

# نازم حيكمهت دوا هونراوه كاني



و. له فارسيه وه شهزین

چاپی به کم، نوگوستی ۲۰۱۴

# Nazim Hikmat Last lyrics



translated by: Hejên

First Edition, August 2014



نازم حېکمهت  
دوا هونراوه گانی



و. له فارسیه وه ههژین

چاپی په کسم، نېټه د اګوستی ۲۰۱۴

Nazim Hikmat  
Last lyrics



**translated by: Hejên**

**First Edition, August 2014**

ئهم بته له زياننامه و هه‌نراوه‌کانی نازم هه‌یکمه‌ت، بۆ يه‌که‌م جار ساڵی ١٩٨٩ به‌ زمانى فارسى که‌وته به‌رجاوم و به‌رنجى پاكيشام و ده‌سته‌به‌جى که‌وته خوێنه‌وه و وه‌رگه‌يرانى بۆ كوردى-هه‌نراوه‌کانى، به‌لام به‌داخه‌وه له‌و كاته‌دا نه‌متوانى وه‌رگه‌يرانه‌که ته‌واوبه‌که‌م. هه‌نراوه‌کانى هه‌وش ناوهمه‌دى بوو له‌ تواناى جابه‌جاردنى وه‌ك ئاوه‌به‌كه‌ى بێكلام و هه‌روا بو‌ارته‌نگى جابه‌جاردنى به‌رتوك و به‌لاوه‌كه‌وه كوردى له‌ ئه‌يرانى ئه‌و كاته‌دا، له‌به‌رئوه ناچار له‌ ئه‌وه‌ى په‌نگه‌دا پاره‌به‌ستام.

هه‌تت ساڵ دو‌اتر كاتێك كه‌ به‌رته‌ى هه‌وینه‌ى ساڵى ١٩٩٧ له‌ته‌ك چه‌ند هه‌وه‌له‌كه‌دا به‌رمان له‌ ده‌ره‌هه‌ن و به‌لاوه‌كه‌وه‌ى (گه‌فارى هه‌ونه‌رى زه‌له‌م) كرده‌وه، هه‌واى به‌لاوه‌كه‌وه‌ى وه‌رگه‌يرانه‌كانم زه‌يه‌وه و كه‌وته به‌لاوه‌كه‌وه‌ى به‌ته‌يك له‌ به‌رتوكه‌كه‌، به‌لام ديسان جاره‌يكى ديه‌كه له‌ته‌ك وه‌ستانى به‌لاوه‌كه‌وه‌ى گه‌فاره‌كه‌، به‌لاوه‌كه‌وه‌ى وه‌رگه‌يرانى به‌ته‌كانى ديه‌كه به‌رتوكه‌كه‌ش پاكه‌ردان و ته‌نيا تانيم ناوه‌ناوه‌ هه‌ندريكه‌يانم له‌ بانه‌ كورديه‌كان و وێبه‌لاگه‌كه‌ى هه‌ژماندا [www.hezhean.kurdblogger.com](http://www.hezhean.kurdblogger.com) و [www.hezhean.kurdplanet.com](http://www.hezhean.kurdplanet.com) به‌لاوه‌كه‌وه‌، به‌داخه‌وه وێبه‌لاگه‌كانيشم ئه‌داوه‌وه‌ و له‌وه‌يشدا جاره‌يكى ديه‌كه له‌ به‌رده‌وامى به‌لاوه‌كه‌وه‌ى وه‌ستام و چاره‌به‌رى مامه‌وه، وا جاره‌يكى ديه‌كه ياش ساڵانه‌يكى زه‌ر له‌ ئه‌ستادا ئهم هه‌له‌م بۆ په‌هه‌سه‌وه‌وه، كه‌ هه‌موو بابته‌كانى به‌رتوكه‌كه‌ [نازم هه‌يكمه‌ت، دو‌ايين هه‌نراوه‌كانى] پيشكه‌ش به‌ خوێنه‌رانى كورديه‌زان به‌كه‌م و له‌م په‌نگه‌يه‌وه نازم هه‌يكمه‌ت و به‌ته‌يك له‌ پروده‌وه‌كانى هه‌رده‌مى زيانى ئه‌و به‌ خوێنه‌ران ئاتنه‌به‌كه‌م.

هه‌وادارم خوێنه‌رانى به‌گه‌ير له‌ ده‌سته‌به‌نه‌نگه‌ردن و به‌هه‌نگه‌گه‌ردن له‌ هه‌له‌ى وه‌رگه‌يران و داپه‌ستن و تايه‌كردن، كه‌ له‌ هه‌موو كاره‌يكدا ئه‌گه‌ريان هه‌يه، نه‌به‌ورين و كه‌مه‌يك له‌ كاتى به‌فرخ هه‌يان بۆ به‌رگه‌ردن به‌ وێنه‌ى زمان و ناوه‌وايه‌ى وه‌رگه‌يرانه‌كان ته‌هه‌نه‌كه‌ن، تاوه‌كو هه‌م وه‌رگه‌يران و نووسه‌ران ده‌ركى كه‌موكوپى كاره‌كانى هه‌يان به‌كه‌ن و هه‌م به‌رنجى خوێنه‌رانى ديه‌كه‌ش بۆ هه‌سته‌يارى به‌رانه‌ر هه‌له‌ و ناوه‌سته‌يه‌كان پاكه‌ستين.

هه‌زین

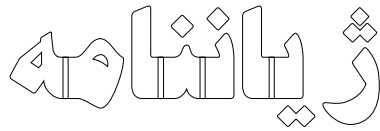
- له‌باره‌ى ده‌سته‌به‌نه‌نگه‌ردانى ئه‌مريكا له‌ توركيه و (میلله‌ى تورك) ساڵى ١٩٥١
- وتاره‌گه‌لى جۆراوجۆر له‌ چاپه‌راوه‌كانى سۆفیه‌تدا، په‌رده‌هه‌تمه‌لین
- له‌ پرووى پزێنى مونده‌ريس ساڵى ١٩٥٣
- گه‌مه‌ [شانۆپى] ساڵى ١٩٥٥
- هه‌نراوه‌ (له‌ ئه‌وان عاره‌قه و خوێنه‌دا) ساڵى ١٩٥٥
- شانۆپى (نايا ئه‌يشان ئه‌يشانۆفیه‌چ هه‌به‌وه) [ئهم شانۆپيه له‌ مۆسكۆ، پراگ و بېرلين] خۆره‌هه‌لاتى هاته‌ سه‌رشانۆ و بۆ سه‌ر زمانى فه‌ره‌نسه‌يش
- وه‌رگه‌يرداوه و ساڵى ١٩٥٨ له‌ گه‌فارى (زمانه‌ نوێه‌كان) دا چاپه‌كرا ساڵى ١٩٥٦
- دوو خراوه‌گه‌ بيشه‌يه‌كه‌ى دژواوه [له‌ فه‌ره‌نسه‌] ساڵى ١٩٥٧
- چاپى دوو شانۆپى به‌ناوى (مانگا) و (وێسته‌گه‌) له‌ بولگه‌ريا ساڵى ١٩٥٨
- شانۆپى (تارتوف)، (شمشه‌رى ديموكليس) و (ئه‌فسانه‌ى ئه‌فین) ساڵى ١٩٦٠
- پارىس، گوێ سورى من ساڵى ١٩٦١
- هه‌نراوه‌ى درێژ (پاڤورتى هه‌فانا) و (ئاوتۆبۆگرافى) ساڵى ١٩٦١
- هه‌نراوه‌ى درێژ (پاڤورتى تانگانیکا) ساڵى ١٩٦٣
- برا، ژيان جوانه [پۆمان] ساڵى ١٩٦٣
- كۆمه‌له‌ به‌ره‌مه‌يێكى نازم هه‌يكمه‌ت [له‌ ٨ به‌رگه‌دا به‌ زمانى بنه‌په‌رتى] ساڵى ٦٧-١٩٧٢
- له‌ (سۆفيا)ى پايته‌ختى بولگه‌ريا

سه‌رچاوه‌ى وه‌رگه‌يران:

په‌رتووکی (اخريين شعرها ترجمه: رضا سيد حسيني - جلال خسروشاهی انتشارات بامداد آذرماه ١٣٥٩)

بەرھەمەكەنى نازىم ھىكەمەت و مىژۋى بىلاۋى كىرگەن ھەۋە دانانىيان

- بەكەمىن ھۆنراۋى نازىم ھىكەمەت بەناۋى (ھاۋارى نىشتمان) لە يازدە سائىدا ۱۹۱۳ سائى  
 كۆمەلىك ھۆنراۋە و نىكاركىشى لە پەراۋى فېرگەدا كە سامىيە'ى خوشكى  
 پاراستوونى [۱۰ پەراۋى] ۱۹۱۷ سائى  
 گۆرانى خۆرەتاۋنووشان ۱۹۲۸ سائى  
 ۸۳۵ دېر ۱۹۲۹ سائى  
 ژو كوندو (سى-يا-ئو) ۱۹۲۹ سائى  
 يەك = ۱+۱ ۱۹۳۰ سائى  
 سى ئىدان ۱۹۳۰ سائى  
 شارىك كە دەنگى خۆى لە دەستدا ۱۹۳۱ سائى  
 تېلەگرامىك كە لە (شەۋ) ھە دەگات ۱۹۳۲ سائى  
 بۆجى بەنەرجى خۇكوزى كرد ۱۹۳۲ سائى  
 (ئىسكەپەيكەرو مائى مردووان) [دوۋ شانۆپى] ۱۹۳۲ سائى  
 نامەگەن بۇ تارانتابابو ۱۹۳۵ سائى  
 خوين نايىتەگۆ [رۇمان، لە شىۋەى پەراۋىز] ۱۹۳۵ سائى  
 فاشىزم و نەژادپەستى ۱۹۳۵ سائى  
 وىنەكان ۱۹۳۵ سائى  
 پىاۋى لە بىركراۋ [شانۆپى] ۱۹۳۵ سائى  
 دلاۋەرى شىخ بەدرەدىن كورپى دادگەر [سىماۋنا] ۱۹۳۶ سائى  
 ۱۹۴۲ سائى ۱۹۴۲ سائى ۱۹۴۲ سائى  
 ۱۹۴۵-۴۳ سائى ۱۹۴۵-۴۳ سائى  
 نووسىنى (ھۆنراۋەگەلىك لە بارەى ژيانەۋە) ۱، ۲ و ۳ [لە زىندان]  
 نووسىنى شانۆپى (فەرھاد و شىرىن) و جوانى [لە زىندان]  
 نووسىنى شانۆپى (يوسف و زولخىا) [لە زىندان]  
 چاپكىردى ھۆنراۋەكانى نازىم ھىكەمەت بە زمانى فەرەنسى لە پارىس ۱۹۵۱ سائى  
 وتارگەلى جۇراۋجۆرى نازىم ھىكەمەت لە چاپكراۋەكانى سۆقىيەتدا



## نازم حېكمەت باشر بناسين

"پەرگى ھۆنراۋەكلىنى من لە خاكى سەرزەمىنى مندايە"

نازم حېكمەت

### لە سنى سائىدا لە ھەلەبى تازە. پاشا بووم

سائى لە داىكىبونى نازم حېكمەت ۱۹۰۲ى زايىنيە. لەم سائەدا يەكەمىن كۆنگرەى شۆرشگېرپان و نازادىخوازانى سەرتاسەرى ئىمپراتورى گەرەى ئوسمانى لە پارىس دەبەستى و ئەم كۆنگرەى سەرتايەكە بۆ ھەلگېرپانەۋەى كۆشكى سەركوتگەرەنەى سولتان عەبدولجەمىدى دووھم ئىمپراتورى سەركوتگەرەى ئوسمانى.

حېكمەت بەگ باوكى نازم، ئەندامى شالىبارگەى كاروبارى دەرەۋەى ئوسمانىيە و لە سالۇنىك خزمەتدەكەت و باپىرە گەرەى نازم پاشا لە پياۋانى دەۋلەتى ئوسمانىيە، كەسكى ئازادە و شەيدى ھۆنراۋە و ئەدەب و ھۆگرى ھۆنراۋەكلى مەۋلەۋىيە و پېشتەر والى زۆرىك لە ويلايەتەكەنى توركيە بوو، بەلام لەبەرئەۋەى كە لە ماۋەى فەرمانرەۋايدا لە مېرسىن دژى خۆبەدەستەۋەدان [كاپىتۆلاسيۆن] ۋەستاۋەتەۋە و ئىنگىلىزىكى مرقۇفكوژى بەبن پەزنامەندى كۆشكى پاشايەتى لەسپدارەدا، بەو ھۆبەۋە لەبەرچاۋى سولتان كەۋتوو و ئەۋىيان بەشپوۋەى نپوھ دوورخراۋەۋەيەك ۋەك والى بۆ ھەلەب نارد.

حېكمەت بەگ پاشا لە ۋەكەتەدا لە خزمەتى شالىبارگەى دەرەۋە ۋەرسدەبېت، بە ھاۋسەرەكەى جەلئىلە خاتوون، كچى ئەنۋەر پاشا كە ئىككى جوان، تىگەبىشتوو و خويئەدۋار بوو و زمانى فەرەنسى بە چاكى دەزانى و نىگاركىشپىشەدەكەت دەئېت "من لە شالىبارگەى دەرەۋە ۋازدەھىتم، چونكە لەم بارەدا يان دەبېت لايەنگرى سولتان بېت و سىخوړپى بكەى يان نازادىخواز بى و بەرەۋپىرى مەرگ برۆى". بە پەزنامەندى جەلئىلە خاتوون ۋاز لە كارەكەى دەھىت و لەبەرئەۋەى كە لە ۋەجىيە دەرەمەتتىكى نىيە، ناچار كوپرە تازە لەداىكىبوۋەكەيان [نازم] لەتەك خۆياندا دەبەن و دەچنە ھەلەب بۆ لاي نازم پاشا. نازم حېكمەت تا سنى سائى لە ھەلەب لەلاى

### بۆ « فېترا »

بە منى گوت : ۋەرە

بە منى گوت : بېتەرەۋە

بە منى گوت : پېنكەنە

بە منى گوت : بېرە

ھاتم.

مامەۋە.

پىكەنىم.

مردم.

## بەھاكسىپاردنى من

ئايا بەھاكسىپاردنىم لە ھەوتەى مائەكەمانەو دەستپىدەكات ؟

چۇن لە نىزۇمى بىيەمەو دەستپىننە خوارەو ؟

تابوتەكە لە ئەمانسوردا جىيىناپىتەو.

پىيلىكەنەكانىش تەئىلان.

لەوانىيە لە ھەوتەدا كەمى خۇر بەرپوويىتەو و كۇتران بىرەن.

لەوانىيەبەر بىبارى، لەتەك ھا و ھوى مىدالان

لەوانىيە باران بى و قىرتاوتەر

لە ھەوتەدا بەبەتەى زىل ھەبى، وەك ھەمىشە

ئەگەر بەگۈرەى نەرىتى نىخۇزى، من بە پومەتى دىارەو بەمە ئۇتومەبىلەكەو

لەوانىيە تىنك لە كۇترىكەو بىكىتە سەر نىجەوانم: خۇشەختىيە.

ج تىپى موزىك بىت و ج نەپىت، مىدالان دىنە لى من.

مردووان بۇ مىدالان سەرنجراكىش.

بىنجەرى ئاتىپەزىيەكەمان، لە دواو بۇم دەپوانى

بالكۇنەكەمان بە جىلكە ئۇراوكانىيەو بەرىمەكا

من لەم ھەوتەدا بەختەور زىام، ھىندە بەختەور كە ناتوانىت

وتىناى بىكى

ھاوسىيانم، بۇ ھەموتان ھىواى تەمىنرىزى دەھوازم ...

باپىرەى دەژى و لېرەدا مەبەست لەو سالانەيە، كە لە ھۆنراوھى ئۇتۇبىيۇگرافى خۇيدا دەلپت " لە ھەلەبى تازە پاشا بووم".

سەرئەنجام پاشاش خانەنشىنكراو لەتەك خىزانەكەيدا گەپايەو ھەستانىبول. موچەى خانەنشىنى پاشا بەشى ژيانى خىزانەكەى نەدەكرد. نازم كە يەكەم جار ناردىبووانە فېرگەى مائە دەولەندەكان، ناچار گواستىانەو بۇ فېرگەيەكى ھەرزانتەر، باپىرەى خانەنشىن، ھەرچەندە لەكاتى دەستكورتىشدا مائەكەى ھەمىشە پىرپو لە ميوان، بەلام بىجگە لە باسى ھۆنراو ھەوتەرى، ھىچ كارىكى دىكەى نەبوو و نازم'ى بىچكۇلەش لە تەنىشتى ئەو و لەژىر كاراپى كەشى ئەم كۆر و كۆمەلانەدا لەتەك شەيدابوونى بۇ ھۆنراو ھەوتەرى بۇ مەولەوى گەورە بوو.

لەو پۇژانەدا جەنگى جىھانى يەكەمىش دەستپىكردىبوو و دەولەتى ئوسمانى شانبەشانى ئالمانيا چووبوو جەنگەكەو و ئەم كارە ھەژارپى خىزانەكەى زىاتر دەكرد. لە ھەمانكاتدا پاشا كە لە گەرەكەكەدا بە كەسىكى پايەبەرز دادەنرا، ھەمىشە خۇى ناچار بە يارمەتى ھەژاران دەدى، كە پۇژ بەپۇژ لە زىادبووندابوون و دەھاتنە بەر دەركەكەى و ئەو دەرامەتە كەمەشى كە ھەبىبوو، لەئىو ھەژاراندا دابەشەدەكرد.

نازم پەراوھەكانى فېرگەى، يەك بە يەك لەو ھۆنراوانەى كە دەپھۇنىنەو، پىرپەكردەو. لە كۇتايى جەنگدا ئەو ھۆنراوانەى كە نازم دەپانھۇنىتەو، لە كۆر و كۆمەلەكانى باپىرەيدا دەخوئىندرانەو ھەموويان ئافەرىنيان لىدەكرد. جەمال پاشا شالىبارى دەپوانى كە ئەندامى ئەم كۆر و كۆمەلانەيە، شەيداي خۇشى و چالاكى نەوھى پاشا دەپىت و ھانىدەدا، تاوھكو بىچىتە فېرگەى ھىزى دەپايى. نازم بەو پىشنىيارە پازىدەپىت و دەچىتە فېرگەى سەربازىيەو.

شايانى باسە كە پىنج سال دواتر لە ۱۹۲۲دا نازم و جەمال پاشا لە مۇسكۇ يەكدى دەپىننەو. جەمال پاشا ھەك جاران داوا لە نازم دەكات، كە ھۆنراوھەكى بۇ بخوئىتەو ھە نازم بۇ دەخوئىتەو، يەكسەر پوخسارى پاشا دەشپوئىت. ناچار بىدەنگىيەكەى دەشكىنپىت و دەلپت "ئەگەر پۇشوپىنى جارانم ھەبووايە، داوامدەكرد لەسپدارەتبدەن و لەژىر سپدارەكەدا دەگىرام."

ئەپرىلى ۱۹۶۲





دەبىي داۋاي ئاۋ و گاز و كارەبا بەستىن بىكەي،  
 دەبىي جەرجەف و قاب و جامولە و پەرتوك بىكەي.  
 بازوۋە كانت ئامادەي كارن.  
 لە زىندانىش ھەر كارىاندە كورد.  
 بەلام مېشىكت ھىتواش بوۋە،  
 پارەشت نىيە،  
 قەرزىبويىش ترىناكە.  
 بىھوانى مالى ئازادىت لە كوئوۋە و چۈن دەستىبىكەي ؛  
 واتە دەمەيى بلىم :  
 بارى تاڭلىكە لە بارى كەمىكە دەبىي، كە لە زىندان ئازادىبويى.

نىشىمان و گەلەكەي خۇي دەبىيىت. يەكەمىن جاره كە لەتەك ژيانى كۆلەمەرگى ژنان و  
 منالانى برى و پروتەلە و نەخۇشى نىشىمانەكەي خۇيدا ئاشنادەبىيىت. نازم تا كۆتايى تەمەنى  
 ھەرگىز ناتوانىت ئەۋەي كە لە ئاناتۆلى بىنيويەتى لەبىرىكات و لەۋەو بەدواۋە، گىشت  
 ھۆنراۋەكانى ئەۋ سروس لە ژيانى ئەم خەلكەۋە ۋەردەگرن و بۆ ئەۋ خەلكە دەبن.

نازم و والا لە ئىستانبول'ەۋە چوونە ئىنەبولو و لەۋپوۋە بە پىخاۋسى بەنىۋ گوندى ويران و  
 خەلكى نەخۇش و برىسيدا پىنگەي ئانكارا'يان گرتەبەر. ئەم گەشتە، ھوت پۇژ درىزەي كىشا.  
 ئانكارا لەنىۋ ھەژارى و بەدبەختى و بىچارەبىيدا خەرىكىۋو نوقمىدەبوۋ، بەلام ھۆنەرى لاۋ  
 پىنگەي خۇي ھەلئازدبوۋ؛ دەبويىست لە جەنگى سەربەخۇبىدا بەشدارىبىكات. ھەۋلىكى زۆرى  
 دا، بەلام ئەۋبىيان ۋەرنەگرت، كەسانىك بوۋن، كە دەپانزانى سىيەكانى ئەۋ نەخۇش و پىشتر  
 لە خىزمەتى سەربازى لىيىبودراۋە. خىزم و كەسانىك، كە لە ئانكارا ھەبويۋن، ھەۋلىاندا تاۋەكو  
 كارىكى گونجاۋى لە نوۋسىنگەي چاپەمەنى ئانكارا بۆ پەيداىكەن. بەلام نازم پارىنەبوۋ و ئەۋ  
 وىستى بىنپىرنە جەنگ يا ۋەك مامۇستا بىنپىرنە گوندەكانى ئاناتۆلى. بەم ھۆيەۋە دەبويىست  
 خەلكى ئاناتۆلى باشتر و زۆرتىر بىناسىت. ئەۋبىيان نەناردە جەنگ، بەلام تۋانى بەپىداگرتىپكى  
 زۆر، فەرمانى مامۇستايىكەي لە لادىي بولو بەدەستىبىخ و ھاۋەلەكەشى والا كەۋتە داۋاي ئەۋ  
 و ھەدووك چوونە بولو.

لە ھاۋىنى ۱۹۲۱دا نازم و ھاۋەلەكەي بەپى كەۋتەنەپى. نازم لە نىۋەي پىدا نەخۇشكەۋت و بە  
 خىزمەتگەرى گوندىنىن ئان چاكبوۋەۋە و دواچار ماندوۋ و نىۋەگىيان، گەشىتنە بولو.

مامۇستايى لە بولو ئەۋى زياتر لە خەلكى ھەژار و لىقەۋماۋى ئەۋ ناۋچەيە نىكەدەكردەۋە.  
 ھەرچەندىك پەيۋەندى خەلكى لەتەك نازم'دا زياتردەبوۋ، زەنگى مەترىسى بۆ ئاخا و  
 سەرۋكەۋزە ناۋچەيىكەن دەررىنگايەۋە، بەجۆرىك كە سەرنەنجام بىرپارى كوشتى ئەۋبىيان دا  
 و ئەگەر يارمەتى ضياء حلى فەرماندارى بولو نەبوۋايە، كە كەسىكى پۇشنىر بوۋ، لەۋانەيە  
 پەراۋى ژيانى ھۆنەر [نازم حىكەت] ھەر لەۋ گوندە دورودەستەدا داخرايە. ضياء حلى  
 دەستبەجى نازم و ھاۋرپىكەي لە بولو دەريازكرد و بردنىە گوندىكى ئاۋ و ھەۋا خۇش لەۋ  
 نىكەنە. نازم لەۋپىندەرى ژيانىكى تا پادەيەك ئاسوۋدەي ھەبوۋ و دەپپەرزايە سەر خۇپىندەۋە و  
 نوۋسىن و ھۆنپەۋەي ھۆنراۋە. لە ضياء حلى'يەۋە فېرى فارسى دەبوۋ و ھەرۋەما خەرىكى  
 باشتر فېربوۋنى زمانى فەرەنسى دەبوۋ. كە لە مناليدا لە داىكىيەۋە فېربوۋ بوۋ. لەنىۋ ئەۋ

## نامى نۆھم

پۇتۇنلىقىم بىردەكەنەنە كە لە زىندان ئازادبوم  
ئازادىيەنە كىرىم. ئازادبوم.

پۇتۇنلىقىم كە لە نىۋەنە بە نىسارى خۇم و لە دەرە بە نىسارى دۇستان و  
پىنگەيان. لە زىندان ئازادبوم.

ئادى

ھادىرى، جەزىن.

ئادى.

كەمى لەھۇبايىبوم.

كەمى تىۋاۋ.

ئادى.

لەمەر جەلەكانى، دەرەئەنەنە خەن و ھىۋاكان.

مىۋە نا، دەرەئەنەنە.

دوان لەمەر زىندان بۇ ھەر كەس و بۇ خۇت.

ھىشتا كە زىندان دىتە خەن.

لە خەن پادەپەرى

خۇ و ياساھىيەكانى سالىنى زىندان يەھەت بەرنەنە.

بەرى ياكەنى نامەكانت داناھەى.

چاۋەپىنى ساتەكانى جامولەى خواردىنىت.

كانى تەۋ تارىك دادى، چاۋەپىنى دەرگە لە دەرە داخى و

گەنۇپەكان خۇبەخۇ پىپىكىرىن.

ئادى

ھادىرى، جەزىن.

بەلام پۇتۇنلىقىم جەزىنىش ۋەك پۇتۇنلىقىم دىكە كۇتايىان ھەى

دەپىنى بەربانى خانوۋەكەت دۇپەدەكا،

دەرگە و يەنجەرەكانى چىكىردنەنەيان گەرەكە.

پەرتوۋكانەى كە دايكى بۇ ناردىبو، چەند پەرتوۋك لەبارەى شۇپشى فەرەنسە' ھەبوون، كە  
نازم بە ھۇگىبەۋە دەپخۇتۇندەنەۋە و بەردەوام ئارەزومەندىبو، كە شۇپشىك ۋەك شۇپشى  
فەرەنسە لە ۋلاتەكەى ئەۋىشدا رۇبىدات، بەلام ضىياە حلى ئەۋى لەم خەن و خەيالە  
دەرھىنا و پىگوت كە " ئەۋ شۇپشە ئىدى بەسەرچوۋە. شۇپشىكى گەرەتر و قولتەر لەم ۋلاتە  
ھاۋسىيەماندا لە روسىيە رۇبىداۋە و سەپىرە كە ھىشتا كە ئىۋە لە ئارەزوۋ و خەۋنى شۇپشى  
بۇرجۋازى فەرەنسەدان. " ئەم ۋتانە و قسەۋباسى دوورودىرئ، كە بەدۋاى ئەۋەدا پىكەۋە  
مەيانىبو، بەرە بەرە نازم'يان لەژىر كاراپى شۇپشى فەرەنسە پزگاركرد و بىر و سەرنجى ئەۋى  
بەلای شۇپشى روسىيە'دا شكانەۋە. ئىدى نازم و ھاۋەلەكەى والا لە جىياتى فەرەنسە و پارىس  
دەيانۋىست بچنە روسىيە و بەتايىبەت مۇسكۇ.

دوچار پىارى يەكجارەكى خۇيان دا و ضىياە حلى'يش لەم بارەۋە كۇمەكىكرىن. تەنانەت  
خودى ئەۋ پىگوتىن كە لەتەكىاندا دىت و پىكەۋە نامادەبوون. ضىياە حلى لە تەرابزون مایەۋە  
ۋ ئەۋان بە بەرگەگرتى دۇۋارپەكى زۇر، خۇيان گەيانە باتوم.

نازم ھىچ پارەپەكى لە گىرفاندا نەمايو، لەبەرئەۋەى بىستىۋى كە لە روسىيە  
بۇلشەفكىدا، ئىدى پارە رواجى نىيە، گىشت پارەى پاشەكەۋتى خۇى خەرجكرىبو و دابوۋىيە  
گوندىشىنەكان. بەلام لە باتوم نازم ناچار بە فرۇشتى پۇتۇنەكانى بو و پاش چەند پۇژ  
سەرگەردانى رۇيشتە تىلىس. لۇپەش رىكەۋت كۇمەكى پىكرىن، لەتەك بەكەك لە ناۋدارانى  
تورك ئەحمەد جەۋاد ئىمەر، كە چەند زىمانىكى دەزانى و فېركارى زانكۇ بو، ئاشنا بوون و  
ئارەزوۋى خۇيان بۇ رۇيشتەن بۇ مۇسكۇ و خۇيىنەن لە زانكۇ لەتەك ئەۋەدا باسكرد. بەرپىكەۋت  
لەۋ پۇژانەدا پىشنىارنىك لە مۇسكۇۋە بۇ ئەحمەد جەۋاد ئىمەر ھاتىبو، كە ئەۋىيان بۇ  
ۋانەگوتنەۋە لە ئەنىسىۋىتى خۇرەلەتى مۇسكۇ بانگەۋاز كرىبو. ئەحمەد جەۋاد لە ۋەلامدا  
نوۋسى، كە ئەۋ دوو ھاۋەلۇ لاۋى لەتەكداپە و پىكەۋە خۇپنىكى كۇمەلەپەتايىان پىكەپىناۋە. ئەم  
دوۋ لاۋە ئارەزوۋى خۇيىنەن لە زانكۇ مۇسكۇ ھەپە. لەبەرئەۋەى كە پىۋىستىيان بە كۇمەكى  
ئەۋ ھەپە. بەۋ جۇرە دەپەۋىت ئەۋان لەتەك خۇيدا بباتە مۇسكۇ. پىشنىارەكەى پەسەندىكراۋ و  
خەرجى خۇيىنەن نازم و والا دەۋلەتى سۇقىيەتى بۇلشەفكىكى لە ئەستۇى گرت، بەۋ مەرچەى  
كە لە پۇژانى پشۋى زانكۇدا بۇرئە گوندىكان و لە كىلگەكاندا كار بىكەن.

### لە نۆزدە سالىدا خوينىكارى زانكۆى مۆسكۆ بووم

نازم و والا چوونە زانكۆى گەلانى خۆرمەلات لە مۆسكۆ و لە بەشى زانستى پاميارىدا دەستيان بە خويندىن كرد. لەم زانكۆيەدا فيرخوازانى زۆرئك لە ولاتانى ئاسيايى خەرىكى خويندىنن و نازم و والا نەخشەى هاوئىتى لەتەك ئەواندا دادەرئىزن: ئىس جيب وەفا خەلكى مېندوستان، سى- يا - ئو خەلكى چاينا، لاموتى'ى مۆنەر خەلكى ئىران و سلىمان پۇستەم مۆنەرىكى دىكە خەلكى ئازەربايجانى سۆقىەت، ناسراوترىنيان بوون.

لەم دەوروبەرە فيرخوازيەدا چواركەس لە گشتيان لەيەكەوۋە نىكترن، كە بەزۇرىي پىكەوۋە ئىانيان دەگوزەرانند. عابد عالموف (ناسراو بە پتروسىيان )، كورى يەكئك لە موسولمانانى كرىمە'يە و چەند زمان دەزانئيت و بە توركى وەك زمانى دايكىي خۆى قسەدەكات. ئەو زۆر ھارىكارى نازم دەكات و لە گشت گىرقتەكانىدا ياوهرى دەبئت. عالموف مۆنراوۋەكانى نازم وەردەگىرئتە سەر زمانى روسى و دەبئتە مۆى ئەوۋەى، كە نازم لە كۆر و كۆمەئى ئەدەبىدا ناوبانگ پەيدابكات. نازم لەو مەموو گەشت و نىشتەجىبوون و سەرگەردانىيانەيدا تەنبا شتئك، كە ھەرگىز فەرامۆشىنەكرد، مۆنراوۋە مۆنىنەوۋە بوو و ئەو بەخۆى دەبئت " بە پادەى بارانئك، كە بەدرئىرايى سأل لە مۆسكۆ دەبارئت، مۆنراوۋەم گوتوۋە." بەلام عالموف تووشى وەرەم بوو و چەند مانگئك زياتر نەئىبا.

سى- يا - ئو فيرخوازي چاينى، كە ئارەزووى گەپانەوۋەى بۇ چاينا و پشتيوانىكىردنى شۆپشى نىشتمانەكەى مەيە. ئانوشكا كىژئكى روس، كە باوكى سەربازانى جەنەپال كولچاك، كە لە دزى فەرماندارى [حكومەتى] تازەى بۆلشەفئكى دەجەنگا، لە پئش چاوى گولەبارانىكىردوۋە و كوشتبووى و دواتر دايكى بە نەخۆشى تىفوس Typhus مردوۋە. ئىوانى ئانوشكا و سى- يا - ئو سۆزدارىيەكى فراوانى ئامئتە بە خۆشەوئستى مەبوو، بەلام سى- يا - ئو فرەتر لە خۆشەوئستى بىرى لەلاى پزگارى خەلكى نىشتمانەكەى بوو. لەبەرئەوۋە ئەوان بەجئدەمئئيت و دەگەرئتەوۋە چاينا و زۆرى پئناچئت، كە مەوائى سەربىنى ئەو لەلايەن داگىركەرانى نىشتمانەكەيەوۋە دەگات. عالموف'ىش بەجۆرئكى دىكە دەمرئت. شەوئك وەك ھەمىشە شاد و خەندان دەچئتە كۆرى دۆستانەى ئەوان و بەشئوۋەيەكى چاوەرپواننەكراو، لە بارەى مەرگەوۋە دەدوئت و پاش ساتئك [الساعة]، لە كاتى چوونەخوارەوۋەدا لە ئاپارتمانەكەوۋە، كە لە نھۆمى

گەرە پەيكەرن.

تەيداي رەئگى قاوۋەيىن

پروخسارىان بە قاوۋەيى رەئگەكەن

لىئواری گونچەكەى زانبايان، تا سەر شانبايان شۆپبوۋەتەوۋە.

دەلئىن بە كئشئك درئىزانكردوۋە.

« ماسايى » بەكان كۆچەرن.

گەلەدارن

گۆشتى مانگاكانىيان دەخۇن و خوين و شىريان بە گەرمى دەخۇنەوۋە.

كاتئك شىرئى ھىرئش دەكاتە سەر گەلەيەك، دەيگرن

بە كوتەك لە سەرى دەدەن.

لە ھوتئيل كاخەزئىكيايان پئداين.

لە جوركانەكە ج شتى فرەتر بەلاتانەوۋە پەمەندبوو ؟

فيلەكان ؟

كەرگەدئەكان ؟

ماسايىيەكان ؟

يا كارمامزەكان ؟

چوارمە، ۋەك ھەمىشە بە خلىسكانچ بە مەحجەرەى پېلىكانەدا بەرەو خوار خۇى دەخزىنىت، پاش كەمىك ھاۋەلەكانى لە بەردەم پېلىكانەكانى نھۆمى يەكەمدا مىشك پژاۋ و بىگيانكەوتوو، دەبىين.

ئانوشكا و نازم كە شەيدايانە يەكدييان خۇشدهوئيت، تەنيا دەمىننەۋە، بەلام ھەردەم سىبەرى سى-يا - ئولەنئوانياندايە و نازم'پش ۋەك سى-يا - ئولەنئوانياندايە گەرەنەۋەى بۇ نىشتمانەكەى و پرزگاركردى توركيەى ھەيە، تەنانەت لە بەرانبەر پېشنيارى ئاشكرائى ئانوشكا بۇ ھاۋسەرىكردى لەتەك ئەو، خۇى لادەدات.

لەم نىۋەدا كىزىكى تورك بەناۋى نەزمەت، كە لە خزمانى دوورو ناسياۋانى خۇزانى نازم'ە ولە زانكۇى مۇسكۇ دەخوئىت، لە نازم نىكەدەيىتەۋە و ناسياۋى پېشترىان دەگۆرپت بە خۇشەۋىستى و دواتر دەيىتە ھاۋسەرى. لەم كاتەدا نازم تەمەنى ۲۱ سالە و خۇى واتەنى دىۋىكى چاۋشىن'ە، كە ئارەزوۋگەلىكى دىۋناساى لە سەردايە و ئارەزوۋى كىژۇلەيەك، كە خۇزگەى خانوۋىەكى گچكە و باخچەيەكى پر لە زەردەگۆلى ياسەمىنى ھەيە، ناتوانىت ئەم سەردايانە بىت. لە بەرئەۋە ھاۋسەرىيەكەيان سالىك درىژەناكىشيت، كىژۇلەكە ئەو بەجىدەھىللىت و دەگەرتتەۋە ئىستانبول و ئەمە كۆتايى يەكەمىن ھاۋسەرىگىرى نازم دەيىت.

ھۇنراۋى "دىۋى چاۋشىن و ناسكە ژنى خنجىلە" لەبۇماۋەيەكە، كە لەم ھاۋسەرىيە ماۋە كورتەدا بۇ ئەدەبىياتى تورك بەجىماۋە. ئەم ھۇنراۋەيەى نازم حىكمەت لە پلەى يەكەمدا نىشانەى گەيىشتى ئەۋە بە قۇناخى پىنگەيىنى ھۇنەرانە و نمونەيەكە لە ھۇنراۋە درەۋشاۋە يەكەمىنەكانى ئەو، كە تىپاندا ئاۋازى موزىكى ھۇنراۋەى ديوانى لەتەك پەيشىنى سادە خەلك تىكەلكراۋە و شىۋازىكى نوئى لە ھۇنراۋەى توركى'دا دامپناۋە

ئەو دىۋىكى چاۋشىن بو

نەيداي ناسكە زىكى خنجىلە بو

خەۋىنى زىنە خانوۋىەكى گچكە بو

كە لە باخچەكەيدا

چىلە ياسىنى زەرد

لە بان سەريان بارى گەورەتر لە خۇيان ھەلگرتوۋە گىست زىنانى ئەفرىكا ئاۋھان.

كىزۇللىنى جوانم دىتن.

پىنەرى پەش، نوقلى بادامى،

كرامە نايلىنەكانىشيان فسن

خوئىندەۋارانىان لە ئەناتولى زىاترن

چومە بوركانى « نۇزۇر نۇزۇر »

دەمى بوركانەكە بە گيا و درەختان داپۇشراۋە.

گوتيان بانئايى دوو كىلۇمەترى چوارگۆشەيە.

كەرگەدەنى گەنتىيارىم دىت.

زەرافە و فىلى گەنتىيارى

بە گەل پىدەكەن.

جىيەكان بە كىيانا دەرقن، بەللى لوتيانا.

سەرى بەرزەكەنەۋە و سەرنجى دەدەن.

ماركەى ئۆتۆمۆبىلەكە دەنامنەۋە.

لاندرفۇر.

بەخەمبارىيەۋە بەردەكەنە دوۋە.

بە بىزارى.

تەنيا مامزەكان لەتەك « لاندرفۇر » پانەھاتوون.

بىلەمىنەۋە و ھەلھاتن.

ھەروا ئەۋەى شەۋىك، گەنتىيارىكى ئەمەرىكايى لەبەر فرە مەستى لە بىشەۋارىكا

خەۋى لىكەوتوو.

شېرەكان تاكو بەيانى لە بان سەرى چاۋەپىمانەۋە

دىتيان كە لە خەۋە برانابىن.

كەۋتە خواردىنى

گۆرەكەم دىت، پروداۋەكە لەبەر كىلى گۆرەكەى نووسرابو

لەم دەۋرۋەردەدا « ماسايى » يەكان دەرىن، پرووت و قوت

## نامى ھەتتەم

چۆنى «تولياكۇفا» لە ج دونياپە كىداي ؟  
 بېج كاپەنگى، چۆنى ؟  
 لەھىداي، ئەي بىزىڭ ئىين ؟  
 بىزىڭگە ئىينە كىنت، پىچىدەن،  
 دەمەوى ئىوى چاوانت بىينىم  
 دەمەوى لەنىو چاوانتا بىلەپتىم و لەتەك خۇم پروبە پروبىم.  
 لەوانىيە لەنىو دىنې پەرتووكىنكا  
 لەوانىيە چارىكى دىكە لە «پىشمانىيا»، وئىستىگەي ئۆتوبوس  
 لە چاوانتاننا لەتەك خۇم پروبە پروبىم،  
 بىلپىم " سىلاو نازىم، چۆنى، بەختە وەرى ؟ "  
 سىلاو لە پروبارى مۆسكۆ،  
 سىلاو لە مەيدانى سورا، دوكلەگىشى كارخانىە كان، گىست شانۇكان  
 سىلاو لە دەرگەي مائە كەمان،  
 سىلاو لە بۇ وئىنە كەي لەئو اسراو كەي ئىستىنبول،  
 گەر لە لەوانى مەن بىرسى، مەن دوو پۇزە لىرەم لە باتوور،  
 لە «ئاروتسا» لە «موشى» .  
 لە دەوروبەرى كىتوى بەفرگرتوى «كلىمانجۇرا» .  
 كىتوىكى گەتتىبارىيى  
 ئاسوودەي ھوتىلە كان، بۇ تورىستە سويسرىيە كانە.  
 لە «موشى» خىللى «جاگا» دەزى .  
 لە ھوتىلە كان، قاوھانىە و بىشە كانى «بىزان» دا كاردە كەن،  
 بىشە كانى بىزان، ھى ئىنگلىس و ھىندى و بۇنانىيە كانىن  
 خەلگى «جاگا» پروخۇش و زىر و ئارامى .  
 پىاوانىيان بە كراس و ئەلوارى كورتەو، زىرەيان پىخاوسىن  
 ھەزىيان لە بايسكىل ھازووتنە،  
 زىنانىيان لەنىو كرامە سوورە كان، بە لەنجەولار دەمقەن و

## گولنى كىر دىت

دىتو، دىتوئاسا خۇشەدە وىست و  
 دەستانى دىتو بۇ جورە كارائىكى گەورە  
 چىكراپوون  
 كە نەيدەتوانى خانووى گچكە پۇقىنى و  
 لە دەرگەي خانووى گچكە بىدا  
 خانوويەك كە لە باخچە كەيدا  
 زەردە گولنى ياسەمىن  
 پىشكوتووبىن  
 ئەو دىتوىكى چاوشىن بوو  
 شەيداي ناسكە زىنكى خىنجىلە بوو  
 نىسكە زىنى خىنجىلە  
 تامەي ئارامى كىرد  
 لە نىو پىنى دوورودىن زى دىتو دا ماندووبوو و  
 مائىئاووبى لە دىتوى چاوشىن كىرد و  
 قۇلى لە قۇلى كورتە بالايە كى دەولە مەنر نا  
 چووھ خانوويەك، كە زەردە گولنى ياسەمىن  
 لە باخچە كەيدا  
 پىشكوتووھ و  
 ئىستىناكە ئىدى دىتوى چاوشىن باش دەزانىت  
 كە خانوويەك كە چىلە ياسەمىنى زەردەوھ  
 لە باخچە كەيدا پىشكوتووھ  
 بۇ ئارەزووھ دىتوئاسا كان  
 تەنەت ناتوانىت گۇپىش بىت

نەوتراۋ نەمبىتتەۋە، نازم لە تەۋاۋى ئەۋ ماۋەدا بەشپۈيەكى بەردەۋام نامەى بۇ باۋىكى و دايىكى و سامىيەى خوشكى دەنۋوسى و دەنارد ... نامەكانى نازم حىكمەت، بۇخۇيان كۆمەللىكى سەرنىچراكىش. بەلام لە لەۋنەبۈۋى نازم داۋىكى و دايىكى لەيەك جىبابۈنەۋە و دايىكى نازم جەلئە خاتۋون، لە پارس دەژى و درىژە بە وئەكىشان دەدات.

لەم كاتەدا جەنگەكانى سەربەخۇي لە توركىيە كۆتاييانهاتۋە. موستەفا كەمال پاشا لە مەموۋ بەرەكاندا لەۋانە بەرەى رامبارىدا سەركەۋتۈۋىۋە و داگېركەران ئىستانبول پان بەجئەشتۋە و ئىزمىرلىش لەلەين سوپاى مىلىيەۋە رزگاركراره، پۇنچى پاشايەتى مەلگەپاۋەتەۋە و دوا پاشاى ئوسمانى دەركراره و فەرماندارى كۆمارى لە توركىيە راگەيئندراۋە. موستەفا كەمال پاشا لەلەين ئەنجۈمەنى گەرەۋە ۋەك يەكەمىن سەرۋكۆمىرى توركىيە مەلئىردراۋە و نەتەۋى تورك نازاۋى "بابى تورك"ى پېبەخشىۋە.

نازم حىكمەت درىژە بە خۇيئندى خۇى دەدات. لە دواسالى زانكۇدايە، كە لىنن دەمرىت و ئەۋ ۋەك نوئەرى زانكۇكەپان، مۇلەتى پىنچ خولەك پاسەۋانى لە تەنىشت جەنازەكەى لىنن'ى پىندەدرىت؛ "لىنن)م نەدىتۋە، بەلام لە سالى ۱۹۲۴دا پاسەۋانى جەنازەكەى ئەۋم كىردۋە."

دوچار سالىك دواتر، واتە لە سالى ۱۹۲۵دا نازم دەگەرپتەۋە ئىستانبول و بە باۋكە پىر و خوشكەكەى، كە بەمۇى دوۋبارە بىنەۋەى ئەۋەۋە ئەشكى شادىيان دەرپۇزا، گوت "ئىدى مېچى دىكە لە ئىۋە دانابرىم". بەلام مېچ يەك لەۋان لەۋ ساتەدا نەياندەزانى كە ئەمە مېشتا سەرەتايى دابراۋەكانە.

نازم حىكمەت، ئىدى ئەۋ لاۋە ۲۵ سالانە نىيە، گۇرانگەلىكى زۇرى جەستەيى و گىانىي لەۋدا دەرکەۋتۈۋە و ئەۋ گۇرانانە لە مەموۋى زياتر لە مۇنراۋە ئەۋدا بەدىدەكرىن.

نازم دەستەبەج پاشا هاتنى بۇ ئىستانبول، دەكەۋپتە بۇلۇكردەۋەى مۇنراۋەكانى و دەپەۋپت ئەۋەى كە لە سەرزەمىنى شۇرپى روسىيەى سۇقىيەتى فېرۋەۋە، لە توركىيە پىادەبىكات... لە گۇفارو پۇزنامەكاندا مۇنراۋە بۇلۇدەكەتەۋە و لە كۇنفرانسەكاندا بەشدارىدەكات. كارى سەرەكى ئەۋ بەشدارىكرىد بوو لە دەستەى نووسەرانى گۇفارى "پۇشنىيران Aydisnlik"

بەلام دەستبەجى كاردانەۋەكان دەستىانپىكرىد ... يەكەمىن ئاگاداركردەۋە لە دوور و نىزىكەۋە بەرگۈئ دەكەۋت : دەپانپىسى، كە چى دەۋپت؟ پلەۋپايە؟ ناۋبانگ؟ يا پارە؟ ... دەتوانرىت گشت

## نامەى مەۋتەم

لە بازاران گەرەم، ئازىزم،

نرخەكانم نووسىون

تائگانىكا زۇر ھەرزانىيە

بۇ نموۋنە خۇرەتاۋ.

گەبىۋىرىن و سەرمەخترىنى،

بۇ نموۋنە باران،

بارانىك كە چەند مانگ بىن برانەۋە دىتەخۇار.

تاي دىرئەۋە و جۇراۋجۇر

يا دەستە بۇر و پەتەكان

دەستە لاۋ و دەستە پىرەكان

نىنۇك و نىۋلەبى ھەموۋىيان خەۋاۋى

تەنانەت مۇز،

ھىشۋى پىنچ كىلۋى

لە ئۈۋەيەك پىنچى كۇلا ھەرزانترە،

ئەمانەم بۇ تۇ نووسىن، پۇشنىاي جاۋم، بىردەكەمەۋە،

ئايا «ئانائۇلى» من لە تائگانىكا گرانترە ؛

لە ھەندى ئوتىنبا باران گرانترە.

لە ھەندى ۋەزىيا خۇرەتاۋ.

بەلام نىرخى تاكان،

يا دەستەكان

بەتايىبەت ئەۋ دەستانەى كە پەنجەيان خۇيئىنە

ھەرگىز لەۋانەى ئىرە گرانترە نىنە،

بەلام مۇز،

لە ۋلاسى ئىنە ناپتەبەر

بەپچەۋانەۋە پىاز و خۇئ،

نەك پىنچ كىلۋ، بەلكو ھەر كىلۋىيەكى بە نىرخى مۇزى ئىرەبە.

بۆلۈنەنەكان بخرىنە بەردەستى. بەو مەرجهى، كە بۇ چىنى خېزانەكەى خۇى وەفادار بىمىننەتەو و لە بىرى موشىاركردنەو وەى چىنە بىبەشەكاندا نەبىت. بەلام مەر لە رۇژانى يەكەمەو، ئەويان دىتبوو، كە لەتەك ھاوړىكانى لە گەرەكى ھەژارنشىنى "قاسم پاشا" لەسەر پردەكە رۇژنامەى سۆشىالىستى دەفرۇشپت.

پاش ئاگاداركردنەو و بۆلۈنەنەخىشەكان، نۆرەى ھەرەشەكان دىت. بەلام نازم گوپى لە ھىچ يەك لەوانە نەبوو و رىگەى خۇى گرىتەبەر... فشارەكان لە ئىستانبول رۇژ بە رۇژ توندتر دەبن و نازم بۇ ئەو وەى بتوانىت ئازادانە درىژە بەكارەكەى خۇى بدات، دەچىتە ئىزمىر.

لەم كاتەدا لە ئىستانبول دەستگىركردنەكان دەستيانىپىكردوو و سەرەنجام ئەویش دەكەوتتە ژىر چاودىرپىكردن و نووسىن و مۇتراوكانى ئەو لە گۇفار و رۇژنامەكاندا وەك بەلگە لە دادگە دەخرىنەروو و داواكارى سزى قورسى زىندان بۇ ئەو دەكەن. خودى نازم لە ئىزمىر'ە و بەنھى ئىيان دەگوزەرىننپت. لە ئىستانبول لە لەوتنەبوونى خۇيدا دادگەبىدەكرىت و پانزە سأل زىندان سزادەدرىت.

پۇلىس لە دوى نازم دەگەرپت. لە ئىستانبول ئابلۇقەى مالى باوكى دەدەن. باوكى دەستگىردەكەن و دەبىنەنە پۇلىسخانە و داواى دركاندى شوپنى خۇشاردەنەو و نازم'ى لىدەكەن، بەلام ھىچ بەدەستناھىن. خوشكەكەشى دەستگىردەكەن و لىپرسىنەو و لەتەكدا دەكەن، بەلام ھەر ناتوان سەرەداوئىك لەمەر شوپنى خۇشاردەنەو و نازم بەدەستبھىن.

لەم ماوودا نازم بەنھى لە ئىزمىر'ەو دىتە ئىستانبول و چەند رۇژىك لەلاى داىكى دەمىننەتەو. بە داىكى دەلئىت "داىكە، پازدە سأل زىندان سزايانداوم، پازدە سأل لە پشت دىوارى زىندان، لە كاتىكدا كە ھىچ تاوانىكم نىبە، ئەوپەرى گەمژەبىبە، مەگەر من مرؤقم كوشتوو، دزىم كرىوو، نىشتمانم فرۇشتوو يا دژەخونىم لە نىشتمان كرىوو ؟ ..... ھىچكام ! ... ئەوان دەبانەوئىت پازدە سأل من بىدەنگىكەن. بەلام من كە تاوانىكم نەكردوو، لەبەرئەو و ھما سزايەك پەسەندناكەم و ھەرگىز ملىپىنادەم. ناچارم نىشتمانم بەجىبھىلم. ... ئىستا گوپم بۇ رادىرە داىە، تۇنىگاركىشى، بەو بۇنەو و نارايىشكردىنىش شارەزى. دەبىت ئىستا ئاوا روخسارم بگۇرپت، كە نەك تەنبا دوژمنەكانم، بەلكو دۇستەكانىشم نەمناسنەو".

جەلەلە خاتوونى داىكى، گشت ھونەرى خۇى لە گۇرپنى روخسارى ئەو خستەكار. نازم بە

### نامەى تەبەم

تەم بىمانىبە تەماشاى دمىرالىوتى «ھىندى» م كرىد.

لە بارەى دمىرالىوتەكانەو و وئە قسەم ھەبە :

دمىرالىوتىك كە لە كەنارەو تەماشاىكەى

لەتەك دمىرالى مەرمەرە جىاوازى نىبە،

دەمەوى بلىتم :

«تولياكوفا»، دمىرالىوتەكان وەك ئەوئىنى گەورە وان.

لەتوانادا نىبە تەماشاكردىبان

دەبى بىرىت لەتەك دمىرالىوتان.

پوخساری تازیه‌وه، به‌خیرایی مائتاوایی له دایکی کرد و به‌شهو به‌له‌میکی مؤتوری که به‌گوپره‌ی رنکه‌وتنی پیشتر چاوه‌پئی بوو، له بوگاژ بسفر چوو ده‌ریای رەش و له‌ویوه‌ش به‌کەشتی به‌رهو روسیه به‌رنکه‌وت.

نازم حیکمەت دوو سال دیکه له مؤسکو مایه‌وه و له‌م ماوه‌یدا به‌په‌یگی‌یه‌کی ته‌واوه‌وه، شه‌و و رۆژ خه‌ریکی هۆنراوه و شانۆ و روماننوسی بوو. له‌م کاته‌دا له‌ته‌ک موحسن ئەرتوگول په‌کێک له‌ پیشه‌وانی شانۆی هاوچه‌رخ تورکی، که ده‌ره‌پنه‌ر و هونه‌رمه‌ندیکی به‌توانا بوو، په‌کدیان ناسی و ئەم ناسینه‌ دواتر له‌ تورکیه‌ بووه‌ هۆی هاریکاری ئەم دووانه، موحسن ئەرتوگول په‌که‌مین که‌سێک بوو، که شانۆنامه‌کانی نازم حیکمەت له‌ تورکیه‌ برده‌ سه‌ر شانۆ.

نازم له‌م ماوه‌دا له‌ته‌ک دووه‌مین هاوسه‌ری لێنا که‌ پزیشک بوو، ئاشناوو و هاوسه‌رییکرد. کاتی‌ک که‌ له‌ تورکیه‌ یاسای لیبوردنی گشتی په‌سه‌ندکراو و ئەم یاسایه‌ تاوانباری رامباری‌شی گرت‌وه، نازم له‌لایه‌ن خێزانه‌که‌یه‌وه‌ ئاگادارکرایه‌وه، که‌ ئەویش به‌ر لیبوردنی ئەو یاسایه‌ ده‌که‌وئیت. نازم بریاری که‌پانه‌وه‌ی دا و خواستی هاوسه‌ره‌که‌شی له‌ته‌ک خۆیدا بۆ تورکیه‌ بیات، به‌لام رۆبه‌رپووی گرفتگه‌لێک بووه‌وه، که‌ یاسا و بریاره‌ سه‌ره‌ره‌کانی ئەو کات له‌سه‌ر رپی ئەو دروستیانکردبوون. ناچار نازم خۆی به‌ته‌نیا که‌پایه‌وه‌ نیشتمان. به‌لام سه‌ره‌پای یاسای لیبوردنی گشتی، هه‌ر که‌ پێنایه‌ خاکی تورکیه‌، له‌ گوندیکی سه‌رسنورپی هوپ ده‌ستگیرکرا و زنجیر له‌ده‌ست، په‌وانه‌ی زیندان کرا. له‌کاتی ده‌ستگیرکردنیدا گه‌رفانه‌کانی گه‌ران و پارچه‌ کاخه‌زنکیان دۆزیه‌وه، که‌ تێیدا نازم دوا‌ین هۆنراوه‌ی به‌ناوی " له‌ خه‌ونی هیراکلیت‌دا " نووسیویوو. له‌و سه‌رده‌مه‌دا هه‌رچه‌نده‌ یاسای گۆزینی رینوس په‌سه‌ندکرا‌بوو، به‌لام خویندن و نووسین به‌ پیتی لاتینی به‌ته‌واوی له‌نیو خه‌لکیدا گشتی نه‌بووه‌وه. نازم‌یش هیشتاکه‌ هۆنراوه‌کانی به‌ پیتی عه‌ره‌بی ده‌نووسین. له‌م رینوسه‌دا هیراکلیت به‌ هیراقلیت ده‌نووسرا و کارمه‌ندی لیبرسینه‌وه، که‌ وه‌ها ناویکی نه‌بیستبوو، به‌ " هر اقلیت / هه‌ر که‌مینه‌یه‌ک‌"ی تورکی خویندبوویه‌وه و به‌ خه‌یالی خۆی باشت‌ترین به‌لگه‌ی له‌سه‌ر نازم به‌ده‌سته‌پێنا‌بوو و له‌ راپۆرت‌ه‌که‌یدا نووسی " ئەو له‌ بیرى هه‌موو که‌مینه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کاندا‌یه و ده‌یه‌وئیت بۆ یاخییوون هانیان‌بدا‌ت‌".

نازم هه‌ولیدا ئەو کارمه‌نده‌ به‌ده‌خت و په‌یگی‌ره‌ تیبگه‌یینیت، که‌ هیراقلیت فیلسۆفیکی یۆنانییه‌، به‌لام ئەو رۆشنکردنه‌ویه‌ کارمه‌نده‌که‌ی به‌گومانتر کرد و له‌ راپۆرت‌ه‌که‌یدا ئەم

به‌ره‌وه‌ی بنووی، له‌ په‌نجه‌ره‌وه‌ ته‌مانای گه‌رمی‌پوت کرد؟

ئایا یازده‌ به‌ زین سفر بوو یا هه‌قده‌ به‌ ؟

له‌ بشتسه‌ری چه‌ریا‌که‌ته‌وه، هه‌راخه‌وینکی نین!

بیر له‌ جی ده‌که‌یته‌وه‌ ؟

نه‌نی ئەم جاره‌ش تا سه‌رت له‌سه‌ر سه‌رین نابێ، خه‌وت لێ که‌وتی‌ی ؟

له‌ دارولسلام له‌ که‌په‌رۆکه‌ی «ئوردووه‌گه‌ی پزگاری»

له‌تاو گه‌رما خه‌وتن نییه‌.

[۷] Zebra. جۆره‌ گوندری‌تێکه‌، که‌ له‌ زمانى کوردیدا به‌ گوندری‌تێزى کینى / جه‌نگه‌لى [که‌رى

وه‌هشى] ناسراوه‌.



## نامى پىتجىم

لە دارالسلام، لە خانەبازى «ئوردوگەي پزگارى»،  
لەتاو گەرما خەوتىن نىيە.  
گەرما بە پىتستەمە دەلكى  
تىن و مېردىكى كەنەدايى چەند ساتىك لەمەبەر نزاى شەوانەيان  
بە تۆمارى دەنگىي خوتىد  
ئىرەكان نانەپىنن  
ئىرەكان لەنىو جەنگەلەن،  
ئىرەكان، فىلەكان، كەرگەنەكان،  
زىباركان [۱]، زەپافەكان، گىست جۇرە مامزەكان  
پىنچاوبە لىرە پىلنگ نىيە.  
لە «باخچەي ئازەل»ى مۇسكۇ پىلنگ لەمە، ورجى سىي و «پىنگوگىن»ىش  
«بەستەنى قەمبازى»ىش لەمە.  
لە مۇسكۇ لەنىوگە بەفر دەبارى، دانار دانار  
گەرما بە پىتستەمە دەلكى  
لەزىر بەردەكولە بە پروتى خەوتوم،  
لەمە بەردەكولە كە مامىلگان  
مامىلگەكان لە تىمساحى گىلگە دەمىن، زىمانىن دەردەكەن،  
لەوانەتە ئەمانە مامىلگە نەمىن  
لە زىندانى «بوسا» لە چەمچەفەكان بەردەكولەمان چىرەكرد.  
بەيانىن بە سەئىل قۇلانچەمان دەپتە دەرى.  
گەرما بە پىتستەمە دەلكى  
گەرما لە تىرەي دىئا لىندەدا،  
ئامىتەي خوتىم دەمىن و بە مولولەكانما گوزەردەكا.  
بەدلىيايەمە لە مۇسكۇ بەفردەبارى،  
لەوانەتە باران ؟

پىتستەمە زىادكرد " لە مەمووى گىزىر ئەوئەيە كە دەبەوئەت كەمىنە يۇنانىيەكانىش بۇ  
ياخىبوون لە دژى فەرماندارى [حكومەتى] نىوئەندى مانىدات ."

زىاتر لە دوو مانگ دىرژەيكىشا، تا كارمەندانى ياسا، پىرسى "مەراقلەيت" و "مەراكلەيت"يان بۇ  
رۇشنىبووئە. سەرەپاى ئەوئەش نازم'يان بە زىنجىرەو بەرەو ئانكارا نارد. و دىسانەوئە لەوئەش  
زىندانىكرا. بەلام رۇژنامەكان پىرسەكەيان بىلاوكردەوئە و لەسەر ئەوئە رەخنى توند لە دەوئەت  
گىران و زىندانىكردنى مۇنەرىكى ناسراو، وئىپاى لەئارادابوونى ياساى لىبوردن بە نادادوئەرىي  
بىپەردە ناويانبرد. سەرەنجام دەوئەت ناچاربوو، كە نازم لە زىندان بىكەتەدەرەوئە. نازم چوئە  
ئىستانبول پاشا چەند رۇژ پىشودان، كۇششەكانى خۇي دەستپىكردەوئە و كەوتە  
بىلاوكردەوئە مۇنراوئەكانى و نووسىنى شانۇنامە و رۇمان و وتار لە رۇژنامە و گۇقارەكاندا.

سائى ۱۹۲۹يە، شەشەمىن سائىدى لەدايكبوونى كۆمارى توركىيەيە، بەلام پاشايىخوزانى  
خراپەكار و دژەخون لەجىي خۇياندا ماونەتەوئە. فەرماندارى بوئەتە كۆمارى، بەلام هېشتاكە  
هزرى كۇنە و گەندە لەنىوئەچوئە و لە وەها بارىكدا مۇنراوئە و نووسىنەكانى نازم خىكمەت  
هېرشى قورس دەكەنە سەر ئەوانە و ئەمە دەبىتە هۇي كاردانەوئە ئەوان؛ پىنچوئە  
دەبارەكان وەگەردەكەون و نازم بەرەنگارىئەندەپىتەوئە. لىرەدايە كە تەنەكانى [ساتىرەكانى] نازم  
يەك لە دواى يەك لە بەشى ساتىرى گۇقارەكانى مامۇستايانى ناسراوى ئەدەبى و سەررۇكانى  
سەنگىن و ئەنجومەنە ئەدەبىيەكاندا بىلاودەكردەوئە. ساتىرە-مۇنراوئەكانى نازم بۇخۇيان لە  
شاكارەكانى مۇنراوئەي هاوچەرخى توركىيە'ن.

يەكەمىن پەرتووكى نازم بەناوى " ۸۳۵ دىر" لە سائى ۱۹۲۹دا بىلاوكرايەوئە ئەو مۇنراوئەي  
ئەوى دەگرتەخۇ، كە لەنىوان سائى ۱۹۲۲ تا ۱۹۲۸ مۇنىبوونىيەوئە. ناوى پاستىنەي  
پەرتووكەكە (گۇرانى خۇرنوشان) بوو. ئەم پەرتووكە، چىوئە [فۇرم] و كپۇكىكى تەواو نوئى  
بۇ ئەدەبى توركىيە داھىنا، بەوئەي كە رىئاسى باوى لە ئەدەبىياتى مۇنراوئەدا تىكۆپىكدا. زمان و  
هزى و چىوئە تەواو نوئى بوو. لاوان بە شەيدايىيەوئە پىراندايە ئەم پەرتووكە. تۇفانىك كە ئەم  
بەرەمە لە كۆر و كۆمەللى ھونەرىيدا بەرپاىكردبوو هېشتاكە نەنىشتىبووئە، كە دووئەمىن  
پەرتووكى نازم بىلاوكرايەوئە؛ ( ژو كۇندوسى - يا - او ... ) و لەسەر لاپەرەي يەكەمى  
پەرتووكەكە نووسىبووى "بەيادى هاوئەلم ژو كۇندوسى - يا - او ....، كە لە شانگھاي  
سەربان لە جەستەي جىاكرەدەوئە...."

سەررەپاي ھەموو ئەمانە، نازم بېكار بوو و لە دوى كاردەگەرپا. بەلام لە ھىچ جېيەك كاريان بەو نەدەدا؛ نە لە فەرمانگەى دەولەتې و نە لە كەرتى تايبەتې. باوكى نازم بووبوو بەرپۆتەبەرى سىنەمايەك و دەرامەتېكى ئاواى نەبوو. مائىشيان ھەردەم قەرەبائىچ بوو، لەبەرئەووە ھىكمەت بەگ، پاش جىبابوونەووى لە جەليلە خاتوون، دووبارە ھاوسەرىيەكردبوووە و لە ھاوسەرە تازەكەشى دوو مندائى ھەبوو. دواجار بە ھەوئى والا نۆرەدين لە گۇفارى (مانگى ويناكرد) كاريكيان بە نازم دا.

سائى ۱۹۳۲و، ھەروا نازم خەرىكى نووسىنى ھۆنراو و بلاوكردنەووى باوەرپ و بەرھەمەكانى خۆبەتې و لەلايەكى دىكەووە لەتەك كەسانى كۆنەپاريز مشتومرې نووسىنى درئۆپىندەدا. ئىدى لە ھەموو جېيەك ئەويان وەك ھۆنەرى گەورە و ھەلكەوتە دەناسى، پەرتوووكەكانى و كۆمەلە ھۆنراوكانى بلاودەبوونەووە و لەم سالانەدا رۆمانىكى بەناوى (بەنەرجى بۆچى خۆى كوشت؟) بلاوكردەووە .

لەم سالەدا باوكى نازم دەمرېت و ئەوان واتە نازم و خوشكەكەى ناچار دەبن خانوويەكى بچووك لە دەرەووى شارى ئىستانبول بەكرېبگرن و لەوئ بۆ گوزەراندى ئىنيان خەرىكى كشتكارېش دەبن. نازم، داوا لە ھاوسەرى خوشكەكەى، كە لە شارۆچكە كاردەكات، دەكات، تاكو بېتە لايان و ھارىكارىيان بكات. لە دەرەووى مالەكەيان كېلگەيەكى گەورە ھەبوو، كە بۆ كشتكارې و چاندىن ئامادەيدەكەن پىرايەش لەتەكياندايە و نازم و پىرايە ھېشتا ھاوسەرىيانەكردبوو ... ھەموويان لە بەيانىيەووە تا ئىوارە بەيەكەووە كاردەكەن و شەوانە پىكەووە دادەنيشن و بە جەستەى ماندووووە، بەلام بەگيانىكى شادەووە قسەوباس دەكەن و بۆ نايەندە نەخشەدەكيشن. ئەم ئارامى و شادىيە زۆر درئۆپناكيشيئت. لەم پۆزانەدا، جارېكى دىكە دەستگىردنى رۆشنىيران و ئازادىخوازان دەستپىكردووەتەووە، پۆزىتېك پىاوانى دەسەلات دەرپۆتە مالەكەيانەووە و نازم دەستگىردەكەن و ئەم جارە داواى لەسپدارەدانى بۆ دەكەن. ھەرچەندە ھېشتا ھىچ بەلگەيەكيان لەبەردەستدا نىيە، بەلام پەرتوووكەكانى و نووسىنەكانى نازم، كە چاپ و بلاوكردنەوويان لەو كاتەدا ئازاد بوو، وەك بەلگەيەك بۆ تاوانباربوونى دەكيشرېنە دادگەووە.

گونىيەكان و ئوانەكان، كرىكلاران و ھەروا سەرقى ھېتلەكانىش :  
لېرە زقرىتېك كلىتە لەسەردەكەن، بە پەنگ و ئەندازەى جۆراوھۆرەووە  
بە گولەنگ و بىن گولەنگەووە.

ئېچە توركەكان كلىتەمان لە يۆنايەكانەووە وەرگرتووە و لەسەرى «غەربان»مان ناوہ.  
لەوانەتە لەسەرى «سودان»يانىش.

ئەوانىش ناويانەتە سەر ئەفرىكايانى پەش

يا ئەوان، يا ئىنگلىزەكان، ئەگەر ئىنگلىزىيەكان لەسەريان نابن

سەرسوورنامىنىت، ئەگەر ئەسبى دەريايى كلىتە لەسەرىش بىنىم.

[۱] لە دەقە توركى و وەرگېرانە فارسىيەكەيدا تاك بەكاربراوہ. بەلام لەبەرئەووى لە كوردىيەكەدا لە ئاوەنشاو جىبايىتەووە و خوتنەر تووتى سەرگەردانى نەبىت، ناچاربووم [كۆ] بەكاربەرم، واتە خەمبارى/ خەمبارانى، نادى/ نادانى، زىرى/ زىرانى، دىوانەى/دىوانانى تاڭلىكا .

كەسكى/كەسكىنى، سوورى/سوورانى، زەردى/زەردانى، سېبى/سېبىيانى، رەشى/ پەشانى تاڭلىكا.

[۲] نوينەر : سفير

[۳] نوينەرگە : سفارت

## لەسى ساڭيدا ويستيان لە سىدارەمبەدەن

نازم حىكمەت، لە نامەيەكدا كە لە زىندانەو بە خوشكەكەى دەنيژت، تىيدا دەنووسىت "دادگەر لە داوانامەكەيدا خوازىارى لەسىدارەدانى من بوو. ئاواى بۇ دەچم، گرفتىك لەم داوانامەدا نەيىت، چونكە ئەو تاوانانەى كە دراونەتە پال من، بەهيچ جورىك پەيوەنديان بە منەو نەيە..."

دادگەبيكردن پىش نيوەرۇ و دواى نيوەرۇش درىژەى دەيىت، پارىژەرەكەى نازم بە ھەموو توانايەكيبەو داكۇكى لىدەكات و ئەو بەلگانەى كە دادگەر بە پشتبەستن بەوان، خوازىارى لەسىدارەدانى نازم بوو، رەتدەكرىنەو، بەلام نازادبوونى ئەو بەدەستنايىت. بەو جورە سزادەدرىت : سەرەتا بە پىنج سالى زىندانى سزايەدن. پاش داخوازى بەردانى، دادگەى بورسە بە چوار سالى كەمىدەكاتەو، بەسوودەرگرتن لە ياساى لىبوردى گشتى، كە تاوانبارانى رامبارش دەگرىتەو، سى سالى بەر لىبوردى دەكەويت، بەو جورە سزاكەى نازم يەك سالى دەمىنئەو. لەم كاتەدا نازم سالى و نيوىكە كە لە زىنداندايە و كاتىك كە نازاد دەيىت، دەولەت شەش مانگ زىندانى قەرزارى نازم حىكمەت دەيىت.

ھەرچۇن بوو، نازم لە زىندان نازاددەيىت، بەلام لە دەرەوەى زىندان نەيارانى ئەو، چىنى خۇشگوزەران و دەولەتمەند، كۆنەپەرستان و لايەنگرانى دەولەتى زۇردارى و ملهورى نەيانپىشت ئاسوودەيىت، گشت دەرگەكان بەروويدا داخان. لە ھىچ شوئىنك كاربان بە ئەو نەدا. كەسانىك كە نەيانتوانىبوو لەسىدارەبىدەن، ھەنووكە دەيانوبىست بە بىكارى و سەرگەردانى و دەرەدەرى، بىدەنگىبەكەن. بەلام سەرەپاى گشت ئەو فشارانە، نازم نەك بىدەنگەنەكرا، بەلكو زياتر دەنگىدايەو و سەرپاى نەيارانى ھىنايە لەرزىن.

نازم بوو بە پر خويىنەرتىن ھۆنەر و نووسەرى توركيىە. جەماوەر پەرتووكەكانيان ھەرەك پەپەى زىرپىن دەبرد. چاپە يەك لە دواى يەكەكانيان بەخىراپى تەواودەبوون. خاوەن پۇژنامە و گۇفارەكان دىتيان، كە ناتوانن لەو كۆما پارەيە خۇيان دووربىگرن، بەلام لە ھەمان كاتىشدا نايىت نازم لە رىزى خۇياندا وەربىگرن. لەو پىناوودا پىشنيارى ھارىكارىيان خستەبەردەم. ئامادەبوون گوتار و نووسىنەكانى ئەو چاپبەكەن و لە جياتى ئەو پارەيەكى كەمى بدەن. بەلام مەرجى سەرەكيان ئەو بوو، كە ئەو واز لە واژۇكرديان بەناوى خويەو [نازم حىكمەت

ترام و ئۆتوبوس و ھى دىكە ديارىن.  
بەلام ئۆتوبوس لە گشت ماركەكان.  
سوكانى ھەموويان لەلاى راستەوئەيە  
بە شىوہى برىتانى.

ئۆفيرانى تاڭلىكلىكى زۇر شارەزان

شار «كبابىت» يىكى ھەيە، كە تا بەيانى كراوئەيە.

تاڭلىكلىكەكان، ئەوانەيان كە گەلىي و ساكارن، لەمەر خاك دەخەون و

رادەبن

لە كەپرى ھەبىرەنا.

زمانى فەرمى ئىنگلىزى و «سولھىلى» يە

لە سەرنامەرى تاڭلىكلىك، تەنيا يەك ئەندازىارى تاڭلىكلىكى ھەيە و

سى يىزىشك

من سەرخۇشى «تاڭلىكلىكى» م نەدوہ

گشت سەرخۇشەكان سىپىستىن.

سىپىستى بىكارم نەدوہ

گشت بىكارەكان تاڭلىكلىكىن

ئەوانەش كە لە سەرەپىگەكان، شىرى لە دار تاشراو بە گەنتىاران دەفرۇش.

تاڭلىكلىكىن

ئەفسەرى «تاڭلىكلىكى» م دىت، سەرخۇشەرى تاڭلىكلىكى و مامۇستاي تاڭلىكلىكى

«نايەرە» ي سەرخۇشەرى بە جاوانى راموى مامۇستايەك.

لە گشت دىوارەكانەو تەماتتا دەكا،

لەنيو چىوہ كەيدا، لەيشت شوئەو دەنيشتو و خۇى بەمەر گۇجانە دەمەك سىپىيە كەيدا

داداوە.

«پۇلىس» م دىتن، كە تاڭلىكلىكى بوون.

لە بانكەكاندا فەرمانبەرى «تاڭلىكلىكى» م نەدى

يا سىپىست بوون يا ھىندى.

مەيفرۇشەكان و كۆلبەرەكان تاڭلىكلىكى بوون.

بەيئەت و ئازادە ھەر ناوئىك، كە دەپھە وئەت لەژىر گوتار و نووسىنە كانىدا دابئەت، بېجگە لەناوى خۇي.

نازم بەو پازىبوو. ئەويش لە بەرانبەردا مەرجىكى ھەبوو : كە مافى بچوكتىن ئالوگۇرپان لە نووسىنە كانىدا نەيئەت. نازم، ماوھەيەكى زۆر بە نازناوى ئورھان سەلىم'و لە پۇژنامە و گۇفارە كاندا گوتارى نووسى. لەو سەردەمەدا نووسەرانى رۇشنىبرى توركيە ھەوليانەدا زمانى توركى لە كۆتوبەندى وشەي ناقۇلا و نەسازى عەرەبى، كە زمانى نووسەران و دارپۇژەرانى دەربارى ئىمپراتۇرى ئوسمانى بوو، پزگارېكەن. كۆنەوئىزان و ھۆنەرانى چىنە خانەدان و خۇشگوزەرانەكان دژى ئەم رېچكە و شىوازە بوون، بەلام نەوھى نوپى تورك دەيانويست بەو جۆرەي كە ئىمپراتۇرى ئوسمانى لە سەرزەمىنياندا بنەوبارگەي كۆپربوو، ئاوەھا زمانى ئالۇز و ناقۇلاش، كە بېجگە لە ژمارەيەكى ديارىكراو بۇ كەسانى دىكە دەرکنەدەكرا و بەگشتى لە زمانىكەو، كە خەلكانى ئاسايى لە ژيانى پۇژانەدا پېيدەدوان دووربوو، بخىرتەلاو و زمانى توركى لەو وشە و دەربىرېنگە لە سەير و نامۇ و چواندن و بەكاربردنە بېجىيانە رزگارېت. نازم يەكئىك لە پۇرەوانى ئەم رېچكەيە بوو. ئەو يەكئىك لەو كەسانە بوو، كە زمانى خەلكى ئاسايى لە جياتى ئەو زمانە خانەدانى و دەربارىيە باو بەكارھىنا و لەو پىناوھەدا ھەولېدا و پەخشانەكانى ئەو، پۇشى و بالاييەكى تاييەتيان بەخۇوگرت، كە لەئىوان نووسىنەكانى دىكەدا دەدرەوشانەو؛ پەخشانەكانى درەوشاوە و ھۆنراوھەكانى درەوشاوەتر. لەبەرئەو بە ھەر ناو و نېشانئىك كە دەينوسى، خەلك لە توپى وشەي گوتار و ھۆنراوھەكانىدا، گوتە جوان و درەوشاوەكانى ئەويان دەناسىنەو و لاوان تېدەكۇشان ھەرچى زياتر لاسايى ئەو بگەنەو و پىنگەيەك كە ئەو گرتىبوو بەر، درپۇژەي پېيدەن.

لە سائى ۱۹۳۶دا نازم حىكمەت يەكەمىن پۇمانى خۇي لەژىر نازناوى ئورھان سەلىم بەناوى (خوئىن قساندەكات) چاپ و بلاوكردەو. لەم پۇمانەدا نازم حىكمەت ئەو ھەلپەرىستانەي، كە لە سەردەمى جەنگى سەربەخۇپى توركيەدا لە جلو بەرگى نېشتمانپەرورەرىدا خۇيان بەسەر خەلكدا سەپاندبوو و زالوناسا خوئىيان مژىبوون، ناساندبوو و پىنگەي رزگارېوونى لەدەست ئەو ستەمكارە خوئىمانەي، كە بەگوئىرەي پۇژ رەنگى خۇيان دەگۇزى، نېشاندا بوو. ئەو لەو پۇمانەدا ھەولېدا بوو، تا بېسەلمېئەت، كە لە بەرانبەر پەستى و گەندەئى و ستەمدا، ئەو پەتەنيا خوئىن نېيە، كە قساندەكات، بەلكو ھەستى مرۇفېكە، كە ھاواردەكات.

لە پشت بەرى، ئەقام و لەنگەرگە و بەردەمى جامخانە.

لای پاستى تەلارى بانكېك و لای جەبى كلبسايەك.

بىسىم : " بۇ سەر كنى ھىرئەدە كەي ؟ "

گوتى : " لەشكرى ئالمانيا "

ھەروا گوتى " تا دەستپىكى جەنگى يەكەمى جېھانى ھى ئالمانيا بووین.

" ئىنگىلتەرە ھات و فەرماندەبى گرتەدەست، ھىرئەمانكردە سەر ئالمانيا،

ئالمانيا چوو و ئىنگىلتەرە ھات،

ئىنگىلتەرە لە ھەزدەو تا ئەست و دوو لىرە ما

سالى ئەست و دوو «بىرتانيا» مان و دەدەرتا

ھەروا گوتى " كۆمارىكى ئازادىن."

گوتى و بىدەنگ بوو

دارولسەلام نارۇچكەيەكى جوانە.

ئەقامە سەرەكېيەكانى خاوتىن و بىكىن

گەرەكېكى گەرەي ھىندى ھەيە.

ھىندەكان بە بازىرگانىيەو ھەرىكىن

ئەگەر بتوان تەنەت ئاوى دىرياش دەكەنە شووتە و دەيفرۇش.

«تالگانىكا» بىش دوزمنى بازىرگانى ھىندىيە،

لە تاردا يانەيەكى بىرتانى ھەيە،

بىشتەر تەنيا سېپىستەكان دەچوونە ئەوئ،

ھەنووكە ھەم ناوھەكى گۇپاوە و ھەم ئەندامانى

كۆشكى سەرۆككۆمارى،

جاران بىكەي فەرماندارى بىرتانى بوو،

كۆلپىزىك، چل و ھەست ھەزار خوئىتەنكار، گىستىيان «تالگانىكا» بىين و

مامۇستاكان بىرتانى

كلېساكان، مزگەوتەكان، كۆشكەكان، ھوتېلەكان و نوئىتەرەكان<sup>[۱]</sup>.

نوئىتەرگەي<sup>[۲]</sup> سۆقىت لە بالاخانەيەكدايە، كە لە موسولمانان بەكرىگىراو و

لەبەر دەرگەكەي بە پىتووسى عەرەبى "بىسم اللە" نووسراو.



ئەم پەرتووكە سىازدە نامەى بۇ تاراتابابو تىدايە، كە جوانترىن و پەوانترىن ھۇنراوھى پامبارىيى نازم  
ھىكمەت'ى تىدايە، كە تىياندا روخسارى پەشى فاشىزمى مۇسۇلىنى بەشىۋەبەكى ترسىنەر نوپىندراوھ.  
ئەم ھۇنراوھى خواروھە يەككەكە لە جوانترىنى ئەو نامانە :

" ئەونىك كە لە گەردىيا

ملوانكەيەك لە دىنانى شىنباوى مەيجونى لە گەردىرايە

ئەونىك بە وىتەى بالدارى لەزىر ئاسمانا و

وەك ئاوى پەوان لەمەر زەوى تىيان دەكا

چاوانى ئاوتىنەى مىنىنى چاوانم

دايلىكى سىيەمىن كوپ و پىنچەمىن كېم

تاراتابابو!

دەرگەيەك نەما نەيكوتىم

كۆلدىن بە كۆلدىن

مال بە مال

لە پۇما

لە دوى سۆز گەپام.

وەك پىشتەر گوتمان، دوژمنانى نازادى نووسىن و دەرىپىن، دوژمنانى ھەموو مۇقۇپكى نازادىپىر و  
نازادىخواز، بۇ نازم ھىكمەت نەخشەيان دارپۇنابوو. ئەوان لە شىۋازى كارى دادگەكان پازىنەبوون. لە  
دەستگىر كىردن و زىندانىكىردنەكانى پىشووئى نازم ھىكمەت پازىنەبووبوون. دادگەكە ناسەربازىيەكان زۆر  
دلىنەرم بوون و ھەندىك جار، ھەرچەندە كەمىش بووايە، ياساكانىيان پىرەودەكرد. بۇ نموونە مۇلەتبان  
بە پارپۇزەرەكەى نازم ھىكمەت دەدا، تا داكۆكى لىيكات! بەلام ئەم جارە باشتىن شىۋازىيان ئەوھىيە،  
كە نازم بە دادگە سەربازىيەكان بسىپىرن. دادگەكە سەربازىيەكان بە باشى دەتوانن، بەر بە نازم و  
ھاوپۇنكانى بگىرن و دادگىيىيان بگەن.

## نامەى چوارەم

لەوانەيە بالدارەكان لە ئىستەنبول و «مۇسكۇ» و بۇ دارولسلاام بىتىن

بالدارەكان بەگىستى لىبەلا دەپقن

بەلام فرۇكەكەى من يەكەمىن فرۇكەيە، كە لە «مۇسكۇ» وھاتوۋە،

يەكەمىن «ئىستەنبول» ىش بووم،

بۇنى ئەفرىكام ھەلمىزى

بۇنى ئەفرىكاي گەورەى پەش:

بۇنى بىبابانى گەورە، گىيانلەبەرانى گەورە، خۇزى گەورە، بارانى دروشت و

ئەستىرەى دروشت دەدات.

بەنىوان دارخورما و درەختى مۇزدا ھاتىنە ئار.

چووينە «ئاكوارىوم» نىك تا چاو بىر كا بەوزە و

تا چاو كاركا گەرم.

دارولسلاام لە خۇزاۋاي دەريالووشى «ھىندى» دايە

بىشى ئىسلاام، چەتەى دەريايى و بازىرگانانى عەرەب

بە ئەبىرقى پەتەۋە لەم كەنارە دابەزىن

باش ئەوانىش، چەتەى دەريايى دىكە و بازىرگانانى دىكە

ئەوان ئەبىرقىيان بۇر بوو.

بەلام ئەبىرقى گىرنگ نىيە.

«دارالسلام» نىۋەزى «تائىگانىكا» يە.

تائىگانىكا.

تائىگانىكا، تائىگانىكا

گۇرانىيەك دەتوانى بەم جۇرە دەستىبىگىكا،

ئاۋازى تامتام،

تائىگانىكا، تائىگانىكا.

خەمبارانى، ئادانى، ئىرانى، دىتوانانى،

كەسكىنى، سوورانى، زەردانى، سىيانى، پەتەنى [N].

يانتۇكەم خىستەللاۋە ۋە ھەكەتەكەم داكەند.

«كۆمىت» ەكە ۋەك ھەلچوۋونى بوركلىنى لە زمىن بەرزبۈۋە ۋە

بەرە ۋەندەن ھەلغىرى.

كېزۈلەكەم تۆ لە كوى بزىنى،

كە «ئوسمانى» يەكلىنى ۋىلاتى من. لەم ھاكە سوۋرەۋە كۆيلەيان دەبرد.

كۆيلەى بەزن دوو مەترى،

ھەروا عاچ ۋە ئالتونىنى،

بە پىشپىلە خىستەنە دەرىپتى زىنان. باج ۋە خەراجىيان كۆدە كىردەۋە.

لەۋانمىە ھىستىنا ئەم ئىتۈزە لە ئاناتۇلى باۋىنى

بەللام كۆيلىنى ئىناتۇلى كورتەلە ۋە ئىسك ئەستورن.

\* لە ۋەرگىرپانە فارىبىيەكەدا ئەم دىرپە ھاتۋە. بەللام لە دەقە تۈركىيەكەدا ئەم دوو < > كەۋانە جەۋانائى كورنكردنەۋە ۋە ۋازەى soylusuna ھاتۋون، كە لە ۋەرگىرپانە فارىبىيەكەدا نىيىن.

## سالىنى نىيو زىندان : لە سى ۋە شەش سالىدا شەش مانگ لە نىيو چوار مەتر چواركۆشەدا لە ھەول ۋە چاۋەرۋانىسى دەرچوۋندا بووم ..

۱۷ جىنۋەرى ۱۹۳۸، شەۋىكى زىستانىيە، لە ئىستانبول، نازم خىكمەت لە مالى يەككىك لە خىزمە نىزىكەكانى مېۋانە. خواردىنى ئىۋارەيان خواردوۋە ۋە خەرىكى گالتەۋگەپن، لەناكاۋ بە توندى لە دەرگەى مال دەدرىت. خاۋەنمال پەشۇكا ۋە ھەراسان دەرگە دەكاتەۋە. پۇلىس دىنە ژوررەۋە ۋە بەن ھىچ جۆرە پىرسىيار ۋە ۋەلامىك، نازم خىكمەت دەستگىردەكەن ۋە لەتەك خۇيان دەپپەن. چەند رۇژۇك لە ئىستانبول راپدەگىرن ۋە دواتر دەيگۈتۈزەۋە بۇ راگرتىنگەى سەربازى [زىندانى كاتى سەربازى].... بەن ھىچ جۆرە لىپرسىنەۋەيەك، بەن ئەۋەى تەنانەت يەك ۋە شە قسە لەتەك ئەۋەكەن، چەند مانگ لە ژورنىكى زىندانى تاكەكەسى بچووك ۋە نىۋە تارىك دەپپىلنەۋە ۋە تەنيا لەتەك پاسەۋانىك لەبەر دەرگە، كە پاسەۋانى ئەۋەكەت. بە ھەموو شىۋەيەك سەردانى قەدەخەبوو. ھىچكام لە خىزمانى ئەۋە، تەنانەت داپك ۋە خوشكەكەى نازانن. كە ئەۋە لە كوئىيە. داپكى دىۋانەئاسا لە گىشت دەرگەيەك دەدا ۋە لە گىشت لايەك ھەۋالى كۆرەكەى دەپرسىت. كەس ھىچ لەبارەيەۋە نازانىت. دوو مانگ بەسەر گىرتەكەيدا تىپەپىرەۋە، كە دواجار يەككىك لە خىزمەكانىيان شوئىنەكەى بە سامىيەى خوشكى دەلئىت. سامىيە، دەچىتە ئانكارا ۋە پاش تىكا ۋە پارانەۋەيەكى زۇر دەتۈانىت چەند خولەككىك لەتەك نازم لە زىنداندا قسەبكات، ئەۋەش بە نامادەبوۋنى سەرۋكى زىندانى سەربازى، نازم دەلئىت "پارتىزەرەكەم ناگادارىكەرەۋە. لىرۇكانە نە كەسىك قسەى لەتەك كىردووم ۋە نە مۆلەتپانداۋە قسەبكەم. چەند مانگە لەم زىندانەدا بەن بەلگە زىندانىم ..."

لەم كاتەدا لەناكاۋ ھەۋال دەگات، كە ژمارەيەك لە خوتىندكارانى زانكۆى ئەفسەرى گىراون ... بەقسەى خۇيان "پىلان" يىكى گەۋرىيان دەرختوۋە: "پىلانى ياخىبوون" لە ھىزە چەكدارەكاندا بەسەپەرشتى نازم خىكمەت ...

رەشىگىر دەستپىدەكات. نازم ھەروا لە زىندانى چوار مەتر چواركۆشەيى كۆنكىرتىدا دىت ۋە دەچىت. دەرچوون لەۋ چوار مەتر چواركۆشەيە، شەش مانگ دەخاينىت.

خوتىندكارانى زانكۆى ئەفسەرى چەند رۇژ لەژىر فشار ۋە ئەشكەنجەدا لىكۆلىيام لەيەكدا دەكرىت ۋە پاش ئەۋەى كە پەرۋەندەيان تەۋادەكەن، لەتەك نازم خىكمەت'دا دەياندەنە دادگەى سەربازى.

نازم بە شۆبەيەكى بېچەندوچوون بە ئازادبوونى خۇي لەم دادگەدا ھىوادارە. لە نامەيەكدا  
كە بۇ دايكى دەنېرېت ئەم بابەتە دەردەبېرېت:

" دادگەبيكردى من بەردەوامە. لە سەدا سەد دئنيام، كە ئازاددەبم. لايەنى زۆر مانگيكي  
ديكە پيگەو دەبين..."

بەلگەكانى دادگەي سەربازى بريتىن لە مشتېك ئەگەرى وەك " بۆي ھەبوو"، " لەوانەيە"،  
" ئەگەر بەم جۆرە بووايە" و شتى لەم جۆرەي ديكە.

لەو ھەژمارە خوئىندكارانەي زانكۆي ئەفسەرى، نازم ھيكەت تەنيا جارېك يەك كەسيانى  
ديتووە و ئەوانى ديكە بەھيچ شۆبەيەك ناناھت. نازم لە دادگە دەئيت " من يەكەمىن جارە  
كە ئەم لاوانە دەبينم" ئەو خوئىندارەش تەنيا جارېك ھاتۆتە ديدارى نازم و بەسەر ھۆنراو و  
پەرتووكەكانيدا ھەلداو و گوتويەتى كە ھەزدەكات ئەو لە نزيكەو بەبينت و لەتەكيدا  
ئاشناھت. ھەرھەوا لە كۆمۆدى خوئىندارەكاندا لەنۆ پەرتووكەكانياندا، چەند بەرگ پەرتووك  
و كۆمەلە ھۆنراوكانى نازم دۆزراوئەتەو، لە كاتېكدا كە ھيچكام لەوانە قەدەخەنەبوون و  
ھەموو مۆلەتى چاپ و بلاوكردنەويان ھەبوو.

بەلگەيەكى ديكە، دانپيدانانى چەند كەس لە خوئىنكارەكانە، كە ئەوانيش لە دادگە بەين  
پەردە دەلېن كە لەژېر زۆر و فشارى لەپادەبەدەردا پەروەندەي ليكۆلېنەو كەيان واژۆكردوو.

مۆلەتى داكۆكيكردن بە عيرفان ئەمىن پارزەرەكەي نازم ھيكەت نادېرېت. دادگە نەپنيە و  
بەخېرايى كاري خۇي تەواوئەكات: نازم ھيكەت، وەك تاوانبارى پلەيەك بە پازدە (۱۵) سأل  
زيندانى سزادەدېرېت و ئەوانى ديكە دە (۱۰) سأل و ھەوت (۷) سأل و پېنج (۵) سألان لەم  
دادوھرىيە بەردەكەوئيت.

نازم لەم بېرارە سەيرە، كە ھيچ جۆرە بەلگەيەكى نبيە، داواي پيداچوونەو دەكات. نازم بۇ  
دايكي دەنووسېت " ... گەورەترىن تاوانى من ئەوھەيە، كە ناوم نازم ھيكەت'ە. بەلام من  
شانازى بەم ناوھە دەكەم و تا سەرمەرگيش بە شانازى و ورەو ئەم ناوھە دەمئيت ... ئيدى

## نامەي سېيەم

شەو. دەرەنگانې لە قاصيرە ھەلنەپس  
دوو، زەر دوو، لە نووكى يالەكانيا، چىراي سوورى دابىران ھەلگرايو.

ئەستېرەكانم گرتنە نيولەبم و ھەوتەم.  
لە پەرتىناي كازيوەدا، لە فرگەي «خەرتوم» نيشتېنەو،

پەرتىنايەكى سېي بى ھەور.

پەرتىناي جېنى.

فەجائىكى جېنى، ناسك وەك بېست.

«كۆميت» يلكى دىتوئاسا لە فرگە بوو

فەركەي ھەيلنى ھەوايى سودان.

فەركەيەكى وىرژىي گچكەي زەرد و سووريش.

تېنەگەشتم بۆجى لەوى بوو.

فرگەي «خەرتوم» خاوتنە.

خۆر لە فېنكى بەيانيدا بەرزدەبوو.

يالئۆكەم خستە بەرشان و پروبەرووى دانىشتم.

لە ھەركوئ بىم، تەنەت لە زىندانيش.

پەردەكانم بە زىنگانەوھى ھەوائىكى خۇش لە گوتما دەستپېدەكەن.

سودانىيەكان جوانن

- زە ھۆنەرىلكى سودانى دەناسم، جوانى جوانانە - \*

لە پەسەنترىن دارى «ئەبنۆس» داناھراون.

لە كراھ سېيەكانيانا، كەتانى سېي و سېيەتى مېزەرەكانيانا.

ئەفسەرانى يۇنانى پياھەدەكەن و بە ئىنگلىزى دەدوين

براوچىيانى موو زىرپىش وىسكى دەخۆنەو.

براوچىيان بۇ راوى تىر ھاتوون

راوى پەموش.

تەنگەكانيان بەرگى نايلىنيان ھەيە.

خۆر بە ئەندازەي پىمى بەرزبووئەو،



## نامەى دووھەم

لە قاهىرە. باھى «ئۆزبەكە» تە لىيادماو؛  
چووم و كورسپەك كە يىكەو لە بانى دانىشتىبووين، دىزىبەو.

ھىشتا يا ئىكەو كەيان ھىنە كىرەو

شەو بوو، لىيادە !

لە بەرانبەرمانا، پىشايى ئەستىرە و ئۆتۈمەينە كان لە شووتەبەندە كانا، ئاوتىبەو بوو و  
گەداينەك بە دىزدانەو.

لىيادە كە يىكەو، لەو زىنە ھەمبارە دواين

كە پوخسارى وەك «ئىقتىسادى» نى ئازىن و ابوو

ھاوسەرە كۆمىنىستەكەى پىنچ سال بوو گىيانەلار بوو

لەنىو بىبابان، ئوردوگەى كارى زۇرەملى

باھى «ئۆزبەكە» قاهىرەت لەبىر دى !

چووم، كورسپەك كە لەمەرى دانىشتىبووين، دىزىبەو ..

ھىشتا يا ئىكەو كەيان ھىنە كىرەو

بە پىز، دىزدانەكەى تەبوتۇز دايگرتوون

گەدا دىزدانەكەى، بۆتە مەشتى بىست و ئىسقان،

ھاوسەرى زىنە ھەمبارەكەش مردوو.

تۇ باھى «ئۆزبەكە» قاهىرەت لىياد ماو !

چارمىيە، بېجگە لەوھى كە بە خۇپراگىيەكى گەورەو ئەم سالانە، يەك لەدواى يەك  
پىكەمەو و بەسەربەرم... ئەگەر لەتوانادا ھەبىت تۇ و پىرايە بىنە دىدارم، زۇر دىلخۇش دەبم."

لەو سەركوتە بىيۆننەيەى ۱۹۳۸د، دادگەى بالاي پىداچوونەوھش ئەم بىرارەى، كە نە لە  
چوارچىوھى ماف، نە لۇجىك و وىزدان و نە لەتەك ھىچكام لە رىسا باوھكانى كۆمەلگەى  
مرۇيدا ناگونچىت، پەسەندىكرد ... لە گىشتى خەمناكتەر ئەوھى، كە نە ئەندامىكى ئەنجومەن،  
نە رۇژنامەنووسىك ... ھىچ كەس دۇى ئەم ستەمەى، كە بەرھەمى يەككە لە پەشتىرەن و  
تارىكتىرەن سەردەمەكانى مېژووى توركىيە بوو، ناپەزايەتى دەرنەبىرى.

بەو جۇرە نازم ھىكمەت'يان لە زىندانى راگرتى سەربازىيەو بەردە زىندانى ئانكارا و لەوئىشەو  
گواستىيانەو بۇ زىندانى سولتان ئەحمەدى ئىستانبول ...

بەلام، وەك بىلى ئەم پانزە سال زىندانە، دوژمنانى نازم ھىكمەت'ى پازىنەكردبوو و ئالۇشى  
ئازاردەرانەيان دانەمركابووھو. پازدە سال زىندان بۇ ئەم ھۆنەرە ئازادىخوازە، لە روانگەى  
ئەوانەو سزايەكى بەسەنبوو ... بەو بۆنەو پىلاننىكى دىكە لەئارادا بوو.

جەلەلە خاتوون، دايكى نازم ھىكمەت بۇ دىدارى كورپەكەى چوو زىندانى سولتان ئەحمەدى  
ئىستانبول. بەلام نازم ھىكمەت لەوئى نەبوو، گوتيان ئەويان لەوئىندەرى بردوو. بۇ كوئى؟  
كەس نازاننىت.

بەپىئەبەرى زىندان بە دايكى گىياو و پەرىشانى نازم'ى گوت "لەلايەن ھىزى دەربايىەو ھاتن و  
برىدان. فەرمان سەرورتىيان پىبوو. ئاواى بۇ دەچم، كە دەبىت لە دادگەيەكى دىكەدا  
دادگەيى بىكرىت."

دايكى نازم لەتەك كچەكەى لە رىنگەى ئاشنابىيەكى كۆنەو بە دەرباسالار شوكرى لوكان  
فەرماندەى ھىزى دەربايى ناسىتران و سەرەنجام بە فەرمانى ئەو پاش بەدواچوونىكى زۇر،  
چوونە شوئىنكەو و لە كەشتى جەنگى ئەركىن'دا توانيان نازم بىين، بۇ سبەبىنى ئەو رۇژە  
پىرايە'شيان لەتەك خۇيان برد. ھەلسوكەوتى كەسەكان و سەربازەكان لەتەك ئەوان بەرپىزەو

بوو و بۇ ديدار هيچ جۆره پيشوييهكيان دوستنه ده كرد، تا ئهو پاديهي كه هه مووان هيوادار بوون، گرفتنيك له ئارادا نه بئيت.

به لام به په له دادگه يه كي تازه بۇ نازم حيكهت رنكخرا بوو. ئهم جاره چهند كهس ده رباوان و پله دار و هه روا كه ساني ناسه ربازي، كه له نيو ياندا كه مال تاهير نووسه ري به ناوبانگيش ده بينرا، گيرابوون. ئهم جاره ش له سه ر بنه ماي ليكؤئينه وه له تهك كه ساني هيژي ده ربايي په روه نده يهك رنكخرا، كه دووباره له وئيشدا نازم حيكهت تاوانباري پله يهك بوو و به هانداني كه ساني هيژي ده ربايي بۇ هه لچوون و ياخي بوون له دژي ده و له تي نيوه ندى تاوانباركرا بوو.

هه وا گهرم بوو. نازم حيكهت له توالي تي كه شتيدا زينداني كرا بوو. بيچگه له و، نزيكه ي سى (۳۰) تا چل (۴۰) كه سى ديكه له هه مان كه شتيدا گيرابوون و هيچ كه سيكيان له له وئيووني ئه واني ديكه ئاگا دارنه بوو. جيا جيا ليكؤئينه وه بيان له تهكدا ده كرا و په روه نده كان ئاماده ده كران. تاواني هه نديك له مانه خوئنده وه ي په رتوو كه كانى نازم حيكهت بوو. يهك دوو كه سيان له تهك ئه ودا ئاشنا بوون. هه ر ئه وه نده و به س !

به زوويي له هه مان كه شتيدا دادگه بيكهات؛ ئهم جاره ش نه يئي ! نه پاريزه رنيك، نه داكؤكويهك و نه هيچي ديكه ! ته نيا ئه وه نه بئيت، كه دادگه به خيرايي كؤتايهات و برپاري دادگه له ۲۹ ي ئوگوستي ۱۹۳۸ دا درجوو : نازم حيكهت بيست (۲۰) سال زيندان، كه مال تاهير پازده (۱۵) سال و ئه واني ديكه هه ژده (۱۸) سال و شانزه (۱۶) سال و پازده (۱۵) سال و پينچ (۵) سال و به و جۆره ... تند

ئهم بيست (۲۰) ساله بيان له تهك پازده (۱۵) ساله كه ي دادگه يي پيشوو كؤكرده وه و بوو به سى و پينچ (۳۵) سال، له باري سوكردنى ياسايي سوو ديانه رگرگت و ئه نجامي ك كه ده سگيريوو (۲۸) سال و چوار (۴) مانگ و بيست (۲۰) رؤژ بوو ! برپاره كه برپايه وه. نازم له و كاته دا ته مهنى سى و حه فت (۳۷) سال بوو. ئه گه ر بيتوانيايه ۲۸ سال له سيا تالجي (Sciatalgia)، كه هه ييوو زينداني شي دار و ديوار كونكريتتيدا به نه خو شى سنگ و (سياتالجي Sciatalgia)، كه هه ييوو زيندوو بميني ته وه، ئه وا له شه ست و پينچ (۶۵) سالي دا نازم ده ده بوو ! نازم به رانه ر ئهم برپاره ش ناره زايه تي ده رپري. خوازباري پيدا چوونه وه ي بوو. به لام بيسوود بوو ... هيچ سه ره نجامي كي

زنانى له مكه دار له هه وه تدا، خن خن، كه و تنه به فرمالين تۇ له تيه ته زوور

ته ساتاي دمه و جاوم ده كه ي، واقورما و خه مگين.

له وانه ته خه م نه يي، خومار ي خه و يي.

گوتم "مه يي بۇ به ريكردنم"

هه ره چنده كه نازاني هه نده ده موست بيتي.

جاننا كه مت به ده ستى خؤت بيجهايه وه.

من ده رگه كه م كرده وه و به پينليكلانه كاندا چومه خوار.

تۇ له نيو زووره كه دا، ديه نيكي به هاري بو ي، له له چوار هيتوه ي ده رگه دا،

ديه نيكي به هاري له رقتنابي نيوه ردا،

گه لكان و ئاهه كان، رقتنابي ته واو، به يي سيبه ر

ده رگه كه م به پروتا داخست.

تا « فؤنو كؤفؤ » له تهك « ئه كبه ر » له باره ي تۇ دواين

يا پاستر بلنيم، من دوا م و ئه و گو ئه راديترا.

به سه ر ده رباي ره شدا تيره يه ييم، له به ربايي هه شت هه زار مه تري

نازانم له بيرت دئ، نزيكه ي سالي له مه وه به ر.

له تهك تۇ فپين، به سه ر قارشؤ و رقوم و يارس، بۇ قاصيره

ئايا يي تۇ قاصيره هه مان قاصيره يه !

له به ربايي هه شت هه زار مه تري به سه ر « ئانائؤ لي » خؤ مه وم

هه شت هه زار مه تر يابينتر، له زير هه وانه وه، له سه ر خاكي من، زستانى به شته

ماويه كه پئگه ي گونده كان به سه رواه

هه ر به كه يان له ده شته به فرگرتوه كاندا دا برپاره.

شله ساوه ري يي رقتن

به ربلا و چه رده كه ل ده كا و جاو جاو نابيني

ساوايان ده رن، بيتش ئه وه ي ئه سبي له تيان دا گيربكا

من له به ربايي هه شت هه زار مه تر وه، له سه رووي هه وانه وه ده فرم

ئاوايه، « تولىا كؤفا » ...

۱. مه به ست له دبنؤ «Dino» ي نيگار كيش، هاوه لي « نازم حيكهت » ه.

## پاپۇرتى تانگانىكا

### نامى يەكەم

وا بەمەر دەستەكانى ئۇكرانىا دەفېم.  
 جەند مائىكە، يەكەمىن فېننە بەمىن تۇ.  
 ساتىك لە زمىن دادەپرام، لە دوى دەستى تۇ گەپرام،  
 خۇويكە،  
 لەروا لە ساتى نىشتنەوشتا دەگەپىم.  
 دوى تەو، كاتى جانناكەست نامادەدەكرد،  
 شانەكانت خەمگىن بون،  
 لەوانەتە نەبووىن و من پىنچواپووىن، چونكە دەمويست وا بىن.  
 ئەم بەيانىيە بە پۇشناى بەفر بەئاگالھانم.  
 مۇسكۇ لە خەودا بو، تۇش لە خەودا بووى.  
 بېرەت كاپەنگى بو، پىتلەكانت شىن،  
 گەردنى سېپت، خېر و كىشاپو.  
 بارى خەم لەمەر لىتو سوورباوكانت نىشتىبو.  
 لەوانەتە نەبووىن و من پىنچواپووىن، چونكە دەمويست وا بىن.  
 لەمەر پەنجەى بىن چوومە زوورەكەى دى.  
 وىنەيەكى نىوېزىش، لەمەر مېزەكەم، بەرى بەزىكردبوو،  
 تەماتى خۇرەتاوى ھاوئىنى دەكرد.  
 پۇشتمنى من پۇى گىرگنەبوو.  
 لەلمگرت و خىستە نىو گىرفانەو.  
 ئاسمان تەوا پۇشتمبوو،  
 تابلىزى بەنگ و پۇنىي «دېنى» بە دىوارەو بوو :  
 پەلەھەورنىك بە قولدى ئاسمانەو.  
 لەوانە نە ئاسمانىك لەبىن و نە لەورنىك  
 بزوتىكى سېپىيە لەمەر ئىنباى بىنبايان  
 نىگارى خۇشېنى، نىگارى لىوا.

بەدەستەھېنا. ئىدى تەنيا كارنىك كە دەيتوانى بىكات، ئەوھبوو لەنئوان چوار دىوارى زىنداندا  
 سەرگەرمى كارى ئەدەبى بىت و درىژە بەنوسىن و ھۇنراو ھۇننەو بەدات. ھەرۇھەا بۇ ئەوھى  
 خەرجى خۇى دەرىپىت، لەنئوزىنداندا كارىكات.

دووسال تىپەپى. ناگرى جەنگى جەپانى دووھم دۇنيانى گرتىووهو. لە زىستانى ۱۹۴۰ دا پىپاردرا،  
 سزادراوھ رامىيارىيەكان بىننە ئاناتۇئى. نازم خىكمەت بۇ زىندانى چانكرى گوازاپەوھ:  
 ناوچەيەكى داپراو و دوور دەست لە ئاناتۇئى ... نازم نووسىنى (ئەفسانەى ئەناتۇئى) لېرۇكانە  
 دەستپىكرد. دواترىش شانۇپى (پىپوار)ى نووسى ...

پۇژ لە دواى پۇژ ئازارى كەمەر و لاقى نازم خىكمەت زىاتردەبوو و بەرەبەرە بوو بە  
 ئەشكەنجەيەكى لەتوانابەدەر. دىكتوران بىنبايان و لە پاپۇرتى پىشكىياندا پىشنىارانكرد، كە  
 باشترە بگوازىرتتەو بۇ زىندانى شارنىك كە (گەپراو- ئاوى مەعدەنى) تىدا ھەپىت. سەرەنجام  
 بەھۇى نەخۇشبوونىيەوھ ناردىانە زىندانى بورسە.

نازم خىكمەت لە زىندانى بورسە لەتەك لاوتىك بەناوى ئورھان پاشد ئاشناپو، كە زىندانى  
 رامىيارى بوو و دوو سال لەوھوپىش بە پىنچ سال زىندانى سزاپاندا بوو.

ئەم لاوھ ھۇنراوھى دەھۇننىيەوھ و لە لاپەنگرانى دوور و نىزىكى نازم خىكمەت بوو. ئورھان  
 پاشد چەند سال پاشتر بەنازناوى ئورھان كەمال'وھ بوو يەككىك لە بەناوبانگىترىن نووسەرانى  
 تورك و پۇمان و كۆمەلە چىرۇكەكانى ئەو ئەدەبى ھاوچەرخى توركىيان دەولەمەندكرد. ئورھان  
 كەمال پەرتووكىكى بەناوى (سئ سال و نىولەتەك نازم خىكمەت) نووسى، كە سەرگوزشتەى  
 ژيانى ئەوان بوو لە زىندانى بورسەدا. سەرەپاى ئەوھ بىرەوھىيەكانى پۇژانەى كە لەو  
 سەردەمەدا نووسىبوونى، لەبەرگرتنەوھ و نىشاندەرى شىوازى ژيان و خوپرەوشت و پەفتار و  
 شىوھكارى نازم خىكمەت'ن. دەق بىنەرەتى ئەم ياداوھرىيانە و نىووه، بەلام بەشېكىيان نازم  
 خىكمەت لە نامەكانىدا بۇ ھاوسەرى پىپرايە لە زىندانەوھ نووسىونى:

"۱۹۴۲/۰۵/۲۴ بەيانىيە، نازم خىكمەت سىندوقىك، كە لە كارگەى دارتاشى دوستىكردووه،  
 نىشانى ئىمەى دەدات و شانازى پىوھدەكات. يەككىك لە تاپبەتمەندىيەكانى ئەو ئەوھىيە،

لەبارەى کارگەلێکەوه، که بەپراستی تىباياندا وەستايە، هېچ خۇى هەلناکێشێت. بەلام لەو کارانەدا که تازەکار و ناشىبە هەر مەپرسە. بۆ نموونە ئاوا دەر دەخات، که لە هۆنەرىیدا هېشتا زۆر لە سەر تادايە و گەورە ترين ئارەزووى ژيانى ئەو هەيه، که رۆژێک بتوانى بپتە هۆنەر و ئەدیبىکى چاک. بەلام لە لایەكى دیکەوه پىيوایە، که دارتاشىکى شارەزا و بىهاوتايە و بەلگەشى ئەو سندوقە ئاسايىبەيه."

نازم حیکمەت لە نىو زىندانى بورسە درێژەى بە کارى ئەدەبى خۇيدا. هۆنراوى دەهۆنىبەوه و شانۆبى دەنووسى و هەروا کارى وەرگێرانیشى دەکرد. لەپال ئەو هەشدا بۆ ئەوى که خەرجى ژيانى دەر بپتێت و پىوستى بە هېچ کەس نەپت، لە زىندان خەرىکى کارى چىن بوو.

بەو شىووى که دەزانى ناظم حیکمەت لە هەژدە سالىدا تووشى نەخۆشى (پەبۆ/ئاسما) بوو و سىبەکانى لەو کاتەوه لاواز بوو بوون و لەبەر ئەو هەش لە خزمەتکردنى سەربازى لە هېزى دەربارىدا لىبورا بوون. سەرەپاى چارەسەرى فرە تاكو کۆتايى تەمەنى، ئازار و فشارى سىبەکانى لەکۆلنەبوونەوه و دواتریش نەخۆشى سياتالجي Sciatalgia و دواچار بپشوى دليشى بۆ زیادبوو.

نەخۆشى رۆماتيزم و سياتالجي Sciatalgia و ئازارە سەختەکانى بوونە هۆى ئەوى که سەرئەنجام لىبوسراوان بىنێرنە زىندانى بورسە، تاو هکو مانگانە لە رۆژانێکى ديارىکراودا سوود لە ئاوه کانزايىبەکان (مەعدەنىبەکانى) ئەو پتەرى وەرگرت. لەم رۆژانەدا ناظم لە زىندانەوه دەبرايە شوپى چارەسەر لە نزيك گەپاوهکان (ئاوه کانزايىبەکان) و لەو پتەرى مۆلەتى هەبوو، لەکاتى چارەسەرکردندا چاوى بە خىزانەکەشى بکەوت. هاوسەرەکەى پىرايه'ش بۆ دىدەنى دەهاتە ئەو پتەرى.

ناظم حیکمەت سەرەپاى ئەم نەخۆشيانە و سەرەپاى ئەو ستەمە لەپادەبەدەرى، که لە ئەو کرابوو و سەرەپاى سزادانى بە بىست و هەشت (۲۸) سالى زىندانى، هەرگىز خۇى نەدۆراند. ئەو هەرگىز لە دەست نەخۆشى و ئازارە جەستەبىبەکانى سکا لای نەدەکرد و دلخۆشى دايک و خوشک و هاوسەرەکەشى دەدایەوه. ساتیک لە کارى ئەدەبى بەتايبەت هۆنراوه هۆنىنەوه

### سویای برسیان بەرەوپیش دەپوا

سویای برسیەتى بەرەوپیش دەپوا  
بۆ پتەوه دەپوا بۆ بەهەرەمەندى لە نان  
بەهەرەمەندى لە گۆشت  
بەهەرەمەندى لە پەرتوك  
بەهەرەمەندى لە ئازادى  
بەرەوپیش دەپوا لە پردگەلێک تىدەپەرى بارىکتر لە موو، تىزتر لە شمشیر  
بەرەوپیش دەپوا بە تىکسکاندى دەرگە ئاسنپنەکان و پووشانى دیوارى قەللاکان  
بەرەوپیش دەپوا بە پای لەخوتناگەوزاو  
سویای برسیەتى بەرەوپیش دەپوا  
دەنگى هەنگاوهکانى هەورەگرمە ئاسا  
سروودەکانى ئاگرین  
لەبەر بەىدابخى نەخشی هىوا  
هىواى هىواکان لەبەر بەىدابخى  
سویای برسیەتى بەرەوپیش دەپوا  
شارەکان کۆلکێشەکا  
شارەکان بە کۆلانى بارىک و خانووه تارىکەکانیانەوه  
دووکەلکێشى کارخانەکان  
ماندوو بوونى ناکۆتای باش کار  
سویای برسیەتى بەرەوپیش دەپوا  
مانگ و کۆلپت و گۆندەکان لە دووى خۇى پاكێشەکا  
هەروا کەسانىکێشى کە لەم بەرزەمىنە بەرىنەدا، لە بىزەمىنیدا مردون.  
سویای برسیەتى بەرەوپیش دەپوا  
بەرەوپیش دەپوا تا بپتەشان لە نان بگەپتێتى بە نان  
تا بپتەشان لە ئازادى بگەپتێتى بە ئازادى  
بەرەوپیش دەپوا بە پای لە خوتناگەوزاو

## دزهخون له نيشتمان

" نازم هيكمهت هيشتاكه دريژه به دزهخوني له نيشتمان ددا. "

" هيكمهت گوتويېتي : نيمه نيوه داگيركراوي نيميراليزمي نهمريكايين. "

" نازم هيكمهت هيشتاكه دريژه به دزهخوني له نيشتمان ددا. "

نهمانه له يه كني له پرفرنامه كاني ناكلارا جاكلران، له سني ستوندا به بيتي پرهش.

به بيتي گوره ي ناپريك

له يه كني له پرفرنامه كاني ناكلارا، له تهنيست وينه ي مهرزكي هيزي ديريابي "ويليام بون"

مهرزكي هيزي ديريابي نهمريكا، له تهنيت و تهنس مانتيمه تري جوارگوتهدا پيډه كهنې.

دهمي تا بناگوتني بازه نهمريكا بهر و بيست مليون ليره يارمهي بودهي نيمه ي دا، بهر و

بيست مليون ليره.

" هيكمهت گوتويېتي : نيمه نيوه داگيركراوي نيميراليزمي نهمريكايين. "

" نازم هيكمهت هيشتاكه دريژه به دزهخوني له نيشتمان ددا. "

به لن، من دزهخونم له نيشتمان، ننگو نيشتمانيه رومرن، ننگو ولايتيه رومرن.

من دزهخونم له نيشتمان، من دزهخونم له ولات.

نهمر نيشتمان كينلگه ي نيوبي

نهمر نيشتمان نهمر تنه بين كه له كابه بولايينه كاني ننگو و له پهراوي چه كه بانلكه كاتانداه.

نهمر نيشتمان مردن له پرضي ته قامه كانا بين.

نهمر نيشتمان بهر گله زه بين له زستانا و زان و تا بين له هاوندا.

نهمر نيشتمان مزيني خويتي سوري نيمه بين له كارخانه كانا.

نهمر نيشتمان جنگي مهرزكلانتان بين.

نهمر نيشتمان فرمانداري كوتك و ته لاق ي بوليس بين.

نهمر نيشتمان بهر ميايه گوزاري و موجهتان بين.

نهمر نيشتمان بيلگه ي نهمريكايي، بومب و توب و گله كه تنتي نهمريكايي بين.

نهمر نيشتمان بزگارنه بون له تاريخي بولگه ي ننگو بين.

من دزهخونم له نيشتمان.

بنوسن، له سني ستوندا، به بيتلگه ي گوره و پرهش و ناپريك

نازم هيكمهت هيشتاكه دريژه به دزهخوني له نيشتمان ددا.

نه كهوت و له زيندانشدا خوله كيك وچاني نه بوو. له تهك گشت زيندانيه كان هاول بوو و هه مووان نه ويان به " بابه " بانگده كرد و تاراده ي په رستن خوشيانده ويست.

دواچار نازم تواني چهند دهزگه ي چنين ناماده بكات و له زيندانا كارگه ي چيني به پرخست و به په يگريه كي ته واوه وه هر رپوژ خه ريكي كاري چنين ده بوو و چهند كهس له زيندانيانيس له تهك نه ودا كاربانده كرد و قوماشي ده زويي و خاولييان ده چني و ده بانناردنه دهره وه ي زيندان و ده سچنه كانيان باش ده فروشران. تا نه و كاته ي كه ئيدي لپرسراواني زيندان ده زوو و پيداويستيان به نه ودا و كارگه ي رستن و چيننه كه ي له كار كهوت.

سهرده مي جه ننگ بوو. جه نكي جهاني دوهم له تهك نه وه ي كه توركيه تيونه گلابوو، به لام نه بووني و بيكاري و هه ژاري خه لكي نه م ولاته ي زياتر و له توانابه دهرتر ده بوو.

نازم هيكمهت له دريژه هونراوه يه كي خويدا به ناوي (ديمه نه مرؤيه كاني ولاتي من) نه و مرؤفانه ي كه گهرده لولوي رووداوه كان له تهك خوي هه لپيچيكر دبوون و له تهك خوي به گشت لايه كدا پاكيشيكر دبوون، نه و مرؤفانه ي كه ته م نيك له تهك نه و هه ژاري و نه داري و بيخانه ولانه ييه دا ده ست و په نجه يان نهمر دهر كرد، وينا ندوه.

\*\*\*

سالى له پاش سالى تېدەپەرى. كۆتايى بە جەنگى جېھانى دووم ھاتووه. دونيا خەرىكە ھەناسەيەكى بە بەرداد تېتووه. فاشىزم لە گشت لايەكەوھە پاشەكشى پىكراوھە، پايىشى سىيەم [دەولەتى نازىي ئالمانيا] كە پاگەندە دەولەتى ھەزار سالى بە دەكرد، لە چەند سالى زياتر خۆى پانەگرت. خەلكى ولاتانى ژېردەستە يەك لە دواى يەك بۇ نازادى و سەربەخۆى دەجەنگن ... لە توركيە'ش پاش سالىنىكى دورودرېژ سەركوت و داپلۇساندن بەرەبەرە سروەى نازادى ھەلئەكا ... لە تەواوى ئەم سالىندا ناوى نازم حىكمەت لە ھىچ شوپىنك نەبراوھە و دوژمنانى ئەو ئاوا بېردەكەنەوھە، كە ئەو لەبېركراوھە و شورەكانى زىندانەكان بۇ ھەميشە ئەويان لە جەماوەرەكەى دابريوھە، بەلام ...

لە كۆتايى سالى ۱۹۴۹دا موھەمد عەلى سەبۇك پارىزەر، يەكەمىن گوتارىپكى تەكاندەرى لە (پۇژنامەى نىشتمان)دا دەنووسىت و دادگەبېكردن و سزادانى نازم حىكمەت لە پوانگەى ياسا باوھەكانەوھە ھەلئەسەنگىنپىت و دەپرسىت " لەم دادگەپەدا بەپشتەستەن بە چ شتىك، بەگوپرەى كامە بەلگە و برونامە و ھەروھەا لەسەر بنەماى چ تاوانىك ئەو (نازم حىكمەت)يان بە ۲۸ سالى زىندان سزاداوھە؟..."

ھەر ئەم پارىزەرە لە گوتارىپكى دېكەدا بەناونيشانى (دريئوس Dreyfus \_ نازم حىكمەت ) ئەو دوو دادگەبېكردنە لەتەك يەك بەراوردەكەت و بە ئەفسوسىكى زۇرەوھە بېردىپتەوھە، كە لە ماوھى چوار سالىدا كە دريئوس ( ئەفسەرى فەرەنسى كە بە تۆمەتى دژەخونىكردن لە نىشتمان گېرابوو و بە زىندانى ھەتايى سزادابوو) لە زىنداندا بوو، گشت نازادىخوزان و دادپەوھەران و رۇشنىبران؛ بەكورتى گشت مرؤفە نازادىخوزەكان دژى ستەمىك، كە لەو كرابوو، دەنگى نارەزايەتتيان ھەلپرى و نووسەرى وەك ئىمىل زۇلا بەھەموو توانا و وزەيەوھە لەم رپتەدا تىكۇشا.

" بەلام لە سالى ۱۹۳۸ بەملاوھە، ھۆنەرىكى نازادىخوزى وەك نازم حىكمەت، كە بەرھەمەكانى ماىەى شانازى ئەدەبى ھاوچەرخى توركن، بەنارەوا و بەئى بچووكترين تاوان بە بىست و ھەشت سالى زىندان لەتەك كارى سەخت سزاداوھە، ھىچ كەس بچووكترين ھۆگىرى لەمەپ رۇشنىبوونەوھى ئەم پىلانە شومە دژى وھەا مرؤفەك نىشاننەداوھە. لە كاتىكدا كە ھەمووان دەزانن و راپۇرتە جۇراوچۇرە پزىشكىيەكان سەلماندوويانە، كە سىيەكانى لە بارىكى ناچۇردان

بە زوور و دەرگە و ئاو و مېزى ناخوار دىيانەوھە

لە سالى ۱۹۶۲دا پىشېپكىنى پىچەكبون بە ئەتۇمى و نائەتۇمىيەوھە سالىنە ۱۲۰ مليارد دۇلار

لە ۱۰ سالىدا ۱۲۰ ھەزار مليارد لىرە

يان ۱۵۰ ملين خانووى چىنەكراو

خانووكەلىك كە دەبوو چىبىكرىن، بەلام نەكران

خانووى ئەو بىاوەش كە دەيناسم لەنيوانياندا

لە بالكونەكەيدا پروناكى مانگ

لە سالى ۱۹۶۲دا پىشېپكىنى پىچەكبون بە ئەتۇمى و نائەتۇمىيەوھە سالىنە ۱۲۰ مليارد دۇلار

يان بە ھەزمارى بەر، يەك مليارد كەس ناوونوسى كوزران

لەينىكەم نيوھى وئىلكانىيەكان ئامادەى مەرگ

نيوھى گىست درەخت و ماسى و گىست بارانەكان

لەينىكەم نيوھى كۆرپەلەكان ئامادەى مەرگ

ئايا دەكرى سەرايا لە چەك دامالپىن

ئايا لە سالى ۱۹۶۳دا يان ۱۶۵ دەكرى

خۇزگە لە گىست ھەرىكەكان بە ئەتۇم و بىتەتەوھە لە چەك دامالپىن

ھەروەك مرؤف لە خۇشپەكانى پرووى زەوى بەھەرەمەندىن و

ئەو خۇشپانە چوار بەراپەر كەين

بەو جۇرە، لە ماوھى سى مانگدا برسەتيمان پىشەكىشەكرد

ئىرى دىندانەكانمان دانەدەپزان

پوكەكانمان نەدەبوونە بىرس

بەتايەت مئالەكانمان

خەم لە جاوانيان دەپەويەوھە

للاقە لاروويەرەكانيان پاستەبوونەوھە و

زگە باكردووهكانيان دادەمركانەوھە

زمارەكان چى دەلپن؟

دەبىت چى بلپن ؟

ئەوھە چىبە كە ليمان نىكەدەبىتەوھە ؟

ئەوھە چىبە كە ليمان دوردەكەوتتەوھە ؟

له ۱۰ سائدا ۲۰ ھزار مليارد ليرە  
نازانم له ھەزمارى ئەستىراھەو نزيكە بان نا ؟  
۱۲۰ ھزار مليارد

يا ۱۵۰ ملپون خانووى چينه كراو

خانووگەلنيك كه دەبوو چيبيكرين بەلام نەكران

تارمايى ۱۵۰ ملپون خانوو

پينچ زوور بە ئاو و كارەبا و گەرمابووه

دەرگە و پەنجەرەى ۱۵۰ ملپون خانوو

توتەكانيان كاتى كه خۇر ھەلدى و

بيپەريان له خۇرئاواپوندا و

بالكۆنەكانيان لەزير تريفەى مانگەتەوا

ورج لانەى ھەيە و

ئەيتانۆلگە قاوخبك

بەلام بارى ئىچە ئەمەيە

پياوئيك دەناسم

بە دوو دەست و لاقووه

بە سبىلى پەشى قەيتانپيەووه

ئەو سال بۆتە سى سال

دوو كوپەكەى ئەو يەكن ھەوت سالدن و ئەو ديكە تەش مانگان

لەتەك خەبوو و خەزورى و

ويتەيەك كه له بەربازپيا گيراوه. يان ھى ئەو خۇيەتى

يان ھى باوكى مردوى

يان ھى خەزورى

لەگانيك و

تەنيا يەك زوور

بەد و پەنجا ملپون خانوو و

ھەر يەك لەم خانووانە

و خودى ئەويش زۇر لاواز و نەخۆشە و تووشى سياتالجي Sciatalgia بووه و بەدرپژاى ئەم  
سالانە له زيندانى بورسە'دا، نەخۆشپيەكانى، نەخۆشى دليشيان بۆ زيادبووه ... لەتەك گشت  
ئەمانەدا له ماوہى ئەم دوازده سالەدا، ھيچ يەك له لپرسراوان دەستى يارمەتيان بۆ  
درپژنەكردووه."

لەلایەكى ديكەشەووه له ساى ۱۹۴۶ بەدواوه. ھۆنراوكانى نازم حيكمەت بەشپوہى  
جۆراوجۆر له زيندانى بۆرسە'وہ دەردەچوون و پاش وەرگپرانپان، له چاپكراوكانى فەرەنسەدا  
بلاو دەبوونەوہ. لەو كاتەدا ھيشتا ھيچ يەك له رۆژنامە و گۆفارهكانى توركيە نەياندەوېرا ناوى  
ئەو ھېنن، چ بگاتە ئەوہى ھۆنراوكانى بۆ بلاوبكەنەوہ ... ھۆنراوكانى ئەو له فەرەنسە  
وہردەگپردانە سەر زمانەكانى ديكە و له ئامريكا و سوڤيەت و ولاتانى ئامريكاي لاتين  
چاپدەكران. تەنيا يەك دوو گۆفارهكە له توركيە تاك و تەرا چەند ھۆنراوہى كورتكراوہى ئەويان  
بە پارپزو بەنازناوہو چاپدەكرد.

ھۆنراوكانى نازم، بەرە بەرە له دونيادا ھەرايەكى زۆريان بەرپاكرد و ئەوہى كە وھەا ھۆنەرپكى  
گەرە، سالەھايە له گۆشەى زينداندا ماوہتەوہ و بەين بچووكترين تاوانيك سزاي مەرگى  
شپنەي بەسەردابراوہ، ئازادپخوازان و رۆشنپيرانى جھان دەنگى نارەزايەتيان ھەلپرى ... له  
پاريس كۆميتەى رزگارکردنى نازم حيكمەت پيڤهات. ئەم كۆميتەيە له بەياننامەيەكدا كە بۆ  
ئازادکردنى نازم حيكمەت بلاويكردوہ، گشت ئازادپخوازان و نووسەران، ھونەرمنەندان و  
رۆشنپيرانى بۆ پشتپوانيكردن له داخوازي ئازادبوونى نازم حيكمەت، بانگەوازكرد.

شانبەشانی گەرە نووسەرانى وەك پابلۆ نېرودا Pablo Neruda، ژان پول سارترە Jean-Paul  
Sartre، پابلۆ پيكاسۆ Pablo Ruiz y Picasso، بېرتۆلد برېشت Bertold Brecht، نووسەران و  
نيگارکئيشان و موزيکژەنان و زانپارانى بەناوبانگى دونيا نارەزايەتى توندى خۆيان بەرانبەر  
دەولەتى توركيە دەرپرى و خوازيارى ئازادبوونى نازم حيكمەت بوون.

رېنكخراوى يونسكو، ئەنجومەنى مافناسانى ديموكراتى دونيا و گشت نۆرگان و رېنكخراوه  
جھانپيەكان بەياننامەيان بلاوکردوہ و تياياندا له دژى ئەو ستەمە گەرەپەيەى، كە دەولەتى  
توركيە بەم ھۆنەرە ئازادپخوازەى رەواپينيوه، نارەزايەتيان دەرپرى.





## نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

نومبر ۱۹۳۰

دځڅڅ و هيوادارکرد. نازم حېکمهت ايش هم هه والهي بيست، به لام ئه وپش وهک زيندانييه  
پامياريه کاني دیکه له قسانه بېزار بوو بوو و له بهر نه وه ئه وندنه بوي سهرچراکيشنه بوو. تا  
ئوهي که رږږږک منه وهر بوي سهردانیکردني هاته زيندان.

له م رږږانه دا په يوه ندي نازم و هاوسه ره که ي پيرايه ساردوسر بوو، که له ئه نجامي ئه وهدا  
له يه ک جيا بوونه وه. به سهرهاتي ئه فيني منه وهر و نازم بوي بيست سال پيشتر ده گه پرايه وه. سالي  
۱۹۳۰ منه وهر خالڅواي [کچه خالي] نازم، که دايکي خه لکي فهره نسه بوو، هه فده ساله بوو و  
تازه له فهره نسه گه پرايوه وه. په يوه ندييه کي به هيز له نيوان ئه و نازم 'دا په يدا بوو و منه وهر  
ناره زوي خوي بوي هاوسه ريکردن له ته ک نازم ده بري. نازم له وه لامدا پيشگوتبوو "تو هيشتا که  
زور لاي، ده بيت خيزان پيکه وه بيني و مال و ژيان و منالت هه بيت، من ناتوانم ئه م شتانه بو  
تو بهيتمه دي. من له داهاتوودا، چاود پيريکران و پاونان و زيندان و دوورخستنه و هم له پيشه.  
من بوي ژياني ئاسووده و خيزان دروستنه کراوم. "له و شه وه هاوينه ي ۱۹۳۰ دا، له کاتيکدا که  
پيشنياري کپږږله يه کي هه فده ساله ي رته ده کرده وه، کي ده بتواني پيشبيني ئه وه بکات، که  
بيست سال دواتر، هه ر ئه و ژنه ده بيته دايکي تاقه کوره که ي نازم حېکمهت؟

منه وهر ئانداچ سالي ۱۹۶۷ له ديمانه يه کدا له ته ک رادي فيش نووسه ري روس و هاوه ئي نازم  
حېکمهت، که پاش مردني نازم په رتووکيکي له باره يه وه نووسي، ئاواي گوت:  
"له و کاته دا هه ستمده کرد، که به توندي سووکايه تيم پيکراوه. چون ده بوو؟ چون ده لوا، که  
ئه و ئه فيني من په تيکاته وه؟ بوي ئه و هي که نازم له ييري خوم دهرهاويم، هه رچيم له ده ستهات،  
کردم. هاوسه ري بيمکرد و بوومه خاوه ني کپږږک. به لام..."

هيشتا که منه وهر، که هاوسه ري يه که مي زوري نه خايانديبوو و به جيا بوونه وه کوتايهاتبوو،  
هاته ديدنه ي نازم. پيشگوت که برياري خوي داوه و ئيدي هه رگيز له ئه و داناپري و ئه م برياره  
له سهر بنه ماي هه ست و سوز نييه، به لکو له رووي ژيري و هوش و لوجيکه وه دراوه. هه روه ما  
گوتي ده زانيت که ناهيلن ژيانتيکي ئاساي و ئاسووده ي هه بيت و ده شانيت که ئه و چ دژواړي  
و گيروگرفتيکي له پيشه، به لام به و گشته دژواړيانه پازييه و به گياني ده يانسيتيت .... نازم و  
منه وهر هاوسه ريانکرد. ئه مه چواره مين هاوسه ري نازم حېکمهت بوو. نازم هه روا له زينداني  
بورسه 'دا بوو و منه وهر يش له و شاره دا نيشته جييوو و چاوپري ئازادبووني هاوسه ره که ي بوو...

ئەو رۆژە منەۋەر ھاتە زىندان. بىرېكى زۆر رۇژنامە و گۇڧار و ھەۋائى ھىۋابەخشى لەتەك خۇى ھىنابوو. باۋەرى بە نازم ھىنا، كە خەرىكە خەۋنى لىبوردنى گشتى دەبىتە راستى. ئەو گۇڧار ئىكىشى بەناۋى نازم ھىكمەت بۇ ھىنابوو. ئەم گۇڧارە لاۋانى ئىستانبول بىلۋاندىدەكردەۋە و پروۋلە ئەو [نازم] نووسىبويان :

" تۇ فىرتكردين، كە چۇن مرۇڧەكانمان خۇشبوين، ئىمەش ئىستاكە بۇ نازادبوونى تۇ خەرىكن دەجەنگين ... " بەخوئىندەۋەى ئەم پەيامە، ئەشك زاىە چاۋەكانى نازم ...

نازم ھىكمەت'ىش ۋەك گشت زىندانىيە پاميارىەكانى دىكە دلبەندى ئەم ھىۋايە بوو، كە بەزۋوبى ياساى لىبوردنى گشتى لە ئەنجومەندا پەسەندەكړت، لە نامەكانى خۇيدا مژدەى بە دايك و ھاۋەلانى دەدا، كە ئىدى سەردەمى لىكداپران و نازار كۇتايىدېت و رۇژى نازادبوون زۇر دوور نىيە. بەلام لەم رۇژانەدا، لە ناكاو ھەۋائىكى ناومىدگەر لە زىندانەكانى ۋلاتدا بىلۋوبوۋە "ئەنجومەن بەب ئەۋەى ياساى لىبوردنى گشتى پەسەندىكات، بۇ كاروبارى ھەلبۇاردن، دەستى بە پشۋوى خۇى كرددوۋە!"

ئەم لىدانه، لىدانىكى كوشندەبوو ... لە گشت زىندانەكاندا بارى ياخيپوون و ھەلچوون سەرمەلدا، گشت ھىۋاكان بىسەرەنجام بوون، ئەم جار دىۋارەكانى زىندان تەنگتر و ھەۋاى خنكىنتر و كاتەكانى بىپرانەۋەتر دەھاتنە پىشچاۋ ...

نازم ھىكمەت بىرى لىكردەۋە، كە لەۋە زياتر ناتوانىت بەرگەى ئەم ستەمە بگړت. ئەو چاك دەيزانى، كە نازادبوونى ئەۋ واتە نازادبوونى ھەزاران زىندانى پاميارى دىكە، كە لە زىندانە جۇراۋجۇرەكانى ۋلاتدا بەندكرابوون ...

ھىچكام لە نارەزاىەتىيەكان، بەبانامە، تىلەگراف و نامەگەلېك، كە لە گشت لايەكى جەھانەۋە ھەروەك لاقاۋ بەرۋوى سەرانى توركىيە'دا ھەلىاندەكرد، كارايان دانەنابوو. لەتاۋ ئەۋە نازم ھىكمەت بىرپارىدابوو، دواشتىك كە بۇى ماۋەتەۋە، لە رپى نازادى خۇى و ھەزاران زىندانىدا بىبەخشىت: واتە گيانى!

ھەلبەتە دەبىت بگوتړت "نىۋەى گيانى!"، چونكە لەم دوازدە سالىدە سەرەراى پشتنىشە و

گشت دەرگەكان داخراون و گشت پەردەكان دادرۋنەتەۋە  
لەكوئىن لەكوئىن لەكوئىن  
لە جىيەكا نادىارن نادىارن نادىارن  
لازلان لە دوور دوورەۋە بۇ كەپان دەدوئىن  
نىگلا چاۋى نىيە و پرفىشتىن يا  
مانرووم لە گەپان بەدۋاى ئەستەما  
با سىگارىكە بگىشتم

۲۱ ئايارى ۱۹۶۳

لاوازی سېپه‌کانی و نازاری سیاتالجي Sciatalgia، تووشی نه‌خوښی دلیش بووبوو. سهره‌پای گشت نه‌وانه‌ش، نه‌و بریاریدا له خواردن مانېگرېت: یان نازادبوون یان مردن!

له‌م سهرده‌مه‌دا، نازم حیکمه‌ت له زۆریه‌ی ولاتانی دونیادا ته‌واو ناسراوبوو. له تورکیه‌ش رۆژنامه‌وانان ساتیک لې ناناگانه‌بوون و چاپکراوه‌کان هه‌موو رۆژی هه‌والئیک تازهی نه‌ویان بلأوده‌کرده‌وه.

نازم حیکمه‌ت وپردی سهر زمانان بوو. هه‌مووان خوازبیری نازادبوونی نه‌و بوون. ئیستاکه ئیدی بۆی ساخ بووبوو، که له ماوه‌ی نه‌م دوازده‌ساله‌دا به‌رگه‌ی چ سته‌میکی کوشنده‌ی گرتوو.

نازم حیکمه‌ت راپگه‌یاند، که له رۆژی ۸ی ئاپریلی ۱۹۵۰'وه له خواردن مانده‌گرېت و نووسی که نه‌م کاره‌ی نه‌و هه‌رگیز له نه‌نجامی نائومئیدییه‌وه نییه، به‌لکو بۆ به‌ده‌ستم‌پنانی مافی خو‌یه‌تی و هه‌روا درپژه‌یداین، "گیانی ته‌نیا شتیکه، که ده‌توانیت به‌وپه‌ری ئاره‌زووه‌وه له‌پړی خو‌ی و که‌سانی دیکه‌دا بیبه‌خشییت ...".

## لېپرسراوانی پېتنوینی

بابه‌تی له‌خواردنمانگرتنی نازم له چاپکراوه‌کاندا بلأوکرایه‌وه و گشت لایه‌نگرانی نه‌وی په‌شپوکرد و پای گشتی دونیای وروژاند. جارئیک دیکه لافاوی تیله‌گراف و نامه‌ی ناره‌زایه‌تی به‌ره‌و سهرانی ده‌وله‌تی تورکیه له هه‌ر چوارلای دونیاوه هه‌لیکرد. له‌لایه‌کی دیکه‌پیشه‌وه لایه‌نگرانی نازم و هه‌ر ناواش لېپرسراوان به‌شپوه‌یه‌ک ده‌یانویست به‌ر به مانگرتن له خواردن نه‌و بگرن. لایه‌نگرانی نازم، په‌شپوی گیانی نه‌و بوون و ده‌یانزانی که نه‌و نه‌خوښه و توانای به‌رگه‌گرتنی نه‌و کاره‌ی نییه. سهرانی ولاتیش ده‌یانویست به‌ر به وروژانی خه‌لک بگرن.

به‌شپوازی جۆراوجۆر ویستیان نه‌و له برپاره‌که‌ی پاشگه‌زبکه‌نه‌وه و جارئیک دیکه‌یش به‌هیوایه‌کی بیینه‌ما نه‌و له‌پشت دیواری زیندان راپگرن. به‌لام نازم له‌سهر برپاری خو‌ی سووربوو و له هه‌مان رۆژدا که پېشتر راپگه‌یانده‌بوو، ده‌ستیدایه مانگرتن له خواردن ...

له‌خواردنمانگرتنی نازم نه‌ک ته‌نیا بۆچوونی گشتی تورکیه‌ی دژی که‌سانیک، که نه‌م هۆنه‌ره

لېپرسراوانی پېتنوینی قیت براده‌ستاون.

ده‌ست و باسکیان ده‌ته‌کینن و نه‌برقیان په‌یوه‌ستکردوه

نازادی ئیجه له نووکی کوته‌که‌کانی نه‌واندایه

لېپرسراوانی پېتنوینی قیت براده‌ه‌ستین،

تا نه‌و ده‌مه‌ی که هه‌لگی هه‌یشتاکه په‌کدی هه‌زوستن فیرنه‌بوون.

۲۳ ئایاری ۱۹۶۲

مۆسکۆ

ئازادىخوازە، كە بە شانازى ئەدەبى ھاۋچەرخى تورك و باۋىكى ھۆنراۋى توركى دەژمۇردرا، زىندانىكىردىبوو، وروژاند، بەلكو خەلكى زۆرۈك لى ۋىلاتانىش لەتاۋ ئەو ھەمگە ستەم و نادادوۋىرىيە كە سەرانى دەۋلەتى توركىيە بەرانبەر ئەم ھۆنەرە گەۋرەيە پەۋاياندىبىيى، تورەكرد... دەۋلەت و رامىياركارانى ۋىلات بەرەبەرە شىلەژان. شالىارى دادوۋىرى دەستبەجى لىكۆنلەرەۋانى ناردە زىندانى بورسە و ھەۋلىاندا بە بەلىندانى درۆينە، ئەو لە بىرپارەكەى پاشگەزىكەنەۋە. بەلام نازم گوپى بە ھەۋلەكەى ئەۋان نەدا. ناچار، دەۋلەت پايگەپاندى، لەبەرئەۋى كە نازم حىكمەتى ھۆنەر بەتوندى نەخۇشە و پىداۋىستىيەكانى چارەسەركردنى لە زىندانى بورسە'دا نىن، دەيگۆزىرتتەۋە بۇ ئىستانبول. زىندانىيانى زىندانى بورسە، كە نازم'يان زۆر خۇشەدەۋىست و بە "بابە" بانگياندىكرد، بەم ھەۋالە پەشپوان. ئەۋان نەپاندىۋىست، ھەر ئاۋا بە ئاسانى "بابە" لەدەستبەدىن. لە كاربەدەستانى دەۋلەتى دىئىيانەبوون و دەترسان، كە لەئىۋىبەرن. خەرىكىۋو زىندانىيانى بورسە ھەلچن. لەبەرئەۋە كاربەدەستانى دەۋلەت لەژۇر چاۋدېرىيەكى زۆردا، نىۋەشەۋ بەئېنى نازم'يان لە زىندانى بورسە دەرکرد و گواستىيانەۋە بۇ ئىستانبول. لە ئىستانبول دەستبەجى ئەۋيان لە نەخۇشخانە پىر ئامپۇرەكان خەۋاندى. نازم بەرھەلىستىدەكرد و ئامادەنەۋو مانگرتتەكەى بشكىنپىت. دىكتۇر و شارەزايان چاۋپانپىكەۋت و راپۇرتيان لەبارەيەۋە نوۋسى، كە زۆر نەخۇشە، بارى سىيەكان و دى زۆر خراپە و بۇ ھەيە گىيانى لەدەستبەدىن. نازم دەيزانى، كە مردنى ئەو بۇ دوزمەنەكانى مەترسىدارە، لەبەرئەۋە ھۆگرى مردن بوۋبوو و گوپى لەو راپۇرتانە شىلنەۋو و بەشپۆيەكەى بېچەندوچون مى بەمانەۋە و خەۋتن لە نەخۇشخانە نەدەدا و ئامادەى چارەسەركردنەۋو و داۋاىكرد ھەرچى زووتر بىگېرنەۋە زىندان. سەرەنجام دەسەلاتداران ناچاربوون، بىبەنە يەكەنكە لە زىندانەكانى ئىستانبول ...

خاتوو جەلىلە داىكى نازم حىكمەت، كە تارادەيەك بىنايى لەدەستدابوو و لە خەمى كوپرە ئازادىخوازەكەيدا لە بارى ئاساپى كەمىك پىرتىر دەھاتەبەرچاۋ، بۇرزاگرکردنى كوپرەكەى كە لە يازدەھەمىن پۇژى مانگرتتەكەيدا بېھۆشكەۋتېۋو و لە گىيانەلاندا بوو، لەسەر پىردى بەناۋبانگى گالاتاى دانىشت و پۇژوۋى راگەپاندى و بۇ پىرزاگرکردنى نازم واژۇ كۆدەكردەۋە. خەلك لە دەۋرى ئەم ژنە جەرگسوۋتاۋە، كۆبۋونەۋە و لەسەر پىردەكە قەرەبالخىيەكى سەپىر پەيداۋبوو. پۇلىس ئەۋىشپان گرت بىردىانە پۇلىسخانە، بەلام پاش چەند ساتىك (ساعەتپك) بۇ پىشگرتن بە وروژانى زياترى خەلك، ئازادىپانكرد.

دونييا بىدەينە دەستى مىندالان ئەگەر تەنىيا بۇ پۇرتىكلىش بوۋە  
 ۋەك موزەلانىكى پەنگاۋرەنگ بىدەينە دەستپان تا بارى بىپىكەن  
 بەدەم گۇرانىگوتتەۋە لەنىۋان ئەستىران يارىبىكەن  
 دونييا بىدەينە مىندالان  
 ۋەك سىۋىكى گەۋرە و ۋەك لەۋاتەيەكى گەرم  
 بەللايەنى كەمەۋە پۇرتىك زىكبان تىرىپىت  
 دونييا بىدەينە مىندالان  
 ئەگەر تەنىيا بۇ پۇرتىكلىش بوۋە، دونييا لەتەك ھاۋەلىتى ئاتىناپىت  
 مىندالان دونييا لە دەستى ئىيە دەستپىن و  
 دىرەختانى ھەمىشە نەم لەسەرى دەپوئىن

بەلەم بۆ سېھىنچى ئەۋرۇز، ئورھان ۋەلى، ئەكتاي پەھەت ۋە مەلىح جەۋدەت، سىڭ ھۆنەرى بەناۋبانگ ۋە خۇشەۋىسى خەلگ، بۇ پزگاركردى گيانى نازم حىكمەت سىڭ پۇز پۇزۋويان راگە ياند ... لەم كاتەدا ھەلبۇزاردن دەستىپېئىكرىد. لەبەرنەۋە تا پېكېئىننى ئەنجومەنى تازە ۋە پەسەندكردى ياساى لېبورنى گىشى، دەبوو چاۋەرۋانېكرىت. لەسەر داخۋازى پېداگرانەى زۇرئىك لە نووسەران ۋە ھۆنەران ۋە ھونەرماندان ۋە پۇشنىيرانى ۋەلات، بەتايىبەت كۆمەلە خەلگىكى زۇرلە لايەنگرانى، نازم نامادەبوو بەشىۋەى كاتى مانگرتنەكەى بىشكىئىت.

## ئىسپانىيا

سەرەنجام ھەلبۇزاردن كرا ۋە پارتى دېموكرات دەسلەتلى گرتەدەست، پاش پېكېئىننى پارلەمان، پېشنىيارى لېبوردنى گىشى چوۋە بەردەم پارلەمان. جارىكى دېكە دوژمانى نازم دەستەۋەستان نەمانەۋە ۋە خالىكىيان خىستە ياساى لېبوردنى گىشىيەۋە، كە بەگۋېرەى ئەۋە كەسانئىك، كە بەگۋېرەى بەندى (۹۴)ى ياساى سزادانى سەريازى گېرابوون، بەر لېبوردن نەكەۋن ۋە ئەمە بەۋاتاي پانزە (۱۵) سالى دېكە لە زىندانداراگرتنى نازم حىكمەت، بوو. بەلەم ناپرەزايەتتېبەكان جارىكى دېكە زىاد ۋە زىادتر پەريانسەند ۋە دواجار بە ناچارى خالىكى دېكەيان خىستە ياساۋە، كە ۋەبەركەۋتوۋانى ئەۋ بەندەش دوو لەسەر سىڭ سزاكەيان دەبەخىشرا ۋە نازم كە سىازدە سالى لە بىست ۋە ھەشت سالى زىندان بەسەرىدبوو، سەرەنجام پۇزى ۱۵ى جونى ۱۹۵۰ بە دلىكى نەخۇش ۋە سى لاۋازۋە لەپىشت شۋرەى ئاسنىنى زىندان ھاتەدەر. ھاۋسەرەكەى مەۋەر، لە تەۋاۋى ئەم ماۋەدا بۇ ساتئىك ۋەچانى نەدابوو. يەك سالى تەۋاۋ لە شارى بورسە نىشتەچى بوۋبوو ۋە لەم گىشتە ماۋەدا تا ئەۋ جىيەى، كە دەستورەكانى زىندان بواريان دەدا، چاۋدېرى ۋە ئاگادارى ھاۋسەرەكەى دەكرىد.

زىندانى زىندانى بورسە، چ ئەۋانەى كە لەسەر بنەماى لېبوردنى گىشى ئازاد بوۋبوون ۋە چ ئەۋانەى كە چەند سالى لەماۋەى زىندانى بوۋنەكەيان داشكابوو، بەلەم ھىشتاكە دەبوو لە زىندان بىمىنەۋە، بە شادى ۋە دلخۇشسىيەكى بىۋىنەۋە لە دەۋرى نازم كۆبوۋبوۋنەۋە ۋە بەبۇنەى ئازادبوۋنى ئەۋەۋە، جەئىيان دەگېرا.

نازم'يش ۋەك گىشت زىندانىيە ئازادبوۋەكان پاش چەند پۇز كەۋتە گەپان لە دوۋى كار. دەبوۋىست كارېكات ۋە خەرجى خۇى ۋە ھاۋسەر ۋە كۆرپەكەيان كە بەرپۆبەبوو، پەيدابكات. ئەۋ چەند زمانى دەزانى. لە زىندان سالىھەى سالى كارى رىستن ۋە چىنىنى كرىدبوو ۋە لەم كارەدا

ھەندىكەمان ئەمەت سالىن ۋە ھەندىكە لىكداپران ۋە  
ھەندىكەلىنى دەمىكە ئىسپانىا بوۋتە خاك

ئىسپانىا لاۋىتى ئىجەمە

ئىسپانىا گولئىكى خوتىنە لەمەر سىنگمان پىكوتوۋە

ئىسپانىا ھەۋەلىتى ئىجەمە لە زىر پۇشنىاي ھىۋاى يەۋ ۋە

دەھقانى بېرى زەيتۋنى لك ۋە بۇپ سكاۋ ۋە خاك زەرد ۋە سوۋى

زىر ۋە زور كراۋ

ھەندىكەمان ئەمەت سالىن ۋە ھەندىكە لىكداپران ۋە

ھەندىكەلىنى دەمىكە ئىسپانىا بوۋتە خاك

مادىرە لە ۱۳۹۹ تىكسكا

لەۋ پۇزۋە تا ئىستا ھەرجى بەمەر نەۋەى ئادەما ھات لە تال ۋە نىرىن

ئىسپانىا لە ۱۳۹۹ تىكسكا ۋە

دەنگى گەرم ۋە توۋرەى ھىۋاى ئىجەمە كە پۇشنىايەكەى لە بېلبائۇ

تېكەنەكا

سالى ۶۲ لە كەنەكانى نەمسا بەرزە

ئىسپانىاى لاۋىتى ئىجەمە بوو ئىسپانىا لاۋى ئىجەمە

ئىسپانىان چارەنۋوسى ھەموۋمانە

۲۰ ئىيارى ۱۹۶۲ مۇسكۇ

بووبووه وەستا. بەلام ئەوانەى كە لە تەواوى ئەم سالانەدا نەیانەيشتبوو گەورەترین ھۆنەرى تورك ھەناسەيەكى ئاسوودە ھەلكيشيت، جارێكى ديكە لەسەر پڤى ئەو كۆمەلەك پڤگري نەديتراو و ديترايان دانان.

ئەو لە پروانگەى ئەوانەو تەوانباربوو، ئەگەرچى بەر لئيبوردنى گشتى كەوتيبت يان نا، دەبوو دەنگى ئەو كېكركيت، چونكە ھەندېك گوڤچكە بەرگەى بيستنى دەنگى ئەويان نەدەگرت. نازم لەم دەرگە و لەو دەرگەى دەدا، ئامادەبوو ھەر كارێك بكات، تاووكو تەنيا بتوانيت خەرجى ژيانى خۆى و ھاوسەر و منائى داينبكات. ئيدى تەنيا ئارەزووى ئەو ئەو بوو، كە مائېكى گچكە بەكربگريت و بە ئارەزوو و خواستى خۆى بپرازينتەو و پاش سالانتيك لە زيندان و دەربەدەرى بە ئاسودەييەو لە تەنيس ت ھاوسەر و منائەكەيدا بژى و خەرىكى كارى ئەدەبى و ھۆنراو و شانۆووسين بېت. پڤژانېكى دورودريژ لە دووى كار گەرا، بەلام كەس ئامادەنەبوو، كار بەو بدات. لە ھەمووى خراپتر، ئەوھى كە ھيشتا پڤليس لە دووى بوون، بۆ ھەر شوپنېك دەرڤيشت، چەند پڤليس نەپى لە دووى بوون.

دوچار لە ھەمان كۆمپانى فيلمسازيدا، كە پيش زيندانيبكرانى، كارى لئ دەكرد، توانى كارێك پەيدا بكات. ھەرچەندە داھاتېكى كەمى ھەبوو، بەلام بەرانبەر بەم چاكەيەى بەرپۆبەرانى كۆمپانييەكە سوپاسگوزاربوو، كە وئرابوو يان كار بەو بدەن. لەو كۆمپانييەدا سيناريۆى دەنووسى، خەرىكى كارى دابلج بوو و لە ئامادەكردنى فيلمەكاندا چاوديرييدەكرد، بەلام بپرابوو بەھيچ شۆوھەيك لە ھيچ كوتبەكى ئەو فيلمانەدا ناوى ئەو نەبردرېت. نازم بەم مەرجە پازببوو. پاشنيوھەروان ماندوو و نيوھەگيان لەكار دەگەراو و لە تەنيس ت ھاوسەرەكى منوھەر، ھيلاكى پڤژگارى لەبيرى خۆى دەبردەو و بۆ ساوايەك كە لە داھاتوويەكى نزيكدا لەدايكدەبوو، پلانى دادەريژا و جار جار ھاوھەلە نزيكەكانى وەك عابدين دنيوى نيكاركيش، سەعيد فايق نووسەرى بەناوبانگ و ئەكتاى رەفەت'ى ھۆنەر دەھاتنە ديدەنى و چەند سات پيگەو دەدەنيشتن و لەبارەى ھونەر و ئەدەب قسەوياسياندەكرد.

سەرەنجام منوھەر، كورپيكي بوو. نازم ھەميشە بە خزم و ھاوھەلانى دەگوت : كە منوھەر كورپيكي بۆ ئەو دەبن و پيشتر ناويشى نابوو "مەمەت" ... سەرەنجام مەمەت لەدايكبوو. شادى نازم لەرادەبەدەر بوو. ئەم پياوھ، ئەم مرؤفە كە دونياى بە ھۆنراوھى جوان و پايەدارييەو

دەبى بتوانن، گشت تيشكەكان چەيكەن  
دەبى بتوانن، وەك بەردى كيلۆمەترزميز

لە بەرمېنگەكان پراوستان، ھۆنراوھەكانى ئيجە

دەبى بتوانن، بەر لە ھەمووان بييين، كە دوزمن نزيكەبيتەو

دەبى بتوانن، لە دارستانەكان، تام تامەكان بكوتن

تا ئەو كاتەى كە لە جېرمانا ولاتيكي دەستەمۆ و مرفيەكى دەستەمۆ

لە ئاسمانيش ھەورتيكى ئەتۆمى بچيني

ھۆنراوھەكانى ئيجەش، دەبى ھەرجيان ھەبە لە گيان و مال و بېر و ئەنريشە

لە پتي ئازادى بيسنووردا بيپەخشن

۲۳ جينيوەرى ۱۹۶۲ مۆسكۆ

## بۇ نوپۇسنى ئاسيا و ئافرىكا

برايانم

مەرواننە زەردى بىرچىم

من ئاسيايم

مەرواننە شىنى جاوانم

من ئافرىكايم

لە ولاتى من. درەختە كان سېنەر ناخە بەر پىتى خۇيان

وەك ولاتى ئەنگۇ

لە ولاتى من. نان لە گەرووى ئىزدىدە

لە بەر كارىزان ئەزىزى پاكشاو

مەرگ بەر لە پىنجا سالى دى. لە ولاتى من

وەك ولاتى ئەنگۇ

مەرواننە زەردى بىرچىم

من ئاسيايم

مەرواننە شىنى جاوانم

من ئافرىكايم

لە بەدا لەشتاي خەلگى ولاتى من. خوتىننەو و نووسىن نازان

لە ولاتى ئەنگۇ ھۇنراو ھەنە گۇرانى و دەماودەم دەگەرىن

لە ولاتى من. ھۇنراو ھەنە گۇرانى بىنە ئال

وەك لە ولاتى ئەنگۇ

برايانم

دەبىي بتوانى ھۇنراو ھەنە گۇرانى لە گۇرانى و لاواز بىبەستىن و

زەوى بىكىلىن

دەبىي بتوانى. لە كىنگە كاندا

تا ئەزىز لە گۇلاوا بىرچىن

دەبىي بتوانى. گىشت شىنى بىرسىن

داگرتىبو، بەختەو دەرى بەواتاي كەتواری، پاش ئەو ھەموو پەنج و كوئىرەو دەرىيە بىنەژمارانە، كە لەو نۆپەندە بچووكە خۇزىننەبە دەستىنابوو. بە شادىيەكى لەپادەبە دەرو و بە شانازى باوكانەو لەبارەى مەمەت'و دەدوا. مافى خۇى بوو، چل و نۆ سال لە تەمەنى دەگوزەرا و تازە بووبوو بە باوك.

نازم دەيزانى كە دەيانەوئىت ئەم خۇشىيە گچكەيەى، كە پاش سالائىك لە زىندان و دەربە دەرى بە دەستىنابوو، لىبىستىن. دەيزانى كە ھەمىشە چاودىرىدەكەن، دەيزانى كە چاودەپنى بيانوويەكى بچووكن، بەلام ئەو ھەموو تواناي خۇى دەختەگەر، تاوەكو بيانوويەك نەداتە دەست دوژمنانى. چونكە بەتەما بوو لە ولاتەكەيدا لە تەنىشت خۇزانەكەيدا بۇى و ئىدى بە ھىچ شىوئەك نامادەنەبوو، ئەوئە كە بە دەستىنابوو، لە دەستىدات. بەلام ...

رۇژىك كاربە دەستىكى فەرمانگەى سەربازگىرى لە دەگەى مائەكەى دەدا و داوا لە نازم دەكات، كە ھەرچى زووتر خۇى بۇ ئەنجامدانى خزمەتى سەربازى بناسىنئىت. نازم خىكمەت باوئەپنە دەكرد، كە لە تەمەنى پەنجا سالىدا ئەويان بۇ خزمەتى سەربازى بىبەوئىت. بىچگە لەوئەش، ئەو كە كۇلىچى ھىزى دەريايى تەواو كرددوو و ماوئەيەكيش لە ھىزى دەريايىدا خزمەت كرددوو. ھەرچۇن بوو، سەبەبى ئەو رۇژە گشت پروانامەكانى و راپۇرتە پزىشكىيە جۇراو جۇرەكان لەبارەى نەخۇشى دىل و لاوازى سىيەكانى و نازارى سياتالجي Sciatalgia، لەتەك خۇى بردىيە فەرمانگەى سەربازگىرى و چەند سات لەتەك كاربە دەستانى بيانوويگىر مشتومر دەكات، رۇشنىدەكەتەو و باسىدەكات. بەلام ھەولەكەى بىسوددەبىت. تەنانەت شوئى خزمەت كرددەكەشى پىشتر نامادە كرابوو؛ لە شوئىنىكى دوور دەست و ئاو و ھەوا ناچۇرى و ئات! نازم پىشنياردەكات، كە پزىشكى سەربازى بىبىنئىت. پزىشك بەوردى دەپىشكىنئىت و دووبەدوو پىدەئىت "تۆ بەم بارەو كە ھەتە، نىو سات لەبەر خۇرتا بووئەستىت، مردنت مسۇگەر! بەلام چى بكەم، كە دەبىت لە راپۇرتەكەمدا بنووسم، كە تەندروستىت زۇرباشە!"

ئىدى ئەمە لە تواناي ئەو بە دەربوو. بەھىچ شىوئەك ناتوانئىت ئەم پىلانە پوچەلبىكەتەو و بەھىچ شىوئەيەكيش ناتوانئىت بەرگەى بگىردىت. لەو كاتەدا نازم رۇوداوى كوشتى سەباحەدىن عەلى بىر كەوتەو؛ نووسەرى بەناوبانگ، كە دواچار بە فىل و تەلەكە لەسەر سنوورى بولگارىا لەكاتى ھەئەتەدا كوشتيان! نازم كەوتە بىر كرددەو: سەباحەدىن عەلى يان

ئەوئەندە خىستە ژىر فشارەو، تاوۋەكو ناچاربوو رابكات و سەرەنجام لەسەر سنوورى توركيە- بولگارىيە بەدەستى يەكئىك لە نۆكەرانىيان كوشتييان و ئاوايان نيشاندا، ئەو كەسەى كە لەتەكيدا بوو، لەبەر چاوپرېنە پارەوپول، ئەوى كوشتووو ... نازم ئەمەى بەخەيالداھات، نەكا ئىستاكە بۇ ئەويش وھە پىلانئىكيان دارشتبىت؟ تۆ بلى ئەم جارە ويستبىتتيان بەشئويەك ئەو لەئىوبەرن. ھەر چەند شەوئىك لەوھوپىش، كە لەسەر كارەو بۇ مائەو ھەگەرايەو، خەرىكبوو بە ئۆتۆمۆبىل بەژىرىيەو بەكەن ... ئەو رۆژانە ھاوھلانى دوور و نزيكى ئاگاداريانئەكردەو و پىداگرانە داوايانئىدەكرد كە ئاگادارى خۆى بىت ... نازم ھەستى بەمەترسى كرىبوو ... ھەردەم مەرگ بۇ ئەو لە بۆسەدا بوو ... ئەم جار دەيانويست بىبەنە سەربازى و لەو ناوچە ئاو و ھەوا خراپەدا سەنگومى بەكەن. ئەوان بەباشى دەيانزانى، كە ئەو نەخۆشە ! بارى دىل و سىيەكانى جۆرىكە، كە لەو ناوچەدا چەند رۆژزىاتر ناڤى.

ئەست سائەم  
 لە نۆزدە سالىيەو ھەوئىك دەبىنم  
 لە بارانا لىتەى ھاوئىن و زستان  
 لە ھەو و بىندارىا  
 تويىن ھەوئەكەم كەوتىم و دەپۆم  
 دابىران چتەكلانى لە من بەند و بردنى.  
 چەند كىلۆمەترئ ھىوا و چەند خەروارىك ھەم،  
 پىرچىك كە تانەمكرد و دەستانىك كە گوئىمىن.  
 تەنيا لە ھەوئەكەم دانەپىراوم  
 لەتەك ھەوئەكەم ئوروي و ئاسيا و ئەفرىكا گەپام  
 تەنيا ئەمەرىكىيەكان قىزايان ناوئ  
 فرەتر لە دەريا و كىنو و بىبابانەكان، مرقەكانم ھۆندەويستىن و  
 لە مرقەكان بەرمسوپما  
 لە زىندانان تىشكى ئازادىم بوو  
 لە دوورھىراوگە نان و دۆ  
 لە ھەر تەوئىكە كە دەھوو و لە ھەر پۆئىكە كە دەھات :  
 ھەوئى گەورەى پىزگارى نىشتىمانم.



## لە ساڵی ۱۹۵۱دا لەتەك ھاوھێنکی ئاودا لە دەریادا بەرھەمەریك چووم

بیری لێكردووە و دیتی كە ئەو چ بیهوئ و چ نەیهوئ، پۆژی دابراڤان ھاوتەپێشەووە و دەبێت بپروات... ھەرچى زووتریش دەبێت بپروات و نیشتمانەكەى كە ئەوەندەى خۆش دەوێست و خەلكەكەى كە بە خاترى ئەوان دەژیا و خۆشەوێستى ئەوان سەراپای داگرتبوو، بەجێپێلێت. ھاوسەرەكەى، ھاوسەرى خۆشەوێست و مېھرەبانى، مائە گچكەكەى كە تازەكى بە داھاتە كەمەكەى كەل وپەلى بۆ كۆپوو و لە گشتى زیاتر، كۆرەكەى مەمەت ھیواى ژيانى بەجێپێلێت...

لە بەرەبەیانێكدا مائناوایی لە ھاوسەرەكەى منەوەر و كۆرە ساواكەى مەمەت كرد و بەرەوپەرى سیزدە ساڵ تاسە و دابراڤان چوو، گوتبووى كە دەچێتە ماڵى خوشكەكەى لە ئانكارا...

چەند ساتێك دواتر كاربەدەستێكى دەزگەى ئاساییش تەلەفۆنى بۆ خوشكەكەى لە ئانكارا كرد و پرسى كە ئایا براكەى لەوتێه؟ سامیەى خوشكى پەشوكا و ترسا كە بەلایەك بەسەر براكەیدا ھاتبێت، بەلام كاربەدەستەكە پێگوت، كە نازم سەفەرى كردوو و گوتیەتى دەچێتە ئانكارا و ئیدی وەلامى پرسیارەكانى دیکەى سامیەى نەدایەووە و گوشى تەلەفۆنەكەى دانایەووە.

نازم سەفەریكى مەترسیدارى بۆ خۆى پێكخستبوو، بپاری دابوو لە پۆژێكى تۆفانیدا كە كاربەدەستانى زۆر لە دەورى بوگاز (بەسفر) نین، لە دەریا بەدات.

نازم سەرھەتا سواری كەشتیەكى كەنارىی بوو و لە یەكێ لە لەنگەرگە چۆلەكاندا دابەزى، كە بەگۆرەى پێكەوتنى پێشتریان، ھاوھێنكى لاو بە بەلەمىكى مۆتوردارى ماسیگرییەووە چاوەرپێبوو. چوو بەلەمى ھاوھەلەكەیهووە. بۆ ئەوێ سەرنجى دەورووبەر پانەكێشن بەرھەو باشوور چوون و پاش ئەوێ كە لە كەنار دەوركەوتنەووە، بەلەمەكەیان بەرھەو باكوور بادایەووە و بەخێراى لە دەریای رەشدا تێپەپین. ئیوارە بوو، تۆفان توندتر بوو و شەپۆلە گەورە و بەرزەكانى دەریا، بەلەمەكەیان وەك پووشێك دەھێنایە ھەشەكۆ. لەم كاتەدا مۆتۆرى بەلەمەكەش لەكاركەوت. لە كاتێكدا كە ئیدی تەماپر بووبوون، كەشتیەك كە لە بوگاز(بەسفر)ھووە دەھات، ھاتە دەریای رەشەووە و كاتێك كە بە تەنیشت بەلەمەكەى ئەواندا

## جەنگى ئازادى

جاریكى دیکە ھاتنەووە. بە پەرتوك و سروود و ئاللاكانیانەووە.

ئەبۆل ئەبۆل، بوونە پۆشماى و

بەرھەو تارىكلى ھېترتیاڤەرد،

جاریكى دیکە مەیدانەكانیان گرتنەووە.

گیاڤەختر وویەك كە لە مەیدانى «بايەزید»دا كەوتبوو

خۆى تەكاندا و ھەستایە بەرپى،

بەرینەكەى خۆى وەك خۆرىك بەرزكردەووە

ئەنگەوتى «باتشای ماران»ى وێرانكرد

ھێستا ئەو پۆزە نەھاتووە، ئاللاكانتان نەپێنەووە

گوتراڤەرن، ئەوێ دەبیسستن نوزەى كەمتیارانە

بەرزەكانتان چەتر بەكەن ھاوڤێتیاڤە

ئەم جەنگە، جەنگە دزى فاشیزمە، جەنگى ئازادىیە.

تېدەپەرى، لەژىر دوا پۇشنايى خۇردا، نازم دىتى كە كەشتىيەكە، كەشتى ۋلاتى پۇمانيا'يە. نازم پوو لە چەند دەرياوانىك كە لەسەر تەختى كەشتىيەكە ۋەستابوون و بە سەرسوپمانەۋە سەيرى ئەم بە لەمە گچكە و لەكاركەۋتوھيان دەكرد، كە گىرۇدەى شەپۇلەكانى دەرياۋو بوو، ھاۋارىكرد "من نازم حىكمەت، ھۆنەرى توركم. ھەۋال بگەيىننە كاپىتان". كەشتىيەكە تىپەرى و پاش چەند چركە ساتىك، كە ئەوان لەنيوان گومان و مەرگ و ھىۋاي ژياندا دەست و پىيان رادەۋەشاندا، كەشتىيەكە ۋەستا ... چەند چركە ساتىك دواتر نازم و ھاۋەلەكەى لە كابىنەى كاپىتى كەشتىيەكەدا بوون و بەرەۋە يەكىتى سۆفەت دەپۇيشتن.

نازم حىكمەت، ھۆنەرى گەۋرەى تورك، كە بە سەراپاي گىيانىيەۋە نىشتمانەكەى خۇى خۇشدەۋىست، سىازدە سالى دوور لە نىشتمانەكەى بردەسەر. لەم ماۋەدا بۇ زۇر شوپىن گەشتىكرد و لە گشت شوپىنك لەتەك شەيدايى و وروژانى لەپادەبەدەرى نازادىخوازانى جەھان پوۋبەپوو بوو. ھۆنەران و نووسەران و ھونەرماندانى گەۋرە، كە لە دواسالى زىندانىۋەنەكەيدا بۇ نازادىۋونى ئەۋ دەنگىان ھەلپىۋو، ھۇنراۋەيان ھۇنىۋوۋە و بەياننامەيان دەركردىۋو، يەك بە يەك سەردانى كردن. چەند جار چوۋە پارس. لە تەنىشت ئاراگۇن بۇ كارگەران ھۇنراۋەى خويىندەۋە، لەتەك سارتەر قسەۋباسگەلپكى دورودرپىزى كرد، دوابەرھەمى پىكاسۇلى لە شوپىن كارەكەيدا دىت. سالى ۱۹۵۱ لە فىستىقالى لاۋان لە بىرلەن لەتەك پابلۇ نىرۇدا ئاشنا بوو و ھۇنراۋەكانى ئەۋى لە زمانى خۇيەۋە بىستىن. لەتەك نىكلاس گىلەن ھۇنەرى كۇباي گەشتىكرد و لەتەك ئەۋدا لە ھۆنلە ئاسىي و ئەۋروپايىيەكاندا خەۋت. چوۋە كۇبا و لە شەقامەكانى ھاڧانا'دا لەتەك لاۋانى كۇبايدا لە رېپۇبلىكىرد و سرودى گوت. بەلام ئىدى ھەرگىز نەيتوانى بگەپتەۋە بۇ نىشتمانە خۇشەۋىستەكەى و بەۋ ئارەۋوۋە تالايەۋە :

نىشتمانم، نىشتمانم، نىشتمانم

ئىدى نە كىلاۋى جىراۋى تۆم بۇ ماۋەتەۋە

نە كەۋىتەك كە رىگەكانى تۆى يىۋايى

دوا كرامىسىم بەردەمانىكە لەبەرما دىراۋە

كە لە كەتانى نامك بوو

ئىستى ئىدى تۆ تەنيا لە سىپىتى پىرچىما

لە ۋەستانى دىما

لە چىرغ و لۇچى نىۋەجەۋانماى

لە ئەۋەزەنگانا پامنە كىرۋەتە پەناگەكان  
لە زىر ھىترى فرۇكانىشدا لە ئەقامەكان پانەكشاۋم  
بەلام لە دەۋرۋەرى ئەمەت مالىدا كەۋتە ئەقىندارى  
بە كورتى دۇستان  
ئەمىر لە بىرلەن ئەمانەت ئەگەر لە خەما رىقبەكەم  
دەتۋانم بلىنم كە ۋەك مرفۇنىك زىاوم  
كەس نازانىت كە چەندىكى دىكە زىندوۋ دەمىنم و  
چى دىكەم بەسەردىت

ئەم زىاننامەيە لە ۱۱ سىپتەمبەرى ۱۹۶۱د

لە (بىرلەن)ى خۇرلەتلىنى نووسراۋە

لەزىز بىتە تېگىشكەۋە كەلگەن ئىشقا ئىشەنمەسەن

لە ۱۹۵۱ لەتەك ھاۋەلىكى لادا لە دەريادا بەرەو مەرگ مەلم نا

لە ۵۲ شە بە دىلىكى شكاۋەۋە چوار مانگى پەبەۋە لەمەر پىشت خەۋىم و لە چاۋەروانى

مەرگدا مامەۋە

لەمەر زىنەتكە كە خۇشەۋىستىن دىۋانە ئاسا ئىرەيىم بىرد

تەنەت تۇزقالتىكىش ئىرەيىم بە «جەملى» نەبىرد

بە زىنەتكە كە خۇشەۋىستىن ۋەفادار نەمامەۋە

بەللام لە باتمەلى ھاۋەلىنىم ۋەتەيك نەدوۋم

دەمخوارد بەللام بەنگ نەبوۋم

شانزىدە كەم كە نانم بە ھاۋەقەى نىۋەچەۋانم بەدەتەھىنا

لەبەر كەسانى دىكە بە تەرمەزىيەۋە دىۋەكرد

لەبەر فرىاگوزارىسى كەسانى دىكە دىۋەكرد

بەللام ھەندى جارىش بەبى ھۇ دىۋەكردوۋە

سوارى تەمەندەفەر و فرۆكە و ئۆتۈمەبىل بوۋم

زىۋىتكە ھەن كە ناتوانن سوارىن

چوۋمەتە ئۆبىراكان

زىۋىنەى خەلىكى ناتوانن بىرۋن و تەنەت ناۋىشيان نەبىستوۋە

ئەۋ شۇتەنەى كە زىۋىنەى خەلىك دەۋرۋن من لە ۲۱ بەدوۋە نەتوانىۋە بىرۋم

بۇ مزگەۋت و كلىسا و كەنىسە و بەرەستگە و لاي نوتتەنۋوس

بەللام ھەندىك جەر فالى قاۋەيان بۇم گرتوۋە

نوتىنە كەنم بە سى، چىل زمان چايدە كرىن

لە تۈركىيەى من بە زمانى تۈركىى من ياساخن

ھىشتا توتى وەرەم نەبوۋم

بەدلىنبايشەۋە پىۋىست نىيە توتىم

بەرۋكشالبار و فىلاننىش ھەروا توتىنابن و

ھەروا ناھەۋىت توتىم

نەچوۋمەتە جەنگ

نىشتەنم

نىشتەنم

نىشتەنم

بەرەھەمەكانى نازم لەم ماۋەدا بۇ زىاتر لە سى (۳۰) زمان ۋەرگىڭېردان و چاپكران. بەللام تا كاتىك

كە زىندوۋ بوۋ، نەياھىيەشت لە نىشتەمانى خۇيدا بە زمانى خۇى بىلۋىكرىتەۋە. دە (۱۰) سالى

تەۋاۋ لەتەك مەنەۋەر نامەى گۆرپىيەۋە. ئەۋ نامانەى كە بە ھۇنراۋە بۇ مەنەۋەرۋى نوۋسىبوۋن،

دواتر كرانە پەرتوۋكىكى جيا.

بەللام نازم لە دوا سائەكانى ئۇيانىشىدا، بوۋ بە دىدار و لەتەك قراتۇليا كوفا كە زۆر لە خۇى

لاوتر بوۋ، سالى ۱۹۶۱ ھاۋسەرىيىكرىد.

دەلى نەخۇشەكەى نازم حىكمەت، لە بەرەبەيانى پۆۋى ۳ جولاى ۱۹۶۳دا لە مۇسكۇ

لەلپىدانكەۋت. مردنى ئەۋ، خەلىكى زۆرىيەى ۋلاتانى دۇنباى خەمباركرىد. زۆرۋىك لە ھۇنەران و

نوۋسەران لە پىرسەى ئەۋدا بەرەھەمى بەرچاۋيان ئافەرانىد، بەللام ھىچكام دەردناكتىر لە

ھۇنراۋەى ھاۋەلى پابلۇ نىرۋاداى ھۇنەرى گەۋرەى چىلى نىيە :

بۇخ مردى نازم ؛

ئىستىنا، ج بىكەم

بەبى ھۇنەنەكانى تۇ

لە كوئى جاۋگىنك پەيداكەم كە تىيىدا

ھەمان خەندە ھەبىن، كە لە كاتى پىشۋازى ئىمەدا لە پىۋىسارى تۇدا بوۋ

نىگاپەك ۋەك نىگاپى تۇ

تىكەلەيەنكە لە ئاۋ و ئاگر

پىر لە ئازار و ئىدى

نىگاپەك كە ئىمەى بۇ پىستى دەجىرى، لە كوئى پەيداكەمىن ؛

بىراى من

ۋەلھا ھەستگەلى تازە و ئەندىشانىكىك لە مىندا ئافەرانىد،

ئەگەر بايەكى تۇنىد، كە لە دەرياۋە ھەندەكا

## بیانبا

ھەر وەك ھەورئ، وەك گەلایین دەھلیسكیڤن و دەھنە شویتینك و لەبەر زەمینیکی دوور دەست دەكەونەخواری كە تۆ لە زیانتدا ھەلتەزار دەبوو و یاش مردنیش پەناگەئێ تۆیە ئەمە بۆ تۆ، چەبەكە گۆنێکی داویدی چیلی بۆ تۆ، پەشتایێ ساری مانگ لەبەر دەریاكانی باشوور بۆ تۆ، جەنگی گەلان و مشتومپی من و دەنگی كێكراوی تەپڵە خەمبارەكانی بەرزەمینێ من برام، بێ تۆ لە دونیادا، چەندە تەنیام، لە تاسەئێ پوختساری تۆدا دامووم كە وەك درەختی گۆلگەردووی گینلاس، زێڕین بوو لە ھاوئەلیی تۆ كە بۆ من نان بوو، بۆ من شكانی تینوویتی بوو و وزەئێ دەدایە خویتیڤم، بێبەشبووم یەكەم جار كە تۆم دیت، كاتێ بوو كە لە زیندان دەرجوو بووی لە زیندانیکی نیوھ تاریكدا، كە وەك جانی سەمەم و ئازار بوو نیشمانی سەمەم لە دەستەكانی تۆیا دیت لە نیگای تۆدا لەدوی تیری كینە گەپام بەلام دلیکی یاكەت ھەبوو دلی بێ لە زام و پەشتایێ ئیستاكە من ج بەم ؟ ئایا دەتوانیڤ دونیا بەم ئەو گۆلانە ویتابكرئ كە تۆ لە گشت لایێ چاندبووتن ؟ چۆن دەتوانم بێتیم، بێ ئەوەئ تۆ بێتویتیگەر بێ ؟ بەم ھەستی سوارچاكانەئ گەلیی تۆ و توانای ھۆنەری تۆ ؟ سوپاس بۆ تۆ كە وەھا بووی سوپاس بۆ تۆ، بۆ ئەو ئاگرەئ كە بە سروودەكانت ھەلتەگەرساڤر ...

## زیانتنامە

سالی ۱۹۰۲ لەدایكبووم ھەرگیز نەگەرامەوھ شاری لەدایكبووم ھەزم لە گەرانەوھ نییە لە سێ سالیڤا لە ھەلەبێ نوێ یاشا بووم لە نۆز دە سالیڤا خویتیڤكاری زانكۆئێ مۆسكۆ لە چل و نۆ سالیڤا لە مۆسكۆ میوانی «میتکا» و لە چوار دە سالیڤا ھۆنەریڤم كرده بيشه كەسانێك جۆرەكانی گيا دەناسن و كەسانێك جۆرەكانی ماسی منیش گشت جۆرەكانی داڤران دەناسم كەسانێك ناوی ئەستێرانیان درخە من ناوی تاسان ھەم لە زیندانان خەوتووم و ھەم لە ھۆتێلە گەورەكان بریڤم بوو، لەوانە بە مانگرتن لە خواردن، بەلام لەوانەئێ خواردنیكیش نەبیت كە نەمچەتتەبیت لە سێ سالیڤا ویستیان لە پێدارەم بەم لە چل و ھەشت سالیڤا ویستیان میدالی ئاشتی بە من بەدەن و داڤان لە سێ و نەش سالیڤا نەش مانگم لە تێپەریڤ بە چوار مەتری چوارگۆنەئێ كۆنكریتا بر دەبەر لە پەنجا سالیڤا لە ماوھئ ھەزدە ساترا لە پراگەوھ بۆ ھاڤانا فېڤم «لینین» م نەدیتووە ھەرچەندە لە ۱۹۲۴دا لە بەرانبەر تاجووتەكەئێ پاسەوانیكردووە لە ۱۹۶۱ تەلاری یاداوەری ئەو كە بەردانی دەكەم پەرتووكەكانی ئەون ویستیان من لە پارتەكەم جیابكەنەوھ نەكرا

## ھۆنراۋەدى نازم ھېكمەت

ئورھان كەمال نووسەرى بەناۋايىگى تورك، كە ماۋەى سى (۳) سال لى زىندانى بورسە'دا لەتەك نازم ھېكمەت ھاۋزىندانى بوۋە و بەسەرھاتى ئەم سى (۳) سالەى نووسىۋەتەۋە و بىلاۋىكىردۇتەۋە و بە شەيدايىيەۋە لەبارەى نازم ھېكمەت'ۋە دەۋىت، لەبارەى ئەۋەۋە گوتەيەكى سەرنجراكىشى ھەيە، كە دەئىت "نازم ھېكمەت نامىرى ھۆنراۋەيە"، لەۋەى كە ھەر بەرخوردىكى تازە، ھەر بىرىكى تازە و ھەر وتارىكى تازە، دەستبەج دەبوۋە ماىەى سىروشى ھۆنراۋەيەكى تازە بۇ نازم و دەستبەج پاكىشىدە كىردە پاى پىتچنە [تابىعە] شەقوشپەكەى. بەۋ جۆرە دەتوانىت بەم ئەنجامگىرىيە بگەى، كە گوتەكەى ئورھان كەمال پاستە، بەلام گەۋرەبى ئەم نامىرە [نازم]، تەنبا لە خىرابى و فراۋانى بەرھەمىدا نىيە، بەلكو گەۋرەبىيە كەتۋارىيەكەى لەۋەدايە، كە ھەريەك لەم ھۆنراۋانە لە ئەدەبى توركىدا، بەرھەمىكى ھەلكەۋتەيە و تەنانەت لاسايىكىردنەۋەيان لە تواناى ھىچ ھۆنەرىكىدا نىيە.

ئەۋ خالە بنەپەتبانەى كە لە بارەى ھۆنراۋەى نازم ھېكمەت'ۋە دەبىت لەبەرچاۋ بگىردىن ئەمانەن :

۱. لەئىۋ ھۆنراۋەى كلاسىكى توركىدا، كە ھۆنراۋەى كىش و سەرۋادارە و لەئىر كاراى ھۆنراۋەى فارسى و عەرەبىدا بوۋە، بەتابەت ئەۋەى كە ھۆنراۋەى چىنە خۇشگوزەرەنەكان بوۋە و ھۆنراۋەى ھەنوۋكەى تورك، كە سەرەتا بە ساتىرە ھۆنراۋە/گالئە جارى (شەر ھجانى) دەستىپىكىردۋە و لە شىۋەى ھۆنراۋەى ئازاددا دىرئەى پەيدا كىردۋە، ھۆنراۋەى نازم ھېكمەت بۇ خۇى قۇناخىكە، كە ھىچ پىشىنەى نەبوۋە و پاشرەۋانىشى تەنانەت نەيانتۋانىۋە لاسايىكەنەۋە.

۲. گىنگىرەن تايپەتمەندى نازم ھېكمەت لەۋەدايە، كە ھاۋكانى سوۋدوۋەرگىرتن لە خەرمانى ۋاژە و موزىكى ھۆنراۋەى كلاسىكى تورك، سوۋدوۋەرگىرتنە لەۋ تۋانايانە، لە كىشى ساتىر، كە كىشى ھۆنراۋەى "گەلىيانە"ى ئاناتۇلى و ھۆنراۋەگەلى "دلدارانە"ى توركىيەيە و دەرپرې ھەست و سۆزى چىنە بىبەشەكان و گوندىيە ئىرچەپۇكەكانە، نازم گىشت ئەم جوانيانەى لە خزمەتى

خۇتھاتى گېلۇنە

نۇرەى زىيانى تۇيە

جاۋەپتىن سوۋرىزە و نەۋە و ئاۋلە

ماللاريا و ۋەستانى دل و ۋەرەم و ھىدىكە

بىلكارى و برىيەتى و ھىدىكە

لەيەكەندى نەمەندەفەر، ۋەرگەپانى ئۇتۇبوس، كەۋىتى فېۋكە، پوۋداۋى كارخانە،

بوۋمەلەرزە، لافاۋ، ۋىكەسالى و ھىدىكە

ئەقىندارى و مەنىۋىتى و ھىدىكە

كوتەكى بۇلىس و زىندان و ھىدىكە

خۇتھاتى گېلۇنە

ئىستىنا نۇرەى زىيانى تۇيە

جاۋەپتىن تۇ دەكا سۇشاليزم و كۇمونىزم و ھىدىكە

سېتەمبەرى ۱۹۶۱ لايىتىسك / ئالمانىا خۇرلەللىسى

خەبات و رۇشنگەرى بەكارھېناو ھۇنراوھى ئەو چەكوشىكە، كە ھەردەم لە تەپلى سەرى زۆرداران و ئىمپېريالىزمى جەھانى دەدا.

نەدىم گورسل ھۇنەر و پەخنەگى تورك لە سالى ۱۹۷۴د لە ژمارەيەكى گۇفارى (ئورۇپ)دا كە بە بۇنەي دەھەمىن سالىرۇزى مردنى نازم حىكمەت'وھە بىلاوكرايەوھ ئەو ئاواي نووسى :

" سەرھەراي گىشت فىشارەكان، سەرھەراي كىنەي دوژمنانى ئەندىشە، كە رىگىرى بو لە مېلەتى تورك-مېلەتى من- درىژەيان بە ئەشكەنجەدانى لاوانى ولاتى من دەدا، نازم ساتىك لە ئاوازچىرېن نەوھەستا، ئەو گۇرانى مرۇبىانەي چىرى و گۇرانى ھىواي خۇبىوونى بە رۇژانى داھاتوو و باوھەرى خۇي بە شۇرپى بەو جۇرە، كە خۇي لە سالى ۱۹۴۹د لە زىندانى بورسە'دا نووسى " وەك گولەيەك لە ماوھى دە (۱۰) سالى زىنداندا تىپەرى " و گىشت ئەو گەلانەي كە لە گۇشە و كەنارى دونىادا بۇنان، بۇ نازادى؛ بۇ سۇشىيالىزم دەجەنگان، دەنگى ئەويان لە نىپو دىوارى زىندانەكانىيان و لە چۆلەوانى دورخراوگەكانىياندا بىست. كاتىكىش كە دىتيان لەم دەرياچە گەورەيەي ھاوخەياتىيدا، كە لە ھۇنراوھى نازم'دايە، باس لە ئەوان كراوھ، شادىيەكى بىسنووور و لەرادەبەدەرىيان ھەستىپىكرد ...

" نايىت لە يىرىكىرىت، كە ئەم دەرياچە گەورەيە سەرچاوەكەي سەرزەمىنى ئاناتۇلى يە و پىش ئەوھى تىپەرى و لەتەك دەرياچەكانى دىكەدا تىكەلىبىت و برژىتە دەريالوشى فراوانى (واژە)وھ، كە فەرھەنگى مرۇفایەتى لىيەوھ پەگى دەركردووھ، لە رىسايەكى مېلىيەوھ چەشەيكردووھ.

بۇ ئەوھى بەشدارى شۇرپىگىرەنەي نازم لەتەك ئەم فەرھەنگەدا زىاتر دەركىكەين، باشتەرە كە ئەو لە مەيدانى تايىەتى چالاكى خۇيدا، واتە زامانىك كە بە ھۆيەوھ دونىاي نىگاركىشىيدەكرد، لەبەرچاوبىگىرىن. ئەم زامانە لە ھەمان كاتدا ھەم لە نىپوېردنە و ھەم درىژەپىدان. لە نىپوېردنە بەو رادەيەي كە ھۇنراوھى نازم راپوردوو بەو جۇرەي كە ھەيە، رەتدەكاتەوھ. بەلام بە تەختكردن و خستەنەسەرى شتى تازە بەشۆپەيەكى نوى دەرىدەمىنېت. درىژەدانە لەو رپووھى كە ھۇنراوھى نازم شتىكى ئاناسايى نىيە، بەلكو پىكەپاتەيەكى ھەنووكەيە لە رىسايەكى كۇنى ھۇنەرەنە بە لەبەرچاوگرتى ژيانى گەلى تورك، بەدرىژايى مېژوو.

لە ھۇنراوھەدا دەتوانرىت ئەم رىسايە لە دوو رەوتدا بخرىتەروو، كە ھەردوو كىيان لە پىكەپاتىكى كۆمەلەيەتتەوھ سەرچاوەدەگرن. بەلام دەرىپى دوو لىكەدانەوھى جىاوازن. ئەم دوو

ھەمووان دىلېر

ھەمووان دەبەنگ

ھەمووان نىر

ھەمووان ئەفرىجەن و

ھەمووان فرىشە

۷ى بىتەبەرى ۱۹۶۱ لىبىتسىك / ئالمانىي خۇرھەللىتى

## شارىتىك

لە چەند بەرەوز زور كە بەر كەتتىم ۋە چەند يېتچاۋىتىپ سۇپامەۋە ۋە بەرەۋىتىش چومم  
پىنگەي خۇمىم گىر تەبەر ۋە پۇشسىم ۋە پۇشسىم  
دەرگەيك كراپەۋە ۋە چومە زور  
خۇمىم لە خۇمىم ۋە نىبوم

شارىتلىكى نەئاسراۋ

خانىۋە كانى بە تىۋەي نەئاس

ھەندىكىيان ۋەك ھەتلا نە مېرۋولە ۋە ھەندىكىيان خالى

ھەندىكىيان بەر ابا پەنجەرە ۋە ھەندىكىيان دىۋارى كوتىر

چومە كۆلنىكەۋە تەنگ ۋە لىتاۋى ۋە لار ۋە وىر

سوپاندىمى ۋە سوپاندىمى ۋە ھىننامىۋە جىنى بە كەم

ئەقامىتلىقى قىرتاۋم تەكرد ۋە گەشىتمە نىۋەندى باھىمەيك

پاستەۋىپاست ۋە بانوۋىر تا ئاسۇ دىر تىزەي ھەبۋو

لە گەرەكلىك باراندەبارى

گەرەكلى تەنىشى خۇرەتاۋە

لە پارسى سېيەم مانگەتەۋە

بە بىر تىك تىيەپىم

لەنىۋەيدا گىلۋى پۇش ۋە دەرەۋتاۋە

لە نىۋەكەي دىكەيدا تارىك ۋە ئىگۈستەجاۋ

دوۋ دەرەختىم دىتىن لە تەنىشىست بە كىرى

بە بەكىلىكەۋە تەنەت گەلەيك نەدەبزوۋا ۋە

دوۋمىيان خۇي يېتچەردە ۋە دىنالىند ۋە ھاۋارىدە كىرد

لە شارىتلىك ھىچ تىتىك ۋەك بەك نىيە

يېتچەك لە مرفۇەكانى

ھەسورمىيان دوۋانە ۋە سىيانە ۋە يېتچانە ۋە دىيانە ۋە ملىۋنەنەن

ھەسورمىيان تىرەنۋىك

رەۋتە بىر تىن لە ھۆنراۋەي گەلى ۋە ھۆنراۋەي دىۋانى، بەكەمىيان دەماۋدەمىيە، كە پار تىزەران ۋە  
دىر تىزەپىدەرانى دىلداران'ن ۋە دەر پىرې بارودۇخى ژيانى گوندىيان ۋە لە ھەمان كاتىشىدا جەپاننىي  
ئەۋانە لە چوارچىۋەي زمانىكى سادە ۋە گەلىيدا، مەرۋەما ئەۋەي كە ھۆنراۋەي دىۋانى توخى  
زۇرى لە ھۆنراۋەي فارمى ۋە ەرەبى لە خۇگرتوۋە، خۇي بە ئەدەبى پەسەندىكاران دادەنىت ۋە  
رەنگدانەۋەي ئايدىۋىلۇجى جىنى سەرۋەرە ...

بەپىچەۋانەۋە، ھۆنراۋەي گەلى، چۈنكە لەبارەي ژيانى پۇژانەي خەلىكى ئاسايەۋە بوۋە ۋە  
ھەردەم پەيوەندى كەتۋارىپانەي لەتەك دونيا ۋە خەلىكىدا پەرەپىداۋە. شىتلىكى سىروشتىيە، كە  
ھۆنەرى گەلى (ئەۋىندار) نەيدەتۋانى تىروانىنىكى مېژۋوبى، كە لە سنوۋرى ھوشيارى ئەۋ  
تىپەردەكات، پەينىتە نىۋ ھۆنراۋەكەي. لەتەك ئەۋەشدا، ھىشتاكە ئەم ھۆنراۋە دەماۋدەمىيە،  
كەتۋارگەراپى سادە ۋە ساكارى تىدادەبىنن، كە پەيوەندى گوندىيەكانى تورك لەتەك سىروشت  
ۋە كاردا دەستىنشانەكات.

نازم بەسوددەرگىرتن لە چوارچىۋەي ھۆنراۋەي دىۋانى [بەتايىبەت لە ھۆنراۋە  
سەرەتايىبەكانىدا] ۋە توخى شۇر شىگىرانەي ھۆنراۋەي گەلى، گونجاندىنىكى تازەي  
ھىتاۋەتەنارۋە.

نازم بەخۇي دەيگوت، كاتىك كە ھۆنراۋە دەھۆننىتەۋە، بىر لە ئۇركىسترايەكى گەرە دەكاتەۋە.  
ژمارەيك لە ھۆنراۋە سەرەتايىبەكانى ئەۋ لەۋانە (دارى دىۋانە) ۋە (دەرياي خەزەر)، كىش ۋە  
ئاۋازىكى ۋە ھاياپان ھەيە، كە دەلې بۇ ئۇركىسترايە فيلھارمۇنىك (Philharmonic Orchestra)  
نوۋسراۋن.

لەبارەي ئەم ھۆنراۋانەۋە نازم خۇي ئاۋا دەلېت :

" بۇ پىدادەكردنى نەزمى كىشى ھۆنراۋەي خۇم، ھىچ گىرتىكىم نەبوۋ، چۈنكە ھۆنراۋەي دىۋانى  
تەۋاترىن نمونەي پۇلى كىش، كە دەيتۋانى بىيى، خىستىۋويە بەردەستى من. لەۋ سەردەمەدا  
من ھۆنراۋەم بۇ ئەۋە دەگوت، كە بتوانم لەبەرانبەر كۆمەللىكى فراۋاندا بىخوتىنمەۋە."

بەلام ئەۋ تەنيا لە چوارچىۋەي ھۆنراۋەي دىۋانى سوۋدوۋەردەگىرت ۋە بۇ ئامانچىكى تايىبەت،  
چۈنكە پاش ماۋەيك لە ۋەلام بە پىسارىك، كە لەبارەي سادەپى ھۆنراۋەيەۋە

ئاراستەيدەكەن، ئاوا ۋە لامدەداتەۋە "... .." ... لەوانەيە ئەمە كاردانەۋەيەك بېت لە بەرانبەر ھۆنراۋى سونەتى دىۋانى، لە بەرانبەر ئەزمون و ئارايىشە مۇشەيە خۆرھەلاتىيەكان". نازم ئەم شەيدايىيە بۇ ساكارى لە گەلى توركەۋە بە لەبۇماۋە ۋەرگرتوۋە، كە بۇ خۇى ھۆنراۋى رەسەنى بە زمانى رۇژانە داھىناۋە.

راستترە و باشتەرە بلىين، زىندان تاقىگەيەكى گەۋرە بوو بۇ ھۆنەر، لەۋىندەرئى بوو، كە نازم خىكمەت پەيوەندى راستەقىنەي لەتەك زمانى گەليانەي خەلك پەيداكرىد و توانى بېھىنئە ھۆنراۋى خۇيەۋە. ئىبراھىم عەلى گوندىيەكى لائو، كە نازم لە زىنداندا نىگاركىشىي فېردەكرىد و پاش دەرچوون لە زىندان، بوو بە نىگاركىشىي بەناۋبانگ و ناۋى بالابان'ى بۇ خۇى ھەلبۇزارد، لە بىرەۋەريەكانى خۇيدا دەگېرئەۋە، كە ھۆنەر چۇن كەرەستەي پىۋىست بۇ ھۆنراۋى [دىمەنى مرۇيى] خۇى كۆدەكاتەۋە:

"نازم دەچوۋە گىشت ژورەكانى زىندانەۋە، گوپى لە قسەي ھەر زىندانىيەك پادەگرت، كە شتىكى تازە و جىۋاۋى باسكردايە. لە زىندانىيەكەي دەخواست، كە خۇراتر قسان بكا و داۋى كاخەزى دەكرىد تا بىنووسىئەۋە و بە پەلە دەينوسى. لە ساتىكى چاۋەرۋاننەكرادا ھەلدەستايەۋە و دەچوۋە ژورەكەي خۇى. پاشان لە پشت پىتچنەكەي دادەنىشت و چەند ساتىك ھۆنراۋى دەھۆنىيەۋە و چاپىدەكرىد."

ئەم قۇناخە لە ھۆنراۋى نازم خىكمەت'دا بەراستى قۇناخىكى تازەبوو، قۇناخىك كە ئىدى چوارچىۋە ھۆنراۋى دىۋانى'ى لەتەك يارىكرىد بە فۇرم، نەيدەتوانى رىنگرېت لە تەقىنەۋە و ھەلچوونى بوركانناساى ھۆنراۋى ئەو "دىمەنى مرۇيى ۋلاتى من"، لە راستىدا ھەلچوونى ھۆنراۋە بوو، سەدان لاپەرە ھۆنراۋە، كە لە راستىدا ھەم ھۆنراۋە بوو، ھەم رۇمان، ھەم شانۇي! نازم خىكمەت بەم جۇرە ھۆنراۋە، ژيانى خەلكى دەھۆنىيەۋە، ئىدى نە لە چوارچىۋە ھۆنراۋەيەكى تايەتدا دەمايەۋە و نە لە چوارچىۋە ھەست و سۇزى ژيانى خۇيىۋون. جىمانىۋونى ھۆنەر دەستىيىكرىدبوو، ھۆنراۋى ئەو لەۋە بەدۋاۋە، ھۆنراۋەيەك بوو، كە پەيوەندى نىۋان تاكەكەس و خەلك و خەلكى ۋلاتانى دىكە و سەرزەمىنە دوردەستەكانىشى دروستدەكرىد. ئەو ھۆنراۋى مرۇقى ئەفرىكايى و كوبايى و عەرەب و يابانى دەگوت.

## گەللاپىزان

بەنجا ھەزار ھۆنراۋە و رۇمان و ھىدىكەم خوتىندەۋە، كە لە گەللاپىزان دەدوان

بەنجا ھەزار فىلىم دىتن كە گەللاپىزانىان نىشاندا

بەنجا ھەزار جار گەللاپىزانم دىت

كەوتن و چەقىن و گەنىنى گەللابان

بەنجا ھەزار جار لەزىر كەۋنەكانما ھەستەم بە خىشە خىشى بىگىيانىان كرىد

لە نىۋو لەيى دەست و بەرىنچەكانم

بەلام ھىشتا دىتنى گەللاپىزان دىلم ئازاردەدا

بەتايىبەت گەللاپىزانى كەنار ئەقامەكان

بەتايىبەت ئەگەر گەللى داربەرۋو بى

بەتايىبەت ئەگەر مىنالان بەۋىدا تىيەپن

بەتايىبەت ئەگەر كەش خۇرەتاۋى بى

بەتايىبەت ئەگەر ئەۋ رۇزە ھەۋالنىكى خۇشم لەبارەي ھاۋەلنىكەۋە بىستىبى

بەتايىبەت ئەگەر ئەۋ رۇزە دىلم ئازار لىينەدەبى

بەتايىبەت ئەگەر ئەۋ رۇزە بىگومانىم لەۋەي كە خۇشەۋىستوۋە

خۇشەۋىستىم

بەتايىبەت ئەگەر ئەۋ رۇزە لەتەك مرفۇقەكان و لەتەك خۇمدا لە ئانتىدا بىم

دىتنى گەللاپىزان دىلم ئازاردەدا

بەتايىبەت گەللاپىزانى كەنارى ئەقامەكان

بەتايىبەت ئەگەر گەللى داربەرۋو بى

۶ى سىتەمبەرى ۱۹۶۱ لايىتسىلك / ئالمانىيە خۇرەھەللىيى



له ئەمەندە فەردا، فارسی، کراکوف،  
پراگ، مۆسکو، پاریس — ھاڤانا  
مۆسکو ۱۹۶۱

\* Rock and roll

\*\* Nowa Huta

۱

۱- «نیکولاس گویلین Nicolás Guillén» مۆنەرى كۇبايى (لەدايكىبوى ۱۹۰۲) كە ھاوكات ناسىنى كۆلتۈرى ئىسپانىيى و ئۆرۈپى، كۆلتۈرى رەشىپىستە كانىشى ئامپەتەى مۆنراوھى خۆى كىدووه و بە سروسوھەرگىرتن لە كەلەپوورى نەتەوھىپى خۆى گۆرانى مەستە قولەكانى رەچەلەكى خۆى مۆنىوھتەوھ.

۲. تەوژمى خىراى ئاوه كەوتووهتە كۆتايى بسفر.

\*\*\*\*\*

۲

۱. ناوى مەيدانىك لە ئىستانبول

۲. ناوى مەيدانىكى ناسراوه لە مۆسكو

۳. ناوى ميدانىكى گەورەيە لە پاریس

۴. «عابدین دىنو» دۆستىكى وئىنەكىشى نازم حىكمەت

\*\*\*\*\*

تېلېنېيەكان وەرگېرى كورد

[۱] ئاسانسور، مصعد

[۲] مەبەست لە خودەى سەربازىيە

[۳] مەبەست لە لۆرى و نامرازەكانى بارگواستەوھ

[۴] سات : ساعت، ساعة، ساعات ..

[۵-۶] لە زمانى فاسىدا واژەى (ھستە) ھەم بە واتاى ناوكى ميوه و ناوكى گەردىلە [ئەتۆم].

ھەم وەك كورتكراوھى (آھستە / ئارام) بەكاردەبرېت،

[۷] رەقە : كىسەللى ناوى

[۸] بىر : چال، چالو، چالە ناو

بەم جۆرە دەنگەلەپىنى گشت ستەمدىتوانى جىهان بوو، كە لە زمانى نازم حىكمەت'ەوھ دەھاتەدەرى، ئەو بەرادەيەك قسەى بۆ كردن ھەبوو، كە پۆبىستىدەكرد بە رەوانى و فراوانى پەخشان بنووئىت و ھۆنراوھ بھۆئىتەوھ. بەلام لە درېژتېرىن و پەخشانىتېرىن ھۆنراوھكانىشىدا، بەردەوامى ئەو ئاوازه لىدەرى، كە تايبەتمەندى ھۆنراوھى نازم حىكمەت 'ە، دەتوانىت بەدېكىت.

لېرەدا دوان لەسەر ھۆنراوھى نازم حىكمەت لە تونادا نىيە، بەتايبەت كە باسى ژيانى پر بەرھەمى ئەو، لەتەك ئەوھى كە لە سەرەتادا بىرپارووبو، لە چواردە لاپەرە زياترەبىت، وەك دەبىنن نىكەى چل پەرى داگرتووه و ھىشتاش زۆر خالى سەرنجپاكىشى باسنەكراو ماونەتەوھ. لەم رۆوھە ناچارىن باسى تىروئەسەل لەبارەى ھۆنراوھى نازم و بەرھەمەكانى دىكەى ئەو، بۆ بوارىكى دىكە ھەنگىرىن و لېرەدا تەنيا فەھرېستېك لە بەرھەمەكانى ئەو دەخەينەروو.

يەراوئى:

۱. رايىش (Reich) ناويكە كە خەلكى ئالمانيا لە سەردەمى ئىمپراتورىدا لە ولاتى خويان ناوھ. رايىش بەكەم: بە ئىمپراتورى پىرۆزى رۆم گوتراوھ. رايىش دووھم : ئىمپراتورى ئالمان لە سالى ۱۸۷۱ تا ۱۹۱۴ز. رايىش سىيەم : دەولەتى ئالمانى ھىتلەرى لە ۱۹۳۳ تا ۱۹۴۵ز.

۲. رېژەبەستن: مەبەست لە رېئىوانى تايبەتە، كە بەرىزى رېكۆپېك لە بۆنە و سالىرۆژ و جەژن و مەراسىبەكاندا دەكرى.

۳. (پاورقى) مەبەست داستانىكە كە لە بەشى خواروھى لاپەرەى پۆژنامە چاپدەكرىت.

\* لەم رۆژانەدا ژمارەبەك خوازىارى گېرپانەوھى رەگەزنامەى (توركى)ىن بۆ نازم حىكمەت: كوردستانپرىس، وەرگىراو لە (روزنامەى دوران نو) چاپى تاران-۲۴/۰۲/۲۰۰۱). تا ئەو ساتە دەولەتى توركىيە رەگەزنامەى توركى بۆ نازم حىكمەت نەگېرپابووهوھ. وەرگېرى كوردى

دەميان يېر لە ئاۋ دەپن

كېزۈللىنىپ كاتى لىتويان بەر وازەى ئازادى دەكەۋى

دلىان بالۋەفېرى دەگرى

پېرەمېردانىيان نېرېنتىرېن ياداۋىرىي خۇيان لە بېردا<sup>۱۳</sup> ھەلدەكېشەن و

قوم قوم دەپخۇنەۋە

دەتوانى نېگارى بەختەۋەرى بېكىشى، عابدىن؛

وازەى ئازادى بەللام بەپن درۇ

لە پارسى ئاۋادەپن

نۆتەردام ۋەك چىرايەكى پەنگ نارنجى داگېرسا و كوزايەۋە و

لە پارسى گشت بەردە كۆن و نويىكان ۋەك چىرايەكى پەنگ نارنجى داگېرسا و كوزانەۋە

بېر لە ھونەرەكانى خۇمان دەكەمەۋە بېر لە ھۇنەر و نېگار كېش و موزىكېتتەرەكان و . . . تە

دەكەمەۋە و تېدەگەم

لەو كاتەۋى كە دەستى مرقۇف يەكەمېن گامېشى لەمەر يەكەمېن ئەنكەۋت نېگار كېشا

دەريايەكى فراۋان لە بزۋوتتەدەپ

لەۋەۋ بەدۋاۋە گشت پوياران بە ماسى تازە بە گىيائى شېنى تازە و چىزى تازەيانەۋە

دەپزىتتە نېۋ ئەۋ و تەنيا ئەۋە كە بېبىيانە ۋ ھەرگېز ۋىكلايى نايە

لە پارسى دەپن داربەپروۋىەك لەپېن

يەكەمېن داربەپروۋى پارسى و باۋكى لەمەۋ داربەپروۋانى پارسى

لە «ئىستانبول» ۋە لە كەنارەكانى «بىسفر» ۋە ھاتۋە و لە پارسى نېشتەپن بوۋە

نازانم ھېشتا كە لەجېنى خۇى ماۋە؛ ئەگەر مابېت دەپن دوۋ مەد سالاھ پېن

دەمەۋى بېرۇم و دەستى ماھكەم

بېرۇم و لە سېبەريا بېخەۋم

كەسانى كە كاخەزى ئەم پەرتۋوكەيان چىكردوۋە و بېتەكانيان نوسىۋون و دەرياسېپناۋە و

ئەۋانەى ئەم پەرتۋوكە لە فرۇتگەكانيانا دەفرۇشەن و كەسانى كە دەپكېن و سەرنجېدەدەن.

ھەروا عابدىن و من و بەللى گىيائى من بە پىچى كاپەنگېيەۋە

# ھۇنراۋە

## چون بهزه‌بیان بهم نیستمانه‌دا نه‌هات ؟

تایا مرقف نیستمانه‌کهی ده‌فرۆشێ ؟  
ئاو و نانی ئهو خواردوووه  
له‌م دونیایه‌دا له‌ نیستمانه‌ خۆشه‌ویستر هه‌یه ؟  
جه‌نابان چون بهزه‌بیان بهم نیستمانه‌دا نه‌هات ؟  
پارچه‌ پارچه‌ بیان کرد  
په‌رجه‌یان گرت و پرایانگیشما  
کیشمه‌کیش بردیان و به‌ کافر پیشکه‌شیاکرد  
جه‌نابان چون بهزه‌بیان بهم نیستمانه‌دا نه‌هات ؟  
ده‌ست و بێ به‌ستراو له‌ زنجیر،  
نیستمانه‌، پرووت و په‌جال له‌سه‌ر زه‌مین که‌وتوووه و  
له‌سه‌ر سنگی دانیشتوووه ئه‌فسه‌ری ته‌کسازێ.  
جه‌نابان چون بهزه‌بیان بهم نیستمانه‌دا نه‌هات ؟  
دیت ئهو پۆزه‌ی که‌ پۆزگار له‌ خولگه‌ی ماف بسوپی  
دیت ئهو پۆزه‌ی ده‌ستیان به‌ هه‌زماره‌کانی ئیوه‌ پابگات  
دیت ئهو پۆزه‌ی که‌ له‌ ئه‌نگۆ بێرسن :  
جه‌نابان چون بهزه‌بیان بهم نیستمانه‌دا نه‌هات ؟

ده‌سته‌که‌ ته‌ش مانگان بوو سنگی دایکی نه‌وازشده‌کرد  
هه‌قده‌ سائه‌ بوو ده‌ست و مه‌ملکی «ماریا»ی نه‌وازشده‌کرد  
نۆوله‌یی بریناوی و بۆنی ده‌ریای «کاریمی»ی لێ ده‌هات  
بیه‌ست سائه‌ بوو ده‌ست و لاملی کوپه‌ ته‌ش مانگانه‌کهی نه‌وازشده‌کرد  
بیه‌ست و بێنچ سائه‌ بوو ده‌ست ماوه‌یه‌ک بوو که‌ نه‌وازشی له‌بیرجووبوو  
ده‌ست سی سائه‌ بوو و له‌ سه‌د و په‌نجا کیلۆمه‌تری خۆره‌ه‌لاتی هاوانا  
له‌ که‌ناری ده‌ریا له‌سه‌ر دیوارێک دیتیم خه‌ریکبوو دیواره‌کهی نه‌وازشده‌کرد  
تۆ نیگاری ده‌ست ده‌کیشمی عابیدین ده‌ستی کرێکاران و ئاسنگه‌رانی ئیجه  
نیگاری ده‌ستی «نیۆکلاس»ی ماسیگری «کوبایی»ش به‌پینووسی په‌ش بکیشه  
ده‌ستی «نیۆکلاس»ی ماسیگری کوبایی به‌سه‌ر دیواری خانووی تازه‌نۆنه‌وه  
که‌ له‌ «هه‌ره‌وه‌زی» وه‌ریگرتبوو جارێکی دیکه‌ نه‌وازشی دۆزیه‌وه و  
جییدی وینا‌کاته‌وه

ده‌ستیکی زهر و گه‌وره

ده‌ستی‌ک وەك په‌قه‌<sup>14</sup>

ده‌ستی‌ک که‌ باوه‌رینه‌ی توانیبه‌تی دیواریکی دگراوه‌ نه‌وازشکا  
ده‌ستی‌ک که‌ ئیدی باوه‌ری به‌ هه‌موو ئادیه‌کان هه‌یه  
ده‌ستی‌کی په‌ له‌ به‌ره‌که‌ت و لیوانلیو له‌ خۆر و ده‌ریا  
ده‌ستی ئهو هیواینه‌ی که‌ وه‌ک جاوانی فیدل له‌ خا‌که‌ به‌ره‌که‌تداره‌کانا  
به‌خه‌یرایی ته‌که‌ره‌ قامیش سه‌رده‌دیتین و ئاودار و لیوانلیو ده‌بن له‌ هه‌نگوین  
یه‌کی‌ک له‌ ده‌ستانه‌ی که‌ سالی ۱۹۶۱ له‌ کوبا خانووه‌گه‌لیکی وه‌ک دره‌ختان  
فینک و په‌نگاوه‌نگ و دره‌ختانیکی وه‌ک خانووه‌گه‌لی ئاسوده‌یان له‌سه‌ر زه‌مین دانان  
ده‌ستی‌ک که‌ ده‌ستپه‌زی به‌ گۆرانی و گۆرانی به‌ ده‌ستپه‌ز گۆری  
ده‌ستی ئازادی بێ درۆ  
ده‌ستی‌ک که‌ فیدل گونی  
ده‌ستی‌ک که‌ به‌ په‌که‌مین پینووسی ته‌مه‌نی له‌سه‌ر په‌که‌مین کاخه‌زی ته‌مه‌نی وازه‌ی ئازادی  
نوسی

کوباییه‌کان کاتی وازه‌ی ئازادی دیتنه‌ گۆ ئاویه‌ که‌ شووتیه‌کی شیرین له‌تبه‌کن

بهد سائیک دهبن، که پوخساریم نه دیتووه  
 باسکم له که مەری نه ئالاندووه  
 له بیلبله‌ی چاوانی تێپانه ماوم  
 له هزری پۆشنی برسیارمنه کردووه  
 بهد سائە که چاوه‌پوانی منه  
 زینیک له ئارن.  
 هەر دوو کمان لەبەر لکن بوین، به لکنکه‌وه  
 له لکنکه‌وه کهوتینه‌خواری و له‌یکه جیا‌بوینه‌وه  
 به‌رده‌میکێ بهد سائە لەنیوانماندا  
 پیل‌ه‌یکێ بهد سائە  
 بهد سائە له تاریکی و پۆشنا‌یدا  
 له دوی تۆ ده‌گه‌رینم

٦ ی جولای ١٩٥٩

پارچه‌ ته‌مه‌نه‌که‌ی من له‌ته‌ك پو‌باری سین به‌ره‌و گۆ‌په‌ستانی گه‌وره‌ی پو‌باران  
 ده‌روات

به‌ ده‌نگی خو‌په‌ی تێپه‌په‌ینی خو‌پین له‌ ده‌ماره‌کانما دا‌جێله‌ کام  
 په‌نجه‌کامم باره‌ستا‌ییان نییه  
 په‌نجه‌کامم له‌ ده‌ست و پینم جیا‌ده‌بنه‌وه و به‌رز‌ده‌بنه‌وه و  
 له‌ ده‌وری به‌رم ده‌سو‌په‌ینه‌وه  
 نه‌ لای پاستم هه‌یه و نه‌ چه‌پ نه‌ به‌ر و نه‌ خو‌ار  
 ده‌بیت به‌ «عابدین» بگوت‌ریت وینه‌ی ئه‌و گیانه‌ه‌تکر‌دووه‌ی که له‌ مه‌یدانی با‌یه‌زید که‌وتووه  
 بکێشێ و وینه‌ی ها‌وپه‌ی گاک‌ارین و ها‌وپه‌ی تینۆف که‌ هه‌ینستا ناو و نیشان و تینۆه و  
 ئاک‌اریان نا‌اسم و وینه‌ی دو‌اینه‌کان و تامه‌زرقی لادینک‌ش له‌ ژوره‌ بنه‌یجیه‌ که‌مدا خه‌وتووه  
 ئهم به‌یانیه‌ له‌ «کوبا» وه‌ گه‌رامه‌وه  
 له‌ مه‌یدانی کوبا ته‌ش ملیۆن مرقفی سپی و په‌ش و زه‌رد و دو‌ورگه‌یه‌کی نیتوکی<sup>[5]</sup>  
 پۆشنا‌به‌خشیان بیک‌ده‌هه‌ینا نیتوکی<sup>[5]</sup> نیتوکه‌کان<sup>[5]</sup> شای و خه‌ندان  
 ده‌توانی نیگاری به‌خته‌وه‌ری بکێشێ، عابدین؛  
 به‌لام به‌بن ئاسانه‌به‌ندی  
 نه‌ وینه‌ی دا‌یکنیک که‌ تیر به‌ مندالیکلی فریسته‌ پوخسار و سو‌وره‌له‌ دها  
 نه‌ وینه‌ی سێو له‌به‌ر ده‌ستمالی سپی و  
 نه‌ وینه‌ی سو‌وره‌ ماسیانی که‌ له‌نیو هه‌وزی شو‌ته‌یی به‌نیو بلقانی ئا‌ودا ده‌سو‌په‌ینه‌وه  
 ده‌توانی نیگاری به‌خته‌وه‌ری بکێشێ، عابدین؛  
 ده‌توانی نیگاری کوبا له‌ نیوه‌په‌ستی ها‌وینی ١٩٦١ بکێشێ؛  
 ده‌توانی نیگاری "هه‌زاران سو‌یاس هه‌زار سو‌یاس ئهم پۆزیشم دی و  
 هیدی خه‌مم نییه" بکێشێ؛  
 ده‌توانی نیگاری "له‌ ها‌وانای به‌ده‌خت له‌م پۆزه‌دا پۆزی له‌دا‌یکبونه" بکێشێ؛  
 له‌ به‌د و په‌نجا کیلۆمه‌تری خو‌ره‌هه‌لاتی ها‌وانا نزیك ئاستی ده‌ریا ده‌ستیکم دیت  
 له‌به‌ر دیواریك ده‌ستیکم دیت  
 دیواری گۆزانی ئادی بوو  
 ده‌سته‌که‌ دیواری نه‌وازنده‌کرد

پرچمە کارپەنگىيە كەي بە تەوقە بەستوۋە و يىنلۋوۋە شىنەكانى ھەورىك لەمەر پرومەتى  
 لەتەك «عابدین» لەبارەى مەيدانى نىوكى<sup>[۵]</sup> و تەلارى نىوكى<sup>[۶]</sup> دەدواين  
 لەبارەى مەولانا جەلالەدين كە لە مەيدانىك دەموورايەوۋە  
 «عابدین» پەنگەكانى خىرايى ناكوتا لەمەر پەردە دەپىزى  
 مەن پەنگەكان وەك ميوە دەخۆم و  
 «مانیس» ميوەفرۆشكىكە كە لەموو ميوەكەى دۇنيا دەفرۆش  
 «عابدین»ى ئىخەش وايە و «ئاۋنى دولونى»ىش ھەروا  
 تەلارەكان و مەيدانەكان و پەنگەلەيكە كە لەزىر مىكروفرۆشكۆپ و لە پەنجەرەى  
 موئەكەوۋە دەبىنرىن

ھۆنەرەن و نىگاركىشان و موزىكزەنانيان

عابدین لە ھەوتەى سەد و پەنجا بە تەستىيە كەيدا وىتەى ھىرش دەكېشى و  
 مەن ھەروا كە ماسىيەكان لە ئاۋا دەبىنم و ھەروا كە ماسىيەكان لە ئاۋا دەگرم  
 ھەرواش پەوتى كات لە سەرزەمىنى نىگارىيى «عابدین»دا دەبىنم و  
 پاوردەكەم

روبارى «سەن»ىش وەك كەوانەى مانگ ھەوتوۋە

چەند جبار و نىكرد و چەندبارە دۇزىچەوۋە و دىسان چەند جبار و نىدەكەمەوۋە و  
 چەند جارىش پەيدايدەكەمەوۋە  
 ئەرنى ئاۋايە. ئاۋايە كېم

بەئىكە لە تەمەنى مەن لەمەر پەردى «سەن مېشىئەل» كەوتە پروبارى «سەن»وۋە  
 بەرەبەيانىكە كە دۆۋپ دۆۋپ پەشنىيە دەپزىت پارچەيەك لە تەمەنى مەن

بە قوللىيى ماسىگىرىيى «مىسيو دو پىن»وۋە گىردەبىيى  
 «مىسيو دو پىن» لەتەك وىتەيەكى شىنى پارس لەنىۋ ئاۋەكەدا  
 دەرىدە كىشىت و

ئاتوانىت پارچە تەمەنەكەى مەن بە ئىتىك بچوتىنى

نە بە ماسى و نە بە تاكى كەۋنە كەوش

«مىسيو دو پىن» دووبارە لەتەك وىتە شىنەكەى پارس دەپخاتەوۋە نىۋ ئاۋ و  
 وىتەكەى پارس لەجىپى پىشۋوى خۇيدا دەمىنپىتەوۋە

## شار، خۇراۋا و تۆ

پرووت و قوت لە ئامىزى منداى،

شار، خۇراۋا و تۆ

پەشنىيەتەن لە پەخسارم دەدا و

بۆنى زولفتان.

ئەم دۆلە لىدەرە ھى كىيە

كە دەنگى بە پرووى ھەنابەماندا "تەپ تەپ" لىدەدات ؟

ھى تۆيە، ھى شارە يا ھى خۇراۋا

يا ھى مە ؟

خۇراۋا لە كوئىدا كۆتابى دى و شار لە كوئىدە دەستپىدەكا

شار لە كوئىدا كۆتابى دى و تۆ لە كوئىدە دەستپىدەكەى

مەن لە كوئىدا كۆتايىمىدەن و لە كوئىدە دەستپىدەكەم ؟

۱۹۵۹ جۇللى ۱۹

## دوو ئه‌وین

دلێك ئوتتی دوو ئه‌وین نییه  
درۆیه.

ده‌توانیت بییت

له تباری بارانه ماردەکان

ئه‌وانه، له زووری میوانخانه، به پستا هه‌وتووم،

چاوم بپه‌وته بنه‌ج،

هه‌وره‌کان به بنه‌چه‌که‌دا تێده‌چین

به قورسای لۆرگه‌لی که به‌مه‌ر قیرتاوی ته‌ردا تێچین

لای پاست، له دووره‌وه

ته‌للاریکی سپی

له‌وانه‌یه مه‌د سێژوم و

مناره‌یه‌کی زێترین له لوتکه‌یدا ده‌دره‌وشیته‌وه.

هه‌وره‌کان به بنه‌چه‌که‌دا تێده‌چین

وه‌ك به‌له‌گه‌لێك له توێکه‌وتوتی که خۆریان هه‌لگرتین.

له‌مه‌ر به‌له‌مێك دانیشتووم

دره‌سانه‌وه‌ی ئاوه‌کان له پڕومه‌تم ده‌دا

ئایا له که‌ناری پڕوباریکم

یا له که‌ناری ده‌ریایی؟

ئوه هه‌یه لهو سینییه‌دا

لهو سینییه‌ گولداره‌دا

ئایا توێکه‌ یا تووه‌ په‌ته

له کێلگه‌ی "فولیا"م

یا له دارستانی پڕ به‌فری چناران؟

زانێك که خۆشده‌وێت پێده‌که‌ن و ده‌گرسن

به دوو زمان.

گشت ئه‌و هه‌ژراوانه‌م هه‌ژنینه‌وه که ده‌بوو ئه‌و بیاسه‌رۆنیته‌وه

له گشت ئه‌و زیندانانه هه‌وتم که ده‌بوو ئه‌و به‌هوی

به گشت ئه‌و شارانه‌دا تێچیم که ده‌بوو ئه‌و تێچهری

به گشت نه‌هه‌ژنیه‌که‌نی ئه‌و نه‌هه‌ژنکه‌وتیم

گشت هه‌وه‌که‌نی ئه‌و هه‌وتم و گشت هه‌ونه‌که‌نی ئه‌ووم دیتن

گشت ونبه‌وه‌که‌نی ئه‌ووم ونگردن

په‌رچی کلاره‌نگی و پیتلوه‌که‌نی تین

پالتۆی په‌شی یه‌خه‌ سپی و قلۆچه‌ گه‌وره‌ی مروارین.

- «نه‌مانیوه»

۲

نۆزده‌مانیم به‌ مه‌یدانی «با‌ه‌زید» دا تێده‌چهری

له «مه‌یدانی سوور» یشدا پیا‌به‌ده‌کات.

من ده‌رۆمه «مه‌یدانی کۆنکۆرد» له‌ته‌ك «عابدین» پڕوبه‌په‌روده‌بم و پێکه‌وه

له‌باره‌ی مه‌یدانه‌که‌نه‌وه ده‌دوانم

په‌ژێك پێشتر «گا‌گ‌رین» به‌ ده‌وری گه‌وره‌ترین مه‌یدانا سووپا‌یه‌وه

«تیتۆف»یش ده‌سوویتته‌وه و هه‌فده‌ جار و نیو ده‌سوویتته‌وه به‌لام

هه‌تستا هه‌والی ئه‌و نازانم

له‌ته‌ك «عابدین» له‌باره‌ی مه‌یدان و ته‌للاره‌که‌نه‌وه ده‌دوین

له زووره بنه‌چه‌یه‌که‌دا له هه‌وتیل

په‌رباری «سین»یش به‌ دوولای «نۆتردام» دا تێده‌چهری

ئه‌وانه‌ من له په‌نجه‌ره‌که‌مه‌وه، په‌رباری سین وه‌ك که‌وانێك ده‌بینم

له له‌نگه‌رگه‌ی ئه‌ستیرانا

تاهه‌زرفیی لاونکی له زووره بنه‌چه‌یه‌که‌دا هه‌وتوه

له‌ته‌ل دووکه‌لگنیشی به‌ربه‌نه‌که‌نی پاریس تێکه‌لجوه

سالانێکه‌ ئاوا هه‌وی لی نه‌که‌وتیو.

كاترمپىرى منارەى كلىساي «ستراىنۆى» زەنگى نىوۋەتەۋى لىدا  
 ھەرچەندە ساللاننىكە ھەم كلىساكە و ھەم منارەكەى وىرانىبون و  
 گەرەتەرىن سىنەماى تار لەجىنى ئەو سازدەكەى.  
 لەوتىدا لەتەك نۆزدە سالىم پروپەروپووم  
 ھەر لە يەكەم ساتەۋە<sup>[۱]</sup> يەكدىجان ناسى  
 ھەرچەندە پوخسارى يەكدىجان نەدىتېو  
 ھەروا وىنەى يەكدىش  
 بەللام ھەر لە ساتى يەكەمەۋە يەكدىجان ناسى و سەرمان سەروپنەما  
 وىستمان تەۋقەبەكەىن  
 بەللام دەستانجان بەيەك نەدەگەيشتن، چىل سال ماۋەى نىوانجان بوو  
 ھەرۋەك دەرياي بېتىنور و بەستەئەكبەتوۋى باكوور  
 لە مەيدانى «ستراىنۆى» كە ھەنوۋكە مەيدانى «پوتكىن»ە  
 بەفبارىن دەستېيىكرد  
 سەرمامە دەست و پىنەكانم فرەتر  
 ھەرچەندە كە گۆرەۋى بەزىنم لەپىيە و نىو كەوش و دەستكىشەكانم كولىكىن  
 ئەو بوو كە گۆرەۋى لە پىن نەبوو و پىنەكانى لە پۇستالى سەربازىدا  
 لە پەرق پىنچابو و  
 دەستەكانى پوتەئە بوون  
 سىتوئىكى نەگەيبو لە دەمى ئەودا چىزى تايەتتى ھەبو و  
 توندى مەمكۇلانى كىزۋلەيەكى چواردە سالان  
 لەنىو دەستانى  
 لە تىپروانىنى ئەودا باللاى گۇرانييەك چەندىن كىلۆمەتر بوو و باللاى مەرگ  
 يەك بست  
 ھىچ ئاگى لەۋە نەبوو كە دەبوو بەمەرى بىت  
 بەللام من دەزانم ئەو چى بەمەردىت  
 چونكە باۋەپم بە ھەموو باۋەپەكانى ئەو ھەبو  
 ئەويندارى گىست ئەو زانە بووم، كە دەبوو ئەو خۇشېبوتىن

دۇستان! چۆن لە دەۋرى يەكەى كۆپۈنەتەۋە ؟  
 ئەنگۇ كە يەكەى ناسن.  
 لە كوى چاۋەروانى من دەكەن!  
 لە چاىخانەى «چنارلى» بايەزىد  
 يا لە باخچەى «گۆركى» ؟  
 لە تارقچەكەى بارانە ساردەكان،  
 ئەوانە لە زوۋرى ميوانخانە، بە پىستا خەتووم  
 چاۋانم دەكزىتەۋە و لىكىنانىرتىن.  
 دەنگى ئاۋازنىك بەرزبۈۋە  
 بە «ھارمۇنىك» دەستېيىكرد و بە غود كۇتايىرات،  
 لە ناخبا تاسەى دوو تارى گەرە و دوور  
 ئامىتە بوو بوو.  
 لەنىو چىن دەرىپم و  
 لەزىر بارانا تا وىستگەى ئەمەندەفەر پاكەم  
 - ئەمەندەفەرپان، بىرام، بگەۋەپى و  
 من ببە بۇ ئەۋى.  
 - بۇ كوى ؟

كيزقۇلانى لاويش خىرىن و باكوخاويتىن و بۇتاك جوان  
لەوانەيە پىرەزىننى ترىنناك و زىنانى توپە و كيزقۇلانى نىل و تىئاوويش لەيىن  
بەللام ئەوانە بە من جى

زىنانى جوان لە پىياوان زووتر دەيىنىن و لەبىرناكەن  
- ئايا ئەتانبىنيوھ؟

بىرچى كاپەنگى و پىنلووكانى شىن  
پالتۇزى پەتى يەخە سېي و قۇلۇبجە گەورەى مروارىن  
لە «پراگ» كرى  
- ئەماندىوھ

لەتەك كاتا كەوتتە پىشپىرگىن. لەندى جار ئەو پىشپىرگەويىت و لەندى جارپىش من  
كاتىك كات پىشپىرگەويى ئەو ترى ئەو جىتر پۇشنايى سوورى كەمكەرەوئى ئەو نەيىنم

زراوم دەجى  
كاتىن من پىشپىرگەووم، پۇشنايى ئەو سىبەرم دەخاتە سەزەمىن و  
سىبەرم پادەكا و  
من لە ترى ئەوئى كە سىبەرم لە پىشى پىشەوھ بىروا و لەبەرچاوم ونىي  
دەكەومەخۇ

دەجىمە لەزلى شانۇ و كۇنسىرت و سىنەماكان  
نەجەومەتە شانۇ «بۇلشۇ» دەزانم ئۇيىرايەك كە ئەم ئەو لەوئى نىشانىدەدرى،  
ھەزرت لىتېيە.

لە «كالايمىش» چوومە مەيخانەى «ماسىگر» لەتەك «بەغىد فابىو» سەرگەرمى قسە كردن بووين،  
زىلكەي يەك مانگ بوو كە لە زىندان ئازادبووبوم

ئەو لەدەست ئازارى لاكاول خۇزى لوولكردەدا و دونيا جوان بوو  
دەجىمە جىستخانەكان، بە ئۆركىستراى «سترات» واتە

جازى گەوران

لە دەرگەوانانى شىك و لە گارسۇنە وپ و بەخشىدۇرستەكان  
لە لىپىرراوانى بىشكىن و لە ئەوگەردانى گەرەكەمان دەپسىم  
- «ئەماندىوھ»

لە پىستوراننى «ئاستۇرىيا» يىزلىن  
كيزقۇلەيكە خىزمەتكار بوو  
كيزقۇلەيكە وەك دۇبە زىوئ

لە پارەرى سىنپىيە پىر و قورسەكانەوھ بە پرووى منا بىزە دەكا.  
لە كيزقۇلانى سەرزەمىنى لەدەستچووى من دەچوو.

بەللام نازانم بۇ  
جار جار تىر چاوەكانى ئاسمانى لەئەدەگەپا  
بەخت يارنەبوو و

لەرگىز نەمتوانى لەو سەرزەمىنەى ئەو خىزمەتدە كردن، نىستەمىيىم.  
تەمانەت جارىكىش لەو سەرزەمىنەى كە من خىزمەتدە كردن ئەو نىستەمىي نەبوو  
پىياويكى تەمەن نىوئەنجى بوو و  
پىتەوايە نەخۇنىش بوو.

پارىزى خواردىنى لەبوو.

دەيزانى كە چۇن خەمبارانە چاوبىرپتە پروومەتم  
بەللام ئالمانى نەدەزانى

سنى مانگ، پۇزى سنى جاران لەت و چوو  
پاشان ونىبوو.

لەوانەيە گەپايىتەوھ وئلاتى خۇزى  
لەوانەتە بەر لەوئى بگەرتتەوھ، مردىپت

۱۹۵۹ جۇلى ۲۲



ئەم داپراڭە دواتر و لەروا لە يەكەمىن ساتى بەرپەككەوتنى بەنچەكانمان دەستپىنگردبوو

بەلام لەر بە جۆرنىكى لىناكاو تۆ لىتم ونبووت  
تۆتۆمەبىلەكانم لە دەرياي قىرتاوينى پراگرتن و لەنىويان گەرام  
تۆ ديارنەبووت

باخچەكان بەفر دايبۆشبوون  
لەنىو تۆتۆپىيەكانا تۆتۆپىيى تۆ ديارنەبوو  
تۆتۆپىيەكانى تۆ ج بە چەكە ج بە كەوش تەنانت بە گۆرەوى و  
پىخاوبىش دەناسمەوه

لە پامەوانەكانم پەرسى  
ئايا نەيانتوانىوه بىيىن  
ئەگەر دەستكۆشەكانى داكەندىن ناكەرت دەستەكانى نەيىنى  
دەستەكانى ئەو مۆمىنكىن لە جۆرى مۆمىنە زىوئەكان  
پامەوانەكان بەپىزەوه وەلەمىاندەدايوه  
"نەمانبىنيوه"

لە ئىستانبول پايۆپىنك بە خورەى «مەراى بورنو» دا تىدەبەرى  
سەن كەشتى گەلكەى بارى پادەكەشى  
مراويە دەريايەكان دەقىرتىن

لە مەيدانى سوورەوه ھاوارمكرد و تۆقىرى پايۆپەكەم بانگكرد  
چونكە ماتۆرەكەى هەندە دەنگىدەھات، كە نەيدەتوانى ھاوارى من بىيىستى  
تۆقىرەكە ماندووش بوو و قۆچىچەى نىقەدى لى كەوتبوو  
لە «مەيدانى سوور» بەرەو كەتتەيەكان ھاوارمكرد  
- "نەمانبىنيوه"

لە گشت كۆلانەكانى مۆسكۆ دەجە نىو لەموو پىزەكان  
لە گشت زەكان تەنيا دەپرسم  
پىرەزنانى خەندەپوو و بىدەنگ و ئارام بە بەرپۆنى خورپىيەوه  
زنانى لاو گۆنا سوور و لوتى قىچ و كۆلوەكانىيان لە مەضمەلى بەوز

### لەبارەى وىتەگەلى پۆشنامەوه

#### ١ پەشەزام

لە پەپەى يەكەما، لەمەر دوو ستوون  
دوو منالى پروتەلە خەوتوون  
لە پەپەى يەكەما، لەمەر دوو ستوون  
مشتى پىست و ئىسقان  
كون كون و قەلشەوه، گۆشتى لەتبان  
يەكەن لە «دياربەكر» ەوه، ئەوى دىكە خەلكى ئۆرگانى،  
دەست و پىيان لارووتىر  
ئىسكەپەيكەريان گەورە و  
دەمىيان بە ھاوارى ترسناك داچەپووه  
ئەو دوو بۆقە گەلكە  
دوو مندالى منن نەخۆشى پەشەزاميان لەبە  
كى دەزانى، سالارنە چەند ھەزار كەس لە ئىنوہ  
تەنانت بەبىن ئەوى لە ئاوى تال تىرىن، دىن و دەپفن ...  
جەنابى پايۆپىنكەرىش :  
(دەك پەشەزام بگرى)  
دەپىزى " ھىچ مەترسى نىيە "

ئۆگوستى ۱۹۵۹

## بەرزگی دەزگەى ئابايش

خۇر لە ئاسمان وەك زامىكى دەم قلىشاو

خوئىنى لى دەنگى

فېزكەخاھە.

پىشوازيكەران، دەست لەبەر وەرگ،

كوتەكبەدەستان و جىپەكان،

دىواری زىندان، پۇلىسخاھە

پەنگەلى ئاوتىزان بە سىدارا

ھەوالگىرانى نەناسىنى بە پۇشاكى ئابايشەو

مىردمانلى لەتاو ئەتكەنجە نەيتوانى خۇى پراگرى

لە نىزۆمى سىيەمى دەزگەى ئابايش خۇى فېندابە خوارى

ھەنووكە جەنابى بەرزگی دەزگەى ئابايش

لە فېزكە دادەبەزى

لە ئەمەرىكاو گەراوئەو

بە خوئىندىنى پىشمەيى

لە ئىنوازەكانى بىدارپاگرىنىان كۆلىتەو

كارەبابەستىيان لە گون زۇر پەبەندكردو.

لەبارەى ئەتكەنجەگەلىك كە لە ولاتى ئىچە ھەن

كۆنگرىيان بەرىاكردو

سوودەكانىيان پۇشنىكردوونەتەو :

سوودى لەبىنەتلىكتى لىتلىكەى گەرم

سووتاندىنى پىستى لىل بە تەمچە و پارچە پارچە لىكردنەو.

جەنابى بەرزگی دەزگەى ئابايش لە فېزكە دادەبەزى

لە ئەمەرىكا دەگەرتەو.

كوتەكبەدەستان و جىپەكان

پەنگەلى ئاوتىزان بە سىدارا

بە گەرانەوئەى مامۇستا ئادمانى

بەرچىى كاپەنگى و پىتلووكانى ئىين

دەستەكانى وەك مۆم لە مۆمدانى زىوينا

كەسنى كە لە چىراكەى بەرەوودا ھەوتىو، نەمتوانى بىبىنم

ئەگەر كەسنىك لەوئىدا ھەوتىبىت من نىم

لەوانەتە چىراكەى بەرەو ھالى بى

تەم ھاكى پۇلۇنىاي دابۇشيو

ھەروا «بىرست» ىش

دو پۇزە فېزكە نافرەت

بەللام تەمەندەفەرەكان دىن و دەپقن و

بەنىو چاوانى ھەوالوودا تىدەپەپن

لە بىترلىن بەملاو لە زوورىكى تەنىادام

پۇزى دواتر، بە خۇرەتاوى دەستە بەفرگرتووكان لە ھەو پابووم

لە فارگۇنى جىشتەخاھەدا دۇيەكەم خواردووە كە «كەفەر» ى پىدەلەين

كىزۇلە گارسۇنەكە منى ناسى

دو شانۇبى منى لە مۆسكۆ دىتەوون

لە وىستگە زىنكى لاو ھاەتە پىشوازىم

قەدى بارىكتەر لە قەدەى مىزوولە

بەرچىى كاپەنگى و پىتلووكانى ئىين

دەستىمگرت و بەپىتەوتىين

لەزىر خۇرەتاوا بەپىكەوتىين و بەفر لە زىرىنجاندا دەنگىدەھاەت

ئەو سالا بەھاار زووتر ھاەتەو

ئەو پۇزانە بە ئەستىرەى پەيانا پەيامبان دەنارد

مۆسكۆ بەختەوەر بوو، بەختەوەر بووم، بەختەوەر بووون

لە مەيدانى «مايا كۆفۇسكى» لەناوكا و لىم ونبووت، لەناكا و ونكرد

لەناكاوش نەبوو، چوئكە بەرەتا گەرمى دەستى تۆم لەنىو دەستەم ونكرد

دواتر كىشى نەرمى دەستى تۆ لەنىو لەبى دەستەم و

بەرەنجام دەستى تۆ

تۆ ديارنىت

خەوتوى لە نيوەتارىكدا لەنيو ھېراي زېرەوودا

ھېراي ھەرەو ھالىيە

تۆ ديارنىت

يەكئىك لە جوانترين شاردەكانى پرووى زەمىن ھۆل بوو

وەك دەستكيشىي كە دەستى لەنيو دەركيشىي

وەك ئاويئەگەلى كە تۆيان نەدېتووە، كۆزايەو

ئاوى «فلتافا» وەك ئىوارانى لەدەستھوو بەئىزىر پردەكانا دەروا

كۆلانەكان ھۆلن

بە ھەموو پەنجەرەكانا پەردە دادراووتەو

ترامەكان ھالىي تىدەپەپن

تەزانەت بىن توفىر و بىن تىكئفرۆش

قاوھانەكان ھۆلن

ھېشتخانە و ميوانخانەكانىش

پېشانگەكانىش ھۆلن

تياياندا نىيە نە قوماش و نە كرېستال و نە گۆشت و نە مەي

نە پەرتوك و نە بوتلى ئاوى نەبات يا گولە مېخەك

لەم تەنيايەدا كە شارى وەك تەمى دايئەنيوھ پىرەمىردى

نوقمى تەنيايە

بۆ پزگەربون لە ھەمى پىرى كە دە بەراپەر زىادىكردووە

لە بان پردى «لېنزۆنئىرەكان» وردەنان بۆ مرواوييان فېردەدا و

ھەر پاروويەكى لە خويئى دلى كە ھېشتا لەپادەبەدەر لاوھ

ھەلدە كېشىن

دەمەوى توند كات بگرم و پاگرم

تۆز و ھاكى زىرپىنى ھىترابى لەنيو پەنجەكانما دەمىنئىتەو

لە « فاكۆن لى » زىنك لە ھېرايەي زىرەوودا ھەوتووە

سالانئىكە ئاوا قول ھەوى لىنەكەھوتووە

۲

## ھەردانى

لە پەپەي يەكەما، بەپىزەو، بۆ ھەرنجراكىشان

ويئەيەكيان لە ھەرووى گۆنەي پاستەو ھايلكردووە،

لە ئىزمير، لە «كۆردۆن»، ھەردانى ھەربازان ...

نيوھەرقىيە، ھەوا گەرمە و ديارە كە پۆزىكىي درىزە.

لە پىتەو، جەنەپالىي ئەمەركاى ملقىت

دەستى لە تەنىشت كىلاوھ زەرجنەكەي

وەك ھەقق قەساب، بىرسىكەدار و يان

دزماندەدەم و دەنگى پىنى ئەو دەبىستەم

ھەروەك لاڤاوى بەھەر ھاكى زىدى مندا دادەبارى.

جەنەپالىي تورك يازدە ھەنگا و لە بائىترەوھە

پروخسارى نابىنەم، لە سىبەردايە.

لەوانەيە شەرمىن بىت يا توبە ...

تەماتاي ھەربازەكان دەكەم :

دندانيان جىر، نىگايان تارىك،

ھاويان بېپوھتە زەمىن.

بۆ وەھا ھەردانىگەلىن

پىنھوايە شتىك نەماو

كە لە ئىزمير، بەدرىزايى كۆردۆن، بۆي پىزەنەبەستىن

۱۹۶۳

۱ - كۆردۆن Kordon تەقامىكە لە ئىزمير بە لىنوارى دەرياي ئىچەدا كىشراوھ.

سووری «نؤوا هوتا» له شهوران دودا  
لهوی کرینکارانی لادو که له گوندهوه هاتون، گیانیسیان  
لهتهك میتال

به بلتسهوه قالبپنژده کهن و  
قالبپنژی گیان له قالبپنژی میتال هزاره جبار دژوارتره  
له کلیسای «مریمه می بیرقز» زوپنانهنی که له بان بورجی زنگلوله که  
ساته کان پاده گهییته

نیوه تهوی زهنی  
هاواری که له به ده کانی نیوه پراستهوه ده هفات، بهرزبووه  
ههوالی نزیکیبونهوهی دوزمنی له تار پراگهیانر  
به تیرتک که له قورگی دا، لهناکاو پتدهنگبوو  
زوپنانهن به خهیاں ئا سووددهیهوه گیانی له ده ستدا  
منیش بیرم له تالی مهرگی که پتک کردهوه  
که نزیکیبونهوهی دوزمن بیینی و پنش ههوالدان بکوژی  
کات به خیرایی ده گوزمئی و نیوه تهو وهك لهنگه رگهیهك که گنؤبه کانی  
کوزانربیتتهوه له پشت بهر به جیما  
دهمهوبهیان شهمنده فیرتکی خیرا بی ههوال هاته وینستگه  
«پراگ» له بارانا نوقم بووبوو  
سندوقی زیوینی هشل نیشانهیهك بوو له قولایی ده ریاهیهه کا  
بهری سندوقم لادا  
زنیکی لادو تپیدا له نیو بالداره شوو تهیهه کانا خهوتبوو  
برچی کارهنگ و پتلووه کانی تین  
بالانیتک بوو که ئاولها قول نه خهوتبوو  
بهری سندوقه کهم داخستهوه و خستهه فارگونی بارهوه  
شهمنده فیری خیرا بی ههوال و هینواش له وینسته دهرچوو  
له دواوه بهرنجهدا بازووه کانم به ههر دوو لادما تۆببوو بوونهوه  
«پراگ» له نیو بارانا نوقمبوو

بیر له تۆ ده که مهوه

بۆنی دایکم بهر لوتهم ده کهوئ

دایکی جوانم

به قهلاتوشکانی جهزنی دهروونهوه سوورم

تۆ به کرامه کانهوه به ماده کهی و برجت بهر شده بی

پروضساری گه تاوهت ونده کهم و ده دقز مهوه

هۆی چیهه

تۆ وهك برینی چه قویهك دیتتهوه یادم

هۆی چیهه، ویزای ئەم گسته دوورییه، هینشتا دهنگت ده بیستم و

له جیتی خۆم داده خوریتم!

به چوکدا دیم و بهرنجی ده ستانت ده دهم و

ده مهوینت ده ستیان لیدهم

ناتوانم

تۆ له پشت شوو تهوهی

گولی من، من تهماشا کهری ههیه باوی نواندینیکم

که له تارما پیدا کایهی ده کهم.

۷ تۆگوستی ۱۹۵۹

لەبەر نوکی سیگارە کەمی تۆ.

لە نیو لەی تۆدا کە ئامادەبوو بۆنی "لای تۆ خۆش"  
دابچان لەبەر مێزە کە لەو سووچەدا بوو کە تۆ ئانیشتکت لەبەر دانابوو  
دابچان لەو شتەدا بوو کە بەبیری تۆدا دەهاتن  
لەو شتەدا کە لە منت دەشاردنهوه  
لەو شتەدا کە نەتەرەشاردنهوه

دابچان لە ئارامی تۆدا بوو

لە برۆی تۆدا بوو بە من

دابچان لە ترسی لەپادەبەدەری تۆدا بوو

لەویدا کە لەناکاو وەك ئەوێ دەرگەمەك بە پروتدا کرابێتەوه

شەیدای کەمێك بی

یا ئەوێ منت خۆش دەوی و بەخۆت نازانی

دابچان لەم نەزانینە تۆدا بە

ناتوانم بۆی کە دابچان لە پراکتیشی زەوی ئازاد بووبوو

قورسای نەبوو وەك تاکە پەڕێك

پەڕیش قورسای لەهە دابچان قورسای نەبوو. بەلام بوونی لەهەبوو

کات بەخێرای تێدەپەڕی و نیوەتەو لە ئێجە نزیكدەبێتەوه

لە بێبەری دیوارەکانی سەدەکانی نیوەپراستا کە بەری لە ئەستێران دەسوا پرفیشترین

کات بە خێرای بەرەو دوا دەپرفیشت

شکڵەوێ دەنگی پێچمان وەك سەگی زەرد لاواز بوو

بە دواماندا پراپە کرد و پێشماندە کەوت.

لە زانگۆی «یاگلون» ئەهەریجەن دەسوورایەوه و نینۆکی بەنیو بەرداندا پۆدە کرد

هەولبەردا تا ئاستەرقلەیب<sup>۱</sup> «کۆپێرنیک» کە لە عەرەبەکانەوه ماوەتەوه

تێکبدا

لەتەك فێرپارانی کامولیک لە زێر پاساری بازاری قوماندرفشان

بەمای «رۆك ئەنر پۆل» \* دەگەن

کات بەخێرای دەپواتە پێشی و لە نیوەتەو نزیكدەبێتەوه

### هەوار پارچە

مردووایم وەك تۆ بە زەمێندا وەشان

یەکنی لە «ئۆدینسا» خەوتوو، یەکنی لە ئیستانبول، یەکنی لە پراگ

خۆتەویستتەرین ولاتی من زەمێنە.

کاتیك نۆرە من هات، جەستەم بە زەمێن داپۆشن.

۱۶ ئۆگۆستی ۱۹۵۹

به‌درت‌زایی می‌زویان به تاوازی «مازورکا» یی پالنه‌وانانه به‌ماده‌کهن  
 له شه‌قامی کۆشکی «بیلقی‌دەر» بیرم له پۆلۆنییه‌کان کرده‌وه  
 یه‌که‌مین و له‌وانه‌ته دوا‌هه‌مین میدالیام لهم کۆشکه‌دا وه‌رگرت  
 لێ‌په‌س‌راوی ئاهه‌نگه‌که ده‌رگه‌یه‌کی سه‌ی په‌ نه‌خشی و نیگاری کرده‌وه و  
 له‌ته‌ک زینکی لاو جوومه هۆلینکی گه‌وره‌وه  
 برچی کاپه‌نگی و پینلوه‌کانی ئاسمانی  
 له‌وی بیجگه‌ له ئیجه که‌سی دیکه نه‌بوو  
 بیجگه‌ له تابلۆی ئاو و په‌نگ و مۆبیلی جوان وه‌ک که‌ره‌سته‌ی ماله‌جولک  
 له‌به‌رته‌مه

تۆ تابلۆیه‌ک بوی که به ئاوینکی پوون کیشرا‌بوو و له‌وانه‌ته  
 ویتۆله‌یه‌کی به‌ردین بو‌ویی  
 له‌وانه‌ته دلۆیه‌یه‌ک پۆشنا‌یی بو‌ویی، که له خه‌ونه‌کانه‌وه به‌سه‌ر لای چه‌یی سینگما تکلاره  
 له نیوه‌تاریکی‌دا له‌سه‌ر چه‌ریا‌یه‌کی زینه‌وه‌دا خه‌وتی‌بو‌وی  
 گه‌ردنی سه‌یت یان و بیگه‌رد بوو  
 سالانینیک بوو که ئاوه‌ها قول خه‌وت لینه‌که‌وتی‌بوو  
 له «کراکوف» له مایخانه‌ی «کاپرین»‌یش  
 کات به‌خه‌یرایی تینه‌به‌په‌ی و له نیوه‌ته‌وه نزیکه‌به‌ینه‌وه  
 دا‌پان له‌سه‌ر مینه‌که بوو له نیوان فنجانی قاوه و شوته‌ی ئاولیجۆکه‌م  
 تۆ ته‌وت له‌وتینه‌ره‌ی داتنا  
 تین بوو له‌نیو چالۆینکی به‌ردین  
 کو‌وپه‌ده‌جه‌وه و ته‌ما‌نامه‌که‌م  
 پیره‌مێردی به‌ده‌م هه‌ورینکه‌وه پینه‌که‌نی لال و نادیار  
 با‌نگه‌که‌م،  
 تکلانه‌وه‌ی ده‌نگم توی ونگه‌دوه و ده‌گه‌ریته‌وه  
 دا‌پان له‌سه‌ر مینه‌که بوو له نیو پاکه‌تی سه‌یگار  
 گارسۆنی چا‌ویلکه‌ له‌جا‌وه‌ی هه‌ینای به‌لام تۆ دا‌وانگه‌رد  
 دا‌پان دو‌که‌لنی بوو لوولخواروو له نیو چا‌وانی تۆ

گولی من، په‌تینه‌ی چا‌وانم  
 له مردن ناترسیم  
 له مردن شه‌رمه‌که‌م  
 مردن له‌ته‌ک له‌خۆ‌با‌یی‌بو‌ونم به‌یه‌که‌دا هه‌لده‌تا‌خه‌ین

۱۵ یۆگوستی ۱۹۵۹

تفانەت پەخە و ملیان لەبوو. بەلام بەریان نەبوو  
لەو بەربازانە بوون، کە کەس لە مەرگیان ناگری  
کەوتەپێ

دیاریبوو کە دەترس، ترسێکی ئازەلی  
ناتوانم بلێم کە لە جاوانیان دیاریبوو  
بەریان نەبوو تا جاویان لەبێ  
دیاریبوو کە دەترس، ترسێکی ئازەلی  
بە جزمەکانیا دیاریبوو  
ئایا دەکرێ لە جزمەو لە ترس تیبلەین  
بەلێ لە جزمەکانی ئەوانا دەکرا

تفانەت لە ترسانا دەستیان بە تەقەکردن کرد پەیتا پەیتا و بەبێ وەجان  
لە گشت تەلاران لە گشت بارهه‌لگران<sup>[۶]</sup> و لە گشت زیندەووران  
بەرووی هەر دەنگ و هەر جوولەپەکا تەقەیاندا کرد

تفانەت لە کۆلانی «ئوین» تەقیان لە پیکلامینک کرد، کە نیگاری ماسیپەکی ئاوێرەنگ بوو  
بەلام لە باره‌جە گەچی لە دیوار جیادەبوو و نە شوونەپەک دەتکا  
بێجگە لە من کەس دەنگی گولەکانیشی نەدەبێست  
مردووان ئەگەر چی پەلێکی "ئیس ئیس"یش بن ناتوانن بکوژن  
مردووان زیندەوودەبنەو و دەکوژن، دەبنە کرم و دەچنە نیو سێو  
بەلام ئاشکرا بوو کە دەترس، ترسێکی ئازەلی

ئایا ئەم تارە بێش ئەوی ئەوان بکوژن نەکوژا بوو  
ئایا ئێسکەکانی ئەم تارە پەک بە پەک نەتکا بوون و بێستی کەوتنە کرابوو  
ئایا لە بێستی بەرگی پەرتووک و لە چەوریپەکە بایوون و لە مووہکانی

تەنافیان چێنە کردبوو

بەلام ئێستا لە دلی ئەوا و لەنیو بای بەستە ئەکدا وەک نانێکی سێی گەرم

لە بەرانبەریندا وەستا بوو

کات بەخێرایی تێدەپەری و لە نیوہ ئەو نزیکدەبوومەو  
لە ئەقامی کۆشکی «بێلقیدەر» بێرم لە پۆلۆنیپەکان کردەو

## قاوہخانە ی سێ لەکەکان

لە پراگ لە قاوہخانە ی سێ لەکەکان یە کەریمان دەدی،  
ئێستا کە لە کەناری ئەقامینک، بە جاوانی نووقاوەووە وەستاوم،  
تۆ بە دینزایی مەرگینک لە منەو دەوری.

هەرچەندە لە پراگ قاوہخانە ی سێ لەکەکان نیپە و  
تەنیا زادە ی خەیاڵی منە.

لە پراگ لە قاوہخانە ی سێ لەکەکان یە کەریمان دەدی،  
چاویم دەبێرە پروسسارت و لە دندا  
لەلەبەستی دنداریپەکانی سلیمان دەخوێنەووە.

لە پراگ لە قاوہخانە ی سێ لەکەکان یە کەریمان دەدی  
ئێستا کە لە کەناری ئەقامینک، بە جاوانی نووقاوەووە وەستاوم و  
تۆ بە دینزایی مەرگینک لە منەو دەوری  
وینایەکی ئامیتتە، لە ئاوینتەپەکی شکاودا.

لە پراگ لە قاوہخانە ی سێ لەکەکان یە کەریمان دەدی

ئای خۆشکەم، وای «سۆنیا دانیاو»

هێچ شتێک، زووتر لە مردووان لەبیرناکری.

سالانتيك بوو كه ئاوها خەوتكى قولمان لېنە كەوتىپو  
 ھەرچەندە چىرايە كەي تەختىن و تەنگ بوو  
 لە نىزۇمى چوارەمەو بە پىلكانە دادەبەزم  
 بەر خەركە<sup>[۱]</sup> دىسانەو خىراپووە  
 لەنىو ئاوتنە كانا، بە پىلكانە كانا دادەبەزم  
 لەوانە بەست مائەبەم و لەوانە بەر مائە  
 كات بە خىراپى تىدەپەرى و لە نىو تەو نىزىكە بووتەو  
 لە نىزۇمى سىپە ما لە پىست دەركە بە كەو، زىن پىدە كەنى  
 لە دەستى پاستىا گولنىكى خەمگىن بە دىزوارى كراپەو  
 لە نىزۇمى دوو ما لە پەنجەرە بە فرگرتووە كانا لەتەك بە ما كەرنىكى كوبابى پوبە پروم  
 چالاك و گەنرەنگ وەك بلىسە بەرە پروم تىپەرى  
 «نىكولاس گولپىن» ى ھۆنەر ماو بە كە گەراو تەو «ھافانا»  
 سالانتيك لە ھوتىلە جۆراو جۆرە كانى ئاسيا و ئۇرۇبا پىكەو بوو  
 دلۇب دلۇب تارە تارە ئارە كانمان خوار دەو  
 دوو شت ھەن كە تەنبا بە مردن لە بىردە كرىن  
 پروخسارى داكىمان و دىبەنى ئارمان  
 دەركەوانە كە مائاواپى لە من كرد و پىستى ئامبەتەى تەو بوو  
 كەوتەپەى، بەنىو زوقمى ھەوا و گلۆپە كانا كەوتەپەى  
 كات بە خىراپى تىدەپەرى و لە نىو تەو نىزىكە بوومەو  
 لەناكاو بەرانبەرم دەركەوتن  
 ئەوئ وەك پۆزى پۆش بوو، بە ئلام بىجگە لە من كەس ئەوانى نەدەدى  
 پەلنىك بوون  
 جىزمە لەپى و تەلوار و چۆخە پۆش  
 قۇل لەنىو قۇلى يە كەرى لە تىو ھەى خاھى ئكاو  
 دەست لەنىو دەستى يە كەرى بە چەكى خۇدكارەو  
 شان لە ئانى يە كەرى بە كلالو ئامنى<sup>[۲]</sup> پىسەرەو  
 نىوان شانە و كلالو ئامنە كانىان بۆ شابى بوو

بەر پىلگەى گرت  
 تۆ ديارنە بووى  
 لەبەر چىچىكان لە بەرانبەرت دانىشتم  
 بە چاوانى نووقا  
 پرونىم لە پرومەتت  
 كەتتىبە كان تىنباپەن، فرۆكە كان ناپەن  
 تۆ ديارنە بووى  
 لە بەرانبەرت پىشتم بە دىواپىكەو نا،  
 ھەى قسە مكرد و قسە مكرد و قسە مكرد  
 بە ئلام نەمىتوانى دەم بكەمەو  
 تۆ ديارنە بووى  
 بە دەستانم تۆم گرت  
 دەستە كانم لەبەر پرومەتتى خۆم بوون

نۆفەمبەرى ۱۹۵۹



## کارهنگی

بۆ «قیرا تولىباکوف»  
وئیرای پرتزی فراوانم

دهمهوبیان، ته‌مه‌نده‌فهرنگی خیرا بئی ئاگاداری هاته وئستگه  
له‌نیو به‌فرا داپۆشرا بوو  
من یه‌ضی پالتۆکه‌مم له‌ندا بووه‌وه و له‌مه‌ر به‌کۆکه‌ وه‌ستا بووم  
له‌مه‌ر به‌کۆکه‌ جگه‌ له‌ من که‌سی دی نه‌بوو  
یه‌کێ له‌ په‌نجه‌ره‌کانی فارگۆنی خه‌وتن که‌وته به‌رانبه‌ر من  
په‌رده‌که‌ی نیوه‌ کراوه‌بوو  
لاوه‌ زنی له‌ چریابه‌یه‌کی زێرنا خه‌وتبوو  
برجی کاره‌نگی، بیلووه‌کانی شین  
به‌ لێوه‌ سوور و گۆشینه‌کانیه‌وه، به‌ناز و توپه‌ دیار بوو  
که‌سی له‌ ته‌خته‌نویتی سه‌رده‌دا خه‌وتبوو نه‌مه‌یت  
ته‌مه‌نده‌فهره‌که‌ هینواس و بئی ئاگاداری له‌ وئستگه‌ ده‌رجوو  
نازانم له‌ کوێه‌ هاتبوو و بۆ کوێ ده‌جوو  
له‌ پشته‌وه‌پا ته‌مانامکرد  
له‌ ته‌خته‌نویتی سه‌روودا من خه‌وتووم  
له‌ فارشۆ له‌ هوتیلی «برستۆل»  
سالانیک بوو که‌ وه‌لها خه‌وتکی قولم لینه‌که‌وتبوو  
له‌ره‌چنده‌ چریابه‌که‌م ته‌ختین و ته‌نگ بوو.  
زنیکی لاو له‌ چریابه‌یه‌کی دیکه‌دا خه‌وتبوو  
برجی کاره‌نگی، بیلووه‌کانی شین  
گه‌ردنی سپی به‌رز و بلوورین بوو  
سالانیک بوو که‌ ئاوه‌لها خه‌وتکی قولی لینه‌که‌وتبوو  
له‌ره‌چنده‌ چریابه‌که‌ی ته‌ختین و ته‌نگ بوو  
کات به‌خیرایی تێده‌یه‌ری و له‌ نیوه‌ته‌وه‌ نزیکه‌بووینه‌وه

خۆزگه‌ توانیبام یه‌ك هه‌فته‌ سه‌رم لێیکه‌مه‌وه و له‌ بوخچه‌یه‌که‌دا دایه‌نیتم و قوفلیه‌م  
له‌ تاریکی بوخچه‌یه‌کی خالیدا  
له‌مه‌ر تانه‌کانم، له‌جی سه‌رم، چناریک بپوینم و  
بۆ ماوه‌ی هه‌فته‌یه‌ك له‌ سێبه‌ریدا ئارامبگرم.

## گیانبه‌خشیك له میدانى باهزید<sup>۱</sup>

گیانبه‌خشی له‌مەر خاك پاكشاوه  
 لاویكى نۆزده ساله.  
 پۇزان لەزیز پۇتتاى خۇرا  
 ئەوانیش لەزیز بىرقەى ئەستېران  
 له میدانى باهزیدى ئىستانبول  
 گیانبه‌خشی له‌مەر خاك پاكشاوه  
 له دەستىكلىا پەتووكى خوتىدن و  
 له دەستەكەى دىكەيا خەونەكانى  
 - كە بى دەستىك، ئەواو بوون -  
 بەفارى سالى ئەزار و نۆبەد و ئەست،  
 له میدانى باهزیدى ئىستانبول  
 گیانبه‌خشی له‌مەر خاك پاكشاوه  
 وەبەر دەستپىزان دراوه  
 زامى گوللە  
 بە نېوچەوانىيەوه  
 لەرودەك گولەمېخەكى سوور پىشكاوه.  
 له میدانى باهزیدى ئىستانبول  
 گیانبه‌خشی له‌مەر خاك پاكشاوه  
 دۆب دۆب دۆب خوتى  
 دەكېتە بەر خاك  
 تا كاتىك كە  
 گەلى چەكدارى من. بە سروودگەلى ئازادىيەوه  
 له پىتو بەلگە جىن و  
 میدانى گەورە بگرتتەوه ...

گۇرانى مرقۇقەكان له خۇيان جوانترن  
 له خۇيان لەيوادارتر  
 له خۇيان خەمگىنتر و  
 تەمەنجان درىزتر  
 فرەتر له مرقۇقەكان گۇرانىيەكاننامم خۇتووستوون  
 بەبى مرقۇق زىام.  
 بەبى گۇرانى لەرگىز.  
 دزەخونىم له ئەوین كرد.  
 له گۇرانىيەكانى لەرگىز.  
 گۇرانىيەكانىش لەرگىز دزەخونىيان له من نەكردووه.  
 گۇرانىيەكان بە لەر زمانىك گوتراىن تىلگەيشتووم.  
 لەم دونىايەدا ئەوئەى خواردم و خواردمەوه.  
 لەرچى گەرام و سۇراخكرد.  
 ئەوئەى دىتم و بىستىم.  
 ئەوئەى گرتىم و تىلگەيشتىم.  
 لەرچىكام و لەرچىكاميان  
 لەپندەى گۇرانىيەكان منىيان خۇشەخت نەكرد.

۱- میدانى باهزید. مەیدانىكە كە دانىگەى ئىستانبول لەوتىدمىنە .... گیانبه‌خشی: ئەھمىد