه‌و بگه‌ریمه‌وه؛ به‌لام چونکه‌ به‌لینم وابوو، هاتم.
- ئەگه‌ر بۆ چاوپیکه‌وتنی منیش نه‌بوایه، لانیکه‌م بۆ دیتنی هونه‌رنوینی ئەو ئەکته‌ره‌ ده‌بوو بیی. دیتووته چه‌نده‌ رۆله‌که‌ی به‌ باشی ده‌گی‌ری و دلّت

وھكول دىنى. داۋاي لە مېردەكەي كرد قسەكەي پشتراست كاتەو، ئەوئش لووتبەرزانه سەرىكى لەقاند؛ بەلام نۆخلىدوۋف قسەيەكى دىكەي ھەبوو:

- من زۆرم لەو جۆرە ھونەرە نوئىنپانە دىتوۋە و ئىتر ھىچ كاريگەرىيەكى لە سەر من نىيە. ئەمرو ھىندەم رووداۋى خەماۋى و دلئەزىن دىوہ كە...

- ھەموۋىم بۇ باس بكە.

ژىرپال گوئى بۇ قسەكانيان شل كردبوو و بەبى ئەوہى شتىك بلئ، تەوسەبزەيەك نىشتبووہ سەر لئوى.

- چووم چاوم بە ئەو كچە كەوت كە داۋاي چەند مانگ زىندان ئازاد بووبوو؛ فەقىرە وەك شىتى لئ ھاتوۋە. مارىت مېردەكەي تىگەياند كە باسى ئەو كچە دەكات وا ئەو بوۋتە ھۆى ئازاد بوونى. ژىنرالىش گوتى زۆر خۆشحالە كە رزگار بووہ. ديسان بە تەوسەبزەيەكەوہ ھەستا، بەجىي ھىشتن و چو لە دالانەكە جگەرەيەك بكىشى.

نۆخلىدوۋف چاۋەرئى بوو مارىت باسى مەبەستىكى گرنىگ بكات كە بەلئنى پىدا بوو، بەلام ھەرچى راۋەستا ھىچ شتىكى گرنىگى لئ نەبىست . مارىت تەنيا خۆى شىرىن دەكرد و سەبارەت بە شانۆ و بابەتى تر دەدوا. نۆخلىدوۋف بۆى دەرکەوت مەسەلەيەكى گرنىگ لە ئارادا نەبووہ و مەبەستى مارىت لە پاكىشانى ئەو بۇ ھۆلى شانۆ تەنيا بۇ ئەوہ بووہ سەر و سىنگى جوان و ھەوہسبزوئىنى خۆى پىشان بەدات و دلئ لئ بستىنى.

ئەمشەو ئىتر شەرم و ھەيائى دوئىنى وەلاناوو و ھەموو شتىكى بە رووتى دەنواند و نۆخلىدوۋفئش راستىيەكانى بەروونى دەدى. مارىت ئىتر لە بەر چاۋى دلرپىن نەبوو؛ ژنىكى درۆزن و رىباباز بوو، ھاوسەرى ژىنرالىك بوو كە بىناى ژيانى لە سەر خوئىن و فرمىسكى سەدان مروۋقى چارەپەش و داماو ھەلچىبوو. ديار بوو دلئسۆزىيەكانى دوئىنى بۇ خەلكى ھەژار و

لیقه و ماو هه مووی درق و فروفیل و مه به سستی ته نیا راکیشانی سه رنجی
 نۆخلیدوڤ بووه. ئیتر تاقه تی نه بوو گوئ له ژنیکی ئاوا خراپ و به دزات
 بگری. ههستا برۆا. کلاوه کهی به دهسته وه گرتبوو. ژینرال که جگه ره کهی
 کیشابوو، گه رایه وه بو لۆژه که؛ نۆخلیدوڤ ئیتر رانه وهستا. له لۆژه که هاته
 خوارئ و به په له خوئی گه یانده سه ر شه قام. ژنیکی بالا بهرز و
 رازاوه، به رهوت و رۆیینی نه رم و هه وه سبز وینه وه، له پیش ئه وه وه له سه ر
 شوسته که پیاسه ی ده کرد. هه ر کهس به ته نیشتیدا تیده په ری ئاوری ده دایه وه
 و چاوی لیده کرد. نۆخلیدوڤ فیش کاتیک گه یشته لای بی ئیختیار لای کرده وه و
 چاوی لیکرد، ژنه راوهستا و زه رده یه کی گرت. دهموچاوی به سووراو و
 سپیاو داپۆشیبوو، زۆری شیوه ی ماریت ده دا! دیسان ئه وه ههسته له
 دهروونی نۆخلیدوڤ دا سه ری هه لدا، به ره ولاشی راده کیشرا و لیشی بیزار بوو.
 خیراتر هه نگاوی هه لینایه وه و لیشی دوور که وته وه و به ره و کامنسکایا
 بایدایه وه. ماوه یه ک له سه ر پرده که هاتوچۆی کرد. پۆلیسیک که ئه وه پیاوه
 ته نیایه ی له سه ر پرده که دی، لیشی به گومان بوو!

نۆخلیدوڤ له بییری ئه ودا بوو بزهی ئه و ژنه به ستوکه یه و بزهی ماریت
 زۆر له یه ک ده چوون. ئه م دوو بزهی یه ک مانایان هه بوو؛ ته نیا جیاوازیی
 ئه و دووانه ئه مه بوو که ژنه به ستوکه که سادقانه قسه ی خوئی ده کرد و به
 بزده که ی ده یگوت: «ئه گه ر منت ده وئ له گه ل خۆت بمبه، ئه گه ر چه زیش
 نا که ی ملی ری بگره و برۆ» ئه و ژنه ش له شانۆکه ویست و چه زی خوئی له
 چه وت به رگ ده پیچا و له گه ل هه زار چۆر ناز و ئه دا ئاویته ی ده کرد و دهیدا
 به رووتا. ئه مه یان راست و بی فروفیل و ئه وی دیکه شیان فیله باز و ریاکار.
 ئه مه یان له بهر ئاتاجی و نه بوونی بژیوی ژیان خوئی ده فروشی و ئه وه ی
 دیکه یان ویستی ته نیا دامرکاندنئ گری هه وه سی خویه تی. ئه م ژنه کۆلانگه ره

ئاۋى سوۋر و قىزەون دەكا بە گەرۋى تىنووەكانىدا و ئەۋى دىكەشىيان ژارىكى بكوژ تىكەل خوینی تامەزرۆيانى خۆى دەكا. نۆخلىدۆف پىوندىى خۆى لەگەل ژنى شوخوشەنگ و بە نازى مارشالى ئىفتىخارى وەبىر ھاتەۋە و بىزى لە خۆى ھەستا. بەلام كاتىك مروّف بەرگىكى شاعىرانە لە بەر ھەۋەسى خۆى دەكا، چاكا و خراپە لىك ناكاتەۋە و تەنى كاتىك چاۋى بە پرووى راستىيەكاندا دەكرىتەۋە، كە ژەنگى ناپاكى لە پۇحى خۆى داماللى و پاكى بكاتەۋە.

لە سەر پردەكەۋە، كۆشكەكانى تىزار، بەرز و ئاسمان قەلئىش، پروبار و گەمىە و بالەخانەى بوورسى لى ديار بوو. ھەموو شتىك لە تارىكىدا ئۆقرەى گرتىوو. ھەستى دەكرد ئەم ھەموو بىنا و بالەخانە بەشكۆيە و ئەو ھەموو برىقوباقەى چاۋ وەشەۋارە دەخا، سەرپۆشئىكە بە سەر راستىيەكاندا كشاۋە و لە ئىمە شاردرادوۋتەۋە.

نۆخلىدۆف نە دەيوىست بزانى؛ نە دەيوىست بە چاۋى كراۋە لە راستىيەكان برۋانى؛ بەلام ئىتر دەرنىگ بووبوو، گەشىتبووۋە سەر چاۋەى پروناكى، راستىيەكانى بە پروونى دەدى. لە سەر پردەكەۋە چاۋى لە شوینە دوورەدەستەكان برىبوو، پروناكى لە ناخى خۆيدا بەدى دەكرد؛ شادى و خەم لە ناخىدا ئاۋىتە بووبوون.

بیست و نۆ

نۆخلیدۆڭ یەكەم رۆژ كە گەیشتهوه مۆسكۆ، چوو بۆ نەخۆشخانەى زیندان تاكوو ماسلۆڤا لە ئاكامى پيدا چوونهوهى حوكمهكه ئاگادار بكات و پى بلى خۆى ئاماده بكات بۆ سيبيريا، هەر وهها داخووزینامهى بەخشینهكهى پى واژۆ بكات. فانارین دهقى ئەو داخووزینامهى ئاماده كردبوو، بەلام نۆخلیدۆڭ هیوايهكى ئەوتۆى بە بەخشین نەبوو و خۆى ئاماده كردبوو لەگەل بەندییه سیاسیهكان و حوكم دراوانى دورخرانهوه و كارى دژوار بروات بۆ سيبيريا. دهتگوت ئیتر بیر لە ئازادى ناكاتهوه. رهنهگه بهو هۆیهى ئەگەر ماسلۆڤا ئازادبووايه و شووى پى بكردايه لەگەل گرفت و كیشهى زیاتر بهرهوړوو دهبوو. مهسهلهیهكى گرنگتریش میتشكى ئەوى به خۆیهوه خهريك كردبوو. تۆروو^{۶۲} نووسهرى ئەمريكایى لە یهكێك له بهرهههكانیدا نووسیویهتى: «له ولاتیکدا كه پشگیری له كویلهدارى بكرى، باشترین شوین بۆ پیاوانى بهشهرهف زیندانه.» نۆخلیدۆڭیش بهو ئاكامه گەیشتهبوو و لهو سهفهريدا بۆ پترزبورگ ئەو راستیهى زیاتر بۆ دهرکهوتبوو.

62. Thoreau نووسهرى بیرمهندى ئەمريكایى «1817.1862» دژى كویلهدارى.

«بەلئ! لە چاخى ئىيمە دا و لە رووسيا، تەنيا جيگاي باش بەنديخانەيه!»
 تەنەنەت كاتىك لە بەنديخانە نزيك بوو و بيناي گەورە و سامناكى زىندانى
 دى، زياتر لە سەر بيروباوەرى خۆى سوور بوو. دەرگاوانى نەخوشخانەى
 زىندان ناسيبهوه و پىي راگەياند كە ماسلوفا ئيتەر لەوئى نيبه.
 - ئەئى لە كوئيه؟

- ناردوويانەتەوه بۆ بەنديخانە.

- بۆ؟

- گەورەم! ئيوه ئەو ژنە سوكوچروك و خراپكارانە نانسەن! وەك دەلەين
 لەگەل پزىشكى نەخوشخانە كەينوبەنيان هەبوو. سەرۆكى نەخوشخانە
 ناچار بوو بيئيريتەوه بۆ بەنديخانە.

نۆخليدوڤ حەپەسابوو؛ دەتگوت هەوالى كارەساتىكى گەورەيان پيداوه.
 هەستى بە شەرمەزارى دەكرد و لە ناخەوه ئازارى دەكيشا. لە دللى خويدا
 دەيگوت: «كەوايه لە تەواوى ئەو ماوهيه دا خۆم فريو داوه. چەندەم هەول دا
 ئەو ژنە بگۆرپم و دەست لە كارەكانى رابردووى هەلگري. ديارە ئەو ژنە
 بەستوكە و درۆزنە، قەستى ئەوه بووه بەو نالە و كرپووزانەوه و ياربيانە
 خاوم ببەستى. دوايين جار كە چاوم پىي كوت، چەندەم حيز و بى شەرمانە
 چاوى ليدەكردم. ئەو ژنە تازە چاك نابى و نايەتەوه سەر پى!»

پەشوكا بوو، وەك شىت لە بەر خۆيهوه قسەى دەكرد: «چبكەم؟ ديسان
 هەول بەدم و وەرپوى خۆمى نەهينم، يان وازى لى بىينم و برۆم بە دواى
 ژيانى خۆمدا؟» بەلام ئەوهى نەدەزانى ئەگەر هەموو شتىك بە نيوەچلى
 بەجى بىلى و وەدووى كارى خۆى بكەوى، ماسلوفا زەبرىكى ئەوتوى لى
 ناكەوى، بەلكوو زەبرى گورچوو بر لە خۆى دەكەوى و بە سزاي خۆى
 دەگا.

«نا!... ټه وهی پروی داوه، مهسه له که ناگورې و نابې شوین له سهه برپاره که م دابنې. من ده بی خوم به ویزدانم بسپیرم. گریمان له گهل پزشکی نه خوشخانه که ینوبه ینی بووه، ټمه پیوه ندیی به خویه وه هه یه. ټهرکی من ټه وه یه وا ویزدانم پیم ده لی. ویزدانم ده لی: بو قهره بوو کردنه وه ی تاوانی رابردوو، نابې دهستی لی هه لگرم؛ هه ر چونی که ده بی زه ماوه ندی له گهل بکه م و بو هه ر کوئییه ک چوو، وه ک نیسی وه دوا ی که وم!»

به هه نگاوی خیرا و لیبر اوانه رویش ت بو لای به ندیخانه و له وی پرسپاری ماسلو فای له پاسه وانی بهر ده رگا که کرد. پاسه وان که نوخلیدو فای ده ناسی، پیی گوت له ماوه ی ټم یه ک - دوو هه وتوو هدا زور شت گوپراوه؛ سه روکی پیشوو خانه نشین کراوه، سه روکیک که هاتو ټه جیی ټه و زور سایه قورس و سه ختگیره.

- به لی گه وره م! ټم سه رو که نوییه گالته نازانی. خوتان قسه ی له گهل بکه ن، به لکوو ریگه تان پی بدا ملاقاتی بکه ن؛ ټه وه تا، ټه و پیوا هیه وا به ره و ټیره دی!
سه روکی نوی پیوا یکی ته ژه ی ره قه له بوو. که له بابا به ی به رملی ده رپه رپیوو، گرژ و مون و کانیس ټه ستور، به هیواشی هه نگاوی ده نا.
کونت نوخلیدو فای چوو په شی و داوا ی لیکر د ریگه ی ملاقاتی پی بدا.
- ملاقات ته نیا له روژانی دیاریکراو دایه و له شوینی تایبه ت.
- داخو ازینامه ی به خشینم پییه و هیتاومه به ندییه که واژوی بکات.
- داخو ازینامه که م بده یه، خومان بو ی ده به ین واژوی بکات.
- ده بی چاوم به و به ندییه بکه وئ؛ پیشت ر ریگه یان پیده دام.
سه روک به توندی چاوی له نوخلیدو فای کرد.
- پیشت ر ته واو بوو.
- من ټیجاز نامه ی حوکمرانم پییه.

سەرۆكى بەندىخانه بە قامكە بارىكەكانى كاغەزەكەي وەرگرت و خويىندىيەو.

- تىكايە وەرە بۆ نووسىنگە.

ئەمجارەيان نووسىنگە چۆل بوو و هيچ كەس نەهاتبوو بۆ ملاقاتى كەسەكانى خۆي. سەرۆك لە پشت مېزەكەي دانىشت و دەستى كرد بە خويىندنەوئەي نامە ئىدارىيەكان. ئوخلىدۆڧ داواي لىكرد رېگەي پى بدا چاوى بە بەندىي سىياسى وئىرا بكەوئ و سەرۆك راشكاوانە پىي گوت ملاقاتى زىندانى سىياسىيە ياساخە! ئوخلىدۆڧ دەيوست لەو ملاقاتەدا نامەكەي كرنيلۆڧا بدات بە وئىرا، بەلام هيواكەي لە دەست چوو.

سەرۆكى بەندىخانه ديسان خۆي بە كاغەزەكانەوئە سەرقال كرد. زۆرى نەخاياند ماسلۆڧا هات. تەنوورە و فانىلەيەكى سىپى لە بەردا و لەچكەيەكى بە سەريدا دابوو. ئوخلىدۆڧ ساردوسر و بە توورپەي چاوى لىكرد. ماسلۆڧا سوور هەلگەرا و سەرى داخست؛ لە يەكەم روانىندا بۆي دەرگەوت دەرگاوانى نەخوشخانه كارى خۆي كردووه! ئوخلىدۆڧ هەولئ دەدا وەك جاران وابئ، بەلام نەيتوانئ. رقى لئى هەستا بوو.

هەوالئكى ناخۆشم پىيە بۆتان، ئەنجومەنى سەنا برىارى لە سەر هەلوەشانەوئەي حوكمەكە نەدا.

- لە سەرەتاوئە دەمزانئ.

ئوخلىدۆڧ بە پىچەوانەي جاران، هيچئ لئ نەپرسئ. ژنە چاوى پربووبوو لە فرمىسك. ئوخلىدۆڧ گوتئ:

- بئ هيوامەبە؛ داخوازنىامەي بەخشىن لەوانەيە بە جئيك بگا.

ماسلۆڧا بە چاوى فرمىسكاوييەوئە لئى دەروانى. چاوى خىلتىرى دەنواند. بە دەنگىكى گرياناوييەوئە گوتئ:

- مه سه له که شتیکی تره.

- چیه؟

- حه تمه ن چوری بۆ نه خو شخانه و شتیکیان پیگوتوی.

- هه ر شتیکی پرووی دابج پیوه ندیی به خو ته وه هه یه.

نوخلیدوڤ هه سستی ده کرد، غیره ت و ئابرووی سووکایه تیی پیکراوه؛ له دلی خویدا گوتی: «من پیاویکی ناوبه دهره وه م، کچانی خانه دان و نه جیبزاده ی ولات قوراو خوړن بچمه خوازینیان، به لام هاتم خو م سووک کرد و پیم به ئابرووی خو م داو ام له و ژنه کرد شووم پی بکا. چه نده م زه حمه ت بۆ کیشا و دهرگای مه رد و نامه رد م کوتا؛ به لام ئه م ژنه سووک و هه رزه یه نه یوانی بهر به هه وه سی خو ی بگری. هیشتا هیچ نه بووه له گه ل کولکه پزیشکیک ده سستی تیگه ل کرد.

- جاری ئه و کاغه زه واژو بکه.

ماسلوڤا به چمکی له چکه که ی فرمیسی چاوی سرپی و له پشت میزه که دانیشت و لپی پرسی کو ی واژو بکات؟ نوخلیدوڤ داوینی کاغه زه که ی پیشان دا و هه ر له و کاته دا چاوی لیکرد که له په ستا هه ناسه ی هه لده کیشا و هه نیسی ده دا. دوو شت له ناخی نوخلیدوڤدا تیک هالابوون و زوره بانینیان ده گرت؛ دلسوزی و بیزاری. له و کیشه و تیکه ه لچوونه دا، دلسوزی سه رکه وت. مه گین ئه و خو ی وه ک ئاوی شه وی پاکه و رمووده ی تاوان نییه؟ بۆ ده بی ئه و ژنه سه رکونه بکات که دیسان تووشی تاوان بووه؟

ماسلوڤا کاغه زه که ی واژو کرد و قامکه جه وهه راوییه که ی به چمکی

ته نووره که ی سرپی. نوخلیدوڤ چاوی له چاوی بری و گوتی:

- خه مت نه بی؛ بۆ من هیچ جیاوازییه کی نییه و بریاری خو م ناگورم.

ئه وه ی له ده ستم بی ده یکه م و هه تا ئه و سه ری دنیاش بی له گه لئا دیم.

- ئەو کارانە کەلکی نییە.

زویر بوونەکەى شوینی لە سەر نۆخلیدۆف دانابوو.

- خۆت بۆ سەفەر ئامادە بکە، پیم بلی چیت پێویستە.

- هیچ شتیکم ناوی؛ سپاس.

سەرۆک هاتە پێشێ. بەر لەوەى شتیك بلی، نۆخلیدۆف سەرى لەقاند و لەوى چوو دەرى. هەستى بە دلخۆشى دەکرد. هێمناییه تیبەك رۆحى داگرتبوو. هەستى دەکرد مەرۆقه كانى خۆشدهوى. ویزدانى بە ئاگا هاتبوو. ئیتر بۆ ئەو جیاواز نەبوو ماسلۆفا چ دەکا، لە لووتكە نزیک بووبوو و مەودایەكى ئەوتوى نەمابوو. لە دلی خۆیدا گوتی: «گریمان کەینوبەینی لەگەل ئەموئەویش هەبێ، ئەركى من ئەوەیە ئەوم لەبەر رەزای خودا خۆش بووی!» بەلام ماسلۆفا لەو مەسەلەیه دا بێ تاوان بوو. مەسەلەكە لەوەوە دەستى پێکرد بوو؛ ماسلۆفا چووبوو بۆ دەرمانخانە دەرمانیک بێنێ. دەرمانخانەكە لەو سەرى دالانەكە بوو، پزیشكى نەخۆشخانەش لەوى بۆ دەوايەك دەگەرا. پزیشكەكە پیاویكى بەلەباریکە و دەموچاو زیپكاوى بوو. ماوەیەك بوو بە دەورى ماسلۆفا دا دەهات و دەستى لە كۆل نەدەکردەوه. ئەو رۆژە كە ئەوى بە تەنیا لە دەرمانخانەكە دى، بە زۆرى باوەشى پێداکرد، ماسلۆفا بە هەموو هیزى خۆى پالی پێوه ناو خۆى لە چنگى راپسكاند، پیاوەش خۆى بۆ نەگیرایەوه و درا بە قەفەسەیهكى پر لە دەرماندا، دوو شووشە كەوتە خوارى و شكان. سەرپەرەستى نەخۆشخانەكە لەو دەوروبەرە بوو، تەقەى شكانى شووشەكانى بیست و چاوى بە ماسلۆفا كەوت سوور هەلگەراوه و بە هەلەداوان لە دەرمانخانەكە هاتە دەرى. گوراندى بەسەریدا:

— ئەگەر دیسان دەتەوى دەردەسەرى سازكەى و بیبرى كارەكانى

رابردووت كردوو، دەتتیزمەوه بۆ بەندیخانە!

سه‌رپه‌رست له سه‌رووی چاویلکه‌که‌یه‌وه له ماسلوڅای پروانی و چونکه ماسلوڅا هیچی نه‌گوت، پزیشکی دهموچاو زیپکاوایی بانگ کرد و مه‌سه‌له‌که‌ی لپرسی، ئه‌ویش درۆیه‌کی سازکرد و تاوانه‌که‌ی خسته ئه‌ستوی ماسلوڅا؛ هر ئه‌وه‌ش بووه هوی ئه‌وه‌ی دیسان بینیره‌وه بو به‌ندیخانه.

ناردنه‌وه‌ی بو به‌ندیخانه، ئه‌و پروداوه زه‌بریکی کاریگه‌ری له رۆحی دابوو. له‌و رۆژانه‌وه که ئوخلیدیڅ ده‌هات بو ملاقاتی وها گورابوو، که ئیتر بیزی له پیوه‌ندی جنسی هه‌له‌ده‌ستا؛ به‌لام پیاوان له کولی نه‌ده‌بوونه‌وه. هه‌موویان به چاوی له‌شفرۆشیک لینیان ده‌روانی. ئه‌و پزیشکه‌ش هر به‌و چاوه لپی ده‌روانی و کاتیک دیتی خوی بو شل ناکا، تووشی واق ورمان بوو. ماسلوڅا ده‌بویست هه‌موو شتیکی به ئوخلیدیڅ بلی. به‌لام کاتیک چاوی پتی کهوت و گویی له قسه‌کانی بوو، زانیی باوه‌ر به قسه‌کانی ناکات. بۆیه ناچار بوو زمانی نه‌گه‌رئ و جگه له فرمیسک هه‌لوهراندن هیچ قسه‌یه‌کی تری نه‌بوو.

ماسلوڅا تیگه‌یشتبوو ئوخلیدیڅ لینی تووره‌یه و بیزار بووه و ئه‌و بیزارییه‌ی ئه‌و ژانی به دلی گه‌یاندبوو. راسته له ملاقاته‌کانی پیشوودا هیندی جار به توندی قسه‌ی له‌گه‌ل کردبوو، به‌لام خو‌شه‌ویستی ئه‌و له دلیدا ریشه‌ی داکوتابوو و هه‌موو کاریکی به قسه‌ی ئه‌و ده‌کرد. له سه‌ر داوای ئه‌و ئیتر ده‌می له مه‌شرووب نه‌ده‌دا، جگه‌ره‌ی نه‌ده‌کیشا و جلو به‌رگی ریکوپییکی له به‌ر ده‌کرد. له به‌ر دلی ئه‌و چوو بو نه‌خوشخانه و له‌وی به دل کاری ده‌کرد. بۆیه‌ش پیشنیاری زه‌ماوه‌ندی له‌گه‌ل کونت ئوخلیدیڅ قه‌بوول نه‌ده‌کرد، پپی وابوو ده‌بیته هوی چاره‌په‌شی پیاویکی خانه‌دان که خوی به ناز و نیعمه‌ت و خوشگوزهرانی گرتوو. له‌گه‌ل هه‌موو ئه‌وانه‌شدا، ئیستا که ده‌یدی ئوخلیدیڅ باوه‌ری به‌و قسانه کردوو و وهک ژنیکی سووک و

ھەرزە چاوی لیدەكات، دلّی رېك دەگوشراو وەھا ژان بە جەرگی گەشتبوو،
تەنانت ھەوالی رەدكرانهوہی سكالانامەكەى لە ئەنجومەنى سەنا و
دوورخرانهوہی بۆ سيبيريا بەو رادەيە بە لايەوہ گرنيگ نەبوو!

سى

پېشبینى دەكرا لەگەل يەكەم كاروان، ماسلۇقا بنیرن بۆ سيبيريا و
نۇخلیدوڤ چەند كاری بە دەستەوہ بوو كە دەبوو ھەتا ئەو كاتە ھەمووی
جیبەجى بكات. كارەكانیشى ھیندە زۆر و جۆراوجۆر بوون دواييان
نەدەھات.

بارودۆخى ژيان و كاروبارەكانى بە تەواوى گۆرانی بە سەردا ھاتبوو. لە
رابردوودا ھەر كاریكى دەكرد تەنیا لە بەر كەسايەتیی بەرزى ديميتىرى
ئیقانوڤچ نۇخلیدوڤ بوو و ھەر بەو ھۆيەش زوو لە كارەكانى ماندوو
دەبوو. بەلام ئیستا بارودۆخەكە گۆرا بوو؛ ھەر كاریكى دەكرد لە بەر خەلكى
بوو، نەك لە بەر ديميتىرى ئیقانوڤچ نۇخلیدوڤ، ھەر بۆيە لەو كارانە ماندوو
نەدەبوو.

تا ئەو كاتەى كاری بۆ خۆى دەكرد، لە كار بيزاربوو، بەلام ئیستا كە
بەشوین كاری خەلكدا ھەلدەھات و ھەولّى دەدا، سەرەپای زۆر بوونى كاری
جۆراوجۆر، چونكە كارەكەى پېخۆش بوو، ھەتا زیاتر ھەلدەسوورا و خۆى
ماندوو دەكرد لى سەر و دلّ خۆشتر بوو.

كاتەكانى خۆى كرددوو بە سى بەشەوہ و سى پەرەندەى جياجياى
دروست كرد بوو، بۆ ئەوہى كارەكانى تيكەل پیکەل نەبن؛ پەرەندەى يەكەم

تاييەت بە ماسلۇڧا بو، كە لە ئىستادا داخوازينامەى بەخشين و دورخرانەوہى بۇ سيبيريا سەرە كيترين گرفتارىى ئەو بو.

ئەوہى پيۋەندىي بە ملىك و سامانەوہ بو لە پەرۋەندەى دووہەمدا بو. لە گۈندى پانۇڧ و گۈندكانى دەورۋبەرى، ملىك و زەويوزارەكانى بە سەر رەعيەتەكاندا دابەش كردبوو و بربار وابوو گۈندنشينەكان مالىياتى گشتى لە سندوقلىك بكەن و نياز و پيداويستىيەكانى ناوچەى پى دابين بكەن. ئەو كارەش هينشتا پيۋىستى بە ھەلسووران و ھىندىك گريبەست و بەلگە و تاپۇ ھەبوو. لە گۈندى كۆزمىنسكۆيە و گۈندەكانى دەورۋبەرى كاروبارەكە جۆرىكى تر بو. لەوئى بربار وابوو جووتياران بەشە داھاتى مالىك بەدن و مالىك لەو بەشەى خۆى بربكى بداتەوہ بە جووتياران و باقىيەكەى دانى بۇ خەرج و پيداويستىيەكانى خۆى. نۇخلىدۇڧ حيسابى دەكرد و دەيزانى سەفەرى سيبيريا خەرجىكى زۆرى دەوئى و ناتوانى لەو داھاتە چاوپۆشى بكات و ھەمووى بدات بە رەعيەتەكان.

سېھەمىن پەرۋەندە تاييەتى زىندانىيەكان بو؛ ھەموو رۇژىك تاقمىكى تر زىندانى نامەيان بۇ دەنارد و تكايان ليدەكرد بە ھانايانەوہ بچى، بۆيە ئەو پەرۋەندەيەش رۇژ لەگەل رۇژ قەبەتر و گەورەتر دەبۆوہ.

رۇژانى سەرەتا كە وەدووى ئەو كارانە دەكەوت، لەگەل گەيشتنى سكالانامەى بەندىيەك، دەكەوتە دواى كارەكەى و قسەى لەگەل بەر پىرسان دەكرد، بەلام وردە وردە ئەو سكالانامانە ھىندە زۆر بوون، دەرەفەتى نەبوو بە كاروبارى ھەموويان رابگا، ھەر بۆيە ناچار بوو پەرۋەندەى چوارەم بكاتەوہ.

لە پەرۋەندەى چوارەمدا ئاكامى ھەول و ليكۆلینەوہكانى خۆى تۆمار دەكرد. ئەو ماوہەك پيشتر لە بىرى ئەوہدا بوو دادگاي تاوان و

حوکمدراوه‌کانی باشتر بناسی و بچیته بنج و بناوانییه‌وه، تاکوو بوی دهرکه‌وئ ئەو دوزگا گه‌وره‌یه‌ی داد بۆچی دروست کراوه، مشتته‌رییه‌کانی ئەو کین و ئەم هه‌موو گرتوو‌خانه‌یه له قه‌لای پتر و پۆله‌وه بگره هه‌تا ساخالین^{۶۳} که هه‌ر کام دهرگا و دیواری پۆلا و کۆنکریتیان بۆ کراوه و هه‌زاران به‌ندی و قوربانی له‌م به‌ند و سیاچالانه‌ی ئەو دوزگا گه‌وره و گرانه‌دا دهرزین، کین و ئەوانه‌ چ جۆره بوونه‌وه‌ریکن و بۆچی له‌و به‌ند و سیاچالانه‌دا دیلیان کردوون؟

له‌و بواره‌دا زۆری زانیاری کۆ کرده‌وه. ناسینی به‌ندییه‌کان و پاریزه‌ره‌کانیان، به‌رپرسی زیندان و قه‌شه و پیاوه ئایینییه‌کان که هاتوچۆی به‌ندیخانه‌یان ده‌کرد و زۆر شتی دیکه‌ی بۆ روون بۆوه. ئەو به‌ندییه‌کانی به‌ پینج ده‌سته دابه‌ش ده‌کرد.

ده‌سته‌ی یه‌که‌م بی تاوانه‌کانن. که قوربانی هه‌له و که‌مه‌رخه‌می دوزگای داد و لیئرسیینه‌وه بوون؛ وه‌ک مه‌نشۆف و ماسلوفا و که‌سانی دیکه. قه‌شه‌کان له‌ سه‌ر ئەو باوه‌ره‌ بوون که ئەوانه‌ تاقمیکی که‌من و حه‌وت له‌ سه‌دی به‌ندییه‌کان پیک دینن؛ بۆیه پێویسته ئەو تاقمه‌که به‌بی تاوان که‌وتوونه به‌ندیخانه زیاتریان ئاور لی بدریته‌وه.

ده‌سته‌ی دووه‌م که‌سانیکن که له‌ بارودۆخیکی جیا‌ازدان، به‌ هۆی توورپه‌یی و ئیره‌یی و مه‌ستییه‌وه تووشی تاوان بوون؛ له‌و حاله‌شدا هه‌ر که‌س به‌ جیی ئەوان بووایه‌ ره‌نگ بوو ئەو کاره‌ بکات. خاوه‌ن‌رایان ده‌یانگوت نیوه‌ی به‌ندییه‌کان له‌و جۆره که‌سانه‌ن.

تاومی سییه‌م تاوانه‌که‌یان شتیک بوو که خۆیان به‌ تاوانیان نه‌ده‌زانی، به‌ لکوه‌ به‌ کاریکی ئاسایی و ته‌نانه‌ت به‌ کاریکی شیاویشیان ده‌زانی. به‌لام

63. له‌ زه‌ریای ئەخسته‌ک و رۆژه‌لاتی دوور هه‌له‌که‌وتبوو.

ياسادانه ران له گه ل ټه وان هاوړا نه بوون و ټه و کارانه يان به تاوان د ه زانې؛ قاچا خچيټي، بريني داري ليړه وار و زياني کړدني له وه رگه ي تايه تي ټاغا به شتيک له و تاوانانه بوون. چته و دزه کاني که لويه لي کليسا ش له و دهسته به بوون.

تاقمي چوارهم له و زيندانياننه که له خه لگي ټاسايي تيگه يشتووتر و رټوشن بېرترن، خودموختاري خوازاني پټوټنيا و چه رکس^{٦٤}، زيندانيه سياسييه کان و سټوسياليسته کان، نيپيليسته کان و کريکاراني مان گرتو و که له گه ل هيزه کاني ده ولت تيک ه لده چن، له و دهسته يه ن؛ ده کري بلين ټه و دهسته به هيو و هوميدي کومه لگان و له سه ر بيروباوه ريان که و توونه ته به نديخانه.

تاقمي پينجه م که سانينکن چاره ره ش و داماو که به هټي بي عه داله تيي کومه لگاوه تووشي ټه و بارودوخه تاله بوون و زيان به خويان و کومه لگا ده گه يه نن. ټه و تاقمه له کومه لگا ته ره کراون، له ژير گوشار و ټازاري ژياندا ميشکيان خراب ده بي و فريوي وه سوه سه ي نه فس ده خون، تاوان و کاري خراب ټه نجام ده دن و ده کونه داوه وه؛ وه ک ټه و گه نجه چاره ره شه ي به ره کونه که ي دزيبوو، وه ک سه دان که سي تر که له به نديخانه دان، يان هيشتا ټازادن و قولبه ست نه کراون. بارودوخي کومه لگاش هر چونیک بي ټه وانه به ره و تاوان و جينا يه ت په لکيش ده کا.

ټوخليدوټ له گه ل تاقميک دز و پياو کوژ ټاشنا بوو بوو، که له دابه شکر دنه که دا که و تيوونه دهسته ي پينجه مه وه، سه ياره ت به وان هيندي ليکولينه وه ي ټه نجام دابوو. ټه وان ش هانايان بو هينابوو و داويان ليند کرد کاريکيان بو بکات. ټوخليدوټ هه لي بو ره خسا بوو باشتريان بناسي و دواي

ئەو بە چاویکی تر لەو تاقمەیی دەروانی. زۆربەیی خراپکاران که لە مەکتەبە نوێیەکانی زانستدا، وەک تاوانباری زگماک دەهانتە ئەژمار، لەو دەستەییەن و تەنانت کارەکه بەجییهک گەیشتوو، تاقمیک لە بیرمەندان لە سەر ئەو باوەرپەن که ئەو هەموو حوکم و یاساوریسا و سزادانە سەیروسەمەرانی، تەنیا بۆ چاوترسین کردن و تەمبەیی کردنی ئەو دەستەییە دانراو؛ بەلام نۆخلیدۆف بەو ئاکامە گەیشتبوو، ئەو چارەرەشانی بەرلە کۆمەلگا زیان بە خۆیان دەگەییەن؛ دیارە ئەو هەژاری و بی بەشییهش میراتیکه لە باوک و دایک و ئەژدایانەو بەویان ماوەتەو و بە هۆی بارودۆخی خراپ و نالەباری کۆمەلگاوە پوو لە هەلە و تاوان دەکەن.

نۆخلیدۆف لەگەڵ چەند کەس لەو تاقمە ئاشنا بووبوو که چەندین جار دزییان کردبوو. یەکیک لەو کەسانە ناوی ئۆخۆتین بوو. دایکی، ژنیکی لە شفرۆش بوو. خۆشی بەرهمی ئەشقیکی حەرام بوو. لە خانەیی لێقەوماوان و سواڵکەر زادەکاندا گەرە بووبوو. لە ژیانیدا کەسیکی نەدیبوو لە پاسەوانیک ئاقل و تیگەیشتووتر بی. هەر لە سەرەتای مندالییهو لەگەڵ کەسانی دز و خویری و بەرەللا هەلسوکەوتی کردبوو. مرقیکی حەنەکچی و قەشمر بوو. بە گالته و گەپ و قسەیی خۆش هەمووانی لە دەوری خۆی کۆدەکردهو. تەنانت ئەو پۆژەش که دەردەدلی خۆی بۆ نۆخلیدۆف هەلدەرپشت، گالته و تیتالی بە قازییهکان و کاربەدەستانی بەندیخانە و یاسای خودایی دەکرد. دزیکی تر که نۆخلیدۆف بارودۆخی ژیانی بۆ دەرکەوتبوو ناوی فیدرۆف بوو. لاویکی جوانچاک و خوین شیرین بوو. تاوانیشی ئەو بوو لەگەڵ هاوڕیانی پیرەپیاویکیان کوشتوو و مالهەیان تالان کردوو. باب و باپیری جووتیار بوون. ئاغا بە زۆر باوکی ئەوی لە مالهەیی دەرکردبوو و مووچە و مەزراکەیی لێ سەندبوو. فیدرۆف لە کاتی

سهر بازیدا ناشقی گراوی فه رماندره که ی خوی بوو بوو، له سهر نه و کارهش گه لئ سهر کونه کرابوو و که وتبووه بهر لیشاوی توانج و ته شهر. پیاویکی رۆحسووک و گورجوگول بوو. نه وهی زوری به لاره گرینگ بوو خوشگوزهرانی و رابواردن له گه ل ژنان بوو، پیشی و ابوو مرؤف ته نیا بو هوه و سبازی خولقاوه و پیی ناوه ته سهر گوی زهوی. له ته وای ماوهی ته مه نیدا که سیکی خیرخواز و تیگه یشتووی نه دیبوو که به ره و ریگایه کی راست رینوینی بکات. به بروای نۆخلیدؤف، ئەم دوو که سه و سه دانی تر وهک نه، پوه کی خورسک بوون و هیچ کهس په روه دهیان ناکات. نه و که سانه له خورا و به بی هو گه شه ده کهن و زور زووش وشک ده بن و له نیو ده چن. له نیو به ندییه کاند لایکی به رلا و ژنیکی سووکوچرووک وه بهر چاو ده که وتن، که له هیچ کاریک نه ده پرینگانه وه و خووخده و ئاکاریان زیاتر وهک حه یوانیکی دپنده ده چوو. نه و دوو که سه زور به دره وشت و نارپه سن بوون و ئاکار و هه لسوکه وتیان بو هیچ کهس تامل نه ده کرا. به لام له چوارچیوهی تاوانباری زگماکدا، که بیرمه ندانی مه کته به کانی ئیتالیا باسی ده کهن، نه ده گونجا و به بروای نۆخلیدؤف نه و دوو بوونه وهره قیزه و نه، زور له که سانی ته رپوش و به ریزی کومه لگا ماقولتر و بی زیانتر بوون.

کونت نۆخلیدؤف له وه سهری سوورپابوو که بو ده بی که سانیکی ئاوا چاره رهش و داماو بخرینه به ندیخانه وه؛ به لام له هه مان حالدا که سانیکی خویری و دلره ش به ئازادی بسوورینه وه و ته نانه ت کورسی و پله و پایه ی گرنگیشان پیده درئ؟ بو نه و پرسیاره ش هیچ وه لامیکی نه ده دۆزییه وه. به و هیوایه ی وه لامیک بدۆزیته وه؛ به ره مه ی بیرمه ندانی وهک تارد، لومبروزو، گارؤقالوو، له یست و مه دسلی^{6۵} به وردی متالا کرد، به لام دوا ی نه و متالا و

65 - سه باره ت به لومبروزو و تارد له ژیرنوو سه کانی پیشوودا باسمان کردوه.

لیئو تولستوی ۱۸۵۱-۱۹۱۰ دە تەن ناس بوو، چۈنكى ھېچ دەلامىكى نەۋزىيە ۋە رەنگە ھەلەمى ئەۋ لەۋەدەبىي كە كىتپە زانستىيەكانى لەگەل بەرھەمى ئەدەبىي ۋە باسى فېركارى لى تېكچوۋبوو ۋ چاۋەروانىيەكى بى جىيى لەۋ كىتپانە ھەبوو. پىرسىيارىك كە لەۋ بىرمەندانە دەكرد، زۆر سادە ۋ ئاسايى بوو؛ ۋەلامەكەشى كە پىيى دەدرايەۋە پېرېو لە ۋردەكارىي زانستى ۋ فەننى ماف ۋ سزا. پىرسىيارەكە ۋەك ئاۋ خواردەنەۋە ۋابوۋ، پوۋن ۋ ئاسان؛ دەپىرسى، بۇچى ۋ لە سەرچى دەستەيەك دەگرن ۋ دەيانخەنە بەندىخانە، ئازار ۋ ئەشكەنجەيان دەدەن ۋ تەننەت لە دارىشيان دەدەن، لە حالىكدا سازدەران ۋ بەپىۋەبەرانى ئەۋ ھەموۋ زىندانە ۋ ھۆكارانى ئەۋ ھەموۋ ئازار ۋ ئەشكەنجە ۋ مەينەتە، زۆر لە دىل ۋ يەخسىرەكان گەندەلتر ۋ گومراترن؟ بەلام بىرمەندان لە كىتپەكانىاندا زۆر شتى سەپىريان دەنۋوسى. مەسەلەي جەبىر ۋ ئىختىيارىيان دەھىنايە گۆرى؛ دەيانگوت شكلى كاسەسەرى ھەر كەسىك لە سەر بىرپاردان ۋ خووخدەي كارىگەرىي ھەيە. دەيانگوت رەگەز تارادەيەكى زۆر كارىگەرىي لە سەر ھەلە ۋ تاۋان ھەيە. دەيانگوت ئاۋ ۋ ھەۋاۋ جۆرى خۇراكىش كارىگەرىي ھەيە. باسى رەۋشت ۋ ياسا ۋ پىنچەلاۋپوۋچىي زاتى مرقۇفيان دەكرد. دەيانگوت تا رادەيەكى زۆر لاسايى يەكتر دەكەنەۋە. دەيانگوت ھىندىك لە كىشەكان بە ھىپنوتىزىم چارەسەر دەكرىن. سەبارەت بە كۆمەلگا ۋ ئەركى كۆمەلايەتى كەسەكان باسى زۆر قوۋل ۋ پىر گرىۋگوليان دەھىنايە گۆرى.

رافائىل گاروفال (1851 R. Garo falo 1934) تەن ناس بوو لەگەل لۆمبىرۇزۇ ۋ فېرېرى Ferri مەكتەبىكى نوپىيان لە بوارى تەن ناسىدا دامەزرائند. ھانزى مەدسلى (1835_1908) پىزىشكى دەروناسى ئىنگلىزى، ئەۋىش ۋەك لۆمىرۇزۇ لە سەر ئەۋ باۋەرە بوو كە دەبىي بە چاۋى نەخۇش لە خراپكار ۋ تاۋانبار بېروانى ۋ بۇ چارەسەرى نەخۇشىيەكەي ھەۋل بەدى.

وهلامی پر پیچوپلووچی بیرمەندان بۆ ئه و پرسیاره ساکاره، چیرۆکیکی خوشی وه بیر هینایه وه: مندالیکیان برد بۆ قوتابخانه و برکه بهندیان فیترکرد. رۆژیک مامۆستاکه ی بۆ تاقیکردنه وه لئی پرسه برکه بهندی فیتر بووه؟ منداله زیت و وریاکه گوتی، به لئی چاک فیتر بووم. مامۆستاکه گوتی ئه گهر ده زانی ههسته «پئی» برکه بهندی بکه. منداله شه تیانه که گوتی: مامۆستا! کام «پئی»؟ پئی مروّف یان پئی سهگ؟ وهلامی بیرمەندانیش بۆ ئه و پرسیاره ساکاره ی ئه و، وهک قسه ی ئه و منداله وریایه دهچوو.

بیرمەندان هه موو بیر و هوش و زانستی خویان خستبووه کار و بابتهگه لیکه سه رنجراکیش به یان کردبوو؛ به لام پرسیاره سهره کی هه روا بی وه لام مابوو. بۆچی مروّفیک هه ق به خوی ده دا که مروّفیکه تر سزا بدات؟ بیرمەندان که پشت به زانست و لیکۆلینه وه کانی خویان ده به ستن، به جییه وه لام، به رهق بوونی سزایان ده سه لماند و پیویست بوونی سزادانیان به راستیه کی پوون و حاشاهه لنه گر ده زانی. نۆخلیدوّف ئه و کتیبانه ی، نهک به ریکوپیکه، به لکوو هه ر جوړیک ده که وته دهستی، ده خوینده وه و هه ر کتیبیکه ته واو ده کرد پئی وابوو وهلامی خوی له کتیبی دواتردا ده دۆزیته وه، هیندی جار پئی وابوو به باشی و ریکوپیکه ئه و کتیبانه ی نه خویندۆته وه، وه لامه که ی نه دۆزیوته وه و دیسان چاوه روان بوو رۆژیک کتیبیکه وه گیر بکه وی و وهلامی خوی تیدا بدۆزیته وه.

سى و يەك

ھەۋاليان ھيئا كە ماسلۇقا لەگەل كاروانى دوورخراۋەكان پۇژى پىنچەمى ژويىيە بەرەو سىبىريا ۋەپى دەكەۋى. نۇخلىدۇقىش خۇى ئامادە كىردىبو ۋەگەلىدا بچى. پۇژىك پىش ئەو ھەۋالە، ناتالىيى خوشكى نۇخلىدۇڧ و مىردەكەى گەيشتنە مۇسكو و لە ھوتىلىك نىشتەجى بوون. ناتالىا ئىقانۇقنا پۇگۇژنىسكايە دەسال لە بىراكەى گەۋرەتر بوو و پۇلىكى بەر چاۋى لە پەۋەردەكردنىدا ھەبوو. ئەۋان زۇريان يەكتر خۇشەۋىست. كاتىك ناتالىا تەمەنى گەيشتە بىست و پىچ سالان، لەگەل نىكولىكا ئىرتنىڧ ژيانى ھاۋبەشى پىك ھيئا؛ نىكولىكا لاۋىكى باش و تىگەىشتو بوو. كورپىكى ژىر و خاۋەن ژىار بوو. نۇخلىدۇڧ پىر بە دل خۇشى دەۋىست و كاتىك گەۋرەش بوو، بوون بە ھاۋپى و مەحرەمى نەيتىيەكانى يەكتر. بەداخوۋە نىكولىكا ئەجەل مەۋداى نەدا و زۇر زوو مرد.

زۇرى نەخاياند نۇخلىدۇڧ چوو بۇ سەربازى و لە خوشكى دوور كەۋتەۋە. ناتالىا چەند سال دواى مردنى مىردەكەى يەكەمى، لە روۋى ھەۋەسەۋە ئاشقى پىاۋىك بوو كە لەگەل مىردەكەى پىشۋى بارتەقاي عەرز و ئاسمان جىاۋازى ھەبوو. مىردى دوۋەمى ناۋى پۇگۇژنىسكى بوو، رىزەيەك شەرەف و پاكى لە ۋجودىدا نەبوو. پىاۋىكى ھەلخواز بوو. لە

ھەموو رووداو و پېشھاتىڭدا قازانجى خۆى لە بەر چاۋ بوو و لە رېۋە ھەلەكەى دەقۇستەۋە.

رۆگۈژنىسكى لە بنەمالەيەكى مامناۋەنىدا لە داىك بوۋبوو. مالى دىناى نەبوو. بەلام لە فىل و زىرەكىدا ھىچ كەس دەسكى لە دوو نەدەكرد. ھىندى جار دەبوو لىبرال و ھىندى جارېش ترسەنۆك و خۇپارىز. نانى بە نرخى رۆژ دەخوارد و لە ھەر لايەكەۋە باى بەھاتايە شەنى دەكرد، ھەر بەۋ فىل و دەھۇيانەش تۋانىبوۋى لە دەزگاي دادا پلەيەكى گرنيگ بە دەست بىنى. جگە لەۋ تايبەتمەندىيانەى، مرخ و لىھاتۋوبىيەكى تىشى ھەبوو؛ دەيزانى چۈن ژنان لە خشتەبەرى و دلپان لى بستىنى. بە كەلك وەرگرتن لەۋ مرخە خودادادىيە تۋانى ناتالىش ھەلفرىۋنى. كارەكەش بە جىيەك گەيشت كە سەرەراى نارەزايەتتى دايكى، ھەر دوو پىيى لە كەۋشېك كىرد و گوتى شوۋى ھەر پىدەكەم.

نۆخلىدۆف زۆرى رىق لە مېردەكەى خوشكى بوو. دەيزانى چەندە خولقۇخوۋىيەكى ناحەز و دواكەوتۋوانەى ھەيە. زۆر داۋىن پىس و لە خۇرازى بوو. سەرەراى ئەۋانەش ناچار بوو لە بەر دللى خوشكى ھەستى خۆى بشارىتەۋە و قسەى لەگەل بكات. لە لايەكەۋە زۆرىشى پى سەير بوو كە خوشكى بەۋ ھەموو جوانى و شوخوشەنگىيەۋە شوۋى بە پىاۋىكى ئاۋا كۆلكن و كانىس ئەستور كىرد و بوو بە ژنى گولەپىاۋىكى ئاۋا خويپى و ھىچۋوپوچ. تەنانت كاتىك ئاگادار بوو خوشكى مندالى بوو، ئەۋەندەى تر دللى رېك گوشرا و نارەھەت بوو، چونكە دەيھىنايە بەر چاۋى خۆى كە خوشكى بە ھۆى نىزىكى كىردن لەگەل ئەۋ بۆرە پىاۋە بۆرەكە و كرىتە زكى پىر بوو.

له و سه‌فه‌رده‌دا ناتالیا و پوگوزنیسکی کچ و کوره‌که‌یان له‌گه‌ل خویان نه‌هینا بوو. له هوتیلیکی زور باش جییان گرتبوو و ناتالیا به‌بی راوه‌ستان چوو بوو بو مالی براکه‌ی. ئاگرافنا پیی گوتبوو براکه‌ی له‌وی رۆیشتوو و له نزیک به‌ندیخانه دوو ژووری چکۆله‌ی به‌کری گرتوو. ناویشانی ماله‌که‌ی لیوهرگرت و رۆیشت بو لای. کورپژگه‌یه‌کی شرۆله ناتالیای برد بو ماله‌که‌ی نوخلیدوؤف. له و کاته‌دا له مالی نه‌بوو. دالانی ماله‌که‌ بۆگه‌ن و نیوه تاریک بوو. ناتالیا چاوی له هر دوو ژووره‌که کرد و زور پیکوپیکی هاته بهر چاو. ده‌یزانی براکه‌ی چه‌نده گرنگی به پاکوخواینی و پیکوپیکی دها، به‌لام ساکاری و چکۆله‌یی ماله‌که‌ی دلته‌نگی کرد. هه‌موو شتیک بو‌ئو تازه‌ی ده‌نواند. به وردی چاوی له میزی کاری براکه‌ی کرد؛ په‌یکه‌ره‌ی مه‌فره‌قی سه‌گیک، جانتای په‌روه‌نده‌کان و چه‌ند کتیب له سه‌ر میزه‌که دانرابوون. کتیبی کومه‌له یاسای سزا، به‌ره‌می هینری جیمز به زمانی ئینگلیزی و به‌ره‌می تارد به زمانی فه‌ره‌نسی. له به‌ینی ئو کتیبه‌شدا کاغه‌زبریکی عاجی دی.

نامه‌یه‌کی بو براکه‌ی نووسی و له سه‌ر میزه‌که داینا و داوای لیکرد هر ئو رۆژه بچیت بو لای، پاشان به دلته‌نگی به‌ره و هوتیله‌که گه‌رایه‌وه.

بیری له دوو شت ده‌کرده‌وه و ده‌یویست له باره‌یانه‌وه قسه له‌گه‌ل براکه‌ی بکات؛ په‌کیان مه‌سه‌له‌ی زه‌ماوه‌ند کردن له‌گه‌ل کاتیوشا که بووبوو به‌نیشته خو‌شکه‌ی سه‌ر زاری خه‌لک و له‌و شاره چکۆله‌دا ده‌نگی دابوو؛ مه‌سه‌له‌ی دووه‌میش دابه‌شکردنی ملکه‌کانی که به بر‌وای هیندی که‌س کاریکی سیاسی و مه‌ترسیدار بوو. پیشتتر هیندی شتی سه‌بارت به کاتیوشا و که‌ینوبه‌ینی له‌گه‌ل براکه‌ی بیستبوو، له سه‌ره‌تاوه پیی ناخو‌ش نه‌بوو براکه‌ی له‌گه‌ل کچیکی ئاوا ساکار و بی فروفیل زه‌ماوه‌ند بکات، به‌لام ئیستا بیروپای گورا بوو، به هیچ شیوه‌یه‌ک چه‌زی نه‌ده‌کرد ژنیکی ناو‌زراو

ئابرووی بىنەمالەكەيان بەرى. دابەشكردنى زەويوزارەكەى بە پروای ئەو زۆر گرینگ نەبوو، بەلام مېردەكەى پېداگرىي دەكرد و دەيگوت كەلك لە دەسەلاتى دەولەتتى خۆى وەردەگرى و ناھيلى ئەو كارە بكات. رۆگۆژنىسكى لە سەر ئەو باوەرە بوو كە ئەم بېيارە بە ھۆى كالفامى و غورورەوھىيە و نۆخلىدۆف ويستوويەتى بەو كارە سەيروسەمەرھىيە سەرنجى خەلكى بۆ لای خۆى راکىشى و دەمار فرۆشى بكات، بە ناتاليای دەگوت:

— زۆر بى مانايە ئەو ھەموو زەويوزارە بە داھاتەكەيەوھ. بەدى بە گوندنشىنەكان؟ ئەگەر ئەو مەبەستەشى بووہ چاكە لەگەل خەلك بكات، دەبوو لە رېگای بانكى كشتوكالەوھ كارەكە جىيەجى بكات و لە رېگەى ياساييەوھ بېرواتە پىشى.

رۆگۆژنىسكى دەيگوت نۆخلىدۆف تووشى جۆرىك شىتى بووہ و دەبى داوا لە دادگا بەكەين قەويتىكى بۆ دەستنىشان بكات و بە سەر مال و ملكەكانىدا رابگا!

سى و دوو

نۆخلىدۆف چاوى بە نامەكەى خوشكى كەوت و بەبى راوہستان پۇيشت بۆ لای. عەسر بوو، مېردەكەى خوشكى لە ژوورەكەى تەنىشت خەوتبوو و خوشكى بە تەنيا چاوەروانى ئەو بوو. ناتاليا كراسىكى ھەريرى رەشى لە بەردا قردیلەيەكى سوورى لە سەر سنىگى دابوو. قژى بە مۆدەيەكى نوئ لە سەر سەرى بەستبوو بۆ ئەوھى جھىلتر بنوئى. كاتىك چاوى بە براكەى كەوت، شاد و لىو بەبزە ھەستا و تەشكى كراسە ھەريرەكەى كەوتە

خشه خش و هات باوهشی به براکهیدا کرد. چاویان له یه کتر بریبوو و پیته کنین. نیگیان پر له راز و باسوخواس بوو. چاویان که لاوریژ بوو له وته و به زمان نه یانده توانی بیدرکینن. له دوی مه رگی دایکی ئیتر یه کتریان نه دیتبوو.

- خوشکی چند جوان و گهنج بوویه ته وه!

ناتالیا تاریفه که ی ئه وی به دل بوو.

- به لام تو زور لاواز بووی!

- میترده که ت له کوئییه؟

- له و ژورده ی ته نیشته. راکشاوه، دویشه و نه خه وتوووه.

زوریان قسه بوو به یه کتری بلین و که سی سییه م له نیوانیاندا نه بی؛

قسه ی وا که به زمان ناگوتری.

- براکه م! ئه مرۆ چووم بو مالله که ت. چاوم به ئاگرافنا که وت.

- که وایه له هه موو شتیک ئاگاداری. ئه وی بو من زورگه وره بوو. له و

شوینه دل م ده گیرا. من پیویستم به و هه موو قه نه فه و کورسی و که لوپه له

نه بوو. ئه گه ر چه ز ده که ی بیانبه بو خوت.

- سپاس، به لام...

پیشخزمه تی هوتیل په رداخی زیوینی چایی هیئا و له سه ر میزه که داینا و

رؤیشت. ناتالیا قورییه که ی هه لگرت چایی تیکا. نه یده زانی چوون ده ست بکات

به قسه کردن و له کوئیوه ده ست پیتکا.

- براکه م! هه موو شتیک ده زانم.

- ئاوا باشتره.

- یانی پیت وایه ئه و ژنه چاک ده بی؛ پیت وایه دوی زه ماوه نده که تان

ده ست له و کارانه هه لده گری؟

نۆخلىدۆڭ راست دانىشتىبوو. گويى بۇ قىسەى خوشكى راگرتىبوو. ھىشتا قىسەكانى ماسلۇڭا لە گوئىدا دەزنىگايەوہ. ھەزى كىرد خۆى لە بىر بەرئىتەوہ و لە بىرى خەلكىدا بى.

- خۇ من نامەوئ ئەو بىنمە سەر رى، دەمەوئ خۇم وەك مرؤڭ بژىم.
 - بۇ ئەو جۆرە شتانه جگە لە زەماوہند رىگاي تىرىش ھەيە.
 - زەماوہند كىردن لەگەل ماسلۇڭا زۇر كىشە و گرفت چارەسەر دەكا؛ وام لىدەكا زىاتر لە بىرى خەلكىدا بىم و لە نىو ئەواندا بژىم.
 - من گومان ناكەم بەو كارانە بەختەوہر بى.
 - بەختەوہرى ئەگەر ھەيە، دەبى بۇ ھەمووان بى.
 - براكەم! ئەگەر ئەو ژنە دلى بووبووايە. ھەست و سۆزى بووبووايە، نەدەبوو پىشنىارى تۆ قەبوول بكات.
 - راست وايە، قەبوولى نەكردوہ.
 - كەوايە مەبەستت چىيە؟ بۇ دەتەوئ ژيانى خۆت لە رپى ئەودا بەخت بكەى؟ ئەوت بۇ چىيە؟

نۆخلىدۆڭ چاوى لە پوخسارى جوانى خوشكى برىبوو. دەورى چا و لىوى بە ئاستەم چرچولۇچى تىكەوتىبوو.
 - خوشكى! ويژدان و ئەركى مرؤڭانە، ھوكم دەكا زەماوہندى لەگەل بكەم.
 - تىناگەم. بەراستى سەرم لەو كارانەى تۆ سوورماوہ.
 كۆنت نۆخلىدۆڭ سەردەمى مندالىي وەبىر ھاتەوہ. وەبىرى ھاتەوہ ئەو كاتە خوشكى چەندە كچىكى پاك و بەبەزەبى بوو و خەلكى خۇشدەويست. بىرى لەوہ دەكردوہ خوشكى بۇ ئاوا گۆراوہ! دەرکەوتنى قەلافەتى دزىوى رۆگۆژنىسكى ھەوداي خەيالى پساند. بزەيەكى قۆرەدەماخانەى لە سەر لىو

بوو. چاویلکه و سەری ساف و ردینه رەشەکەى بریقەیان دەهات و پیکەوہ تیکەل دەبوون. وەک ھەمیشە لە سەرەوہ چاوی لە ھەمووان دەکرد. - بەخیر بئی.

ھیچکات پیکەوہ خۆمانە نەبوون و بە یەکتریان دەگوت «ئێوہ». دەستی یەکتریان گوشتی و دانیشتن.

- خۆ قسەکانم لێ تیک نەدان؟

- نانا، من قسە یەکم نییە لە کەسیکی بشارمەوہ.

نۆخلیدوۆف چاوی لە دەستی تیسکن و سەری بئی تووکی رۆگۆژنیسکی کرد. دەنگی لە خۆبایی بوونی پێوہ دیار بوو و چۆریک دەدوا، دەتگوت ریبەر و رینوینیکی خیرخوازە و بە ئەرکی سەرشانی خۆی دەزانى ھەمووان رینمایى بکات. ناتالیا چایی بۆ ئەویش تیکرد و گوتى سەبارەت بە کاروباری براکەى قسە دەکەن.

- چ کاروباریک؟

- سبەینى دەمەھوئى لەگەل کاروانى زیندانىیەکان برۆم بۆ سىبیریا؛ بە دواى ئەو ژنەدا دەرۆم کە غەدرم لیکردووہ.

- وەک بیستوومانە قەستت تەنیا ھاوڕێیەتى نییە و وەک دەلێن لەوانە زیاترە!

- مەبەستت زەماوہندە؟ بەلێ، بە گیان و دل پێوہم ئەو کارە بکەم.

- ئەگەر دەکرێ، دەمانەوئى بزانی بۆچی ئەو بریارەتان داوہ؟

نۆخلیدوۆف نەیدەزانى چۆن قسەکانى دەربەرى و بە ئاسانى وشەکانى بۆ نەدەچۆوہ سەریەک، گوتى:

- بەلگەى من بۇ ئەو قسەيە ئەوہيە... ئەوہيە كە يەكەم كەس بووم بوومە
ھۆى گومرا بوونى ئەو... ھەر بۆيە خۆم بە تاوانبار و شياوى سزادان
دەزانم.

- بەلام رەنگە ئەويش بى تاوان نەبوو بى. مەگىن لە دادگا حوكمى بۇ
نەبراوہتەوہ؟

- سەتاسەد بى تاوان بوو.

تۆخلىدۆف چۆنيەتتى دادگايى كىرەنكەى بە وردى و لە نووكەوہ بۇ باس
كردن.

- واى دائىن ھەلەيەك پرووى دابى، دەبى داواى پىداچوونەوہ بەرز بەنەوہ
بۇ ئەنجومەنى سەنا و ئەوان بىرىارى لە سەر بەدن.

- سەنا سكالانامەكەى رەد كىردەوہ.

رۆگۆژنىسكى لەو قازىيانە بوو كە دەيگوت راستىيەكان لە كاتى
لپىرسىنەوہدا دەردەكەون.

- ئەگەر ئەنجومەنى سەنا سكالانامەكەى رەد كىردىتەوہ، ديارە بەلگەى
پىويست بۇ ھەلۆەشانەنەوہى حوكمەكە لە بەر دەستدا نەبووہ. چونكە سەنا
ناچىتە سەر چلۇنايەتى و ئەگەر لە دادگا ھەلەيەك پرووى دابى، دەبى داواى
بەخشىن بەكەن.

- ئەو كارەشمان كىردوہ، بەلام ھىچ ھىوايەك نىيە؛ چونكە كاربەدەستانى
بالا پرسىيار لە خانەى داد دەكەن؛ وەزارەتخانەش پرسىيار لە سەنا دەكات و
سەناش پشتىوانى لە بىرىارى خۆى دەكات؛ ئىتەر كارەكە دەبىرئىتەوہ و بەندىي
بى تاوانىش وەك ھەمىشە لە بەندىخانەدا دەمىنئىتەوہ.

رۆگۆژنىسكى لووتبەرزانە گرژىيەوہ و گوتى:

- با وردتر له بابته که بکۆلینه وه؛ یه کهم، وهزاره تخانه پرسیار له دادگا ناکات. دادگا بۆ برپاری کۆتایی پهروهنده که ده نیرئ بۆ ئه نجومه نی سه نا؛ دووم بی تاوانه کان حوکمیان بۆ نابردریتته وه، که سییک حوکم دهدرئ که تاوانبار بی. نۆخلیدوؤف به رقه وه چاویکی له میرده که ی خوشکی کرد.

- به پیچه وانه بی تاوانه کان ده بنه قوربانیی دادگانانی ئیوه .

- بۆ ئه و قسانه به لگه پیویسته.

- زۆربه ی ئه و حوکم دراوانه به راستی بی تاوان؛ وهک ئه و ژنه که به ده رمانداو کردنی که سییک تۆمه تبار کراوه؛ ئه گه رچی ئه و تۆمه ته شی له سه ر لاچوو، که چی دادگا حوکمی بۆ برییه وه. وهک دایک و کوریک که به ئاورتیبه ردانی ئه مباریک تۆمه تبار کراون و پاشان ده رکه وت که سییکی تر ئاوری تیبه رداوه، بۆ ئه وه ی پاره ی بیمه که ی وه رگرئ، به لام ئه و دایک و کورهیان مه حکوم کردوه، وهک سه دان که سی تر.

- هه لبه ت هه میشه وانیه و جاروبار هه لده که وی. مرؤف جاری وایه تووشی هه له ده بی، به لام له راستیدا وانیه.

- خالیکی تریش هه یه؛ زۆربه ی حوکمدراوان بی تاوان؛ چونکه له شوینیک گه وره بوون که ئه و شتانه به تاوان نازانن.

- نا، وانیه. هه موو دزه کان ده زانن دزی کردن کاریکی خراپه؛ دزی به پیچه وانه ی په وشتی مرؤفه و دزی یاساغه.

- به لئ، ئه وه یان پیگوتووه، به لام ئه و به چاوانی خۆی ده بینئ خاوه نکار و کارخانه دار به شییک له هه قده ستی ئه و پاشقل ده دن؛ ده بینئ ده ولت و فه رمانبه ره کانی به ناوی مالیات و هه زار فیئل و ته له که ی تر ئه و تالان ده که ن، ئه ویش فیئر ده بی.

رۆگۆژنیسکی بزه لووتبه رزانه که ی هه ر وا له سه ر لیو بوو:

- هیچ كەس لېرەدا باسى دابەشكردنى زەويوزارى بە شىۋەى يەكسان نەكرددوۋە. زەوى نابى ملكى كەسىك بى و بتوانى بىكرى و بىفرۆشى يان بىدا بە ئىجارە.

- بەرېزا! مافى خاۋەندارىتى لە زاتى مرۆڤدا ھەيە. ئەگەر مافى خاۋەندارىتى نەبى، ھىچ كەس دەست و دللى بۇ كار ناچى تاكوو لە سەر زەوييەك كار بكات و شويىنىك ئاۋەدان بكاتەۋە. تۇ ئەگەر ئەۋ مافە لە نىۋ بەرى، مرۆڤ بەرەۋ چاخى بەردىن و كىۋى بوون دەگىرېيەۋە.

ھەر ئەۋ قسە كۆنانەى كاۋىژ دەكردەۋە كە بەلگەيان دەھىنايەۋە و دەيانگوت خاۋەندارىتى زەويوزار مافى رەۋاى مرۆڤە و ناكرى بىسرىەۋە؛ چونكە مەيلى خاۋەندارىتى لە زاتى مرۆڤدا ھەيە و خاۋەندارىتى زەويوزار دەبى بەرز بنرخىندرى. بەلام نۆخلىدۆڤ نەچۋە سەر قسەكەى و لە ۋەلامىدا گوتى:

- بە پىچەۋانە، ئەگەر خاۋەندارىتى زەويوزار ھەلنەۋەشىتەۋە، زەوى بە باشى كشتوكالى لە سەر ناكرى و جووتيار بە دل لە سەر زەوييەكان كار ناك. چونكە مالىك و خاۋەن زەوييەكان ۋەك سەگ بە دەورى خەرمانەكەدا دەسوورېنەۋە و دەست دەكەن بە چەقولور بۇ ئەۋەى ھىچ كەس لىنى نىزىك نەبىتەۋە و كەلكى لى ۋەرنەگرى.

رۇگۇژنىسكى رقى ھەستا بوو؛ لىۋى دەلەرزى.

- گوى بگرە دىمىترى ئىفانۇڤىچ! ھەلۋەشاندىنەۋەى مافى خاۋەندارىتى ئەۋ پەرى شىتېيە! لەم سەردەمەدا ئەۋە بە ھىچ شىۋەيەك ناگونجى. ئەم قسەيە بۇ ئىۋە جۇرىك Dada^{TV} يە. تۆزى بىر بكەۋە. بەر لەۋەى زەوييەكانت دابەش

بکەي، زياتر لەو بوارەدا متالابکە و بىر بکەو، پەلەپەل مەکە و ماوہەيەک دەست راگرە!

- بەرپز! خەريکى خۆت لە کارە تايبەتییەکانى من وەر دەدەي و من مافی ئەوہت پى نادەم!

رۆگۆژنيسكى گويى بە نارەزايەتییەكەي ئەو نەدا و لە سەر قسەي خۆي سوور بوو. لووتى ھەلينا و گوتى:

- ليم گەر پى با راست و رەوان بۆت لە بنى كوولەكەكە بەدەم. پیت وانەبى من لە بەر خۆم يان منداڵەكانم ئەو قسەيە دەكەم. بەختەوەرانی ئیمە مال و سامانیكى زۆرمان ھەيە و لیمان سەروزىادە. چاوى تەماحیشمان لە مالى ھىچ كەس نەبريوە. ئەگەر قسەيەكيش دەكەم لە بەر ھۆكارى تايبەت بە خۆمە؛ لە بەر ياساوپيساي ولات. لە بەر دژبەرى كردن لەگەل بيروباوہرى ئيوە. داوات ليدەكەم زياتر بىر بکەيەو؛ زياتر كتيب بخوينەو و تەنيا پشت بە چەند كتيب مەبەستە.

نۆخليدوڤ، سوور ھەلگەرا بوو؛ نەيدەتوانى دان بە خويدا بگرى. بە توورەيى دەنگى ھەلبىرى:

- بەرپز! پى و شوين بۆ من دامەنى. من خۆم دەزانم چى بخوينمەو و چۆن بريار بەدەم.

نۆخليدوڤ و ھا رقى ھەستا بوو، چەقوت ليدايە خوینی نەدەھات؛ بەلام دانى بە جەرگيدا گرت و بيدەنگ بوو. چايبەكەي ھەلگرت و خوارديبەو.

سى و سى

تۆخلىدۆڧ بۇ ئەۋەدى باسەكە بگۆرى، لە خوشكى پرسى:
 - مندالەكان چىدەكەن، چۈنن؟
 - لە لاي دايەگەورەيانن.

ئاتالیا زۆرى پىخۇشبوو چەلەحاننى پياۋەكان كۆتايى ھات و باسى
 خۇمانە ھاتە پىشى. باسى مندالەكانى و بووكەلە و لەيستۆكەكانيانى كرد و
 چوۋە سەر باسى بىرەۋەرىي سەردەمى منداللى خويان كە دوو بووكەلەيان
 ھەبوو؛ يەكيان رەش و عەرەبى دەشتەكى، ئەۋى دىكەشيان سوور و سىپى و
 خاتونى فەرەنسى بوو!

- خوشكى تۆش شتى سەيرت لە بىر ماۋە.

- كور و كچەكەشم ياربيەكانيان راست ۋەك ياربيەكانى ئىمە وايە.

ئاتالیا دلى ئارام بووبۆۋە و خۇشحال بوو، كە ئىتر باس و چەلەحاننى
 ھەست پووشىنى پياۋانە تەۋار بوۋە. لەگەل براكەى ھىندى قسەى ھەبوو كە
 نەيدەۋىست لە لاي مېردەكەى پىي بلى، ھەزى دەكرد بە تەنيا بن و زور
 شتى لى پېرسى. باسى دۆئىلى تاقانە كورپى خاتوو كامنسكاي ھاتە گۆرپى.
 ئاتالیا زور بە داخەۋە بوو كە ئەۋ ژنە كورپە تاقانەكەى لە دەست داۋە.
 رۆگۆژنىسكى ديسان باسىكى كۆمەلايەتى دەست پىكرد.

– نا به رېزا! تهنيا يه ک رېگه چاره ههيه؛ دهبي کوشتن له دؤئيلدا له
روانگه مافي گشتيه وه بخريته ريزي تاوانه کانه وه؛ تهنيا له رېگه ي ياساوه
دهتوانين بهر به و تاوانه بگرين.

نؤخليدؤف ديسان بهر هه لستي قسه کاني ئه و بؤوه و ديسان چه له حانئ و
مشتومر دهستي پيکرده وه. هه ر کام له سه ر بيروباوه ري خويان پيداگرييان
ده کرد و رېگه يان به حه ريفه که يان نه ده دا قسه ي خؤي به ريته سه ري.
رؤگؤژنيسکي ههستي کردبوو ژن براهه ي به چاويکي سووک ليئي دهرواني و
دژايه تي له گه ل هه موو کار و بيروباوه ره کاني ده کات. نؤخليدؤف ئه گه رچي
نه يده ويست بي بوغزيني و بيروباوه ري دواکه و تواونه ي ئه وي سه باره ت به
دابه شکردني زه يوزار به هه ند نه ده گرت، به لام رقي له وه هه ستابوو که ئه و
بؤره که يه تا ئه و راده يه له خؤ رازيه و ئاوا ليپراوانه قسه ده کات؛ پيي وايه
له ئاسمانه وه هاتؤته خوارئ و ئه رکي رينويني و روونکردنه وه ي خه لکي پي
سپيردراوه، ئيستاش له سه ر ئه وه پيداگر بوو که مه سه له ي کوشتن له
دؤئيلدا ده بي بخريته چوارچيويه ياساوه و تاقيک له سه ر ئه و کاره
قؤلبه ست بکرين و بدرين به دادگا.

– ده بي هه ر که سيک له دؤئيلدا به شداربي کرد، له لايه ن ياساوه
ده سه سه ر بکري و هه ر دوو لايه نه که حوکمي زيندان و کاری دژواريان بؤ
بيردريته وه.

– ده کري بفرموي ئه و کاره چ قازانچيکي هه يه؟

– قازانچ؟... ده بي عه داله ت به رپوه بچي.

– ئه م ده زگاي داده کوا عه داله ت و ياساکه ي؟ له کام بواردا عه داله تي له

به ر چاو گرتوه، که ئه مه دووه مينه که ي بي.

– ده زگاي داد ئه گه ر عه داله ت به رپوه نابا، ئه ي چ ده کا؟

– زۆر پوون و ئاشكرايه؛ ئەو دەزگايە تەنيا كارى ئەو ھە پارىزەرى قازانچ و بەرژەوھەندى چىنكى تايەت بى. ئەو داداگايانە تەنيا ئەلھەھەكن لە زنجىرى دەزگاي بەرپۆھەرايەتى؛ ئامانچىشيان تەنيا پاراستنى ئەو سىستەمەيە و ھىچى تر.

پۆگۆژنىسكى بزەھەكى بەزۆرى ھەروا لە سەر لىئوى بوو. بەرپۆز! ئەوانە تەنيا قسەى خۆتن. دادگا ئەركىكى گرنىگى لە سەرشانە و كارى زۆر باش و بەكەلكىش ئەنجام دەدا.

– لە سەر كاغەز وايە، بەلام لە كەردەوھەدا داشتىكى جيا لەو ھەيە. خۆم شايدە بووم داداگان چ زەحمەتەك دەكيشن و چەندە ھەول و تەقالا دەدەن بۆ ئەو ھەي نەزم و پىكوپىكى لە كۆمەلگادا مسۆگەربى! ھەر كەس خاوەنى بىرىكى پووناك بى و بىھەوى بارودۆخى كۆمەلگا بگۆرى و چاكسازى بۆ بكا، لەو داداگايانەدا ھەك تاوانبارىكى ئاساي ھەلسوكەوتى لەگەل دەكەن و حوكمى بە سەردا دەسەپىنن.

– مەن لەگەل ئەو قسەيەدا نىم. ئەوانە ناوى چالاكى سىياسىيە لە خۆيان دەنن و خۆيان لە خەلكى بە زانا و تىگەيشتووتر دەزانن، لە ھالىكدا وانىيە، ئەوانە كەسانىكى گومرا و تەرەبووى كۆمەلگان. لە خەلكى پووناكبىرتەنن؛ لە كاسانى دىكەش ئاقتەر و تىگەيشتووتر نىن؛ ئەوانە كەسانىكى سەرلەيشىواو و دوژمنى كۆمەلگان؛ بۆيە داداگان دەبى برىارىيان لە سەر بەدەن.

– مەن تاقمىك لەو كەسانە دەناسم. قسەم لەگەل دەكەن. زۆرەيان لەو قازىيانە تىگەيشتووترن كە داداگىيان دەكەن. كەسانىكى بوپۆر و ئاكار جوان و پووناكبىرن.

پۆگۆژنىسكى ھەزى نەدەكرد ھىچ كەس قسە لە قسەيدا بكات. گرنىگى بە قسەى ژن براكەى نەدەدا و لە سەر قسەى خۆى سوور بوو.

- بە ھەر حال رۆلى دادگاكان تەنيا پاراستنى ئەم سىستەمە نىيە؛ دادگاكان ئامانچىكى مەزن و زۆر پاك و بىگەردىيان ھەيە؛ دەزگای داد ئامانچى چاكسازىي كۆمەلگايە.

- ئەگەر بچى سەرىك لە بەندىخانەكان ھەلىنى، جا بۆت دەردەكەوى دەزگای داد چ چاكسازىيەكى كردووه!

- بەرپىز! دەزگای داد بۆ گالته نابى. دەبى كەسانى پىس و خراپكار سزا بدرىن. كەسانى وا ھەن لە ھەموو ئاژەلىك درندەترن؛ پەست و خويىرىن؛ خۆ لە ھىچ تاوان و خراپەكارىيەك نابويىرن.

- ئەو كارانەى دادگاكانى ئىمە ئەنجامى دەدەن، پىش بە تاوان و خراپەكارى ناگرى.

- رەنگە پىت سەير بى، بەلام بە بروای من دوو جوۆر سزادان ھەيە كە لە كۆنەوہ بووہ و باش يان خراپ كارىگەرىي باشى ھەبووہ؛ يەكيان سزادانى جەستەيى و ئەوى دىكەيان لە سىدارەدان، كە ئەم سزايانە بە ھوى ناسك بوونى ھەست و دللى خەلك و بىروپراي گشتى، خەرىكە لە نىو دەچى.

- پىم سەيرە ئىوہ قسەى ئاوا دەكەن!

- خۆ گۆتم من كارم بە سەر چاكى و خراپىيەكەيەوہ نىيە، بەلام سزاي جەستەيى دەبىتە ھوى ئەوہى تاوانبار بترسى و ئىتر ھەلە و تاوانەكانى پىشوو دووپات نەكاتەوہ. لە سىدارەدانىش بۆ ھەمىشە تاوانبار لە نىو دەبات و لە كۆمەلگادا دەيسرپىتەوہ. ئەم دوو سزادانە بى بەزەبىيانەيە، بەلام لانىكەم مەنتقىيە. جگە لەو دوو جوۆرە سزادانە، ئەوانى دىكە بى بەزىيانەشن و نامەنتقىيشن. چ كەلكىكى ھەيە كەسىكى تاوانبار لە سووچى بەندىخانەدا راگرى؟ جگە لەوہى ئەو خراپكار و گومرايانە لەوى لەگەل كەسانى لە خويان خراپتر ئاشنا دەبن و فىل و دەھوى وا فىر دەبن كە پىشتر بە بىرىشياندا

نه هاتووه. چ که لکیکی هه یه ئه و چاره پره شاننه به خه رجی ده ولت له "تولولا" وه دور بخه نه وه بو "ئیرکوتسک" و "کورسک"^{۶۸}؛ بیستومه دور خستنه وه ی هر به ندییه ک بو ده ولت، پینجسه د رۆبل هه لده گری؛ یان ئه وه نده بو ده ولت حساب سازی ده که ن.

- ئه گه ر ئه و زیندان و دور خستنه وانه نه بو وایه ن، هیمنایه تی ولات له نیو ده چوو و من و ئیوه نه مانده توانی بی خه م و خه یال له ماله وه دانیشین و پیکه وه مشتومر بکه ین.

- هیمنایه تی به زیندان و تاراندن پیک نایه و مسوگه ر نایب. خو زیندانی هه تا کوتایی ته مه نی له به ندیخانه دا نامینیتته وه؛ دوی ماوه یه ک ئازاد ده بی و ئه مچاره یان شاره زاتر و به ئه زمونتره و زوریش مه تر سیداره.

- که وایه ئیوه له سه ر ئه و باوه رهن ده بی جو ری سزادانه کان بگۆردرین و به ندیخانه کان به شیوه یه کی نوئ به ریوه ببرین.

- ئه و کارانه خه رجی زوره و ئه م خه رجانه ش باریکی تازه ده خه نه سه رشانی خه لک.

رۆگۆژنیسکی دیسان دریژه ی به قسه کانی دا:

- گریمان به ندیخانه کان له بارودوخیکی خراپ دان و سزادانه کانیش که موکوورپیان هه یه، خو ئه وه نایبته هوی ئه وه ی دادگاکان به خه تابار بزانین.

- ئه و که موکوورپیان مه حاله چاک بکرین.

رۆگۆژنیسکی بزه یه کی سه رکه و تووانه نیشته سه ر لیوی و گوتی:

68. Toola له باشووری مۆسکو، ئیرکوتسک له ناوه ندی سیبیریا و کورسک Koursk له نزیک ئوکراین هه لکه و توون.

- که‌وايه ده‌فهرمووی هه‌موویان له نیو به‌رین، یان به‌قه‌ولی یه‌کیک له هاوکارانم چاوی هه‌موویان دهره‌نین؟

- ئە‌گەر ئە‌وه‌یان بکر‌دایه ئە‌گه‌رچی بئ به‌زیبیانه بوو، لانیکه‌م مه‌نتیقی و عاقلانه بوو. ئیمه‌ ریگایه‌کمان گرتۆ‌ته‌به‌ر که‌ بئ به‌زه‌بیانه‌شه و گه‌وجانه‌ش. له‌ هه‌مووشی خراپتر ئە‌وه‌یه‌ تا‌قمیک مروّی پاک و راست ده‌بئ هاوکاریی ئە‌و داد‌گایانه‌ بکه‌ن و له‌و کاره‌ بئ به‌زیبیانه و گه‌وجانه‌یه‌دا به‌شداری بکه‌ن. رۆ‌گۆژنیسی ره‌نگی هه‌لبزرا.

- به‌رێ‌زا! له‌ بیرت نه‌چی من یه‌کیک له‌ قازییه‌کانی ئە‌و داد‌گایانه‌م.

- تو‌ ئە‌رکی خۆت باشتر ده‌زانی؛ به‌لام من سه‌رم له‌وانه‌ دهرناچی و نازانم

ئە‌م داد‌گایانه‌ به‌ که‌لکی چی دین؟

- زۆر شت هه‌یه‌ من و تو سه‌رمان لێ‌ی دهرناچی.

- له‌ دانیشتنیکی داد‌گادا دیتم گه‌نجیکی داماو به‌ تاوانی دزینی به‌ره‌یه‌کی کۆن داد‌گایی کرا. هه‌مووان دلایان پێ‌ی ده‌سووتا، به‌لام دادیار یه‌ک سه‌عات قسه‌ی کرد و داوای له‌ داد‌گا کرد به‌ توندی سزای بدات. له‌ داد‌گایه‌کی تر تا‌قمیک گوندنشینی چاره‌په‌ش حوکم دراو. تاوانیشیان ئە‌وه‌ بووه ئینجیلیان به‌ شینوازی مه‌زه‌به‌ی خۆیان شرۆ‌قه‌ کردووه.

- ئە‌گەر وه‌ک ئێ‌وه‌ بیرم بکر‌دایه‌ته‌وه‌ هه‌چکات نه‌ده‌بوومه‌ قازی.

له‌ جێ‌ی خۆی هه‌ستا. چاوی پر بووبوو له‌ فرمی‌سک. چوو بو‌ به‌ر په‌نجه‌ره‌که‌. چاویلکه‌که‌ی دا‌که‌ند و به‌ ده‌سه‌ره‌یه‌ک چاویلکه‌که‌ی و چاوی سه‌ری. نۆ‌خلیدۆ‌ف خه‌م و شه‌رم دایگرت. چونکه‌ سه‌به‌ینی ده‌چوو بو‌ سه‌فه‌ر و له‌وانه‌یه‌ به‌م زووانه‌ خوشکی و زاواکه‌یان نه‌بینیته‌وه‌. له‌ دلای خۆیدا گوتی: «یانی به‌ راستی گریاندم؟ بو‌ چی له‌ به‌ر چاوی خوشکم ئاوا بوومه‌ هۆ‌ی

ئەو ھەق بە خۆیدا بشکیتەو؟ یانی ھەقی ئەو ھەم بوو ئاوا ئازاری بدەم و خوشکیشم ئاوا زویر بکەم؟ بۆ وام کرد؟»

سی و چوار

بریار بوو شەمەندەفەری راگویتنی بەندییەکان سەعات سیی دوانیوەرۆ
 لە ویستگەو بەکەوتە ری. ئۆخلیدۆف بریاری دا پیش دوانیوەرۆ لە بەر
 دەرگای بەندیخانە بی، تا لەویو ڕەگەل کاروانەکە بکەوی.

ئەو رۆژە بەیانی زوو لە خەو ھەستا و کاغەز و پەرۆندەکانی ریکوپیک
 کرد. لە بەینی پەرۆندەکاندا چاوی بە دەفتەری بیرەو ھەرییەکانی کەوت، بی
 ئیختیار ھەلیگرت و لا پەرەکانی ھەلدا یەو ھە چەند دیری لی خویندو ھ. بەر لە
 سەفەر کردن بۆ پترزبۆرگ لە دەفتەرەکەدا نووسیوی: «... کاتیۆشا
 نایەھەوی من فیدارکاری بکەم و ھەز دەکات خۆی فیداکار بی و ھەر
 دوو کمان بە ئاواتی خۆمان گەشتووین. ھەست دەکەم گۆراوم، ئیتر ئەو
 مرقۆھی رابردوو نیم. کاتیۆشاش بۆتە مرقۆیکی تر؛ دەلیی تازە لە دایک
 بۆتەو.» لە دوایین لاپەرەدا نووسی: «... ئازاریکی زۆرم کیشا ھەتا
 گەیشتمە ئیرە و ئەو ھەم بە دەستم ھیناوە زۆر گرینگە، زۆریش خۆشحالم.
 کاتیک لە نەخۆشخانە بە خراپە باسی ماسلوقایان دەکرد. و ھا گێژ بوو بووم
 لەوانە بوو شیت بم. کاتیک چاوم بە ماسلوقا کەوت، بەرقەو ھە چاوم لیکرد.
 ئەو ھەم بە زارمدا دەھات تال و رەق بوو. بەلام زۆر زوو وەخۆ ھاتمەو ھ.
 بیرم لەو ھە نەکردبوو ھە کە خۆشم زۆر جار تووشی ئەو ھەلە یە بووم و
 ئیستاش ھەر ھەنگاویک ھەلدینمەو ھەزار جۆر بە لاریدا دەپۆم. بۆ دەبی

سه بارهت به خه لکی ئه وه ننده سه ختگير بم؟ له ناکاو رقه کهم نيشته وه و دلسوزی جیگای گرته وه. هه ستم ده کرد به ره وه به رزایی هه لده کشیم و خه ریکم ده گم به لووتکه... به راستی هه لسوکه وتم له گه ل ناتالیا و میرده کهی ناحه زبوو. زور به توندی قسه م کرد؛ زورم ئازار دان...»

دهیویست سه رهتا بچیت بو لای خوشکی و داوای لیبوردن له ئه و و میرده کهی بکات و دلایان چاک بکاته وه؛ به لام دهر فته تی نه بوو. شه مه ننده فه ری به ندییه کان دوو سه عات زووتر له شه مه ننده فه ری مسافیر هه لگر وه ری ده کهوت و ئوخلیدوڤ که بریاری دابوو نه گه رپه تته وه بو ئه و شوینه، حیسابه کهی له گه ل خاوه نمال پاکتاو کرد.

بریاری بوو شه مه ننده فه ری مسافیرانی ئاسایی دوو سه عات دهره نگر له شه مه ننده فه ری به ندییه کان وه ری بکه وی. ئوخلیدوڤ به سواری فه تیوون رویشت بو لای به ندیخانه بو ئه وه ی چاوی به ماسلوڤا بکه وی. مانگی ژوییه بوو، هه واکه شی زور گهرم بوو. سه نگفه رشی شه قام و شیروانیی سه ربانه کان له بهر تیریژی خور گهرم داهاتبوون. هه واکه ی شنیدار بوو، سیریوه ی با نه ده هات، جاروباریش که شنه یه ک هه لیده کرد، توژ و خوڤ و گهرما و بونی پون و چه ورییی ویستگه که ی بلاو ده کرده وه. شه قامه کان چوڤ بوون. جاروبار ریواریک ده که و ته بهر چاو و به ژیر سییه ری دیواره کاندا دهرویشت. ته نیا به ردبره کان له نیوه راستی شه قامه که دانیشتبوون و به چه کوش له سه نگفه رشه کانیا ن ددها. تراموڤاکان په رده ی لای خورئاوایان دادابوووه و خه ریکی هاتوچو بوون، زره ی زنگوله ی ملی ئه سپه کان له دووره وه ده هاته گوئی.

ئوخلیدوڤ له بهر دهرگای به ندیخانه دابه زی. هیشتا کاروانی به ندییه کان وه ری نه که وتبوو. به ندییه کان سه عات چواری به یانی له خه وه هه ستابوون،

کەرەسە و کەلوپەلی پۆیستیان لە ئەمبار وەرگرتبوو. شەسەد و بیست و چوار پیاو و شەشت و چوار ژن لە گەل ئەو کاروانە بەرەو سیبیریا دوور دەخرانەو. دابەشکردنیان کاریکی سادە و ئاسایی نەبوو. دەبوو نەخۆش و کە لە لا و مڕۆڤە لاوازەکان، دەستنیشان بکەن و دواى پشکنین و تۆمار کردنی ناو و ناسنامەیان بیانەندە دەست فەرماندەری کاروانەکە.

سەرۆکی نوێی بەندیخانە لە گەل دوو جیگرەکەى و پزیشک و پەرستار و فەرماندەری کاروان و بەرپرسی نووسینگە لە حەوشەى بەندیخانە لە پشت میزیک دانیشتبوون و ناوی بەندییەکانیان یەک لە دواى یەک تۆمار دەکرد و دەیانناردن بۆ ریزی دواى. هەتاو نیوێ میزەکەى گرتبوو. هەواکەى قورس و شیدار بوو. بەندییەکان زۆر بوون و لە نیو حەوشەى بەندیخانەدا جمەیان دەهات و قرچەى گەرما جارزى کردبوون. ملازمیک کە ئەرکى ئەو بەندیانەى پێ سپێردرابوو ئارواقارای لى هەلگیرابوو.

- وەرپس بووم. ئەم هەموو مڕۆڤە داماوەتان لە کوی هیناوه؟ ئەى کەنگى تەواو دەبن.

فەرماندەری کاروان پیاویکی سوور هوول و قەلەو بوو بە دەستی قوڵەو قامکی ئەستورەو. لە پەستا مژی لە جگەرەکەى دەدا و دووکەل لە ژیر سمیلە زلەکەیهو دەهاتە دەری. نووسیار کاتیک دیتی فەرماندەر ئارام و ئۆقرەى لى هەلگیراوه، چاویکی لە دەفتەرەکەى دەستی کرد و گوتی:

- هیشتا بیست و چوار کەس لە پیاوکان ماون. دواى ئەوان ئینجا نۆرەى ژنەکانە.

- کەوايه زووکه... خیراتر کارهکه تەواو کە.

بەندییەکان بە ریز لە بەر قرچەقرچی خۆرەتاو راوەستا بوون. هیندیکیان ماوێ سى سەعات بوو لە ریزەکەدا بوون. بەلام بەر دەرگای بەندیخانە

تيکه وليکه يه ک بوو کهس ئاگای له کهس نه بوو. پاسه وان چه کی له شان کردبوو و له بهر دهر وازه که دا ده هات و ده چوو. پازده - بیست عاره بانه و هیلینگه ی شه قوشر و چه پره ک ریزیان به سستوو و ده یانوسیت به ندیبه که له لا و نه خوش و بی هیزه کان راگو یزن بو و یستگه ی شه مه نده فەر. تا قمیک له خرم و که سوکاری به ندیبه کان له سووچیک کوبوو بونه وه و چاوه پروان راوه ستا بوون. نوخلیدو فیش له نیو ئه واندا بوو. سه عاتیک به پیوه راوه ستا و چاوه پروان ما، تا له دووره وه دهنگی یه که م فه رمانی فه رماند هری کاروان هاته گو ی. به و فه رمانه، پیشه ننگه کانی کاروان وه ری که وتن. ته قوکوتی لاق و زړه ی زنجیر پیکه وه تیکه ل بوون. پینج خوله کی خایاند هه تا دهر گایه کی چکوله کرایه وه. زړه و ته قوکوت نزیکتر بووه. خره و زړه ی زنجیر به باشی ده بیسترا. سه ربازانی سپی پوش و چه ک له شان له دهر گاکه هاتنه دهر ی و له بهر دهر وازه گوره که به شیوه ی بازنه یی راوه ستان. دهنگی دووه مین فه رمان هات. به ندیبه کان دوو - دوو وه ری که وتن. ئه وانه ی مه حکوم به کاری دژوار بوون، له پیشه وه ده هاتن؛ زنجیر له پیدا و کولیکی قورس به کوله وه. سه ریان تاشیبوون و کلاویکیان له سه ریان کردبوو. به ده سستی چه پیان ژیر کوله که یان گرتبوو و ده سستی راستیان توند و قایم راده وه شانده. ئه و به ندیبه یه سزای کاری قورسیان بو برابر بووه، کراسی خوله میشینیان له بهر دا و نیو پشته که ی چوارخانه یه کی ره شی پیدا دوور ابوو. له هه موو جوریک بوون؛ پیر و لاو، لاواز و قه له و، زهرده ل و سووره وول، سپی و ره ش و ره شتاله، ریش و سمیلدار، ریش و سمیل تاشراو، پروس و تاتار و جووله که و... ده ستیان وا راده وه شانده دنگوت ده چن بو ریپووانیکی دوورود ریژ. به لام هیشتا بیست هه نگاو دوور نه که وتبوونه وه، به چوار ریز له پشت سه ری یه ک راوه ستان.

به دواى ئهواندا تاقمىكى تر هاتن؛ زهنجيريان له پيدا نه بوو به لام جله كانيان له گه ل جلى سزادراوان به كارى دژوار، جياوازيى نه بوو. ئهوانه سزاي دوورخرانه وهيان بۆ برباؤوه. به په له هاتن و له ريزى چوارمدا رپاوهستان. پاشان نۆرهى سزادراوانى كۆمه لايه تى هات كه ئه نجومه نى لادى بريارى دوورخستنه وهيانى دابوو⁶⁹. به دواى پياواندا، ژنان هاتن، ئهوانه نى سزايان دوور خرانه وه بوو، له گه ل ئهوانه نى وا سزاي كارى قورسيان بۆ بربيوونه وه. تاقمىكىش به جلو به رگى ئاسايى شارى و لادىييه وه له ريزى دواوه رپاوه ستابوون. ئهوانيش ئه و كه سانه بوون كه خو به خشانه هاتبوون له گه ل ژن، ميرد يان كه سيكى خويان برون بۆ تاراوگه. له نيو ژنه كاندا چهند كه سيان منالى به رمه مكانيان به باوه شه وه بوو. منداله كانى ديكه ش به دواى ريزه كاندا هه لده هاتن. وهك ئه و جوانووه ئه سپانه ده چوون كه به دواى رپاوه دا هه لدين.

پياوه كان كه متر قسه يان ده كرد. هيندى جار ده كوخين، به لام ژنه كان به پيچه وانه نى ئه وان به رده وام قسه يان ده كرد و خه ريكي چپه وسرته بوون. نوخليدؤف به وردى چاوى ده گيرا به لكوو ماسلوفا بدوزيته وه، به لام هه ر چى هه ولى دا بوى نه دوزرايه وه. ژنه كان له كۆمايه كى په رۆ و پالى خو له ميشين ده چوون كه ده جوولانه وه و هيچيانت بۆ ليك نه ده بووه. تاقمىكيان كۆل به كۆل بوون و هيچ كه س ئيتر خو نى نه بوو؛ به لكوو يه كيك له ده سته كه بوو.

له بهر ده رگاي زيندان ديله كانيان ده ژمارد. سه ربازه كانيش هه ر كام ليسته نى جياوازيان به ده سته وه بوو و ده يانيزاردن. هينديك له به ندييه كان ده جوولانه وه و جيگا كه يان ده گوڤى و سه ربازه كان حيسابه كه يان لى ده شيوا.

69. ئه نجومه نه كانى لادى تاقمىك له جووتياره كانيان به تۆمه تى نافه رمانى وهك كه سانىكى ئاژاوه گير ناساند و حوكمى دوورخستنه وهيان بۆ بربينه وه.

رقيان هه لدهستا و جنيويان ددها، دهيانگوراند و بو هه موو لايهك پاليان پيوه دهنان. بهنديه كان رقي خويان له دلياندا كووده كرده وه و هيچيان نه ده گوت.

كاتيك ژماردن ته واو بوو، ملازمي فهريماندهر ئاماژه ي كرد، ژنان و مندالان و نه خوش و كه له لاکانيان برد بو لاي عاره بانه كان. ژنان كوله پشتي و مندالاکانيان دهخته سهر عاره بابا به كان و پاشان خويان وه سهر ده كه تن و له سهر كوله پشتيه كانيان داده نيشتن.

چهند كهس له نيو پياوه كانه وه كلاويان له سهر داکه ند و چوون له گهل ملازمي فهريماندهر قسه يان كرد. توخليدوڤ له دووره وه بو ي ده كه وت ئه و تا قمه ده پارينه وه به سواري عاره بانه بياننيرن؛ به لام ملازم مژي له جگه ره كه ي ددها و گويي بو قسه كانيان رانه ده گرت. ته نانه ت دهستي به رز كرده وه له يه كيكيان بدات و گوراند ي به سهريدا:

- ده بي به پييان برؤي بو ئه وه ي ده ست و پي سپلکه بيت له بير بجيته وه!^{۷۰}
ته نيا پيره پياويك كه ده شه لي و زوريش لاواز بوو، ريگيان پيدا سواري عاره بانه بي، ئه و بيچاره يه كلاوه كه ي داکه ند و خاچي خو ي كيشا و به شه له شه ل رويشت بو لاي عاره بانه كه، به لام نه يده تواني وه سهر بکه وي.
يه كيك له ژنه كان چووه ژير بالي و به رزي كرده وه.

كاتيك هه موو عاره بانه كان پر بوون، ملازمي فهريماندهر ده سته سهر كه ي ده ره ينا، عاره كه ي نيوچاوان و سهره بي تووك و مله ئه ستوره كه ي سري و فهريمان ي دا:

- كاروان! بو پيشه وه.

70 . تا قميك له بهنديه سياسييه كان كه له چيني ئاغاوات و خانه دانه كان بوون، مافي ئه وه يان نه بوو به سواري ئاره بانه ئه و مه ودايه بېرن.

سەربازەکان تەنەنگەکانیان لە شانیان توند کرد. دیلەکانیش خاچی خۆیان کیشا و ئەو کەسانەى هاتبوون بۆ بەرپى کردنى کەسەکانیان دەستیان کرد بە گریان. ئەو ژنانەش کە لە نێو عارەبانەکاندا دانیشتبوون، دەنگى گریان و هاواریان بەرز بۆوه. سەربازى سى پۆش دەوراندهورى کاروانەکیان گرتبوو. کاروان وەرپى کەوت. زپەى زنجیر بەرز بۆوه و تەپوتۆز هەستا.

چەند سەرباز لە پيش هەمووانەوه بوون. بە دواى ئەواندا بەندییه زنجیر لە پیکان لە ریزی چوارەمدا بوون؛ بە دواى ئەواندا، سزاداراوانى تاراوگە، سزاداراوانى کۆمەلایەتیش کە لەپچە کراو، دەپۆشتن، لە دواوەش عارەبانەکان تەقوکوتیان دەهات و بە دواى کاروانەکەدا دەهاتن. ژنەکان وردە وردە هێور بوونەوه؛ یەکیان نەبى، بە بانگ و سەلا هاواری دەکرد و دەگریا.

سى و پینج

سەر و بنى کاروان زۆر لەیەک دوور بوو. کاتیەک دوايين عارەبانە بە تەقوکوت وەرپى کەوت، سەر کاروان دیار نەبوو. نۆخلیدۆف بە سواری هیلینگە لە دواى کاروانەکەوه دەپۆشت و بە عارەبانەچییهکەى گوت بە هیواشی شان بە شانى ئەوان برۆا. دەیویست ماسلوقا بدۆزیتەوه و لى پیرسى ئەو کەلوپەل و پىداویستیيانەى ناردوویتەى، بە دەستى گەیشتووہ یان نا، پىویستیشى بە شتیکی تر هەیه بۆى دابین بکات؟

قرچەى گەرماى نێوەرۆ بوو. هەوا قورس و بى جوولە بوو. تەپوتۆزى کاروان هیندەى تر هەواکەى قورس کردبوو و سروەیهک نەدەهات تۆزى ئەو تەپوتۆزە برەوینى؛ سەدان کەس بە نێو تەپوتۆز و بە ژیر قرچە و کۆلەکۆلى

خۆرەتاودا دەپۋېشىتن. ئۆخلىدۆڭ بە سوارى ھېلىنگە شان بە شانى كاروانەكە دەپۋېشىتە پېشى و چاوى لەو رېزە دوورودرېژە دەكرد.

ھەنگاۋەكان ھەلدەھاتتەۋە و دادەنرانەۋە. دەستەكان دەچونە سەرى و دەھاتتەۋە خوارى. پوخسارەكان نامۆ بوون. جوولان و پۋېشىتنى ئەو كاروانە غەرىب و سامناك بوو. ئۆخلىدۆڭ ھەستى دەكرد ئاپۋرەيەكى بەسام دەبىنى كە لە ناخى ئەفسانەكانەۋە دېنە دەرى و ھىچ پېۋەندىيەكيان بە دىيائى مروڤەكانەۋە نىيە. تەنانەت كاتىك چەند دەموچاوى ناسراۋىشى لە نىۋ ئەو رېزە دوورودرېژەدا دى، ئەو ھەستە ھەروا بە سەرىدا زال بوو. فېدروڤى پياۋكوڭ و ئوۋخوتىنى دز و يەككىك لە ھەرزە و بەرەللاكانى دى و ناسىيەۋە. بەندىيەكان ئاۋرپان دەدايەۋە و بە سەرسوۋرمانەۋە چاۋيان لىدەكرد كە بە سوارى ھېلىنگە شان بە شانى ئەوان دەروا. فېدروڤ سەرىكى بۆ لەقاند. ئوۋخوتىن چاۋىكى لى قرتاند. ھىچيان سلاۋيان نەكرد و زمانيان نەگەپرا؛ چونكە قسە كردن لەگەل ئەم و ئەو ياساغ بوو.

كاتىك ئۆخلىدۆڭ گەيشتە نىك رىزى ژنان، چاوى بە ماسلۇڤا كەوت لە رىزى دوۋەمدا بوو. لە رىزى پىش ئەۋەۋە ژنىكى ناشىرىن و كۆلەبنە و قەلەۋ ھەنگاۋى دەنا و پىشتىنىكى رەشى لە سەر كراسە خۆلەمىشىنەكەى بەستبوو. ئەۋىش «ژىكەلەى» بەناۋبانگ بوو. لە تەنىشت ئەۋىشەۋە ژنىكى دوۋگيان و دواى ئەۋىش ماسلۇڤا بوو. كۆلىكى بە كۆلەۋە بوو، چاۋى لە بەرپى خۆى بېرىبوو. ئارام و توندوتۆل ھەنگاۋى دەنا. كەسى چوارەم ژنىكى رەزاسوۋك، بە كراسىكى قولە و لەچكەۋە دەكەۋتە بەر چاۋ، ئەۋىش فېدوۋزىا بوو.

ئۆخلىدۆڭ لە ھېلىنگەكە دابەزى و چوۋ بۆ لاي رىزى ژنەكان، تا لەگەل ماسلۇڤا قسە بكات. پاسەوانىك كە بە تەنىشت رىزەكەدا دەپۋېشىت، بە ھەلەداۋان چوۋە پېشى و گوراندى

- برۆ دواوه! نزیك بوونهوه له بهندییهکان یاساغه.
 کاتیک هاته پیشترهوه، کۆنت نۆخلیدۆفی ناسییهوه، له بهندیخانه هه موو
 ئهویان دهناسی. سلأوی لیکرد و گوئی:
 - جاری رینگه نییه قسه بکهی، رهنگه له ویستگهی شه مهنده فەر هه لیک
 هه لکهوی.

پاشان رووی کرده بهندییهکان و دهنگی هه لبری:
 - دهی زووکهن، دهی خیراتر.
 ئه وهش سهیر بوو له وههوا گهرم و قرچهی سووره تاوه دا، توندوتۆل و
 وریا، به پوستالی نوپوه به ملاو به ولادا هه لدههات.
 نۆخلیدۆف گه راپهوه بو سهر شوستهکه و به عارابانه چیه که ی گوت
 هه روا ئارام و له سه ره خو بروات و خوئی به پیمان به دوا ی کاروانه که دا ملی
 ری گرت.
 جار جار تا قمیك به ترس و سه رسوورمانه وه چاویان له کاروانه که ده کرد.
 هه ر کهس به سواری فه تیوون و هیلینگه له ویوه تیده په ری به سه رسامییه وه
 له و ریزه دوورودریژهی ده روانی. ریواران راده وهستان و دهیانروانی.
 هیندی کهس ده چوونه پیشتره وه و دهیانویست سه دهقه یان بدهنی، به لام
 سه ربازه کان نه یانده هیشته بیده ن به بهندییهکان و سه دهقه که یان لی
 دهساندن. هیندی کهس وهک جادوولیکراو به دوا ی کاروانه که دا دههاتن و
 خو یان له بیر چوو بووه.

له سه ر چوار ریانیك، کاروانه که ریی له تیپه رینی فه تیونیک ی جوان و
 رازاوه گرتبوو. فه تیوونه وان که پیاویکی چاو و برۆ گه وره و که قه ل پان بوو،
 که رکه که ی به قۆپچه له دواوه داخستبوو، هه وساری ئه سپه که ی کیشا و
 فه تیوونه که ی راگرت. له و فه تیوونه دا ژن و پیاویک و کوپ و کچه

چکوله‌کەیان دانیشتبوون. ژنه کز و سپیکه‌لانه بوو. کراسیکی هاوریشمینی له بهر دا و چه‌تریکی هه‌تاویی جوانی به ده‌سته‌وه بوو، می‌رده‌کە‌ی پیاویکی بۆشناغ و ته‌رپۆش بوو. کچه‌کەیان جوان و ژیکه‌له، ده‌نگوت توپی گوله. قژه زیرینه‌کە‌ی ده‌وری ده‌موچاوی گرتبوو و چه‌تریکی هه‌تاویی چکوله‌ی به ده‌سته‌وه بوو. کورپه‌کە‌شیان لاواز و مل درێژ، کلاویکی مه‌نگوله‌داری تایبه‌تی ده‌ریاوانه‌کانی له سه‌ر نابوو.

ئهو پیاوه ته‌رپۆش و خانه‌دانه، ده‌نگی هه‌لبێری و داوی له فه‌تیوونه‌وان کرد فه‌تیوونه‌کە رانه‌گرێ و به‌ نیو ریزه‌کە‌دا تیپه‌ری. ژنه‌کە‌ی عاجز بوو، چونکه‌ خۆره‌تاو له‌ پێشه‌وه له‌ چاوی دابوو. فه‌تیوونه‌وانی که‌فه‌ل پان، نیو چاوانی تیکننا، نه‌یده‌زانی چ بکات. به‌ زه‌حمه‌ت هه‌وساری ئه‌سپه‌ره‌شه‌کانی ده‌کیشا بۆ ئه‌وه‌ی رایانگرێ. پاسه‌وانی رینمایي که‌ چاوی به‌و فه‌تیوونه‌ رازاوه‌یه که‌وتبوو، ده‌یویست رینگای بۆ بکاته‌وه، به‌لام سامی قورس و شوومی کاروانه‌کە به‌ سه‌ریدا زال بووبوو و په‌شوکا بوو؛ ناچار سلاوی له‌ ژن و پیاوی نیو فه‌تیوونه‌کە کرد و ریزی بۆ ئه‌و دوو خودایه‌ی نیعمه‌ت و سامان دانا و دواي کرئوشیک دیسان چاوی له‌ کاروانه‌کە بری؛ ئه‌و ژن و پیاوه و دوو جگه‌رگۆشه‌ نازپه‌روه‌رده‌کە‌یان ناچار بوون له‌ پشت په‌نجه‌ره‌ی فه‌تیوونه‌کە‌وه چاو له‌و کاروانه‌ بکه‌ن و زه‌ری زنجیر و شه‌قوکوتی تایه‌ی عاره‌بانه‌کان بیستن. ژنیکی نه‌خۆش که‌ له‌ سه‌ر کۆله‌پشتیه‌کانی نیو عاره‌بانه‌یه‌ک دانیشتبوو و له‌ به‌ر خۆیه‌وه ده‌گریا و فرمیسکی هه‌لده‌وه‌راند، هه‌رکه‌ چاوی به‌و فه‌تیوونه‌ رازاوه‌یه که‌وت، دیسان دای له‌ قولپه‌ی گریان و به‌ ده‌نگی به‌رز هاواری ده‌کرد.

دواي تیپه‌رینی کاروانه‌کە فه‌تیوونه‌وان هه‌وساری ئه‌سپه‌کە‌ی شل کرد و به‌ ئاماژه‌یه‌کی ئه‌و، ئه‌سپه‌ ره‌شه‌کان وه‌رێ که‌وتن. به‌ لۆقه ده‌رپۆشتن و

زەبەری سیمیان لە سەر سەنگفەرشی شەقامەکە دەنگی دەدایەووە و دەبوو بەزایەلەیهکی یەکھاوی. ئەو فەتیوونە خانم و مێرد و منداڵەکانی دەبرد بۆ سەیرانگایەکی دەرەوێ شار. ئەو ژن و پیاوێ ساماندارە سەبارەت بەو کاروانە شوومە نەدوان و کچ و کۆرەکەشیان ھەر کام لە زەینی خۆیاندا و بە ئەقڵی خۆیان ئەوێ دیتبوویان شروڤەیان دەکرد. کچۆلەیی کەزێ زێرین پیتی وابوو ئەو تاقمە لە چینی دایک و باوک و خزمەکانی ئەوان نین و دەبێ ئەوانە کەسانێکی ھەرز و ئاژاوەچی بن بۆیە ئاوا گیریان خواردوو و تووشی ئەو بەلایە ھاتوون. خۆشحالی ش بوو کە کاروانەکە لێیان دوورکەوتۆتەووە و ئیتر ئەو مروڤە خراپکار و ناپەسەنەنە نابینی. بەلام کۆرەکەیان کە بەتەمەنتەر بوو، چاوی لە کاروانەکە بریبوو و دەتگوت پیتی ئیلھام کراوە کە ئەو بوونەوەرە چارەپەشەنەش دەبێ مروڤ بن و نابێ ئاوا خراپ و بی بەزیبیا نە پەفتاریان لەگەڵ بکەن. سەری تاشراو و پیتی پەتی و زنجیر تیکراوی ئەو دیلانە ترسی شکاندبوو گیانی و خستبوویە بیر و خەیاڵەو، ھەر بۆیە سەری بە خوزداگرتبوو و لێوی داچۆرابوو؛ دلی پر بووبوو و دەیویست دەست بکات بە گریان، بەلام دانای بە خۆیداگرت؛ چونکە پیتی عەیب بوو بگری.

سى و شهش

نۆخليدۆف ههروا به پييان به دواى كاروانهكه دا دهپويشت . ئهگه چى كراسيكي تهنكى له بهردابوو. ههستى به گهрма دهكرد. ههوا كهى قورس و گهرم، تهپوتۆز ولاتى داگرتبوو و نهدهپهوى. دهتگوت ئاور دهبارى. ناچار سوارى هيلينگهكهى بوو و پيش كاروانهكه كهوت.

هيندى جار دهكهوته بيري خوشكى و زاواكهى كه دلى رهنجاندهبون، بهلام ئه و بيره زور زوو له ميشكى دوور دهكهوتهوه. ئهوهى له دهوروبهري تيدهپهپرى، شوينيكي قوولى له سهه رۆحى دادهنا. ئهگهچى ورده ورده خووى به و كاروانه شوومه گرتبوو، بهلام گهрма زورى ئازار دهدا. له ژير سيبهرى دارىك چاوى به دۆندرمه فرۆشيكي گهپۆك كهوت كه ههلتروشكابوو و دۆندرمهى به دوو قوتابى دهفرۆشت⁷¹. بهكيك له مندالهكان دۆندرمهكهى وهرگرتبوو و زمانى پيدا دههينا، ئهوى ديكهشيان چاوهپى بوو وهريگرى.

71 - دۆندرمه فرۆشه گهروكهكان ئه و سهردهمه، دهفرى دۆندرمهيان له زهمبيلهيهك دهخست و له سهه سهريان دادهنا و كاتيک توشى كيريارىك دهبون، ههلهدترووشكان تاكوو زهمبيلهكه له سهه سهريان داگرن.

نۆخلیدوڤ داوای له عاره‌بانه‌چییه‌که کرد له شوینیک رایگری بۆ ئه‌وه‌ی
 بتوانی تۆزئ دانیشی و شتیک بخواته‌وه. عاره‌بانه‌چی بردی بۆ کۆلانیکی ئه‌و
 ده‌وربه‌ره که تابلوی گه‌وره‌ی کافتریاکه له دووره‌وه دیار بوو.
 به‌پررسی کافتریاکه قه‌له‌و و په‌نه‌میو، له پشت خوانچه‌که دانیشتبوو.
 کورسییه‌کان خالی بوون، ته‌نیا دوو کهس له سووچیک دانیشتبوون؛ یه‌کیان
 چایی ده‌خوارده‌وه و ئه‌وی دیکه‌شیان ساردی، پیکه‌وه قسه‌یان ده‌کرد. دوو
 پیشخزمه‌تی کافتریاکه به به‌روانکه‌ی رهنگ بواردووه‌وه، کاتیک چاویان به
 کۆنت نۆخلیدوڤ کهوت که ئاوا پیاویکی ریکوپیک و بۆشناغه، به هه‌له‌داوان
 چوون بۆ لای. ئه‌م پیاوه له‌گه‌ل مشتهرییه ئاساییه‌کانی دیکه‌ی کافتریاکه
 زۆر جیاواز بوو. کۆنت نۆخلیدوڤ له سووچیک دانیشت و داوای ئاوی
 ساردی کرد. چاویکی له سه‌رپۆشی میزه‌که کرد، زۆر پیس بوو. له هه‌ر
 شوینیکی ده‌روانی، چاوی له سه‌ر یه‌کیک له دوو پیشخزمه‌ته ده‌گیرسایه‌وه.
 یه‌کیان سه‌رساف و ریش دریژ، به‌و ردینه ره‌شه‌وه زۆری شیوه‌ی
 میرده‌که‌ی خوشکی دهدا. دیسان خوشکی و میرده‌که‌ی خوشکی وه‌بیر
 هاته‌وه. داوای له پیشخزمه‌ته‌که کرد کاغه‌ز و پاکه‌ت و پولوی پۆسته‌ی بۆ
 بینی، تاکوو شتیک بۆ خوشکی بنوسی و داوای لیئوردنی لئ بکا. بیری
 کرده‌وه؛ ده‌بی چی بنوسی؟ په‌شو‌کابوو. نامه نووسین زۆر دژوار بوو بۆی.
 قه‌له‌مه‌که‌ی له سه‌ر کاغه‌زه‌که دانا: «ناتالیای خۆشه‌ویست! به‌ر له سه‌فه‌ر
 چند وشه‌یه‌کت بۆ ده‌نوسم؛ چونکه ده‌ترسم دل‌ی تۆم ره‌نجانده‌ی...» ئیتر
 قه‌له‌مه‌که‌ی نه‌ده‌جوولا. بیری کرده‌وه: «ئه‌گه‌ر داوای لیئوردن بکه‌م بۆ ئه‌و
 قسانه‌ی کردوومه، رۆگۆژینسکی پیی واده‌بی له قسه‌ی خۆم پاشگه‌ز
 بوومه‌ته‌وه و ده‌ستم له بیروباوه‌ره‌کانم هه‌لگرتووه. له لایه‌کیشه ئه‌و پیاوه
 ده‌یویست خۆ له کاروباره‌کانم وه‌ردا و ده‌یویست ریشوینم بۆ بکیشی. نا!

نابى ھېچ بنووسم!» ديسان بىزارى لە مېردەكەى خوشكى دلى داگرت. كاغەز و پاكەتەكەى خستە گىرفانى و پاداشى دابە پېشخزمەتەكە و بە سواری ھېلىنگە بە دواى كاروانەكەدا كەوتەپى. گەرماكە زياتر بووبوو. دار و ديوار ئاورى لى دەبارى. ئۆخلىدۆڭ ھەستى كرد ئەو دەستگىرەھەى دەستى لە سەر داناۋە، دەستى دەسووتىنى. بارگىنەكان بەزەحمەت لۇقەيان دەكرد. يەككە لە بارگىنەكان دەشەلى. عارەبانەچى ۋەنەوزى دەدا. ئۆخلىدۆڭ چاۋى لە پېش خۇى كرد. لە بەر بېنايەكى بەرز تاقمىك كۆبووبوونەۋە. سەربازىكى چەك لە شان لە نىۋ خەلكەكەدا ۋەبەر چاۋ دەكەوت. ھېلىنگەكە پراۋەستا. ئۆخلىدۆڭ دابەزى و لە دەرگاۋانى بېناكەى پرسى چى پوۋى داۋە؟ دەرگاۋانەكە گوتى:

- بەندىيەك لىرە بووراۋەتەۋە و كەوتوۋە بەزەۋىدا.

ئۆخلىدۆڭ چوۋە پېشى. لە سەر سەنگفەپەشە رەق و پىر كەندولەندەكە، كەسىك تخیل بووبوو. زۆر جھىل نەبوو. پىاۋىكى شان و مل پان و پېش خەنەيى و دەموچاۋ پەنەمىو بوو. كراسى خۆلەمىشىنى بەندىخانەى لە بەردابوو. كەوتبوۋە ھەناسەبىكى و دەينالاند. پاسەۋانىك لە ژوور سەرى پراۋەستا بوو. چەند كەس دەورىان گرتبوو، يەكيان نامەبەر و يەكى دىكەشيان نووسىار بوو، پىرىژنىكىش بە چەترىكى ھەتاۋىيەۋە، كورپىكى مېرمنال بە سەرى تاشراۋەۋە و چەند كەسى دىكە.

نووسىار بۇ ئۆخلىدۆڭى باس كرد كە «ئەۋانەلە زىندان ھىز و تەندروستىيان لە دەست دەدەن و ئىستاش كەس نازانى بەم قرچە قرچى گرمایە ئەو خەلكە نەخۇش و داماۋانە بۇ كۆى دەبەن؟» پىرىژنەكە دەستى كرد بە گريان و گوتى:

- بىچارە خەرىكە دەمرى!

نامەبەر ئاماژەي بە پاسەوانەكە كرد كە قۆپچەي كراسەكەي بكاتەوہ بۆ ئەوہي باشتر ھەناسە بكيشى، پاسەوان بە قامكە ئەستورەكانى، مليوانەي بەندىيەكەي گرت و قۆپچەكانى كردهوہ، مىلى سوور و پىر ماسوولكەي بەندىيەكە وەدەر كەوت. پاسەوانەكە داواي لە خەلكەكە كرد بكشيتنە داواہ.

– بىرۆنە داواہ، ئىرە چۆل كەن، ھەواكەي زۆر گەرمە. بىرۆنە داواہ با ھەوايەك لىندا.

نووسيار زانىاريى ياسايى خۆي بەرۆوي خەلكەكە دا دەدا:

– دەبى رابوہستن ھەتا پزىشكى ياسايى دى و چاوى پىنى دەكەوي. نابى ئەو بەندىيە كەلەلايە بنىرن بۆ تاراوگە.

پاسەوان ديسان بەرۆكى كراسى بەندىيەكەي ئاوەلاتر كرد و گوتى:

– لە سەرى مەرۆ! بىرۆن بە داواي كارى خۆتاندا. ئەوہ ئەركى خۆمانە و دەزانين چ بكەين.

پاسەوانەكە پىيى وابوو سەربازى چەك لە شان بلاوہ بە خەلكەكە دەكات بەلام سەربازەكە بنى كەوشەكەي كون بووبوو و دايكەندبوو، خۆي پىئوہ خەرىك كىردبوو و كارى بە كارى ھىچ كەس نەبوو. ھەركەس شتىكى دەگوت.

– نابى بەيلن خەلكى ئاوا لەنيو بچن.

– ھەرچىيەك بى بەندىيش ئىنسانە.

ئۆخلىدۆف دەيگوت چۆرىكى ئاوى سارد بەدەنى و پاسەوانەكە دەيگوت دەرگاوانى بيناكە چوہ ئاوي بىتى. ھەر كەس قسەيەكى دەكرد و چەند كەسى ديكەش ھاتن و كۆبوونەوہ، لە ناكاو ھاوارىك بەرز بووہ. ملازمى ئاسايش بوو.

– ھۆي! بۆ لەوئى كۆبوونەتەوہ و قەرەباغتان ساز كردوہ؟

توژى هاته پيشتره وه و له پاسه وانكه ي پرسى چى روى داوه؟ پاسه وان گوتى ئه و پياوه له گه ل به ندييه كانى تاراوگه بووه، به لام ليتره دا بووراو ته وه و كه وتوو به زه ويدا. فه رمانده رى كاروان ده ستورى داوه هر ليتره بمينيته وه هه تا ته كليفى پروون ده بيته وه.

- ده بى بييه ن بؤ پؤليسخانه. هؤى! هيلينگه يه ك بانگ كه ن.

نووسيار ديسان ده يويسه قسه يه ك بكات كه ملازم گوراندى به سه ريدا:

- پيوه ندى به هيچ كه سه وه نييه؛ برؤن به دواى كارى خؤتاندا!

به توورپه يى چاويكى ليكره و نووسيار حسابى كاره كه ي هاته ده ست و ئيتره ته قى نه كرد. ئوخليدؤف ديسان پيداگري ده كرد چؤرئ ئاو بده ن به به ندييه كه. ملازم چاويكى له سه رتاپاى كرد و هيچى نه گوت. له و كاته دا ده رگاوان دؤلكه يه ك ئاوى هينا و پاسه وانكه لى وه رگرت و سه ره تا ده يويسه ئاو بكاته ده مى نه خوشه كه وه؛ به لام ئه و نه يده توانى بيخواته وه و له بهر ناله نال بؤى قووت نه ده چوو. ملازمى ئاسايش ئامازه ي كرد ئاوه كه بكه ن به سه ريدا. پاسه وان كلاوه كه ي له سه رى به ندى نه خووش داكه ند و دؤلكه ئاوه كه ي كرد به سه ر بئ تووكه كه يدا. ئاو به سه ر و ده موچاويدا هاته خوارى و شان و مل و سنگى خووساند. ئه و داماوه چاوى زه ق كرده وه و سه رى جوولاند، به لام جهسته ي هه روا بئ جووله بوو. هيلينگه كه ي ئوخليدؤف له وئ راوه ستا بوو. ملازم بانگى عاره بانه چييه كه ي كرد:

- وه ره پيشئ!

- مسافيرم پييه!

ئوخليدؤف به ملازمى ئاسايشى گوت كه ئه و هيلينگه يه من گرتومه و ده توانن نه خوشه كه ي پئ ببه ن. به ئامازه ي ملازم، پاسه وان و سه رباز و ده رگاوانه كه ده ستيان دايه و نه خوشه كه يان خسته نيو هيلينگه كه وه.

نه خۆشه که نه یده توانی به دانیشتنه وه خۆی راگری. ملازم گوتی وا باشتره له سه ر لاتنه نیشته رایکیشن، به لام پاسه وانه که ریگایه کی باشتری دۆزییه وه و گوتی:

له په نای داده نیشتم و ده یگرم، ناهیلیم بکه وی.

ملازم کلاوی به ندییه که ی له سه ر شوسته که هه لگرته وه، دایه ده ست پاسه وانه که و ده ستووری به عاره بانه چی دا وه ری بکه وی. سه ر بازه که ش که وشه ژیر کونه که ی له پی کرد بۆوه و به دوا ی هیلینگه که دا که وته ری. عاره بانه چی جار جار ئاوری ده دایه وه و به چاویکی ته وساوی له مسافیره کانی ده پروانی. نۆخلیدۆفیش به پیتیان به ره و دایره ی پۆلیس ملی ری گرت.

سی و جهوت

گه یشتنه دایره ی پۆلیس. له بهر ده رگا که، فه رمانبه ریکی ئاگر کوژینه وه و پاسه وانیکی کلاو خود له سه ر، کیشکیان ده دیرا. هیلینگه چوه هه وشه ی پۆلیس خانه و له نزیک قالدرمه کان پاوه ستا، له هه وشه ی پۆلیس خانه فه رمانبه رانی ئاگر کوژینه وه قۆلیان هه لکردبوو، خه ریکی گالته و جه فه نگ بوون و که لوپه ل و که ره سه ی کاره که یان ئاماده ده کرد. چه ند پاسه وان که چاویان به هیلینگه که که وه، به هه له داوان چوون بۆ لای و ده ست و لاقی به ندییه که له لاکه یان گرت و بر دیان. ئه و پاسه وانه ی سواری هیلینگه که بووبوو، دابه زی؛ ده ستی ماندووی میرووله ی ده کرد، جوولاندی و خاچی

خوی کیشا؛ پاشان له گه ل نۆخلیدوڤ به دواى به نندییه که دا چوون بو نهومی سه ری.

چوار قهره ویله یان له ژورریکی چکۆل هو پیسدا دانابوو. له سه ر دوو ته ختیان دوو نه خوش که وتبوون که یه کیان سیلدار بوو، نهوی دیکه شیان سه ر و ملی پیچرا بوو. به نندییه که یان له سه ر ته ختیکی تر دانا. پیاویکی خریلانهش له سووچی ژووره که راوه ستا بوو چاوی کسکه ی ده هات و بروی هه لده ته کاند؛ ته نیا ژیر کراسیکی له به ردا بوو؛ له په ستا قاقای ده کیشا و تفی ده کرده وه. چاوی له نۆخلیدوڤ کرد و گوتی:

— ده یانه هو ی بمرسیین، به لام کی ده ویری کارى وابکا؟ سه روکی پولیسخانه و پزیشکی ریگه پیدراو پیکه وه هاتن. پزیشک چوو بو لای قهره ویله ی به نندییه که. ده ستی زبر و پر له خال و په له ی سووری نه خوشه که ی هه لینا و به ری دا. ده ستی شلی بهر بووه و که وته سه ر زگی. چاوی له ملازم کرد و گوتی:

- ته واو بووه.

بو نه وه ی دلنیا بی، کراسه ته ره که ی هه لدایه وه و گوئی به سینگ و زگه هه لماسیوه که یه وه ناو چاوی له ژیر پیلووی چاوی کرد. چاوه شین و گه وره کانی نه شاد بوون و نه خه ماوی. شیته خریلانه که دیسان هاته پیشی، تفیکی کرد و گوتی:

- هیچ کهس ناتوانی من بترسینی، ناویرن بمرسیین.

سه روکی پولیسخانه له پزیشکه که ی پرسى ده بی چیبکه ن؟ پزیشکی ریگه پیدراو گوتی:

- بییه ن بو ژیرخانه که؛ مردووه کانیا ن له وی کۆکردو ته وه!

- دیسان پشکینی بو بکه؛ ره نگه زیندوو بی.

- مردووه؛ من كارى خۆم كردووه. دوكتور ئىفانوفچيش له ژير خانهكه پشكنينى بۆ دهكا.

به ئاماژهى ملازم چەند پاسەوان هاتن و تەرمەكەيان برده دەرى. به سەربازەكەشى گوت بچیت بۆ نووسینگەى پۆلیسخانه و سوورپەت جەلسەكە واژو بكات. سەربازەكە بۆ ریز لینان دەستی برده لای لاجانگی و گوتی:

- به چاوان گەورەم!

نۆخلیدۆفیش به دواى پاسەوانەکاندا چوووه دەرى و رویشت بۆ ژیرخانهكه بۆ ئەوهى بزانی لهوى چ باسه. به لام سەرۆكى پۆلیسخانه پیشى پیگرت و گوتی:

- ئیوه چکارەن بەرێز؟

- هیچ جەنابى ملازم.

- كەوايه برۆ به دواى كارى خۆتا.

كاتى چوونه دەرى شیتە وردیلەكه هاته پیشى و گوتی:

- چاكه وادیاره تو له پیلان دارپژەكان نیی! كەوايه جگەرەیهكم بدهیه.

نۆخلیدۆف جگەرەیهكى پیندا. شیتەكه بۆى باس كرد كه تاقمیک پیلانیان بۆ دارشتوووه و تووشى ئەم دەردەیان كرووه. نۆخلیدۆف داواى لیبوردنى لیکرد و بى ئەوهى گوی بۆ درپژەى سەربردەكهى راگرئ، له ژوورەكه چوووه دەرى. هیلینگەكه له بەر دەرگای دەرى چاوه‌روانى ئەو بوو. عارەبانەچى وەنەوزى دەدا. خەبەرى كردهوه و داواى لیکرد بروات بۆ ویستگەى شەمەنەدەفەر. هیشتا سەد هەنگاو دوور نەكەوتبوونەوه. عارەبانەیهکیان دی تەرمیكى دیکەى پیبوو دەبیرد بۆ پۆلیسخانه. پاسەوانیک و سەربازیکى چەك له شان به دواى عارەبانەكه‌دا دەرویشتن. تەرمەكەیان له سەر تەركى

عارەبانەكە لە سەر پشت رەكئشابوو و كلاًوەكەيان لە سەر دەموچاوى دانابوو.

نۆخلىدۆڤ ئاماژەى بە عارەبانەچىيەكە كرد راپوەستى و خۆى دابەزى و بە دواى عارەبانەكەدا مى رپى گرت. ديسان گەيشتنەو پۆلىسخانە. ئاگر كوژىنەوى كئىشك ھەروا چاوپروان بوو. لە ھەوشەى پۆلىسخانە چەند پاسەوان بە ھەلەداوان ھاتن و تەرمەكەيان برد بۆ نھۆمى سەرى. لە ھەوشە فەرمانبەرانى ئاگركوژىنەو ھەربانەكەيان شۆردەو ھەوسارى ئەسپىكى كوئىتى گرتبوو بە ھەوشەكەدا دەيگىرا؛ ئەسپەكە تۆزى دەشەلى. سەرۆكى پۆلىسخانە پاسەوانەكەى بانگ كرد و جنىو بارانى كرد.

- كورپى كەرى لە كەر بوو! ئەو ئەسپە بە قەد دە كەسى وەك تۆ نرخى ھەيە؛ چ بەلایەكت بە سەر ھىتاو ھاوا دەشەلى؟

نۆخلىدۆڤ گوئى بەو شتانە نەدەدا. بە دواى تەرمەكەدا رۆيشت بۆ نھۆمى سەرى. پاسەوانىكى لىنى پرسى كارى بە كئىيە؟ گوئى پى نەدا و لەگەل تەرمەكە خۆى كرد بە ژوورى چوار قەرەوئىلەدا. شىتى وردىلە خەرىكى كئىشانى ئەو جگەرەيە بوو كە نۆخلىدۆڤ پئيدا بوو.

- پئيان وايە مندالم؛ من لە ھىچ شتىك ناترسم!

نۆخلىدۆڤ چاوى لە تەرمەكە بوو؛ كلاًوەكەيان لە سەر دەموچاوى لابرەد بوو. لاويكى تازە پىگەيشتوو بوو. سەريان تاشىبوو. نيوچاوانى تەسك و ساف، چاوى بە مۆلق وئىستابوون؛ زۆر جوانچاك بوو. لووتى بارىك و گوئچكەى چكۆلە، ماسوولكەكانى توند و تۆل و پتەو، نۆخلىدۆڤ لاويكى ئاوا جوانچاكى زۆر كەم دىتبوو.

ملازم لە پاسەوانى پرسى:

- لە كوئى ھىتاتان؟

- گەرهم! له جادهی گۆرباتۆفسکایا.

- زیندانییه؟

- بهآی، بهزنجیرهکانی لاقیدا بۆم دهرکهوت زیندانییه.

دوکتۆر ئیقئانۆفیچ ئەمجارهیان خۆی تهرمهکهی پشکنی. ئەو لاهه قهویوقۆل و قهلهو، چاکهتیکی ههوریشمینی له بهردا بوو. ماسوولکهی لاقی له دهرهلنیگی پانتۆله تهنهکهیهوه دهرکهوتبوو. ملازم ههواى له سینگیدا رادهگرت و زۆر به نهرمی دهریدهدايهوه؛ بهردهوام ههناسهی قوولی ههلدهکیشا. دوکتۆر چهند جاری دهستی گهنجهکه ههآینا و بهریدا. تهواو بووه!

سهربازی چهک له شان داواى له ملازم کرد ریگی پێیدا ئەو زنجیرانه له لاقی مردووهکه بکاتهوه. ملازم گوتی:

- بیبهن بۆ ژیرخانهکه؛ ئاسنگهر دى ههر لهوئ زنجیرهکانی دهقرتین.

ملازم ههناسهیهکی قوولی ههلهکیشا. نۆخلیدۆف هۆی مردنی گهنجهکهی له دوکتۆر پرسى. دوکتۆر وهلامی دایهوه:

- گهرماژۆ بووه. به دریژایی زستان له شوینیکی داخراودا بووه و تیشکی خۆری وینهکهوتوووه؛ دیاره بهرگه ناگرئ. هۆی مردنهکەشی ئەوهیه.

- ئەو بهندییه بهستهزمانانه بۆ ئاوا لیدهکهن؟

- برۆ له خویان بپرسه؛ راستی جهنابت کئی؟

- کابرایهکی ریپوار.

- خۆشحالم به بینیت. بهلام بهداخهوه دهرفتهتم نییه لهوه زیاتر له خزمهت تۆی ریپواری دلسۆزدا بم.

پیاویکی زمانخۆش بوو. حالی نهخۆشه سههر و مل پپچراوهکهی پرسى. شیتتهکهش مژی له جگهرهکهی دهدا و تفی دههاویشته.

کونت نوخلیدوډف له پوولیسخانه هاته دهری. فهرمانبه ریکی ئاگر کوژینه وه و پاسه وانیکی کلاو خود له سهر نوډبه دار بوون. سواری هیلینگه که بوو و داوای له عاره بانه چیه که کرد پروات بو و یستگه ی شه مهنده فه ر.

سی و ههشت

زیندانییه کانیان سواری فاگونیکی کرد بوو، لاجامه ی په نجیره کانی پولااین بوون. تا قمیکی له خرموکه سی به ندییه کان له سووچیک کوبو بوونه وه و به هیوا بوون که سه کانی خویان ببینن؛ به لام سه ر بازه کان ریگه یان پینه ده دان و نه یانده هیشت هیچ کهس له شه مهنده فه ره که نزیکی بیته وه. له مه ودای نیوان به ندیخانه و ویستگه دا پینج کهس له به ندییه کان گیانیان له ده ست دابوو، به لام نوخلیدوډف ته نیا دوو که سیانی دیتبوو. سی که سه که ی دیکه ش یه کیان راگویستوو بو پوولیسخانه و چواره می و پینجه می ش له ویستگه که مردبوون و تهرمه که یان هیشتا هه ر له وی له سهر زه وی که وتبوو.^{۷۲}

سه ر بازه کان گوئیان له و شتانه بوو و مهرگی ئه و پینج که سه به لایانه وه گرینگ نه بوو. ته نیا شتیک که بیریان لیده کرده وه به ریوه بردنی یاسا و ریسا و ریوشوینه ته شریفاتییه کان بوو. بو هه ر مردوویه ک له ریوه سوورته جه له سه یان سازده کرد و ناوه که یان له لیستی ئه و به ندییه ده خه ت ده کیشا

72 - ئه م پروداوه راسته قینه یه؛ سالی 1880 پینج کهس له به ندییه کان له ریگای زیندانی بووتیرکی Boutyrki هه تا ویستگه ی شه مهنده فه ر گیانیان له ده ست دا.

که دەبوو رادەستی کار بە دەستانی نیژنی ئۆگۆرۆد بکریڤ. لەو گەرما تا قەتەر و وکینەدا، سووکترین کاریش دژواری دەنواد.

نۆخلیدۆف بۆی دەرکەوت بە رینگە یاساییدا نزیک بوونەووە لە بەندییەکان ناکرێ، هەر بۆیە بەرتیلی دا بە عەریفیک و مۆلەتی لێ وەرگرت؛ بە مەرچیک زوو کارەکە ی جینیە جی بکات و بەرلەووەی ملازمی فەرماندەر پییزانی، بگەریتەووە شوینەکە ی خۆی.

هەژدە ڤاگۆن پەر کران لە زیندانێ. ڤاگۆنیکیشیان بۆ فەرماندەر و هاوڕیکانی دانابوو. نۆخلیدۆف هەر واکە بە پال ڤاگۆنەکاندا دەرۆشیتە پێشێ، گوێی بۆ بەندییەکان پارگرتبوو. زەری زنجیر دەهات. دەنگی دەمەقائێ و هەر اوهوریا دەهات جینیوی زۆر خەستوخۆلیان بە یەک دەدا و کێشەکەیان لە سەر کۆلەبار و ئاوی خواردنەووە و جینگە دانیشتن بوو. هیچ کەسیش باسی ئەو کەسانە ی نەدەکرد کە لە رینگا مردبوون. چاوی لە نیو ڤاگۆنیک کرد. سەربازیک دەستبەندە ئاسنینهکانی بە کلیل دەکردەووە و سەربازیکی تر کۆی دەکردنەووە. لە ڤاگۆنی پیاوان تیپەری و گەیشتە ڤاگۆنی ژنان. لە ڤاگۆنیکەووە دەنگی نالەنال دەهات. لە لای ڤاگۆنی سیئەم پراوەستا. بەو ناوینشانەدا کە لە عەریفی وەرگرتبوو، هەستی دەکرد ماسلۆڤا دەبی لەو ڤاگۆنەدا بی. هەوای گەرم و هوئلی هەناسە و بۆنی ئارەقە ی لەش پیکەووە ئاویتە بووبوون و بە کەلینتی شیشە بەندەکاندا دەهاتە دەری. چەند ژن کە لە پال پەنجیرەکەدا دانیشتبوون، چاویان لە نۆخلیدۆف بریبوو. ماسلۆڤا لە تەنیشت پەنجەرەکە ی رووبەرۆو بوو. فیدۆزیای لیو بە بزەش بە هەنیشکی تی دەکوتا. ماسلۆڤا لە جیی خۆی هەستا، لە چکەکە ی لە سەر و قژە رەشەکە ی پیچایەووە.^{۷۳}

73. ژنانی بەندی هەقیان نەبوو لە چکە لە سەریان بکەنەووە.

دەموچاۋى سۈر ھەلگە راپوۋ. ئارقەى پېدا دەھاتە خوارى. ھات بۆ بەر
 پەنچەرەكە، زەر دەيەكى گرت و گوتى:
 - ھەواكەى چەندە گەرمە.
 - ئەو شتانەى نار دبووم، گە يشتن؟
 - ھەمووى گە يشت؛ زور سپاس.
 - ھىچى ترت پىويست نىيە؟
 - نا، ھىچم ناۋى.
 قاگۈنەكان ۋەك تەندوور گەرم داھاتبوون. فىدۇزىا ھاتە پىشى و گوتى:
 - ئەگەرم چۆرىكمان ئاۋ بدەنى، پياۋەتى دەكەن.
 - تائىستا ئاۋيان نەھىناۋە؟
 - ھىنايان، لەرپوۋە چۆرىيان لى برى.
 - دەبى بە سەربازەكان بلېم ئاۋ بەينن. لىرەۋە ھەتا نىژنى نووگورۇد
 يەكتر نايىنن.
 ماسلۇقا گە شابۇۋە؛ بەلام نەيدەويست ۋە پرووى خۇى بىنى.
 - مەگىن ئىۋەش دىن؟
 - بە شەمەندەفەرى دۋابى دىم.
 ماسلۇقا ھىچى نەگوت. ھەناسەيەكى ھەلكىشا. كرابلۇقا كە قەلافەتى لە
 پياۋان دەچو، دەنگىشى ۋەك پياۋان گر و نىر بوو، ھاتە پىشەۋە و گوتى:
 - دەلېن دوازە كەس لەو بستە رېيەدا مردوون. ئەو بى وىژدانانە سەرى
 ھەموومان بە گۇمدا دەكەن.
 نۆخلىدۇڧ پرسىى ژنەكانىش گيانىان لە دەست داۋە؟ ژنىكى كورته بالا بە
 پىكەننەۋە گوتى:

– ژنان به هیژترن؛ هه موویان وهک گوژی ئازا وان، به لام ژنیک لهو
فاگونهی تهنیشتدایه خه ریکه مندالی دهی. له په ستا ده نالینی.

ماسلوفا خوی گرژ کرد و گوتی:

– ئەگەر بهر پرسهکان ده ناسی، پنیان بلی بین به هانای ئەو ژنه وه.

– هەر ئیستا ده چم پنیان ده لیم.

– تاراسی میردی فیدوزیا له گه ل ئیوه نییه؟

پاسه وانیک که له دووره وه نۆخلیدوخی دیبوو، هات بو لای و له

فاگونه که ی دوور خسته وه.

– به پریزا! قسه کردن له گه ل به ندییهکان قه دهغه یه.

ئهم پاسه وانه ئەو که سه نه بوو که به رتیلی وهرگرتبوو و ریگهی پیدابوو!
نۆخلیدوفا ناچار گه رایه وه بو شوینه که ی خوی تاکوو فه رمانده ر بدوژیته وه،
به لکوو بتوانی مؤلت بو تاراس وهرگری له گه ل ژنه که ی برپوا و به هانای
ئەو ژنه شه وه بچن که ژان گرتوو یه تی؛ به لام بووی نه دوژرایه وه.
سه ربازه کانیش تاقه تیان نه بوو وه لامی بده نه وه. یه کیک به ندییهکانی به ملاو
به ولادا ده برد، یه کیک ده چوو خواردن و خواردنه وه ی ده کری، یه کیک تر
که لوپه لی ده هینا و ده یخسته نیو فاگونه کانه وه. هەر که سه ی سه رقالی کاریک
بوو. چهند سه ربازیش له خزمه تی خانمیکدا بوون که برپار بوو له گه ل
فه رمانده ر هاوسه فه ر بی!

نۆخلیدوفا، کاتیک دووه مین هوپنی شه مهنده فه ره که ی بیست، چاوی به
فه رمانده ر که وت به ده سته قولهکانی سمیلی دهری و جنیوی به عهریف
ده دا. به بی راوه ستان به فه رمانده ری راگه یاند که ژنیک له فاگونه کدا ژانی
مندال بوون گرتوو یه تی.

– ده ی ده زی بابزی؛ خو ئیمه ریگه مان لی نه گرتوو!

شهمه نده فەر خه ریک بوو وه پری ده که وت. فەرمانده ریش سوار بوو. بهرپرسی شهمه نده فەر دوا یین هورنی لیدا. تا قمیک که له سووچیک کوبو بوونه وه، بی ئه وهی بتوان له گه ل که سه که ی خویان قسه بکن دیتیان شهمه نده فەر که رویشت. ژنان ده ستیان کرد به گریان. نوخلیدوڤ و تاراس له لای یهک راوه ستابوون و چاویان له رویشتنی شهمه نده فەر که بریوو. سه ره تا فاگونه کانی پیاوان به پیشیاندا تپه رین. به ندییه کان به سه ری تاشراوه وه له پشت شیشبه نده پۆلایینه کانه وه ده یانروانی. دوا ی ئه وه، فاگونه کانی ژنان هاتنه پیشی، هیندیکیان له چکه یان به سه ردا دابوو. هیندیکیان سه ر و قژیان رووت کردبوو. له فاگونیکه وه ده نگی ناله و هاواری ژنیک ده هات که ژانی مندا ل بوون چه جمانی لی هه لگرتیوو. له سیپه مین فاگونی ژناندا، ماسلوڤا له پال په نجه رکه دا راوه ستابوو و به بزیه کی به زه یی بزوینه وه له نوخلیدوڤی ده روانی.

سی و نو

شهمه نده فەری دوا یی دوو سه عات دواتر وه پری ده که وت. نوخلیدوڤ له بییری ئه ودا بوو له و ماوه یه دا بچی سه ریکی خوشکی بدات، به لام ئه وه ی له به یانییه وه هه تا ئیستا دیتبووی، زور وه رز و بی تا قه تی کرد بوو. له سه ر کورسییه کی رپستورانی نمره یه کی شهمه نده فەر که دانیشت که تۆزی پشوو بدات. ههستی کرد پیلووی چاوی قورس بووه و هه ر به و جوړه خه وی لیکه وت. کاتی ک وه خه بهر هات و چاوی هه لیتا، دیتی پیشخزمه تیک به جلو بهرگی ره ش و خا ولییه ک به دهسته وه، له هه مبه ریدا ویستا وه و بانگی ده کا.

- گهورم! گهورم! جه نابت کونت نۆخلیدوڤی؟ خانمیک هاتووه و به دواتدا

دهگه ری!

نۆخلیدوڤ دهستیکی به چاویدا هیئا و رووداوه کانی ئەو رۆژە ی وه بییر هاته ووه؛ دیله کان، تهرمه کان و ئەو فاگۆنانه ی لاجامه ی په نجه ره کانیان پۆلایین بوو؛ ژنیک که به ژانه وه بوو و هیچ کهس به هانایه وه نه ده چوو، گریان و هاواری دیله کان و که سوکاریان کاتی وه ریکه وتنی شه مه نده فەر، هه مووی له زهینیدا ئاویته بوو بوون. دیسان دهستی به چاویدا هیئا. ئەوه ی ئیستا له بهر چاوی بوو، له گه ل دیمه نه کانی پیتشوو زور جیاواز بوو. سهر میزه کانی ئەو ریستورانه پر بوو له بتلی هه مه چه شنه و خاوی و دهسته سپی رهنگا ورهنگ و دهر و کاسه و که و چکی جورا و جور. پینسخمه ته ره شیۆشه کان، به نهرمی و ریکو پیک هه لده سووران و له وه سهری ته لاره که تاقمیک له دهوری میزیک کوبو بوونه وه و ساردی و مه شر و بی ئە لکۆلی و نا ئە لکۆلییان ده خوارده وه.

ورده ورده وه خو هاته وه و هه ستا دانیشت. بو ی دهر که وت هه مووان چاویان له دهر گای هاتنه ژووره وه بریوه. به کونچکاو ی سهری هه لبری. خانمیک به جلوبه رگ و کلاوی دوایین مۆده ی رۆژه وه له سهر کورسییه کی تایه دار دانیشتیوو؛ ژنیک جحیل و ته رپۆش له پشته وه پالی به کورسییه تایه داره که وه دهنه. چه ند خزمه تکار جلوبه رگی ریکو پیک دهر گاوانی له به ردا و کلاوی پر زریقه و بریقه له سهر دا، به سهر شانیه ی شینه وه به دوایدا ده هاتن و نۆخلیدوڤ که توژی لی خورده بووه، ئەو خانمه و هاواری و داروده سته که ی ناسییه وه. ژینرال کوورچاگین سینگی دهر په راند بوو و کلاوی سه فه ری له سهر نابوو، هیندیک له دوا ی ئەویشه وه میسی و میشا و ئوستین ده هاتن. ئوستین ئەو کورپه گه نجه بوو که له وه زاره تی دهر وه کاری ده کرد، لویکی

کز و بهلهباریکه و مل دريژ بوو. گويژهی بهرملی دهرپهرييوو و له پهستا جگهرهی دهکيشا و له لای میسی خهريکی جامهلووسکی بوو. له پروالهتدا کوورچاگين و بنه ماله کهی له ماله زوزانيه کهی خويانه وه که له ناوچهی مؤسکو هه لکه وتبوو، هاتبون بؤ ويستگه و دهيانويست بچن بؤ کوشکی زوزانيی ژن خوشکی که له نزيک جادهی نيژنی نوگورود هه لکه وتبوو. سهروپوتراکی ئه و تاقمهی له گه ل خزمه تکار و دسته و دايه ره کهی هاتبون بؤ ويستگه، جيی پيزی هه مووان بوون. هه موو ريگايان بؤ ده کردنه وه و کرئوشيان بؤ دهربدن. کوورچاگين له پشت ميژيک دانيشت و داواي سارديی کرد. میسی و ئووستينيش که له لای ئه و دانيشتبون چاويان به ناسياويک کهوت و له جيی خويان ههستان و چوون بؤلای؛ ئه و ناسياوه ناتاليای خوشکی نوخليدوڤ بوو، له گه ل ئاگرافنا هاتبوو چاوی به براکهی بکه وی. ناتاليا، میسی ماچ کرد و هه رکه چاوی به براکهی کهوت، هاواری کرد:

- ئه وه تا، چاکم دوزيبه وه.

نوخليدوڤ له جيی خوی ههستا، خوشکی ماچ کرد و سلأوی له میسی و ميشا و ئووستين کرد و چاکوخوشيی له گه ل کردن. میسی بؤی باس کرد که هاوينه هه وار که يان ئاگری تيبه ر بووه و ده چن بؤ کوشکی زوزانيی پووری له نزيک نيژنی نوگورود. ئووستين دهيويست خوی شيرين بکا و چؤنيه تیی رووداوه که بگيريته وه، به لام نوخليدوڤ دستي خوشکی گرت و لييان دووور کهوته وه.

- زور به بينينت خو شحالم!

- له ميژه ليرهم. له گه ل ئاگرافنا هاتووم، زورت به دوا دا گه رام. ئاگرافنا سلأوی له نوخليدوڤ کرد. به لام نه هاته پيشی؛ چونکه نه يده ويست خه لوه ته که يان لي تیک بدات.

- خوشکی گیان! کاریکی باشت کرد هاتی. دهمویست نامهت بۆ بنووسم.
 - نامه م بۆ بنووسی؟ مه گین چ بووه؟ شتیک پرووی داوه؟
 - دویشه و به توندی له گهڵ میرده کهت دووام. دهمویست نامهیهک بنووسم و
 داوای لیئوردتان لئ بکه م؛ چونکه ئازارم دان؛ حهزم نه ده کرد ئاوای لئ بئ.
 - دهمزانی ناره حهت ده بی... دهمزانی... نهیتوانی قسه که ی ته و او بکات؛
 فرمیسک به چاویدا هاته خواری. به ده م گریانه وه بۆ نۆخلیدوۆی باس کرد که
 ئه گه رچی ئاشقی میرده که یه تی، به لام له ناخی دلّه وه براکه شی خوشده وئ و
 گیان و روّی له گه لیه تی.
 - خوشکی گیان! زۆر سپاست ده که م له خوشت ده ویم... به لام نازانی
 ئه مرۆ چه نده م دیمه نی دلته زین دیوه. به چاوی خۆم ته رمی دوو که سم بینئ.
 دوو که سی دیل؛ له نیویان بردبوون.
 - کئ بۆته هۆی مه رگیان؟ کئ له ناوی بردوون؟
 - کئ؟ مه علوم نییه.
 - من سه رم له وه ده رناچئ؛ کئ بووه ته هۆی مه رگی ئه و دیلانه؟
 - هه ر ئه وانه ی ئه و چاره ره ش و داماوانه یان به ندرک دووه. به هه یه جانه وه
 قسه ی ده کرد. حه زی ده کرد خوشکیشی هاو دردی له گه ل بکات، به لام
 خوشکی هیچ هه ستیکی نه بوو.
 - خوشکی گیان! ئیمه له بییری ئه و داماوانه دا نیین؛ له کاتیکدا ده بی له
 بیریندا بین؛ ده بی هاو ده ردییان له گه ل بکه ین، یارمه تییان بده ین.
 چاوی به کوورچاگینی پیر که وت، له دووره وه ئاماژه ی ده کرد بچیت و
 له گه لی بیته هاویاله. نۆخلیدوۆف داوای لیئوردنی کرد و پرووی لئ وه رگیرا.
 ناتالیا پرووی له نۆخلیدوۆف کرد و گوئی:
 - براکه م! دوا ی ئه و قسانه، پیوه ی چبکه ی؟

- هیشتا به باشی نازانم؛ هەر ئه‌وه‌نده ده‌زانم ده‌بی کاریک بکه‌م و ریزه‌یه‌ک له ئازاری ئه‌و داماوانه که‌م که‌مه‌وه.

ناتالیا، میسی پيشانی براکه‌ی دا و لی‌ی پرسی:

- نیوانت له‌گه‌لیا چۆنه؟

- ئیتر نیوانمان نییه. له‌و باب‌ه‌ته‌شه‌وه نه‌ ئه‌و نارازییه و نه‌ من.

- به‌ داخه‌وه‌م. به‌ راستی ئه‌و کچه‌م خۆشه‌وه‌ی... داب‌ران له‌ ئه‌و گرنیگ نییه‌ به‌لام ده‌مه‌وی پیرسم بۆچی ئه‌وه‌نده بۆ ئه‌م و ئه‌و خۆت ئازار ده‌ده‌ی؟

- مه‌به‌ستت کاتیۆشایه؟ ویزدانم داوام لێده‌کا به‌ دویدا برۆم.

له‌ قسه‌ ساردوسره‌که‌ی خۆی په‌ژیوان بۆوه. به‌ باشی زانی هه‌موو شتیک به‌بی په‌رده‌ بدرکینی و ئاگرافناش که‌ له‌ نزیک ئه‌وان دانیشتبوو، خاترجه‌م بی.

- خوشکی گیان! من ده‌مه‌وه‌ی له‌گه‌ل کاتیۆشا ژيانی هاوبه‌شی پیک بێنم؛ ئه‌گه‌رچی ئه‌و رازی نه‌بووه، به‌لام رازی ده‌که‌م ئیستاش هه‌تا ئه‌و سه‌ری دنیا به‌ دویدا ده‌رۆم. ده‌بی هه‌رچۆنیکه‌ نه‌هیلیم زۆر ئازار بکیشی.

ناتالیا هیچی نه‌گوت. ئاگرافنا چاوانی پر بوون له‌ پرسیار. کاتی ئه‌وه‌ بوو شه‌مه‌نده‌فه‌ر وه‌رئ بکه‌وی. کوورچاگینی پیر له‌ جیی خۆی هه‌ستا. به‌ دوای ئه‌ودا کورسیی تایه‌داری ژنه‌که‌یان پال پێوه‌نا. شازاده‌ خانم هه‌ر که‌ گه‌یشته‌ نزیک نۆخلیدۆف، بانگی کرد. ده‌ستی گرت و گوشی.

- به‌راستی هه‌وايه‌کی گه‌رمه، من ئیتر پیم تامل ناکرئ.

هیندیکی باسی هه‌وا کرد و پاشان داوای لیکرد هه‌تمه‌ن بچیت بۆ لایان. به‌ ئامازه‌ی ئه‌و دیسان کورسییه‌ تایه‌داره‌که‌ وه‌رئ که‌وته‌وه. نۆخلیدۆف له‌گه‌ل خوشکی چوون بۆ لای شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که‌. هاوړیکانی کوورچاگین به‌ لای راستدا بایاندايه‌وه که‌ بچن بۆ لای فاگونه‌ نمره‌ یه‌که‌کان.

نۆخلىدۇڭ بۇ لاي چەپ رۆيشت كە مسافىرانى ئاسايى لەوى سوار دەبون. تاراسىش لەگەل ئەوان بوو.

- تاراسى ھاوپىمتان پى دەناسىتم.

تاراسى بە خوشكى ناساند و بە سەرھاتى ئەو و فىدوۆزىاي بۇ گىترانەوہ. ناتاليا باوہرى نەدەکرد براكەى بە فاگۇنى نمرە سى سەفەر بكات.

- براكەم! دەتەوى بە فاگۇنى نمرە سى...

- بەلى خوشكى! ئاوا ئاسوودە ترم. تاراسىش لەگەلمدايە. راستى با ئەوہشت پى بلىم، ھىشتا زەويوزارەكەى كۆزمىنسكويەم دابەش نەکردوہ. ئەگەر مردم ئەو ملکہ بۇ تو و منالەكانت.

- ئەوہ چ قسەيەكە دىمىترى!

- جگە لەو ملکہ ئەوى ھەشمە ھەمووى بۇ تو. چونكە ئيمە زەماوندىش بکەين نامانەوى مندالمان بىي.

- تكات ليدەكەم قسەى وا مەكە!

ئەگەرچى لە پوالەتدا نارەزايەتى دەردەبىرى، بەلام لە دلەوہ زورى پىخۇش بوو. ئەو مسافىرانەى درەنگ گەيشتىبونى، ھەلدەھاتن بۇ ئەوہى خويان بگەيەننە شەمەندەفەرەكە. تەقوكوتى كەوشەكانيان دەھات. فەرمانبەرانى ويستگە و شەمەندەفەرەكە داوايان ليدە كردن زووتر سوار بن. نۆخلىدۇڭ چوہ نيو فاگۇنىكەوہ كە زور گەرم و بۆگەن بوو. لە فاگۇنەكە ھاتەدەرى و لە پشتپەنجەرەى رپرەوہكە راوہستا. خوشكى بە جلوہبرگ و كلاوى دوايىن مۇدەوہ لە پال ئاگرافنا راوہستا بوو. ناتاليا ھىچ قسەيەكى نەبوو بە براكەى بلى؛ تەنانەت نەيدەويست بلى؛ نامە بنووسە. ئەم جورە قسانەى زور بەلاوہ قور و بى مانا بوو. ناتاليا خوى مات و خەمبار نيشان دەدا، گوتى:

- خودا حافيز ديميتري!

کاتیک شه‌م‌نده‌فهرکه دور که‌وته‌وه، ناتالیا ته‌نیا له بیرى ئه‌وه‌دا بوو
چون قسه‌کانی ديميتري بو مي‌رده‌که‌ی بگيرپ‌ته‌وه و باسی ملکه‌که‌ی
کوزميسکويه‌ی بو بکا و خوشحالی بکات. باس له سهر ميرات و به‌شه‌مال
بو چهند ساتیک پيوهندي پرسوزی خوشک و براهيتی له نيوانياندا پساندبوو.
نوخليدوفيش ئه‌و راسيتيه‌ی بو ده‌رکه‌وتبوو. پيی وابوو خوشکی ئيتر ئه‌و
ئافره‌ته به‌هه‌ست و دلناسکه‌ی جاران نييه و بوته کلفه‌تیکي گويرايه‌لی ئه‌و
مي‌رده کولکن و ناته‌رزه‌ی. کاتیک سه‌بارت به ملکی کوزميسکويه ده‌دا،
هه‌ستی کرد خوشکی له ناخی دل‌وه زور شاد و دلخوشه و ده‌يزانی زوو
ده‌گه‌رپ‌ته‌وه و ئه‌و هه‌واله خوشه و ئه‌و مزگينيه به مي‌رده ره‌زاتال و کانيس
ئه‌ستووره‌که‌ی ده‌دا. له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی شادیی له روخساری خوشکيدا ده‌دی.
خوی له ناخه‌وه خه‌مبار بوو و خه‌ميک دلی ريک ده‌گوشی!

چل

فاگونه نمره سينييه‌کان پرپوون له مسافير، وه‌هاش له ژير قرچه‌ی
خوره‌تاودا گهرم داهاتبوون که نوخليدوف تاقه‌تی نه‌هينا و په‌ناى برد بو
رپره‌وی سهر ئاوه‌لاى نيوان فاگونه‌کان. له‌ويش هه‌واکه‌ی گهرم و قورس
بوو. هه‌ستی به هه‌ناسه‌سواری ده‌کرد، به‌لام شه‌م‌نده‌فهر له شار چوو
ده‌ری و ورده ورده هه‌ناسه‌ی به ئاسووده‌ی هه‌لده‌کيشا. باشتر ده‌يتوانی بير
بکاته‌وه. وه‌بيري هاته‌وه به خوشکی گوتبوو: «ئه‌وانيان له نيو بردووه.»
ئيس‌تا ده‌موچاوی جوان و سه‌رنج‌راکيشی دووه‌مين ته‌رمى هينايه به‌ر

چاوی خۆی که له ژووری چوار قهرهویلهی پۆلیسخانه دیتبوی. بزهیهکی شیرین له سهر لیوی بوو؛ نیوچاوانی تهسک و ساف و گوێچکهکانی چکۆله بوون! «بۆ دهبی ئه و کورپه گهنجه و ئهوانی دیکه ئاوا له گهرووی مه رگ راکهن؟ کێ بهرپرسیاری مه رگی ئه و بیچارانهیه؟ ماسلنیکۆف، جیگری پاریزگار ئه و بهرپرسیایه تیبیه له ئهستۆ ناگرئ. ئه و هه رچی له میسکی چکۆلهیدا هه بوو، دهیهینایه سهر کاغهز و له رپوه حوکی دهردهکرد، گویشی له وه نه بوو ئاکامی کارهکه به کوئ دهگا. پزیشکی بهندیخانهش ئاماده نییه بهرپرسیایه تیبی ئه و کوشتن و قه لچۆکردنه بگریته ئهستۆ؛ دهلی من ئهوانه م معایه نه کردوو و نه خۆش و لاوازهکانم له ساغهکان جیا کردۆته وه، من چووزانم ئهوانه بهرگه ی گه رما ناگرن و تین و تاوی خۆر برستیان لیده برئ؟ سه رۆکی بهندیخانهش له رواله تدا بی تاوان بوو، لیسته یه کیان بۆ نارده بوو و ناوی چه ند دیلیان تیدا نووسیوو و داوایان لیکردبوو ئه و که سانه رادهستی پاسه وانه کان بکات بۆ ئه وه ی بیانیترن بۆ تاراوگه؛ ئه و ئه رکی خۆی به جی هیتا بوو. ملازمی فه رمانده ریش ده بوو ئه و تاقمه له بهندیخانه وه بگوێزیته وه بۆ ویستگه و له کاتی خۆیدا بیانگه یینیته ئه و شوینه و کاری خۆی ئه نجام دا بوو. که وایه ئه ویش بی تاوان بوو. ته نانه ت به بیریشیدا نه ده هات ئه و پیاوه به هیز و خۆراگرانه، که ماوه یه کی زۆر له بهندیخانه دا دهوامیان هیناوه و تیشک و گه رمایان وینه که وتوو، له هه مبه ر قه رچه ی هه تاو دا تاقه ت ناهین و له پی ده که ون. که وایه هیه چ که س تاوانبار نییه و ئه وانه خۆیان گیانیان له ده ست داوه! به لام له راستیدا وا نه بوو، هه مووان له و کاره ساته دا تاوانبار بوون.»

نۆخلیدۆف له بیرى ئه وهدا بوو ئه گه ر ئه م که سانه، له ده سه لاتدار و سه رۆکی زیندان و ئه فسه ری فه رمانده ره وه بگه ره هه تا سه ره باز و

پاسەوانەكان، خاوەنى ئەو پيشە و بەرپرسايەتییە نەبووايەن و كەسانىكى ئاسايى بووايەن، حەتمەن جوړىكى تر بيرىان دەكردهوه؛ حەتمەن كەسىكى باش و بەبەزەيى دەبوون؛ رېگەيان بە خويان نەدەدا ئەو ليقەوماوانە كە چەندىن مانگە لە زىندانى تەنگ و تاريك و شىداردا بوون، بەو قرچە و كۆلەكۆلى گەرمایە بىنن بۆ ويستگە و بەرەو قورگى مەرگ راپاندىن؛ لە مەوداى رېگادا ئەگەر كەسىك بوورايەوه و لە پى كەوت، لەرپۆه دەيانبردە بن سىنبەريك و ئاو و شەربەتيان بە گەروودا دەكرد، بەزەبييان بە نەخۆش و بى هيزەكاندا دەهات و يارمەتییان دەدان؛ بەلام ئىستا بارودۆخەكە جياوازه. ئىستا كە خاوەنى پيشە و پلەوپايەن و خزمەت بە دەولەت دەكەن، دەسەلاتدار و سەرۆك و پزىشك و فەرماندەى كاروان و سەرباز و پاسەوانن، جگە لە بەرپۆه بردنى ئەركى خويان بىر لە هيچ شتىكى تر ناكەنەوه. بە چاويكى مرۆفانە لە خەلكى ناروانن؛ پىيان وايە داروبەردن؛ هەست و گيانيان نىيە. ئەگەر فەرمانيان پى بدرايە بە جىي ئەو ديالانە چەند خەروار داروبەرد ببن بۆ ويستگەى شەمەندەفەر، هەر ئەو كارەيان دەكرد و بۆ ئەوان جياوازيى نەبوو. بەلای ئەوانەوه مرۆف و بەرد و دار هەر يەكن و ئەگەر فەرمانيان پىدرا، هەست و سۆزى مرۆفانە وەلا دەنن و مېشىكىشيان ميوان نىيە. نۆخلىدۆف لە سەر ئەو باوهرە بوو ئەگەر فەرمانبەرى راگويستنى دىلەكان، تۆزى مرۆفانەتر هەلسوكەوتيان بكردايە، ئەو كارەساتە رووى نەدەدا. نۆخلىدۆف وەها لە گۆمى بىر و خەيالدا نوقم بووبوو، ئاگای لە گۆرانی هەوا نەبوو. ماوهى سەعاتىك بوو گەوالە هەورىكى چر بەرى خۆرى تەنبىوو و هەورىكى تال لەلای رۆژاواوه دەهات. ديار بوو لەو دووره دەستانە، رېژنەباران دايكردبوو و كىلگە و لىرەوارەكانى پاراو دەكرد، بەلام هېشتا لە كەلپنى هەورەكانەوه تالە تيشكى خۆر دادەرژان. هەورەگرمة و

ھارەى شەمەندەفەر پیکەوھ ئاویتە دەبوون. وردەوردە با گەوالە ھەورەکانی رادەدا و دەیھینایە پیشی، ئۆخلیدۆف یەکەم دلۆپەى بارانی لە سەر رومەتی ھەست پیکرد. بۆنی گەنجاپ و لیڕەواری خووسا و خاکی باران لیئراو ولاتی داگرتبوو. باخ و میشەکان بە بەردەمیدا تێدەپەپین. جاڕە جو زەرد ھەلگەرا بوون. وینجە و بنجە پەتاتە لە دوورەوھە سەوز دەچوونەوھ. دەتگوت باران ھەموویانی رەنگ کردووە. تەپ و پارا و دیار بوو، بریقەى دەھات، ئەوھى رەشیش بوو، تاریکتری دەنواند.

ئۆخلیدۆف بە دیتنی ئەو دیمەنە تەپو پاراوەى کێلگە و رەز و باخەکان کەوتبووھە نەشە و ھەروا لە بەر بارانەکە مات و بێدەنگ راولەستابوو. بارانەکە وردە وردە خاوی کردووە. با ھەورەکانی رادا و دووری خستەوھ. زەوی خووسابوو و سروشت لە ژێر دوایین دلۆپەکانی باراندا تازە و گەش و پاراوی دەنواند.

دیسان خۆر وەدەرکەوتەوھ. ھەموو شتیەک لە ژێر پەرشنگی زیڕینی خۆردا دەدرەوشانەوھ و کۆلکەزێرینەیک لە لای ئاسۆی رۆژھەلاتەوھ سەری ھەلدا و پردیکی ساز کرد بۆ نیو دلای ھەورەکان؛ زۆر جوان و رازاوە بوو؛ رەنگە بنەوشەکەى لە ھەموویان گەشتەر بوو.

ئۆخلیدۆف کە بە دیتنی ئەو سروشتە جوانە سەرسام بووبوو، دیسان کەوتەوھە سەر بالی خەیاڵ: «لە کوئی بووم؟ وەبیرم ھاتەوھ! لە بیری ئەوھدا بووم کە ئەمانە، لە سەرۆکی بەندیخانەوھ بگرە ھەتا سەرباز و پاسەوانەکان، خۆیان لە خۆیاندا کەسیکی خراپ و بەدزات نین، بەلام بۆ رێگای خراپ و کاری نەشیاو کەلکیان لیوھدەگرن؛ ئەوان خزمەت بە خراپە دەکەن و سەر لە پیتاوی خراپەکارەکانن!»

«ماسلنیکوډ کاتیک بیستی دیله کان ئەشکه نجه دهرین و به قه مچی لییان ددهن، وهروی مهباره کی خوی نه هینا و دیار بوو رهنج و ئازاری خه لکی له سهر دلی کاریگر نییه و گوئی پینادا. هه موو ئەوانه که له خزمه تی ده زگای دهوله تیدان، وه کوو ئەو وان و به رهنج و ئازاری خه لکی دلیان داناچله کی. ئەو کار دانه وانه شوینیان له سهر دانانی و وهک ئەو بهردهی بناری کینو وان که ئاوی باران کاریان تیناکا و گل و خاک دهوریان دهته نی و به ره به ره چوار دهوریان داده پوشری و ده بنه ته قته قه بهردیک که هیچ دار و گیایه کیان له سهر ناروی. سهرۆکی بهندیخانه و پاریزگار و عهریف و ملازم و سهر باز و پاسه وانه کان ئەگه رچی له جیی خویدا بوونیان پیویسته و که لکیان هه یه، به لام جوړیک راهاتوون که له هه مبه ر ئازار و مهینه تی خه لکدا دلیان وهک بهرد وایه و خه م و چاره ره شی خه لک کاریان تیناکا و دلیان داناچله کی.»

« ئەوان به ناوی یاسا ورپساوه، دهست بو هه موو زولم و زور و چه وساندنه وهیه ک ده بن؛ له حالیکدا چه ند یاسا ورپسای نه گوړ و شیاوی شروقه کردن هه یه و ته نیا یاسایه ک که گوړانی به سهردا نایه یاسای خودا و یاسای دلسوزی و مروقدوستییه، ئەوانیش ئەو جوړه یاسایانه یان به لاوه نامویه؛ هه ر بویه من له و جوړه مروقانه دهترسم و هه ر کاتیک چاوم پینان دهکه وئ، رق و نه فرهت دلم داده گرئ. ئەوانه که سانیکی مهترسیدارن. زوربهی چه ته و ریگره کان خاوه نی دلئکی پر به زه یین، به لام ئەوانه زور دلره قن. دلئکی به ردینیان هه یه و گیای به زه یی و خوشه ویستی له سهر ناروی. ئەوانه ده لئین پوو کاچوډ و ستینکا رازین^۷ که سانیکی مهترسیدار بوون؛ له حالیکدا خویان هه زار هیندهی ئەوان مهترسیدارن.»

74 - پوو کاچوډ (1775-1726) کازاخیکی شوشکیز و لایه نگری دابه شکردنی زهویوزار بوو. ستینکا راسین Stenka Rasine سهر کردهی کازاخه شورشگیره کانی ناوچهی Don،

«ئەگەر لە روانگەى دەروونناسییەوه ئەو مەسەلەیه شی بکەینەوه، ئەو پرسیارە دیتە پیشى که چۆن دەکرى تاقمیک مرۆفی باش و مرۆفدۆست و ئیماندار جوړیک رابینی که هیچ هەستیکیان نەبى و هەموو کاریکى خراب بکەن؟ وەلامى ئیمە ئەوهیه که دەبى سیستەمیکی وەک سیستەمى کۆمەلگای ئیمە بێتە ئاراوه. بەلى! دەبى ئەو مرۆفە باش و ئیماندارنە بکرینە کاربەدەستى دەولەت؛ یەکیان بکەیه پاریزگار، یەکیکی تر سەرۆکی بەندیخانە و ئەوانى دیکەش بکرینە ملازمى ئەرتەش و سەرباز و پاسەوان. ئەوهیشان پى بسەلمیتی که کاربەدەستى دەولەت دەبى دلرەق بى، بەزەیی و هەستى مرۆفانەى نەبى و گوئى بە بەرپرسیاریتیى تاکە کەسى و مرۆفانە نەدات و تەنیا قازانج و بەرژەوهەندى دەزگایەک لەبەر چاوبگری که کارى بو دەکا و بوته ئەندامى.»

«لەم هاوکیشەیدا شتیک هەموو حیسابەکان تیکدەدا: مرۆف لەگەل بەرد و دار جیاوازه؛ دەتوانى دار لە رەگەوه دەربینی، دەتوانى قور سوور بکەیهوه و بیکەى بە کەرپووچ، دەتوانى ئاسن لە کووردا نەرم بکەى، بەلام ناکرئ بە شیوهیهکی بى بەزەییانە لەگەل مرۆف هەلسوکەوت بکەى. ئەگەر خۆشەویستى یەکترى و هەستى مرۆفدۆستى نەبى، ژيانى مرۆف زور دژوار دەبى. ئەگەر کەسێک دەست بکات بە کونى هەنگەژالەدا. هەنگەژالەکان بو بەرگری کردن لە خویان پێوهى دەن. ناکرئ بە شیوهیهکی بێبەزەییانە لەگەل کۆمەلگای مرۆفایەتى رەفتار بکەى. چونکە سروشتیه و مرۆف ناچارە درەنگ یا زوو وەدەنگ بێت و دژکردهوه لە خوی نیشان بدات. کۆمەلگای مرۆفایەتى دەبى لە سەر بناغەى دلسۆزى و خۆشەویستى دامەزرئ. تاقمیک

یەکیک لە خەباتکارانى سەردەمى خۆى بوو و ناوى ئەو دوو کەسە لە گۆرانى و ئەفسانەکانى خەلکدا رەنگى داوئەتەوه.

دەلەن دەكرى مرؤف ناچاربكهى كار بكات بەلام ناكرى ناچارى بكهى شتىكى خوش بووى. ئەو وە وايە؛ بەلام دەبى كۆمەلگا بو خوشەويستن و چاكەكارى ئامادە بكهى. هېچ كۆمەلگايەك بەبى خوشەويستى و بەزەبى ناتوانى دريژە بە ژيان بدات.»

نۆخلىدۇف وەببىرى ھاتەوہ كە دلى خوشكى و ميژدەكەى خوشكى پەنجاندووه و بو ئەوہش بە داخوہ بوو، تەنانەت ھەزى نەدەكرد بەو رادەيە ببىتە ھوى نارەھەتتى خەلكى؛ تەنانەت ئەگەر ھەقىشى بە دەست بى. لە ببرى ئەوہدا بوو ئەگەر دلرەقى و بى بەزەبى بوونى مرؤف بى سنوور بى، كۆمەلگا چەندە ئازار دەكيشى و توشى كيشە دەبى. ھەستى دەكرد وەلامى زوربەى مەتەلە گرانەكانى كۆمەلگاي ديتوتەوہ، بەو ھويەشەوہ ھەستى بە شادى دەكرد. فينك بوونەوہى ھەواش دواى ئەو گەرما تاقەتپرووكينە زياترى شاد كردبوو.

چل و يەك

لە نيو فاگونە نمرە سىيەكەدا ھەموو چەشنە مرؤفيك ھەبوو: خزمەتكار، كرىكار، قەساب، كاسبكار و نووسىيارى بازرگانى و سەرباز و چەند ژنى پير و جحيل. سەرەتا لە سەر جىگا ھىندىك كيشە و دەمقرەيان ساز كرد، بەلام زور زوو كيشەكە چارەسەر كرا و ئىتر بىدەنگ بوون. ھىندىكيان بىدەنگ دانىشتبوون، چەند كەس تووى گولەبەرژەيان دەترووكاند، ھىندىكيش بە دەنگى بەرز قسەيان دەكرد.

تاراس له سووچیگی رپرّه وه که دانیشتبوو و جییه کی بۆ ئۆخلیدوڤ گرتبوو و له گه‌ل باخه وانیک که وتبوو قسه؛ کابرای باخه وان پیاویکی ده‌ست و مه‌چه‌ک ئه‌ستور و چوارشانه بوو، چاکه‌تیکی ماهوتی له‌به‌ر دابوو. به‌ره‌ورووی یه‌کتر دانیشتبوون و خه‌ریکی ده‌رده‌ل کردن بوون.

ئۆخلیدوڤ دوای ئه‌وه‌ی ماوه‌یه‌ک له‌ ڤاگونه سه‌ر ئاوه‌لاکه‌دا راوه‌ستا، هاته‌وه و له سووچیک دانیشت. پیرپیاویکی ریش سپی که کراسینکی چیتی له‌به‌ردابوو و له‌گه‌ل ژنیکی جییلی گوندنشین قسه‌ی ده‌کرد، له‌ په‌نای خۆیه‌وه جیگای بۆ ئۆخلیدوڤ کرده‌وه و ئه‌ویش هه‌زی ده‌کرد هاوسه‌فه‌ره‌کانی خۆی بناسی و خیرا له‌ په‌نایه‌وه دانیشت. کچیکی هه‌وت - هه‌شت سالان که به‌رده‌وام تووی گوله‌به‌رۆژه‌ی ده‌ترووکاند و تیخوله‌که‌ی بلاو ده‌کرده‌وه، له‌ په‌نای ژنه گوندنشینه‌که راوه‌ستا بوو.

ژنه بۆ پیره‌پیاوه‌که‌ی باس ده‌کرد که می‌رده‌که‌ی له‌ شار کریکاری ده‌کات. چهند هه‌وتوو له‌ لای می‌رده‌که‌ی بووه و ئیستا ده‌گه‌ریته‌وه بۆ گوند، بۆ سالی نویش ده‌یه‌ه‌وی دیسان بچیت بۆ لای می‌رده‌که‌ی.

پیره‌پیاو به‌ دلسۆزییه‌وه گوئی بۆ راگرتبوو، گوئی:

- کچم! زوو زوو بچۆ بۆ لای می‌رده‌که‌ت؛ نه‌کا هه‌وایه‌ک له‌ سه‌ری بدات و بکه‌ویته‌ گیتاوی کاری خراپه‌وه.

- نا مامه‌ گیان! می‌رده‌که‌ی من له‌و جووره‌که‌سانه‌ نییه؛ وه‌ک مندالینکی هه‌شت - نو سالان دلپاک و راسته. ئه‌وی پارهی په‌یدای ده‌کات بۆمانی ده‌نیرئ و دنیاریک بۆ خۆی گل ناداته‌وه.

کچوله‌که‌ گوئی بۆ قسه‌کانی دایکی راگرتبوو و تووی گوله‌به‌رۆژه‌ی ده‌ترووکاند و تیخوله‌که‌ی به‌ ده‌می فری‌ده‌دا و به‌ ته‌رکی قه‌ماره‌که‌دا بلاوی ده‌کرده‌وه. پیره‌پیاو، کریکاریکی پیشان دا که له‌ نزیک ئه‌وان و له‌ ته‌نیشته‌

ژنەكە دانىشتىبوو و قاقاي دەكىشا، و بتلى قۇدكاي ھەلدەقوراند، پىشانى ژنەى دا و گوتى:

- خودا بكا لەو جۆرە كەسانە نەبى.

- نا نا، مامەگيان! مىردەكەى من نە ئارەق دەخواتەو، نە جگەرە دەكىشى.

مرۆڭىكى وەك ئەو پاك، لەم دنيايە دا نىيە.

ژنە لە پەستا تارىفى مىردەكەى دەكرد و كرىكارەكەش كە وردە وردە سەرخۆش بووبوو، بتلى ئارەقەكەى دايە دەست ژنە و پىداگرانە داواى لىدەكرد قومىكى لى بخواتەو. ژنەش بە پىكەنىنەو ە چۆرىكى بە سەرى بتلەكە خواردەو. كابرەى كرىكار كە بوى دەرکەوتبوو توخلیدوڭ و ھاوسەفەرەكانى چاوى لىدەكەن، دای لە قاقای پىكەن:

- بەرىز! بو چاوم لىدەكەى؟ پىت سەیرە عارەق دەخۆمەو؟ ئەى ئەو

كاتەى ئارەقە دەرىژىن و كار دەكەن، بو ھىچ كەس چاوى لىمان نىيە؛ ئىستا كە دەمانەوى تۆزى سەرخۆش بىن و خەم و ئازارەكانمان بەبا بدەن، ھەمووان چاوىكەيان كرىدۆتە چوار چا و لىمان دەروان. بەرىز! پارەى خۆمە؛ كارم كرىدوو، توىخم چوو و پارەم بە دەست ھىناو، ئىستاش دەمەھوى لەگەل ژنەكەم چۆرىك ئارەق بخۆينەو و كەيف بكەن.

توخلیدوڭ نەيدەزانى چى بلى، سەرى لە قاند و گوتى:

- بەلى... بەلى.

- بەرىز گيان! ژنەكەم زۆر كەسىكى باش و دلسۆزە؛ بەردەوام ئاگادارىم

لىدەكا و پەرەستارى منە، زۆرى لى رازىم. لە خۆى پىرسە... ماورا! بو ئەو

بەرىزە باس بكە چۆنم پەرەستارى لىدەكەى!

- ديسان سەرخۆشى و خەرىكى وړپنە دەكەى!

- دیتوتانە چەندە ژیر و بە ئەدەبە، چەندە ژنی چاکە، وەک ماین وایە. کاتیک کە ژوووەکە لە ژیر کلکی دەگیرئ، وەها شیت دەبی هەر باسی مەکە... ئەرباب ببووڕە هیندیک زیدەخۆریم کرد و تیکەلم کردوو؛ دەبی تۆزی لالی بکەم بۆ ئەوەی بێمەو سەرخۆ.

سەری کردە سەر رانی ژنەکەیی و خەوت - پیرەپیاو باسی ژیانی خۆی بۆ نۆخلیدۆف دەکرد؛ دەرکەوت کە زۆیا سازە و ماوەی پەنجا و سی سالی رەبەق خەریکی ئەو کارە بوو. بۆشی مەعلووم نەبوو لەو ماوەیەدا چەند زۆپای دروست کردوو، ئیستاش کارەکەیی بە بەردەستەکانی سپاردبوو، دەچوو بۆ گوند بۆ ئەوەی چەند حەوتووێک پشوو بدات و شەکەتی لە لەشی دەرچئ. نۆخلیدۆف داوی ئەوەی گویئ بۆ سەربردەیی پیرەپیاوی زۆپاساز راگرت، لەوئ هەستا و چوو بۆ لای تاراس کە جیگای بۆ راگرتبوو، تاراس خەریک بوو بەسەرھاتی خۆی بۆ کابرای باخەوان دەگێرپایەو. باخەوانی فیلەتەن کاتیک نۆخلیدۆفی دی، خۆی کۆکردوو و قیت دانیشت:

- فەرموو گەورەم...! هەر ئیستا جانتاکە لادەبەم بۆ ئەوەی بە ئاسوودەیی دانیشی.

تاراس پیاویکی دەست و مەچەک قەویوقۆل بوو؛ جانتای سی کیلویی وەک چلە پووشنیک هەلگرت و لەو لاو داینا.

- گەورەم! ئیو جیگاکەتان تەنگە، بەلام ناخۆش نییە. خەمی منیشت نەبی؛ بە پێو رادەووستم. ئەگەر خەویشم هات، لە سەر جانتاکە رادەکشیم!

تاراس کەمدوو بوو؛ تەنیا کاتیک کە جیژنیک دەبوو و چۆرئ شەرابی دەخواردوو، کەیفی ساز دەبوو و قسەیی خۆشی دەکرد. هیندئ جاریش پێویستی بە شەراب نەبوو، لە خۆرا کەیفی ساز دەبوو و دەکەوتە قسە. ئەو رۆژەش ھاوڕیبەکی باشی وەک باخەوانەکەیی پەیدا کردبوو و بەسەرھاتی

خۆى بۇ دەگىزايەوہ. باسى فیدۆزىيى بۇ دەکرد. تۇخلىدۇقىش لە كاتى خۇيدا گەيشتى و گويى بۇ شل كرد. ئەگەرچى كەمتاكورتى بە سەرھاتى ئەو و فیدۆزىيى دەزانى بەلام بە وردى لىيى ئاگادار نەبوو.

- ئەمىرۇ مرقۇئىكى تىگەيشتوم دەست كەوت و حەزم كرد سەربردەى خۆمى بۇ باس بكەم.

- تاراس! منىش غەرىبە نىم؛ پاشماوہكەى بگىرەوہ، منىش گویت بۇ رادەگرم.

- بەلى... دەمگوت فیدۆزىيا ژارى كردبووہ نىو خواردەنەوہ و پىنى دام. حالم تىكچوو و خەرىك بوو دەمردم. دايكم ھەركە لە رووداوہكە ئاگادار بوو، نانەكەى ھەلگرت و گوتى دەبىي بچم سەرۆكى جەندرمەكان لەو رووداوہ ئاگادار بكەم. ھەرچى باوكم پارايەوہ ئەو كارە نەكات؛ گوتى بووكەكەمان تەمەنى كەمە و لە رووى نەزانييەوہ ئەو كارەى كردوہ، بەلام دايكم گويى پىنەدا. دايكم گوتى ئەگەر وەرپووى خۆمانى نەھىنين، ئەم ژنە ھەموومان دەكووژى. نانەكەى برد و سەرۆكى جەندرمەكانى ئاگادار كرد.

باخەوان كەوتبووہ دەريايى بىر و خەيالەوہ.

- بۆچى خۆت پىشت پى نەگرت؟

- من دەرمانداو كرابووم؛ خەرىك بوو جەرگ و دلم دەھاتە دەرى، ھىزم نەبوو قسە بكەم، چ بگا بەوہى بچم و پىشى پى بگرم. باوكم ناچار فیدۆزىيى سوارى عارەبانەيەك كرد و بردى بۇ ژاندارمىزى. ئەويان بردبوو بۇ لاي لىكۆلەر؛ ھەموو شتىكى گوتبوو. لىيان پرسىبوو بۆچى ئەو كارەى كردوہ؟ گوتبووى ھىندم رق لەو مىردەمە، ئامادەم بچم بۇ سىبىريا، ئامادەم لە سىدارەبدرىم، بەلام لەگەل ئەو پياوہ نەژىم.

تاراس بە پىكەنىنەوہ ئەو بە سەرھاتەى دەگىزايەوہ.

- به‌لئ گهوره‌م! فیدۆزیا ئەوه‌ندی رق له من بوو؛ ئاماده بوو بمری به‌لام له‌گه‌ل من نه‌ژی. دواى ماوه‌یه‌ک وهرزی دروینه و هه‌لگرتنى حاسلات بوو. من ته‌نیا بال بووم و دایک و باوکه پیره‌که‌شم نه‌يانده‌توانی یارمه‌تیم بده‌ن. که‌وتمه بی‌ری ئەوه‌ی بچم په‌زایه‌ت بده‌م و داوا بکه‌م فیدۆزیا ئازاد بکه‌ن. به‌لام هه‌رچی حه‌ولم دا و هه‌لسوو پام که‌لکی نه‌بوو. له ئاکامدا به‌رتیل خۆریکی زۆل و کلاوچیم دۆزییه‌وه و گوتی ئەگه‌ر پینچ رۆبلم پینده‌ی، کاره‌که‌ت بۆ جیبه‌جی ده‌که‌م. زۆرم سه‌ر له‌گه‌ل سوو هه‌تا به‌ سى رۆبیل رازیم کرد. چووم هیندیک که‌لوپه‌لی مالم به‌ بارمه‌ته له شوینیک دانا، سى رۆبلم وهرگرت و دام به‌و پیاوه‌ فیلبازه که‌ کینچی نال ده‌کرد. ئەویش پاره‌که‌ی لى وهرگرتم و کاغه‌زیکى نووسی و گوتی بیبه‌ بۆ به‌ندیخانه و فیدۆزیا له‌گه‌ل خۆت ببه‌وه! نازانم چى نووسیوو. به‌ سواری عاره‌بانه‌یه‌ک چووم، له‌ نزیک شار عاره‌بانه‌که‌م به‌ که‌سیک سپارد و چووم بۆ به‌ندیخانه. پاسه‌وانیک هات کاغه‌زه‌که‌ی لى وهرگرتم و گوتی راهه‌سته هه‌تا ده‌گه‌ریمه‌وه. نزیک نیوه‌رۆ بوو. له‌ سووچیک دانیشتم و چاوه‌روان بووم هه‌تا سه‌رۆک هات و بانگی کردم. گوتی: فارگووشۆف تۆی؟ گوتم! به‌لئ گهوره‌م! خۆم. گوتی: ژنه‌که‌ت ئازاد ده‌که‌ین له‌گه‌ل خۆت بیبه‌وه. ده‌رگای زیندان کرایه‌وه و فیدۆزیا هاته‌ ده‌ری. پیکه‌وه وه‌رئ که‌وتین. گوتی: به‌ پیمان ده‌رۆینه‌وه بۆ گوند؟ گوتم: نا، عاره‌بانه‌که‌م له‌ نزیک شار پاگرتوه. چووین سواری عاره‌بانه‌ بووین. که‌ عاره‌بانه‌که‌ که‌وته‌رئ، فیدۆزیا لئى پرسیم: باوکت ماوه؟ گوتم به‌لئ. گوتی: ئەئ دایکت؟ گوتم: ئەویش ماوه. گوتی: گه‌وره‌کان لیئوردووترن؛ نه‌فام بووم بۆیه‌ ئەو کاره‌م کرد. گوتم: من هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه لئت خۆشبووم؛ خوداش لئت خۆش بئ! کاتیک گه‌یشتینه‌ گوند، باوکم زۆر به‌ میهره‌بانیه‌وه له‌گه‌لی به‌ره‌و روو بوو و گوتی: ئیتر باسی رابردوو ناکه‌ین؛

ئىستا كاتى دروئینه په و دهبى بړوین به لای کاروباره وه. پړوژى دوايى چووين بۇ دروئینه. فيدوژيا شان به شانى من كارى دهكرد. ئيمه له و كاته دا سى دؤنم زهويمان به ئيجاره هه لگرتبوو، ئه و ساله له سايهى خواوه حاسلات باش بوو. جو و ره شه جو هر دووكيان زور باش بوون. من دروئينه م دهكرد و ئه و كوى دهكردوه. زياتر پيکه وه و شان به شانى يه ك كارمان دهكرد. من دروئينه وانىكى باشم؛ داوه ليك له دواوه به جى ناميئى. ديتم فيدوژيا له من ئازاتره. جحيل و توندوتول، ماندوويى نه ناس بوو؛ ئه گهر پيشم پينه گرتايه داسه كهى دانه دهنه و هه تا تاريكان كارى دهكرد. له بيري خواردن و خه ودا نه بوو. كاتى ده گه راي نه وه بۇ گوند، كاروبارى ماله وه شى دهكرد و سبه ينى كه رهى به يانى پيکه وه ده چووينه وه بۇ مه زرا.

باخه وان به وردى و تامه زروبييه وه گوئى راگرتبوو، گوئى:

- براكه م! باسى هه موو شتيكت كرد، به لام نه تكوت هه روا رقى ليټ بوو يان گورا بوو؟

- باسى خو شه ويستيه كهى هه رمه كه؛ وه ها ناشقى من بوو بوو رۆح و گيانى له گه لمدا بوو. به ته واوى گورا بوو. دايكم ده يگوت: رهنگه ئه م ژنه فيدوژيا كهى جارن نه بى؛ يان به جى فيدوژيا ژنيكى ديكه يان پيداوى. پړوژيكيان له كاتى دروئينه دا ليم پرسى، بۇ ئه و كارهى كرد؛ گوئى چونكه خو شم نه ده ويستى؛ ده مويست يان تو بكووژم يان خوم... گوتم ئه ي ئىستا؟ گوئى ئىستا هه ر باسى مه كه؛ تو له ناخى دلماى و له رۆحى خوم خو شتر ده ويئى.

تاراس به وه بىر هينانه وهى ئه و پړوژانه ده گه شايه وه.

- هيشتا دروئينه مان ته واو نه كردبوو، پړوژيك عاره بانه كه م پر كرد له تووى كه تان، چووم تووى كه تانه كه دانيم ته پرى بكن و بيشونه وه. كاتيكت

گه ییشتمه وه مائی، خوازنامه یه کیان له دادگاوه هیئا بوو. داوای فیدۆزیایان کردبوو. ئیمه له بیرمان چوو بۆوه به چ تاوانیک دهیانهوی فیدۆزیا دادگایی بکن.

باخهوان له سهر ئه و باوه ره بوو که هه موو شتیک له ژیر سهری ئه و بهرتیل خۆره فیلبازهدا بووه. دهیویست به سهرهاتی یه کییک له هاوگوندییه کانی بگیریته وه که تووشی کیشه یه کی له و جۆره هاتبوو، به لام شه مه نده فهره که راوه ستا. باخهوان له جیی خۆی هه ستا برواته ده ری و هه وایه کی تازه هه لمژی. نۆخلید و فیش دهیزانی شه مه نده فهر چهند خوله کییک له ویستگه راده وه ستی، بۆیه له شه مه نده فهره که دابه زی. زه وی به باران خووسا بوو.

چل و دوو

کۆنت نۆخلید و ف له یه که م پروانیندا چهند فه تیوون و هیلینگه ی جوان و رازاوه ی دی، له بهر ویستگه ی هیلاسین ریزیان به ستبوو و دیار بوو چاوه پروانی مسافیری پله به رزن. ولات به باران خووسا بوو، له بهر قالدرمه ی فاگونه نمره یه که کاندای خاتوونیککی جوان و ته رپۆش به کلاویکی په رداره وه له گه ل گه نجیککی به له باریکه که زنجیری سه گیککی گه وره ی به دهسته وه گرتبوو، چهند خزمه تکاری چه تر به دهستیش له گه لیاندا، چاوه پروانی دابه زینی مسافیره کانی خۆیان بوون. له دهوری ئه وانیش تا قمییک خه لکی ره شورووت و دهسته یه که خه لکی کونچکاو و که سانیککی که هه میشه توونی و سهر له پیناوی مال و سامانن، کۆبوو بوونه وه. له م کاته دا سه روکی ویستگه به

كلاويكى سوورەوہ و جەندرمەيەك و كچىكى كز و بەژن زراو بە ملوانكەيەكى شووشەيىيەوہ، تىلگەرافچى و چەندكەسى دىكەى بەرچاۋ دەكەوتن. نۆخلىدۆڧ لە دورەوہ ھەموو شتىكى بۆ دەرکەوت؛ ئەو گەنجەى زنجىرى سەگەكەى بە دەستەوہ بوو، كورپى كورچاگىن و خويندكارى دواناۋەندى بوو، ئەو خاتوونە كلاۋ پەرەش ژن خوشكى كورچاگىن بوو و بربار بوو بئەمالەى كورچاگىن بچن بۆ كوشكى زوزانى ئەو خاتوونە. وردە وردە مسافىرە پايەبەرزەكان دابەزىن. سەرۆكى شەمەندەفەرکە جزمەكانى برىقەى دەھات، لە ھەمبەرياندا قىت و وريا راوہستا بوو. باربەرىكىش بە بەروانكەى سىپىيەوہ، يارمەتەى فىلىپى پىشخزمەتى دەدا تاكوو كورسىيە تايەدارەكەى شازادە خانم بە ھىۋاشى بىئنە خوارى. دوو خوشكەكە يەكتىريان ماچكرد و بە زمانى فەرەنسەى لەگەل يەكتەر دوان، بەرەبەرە دەستيان كرد بە باسىك كە لە سەر بابەتتىكى گرنگ بوو؛ شازادە خانم زياتر حەز دەكەن سوارى فەتيوون بن يان بە ھىلىنگەى سەر ئاۋەلا بچن بۆ ھاۋىنەھەوارەكە؟ كورچاگىن و مىسى و ئەوانى دىكە ھەركام بە زمانى فەرەنسەى بىروپاى خۇيان دەرەبىرى. پىشخزمەتى تايبەتى و خزمەتكارەكانى تر چەترەكانيان ھەلدا و لە سەر سەرى ئەربابەكانيان گرتيان و كورسىلەى تايەدارى شازادە خانم بە سەنسەنە و تەنتەنەيەكى زۆرەوہ كەوتەپرى.

نۆخلىدۆڧ لە سووچىك چوو بووہ پىشت كۆلەكەيەك و راوہستا بوو بۆ ئەوہى بئەمالەى كورچاگىن نەبىبن و لەوئوہ چاۋى لە ھەموو شتىك بوو. شازادە خانم بە سوارى كورسىيە تايەدار و مىسى و پزىشكى تايبەت و خزمەتكارەكان لە پىشەوہ دەرۆىشتن، كورچاگىن و ژن خوشكىشى تۆزى لە دواترەوہ بە دواياندا دەھاتن و بە زمانى فەرەنسەى پىكەوہ دەدوان.

تۆخلیدۆڭ گویى له دەنگیان بوو. کوورچاگین که حەزى بەو پيشوازىیە دەکرد و کەیفى ساز بوو، بە دەنگى گڤ و بەرز بەردەوام دووپاتى دەکردهوه:
 °Oh! It est duvrai grand mode .

ئەم رستهیه له زهینی کۆنت تۆخلیدۆڭدا دەنگى دەدايهوه. کوورچاگین، بە هۆی ئەو شوینە و دیمەنى دەورووبه‌رییهوه بسکەى سمیلى دەهات و بەو رستهیه ههستی خوشحالیی خوی دەدهبړی.

له و کاتدا، حەڤده - ههژده کەس له کریکاران که له وهوايه‌دا جلو‌به‌رگی گه‌رم و ئەستووریان له بەر کرد بوو، کۆل بە کۆل هاتن بۆ لای شەمەندەفەرکه؛ دەیانویست سواری یه‌که‌م ڤاگۆن بن که چاودیریک له دووره‌وه گوراندی و نه‌هیشت. چوونه پيشتره‌وه بۆ ئەوهی سواری ڤاگۆنه‌که‌ی ترین؛ چاودیریکى تر به دەست پالى پيوه‌نان بۆ دواوه. به ناچارى خویان گه‌يانده ڤاگۆنى سیهه‌م و سیهه‌م چاوه‌دیر گه‌یشتی و دەنگى هه‌لبړی؛ به‌لام تۆخلیدۆڭ به په‌له‌چوو بۆ لایان و گوتى له‌م ڤاگۆنه‌دا جیگای هه‌مووانتان ده‌بیته‌وه، پيشیان که‌وت و کریکاره‌کان به دوايدا، وه‌سه‌ر که‌وتن و هه‌ر که‌سه‌ی جیگایه‌کی خالیى بۆ خوی دوزییه‌وه و که‌لوپه‌له‌کانى لى دانا. پیاویک که کلاوى نیشانه‌دارى له سه‌رنا‌بوو، دوو خاتوونى له‌گه‌لدا بوو، یه‌کیان جحیل و ئەوى دیکه‌یان گه‌راوه، نار‌ه‌زایه‌تیى خویان بۆ سوار بوونى ئەو کریکارانه ده‌ربړی. کریکاران به ده‌موچاوى تاوه‌سووت و له‌شى ماندووه‌وه، کاتیک نار‌ه‌زایه‌تیى ئەو چەند که‌سه‌یان دى، وه‌ها به‌ خویاندا شکانه‌وه که دەیانویست بچن سواری ڤاگۆنیکى ترین و ته‌نانه‌ت و ته‌نانه‌ت بچن بۆ ئەو سه‌رى دنیا بۆ ئەوهی هیچ که‌س به‌ بۆنى له‌ش و جلو‌به‌رگی

پیس و پوخلیان جاز نه بی. چاوه دیری شه مه نده فەریش له دەر وه دهنگی هه لیری:

- ئەو پیس و چه په لانه حالی ئاغا و خانمه کانیان شیواندوه؛ وا باشه دهریان بکته نه دهی!

لهو دوو خاتوونه که یه کیان جیحیل بوو، بو ئەوهی سهرنجی کونت نوخلیدوڤ راکیشی، به زمانی فەرهنسی گوتی:
!Voila encore nouvelle^{۷۶} .

ژنه گه راوه کهش له جیی خوی ههستا و چوو بو بهر په نجه ره که، لچی هه لگورتاند و مه کریکی نواند بو ئەوهی وابنوینی که زور لهو بوونه وهره هیچووچ و چه په ل و بوگه نانه بیزاره.

سهره رای ئەوانهش کریکاره کان ورده ورده له گه ل ئەو بارودوڤه راهاتن و له ناخی دله وه رازی بوون که به هه ره له ونیک بوو جیگایه کیان دهست که وتوه. کوله کانیان نایه بن کورسییه کان بو ئەوهی بهر پیی خه لک نه گرن، خویشیان له سهر کورسییه خالییه کان دانیشن.

تاراس هیشتا له گه ل باخه وانه که دانیشتبوو و دهرده دلی ده کرد. سی جیگای خالی لهو بهریانه وه هه بوو که کریکاران گرتبوویانه وه. کاتیک نوخلیدوڤ هات بو ئەو لایه وه، کریکاره کان که چاویان به سهر و لیباسه رازاوه کانی کهوت، له جیی خویان ههستان و ویستیان بچن بو سووچیکی تر، به لام نوخلیدوڤ قو لی یه کیانی گرت و له جیی خوی دانیشاندوه و خوی له سهر لیواری کورسییه کان دانیشن. یه کیک له کریکاره کان که نزیکه ی په نجا سالی ته مه ن بوو، له گه ل کریکاریکی گه نچ که له ته نیشتی دانیشتبوو، به ترس و سهرسوورمانه وه چاویکی ماناداریان له یه ک کرد. پییان سهر بوو

پیاویکی ئاوا پایەبەرز و خانەدان بە جیی ئەوەی جنیویان پی بدا و بە شەق و چەپۆک لە قاگۆنەکە وەدەریان بنی، یان چاوەدیژی شەمەندەفەر بانگ بکا و هەزار بەلایان بە سەر بیئیی، جیگاکی خۆی پیداون و بەرپرز و خۆشەویستییه وە چاویان لیدەکا. سەرسام بووبوون و پیتیان وابوو فیلیک لە ئارادایە. بەلام وردەوردە دلایان حەسایەو و بویان دەرکەوت ئەوەی دەبیینن راستەقینەیه و ترسەکەیان بی جییە. بە تاییەت کاتیک دیتیان ئەم پیاو وە خانەدانە، بەشیوہیەکی دۆستانە لەگەل تاراس قسە دەکات، خاترجەم بوون. کریکاری پەنجا سالان لاقی کۆکردبوو نەوہک لە لاقی کۆنت نۆخلیدوؤف بکەوئ؛ بەرەبەرە کاتیک هەستی کرد شوینەکە خۆمانەیه، دەستی کرد بە قسە کردن؛ بە سەرھاتی خۆیانی گێرایەو و گوتی: ماوہیەکە لە نیو لیرەوار و زەلکاواندا ئیزنگ و سووتەمەنی کۆ دەکەنەو و بۆ ئەوەی هەقدستیکی هەر چەند کەمیش وەرگرن، ئامادەن هەموو کاریک بکەن.

- بەلئ گورەم! کاکردن لە نیو زەلکاودا زۆر دژوارە؛ ئەو جۆرە کارانە سەرھتا زۆر تاقەتپرووکینە، بەلام دواتر خوی پیدەگری. ئەگەر خواردنیکی باش بدەن، زۆریش دژوار نییە. لیرە سەرەرای دژوار بوونی کارەکە، خواردنیکی زۆر خراپیشیان پیدەداین. تا وای لێھات هەمووان وەدەنگ هاتن؛ بۆیە خواردنەکەیان باشتر کرد و کارەکەشمان باشتر دەرۆیشتە پیتی.

دەگوت بیست و هەشت سالە، ئارەق دەپێژی و کار دەکا، ئەوی داھاتی هەشیەتی، بۆ بنەمالەکەیی دەنێری. ژن و باوک و برا و لەم دواییانەدا برازاکەشی بە خەرجی ئەو بەریدەچن. سالانە پەنجا تا حەفتا رۆبیل داھاتی هەیه و هەمووی بۆ ئەوان دەنێری و تەنیا دوو - سێ رۆبیل بۆ کرینی تووتن و شتی تر بۆ خۆی گل دەداتەو، بە پیکەننەو گوتی:

- ته نیا عه بییکم هه یه؛ ئەویش ئەو هیه کاتیک زۆر شه که ت ده بم ده بی چۆرئ ئاره ق بخۆمه وه.

باسی هه موو شتیکی ده کرد؛ ده یگوت ژنان دوور له پیاوه کانیان زۆر ئازار ده کیشن و ناچارن ئەو ژیا نه تاله پابویرن و کاروباری مال و ژیا ن له ئەستۆی ئەوانه. ده یگوت خاوه نکاره که یان کاتی هاتنه وه نیوه ته نه که یه کی ئاره ق وه ک ده ستخوشانه پینداون. دوا ی باس کردنی ئەو ماجه رایه گوتی ئەمجاره یان یه کیک له هاوړیکانیان له کاتی کارکردنا گیانی له ده ست داوه؛ یه کیک له گه نجه کانیش تووشی نه خۆشییه کی قورس بووه. به قامکی ئاماژه ی به کریکاریک کرد که له سووچیک دانیشتبوو و دهر د و خه م له سه رتاپای ده باری. نوخلیدوڤ چوو بو لای. زۆر گه نج بوو، په نگی هه لیزرکاو و لیتوی شین هه لگه پابوو. هیچی لی نه پرسى؛ نه یده ویست ناره حته ی بکات. داوا ی له و کریکاره پیره کرد دهرمانی یاوکوژهی بده نی. ئەو وشه یه ی له سه ر کاغه زیک نووسی و دایه ده ستی. ده یویست بو کرینی دهرمان پارهی بداتی به لام ئەو کریکاره قه بوولی نه کرد و گوتی خویان خه رچی ده کیشن.

ئەو کریکاره دوا ی چه ند خوله ک تاراسی به ته نیا وه گیر هینا و گوتی:
- چه ند ساله ئاواره م، دنیا م قوونه که و کردوو ه و هه موو شوینیک گه پراوم.
خه لکی جوړاو جوړم دیوه، به لام تا ئیستا تووشی پیاوکی ئاوا باش و به پیز نه هاتووم. ئەم پیاوه نه ک جینومان پینا، به لکوو جینگاکه ی خۆشی پینداین؛
دیاره که سانی باشیش هه ن!

نوخلیدوڤ خوی له دنیا یه کی تازه دا دیبووه. ئەم دنیا یه ی ئیستا له گه ل ئەوه ی دیتبووی زۆر جیاواز بوو. له روخساری کز و په نگ بزراو و تاوه سووتی کریکاره کانی روانی. هه ستی کرد ئەوانه که سانیکی تازه و جیاوازن. خه م و شادی و کار و ژیا نی ئەوان زۆر خۆمانه و ئاوینه ی پاکى و

راستی بوو. دنیای ئه وان له گه ل دنیای ئه و جیاواز بوو. پرسته که ی
کوورچاگینی وه بیر هاته وه:

Le Voil, Le Vrai grand monde^{۷۷} .

- به لئ! ئه م شوینه، ئه م پانتایییه سه رسوور هینه ر بوو، له گه ل ئه و ژیا نه
پر له ناز و نیعمه ته زور جیاواز بوو که ئه وی تیدا گه وره بوو بوو. وه ک
گه شتیاریکی جیهان ده چوو که دنیایه کی نوئ و نه ناسراوی دوزیبیته وه.
ههستی به شادی ده کرد!

بهشی سییهم

یه ک

ماسلوفا نزیکه ی پینچ هزار کیلومتر له گهل کاروانه که ریگای بریبوو. به شه مه نده فەر و هیندی جاریش به پاپور هه تاگه یشتبوونه پیرم^{۷۸}.
 ئەو هه تا ئیره له گهل دیله ئاساییه کان هاوری و هاونشین بوو. له م شارهش بوو که نوخلیدوڤ به رینوینی خاتوو ویرا، توانایی و دسترۆیشتووی خوی به کار هینا و ئەوی بو دسته ی دیله سیاسییه کان راگویست.

سه فەرکه ی هه تا پیرم زور پر زهحمهت و دژواتر بوو؛ جیگا که م بوو، نیو فاگۆنه کان پیس بوون و مینش و میتشوله ئاراقارای لی هه لگرتبوون؛ له وهش خراپتر پیاوانی هه وه سباز دهستیان له کۆل نه ده کرده وه و بهردهوام به دوایه وه بوون. دهگه یشتنه هه ر ویستگه یه کی گرنیگ، پاسه وانه کان دهگۆران؛ به لام شتیک که نه دهگۆردرا ویست و داواکانی ئەوان بوو. پیوهندی ژانی بهندی له گهل هاوریان و پاسه وانه کان شتیکی ئاسایی بوو، ئەگه ر ژنیکی جیحیل نه یویستایه دست له گهل پیاویک تیکه ل کا، ناچار بوو شه و و رۆژ وریا بیست و ئاگاداری له خوی بکات. ماسلوفا که هه م شوخوشه نگ بوو و هه م پیشینه ی له شفرۆشیی هه بوو، زیاتر له ژنانی دیکه خویان تیه له ده قوتاند و له مه ترسیدا بوو؛ ترسی هه میشه یی و ئاگاداری له

خۆ کردن ئازاری دەدا و چونکه ئاماده نەبوو دەست لەگەڵ پیاوان تیکەل بکات، دەردەسەرییان بۆ دروست دەکرد و ئازاریان دەدا. تەنیا شتیک کە ئەم سەفەرە پەرەتەرسییە بۆ ئاسان کرد بۆوه و دەیتوانی تاملی بکات یارمەتیەکانی فیدۆزیا و تاراس بوو. تاراس کە بۆی دەرکەوتبوو ژنەکەى لەگەڵ چ مەترسی و دەردەسەرییەک سەر دەسوو، لە نیژنی ئۆگۆرۆد بە دواوە چاوپۆشیی لە ئازادی کرد و چوووە ریزی بەندییەکانەوه و دواى ئەوه وەک بەندییەکی ئاسایی رەگەل کاروانەکە کەوت.

ماسلۆفا لەو رۆژەوه چوووە دەستەى بەندییە سیاسییەکانەوه کەوتە باروڤۆخیکى باشتەرەوه. شوینیکی باشتریان دەدا بە بەندییە سیاسییەکان و خواردنی باشتریان دەدانی چونکە ئەوان نەدەچوونە ژیر باری زۆرەملی و بەرەقانییان لە مافی خۆیان دەکرد. لە روانگەى رەوشت و فێرکاریشەوه جیاواز بوون. ماسلۆفا ئیتر دلی حەسا بۆوه. هیچ کەس کاری بە سەرپەوه نەبوو و نەدەترسا دەستدریژی بکریتە سەر، لە هەمووشی گرنگتر لەگەڵ کەسانیک ناسیاوی پەیدا کرد کە زۆر شتیان فێر کرد و ئالوگۆریکی باشیان بە سەر بیرو باورەیدا هینا.

لە ویستگەکانی نیو رینگادا لەگەڵ دیلە سیاسییەکان لە شوینیکی دەمایەوه؛ بەلام چونکە مرۆفیکى تەندروست بوو، مەودای نیوان ویستگە و شوینی نیشته جی بوونی بە پێیان دەبەری و لە تۆمسک^{۷۹} بە دواوه، لەو رینگا برپنەشدا دوو کەسى لە بەندییە سیاسییەکان لەگەلدا بوو، یەکیان ماریا پاولوفا، کە کچیکى چاونەرم و مێهرەبان بوو، ئۆخلیدۆف لە کاتی سەردانی بەندییەکاندا چاوی پێی کەوتبوو و چاوه جوانەکانی ئەوی لە بیر نەدەچۆوه؛ ئەوی دیکەیان سیمونسۆن بوو؛ پیاویکی گەنم رەنگ و قژئالوزکاو و چاو بە

79 - تۆمسک Tomsk لە باشووری سیبیریای رۆژاوا هەلکەوتوو.

قولدا چووبو، بۇ ياكوتسك^{۸۰} دوور خرابووه. ماریا پاولوڤنا به پیتیان دههات؛ چونکه له نیو عارهبانهکه دا جیگای خوئی دابوو به ژنیکی دووگیان. سیمونسونیش نهیدهویست که لک له ههقیازییهکانی خوئی وهرگری و سواری هیلینگه یان عارهبانه بی.

ئه م جیگورکینیه کاتیک کرا که گهیشته دوایین ویستگه ی نزیك شاری گوره و ملازمیکی تازه ئه رکی فه رمانده ریی کاروانی له ئه ستو گرتبوو. به یانی پوژیکی خه مناکی سپتامبر بوو؛ بایه کی ساردی دههات و بارنی ده کرد. به ندییه کان که چوارسه د پیاو و په نجاژن بوون، له گوره پانی نزیك ویستگه پراوه ستا بوون و چاوه پروانی فه رمانی وهریکه و تن بوون. چه ند که س له دهوری عه ریف کو بوو بوونه وه تا کوو جیره ی چل و هه شت سه عاتی داهاتوو وهرگرن و تا قمیکیش چوو بوون له و فروشیاره گه روکانه شت بکرن که له ترسی ته زووی کزه با له په نا دیواریک که لوپه له کانیا ن بلاو کردبووه؛ هه را و ژاوه ژاویان وهریخستبوو! فروشیاریک به دنگی به رز هه رای ده کرد و به شته کانی خویدا هه لده گوت، یه کیان خه ریکی چه نه چهن بوو، یه کیکیش پاره کانی ده ژمارد و یه کیکی تر ئه وه ی کریبووی ده یخسته نیو تووره که که یه وه. فروشیاره گه روکه کان هه موو شتیکیان پیتوو؛ له نانی تازه وه بگره هه تا کولیره ناسکه و ماسی و ماکارپونی و کاشا^{۸۱}، جه رگ و گوشت و هیلکه و شیر. ته نانه ت یه کیک له فروشیاره کان به رازیکی سووره وه کراوی بۇ فروشتن هینا بوو. ماریا و ماسلوڤا پینکه وه چوو بوون بۇ شت

80 - ياكوتسك Iakoutsk له و کاته دا ناوه ندی کوماری سه ره به خوئی ياکوتی و یه کیک له ناوه نده کانی ده رهیتانی ئالتوون بوو.

81 - کاشا: خواردنی تاییه تی خه لکی رووسیا یه و سووییکه به هه رزن و گه نمی رهش ساز کراوه.

کرین. جزمه‌یان له پێدا و له‌چکه‌یان به‌سه‌ردا دابوو و توو‌پوولیان^{۸۲} له‌به‌رکردبوو. سیمۆنسۆن لیبان دور که‌وتبووه و له‌سه‌ر پلکانیک دانیشتبوو. چاکه‌تیکی ئه‌ستووری له‌به‌ردا و که‌وشی لاسیقی له‌پێدا بوو. گیاخۆریکی ده‌مارگرژ بوو. ته‌نانه‌ت نه‌یده‌ویست جله‌کانیشی له‌پێستی ئازهل بیت. له‌وکاته‌دا ده‌فته‌ری یادداشته‌که‌ی ده‌ره‌ینا بوو و شتیکی ده‌نوسی که له‌وکاته‌دا به‌بیریدا هاتبوو:

«ئه‌گه‌ر زیندوو له‌یه‌ک که به‌چاو نابینرئ، بیتوانیایه‌ کتیبیک سه‌باره‌ت به‌ نینۆخ بنوسی، دوا‌ی سالانیکی زور متالا و لیکۆلینه‌وه ده‌ینوسی که‌وره‌یی و پانتایی نینۆخی مروّف وه‌سف ناکرئ و دنیا‌یه‌کی که‌وره و بی کوتاییه‌! ئیمه‌ش سه‌باره‌ت به‌ که‌وره‌یی جیهان شتیک ده‌نوسین و دوا‌ی لیکۆلینه‌وه و متالای زور ده‌لێین دنیا بی پایانه و هه‌له‌ی ئیمه‌ش له‌و چه‌شنه‌یه!»

ماسلوفا و ماریا پاولوفا هیلکه و غورابی و ماسی و نانی تازه‌یان کپی و خستیانه نیو تووره‌که‌کانیانه‌وه؛ به‌لام له‌وکاته‌دا جموجۆلیک که‌وته نیو به‌ندییه‌کانه‌وه؛ هه‌موو بێده‌نگ بوون و ریزیان به‌ست. فه‌رمانده‌ر به‌رله‌ راده‌ست کردنی کاروانه‌که به‌ فه‌رمانده‌ری نوێ، دوا‌یین فه‌رمانی پێدا. ناوه‌کانیان خوینده‌وه؛ زنجیره‌کانیان چاو لیکرد. دیله‌کانیان دوو-دوو ده‌سته به‌ندی کرد و هه‌موو ئه‌و شتانه به‌ شینوه‌یه‌کی ئاسایی به‌ریوه‌ چون. ملازمی فه‌رمانده‌ر له‌وکاته‌دا وه‌ها به‌ توندی نه‌راندی مندالیک له‌ ترسانا ده‌ستی به‌گریان. بۆ چه‌ند ساتیک هه‌مووان بێده‌نگ بوون و له‌ ناکاو سرتوخورت که‌وته نیو به‌ندییه‌کانه‌وه، ماسلوفا و ماریاش به‌هه‌له‌داوان چوونه‌ پێشی بۆ ئه‌وه‌ی بزانی چۆی رووی داوه.

82 - توو‌پوول Toupoule که‌لپۆسیکی گه‌رمی زستانه له‌ پێستی مه‌ر ساز کراوه.

دوو

ماسلوڤا و ماریا لەگەڵ دیمەنیکى سەیر و سەرسووپ ھینەر بەرەو
 پووبوون: ملازمىكى زرتەبۆز و فیلەنتەر بە سمىلى درىژ و بۆزەو، دەستى
 راستەى پادەتەکاند؛ چونکە زلەيەكى توندى لە بناگويى دىلىک سەرەواند بوو و
 دەستى خۆى ژانى پىگەيشتبوو. ھەر لەو کاتەدا ئەوى جنىوى دەيزانى بەو
 چارەپەشەى دا. دىلى زلە لىندراو کورپىكى کەلەگەت و بەلەبارىکە بوو؛ سەريان
 تاشىبوو؛ کراسىكى کورت و پانتۆلىكى قولەى لەبەردابوو. خوینی لووتى بەر
 بووبوو. بە دەستىكى بەر لووتى گرتبوو بە دەستەکەى دیکەشى قولى
 کچۆلەيەكى گرتبوو کە بە جلو بەرگى شپۆلەو دەگريا و ھەنيسكى دەدا.
 - پيشانت دەدەم سەرىچى يانى چى؟ ھۆى! وەرە پيشى! ئەو مندالەى لى
 وەرگرە. ئەو خویرپىيە کەلەپچە کەن، دەى!

بەسەرھاتەکە بەم شىوہیە بوو، ھاوسەرى ئەو بەندییە لە تۆمسک بە
 نەخۆشى گرانەتا مردبوو، سەر پەرشىتى کچە چکۆلەکە شیان کەوتبوو
 ئەستوى ئەو و چونکە ناچار بوو مندالەکە بە باوہش بگيرى، سەربازەکان
 کەلەپچەيان نەدەکردبوو، ئەو ملازمە زەبەلاحەش لە ناکاو بەوہى زانبوو، بۆ
 ئەوہى ھەر لە سەرەتاوہ چاوترسىنيان بکات، لە بەر چاوى ھەمووان لى
 دابوو.

سه‌ربازیگ و دیلیکی ریشن نزیکتر له هه‌مووان ږاوه‌ستا بوون و جاریک چاویان له مندال‌که ده‌کرد که ده‌گریا و جاریکیش له ملازمه زه‌به‌لاحه‌که. یه‌کیک له سه‌ربازه‌کان ده‌یویست مندال‌که‌ی لی بسینی، به‌لام مندال‌که جارله‌گه‌ل جار پیرانی ده‌به‌ست و گریانه‌که‌ی زیادی ده‌کرد. سرتوخورت که‌وتبووه نیو دیله‌کانه‌وه و ورده ورده دهنگیان هه‌لده‌بری.

- له تومسکه‌وه هه‌تا ئیره هیچ که‌س ئه‌م چاره‌ره‌شه‌ی که‌له‌پچه نه‌کردووه.

- ئه‌وه خو توتوکه سه‌گ نییه، به‌چکه‌ی بنیاده‌مه.

- دایکی نییه؛ باوکی ده‌بی له باوه‌شی بکات.

- ئه‌م ده‌ستووره به دژی یاسای ده‌وله‌ته.

- ملازمی زه‌به‌لاح وه‌ک که‌سیکی مارانگه‌ستوو ده‌ینه‌ږاند.

- هوی! کئ ئه‌و قسه‌یه‌ی کردووه؟ ده‌بی یاسایه‌کتان پیشان بده‌م بستیک

ږونی له سه‌ر بی. هوی! کئ بوو باسی یاسای کرد؟... تو بووی؟

به‌ندییه‌کی خریلانه و ده‌موچاو پان که له‌به‌ر ده‌رگا که ږاوه‌ستابوو گوتی:

- هه‌مووان ئه‌وه‌یان گوت... ئه‌وه قسه‌ی هه‌موو...

هینشتا قسه‌که‌ی ته‌واو نه‌کردبوو، ملازم مشتیک به ده‌میدا کیشا.

- خه‌ریکی ئاژاوه ساز ده‌که‌ی؟ ئیستا پیشانت ده‌ده‌م ئاژاوه یانی چی.

هه‌مووتان وه‌ک سه‌گ به‌کلک ږاده‌کیشم و په‌تتان ده‌که‌م، بو ئه‌وه‌ی ده‌وله‌ت

نیشانه و میدالیام بداتی. ئه‌و مندال‌ه‌ی لی وه‌رگرن.

دیله‌کان بیده‌نگ بوون. سه‌ربازیگ مندال‌ه‌که‌ی لی وه‌رگرت. مندال‌ه‌که

قیژاندی. سه‌ربازیکی تر باوکی مندال‌ه‌که‌ی که‌له‌پچه کرد.

- ئه‌و مندال‌ه به‌رن بو لای ژنه‌کان.

مندال‌ه‌که ده‌یقیژاند و خو‌ی بو لای باوکی ده‌کوتا؛ ماریا پاولو‌فنا هاته

پیشی.

- جەنابى ملازم! ئەگەر ئىزن بفرمىون من منداڭەكە دەبەم.

- تۆ كىيى؟

- من بەندىيەكى سىياسىم.

دەموچاۋى ناسك و چاۋى جوانى ماریا پاولۇقنا كارى خۆى كرد. ملازم تۈزى خاۋ بۆۋە.

- بۇ من هيچ جياۋازىيەكى نىيە؛ گرنىگ ئەۋەيە دىلى ئاسايى دەبى كەلەپچە بكرى.

- بەۋ منداڭەۋە دەتۈانى بۇ كۆى ھەلى؟

- لەگەلم دامەبەستىن؛ هيچ كەس ھەقى نىيە قسە لە قسەمدا بكات؛ زوۋ منداڭەكە بىەن.

ماریا پاولۇقنا دەستى منداڭەكەى گرت و دەستى بە سەرىدا ھىنا و لاۋاندىيەۋە. دەيوست لەگەل خۆى بىيا؛ بەلام كارىكى سانا نەبوۋ. ماسلۇقا ھاتە پىشى و گوتى:

- ماریا! ئەۋ منداڭە خۋوى بە من گرتوۋە؛ لىم گەرى با قسەى لەگەل بكەم. غورا بىيەكى لە توورەكەكى دەرھىنا و دای بە منداڭەكە. كچە ماسلۇقاي دەناسى و خۋوى پىگرتبوۋ. وردە وردە ئارام بۆۋە و دەستى ماسلۇقاي گرت. ھەراۋھورىا كە دامركا. دەرگايەكى چكۆلە كرايەۋە و بەندىيەكان رىز بوون و لەۋى چۈونە دەررى. پاسەۋانەكان يەك بە يەكدا ھەموويان ژماردن. كىسە و كۆلەپشتىيەكانيان خستە سەر ھىلىنگە و عارەبانەكان. نەخۆش و بى ھىزەكانيان سوار كرد و ئەۋانى دىكە بە پىيان ۋەرى كەوتن. ماسلۇقا منداڭەكەى لە باۋەش كردبوۋ.

سىمۆنسون كە ھەتا ئەۋ كاتە بىدەنگ بوۋ، بە ھەنگاۋى توند و پتەۋ چوۋ بۇ لای ملازمى زەبەلاح و گوتى:

- جەنابی ملازم! کاریکی زۆر خراپت کرد.
 - دەمت داخە و برۆ بە دواى کاری خۆتدا!
 - کاری من ئەوەیە پیت بلیم کارهکەت زۆر ناحەز بوو جەنابی ملازم!
 چاوی لە چاوی ملازمی زەبەلاح بریوو. بەلام ملازم بی ئەوەی گوئی
 بداتى فه‌رمانی وه‌پى كه‌وتنى دا و سواری فه‌تیوون بوو.
 کاروانه‌که وه‌پى كه‌وت . ریگاکه خاکی و پر له که‌ندوله‌ند و ئەسکوند
 بوو. ریگاکه به نیو لیڤه‌واریکدا تیده‌په‌ری.

سى

ماسلۇڤا که چه‌ندین سالی ته‌مەنى به‌ خۆشگوزهرانى و رابواردن و
 هه‌وسبازی تپیه‌راندبوو، چه‌ند مانگیش له‌ له‌گه‌ل به‌ندییه‌ ئاساییه‌کان
 هاوشین بوو، له‌ و کاته‌وه‌ چوو بووه‌ کۆری به‌ندییه‌ سیاسییه‌کانه‌وه‌، هه‌ستی
 ده‌کرد که‌وتۆته‌ سه‌ر ریگایه‌کی نوێ و باشتر ده‌یتوانی دژواری و ئازاره‌کان
 تامل بکات. دواى برینی بیست . سى کیلومه‌تر ریگا و خواردنی باش و
 هه‌سانه‌وه‌ی بیست و چوار سه‌عاته‌، شه‌که‌تی له‌ له‌شى ده‌رچوو بوو. له‌گه‌ل
 دۆستانی تازه‌ ئاشنا بووبوو. ئەوان له‌گه‌ل هه‌موو دۆست و ئاشناکانی
 پیشووی جیاوازیبوون. ورده‌ ورده‌ هه‌ستی ده‌کرد پینی ناوه‌ته‌ دنیاىه‌کی
 تازه‌وه‌. له‌ رابردوودا له‌و جۆره‌ مرۆڤانه‌ی نه‌دیوو و ته‌نانه‌ت به‌ بیریدا
 نه‌ده‌هات که‌ که‌سانیکى له‌و جۆره‌ هه‌بن.

«بۆچی ئەو ۋەندە له حوکمی دادگا و سزادان دەترسام؟ بۆچی ئەو ۋەندە گریام و کور و زامه ۋه؟ دەبی شوکری خودا بکه م که تووشی ئەم بارودۆخه هاتم و ئەو هاوړی باشانەم په یدا کرد!»

زۆر به ئاسانی بۆی دەرکەوت که هاوړی نوێیه کانی بۆچی ئەو ړینگایه یان هەلبژادوو. ئەو ژنیک بوو له نیو خەلکەوه سەری هەلدا بوو، هەر بۆیه زۆر زوو له گەل ئەوان بوو به هاوړ و هاوړی. تیگەیشت که ئەوان به دژی دەسه لاتران خەبات دەکەن و سەرەرای ئەوهی هیندیکیان خویان له چینی خان و ئاگاگان، دەستیان له دەسه لات و هەقیازیانە هەلگرتوو و بۆ ئازادی خەلک و بزگاری چینی بیهشی کومەلگا راپه رپون و تیده کۆشن. ماسلوفا له دلەوه ریزی بۆ هاوړی نوێیه کانی دادەنا و له نیو ئەواندا ماریا پاولوفا ئەو هەمووان خۆشتر دەویست و له دلەوه دەویست که سایه ییته کی وەک ئەوی هەبی. دەیزانی ماریا کچی ژینرالیکه، جوان و شوخو شەنگ و دەولە مەندە، بەسی زمان قسە دەکات و له گەل هەموو ئەوانەشدا وەک کریکاریکی ئاسایی دەژی؛ ئەو پارهیە براکەشی بۆی دەنیری به سەر هاوړیکانیدا دابهشی دەکات. دەیدی به شیوهیه کی ساکار و هەژارانه جلو بەرگ دەپۆشی، گوی به رازاوهی رواله نادا و به خۆی راناگا، ناز و عیشوه بۆ پیاوان ناکات و نایهوی سەرنجیان رابکیشی، ئەوهش به لای ماسلوفاوه زۆر گرینگ و سەرسوو پەینه ر بوو. ماریا دەیزانی ژنیکي جوان و شوخو شەنگە و حەزی له جوانی بوو به لام نەیده ویست خۆی بنوینی و پیاوان بخاته داوی جوانی خۆیه وه، تەنانهت له دلرفینی و هەوسبازی بیزار بوو. پیوه ندی ئەو له گەل پیاوان به شیوهیه کی دۆستانه بوو وەک هاوړی چاوی لیده کردن. ئەوانه ی ئەویان دەناسی، په سنی ساکاری و خاکه راییه کیان دەدا و ریزیان بۆ دادەنا؛ به لام ئەگەر پیاویک نەیناسیایه

و خۆی تېههلقوتاندا بایه، ماریا دهرهلهده بوو و پیاوهی واییده کرد ئیتر نوپیری له حاندی سهره لینی. زور جار ئەم ماجه رایه ی به پیکه نینه وه دهگپرایه وه:

- پوژیک، پیاویک که و ته شوینم. زور سمنج بوو. رقم ههستا و بوی گه رامه وه. ههردوو شانیم گرت و رامته کاند؛ گوراندم به سه ریدا و وهام توفاند، به پرتا و تینته قاند و ئیتر نه یویرا ئاور بداته وه.

له مندالییه وه رقی له خان و ئاغاوات بوو؛ ههزی ده کرد به شیوه یه کی ساکاربژی. به جیی ئه وهی بچیت بو کۆشک و ته لاری پرشکو، ههزی ده کرد له گه ل تۆکه ر و کلفه ت و ئاشپه ز و عاره بانه چی ههستی و دانیش.

. له ناخی دله وه پیم خووش بوو له عاره بانه چی و ئاشپه زه کان نزیک بم. ههزم به چاره ی خانم و ئاغا کان نه ده کرد و لییان بیزار بووم. زور زوو له دانیشتن و ئاخافتن له گه لیان ماندوو ده بووم. که هیندی گهره تر بووم، بۆم ده رکه وت ناتوانم له چوارچیوه ی وشک و فره می مالی باوکمدا بژیم و بۆم تامل نه ده کرا. دایکم زور زوو مرد. باوکم خووش نه ده ویست. ته مه نم نۆزده سالان بوو له مالی باکم هاتمه ده ری و له کارخانه یه ک بووم به کریکار.

ماریا ماوه یه ک کریکاری کردبوو، ماوه یه کیش له گوند کاروباری مه زرای ده کرد. دیسان گه رابۆوه بو شار و له بینایه کدا له گه ل هاوپیانی چاپخانه یه کی نه ئینیان دانابوو، هه ر له ویش قولبه ست کرا و که و ته به ندیخانه وه و له دادگا حوکمی زیندانی دریژخایه نی به سه ردا سه پا. ماریا حاشای له بریک له راستیه کان ده کرد، به لام ماسلوقا له هیندی که سی بیستبوو که شه وی له و ماله وه ته قه یان له پولیس کردوو و ماریا بی ئه وه ی له ماوه ی ته مه نیدا ده مانچه ی به دهسته وه گرتبی، تاوانی یه کیک له هاوپیانی خسته ئه ستوی خۆی.

كاتىوشا ھەتا زياترى دەناسى، زياتر بۆى دەردەكەوت كە ماریا لە ھەر كوئى بى و لەھەر بارودۆخىكدا بى، گرنگى بە خۆى نادا؛ بەردەوام لە بىرى خەلكى دایە و دەپھەوئى یارمەتییان بەدات، یەكئىك لە ھاورپییانى بە گالتەو دەیگوت: ماریا لە بەیانىیەو ھەتا شەوئى خەرىكى ئەركى چاكەكارىیە؛ راستىشى دەکرد. ھەر وەك راوچىیەك كە ماوھەك لە بۆسەدا دەمىنتىتەو ھەتا بالندەھەك راودەكا، ماریاش ھەمىشە لە ھەلئىك دەگەرپرا چاكە لەگەل كەسىك بەكات و بۆ خەلك و كۆمەلگاكەى بە كەلك بى. وردە وردە چاكەكارى وەك بەرنامەھەكى رۆژانەى لىھاتبوو بۆى و بووبوو ئامانجى ژىانى. وای لىھاتبوو جگە لە چاكەكارى بىرى لە ھىچ شتىكى تر نەدەكردەو. كاتىك ماسلۇقا ھاتە رىزى سیاسىیەكانەو، ماریا پىتى دلگران بوو، بەلام دواى ماوھەك چوو دەلییەو و تەنانت لە ناخى دلەو خۆشى دەویست و بە كەسىكى نزیكى خۆى دەزانى. ئەو خۆشەویستىیەش و ھا شوینی لە سەر ژىانى ماسلۇقا دانا كە ماریا زۆر ھۆگرى بوو و ئىتر ماسلۇقا بە رۆح و گیانەو چوو رىزى شۆرشگىرانەو و بىروباو پەكانى ئەوانى قەبوول كرد. چونكە ئەویش لە داوینتەرى ھەوەسبازى بىزار بوو، رۆژ لەگەل رۆژ زياتر لە یەك نزیك دەبوونەو. جىاوازشىیان تەنیا ئەو بوو، ماسلۇقا وازى لە ھەوەسبازى و لەشفرۆشى ھىنا بوو؛ چونكە دووكەلى ئاكامەكەى بە چاويدا چوووبوو، ماریاش بەو ھۆیە لە ھەوەسبازى بىزار بوو كە بە كارىكى سووك و بىھوو دەزانى و پىتى وابوو ھەیا و ئابرووى مرۆف دەخاتە مەترسىیەو و تووشى زەلكاو و گەناویكى رەش و بۆگەنى دەكات.

چوار

لەو سەفەرەدا دوو كەس شوپىنيان لە سەر ماسلۇقا دانا بوو؛ يەكيان مارييا بوو كە ماسلۇقا زۇرى خۇشەدەويست، ئەوى ديكەشيان سيمۇنسۇن بوو كە ئەو ماسلۇقاي خۇشەدەويست.

تاييەتمەندىيەكانى مروۇف بە شيۆەيەكى ئاسايى پىئوھندىي بە دوو شتەوھ ھەيە؛ يەكيان ئەوھى لە وجودى خۇيداىە و ئەوى ديكەيان ئەوھى لە خەلكى وەردەگرى، ئەو شتەش كەوا دەبىتە ھۆى جياوازيى خەلك، پىئوھندى و نزيكايەتتى نيوان ئەو دوو ھۆكارەيە. كەسانىك، يان دەكرى بلىين زۆربەى خەلك، بۆ بىر كەرنەوھ و سەربەخۇبى ئەندىشە ھەول نادن و خۆى بۆ ماندو و ناكەن؛ وەك تايەيەك وان كە تەنيا بە شيۆەى ئاسايى و لە بارى خۆى ھەلدەسوورپى. ئەم دەستەيە لە وتە و ئاكارياندا خەلكى دەكەنە سەرمەشقى خۇيان و تەنيا بەو رىگايەدا دەرۆن كە خوويان پىگر تووھ و داب و نەرىتەكان فىرى كەردوون؛ بەلام كەسانىك ھەن بەو جۆرە نىن و بە ماتورى ئىرادە و بىرى خۇيان ھەلدەسوورپىن و رچەى بىرۆكە و بىروباوەرپىك دەگرنە بەر كە بە يارمەتتى ئەندىشە و ئەزموون دۆزىويانەتەوھ؛ كاتىك ئەندىشە و بىروباوەرپىك وەردەگرن كە لە سەنگى

محه کی بدهن و باری باشی و خراپیه که ی هه لسه نکینن؛ سیمۆنسۆن له و جۆره که سانه بوو.

قوتابی پۆلی دواناوهندی بوو که بۆی دهرکهوت باوکی مال و سامانه که ی له کاتی دهسه لات و پیشه گرنگه که یدا له رینگای نایاسایییه وه به دهست هیناوه. رۆژیک چوو بۆ لای باوکی و راشکاوانه پینی گوت: باوکه! ئه و مال و سامانه وا له رینگای نارپه واوه به دهست هاتوو، دهبی به سه ره خه لکدا دابهش بکری! باوکی توورپه بوو و ئامۆژگاری کرد که ئیتر له و جۆره قسانه نه کات. سیمۆنسۆن ئامۆژگاری باوکی به گوینا نه ده چوو. دوا ی ماوه یه ک، مالی باوکی به جیهیشت و دهستی به مال و سامانی باوکی رموده نه کرد، چونکه به ئه زمون بۆی دهرکهوت بوو، که موکوورپیه کانی کومه لگا به هوی نه زانییه وه یه، دوا ی ته واو کردنی زانکو چوو بۆ گوند و بوو به مامۆستای قوتابخانه. له ویش دهرسی به مندالان ده گوت و له گه ل جووتیاره کان داده نیشته، قسه ی بۆ ده کردن و په رده ی نه زانیی له بهر چاویان لاده دا. کار به دهستانی پله به رز که ده یانزانی کرانه وه ی چاو و گوئی وه رزپه کان مه ترسیی به دواوه ده بی، قۆله به ستیان کرد و په روه نده که یان دا به دادگا. کاتی لینیچینه وه ی دادگا، دهنگی هه لبری و گوتی دادگای ئه م ولاته شیاوی ئه وه نییه من دادگایی بکات. به لام هیچ کهس گوئی به قسه کانی نه دا. ئه ویش له دانیشته که دا بیده نگ بوو و ئه وی پرساری لینیان کرد وه لامی نه دایه وه. حوکمی دوور خرا نه وه بۆ ئارخانگسکی به سه ردا سه پا. له وی بیر و ئه ندیشه له میشکیدا گورا. ریسایه کی بۆ خو ی دانا بوو که به موو لئی لانه ده دا به پینی فه لسه فه ی ئه و له م جیهانه دا خوینی ژیان له ده ماری هه موو شتیکیدا ده گه ری و شتیکی بی رۆح و مردوو بوونی نییه. ته نانه ت ئه و گیانی له هه موو شتیکی وشک و بی رۆحدا ده دی، هه ستی پی ده کرد و له سه ره ئه و

باوهره بوو که سهرجه می ئه و شتانه جیهانیک پیک دینن که زور گهره ویه و ئیمهش به شیکی چکولهی ئه و جیهانهین. که وایه مافی ئه و همان نییه شتهکانی دهوروبه ری خومان له نیو بهرین و تووشی گهندهلیی بکهین. دژایه تی له گهل هموو شهر و سیداره و کوشتن و تهنانهت پراو کردنی ئاژهل و پهله وهرهکانیش دهکرد؛ دژی خستنه وهی بهره و رهگهز بوو، ئه وهشی به کاریکی سووک و چروک و بی نرخ دهزانی و له سهر ئه و باوهره بوو که مروژ ده بی به جیی خستنه وهی بهره ئاگاداری له سروشت و ئه و شتانه بکات که له دهوروبه ریه تی و خراپکاری نهکات. له راستیدا ده بی پوولی پاگوسیت^{۸۳} دهکان بگیری.

به بروای ئه و مروژه ره به نهکان ده بی وهک خانوکه چاکه کارهکان یان فاگوسیتیهکان بو یارمه تیدانی کهسانی لاواز و لی قه و ماوی کومه لگا هه ول بدن و ریگه نه دن ژیانیان بکه و یته مه ترسییه وه. خوی له سه ره تای لاوییه وه خووی به وه گرتبوو که به لای هه وس و داوینته پریدا نه پوات و له بیر یارمه تیدانی خه لکیدان بی. ئه و و ماریا پاولوژنا له و بواره دا هاو بییر و هاوکار بوون و ههر دووکیان ئه رکی خانوکه چاکه کارهکانیان به ئه نجام ده گه یاند.

خوشه ویستی سیمونسون بو کاتیوشا له گهل فه لسه فه که ی دژواز نه بوو؛ چونکه ئه شقه که ی ئاسمانی و ئه فلاتوونی بوو و پیوه ندی به هه وه سی جهسته بییه وه نه بوو، ئه و چه شنه ئه شقه ش خانوکه چاکه کارهکان تووشی مه ترسی ناکات!

83 . Phagocytes ئه و خانوکهکانه ی که زیاد ناکهن، به لام ئاگاداری له خانوکه لاواز و نه خوشهکان دهکن و یارمه تییان ده دن.

فەلسەفەى سىمۇنسۇن تەنیا تايىبەتى ئەو بوارە نەبوو، زۆر خۇراگر بوو؛ ھەر كاتىك بېرىارى دەدا كارىك بەرپوۋە بەرى ھىچ شتىك نەيدەتوانى تەگەرە و كۆسپ بخاتە سەر رېگەى و ھەتا كۆتايى دەچوۋە پېشى، ئەو پياۋە بەو تايىبەتمەندىيانەۋە شوپىنى لە سەر رۇح و مېشىكى ماسلۇقا دانبا بوو. خۇشەۋىستىيەكەى ئەو لىل و شاراۋە بوو، بەلام ماسلۇقا ھەر بە يەكەم پوانىن و ھەست و خۇماكى ژنانە لە راستىيەكە تىگەيشت و خۇى بۇ قەبوول كىردنى ئەشقى ئەم مەرۇقە جىاۋازە ئامادە كىرد. نۇخلىدۇق بۇ گەرەيى نواندىن و قەرەبوو كىردنەۋەى رابىردوو دەيوىست زەماۋەندى لەگەل بىكات بەلام سىمۇنسۇن ئەۋى ۋەك خۇى خۇشەۋىست، ھەر بەو بارودۇخ و ۋرە و كەسايەتتەۋە ئەۋى بە ژىكى شىاۋ دەزانى. ماسلۇقاش لەو كاتەۋە ئەشقى پىر لە رېزى سىمۇنسۇنى بۇ دەرکەۋت، ھەۋلى دەدا كارىك نەكات ئەۋ پياۋە لە خۇى بى ھىۋا بىكات و ھەلسوكەۋىتىكى ۋاى نەبى كە ھەستى ئاشقانەى سىمۇنسۇن بىرووشىنى.

ئەم ئەۋىنە لەو رۇژەۋە سەرى ھەلدا كە بەندىيەكانىان رىزكىدبوو بىانبەن بۇ تاراۋگە، ماسلۇقا لە رېزى ژناندا بوو، لە ناكاۋ دىتى پياۋىك لە نىۋ بەندىيە سىياسىيەكاندا بە چاۋى شىن و مېھرەبانەۋە چاۋى تىپرىۋە و ھەر لەو ساتەۋە بۆى دەرکەۋت ئەم پوانىنە مانايەكى قوۋلى تىدايە. چاۋى لە دەموچاۋى مېھرەبان و خەيالاۋى و قژى درىژ و ئالۋزى ئەۋ پياۋە كىرد و ھەستىكى سەير لە ناخىدا بزۋوت كە لەماناكەى نەدەگەيشت. لە تۆمسك دىسان چاۋىان بە يەكتر كەۋت و بى ئەۋەى شتىك بلىن، لە دوۋرەۋە نىگىيان تىك ھەلەنگوت. سەرەنجىان پىكەۋە ئاشنا بوو و لەو رۇژەۋە كە ماریا پاولۇقنا و سىمۇنسۇن ھاتنە رېزى كارۋانەكەۋە و شان بە شانى ماسلۇقا چەندىن كىلۇمەتر رېگىيان بىرى، ناسىاۋىيان زىاتر بوو. دۋاى ئەۋە ھەر كاتىك

له كۆرپكدا بووايهن و سيمۆنسۆن قسهى بكردايه، وشهى هينده ساكار و روونى ههلهدهبژارد دهتگوت پرووى دهى له ماسلوفايه و دهيههوى ماسلوفا تيگهينى كه له و تانه تيناگا و خویندهوارى له ئەوانى ديكه كه متره. هه موو شتيك ئەوانى له يه كتر نزيك دهكردهوه و ماناي بهو ئەشق و خو شه ويستيه ده به خشى.

پينج

له نيژنى⁸⁴ هه تا پريم، نوخليدوڤ ته نيا دوو جار توانى كاتيوشا ببيني. له نيژنى، ماوهيهكى كورت بهر له وهى بهندييهكان سواری گه ميهى چاروكه دار بكن، چه ند خوله كيك پيكه وه قسه يان كرد، له پريم كه ديله كانيان به شيوه كاتى رادهستى بهنديخانهى شاره كه كرد، له نووسينگهى سهروك ديسان چاوى پيى كهوت و هه ر دوو جار هكه خه ميار و دلته نگ هاته بهر چاوى. زوريشى لى پرسى كه پيوستى به چيه؟ ماسلوفا دهگوت هيجى ناوى و نوخليدوڤ پيى وابوو دلى له ئەو رهنجاوه و دهيههوى تولهى لى بكاته وه. بهلام له راستيدا وانه بوو؛ دژوارى و گرفتارى ئەو سهفه ره پر نه گه به تيهه توانا و تاقه تى لى بريبوو. نوخليدوڤيش له دووره وه چاوى ليوو ئەو بهنديه چاره ره شانە چ رهنج و نازاريك دهكيشن و پاسه وان و كاربه دهسته كان سووكايه تيبان پنده كهن، له وهش دهترسا ماسلوفا دلته نگ و هيووا براو بيت و ديسان په نا بو مه شرووب و جگه ره ببات، بهلام له تومسك كه چاوى پيى كهوت دلنيا بوو. ئەو چاوپيكه وتتهش دواى ئەوه بوو كه نوخليدوڤ توانى له

84. رهنگه مه بهستى له نيژنى Nijni، شارى نيژنى تاگيل بن له ناوچهى ئورال.

دەسلەتات و ناوبانگى خۆى كەلك وەرگىرى و داوا بىكات ماسلۇقا لەگەل بەندىيە سىياسىيەكان لە شوپىنىك بى. ئەم جارەيان ماسلۇقا ئارام بوو؛ چونكە دەوروبەرييەكانى ئىتەر ئازاريان نەدەدا و ناچار نەبوو شەو و پوژ بۆ ئاگادارى لە خۆى وريا و بەخەبەر بى. شادى و بىروا بەخۆبوونى بەدەست هيتابووه و سىپاسى لە كۆنت نۆخلىدۆف كرد كە ئەوى بۆ ريزى بەندىيە سىياسىيەكان راگويستوووه و لەگەل كەسانىكى باش ئاشنا بووه كە پىشتەر هەر بىريشى لى نەكردۆتەوه.

دوو مانگ بىرىنى رىگا و مانەووه لە بەنديخانه و ويستگەكانى نىو رى زۆرى شوين لە سەر دانابوو. هيندى كز بووبوو؛ دەموچاوى پەش داگەرابوو؛ هەر وەها شەكەت و بى هيز دەهاتە بەر چاو. بەر چاوى و سووچى لىوى چرچولۇچى تىكەوتبوو. لەچكەيەكى لە سەر و قزى پىچابوو و ناز و عىشوه و دلرفىنى ئىتەر پىيەوه ديار نەبوو. جلوبەرگ و ئارايشتەكەى زۆر ساكار بوو. ئەو گۆرپانەش شادىي لە دللى نۆخلىدۆف گىرابوو. بە چاوىكى تر لىي دەروانى و هەست و سۆزى سەبارەت بە ئەو لە چاو رابردوو جياواز بوو. ئەم هەستە لەگەل ئەشقى پاك و ئاسمانى سەردەمى گەنجى وەك يەك نەدەچوون؛ لەگەل ئەو هەوەسە هەوسار پساووش جياواز بوو كە ئەوى كىشا بوو بۆ سەر جىگاگەى كاتىوشا و دەستى لەگەل تىكەل كردبوو. ئەو هەستى پەشيمانى و دلسۆزىيەش نەبوو كە دواى پوداوهكەى دادگا، خۆى لە ناخ و هەستى ئالاند بوو. زۆر لەگەل هەستى ئەركناسى و قەرىبوكردەنەوى تاوان جياواز بوو. ئەو قسانەى لە خۆشخانەى زىندان سەبارەت بە ماسلۇقا بىستبووى، ماوہيەك تووشى دىرۇنگى و گومانى كرد، بەلام زۆر زوو تىگەيشت ئەو قسانە بى بنەمان و هەمووى درۆ و هەلبەستەيە، بۆيە ديسان ناخى لە هەستى دلسۆزى و مېھربانى تەزى بۆوه

و ئەم ھەستەش وردە وردە وەھا بە سەریدا زال بوو و لە ناخیدا رەگاژۆی کرد کە دوای ئەو ھەستی دەکرد دلی تەنیا جیگای ئەشقی کاتیۆشای تیدا دەبیتەو و بەس، جگە لە خۆشەویستی کاتیۆشا ھەزی دەکرد دەرھەق بە عارەبانەچی و سەرباز و تەنانت سەرۆکی بەندیخانە و پاریزگارێش دلسۆز و میھرەبان بیت؛ ھەر وەھا بە چاویکی دلسۆزانەو ھە تەواوی بوونەو ھەرەکانی دنیا بروانی.

نۆخلیدۆف لەو کاتەو ھە ماسلۆقای بردبوو ریزی بەندییە سیاسیەکانەو، خوشی لە ھەل و دەرھەتی جۆراو جۆردا لەگەڵ تاقمیک لە سیاسیەکان ئاشنا بوو بوو و لەگەڵیان دەکەوتە باس و ئاخافتن. یەكەم جار لە ئیکاترین بۆرگ^{۸۰} توانی قسە لەگەڵ بەندییە سیاسیەکان بکات؛ چونکە لەو شارە شوینیکی باش و شیاویان پێدا بوون و ھاتوچۆ کردنیان تارادەیک ئازاد بوو. دواتر کە ماسلۆقا لە کاتی رینگا برنیدا لەگەڵ سیاسیەکان بوو بە ھاورپی، نۆخلیدۆفیش لەگەڵ چەند کەسیان ناسیوی پەیدا کرد و بوو بە ھاورپیان، ھەلیشی بۆ ھەلکەوت سەبارەت بەو گوروو پە زیاتر لیکۆلینەو و متالا بکات.

لە سەرھەتای بزوتنەو ھە شۆرشی رووسیادا، بە تاییبەت دوای کوژرانی ئەلکساندری دووھەم بە دەستی نیھیلیستەکان، نۆخلیدۆف سەبارەت بە شۆرشگێرەکان گەشبین نەبوو. بە کەسانیکی دلرەق و بی بەزەیی دەزانین و رقی لینیان بوو. دەیگوت بۆچی ئەو گورووپانە کە دەلین بە دژی زولم و زۆرداری خەبات دەکەین، ئاوا درندانە خەلک دەکوژن؟ لە سەر ئەو باوھەرش بوو کە زۆربەیی شۆرشگێرەکان دەمارگرژ و خۆبەزل زانن.

بە ھەبەرە باشتری ئەوان ناسی و بۆی دەرکەوت چ ئازار و ئەشکەنجەیک تامل دەکەن و لە ژیر ئەو جەخت و گوشارانەدا ناچارن

وهلامی توندوتیژی به توندوتیژی بدهنه وه. دیله ئاساییه کانیس له ژیر گوشاردا بوون و ئه و ئازارانیهان دهکیشا؛ به لام لانیکه م پیش دادپه روری و دواى ئه ویش، دیار بوو له چوارچیوهی یاساکاندا رهفتاریان له گهل دهکرا؛ له حالیکدا بهندییه سیاسییه کان له م دادپه روهییه ساخته و رواله تییه بی بهش بوون. ئوخلیدوؤف شوستوقای له بیر بوو، ئه و کچه جوان و جحیله یان چوون له داو خستبوو چ به لایه کیان به سهر هینا بوو. وهک شیتیان لیکردبوو. ئه و کاربه دهستانه ی له گهل سیاسییه کان له پیوه ندیدا بوون، کاره یان وهک کاری ئه و ماسیگرانه دهچوو که ههرچی ماسی به توره کانیانه وه ده بی دهیه نین بو که ناری رووبه ره که؛ ئه و ماسییه گه ورانه ی نرخیان زوره جیا یان ده که نه وه و ماسییه ورده کانیس له سهر خیز و لمی روخه که به جی دههیلن تاکوو خو یان له نیو بچن. به و شیوه یه سه دان مروقی بی تاوان، که بو کومه لگا جیی مه ترسی نین، سالانیکی زور له به ندیخانه دا ده میتنه وه، توشی سیل ده بن، میتشکیان تیک ده چن، خو کوژی ده که ن یان به شیوه یه کی دیکه له نیو ده چن. هیتدیک له دیله سیاسییه کان به و هویه له سووچی زندان په سستیوراون و له ویدا ده رزین چونکه هیچ کهس ئاورپیان لی ناداته وه، دنا به ئامارزه یه ک ئازاد ده کرین. که سانیک به و هویه به ند ده کرین که بتوانن و له ریگه ی ئه وانه وه به ندییه سیاسییه کانی پیشوو بناسن یان زانیارییه کیان لی هه لکرینن که بو لیکوله ران به که لک بی.

ته نانه ت ئه فسه ره کانی به ندیخانه ش به گالته ده یانگوت ئازادی یان سزادان پیوه ندیی به وه وه هیه که لیکوله ر یان قازی به یانی چوون له خه وه هستا بی. ملازمی ژاندارمیری، ملازمی شاره وانی، لیکوله ر، باز پرس، دادیار، قازی و پاریزه ر و ئه وانی دیکه ئه گه ر پوژیک به ریکه وت رووخوش بووایه ن یان رووناخوش، کاریگه ریی له سهر چاره نووسی سیاسییه کان داده نا. ئه وهش

پتوهندییی به بهخت و شانسهوه هه‌بوو. ئەگەر فه‌رمانبه‌ریک ئەو پوژە له‌گه‌ل ژنه‌که‌ی کیشه‌ی هه‌بووایه. له‌وانه بوو په‌روه‌نده‌یه‌کی ترسناک بو گه‌راویکی سیاسی ساز بکات که هه‌تا کۆتایی ته‌مه‌نی پتوئه‌ی بنالینیی و به‌په‌چه‌وانه‌ی ئەویش هه‌بوو. که‌سانیکیش که ده‌یانویست خۆیان بنوینن و نیشانه و په‌له وهرگرن، تاقمیکیان به‌ ناوی ئاژاوه‌گیر ده‌ستبه‌سه‌ر ده‌کرد و هه‌للا و هه‌نگه‌میان وه‌ریده‌خست و هه‌موویان بو ئەو سه‌ری دنیا دوور ده‌خسته‌وه. به‌لام ئەگەر خاتونیکیی جوان و شوخوشه‌نگ داواکارییه‌کی له‌و خاوه‌ن په‌له‌وپایه‌ به‌په‌رزه‌ بووبووایه و قامکی له‌ سه‌ر هه‌ر کامیان دا‌بنایه‌ بی سئ و دوو ئازاد ده‌کرا.

وه‌ک دیلی شه‌ر له‌گه‌ل به‌ندییه‌ سیاسییه‌کان هه‌لسوکه‌وتیان ده‌کرد و سیاسییه‌کانیش ناچار بوون دژکرده‌وه له‌ خۆیان نیشان به‌دن. له‌ بواری سه‌ربازیدا، ته‌نانه‌ت تاوانی کوشتوبه‌ریش وه‌ک شانازی بو که‌سه‌کان ده‌هاته ئەژمار. سیاسییه‌کانیش بارودۆخیکیی له‌و جوهره‌یان بو خۆیان ساز کردبوو. هیندئ له‌ کرده‌وه درنده‌نه و پر توندوتیژییه‌کانیان به‌ قاره‌مانه‌تی داده‌نا و به‌م شیوه‌یه‌ خه‌باتکارانی سیاسی له‌ چوارچه‌وه‌ی په‌یکه‌راوه و بیروباوه‌ری خۆیان نه‌ده‌ترازان و چونکه‌ به‌رده‌وام له‌ ژیر زه‌خت و گوشاردا بوون، پوژ له‌ دوا پوژ خیشه‌سه‌رت‌تر ده‌بوون و بو پاریزگاری له‌ گیانی خۆیان په‌نایان بو هه‌موو کاریک ده‌برد و ئازادی و گیانی خۆیان ده‌کرده‌ فیدای بیروباوه‌رکه‌یان.

کاتیک ئۆخلیدۆف زیاتر به‌ندییه‌ سیاسییه‌کانی ناسی، پیتی سه‌یر بوو که بوچی ده‌بی که‌سانیکیی هه‌م و بی ئازار که زه‌ریان بو میرووله‌یه‌کیش نییه، کاتیک ژان به‌ جه‌رگیان ده‌گا، ده‌ست بو کاری پر توندوتیژی ده‌به‌ن و هه‌موو

جوړه تاوانیک به رهوا دهزانن، بؤ گه‌یشتن به ئامانجه‌کە‌ی‌شان که پرځاریی کؤمه‌لگایه، له هیچ کاریک ناپرینگیڼه‌وه.

ئەوان بؤ گه‌شتن به ئامانجی خویان ریگایه‌کی دورودریژیان له به‌ره. به‌رده‌وام ئازار ده‌کیشن و دژوارییه‌کانی ژیان تامل ده‌کن، له‌گه‌ل گرفتاری و کیشه‌کان هه‌لده‌کن و له سهر بیروباوهری خویان سوورن و توندوتیژیی زیاتر له خویان نیشان ده‌دن.

نؤخلیدوڤ تاقمیکي زور له به‌ندییه سیاسییه‌کانی ناسی. سه‌بارت به ئەوان ده‌ستی کرد به لیکو‌لینه‌وه و زانیاری کؤ کردنه‌وه و به‌و ئاکامه گه‌یشت که ئەوان، نه‌ئەو جوړه‌ی دژه‌کانیان ده‌لین تاوانبارن، نه‌ئەو جوړه‌ی خویشیان دیعایه ده‌کن، قاره‌مانن؛ به‌لکوو که‌سانیکي ئاسایین. له نیو ئەواندا باش و خراپ و مامناوند نییه. هیندیکیان به‌عشق و دلکی پاکه‌وه ئەو ریگایه‌یان گرتوته به‌ر و ئەوه‌ی ده‌لین ئیمانیاں پیی هه‌یه، تاقمیکیش بؤ یانیه‌ا و خؤن‌اندن وه‌دووی ئەو کارانه که‌وتسون؛ به‌لام زوربه‌ی خه‌باتکارانی سیاسی، ئەو جوړه‌ی که نؤخلیدوڤ له جه‌نگی که‌ریمه‌دا ئەزموو بووی، حه‌ز ده‌کن له‌گه‌ل مه‌ترسی به‌ره‌و‌وو بن و ته‌نانه‌ت له‌و ریگایه‌دا یاری به‌گیانی خویان ده‌کن، زوربه‌ی خه‌باتکاره‌گه‌نج و چالاک و پر وزه‌کانیش له‌و که‌سانه‌ن. ئەوان له ژياندا به‌دوای ئاواتی به‌رزتر له سهر که‌وتنه‌ دیموده‌کانی مالییه‌وه‌ن، ههر ئەوانه‌شن که‌ ده‌بنه‌ سه‌رمه‌شقی خه‌لکی؛ سنووری ره‌وشت و ئاکار ده‌به‌زیئن. هه‌لبه‌ت له نیو سیاسییه‌کاندا زورن ئەو که‌سانه‌ی له‌و روانگه‌ی ره‌وشت و ئاکاره‌وه له‌ پله‌یه‌کی نزم دان و له‌ باری دوو‌رووی و خؤپه‌ره‌ستیشه‌وه سه‌رباشقه‌ی هه‌مووانن.

نؤخلیدوڤ له‌م پیوه‌ندیانه‌یدا له‌گه‌ل سیاسییه‌کان، که‌سانیکي ناسی که‌ شیایوی ریژ بوون؛ تاقمیکیشیان نه‌که‌وتنه‌ به‌ر دل‌ی و هؤگریان نه‌بوو.

شەش

تۆخلىدۇڭ زۆر ھۆگرى يەككىك لە دىلە سىياسىيەكان بوو كە ناوى كرىلتسۇڭ بوو، ئەو كورپكى گەنج و تووشبووى نەخۇشى سىل بوو. لە ئىكاترىن بۆرگ لەگەلى ئاشنا بوو. لە كاتى رېگا برىنى تاراوھكاندا يەك - دوو جار لەگەلى بوو بە ھاوپى و گوپى بۇ دەردەلەكانى راگرت، لە وىستگەيەكى نىو رېگاش كە رېگەيان دا بەندىيە سىياسىيەكان بە ئازادى بگەرپن، پۇژىكى تەواو لەگەل ئەو بوو. كرىلتسۇڭ كە متمانەى تەواوى بە كۆنت تۆخلىدۇڭ پەيدا كرد بوو، سەربردەى خۇى سەرلەبەر بۇ گىپرايەو.

باوكى يەككىك لە خاوەن زەويوزارە دەولەمەندەكانى شار بوو و زۆر زوو كۆچى دوايى كردبوو. ئەو كە كورپى تاقانە بوو، لەگەل دايكى ژيانىكى ئاسوودەى ھەبوو. لە قوتابخانەى دوا ناوھندى و زانكۇ زۆر بە باشى خويىندى و لە كوتايى خويىندا يەكەمى زانكوى زانست ھاتەو. دەيانويست لە زانكۇ بېھىلنەو و بۇ درىژەپيدانى خويىندا بينىرن بۇ دەروەى ولات، بەلام رازى نەبوو. دەيوست لەگەل كچىك ژيانى ھاوبەش پىك بينى كە خۇشى دەويست و دەست بكات بە كارى كشتوكال و بېيتە ئەندامى زىمستقۇ^{۸۶}. لە

86. Zemstvo ئەنجومەنى گوندەكە كارى بەرپوۋە بەراپەتى لادىكانى بەدەستەو بوو و لە سالى 1864و ئەم ئەنجومەنە بوو بە ياساى.

گىرەھ و كىشەى ئەم دوودلى و دردۇن گىيانەدا بوو كە چەند كەس لە ھاورپىكانى زانكۆى ھاتن بۆ لای و بۆ جىبەجى كىردنى كارىك داواى قەرزىان لىكرد. سەرھەراى ئەوھى لەو كاتەدا بىرۋاى بە خەباتى سىياسى نەبوو و دەيزانى ھاورپىكانى ئەو پارەھىيان بۆ چ مەبەستىك دەوئ، قەرزى پىدان، بۆ ئەوھى ھاورپىكانى ئەلەين كەسىكى ترسەنۆكە! داواى ماوھىەك ھاورپىكانى دەستبەسەر كران و دەرکەوت كە خەرجى رىكخراوھەكەيان كرىلتسوۆف بە قەرز پىنى داون. ھەر بۆيە قولبەستىيان كىرد و بردىان بۆ بەندىخانە؛ ئەوھش يەكەم ئەزمونى زىندانى ئەو بوو.

كرىلتسوۆف ھەر دوو ھەنىشكى لە سەر چۆكى دانا بوو، لەپى دەستى بە سنىگى خۇيدا دەنا. ئازارى سىل بىرستى لى بىرىبوو. وریایى و مېھرەبانى لە چاۋە كز و سوور ھەلگەراۋەكانىدا شەپۆلى دەدا:

«بەلى، لەو بەندىخانەھەدا زەبروزەنگ نەبوو؛ لەگەل بەندىھەكانى تر لە پىئوھندىدا بووین. ئەو كاتانەھى لە ژوورەكەھى خۆمان بووین، لە دیوارەكەمان دەدا و لەو رىگەھەوھە يەكترىمان حالى دەكرد. ھىندى شەو رىگەمان پىدەدرا لە دالانەكە كۆ ببىنەوھە و گۆرانى بلین. خواردەنەكانمان پىكەوھە بەش دەكرد. من دەنگم خۆش بوو و زۆر جار گۆرانىم دەگوت. تەنیا شتىك كە دلتەنگى دەكردم خەمى دایكم بوو، چونكە دەمزانى زۆر دلەدوايە و شەو و پۆژ لە تاوى كوپرە تاقانەكەھى دەگرى؛ دەنا بەندىخانەم پى ناخۆش نەبوو و لەو ماوھەدا زۆر شت فیر بووم. لەگەل كەسانىكى زانا و وریا ئاشنا بووم، يەككىيان پىرۆقى بە ناوبانگ بوو كە داواى ماوھەك بردىان بۆ قەلاى پىتر و پۆل و لەوئى بە شووشە دەمارى خۆى بىرئ و گىيانى لە دەست دا.

لەو كاتەدا، من شۆرپىگىر نەبووم و لەگەل ھەموو كەس دەبوومە ھاو دەم. باشتىرین ھاورپىم دوو كەس بوون كە ھەر دووكىيان لە شۆرپىشى

پۆلۇنيادا گيرا بوون. ئەو دوو كەسە چونكە لە نئورپىدا ويستبوويان رابكەن و لەگەل پاسەوانەكان تىك ھەلچوو بوون، بىر يار بوو ديسان دادگايى بكرين. يەكيان ناوى لۆزىنسكى بوو و بەرەچەلەك پۆلۇنيايى بوو، ئەوى دىكەشيان رۆزۆفسكى^{۸۷} جوولەكە، ھەر دووكيان بەندەكەيان ديوار بە ديوارى من بوو، رۆزۆفسكى مېر مندالىكى يازدە سالان بوو، بەلام دەيگوت من ھەقدە سالم تەمەنە. لاواز و وردىلانە بوو، گورجوگۆل و زىرەك. چاوەرەشەكانى ترووسكەى دەھات. وەك زۆر بەى جوولەكەكان بەھرەى مۇسقىاى ھەبوو. دەنگى تۆزى دەلەرزى بەلام زۆر باشى گۆرانى دەگوت. رۆژىك سەر لە بەيانى ھاتن و ھەردووكيان بردن بۆ دادگا. عەسر كە گەرانەو، گوتيان سزای لە سىدارەدانىان بۆ بېرونەتەو؛ ھىچ كەس بىر وای نەدەكرد. بى تاوان بوون. ماجەراى راکردنەكەشيان زۆر ئاسايى بوو. پاسەوانەكانىان ھەلفرىواندبوو و ھەلاتبوون، بەلام ديسان دەستبەسەر كرانەو. تىك ھەلچوون روى نەدابوو و ھىچ پاسەوانىك برىندار نەبوو بوو. ھەموو شتىك بە شىئوھەكى ئاسايى كۆتايى پى ھات. بۆ كارىكى لەو چەشنە، سزای سىدارەيان بۆ كورپكى پازدە سالان بىرەو كە بە راستى ئەو پەرى بى وىژدانى بوو. ھەموومان پىمان وابوو دەيانھەوى بيانترسىنن و دواتر ھوكمەكە ھەلدەوھەشىننەو. وردە وردە بابەتەكەمان لە بىر چۆو. خاترجەم بووين. شەوانە لە دەورى يەك كۆدەبووینەو و گۆرانىمان دەگوت. شەويك پاسەوانىكى پىر ھاتە بەر دەربىجەى بەندەكەى من و بە سرتە پىي گوتم دارتاشەكان خەرىكن سىدارە ھەلدەبەستن! سەرەتا لە مەبەستى تىنەگەيشتم؛ لىم پرسى سىدارە بۆ كى؟ پاسەوانەكە وەلامى نەدامەو. ھىندىك بىرم كرددەو، لە مەبەستەكەى تىگەيشتم. ئەو ھەوالەم بە ھاوپرىكانم راگەياند.

ئەوان لە پېش مندا ئاگادار بووبوون. ئەو شەو بە ئىدەنگى ھەموو بەندەكانى داگرىتبوو. بىدەنگى تۆزى مەرگى بە سەر ئىمەدا پېژاند بوو. ھىچ كەس گۆرانى نەدەگوت. ھىچ كەس مشتى بە ديواردا نەدەكىشا بۆ ئەو ھى ھەوالىك رايگەينى. سەعات دەى شەو بوو كە ئەو پاسەوانە پىرە ديسان ھات بۆ بەر دەربىجەى بەندەكەم و بە سرتە پېنى گوتم جەلاد لە مۆسكۆۋە ھاتوۋە. گويم لە دەنگى لۆزىنسكى بوو پرسىيى، پاسەوان دەلى چى؟ گوتم تۆزىكى توتتن ھىنا بوو. تىگەيشتبوو درۆ دەكەم. ديار بوو تووشى گومان بوو. پرسىيى بۆ چى ئەمشەو ھىچ كەس گۆرانى نالى؟ بۆ ھىچ كەس لە ديوارەكە نادا؟ لە بىرم نىيە چ وەلامىكم دايەوۋە. لە دەربىجەكە دووركەوتەوۋە بۆ ئەو ھى ناچار نەبم لەوۋە زياترى وەلام بەدەمەوۋە. شەوئىكى ترسناك بوو. بەرى بەيانى لە خەو رايەپىم. تەقەيەك ھات، دەرگاي دالانەكەيان كىردەوۋە. تەپەي پى ھات؛ تەپەي پى چەند كەس. چوومە بەر دەربىجەكە، چىرايەك لە دالانەكەدا دايىسابوو. سەرھتا سەرۆكى بەندىخانەم دى؛ پىاويكى قەلەو و ھەمىشە تەردەماخ بوو، بەلام لەو كاتەدا رەنگى ھەلبىزركابوو، مات و خەمبار ديار بوو؛ دەنگوت لە شتىك دەترسى. لە دواى ئەوۋە جىگرەكەيم دى، ئەوئىش دلئەنگ و خەمبار ديار بوو. بەدواى ئەواند چەند پاسەوان بە بەر دەمدا تىپەرىن. گويم لە دەنگى جىگر بوو؛ دەنگى سەيرى ھەبوو؛ دەنگى ھەلبىرى: لۆزىنسكى! ھەستە جلوبەرگى خاوين لە بەر كەو وەرە دەرى!... خشەخشىكم بىست؛ چوومە پىشترەوۋە و دەموچاوم بە دەربىجەكەوۋە نووساند. سەرۆكى بەندىخانەم دى رەنگى پەرىبوو و يەككىك لە قوپچەكانى چاكەتەكەى ھەلدەگرت و دايەخستەوۋە. ھالەتەكەى ئاساي نەبوو، لە پىر تۆزى كشا دواوۋە و رىگاي بۆ لۆزىنسكى كىردەوۋە. لۆزىنسكى كاتىك گەيشتە بەردەلاقەى بەندەكەى من، راوہستا. دەموچاوى سەرنجراكىش بوو. لە پۆلۇنىيايىيە بەژن و بالا جوانەكان

بوو؛ خوین شیرین و نیوچاوان پان. فۆكلكه‌كه‌ی كه‌وتبووه سهر نیوچاوانه سپییه‌كه‌ی. چاوی زۆر جوان و شیرین بوو! گه‌نجیكى شاد و گه‌شاوه و جوانچاك. زۆرترسا بوو. په‌نگی به‌پرووهه نه‌مابوو. گوتی: كریلتسوڤا! جگه‌رته پنییه؟ خه‌ریك بوو جگه‌ره‌ی بۆ ده‌ره‌ینم، جیگری به‌ندیخانه خیرا هاته پیتشی و جگه‌ریه‌كى پیندا و شقارته‌ی بۆ هه‌لكرد. چه‌ند مژی له جگه‌ره‌كه‌دا. كه‌وتبووه گۆمی خه‌یاله‌وه. پاشان وهك ئه‌وه‌ی شتیكى وه‌بیر هاتبیته‌وه، ده‌نگی هه‌لبه‌ی: ئه‌وه زۆر كاریكى بى به‌زه‌بیانه‌یه؛ زۆر كاریكى بى په‌وشتانه‌یه، خۆم هه‌یچ كه‌سم نه‌كوشتوو، هه‌یچ كه‌سم ئازار نه‌داوه... گریان ئه‌وكی گرتبوو. نه‌مه‌ده‌توانی چاوی له سهر هه‌لگرم. ئیتر هه‌یچی نه‌گوت و رۆیشت. ده‌نگی قه‌یژه‌ی رۆژوڤسكیم بیست. كاتیك گه‌یشته روه‌به‌پرووم، راهه‌ستا. سه‌رتاپای ده‌له‌رزى. هاته پیتشه‌وه و پى گوت: هه‌موو ده‌زانن حاله‌م باش نییه، خه‌ریكى ده‌رمان خواردنم. دوكتۆر خۆی ده‌رمانی پیداووم... هه‌یچ كه‌س وه‌لامی نه‌دایه‌وه. هه‌یچ كه‌س له مه‌به‌ستى تینه‌ده‌گه‌یشت. جارێك چاوی له من ده‌كرد و جارێك له سه‌رۆكى به‌ندیخانه. جیگر به‌قه‌لافه‌تیكى جیددییه‌وه گوراندى به‌سه‌ریدا: ده‌ی! برۆ، واز له‌و گالته‌وه‌گه‌پانه‌ بینه. برۆ وه‌پیتشم كه‌وه رۆژوڤسكى!... رۆژوڤسكى زۆرى ئازار ده‌كیشا. میشكى به‌باشی كاری نه‌ده‌كرد... له دووره‌وه گویم له قه‌یژه‌ی بوو. هاواری ده‌كرد. ده‌گریا... دواتر خشه‌خشی دالانه‌كه‌م بیست و بیده‌نگی دیسان ولاتی داگرت. ئه‌وانیان له سێداره‌دا. هه‌ردووکیان به‌ته‌ناف خنكاندن. پاسه‌وانێك كه‌گه‌وجه پیاو بوو و بینه‌ری ئه‌و له سێداره‌دانه بوو، بۆی باس كردم كه‌ لۆزینسكى زۆرى خۆ رانه‌پسكاند و به‌شیه‌یه‌كى ساده و ئاسایی ته‌نافه‌كه‌ی خسته ملی خۆی؛ به‌لام رۆژوڤسكى زۆرى دادوهاوار كرد. جه‌للاد ناچار بوو به‌ زۆرى

پەتەكە بخاتە مىلى و زۆر زوو كارەكە كۆتايى پى ھات. جەلاد كاتىك چوۋە سەرى و پەتەكەى توندتر كرد ئىتر جوولەى نەكرد.

كرىلتسوۋ دەگريا. زوو گريانەكەى خواردەوہ و گوتى:

- لەو رۆژەوہ چوومە رىزى شوپشگىرەنەوہ!

پاشماوہى بەسەرھاتەكەى كرىلتسوۋ بەم شىۋەيە بوو. دواى ئەوہى لە بەنديخانە ئازاد دەكرى دەچىتە رىزى پىكخراوہى «پزگارىي خەلك» وە. سەرۆكى دەستەيەك لە ئاژاۋەگىران بوو كە لە سەر ئەو باۋەرەبوون دەبى بە ئاژاۋە و خراپكارى دەولەت بە چۆكدا بىنن تاكوو دەسلەلات بكەويتە دەست خەلك. چوو بو پترزبۆرگ، سەفەرى ھەندەرانى كرد، چوو بو كى يوۋ، سەردانى ئىدساي كرد و ھەر رۆژەى لە لايەك درىژەى بە خەباتى خوى دەدا. بەلام يەكك لە ھاورپىكانى راپورتى لىدا و ئەم جارەيان سزاي لە سىدارەدرانى بە سەردا سەپا. بەلام دواى ماۋەيەك حوكمەكەى كەم كرايەوہ بو زىندانى ھەتا ھەتايى. لە بەنديخانە ئازارى سىلى گرت و بەو بارودۆخە نالەبارەوہ تەنيا چەند مانگىكى تر دەيتوانى بژى و خوشى لەوہ ئاگادار بوو. لەگەل ئەو ھەشدا لە رابردووى خوى و رىيازەكەى پەژىوان نەبوو، دەيگوت ئەگەر تەمەنى دووبارەم پىدەنەوہ، ديسان ئەو رىگايە دەگرمە بەر و دژى ئەو سىستەمە خەبات دەكەم.

تۆخلىدوۋ زۆر شت لەو گەنجە نەخوشەوہ فىر بوو كە پىشتىر بىرىشى

لى نەكردبۆۋە و نەيدەزانى.

خهوت

ئەو پوژەي پووداوي ليداني زيندانيهك و جياكردنهوي له كچۆلهكهي پرويدا، نوخليدۆف له ميوانخانهيهكي نيورئ بوو. ئەو پوژە زۆربهي كات خهريكي نووسين بوو. يادداشتهكاني ريكوپيك كرد و نامهيهكي سهبارەت به بارودۆخي بهنديهكان بۆ چەند كەسي پايه‌به‌رز نووسي كه سبهيني بهياني بيدات به پۆسته و ئەو شه‌وه زۆر درەنگ خهوت و بهيانيش دەنگتر له كاتي ئاسايي ههستا و ديسان به سواري فهتيوون وهپئ كهوت. نزيك نيوه‌رۆ گه‌يشته گونديك كه كارواني بهنديهكاني تاراوگه لهوي راولهستا بوون. چوو بۆ ميوانخانهيهك كه ژنيكي زۆر قه‌له‌و و گوشتن به‌پيوه‌ي ده‌برد. ده‌ستيكي به سه‌ر و پرووي خۆيدا هينا و چوو بۆ سه‌سه‌راي ميوانخانهكه كه زۆر خاوين بوو و داروديوارهكه‌ي به وينه‌ي مريه‌م و عيسا داپوشرابوو. له بييري ئەوه‌دا بوو بچيت بۆ لاي فه‌رمانده‌ري كاروان و ئيزني چاوپيئكه‌وتن له‌گه‌ل ماسلوقاي لي وه‌رگري.

كاروانه‌كه شه‌ش مه‌زلي بريبوو و نوخليدۆف له‌و مه‌ودايه‌دا نه‌يتوانيوو ماسلوقا بيتئي؛ چونكه له‌و پوژانه‌دا ده‌نگۆ داكه‌وتبوو كه بازره‌سيكي تايه‌ت به‌پيوه‌يه و له مه‌وداي گه‌رانه‌كه‌يدا هه‌تمه‌ن چاوي به كاروانه‌كه‌ش ده‌كه‌وي. هه‌ر به‌و هۆيه سه‌ره‌په‌سته‌كاني كاروان زۆريان پاريز ده‌كرد و رپگه‌يان

نەدەدا ھېچ كەس بچىتە نىۋ بەندىيەكانەوہ. بەختەوہرانە دويىنى ھەواليان ھىنا كە بازپەسەكە گەشىتتوتە ئەو ناوچەيە و بىئ ئەوہى كارى بە سەر كاروانەكەوہ بىئ دىرژەي بە رىگاي خوي داوہ و رويشتووہ. نۆخلىدۆڭ دالنيا بو دواي رەوينەوہى ئەو مەترسىيە، وەرگرتنى ئىجازنامە زۆر دژوار نىيە.

خاتونى قەلەو و نەرمونۆلى ميوانخانە دەيوست عارەبانەيەك بانگ بكات، بەلام نۆخلىدۆڭ گوتى بە پىيان دەچىتەوہ بۇ شوينى ھەسانەوہ كە لەو بەرى گوندەكە ھەلكەوتبوو، خانمىش بۇ ئەوہى مسافىرەكە رپى لى ھەتلە نەبى، گەنجىكى بۇ رىنوئىتى لەگەلىدا نارد. گەنجەكە كورىكى سنىگ دەرىپەريوى چوار شانە بوو، قەلافەتى توندوتۆلى ھىركۆلى ئەفسانەيى وەبىر دەھىنايەوہ. پىلاوہكانى پەل و گەورە لە پىيدا ھەر خشكەي دەھات. لەو كاتەدا تەمومژىكى چەر ولاتى داگرتبوو و چاۋ ھەتا سى - چوار مەترى ھەتەرى نەدەكرد. تەنيا روناكىيەك كە لە پەنجىرەكانەوہ دەرژايە كۆلان ھىندىك لە سووچ و قوژبنەكانى رۆشن دەكردەوہ. نۆخلىدۆڭ ناچار بوو گوى بۇ خشپەخشپى پىلاوى شلوشەويقى رىنوئىنە شان و مل پانەكەي بگرى و رىگاگە بدۆزىتەوہ و بە دوايدا برۋا. لە گۆرپەپانى كلىسە تىپەپىن و چوونە كۆلاننىكى زۆر تارىكەوہ. تۆزى چوونە پىشترەوہ و گەشىتنە شوينىكى ئەنگوستە چاۋ؛ بەلام چەند ھەنگاۋ چوونە پىشترەوہ و لەنتەرى شوينى مانەوہى بەندىيەكان وەدەركەوتن؛ وورده وورده كۆلەكە و ديوار و تاپۆي بزۆكى پاسەوانى چەك لە شان لە دوورەوہ دەرەكەوت.

نزىكتر بوونەوہ. پاسەوان فەرمانى راۋەستانى پىدان. نەيدەھىشت نۆخلىدۆڭ ھەنگاۋىك بچىتە پىشترەوہ. پاسەوانەكە گويى بە قسەكانى نەدەبزوت. نۆخلىدۆڭ دەنگى ھەلبىرى:

— هۆی! ئەو چیه ئەو هەراوهوریایەت وەرێخستوو؟ بە جیئ ئەو هاتوهارە برۆ بەرپرەسە کەت بانگ بکە.

پاسەوان هیچی نەگوت، لە بەر شۆقی لەنتەرە کە چاوی لە نۆخلیدۆف و رینوینە کە ی بریبوو. لە پشت دیوارە کە وە دەنگی چەند ژن دەهات. دوو - سنی خولەک دواتر دەرگایە ک کرایە وە و عەریفیک هاتە دەرئ. نۆخلیدۆف کارتە کە ی خۆی پێدا و گوتی دەیههوی بۆ مەبەستیکی تایبەت چاوی بە فەرماندەرە کە یان بکەوی.

عەریفە کە بە پێچەوانە ی پاسەوان سەختگیر نەبوو، کونچکاو بوو بوو و دەویست بزانی نۆخلیدۆف بۆ چ مەبەستیکی دەیههوی چاوی بە فەرماندەر بکەوی. نۆخلیدۆف بە گوێیدا چرپاند ئەگەر داواکە ی زوو بگەییئەتە فەرماندەرە کە یان پاداشتیکی باشی دەداتئ. عەریف کارتە کە ی لێوەرگرت و رۆشیست. دیسان دەرگا کە جیرە ی هات و کرایە وە و ئەمجارە یان چەند ژن هاتنە دەرئ، زەمبیلە و دەفری گلین و شتی دیکە یان بە دەستە وە بوو و پیکە وە دەوان و پێدە کە نین. جلی لادیییان لە بەردا بوو؛ بە دەسمال سەر و قژیان پینچابوو. تەنورە کە یشان زۆر درێژ نەبوو. لە بەر شۆقی لەنتەرە کە چاویان لە نۆخلیدۆف و رینوینە کە ی کرد. رینوینی زەبەلاح و شان و مل پان هەوەسی هەموویانی بزواند بوو. کورەش و یدەچوو کە یفی پیمان ساز بووبی. یەکیکیان گوتی:

- بۆچی هاتوون بۆ ئێرە؟ نەکا فیل و جادوویە کتان لە ژێر سەردابی؟
- من ئەو بەرێزەم هیناوە بۆ ئێرە؛ تۆ پیم بلئ بەو نیوەشە وە لە چی

دەگەرایی؟

- نۆشک و قەیماخم هیناوە.

- که وایه شهوئ رايان نه گرتی و خیرا دهريان کردی. وا دیاره ئیتر تلپاتی ته پرت تیدا نه ماوه.

- هه تیوه بی تامه! ئیستا که ئاغات هیناوه ئیتر ملی ری بگره و برۆ، یان له گه ل ئیمه وهره ده چینه وه بو گوند. گه نجه کهش چه ند قسه ی به تیکولی تیهالاندن که کچه کانیش و پاسه وانه کهش دایان له قاقای پیکه نین. رینوینی زه به لاج به نوخلیدوئی گوت:

- ئیشت پیم نییه؟ خو ئیتر ریگا کهت لی تیک ناچی؟

- برۆ خه می منت نه بی؛ ریگا که ده دۆز مه وه.

- کاتیک گه یشتیه گۆره پانی کلیسا که، دوا ی ئه و ماله چه ند نه مومه، به کۆلانی دووه مدا به لای راستدا بای ده ده یه وه. هانی ئه و گۆچانه ت پی بی، به کارت دی.

داردهستیکی دریژ و تیفتیفه دراو بوو بو ریگا رۆیشتنی شهوی تاریک و که ندوله ند به که لک بوو. نوخلیدوئ داردهسته که ی لی وهرگرت. گه نجه که له گه ل کچه کان به ره و گوند وهری کهوت و هه موویان له تاریکی و ته مومژدا بزر بوون. به لام له دووره وه دهنگی قاقا و قریشکه و گالته وگه پیان ده هاته گوی.

نوخلیدوئ زۆر چاوه رپوان نه بوو. عه ریف هات و گوتی ده توانی له گه لیدا بچیت بو لای فه رمانده ر.

ههشت

ئیرهش وهك هه موو گرتوخانه كانی سیبیریا، سنی بینای یهك نهۆم بوو، له ههر چوار لاوه شووردهی به دهوردا كیشرابوو. بینا گه ورهكه یان كه پهنجیره كانی لاجامه ی ئاسنینی پئوه بوو، جیگه ی بهندییهكان بوو. بینای دووهه م شوینی عهریف و پاسهوانهكان بوو و بینای سیتهه م شوینی فهروماندهری كاروان و نووسینگه ی تاییه تی ئه و بوو. شوقی لهنته رهكان له پهنجیره دههاته دهری و ئه گهر كه سیک له دووره وه ئه م بینایانه ی بدیبایه كه نوقمی تیشك و رووناکین، پیی وابوو چه ند بنه ماله ی به خته وهر له پشت ئه و پهنجیره رووناکانه دهژین. هه موو شوینیك رووناک بوو. چه ند لهنته ریان به دیواره كانی ههر چوار لادا هه لواسیبوو و له سه ر قالدرمه كانیش لهنته ریان دانا بوو.

عهریف توخلیدوۆفی برد بو بینا چكۆله كه. له سنی پلیکان وه سه ركه وتن و له بهر هه یوانه كه وه چوونه دالانیکی باریكه وه كه چرایهك به دیواره كه یدا هه لواسرابوو. هه موو جییهك بوئی دوو كه لی لیده ههات. خزمه تكاری فهروماندهر لینگه پۆستالینی له پیدا بوو و به لینگه كه ی دیکه ی پشكوی نیو مه نقه لیه كه ی دهشیواند و فووی لیده كرد. بو ئه وه ی زوو سه ماوهره كه ئاماده بکات، کاتیک

چاوی به کؤنت نؤخلیدؤڤ کهوت، لینگه پؤستاله کهی له پی کردهوه و چوو
بؤ ژورره کهی تهنیشتی.

- گه ورهم! به ریزیک هاتووه کاری بیتانه!

دهنگیکی گر گوتی:

- پیی بلئ بیته ژورری!

خزمه تکار هات و به نؤخلیدؤڤی گوت:

- فهرموو!

ديسان رؤیشتهوه به لای سکل و پؤلوو کانه وه. لهو ژورره دا لهنته ریک به
بنمیچه که دا هه لواسرا بوو. فهرماندهر له پشت میزیک دانیشتبوو که هیشتا
به رده ماوی چیشته کهی و دوو بتلی خالی له سهر بوو. پیایکی شان و مل
پان و تیکسمر او بوو. دهموچاوی ده تگوت که رپوچی سووره و سمیله
بابره کهی زهره بوو. توتن و عتریکی هه رزانبای پیکه وه ئاویته بوو بوون.
ملازم له جیی خوی هه ستا.

- فهرموو به ریز ئیشت هه بوو؟

- بی ئه وهی چاوه روانی وه لام بیت، دهنگی هه لبری:

- هوی برینؤڤ! سه ماوهره که ئامادهیه؟

- هه ر ئیستا ئامادهی ده که م گه ورهم.

- بؤ ئاوا دهسته وستانی، ئه ی کهنگی چایه که مان بؤ دینی؟ برینؤڤ به
سه ماوهره وه هاته ژورری. ملازم چاوه چکوله کانی له سه ماوهره که بریوو
بؤ ئه وهی بزانی له شوینی خوی داده نی. نؤخلیدؤڤ راوه ستا هه تا برینؤڤ
سه ماوهره کهی له جیی خوی دانا و رؤیشت، فهرماندهر چایه کهی دم کرد و
له دؤلابی سووچی ژورره که هیندیک غورابی و شووشه یه ک کونیاکی هینا و
ديسان پرسی:

- بەلى، ھاتووم چاوم بە بەندىيەك بگەۋى، ژنىكە.
 - ئەگەر سىياسى بىن ياسا رېگە نادا.
 - سىياسى نىيە...
 - بۇ دانانىشى؟ فەرموو.
 تۇخلیدوۋف دانىشت و گوتى:
 - سىياسى نىيە؛ بەلام لە سەر داۋاى من كار بە دەستانى بالا رازى بوون
 لەگەل سىياسىيەكان لە شوينىك بى.
 - دەزانم كام ژن دەلىي؛ چاوپىكەوتنى ئەو دەگونجى. جگەرە دەكىشى؟
 فەرماندەر دوو پەرداخى پر كرد لە چايى و يەكيانى لەبەر دەمى كونت
 تۇخلیدوۋف دانا.
 - پەلە مەكە. شەۋىكى دورودرېژە. ھەر ئىستا كەسىك دەنىرم بە دوايدا.
 - تىكايە رېگە بەن من بچم بۇ لای ئەو.
 - ئەو... بە پېچەوانە ياسايە.
 - تائىستا چەند جار رېگەى ئەو جۆرە چاوپىكەوتنانه يان پىداوم. لە ھەموو
 لايەنىكە ۋە دلنا بە، ھىچ شىتىكى بۇ نابەم. دەستوور بەرموو بمپىشكن، با
 خاتەر جەم بى ھىچم پى نىيە.
 فەرماندەر پىكەنى.
 - ئەو ۋە ئاسايىيە ھەمووان دەپشكن. سەرى بتلى كۇنياكەكەى كرده ۋە.
 - لەم ھەۋايەى سىبىريادا پىاو دەبى ھىندىك خۇى گەرم دابىنى. فەرموو
 پىتىك ھەلدە... لىرە زۆر كەم ھەلدەكەۋى پىاو كەسىكى ۋەك ئىۋە بىبىنى.
 ژيانى ئىمە ئەو جۆرەى دەبىنى زۆر دژوار و پر لە دەردەسەرىيە. خەلكى
 ملازمەكانى بەندىخانە بە كەسانىكى دلرەق و گەمژە دەزانن؛ پىيان وايە ئىمە
 ھەر بۇ ئەو كارە لە دايك بووين.

نۆخليدؤف زؤرى ربق له و ملازمه سوورهووله و ئهنگوستيله و بؤنى
عهتر و ئاكاره گهوجانهكهى بوو، بهلام به داخوه له بارودؤخيكيدا بوو
ناچار بوو هه موو شتيكى نه شياو تامل بكات و زؤربهى شتهكان وه پرووى
خوى نه هينى. به وردى گوئى بؤ قسه قؤرهكانى فهريماندهر راگرتبوو كه له
دهست كارهكهى سكالائى دهكرد و باسى رهفتارى دلسؤزانهى خوى دهرههق
به ژيردهستهكانى دهكرد.

— به برواى من تۆ دهتوانى دلسؤزانه و به ميهره بانيبه وه يارمه تى
بهنديه كان بدهى و رهنج و ئازاره كانيان كه م به كه هته وه.

— چ رهنجيك؟ چ ئازاريك؟ وادياره تۆ ئه و جوره مرؤفانه ناناسى.

— ئه وانه مرؤفن؛ له گه ل خه لكى تر جياوازييان نيبه. كه سانئىكى بى تاوان له
نيو ئه واندا ههيه.

— هه موو جوره كه سيك له نيوانياندا ههيه. هه موو به هوى ئه و
بارودؤخوه سكالآ دهكهن به لام ته نيا كه سيك كه گوئ به و سكالايانه دهدات
و به هانايانه وه دهچى، منم؛ خو ئه وانى ديكه گوئيان پى نادن. رهنگه
هه قيشيان بى، چونكه ياسا زؤر دژواره. له وانه يه له خورا پاپوشينكت بؤ ساز
بكه ن و وهك ئه فسهرىك به تاوانى سه رپيچى كردن و لادان له ياسا
گولله بارانت بكه ن. له گه ل ئه وانه شدا كه م كه س هه يه وهك من ئاگاي لئيان بى.
چاى دهخويه وه؟

ديسان چاى تىكرد و گوتى:

— هه ر به راست ئه و ژنهى دهته وئى چاوت پيى بكه وئى، چ جوره ژنيكه؟

— زؤر ژنيكى چاره ره شه. له بهر به دبختى و بيكه سى په ناي بر دووه بؤ
خانهى له شفرؤشان؛ له دادگاش به تۆمه تى دهرمانداو كردنى كه سيك
سزادراوه؛ له حالئىكا ئه و له بىرى ئه و شته دا هه ر نه بووه.

- له و جوړه چیرۆکانه زورن. له بیرمه له شه‌ری غازان ژنیک بوو به‌ناوی ئیما، مه‌جاستانی بوو، چاوی ده‌تگوت چاوی ئیرانییه‌کانه، زور شو‌خوشه‌نگ بوو. پ‌واله‌تی له شازاده ده‌چوو...

توخلیدوډف په‌رییه نیو قسه‌کانی و دریزه‌ی به و ته‌کانی خو‌ی دا: - وه‌لحاسل ئیوه ده‌توانن یارمه‌تی به‌ندییه‌کان بدن. کاریک بکه‌ن که‌متر نازار بکیشن. داوا له فه‌رمانبه‌ره‌کانتان بکه‌ن نازاریان نه‌دن. به‌و کارانه دل‌تان پ‌ر ده‌بی له شادی و سه‌فا.

وه‌ها داناردانار وشه به وشه قسه‌ی ده‌کرد ده‌تگوت له‌گه‌ل مندالیک قسه ده‌کات و ده‌یه‌ه‌وی حاللی بکات، یان له‌گه‌ل بیانیه‌ک قسه ده‌کات که زمان نازانی. ملازم دیسان چووه‌وه سه‌ر چیرۆکه‌ی ئیما که ژنیک‌ی مه‌جاستانی بووه و چاوی وه‌ک چاوی ژنانی ئیرانی جوان و دل‌رفین بووه. به‌لام توخلیدوډف دیسان قسه‌که‌ی پی بری.

- من ه‌زم له و جوړه چیرۆکانه نییه. پی‌شتر جوړیکی دیکه بووم، به جوړیکی تر ده‌ژيام. به‌لام ئیستا ه‌ز ناکه‌م وه‌ک رابردوو بم. ه‌ز ده‌که‌م به چاویکی تر له ژنان بروانم.

هینده توند و لیبر‌اوانه قسه‌ی ده‌کرد که ملازم تووشی سه‌رسوورمان بووبوو.

- چایی مه‌یل ده‌فه‌رمووی؟

- نا، سپاست ده‌که‌م.

فه‌رمانده‌ر خزمه‌تکاره‌که‌ی بانگ کرد:

- برینوډف! ئەم به‌ریز به‌ره بو‌لای کولوډف. بلای ده‌توانی چاوی به به‌ندییه سیاسییه‌کان بکه‌وی.

نۆ

نۆخلىدۆڭ لەگەل خزمەتكارى فەرماندەر لەو حەوشەيە تىپەرىن كە بە چەند لەنتەر پووناك بووبۆۋە و چوون بۆ ئەو بينايەي كە پەنجەرەكانى لاجامەي ئاسننى لىدراپوو. سەربازىكى چەك لە شان لە خزمەتكارى فەرماندەرى پرسى دەچن بۆ كوئى؟

- ئەو بەريزە دەبەم بۆ خەوگەي ژومارە پىنج.

- دەرگاي ئەم لايە داخراۋە؛ دەبى دەور لىدەن و لەدەرگاي ئەو لاۋە بچنە

ژوورى.

دەورى بيناكيان لىدا و گەيشتنە بەر دەرگاكي دىكە. نۆخلىدۆڭ گوئى لە ھەرا و ژاۋەژاۋەي پشت دىوارەكە بوو. دەنگەكان لە وىزەويىزى ئەو پوورە ھەنگانە دەچوو كە لە پلوورەيەكەۋە دەچن بۆ پلوورەيەكى تر. كاتىك دەرگاكي كرايەۋە، دەنگى زەنازەناكە زياتر بوو. ھاتوھاوار و شەپرە جنىو و قاقا و قريشكە تىكەل زپە و تەقەي زنجير و پاۋەن بووبوو و بۆنى پىسى و دەرمانى چلكبەر ئاۋىتە بووبوون و ھەۋاي دالانەكيان قورس كردبوو.

ئەم گالوبوغر و زەنازەنا و جنىو و قىژە و ھەرايە، ئەم زپەزپى زەنجير و بۆگەن و بۆسارە، ۋەھاي پەرۆش و خەمبار كرد، بىزى لە ھەموو شتىك ھەلدەستا و ئەم بىزارى و دل تىكەل ھاتتەشى لە قوولايى ناخى خۆيدا ھەست پىكرد.

چووه نیو بهنده که وه. یه کهم شت که چاوی پینی که وت، ژن و پیاویک بوون به ره و پرووی یه که له سهر دوو له گانی گه وره هه لئروشکابوون. بوونی گوو دهور و به ریانی ته نیوو. ژنه به خوډا شکاوه و داوینی کراسه که ی داکتیشا و لاقی داپوشی، به لام پیاوه که تازه پانتوله که ی داکتیشا بوو و له سهر له گانه که هه لئروشکا بوو، چاویکی له نوخلیدوڤ داگرت و گوئی:

- ته نانه ت ئیمپراتوریش ناتوانی له کاتی ته نگه تاو بووندا ددان به خویدا

بگری!

گه یشته دالانه که. دهرگای ژووره کان له سهر ئه و دالانه بوو. ژنانی بهندی و منداله بهر له یه کهم ژووردا نیشته جی کرابوون، ژووره که ی ته نیشته جی تاییه تی سه لته کان بوو. ژووری سیاسییه کانیش له و سه ری دالانه که هه لگه وتبوو. ئه و بینایه جیگای سهد و په نجا دیلی هه بوو، ئیستاش چوارسهد و په نجا که سیان تی په ستاو تبوو. هه موو تیکقژقرا بوون و دهرزیت هه لاوشتیبایه نه ده که وته عهرزی. چه ند کهس له ژووره کاندا جیگایان ده ست نه که وتبوو و له نیو دالانه که دانیشتبوون یان خویمان تخیل کردبوو. چه ند که سیش به کتریی پر له ئاوی کولاتوووه ده هاتن و ده چوون.

تاراس که کترییه کی پر له ئاوی کولاتوووی به دهسته وه بوو، چاوی به نوخلیدوڤ که وت. هاته پینشی و سلأوی کرد. روانینی وه که هه میشه گهرم و میهره بان بوو، بهرچاوی په نه میبوو و شین هه لگه رابوو.

نوخلیدوڤ لیی پرسی:

- تاراس! بو ئاوات لیها تووه؟

تاراس پیکه نی. خزمه تکاره که ی فه رمانده ر ناگاداری پروداوه که بوو.

– ټه وه يادگاري ليدانه، له سهر ژنيک. له گهل فيدکاي يه ک چاو تيک
هه لچون؛ ههر دوکيان زور باشيان سهر و گوياکي يه کتريان تيک
کردوته وه.

نوخليدوڅ هه والي فيدوژياي ليري سي:

. حالې باشه؛ خه ريکم ټاي کولاتووي بو ده به م ده به وه ي چاي سازکا.
تاراس چوو بو ژووري ژن و مندا ل داره کان. پر بو له هه لم و دوو که ل.
خه ريک بوون جله ته ره کانين ويشک ده کرده وه. چه ند که س له سووچيک
راکش بوون. دهنگي قيژه ي ژنان پيکه وه تيکه ل بوو بوو.
ژووره که ي ديکه تايه تي سه لت و ره به نه کان بوو. له بهر ده رگا که دا چه ند
که س له ده وري يه ک دانيش تبوون و خه ريکي قومار بوون. خزمه تگاري
فه رمانده ر گوتي:

– ټه وانه له سهر بژيوي روژانه قومار ده که ن و هينديکيان ټه و چه ند
کوپکه ي خه رجي روژانه ي خو يان ده دوړينن.

قومار بازه کان کاتيک چاويان به کونت که وت، خو يان کو کرده وه و به
درېونگي و گومانه وه چاويان له به ژن و بالاي کرد. له نيوه راستي دالانه که
فيدروڅي خراپکاري به ناوبانگ راوه ستا بوو و گه نجیکی جلفيش به بروي
که واني و ده موچاوي هه لاساوه وه راوه ستا بوو، هينديک له و لاتريشه وه
پياويکي بو ره که و خو پري شيوه پالي به ديواره که وه دابوو، ده موچاوي
خوليرکاي و لووتي به قولدا چوو بوو. ده يانگوت ټه و پياوه جاريک له گهل
هاورپکاني له به نديخانه راي کرده وه و په ناي بردووه بو تايگا^٨ و له وي
دو اي تامل کردني چه ند روژ برسيه تي يه کيک له هاورپکاني خو ي کوشتووه
و خواردوويه تي. فيدروڅ که روپوشه ته ره که ي خو ي به سهر شانيدا

دابوو، لەبەر دەمی نۆخلیدۆڤدا چەقیبوو، سەرەپیی لیگرتبوو و بە تەوسەبزیەکەوہ چاوی لە سەرتاپای دەکرد؛ بەلام ئەو بەهەندی نەگرت و لە پەنایەوہ تیپەری.

نۆخلیدۆڤ خوی بە دیتنی ئەو جۆرە دیمەنانە گرتبوو. لەم سە مانگەدا چەندین جار ھاتبوو بۆ بەندیخانە و سەبارەت بە ئەم چوارسەد و پەنجا کەسە زۆر شتی بۆ ڕوون بووبۆوہ. چەند جار لە نیو ڕیدا لەگەڵ دیلەکان بووبوو بە ھاوڕی. چەند جار لە گرتووخانەکانی نیوری، مۆلەتی چوونە ژوورەوہی وەرگرتبوو. چەندین جار بە چاوی خۆی ھەلسوکەوتی ناحەزی بەندیەکانی دیتبوو. لەگەڵ ئەوہشدا، دیلە ئاسایاییەکان ھەموو جارێ کە چاویان بە قەلافەتی رازاوە و بۆشناغی نۆخلیدۆڤ دەکەوت، بە وردی دەیانخستە ژیر چاوەدیری و لە ھەلسوکەوت و کارەکانی ورد دەبوونەوہ. نۆخلیدۆڤ لە ھەمبەر ئەواندا ھەستی بە شەرمەزاری و تاوان دەکرد، ویژدانێ ئازاری دەدا و سەرەرای ئەوہش ھەستی بە ترس و نەفرەت دەکرد. ئەگەرچی دەیزانی خراپکارەکان لە چ بارودۆخیکدا بوون و لە چ شوینی گەرە بوون و بە چ ھۆیک تووشی ئەم رۆژە ھاتوون، لەگەڵ ئەوہشدا لییان بیزار بوو و نەیدەتوانی ئەو ھەستە لە خۆی دوور بخاتەوہ.

لە پشتمەوہ دەنگی گری کەسیکی بیست جنیوی پێدەدا:

- ئەم بێ شەرەفە ھیچوویوچانەتان دیوہ؟ کاریان تەنیا ئەوہیە وەک کەر بلەوہرین و خۆیان برازیننەوہ و خەریکی کەیف و نەھەنگ بن! نە ریزەییەک ئازار و مەینەتیان دیوہ، نە تۆزقالە دل و غیرەتیکیشیان ھەیە.

٥٥

ليرهدا خزمه تڪاري فەرماندەر توخليدوڦي به عهريفڪ سپارد. عهريف
 ناماڙهي پيڪرد هر لهوي چهند خولهڪ راوهستي ههتا دهگهريتهوه. ئهو رويشت.
 بهنديهڪ كه پيخاوس بوو و زنجيري له پي ڪرابوو، بؤگهني چلڪ و ئارهقي
 ليدهات، خوئي گهيانده لاي توخليدوڦ و به سرته چرپاندي به گوئي دا:
 - گه ورهه! ته نيا گويم بوشل كه ئاور مهدهوه. دهيانهوي ئهو چاره ردهشه له
 نيو بهرن. سه رخوشيان ڪردوه و فيليان ليڪردوه. ڪارماتوڦ جيگاي خوئي
 له گهل ئهو گوړيوه؛ تڪايه ئهو بيچارهيه رزگار بڪه. ئه گهر من قسه بڪه،
 پيستي سهرم داده مالن.

بهندي زنجير له پي زور دهرسا. قسه كه ي ڪرد و رويشت. توخليدوڦيش
 له جيئي خوئي جووله ي نه ڪرد بؤ ئه وه ي هيچ كه س شك نه ڪا. تارادهيه ڪ
 ئاگاداري ئهو كيشهيه بوو.

ڪارماتوڦ ئهو پياو ڪوڙه ي سزاي زينداني به ڪاري قورسه وه بؤ برابووه،
 جيگاكي له گهل بهنديه كي تر گوړيوو، كه زوري شيوه ي ئهو ددها و ئهو
 سزاي دوورخستنه وه ي به سه ردا سه پابوو، بهو شيوهيه ئهو بيچارهيه ده بوو
 به جيئي ئهو پياو ڪوڙه مهترسيداره له كانگا ڪاربكات. ئه مه جاري دووهه م
 بوو ئهو بهنديه زنجير له پييه ئه م مه سه له يه ي پي راده گهيانده. له ئيڪاترين

بۆرگ ئه‌وی ناسیبوو. داوای له ئۆخلیدوۆف کرد بوو ئیزن له کاربه‌دهستانی بالا وهرگرئ که ژنه‌که‌ی بنیرن بۆ به‌ندیخانه و چاوی پئی بکه‌وئ.

وهرزیرپکی ساویلکه بوو، سی سالی ته‌مه‌ن بوو، به‌قه‌لافه‌تیکی مامناوه‌ندییه‌وه. ناوی ماکار دیۆکین بوو، ویستبووی که‌سیک بکووژئ و ههر به‌و تاوانه‌ش گیرا بوو؛ به‌لام خۆی ده‌یگوت رۆحی له‌و رهوداوه ئاگادار نه‌بووه و شه‌یتان چۆته کلێشه‌یه‌وه و ئه‌و کاره‌ی پیکردوووه. به‌سه‌رهاتی خۆی به‌م شیوه بۆ ئۆخلیدوۆف گیرایه‌وه:

- به‌لی گه‌وره‌م! رۆژیک ریپواریک هات بۆ گونده‌که‌ی ئیمه، دوو رۆبلی دابه‌باوکم تاکوو که‌لوپه‌له‌کانی بۆ به‌رم بۆ گوندیکی تر که مه‌وداکه‌ی چل کیلومه‌تر بوو. باوکم پئی گوتم هیلینگه‌که ئاماده‌ بکه‌م و ریپواره‌که بگه‌یه‌نمه ئه‌و گونده. بارگینه‌که‌م له هیلینگه‌کرد و هه‌موو شتیکم ئاماده‌کرد و هاتم له‌گه‌ل کابرای ریپوار چاییه‌ک بخۆینه‌وه و وه‌رئ بکه‌وین. به‌قسه‌کانی کابرای ریپواردا بۆم ده‌رکه‌وت چه‌ند سال له مۆسکۆ زه‌حمه‌تی کیشاوه و ئاره‌قی رشتوو، پینجسه‌د رۆبلی پاشه‌که‌وت کردوو و ئیستا ده‌یه‌ه‌وئ بچی بۆ ئه‌و گونده و له‌گه‌ل ده‌زگیرانه‌که‌ی زه‌ماوه‌ند بکات. هه‌ستام بچم که‌لوپه‌له‌کانی بخه‌مه‌نیو هیلینگه‌که‌وه، له‌ناکاو غایله‌یه‌ک به‌دلمدا هات و ده‌نگیک پئی گوتم: «گه‌مزه‌ئه‌مه‌باشترین ده‌رفه‌ته‌بۆت هه‌لکه‌وتوووه! ماتلی چیی؟ ته‌وریک هه‌لگه‌ره‌بۆ ئه‌وه‌ی له‌کاتی خۆیدا که‌لکی لی وهرگری!...» بی ئه‌وه‌ی بیر له‌شتیک بکه‌مه‌وه، بیوره‌که‌م هه‌لگرت و له‌نیو هیلینگه‌که‌دا خسته‌مه‌ژیر کولۆشه‌که‌وه و شاردمه‌وه... له‌ریگا سه‌ر قالی قسه‌و باس بووین و بیوره‌که‌م له‌بیر چوو بوو، هه‌تا گه‌یشتییه‌شه‌ش کیلومه‌تری ئه‌و گونده‌ی ده‌مانویست بچین. هه‌ورازیکمان له‌به‌ر بوو و داوی ئه‌و هه‌ورازه‌ده‌گه‌یشتییه‌سه‌ر ریگای سه‌ره‌کی. له‌ناکاو وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌سیک به‌گویمدا

بچرپیننې ، دهنګیک له ناخه وه پيی گوتم: «رایگره!» منیش بارګینه که م راګرت و له هیلینګه که دابه زیم. دیسان شهیتان پیی گوتم: «باشترین ههلت بو رهخساوه؛ نه گهر بګه یه سهر ریګای سهره کی، هاتوچوی خه لکی به سهره وه یه و هیچت پیناکری. ئیره چولو هؤل، زوو دهست بده بیوره که و کاره که یه کلای بی که وه!... به دهست خو م نه بوو؛ وهک نه وهی که سیک دهستم بګری و بیکا به ژیر کولوشه که دا، دانه ویمه وه ته وره که م ده رکیشا و چوومه پینشی. کابرای ریوار که دیتی دهمه هوی ئاوقای بم. زوو وه خو هاته وه و باوه شی پیدا کردم. زور به هیز بوو. ته وره که ی لئ سهنم و له نیو به فره که دا خستمی به زه ویدا، هه ر دوو دهستی شه ته ک دام و بردمی بو ژاندارمیری. له گهل نه وه شدا که نه نجومه نی گوند گوتبووی که سیکی بی ئازارم و ئاغای گونده که شمان بو دادګای نووسیوو ماکار کوریکی باشه و تا ئیستا زه ری بو میرووله یه ک نه بووه، دادګا چوار سال زیندانی بو بریمه وه. ئیستا که سیکی ئاوا به و پیشینه یه وه گیانی خوی خستبووه مه ترسییه وه و نهینبی نه و پیاوکوژه مه ترسیداره ی ئاشکرا ده کرد. چونکه کارماتوف نه وهی بزانیبایه، دهسته و به جی ده یکوشت.

يازده

سياسىيەكان لە دوو ژوورى ئەو سەرى دالانەكە نىشتەجى كرابوون كە بە پەردەيەك لە بەشەكانى تر جيا كرابووه. نۆخلىدۆف لە ژوورى يەكەم چاوى بە سيمۆنسۆن كەوت كە لە پال زۆپاكەدا ھەلترووشكابوو، دانە دانە ئيزنگى سەولى دەخستە نيو ئاوركەوه. كە چاوى بە نۆخلىدۆف كەوت لە جىيى خۆى ھەستا، دەستى گوشى و بە چاوانى كە لە ژىر كەپرى برو پەركەيدا بە قولدا چوو بوون، لە سەر تاپاي نۆخلىدۆفى روانى.

- خۆشحالم ديسان چاوم پيٽ كەوتەوه. چونكە شتىكى زۆر گرنيگ ھەيە

دەبى پيٽى بلٽىم.

- چىم پى دەلٽى؟

- پەلە مەكە؛ لە دەرفەتيكدا پيٽ دەلٽىم.

ديسان كوتە دارىكى خستە نيو ئاورى زۆپاكەوه. ئەو بۆ ھەموو شتىك ھەلسەفەيەكى ھەبوو و پيى وابوو زۆپاكە دەبى جۆرىك باييسى گەرماكەى بە ھەدەر نەچى و لەو بوارەشدا بيروراى خۆى ھەبوو! نۆخلىدۆف دەيويست بچيٽ بۆ ژوورەكەى تر كە چاوى بە ماسلۆفا كەوت گەسكىكى بە دەستەوه ھاتە ژوورى و ھەروا دانەوييووه و خاك و خۆلى تەركى ژوورەكەى دەمالى. فانيلەيەكى سىپى و تەنوورەيەكى كورتى لە بەردا و لەچكەيەكى لە سەرى

پېچابوو و قژى قوت كړدېووه. كه چاوى به كوڼت نوځليدوځ كهوت، بزهيه كى هاتى و دهستى به تهنوره كهى سرى. نوځليدوځ چاوى له چاوه شيرين خيله كهى كاتيوځا برى و گوتى:

- خهريكى گهسك ليدانى؟

- دهستم كړدو ته وه به ئيشه كهى جاران؟ ئيره هينده پيسه، خاوين نه كړي ته وه پياو ناتوانى تيندا هه ناسه بكيشى.

ئاورى دايه وه و له سيمونسونى پرسى به تانيه كان ويشك بوونه ته وه؟
- به لى، زورىان نه ماوه.

رواينه كهى سيمونسون مانادار بوو كاتيک چاوى له ماسلوځا كړد، هه ر بويه نوځليدوځى تووشى گومان كړد.

- كه وايه به تانيه كان ويشك بوونه ته وه، وا باشتهر بچم جله تهره كان بينم. ئاماژهى به نوځليدوځ كړد كه هه مووان له و ژووره كو بوونه ته وه و ده توانى سه ريكيان لييدا. ژووره كهى تهنيشت چكوله بوو و چرا دهستيه كى چكوله رووناكى كړدېووه و سيتهر كه وتبووه سه ر ديواره كانى. توژوخول ولاتى داگرتبوو و دار و ديوار بونى شى و بوچه كى تووتنى ليندهات. جگه له دوو كهس كه چوو بوون بو هينانى خواردن و ئاوى كولاو، هه موو سياسيه كان له وئى بوون. ويرا نه فرمؤقنا كه يه كيك له ناسياوه كانى نوځليدوځ بوو، لاواز و زهردهل بووبوو. قژى كورت كړدېووه و چاوانى ترس و خه ميان لى دهبارى. تووتنى له سه ر كاغه زى روژنامه بلاو كړد بووه، به لايه وه دانيشتبوو و خهريكى جگه ره پېچانه وه بوو. ئيميليا رانتسوځا زووتر له هه مووان به بزهيه كى شيرينه وه نوځليدوځى به خير هاتن كړد. نه و بهر پرسى رازاندنه وهى ژووره كان بوو و هه زى ده كړد تهنانهت له و روژه دژوارانه شدا به نده كان برانينته وه. له و كاته دا قولى هه لماليبوو به خاويليه ك

پەرداخ و شەربەکانی وشک دەکردهوه و لە پال یەکدا ریزی دەکردن. ئیمیلیا زۆر جوان نەبوو، بەلام وریا و خاکەراییبوو. نۆخلیدۆف لە یەکەم دیداردا بۆی دەرکەوت ئەو ژنیکی رۆحسووک و دلناسکە.

- بە خێر بیتی! ئیمە پیمان وابوو گەراییەتەوه بۆ مۆسکۆ.
 ماریا پاولوفا لە سووچیک دانیشتبوو و یاریی لەگەڵ کچۆلەیهک دەکرد،
 لە پەر دیتی نۆخلیدۆف وەرژوور کەوت.

بە خێر بیتی. فەرموو وەرە ژووری! وەر مندالە تازەکەمان ببینە!
 - مندالەکە ی پێشاندا. کریلتسۆف لە پال دیوارەکەدا ئەژنوی لە باوەش
 گرتیوو، دەستی کرد بوو بە نێو قۆلەکانیدا و دەلەرزى. نۆخلیدۆف چوو بۆ
 لای، بەلام لەو کاتەدا چاوی بە نۆدۆرۆف شۆرشگێری بەناوبانگ کەوت،
 کورپیکی قژ سوور و چاویلکە لە چاوی بوو، فانیلەیهکی مشەمای لە بەر
 کردبوو. تۆقە ی لەگەڵ کرد. بەلام لە ناخی دلەوه حەزی بە دیتنی نەدەکرد.
 نەیدەزانی بۆچی رقی لەو شۆرشگێرە ناودارەیه. نۆدۆرۆف لە پشت
 چاویلکەکەیهوه چاوه شینەکانی تیبیری و بە تیتالییەوه گوتی:

- وادیارە خوشی رادەبویری؟ بۆشناغ و ئاسوودە خەریکی سەفەر
 دەکەى.

- تا ئیستا زۆر باش بوو؛ زۆرم شتی سەرنجراکیش دیوه.
 نۆخلیدۆف تیتالی و تەوسەبزهکە ی وەرپوی خۆی نەهینا. نەیدەویست
 وەقسە ی بیتی. چونکە دەیزانی نۆدۆرۆف قسەپەقە و لەم رۆژانەدا چزوی
 زمانی دەوەشینى، کاری توندوتیژانە دەکا و لە دلەوه خەمبارە و رۆژ لەگەڵ
 رۆژ توورە و تۆستەر دەبی.

کریلتسۆف دەویست قسە ی لەگەڵ بکات. دەستومشتاخی لەگەڵ کرد.

- حالت چۆنە؟ تەندروستیت باشە؟

- باشم، سپاس؛ به لامل سه رما شكاو ته گيانم. گه رمم نايه ته وه. چاو له و په نجيرانه بكه هه مووی شكاوه و سه رما ديته ژوورئ. له ميژه ليمان ناپرسی.

به رپرسه كان زور بي رهران، هيچيان له گهل ناكړئ، نه مشه و دواي ماوه يكي زور ملازميكي سه روړووخوشم پهيدا كرد و مؤله تم لي وهرگرت. بيم بو لاتان.

— بو ئوه وي بوت دهر كه ويئ ئه و ملازمه چه نده به ئه دهب و سه روړووخوشه، له ماريا بپرسه ئه مړو به ياني چي كرد. ماريا پاولو فئا هه روا كه دانيشتبوو، رو دواوه كه ي به ياني بو گي پرايه وه. ويرا ئه فرموفئا لي پراوانه گوتي:

— ده بي به شيوه يه كي يه كگرتوانه نار هزايه تي ده ربرين. سيمونسون نار هزايه تي ده ربري، به لامل جي نه گرت. هه مووان سه ريان هه لبري و به ترس و پاريزه وه چاويان لي كرد. نوخليدوف گوتي:

- نار هزايه تي ده ربرين زور كاريكي باشه، ئه گه ر هه مووتان هاوده نگ بن. كريلتسوف نيو چاواني گرژ كرد.

— ئه وه چ قسه يه كه؛ نار هزايه تي چي؟ نار هزايه تي ده ربرين چ كه لكيكي هه يه؟

ئير هيج كهس له و باره وه قسه ي نه كرد. كريلتسوف به نوخليدوفي گوت: — چه تمه ن له كاتيو شا ده گه پري؟ به رده وام خه ريكي گه سك ليدان و پاكوخاوينيه. ئيره زو و خاوين نه كريتته وه كيچ و ئه سپي هه موومان ده خون... نازانم ماريا له وي خه ريكي چيه؟

ئيميليا گوتي:

- ماریا خەریکە سەری زەرکچەکەى شانەدەکا و دەیدۆزى.
 - ھەرچى رىشک و ئەسپى لە سەرى ئەودايە، دەرىدەھىنى و دەىخاتە
 سەرى ئىمەوہ.
 ماریا کچەکەى دەلاواندەوہ.
 - مەترسە ھاوڤى! چاکم دۆزىوہ، ئەسپى و میتوولکەى تىدانەماوہ.
 ماریا دەستى لە دۆزىن و داھىنانى سەرى کچە ھەلگرت و بە ئىمىلىياى
 سپارد، پاشان چوو بۆ یارمەتیدانى کاتیۆشا و دواى ئەوہ بەتانى بەھىنى بۆ
 کچەکە. ئىمىلىيا کچەى لە باوہش گرت و وەک پۆلەى خۆى گوشى بە
 سىنگىیەوہ و کولۆیەک قەندى خستە دەمیەوہ. دواى پۆیشتنى ماریا پاولوڤنا،
 ئەو دوو بەندییەى چوو بوون بۆ ھىنانى خواردن و ئاوى کولاتوو، گەرانەوہ
 و ھاتنە ژوورئ.

دوازده

لەو دوو کەسەى خواردن و ئاوى کولاتوویان ھىنابوو، یەکیان وردیلە و
 گورج و بەنەشە، پۆستالى ملدریژى لە پىدا و دوگمەى پالتوکەى ھەتا سەرى
 داخستبوو. کترى پەر لە ئاوى کولاتووى لە پال پەرداخەکاندا دانا و نانەکەش
 کە لە دەسمالىکى پىچابوو، دای بە ماسلوڤا.
 - چاومان پۆشن، کۆنت نوخلیدۆڤ تەشرىفى ھىناوہ!
 پالتوکەى داکنەند و فرىیدا سووچىک.

- شتی زور باشمان وه گیر كهوت. ماركيلى هاوريمان شير و هيلكهى كړى. نه مشه و خواردنى باشمان هه په و جيژنيك ساز ده كه ين. ئيميلياش وا باشتره دست له هونه ر و رازانده وه هه لگرى و بيت شوينه كه ناماده بكات. نه م پياوه له هه مووان پر جموجولتر و شاد و به كارتر بوو؛ به لام نه و كه سهى ديكه يان كه خواردنى كړيبوو به پيچه وانهى نه و مات و خمبار بوو. نه ويش به قه لافهت ورديله و دالگوشت بوو. گويژهى به رملى دهر په ريبوو. دهموچاو باريك و ره شتاله و دمولىو تنك، پالتويه كى شورى لاسيقى له به ردا بوو. خواردنه كانى له به رده مى ئيميليا دانا، سلاوى له نوخليدوؤف كرد و به دهسته ئاره قه كرد و وه كهى، دهستى نوخليدوؤفى به ساردى گوشى؛ خواردن و كه لوپه له كانى له جانتا كهى دهره يئا و له پال يه كدا ريزى كردن.

نه م دوو كه سه له چينى زه حمه تكيشانى كو مه لگا بوون. ناباتوؤف وهر زيپر بوو، ماركيلىش كريكارى كارخانه بوو. ماركيلى له تمه نى سى و پينج سالييه وه به ديل گيرابوو، ناباتوؤفيس له هه ژده سالييه وه توشى به نديخانه بوو بوو. ناباتوؤف وريا و زيرهك و به دهستوبرد بوو. له قوتابخانهى گوند دهرسى خويندبوو، پاشان له قوناخى دواناوه نديدا ميداليائى زيپى وهر گرتبوو. به لام دواى نه وه دريژهى به خويندن نه دابوو و گه رابوو به نو جووتيار و گوندن شينه كان. له گونديك بوو به ماموستائى قوتابخانه. چهند مانگى نه خاياند به تاوانى خويندنه وهى كتيبى ياساغ و هاندانى جووتياران بوو ريكخستنى ناوه نديكى زباره يى وه بهر هينان و به كار هينان، له سهر نه وه گرتيان و له به نديخانه يان په ستاوت. دواى هه شت مانگ ئازا ديان كرد، به لام هه ر وا له ژير چاوه ديږيدا بوو. چوو بوو شارىكى ديكه و ديسان له گونديك بوو به ماموستائى قوتابخانه و دريژدان به كار و ئامانجه كانى پيشووى. ديسان دهستبه سهر كرايه وه و نه مجاره يان ساليك و دوو مانگ له به نديخانه دا

ده كړد و له گه‌ل گوندنشینان و هاورپییانی له میژینه‌ی هه‌لده‌ستا و داده‌نیشته، خراپترین جوړی تووتنی له كاغه‌زی ر‌وژنامه ده‌پیتا و له گه‌ل‌ته‌وان ده‌یکیتشا. له کیپرکیی شه‌ره مستی گوندنشینه‌کاندا به‌شداریی ده‌کړد. ب‌و وهرزیزه‌کانی پ‌وون ده‌کرده‌وه که چ کلاویکیان له سهر ناون و ده‌بی به خو‌دا بی‌نه‌وه و داوای مافی خو‌یان بکه‌ن. سه‌بارته به راپه‌رین و نالوگوپیه‌کانی دوايي بیرورای تایبه‌تی خو‌ی هه‌بوو. به بروای‌ته‌و ته‌گه‌ر شو‌رشیک هه‌لگیرسینی، ده‌بی به‌شیک له نیمتیاز و ده‌سه‌لاتی ناغاوات و کاربه‌ده‌ستانی پایه‌به‌رزی ده‌وله‌ت بدری به کریکار و جووتیاران و له دادپه‌روه‌ری نزیك ببه‌نه‌وه.‌ته‌و پی‌ی وابوو نابی ده‌ست له ژیانی ببه‌ره‌تیی خه‌لک بدری و ده‌ستی تیوه‌ردری، له‌و به‌شه‌دا نو‌د‌و‌رو‌ف و مارکیل هه‌میشه له‌گه‌لیدا خه‌ریکی مشتوم‌ر و چه‌له‌حانی بوون.‌ته‌و شو‌رش و راپه‌رینی به له‌به‌ریه‌ک هه‌لوه‌شینته‌ری بنچینه‌ی کومه‌لگا نه‌ده‌زانی، به‌لکوو پی‌ی وابوو هیتدیک له ورده‌کاریه‌کان و پیوه‌ندیه‌ چینایه‌تییبه‌کان ده‌بی گو‌رانیان به سه‌ردا بی، ببه‌مای کومه‌لگاش که پایه‌دار و له میژینه‌یه نابی له به‌ریه‌ک هه‌لوه‌شی.

له بواری مه‌سه‌له نایینیبه‌کاندا،‌ته‌ویش وه‌ک هه‌موو وهرزیزه‌کان ده‌یگوت نابی بی‌ر له‌و شتانه بکه‌یته‌وه و می‌شکی خو‌تی پیوه‌ ماندوو بکه‌ی. له‌گه‌ل‌ناراکو، بی‌رمه‌ندی فه‌ره‌نسی هاورپ‌روا بوو که ده‌یگوت بوونی خو‌دا ته‌نیا گریمان‌ه‌یه‌که و به‌س که له نی‌ستادا پی‌ویست به‌سه‌لماندن ناکا. ب‌و نابات‌و‌ف گرینگ نه‌بوو که له رازی خیلقه‌ت تی‌بگا. موسا و داروین به‌لای‌ته‌وه‌وه جیاوازیان نه‌بوو؛ که‌چی بی‌روکه‌که‌ی داروین ب‌و هاورپ‌یکانی زور گرینگ بوو. ده‌یگوت به‌لای منه‌وه هیچ جیاوازیه‌کی نییه دنیا به‌و جو‌ره دروست کرابی که داروین ده‌لی‌یان به‌و جو‌ره که چه‌زهرته‌ی عیسا ده‌فه‌رمی له شه‌ش ر‌وژدا

دروست کرابی. ئەم باسانه به برۆای ئەو چه شنیک سەر گەرمی بوو و تەنیا به کهلکی کات رابواردن دەهات.

گرینگیشی بهوه نەدەدا که ئیمه له کوپوه هاتووین و بۆ کوئی دەچین. بۆ ئەو تەنیا ئەوه گرینگ بوو که ئیستا له سەر ئەم دنیایەن و دەبی هەول بەدین ژیانیکی باش رابویرین، قەتیش له بییری ئەوهدا نەبوو مەتەلۆکهی «بوون» هەلینى. له کۆنەوه ئەم بیره له زەنییدا گورابوو که هیچ شتیک له دنیا، له گژوگیا و ئاژەلەوه بگره هەتا مروف نەمان و فەوتانی نییه، بەلکوو گورانی بهسەردا دى. له خاکدا تۆو دەرسکی؛ تۆو گیای لى دروست دەبی؛ کلکەتەشییهک دەبیته بۆق و کرمیک دەبیته پهپوله. ناوکیکی چکۆله دەبیته درەختیکی ئەستوور و هەموو شتیک بهو شیوهیه گورانی به سەردا دى. مروفیش به شیوهیهکی نوێ له جیهاندا دەمینیتەوه و له نیو ناچی، هەر بۆیه هەمیشه مەرگی له بەردەمی خۆیدا دەدی و پێی وابوو له رهگی بناگوێ لى نزیکتره. بۆیه دەیگوت ئەو رۆژەى مەرگ دى بۆ لام، شاد و نەترسانه ئامیزی بۆ دەگرمهوه. بهم شیوهیه نەحەزی دەکرد و نە شارەزاییشی لهو بارهوه هەبوو که له سەری بدوی. حەزی دەکرد کار بکات و بۆ کۆمه‌لگاکه‌ی به‌که‌لک بی؛ گیان و جەستەى خۆی بخاته کار و هەول بەدات؛ هەمیشه‌ش داوای له هاوڕیکانی دەکرد به جیى فەلسەفەپرسی و شاتوشووت به کردەوه بیته مه‌یدان و چالاکی بنوین.

هاوڕی کرێکاره‌کەشی واته مارکیل سەر بهو حیزبه بوو؛ به‌لام سروشت و خەسلەتیکی جیاوازی هەبوو. له تەمەنی یازده سالییه‌وه کاری کردبوو و زۆری ئازار و جەزربه دیتبوو، سووکایه‌تی پیکرابوو. یه‌که‌م جار که تامی تالی سووکایه‌تی چیشت، له جیژنیکی سەری سالدا بوو. هاوسەری خاوه‌نکاره‌کەى ئەو و چەند مندالی کرێکاره‌کانی بۆ مالی خویان بانگه‌یشتن

کرد و بؤ ئه و دووزه له يهك و بؤ منداله كانى تريش چهند دهنك ههنجير و گؤيز و سيوى وردى له كاغه زى رهنگاورهنگ پيچابوو و به جيژنانه پيى دان، جورىك له يسييتوكيشى دا به منداله كانى خوى كه دهتگوت فريشته له ئاسمانه وه هيناويانه. دواتر ماركيئل تيگه يشت كه هه ر كام له و له يستوكانه لانيكه م بايى په نجا رۆبل بوون. ته مه نى بيست سال بوو له كارخانه يهك دامه زرا و له وئى له گه ل ژنيكى ناودارى شوږشگير ئاشنا بوو. ئه و ژنه بؤى دهركه وت ماركيئل خاوه نى مرخ و لئها تووييه كى شاراوويه بؤيه كتيب و ناميلكه ي شوږشگيرانه ي دهدايه و زولم و ناداپه روه رييه كانى دهوله ت و ريگاي به ربه ره كانى و تيكوشانى پى نيشان دا و چاو و گوپى كرده وه. ئه و له ميژ بوو له ناخى گيانه وه زوربه ي راستيه كانى هه ست پيكردبوو، ورده ورده زور شتى ديكه ي بؤ روون بؤوه و تيگه يشت كه چهنده زولم له ئه و و كه سانى وهك ئه و كراوه و بؤى دهركه وت ته نيا ريگه ي سه ركه وتن به رخودان و به ربه ره كانيه و بؤ به ده ست هينانى ئازادى و پرگار بوون له به ندى زولم و چه وسانده وه ده بى راپه رى و بچيته مه يدانى خه بات و تيكوشان. هه ستى كرد بوو كه ئه وه ي زانابى تواناشه. بؤ ئه وه ي زياتر بزاني و به رچاوى روون بيته وه ده ستى كرد به خويندنه وه و متالاي كتيب و بابه تى زانستى. هيشتا نه يده زانى چؤن ريگاي ئامانج و ويستى سؤسياليسته كان بگريته به ر. ئه زموون فيرى كردبوو كه تيگه يشتن و زانابى په رده كانى به ر چاوى لاده دا و به ره و ريگاي راست رينوينى دهكات. ئيتر ده مى بؤ جگه ره و مه شرووب نه برد. كيشكچيئى و ئاگادارى كردن له ئه مباره كه يان خستبووه ئه ستوى ئه و، ئه و ئه ركه ش بؤ ئه و به كه لك بوو چونكه ده يتوانى دانيشى و كتيب بخوينيته وه.

ئەو ژنە شۆرشگىزە ئەوھى دەيزانى فېرى كىرد. يارمەتیی دا جەبر و ھەندەسە و مېژوو و ئەدەبى سۆسیالیستى متالا بکات. ئەم دۆخە درېژەى كېشا ھەتا ئەو رۆژەى كە ئەو ژنەيان دەستبەسەر كىرد. ماركىلېشيان لەگەل ئەو قۆلبەست كىرد، چونكە لە ژورەكەيدا كىتیبى ياساغيان دۆزىيەو. لە بەندیخانەو دەوريان خستەو بۆ قۇلۇگدا^{۸۹} و لەوئ نۆدۆرۇقى ناسى، كىتیبى تازەى خويندەو و لە سەر بېروباوېرى سۆسیالیستى پىداگرتىر بوو. كاتى لە تاراوگە گەرايەو درېژەى بە چالاكىي سىياسى دا و يەككە لە رېبەرانى ئەو مانگرتن و نارەزايەتییە بوو كە ويران كىردنى كارخانا و كوژرانى بەرپۆەبەرەكەى لى كەوتەو.

بە برۆاى ماركىل دەبوو بىناى ئابوورىي كۆمەلگا لە بەريەك ھەلۆەشى. لە بواری ئايىنىشدا بېرۆكەيەكى توندوتىژى ھەبوو. لە بنەمالەيەكى ئۆرتۆدۆكس لە دايك بوو، لە سەر بنەماى ئايىن و بېروباوېرى مەزھەبى گەرە بووبوو؛ بەلام وردە وردە تووشى گومان بوو. سەرتا بە ترس و پارىزەو ھىندىك لە بېروباوېرەكانى دووركەوتەو، پاشان لە سەرى سوورتىر بوو و بەتەواوى وازى لى ھىنا و خۇى لە چوارچىوہكەى دەرباز كىرد، دواى ئەو سووكايەتیی بە ئەژدادى خۇى دەكرد كە ئەم ھەموو خورافات و باوېرە پىرپووپچەيان بە مېشكىدا كىردو. بە قەناعەتەو دەژيا و باكى لە دژواری و سەختى ژيان نەبوو. لە مندالیيەو شانى دايە بەر كار. خاوەنى شان و باھۆ و جەستەيەكى بەھىز بوو. لە كار نەدەترسا و دەستى لە متالا ھەلنەدەگرت و لىي ماندوو نەدەبوو. لە بەندیخانەش ھەر كاتىك دەرفەتى بۆ ھەلگەوتايە متالالى دەكرد. كىتیبى يەكەمى ماركسى لە بەندیخانە خويندەو و وھا ھۆگرى ئەو كىتیبە بووبوو، وەك شتىكى ناياب و گرانبايى ئاگادارىي لىدەكرد. لە جانتاكەيدا

89. Vologda شارىكى مېژوويە چەندىن سال تاراوگەى دىلە سىياسىەكان بوو.

كتىبەكەى شارىدبۆۋە بۆ ئەۋەى كارىبەدەستانى بەندىخانە پىيى نەزانن. دوورەپەرىز بوو، زۆر لەگەل ئەم ئەو تىكەل نەدەبوو. تەنیا رىزى نۆدۆرۇقى لە بەر بوو و ئەۋى بە رىنۆيىن و مرادى خۆى دەزانى. لە سەر ئەو باۋەرە بوو كە نابى ژنان خۆ لە كارە بنەۋەشىيەكان وەربدەن، بەلام ماسلۇقاي زۆر خۆش دەۋىست. ئەۋى ۋەك ژنىكى چىنى بىيەشى كۆمەلگا دەھاتە بەر چاۋ كە بۆتە قوربانىيى زولم و زۆردارىيى دەسلەلاندان؛ ھەر بەو ھۆيەش چاۋى دىتنى نۆخلىدۇقى نەبوو و بە بىۋازىيەۋە تەۋقە و چاكوخۇشىي لەگەل دەكرد.

سىزدە

ئاۋرەكە بلىسەى دەكىشا. سۇباكە سوور بووبۆۋە و چاييەكە دەمى ھىتابوو. نان و غورابى و ھىلكەى كولاۋ و قەيماخ و سەرۋىيى گۆيرەكەيان لە سەر سەكۆى سوۋچى ژوورەكە رىز كرد بوو و ھەمويان دەۋرەيان دابوو. ئىمىليا لە سەر سىندوقىكى چكۆلە دانىشتبوو، چايى بۆ ھەمووان تىدەكرد و يەكى پەرداخىكى شىر پىدەدان. ھەمويان قسەيان دەكرد و خەرىكى نان و چايى خواردن بوون. تەنیا كرىلتسۆف لە سوۋچىك بەتانىيەكى لە خۆى پىچا بوو و بە راكشانەۋە قسەى لەگەل نۆخلىدۇف دەكرد.

دۋاى ئەو ھەموو گىرقتارى و گىروكىشەى رىگا و تامل كىردنى سەرما و سەغلەتى و تەپوقورىيە، دلپان ھەسابۆۋە. ژوورەكانىيان خاۋىن كىردبۆۋە و كەلوپەلەكانىيان بە جوانى لە سەر جىگاي خۆيان دانا بوو. نانپان دەخوارد و چايى گەرمىان بە سەردا دەكرد و ھەموو شتىك باش و شادى بەخش بوو. ھەمويان سەرۋووخۇش بوون. ئەگەرچى ھەراۋھۇرىا و قىژە و جىئوى

بەندییە ئاسایییەکان دەهات و نەیدەهێشت لە یەک حالی بن، بەلام وەرپووی خۆیان نەدەهێنا و لە ھەموو کاتیک زیاتر ھەزیان بە ھاوئەلی و ھاوئەشیینی یەکتەر دەکرد.

دەتگوت لە نیو دەریایەکی بەریندا، دەرگەییەکی چکۆلەیان بۆ خۆیان دروست کردوو. ھەستیان دەکرد دەبی رەنج و چارەڕەشییەکان فەرامۆش بکەن و دلی خۆیان لیوریژ بکەن لە خۆشەویستی یەکتەر. جگە لە باسی گرفتاری و تەنگەژەیی بەندیخانە باسی ھەموو شتیکیان دەکرد. سروشتییە کاتیک چەند ژن و پیاو ناچار بن ماوہیەک لە شوینیکی تەنگەبەردا بژین، ئەشق و خۆشەویستی و چەلەحانی و زویر بوون لە نیوانیاندا سەر ھەلەدا. چەند کەس پیکەوہ خەریکی دەمەتەقی بوون. نۆدۆرۆف، لەگەڵ گرابیت کە ئافەرەتیکی جوان و دلرەفین بوو، پیکەوہ کەینوبەینیان ھەبوو. گرابیت خۆیندکاری زانکۆ بوو؛ سەری لە شۆرش و بیر کردنەوہ و ئەو جۆرە شتانە نەدەخورا. بەپێی دابی رۆژ لەگەڵ چالاکە سیاسییەکانی زانکۆ تیکەوتبوو. لە رووداویکدا دەستبەسەریان کرد بوو و ناردبوویان بۆ تاراوگە. ئیستاش وەک ئەو کاتە لە زانکۆ بوو، ھەزی دەکرد خۆی شیرین بکات و دلی پیاوان برفین، ھەر بۆیە لەم گرتووخانەیدا ئاشقی نۆدۆرۆف بووبوو و ئەو ئەشق و خۆشەویستی سۆکنایی بە دلە ھەمبارە و پڕ ئازارەکی دەبەخشی.

وێرا ئەفرمۆفنا لە پوولەتدا گویی بە ئەشق و خۆشەویستی نەدەدا. روخسار و بەژن و بالاشی ئەوئەندە سەرنجراکیش نەبوو بتوانی دلی داخوریینی، لەگەڵ ئەوئەشدا ھیواپراو نەبوو و جاروبار لەگەڵ ناباتۆف و نۆدۆرۆف دلدلینە ی دەکرد.

کرلیتسۆف، شەیدایانە ھەزی لە ماریا پاولۆفنا دەکرد؛ بەلام دەیزانی ماریا بە چاویکی سوکوچرووکانەوہ لە ئەشق و ھەزلیکردویی دەروانی، ھەربۆیە

زور به پاريزه وه هه ستي ئاشقانه ي خو ي دهرده بړي و له تو ي ناسكي خوشه ويستيبه كي يه ك لايه نه دا ده يشارده وه.

خوشه ويستيبی ناباتوف و ئيمیلیا رانتسوفًا له هه مووان سه يروسه مه ره تر بوو. ئيمیلیا ژنيكي پاک و بيگه رد بوو. شازده سالی ته مه ن بوو كه يه كيك له خویندكارانی زانكوی پترزبورگ ئاشقی بوو و پيگه وه زه ماوه نديان كرد. هه ر دووكيان دريژه يان به خویندن دا. ميړده كه ي كه هاوكاري له گه ل خویندكاره شورشگيره كان ده كرد، له سالی چواره می خویندنه كه يدا قولبه ست كرا و بؤ شوینيكي دوورده ست دوورخرايه وه. ئيمیلیا كه له سه ره تاوه ميړده كه ي به ورياترين و باشتري ميړدی دنيا ده زانی، له سه ر ئه و باوه ره بوو كه بير و بړای سياسي ميړده زانا و هوشمه نده كه ي باشتري و بالاترين بيروباوه ره و هه ر به و هويه ده ستي له خویندن هه لگرت و ريگه ي شورشي گرته به ر. ئه و بړای وابوو ده بی ئه م سيسته مه پر گه نده لی و نادادپه روه ريبه ژيره و ژوور بی و سيسته ميكي سياسي و ئابووري نوي جيگاكه ي بگريته وه كه ئابروو و كه سايه تبي مرؤف له ويډا گه شه بكات، ئيمیلیا كه هه ستي ده كرد له گه ل ميړده زانا و هوشمه نده كه ي بوته هاوړي و هاوېروا، له ناخي دلوه شاد و پازي بوو.

دواي ماوه يه ك به پي به رژه وه نديي ريخراوه كه يان، ئه و ژن و ميړده له يه ك جيا بوونه وه و ئيمیلیا مندا له كه يانی به دا يكي سپارد و شيلگيرانه ده ستي كرد به هه ول و چالاكي سياسي. به م شيويه هه موو گرفتار يبه كانی تامل ده كرد و ئه گه رچی له ميړده كه ي جيا بووبووه، به لام رۆح و گیانی له گه لی بوو و نه يده توانی ساتيك له بيړی خو ي بياته وه. به لام له لايه كي ديكه وه دلخوش بوو كه ريگايه كيان گرتوته به ر و بيروباوه ريان يه كيكه.

ناباتوف ھاوریی میردەكەى ئیمیلیا بوو. زۆر پیاویکی شیلگیر و خاوەن رەوشت بوو. وەك خوشكى خۆى ھەلسوكەوتى لەگەل ئیمیلیا دەكرد، بەلام ھیندى جار ھەستى دەكرد خۆشەویستییەكەى زیاتر لە خۆشەویستى خوشكىكە و برى جار ھەردووكیان ھەستیان دەكرد ئەم خۆشەویستى و ھاودلییە لەم بارودۆخە تال و دژوارەدا سوكنایى بە رۆحى خەمبار و دلئى پر ئازاریان دەبەخشى.

بەم جۆرە لە نیو ئەم گوروپە چكۆلەدا ئەم ئەشق و خۆشەویستییە پاك و شاراوانە ھەبوون. تەنیا ماریا پاولوفنا و ماركىل لەگەل ئەشق و خۆشەویستى نامۆ بوون و گرنگیان پى نەدەدا.

چواردە

نۆخلیدۆف لە دەرفەتیک دەگەرا بە تەنیایی چاوی بە کاتیوشا بکەوی و قسەى لەگەل بکات. سفرەكەیان كۆ كرد بۆو و ئەو ھیشتا لەلای كرلیتسوڤ دانیشتبوو و سەرقالى قسەوباس بوون. قسەكانیان كیشابوویە سەر باسى جینایەتكارىك بە ناوى ماكار كە لە ساتە وەختىكى ژيانیدا كارىكى قارەمانانەى ئەنجام دابوو. كرلیتسوڤ بە چاوە سوور ھەلگەراوەكانى تییەروانى:

– بەلى. ھیندى جاركارى وادەكەن. بە داخووە ئیمە دیوار بە دیواری ئەوانین بەلام نایانناسین. ئەوانەش بەشنىك لەو خەلكەن كە ئیمە خەباتیان بۆ دەكەین. شتىكى ئەو تۆ لە بارەیانەوہ نازانین و ھەولیش نادەین بزانین،

ئەوانىش رقيان لە ئىمەيە و بە چاوى دوژمن لىمان دەروانن. بە برۆى من ئەوہ زۆر ترسناکە.

نۆدۆرۆڤ كە ئەوہى بىست، نەيتوانى بىدەنگ بى و سەرى قسەى کردەوہ:

- كى دەلى ترسناکە، من بە ترسناكى نازانم؛ ئەوانە تەنيا حەزيان لە دەسەلاتە. ئىستا كە ئىمە لاوازين رقيان لىمانە بەلام سبەينى دەسەلات بە دەستوہ بگرين، لە ھەمبەرماندا بە چۆكدا دىن و دەمانپەرەستن.

لە خەوگەى بەنديە ئاسايىيەكانەوہ ھەللاوبگر بەرز بۆوہ. چەند كەس جنيويان بە يەكتر دەدا و چنگاوشى يەك بوو بوون. كەسيك كە ديار بوو لىي دەدن، ھاواری دەکرد و يارمەتیی دەخواست. نۆدۆرۆڤ دريژەى بە قسەكانيدا:

- گویت لىيە ئەو ئاژەلانە چى دەكەن؟ لە نيوان ئىمە و ئەواندا ھىچ خالىكى ويكچوون نىيە و ئەوانە قەت نابنە بەشەر.

كريلتسوڤ نەيتوانى بىدەنگ بى و ھەلدايە:

جياوازي ئىمە لەوہدايە، بە برۆى تۆ ئەوان ئاژەلن؛ لە حالىكدا ھەر ئىستا تۆخلىدۆڤى بەريز دەيگوت جىنايەتكاريك بە ناوى ماكار بۆ پرگار كردنى كەسيك گىانى خۆى خستۆتە مەترسيەوہ. ئەو قارەمانەش كەسيك لەو مروقانەيە كە بە برۆى تۆ ئاژەلن.

- دىسان ھەلبووى ھاوړي بەريز! ئەو كەسانە ھىندى جار لەوانەيە بى ئىختيار كاريكى باش ئەنجام بەدن بەلام ئىمە دەبى بە دواى ھۆكاري ئەو کردەوہ باشەدا بگەريين. بى گومان، ھۆكارەكەى يان خۆنواندە يان ھەوہس.

ماريا پاولوڤنا دەنگى ھەلبىرى:

- تۆ ھىچكات چاكەى خەلكيت نايەتە بەر چاو.

- شتیک که بوونی نییه، چۆنی ببینم؟ ئیوه باسی کامه چاکه دهکهن؟
- هه موو کهس چاکه ههیه؛ ئەم جینایه تکاره، ئەو کهسهی ناوی ماکار
بووه، گیانی خۆی خستۆته مهترسییه وه یان نا؟ به برۆای ئیوه ئەوه فیدکاری
نییه؟

- ئەگەر بمانهوی به باشی داوهری بکهین، سه رهتا دهبی شاتوشووت
وه لانین و راستیه کان وهک خۆی ببینن. دهبی فیدکاری بو کۆمه ل بکهی و
چاوه پروانی هیچ پاداشیکیش نه بی. ئەوان ههتا ئەو کاتهی له سه ره ئەو تهوهره
و بسته یه ن بن، مه حاله له گه ل ئیمه هاوکاری بکهن. کاتیک دهتوانن بینه ریزی
ئیمه وه که ریگهی راست بگرنه بهر و بگۆردرین. ئەرکی ئیمه شه دهستیان
بگرین و بیانخهینه سه ر ریگای راست.

جۆریک ده دوا که دهتگوت دهیهه وی مژولیايش بکات. مارکیل که یه کیک
له شوین که وتوانی ئەو بوو، کتیه به کهی نایه ئەولاوه بو ئەوهی باشتین
لیدوان بییست. کريلتسوڤ سوور هه لگه را بوو و قسه کانی وهک بریشکه
دهتوقین.

- تۆ باسی کامه ریگای راست ده کهی؟ کام گۆرین؟ کام دهستگیروی؟
ئیمه لووتمان هه لیناوه و خۆمان به دژبه ری زو لم و بیدادی ده زانین. ئەوه تان
له بیر نه چی، ئەگه ر ئیمه ش بیروباوه ری خۆمان به سه ره خه لکدا بسه پینین،
له و زالم و سه ره پویانه زۆردار تر و چه وسینه رترین.

- من له و کاره دا زۆرداری و مله وری نابینم. پیشاندانی ریگای راست به
که سه یک، زۆرداری و زو لم نییه. ئیمه ده لین ریگای راست ده ناسین؛ ریگایه ک
که خه لک ده بی بیگرنه بهر تاکوو به ئامانجیان بگه ن؛ ئەو ریگایه ش پیشانی
هه موو خه لک ده دین.

- بە چیدا دەزانی ئەو ە رېگا راستەكەيه؟ دادگاكانى پشكنىنى بىرورا،
پياوانى ئايىنى مەسىحى و رېبەرانى شوڤشى گەورەى فەرەنساى رېگاي
خويان بە راست دەزانی و ئەو ەموو كوشت و كوشتارەيان وەرپىخت.
ەر كەس بلى تەنيا ئەو رېگايە راستە كە من گرتوومەتە بەر و پيشان
ەمووانى دەدم، لە ەموو كەس زالمتر و سەرەرپوتەرە.

- وای دانىن قسەكەى تو راستە و دىترانىش زالم و سەرەرپو بوون، ئەو ە
نايىتە ەوكارى ئەو ەى ئىمەش زوردار و ملهور بىن و رېگاكەماتن ەلەبى.
دەبى ئەو ەمان لە بىر بى كە دىتران پشتيان بە ەندىك گریمانە و بوچوونى
تايىت بە خويان بەستبوو، بەلام ئىمە ئەو ەى دەيلين لە رووى زانست و
مروقدوستىيەو ەيه و پشتمان بە ياساوپرساي زانستى بەستوو.

نودوروف پر بە ژورەرەكە دەنگى ەلينا بوو. ەمووان بىدەنگ بوون؛
تەنيا ماریا پاولوفنا ناپەزايەتى دەربرى:

- ەر قسە و چەلەحانى، ەر قسە و چەلەحانى!

نوخلیدوف لە ماریا پاولوفناى پرسى:

- بىرورای تو چىيە؟ تو لایەنگرى كىي؟

- من لەگەل ەورپى كريلتسوف ەاورام. ەيچ كەس مافى ئەو ەى نييە
بىرورپوای خوى بە زورى بە سەر خەلكدا بسەپىنى.

نوخلیدوف بە پىكەنینهو ەوتى:

- كاتيوشا، تو دەلىي چى؟

كاتيوشا سوور ەلگەرا بوو.

- بە بروای من خەلكى چارەرەش زورىان زولم لىكراو؛ لە ژىر زەخت و
گوشاردا دەنالين.

ناباتوف گوتى:

– باشتین بیروباوهر ئه‌وه‌یه، ده‌بی کاره‌که لی‌روهه ده‌ست پی‌بکه‌ین و خۆمان له به‌ندییه ئاساییه‌کان نزیك بکه‌ینه‌وه، ده‌بی دۆستانه ده‌ستیان بگرین و یارمه‌تیان بده‌ین.

نۆدۆرۆف گۆراندی:

ئه‌مه زۆر چاوه‌روانییه‌کی سه‌یره له شۆرشیان هه‌یه.

ئیتیر هیچی نه‌گوت و له په‌ستا مژی له جگه‌ره‌که‌ی ده‌دا. کرلیتسۆف پرووی کرده نۆخلیدۆف و گوتی:

– ئه‌م پیاوه بۆ ئه‌وه نابێ قسه‌ی له‌گه‌ڵ بکه‌ی.

نۆخلیدۆف له وه‌لامدا گوتی:

– وا باشته سه‌ری خۆتان به‌و باسانه‌وه نه‌هیشینن.

پازده

نۆدۆرۆف له نیو چالاکه سیاسییه‌کاندا زۆر جیگای باوه‌ر بوو. گومانی تیدانه‌بوو که پیاویکی وریا و پرووناکییره. به‌لام نۆخلیدۆف له سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ بوو که پابه‌ندی ره‌وشت نییه و ئه‌گه‌رچی خاوه‌نی هۆش و ئاوه‌زه، به‌لام خۆی زۆر له‌وه به‌ ئاقلتر و زانتر له قه‌له‌م داوه که هه‌یه، له‌و بواره‌شدا ژوماره‌گه‌لیکی ناراستی خستۆته به‌ر ده‌ستی هاو‌پییانی که چه‌ند به‌رانبه‌ری ژوماره‌ راسته‌کانه.

ره‌وشت و ئاکاری ئه‌و راست به‌ پی‌چه‌وانه‌ی سیمۆنسۆن بوو. سیمۆنسۆن خاوه‌نی ره‌وشت و خووخده‌یه‌کی پیاوانه‌ بوو و کاره‌کانی به‌ پی‌ی ئه‌قل و

مەنتىق بوون. بەلام ئۆدۆرۈڧ بە پىچەوانە خاۋەنى خووخدەيەكى ژنانە بوو و ھەوسارى ئەقلى خۇى دابوۋە دەست ھەستە دەروونىيەكانى.

ئۆدۆرۈڧ قسەزان و زمان پاراو بوو. ئەو تواناييەشى ھوكارى پىشكەوتنى زياترى چالاككايەكانى بوو. ئۆخلىدۆڧ لە سەر ئەو باۋەرە بوو كە ئۆدۆرۈڧ بۇ خۇدەرخستىن و سىنگ بىردنە پىشى لە كاروبارى سىياسىدا كەلك لەو توانايى و زمان پاراوييەى وەردەگرى. ئۆدۆرۈڧ لە كاتى خويندندا زۆر قوتاييەكى بەھرمەند بوو؛ چونكە بىرۆكەى خەلكانى لە مېشكى خۇيدا كۆدەكردەو و ۋەك تووتى دەيگوتەو، ئاساييە لە قوتابخانە و زانكۆش كەسانىكى ئەوتويان خۆش دەوئ و باشتىن نمرەيان پىدەدەن؛ بەلام دواى تەواو كىردنى خويندن، ئىتر ئەو خەسلەتە زۆر بەكەلك نايە. ئەويش خوى بەو ەگرتبو ھەميشە سەرە بى، بۆيە پلانئىكى نوئى بەكار ھىنا. - كرىلتسۆڧ كە لەگەل ئەو پياۋە ھاۋدل نەبوو، ئەم نەقلەى بۇ ئۆخلىدۆڧ گىرايەو - .

ئۆدۆرۈڧئىش ھەر لە رېۋە بىروباۋەرى خۇى گۆرى؛ يانى ئەو كە ھەتا دويىنى لە بىرى چاكسازى كۆمەلگادا بوو، لە ناكاو واى لىھات لە ھەمووان سوورتر بى لە سەر ئەو باۋەرە و خۇى ۋەك پەيام ھىنەرى شۆرش و ئازادىي خەلك بناسىنى و چونكە خاۋەنى ھەست و زەۋىتىكى ناسك نەبوو، ھەموو شتىكى بى سى و دوو قەبوول دەكرد و لىپراۋانە و بەبى شك و دوۋدلى قسەى خۇى دەكرد؛ ھىندەشى متمانە بە خۇى ھەبوو قەت پىى وانەبوو بەھەلە دەچى. بىر كورت و خۆشباۋەر بوو، ھەر بۆيە ھەموو شتىك لە بەر چاۋى روون و ساكارى دەنۋاند. ھىندە خۆپەرست بوو، چاۋەرۋان بوو ھەموو دژبەرەكان پىملى قسە و بىروباۋەرى ئەو بن. ئەگەر كەسك نەدەچۈۋە ژىر بارى قسەكانى، بەھەر شىۋەيەك بووايە ئەوى لە سەر رېگاي خۇى دوور دەخستەو. لاۋانى ساۋىلكە كە ھەزىان لە قسەى توندوتىژ و بەرۋالەت

شۆپرشگىرانه، له دەورى كۆدەبوونەو و خۆيان بە شوینكەوتوى ئەو دەزانى و له قسەى دەرەدەچون.

خۆى بۆ شۆرپش و پۆژانى دواى شۆرپش ئامادە كردبوو، له بیىرى ئەو دا بوو كاتىك دەسەلاتى وەچنگ دەكەوى، سەرانی شۆرپش له شوینىك كۆ بكاتەو و بەرنامە و پلانى خۆى راگەیینى، دلنیاش بوو ئەو پلانى ئەو ھەموو تەنگژە و كیشەكانى كۆمەلگا چارە سەر دەكات و تەنانەت یەك كەسیش دژایەتیی لەگەل ناكات.

ھاوړیانی بە ھۆى لیبراوى و چاوقایمییەو پیزیان بۆ دادەنا بەلام ھیچ كەس خۆشى نەدەویست. ئەویش ھیچ كەسى خۆش نەدەویست و ھەركەسىك وریا و بیرمەند بوایە و نەچواپەتە ژیر بارى وتەكانى، بە نەیارى خۆى دەزانى. ھەزى دەكرد ھەموو لاوھەكان گەمژە و بی میشك بن و سەرى بۆ دانەوینن و ستایشى بكەن، ئەگەر كەسیكیش لە قسەى دەرچووبایە و دەمبەدەمەى لەگەل بكردایە، دانووى لەگەلى نەدەكولا. لە نیو ھاوړیانیدا ماركیلى لە ھەمووان خۆشتر دەویست، چونكە سەرلەپیناوى بوو، لە نیو ژنەكانیشدا پیزى بۆ گرابیتى شوخوشەنگ و ویرا ئەفرمۆفنا دادەنا، چونكە ھەر دووكیان ھەزىیان لیدەكرد و سەرەپای ئەو ھى پیاویكى ژنانیلە بوو، زۆر زوو لەگەل ژنان كەینوبەینى ساز دەكرد، بەلام لە ناخى دلەو خۆشى نەدەویستن. ژنى بە بوونەو ھەرىكى نەفام و بی باىخ دەزانى و تەنیا ئەو ژنانەى لەو بازىە دەرەدەھاویشت كە خۆشیان بوى. ھەر بەو ھۆیە، گرابیتى بە ژنىكى جیاواز دەزانى و خەسلەتیکى باشى لە وجووودى ئەو دا دۆزیبۆو ھە چ كەس لى ئاگادار نەبوو.

پێوھندیى جنسیش بە برۆای ئەو و ھەكوو ھەموو مەسەلەكانى دنیا زۆر ساكارى دەنواند و لە سەر ئەو باو ھەرە بوو ئەگەر پێوھندیى ئازادى جنسی

نیوان ژن و پیاومان قەبوول بی، لەو بواردەدا کێشەیهکی چارەسەر نەکراو نامی نیتتەو.

تا ئیستا دوو جاری ژن هینا بوو؛ جارێک بۆ بەرژەوهندیی چالاکیی سیاسی ژنیکی ماره کردبوو و جارێکیش بی ئەو هی ئەو جۆره بەرژەوهندییانە لە بەر چاوبگرێ ژنی هینا بوو؛ بەلام ئەو دوو هاوسەرگرییە ئاکامەکیان تەلاق بوو، ئیستاش لەگەڵ گرابیت کەینوبەینی هەبوو و لە بیرى ئەویدا بوو بە ئازادی پێوهندیی لەگەڵیدا هەبی.

رقی لە ئۆخلیدۆف بوو؛ وای دەنواند رقه کەشی بە هۆی ئەو کارەو هیە کە بە سەر ماسلۆفای هیناوه، بەلام راستییە کە شتیکی دیکە بوو. کۆنت ئۆخلیدۆف کە سێکی هۆشمەند و خاوەن بیر و زانیاری بوو؛ بیروباوەرە کە هی ئەوی پەسند نەدەکرد و لە بواری کۆمەلایەتیدا شتیکی دەگوت کە لەگەڵ قسەکانی ئەو یەکی نەدەگرتەو، هەر بەو هۆیەش کە نۆدۆرۆف دەیگوت: «ئەو وەک شازادەکان بێردەکانەو.» ئۆخلیدۆف دەیزانی ئەو پیاوه سەبارەت بە ئەو چی دەلی و لەگەڵ ئەو هەشدا کە سەفەرە خیرخووانە کە هی خۆی سەلماند بوو، نۆدۆرۆف بایەخی پینەدەدا و ئەویش نۆدۆرۆفی خۆش نەدەویست. هەرچی هەولیشی دەدا نەیدەتوانی خۆی پیمل بکات و لە دلیدا جینی بۆ بکاتەو.

شازده

ههرا و زهنازهناى بهندييه ئاساييهكان كه متر بووه. سهراپاسهوان بو سهردانى شهوانه هاتبوو. دوو سهربازى له گهله بوو. سهراپاسهوان هه مووانى به ئهنگوست ژمارد. هات بو بهشى ديله سياسييهكان و دريژهى به ژماردن دا. كه گهيشته نوخليدووف، لى چوو پيشى و به شيوهيهكى زور خو مانه گوتى:

- چه زه تى مهن! سهردان ته واو بوو؛ ئىتر دهى برؤى.

نوخليدووف كه زور باش له ماناى قسه كهى تيده گهيشته، چوو پيشه وه و سى رؤبلى خسته له پى دهستيه وه.

- چه زه تى مهن! چونكه مرؤفئىكى گوره و دهستودلبازى، ماوههكى

ديكهش ليره بمينه وه.

سهراپاسهوان رؤيشته و عهريفئىك له گهله بووزو فئىن، كه بهندييهكى ئاسايى بوو، هاته ژوورئى. بووزو فئىن پياويكى لاوازى ريش تهنك بوو و چاويكى ماسييوو.

- هاتووم كچه كه م بهم.

كچوله كه هه لات بؤلاى.

- باوكه!...

- كچه كه م. خومم. هاتوومه وه بؤ لات.

ئيميليا دەستى به قژى كچه كه دا هينا. مارييا پاولوڤنا و كاتيوشا ته نور هيهكى ژنانه يان له توكتو كرديو و خهريك بوون جلو به رگى بو بدوورن.

- باوكه! ديتوته؟ ئه و خاتونه جوانانه خهريكن جلو به رگم بو ده دوورن. مارييا پاولوڤنا دلسوزانه چاوى له دهموچاوى ماسيو و بريندارى بووزوڤكين ده كرد.

- كچه كه ت ليره ئاسووده و دلخوشه. ليني گه رى با ليره بى.

- كچه كه م! چه ز ده كه لاي لاي ئه و خاتونانه بمينييه وه؟

- ئه رى، چه ز ده كه م!... به مهرچيك تو ليره بمينييه وه.

ئيميليا زه رده يه كى گرت.

- باوكت ناتوانى ليره بمينيته وه...

عريف داواى له بووزوڤكين كرد ليني گه رى كچه كه لى له وى بمينيته وه؛ خوشى چووه ده رى. ناباتوڤ هه ر كه ديتى عريف چووه ده رى، خوى گه يانده لاي بووزوڤكين و چرپاندى به گوئيديا:

- براكه م! راسته ده لين كارماتوڤ له گه ل كه سيك جيگاي خوى گورپوه؟

دهموچاوه مينه ربه بانه كه لى بووزوڤكين گرژ بوو و چاوى زيت كرده وه.

- ئيمه شتيكى ئه و تومان نه بيستوه؛ ئه وه درويه!... كچه كه م! قه يناكا، له لاي

ئه و خاتونه شوخوشه نگانه بمينه وه!

ئيتير رانه وه ستا و له ده رگاكه چووه ده رى. ناباتوڤ سوورسوور ده يزاني بووزوڤكين درو ده كا.

- هه موويان ترسه نوكن. هه موويان ده زانن كارماتوڤ له گه ل كه سيكى تر

جيگاكه لى گورپوه! جه نابى كونت نوخليدوڤ! ئيوه ده بى كاريك بكن.

— کاتیک گەیشتینه شار، لەگەڵ کاربەدەستانی بالا قسە دەکەم؛ لەو مەسەلە یە ئاگادارم.

هەموو بێدەنگ بوون؛ نەیان دەویست باس و دەمەتەقی ساز بێ. سیمۆنسۆن کە لەم ماوەیەدا لە سووچیک خۆی کوشمەلە کردبوو و گوپی دابوو قسەکانیان، هەستا، دەستی نۆخلیدووی گرت و کیشای بۆ سووچیک.

— دەمەهوی شتیکی تاییەت پێ بلێم،... کاتت هەیه؟

— بەلێ، کاتم هەیه.

نۆخلیدوۆف لەگەڵیدا چوو بۆ دالانەکە و کاتیووشا کە چاوی لێیان بوو، سوور هەلگەرا. سیمۆنسۆن دەبویست قسەکە ی بکات بەلام هەرا و ژاوە ژاوەکە هێندە زۆر بوو گوپی لە دەنگی خۆشی نەدەبوو. دوو بەندی پیکهوه بەشەر هاتبوون و جنیویان بە یەکتەر دەدا. ماریا پاولوڤنا کە هاتبوو بۆ دالانەکە، فریایان کەوت و گوتی:

— لێرە ناتوانن قسەبکەن؛ ئەو ئەمبارە چکۆلە یە جارێ بە دەست ئێمە وەیه، تەنیا وێرا ئە فرمۆڤنا لە سووچیکێ خەوتوو. ئەویش ژانە سەری گرتوو و گوپی لە قسەکانتان نابێ.

لەگەڵ ماریا چوون بۆ ئەمبارەکە. ماریا ویستی بە جییان بێلێ و بڕوا، سیمۆنسۆن چوو بەردەمی و گوتی:

— ماریا! من هیچ قسە یەکم نییه لە تۆی بشارمەوه؛ حەز دەکەم تۆش گویت لە قسەکانم بێ.

ماریا پیکهونی و لە سووچیک دانیشت. سیمۆنسۆن زۆر سادە و خۆمانە قسە ی دەکرد.

- دهمويست له يه کهم دهرفته دا ئه و مهسه له يه ت پي بلیم. چونکه ئاگاداری پيوه نديی تو و کاترين ماسلوفا؛ هر به و هوپه به پيوه يستی دهرانم قسه تان له گه ل بکه م.

توخلیدوڤ ئه و سه دا قه ته ی ئه و ی به دل بوو.

- چی رووی داوه؟

- دهمه و ی له گه ل ماسلوفا زه ماوهند بکه م.

ماریا گوپی له قسه کانیا ن بوو، چه پله يه کی ليدا و گوتی: هر مه باره کیی ده و ی!

- به لی؛ دهمه و ی ژيانی هاو به شی له گه ل پیک بینم.

- ده ی ئه و مهسه له يه پيوه نديی به تو و ماسلوفا وه يه، ئیتر من له و ناو ه دا چکاره م؟

- به بی ره زایه تی جه نابت ئه و کاره سه ر ناگرئ. هه تا ئه و شتانه ی له نیوان تو و ماسلوفا دا هه يه، کوتایی پی نه يه، ئه و وه لامي من ناداته وه.

- ئه و شتانه له میژه کوتایی پی هاتو وه؛ منیش هه ول دده م ئه و ژيانیکی باشی هه بی؛ نامه و ی ببه کوسپی سه ر ریگای ژيان و به خته وه ریی ئه و.

- ماسلوفا هه ز ناکا ئیوه له به ر ئه و ژيانی خوتان بکه نه قوربانی.

- ئه گه ر وایه، له گه ل خوی قسه بکه.

- هه ز ده کا بیرورای ئیوه بزانی.

- من له سه ر ئه رکی مروڤانه ی خوم سوورم، ماسلوفاش هیچ به لینیکی به

من نه داوه و خوی ئازاده چون بریار ده دا.

سیمونسون چوو بوو ده مالی فکره وه؛ هه زی ده کرد ئه وه ی له دلیدایه

ده ریبری:

– پيىت وانەبى من ئاشقى بووم؛ خوشم دەوى. زور ژنيكى باش و مېھرەبانە و لە ژياندا زورى ئازار كيشاوه. من هيچ چاوهروانيهكم لىي نيهه؛ تەنيا دەمههوى دلخوشى بکهەم و گرى ئازارەکانى دامركينم. تۆخليدۆف بە سەر سوورمانهوه گوئى بۆ راگرتبوو. سيمۆنسۆن سوورھەلگەرا بوو و دەنگى دەلەرزى.

- بەلى. دەمههوى هينديک گرى ئازارەکانى دامركينم. ئيستا كە ئيوه پازين، قسەى لەگەل دەكەم. ئەگەر پازى بوو شووم پى بکات، تکا لە کاربەدەستانی زيندان دەكەم ئيزنم پيىدەن هەتا كۆتايى ئەو چوارسالەى حوكمەى لە لای بيمنمەوه. چوارسال هيچ نيهه، تەواو دەبى.

- خۆشالم كە ماسلوفا ئاشقيكى وەك توى هەيه.

- بە برىواى ئيوه، دەتوانم دلخوشى بکهەم؟ ئەگەرلە ناخى دلەوه خوشم بوئ دلخوش دەبى؟

- جادياره دلخوش دەبى. دلنيا بە.

- كەوايه يەك شت ماوه؛ دەبى قسەى لەگەل بکهەم. حەز دەكەم سوكنايى

بە رۆحە خەمبار و پر ئازارەكەى ببەخشم.

نيگای ليورپژ لە خوشەويستى و دلۆفانى بوو. دەربىنى هەست و خوشەويستى بۆ پياويكى تا ئەو پادەيه بنهوهشى جيگای سەر سوورمان بوو. سيمۆنسۆن هاته پيشترهوه؛ بزەيهكى شەرمانانە نيشتە سەر ليوى و روومەتى تۆخليدۆفى ماچ کرد.

- كەوايه دەچم قسەى لەگەل دەكەم.

زەردەيهكى گرت و لە ئەمبارەكە چووه دەرى.

حەقدە

ماريا پاولوۋنا ھەستا سەرپى، ھاتە پىشى و گوتى:

- دەئ، ئىستا چى دەلىي؟ سىمۆنسۆن ئاشق بوو؛ زور خراپىش ئاشق بوو. قەت چاۋە پروانىي ئەو ھەم نەدەكرد كەسىكى ۋەك سىمۆنسۆن بکەۋىتە داۋى خۆشەۋىستى؛ ئەۋىش ئەشقىكى گەۋجانە و مندالانە... بېروا كوردنى دژوارە. ئەو مەسەلەيە كاسى كردوم و تارادەيەك نىگەرانىشم!

- ئىستا باسى ماسلوۋقام بۆ بکە؛ شوو بە سىمۆنسۆن دەكا يان نا؟ ماريا كەۋتە گۆمى فکروە؛ دەۋىست ۋە لامىكى راست و دروستى بداتەۋە.

- ماسلوۋقا سەرەراي ئەو پىتشىنەيەي ھەيەتى، ژنىكى دلنەرم و پەۋشت بەرزە، زۆر ھۆگرى ئىۋەيە. ئەو لە بىرى بەختەۋەرىي ئىۋەدایە، ھەز ناکا ئىۋە بە ئاورى ئەۋەۋە بسووتىن و بە ھۆى ئەۋەۋە پىشت لە بەختەۋەرى و ناز و نىعمەتى ژيان بکەن. ئەو دەزانى پىكھىنانى ژيانى ھاۋبەش بە قازانچى ھىچ لايەكتان نىيە و دەشزانى ئەم زەماۋەندە ھىچ كىشەيەك چارەسەر ناکا، ئەۋەندەي من بزىنم حوزوورى ھەمىشەيى ئىۋە ئازارىشى دەدا.

- يانى دەفەرموۋى خۆم بكىشمە دواۋە.

- مەكىشەنە دواۋە، بەلام كەمتر خۆتى پىشان بدە.

- ئەۋە كارىكى ئاسان نىيە.

- پەنگە باش نەبى، بەلام بە بېرواى من ئەشقى سىمۆنسۆن، ھەم ماسلوۋقا دەترسىنى و ھەم ھىوادارىشى دەكات. لەۋانەيە ئەۋ ئەشقى توند و لە ناکاۋە

به شتیکی بیهوده بزانی. ئەگەر چی ئەو لیها تووییه م نییه سه بارهت به ئەشق و خوشه ویستی بیرورای خۆم دهربرم، به لام به بروای من ئەشقی سیمۆنسۆن سه ره رای رواله تی جوان و عیرفانی، پراوپرله ههوسیکی پیاوانه یه و زۆریش دیموده و بئ رهوشتانه یه!

— سیمۆنسۆن خۆی بروایه کی تری هه یه. به بروای ئەو ئەم ئەشقه ئەفلاتوونیه و بهری له هه موو هه وا و هه وه سیکه.

— به پیچه وانه، ئەم ئەشقه هه وا و هه وه سه و هه یچی تر؛ راست وهک ئەو خوشه ویستی نۆدۆرۆف بۆ گرابیت وایه.

ماریا پاولۆفنا به جیی ئەوهی بچیته سه ر کاکلی بابته که، خۆی به قسه ی دیکه وه ده خافلاند.

— ماریا! ئیستا پیم بلئ من ده بی چبکه م؟

— وا باشه له گه ل ماسلۆفا قسه بکه ی. راشکاوانه بابته که ی پئ بلئ. پروون کردنه وهی مه سه له کان هه میشه باشتره له وهی دلئ خۆت بخه یه ته نگزه وه. هه ر ئیستا ده چم ده بینیرم بۆ لات.

ماریا چوه ده ری. نۆخلیدۆف هه ستیکی سه یر میشکی داگرتبوو. هه ستی به ته نیایی ده کرد. له سووچیکی ئەمباره که ویرا ئەفرمۆفنا خه وتبوو و ژانه سه ر وه ناله نالی خستبوو. له ده ره وه ده نگی هاتوهاوار و جینیوی به ندیه کان ده هات و نۆخلیدۆف که وتبووه گۆمی بیر و خه یاله وه.

له گه ل ئەوه شدا که خوشه ویستی یان ره نگه زه ماوه ند کردنی سیمۆنسۆن و ماسلۆفا به پرر سایه تیه که ی له سه ر شانی لاده برد، به لام ژانیکی قورس و نادیار له ناخه وه هه لیده چۆقاند. دوا ی ئەوه هه موو شتیکی ده گۆردرا؛ ئیتر هه یچ که س وهک که سیکی جیاواز چاوی لئ نه ده کرد؛ چونکه بارودۆخه که گۆر ابوو. پیاویکی وهک سیمۆنسۆن ده یویست له گه ل ماسلۆفا زه ماوه ند بکات.

ويده چوو جوړيک ئيره يي گياني داگرتبي! ماويه ک بوو خووي به ئه شقي کاتيوشا گرتبوو، گه لاله يه کي نو يي بو ژياني خووي دارشتبوو. دهويست له هه موو شويننيک هاوريي کاتيوشا بي و ساتيک ليي خافل نه بي؛ به لگوو بتواني گري خه مه کاني دامرکيني و سوکنايي به روحي شه که ت و پر نازاري ببه خشي. ئيستاش دهيدي گه لاله که ي به جاري له بهر يه ک هه لوه شاوه و کاتيوشا ئيتر پيوستيي به دلسوزي و يارميتي ئه و نييه. ههستي به هيوا براوي دهکرد.

هيشتا زور شتي بو روون نه بوو بووه که کاتيوشا ده رگا که ي کرده وه.

- ماريا گوتي دهته وي چاوت پيم بکه وي؟

- دهويست قسه ت له گه ل بکه م؛ سيمونسون مه سه له که ي بو باس

کردو وي؟

کاتيوشا دانيسشت. هه ر دوو دهستي له سه ر چو کي دانا بوو؛ ويده چوو نارام و بي دل خورپه بي.

- سيمونسون؟ چ مه سه له يه ک؟

- گوتي دهيه وي زه ماوه نندت له گه ل بکا.

کاتيوشا گرژ بوو؛ سه ري داخست.

- به لام چون؟ ... بو ئه و هه وايه له سه ري داوه؟

شله ژانه که ي نوخليدو وي مات کرد. چه ند ساتيک چاويان له يه کتر بري.

دهنگوت ده بانه وي به چاو بدوين. نوخليدو و نه يده زاني چي بلئ که ماسلو فا زوير نه کات.

- کاتيوشا! برياره که له دهستي خو ت دايه.

- چ برياريک؟ زور له ميژه برياري خوم داوه.

- دهته وي شووي پي بکه ي يان نا؟

- من شوو بكم؟ ژنىكى بهندى؛ ژنىكى سزا به سهردا سهپاؤ؟ بؤ دهبي سيمونسون بهدبهخت بكم؟
 - هيو دارم له من خوش بوويتى.
 - ليم گهرى با له حالى خومدا بم؛ ناوام باشتره.
 له جى خوى هستا و چوه دهري.

ههژده

نوخليدؤف و كاتيوشا پيكهوه چوون بؤ ژوورى پياوهكان ههموويان شلهژا بوون و تووشى دل خورپه بوو بوون. هويهكەشى ئەوه بوو ناباتؤف ههدادانى نهبوو، سهرى له ههموو جيهك دهدا، ههواليكى سهرسوورهيتهرى هيتا بوو. به ههلكهوت نووسراوهى بهنديهكى بهدهست گهيشتبوو كه ناوى پيتلين بوو. پيتلين باسى ژيان و بارودؤخى خوى نووسيبوو: «رؤژى بيست و ههوتهمى ئوته، من و تاقميك له بهنديه ئاساييهكان له كانى ئالتوونى كارا^{۹۰} كار دهكەين. نيؤيرؤف كه تا ماويهك له مەوبەر لهگەل من بوو، حالى وهها تيكچوو رفانديان بؤ نهخوشخانهى غازان و لهوى خوى ههلواسى. من حالم باشه. وهرهيهكى باشيشم ههيه. بير له داهاتوويهكى باش دهكهمهوه و هيوو براؤ نهبووم.»

خؤ كوژيى نيؤيرؤف ههمووانى خستبووه گؤمى فيكر و خهيالاهوه. ههر كهسهى شتيكى دهگوت. كريلتسؤف له ههمووان زياتر پنى تيكچووبوو. قسهى نهدهكرد. چاوى له سووچيك بريبوو. ئيميليا له هيندى شت ئاگادار بوو.

90. Kara رووباريكه چهند كانى ئالتوون له دهرهوبهرى ههلكهوتوون.

- مېردەكەم ئەو كاتە دەگوت نېوئېرۇف لە قەلاى پېتر - و . پۇل وەك شىتى لېھاتتوو، تاپۇ و تارمايى دەھاتتە بەر چاوى و خەوى لى نەدەكەوت.
نۇدۇرۇف ديسان بابەتتىكى دۆزىيەوہ بۇ لىدوان و مژوليايش.
- بەلى! ئەو شاعىرىكى خەيالاوى بوو. لە خەيالى خۇيدا ھىندى توانا و تاپۇى دروست كرديوو و لىيان دەترسا، لە ئاكامدا توانا و تاقەتى لىبرا، دەستى لە خۇى بەردا و خۇى ھەلواسى. من ھەر كاتىك دەكەومە بەندىخانەوہ، يەكەم كار كە دەيكەم ئەوہيە وزەى خەياللم لە كار دەخەم. زۇر بە باشى و رىكوپىكى بەرنامەى خۇم دادەرىژم؛ كاتەكانم دابەش دەكەم و ھىچكات بىكار دانانىشم. بەم شىوہيە زۇر بە باشى بەندىخانەم بۇ تامل دەكرى.

نۇخلدۇف بۇ ئەوہى خەمۇكى لە شوئىنەكە بتارىنى، ھىندىكى قسە كرد. بەلام نۇدۇرۇف ديسان دەستى پىكردەوہ.

- دەتوانى بەندىخانە تامل بەكى. من ھەر كاتىك دەكەومە زىندان دەحەسىمەوہ. ئىمە ھەتا ئەو كاتەى ئازادىن ھەزار جۇر خەم و خەفەتمان ھەيە. ترسى خۇمان و دەوربەرىيەكانمان ھەيە و دەترسىن ئابرووى رىخراوہكەمان بەكەويتە مەترسىيەوہ. بەلام كاتىك لە داو دەكەوين ھەموو بەر پرسايەتى و ترسەكانمان تەواو دەبى و كاتى ھەسانەوہيە. بۇيە لىرە دادەنىشم و جگەرە دەكىشم و جەفەنگ لىدەدەم.

ماريا پاولۇقنا لەو كاتەدا چاوى بە روخسارى ھەلبىزكاوى كرلىتسۇف كەوت، ترسىك دايگرت و گوتى:

- كرلىتسۇف پىموايى تۇ ئەوت باش دەناسى؟

كرلىتسۇف بە توندى دەكۇخى و نەيدەتوانى بە باشى قسە بكات؛ بە ھەناسەسواری گوتى:

- بەلئى، نىئوئېرۇف مروڤىكى خەياللاوى نەبوو. كەسىكى وەك ئەو زۆر بە دەگمەن لە جىهاندا ھەلدەكەوئى. وەك شووشە پوون و بىگەرد بوو. درۆ لە زاتىدا نەبوو. نە ھەرپوگىڤى ھەبوو، نە خۆى دەنواند. پوڤىكى ناسكى ھەبوو، بەلام زۆر بە توانا و خۆراگر بوو. خاوەنى سروشتىكى پىچەلاوپوچ و بى نىياز بوو. وەك ھىندئى كەس نە دەكپووزاوە و نە خۆى زەللىل نىشان دەدا... ئىمە ھەمىشە لە سەر ئەوئى چىكەين خەرىكى مشتوومر و چەلەحانئىن. دەلئىن سەرھەتا فىركارى خەلك و پاشان چاكسازى و گۆران؛ يان سەرھەتا دەبى دەسەلات بە دەستەوہ بگرى و پاشان خەلكى رابىتى. دەبى بە شىنەبى بچىتە پىشى يان رىگای زولم و زۆر و تىرۆر بگرىتە بەر؟ بەلام دوژمانى ئىمە ھىچكات پىكەوہ چەلەحانى ناكەن و دەزانن چىكەن. تىكۆشەرانى ئازا و بلىمەت لە ناو دەبەن و دەلئىن باشتىرەنەكان دەبى سەريان بە گۆمدا بكرى. ھەرزىن^{۹۱} دەلئى: «كاتىك دىسامبرىستەكان سەركوت كران، كۆمەلگا بو دواوہ گەرايەوہ.» ھەرزىن و ھاوبىرەكانى لە كۆمەلگا تەرە كران و ئىستاش نۆرەى نىئوئېرۇف بوو لە نىوى بەرن.

ناباتۇف دەبوست ھىندىك قسە رەقەكانى كرلىتسوڤ پاساو بداتەوہ،
گوتى:

- ناتوانن ھەمووان لە نىو بەرن. ھەر كارىك بكەن ناتوانن خاشەبرىان
بكەن و تاقمىك ھەر دەمىنەوہ و بەرەبەرە پەرەدەستىنن.

كرلىتسوڤ بە دەم كۆخىنەوہ گوتى:

- ئەگەر بەزەبىمان پىياندا بى و دەست لە سەر دەست دانئىن، ھىچ كەس

ناھىلن... ئىستا جگەرەيەكم پىدە.

1870» 91. 1812_Herzen» بىرمەندى روسى؛ يەكىك لە پارىزەرانى ئازادى و مافى مروڤ.

ماریا که وتبووه تکاو و پارانه وه و داوای لیده کرد جگه ره نه کیشی، چونکه دهیزانی دووکه ل زور مه ترسیداره بوی؛ به لام که لکی نه بوو. جگه ره که یان پیندا، چنه مژی لیدا که وته کوخه کوخ. هینده کوخی تفه که ی له گه رووی گیرا و دلی تیکه ل هات، به لام هه روا قسه ی ده کرد:

- واز له و باس و چه له حانییه بینن؛ ده بی یه ک بگرین و هه ول بدهین بو له ناو بردنی ئه وان... ده بی هه موویان بکوژرین.

توخلیدوؤف له گه لی هاورا نه بوو.

- به لام ئه وان هه رچییه ک بن، مروؤفن.

- ئه و دلره قانه مروؤف نین؛ ئه وانه ی کاریکی ئه وتویان لی ده وه شیتته وه و بی به زه بییانه خه لک ده کوژن، مروؤف نیین. ده لین بومب و بالون داهینراوه؛ وا چاکه ئه و بالونانه پر بکرین له بومب و به سه ر ئه واندا بیبارینین. نابی به یلین یه کیان ده رچی، ئه وانه به لاهو ئاپوری کومه لگان.

ده یویست هه روا له سه ری بره و، به لام کوخه پیرانی پیکرد و خوین له ده می هاته ده ری. ناباتوؤف ده ری په رییه ده ری به فر بینن، ماریا هه ستا که وچکیک شه ره ته ی والرینی بداتی. شه ره ته که ی نه خوارده وه، که وتبووه هه ناسه برکی، به ئاوی سارد و به فر توژی هیوریان کرده وه له سووچیک خه واندیان و توخلیدوؤف هه ستا بره وات، خودا حافیزیی له هه مووان کرد و له گه ل عریفیک که هاتبوو به دوایدا، چوه ده ری.

به ندیه ئاساییه کان بیده نگ بوو بوون. زوربه یان خه وتبوون. هیندیکیان له سه ر به تانی، هیندیک خوین داپوشیبوو و چنه که سیش له سووچیکی دالانه که تخیل بوو بوون. چنه که س جیگه یان ده ست نه که وتبوو و له سه ر زه وی خوین راکیشا بوو، جانتا و کیسه کانیان نابووه بن سه ریان و خه وتبوون.

له هه موو لایه که وه دهنگی پر خوهور دههات. هیندیکیان ورینه یان دهکرد، ده یاننلانند و به دهم خه وهه قسه یان دهکرد. له خه وگه ی ره به نه کان چهند کهس له سووچیک له دهوری گری کزی مؤمیک کوبووبونه وه و قسه یان دهکرد. پیره پیاویک له بهر شوقی چرا دهستییهک دانیشتبوو و کراسه که ی پینه دهکرد.

هه وای به شی بهندییه ئاساییه کان قورس و بوگه نتر له به شی بهندییه سیاسییه کان بوو. چراکه دوو که لی دهکرد. ئوخلیدوڤ هه ناسه ی سوار بووبوو. بو ئه وه ی به نیو خه وتوو هکانی نیو دالانه که دا تیپه ری و پی له کهس نه نی، به وردی چاوی له بهر پیی خوی دهکرد. سی کهس که ته نانه ت له دالانه کهش جیگه یان دهست نه که وتوو، له لای ته شته پر له پیسییه کان راکشا بوون. ئه و سی کهسه یه کیان پیره پیاویکی که لحو بوو که چهند جار له کاتی ریگا برینی بهندییه کاندای چاوی پیی که وتوو. له پال ئه ودا کورپیکی یازده سالان خه وتوو، دهستی نابوو بن روومه تی و لاقی نابوو سه ر لاقی کابراکه ی ته نیشتی.

ئوخلیدوڤ کاتیک له ده رگاکه چوو ده ری، گتیکی گرت و هه وای فینکی شهوی چهند جار پر به سیهکانی هه لمزی.

نۆزده

ئەستىزە بە ئاسمانەوہ دەدرەوشانەوہ و ڤىگاگە نيوەى بەستەلەک و نيوەکەى دىکەشى قور و زىلاقە بوو. نۆخلىدۆڤ بە ئاسانى ميوانخانەکەى گوندى دۆزىيەوہ و لە دەرگای دا. ئەو پياوہ سىنگ پانەى قەلافەتى لە هيرکۆل دەچوو، دەرگاگەى کردەوہ. ميوانخانەکە حەوشەيەکى گەورەى هەبوو، لای راست عەرەبانەچىيەکان لە ژىر ميچى تەويلەکەدا ڤاکشابوون و ڤرخوھۆريان دەهات، ئەسپ و بارگىنەکان ڤرەمە ڤرميان دەکرد. لای دەستە چەپىش دەرگاگەىک بوو بەرەو خەوگەى گشتى مسافىرەکان دەکرايەوہ. دەرگاگە کەلينيکى ڤىدرا بوو و بۆنى ئارەقەى لەش و گولەبەڤنەى وشک کراو لەويۆ دەهاتە دەرى و ڤرخوھۆرى چەند ڤالەوانىش دەهات! لە سەرسەراش لە ڤال وىنەى ڤىرۆزى حەزرتى مەريەم و عيسادا چرايەکى شووشە سوور هەلکرا بوو. نۆخلىدۆڤ چوو بۆ ژوورەکەى خۆى، جەلەکانى داکنەند و لە سەر کورسىيەکى دارىنى درىژۆکە ڤال کەوت و بالنجيکى چەرمى نايە ژىر سەرى، بەلام خەو لە چاوى زڤا بوو. ئەوہى دىتبووى ديسان هاتنەوہ بەر چاوى و ئازاريان دەدا. ئەو مندالە دە - دوازده سالانەى لە پەنا تەشتى ڤر پيسى خەوتبوو و لاقى سەر لاقى بەندىيەکەى تەنىشتى دانابوو، زياتر لە هەموو شتىک ئازارى دەدا و لەبەر چاوى لانەدەچوو.

قسه‌کانی سیمۆنسۆن و کاتیۆشا بۆ ئەو سه‌یر و دور له چاوه‌پروانی بوون. هه‌موو شتیکی له‌به‌ر چاوی تیگه‌ل پیکه‌ل و ئالۆز بوو. ده‌یویست ئەو فکر و خه‌یالانه له خۆی بتارینی، به‌لام هه‌موویان پیکه‌وه ده‌ورووژان و هورووژمیان بۆ میتشکی ده‌هینا. دیمه‌نی ئەو چاره‌په‌شانه‌ی له نیو گه‌ندوگودا ده‌تلانه‌وه، بۆ چرکه ساتیک له به‌ر چاوی لانه‌ده‌چوو. ده‌مووچاوی ئەو کورپیژگه ده - دوازه سالانه هه‌روا له به‌ر چاوی بوو.

له‌م سێ مانگه‌دا زۆری راز و نه‌ینی بۆ روون بووبۆوه و به‌ چاوی خۆی دیتبوی چۆن تاقمیک هاو‌په‌گه‌زه‌کانی خۆیان ئازار ده‌ده‌ن و ده‌یانخه‌نه ژیر زه‌خت و گوشاره‌وه؛ له هه‌موو شتیکیان بێ به‌ش ده‌که‌ن و هه‌ر به‌لایه‌ک پێیان خۆش بێ به‌ سه‌ریانی ده‌هینن. له‌م سێ مانگه‌دا زۆر ئەزموونی تالی تاقی کردبۆوه و زۆر جار له خۆی پرسیبوو: «بیلی من شیت بووبیتم ئەو شتانه ده‌بینم و ئازار ده‌کیشم، یان خه‌لکی شیت بوون هه‌موو شتیکی ده‌بینن و گرنگی پێ ناده‌ن و ئەو شتانه له به‌ر چاویان ئاساییه؟» سه‌ری سوورما‌بوو که کاربه‌ده‌ستانی بالا و ئەجامده‌رانی ئەو هه‌موو زولم دل‌په‌قی و نادادپه‌روه‌رییه پێیان وا بوو ئەم کارانه به‌ که‌لک و پێویستن؛ بێگومان نه‌ ئەوان شیت بوون نه‌خۆی. که‌وايه ده‌بی چۆن راسته‌قینه وه‌دۆزی؟

دوای سێ مانگ گه‌ران و بێر کردنه‌وه و به‌و ئاکامه گه‌یشتبوو که ریکخراوه‌کانی ده‌وله‌ت و ده‌گای مه‌زنی داد له نیو خه‌لکدا تاقمیک هه‌لده‌خه‌له‌تینن که له که‌سانی تر پر جموجۆلتر و به‌جه‌رگترن، به‌هیز و خۆراگرن و فرتوفیل نازانن و زیاتر خه‌ریکی شه‌ر و ئازاوه‌ن؛ هه‌ر بۆیه ئەو که‌سانه له داو ده‌خه‌ن و مۆریکی تاوانبار و مه‌ترسیدار له نیو چاوانیان ده‌ده‌ن و هه‌مووان ده‌نیرن بۆ زیندان و تاراوگه و هیز و برستیان لێ ده‌برن، سالان و مانگان کۆت و زنجیریان له لاق و ئەستۆ ده‌که‌ن. نان و ئاویان

دهدنی که نه مرن و نازار بکیشن. ئه و چاره ره شانه له بارود و خیکی خراپدا دهژین و له سروشت و مال و ژیانان داپراون و له که سپ و کار که وتوون، ئه وهی مرقیش پیوستی پیی هیه لی بیه شن.

ماجراکه لیروه دهست پی دهکا. ریک خراوه و دهزگاکانی یاسا و به ریوهینان، ئه و تاومه سه رکوت دهکن، حهیا و ئابروویان به تالان دهبن، زهنجیریان له پی دهکن، سهریان له بیخه وه ده تاشن، جلو بهرگی ناحه زیان له بهر دهکن و ناهیلن به شیوهیه کی ئاسایی و شه رافه تمدانه بژین؛ دهزگاکان له و تاومه ده ترسن، چونکه ئه مانه له خه لکی تر لینه اتووتر و به جه رگتر و پر جموجلترن؛ رهنگه هیژا و شایسته تریش بن.

ئه و تاومه به ردهوام له گه ل مه ترسی دهژین. رووداوی شیمانه کراو وهک هه تاو بردوویی و سووتمان و سیلاو هیندی جار به روکیان دهگری و مه ترسی نه خوشی گیر و هه میسه هه ره شه یان لیده کات. ته نانه ت ته گهر ماموستایه کی ره وشت و بارهینانیش ماوهیه ک له جیی ئه وان دابنن، عاسی دهبن و دهست بو کاری شیتانه و مه ترسیدار دهبن.

جگه له وهش، تاقمیک که له م نیوه دا که متر مه ترسیدارن و به ریکه وت و له رووی ناچار بیه وه تاوانیک ئه نجام ده دن، له گه ل چه ند پیاوکوژی کارامه کان له شوینیک ده سته سه ر ده کرین و ئه و هاو نشینیه ش شوینیان له سه ر داده نی و بیانه وی و نه یانه وی هه زار چه شنه فرتوفیل و خراپه کاری فیترده بن. ئه م سته مکارییه به ربلاوتر ده بی. مندالان و ژنان و به سال اچووان ده خه نه ژیر گوشاره وه؛ به ندیه کان نازار و ئه شکه نجه ده دن؛ فله لاقه یان ده کن؛ به قه مچی لیان ده دن، ده ست و پییان له رهنجیردا ده بی و ئه گهر که سیک رابکات بو زیندوو و مردوو هکه ی خه لات داده نی. ژنان له میرده کانیان داده بن و ده یانخه نه باوه شی پیاوانی غه واره وه، هیندی جار له وهش زیاتر

پى ھەلەدەبىرن و تاقمىك گوللەباران دەكەن يان لە سىدارە دەدەن و دەلئىن ئەو كارە پر لە توندوتىژى و بى بەزەبىيانە يە لە چوارچىۋەى ياسادا ئەنجام دەدرى و دەولەت ھەموو ئەوانە نەك بە ياسايى بەلكوو بە پىويست دەزانى و ھەك فىركارى و راھىنان چاوى لىدەكا. ھەر دەلئى تەواوى ئەم رىكخراوھ ياسايى و بەرپوھەبەرى و ياسا دانەرانە بۆ ئەوھ دانراون تاكوو تاقمىك بەرەو رىگای گەندەلى و لاړى بوون بكىشن و خراپترىن و نەشىاوترىن كاريان فىر بكن و بىانخەنە سەر چەوتترىن رىگا.

نۆخلىدوڤ لە بىرى ئەوھدا بوو ئەگەر مەتەلئىك داھىنن و بلئىن چۆن دەكرى لە كەمترىن ماوھدا تاقمىك لە رى بەدەرکەى و رەوشتى ئىنسانىيان لى بستىنئىيەوھ؟ دەبى لە نىو ئەو بەندىيانەدا بۆ وەلامەكەى بگەرپى. لە بەندىخانە و گرتووخانەكانى نىو رىدا بە چاوى خۆى ئەو راستىيانەى دىتبوو. دىتبووى چۆن سەرى سەدان و ھەزاران كەس لە خەلكى ھەژار و دلپاكى گوندنشىنيان لە قورنאוھ و بى گومان ئەو كەسانە دواى ئازاد بوون لە ھەموو شوينىك بلاو دەبنەوھ و بە ھۆى پوو خانى كەسايەتى و فىر بوونى ئاكارى خراپەوھ لە بەندىخانە، كۆمەلگا بە زۆنگ و لىتەى خراپەكارى و گەندەلئىدا دەبنە خوارى.

لە بەندىخانەى ئەكاترىن بۆرگ و تۆمسك و لە گرتووخانەكانى نىوېر، نۆخلىدوڤ پەرچوكانى ئەو فىرگەى گەندەلئىيەى بە چاوى خۆى دىتبوو. دىتبووى گوندنشىنە ساويلكە و دىندارەكان لەو شوينانە چى فىر دەبن و چۆن خوو بە خراپەكارى دەگرن. بە چاوى خۆى دىتبووى چ ستەمئىكيان لىدەكرى و چەندە دلرەق و بى بەزەبىيانە ھەلسوكەوتيان لەگەل دەكەن و چۆن ئيمان و دلپاكىيەكەيان لە سەر لاپەرەى زەنبيان دەسپرنەوھ.

ئەم تاقمە که بەر له بەندکران، کهسانیکى باش و میهره بان بوون و گوییان بۆ پەند و مهوعیزه ی قهشه و مامۆستای گونده که یان راده گرت، لیره هه موو شتیک له بیر ده به نه وه. ئەو پەند و ئامۆژگاریانە کاریگه رییان نامینی، خاله پوونا که کانی دلیان هه مووی رهش هه لده گه ری.

نۆخلیدۆف ئەو گۆرانه ی له زۆربه ی به ندیه کاندایه تی بوو. فیدۆزیا و ماکار گۆرا بوون و ته نانه ت تاراسیش که به هۆی ژنه که یه وه که وتبووه به ندیخانه، دوا ی دوومانگ گۆرا بوو و ورده ورده گهنده لی و خراپه کاری پۆحی داگرت و پمووده ی کرد. بیستبووی هیندیک له و خراپکارانه له گه ل هاورپیکانیان هه لاتوون و په نایان بردووه بۆ تایگا، له ویش به هۆی برسیتییه وه گوشتی هاورپیکانی خۆیان خوارد بوو، یه کیک له و مرۆفخۆرانه پوودا وه که ی بۆ گیترا بۆوه، ئەو مرۆفخۆرییه ش به هه لکه وت نه یوو به لکوو چه ند جار دووپات بووبۆوه.

ئەم فیرگه رهش و پرگهنده لیه، خه لکی دلپاکی گوندی وا لیکرد بوو په نا بۆ توندوتیزی و کوشتن و برین به رن. نیچه بیرمهندی ئەلمانی ده لی "هه موو کاریک بۆ کردن ده بی و هه یچ شتیک یاساغ نییه." له م فیرگه پر گهنده لیه نه شدا هه موو شتیک ده کرا و هه یچ شتیک یاساغ نه بوو. به ندیه کانی ش ئەو ئەندیشه نگریسه یان وه رگرتبوو و له سه رتاسه ری پووسیادا بلاویان کردبۆوه.

بیرمهندان و مافناسان ده لین ئەو جوړه سزادانانه ده بنه هۆی ئەوه ی تاوانبار ته مبی بی و ئیتر ده ست بۆ ئەو کارانه نه بات و ده ورو به رییه کانی ش عیبه رت وه رگرن؛ به لام له م فیرگه پر له گهنده لیه دا ئەوه ی وه به رچاو نا که وی په ژیوانی و چاکسازی سزادراوانه. به جیی ئەوه ی بییری جینایه ت له میتشکیاندا بسردریتته وه، بۆ ئەنجام دانی جینایه تی گه وره تر هان ده درین. تاقمیک له به ره لالا و هه ره لالا کانی ش که جیگه وپیگه ی باش و حیسابییان نییه،

له به ندىخانه جیگایه کی ئەمن دەدۆزنه وه و به بیر و ویستی ناپاکی خویان دزه دهکە نه نیو ژیان و ههستی دهووبه رییه کانیا نه وه. که وایه به سزادانی ئەوان نهک هیچ شتیک ناگۆرئ، به لگوو بی تاوانه کانیش دهکە ونه داوی گهنده لیبیه وه و خووی پیده گرن، شتی وا فیر ده بن که له هیچ فیرگه یه ک فیر نا کرین!

توخلیدوۆف له خووی ده پرسى: «که وایه ئەم هه موو سزادانانه چ که لکیکیان هه یه؟» هیچ وه لامیکی بۆی نه بوو.

سه یڕ ئە وه بوو کۆمه لگا سه دان سال بوو ئەم ئە زموونه ی تاقیرد بووه. نه جاریک و نه به پئی ریکه وت و نه له رووی هه له وه، به لگوو سه دان سال بوو کۆمه لگا به بی چکۆله ترین گۆران ئە و چه شنه سزایه ی به سه ر تاوانباراندا ده سه پاند. له رابردوودا گوچکه و لووتیان ده برین و سواری عاره بانه و هیلینگه یان ده کردن و به نیو خه لکدا ده یانگیران، ئیستاش قۆلبه ستیان ده کهن و به سواری شه مه نده فەر ده یانبه ن بۆ تاراوگه.

هیندی جار توخلیدوۆف له گه ل کار به ده ستانی بالای ده ولت ده رده للی ده کرد، برئ که س له سه ر ئە و با وه ره بوون ئە گه ر بۆ به ندىیه کان بینایه کی باشتر ساز بکه ن و جیگاکه یان ته نگه به ر نه بی هه موو شتیک روو به باشی ده روا؛ به لام ئە و ده یزانی باشتر بوونی شوینی به ندرکرنی دیله کان کیشه که چاره سه ر ناکات. له رۆژنامه کانی ده ره وه دا خویندبوویه وه؛ له هیندیگ ولات زیندانی مودیرنیان دروست کردووه که هه موو پیداو یستیه کی ئە مرۆییانه ی بۆ جیه جئ کراوه. «تارد» بیرمندی فەرهنسی پیشنیاری ئە و جو ره بینایه ی کردبوو، سه یریش ئە وه بوو له و زیندانه مودیرنانه دا، توندوتیژی و هه لسوکه وتی خراپی کار به ده ستان چه ند به رانبه ر بوو بوو.

دهزگای مهزنی داد، کارناسی کارامه‌یان به مووچه‌ی زوره‌وه دامه‌زراندبوو که کاره‌که‌یان متالا و لیکولینه‌وه بوو. ئەم کارناسانه‌وه و کتیبانه‌یان ده‌خوینده‌وه که هاو‌بیره‌کانیان نووسیبوو‌یان و به‌که‌لک وەرگرتن له‌و نووسینانه، تاوانه‌کانیان ده‌سته‌به‌ندی ده‌کرد و بو‌هر تاوانیک شرۆڤه و لیکدانه‌وه‌ی جیاوازیان ده‌نووسی و له‌سه‌ر داوای ئەم کارناسانه‌ی تاقمیک به‌ندیان ده‌نارد بو‌به‌ندیخا و تاراوگه و ده‌یاندانه‌ ده‌ست سه‌رۆکی زیندان و پاسه‌وان و سه‌ربازه‌کان تا‌کوو له‌ژیر قه‌مچی توندوتیژی و بی‌ره‌حمیدا رۆح و جه‌سته‌یان له‌به‌ر یه‌ک هه‌لوه‌شینن. نوخلیدوڤ بارودوخی زیندان و گرتوخانه‌کانی له‌نزیکه‌وه‌ دیبوو و ده‌یزانی چ‌سته‌م و ناداپه‌روه‌رییه‌ک به‌سه‌ر زیندانه‌کاندا زاله، مه‌ست بازی و قومار و شه‌ر و تیکه‌ه‌لچوونی خویناوایی دیله‌کان و ته‌نانه‌ت مرۆڤ خویری ئەوان پیوه‌ندیی به‌زات و رۆحی خراپکارانه‌وه‌ نییه و ئەوه‌ی بیرمه‌ندانی گه‌مژه و ده‌ستنده‌خوری ده‌زگای ده‌وله‌ت سه‌باره‌ت به‌جینایه‌تکارانی زگماک گوتوو‌یانه‌ هه‌مووی ورینه‌یه و ئەم گه‌نده‌لی و خراپکارییه‌ ئاکامی داوه‌ری نابه‌جی و ره‌فتاری دل‌ره‌قانه‌ی کاربه‌ده‌سته‌کانه. نوخلیدوڤ له‌سه‌ر ئەو باوه‌ره‌ بوو که مرۆڤخووری و گه‌نده‌لی له‌کاتی را‌کردن و برسیتی و مانه‌وه له‌تایگاوه ده‌ست پی‌ناکا. بو‌دۆزینه‌وه‌ی خالی ده‌سپیکی ئەم کیشه‌یه‌ ده‌بی نیو و ه‌زاره‌تخانه و کۆمیسۆنی ئیداره و نووسینگه‌کان بگه‌ریی. ئەم خاله‌ی به‌باشی بو‌ده‌رکه‌وتبوو که قازیبه‌کان و کاربه‌ده‌ستانی فه‌رمانگه‌کان . یه‌ک له‌وانه‌ می‌رده‌که‌ی خوشکی . له‌ده‌رگاوانی خانه‌ی داده‌وه‌ بگه‌ره‌ه‌تا وه‌زیر خۆی کاریان به‌سه‌ر ویژدان و دادپه‌روه‌رییه‌وه‌ نییه و خه‌م بو‌خه‌لک ناخۆن ؛ ته‌نیا له‌بیری مووچه و پاداشی خویندان که له‌کو‌تایی مانگدا وه‌ریده‌گرن،

ئەم پارەبەش ھەق دەستی ئەو بەلایانەییە کە بە سەر خەلکی چارەپەشیان
ھێناوە. لەوێش بە تەواوی دُنیا بوو!

دیسان لە خۆی دەپرسی: «یانی وا باشتر نییە مووچە و پاداشی ئەم
فەرمانبەرانی دەوڵەت لە سەرەوێ تا خوارێ بە تەواوی بدرێ و تەنانەت
مووچە و پاداشەکیان بۆ زیاد بکەن، بەلام بەو مەرجی جووری
بیرکردنەویان بگۆرێ و باشتر لەگەڵ خەلک ھەلسوکەوت بکەن؟»
ھەر لەو بیر و خەیاڵاندا بوو کە خەوێکی قورس دایگرت. ئەگەرچی
پیشکە و تۆفانە پێوەیان دەدا و لەگەڵ ھەر جوولانیکی ھەلدەفرین، جیگاکیان
دەگۆری و ھێرشیان دەبرد بۆ سەر و چاوی، بەلام خەبەری نەدەبوو.
تەنانەت کە لە شیرینی بەیانی دوو جاری خویند و ئەو لە خەو رانەپەری.

بیست

کاتییک نۆخلیدۆف لە خەو ھەستا، عارەبانەچیھەکان کە شەوێ لە
میوانخانەیی نیو رێ خەوتبوون، رۆیشتبوون. خانمی بەرپۆبەری
میوانخانەکە، بە خاویلیھەک ملە قەلەو و بەرخەبەبە گۆشتنەکەیی سەری و
نامەییەکی دا بە نۆخلیدۆف کە سەربازیکی ھاوڕێی کاروانەکە ھینا بووی.
نامەکە ماریا پاولوڤنا ناردبووی. نووسیوی: «کریتسوڤ حالی زور خراپتر
بوو. ھەرچی ھەولمان دا لێرە بیھێلنەو و من لە لای بێنھەو قەبوولیان
نەکرد، بۆیە ناچارین لەگەڵ خۆمان بیبەین. دەترسم حالی لەو خراپتریش
بێ. ئەگەر بۆت دەکرێ، پێوەندی بە کاربەدەستانی بالاوھ بکە بەلکوو رێگەیی
پێدەن لە ویستانگەیی دوایی. بێنیتەو و من بۆ پەرستاری کردن لە لای بێ.

ئامادەشم بە شىۋەيەكى فەرمى خۆمى لى مارەبكەم بۆ ئەۋەي رېگە بەدن لە لای بمىنمەۋە.»

نۆخلىدۆڭ كورپكى نارد فەتيوونىك بىنى و بە پەلە جانتاكەي پىچايەۋە. دووھەمىن پەرداخى چايى دەخواردوۋە كە فەتيوونەكە ھات و لە بەر قادرمەكان راۋەستا. زېرەي زەنگولەي بارگىنەكان دەھات. پارەي ميوانخانەكەي دا و ھاتە دەرى. فەرمانى بە فەتيوونەۋانەكە دا بە زووترىن كات خۆي بگەيىنئىتە كاروانى بەندىيەكان. زۆرى نەخاياند بە ھىلىنگە و عارەبانەي كاروانەكە گەيشتنەۋە كە بەلەقەلەق و شەقوكت دەپۇيشتن. ملازمى فەرماندەر كەوتبوۋە پىش كاروانەكەۋە. سەربازەكان سەر خۇش بوون و بەدۋاي كاروانەكە دا دەھاتن و سەرسىميان دەدا و سەرەنگرى دەبوون. عارەبانەيەك شەش دىلى نەخۇشى لە سەر بوو. عارەبانەي دووھەم نۆدۆرۆڭ و گرايىت و ماركىل سۋارى بووبوون، عارەبانەي سىتھەمىش، ئىمىليا جىگاكەي خۆي دا بوو بە ژنىكى بادارى دەست و پى پەنەمىو. ماریا پاولۇقنا و كرىلتسۆڭفېش لەگەل ئەۋان بوون. لە تەركى عارەبانەكە دا كايان بلاو كرد بۆۋە و كرىلتسۆڭفېش لە سەرى پەھىل بووبوو، بالىفېكىيان نابوۋە بن سەرى. ماریا پاولۇقناش لە پالیدا دانىشتبوو.

نۆخلىدۆڭ لە فەتيوونەكە دابەزى و چوو بۆ لای عارەبانەكە. سەربازىك كە چاۋى پىي كەوت، دەنگى ھەلبىرى. نۆخلىدۆڭ گويى نەدايە و ھەتا لای عارەبانەكە رانەۋەستا، دەستى بە لىۋارەي عارەبانەكە گرت و بە دەم رۆيشتنەۋە لەگەل كرىلتسۆڭفېسەي دەكرد. كرىلتسۆڭفېسەكە چاكەتەكەي پىستى بەرخ و كلىتەي ھەشتەرخانى لە سەر نابوو و دەسپەيەكى بە بەر دەمىەۋە گرتبوو. زۆر لاۋاز بووبوو. چاۋى بەۋ دەموچاۋە كزەيەۋە زەقى دەنۋاند. نۆخلىدۆڭ حالى پرسى. ئەۋ سەرى لەقاند. ئەۋ تۆزە ھىز و وزەزەيەي بۆي

ماپووه، کۆی دهکردهوه بۆ ئەوهی بتوانی هه‌لته‌ک هه‌لته‌کی عاره‌بانه‌که تامل بکات. ماریا پاولوڤنا له پالیدا دانیشتبوو، به چاویکی ماناداره‌وه نیگه‌رانیی خۆی نیشان دهدا و بۆ ئەوهی خه‌م و خه‌فه‌ته‌که رامالنی، گوتی:

- ئەم‌رۆ ملازمی فه‌رمانده‌ر ده‌تگوت له کاره‌که‌ی دوینی‌ی په‌ژیوانه و فه‌رمانی دا ده‌ستی بووزوڤکین بکه‌نه‌وه بۆ ئەوهی بتوانی مندا‌له‌که‌ی له باوه‌ش بکات و له‌گه‌ل خۆی بیبات. کاتیو‌شا و سیمۆنسۆن و ئیمیلیا له ریزی ریبواره‌کاندان و یارمه‌تی دهن.

کرلیتسوڤ ئاماژه‌ی به ماریا پاولوڤنا کرد و شتیکی گوت که نه‌ده‌بیسترا. به ناچار ی تۆزی خۆی ئەمباره و بارکرد و ده‌سما‌له‌که‌ی به به‌ر ده‌می‌ه‌وه گرت.

- ئاوا ئاسوده‌ترم. ئەگه‌ر سه‌رمام نه‌بی، حا‌لم باشتر ده‌بی.

نۆخلیدوڤ و ماریا پاولوڤنا خه‌میان بوو. کرلیتسوڤ بزیه‌کی خه‌ماوی نیشته سه‌ر لیوی و به نۆخلیدوڤی گوت:

- ئیستا پیم بلنی ماحه‌رای سی گۆی ئاسمانی بوو به چی؟ وادیاره بارودۆخه‌که زۆر ئالۆز بووه.

نۆخلیدوڤ له مه‌به‌سته‌که‌ی تینه‌گه‌یی. ماریا بۆی باس کرد که له زانستی ئەستیره‌ناسیدا مه‌سه‌له‌یه‌که هه‌یه که پێوه‌ندی نیوان خۆر و مانگ و زه‌وی حیساب ده‌کا و ئەو به گالته‌وه پێوه‌ندی نیوان ئەو و کاتیو‌شا و سیمۆنسۆن به‌وه ده‌شوبه‌یتنی.

- ئیستا تیگه‌یشتم! له‌و مه‌سه‌له‌یه‌دا ئەوه‌ی گرنیگی پی نادری منم. ئەو دوو که‌سه ده‌بی ته‌کلیفیان پرون بیته‌وه.

ماریا لیی پرسی که نامه‌که‌ی گه‌یشتووه و هیوایه‌ک هه‌یه؟ نۆخلیدوڤ به‌لینی دا له‌گه‌ل گه‌یشتنه‌ شار، هه‌ولنی خۆی دهدا و خودا حافیزی له

کریلتسوف و ماریا کرد و خوی گه یانده لای فه تیوونه که ی. ریگاکه هینده پر که ندوله ند بوو، به ناچاری له سهر پیداله که سوار بوو و ده ستگیره ی به رده می خوی گرت. فه تیوونه که ورده ورده خیراییه که ی زیاد کرد و نزیکه ی کیلومه تریک وه پیش کاروانه که که وت. دیسان باس باسی پهنجیر و ده سته بند و روپوشه کان بوو. له م نیوانه دا چاوی به کاتیوشا که وت له چکه ی شینی به سه ردا دابوو. له پال ئه ویشدا ویرا ئه فرمؤفنا به پالتوی ره شه وه و سیمونسون به کلاری ده سته چن و که وش ی سهیره وه. کاتیوشا و ویرا له دووره وه سلایوان لیکرد و سیمونسون بو ریز گرت کلاره ده سته چنه که ی له سه ری داگرت. نوخلیدوف گتیک ی گرت و ملی ریگای گرت.

کاتیک فه تیوونه که گه یشته سه ر جاده ی ساف و بی ئه سکوند، خیراییه که ی توند کرد. گه لای داره کان زهرد و سوور و ئه رخه وانییان ده نواند. له دارستانه که تیپه رین و گه یشته گیلگه به ربلاوه کان و له دووره وه گومبه زیی ئالتوونی کلیسای گه وره وه دیار که وت. هوره کان به ئاسمانا پرژوبلاو بوونه وه. ئاسمان رووناک ی تیزا. خور له سه رووی داره کانه وه پرشنگی خوی ده خسته سه ر سنیگی ریگاکه و گیاوگژی شیدار بریقه یان ده هات و ده ترووسکانه وه. پرشنگی خور له گولاهه کانی ده دا و خاچی زیرین له دووره وه ترووسکه ی ده هات. ئاسو مه یله وبنه وش بوو و لووتکه کانیش به فر دابیوشیبوون.

ورده ورده گه یشته گونده کانی ده وره به ری شار. خه لک وه ک میرووله رژابوونه کولان و شه قام. تاقمیک به شیوازی رووسه کان جلوبه رگیان پوشیبوو و تاقمیکیش جلوبه رگی ناوچه ی سیبیریایان له بهر دابوو. دووکانه کان پر بوون له کریار و له بهر ده رگای مه یخانه کان چنه که س

سەر خۆش بوون. ھەموو شتیک نیشانەدری ئەو ھەبوو کە لە شارێکی گەورە و ئاوەدان نزیک بوونەتەو.

فەتیونەوان قەمچییەکەى ھەلدینا و ھەلیدەسووراند. ئەسپەکان بە پرتا و دەرپۆشیتن. فەتیونەوان بەرەو لای چۆمەکە دەرپۆشیت و ملی وەرسووراننبوو و دەپروانى. لە کەناری رووبارەکە زیاتر لە بیست عارەبانە و فەتیوون ریزیان بە ستبوو و چاوەروانى پاپۆر بوون. پاپۆرەکە بەرپۆشە بوو، سنیگی ئاوەکەى دەبرى و دەھات بۆ ئەم لاو، چەند ھیلینگە و عارەبانەى بار کرد بوو. پاپۆرەوانەکان زەبەلاح و توندوتۆل بوون. جلەکانیان لە پیستی پەز بوو، چەکمەى مل درپۆش لاستیقیان لە پێدا بوو. کاتیکی پاپۆرەکە گەیشتە کەنار، پاپۆرەوانەکان گورج و خیرا کورسییەکانیان فریدا بۆ رۆخەکە و لە دەوری کۆلەکە دارینەکانیان ئالاند و بە ھێواشی پاپۆرەکەیان ھینا بۆ رۆخەکە. عارەبانە و فەتیونەکان کە لەو بەرەو ھینابوویان، لە پاپۆرەکەیان دابەزاندن و ئەوانەى چاوەروان بوون سواری پاپۆرەکە بوون. ھیلینگە و عارەبانە و فەتیوون لە پال یەکدا ریز کرابوون. ئەسپەکان کورەگۆی بووبوون لە سەر تەرکی چۆینی پاپۆرەکە چەپۆکانیان دەکرد. عارەبانەچیەکان ھەوسارى بارگینەکانیان دەکیشا و دەیانویست ھیوریان بکەنەو. تۆخیدوڤیش لەوئ بوو و چاوەروان بوو پاپۆرەکە بەو بارە قورسەو زووتر بگاتە کەنار.

لرفەى شەپۆل و زرموکوتى چەپۆکانى بارگینەکان لە سەر تەرکی چۆینی پاپۆرەکە، تیکەل بووبوو.

بیست و یەك

نۆخلیدۆف له سووچیکی پاپۆره که راوهستا بوو و چاوی له شه پۆلی توند و که فچرینی رووباره که دهکرد و که وتبووه گۆمی بیر و خه یاله وه. دوو روخسار له بهر چاوی بوون؛ یه کیان روخساری کریتسۆف که خه ریکی ئاویکه دان بوو و دللی پر بوو له رق و ئاره زووی خنکاو، ئه وی دیکه شیان روخساری کاتیۆشا که شان به شانی سیمۆنسۆن ریگای ده بری. یه که میان ئازاری ده کیشا و له مه رگ نه ده ترسا، دووه مه یش گری ئه وینی پیاویک دللی گه رم دا هینا بوو و هیشتا له چاره نووسی خۆی ئاگادار نه بوو، هه ر دوو روخساره که خه میان لی ده باری و به هیچ کامیان دللی سوکنایی نه ده هات.

له دووره وه زایه له ی به رزی که له زه نگه کانی کلیسا ده هاته گوی. فه تیوونه وان که هه وساری بارگینه که ی به ده سته وه گرتبوو و شان به شانی نۆخلیدۆف راوهستا بوو، کلاوه که ی له سه ری داگرت و خاچی خۆی کیشا. هه موو فه تیوونه وان و عاره بانه چیه کان کلاویان داگرت، خاچی خۆیان کیشا و له بهر خۆیا نه وه ده ستیان کرد به نزا کردن. له و نیوه دا ته نیا پیره پیاویکی وردیله ی جل شر که جووتی که وشکی کۆن و پینه کراوی له پیدای بوو، کلاوه که ی دانه که ند و گویی به ده نگی که له زه نگه که نه دا. فه تیوونه وان که ی نۆخلیدۆف نه یه توانی دان به خۆیدا بگری و گوتی:

- پیره‌پیاو! تۆ بۆ خاچی خۆت ناکیشی؟ بۆ نزا ناکه‌ی؟
- پیره‌پیاو هیور و دانار دانار قسه‌ی کرد و دیار بوو له هیچ کهس باکی نییه. چاویکی له فه‌تیوونه‌وان کرد و گوتی:
- خاچی خۆم بکیشم و نزا بکه‌م؟ بۆ؟ بۆ کئی؟
- بۆ کئی؟ بۆ خودا.
- خودای تو له کوئییه؟ پیشانم بده.
- فه‌تیوونه‌وانه چاوی له چاوی پیره‌پیاو بری و بۆی دهرکه‌وت که پیره‌پیاوی شرۆله‌ له و تیگه‌یشتووتر و وریاتره؛ له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا له قسه‌ی خۆی پاشگه‌ز نه‌بووه و وه‌لامی دایه‌وه
- جا دیاره خودا له کوئییه؛ خودا له و سه‌ره‌یه، له ئاسمان.
- تۆ تا ئیستا چووی بۆ ئاسمان؟
- پێویست ناکات بچم بۆ ئاسمان؛ هه‌مووان ده‌زانن خودا له‌وه‌یه.
- هیچ کهس تا ئیستا خودای نه‌دیوه؛ ته‌نیا که‌سیک که دیتوویه‌تی و باسی کردووه، هه‌زره‌تی مه‌سیح، تاقانه‌ کوری خۆیه‌تی.
- فه‌تیوونه‌وان قه‌مچییه‌که‌ی ئه‌مباره‌وبار کرد که به‌ نیوقه‌دییه‌وه به‌ستبوو، گوتی:
- دیاره تو له بنه‌ره‌ته‌وه کافری و ئیمانته‌ به‌ هیچ نییه.
- که‌سیک پیکه‌نی و یه‌کیکی تر که تۆزئ دوورتر پاره‌وستا بوو پرسیی:
- پیره‌پیاو! تۆ چ مه‌زه‌بیکته هه‌یه؟
- چ مه‌زه‌بیکم هه‌یه؟ من هیچ مه‌زه‌بیکم نییه. من پیره‌وی مه‌زه‌بی خۆم.
- توند و لیپراوانه قسه‌ی ده‌کرد. شک و گومان له قسه‌کانیدا نه‌بوو. نۆخلیدۆف لئی چوه‌ پێش. هه‌زی ده‌کرد زیاتر بیدۆینی و گویی له بیر و بۆچوونه‌کانی بن. گوتی:

- مەگىن دەكرى پياو تەنيا ئىمانى بە خۆى بى؟ مرؤف بەردەوام تووشى ھەلە دەبى.

- من تووشى ھەلە نابم؛ رىگای خۆم دۆزىوۋتەوھ.

- كەوايە ئەم ھەموو مەزھەبە جۆراوجۆرە بۆچى ھەن و لە كوئوھ ھاتون؟

- تەنيا يەك ھۆكارى ھەيە؛ ئەويش ئەوھيە مرؤف بەجىيى ئەوھى برۋاى بە خۆى ھەبى، ھەز دەكا وەشۋىن ئەم و ئەو بکەوئى و باوھريان پىيكا و ئىمانيان پىيىتى. منىش ئەو دەورەيەم تىپەراندوۋە. سالانىكى زۇرگوپرايەل و سەرگەردان بووم و ھىندەش چەواشە بووبووم كە ھيوام بە رزگار بوون نەبوو. لەم ۋلاتەى ئىمە سەدان جۆر بىروباوھرى مەزھەبى دروست بوو؛ يەكيان تەنيا قسەى قەشەكان دەسەلمىتى، يەكيان دەلى مەزھەبى ئىمە قەشەى پىويست نىيە؛ يەكى دىكەيان دەلى بە جىيى يەكشەممە دەبى شەممە رۆژى پىشۋودان بى؛ يەكى دىكە داب و رپورەسمەكان زياتر دەكات و يەكيان كەمى دەكاتەوھ. يەكى دىكە دەلى دەبى ژيانى ھاوبەش پىك بىينىن و ھەشىمەتى دنيا زياد بکەين؛ يەكى دىكەيان دەلى دەبى ۋاز لە پىۋەندىيى جنسى بىينىن. ھەر كامىشيان خۆى بە بەرھەق دەزانى و ئەوانى تر بە فىلباز و رپاكار. بەلام لە راستىدا ھەر كەس وەشۋىن ئەو تاقم ۋلايەنانە بکەوئى، وەك تووتكە تولەيەكى كوئىر ۋايە كە لە بىبانىكى كاكى بە كاكىدا بەرەللا كرابى. راستىيەكەى ئەوھيە كە جەوھەرى دىنەكان يەككە و ئەم جەوھەرە لە زاتى مندا ھەيە، لە تۆشدا ھەيە و لە ئەوى دىكەشدا ھەيە. كەوايە ھەر كەس دەبى برۋاى بە خۆى و رۆحى خۆى و جەوھەرى زاتى خۆى ھەبى. ھەموومان لە كانىيەك ھەلقوللاوين. ھەموومان يەكىن و ئەگەر ئەو راستىيە بدۆزىنەوھ، ھەموومان يەك دەگرىن و دژۋازى و رقوقىن لە ناوماندا نامىنى و بارگەوبنەى دەپچىتەوھ.

پيره پياو به دهنكي بهرز و وشه ي دانار دانار و بژارده قسه ي دهکرد و بهردهوام چاوي له دهوروبهري خوي بوو. ههزي دهکرد كه سانيكي زورتم گويي لي بگرن. نۆخليدۆف لي پرسی:

- له ميژه ئه و بيروباوهرهت ههيه؟

- نزيكه ي بيست و سي سالة و له تهواوي ئه و سالانه دا بهردهوام به دوامه وه بوون و رهتاندوو يانم.

- بۆ بهدواته وه بوون؟

- زور پوونه. ههر به و جورهي مهسيحيان گرت و له خاچيان دا، منيش دهگرن و دهمبهن بۆ بهردهمي دادگا. قهشهكان و پياواني ئاييني و مهسيحي و كهليمي چهندين جار ليپيچينه وهيان له گهل كردووم. چه ند جاريان نار دووم بۆ شيتخانه. به لام هيشتا هيچ شتيكيان وهگير نه كه وتووه، وهك مهسيح له دارم بدهن. بهردهوام له ناو و ناو نيشان و دايك و باوك و مهزه بهم دهكۆلنه وه. حاشام له هه موو شتيك كردووه، حاشام له خوم و له دايك و باوك و مال و وهته نم كردووه. لي م ده پرسن ناوت چيه؟ ده لي م مروف. ده پرسن چه ند سالت ته مه نه؟ ده لي م حيسابم نه كردووه! وه لامه كه شم راسته. من هه ميشه بووم و هه ميشه ش ههر ده بم. هيچ شتيك له جيهاندا فاني نيه. ده پرسن باوكت كييه؟ دايكت كييه؟ ده لي م باوكم خوا وهنده و دايكم خاكه. ده پرسن تيزارت خو شده وي؟ ده لي م ئه و تيزاري خويه تي و من تيزاري خوم! ده لي ن قسه كردن له گهل تو كه لكي نيه. ده لي م من خوم به پيي خوم نه هاتووم بۆ ئيره له گهل ئيوه ده مه ته قى بكه م؛ ئيوه منتان بۆ ئيره راکيشاوه... ديتووته كاكي خوم... زور دلره قانه جه زره بهم ده دهن؛ نا هيلن له حالي خومدا بم.

- ئيستا ده چي بۆ كوي؟ بۆ كام شار؟

- ھەر جىيەك خودا بىيھەي. كاتىك كارم دەست كەي، كار دەكەم و ھەقدەست وەردەگرم. ئەگەر كارىش دەست نەكەي، سوآل دەكەم. پىرەپىياو سەرکەوتوانە چاوي لە دەوربەرى خوي دەکرد. ئۆخلىدۆڭ چەند دراوي دەرهينا و پىي دا. پىرەپىياو لىي وەرنەگرت. لە پارە بىزارم؛ ئەگەر نانت پى بدايەم وەرمەدەگرت. كارەكەم ناحەز بوو، ببوورە. نا كارىكى خراپت نەکرد؛ سووكايەتت پى نەکردم؛ ھىچ كەس ناتوانى سووكايەتى بە من بكات. كۆلەكەي دا بە كۆلىدا. پاپۆرەكە گەيشتبوو ھەنار. ئۆخلىدۆڭ پاداشى دا بە پاپۆرەوانەكان و سوارى فەتيوونەكەي بوو درىژەي بە رىگاكە دا. فەتيوونەوان گوتى:

- گەورەم! تاقەتيكى سەيرت ھەيە گويت بو قسەي ئەو بەرەللا و ھىچووپوچە راگرت.

بىست و دوو

گەيشتبوونە ھەورازى جادەكە، فەتيوونەوان ئاوپى دايەو ھە و لىي پرسى:

- تەشريف دەبەن بو كام ميوانخانە؟

- ھەر كامىكيان باشتربى.

- ميوانخانەي سىبىريا لە ھەموويان باشتەرە. دياكۆڧىش خراپ نىيە.

فەتيوونەوان لاجەولاج دانىشتبوو و قەمچىيەكەي ھەلدەسوورانى بو ئەو ھى بارگىنەكان خىرا تر برۆن. گەيشتنە شار. شارىك بوو ھەك شارەكانى

ديكە، مال و دووكان و گۆرەپان و كليسا و پاسەوانەكانى سەر چوار رېيان، وەك شارەكانى تر وابوو. تەنيا لە شتىكدا جياوازى ھەبوو: مالهەكان دارين بوون و كۆلانەكانى سەنگفەرش نەكرابوون. ھەتيوونەكە لە بەر ميوانخانەى سيبيريا راوھەستا. ژوورى خالىي نەبوو. چوون بۆ ميوانخانەى دياكو، ئەو جىي ھەبوو. نۆخليدۆف دوای دوو مانگ تامل کردنى چايخانە و ميوانخانەى نيورپ، جىگايەكى ئاسوودەى دۆزيبۆوھە كە تەخت و پىخەفيكى باش و خاوينى ھەبوو. يەكەم شانسى ئەوھ بوو لە چنگ ئەسپى رزگارى بووبوو. لەو ماوھەدا ھەرچى ھەولى دابوو نەيتوانيبوو لەو كيشەيە خۆى نەجات بدات. سەر و جلوھەركى پىر بووبوون لە رشك و ئەسپى.

جانتاكەى كۆردوھە و چوو بۆ ھەمام، چونكە دەيوست بچيت بۆ لاى پاريزگار. دەستىكى بە سەر و پرووى خۆيدا ھيئا، كراسى ئوتوكراو و مليوانە ئاھارى و قات و پالتوى جوانى لە بەر كرد و لە ميوانخانەكە چووه دەرى. دەرگاوان گاليسكەيەكى چكۆلە و ريكوپيىكى بانگ كرد كە مائىنىكى تەرلانى قرقيزى رايدەكيشا. دوای سەعاتىك لە بەر كۆشكى رازاوھى پاريزگارى دابەزى. سەربازىك بە تەفەنگەوھە و پاسەوانىكى شارەوانى لە بەر دەرگاھە كيشكى بوون. دەوراندەورى كۆشكى پاريزگارى باخىكى جوان و رازاوھ بوو، دارى بووز و سپىدار سەريان لىك دابوو؛ لەو كاتەدا گەلاكانيان ھەلۆھريبوو و بەلام دارى سەول و كاژ بە گەلاى سەوزى تۆخ، جوانى ھەميشە بەھارى خۆيان پاراستبوو.

پاريزگار خالى باش نەبوو و لەو رۆژدا ھىچ كەسى وەرنەدەگرت. لەگەل ئەوھشدا نۆخليدۆف كارتەكەى خۆى دا بە پيشخزمەتەكە، دوای چەند خولەك پيشخزمەتەكە گەرايەوھە و گوتى جەنابى پاريزگار لە نووسىنگەكەى خۆى چاوھروانىيەتى.

کۆشكى پاريزگارى له گه‌ل كۆشكه ده‌وله‌تییه‌كانى پترزبۆرگ ه‌یچ جیاوازییه‌كى نه‌بوو؛ ه‌یندیك بریقوباقى كه‌متر بوو. خزمه‌تكار و فه‌رمانبه‌ر له هه‌موو سووچ و په‌نایه‌ك راوه‌ستا بوون، ته‌ركى ته‌لاره‌كه‌یان تیفتیفه‌ دابوو و بریقه‌ی ده‌هات. ه‌یندی شوین و سه‌رقالدرمه‌كان فه‌رش كرابوون. پاريزگار جلوبه‌رگى هه‌وریشمینی تاتار شیوه‌ی له به‌ردا بوو و جگه‌ره‌ی ده‌كیشا و له په‌رداخىكى قه‌دباريكدا. چایى ده‌خواردوه. پیاویكى سوور و سپى بوو، لووتى ده‌تگوت په‌تاته‌یه. نیوچاوان و سه‌ره سافه‌كه‌ی له چهنده‌ جیوه‌ لوو هه‌لیتوقاند بوو. به‌ر چاوى چرچولۆچى تىكه‌وتبوو.

– ئەم كاته‌ت باش جه‌نابى كۆنتى ئازیز! داواى لیبورده‌ن ده‌كه‌م كه‌ به‌ جلوبه‌رگى ماله‌وه‌ میوانداریت لیده‌كه‌م. ئەم‌رۆ حالم باش نییه‌. سه‌یره‌ رۆژ له كویوه‌ هه‌لاتوه، ئەم‌رۆ بۆ ئەم‌ شاره‌ دوورده‌سته‌ هاتوى؟

له‌گه‌ل كاروانى به‌ندییه‌ دوورخراوه‌كان هه‌تا ئیره‌ هاتووم. ژنىك له‌گه‌ل كاروانه‌كه‌یه‌ و په‌رۆشى چارنووسى ئەوم. ئیستاش له‌ به‌ر ئەو هاتووم و تكایه‌كم لیتان هه‌یه‌ و هه‌ر وه‌ها داواكارییه‌كى دیکه‌ش.

پاريزگار قومىكى له‌ چاییه‌كه‌ی خواردوه‌ و مژىكى له‌ جگه‌ره‌كه‌ی دا، به‌لام چاوى له‌ سه‌ر نۆخلیدۆف هه‌لنه‌گرت. له‌و ئەفسه‌رانه‌ بوو كه‌ له سه‌ره‌تاوه‌ پێی وابوو ده‌كرى ئه‌ركه‌كانى ده‌وله‌ت به‌ بیروب‌روای ئازادىخوازانه‌ و مروف‌دۆستانه‌وه‌ پيوه‌ند به‌ه‌ی؛ به‌لام چونكه‌ مروف‌ئىكى ئاقل بوو، زۆر زوو بۆی ده‌ركه‌وت كه‌ ئەم شته‌ پىكه‌وه‌ ناگونجین و بۆ ئه‌وه‌ی ئەم دژوازییه‌ش رۆحى ئازار نه‌دات، په‌ناى بۆ مه‌شرووب خواردنه‌وه‌ ده‌برد و سى و پینج سال بوو خوى به‌ خواردنه‌وه‌ گرتبوو. فه‌رقى پینه‌ده‌كرد ئه‌وه‌ی ده‌یخواته‌وه‌ چ جۆره‌ مه‌شرووبىكه‌، ته‌نیا ده‌یویست سه‌ر خۆشى بكات. بۆ زیندوو بوون پێویستی به‌ مه‌شرووب هه‌بوو. هه‌موو رۆژىك دواى ئیوارى سه‌ر خۆش بوو

و وهای خوو پیگرتبوو ته نانهت له و کاته شدا که وشیار بوو. قسه ی بی مانای نه ده کرد و کاری چهوت و بیهووده شی ئه نجام نه ددا. هه ندی جار که له پته ی درده چوو و قسه یه کی بی مانا له زاری درده پهری، گوئگره کانی پله و پایه ی به رزی ئه ویان له بهر چاو ده گرت و هه رزه و یژییه که ی ئه ویان وهک گالته و گه پ و جه فهنگ لیدان ده هینا ئه ژمار. ئیستاش به یانی بوو و پاریزگار و شیار و له سه رخو بوو. زور باش له قسه کانی نوخلیدوؤف تیده گه یشت و بیری لیده کرده وه. هیندی جار ئه م په نده به ناوبانگه ی له سه ر زار بوو! «مه ستیشه و وشیاریشه، به هه ر دوو سه ر باشیشه!» ویده چوو به و په نده حال ی خو ی وه سف بکات.

کار به ده ستانی بالا له خواردنه وه ی ئاگادار بوون به لام به هو ی کارامه یی و کار زانییه وه ریزیان بو داده نا، چونکه پیاوکی پر هوش بوو و هه لسوکه و تیشی زور شکومه ند و سه روکانه بوو، بویه بهر پرسایه تیی گر نیگی پاریزگاریی ئه م به شه ی سیبیریایان خستبووه ئه ستوی.

نوخلیدوؤف بوی باس کرد که ماسلوفا له زووه وه دناسی و به بی تاوان سزای به سه ردا سه پاوه و له ئیمپراتوری داوای به خشینی بو کردووه. ژنیرال دهستی کیتشا بو سه ر میزه که و قامکه قوله که ی به زهنگه که دا ناو پیشخزمه تیک هاته ژووری.

- بزانه ئانا فاسیلوفا ئاماده یه یان هیشتا کاری ماوه؟ دهوریک دیکه ش

چایی بینه!

نوخلیدوؤف دریژه ی به قسه کانی خویدا:

- له پترزبورگه وه هه والیان داوه که له م مانگه دا سه بارهت به لیخوشبوونی ماسلوفا بریار درده که ن. تکاتان لیده که م ئه گه ر بوتان ده لوی کاریک بکه ن که ماسلوفا هه ر لیتره راگرن هه تا فه رمانی به خشینه که ی درده کری و ده گاته

ئیره. پاریزگار هیچی نه گوت. نوخلیدوډ چووه سهر بابه تیکی دیکه. کاتیک ناوی بهندییه سیاسییه کانی هینا، ژنیرال داچله کی.

- سهیره! سهیره!

- ئەم بهندییه سیاسییه حالی زور خراپه. له حالی گیان که نه شتدایه. ئەگەر دهکری ئەویش له نه خوڤخانهی ئیره بمینیتته وه و بیخه وینن... ژنیکی هاوریشی دهیهه وئ له لای ئەو بمینیتته وه و ناگاداری لی بکات.

- ئەو چ خزمایه تیه کی له گه لی ههیه؟

- ئەگەر ریگهی پنبدهن له لای بمینیتته وه، ئامادهیه شوی پی بکات.

ژنیرال کتییی کومه له یاساوریسای له سهر میزه که هه لگرت. قامکی ته کرد و لاپه ره کانی هه لدایه وه، هه تا گه یشته ئەو لاپه ره یه ی که مه بهستی بوو.

- ئەو ژنه چ سزایه کی بو بردراوه ته وه؟

- زیندان به کاری دژواره وه.

- که وایه به پینک هینانی ژیانی هاوبه ش گرفته که بیان چاره سهر نابئ؛ ته نانهت ئەو ژنه ئەگەر شوو به پیاویکی نازادیش بکات بارودوخه که ناگورئ.

ئیسنا ده بی بزانی کامیان سزاکه ی قورستره؟

- هه ردوکیان سزای کاری دژواریان بو بردراوه ته وه.

پاریزگار پیکه نی.

- که وایه هیچیان ئیره یی به یه کتر نابهن! یه ک تاوان و یه ک سزایان بو بردراوه ته وه. ئەو پیاوه نه خوڤشه و حالی زور شره. ئەو ده ئیرین بو نه خوڤخانه و کاریک ده که یین به باشی پیی رابگهن؛ به لام ئەو ژنه ئەگەر شووش بکات، که لکی نییه.

پاریزگار گتیکی گرت. پیشخزمهت هاتبوو. هه والی هینا بوو که خانم قاوه که ی مهیل دهکات. ژنیرال سهری له قاند و داوای له نوخلیدوډ کرد ناوی

هەر سی که سه که له سەر کاغه زیک بنووسی. ناوهکانی نووسی و ئیزی لی خواست که چاوی به نه خوشه که بکهوئ.

- به پئی یاسا ناتوانی چاوت به بهندی سیاسی بکهوئ. برۆای ته واوم به جه نابت ههیه. ده زانم که سایه تیه کی میهره بان و چاکه کاری و ده تهه وئ یارمه تیان بهی. ئەو ریگایه بۆ جه نابت کراوهیه. پارهت ههیه، ده توانی کیشه و گرفته کان چاره سهر بکهی. ههر ده رگایه ک حه زت لیه بیکه وه. له ولاتی گه وره و به رینی رووسیادا ناکرئ هه مووان به خه یته ژیر چاوه دیدری. له هه موو سووچیک تیزاریک ههیه؛ من خۆم به ک تیزارم.

به دهنگیکی بهرز پیکه نی و درێژهی به قسهکانی دا:

- به لئ. حه تمه ن تا ئیستا چه ندین جار توانیوته بچیه ملاقاتی به ندیبه سیاسییه کان. ته نانه ت توانیوته بچیه به ندیخانه ی ژنانیش و له گه ل به ندیبه سیاسی و ئاساییه کان دانیشی. پاسه وان و ده ره جه دارهکانی ئیمه مووچه که یان که مه. ژن و مندالیان ههیه و ده بی نان بخۆن و بژین؛ بۆیه ده ست به رووی ئیوه وه نانین و پاره تان لی ورده گرن. ئەگه ر منیش له جینی ئەوان بوایه م ئەو کاره م ده کرد. به لام من که لی ره دانیشتووم، پله و پایه یه کم ههیه که ناتوانم یاساشکینی بکه م. راسته منیش مروقم، لَم ههیه، حه زده کم میهره بان و باش بم، به لام چیم پیده کرئ؟ من ده بی به پروه به ری یاسا بم. متمانه یان به من کردوه. چاک یان خراب ده بی ریز بۆ ئەو متمانه یه دانیم. ئەمه مه سه له یه کی ساده یه! ئیستا باسی پایتخه تم بۆ بکه. له وئ چ باسه؟

ژنیرال حه زی ده کرد بارودۆخی پایتخه خت و خه به ر و باسه نوییه کان بزانی. له زۆر باره وه پرسیا ری له نۆخ لیدۆف کرد. له م پرسیا رانه دا ده یویست هه م خۆمانه بی و هه م گرنگایه تیی پله و پایه ی خۆی به چاوی نۆخ لیدۆف دا.

بىست و سى

پارىزگار دواى ئەو قسانە، سەبارەت بە جىگاي نىشتەجى بوون پرسیاری
لە ئۆخلىدۆڭ کرد:

- لە کام میوانخانەى؟... حەتمەن لە دیاکۆڤى؟... شوینىكى زۆر خراپە.
ئەوانى تر لە ویش خراپترن... چابوو وەبیرم ھاتەو، ئەمپۆ عەسر وەرە بۆ
لامان. ئىنگلیزى دەزانى؟
- بەلى.

- زۆر باشە؛ جیھانگەرئىكى ئىنگلیزى ھاتووہ بۆ ئیرە و دەیھەوئى سەبارەت
بە بەندیخانە و تاراوگەکانى سىبیریا لىكۆلینەوہ ئەنجام بدات. ئەمپۆ عەسر
ئەو لە لای ئیمە دەبى. حەتمەن وەرە؛ سەرى سەعاتى پىنج... ژنەكەى من
زۆر گرنىگى بە کات دەدا. ھەتا ئەو کاتە بارودۆخى ئەو سى کەسەش کە
ناوہکەیان ت پىداوم، روون دەبیتەوہ.

ئۆخلىدۆڭ لە پاریزگارى ھاتە دەرى و بە ھەلەداوان چوو بۆ پۆستخانە.
بینای ناوہندی پۆستخانە، میچەكەى شىوہ گومبەزى بوو. فەرمانبەران لە
پشت میزەکان دانىشتبوون. چەند کەس نامە گەیشتوہکانیان دەدايە دەستی
خەلك. فەرمانبەرئىك مى بەلادا خستبوو خىراخىرا پاکەتى نامەکانى مۆر
دەکرد. ئۆخلىدۆڭ چوو بۆ لای ئەو فەرمانبەرەى نامە گەیشتووکانى دابەش

دهکرد، ناوی خۆی پیگوت. فه‌رمانبه‌ره‌که نه‌ختی ده‌ستی له‌ کاغه‌زدانه‌که‌ی پال خۆی وه‌ردا، به‌سته‌یه‌کی ده‌ره‌ینا و دایه‌ ده‌ستی. چه‌ند نامه‌ و کتیبیک و دوایین ژوماره‌ی رۆژنامه‌ی فه‌ره‌نسیی La patrie بۆ هاتبوو. به‌سته‌که‌ی هه‌لگرت، چوو بۆ سووچیک و له‌ سه‌ر کورسییه‌کی چتوین دانیشت. له‌ نیو نامه‌کاندا پاکه‌تیکی جوان هه‌بوو که به‌ لاک‌ی سوور مۆر کرابوو. نامه‌که‌ی هه‌لپچری. نامه‌که‌ له‌ لایه‌ن سیلینین دادیاری دیوانی بالای ولاته‌وه‌ هاتبوو، روو نووسی نامه‌یه‌کی فه‌رمیی له‌گه‌لدا بوو. له‌ ناکاو خوین به‌ گوشار خۆی به‌ میشکیدا کرد و که‌وته‌ دل‌ه‌کو‌تی. وه‌لام‌ی داخو‌زیی به‌خشینه‌که‌ی ماسلوفا بوو. چ وه‌لام‌یکیان دابوو؟ ره‌نگه‌ نه‌رینی بی! سیلینین به‌ خه‌تی شکسته‌ی ورد که زۆر گران ده‌خویندرایه‌وه، ئاوا‌ی نووسیوو:

«هاورپی ئازیز! دوایین دیدارمان شوینیکی سه‌یری له‌ سه‌ر دانام. ئەنجومه‌نی سه‌نا حوکی سزاکه‌ی ماسلوفا‌ی هه‌لنه‌وه‌شاندبووه و تو زۆر دلته‌نگ و نیگه‌ران بووبووی. چووم په‌روه‌نده‌که‌م وه‌رگرت، به‌ وردی خویندمه‌وه و بۆم ده‌رکه‌وت ئەو ژنه‌ بیچاره‌یه‌ نادادپه‌روه‌رییه‌کی زۆری ده‌ره‌ق کراوه. ته‌نیا کومیسۆنی به‌خشین و لیبوردن ده‌یتوانی په‌له‌ی ره‌شی ئەم نادادپه‌روه‌رییه‌ بسرپه‌وه. تو داخو‌زیی لیبوردنت بۆ کومیسۆن نارد بوو و من توانیم ئەندامانی کومیسۆنه‌که‌ قانع بکه‌م که حوکی به‌خشینی ماسلوفا به‌رز بکه‌نه‌وه و ئیمپراتۆر واژۆی بکات. نامه‌ی به‌خشینه‌که‌ له‌ لایه‌ن پارێزگای سیبیریای رۆژه‌لاته‌وه‌ ده‌نیردری بۆ به‌ندیخانه‌. هیوادارم ئەم مزگینیه‌ به‌ر له‌ هه‌مووان به‌ ئیوه‌ بده‌م. له‌ دووره‌وه‌ به‌ گه‌رموگوری ده‌ستت ده‌گوشم. هاورپیت سیلینین.»

ده‌قی نامه‌ی به‌خشینه‌که‌ به‌م شیوه‌ بوو:

«نوسینگه‌ی تایبه‌تی خاوه‌ن شکو ئیمپراتور راپده‌گه‌ینیی که داخوایی به‌خشین و لیوردنی کاترین ماسلوفا که له دادگای تاوانه‌کان حوکمی دوورخرانه‌وه و کاری دژواری بو بردراوه‌ته‌وه، به وردی له کومیسوونه پیوه‌ندیاره‌کاندا پینداچوونه‌وه‌ی بو کراوه، گه‌یشته دهستی مه‌باره‌کی خاوه‌ن شکو ئیمپراتور. خاوه‌ن شکو رای له سهر ئه‌وه بوو که داخوایی به‌خشینه‌که په‌سند بکری و ئیستا رای به‌ریزیان سه‌باره‌ت به به‌خشین و لیوردنی کاترین ماسلوفا بو به‌پرسیانی ئه‌و په‌روه‌ندیه و کاربه‌دهستانی به‌ندیخانه به‌ری کراوه و ده‌بی هرچی زووتر ئه‌و حوکمه به‌پوه بجیت و نازاد بکری.»

ئه‌م هه‌واله‌ گرینگ و خو‌شه‌شایی له دل‌ی توخلیدوف گیرا بوو. به‌م شیوه‌یه، چاکه‌ی پیوستی دهره‌ق به ماسلوفا ئه‌نجام دابوو و حوکمی نازاد بوونی ئه‌وی وهرگرتبوو؛ به‌لام ئه‌م نازادیه، کیشه و گرفتیشی به‌دواوه بوو. دوا‌ی نازاد بوونی ماسلوفا ئیتر کوسپیک له سهر ریگای پیک هینانی ژبانی هاوبه‌شی ئه‌واندا نه‌بوو، به‌لام توخلیدوف بو ئه‌و زهماونده له باری رو‌حیه‌وه ئاماده نه‌بوو. له لایه‌کی تریشه‌وه پیوه‌ندی سیمونسون و کاتیوشا خه‌میکی دیکه‌ی له سهر دل‌ی بار کرد بوو. ته‌کلیفی ئه‌وان ده‌بی به‌چی؟ توخلیدوف خیرا ئه‌و فیکر و خه‌یالانه‌ی وه‌لا نا و له دل‌ی خویدا گوتی: «ئه‌م شتانه پیوه‌ندی به‌داهاتووه‌وه هه‌یه و به‌ره به‌ره خو‌ی چاره‌سهر ده‌بی. ئیستا ده‌بی بچم و ئه‌و مزگینیه به‌کاتیوشا بدهم. به‌خه‌یالی خاوی خو‌ی پی‌ی وابوو به‌روونوسی نامه‌ی به‌خشین ده‌توانی ماسلوفا له به‌ندیخانه بینته‌ه‌ری.»

سواری هیلینگه‌یه‌ک بوو و رو‌یشت بو به‌ندیخانه‌ی ناوه‌ندی شار. پاریزگار موله‌تی پینه‌دابوو بجیته ملاقاتی به‌ندیه‌کان، به‌لام به‌ئه‌زمون بو‌ی دهرکه‌وتبوو که سانتر ده‌توانی له‌گه‌ل فه‌رمانبه‌ره ئاساییه‌کان پیک بی و هه‌موو کاریک له خواره‌وه زووتر به‌ئاکام ده‌گا هه‌تا سه‌ره‌وه. له بیرری

ئەو دەدا بوو بەختی خۆی تاقتی بکاتەو و مزگینی ئازادی بە کاتیۆشا بدات. حالی کرلیتسوۆف بیرسی و ماریا پاولوۆفنا ئاگادار بکات که کارەکی ئەو چەتی تیکەوتوو و کیشەیی بە دواوہیە.

سەرۆکی بەندیخانە قەلەو و بەخۆوہ بوو. ریشی لاجانگی ھەتا نزیک چەناگەیی داکشابوو. زۆر بە ساردوسپری لەگەڵ نۆخلیدوۆف دوا و بەراشکاوی پیتی گوت بە بی مۆلەتنامە رینگەیی ملاقات بە ھیچ کەس نادری، نۆخلیدوۆف ھەر چی تکای کرد و گوتی کہ لە پایتەختیش چەندین جار چۆتە ملاقاتی بەندییەکان، بەلام سەرۆکی نەمرچ و پەزاتال رازی نەبوو.

- من رینگە نادەم. ئەوانەیی لە پایتەختەوہ دین پێیان وایە لیرە کەس لە کەسە و دەتوانن یاساوریساکان بخەنە ژیر پی. نەخیر بەرپیز! ئیمە لە یاساوریسای خۆمان شارەزاین و ھیچکات یاساشکینی ناکەین.

پوونووسی نامەیی بەخشینەکەش بو سەرۆکی بەندیخانە گرنیگ نەبوو؛ گوتی ھەتا بە شیوہی فەرمی نامەیی بەخشینەکە بە دەستمان نەگا، چاوەروانی ھیچ شتیک مەبە. بەلام بەلینیی بە نۆخلیدوۆف دا ئەو ھەوالەیی کومیسسیونی بەخشین و لیبوردن بە ماسلوفا بگەیینی. سەبارەت بە کرلیتسوۆفیش نامادە نەبوو ھیچ زانیارییەکی بداتی. تەنانەت گوتی کەسیک بەو ناوہ ھەر ناناسی.

ئەم سەختگیرییە ھۆکاریکی دیکەیی ھەبوو؛ چەند رۆژ بوو نەخۆشیی گیری گرانەتا کەوتبووہ نیو بەندییەکان و زۆری لی کوشتبوون. عارەبانە چی لە کاتی گەرانەوہدا دوایین دەنگۆی بو نۆخلیدوۆف گێرپایەوہ:

- دەلین نەخۆشییەکی پیس ھاتووہ و چەند کەس لە دیلەکانی کوشتووہ؟ نازانم ناوی ئەو نەخۆشییە چییە بەلام دەلین رۆژی دە - پازدە بەندی بەرە و گورستان بەری دەکا.

بيست و چوار

نوخليدوډف که له بهنديخانه دهملهپووش مابووه، چوو بو نووسينگه ي پارنگا تاكوو بزاني نامه ي بهخسینه که گهيشتووه يان نا؟ له وي بو ي دهرکهوت که هيشتا نامه که يان به دست نه گهيشتووه. گه رايه وه بو ميوانخانه و نامه يه کی بو سيلينين و نامه يه کی دیکه ي بو پاريزه رکه ي خو ي، فانارين نووسی که به دووی کاره که ي ماسلوفا بکه ون. چاوی له کاتزمير کرد. کاتي روښتن بوو بو مالي پاريزگار.

له ريگا ديسان له خو ي دهرسي: کاتيوشا دواي نازاد بوون چي به سهر دئ؟ بو کو ي دهرچي؟ سيمونسون چي به سهر دئ؟ هم ماجه رايه چ شوينيك له سهر پيوه ندييه کانين داده ني؟ دهرگوت که سيک به گويدا دهرچيني:

- نه و شتانه خو يان به ره به ره جي به جئ دهن؛ فيکر و خيال وه لانئ.
کاتيک گه يشته مالي پاريزگار، نه و فيکر و خيالانه ي له ميشکي دهرکرد بوو. له مالي پاريزگار هه موو شتيک باش بوو. شوينيك زور خو مانه بوو. مه شرووب و خو اردني زور باش له سهر ميژه که چندرا بوو. نوخليدوډف که چند مانگ بوو له و جوړه که يف و رابو اردنه دابرابوو، چيژي له هه موو شتيک وهرده گرت و تامه زرو يانه ده خو ارد و ده خو اردوه.

که بیانوی مالی که له سەر دەمی عازەبیدا یه کیک له لایه نگرانی دەرباری نیکۆلای یه کهم و له خاتوونه به ناوبانگ و خاوهن فەرهنه گه کانی پترزبۆرگ بوو، زمانی فەرهنسی به باشی دهرانی و زۆر به جوانیش به زمانی روسی قسهی دهرکرد. زۆر قیت و قۆز ههنگاوی دهنه و قۆلی به لاقه برغهی خۆیه وه دهنوساند. له گهڵ میرده کهی زۆر به نهرمونیانی و ریزه وه ههلسوکه وتی دهرکرد و دلسۆزی و خۆشه ویستی له رهفتار و ئاخافتنی دهرباری. له گهڵ خه لکیش میهره بان و دلنهرم بوو و ریزی بۆ بیروباوه ر و که سایه تیی هه موو کهس داده نا. زۆر به ریزه وه پیشوازیی له نۆخلیدۆف کرد و گوتی تینه گه م بۆ چی ره گه ل کاروانی به ندیه کان که وتووی و ههستی پاکي ئیوه، که پیاویکی جیاوازن، به لای منه وه زۆر به رز و به نرخه و شایانی ستایشه.

ئه م قسه شیرینه و شوینه خۆمانه یه بووه هوی ئه وهی نۆخلیدۆف خه یال و خه مه کانی له بیر بجیته وه و خوی ئاویته ی جوانی و پاکیی شوینه که بکات. هه موو شتیک باش بوو؛ هه مووان خاوهن فەرهنه گ و باش راهاتوو بوون. قسه کان باش و خواردن باش و مه شره و بیش قسه ی له سەر نه بوو. دهنگوت دوا ی چه ند مانگ خه وتن چاوی هه لیناوه و خوی له پانتایه کی خۆش و شیرین و خۆمانه دا دیوه ته وه و خووی پیگرتوو.

کۆریکی باش بوو؛ کچی پاریزگار و میرده کهی، نووسیاره کهی، جیهانگه ری ئینگیزی و لایکی ساماندار و خاوهنی کانی ئالتون و قایمقامی یه کیک له شاره دووره دهسته کانی سیبیریا له وی ئاماده بوون. هه موو شتیک به خۆشی و شادییه وه دهستی پیکرد. کۆریکی خۆش و خۆمانه. جیهانگه ری ئینگیزی پیاویکی که له گه ت و چوارشانه و سوور و سپی بوو. زمانی فەرهنسی باش نه دهرانی. گه ریده و لیزان بوو. زمانی دایکی خوی زۆر به

باشى دەزانى و بە جوانى و رەوانى سەبارەت بە ئەمىرىكا و يابان و ھىندوستان و سىبىريا قسەى دەکرد.

ئەو لاوھى كە كانگاي ئالتونى ھەبوو، لە رەچەلەكى ھەرزىرەكان بوو. جەكەنى دەستكارى لەندەن بوون. قوچەى سەرقلۆى ئەلماس بوون. دەيانگوت كىتبخانەيەكى زۆر گەورەى ھەيە. دەستودلباز بوو، يارمەتىي ئەنجومەنەكانى چاكەكارىي دەدا. بە دابى رۆژى ئەوروپىيەكان بىروباوھەرى لىبرالىزمانەى ھەرگرتبوو. بازرگانىكى باش و بە غىرەت بوو. ئوخلىدۆف ئەوى كەوتبوو بەر دل. مروفىكى ئەمپووى بوو. فەرھەنگ و ژىارى ئەوروپاي رۆژاواى بە تەندروستى و خۇبژىويى ھەرزىرەيەو پىوھندادابوو. قايمقامىك كە لە شارىكى دوورەدەستەو ھاتىوو، سەرۆكى ئەو فەرمانگەيە بوو كە ئوخلىدۆف لە پىترزبۆرگ بە سەر ھاتەكەى بىستبوو و پاش ئەو پووداھەى كە بۆ باس كردن نابى، بۆ ئەو شارە دوورەدەستەيان راگويست. پىاويكى خاوەن زەوق و جوامىر بوو؛ تووكى سەرى ھەلۋەرىبوو، چاوەكانى شىن و مېھرەبان بوون. دلسۆزانە زەردەى دەگرت و ژىنرالى پارىزگار رىزى بۆ دادەنا؛ چونكە ئەو لە نىوان قايمقامەكانى ئەو ناوچەيەدا تەنيا كەسىك بوو كە بەرتىلى ھەرنەدەگرت. كەبىبانووى مالى زۆر شەيدى مۇسىقا بوو، چونكە ئەوئىش يەكىك لە ئاشقانى مۇسىقا بوو و بەباشى پىانووى دەژەنى، زۆر جارىش پىكەوھە چوو بوونە پىشت پىانو و بە دوو قولى و بە چوار دەست ئاوازىكىان ژىنىوو؛ ھەر بۆيە رىزىكى زورى بۆ دادەنا. ئوخلىدۆفئىش ئەوى خۇشەويست. بەلام زاواكەى پارىزگار لە ھەمووان دلۇقانتەر بوو. شاد و بە كەيف بوو و بە ھەموو ميوانەكان رادەگەئىشت و رىزى بۆ دادەنان.

کچه که ی پاریزگار جوان نه بوو به لام زور ساکار و میهره بان بوو و ژيانی خوی بو دوو منداله که ی خوی ته رخان کردبوو. میرده که ی له موسکو دهرسی خویندبوو، پیاویکی خاکه را و خاوهن هوش بوو، لایه نگری لیبراله کان بوو. سه بارهت به عیل و عه شیرته جوراوجوره کانی سیبیریا لیکولینه وه ی ئەنجام ددها و دهیویست ریگایه ک بدؤزیته وه که ئەو عیل و عه شیره تانه ی سیبیریا له نیو نه چن.

هه موو شتیک به باشی ده چوو ه پیشی. هه مووان به دیتنی نۆخلیدوؤف هه ستیان به شادی ده کرد، چونکه له نیو ئەواندا پوخساریکی تازه بوو. پاریزگار جلوه برگی ژنیرالیی له بهر کرد بوو، خاچیکی سپی چکولئی له ملیوانه که ی دابوو. وه ک هاوړییه کی له میژینه ی خوی پیشوازیی له نۆخلیدوؤف کرد و داوای له هه موو میوانه کان کرد بهر له شیو خواردن قودکا بخونه وه. نۆخلیدوؤف له و دهر فته دا بو پاریزگاری باس کرد که داخوازیی به خشینه که ی ئەو ژنه په سند کراوه که باسی بؤ کردبوو، داواشی لیکرد که بؤ چاوپیکه وتنی ئەو ژنه له به ندیخانه مؤله تنامه یه کی بؤ بنوو سی.

ژنیرال که هیئانه گوړی ئەو جوړه مه سه لانه ی له و میوانه نییه دا به دل نه بوو، وه لامی نه دایه وه و به زمانی فهره نسی داوای له جیهانگه ره ئینگلیزییه که کرد قودکا بخواته وه. کابرای جیهانگه ره په رداختیکی قودکا خوارده وه و گوتی که ئەو پوژه چوو ه بؤ دیتنی کلیسا و کارخانه و هه ز ده کات چاوی به به ندیخانه ی ناوه ندیی شاریش بکه وی.

ژنیرال ئامازه ی به نۆخلیدوؤف کرد و گوتی ئیتر له وه باشتر نابی، ده توان پیکه وه بچن بؤ به ندیخانه. فهرمانی به نووسیاره که ی دا مؤله تنامه یه کیان بؤ بنوو سی. نۆخلیدوؤف له جیهانگه ره که ی پرسی که نگی هه زی لییه بچیت بؤ دیتنی به ندیخانه که؟

زىاتر ھەزم لىيە شەۋى بچم؛ چۈنكى لەو كاتەدا ھېچ شىئىكى ساختە نىيە و بە شىۋەى راستەقىنە بەندىخانەكە دەبىنم.

ژىنېرال كە سەرخۆش بوۋبوو، ئەۋانى ھان دەدا و كارەكەيانى بە باش دەزانى. گوتى:

- زۆر پلانلىكى باشە. تا ئىستا چەندىن راپۆرتەم سەبارەت بە بەندىخانەكان ناردوۋە بۇ ناۋەند، بەلام ھېچ كەس گوى بەو شتانه نادا. كاتىك راستىيەكان لە پۇژنامەكانى دەرەۋەى ۋلاتدا بنووسرىن، ناچار دەبن گرىنگى پىدەن.

ژىنېرال ھەموۋانى برد بۇ لاي مىزى خواردەكە و كەبىبانوۋى مالى جىگاي ھەموۋانى دەستىشان كىردبوو. نۇخلىدۇڭ لە نيوان ئەو خانمە و كابراى گەشتىارى ئىنگلىزىدا دانىشتىبوو، كچى ژىنېرال و ئەو سەرۆكەى فەرمانگەى دويىنى و قايمقامى ئەمروكە بە سەرھاتەكەى جىى سەرنج بوو، بەرە و پرووى ئەو دانىشتىبوون!

باس ھاتە سەر ھىندستان و سىياسەتى بەرتىانبىيەكان و بە دواى ئەۋىشدا كىشەكانى دەۋلەتى لە سىبىرىيا. ژىنېرال باسى گەندەلى و ئەرك نەناسس فەرمانبەرەكانى دەۋلەتى لە سىبىرىيا دەكرد. نۇخلىدۇڭ قىش ھەزى لە بىستىنى ئەو جۆرە بابەتانه نەبوو.

دواى شىۋو خواردن نۆرەى قاۋە بوو. چوون بۇ تالارىكى دىكە. لىرە باسىكى سەرنجراكىش لە نيوان ژىنېرال و كابراى گەشتىاردا ھەلگىرسا، باسەكەيان لە سەر سىياسەتى گلاستون سەرۆك ۋەزىرانى بەرتىانيا بوو، بە برۋاى نۇخلىدۇڭ ھەر دوۋكىان زۆر باشيان قسە دەكرد و ئاگادارى پروداۋەكان بوون. كۆنت نۇخلىدۇڭ لە دىياى خۇيدا بوو. خواردن و مەشروۋى زۆرى خواردبوو، قسەى باشى بىستىبوو و ئىستا لە سەر كورسىيەكى نەرم پالى دابۋوۋە و قاۋەى ھەلدەقوراند، گوى گرتن لە تاقمىك

كەسايەتیی بەرجهستە و تیگەیشتوو و دەمەتەقسی لەگەڵیان چێژی پى دەبەخشى. چێژ و خۆشییەكەشى كاتێك بە ئەوپەرى خۆی گەشت كە كەیبانوى مالى داواى لە سەرۆكى فەرمانگەى دوینی و قایمقامى ئەمرو کرد پیکەوه بچنە پشت پیاووكە و بە چوار دەست سەمفونیاى پینجەى بیتھۆفین بژەنن و زۆر بە باشیش هونەرى خویان نواند. نۆخلیدۆف مۆسیقاناس بوو و شارەزای وردەکارییەکانى ئەو سەمفونیاى بوو. دەیزانى چەند بە باشى دەیزەنن؛ بەتایبەت كاتێك گەیشتنە بەشى ئاندانتى^{۹۲} سەمفونیاكە شارەزایییەكەیان زیاتر دەرکەوت.

نۆخلیدۆف خۆی ئامادە کرد بوو بىروات. كچی ژنیڕال هات بو لای و گوتى:

جەنابى كۆنت حەز دەكەى مندالەكانم ببینی؟

خیزانى ژنیڕال پیکەنى و گوتى:

- كچەكەم پى وایە هەموو كەس حەز دەكا مندالەكانى ببینی. هەتا ئەو

جییهى من ئاگادار بم بەرێز كۆنت نۆخلیدۆف حەزى لەو شتانه نییه.

- بەپینچەوانە، زۆریش خۆشحال دەبم خانم كەرەم بكات و مندالەكانم پى

نیشان بدات.

هەستى دایكانەى كچی ژنیڕال شوینی لە سەر دانا بوو. ژنیڕال چوو بو

سەر میزى قومارەكە خاوەنى كانى ئالتوون و قایمقامى پیاوژەن و

نووسیارەكەى لە دەورى یەك دانیشتبوون.

- ئیستا دەبى دانیشین و كاریكى حیسابى بكەین.

نۆخلیدۆف لەگەل كچی ژنیڕال چوو بو مالهەكەى ئەو و پیکەوه چوونە

ژوورى خەوى مندالەكانى، فەرشى سپى لە ژوورەكەدا را خرابوو و چرایەك

92. Andant نەرم و لە سەرەخۆ.

بە ئاباژورى تۆخەۋە لە سەر ھەر دوو تەختى خەۋەكە ھەلكرا بوو. دايەنى منداڵەكان ژنىكى سيبيريائى بوو، بە روخسارىكى شيرين و ميھرەبانەۋە لە نيوان ھەر دوو قەرەۋىلەكەدا دانىشتبوو. ھەستا سەر پى و سلاۋى كرد. كچى ژنيرال دانەۋى و تۆرى سەر تەختەكەى يەكەمى لادا. كچۆلەيەك كە قزى لوول و زيرينى بە سەر باليفەكەدا بلاۋ بوو بۆۋە، خەۋىكى شيرين دايگرتبوو.

- ئەۋە كاتيايە.

كراستىكى شىنى پى پى لە بەر دابوو و لاقە سىپى و جوانەكەى لە ژىر لىفەكەۋە ھاتبۋە دەرى.

- زۆر جوانە. تەمەن درىژ بى، چەند سالى تەمەنە؟

- دووسال.

- ئەمەشيان قاسىۋكە. باۋەگەرەى بەۋ ناۋە بانگى دەكا. زۆر شىۋەى خەلكى سيبيريا دەدا.

- زۆر كورپكى جوان و شيرينە.

- كەۋايە لە دىتتېن پەشىمان نىت؟ پىت جوان؟

كچى ژنيرال لە خۇشى ئەۋ تارىفانەى تۇخلىدۇف پىى ۋەدەرزى نەدەكەۋت. تۇخلىدۇف لە ناكاو ئەۋ دىمەنە تال و دلته زىنەى ۋەبىر ھاتەۋە: زنجىر و سەرى تاشراۋ و مندالى پال تەشتە پىسىيەكە، قەمچى و لىدان و دلرەقىى كاربەدەستان. كرلىتسۇقى ۋەبىر ھاتەۋە كە لە حالى ئاۋىلكەداندا بوو. كاتىۋشا و رابردۋى ئەۋى ۋەبىر ھاتەۋە و لە دللى خۇيدا گوتى برىا ژيان تەنيا دىۋىكى ھەبوۋايە و ئەۋىش جوانى و پاكى و بىگەردى بوۋايە؛ ئەۋ جوانى و پاكى و بىگەردىيەش بۆ ھەموۋان بوۋايە.

ديسان تاريقي مندالەكاني كرد و داكيان يەك بە يەكي وشەكاني ئەوي بە دالغەي سپارد. كاتيک گەرانه وه بو تەلارەكە، گەشتياری ئینگیزی چاوەرواني ئەو بوو كە پیکه وه بچن بو سەردانی بەندیخانە.

لە دەرەهە هەوا سارد و تاريک بوو. بەفرەلووکە يەکی ورد دەباري و گەردالیک کۆلان و سەربانەكاني داپۆشيبوو، بە سەر قالدەرمە و عارەبانە و يالۆبژی ئەسپەکاندا دەباري. گەشتياری ئینگیزی تەنيا نەبوو، چەند هاوړي لەگەل بوو. ئەوان بە سواری فەتيوونیک دەهاتن و نۆخليدۆف بە فەتيوونیکي دیکە بە دواي ئەواندا دەهات. بارگينه کان لەو بەفرەدا بە زەحمەت دەچوونە پيشی. نۆخليدۆف لە بيري ئەوهدا بوو ئەركي ئينساني خۆي بەجی بيتی و تالی و نارەحەتتیه کان قەبوول بکات.

بيست و پينج

بەفر سەپۆشيکی سپي و خاوينی بە سەر هەموو شتيکدا کيشا بوو. سەربانەکان سپي بووبوون. بينای بەندیخانە لەو شەوه سارد و سەغله تەدا شوومتر لە جاران دەهاتە بەر چاو. لە سەر دەرانه کە لەنتەريکيان هەلکرد بوو. شۆقي لەنتەرەکان لە پەنجيرەوه دەهاتە دەري و لە بەفرەكەي دەدا.

سەرۆکی سەختگيري بەندیخانە کاتيک مۆلەتنامەكاني بە دەستی نۆخليدۆف و گەشتياری بەريتانياييەوه دی، واقی وړما. خۆي کۆ کردەوه و پینویني کردن بو نووسینگەكەي خۆي. لە سەر داواي نۆخليدۆف، كەسيکی نارد بە دواي ماسلۆفادا؛ خۆشي بەرەو پووي گەشتياری بەريتانيايي دانیشت و گوتی ئامادەيه وهلامی پرسيارەكاني بداتەوه.

نوخليدوڅف بووبه ديلمانجيان. گه شتياره كه به وردى پرسيارى ده كړد: ئه م به نديخانه يه جيگاي چهند كه سى هه يه؟ ئيستا چهند كه سى تيدا به نديكراوه؟ چهند پياو؟ چهند ژن؟ چهند مندال؟ چهند كه سيان نه خوځش و چهند كه س له كه سوكارى به ندييه كان له گهل ئه وان ده ژين؟

نوخليدوڅف له كاتى وهرگيزانى ئه و بابه تاندا زور شتى بؤ پروون بؤوه. شله ژا بوو. هينشتا پرسيار و وهلامه كان ته واو نه بووبوو كه ترپه ي پنيه ك هات. دهرگاكه كرايه وه. ماسلوڅا به له چكه و جلو به رگى به ندييه كانه وه له پشت سهرى پاسه وانه كه راوه ستا بوو. نوخليدوڅف چاوى تيرپيوو. ده تگوت فكرى ئه و ده خوئينيته وه: «من، مروڅم، ده مه هوى بژيم، ميردم هه بى، مندالم هه بى و وهك هه موو مروڅه ئاساييه كان بژيم!»

له جى خوى هه ستا و روښت. ده يو يست له و هه سته ي ئاگادار بى. روانينى ئه و سارد و نه ياران ه بوو. په ننگى هه لبركابوو و به ده سته له چكه كه ي راسته و پاسته ده كړد.

- زانيوته داخوازي به خشينه كه ت قه بوول كراوه؟

- چهند روژى تر حوكمه كه دهرده كړى و ئازاد ده بى. ئه و كاته چونت پيخوش بوو بژى... ده بى بريار بده ي كه...

كاتيوښا په پييه نيو قسه كانى و گوتى:

- بريارى خوم داوه؛ سيمونسون بؤ هه رجنيه ك بچى له گه ليدا ده چم.

سهره راي ئه وه ي شله ژا بوو، جوان و له سهره خو قسه ي ده كړد.

- كه وايه له سهر برياره كه ت سوورى و دوودل نيت؟

- ئه گهر ئه و رازى بى له گه ليدا ده چم و لى دور ناكه ومه وه... زوريش

خوشحال ده يم.

تۆخلىدۇڭ بىرى كىردەۋە و لە دلى خۇيدا گوتى: «يان بە راستى سىمۆنسۇنى خۇشدهۋى و دەيهەۋى لەگەلىدا بىروا، يان بە پىچەۋانە، لە ناخى دلەۋە منى خۇشدهۋى و بۇ ئەۋەى بارى ئەۋ دەروەست بوونە لە سەر شانم لایا، ئەۋ بىرارهى داۋە.» بە شەرمەۋە لە كاتىۋشای پرسى:

- خۇشت دەۋى؟

- خۇشويستىن و خۇش نەويستىن بۇ من كۇن بوۋە؛ تەنيا ئەۋەندە دەزانم مروۋىكى باشە.

- مروۋىكى باش و جىگای رىزە... بەلام من...

كاتىۋشا دىسان پەرىپە نىۋ قسەكانى. دەيوست تۆخلىدۇڭ درىژدادىرى نەكات و شىر و رىۋى بۇ نەھىنىتەۋە.

- جەنابى دىمىترى ئىفانۇڭچى! بىمبوره كە بە پىى مەىلى تۇ رەفتار ناكەم؛

چارەنوسى من ئەۋەيه. تۇش دەبى دواى چارەنوسى خۇت بکەۋى.

چاۋە رەشەكانى ۋەكە ھەمىشە شىرىن خىلىيەكەى پىۋە ديار بو. ھىندە لە سەرەخۇ دەۋا، دەنگوت لەگەل خۇى قسە دەكا و قسەى دلى خۇى دەدركىنى؛ بەلام تۆخلىدۇڭ جۇرىكى تر بىرى دەكردهۋە. وىدەچوو بە داخەۋە بى كە كاتىۋشای لە دەست داۋە.

- چاۋەروانى ئەۋەم نەدەكرد.

- ئاۋا؛ باشترە. لەمە بەداۋە بە ئاسوودەبى دەژبى و ئەۋەندە خۇت ئازار

نادەى. لەم ماۋەيەدا زۇرت ئازار كىشا.

- ھىچ ئازارىكم نەكىشاۋە؛ لە ناخى دلەۋە ئاشقت بووم و لەگەلتا بووم،

ئىستاش ھەز دەكەم درىژە بەۋ كارە بدەم.

- «ئىمە» دەپىن لە بىرى ژيانى خۇماندا بىن. «ئىمە» دەپىن لە سەر پىنى خۇمان راوہستىن. لە ناخى دلەوہ سپاست دەكەم كە ئەو ھەمووہ خۆت ماندوو كەرد و لە خەمى مندا بووى.

وشەى «ئىمە»ى جۆرىك دەردەبرى كە كۆنت نۆخلىدۆف بە باشى تىنى بگا. دىسان دەيوست قسە بكات بەلام دللى پر بوو و فرمىسك لە چاوانىدا قەتیس ما. كاتىوشا! سپاسم لى مەكە؛ چونكە ئىمە ئەو شتانەمان لە نىواندا نىيە. خدا خوى ھەموو ئەوانە دەزانى!

- تۆ ژنىكى باش و جىاوازى؟

گەشتىارى برىتانى دەنگى ھەلپرى:

.are you ready?^{۹۳}

.Directly.^{۹۴}

حالى كرىلتسوفى پرسى. ماسلوفا گوتى كاتىك گەيشتە ئىرە حالى ھىندە خراپ بوو رڧاندىان بۆ نەخۆشخانە. رىگەيان بە ماریا پاولوڧناش نەدا بۆ پەرسئارى لە لای بمىئىتەوہ.

كاتىوشا كە دىتى گەشتىارى بەرىتانىيى چاوەرۋانى نۆخلىدۆف، خودا حافىزى كەرد.

- كاتىوشا! من خودا حافىزى ناكەم؛ دىسان چاومان بە يەك دەكەوى.

ماسلوفا لە ژىر لىۋوہە منجاندى: بمبوره!... پاشان لە دەرگاگە چووہ دەرى. نۆخلىدۆف ھەستى دەكەرد ماسلوفا ئەوى خۆشى دەوى بەلام لە بەر بەختەوہرىي ئەو روى لە سىمۆنسۆن كەردوہ. دەنا لە ناخەوہ ئەو لىك دابراڧە ئازارى دەدا.

93 . ئامادەى؟

94 . ھەر ئىستا.

گەشتیاری بەریتانیایی لە دەفتهرەکهیدا شتیکی یادداشت دەکرد. نۆخلیدۆڤ بۆ ئەوەی نووسینەکهی لێ تێک نەدا، لە سەر کورسییەک دانیشت. هەستی بە شەکهتییەکی زۆر دەکرد. شەکهتییەکهی بە هۆی ئەو سەفەرە پێ دەردەسەری و دوورودێژەوه نەبوو؛ لە هەموو شتیکی بێزار بووبوو؛ لە ژیان ماندوو بووبوو. پالێ بە کورسییەکهوه دا و چاوی قووچاند؛ دەتگوت خەوی مەرگ داگر تۆوه.

سەرۆکی بەندیخانە بانگی کرد:

— هەموو شتیکی ئامادەیه؛ با بچین سەردانی بەندیخانەکه بکەین.

گەشتیاری بەریتانیایی دەفتهری یادداشتەکهی لێک نا و بە دواى سەرۆکی بەندیخانەدا وەپری کەوت. نۆخلیدۆڤ کاس و وێر و لەش داگیرا و بە دواى ئەواندا رویشت.

بیست و شەش

بۆگەنیکى پیس و پشوو بێر دالانەکانی بەندیخانەى داگرتبوو. دوو کەس لە پال یەکدا راوەستا بوون میزیان بە دیوارەکهدا دەکرد.

سەرۆکی بەندیخانە لە پیشەوه و گەشتیارەکه و نۆخلیدۆڤ بە دوایدا لە دالانەکهوه تێپەرین. گەیشته یەكەم خەوگەى ئەو بەندیانەى سزای کارى قورسیان بۆ برابوو. حەفتا کەس لەو خەوگەیهدا لە سەر تەختیکی گەورەى چیوین لە پال یەکدا خەوتبوون. هەر کە تەقەى دەرگا کە هات، لە جێى خۆیان هەستان و بە پێى فەرمانى سەرۆکی زیندان لە پەنا یەکدا ریزیان بەست. زەرەى زەنجیر ژوورەکهى داگرتبوو و سەرە تا شراوەکانیان لە ژێر شۆقى لەنتەرەکاندا بریقەیان دەهات. تەنیا دوو کەس لە جێى خۆیان هەلنەستان؛

یہ کیان پیر و ئوی دیکه شیان گه نج بوو، هر دوکیان تاویاویکی قورس
دایگرتیوون و وهک گری ته ندوور دهسوتان.

گه شتیاری به ریتیای پرسى ئو گه نجه له که نگیوه نه خوشه؟ سه روکی
به ندیخانه گوتی، له به یانییه وه. پیره پیاو زگی دیشا و چونکه نه خوشخانه
جیی نه بوو، هه روا مابووه و هیچ کهس بوئی له خه مدا نه بوو. گه شتیاره که
ناره حهت بوو و سه ری راوه شانده، داوی له سه روکی به ندیخانه کرد ریگی
پی بدا قسه بو به ندییه کان بکات و نوخلیدوؤف و هرگریته وه؛ چونکه به ئورکی
سه رشانى خوئی ده زانى له و چاوپیکه و تنانه دا به ندییه کان ریتوینی و
ئاموژگاری بکات.

نوخلیدوؤف و ته کانى ئوی به م شیوهیه و هرگریراهیه که مه سیح له بیری
ئو واندنا بووه، خووشی ویستوون و له بهر ئووان چوته سه ر دار، ئه گهر ئووان
بروایان به مه سیح و ته کانى هه بی، رزگار ده بن.

- بییان بلئ له م کتیبه دا شتی وا نووسراوه که به که لکی هه مووان دئ و بو
هه مووان سوودمه نده. پرسیشی چهنده کهس خوینده وارن؟ بیست کهس
دهستیان به رز کرده وه. گه شتیاره که چهنده بهرگ کتیبی چاخى نوئی دهرهینا
بیانداتی؛ دهیان دهستی زبر و به هیز به نینوخی چکن و ره شه وه هاتنه
پیشی بو و هرگرتنی کتیبه کان. بوو به پاله په ستو و خه ریک بوون یه کتر بکه ن
به ژیره وه. گه شتیاره که دوو کتیبی پیدان و چوو بو خه وگه یه کی تر، دیسان
ئو دیمه نه دوویات بووه. دیسان ئو هه وا قورس و بوگه نه و دیسان
وینه کانى مه سیح و مریه م که به دیواردا هه لواسرابوون. دیسان ته شتی پر له
میز و پیسی که له لای دهسته چه پی خه وگه که بوو، دیسان به ندییه کان له
خه و راهه رین و هه ستان قیت راهه ستان. له م خه وگه یه دا نه خوشه کان سی
کهس بوون. دوو کهسیان هه ستانه سه ر قوون دانیشتن، به لام سیهه م کهس

ته نانهت نهیتوانی چاوی هه لئینی. گه شتیاره که هیندی قسه ی کرد و نوخلیدوڤ و ته کانی وهرگیزایه وه.

له خه وگه ی سیهه م دهنگی هه را و قالمه قالم دهات. به فرمانی سه روکی به ندیخانه هه موو بیدهنگ بوون و قیت راوهستان، جگه له دوو نهخوش و نهو دوو کهسهش که به قهستی کوشتن له یه کتریان دها. یه کیان ریشی ره قیبه که ی گرتبوو دهیکیشا، نهوی دیکه شیان چنگی له قژی به رانبه ره که ی گیر کرد بوو. سه روک چووه پیشی و گورانندی به سه ریاندا. دهستیان له سه ر و ریشی یه کتر به ردا. یه کیان خوین به دم و لووتیدا دهاته خواری و به سه ر قوئی کراسه که ی دهیسری. سه روک به ر پرس ی خه وگه ی بانگ کرد. لاویکی که له گهت و قه ویوقول هاته پیشی.

- گه وره! هه رچی هه ولمان دا نه مانتوانی لیکیان بکه ی نه وه.

سه روکی به ندیخانه نیو چاوانی تیک نا.

- خوم چاریان ده که م.

کابرای گه شتیار پرس ی:

- What did they fight for?⁹⁵

نوخلیدوڤ له سه روکی به ندیخانه ی پرس ی هؤکاری شه ره که یان چیه؟
— یه کیان مه چه ک پچی نهوی دیکه یانی دراندووه؛ له سه ر نه وه
چنگاوه شی یه کتر بوون.

کابرای گه شتیار داوای له نوخلیدوڤ کرد و ته کانی بو به ندیبیه کان
وهرگیزایته وه.

- چا و له م ئینجیله بکه ن. نه م کتیبه هه موو شتیکی تیدایه. ئیوه له سه ر
مه چه ک پیچیک شه ر ده که ن؛ چنگاوه شی یه کتر ده بن و له یه کتر ده دن.

دهزانن مه سیخ له بهر ئیوه چووه سهردار؟ چوون بهره قانیی له خوئی دهکرد؟
پیم بلین ئه گهر که سیک زلله یه کی له م لا روومه ته ت دا چی ده که ی؟
که سیک به تیتالییه وه گوتی:

- ئه گهر که سیک به زلله لیمان بدات سکالا له دژی بهرز ده که ی نه وه و
سه روکی به ندیخانه فرمان دهرده کا و سزای دها.
یه کیکی تر گوتی:

- ئه گهر که سیک زلله مان لیدا، زلله یه کی وای لینده دینه وه دهمولووتی پر
بی له خوین و ئیتر نه ویری زلله له هیچ کهس بدات.
هه موو پیکه نین و دیار بوو قسه که ی ئه ویان به دل بووه. توخلیدوؤف
هه مووی بو کابرای گه شتیار وهرگیرایه وه.

- یاسای مه سیخ راست به پیچه وانیه؛ ده لی ئه گهر که سیک زلله یه کی له م
لا روومه ته ت دا ئه و لایه ی دیکه شی بو راگره با لیندا!
خوئی وهک ئه کتیریکی شانو یاساکه ی مه سیحی پیشان به ندییه کان دا.
گالته و تیتالی دهستی پیکرد. هه ر کهس شتیکی ده گوت.

- ئه ی ئه گهر نا پیاوی کرد و زلله یه کی توندتری لیدای ده بی چبکه ی؟
- کورینه! وهرن با شه ره زلله بکه یین. کی ناماده یه من زلله یه کی لینده م و
ئه و لایه ی دیکه راگری بوم؟

هه موو دایان له قاقای پیکه نین. ته نانه ت نه خو شه کانیش که و تنه پیکه نین و
ئه و که سه ی لیدانی خواردبوو و خوین به دهمولووتیدا ده هاته خورای
پیده که نی. گه شتیاره که بو ی روون کردنه وه هه تا ئیمانان نه بی، زور شت له
به ر چاویان وهک تیتال و گالته دهنوینی؛ به لام ئه گهر خاوه ن ئیمان بن له
کاکل و جه وه ره ی ئه م ده ستووره ی خوداوه ند تیده گهن. پاشان له
به ندییه کانی پرسى:

- مەشرووب دەخۆنەوہ؟

- مەشرووبمان بۇ بېنە جا بزانه کی دەتوانی وەک ئیمە بیخواتەوہ؟
 دیسان گالته و تیتالی دەستی پیکرد. خەوگەکە ی دیکە چوار نەخۆشی
 لیبوو. گەشتیار پرسیی بۇ نەخۆشەکان لە شوینیک کۆ ناکەنەوہ؟ سەرۆکی
 بەندیخانە گوتی پیویست ناکا؛ ئەم نەخۆشییانە گیرۆ نین. پزشکیش بەردەوام
 دی پشکنینیان بۇ دەکا. یەکیک لە بەندییەکان ھاواری کرد:

- دوو حەوتووہ کەپۆی قیتی دەکتورمان نەدیوہ.

لە خەوگەیەکی تریش کابرای گەشتیار هیندیکی قسە کرد و دوو بەرگ
 کتیبی چاخی نویی دا بە بەندییەکان و چوو بۇ خەوگەیەکی تر دوای ئەویش
 خەوگە ی شەشەم و حەوتەم و ...

چاوی بە ھوو بەندییەکانی سزادراو بە کاری دژوارە و بەندییە
 سیاسییەکان و دوورخراوەکان کەوت، تەنانت ئەو بنەمالانەش کە لەگەل
 بەندییەکانی خۆیان دەژیان. ھەموو نەخۆش و برسی و داماو و بی دەرەتان
 بوون. وەک ئازەل و جروجانەوەر تیک ھالا بوون و جمەیان دەھات.

کابرای گەشتیار ماندوو بووبوو. ئیتر توانایی نەمابوو. ئیتر نە ئینجیلی بە
 بەندییەکان دەدا و نە قسە ی بۆ دەکردن. دەچوو بۇ ھەر خەوگەیەک گوئی بۆ
 ڕوون کردنەوہکانی سەرۆک بەندیخانە رادەگرت. «All Right» ی دەگوت
 و دەھاتە دەری و نۆخلیدۆفیش ئیتر تاقەتی نەمابوو. ئیتر نەیدەتوانی لەوہ
 زیاتر چاوا لە ڕوخساری زەرد و شەکەت و هیواپراوی بەندییەکان بکات.

بيست و جهوت

له يه كيك له خه وگه كان نۆخليدۆف چاوى به پيره پياويكى جل شر كهوت كه ئەو رۆژه له نيو پاپۆره كه دا ديتبووى. كراسيكي دريژى خۆله ميشين و پانتۆليكى هەر له و رهنگه ي له بهردا بوو. جله كانى درابوون و له زور شوينه وه له شى لاواز و چرچولۆچى به دياره وه بوو. به پيخاوسى له سەر عەرزى دانىشتبوو و به وردى چاوى له تازه هاتووه كان ده كرد. سه رۆكى به نديخانه فه رمانى و ريا بنى پيدان. هه موو له جيى خويان راپه رين و به ريز راوه ستان. پيره پياو گوئى پى نه دا. سه رۆك نيوچاوانى گرژ كرد و گوراندى:

- ههسته، فه رمانى و ريان دراوه، گوئى لى نيه؟

پيره پياوى جل شر پيكه نى و به ته وسه وه گوئى:

- ئەوانه نۆكه رى تون؛ خۆمن نۆكه رى تونيم له بهر دهمتا قيت راوه ستم.

ئەو جى داغه چيه به ته ويلته وه، وادياره داغى كويله تيه...

سه رۆك نه يهيشت قسه كه ي ته واو بكا. چووه پيشى و هه ره شه ي لى كرد.

نۆخليدۆف بوو به نيوژاوانيان و گوئى:

- من ده يناسم؛ به چ تاوانيك به ند كراوه؟

به تاوانى به ره للايى. سه د جارم به پاسه وانه كانى شاره وانى گوتوه جيگا

و ريگامان نيه، به ره للاكمان مه نيرن بۆ ئيره. به لام قسه به گوئياندا ناچن.

پیره‌پیاوی جل شر پرووی له نۆخلیدۆف کرد و گوتی:
 – که‌وايه تۆ له پیره‌وانی جه‌جالی^{٩٧} هاتوی به دژی مه‌سیح بانگه‌شه
 بکه‌ی؟ دیتووته پیره‌وانی جه‌جال چۆن خه‌لگی ئازار ده‌ده‌ن؟ دیتووته چۆن
 مروّقه‌کانیان وه‌ک به‌راز کردۆته ئەم قه‌فه‌سه‌ته‌نگ و تاره‌وه؟ مروّف بۆ کار
 و زه‌حمه‌ت هاتۆته سه‌ر دنیا. مروّف ده‌بی زه‌حمه‌ت بکیشی و به‌ نانی په‌نجی
 شان و ئاره‌قه‌ی نیو چاوانی خۆی بژی. ئەوانه‌ خواردنی به‌لاش ده‌ده‌ن به
 به‌ندییه‌کان و ده‌یانکه‌نه‌ ده‌ستنده‌خۆری خۆیان. ئیره‌ گه‌وپی به‌رازه‌.

کابرای گه‌شتیار گوی قولاخ پاره‌ستا بوو. نۆخلیدۆف بۆی باس کرد که
 پیره‌ پیاو له ده‌ست سه‌روکی به‌ندیخانه‌ سکالایه‌تی که ئەم هه‌موو خه‌لکه‌یان
 له‌م ژووهره‌ ته‌نگه‌به‌رانه‌ ترینجانده‌وه. گه‌شتیاری به‌ریتانیایی گوتی: لیبی
 بپرسه‌ ئەو که‌سانه‌ی یاسا پیشیل ده‌که‌ن ده‌بی چییان لی بکه‌ن؟ پیره‌پیاو هه‌ر
 که‌ وشه‌ی یاسای بیست، خۆی گرژ کرد و گوتی:

– یاسا! شتیکی قۆره‌. جه‌جال و داروده‌سته‌که‌ی هه‌مووی پاره‌مالن،
 دارونه‌داریان به‌ تالان ده‌به‌ن، شه‌ره‌ف و ئابروو بۆ هیچ که‌س ناهیلنه‌وه و
 هه‌ر که‌س له هه‌مبه‌ریاندا پاره‌سته‌ی، به‌ ناوی یاسا قۆلبه‌ستی ده‌که‌ن و هه‌ر
 به‌لایه‌کیان پینخۆشبی به‌ سه‌ری دینن. یاسا ته‌نیا بۆ به‌رژه‌وه‌ندیی پیره‌وانی
 جه‌جاله‌ و به‌س.

نۆخلیدۆف ئەو قسانه‌ی بۆ کابرای گه‌شتیار وه‌رگیرایه‌وه. گه‌شتیار پیکه‌نی
 و دیسان گوتی لیبی بپرسه‌ دز و پیاوکۆژه‌کان ده‌بی چی لیبکه‌ن؟ پیره‌پیاوی
 جل شر له وه‌لامدا گوتی:

97. Antichrist مه‌سیحیه‌کان له سه‌ر ئەو باوه‌ره‌ن که پیش دنیا ئاخ‌ر بوون و
 سه‌ره‌ل‌دانه‌وه‌ی مه‌سیح، بوونه‌وه‌ریکی کریت دئ، به‌دژی مه‌سیح و ئایینی خودا شه‌ره‌ده‌کات.

- پيی بلن داغی پیرهوی کردن له جه جهل له سهر نیوچاوانی پاک بکاته وه
با تیگا دن و پیاو کوژی راسته قینه کینه!
گهشتیار پیکنه نی و گوتی:
He is Crazy⁹⁸ .

پیره پیاوی جل شر چاوی له چاوی نۆخلیدۆف بری و گوتی:
- ئهرکی خۆت به پیره به ره، ههر کس به پررسی کاری خۆیه تی؛ ته نیا
خودا ده زانی کئ تاوانباره و کئ بی تاوان! داوهری کاری ئیمه نییه.
نۆخلیدۆف گێژه و واق ورموا راوهستا بوو. پیره پیاوی جل شر که چاوی
ئاوری رقی لی ده بۆوه، دهنگی هه لیری:
- به چاوی خۆت دیتت ئه وه جه جالانه چ به لایه کیان به سهر ئه وه خه لکه
داماوه هینا. ئیتر به سه؛ زووتر لیره برۆ؛ لیره دوورکه وه وه!

کابرای گهشتیار له وه سهری دالانه که ژووریکی دی دهرگاکی کرابوو و
که سی لی نه بوو. چوو ژووری، له نته رییک به دیواره که دا هه لواسرابوو.
شوقی له نته ره که زور کز بوو. چهند کیسه له سووچیک له سهر یه ک
هه لچندر ابوون و له سهر سه کویه کی پانیش چهند تهرم له پال یه کدا
راکیشرابوون. ئه وی مردوو خانه بوو. مردووی یه که م کراسیکی که تانی له
به ر دابوو. که له گهت بوو سهری تاشراو و ریشی دریز و نووک تیژ بوو.
دهستی که شین هه لگه رابوو، به شینوهی حاج له سهر سینگی دایان نابوو. له
پال ئه ودا پیریژنیک به لاقی رووت و کراسی خۆله میشینوه راکیشرا بوو.
دهموچاوی زهردهل و پر له چرچولۆچ بوو. نۆخلیدۆف که نه ختی دوورتر
راوهستا بوو و چاوی له تهرمه کان ده کرد. شتیکی ئاشنای به تهرمی
سیه مه وه دی. چوو پیتشی و په رۆکه ی له سهر لادا. دهموچاویکی سهر

نجراکیشی هه‌بوو. دهمولوت باریک و نیوچاوانی سپی و قژی که‌وتبووه سهر ته‌ویلی؛ کریلتسوڤ بوو. باوه‌ری نه‌ده‌کرد. دوینی چهنده گه‌رموگور و هیوادار قسه‌ی ده‌کرد. دلی پر بوو له ئاوات و چهنده‌ی ئازار ده‌کیشا. به‌لام ئیستا ئارام و بیده‌نگ، چهنده جوان و خوین شیرین بوو.

ئهمه کریلتسوڤ بوو. هه‌موو بوونی ئه‌و تهرمیکی سر و بی گیان بوو. «ئهو هه‌موو ره‌نج و ئازاره‌ی بو چی کیشا؟ بو چی هاته سهر دنیا؟ بو چی ئاوا به ئاسانی مرد؟» وه‌لامی ئهم پرسیارانه‌ی نه‌ده‌زانی. هه‌ستی ده‌کرد جگه له مهرگ هیچ شتیکی تر بوونی نییه. هه‌ستی ده‌کرد خه‌ریکه بکه‌وی به زه‌ویدا. له‌گه‌ل گه‌شتیاره‌که قسه‌ی نه‌کرد. به سه‌رۆکی به‌ندیخانه‌ی گوت که حالی تیک چووه و پیوستی به ته‌نیاییه. له به‌ندیخانه‌که هاته‌ده‌ری و به پیمان رویشته‌وه بو میوانخانه.

بیست و هشت

نوخلیدوڤ خه‌وی لی نه‌ده‌که‌وت. ماوه‌یه‌ک به نیو ژووره‌که‌دا پیاسه‌ی کرد. له بیرى ئه‌وه‌دابوو که چیرۆکی ئه‌شقی ئه‌و و کاتیوشا کوتایی پی هاتوو و ئیتر هیچ کاریکی له ده‌ست نایه. ههر بۆیه هه‌ستی به خه‌فه‌ت و شه‌رمه‌زاری ده‌کرد. شتیکی دیکه‌ش هه‌بوو ئازاری ده‌دا؛ ئه‌ویش چیرۆکیک بوو که کوتایی پی نه‌هاتوو و ئارام و ئوقره‌ی لی هه‌لگرتبوو.

ئهم چیرۆکه نیوه‌چله ره‌نجیک بوو که له‌م چهنده مانگه‌دا کیشا بووی. له‌م چهنده مانگه‌دا ئهم هه‌موو بییه‌شی و چاره‌ره‌شییانه‌ی خه‌لکی دبیوو؛ ئه‌و هه‌موو زوالم و زور و نادادپه‌روه‌رییانه‌ی به کۆشت و خوین و روخ هه‌ست

پیکرد بوو. پیاویکی پوحسووکی وهک کريلتسوؤف و سهدان کهسی تر قورباننی ټو زولم زورانه بوون. لهو نیوهدا ټو هیچی له دست نهدهات و نهیده توانی ریزهیهک لهو چاره‌په‌شی و به‌دبه‌ختیانه کهم کاته‌وه و پیش بهو ده‌زگای سته‌مکاریه بگری.

له دنیای خه‌یالی خویدا سهدان و هه‌زاران مروؤقی تیک شکاو و سووکایه‌تی پیکراوی ددی که بوونه‌ته وه‌یلکه‌ی ده‌ستی ژنیرال و قازی و کاربه‌ده‌ستان و سه‌روکی به‌ندیخانه‌کان. پیره‌پیاوی جل شر هاته‌وه بهر چاوی که هه‌موو شتیکی ټو زموو‌بوو و داغی نه‌نگی به نیوچاوانی سه‌روک و خاوه‌ن پله‌وپایه‌کانه‌وه دهنه و راستییه‌کانی وهک پرم ده‌کرد به چاویاندا؛ که چی هه‌مووان ټو یان به شیت ده‌زانی. کريلتسوؤفی وه‌بیر هاته‌وه که تووره و دل پر له رق دژ به ده‌زگای زولم و زور راپه‌رییوو. به‌لام نیستا دل پر هیواکه‌ی له لیدان که‌وتبوو و بهو ده‌موچاوه جوان و ناسکه‌وه له نیوان تهرمه‌کانی دیکه دا بو هه‌میشه چاوی لیک نابوو.

دیسان له خوی ده‌پرسی، یانی من شتیم که هه‌موو راستییه‌کان ده‌بینم و تیی ده‌گه‌م، یان ټو وان شیتن که ټم شتانه ده‌بینن و هه‌موو شتیک به ره‌وا و مه‌نتقی ده‌زانن؟ ټه‌مجاره‌یان ده‌یویست هه‌ر چوونیکه وه‌لامی ټو پرسیاره بدوژینه‌وه.

له پیاسه کردن به نیو ژووره‌که‌دا ماندوو بوو. له سه‌ر کورسی سووچی ژووره‌که دانیشته. کتیبی ټینجیل که گه‌شتیاره‌که پتی دابوو له سه‌ر میزه‌که هه‌لیگرت. «مه‌گین نالین بو وه‌لامی هه‌موو پرسیاریک نیو ټو کتیبه ئاسمانییه بگه‌رین؟» بهو فکروه بی ټیختیار کتیبه‌که‌ی لیک کرده‌وه. به‌شی هه‌ژده‌ه‌می ټینجیلی مه‌تا له بهر چاوی بوو. ټایه‌ته‌کانی یه‌ک به یه‌ک خوینده‌وه:

- 1- له و کاته دا پیره وانی مه سیح هاتنه پیشی و له خواوهندی ئاسمانیان
پرسی: کی له هه مووان گه وره تره؟
 - 2- عیسا مندالیکي بانگ کرد بو نیو ئاپورهی خه لکه که و گوتی:
 - 3- راستییی که به ئیوه ده لیم: هه تا ئه و کاته ی وه ک مندالیک پاک نه بنه وه،
ریگاتان نییه بچنه ئاسمان.
 - 4- هه ر که سیکیش وه ک ئه و منداله خوئی به چکوله بزانی له ئاسمان له
هه مووان گه وره تره.
 - ئه و ئایه ته ئه و بیبهش و لیکه و ماوانه ی وه بیر هیئایه وه که له به ندیخانه
سووکایه تییان پیده کرئ و ئازار ده کیشن، هه ستیشی کرد هیئدیک جار له
ماوه ی ته مه نیدا به خاکه رایبی و خو به که م زانین توانیویه تی شادی و
هیمنایه تی ده سته به ر بکات. دلی ئارام بووه و ئایه تی دوا یی خوینده وه:
 - 5- هه ر که س به ناوی منه وه مندالیکي ئاوا قه بوول بکات، وه ک ئه وه وایه
منی قه بوول کردبی.
 - 6- هه ر که س ئه و مندالانه ئازار بدات که منیان خو ش ده وی، وا باشه
به رداشیک به ملیدا هه لواسن و بیخه نه نیو ده ریاوه.
- وردتر بووه له ئایه ته که، به بر وای ئه و رسته یه «هه ر که س به ناوی منه وه
منالیکي ئاوا قه بوول بکات» زوری به دل بوو. «به ناوی منه وه» ئه مه چ
مانایه کی هه بوو؟ «به رداشیک به ملیدا هه لواسن و بیخه نه نیو ده ریاوه.» به
شتیکی راست و دروستی نه ده زانی. له و رسته یه دا هیئدی شتی ناته کووز
هه بوو. چه ندین جار ئینجیلی خویندبووه و هه موو جاریک ئه م شته بی مانا و
ناته کووزانه خه مبار و هیوا بر وای کردبوو. ئایه ته کانی حه وت و هه شت و نو
و ده سه باره ت به سزای ئه م دنیا یه ی که سانیک بوو که خه لگی ئازار ده دن
و سزای ئه و دنیا شیان سووتانه له ئاگری دۆزه خدا. باسی مندالانیکیشی

ده کرد که له گه ل فریشته کان چاویان له ئاسمان بریوه، به لام ئه م بابه تانه ش ناته کووزی دنواند و عه بیکیان هه بوو. پاشماوه ی ئایه ته کانی خوینده وه:

11. مرۆف بۆ پزگاریی ون بووه کان هاتۆته سه رزه وی.
12. بیهینه بهر چاوی خۆتان که سینک سه د مه پری هه یه و یه کیان بزر ده بی. نه وه د و نو مه ره که ی تر به جیدیلئ و به دوا ی ئه و و بزر بووه دا شاخ و کیوه کان ده گه پری.
13. مه ره بزر بووه که ده هینیته وه بۆ نیو رانه که و بۆ دۆزنیه وه ی ئه و یه ک سه ره، زیاتر له و نه وه د و نو سه ره ی تر شادی ده رده پری.
14. خواوه ندی ئیوه ش که له ئاسمانه کانه، ریگه نادات یه کیک له منداله کان بزر بی.

نۆخلیدوۆف له بییری ئه وه دا بوو که ون بوون و تووشی خراپه هاتنی خه لک به ویستی خواوه نده. که وایه بۆ چی سه دان و هه زاران که س تووشی نه هامة ی و پۆژه ره شی ده بن به لام ریگایه ک بۆ پزگار بوونی ئه وان نییه؟

21. له و کاته دا پترس هاته پینشی و پرسی: ئه گه ر که سینک ده ره ق به من سه ته میک بکات، شایانی ئه وه یه زیاتر له هه وت جار لئی خۆش بم؟
22. عیسا فه رمووی: هه وت جار نا، زیاتر له هه فتا جار، ده بی لئی خۆش بی.

23. لئ خۆشبوونی خواوه ند ئه و چیرۆکه ت وه بییر دینیته وه که پاشایه ک فه رمانی دا به سه ر حیساب و پیتاکی ره عیه ته کانیدا رابگه ن.
24. کاتی پیراگه یشتنی حیسابه کان، گه یشتنه که سینک که ده هه زار قه نتار⁹⁹ قه رزدار بوو.

99 پینستی گا که پر بی له ئالتوون. فره هنگی مو عین.

25. چونکه هیچی نه‌بوو، پاشا گوتی ده‌بی ژن و مندال‌ه‌کانی و دار و نه‌داری بفرۆشی و قهرزه‌که‌ی بداته‌وه.
26. ره‌عیه‌ته‌که چۆکی دادا، سوژده‌ی برد و ده‌ستی کرد به‌گریان. گوتی: خاوه‌ن شکو! مسه‌باهه‌کم لی بگره‌ه‌تا په‌یدای ده‌که‌م.
27. پاشا به‌زه‌یی پیتدا هات، هه‌مووی پین به‌خشی و ئازادی کرد.
28. له‌ریگا تووشی یه‌کیک له‌هاوگوندییه‌کان بوو که شتیکی پین قهرزدار بوو. به‌رۆکی گرت و هه‌لیپچا بۆ قهرزه‌که‌ی.
29. کابرا چۆکی دادا، کړنۆشی بۆ برد و داوای لیکرد له‌سه‌ری راوه‌ستی.
30. خاوه‌ن قهرز له‌سه‌ری رانه‌وه‌ستا و خستیه‌به‌ندیخانه.
31. هاوړیکانی ئاگادار بوون و دلیان پینی سووتا، هه‌واله‌که‌یان برد بۆ پاشا.
32. پاشا بانگی کرد و فه‌رمووی: ئە‌ی ماریزی زۆردار! له‌به‌رده‌می مندا پارایه‌وه و من به‌زه‌ییم پیتدا هات.
33. تۆش ده‌بوو ئە‌و کاره‌ت بکردایه و به‌زه‌ییته‌به‌هاوگوندییه‌کتدا به‌هاتبایه و ئازادته‌کردایه.
- نۆخلیدۆف وه‌ک ئە‌وه‌ی له‌ناخی گیانییه‌وه ده‌نگیکی بیستی «ئهمه‌ وه‌لامی هه‌موو پرسیاره‌کانه!» شتیکی نوێ له‌ودا سه‌ری هه‌لدابوو. به‌ره‌و شتیکی نوێ هه‌نگاوی ده‌نا. به‌ره‌و دنیای واتایی و رۆحانی ده‌رۆیشت. ئە‌و قسانه‌ی که هه‌تا ئە‌و کاته له‌به‌ر چاوی دژواز و نامۆ بوون و ته‌نانه‌ت وه‌ک قه‌شمه‌ریش چاوی لیده‌کردن، به‌ئاسانی له‌دلی نیشته‌ و له‌نیوان ئە‌واندا له‌راستییه‌کان ده‌گه‌را. ده‌نگوت ده‌رمانی هه‌موو ئازاره‌کانی مرۆقی دۆزیوه‌ته‌وه: مرۆف ده‌بی له‌هه‌مبه‌ر خواوه‌نددا خۆی به‌تاوانبار بزانی و ئە‌م راستییه‌

قه بول بکات که مروځي تاوانبار ناتواني خه لکي رينويني بکات و چاکسازي له دهست نايه. نوځليدوځ بوي ده رکوت که نه و کاربه دهسته دلره قانه له قازييه کانه وه بگره هه تا پاسه واني به نديخانه فکريکي نه گور و مه حال له ميتشکياندا بوو؛ ده يانويست به سزادان خه لکي بيتنه سهر پي و چاکسازي کو مه لگا بکن و خراپه کاربيکان له سهر لاپه رهي و جوو ديان بسپر نه وه. مروځيکي نوقمي تاوان و خراپه کاري چون ده تواني خه لکي تر به ره و ريگاي راست رينويني بکات؟ چون ده کري به سزاداني جهسته و روح، که سيک بگوري؟ تا قميک مروځي ئاتاج و به ته ماح، قه مچي سزادانيان به دهسته وه گرتووه؛ له حالکدا خويان هه تا بينه قاقا به زه لکاوي خراپه کاري و نه گريسيه کاندا روچوون.

له و نايه تاندا وه لامي زور به ي پرسياره کاني دوزي يووه. به تاييه ت له و جييه دا که مه سيح به پترسي فرموو:

«نه که حوت جار، به لکوو زياتر له هفتا جار ده بي ليي خوشبي.»
مه سيح ده زاني مروځي بي تاوان له جيھاندا نييه و تاوانبار مافي نه وه ي نييه به قهستي چاکسازي خه لکي سزا بدات.

بابه تيکي زور ساکار و سهر سوور هينه ر بوو! نوځليدوځ هه تا نه م کاته پي و ابوو هينديک له سزادانه کان پيويست و به که لکن و ئيستا بانگيکي ئاسماني له ئينجيله وه ده بيست و تينده گه يشت که ريگاي رزگاري مروځ له ليبوردين و دلسوزي و خوشه ويستيدايه. به لام ده کري خراپکاران سزا نه درين و نازاديان بکن؟ وه لامي نه م پرسياره روون بوو. چه ندين سده بوو خراپکارانيان سزا ددا و نه م سزادانانه هيچ کاريگه رييه کي نه بوو؛ راده ي تاوانه کاني که م نه کردبووه و خراپکاراني نه هينا بووه سهر ريگاي راست. به لکوو به پيچه وانه خراپکاران خويان به زه بووني و گوشار و نازار گرتبوو

و سال له دواى سال زياتر ده‌بوون و ده‌زگای داد پهره‌ی ده‌گرت و قازى و ليکولهر و داديار و زيندنه‌وانيش زياتر ده‌بوون. که‌وايه باشت نه‌بوو ده‌ست له‌و کاره بيه‌ووده و بى به‌زه‌بيانه و نامرؤقانه‌يه هه‌لگرن؟ نه‌گه‌ر سه‌ره‌راى ئەم هه‌موو خه‌تا و تاوان و گه‌نده‌لييه، کومه‌لگای مرؤف و سيسته‌می کومه‌لايه‌تى له به‌ر يه‌ک هه‌لنه‌وه‌شاوه، به‌هوى مه‌حکووم کردن و سزادانى تاوانبارانه‌وه نييه، به‌لکوو هوکاره‌که‌ی ئەوه‌يه هيشتا ريزه‌يه‌ک به‌زه‌یى و خوشه‌ويستى له دلى مرؤفه‌کاندا ماوه.

به‌و هيوايه‌ی ئينجیل زياتر رى خوشکه‌ر بى بوى، سه‌ر له نوئ کتبه‌که‌ی خوینده‌وه و گه‌يشته مه‌وعيزه‌ی کويستان. هه‌ر کاتيک ئەو به‌شه‌ی ده‌خوينده‌وه، ده‌شله‌ژا و جوانی که‌لام و مانا گشتيه‌کانی شوينئیکى شاعيرانه‌ی له سه‌ر رؤحی داده‌نا، به‌لام ئەمجاره‌يان زياتر ليى ورد بووه و له نيوان ئەو هه‌موو خاله‌ جوان و مانا گشتيه‌يانه‌دا، ده‌ستوره پينجيه‌کانی دوزيه‌وه که ده‌يتوانی رينماى کومه‌لگای مرؤقايه‌تى بى. پيشتر هه‌ر کاتيک ئەو به‌شه‌ی ده‌خوينده‌وه، پيى وابوو به‌ريوه‌بردى ئەو ده‌ستورانه له توانای هيج مرؤفيکدا نييه؛ به‌لام ئيستا به‌ پيچه‌وانه ده‌يدى ئەو ده‌ستورانه زور سانا و پوون و ساکارن و له توانايده هه‌يه و پيره‌وى کردن له‌وان خراپه‌کارى و نه‌گريسييه‌کان له سه‌ر نيو چاوانی کومه‌لگا ده‌سريته‌وه و مرؤف به‌ پله‌يه‌ک ده‌گه‌نينى که شايانى خوئيه‌تى.

ده‌ستوره پينجيه‌کان به‌م شيوه‌يه بوون:

1- (ئينجیلی مه‌تا ئايه‌ته‌کانی 21 تا 26) مرؤف نابى مرؤف بکووژى، ئازارى بدا يان سووکايه‌تیی پى بکات و ئەو به‌ به‌نده و کويله‌ی خوئى بزانی. نه‌گه‌ر له‌گه‌ل که‌سيک تووشى شه‌ر و ده‌مه‌قالى بووى، به‌ر له‌وه‌ی

بەرانبەرەكەت نوپۇز دابەستى و لەگەل خودای خۆى راز و نیاز بكات، دەبى لەگەلى ئاشت بىيەوہ.

2. (ئىنجىلى مەتا ئايەتى 27 تا 32) نابى خۆى بداتە دەست ھەوہس و تەنانت دەبى لە جوانى ژنان پارىز بكات، ئەگەر لەگەل ژنىكىش ژيانى ھاوبەشى پىك ھىتا، نابى خیانەتى پى بكات.

3. (ئىنجىلى مەتا ئايەتى 33 تا 37) نابى بەدرۆ سویند بخوات و بەلىنى درۆ بە كەسىك بدات.

4. (ئىنجىلى مەتا ئايەتى 38 تا 42) لەگەل ئەوہشدا كە قىساس تۆلە بە تۆلە، ئەگەر كەسىك زللەيەكى لە روومەتى چەپت دا روومەتى راستەشت بەرە پىشى با لىبىدا. لە خەلكى خۆش بە، سووكايەتى تامل بکەو ھەژار و نیازمەندان ناھومىدەمەكە.

5. (ئىنجىلى مەتا ئايەتى 43 تا 48) بوغزلەزگ مەبن، خۆلە شەر و تكھەلچوون بپارىزن. مرؤقدۆست بن. يارمەتى خەلكى بدن و خزمەتيان پىكەن.

نۆخلىدۆف گرى لەنتەرەكەى داكىشا و بى جوولە دانىشت. ھىنايە بەر چاوى خۆى ئەگەر مرؤف پىرەوى لەو وتانە بكات، چ پلەوپايەيەكى بەرزى دەبى. رۆحى لىورپۇز دەبى لە شادى. دواى ھەموو خەم و ئازار و دلتەنگىيەكانى لە ناکاو ھەست بە شادى و ھىمنايەتى دەكا.

ئەو شەوہ ھەتا بەيانى بەخەبەر ما. دەتگوت بۆ يەكەم جارە ئىنجىل دەخوینىتەوہ. ھەر خویندىيەوہ و خویندىيەوہ و ماناى تازەى لەو وشانە ھەلدەكراند كە چەندىن جار خویندبوويەوہ. وەك سونگەر خالە سوودمەند و رەسەن و شادھىنەرەكانى ئەو كتىبەى بە رۆح و گيان ھەلدەمژى. ئەوہى دەخویندەوہ لەگەل رۆحى ئاشنا بوو. ئەوہى سالانىكى زۆر بوو بىرى

لیده کرده و سالانگی زور بوو له قوولایی روح و ویژدانیدا بوو و ئاگای لیئو نه بوو، له و کتیبه دا دهیدوژییه وه.

ههستی دهکرد ئەگەر که سیک پیپره وی له م دستورانه بکات، به و پله و پیگهیه دهگات که شایانی خویه تی و دهستی به بهخته وهری ههتا ههتایی رادهگا. به بروای ئەو ئەگەر که سیک پیپره وی ئەو بیروباوهره بی، تاوانیک ئەنجام نادا که شیاوی سزادان بی و دهستی به کاکل و ناوه پوکی ئاموژگارییهکانی مهسیح راگهیشتوو. له چیرۆکی میوه پنهکانی باخدا، راستییهکی ئالوز به زمانی ساکار بهیان کرابوو. که سیک باخیکی پر له میوهی بوو. تاقمیکی به کرخ گرت باخه کهی بو برن. کریکارهکان به جیی ئەوهی له بیرى ئەرکی خویندا بن، میوهکانیان خوارد و باخه کهیان پینهست کرد و ئەو رۆژهیان به شادی و قهشمه ری رابوارد، وهک ئەوهی بو گهشت و رابواردن هاتیتن و ئەوهی بیریان لی نه کرده وه ئەنجام دانی ئەرکه کهی خوین بوو. به بروای نوخلیدوژ، ئیمهشیان هیناوه بو باخی ژیان که کاریک بکهین و بههره لی وهرگرین، به لام ئیمه به جیی ئەوهی له بیرى ئەرکی خوماندا بین، خریکی پیشیل کردنی ژیان و ته مهنی خومانین و جگه له ههوهس و رابواردن بیر له هیچ شتیکی تر ناکهینه وه؛ له حالیکدا دهستیکی بههیز ئیمه ی ناردوو بو ئەو باخه و لیمانی دهوی پیپره وی له دستووری پینجینه بکهین تا خواوند فریشتهی ئاسمانهکان بنیروی بو سه زهوی و ئیمه بهرز بکه نه وه بو ته شقی بهخته وهری. دهبی به دواى راستی خواوهندی ئاسمانهکاندا بگه ریین بو ئەوهی بهره که تی خوداوند به سه رماندا برژی و تامی بهخته وهری بچیزین. ئیمه بی ئەوهی پیپره وی له ویستی ئەو بکهین، به دواى بهخته وهریدا دهگه ریین و نایدوژینه وه.

ئەو شەوہ بۇ نۆخلیدۆڭ لە دایکبوونیکی تر بوو. پەسلان بوو، پەسلانیکی
رۆحی. دوای ئەوہ رینگای ژیانى نەگۆرى بەلام بە چاویکی تازە لە دنیای
دەروانى. داھاتوو نیشانی دەدا ئاکامى دەورانی ژیانى نویی چۆن دەبی.

(تەواو)

سەرچاوە: رستاخیز، تۆلستۆی، ترجمەى: محمد مجلسى، نشر دنیای نو،
چاپ ششم 1389 تهرآن.

فەرھەنگۆک

ئاپۇر: بەلا، پەتا.

ئاتەگ: شاقەل، داوینی کەوای شوپ.

ئالینک: باداک، جلە، گیاہە کە لە دار دەھالی. (پیچک)

ئارموش: ھەوریشم، ئاوریشم.

ئۇناق: گەروو گیران بە ھۆی گریان و دل پر بوونەوہ. (بغض)

بابەخنیو: پیاویک بەخنیوکردن و سەرپەرہستی مندالیک دەگریتە ئەستۆ.

(پدر خواندە)

بنگەر: مێرگ و چیمەنی قاراغ چۆم.

بنەوہشی: جیددی.

بۆرەکە: بۆرەپیاو، خویری. (مردک)

بووکەلە: بووکۆکە، وەویکە، بووکە شووشە، بووکەباخە. (عروسک)

بەرەقانی: بەرگری، بەرخودان. (دفاع)

بەریدە: ئاوارە، دەر بەدەر. (سرگردان)

بەستۆکە: لە شفرۆش، سەلیتە. (روسپی)

بەستۆکەخانە: خانە ی لە شفرۆشان، قەحبەخانە.

بەلەکیچ: پووزەوانە، پووزلووخ. (ساقبند)

بەلمرک: ھەنیشک، ئانیشک. (آرنج)

بیور: تەور. (تبر)

داوہل: ئه و لقه گهنمهي به پيوه له دواي دروينه وان به جي ده ميني.

ديموده: (مبتدل)

پموده: خوويگرتوو، ئالوده. (آلوده، معتاد)

پوچ زل: به دهه هند، خو به زل زان.

زگهانك: زگ زل، ورگن.

سايلوح: ساويلكه، گه مژه.

سايه قورس: برتي له كه سي تووره و به سام و مرچومون.

سمنج: منجر، پي چه قين، خيشه سه ر. (سمج)

سونگر: هه ور. (اسفنج)

سه رانشو: شوردي مندال به ئاوي پيروژ، يه كيك له نه ريته كاني

په يره واني مه سيح. (غسل تعميد)

سه قاملوس: رهش بوونه وه، مه رگي به شيك له شاننه كاني له ش به هو ي

پينه گه يشتني خوين، كو تران يان چلك كردن. (قانقاريا)

سيوك: ئيسيكي قوتي به ر ملي پياوان، گويزه، كه لبابه. (سيب آدم)

شارو: پيداچوونه وه، چاوپيدا خشانده وه ي دووبار. (تجديد نظر)

فرووج: كه له شيري بار، كه له بابي يه ك ساله.

فحيل: به خشين و تومهت له سه ر هه لگرتن. (تبرئه)

قورساخ: به ويقار. (مه تين)

قه تحه: قابي وينه. (قاب عكس)

قه ماره: كووپه ي شه مه نده فه ر. (كوپه)

كاسكييت: كلاو پاساري، كلاوي شه پقه دار.

كاشه: خيشكي سه ر به فر كه سه گ و بارگين رايده كيشن. (سورتمه)

كلكه ته شي: كه وچكه قوله، سه ره ميكوته، به چكه بوقي ده ست و پي ده رنه هاتوو.

كولۆش: گەنم و جوۆ دووراوهی گێره نه کراو.
 کولاس: چه خماخی تفتهنگ. (گلنگدن)
 کوماج: سوّبای دیواری، بوغاری. (شومینه)
 کوودهله: به چکهی بهراز.
 کهچهله بوون: وهرینی تووکه مرداره و پهروپو دهرکردنی بالنده.
 کهرکه: عه بای بی قول به سهر شانیدا دهدن.
 کهلبه دوون: زهریدوژیی پهراویز و ملیوانهی عه با و کهرکهی پاشا و شیخ
 و خانه دانه کهن. (گلابتون)
 کهمدوو: نه دوین، کهم قسه.
 گولدوو زام: گول. (جزامی)
 گوێزه: سیوک، ئیسیکی قوتی بهر ملی پیاوان، کهلبابه. (سیب آدم)
 گه مار: پیس، چه په ل.
 لالی کردن: خه وتن به زمانی مندالانه.
 لوزه ندهر: زه به لاج، فیله تهن، حه یته. (لندهور)
 لووساوک: پلووسک. (ناودان)
 ماچله کچی: مه قه سته چی، فهرمانبه ری هیلاسن. (سوزن بان)
 ماریز: مارپز، زالم، دیکتاتور.
 مافووره: راخهر، به پره.
 مریس: ریکوپیک، ته کووز.
 مژواییش: لیدوان، وتاردان. (سخنرانی)
 مسه با: سه بر، له سهر راوه ستان، «جاری مسه بایه کم لی بگره.»
 نه مرچ: مپوموچ، خوینتال، په زاگران.
 ناوه: ته شتی قورکیشان، ئه سته مبولی.

ناهير: گهوج، ههپلهگون، گهلو، گهمشو.
 ورويړكه: خزمه تكاري گورجوگول و رّوحسووك. فهرمانبهري وريا و
 چوختي. (وردست)
 وهويلكه: بووكه شووشه، بووكه له.
 ههستهدهمار: عهسهب.
 ههقيازي: جوكر. (امتياز)
 هيلينگه: داشقه، گاليسكه.
 يهكهاوي: يهكرهوال، ريكوپيك، تهكوز. (هماهنگ)

بەرھەمەکانی ئەمین گەردیگلانی

- 1) تاپۆی وەرزیکی سەوز، کۆمەڵەشیعر، چاپخانەی شووع تەوریز،
1997
- 2) شەوژانی ئەستێرەپەك، کۆمەڵەشیعر- تاران، نشر عابد، 2000
- 3) مەرگەخەون، کۆمەڵەشیعر، تاران، نشر پیام امروز، 2003
- 4) دیسان لەو شەقامانەو، کۆمەڵە چیرۆکی بیژەنی نەجدی، وەرگیژان،
ئاراس، 2005
- 5) تەپلی ئاور، کۆمەڵە چیرۆکی بیانی، وەرگیژان، ئاراس، 2005
- 6) جیگای بەتالی سلوچ، پۆمان، مەحمودی دەولەتئابادی، وەرگیژان،
موکریانی، هەولێر 2006
- 7) خۆر و لاولاو، کۆمەڵە شیعرى مندالان، بۆکان، چاپخانەی داھاتوو
2007
- 8) یەگرتن، چیرۆکی مندالان، قودسی قازی نوور، وەرگیژان، ئاراس،
2007
- 9) برایانی کارامازوف، پۆمان، فیۆدۆر دۆستۆیۆفسکی، وەرگیژان،
موکریانی، هەولێر 2007
- 10) خولای نووسین، کۆمەڵە وتار- پەزا بەراھەنی، وەرگیژان. موکریانی،
هەولێر 2008

- (11) فەرھەنگی پریژگە (ئەو وشانەى لە ھەنبانە بۆرینەدا نەھاتون)،
موکریانى ھەولیر 2009
- (12) کەلەشیری وریگن، چیرۆکی مندالان، فۆلکلور؛ نووسینەو، بۆکان،
ئیزیرتوو، 2009
- (13) تازیه‌بارانى بەیەل، رۆمانى غولامحوسین ساعیدی، وەرگیپان،
موکریانى 2011 ھەولیر
- (14) مەرگی ئیقان، رۆمان، لئۆ تۆلستۆی، وەرگیپان، موکریانى، ھەولیر
2011
- (15) دار وپەپوولە و پرووبار، چیرۆکی مندالان، فەریدە شەبانفەر—
وەرگیپان، 2011
- (16) دیلی قەفقاز، رۆمان، لئۆ تۆلستۆی، وەرگیپان، موکریانى، ھەولیر
2011
- (17) باوکە سیرگی، رۆمان، لئۆ تۆلستۆی، وەرگیپان، موکریانى، ھەولیر
2011
- (18) ئاغا و تۆکەر، رۆمان، لئۆ تۆلستۆی، وەرگیپان، موکریانى، ھەولیر
2011
- (19) ھاوسەرگیرى بەختەوەرانه، رۆمان، تۆلستۆی، وەرگیپان، ھەولیر،
خانەى کتیبى ئاویر 2012
- (20) نارنجى فرین، کۆچیرۆک، وەزارەتى رۆشنییری، سلیمانى، 2012
- (21) ئانا کارنینا، رۆمان، تۆلستۆی، وەرگیپان، موکریانى، 2012 ھەولیر
- (22) سترانى شەپۆلەکان، شیئەرى ھاوچەرخی فارس، وەرگیپان. یەکیەتیى
نووسەران مەلبەندى گشتى، ھەولیر 2012

23) شىنەي پىشكوتىن، ديوانى شىئەر ناوۋەندى بلاوكردەنەۋەي كۆلەپىشتى،

تاران 2013

ئەم بەرھەمانەش ئامادەي چاپن:

- 1) كازاخەكان، پۇمان، لىۋ تولستوى، ۋەرگىپران
- 2) پىگايەك بەرەۋ ھەتاۋ، كۆمەلەچىرۆك، ۋەرگىپران
- 3) شارەزايىيە بنەپرەتتەيەكانى ژيان، دوورووتى رىچ، ۋەرگىپران
- 4) حاجى موراد، پۇمان، لىۋ تولستوى، ۋەرگىپران
- 5) شەيتان، پۇمان، لىۋ تولستوى، ۋەرگىپران
- 6) سۇناتى كرۇتتەيىز، پۇمان، لىۋ تولستوى، ۋەرگىپران
- 7) پۇلىكۆشكا، پۇمان، لىۋ تولستوى، ۋەرگىپران

