

مهسعوود محهمهد

په ره سترؤيكاي گورباشؤف

ره خنه و شيگردنه وه

به شي يه كه م و دووهم

وهر گيراني له عاره بييه وه

حه كيم كاكه وه يس

مسعود محمد

بیرسترویکا غورباتشوف - نقد و تحلیل.

الجزء الأول، مطبعة «الحوادث»، بغداد - 1989

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد 1478 لسنة 1989

الجزء الثاني، مطبعة «الحوادث»، بغداد - 1990

طبع بتعزید من الأمانة العامة للثقافة والشباب لمنطقة الحكم الذاتي

مهسعوود محهمهد

په رهسترویکاى گورباشوف - ره خنه و شیکردنه وه.

وهرگيرانى له عاره بيه وه: چه کيم کاکه وهيس

به شى يه کهم، چه سارى گه وره، کهر کووک، کوردستان 2013

به شى دووهم، چه سارى گه وره، کهر کووک، کوردستان 2014

ديزايينى بهرگ: م. زانکو

به شی یه کهم

وشەيەك بۇ پېشەكى

كاتى پەيامى «بۇ گورباشۆفى مەزن، لە گەل سلاو و هيواخوازىدا»¹ م نووسى، ئەو گوتارەى ئەو دەمەى ھاوړى گورباشۆفى لى دەرچى كە لە كۆنگرەى بېستوحەوتەمى حېزبى شىوعىدا، لە ۲۵ شوباتى سالى ۱۹۸۶دا خويئندىهوه، لە خويئندنهوه كانمدا چاوم بە نووسراوى نەكەوتبوو كە لە يەكيتى سؤفیهت چاپ كرابى و پەيوەندى بە سەردەمى «پەرەسترۆيكا» و «گلاسئۆست» — هوه بووبى. پاش چاپوونى پەيامەكەم بە چەند مانگىك، بارودۆخ وا كەوتەوه كە نوسخەيەكى «پەرەسترۆيكا» م دەستبەكەوى كە «حمدى عبدالجواد» وەرېگىرايوو و «محمد المعلم» پييدا چوو بووه و «دار الشرق» ى بيرووت بلاوى كرد بووه، لە گەل چەند ژمارەيەكى گۆفار و رۆژنامەى مۆسكۆدا كە ھى سەردەمى «بنياتان و روونبوونەوه» بوون. ئەوانە ئاسۆى بەرنيان لە بەردەمدا كردهو تا - بە گۆيرەى توانا - پييدا برۆم و ھەندى شتم لىيان دەست بەكەوى كە ھى سەردەمى ستالين و دواتر بن، تا دەگاتە سەردەمى سەرۆك گورباشۆف.

ھەرەھا ئەو واقعە كولاوھى يەكيتى سؤفیهتى كە ھەر لە سنوورى ميللى و حكومەتدا ما بووه و تيايدا بننانەوھى بە سەر يەكدا

¹ - مسعود محمد، «إلى العظيم غورباتشوف: تحية ورجاء». بغداد - 1988. ئەم كىتیبە بە ناوئیشانى «بۇ گورباشۆفى مەزن: لە گەل سلاو و هيواخوازىدا» لە لایەن حەكىم كاكەوھيس-هوه تەرجمەى كوردى كراوه. حەسارى گەورە، كەر كووك، كوردستان 2013.

كەلەكەبووى تىكەلاوى ئەو لىشاۋە بەتىنە دەپى كە دەوروبەرى حەفتا سالە پىشى گىراۋە. جا بە روونى بۆم ئاشكرا بوو كە ئەوپەرى بۆچوونم لە سەر ئەو خراپىيەى كە دەيان سالل بوو خۆى بە سەر گەلانى سۆڧىەتدا سەپاندىبوو، لەو قەبارە راستىيەى خۆى زىاتر نەبوۋە كە تاكەكانى گەلى سۆڧىەتى، لەم سەردەمەدا ئاشكراى دەكەن و لە رۆژنامە و بلاۋكراۋەكاندا دەينووسىن و بۆچوونىشىم لە سەر ئەو بەرەستانەى كە دانرابوون، لە واقعى خۇيان گەورەتر نەبوو. بۆيە بۆ بەردەوامبوون لە سەر ئەو ھەنگاۋانەى كە پىشتەر نابوومن ھەستىكى و ھا گرتبوومى پىشى پى نەدەگىرا و ھەر دەبوو لە سەر نووسىنى «پەرەستروڧىكا - بنىاتنانەۋە» لە سنوورى توانا و بە گوڧرەى بارودۇخى چاپكردن و بلاۋكردنەۋە بەردەوام بىم، بەلام نووسىن زىادى كرد و واى لى ھات لە كىتەپكەدا جىنى نەبىتەۋە و منىش بە باشم زانى لە يەكەم دەرفەتتدا بەشى يەكەمى چاپ بكرى ئەۋەش بۆ خۇپارىزى لە دوو مەترسى، يەكەمىيان ئەۋە بوو چاپكردنى ھەموو ئەۋانەى دەياننووسم لە يەك كىتەپدا لە تواناى من بەدەر بوو، دوۋەمىش، چاپكردنىيان بە يەك جار دەبوو بۆ كاتى دوا بخرى كە دەستم بە سەر بارودۇخەكەيدا نەروا و نەزانم ھەلكەۋتەكانى چۆن دەبن. لەبەر ئەۋە بەشى يەكەم بوو بە پىشكى بە شداربوونى ئەو ھەۋلەى كە بۆ خۆشكردنى رووبەرىكى كەمى شارپىيەك دابووم كە ھىواخواز بووم بەرەۋ ئاسۆى رووناكتەر و ئاسايشى زىاتر بروا.

مەسعوود محەمەد

بەغدا - ۱۹۸۹/۸/۴

«بۆ خۆیتەر»

ئەو دەستیپیک یا ناوئیشانی ئەو پێشەکییە ئەو شەش لاپەرە، لە لاپەرە پێنجەمەو تا دەیمە می خایاندوو و لەو پێشەکییەشدا زۆر را و بۆچوون خراونەتەر روو کە پنیویست بە بەدواداچوون دەکەن، بەلام من تاییبەتمەندیم بە هەندیکیان دا تا باسە کە بۆ خۆیتەر درێژ و ماندوو کەر نەبێ. خالە هەلبژێردراوە کانی پێشەکییە کە و هەرچیەکی لە کتیبە کەدا لیبی دەکەوتتەو جیبی ئەو بۆ خۆیتەر ناگریتتەو بە کتیبە کەدا بچیتتەو، چونکە ناگرێ رۆحی کتیبە کە و کەشوو هەوای دەوری ئەو خالانە قسە لەسەر کردن دەخوازن، بە تیروتەسەلی لەم لاپەرەدا جیبان بیتیەو. خۆیتەر ئەو هەش دەبینی لایەنیک قسە می من ئاماژە بە هەندێ لەو بۆچوونانە می کە لە قسە کانی سەرۆک گورباشوڤدا هاتوونە بێ ئەو می دەقەکانیان بگوازتەو، چونکە گوازراوە کان هەر ئەوانەن کە قسەیان لە سەر دەکری. لیرەدا و لە چوارچیوە می هەلبژاردنە کەدا کە یە ک بە دوای یە ک و بە پتی ریزبەندیان لە پێشەکییە کەدا، بەو پەری کورتی لە سەریان دەدویم و یە کە میان دەقیکە لە لاپەرە ۶ می پێشەکییە کە، کە دەکاتە لاپەرە دووی کتیبە کە و خۆی باسی پیداو یستی بلاو بوونەو می کتیبە کە می کردوو تا پایە دارانی سیاسی و پیاوانی ئاینی و کارمەندان و رۆژنامەوانان و مامۆستایان و... هتد بیخوینتەو و قسە کە یشی بەم رستە می تەواو کردوو:

«بە تاییبەتی رۆژنامە و تەلەفزیونی رۆژاوا شەپۆلی نیه تخرایی بەرانبەر ولاتە کەم دەیانگریتتەو...».

جا ئەوہی لەم بوارەدا من دەیبینم، ھۆکاری ئەو بۆچوونەى سەرۆک گورباشوۆف بۆ کاریگەرى دەگەریتەوہە کە ئاگایانە و نائاگایانە ھەڵدەرژیتە ھۆشەوہ و دیاردەکان وا بەرجەستە دەکا، بێ ئەوہی بەریان کەوتبێ وەک ئەوہی بەلگەنەویست بن، زەین لە بارەیانەوہ وشیاری دەدا... یەکنی لەو ھۆکارانە ئەوہیە دەستگای راگەیاندى رۆژاوا بە شیوہیەکی گشتی، گرنگی بە لایەنى ورووژیتەرى ھەوآلەکان و بۆچوونەکان و ھەلویتەکان دەدا تا ئەوہی ویتەى کارەسات لە گوۆفار و تەلەفزیۆنەکاندا، سەد جار بە سەر ویتەى گوۆل و سەما و خوۆشیدا زالە. ئەگەر ئاگاداران لەوانە ورد بینەوہ کە لە دەزگای راگەیاندى رۆژاوادا دەیانینن و دەیانییستن، لەوانەى بە ھۆى زۆرى پیشاندانى لایەنى نەریتى و بەربەست و سەرنەکەوتنەوہ کە ئەو دەزگایانە لە بارەى لایەنى ورد و بەرىنى ژيانى رۆژانەى رۆژاوا گەورەیان دەکاتەوہ، بلى گەلانى رۆژاوا لە دەمەدەمى ھەرەسەیتاندا.

ئەوانە بە عادت، لە کاتى پتووستیدا نەبى باسى لایەنى ئاسایش و دلنیاى و پيشکەوتن ناکەن چونکە ئەوانە سەرمایەى مسوگەرن و پتووست بە باسکردنیا ناکا و بە دووبارەکردنەوہش سوود ناگەىن، بە پيشەوانەى لایەنى نەریتیەوہ کە پتووستە دووپات بکرتەوہ و لە سەرى بوەستن تا بە خیرایى چارەسەر بکرى. لە واقع لانادەم ئەگەر بلىم زۆر جار ھەوالى ئەوئەندە دژ بە سیاسەتى بەرىتانيا لە رادیوى لەندەنەوہ دەبیستم، زۆر لەوہ زیاترە کە ئاراستەى روووسیا دەکرى، ئەوہش لەبەر ئەوہ نا بەزەبیا ن بە رووسیا دا بیتەوہ بەلکو لەبەر ئەوہى ھیرش کردن بۆ سەر سیاسەتى بەرىتانيا زۆرتر و توندترە و لە ناوہوہ و لە دەرەوہ، وەکو یەک رەخنەى لى دەگىرى. سەرجمەى سەرچاوہ راگەیاندى کانى تریش لەوہوہ پتوانە دەکرى.

به پئی به دوا دا چوونم له گوینگر تنی رادیو، رادیوی مؤسکو له شیوازی قسه دا به رانبهر به رۆژاوا، چهن دین پله توندتره و پیم وا نییه یه ک جار قسه یه کی نهرم لی بیستی که به رانبهر رۆژاوا کردیستی.

له کوتایي ئەم لاپه ره یدا دهر برینکی کورت ده چنم تا قسه یه کی زۆر کورتی له باره وه بکه م، دهر برینه که ده لی:

«حیزی شیوعی شیکردنه وه یه کی ره خنه گرانه ی له باره ی ئەو بارودوخه ی که له نیوه ی دووه می هه شتاکاندا په ره ی سه ند، پيشکەش کردوه».

ماوه ی پتر له شه ست سال حیزی شیوعی نوست و له ناوه راستی هه شتاکاندا به شیکی به ئاگا هاته وه و بووه سه رکرده ی بونیاتانه وه. ئەوه ی له قسه ی سه رجه می ئەو نووسه ره سوڤیه تیانه تینده گه م که له م رۆژانه دا له رۆژنامه کانی رووسیا بلاوی ده که نه وه، ئەوه یه که زۆریه ی به ره له ستکارانی په ره سترۆیکا ئەو حیزبیانان که به رژه وه ندیان هه یه و ده ترسن به رژه وه ندیان نه مینی. ئەدی پاکتاو کردنه کانی ئەو دوا ییانه، دوورخستنه وه ی ئەم و سه رکردنی ئەو، جگه له بیرو کراتیه حیزبیه کان که سی تر ئەنجامی دا و گه وره ترین مه ترسی له سه ر بزووتنه وه ی راستکردنه وه سه رچاوه که ی هه ر ئەوان نییه؟

له لاپه ره ٧ ی کتیه که دا باسیک له سه ر شیکردنه وه ی په ره سترۆیکا، له لایه ن رۆژاوا وه هه یه و کتیه که ئاوه ی کورت کردۆته وه:

«بۆچوونیک هه یه ده لی بارودوخه ی داته پپوی ئابووری سوڤیه ت سه پاندوویه تی و ره هابوون له وه می سو سیالیزم ده گه یه نی و قه یران له به ها بالاکانی و ئامانجه کوتاییه کانیدا هه یه، ئەوجا کتیه که به

پیی بۆچوونی خۆی سەرھەلدانی پەرەسترویکا بە ھەندی ھۆکارەوہ دەبەستیتەوہ، لەوانە: پالیپتوہنەر... نارازیبوونمان بوو لە شیوہی بەرپوہچوونی کاروباری ولاتەکەمان».

راست بە دواى ئەوہدا دەلی:

«بەلام ھەستکردن بەوہی کە وزەى شاراوہى سۆسیالیزم بە پیى پتویست سوودی لی نەببندراوہ، بووہ ھاندەرکی زۆر گەورە».

ئەوجا بە چەند رستەيەک بنەماى خۆشباوہری زالبوون بە سەر تەنگوچەلەمەکاندا بە بوونی بنەماى تەندروستی ماتریالی و سامانی داھات و تیروانیى بەرینی جیھانییەوہ دەبەستیتەوہ.

بە بۆچوونی من، داتەپینی ئابووری سۆفیەتی کە سیمای ئەو داتەپینەيە کە تووشی بنەماکانی سستەمەکە بوو، بە ھۆکاریکی گرنگی ھۆکارەکانی بنیاتنانەوہوہ بوو کە پتویست ناکا ھاشای لی بکری، چونکە ئەگەر ئابووری بە ھۆی سەلامەتی ئەو بنەمایانەوہ سەلامەت بی کە لە سەریان ھەلچندراوہ، چ پتویست بە نانەوہی ھەرایەکی نەریتی وا دەکا، گۆشەکانی سستەمەکە بلەرزیتی و مەبەست لە بنیاتنانەوہی بینایەکی بەھیز چییە؟

گەلی رۆوس و گەلانی تری سۆفیەتیش لەگەلیدا، دواى کارەساتی جەنگ زەللییەکی تری ستالینیکی سەرکەوتوو ی ھاتە سەر و لە شەستەکاندا بە قاتوقری دارزا، لە کاتیکدا جیھانی دەوروبەری بە میھرەجانی تیروتەسەل و پۆشتە شەپۆلی دەدا و ژاپۆنی دۆراو لە پشٹیەوہ، لە ھەموو بوارەکانی ژياندا داھیتانی دەکرد. ئەم گەلە،

دەیتوانی لە حەفتاکان و دواتردا سەردەمیکی نوێی لەو شـیـوـهـیـه دامەزرینیتهوه که ئیستا سەرۆک گورباشۆف بەرگری لی دەکا. بەلام ئەوهی که وزه‌ی شاراه‌ی سۆسیالیزم سوودی لی نه‌بیندراوه، ئەوه له تاقیکردنه‌وه‌ی ئیوه و خه‌لکی تر و له رێی لۆژیک و بیرکردنه‌وه‌ی دروسته‌وه دیاره ئەو سۆسیالیزمه‌ی به زه‌بری هیز بـه‌پـیـنـدـرـی و له سروشتی واقع و په‌ره‌سەندنی شارستانییه‌وه هه‌لنه‌قولایی جگه له‌و ناوه‌رۆکه‌ی که ستالین ده‌ریخست ناوه‌رۆکی تری نابێ ته‌ویش به داره‌وه، راوانی وه‌رزیر و به زه‌وتکردنی زه‌وییه‌کانی، خه‌ساندنیتی و به تیرۆر و زمانبرینی و زالکردنی حیزبه به سهر پيشه‌سازی و رۆشنیبری و خه‌یالی ئاگایی و وه‌همی جه‌نگه‌وه، به پشتبه‌ستن به ده‌زگای ئاسایشی وا که شه‌یتانیش ده‌توقینی.

له هه‌لبژاردنه‌کانی ئیوه و ئەوه‌ی پۆلۆنیا سه‌لمیندرا که پارتە کۆمۆنسته‌کان له لای خه‌لکی قیزه‌ونن و ئەوه‌ش رووی ترسی ئەو حیزبانه‌یه له بنیاتنانه‌وه چونکه ده‌بیته پارچه‌پارچه‌ی ئیسکگرانی لای خه‌لک، که هه‌یج به‌ره‌میان نییه و هه‌موو شتیکیش ده‌خۆن. ئەو حیزبانه له‌گه‌ڵ گه‌لانی خۆباندایه‌نده له پيشبرکيدان، رووسیا ئاوها له‌گه‌ڵ ئەمه‌ریکادا له پيشبرکيدا نییه، چونکه ئاشته‌وایی نیوان بیروکراتی و سه‌رجه‌می گه‌لدا مه‌یله‌و مه‌حاله به‌لام پیکهاتن و پیکه‌وه‌ژیان له نیوان رووسیا و ئەمه‌ریکادا ریان تی ده‌چی.

بارودوخ و ده‌وروبه‌ریک که به‌ریان پێ ناگیرئ هه‌لۆیست و راگه‌یاندنی سیاسییانه‌ی وه‌ها به سهر به‌ریتزدا ده‌سه‌پین که به دلی خۆت نین و هه‌ر له کۆتایی لاپه‌ره ۷ دا راستی ئەو قسه‌یه‌م ده‌رده‌که‌وی کاتی ده‌لیی: «په‌ره‌سه‌ترۆیکا سه‌لماندی که له‌وه زه‌حمه‌تتره وه‌ک له سه‌ره‌تاوه بیرمان لی ده‌کرده‌وه» جه‌وه‌ه‌ری زه‌حمه‌تییه‌که له‌وه‌دا خۆی

دەنوتىنى كە سۆسئاليزمى بەلشەفى خۆى چەوسانەوہىە و جگە لە چەوساندنەوہە ھىچى تر نىيە.

دەلین سەمەندەر گياندارىكە و لە ئاگردا دەژئ و منىش دەلیم توندوتیژی لە توندوتیژیدا دەژئ و زۆردارىش لە زۆردارىدا و دكتاتۆرى لە دكتاتۆرىدا و مىكرۆبى سىلش لە نەخۆشیدا دەژئ. بۆ كراوہىش لە قساندا، داواى لىبوردن دەكەم...

نووسەر لە كۆتايى لاپەرە ۷ى كىتەبە كە بەرپەرچى ئەوانەى كە دەلین ئامانجەكانى پەرەستۆرىكا لە پشت پىشنىارى ئاشتیاى نىودەولەتى رووسیاوہن، بەم گوتەىە وەلام دەداتەوہ:

«... ئەوہ زىادەرۆبىيە لە ساكارکردنەوہى شتەكاندا چونكە باش زانداروہ كە يەكىتى سۆفىەتى ماوہىەكى زۆرە لە پىناوى ئاشتى و ھاوكارى... ەند-دا كار دەكا».

منىش بۆچوونى خۆم بۆ شوینىكى تر ھەلدەگرم لە ھەندئ لاپەرەى ترى ئەم بەشە یا بەشەكانى تر تووشى دەبىن.

لاپەرەى ھەشەمىش ھەموو قسەى خۆشە لە بارەى بارودۆخى نىودەولەتى و پىويستى رەواندەوہى ترسى ناوكى و سەرەتای قسەش تا ئاستىكى زۆر زمانىكى راستگۆيانەىە كە دەلنى:

«... جىھانىكى بىجەنگ و بى مەلانىى چەك و چەكى ناوكى و توندوتیژىمان دەوئ، ئەوہش تەنھا لەبەر ئەوہ نا كە بۆ گەشەكردنى ناوخۆىيمان باشترە، بەلكو ئەوہ پىنداويستى بابەتیاى جىھانە و لە واقەى رۆژانەى ئىستامانەوہ سەر ھەلدەدا».

ئەم رستەىەى دواترىش لە سىيەم سىيەكى لاپەرەكەداىە و ناوہرۆكى گەردەپەرە:

«بچی دهچی هه موو مروؤفیک له وهدا یه کرا بی که دؤراو و سه رکه وتوو له شه ریکی وه هادا نابی و که سیش به زندوویی نامینتته وه».

له ناوه راسستی لاپه ره ۹ دا، ئەو ئاماژانه به وپه ری جوانی ده ربراون و ده لی:

«ئیمه هه موومان نه فه ری یه ک که شتیین که زه ویه و نابی ری بده ن نقوم بی چونکه که شتی دوو می نوح له ئارادا نییه».

تا کۆتایی لاپه ره ۱۰ به شیوازیکی جوان ده روا که کۆتایی پیشه کیه که یه و ناوی «بۆ خوتنه ر»ه.

له گۆشه یه کی تایه تییه وه، قسه یه کی سه ری بی هاوشانی سه رۆک گورباشۆفم هه یه: ترسی ئەتۆمی، له بهر ئەوه رۆژ به رۆژ زیاد ناکا که دوو ئۆردوگا که ناگه نه ئەنجامی پیشگیری چه کی ئەتۆمی و تیکدانی کۆگانیان، به لکو له بهر ئەوه زیاد ده کا ولاتانی شیتۆکه ی بچووک و چه ته ی قاچاغچی تیرۆرست له ماوه ی په نجا یا سه د سالی داها توودا ده ستیان به وه نده ی بگا به شی ویرانکردنی دنیا یا به شیکی دنیا بکا و له وهش مه ترسیدارتره چونکه هۆکاری تیکدانی حیسابی ده وه له ته گه وره کانه و ئەو ته گیرانهش ده شیوتنی که بۆ سنووردارکردن و له ناوبردیان پنیوستن چونکه هه تا ئیستاش جیهان له باره ی تیرۆری جیهانییه وه یه که له لویست نییه و له گه ل ئەمیاندا دۆسته و له گه ل ئەوی تر دوزمنه و سوود و زهره ری ئۆردوگای به رانه ر له دروستیوونی تیرۆر و له ناوچوونی تیرۆردا ده خاته حیسابه وه، ئەوجا حیسابی یه کلاییکه ره وه بۆ په ره سه ندنی ده کا له کاتیکدا چاره سه ری رۆلی یه که م و بنه ره تی له

په یوه ندى نېوان ده ولته گوره كاندا پې ددرې. ته گره نه شتوانن په ك هه لويستى په كگر توويان له به رانبه ريدا هه پې، هه له به نه رته وه چاره سه رى كي شه كه ناكري. مه تر سیدارترین پشگير يكر دنى تيرور، له بواری مه ترسى ته توميدايه.

ليزه به دواوه، به دواو اچوون، به گویره ی ريزبه ندى و ته و ئاسته ماندوو بوونه ی كه پي ده وي، بو به شه كاني كتیبه كه ده ست پې ده كا و بو ده وله مه ندر دنى ناوه روك، به گویره ی توانای سه پاندى و دوزينه وه ی هو كار، به نييه تى پاك و جی باوه ر، بو به ده سته پنانى هه ر چا كه په كى گشتى كه به توانای به سه ردا بشكى.

«به شى په كه م - په ره ستر وىكا - بنه ما و جه وهه ر و سه روشتى شو ر شگير انه ی»

دواى ته وه ی به په له به سه ر خاله زه قه كاني پيشه كى كتیبه كه دا گوزه رمان كرد و پيش ته وه ی بچينه سه ر باس كر دنى ته و خالانه ی كتیبه كه كه ده پى باس بكرين، پيوسته بلين كه كتیبه كه و هه رچى ورده كاری رووداو و ئایدولورثيا و هه لويست و پيكهاته ی قه وميى كومه لگای سو فیه تى كه له پشتيه وه هه ن، تا به ره و دوا ده گاته وه ميزووى كوون و گه رانه وه بو پرؤسه ی شو رشى توكتوبه ر و هه رچى ناته بايى له بوچوونى به شدار بووانيدا له باره ی ئاستى دوا كه وتنى شو ر شه وه له گورانكاريدا و سووربوونى لينين له سه ر لادان له ديموكراتيه وه به ره و چينايه تى كه به په ك ليدان سه ر كه وتنى - به

پیی بۆچوونی ئەو - دەمۆدەستی بە دواوە پێ نەک سەرکەوتنی
پایەپایە.

هەموو ئەوانە و ھەرچی کاریگەری و ھۆکاریکی لە رووی بەرینی و
قوولییەو پەیوەندی پێیانەو بووبی، لە تیگەشتنی دیاردە «پرووسیا
سۆفیەت» ەو، گرنگ و یەکلاکەرەو بوو، سەرسوڕمان لەو رووداو
یەک بە دوا یەکانە ی که روویاندا، ھەر لەو رۆژەو بگرە که سۆفیەت
دەسلاتی تیدا گرتە دەست ھەتا ئەو رۆژەو ھاوڕی گورباشۆف
رایگەیاندا که پێویستە دووبارە بینا بکریتەو، ھەمووی دەرەوئیتتەو.
جگە لەو ھەش، رووداو ھەر بۆ خۆیان بەشی ئەو ناکەن لە ھەموو
روویەکەو لە بابەتەکە بگەین چونکە دەولەتی سۆفیەت نە لە بۆشایی
دەورو بەریەو دامەزرا نە لە نیوان دەولەتانی دواکەوتوودا و تەنانت نە
لە نیوانی دەولەتگەلیکیشدا دانەمەزرا که لە رووی پێشکەوتن و
شارستانەتیەو لە ئاستی ئەودا بووبن. جگە لەوانەش، بە پیی پالنانی
رووداو و پیدائیستی که خۆبەخۆ ھەنگاو بە کۆمەلگەکان دەنێن لە
ھەناوی میژوو ھەو نەھا توو تا لە حساب و قازانج و زەرەر دا برایی:

پیکھاتە دەولەتی قەیسەر لە خودی پرووسیا و ولاتە فرەوانەکانی
بندەستی لە ئارادا بوون.. دەولەتی پێشکەوتو ھەبوون که لە گەل
دەولەتە تازە کەدا بەر یەک دەکەوتن. ئەوجا میللەتانی تر لە ئارادا
بوون، که ھەندیکیان نەگەشتبوونە ئەو ئاستی که دەولەت پیکبینن.

دەولەتی سۆفیەت «ئینجیل» یکیشی ھەبوو که سیاسەتەکی
دادەڕشت و رەفتاری چاک و خراپی دیاری دەکرد و واتای ھەموو
شتیکی لیکدەدایەو که سەر بە «کۆمەلایەتی» بوایە. ئەم راستییە،
لە گەل ئەو ھەدا دژ ناو ھەستیتتەو ئەو ھە بە پیی ئینجیلی تازە بکا، بە
کەیفی خۆی یا ئەو شیو ھەیی که بە باشی دەزانن لیکدانەو ھە بۆ دەکا

چونکه هەر دەبوو کاروبار، بە شیوهیەک لە شیوهکان، لە بەر ڕۆشنایی ئەو ئینجیلە چرایە بەریۆه بچی.

خوینەر دەتوانی بە تاقیکردنەوەی «ریتتیچوون - شیمانە» هەر لایەنیکی دەولەتی سوڤیەتی بخاتە بەر تاقیکردنەوە و بە شیوهیەکی جیاواز لەوێ که هەیە، بیداته بەر زەین. بۆ نمونە ڕووسیا بەردەوامی ئاسیای هەتا ئۆقیانوسی ئارامی بە دەمەوه نەبوایە و لە سەر ئەو بنەمایە زنجیرەیی ڕووداوەکان، تا بەرپابوونی شوێش بداتە بەر زەین، بە تایبەتی دواى هێرشى نازییه كان له جهنگی جیهانی دووه مدا و ئەگەر ئەو قوولاییەیی پشت شاخەکانی ئۆرالی نەبوایە چ دەبوو.

بەلام من بۆ ڕوونکردنەوە، شوێرشى ئۆکتۆبەر بە بێ ئەنجامی کۆمۆنستییوونی تاقی دەکەمەوه، که ئەوەش نەک هەر ریی تى دەچوو، بگره له سەرەتاکانی شوێرشەوه، له واقعەوه نزیکتەر بوو و کۆمۆنیزم له ئامانجەکانی شوێرشدا نەبوو. یەكەم ئەنجام ئەوه دەبوو که شەری ناوخوا نەقەومى و شەری دەستتێوەردانی بیگانە نەبێ و سەردەمی ستالین و دواى ستالین، ولات تووشى چەقبەستنى سیاسى نەبێ و پێویستیش بە «بنیاتنانەوه» نەدەما، بەلکو رێرەوی میژوو، کیشە و بەرەستی تری لى دەکەوتنەوه که ریی تى دەچوو لهو جۆرانە بوونایە که له کۆمەلگا ناکۆمۆنستەکاندا ڕوویان داوه. ئەوهی گۆتم، له بەلگەنەویستەوه نزیکه نەک له مەزەندەى خەیاڵەوه و بۆ قەبوولکردن لەوەش نزیکتەر که جەنابی سەرۆک گورباشۆف له پیشەکی کتیبەکی کیدا گوتوویەتی که ئەگەر له بواری ئاشتیدا بە گویی سوڤیەت بکرا با بارودۆخی نێودەولەتی ئاسایی دەبوو (کۆتایی لاپەرە ۷ ی کتیبەکه).

بارودۆخی نێودەولەتی، تەنانت ئەگەر واش دابنێن که دوو جەمسەر بە ئاراستەى جیاوازی سیاسیشەوه له ئارادا نەبن، بە ئاسانی دەستەمۆ

نايې و ئاسايى ناكرى. بزانه له پيش په يدا بوونى سوځيه تدا چەند دهولت به شەر هاتن و چەند كيشه له نيوان دهولته كومونسته كاندا پەره يان سەند و بوون به جەنگ.. مەبەستم نيه بهم قسانەم له گرنگى قسه كانى سەرۆك گورباشوځ كه م بكه مەوه چونكه بوچوونه كهى شايستهى ريزگرتنه سەرچاوه كهى له روځيكه وهيه كه پرە له ئاشتيخوازي بهلام دەمەوى بەرگرى لهو بوچوونه م بكه م له بارهى سوځيه تى بى كومونيزمه وه دەر مېرى و پشتگيريه كى له قسه كانى سەرۆك گورباشوځ به هيزترم دەست نه كهوت...

تيگه يشتنى ته واو لهو سەرچاوانهى كه هه لده رژينه ده فرى دهولته تى سوځيه تيه وه، جا ميژوويى بى يا سەردەم، ناوخويى بى يا جيهانى، بوچوونيكى نيزيك له سروشتى مرؤفيشى بخه ره سەر، جا تاكى ته نها بى يا تاكه كان به كومەلى تيكتالاوى ناو كومەلگهى خويان، بهو حيسابهى مرؤف بنى بناغهى هه موو ئەوانه يه كه ميژوون يا كومەلايه تين، به هه موو جوانى و ناشيرينييه كه وه و به هه موو چاكه و خراپى و به رزى و نزمى و پيشكه وتن و پاشكه وتن و ... وه تا دوايه وه.

ئەم ليكدانه وه يه بو زانين يا تيگه يشتن له «تافيكردنه وهى تاقانهى كومونيزم» كه جيا له هه موو دنيا رووسياى تيكداهه، زور پيوسته. له وهش زياتر، تيگه يشتن لهو هوكارانهى كه رييان بو بهرپابوونى كومونيزم له رووسيا خو ش كرد، له پيوست پيوستتره بو ئەوهى ئەو قسه يه ي پيشترم قه بوول بكرى كه ئەوهى به «نسيب» ته عيبرى لى ده كرى رووسياى وهك جييهك بو بهرپابوونى كومونيزم هه ليزارد چونكه رپى تى ده چوو بارودوځى مه يدانى شه ر له يه كه م جهنگى جيهانيدا له نيوان رووسيا و ئەلمانيدا وهها بشكايه ته وه رپى رووخاندى

سىستەمى قەيسەرى نەبوايە و تەننەت رېئى تى دەچوو لىننن ھەر لە
بەنەرەتەو نەيتوانىبا بگاتە رووسيا يا بشگەيشتبا، لە رېئى ئالۇسكاوى
دوورەو بوايە و لەكاتى لەباردا نەگەيشتايە ئەوجا شۆرش ئاراستەيەكى
ترى وەر دەگرت.

ھۆكارى حەتمىيەتى بەرپابوونى كۆمۆنىزم لە سالى ۱۹۱۷دا لە رووسيا،
لە ھۆكارى حەتمىيەتى بەرپابوونى شۆرشى «بۆرژوا» ى فەرەنسايە
كەمتر بوو و ئەو جياوازييەش لە مىقدارى «حەتمىيەت» ى ئەو دوو
شۆرشەدا ھەر بۆ خۆى تەفسىرىكى باش بۆ سەردەمى ستالين دەكا
چونكە بۆ تەماحكار ئاسانتەرە دەست بە سەر شتېكدا بگرى
«چارەنوس» بۆى ھىنايى، بۆيە بە كەيفى خۆى دايدەرېژى و بە
ئاراستەيەكى جياوازييدا دەبا. بەلام شتېك كە بە وزەى گەشەكردنى
سروشتى خۆيەو ھەلقولئى، لادانى لەو ئاراستەيەى كە سەرچاوە و رەگ
پىخورى دەدەنئى و بۆى ديارى دەكەن، ئاسان نىيە.

لېرەدا ئەو قسەيە بە راست دەگەرئى كە ئەو ھۆكارانەى رېئان بۆ
سەرھەلدانى سۆرشى فەرەنسى خۆش كرد، ھەر خۆيان بوون رېئى
لەناوچوونى ئەو توورەھاتانەيان لە ماوہبەكى رېژەيى كورتدا خۆش كرد
كە لەگەل لايەنگرانى يەكەميدا پەيدا بيوون و تەننەت پىويستە
سەرئى شتېكى ئەوپەرى مەترسيدايش بدرى كە لە خەسلەتى
سەرجمەى چەپدا ھەيە ئەوھش سىماى سياسى چالاكە بۆ واتاي لە
خۆى بەرېنتر كە لەگەل ھەلوئىستى نارەزايى تردا لە خۆى دەگرئى،
مەبەستىشم لە «رەخنە» چوارچۆپە گشتىيەكەيەتى چونكە رەخنە لە
ناوہرۆكدا لە شوئى ناپەرسيارەتيەو رەتكردنەوہى ئەوہبە كە ھەيە
و رېئى تى دەچئى بېنەرېك رەخنە لە بىنايەكى بەرز بگرئى و نەشتوانى
كولانەيك بۆ مريشكەكانى خۆى دروست بكا و خەلكى رېرەويش

رەخنەى زامداركەر لە سەرۆكى ولاتان دەگرن كە بۆچى لە مەسەلە ئابوورى و سياسىيە كان و چارەنووسى گەلاندا لە ناو خۇياندا پىنكىيانە و خۇشى لە گەل ئەندامانى خىزانە كەى خۇيدا ناتەبايە.

بە عادەت شۆرش دەكەويتە دەستى چەپەكانەووە و ئەوەش رەخنەى توندوتىزە تا ئاستى رەتكردنەووە و پىچەوانە كردنەووەى ئەو دەسەلاتەى لە ئارادا ھەيە و بزوينەرى كاروبارە. بە قەدەر ئەو توندوتىزىيەى لە شۆرشدا ھەيە، بيانوى بوونى خۇى و تاوانباركردنى نەيارەكەشى دەبنە بابەتى دەرەوہى دەمەتەقتى و دەگەنە رادەى بەلگەنەويست بۆ ئەوانەى شۆرشە كە رادەپەرئىن. لەو گۆشەنىگايەشەوہ، دابراينكى تەواوہ لە ھەستکردن بە بەرپرسيارەتى بەرانبەر ئەو بيناسازىيەى كە دەيەوى بيرووخىنى. بيانوى شۆرش ھەرچىيەك بى بۆ خۇى و چەند پىي واپا بى لە ھەموو كەون و بزاونتى ميژوو و پىكھاتەكانى كۆمەلگە تىگەيشتووہ و دەنگى چەند دلير بى، لە ئەنجامدا و بە گردەبرى لە ھەلسەنگاندن و پىوانەكارى نەيارەكەيدا دوو جارن «تۇباوى – يۇتوپى – ئوتوپيا» يە: لە ھەلسەنگاندن و پىوانەكارى نەيارەكەيدا يۇتوپىيە چونكە نەيارەكەى ئەو خراپە نىيە كە ئەو بۆى دەچى. لە لايەكى ترىشەوہ، لە ھەلسەنگاندن و پىوانەكارى خۇيدا يۇتوپىيە، چونكە خۇى ئەو چاكەكارە نىيە كە تىگەيشتووہ.

زۆر شۆرشمەن دىت نەيتوانى پياز بۆ بازار پەيدا بكا و پىش شۆرشىش پياز كۆمەل بوو و كەس نەيدەكرى و ھىچ شۆرشىكىشمەن نەدى دانى پىدا بنى كە سەر لە بەقالى دەرناكا بۆيە پياز لە بازاردا نىيە و پىي زانىبى يا نەيزانىبى، ھەر سوور بووہ لە سەر ئەوہى كە ھۆكارى نەبوونى پياز ھىزى سەردەمى كۆن و دوژمنانى پىشكەوتن و ئاشتىيە و

شۆرشه كان ملي چەندىن بىتوانانىيان بە پەتەوہ کرد بۆ داپۆشىنى
بىتوانايى خويان لە داينکردنى تەماتە و ھىلکەى لەقلەق...

ليرەدا مەبەست لە زەفکردنەوہى واتاي «نابەپرسيارەتى» لە
ھەلۆيستی «رەخنەگرتن» دا دەربريني نارەزايەتى نيبە لە بىرۆکەى
رەخنەگرتن بەلکو بۆ چاوکردنەوہى بەرانبەر راستيەكى گەورە کە بە
شيۆەىەكى گشتى لە حيسابدا ديار نيبە. ھەر چۆن لە دەربريني
نارەزايى لە خراب بە کارھينانى بارووتدا، نارەزايى لە بوونى بارووت
دەرنابرم، ئاھاش رەخنەم لە رەخنەگر ئەوہ نيبە دەستبەردارى رەخنە
بى دەنا يە کەم ئەرکەم ئەوہ دەبوو کە خۆم دەستبەردارى رەخنە بيم...
ئەگەر رەخنەگر بەم راستيە نەزاني، رەخنەى بنياتنەر نايى.
راستيە کەش ئەمەىە: سەرجمەى رەخنەکان بەپرسيارەتيان تيدا
نيبە... ئەوہى کە بەردەوام دووبارە دەکریتەوہ کە دەبى جياوازى لە
نيوان رەخنەى بنياتنەر و رەخنەى رووخينەردا بکرى، لە خستەت نەبا،
چونکە ئەگەر نەبوونى بىرۆکەى بەپرسيارەتى لە رەخنەدا روون
نەکریتەوہ، ئەوا توندترين رەخنەگرى رووخينەر بەھيترينيان دەبى لە
ئيدىعاي رەخنەگرتنى بنياتنەردا.

رپى تيگەيشتى راستى لە دياردە کۆمەلايەتيە کان، بە ميژوو و
رووداوہ کانپەوہ، زۆر و گەلى زۆرن چونکە ئەوہى عەقل تايادا سەرسام
دەبى سووربوونى ميللەتان و باوہرەکانە لە سەر ريدانى موو بە بى
بەربەست گەشە بکا و نەبردري، يا ھەندى کەس لە سلاوکردندا
لووت بە لووتى يەکتەردا دەسوون.. ئەى لەگەل ئەو مژدەپەدا کە
تەقاندەوہى بوومەلەرزەئاساي وەک شۆرشى رووسيا رايگەياند چۆن
دەبى و لە واقعيشدا ھەر وای کرد.

ئەگەر بيانووھيئانەوھى شۆرشگېر بگاڭە ئەوھى ھاوېي تېكۆشانى خۆى،
 بە بى ھۆيەكى ديار يا لەبەر ھۆيەك لە سزادان پتر ھەلنەگرى يا
 تاوانىك كە دواتر ناراست دەردەچى لەناوبەرى، ھەلۆيستیكە بە
 تەواوھتى لە ھەستى بەرپرسيارھتى دامالدراوھ. ئەى ئەگەر دەستى بە
 نەيارىكى خۆى بگا چى لى دەكا! مادام شۆرش ئەو لايەنەيە كە
 ئەوپەرى دوورى لە رەخنەوھ دوورە، ھەر ئەو ھۆكارە بەسە بۆ ئەوھى
 خۆى دەست لە دەسلەت ھەلگرى، لە كاتىكدا خۆى رەخان دەگرى
 و خەلك دەگرى و خەلك ئازاد دەكا و بنیات دەنى و وېرانىش دەكا...

ئەگەر ھۆكارى دووھم بخرىتە سەر ئەم ھۆكارە يەكەمە تا كاتى
 ھەرھتى شۆرش درىژ دەبىتەوھ رى بە ھىچ مروفىكى ناو دەسلەت نادا
 رەخنەى ئاراستە بكا و بە بيانووھيئانەوھ و بەپىرۆزانىنى كارەكانى و
 دەربىنى نارەزايى لە ھەر شتىكى بە دلى نەبى لە جىھانى دەوروبەرىدا،
 ئاسانى بەردەوامبوونى ئاشكرا بوو... رىتەدان بە رەخنە و بە
 بەرھەلستكار لە ولاتە راپەرپوھ كاند، وا دەكا ھەموو دەستگاكانى
 راگەياندن لە چنگى دەزگاكانى ئاسايش و چەوساندنەوھ و پشكنىن
 قۆرخ دەكا و بەوھش تەمەنى كارە نەرىتییەكان تا ماوہيەكى وا درىژ
 دەبى كە مەزەندە ناكرى. بۆ ئەوھى لايەنىكى گرنكى ولاتىكى شۆرشگېر
 بە دواكەوتوويى و بۆگەنى بمىنیتەوھ، ئەوھندە بەسە بخرىتە ساىھى
 دروشمىكى لەخستەبەرەوھ كە جارى لە جاران شۆرشەكە بەرزى
 كردۆتەوھ بى ئەوھى پىويست بووبى لە ناو رەشەخەلكەكە بيانوى
 لەخستەبردن بەپىندرىتەوھ، وەك پىلانى ئىستىعمار و بۆرژوا و ھەبوونى
 بزووتنەوھى ھەلگەرەنەوھ، كامە پىلانىكى ئىستىعمارى بۆرژوازى
 ستالىنى كرده خوايەك ماوہى سى سال مىلۆنەھا خەلكى ھەژارى ئەم
 كەونە بىپەرستن؟

ئەى چ ھىزىكى شەيتانى واى لە ماو كىرد جاسووسىكى ئىستىعمارى لە كەسايەتى ھاوړىيەكى خەباتى خۇيدا ئاشكرا بكات كە ئەوېش سەرۆك كۆمارى چىن، لىوشاوشى بوو؟ ئەگەر ئەو كارەساتە گەورانە، لەوانەش شۆرشى رۆشنىبىرى، ھەناوى شۆرش خۆى سەرچاويان بى، چ ھىكمەتتەك لەوهدايە بېھوودە خۆمان سەرقال بکەين و بە دواى ھۆكارى شەيتانانەى كاروبارى بچووكى وەك پەككەوتنى ئەم كارگە و وشكبوونى ئەو كىلگەيەدا سەرقال بکەين.

شەيتانیتى ستالین و سىبەرى ماو (لە دواړوژەکانى تەمەنیدا) بەوہى كە پرسەى نەتەوہىبى جىھانى شارستانەتى پړ دەكەنەوہ، بە قەدەر مېژوو گەورەيە و بەشى ئەوہ دە كا ھەموو كارگە كان لە كار بخا و ھەموو كىلگە كان وشك بكا و دواى ئەوہش ئەو توانايەى بىمىنى جوړەھا ناراستى وا بخولقینى كە پىشبینيان نەكړئ!

قۇرخكردنى دامودەزگای راگەياندن لە دەستى دەسەلاتدا لە ولاتە شۆرشگىرەكان و بەرپوڤەبردنى لایەن خەلكەوہ لەو ولاتانەى بەرەو ئەوہ دەچن ئازادى را دەربرېن و بەرپوڤەبردنيان ھەبى، وايان كىرد تاى تەرازووى سياسەت تا ئاستى تناقض جياواز بن و دىتمان چەرچل شەرى لە بەرانبەر نازىيەكاندا بو ولاتى خۆى بردەوہ بەلام بە پىچەوانەى ھەموو پىشبینىكردنىك كە لە سەر رووكەشى بارودۆخەكان ھەلدەچندرېن، شەرى ھەلبژاردنى دۆراند. بەلام فرانكۆ و تیتۆ و ستالین و ماو و دكتاتورەكانى تىرى بەلقان تا كۆتايى تەمەنيان لە سەر دەسەلات بەردەوام بوون لە كاتىكدا نىكسن لە ئابرووچوونى «واتەرگەيت» دا رووخا، كە قەت بەو گەورەيە نەبوو كە دەزگا راگەياندنەكان ھەلبانرژاند و خستيانە روو و زۆرى نەما روئالډ رېنگنېش لە مەسەلەى ئىرانگەيتدا برووخى و ھىچ كام لەو دوو رووداوہش بەشى

ئەو ناكەن بىنە ھۆكاری چىپەيە كى گلەيى بەرانبەر دەسەلاتدارى زۆردارى فەرمانرەوا كە بە توندى چىنگى لە دەزگا راگەياندەنە كانى ولاتى خۆى گىر كىردوو و ئەگەر يەكئى لەو ولاتانەدا بىهوى بە نرخی خويىنى خۆى چوارىيە كى لاپەرەيەك رەخنە بەرانبەر حكومەتە كەى بلاو بىكاتەو، مە حالە پىيى بىرى چىنكە چاپخانە كان و تاپىرايتەرە كان يەك حەرفى لەو بۆ چاپ ناكەن كە نووسىويەتى يا رىكى خستوو...

لە راستىدا، مەوداى درىژى چەپاندىن و سنووردارى كىردن و ھەرەشە، كە ھاوشان بوو لە گەل بەردەوامى چەپلەرەيزانى بەرفەرەواندا و لە كەشووھەوايە كى وادا ھىچ كەرسەيە كى بەرگرى لەخۆ كىردن و تۆلە كىردنەو لە زالم نەيى، ھەستى رەت كىردنەو ھى زولم و زەلالەت لە ناخى مرؤفدا دە كوژى و بە ھەولى پەيدا كىردنى پاروو نەن و كوئى چەوانەو ئەو ھەستە تىمار دەكا و ھىچ سەير نىيە تىپەر بوونى دەيان سال بە پىداھەلدىنى سستەمىكدا و نەفرەت كىردنى ھەموو شتىكى تر، ئەو ھەستە لە لاى خەلك بخولقىنى كە ئەو بارودۆخە تاكە بارودۆخى بە كەلكە..

سەفەرى من لە گەل پەرەستروىكادا، بە ھەلبىزاردنى تاقى كىردنەو ھى تىورى و ئايدۆلۆژيا و پىوانە كىردنىان بە لۆژىكى بەتى و ئەنجامە كانىان لە پىادە كىردنىاندا لە لاين كۆمەلگاو، دەيان سال پىش كەوتتەو ھى و خۆم لە سەر ئەو رايىناو كە بە جۆرى تەماشائى مېژوو و واقع بىكەم كە يەك شت بن، چىنكە ئەو تاكە كەسەى كە بە چاوى خۆم دەبىنم سەرگەرمى ھەلسو كەوتە لە گەل كۆمەلگادا، ھەر خۆيەتى تىورىيە كۆمەلایەتى و فەلسەفە مرؤيە كان و حوكمە مېژوو بىيە كانى بۆ ھەموو شتىكى پەيوەندىدار بە خۆيەو، لە ئەستۆ گرتوو و بە ھىچ جۆرىك بەو چىرۆكانە كە سىياسەتمەدارە كان دايدەرپىژن و ئەو رەھايىيە كە

فلسهفه کان له باسی مروڤدا دایدههینن ناخه له تیم و هه موو شیوهیه کی مروڤ که له چینی خه لکی لیتهاتوو بن بو پیشاندانی کومه لگه و میژوو، نه گهر پیچه وانه ی ته وه بن که ده یانبینم، له بنه ره ته وه ره تیان ده که مه وه.

نه و عیباراتانه ی که میژوو نووسه کان بو مه بهستی سیاسی له کاتی قسه کردندا له سه ر خه لکی ورگی کتیبیان پی پر ده که نه وه، وه ک: جه ماوه ری به ره برینی به خشنده... خه لکه گشتیه خیرخواز و ناشتیخوازه کان، بو ته وه ی له خراپه کاران و خوینمژان داینبری - نه وانه ی بوژروای شه رخواز و ویرانکه رن!! ته وه ته واو بیینه مایه. من حه قیقه ت یا شتیکی له حه قیقه ته وه نزیک ی نه و خیرخوازانه ده ناسم و توش ده بناسیت و هه ر نه وه نده له غه یری خو یان باشتن که هه ژاری و ده ستنه رویشتن و توانایان رییان لی ده گرن به ناخی کاریگه ری و خو په رستیدا رو بچن، له گه ل نه و جیاوازییه دا که له نیوان تاکه کانداهیه، جا بازرگان بن یا به قال یا حه مبال یا وه رزیر. نه وه ش به لگه نه ویسته خه لکی شارستانی په روه رده کراوی دروستی شاره پیشکه وتوو ه کان، له جه ماوه ری گه له دواکه وتوو ه کان زیاتر به ره فتاری دروسته وه وابسته ده بن و ره چاوی یاسا و به رژه وه ندی ده که ن.

له لایه ن سیاسه تمه داره چه په کانه وه، له وه دا زیاده ره وییه کی زور کراوه گوایه جیاوازی چینایه تی سنووری گرده بری نیوان چاکه و خراپه یه و هه ر ده لی کی که سیکی سه ر به چینیک له ره گه زی که سیکی تری سه ر به چینیکی تر نییه... له رابر دوودا شتی وه ها نه بووه و ئیستاش شتی وه ها نییه مه گه ر به زه بری ته نزیر که ران و ره واچپنده ران، چونکه چینه کان تیکئالون و په راویزیکی به رژه وه ندی هاوبه شی به رین له نیواناندا هه یه و به هیزیکی پشتشکین نه بی تیکناشکی. نه و وینه قیزه ونه ی ته نزیر که ران بو کومه لگه ی فره چین ده کییشن له سه ر

کاغەز نەبى نىيە. لە لايەكى تىرىشەو، وىتەى درەوشاوەى كۆمەلگەى بى چىن لە واقعدا نىيە، مەگەر بە ھەلبەستىن و پىنەوپەرۆى تەنزىر كەران، نەك ھەر ئەو، زۆردارى كەسى حىزبى يا كەسى سەر بە دەزگای ئاسايشى كۆمەلگەى بىچىندا دەسلەلاتى لە كەسىكى دەولەمەندى ھەر ولاتىكى دنيا زياترە.

ئەمە دەلیم و شتى تىرىش كە كۆتايىەكى دياريان نىيە، تا ئەو وىتە جادوويىە لە بەر دیدى بىنەر و خوینەر لاکەوى كە نىگارى كۆمەلگە بىچىنەكان و وىتەى شىواوى كۆمەلگە چىنايەتییەكانى پى دەكىشىرى تا ئەوہى زاراوہى «ناچىنايەتى» خۆى لە خۆيدا دلنەوايى خودى تىدايە چونكە رادەى دابەزىن و بەرزبوونەوہى بەختى خەلكى و خراپى بارودۆخ، بە تايىەتى ئەوہى پەيوەندى بە ئازادى گشتى كۆمەلگەى بىچىنەوہ ھەيە زۆر توندتر و قورسترە لە بارودۆخى خەلكى كۆمەلگە فرەچىنەكان و واز لەو دەولەتانەش دىنين كە لە لووتكەى شارستانەتيدان، وەك ولاتانى سەكەندنافى كە لە ھىچ رويوہ كەوہ بەراورد ھەلناگرن. پىويستى واى كردوہ ناچىنايەتى بە ھىزى سەپا و ئەوہ بگەيەنى كە خاوەندارىتى تاك و تواناى تاكەكان لايبرىن و بىن بە خاوەنى پرۆژەى وا بار و قورسايى نەبوونى ئازادى را دەبرىن پىشوازيان لى بكەن، جگە لە دلنيانەبوون لە ھەبوونى پىويستىيە راستەقىنەكانى ژيان. راستە لە سەردەمەكانى پىشووفا ھەولتيكى زۆر درا بۆ ئەوہى بارودۆخ بەو خراپىيە نەبى و تەنانەت خەلك تىروتەسەل و ئاسوودەش بن، بەلام داخستنى دەرگای پىشكەوتن كە بە ھەول و داھىنانى تاكەوہ وابەستەيە و تەرخانكردنى تەنزىر كەران ئاراستەكەرانەوہ كە بوون بە كۆمەلتيكى كەرولالى بىروكراتى چەقبەستە بە قەدەر شەھيدان سوور بوون لە سەر دابەشكردنى خىر و پىشكەوتن و تىروتەسەلى، ئەوہش لە رىيىەكەوہ، دلۆپەى ئىنجىلى شۆرش و

هەرچییه کی میشکه له قالدراوه کانیانهوه، به جۆرها لیکدانهوهوه بیدهلێنی و ئەوهش وای کرد پیشکهوتن ببی به کرداریک که به زهحمەت دههاته دی.

له بهشی یه کهمی کتیبی په رهسترۆیکادا، له ناوهراستی لاپه ره ۱۳ ناویشانیک به سی وشهوه ههیه: «بنه ماکانی، ریشه کانی و سروشته شۆرشگێره کهی». دواى چەند دێرێکی تریش، ناویشانیکى تازه دى: «په رهسترۆیکا – پنیوستیه کی هه نوو که یی». رسته یه کی کورتی سه ره تاي گوتاره که ی سه روک گورباشوؤف، سه رنج راده کیشی و ته نانه ت داواى را ده برپینیش ده کا: «په رهسترۆیکا ئاره زووی سه ریپی هه ندی تاکه که سی ته مادار و کۆمه لێ سه رکرده نیه». ئەو قسه یه تا ئاستیکی بالا راسته و به رگه ی ئەوهش ده گری زیاتری له سه ر سوور بین، وه ک سه روک گورباشوؤف خوشی دواى چەند دێرێکی که م گوتیه تی:

«په رهسترۆیکا پنیوستیه کی گرده بره و له ئەنجامی پرۆسه ی پیشکه و تنیکی قووله وه، له کۆمه لگه سۆسیالستییه که مانه وه سه ری هه لداوه، ئەم کۆمه لگه یه با یی ئەوه بیگه یوه بگوری...»

بۆ ئەوهی قسه که ی سه روک گورباشوؤف له و زیاتر روون بی، پیم باشه ئەمانه ی خواره وه ی له سه ر بلیم:

1- په رهسترۆیکا ئاره زووی کۆمه لێ خه لکی ته مادار نیه، به لام له هه مان کاتدا بزووتنه وه یه کیش نیه له ریزه کانی گه له وه سه ری هه لدا بی، له بهر ئەوه، به دلنیا ییه وه بۆچوونی پیاوانیکه له سه ر کردابه تی حیزب و دهوله تدان و له ناو کاردانه وه ی به هیزی

ئەوانەدا كە بە توندى دەستيان لە شىۋازى چەقبەستن گىر كىردووە و رېيەكى تر نەبووە تا بېتتە داخووزى جەماوەر بۇ چاككردنەوەى بارودۇخ، چونكە جەماوەر فېر نەبووە و ھەرگىز جورئەت ناكە بە ويستى خۇى داواى شتىك بكا و رېى ئەوەشى نەبووە لە دەستى بەرھەلستكار و چەقبەستوو و ئەوانە دەرباز بى كە سووديان لە حالەتى لەدەستدانى ئىرادەى گەل بىنيوہ.

2- پىئويستىيە كى گىردەبىرە... كۆمەلگەى سۆفئەتئىش بۇ گۇرانكارى پىنگەيوە. لە گەل ئەو سەرنجەدا كە ئەم پىئويستىيە بە پىئويستى برىنكارىيەك دەچى كە نەخۇشئىيەك بىخووزى نەك خۇشگوزەرانىيەك بى و بخرىتە سەر خۇشگوزەرانىيە كەلەكەبووە كانى تر. كۆمەلگەى سۆفئەتى لەبەر ئەوە بۇ گۇران پىنگەيوە، خراپىيەكان و دواكەوتن لە رۇحى سەردەم و كورتەئىنانى تواناى بەرھەمەئىنان و نەبوونى پارىزگارى ياساىى و نەبوونى تواناى خەلك بۇ رەتكردنەوەى خراپ و داواكارى چاكتر، كەلەكە بوونە. ئەگەر برىجنئىف و ئاراستە سىياسى و ئايدۇلۇژىيە بە بەردبووەكانى بىبابان، ئەو پىداويستىيە گىردەبىرە بە بى چارەسەر دەمايوە و گەلى سۆفئەتئىش بە بى چارەسەر، بۇ چارەسەر ئامادە دەبوو چونكە لەو ھەلكەوتە مېژووويانەدا كە چارەسەريان پى بوو، دەبوو كەسىكى وەك بەرپىزتان ھەلكەوئى و بۇچوونى ھەبى و ئازايەتى تىدا دەستپىنكردنى ئەو برىنكارىيەى تىدا بى ئەگەرچى ھەتا ئەم سەعاتە نازانىن رادەى سەركەوتن و سەرنەكەوتنى ئەو ھەولە نايابە چەندە چونكە ئەو ھاوكىشەيەى لە سەر ئەو برىنكارىيە پىك دى، سى نەزانراوى تىدان:

1. رادهی ئەوانەى له سەرکردایەتى و حیزبدا درکیان کردوو و ئازایەتییان تێدایە، بە پێوانە لەگەڵ بەرھەڵستکاراندا چەندە.
2. بەرچاوری لایەنگرانی گۆرانکاری بەرانبەر بنەما نوێیەکان بۆ بیرلێکردنەوە و بەبەرنامەکردن کە سەروشتی کارە کە دەیانخوازێ و دەوری بە مەترسی گیراوه، تا چ ئاستیکە!
3. رادهی رێپێدانی جەماوەر، بەو حیسابەى مەرووفی ئازادن و چارەنووسی خۆیان دیاری دەکەن، بۆ بەشداریکردن چەندە؟
ئەو پرسیارانە هی ئەوانەم لەم باسەدا چەندین جار بێنە پێشمان.

لە سەرەتای لاپەرە ۱۴ شادا سەرۆک گۆرباشۆف دەلێ:

«یەكیتی سوڤیەت دەولەتێكى نوێیە و لە وێنەى نییە... لە ماوهى
 ھەوت دەیهى رابردوودا، وڵاتەكەمان بە مێژووێكدا رەت بوو، بە
 قەدەر چەندین سەدە ھەیه. یەكێ لە بەھێزترین وڵاتى دنیای
 دامەزراند تا جیى رۆوسیای دواكەوتووێ نیمچە دەربەگ و نیمچە
 داگیركراوى بگرتەو. وزەى بەرھەمھێنى گەورە و توانای فكريی
 زەبەلاح و رۆشنیریى بەرز كۆمەلگەیهكى بێوێنە و چاودیری
 كۆمەلایەتى رەگداكوتامان بو. ۲۸۰ ملیۆن كەس ھەیه...».

من كە لەگەڵ بیرەكانى پەرەسترويكادا شۆر بوومەتەو، داواى لیبوردن
 لە سەرۆك گۆرباشۆف دەكەم، كە لەگەڵ خۆمدا راستگۆ دەبم.

دەولەتى سوڤیەتى تەنھا لە تەمەنى كۆمۆنستیدا نوێیە و نازییەكان
 لەوھش نوێتر بوون و تەمەنیان، چەند دەیهیهكى تێنەپەراندبوو بەلام

رووسىيى قەيسەرى دەولەتتىكە تەمەنى بۇ رابردوويه كى ناديار دەگەرپىتەوه و لە رووى ئەو سەردەمانەشەوه كە دەسلەتتى بووه، ھەزار نىيە. لە ناوھراستى ھەفتاكاندا، بۇ نموونە، بۇ يادى دووسەد و پەنجا سالەى ئەكادىمىيى سۆڧىيەتى، لە بەغدا، بەو ھىسابەى وەكىلى كۆرى زانىارى كورد بووم، بانگھېشت كرابووم. ئەوھش وا دەكا كە سەد و نەوت سالى تەمەنى ئەكادىمىيى سۆڧىيەتى دەكەويتە سەردەمى قەيسەرەوه و ئەوھش ماوھىيەكى كەم نىيە ئەگەر بەوھى پىوانە بكەين كە لە ھەندى ولاتدا، لە سەدەى بىستەمدا نەبى كۆپان دانەمەزانندووه. لە ھەندى فىلمى رووسىدا، قەلا و كۆشكى وەھى دەربەگى رووسىم ديوھى سەدەى شانزە بووه و ھىشتا گەورەبى و دىكۆر و شىوھى بىناسازى ھۆلەكانى و تەشرىفات و ئاھەنگىان لەوھە زىاترە ھەندى لە گەلانى ئەمرۆى دنيا بە تەكنىك و لىھاتوويى و شارستانى و تواناى ئەمرۆيانەوه لە شىوھىان دروست بكەن... ئەو رۆزەى ناپليون لە سەرەتاي سەدەى نۆزدەدا رووسىيى داگىر كرد، مۆسكۆ ناوى گومەزە زىرپنەكان بوو... چەقى شارستانەتى گەورە كە شارە گەورەكان دەرياندەخست، چەندىن سەدە بوو دياردەبەكى زەقى بوونى رووسى بوو. ئەگەر بۇ ئەو نەخشانە بگەرپىتەوه كە تا رادەبەك كۆنن، دەبىنن تۆرى ئاسنەرپى رووسى يەكىك بووه لەو تۆرانەى دنياى ئىمە كە سەرنجىان بۇلاى خۇيان راکىشاوه و لە سىبىرياوه، بە خەتتىكى درىژ، يا ھەرەدرىژى ھەندى لە سەردەمەكانى دەسلەتتى قەيسەر، ئەوروپاى بە ئوقيانووسى ئارامەوه گرى داوه.

گالتەش نەبوو لە سەدەى رابردوودا، ناوى رووسيا وەك يەكى لە پىنج دەولەتە گەورەكانى دنيا دەھات و ئەوھندەى بەس بوو سى ئوستولى سەربەخۇى ھەبوو: يەكى لە رۆژھەلاتى دوور و يەكى لە بەلتىك و سىيەمىش لە زەرياي رەش. لە سەردەمى قەيسەردا، لستەى ناوى

پیاواری بهرزی رووسیا له هه موو بواره کانی زانستدا تهوهنده دريژ دهبيتهوه تا تهوهی له هه ندي کتيبتاندا بهوه دهستبهردار دهبن له بواری فيزیا و رووه کناسی و زانستی تر دا، به ناوهينانی زانا رووسه کانی سهردهمی قهيسه ر داكهون و به دهگهمن نه بی ناوی زانای نه تهوه کانی تر ناهين مه گه ر که سانی وه ک نيوتن و گاليلو و داروين و نه نيشتاین، که زور ديارن و ناكری ناویان نه هيندری... له م بواره دا، تهوهنده بهسه که ههويی شوړشی بهلشه فی يه ک مليون کريکاری پروليتاری به ريکخراو بوو له په ترؤسبورگ و مؤسکو.

تهوهی جيی سه رسورمانه و ناكری پشتگوئی بخري و ديارده به کی زهقه و به لاموه سهيره په يوه ننداران له دنيا که ماندا له ورده کاریه کانين پشتگوئی خستووه، تهوهش تهوهيه تهو پيشکهوتنه شارستانيهی له ماوهی چه ندين سهدهی به دوايه کدا له رووسیا بهدی هاتبوو، جوړه ها که موکورتی و ناریکی له بهر يوه بردن و ئاراسته کردنی تيدابوو و چهنده ها گهنده لی کو مه لایه تی و سیاسی هه بوون تهو که شوهه وایه یان خولقاند هه ولی گوړانکاری له دواي هه ولی ناسه ر که وتوو هه کی ۱۹۰۵ دووباره بيتهوه.

سه ر که وتنی شوړشی ئوکتؤبه ر، تيکه له يه ک بوو له شارستانه تی و تیکشکانی سه ربازی، شارستانه تی له هه موو راپه رينیکی رووسيدا هوکاری به ردهوام و جيگير بووه و به بی تهو هوکاره ری نه ده بوو يه کيکیان، که شایسته ی تهوه بی پی بگوتری راپه رين یا شوړش، نه نجام بدری.. به پيچه وانه شهوه، ده بينين هوکاری به ربا بوونی «بنیاتنانه وه – په ره سترؤیکا» که له که بوونی نه ریتی په کخستنی بنکه ی جه ماوه ريه له بواری داهينان و به به رده بوونی عه قلی ري به رايه تيه له قالبی چه قبه ستوودا و ته گه ر شوړشه کانی پيشوو راپه رينی به شيکی

خەلک بووبن له دژی کهمایه تی دەسه لاتدار، ئەوا پەرەسترۆیکا بزاونتی بەشیک یه ک جهسته یه له سنووری جهسته کهدا و نزیکترین واتای له راستیه وه ئەوه یه دهربوونی دوومه لیک بی له ناوه وه به لام له ژیر چاودیری پزیشکیکی برینکاردا، که «گورباشوڤ» نوینه ریتی و هه رگیز باوه نه ده کرا راستکردنه وه، «بنیاتنانه وه»، یا دهربوونی دوومه ل له دهره وه ی جهسته شوڤشگیره هفتا سال بوماوه که بی و یه کهم شت و گرنگترین شت که شوڤشی به لسه فی بو بهرده وامی خوی و ریکرتن له هه لگه رانه وه ئەنجامی دا، ئەوه بوو هه موو گه لی کرده به شیک له خوی و لپی دانه برا و نه یوانی جیاپته وه و به وهش هه موو ریه کی ده سه لات ریکخستنی مسوگه ر کرد تا ئەوه ی تهنانه ت بیرکردنه وه ی ناگوڤرایه لیشی له هۆشی خه لکدا سربیه وه.

له م بۆنه یه دا شتیکم بیر کهوته وه که بیست سال به ر له ئیستا گوتومه و دوا ی ئەوه له هه لکه وتی پیویستدا چه ندین جار دووباره م کردۆته وه و ئیستاش له ژیر ئەم ناوینشانه دا دووباره ی ده که مه وه:

حه کایه تیکی کورت

چه ند سالیک بوو کتییی *State and Revolution* «ده ولت و شوڤش» ی لینینم خویندبووه و توندوتیژیه کی له گیرانه وه ی هه ر رووداویکی گوڤانی کومه لگه بو «ره نجخوری» (استغلال) سه رنجی راکیشام، تهنانه ت ده شلی تاکه هۆکار بو دامه زراندنی ده ولت ئەوه بووه که چینی ده سه لاتدار ویستوو یه تی له ره نجخوری بهرده وام بی بویه سسته می حوکمرانی داهیناوه و دادگا و یاسا و به ندیخانه ... هتد ریکخستوه. روژیکیش له سای ده سه لاتی کۆمۆنیزمدا ره نجخوری

نامینى، حكومەتیش خۇبە خۇ، بە ھۆى نە بوونى پىخۆرەو، كە رەنجخۆرىيە، نامىنى.

گوتىم رىكەوتىكى سەيرە كە مېژوو بە سەر ھىلىكى تەواو پىچەوانەى قسەكانى لىنىندا دەروا و ۋەك ئەۋەى مېژوو برىارى دابى مملانىي ئەو بۇچوونەى بكا. ئەگەر بكرى ئەو دەۋلەتانەى لە سەر بنەماى چىنايەتى و رەنجخۆرى ماونەتەۋە بە ميوەيەك بچوئىنىن، حكومەتەكەى تويكلەكەيەتى و دواى ئەۋە ناۋكەكە دى كە گەلە، بەلام دەۋلەتىك لە سەر بنەماى ماركسىزم بنىات نرابى، بە لەھانە دەچى و ھەر گەلەيەكى لى بكەپتەۋە گەلەيەكى تر دەردەكەۋى تا گەلاكان كۆتايان دى و بەۋە ھەموو گەل دەبنە گەلا واتە حكومەت، ئەۋەش وا دەگەيەنى كە گەل بزر بوو نەك دەسەلات.

لە رووسىاى سۇفيەتى گەل بوونىكى دابراۋى لە دەسەلات و حىزب و لىنىن و ماركس نەبوو تا بتوانى بىر لە بنىاتانەۋە و ھەر شتىكى تر كە ئەركى سەر شانى نەبى، بكا تەۋە. بە ئاسانى پىم ھەرس ناكرى پەرەستروئىكا بە شۆرش ناو بندرى، ۋەك سەرۋك گورباشۇف باسى دەكا، چونكە لە گۆرانكارى سياسىدا عادەت وا بە ئەو شۆرشەى لە دواى شۆرشى يەكەمدا دەكرى، ناو بندرى ھەلگەرانەۋە يا داگىر كردن، زاراۋەيەكى ئامادەم بۇ ئەم دىاردەيە پى نىيە جگە لەۋەى كە گوتىم دەربوونى دوومەلە. بەلام ئەگەر بلین پرۆسەكە ئەۋەندە بەربەرىن و گشتگىرە بۇ سەر كەۋتنى، پىۋىست بە بەشدارى جەماۋەرى بەربەرىن دەكا، ئەۋەش ھەر وا دەكا كە دوومەلەكە بىتتە ئاوسانىكى زۆر گەۋرە كە چلكىكى زۆرى لە خۆى گرتوۋە.

جگە لەۋەش، ئەۋانەى كە ئەنجاميان دا، لە راستىدا رىيان لە خەلك برىۋەتەۋە پىى بلین شۆرش چونكە ۋەك لە قسەكانى سەرۋك

گورباشوڤدا دهرده كه وي، پشت به ماركسيزم و لينينيزم و كوي دستكه وته كاني شوڤشي به لشه في ده به ستن بو چاره سهر كردني ته وهه لانه ي كه له سه ره تا وه له و جي به جي كردن و ته نيز كردانه وه په يدا بوون و با شترين شي كردنه وه ته وه يه كه دهرديك به هو ي دهرماننيكه وه په يدا بووه، به هه ندي له ينيكه اته كاني هه مان دهرمان چاره سهر بكر ي و به وهش له واتاي دهر بووني دومه ل دهرناچي و سيمايه ك بو ته وه نايينم ناوي شوڤشي لي بندري.

ته م قسه يه م ههر بو ته وه بوو شان به شان ي لويكي شته كان و ناوه ي ترا وه كان بر وين و كوي به وه نه ده ين چي يه كه م كاريگه ري له سه ر ته و بيرو كه يه هه يه كه به ره ستر ويكاي لي كه وته وه، چونكه گرنك سه ر كه وتني برينكاري به كه يه و ته گه ر سه ر كه وتوو بي ناواناي به شوڤش چ زه ر ه ري ناي، به لام مه سه له كه ناو كيني شار او ه ي هه يه و ناي پشتگوي بخري و چه ند له بي ري خو ماني به ينه وه و بوونيمان نه زاني، ته وه ههر كاري خوي ده كا. له فيزيا نموونه يه ك بو روونكر دنه وه ده خوازمه وه:

پيشينان ده بانگوت سروشتي دهر و به رمان له چوار «توخم» (عنصر) ي ماتريالي بنه ر ه تي ينيكه اته وه، ته وان ه ش ئاو و ئاگر و هه وا و خا كه. وه ر زيريش له كو نه وه هه تا ر وزي ته مر وي، هه ستي به چوار توخمه بنه ر ه تيبه كان نه كرد جا چ به وه بگا به هه له ي بزاني. له گه ل ته وه شدا به ر ده وام به سه ر كه وتوو يي ده كي لي و توو ده كا و ده دوور يته وه و هه مووشمان له بازار و شه قام و كارگه و چاخانه و ئوتيل و چيشخانه و ئاشخانه ي ماله وه، بي ته وه ي بي ر له و چوار توخمه يا ته و سه د و چوار توخمه بكه ينه وه، كار ده كه ين. به لام ته گه ر مه سه له ي چوار توخمه كه وه ك حه قيقه تي گه يشته سنووري بي ر كردنه وه ي فيز يازانه كان و

کیمیازانه کان. به سهلامه تی تیناپه ری چونکه هه موو شتیکی سه ر ئەم گۆی زهوییه دهیی به هه لم و له ناو ده چی ئە گه ر زانای ناوکی له ژماره ی توخمه کاندای به هه له دا بچن.

ناوانی پهره سترۆیکاش به شوړش و هه ولی دۆزینه وهی چاره سه ر له دهقه کانی لینین و مارکسه وه، زهره ری له وه هه له یه که متر نییه ئە گه ر زانایان له ژماره ی توخمه کاندای تی بکه ون.

ئهی خوینته ر، ئە گه ر من و تو و هه رای بازار و شه قام هاوار بکه ین و بیلیننه وه که پهره سترۆیکا شوړشه و ده رمانه ئاماده که ی له دهقی قسه کانی لینین و مه زنه کانی تری مارکسیزمه وه یه، ئە وه زهره ریکی ئە وتۆی نییه به لام ئە گه ر ئە وانهی سه ره په رشتی بنیاتانه وه ده که ن پینان وایی چاره سه ری شکست له بواری کشتو کالییه هاوکاریه کاندای ئە وه یه ژماره یان زیاد بکری پروپاگه نده یان بو بکری و ری به وه رزیر نه دری خوی له زهوییه که یدا ئازاد بی، ئە وه کاره ساته و ئە نه جامی مالۆیرانکه ری دهیی و دوو ئە نه جامی کوشنده له هه موو ئە وانی تر مالۆیرانکه تر ده بن، یه که میان ئە وه یه چاره سه ری شکستیکی به شتی که خوی هۆکاری شکسته که بووه، ده بیته دوو جار شکست و زیادبوونی ویرانکاری... ئە نه جامه که ی تریش ئە وه یه به رده و امبوون له سه ر پرپه وی شکست له باشترین ئە نه جامیدا بو ئە وانهی خه ریکی بنیاتانه وه ن چه قبه ستن و به به ردبوونی تازه به ده ست بینن و جی ئە وانهی که خه ریکین وه ک جی بریژنیف و قاره مانه کانی تری چه قبه ستنی دوا ی سه رده می ستالینی لی دی، بوچوون و دروشمه بو شه کان ده لیننه وه و وه ک بریژنیف به ده سه لات و تیروته سه لی رایده بویرن.

ئهو جا ئە و ناھومیدییه دی که له ناھومیدییه کانی بی شوو تالتره، ئە وه ش ئە گه ر ئە وانهی خه ریکی بنیاتانه وه ن، بتوانن له چه قی سه رکر دایه تیدا

بمېننه‌وه، به‌لام زور رېښې تې ده‌چې خه‌لکانې ناخې به‌به‌ردبوون بؤ
ده‌سه‌لات بگه‌رېته‌وه و به‌لگه‌ی زه‌قېشيان به‌ ده‌سته‌وه ده‌بې که
پروپاگه‌نده‌ی راستکردنه‌وه و بنیاتانه‌وه که‌ره‌سه‌ی شه‌یتان و به‌ سر
جیهانی‌ ته‌و شو‌ر شه‌ ره‌سه‌نده‌ا سه‌پاون که بؤ سه‌پاندنی «دکاتوری
پرؤلیتاری» و پاک‌کردنه‌وه‌ی شیوازی شو‌رش‌گېری له‌ هه‌موو
خلتوخاشیکې بؤرژوا و هه‌لگه‌رانه‌وه‌یه‌که‌وه هاتووه که درؤوده‌له‌سه‌ی
دیموکراتیان پېه. ناشچم بؤ رېتیچوونه‌که‌ی تر ته‌وه‌ش راپه‌رېنی
جه‌ماوه‌ری به‌ربه‌رینه‌ به‌ره‌و رووی چه‌قبه‌سته‌ن نوږیه‌که که له‌ خودی
بنیاتانه‌وه که‌وتوته‌وه چونکه‌ ته‌وه شتیکه‌ ته‌وپه‌ری «بوونی هېزه‌کی»
Potential یه، به‌لام بیت و وه‌ک هېزیکې یه‌کلاییکه‌ره‌وه‌ی گورانکاری
خوی بسه‌پېنی، رېتیچوونیکې به‌قه‌در ته‌و هارپن و دارزاندنه‌ دووره
که له‌ سالی ۱۹۱۷وه ده‌وامی بوو تا پېش په‌ره‌سترویکا. سیمای تاکی
رووسی و جه‌ماوه‌ی رووسی زور روونه و چاوه‌روانی که‌ش‌تییه
نیشتمانییه‌که‌ی نووچه‌ بیت و له‌ لافاو رزگاری بکا و توانای ته‌وه‌ی له
ده‌ست داوه‌ ته‌نانه‌ت بیر له‌وه‌ش بکاته‌وه، به‌ هه‌ولې خوی، خوی ده‌رباز
بکا.

له‌گه‌ل داوای لیبوردم له‌و فه‌رمووده‌یه‌ی سه‌روک گورباشوډ له
هه‌ندئ قسه‌یدا کردوونی و گوتوویه‌تی که‌شتی دووهمی نووچ له‌ نارادا
نییه چونکه‌ ته‌و قسه‌یه‌ی ته‌و له‌ باسی سیاسه‌تی نیوده‌وله‌تی و
مه‌ترسییه‌کانی چه‌کی ته‌تومی بوو... رووسه‌کان و زور میلیله‌تی تری
نارووسی ولاتانی ته‌م دنیا‌یه‌ چاوه‌روانی نووچ یا گودؤ ده‌که‌ن.

دوای ته‌وه‌ی له‌ چند دېری پېشتر قسه‌مان له‌ کتېبه‌که‌ گواسته‌وه و
له‌ سه‌ری دواین، سه‌روک گورباشوډ له‌ هه‌مان لاپه‌ره ۱۴دا ده‌لې:

«ئەوھى پىشتر گوتىم، واقع و راستى و حەقىقەتى بى ئەملاوئەولايە، ئەنجامى روونى كارى چەندىن نەوھى گەلەكەمانە و ئەوھش روونە كە پىشكەوتنى ولاتەكەمان سەبەبى تەنھا بە ھۆى شورشەوھ جىبەجى دەبى. ئەوھش بەرھەمى شورشە. بەرھەمى سۆسياليزمە، وەك سستەمىكى كۆمەلايەتى تازە و ئەنجامى ھەلبىزاردنى مېژوويى گەلەكەمان. پىشتى بە تىكۆشانى باوباپىرانمان و مليۆنان كاركەرى گەل قايمة – وەرزىر و كرېكار و رۆشنىبىر – كە لە حەفتا سالى رابردودا بەرپرسىيارەتى راستەوخۆى پاشەرۆژى ولاتيان خستۆتە ئەستۆى خۆيان».

ئەم قسانەى كە سەرۆك گورباشوڧ بەويەرى دلسۆزىيەوھ دەيانلىت، چاوەروانى گوتيان، لەو پلەويپايەوھ دەكرى، بەلام ئاگامان لىيە نە بەرپرسىيارەتى رەسمى و نە سەرۆكايەتى يا حىزبى يا جىھانى يا خۆرھەلاتى ناوہراستى، ئەوھندە سەرقالمان ناكەن سەرنج نەدەين چ حەقىقەتگەلچ لە پىشتى ئەو قسە جوان و بەرزانەوھ ھەيە. ھەرچىيەكىشى لە سەر بلىم زەرەرى نىيە چونكە لە سەرچاوەى خۆشەويستى و سووربوونمەوھ لە سەر سەرکەوتنى دەبلىم، ھەر بۆ روونكردنەوھ دەبلىم ئەگەر كەسى گوتى ئەو زەوييەى لە سەرى وەستاوھ تىكەلەيەكە لە ئاسن زىنگ و كاربۆن، منىش پىم وا بوو ئەو زەوييە تىكەلەيەكە لە لم و زىو و فسفۆر، ئەوھ سووكايەتى نىيە بە ھەلوئىستى ئەو چونكە چۆن لە سەر ئەو وەھمانەى خۆى وەستاوو، ھەر ئاوا بە قىتى لە سەر ئەو توخمانەش وەستاوھ كە من ئاشكرام كردوون.

قسەم لە سەر ئەو برە گوازاوھەي سەرەوھ و شتىكى كە پىشتر باسى ھاتوھ لەمەى خوارەوھدا چر دەبىتەوھ:

1. ئەۋەى لە بىرگەى پىشتردا ھاتوۋە كە يەككىتى سۆڧىھت لە ماۋەى ھەفتا سالدۇ مىژۋوۋىھە كى بىرپوھ بە قەدەر چە ندىن سەدەپە.

2. ئىمكانى پىشكەۋتنى رۋوسىا بە ھۆى شۆرشەۋە ھەپە و يەككىھە لە بەرھەمەكانى سۆسىالىزم.

3. سۆسىالىزم ۋەك سىستەمىكى كۆمەلەپەتى تازە، ھەلبۇزاردەى مىژۋوۋى گەلانى يەككىتى سۆڧىھتە.

4. ئەم پىشكەۋتنە، پىشتى بە تىكۆشانى باۋاپىرانمان و مىليونان كاركەرى گەل قاپمە – ۋەرزىر و كرىكار و رۆشنىر – كە لە ھەفتا سالى رابردوۋدا بەرپىر سيارەتى راستەۋخۆى پاشەرۋژى ۋىلاتيان خىستۆتە ئەستۆى خۆيان.

ئەۋەى پەپوھندى بە بىرگەى يەكەمەۋە ھەپە، تۋانايەكى زەبەلاھى بۆ فرەۋانبوون پىنۋە ديارە و پىۋىسىتە بەۋپەرى تۋاناۋە قسەى لە سەر كورت بىكرىتەۋە چۈنكە كارەساتىكى گەۋرەى ۋاى تىداپە كەس نازانى چۈن لەۋەى جىا بىكاتەۋە كە لە سۆڧىھت رۋوۋى دا تا لە سەر قسەى بە بنەما بەردەۋام بى لە سەر ئەۋەى چوۋ و ئەۋەشى دى و كى پىشى خىست و كى دۋاى خىست و نىكەى نىۋەى كاتى نىۋان بەرپابوۋنى شۆرشى ۱۹۱۷ و نوۋسىنى كىتتەكەى سەرۋك گورباشۆڧ «پەرەستىرۆىكا» سەردەمى ستالىنى بوۋ و ئەۋەى لەۋ ماۋەپە رۋوۋىدا، دەكرى بگوتىرئ كورتكردەۋەى چەندىن سەدە بوۋ بۆ چەند دەپەپەك و بۆ سۆڧىھت رىككەۋت لە قورسايى نىۋدەۋلەتپدا ھاۋتاي ئەمەرىكا بى ئەۋجا دەسەلاتى رۋوسى بە سەر رۆژھەلاتى ئەۋرۋپادا بىشكى كە بوۋ بە پىشتىنى ئاساپىشى رۋوسى و دلنىايى لە بەردەۋامبوۋنى كۆمۋنىزم. مادام مەپلەۋ يەكرپاى لە سەر ئەۋەش ھەپە كە ستالىن تۋانكار بوۋ بۆ

ئەوھى گەلى سۆڧىھەتى و ئايدۇلۇڧۇڧىي سۆسىيالىزم لەوھدا بەشدار بن كە چەند سەدەيەك بۇ چەند دەيەيەك كورت كرانەو دەبوو ھەر بەشدار بكرين لە تاوانە كانى ستاليندا تا بينە ھاوبەش لە ھەرچيە كى چاكە بوو.

بەلام ئەگەر ستالين لە تاوانكاريدا ھەتاك بكەويتەو، مافى خۇيەتى لە كورتكردنەوھى زەمانيشدا بە تاك بكەويتەو چونكە ئەو كاتەكەى كورت كر دۆتەو. لە كەسش قەبوول ناكري زيرەكى خۇى لەوھدا بەكار بينى بە ليكدانەوھ و گەمەكردن بە قسان حالەتەكە ھەبا بينيتە بەر زەين كە شەيتانكى زەبەلاحي خراپە كار دەستى بە سەر دەزگايەكى زەبەلاحي چاكە كاردا گرتبوو و تۆوى شەيتانى دەكردە گول و پونگە و رەنگە كانى كۆلكەزيرينە، چونكە ئەو سەرشيتيەكى مندالانەيە و ئەوھى تەمەنى ھەرزە كاري تپەراندين نايلى.

كورتكردنەوھى راستەقینەى مەودا زەمەنيە كان، كورتكردنەوھەيەكى شايستەيە بۇ بيروكەى كورتكردنەوھ: ژاپون چەندين سەدەى بۇ ماوھەكى ريتزەيى كورت كردهو، بە بى توندوتيزى و زۆرەملى و لەناوبردن و ئوردوگاي كاري زۆرەملىي ئەوانەى بۇ نەمانى لەسەرخو پاليوراوون، ھەك لە سەردەمى ستاليندا باو بوو، لە چەند ژمارەيەكى New Times و Moscow News و ھەندى گوفارى تر كە ئەمسال لە سەردەمى گلاسئوستدا دەرچوون، بەرھەمى كورتكردنەوھ لە بواري تەندروستيدا ئەو ئەنجامە نەريتيانە ناخولقينى كە لەو چەو ساندنەوھ و دەرەسەريانە كەوتونەتەوھ كە شانبەشانى كورتكردنەوھى زۆردارانە ريتيان برپوھ رەنگە بشى نموونەيەك بۇ ئەوھ بەيئەمەوھ كە دەستگرتنى يەك بەرپوھەرايەتى بە سەر چارەنووسى سەرجمەي گەليكدى چى دەكا، ھيتلەر لە ماوھى كەمتر لە شەش سالدا توانى ئەلمانيا بكاتە

یەكەم ھیزی سەربازی ھەموو دنیا و كۆگای چەك و گەلەكەشی بەرەو ئەو ھەری كە دەیزانین و پتویست بە گوتنی زیاتر ناكا. زولم لە میژووش ناكەین ئەگەر بلیین ئەم شەرخوازە وەك ستالین پەنای بۆ شیۆھێ كاری زۆرەملی (سوغرە بە سەربازە دیلە نائەلمانەكان كرا) و كۆچپێكردنی بەكۆمەل نەبرد و ملیۆنان وەرزیری نە خستە بەر مەترسی مردنەو و نەشبوو ھۆكاری دابەزینی ئاستی بژیۆ، بەلكو لە تێكۆشانە شەرانییەكەیدا بووژانەوھێ ئەنجام دا.

ھیتلەر بە قسە قسە كەران كە ئیمپریالیزم و ھیزی شەر و شەیتان، ئامیری جادوویی دایتتە ھیتلەر نایتتە ھۆكاری نەھیشتنی سەرسورمانی ئەوھێ ئەنجامی دا چونكە فەرەنسە لە ترسیكدا بوو وای لی كرد ھیلی ماجینۆ دروست بكە بۆ ئەوھێ لە مەترسی ھیتلەر پارێزراو بی كەچی ماجینۆش بە كەلكی نەھات. دواتر لە باسی ماوھێ میونخ و بەرپابوونی جەنگ یەكسەر دوابەدوای رێككەوتنی ستالین و ھیتلەردا، بە زەرورەت باسەكە دیتە پێشەو.

قسەكردن لە سەر كورتكردنەوھێ كات بە ناچاری لەگەل باسی ماوھێ دوای خۆیدا تێكەل دەبی، ئەوھش ئەوھییە پێشكەوتنی رۆوسیا بە ھۆی شۆرشەو رپی تی دەچوو و ھەردووکیان بە نیشانەھی ستالینەو و ابەستە بوون. پتویستە لێرەدا لە ھەلسەنگاندن و خەملاندن و گەرانەوھێ شتەكان بۆ ھۆكاری راستەقینەھی خۆیان ئەو پەری ورد بین، رەنگە ئەو بێتتە یارمەتیدەر بۆ ئاشكرا كردنی راستیی پێشكەوتن و پاشكەوتن.

زۆر دەولەتی ئەوروپا ھەن كە لە رۆوی داھاتی سەروشتییەو دەھێكی توانای دەولەتانی سۆقیەتیان نییە و لە بواری شارستانەتی و زانستی و خۆشگوزەرانی و دیموكراتی و ھەموو ئەوھێ بۆ ئەمان و ئاسایش بە

خه یالدا دین مهودای زۆریان به بی شوڤش و توندوتیزی و یه ک دلۆپ خوین برپوه و پتویستیان به وهش نییه بیانوو بو بهراوردکردنی خویان له گهڵ شهردا بو خنکاندنێ ئازادی و برینی هه ناسه بهیننه وه. جا گوتهی ئه وهی گوایه پیشکهوتنی سوڤیهت به و شیویه نه بوایه که ستالین ئه نجامی دا جینه جی نه ده بوو، به لگه نه ویستانه رهت ده کریتته وه، ئه وهش هه ره له بهر ئه وه نا که بیانوو بو تاوانه کانی ده هیندریتته وه به لکو له بهر ئه وهی ئه وه قسه یه که به ئاراسته ی پیچه وانه ی راستی و واقیعه وه ده روا چونکه ئه و پیشکهوتنه که له رووسیا به ده ست هات، شیوازی ستالینیش نه بوایه پله ی بهرز نه ده کرده وه و ئه وهش زیاتر له م گوته یه ی خواره وه دا ده رده که وی:

پتوهریکمان بو پیوانه کردنی پیشکهوتنی ئه م ولات یا ئه وی دی هه یه و هه له ناکات. له باری شوڤشدا که له هه موو روویه که وه باریکی جیاوازه له گهڵ بارودۆخی ئه و ولاتانه ی که به بی بازدان و له رزین توانیوانه به وه بگهن که شوڤش پپی گه یوه و ئه و ئه نجام بدن که ئه نجامی داوه چونکه شوڤش نمونه یه کی تا قانه ی دیاریکراوه و په راویزه کانی تیکه لی په راویزی غه یری خوی نایی. ئه گه ره له بواری کاره بادا پیشکهوتنی به ده ست هینا و له ولاتانی تر دا ئه وه به ده ست نه هات، به بی ده مه ته قی ئه وه ده بیته به ره مه می شوڤش، به لام ئه گه ره پیشکهوتنیکی ئاوها به بی شوڤش و خویترشتن و زه وتکردنی ئازادی له ولاتانی تر دا به ده ست هات، که واته شوڤش شتیکی له عاده ت به ده ری نه کرده وه و له سه ریشه وه نه رخیکی زۆری خویتی خه لک و ئازادی و ئاسایش و که رامه تیان قه رزار ده بی.

ئه گه ره له ولاتانی تر دا پیشکهوتنیکی وا پیش هات که له وه زیاتر بوو شوڤش ئه نجامی دایی، پیشکهوتن له ولاتی شوڤشدا له گهڵ بوونی

شۆرشیشدا بەدی ھاتووہ نەک بە ھۆی شۆرشەوہ، چونکە بەلگەنەویستە ئەو پێشکەوتنە بە بێ شۆرشیش، وەک لە ولاتە بێشۆرشەکاندا بەدی ھات. ھەر بەدی دەھات. بەلام ھۆکاری سەرنەکەوتنی لە بواریکی ولاتی شۆرشدا، بە بێ هیچ بیانوویەک بۆ شۆرش دەگەریتەوہ ئەگەر لە ولاتانی بێ شۆرشدا لە ھەمان بوارددا سەرکەوتن بە دەست ھاتبێ.

بەم بۆنەییەوہ لە بیرمە سالی ۱۹۶۶ گویم لە گوتاری سالانەیی سەرۆکی ولاتیکی شۆرشگێڕ راگرتبوو کە لە یادی شۆرشە کەدا دەیخویندەوہ، گویم لێ بوو بە راستگۆیانەیی پر شانا زییەوہ دەبگوت خەلکانیک ھەن پروپاگاندەیی ئەوہ بلأو دەکەنەوہ کە لە ولاتە کەماندا قەیرانی نیشتە جیبوون ھەبە. منیش بیان دەلیم لە ولاتە کەماندا قەیرانی نیشتە جیبوون ھەبە چونکە دراوی قورسەم نییە چەمەنتۆ و ئاسنی پێ بکرم، ئیتر چۆن بە سەر قەیرانە کەدا زال بێم؟ بە دەنگیکی بیستراوہوہ لە بەر خۆمەوہ گوتم: گەرەم بۆ ئەوہ شۆرشت کرد تا دواي ۱۴ سال لە بەرپابوونی، مزگینیم بەدەیتی کە قەیرانی نیشتە جیبوون چارەسەر ناکرێ؟ نەدەکرا بە بێ شۆرش مەودا بە پەیدا بوونی قەیرانە کە بەدین؟ با ئەوہش بزانی کە پێش شۆرش قەیرانی نیشتە جیبوون لە ئارادا نەبوو!

بۆ بابەتە کە دەگەریمەوہ و دەلیم ئەوہی ستالین ئەنجامی دا، بەو شیوازە نامرۆفانەییە نەبوايە کە گرتبوویە بەر، ئەنجام نەدەدرا چونکە دواي ئەوہی تۆقاندنی بلأو کردەوہ و لەناو بردنی بە کۆمەلای پەیرەو کرد و میژووی سۆفیەتی لغاو کرد و چنگی ئاسنیی لە جلەوی گیر کرد کەس توانای بەخشینی داھینانی نەما تا لیھاتوویەکان بۆ ئەنجامدانی کاری داھینەرانە گرد ببنەوہ و ستالین چاری نەما ھەر

دەبوو ئەوپەرى توندوتیژی بە کار بینی تا ئەو ئەنجام بدا که گەلیکی ئازاد بە ئاسانی و سروشتی ئەنجامی دەدا.

بەو کەسەى که رەنگە بلێ بە هۆى نەزانی گەلەووە چارهى نەبوو و هەر دەبوو ئەو بەکا، دەلیم: ئایە تیکۆشەرانى ریزی پيشه‌وه و هاوړپيانی تیکۆشانى خۆى له شۆرشى بەلشەفیدا نەزان بوون تا زۆرینه‌یان، ئەگەر نەلیم هەموویان لەناوبەرى؟ ئەى جگە له كوشتن بۆ بيلایه‌نکردنى ئەو کەسانە و خۆ لادان لەو شەرهى که رېی تیدەچوو تییاندا بې، رېیه‌کى تر نەبوو؟ ئیمە له باسى شیکردنەوهى دەروونى ستالیندا نین تا بزانی چى وای لى کردوو هەزى بە ئەشکەنجەدان و لەناوبردنى هاوړپيکاني خۆى بې چونکه ئەو ئەركى دەروونناسانە و ئیمە ئەو نین و ئەو نەمان بەسە بزانی ئەگەر ستالین نەبوایە یا نەگەیشتبایەتە دەسلەت و ئەو مافەشمان هەیه بلین رۆوداوه‌کانى میژووى کۆن و نوئ و بریار عەقل و لوژیک دەیسەپینن باوهر بینین که رېی تی دەچوو کاروبار باشتەر بوایە و پيشکەوتن زیاتر بوایە و ئاسایش فەراهمتر بوایە و دادپەروهرى رەگداکوتاتر بوایە و بە نەبوونى دیکتاتور هەموو شتى جوانتر و تەواوتر بوایە.

بەلام که دکتاتۆرى ستالینى رازى نەبوو لاکه‌وى و رازى نەبوو که‌متر توندوتیژ بې، ستالین له پەیره‌وکردنى زۆردارى له و مافە ئیلاهییه‌ى تپه‌راند که بە پاشاکان دراوه و ئیراده‌ى گەل تا ئاستى ئیراده‌ى کۆيله دابه‌زى و بەلکه زیاتر رۆچوو تا ئەوه‌ى جەماوهر له کۆيله زەلیلتر بوون و بۆ بەخوارکردنى ئاگاهکەیان گوێرپه‌لتر بوون. بۆ پشتراستکردنەوه‌ى ئەوه‌ى لپه‌ردا ده‌لین ملیۆنان ملیۆن تیکۆشەرى چه‌پ له ئاستى دنیدا ماوه‌ى چاره‌که سەده‌یه‌ک ستالینیان دەپه‌رست و ئیستاش هەندیکیان ماوه‌ ناویری رای خۆى بلې. نموونه‌ى ئەوه، له هەندى ژماره‌ى New

Moscow News و Times ى ئەمسالدا ۋەلامى ھاۋالاتىيەكى سۆڧىيەتم خوتىندەۋە كە بۆ ئەۋ ئەلمانىيە رۆژھەلاتىيەى نووسىيوۋ كە بيانوۋى بۆ كردهۋەكانى ستالين ھىتابۆۋە و گوتبوۋى بۆ دروستكردى «ئۆملىت» پىۋىستە ھىلكە بشكىندرى، سۆڧىيەتىيەكەش ۋەلامى دەداتەۋە: قسەكە جوانە بە مەرچى خۆت ئۆملىت نەبىت... لەگەل ئەۋەشدا دەلىم جياۋازى زۆرە لە نيوان ملشكاندى بىتاۋانان و ھىلكەشكاندىنا.

جەنابى سەرۋك گورباشۋف من لە بۆچۈنە سىياسىيەكاندا كەسىكى خەيالى نىم و بە قەدەر ئەۋەى بە چاۋى كە سىك دەروانم بۆ كاروبارى دنيا دلخۆش دەبى و خەمبار دەبى و تىايدا واقعىم و بەرانبەر كەسىك كە ژيانى بەفېرۆ و ناپىۋىست رۆىشتوۋە چاۋ داناخەم. پتر لە سىي سال پىش ئىستا گوتوۋمە و گوتوۋمەتەۋە من رازىم دەسەلاتارىكى فەرمانرەۋاى جىھانە سىيەمەكەمان ھەرچى بۆ بەردەۋامى دەسەلاتى خۆى و سەرۋەرى و زەۋقى خۆى پىۋىست بوو بىكات و ئەگەر بۆ چاۋترساندىن پىۋىست بوو دە كەس بكوژى، با دە كەس بكوژى و بۆ پەنجا باز نەدا. ئەگەر لە بەندكردى تىكۆشەراندا ئاسوودەبى خۆى بىنىيەۋە، با تىكۆشەران بە بى ئەشكەنجە و كوشتن بەند بكا. با لە كوشتن و بەندكردى و ئاۋارە كردندا ئامانچى ورد بى كە سەلامەتى و بەردەۋامى خواۋەندىتى و لە پىناۋى ئارەزوۋدا خەلك نەكوژى و بۆ دلەراۋكىي خەلك كەس بەند نەكا. لە مېژوۋە داستانەكەماندا چىرۋكىك ھەيە دەلى پاشايەك ھەبوۋ بە كىردارى شەيتان دوو مار لە سەر شانى روۋان و ئەۋ دوو مارەش رۆژى مېشكى دوو گەنجيان بۆ خۆراك دەۋىست... ئىتر تا كۆتايى باسەكە كە بەۋە كۆتايى دى لە رۆژىكدا شۆرشى بە سەردا بكرى كە ناۋ نرا «نەۋرۆز» و ھەتا رۆژى ئەمرۆ ئاھەنگى بۆ دەگىرپىن و زۆر باشىش دەكەين.

ئەگەر بە رۇحى ستالين و ھاوشىئە كانى بلىم: ھەموو رۇژى گەنجى يا دوو سەرپرە و بە مۇخيان شانت چەور بکە ئەگەر ماریش نەبوو بەلام لە جياتى ھىچ بیست سەرمەپرە ھەى خوا بتپاریژى و لە دوو دنیدا نەمرت کا... ئەى جیگرەوھى ستالين ئەگەر لە دەسەلاتدارانى دنیاى سییەمەو شتى فیر بیت، شانت بە مۇخى بنیادەم چەور مەكە، بە مۇخى مامر چەورى كە... بنیادەمى تاوانبار ئەوئەندە جۆریان ھەیه لایەنى توندوتیژی و درندەیان لە ژماردن نایەن و لە ھەندى گوندى ناوچەى ئیمە، بەر لە شەست یا ھەفتا سال مرۆكۆژىكى گچكە ھەبوو ناوى «كوپخا ئارى» بوو و بیھوودە لە كوشتندا زیادەرۆیى دەکرد و ھەتا ئیستاش باسى ھەیه. یەكئ لى پرسیوو چى وات لى دەكا بە بن ھۆكار خەلكى بكۆژیت، ئەویش گوتبووى: كە دەبینم كۆژراو لاق و دەستى رادەوئەشینی لەزەتى لى دەبینم. خۆ رەنگە ستالين یەكئ بووبى لەوانەى كە شەیدای ئەو ئاسایشەن كە لە مردنى خەلكى تردا دەبیننەوە چونكە مردوو زەرەر ناگەیهنى...

ئەو كارانەى بە پیتی ئارەزووى كەسى زال ئەنجام دەدرین و رای خەلكیان لە سەر نییە، پیویستە بو ئەو و لە سەر ئەو حیساب بكرى و بەو سەوودىكى ئەدەبى بە خەلكى تر دەگا چونكە چەند كار یا قارەمانیتی بدەیتە پالیان كە بە دلیان نییە، سوودى لى نابینم. مادام زۆربەى كارە میژووویەكانیش لە ویزدانەو دەورن بەشە ناشرینەكەشى بو خەلكى كە تەرازووویان قورس دەكا دلیان خۆش ناکا. دە سال لەمەوبەر شتیكى بەم واتایەم نووسیوو:

«جى قەبوولکردن نییە ھەر شتە چاكەكان بو جەماوەر
بگەرپندریتەو لە كاتىكدا نە ھىچ رۆلىكى تیدا بوو نە ئارەزووشى

لای بووه و ئەگەر بە ناهەق چاکەکانی بە سەردا بدری دەبی بە
ناهەقیشتە زەرەربەخەشەکانی بە سەردا بدری»

و گوتم: «ئایە دەگونجی نیووی ڕدینی میژوو بتاشین و واز لە نیووەکی
تری بێنین؟».

لە راستیدا زۆر جار وا بووه که زۆرینهی خەلک مەیلیان بە لای کاری
خرابی وادا چوووه که سوودینکی بۆی بووبی یا ئارەزووی بزواندیی و
کەمتر مەیلی بە لای چاکەیه کدا چوووه که سوودی خۆی تیدا نەبووبی
بەلام بەوهندە جیاوازییە ئارەزوو چاویۆشی دەکەین و بە نەبوونی
ئێرادەیی خەلک بۆ کاری چاک و خراب واز دیتین و دەستبەرداری
قەرزار و خاوەن قەرز دەبین و ئەوان بەمە سوودمەند دەبن.

ئەووی بە ئێرادەیی ستالین و نەبوونی هیچ جۆرە ئێرادەیهکی جەماوەر و
بە نرخینکی زۆری خۆین و فرمیسک و ئەو کاریگەرییە نەریتییهوه
ئەنجام درا، که هەتا ئیستاش لە سەر خەلکی ڕووسیا ماوه، هەمووی بۆ
خۆی دەگەریتەوه بە بەدەستەپنانی چهکی ناوکیشەوه، لە ماوهیهکی
قیاسی کەمدا. ئەو هوش و ناگەیهنی که ئەووی ئەو کردی تاکە
هەلبژاردەیی میژوویی بووبی بۆ ئەنجامدانی ئەووی ئەو ئەنجامی دا.
ئەگەر لە یەکەم ڕۆژی دواي مردنی لینینهوه کارەکان بە پێی بنەمای
شارستانەتی و ویستی گشتی بەرپۆه بچووبایەن، ئەنجامە نەریتییهکان
فرهوانتر دەبوون و بوونی وهحشیگەریتیش کەمتر دەبوو، بەلام
هەلبژاردنەکی که لە بەر سیبەری سروشتی توندوتیژی خۆی بوو،
تاکە ڕیگای بوو و جگە لە هەندی شتی کەم، وهک ڕیکەوتنی لەگەڵ
هیتلەردا، هەرچییهکی کرد لە سروشتیدا بوو و دووی غەریزهیی خۆی
کەوتبوو، ئەو هیش وهک ئەو گورگی که دەیان مەر دەکوژی و بە

چاره که بهر خیک تیر ده بی و شیر شتی وا ناکا چونکه له گه ل سروشتیدا ریک نایه ته وه.

به لام قسه کردن له سهر کرده وه کانی ستالین شتی مه تر سیداری تری به دوا دا دین و پیویسته بگوترین. ئەو کاره گه ورانه ی له هندی بو اردا جیبه جیی کردن، خه سلّه تیکی تاییه تمه ندی تاقانه ی ستالین نییه و ههر مرؤفیک بارودوخ وای لی بکا چاره نووسی نه ته وه یه کی به ده سته وه بی، ده توانی له رپی به کارخستنی ملیونان کریکار و به کارخستنی که ره سه و پاره ی پیویسته وه، چیا له شوینی خوی هه لکه نی و بیهاویته زه ریا وه هه ندی له و کارانه ش، به هوی گرانی ئەنجامدانیه وه. به سوغره نه بی ئەنجام نادری و رهنگه مه سره فه که ی له خیره که ی زیاتریش بی. ئەگه ئاره زووی فیرعه ونی میسر له دروستکردنی ئەهرام نه بوایه، که ده سه لاتی به سهر هه موو شتیکی میسر، به به شهر و ئازهل و زه وی و سامانه وه ده رۆیشت، نه ده کرا خه لکی میسر هه لسه نگاندیشی بوی بکردایه ئەگه ئاره زووشی لی بوایه چونکه به رده وامی ئاره زووی ملیونان که س و سووربوون له سهر په یدا کردنی سامان و کارکردن بو ماوه ی بیست سال به و پیوه ره گه وره یه، شتیکه له ده ره وه ی ریتیچوون. هه ره مه کان کاری فیرعه ونه و به شی گه لی میسریش جگه له ده ره سه ری و ماندوو بوون له دروستکردنی، هیچی دیکه نییه. رۆزی ۱۹۸۵/۷/۷ له یه کی له رۆژنامه کانی به غدادا و له زنجیره ی گوتاریکمدا، له ناو قسه ی تر دا ئەمه م نووسی:

«به شی ئەو عه مه لانه ی که هه ره می میسر یان پی به رز کرایه وه هه ر به قه ده ر ئەو په ته یه که به شی ئیعدا مکر او یکه، یا به قه ده ر ئەو شه پۆلانه یه که هی نقوومبوویه که. هه ره مه کان، له یه کی حاله تدا ده بووه هی کریکار و کۆیله کان: ئەوه ش ئەوه یه قه بوولیان نه کردایه

دروستی بکهن!! هەر بەردیگی تاشراوی ئەو هەرەمە، نیشانەیی کۆیلا یەتی سەد هەزار عەمەلە یا زیاترە و ئیتر لەووە هەموو کارێکی دیار و رەفتاریکی هەستیگراو کە خەلک بە بێ ئارەزووی خۆیان و بە ئارەزووی دەسەڵاتدارەکان ئەنجامیان داوە، هیچی بۆ حیسابی ئەوان ناگەرێتەوه، نا تەنانهت لە حیسابی ئەوان دەریش دەکری چونکە جەماوەر هەژارییە کە ی زیاد دەکا و بەرانبەر ئەو کارانەیی ئەنجامیان داوان بەهائیان کەم دەبی.»

ئەو قسە یە، بۆ خەلکی میسری فیرعەونی و هەموو ئەو گەلانی بە راست دەگەرێ کە دەستبەرداری ئیرادەیی خۆیان بوون یا ئیرادەیان لە دەست داوە و رەنگە گەلی سۆفیه تی گەورەترین نمونە ی ئەو بێ و ئەو کارە زەبەلاحانە ی ستالین ئەنجامی دان لە ئەنجامی دەسەڵاتییه وه بوو بە سەر داھاتی نەتەوہ یی دووسەد ملیۆن بەشەر، بە کە یفی خۆی لێی سەرف دەکرد و بە کە یفی خۆی ئاراستە ی دەکرد. بەلام ئەو گەلانی کە خاوەنی داھاتی نەتەوہ یی خۆیان، کاتی ئەو یان نییە بیر لە کە نالی زەبەلاح و بەر بەستی گەورە بکەنەوه و ئامادە نیی ٨٠% ی داھاتی خۆی لەو پرۆژانە دا خەرج بکا کە رەنگە سوودیشی نەبی، بەلکو بە بێی ئارەزووی خۆی چەندی بوێ لێی سەرف دەکا و ئەو نەندەش توانای بەرھەمھێنانی هە یە بۆ لایەنە پیویستییه کان و بەرژەوہ ندی گشتی و پیداویستی ژیا نی سەردەمانە پستی پنی قایم بی و بە راستی هەرچی بە ناوی تاکەکانیەوه تۆمار کرابی هی خۆیانە و لەمولکە گشتییه کانیشدا، بە بێ بەلگەھیتانەوه و هەلچوون، شەریکن.

بەلام سۆسیالیزم هەلبژاردە ی میژووی گەلانی سۆفیه تی بی، لە راستیدا شۆرش تیکەلە یە ک بوو لە ویستی هەمەرەنگ و تیکشکانی سەربازی کە بووہ سەرەتای رووخانی قەیسەر و قسە یە کی لینینم بیر دیتەوه کە

له هه‌ندى كتييدا گوتووويه تى كه سه‌ر كه‌وتنى هه‌موو شوپشيك به دوو مه‌رجه‌وه وابسته‌يه:

يه كه‌ميان ئه‌وه‌يه به‌رده‌وامى بارودوخ به‌و شيوه‌يه مه‌حال بى. دووه‌ميان ئه‌وه‌يه چيني ده‌سه‌لاتدار نه‌توانى به‌رده‌وامى به‌ بارودوخه كه‌ بدات. پيوسته قه‌يرانىكى وا روو بدا ئه‌و هاو كيشه‌يه بينيته دى. قسه‌كه‌ى لينين به‌ره‌مه‌ى دو‌ى سه‌ر كه‌وتنى شوپشى ئوكتوبه‌ر بوو و شيوه‌يه‌كى نه‌رتى له سه‌ر سه‌ر نه‌كه‌وتنى شوپشى ۱۹۰۵ تيدايه... كاتى به‌لشه‌فیه‌كان سه‌ر كه‌وتن، خاوه‌ندارىتى شوپش و سو‌سياليزم كه‌وتنه ده‌ستى حيزبى ده‌سه‌لاتدار كه‌ له رواله‌تدا نوپنه‌رى ئيراده‌ى جه‌ماوه‌ر بوو به‌لام نوپنه‌رايه‌تیه‌كى به‌رده‌وامى سه‌پيندراو كه‌ قابیلی به‌ريه‌رچدانه‌وه نه‌بى چونكه‌ جه‌ماوه‌ر دو‌ى ئه‌وه‌ى كو‌موني‌زم ده‌سه‌لاتى وه‌رگرت ئیتر هه‌لبزاردنى ره‌تكر دنه‌وه‌ى نه‌ما و ئه‌وه‌ش راستیه‌كه‌ له ئاستى به‌لگه‌نه‌ويستدایه و ته‌نانه‌ت دو‌ى راگه‌ياندى په‌ره‌سترويكاش پاشماوه‌يه‌كى به‌هيزى ماوه و دواتر باسى ئه‌وه‌ش دى... له راستيدا حيزب خوى به‌ ته‌واوه‌تى ده‌ستى له خاوه‌ندارىتى شوپش سو‌سياليزم بو ستالين هه‌لگرت هه‌تا روژى مردنى و ئه‌و پياوه‌ش به‌ ئاشكرا و به سووربوون و شانازيه‌وه، كه‌مه‌رخه‌مى له خو‌سه‌پاندى، وه‌ك وه‌كىلى ره‌هاى به‌رده‌وامى هه‌تا مردنى حيزب و گه‌ل و ميژوو و لينينيزم - ماركسيزم نه‌کرد... دو‌ى ستالينيش خاوه‌ندارىتى واقعى رووسى بو هه‌ندى له‌و ده‌سته ده‌سه‌لاتانه گوازاريه‌وه كه‌ حه‌زيان به‌ ده‌سه‌لات و ده‌رفه‌ت بوو.

راسته گه‌ل له هه‌موو ولايتكدا ده‌بى خاوه‌نى هه‌موو واقيعه‌كه‌ بى و ديموكراسى راسته‌قينه‌ش جگه له‌وه‌ى ته‌رجه‌مه‌ى پراكتيكى ئه‌و بنه‌مايه بى هيجى تر نييه به‌لام واقيع له كو‌ى و تيورى له كو‌ى!

ئەوھى جىيى سەرنجە، كام دەسلەت زۆر توندوتىژ و گەردەبەرە و لا بە لاي مافى گەلدا بۆ ئازادى ھەلبەزاردن ناکاتەوھ، دەنگى لە ھەموو كەس لە راگەياندى پيرۆزراگرتنى داد و ئاسايش و ئازادى بەرزترە و ھىچيان كەسيان لە قەرەقۆزى گەورەى ناو ئەديان و ھونەرمەندان و زمانپاراوان و قەلەمى داھىتەر و پەرەمووچەى خولقېنەر ئىعدام نەكردووه و بە پارىزەرى ديموكراتيدا ھەلەدا كە جگە لە دزى ديموكراتى ھىچى تر نەبووه و چەنديان بە دوورودرېژى باسى نىعمەتى تىربوونى بە ئىشتيا و پۆشاكى نەرم و مالى خوشيان كەردووه لە كاتىكدا خەلك لە برساندا دەمردن و شەرەوپرەيان دەپۆشى و لە تەويلەدا دەخەوتن.

دەكرى چوارچىوھى قسان بەرىن بكەينەوھ بۆ ئەوھى مەبەستمان تىروپر بى و ئەگەر وامان دانا گەلان خاوەنى ميژوون، تاوانىكى واين رووبەر و دەكەينەوھ ھەموو خالىكى بوونيان و ھەموو ساتىكى تەمەنيان دەگرېتەوھ چونكە ميژوويه كى واين دروست كەردووه، دوژمنى خويان و ھاوړى دەسلەتە و بەوھش شايسەى ئەوھ دەبن تووشى كارەساتى وا بين بيانھارى چونكە خويان خويانيان تى خستووه، ئەدى خويان خاوەنى ميژوو نين؟ من دەزانم ئەو گەلانەى كە بە ناچارى دەكەونە بارودۆخەوھ بەرانبەر ئەو زولم و خراپەكارى و بۆچوونە بۆشانە بەرپرسيار نابى كە زۆردار و داگيركەر و بكۆژەكان بە سەريدا ديتن، بەلام لە لايەكى ترەوھ بەرپرسيارەتى ديتە سەر كە ليكۆلەرەوھ و توپزەرەوھ و ميژووزانان ناىخەنە خانەى تاوانبارنەكردن و تاوانباركردنەوھ: ئەوھش بەرپرسيارەتى لىپرسينەوھى كى راستى جىبەجىكردنى حوكمى تاوانباركردنە، لە كاتىكدا لە كيشانى وپتەى سياسەتى ولاتەكەى دەستبەردار بى، موسيبەت خاكەكەى داپۆشيبى و ئەويش وەك تۆپەلىكى لەبىركراو پشتگووى خرابى. ئەو زەلالەت و زولم

و سووکایه تی و بئینر خکردنه ی به سهریدا دین له سالانی بهندکردنی دز و تهزویرچی و ریگر گه وره ترن و بو تاوانبار کردن و تومه توه پالدانی به سن، چونکه هه موو ته مه نی که ئیراده ی په کی خراوه نرخی تاوانه گه وره که ی ده دا که له ده ستدانی ئیراده یه و قسه ی من و خه لکی تر که بلین گه لی کلۆل له رووداوه کانی ده وره بهری بیتاوانه، بو چاره سه ر دادی ناده ن و ئه وهنده به سه پنی بلین کلۆل و کلۆلییه که ی هۆکاریکی گه وره یه بو تاوانبار کردنی.

ئه گه ر ئیمه ی نووسه ران و بیرمه ندان شیوازی خۆمان له بیتاوانکردنی گه لی کلۆل به لاهه په سه ند بی، ئه و راستیه گه وره یه راست بوته وه که ئه و گه له کلۆله چ جوړه سووکایه تی و ئازاریکی چه شتووه تا ئه و بناغه هه لبه ستراوه هه لته کینی که سه رسامبوونی خۆمان به بیبه ریکردنیک ی بۆش له سه ری هه لچنیوه.

ئه گه ر بیتاگابوونی یه ک ده قیقه ی چاودیری گه نجینه یه ک به س بی بو ئه وه ی دز ده ستی به سه ردا بگری ئه ی ده یان سال و سه دان خه وی خۆشی سه دان ملیۆنان به شه ر بو ئه وه به س نییه فیری ئه و لوژیکه مان بکا له خه وی چاودیره که وه فیری بووین؟ که س جوړته ت ده کا ئه و چاودیره به بیانوی خه وه وه بیبه ری بکا؟ ده بوو و چاوه روانیش ده کرا و به سه ریه وه ئه رکیش بوو که نه خه وی به لام که خه وت گه نجینه که بووه هی دزه که و ئه و روژه ش تۆله ی ده کریته وه که گه نجینه که بگه ریته وه!! جه نابی سه روک گورباشوؤف، من له وه ده گه م که واقع زور زور له وه قورستر و ئالۆزتره ئاوها به ئاسانی ده سه تمۆ بیی و خه وتوو له خه وی غه فله ت به ئاگا بیته وه و خوی له زنجیری کویلایه تی دامالینی تا ئه وه ی تیوری خه باتی چینایه تی به و شیویه ی دارپژراوه، گوایه بزووتنه وه یه کی به رده وامی هه موو میژوو، به دریزی میژوو جیبه جی

نه بووه جگه له هندی حالتی ده گمهن که به چهن دین سه ده دا و له ولاتانی دوور له یه کتردا په رت بوته وه و ته نانت ئاگاشیان له یه کتر نه بووه. جگه له و حالته هره ده گمهنانه هیچ تیکو شانیک به ناوی خه باتی چینایه تییه وه تو مار نه کراوه مه گهر له سنووری هه ولی مانه وه دا بووبی که زوربه ی هره زوری جاره کان به هه ولی تاکه که سی بوونه.

خه باتی چینایه تی و خه باتی نه ته وه یی و خه باتی جیهانی شیوازیکی ده گمهنه و پیوستیان به به شداریکردنی گشتی چینه که و گه له که یا هه موو گه لان هه یه، ئه وهش به ئاگایی و سووربوونه وه بو گه یشتن به ئامانجیکی خو یان که له هه موو روویه که وه روون بی. ئه گهرچی ئه وانه په یوه ندیه کی توندو تو لیان به زورینه ی ناوه روکی کتیبه گرنکه که تانه وه هه یه به لام من ناچمه ناو باسی کویره پیه کانیه وه.

تیکو شانی تایه تی تاکه که سینک یا بنه ماله یه ک چاره نووسی مروقه بو ئه وه ی بزئ و پیوستی به ماموستا نه بی و له سهر به شدار بوونی تاکیکی تر نه ک ههر په کی ناکه وی بگره له سهر پارووه نانی زیان بهر یه کیش ده که ون. له کونه وه هه تا ئه و کاته ی من پینی را گه ی شتم، زوربه ی مملانیکان له نیوان تاکه کانی یه ک چین بوون و هه رگیز حه مبال مملانیی بازارگان یا ملکداری نه کردووه، به لکه حه مبالیکی تر رکابه ری بووه. به قالیش رکابه ری له گه ل به قالی تر دا هه یه نه ک عه تار و ئیدی به و شیویه یه. ئه و شیوازه هه تا ئیستاش به ربلاوه مه گهر شارستانه تی ئه وه نده پیشکه ووتوو بی به جیگره وه ی که ره سه ی زیان جیی پر کردیته وه و سنووری بو به ریه ککه و تن و مملانییان دانایی و قسه له سهر ئه و بابه تهش دوور و دریزه.

له م سه رده مه تازانه دا بارودوخ گورا و مارکسیزم رولیکی گه وره ی له بزواندنی هه سستی چینایه تیدا هه بوو که به شیویه ی جوراوجور و له

ئاستى جياوازدا تا ئاستى ناكۆكبوون له كۆمهلگه يه كه وه بۆ يه كىكى دى
 دهر كهوت و يه كى له ئەنجامه كانىشى، بۆ نموونه، پهرسه ندى ههستى
 چىنايه تى بوو له ولاته دواكه وتوووه كاندا و ئەوهشى به رهه مى هينا، ته نها
 ئەوه بوو هه ژار رقى له دهوله مهندي و نه شىتوانى مملانيى ناو
 زهحمه تكىشه كان نه هيلى. نقابه كان هه ندى هه ولىيان لهو بواره دا
 به لام هه ولىكى پر له كه مو كورتى و توندره وانه كه كه سانىك ئەنجاميان
 ده دا له تارىكىدا نقوم ببوون... ئەو گه لانه دلنيايان بۆ مافى تاكه كانيان
 نيه دلپان به وه خووش نابى له سه ر كاغه ز دان به وه دا بندرى كه
 كاروباريان له دهستى خو ياندايه و ئەوه نده به سه كه تاكه كان خاوه نى
 خو يان يا ئازادى خو يان نين و ئەو هه ناسانه ي هه لپانده مه ژى به ئيزنى
 ده زگاي ئاسايش و ده سه لاتن، ئيتىر كه خاوه نى خو ي نه بى چون ده بى
 به خاوه نى ميژوووه كه ي؟ ئاستى تاكى سو فيه تى له سه رده مى ستالين و
 سه رده مه به به رده بووه كانى دواى ئەو له ئاستى ئەو كه سانه زياتر نه بوو
 كه خاوه نى خو يان نين و حيزب وه ها ته ماشا ده كرى كه دريژه پيدهرى
 تاكه له له ده ستدانى ئيراده دا و جگه له ئەلقه ي په يوه ندى نيوان لوتكه
 و بنكه، بۆ جيبه جيكردى فه رمان و په يدا كردنى ده رفه ت بۆ
 خه لاتكردىكى ها كه زايى بۆ ده برينى پيزانين به رانبه ر خزمه ته كانى،
 هيجى ديكه نيه. هه موو ئەوانه له سه ر حيسابى جه ماوه ر كه هيج
 جو ره ئيراده يه كى نه بووه و هه تا تو و ئەو برايانه ت كه له گه لئدان و
 باوه رتان به راستكرده وه، له سه ر شيوه ي په ره سترۆكا هينا و ئەو
 سه ره تايانه مان له گه ليدا ديت كه به ربه ست له به رده م ئەو تاكانه دا
 داده نين كه ده يانه وى تا كايه تى خو يان په يره و بكن.

يه كى له و مه سه له گرنگانه ي كه په ره سترۆيكا، له گه ل مه سه له ي زۆر
 گرنگى تر دا ده يخاته روو، مه سه له يه كى تر سناكه و ئەوهش ئەوه يه ئاخۆ
 سو سياليزم هه لپزاردى ميژوو يى گه لانى سو فيه تى يا هه لپزاردى نيكه له

لووتکهی ههرهمی دسه لاتهوه به سه ریدا سه پاوه؟ ئەی جه ماوهر ده توانی له لایهن خۆیهوه چاره سه ر له داهینانی خۆی پیشکەش بکا یا داوای لی ده کری ئەو چاره سه ر قه بوول بکا که په ره سترۆیکا پیشکەشیانی ده کا؟ ئا ئەمه شوینی تاقیکردنه وهی قوولایی په ره سترۆیکایه بۆ چوونه ناو پرۆسهی دارشته وهی که سایه تی تاکی سوڤیه تی. ئاره زووی خه لکی سوڤیه ت له و بۆچوونانه دا که له رۆژنامه سوڤیه تییه کاندایا بلاقو کرانه ته وه و له چاپه ئینگلیزییه کاندایا خویندوو مه ته وه ئەوه یه سه ره بیهستییه کی ته واویان هه یی بۆ بریاردان له سه ر هه رچییه کی به لایانه وه ئاسووده به خه ش بی و رای به کئی له وانهم خویندوه وه رایده گه یه نی که هه یج هیوایه ک له سه ر که وتنی په ره سترۆیکا به دی ناکا ئەگه ر ئەم سه م مه رجه به دی نه یهن:

1. ده ست به سه ردا گرتنی ئابووری له لایهن ده وله ته وه کۆتایی

بی.

2. ئەو بازاره بگه ریته وه که پیش شوړش باو بوو.

3. کریکار و ناکریکار ریتان هه یی به وه پهری ئازادییه وه توانای

خۆیان بفرۆشن...

یه کیکی تر رای نزیکی له و رایه هه بوو و ته نانه ت له وه ش سوور تر بوو که خه لکی مافی خۆیان به ده ست بینن و له سه ر ئەوه ش سوور بن که ئەو راستی و رووداوانه ی له سه رده می ستالینه وه به ته ماوی ماونه ته وه ئاشکرا بکرین و به راورد له نیوان ئەوانه دا ده کا که خۆیان هه یانه و گه له پیشکەوتوه کانی تر هه یانه و هه ندیکیان زیاده رۆیی ده کهن و ده لێن به شی تاکی سوڤیه تی له نیشه ته جیبووندا چوار مه تری چوارگۆشه یه و تاکی ئەمه ریکی ژووړیکی ته واوی هه یه... به و شیوه یه تا ده بینم سه رۆکی دادگای بالایی سوڤیه تی له یه کئی له ژماره کانی New

Times دا له باسی سسته می یاسایی سوځیه تدا شتی وا ده لئی قهت خه یالم بوی نه ده چوو. ده بینم فلادیمیر لومیکو بر گه یه کی له گوته ی جه نابت، له لاپه ره ۷۵ ی ژماره ی شوباتی International Affairs هوه گواستوته وه که له کو بوونه وه ی ۴۳ یه می نه توه یه کگر توه کاندا گوتوته و ئه مه ده قه ئینگلیزیه که یه تی:

We are deeply absorbed in the building a socialist rule – of – law – state.

هر ده لئی هه تا ئیستا له ده وله تیکدا ده ژین چه تری یاسای به سه ره وه نییه. عه قل چو ن قه بو لئی بکات گه لانی سوځیه تی سسته میکیان هه لیزارد بی که تیایدا مرؤ فایه تی تاک و کو تیایدا به یاسا پاریزراو نه بی؟ نه بوون یا لاوازی یاسا له هه ر ولاتیکدا تاییه تمه ندییه که به رزه وه ندی هیزی خو سه پین له دژی ژیرده سته کان ده یخو ازی و هیچ لیکدانه وه یه کی تر هه لئا گری و هیچ ئه نجمیکشی لی چاوه روان ناکری ئه وه نه بی که ده سه لات چنگی توند بی و خه لکه که ش مل بو ئاره زو وه کانی بدن. پیم وایه یه که م ئه رکی په ره سترؤیکا ئه وه یه ئه و تاییه تمه ندییه له ده سه لاتدارانه وه بگوازیته وه بو گه ل و بو ئه وه ی تووشی زیاده رو بی نه بین ئاستی مام ناوه ندی ئه وه یه به یاسای کاریگه ر پاریزگاری له مافه کانی گه ل بکری و سنووری روون بو به برسیاره تی سه رکرده و ده سه لاته کانی دیاری بکری، ئه وه ش ناکری ئه گه ر یاسا له ده سه لاتی جیبه جیکردن به ته واوه تی جیا نه کریته وه و کومه لگه به ده سه لاتدار و بیده سه لاته وه نه خریته به رده م جیبه جیکردنی یاسایی ئوسوولیه وه که دادگا له دامپنه وه تا سه ره وه چاودیری بکا و نقابه ی

سەرپەخۆی پارێزەرانى تەواو سەرپەخۆش ھاوشانى نەبێ، ئەوەش داد نادا... پێشم وا نىيە پێويست بکا زياترى به دوودا برۆين.

برگه‌ى چوارهمى سەرپه‌وه كه ده‌قه‌كه‌ى ده‌لى «مليۆنه‌ها خه‌لكى كاركه‌رى كرێكار و وه‌رزير و رۆشنبييران...» يه‌ كينكه له‌و دروشمانه‌ى كه له‌گه‌ل بلا‌وبوونه‌وه‌ى كۆمۆنيزمى نيوته‌ته‌وه‌ييدا بلا‌و بووه‌وه و هه‌ولێ زۆرى بۆ هه‌لكه‌ندنى كه‌ندى قوولێ نيوان چينه‌كان داوه و نه‌ويستراوه كه‌نده‌كان پ‌ر بگريته‌وه و پردى په‌يوه‌نديان به‌ سهردا دروست بگرين ئەوەش به‌ هۆى ئەو وه‌همه‌وه خۆى به‌ خه‌يالێ خه‌ويينه‌رانى دروشمه‌ نيوته‌ته‌وه‌ييه‌ كاندا ده‌کرد بۆ گه‌يشتن به‌ كۆمه‌لگه‌په‌ك جياوازى له‌ نيوان رۆله‌كانيدا نەبێ، ئەمه‌شيان له‌ رێى بيجين ك‌ردنيه‌وه كه‌ ده‌كاتە ئەوه‌ى هه‌ر له‌ پرۆليتاريا پيک بێ.

له‌ راستيدا، زياد‌کردنى «رۆشنبييران» بۆ كرێكار و وه‌رزير هه‌ر له‌ بنه‌بانه‌وه بۆ به‌قا‌خبردنى كه‌ره‌سه‌ى حه‌رامه‌ بۆ ناو حه‌لاله‌كان چونكه‌ پيويستى واى كر‌دوه‌ رۆشنبييرى و زانست بۆ به‌رپوه‌بردنى كاروبارى كۆمه‌لگه‌ به‌كار به‌پي‌ندرين ده‌نا مه‌كينه‌كه‌ له‌ كار ده‌كه‌وى. خه‌سه‌له‌تى «به‌قا‌خبردن»ى ئەو وشه‌يه به‌وه ر‌وونتر ده‌بيته‌وه كاتى رايده‌گه‌په‌نى كه‌ كرێكار و وه‌رزير رۆشنبيير نين، واته‌ ئەهلى ئەوه نين ئەركى ئاراسته‌کردن و به‌رپوه‌بردن و رينكخستن و «زانستاندن»ى كاره‌كان بگرنه‌ ئەستۆ تواناى ئەوه‌يان نىيە زادى زانست و ته‌كنيك و هونه‌ر و شاره‌زابى بده‌نه كۆمه‌لگه‌. به‌ بێ ئەم «به‌قا‌خبردن»ه‌ حه‌رامه‌ بۆ كۆپى حه‌لاله‌كان ده‌بوو ده‌رگاى قوتابخانه‌ و كۆليژ و زانكۆكان داخري‌ن و كۆمه‌لگه‌ به‌ره‌و ژيانى ناو ئەشكه‌وت بگه‌رپي‌ننه‌وه. كه‌سى عاقل به‌ بيري‌دا دێ وه‌رزير يا كرێكار بيته‌ فرۆكه‌وان يا زاناى ئەتۆم يا مایستروى سه‌مفونيا يا مامۆستای زانكۆ يا ئەندازيارى په‌نگاوى

دانیبەر؟ رۆشنبیران ھەر بە زەرورەت و گەردەبەر، سەر بە بۆرژواى دەروەى واتاى «پرولیتار»ن و بە شیوەیەکی رەھا ناوکی شارستانەتى و زانست و تەکنەلوژیان. ئەم ریکەوتە چییە شۆرش بە پرولیتارى ناو بیری لە کاتیکدا بە شۆرش بى بۆرژوا - کە بە پى «لیکدانەوہى چىنايەتى» ی کۆمەلگە، خەلکانیکن لە رووی پیکھاتەوہ بەرھەلستى پرولیتارن - نە بەرپا دەبى و نە بەردەوام دەبى و نە پشیش دەکەوى؟ ئەم دابەشکردنەى لایەنە شۆرشگىرە دیارەکان بە سەر کرىکار و ھەرزىر و رۆشنبیردا، دواى سەرکەوتنى شۆرش پىویست نامىنى چونکە بە دەسلەلات گەیشتووە و پىویست بەو دروشمانە ناکا ئاماژە بن بۆ جیاوازی سەرچاوەى چىنايەتى و کۆمەلایەتییان چونکە بىرھاتنەوہى ئەوہى فلان لایەن بۆرژوان و فلانىش پرولیتار لە کاتى جۆشسەندنى شۆرشگىریتىدا بۆ ۆرەبەرزکردنەوہى ۆرەى «چەوساوەکان» و خۆشکردنى تاگرى پىویستە تا زوو بگەنە دەسلەلات، ئەوہش بە سەرکەوتن بە سەر ناچەوساوەکاندا. لۆژیکى رەھا و لۆژیک لە جىبەجىکردندا ئەوہ دەخوازن لە سایەى دەولەتى «پرولیتا» دا وشەى «گەل» بەس بى.

لە ھەندى شوپنى کتیبەکەتدا و لە باسى چارەسەرى ترسى ناوکیدا دەلێ پىویست بەوہ ناکا لە جۆرى دەسلەلات بکۆلینەوہ چونکە ھەموومان دانىشتووى یەک ھەسارەین و مەبەستمانە لە لەناوچوون بىپارىزىن و ئەگەر ئامانج سەلامەتى ئەم «زەوى» یە بى دەبى یەکسانى لە نىوان ئەو سىستەمانەدا ھەبى کە لە ناوہرۆکدا جیاوازن. ئەى چۆن لە دەولەتیکدا کە ناچىنى راگەیاندووە بىرى خەلکى دىننەوہ کە سەر بە چىنى جیاوازن؟ من بەھابەکى ئەوتۆ بۆ بەرزکردنەوہى ئەو دروشمە دابەشکردنە لە دەولەتى سوڤیەتدا دانانىم مەگەر لەو

گۆشه يه وه كه له گه‌ل رووی ئاشكرای بانگیشه كه‌دا ناته‌باهه كه گوایه هه‌موو خه‌لك له كۆمه‌لگه‌ی یی چینه‌دا یه‌كسان. یا ره‌نگه‌ وسته‌بیتت له‌گه‌ل یه‌كی له ئاره‌زووكانمدا یه‌ك بیهته‌وه تا له یه‌كه‌م ده‌وله‌تی پرۆلیتاری بیئیتیمادا به‌لگه‌یه‌کی به‌هیز بینم كه ئیتیمای هه‌مه‌جۆر شتیكه‌ قسه‌ی له‌ سه‌ر نییه‌ و یه‌كینه‌ له‌ پیوستیه‌كانی كۆمه‌لگه‌ به‌لگه‌ش ئه‌وه‌یه‌ له‌ هه‌ندێ دروشمی سوؤفیه‌ندا، دوای هه‌فتا سالی دروستبوونی ده‌وله‌ته‌كه‌ هه‌ر ماوه‌ته‌وه، به‌لكو ئه‌وه‌ی حیسابی له‌ سه‌ر ده‌كه‌م ئه‌وه‌یه‌ كاتی چه‌په‌ تونده‌كان ده‌بینن سوؤفیه‌ت مافی بوونی ئیتیمای جیاواز ته‌نها به‌و سی‌ لایه‌نه، كریكار و وه‌رزیر و رۆشنبران ده‌دا، ئه‌وان له‌ سیاسه‌تی جیهانی سییه‌مدا توندتر ده‌ست له‌ هه‌لگیرسانی شه‌ری چینایه‌تی گیر ده‌كه‌ن و ئیتر بازه‌ بۆشه‌كه‌ی تیکۆشانی سیاسی له‌ جیهانی سییه‌مدا به‌رده‌وام ده‌سووریه‌وه‌ چونكه‌ چ هیوا له‌ به‌ئاگا هاته‌نه‌وه‌ی ناكری بۆ ئه‌وه‌ی به‌ وه‌لانی هۆكاره‌ ناوخویه‌كانی ناته‌بابی له‌ ریه‌ازه‌كه‌دا، كه‌ یه‌كێکیان دابه‌شكردی چینایه‌تییه‌ ریزی تیکۆشه‌رانی یه‌ك بخا، به‌لام كۆمۆنست ده‌ست له‌ شیوازی دابه‌شكردی چینایه‌تی به‌رنادا تا جگه‌ له‌ پرۆلیتار، به‌ سه‌ر چینه‌كان و نوپنه‌رانی چینه‌كاندا زال نه‌بی...

گه‌وره‌م، به‌ تاقیكرده‌وه‌ی پراكتیکی، له‌و كاته‌وه‌ كه‌ ده‌وله‌تی سوؤفیه‌ت په‌یدا بووه‌ و پیه‌شتریش به‌ هه‌موو لۆژیکیی ساغ یه‌كلایی بۆته‌وه‌ كه‌ پینش شو‌رش گردبوونه‌وه‌ی ده‌سه‌لات و سه‌رمایه‌ له‌ ده‌ستی ده‌سه‌لاتدا، بۆ سه‌ر كه‌رامه‌تی خه‌لك و ئازادی و چاره‌نووسیان له‌وه‌ مه‌ترسیدارتره‌ پاره‌ به‌ سه‌ر لایه‌نه‌كانی ده‌وله‌تدا دابه‌ش بكری به‌ مه‌رجی به‌ یاسای به‌ربه‌ست سنوور بۆ توانای ده‌سه‌لات و ده‌سترویشتنی ئاراسته‌كردی دابندرئ بۆ ئه‌وه‌ی توندوتیژ نه‌بی و له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ رۆلی هاو‌لاتی له‌ به‌رگری له‌خۆكردندا زیاد بكری ئه‌وه‌ش به‌وه‌ی مافی ره‌خنه‌گرتن و

بەرپەرچدانەوهی دەسەڵات و خۆپیشاندان و مانگرتن و شتی لەو بابەتەکاندا هەبێ. چاوەڕوانی ئەوەش ناکرێت سامان خۆی لە خۆیدا بێت سەرچاوەی ترسی راستەوخۆ و چارەسەری نەبێ چونکە «باج»ی بەرەو هەوراز و یاسای رێکۆپێکی کار و بوونی کەرەسەیی خۆدەربرین بۆ هەموو کەس، لە گەڵ گەشەکردنی سیاسیدا کە لە فرەحیزی دەکەوێتەوه بۆ ئەو بەسە مەترسی سامانی دەستی تاکەکان نەهێڵێ. من خۆم تاقیم کردۆتەوه، کاتی لە ولایتیدا بە پێی پەیماننامەیی پیش شۆرشێ تەمموزی ۱۹۵۸ وابەستەیی ئینگلیز بوو، فەرمانبەر بووم، قورسایێ نوێتەری بەرەهەلستکار چەندین جار لە قورسایێ گەورەترین دەولەمەندی ولایت زیاتر بوو، ئێتر لە ولایتیکی وەکو نەرویج یا بەلجیکا یا چیکۆسلۆفاکیادا، سامان چی لە سیاسەت دەکا و توندڕەوانی چەپ لە ترساندنی جەماوەر لە گردبوونەوهی «سەرمايه» لە دەستی تاکەکاندا، داھینانیان کردوو و شانبەشانی ئەوەش بە بەردەوامی و بە سووربوونەوه هەولیان داوە رەنجخۆری ناشرین بکەن تا وای لێ هات لە بیری خەلکیان بردەوه گردبوونەوهی سەرمايه لە دەستی دەولەتدا و ناساندنی دەسەڵات وەک لایەنێکی دوور لە رەخنە و ئیفلاس پیکردنی تاکەکان لە هەر دڵنیاھێکی ژیانی سەر بەخۆ بۆ بەدەستھێنانی لوقمە نائیک کە دەولەت دەیداتی، یەک ملیۆن جار مەترسیدارترە لەو ترسەیی کە رێی تێ دەچن بە ھۆی ئازادی خواھندارێتیھەوه لە ولایتە دیموکراتییەکاندا بێ. بەلام لە ولاتی دکتاتۆریدا کە سسستەمی خواھندارێتی تاکێ تێدا ما، دەولەمەند و ھەژار و نەزان و زانا، ھەموویان لە رووی ئەو «بێ قورسایێ» — ھەو یەکسان کە دەبگوزەرێن.

جا گەورەم، مەترسی لە خودی سەرمايه و پەیدا نابێ بەلکو لە نەبوونی دڵنیاھێ دیموکراتی راستەقینەوه پەیدا دەبێ کاتی دەستی بە سەردا

دەگیرى جا بە ئاشكرا بى يا بە فىل و تەلەكە و بادانەوہ... ئەو خنكاندەنى كە مەترسىيەكەى لە بىرۆكراتىيەوہ سەرھەلدەدا، جا لە رووسيا بى يا رۆدسىيا، بۆ خەلك لەوہ قورستر و گرانتەرە سمىس و گۆنزالىس و پۆپۆلوف واز لە ھەولى خويان بىتن بۆ فەراھمکردنى سەرمايە، كە لە گۆشەيەكى بەرھەمھىنان و لە ژىر چاودىرى دارايى و «باج» دلنىيائى كاردا بەرئوت بەرن.

جگە لەوہش، گوشتنى بزوينەرى تاك كە چەقى پىشكەوتن بووہ لەو زندەوہرانەوہ دەستى پى كردووہ كە لە يەك شانە پىكھاتوون تا دەگاتە مروّف كە موەجىزەى كەونى ھەستىپىكراوہ و جى نووكى رم و دەمى قەلەم دەگرىتەوہ، كە بەبى دەم و نووك، دەبنە دارىك و چىلكەيەك و بەچاكدانانى پالئەرى كۆمەلايەتى لە سۆسىيالىزمى رىنخراودا چ نەبوو جگە لە ھەلەى يۆتۆيىيى زاناكانى سەرەتاي ئەو بوارە كە چەندىن جار و چەندىن بار لايەنە ئەو واقعىيەتەى دادەپۆشى كە تىيدا ھەيە، جگە لەوہش بە نەرتىيەكى بىلايەنانەى يۆتۆپىايەوہ ناوہستى و ھەر لە يەكەم ھەنگاوەوہ داوا دەكا بوون بگرىتە خۆى و لەگەل لۆژىك و سروشىدا دەروا تا دەگاتە ئەوہى كە لە رىرەوہ مېژووہ كەيدا دىتمان، خويى رژاو و ئازادى پىشلىكراو و چەندىن زولمى سەپاو و ھەلكەندى چەندىن بنەچە و ئاوارە كردىيان... تا پىش پانزە يا دە رۆژ پىش ئەمرۆى (۱۶/۶/۱۹۸۹) دىتمان چىنى گەل و شورش ھەزاران خويىندكارى بىچەكيان لە گۆرەپانى پەكىن كوشت.

ئەمە ھەندى تەرجمەى عەمەلىيەى دروشمى كرىكار و وەرژىر و رۆشنىبىرە و لە وەھمىش بىر بۆ ئەوہ ناچى لە دەولەتىكدا سىبەرى دىموكراتى بۆرژواى تىدا بى، شتى وا روو بدا و سۆسىيالىزمى ماركسىش پى دەلى بەرھەمخۆر و چەوسىنەرى چىنەكان و خويىمژ... گوتم بە

باشترزانی هاندانی بزویتهری کۆمه‌ل له بزویتهری تاک هه‌له‌یه‌ک بووه و ئه‌وه‌ش که‌مترین شته‌ باسی ئه‌و بۆ‌چوونه‌ی پێ بکری ده‌نا نه‌زانیه‌کی چرّه‌ به‌رانه‌ر به‌ سروشتی مرۆف و سروشتی مانگا و سروشتی شتی تریش، چونکه‌ ژیان به‌و هاندهره‌ نه‌بێ به‌رده‌وام نابێ و هیلکه‌ش به‌و پالنه‌ره‌ نه‌بێ هه‌لیناهینه‌ی و بیناسازی و کشتوکال و دۆشین و دۆزینه‌وه‌ی ئه‌ستیره‌ و هه‌ردوو ته‌وه‌ری زه‌وی و قوولایی زه‌ریاکان و دابه‌زین له‌ سه‌ر مانگیش به‌ بی ئه‌و پالنه‌ره‌ ئه‌نجام نادرین.

برینکارییه‌کی ساکاری هه‌ندی له‌ ئه‌ندامه‌کانی پیاو یا ژن ده‌یکاته‌ بوونه‌وه‌ریکی مه‌یله‌و به‌نجکراو و برینکارییه‌کی تر ئاره‌زووی ماکداری لی ده‌سینیه‌وه‌ و له‌ په‌له‌وپایه‌ی داده‌گری و ده‌یکاته‌ بوونه‌وه‌ریکی نیوان به‌شه‌ر و ئازهل: هاندهری مرۆف له‌ هه‌ندی شیوه‌یدا، وه‌ک خۆشویستنی ژیان و به‌رده‌وامبوون، دنگه‌ی به‌رده‌وامبوونی زنده‌وه‌رانن به‌ به‌شه‌ر و ئازهل و به‌ بی ئه‌وانه‌ په‌رت ده‌بن و له‌ناوده‌چن. پالنه‌ری تاک له‌ هه‌ندی مه‌ودای له‌ سه‌ره‌تای بوونیه‌وه‌ له‌ هه‌موو سه‌رده‌مه‌کاندا دروستکردنی کیانی خۆی بووه، ئه‌وه‌ش بزویته‌ریکه‌ و ده‌شی په‌ره‌ بسینی و گه‌شه‌ بکا یا به‌ پێی بارودۆخ بکه‌ویته‌ ژیر کاریگه‌ری خۆگونجاندنه‌وه‌ تا ئه‌و رۆژه‌ هه‌ست به‌ پێی شارستانه‌تی گه‌شه‌ ده‌کا و ئیتر پێوست به‌ بزویته‌ری خاوه‌نداریتی تایه‌تی تاک نامینه‌ی ئه‌وه‌ش به‌ هۆی له‌دایکه‌بوونی بزویته‌ری گشتیه‌وه‌ له‌ جێی بزویته‌ری تاک، له‌و ده‌مه‌دا، ئیتر له‌ بنه‌ره‌ته‌وه‌ پێوست به‌ تیۆریزه‌کردن و حیزب و گوتنه‌وه‌ی دروشمیش نامینه‌ی، ئه‌وه‌ش بۆ سه‌رجه‌می گه‌لان رۆژیکی گه‌لی دووره‌ و به‌لگه‌نه‌ویستیشه‌ بۆ کۆمه‌لگایه‌ک که‌ ماوه‌ی سیی سالی ستالینی په‌رستبێ و سه‌رده‌میک له‌ به‌رده‌بووندا مابیه‌ته‌وه‌ و ئیستاش هه‌نگاوی له‌ تۆری بیروکراتی بئالی و یاسایه‌کیش نه‌بێ په‌نای بۆ بیا، زۆر دووره‌.

ھەر لە بۆنەدا دەلێم تیزترین چەك كە بە ڕووی بیروکراتی و زۆرداری
 و زالمی بە بەردبوودا ھەلکێشری، شمشیری خاوەنداریتی تاک و
 بزویتنەری تاک و بە پێی ئارەزوو خۆرەفتارییە لە سنووری یاسای
 شارستانەتیدا، چونکە ئەو ئارەزووانەیی حەفتا ساڵە لە ناو قومومی
 ریتمايي و شیکردنەو و دروشم و چاوەڕوانی دابەزینی «وەحی» لە
 ھەرە بەرزووە خەفە کراون وایان کردوو ئەو بزویتنەرانە ببنە دیوی ناو
 قومومی خەتمکراو و ئەگەر بە ئارەزووی ئارەزوومەندانی خاوەنداریتی
 و بیناسازی و ھەلسوکەوت و سەفەر خەتمی سەر قومومووکە لە سەر
 بزویتنەرە کە لایچی وەك لافاو سەر دەکا و بیروکراتی و تیوریسازان و
 خاوەنەکانی تۆری جۆلايیکەرەیی فەلسەفە و ئایدۆلۆژیا و چینیایەتی
 رەنجخۆری و بەرەبەستی ئارەزوو و حیزب رادەمالی... ئەمە دەلێم و
 ھیوادارم ئەو لافاوە ھەلنەسی چونکە ریی تی دەچی کاریگەری نەریتی
 لەم زووانەدا ھەبێ بەلام وەك کاردانەووی ئەو دروشمانە دەلێم کە
 بانگاشەیی ئەو دەکەن کە رۆلەکانی یەك گەل بۆ ماوہیەکی ئەبەدی
 و ئەزەلی بە ناوی خەباتی چینیایەتیەکی واوە بە یەکتەرەو سەرقال
 دەبن کە ئاگر بەست و پینکھاتن قەبوول ناکا، لە کاتی کدا رۆژ بە رۆژ
 ئەو شیوازە زیاد دەکا کە بە جۆری لە جۆرەکان ئەو ناتەباییە بە
 لیکتیگەیشن چارەسەر بکا، وەك لە کۆمەلگەیی سوید و سویسرا و
 دەولەتە شارستانیەکانی تر چارەسەر دەکری و لە دەست تیورستەکان
 و ھیتا فلیدەرەکان و ھاندەرەکان و بیروکراتەکان نەجاتیان بوو، ئەوجا
 حەساو نەتەو...

گەورەم سەرۆک گورباشووف، من داواناکەم بە زەبری ھیز دەست لە
 سۆسیالیزم ھەلگیرێ. ئەگەر گەلیک پێی خۆش بی لە سەر ئەو
 سۆسیالیزم بەردەوام بی کە بە زۆر، بە سەریدا سەپاوە، مادام خۆبەخۆ
 و لە ناخەو ھەلقولاو و ئیرادەیی خەلکی تیدا زەوت نەکراو،

ئارەزوویەکی جیی ریزە. ئەمە هاوشانی لۆژیکی ریزگرتن لە ئیرادەیی
 جەماوەر دەلیم، ئەگەرچی دەزانم بە قەدەر کەمبونی بزۆیتەر تاکی ناو
 کۆمەلگەیی ئەم سەردەمە و تەسکبۆنەووی بازنەیی هەلبژاردنی تاک
 لە کار و رەفتاردا، لە لایە کەو دەواکەوتن دەبی و لە لایەکی تریشەو
 بیروکراتی، چونکە بەلگەنەوویستە کاتی کە خەلکی لە رووی خواوەنداریتی
 و ئازادی رەفتار و هەلبژاردنی شیوازی ژیان و رقبونەوویانەو لە
 دەزگای راگەیانندن بۆ را دەبرین، دەستبەرداری بزۆیتەری تاک دەبن،
 ئیدی دەستەیی دەسەلات لە جیی ئەوان ئەو ئەرکە دەگرنە ئەستۆ دەنا
 واقیعه کە هەر بە جارێ دەیبەستی و حەتمیەتی بیروکراتی لێرەو پەیدا
 دەبی چونکە ریی تی ناچی خەلکە کە دەستبەرداری بزۆیتەری خۆیان
 بن، ئەوجا ببە چاودیری دەسەلات بە سەر رەفتاری خۆیانەو. ئەو
 وەهەمە. دەسەلات لە هەموو ولایتیدا کە مەرجه کانی دیموکراسی
 راستەقینەیان تیدان، پەیرەوی بیروکراتیش دەکەن ئەگەرچی یاسای
 وایان هەیه کە ریزی بزۆیتەری تاک دەگری و خواوەنداریتی تاک
 دەپاریزری و دان بە مافی رەفتاری ئازادانەیی تاکدا نراو، ئەی ئەگەر
 لە ولایتیدا بە یاسا ئەو هەستانە بکوژری چون دەبی؟ بنەمای هەموو
 شارستانییه بەرزەکان، بەو دەستی بی کردوو مرۆ لە پەسەنکردنی
 جووری گوشتی نیوهرۆژە و شامدا ئازاد بی تا دەگاتە هەموو روو و لایەن
 و شیوازیکی سستەمی دەسەلات و بە ئازادی را دەبرین و بیروباوەر و
 ئاین و لەزەتبینینی ژیاندا تێپەریو کە هەموویان توخمی نایە کگرتوو و
 روون و پتویستیان بەوێه چاودیری بکرین و بە باشی لە دژی
 دەستتێوەردان و تیکدانی دەمەزەرد بکریتهو.

بۆ ئەووی وەزیریکی ولایتیک ناچار بی گوئی لە بۆچوونی خەلک بگری
 و ریزی ئارەزوویان بزانی، دەبی سستەمی وا هەبی توانای تەواوی بۆ
 ئەو هەبی رەفتاری بەرپرسە کە دەستەمۆ بکا، ئیتر رۆژنامەوانی ئازاد

بې يا دادگای ئازاد يا ياسادانانی ئازاد و باوهړی پتهوی خه لک به ووهی که له ولاته که دا خوږان خاوهنی راسته قینهی مه سه له که ن و وه زیر و سه روکی وه زیر و سه روکی سه روکه که شی به پاره ی سامانی نه ته ووهی به کرئ گراون تا به پی یاسای ره چاو کراو و سسته م و نه ریتی گشتی. پهره به به ره ژه و هندی گشتی بدن، واته ده زگای چاودیری و لیپرسینه وه له سه ره ئه وانه هه بی که ده ست له مافه کان و هر ده دن نه ک له پله ی په که مده تا پله ی ده یه م بو ترساندنې ها ولاتیان بی. له گه ل هه موو ئه وانه شدا که لینی وا ده میڼی که لییه وه، فه رمانبه ری گه و ره فیلی پیچکر دنه وه به ده وری یاسا و خه لک و نیشتماندا بدوژیته وه. جا بو ئه وهی سه ربازی ئاسایی له ئاسیتیکدا بی بتوانی به رانه ر سه ره له شکر که رامه تی خو ی پیاریزی، ده بی بارودوخ گه یشتیته ئه و ئاسته ی مه ر و گورگ پیکه وه ئا و بخونه وه به لام سه رباز بگاته ئه وهی بو درنده ییه کی سه رلقیک یا کاریکی نیاسایی به رانه ری لی بگریته وه ده بی بو مه ر دان به وه دا نرابی گورگ بله وه ریڼی و هه رگیز ترس له باوه ره ښانه وه نای به ئازادی خه لک له لاواندنه وه دا، گوايه دان به خاوه ندریتی و بزویته ری تاک و دیموکراسیدا نراوه. به لام بیت و ئه مه ریکا بیته دیویکی به رجه سته ی خرابییه کانی خاوه ندریتی تاک تا ئه وهی وه ک ئامیری خراپه کاری جیهانی بیندری، حه کایه تیکی زور ئاسانه و له ده می ئه وانه ی باوه ریان به نه هیشتنی چین هه یه، خو ش نییه.

جه نابی سه روک گورباشوؤف: له ته رازووی به راوردکاری نیوان سو سیالیزمی مارکسی و ئه وهی پی ده لین بوژوا، له به ر زور هو، له هه موو شتیک چاوخه له تینه رتر ئه وه به یه کیته سو فیه ت و ولاته یه کگر تووه کانی ئه مه ریکا بکرینه نمونه ی به راوردکردن:

یەكەم، لە ناو دەولەتە كۆمۆنستەكاندا، ڕووسیا باشتەین نموونە یە بۆ ئەوێ باس بكری بەلام ئەمەریكا باشتەین نموونە ی جیھانی بۆرژوازی نییە.

دووم، ھەر خراپە کارییەك كە لە ئەمەریكاو ھەرچاوە دەگری، لە لایەن دۆستانی ئەمەریكا و خەلكە كە یەو، كە كاری ڕەخنە لینگیرا، كە دەكەوێتە بەر گەورە كردن و زیادەڕۆیییەو دادیان نادا و گەلانی جیھانی سییەمیش كە كیشەیان لە گەل ڕۆژاوادا ھە یە و دیارە ئۆردووی سۆسالیزمیش گەورەتریان دەكاتەو، بەلام كارەكانی سۆقیەت لە لایەن دەولەتە كۆمۆنستییەكان یا گەلی ڕووسیاو جیی ڕەخنە لینگرتن نین و چاویان لە ئاستیاندا دەنووقینن و لە جیھانی سییەمدا بیانووین بۆ دەدۆزنەو.

سییەم، ڕەخنە گرە ماركسییەكان، كارەكانی ئەمەریكا دەكەنە بیانوو ئەوێ كە بۆرژوازییەت ھەمووی خراپە یە و خۆیان بەوێو ماندوو ناكەن جیاوازی لە نیوان سووسرا و ئەمەریكاو ببینن چونكە وێژدانی سیاسی لە جیھاندا، بەرانبەر بەرژەوێندی خۆیی ھیشتا لە پرخی خەودایە.

چوارەم، ئەمەریكا دەولەتییكی مەزنە و لە ئۆردوگای بەرانبەردا سۆقیەت ھاوشانیتی و ھەردوو دەولەت كاری وایان ئەنجام داو كەس پێی ڕازی نییە، ئەوێش لەبەر ئەوێ نا ھەردووکیان دوو دەولەتی خراپی دنیان، بەلكو «مەزنا یەتی» دەولەت واتە بەرژەوێندی فرەوانی تێكتالو كە لە ھەلسوكەوتی جیھانیدا پێوێری بەرژەوێندیان لە گەلدا دەگۆری، شتی بێكەلك دەچیتە جغزی بەكەلكەو و دەشزانین زۆر دەولەتی بچووکی ئەم جیھانە كاری ئەوێندە ئابرووبەرانبە ئەنجام دەدەن تەزوو بە جەستەدا دینن، جا لە ئاستی كاروباری ناوخیی بی یا دەرەكی.

پېښته لېره دا باسی راستیه کی گرنګ بکه ین ټه ویش ټه ویه، ټه و ده ولته ی به شوړش په یدا بووه، به لای که موه له بهر دوو هوکار بویریه کی زیاتری بو ټه نجامدانی هه رچیه کی بو، تیدایه، یه که میان ټه ویه که له ناوه وراهه کی گشتی وا نییه له رای شوړش جیاواز بی و هه رچیه کی ټه نجامی ده دا حیساب بو بوچوونی گه له که ی ناکا چونکه نه بوچوونی هه یه نه که ره سه ی دهر برینی بوچوونی هه یه. هوکاری دووم ټه ویه که شوړش له سه ره تاوه به ره ورووی سسته میک به رپا بووه که هه بووه و له دژی یاسایه ک که پیاده کراوه و به پی بوچوونی ټایدو لژی و سیاسی خویتی هلال کردووه و زور به توندی ټه و هه سته ی ده بی که ټه ویه دوی شوړش له گه ل دهره وده ټه نجامی ده دا، ټه ونده ی ټه ویه راست و به که لکه که له ناوخو له گه ل خه لکدا ټه نجامی داوه و ټه گه ر بیانوی بو هه ر کارنکی وه حشیگه رانه هه بی له ناو ماله که ی خوی په نای بو ده با چونکه ټه ویه ټاسووده یی و دلنیایی زیاتره له ویه به سه ر هه نگاریا یا چیکوسلوفاکیای بینی یا بچیته ټه فغانسته انه وه یا ټه ویه له ټه ریتیریا له شویتانی تری جیهان روو ده دا...

گه وره م تو یه که م کومونستی گه وره بووی هاتیت و ده ستت له و باوهری دلخودانه ویه به ردا و به بردنه ویه خولیک، سوپا کانت له ټه فغانسته ان کیشایه وه و وازت له «هاوکاری» (تضامن) له گه ل پولونیا دا هیتا و زور شتی تریشت ټه نجام دا و وایان لی کردیت بیته جیگای هیوا بو ټه ویه به رپه ویکتی شایسته ی شارسته انه تیدا سیاسه تی نیوده ولته تی راست بکه یته وه و ریگاشت خوش کرد تا مروف له قه پیلکی چینایه تی بیته دهری و شتی تر... و شتی تری... چاکه کاری که له ژماردن نایه ن. له گه ل ټه وه شدا حوکمی لوژیکی ده ولته تی مه زن ده مینتیه وه بو مه سه له ی دیواری به رلین که خاوه نمال له دز ناپاریزی

و دزان بۇ خۆيان دېن و دەچن، بەلكو خاوەنمאלەكە لە نیوان ئەو دیوارانەدا سنووردار دەكا كە سەغڵەتی كرددوون و رې بە یەكگرتنەوهی ئەلمانیا نادا و ئەو زەویانەش بۆ ئەلمانیای رۆژھەلات ناگیرتتەوه كە لە پینكھاتنەكە ی ستالیندا لە دواى جەنگ خزانە سەر پۆلۇنیا، وەك بزائىم، بەرانبەر ئەو زەویانەیی پۆلۇنیا كە خزانە سەر روسیا و ئەمەیه لۇژیکى دەولەتی مەزن كە لە دامالینی چەك و ھەر پەیماننامەیهكى گەورەدا كە پەیوەندى بە ھاوسەنگى ھیزەوه یی، بە بنەماكانى سەلامەتی خۆیەوه وابەستەیه.

ئەمەریكا لە ناوچەى دەسلەلاتى خۆیدا دەسلەلاتى ھىچ یەكی لەو شتانەى نییە و بە عەیب و عارى خۆیەوه لەو دەشتە دەژى و زەوى كەسى داگیر نەكردووه و خەسلەتی دەولەتی داگیركەرى نییە و نە سىبیریای ھەیه نە ئاسیای ناوہراست یا ولاتانى بەلتیک لەوہشدا وریایە تا كارە ھىچووپوچەكانى بە لای كەمەوه لە لایەن گەلەكەى خۆیەوه بە قەبوولكراو وەربگىرین و ھەر سەركەوتووش نابى و لە لایەن رۆژنامەوانى خۆیەوه تووشى چەندین برینداركردن دەبى و ئەوہندەى نەماوہ كۆنگرېسش بېتتە لایەنیکى سیاسى كە رەخنەگرتن لە ھەرچییەكى سەررۆككۆمار دەیخاتە روو بخاتە ئەستۆى خۆى بۆیە ھەموو عەیبەكانى بە دەرەوہن. تەنانەت تاقىكردنەوه فەلەكییەكانیشى بە بەر چاوى خەلكەوه ئەنجام دەدرین و تىكشكانى لە ھەر بواریكدا دەبیتتە باسى ھەموو دنیا. خولى چوار سال سەررۆكایەتی، خۆى لە خۆیدا كېشەیهكە چونكە ئەوہى خۆى دەپالئوى وەختە لە پېشەكیەكانى چەند مانگىكى ماندووبوونى خۆئامادەكردندا لە ئاستى ھەموو ولایەتەكان، بۆ خۆپالائوتن و ململانى و چوونە مەیدانەوه نیوہى خۆى بەخەرج بدا و نیوہكەى ترى لە ترسى بەردەوامى ململانىی بالە جیاوازەكانى بەرپۆہبردن و تارماى كۆنگرېس خەرج دەكا و ھىشتا تەواو لە

ماندووو بوونی دوو سالی یه کهم پشوو نه دا خه می نه مانی ده وره ی
سه رو کایه تی ده یگری... ئیتر به و شیوه یه!

جگه له وهش کو مه لگه ی ئه مه ریکی گه وره و زه به لاح و تر سه هینه ره و
هر خوی دیوی سه رو کایه تی و هه موو باله سیاسی و به ریوه بردنه کانه...
باسه که دریز ده بیته وه و دریز ده بیته وه و وازی لی دینم و ده لیم ته گه ر
جیورنی به رزه وه ندییه گه وره کان نه بوایه که نارامی به سه ر ره فتاری
ئه و دوو ده وله ته گه وره یه دا ده سه پینتی له توانای سه رو کی سو فییه تی یا
ئه مه ریکی به ده ر ده بوو به رانه ر قسه یه کی رووشینه ر و گیچه لکی
ئاشکرای سه رو کی ولاتیک قه بوول بکا که ژماره ی دانیشتوانی به
قه ده ر ژماره ی شاریکی نایی و بو ئه وه ی به راورد که له نیوان ئابووری
ده سته سه ردا گیرای ده وله تیک و ئابووری کراوه ی خه لک داد په روه رانه
بی، پیویسته ته ماشای بارودوخی ده وله ته مامناوه ندییه کان و خوار
مامناوه ندییه وه ی هه ردوو ئوردو گاکه بکه یین: «هوله ندا - بولگاریا»،
«رومانیا - سویسرا»، «ئوکراینا - نه مسا»، «هه نگاریا - دانیمارک»
و سه رنجیش بده یه نه پیشه سازی و کشتوکالی هه ردوو سسته مه که تا
جیاوازییه که بیفیل بی - قسه ش له سه ر دیموکراتی ناکه م چونکه هی
به راورد کردن نییه.

دوای بر گه کانی پیشتری کتبه که و ئه وه ی له سه ری گوترا، له
سه ره تایی لاپه ره ۱۵ یدا باسی دیارده ی سه رنه که وتنی ئابووری و
چه قبه ستن و که له که بوونی کیشه بیچاره سه ره کان و گه شه کردنی
له سه رخو ده کا. لیره دا چند دیریک له ناوه راستی لاپه ره ۱۶ هوه
ده گوازمه وه، که بر گه یه کی گرنگی وای تیدایه که پیویستی به وه یه به
سووربوونه وه قسه ی له سه ر بکری. ده لی:

«ئەوئەندە كەرەسەى خاۋ و وزە و داھاتى ترمەن بە خەرج دا و لە راستىدا ئىستاش بە خەرجى دەدەين، بۇ ئەنجامىك كە زۆر لەوۋە زياترە ھەر دەۋلەتتىكى بېشكەۋتوۋى تر بۇ ھەمان ئەنجام بە خەرجى دەدا. داھاتى ۋلاتى ئىمە، ۋەك داھاتى سىروشتى و وزەى كار بوون بە قوربانىمان».

كاتى لە ناوەرۋكى ئەو بىرگەيە ورد دەبمەۋە، بە بى گەرەنەۋە بۇ كارىگەرى نەبوونى بزۋىتەرى تاك لای كرىكار و نەبوونى پەرۋشى لای چاۋدېران بۇ سەرگەۋتنى پىرۋزەيەك لە ئابوورى سۆسىالىزىمدا كە لە سەرەۋەرا سەپىندرا بى، دەبىنم ئەو بىرگەيە دوو واتاى ئەۋپەرى مەترسىدارى تىدان.

واتاى يەكەم تىگەيشتە لە زىادكردنى خەرج بە شىۋەيەكى زۆر بۇ بەرھەمەتتەنى كەرەسە لە رۋوسىيا بە پىۋانە لەگەل بەرھەمەتتەنى ھەمان كەرەسە لە ۋلاتە پەرەسەندوۋەكانى تردا (ۋشەى «تر» لىرەدا ناوەرۋكى خاترانەى بۇ ئابوورى سۆقىتە تىدايە چونكە دەۋلەتى سۆقىتە، بوارى ھىزى جەنگ و ئاسمانگەرى لى دەرچى، بە ھەمان ئاستى ۋلاتە پەرەسەندوۋەكان پىش نەكەۋتوۋە). ھۆكارى ئەم دىاردەيە شاراۋە نىيە، چونكە بە قەدەر ئەۋەى كۆمەلگەيەكى دىارىكراۋ چەند مافى كراۋەيى و ھەبۇاردنى زياتر بى باۋەرى بە كارەكەى خۆى بەھىزتر دەبى و ھەماسەتى بە قەدەر ھەستە خۆرسكەكەيەتى كە خزمەتى خۆى و باۋەر و ئاۋاتەكانى خۆى دەكا و بە پىۋانە ۋەك ئەو دايكەى لى دى كە بە ديار كۆرپەى ھەناۋى خۆى شەۋنخوونى دەكا و چاۋدېرى سەلامەتى و ئاسۋودەيى دەكا، ئەگەر ئەو دايكە بخەيتە تايەكى تەرازوو و دايانىكىش بخەيتە تايەكەى تر.

واتای دوووم ئه‌وه‌یه که سامانی سروشتی و وزه‌ی کار له ولاته سووسالستییه‌کاندا ئه‌و ولاتانه‌یان گهنده‌ل کردوو.

من له‌و باوه‌ره‌دام زۆری سامانی سروشتی خۆی له خۆیدا خه‌لک به‌ره‌و گهنده‌لی و ده‌ستبلاوی و نازوفیز نابا چونکه ئه‌گه‌ر که‌سیک له‌هه‌وزینکدا له‌گه‌ل ماسیدا بژی، ئه‌گه‌ر که‌ره‌سه‌ی راوه‌ماسی و پینداویستی ئاشخانه‌ی نه‌بی، دوور نییه له‌ برساندا بمری...

ئه‌وه‌ی ناخی ئابووری رووسیای شیواندوو و ناوه‌ندی سامانی سروشتی گهنده‌ل کردوو و له‌ جیهاندا وینه‌ی نییه، ئه‌وه‌یه وزه‌ی به‌ره‌مه‌یینی کریکار و ئه‌ندازیار و کارگه‌ و ئاستی ته‌کنیک و ریکخستن زۆر له‌وه دامینتره‌ سه‌ر له‌و گرده‌ کۆمه‌لبوووه‌ خاوانه‌ی پیشه‌سازی ده‌رکا چونکه ئاو چهند زۆر بی په‌مپی بچووک هه‌ر ده‌توانی ئه‌وه‌نده‌ی ئاو لی راکیشی که له‌گه‌ل توانایدا بگونجی و ئاو زیاده‌کەش به‌ ده‌وریدا خه‌سار ده‌بی و ده‌بیته‌ گۆماوی وه‌ستاو.

ئه‌و گهنده‌لییه‌ی له‌ زۆرییه‌وه‌ دی زۆر به‌و پارهییه‌ ده‌چی که له‌ ده‌وله‌مه‌ندیکه‌وه‌ ده‌ست میراتگر ده‌که‌وی و به‌ که‌یفی خۆی، به‌ ده‌ستبلاوی و لووتبه‌رزی لی سهرف ده‌کا و له‌ ئامیزی نازونعمه‌تدا ته‌مه‌ل ده‌بی، یا بۆ نمونه، وه‌ک ئه‌ندازیاریکی که‌مشاره‌زا له‌ زۆری چه‌مه‌نتۆ و که‌ربووج و کریکار و ئامیری به‌کاربه‌ر، چاوی زه‌ق ده‌بی و ده‌ستی ده‌له‌رزی و به‌ که‌ره‌سه‌ی به‌ر ده‌ستی دیواریکی خوار به‌ به‌ردی چه‌وتوچیلی وا دروست ده‌کا که‌ ئاماده‌ی رووخان بی.

ئه‌گه‌ر رپی ئه‌وه‌ هه‌بوایه‌ سامانی سروشتی سوؤقیه‌ت بدریته‌ ده‌ستی ژاپۆنییه‌ کانه‌وه‌ بۆ خودی سوؤقیه‌تییه‌ کان، ئه‌و گهنده‌لیانه‌یان ده‌کرده‌ به‌هه‌شت و له‌ ولاتی خۆماندا ده‌یانماندی کریکاریان له‌ ژاپۆنه‌وه‌ ده‌هیتا بۆ ئه‌وه‌ی کاره‌کانیان له‌ کاتی دیاریکراوی خۆیاندا ته‌واو بکه‌ن و ئه‌گه‌ر

وايان نه کردایه، خویان مایه پوچ ده بوون و ئەو پرۆژانە ی بۆ ئەنجامدانیان هاتبوون، ئەنجام نەدەران و جا با تیۆرییەکانی زێدەبایی و بەرخۆری چی بۆ خویان دەلێن بیلێن.

مایه ی پەژارە و گریانە ئەو تیۆرییانە ی لە دنیا دا رەواجیان پەیدا کرد رۆلی توخمی مرۆییان نەخستۆتە حیسابەو و دایانە ناو جینگای لە شارستانە تی و بەرھەمھێنان و ریزگرتنی کات و وابەستەبوون بە ئەرکەو لە کوێیە و بەو دەستبەردار بوون کە کریکار خەلکی ولاتی بۆرژوا بی و بچەوسیتەو و رەشبوونیشی لە ئەمەریکا بەس بوو و بوونیشی لە جیھانی سییەمدا دەبکرده مەلایە کەت... ھەموو ئەوانەش وەھمی بینەمان.

وەزیریکی کشتوکالی عیراقی لە نیوہی یە کەمی شیستەکاندا سەردانی دانیمارکی کردبوو گیرایەو کە جگە لە وەزیری کشتوکالی دانیمارک کەسی تری دەستتە کەوتبوو لە ھاموشۆکانیدا جانتاکە ی بۆ ھەلگری و کریکارە کشتوکالییەکانی لە کۆشکی خاوەن کینگە یە کی گەورەدا دیوو کە ھەر سی ژەمە کە، لە گەل خاوەنی کینگە کەدا، پیکەو وە نانیان دەخوارد و بە ئیمان سووتیدی خوارد کە تەویلە ی یە کی لە و وەرزیرانە ی سەردانی کردن و لە کینگە گەورە کەدا بوو، لە مالە کە ی ئەم خاوینتر بوو و ھیچ کام لەوانە، بە خاوەنی کینگە کە و کچە تاقانە کە شییەو لە کاری خۆیدا زەغەلی نەدە کرد و ھیچ یە کی لە کریکارەکانیش بۆ سەرگەرمی لە مەلھاکانی شارددا شەو بیتری نەدە کرد.

گەورەم، شارستانە تی لە ھەموو بواریکدا شتی سەرسوڕھینەر ئەنجام دەدا... بە داخیکی جەرگبەرەو خویندمەو کە ستالین لە چەند سالیکی سییەکاندا گەنجینە ی خشی بۆرژوا ی فرۆشتبوو یە کی لەوانە دیاری گراندۆق بوو بۆ ژنە کە ی ناپلیون... ئەو گەنجینانە بە نرخ ی ئەو ماددە

خاوه فرۆشـران كه لـيـي دروست كرابوون و دواى تـيـهـرـبوونى چـهـند سـالـيـك به سـهـر ئهـو تاوانه هـونـهـريـه ميـژوويـه شارستانـيـهـدا، هـهـندى كهـسى ژيـر لهـو خـهـسـارهـته گـهـورهـيه ئاگـادار بوـونهـوه و كهـوتـنه پارانهـوه لهـم كـرـيار و لهـو كـرـيار تا هـهـنديـكيان بۆ رووسيا بگيـرـنهـوه و خانميـكى زۆر دهـولـهـمهـندى ئهـمهـريـكا زۆرى بۆ گيـرـانهـوه... ئهـم ويـتهـيه نهـختى له مهـيدانى بهـرهـم دوور دهـكهـويتـهـوه بهـلام بهـو مرۆفـهـوه وابـهـسـتهـيه كه بهـرهـم ديـتي چونـكه ئهـگـهـر ئهـو بتوانى يهـك كـيلو گـهـنجـينه بهـنـرخى يهـك كـيلو لهـو برۆنـزه بـفرۆشـي كه هـونـهـرمهـندانه و جوان و خـهـيالـئامـيزانه لـيـي سـهـرف كـراوه چـهـند ئاسانه ئاسن و تهـلى كارها پـشـتـگويـي بخا!

پيـم خۆشه شانـبهـشـانى ئهـو بـرگـه خـوازراوهـى سـهـروهـه بـرۆم كه به دواى چـهـند بـرگـهـيهـكى ترـدا هـاتـوهـه و دهـلي چـهـقهـسـتن و بۆگـهـنبوون و دواكهـوتن له نيـوهـى دووهمى حـهـفتـاكانهـوه دهـسـتيان پـيـ كـردووه بهـلام مـن لهـو باوهـرهـدام هـهـويتى ئهـو نهـريـتيانـه له هـهـموو سـهـردهـمهـكانى پـيـشـتردا هـهـبووه لهـو رۆژهـوهـى كۆمۆنيزم به زۆر سـهـپـينـدرا و ئهـوهـنده بهـسه كه مليـونان خـهـلك له ولـاتى سـۆسـياليزمدا، له سـيـيهـكاندا له برسان مردن و خـهـلكـانـيـك كه دواى شـۆرـشى ۱۹۵۸ سـهـردانى سـۆفـيهـتيان كـردووه شـويـتهـواري ئيفـليـجـيان له گـهـنجاندا ديـوه كه به هۆى برسـيـتى سالانى سـيـيهـكانهـوه تووشـيان بووه. ئهـى برسـيـتى له ولـاتـيـكدا سـهـيره وهـرزـيرهـكهـى به هۆى چـهـوسـاندنـهـوهـوه ئاسـوودـهـيى له كوشتنى مهـر و مانگا و ئهـسـپ و هـيـسـترى خۆى ببـيـنـي بۆ ئهـوهـى نهـگـهـنه دهـسـتى دهـسهـلات؟

گهـورهـم مـن ئهـوهـنده ئاگادارى وردهـكـارى ولـاتهـكهـتان نـيـم تا تـيـبـگـهـم ئاخۆ بۆچى خـراپـهـكـارى له حـهـفتـاكاندا زۆر بووه بهـلام ئهـوهـى جـيـي سـهـرسـورمانه ئهـوهـيه لهـو كاتانهـدا نهـبووه كه زۆردارى و بهـرـبهـسـتـكـردنى

ئازادى و كارى زۆرەملى و زەللىكردن و كرنۆشبردن بۆ دكتاتور له ئارادا بوونه! ئەوئەى جىي گومان نيه، ئەوئەى كه پيشهسازى «سۆسيالستى» له هيچ كاتيكدا له ئاستى پيشهسازى هيچ دەولەتيكى بۆرژواكاندا نهبووه كه پيشهسازى بووبى: نووسەر له ناوهراستى لاپەرە ۱۸ دەلى زۆر له و ئاميرانهى بۆ مال دروست دهكرين خراپن، مەبەستيشى ئەوئەى بەرههه مى سالانى هفتاكانن: دياره مەبەستى ئەوئەى له هفتاكاندا، به پيوانه له گەل پيشتردا خراپتر بوونه هەرگيز نه مانبيستوووه مۆسكوفچ له ئاستى ئەو ئۆتۆمبيلانهدا بى كه دەولەته بۆرژوازيه كان بەرههه ميان ديتن.

كاتى دواى شۆرشى ۱۹۵۸ پيشوازيهان له شارەزا رووسه كان كرد، خەلكانىكمان دى هەزارى به سيمايانهوه و ترس له و كهسهى ئاراستهى ده كردن له چاوياندا ديار بوو تا ئەوئەى هەنديكيان، دواى ئەوئەى بازاره پرەكانى بهغداى ديبوو كه چى دل بخوازي لى ههبوو، به سەر سورمانهوه پرسىبووى: ئيوه كه ئەم ههموو شته خوئانه تان ههيه چى وای لى كردن شۆرش بکهن. هى تريان ههبوو وهك ميتوانى حكومتهى عيراق له ئوتىلى پله يهك دابه زيوو، ماوه يهك ده ترسان به شدارى ميوانه كانى تر له و خواردنه چهوره هه مەجۆره دا بکهن كه نايابترين قاپ و ئيشتيه ابزوین و ميوهى له سەر بوو و كولىريهك و نهختى زه لاتهيان هه لده گرت و ده چوونه په نايه كه وه... به راستى لهوپهري ئەدهبدا بوون و كاتى دههاتن و ده چوون كهس ههستى پى نه ده كردن به لام زياتر به دانىشتوى هه سارهيه كى تر ده چوون.

كتيبه كه، دواى ئەوئەى ئاماژه به كه رهسه خراپه كانى ناو ماله وهى سۆفیهى ده كا، دیتته سەر ژماردنى لایه نه خراپه به ره و دواوه چووه كان و گه ندهلى هه موو بواره كان به ئایدۆلۆژى و ره وشتيشه وه. هه موو

سه‌ره‌دیرینکی ناوه‌راستی لاپه‌ره ۱۸ تا ده‌گاته «پرووکردنه لینین، سه‌رچاوه‌ی ئایدۆلۆژیی پهره‌سترۆیکا» که له ناوه‌راستی لاپه‌ره ۲۳ دایه پتویستی به لیدوانی چپ و پر و پروونکه‌روه هه‌یه تا سه‌رسورمان له‌وه‌ی پرووی داوه نه‌مین، ئەمانه‌ش هه‌ندێ نموونه‌ن له‌و قسانه‌ی که له‌و لاپه‌رانه‌دا هاتوون:

1. دارمانی له‌سه‌رخۆی به‌های ئایدۆلۆژی و مه‌عنه‌وی گه‌له‌که‌مان ده‌ستی پێ کرد. - ناوه‌راستی لاپه‌ره ۱۸.

2. رێژه‌کانی گه‌شه‌کردن دابه‌زی... ئاماده‌یی بۆ وه‌رگرگرتنی به‌ره‌مه‌ی زانست و ته‌کنه‌لۆژیا که‌می کرد... خپراییی چاکبوونی ئاستی ژیان که‌م بوو... ناره‌حه‌تی له‌ په‌یداکردنی نیشه‌جیوون و خواردمه‌نی و که‌ره‌سه‌ی خزمه‌تگوزاری و سه‌رفکردن زه‌حمه‌ت بوو- راست له‌ دوای ده‌ربهرینه وه‌رگیراوه‌که‌ی سه‌ره‌وه.

3. پروپاگه‌نده‌ی سه‌رکه‌وتن - راسته‌قینه و هه‌لبه‌ستراو - ده‌ستیکێ بالای هه‌یه... هاندان بۆ پیداهه‌لدان و بچوو‌و‌ک‌کردنه‌وه... ئەوجا پشت‌گۆیخستنی رای خه‌لکی... پشت‌گیریکردنی لیکدانه‌وه‌ی خویندن بۆ زانسته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و دوورخستنه‌وه‌ی بیرکردنه‌وه‌ی داهینه‌رانه... حوکم و هه‌لسه‌نگاندنی پرووکەش وه‌ک راستی راگه‌یه‌ندران. ئاراسته‌ی نه‌ریتی وه‌ک ئەوانه کاریگه‌رییان له‌ سه‌ر رۆشنییری و هونه‌ر و رۆژنامه‌وانی و پرۆسه‌ی فیربوون و پزیشکی هه‌بوو و ئاسته‌کان چوونه‌ خوار مامناوه‌ندی - رواله‌تی و هه‌رای پیداهه‌لدانیس - تا به‌که‌م سییه‌کی لاپه‌ره ۱۹.

4. پیشکشکردنی واقعی به روالهت بیکیشه، کاریگری
پتجهوانه‌ی هه‌بوو و قسه و کردار لیکداب‌بران ... گه‌نده‌لی
ئه‌خلاق‌ی دزه‌ی کرده‌ ناو ره‌وشتی گشتیه‌وه... ئالووده‌بوون به
کحول و مادده‌ی سرکه‌ر و تاوان زیادیان کرد... ئیتر به‌و
شیوه‌یه تا کو‌تایی...

ئه‌وه‌ی باوهرم پینه‌تی و ره‌وتی میژوو ده‌یسه‌لمینی ئه‌وه‌یه زۆرینه‌ی ئه‌و
که‌موکورتییانه‌ کۆنن و له‌ سه‌ره‌تای شو‌ر شه‌وه‌ هه‌بوونه. بۆ سه‌لماندنی
قسه‌ ده‌لیم، که‌ پروپا‌گه‌نده‌ی سه‌رکه‌وتن و هاندانی پیندا‌ه‌ل‌دان و
ملکه‌چکردن رو‌کنیکی ئاینی نیشتمانی پرو‌لیتاری مارکسی بوو و له
سه‌رده‌می ستالیندا، شه‌و و رۆژ به‌ سه‌ر گه‌لی سو‌قیه‌تدا سه‌پا بوو.
سه‌رجه‌می حیزب تو‌په‌لی پشتگو‌یخراو، به‌لکو مردووی بن پینی ستالین
بوو. هه‌موو گه‌لیش له‌ حیزب مردووتر بوو! گیانی قاره‌مانیتی له‌ جه‌نگا
و له‌ کاتی ئاوه‌دانکردنه‌وه‌دا له‌ ناوه‌خنی رسته‌دا، لیکدانه‌وه‌یان ئاسانه:
جه‌نگ هه‌ره‌شه‌ بوو له‌ سه‌ر بوونی رووسی چونکه‌ جه‌نگی له‌ ناوبردن
Annihilation بوو و خو‌به‌ده‌سته‌وه‌دان له‌ پیناوی مانه‌وه‌دا سوودی
نه‌بوو. سوپای هیتلر ته‌نانه‌ت ئه‌وانه‌شی له‌ ناوبردن که‌ رقیان له
ستالین بوو و به‌ هه‌له‌ه‌وه‌ پینشو‌ازیان له‌ سوپای نازی کرد. ئه‌و
جه‌نه‌راله‌ سپیه‌ رووسه‌، ناوه‌که‌یم بیر نه‌ماوه، خه‌لکی کو‌ کرده‌وه‌ بۆ
ئه‌وه‌ی شه‌ری رووس بکا. هه‌موو دنیا سه‌رنجی دا که‌ ستالین دوا‌ی
ئه‌وه‌ی به‌ ئاشکرا هه‌ره‌شه‌ی له‌ ناوچوونی به‌دی کرد، دروشمه
چینایه‌تییه‌کانی به‌ دروشمی نیشتمانی رووسی گو‌ری. گیانی قاره‌مانیتی
کاتی جه‌نگ له‌ ته‌مه‌نیک‌ی قووله‌وه‌ هاتبوو، که‌ له‌ ته‌مه‌نی شو‌رش
قوولتر بوو و له‌وه‌ش قوولتر بوو که‌ تاوانه‌کانی ستالین ره‌گی هه‌لکیشی

و سەرکەوتن لە جەنگدا، ئەلمانەکان بە سەر ڕووسەکانیاندا سەپاند و گیانی خۆبەختکردنی ملیۆنان ڕووس بزوا ئەگەرچی ئەو ڕەفتارانەى ستالین زەلالەت و زەوتکردنی مەرۆقايەتیشیان بوو.

ئەگەر بەرگریکردنی مەرۆ لە رۆحیی خۆی پێویستی بە شیکردنەوە نەبێ بێسوود نییە بە بیرى هەموو دنیای بێنمەووە که فنلەندییەکان چ رۆحیکى سووربوونیان بۆ پاراستنی کەرەمەتى نەتەوەییان هەبوو کاتی ستالین جەنگى بە سەریاندا سەپاند. لە سەرەتاوە پێی وابوو کاریکی راپهینانی ماسوولکە یا خۆدەرختنە و هەندى پێیان وابوو ئەو جەنگى نێوان پلنگ و پشیلەیه بەلام قارەمانیتى فنلەندییەکان هەموو مەزەندەکانى هەلۆهشاندهوه. ڕووسەکان خۆشیان نمونەیان لە بەرگریکردندا هەیه که جیى سەرسورمان ناهیلێ و هەلۆیستیان لە شەرى ناپلیۆندا بەسە. بە کورتییەکەى، بەرگریکردن لە خۆ، لە هەموو زندهوهريکدا ئاشکرایە.

بەلام وری بەرز بۆ ئاوهاندانکردنەوهى دواى جەنگ، لە هەندى ڕووهوه بەردەوامى ئەو حەماسە بوو که لە سەردەمى جەنگدا کلپەى سەندبوو و هیوايه کى خۆشیش بەوهى که لە برى قارەمانیتى و قوربانیدان خەلات دەکرین، تیکەلى بیوو و بارودۆخى دواى جەنگیش که کارى دەویست لە چاو جەنگهوه ئاسان بوو و ئەوهش بۆ ئەنجامدانى بەپەله بارسووکی بوو بە تايبەتى شیوهى سوغره و زۆرهملیى که متر بوو و تەواو دووریشى خستبووه بۆیه کریکار بە رۆحى هیوابهخشهوه کاریان ئەنجام دەدا جگە لەوهى مالهکەى خۆى و کیلگهکەى خۆى و شەقامهکەى خۆى دروست دەکردهوه و لەو قارەمانیتیهى گەلى فنلەندى بە بى هاتوهاوار و دروشم و پرۆپاگەندەى قارەمانیتى دەریخست و رۆژى دوو سەعات کارى خۆبهخشانهى بێهەرانەریان،

لهو سالانهدا پيشكەش كرد، كه رووسيا سهرانهى خسته سهریان، نموونهمان ههیه. ئەو گیانی ئاوهدانکردنهوهیه كه م بى یا زۆر، جى سهرسوورمان نیه جا رووس بى یا نارووس. چما بهریتانییه كان و ئەلمانە كان كه متهرخه ميان كرد؟

ئەگەر چار نه بى و دان به وهدا بنین كه سالانى هفتاكان ئەو خه سلتهیان هه بوو كه كۆمه لگه ی سۆفیه ت كه مو كورتى زه به لاحتى لى دهر كه وت، لىكدانه وه و شىكر دهنه وه ی ئەوه بۆ هۆكارى تايه تى ئەو ماوه یه ناگه ریتته وه، واته وهك چۆن بیره نه وت كتوپر هه لده قولی یا تاوه بارانىك له په له هه ورىكه وه داده كا، ئاوها په یدا نه بووه. ئەگه چى له ولاتى سۆسیالستیه وه دوور بوویتم، له و دنیا به رینه دوور نیم كه كه ره سه ی ئەنجامگیری پيشكەشى مرۆ ده كا به تايه تى له شتگه لىكدان سنوورىان ديار بى و تومیان روون بى، جا پى ده چى هۆكارى به چى بۆ ئەو دياردانه ی كه له هفتاكاندا روویان داوه سى بن.

یه كه میان ئەوه یه كه گردبوونه وه ی نه ریتیه كان خۆى له خۆیدا ده بیته هۆكار بۆ وشكردنى تواناكان و ساردبوونه وه ی په رۆشى و زیادبوونی پشتگوێخستن، كه شتى نیه په یوه ندی به سه رده م و شویتىكى ديارىكراوه هه بى به لكو به شیوه یه كى گشتى كاریگه ره.

هۆكارى دووم ئەوه یه سه رنجى گه لى سۆفیه تى بۆ سه ر راستیه كانى دنیاى ده ور به ریان ته شه نه ی كردوه و بۆیان دهر كه وتوه و ئەو دۆزه خه نیه كه تیۆرى چینایه تى و زیده باى و كرده ی خوینمزی بۆ به رجه سته كردوون و له به راورددا بۆ دهر كه وتوه به رىكردنى ژیان له ولاته كه ی و له سیبه رى ئەو قسانه دا، نیو سه ده یه به هه شتى به لىندراو به دى نه هاتوه. مادام ئەو مه ودايه ش له به رده میدا داخراوه داواى راستکردنه وه و چا كکردنه وه بكا، ماندویتی و بىزارى سواری

سەرى بوون و بەرەو نەرىنى لايدا و سەرکردە دەسلە لاتدەرە کانیش
حەزىان لىيە چارەنوسى خەلک لە ولاتە کە تاندا بە دەستیانەو بە پى تا
بارە کە بە شىوئەى خۆى درىژە بکيشى و تايادا بەرەو بەهەشتى
مسوگەرى بيسەرەيشە و مسوگەرى بيئيفلاس بەرز ببنەو.

هۆکارى سىيەميش کە خەسلەتى نەرىنى هەيه، نەبوونى دەسلە لاتە لە
دەستى پۇلانى کە سىيىكى داستانتاساى وە ک ستالين بى کە بە ترساندن
و کەسايەتى سەرنجراکيش و پىرۆزکراو بتوانى بەردەوامى بە بزاونى
کۆمەلگەى هيوابراو بدا. بۇ ئەوئەى ئەم هۆکارە رووتتر بى، وا دادەنئين
دەسلە لاتى رووسيا لە بيسەکان و سىيەکان و چلەکان - کاتى جەنگ
- بە دەستى پۇلگانين يا کۆسەگين يا بريژنيڤهه بوايه کە زەحمەتتيرين
سەردەمەکانى تاقىکردنەوئەکانى سوڤيەت بوو، ئايە رپى تى دەچوو
بيانتوانيبا ئاميرى دەولەت بە ناو ئەو هەموو ناخۆشيانەدا بازوون لە
کاتىکدا لە بەر بەستدانان بۇ چەقبەستن و گەرانه دواو، لە دواى جەنگ
و سەردەمى ئاسوودەى سەرکەوتوو نەبوون؟

ئەوئەى ئاگادارى رووداوەکانى يە کيتى سوڤيەت بى بوى زەحمەت نىيە
لەم راستىيە تىيگا، ئەوئەش ئەوئەيه کە لينين خۆشى، لەگەل ئەوئەشدا
کەسايەتییە کى داستانتاساى بەهيز، پلەوپايەى بەرزى لە دللى خەلکدا
هەبوو، نەيتوانى ولاتە ماندووەکەى لە دواى شوڤش و جەنگى ناخۆدا
بەرەو ئاستىكى ديارى تىروتهسەلى چاوەروانکراو و بەلیندراو بەرى. ئەو
دىلى سى کارتىکەرى يە کلاییکەرەوئە بوو، کە رپى هەبوون و
تىروتهسەلليان لى تەنگ کردبوو، ئەوانەش، يە کەم گۆرىنى تواناى
سۆسياليزم کە بە هيز سەپىندرابوو و بنەمايه کى جياوازی لەگەل نيازى
تا کە کەسيدا هەبوو تا روڤى دەستەجەمعى جىي بگريتهه بۇ بزواندى
کۆمەلگە بەو شىوئەيهى کە شوڤشى پى ئەنجام درا و زۆر لەو دەورتر

بوو بېټه بزوينهري ههستي گشتي و هاوبهش و جينگرهوهي بزوينهري
تاک هه تا تاک و کومهل به ئيرادهي خوځيان وهک که رهسهي شه ترهنج
هه ماههنگ بن بو پلاني ياريچيه که، که لينين خوځي بوو.

ئو هه نده خه لکه به زه بتوره بتهي گه لي رووس که تا ئاستي پيوست
پينگه يشتون بو ئه وهي روځي دهسته جه معيان هه بي، له ناو زه رايي
ئو کومه لگه يه دا بزر ده بوو، که خوځي له هه موو بواريکي کومه لايه تيدا
جياواز بوو تیکشکاني شهري ناوځو له توبه تي کردبوو و به دووي تیکه
نانیکه وه بوو بيخوا و چاوه چاوي چرکه ساتيکي بوو پشووي تيدا بدا و
به لپني به خته وهري به رده وامي واي پي درابوو مه گهر به خه يال و
دروشم بهاتبايه ته دي...

ته نانه تئو نه خته خه لکه ريکخراوه ريککش، وهک له باره ي
رووداوه کاني دواي شوړشه وه ده يخويتينه وه، به شيکي زوري له روژاني
سه ره تادا راپهري يا ياخي بوو و له خه تي شوړش لايدا، ئه وهش له بهر
ئوه نا خيانه تي له خوځي و باوهري خوځي کردبي به لکو له بهر ئه وه بوو
پلان و ئه نجام ئه و جوړه نه بوون که دانرابوو. ليره شدا ده ليم
يه کنه هاتنه وهي ده سته وتي شوړش له گه ل دروشمه کانيدا مه به ستيکي
خراپي سه رکرده کان نه بوو به لکو له يوتويي فله سه فه ي شوړش
خويه وه بووه که له سه ر کاغز نه بي، مه وداي جيه جينگردي نه بوو.

نووسيني سه رکرده کان له ماوهي راسته و خوځي دواي شوړشدا له
سنووري خوتبه ي قه شه يه ک دهر نه ده چوون که له باسي به هه شتدا
بيخويتنه وه که دواي مردن به ده ستي ديتن و هه موو بو باوه رداران
مژده به خش بوو و بو فاسقه کانيش هه ره شه...

هوځاري دووم مه حالبووني هه لگه رانه وهي ده موده ست بوو له وه همي
دروشمه کاني شوړش و جياوازي دروشمه کان له گه ل واقيعدا که

ئەو ھەندە زۆر پەيوەندىيان بە يەكەوۋە نەبوو. ئەگەر خەيالى پىشتەستوور بە بەلگە لە بواری ژيانى ئاسايدا بەكار بىنين دەتوانين لە وردەكارى ئەو حەقىقەتە نىزىك بکەوينەوۋە كە لىككەوتنى رۆژانەى بەردەوامى دروشمى شوپرشى چىنايەتى تىدا روو دەدا لە گەل ئەو واقعەدا كە دروشم داينەھىناوۋە.

تۆ بلىي رۆژى چەند جار ناوۋەرۆكى دروشمى شوپرش لە بىر كرابى بۆ ئەوۋەى قەتارى بەرى بخرى كە سەكەكەى چەمىوۋە و سووتەمەنى لى براوۋە (درىول - شوپىرى قەتارى) ئىعدام كراوۋە و ئەندازيارەكانى بە ھۆى بنەماى چىنايەتى و تەمبەلى كرىكاروۋە لە ناو كىشەى بى كۆتايى بى چارەسەردا خراونەتە بەندىخانەوۋە و ھەموويان لە بنەرەتدا ھى ئەوۋە نەبوونە قەتار بىخەنە رى و ئەگەر بە ھەر شىوۋەيەكى ياسايى و نياسايى موعجىزەيەك قەتارەكەى خستە رى، ئەوجا بىھىنە بەر زەينى خۆت دەبىتە چ ھەلەھەلە لىدان و ھىتافلېدان و دەربرىنى خۆشى بۆ تواناي شوپرش لە خولقاندنى مەحالدا بۆ بزواندنى قەتارەكە، بەلام لە ھەمان ماوۋەدا دە قەتار لە وىستگەيەكى سويد يا دانماركەوۋە بە بى ھەرا بەرى كەوتوون.

ئەم سەرنجانە فىلمىكم بىر دەھىننەوۋە كە زانايەك لە ھەموو كىشەيەكدا دەگەرپتەوۋە سەر كىتب و كە جارى ناچار بوو شەر لە گەل كابرايەكى شەرانيدا بكا، كىتبى لە بارەى ھونەرى بۆكسىنيەوۋە بە لاي خۆيەوۋە دانا و ھەر كە سەرنجى كىتبەكەى دەدا، چەند بۆكسىكى بەر دەكەوت. ئەوجا كىتبەكەى وەلانا و بە بى تىورى پەلامارى نەيارەكەى دا و بە يەك مشت خستى... لىنين و ھاوپرىكانى نەياتوانى بە ئاسانى فىلمەكە، دەستبەردارى كىتبەكانيان و تىورىيەكانى خويان بن ئەگەرچى

جهوههري سهر كه وتن له ههر دوو باره كه دا يه كيكه ئه وهش ره چاو كردني بارودوخ نهك خه يالي خه يالبازان.

هوكاري سييم نه خو شيبه كه ي بوو كه په كي توانا بيوتنه كه ي له گوريني تاكتيك و داناني جيگره وه دا خستبوو. پيوستي به ماوهيه كي زور بوو به تندرستيه كي ته واوه وه تا له سهرجه مي ئه و بارودوخه بگا كه پيوستي به وه بوو به خو لي شوړش چاره سهر بكرئ نهك ئالا شه كاوه كاني. رهنگه به لگم بو راستي بوچوونه كه م هه بي له شيكردنه وي چه قبهستن و گنده ليدا ئه وهش له م قسه يه دا كه له كو تايي لاپه ره كه وه ده بگوازمه وه، كه ده لي:

«جه ماوهري كارگر به راستي له رهفتاري ئه و كه سانه تووره بوون
كه جتي باوه و بهرپرسيارن، له گهل ئه وه شدا به خراپي ده سلات
به كار ديتن و رهخنه سهر كو پتر ده كهن و سهرهوت و سامان كو
ده كه نه وه و هه نديكيان ته نانهت بوونه شه ريكه به شي رهفتاري
تاوانكاري، ئه گهر پيشيانه وه وابسته نه بن.»

پيشتر ئه م جه ماوه ره بيري له هه لچوون نه كردوته وه و هه رگيز رانه هاتوه له سهرده مي ستيا ليندا گو يي له رهخنه بي تا ئه وه ي خو ي ديتوه يا ههستي به خو ي كرد له هفتاكاندا تيگه يشت چ خراپه و لادانيك ئه نجام ده درئ بو يه دهستي كرد به رهخنه گرتن و رهخنه ش بوو به زهنگليدان.

به لام من راستكردنه وه يه كي ساكارم له سهر قسه كه هه يه كه لوژيكي كتيب ه كه خو ي ده يسه پيني و به و شيوه ره هاييه پيوست به «جه ماوهري كارگر» ناكا چونكه كريكاران خو يان له دروستكردني شتي خراپ و

رەفتارى ناھەموار و بەفېرۇدانى كەرەسەدا بەشدار بوون... راستتر ئەوھىيە ناوى تەنھا «جەماوەر» بەھىندىرى و ئەگەر ناچارىش بىن پىناسەيان دەستىنىشان بىكەين دەبى بلىين «جەماوەرى ھۆشيار»، يا «دلىسۆز» يا «رۆشنىبىر» بۆ ئەوھى ئەو سەرسورمانە نەمىنى لە نارەزايى خەلكانىك خۇيان بەشىكن لە ھۆكارى نارەزايى.

لە سەرەتاي لاپەرە ۲۱دا، سەرۆك گورباشوۋف رووى خۇش بە «كۆمۇنىست»ە كان دەدا و دەلى:

«دىارە رىنكخراوھى كانى حىزب كارىان دەكرد و زۆرىنەھى كۆمۇنىستە كان بە دلىسۆزى و خۇبەختكەرانە ئەركى خۇيان بەرانبەر گەل ئەنجام دەدا».

ئەمەش رەنگە ھەندى حىسابى تايبەتى سەپاندىبىتى و خزمەتى مەبەستە كانى پەرەستروۋىكا بىكا تا ھەستى سەرجەمى حىزبىيە كان نەرووشى. بە بى ئەم لىكدانەوھىيە يا لىكدانەوھىيە كى وەك ئەوھ، نازانم چۆن باوەر بە پاشەكشە و گەندەلى بىنم لە كاتىكدا لە ولاتىكدا كە كۆمۇنىست حوكمى دەكا، حىزبىيە كان دلىسۆزانە و خۇبەختكەرانە كارىان كرىدى و لە ھەمان كاتدا نادلىسۆزى و خۇبەختنە كرىدى كۆمۇنىستە كان ھۆكارى پاشەكشە و گەندەلى بى؟

ھەر نەتەوھىيەك زۆرىنەھى ئەو خەلكەى كە لە پلەوپايەھى بەرزدان دلىسۆز و خۇبەختكەر بىن ئەوھىرە تەندروست و سەلامەتە. سەرۆك گورباشوۋف لە دىرەكانى نىوھى يەكەمى لاپەرە ۲۲دا قسەھى كى ھەھى و تىايدا رووناكىيە كى تەواو دەخاتە سەر ئەوانەھى كە دەربرىنەكەھى پىشتر لىلايى خستە سەرىان، لىرەدا دەلى:

«رەخنە ئاراستەى ئەوانە دەكەم كە تاقىكردەنەوى كار و ھەستى دادپەرورەريان ھەيە و لە شىۋازى رەچاوكراوى كاردا بە بنەماكانى بەلشەقىيەۋە وابەستەن».

چ كاردانەۋەشم بەرانبەر وشەى «بەلشەقى» نىيە، ۋەك ھەر مەزەبىكى سىياسى كۆمەلەيەتى كە بنەماى تاييەتى خۆى ھەيە و لە بنەرەتدا ئەوانە داينر شتوۋە كە ويستوويانە خۇيان لەو كەموكورتىيانە لادەن كە دەبنە ھۆى ھەلە و شتى تر. مەسىحيەت خۇشى، كە لە تەرەفى پىچەوانەى بەلشەقىدايە، پەيامى وا دەداتە مەسىحى ئەگەر پىيانەۋە وابەستە بى خواروخىچ نابى...

بەلام مەوداى ئەۋە دەمىنى بلىين «ئەۋەى تاقىكردەنەۋە و ھەستى دادپەرورەرى» ھەبى، جا بەلشەقى بى يا بۆرژوا يا ھندۆس يا موسولمان، ئەركى خۆى بە تەۋاۋى ئەنجام دەدا و خوار نابى و بە خواربوۋنى ئەوانەدا ھەلنادا كە پلەۋپايەى بەرزيان ھەيە بەلام بە حىزىبوۋن، جا لە بەلشەقىدا يا ھەر حىزىبىكى تر، كە تەنھا باۋەرى بە خۆى ھەبى، بە پى پىۋىست دەبىتە بەرەستىكى ترسناك لە بەردەم ئەندامىكى حىزىدا، كە بىھوى بەرەۋروۋى لادانى حىزبەكەى بوەستىتەۋە. ئەۋ حىزىبىيەى تەنھا باۋەرى بە حىزبەكەى خۆى ھەيە، ھەلۋىستى جوامىرانەى حىزىبىكى تر رەت دەكاتەۋە كە ئايدۇلۋژىاي تاييەتى خۆى ھەبى و پى ناخۇشە ناۋبانگى پاك بى. ئەۋ حىزىبىيە، ھەموو وزەى عەقلى خۆى بۇ ئەۋە خەرج دەكا ناۋى خەلكى تر بزىرتى و چاكەشيان بە خراپە لىكبداتەۋە. ئەمەش دياردەيەكى ئاشكرايە و بۇ بەلگەھىنانەۋە، پىۋىست بە خۇماندوۋبوۋن ناك.

ئەى كەسىكى وا، ئەگەر حىزبەكەى يا سەرۋكەكەى خۆى لە خەت لايدا، ھەلۋىستى چۆن دەبى؟ مەسەلەكە بە بى ماندوۋبوۋن

هه‌لده‌گه‌په‌ته‌وه و به‌و ئاسانیه‌ی چاکه‌ی خه‌لکی به‌ خراپه‌ لیک‌دایه‌وه، خراپه‌کان به‌ چاکه‌ لیک‌ده‌داته‌وه... ئه‌وه‌ سروشتی هه‌ر حیزبیکه‌ باوه‌ری به‌ ئازادی هه‌لبژاردن و را و حیزبی جیاواز نه‌بی و ئه‌گه‌ر به‌کیک له‌ قورپکی تر دروست کرابی هه‌لبکه‌وی له‌ناو ده‌بری و ئه‌وه‌ش دوو حکمه‌تی تیدایه‌، له‌ لایه‌که‌وه‌ ئه‌و دله‌راو‌کییه‌ی له‌کۆل ده‌بیته‌وه‌ که‌ به‌رانه‌ر ئه‌و که‌سه‌ هه‌یه‌، له‌ لایه‌کی تریشه‌وه‌ خه‌لکی تری حیزبی و ناحیزبی پی‌ چاوترسین ده‌کری و ره‌نگه‌ له‌ ناوبردنه‌کانی ستالین دیارترین نمونه‌ی له‌ میژووی هه‌موو تیکۆشاندا له‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ ده‌بلیتم.

ئیمه‌ له‌ ناوبردنی ناوخۆیی وه‌ک ئه‌وه‌ی ستالینمان، له‌ ماوه‌کانی دواتردا نه‌بیستوه‌ به‌لام دیتمان چۆن به‌ سه‌ر هه‌موو بزوتنه‌وه‌یه‌ کدا زال بوون که‌ داوای نه‌ختی ئازادیان له‌ ده‌وله‌ته‌ رۆژه‌هه‌لاتیه‌کاندا ده‌کرد. جگه‌ له‌و خه‌یاڵانه‌ی حیزبی به‌لشه‌فی، چاره‌نووسی له‌ هی هه‌نگاریا و چیکۆسلوفاکیا باشتر نابی. به‌ مافی خۆمی ده‌زانم پیرسم: ده‌بوو بریژنیف چی کردبا گه‌ر که‌سی له‌ سه‌رده‌می ئه‌ودا باسی په‌ره‌سترۆیکا و گلاسئۆستی کردبا؟

دوای تیه‌په‌راندنی شتی تر قسه‌ وا ده‌خوای بچینه‌ سه‌ر ئالۆزترین ئالۆزی بابه‌تیکي ناوه‌راستی لاپه‌ره‌ ۲۳ که‌ ئه‌م ناوینشانه‌ی هه‌یه‌: «روو کردنه‌ لینین: سه‌رچاوه‌ی ئایدۆلۆژی په‌ره‌سترۆیکا».

ئه‌م ناوینشانه‌، له‌ دوو لاپه‌ره‌ که‌متر پیداهه‌لدانی به‌ دوادا دین. ئاماژه‌ی شه‌رحنه‌کراوی بو «لینین»یش تیدایه‌، وه‌ک:

«کاره‌کانی لینین و دیده‌کانی له‌ باره‌ی سۆسیالیزم و بیری داهێنانی جه‌ده‌لی و ده‌وله‌مه‌ندکردنی تیۆری و پارێزگاری سیاسیه‌وه‌، بو ئیمه‌»

وهك پالېستېك كه وشك نه كا، مایه وه... لینین له عهقل و دلی
ملیونان خه لکدا دهژی».

ئه و جا ده لی:

«پروو کړنه لینین، بو گه ران به دواي شیکردنه وه و وهلامی ئه و
پرسیارانهی که کراون، به پله یه کی بالا حیزب و کومه لگهی وریا
کرده وه...».

سه روک گورباشوؤف له کوتایي لاپه ره ۲۳ و سه ره تاي لاپه ره ۲۴ دا
به لگهی شاره زایي خوئی بو سه لماندنی راستی ئه و بو چونانه ی سه ره وه
له باره ی لینینه وه دینته وه و ده لی:

«له راپورته که ی ۲۲ ی ئه پرلی ۱۹۸۳مدا، له و کوپونه وه
جه ماوهرییه دا که بو یادی ۱۱۳ ساله ی له دایکبوونی لینین ته رخان
کرابوو، تاماژهم کړدبوو به بو چونه کانی لینین، له سه ره ئه وه ی که
پتویسته حیساب بو یاسا ئابوورییه کان بکری له بواری پلاندانان و
حیسابی ئابووری و به کارهینانی خه لکی لینه اتوو له بواره کانی ئاشتیدا
- ره خنه گرانه و هانده رانه...».

ئه و جا ده لی:

«ئه مرو تینگه یشتنی باشترمان بو دوانووسینه کانی لینین هیه، ئه و
نووسینانه ی که له ناوه روکدا، وه سیتنامه ی سیاسی بوون. کاتی
کاریگه ری نه خوئی له سه ری زیاد بوو، بو پاشه روژی سو سیالیزم
زور به په روش بوو و ههستی به و مه ترسیانه کړدبوو که بو سسته می

نوی له بۆسه دا بوون... پنی وابوو سۆسیالیزم به ره ورووی مه ترسی
گه وره ده بیته وه و ده بی زۆر تیکۆشی تا ته وه نه جام بدا که شۆرشی
بۆرژواکان نه توانی نه جامی بدا...».

ئه وجا به م نه جامه ده گا:

«له راستیدا، سه رده می لینین گرنگیه کی زۆر گه وره ی هه یه و
فیرمان ده کا چونکه هیزی جه ده لی مارکسی - لینینی سه لماندی که
ئه نه جامه کانی له سه ر شیکردنه وه ی راسته قینه ی میژوو به نده...».

به داخه وه ته وه ده قانه ی لینیمان له به ر ده ستدا نییه که ته و چه ند
دی ره ئاماره یان پی ده که ن و ناشتوانین ته و رووداوانه بسه لمینین که بۆ
سه رده می قسه کان ده گه ریتنه وه یا ته و سه رده مه ی ده قه که ی
ورووژاندوو، چونکه سه رنجم داوه لینین وه ک سه رکرده ی شه ر نه ک
وه ک فه یله سووفیک که له پله ی یه که مدا سه رقالی تیۆراندن بی، کاری
نه یاری خۆی ده خسته به ر ره خنه و پیندا ده رۆیشت تا ده گه یشته
ئه نه جامگیری و یاسای گشتی که رووداو و تیۆری تیدا تیکه ل ده بوون و
سه یر نییه لینین له هه ره تی خۆیدا و له به ره رچدانه وه ی نه یاری
خۆیدا په نا بۆ رووداویکی تر به ری و دیسان یاسای گشتی لی به ره هم
بینی. لینین له سه رجه میدا، سه رکرده یه کی تاکتیکیه و له گه ل شته
گۆراوه کانداهه لسه وکه وت ده کا تا ته وه ی به پنی باوه ری خۆی په ره ی
به مارکسیزم دا به پنی ته وه ی ناوی لی نا رووداوه تازه بووه کان. له
کتیپی «ئیمپر یالیزم و ئیمپر یالسته کانداه» - (چاپی دار التقدیم -
مۆسکو ۱۹۷۱) دا به جۆری باسی که سانیکی وه ک کاوتسکی و

پلیخانۆف ده‌کا که وای دانا‌بوون له مارکسیزم لایانداوه، گه‌یاندوو‌یه‌تیه ئاستیکی وه‌ها توند و تووره‌بوون له باب‌ه‌تیه‌که‌ی لایداوه و چۆته ده‌روه‌ی بازنه‌ی لیکۆلینه‌وه بو‌ راستی و به‌رژه‌وه‌ندی و ویزدان. ئەو داوه مووه‌شی نه‌پساندوو‌ه که په‌یماننامه‌ی بریت لیتۆفک له‌گه‌ل حکوومه‌تی ئەلمانیا‌دا هه‌بوو چونکه د‌ل‌نیا‌بوو سه‌لامه‌تی و به‌رده‌وامی ده‌وله‌تی سو‌قیه‌ت له سه‌ر ئەوه وه‌ستا‌ون له جه‌نگ ده‌رکه‌وی، به‌لام ئەو داوه‌ی له‌گه‌ل ئەوانه‌دا پساند که هه‌رگیز له قه‌یسه‌ری ئەلمانیا خراپتر نه‌بوون و ئەگه‌ر ده‌سه‌لاتیان به ده‌ست به‌ینابا زیاتر ری‌ی تی ده‌چوو ده‌وله‌تی شو‌رشی ئۆکتۆبه‌ر به شی‌وه‌یه‌ک له شی‌وه‌کان بمابا. به‌لام هه‌ره‌تی لینین و باوه‌ربه‌خۆ بوونی ته‌واوی و به خۆی و ئیراده و بیره‌کانی خۆی و ره‌تکرده‌وه‌ی ته‌واوی بیری خه‌لکی تر بو‌ ئاسان کرد تا ئاستی رووبه‌روو‌بوونه‌وه و ئەوسه‌ری ته‌ره‌فه‌ی به‌رانبه‌ر ره‌خنه‌یان لی بگری. زه‌حمه‌تیش نییه سه‌رنج بده‌ین لینین د‌وا‌ی سه‌رکه‌وتنی شو‌رشه‌که‌ی بووه مرۆفیکی تازه که ته‌واو له‌و که‌سه‌ی پ‌یش شو‌رش جیاواز بوو و ئەوه‌ش شی‌وه‌یه‌کی تری قسه‌یه‌که که پ‌یشت‌ر کردوو‌مه که «ره‌خنه‌گر» به عاده‌ت له شو‌ینی نابه‌رپر‌سیاره‌تیه‌وه قسه ده‌کا چونکه به ده‌رخستنی به‌لگه‌ی چاکه‌ی یا خراپه‌ی ره‌خنه‌لی‌گی‌راوه‌وه وابه‌سته نییه به‌لکو قسه‌یه‌کی رازاوه له باره‌ی مه‌سه‌له‌یه‌کی مرۆفایه‌تیه‌وه هه‌ل‌ده‌ب‌زیرئ که مه‌رجیش نییه بی که‌موکورتی بی. به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌شدا به مافی خۆمی ده‌زانم گله‌یی له‌و مرۆفه‌ بکه‌م که له سه‌ر شتی ره‌خنه له که‌سیک ده‌گری و خو‌شی شتی ده‌کا به‌و ته‌واوه‌تیه‌ نییه که به هۆی نه‌بوونییه‌وه ئەوی تری ره‌ت کردۆته‌وه.

مرۆف له رووی ئەده‌بی و مرۆفایه‌تی و به‌رژه‌وه‌ندی و له هه‌موو روویه‌که‌وه له سه‌ریه‌تی به‌وه‌وه وابه‌سته بی که ره‌خنه‌گرتنی له خه‌لکی له سه‌ر بنه‌مای توانا و که‌ره‌سه‌ی به‌رده‌ست بی بو‌ دروستکردنی

باشتر: پئويسته خزمایه تی له نیوان رادهی رهخنه و «ریتچیوونی باشتر» دا هه بی. به باوهری من، لینین یه کئی بوو له و لیها تاناهی که پر بوو له وزه ی شوڤر شگیڤری و گۆرانی گه و ره و به پی شیوازی بیر کردنه وهی خۆی سهرفی ده کرد و به ره و نامانجیک ده چوو که خۆی باوهری پی بوو و سه بری ئه وهی نه بوو گۆی له به لگه و بیانووی خه لک بگری.. بریاری دا سواری قه تاری قه سه هری ئه لمانیا بی بۆ ئه وهی خیرا بگاته ولاتی خۆی به لام بیگومان له که سیکی تری قه بوول نه ده کرد ئه وه بکا که خۆی کردی چونکه هه ره تی سروشتی و باوهری گرده بری به خۆی (که له ناوه رۆ کدا باوه رنه بوونی به خه لکی دهره وهی باوهری خۆی له خو ده گری) وه ها نه ده کرایه وه به رانه بر گه رانه وه به قه تاری ئه لمانیا ده ستخۆشی بکا ته گه ر ئه و که سه خۆی نه بوایه. پیش سه ر که وتنه که ی، به لایه وه زه حمه ت بوو له گه ل سو سیالسه ته سوڤر شگیڤره کاندایه بی به لام له بریست لیتوڤیک Brest-Litovsk له گه ل ئه لمانه کاندایه ریک که وت. ئه وه هه لویتسه تانه ی له ویزدانیه وه ده هاتن که پر بوو له رازیبوون له خو و دلنیا بوون له مه به ستی خۆی. به لام بیته و له مه به ستیاکی هه یج که سیکی تر دلنیا بی که له گه لیدا هاوړا نییه، ئه وه له سروشتیدا، به ته واوه تی ره ت کرابوو. له ده ورو به ری شوڤرشی ۱۹۱۷ ره تی ده کرده وه گۆی له هه یج ده نگه ی بگری که داوای ده کرد دلگه وریه یی و نه رمونیانی بکرایه، تا ده ولته ی سوڤیه ت له سه ر بنه مای تیوری ئه و دامه زرا و کیشه کان سه ریان دهره تینا، هه ندیکیان له هه موو کاریکدا له سنووری سروشتی شته کاندایه بوون و هه ندیکیان له ئه نجامی شه ری ناوخۆ و ده ستتیوه ردانی بیگانه وه نه بوون و هه موو ئه وانه ش شتگه لی بوون چاوه پروان ده کرا بین و گله بیس له یه ک به شه ر نه کری که گرنگی پی نه داوه یا پیشتر حیسابی بو نه کردوه: له گه ل ئه وه شدا له حیساب دهریانه که یین و ته نها له سه ر ئه و کیشه نه

دەوەستىن كە لە ئەنجامى سۆسىيالىزمەو سەريان ھەلداوھ كاتى سۆسىيالىزم رۈوبەرۈوى ناخۆشى يا مەحالى وا بۆتەوھ لەھىچ كەس شاراوھ نابن ئەگەر لە مەسەلە كاندا لايەنگر نەبى. ئەوھى سەرۆك گورباشۇف لە ترسى لىنين بۆ چارەنووسى سۆسىيالىزم ئامازھى پى دەدا، كە دوای زىادبوونى نەخۆشىيە كەى بوو، لە ئەنجامى ئەوھو بوو كە رۈوسىيا لە ۱۹۱۷ و بىستە كاندا بۆ ھىچ جۈرە سۆسىيالىزمىك پىنەگەيشتبوو و مەترسى جەنگ و شەرى ناوخۆ و تەنانت بەرھەلستكارى ناوخۆش زەحمەت و مەحالى بوون و لىنين لە ترسە كاندا حىسابى بۆ نە كەردبوون و لايەنە نەرتىيە كانى سىستەمى لى دەرچى كە لە سەرەوھ باس كران، لە گەل حەقىقەتى بارودۇخە كە و پاشخانى مېژووى و ئارەزووى خۇبەخۆى جەماوھردا رىك نەدەھاتەوھ، ترسى تر نەبوو. لايەنى سەرى ئەم جىاوازييە لە نيوان ئەوھى شۆرشى سۆسىيالىستى لە رۈوى پىشكەوتنى شارستانىيەوھ پى دەوى و بارودۇخى داتەپپوى رۈوسىياى دوای جەنگ و تىكشكاندن، ئەوھى كە لە شانازى بەلشەفئىيە كاندا دەبىستىن كە شۆرشى سۆسىيالىستى لە ولاتىكدا بەرپا بوو راستىيە كانى ژيان تىپادا تەنانت بۆ ژيانىكى دىموكراسىيەنى باشىش ئامادە نەبوو، بەلشەفئىيە كان ئەگەر سوور بوايەن، لە تواناياندا بوو سىستەمىكى كەھنووتى لە برى سۆسىيالىزم دامەزرىتن ئەوھش بە بەكارھىنانى ئەو كەرەسانەى كە بۆ شۆرشى سۆسىيالىزم بەكارىان ھىنا. نازانين ئاخۆ دەبوو جىاوازييە كە چەند بوايە لە نيوان ئەو شویتەوارە نەرتىيەى شۆرشى سۆسىيالىزم ھىشتىيەوھ، كە خۆى لىنىنى لە مەترسىيە كان ئاگادار كەردەوھ، لە گەل ئەو كاولكارىيەدا كە دەولەتىكى كەھنووتى دروستى دەكرد. بەلام پىم وا نىيە ئەوھش بۆ شانى دەسلەتداران قورس بوايە چونكە شۆرشى بەلشەفى خۆى بە سەر

جه ماوه ره كه‌ی خۆیدا، تا سالانیکی زۆر هه‌لگه‌را تا خستیه ژیر رکیفی ئیراده‌ی ستالینه‌وه و ئه‌ویش ئه‌وه‌ی پێ کرد که کردی.

قسه‌کردن لێره‌دا له‌ سه‌ر ده‌وله‌تی که‌هنووتی به‌ ده‌وری ئه‌و گریمانه‌یه‌دا ده‌سوورپه‌ته‌وه له‌ هیچ‌ حاله‌تیکدا رێی روودانی نه‌بوو به‌لام چه‌ندین گریمانه‌ی تر له‌ ئه‌نجامی یه‌ک شت نزیک ده‌کاته‌وه مادام ویستی مرۆف زاله‌ نه‌ک یاساکانی سه‌روش‌ت. ئه‌وه‌ی ده‌مه‌ته‌قی هه‌لناگرێ ئه‌وه‌یه‌ شو‌رشی به‌لشه‌فی ده‌ستدریژییه‌کی به‌رین بوو بۆ سه‌ر بنه‌ماکانی شیکردنه‌وه‌ی میژوو، به‌ شیوه‌ی جه‌ده‌لییانه‌ی مارکسییانه‌ و مه‌رجه‌کانی له‌ په‌یدا‌بوونی کۆمه‌لگه‌یه‌کی سۆسیالستیدا و به‌ بیانویه‌کی کراوه‌ی به‌رین نه‌بی قه‌بوولیش ناگرێ شو‌رشی به‌لشه‌فی ده‌وله‌مه‌نکردنی مارکسیزم بووبی و بارانی به‌ خو‌ریش دوا‌ی هه‌واله‌کانی که‌شوه‌وا، ده‌وله‌مه‌ندکردنی به‌رپه‌رینه‌یه‌تی که‌شناسی نییه‌ ئه‌گه‌ر مژده‌ی خۆره‌تاوی دای.

تاقیکردنه‌وه‌ی یه‌ک به‌ دوا‌ی یه‌کی شو‌رشه‌ سۆسیالسته‌کان به‌ سه‌ر مه‌رجه‌کانی مارکسیزمدا تێپه‌رین تا وای لێ هات له‌ ولاته‌ هه‌ره‌ دواکه‌وتوو هه‌کانی رۆژه‌لاتدا سه‌رده‌که‌وت، به‌لام هه‌موویان له‌ ناو کاری تیکش‌کاو و ره‌فتاری خو‌یتاوی خۆیاندا مارکس و مه‌رجه‌ شارستانییه‌کانیان په‌سه‌ند ده‌کرد و ئاستی نزمی بیریش که‌ خه‌سه‌لته‌تی ئه‌و شو‌رشانه‌ بوو وه‌ها بوو بلیین ئه‌وانه‌ له‌ سه‌نووری سه‌رکیشی ده‌رنه‌چوون. به‌لام ده‌بی ئه‌وه‌ش بلیین هه‌لبژاردنی مارکس که‌ گیانی سه‌رکیشی ئه‌و شو‌رشگێرانه‌ خۆی بۆ ئاماده‌ کردبوو هه‌سه‌نگاندنی بیری مارکسی لێ که‌وته‌وه و وای کرد کۆمه‌لگا‌ شارستانییه‌کان له‌ «شو‌رشی سۆسیالستی» که‌ چاوه‌روان ده‌کرا رووبدا، دوور بکه‌ونه‌وه.

بۇ روونكرنه وهى زياترى رۇلى شۆرش له پەيدا بوونى ئەو كيشانەدا كه لىنين له ئەنجامه كهى ده ترسا، دەلېم ئەو بيست سالهى ژيانى وه رزىرى رووسى كه به تاريك داده ندرين. له هه موو ئەو ناوچانهى ولاتى خۆمدا، كه من ته ماشاى بارودۇخيانم كرددوه، به روونترين سه رده مى گه شه كردن داده ندرى. كرانه وهى بارودۇخى دواى جهنگ و نه بوونى به ربه ستى فەلسەفى و شۆرشگىرى له به رده م وه رزىر و ناوهرزىردا، ساكارترين و سه ره تايترين هۆكار بوو بۇ گه شه كردن، ته نانه ت وه رزىر واى لى هاتبوو له بهر ئەوهى پىويستى به هاو كارى ملكدار نه بوو، وه ك بنه تۆو و كه ره سهى به ره هم واى لى هات رقى له بوونى ملكدار بى تا گرانيه جيهانيه كه له كۆتايى بيسته كان و سه ره تاي سيه كاندا هات و ته رازوو تىكچوو به لام تا ئەو ئاسته ش نا كه بگاته نه بوونى مه گهر له بارودۇخى جهنگى دووه مدا. ئاوها بوو و ولاته كه م له جهنگى ۱۹۱۴ شدا نه بوو و له كاتى جهنگدا سه ر به ده سه لاتى عوسمانى بوو و سالى ۱۹۱۷ قاتوقرى كوشندهى تووش هات و له بيسته كان و سيه كان و هه تا كۆتايه كانى په نجاكان به به ريتانياوه وابه سته بوو و به پىوانه له گه ل رووسىاى فه سه ريدا ئەوه پهرى دواكه وتوو بوو.

له زۆر ئامازه پيدانى نووسه ران و بيرمه ندان و سياسه تمه داران و ته نانه ت سه ربازيه كانيش، رووسه كان ده بينين ئەو قسانه له لىنين ده خوازنه وه كه رينماى گشتيان تيدان بۇ ئەوهى رپى راست بگرن و شتى له و بابه تانهى كه تياياندا يه ك خال له سه ر يه ك پيت داناندرى، وه كو ئەو قسه يهى پيشترى:

«حيساب بۇ ياسا ئابووريه كان بكرى و ژيرانه په يوه نديه كانى كالا به كار به يندرئى و بچوو كترين به قالى بازار له بوارى كارى خويدا به شتى له وه گرنگتر و وردتره وه وابه سته ده بى».

ئەفسەرى گەورەى رۈوسە بەلشەڧىە كان دەبىنم لە رېنمايىە كانىاندا لە بارەى بەرپەرچدانەوہى ئەتۆمىيەوہ، كە دەيان سال دواى مردنى لينين پەيدا بو، باسى وابەستەبوون لە ھونەرى سەربازىدا دەكەن بە رېنمايى ماركسى لينينيەوہ و باسى ئەوہش ناكەن ئەو ھونەرە چيە و لە بازار و رەفتاردا چۆن كەلكيان لى وەردەگيرى، چونكە بە بى ھىچ گومانىك لينين و ماركس دوورترين كەس بوون لە چۆنيەتى داگرتنى بارى لۆريىەكى سەربازى و لە راستى لانادەم ئەگەر بلىم گەورەترين كارەساتى سەربازى كە بشى بە سەر سوپايە كدا بى ئەو كاتەيە سەر كرده سەربازەكان لە پلانى تاكتىكى خۇياندا ھانا بو تىۋرزانەكان بەرن ئەگەر بە قورسايى ماركس بن.

ھىوادارم بە گواستەنەوہى عىبارەتتىكى خۆم لە گوتارىكمدا بە ناوى «حوار غير متكافئ مع الحرب - وتوويزى دالەنگاوم لە گەل شەردا» كە بەشيكە لە كىتپى «من ھوموم الحياة - لە پەرۈشەكانى زيان» كە سالى ۱۹۸۸ بلاو كراوہتەوہ، پىچەوانەى خۆم نەوہستەمەوہ، لەو رۈانگەيەوہ كە دانىشتوانى عىراق سىيەكى دانىشتوانى ئىران، گوتوومە:

«رەنگە رىژەى يەك بو سى لە خەسارەتى مرۋييدا كەمترين ئاست بى كە بۆمان بشى. لىشاوى مرۋ وەك لىشاوى دراو، بەر لەوہى لە سىسەد كۆتايى بى، لە سەد كۆتايى دى ئەگەر لە سەر يەك بو سى بەردەوام بى».

ئەم قسەيە پلانى گشتى تىدا نىيە بەلكو دەچىتە خانەى بەلگەنەويستىيەوہ و ھەندى رۈونكردنەوہ و كەرەسەى باوہرپىھىنانى لەگەلدايە. كىتپى «ھونەرى شەرى سۆڧىەتى» - كە تەرجمەى دكتور كازم ھاشم نىعمەيە و پەخشانى «ھۆبەى راھىتان» ى سەربە «بەرپۆبەرايەتى گەشەى تواناي جەنگاوەرى عىراقى سالى ۱۹۸۷

یەكەم چایی كردهوه، بە دەستەوهیە و پەنجاوینیج گوتاری
سیاسەتمەدار و ئەفسەری بالای بەلشەفی تێدان هەموویان پلە
لینیان راگرتوو و لە سالانی پەرسەنی ستالیندا كەمتر ناوی دیتن و
خوێنەری ئەو گوتارانە شتیکی تێدا نابینی شایستە ی گرنگیپندان بی،
مەگەر بە دەگمەن لە دوا ی قەر كەرنی سەر كەردایەتی رۆوسی سالی
۱۹۳۸، زۆربەیان ریا یی كەرنە بۆ سیاسەتمەداران و بە پتی میزاجی
پلەداران. بەلام ئەو ی زۆرینە ی سەرنجەم بۆ لای خۆی رادەكیشی ئەو
توندوتیژییە بە كە لە قسە ی لینیاندا هە یە كاتی زۆر سوورە لە سەر
ئەو ی كۆتایی جەنگ، پێش زالبوون بە سەر مەسەلە ی چنایەتیدا،
مەحاله و لەو سووربوونە گەردەبرەیدا بەرانبەر هەموو هەولێکی نوێ
دلسۆزانە پیچەوانە دەو سەتیتەوه كە دەستە ی پەرۆستریكا بۆ
لیكحالیبوون لە گەل ئیمپریالیزمدا هەولی بۆ دەدن كە پینكەوه ژیان
ناشتیانە و دوور خستنهوه ی تارمایی شەرە.

بەلام مەن خۆم بەمەوه وابەستە ناکەم تا دەرفەتێراو نەبم و لە رۆوی
بەخشەندەییەوه دەلیم ئەو مەترسییە ی ئەمرۆ ی جەنگ لە سەر
مرۆقاییەتی هە یە، لە رۆژانی لینیاندا نەبووه مەودا لە كەس بەوه نابرمەوه
كە بیانوو هە ی سەر كەردە یە كی وه كو لینیان بەوه رەت بکە مەوه كە
حوكمی لە سەر پاشەرۆژدا داوه و ژیانێ ئەوسا و دوارۆژی مرۆقاییەتی
دارشوووه چونكە نموونە گەلی زۆرە كە رۆوداوه كان بە پیچەوانە ی
پیشبینییە كانیەوه رۆویان داوه جا لە سەر رێرەوی سۆسیالیزم بی كە
دەبوو ئاسوودە یی و كۆبوونەوه ی خۆبەخۆ ی جەماوەر بە دەوری دروشم
و ئاواتە كانەوه ئەنجامی بی یا لە بارە ی سەرما یە دارییەوه كە بەرەو
لەناوچوونی حەتمی دەچی.

له راستیدا، تاكبونوهه لى لىنن به بۆچونى گردهبره وه گه رانه وهى نيه و باوه رى به حتميه تى سه ركه وتنى بوو (حه تميه ت واتاى نزيك و ئاسان له خو ده گرى نهك دوور و بيچاره سه ر) واى لى كرد بى به ته وه رى به ره له ستركارى شو ر شگير بو هه موو ته وانهى جيگير بوونى سو سى اليزمى ان به لاه زه حمه ت بوو و ته گه ر باوه رى پته و ره گدا كوتاوى به رپره وه مى ژوو نه بوايه، هه ر له رووسيا نا، به لكو له ئه وروپا و هه موو ولاته پيشكه وتوو ه كان نه يده توانى بۆچوونه كانى خوى ئاشكرا بكا چونكه له هوشى ته وانوه زور دوور بوو كه شو ر شى ۱۹۱۷ يان به رپا كرد. له وه وه كه له باره رى روژانى شو ر شه وه لى ده گير نه وه، جو ش و خروشى جه ماوه ر له روژه به راييه كاندا سه رنجى راكيشا بوو و ده يگوت جه ماوه ر له ئيمه شو ر شگير تره و به وه ش، باوه ره يتانى به واقعيونى دروشمه كانى خوى و دواكه وتنى دروشمى هاوسه نكه كان يا ته وانهى له سه ر خه تى وه ستابوون كه له پشت خه تى شو ر شگير ييه وه بوو، پته وتر ده بوو. جگه له وهى نزيكايه تى له نيوان سروسى خوينساردى و هه له شه يى خوى له گه ل يه كه م شه پولى هه لچوونى زيادى شو ر شگيرانه، كه تيكشكاندن له به رى شه ردا بوى بىوو به وزه و گه و ره بوونى كيشه كان و مانه وه يان به بى چاره سه ر نه كردنيان، له لايه كى تره وه، چاره يه كى تر نيه.

له سه رجه مى ئه و ويته يه دا، لىنن ئه و تيره ناگراوييه هاويزراوه بوو به وپه رى خيراى تاسمانى ده برى بويه سه ير نيه قسه كانى، له رووى گه رموگورى و گرده برييه وه له گه ل بارودوخه كه دا گونجاو بووبن و به باوه رى من ته وه هو كار بوو بو ته وهى زور له بۆچوونه ديارى كراوه كانى له باره رى رووداوه مى ژوو ييه كانى دواتره وه به دى نه هاتبن جگه له وهى هه ر ته وه خوى بوون به هو كار باوه ر به هيچ بۆچوونىك نه هيتى ته گه ر گرده بر و ريشه يى نه بووبى و به ناشرينترين خه سلته تومه تباريشى

بكا. له مه وه دهرده كه وئ ئه وانه ی له سه ر خو شو یست ن و به پیرۆزانی نی
لینین په روه رده كراون ری ناده ن ئاماژه به و بو چون قسانه ی بكری
كه وه ها سنوورداری كردوون كه چ لیكدانه وه هه لنه گری، ئه وانه ی
نه بی كه له گه ل سیاسه تی ده وله تی سو فیه ندا یه ك دینه وه و ئه گه ر وا
دانینن كه ری ره وئ یكی ناراستیان گرتوو نه زه ره ری بو خو یان هه یه نه
بو ئه و به رژه وه ندیه ی له خه یالیاندا یه به گوچانیكی به هیزی قسه ی
لینین پشتگیری لی بكه ن و له هه موو بار یكدا پیتان وایه له سه ر
ریتبازی لینین ده رۆن.

من كه له قسه و كرداری لینیندا ئه و پنه وانه له به رچا و ده گرم، به
قه ده ر داوه موویه ك له مه زنا یه تی و كه سایه تیبه كه ی، وه ك پیشره وئ یكی
شو ر شگیری سیاسی كه م نا كه مه وه. باوه ریشم پی وایه ئه گه ر ده سالی
تر بزیابا بیروباوه ره كانی له بیژنگ ده دا و ئه وانه ی راست ده كرده وه
كه به دی نه هاتن چونكه ئه و مرؤفیک بوو له خه یاللبازییه وه دوور بوو و
خوی له «بیرۆكه ی جیگیر» ی نه گور ره ها كرده بوو. له بار یكیشدا نین
پنویستمان به وه بی بزاین ئاخو چ مه ودا یه كی له راست كرده وه و
گورینی بو چونكه كانی ده بری و ئاخو ده گه یشته ئه و باوه ره ی
خاوه نداریتی به تاك بدریته وه یان نا! من پیم وا نییه ئه وه ی بكر دبا
به لام ئه گه ر بیست سالی تر بزیابا، دووریش نه بوو مه ودا ی كات له
به رده میدا بو ئه وه كراوه بوایه شتی بكا كه بو میزاجی قورس بوو.
گریمانه كان هه رچییه ك بن پنویسته ئه وه بلیم كه جاری نه مگوتوو:

به رژه وه ندی زنده وهر له پینش ریكویپینی تیوری و پله و پایه ی مردوو وه
دی و ئه وه ش خوی له خویدا به لگه نه ویسته، به لام به به رفه وانی
دیو مانه زنده وهران له پیناوی مردودا خو یان به كوشت ده دن و
ئاماده ن - زور زوری ش ئاماده ن - له پیناوی به رزی ئه و تیورییه دا كه

باوه ريان پي هيه، تا ئاستى خۆبختکردن بهرگري بکهن. لۆژيکى تيؤریش وا دهخوآزى خۆبختکردن له پیناوى باوه رینکى ئاینیدا بى که تارمايى بههشت و ئاگرى دواى مردن، وهها له پشتیهوه بن، له واقعیهوه نزیکتربن و «فه نابوون له خوا» دا لای سوڤى له «فه نابوون له زیده بايى» ی مارکسى بههیزتر بى، بهلام ئه و واقعیهى به چاو دیومه و له کتیب خویندووومه ته و نمونه ی وهها دهدهن به دهسته وه که له حماسه تدا بۆ بیروکه که له یهک ئاستدان. هیشتا له International Affairs دا قسه ی پیاوگه لیکى وا دهخوینمه وه که زۆر له وه وه دوورن پرؤلیتار بن بهلام له بهر ئه وه ی سه ر به دهوله تی پرؤلیتارن، وا خۆ نیشان دهدهن که پرؤلیتار بن و ئه وه نده له سه ر جیاکردنه وه ی مرؤف له سه ر بنه ماى کۆمه لایه تی (چینایه تی) سوورن که وتوونه ته سه رووی ئه وانه وه که له سه ر بنه ماى رهنگ مرؤف جیا ده که نه وه و ئه گه ر بلیم مارکسییه ره سه نه کان پینان وایه چینایه تی له خه سلته بايؤلؤژییه کان بههیزتره، زیاده رۆییم نه کردوو و ده مانیبست خویند کاریک له زانکۆکانی دهوله ته سوسیالستییه کاندایه رنه گیراوه له بهر ئه وه ی باوکی دهوله مه ند بووه. جیاوازی رهنگ له جیاوازی چینایه تی پتر به مرؤفه وه وابسته ته یه چونکه رهنگ به بۆماوه یی ده مینیتته وه بهلام سه رمایه بۆ خوین و مۆخى نه وه ی دواتر ناگوازیته وه...

ماوه یه کی دوور و دریز بهر به ره کانه ی زانستی دهروونی له په یمانگه ی دهوله ته سوسیالستییه کاندایه ده کرا به حیساب دا هیتانیکى بۆرژوايانیه و مه به ستی ئه وه یه له رپی گرنگیدانی زیاده وه به نفهس و قوولایی عه قلی شاراوه وه به بى خه باتی چینایه تی و جیاوازی کۆمه لایه تی، رهفتار به مرؤفه وه بلکینی و واقعی ئابووریش بخاته په راویزه وه. ئه و جا سووربوون له سه ر ئینکار کردنی زانستی دهروونی بووه که مایه تی چونکه به تاقیکردنه وه بوونی سه پا بۆیه مارکسییه «زیره ک» — که کانمان دیت به

دهوری بابه ته که دا دهخولانه وه له ده رگای پشته وه هینایانه ژووره وه و گوتیان زانستی دهروونی راسته قینه زانستی دهروونی مارکسییه. وای له شهرمه زاری ئەم ریبزرییه!

به ره می خه لکانیکم خوینده وه که له New Time دا نووسیوویان دوا ی ئه وه ی هفتا سال ئه وه ده لینه وه که راستی میژوویی مه زن له جیاوازی چینایه تیدایه، گیز بوون و دوا ی کرانه وه که ش بو یان ده رکه وت که راستی شتیکی تره. یه کیکیان ده لی باوهرم به خوا نییه، به لام پی وایه به ره می میژووی کونه، به هه موو باوهر و نهریت و به زمه کانیه وه و دلنیا شه له وه ی نه بوونی به شیکی «خوا» له دلی مرؤ قدا، ئە گهر خوانه ناسیش بی که مایه تیه کی زور گه وره یه، ئە وجا ناوی هه ندی له وه که سایه تیان هی ناوه که به شدارییان له شو رشا کردووه – وه ک بزائم – به توندوتیزی و دل ره قی ناویان رویشتووه، ده لی ئە وانه «خوا» له دلیاندا نه بووه.

گه وره م! کتیبیکی زانا شوینه وار ناسه کانی ئیوهم له باره ی عیراقی کونه وه خوینده وه تیایدا پشتیان به توژی نه وه ی زانا رۆژا وایه کان به ستووه و منیش ده ستخو شیم لییان – له زانا کانتان – کرد بو ئە و وردییه یان له ئە نجامگیری دا، به لام ئە وه ی زور ئازاری دام ئە وه بوو باسی کۆمه لگه ی کونی عیراقیان وا کردووه وه ک ئە وه ی شاره میرووله بن و جگه له کۆ کردنه وه ی دنکه گهنم و هه لگرتنی ئالف خه می تریان نه بووه و نه بزه ده که ن و نه گورانی ده لین و نه له خو شی و ناخو شیدا سه ردانی یه کتر ده که ن و نه عاشق دهن و نه درو ده که ن و نه راست ده که ن و نه ... نه له هیچ شتی کدا که مرؤ تیایدا سه رقال ده بی، زانا کانتان، گه وره م، دیلی یا ده رویشی ئە و گوته ناسراوه ن گوایه کار خولقی نه ری مرؤ قه، ئە وه ش زور له راستییه وه دووره چونکه کاری هه ره وه زی

خهلقهندهی مرۆف و دروستکراوی دهستی مرۆف و پهیداووی هۆشی مرۆفه دهنا ههموو ئاژهلهکان دهبوونه مرۆف لهبهر ئهوهی کار دهکهن. بۆ ئهوهی کاریک بهرهو پهڕهسهندن بچئ، ههر دهبی مرۆفی جیاواز له ئاژهله ههبی و راستتره بلیم: «کار، مرۆف پهڕهی پئ دهدا» چونکه کار خۆی له خۆیدا بوونی سهڕههخۆی نییه تا پهڕه بدا یا پهڕه بسینئ. چهند ناخۆشه له یهکی له بهلگهنهوئستهکاندا قسهی وا کاویژ بکهینهوه ئهوهش ههر لهبهر ئهوهی ئینگلس له یهکی له کتیبهکانیدا گوتووئیهتی.

دهگیرنهوه، ئهگهڕچی به پراکتیک دوو تهنیان له بورجه خوارهکهی «پیتسه» وه هاوئسته خوارهوه که قوراسییان جیاواز بوو و به ههمان خیرایی گهئشته زهوی، بهلام ئهوانهی باوهڕیان به بۆچوونهکهی ئهڕستۆ ههبوو که ئهو تهنانهی قورساییان جیاوازه، به پئی قورساییهکانیان، به خیرایی جیاواز دهگهنه زهوی، دهستبهرداری باوهڕی خۆیان نهبوون و نهدهچوووه عهقلیانهوه که بهرههئستی ههوا و کاریگهری له سهڕ قهبارهی جیاواز، کاریگهری له سهڕ قهبارهی سووک ههیه... بهو شپهوهیه تا کۆتایی بارودۆخیک که کۆتایی نییه و کهمفامهکان سوورن له سهڕ ریزگرتنی ناراستیک که خۆیان به پیروزی دهزانن.

گهورهه، کات به سهڕ بیروکهی سهردهمیدا تیدهپهڕئ و گهورهترین مهترسی له سهڕ بیرو مرۆف ئهوهیه بۆچوونیکي دیاریکراوی به سهردا بسهپینیت که بلیمهتیک رۆژی له رۆژانی سهدهی پیشتر یا ئهم سهدهیه گوتووئیهتی و ئهوهی بلیمهتیکي تر له سهدهی دئ دهلیئ. بلیمهتهکان جیی دیاریکراوی خۆیان له تۆماری نهمراندا ههیه و شایستهی نهمرین، ئهگهڕچی رامان له گهلیاندا جیاوازش بی یا زهمانه رایهکی وا پیشکesh بکا، که له حهقیقهتهوه نئیزیکتر بی.

مرۆ هەر بهوهی له دهرهوهی ژووری بهندیخانه یی، زنجیری له کۆل نابیتتهوه چونکه کۆت و زنجیر له سههر بیرى له کۆتى بهندیخانه توندترن و بهندیخانه کاتیبه، بهلام بهندیخانهی فکری، بهندیخانهی راستهقینه و ئاسایی زیاتر دهخاتهوه. بۆ کهسی دلسۆز ئهوه شهرفتره ههلهی خۆی بدۆزیتتهوه و ههولێ راستکردنهوهی بدا نهک بهلگههێ تازه بخاته سههر بهلگه کۆنهکانی تا راستی فلهسهفه کهی بسهلمینێ چونکه ئهگهر راست بوايه ئهوه بهلگانهی پيشترى بهس بوو. بهلام بیانوو بۆ ههلهکان بیتیتهوه و کهموکورییهکان داپۆشی و خهریکی ریبزری یی، ئهوه خراپه و گهورهترین تاوانه. لهوهدا مرۆ ویزدانی خۆی ریتماهی دهکا و دهکرێ ئهوه وهولانهی بۆ داپۆشینی ههلهکانی دهیدا بکاته بیانوو بۆ هۆکاری نهیاره کهی له دۆزینهوهی ههلهکانیدا و به دلنیاپیهوه ئهگهر نهیاره کهی له رهخنه دا پهنا بۆ فیئل بهری، قیزی لێ دهبیتتهوه و دهبا که خۆشی فیئل دهکا، قیزی له خۆی بیتیتهوه.

به راستی جی سهرسورمانه سووربوون له سههر ئیرادهی تاکیکی دیاریکراو له کۆمهلهگهیه کدا بانگهشهی حهرامکردنی تاکپهستی بدا و باوه رههینان به کۆ تیايدا باو یی - با کۆی پرۆلیتار یی و رۆشنبیرانی هاتیته سههر - تهنانهت تاکپهستی له کهسایهتی ستالین و ماو و هی تری مارکسیدا گرد بووهوه و شارمان بینی ناوی به ناوی خهڵکانیکهوه نرا، به هۆی دلسۆزی یا چاکه کاری یا تیگه یشتنهوه نه ناسرا بوون بهلام جهماوهری تیکۆشههر که به گیانی خۆیان قوربانیان دا یا دواتر به هۆی وابهسته بوونیا نهوه به باوه رهوه له ناوبران، ناویان بزر کرا. کاتیکیش بارودۆخ دهگۆرێ و ستالینگراد دهبیتته فۆلگۆگرا و هه ندی ناو له عهرش داده گیرین و ئیعتیبار بۆ ئهوه ناوانه دهگه ریتتهوه که له موسیبه تیکدا له دهستیان دابوو که ههر له ناو خهڵکانیکدا روو دهدا

وازيان له رهفتاری ئاسایي هینابی و رهفتاریان له تیوری و قسه سهیره کانی وهریگرتی.

ئهوهندهم مارکسی دیوه که ناژمیردین، ههولیان داوه به مارکسیزما رۆچن و قسه کانیان، له قسهی خۆیان زیاتر له مارکس و لینین خواستۆتهوه بی ئهوهی بۆ زانینی بۆچوونه کانیان ئاور له ئهجامی بۆچوونه کانیان، له واقعی ژياندا بدهنهوه و بزائن ئاخۆ له لایهن ههموانهوه قهبوول دهکری! ئهوانه وهک ئه و پیاوه ئاینپهروههرن که ههول دهدهن شیواز و مهرجی نوێژکردنیان و دهربرینی وشه کانی به ریکویتیکی بی چونکه دلنایه چاره نووسی له رۆژی پهسلاندا بهوانهوه بهنده و خۆزگه مارکسیش بیانویه کی ئاوهای دهبوو بۆ وابهسته بوونی توندوتۆلی به دهقه کانی مارکسییهوه و ههولێ بیوجانی بۆ یه کههاتنهوهی له گه لیاندا چونکه به ههرحال ئه ویش په یوهندی بهو بهرژهوهندیه دنیایانهوه نامینی که له سههر واقعی هه لچندراون و له رپوره سم و دهقه کاند ده گهری ئاخۆ په تاته باشتره یا ته ماته و داخۆ ده کری نهردهوانی دراوسیکه یان به کری بگری یان نا.

شتی لهو بابه تانه له رووسیای ئه مرۆدا ده بیستین که ده کری بۆ ماوهی ده یان سال زهوی به وهرزیر بدری و له مه شدا فیلیک دۆزرایه وه که ناکری زهوی به ناوی وهرزیره وه بی و ده بی پیرۆزی نه هیشتنی خاوه نداریتیش بمینی، ئه وهش وینه یه که هه ندی رووداوی «کیلگه ی ئاژه ل» ی جۆرج ئورویللم بیر دینتته وه که تیایدا خاوه نه تازه کانی کیلگه که شه راب قه دهغه ده کهن و ئه و فیله شی بۆ زیاد ده کهن که برگه یه ک ده خه نه کو تایی ده قه یاساییه که وه و ئاوه ای لی ده کهن: شه رابخواردنه وه قه دهغه یه... تا ئاستی مه ستبوون. قه دهغه کراوه کانی تریش به هه مان شیوه.

من نه خهريكى توانجلیدانم و نه نیازم ههیه له نووسیندا ئیسکی خۆم سووک بکهم و هه‌رگیز له به‌رنامه‌مدا نییه له شکۆی مه‌زنه راسته‌قینه‌کان کهم بکه‌مه‌وه و ئه‌گه‌ر دیتم یه‌کیکیان هه‌له‌ ده‌کا - به‌ پێی بۆچوونی خۆم که شتیکی ترم نییه - خه‌مم بۆ ریتمی هه‌له‌ هه‌له‌کانی، له هه‌ستیکه‌وه دێ که به‌ هه‌یج جوړی په‌یوه‌ندی به‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌وه نییه، به‌لکو وه‌ک ئه‌و خه‌مه‌یه ئه‌گه‌ر په‌له‌یه‌ک به‌ر تابلۆی جیو‌کوندا (مۆنا لیزا) بکه‌وتایه، خه‌می ئه‌و خه‌لکه‌م هه‌له‌ده‌گرت که خه‌می هه‌له‌یه‌کی ئه‌و مه‌زنه‌یان هه‌له‌ده‌گرن.

داگرتنی ستالین له عه‌رشه‌که‌ی، کارێکی میژوویی مه‌زن و پێویست بوو، چونکه تاوانکار بوو نه‌ک مه‌زن، ده‌نا جه‌نگیز خان و هه‌تله‌ر و هه‌موو دیوه‌ کانی میژوو، مه‌زن ده‌بوون. داننانیش به‌ سه‌رکرده‌یه‌تی لینین و پێش‌ه‌وایه‌تییه‌که‌ی، جوان و خوازاو و پێویست بوو چونکه ئه‌و چاکه‌یه‌ی هه‌یه ئه‌و ده‌وله‌ته‌ی سوڤیه‌تی دامه‌زراند که شانازی پێوه ده‌که‌ن. وه‌کو حوکمی به‌لگه‌نه‌ویستیش بوو مارکس و ئینگلس په‌له‌وپایه‌ی دیاری خۆیان له میحرابی میژوودا بپاریزن، به‌لام:

به‌ هه‌یج جوړی له جیی خۆیدا نییه‌ پله و پایه‌ی پیغه‌مه‌رایه‌تیان پێ بدری و ریتمایی و فه‌لسه‌فه و بۆچوونه‌کانیان به‌ «ئیلهام» وه‌رگیری چونکه لی‌هاتوویی تاکی مرۆف به‌ هه‌ر کوێ بگا، توانای پێش‌ه‌وایه‌تیکردنی، له سه‌رده‌می خۆی سه‌ر نا‌کا هه‌تا کیلگه‌ی سه‌رده‌می دوا‌ی خۆی پاراو بکا. ئه‌گه‌ر وه‌هاش دابننن به‌ وردبینی خۆی نیو سه‌ده‌ی دوا‌ی خۆی یا زیاتری بینی، به‌ دلنیا‌یه‌وه لی‌هاتوانی ئه‌و سه‌رده‌مه له سه‌ر ئه‌و واقیعه‌ی تیا‌دا ده‌ژین، له‌و به‌رچاو‌رووتن، له‌ به‌ر ئه‌م چوار هۆیه‌ گرده‌به‌ره:

- يەكەم، ئەو دۇنيەي تېيدا دەژيت، زۆر پروونتەر و كراووترە لەو جيهانەي كە بليمەتيك ویتاي دەكا.
- دووهم، زانست و زانیاری و پراكتیک بە ریتزهیه کی ئەندازیهی لە سەردەمیكەوه بو سەردەمیکی تر زیاد دەكا.
- سییهم، بە زیادبوونی ژماره ی دانیشتوان ریتزه ی بليمهتهكان زیاد دەكا.
- چوارهم، گەشەسەندنی میژوویی لە هەموو پرویهك و ئاستیکیهوه كیشه و چاره سەری وها دەخاتەوه، لە سەردەمی ئەو زانیادا لە دایك نەبوونه كە پيش سەد یا دوو سەد سال مەرگ پینچاویه تیهوه.

زانای هەرە زانای سالی ۱۹۱۹ پيشبینی ئەوهی نەکردوو ه گۆرانكاریهه كانی سیاسەت و بەرژهوهندی وا دەكەن نزيكبوونهوه لە نيوان دەوله تيكی ئيمپرياليزمی و دهوله تيكی كۆمۆنستيدا ببي. نەك هەر ئەوه، لينين خە يالیشی بو ئەوه نەچووه دهوله ته كۆلۇنياله كان و پرووسياي كۆمۆنست بو زالبوون بە سەر ئەلمانياي نازی ئيمپريالي سەرمایه داری پيك بين و رپی بە خو ی نەدەدا ئەوه قەبوول بكا دوو دهوله تی كۆمۆنستی بچنە جەنگهوه و ئەو دهوله تانهش تەماشاکەر بن كە لە دیدی لينينهوه لایه نی پینچەوانەن بو هەر شتيك كۆمۆنستی پرۇليتاری بی و لە پرووی میژووییهوه حوكمی بە سەردا دراوه دوژمنی گەلان بی تا رۇژيكي لە رپرەوی حەتمیه تی پەرسەسەندندا لەناو دەچی... قسە كردن بەم ئاراستهيدا تا جیهی کی بی كۆتایی دریتزه ده كیشی و بو لووتبەرزیش نەبی جیی دەمه ته قیی تیدا نییه. كورته ی قسان لە بابە تی «پروو كردنه لينين» هوه ئەوهیه ئەگەر سنووری ریزی رها لە رینمایي و بۆچوونه كانی لينين ببهزیتدری و بخریتنه بواری جیهی جیکردنهوه،

به رانبهر بهر ژه وه ندى چاوه پروانكراو ده بېته هه لگه رانه وه، چونكه به لگه نه ويسته گورباشوف له م روزهيدا له وه پروونتر كيشه كانى ولاته كه ده بينى كه له لينين چاوه پروان ده كرى بيانينى و له بهر ئه وه و به پي هموو لوژيكيكى راست چاره سهرى راستيش له لينين باستر ده بينى و هه ندى له و كيشه گه وه و ترسناكانه ي ئيستا هه ن له روزه گارى لينيندا نه بوونه و ته نانه ت هه نديكيان، ئه گه نه ليين زورينه يان، له ئه نجامى ئه و بوجوون و جيبه جيكردانه ي ئه وه وه بوونه كه له ماركسيزمى و بوجوونى تايبه تى خو به وه بوونه.

به لام پتوه ريكي له وه وردتر و دروستتر مان هه يه له وه ي ته نها رامن وايى له كاراكردى سوسىاليزمدا چى باشه و چى باش نييه، ئه وه ش راي جه ماوه رى گه له كه بيانوى پيوست نييه. يه كه م هه نگاوى ئه و ريره وه ئه وه يه كه رى نهدرى سهر كرده ئه و سسته مه بسه پينى كه چهندين سهرده مه وه ك ئينجىلى تازه ته ماشا كراوه گوايه تاكيكردنه وه هه لئاگرى ده نا په ره سترويكا و گلاسئوست جگه له ريره سمى ئاسايى هه ندى شوينى ئه لقه به تاله كه Vicious Circle، كه ده سوورپى و ده گاته وه سه ره تاي زنجيره كيشه له يه كتر په يدا بووه كان، هيچى تر نين.

من ناليم په ت بو نه يار شور بكرى گه مه به و سسته مه بكا كه هه يه و شه رعييه تى وه ك هى سسته ميكي په تادارى سوقيه ت كه له سه ر شور شيك هه لچندراوه زورينه ي هه ره زورى گه لانى پرووسيا به شداريان تيدا كردوو، به لكو ئه وه ده ليم كه شورش نه ك هه ر له گه ل گه و ره تر نييه به لكو به قه ده ريشى نييه و له ميقداردا ليشى نزىك نايته وه و به حيساب شورش كه ره سه يه ك بووه، روزه لى له روزه ان گه ل بو مه به ستىك به كارى هيتاوه كه پيى وا بووه به شيوازى پروليتارى له

به رژه وهندی گشتی خه لکدایه و به وه کللیکی بۆ کۆت و بهندی خه لک
ویست نهک زنجیریکی تر که له سالی ۱۹۱۷ هوه به بهههشتی
به لئنداوهه بیبهستیه وه و ئه وهشی باوه هه لئزاردی زۆرینه یه بۆ ئه وهی
بزاندری ده بی چی بکری و له وهیه زۆرینه بیانوهی ماوهیه ک برسی و
رووت بن یا به بی ئۆتۆمبیل، به پی ری بکن. ئه و گه له، له رۆزانی
ستالین و دواتردا، زه لاله تی به سهردا سه پاوه!!

هه موو رابردووی میژووی هه ر گه لیک ته نها که له پووهره و شتی به
ناچاری ئه مرۆ و سبه ی تیایدا بژییت: که له پووهر، هه ندیکی خراپه و
هه ندیکی باشه و لایه نه باشه که ی به رووداوه کانی و که سه کانیه وه له
خه یالدا ده مینی و داوای پیشکه وتنی زیاتر ژیا نی خوش ده کا، ئه و جا
هه ستی پیژانین و سلّو بۆ گیانی کۆچکردووه دلّسۆزه کانیا ن ده چی.
خه لک له بارودۆخی ئاساییدا له وه عاقلترن سوو کایه تی به شتیکی
جوان بکن له رابردووه بۆی مابیه وه و که سم نه دی ئه و خانووه
بسووتینی که له باوکیه وه بۆی ماوه ته وه مه گه ر میرانگر تیکچوو بی یا
تیکچوو یه ک کاری له سه ر عه قلی کرد بی یا که وتبیه بارودۆخیک
توانای خۆراگری نه مایی و وه ک شیت ره فتاری کرد بی و شیتیش نه بی
به لام بارودۆخی له گه ل شیتیکدا هاوسانی کرد بی. نموونه ی له و
بابه تانه مان دیوه چ وه ک تاک و چ وه ک کۆ و تاکه که سم دیوه بۆ
ده ر بازبوون له ده سه لاتی که سوکار خۆی سووتاندووه و وه رزیتری
رووسمان دیوه که چه ند سالیک له دوای شوړش به کومه لّ ه یوان و
په له وه ری خۆیا نیا ن کوشتووه و له باسی کشانه وه ی ده ه زار یۆنانی به
سه ر کردایه تی زه بینه فووندا باسی ئه وه هه یه سه رجه می عه شره تیک که
ده وره یان گیرا، به پیاو و ژن و منداله وه خۆیا ن له شاخیکی به رزه وه
هه لدا. له رپه وه ی میژوودا، وینه ی زۆری له ژماردنه ها توومان له و
کاره ساتانه هه یه که له لایه ن زۆرداری تاوانکارانه وه به سه ر گه لاند

هاتوون، جا با ری بهو گهلانه بدهین ئازادی خویمان بهو شیوهیه به کار بینن به دلپانه جا با به ویستی خویمان هه ندی ئازاریش به خویمان بگهیهنن چونکه به پیچهوانه ی ئه وهوه که ژێردهسته بن، دوایی خویمان چارهسه ری ده کهن و خویمان بهرپرس ده بن و به ناچاری چاوه پروانی ده رمانی چارهسه ر ده بن له وهی برینداری کردوون و ئه و دوو باره جیاوازیان گه لی زۆره...

مرۆفایه تی مرۆف به ئازادی هه لبژاردنییه وه به نده، ئازادیه کی سه رده مانه ی به بنه ما و نا کرئ به ملکه چکر دنی سه رده مانه وه وابه سته بی!! چه ند سالیک پیش ئیستا، کرێکارانی کانه کان له ویلزی به ریتانیا خویشاندانیان ئه نجام دا و به مانگرتن ری حکوومه تیشیان نه دا کانه کان به کار بینن. بارودۆخه که - وه ک له بیرم بی- ماوه ی پتر له یه ک سال ئاوها مایه وه و مانگانه ی خوشیان وه رده گرت و دوایی مانگرتنه که به شیوه یه ک له شیوه کان و به بی خویترشتن و گرتن چارهسه ر کرا. رهنگه لامیلیان کرد بی یا سنووری به رژه وه ندی نه ته وه بیان به زاند بی و زهره ره کان، وه ک له بیرم بی، گه یشتنه سه دان ملیۆن دۆلار به لام خویشاندانه که یاسایی بوو و بهو حیسابه ش مافی کومه لایه تی دانپیدانراو بوو و خو ی داینابوو و کرێکاره کان به وه لومه نا کرین مافی خویمان به کار هیتاوه و ئه گه ر به ئاره زووی خویمان هه ندی جار ده ست له مافی خوشیان هه لگرن لومه نا کرین، به لام ئه گه ر کرێکار له وه بیتشه بی له ریته کی یاسایی کاریگه ر و به هیز و هه لویسته وه به رانبه ر حکوومه ت به توندی بوه سیتته وه و به رگری له مافی خو ی بکا، کرێکاران و کومه لگه ی به ریتانی هه موو لومه یه کیان ده کرئ و مافی خویشاندانیش ئه گه ر پاره ی مانگانه ی له گه لدا نه بی، مافه که جیگه ر نییه.

كۆمۈنستىكى كۆنى عىراقى كە لە سەردەمى دەسلەتتى خروڭشوفدا سەردانى سۇقىيەتتى كىردىبو، بۆى گىرامەو كە كرىكارانى ھەندى كارگە مانىان گىرتىبو و لە كارگە كاندا مابوونەو و حكومەتتىش ھەوللى دەدا قايليان بىكا كە خويان خاوەنى كارگەن و چۆن لە دژى خويان مان دەگىرن! بەلام ئەوان بەردەوام بوون.. حكومەتتىش ھىچى بۆ نەمايەو ئەو نەبى رۆژىكىان زىپۆشى ناردە سەريان و چى كوشت كوشتى و چى شىلا شىلاى و ئەوانەى بە زندوويى مانەو، ھەموويان خرانە ناو ئۆتۆمبىلى رەشى پەردەدارەو و بۆ شوئىتىك برديانن و ئىتر كەس ھىچى لە بارەيانەو نەبىست.

روالەتتى مەسلەلەكە وا دەخوازى كە دەبوو بە پىچەوانەو بوایە و كرىكاران لە دەولەتتى خوياندا بە ئازادى مانىان بگىرتايە و ئەوانەى وئىلز و دەولەتە ھاوچەشەنەكانى تر، بەرەو شوئىتى نادىار بىرابان. كىشەى پىچەوانەبوونەو بەو شىئەيەى سەرەو لەو دەدايە كە لە دەولەتەكەى خروڭشوفدا ئىنجىلىك ھەيە لە سەرەوئى تواناى كرىكارانەوئەى و لە ژيان و بوونيان پىرۆزترە و شتىكى دەستوورى و ياساى نىيە ژيان و ئازادى و ملك و مالى لە جەبەرئوتى ئەو ئىنجىلە پىرۆزە بىپارىزى بەلام شتى وەك ئەو ئىنجىلە لە ياساى ئىنگلىزدا، كە كار رىكدەخا نىيە و ئەوئەش لە ئەنجامى پەرەسەندىكى سىروشتىيەوئەى كە پىرۆزى تىندا نىيە، ھەر وەك گىايەكى سەوز لە ماوئى چەند مانگىكدە دەگۆرئى و دەبىتتە پووشىكى زەرد و ھەندى تۆوى گەيوشى لە گەلدا دەبى تا بۆ سالى داھاتوو شىن بى.. سىبەرى راستىش لەو دەدا نىيە ئەگەر كە سىكىش بلى ئەو مافانە بۆ سىر كىردنى كرىكارى ئىنگلىز دراون تا سىستەمى بەرخۆرى دەوامى بى و ئەو قسەيە خۆى كە موكورتى تىدايە و بەو قسەيە دەچى كە بىانووى بىدەنگى كرىكارى رووسى يا بولگارى

به‌وه بئیتته‌وه که خۆی خاوه‌نی کار و خاوه‌نی حکوومه‌ته ئیتر چۆن
ئه‌رکی داواکاری و خۆپیشاندان و مانگرتن بگرێته‌هه‌ستۆ!!

سسسته‌می ئینگلیزی له‌گه‌ل هه‌موو که‌موکورتی و خه‌سه‌له‌تیکیدا،
ره‌نگدانه‌وه‌ی خه‌سه‌له‌ت و نه‌رئینییه‌کانی کۆمه‌لگه‌که‌ی ئینگلیزه‌ که له
سه‌ر بنه‌مای ئازادی خاوه‌نداریتی و را ده‌برین و ره‌فتاری ئازادانه‌ی
ناو سنووری ئه‌و یاسایانه‌هه‌لچندراوه‌ که زۆرینه‌ بریاری له‌ سه‌ریان
داوه‌ و گه‌نده‌لی تیدا نییه‌. عه‌لمانییه‌تی تیۆری و را و بۆچوون هه‌رچۆنی
بێ، وه‌ک هه‌موو بیده‌عه‌یه‌کی عه‌ق‌لی که له‌ فه‌یله‌سووفه‌ یۆنانیه‌کان یا
ئه‌وروپیه‌کان یا رۆژه‌لاتیه‌کانه‌وه‌ ماونه‌ته‌وه‌ و هه‌یچان مه‌ودای
جێبه‌جێکردنیا نه‌ماوه‌ و شتی باشته‌ر جێی گرتوونه‌ته‌وه‌، بۆ خه‌سه‌له‌تی
نه‌ریتی ده‌گه‌رێته‌وه‌.

هه‌ر به‌ بیرکردنه‌وه‌ له‌ ناویشانی «رووکردنه‌ لینین» شتی بیکۆتایی به
بیرمدا دی و ئه‌گه‌ر بیرم ته‌نها له‌ سه‌ر یه‌ک خال چر بکه‌مه‌وه‌ که له
کۆتایی لاپه‌ره‌ ۲۴ی کتێبه‌که‌دا هاتووه‌ و ده‌لی: «سه‌رده‌می لینین
گرنگیه‌کی زۆری هه‌یه‌» و پێش چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌ک گواستوومه‌ته‌وه‌ و
به‌م رسته‌یه‌ش کۆتایی دی: «ئه‌نجامگیرییه‌کان پشت به‌ شیکردنه‌وه‌ی
بارودۆخی میژوویی ده‌به‌ستن» و ئه‌وه‌ی له‌ به‌ر چاوم له‌ «شیکردنه‌وه‌ی
بارودۆخی میژوویی» دا روونه‌ و له‌ نووسینه‌کانی لینین، له‌ ۱۹۱۹ه‌وه‌ تا
۱۹۲۴ به‌ر چاوم ده‌که‌وی ئه‌وه‌یه‌ که لینین بۆ بنیاتنانی حوکمه‌کانی له
باره‌ی ناله‌بارترین و ته‌نگه‌تاوترین و نا‌ئارامترین بارودۆخی رۆژگاری
خۆیه‌وه‌، به‌ سروشتی چالاکی خۆیه‌وه‌ وابه‌سته‌یه‌ و هه‌ر ده‌لی میژوو به
تیری له‌ ئاگری تهاوه‌ نوقومکراو ده‌نوووسی و دنیایکی ده‌ره‌وه‌ی دنیا
سۆسیالیزمه‌که‌ی خۆی پیشان ده‌دا، که هه‌مووی شه‌ر و تاریکی و
یه‌کترخواردنه‌. به‌ جۆریکیش باسی خه‌لکی نا‌پرۆلیتار ده‌کا هه‌ر

مرؤفیک ئەو خەسلەتە تانە ی ھەبێ، ھەرگیز نە دەتوانی پێش بکەوی نە فێر بێ نە گەشە بکا و تەنانەت سۆسیالستە بەشداربووەکانی نیودەولەتی دوومیش لەگەڵ بۆچوونیدا رێک نایەنەو. ئیتر چۆن بتوانین بە بیری خۆمانیدا بێنین کە کۆمەلگا رۆزاواویەکان نەریتی رێزداریان ھەبێ و لییان دانابری و دەسلەتداری بەریتانیا، بۆ نموونە، پێشینیە یاسایی وای ھەبێ ھەموو ئیمپراتۆرە کە ناتوانی لە سەری لایبەری چونکە زانکۆ و دادگا و ریکخراوە دینی و دنیاویەکانی ولاتە بۆرژوا دەولەمەندەکان، ھەموویان لە نووسینەکانی لینیندا پیلانی شەیتانییە. مەبەستیش زۆرینە ی نووسینەکانی و شەقامی سەرەکی بیرکردنەو ھەبێ نە ک وردە پرۆشکیک کە لە بۆنەکاندا لێرە و لەوی پەرت بوویت، چونکە شەیتان خۆشی لە ھەلسەنگاندنی بیانوی خۆیدا کە خۆی لە ئاگرە و ئادەم لە قور، ھەندێ قسە ی بەجێ ھەبێ.

بە بێ ئەو ھیچ لە گرنگی لینین کەم بکەم ھەو دەلێم گرنگی ئەو لە سەر خستنی شۆرش، لە کاتی بەرپابوونی شۆرشدا بوو چونکە شۆرش ئەو پەری پتویستی یە کلاکەرەو ھەبێ بە ھەلوێستی توندی لینین ھەبوو کە لە جوولە نەدەھات و باو ھەری رەھای بە شۆرش و بە خۆی ھەبوو و ئەو شۆرشە قەت بە بێ ئەو عەزم و جەزم و گەردە پرییە ی سەر کردە کە ی سەر کەوتنی بە دەست نەدەھینا. سۆسیالیزم، لە لایەن لینین و ھەندێ لەو ھاو رێیانە ی ھەو کە ئەگەر لینین نەبایە کەس گویی لێ نەدەگرتن، بە سەر سروشتی شۆرشە کە دا درابوو.

دوای سەر کەوتنی سەر ھەتایی و رووکە شی بۆ سەپاندنی سۆسیالیزم بە سەر ھەموو بزوتنەو ھەبێ کە دا و دوای پەرینەو ھەبێ لە مەودای مەترسی راستەو خۆ، دەسلەلاتی لینین بوو مەترسی لە سەر رێرەو ھەبێ بە تاییەتی لەو لایەنەو کە نەترسانە بەرەنگاری ھەو لێ راستکردنەو ھەبێ

رېږهوه که ی یا ټه خواریو خپچیا نه ده بووه که له پراکتیکدا ده رده که و تن. نه خو شیهه که شی که له زیاد بووندا بوو، بووه به ربه ستیکی تر سناکی ټه و لایه نه و تا ټه وهی نه ی توانی ستالین له پله و پایه که ی لابه ری. دوی مردنه که ی، به به لگه ی گرده بر سه لمیندرا هیچ گرنگیه کی عه مه لی نییه چونکه مه حال بوو هیچ مرو فیکتی تر ټه و وزه لینینییه زه به لاجه له خوی کو بکاته وه و بتوانی هه له له جی خویدا راگری و راستی بکاته وه و شتیکی راست له جییدا دابنی.

هیچ که س نه بوو بویری دم بکاته وه و به یه ک وشه ټماژه بو هه له یه ک له کاره کاندای بکا و ټیتر په نا برایه بهر داپوشینی هه له و که موکورتی و پیچکردنه وه به دهوری ټمانج و دهق و دروشمدا، ټه وهش به ریبری و لادان و توقاندن، تا ستالین به شه ی تانی خوی له چه قی سه ر کردایه تیدا جی گرته وه.

سه رجه می فکر و شاکار و ریتماییه کانی لینین به شی ټه وه یان نه کرد له هیچ بواریکدا پیش به لادانیک بگری، چه نده بچوو کیش بووی چونکه هه رچی لاده ری هه ره گه وره ده یویست بوو به ټاین و ټینجیلی نوی و جی لینینیزم و مارکسیزم و جه ماوهر و هه موو ټه و وشانه ی وه ک ټه وانه به ټیزم ته و او دهن گرته وه و هه لرژانه ناو یه ک وشه وه که «ستالینیزم» بوو تا ماوه ی پتر له چاره که سه ده یه ک حوکی روسیا و جیهانی شو رشی پرو لیتاری بکا و له گه ل ټه وه شدا خرؤ شو ف ریږه ویکی کرده وه، به لام تا ده رکه و تنی په ره سترویکا و گلا سنؤست، تارماییه که ی هه ر مایه وه.

رؤلی لینین به مردنی کوتایی هات و ته نانه ت پیش مردنیشی له گه ل زیاد بوونی نه خو شیهه که ی و له کزیدانی گه رمو گورپیه که ی تا ټه وه ی نه توانی ټاراسته ی شو رش به ره و ټه و جییه به ری که داینا بوو، کوتایی

هات. ئەمروڭش كە رايدە گەيەنن بنیاتنانەوہ پتويستە، بە هيچ جورى بە
ھوى لينينەوہ نيبە بە لكو لە گەل ھەبوونى ئەو و بە ئاراستەى
پيچەوانەى ئەو گەردە بېريە كارەساتتاميژەى ئەو ھەويە كە ببوو بە
خەسلەتى و شۆرشە كەشى پى رەنگرېژ كەردبوو.

ئەمروڭ ئيوە لە گەل جيھانىكدا ھەلسوكەوت دەكەن كە لينين لە سەر
وئرانكردنى سوور بوو بەو حيسابەى لە رووى ميژووويەوہ، كە خوى لە
خويدا ويرانە لە كاتيكدا زورينەى گەلانى سؤقيەت، ئەوانەى خيريان
لە بېرۆكراتى نەيينى بەو لايدەدا دايدەشكيني كە لىي قەدەغە كرابوو و
دەبەوى لە ديموكراسى راستەقينەدا بژى كە بەلگە و بيانوى ناوى.
خويتندنەوہى خەلكى ئاسايى گەل لە بارەى كتيبە كەتەوہ، لەو گوڤار و
رۆژنامانەدا دەخوينمەوہ كە لەم رۆژانەدا پيەم دەگەن و دەبينم
ئارەزوويە كى زەقيان بۆ راستكردنەوہى ئەو بنەمايانە ھەيە كە لينين بۆ
سؤسياليزم دايناون و دواتر لە خەتى خوى لاينابرد... دەبينم
ئارەزوويە كى مسؤگەرى سووتينەريان بۆ دەستبەردان ھەيە لە
پيداھەلدانى ئەوہى رقيان ليتەتى و دەربريني رق لەوہى خۆشەويستە.
پى دەچى لەوہ تير بووبن نان بە قەيماغى دروشم و ھەنگوينى
ئايډۆلۆژيادا بگەن و بەرگ بە پيوانەى چارەسەرى ريشەيى و چينايەتى
بدوورن و سواری ئۆتۆمبىلى سؤسياليزم بن..

بۆ گەليك لە گەلان، كارەساتيكي گەورەيە تا ئاخەزەمان لە خەو و
بينداريدا بېر و ھەستى دەستەمۆ بن و لە رەخنەلەخۆگرتندا نقوم بى:
ئەمروڭ بەرھەممان چەند بوو؟ دەكرا چەند زياتر بى؟ چەندمان ريگە
ماوہ بېيرين تا بگەيەنە ئەو ئامانجەى كە حيزب ديارى كەردووہ؟ داوى
چينە كە پى دەچى يا پى ناچى... ئايە... يا ئەوہ؟ كەى لە ژيانمدا

دەتوانم سەردانى پاريس بکەم و چاودىرى حکومەتم بە سەرەوہ نەبى؟ دەبى نيوپۆرک چەند خۇش بى!

بە بىرمە لە رۆمانى (پاسترناک)ى⁽¹⁾ بەناوبانگدا لە زمانى کەسئىكى رۆمانە کەوہ، لە ھەندى رۆژگارى شۆرشى ئۆکتۆبەردا، خويتمەوہ کە لەبەر ئەوہى ئەو خەلکە بۆ ماوہىەكى دوور و دريژ جنويان بە شتى وا داوہ خۇشيان دەوى و پەسنى شتى وايان داوہ رقيان ليئەتى، تووشى پەتايەكى ناديار بوونە، ئەوہش خويتمەبەرچوونىكى سووکە لە ھەندى شوئىنى جەستەيانەوہ. رەنگە ئەوہ راست بى و رەنگە لە ھۆننەوہى خەيالى رۆمانووسە کەوہ بى بەلام ئەوہى راستە و گومان ھەلناگرى ئەوہى ئەگەر بىر بۆ ھەميشە بەرەو تيشکئىكى تيژى سەر لاپەرەى داخراوى رابردووى وا وابەستە بکرى کە چاوازار بدا عەقل تووشى ماندوووون و بىزارى دەکا و ئارەزووى روانىنى ئازادانە و ئازايانەى بۆ ئىستا و پاشەرۆژ لى زەوت دەکا و دەليى لە چاويلکەيە کەوہ دەروانى کە بە پىوانەى چاوى خۆى نيە..

لە ولاتى خۆماندا ديومانە ئەو دیندارانەى زيادەرۆيى لە تەواوہتى مەرچەکانى دەستنوئژدا دەکەن تووشى دلەراوکى دەبن و بە ھىلاکەت دەستنوئژە کەيان دەشۆن. تیکۆشەرانى ھەرەمەى سياسى چەپيشم ديت ببوون بە دىلى رېورەسمى سياسى و کە خەلکيان دەدى لە بەر شىوازی سلاوکردنىكى نەگونجاو لەگەل ئايدۆلۆژيا چىنايەتییە کەياندا، چاويان زەق دەبووہوہ و بزواتنيان دەشيوا. زانمان ديت بە بىرى شۆرشگىرى داگىرابوونەوہ، چوونە ئاھەنگى خىزانى و کە پىيان گەيشتە بەر دەرگا،

⁽¹⁾ Boris Pasternak نووسەرى رۆمانى دکتۆر ژيفاگو *Doktor Zivago* کە سالى ۱۸۹۰ لەدايک بووہ و سالى ۱۹۵۸ لە نزیک مۆسکو کۆچى دوايى کردوہ. وەرگىر.

سەر کردە کەیان پێی بە زهویدا دا و گوتی: دەبروو خینین!! چ پیزانینتکی جوانه بۆ ئەو بانگهێشتکردنە!

رەفتاری مەروە لە هەموو بواریک و بابەتیکدا وابە: بە سەلامەتی لە ژێر کاریگەری نەریت و چنگی باوەر دەرنای. بازرگانی بۆرژوا پێشەکی بە سەرچاوەیە کدا ناچیتەوه تا بزانی بازرگانییە کە لە گەڵ ئەو دەقەدا دیتەوه یان نا لە کاتیکدا نوینەری بازرگانی لە دەولەتیک ئایدیۆلۆجستدا تا ریکەوتننامەیک لە گەڵ دەولەتیک بۆرژوازیدا دەکا، دەخنکی چونکە بە خەیاڵی ئەو دروشمە شۆرشیگێرپانەوه وابەستەیکە سووڕە لە سەر نەبوونی «بەرخۆری» و سزای «زێدەباپی» و فیلە تیۆرییەکانی وەک ئەوانە کە هەر لە ناو بێشکە بەرژەوهندی دەکوژی.

«شیکردنەوهی بارودۆخی میژووپی» لە گەڵ ریکخستنی ئاهەنگی زۆرانبازی و ریکەوتننامەیک بازرگانی و تەواوکردنی پرۆژەیک پەلهوهر و مارەبرینی کچیک و لە گەڵ دەستپیکردنی سەفەر بۆ هەر جینیە ک یە کسان دەبی و ئەمانەش یە کسان دەبن لە گەڵ شتی تردا کە باس نەکران و پنیوستە بە سەلامەتی و بی گری و بەرەست و پیشگری وردبوونەوه بە شیۆهیک تپپەرن لە گەڵ سروشتی مەروقی ئاساییدا یە ک بیتەوه.

جەنابی سەرۆک گورباشوۆف، ریم پی بدە لە دەبرینی رای خۆم باسە کە فرەوان بکەمەوه تا لە باوەر نزیک بیتەوه یا ئەوهەندی دەمەوی روون بی، دەلیم: دامەزراندنی دەولەتی سۆقیەت لە ۱۹۱۷دا هەر بە سروشتی خۆی وەک گۆرینی رەوتی روواریک بوو لە ئاراستەیک خۆی و ئەوه لە بارودۆخی ۱۹۱۷ نەبوایە نەدەگونجا چونکە بپهپوایی و تیکشکان گەیشتبوونە ئەوپەری لە رقبوونەوه لە سستەمە کۆنە کە و لینینیش بە لیهاتووی خۆی توانی هەموو هیزەکان بەرهو گۆرینی

رېږه‌وی رووباره‌که به‌ری. داوی‌تهو یه‌که‌م سه‌رکه‌وتنه، نار‌ه‌ح‌ه‌تی‌ته‌وه
ده‌ر‌ه‌وت‌که رووباره‌که به رېږه‌وه تازه‌که‌دا بروا چونکه‌گورېنی رېږه‌و
له شویتیکه‌وه که له دیرزه‌مانه‌وه چال بووه بو شویتیک که رېږه‌وی
تیدا نییه تا رووباره‌که‌ی پیدا بروا وای کرد کاره‌که وه‌ک‌ته‌وه‌ی
به‌رده‌وام که نالی نوئ هه‌ل‌ب‌که‌ندرئ که‌س به بیریدا نه‌ده‌هات و جیی
قه‌بوول‌کردن نه‌بوو رووباره‌که بو رېږه‌وه‌که‌ی‌خوی‌ب‌گه‌ریته‌وه.

جا نار‌ه‌حیتیه‌کانی داوی سه‌رکه‌وتنی شو‌رش هه‌تا ر‌وژ‌ی «بنیاتانه‌وه»
له ناته‌بایی نیوان واقعی بو‌ماوه و بیر و بو‌چوون و به‌رنامه و ره‌فتاری
نوئوه په‌یدا بوون و داوای واقعی‌گی گونجاویان ده‌کرد و ته‌وه‌راست
نییه که شو‌رش به‌لشه‌فی‌ه‌تمیه‌تی می‌زووی بوو و توانای سه‌رکه‌وتنی
بو‌تاماده کرابوون و بو‌ته‌وه‌هات که واقع‌یی ده‌ویست و ته‌وه
یه‌که‌م شو‌رش‌ی‌چینه‌تی بوو به‌واتا ته‌واو و راسته‌که‌ی و یه‌که‌م
شو‌رش‌یش بوو که واقع‌داوای نه‌ده‌کرد به‌و میقداره‌نه‌ی که لینین و
هاوریکانی به‌شی بووبن له‌واقعیه‌که. شو‌رش بوو به‌سه‌ر شو‌رش‌یکی
ره‌سه‌ندا که داوای شتیکی ده‌کرد به‌مه‌حال ده‌چوو ته‌وه‌ش خولقاندنی
پر‌ولیتار و ته‌و دکتاتوریه‌ته‌هه‌تا ر‌وژ‌ی‌ته‌مر‌و به‌مه‌حالی‌مایه‌وه و بو
ته‌وه‌ی کریکار و وه‌رزیر ده‌سه‌لاتدار بن‌ده‌بوو پیش هه‌موو شتیکی
خه‌سله‌تی ره‌نجده‌له‌ده‌ست‌دا. کوی ره‌نجده‌رانیش بتوانی ده‌سه‌لات
بگریته‌ده‌ست، ته‌وه‌ش خه‌یال‌یکی‌تره و تواندرا ته‌نها له‌دروشم و
نووسینه‌کان بخولقیندرئ، به‌و حیسابه‌ی‌حیزی به‌لشه‌فی‌له‌ده‌سه‌لات‌دا
وه‌کیلیانه. کاری هه‌ل‌که‌ندنی رېږه‌ویکی نوئ وه‌ها ده‌نویتی که هه‌موو
ئاوی رووباره‌کونه‌که هه‌تا کاتی نووسینی ته‌م دیرانه‌له‌که‌نال
نوئیه‌که‌دایه و هه‌ندی‌دیارده‌شی له‌گه‌ل‌دان که له‌گه‌ل‌ته‌و واقعیه‌دا
ناته‌بان که خه‌لک له‌ئوسترالیاوه هه‌تا گرینلاندی ته‌سکیمو به‌سه‌ری
ده‌به‌ن.

یە کۆی لە دیاردەکانی ئەم ناتەباییە گەرانەووی بەردەوامە بۆ ئەرشیفی شۆرشگێری بۆ ئەووی شیوازیکێ نەرمی تێدا بدۆزیتەو و وای پیشان بەدیت کە هەر کارێک رۆحی سەردەم دەخوای، لە بەر تیشکی مارکسی لینینی ئەنجام دەدرئ و رەهەندیکی دیاری لەگەڵ ناوەرۆکی مارکسی لینینیدا هەیە، یا رێرەویکی نوێی وەها دەگریته بەر پنیوستییەکانی سەردەم دەیانخوای، لەگەڵ ئاگاداربوون لەووی لەگەڵ ئینجیلەکانی بەلشەفیدا بەر یەک نەکەون - وەک بەکردانی زەوی بۆ ماووی دوور و درێژ - هەلبژاردنەکانی ئەم دواییەش خۆی ئەگەرچی بە گوێرەوی ئەوانەوی پیشتر ئەنجام دەدران بازیک بوو بەرەو پیش، شیوەیە کە لە شیوەکانی کۆکردنەووی دژبەرەکان لە یەک دراوی دوو روودا، هەلبژاردنیکێ ئازادانە بوو وەک هەلبژاردنی نەمسایا کەنەدا بەلام ناتوانی دەستکاری هیچ بنەمایەکی سستەمی چینایەتی سۆسیالستی بکا کە بە بەر بەست و ترس پارێزرەو.

هەموو دنیا زانی چین بەم دواییە - ۲۵ رۆژی پیش ئیستا - چی لەگەڵ ئەوانەدا کرد داوای دیموکراسییان دەکرد و لە ناخی دلەووە ئاواتەخوایم لای ئیو شتی روو نەدا بارودۆخە کە بۆ پیش بنیاتنانەو بەگێریتەو بەلام ئەووش دەزانم ئەو ئالەتە زەبەلاحەوی بەردەوامی بە دەسلاتی ستالین و جەماعەتە بەردبووکانی داوی ئەودا، هەتا ئیستاش هەیە و ئەگەر هەولێ گۆرانکاری بنەرەتی دەست پێ بکا، ئامادەییە سفرەوی دیموکراسی و بنیاتنانەو بەپێچیتەو... ئەمە و شتی زیاتر و ریتێچوونی وا دەزانم لە سەرەووی توانای ئەوانەوویە کە لایەنگرانی بنیاتنانەوون لەو گۆرانکاریانەوی کە جەماوەر بە گشتی دەیانەوی.

بەلام گەر بەر لە سەر مە بۆچوونی خۆم بە شیوەی لە روون روونتر دەبرم چونکە بە بۆچوونەکانم مە ترسیم لە سەر هیچ شتیکی ئەم

دنيايه نيهه ئه گەر ئهوپه رى بۆچوونم ئهوه بى پىرۆزبايى ئهوه بگم كه كراوه ههر له سه ره تاوه سوودى نيهه. ئه گەر واش دابنننن ئه م كارهى من له سنوورى خۆداندىن ده رناچى و له وه وه دوور بى كارىگه رى له سه ر رووداوه كان هه بى، جا چ لاي ئيوه و چ لاي دراوسى يا لاي مالموندالى خۆم، بۆ نووسينه كه م شه ره فمه ندانه تر و بۆ خۆم سه ره وه رانه تره به بى پىچ و په نا بىلنم و رووى راسته قينه ي بابه ته كه ئاشكرا بگم و له بارى ئه و بيانوو و په راويتزانه ره هاى بگم كه ده بنه باوه رپنهنانى خه لكى.

به پشتبه ستن به وزه ي ئه و راستيانه به ويژدانى ئاسووده وه ده ليم: خۆگرىدان به تو رى بىروباوه ر و ئايدۆلۆژياى كۆنى بۆماوه دوو ويتنه ي به دوو ئه نجامى ئهوپه رى جياوازه وه هه يه. ئه گەر ئه و تو ره به رايه له ي جۆلايىكه ره بچويتنن، ئه وا بۆ جۆلايىكه ره تاكه كه ره سه ي كارىگه ر و مسۆگه رى په يدا كردنى خۆراكه جا په پوله بى يا ميرووله يا شتى تر. ئه وه ي له كۆمه لگه ي مرؤفيشدا به گشتى رۆلى جۆلايىكه ره ده بينى، خه لكه سوودمه نده كانن له به رده وامى بارودۆخه كه دا و لاي ئيوه ش بىرؤكراتى و خاوه ن تايه تمه ندىه هيزببىه كان و ئه وانه ي په يوه ندىان پىيانه وه هه يه و له په راويتزىاندىان جى ده گر نه وه. ئه وه شى رۆلى نيچىر و ئه وانه ده بينى كه به داوه وه ده بن سه ره جمى خه لكى ولاته كه تان و ئه و ولاتانه ن كه به زۆردارى به ريوه ده چن. ئه وه ي له تو رى راو كردندا داوى به هيزه گه رانه وه يه بۆ بۆچوونى خه لكانىك كه ئه و تو رىيان له كاتىكدا چنوه كه چاره ي تريان نه بووه مه گه ر ده سته لگرتن له شو رىش و تيگه يشتنى ترىشان نه بووه بۆ ميژوو و ليكدانه وه ي رووداوه كان، ئه وه نه بى رقىان لى بووه كه وابه سته بوون بووه به بو رژوا و ده ره به گ و كه هنووته وه و شتى شك نابه م بۆ ئه و گومانه م بيا كه له سه ره تاوه بۆ ههر داويك كه بۆ تو ره كه زياد ده كرا زيادبوونى رپيه كه بۆ ده ربازبوونى

خەلک لە فرتوفیللی میژوویی شەیتان، وەک ئەو پەتەیه که بۆ تینوو دەولکه که دهگهیه نیتته ئاوی بیر که شۆرشیش جیگبیر بوو نائومییدی ورووژینه سەر ههڵدهدا و کاتی ئەوهش نهما، به زیادکردنی داوی تۆری جۆلاییکه ره نهیی. به دوا داچوون بۆ نائومییدی بکری. ئەوجا نهخۆشی لینینی خولقینهری شۆرش هات و بووه به ربهستی یه کجاری له بهردهم ههوللی چه پاره دانی خەلک له ده رهاویشتهی ئامانجی ناکام. که سانی خاوهن بۆچوونی پیش شۆرش و رۆژه سهره تاییه کانی شۆرش ده یانگوت وەک میوهی پینگه شتووه و هیچی ناوی ئەوه نهیی دهست به ریت و لیبیکه تیه وه و ستالینیش لیبی کرده وه و به راستی ئەو جیگره وهی میژوویی بوو و نه گهلی سوڤیهت و حیزبی به لسه شی و نه هیچ جیگره وهیه کی شه رعی تر، به شی خۆی له حوکمی دادگایه کی دادپه روه رانه دا که یاسای روونی هه بی، وهرده گری.

ستالین به دابرا نی له به زهیی و ویزدان باشترین که سه رۆلی ئەو ئەنداز یاره بیینی که له سەر هه لکه ندنی که ناله تازه که، بۆ ره تکردنی ریره وی میژوو به رده وام بی و ئەو، له راستیدا، وینه یه کی هه زار جار گه وره وه کراوی فیرعه ونه کۆنه کانه که هه موو گه لیان بۆ دروستکردنی ئەهرامه سه رسوره ئینه ره کانیان له یه ک کاتدا به کۆپله ده کرد و ده یانخسته کار. ستالینیش به پیی پێوانه ی سه ده ی بیسته م مزگیننی لێ بی قه شمه ری به روونا کبیرانی ریزی پیشه وه ی دنیای چه پ (شۆرشگێر) ده کا و دوا ی ئەوانیش له شکری نیمچه رۆشنییر و سه دان ملیۆن هه زاری سه ر ئەم هه ساره یه، هه موویان یه ک زمان یه ک ئاوازن بۆ نه مری خودای په رسترا و ریخۆشکه ریانن بۆ به هه شت، جگه له و ملیۆنان که سه ی که بۆ کارکردنی زۆره ملی پالنراون که بوونه سووته مه نی و ئەو دوو که له یان لێ هه ستا که ئاوی به چاواندا ده باراند.

ستالین بە سەرکەوتنیکى گەورەوہ لە سەر ھەلکەندنى کەنالە کە بەردەوام بوو و تەنانەت دەشتوانى بە پێوانەيەک خۆى بىھوى فرەوانىشى بکا چونکە بىوو بەو خوايەى دەيگوت «بىه! دەبوو» و ھەزاران زانا و نووسەر و ھونەرمەند و تەنزىرکەر و بىرمەند بە سەر پىلاوہکانيدا دەکەوتن، لەعەتى خويان لى بى، سروودى بە خواکردنى «ماددە»يان دەچرى کە ئامازە بوو بۆ ئەو. ئەگەر بىتوانىيا لىنىنى دەسرىيەوہ و مارکسىزمىشى بە ئاشکرا لە گۆر دەنا، بەلگەش ئەوہ يە کە توانى سووک و ئاسان شۆرش لە ھەموو ناوہرۆکىكى خۆى بەتال بکاتەوہ و حىزبىش پەکخستنىک پەک بخا سووکى بکا و ھەموو گەل بکاتە ميگەلە مەرى زەليل و ھەزاران کەسى دلسۆز بە تۆمەتى داتاشراو يا بە بى ھىچ تۆمەتىک بکوژى و فرەمان بە مليۆنان شۆرشگىرى دەرەوہ و ناوہوہ بدا کړنۆش بەرەن و کړنۆشان برد!! بەلام زىرەک بوو و سوارى کۆلى مارکسىزم و شۆرشگىرى و ناوبانگى لىنىن بوو و بە کەيفى خۆى و بەو شىپوہيەى خۆى دەيخواست دەيئاژاوتن و بەوہش ئەو رۆلەى بىنى کە بەرانبەر بە مەر چاکەخوازە و سەرى نابرى، مەبەستىشى تەنھا دۆشينيىتى.

دواى مردنى ئەو چنگى دەسلەلات خاوبووہوہ بەلام توانى لە سەر ئەنجامدانى ئەوہى دىھوى بەردەوام بى ھۆکارەکەش ئەگەر بە ھوى توانى خۆشىيەوہ نەبووى، بە ھوى ئەوہوہ بوو کە ھەموو گەل بە رىرەوى ياساى کەمتەرخەمى خۆييدا دەرۆيشتن و راھاتبوون بە بى ئىرادە بژين. ئىدى ھەلکەندنى قەناتەکە بەردەوام بوو تا ئەو رۆژەى بە ھوى گەشەسەندنە زۆرەکانى جىھان لە ھەموو رويەکەوہ، بەردەوامبوون لە سەرى ئەنجامىكى دلىاکەرى نەبوو.

شاردنه وهی ئەو راستییانە لە سیمای گرژی ناوهوه و لە سیمای بە زەردەخەنە ئی ئەوبەری بەلّیک بووه خۆخەلەتاندن و لە بەختی بەلشەفی و سۆڤیەت پیاوانی وهک تۆ و هاوڕێکانت هەلکەوتن که لەگەڵتدا باوه‌ریان بە واقعی تازه و پێویستییه کانی هه‌بوو و چاوی خاوه‌نمالیان له ولاتی سۆسیالیزمدا بۆ بینینی راستیه کانی دنیای فره‌وانیان کردهوه بۆ چاره‌سه‌ری ئەو ماوه‌یه‌ی راستی تیدا پشتگۆی خرابوو و شتگه‌لی کاویژ ده‌کرانه‌وه که ببوون به شوینته‌وار - ده‌لیم شوینته‌وار و هه‌رگیز واقعی نه‌بوو - درێژه‌ی بیکۆتایی له هه‌موو شتیکی به‌کارخاوی سۆسیالیزمی مارکسیزمدا، له لای ئیوه هه‌به‌ه‌چی ئەوتۆی تیدا ره‌چاو نا‌کری به پێی مجیزی مروّفی کوری سروشت بی، نمونه‌یه‌کی له ده‌ره‌وه‌ی رووسیاه، له ولاتی‌کدا که وهک ئیوه سۆسیالیزم پیاده ده‌کا و مه‌به‌ستیشم چینه. رییۆرتاژنی ویتیه‌ی سه‌رنج‌راکیشی نایابم له باره‌یه‌وه خوینده‌وه که گه‌نجه‌کانیان له ناو ولاته‌که‌ی خۆیان‌ه‌وه به «ئه‌فه‌ریست» دا هه‌لگه‌راون نه‌ک له لایه هندییه‌که‌وه. هه‌موو شتیکی ئەو رییۆرتاژه جوان و نایابه تا ده‌گه‌نه مه‌ودای جیه‌ک که بۆ لووتکه‌که دوو سه‌د مه‌تری ده‌مینێ و له‌وئ رییۆرتاژه‌که ئاویکی سارد به‌هه‌لچوون و بایه‌خدانماندا ده‌کا و ده‌لی: ئەم گه‌نجانە، دوا‌هه‌نگاوه سه‌رکه‌وتووه‌کانیان به پێی ریتماییه کانی سه‌رۆک ماو نا... ئەگه‌ر شاخه‌وان له‌و به‌رزاییه‌وه به پێی ریتماییه کانی ماو هه‌نگاو بنی، پنی ده‌ترازی و به‌ره‌و قوولایی دۆله‌کان گلۆر ده‌بیته‌وه... ره‌فتارکردن له‌گه‌ل راستیه‌کانی سه‌رده‌میشدا که به‌رده‌وام شتی تازه‌ی تیدا په‌یدا ده‌بی وایه و به‌گه‌ران‌ه‌وه بۆ ئه‌رشیی مردووه‌کان تا بیانوو بۆ کاره‌کانی بێنیته‌وه، مه‌سه‌له‌که ده‌دۆرتنی.

ئەگه‌ر به‌خه‌یال‌ وای دانین مارکس به‌هه‌موو توانا‌کانیه‌وه بۆ ژیان‌گه‌ریترايه‌وه، بێگومان ماوه‌یه‌کی ده‌وئ تا تیبگا چی له‌سه‌ر ئەو گۆی

زه‌وییه ده‌گوزهری که سهد سال زیاتره جیی هیشتوووه و لینینیش که تهماشای شتی ده‌کا که پی‌شبینی نه‌کردوووه، له‌و که‌متر سه‌رسام نایی.. هه‌تا له‌و باورودوخه تیده‌گا که بنیاتنانه‌وه و گلاس‌نوستی سه‌پاندوووه زور ماندوو ده‌بی: جا‌ته‌گه‌ر بابه‌تی لیدوانی رۆژانی ئیمه مه‌سه‌له‌ی زانستی بی یا فه‌لسه‌فی یا سیاسی یا ئابووری یا هه‌ر بابه‌تیکی تر چونکه کوری سه‌رده‌مه‌که مافی ئه‌وه‌ی هه‌یه بو‌نه‌وه به‌سه‌رچوووه‌کان بیته ماموستا و ئاشکراکه‌ری هه‌له‌کانیان و راستکه‌ره‌وه‌ی سه‌هوه‌کانیان و پرکه‌ره‌وه‌ی که‌موکورتیه‌کانیان، نه‌ک بیته قوتابیان - له‌ بواری ئایندا نه‌بی که خه‌سه‌له‌تی به‌رده‌وامی هه‌یه. ته‌نانه‌ت دینیش ناچار ده‌بی به‌ پی‌ پیوستیه‌کانی کات و شوین به‌رنامه‌ی خوی بگوری ده‌نا خه‌لک ده‌سته‌برداری ده‌بن، به‌لام هه‌رچۆنی بی له‌گه‌ل کاروباری دنیادا جیاوازی هه‌یه چونکه له‌ بنه‌رتدا پشتی به‌ شتی نادنیایی قایمه‌...

په‌له ده‌که‌م و پی‌ش قه‌له‌مه‌که‌م ده‌که‌وم تا له‌ لاپه‌ر ۲۵ گوته‌یه‌ک بخوازمه‌وه که ئه‌م شوینه پی‌ ده‌وی و له‌ باره‌ی به‌ره‌وپیرچوونی بنیاتنانه‌وه‌وه ده‌لی: «ئاشکرایه‌ چاک‌کردنه‌وه و پینه‌کردنی جوانکاری به‌ش ناکه‌ن» و گومانیش نییه که گه‌رانه‌وه به‌ره‌و ده‌قه دیاریکراوه‌کانی لینین و مارکسیش له‌ سنووری ئه‌و پیوستیه‌ تیده‌په‌ری که جوانکاری پی‌ ده‌وی چونکه ده‌قه‌کان بریاری به‌لگه‌نه‌ویستانه به‌ سه‌ر ئه‌و شتانه‌دا ده‌ده‌ن که سه‌رده‌م تیپه‌راندوون و بو‌یان ناگه‌ریته‌وه و هیوادارم له‌ هه‌لبژاردندا سه‌رکه‌وتوو بی.

دوای «روو‌کردنه‌ لینین» دینه سه‌ر سه‌ردی‌رتیکی تر: «به‌رنامه‌یه‌ک به‌ وردی ئاماده‌ کراوه و راگه‌یانندی به‌هاوار نییه». ئه‌مه‌ش ۱۲ لاپه‌ره‌ی کتیبه‌که ده‌با و ئه‌و خالانه‌ی له‌ خو‌یان ده‌گری و سه‌رنجی سه‌رنجداران راده‌کیشن که‌م نین، به‌لام له‌به‌ر ئه‌وه‌ی لی‌بوونه‌وه له‌

باسی هه موویان، به سه رنج و روونکردنه وه و لیکدانه وه وه له کاتیکدا
دهستی به به ره وه بچی زهحه ته واز له زۆرینه یان دیتیم.

قسه به کی رپه وهیم له سه رسته به کی سه ره تای بابته که هه به که
دهلی:

«کۆمه لێ له سه رانی حیزب و ده ولت ده ستیان به شیکردنه وه به کی
گشتگری ئابووری کرد و دوایی ئه و شیکردنه وه به بووه بناغه ی
به لگه نامه کانی په ره سترۆیکا... بیروکه بنه ما کلمان دارشت...»

ره نگه ئه وه ی ئه و ده سه ته ناوبراوه له بارودۆخی ده ولتێ سۆفیه تدا
ئه نجامیان داوه، که لیهاتووی له که سه به رپرسه کانیدا به دیار ده که وه ی،
ئه وه پهری ئیمکانی به رچاو بی مه گه ر بابته که ئه وه ی بوئ هانا بو
ته کنیکی بینگانه، یا بو شتی ده گمه ن که خه یالی بو ناچی، ببری.

سه رنجی بناغه یی ئه وه به ئه و کۆمه له حیزبیه به رپرسه سه ره به
حکوومه ت خۆی به شیکه له و کیشانه ی له بواری ئابووری و بواره کانی
تردا روویانداوه. ئه وه ی گومانی ناوی ئه وه به، وابه سه ته بوونی ئایدۆلۆژی
به سۆسیالیزم و بیروکه ی چینایه تی و لیکدانه وه ی زیده بای و
ره نجخۆرییه وه، ئه م کۆمه له خه لکه و هه ر کۆمه لێکی تری وه ک ئه وان
له شویتنیکێ به رته سکدا گه مارۆ ده دا و مه ودای هه لپژاردنی ئازادانه یان
له چاره سه ردا که م ده کا چونکه ئه و وابه سه ته بوونه خۆی هۆکاری گه وره
بوو بو پالنانی سه ره کرده و به رپرسه کان به ره و پلاندانینکی پاکژ له
شویتنه واری بۆرژوا و جیاوازی چینایه تی له بواری ئابووری و
کۆمه لایه تی و رۆشنییری!

ئه وه ی له م حالته دا چاوه پروان ده کری، ئه و جیهانه ی یه ک حیزب
به رپه وه ی ده با نیگارینکی جیاوازی له گه ل ئه و کۆمه لگا یانه دا هه به که

سۆسیالستی مارکسی نین و ئیتر بەلگەنەویستە وای ببینن چەند بارودۆخ لە پۆلۆنیا و بولگاریا پیتی گەشاوہ بێ، ئەوہەندە لە سویسرە و دانیمارک بارگرژی بێ و خەلک توورە دەبن، ئەگەر دەرگاگانی بەرلینی رۆژھەلات و الا بن دەرگا لە سەر دانیشتوانی بەرلینی رۆژاوا داخراو بێ... لە نەرویج رۆژنامەوانی ھیند بەربەستی ھەبێ ھەناسە سوار بکا رۆژنامەوانی رۆمانیا ئەو پەری سەربەستی ھەبێ... ئیتر ھەموو بواریکی ژیان بەو شیوہیە.

یەک چرکەسات گومانم لە راستگۆیی و دلسۆزی ئەو دەستانە لە کارەکانیاندا نییە بۆ ئەو کارە لە پەرەسترویکادا پیتان سپێردراوہ بەلام یەک چرکەش گومانم نییە کە درێژەپیدانی ژیان لە بازار و کینگە و کارگە و شوینی کاری شیرەمەنی و مال و شەقام و قوتابخانە و شوینی سەرگەرمی و قاوہخانە و یانە و بەقال و بەزاز و عەتار و پینەدۆز... تا کوتایی لستی بوونی کۆمەلایەتی، ھێچ کۆمەلە بەشەرێک کە لە زوور و ھۆلەکاندا لە بارە کیشەکانەوہ بخوینن، نە بیر لێ دەکەنەوہ نە ئاگیان لێیە و نە دەرەقەتی دین نە دەرەقەتی پتووستییەکانی دین بەلام ئەگەر پشتیان بە لیکۆلەرەوہ و کۆکرەوہی ھەوال و رووداوہکان بەست، لافاوی زانیارییان بە سەردا دەباریتن و ئەوان نەبن مەحالە بیانزانن و لە بیران بمینن و ئەگەر کۆمپیوتەریش بیران بەھینیتەوہ ناتوانن پەیوہستبوونی زندووی لایەنە جیاوازەکانی ژیان بزائن کە پیکھاتوہ لەو کۆمەلە زانیارییانە کۆمپیوتەر لە خۆی گرتوون. ئەگەر لە بازاردا ریزی دووبارە بەکەلک بێ و نالی ئەسپ بیکەلک بێ ئەوہ بۆ ئەوہ بەلگە یە کە بازاری ئابووری نادروست و ئەو خوتیبەرە کەرەسە پتووست دەگە یەنیتە بازار و دوکانی نالبەند پەکی کەوتوہ.

مەھالە فەرمانبەرى ھۆكۈمەت و كەسى دەروەھى بەرژەۋەندى ئالۋېر، بىر لە ھەموو ئەو شتانه بىكەتەۋە كە بۇ كۆمەلگە پېۋىستىن و فەرمانبەر لە دەۋلەتى شۆرش و ئايدۆلۇژىدا لە ھەموو كەس بىكەلكتىن بۇ ئەۋەھى پېۋىستى خەلك داىىن بىكەن چۈنكە لە لايەكەۋە لە رۇخى خۆى دەترسى تا ھەلەيەكى وا نەكا كە لە مرۇف دەۋەشېتەۋە بىكا و بەۋەش بە لايەنگرى تۆمەتبار بىكى. بەو ترسە، ئەو گەرموگورېيە لە دەست دەدا كە بۇ خزمەتى كۆمەلايەتى دەبى ھەببى و نايەۋى توۋشى كېشەيەك بى كە ھىچ سوودىكى بۇ خۆى تىدا نىيە. لە راستىدا، ئەۋانەھى كار بۇ پىركردنەۋەھى پىنداۋىستى خەلك دەكەن و لە پىناۋى بەرژەۋەندى ئەۋاندا لە روۋى تۋانا و دلسۆزىيەۋە خۇبەختكەرانە كار دەكەن بە شېۋەيەكى گىشى دەچنە پلەھى خوارترەۋە (لەگەل سەرنجدان لە جىاۋازىيەكى تر كە لە سەر شارستانەتى ھەلچىندراۋە):

- يەكەم پلەكانى دلسۆزى و وردپىۋى و لىھاتۋىۋى و لە ھەموۋىان كارىگەرتر بە تاك دەست پى دەكا كە ھاۋتاي نىيە چۈنكە ئەۋ پىشەيەھى كە لە سەرى دەژى، بەشېكە لە ژيانى. من ۋەرزىرم دىۋە بە قەدەر مندالەكانىان ئازەل و ولاغىان خۇش وىستۋەھ و بۇ تۆپىنى ئەۋ ھىستىرەھى زەۋىۋى بۇيان كىلاۋە، گرىاۋن و لە خۇيان داۋە. سووربوۋنى مرۇف بۇ پىشەكەھى بە بوۋنى شەرىك لە بەرژەۋەندىدا كەم دەكا. ديارە دەبى سەرنجى ئەۋەش بەدىن كە تاك بە دەگمەن دەتۋانى بەرژەۋەندى گەۋرەھى، بۇ نمۋنە، ۋەك كارگەھى فرۇكە دروست بىكا و ئەمەش بابەتېكى ترە و خۇمانى لى دەبوېرىن.

- پلەھى دوۋەم كۆمپانىا ناھكۆۋمەتېيەكانە و ناچىنە ناۋ ئەۋ لقوېۋىانەۋە كە لىۋى دەبنەۋە.

- سینه‌م پله حکومتی نابورژوایه که هیچ پیروزییه‌ک له کاره‌کانیدا نییه.
 - چواره‌م پله، ئەو حکومتیه‌ته‌یه که به شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان به ئایدۆلۆژیایه‌که‌وه وابسته‌یه که به شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان، بۆ خۆی هه‌لیبژاردوو.
 - پینجهم پله، ئەو حکومتانه‌یه که له شۆرش‌ی ئایدۆلۆژییه‌وه په‌یدا بوونه چونکه هه‌موو بوونی، به زولم و هه‌له و لادانه‌وه، پیروزییه‌کی ره‌هایه و به درێژی باسما‌ن کرد و خوا له شه‌ری لاماندا.
- من ده‌زانم په‌ره‌سترویکا و گلاس‌نۆست گۆرانکارییه‌کی گه‌وره‌یان له پله‌ی گرتی‌دان به په‌روه‌ده‌ی تاک و مرۆفایه‌تییه‌که‌ی به‌دی هه‌تاوه و پیم‌وابن له زیاده‌رۆیی تا‌وانبار‌کردندا شکستی هه‌تا، به‌لام ئەوه هه‌ر ده‌مینتیه‌وه که ئاراس‌ته‌که‌رانی ئابووری و فه‌رمانبه‌ران له پێدا‌و‌یستیه‌کانی خه‌لک و چۆنیه‌تی تیکردنی به‌داینکردنی که‌ره‌سه، شه‌ره‌زایی زنده‌وویان نییه. ناشزانین چۆن ئەو راستیه‌یه‌زه‌به‌لاحه‌ی ئابووری که ناکرێ بۆ یه‌ک چرکه‌ش پش‌تگۆی بخری، چاره‌سه‌ر ده‌کرێ ئەوه‌ش ئەوه‌یه که ئابووری دروست سسته‌میکی ده‌وێ له هه‌موو رێکارێکی فه‌رمی و ئەه‌لییه‌وه رێکوپێک بێت، پش‌تیوانی له ئازادیی بزاون بکات، به‌ربه‌ست و رێگر نه‌هێلێ و رێگه‌ بۆ په‌یدا کردنی که‌ره‌سته‌ی پتویست خۆش بکات، بێ ئەوه‌ی وه‌زیر و به‌رپوه‌به‌ری ئەمن و پیاوی موخابه‌رات و ده‌سه‌لاتداری حیزبی و موسیبه‌ته‌ترسناکه‌کانی تری ده‌وله‌تی شۆرش‌گێڕ ده‌ستی تپوه‌رده‌ن. ئەوه‌ش نازانین چۆن که شوه‌ه‌وايه‌کی له یه‌ک کاتدا ئازاد و به‌رپرسانه له ولاتی «چینه‌کان» دا ده‌خولقی که ئازادی ته‌واوی تپدایه و به‌رپرساره‌تی به‌ره‌مه‌ین له به‌رژه‌وه‌ندی خۆیه‌وه وابسته‌یه بێ ئەوه‌ی

پئويستی به رېبه و فەلسەفە و سروودی مارسيليز و ئينته رناسيونال
 بى چۆن كەشيكى وا له بهرژەوهندييه كدا، له ولايتىكى شۆرشگېرى وه ك
 رووسيا دا دهخولقى؟ بهرپۆه بهرى كارگه چۆن ده توانى ئازادى
 هەلسەنگاندى بۆ ئەو مىقداره كەرسە و شارەزا و كرېكار و
 مەكينەيهى پئويستى به كار بينى و ئەگەر به هەلەدا بچى و له
 بهرهمهيناندا تىكبشكى زەرەر بۆ كۆمەلگە دەگەرپتەوه چونكه
 بهرپۆه بهر خاوهنى پرۆژه كه نيه و بهو هۆيهوه، له رووى دەررونييهوه
 ئازاد نيه تا داواكارى بهرفره وان بكا؟

له يه كئى له ژماره كانى New Times دا خويندمه وه كۆمەلئى كۆمپانيائى
 گه وهرى رۆژاوايى له سەردەمى بهرەسترويكادا گرپه نديان له گەل
 رووسيا دا بووه، پئويستيان به مۆريك بووه كه نازانم بۆ چى به كارى
 بينن، يه ك سالى خاياندووه تا به سەر ئەو بهر بهستانەدا زال بن كه
 بيرۆكراتى له بهردەمياندا دايان و قسەى كەسيكى ئەمەريكىشم
 خويندەوه كه له رۆژنامه كندا دنووسى كه زەمانىكه له گەل رووسە كندا
 ئالووئىرى ههيه... دەلئى له گەل يه كئى له سەرەكى كۆمارىكى بچكۆلهدا
 كه وتۆته گفتوگۆوه بۆ ئەوهى كارىكى ميژوويى بكەن كه كۆماره كه پيى
 ويستووه و كەرسە كانيشى بهردەست بوونه و را و بۆچوونه كانيش
 وه ك يه ك بوونه به لام رازيبوونى كۆتايى له سەر مۆسكۆ بووه بۆيه
 داواى مۆلەتى مانگىكى كر دووه تا كاروباره رەسميه كان ئەنجام بدرين،
 به لام دەلئى دوو مانگ تپه رپوه و كه مترين وه لام نه هاتووه.

به هەر حال، ناكريئى له چالاكردنى ئابووريدا، كۆمەلگە و دەزگا كانى
 بين به چەند دوورگه يه كى دوور له يه كتر و هيو نيه دوورگه يه ك
 گە شە بكات ئەگەر دوورگه كانى تر خامۆش بن. ئابوورى په يوه ندى به
 سەربه خۆيى ياسادانان و دادگاوه ههيه له سەر بنەماى دا براندنى

دەسەلاتەکان تا چارەنووسی خەلک نەبن بە گەمەیی دەستی حیزب یا فەرمانبەریکی دەزگا نەهێنێهەکان چونکە ئەو بە خۆی دەردیکە بەشی ئەو دەکا ئابووری سەربەری. ژیان رۆوباریکە و لە رەوتدایە و ئاوەکانی بە بەردەوامی تیکەل دەبن و ئەو گەلە بەختەوهرە کە سەهرانی و رابەرانی دەمارە تیکتالاًوہکانی و ئەو پەيوەندییە وابەستانەیی بدۆزنەوہ کە بە خویتنبەر و خویتنبەنەرە کانەوہ وابەستەییە و خۆراک بۆ ھەموو بەشیکیی وەھا دەگوازیتەوہ فرکەیی بی. دانی پیندا دەنیم کە من بەرابەر چۆنیەتی بیانووھینانەوہ بۆ ئەوانە لە ولاتەکەتان و بۆ دادگاکای دادپەرورەریتان سەرسامم کە ھەتا ئیستا چاوەروانی فەرمانی لایەنیک دەکا سەر بە یاسا نییە تا بریار بدا ئەوہش بە پینی ئەو قسانەیی سەرۆکی دادگاتان کە خویتندووہتەوہ.

ئەوہی لە لاپەرە ۲۵ ماوەتەوہ و لاپەرە ۲۶ و ۲۷ ی کتیبەکەش ھەلدەدەمەوہ ئەگەرچی سەرنجی چالاکم لە سەریان ھەییە تا لە سەرەتای لاپەرە ۲۸ بوەستم کە ئەم رستەییەیی لینینتان بۆ گواستۆتەوہ: «سۆسیالیزم داھینانی زندووی جەماوەرە».

ئەم دارشتنە جوانە، لەو گشتیانەییە کە لە سەر واتایەکی دیاریکراو جیگیر نایی و لەگەل دارشتنیکیی سەرۆک گورباشوفا، کە سی دیر لە دواي ئەوہدا دی، بە تەواوہتی تیکەل دەبی. دەلی: «خەلک بە ھەموو جۆرە داھینانەکانیانەوہ دروستکەری میژوون». منیش بە پەلە دەلیم مەرج نییە ئەوانە کە میژووویان دروست کردوہ، خاوەنی میژووہ کە بن، چونکە پینشتەر باسمان کرد کە ئەوانەیی ئەھرامەکانیان دروست کرد خاوەنی نەبوون و ئەوہی بە فەرمانی زالم پەتی سیدارە بۆ ئیعدامکردنی خۆی دەھۆنیتەوہ یا گۆری خۆی ھەلدەکەنی خاوەنی پەتە کە و گۆرە کە نین... ئیتر بەو شیوہیی!

وشەى «داهىنان» لە قسەكانى لىنلندا، لە خۆرا، بە ھۆى پىداوېستى سۆسىالىزمەو، كە كۆمەلئى خەلك تىايدا ھاوكار دەبن، دراوئە پال جەماوەر دەنا داهىنان لە ھەموو كاریكى ناىابدا كە چالاكى پى بوئ زىاتر بە تاكەو وابه ستهىه و ھەموو ھونەرەكان، مۆسىقا و نىگار كىشان و پەيكەرسازى، ھەروا ئەدەب لە دارشتىندا، بە تايبەتى شىعر، كاری تاكەكەسن. ناوەرۆكى كاری ھونەرى جوان یا پەرچە ئەدەبىيەكى بەرز رەنگە بىرۆكەى كەسىكى تر بى بەلام جوانى دارشتنەكەى ھى تاكە كەسە. ئەگەر دوو یا سى كەس بەشدارىيان لە تاشىنى پەيكەرىندا كرد، كارەكە بە ھۆى ھەمەزەوقى و جىاوازى دەروونى و ھۆكارى پالئەرى ئەمىان و ئەويانەو و دەشكىتەو سەر كەوتوو نەبى. رپى تى دەچى ھەر لە بنەرەتەو كاریكى ھونەرى بە سەر چەند كەسىندا دابەش بكرئ بەلام داهىنانەكە ھەر دەبىتە ھى يەك تاكەكەس بەلام جىبەجىكردەكە دابەش دەكرئ. بىناى بەرزى ناىاب بىرۆكەى ئەندازىارىكى ناسراوى بىناسازىيە بەلام ھەلچىنى دىوار و رىزەكانى كاری وەستا و ەمەلەىه و لىرەو رۆلى لىھاتووبى و كارامەىى وەستاكە دەرەكەوئ لە چاو وەستايەكەو لە بوارى ھونەردا دامىنتر بى...

لە راستىدا، زۆرىنەى ئەو كارانەى جەماوەر بە دەستەجەمەى ئەنجامىان دەدەن، كاری ماندوو كەرى كىلگە و لەوەرگە و كارگە و كەولكردن... و ھەموو رۆتىنى و بىتامن و جوانىيان تىدا نىبە مەگەر لە ھەستى ئەوانەو بى كە ئەنجامى دەدەن، ئەوانە كار ئەنجام دەدەن business Business is و ئەوئەش ھەستىكە زۆر پىش ئەو شارستانەتى پەيدا بوو كە سووربوون لە سەر ئەنجامدانى ئەرك لە ناخى تاك و كۆدا دەچىنى و ئەو ھەستەش كاتى لای كرىكار دەبى كە ھەست بكا كەرامەتى پارىزراو و رزقى مسۆگەرە و بو ھەر رووداوىك پشتىگىرى ھەىه و

بەرزبونەوہی سووربوونی لە سەر ئەرکی خۆی زۆر لە رستەیی دەستخۆشی و «هەیی ئافەری!» زیاتری بۆ دابین دەکا.

ئەوہی جیی سەرنجە زۆرینەیی کارەکان لە ژیانی تاکەکەسدا قەبارەیی سنوورداری ھەییە و لەگەڵ ھەولیی تاکەکەسیدا ھاوڕێژەییە و ئەم راستییەش وای کردووہ شارەکانی ئەو ولاتانەیی ئابوورییان تیدا ئازادە ھەزاران ھەزار دوکان و جیی پشوودان و پینداویستی ھاولاتیان و کارگە و پتویستی جیاوازی رۆژانەیان بە ھەردوو بەری شەقامەکاندا بە چری ھەیی و ھەموو ئەوانە سروشتی سۆسیالیزم رەتیان دەکاتەوہ.

لە ھەندی شارێ گەورەیی وەک لەندەن و نیویۆرک و تۆکیۆ و پاریس و ھی دی، ملیۆنان ئۆتۆمبیلی تایبەتی و کرێ و ملیۆنان ماتۆر و پاسکیل، ھەمووشیان لە کارگیریی و سەرمایەگوزاریدا خاوەن سروشتیکی تاکفەرمانن و ھەمووشیان سەرکەوتوانە لە سنووری ئامازە و گلۆبی ھاتوچۆ و پۆلیسدا دەگەرین و بە ھیچ جۆری پتویستیان بە وەزی فەلەسەفی و دروشمی جەماوەیی و گۆرانگوتن بە بالایی بەرەکەتی گیانی خۆبەخشین و قوربانیدان نییە لە پیناوی گشتدا چونکە سروشتی پەپوہندی بەرژەوہند و سەلامەتیەکەیی لە سەر سەلامەتی رەفتاری ھەموو تاکیک بەندە کە لە مەھرەجانی ژیاندا بەشداری دەکەن و ھەستی بەرپرسیارەتیەکی چر لای ھەموو تاکیک دروست دەکەن و ئەوانیش لە سەری رادین و خیانەتی لئ ناکەن.

ھیچ گومانیشی ناوی ھەلگیرانەوہی ئەو سەرقالی و کار و پیشانە بۆ خاوەنداریتی دەولەت لەو سستەمە سۆسیالیستەدا کە لە سەرەوہ سەپاوە بەرەو تیکدان و گەندەلی و بەرەلایی دەبیا. شویتی چاککردنەوہی ئۆتۆمبیل ئەگەر ھی تاک و کورەکانی بئ کە سەدانی وا لە شاریکدا ھەییە و رکا بەرییان لەسەر رازیکردنی کرپار ئاشتەواییە

چونکه بهر ژه وهندی خوین وهها دهخوای، ئه گهر بکرین به مولکی گشتی، دهبنه ته مه لخانه و سووکایه تی «حهفته یه کی تر بیتره وه».

کاتی له پرۆزه ی تاکه که سی یا کۆمپانیای ئه هلیدا سینه ماکاریک بهراورد ده کهم له گه ل سینه ماکاریکی که له ستۆدیۆ سۆسیالستییه کاندایه فرمانبهره، جیاوازییه که ئه وهنده زۆره بهراورد هه لئاگرئ چونکه سینه ماکاری سۆسیالست فرمانبهره و سه ر به به رتیه به ره که یه تی به لām ئه ستیره کانی سینه ما ی ئازاد له پله و که سایه تیدا، له خاوه ن پله و که سایه تیه کان به هیزترن و ته نانه ت دیومه وه زیر هه ولی خۆنزیک کردنه وه ی له و ئه ستیرانه داوه تا له گو قاره کاندایه تی یان له گه لپاندا ده رچن. پانزه سال به ر له ئیستا ژنه سینه ماکاریکی رووسیم له حه فته ی فیلمی سۆقیه تی له به غدا دیت، له رووی شیوه و ته مسیل و ناسراوییه وه له ئاستی ناودارترین سینه ماکاری جیهانیدا بوو به لām به دیواری به رزی بزرکردنی که سایه تی ده وری گیرابوو، ئیتر چیرۆکه که و ده ره یان و ئازادی ره فتار هه مووی بوی سنووردار بوون و هه ر ده تگوت په له وه ریکی جوانه و خراوه ته قه فه زیکی ته نگه وه. نه متوانی به رگه ی بینینی هه موو فیلمه که بگرم.

لایه نی رۆژنامه وانی بگرن و ته ماشای محمه د حه سه نین هه یکه لی دنیا ی عاره ب بکه ن که له زۆریه ی سه ره رۆکه کانی جیهان ناودارتره و هه موو ده ولته گه وره کان حیساب بۆ گو تاره حه فتانه کانی و کتیبه کانی و هه لسو که وتی ده که ن. سالانی پیش ته ممووزی ۱۹۵۲ ی میسرم له بیره که عه بود پاشای ده ولته مند و پیشه کاری میسری بۆ هه ندی قه رزی حکومه ت که له بانکه کانی کردبوو بووه که فیل...

پیاو و ژن له بواری هونه ردا و له ئاستی هه موو جیهان که سایه تی یان ئازادانه و بی ئه وه ی سه ر به حکومه ت بن ده رکه وت به لām له زۆر

حاله‌تدا، له ده‌وله‌تی سۆسیالستیدا بوون به یه‌کی له کۆرسی گۆرانگوتن حکوومهت ده‌ستنیسانی ده‌کا. راسته حکوومهت ئامیر و تواناکان و ستۆدیۆ فه‌راهم ده‌کا به‌لام بۆ حیسابی خۆی ده‌یکا و به‌تواننده‌وی که‌سایه‌تی هونه‌رمه‌ند و کردنی به‌ئاله‌تیکی شه‌تره‌نج، خۆی و هونه‌رمه‌ندان ده‌کاته‌ پرووی راگه‌یاندن..

به‌ کورتیه‌که‌ی، ورده‌کاری له‌ دیارده‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ده‌ریده‌خا‌ که‌ ژیان له‌ بنه‌ره‌توه‌ له‌ سه‌ر بنه‌مای «تاک» ده‌ستی پێ کردووه‌ ئه‌وجا «کۆمه‌ل» هاتوووه‌ و له‌ ناوه‌راستی په‌ره‌سه‌ندندا بووه‌ به‌خزمه‌کاری هه‌ولێ تاک. دوا‌ی ئه‌وه‌ به‌ ئاراسته‌ی رۆحی ده‌سته‌جه‌معی، له‌و بوارانه‌دا که‌ هاوکاری و پشتگیری پێویست بوونه‌ پێشکه‌وتن پێشها‌توووه‌ و له‌گه‌لیدا، ئه‌و لایه‌نانه‌ش ده‌رکه‌وتوون که‌ تاک تیا‌ی‌اندا ده‌رده‌که‌وی یا‌ کاره‌که‌ی له‌ سه‌ر دا‌هیتانی تاک به‌نده. زۆرینه‌ی دانیه‌ستوانی سه‌ر هه‌سه‌اره‌کان بۆ بژێو‌ پش‌تیان به‌ کار و بژێوی تاکه‌ که‌س به‌ستوووه‌: پزیشک و ئه‌ندازیار و پسپۆر و هونه‌رمه‌ند و وه‌رزشکار و خزمه‌تگوزاری هه‌موو بواره‌کان، دوکاندار و خاوه‌ن ئوتیل و پێشانگای گۆل و جادووگه‌ر و شو‌فیر و... هتد. هه‌موویان پشت به‌ لینه‌اتووی و هه‌ولێ تاک ده‌به‌ستن. من دژی هاوکاری و هاوبه‌شی نیم‌به‌لام لایه‌نگری بزرکردنی دره‌وشانه‌وه‌ی تاک نیم‌له‌ پیناوی «کۆ»ی ناسه‌رکه‌وتوو. له‌ هه‌ندێ کۆمۆنستم زانی که‌ دۆستی دروستی یه‌کیتی سو‌فیه‌ت بوون، ده‌ سال‌ زیاتر له‌مه‌پیش پینج له‌ سه‌دی خاکی سو‌فیه‌تی تاکه‌کان به‌ره‌میان دینا و به‌ره‌می ئه‌و رێژه‌یه‌ به‌قه‌ده‌ر ۲۵ له‌ سه‌دی هه‌موو کێلگه‌ گشتیه‌یه‌کان به‌ره‌می هه‌یه. ئه‌وه‌ش وا ده‌گه‌یه‌نی که‌ ۹۵ له‌سه‌دی سه‌رجه‌می به‌ره‌می کشتوکالی سو‌فیه‌ت له‌ سه‌دا ۷۵ به‌ره‌می هه‌یه‌ و به‌ دا‌به‌شکردنیکی سا‌کار: (25/5)/(75/95) ده‌بینین هه‌ولێ تاکه‌که‌سی 6,3 جار له‌ هه‌ولێ

دهسته‌جهمعی کینگه گشتیه‌کان زیاتره. به دلناییه‌وه ده‌زانم ههموو هۆکاره‌کانی سهرنه‌که‌وتنی کشتوکال له یه‌کیتی سوڤیه‌تدا بو سروس‌تی کاری به کۆمه‌ل ناگه‌رپته‌وه و لایه‌کی زۆر گه‌وره‌ی ئه‌و شکسته بو ئه‌و رقه ده‌گه‌رپته‌وه که خه‌لک له کشتوکالی دهسته‌جهمعی هه‌یانه که ههر له سهره‌تاوه به‌و شیوه‌ ناهاه‌مواره به سهر وه‌رزیرانی سوڤیه‌تیدا سه‌پاوه ئه‌وه‌ش رۆژگاری بوو مه‌رجه‌کانی کاری به کۆمه‌ل په‌یدا نه‌ببوو و ته‌نها له میتشکی ئه‌وانه‌دا بوو که شو‌رشیان ئه‌نجام دا و مادام ده‌ماغی شو‌رشگپه‌ره‌کان باوه‌ری هینا که جه‌ماوه‌ری ره‌نجده‌ر ده‌یه‌وی له ده‌ست چه‌وساندنه‌وه ده‌رباز بی، که‌واته وه‌رزیر خۆبه‌خۆ رقی له خاوه‌نداریتی زه‌وییه که له بنه‌مادا هۆکاری چه‌وسانه‌وه‌ی بووه و دیتیان ئاساترین شیوه‌ی بو ئه‌وه‌ی سو‌سیالیزم بکه‌نه داهینانی جه‌ماوه‌ر شیوه‌ی به‌ره‌مه‌ینانی کشتوکالی بوو که وه‌ک پیشه‌سازی پیشینه‌ی پیشکه‌وتووی پی ناوی.

ئه‌وانه‌ی سهردانی ده‌وله‌ته پیشکه‌وتوو‌ه‌کانیان کردوو ده‌گپه‌نه‌وه که خاوه‌ن خانوویه‌کی شارینک له شاره‌کان ده‌یه‌وی باخچه‌یه‌ک دروست بکا یا به دلی نییه‌وه ده‌یه‌وی باشتی بکا، له‌گه‌ل کۆمپانیا‌یه‌ک رینک ده‌که‌وی که له سهر خاوه‌نداریتی تاک هه‌لچندراوه و ئه‌و نمونه‌یه هه‌لده‌بزی‌ری که ده‌یه‌وی، ئه‌وجا ده‌چیتته سهر کاری خۆی. کاتی دوا‌ی ده‌وام ده‌گه‌رپته‌وه ده‌بینی باخچه‌که به ته‌واوه‌تی و به ههموو ورده‌کارییه‌کیه‌وه دامه‌زراوه و گژۆکه‌کان چل و گول و به‌ریان پیندا شو‌ر بوونه‌ته‌وه و داریش گه‌ش و سه‌وز و به‌سپه‌ر قیت بوونه‌ته‌وه...

هۆکاری ئه‌و ئه‌نجامه سه‌رسو‌ره‌ینه‌ره دوانن و هه‌یچیان له داهینانی سو‌سیالیزمدا نین. یه‌که‌میان پیشکه‌وتنی زانستی و ته‌کنیکیه که به

ھۆی بزوتنەری تاک و ئازادی رەفتارەوہ پەیدا بووہ. دووہمیان ململانئیی ئاشیانەیی نیوان کۆمپانیا زۆر و زەبەنەکانە کہ لەو بوارەدا کار دەکەن.

لە ئیزگەییەکی رادیووە کہ زۆر گوئیگری ھەییە بیستم ھاوالاتی ولاتە یەگرتووہکان چۆن ئۆتۆمبیل بۆ کرین بە دەست دینن. کریار دەچیتە پیشانگای ئۆتۆمبیلەوہ و ئەو مۆدیلە ھەلدەبژیرئ کہ بۆ دەگونجی، لەگەل ھەندئ گۆرانکاریدا کہ خۆی دەییەوئ. ئەو کۆمپانیاہ تا ماوہی سئ سئال بەرپرسیار دەبی لە ھەر تیکچوونیک کہ بە سەر ئۆتۆمبیلەکەدا بی و بە بی بەرانبەر چاکی دەکاتەوہ، نەک ھەر ئەوہ بەلکو رۆژی ۱۵ دۆلاریشی دەداتئ بۆ ھاوچوونی خۆی تا ئۆتۆمبیلەکە ی چاک دەکریتەوہ. نرخئ ئۆتۆمبیلەکەش بە مانگانە، بە پئی ئارەزووی کریارەکە دەبی و بە پئی ماوہکە و دریزکردنەوہی، نرخیکی کہم دیتە سەری. ئەی یەکەم تەقسیتی چۆن دەدا؟ ئەمەیی جئ سەرسورمان! ئەگەر پارەکە ی ھەبی ئەوا دەیدا دنا کۆمپانیاکە خۆی لە بانک قەرزئ ئەو قستە ی بۆ دەکا. ئەگەر کۆمپانیاکە بە توانای بەرزئ خۆی و وردەکاری و پاشەکەوتکردنی وزە و مەسرف و داسۆزئ ھەر فەرمانبەریک لە کاری خۆیدا نەبواہ کہ خۆی لە زەرەر دەبویرئ، ئەو ئاسانکاریانە دەبووہ «خوینمژینی کۆمپانیاکە لە لایەن کریارەکەوہ». ئەگەر ھەر کۆمپانیاہ کی ئاوا لە ولاتانی رۆژھەلاتی ناوہراستدا بە ھەمان شیوہ کار بکا، لە ماوہی یەک مانگدا، بە ھۆی دواکەوتنیاہوہ لە رووی شارستانەتی و نەبوونی ھەستی بەرپرسیارەتی و پیشیلکردنی مافی خەلک و خۆدزینەوہ و گویتەدانەوہ، دەستی لە بنی ھەمانەوہ دەردەچئ.

لە کتیبی Inside USA ی (کانتەر – بە ھۆی خەفەتی کورەکەییەوہ، کہ بە شیرپەنجە مردبوو، مرد) خویندەمەوہ کہ ململانئیی کۆمپانیاکانی ھیلئ

ئاسن بوو بە ھۆی ئەوھى لە ناوھراستی سەدەى پيشوودا چەند ھيلىكى ئاسن كيشوھرەكە بېرن و رېبوار بە يەك دۆلار لە «سانت لويس» ھوھ دەگەيشتە «سان فرانسيسكو» و مەوداى نيوانى ئەو دوو شارە لە سىيى پلەى پانىي زەوى زياترە كە دەكاتە چوار ئەوھندەى عىراق لە باشوورىھوھ تا باكورى. ئەمەيە ئەو «خوئيمزىن» ھى تيؤريەكانى ماركس دەيانەوى نەيھيلن.

گرنگى گەمە وەرزشيەكان لە ژيانى ميللەتانى ئەم سەردەمەدا دەزانين و چەند پيشبېركى بە خەلاتى زۆرەوھ ھەموو رۆژى لە شوئيتانى دنيدا ئەنجام دەدرين و جگە لەو جۆرە پيشبېركيانەى ژمارەى بەشداربووان تياياندا ديارىكراوھ براوھى يەكەم و خواھنى خەلاتى يەكەم و ناودارى يەكەم ھەر يەك تاكە كەسە. ليرەوھ دەبينين زۆرينەى دانىشتوانى جيھان بە حكومەت و خەلكەوھ سەرقال دەبن تا ئامادەكارى بۆ بكن و گۆرەپان و شوين و شار بۆ ئەو ياريانە داين بكن و لە ئەنجاميشدا يەك تاكە كەس براوھ دەبى و لە دل و چاو و راگەياندندا جيى خوى دەكاتەوھ و پلەوپايە و داھاتى زۆرى پاريزراو دەبن و تيشكى پيرۆزى وەردەگرى، لەگەل ئەوھشدا كە وەرزش يەك پارووھ نان پەيدا ناكا و وەرزش ھەيە، بۆ نموونە وەكو شەترەنج، خوشى بينينيشى نيبە. ئەدى چى وا دەكا سەرمان بسوورئ كاتى داھيتان ناوبانگى بە دواوھ نەبى و يەك فلس لە سەر دنيا نەكەوى و خەلك پيى بژين و خەلك لە بەرھەمى بخون؟

بۆچى داھيتانى بەقال و دارتاش و سەرتاش و ھەزارانى تر كە خزمەتى مروف دەكەن بكوژين؟ وەرزشكار بى ئەوھى دەستدرىژكەر بى رەنجى حكومەت و رېكخراوھ و گەلان دەقۆزيتەوھ و لايەكى گرنگى ھەول و كات و ماندوووبوونيان دادەدوشى و يەك قۆبچەى كراسيكيشيان ناداتى

و سۆسیالست و کۆمۆنست و ناکۆمۆنستیش نارەزایی دەرنابری و کەسیان بیری لە «رەنجخۆری» ی شاراوو و ئاشکرا لە جومناستیک و راکردن و مەلە و زۆرانبازیدا ناکەنەو بەلام ریزدارانی خاوەن تیۆری بەرەنگار بوونەوێی رەنجخۆری بەلام ئەگەر کەسیکی چالاک کارگەیهکی بۆن دروست بکا و خۆی مندالەکانی یا هاوکارەکانی بەرپۆی بەرن یا دوکانی سەموونفرۆشی یا سەموونخانەیهک بکاتەو، دنیایان لێ لیکدیتەو و خەو لە چاویان دەزری لە کاتیکدا هەموو گەلان لە ئاستی وەرزشدا رۆلی مانگای شیردەر دەبینن کە نە ناوبانگ دەردەکا نە لەو شیرەیی بەر دەکەوێ کە لێی دەدۆشن و لە هەموو شتیک پشنگوێ دەخری ئەو نەبی پارەیی شار و گۆرەپان و مەیدان ... و ... بدا و هیچی دەست ناکەوێ ئەو نەبی لەزەت بەری کە ئەوێش لە پێوستیەکانی ژیان نییە.

با لە بیرمان بێ وەرزشی دەستەجەمعی وەکو بالە و دووگۆلین قازانجی ئابووری و ریزلیگرتن بۆ ئەو کەسانە دەبن کە بەشداری تێپەکن کە ژمارەیان لە ژمارەیی بەشداربووانی کۆمپانیای هاویشکی کەمترە و لەگەڵ تاکەکەسی وەرزشکار، لە رووی تێچوونی قورساییی پارە و ماندوو بوون و ناوبانگ و قازانجەو یەکسان و جەماوەریش لە رووی ناوبانگ و گرنگیەو وەکوو خۆی دەمینن. تاکە جیاوازی لە نیوان گەمەیی وەرزش و کارگەیی شیرەمەنی ئەو یە وەرزش خاوەنداریتی تێدا نییە ئەگەرچی «استغلال – بەرخۆری» یەکی یە کجار گەورەیی تێدا بەلام کارگەیی شیرەمەنی خاوەنداریتی تێدا یە و نەک هەر هیج جۆرە بەرخۆرییەکی تێدا نییە، بەلکو خزمەتی چاکی وەهای خەلکیشی تێدا یە کە ناتوانی لە رێی ریکخراوەیهکی سۆسیالیزمەو پێشکەشی بکا هەرزانییەکی تێدا یە بەدی نایی مەگەر لە رێی دلسۆزی و داھێنانی تاکەکەسییەو یە.

له راستیدا که زهین ده که ویتته داوی تیۆری و پیشبیینیه وه له دهرویشایه تی و ئاگاله خوڤنه بوون نزیك ده بیتته وه... به باوهری من له کوئی دهرفته تی پیکهینانی دهزگای دهسته جه معیی سه ره که وتوو و پیشکه وتوو هه بی، سن ئه نجامی نایابی ده بی:

- یه که میان، بره ودان به گیانی هاو کاری.
- دووم، ئه و جیا کارییه ی که نه پنیوسته و نه سوودی هه یه و له خاوه ندار پتییه وه دی، له ناوده چی.
- سییه م، دهر باز بوونی تاکه کانه له زهره ری زۆر گه و ره.
- به لام کاره ساتی کاره ساته کان ئه وه یه ئه م جوانیه تیۆرییه له هه لسه نگاندنی کاری به کۆمه لدا هه لگه ریتته وه و به زۆر بسه پیندری و تاک یا کوئی هاو پیشک له داهینانی هاوته رییه خاوه نداریتی تاک یا هانده ری بییه ش بکرین.
- به سه ر قسه کردن له سه ر ورده سه ر نه کانی سه روک گورباشو فدا تیده په رم که له لاپه ره ۲۸ و ۲۹ کردوونی، وه کو:
- «پالنانی تاک به ره و هه موو کاره کان لایه نیکی گرنه گه له وه ی ئه نجامی ده ده یین.
- بو ئه وه ی شتیک چاکتر دابنئی پنیوسته له کار کردنا جد دیتر بیت.
- مرو فیک وره ی له کار کردنا لاواز بی هه ولی زیاتر نادا... هتد.

به سه ر ئه وه شدا تیده په رم که ئه و بوچوونانه پنیوستیان به چ مه رجگه لی هه یه و ده چه سه ر ئه م بوچوونه:

«ئەمرۆ ئەركى سەرەكېشىمان ئەوھىيە رۇحى تاك بەرز
بكەينەوھ و رېزى جىھانە تايەتییەكەى بگرین و لە رووی
مەعنەوویەوھ بەھیزی بکەین».

چوونە ناو ئەو شەپۇلانە و پەرىنەوھ بۇ كەنارى ئەوھەر، زۆر كەشتى
نقوم دەكا و پەكى پياوى گەورە دەخا و سەبرى خۆراگران لە بن دىنى
بە قەدەر ئەو قەسەيە فرەوانە كە ھەزاران سال بەر لە ئىستا گوتراوھ
«چاك بکە و خراب مەكە» و بە قەدەر ئەوھش ئالۆزكاوھ: چى چاكە
و چى خراپە، چونكە بە پى كېشانە و پىوانەى خەلكى دەگۆرپن و دوو
كەسى نزيكى يەكتر كە لە سەر دوو دىنى جياواز بن، بۇ چاكەكارى و
بە مەبەستى خاوپنەوھ شتى تا ئاستى مەيلەو دژبەيەك ئەنجام دەدەن،
ھەرەھا ئەوانەى لە ئايدۆلۆژىيەى سياسيدا تا ئاستى بەشەرھاتن لە
سەر ئەوھى بە بەرژەوھندى مرۆفى دەزانن جياوازن.

بەلام يەك چركەسات گومانم نىيە كە لە جياوازی پىوانە و
ھەلسەنگاندنى چاك و خراپدا، ھەموو رېيازىك لە رېبازەكانى ژيان،
چەندىش لە يەكتر دوور بن بەرچاوپروونى يا مەوداى ھەلبژاردنپان بۇ
جياکردنەوھى چاك لە خراب تىدايە و لە سنوورى ھەيكەلى ئەخلاقى
و كۆمەلايەتى باودا، خەسلەتەكانپان ديارن. ئەگەر وا دابنپن كە
يەكپان لە بنەمادا بەرەو توندوتىزى و تەنگەلچنپن و راھىنپانى
نەفس دژى ئارەزووھەكان دەشكىتەوھ، مەوداى ئەوھ ھەر دەمپنى
زىادەرۆپى يا ئاسانكارى لە پەپرەوکردنى ئەو رېبازەدا بگرى و ئەوھش
وھك ئەوھى لە ياساى سزاداندا پەنا بەرپتە بەر سووكترىن پان
توندترپن سزا.

ئەمە راستىيەكى روونە و ئەو ئەسان دەكا بلىين پەرەستروئىكا دوو خەسلەتى ئاشكرای چاكەخوазى تيدان:

- يەكەميان ئەوئەيە كە لە هەلسوكەوتى دەسلەلتا بەرانبەر بە گەلى سۆفیهەتى، چەندین پەلە لە پيش شيوازی رەچاوكراوى پيش خۆی كەوتۆتەووە كە راي خەلك بە تەواوئەتى پشتگوئ خرابوو.

- لایەنى دووئەم ئەوئەيە كە پەرەستروئىكا خۆشى بەرگەى بۆزىادكردن و فرەوانكردن دەگرئ ئەوئەش بە گەرانەوئەى دەسلەلتا بۆ ئارەزووئەكان خەلك، بۆيە توانای لە بەرزكردنەوئەى و رەى خەلك و ريزگرتنى جیھانەكەى لە هەموو سەردەمەكانى پيش خۆى زياتر و كاريگەرترە و پيم وابى شتيكى بەو ئاراستەيەدا ئەنجام داوئە ئەوئەش ئازادى هەلبژاردن و را دەبرين و رەخنەگرتنى شتەكان و ئاشكراكردنى خراپەى رابردوو و كردنەوئەى پەنجەرەيە بە رووى جیھانى دەرەوئەدا، ئەگەرچى لە مەيدانى گوزەران و بەرپابوونى مەملانىي رەگەزى توندوتیژ و پەيدا بوونى هەلگەرانەوئەى ئیرە و ئەوئەى، هەندى نووچدانى لە گەلدا هاتن.

بەلام ئەو رووداوئە نەريتنيە بچووكانە كاريگەرى گەورەيان لە سەر چارەنووسى پەرەستروئىكا نيە و ئەگەر لە پرۆسەى بنیاتنانەوئەى نويدا هەنگاوى چارەنووسساز و بنەرەتى بندرى بە ئاسانى خامۆش دەكرين و لى دەوئەشیتەوئە:

1. روؤى تاك بەرز بکاتەوئە و ئيتەر نەكرئ بسردريتەوئە.

2. رېزگرتنى جيهانى تاك به مهودا پيدانى تا به بى پيشگر و بهر بهست پيش بكهوئ.

3. وزه يه كى معنهوئ به تاك بدرئ و باوهرى تهواوى هه بى كه دهسه لات ناتوانئ (نهك نايهوئ) لئى زهوت بكا.

ئهمانهن ئه و سئ خاله كه بر گه هه لېژير دراوه كهى سه ره وه له خوئان ده گرى و كه ده گه ينه قسهى ديارى كراو وهك «ديمو كراسى زياتر بو سؤسياليزمى زياتر» قسهى لئى ده كرى تا دوو جار بابه تىك نه كو تينه وه. دواى ئه و قسانه، ئه وهى له لاپه ره ۲۹ ماوه ته وه باسى هه ندى ده سته كه وتى سؤسياليزمه، ده كرى له دوو خالدا كورتىان بكه ينه وه:

1. ژيان بو هه موو كه سيك مسو گه ره ته نانه ت ئه گه ر كه سانئيكش بكا ته بار به سه ر خه لكى تره وه.

2. نه بوونى بيكارى له يه كيتى سؤفيه تدا.

به لام ئه م قسه يه به وه قه باره ي ئاسايى خوئى وه رده گرى دوو سه رنج ده ر برين:

- يه كه ميان ئه وه يه كه مسو گه رى ژيان له ولا ته پيشكه وتو وه كاندا بو ته ديار ده يه كى ئاسايى و ئه گه ر نه شتواندرئ له ولا تيدا ئازادى ئابوورى تيدا هه يه هه موو جو ره مسو گه ريه كيش ده ستنيشان بكرئ به لام ئه و جياوازيه گه وره يه ي له مسو گه رى ژيان له يه كيتى سؤفيه ت و ده وله تىكى بو ر ژواى پيشكه وتو ودا هه يه، زور ئه گه ر هه لده گرى و ژيانى بيكارى كى سويسرا، بو نمونه، له ئاستى خاوه نكارى كى مسو گه رى بولگار يادا به.

• لایه نی بیکاریش، ئەوانە ی که دەلین له ولاتە سوسیالستەکاندا بیکاری شاراوێه ئەوێش بەوێ بو کاریک که به یه ک کهس ئەنجام دەدری، چەندین کەس دادەمەزرتین. بەلام دەکری له ولاتە دەولەمەندەکاندا کەسیکی بیکار به کەیفی خۆی وازی له کار هێنا بی تا ماوێه ک به بی وابەستەبوون به و پارەیهی پاشەکەوتی کردووێ بژی.

جگە لهوێ له نووسینی خانمیکی سوڤیەتیدا که له یه کێ له ژماره کانی، وه ک له بیرم بی New Times دا بلاو کرابووێ خوێندمەوه که له بهر ئەوێ له گەل پیاویدا یه کسانه، کاریکیان بی داوه میاتی بردووێ و توانای نه هیشتووێ و به داها تیکی که متر خانه نشین کراوه و خەریکه چاره سەری ئەو نه خویشییه که به هۆی کاری قورسەوه تووشی بووه و هاوار ده کا میاتی و دایکایه تی بو بگێرنه وه...

ئاوها دیاره لیره و لهوێ، دیارده کان چاوخه له تینن. له هه موو باریکیشدا نابی له بیرمان بچی مادام پاره و ته کنیک و پیشه سازی هه بن، توانای چاره سەری که موکورتیش ده بی. جگە له وانەش، دنیای ئەمبه ر یا ئەوبه ر، به هیچ جوړی به هه شتی نه مران نییه و گرنگ ئەوه یه ریساکانی کار و بنه ماکانی کو مه لگه دروست و به هیز بن. ئەگه ر، بو نموونه، سسته می هاتوچۆ له ولاتی کدا باش بی، یاساشکینی هه ندیک و گویتەدانی جاروباری پۆلیس مه ترسییه کی گه و ره نابن به لام یاسا چاوبۆشی له پۆلیسی چه وت بکا یا خه لک بو یاساشکینی هان بدا ئیتر ده بیته کوچانگری² سیه م، وه ک له قسه پینشینانه که دا ده لی.

² کوچانگر، سی به ردن، هه ندی جار له قور دروست ده کرین، به ده وری کوانووی ئاگر دا ده دندرتین و مه نجه لیان له سه ر داده ندری. سیه میان

جگه له ووهش تهنه مسوگه رکردنی ژيان به شی ئه وه ناکا که سایه تی ئه وه که سه بنیات بنری، وهک که تهنه به شیرپیدانی کوری، پیداو یستییه کانی تر که مه رجه کانی پهروه ده و گه شه کردن، پر نابنه وه و سه یر نیه کریکاری رووسی به پهروشی ئه وه یه وهک کریکاری فینله ندی یا سکوتلاندی پاریزراو بی به رانبر سروشتی به خووری که خه سلته تی جیبه جیکه ری یاسا و سستم یا جارنامه یه، به و حیسابه ی له هه لسه که وتیدا له گه ل کریکار، جیبه جیکه ری ئیراده ی جه ماوه ر و نوینه ری شوړشی پرولیتاره و به یاسا گه وره یی پیروزه و کریکاریش دامینه و کریکار ئه وه نده ی به سه «به نخرین سه رمایه» یه تا دابه زیته ئاستی ئامیر و که ره سه ی تری ده ولته، وهک دراو و ماده دی خاو و دیواری کارگه کان و ری هاتوچو و عه موودی کاره با...

له ماوه ی هفتا سالی رابردووی ته مه نی ده ولته تی سوڤیه تدا نه مان بیست کریکاری سوڤیه تی توانییتی به جوړه گله یی یا ناره زاییه که وه ته عبیر له خو ی بکا یا داوای گوړان بکا یا ئه و واقیعه رهت بکاته وه به لکو نه شمان بیست له و ماوه یه دا و پیش سه رده می په ره سترویکا گله یی نوو سه ری یا هونه رمه ندی یا فه یله سوو فیکمان نه بیست و ئه و په ری پیشکه وتنیان له بواری به ره ه لستکاری هه موو ئه و ماوه یه دا ئه وه بوو سزای مردن که له سه رده می ستالیندا هه ره شه ی لی ده کردن، له دوا ی ستالین بوو به سزای له خه تلاده ره کان تا له سه رده می گو رباشوڤ و دروشمی په ره سترویکادا، مافی زه وتکراوی له خه تلاده ران بو خاوه نیان گه رایه وه...

نیشانه ی جیگیربوونی مه نجه له که یه چونکه مه نجه ل له سه ر دوو دانه یان ناوه ستی و له سه ر چواریش ده له قی. عاره ب بو جیگیربوونی هه ر شتی ده لین: «ثالثة الانافی» واته کوچانگری سییه م. وه رگیر.

به نهختی ره‌خنه‌گرتن له سسته‌می سۆفیه‌تی که گوپرایه‌لی له ناوخۆوه به نهپتی بۆ دهره‌وه تەشەنه‌ی کرد ئەو مافە زەوتکراوه‌ی تاک له گوتاردا قووت درایه‌وه و تەنانەت ئەدییش نەیده‌وێرا ئاماژە‌ی پێ بدا نەک سەرجه‌می چه‌په‌کان له خۆی بورووژێن. نووسینی نووسەر و بیرمه‌ندیکی گه‌وره و ناوداری لوبنانیم خۆینده‌وه، تازه له هه‌فتاکاندا له سه‌فه‌ری سۆفیه‌ت - وه‌ک بیرم مابێ - گه‌رابۆوه، له وه‌لامی پرس‌یاریکدا له باره‌ی خۆگونجاندنی ئەدی‌ی سۆفیه‌تییه‌وه له‌گه‌ڵ مه‌ترسی را دهربرینی نارەزایی و ره‌خنه، گوتی: ئەدی‌ی سۆفیه‌تی چی بکا ئەگه‌ر شتی له ولاته‌که‌یدا نه‌بێ جێ ره‌خنه‌ی؟ له به‌ر خۆمه‌وه گوتم: وه‌ی له‌و کاره‌ساته! ئە‌ی هه‌لچوونی ستالینه‌په‌رستی بۆ ماوه‌ی زیاتر له چاره‌که‌سه‌ده‌یه‌ک به‌و هه‌موو تاوانه‌وه که ئەنجامی دان هی ئەوه نییه‌ زمانی یه‌ک ئەدی‌ی سۆفیه‌تی بۆ ره‌خنه و نارەزایی بجوولین؟ ئەمه له کاتی‌کدا ئەو ئەدی‌یه‌ لوبنانیه‌ی خۆی له که‌موکورتی ولاته‌که‌ی خۆی بیده‌نگ نەده‌بوو، ئەگه‌ر شتی بوایه‌ هی باسکردن بوایه.

له راستیدا ئەدی‌بانی دهره‌وه‌ی یه‌کیتی سۆفیه‌ت، به‌ تابه‌تی له جیهانی سییه‌مدا، له‌و بیده‌نگیه‌ گرده‌بره‌ی ئەدی‌بان و بیرمه‌ندان‌ی سۆفیه‌تییه‌وه به‌لگه‌ی ته‌واو و جیگریان بۆ مافی هاوڵاتی سۆفیه‌تیان به‌ده‌ست هیناوه و هه‌ر ئەو بیده‌نگیه‌ی ئەوانیان کردۆته بیانوو بۆ به‌ده‌نگهاتن له هه‌موو شتی ولاتی خۆیان تا ده‌گاته ئەوه‌ی سیاسه‌تمه‌دار و بیرمه‌ند و ئەدی‌ی به‌ره‌ه‌لستکاری عیراقی له پینش شۆرش‌ی ۱۹۵۸دا جه‌ختیان له سه‌ر ئەوه ده‌کرده‌وه که نابێ قوتابخانه به‌ هۆلی گه‌وره‌وه دروست بکړین چونکه دوا‌ی له هیر شبردنه سه‌ر سۆفیه‌ت ده‌کړینه بکه‌ی سه‌ربازی ئینگلیز و ئەمه‌ریکا... بیئومیدی هه‌ره گه‌وره له‌وه‌دایه‌ خه‌یال گه‌مه به عه‌قل بکات!

رۆشنپیران بە گشتی، بەستنهوهی باشووری عیراقیان بە باکووریهوه، به سکهی ئاسن که له بهغدا به پردیکی ئاسنیندا دهپهريهوه، وا لیک دهدايهوه که ئامادهکاری بێ بۆ ئاسانکاری گواستنهوهی سوپای ئیستیعمار! وای لهو عهقله‌ی که ئهتۆم شهق دهکا!! دروستکردنی بهربهستی ئاو له سه‌ر رووباره‌کان بۆ کۆکردنهوهی ئاو و روونه‌دانی لافاو به لای زۆرینه‌ی رۆشنپیره چهپه‌کانهوه بۆ ئهوه بوون ببن به فرۆکه‌خانی ئاوی بۆ فرۆکه‌ی ئیستیعمار..

ئێتر هیچی به‌سوود و بێسوودی حکومه‌تی پێش شوێرشێ ته‌ممووز نه‌مايهوه لیک‌دانه‌وه‌ی خراپی له بېرۆکه‌ی چینایه‌تی و ده‌ستووری زێده‌بایی به‌ریه‌ککه‌وتن و دابه‌شبوونی دنیا به سه‌ر دوو ئۆردودا بۆ نه‌کرێ و له بزووتنه‌وه‌ی ئاشتیدا چالاکیان هه‌بوو و به‌و شیوه‌یه‌ی په‌یره‌و ده‌کرا شیواوترین شیوازی بانگه‌یشه‌ی ئاشتی ده‌رخرا و ئه‌وه‌ی به‌س بوو بۆ هێرشی کۆریای باکوور بۆ سه‌ر باشوور ده‌ستخۆشی کرد و زۆری نه‌ما جه‌نگی سییه‌م به‌رپا بێ. هه‌موو چه‌پ، به‌ پشتبه‌ستن به‌و هه‌والانه‌ی که ستالین بلاوی ده‌کردنه‌وه، له سه‌ر ئه‌وه سوور بوون که کۆریای باشوور هێرشی کردووه یا خه‌ریک بووه هێرش بکا.

ئه‌وه خۆش بوو که من ره‌خنه‌م له کۆریای باکوور گرت گوايه به‌ بێ هۆ هێرشی کردووه، براده‌ریک که به ئاراسته‌ی ستالیندا زۆر توند بوو، به‌ریه‌رچی دامه‌وه که باشوورییه‌کان هێرشیان ده‌برد. هێرشی چی ده‌برد که هیچ ئاماده‌کارییه‌کیان نه‌کردبوو، له کاتیکدا که باکوورییه‌کان هاتن هیچ به‌ربه‌ستیکیان له پێش نه‌بوو و زۆری نه‌ما بگه‌نه ئه‌و پاژنه‌یه‌ی که نه‌خشه‌ی باشوور پێکی دیتنی! (نه‌خشه‌ی کۆریا به‌ نه‌ نه‌خشه‌ی ئیتالیا ده‌چی). ده‌ماری هاوڕیکه‌ گرژ بوو و نارازی بوو له‌وه‌ی باوهر به‌ قسه‌ی دوژمن ده‌که‌م و قسه‌ی دو‌ست به‌ درۆ ده‌خه‌مه‌وه و

له سهر ئهوهش حه كايه تيكي به ناوبانگي جه حا - خواجه نه سره دين ههيه كه سئ چوو لاي ويستي كه ره كه ي بو كارئك به ري، ئه ويش گوتي كه ره كه م له مال نيه. له و كاته دا زه ره ي كه ره كه به رز بووه وه و بووني خو ي سه پاند. كابرا گوتي: مه لا ئه ي ئه وه نيه كه ره كه ده زه ري؟! مه لا گوتي: كابرا تو كه سيكي سه ير يت! باوه ر به كه ره كه ده كه يت، باوه ر به من ناكه يت؟! براده ره تووره كه م له سه ري روي: تو باوه ر به دوژمنه كه م ده كه يت و دوسته كه م به درو ده خه ته وه. منيش گوتم: جا من بليم چي ته گه ر مه لا نه سره دين درو بكا و كه ره كه راست بكا؟

مه يلي چه پ بو پا كانه كردن به هيزي كه وه ماوه ته وه كه كه م نيه و بي ئه وه ي له هه لسه نگاندي شته كاندا، جا رووداو يا ده سته كه وت يا هه لويسه ت، روون بي، به ره به ستيك يا به ره ه لسه تتيك پيك دي تي. ئه وه نده ي مه سه له كه به جه وه ه ري شته كانه وه، له يه كيتي سو فيه ندا هه يه، راگه ياندي ره سمى سو فيه ت له سه ر ريبازي خو ي به رده وامه و شوينه واري يه كلا كه ره وه ي له زور به ي ئه وانده دا ده بينم كه له گو فاري International Affairs دا، كه به ر ده ستم كه وتوونه، ده يان خو ينمه وه تا ئه وه ي هه ندي نو سه ري رووس له هه موو ناته بايه كي نيوان رووس و روژاوادا لايه ني ستالين ده گرن بي ئه وه ي ناوي بينن.

سيمايه كي به هيز و رووني روحي سه رده مي په ره سه تريكا به بابه تي نو سه رانتان و سيا سه تكارانتان و بيرمه ندان تانه وه، ئه وانه ي خه ريكي كاروباري نيوده و له تي و ده ره وه ن، دياره و له هه رچيه كي خو ين دوومه ته وه لايه نگر ي له هه موو كاريكي رووسيا و له هه موو سه رده مه كاندا ده بينم.. با به بو نه وه بليم كه ماوه يه ك به ر له ئيسه تا نووسينيكي «ئه نتوني ئايدن» م له باره ي سيا سه تي نيوده و له تي

خویندهوه تیایدا بیانوو بۆ هه‌لۆیسته‌کانی سوؤقیهت دینیتهوه و به پینداویستی زانیون و قسه‌یه‌کی خودی تۆشم له پهره‌سترۆیکادا له باره‌ی ئەمه‌ریکاوه دیت که به قسه‌ی ئایدن ده‌چی له سه‌ر ئیوه به‌لام قسه‌ی خه‌لکی ئاسایی ده‌ره‌وه‌ی ده‌سه‌لات له ولاتی ئیوه‌دا ده‌خوینمه‌وه که «رووسیای ئەمرۆ» ب‌ل‌اویان ده‌کاته‌وه (ئهم ژماره که مانه‌ی به‌ر ده‌ستم که‌وتوون). شتی وه‌ها له سه‌ر سیاسه‌تی ده‌ره‌وه‌ی کونی رووسیا ده‌لین به هه‌چ جوۆری له‌گه‌ل قسه‌ی به‌رپرساندا یه‌ک نایه‌ته‌وه. ئەوه‌ی له سه‌رجه‌می بابه‌تی به‌هه‌یزکردنی رۆحی مه‌عنه‌وی و باوه‌رپه‌خۆبووندا ده‌بیین ئەوه‌یه ر‌استترین پێوه‌ر بۆ زانینی ئاس‌تی مه‌عنه‌وی گه‌ل و تاکدا، ئاس‌تی به‌کاره‌ینانی ر‌استگۆییه له ره‌خنه‌له‌خۆگرتن و داننان به که‌موکورتی، به‌لام ره‌خنه‌گرتن له خه‌لکی تر و به‌خۆداه‌ل‌دان پێویستی به هانده‌ری نییه.

نوکتیه‌ک هه‌یه ده‌لێ ئەمه‌ریکییه‌ک بۆ شانازیکردن، به رووسییه‌کی گوت ده‌توانم به‌وه‌په‌ری ئازادی سووکایه‌تی به سه‌رۆکی ئەمه‌ریکا بکه‌م، رووسییه‌که‌ش گوتی جا ئەوه چییه؟ منیش چم بوی ده‌توانم پێی ب‌ل‌یم. نوکتیه‌که، به دلناییه‌وه هه‌لبه‌سه‌تراوه به‌لام تۆوی ر‌استگۆیی تیدایه چونکه جیاوازی بۆچوون و زۆری رۆژنامه و ر‌یی را ده‌رپرین و ئازادی تاک و کۆ بۆ ده‌ربرینی هه‌رچییه‌کیان ده‌وی و ده‌زگای ر‌اگه‌یاندنیش له‌و ولاتانه‌دا که به‌ره‌و فره‌یی را و حه‌یزب و بۆچوون به‌رنامه ده‌چن له خزمه‌تی هه‌موواندا بێ، ر‌یگه بۆ گوتنی هه‌موو ش‌تیک خۆش ده‌بی چیان ده‌وی به بێ ترس هه‌چ لایه‌ک ب‌ل‌ین. مادام ناوه‌خنی دیموکراسی ر‌استه‌قینه ئازادی ره‌خنه‌گرتن بێ له ده‌سه‌لات و ره‌خنه‌ش له روونترین سیمایدا ژماردنی لایه‌نه‌چه‌وت و سه‌قه‌ته‌کانی ژیان بێ له هه‌موو روویه‌که‌وه، له ده‌وله‌تی دیموکراسی وا چاوه‌روان ده‌کری

رۆژنامه و دهزگای راگه‌یاندن لایه‌نه نهریتی و ناشرینه‌کان بخه‌نه روو تا ئه‌وه‌ی خوینته‌ر وا به هه‌له‌دا بچی که ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه خه‌ریکه داده‌ته‌پێ، له کاتی‌کدا ئه‌گه‌ر داموده‌زگای راگه‌یاندن له ده‌وله‌تی یه‌ک‌حیزبی و یه‌ک‌ئایدیۆلۆژیدا به‌ده‌ستی بێ ده‌بیته‌ که‌ره‌سه‌ی بلا‌بوونه‌وه‌ی نیفاق به‌هه‌ل‌رشته‌نی پینداه‌له‌دا ده‌زگای شکسته‌خواردوو و باسکردنی ناشرین وه‌ک مه‌لایه‌که‌ت و برسیتی به‌تیری و تا کۆتایی لسته‌ی درۆی هه‌لبه‌ستراو و شیواو.

کیشه‌که هه‌ر ئه‌وه‌ نییه‌ ده‌سه‌لات‌ه‌زی به‌پینداه‌له‌دان بێ ئه‌گه‌رچی ئه‌وه‌ هۆکارێکی به‌هه‌یزیشه، به‌لکو کیشه‌ی گه‌وره‌ ئه‌وه‌ مادام سسته‌مه‌که له‌سه‌ر یه‌ک‌ستوو و هه‌ستاوه‌ ئه‌وه‌ی هه‌ره‌شه‌ی ته‌پینی لێ ده‌کا ئه‌وه‌یه‌ که‌موکورتیه‌کانی و پینچه‌وانه‌کانی باس‌بکری‌ن یا به‌چاکه‌ باسی شتی‌ بکری‌ که‌ له‌گه‌ل‌ ره‌وتی به‌رده‌وامیدا نه‌گونجی و ئه‌وه‌ش پرۆسه‌یه‌کی دوورودریژ و ماندوو‌که‌ره‌ و ئه‌وه‌نده‌ له‌سه‌ر خه‌زنه‌ی ده‌وله‌ت ده‌که‌وێ حیسابی نازاندری. ده‌وله‌مه‌ند به‌پنویستی نازانی به‌شانوبالیدا بگوتری و له‌زه‌ت‌له‌وه‌ش نابینی باسی وه‌جبه‌خۆراکه‌ نایابه‌کانی بکری‌ و له‌وه‌ بیزی ده‌بیته‌وه‌ و وه‌رس‌ده‌بی هه‌موو ته‌مه‌نی باسی شانازییه‌کانی و ئه‌و نیعمه‌تانه‌ی بکری‌ که‌ مه‌له‌یان تیدا ده‌کا به‌لام‌ نه‌وه‌ی پیش‌ئیمه‌ باسیان ده‌کرد ئه‌گه‌ر هه‌زار رۆژی یه‌ک‌ژم‌خۆراکی چه‌وری به‌گۆشت و به‌زه‌وه‌ ببوایه‌ چه‌وری خواردنه‌که‌ به‌لیویه‌وه‌ ده‌مایه‌وه‌ و ئیسکه‌کانی به‌ریکی له‌لای ماله‌که‌یه‌وه‌ داده‌نا. ئه‌وه‌ش بووه‌ هه‌زارێکی تر ئه‌و ئیسکه‌کانه‌ی بردی و له‌لای ماله‌که‌ی خۆی داینا، ریک‌ وه‌ک ده‌زگای راگه‌یاندنی ولاته‌ هه‌زاره‌کان که‌ ده‌نگوباس بو‌خۆه‌له‌نان داده‌هێنن.

پەرەستروئیکا بە ئاراستەى رەخنەگرتن لە کەموکورتى و ئاشکراکردنى خەوشەکاندا، ئەگەر بە ھەموو ئەو ماوەیەى بپۆین کە بە سەر تەمەنى دەولەتى سۆڤیەتدا تییەریو، مەودای زۆرى بریو. ئارەزوویەکی سووتینەرم لە لای ھەموو ئەو خەلکە ئاسایانە دى کە بەرھەمیانم لەو گۆفارانەى ئیستای ئیو خویندۆتەو کە دەیانەوئ تۆلەى ئەو سالا بىدەنگیانە بکەنەو کە دەنگیان کپ کرابوو و ھەناسەیان برا بوو و واقعیان لى شیوا بوو و دەیانەوئ ھەموو ئەو راستیانە ئاشکرا بن کە زیاتر لە شەست سالا لىیان پەنھان کراون و خۆبەخشانە باسى ئەو چەوتى و کەمیانە دەکەن کە خویان ئاگان لىیانە و ئەو ھش وا کار دەکاتە سەر دەروون کە بە ئازادى میللەتە پىشکەوتووکانى دەوروبەریاندا بگەن کە سىبەرىشيان لە ولاتى خویاندا نەدیو.

تا ئیستا، زۆر شتم باس کرد و نھینى گەورەى ناو پىچەکانى شەست و پىنج سالی پىش پەرەستروئیکام ئاشکرا کرد ئەگەرچى ژمارەىەکی کەمى ھەندى گۆفارتان نەبى نەمخویندۆتەو کە ژمارەیان لە دە پانزە گۆفار و رۆژنامە زیاتر نىبە. ئاشکراکردنى حىساب کارىکى ئەوپەرى راستە و ھەک لابرەنى قەباغى مەنجەلکە تەوژمى ھەلمى بەرز بوویتەو لەگەل ئەو جیاوازییە گەورەیدا کە مەنجەل ھەست ناکا و ئەوپەرەکەى دەتەقى و پارچە پارچە دەبى بەلام مرۆ بە کربوون و داپۆشین و خنکاندى بەردەوام بەرەو بەدگۆرانى مرۆی دەگەریتەو تا دەمرى یا دەتەقى..

رېئى خۆلادان لە ھەندى شویتەوارى نەرىتى، لە کاتى لابرەنى قەباغى «کۆمەلایەتى» دا نىبە ھەک ئەو ھەندى ناوچەى ولاتى ئیو، ھەک کردنەو ھەى دەفتەرى تۆلەسەندنەو ھەى کۆن لە نىوان خەلکیدا کرا و بەرپرسى یەکەم لەو ھەدا خاوەنى ئەو رېبازەىە کە لە ماوەى دەیان

سالدا بوو به هۆكاری گردبوونهوهی توورهیی له ناخی خهلكدا و خه میان دهجوو و به زۆرهملی غه دریان ده کرد. لهو بارودوخه دا دهگوتری كه ئهوانه به شیکن له سروشتی شته كان بهلام راستیه كهی به شیکن له سروشتی دهروون چونكه شتی وهك كۆمپیوتهر و تیرمۆمهتر و سیسمۆگراف تووره بوون و تۆله سه ندنه وه نازانن و ئه گهر خهلكی قهره باغ و سومغايت (سومگایت) له ئاستی هۆشی ئامیر و هیزه سروشتیه كان بوایه ن پیتشوازییان له نیعمه تی تازادی ده کرد كه ئامانجی راستی ژیا نی كۆمه لگه ئاده میزاده كه بۆ سه لامه تی و دلنیا بوون له بهرده وامی تی، سووربوونی تیدایه و به په له و به شیوه یه ك كیشه كانیان چاره سه ر ده کرد بهرژه وهندی بیاریزرایه و ئه و زمانانه ی رقیان له کرانه وهیه کر بوایه ن تا بته فن!

له هه ندی شوینی کتیب و گوتاره كانمدا، كه دوا هه مینیان «له په رۆشه كانی ژیان» — كه سالی ۱۹۸۸ بلاو كراوه ته وه گوتوومه كه دیموكراتی زمانی شارستانه تیه و ته عبیر له خۆی ده كا و له كۆتایی لاپه ره ۱۵۶ یدا هاتووه:

«دیموكراسی له خاكی جیهانی سییه مدا روه كیكی نابه له ده و ره گی دانه كوتاوه مه گهر به قه ده ر ئه و ره گه ی كه گیا له هه ندی سه ربان، لیتره و له وی دایده كوتی و نه گه لای ده بی و نه بهر چونكه ئه و خاكه ی دیموكراتی ره گی تیدا داده كوتی بۆ ئه و دهروون و بۆچوون و سروشت و تۆری كۆمه لایه تی و پاشخانی میژوویی هاورده و ناته بایه، ئه و ولاتانه ی ئه و خه سله تانه ی تیدا نه بن بۆ ماوه یه کی كاتیش نابه خانه خویی دیموكراسی و رایناگرن».

ئەو قسەيە لە گەل قسەي گشتی بەرفەرەوانتردا ھاتووہ کاتی ھەولم داوہ نەھامەتی دیموکراسی لە جیھانی سێیەمماندا بەرھەندە میژووویە کە ی روون بکەمەوہ کە لە ئەزەلەوہ تا پێش یەک سەدە و چەند سەدە یە ک ی دوا ی شوړشی فەرەنسی ھەر نادیموکراسی بووہ و جەختم لە سەر پێشەرەوانی تیکۆشانی کردۆتەوہ کە تەواو لە رۆجی دیموکراسی و رۆجی گەل و سەردەم نامۆ بووہ و ئەمەش بە درێژی لەو کتیبە ناوبراوہدا ھە یە. مادام نەبوونی دیموکراسی شانبە شانی بوونی دەسەلاتیک بوو کە بەردەوامبوونی بارودۆخە کە ی پێ خۆش بوو بەو خەسلە تانە شەوہ کە لە سەردەمە کانوہ مابوونەوہ، بەرپر سیارەتی دەکەوێتە سەر شانی خۆی کە خۆی گەلە کە ی ھیناوە تە گۆرە پانی سەدە ی بیستمەوہ و دە یی لە کاتی پە یەرە کردنی دیموکراسیدا، کە چەندین سەردەم لە گۆر نراوہ، ئەوہ ی قەبوول بی کە لادان و نارێکی روو دەدەن.

ئەوہش راست نییە و ھەر کە پینە یە ک لە بونیادی رایە لە ی دەسە لات ھەلتە کا، بە داخستنی دیموکراسی خۆ بە دەست دەسە لاتەوہ بدری چونکە ھەزاران ھەزار پینە ی سستە می دیکتاتور ھەلدە تە ک ی و خۆ ی بە چاکردنەوہ یەوہ ماندوو نا کا، لاپەرە ی دەسە لات ی خۆ ی داناخا. بە زەرورەت، لێرە دا قسە ئاراستە ی پەرە سترویکا دە کر ی لەوہ دا کە لە سەر یە تی داو بە دەم ئیرادە ی خە لکەوہ بدا و بیانو لە خۆ ی و رەفتاری نە گر ی کە لێ ی نازانی چونکە بە دلنیاییەوہ لە داھاتوو یە ک ی نزی کدا تیایدا لێھاتوو دە یی چونکە ئە گەر بەرز کردنەوہ ی رۆجی تاک و ریزگرتنی جیھانە ناو خۆ ییە کە ی و بەرز کردنەوہ ی ورە ی، لە ئەر کە سەرە کییە کانی پەرە سترویکان و لە ناوہ خنی ئەوانە شدا کردە ی بە ھیزبوون و پتەو بوون و رە گدا کوتانی کیانی تاک و کۆ لە سنووری پەرە سترویکا دا ھەن ئەوہش بە زالبوون بە سەر سوو کایە تی و چارە سەری ئەو شکستانە ی کە روو دەدەن، نە ک بە رە تکر دنەوہ ی

دیموکراسی و داخستنی دەرگای کرانه‌وه چونکه ئەمانە خواوەنی مێژوویی خۆیان هەیه که بیروکرات و دەماغ بەبەردبووه‌کان و پشووکورته‌کان، خەلکیش بۆ کرانه‌وه سەرکرده‌ی وایان ناوی ئەنجامه‌که‌یان دووپاتکردنه‌وی داخراوه‌کان بێ بۆ گه‌رانه‌وه بۆ داخستنی په‌نجه‌ره و برینی زمان و تیکشکانی هه‌لبژاردن.

دوای رەتبوون بە سەر هەندی سەرنجدا لە باره‌ی ورده‌سه‌رنجه‌کانی لاپه‌ره ٢٨ و ٢٩ ده‌گه‌مه ناوه‌راستی لاپه‌ره ٣٠ که تیايدا ده‌لی: «له هەر که‌سه‌وه به پێی توانا و بۆ هەر که‌سه و به پێی کاره‌که‌ی» ئەوه‌ش یه‌کیکه له دروشمه جوان و ئیشتیاکه‌ره‌وه‌کان که ناوبانگی زۆر ئاسۆی بریوه و وا ته‌ماشاکراوه که به‌لگه‌نه‌ویسته و ده‌مه‌ته‌قی هه‌لناگرێ و «هەر که‌سه و به پێی پێویست» یش بۆ سه‌رده‌می کۆمۆنیزم دوا ده‌خا.

من نازانم چۆن کاروبار له ده‌وله‌ته سۆسیالسته‌کان، به تایه‌تی له یه‌کیتی سوڤیه‌دا جیگیر بوونه تا ئەو دروشمه جیه‌جی بکری که له راستیدا روویه‌کی سیاسییه بۆ رازیکردنی خه‌لک لهو سسته‌مه‌ی که به‌رزێ کردۆته‌وه و مه‌حاله بزاندري مرۆفیک توانای چهنده و چهندي لهو توانایه گل داوه‌ته‌وه و چهندي لێ سه‌رف کردوه. ناشزانين چي لهو توانایه بکه‌ين که که‌سه‌ی هه‌یه‌تی و بۆ کاریکی که پێی سپێردراوه سه‌رفی ناکا. به ده‌گه‌من نه‌بێ، ئەوه‌ش نازانين که‌سیک چهندي له ئه‌رکه‌که‌ی ئەنجام داوه و ناشزانين به‌های ئەوه‌ی ئەنجامی داوه چهنده. لهو ولاتانه‌دا که ئەو دروشمه‌یان به‌رز نه‌کردۆته‌وه کێشه‌ی گه‌وره لهو مه‌سه‌لانه‌دا نیه چونکه بنه‌مای «عرض وطلب – به‌رده‌ست و خواستراو» Supply and demand وه‌لامی زۆر پرسیار ده‌داته‌وه و ملیۆنان که‌س کار بۆ خۆیان ده‌که‌ن و به‌ره‌می کاره‌که‌یان ده‌خه‌نه

بازارهوه و نرخه کەش له سه‌ر بېرۆکه‌یه‌کی پېرۆزی پېشینه ناوه‌ستی
که ره‌چاوکردنی ئه‌رک بێ...

چاودێری دارستان ئه‌رکی ئه‌وه‌یه له سه‌ر بورجیک دانیشی و چاودێری
ده‌ستدریژیکردن و ئاگر که‌وته‌وه بکا و زۆربه‌ی کاته‌کانی به‌ بێ
کاریکی ڕوون به‌سه‌ر ده‌با و کاره‌که‌شی ئه‌نجامی‌کی هاوسه‌نگ یا پېوراو
یا شتی نییه‌ بخریته‌ بازاره‌وه. ئه‌مه‌ توانای چه‌نده و کاره‌که‌ی چه‌ند و
نرخ‌ی چه‌نده؟ ئه‌ی چۆن جیاوازی له‌ نیوان دوو چاودێردا ده‌کری که
یه‌کیکیان گورجوگۆله‌ و ئه‌وی تریان ته‌مه‌له‌ له‌ کاتی‌کدا هه‌ردووکیان
له‌ سه‌ر کورسی چاودێریکردن پان بوونه‌ته‌وه و کێ چاودێری
کاره‌که‌یان ده‌کا...؟ ئه‌وانه‌ هه‌موو پرسیاری بېوه‌لامن!

مامۆستایه‌ک وانه‌ به‌ قوتابیان ده‌لی و ژماره‌ی مامۆستایان بۆ نمونه،
له‌ ڕووسیا، به‌ دلنیا‌یه‌وه چه‌ند ملیۆنیکه، کۆمپوته‌ری وا له‌ کوێ
دیتیت تا ڕیژه‌ی ئه‌وه‌ هه‌وله‌ی داویه‌تی، به‌ پێی «توانا‌که‌ی» بژمیریت؟
ئه‌ی نرخ‌ی هه‌موو توانا‌کانی چه‌نده تا ئه‌وه‌ به‌ش‌ه‌ی لێ ده‌ربینیت که
ته‌مه‌لی تیدا کردووه؟ پېوه‌ری هه‌لسه‌نگاندنی هه‌ولی مامۆستایه‌کی
ته‌واو به‌توانا و مامۆستایه‌کی که‌متوانا‌تر چیه‌؟ ئه‌مانه‌ پرسیاری
راسته‌قینه‌ن له‌ سه‌ر شتی‌ک که‌ ته‌نها دروشمی‌کی سه‌رنج‌راکێشه.

یه‌ک ملیۆن شوڤیری تاکسی، هه‌ندیکیان کاران و هه‌ندیکیان ته‌مه‌ل
و هه‌ندیکیان دزن و هه‌ندیکیان شه‌ره‌فمه‌ندن.. هه‌ر یه‌که‌یان چی له
توانا‌که‌ی خۆی سه‌رف کردووه و چی به‌ گوێره‌ی کاره‌که‌ی ئه‌نجام
داوه؟ ئه‌گه‌ر به‌ درێژایی هه‌فته و مانگ و سال و هه‌موو ته‌مه‌ن
چاودێر بۆ هه‌ر یه‌کی له‌ شوڤیره‌کان دا‌بندری ناگه‌ین به‌ سیبه‌ری ئه‌وه
سیبه‌ره‌ باسکراوانه‌ له‌وه‌ی ئه‌وه‌ فه‌ندییه‌ ئه‌نجامی داوه و قور به‌ سه‌ر
ئه‌وه‌ چاودێره‌ی که‌ ده‌یه‌وی ئاراسته‌ی ڕۆیشتنی و کاتی گه‌یشتنی به‌

پیی ویزدانپاکی ئەو شووفیرانە بزانی کە لە پینوانە کاری تیۆرییاندا
مرۆفایەتیان لە دەست داوه!!

کرێکاریکی خەلۆوز و یەکیکی ئەلماس و یەکیکی زیر... زەرنگەری
پلاتین و یەکیکی زیو و یەکیکی تووج... ئاوریشمچن و حەسیردوور و
گونیه‌دوور... بۆیاغچی پیلای و خمچی و سبوو‌غچی خانوو!! ئەو بنەما
ناوبراوانە چۆن بە بی زۆرەملی و هەلسەنگاندنی سەر کیشانە و دانانی
جاری راست و جاری هەلە لە سەر ئەمانە دەسەپن و بنەمای «عرض
وطلب - بەردەست و خواستراو» یش بە کوشنی ئازادی کار و ئازادی
کرین و فرۆشتن و ئالووێر کوژرای؟ ئەی کرپی ئەو کرێکارە چیه کە
خاک هەلەدەکنی و ئەلماسیک دەدۆزیتەوه و ئەی هاوڕێکە ی چۆن کە
هیچ نادۆزیتەوه؟ ئەگەر ئەوهی دۆزیشیه‌وه هەموو رۆژەکە ی تری بە
تەمبەلی بەرئ کرد چۆن دەبی؟

نیگار کیشیکی کاریکاتیرست و یەکیکی سوریالی و یەکیکی «تکعیبی -
سیجایی» کە زانیان چەند سەعات کاریان کردووه چۆن
بەرەمه‌کانیان هەلەدەسەنگینن؟ ئەگەر بە وردی نەزانی هەر یەکە و
چەند سەعات کاری کردووه، چۆن کرێکانیان دیاری بکەن؟ نرخی
کاریکاتیرە کە و سوریالییه کە و «تکعیبی - سیجایی» یە کە چەندە؟
ئە ی ریزە ی کرپی ئەو نیگار کیشانە لە گەل کرپی گسکدەریکی شەقامدا
چۆنە گەر زانیان کارەکانیان بە بی کەمتەرخەمی ئەنجام داوه؟

فرۆکەوانیکی میگ و یەکیکی کۆپتەر و یەکیکی تری باره‌لگر؟ لە
جەنگدا؟ لە ئاشتیدا؟ شەو؟ رۆژ؟ زستان؟ لە راهێناندا؟ لە کاردا؟
ئەمانە چ رەنگدانەوه یەکیان لە ئاوێتە ی «هەر کەسە و بە پیی... و هەر
کەسە و بە گوێرە ی...» دەبی؟

به کورتیه که‌ی، ئەو بنه‌مایه له سه‌ر کاغەز و له خە‌یالی تیۆریسازاندا نە‌بی جیبه‌جی نابی و دەشی پشتگۆی بخری و پیوستیشە به تەواوەتی پشتگۆی بخری و به زە‌بتۆرە‌بتی گشتی بۆ دیاریکردنی کریی بواره جیاوازه‌کان رەفتار بکری:

۱. مە‌ترسیه‌که‌ی. ۲. قورسیه‌که‌ی. ۳. هونەریه‌که‌ی... و شتی له‌و بابە‌تانه ئە‌گەرچی بنه‌مای رۆوی خۆش به کریکاری ناهونە‌ریش له‌نگ دە‌کا. له زۆر ولاتی جیهاندا چاره‌سه‌ری کیشه‌ی کری به دیاریکردنی زۆرت‌رین و که‌م‌ترین کری به پیی توانا و لی‌هاتوویی بنه‌ماکانی هە‌لکشان و مەرجه‌کانی لی‌هاتوویی، به پشتبە‌ستن به شه‌هاده و شاره‌زایی کراوه و بۆ دوورخستنه‌وه‌ی مە‌ترسیه‌کانی خرابه‌کاری و تە‌مبە‌لی یاساکانی سزادانیشی له‌گە‌ل‌دایه و راستیه‌کی گ‌رنگ و بالادە‌ستی ئە‌و حیسابانه بۆ رینکخستنی کاروباره‌کان دە‌مینیتە‌وه ئە‌وه‌ش دوو لقه:

- یه‌که‌میان ئە‌وه‌یه کاریگەری هەر سستم یا رینکخستنی بۆ بنه‌ماکانی کار و به‌ریۆه‌بردن و ئاراسته‌کردن، له سه‌ر ئاستی شارستانه‌تی ئە‌و مرۆ‌وانه وه‌ستاوه که جیبه‌جیی ده‌که‌ن و ناشی رەفتاری وه‌عزده‌رانی خە‌لک له سنووری داد و ویژدان و به‌رژه‌وه‌ندی و ریزی یاسا و ئە‌رک و مافدا بی.
- دووه‌میان ئە‌وه‌یه گە‌شانه‌وه به جوانی دروشم و رینکخستن و تە‌کنیک چاره‌که سه‌موونیک به دە‌ست ناهینی ئە‌گەر گە‌شه‌ی ئابووری نە‌بی.

رە‌نگه ئە‌وه‌ی دە‌بیته هاوکار بۆ رۆونکردنه‌وه‌ی مە‌به‌ستی ئە‌و دروشمه له واقیعدا ئە‌وه بی که ئاین له یه‌ک ئە‌رک پتر ده‌خاته ئە‌ستۆی ئایندار و ئە‌و ئە‌رک‌ه‌ش نه‌ خیری پی ده‌گە‌یه‌نی نه‌ جلو به‌رگی بۆ دابین ده‌کا نه‌ جیی حه‌وانه‌وه و به بی دروشم و هاندانی که‌س به‌رۆ‌وو ده‌بی

و نوٲژ ده كا و دهچٲته حج، هۆكاره كەش ئەوهيه كه باوهري پٲيان ههيه بهو حيسابه‌ي فهرمانى خواى گهورهن بهلام گهوره‌ترين زامن بۆ جٲبه‌جٲكر دنى رٲٲنمايه كانى دنيا ئەوهيه ئەوانه‌ي ئەنجامى ددهن باوهر بكن كه سوودى بۆيان ده‌بٲ. گوته‌ي «سووسياليزم داهٲناني جه‌ماوره» و «له ههر كهسه و... بۆ ههر كهسه..» بهو حيسابه‌ي جٲي جٲبه‌جٲكر دنٲش بٲ ئەوه ناگه‌يه‌نٲ، ئەگه‌ر به‌رژه‌وه‌نديه‌ي كى ديارى كراوى تٲدا نه‌بٲ چ سوودٲكى نابٲ. كه ده‌شلٲن خه‌لك دواى ده‌كه‌ون، مه‌سه‌له ئەوهيه كه هه‌لٲزار دنٲكى تريان نٲيه.

له راستٲدا، ده‌كرٲ دروشمى بۆش به‌ ده‌ر گاي هه‌موو كارگه‌ و مزگه‌وت و سٲنه‌ماى بان لووتكه‌كان و ناو دۆله‌كانه‌وه هه‌لبواسرٲن بٲ ئەوه‌ي له گه‌شه‌كردندا چ نرخیكى هه‌بٲ به‌لام زۆر جار كارىگه‌رى گه‌رانه‌وه‌ي به‌ره‌و دواوه‌ي ده‌بٲ چونكه‌ جگه‌ له‌وه‌ي سوودمه‌ندانى ده‌ز گاكاني ده‌سه‌لات بۆ به‌رخۆرى به‌ كارى دٲن واتا‌يه‌ي كى ترى بۆ به‌كارهٲنان نٲيه.

شتٲكى ترى ئەوه‌په‌رى گرنگ هه‌يه كه ئەو دروشمه‌ لٲي خافله ئەوه‌ش ئەوه‌يه كه په‌ره‌سه‌ندنى ته‌كنٲك كه‌ره‌سه‌ي به‌ره‌م دابٲن ده‌كا و كارٲش ده‌يان جار تواناي به‌ره‌م به‌رز ده‌كاتوه‌ و ئەوه‌ش ده‌چٲته ژيانى سه‌رده‌مه‌وه و جٲي ده‌ستى مرۆ ده‌گرٲته‌وه و ته‌نانه‌ت كارى مه‌ترسٲدار له‌و كارگانه‌ي كه تٲشكٲان تٲدايه «رۆبۆت» ئەنجامٲان ده‌دا و رٲي تٲ ده‌چٲ كارمه‌ندٲكى لٲهاتوو، كلٲلى كارگه‌يه‌ك با بدا و به‌ ته‌نها، له‌ برى سه‌دان كرٲكار، هه‌موو كاره‌كان ئەنجام بدا.

به‌ دوورٲشى نازانم رۆژٲك بٲ ئاستى زانست ئەوه‌نده‌ بگۆرٲ ئەو دروشمه‌ كه له‌ بنه‌ره‌تدا بٲ ناوه‌رۆكه‌، له‌ به‌ين بچٲ. زٲاده‌رۆبٲى ناكه‌م ئەگه‌ر بٲٲم دروشمى داس و چه‌كووشٲش ناوه‌رۆكى سو‌زدارى بۆ

نەمەردىكى كارى سەرەتايى، لەو زياترى تىدايە كە «دكتاتورى پرۇلېتار» لەخۇى دەگرى و ھەرگىز لە ھىچ ولاتىكى سۆسىالستىدا بەدى نەھات. كاتى خەلاتى كەسىكى كەم تۈان لە تايىھە تكارىكى، بۇ نومونە بوارى پزىشك، زياتر دەكا و دلرەقانە رۇلى زاناکان و ئەندازياران و لىھاتووان بزر دەكا، لەو ولاتانەدا كە بۇيان ھەلگەوتووھ پىشكەوتنى زانستى و تەكنىك تىياندا روو بىدا، لە ئاستى بۇچوونە ئاستبەرزەكاندا پاشەكشە دەكا. لە «شۆرشى فەرھەنگى» چىن دىتمان گالتە بە ھەر ئاستىكى عەقل و لۇژىك دەكرا.

داس و چەكووش دروشمىكە بۇ ھەموو سەردەمەكانى دواى سەردەمى بەرد گونجاوھ تا ھەزار سالل يا زياتر پىش ئىستا چونكە لە كۇنى و بىواتايدا لە ئاستى چوارچىوھى دەرگا و سەربانى خانووى جىزىرىيە و دواى ئەوھى سووك تەماشاي زانست و تەكنىك و پىشەسازى و شارستانەتى و خودى كرىكارى لىھاتوو دەكەن، ئەوپەرى گرنگىيان رىخۇشكردنە بۇ دەسلەلاتى بىرۇكراتى كە لە ئاستى نەخوئىندەوارى خۇيەوھ دەست بە سەر ئەو كۆمەلگەيەدا بگرى كە بىرۇكەھى داس و چەكووش بە سەرىدا زالە و بە يەك لىدانى ئەو دروشمە بە سەر ھەموو قەبارە و گرنگى و بۇچوونى كرىكارى دەستەنگىن و ئەندازيار و ھەرزشكارى كارگەكاندا زال دەبى و لايەنگرى جەماوھرى كرىكارانى ۋەك خۇى نەخوئىندوو بۇ خۇى رادەكىشى.

چەند بەراوردىكى قورسە رۇلى قەلەم و دەفتەر و كەشتىي كەونى بسرىتەوھ و دروشمى شتى بەرز بكرىتەوھ كە رەمىزى سەردەمى نەخوئىندەوارىيە. با عاشقانى دروشمە رىكەوتەكان بەو ھەلەيەدا نەچن پىيان وابى كەرامەتى چىنى كارگەر بەو شتە خەيالىيەوھ وابەستەيە كە لە كۆنەپەرسىتىدا نقوم بووھ جا دەستكەوتى كرىكار و ناكرىكار لە

سېبەرىدا ھەرچىيەك بىي و دەستكەوتى كرىكارى سويدى و دانماركى
كە داس و چەكوش لە دروشمپاندا نىيە لەگەل بارودوۆخى كرىكارى
بولگارى و رۆمانىدا، لە رووى خوۆشپىيەكانى ژيانى ماددى و حىسابكردى
كەرامەت و رېزگرتنى بۆچوونەو پىوانە ناكرى.

جگە لەوەش، ناواقىيەتى دروشمە پىروۆزە رېكەوتەكان كارىگەرى
مەترسىدارى لە سەر دواكەوتنى جۆرى پىشەسازى و كەمايەتپىيەكەى
ھەيە و خوۆتندەوھەيەكى سەرىپىيى بابەتى Simon Chilewich ى نووسەر
كە لە ژېر ناوى *Business and Perestroika* دا نووسىويەتى و لە
ژمارەيەكى كانوونى دووھەمى ۱۹۸۹ى International affairs دا كە لە
مۆسكۆ دەرچووە بلاو كراوھتەو ناكارايى ئەو دروشمانە لە سېبەرى
بىروۆكراتى و ھەستى خەسارەت لای تاك ئاشكرا دەكا. لە ناو
قسەكانىدا دەلى لەگەل ھەزىرى پىشەسازى كەرسە وردەكانى رووسىدا
پىنك ھاتووە ئاسانكارى بۆ كارگەيەكى خوۆشەكردى پىست بكرى بەلام
سالىكى تەواو تىپەرى و يەك ھەنگاو نەزاو، بەربەستپىش لە
ساردوسرى ھەزىرەو نىيە بەلكو سروشتى كىسەلرەوى بىروۆكراتى و
نەگەپىشتن بە برپارى دەستەجمەي بەربەستن.

گەلان بۆ ئەوھى بۆيان دەرکەوى ئەو دروشمە رېكەوتانە چ
چاوخلەتاندن و بىمەعنايان تىدايە، بە تاقىكردەوھى ئەوئەندە تالدا
تىدەپەرن، بەشى ئەو دەكا ھەموو دنيا جارىكى تر بە ھەمان ھەلەدا
بچىتەوھە و تاقىكردەوھەيەكى ھاوشىوھەش كە بە ئارەزووى خوۆبەخوۆ
وابەستە بىي تىپەرىتپى... من ئەو دەپرسم ئاخۆ بىروۆكرات رازى دەبى
پروۆزەيەكى خوۆ دوا بكەوى ھەك پروۆزە گشتىيەكان بە ھوى
قىرسىچمەيى خوۆ و پابەندبوونى خوۆبەو بە مەرجى نەكردەو دوا
دەكەون و ئايە رازى دەبى ئەو پارەيەي بۆ ئەنجامدانى پروۆزەيەك

تەرخان كراوه، لە ماوهى چاوه‌پروانى بە دەست‌هێنەنەى رەزامەندى و ئەنجامدانىدا، ھەر جارە و بە شىكى لى بخورى؟

لە بىرمە ھاوڕىيەك لە ولاتە كەمدا، پيش پتر لە بيست سال، كە سەرمایەى خۆى بۆ ئەنجامدانى پرۆزەى حكومەت بە كار دەبرد ھەندى بەرپرسى حيزبى دەواند، بە دلسۆزى و راستگۆيى تەواو ھەوتى: بەرێزان ئىوہ ئەوہ تان بەسە لە پرۆزەى گەورە كەرەسەى گرانبەھادا كار بكەن و با ھاوردە كردنى شىلمان بۆ ئىوہ بى بەلام با من بزمار و كلييس و دەمبوس بىنم چونكە ئەو وردە پىويستيانە بە بىرى ئىوہدا ناين و خەلكيش رۆزانە پىويستيان پىيان دەبى. ئەوہش قسەبەكە لە ھەموو كۆمەلگايە كدا راستە چونكە حكومەت ناچىتە ناو خەتە ئاوى لۆكە و ناو پاكەتە پىسكىت و شىرەى بۆرى ئاو و سەدان و سەدان بەرژەوہەندى ورد و سووكەوہ كە تاك لە ھەلسوكەوتى رۆزانەدا لەگەلىاندا دەژى. حكومەتيش ئەگەر نەتوانى ئەوانە بكا بە ھىچ جورىكىش ناكرى بچىتە نىوان خەلك و ئارەزووہ رەواكانيانەوہ و خوڤى سىبى و دۆشاوى سوور و دەرزى بە قەبارەى جياوازەوہ و بەشى خۆى مەرەكەب و قەيتانى پىلاو... و ... لە ھەر كاتىكدا پىويستى بى و نەبوونى ئەوانە، ھەزار بيانووى مەملانىكردنى دادۆشىن و بەرپا كردنى سۆسىاليزم داد نادەن.

ئەو رۆزەش كە ھەستى خەلك وەھا لىل دەبى بە لايانەوہ بوون و نەبوونى پىويستىيەكان لە بازاردا، بە كاوتز كردنى نەمانى پىداويستى بە درىزايى رۆژگار، وەك يەكيان لى دى و ئەوہ گرنگ نامىنى ئاخۆ لە بىتوانايى حكومەت و سۆسىاليزمە سالارە سەپاوەكەوہىە يا كارى شەيتان و رۆحە شەرانىيەكانە و دروشمەكانىش، ھەموو دروشمەكان، بە شەكاوہى دەمىننەوہ و ئەو بەشەى خۇيان لە پىرۆزى دەبى كە

شایسته‌ی نین و قسه لهم رووه ده‌بیته‌وه بویه ده‌ستبه‌رداری ده‌بم و ده‌چمه سهر هه‌ندی له‌وانه‌ی له‌ناوه‌راستی لاپه‌ره ۳۲ دا‌ها‌تووه و ده‌لی:

«به پیی قسه‌ی لینین، سؤسیالیزم و دیموکراسی لیک جیا ناکریته‌وه».

دیموکراسی، به‌واتا راستییه‌که‌ی، شتیکی دیاره و بیانوو هه‌لناگری و دوا‌ی بوونی به‌لگه‌ی شارستانه‌تی له‌واقعی کومه‌لگه‌دا یا به‌لای که‌مه‌وه بوونی باوه‌ری ته‌واو پیی، حوکمیکه له‌باوه‌ری هه‌مه‌جوره‌وه، واته له‌چهند حیزبیکه‌وه سهر ده‌ردیتی و هیچ حیزبیک یا ئایدۆلۆژیایه‌ک ریی نابیی له‌ریی بیده‌نگکردنی لایه‌نه‌کانی تره‌وه ده‌سه‌لات بو‌خوی به‌یلتیه‌وه.

ئه‌گه‌ر ئاوها ته‌ماشای بابه‌ته‌که بکه‌ین قسه‌کانی لینین ئازادی هه‌لبژاردن ته‌نها به‌وه که‌سانه‌ده‌دا که‌باوه‌ریان به‌سؤسیالیزم هه‌یه و مافی هه‌لبژاردن له‌پراکتیکدا، به‌پیی لۆژیکی لینین ته‌نگه‌به‌ر ده‌کریته‌وه و هه‌ر به‌ده‌وریی ئه‌و سؤسیالیزمه‌دا ده‌خولیته‌وه که‌خوی دایمه‌زراندووه و ته‌نانه‌ت خودی چینی کریکارانیش ناتوانی له‌و بازنه‌ده‌ریچی که‌لینین به‌ده‌وریدا کیشاویه‌تی، ئه‌ویش بازنه‌ی دیکتاتۆری چینی کریکاره.

ئه‌وه‌ش روونه که‌دکتاتۆری له‌لایه‌ن ملیۆنان که‌سه‌وه، ته‌نانه‌ت سه‌دانشه‌وه په‌یره‌و ناکری و پیویستی وا ده‌خوایی شیوازیکی وا بدۆزیته‌وه مافی ده‌سه‌لات له‌کارمه‌ندانه‌وه بدری به‌وانه‌ی نویتنه‌رایه‌تیمان له‌به‌ریه‌به‌ردنی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کاندا ده‌که‌ن و به‌وه‌ش له‌واقعی جیبه‌جیکردندا، بو‌هه‌میشه له‌په‌یره‌وکردنی ئایدۆلۆژیا دلنیا ده‌بی که‌مافی کارگه‌ران بو‌دکتاتۆرییه‌ت له‌ده‌ست ناچی.

ئەو ھەراستىيەكى بىندراوى ھەستىپىكراوى بەرچاۋە و ھەبوونى مسۆگەرە و پىشترىش پەپرەو كراۋە زەقتىرىنپان لە بوارى باۋەرى ئاينىداپە كە كەسى سەر بە دىنىكى ديارىكراۋ ئەو ھەلبىزاردنەى نىيە لىي دەرچى و بچىتە دىنىكى ترەو ىا بىدىنىيەو، لە گەل ئەو سەرنجەدا كە دىن خۆى لە خۆيدا بيانووى بوونى ھەپە كە ئىرادەى خۋاى جىھانانە نەك وىستى كەسىك ىا چەند كەسىك.

دەشزانىن ئەم بىنەماپە لە سەردەمى ستالىن و دواتردا بە كوئى گەشىت و لە مېژوودا بە دەگمەن ماف لە خاۋەنماف داپراۋە ۋەك ئەۋەى مافى ھەلبىزاردن لە كرىكارانى دەۋلەتى سۆڤىتەت داپرا و تەنانەت ياخىبوون لە دەسەلاتى «ئەكلىرىك» ىش لە لاپەن ئاينىيەكانەۋە لىرە و لەۋىي كات و شوپىندا رووياندان بەلام ھەرگىز لە سەردەمى ستالىن و دواى ئەۋىشدا شتى ۋا لە لاپەن كارگەران و غەبرى كارگەرانەۋە نەبوۋە. ئەمرۆش پەرەستروىكا لە بەرزايىيەۋە ئەو موژدەپە دىتى و ھىۋاى خەلكى بوۋزايەۋە و بە مەۋدادان بو دەربىرىنى شتگەلى كە دەپان سالى پەنگىان خۋاردۋتەۋە ھەناسەى ھەۋانەۋەپان ھەلكىشا. ئەۋەش روونە بە قەدەر درىژاى بىبەشبوونى خەلكى لە ئازادى ئاخافتن، دلخوشىيان بە قسە كردن درىژەى دەپى و تواناشى بو تۆلە كردنەۋە لە تارىكى رابوردوۋ زياتر دەپى.

بەلام دلەراۋكى مىنىك پىر دەكا كە جگە لە بەردەۋام روانىن لە وردەكارىيەكانى رابردوۋ و ئىستا و رىتىچوونى داھاتوۋ كە لىيان دەكەۋىتەۋە، ھىچم لە ھىچىدا نىيە و گومانى ھەتمىيەتى تىپەربوونى «مانگى ھەنگوونى» لە گەل بەسەرچوونى لەزەتى خۆبەتالكردنەۋە و بە تالبوونى جانتاى گلەپى و رەخنە و تاۋانباركردن پىر دەكا، ئەۋجا

چاويان ده كرېته وه و راستيه ك به سي باسكه وه ده بينن كه دلخوشكه ر نيه كه توند كومه لگه ده گرن:

- يه كه ميان به رده وامي دكتاتورى پروليتار و ناوه روك و نه نجامه دياره كانيه تى كه دكتاتوريه ت ده داته وه به چيني فه رمانره وايان كه به زهروورته كاروبارى خه لگى ريك ده خا و ناكري هه موو گهل له باريكدا بن فه رمانره وايى بكهن.

- دووه ميان نه وه يه كه حيزبى تاك نه گه كه س نه بى مملانيى بكا نه و روله دزيوه ده بينى كه له رابردوودا ديويه تى چونكه كومه لى مه لايه كه تى پاكر نين تا ئاره زوو و هه زى خوده رخستن و خوسه پانديان به سه ر خه لكدا نه بى.

- سييه ميان نه وه يه كه ئايولوزيائى تاك كه هه موو ئايولوزيائيه كى تر، له تهنگه به رتريئانه وه تا به ربه رينترينيان به ربه ست ده كا، نه و خه لكه له نيوان بازنه داخراوه كانى خوى و دروشمه ميژوويى و تازه داهيندراوه كانيدا ده خولينيته وه و له نه نجاميشدا به و ده رده تيمارى خه لك ده كا كه ده يه وي چاره سه رى بكا. دروشمه تازه داهيندراوه كه ش كه باسم كرد، له وه زياتر نابى كه ببى به داهيتاننى يه ك يان چهنه دارشستنيكى نوى بو ناوه روكى كونه وه چونكه سؤسياليزمى لينينى ماركسى واتاى روونه و شتى شاراهى تيدا نيه و به دريژايى پتر له ۶۵ سال تاقيكراوه ته وه..

من مافى نه وه م نيه داواتان لى بكه م ده سته ردارى باوه رى خوتان بن به لام مافى نه وه م هه يه نه و شوپته واره ديارانه روون بكه مه وه كه له و بينايه وه پهيدا بووه كه له سه ر يه ك دنكه وه ستاوه و نه وه ش كه ده لپن سؤسياليزم و ديموكراسى ليكدانابرين به لگه نه ويسته هه ر نه وه ده گه يه نى كه ديموكراسى و ديموكراسى ليكداده برين مه گه ر مه به ست

له سۆسیالیزم ئەو چارەسەرە بێ که گەشەکردنی دیموکراسییەتیک دەبخوازی له سەر بەرنامەی هەمەجۆر هەلچندراپی و لینینیزم مارکسیزم بە هیچ شیوەیەک له شیوەکان ئەوە ناگەیهنێ.

سسستەمیک له سەر دیکتاتۆرییەتی پرۆلیتار بەند بێ و رێبازی سۆسیالیزمی سنوورداری هەبێ زۆر ناخایەنی بریژنیفیکێ تازە دیتنی تا رایبگەیهنێ بە کردانی زەوی بۆ ماوەی دوورودریژ کۆتایی پێ هاتوو و کاتی ئەوەشە دەزگای راگەیانندن له رەخنەگرتن بوەستن، مەگەر فیل له دەقه نەمرەکان و دارشتنە مۆمیاکراوەکان بکری و بە دەوریاندا بسوورپتەوه یا له واتا بەتال بکریتەوه و بە ناوهرۆکی جیاواز پر بکریتەوه و هەموو جاریکیش پالپشت ئەوەیە بلین لینین مەبەستی ئەمە بووه و مارکسیش شتیکی وای گوتوو و ناوهرۆکی سۆسیالیزم وای پێویست کرد ئەوه بێ... جیگرهوهی بریژنیفیش هەرگیز شتی وا ناکات...

کەس رێی ئەوهی نییه رینگری له میللەتیک بکا چی پێ چاکه وا بکا و رێی هەیه به دیکتاتۆری پرۆلیتار یا تاکه که سیکهوه وابەسته بێ یا بۆ بریاردان بگەرپتەوه بۆ تیروپشک، چونکه لهوهی هەیهتی مافی خۆیهتی و ئەگەر به ویستی خۆی، خۆشی کۆت و زنجیر بکا و به ئارهزووی خۆی دەستبەرداری رای خۆی بێ و بتیک بۆ پەرستن دروست بکا و دلنابوون بۆ پاراستنی کەرامەتی خۆی به کەیفی خۆی برووخیتنی، مافی خۆیهتی مادام دەستدریژی ناکاته سەر ئیرادهی گەلنکی تر و دواي ئەوهش کەس مافی ئەوهی نییه حەسرەتی بۆ بکیشی و پەنجەي خۆی بگەزی و خۆی بۆ ئەوه خەمبار بکا که خەلکانیک دەستبەرداری مافی خۆیان بوونه و تەنانت دەربازبوونیش لهو کۆتانەي به سەر خۆیاناندا داوه، پێویستە به نەوهکانی داھاتوو هەلگیرین چ بریارینکی له سەر

دهدن. بهلام پيش نهوهى ميلله تېك خوږه خشانه و خوږه خو و به
ره زامه ندييه وه سى ديوارى ته ستور به دهورى خويدا دروست بكا:

1. دكتاتورى پروليتار

2. سوسىاليزم به خهسله تى ديارى كراوه وه كه نابى پشتگوى بخرى

3. دهسه لاتى تاكحيزى

ويژدان قه بوولى ناكا بيانوو بو نهوه بهيندرى ته وه به سهريدا بسه پيندرى:
وه كيل بوى نيه دهست به سهر رهفتارى نازادانهى نه وه كه سه دا بگرى
كه وه كيليتى مه گهر ناته واو بى و سامانه كهى له لايهن سهر په رشتيار يا
وه سى تېبو كراو يا به هاكانه وه سهر په رشتى بگرى. بهلام نه گهر نه وه كه سه
مندالېش بى له رۇژيكتدا پنده گا كه ياسا ديارى ده كا بهلام گه ليك
پينه گه بى، ههر به پينه گه يوى ده مينى ته وه تا رۇژيكي وه كيله كهى
دهست له وه كاله تى هه لده گرى يا وه سى تېبو كراو دواى ته مه نيكي
دوورودرېژ دهست له وه سى ته كه به رده دا و نه مهش له بابته تى خه ونى
خوشه...

ده چمه سهر نه م ناونيشانهى سهره تاي لاپه ره ۳۷:

«سوسىاليزمى زياتر و ديموكراسى زياتر».

زور ورده سهرنج له م ناونيشانه وه هه لدهستن و بيوستيان به ده مه ته قى
هه يه:

1. په ره سترويكا په يوه ندييه كى توندتولى به سوسىاليزمه وه هه يه
وه ك سسته م.

2. ئايە پەرەستروئىكا ئەو دەگەيەنچى كە دەستبەردارى سۆسياليزم دەيىن؟... ھەندى كەس ئەو ھىوايەيان ھەيە و ھەندىكى تىرىش ئەو گومانەيان ھەيە.

3. خەلکانىك لە رۆژاوادا ھەن سوورن لە سەر ئەوھى پیمان بلىن سۆسياليزم لە قەيرانىكى تونددايە و يەك رىنگاي دەريازبوونمان لە بەردەمدايە، ئەوھش ئەوھيە شىيازى بەرپۆھەردنى ئابوورى سەرمايەدارى ھەلبىزىرەن و بە لاي سەرمايەداريدا لادەين.

4. پیمان دەلین پەرەستروئىكا لە ناو سنوورى سىستەمى ئىمەدا بە ئەنجام ناگا و دەيى ئەو سىستەمە بگۆرەن... شۆرشى ۱۹۱۷ش ھەلەيەك بوو ولاتەكەمانى دابرى... ھتد.

دواى ئەو نمونانە، جەنابى سەرۆك گورباشوۆف، دەفەرموون روونکردنەوھەيەكى بى ئەملاوئەولا بدن كە ئىوھ ھەموو راستکردنەوھەيەك بە پى ھەلبىزاردنى سۆسياليزم ئەنجام دەدن و لە ناو سۆسياليزميشدا بە دووى وەلامى ھەموو پرسىيارەکاندا دەگەپەن... ئەوانەي بە ئاواتەوھن لە رى سۆسياليزم دوور بکەونەوھە بىئومىد دەين... پەرەستروئىكاش پشتى بە سۆسياليزمى زياتر و ديموكراسى زياتر قايمە...

ئەو جياوازيانە، يا ئەو ھەمەجۆرىيە لە بۆچوون و پىشپىنكىکردنەي خەلکدا لە بارەي بنیاتنانەوھەو كە باسيان دەكەيت شتى روون و واقعين و دەكرى بۆچوونىكى تىرىش بخەينە سەر كۆي ئەو رايانە كە سەرچاوەكەي بۆ سەرەختتەين دوژمنى کرانەوھە و بنیاتنانەوھە دەگەپەتەوھە و نوپتەرى توندپەرى ئەوپەرى راستن تا ئەوپەرى چەپ، بە واتايەكى وردتر توندپەرى گەورەکانى يەكيتى سۆفپەتى و توندپەرى

چەپە كانى دەرەوھى يەكيتى سۆڧيەت، لەگەل توندەرەو گەرە كانى جىھانى سەرمايەدارى، كە بەلای ھەلوئىست بەرانبەر كرانهو و ديموكراسى يەكيان دەخا. ئەگەر بزووتنەوھى كرانهو لە بەرەو ئامانجى خۆى بچى، بىرۆكراسى رۈوسىا دادەتەبى. چەپى توندەرەو دەرەوھى رۈوسىاش بە رۆخ و بوون و چارەنووسەو بە ستالينىزم و توندترين جۆرى دەسلەلاتى دىكتاتورىيەو وابەستەيە چونكە وەك ئەو زندەوهرانەى كە سىيان ھەيە ھەواى پاكژ ھەلئامژن بەلكو بە گوچكە ماسى نەفەس دەدەن.. بەلام ئەوانەى لە دنياى رۆژاوادا غەرقى دوژمنايەتى يەكيتى سۆڧيەتن، چ ئاواتيكيان نيبە وەك ئاواتى گەرانهوھى ستالينىكى تازەيان ھەيە بۆ دەرگای قەفەزى گەلانى سۆڧيەت چونكە بە لايانەو ئەو دوو ئەنجامى ھەيە كە حەزيان لى دەكەن:

- يەكەميان ئەوھيە كە سۆڧيەت لە رۈوى زانست و تەكنىك و بەرھەمەو، لە بوارى كشتوكالى و پيشەسازيدا، لە دواو دەمىنيتەو و بەوھش رۈوسىا لەو دەكەوئ مەترسى مەملانئى لە سەر ئابوورى رۆژاوا ھەبى.

- دووھميشيان ئەوھيە گەرانهوھى ستالين مەودايان دەدا راي خۆيان بە ئاشكرا دەربرن كە پئويستە بە چەكى ئەتۆمى بەرەنگارى رۈوسىا ببنەو و پيشى تەكنەلۆژياى لى بگرن و بەرەنگارى ھەموو شتئىكى ببنەو كە دەبیتە ھۆكار بۆ گەشەسەندنى و بەوھش دەرڤەت لە پيشياندا بەرين دەبى بۆ پرۇپاگەندەكردن بۆ بىرى خۆيان و سەپاندنى ئارەزووھى كانيان و پاراستنى ئەو بەرژەوھەنديانەيان كە بە كرانهو لە رۈوسىا و

نەمانى بەربەستى پىكەۋەژيانى ئاشتىانەى نيوان رۆژھەلات و رۆژاۋا، كە چ ئالۆزى تىدا نىيە، رووبەرووى ھەرەشە دەبنەۋە.

بەرىز، سەرۆك گورباشوۋ! بى دەچى مېژووى ھەفتا سال شتى كەمتر، كە پر بوو لە گومان و دلەراوكنى و پىششىبىنىكىردنى غەدر لە نيوان رۆژھەلات و رۆژاۋادا، تووى گومان و بەدبىنى لە قوولايى دەرووندا چاندىي و ھەلكەنىنى زەحمەت بى. روانىنىكى سەرىپى راستىيەكانى ھەردوو ئوردو راستىيەكى ترسناك ئاشكرا دەكا كە نابى پشتگوۋى بخرى، ئەۋەش ئەۋەيە، گومانى رۆژھەلات لەۋەدا جىاۋازە، دوای بەيداۋونى، سەرجمى دەۋلەتى سۆڧىەتى و بۆچوون و ھەلسەنگاندنى دەگرىتەۋە چونكە حكومەتەكەى لە يەك كاتدا، نوپنەرى خۆى و نوپنەرى سەرجمى گەلىشە و راى جىاۋاز لە ئارادا نىيە تا رەۋتىكى رەسمى گوماناۋى و رەۋتىكى خەلك يا بەرھەلىستكارى وا دروست بى كە گومانى كەمتر بى يا ھەر نەبى. بەلام لە رۆژاۋادا ئەۋ يە كگرتن و تىكەلىيە لە نيوان حكومەتەكان و گەلەكاندا نىيە و بۆ راى سياسى، بە لاي كەمەۋە سى سەرچاۋە ھەن كە ئەمانەن: حكومەت و حىزب و بەرھەلىستكار (ھەمووشىيان دامودەزگاي راگەياندىيان ھەيە) و دوای ئەۋانەش ئەۋ خەلكە دىن كە ناچنە رىزى حىزبەكانەۋە. ئەم سى دەستەيە (حكومەت و حىزب و گەل) كەرسەى ھەمەجۆرى را دەربرىنيان، بە بى شىۋاندن، لە بەر دەستدان و ناكرى ھەموو خەلكەكە، حكومەت و بەرھەلىستكار و گەل بە يەك قورى سياسى دابندرىن بەۋ حىسابەى ھەموۋيان باۋەرپان بە پالنەرى تاك و خاۋەندارىتى ھەيە و ئەگەر ئەۋە بكرى، ئاسانترە بەۋ حىسابە بە

یەك قور دابندرين كه هه موویان باوهریان به دیموكراسی و ئازادی را
دەربەرین تا هۆش دەبیرئ ههیه.

دەكرئ رۆژههلات لەم گۆشهیهوه گومانی له رۆژاوا زیاد بكا چونكه
رۆژاوا باوهرئ به دیموكراسی ههیه نهك له بهر ئهوهی باوهرئ به
پالنهری تاك ههیه چونكه ئهوهی له سههر سۆسیالیزمی ماركسی
مهترسییه ئازادی را دەربهرینه نهك پالنهری تاك چونكه دەكرئ له
سسستمی سۆسیالستییدا كه شیککی وا بخولقی پالنههر له سنووری خۆیدا
و له دهرهوهشدا ههیهی و ئهوهشی بخههره سههر كه حیزبه كۆمۆنیستهكانی
رۆژاوا بهشیک له سههمفۆنیای «یهك هاندەر» له گهڵ بۆرژواکاندا
پینکناهیینه بهلام بهشیک له «یهك دیموكراسی» له گهڵ كۆی
جهماوهری رۆژاوادا پینکدینن.

شاراوه نییه كه توندڕهوییهكهی لینین بهرانبههر رهنجخۆری بهو
حیسابهی شههریکه و دهبی له كۆل بکریتهوه، بۆ وردبوونهوه له
مهسهلهكانی و سههرچاوهکانی له كهشوههواي كۆمهلگهدا، له سههری
هههره گهورهوه تا بچووكتترین په نابردنی تاك بۆ ههولئ تاكینکی تر له
بهرانبههر كریدا، زیادهرۆیی كرد، چونكه بۆرژواي بچووک و ههموو
تویژئیکي كه چالاکیهکانیان له سههر كری و به کریان بهنده و ههموو
باوهرئیک كه له سۆسیالیزمدا نهگاته دکتاتۆری پرۆلیتار، له نووسینهکانی
لینیندا تاوانکاره و جگه لهو بهلشهقیانهی كه له شۆرشێ چینیایهتی
تهواودا دواي كهوتن، ئهوانهی له شۆرشێ ۱۹۱۷دا له وهلانی
قهیسهردا بهشدار بوون، ههموویان خائین.. خائین و ههلهگهراوه و
دوژمنی چینی کریکارن. خۆ دهشزانین نووسینهکانی لینین له چاوی
قوتابییهکانیهوه و ئهوانهی به دوایدا هاتنه سههر دهسهلات، جی کتیبه
ئاسمانییهکانیان گرتبۆوه و ته نانهت سستالین خۆشی بۆچوونه

گرددەپرەكانى لىنىيى بۇ لەناوبردىنى نەيارانى خۆى بەكار دەھىنا ئەگرچى بە نىيازىكى شەيتانانى شەرخوازانه و لادان لە مەبەستى لىنىن بوو.

بۇچوونى خۇم رۈون دەكەمەوہ و دەلیم وەك باوہرەيتان بە تاكايەتى خوا، پىويستى بەوہ ھەيە فرەخوایی تاوانبار بکرى بە ھەمان شىوہش باوہرەيتان بەو «بنەما» (ھايپۇستاس) يە كە داواى ئازادى بۇ ھەموو چينەكان و خاوەندارىتى و بەكرىگرتنى كارى خەلكى تر، لە باوہرى ئەوانەدا ناشرىن و ھەرام دەبن كە لە رېئى نەھىشتنى چين و ھەرامكردنى بەكرىدانى وزەى كارەوہ بە لايەنى ناحكوومەتى. لېرەوہيە بونىادى كۆمەلگە رۇژاوايىەكان لە سەر ئەو ھەرامانە، بەسە بۇ ئەوہى بېتتە بيانو بۇ سۆسىالىزىمى ماركسى تا حوكمى خۆى بە سەر بوونىدا بدا و تەنانت رېئى نىيە جگە لەوہى ھەولى رۈوخاندنى بدا و ئەگەر ناچارىش بى بوونى ئەو كۆمەلگايانە قەبوول بكا و لەگەلياندا بژى، لەبەر ناچارى و بىتوانايىە.

بەلام ھەلوئىستى ولانە بۇرژواكان تىكەل و جياوازە و كۆمۈنىزمى چالاكىشان لەناودايە كە رۈوبەرىكى بەرىنى لە كۆمەلگەى رۇژاوا بەركەوتووە و سۆسىالىستىشان ھەيە كە رېنگاى نىوان خۆى و ماركسىزمى كورت كرڈوتەوہ و تەنانت لىنىن خۇشى دەبينىن كە بە لای ئەو بۇچوونەدا دەچىتەوہ كە پرۇلىتارى رۇژاوا كاريگەرييان بۇ گۇرانكارى ھەيە ئەگەرچى نەيتوانيوہ گۇرانكارى چاوەروانكراو ئەنجام بدا و رۈوسىاي سۆقىيەتى واى حىساب كرد كە ئەوانە دۇستى سۆقىيەتن.

لەبەر ئەوہ جگە لەوہى لەو باوہرەدا بىم كە گومانى سۆقىيەت بەرانبەر بە جيھانى دەرەوہ لە سەر بنەماى باوہرى ئايدۆلۇژى و سىاسى خۇيان

هه‌لچندراوه، رینه‌کی ترم نیه. له تاقیکردنه‌وه‌ی تاییه‌تی خۆماندا دیتمان چه‌پیی توند‌ره‌و له ولاتی ئیمه‌دا چه‌ند به توندی هیرش‌یان ده‌برده سه‌ر باله‌کانی تری بزووتنه‌وه‌ی نیشتمانی و ئه‌وه‌ش شیوه‌یه‌کی بچوو‌کراوه‌ی راستگۆی هه‌لچوونی شو‌رشی چینه‌یه‌تی بوو له ولاتی ئیوه‌دا و له دژی ئه‌و باوه‌رانه‌ی که له‌گه‌لیدا ناتبا بوون. ئه‌مه‌ش زیاتر و زیاتر به له‌ناوبردنه ناوخۆیه‌کان ساغ بووه‌وه که ریزی سه‌رکرده به‌لشه‌فیه‌کانی سه‌رده‌می ستالین و دوای ئه‌وی گرت‌ه‌وه و ئه‌وه‌شی له‌گه‌لدا هات که به توندی چنگ له رۆژا‌وای ئه‌وروپا گیر کرا و گه‌یشه‌ ئه‌وه‌ی به هه‌موو ناشیرینی و شه‌رمه‌زاریه‌کانیه‌وه، داگیرکردنی سه‌ربازی له‌گه‌لدا بی تا ئه‌و رۆژه‌ی ئه‌وانه هه‌لکه‌وتن که به دیدیکی نو‌یوه بو په‌یوه‌ندی نیوده‌وله‌تی سو‌فیه‌ت و ولاتانی دۆست و بینگانه و ئه‌وانه‌ی نیوان خه‌تی هه‌ردوو لایان ده‌روانی و دروشمی په‌ره‌سترۆیکا و گلاس‌نۆستیان به‌رز کرده‌وه.

به‌ریز سه‌ررۆک گورباشو‌ف، من وای ده‌بینم که زۆرینه‌ی خه‌لک له ده‌ره‌وه‌ی ولاته‌که‌تاندا، ئاواتیانه سیاسه‌تی په‌ره‌سترۆیکا سه‌رکه‌وتوو بی و به پیی توانا پشتگیری لی ده‌که‌ن و زۆربه‌ی ئه‌و بۆچوونانه‌ی که ده‌یانه‌وئ گۆرانی ریشه‌یی له بواری به‌ریوه‌به‌رایه‌تی و ئابووری و په‌یوه‌ندی ئابووری له ولاته‌که‌تاندا ئه‌نجام بدری له گۆشه‌نیگای را ده‌برینه‌وه که باوه‌ریان به راستیه‌که‌ی هه‌یه پیشکه‌شتمانی ده‌که‌ن و هه‌یانه له به‌رژه‌وه‌ندی تاییه‌تییه‌وه ده‌روانی چونکه ئه‌گه‌ر ئازادی تاک له رووسیا به‌رفه‌ه‌وان بی و په‌یوه‌ندی به ده‌ره‌وه هه‌بی و له‌گه‌ل تاک و کۆمپانیاکانی جیهانه‌وه بچیته ناو ئالوویری بازرگانییه‌وه، ریکه‌وتنامه‌ی به‌رژه‌وه‌ندی تاییه‌تی زۆر له‌وه ئاسانتره که له‌گه‌ل حکومه‌تیکی سو‌سیالستی مارکسیدا، به شیوه‌یه‌کی گشتی ده‌کری.

من له رېی خویندنه وهی را و بۆچوونه وه ئاره زوو به کی گهرم له خه لکی وه لاته که تاندا بۆ ئه و ئازادیه ده بینم که خه لکی رۆژاوا هه یانه، ههروه ها بۆ سوودوه رگرتن له بازرگانیکردن له گه لیاندا و خواستنه وهی نمونه ی سه ر که وتوو له بواری به ره مه هیتاندا و شیوازی به ره هم و دابه شکردن و به کاربردنی ته کنه لوژیا و ریسواکردنی لووتبه رزی له به رپوه به رایه تی لای ئیوه و زالبوون به سه ر رۆتینی کوشنده و بیرۆکراتی خنکینه ردا.

ده کری بابته ی به ره مه هیتانی سو سیالیستانه به لاره بنیم و له سه ر «دیموکراسی زیاتر» بدویم و له گه ل «سو سیالیزی زیاتر» دا به راوردی بکه م و سو سیالیزی زیاتریش، به لگه نه ویستانه گه رانه وه ده گه یه نی له وه هه نگاوانه ی که بۆ چاکتر کردنه وهی کاره کۆنه کان له بواری به کریدانی زهوی بۆ ماوهی دوور و درێژ و مه و دادان به تاک بۆ ئه نجامدانی کاری تایبه تی نراون، له کاتیکدا چ هیوایه ک له سه ر که وتنی کاری بچوو ک و پیشه ی هه مه جۆر نا کری ته گه ر له سه ر هه ولی تاکه که س وه ستای، ته نها مه گه ر به شیوه ی ریشه یی و به یه کجاری له بازنه ی سو سیالیزم بچیته ده ره وه چونکه هه ر به سروشت له گه ل فره بۆچوونی و به رپوه به رایه تیدا یه ک ناگریته وه و هه ندیکیان ته نها که س یا که سانی یه ک خیزان به ره مه میان دیتن و ته گه ر بخریته ژیر ده سه لاتی سو سیالیزمه وه وه ک ته وهی بریاری ئیعدامی به سه ردا درابن و ئایه ئایدۆلوژیا ته وه دیتی به رژه وهندی له پیناویدا بمری؟ ئایه ئایدۆلوژیا هه ر بۆ خزمه تی به رژه وهندی نه هاتوو؟ ته گه ر نه یتوانی به رژه وهندی دا بین بکا خۆ له ئیلهامی ئاسمانه وه نییه تا له سنووری به رژه وهندی و زهره ر ده رچی!

تۆ بلیی ته گه ر بۆ ده ستینیشانکردنی خه سه له تی ئه و کارانه ی ده چنه سنووری سو سیالیزمه وه و ته وانه ی ده چنه سنووری هه ولی

تاكه كه سیهوه له ولاتی ئیوهه دا راپرسی گشتی بو ئارهزووی خهلك
 بكری چ بقهومی؟ یا شیوازی سۆسیالیزم له بواری ئابووری و
 كۆمهلایهتی و بیر و باوهردا ئایهتی كتیبیکی ئاسمانی تره؟ ئهم پرسیاره
 و پرسیار و بۆچوونی تریش بنه مایان سووربوونه له سهر سهلامهتی
 بزووتنهوهی راستکردنهوه و گهیشتنی به كه ناری ئارام و مهیلی
 زۆرینهی خهلكی جیهانی لای ئیوه و جیهانی خهلكانی تر بو به كارهینانی
 ههلبژاردنی تایهتی بو دهستنیشانکردنی شیوهی ژیان و خاوهنداریتی
 كه لوپهل و رهفتارکردن پیتیان و شیوهی خۆراستاندن، له ئاشكرا
 ئاشكراتر و له بهلگه نه ویست بهلگه نه ویستتره و باوهر ناكهم گوتهی
 «دیموكراسی زیاتر» له وه زیاتر بگهیهنی كه خهلك بتوانی نهخشهی
 ژيانی خۆی به كه یفی خۆی دیاری بكا نهك به كه یفی حیزب و
 حكومهت یا ههر لایه نیک ئه و خهسلته هه لده گری كه به رپرسی
 خهلكه. به لام به ستنه وهی دیموكراسی به سۆسیالیزمه وه، ئه وهش له
 رپی گه رانه وه وه بو شۆرشیک كه هه فتا سال له مه پیش رووی داوه به و
 حیسابهی خاوهنی ئه و چا كه یه یه له واقیعی ئیستادا كارگه ران
 ده بگوزه رینن و پیتی رازین، به كۆمه لی شت به رپه رچ ده دریتته وه:

یه كنی له وانه ئه وه یه شۆرش به بیانوی ئازادکردنی خهلك به رپا ده بی
 تا له كۆتیا ن ده ر باز بكا نهك گۆرینی كۆنه كه به یه كینکی تازه، با له
 زیریش بی. یه كینکی تریان ئه وه یه كه به ره كه ت ته نها له سهر شۆرش
 یا سۆسیالیزم نه وه ستاوه و زۆر نه ته وه هه ن له وه پیری ئاسووده ییدان و
 تیر و ئازادن و یه ك دلۆپه خوینیش نه رزاوه و جگه له ئازادی
 خواسته كان چ دروشمیش به رز نه كراوه ته وه.

یەکیکی تریان ئەوێه یە ئەو سۆسیالیزمە ی لای ئێوه، کە لە شۆرشەوه سەری هەڵدا نرخیکی زۆری لە خوین و ئەشک و کەرەمەت و بێهێوایی بە درێژایی سالانی تۆقاندن، بە پەژارە و کارەساتەوه یی درا.

یەکیکی تریشیان ئەوێه زۆر شوینەواری نەرینی بە ژیانی هاوالاتی سوؤقیەتەوه دەبیندرین کە لە سەرەتاوه بە هۆی جیبەجیکردنی سۆسیالیزمەوه تووشیان بووه و هەتا رۆژی ئەمرۆش هەستیان پین دەکری و خەلک لیان بیزارە.

ئەگەر پینشکەوتن بە هۆی شۆرشەوه بووبی یا شتیکی تر، ئەو خەلکە هەر ئازادن لە هەلبژاردنی شتیوهی ژیانی خۆیاندا بی گویدانه ئەووهی لەگەڵ یە کەم رییازی پینشکەوتندا دەگونجی یا ناگونجی.

جگە لەو هەش مەحاله بارودۆخ لە هیج ولاتیکیدا بو هەمیشە وه کو خوی بمینیتەوه جا رۆوسیا بی یا رۆدیسیا یا «دوورگەکانی مانگ» (کۆمۆرۆ Comoros) و «باشترین چاکەش ئەوێه پەلە ی لی بکری»، وه ک لە هەدیسی پیرۆزدا هاتووه، دەستتان بە پەرەسترویکا کردووه و بە هیج جووری لە بەرژەوهندییدا نییه سنووری پیرۆزی وای بە دەورەدا بکیشری کە دواپی نە کری نە بەزیندری. پینویست بەو هەش ناکا ریسواکردنی سۆسیالیزم رابگە یەندری بەلام چار نییه و دەبی رابگە یەندری کە بە پیی پینویست دەستکاری تیدا دە کری و یە کەم پینویستیش لە لستە ی پینشکەوتن داننانە بە خاوهنداریتی و بزویتهری پەرەسەندن لەو کارانەدا هەر بە سروشت کاری تاکە کە سین.

رینگا بە خۆم دەدەم بلیم بەستنهوهی دیموکراسی بە سۆسیالیزمەوه و پە یوه سترکردنی رادە ی یەکیکیان بەوی تریانووه، لە روالەتدا خەوینکی جوانه و لە رۆوی نیه تی پشیتیشیهوه بەرزە بەلام بەدیھاتن و جیبەجیکردنی مەحاله چونکە وابەستە کردنی ئازادی بە هەر شتیکی تر

که له رپرەوی خودی ئازادیدا نەبی دەبیتە رینگری و لادانی له رپرەوی خۆی.

من تەنانت بە سەر ئەوێشدا گوزەر دەکەم که له بارەوی وابەستکردنی ئازادییەوه بە ئازادییەوه گوتم ئەگەرچی ئەوێش دەگەیهنی تا ئەوپەری ئازادی رپی بۆ خۆش بکری چونکه حوکمی واقع و داوای بەرژەوێندی راستەقینە وای بوی ناوەرۆکی ئازادی بە شیوەی سنووردار له قالب بدری که غەدر لەو خەڵکانە نەکری که توانایان لە مەملەتیدا سنووردارە و ئەوێش راستیە که لە سنووری ئەو قسە مەشهورە تێدەپەری که دەلی ئازادی تۆ لەویدا کۆتایی دی که ئازادی خەلکی تر دەست پێ دەکا و ئەوێش لە شیوەی بەلگەنەویست و ناوەرۆکی ئازادییە و بە بی ئەوێش لە ماوی چەند رۆژیکدا ئازادی نامینی، بەلام مەبەستم لە شیوەی مەرجدار ئەوێش ئازادی له بواری کار و بەرھەم و رەفتار لە داھاتدا دیاری بکری، نەک له بواری بیری ئازادی رھا.

ژیانی سەردەمانە لەو ولاتانەدا که ئازادی ئابووریان هەیه پرە لەو نمونانەیی بە درێژایی رۆژگار کەلە که بوونە تا ئەوێش زۆر ھاوردە و ھەناردە و بەرھەمھێنان و خاوەنداریتی و زۆر کۆتوبەندی رەفتاری تاکە کەسی بواری جیاوازان دیت بە پێی خواستی سەردەم قەدەغە کردنیان لە سەر ھەلگیرا. ئەگەر بارودۆخ لە گۆراندای بی و مەرج بە سەر ئەو ئازادییانەدا بسەپینی که لە چوارچێوەی سۆسیالیزمیکدا بن که زۆرداری تێدا نەبی، ئەو بارودۆخەیی وای کرد پەرەسترویکا لە یە کیتی سۆفیەتدا بخولقی بە دلناییەوه ئەوێش دەوی ئەو کۆتانەش لابرین که پێشتر لە قالبی سۆسیالیزمی سەپاودا داریژراون چونکه شارستانەتی گەیشتۆتە ئەو جێیە داوا لە خودی ئازادی بکا سنوور بۆ خۆی دابنی

ئىتر چۆن قەبوول دەكا له سەرەتاوه بەر بەستى وا له پىشى دابندرى
كه لادان قەبوول نه كا؟

له راستيدا كەرەسەى بەر بەستکردنى ئازادى له مەزەبى ئابوورى
ئازاددا جگه له شىوئەى كى رىكخستن و بەردەوامى چىتر نىيە كه
سروشتى ژيانى بەردەوام گۆراو پىي دەوى بەلام كۆت و بەندى
سۆسياليزمى ماركسى كه له دەرەوى پىويستىيە كانى ئازادىهوه به سەر
ئازاديدا هەر لهو كاتەوه سەپاوه كه هيشتا كۆتەكان نەخراونەتە كار و
سروشتى ژيان و سروشتى ئابوورى و تەنانەت سروشتى خودى
دروشمە پىرۆزەكانىش رەتى دەكەنەوه.

بەلام هينانە بەر زەينى سۆسياليزمى زياتر ئەوه بگەيەنى يا وا بخوازى
ئازادى زياتر بكرى، خەيالکردنەى پىويستە له سەرەتاوه له سنوورى
پىرۆزە گەورەكاندا بى كه واتاى هاوپشكيان تىدايه و به هىچ جۆرى
ناگوازىتەوه دوكانى پىنەدۆز و قاوچى سەر شۆستەكان. بەتەنگەوه
هاتنى مافى كرىكارى ئاسايى له مەملەتدا بزر دەبى و نابى بە سەر
ئارەزووى تاك و كۆمەلى وادا زال بى كه له رووى لىهاتووى و
پەرۆشەوه بۆ بەرەمەتەيان و پىشكەشکردنى خزمەت زىادەيان بە
سەرىهوه هەيه چونكه ئەوهى وهك شىواندى خەيالى بلىمەتە تا له ناو
هونەرمەنداندا هاوشان بى: شارستانەتى راستەقىنە دەتوانى كارى
گونجاو بۆ هەموو كەس بدۆزىتەوه و له بنەرەتیشدا بەرپرسە له
دابىنکردنى ژيان له رىي دابىنکردنى كۆمەلایەتییەوه تەنانەت بۆ
پەككەوتە و پىر و بىكار، ئىتر چىيە وا خۆى لاواز دەكا و بەرانبەر
هەلكەوتووى تەماحكار، كهموكورتى خۆى به نەبوونى مەودا دادەپۆشى؟
به ناوى بەرەمەتەىيەوه؟

نمونونهیه ک ههیه مهسهلهی به رهه مخۆری هینایه پینشی و ناتوانم
 وهلای بنیم: خه لکانیکی زۆر که زۆرینه یان خانمان، پاره ی
 خزمه تکردنی مالان، گسکدان و شوشتن و چیشتلینان پارهیه کی له وه
 زۆرتر وهرده گرن که ههر کریکاریکی سۆسیالستی و ناسۆسیالستی
 وهریده گری و دوا ی ئه نجامدانی کاره که شیان له پرووی عیززه تی
 نه فسه وه هاوشانی ههر که سیکی ترن و له کۆتایی حیسابدا و به
 به کارهینانی بنه مای تیۆری ساردوسر له لایه ن خاوه نماله کانه وه
 به کارهیندراو - کریگرته ن - و له لایه کی تره وه ئه وان، له پئی کری
 زیاده وه خاوه نماله کانیا ن به کار هینا وه. به لام لۆژیکی ژیا ن ده لی هیچ
 جۆره به کارهینان و به رخۆرییه ک له ئارادا نییه به لکو رازیبوونی
 دوولایه نییه و ئه گهر ئه وانیه کاره که ئه نجام ده دن زیاتریشیا ن بوی،
 به بی ده برینی ناره زایی وه ریده گرن. ههر به چاوی خۆم، له ۱۴-۳-
 ۱۹۷۹ دا کچیکم بینی ریژه وه کانی زانکۆی شاری ماینزی ئه لمانیا ی
 رۆژاوا ی ده مالی، به دلنیا ییه وه له هه موو ئه و کچانه جوانتر بوو که له و
 جییا نه چاوم پینان که وتبوو که له و سه فه ره دا سه ردانم کردبوون -
 ئه لمانیا و پاريس و له نده ن - جله کانیشی، دیسان به دلنیا ییه وه له
 جلی ئه وانه پاکتر و ریگتر بوون و هه سستی ئارامی و ره زامه ندی به
 سیمایه وه دیار بوو و مه کینه ی پاککردنه وه ی به سووکی هه لده سووران
 و له ته کاغه ز و گهردی هه لده مزی و ههر بو خۆی کاریشی ده کرد
 نه ک بو که رتی سۆسیالستی یا کومه لایه تی و به وه پهری باوه ره وه ده لیم
 ئه گهر کاره که ی بو شیوازی سۆسیالستی بگۆریبا، هه م کریکه ی که متر
 ده بوو هه م به خۆنازینی و جله کانیشی زبرتر ده بوون و گولی
 جوانیه که ی ده شیوا و ئامیره که ی ده سستی تیکده چوو و زبلیش له
 ریژه وه کاندا کومه ل ده بوو.

به رای من، سۆسیالیزم له ههر سسته میکدا پشتی به «دکتاتوریهت» قایم بی، جا جوړی ههرچوئی بی و ناوی ههرچییه ک بی، واته دکتاتوریهتی زیاتر چونکه بهر فره وانکردنی دیکتاتوریهت بو رامکردنی خه لک بهر فره وانکردنی دهستکاریکردنی تایبه تمه ندییه کانیاں و له قالبدانی بژیو و ئاره زوو و ئاواتیانه له گه ل قه دهغه کردنی ده برینی تووره بیاندا.. ئه گهر وا دابننن ئه و دیمو کراسییهی که له هه ناوی سۆسیالیزم ده که ویتته وه به پی بنه مای «زیاتر... و زیاتر» ویستی یا هه ولی دا به جوړی فره حیزبی ئاره زوو خوی ده بری، کاردانه وهی دهسه لات چی ده بی؟ به دلنیا ییه وه ئه وه نابی به گو ل و ریخانه پیشوازی لی بکری.

رواله تی شته کان وا درده خا که دیمو کراسی زیاتر پیویستی به وه هه یه دهستتیه وردانی حکوومهت له ژیا نی خه لک که م بکریته وه نه ک سۆسیالیزمی بو زیاد بکری چونکه له بنه رته دا، دیمو کراسی ههر بو ئه وه هاتوه دهسه لاتی حکوومهت که م بکریته وه و به رده می خه لک بو ههرچییه کی پتیاں خو شه یا پتیاں ناخو شه فره وان بی. ئه گهر وا دانین دیکتاتوریهتی پرؤلیتار و حکوومه تی یه کحیزی و ئایدؤلؤژیای حه رامکردنی خاوه ندریتی، توانیاں له سیبه ری په رسته رۆیکادا دهست له و خو تیهه لقورتانه زیاده ی ژیا نی خه لک و ئازادیاں هه لگری و له ئاستی هاوسه گیری نیوان سۆسیالیزم و دیمو کراسیدا بوه ستی، ئه و سا له ماوه یه کی که مدا لاپه ره ی سۆسیالیزم به ره زامه ندی و خواستی خه لک داده خرئ و سه رده می که مکردنه وه ی بواری ره خنه دپته پی شه وه تا پاشه کسه ی سۆسیالیزم داپو شری. دوای ئه وه سه رده می گه رانه وه دی بو ئه و ئازادیا نه ی که له سه ره تای کرانه وه وه بریاری له سه ر دراوه تا دهسه لات وای پیشان بدا که به پی پیویستییه کانی

سەردەم، خەمخۆرى پەرەسەندىن و فرەوانكىردنى ئازادىيە و ئىتر بەو شىۋەيە...

كە باسى دىموكراسى دەكەين، نىكىتىرىن شت لە بەلگەنەويستەوہ ئەوہيە خەلك بەو جۆرەي دەيانەوي، شىۋازى ژيانى خۇيان دارپژن. ئابوورى بۆرژوا و خاوەندارىتى تاك، وەك نمونە، ئەو مافەيان نىيە رى لە سۇسىيالىزمى تەواو يا ئەو كۆمۇنىزمە بگرن، كە بە پىي قسەي لىنين، دەگاتە ونبوونى «دەسلەلات». چونكە ئەگەر بيانەوي ئابوورى ئازاد بگۆرن و بىكەنە ئابوورى ئاراستەكراو يا سنووردار يا كراوہ، خۇيان خاوەن مەسلەكەن بە مەرجى ھەلبىژاردنى ئارەزوومەندانە بى. مەسلەي دىموكراسى پەرەسترويكاش وايە و ئەگەر رى بە خەلك نەدا سستەمى لابرى يا سستەمىك بە يەكىكى تر بگۆرى، نايىتە دىموكراسى راستەقىنە. پىم وابى ئەوہ زۆر ھەول و ماندووبوون و پەژارە لە دنىاي ئابوورى ئازاد يا دنىاكەي ئىوہ گل دەداتەوہ. ئەوہي پىويستبوونى قەبوولكىردنى ئەو شىۋە ئاشتىخوازايە ئارەزوومەندانە پەرەسەندووە زياد دەكا ئەوہيە ھەر رەفتارىكى زۆردارانەي رۆژاوا يا رۆژھەلات دەبىتە ھاندەرى زۆر رىكخراوى تىرۆر و ئابدۇلۇژىاي توندوتىژ بۆ ئەوہي زيادى راكىشن و سوور بن لە سەر گەمەكىردن بە جىھان و ئاسايشى گەلان و زوو گوتراوہ باوكەكان بەرسىلەيان خواردووە و مندالەكان دانەچىرەيانە.

جگە لەوانەش، بانگەوازي ئازادكىردنى ويستى گەلان شەرى خاچھەلگىران نىيە لە دژى رۆژھەلات و رۆژاوا، واتاي پىلانگىران لە دژى ھىچ لايەنىك لەخۆ ناگرى، مەگەر ئەو لايەنە خۆي، چۆن بىرۆكراتى سۆقىيەت بە پەرەستروىكا سەغلەتە، ئاوا بە ئازادى سەغلەت بى. بە نەختى چاوپۆشى كىردن لە خۆ و لە خەلك، بنىاتنانەوہ

دهتوانی به بی بهره‌لسست بهره‌ویش بچی شهوش به شهجامدانی هه‌لبژاردنی ئازادی خول به دواى خولدا به ئاراسته‌ی فره‌وانکردنی دهسه‌لاتی خو‌ی تا حیزب و مه‌کته‌بی سیاسی خو‌یان به گه‌وره‌تر نه‌زانن. له‌گه‌ل شه‌وه‌دا، ئازادکردنی داد‌گا دی له‌ هه‌موو دهسه‌لاتیکی ره‌سمی و ده‌زگاکانی راگه‌یانندن و بلا‌وکردنه‌وه‌ش ئازادانه‌ به‌کار بین و ئابلوقه‌ی ئاره‌زووی دهسه‌لاتی له‌ سه‌ر نه‌بی.

هه‌لبژاردنی ئازاد و داد‌گای ئازاد و راگه‌یانندی ئازاد، جگه‌ له‌وه‌ی شه‌لفوویی ئازادی گشتین ده‌بنه‌ به‌ربه‌سه‌تیش له‌ گه‌رانه‌وه‌ی زور‌داری و به‌ربه‌سه‌ت و کردنه‌وه‌ی ده‌رگاشه‌ له‌ به‌رده‌م چالاکی ئازادانه‌ی ئابووری و باوه‌ریش ناکه‌م گه‌یشه‌تن به‌وه، جگه‌ له‌ به‌رده‌وامی له‌ سه‌ر راستکردنه‌وه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی بو‌ی که به‌م دوا‌ییه‌ شه‌نجام دران تا وه‌رزیر بی به‌ خاوه‌نی پارچه‌ زه‌وییه‌کی خو‌ی و با بنکه‌ هاو‌کارییه‌کانیش به‌رده‌وام بن مادام ده‌توانن به‌ سه‌رکه‌وتوویی به‌رده‌وام بن تا شه‌و ره‌ژه‌ی شه‌و کارانه‌ ده‌بنه‌ هی تاک که بو‌ هاوبه‌شی نابن و شه‌مه‌ش ملیۆنان و ملیۆنان که‌س به‌ره‌و کاسبی و پیشه‌ و به‌ره‌وه‌ندی سنوورداری هه‌مه‌جو‌ر راده‌کیشی و هه‌رگیزیش ناگه‌نه‌ ئاستی مالی ره‌وتشیلد و ده‌وله‌مه‌ندانی وو‌لدستریت و ره‌ژه‌ گه‌وره‌کانیش هه‌ر بو‌ حکوومه‌ت ده‌میننه‌وه‌ و به‌ پی‌ پیشه‌اته‌کانیش مه‌ودای په‌ره‌سه‌ندنیش به‌ کراوه‌یی ده‌هیلته‌وه‌.

گه‌وره‌م، من شه‌اره‌زاییم له‌ دارشه‌تنی سیاسه‌تی ئابووریدا نییه‌ تا به‌ره‌نگاری پلانی ئابووریتان بیه‌وه‌ به‌لام به‌ حوکمی شه‌و به‌رگانه‌ قسه‌ ده‌که‌م که له‌ کتیه‌که‌تدا هاتوون و شه‌وه‌نده‌ ره‌وون که پی‌ ناوی خو‌ینه‌ر بو‌ تیگه‌یشه‌تینان په‌نا بو‌ زانیاری و فه‌لسه‌فه‌ بیا و چرای زوری تاقیکردنه‌وه‌ی میله‌تانیشم به‌ ده‌وره‌وه‌ن و به‌رچاوم ره‌وون ده‌که‌نه‌وه‌ تا

ئەو رېئانە بدۆزمەوۈە كە بەرەو ھەبوون و ئاسوودەبېمان دەبەن. لەو بەلگەنەوېستانەشى بۇ زىاد دەكەم كە مرۆ لە رېئى ھەستەكانىەوۈ دەيانزانى پېش ئەوۈى بېرى خۆى لېئان بخاتە كار وەك ئەوۈى بېلېم چۆن جەستەى مرؤف بوونەوهرېكى زندوۈە و لە داوى تېكئالو و ئالۇسكاوى ھاوكار پېك دئ و تەندروستى و سەلامەتتېيەكەى لە سەر ھاونەغمەى و ھاوكارىيان وەستاوہ تا ئەوۈى زندەوہر ھەستيان پې ناكا و لە بزاونتە خۆبەخۆكاندا ھەر دەلېئى شەپۆلى وزەن و لە ھەموو ھەولدائېك بۇ بەكارخستىيان بېمئەن. بارودۆخى كۆمەلگەش لە بەستەوۈى تەندروستى خۆى و بەشەكانىدا پەيوەندى بە وابەستەى و ھەماھەنگى ھەموو جۆرە چالاكېيەكانىەوۈ ھەيە كە لە ژماردن ناين تا بە تەواوۈتى و تا ئەوپەرى گەشەكردن خۆبەخۆ و بئى مەلئانېكردنى بەربەست و رېنگر گەشە بكا و يەكەم مەرجى ئەم ھەماھەنگىيە بەرپابوونى دېموكراسى و پېئوېستىيەكانىەتى وەك ئازادى ھەلېژاردن و داواكارى و بزاونت و خۆراگەياندن و شتى تر كە بە خەيالدا ناين و كەرەسەى گەشتنن بە ئامانج..

پېئوېستە ھەموو وېستېكى خۆسەپېن كە دەبەوئى يا دەتوانى ئازادى رەفتار سنووردار بكا پەكى بخرئ بۇيە دەبئى تارمايى دەسەلاتى حېزب و دەزگا نەيئىيە تۆقېتەرەكان و بېرؤكراتىيە خنكېنەرى ھەموو بەرژەوۈەندىيەكان لە ناو بچئى. بە عادت، رېئى پەيوەندىكردن بۇ ناوۈوۈە و دەروە كراوہ بئى جا لە رېئى ئاسانكارى سەفەرەوہ بئى يا ھاوردەكردنى كەرەسە و كەرەسەى خاۈوۈە بئى و جگە لە دەسەلاتى دادگا و ياسا دەسەلاتى ھېچ لايەنى ترى دەست نەخاتە كاروبارى تاك و كۆمەل و ئارەزوو و بەرژەوۈەندى ياسايانەوۈ. پېئوېستە رئى لە ھەولئى چەپەل بگېرئى تا بە دەورى ياسا و سستەمدا پېچ نەكەنەوۈە چونكە ژيانى كۆمەلايەتى سەرکەوتوو چالاكى بەردەوام و ھاوكارى و پشستگىرىيە و

ئیراده‌ی تا کره‌وی تیندا نییه که بتوانی تینکده‌ر یا ریگر یا ترسه‌ینه‌ر بی. له راستیدا، دیموکراسی‌یه ک پرووی دراویکه و رووکه‌ی تری ئازادی ره‌فتار کردنه و له ناو ئه‌وانه‌شدا له بواری ئابوویدا و هه‌ردوو پرووه ناوبراوه‌که‌ش شارستانه‌تی پیشان ده‌ده‌ن له‌گه‌ل په‌راویزه‌کانیادا که چالاک‌ی زانستی و هونه‌ری و کومه‌لایه‌تی و... هه‌تا دواویه. ئه‌وه ئه‌و زه‌مینیه‌یه که په‌یوه‌ندییه مروّیه به‌به‌رهمه‌ته‌ندروس‌ته‌کان تیایدا گه‌شه‌ده‌که‌ن و هه‌ر واتایه‌کی پیچه‌وانه که له په‌نای ناوینیشانی چاوخه‌له‌تیندا خوی بشاریته‌وه دارکردنه به‌پیچکه‌کانی گالیسکه‌که‌دا. له بارینکدا نین باسی ئه‌و پئویستیانه‌بکه‌ین که به‌هوی به‌رژه‌وندی گشتیه‌وه هه‌ندئ سنوور و به‌به‌سه‌ت داده‌نین و بیشتەر ئاماژه‌مان پینان داوه.

لیکۆله‌ره‌وانی فیزی و ئه‌و لقه‌هه‌مه‌جۆرانه‌ی فیزی که په‌یوه‌ندیان به‌و سروشته‌وه هه‌یه که ئیراده و هه‌ستی نییه، پینان وابوو ماتریالیتیان یاسای گرده‌بری یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ی حه‌تمی و بی‌ئه‌ملاوئه‌ولای لی‌په‌یدا ده‌بی و ئیستاش له‌ره‌فتاری گشتیماندا به‌و ئاراسته‌یه‌دا ده‌رۆین، دوا‌یی — له‌یه‌کی له‌تیۆرییه‌هه‌ره‌به‌هیزه‌نوییه‌کاندا — له‌باره‌ی پینکها‌ته‌ی جه‌وه‌ه‌ری ماتریاله‌وه له‌ری ئه‌و ئامیره‌جادوو‌ییانه‌وه که چاودیریان ده‌کا ده‌رکه‌وتوو و ده‌پینکها‌ته‌کانی له‌زور باردا به‌ره‌هایی ره‌فتار ده‌کا و له‌یه‌ک کاتدا له‌دوو شوینی جیاوازدا ده‌بی... به‌و شیویه!

به‌ره‌وه‌ی به‌و راستیه‌ی فیزیاییه‌سه‌رسوره‌ینه‌ره‌بزاین پیمان وابوو زنده‌وه‌ر له‌ماده‌ی بیگیان به‌زه‌حه‌مه‌تر ده‌که‌ویته‌به‌ر یاسا‌کانی سروشت و مروّیش به‌توانا هه‌مه‌جۆره‌کانیه‌وه له‌سه‌رووی هه‌مووشیانه‌وه تیگه‌یشتنی، به‌سه‌ر ژماره‌به‌کی بی‌کو‌تایی ره‌فتار و هه‌لبێژاردندا دابه‌ش ده‌بی و مه‌ودای نیوان خیانه‌ت و قوربانیدان، نیوان

خوانه ناسی و بٲه رستی، عیلمانییه تی ره ها و خووه په نادانی ره ها، خراپه ی ره ها و چاکه ی ره ها ده گریته وه.. ئەوجا راستییه سروشتییه که هات و جهختی له سهر ئەو سروشته جیوهییه کرده وه، ئەوهش به وهی خودی مادده ی مردووش چ رهفتاریکی حه تمی نازاندری. ئەگه ره نەزانین یه ک تاکه نه فەر چی ده وی و چون بو حالی خو ی رهفتار ده کا، له باره ی پاشه ره ژیه وه ئەوهنده ی تر کوله وار ده بین و نازانین ناخو له سهر یه ک بار ده مینتی یا زوو ده گوری یا تا ده گوری زوری پی ده چی! ئەوهش نازانین به گورانکاری ئامیره دروستکراوه کان مه ودای په ره سه نندن چەند ده بی و ته نانه ت نازانین سه د سالی تر چی به سهر «شه ترهنج» دا دی و ئایه به و واتایه ی ئیستا کار هه یه تی، دوا ی پینچ سه د سال کار ده بی یان نا؟ ئە ی کری پی ماندوو بوون چون ده بی و له داها توویه کی دووردا، ماندوو بوون چون ده بی؟ ئەوانه نازانی و شتی تریش هەن که نایانزانی و له هه ناوی پاشه ره ژ و توژینه وه ی زانستی و ته کنیکی هه زاران سالی داها توو ده که ونه وه. نایانزانی به لام پیویسته به عه قل و هیوا و رهفتار، له گه ل ئەو پیشکه وتنه دا برۆین که سنووری نییه. یه که م ئەرکی پیرۆز و گرنگ له ئەستوی پیش ره وانی بیر و کومه لایه تیدایه به لقه جیاوازه کانیه وه ئەوهش خیرا کردنی بی به ره به سستی ئە مرۆیه که ژیا نی تیدا ده گوزه ری ئەوهش به هه لگرتنی دوو ئەرکی گه وه:

یه که میان راهه ستانه به ره و رووی دوژمنانی کرانه وه و له هه موو ئاستیکدا و ئەمهش ئەرکیکی زور گرانه و به وردبوونه وه ی قوول نه بی راستییه که ی ده رناکه وی و بو ئەوهش یه ک نمونهش به سه و ئەوی تر بو وردپیوی خوینەر جی ده هیلم: هه زاران ساله به ره به سستی گه وه له سه ره ری مرؤفا هەن و هه تا ئیستاش به توندوتیژی و شانازییه وه

دهژئ و وزه وهرده گری و له زور بارودوخدا کول به شارستانه تی و زانست دهدا...

پتویستی دووهم ره هاگردنی تازه پیگه یشتوانه له کوتی بیری پیستر و وادانانی بی دهمه ته قی و نه و جا دهستبه ردان له شانازی ریژلیگیراوی کون و گورینی به بیرنک که هیشتا ریژی لی ناگیری و ریسواگردنی سه پاندنی بوچوون به سه ره خه لکدا له لووتبه رزیه بی یا گیانی مملانی عه شره تگه رای و شتی له و بابه ته ی تیدا بی و ههر ده بی باوه ری ره ها هه بی که کوی خه لک خاوه نی مه سه له ن و مافی بریاردانیان به پی به رژه وهندی خویان هه یه، نه ک نویته ره ره سمیه کانیان.

کیشه ی ئازادی له گه ل ئه وانهدا نیه که باوه ریان به ئازادی هه یه، له چوارچیویه کی فره واندا که هه موو رووه کانی ژیان له خو ده گری به ئابوو ریشه وه، به لام کیشه ی له گه ل ئه وانهدا هه یه که ته نها باوه ریان به خویان و پتوه ری خویان و دروشم و باوه ری خویان هه یه.

کیشه که له وهدا نیه به ره ورووی سکه نده نافی و سویسری و هولندی و گهلانی فره نسا و ئه لمانیا و به ریتانیا و ئه مه ریکا ده بیته وه چونکه ئه وانه له و واقعه دا که له ده سه لاته وه دوورن چ دوژمنایه تییان له گه لئاندا نیه و ئه گه ره هه شبی له نیوان ده سه لاتی په یمانی ئه تله سی و ده سه لاتی په یمانی وار شو دا هه یه و ئه وه ش دوژمنایه تییه که له جو ری میژووی و له گه ل دروستبوونی ده وله تدا په یدا بووه و له نیوان ده وله ته سه رمایه داره کانی جه نگی یه که م و دووه میشدا هه بوو و له نیوان رووسیا و چیندا هه بوو و له نیوان فیتنامی و که مبویدا هه بوو و له نیوان کومونستانی یه ک نیشتیمانیشدا بووه کاتی له سه ره ده سه لات مملانی که وتوته نیوانیانه وه و له داها تووشدا له نیوان لایه نی تر و هی تر دا

دهی جا سه‌رمایه‌داره‌کان بی یا کۆمۆنسته‌کان یا هه‌لگرانی باوه‌ری
ثانی که باسه‌که‌ی مه‌ودای تری هه‌یه، به‌لام ده‌شی قسه‌ی له‌سه‌ر تا
ئه‌وپه‌ری کورته‌کرده‌وه کورت بکریته‌وه و بلیین چاره‌سه‌ری هه‌ره
گه‌وره و گرده‌بر له‌به‌ربلا‌بوونی دیموکراسیاده له‌به‌ربلاوترین جۆری
دیموکراسی که هیچ په‌راندن و فرتاندن و به‌رتسه‌ککرنه‌وه‌ی تیدا
نه‌بی.

مه‌ترسی هه‌ره‌گه‌وره له‌وه‌دایه که ده‌سه‌لات له‌ده‌ستی حکومه‌تدا چر
بیته‌وه چونکه بوونیک‌ی یاسایی هه‌یه و به‌پنی پیوست و به‌ئازادییه‌ک
ره‌فتار ده‌کا سنووری له‌حکومه‌تیکه‌وه بو‌یه‌کینکی تر جیاوازه به‌لام له
زۆربه‌یی ولاتاندا رووبه‌ری کارکردنیان دیاره و له‌دیموکراسیترین
ولاتی جیهانی‌شدا، که‌ره‌سه‌ی باوه‌ریه‌تانیان زۆر هه‌یه و گه‌له‌کانیش
جگه له‌دیموکراسی راسته‌قینه و ئه‌و ئازادی ره‌فتار و ئاخاوتنه‌یان نییه
که بو‌تینگه‌یاندن و راگه‌یاندن و مافی مانگرتن و خۆبیشاندان و
کۆبوونه‌وه و ته‌نانه‌ت رووخاندنی حکومه‌تیش پیوسته، وه‌ک نیکسن
رووخا و ریگان خه‌ریک بوو برووخی و پیش ئه‌وانیش ئایدن و
ده‌سه‌لاتی بچوو‌کتر رووخان، پیوه‌ریکیان نییه ده‌سه‌لاتداری خۆیانی پی
پیوانه‌بکه‌ن. دیموکراسیش ناکرئ کامل بی یا به‌پی پیوست بی تا
بتوانی حکومه‌ت له‌سنووری ئاشتیدا راگری ئه‌گه‌ر مافی ره‌های له
ره‌فتاردا نه‌بی چونکه هه‌موو بر‌گه‌یه‌کی ئایدۆلوژی که به‌سه‌ر گه‌لدا
سه‌پا بی، زه‌وتکردنی کاریگه‌ری به‌شیک‌ی زۆری دیموکراسییه.

له‌سینهم به‌شی لاپه‌ره ۳۸ی کتیی پی‌ره‌سترۆکادا بر‌گه‌یه‌ک هاتوو و
ده‌یگوازمه‌وه ئیره بو‌ئه‌وه‌ی مه‌به‌ست روون بکاته‌وه، ده‌لی:

«له برى ئەوھى له سۆسياليزم دوور بکەوینەوھ. بەرھو سۆسياليزمىكى
باشتر دەرۆين. ئەوھ بە ئەمانەتەوھ دەلتين و ھەول نادنەين گەلە کەمان
و دنيا بخەلە تينين»

کە ناتانەوئ دنيا بخەلە تينين، ئەوھ چاکەيە کە و بە ھۆيەوھ سوپاس
دەکرين و له سياسەتدا بە دەگمەن شتى وا روويداوه و له ھەموو
ميژوووشدا دەگمەن بوو. بەلام کە گەلە کەتان ناخەلە تينين، قسەيە کە
تەنھا ئەو کاتە جيى قەبوولکردنە ئەگەر بە شپۆھى بەردەوامبوونى
رستە و لەگەل باسکردنى «نەخەلە تاندنى دنيا» دا بەھاتبا دنە، ھاوړيى
مرؤفابە تيم و جيى ھيوا لە گۆرپنى سياسەتى جيھاندا و ئەى ئەوھى
سەھۆلى سەر رووى دەرياچەى ژيان لە ولاتى خۆتان و ولاتانى وابەستە
پيتانەوھ دەشکينى، ئەوھ قسەيە کە لايە کى دەرگايە کى چوارلايى، کە بۆ
تيپەربوونى گاليسکەى گەورە دەکرايەوھ، دادەخەى جگە لە پاسکيلسوار
و پيادەريى تيپەربوونى ھيچى تری نامينى. قسەى تەواو و گونجاو
لەگەل سروشتى بنياتانەوھ و ريگرى لە گەرانەوھى خۆگرمۆلە کردن
ئەوھيە بلپى: «مادام گەل دەيەوئ، ئيمەش لە سەر سۆسياليزم
سوورين» و ئەوھش لەم واقيعەى ئيستا و داھاتوودا، تەعبير لە رۆحى
ديموکراسى راست و بەرژەوھندى نەتەوھيى دەکا. گەل ئەوھندە کەم
نيیە تا بخريتە سەر ھەلبژاردن و پيى بگوتريى ئەمە ريگەتە و ريگەى
ترت نيیە و پيىت خۆش بيى يا ناخۆش، پييدا برۆ.. جگە لەوھش، نازانين
گەليک کە بە تایدۆلۆژياى ديارىکراو حوکمدراو بيى، کەى پيندە گا؟
حەفتا سال بەس نيیە؟ ئەى کەى وە کالەتى لە سەر لادەبرى؟

ئەو قسە گوازاراويە ئاماژەيە کى روونى بۆ ئەوھ تيدايە کە ناتەبايە ک
لە نيوان سەرکردە کان و جەماوەرە ناحيزبيیە کانى گەلدا لە بارەى
ھەندى بابەتەوھ ھەيە، لەوانە، سنوورى سۆسياليزم و ئاستى دەسەلاتى

دهولته به سهر ئابووری و ئازادی رهفتارهوه. له نیوان بۆچوونی ئەو نووسه‌رانه‌ی به‌ره‌میان له چاپه‌مه‌نییه‌کانی ئەم رۆژگارهدا ب‌لاو ده‌کریتته‌وه و ئەو قسانه‌ی په‌خشکه‌ری ئیزگه‌ی مۆسکۆ یا زۆرینه‌ی ئەوانه‌ی له سهر مه‌سه‌له نیوده‌وله‌تییه‌کان له گۆفاری «مه‌سه‌له نیوده‌وله‌تییه‌کان» ده‌نووسن و دواژماره‌ی که له شوباتی ۱۹۸۹ ده‌رچوو، جیاوازییه‌کی ئاشکرام به‌دی کرد. ئەوه‌ش دیارده‌یه‌که هه‌موو ئەو هیواپانه نابووژنیته‌وه که له سهر په‌ره‌سترویکا هه‌لچندراون. به‌قه‌ده‌ر ئەوه‌شی مافی قسه‌کردنم له سهر مه‌سه‌له هاوشنوه‌کان هه‌یه و پالنه‌ریشم سووربوونمه له سهر سه‌لامه‌تی رپه‌ه‌وی راستکردنه‌وه به‌ره‌و ئەوه‌ی ب‌لیم هۆکاری ئەو جووره قسه‌یه رینگریه‌ له بیرۆکراتی ناوخۆیی و له‌وانه‌ی رقیان له بنیاتنانه‌وه‌یه و هه‌ول ده‌دن گومان بچینن و دل‌راوکی له سهر رپی په‌ره‌سترویکادا ب‌لاو بکه‌نه‌وه، ئەوه‌ش به‌تۆمه‌تبارکردنی، که پشتی له سۆسیالیزم کردوو و له نه‌ریتی شوێرش هه‌لگه‌راوه‌ته‌وه.

ئه‌گه‌ر ئەوه راستیه‌که بچ مه‌ترسی له هه‌یج قسه‌یه‌ک ناکرێ و ته‌نانه‌ وابه‌سته‌بوون به‌ سۆسیالیزمه‌وه ئەگه‌ر گه‌ل رپیه‌که‌ی هه‌ل‌بژیری کیشه‌ نییه ئەگه‌رچی باوه‌رکردن به‌ پیکهاتن له سهر شتی وا، ئاره‌زووی گه‌ل و بریاری گرده‌بری ده‌سه‌لات که له سه‌ره‌وه هاتبێ، زۆر زه‌حمه‌تیشه. هه‌موو به‌لینیکی شیرین له باره‌ی پاشه‌روژی باشتره‌وه که له لاپه‌ره ۳۸ و ۳۹ کتیه‌که‌دا هاتوون له پله‌ی یه‌که‌م و دووهم و ده‌یه‌میشدا به‌ باوه‌ر و قه‌ناعه‌تی خه‌لکه‌وه به‌نده و ئەوه ده‌که‌ن که ئامانجی ئازادانه‌یان به‌دی بچ و له‌وه‌ل‌بژاردنه‌شه‌وه به‌دی دێ.

راسته‌ه‌کوومه‌تی چین توانی له چه‌ند سه‌عانیکی دیاریکراودا بزووتنه‌وه‌ی داواکاری ئازادانه‌ی دیموکراتی تیکبشکینی و دواپی به‌

دنیادا بلاوی بکاتهوه که مهسه له یه کی خیانه تکارانه ی هه لگه رانه وه ی ناوڅویی چاره سهر کردووه و ئیدی دنیا دوا ی ئه وه خیر و نارام ده بی به لام ریتچوونی زیاد ئه وه یه کیشه کان به شیوه ی توندتر و هه ره شه و بیده ننگردن چاره سهر ده کا و پیمان وا نییه واقع به که یفی خوی مل بو ئاره زووی چاکسازی بدا ئه گهر ئه و ئاره زووه که ره سه ی سهر که ووتنی نه بی که یه که میان باوه ری جه ماوه ره به وه ی که کاریکی باش به ویست و ئاره زووی خوی ده کا.

ههر بو روونکردنه وه ده لیم، من ده بیستم به رتوه به رایه تی به ره مه پینان له ژاپون شینوازیکی بو هه لمژینی تووره یی کریکار داهیناوه. یه کچی له وانه دروستکردنی په یکه ری مروف بوو به و شیوه یه ی زانیانی ده رووناسی دایانده نا تا کریکاری بیزار به مشت و له قه لپی بدا و بارگاو بیوونی شله زانی خوی پی به تال بکاته وه.

ئه وانه ی باوه ریان به چاره سهر ی بنه رته ی هه یه وا باسی ده که ن که نه وه به لگه بی بو ئه وه ی که ژاپونیه کان فیل له هه سته ی کریکاران ده که ن.. به ریه رچی ئه و جوړه خه لکه ناده مه وه و واش داده نیم که راست بکه ن به لام ئه و شیوازه نه فره تییه ی ژاپونیه کان ملیونی جار شه رفتر و به رزتره له کوشتنی ده سته ده سته کریکاری بیزار. خوژگه ده سه لاتدارانی چینیش چند سهد هه زاری له و په یکه رانه ی دروست ده کرد و به شار و گونده کاندایان ده کردنه وه تا سهدان ملیون که س داخی دللی خو یانیا ن پی بریژن و تووره بیان ده نیشه توه، به ره له وه ی په نا بو که ره سه مرویه شوړشگیره یه کان به رن، وه ک تانکی گه ل و توپی گه ل و به ندیخانه ی گه ل و حه رامکردنی جه ماوه ری بو ئاره زووی گه ل له هه لیزاردنی ده سه لات و حیزد!

له ناوه راستی لاپه ره ۳۸ ی کتیبه که دا ئەمه هاتوو: «سۆسیالیزمی زیاتر واته نیشتیمانپهروهه ری زیاتر و به ته مای ئامانجی بهرز..» ئەوهش قسه په که له ناو زۆر قسه ی هاوشیوهی تر دا هاتوو و هه مووی پرووناکی و به لینه وه ک، سۆسیالیزمی زیاتر واته:

- هه ولی دینامیکی و سه رفکردنی وزه ی داهینان و یاسا و سسته می زیاتر.
- ژبانی ماددیانه ی ده وله مه نتر و باشر بو گه ل.
- رۆشنیری و مرو فایه تی زیاتر له به ره مه دا.
- په یوه ندی کومه لایه تی و تاکه که سی زیاتر له نیوان خه لکدا.
- که رامه تی زیاتر و ریزله خو گرتنی زیاتری تاک.
- گرنگیدانی زیاتری مه ده نیانه به کاروباری ناوخوی ولات و ده ره وه.
- زیاتر له هه موو ئەمانه که له ناو سۆسیالیزمدا هه ن.

له سه ره ئەو شتانه، به هه موو مزگینیه کانیان و مزگینی تری زاده ی بیر و باوه ری ره ها ده لیم ئەوانه هه موو دیکۆرن به ده وری ئەو دروشمه سه ره کییه وه که به سه ره سه ری خه لکه وه هه لواسراوه و هه ر چوار ئاراسته بنه ره تییه کان، رۆژه لات و رۆزاوا و باکوور و باشووری تیدا په کسان ده بن، هه روه ها ئاراسته لاهه کییه کانیش، باکووری رۆزاوا و باشووری رۆژه لات و... هتد.

ته میکردن و ریتمایی باش و جوان هه ن که هه زاران ساله به زنجیره هاتوون و هه ندیکیان خیری هه میشه بیان تیدا هه په به لام خویان وه ک ره وشت و ره فتار و ئەخلاق به سه ره خه لکدا سه پاندوو وه ک ئەوه ی

یە کۆی بی له زادهی واقعی شیواو و واقعی مامناوهندی و واقعی به که لک. به باوه پریکی رههاوه ده لیم بنه مای بنه وهی رهوشتی ساغی کۆمه لایه تی له واتای قوولی دوو وشه دا چر ده بیته وه، ئه وانه ش «ئهرک و ماف» ن و ناگه نه دوژمنایه تی و خۆلادان و له پیگه یشتنی به های ئه و شارستانه تییه دا به رجه سته ده بن که له واقعی کی پاک و پیشکه وتوو ده که ویتته وه که له لایه ن ویزدانی سه رجه می خه لکه وه، چه وتی تیدا به ته واوته تی رت ده کریتته وه و خه لکی چه وتیش سووک و ریسوا ده بی. وه می ده سه لاتخوازی و خۆسه پانندن و یاساشکینی و ده رفه تقوۆسته وه له خه یالی خه لک دوور ده که ونه وه تا وا ده بی ریبواری نیوه شه و به شه قامی چۆلدا بیر له وه ناکاته وه یاسای هاتوچۆ ناشکینی له کاتیکدا که سینی به هیز له زۆر ولاتی ئه م جیهانه دا شانازی به یاساشکینی ئاشکراوه ده کا و نا پرنگیتته وه و زلله یه کیش له بناگوینی پۆلیسی هاتوچۆ ده دا..

رهفتاری شارستانه تا که زه مانه ته بو رهفتاری راست تا بمانگه یه نیته ئه و «زیاده» چرکراوانه ی لاپه ره ۳۸ نه ک فه لسه فه کردن له لیکدانه وه ی توانای شارستانه تی بو پیشخستنی رهفتار، باسی ئه وه ش نییه سه رچاوه یه کی تر بو رهفتاری باش هه بی که له شارستانه تی سه رده م دا برابری که سه رچاوه ی مه به سته و هه شه.

به وه لی ده بمه وه بلیم پیداو یستی شارستانه تی و مه رجه ی به رده وامبوونی و کاریگه ری و به خشنده یی له سه ر رهفتار و په یوه ندی رهفتار پییه وه جگه له سه روشته په روه رده کارییه که ی خۆی وا له تاک و کۆمه ل ده کا به پیداو یستییه کانی شارستانه تییه وه وابه سته بن تا «ئهرک» پیش «ماف» بخه نه وه و ئه وه شی له پتوانه که لا بدا زه ره ره به خۆی و به خه لکی تر ده گه یه نی. ده کرئ ئه وه به بارودۆخی جه ماعه تیک بچوینین

که له پاسیکدا سه فەر ده کهن و ههر یه که یان له خه می سه لامه تی پاسه که دا ده بی و کهس بیر له وه ناکاته وه تایه یه کی کون بکا و رهنگه که سیکی ره شتیست له دهره وه ی پاسه که زهره ری پی بگه یه نی و نه گهر خو ی له ناو پاسه که دا بوایه نه وه ی نه ده کرد. کومپانیای دابه شکردنی شیر پیویستی به وه یه کارمه ندانی کاره با کاری خو یان به باشی هه لسورینن تا نه وانیش بتوانن به ئاسانسور بو نه ومه به رزه کانی بیناکان سه ربکه ون و پیویستی به سه رراستی پو لیسسی هاتوچو هه یه تا هاموشو ریک بخا و نه ویش له کاتی خویدا بگاته جی...

به و شیوه یه هه موو که سیکی پیویستی به هه موو کهس هه یه بو ریکیویپیکی و نه نجامدانی نه رک و ده کری بلین وابه سته بوون به ره فتاری شارستانه تییه وه پیویستی و عاده ته و له ناخدا جیگیر بووه و باسی لادهر و تاوانکار و نه و بابه تانهش ناکه ین. به قه دهر دواکه وتنی کومه لگه و دابرا نی به رزه وه ندی به شه کانی له یه کتر و نه بوونی پیداویستی ژیا نی نه م ده سته به وی تر، هه سستی یه که مایه تی «نه رک» یش لاواز ده بی.

یه ک روانینی ورد بو بارودوخی گوند به دریزایی میژوو و نه بوونی ده زگا و شوینی هاوبهش که هه موو دانیشتوان لی سوودمه ند بن، ده بینین هه سستی تاکخوازی و نه بوونی هه سستی ده سته جه معی بو نه و هه کاره ده گه ریته وه و به پیوانهش له گه ل خه لکی شاردا ده بینن له دئ حه زیان له و شویتانه یه که وا له خه لکی شار ده کا به شدارییان تیدا بکه ن و قوتا بخانه و بازار و به رید و دادگا و نه خو شخانه و پولیسخانه و زیراب ... و... هه موویان شوینی گشتین و نه گهر یه کیکیان په کی بکه وی زهره به هه موو شاره که ده گا و یه ک ده زگای ئاوها گشتی له گوندا نییه. له وه ته ی چاوی هوشم بهر له په نجا سال یا زیاتر

کراوه ته وه له ولاته که مدا شویتى پیکگه یشتنى خه لکى گوندم زمار دووه دیتوومه له مانه دا چر بوونه ته وه:

1- شویتى خواپه رستى،

2- شویتخه رمان،

3- جوگه له و گوندانه ی جوگه یان هه یه،

4- گوږستان،

5- دیوه خانى کویخا له گونده گه وره کاندا

و دواى ئه وه تا دواى دووهم جهنگى جیهانى به چاره که سه ده یه ک هیچی تر نه بوو تا قوتابخانه و بنکه ی ته ندروستى و هه ندى خزمه تگوزارى کشتوکالى په یدا بوون. بارودوخی ژيانى گوند گیانى تا که که سی ره گدا کوتاوى ده خولقاند تا ئه وه ی به رژه وه ندى دراوسیه ک به قوردا بچووبا کارى نه ده کرده سه ر به رژه وه ندى دراوسیه کى و رهنگه نه هاتى کشتوکالى ئه و بو ئه مى تریان ببوايه ته هوى په یدا بوونى که سیک کارى بو بکا...

له م به لگه نه و یستانه وه ده روانمه مه سه له ی سو سیالیزمى زیاتر واته نیشتیمانپه روه ریټى زیاتر و هیواى به رزی زیاتر. به لام من پیم وایه هه ستى زیاتر به خاوه نداریتى نیشتیمانپه روه ری زیاتر ده خاته وه و زیاتر به مولکه تاییه تییه که یه وه وابسته ده بی و له گه ل سه رجه مى خه لکدا به مولکى گشتیشه وه وابسته دابى و ئه وه ش له پپوانه دا وه ک ئه و باوکه ی لی دئ که چاکه ی ئه وه ی به سه ر کوره که یه وه هه یه که هه ست ده کا جگه ریټى و له حاله تی باو کایه تی و خاوه نداریتیدا بو نیشتیمانپه روه ریټى پالنهر به هیزتر ده بی و به رگریکردنى له نیشتیمان له وه که سه زیاتره که نه مندالى هه بی نه مولکى تاییه تی. گوشه نیگایه کى

تريشمان ههيه تا ليهوه له بابه ته كه بروانين ئه وهش ئه وهيه كه مرؤ نيشتيماني خوئی له نيشتيمانه دووره كان خوشر دهوئ كه سيش لومه ی ناكا. ئه ی ئه گهر مولكه تايه تيبه كه ی خوئی خوشر بوئ یا مندالی خوئی به شيويه كه ی تايه تي خوشر بوئ لومه ده كرئ؟

له راستيدا، به هيزبووني په يوه ندى مرؤ به شته وه له تايه تمه ندى په يوه ندييه كه وه دئ. بو ئه وه ی خو شه ويستی بو شتی خوئی په كسان بن له گه ل خو شه ويستی شتيكى خو شى زيان له ولاته كهيدا و ه ی خوئی نه بئ، ده بئ ريه كه ی دوور و ناخوش به ره و شارستانه تي بېرئ و له برى به هاى «تايه ت» به هاى «گشتى» خو شر بوئ و ده بئ دواى ئه وهش مه ودايه كه ی زه حمه تي تر بېرئ تا تيكه لئ به ها جيه انيه كان بئ و ولاتانى تريشى وه ك ولاتى خوئی خو شر بوئ. ئه وهش هه ر به خه ون ده چئ و به پئويستى نازانين چونكه كات بو ئه وه گه لئ زووه و ئه وه به سه هه موو خه لك، به بئ ده سترئ زيكر دنه سه ر خه لكئ تر، له وه دا په كسان بن خو شه ويستی خو يان ئاراسته ی هه ر شتي بكن كه دل يان ده يه وئ و پئويست نه بئ به پئى ره وشتي ره فتار بكن كه ه ی ناخيان نيه و له پئويستيه كانئ ده ور به ريشيان نيه.

ئه گهر ئه و پئوه ره باوانه بشيوتين كه ه ی سروشتى شته كانن زوو به و ئه نجامه ده گه ين، تپه وه رزشيه نايابه كان ده ست له هه ولى به ده سه ته ينانى په كه مايه تي ئولومپياد هه لگرن تا روجه به رزه كه يان خه لكئ لاوازی له خو يان پئ چا كتر بئ... يا شا جوان له وان هه لبرئ ترن كه كه متر جوانن تا دل يان رابگيرئ.. به خشيني به رز ترين پله به و قوتايانه ی له رووى زيره كيبه وه له دواوه ن تا هان بدرين، ئيتر به و شيويه. ئه گهر ده ست له به تاوانزانيني مولكدارى هه لگرين و له كومه لگه ی سو سيالستيدا له كومه لگه ی ئابوورى ئازادا ئازاديمان بو

تاک هیشتهوه، دهرهفت بۆ ههموو کهسی وهک یهکی لئ دئ و راستیهکانی ئەم سهردهمه پشته تاکی ناسۆسیالست دهگرئ بۆ ئەوهی له ههلووکیندا براوه بی وهک چۆن پشته ئەو وهزریرهی گرت که له رووسیا خاوهنی بهشیکی مولکی خۆیهتی تا ۱/۶ی بهرههمی له هی کۆمکاری زیاتر بی.

بهلام تهمای نمونهی بالا، ئەویش بهرههمی شارستانهتییه و سۆسیالیزم له کهمبۆدیا و ولاته دواکهوتوووهکانی تر نهیتوانی به بی توندوتیژی و خویترپژئی هیچ پشککش بکا. ههروهها ئابووری ئازادیش له زۆربهی ولاتی جیهانی سییه مدا بۆ بهتوانا کان و راپهڕینه رانی کارهکان بووه تهلهی راره سامان و پلهوپایه، له گهڵ ئەو سهرنجهدا که سۆسیالیزمه کهی پۆل پۆت تا هاته سهر دهسهلات، نرخیکی زۆر گرانی له جهماوهر وهرگرت و قوربانییهکی زۆری لئ ویستن، ئەوجا دهستی کرد به ئەنجامدانی تاوانهکانی خۆی و پتر له یهک ملیۆن مرۆفی کوشت. له کاتیکدا گهندهلی له جیهانی سییهمی ناسۆسیالستیدا نهڕیتیکی بۆماوهیهی رابردوو و قوربانی بۆ نه دراوه و له چاو ته کلیفی قوربانییه خویتاوبهکانی سۆسیالیزمدا گهندهلییهکی ههزرانه.

له راستیدا، گهورهترین دهستکهوتی مرۆف له ولاته موفلیسهکاندا که دروشمی قوربانیدانیان بهرز نه کردۆتهوه توانای کهسهکانه بۆ ئەوهی له کونجی مالی خۆیدا گوشهگیر بی و مومارسهسهی ته مبهلی و دواکهوتوویی و ههژاری خۆی بی نهک به هاندانی ئەوانهی دروشمی بیتهنجامیان بهرز کردۆتهوه بهرهو مهترسی تهکان بدا و ئەوه دلخۆشی نییه له بری مردنی ههژارانیهی بهر سییهری دیواریک یا داریک مردنی ناو ئاگری شوڕشی بی ئەنجام ههلبژیری و ئەوهش شانازی نییه دواي سهرکردهیهکی شوڕشگیر بکهوی که به کهیفی خۆی بۆ کوئی

بوئ خەلک بنیرئ و بە پێوانەش وەک ئەو ژبانه یە لە پەنای سەرۆک
عەشرەتیکێ بێعەقل بێگوزەرینێ کە داواکاری پووج و بێبنەمای نەبێ.

لە نەبوونی شارستانەتیدا، دروشمە کان نرخێ ئەو قوماش و
مەرەكەبەیان نییە کە لێی سەرف دەکرین و ئەوێ جیی سەرنجیشە،
لە کوئ شارستانەتی رەگدا کوتا و هەبێ دروشم کەم دەبیتەوێ یا هەر
نامینێ و خەلک بە بێ هاتوهار و عەتەریات ریی ژبانی خۆیان
دەگرە بەر و نووسینی وروژتەریش زۆری نامینێ نەمینێ و باسی
ئامادە کاری و قوربانیدان و وەلانی ئارەزوو و هەلگرتنی رەوشتی
مەلایە کەت ناکرئ و هەموو ئەوانە لە کۆمەلگە ی پێشکەوتووی
تیرۆتەسەلدا قسە ی بێ بنەمان و کۆمەلگە لێیان بێزارە.

دەمینتەوێ ئەوێ لە بارە ی نیشتمانی پەرورە ی و ئاواتی بەرزوێ شتیکی
بنەرەتی بلیم کە نابێ پشتگوئ بخرئ، ئەوێ ئەمە یە: گەرەترین
مەترسی کاروباری دنیا ئەوێ حیسابەکانی لە سەر نیشتمانی پەرورە ی
و گەرەبی و ئامادە یی بۆ قوربانیدان و شتی پیرۆزی لەو بابە تانە
هەلچندرین، چونکە ئەگەر هەبێ بە بێ ماندوو بوونی کەس کاری
بەرز ی خۆیان دەکەن و دەخرینە سەر بەرھەمی وردە کاری و ریکوپیکی
و بەرپۆتەردنی پێگەیشتوو و بەرە کە تدا، بەلام ئەگەر نەبێ، وەک بە
عادەت لە زۆربە ی کاری کریدا لە جیھانی سینیەمدا نین، ئەگەر
گریمانە ی بوونیان بکرئ بەسە بۆ کوشتنی هەر پڕۆژە یە ک چەندیش
گرنگ بێ و پلە ی کە فالەت و دلنیا ییشی بۆ سەرخستن چەند بەرز بێ
چونکە گریمانە ی نیشتمانی پەرورە ی لە نەبوونیدا بۆ رووخاندن و رینگری
و سووکایەتی و پەرشوبلا و کردنی ئانقەست هەلدە گەریتەوێ و لە
نەبوونی شارستانەتی و هەستی بەرپرسیارە تیدا هەلدان بۆ شتی
هەلدە گەریتەوێ کە سروشتی ئەو کەسە ی کارە کە ئەنجام دەدا رەتی

ده کاته وه و ئیتر قۆستنه وهی ده رفهت و خاوبوونه وه و ته مبه لیکردنی
ئانقه ست و دزه کردنی هه له بو نه خشه دیاریکراوه که ده بنه ته و
خه سه له تانه ی که چاودیری پرۆژه که و کریکار، به ویزدانی مردووه وه
قه بوولیتی.

ئه و دیمه نه ی که له ولاتی ئیمه دا له سه رده می دوور و دریزی تا
ئه مرۆدا چا و نایبویتری ته وه یه دوای بلا بوونه وه ی بیرو که ی
به ره مه مخوری چینه یه تی، «سه رفکردنی که مترین توانا» بووه
دروشمیکی جیی شانازی تا ته وه ی کریکار له بری یه ک نویژی نیوه رۆ
چه ندین نویژ له و کارانه دا بکا که بیگانه ته نجامی ده دن و نازانن له
ئیسلامدا چه ند نویژ ده کری.

به تاقیکردنه وه ی خۆم له سه ر شتی وا ته و کاته ی سالی ۱۹۶۰
به ریوه به ری کارگه یه ک بووم که که رپووچی هونه ری به ره مه ده هینا،
کریکاری چاودیری شه و که زویا و پیخه فی هه بوو و زیاده ش ده خرایه
سه ر کریکه ی، ده رگای وشککه ره وه کانی ده کرده وه تا گه رمایه کی بو بی
که پیوستی نه بوو و زه ره ری به کۆمپانیا که ده گه یاند و سه د هه زار
که رپووچی هونه رکاری شه قی ده برد - هه ر هه زاری به هه شت دیناری
ئه و کاته بوو - بو سه به ینی له سه ر کۆمه له فره دراوکان فره ده درا و
کریکاره که ش گه رمتر بووه وه و چه ند سه عاتیکی شه و میزاجی له جی
بوو ته وه ش به ویرانکردنی که ره سه یه ک که بایی هه شت سه د دینار
بوو و بازایش پیوستی پنی بوو، هه ره ها بزووتنه وه ی بیناسازی
ولایش، هه موو بیانووی کریکاره که ش ته وه یه که زه ره له به رخۆران
ده دا!

به رپرسی سامانی گشتی، لپی ده خوازی که ره سه ی پارێزگاری و
سه رکه وتن و دلنیا بوونی پیشکوه تنی وای هه بن وه ک ته وه ی بو مالی

تایبەتی خۆی دەیکا. باوەریش ناکەم کەس ئەو کەمە یا ئەو زۆرە ی هەیهەتی بەوە بخاتە مەترسییەوێ خۆشباوەر یی یا باشتەر رەفتاری یی دەکرێ. رەنگە ئەوێ هۆکاریک یی بۆ سەرکەوتنی پرۆژە ی تاک بە پێوانە لەگەڵ سەرئەهەوتنی پرۆژە ی گشتیدا کە کەمتر گەرنگی بە لایەنی سەرکەوتن و پەرەسەندنی دەدرێ. نەهێنی جیاوازی نیوان ئەو دوو حالەتە ئەوێ زەرەری پرۆژە ی گشتی دابەش دەبێ بە سەر کۆی خەڵکدا و نەبوونی گەرنگیدان لە پرۆژە ی گشتی رۆژەهەلاتی ناوەرەستدا کە لە رووی شارستانەتیئەوێ دواکەوتوو، لە هەموو شوێنی رووتەر.

لە باسی پرۆژە ی حکوومەتیدا شتیک هەیهە چۆن رێخۆڵە کۆیرە بە مرۆفەوێ نووساوە ئاوا پێئەوێ نووساوە، ئەوێش ئەوێ ئەرەزووی کارنەکردن وەک لای تاک هەیهە لای حکوومەت نیئە چونکە حکوومەت لە سەرئەهەوتی پرۆژە بکاتەوێ و خزمەتگوزاری پێشکەش بکا و بچیتە موعامەلە ی چەندین جۆر و قەبارەوێ. مادام سەرئەهەوتن لە پرۆژەدا بەرئەوام دەبێ و بەرنامەکە ی لە رووی بەرئەهەم و بە کارهێنان و خزمەتەوێ لە دواوێ دەبێ، کوشندەترین نەخۆشی لە ناخی ئابووری دەدا و خەڵک دەخاتە چنگی نەبوونیئەوێ بە تایبەتی لەو وڵاتانەدا کە بە سۆسیالیزم بەرئەوێ دەچن چونکە هەوڵی تاکەکە سیان تێدا تا ئاستی خنکان بەرئەسکە و دەبێ ئەوێرێ حیساب بۆ ئەو مەسەلە ی بکری. حیسابکردنیئەوێ بەوێ نایب لە ترسی شکست بە دیار دەستپێکردنی کارەوێ دووئە یی و ئەگەر دەرفەتی سەرکەوتن و سەرئەهەوتن وەک هاوین و پایز بە دووی یەکدا بێن چاوەروانی چ سوویدیکی هەیهە ئەگەر ئەنجام هەر فەشەل یی.

ئەوێ دەبیینم، ئەگەرچی لە ئابووریدا پسپۆر نیم (ئەگەرچی لەو رووێ لە سەرۆکی حیزبیک کەمتر نیم کە لە شوێنی بەرپرئەوێئەوێ

سەرپەرشتى ئابوورى دەكا) بەلام لە سنوورى ئەو لۆژىكەووە كە لە كىتەبى پەرەستروىكاو بەدەستم هیناوە و بە بى بەلگە، جگە قسە كەردنى دلسۆزانە، يەقىنى لە سەر كەوتنى سۆسىالىزمدا هەيه، دەلیم ئەو هەى من دەبىنم و پىش هەموو شتەك پىوىستە لوقمەى ژيان و پۆشاك و شویتى نىشتەجىبوون و رابواردن و شىوہى ژيان و پىكەيتانى خىزان، لە دروشمى سياسى و ئامانجى ئايدۆلۆژى و خەيالى فەلسەفى جيا بكرىنەوہ و داوا لە وەرزىر نە كرى جووتىكى نىشتمانپەرورەرانە بكا و بە گيانى سۆسىالستانەوہ ئالىك بە حەيوانەكانى بدا بە خەيالى پر لە چىنايەتى و خەمى پرۆلىتارىيەوہ بچى بۆ دانس و بە نيازى زياد كەردنى ژمارەى كارگەران بووك مارە بكا و رادىوش بكاتەوہ گوئى لە ئاوازى مەملەتتى ئىمپىريالىزم بگرئ. ئەوانە وەك زياد كەردنى «خوئ» ن بۆ چىشتىكى سوئر. دەزانم ئەو كۆمەلگايانەى لە بنەرەتەوہ لە سەر ئايدۆلۆژيا هەلچندراون زۆر كەلىشەى زارەكى بۆش سەرف دەكەن بەلام دوو راستى گرنگىش بەو واتايە دەزانم كە بۆ باس كەردن لە پىوىست پىوىستەرن:

- يەكەم، دەبى ئاوازى دلدارى لە گەل ئايدۆلۆژيا و دروشمدا رۆژى لە رۆژان كۆتايى بى و چەند زووترىش كۆتايى بى باشترە چونكە بەردەوامبوون لە سەرى، دەرويشى و حاللەياتن و بزربوونى راستى ژيانە و كە خوئى جوان و چاك و بە بى جايەنەوہى رستە تىدەپەرى. گوتنەوہى دروشم و دعواى ئايدۆلۆژى كات و بۆنەى خوئان هەيه وەك هاوسەرگىرى كە قەبوول كەردنى خوازىننىيە و هەلەلەى گواستەنەوہى ئەوجا ياد كەردنەوہى سالانە.

• دووهم، به بیر هیئانه وهی خه لک به در یژیایی ته مهن که ئایدۆلۆژیای سوپاسگوزاری و پیروزی دهوی، وایان لی ده کا هیئدهی مردن رقیان لیی بی و ئه نجامیش ئه وه ده بیی ههر بۆنه یه ک موخوری دروشم و ئایدۆلۆژیای تیدا داگیرسی ههره شهی سهر نه که وتنی دیته سهر.

له رواله تدا، حیسابکردن بۆ سه لامه تی پرۆزه له بواریکدا که تیایدا پشت به نیشتمانپهروهه ری و رۆحی بهرز نه به ستری که به هیچ جورئ هیچ سوودیکی نییه، یه که م جار ئه وه پیویسته که باس کرا ئه وه ش دهسته لگرتنی دهوله ته له پیشه و کاری بچووک که سروشتی تاکه که سیان هه یه و ههر هه مووی بۆ تاکه کان لیگه رین له گه ل هاو کاری و پشتگیریدا به پیی توانا و پیویست ئه وه ش به فه راهمکردنی که ره سه و که شوه وه ای کارکردن و... و... وه ک ئه وانهی له دهوله ته پیشکه وتوه کاندا ههن. دووهمیش پیویسته له پرۆزه گه و ره کانیشدا، له رووی به رپۆه بردن و هاندان و دابه شکردنی کاره وه چاو له شیوهی کارکردنی ئه وه دهوله تانه بکری که تیایاندا ئابووری ئازاده.. تا کو تایی لسته ی مه رجه کان.

له ناوه راستی لاپه ره ۳۹ی کتیبه که دا قسه یه ک هه یه به که لکی ئه م شویته دی و لیکدانه وهی بۆ زه حمه تی و کیشه کانی سالانی حه فتا کان و هه شتا کان تیدا هه یه و باسی کردوون تا گه یشتوته دواهو کار گوایه گه راپه ته وه بۆ :

«خوگرێدانی بهردهوام به بهرپۆه بردنی دهسته جمعی که له بارودۆخیکی میژووپی دیاریکراو، له یه که م ماوهی په ره سه ندنی سۆسیالیزمدا بێک هات»

و لیته دا، وردبوونه وه دوو حیکمه تی گه و ره ئاشکرا ده کا:

حیکمەتی یەكەم ئەوێه ئەگەر وابەستەبوون بە بەرئۆه بەرایەتی دەستەجەمعیەوێه هەلەیک بووی و بە تیکشکان گەیشتی، وابەستەبوون لە نەوێه کاندای بە شیوازیکی لە «دوامۆدیل»ی دەوڵەتە پێشکەوتووێه کان کەمتر پێش کەوتی، دیسان دەبیتەوێه هۆکاری شکست چونکە سروشتی سەردەم وای دەخوازی پەیوێندی لەگەڵ هەموو جیھاندا، لە هاوردەکردن و هەناردەکردن گۆرینەوێه شارەزایی و سەردان هەبێ و جیی قەبوولکردنیش نییە بە کەرەسەیکەوێه بچیتە مەیدان بە کەلیشەیک قسە و حوکمی کۆمەڵکراوی ئەرشیشی شۆرشیگری چەر کرایی و هەموو ئەوێه لە لیھاتووێ ئیداری مارکس و لینینەوێه دادەدۆشری لەگەڵ یەکی نیگای ژیرانەیک شارەزاییک لە باری تەکنیکی ئامییر و ئارەزووی دەرئوون یەکسان نابێ.

حیکمەتی دووێه ئەوێه ئازاییەتی ئەدەبیک کە بۆ ئاشکراکردنیک هەلەیک خۆی دەفتەری رابردوو هەلەداتەوێه، پێویستە دوو ئەوێندە دەفتەری ئیستای هەلەداتەوێه تا خۆی لە هەلەیک کوشندە پاریزی لە سەردەمیکدا ئەوێندە بە هەنگاوی خیرا دەرئو ناوێستی تا گوی لە هینانەوێه بیانوو پشتگوێخەر و هەلەکەر و زیادەرۆ ناکەوێ و هەلە و ناریکیش هەر لە یەكەم هەنگاوەوێه دیارن چونکە کەرەسەکانی سەردەم نمونەیک سەرکەوتووێ هەموو جۆرە بەرھەمیک دەخاتە بەردەستی هەموو حکوومەت و دامودەزگاگان و تاکەکان ئیتر کەس بیانووێ ئەوێ نییە بە هەلە دەست پێ بکا چونکە دەتوانی بزانی راست چییە و بیانووێ ئەوێ مەزەب و باوێری و سەلامەتی ئایدۆلۆژیاییکەیک ریی ئەمە و ئەوێ لێ دەگرن چونکە ئابووێ پەیداکردنیک پارووە نانە نەکی رێپۆرسمی ئاینیک کە رۆکنە پیرۆزەکانیک لە ئاسمانەوێه هاتییتن.. کەنەدا هەناردەکەری دانەوێلە بێ و رۆوسیا هاوردەیک بکا، رەت دەکریتەوێه و بەرپەرچ دەدریتەوێه بە گوێرەیک هەموو مەزەب و دینیکی قیزەوێه،

ئەوجا ئەو ژیبری و لۆژیکە داواى تەکنیک لە دەولەتە پێشکەوتووکان بکەیت و دواى ڕى نەدەیت شىوازی سەرکەوتوى ئەوان لە پرۆژەدا پەپەرە و بکەیت و هەردووکیانیش یەک مەعدەنن با مەعدەنى رەنجخۆرى و جیاوازی چىنايەتیش بى و لە روالە تدا خىر و بەرە کەتى لى دەتکى.

کۆتایى ئەم بەشە لە لاپەرە ۳۹دا و دواى ئەو برگە هەلبژاردراوه، ئەم عىبارەتە دى:

«سۆسیالیزم وەک سىستەمىكى هونەرى کۆمەلایەتى و وەک رىبازىكى ژيان، توانای زۆرى خۆپىشخستن و خۆگواستنهوهى هەیه و پىویستە بە دواىدا بگەرین. توانای گەورەى بۆ ئەو وەش هەیه کىشە سەرەکییەکانى پىشکەوتنى زانستى و تەکنەلۆژى و ئابوورى و رۆشنىبرى و فکرى کۆمەلگەى سەردەم چارەسەر بکا و تاکى کۆمەلگەش پىش بخا».

جەنابى سەرۆک گورباشوف، بەوپەرى ساکارىیەوه، سووربووتان لە سەر پارىزگارىکردن لە هەولى زەبەلاح کە لە جىبەجىکردنى شۆرش و سالى زەحمەت و پشتشکىنەکانى دواى شۆرش و سەردەمى ستالین، قوربانىیەكى زۆرى لە گەلدا هات، سۆزى پىغەمبەرانهى بەرز بەرانبەر ئەوانەى پىش خۆت لە ئىوهدا دەبزوینى بۆیه ئەو خەسلەتە حەماسبزووتنانهى بۆ دەخوازنهوه.

لە بەر ئەوهى من شتى وام لى داوا ناکرى بەلکو خەمى خۆم بۆ ئاشکراکردنى ئەو مەترسىيانە چر دەکەمەوه کە دەبى پەرەسترویکا خۆى لىيان لابدا بەو هىوايهى ئەرکى چاوهروانکراوى خۆى بە باشترین

شیوه به جی بگه یه نی، من بۆچوونیکم له سهر ئه و برگانه ی دهقه که ی سهر وه هه یه که له تاقیکردنه وه و لۆژیک ی ئه و واقعیه یه که به قوولی و فره وانی تییدا ژیاوم.

ئه وه ی یه که م جار ده یلیم ئه وه یه ههر سسته میکی ده سه لات ی و ژیان به «کۆمه لایه تی و هونه ری» باس ده کری و زۆر له وه دوور ده که ویتته وه له گه ل مه یلی خۆرسکی هاو لاتی ئاساییدا که خه ریکی ژیا نی خۆیه تی ریک بینه وه، چونکه ریکخسته نی هونه ری له تۆریکی چر و به رده وامی فه رمان و راگرتن به ند و ریۆره سم له قالدان پیک دی و له سه ربازی و وه رزش و نواندنی سینه مایی و شانۆ و میهره جانی بۆنه کان و ریۆره سمی ریژیم و کونجی عیباده ت و هۆلی خویندن و شتی له و با به تانه دا ده بیینن.. سه رباز له بنکه که ی خۆیدا به یانی زوو به ریکوپینکی هه لده ستی و به ریکوپینکی جله کانی ده پۆشی و به ریکوپینکی نان ده خوا و به ریکوپینکی ری ده کا، به لام له ماله که ی خۆیدا پی خۆشه له سهر نوینه که ی پال بکه وئ به ده می کراوه وه باویشک بدا و تا چیشه تنگا و پال بکه وئ و به که یفی خۆی نان بخوا و به که یفی خۆی، خاوه خا و یا گورجو گۆلی ری بکا.

من له و باوه رده دام ئه گه ر گه لی چین له سهر هه یج نا، ته نها له سهر جلو به رگی سه پا و به سهر ژن و پیاودا له حکومه ته که ی راپه ری هۆکاریکی به جینه. به چاوی خۆم خانمیک ی چینیم به به رگی ره سمیه وه، که له زبیریدا له پیاویش زیاده، دیت، دوا یی که جلی خا و ته نک ی ره نگا وره نگ ی ئا فره تی کوردی له به ر کرد که له بۆنه یه کدا پیمان به خشی، چی به سه ردا هات. که ئه و جله سووکه وه ک په ری نعامیه و گونجا و له گه ل میاتییدا له به ر کرد، خه ریک بوو خۆی نه ناسیتته وه که جلی زبری قه بوول بووه...

ئەگەر ھەلبۇزاردنى جلوبەرگ لە گەل قەدەغە بىچ ھەلبۇزاردنىك پەيوەندى بە جەوھەرى مروۇقايتەتەو دەمىنيتتەو؟ دەبى ئەوھش بلىين جياوازيەكى زۆر ھەيە ئەگەر مروۇ خوۇ بۆ ماوہەك ژيانىكى بە زەبتورەت ھەلبۇزىرئ و دەستدرىژى نەكاتە سەر كەس، يا بە فەرمانى سەرەوہ ئەو ژيانەى بە سەردا بسەپىندىرئ. ھەر يەكە لە ئىمە بەندى زۆرى ئەرك و كۆمەلايتەى و خواستى ژيان و خواستى بارودوخی پىشھاتوو لە ژيانماندا ھەيە و بىزارمان دەكەن و لايەكى گىرنگى ھەستمان ھەلدەمژن، جا با ئەوہى دەمىنيتتەو و لەو كۆتانە زيادە بۆ ئارەزووى ئازادانەى دەرەوہى چوارچىوہ ھونەرىيەكان بى.

لە سەر ئەوھش كە سۆسياليزم تواناى زۆرى بۆ پەرەبەخۆدان ھەيە، دەتوانين بلىين ئەوہ بۆ ئەو بەرنامانە دەمىنيتتەو كە پەرەستروىكا دەيخاتە روو. چونكە سۆسياليزم لە ماوہى رابردودا نەيتوانى ساكارترين ئازادى تاكەكەسى، كە يەكىيان سەفەر و گەرانى بىن چاودىرى دەسەلاتە، بە خەلك بەدا و واز لە مافى ديموكراسى و سياسى دىنين كە لە حيزبىيەكانىش قەدەغە بوو ئەوہندە نەبى كە دەست بە سەر جەماوہردا بگىرئ.

تواناى سۆسياليزم لە پەرەبەخۆداندا ھەرچەنى بى ناگاتە ئەو ئاستەى سستەمە ديموكراتەكان پىي گەيشتوون كە ھەلبۇزاردنى ھەمەجۆريان لە دەرەوہى دەسلالت و حيزبدا ھەيە كە ھەر كەسە و خۇبەخۆ بۆ داھىنانى جۆرەھا چالاكى سەرگەرمكردن و بەرھەمھىنان و خزمەت و شتى تر قوتابخانەيەكە. بۆ روونكردنەوہ دەلپم تەنانەت تاكيش لە دەولتە ديموكراتىيەكاندا و لە پرۆژەى سەربەخۆدا داھىنەرتن لەوہى ئەگەر لە كۆمپانايەكدا فەرمانبەر بن و لە كۆمپانايەكەش لەوہ داھىنەرتن دەبن لەوہى فەرمانبەرى حكومەت بن.

کیشهی ترسناک ئەو دەمە پەیدا دەبێ کاتی دەرکەوێ شینواژنکی دياریکراو له لقیکی سۆسیالستیدا هەلە ی تێدایە یا دواکەوتوو و چاککردنەوهی یا راستکردنەوهی زۆر لەوه زەحمەتتر دەبێ ئەگەر هی تاکەکەس بوايه. کاتیکیش هەموو پرۆژەکان له سسستەمیکی سۆسیالستیدا بە دەولەتەوه وابەستە دەبن، تیااندا رەفتار بە شیوەیه ک پنی بگوتری داھینان، وەک له سەر کاغەز پیندەچی، ئاسان نییه چونکە زۆر ویستی بالآ ئەو پرۆژانە بەرپۆتە دەبەن و هەر ئەوانەن بژپوی کەرەسە و توانان و مەودای سەرفکردنی کەرەسەکان و... دەدەن. ئیتر بە زەرورەت ئازادی هەلپژاردن له دەست دەدا چونکە سەرکەوتنی، بە ئیرادە و هەلسەنگاندنی دەسلاتی بالآوه وابەستەیه کە توانای پنی دەبەخشن. دلناییی لەویدا نییه کە باشتینی ئەو پینشیازانە قەبوول بکری کە له کارگە و کێلگەیی هاوبەشەوه دراوانەتە دەسلاتی بالآ و زۆر رپی تی دەچی پینشیازی کەسیکی بەهیزی هەیکەلی پرۆژە کە قەبوول بکری.

هەموو ئەو بوارانەیی له دەقەکەیی پینشتردا باس کراون، سەرکەوتنیان له پرۆژەیی تاکەکەسیدا مسۆگەرترە و ئاسانتیش جیبەچی دەکرین لەوهی سۆسیالستانە بن و زەمانی پینشو بە بەرھەمی زۆر و پینشکەوتنی گشتی و گشتگرەوه له هەموو بوارەکانی کۆمەلگەدا کە له سەر دیموکراسی راستەقینە و ئازادی تاکەکەسی هەلچندرابی رەت بووه و بە سەر کۆمەلنکی گەورەیی نەرتنی له کۆمەلگەیی سۆسیالستیشدا رەت بووه و هۆکاریک نییه پینشبینیمان له پاشەرۆژدا بگورێ و هەتا ئەمرۆش بەلگە نییه کە گۆرانکارییه کان توانای تاکیان لاواز کردوو، بەلکە بەردەوام بەلگەیی ئەوه پەیدا دەبێ کە پرۆژەیی گەورە بە خەسلەتی دەستەجەمعیهوه له کۆمەلگە بۆرژواکاندا کە شارستانەتی پینشکەوتووتریان هەیه، بەرھەمی زۆرتر و جۆری لەوانە دەولەتە

سۆسىيالىستىيە ماركسىيەكان باشتريان ھەيە. ئەو ھەش راستىيە كە لە كەس شاراۋە نىيە و تەننەت كۆمۇنىستىش پىي پەست نابى بە مەرجى ئەو باۋەرە پىشەككىيە لە ھۆشى خۆى بسىرپتەۋە كە كارى كرى لە ناسۆسىيالىستىدا بە بەرخۆرى گلاۋ كراۋە.

ئەم راستىيە لە نووسىنى ھاۋلاتيانى سۆفپەتدا، كە خەلكى ئاسايى گەلن و لە سىپەرى گلاسئۆستدا بە بى ترس دەنووسن جىگىرتەرە و نەمدى يەكيان بە شانوبالى ئەو سۆسىيالىزمەدا ھەلدا كە لە لايان پىرەو كراۋە و يەك كەسى رىزپەرىش نەبوو بە شىۋازى ژيان لەو جىھانەدا ھەلنەدا كە لە سەر بنەماى ئازادى ھەلپزاردن دامەزراۋە.

«...»

به‌شی دووهم

پنڭگوفتار

مه بهست له پشتي كاره وهيه، ئه وانه شي كاري فكري بن بوجووني جياوازي خه لك له و كارانه زياتر هه لده گرن كه بو داينكردني بيويستي ژيان ئه نجام ده درين، چونكه فكر ده برينكي نووسراو يا گوتراوه و په يامي لايه نگرى يا ره خنه يا به ره له ستكاري پييه و به ده گمن نه بن له به رزه خى بيلايه نبي ره هادا ناوه ستى، چونكه خودى واتاي ره ها، له وهيه له گه ل «عه مر» دا بي و له گه ل «به كر» دا نه بي. به ده سته پياني ره زامه ندى هه موو كه سيش له حوكمي مه حاله وه نيزيكه، جگه له وهى ره زامه ندى گشتى له سهر بوجوونيك، به لگه ي لاوازي ئه و بابه ته به كه له سهرى يه كران و نه ياره كان مه گه ر له سهر بابه تيك كو ك بن، كه په يوه ندى به به رزه وه ندى و ويترانووني ئاده ميزاده وه نه بي يا سهر قالى شتيكى بيلايه نى وه ك ئه ستيره ناسى و بير كاري و سروشت و شتى له و بابه تانه بي.

ئهم نووسينه شم له وپه رى به ره وروبوونه وهى بيلايه نيدايه چونكه لايه نگرى هه وله كانى ئه و پياوهم، كه پيم وايه به «پياوى ۱۹۸۹» ناوزهد كرا و به هوى گرنگى پله وپايه يه وه له به ريوه بردنى ولا ته كهيدا به ره و ته بايى راسته قينه زور له وه مه زنتره به «پياوى سال» يا ههر شتيكى سنووردارى هاوشيوه ناوزهد بكرى. ئه گه ر پيشبينيكردنى ئه و رووداوانه ي به هاتنى و رويشتنى دينه پيش شتى ده ره وهى يه قين بن، ئه وا تايبه تمه ندى ميژوويى بيوتنه و گرنگى هه لوئىستى سه رو ك گورباشوف، به رويشتنى، خوا نه كرده، ئه وه نده ي زالبوونى تاريخى دواى مانگ ئاشكرايه و جياوازيه كه جياوازي ريكردنه له بهر رووناكى مانگ و تاريخى دواى مانگ. عاره بيش گوتوو يانه: «له تاريخه شه ودا جيگاي مانگ دياره».

به هۆی ههستکردنمهوه به جیاوازی بارودۆخهكان. له كاتی ههبوونی مانگیشدا جینگهیم لا دیاره و پیم وایه له مانگهشهودا حیسابی نهمانی مانگ دهكهم و مۆم له گهڵ خۆمدا ههڵدهگرم. رۆژی ۱۹/۹/۱۹۸۹، دواى ده‌رچوونم له نه‌خۆشخانه، بیرم پهرت بوو و قه‌له‌مم په‌کی كه‌وتبوو، به‌لام هه‌ستی سه‌رکردووم پالی نام بو ئه‌وه‌ی به‌ سه‌ر به‌ربه‌ست و پيشگردا زال بم و به‌شى يه‌كه‌می ئەم كتيبه‌ بخه‌مه به‌ر ر‌ووناکی، به‌و هیوايه‌ی له‌ جياتی من به‌ ئه‌ركی ر‌ه‌مزى خوى، له‌ به‌شداربوون له‌ ورده‌كارييه‌ مرؤيه‌كانی گه‌رمه‌ی په‌ره‌سترویکا و گلاس‌نوست هه‌ستی.

به هۆی به‌ربه‌ستی له‌ خۆم به‌هيزتره‌وه مانگ و نيويك له‌ كاتی دياريكراوى بلاو‌كردنه‌وه‌ی دواكه‌وت بۆيه له‌ برى ئه‌وه‌ی له‌ كۆتايى ۱۹۸۹دا بلاو بكریتنه‌وه، كه‌وته سه‌ره‌تای ۱۹۹۰. به‌لام تۆله‌ی ئه‌و دلشكانه‌م به‌وه كرده‌وه كه‌ ده‌ست به‌ نووسینی به‌شى دووهم بکه‌م و له‌ ر‌ۆژانی سه‌ره‌تای مانگی دوانزه‌ی ۱۹۸۹ له‌ بارودۆخیکى پ‌ر له‌ کيشه‌ و به‌ربه‌ست، بارودۆخى گشتى و جيهانى ترسه‌پنه‌رى ئه‌و ولا‌تانه‌ی كه‌ بنیاتنانه‌وه و کرانه‌وه ده‌بگرتنه‌وه، ده‌ستم پيى کرد و ده‌رفه‌تى ئارامى دواى نيوه‌شه‌وم ده‌قۆسته‌وه و له‌ ۱۹۹۰/۱/۲۳دا ر‌يزه‌يه‌کی گونجاوم له‌ گه‌ڵ قه‌واره‌ی به‌شى دووهمدا ته‌واو کرد. تا ئيره، توانام له‌ گه‌ڵ به‌دواداچوونی ر‌ووداوه‌كاندا له‌ پيگه‌ی داب‌رانه‌وه، به‌شدارى ويژدانى و فکرى لى ده‌رچى، كۆتايى هات و ميقداريكى زورى ئاواتخوازيم بو چاكه‌ی مرؤفايه‌تى پى بوو و ئه‌وه خوايه‌ دواى چه‌ند مانگيکى تر له‌دايكبوونی به‌شى دووهم ببینی و قه‌يرانه‌كان ر‌ه‌وييتنه‌وه و مژده‌ی داها‌تووى باشت‌ر و به‌رده‌وامترى پى بى.

مه‌سه‌وود محمه‌د ۱۹۹۰/۱/۲۴

دوای تپه‌ربوونی ئەو رەخنە و تووژینه‌وانەى له بەشى یەكەمى ئەم نووسینەدا له سەر كتیبه‌كەى سەرۆك گورباشووف باس كرا، له كۆتایى لاپەرە ۳۹یدا دەگەینە ئەم سەردیڤەر: «وانه له میژوووه».

ئەم ناوێشانە، دیری تیدا دریز دەبنه‌وه تا دەگەینە لاپەرە ۵۴ى كتیبه‌كە و زۆر شت له خۆ دەگرن كه شایستەى ئاورلیدانه‌وه بن، بەلام من دەستبەردارى هەندى لایەنى دەبم له ترسى دریزه‌پیدانى زیادە، جگە له‌وهى بابەتگەلیكن ناکه‌ونه بەر چاو.

له بن ئەم سەرناوه‌دا دەست به قسان دەكا:

«ئەو قسە به راسته كه پەرەسەندنى دوای شووش، به سەرده‌مى نارەحه‌تدا تپه‌ری، ئەوه‌ش به پله‌یه‌كى بالا بو دەستپوه‌ردانى دل‌ه‌قانه‌ى ئیمپریالیزم ده‌گەرته‌وه له كاروبارى ناوخویمان، جگە له‌وهى هه‌له له سیاسەت و هه‌لسه‌نگاندن و هیساب‌كردندا رووى دا».

دەلیم، ئەگەر قسە له سەر ئەوه بچ دەستپوه‌ردان له لایەن دەوله‌ته رۆژاواوییه‌كانه‌وه رووى دابی و له سەرەتای شووشه‌وه هەندى کاریگەرى بووب، دەربرینی نارەزایی ریی نییه، بەلام شیوازی قسە‌كه به مه‌ودایه‌كى زۆر ئەو ئاسته جی ده‌هێلى، چونكه:

- دەستپوه‌ردانه‌كه له سایه‌ى جه‌نگی‌كدا كه ده‌یان ملیۆن سەرباز به‌شدارییان تیدا كرد، دل‌ه‌قانه‌ نه‌بووه چونكه ئەو سەربازانه‌ى له ده‌وله‌ته رۆژاواوییه‌كانه‌وه به‌شدارییان له هێرش‌كردنه سەر رووسیدا كرد ریزه‌یان نه‌ده‌گه‌یشه‌ یه‌ك له سى سەدى سەربازه‌ پیاده‌كانى ده‌وله‌ته هاو‌په‌یمانە‌كان و رەنگه له‌وه‌ش كه‌متر بووبن. ریزه‌ى به‌شدارى چه‌كى ترى وه‌ك فرۆك و كه‌شتى و تانك و توپ، به‌ دل‌نیاوییه‌وه زۆر له‌و ریزه‌یه‌ش كه‌متر بوو. له راستیدا، هۆشى مرۆ

لهو بیعه قلییه سهرسام ده میننی چون بهو ریژه که مهی سهربازی و
 که ره سهی جه نگییه وه و لهو مهودا زور دووره دا هیرش ده بانه سه
 دهوله تیکی گه وره ی وه کوو رووسیا. پیم وایی په یمانی وار شو به
 شهش سهد هه زار سهربازه وه بو گرتنی شه کسلوفاکیا که بهر له
 هیرشکردن گیرابوو، هیرشی کرد. جا ئەمه یان له کوی و ئەوه یان
 له کوی؟

• رووسیا ده سته برداری وابه سته یی خوی بوو بهرانبهر دهوله تانی
 روژاوا و مهودای ئەلمانیای دا دوا ی کشانه وهی رووسیا له جهنگه که،
 دهستی بو گیانیان کراوه بی. ئەوهش له سهره تای جهنگه که وه به
 ریکه وتنی ستالین - هیتلر جاریکی تریش ئەنجامی دا ئەگه رچی
 ئەمجاره یان بارودوخه که وابه سته یی تیدا نه بوو به لام وه ک
 به لگه نه ویست بوو و وه ک من بزانی زهنگی ده ستپیکردنی بوکسین
 بوو و باوهر ناکم که سیش بو ئەوه بچی که ئەلمانیای ئەگه ر له
 سنووره روژه ه لاتییه کانی دلیا نه بوایه، خوی بخستایه ته مه ترسی
 ئەو جهنگه وه. بو مان هه یه وه های بدهینه بهر زهین ئەگه ر دهوله تانی
 روژاوا پیش ریکه وتنه که ی ستالین ریکه وتنیکی وایان له گه ل
 هیتلر دا بکردبا، بوچوونی رووسیا و دهوله تانی سییه م چون ده بوو؟
 به دلیاییه وه تومه تبار کردن و نه فره تی له وه زیاتریان دوو ده که وت
 که له دووهم جهنگیدا، دوا ی ئەمه ریکا که وت، کاتی بو مبا
 ئەتومه کانی فره دانه سهر یابان، ئەگه رچی رووسیا شه ریکی ئەمه ریکا
 بوو له جهنگه که دا به لام له گه ل بهریتانیا له لومه ی لومه کاران
 ده رباز بوون. دنیاش خو و به خته.

• حکومەتی شۆرشى رووسى، بە تايهەتى دواى ئەوەى بەلشەفيک دەسلەتاتى گرتە دەست، دروشمى واى داھینا کە بە ئاشکرا ئامانجيان تیکشکانى دەسلەتاتى ھەر شویتیک بوو کە بتوانن تیکى بشکینن بە تايهەتى دەولەتە پيشەسازيیە بەھیزەکان کە ھەتا ئیستاش بە ئیمپریالست و ئیستیعمار ناسراون، ئەگەرچى یەک بستە خاکيان لە دەرەوہى خۆياندا نییە و ھیچ کویان، بە ھیچ شیوہیەک داگیر نەکردووە، ئەلمانیای لی دەرچى کە ئەویش داگیرکردنیکى کاتییە، بەلکو بەشیکە لە کاروبارى خۆپاریزی و ھیرشردن. ئەگەرچى حوکمدان لە سەر رووداو و کاروبارى دەولەتە رۆژاواييەکان لە سەررەبەندى شۆرشى رووسى و لە کوتایى جەنگى یەكەمدا، کە سالانى دەستتێوہردان بوو، بۆ یەکلاییکردنەوہى حیسابیان لەگەل رووسیای بەلشەفیدا زەحمەتیشە، بەلام بە بۆچوونى من و لە روالەتدا دوو ھۆکارى گرنگ ھەن:

یەكەمیان، زەحمەتى و بگرە مەحالبوونى ئەو یەکلاییکردنەوہیە لەگەل ئیمپراتوریایەكى بە گەورەى رووسیا کە لە رووى رووبەر و ژمارەى دانیشتوانەوہ، خۆى کیشوہریكى تەواوہ و لە چەقى گەردبوونەوہى ھیزی رۆژاواشەوہ دوورہ و ماندووبوونیشیان (جگە لە ئەمەریکا) لە جەنگىكى جیھانیدا کە چوار سالى خایاندووە بخەرە سەر و رەنگە ریکەوتنى رۆژاواييەکان لە سەر چۆنیەتى بەردەوامى و مەسرف و سەرکردایەتى بۆ ھەر وەلاتى... ھتد، پەيوەندیان بەو مەحالبوونەوہ ھەبووی.

دووه، رېي تېده چي گهلاني رۆژاواي ئه وروپا رەتيان كرديته وه جارنكي تر بچنه ناو جهنگي كه وه كه كوتاييه كه ي ناروون ي. بيره وه ريبه كاني «ئيمري» ي وه زيري ئينگليز باسي ئه وه ده كا كه سوپاي به ريتانيا له نيوي يه كه مي ۱۹۱۴ دا رەتي كر دۆته وه بۆ جيبه جيكردي پاكتاوي نيشتمانپه روه ره ئيرله ندييه كان بچيته ژير فه رمان ي حكومه ته وه له بهر ئه وه ي هه لويستيان بۆ سه ربه خوي توند بووه و هيچ لوزيكيان له شه ركردنيان له لايهن حكومه ته وه نه ده دي، كه چي هه مان ئه و ئه فسه رانه ي ئه و فه رمانه يان بۆ له ناو بردني ئيرله ندييه كان جيبه چي نه كرد، دواي چهن مانگي كه له شه ري دژي ئه لمانيا دا به شداريان كرد و زۆر به يان كوژران، چونكه بۆ شه ري ئه لمانيا بۆ چووني تريان هه بوو و پينان وابوو به شدارينه كردن جيگاي باسكردني نيه.

له به شي يه كه مي كتيبه كه مدا ئه م باسه به كورتي هاتوه.

سه رۆك گورباشوف، وه ك هۆكاري لاوازبووني شورش، باسي هه له ي سياسي و هه لسه نگاندي حيسابي خستوته دواي ده ستپوه رداني ئيمپريالييه وه و من له وه دا لومه ي ناكه م، چونكه ئه وه سه روشتي سياسييه كانه بۆ ئه وه ي ئه ركي سه ر شاني خويان سووك بكه ن، چهن بكرئ ده يخه نه سه ر شاني خه لكاني تر. به لام لومه نه كردني حه قيقه تي بارودۆخه كه و هۆكاره كانم له بير ناباته وه جا له كتيبي په ره سترؤيكا بي يا له كتيبي هه ر سه ركرديه كي سياسي تر دا بي يا ته نانه ت له گه مه ي تويينيشدا بي. له راستيدا، زه حمه تيه كان له ناواقعيه تي شورشي به لسه قيه وه په ida بوون كه به پي تيوري ماركس بارودۆخه كه ي له هيچ ولا تيكي جيهاندا پينه گه يي بوو. لي ره دا باسي بۆ چووني خوم ناكه م له سه ر پينگه يشتن ي بارودۆخ بۆ شورشي كۆمونيستي كه بيويستبووني

شۆرش رەت دەكاتەوہ چونکہ وہ ک پیگہیشتنی ہہرزہ کار پینویست بہ فہتوای بہرپتوہبہرایہتی نفووس و بریاری شہرع نیہ.

بہلگہی پینہگہیشتنی بارودوخ و ناواقعیوونی شۆرشی کۆمۆنستی ئەوہ بوو کہ کیشہکان چەندین زەمان لە دوای دەستپوہردانی بیگانہ و شہری ناوخۆ کہ لە حەفتاکاندا کہلہ کہ ببوون و گہیشتن بہ قسہکانی خودی گورباشوؤفیش کہ لە بەشی یەکہمی ئەم کتیبہدا باس کرا و رووسیا و دەولەتہ سۆفیہتیہکانی تریش لە ہہموو بوارہکاندا زہحمہتی زۆریان دیت تەنانەت لەو کاتانہشدا کہ دنیای دەوروہریان لەوپہری خۆشگوزہرانی و ئاسوودہییدا بوون... ئەوہی لە مہسەلہی دەستکورتی و تیروتہسەلی بارودوخی گەلاندا سەیرہ ئەوہیہ کہ تیروتہسەلی لە مہودایہکی زەماندا دیتہ دی کہ زۆر لەو زەمانہ کہمترہ کہ لە تیرویہوہ بہرہو نہبوونی دەگەریتتہوہ. رەنگہ ہۆکارہ کہ ئەوہ بی کہ رووکردنہ گەشەسەندن بریتیہیہ لە کۆکردنہوہی بہرماوہی داہات بۆ ئەو ئاستہی کہ پیش گەشەسەندن بووہ. بەلام گەرانہوہ بہرہو نہبوونی، لەوہ پیک دی کہ کہمی کہرہسە لەو گەشەکردنہ دەرہکری کہ پیش گەرانہوہ ہہبووہ و دەخریتتہ سەر ئەو داہاتہی کہ لە حالہتی داوہستاندا دیتتہ دەست.

حالہتی یەکہم کۆکردنہوہی گردہبر لە خۆ دەگری و حالہتی دووہم، ہہم کۆکردنہوہ لە خۆ دەگری ہہم دەرہیتان بۆیہ لە یەکہمدا بہرہمی خیراترہ و لە دووہمیاندا، لە پاشہکشہ لە سەرخۆیہ، ئەگەر راوہستان لە پیشکەوتندا راوہستانی تہواوہتی داہات بی دەبوو داہاتی پاشہکەوتکراوی پیش راوہستان بەشی کاتیکی ئەوتۆی نہکردایہ و بارودوخ بہرہو گرانی و قاتوقری و مردن بچووہا. باسیش لیرہدا باسی بارودوخی ئاساییہ نہک رووداوی کتوپری وەک تاعوون یا کارہساتی سروشتی وەک وشکەسالی

و لافاو و هیرشی بیگانه بو سهر مال و خه لک... یا به خششی تیرو ته سه لی چاکه خوازان، تاکه کهس یا حکوومهت یا ریخخراو داباریت.

ئه وهی له و دهوله تانه دا پرووی دها که ئابووری مارکسیان هه بوو، پیچه وانهی ئه وه بوو که له دهوله تی نامارکسی پرووی دها، ئه وهش به دانپیدانانی سه روک گورباشوف خوئی، ئه وهش دانپیدانانیکه له ناوه خندا تینده گهین نهک به پروونی، که به رهو ته نگهستی و له ئاوچوون ده چوو تا له ناوه راستی هفتاکاندا ئاوها گه وره بوو له کاتیکدا زور ولاتی جیهانی نامارکسی له تنگوجه له مهی جهنگ هاتنه دهره وه و خپرو بیریان به سهردا رزا. ژاپونی دووراو، ئه وهنده پیش سوقیهت کهوته وه، ئه گهر له بهرچاو نه بوایه به خه یالدا نه ده هات. به لام ولاتانی جیهانی سییه م ئه گهرچی له دهره وهی هه موو پیوه ریکیشدا بن، به لام ئه وهی له بهرچاوه له و وینه یه وه نزیکه که ئیستا پیشانم دای چونکه ولاته کان، جا مارکسی بن یا نامارکسی، به دهستی تنگوجه له مه وه ده نالینن و نموونه ی وه ک کوریای باشوور و فهرموزه و مالیزیا پیش هه ن که ته رازوو یان له چاو ته رازوو ی ولاته مارکسییه کانه وه قورستره. نموونه یه کی له هه موو ئه وانه پروونترمان له و ولاتانه دا هه یه که دامه زران و زور پیشکه وتن و له خه لکانیکه وه بیکهات که له ولاتی خو یانه وه کوچیان بوی کردووه، وه ک که نه دا و ولاته یه گگرتووه کانی ئه مه ریکا و ئوسته رالیا و نیوزیلاندا و تیایاندا رهوی تاک کراوه نهک حکوومهت و سسته م و پیشکه وتن له سه ر شانی خه لکانیک دروست بوو که له دیوه که ی تری گوی زه وییه وه بوی هاتیوون و چ ئامیر و که ره سه ی پیشه سازیشیان پی نه بوو مه گهر شتی هه ره ساکاری وه ک که ره سه ی ناو مه ته بخ. هه ر له سفره وه ده ستیان پی کرد. شارستانه تی ئوسترالیا و نیوزیلاندا، وه ک من بزانه م، به حوکمدراوه دوورخراوه کانی به ریتانیا دهستی پی کرد.

عاده‌تی جلهه‌لخستن به تهنافی خه‌لکه‌وه، له کۆنه‌وه باوه، به‌لام مه‌ترسیه‌که له پله‌ی یه‌که‌مدا له‌وه‌دایه‌که ئایدیۆلۆجسته‌کان په‌یره‌وی بکه‌ن چونکه ده‌بیته‌ کاریکی شو‌ر‌ش‌گی‌رانه‌ی پیروژ: ئه‌گه‌ر به‌قال ره‌واندنه‌وه‌ی گله‌یی بیانووی داهیندراو بو‌ ئه‌وه بینیته‌وه که میوه‌ی رزیوی هه‌یه، نه‌ خۆی بیانووه‌که به‌ پیروژ ده‌زانی نه‌ خه‌لکی تر. به‌لام کاتی سه‌ر‌کردایه‌تی چین سالی‌ک له‌ سالانی سه‌ره‌تای هه‌فتا‌کاندا گوتی یه‌کی له‌ هۆ‌کاره‌ ترسناکه‌کانی دواکه‌وتنی کشتوکال بوونی ریژه‌یه‌کی سه‌دی تیکده‌ران و چاوچنۆ‌کانه، ئی‌عدام‌کردنی خه‌لکی‌کی یه‌کجار زوری بیتاوانانی به‌ دوودا هات و ئه‌و راگه‌یاننده‌ ره‌سمیه‌ی باسی ئه‌و ریژه سه‌دییه‌ی خائینانی کردبوو یه‌کی له‌ هۆ‌کاره‌کانی وشکه‌سالی به‌ دوا‌ی یه‌کیشیدا خستبووه پالیان: ئه‌گه‌ر نه‌مانی ئاره‌زووی وه‌رزیری چینیش که به‌ پاره‌ی رۆژانه‌ به‌ کاری دیتن بخریته سه‌ری و نه‌بوونی شاره‌زایی و خه‌مساردی به‌رپرسی حیزبی بو‌ زیاد بکری، ئیتر هۆ‌کاری لیقه‌ومان به‌سه و هیچ خیانه‌ت و شتی تری ناوی.

دوا‌ی ئه‌و قسه‌ هه‌لبێژ‌دراوه‌ی سه‌ره‌وه، راسته‌وخۆ ئه‌مه‌ دی:

«له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا یه‌کیتی سو‌فیه‌ت پێشکه‌وت و کۆمه‌لگه‌یه‌ک دروست بوو که خه‌لکه‌که‌ی باوه‌ریان به‌ پاشه‌رۆژی خۆیان هه‌بوو».

ئه‌و پێشکه‌وتنه‌ باسکراوه‌ شتی‌ک نییه‌ جینی سه‌رسورمان بی چونکه پێشکه‌وتن، به‌ ریژه‌ی که‌م یا زۆر، هه‌موو دنیا‌ی گرتۆته‌وه به‌لام ئه‌وه‌ی وای کرد پێشکه‌وتنی رووسی جیی مه‌ترسی بی، شانبه‌شانی رژیانی خویئیکی زۆر و زه‌وت‌کردنی ئازادی و پێشیل‌کردنی که‌رامه‌تی خه‌لکی به‌

شيوه يه ک که هيچ که سي له دروستکه راني شوپش چاوه رواني نه بوو و باوه ريش ناکه م که س له دهره وهی شوپشيش هه بووي چاوه رواني ته وه بووي. دلته زينترين لايه ني به راورد کاري به نه جامي ئاوه ژووه وه ته وه يه توندوتيزي ستالين ههستي مرؤقبووني له تاكي سوقيه تيدا کوشت، له کاتيکدا جهنگه کاني هيتله ر ههستي نيشتيمانپه روه ري و بهرپرسياره تي تيدا خولقاندن. سروشتي شته کانيش وه ها بوو توندوتيزي ستالين و درنده يي هيتله ر له و روه وه جياوازيان هه بي که ستالين دهستکه وتي گه وره ي به توندوتيزي و سوخره به دهست هينا و هه رچونئ بي سوودبه خش بوون. به لام ته وه ي هيتله ر کړدي جگه له ويران کړدي ته وه ي هه بوو و تالان کړدي هه رجي سوودبه خش بوو، شتيکي تر نه بوو.

به لام ته وه ي که خه لکي له روه سيا، به پيي بوچووني سه روک گورباشوؤف، باوه ريان به پاشه روؤژ به دهست هينايي، خو ي له خويدا شتيکي مه حال نييه، به لام باوه ر ناکه م به و شيوازه نهر م و نارامه بووي که له سه ر کاغه زه که ريزبه ند کراوه چونکه له ناوبردي به رده وام به دريژايي ميژووي ستالين و سوخره ي بکوژي مليونان ئاده ميزاد و دهسه لاتي ده زگا چه وسينه ره کاني ژير فه رمانی ستالين و بيربا و خويترپژاني تر، هه وري ره ش و تاريخه به سه ر ژياني خه لکه وه و ري به به رده وامي باوه ر به پاشه روؤژ نادا مه گه ر ههستي تام کړدي شته کانيان له دهست داين. ته و جا چيني رو شنبير به پيچه وانه ي ههستي خو يانه وه، بو به شي خو يان له به ند کړدن و له ناوبردن و دوورخستنه وه، ده يان سال له سه ر چه پله ليدان و هيتافکيشان و به پيرو ز کړدن به رده وام بن، به هيچ جوړي نايته نيشانه ي ريگاي به ره و خير و ئاسووده يي. سه رجه مي گه لي سوقيه تيش به يه ک له سه دي ته و قوربانپانه ي له کاتي جهنگدا داويه تي و زياده رو يي تيدا کراوه، قه ره بوو نه کراوه ته وه و هه ر ده لي دو اي هه موو ورده حيساييک به رزاني هه ر خويتيک داري گه شه کړدي ستالين و

دهوروبه ره شهیتانییه که ی و سوودمه‌ندان و خاوه‌نبه‌ختانی حیزی دهسه‌لاتداریان به خوین و فرمیسک و مالویرانی خوین تاوداوه. تیروپری دنیا و هموو خویشی و کۆشک و گۆلی دنیا به‌رانهر به کربوون و زه‌لیبوون که سه‌رچاوه‌یان له‌دهستدانی ئیراده و هه‌لبژاردن بی، هیچ نییه. قه‌سایش ئالیک به مهر ددها و ئوی ددها و که‌ره‌سه‌ی قه‌له‌وبوونی بو دابین ده‌کا و قه‌له‌ویش ده‌بی، به‌لام له‌ئه‌نجامدا سه‌رده‌برد‌ری. وانه‌ی میژوویی و مرو‌فایه‌تی و رو‌شنبیری و کۆمه‌لایه‌تی که ده‌کری به‌تاقیکردنه‌وه‌ی روژگار ئه‌و رووه‌گشتیانه‌ی تیگه‌ین که بو دهسه‌لاتداریک شه‌ره‌فمه‌ندی نییه به‌رانهر زه‌وتکردنی ئازادی و ئیراده‌ی ژێرده‌سته‌کانی خوئی، پیداو‌یستییه‌کانی ژیانان بو دابین بکا، چونکه به‌بی ئه‌و دووه‌ده‌بنه‌مه‌ری دابه‌سته.

لیره‌دا شتیکم بیر دیته‌وه که له‌سه‌رده‌می گه‌شه‌سه‌ندنی نازییه‌کاندا نازییه‌کی ئه‌لمانی نووسیه‌تی و له‌نه‌مساویه‌کی پرسیه‌ی ئیوه که ئه‌لمانی بۆچی نایه‌نه‌وه‌ناو ئه‌لمانی؟ ئه‌ویش له‌وه‌لامدا گوتویه‌تی: له‌به‌ر هۆکاریکی ساکار، ئه‌وه‌ش ئه‌وه‌یه که هه‌موو به‌یانینک زه‌نگی ده‌رگای ده‌روه‌مان لی ده‌دری، ده‌زانم شیرفرۆشه‌که‌یه نه‌ک گیتابو!! جیی مه‌ترسییه‌ئو هه‌موو عه‌زابه‌ی خه‌لکی ئاسایی، به‌تایه‌تی چه‌به‌کان له‌پیناوی پیداو‌یستی سیاسییه‌کاندا ده‌یچیزن له‌بیر بکری، جا داوای خۆپیشاندان بی یا کووده‌تا یا شو‌رش: ئه‌گه‌ر کووده‌تا، که که‌سیکی به‌هیز یا ده‌سته‌یه‌ک له‌که‌سانی به‌هیز ئه‌نجامی ده‌دن له‌حیساب ده‌ریکه‌ین که هیچ وینه‌یه‌کی خه‌لکی کلۆل له‌خه‌یالیاندا نییه ئاخۆ چه‌ندیان لی ده‌کوژری یا ویران ده‌بی یا ئاواره‌ده‌کری، خۆپیشاندان و شو‌رش بو گۆرانکاری، به‌که‌ره‌سه‌ی شارستانه‌کان ده‌ژمێردرین. ئا لیره‌شدا حیساب‌بوونه‌کردنیکی کوشنده بووونی جه‌ماوهر هه‌یه، که چه‌ند خوین و ماندوو‌بوون و پاره‌ی له‌سه‌ر ده‌که‌وی.

ئەوۋى لە ئاستى جېھاندا دەبىندىرى ئەوۋىيە، ئەوانەى ئاشووب دەننەۋە و ژيان و سامانى خەلکيانى بە لاۋە ھىچە، يەكەم كەسن لە كاتى سەرئەكەۋتندا رادەكەن. لەوانەى كە خویندوۋمەتەۋە، خویندوۋمەتەۋە كە نازىيەكان لە سەرەتای گەشەسەندىناندا خوېشاندىنيكيان سازدا و مارشال لۆندۆرف و ھىتلەر لە پىشيانەۋە بوون و كاتى بەرەورۋى ھىزى حكومەت بوونەۋە و تەقە دەستى پى كىرد، ھىتلەر بزر بوو بەلام لۆندۆرف خۆى گورج كىردەۋە و بە بى چاۋتروۋكاندن بەرەۋ ئامانجى خۆى بەردەوام بوو و نەفرەتى لە راكردوۋەكان دەكرد.

سەر كىردەى شۆرش و خوېشاندىنان، ئەگەر لە گەل خۆبەختكەراندا خوینى خۆى بەخت بكا، كەمترىن بەشدارىكىردنى كوژراۋان و نيۋەكوژراۋەكانە. ئەۋە تەنھا بەشدارىيەكى ئەدەبىيە و كوژراۋەكان بۆ خاۋەنيان ناگېرېتەۋە و تۆلەى زەرەرىشان بۆ ناكاتەۋە. ئەۋەى بۆ گېرئانەۋەى ئىعتىبار پىۋىستە بدى، ئەۋەى ھەموو چەپ لەۋەدا بە خۇياندا بچنەۋە چ قوربانىيەك لە خەلك داۋا كراۋە ۋەك نىرخى بەدېھىتئانى ئەۋەى لىيان وىستراۋە، با بە نيەتباشىش بى. با چەپ ئەۋەش بە بىرى خۆى بىننېتەۋە كاتى بالىكى تىرى چەپ داۋاى ھەلۋىستىك يا لايەنگىريەكى واى لى دەكا سەرھىشەيەكى تىداى، ھەر بەۋەۋە ناۋەستى رەتى بكا تەۋە بەلكو بە جۆرەھا تۆمەتى خراب تۆمەتبارىشى دەكا. ئەۋ جەماۋەرى كە چەپ لەۋەشدا پرسى پى ناكا چى لى دەۋى، ئەۋ كەرەسانەى شەترەنج نىن كە ئازارىان پى ناگا و ئەۋ گياندارانەش نىن كە ھىچ نەزانن.. لەبەر ئەۋە ناكى ئەۋ قوربانىدانانە لەبىر بىكرىن كە لە پىناۋى ئامانجىكدا دەدرىن كە نىرخى ئەۋ قوربانىيانەيان نيە.

ئەۋ مىليونان خەلكەى كە ستالين لە پىناۋى شتىكدا كە بە پى لىكدانەۋەى خەلكى ئاسايى پىۋىست نەبوو، كوشتيانى و ئاۋارەى كىردن

و بەندی کردن، بیانوو ھەر چییەک بێ لە حساب دەرناکرێ ئه‌گەر
واش دانین ئه‌و پێشکەوتنە لە رووسیا ھاتە دی، بە بێ خوین و ئاسن
و ئاگر نەدەھاتە دی (ئەوھش دانانیکی ناراستە و لە پیناوی
دەمەتەقیدایە) ئیتر نە ئه‌و پێشکەوتنە دەبوو کە بەدی ھینا نە ئه‌و
دۆزەخەش دەبوو. ئه‌گەر ئه‌و ھەوی رووی دا بە ویستی خەلک و
رەزامەندیان روویدا، ئه‌و خەلکە ھەک مەریکی لێ دی کە ملی خۆی
بۆ قەساب بەریتە پێشی و ئیمەش ئه‌و خەفەتەمان لە کۆل دەبیتەو کە
بۆیان دەخوین و دەلین، ئه‌و ھەلبژاردەیی خۆیانە و پیرۆزیان بێ کە
قەت پیرۆزیش نییە.

قوربانیدان لۆژیکیکی ھەبە و ناکرێ لێی تێپەری. خەمخواردنیش لۆژیک
خۆی ھەبە و ناکرێ داھێندری و دروست بکری بۆ ئه‌و ھەوی لە خۆمان
بەدین و شین بگێرین. کاتی چەپ خویتری و توندوتیزی و
پشتگوێخستنی مەسرف و ئەنجامی کاری شۆرشیگری یا سیاسی، بە
شێوھەکی گشتی ھەک کاریکی کۆتایی پێھاتوو کە قابیلی دەمەتەقی
نەبێ خستە ناو بەرنامەیی خۆیەو، خراپەییەکی زۆر زۆری لە گەل خۆی
و جیھاندا کرد. تەنانەت جیگیروونی واتای شۆرش لە قالبی بشیوی و
قوربانیدان و سووتاندندا وای لە خەلکی شۆرشیگری کرد بە لایەو، ئه‌گەر
شۆرش ئەوانەیی تیدا نەبێ شۆرشێ راستەقینە نییە بەلکو کاری
چاکسازییە و لە شێوازی لیبرالی بۆرژوا دەوھشیتەو کە بە زۆر شێوھ
لێھەلگەرانەو ھە ئاسانە، لە کاتیکدا شۆرش لە دەستی دی ھەرچی بە
خەیاڵدا دی ئەنجامی بدا چەند توندوتیزی و پرزولمیش بێ و چەند بێبەر
و بێبەرھەمیش بێ و چەند دژی بەرژەوھندی و وێژدان بێ و چەند
بەرھەو ئه‌وھش بچی کە خودی شۆرشە کە ھەلتەکینی.

عەقلەكان پەر بوون لە رِق بەرانبەر «بەرخۆری» و کاویژ کردنەوهی ئەو رِق بە درێژایی زەمان تا ئاستی شەیدا بوون بە هەلکێشانی لە ریشەوه، وەک ئەوهی پەتایەکی ترسناکی لەو جۆرە بێ کە بلاو دەبیتەوه، تا وای لێ هات لەوه تێپەری گرنگی بە کوشتنی میکروبی نەخۆشەکان بدری بە خودی نەخۆشەکەوه ئەوجا ئیستایەکی پەرەسەندوو کە هی خۆی نییە یەکسان دەبێ لەگەڵ ئەو وێرانییەکی خۆی کە لە سەر کیشییە کدا ئەنجامی داوه و ئامانجی سەرکەوتن بووه بە سەر «بەرخۆری» دا ئەوهش بە نیازی بە دەستەپێنانی ئیستایەکی باشتەر و باسی ئەوهش ناکەین کە پاشەرۆژ ئەنجامی پێچەوانە ی چاوه‌روانکراوی دا بە دەستەوه، چونکە گرنگ ئەوه بوو هەموو شتی لە روانگە ی توندوتیژی شۆرشیگێرانەوه ئەنجام بدری..

قسە کردن لە سەر ئەم بابەتە تا ئاستی بیکۆتایی درێژ دەبیتەوه و بەلگە ی راستییە کە ی لەوه زۆرتەر بژمێردرین، بۆیە بە سەریاندا تێدەپەرم بۆ ئەوهی بلیم بچوو ککردنەوهی کارەساتی دلتەزیتی رابردوو کە لە کاری سیاسی ناواقعییەوه سەریان هەلداوه، لەوانەش کاری شۆرشیگێرانە، خۆی لە خۆیدا بەرهو ئەوه دەچی کارەساتی داهاوو لە کاری ناواقعییدا بە بچوو ک بزاندری: دەبێ لەوه دا دەستی خۆبە دەستەوه دان بەرز بکەینەوه کە پشنگوێخستنی بەرژەوهندی و بۆچوون و هەلبژاردنی خەلک بەرانبەر ئەوهی سەر کردەکان هەلیدەبژیرن، تەنانەت ئەگەر پیغمبەرانیش بن، شتیکی رەتکارو و تۆمەتبارکراو و شیواو و عەبیدارە، چونکە خەلک مافی خۆیانە تەنانەت ئەگەر بەختەوهری و پێشکەوتنیش بێ، رەتی بکەنەوه (ئەمەش دانانیکی جەدەلییانە یە چونکە خەلک ئەوانە رەت ناکەنەوه) ئیتر چۆن مافی ئەوهیان نابێ وێرانکاری ئەنجام و توندوتیژی بیلزووم رەت بکەنەوه لە کاتی کدا شۆرشیگێر بۆ وێرانکردنی دنیا بە سەر دانیشتوانیدا، بە هەقی رەها چە کدارە؟

ھاوسەنگکردنى ئەو ئازارانەى گەلى سۆڧىەتى لە ماوہى دەيان سالددا چەشتوويەتى دەبىتتە بەلگەنەويستى سەرەكى كە دەربرىنى نەرەزايبە بەرانبەر شىۋازى بەدەستەينانى ئەو پىشكەوتنەى كە لە گوتارەكەى سەرۆك گورباشوڧدا باس كراوہ و بەلگەنەويستى لاوہكييە بۆ پيدانى ئازادى تەواو بە گەلى سۆڧىەتى تا ھەلبۇزاردنى ئازادانەى خۆى بەكار بىنى بۆ ھەرچىيەكى بە بەرژەوہندى خۆى دەزانى. پىش سىزدە سەدە ئايەتتىكى قورئان كە رووى لە موخەمەدى پىغەمبەرە دەلى «لست عليهم بمسيطر - دەستت بە سەرياندا ناروا» واتە دەستى بە سەر يارانى باوہردارى خۆيدا ناروا، ئىتر چۆن شۆرشگىر ئەو مافە بە خۆى دەدا دەستى بە سەر خەلكانىكدا پروا كە نە يارانى ئەون، نە باوہردار بە باوہرى ئەو؟ شۆرشگىر، دواى سىزدە سەدە لە پەيدا بوونى حىكمەتتىك كە لە ولاتىكى وشك و برىنگدا، كە كەرەسەى رۆشنىبرى تەنانەت بۆ ئاستى سەردەمى خۆشى تىدا نەبوو، ئەوجا ئەوہ دەكا.

دواى ئەو قسە ھەلبۇزاردەيەى سەرەوہ، سەرۆك گورباشوڧ لە باسى ئەو پىشكەوتنەدا كە لە ولاتەكەيدا پەيدا بووہ و چەندىن بەربەستى ھەمەجۆرى لە پىش بوو، دەلى:

«بەلام بە سووربوونەوہ لە سەر رىرەوى خۆمان بەردەوام بووين و ھەرگىز بىرمان لەوہ نەكردەوہ بەرەودوا بگەرپىنەوہ يا دەستبەردارى ئەو خاكە بىن كە بە دەستمان ھىنا يا ھەلبۇزاردنمان بۆ سۆسيالىزم بخەينە ژىر پرسیارەوہ».

ھەلوئىستەم بەرانبەر ئەم قسەيە ھەلوئىستىكى زەحمەتە، چونكە وەختە بلىم لە گەل سەرلەبەرىدا بە رەھايى ناتەبام، ئەگەر بىنى ناتەبايى لە ھەر شتىكدا بگاٹە ئاستى رەھايى، چونكە:

- يەكەم: گەلانى سۆڧيەتى لە مېژووى رابردووى خۆياندا، پېش بنياتنانەوہ چ ھەلبژاردنيان نەبوو تا بتوانن لە سەر رپرەوى خۆيان، بە سووربوونەوہ بەردەوام بن يا بەردەوام نەبن، چونکە جگە لە کربوون و گوپرايەلى ھەلبژاردنى تری نەبوو.
 - دووہم: گەلانى سۆڧيەتى نەياندەتوانى جيا لە بىرکردنەوہى سەرکردەکان بىر بکەنەوہ تا بلين بىريان لە گەرانەوہ نەکردۆتەوہ: کەسيکيش نەتوانى تەنانت بىريش بکاتەوہ، بەلگەنەويستە کە بىر لە گەرانەوہ يا بەرەوييشچوون يا بىدەنگبوون ناکاتەوہ: کەسى وا بە فەرمانى کەسە بالاگان پال نراون.
 - سىيەم: گەلانى سۆڧيەت زەوييان بۆ خۆيان دەستەكەوت تا بتوانن دەستى لى ھەلگرن. زەويش لە قسەکانى سەرۆک گورباشوڧدا شتىكى رەمزىيە و مەبەست لى مافى بەدەستھاتوو و پيشكەوتنى ئەنجامدراوہ. بەلام ئەوہى جىي داخ و كەسەر بى ئەوہى وەرزىرى سۆڧيەتى چ زەوييەكى راستەقىنەى وەرنەگرتووہ تا بۆ خوى بىچىنى ئىتر ئەو زەوييە مەجازىيە كوانى؟
 - چوارەم: گەلانى سۆڧيەتى مافى ھەلبژاردنى سۆسياليزمىيان نەبووہ و ئىستاش نيانە تا بىخاتە ژىر پرسيارەوہ يان نەيخا.
- لە بەشى يەكەمى ئەم كتيبەدا بەشكىمان لە قسەكانى سەرۆك گورباشوڧ گواستەوہ، كە تايادا قسەى روون ئاراستەى گەلى سۆڧيەتى دەكا كە جگە لە سۆسياليزم ھەلبژاردنىكى تری نييە، جا ئەگەر ئەوہ لە سەردەمى پەرەستروڧكا و گلاسئوستدا بەشى ھەلبژاردنى بى، دەبى لە سەردەمى نەبوونى دەرەفتى ھەلبژاردن، لە سەردەمى ستالين و دواتردا چۆن بووبى؟

دوای گواستنەوهی ئەو قسەییە سەرەوه لە سەرەتای لاپەرە ۴۰ ی کتییی پەرەسترویکا، ئەوهی لە لاپەرە ۴۰ و نیوهی یەكەمی لاپەرە ۴۱ ماوهتەوه باسی ئەو نارەحەتیانەیه كە رووبەرۆوی رەوتی سۆفیهتی بوونەتەوه بەرهو سۆسیالیزم و پیشەسازی قورس (لەگەڵ ئەمەشدا نیم چونکە پیشەسازی رووسیا سفر نەبوو) نووسەر لە نیوهی لاپەرە ۴۱ دا دەلی:

«باوبایرانمان بە سەر هەموو بەربەستییی بەردەمی خۆیاندا زāl دەبوون و لە پەرەسەندن و بەهیزبوونی کۆمەلگەدا بەشدار بوون و لە هەمان کاتیشدا دەبوو سەرجهمی پاشەرۆژیان ئازاد بکەن».

ئەو زālبوونە بە سەر تەنگۆچەلمەدا كە بۆ رووسیا جیی دەستخۆشییه، بە پیی تیگەیشتنی راست لە شارستانەتی، هەرگیز بەرهمی دەستی باوبایران نەبووه چونکە ئەو باوبایرانە شتیکیان دروست نەکرد كە دەبوو دروستی بکەن، ئەوهش ئازادکردنی خۆیان بوو لە دواکەوتنی زۆرداران دەنا کاری سوغره و ئیعدامی دەستەجمعی و بەندکردن و ئاوارهبوونیان رەت دەکردهوه. جا دەکرئ بلیین ئەوان ئەو کارەساتانەیان بۆ خۆیان دروست کرد بۆ ئەوهی بتوانین بلیین پیشەسازی قورسیان دروست کردوو؟ ئەگەر زۆردارانئ سەردەمی ئەو باوبایرانە ئاراستەیانئ بەرهو جییەك ببردایە پیشەسازی قورسی تیدا نەبوایه چۆن دەبوو؟

دوای ئەوه نووسەر دەپرسی: «تاخۆ پیشەسازی پنیوست بوو؟» لەگەڵ نووسەردا دەلیم پیشەسازی و بە مەکینهکردن و هەموو دیاردەیهکی شارستانەتی نوئ لە هەموو بواریکدا پنیوست و گرنگ بوو بەلام لەگەڵ زۆرداری و پۆلیسی نهیئنی و دەسلاتی زۆردار و پاکتاوی خویئاویدا نا. لە بواری کاردا دەرکەوت كە ئەو پیشەسازییه بە شیوهی زۆرداری، لە

سهردهمی ستالیندا رۆژگاری گهلی رووسیای خوارد و له رۆژگاری په رهسترۆیکاشدا، ژيانی لیخن کرد و دوای ئه وهش ریرهوی ژيانی گهلی سوڤیه تی ئالۆز بوو و رقی له واقعی خۆی بزواند و نیگای ئاراسته ی چهزی ژیانیک کرد که قهت بۆی نه لوابوو و ههروهها بۆ ئازادییه ک که له سهرهتای شوڤشه وه لیی زهوت کرابوو. ئه گهر ههر مرۆڤیک وای به خه یالدا بچ که پیشکه وتنی گهلی رووسی به قامچی نه بوایه به دی نه دههات، باشر بوو ئه وهش بلێ به رپابوونی شوڤشی ئازادیخوازی گه لیکی وه ک گهلی رووسیش به قامچی نه بوایه به دی نه دههات و ئه و که سهش به وه له گه ل خۆیدا لۆژیکانه تر ده بوو به مه رجیک ئه وه ی له جنیودان به ستالین و ستالینیتیدا باوه له ئه دهی سیاسی بسرپه ته وه، چونکه به پتووستبوونی قامچی بۆ به رپابوونی شوڤش و به دیهاتنی پیشکه وتن، بوونی ستالینیش به هه موو زۆرداری و توندوتیژی و گویتنه دانی به مرۆڤایه تی مرۆڤیشه وه به پتووست ده زانی.

نوسهر له گه ل ژماردنی پینداویستییه کانی ساختاندنا، له کۆتایی لاپه ره ۱۹۴۱ ئه مه ده لی:

«له ۱۹۳۳ وه، فاشیزم به خیرایی دهستی به گه شه کردن کرد. ئه گهر به کیتی سوڤیه تی پینی به ئامیره جه نگییه که ی هیتلر نه گرتبا، ده شیا ئیستا ئه م جیهانه له کوی بی؟»

به دلنیایه کی زۆروه ده لیم که گه وره ترین هۆکاری ئه و هیرشه ی سالی ۱۹۴۱ که هیتلر بۆ سه ر رووسیا کردی، ده سترارهوی سوپای ئه لمانیا بوو له یه ک به ره وه، ئه وهش دوای ریکه وتنه که ی نیوان ستالین و هیتلر، له سالی ۱۹۳۹ دا که وای کرد له سهره تاوه ده رگا بۆ ده ستپیکردنی جه نگ بکریته وه و ئه لمانیا بتوانی هه موو فه ره نسا و ئه وروپا، جگه له

رووسیا، داگیر بکا، ئەوجا که له رۆژاواى پشتهوهى خۆى دلنیا بوو، به لایهوه ئاسان بوو سوپاکه‌ى به‌رهو رووسیا ئاراسته بکا. پتویسته شتیکی تریش بخریته سهر باسی جهنگه که که ناكری پشنگوی بخری، ئەوهش جیی دهمه‌ته‌قی نییه که ئامیری پیشه‌سازی زه‌به‌لاحی ولاته یه‌گرتوو‌ه‌کان نه‌بوایه که که‌ره‌سه‌ی جهنگی دابین ده‌کرد، هیچ هیزیک نه‌بوو به‌رهو کۆتاییه‌کی سهرکه‌وتوو، رووبه‌رووی ئەلمانیا بیته‌وه. ههر ئەو ساله‌ی سوپای هیتلەر هیرشی کرده سهر رووسیاى سوڤیه‌تی، ئەمه‌ریکاش هاته‌ ناو جهنگه‌که‌وه و ههموو توانای خۆی بۆ به‌ره‌مه‌ینانی که‌ره‌سه‌ی جهنگ خسته‌ گهر تا دیتمان گه‌یشه‌ ئەوه‌ی ۱۸۰ هه‌زار فرۆکه‌ی جهنگی له‌ یه‌ک سالدا به‌ره‌م بینى. جگه‌ له‌وه‌ش، ژاپۆن له‌ هیرشکردنه سهر یه‌کیته‌ی سوڤیه‌ت به‌شدار نه‌بوو ئەوه‌ش به‌ هۆی ئاماده‌یی به‌رده‌وامی ئەمه‌ریکا وه‌ک هیزیکی زه‌به‌لاح که‌ پیشی به‌ ئاره‌زووه‌کانی ده‌گرت.

پتویسته ئەوه‌ش بلیین ئەگه‌ر هاوکارییه‌ راسته‌وخۆکانی ئەمه‌ریکا بۆ تیچوونی جهنگی سوڤیه‌تی له‌ سهر بنه‌مای «خواستنه‌وه و به‌کریدان»، تا ئاستی پینداویستییه‌کانی جهنگیش نه‌بووبی، سهرقالکردنی ژاپۆن و ئەلمانیا به‌ هیزی زه‌به‌لاحیانه‌وه، پشنگیرییه‌کی زۆر گه‌وره و راسته‌وخۆ بوو بۆ سوپای سوڤیه‌تی جگه‌ له‌ رۆلی سوپای به‌ریتانیا له‌ باکووری ئەفریقا و ئیتالیا که‌ ده‌بی‌ حیسابی بۆ بکری، ئەوجا له‌ فهره‌نسا دواى ئەوه‌ی وه‌ک دۆست داگیریان کرد.

هه‌لۆیستی دوژمنکارانه‌ی ده‌وله‌ته‌ رۆژاوا‌یه‌کان به‌رانبه‌ر ئەلمانیا، له‌ یه‌که‌م رۆژی جهنگی دووه‌مه‌وه نه‌ ناوبری تیکه‌وت نه‌ لاوازی، له‌ کاتیکدا رووسیاى ستالین له‌گه‌ل ئەلمانیا‌دا خاکی پۆلۆنیایان له‌ نیوان خۆیاندا دابه‌ش کرد و سێ ده‌وله‌ته‌ بچکۆله‌کانی به‌لتیکیشی قووت دا‌بوو. ئەم

هەلۆیستەش یە کلاکەرەووە بوو بۆ ئەوەی دواتر، ڕووسیا بتوانی بەرەنگاری
 ھێرشی داگیرکارانەى ئەلمانیا بپیتەووە و ویزدان، ھەرۆھا بەرژەووەندیش
 وا دەخوایى کە مافی ھەموو ھۆکارێک لە ھۆکارەکانى سەرکەوتن بە
 سەر ئەلمانیا و ژاپۆندا وەک خۆى بدرى بە تايبەتى لە سەردەمى
 گلاستونسدا کە سروشتى وایە حیساب و راستییەکان ئاشکرا بکا. ئەوجا
 گەورە کردنەوہى ڕۆلى دەستتێوەردانى ڕۆژاوا لە کاروبارى ناوخۆییتان لە
 سەرۆبەندى بەرپاڤوونى شۆرش و کشانەوہى ڕووسیا لە جەنگ، دەکرى
 وەک ھاوسەنگى تەبابى جیھانى سەیر بکرى ئەوہش بە باسکردنى
 پەيوەندى ئەرىتى نێوانیان و داواش ناکەم بە زیادکردنى شتى وا کە
 ڕوویان نەدایى، ئەو پەيوەندیانە گەورە بکەمەوہ، وەک لە
 گەورە کردنەوہى لایەنى خراپەدا دەکرى کە دەکاتەوہ گەورە کردنەوہى
 چاکەى خۆ و سڤینەوہى چاکەى نەیار.

لە کۆتایى لاپەرە ۱۴۴ و دواى باسکردنى زۆر لایەنى پڕشنگدارى
 تاقیکردنەوہى شۆرشگىرانە و سۆسیالیزم کە ھەموویان ھى ئەوہن
 قسەیان لە سەر بکرى، کتیبى پەرەسترویکا دەلى:

«لە ھەر پانزە ھاوئیشتمانى کە ئیستا لە یەكیتى سۆقیەتدا دەژین،
 چوار دەیان دواى شۆرش ھاتوونەتە دنیاوہ: ھیشتاش خەلك ھەن بۆ
 ئەوہ ھانمان دەدەن کە دەست لە سۆسیالیزم ھەلگرین. جا چى پال
 بە گەلى سۆقیەتەوہ دەنى، کە لە سایەى سۆسیالیزمدا زیادى کردووە
 و بەھىز بوو، دەست لەو نىستەمە ھەلگرى؟»

من یەكێم لەو کەسانەى ئەو مافە بە خۆیان ڕەوا نایینن داوا لە خەلكى
 بکەن دەستبەردارى باوہرى خۆیان بن و ھەر ئەوہش وام لى دەکا بەرەو
 ئەوہ نەچم یەكێکیان ڕەت بکەمەوہ و ئەوى تریان قەبوول بکەم. ھەر

ئەوەش ھۆكارە بۇ ئەوەى بلىم و بىلىمەوہ كە حكومەت و حىزب و ئايدۇلۇژيا و تاك، مافى ئەوہيان نىيە خەلك ناچار بكەن شتىكيان خۆش بوئ كە خۆشيان ناوئ. ئەگەر گەلى سۆفەتە، بە گشتى، بىهوى لە سەر سۆسىاليزم بەردەوام بئ، دەولەتە سۆفەتەبەكان ئەو مافەيان نىيە بۇ شتىكى تر ناچارىان بكەن و ئەگەر شتىكى جياوازشيان بوئ و ئەو ئارەزووہيان خستە روو كە دەست لە شتوہژيانى رابردوو ھەلگرن، پىويستە رىزى ئەو ئارەزووہ بگيرئ، جا چى دەبى با بئ.

ئەگەر گلاسئوست لە سەر ئازادى را دەربەرىن بەند بئ مەوداى پىادەكردنى بۇچونەكان نەبئ، ئىتر لە بنەرەتدا خالى دەستپىكردنى «بىناتانەوہ» نابئ، چونكە كاتى راى بلاوكراوہى خاوەن راىان لەو بلاوكراوانەدا دەخوئىنمەوہ كە لەم رۆژگارنەدا لە يەكئىتى سۆفەتەوہ پىم دەگن. ئارەزووہبەكى سووتىنەرە بۇ دەربازبوون لە نەرىتەبەكانى رابردوو بە خوى و شتووازى ھەلسوكەوتىبەوہ. زۆر دەولەتە وەك ھەنگارىا و پۇلۇنيا و ھى دى، ئارەزووى خۇيان دەربەرى و جىبەجىشيان كرد. رووسىاش بە دانپىدانانى بەو گۇرانكارىيانەدا، كارىكى چاكى كرد و ماوہتەوہ ئەوہى شتىكى ئاواھا بۇ گەلى رووسىاش بكا و لەوہبە بىهوى لە سەر سستەمى كۆن بەردەوام بئ يا بىهوى چاكسازى تىدا بكا يا بىگۇرئ، لە ھەموو ئەوانەشدا ئازادە بەلام بۇى نىيە ئىرادەى خوى بە سەر گەلىكى تردا بسەپىنى جا با مۇلداقىاش بئ... لە رووى يەكەمايەتەبەوہ، حكومەتە سۆفەتە بۇى نىيە دەست لە ھەلبۇاردەى گەلىكى ترى سۆفەتە وەربدا بەو بىانووہى لەو دەستتەوہردانەدا، لە كاتى شۇرشەوہ نوئنەرى ھەموو گەلە سۆفەتەبەكانە، چونكە ئەو بىانووہ بە درىژاى مىژوو، ئەو ھىزە گەورانەى كە دەستيان بە سەر چارەنووسى گەلاندا گرتوہ، بە دەستيانەوہبە.

کتیبه که بەردەوام دەبێ و دەلێ:

«ئیمە هەولێکی ئەوتۆمان بۆ پەرسەندن و پشتگیری سۆسیالیزم نەداوە. لەو باوەرەدام کەمترین ئاستی تواناکانی سستەمە نوێیە کە ئەوەندەیه کە هەتا ئیستا سوودی لێ بیندراوە».

رەنگە دەمەتەقی لە سەر ریکهاتنەوهی ئەو «کەمترین ئاست»ە لە گەڵ حەقیقەتی شتەکاندا بێ ئەنجام بێ ئەوەش لەبەر ئەوهی «ئاستیکی تر» بۆ پیشکەوتن نەبووە تا لە گەڵ ئەو کەمترین ئاستەدا بەراوردی بکەین و پێ دەچێ ئەو کیشانە ی لە بەردەم پەرۆسترویکادا هەن و لە ئەنجامی خۆخواردنەوهی دوور و درێژ و لە دەستدانی ئیرادە و دەسەلاتی ئیرادە ی سەرەوتەر لە ژبانی گەلی سۆفیەتیدا، لەم رۆژگارەدا نەختی ئەو کەمترین ئاستە ی هینابیتە خوارەوه، ئەوەش بیانوو بە بەردبووەکان دەدا بۆ ئەوهی هیرشی پینچەوانە بکەن بۆ سەر بەرنامە نوێیە کە ئەگەرچی سەرنەکەوتنەکانی ئەمڕۆ بەرھەمی شکستە کۆنەکانیشە و داخستنەوهی قەباغی ئەو مەنچەلە ی کە دەکولێ دەبیتە بەر بەستی پەرتبوونی هەلمەکە ی دەبیتە هۆی کە لە کەبوونی خۆخواردنەوهی زیاتر کە فشار ئەنجام دینی و بیسیینی ئەم دوو ئەنجامە ی لێ دەکری:

- هیزی ئەو تەقینەوهیە ی کە بەرپۆیە و هیزەکە ی لە گەڵ درێژبوونەوهی کاتە کەدا زیاد دەکا.
- ئەو دواکەوتنە ی کە لە سەردەمیکدا روو دەدا، زیادبوونی خیرایی پیشکەوتنی زۆر لە سەرەتای ئەم سەدە یە لە پینشترە و یە ک ملیارد بیانوو چارەسەری ناکا.

نه خیر نابینم چ سوو دیک له م دمه ته قییه دا هه بی به لام به هیچ جوړی
 نایی له بیرى بکهین گه لی سو قیه تی چ نرخیکى داوه تا ټو ټاسته هه ره
 که مه ی پیشکه وتن به ده ست بینى، ټوهش پیشکه وتنیکه، ټه گه ر له گه ل
 که مترین ټاستى پیشکه وتنى رویشتنى ټاسایى بی شریقه ی قامچى و
 گه رماوى خوین پیوانه بکړى، به دلنیا یه وه ده بیته دوا که وتن به تایه تی
 ټه گه ر ته ماشای ټه وه موو خیر و بیړه ی دنیا، به زهوى و ټاسمان و وزه ی
 کاره وه بکهین که نیشتمانى سو قیه تی هه یه تی. رى به خو م دده م بلیم
 به ندکراوانى به ندیخانه بو یان نیه مه ودای نیو سه عات وه رزشى به یانیا ن
 له مه یدانى به ندیخانه که دا به که مترین ټاست یا به رزترین ټاستى
 به خته وه رى بزنان مه گه ر «به خته وه رى!» ی به ندیخانه پیوه ر بی دنا به
 پیوانه له گه ل بارودوخی ټازاده کاندا به شیکه له به ندکردن و بیبه شکردن
 و خه م! هه ر لوقمه نانیک که به ندیبه کی حوکمدراو به زوردارى ستالین،
 قووتى دده که مترین ټاستى زه هر و گو ژالکه به پیوانه له گه ل ټازارى
 ټه وانه دا چاویان دهره یندرى و په راسوویان ده شکى و به قه نار ه وه
 ده کرین.

ټه وه ی له لاپه ره ٤٥ ى کتبه که ماوه ته وه، بو به رگریکردن له شوړش و
 ده سته که وته کانی و سو سیالیزم وه ک ټامانجیکى پیویستى بی ټه ملاو ټه ولا،
 دمه ته قى له سه ر بیر و بیرى پیچه وانه ده کا. هه مان مه به ست له
 لاپه ره کانی ترى کتبه که دا به رچاوه و به باوه رى من ټه وهش بو دوو
 شتى جیگیر ده گه ر ټه وه: یه که میان ټه وه یه که به رپرسى یه که مى
 ده وله تی سو قیه ت و شوړشى به لشه قى و بزووتنه وه ی راستکردنه وه، جگه
 له م ریبه مامناوه ندیبه ریبه کی ترى نیه بو به رده و امبوون بیگریته به ر.
 ټه گه ر وا دانین باوه رى به باشى شوړشى ١٩١٧ و شوړشى به چکه،
 شوړشى ټو کتوبه ر له ده ست دابى، ټه گه ر رایبگه یه نى، ټه و بناغه یه
 هه لده ته کینى که له سه رى وه ستاوه. ټه و میقداره گونجاوه ی بیرو باوه ر

که به کۆمه‌لگه‌ی سۆقیه‌تیدا بلاو بۆته‌وه، زۆری نه‌ما هه‌موو شتی ژیر و ژوور بکا و بیته هۆکاری ره‌هابوونی هه‌زاران هه‌زار که‌س له‌وانه‌ی هه‌ر خۆیان ده‌خۆنه‌وه، ئه‌ی ده‌بی راگه‌یانندی ئیفلاس چی بقه‌ومینی!!

دووهمیان ئه‌وه‌یه ئه‌م کتیبه له‌گه‌ل یه‌که‌م ده‌نگه‌لبه‌رینی تازه بۆ راستکردنه‌وه و رۆژگاری مزگینیه‌کی به‌رچا‌ور‌ووندا بلاو بووه‌وه و هیشتا مه‌وداکه ئه‌وه‌نده به‌رفه‌وان نه‌بیوو تا ئه‌نجامه‌که‌ی، مه‌گه‌ر له ئاستیکی زۆر که‌مدا له سروشتی سسته‌میکدا ده‌رکه‌وی که ماوه‌ی ده‌وروبه‌ری حه‌فتا سا‌ل خۆی سه‌پاندبوو و سه‌رۆک گورباش‌و‌فیش له هه‌ندی له قسه‌کانیدا، گله‌یی له‌و ئاسته‌که‌مه هه‌یه. به‌لام باوه‌ر ناکه‌م دوا‌ی ده‌رکه‌وتنی مه‌یلی توندی لایه‌نگری له هه‌موو شویتیکی نیشتمانی سۆقیه‌تیدا تا ئه‌وه‌ی گه‌له رۆژه‌لاتیه‌کانی ئه‌وروپا ره‌تکردنه‌وه‌ی کۆمۆنیزمیان راگه‌یاندا، دل‌راگرتنی نه‌فس و په‌نابردن بۆ بیانوو و شیکردنه‌وه بۆ لیکدانه‌وه‌ی ئه‌و لیشاوه‌ی که له دژی مارکسیزم لینینیزم هه‌موو شتیک راده‌مالی، سیاسه‌تیککی سه‌رکه‌وتوو بی یا باوه‌ری بی به‌پندری یا بتوانی تووره‌ی زۆربه‌ی هه‌ره زۆری گه‌لانی سسته‌مه‌که‌ی سۆقیه‌تی مارکسی هه‌لمژئ. ئه‌وه‌ی له به‌رده‌وامی ئه‌م ریبازه‌چاوه‌روانی ده‌که‌م به‌رفه‌وانبوونی بۆشاییه له نیوان خاوه‌نه‌کانی به‌ره‌سترۆیکا و گه‌له‌کانیان و ئه‌وجاش دوو چاره‌سه‌ری کیشه‌که نه‌بی، هه‌یج نامینیته‌وه: یا ده‌بی خاوه‌نه‌کانی «بونیدانه‌وه» به‌گه‌رانه‌وه‌ی یه‌کجاری بۆ سه‌ر هیللی به‌به‌ردبووه‌کان و به‌گژدا‌چوونه‌وه‌ی رۆجی ئازاد‌یخوازان‌ه‌ی نو‌ی، ده‌ست له هه‌ولێ راستکردنه‌وه هه‌لگرن و بیخه‌نه ناو قوم‌قومه‌ کۆنه‌که‌ی خۆیه‌وه، یا لافاوه‌که هه‌ستیت و هه‌رچی دیته‌ پێشی، هه‌ر پله‌وپایه و سروشتیکی هه‌بی رایمالی و هه‌یج یه‌کی له‌و دوو حاله‌ به‌تابیه‌تی به‌دلی نییه‌تپاکان و چاکه‌خوازانی سۆقیه‌تی و رۆژه‌لاتی ئه‌وروپایی نییه و به‌گشتیش به‌دلی مرۆفایه‌تی نییه، چونکه‌ ریگه‌ی ئاشتی به‌کۆبوونه‌وه‌ی

ھەلگىرانى پەيامە تازەكە و سەرجمى خەلكەكە نەبى لە سەر يەك بەرنامە بەدى نايى. بەلام گىردبوونەوھى دەسەلات و گەل لە يەك بەرنامەدا ھەر قسەيەكى شيرىن و بە شانداكوتان و تەوقە كىردنى گەرمى سەر كىردە و بىكرەدە نىيە، رەھا كىردنى ئازادانەي گىردبوونەوھش نىيە تا بۆ خۆپىشاندان قەتارە بىكەن و دروشم بەرز بىكەنەوھ، چونكە ھەموو ئەوانە بايى ئەو مافەن كە بە خانمى مائەوہ دەدرى تا بۆ چىشتلىنانىك بچىتە مەتبەخەوہ و ئەگەر رۆن و خويى و برنج و گوشت و شتى لەو بابەتانەي تىدا نەبن، نە خواردن لى دەندرى نە ھىچ. پەرۆشيش بۆ دىموكراسى خويى لە خويىدا چ كىشەيەك چارەسەر ناكا و چ پەرپەرە و جەريىك ناسوورپىتى و بۆ ئەوھى ئازادى را دەربىرىن بىتتە سىماي سىياسى دىموكراسى تىكەل و پىكەل لەگەل بەرھەمھىتان و دابەشكردن و سەرفكردن كە لايەنى ئابوورىيەتى، دەبى مەرجى تەواو كەر و ھاوتائواز ھەبى خەسلەتى تەواو كەر و ھاوتائەنگ ھەبى كە دواي دەمەتەقىكردنمان لە سەر ئەو بىرگانەي كە دواتر لە كىتپەكەدا دىن، بە كورتى بە سەر ھەمووياندا دەچىنەوھ:

ناوھراستى لاپەرە ۴۵ چوار دىرى لە پىداھەلدانى سۆسىاليزمى سۆفئەتدا تىدايە، كە بەم دەربىرىنە كۆتايى دى: «ئايىدۆلۆژىاي ئىمە خويى لە خويىدا و لە سروشتدا گىردەبىر و شۆرشگىرئانەيە». بە گويىرەي زانىارى من و كەرەسەي تاقىكارىم، ھىچ شتى وەك ئەم شۆرشگىرى و «حەماسەت!»ەي ئايىدۆلۆژىا كوشندە نىيە چونكە لەبەر ئەوھى شۆرشگىرئانەيە قومى وشىار كەرەوھ قەبوول ناكا لە دەرەوھى سنوورى شۆرشگىرئانەيەي... وا لە پىئويستى و بەلگەنەويستەكان دەكا لووتكەي بزاونتن و پىشكەوتن بن، لە كاتىكدا گەورەترىن بەرپەستىن لە بەردەمىاندا.. سەپاندى جەدەلى وەھاي بە ھەلەدا دەبا كە دەرگاي ھىواو و نەجاتى مرؤفائەتى بى و لە سەر لەناوبردن و دەستبەسەرداگرتن و

بەندکردن و مەروپەرستی و دابەشکردنی قسەى بۆشیش بەردەوام دەبێ. لەبەر ئەوەشى گەردەبەر، ھەموو دەست و زمانیک دەبێ ئەگەر لە دەروەى سنوورى شۆرشگێرى و چىنايەتى و واتاكانى بەرخۆرى و كۆنەپەستىدا بىزويىن. ئەوەندەى لە ناو تەمى ئايدۆلۆژيا و سەلامەتى شىوازى و دوورى لە لادەرانەو نەقىم دەبێ، ئەوەندە خەرىكى شىوازى پىشخستى بەرھەمى تەماتە نابێ... لەبەر ئەوەى گەردەبەر، بە مايكروئسكۆپ بە دواى رەگى ھەلگەرانەو و لادانى ناخى كرىكار و ھەرزىر و رىبەر و مامۆستاي زانكۆ و سەر كەردە سەربازىيە كاندا دەگەرى!! لەبەر ئەوەشى گەردەبەر بەرانبەر ھەر لۆژىكىكى دروست كە لە ھەلەى گەردەبەر و شۆرشگىرانە ئاگادارى بكاتەو ھەوى و چاوى خۆى دەگرێ. چ لە تىورى و چ لە پراكتىدا.

گەردەبەرى و شۆرشگىرى بە تىشكى خۆر ناچن كاتى دەردەكەوى بە بى ھەلە و پەلە دنيا رووناك دەكاتەو و ھەك ھاتنى چوار ھەرزەكەى سالىش نىيە كە پىويستيان بە كەس نىيە كاتى ھاتن و رىز كەردنيان دابىن بكا. گەردەبەرى و شۆرشگىرى زاراوھى ناروون بەلام زەبەلاحن و لە راستىدا خەلكانىك پەپرەويان دەكا كە پەرن لە گرىكوپەرە و نەزانين و ترس و بەھەلەداچوون، ئەدەبى شۆرشگىرى بەرھەوى خراپترين وىرانكارى كۆمەلگە پالىان دەنى! بزر كەردنى رەوايش! لايەنگرى نارەوايش! دەبى كرىكار و ھەرزىر و ئەندامى كۆمىتە سوڤىيەتەكان كە نەخویندەوار و نىمچەخویندەوارن، تىگەيشتيان بۆ تىورى و خەسلەتە شۆرشگىرىيەكەى و گەردەبەرى لە چارەسەردا چى بى، جگە لەوھى بە سەركوت كەردنى چەوسىنەرى چىنى كرىكار و ھەلانانى بەرھەستى بەر پىشكەوتن و ھەلۆھەلەشاندنەوھى رايەلى چىنى چەوسىنەرى بزائن، ھەموو ئەوانەش ھەمان شتيان دەوى كە بەلاداخستن و شۆرشگىرىيە لە ھەنابەردن و رووتاندنەو و گرتن و مالىوانكردن.

بەلام ئەم باسە لەو كاتەدا رۆونتەر دەبیتەووە كە قسە لە سەر بڕگەكانى
 دواترى ئەم كىتیبە دەكرى. لە سەرەتای لاپەرە ۴۶دا، نووسەر دەپرسى
 بۆچى ئەو ھەموو شتە رۆویان دا تا پەرەسترویکا پىویست بى؟ ئەى
 بۆچى دوا كەوتن؟ بۆچى شیوازی كۆنى كار بەردەوام بوو؟ چۆن
 توندرەوى لە بیروبابووەردا رۆوى دا؟ یەكسەر لە دواى ئەوانەدا دەلى كە
 ھەموویان داواى لىكدانەووە دەكەن، ئەوجا دەلى حیزب و كۆمەلگە
 ھەستیان بەووە كرد كە نەرتى گەشە دەكا و ئاگایى پىویستی بە
 گۆرانكارى ھەبە و پتر لە جارێك خۆى رۆون كردۆتەووە بەلام گۆران
 بەردەوام نەبوو و لە بن تەوژمى كەلەپوورى رابردوو ناچىگىر بوو. باسى
 دوو ھەولى جددى دەكا كە یەكیكان سالى ۱۹۵۶ بوو (بە
 دەستپىشخەرى نىكىتا خرۆشۆف كە ئابرووى ستالینپەرستى و لایەنە
 نەرتىبەكانى برد) بەلام بە تەواوتى نەقۆزرايەووە ئەووەش بەھۆى ئەو
 شیوازی كە سەر كردهكانى سەردەمى خرۆشۆف بە سەربىتى دایانرشت
 و بەلین و تەماحى بى بنەمايان دا... ھەولى دووھم لە كۆبوونەووە سالى
 ۱۹۶۴ى لیژنەى مەر كەزیدا بوو (كە خرۆشۆفى لە جى خۆى ھەلكەند)
 بەلام وەك ئەووەى پىش خۆى نەرم بوو ئەگەرچى بە شیوہەبەكى كاتى
 ھەندى ئەنجامیشیان ھەبوو... دەشلى كەشوھەواى لەخۆرازیبوونى دواى
 گۆرىنى سەر كرايەتى (مەبەستى گۆرىنى سەر كرايەتییەكەى
 خرۆشۆفە)، بوو ھۆى داوەستان و بەربەستى پىشكەوتن... لەوانەشەووە
 بەم ئەنجامە دەگا:

- یەكەم: سۆسیالیزم، بۆ چارەسەر كردنى ئالۆزترین كىشەى
 پىشكەوتن توانايەكى زەبەلاحى ھەبە، بەلام ھىچ بەلگەبەك لە سەر
 ئەووە بە دەستەووە نادا، بەلكو ھەر بەووە واز دىتى باوہرى خۆى و
 براكانى بەیان بكا و ھەست بەووەش دەكا باشتەر كردنى سۆسیالیزم

کاریکی خۆبه خو نیه به لکو پنیوستی به گرنگیپیدانی زۆر گه و ره و شیکردنه وهی راستگۆیانه و ره تکرده وهی به سه ره چوو هه یه.

- دووه میس: که گرنگتره، پیوستی پشتبه ستنه به دهستی کردنی جه ماوهر و به شداری بوونی چالاکانه یه تی له ئەنجامدانی چاکسازی له لایه ن به رفه واترین به شه کانی دانیشته و نه وه...

لیزه شدا له سییه کی یه که می لاپه ره ۴۸ ده گه یه نه سه رد پیریکی تازه که ئەمه یه: «په ره سترۆیکا چی فیر کردین؟». لیره دا له سه ره باسی مه سه له کان، به بی شیکردنه وه به رده وام ده بی و تا لاپه ره ۵۴ ی پی ده گریته وه و ده کری گرنگترین خالی ئەو لاپه رانه ئاوها کورت بکه یه وه:

- کۆمه لگه ی سۆسیالیزم شتیکی چه قبه ستوو نییه تا هه تاهه تا خوی له گه ل شیوازی بریاردا بگونجینی چونکه تیگه یشتنی به رده وام په ره ده سینی و به حیسابکردنی شاره زایی میژوو و پراکتیکی سه رده م، ده وله مه ند ده کری.

- به به رده وامی له گه ل په ره سترۆیکادا، له هه لویستی داهینه رانه ی لینین فیر بووین و ئیستاش فیر ده بین.. به رنامه زانستییه کانی به کار دیتین و به ره مه کانی ده خویتینه وه، به تابه تی ئەوانه ی دوایین.

- لایه نی کلاسیکی مارکسیزم لینینیزم، خه سلّه تی جه وهه ری سۆسیالیزمی پیشکه ش کردین به لام شیوه ی ورده کارییه که ی نه داینی. باسی سه رده مه کانیشی کرد به لام ده بی هه ست به پنداویستی ئەم سه رده مه بکه ین.

- سه رده می تازه به ره ورووی ئەوه مان ده کاته وه که به مه سه له تیورییه کان و ئەو بیرانه دا بچینه وه که له سه ر سۆسیالیزم بنیات

نراون و ئەوجا بە پيرۆز زاندران، ئەوئەش بە پشتبەستن بە
كەلهپووری لینین.

- لە رابردوودا بارودۆخ پالی ناین بو ئەوئەش شيوە و شيوەکانی
سۆسیالیزم قەبوول بکەین، ئەوجا بە پيرۆزی بزاین و بیگۆرین بو
باوهری وشک، ئەوجا ئەو ویتە نەزۆکە سۆسیالیزمە مەرکەزیهی
لێ کەوتەوئە کە زیادەرۆی تیدا کرا و هونەری هەمەجۆری
بەرژەوئەندی مرۆف و کەمکردنەوئە چالاکی مرۆی لێ پەیدا بوو...
نموونە لە سەر ناخۆشی بارودۆخی سەردەمی جەنگ دەهینیتەوئە کە
لە بەرپۆهبردندا بووئە هۆی مەرکەزیهتی توندوتیژ و بناغە
دیموکراسییە لە سستەمی بەرپۆهبردندا، لە یەکیتی سۆفیەت گچکە
کردەوئە.

- چۆنیەتی پەرسەندنی ئەو دژەبەرانی بە چەند شتیک باس دەکا:
یەكەمیان ئەوئە یەکیتی سۆفیەت بە تەنھا بەرەنگاری هەموو
جیهانی سەرمایه‌داری بووئە و بو زالبوون بە سەر دواکەوتنی
ئابووریدا [کە لە سستەمی قەیسەر و جەنگی جیهانی یەكەمەوئە بو
مابۆوئە - م.م.]، دەبوو لە هیچەوئە پێشەسازی نوێ دابین بکا، بە
پێشەسازی بەرگریشەوئە، تا پارێزگاری لە توانا و سۆسیالیزمی
هەلبژاردەیی خۆی بکا. لەبەر ئەوئە، سستەمی بەرپۆهبردنی بواری
ئابووری بە مەرکەزیه‌تیکی توند داخواییه‌کانی دابین دەکرد و بە
گرددەبری ئامانجەکانی دەستنیشان دەکرد و بودجەیی بو دادەنا و لە
ئەنجامدا بە ئامانجی خۆی گەشت. بەلام تەنھا بارودۆخی دەورووبەر
نەبووئە هۆی پێویستی ئەو بەرپۆهبردنە چونکە پێشەکی هەلە و
برپاری کەسینیش لە ئارادا بوون.

به‌رئوه‌بردن له سیه‌کان و چله‌کاندا، ورده‌ورده که‌وته ناتە‌بابی له‌گه‌ل خواست و بارودۆخی پێشکه‌وتندا و بووه به‌ر‌به‌ستی پێش ره‌وته‌که و بووه پێچکه‌یه‌کی پێش پێگی‌راو و ته‌وژمی بیروباوهر به‌ره‌و ئابوورییه‌کی ماندووی بردین که تا ناوه‌راستی هه‌شتاکان به‌رده‌وام بوو... ئیتر بنه‌مای دیموکراسی له به‌رئوه‌بردندا به‌رته‌سک بووه‌وه و جیه‌کی سنووردار نه‌بی، بۆ بیری لینین له خۆبه‌رئوه‌بردنی جه‌ماوهر و دابرا‌نی خاوه‌نداریتیدا بۆ خاوه‌نه‌ را‌سته‌قینه‌کانیان، که کریکاران، نه‌مایه‌وه... خویته‌واره لیها‌تووه‌کان، که به سۆسیالیزمه‌وه وابه‌سته بوون، نه‌یانتوانی سوودی ته‌واو له توانا‌ شاراوه‌کان له سۆسیالیزمدا وه‌رگرن، بۆیه کریکار و وه‌رزیر و رۆشنیران نویته‌ری به‌رده‌وامیان له رێکخراوه‌کانی ده‌سه‌لات و به‌رئوه‌بردندا هه‌بوو به‌لام بۆ بریاری په‌ره‌سە‌ندنی را‌سته‌قینه نه‌ده‌هیندران... بیروکرات، له هه‌موو کاروباره‌کاندا ده‌سه‌لاتی یه‌کجار گه‌وره‌ی به‌ ده‌ست هینا...

بیروکه‌کانی لینین له ده‌سه‌لات و خۆبه‌رئوه‌بردن و گریدانی به‌رژه‌وه‌ندی گشتی به به‌رژه‌وه‌ندی تایه‌تییه‌وه، نه‌یانتوانی جیه‌جی بکرین و په‌ره بسپین... په‌ره‌سترویکاش ئه‌رکی بۆ سیاسه‌ت و بیری کۆمه‌لایه‌تی نوێ دانا ئه‌وه‌ش به سنووردارکردنی چه‌قبه‌ستن و زالبوون به‌ سه‌ر شویته‌واری به‌رخۆری تیوریدا بۆیه ده‌بوو گۆرانکارییه‌کی تیژ له بیری سیاسیدا بکری وه‌ک که لینین به‌ توانای هه‌ستکردنی به‌ پێداویستی گۆرانکاری له کاتی گونجاو و پێویستی پێداچوونه‌وه به‌ هه‌لسه‌نگاندنی هه‌لسه‌نگاندن و چوونه‌وه به‌ سه‌ر رێتمایی و دروشمه‌ سیاسییه‌کاندا.

له سه‌ر ئه‌وه‌ش نمونه‌یه‌ک دینیته‌وه که لینین دوا‌ی شوێشی شوباتی ۱۹۱۷ کاتی له نیسانی هه‌مان سالدا بۆ رووسیا گه‌رایه‌وه، له دارشتنی ته‌کتیکی حیزب و سۆقیه‌ت دوا نه‌که‌وت به‌لکو ستراتیژیکی تازه‌ی هینا

که ئەوەش سۆسیالیزم بوو بۆ ئەوەی ئەو دەستکەوتانەى بە ڕووخانى قەيسەر بەدەست هاتن لەناو نەچن و ئەوەش جوړيکى تازه بوو له و بىرکردنه وه سياسيهى که سهروک گورباشوف و هاوړيکاني، له کاتى جيبه جيکردنى په ره سترۆيکادا فيرى بوون. لينين دهيتوانى باوهر به خه لک بيتى و باسى مه سه له کان بکا و دوودله کان به لای خویدا راکيشنى و خوښى ديتى هه ندئ جار مه سه له که زه حمه ته و جارئ به په زاره وه نووسيبووئ و ئاماژهى به وه دابوو که خه لک له شوړشدا چاوه ړوانى پشوودانيان ده کرد و ئەوئش ئاماده نيه هيج کاتىکى ناخوښ که له گه ل خه لکى بازارى و ساکاردا به سه ر ده با، به خودى ژيان بگوړيته وه...

سه روک گورباشوف ده لئى که خوئ و هاوړيکاني، گرنگيه کى تايه تيبان به بوچوونى گشتى بو مه سه له گشتيه کان داوه به تايه تى له کوپوونه وهى حوزه يرانى ۱۹۷۷ى ليژنهى مه رکه زيदा، بو ئەوهى مه سه له يه کى ديارىکراو ببه يته وه، پيوست نيه شته کان هه لگيريه وه ئەوجا ده ست به چاکسازى بکه يت. مه سه له ي تازه ش هه ن که وه لامى ئاماده کراومان بوئان نيه و زانا کو مه لايه تيه کان هيجيان له باره يانه وه نه گوته و ئابوورى سياسى سۆسياليزميش به هوئى ئەو و اتا کوئانه وه که پيئانه وه وابه سته ن له گه ل جه ده لى ژياندا هاوشان ناروا. ناشکرى بزووتنه وه يه کى شوړشگيرانه به بئ تيورى شوړشگيرانه هه بئ...

خستنه ړووى ئەو بوچوونانهى نيوان لاپه ره ۴۶ و ۵۴ى کتبه که بوئيه دريژهى کيشا تا وئته يه کى ړوونى ئەو باسانه لای خوئته ر دروست بئ که قسه يان له سه ر ده که م و ئەو باسانه ي پئ ته واو بکه م که پيشتى، به ر له و پرسيارانهى که پيئش لاپه ره ۴۶ هاتوون. به لام له وه وه ده ست پئ ده که م که هوکارى تیکشکانى خرؤشوډ و سه رنه که وئتى بريژنيډف به م شيوه يه ي خواره وه بخه مه ړوو:

من پيىم وايه ئەگەر ئەو چەقبەستەنە زيادە و ئەو خۆ لە قاوغنانە نەبوونايە
 كە لە سەردەمى ستالين و لە ھەندى رۆووە لە يەكەم رۆژانى شۆرشەو
 تاقىکردنەوھى كۆمۆنزميان گرتبۆو، خرۆشۆف شكستى نەدەھينا،
 ئەگەرچى خرۆشۆفئيش وەك ھەر ئادەمىزادىكى ترى سەر ئەم زەويە
 كەموكورتى خۆى ھەبوو، ديارترين كەموكورتىشى ئەو بوو كە باو بوو
 ھەندى جار رەفتارى بازاريانە و شتى وەھاي ھەبوو كە ھەر لە شيت
 دەوھشيتەو، ھەر وەھا بەھيچزانينى خەلك و شت و ئەوھش ھۆكارى
 راستەقینەيە بۆ ناوريایى و بیدەنگکردنى نەيارانى بزوتنەو
 راستکردنەوھى و توانيان بە ئاسانى وەھلای بنين. ئەگەر
 كەموكورتىيەكان تاكە ھۆكارى رۆوخانى بن، خۆ ستالين
 كەموكورتىيەكانى، سەدان جار لە ھى ئەو زياتر بوون و نەشرووخا چونكە
 چنگە ئاسنينەكەى ھەموو ئەوانەى تىكدەشكان و تىكشكاند، كە
 ورتەيەكى نارەزايى يا بەرھەلستكارى لئوھەتبا. ئەوھى جىي داخيشە
 رۆوخانى خرۆشۆف راستکردنەوھى بۆ ماوھى بيست سال پتر
 دواخست و ئەگەر بە كەموكورتى و خەسلەتەكانى خۆيەوھ لىگەرەبان
 مەسەلەكانى بە جۆرئ چارەسەر دەكرد كە لە دوارۆژدا پيوستى بە
 زەحمەتییەكانى پەرەسترويكە نەدەما. ئەمە لەو رۆوھە ناليم وەك فالم
 گرتبیتەوھ يا رملم لئ دابى بەلكو بە پيى لۆژىكى رۆوداوەكان و
 ھەلۆيستەكانى سەردەمى خرۆشۆف و پيشتەر و پاشتر.

دەستبردن بۆ شكاندنى پەيكەرى ستالين و دەرھينانى لە گۆر، زۆر لەوھ
 زەحمەتتر بوون ھەلەيەكى بەرچاو ئاشكرا بكرئ و بە شتى چارەسەر
 بكرئ كە لەگەل سروشتى مرؤفدا يەك بگريتەوھ. بەلام چاوديرى
 شەيتانەكانى نەفسى بەد نەجاتدانى مليۆنان مليۆن كەسى
 تەنگبەھلچندراوى جيھانى سؤقيەت لە بەرچاوروبونى خرۆشۆف
 كاريگەرتەر بوو. ھەندى ھەلە لە خواردنەوھى زەھر ئاشكراترە و

چاره سهریش ریتهدانی خواردنه وه یه تی. مهسه له ی پهدابوون و دارووخانی خرۆشۆفیش له وه روونتره دریزه ی پنی بدری بویه جیی دیلم و ده چمه سهر باسی بریزنیف.

بیستوومه و خویندوومه ته وه که بریزنیف که سیکی توند و بیته ده ب بووه و پیچه وانهی لایه نه خراپه کانی خرۆشۆفی تیدا نه بووه و توندی و زبرییه که ی له گه ل درنده ییه که یدا هاوئا ههنگ بوونه و له گه ل رۆحه ستالینییه که یدا بهرده و امییان به و دهسه لاتهی داوه که بۆ خۆله قاوغنان و بیرۆکراتی و پشتگۆیخستنی جه ماوه ر و هاشاکردن له رۆحی سهردهم به کاری هیتاوه. ئەگەر قسه له سهر سهر نه که وتنی خرۆشۆف بی یا به بهردبوونی بریزنیف، جه ماوه ری به رفه وان ئەوهنده دهستیان له ره وتی رووداوه کاندان نه بووه باس بکری به لام بینگومان به رزه وهندی راسته قینه یان له سهر که وتنی خرۆشۆفدا بووه و له سهر که وتنی بریزنیفیشدا زهره رمهندی راسته قینه بوونه. ئەوهی له تاقیکردنه وهی رابردوو، له گۆشه نیگای په ره سترۆیکاوه ئاماژهی پنی ده کری، بچوو ککرده وهی ئەو بهرنامه و بۆچوون و باوه رانه یه که هه وساری ره وته که ده گۆرن و به ره قاوغهستن و په رگیری و ده سته بردان له سه پاندنی بۆچوون به سهر جه ماوه ردا به پیچه وانهی ئاره زووی خۆی، ئەوهش قسه یه که ده چیته خانه ی وردبوونه وه له و کورنکردنه وه یی ناوه رۆکی قسه ی نیوان لاپه ره ۴۶ و ۵۴.

لیردها یه که م ئه رک ئەوه یه وه لام ئەو پرسیارانه بدریتته وه که له خودی کتیبه که دا، له سهره تای لاپه ره ۴۶ دا هه ن، ئەوانهش ئەمانه ن:

- بۆچی هه موو ئەو شتانه روویان دا که وا ده که ن په ره سترۆیکا پیویست بی؟
- بۆچی په ره سترۆیکا دوا که وت؟

• بۆچى شىۋازە كۆنەكان بەردەوام بوون؟

• توندوتىزى بىروباوەر چۆن رووى دا؟

ئەو پىرسىارانە، ناوەرۆكى روونىان ھەيە و دوور نىيە ۋەلامىان لە بەشى
بلاوكرائەى يەكەمى ئەم كىتەبە و ئەوھى لەم بەشەدا كە تا ئىرە
نووسراو، ھەبى بەلام بەدەستەينانى ۋەلامىكى گىردەبىر و جىيى باوەر بۆ
ئەو خالانە زەحمەتە لە بەشە پەرشوبلاوۋەكانىيە، كە سەرەتاكانى لە
كۆتايىيەكانىيە ۋە دوورن بۆيە پىويستە بە گىردىرندەۋەى ۋەلامەكان لە
ھەموو بەشەكانەۋە يەك شىۋە ۋەلامان ھەبى و قسە و بەلگەى
تازەشيان بخەينە سەر.

ۋەلامى پىرسىارى يەكەم، كە لە واقەى بارودۆخى شۆرشى بەلشەئىيەۋە
ۋەرگىراۋ، ھىندەى بەلگەنەۋىست ئاشكرايە: ئەگەر رى ھەبوايە ستالين
بە رەھايى زۆردارى لەگەل دەۋلەتى سۆفئەتدا بەكار بىنى و بوونى
سۆفئەت ۋەك ۋلات و حىزب و گەل بگىرئەۋە، نىزىكترىن ئەنجام ئەۋە
دەبوو كە ھەموو شتى لە جىيى خۆى دەۋەستا، ئىتر لە مەۋقەۋە بگرە تا
دەگاتە شتە باينجان: سوغرە و زۆردارى و زەلىلكردن، مەۋقايەتى تاك
و كۆدەگوشن و بىنا و رىنگەوبان و كەنال پىشەسازى لى دروست دەكەن
تا تەراپى لى دەبرى و ھىچ سوودىكى تر ناگەيەنى و بە زيادكردى
چەوساندنەۋە و توندكردى چىنگ، تۆپەلى شەيتانۆكەى مردوو و تويكىلى
ۋشك زياد دەكا. ئەگەر ۋشكىبوونى رەگى زىندەۋەران، كە بەشەرىش
بەشىكىانە، سىروشتى ژيان بە تواناى بەرھەمەينانەۋە رەتى بكاتەۋە،
زيادكردى وزەى گوشىن شىلەى لى دەردەھىنى تا لە ئەنجامدا دەبىتە
جاروبار و دوايى دەبىتە دلۆپەى لەبەرچوون. مادام زۆردارى
بەردەوامىش پىرۆسەى خەساندن و بىبەركردنى تواناكانى خەلك و

دهستپيشخهرييان بي، هر پيشوهخت بريارى داوه به زهحمهت جيى گوشراوهكان پر بکاتهوه تا بهرههه مى بهردهوام بگاته دهست ئهوانهى داياندهدوشن.

زوردارىي شيتانهى نهخويتندهوارانهى نقومى جههالهت، به عادهت، له زوردارىيهک کهمتر تواناي خه لک له بن ديتى که له سه ر ئايدولوزيا و تيورى پيروزکراو بنيات نرابى و هه موو تهواوه تيبه کى مرو له خویدا بيينيتوهه و کلپشه و قابه کانى خوى به حوکمى هه ميشه يى دانى و به سه ر پنداويستيبه کانى سه ردهمدا باز بدا. باوه رينکى ديارىکراوى هيچ سه ردهمپکمان نه ديوه خه سلته تى تهواوه تى به خوى دابى و توانيپيتى وه ک خوى له گه ل سه ردهمه کان و حوکمه کانيدا، به بي ليکندانه وه و بيانوو و رييزرى بر بکا، ئه گه ر ئه وانهى پى نه کرابى وه ک به ربه ستي جو بارينکى لى هاتوهه که پيش رهوتى ئاو بگرى. باوه ريش ناکه ين هيچ باوه رينکى ئاسمانى و زه مينى، وه ک باوه رى مارکسيزم له به ر چاوى لايه نگرانيدا گه يشتبيته نه و ئاستى پيروزي و تهواوه تيبه و که بوو به دهسه لات و حکوممه تيش مه ترسييه کهى زيادى کرد له کاتيکدا باوه ره کانى تر به دريژايى ميژوو وه کو دهق مانه وه و خه لک له ده ره وهى دهسه لاتوهه تويژينه وه يان له سه ر ده کا و له سه ريان دهنووسن و دهسه لاتيش چى تيدا بيينى له به رژه وه ندى ئه ودايه، جي به جيى ده کا و ئه گه ر له شه رعه باوه کانداهه ستي نه که وي، له ياسا کانى دنيا وه نه وه دهقانه ديتى که سووديان بوى هه يه. به لام دهسه لاتى کومونيزم ربي ته وهى نه بوو چونکه هاوردنى ياساى تر واى ده گه ياند که ده ستي له خوى هه لگرتوهه و به ره و بورژوازييه ت گه راوه ته وه. هه موو ياسا ره چاوه کراوه کانى ده وه له ئاينيه ئاسمانيه کان تيکه لن له ده قى دىنى و دنيايى که چى شه رعى شيوعى به دريژايى ته مه نى وه کو خوى مايه وه، ئيتر چون دواى شه ست سال که له که بوونى گه نده لى و که مته ر خه مى، راستکردنه وه نابيته حه تميه تى

پنویست؟ ئەو نەگبەتییه بەسە دەولەتی خاوەن زەوی و ئاو، دەیان سال دانەوێڵە ھاوردە بکا و بە ھۆی پیرۆزیی «کۆلخۆز» ھوہ نەتوانی شتوازی کشتوکال بگۆری!

ھەموو کەموکورتی و چەقبەستن و شەختەبەستنیك، بە ھەرچی لەناوبردن و بەندکردن و دوورخستەوہ و سوخرەھەکی ولاتانی سۆفیەتەوہ، لە یەكەم پلە و دووہمدا، لە سروشتی سستەمە کەوہ سەریان ھەلداوہ کە لە سەرەتاوہ لە سەر بیروکە ی دکتاتۆرییەت دامەزراوہ و روودانیشیان خۆبەخۆ و بێ ئەوہی کەس نەرەزاییەکی بیستراو بەرانبەری دەربرئ، بەلگەھەکی گەردەبەرە بۆ ئەوہی کە روونەدانی کەموکورتی و قاوغبەستەوہ جیی سەرسورمانن و پرساریان لە سەر پەیدا دەبی! مەر بە تەماحی سەربرین قەلەو دەکرئ و ئەگەر سەرنەبەردئ دەبیئە جیی سەرسورمان، ئەوجا جیی سەرسورمانی گەورە ئەوہ دەبی کە مەر ناتوانی لە شوانە کە ی و خاوەنە کە ی و قەسابە کە ی و ئەوہی دەخوایاخی بی و ئەگەر بە ھۆی ھیزیکی غەیبییەوہ یاخیش بی، چارەنووسی ترسناکتر دەبی و دەکەوێتە بەر کەلەبی درندە و دوور نییە رەگەزی بیریئەوہ.

بەلام یاخینەبوونی مرۆ لە بەندیوان و بکوژ و زۆردار جیی سەرسورمانیکی بیوہلامە مەگەر لە واقعیدا بە دوایدا بگەرئین کە تیایدا سەر بۆ بارودۆخیک شۆر دەکا کە زۆرتەین سووکایەتی پێ دەکا و لیرەشدا مرۆفی سۆفیەتیە کە بەرەو رووی قەیسەر راپەری و راپەڕینیش بەلگە ی ھۆشیاری و رەتکردنەوہیە، ئەوجا تا ئاستی سنووری لە دەستدانی ھەستی مرۆفایەتی کەوتە بن دەسەلاتی ستالینەوہ: دژی ئەو قەیسەرە راپەری کە بە پێی بۆچوونی خۆی، خەسلەتی پیرۆزی نەبوو، ئەوجا ملی بۆ زۆرداریکی توندتر و درتر شۆر کرد کە پێی وا بوو وەک ئینجیلی پارێزەری شۆرشیگێری خەسلەتی پیرۆزی ھەھە و کاتیکیش

مروفايه تيبه كه‌ى سيس هه‌لگه‌را و به ديتنى له‌ناوبردن و سه‌برين له ماوه‌ى ده‌يان سالدا، هه‌ستيشى له ده‌ست دا و ئه‌وجا لاوازى كاريگه‌رى له به‌ره‌هم و ريڤكخستندا بوو به شتيكى هه‌تمى و روون.

ستالين تاوانكارىكى ترسناك بوو، به‌لام هه‌لگه‌رى تاوانگه‌ليك بوو كه خوى داھيتنه‌ريان نه‌بوو چونكه ناواقعي تيورى خوى له خويدا به‌به‌ستىكى ترسناك بوو له به‌رده‌م به‌ره‌ويشچوون و هه‌تا رۇژى ئه‌مرومان، ريتمايبه‌كانى لينين له ئاستى ئينجىلى دووهمدايه و ئه‌و ميقداره باشه‌ى ئه‌و ريتمايبانه‌ش له كه‌شوه‌ه‌وايه‌كى نه‌گونجاودا له بارىكدا هانده‌رى نه‌بى، نه‌يده‌توانى كاريگه‌ر بى. به‌لام بو ئه‌وه‌ى قسه‌كانمان نه‌بنه‌ ريڤزى، پيوسته ئه‌وه‌مان بير بكه‌ويتته‌وه كه گوتم ستالين هه‌ندى له تاوانه‌كانى غه‌يرى خوى هه‌لگه‌رت: ئه‌وه‌ش له‌وه‌دايه كه ستالين ده‌رفه‌تى ناواقعيه‌ت و نه‌ريتى لينينى قوسته‌وه تا ئه‌وانه جيبه‌جى بكا كه خوى ده‌يوست نه‌ك له رووى پيوستيبه‌وه:

كورتەى قسان ئه‌وه‌يه كه ئايدۆلۆژياى ماركسىزم له ناو خويدا هه‌موو ئه‌و ريڤتيچوونانه هه‌لده‌گرى بويه په‌ره‌سترۆيكا پيوست بوو. قسه‌ش له سه‌ر ئه‌م بابته‌ كۆتايى نيبه.

وه‌لامى پرسيارى دووهميش: «بۆجى په‌ره‌سترۆيكا دوا كه‌وت؟» به ساكاريبه‌كى زۆره‌وه ئه‌وه‌يه، دواكه‌وت چونكه ته‌ورمى ده‌مداخستن و به‌به‌ردبوون و مه‌رکه‌زيه‌ت و بيروكراتى زۆر بوون و توانيبان خرۆشۆف لابه‌رن و بريژنيڤ بيتن، كه ستالينىكى بچكۆله و ره‌مزى چه‌قبه‌ستن بوو. دواكه‌وتنى له دواى ستاليندا، روونه و باس كراوه كه به زه‌برى پيشپيگرتن بووه كه ئه‌وه‌ش وه‌ك رۆحى دكتاتورى، دراوه‌ته پال چيني كريكاران و دكتاتوريه‌تيكى زۆردارانە‌ش نه‌بى، نه‌هيزى كريكارى تيدا بووه و نه‌ ناكريكار، چونكه ئه‌گه‌ر له ده‌ستى كريكار و زه‌حمه‌ت‌كيشدا

بوايه چاوه پروانی هيج چاڪه و پيشكه وتنيكي لي نه ده كرا و ته نانهت چاوه پروانی ته وهش ناكري چيني كريكاران به شيويه به گستي بتواني به رده وامي به ده سلات و ريكخستن و پيشكه وتن بدا چونكه ته و چينه له خه سلته تا ته و توانايه ي نيه وه كيليش دابني بويه «دكتاتوريه تي كريكاران»، زارواهيه كي بيواتايه و جوړه پيكنه نينيكه به خو و به خه لكي تر.

سهير له وه دايه حيزبي شيوعی به ناوی ته و چينه وه رايده گه يه ني كه كريكاران ده ست له دكتاتورييه ت و سوسايليزمي زورداري هه لنگرن و ته وانه له ريي وه كيله خه يالييه كانپانه وه سه پيندراون. دكتاتوريه تي سوڤيه تي له ريبازه كه يه دا تا قيردنه وه يه كي بيوتنه بوو و ته گهر هه موو لايه نه نه ريتيه كاني دكتاتورييه تي تيدا بوو، به لام له شتي تا يبه تيدا جيا بوو، كاتي كه هات دروشمي ويران كردني بوژروا و ريسوا كردني هه موو سياست و نابووري باوی دنياي به ده سته وه بوو، به تاگاييه وه يا بي تاگايانه هه وپتي دابراي له دنيا له گه ل خويدا هه لگرتبوو و جگه له وه ي دوژمنايه تي هه موو شتيكي وابه سته ي ده ولته بوژرواكان ده كرد، ده رگاشي له رووي ته وانه دا داخست كه له ده ولته «سوودخور» و «فره چين» هه كانه وه ده هاتن. كه ده شيگوت له جيهان دابراون، له سييه كي قسه كه دا راستيان ده كرد و له دووله سييشدا ناراست بوون چونكه بو دوژمنايه تي دنياي دهره وه هات و خوي به رووي جيهاني دهره وه دا داخست و ته وانه ش دوو له سييه راسته كه يه و له لايه ن جيهاني دهره وه ش دوژمنايه تي ده كرا، ته وهش سييه كه راسته كه يه.

ميحنه تي دابراي له وهش روونتره چونكه بزاونتي ني شتمانپاني خوشي له ناو ولاته كه دا سنووردار كردبوو و ولاتي به سر هه ندي ناوچه دا دابه ش كردبوو و هه نديكيان رووتيكردنيان له لايه ن هه موو ولاتپانه وه ياساغ

بوو. ياساڭکردن بزووتنه‌وهى جهسته‌ى تىپه‌راند و گه‌يشته ئه‌وهى بزووتنه‌وهى زانياريش بگريته‌وه و هه‌ر بير و زانست و بۆچوونىك له‌گه‌ل ماركسىزىمدا ناتبا بوايه قه‌ده‌غه بوو و ته‌نانه‌ت شتى ديارىكراو كه له ماركسىزىمدا قه‌بوول بوو، به هۆى زياد توندىيه‌وه له لايه‌ن «ديكتاتورىيه‌تى چىنى ناكريكارىيه‌وه - ديكتاتورى حىزب - مه‌كتەبى سياسى - سكرتيرى حىزب»-ه‌وه قه‌بوول نه‌ده‌بوو. ئه‌و دابراڤه‌ى له بارودۆخى يه‌كىتى سؤفیه‌تدا بووه به‌ربه‌ست له به‌رده‌مى پيشكه‌وتندا، خۆدابراڤان بوو و ده‌يتوانى زۆر زۆر ده‌وامى هه‌بى و بۆ ماوه‌يه‌كى زۆر زۆر پيشكه‌وتن راگرى و ئه‌گه‌ر پيشكه‌وتنى خىراى جيهانى له جيهانى «دزان و ريگراڤ و خويتمزه بۆرژوا رۆژاوايه‌كان!!!» و به‌رفره‌وانبوونى بوارى بازارگانى و زۆربوونى كه‌ره‌سه‌ى په‌يوه‌ندى و كارىگه‌رييه سه‌رسوره‌ينه‌ره‌كانى و مه‌زنى ئه‌نجامى ته‌كنىكى هه‌موو بواره‌كان نه‌بوونايه، بۆى هه‌بوو و رېئى تىنده‌چوو په‌ره‌ستروىكا تا ناوه‌راستى سه‌ده‌ى داها‌توو دواكه‌وتبا.

هه‌ندى پاشماوه‌ى به‌هيزى «خۆته‌رىكراڤ» له ده‌وله‌تى ماركسىدا هه‌تا ئىستاش، له زۆر رووه‌وه كارى پيشگرى خۆى ده‌كا له‌وانه بوارى گراڤى كه ئه‌گه‌ر بوه‌ستى يا له‌و لايه‌نانه‌دا كه په‌يوه‌ندىداریانه و بژيوى لى وه‌رده‌گراڤ خىراى كه‌م بىته‌وه. به‌لاكه به‌وه گه‌وره‌تر ده‌بى ئه‌گه‌ر خىريكىش له ده‌ره‌وه بى، به هۆى قورسى بازارگانىيه‌وه له‌گه‌ل بىگانه‌دا و نه‌بوونى متمانه و داخستنى رېئى تىپه‌راندن و ئاسانكارى به‌ رووى بىگانه‌دا، قه‌بوول ناكراڤ و ره‌ت ده‌كرىته‌وه.

هه‌ستىكى به‌هيزم هه‌يه كه ده‌نگدانه‌وه‌ى باسكردنى ئه‌وه‌ى ئاشكرايه و بى باسكردن ماوه‌ته‌وه زۆر به سه‌ر ده‌روونه‌وه گراڤه و ته‌نانه‌ت له هه‌ندى رووه‌وه ئاستى ئاشكراىى بابه‌ته‌كه زيان به بابه‌ته‌كه ده‌گه‌يه‌نى،

له رووی نموونه وه ده لیم بهر ورور و بوونه وهی سه پاندنی تیشکی رۆژ له ناوهرۆکدا ئەوه له خو ده گری هه بوونی تیشکی خۆر جیی ده مه ته قی و ره تکر دنه وه و گومان بی و ئەوهش بۆ شه و جۆره سه رکه وتنیکه له رووی «مسیبه تی قه ومیک بۆ قه ومیکی تر ده سته که وته» چونکه گومان له رۆژ و رووناکیه که ی له که مترین میقداریدا بیدهنگییه کی کاتییه به رانبهر تاریکی شه. بۆ ئەم دیاردهیهش نموونه ی زۆر له واقعی ژياندا هه یه و ده ستر دیتیکه ره هه ول دها ئەوه ی ده ستر دیتیی کراره ته سه ر بکه ویته هه لۆیستیکه وه به رگری له دادپهروه ری مه سه له که ی خوی بکا و وا ده ربا ئەو شکات لیکراه و خاوه ن مافیش که به رانبهر پاریزه ر و شایه د ده که ویته قوربیکه وه، له بهر چاوی بینه ران له وه لاوا تر دیته بهر چاوه که به شایه ده وه (با شایه دی درۆش بن) و به به لگه وه (با ده ستر دیش بن) وه ستاوه و داوا ی ماف ده کا.

له گه ل هه موو ئەوانه شدا ده بی بگوتری په ره سترۆیکای ئیستا، به بی گویدان به هه لۆیستی سه رک ده کانی، بۆ سه رکه وتن به سه ر به به ر دبواندا له بزووتنه وه ی چاکساز ی سه ر ده می خرۆشۆف به هیز تره هۆکاریش ره وتی پيشکه وتنی مرۆیه له هه موو روویه که وه و وا ی کر دووه داوه ستان و که له که بوونی دواکه وتن و خراپه کاری له سه ر ده می گورباشۆفدا، بۆ رووسیا و جیهانه شۆرشه به لسه فییه که ی، بین به شتیکی ویرانکه ر و کوشنده. ئەوهش پشتگیرییه کی زۆر گه وره یه که خرۆشۆف ده ستی پی نه گه یشت. که واته دواکه وتن ناوهرۆکی دیکتاتور یای پیروزه، مه به ستیشم دواکه وتنی په ره سترۆیکایه و هه موو پیروزیکیش، ئەگه رچی مانگایه ک یا به ر دیک یا په یکه ریکیش بی، بۆی هه یه به ر ده وام بی ته نانه ت دوا ی مردنی مانگا که و تیکچوونی په یکه ر و به ر ده که ش، له جیان دروست ده که نه وه و به جۆری چالاکی دنوینن له چاککر دنه وه ی خانووی خۆیاندا وا نابن و به که مکر دنه وه ی مه سه رفی خۆیان لپی سه رف ده که ن. وا ی

لهو دستخه رۆبیهی خه لک له پیرۆزکردنی شتی که شایستهی
بهردهوامی نییه و وای لهو زهره‌ره‌ی به هه‌ولدانی دژی خۆیان ده‌یکه‌ن!!
پتویست ناکا زیاتر درێژه به وه‌لامی پرسپاری دووهم بدهم.

پرسپاری سییه‌میش ئه‌وه‌یه بۆچی شیوازی کۆن له کارکردندا به‌ردهوام
بوو؟

ئه‌م پرسپاره شیوازیکی تری پرسپاری دووهمه و ئه‌وه‌ی په‌ره‌سترۆیکای
دوا خست ئه‌وه بوو که به شیوازی کۆن ده‌سه‌لاتی به‌ردهوامی به
ده‌سه‌لات دا. ده‌کرێ لێره‌دا شتی زیاد بکه‌م که هه‌ردوو پرسپاره‌که به
قه‌ده‌ر یه‌ک ده‌گرێته‌وه ئه‌وه‌یش ئه‌وه‌یه خه‌سه‌له‌تی جیهانی
به‌پیرۆزکردنی مارکسیزم پشتگیریه‌کی گه‌وره بوو بۆ دواکه‌وتنی
شیوازی که شۆرشێ تیدا به‌ریا کرا و هه‌ر گۆزه‌یه‌ک به‌لشه‌فی له‌ مائی
خۆیدا شکاندیته‌ی و هه‌ر سه‌رشیتیه‌ک سه‌رکرده‌که‌ی له‌ ره‌فتاردا
ئه‌نجامی دایه‌ به‌ چه‌پله‌ و پێداهه‌لدان و گه‌وره‌کردنی، له‌ لایه‌ن
سه‌رجه‌می چه‌پی دنیاوه‌ پێشوازی لێ کراوه، ئیتر چۆن واز له‌ شتی
ده‌هیندری که له‌ لایه‌که‌وه ئامانجی تیۆریه‌که‌ بێ و له‌ لای دووهمه‌وه
به‌رژه‌وه‌ندی سه‌رکرده‌کان بپنێته‌ دی و له‌ لای سییه‌مه‌وه جیی
ره‌زامه‌ندی سه‌رجه‌می تیکۆشه‌ران بێ و له‌ لای چواره‌میشه‌وه، له
ناوخۆی و لاتدا که‌س توانای ده‌ربڕینی نا‌ره‌زایه‌تی و ره‌تکردنه‌وه‌ی نه‌بێ.

ئه‌وه‌ی له‌م رۆژگاره‌دا له‌به‌ر چاوانه‌ ئه‌وه‌یه، ئه‌و راستیانه‌ی له‌ به‌رده‌م
راستکردنه‌وه‌دا به‌ربه‌ستن هه‌تا ئیستاش ماون و کاری نه‌ریتانه‌ی خۆیان
ده‌که‌ن، به‌لام چی تر توانای راگرتنی راستکردنه‌وه‌یان نییه، ده‌کرێ
لایه‌نیکێ نه‌ریتی تریشی بخریته‌ پال ئه‌وه‌ش تیپه‌ربوونی سێ به‌شی
سه‌ده‌یه‌که به‌ سه‌ر راهاتنی خه‌لکدا له‌گه‌ڵ رێبازیکی دیاریکراودا و
دوو‌رکه‌وته‌وه‌یان له‌ هه‌ر رێبازیکی تری ژبان و چالاکی وای کردووه

هەرچی ده‌که‌ن زه‌حمه‌تییه‌کی تێدایه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ی پیاوی چه‌په‌وانه‌ ده‌سته‌راستی به‌کار بێنی یا قه‌لوونکیش قه‌لوون به‌ جگه‌ره‌ بگۆرێ یا که‌سی راهاتی به‌ لای راستدا ئۆتۆمبیل باژووی و کتوێر لێی بگۆرن و به‌ لای چه‌پدا باژووی، بگه‌ره‌ له‌وه‌ش زه‌حمه‌ت‌تره‌ وه‌ک نه‌ختیکی تر باسی ده‌که‌ین.

به‌ر له‌وه‌ی وه‌لامی پرسیاوی چواره‌م بده‌مه‌وه‌ ده‌مه‌وی شتی بلییم که‌ به‌ لای منه‌وه‌ هی ئه‌وه‌یه‌ گه‌رنگی پی بدری، ئه‌وه‌ش ئه‌وه‌یه‌ په‌ره‌سترۆیکا و ئه‌و ئه‌نجامگیرییه‌ ریشه‌یه‌ی له‌ رووسیا و ئه‌وروپای رۆژه‌لات پی گه‌یشت هه‌روه‌ها له‌و په‌یوه‌ندییه‌ی نێوان رۆژه‌لات و رۆژاوا که‌ به‌ خه‌یالدا نه‌ده‌هات ده‌رگا بۆ ئه‌وه‌ ده‌کاته‌وه‌ بلیین ئه‌و گرژی و پیکدادان و هه‌موو جوهره‌ ناته‌باییه‌ک چاره‌نووسیک نین نووسرابیتن و له‌ غه‌یبه‌وه‌ به‌ سه‌ر دنیا دا به‌زییبتن و تا که‌ یه‌ک رینگای چه‌تمیش نییه‌ که‌ بۆ حوکم و به‌رژه‌وه‌ندی هیچ جێی نه‌گریته‌وه‌ به‌لکو زۆرینه‌ی هه‌ره‌ زۆری له‌ ئاره‌زووی نه‌فسی به‌شه‌ره‌وه‌ هاتوو که‌ له‌ ناو شه‌هوتی خۆدا غه‌رقه‌ نه‌ک له‌ ناو به‌رژه‌وه‌ندییدا.

ئه‌وه‌شی پی وایه‌ زانستی فره‌وانی له‌ میژوو و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه‌، چه‌تمیه‌ت بۆ دوا‌ی رووداوه‌کانی ده‌گه‌رنه‌وه‌ که‌ نه‌ خۆبه‌خۆ روویان داوه‌، نه‌ به‌ پی پێشخستنی به‌رژه‌وه‌ندی و شه‌ری چینایه‌تی و ده‌ستووره‌کانی زیده‌بایی، به‌لکو به‌ هاندانی نه‌فس و بزواندنێ ئاره‌زوو و زۆرداری شه‌هوت، ئیتر مه‌حالبوونی ده‌رکه‌وتنی په‌ره‌سترۆیکا پێش ده‌ ساڵ له‌ کۆتیه‌؟ کامه‌ به‌رژه‌وه‌ندی که‌سی خۆبه‌خۆ و بی که‌سه‌ ده‌سه‌لاتداره‌کانی تر بزوتنه‌وه‌ی راستکردنه‌وه‌ی راگرت؟ ئه‌ی نه‌فره‌تی میژوویی ماتریالی ساڵی ۱۹۷۹ حوکمی مه‌حالبوونی نزیکبوونه‌وه‌ی نێوان رۆژه‌لات و رۆژاوا‌ی دا و له‌ ۱۹۸۹ دا کردی به‌ پیداو‌یستی میژوویی؟

سووربوونی کۆمۆنست له سەر هه‌تمییه‌ت بۆ ماوه‌ی چل سالیی پهرسه‌ندنی ئه‌وروپای رۆژه‌ه‌لات، دوا‌ی به‌ه‌یزبوونی بازووی پهره‌سترویکا له رۆوسیای سوڤیه‌تی و بوونی به‌سکه‌یه‌ک په‌یوه‌ندی سه‌رجه‌می رۆژاوا و رۆوسیای به‌سه‌ردا رۆیشت، له‌ ماوه‌ی دوو هه‌فته‌دا بوو به‌ بلقی سه‌ر ئاو. کام پیداوایستی و هه‌تمییه‌ت وایان کرد شاوشیسکو و لایه‌نگرانی به‌ره‌و رۆوی زۆرینه‌ی گه‌لی رۆمانی بوه‌ستن و پینشتریش وایان کردبوو شاوشیسکو سه‌دان ملیۆن دینار بۆ حیسابی خۆی، بنیڕیته‌ بانکه‌کانی رۆژاوا که له‌ دادگای میژوو و به‌رژه‌وه‌ندی گه‌لاندا به‌ هه‌لپه‌سه‌یڤدرای مایه‌وه! وا نییه؟ یا رۆویه‌کی تری هه‌یه؟ میژوو به‌ ده‌ستی ئه‌وانه‌وه ر‌ه‌فتاری له‌گه‌لدا ده‌که‌ن غه‌درلیکراوه و به‌ هۆی ئه‌و هه‌مووه‌وه که به‌ سه‌ریدا ده‌دری و به‌ پیداوایستی و خراپه‌ ده‌ژمیڤدری، بۆته‌ زب‌ل‌دان و قه‌سابخانه‌ی قوربانیان و جی‌ی سووتاندنی سامان و خه‌لک... ئه‌وانه‌ خودی نه‌فسه‌کانن نه‌ک میژوو و به‌رژه‌وه‌ندی که به‌رپرسه‌ له‌ رۆودانی خراپه‌کاری و له‌ هه‌موو کاریکی چاکه‌شدا ده‌ستی هه‌یه.

پرسیاری چواره‌میش ئه‌وه‌یه که چۆن و که‌ی چه‌قه‌بسته‌نی باوه‌ر رۆوی دا؟

به‌وپه‌ری ساکارییه‌وه، توند‌ره‌وی باوه‌ر یه‌که‌م جار و به‌ر له‌ هه‌موو شتیکی له‌ باوه‌ر که خۆیه‌وه په‌یدا بوو، چونکه‌ باوه‌ریکی توند بوو و به‌ سه‌ر خۆیدا داخرا‌بوو و خۆی پ‌ی به‌س بوو و له‌ هه‌ر شتیکی‌دا دوو بۆچوون هه‌لب‌گری، دوژمنی غه‌یری خۆی بوو. بۆچوونی له‌ باره‌ی شته‌کانه‌وه گرده‌ب‌ر بوو و به‌رنامه‌ی بۆ ژیان پ‌یشکه‌وتن و په‌ره‌پ‌یدان به‌ شیوه‌ی چن‌دراو بوو و نه‌ گۆرینی قه‌بوول بوو نه‌ شیکردنه‌وه مه‌گه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی خۆی له‌ زیادکردندا

جیبه جینی کردبا و قالبی وایان بۆ دانابا تیایدا جیبی بیتتهوه. لینینیزم، دوای ئەوهی مڵکداری لابرد و مۆری شهیتانی به خهسلهتی بۆرژوادا دا، ئیتر له ههر شتیکدا په یوهندی به مروقهوه بی، به تهواوهتی مهیدانه بۆ خۆی چۆل کرد و ههموو باوهریکی سیاسی و ناسیاسی که له گه لیدا نه گونجی تاوانبار کرد و رادهی تاوانبار کردنه کهش به گویرهی دووری و نزیکیهوه بوو له لینینیزم، جا له بواری کار بووبی یا بیر یا ناخ، ناتهبایی رههای نیوان لینینیزم و نالینینیزم له دهستکردی لینین خۆی بوو. دابرانی ههر باوهریک که خۆی پی تهواو و بیکه لینه، نهنجامی راستهوخۆی دابرانتی له باوهرهکانی دهرووبهری و ناو مالی خۆی پی ئەوهی پیوست بووبی کهسی لی دوور بکهونهوه و ئەوهش راستیه که له گه ل ههموو باوهریکدا ده گونجی به لام شوینهواری دابرا ن له لینینیزمدا به ئاشکراتر و به هیزتره، چونکه له راستیه کی رههادا تهنها باوهریکی تیۆری نییه، به لکو دهستوور و یاسا و بهرهم و سیاسهت و رهوشت و رۆشنیبری و رۆژنامهوانی و ههموو شتیکه بۆ گه لیک کردیه تیه رپبازی خۆی. به ههمه لایه نه رههاکه یهوه له مملانیی باوهری دهروهی خۆی به ناچاری و حه تمی به تهواوهتی داده برئ چونکه له باوهردا به ههموو شتیک که قابیلی ده مه تهقی بی و په یوهندی به کاروباری به شهروه هه بی ته نه یه و بگره لپی ده وه شیتتهوه به ره ره کانی زانسته سروشتی و تاقیکارییه کانیش، یا هه ندئ لایه نیان بکا ئە گه ر به پیچه وانهی دهق و بۆچوونه کانی خۆی بن، وهک لایه نگرانی له تاوانبارکردنی دهرووناسیدا، له سه ره تای ده رکه وتنیدا کردیان.

ئهو نهنجامه ی که له باریکی وادا ده مه تهقی هه لئاگرئ ئەوهیه سۆسیالیزمه که ی لینین له رووی فکر و پراکتیکه وه له ههر شتیکدا تیۆری غه یری خۆی باشی پیکابی، له هه له ی گه وره وه نزیک ده بی چونکه به لگه نه ویستانه رته ی ده کاته وه و به لگه نه ویستانه ش هه رس دیتی. بۆ

لینین زەحمەت بوو لە گەڵ ئەوانەدا کە لە ڕووی باوەڕەوه لێوێ نزیك بوون ئارام بێ و ناودار و گەورە کانیانی بە هەلگەراوه و خزمە کاری پۆرژوا و ئیمپریالیزم و خائینانی پرۆلیتار و... و... ناوژەد کرد ئەگەرچی مەودای نیوانیشیان لەو ناتەباییە کورتەر و ئاساتر بوو کە لە نیوان خۆی و ڕۆژاواپیەکاندا بوو. ئەی سروشتی تیۆرییە کە ئەو نییە بە ڕووی مەسیحی و موسولمان و لیبرال و خوازیاری لیکحالیبوونی نیوان مرۆفەکاندا داخری؟

تیۆری، جا هەر تیۆرییە ک بێ، ئەگەر پینخۆری هەر لە خۆی بێ و ڕیی جۆگەلە ی دەرەوه بیری تا پینخۆری جیاوازی بۆ بینن، بە ناچاری تووشی پیربوون دەبێ. بەلام مارکسی – لینینی کە خۆی بە تەواو و کامل و بیکەلین دەزانی، ئەو شتی کە بە ئاسانی ئاشکرا دەبێ چونکە یە ک بۆشایی لە نیوان مرۆفی ئەشکەوت و مرۆفی دواپلە ی پەرەسەندنی کۆمەلایەتی، کە کۆمۆنیزمە، ناھێلی بێ ئەوێ بە تەواوەتی بە بەلگە و بۆچوونی ماتریالیی سەردەمە میژووپیەکان پری بکاتەوه و بە لای خۆیەوه سۆسیالیزمی زانستی ماتریالییە و بەو دوو خەسلەتە گردەبرە، «کەمال» ی بە دەست هینا. کاتیکیش ئەو قسە بە دەبەخشی کە شتی نوێ لە پەرەسەندندا پەیدا دەبێ، بە وریاییەوه ئەو دەکا تا لە سەر ناوەرۆکی تیۆرییە کە و خەسلەتە ئەبەدیە کە ی بەردەوامیتی بێ کاریگەری بێ ئەوێش بەوێ ئەو توانایە ی پێ داوه چارەسەری گردەبری هەر کیشە یە کێ تازه بکا لە هەر کات و شویتیکدا بێ. مارکسیزم – لینینیزم خۆی بە جۆری دارشتوو «شێوه و ناوەرۆک» ی کۆمەلگە ی ئادەمزاد بێ لە سەردەمی کۆمۆنیزمی سەرەتاییەوه تا سەردەمی کۆمۆنیزمی زانستی میژووپی کە کۆتایی زنجیرە ی سەردەمەکانە و تا کۆتایی زەمانی میژووپی بەردەوام دەبێ.

ئەم ئاوازە ھەتا رۆژى ئەم مەزمۇن لىدە درىتتە ۋە لە كىتەبى پەرسىرۆيكاش دەنگدانە ۋە ھەيە لە گەل ئەو سەرنجەدا كە ناچار ماۋە دان بە ۋەدا بنى كە دە كرى شىۋەى لە گەل سىستەمە ناشىۋەىيە كاندا پىكە ۋە بژىن ۋە ئەۋەش دانانەىكە لە بنەرتدا لە بىتواناىى خۆبەزلانەىنە ۋە ھاتوۋە نەك درككردن بە راستى باۋەرە كانى تر يا دانان بە راستىياندا ۋە ئەگەر ئەو بىتواناىيە نەباۋە مەھال بوو سەرۆك گورباشۆف ۋە ھاۋرىكانى لە ۋەدا راي خۆيان ئاشكرا بكەن كە بنىاتنانە ۋە پىۋىستە، خۆبەزلانەىنىش خەسلەتى ھەموو باۋەرەىكە كە باۋەرەى تەنھا بە خۆى ھەيە ۋە رىگەى ترى نىيە بىگىرتتە بەر تا بىتواناىى تەۋاۋ، دايدەنىشىنى ۋە دەست لە سووربوون ۋە لاملى بەردەدا، ئەو كاتەش بۆ نشۋستە كانى لە پىشىنىيە بە گرمەگرم ۋە زەۋىلەرزىتە كانى، بىبانوۋى خۆپەراندەنە ۋە نەبراۋە: سىرۋشتى ماركسى – لىنىنى ئەۋەيە زىادەرۋىى لە «كەمال» ۋە پاكى ۋە بەردەۋامى خۆيدا دەكا بە بەراۋرد لە گەل باۋەرە دنياىيە كانى تردا:

- لە رۋى زەمانە، لە يەكەم پەيداۋونى مەۋقەۋە دەگىرتتە ۋە تا دۋابوونى.
- لە رۋى چىۋە، سەرجەمى سەرزەۋى دەگىرتتە ۋە.
- لە رۋى مەۋىيە، ھەموو مەۋى سەر زەۋى دەگىرتتە ۋە.

بەلام باۋەرە كانى تر، لە ھەر سى خالە باسكراۋە كەدا سنووردان. باۋەرەى قەۋمى ۋە ئابۋورى ۋە سىياسى ۋە كۆمەلەيەتى، ھەندى خەلك لە ھەندى ناۋچە بۆ ھەندى ماۋەى دىارىكراۋ دەگرنەۋە. باۋەرەى فەلسەفەىش لە رۋى زانستى ۋە لۆژىكىيەۋە سەرقالى ئەو خالانە دەيى ۋە بە دەگمەن چارەسەرى حازر بە دەست بۆ جىيە جىكردن پىشكەش دەكا ۋە ئەگەر

ئەوھش بكا ھەول نادا كەرەسەيەكى ھەيى بە زۆر بە سەر خەلكيدا بسەپىنى. زانست و فەلسەفە و ھونەر لە سروشتياندا زانىارى بىلايەن تا رۆژىكى ھەلگەرەكانيان بەرەو بىرۆكەيەكى بەرژەوھند لادەدەن كە لايەنگر و عەسكەرى ھەيى. دابران يا خۇدابراندنىش بە قەدەر ھەبوونى راستى بەسوود لە باوەرە باوھكاندا زەرەرە چونكە بىبەشبوونە لەو راستيانە. جا پرسىارى «چۆن توندرەوى باوەر رووى دا؟» پىويستە بۆ شىوازىكى تر بگۆرى ئەوھش ئەمەيە: چۆن شوپنەوارى توندرەوى باوەر ماوھى دەيان سالى دوا كەوت؟ پىم وايى وەلامى ئەوھشمان دايەوھ.

دواى ئەوھى بە وەلامى دوورودرىژ بە سەر چوار پرسىارە كەدا تىپەرەين، دىنە سەر ئەو لاپەرەنەي كە نووسەرى كىيى پەرەستروىكا تىاياندا ھەولى داوھ پەردە لاپەرەي و ئەوھش بە تەواوھتى لە گەل بۆچوونەكانى مندا جىاوازە. زۆر مەسەلەي تىدان كە پىويستىيان بە وردبوونەوھى تايبەتى ھەيە بەلام من بە ھەندىكيان، كە پىم وايە گرنگىيەكى رىژەييان ھەيە دەستبەردار دەبم:

لەوانە، ئەوھى كە دەلى سۆسياليزم تواناي زەبەلاحي بۆ چارەسەرى كىشە ھەرە گەورەكان پىيە. بە باوهرى من تواناكانى سۆسياليزمى زۆردارى كە لە سەرەوھرا سەپاوە، خەسلەتى تايبەتى ھەيە لەوانەش دوويان بنەرەتىن: يەكەم، تواناي بنەرەتى و ديار و كاريگەر لەم سۆسياليزمەدا ئەوھيە كە سستەمىكى گۆرى كە ھەبوو، ئەوھش كاريكى ھاوبەشە لە نيوان خۆي و كوودەتا و داگير كردن لە لايەن بىگانەوھ. ئەگەر گەيشتە دەسەلات و دەستى كرد بە جىبەجىكردنى بەرنامەكانى خۆي، قوولى و بىتوانايى خۆي لە ھەر شتىكى تازەدا كە پىنشتەر شارەزايى تىدا نەيى، دەرەدەكەون. ئاستى رەسەنايەتى و پىويستى و حەتمىەتى ئەوھيە تيۆرى شۆرشگىزى پىي و ابوو بەشيكە لە پەيوەندىيە كۆمەلايەتییەكان و بە دەستى دوژمنانى

پیشکەوتن سنوردار کراوه و خنکاوه و ئەوەش بۆچوونیکى تۆباوى خەيالیه و لە راستییهوه دووره. سەرنجى ورد دەبینى جیاوازی گردهبر لە نیوان سۆسیالیزمی مارکسی لینینی و سۆسیالیزمی تۆباوى «زۆردارى و دکتاتۆرییه» و دەکرا هەموو بىرۆکە تۆباوییه کان جیبه جى بکرىن ئەگەر ستالین بە لای جیبه جىکردنیاندا لایدا.

توانا تیۆرییه کانی شۆرشى ئۆکتۆبەر که بە خەيالدا دین جگە لهوهى له واقعدا لهوه زەحمەتتر جیبه جى دەکران که له سەر کاغەز و بە خەيال دیار بوون، بە خۆداخستنیش بە رووى هەموو بەرنامە و بۆچوونى دەرەوهى خۆى ئەو حوکمەى بە سەر خۆیدا دا که بە نەزۆکی بمینى چونکه خۆى له هەموو ئەو دەستکەوتە شارستانه تییه بیهش کرد که ولاتیکی رووتى وهک سوید و نەرویجى گەیانده ئاستى پیشکەوتن و تیروتهسەلى و ئاسوودەیی وا که هیچ حالگرتوویه کى عاشقى تیۆرییه کانی خەباتى چىنايه تى و (نقض النقص - رەتکردنەوهى رەتکراوه) و ناتەباى و شەرەقۆچ و خەونیان پینوه نابینى و جوانییه کەى بهوهش زیاد دەکا که نەخش و نیگارى خویتى لەناوبردن نەپرازاندهۆتەوه..

دووهمیش له سروشتى «زۆردارى دىکتاتۆرى» یه که رى دەدا هەرچیه ک بلیت و هەرچى داوا بکەیت و هەرچیه کى فەرز بکەیت ئەوەش خەسلەتى هاوبەشى سەرجهمی دکتاتۆره کانه بە گشتى و لیشیدهوه شیتەوه هەندى دەستکەوتى خیرا پیشکەش بکا یا رووپۆشى درهوشاوه راگرئ له سەر حیسابى بەرژەوهندى بەردهوام و بە نرخى پشتشکینى ئازادى و کەرامەتى مرۆف و پیشکەوتن له پاشەرۆژدا...

جگە لهو دوو خەسلەته هیچ نیشانهیه کى جیاکەرەوه بۆ سۆسیالیزمی زۆردارى نابینى که بە تەنها رپرەوى کراوه بەرهو جیهانى چارهسەر خوش بکا. دەموئى وینەکه بە قسەیهک یا بە دووباره کردنەوهى

قسه‌یه‌ک روونتر بکه‌مه‌وه که سۆسیالیزمی لینینی مارکسی به سه‌ر هه‌موو واقعیدا ده‌چه‌سپی به مروّف و گیاندار و کات و شویتیه‌وه و به مادده و معنه‌وییه‌وه و به چاوه‌روانکراو و چاوه‌رواننه‌کراو و مه‌یله‌وه‌وه و له هه‌موو روویه‌ک و بۆچوونیکه‌وه و هیچ ده‌رفه‌تیک بۆ ده‌رچوونی تاک بۆ ناو شتیک یا بیر یا باوه‌ر که له‌گه‌ل ویزدانیدا یه‌ک بیته‌وه و له‌گه‌ل بریاره‌کانی فه‌لسه‌فه‌ی سه‌پاو ری‌ک نایه‌ته‌وه، ناهیلّیته‌وه و ئەوه‌ش دکتاتۆری ره‌ها و سۆسیالیزمی نامارکسی و هیچ بیرۆکه‌یه‌کی دنیا‌یی تر شان ناده‌نه به‌ری.

توانای په‌ره‌پندان و نو‌یوونه‌وه له سۆسیالیزمی مارکسیدا به قه‌ده‌ر سنووری قه‌فه‌زی سۆسیالیزم سنوورداره و سنووره‌کانی به ده‌وری کۆمه‌لگه‌ی سۆفیه‌تییه‌وه کیشراوه و دیتمان دیواری به‌رلین و ده‌روازه‌ی «براندنبیرگ» (وا بزنام ناوه‌که‌ی ئاوه‌ایه) به‌رجه‌سته‌کردنی زه‌لیلی و سه‌رشۆری و خویناوی بیرۆکه‌ی داخستن و دوژمنایه‌تی کرانه‌وه و ره‌تکردنه‌وه‌ی جیهانی ئاسایی که تیایدا سه‌رگه‌رمکه‌ران و به بۆرژوا‌بووان و به‌ره‌لاکان به هه‌وه‌سی خو‌یان ده‌که‌ن.

ئو مه‌سه‌لانه‌ی شایسته‌ی وردبوونه‌وه‌ن، ئەوه‌یه که دوای قسه‌که‌ی پینشتردا له باره‌ی سۆسیالیزمه‌وه ده‌ی‌لی: پشتبه‌ستن به ده‌ستپیشخه‌ری جه‌ماوه‌ر و به‌شداربوونی چالاکانه له جیه‌جی‌کردنی چاکسازی له لایه‌ن به‌شیک‌ی به‌رفره‌وانی دانیش‌توانه‌وه.

ره‌نگه‌ خه‌مساردی و بیتوانایی من بی که له حیکمه‌تی ئەو دروشمه‌ی جوړیکه له پینشکه‌وتنه‌وه‌ی رووداو و ده‌سته‌مۆ‌کردنی داها‌توو وا تی‌بگه‌م که له ژیر بریاری پینشه‌کیدایه، چونکه ده‌ستپیشخه‌ری جه‌ماوه‌ری له‌گه‌ل ئەوه‌شدا ئاواتیک‌ی شیرین و خو‌ش و به‌رزه به‌لام وه‌ک هه‌ر شتیک‌ی تر له ئەنجامی پینشکه‌وتن و شاره‌زایی و ری‌کخستنی دوورودریژه‌وه ری‌ی

گه شه کردن و پهره سەندنیشی ههیه و رپی شکستیشی ههیه و له پیگه یشتنی گهنم و جو له ماوهی چەند مانگیکدا و هاتنه به رهه می رهز له سی سال یا زیاتر دا زه حمه تتره، ئەوجا دەستپیشخەری جه ماوه ر بواری زۆره و له سەر به شداریکردنی جه ماوه وه ستاوه و ئەگەر بمانه وئ پیشی جه ماوه به ره لا بی لیکچوونی بیر و دیدی تاکه کانی ده وئ و به شدار بوونیان له هه موو بواره کاندای پیویسته. ئەگەر داناییمان له بر کردنی شته کاندای دیت پیویسته خه لکه کهش بر بکری تا هەر بره و کاری تایه تی خوئی ئەنجام بدا.

رهنگه مه بهستی کتیبه که له م قسه یه ئەوه بی هەر کۆمه له خه لکیک دەست به و کاره دیاریکراوه بکه ن که شاره زایان لپی هه یه نه ک نیسکدوور خوئی له شیوه ی پینلاو و مۆدیلی ئۆتۆمبیل و پرۆژه کانی ئاسمانگه ری هه لقورتینی. له راستیدا، کاریگه ری ئەو دروشمه تهنه ناو و ئامازه یه چونکه له وه دا قه تیس ماوه «سۆسیالیزم» که له رووی ناوه وه له تاکه که سی جیا ده بیته وه تیگه یشتنی جه ماوه رییه. ئاشکرا شه زهنگی جه ماوه ری له زهنگی تاکه که سی له گو یچکه دا خو شتره و بو تازه کاره کان که تاقیکردنه وه یان له گه ل سۆسیالیزمی سه پاودا نییه، سه رنجرا کیشتره.

دەستپیشخەری جه ماوه ری له کاریکدا که تاکه کهس یا چەند که سیک ئەنجامی بدن، هەر له بنه ره تدا بوونی نییه و به رانه ر ئەوه ش دەستپیشخەری تاکه که سی له سۆسیالیزمی سه پاودا بوونی نییه و شو فیری ته کسی و بو یاغچی بو چوونیان له چۆنیه تی و مه ودای کار و شیوه ی راپه راندنیدا نییه. ئەگەر وا دانین شو فیری ته کسی بای ئەوه لی هاتوو بوو گو رانکاری چاک له تایه ی ئۆتۆمبیلدا بکا، ئایه به تهنه ناو ئەوه ی پی ده کری؟ نه و هه زار جار نه! ئەی ده توانی لایه نه چاکه کانی دا هینانه که ی له بیرو کراته کان بگه یه نی و ئەی کئ گو یی لی ده گری و

کچی رېی دده؟ رهنګه بهر ژه وهندی له بیده نګیدا بی چونکه دۆزینه وهی
هه له له لاستیکي تایه ده بیته بوختان و دوو زمانی له دژی خه لکانی له
خوی گه وره تر و دهسه لاتدار تر و لیها تووتر له پیروژیدا!

ئه و جا ئه و دهستپیشخه ریبه جه ماوهریبه له سؤسیالیزی سه پاودا به پیوان
له گه ل هاوشیوهی خوی له و ولاتانه دا که ئابووریان ئازاده (ئابووری
به رهه مخوری!) له بهر زور هوکار لار و دواکه وتووه:

• ئا. دهستپیشخه ری، به کاریگه ری ته واوه وه له ولاته بورژواکاندا، له
هه ر شوینیکدا ژماره ی کریکاران له کارگه و کیلگه و کارمهنده
پیشه ییبه جیاوازه کان، ئه وهنده هه بن بین به جه ماوهر، له بهر ئه م
هو یانه ی خواره وه هه یه:

– زوربه ی کارگه و پروژه کان هی تاکه کهس و کومپانیان و
خه لکی سه ر به حکوومه ت که سسته م و یاسا و راگه یاندن و
شتی مه ترسیداری وه ک ئه وانه ی له پشته وه بی و له ولاته
دیموکراسیبه کاندان نهینی نین کاریان تیدا نه ده کرد تا جیی
گومان و مه ترسی بن، له پروژهی تایبه تیدا بوونیان نییه.

– ئازادی را ده برین، وه ک له مه ترسیدارترین مه سه له ی
سیاسیدا مافیکی سه پاوه، له کاریشدا هه ر وایه و نقابه پشت و
لایه نگری ئه ندای خویه تی جا له به ره وروبوونه وهی خاوه نکار
بی یا حکوومه ت، ئه وه ش پیچه وانه ی نقابه له سؤسیالیزی
سه پاودا که تیایدا که ره سه یه کی حکوومه ته بو
ده سته سه ردا گرتنی جه ماوهر و ئاراسته کردنی به جیبه کدا که
خوی ده یه وی و به و شیوه یه ش که خوی ده یه وی.

- کریکاران، سوودمهندي راسته و خوون له چاکترکردن و راستکردنه و هدا جا له زيادکردني پشوو بي يا که مکردنه و هه ي ماندوو بوون يا دهستکهوتي ماددي.

- ب. دهستپيشخهري له سه شينهوي دهسته جه معي يا تاکه که سي، له سسته مه ديمو کراسيه کاندا، وهک خوئي، وهک به شيکي مروفت ده مينيتته وه و له گهل گه شه کردني شارستانه تيدا گه شه ده کا نه گهر به ربه ستيک پيشي نه گري. وهک له سو سياليزمي زورداري و توندوتيزيدا هه يه شه وهش به لبردني خاوه نداريتي و توانده وهه ي ئيراده ي تاک له به ريوه بردني ده سه لاتدا و ئامازه داني به رده وام به پيروزي تيوري.

- ج. دهستپيشخهري له ولاتاني وه کو نه مسا و سويد و فهره نسا له که شوهه و ايه کي رها و هه لباردني ئازادانه دا ده کري و گوئي به ريتمايي ره سي و ئيزنخواستن و خو بواردن له بيزارکردني ده سه لات. زور جار ئازادي به رفره واني ريبيدراو له ولاته ديمو کراسيه کاندا ده بيته هوئي تيکچووني هه ندي به رژه وه ندي به لام بيانوي تيکچوونه که پاريزگاريکردنه له بنه ماي ئازادي که که رامه تي مروفته و ئازيزترين پيکهاته کانيه تي. که شوهه واي خوئي ره هايي گشتي گهره ترين زامنه بو دهستپيشخهري ته ندروست و کاريگه ريه کاني چونکه وهک خواردن خواردنه وه که پنيويستيان به هاندان و راهيتان نييه بو راهاتن له گهل مه ترسيديا، ده بيته ره فتاري ئاسايي.

- د- له سه ره وه که شوهه و خو شه وه، مافي دهستپيشخهري و داوای مافي کريکار و ناکريکار به ياساي جيگير پاريزراوه، وهک مافي

مانگرتن و خویشاندان و هه‌بوونی که ره‌سه‌ی راگه‌یاندن. کریکاری
رۆژانه، به‌و حیسابه‌ی مانگرتنه‌که‌ی و خویشاندانه‌که‌ی یاساین،
له‌و یاساپانه سوودمه‌ند ده‌بی چونکه کریی خو‌ی وه‌رده‌گری. جگه
له‌وانه، له‌و جو‌ره ولاتانه‌دا دادگا ده‌سه‌لاتی ره‌های هه‌یه و خاوه‌ن
ماف، چ وه‌زیر بی و چ فه‌راش بی و چ ... په‌نای بو‌ ده‌با له‌ کاتیکدا
دادگا له‌ هه‌ر پله‌یه‌کدا بی و له‌ ئاستی هه‌ر ده‌زگایه‌کی جه‌سته‌ی
ده‌وله‌تدا بی، له‌ ولاتیکی وه‌کو یه‌کیتی سو‌قیه‌تدا هیچ
سه‌ربه‌خو‌یه‌کی نییه و چۆنی بو‌ی وای به‌کار دیتی (له‌ په‌یامه
ناوبراوه‌که‌مدا: «بو‌ گورباشو‌قی مه‌زن له‌ گه‌ل سلّو و ئاواخوازیدا»
که‌ سالی ۱۹۸۸ بلا‌و کراوه‌ته‌وه ئاماژه‌م به‌وه کردووه و پشتم به
قسه‌یه‌کی سه‌رو‌کی دادگای سو‌قیه‌ت به‌ستووه که له‌ هه‌ندی
رۆژنامه‌ی مۆسکو، له‌ سه‌رده‌می په‌ره‌سترۆیکا و گلاستنوستدا بلا‌و
کراوه‌ته‌وه و ئه‌وه‌ی که ده‌یلی به‌ راشکاوی وا ده‌گه‌یه‌نی که دادگای
سو‌قیه‌تی هیچ ئازادییه‌کی نییه و هیچ دل‌نیا‌یه‌ک بو‌ ئازادی یاسایی
هاونیشیمانی به‌رانبه‌ر ده‌سه‌لات نییه). ئازادی تاکه‌که‌سی له
سسته‌می دیکتاتۆریدا گه‌وره‌ترین دوژمنه که راوده‌ندری و
له‌ناوده‌بری و ده‌هه‌نجیندري، ئه‌وه‌ش بو‌ سسته‌میک که به‌و
بیانووه‌ی پاریزگاری له‌ به‌رژه‌وه‌ندی کریکاران ده‌کا و کاره‌کانی
خو‌ی به‌ پیرو‌ز ده‌زانی، ئاسانتر ده‌بی.

ده‌گه‌ینه ئه‌و خالانه‌ی که له‌ بابته‌ی «په‌ره‌سترۆیکا چی فیر کردین» به
ده‌ستمان هیناون.

یەكەمى ئەو خالانە ئەو بۇچوونە يە كە كۆمەلگەى سۆسياليزم شتىكى بەستەلەك نىيە تا بۇ ھەمىشە خۇگونجاندىنى لەگەلدا بوى، چونكە بۇچوونە كانى پەرە دەسىنن و بە حىسابكردىنى تاقىكردنه وهى مېژووېى و بارودۇخى خۇيى دەولەمەند دەكرى...

پىشتر لە قسە كانمدا وەلامى ئەو سەرنجانەم داووتەو و لىرەشدا رۇشترى دەكەمەو و ئەو ھش بىسوود نىيە و دەلېم گەشە كرىنى بىرى چىوهدراوى سنووربەندى پىرۇزىتراو لە باشتىن بارىدا، وەك ھەر خواپەرستىيەك كە ناكرى ھەرگىز لىي دەركەوى چونكە كوفر و خوانەناسىنە، لە ناو قاوغى خۇيدا قەتس دەمىنى. سۆسياليزمى ماركىسى لىنىنىش بە سووربوون و گىردەبىرى رەتى دەكاتەو لەداتە سەر بەرنامە يەكى تر كە رەنگە باشتىن بى و بۇ مرۇقىش سوودى زىاتىر بى چونكە ئەو مەردنىەتى و لەو ھشدا قسوور ناكە رايىگە يەنى خۇى ناخاتە بارى بەراوردكارىيەو لەگەل باوهرى تردا و ھەر وەك خۇى لەگەل باوهرە رەھا و گىردەبەرە كانى خۇى و بۇچوونى خۇيدا دەژى يا بە دلنبايەو دەمرى، كە كۇتايى گىردەبىرى پەرەسەندى مېژووو. وەكو گەمەى شەترەنجە كە خۇى وزە بە خۇى دەدا و گەمە بە ئالەتە ديارىكراوە كانى خۇى لە سەر تەختەى سنووردارى خۇيدا، بە لىھاتووېى دەكا بەلام نەزۇكىشە. تاقىكردنه وهى ماوھى ھەفتا سالى، لايەنگرى ئەم بۇچوونە يە و لەگەل خۇى و مژدە كانى و دىكتاتورىيە كەى و بۇچوونە بەردەوام و ئەبەدىيە كانىدا، كە غەبرى خۇى رەت دەكاتەو، لۇژىكانە يە. بەلام ئەگەر بە ھوى پىنوئستى و وىستى بارودۇخ لە بىرى دەرەوھى خۇيەو خۇراكى پى بدرى، لەگەل ئەو ھشدا كە لە چەقبەستنى تەواوتى باشتىر بەلام بە قەدەر ئەو ھاوردەبە ئىفلاسى تىيورىيە كە دەگە يەنى و دىسان بە پىرۇزكردنه وهى تىيورىيە كە و رابوون لە دژى دوورەگى خوازراو، دەچىتەو خانەى قالىبەستەنەو تا ئەوھى ئەگەر پىنوئستى وای خواست

ديسان له دەرەوہرا بیرۆکە بخوازیتەوہ، ئەنجامی کۆتایی ئەوہ دەبی تیۆرییە کە له ناوہرۆکی رەسەنی خۆی، چ له رووی تیۆرییەوہ و چ له رووی پراکتیکەوہ بەتال بیتەوہ و ئەوہش پڕۆسەییەکی درێژخایەنە و تووشی شکست وا دەبی کە پتیویست نین، جگە له شەرمکردن له راگەیانندی ئیفلاسی کۆتایی. مەبەست له وشەیی ئیفلاسیش بەرزکردنەوہی جیاوازییە له نینوان بۆچوونی سۆسیالیزی مارکسیی بە گرمەگرم و هاتوہاوار له لایەک و ئەنجامی چاوەڕوانکراو، بگرە زیاتر ریتتیچووی ئامانجەکانی کە تووشی سامانەکەیی.

دووہمی ئەو خالانە ئەوہیە کە له ھەلۆیستی داھێنەرانی لینینەوہ فیروبونە و ئیستاش فیڕ دەبن... پیشتەر لەوہدا رای خۆم گوت کە پتیویستە دەست له ئیسکی مردووان، بۆ ئاسوودەیی ھەمیشەیی خۆیان ھەلگرین و بە بیڕی تازەوہ روو بکەینە دنیا و شانەشانی رۆحی سەردەم، کە له شیوہ و ناوہرۆکدا بۆچوونی ئەو مەزنانەیی تێپەراندووە و ھەر ھەندی ریتمای گشتییان ماوہتەوہ کە نہ زەرەریان لی دەکەین نہ پتیویستیش. پیم وایی مافی ئەوہم ماوہ بلیم ئەرکمانە جیگای ھەلەیی بۆچوونەکانی لینین و مارکس دەستنیشان بکەین کە بوونە ھۆکاری شکست و ھەناسەسواربوونی دوای کۆشتار و جۆرەھا تیرۆر و لەو بۆچوونانەش کۆمەلێکیان بۆ ھەموو کەس ئاشکران و ھەر له بنەرەتەوہ بۆ ئەو نەدەشیان ببنە بەرنامەیی ژیان و پەرەسەندن و ھەموو قسەییەک کە له قالبی کۆتاییدا جیگیر بووی و بە سەر پاشەرۆژدا بسەپی، ھەر له سروشتدا دوژمنی پیشکەوتنە مەگەر وەحی خوای گەورە بی. بەلام دەبی ئەوہش بلیین کە بەھێزترین لایەنی ئەو قسانە سووربوونی بویرانە و ئاشکرایە له سەر ئەوہی کە راستییەکی میژوویی رەھایە چونکە لایەنگرانی یەکی له باوہرەکان بە قەدەر ئازایەتیەکەیی و باوہر بەخۆبوونەکەیی و زۆری بەلینەکانی، لەگەڵ ناشرینکردنی غەیری خۆی

و ناوزراندنی تا ئاستی ئابرووبردن، له گه‌لدایه چونکه، به داخه‌وه، ئەوه میزاجی خه‌لکی ئاساییه. ئەگەر زیاتر ورد بینه‌وه ده‌بینین زۆرتین کهس که ئاماده‌ی قوربانیدان هه‌لگری باوه‌ری نه‌ترسی خه‌یالین که گوێ به رۆح و سامانی خه‌لکی نادا چونکه قوربانیدان به‌شیکه له باوه‌ره‌که، وه‌ک که ده‌ستنوێژ ده‌رگایه بۆ نوێژ کردن...

سییه‌می ئەو خالانه ئەوه‌یه که مارکسی لینینی پیتاسه‌ی خه‌سله‌ته جه‌وه‌ه‌ریه‌ه‌کانی سۆسیالیزی کردووه به‌لام شێوه‌یه‌کی وردی لێ نیشان نه‌داوه، باسی سه‌رده‌مه‌کانیشی کردووه به‌لام پیتیسته هه‌ست به پینداویستییه‌کانی ئەم سه‌رده‌مه‌ش بکری!!

لینین هه‌وت سالی سه‌ره‌تای شو‌رش ژیا، به‌لام ته‌مه‌نیکی زۆری بۆ دامه‌زراندنی فکری و رۆشنیبری گوزه‌راند که تیکه‌لی خه‌باتی مه‌یدانی بوو. ئەو له باریکدا بوو ده‌یتوانی باشت‌ترینی ئەوه‌ی هه‌یه‌تی پیشکه‌شی بکات و کردیشی... به‌لام ئەوه‌ی که نه‌یکرد ئەوه بوو که نه‌مایه‌وه بۆ ئەو کاته‌ی ئاستی تۆباوی و خه‌یالی ئەو سۆسیالیزمه به‌روونی ببینی که له سه‌ره‌وه‌را سه‌پیندرا‌بوو. ئەگەر بیدیبا، به‌پیی بۆچوونی من، ده‌ستی به چاره‌سه‌رکردنی ده‌کرد و چاره‌سه‌ریش هه‌له به هه‌له نه‌ده‌بوو به‌لکو ره‌تکرده‌وه‌ی ده‌بوو جا جیگای له هه‌ر کوێیه‌کی باوه‌ره‌که بوایه. به‌لام مارکس هه‌ولێ خۆی چۆر‌ب‌ر کرد بۆ ئەوه‌ی به‌جۆرێ تێورییه‌که‌ی داریژێ، به‌رده‌وامی میژوویی بۆ دابین بکا و به‌باوه‌ری خۆی له به‌رژه‌وه‌ندی زه‌حمه‌تکیشاندا بی.

له سه‌ر ده‌ستی ئەم دوو ئەندازیاره، هه‌ردوو سه‌ری شووره‌ی ئایدۆلۆژی و پراکتیکی ده‌وری کۆمه‌لگه و میژوو گه‌یه‌ندرانوه یه‌کتر به‌لام ورده‌کارییه‌کان گرنگیان پێ نه‌درا به‌لام له بینای تیۆری و پراکتیکی مارکسی لینینیدا ورده‌واله‌ی که‌ره‌سه و شیوازی دیاریکراوی ناو شووره

ناوبراوه‌که‌ن و نا‌کری له دهره‌وه‌ی ئه‌رشیقی ره‌سمیه‌وه، که‌ره‌سه‌ی هاورده‌کراو بن. ئه‌وانیش وه‌ک گه‌مه‌ی شه‌ترنج چاوبه‌سته‌کی و فیله‌کانی ناژمیردرین و هه‌مووشیان له بنه‌ماکانی خودی شه‌ترنج و ئاله‌ته سنوورداره‌کانیه‌وه دین و هیچی دی. بنه‌ماکانی دویمینه و وه‌ره‌قین، نه‌ک هه‌ر تیایدا ده‌ست ناده‌ن، بگره‌ ریگه‌شیان نابن. لیته‌تووی ئه‌و دوو ئه‌ندازیاره مه‌زنه گه‌یشتنه ئاستیک هوش و وه‌همی قوتابیانی خویان خه‌تم کرد تا ئه‌وه‌ی په‌ره‌سترۆیکاش دوا‌ی مردنی دووه‌میان به شه‌ست سال زیاتر خوی له به‌ندیخانه‌یاندا ده‌بینیتته‌وه و ئه‌وه‌ی من ده‌بینم ئه‌وه‌یه که‌موکورتی له تیورییه‌که‌دا هه‌یه نه‌ک له لیکنه‌وه‌ی هه‌لگرانی بیره‌که. مارکسی لینینی وه‌ک هه‌ر باوه‌ریکی تر پشت به خوی ده‌به‌ستی و هه‌وادارانی خوی به بازنه‌ی بوشدا ده‌خولینیتته‌وه چونکه خوی بازنه‌یه‌کی خره و سه‌ری ویکهاتوته‌وه و داخراوه و جی هیچ سه‌رچاوه‌یه‌کی فکری و پراکتیکی نارژیتته‌ ناویه‌وه (چونکه بیر و پراکتیک تیایدا هه‌ر یه‌که) و له دهره‌وه‌ی بازنه داخراوه‌که‌شدا به رووی رووبه‌ری دنیا‌دا کراوه‌ته‌وه و هه‌ر ئیستا و راسته‌وخو راستی ئه‌وه له خالی چواره‌مدا ده‌بینن که ده‌لی:

«ئهم سه‌رده‌مه نو‌تیه به‌ره‌وروی ئه‌وه‌مان ده‌کاته‌وه که به مه‌سه‌له تیورییه‌کان و بیره سه‌پاوه‌کانی سه‌ر سۆسیالیزمدا بچینه‌وه به که‌له‌پووری لینینیش پشتته‌ستووور بین».

ئه‌وه‌تا دیسان لینین له چاره‌سه‌ره‌کانی سه‌رۆک گورباشو‌فدا، وه‌ک چاره‌نووسی دیاریکراو ده‌رکه‌وته‌وه له کاتیکدا له هه‌ولی دۆزینه‌وه‌ی ده‌رفه‌تیکه بو چاره‌سه‌ری قه‌یرانه چهندسه‌ره‌کانی ولاته‌که‌ی و به تیوری لینین تیوری لینین چاره‌سه‌ر ده‌کا و شاعیریکی عاره‌ب پيش هه‌زار سال به هه‌مان ئه‌نجام گه‌یشتوه‌وه کاتی ده‌لی:

«وداوني بالتي كانت هي الداء»

«چارەم بکە، بەوہی کە خوئی دەرەدە کە یە»

پیشتر ئەو ەم خستە روو کە زەمان لینین و مارکسی جیھیشتوو ە ئە گەر کوری سەردەمی خویشان بووبن و لە پینداویستیە کانی تیگە یشتبن، ئە گەر چی باوەریش ناکەم وا بووبی و واقعیش ئەو ە قەبوول نییە، چونکە بیری گەردەبەر لە ماکی سروشت و خەسلەتی مرؤف و پالەنەری بەرژەو ەندیدا رەت دەکرێتەو ە و قورستەری باری سەر شانی قوتابیانێ ئەو ریتازە لە ەو لێ ئە بەدیاندای بو بیانوو ەیتنا ەو ە و پینەو بەرؤ بوو ە بەلام «هەلدراو لە پینە کە گەورەتر بوو» کە ەەر لە سەرەتاو ە گەورە بوو ە.

ئەم بەرگە یە، یا خالی چوارەم جی دەھیلین چونکە لە لاپەرە کانی پیشتریشدا بەسەرمان کردو ە و دەچینە سەر خالی پینجەمی ئەنجامە کە ی «پەرەسترویکا چی فیر کردین؟» کە دەلی: «لە رابردوودا، بارودووخ پالی ناین بو ئەو ە شپو ە و شپوازی بینای سۆسیالیزم قەبوول بکەین، ئەوجا بە پیرۆز تەماشای کرا و بوو بە باوەرێکی وشک و شپو ە چی ەوساندنەو ە ی سۆسیالیزم رووی دا»... تا دواقسە ی ریز کراو لە شوینی خویدا، خوینەر دەتوانی بو ی بگەرێتەو ە.

هەموو ئەو بیانووانە ی لە کتیبە کە دا بو لیکدانەو ە ی روودانی بە بەردبوون و بیروکراتی لە شپوازی سۆسیالیزمی مارکسی لینینی، خو ی لە خویدا هیچ مەترسییە ک ی تیدا نییە ئە گەر پیرۆزی خو ی لەو ەو ە بە دەست نەھینێ کە کار و بریار و لیکدانەو ە ی ئەوانە یە کە بو ە یشتنەو ە ی شوێش و سۆسیالیزم دەستپاکن و هیچ دەو لە تیکیش نییە بە بارودووخێ ناچاری وادا تێپەر نەبووبی رەفتاری کاتی یی بە سەردا نەسە پاندیی و بارودووخێ

ناچارىش لاکەوتىچ، لە زۆر باردا رەفتارە کاتىبەکانىش خۆبەخۆ نەماون بەلام پەيوەستبوونى رەفتارى کاتى بە برگەيەکی لاوازی ئىنجىلى شۆرشەکەوھ مەترسىيەکی وای دەداتى کە لە مەترسىيە پارچەيەکی ئەرکەلۆزى زياترە کە لە نيوان خاشاک و خۆلدا دەدۆزىتەوھ:

لەو شانەي کە خويىندووھتەوھ، خويىندمەوھ سەرۆک ماو تسى تۆنگ لە شويتىکی کەنارى رۆژھەلاتى چىن مەلەي کردووھ و ئىتر ئەو شويتە بۆتە مىحراب و ھەوادارانى جادووى ماو بە زگەخشکە بۆي چوونە... مەستبوون بە پىرۆزىيەکانى تيۆرييە شۆرشگىرەکان لىي دەوھشيتەوھ وا لە مەستان بکا باوەر بە ھەموو کەراملات و پىغەمبەرايەتيەک بکەن کە دەدرىتە پال سەرکردەکەيان، دواي ئەوھى ھەموو تەمەنيان، ھەر لە بنەماوھ، لە ئىنکارکردنى کەراملات و پىغەمبەرايەتي بە سەر بردووھ. ئىمە دەزانىن کە دەسەلاتداران بە گشتى مەيلى ئەوھيان ھەيە کارىگەر و بيوتتە بن، بەلام بۆ دەسەلاتدارىک کە کتیبى پىرۆزى پى بى و حوکمى پى بکا، جىبەجىکردنى ئاسانتەرە.

ئەو برگەيەي لە بارەي بچووکیوونەوھى بناغەي ديموکراسىيەوھ لە برىارى خۆبەخۆي رىتماييەکانى لىنين بە ھۆي ئەو بىرۆکراتىيەوھ کە لە بارودۆخى نااساييەوھ سەرى ھەلدا دەلي رۆشنىبىرە لىھاتووھکان نەيانتوانى سوودى تەواو لە تواناکانى سۆسئالىزم وەرگرن ئەوجا دەلي کرىکاران و وەرزىران و رۆشنىبىران ھەمىشە لە دامەزراوھکانى دەسەلات و بەرئۆھبردندا نویتەريان بووھ بەلام بەردەوام نەھىندراونەتە شويتى برىاردان بۆ پەرەسەندنى راستەقىنە. ئەم برگەيە دوو حەقىقەتي ترسناکى وەک ناوھەرۆک تىدان بەلام ناراستەوئۆ و ئاماژە پىنەدراون، قسەيان لە سەر دەکەم و بەوھ (و بە شتى کە دواتر لە سەر قسەيەکی لە بارەي پىداچوونەوھى گرنگى مۆزووھوھ) کۆتايى بەو دەمەتەقىيە دىنم

که له باره ی بیرۆکه کانی بن سهره ناوی «چی پالی ناین دهست به پهره سترۆیکا بکهین؟» باس کراون.

یه کئی له و دوو حه قیقه ته له وه دا چر بۆته وه که رۆشنیبره لیها تووه کان نه یان توانیوه سوودی ته واو له ناوه رۆکی سۆسیالیزم ببینن. حه قیقه تی دووهمیش له نویتنه رایه تیکردنی کریکار و وه رزیر و رۆشنیبره له پیکهاته کانی دهسه لات و به رۆیه بردن... به حه قیقه تی دووهم دهست پین ده کهم چونکه یه کهم، دووهم و شتی تریشی تیدا یه و هه قی ئه وه ی نییه بخریته پیشه وه:

نویتنه رایه تیکردنی کریکار و وه رزیر و رۆشنیبر له هه یکه لی به رۆیه بردن و دهسه لاتدا، وه ک من بۆی ده چم، له سروشتی حکوومهت و دهوله تیکه جگه له و سئ جۆره به شه ره جوړی تری تیدا نه بی و ئه و نویتنه رایه تییه ئه نجامی ئه وه یه که هه یه مه گه ر فه رمانبه رانی کریگرته به جوړی چواره م دابنن و جیه کی خۆشکراوی له دهره وه ی ئه و سئ جۆره و له کومه لگه ی بیچیندا بۆ نه دۆزینه وه و ئه وه ش دووره و له کتیه که شدا هیچ باس و خواستیکی له سه ر نییه. بوونی ئه و سئ بابه ته له دهسه لات و به رۆیه بردندا و له دهره وه ی بازنه ی خۆی، یه کیکه له دیارده نه رینیه کان که پین ده چی به سۆسیالیزمی سه پاوه وه لکا بیت چونکه «رۆشنیبر» که زیره کترینی ئه و سییه یه (کریکار و وه رزیر و رۆشنیبر) هیچ کاریگه رییه کی رینخواه یی له پیشکه شکردن و روونکردنه وه یا خه سله تیکی تری چاکی له دهسه لات و به رۆیه بردندا نییه و له رووی رۆشنیبرییه وه له فه رمانبه ری ره سمی باشته ر و له رووی شه رزایی کاروباره وه له دوا یه وه دی چونکه به لای که مه وه فه رمانبه ر جیه چی ده کا جا ئه نجامه که باش بی یا خراپ. جگه له وه ش، قسه ی رۆشنیبر و فه رمانبه ری نه شه رزا له کاروباری بازار و پیداو یستی خه لک و

پیداویستییه کانی پیشه سازی و کشتو کال و خزمه تگوزاریدا،
فهرمانبهره که نیوه شه له له و رۆشنبیره که ش، شه له لی ته واو و جیی
شانانیش نییه! ئیتر باری وهرزیری نه خویندوو و کریکاری
نیمچه خویندهوار بینه بهر چاو که له لیژنه یه کدا به شدارن باسی
بارودۆخی بهر بهستی «ده نییه ر» یا ئاسمانگه ر یا پیداویستییه کانی
زانکۆیه کی سبیریا یا ریکخستنی بازرگانی له گه ل کۆنگۆ یا هه لسه نگاندنی
گونجاوترین باج یا گومرکی سهر که رهسه و پیشه یا... یا... ده کا.

دابەشکردنی کۆمه لگه به سهر دهسته و توێژ و چین و جوردا به شیوه ی
هه ره مه کی که له سۆسیالیزمی سه پاودا باوه خۆی له خۆیدا، به
پهیدا کردنی که ره سه ی دووبه ره کی و بیانوی گومان و هۆکاری
دوژمنایه تی به شیوه ی تیژ و سه پاو و هه تمی که له لینینیزم مارکسیزما
نه بووه، نه زۆکی کۆمه لایه تییه. گه و ره کردنه وه ی جیاوازی چینه یه تی له
سۆسیالیزمی سۆقیه تیدا بارودۆخیکی وای سه پاند که زه ره ری گه و ره ی
به به رژه وه ندی راس ته قینه ی سه رجه می خه لک گه یاند چونکه له و میوه
خۆشانه بیبه ش کران که خه لک له ته نیشت سۆقیه ته وه به ته بابی
ده برنین و له لایه که وه ته بابی چینه یه تی و هاوکاری و لیکحالیبوون له
هه موو ناته بایه کدا چاودیریان بوون و له لایه کی تره وه خه می گه و ره ی
بی سنووریان بۆ گومانکردن له هه بوونی هه وینی چینه یه تی و
سه رمایه داری ناو سۆسیالیزمی جیهانی دانا و چاودیریکردنی بوو به
ئه رک و له گه ل ده رکه و تنیدا به سه ریدا زال ده بوون. له وانه یه خه لک
به ریکه و تن یا گه توگۆ له کاره ساتی جه نگ ده رباز بین به لام ده ربازبوون
له تارمایی سه رمایه داری و گومانی بۆرژوا بوون و لادان و هه لگه رانه وه
نییه. شتی وا له رۆژانی ستالین و له ناو بردنه مرۆیه کانی هاوده میدا و له
رووسیا، به زۆری پرووی دا و زۆری نه ما هه سته مرۆی له
زندوووه کانی شدا بکوژی. قسه ش له سه ر ئه م بابته ته واو نابی...

حەقیقەتی دووھم کە لەووە ئەنجامگیری کراوە کە رۆشنپەرە لێهاتووکان
 نەیانتوانیوە سوودی تەواو لە سۆسیالیزم ببن و قسەکردنیش لە سەر
 ئەمەش جەختکردنەووەیە لە سەر ئەوەی سۆسیالیزم رینگایەکی ئاسایی
 ژيانی کۆمەلایەتی نییە بەلکو بابەتیکە لەو بابەتانەدا کە سەر بەخۆ، وەک
 بێرکاری و فەلەک و جومناستیک دەخویندری و ئەنجامی لیکۆلینەووە کە
 لە دەرەوەرەدا بە سەر کۆمەلگەدا دەسەپێ ئەوەش وەک زیادکردنی شتیک
 بۆ شتیکی کە هەبێت یا فەرزکردنی شتیک بە سەریدا وەک پێداویستی
 حەتمی کە خۆلێلادانی بۆ نییە، وەک رۆژوو و نوێژ و حەج و هەموو ئەو
 پتۆستیپە حەتمییانە لە مرۆفیان دەوێ ژيانی خۆی بە جووری بگۆرێ
 لەگەڵیاندا هەلبکا - واتە پتۆستیپەکان - و هەر شتیکیش کە دڵ
 دەیهوێ وەلابنرێ کە ئەو پێداویستییانە رەتی دەکەنەو، بەلام ئاینەکان
 تۆلە وازھێنانی خەلک لە ئارەزووەکان بە بەهەشتی ئەو دنیا دەکەنەو.
 بەلام سۆسیالیزمی سەپیندرائو نە لە دنیا تۆلە بۆ کەس دەکاتەو نە لە
 قیامەت، مەگەر بە قەدەر توانای خۆی با ئەوەش بایی بژی و نەمر بێ.

خەلکانی کریکار و پیشەوەر و سەنعەتکار و وەرزیرمان دیوہ پرووی
 پیشکەوتنی شیوہی ژیانپان بە پتیی خستە بازار و خواست (العرض و
 الطلب) و ئەنجامەکانی ئالووێر و ئاسانکاری تەکنیک و ئامیژی نوێ و
 شیوازەکانی سەرنجراکێشان و جوانکاری دەرخستووہ و بە دەگمەن لەو
 بوارانەدا شکستیان ھیناوە و ئەگەر بەرەو پرووی نەرتی وایبەنەو لە
 ئەرتی زیاتر بن، دەست لەو پیشەییە ھەلدەگرن و یەکیکی تر
 ھەلدەبژێرن و ھیچیشیان بە کتیبیکی دیاریکراو دا نەچۆتەوہ جوورە
 کەرەسەییەکی تر و پروپاگەندە و... و... یان بە زۆر بە سەردا بسەپینێ و
 نەشیانرسپوہ ئاخۆ کارەکە ی بۆتە ھۆی بێزارکردنی تیورییەکی ئابووری
 یا سیاسەت یا مجیزی کەس یا سەرۆکی نیقابە و ئەوانە ی سەرەوہ ی
 ئەو لە بەرپرسیان و دەسەلاتداران توورە دەکا، پەناش بۆ خیریک لە

داهیندراوه نوئیه کان ده‌بن که ده‌ستیان پئی ده‌گا و خورپه‌شیان به دلدا نایی ئاخۆ دژی حوکمیکی فه‌لسه‌فه‌ی چینایه‌تی و ناچینایه‌تی یا یه‌کی له‌و حکمه‌تانه‌ی که زانایه‌ک گه‌وره و پیرۆزی سه‌رکرده و پیش‌ره‌و گوتوویه‌تی وه‌ستاونه‌ته‌وه یان نا و له‌ چالاکیه‌کانیشیاندا چاوه‌رپئی ئیزنی ئایدۆلۆژی ناکه‌ن که مه‌زنیکی پایه‌دار و فه‌یله‌سوفی ليقه‌ومانی تیۆری و کاره‌ساتی رۆشنبیری پئی ده‌به‌خشی.

جا جیاوازی نیوان کاری ئازاد و کاری شۆرشگیرانه‌ی سۆسیالستی به‌نامه‌رێژکراوی ئەندازه‌دار، وه‌ک جیاوازی رینکردنی خه‌لکه‌ به‌ ئازادی به‌ شه‌قامیکدا و «رۆیشتنی مراوی» یه‌ که له‌ داهینانی نازییه‌کانه له‌ کاتی راهیناندا. جگه‌ له‌ وه‌ش «رۆشنبیری» ی ئەم جیهانه‌ فره‌وانه له‌ جیهانی رۆشنبیریدا به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی سه‌رقالی رۆشنبیرییه به‌ تابه‌تیش مه‌ودای شاره‌زایی خۆی و به‌ شیوه‌یه‌کی گشتیش، مه‌گه‌ر به‌ ده‌گه‌من، ده‌نا هه‌مووی باسی فکرین و په‌یوه‌ندیان به‌ کار و تاقیکارییه‌وه هه‌یه. گه‌وره‌ترین مه‌ترسی له‌ سه‌ر هه‌ر بابه‌تیک، ئەوه‌یه که‌سیک له‌ ده‌روه‌ی بابه‌ته‌وه و به‌ بی هیچ شاره‌زاییه‌ک بیت و رای خۆی له‌ کاره‌کانی و شیوه‌ی هه‌لسوورانندی و شیوازی په‌ره‌سه‌ندنی ده‌ربرێ و رۆشنبیری سۆسیالست که شاره‌زای میژوو و ئەرکه‌لۆژی بی و بۆ نمونه، بکریته ئەندامی لیژنه‌ی په‌ره‌پیدانی جوهره‌ ره‌گه‌زیکی کۆتر یا ئاماده‌کردنی چه‌وزی به‌خێوکردنی ماسی یا لیکۆلینه‌وه له‌ سه‌ر فایرۆسی «ئایدز»، ده‌بی چی پێ بکری؟ ئەدی وه‌رزێر و کریکار که له‌ هه‌موو لیژنه‌یه‌کدا نوێنه‌رن، به‌لکو تا زوو ده‌لیم: ره‌نگه‌ له‌ لیژنه‌دا که په‌یوه‌ندیان به‌ پیشه‌سازی و کشتو‌کاله‌وه هه‌یه چاوه‌پۆشیان لێ بکری!!

ده‌مه‌وی به‌ روونکردنه‌وه نمونه‌یه‌ک به‌هینمه‌وه که له‌ زۆر بۆنه‌دا بۆی گه‌راومه‌ته‌وه، مه‌به‌ستم زه‌ره‌ری تیۆری وادانانه له‌ کاری به‌ره‌مه‌پیدا:

چۆلەكە، لە گەل گزنگدا لە هیلانە دەردەكەوی و بۆ پەیداكردنی خۆراك بۆ خۆی و بیچۆهكانی دەوان³ دەدا. ئەگەر هەر بە شەوان و بۆ پشوودان لە هیلانەدا بمینی، خۆی و بیچۆهكانی لە بارودۆخی تیریدا دەژین. ئەگەر بە شیوهیهك لە شیوهكان فییری بنه ماكانی سۆسیالیزم، لە راو و كۆكردنەوه و قووتدان بكری، بەر لەوهی گری تیکه لوییکه لی تیوری و كامه بۆرژوازیانه و حه رامه و كامه خاوین و حه لاله و كهی فیتووی ئیزنخوازی خواردن لی دەدری و كهنگی فیتووی لیبوونهوهی خواردن لی دەدری، لە برساندا دەمری... ئەی لە كام جۆگه ئاو بخواتهوه و لە سه ر كام چل بنیشیتتهوه و به لای چه پدا بفری یا راست!!

مهسه لهی كۆمیته كان یه كیکه له گه وره ترین هۆكاری پاشكه وتن و بیتوانایی له بنیاتنایی سۆسیالیزمی سه پاودا و چاره روانی هیچ چاكه یه ك له بوونی ناكری مه گه ر به وهی كه جله وی دهستی دهسه لاته و كۆمه لگه ی پین راده گری. كۆمیته مان ته نانه ت له و ولاتانه شدا دیت كه بازاری ئازادیان هه یه، ریه کی خاوه و درهنگ ئەنجام دەدری به لام شه ره كهی سووكتره چونكه له ناو بازنه ی ره سمیدا قه تیس كراوه كه له ولاته پشكه وتوو ه كاندا رووبه ریکي به رته سکی له بواریدا هه یه ئەگه ر له گه ل رووبه ری کاری ئازاددا به راورد بكری چونكه كۆمیته بۆ پیویستی نه بی پینكناهیندری و به ده قینکی ئینجیل کریكار و وه رزیر و رۆشنبیرانیشی تینا ئاختری، ئەگه ر پینكیشبه یندری ئەو كه سانه ی تیایدا ده بنه نویتنه ر له مه سه له باسكراوه كاندا شه ره زان، له گه ل ئەوه شدا قسه یه کیان له باره وه بلاو كراوه ته وه كه ده لی ئەگه ر به وه ی پرۆژه یه ك بكوژیت باشتین ریگا ئەوه یه كۆمیته یه کی بۆ پینكبه ینیت...

³ - دەوان : هه ول و كۆشش. وه رگیر.

ئەو خالانەي لاپەرە ۴۶ تا ۵۴ى كىتپە كە كە دەيانەوئ قسەيان لە سەر بکرى ئەوئەندە زۆرن ئەگەر بمانەوئ مافی تەواويان بدرئ، ئەم كىتپە بەش ناکا بۆيە بە ناچارى دەستيان لى ھەلدەگرم و بەوئەندە دەستبەردار دەبم بۆچوونى كۆتايى لە سەر كاردانەوئ پەنا بردن بۆ كۆمىتە دەربىرم و بگەرئەمەوئ بۆ ئەرشىقى شۆرشگىرى و پەنا بردن بۆ حىكمەتى لىنىن و فەلسەفەى مارکس بۆ ئاشكرا كرنى دىنامىكى سۆسىالىزم و ناوەرۆكە دەولەمەندەكەى، جا دەلئىم: سۆسىالىزمى راستەقىنە كە لە ھەناوئ پەرەسەندى ئاسايى بەردەبىتەوئ خۆى لە خۆيدا بەشى ئەوئ دەكا پىشكەوتنى بىمەرج بىنئىتە دى چونكە خۆى بەرھەمى پىشكەوتنى ھەتمى و بىوئىستە و نە دەستى لى بەر دەدرئ نە بەرەستىشى لە پىش دادەندرى و دەكرئ لە ھەر ولاتىكدا بە بى داتاشىن و رەتكردنەوئ يا عاشقبوونى نوئوونەوئ بىتە دى و دەستپىشخەرى تاك و خاوەندارتىش ناکوژئ و بىرۆكەيەك كە ھى خۆى نەبى رەت ناکاتەوئ و ئەگەر زۆرىنەى خەلك وىستيان بچنە سەر مەزەبىكى ترى ئابوورى، وەك رىنگاى مالى خويان رىنگايان والايە و جىبەجىكردنشى وەك داندانى مرىشك و خواردنىيدانى پشیلەى دەستەمۆ ئاسانە و چ توندوتىژى و زۆردارىشى تىدا نىيە و بىچەوانەى كوشتن و سووتاندن و بەندكردى لايەنى بەرانبەرە و دژى سۆسىالىزمى سەپىندراوئ.

پەنا بردن بۆ كۆمىتە لە بەرئوئەبردن و دەسەلاتدا، سووربوونە لە سەر شتىك كە لە بنەمادا نەدەبوو ھەبى و دياردەيەكى بۆش و دواكەوتووى شۆرشگىرى و جەماوهرىيە و شۆرش بە بۆچوونى ھەلە و بە پالپشتى باوەرەخۆبوون و چ دەلئى و چ دەكا، سەپاندوويەتى و ئەمروئ لە ناوەرۆكى پەرەستروئىكا، لاپردن و ھەلوئەشاندنەوئ و ھەرامكردى ئەو كۆمىتانە لە ھەموو شتىك بىوئىستەرن و نە رۆشنىبىر و نە فرەزانى و نە داھىنەرى سەد بوار ئەوئەى پى دەكرئ كە سبووئچى و ئاسنگەر و دارتاشى

نه خوینده وار پټيان ده کړی. هر کهسه و له بواری کاری خویدا و نه گهر فیله سووف دست وهریداته کاروباری نه وانه، کاریان هیچ ده بی و ده که ونه سهر ساجی علی. چند سهیره سبوو غچیه ک فرسه که ی به لای راستدا راوه شینې و له بهر خویه وه بلې لینین گوتی.. نه و جا به لای چه پدا رایوه شینې و بلې: بژی نه وه ی نه ژیا و به هیچ نه ژیا... نه و جا پیلای سوور به سبوو غی رهش رهنګ بکا و بلې: مؤلوتوډ ببووره، برووخی ئیستیمار... له وهش سهیرتر نه وه به مارکسیزم له رووی فکریه وه «خودا» ی رت کردو ته وه، که چی قوتاییه کانی دین و مارکس یا لینین یا ستالین یا که سیکي تری به رده وام ناماده و خاوه نی پیغه مبه رایه تی ته واو و بوچوونی راست و شاره زای راپردوو و داهاتوو داده نین و هر ده لئی جیگریکی پیوستی خولقینه ره که دوا ی ئینکار کردنی بو شاییه کی چی هیشتی.

کورته ی قسان له سهر کومیته داهیندراوه کان نه وه به که ئافه تی سهرده مه و به پی توانا که ی له دستوهردان له کاروباریک که هیچ شاره زای نیه، تیداچوونیش گوره تر ده بی، خراپترینی سهرله بهری کومیته کانیش نه وانه ن که به پی باوه ریکی پیروژ به سهر خه لکدا سه پیندراون. ره نگیسه باشترین لایه نی نه و کومیتانه نه وه بی که ده بیته ده رگای رزقی زیاتری نه ندامه کانی که شایسته ی یه ک دانیق (دانیق - قورسای هه شت دنکه جو) نین و هه قه له بری خه لاتکردن سزا بدرین! نه ی سهروک گورباشوډف نه و کومیته شیرپه نجان له روشنایی روژانی خه لک لابه ره و لابردیان، خو ی له خویدا ده بیته په ره سترویکایه کی سهر به خو نه گهر لابه نه گرنگه کان نه وانه یان تیدا نه مینن.

ههرچیم گوت و ههرچیشم نه گوت له ده به کی نه وه که متره که ده بی له باره ی کومیته کانه وه، له روژی یه که میانه وه له سالی ۱۹۱۷ تا روژی

ئەمىرۆمان كە دوداۋايى ۱۹۸۹ يە بگوتىرى (دواى چەند رۆژىك راۋەستان كە شاۋشىسكۆيان تىدا ئىعدام كرد، يە كەم رۆژى سالى ۱۹۹۰ گە رامە ۋە سەر ئەم نووسىنە) لە چاۋ حەقىقە تىكە ۋە كە بە قەدەر گە ۋورەيى ئەۋ گە لەي قەسى لە بارە ۋە دە كرى، گە ۋورە يە:

جا ئەۋ كۆمىتە ناۋبراۋانە لە پەرەستىرۆيكا بە پىي سۆسالىزىمى سە پاۋ تەۋاۋ سەر كە ۋوتوۋ بن يا تەۋاۋ شىكستىيان ھىنايى، ئەۋ كۆمىتانە ھە بوۋبن يا نە بوۋبن مەسە لەي خۇگۇنجاندىن لە گەل سەردەم ۋ سىروشتى شتە كان ۋ بە شەرە كاندا ۋە ك خۆي، ۋە ك ئەركىك دەمىنى ۋ پىۋىستە ئەۋانە ھۆشى كە سانى سەر بە پەرەستىرۆيكا سەرقال بكن، چۈنكە تىۋورىيە كە بەرتەسكردنە ۋە ھى ھەر شتى بوۋ چە خماخەي ھەستى مرۇقا يە تى بو ئەۋانە لىيدا كە بە سەر ئەۋ گە لانە دا ھاتن كە شۆرشى چىنايە تىيان تىدا بەردەۋام بوۋ يا بەرە كە تە كەي بە سەرياندا سە پا، تا دىتمان خەلكى رۆژھەلاتى ئەۋرۇپا ۋە ك ئەۋەي يە ك زەلام بن، بە جارى لە دژى چىنايە تى ۋ حىزى چىنايە تى ۋ كۆمىتە كانى ۋ كۆۋمە تە كانى، لە يە كەم دەرفە تى دواى چل سال ئازارى ۋە يل ھەستانە ۋە ۋ لەۋ كاردانە ۋە زە بە لاحتە شۆرشە ۋە ئاشكرا بوۋ كە بە سەر كۆۋمەت ۋ ياسا ۋ ھەر شتىكىاندا ھىتا كە پەيوەندى پىيانە ۋە بوۋ، ئىتر بىسۋودە نووسەر بەلگەي زەقى رەتكردنە ۋە ھى خۇدى كرىكاران لە دەۋلە تە كۆمۆنستىيە كانە ۋە بىننىتە ۋە كە بە زۆردارى بە سەر گە لاندا سە پاۋن ۋ ئەۋەش شتىكە دوۋ كەسى ژىرى بە ۋىژدانى لە سەر ناتە با نابن چۈنكە نىشانە كەي گەردە برە ۋ ھاشالىكردنى لادان يا بەدكارىيە كى شاراۋە يە.

من واى بو دەچم ھىزى رۇدداۋە كان ۋ رۇونى ئاراستە كان ۋ ھاۋارى ئاۋاتە كان لە جىھانى كۆمۆنستى ئەۋرۇپاۋە، بە ھەموۋيان رىيان لە بەردەم لايەنگرانى پەرەستىرۆيكا دا خۇش كرد بو ئەۋەي گە ۋورە تىن چاكە كارى

و چا كوردنه وه و راستكردنه وه كه بشي، نه نجام بدا تا نه و ئاسته ی له سۆسیالیزمی لینینیدا جیی ده بیته وه، بگره له سه ره نه وه شه وه وای داد نه نیم كه له ده ولته تی سۆقیه تیشدا ده رگای به رووی هه موو دنیا دا كرده وه و پیندا به بی پاسپۆرت و مۆری چوونه ژووره وه و ده رچوون، دین و ده چن...
نه و بۆچوونه و هی تری وام هه یه كه به خه یالی كراوه ی په ره سترۆيكاییدا دئ له كاتی نه مانى یه كجاره كى بیروكراتى و عه قلى داخراودا و هه موو نه وانه ش بايى یه ك مسقاله زه ره سوودى بۆ پشخستنى كۆمه لگه و زیادبوونى به ره هم و فریاكه وتنى سه رده م نیه چونكه به هه موویان له وه تپیه ر ناكه ن مافى هاواركردن و گرده بوونه وه و جیابوونه وه و قسه ی خو ش و نه فره تكردن له رابردوو و رقبوونه وه له حكوومه ت و كفر كردن به رابردوو به خه لك ده دن... هه لكردن له گه ل سه رده مدا، واته ژیان و بوون به پئی بۆچوون و شیواز و پیوستیه كانی و ریگا ئاواله و خو شكراوه كانی بۆ پیندا رۆیشتنى سه رده م.

ده ولته ته پشكه وتوو هه كان بۆیه پشكه وتوون، له سه رده مى خو یاندا ده ژین نه ك له بهر نه وه ی خو پشانندان ساز ده كه ن و دروشم به رز ده كه نه وه نه فره ت له كائینات ده كه ن چونكه نه وانه شه رمه پنه ر و ره تكراوه ن و جییان له لایان نابیه ته وه: په ره سترۆيكای راسته قینه نه وه یه بۆ به دیه پنه انى ئامانجه كانی كه شو هه وایه كى كۆمه لایه تی سیاسى ئابوورى، له رووی ده روونى و هوش و زانستى و ره فتاره وه به شیوه یه ك فه راهم بكا كه به لای كه مه وه سه لامه ت و هاوسه نگ بی نه وه ش به هاو كاریكردنى نه وه خه سلته به باسكراوانه به هاوئاوازی و بی هه لچوون و هه ناسه بر كی و رازاندنه وه ی، تا راده یه ك وه ك به شه كانی جهسته ی زندوو كه خو به خو و بی نه وه ی خاوه نه كه ی هه ستى بی بكا هاو كارین و نه پئی شه رمه زاره تا بیشاریه ته وه و نه شانازیان پیوه ده كا تا میهره جانیان بۆ ساز بكا.

ئەو سەرسۆش ئىشلىرى ئىشلىتىش ئورمانى شارسىستان تىپى ۋە پۇلىس ۋە دادگا ۋە شىكائىلىكرا ۋە شىكائىكەر ۋە تەماشىكەر ئورمان بۇ سەلامەتلىك بىر يارى ھۆكۈم تاپىدا لىك نىزىك دەپ، باغەۋان ۋە خاۋەنباغ ۋە بەرپىرسى ئاۋدىرى ۋە بەرپىرە بەرپىرە تىپى كىشىلىكەن ۋە بازىرگانلىق بىنەتۈۋ ۋە تەمىكەر ۋە پىچە دەست ۋە قوتابخانە كىشىلىك ۋە زاناكانىيان ۋە ھەموو ئەۋانە پەيۋەندىيان بەرپىرە تىپى ھەيە، كار بۇ سەرسۆش ئىشلىرى دەكەن تا سوۋدى لى بىنەن...

پىۋىستە دەرگاى بەرپىرە تىپى رەسمى ۋە نەرسى لى بەرپىرە دانىشتىۋاندا بەرپىرە ترس ۋە دوۋدىلى ۋە چاۋەروانى بەرپىرە، بەرپىرە دوۋدىلى لى نەپەتلى دادەر ۋە قازى ۋە پۇلىس ۋە رىنەمىكەرى كۆمەلەپەتلى ۋە سەرسۆش سۇپا ۋە بىر بوۋنى دەزگاى نەپەتلى زۆردار ۋە زالىم كە ۋە بوە لى ۋەلەتە دوۋا كە تىۋە كەندا لى پەلە يە كە مەۋە تا دەپەم دۆرى خەلىكى ۋەلەتە كەن، ئەۋجا دۆرى ئەۋ بىگانەنە خىراپەلى ۋەلەت ۋە خەلىكە كە يان دەۋى...

پىۋىستە ھەموو بەرپىرە تىپى لى بەرپىرە ھەۋلى تا كە كەسى ۋە داھىتەنە بەرپىرە كۆمەلە يە تىكەلە تاك ۋە كۆ ۋە رەسمى ۋە نەرسى ۋەلا بىندىرى... ھەر دەپە رىزى خاۋەندارىتى ۋە ھەلپەردە تاك لى ھەموو بوۋرە كەندا ۋە لى سىۋورى ياسا يە كەدا كە گەل لى رىپە ھەلپەردە تىكى خاۋىتى نۆپە رىپەنەۋە داپەندە، بىگىرى... ھەر دەپە ھۆكۈمەت بەرپىرە دوۋا كەوتەن ۋە بىنەۋ ۋە خۆسسىتەردەن ۋە بىنەۋ بۆش لى رىپە فەرمىنى گەلدا بى: رۆژنامەۋانى ۋە دامودەزگاى رەگە يەندەن ۋە خىزب، ھەموۋىيان كە رەسەلى ئامادە كراۋى گۆپە رەپەلى ھەموو كەسەن جا ۋە زىر بى يە دار كە ر يە سە رە ككۆمار يە ئەۋ كارە كە رەلى كە بەرپىرە ئەر كە كەلى نەك بەرپىرە زۆردارى، زۆۋرە كەلى كۆشكى سەرسۆش ئىشلىرى بۇ رىك دەخا...

بە كۆرپە تىپى كەلى، بىنە كەردەن ۋە دوۋبارە بىنە كەردەنەۋە كە شۆھەۋاى شارسىستانە تى دىيارى كراۋى بۇ كار ۋە ناۋبانگ ۋە ئازادى ۋە ھاۋكارى لى ھەموو

بواره رەسمى و ناپرەسمى دەوى و تاك و كۆمەل وەك ئەوھى لە مالى خۆياندا رەفتار بكەن بە بى ترس و گومان و دوودلى بەرانبەر نەزاندارو دەبزوین و ئەگەر ئەو مەرجه ناوبراوانە كەم يا زۆر نەبن بەلگەيە بۆ دامینى پلەى شارستانەتى و ھەستى جەماوھرى بەرانبەر سوود و بيسوودى شتەكان لاواز دەبى و ئەركى ئاراستەكەران و پشتگرانى دەسلات دەبیتە گەشەپیدانى ئەو ھەستە، ئەوھش نەك بە وەعز دادان و قسەى گەوھەرانی ئەلماسانە بەلكو بە شىوازی عەمەلى لە ژيانى رۆزانەدا و ئەنجامەكەى چاكە و سوود و ئاسوودەيى ھەموو كەس بى.

كورتەى قسان ئەوھى پەرەستروىكا لە كۆمەلگەى سۆفیه تدا، وەك دەولەتیکى مەزن و ھیزی بزوتنەرى میژوو و یەكی لە گۆشەكانى ئاشتى یا جەنگ لە ئاستى دنیادا بە ئامانجى خۆى ناگا ئەگەر ئەو كۆمەلگەيە لە ناو ویرانەى تیۆرى و قاوغى زاراوہ و رینمایى پیروزی بۆگەنبوو و یاسای دژى رۆحى مرؤف بە ھەموو ئەو شكستانەى لە خەلكدا خولقاندوونى و ئەو یاسایانەى لە سەر ووى ئاسمانیەوہن و بەرەو پرووى بپەرستى و زەلامپەرستى کردوہ و دەستى مەھارەتى بەست و لە چاوى بەئاگا و ھۆشى كراوہى دابرى و بۆ شەرى چىناپەتى نیوان خەلك كە خۆيان بە بى شەرى ئەمسەر و ئەوسەرى دنیا لە برساندا مردوون ھانیدان... دەكرئ ھەموو یا زۆرینەى ئەوانە لەم خالانەدا ریز بكەين:

1. دادگایەكى ئازاد دەستى بە سەر دەسلاتدار و بنەدەستەى دەسلاتدا بروت.

2. دیوانى یاسادانانى ئازاد كە بە بى مەرچ و مەرچكارى ھەلبژێردرابى تا بە جۆرى یاسا دارپژى بە دلى سەرجمەى خەلك بى.

3. رۆژنامه‌وانىيە كى ئازادى ناككومەتى و ناحىزىيى، يا بە جۆرىكى تر، رۆژنامه‌وانىيە كى ئازادى بى مەرج و مەرجكارى، تىپىدا حىزىي و ناحىزىي و ككومەتى و ناككومەتى ھاوسان بن.
4. دامودەزگاي راگەياندن بۆ ھەموو كەس، بە كرى و مەرجەو ھاوالە بىت.

ئەگەر ھەموو ئەوانە جىبەجى كران، كارى ئازاد و بازرگانى ئازاد و سەفەرى ئازاد و بىناكارى ئازاد و خاوندارىتى ئازاد و حىزبايەتى ئازاد... ھتد، دەبنە ئەنجامى بەدىھاتوو و لە سەر بىرۆكراتى و عەقلى بە بەردىبوو دەبىتە ئەرك كە لە روومەتى خۆيان بەن و گىرفانى خۆيان ھەلدېرن و ئەوئەندە نەفرەت لە ئازادى بكنە تا قورگيان دەدېرى.

دەرچوون لە قاوغى بەندىخانەى فەلسەفى و شۆرشگىرپىتى بە پرۆسەيەكى تەواوى لەداىكبوونەو نەبى لە شۆرشى بەلشەفىيەو بۆ جىھانى دواى خوین و ھەرشە و ئاوارەبوون، نايەتە دى.

من ئەو دەلىم و كەس پىشپىنى ئەو ەى پى نىيە ئاخۆ رۆژانى داھاتوو جىھانى سۆقىەتى چى لە ھەناویدا ھەشار داو ە چونكە رووداوەكان خىران و بەرەوروو بوونەو قەبەن و ھەموو ھىواى مروقاىەتى بە سەر كەوتنى ئەو ھەنگاوەو بەستراو ە كە ئەھلى بەرەستروىكا دەبىن. رەنگە ئەو مىقدارە ئاشكرايەى لە سەرجمى بابەتە كەدا ئەو ە بى كارى خىر پەلە كەردنى تىدا باشە و باشتىن چارەسەر لە سەرەتاي نەخۆشىيەو ە.

ئەو ەى لە باسە كە ماو ەتەو ە و قسە ھەلدەگرى، وازى لى دىتم و بەو قسانەى كە پىشتەر كەردوومن دەستبەردار دەبم، تەنھا يەك دەربىرین ھەلدەبۆىرم كە لە دىرى پىش كۆتايى لاپەرە ۵۳ دا ھاو ەو ە دەلى:

«ههروهه دهیی زانستی میژوووش له ژیر دهسهلاتی پینداچوونهوهی گرنگدا بی».

جهنابی سهروک گورباشووف به هیچ دهبرین و ئاماژهیهک نهیفهرموه مهبهست له زانستی میژوو چیه و واتای پینداچوونهوهی گرنگ چیه و کی پیندا بچیتتهوه! دیاریکردنی ئه و خالانه:

1. زانستی میژوو چیه

2. واتای پینداچوونهوهی گرنگ چیه

3. کی پینداچوونهوه بکا

روون بکریتهوه ئاخو ئه نجامدانی ئه وانه له بهر روئسنایی لینینیزم مارکسیزم دهیی و مارکسیستهکان خویمان ئه نجامی دهدهن، ئه گهر وایی یهک کیشه دهمینیتتهوه ئه وهش دیاریکردنی واتا یا سنوور و گرنگی پینداچوونهوه که یه. وا هزر ده کهم سهروک گورباشووف مه بهستی ئه م رهوته یان بی چونکه ئه و کاتی دهستی به نووسینی په رهسترۆیکا کرد، بارودۆخی ئاسان و ئاسووده به خشی نیوان سوؤقیهت و روژاوا نه گه یشتبووه ئه و نزیکیه تی و بیگه ردیهی دهرفهت بو کۆبوونهوهی زانایانی میژوووی ههردوو به رهی سوؤقیهت و روژاوا بره خسینی بو ئه وهی له سه ر یهک واتای دیاریکراوی میژوو ریک بکهون، که ههردوو لا پیی رازی بن.

له م بارودۆخه ی منیشدا که توانای ئه وه م نییه پرسیار له شاره زایانی سوؤقیهت بکه م، چاره یه کم نییه جگه له وهی وه ها دانیم مه بهستی له قسه که ی ئه وه یه مارکسییه کان خویمان له بهر تیشکی مارکسی لینینی و تاقیکردنه وهی سوؤسیالیزم که ههفتا سال یا نزیکه ی ههفتا سال پیش نووسینی په رهسترۆیکا کاری پیکرا، به میژوودا بچنه وه. ئه گهر ئه وه

مه بهستی قسه که یی ده مینیتته وه ئه وه ی بۆچوونه که ی وا لیکبدهینه وه که ده به وی ده ستکاری گرنگ له و لیکدانه وه به بکا که مارکسیزم بۆ میژوو هه به تی یا مه بهستی ئه وه به جیگیر کردنی سۆسیالیزم و به هیز کردنی له رپی به هیز کردنی بنه ما تیۆریه کانیه وه بۆ میژوو بکا به و شیوه به که خویی له توانا خودیه کانی تیۆری مارکسیدا ده بیینی که به بۆچوونی لینین ئاو دراون به و شیوه به ی بارودۆخی ئه مرۆ وه ک بزار کردن یا روونکردنه وه یا فره وانکردن یا دواخستن یا پیشخستن یا هه ر ئه گه ریکی تر ده یخوازی که پنداویستی له سنووری خودی مارکسی لینینیدا ده یسه پینی!

ئه وه ی سه روک گورباشۆف داوای ده کا ته ماوییه چونکه له یه ک لاوه ده رگای بۆ ره خنه و روونی و نارّه زایه تی رووخاندنی سۆسیالیزم و کۆتاییه اتنی ده سه لاتی کۆمۆنیزم له هه موو رۆژه لاتی ئه وروپا کردۆته وه کراوه یی له جیهانه سۆفیه ته که ی خۆیدا گه یشته ئاستیک چاوه روانی هه موو ئه نجامیکی لی ده کری، له گه رانه وه ی به به ردبووه کانه وه ده ست پی بکه و به چاره سه ری مام ناوه ندیدا تیپه ره که مانه وه ی سۆسیالیزم و نوێکردنه وه ی ده گریته وه تا ده گه یته ئه وه ی هه موو گه لان له سسته می سۆفیه تیدا، له هه رچی پیی ده لین مارکسی و شیوعی و سۆسیالیزمی سه پاو دامالدری. له لایه که ی تره وه، ده بیین به وابه سته بوون به سسته می سۆسیالیزمی سۆفیه تییه وه پابه نده و به و پییه ی له زۆر شویتی کتیبه که یدا باس کراوه، ری له دزه کردنی شیوازی بۆرژوازی ده گری بچیتته جیهانه که یه وه.

له رووی پیوستیه وه، وام به باش زانی قسه که ی له رووی به هیزترین ریتیچوونه وه لیکبده مه وه ئه وه ش ئه وه به مه بهستی له پنداچوونه وه ی میژوو له بهر تیشکی مارکسیسم، له گه ل ئه وه شدا ریتیچوونی «به هیز» ی

تریش هه‌لده‌گرئ، ئەوه بی مارکسیزم له سهر پینی خۆی راگرئ تا نه‌رووخی. دوای ئەم کورتە قسانە ده‌گه‌رئمه‌وه سهری.

به‌لام «زانستی میژوو»، بۆچوونی خۆم له سهری هه‌یه... پێویسته له سهره‌تاوه ئەوه بلێم که جیاوازییه‌کی زۆر گه‌وره له نیوان زانیاری له باره‌ی رووداوه‌کانی میژوووه، که تهنانهت نه‌خوینده‌واریش مه‌ودای قسه‌کردنی تیندا هه‌یه، له‌گه‌ڵ تینگه‌یشتن له زانستی میژوودا هه‌یه، که تیایدا قسه‌کردن تا کۆتاییه‌کی نادیار درێژه ده‌کیشی. ئە شتیک هه‌یه ناوی زانستی میژوو بی؟

ئەگه‌ر شتی هه‌بی ناوی زانستی میژوو بی، به‌ ئاسانی وه‌رناگیرئ ئەگه‌رچی به‌ ئاسانیش ره‌ت نا‌کرته‌وه چونکه سهرقالبوونی به‌ رووداو و دیارده و شیوازی رابردوووه به‌شی ئەوه‌ی زانیاری ته‌واومان له سهری هه‌بی یا به‌ لای که‌مه‌وه ئەوه‌نده له‌ فه‌له‌کناسیه‌که‌ی بزاندريئ که با‌ی ئەوه‌ بکا بریار له سهری یا له سهر شتی تری شاراه‌ی پێ بدرئ ئەوه‌ش به‌و حیسابه‌ی که که‌ون یه‌ک ماده‌یه و ده‌ستوره‌ فه‌له‌کی و بێرکاری و فیزیاییه‌کانی له‌ کات و شویندا په‌یره‌و ده‌کرین و میژووی زانراوی رووداوه‌کان و چ هۆکاری نزیکبوونه‌وه‌ی هه‌ستپێکراوی لی ده‌خوازری و دیدی ئیستاش به‌ خۆی و هاندان و پێشگیرییه‌وه‌ بخه‌ره سهری، به‌شی ئەوه‌ ده‌که‌ن بۆچوونیان له سهر هه‌لبچندرئ و له‌گه‌ڵ نه‌ختی زیاده‌رۆییدا، ناوی تیوری لی بندری، هۆکاریش ئەوه‌یه بوونه‌وه‌ری زندوو، به‌ تاییه‌تی مرو‌ف، به‌ ئاسانی ناچیتته‌ ژیر رکیفی ده‌ستوره‌وه، وه‌ک ماده‌ی مردوو راده‌ستی ئەو یاسایانه‌ ده‌بی که له سهری پێکه‌یتندراون و له‌ خۆشی پیکدین. پاشه‌رۆژیکیش که له‌مرووه سهره‌لده‌دا پێشینی شیوه و چۆنیه‌تی نا‌کرئ، وه‌ک پێشینی خولانه‌وه‌ی زه‌وی و روودانی مانگیان و خۆرگیرانی هه‌زاران هه‌زار سالی داها‌توو ده‌کرئ، له‌گه‌ڵ

سهرنجی جیاوازییه کی تردا که ناکری پشنگوی بخری ئه وهش ئه وهیه یاساکانی فهلهک و فیزیایا، بهو پینه هه موویان سهر به سروشتن و له ژیر رکیقی یهک موگناتیس و هیزی راکیشاندان و ههر دووکیان سهرچاوهی ئه و دستوورانن که له بارودوخیان ده که ویتته وه، یاسای ریزهیی به سهریاندایا چونکه سروشت به هه موو شیوه و خهسلت و یاسایه وه یهک شتی وابهستهیه له کاتینکدا زانستی میژوو و فهلسهفه که ی به رههایی له ژیر رهفتاری تهواوی مرؤقدان. رهفتار و بیر و باوهری مرؤف بهشیک نین له سروشت تا که وتنه ژیر رکیقی دهستوره کانیه وه، وهک تیوری ئه رجه میدس یا هاوکیشه که ی ئه نیشتاين که به میقداری وزه ی ناو ماده وه وابهستهیه (بارست که رهت دوو جای خیرایی)، دیاردهیه کی ماددی بن، جگه له وهی حه تمیه تی پیویست له راستی تیوری میژوو و دهستوره کانییدا نییه و رهنگه له ولاتی «س» دا راست ده رچی و له ولاتی «د» دا کورت بهینی...

میژوو، به باوهری من، زانستیکه، هه ندی مهرجی «زانستی بوونی شت» تیده په رینی به لام له په یوه نیدیدا به رابردوو و ئیستاوه «زانستی مهرجدار» به لام له باره ی داهاتوو وه ههر «مه زهنده» یه و به گشتگیری و سهرجه مییه وه له مه زهنده دا ناییکی وهک که سیکی بازرگانی پیست له مه زهنده ی داهاتوو ی کاره کهیدا له راستی نزیک ده بیته وه چونکه «پیست» خه تیکه له نیوان ملیونان خهت یا داوی تیکتالای رابردوو و ئیستا و داهاتوو ی مهیدانی میژوو و هه موو ریتچی وه کانی دهروه ی رهفتاری مرؤفی ده خریته سهر که به هیچ جوړی ئاگای لی نییه و چاوهروانی جوړی رهفتاره کهش ناکا.

ئایه له توانای هیچ میژوو زانیکی سهر گو ی زهوی یا بوشایی ئاسماندا بووه چاوهروانی مردنی جه مال عه بدولناسری کردبی بو ئه وهی لاپه ره ی

رېياز و سياسه ته كه ي دابخاته وه، ئه و جا ئه نوهر سادات بېت و هه موو
ئو رېياز و قسه و كارانه بگورې ئه گه رچي مردنېش يه كې له
هه لېژار دنه كان نېيه و كاري رېكه و ته به و حېسابه ي ناچېته ناو پېوانه ي
ئو رېتېچوونانوه كه له تايه كي ته رازووي هو كار و كاريگه ردان..

قسه كردن له م بابه ته ش ئه و سه ري روون نېيه و ده ست له درېژه پېداني
هه لده گرم و به پي هه ستر كردنم به شته كان ديمه سهر بوجووني
سه رو ك گورباشو ف له و ه دا كه پېدا چوونه وه ي گرنكي ميژوو به ئه رك
ده زاني و روونم كرده وه كه ئو پېدا چوونه وه يه له بهر رو شنابي
ماركسيزم ده بي و له و وه و له لوژيكي په ره ستر و يكاوه دياره
پېدا چوونه وه كه به پي سه رده مه ماركسيه كان ميژوو به ره و ئه وه ده با
كه له و سه ره وه بگاته وه سو سياليزم، ئيتر پي ناچي گوي به ميژوونو وه
بوژروا كان بدا ناخو له باره ي دنيا وه چي ده لين مه گه ر باي ئه وه ي له گه ل
ماركسيزم لينينيزم دا ها و ته ريب بي و ئه وه ش وه ك گرنگيداني دراوسې
به خاوي تي دراوسې كه ي باي ئه وه ي كاريگه ري له سهر خو ي نه بي، ده نا
حه و ت به رديان له دوا يا با عافيه تيان بي... له گه ل ئه و سه رجه شدا كه
دوعا ي چا كه خوازي بو خه لكي نه ناس زور ده گمه نه.

گرته به ري ئه و رېيه ي كه سه رو ك گورباشو ف رووني نه كردو ته وه
زوري به ربه ست له پېنشا يه چونكه رېيوار ناچار ده بي به ره و ئه و
رېتېچوونانوه ي تر باز بدا كه به دوورم زانيوه ئامانجي سه رو ك
گورباشو ف بن له وه ي كه گوتي به تايه تي گه رانه وه بو تاقيكاريه كاني
ئابووري ئازاد بو هه لسه نگاندي ئابووري ماركسي كه شتيكه ده ستې لي
به رنادري چونكه به دوو تيوري جيا وازه وه به شدارن له يه ك مه سه له دا.
ئه گه ر به وي ناراستي زانستي فه له كي كو ن به تال بكه يته وه كه با سي
جيگير بووني زه وي له چه قي كه وندا ده كا، ده بي به ناچاري په نا بو

فەلەكناسى تازە بەرىت يا ئەگەر بەراورد لە نىوان بۆچوونى نيوتن و بۆچوونى ئەنېشتاين لە مەسەلەى وزەى راکېشاندا بکەيت، پىويستە ئەنجامى هەردوو بۆچوونە کە بخەيتە تاقىکارىيەوه و ناکرئ يە ک تيورى بە پىوانەى قسەکانى خۆى هەلسەنگىنيت: ئەگەر بەلگەکانى تيورى، هەر تيورىيەک، بۆ خۆيان بەس بن بۆ شاىهەديدان لە دژى، بارودۆخى خراپ دەبى و ئەركى قورس دەبى و ئامانجىشى تاريک دەبى. بەلام ئەگەر بە پىنى پىوانەى خۆى پىکابىتى، ئەوه شتىکە رىى تى دەچى بەلام هېچ حىسابىكى بۆ ناکرئ، چونکە فەلەکياتى کۆن بە پىنى پىنوهى خۆى راستە، هەر وهها هەموو فەلسەفە و باوەرپىكى دژبەيەک لە بانگەشەى خۆياندا و بە پىنى پىنوهە و پىشىنە و بۆچوونى خۆيان راستن بە مەرجى بە جۆرە ژىرىيەک دارپىژرايىتن.

پىنداچوونەوهى مېژوو بە عادت، بۆ يەكئى لە دوو مەبەستە يا وىكرابۆ هەردوو كيانە: يا بۆ ئەوهيه ئەو هەلانە راست بکرىنەوه کە مېژوونووسان و چاودىرئانى رووداو تىيان کەوتوون و تىکەل بوونە و پاش و پىش کەوتوون. ئەوهش کارىكى ماسولکەييه و پىويستى بە وردپىوى نىيە مەگەر لە بوارى شوپنەوارناسى کۆندا بى کە تىگەيشتن و راستکردنەوهى پىويست بن ئەوجا توانا لە زمانە کۆنەکان و شارەزايى لە هونەرى گەران و تاقىکارى کاربۆنى و... و ئەم جۆرە راستکردنەوه يا «پىنداچوونەوه» يە ئەگەر خەلکى بى لايەن، کە بەرژەوهەنديان لە رووداوهکان و راستىيەکاندا نىيە، گرىنگ نەبى، ئاخۆ سوودى بۆ سەرمایە دەبى يا كرىکاران و ئايە لايەنى ئاينە يا خوانەناسى و پەيوەندى بە مافى ژنانەوه چىيە يا چى نىيە، ئەنجامى بدەن ئەنجامى راستى دەبى.

خاوهنى ئايدۆلۆژيا دوورترين کەسن لە کارى وههاوه چونکە لەو چرکەساتەوه کە بۆ کارکردن دەچن، لە باسەکەدا لايەن هەتا ئەو

كاتەى دەگەریتنەوہ مالى خویان. تەنانەت زانای میژووناس کە بەرژەوہندیہ کی تایبەتی تیدا نیہ، ئەگەر ئەنجامی کارە کە لەگەڵ بۆچوونیکى پیشتری بلاو کراوہی خۆیدا یە ک نەگەریتنەوہ و بۆی لە بنی ھەمبانە بدا، خوڤحال نابى. یان ئەگەر پیداجوونەوہ بە مەبەستى راستکردنەوہ و چاککردنەوہ بى. ئەوہى راستکردنەوہى ھەوال بى، لە زۆربەى بارەکاندا ئاسایە بەلام راستکردنەوہى بۆچوون یا را و ئەنجامگیری بەرانبەر رووداوێک یا واتای دەقیک یا راستکردنەوہى سستەم و یاسا و شتى لەو بابەتانە، بۆچوونى جیاوازی بیلایەن و خاوەن مەبەستى تایبەتی و لایەنگرى باوہرینکی دیاریکراو ھەلدەگرى...

پنویستە قسەمان لیرەدا، لە بارەى کەسێکی لایەنگرى باوہرەوہ بى کە لیکۆلینەوہ لە سەر میژوو دەکا چونکە بەو شیوہیە لە مەسەلەى پیداجوونەوہى میژوودا، دەقاودەق لەگەڵ بۆچوونەکەى سەرۆک گورباشوڤدا دەبى: ئەو باوہردارەى ئەو پیداجوونەوہیە بە پنویست دەزانى، نارێکیەک لە بارودۆخەکەدا دەبینى کە چاوەروانى نەدەکرد ئەنجامى تاقیکارى تیۆرییەک کە باوہرى پى ھەبوو، ئاوا بى. لەم ھەلوپستەشدا دوو رینگای لەبەرە تا بیانگریتە بەر:

- رینگەى یە کەم سەرکەوتنە لە ئیستاوہ بەرەو رابردوو بۆ ئەوہى بە دواى سەرچاوەى ھەلە و چەوتییە کەدا بگەرئى یا بیدۆزیتتەوہ، ئەوہش بە ھەلکردنى داوى کۆلارەى کاغەز دەچى کە بە گرى و شویتنە ئالۆسکاوہ کانیدا رەت بىت تا دەگەیتە کۆلارە کە. ئەم رینگایە دوو بۆچوونى جیاواز ھەلدەگرى و لەوہیە باوہرى بە راستى بنەماى تیۆرییە کە ھەبى و پى و ابى ھەلە کەوتوتە بواری پراکتیکەوہ و بەوہش بە دواى ئەو سەردەمەدا دەگەرئى کە ھەلەکەى تیکەوتووہ. لەوانەشە باوہرى وا بى کە ھەلە لە

خودی تیۆرییه که دا ههیه و به هه مان ریگه دا بۆ شویتى هه لهى
ناو تیۆرییه که بگه ریته وه.

- ریگه ی دووه م، له سه ره تا وه، ورد بوونه وه یه له ده قى تیۆرییه که
بۆ ئه وه ی ئه و شوینه بدۆز ریته وه که ریى تى ده چى هه له ی
لیوه کرابى، واته ریى تى ده چى تیۆرییه که خوى هه له ی تیدا
هه بى. هه ردوو ریگه کەش دریتزه و فره وان بوونه وه ی وایان هه یه،
که رهنگه له خودى ئه و هه له یه گه وره تر بن که
راستکردنه و یان پنیوسته چونکه ناته با یی توند و جیاوازی
گه وره له بۆچووندا ده خه نه وه به لام با وا دانین کۆکبوون له
سه ر پینداچوونه وه ی میژوو له سه رده مى گلاسئوستدا وا ده کا
مه ترسى له و بابه تانه ی که باس کران دوور بخاته وه...

له باره ی ئه و دوو ریگه ی وه که باس کران و هه ر ریگه یه کى تر که ریى
تى ده چى بۆ ئه نجامگیری زانستانه ی پینداچوونه وه بگیریته بهر، ده لیم:
ده بی چى له پینداچوونه وه ی میژوو یه ک چاوه پروان بکرى که هه لپراپیته
ناو دلئى سه رده مه زانراوه کانه وه و به توندی سه رده میکی به یه کیکی
تره وه شه ته ک دابى و به حه تمییه تى میژوو حیساب کرابى که ده بی
مرؤف یه ک به دوا ی یه کدا بیانبری تا بگاته کۆتایى که کۆتایى ترى
به دوودا نایى که سه رده مى کۆمۆنیزمه که له پرووی تیۆرییه وه له سه ر
«هه ر که سه و به پنی توانای خوى و هه ر که سه و به پنی پینداویستی
خوى» بنیات نراوه و خواش ئه و خه لکه له ململانئى پاریزی و ئیتر نه
چینی بالا و نه هی دامین و نه جیاوازی کۆمه لایه تى نیوان ئاغا و هه زار
ده توانی خه لک بترسینى نه هیچ هۆکارىکی ترى جیاوازی.

دەمیکە لە ڕۆی لۆژیکەو دەزانم و لە تەلەفزیۆنەو دەبینم و دەبیستم
 ئەو خۆشباوەرییە تیۆرییە چەند دوورە لە بەدبەتانیکیەو بە زۆرداری و
 سوغەر و هەناسەپرین بێ بەلام خۆم بە خاوەنی ئەو راستییە ناکەم و
 هەر بۆ قسان وا دادەنیم مارکسیزم بە تەنها یا مارکسیزم لینینیزم
 دەتوانی بەشەر بگەیهنیتە سەر ڕۆخی بەهەشت و خۆشی هەمیشەیی،
 شکستیش بە هۆی هەلەی جێبەجێکردن و نییەتخرایی ئەم و ئەووە و
 بەرەستدانانی شەیتانانە دەولەتە ڕۆژاواویەکانەو بوو، ئەی هەر لە
 بنەرەتدا چ پتیوست بە پێداچوونەووی میژوو دەکا و بۆچی هەولەکان
 بۆ دۆزینەووی شوپتی هەلە و گەندەلی ئەو دەقانە نەخرینتە کار کە بییری
 شۆرشیگێری و ئابرووبردنی لادەرانیان تی رژا، چونکە چوونەو بە میژوودا
 بەرەوڕووی خودی تیۆرییە کە دەبیتەو چونکە مارکسیزم تیۆرییەکی هینا
 و ناومان لێ نا، یا ناوی بەرەمە کەیمان نا «سۆسیالیزی زانستی» و
 دارشتنە کەشی گشت کەونی گرتەو و جەدەلییەتی خۆی بە سەر خودی
 سروشتیشدا سەپاند ئیتر ئەو میژوو چیه لە تەوقی مارکسی دەرچوو
 تا پێیدا بچینەو لە کاتی کدا مارکسیزم لە سەر جەمدا خۆی میژوو و
 لیکدانەو یا تیۆری یا داھینانیکی ماددی سەپیندراوی هینا کە هەموو
 جیھانی گرتەو ئەوجا مرۆفی لە رابردوو و ئیستا و داھاتوودا، بە میژوو
 و کۆمەلایەتی و زانست و کار و نەزانی و شتی ترەو لەخۆ گرت بۆیە
 میژوو کە جیی هەموو میژووکان و رەتکردنەو یانی تیدا دەبیتەو و لە
 کۆتایی سەدە ی رابردوووە، وەک چرایەکی زەبەلاح راست بۆتەو و
 ڕۆشنایی کە ی مۆژدە ی دەربازبوون بە چەوساوەکان دەدا و هەزاران
 بلیمەت و نیوہ بلیمەتی لایەنی چەپ خۆ بە قوربانان دەکەن و
 خۆپیشاندان و گرژی و یاخیبوون و مانگرتن و شۆرش و جەنگ بەرپا
 کران و بە شیوہێک شوپتەواری خۆی لە سەر سەردەمە کە جیھتیش
 باوەر ناکەم پارچە زەویەکی مابێ داغمە ی ئەوی پیوہ نەبێ و ئاوازی

به پیرۆز کردن بهردهوام بوو ئه گهرچی دواى شهتانتبازى ستالین نهختی خاویش بووهوه بهلام ئهوه کاریگهری له سهر مهترسییهکانی نهبوو بهلکو زۆر گرژی و ئالۆزی توندوتیژ دواى سهردهمی ستالین به ناوی مارکسییهوه گهیشته دهسهلات و ههتا رۆژی ئهمرۆ له لای زۆر کهس به پیرۆزی لینی دهرواندری و رقیان له پهرهسترۆیکایه بهو حسابیهی به بۆچوونی ئهوان له بنهماکانی مارکسیزم که له سهر شوهرشی راستهقینه ههلهچندراوه، لایداوه و تهنانهت سهروک گورباشوڤ خوشی له کتیبه کهیدا هاوبهستهگی چارهه نووسسازی خۆی پێوه راده گهیهنی.

ئیتتر ئهوه کهموکورتیه لهو میژووهدا چیه که مارکس دایرشت و لینی تهواوی کرد؟ ئهی جیاوازی نیوان ئهوه ههله دهستنیشانکراوهی میژوو و ههلهی خودی مارکسی لینی چیه؟ وهلامی ئهوه پرسیارانه لای من نین مه گهر ئاگاداری ئهوه ههلهیهی ناو تیورییه که بی و بارودوڤ ری نهدا ئاشکرای بکا بۆیه خۆی به روو کهشی «پیداچوونهوهی میژوو» هوه گرتووه تا بگاته چارهسهری ئهوه کهموکورتییانه بی ئهوهی پروشکی رهخنه ناپیوستی بهر بکهوی.

بهلام بابهته که به ههموو ریتتیچوونهکانهوه جیدههیلیم و قسهیهک له بارهی مهترسی و نامهترسی چوونهوهی گشتی به میژوودا ده کهم که سهروک گورباشوڤ مه بهستیتی، ئهوجا به دهم قسانهوه به ئهنجامی تریش ده گهین.

زیاده رۆیهک له ریتزهی مهترسی چوونهوه به میژوودا کراوه، وهک ئهوهی تیگهیشتنی بهو شیوهیه که خه لکی سهردهمی خۆی تیگهیشتون و پیداچوونهوهی بو ده کرى، پیندا ده چینهوه که مایهتی و نهفامی و که متهرخه مییه و لایهقی خه لکی ئه م سهردمه نییه که شهیدای ریتزه کارین، با واز له سهردهمی ئهسکه ندهری مه که دۆنی و رووداوهکانی

و کەسەکانی بێنن بە ئارەزووی خۆیان و بێ سەرکردەیی فکری رۆژگاری ئێمە بچوولین و هەر دەبێ هۆکاری لۆژیکی زانستی میژوو لەم سەرەدەمە پەیدا بکەین و رۆژگاری دارای ئەخمینی هاوسەرەدەمی ئەسکەندەر هەلکەنین و بەرگیکی وایان لەبەر بکەین بە کەلکی هەموو بۆنەیه ک بێ و وەلامی هەموو پرسیاریک بداتەوه و هەموو چاوداگرتن و لاقرتییه ک بره‌وینتیتەوه. چی دی کەسایه‌تی ئەسکەندەر و دارا و هەندئ کەسی لوتکەیی دەسەلات بۆ باسکردنی رەفتاری ئەسکەندەر بەس نییه و دەبێ ئەو ناکوکییه لاقیت کە لە نیوان ئارەزووی ئاوه‌دانکردنەوهی و داگیرکارییه کەیدا هەبووه چونکە زانست و لۆژیک و پنیوستی بارودۆخ ریی نادەن لە یه ک کاتدا هەم ئاوه‌دانکەر بێ هەم ویرانکار.

بە راستی سەیره میژوونووس و فەیلەسووف وەها بە هەلەدا بچن گوايه ئەوان لە ئەسکەندەر خۆی، شارەزاتری دەررون و ویست و هۆکاری رەفتارەکانی ئەسکەندەر، لە کاتیکدا فەیلەسووف و میژوونووس شاخ دەکەن ئەگەر پێیان بلیی فلانه دەررونناس لە خۆتان شارەزاتری رەفتار و هەندئ بۆچوونی نابەجین کە دەریدەبرن و ئەنجامی دەدەن. لەوه‌ش سەیرتر ئەوه‌یه میژوونووس و فەیلەسووف بەوه رازی بێ، لە لایه‌که‌وه باسی عەلمانییه‌ت بکا و دژی تاکپه‌رستی بێ، لە لایه‌کی تره‌وه ماو و ستالین و لینین بپه‌رستی و رازیش نه‌بێ ئەسکەندەر لە لایه‌که‌وه شار و کتیبخانه دروست بکا و لە لایه‌کی تره‌وه خۆی بخاته مه‌ترسی شه‌ر و داگیرکارییه‌وه.

بە هەرحال پەنا بۆ بۆچوونی ئەو زانا میژوویانه نابەین ئەگەر بۆچوون و کرداریان هاوشان نه‌بن چونکە رەنگه‌ له حوکمداندا به سەر خه‌لکدا بپینکن و مه‌به‌ستیشم له‌و نموونه‌یه‌ی سەر‌ه‌وه هەر ئەوه‌یه سەرنجی خۆتەر بۆ ئەوه راکیشم کە زانا و فەیلەسووف و خاوه‌ن تیوریش وه‌ک

ئىمە مروفن رەنگە شتىك بىكەن كە باوەريان پىي نىيە و خەمم بوو
ئامازە بەو بەكەم كاتى بۆچوون و كردارى سەر كرده كانى هەزاران سال
پيش ئىستا يەك ناگر نەو، چ لىكدانەو يەك هەلدە گرى بى ئەوەى
ئەوان پىويستيان بى چراى ئەم سەردەمەيان بەدەينى يا ئىمە لە
سەردەمى عەلمانيدا پىويستمان بى ئەوەيان بۆ بىكەين تا لە گۆرە كانياندا
لە دووفاقەيى بارودۆخى خۇيان تىبگەن.

بەر لەوەى دەوام بە قسە كردن لە سەر مېژوو بەدەم، پىويستە رستەيە كى
بەر پەرچدانەو بەلېم: خوينەر لە گەل مندا ئەوە نايىنى كە خودى ئىستا،
كە روونتر ديارە و راستەوخۆتر بە بەرژەوەندى خەلكەوە پەيوەستە و
تىگەيشتنى گرنگە، پىويستى بە پىداچوونەوە هەيە تا بەلكو لىكحالىبوونى
قوول و ئاشكرا كردنى هۆكارى ناتەبايى و پىويستى بە لىكحالىبوون لە
ناوەرۆكدا، هەنگاوى حكومەتەكان و گەلان بەرەو رىنگاى ئاشتەوايى
بەريت تا ترسى ئەتۆم تاكە كەرەسەى يەكلا كەرەو نەبى بۆ ئاشتى،
چونكە ئەوە ئاشتى بە يەك هۆكارەو دەبەستى و ئەگەر ئەوەش بە
رىككەوتنىك وەلا بندرى و چەكى قىر كردن نەهیلدرى، هۆكارى بەهيزى
حىساببۆكراوى ترمان، لە «دواى پىداچوونەوەى ئىستا» نامىنى رى لە
جەنگى گەورە و بچووك بگرى. جگە لەوەش خۇلادان لە وىرانكارى
ئەگەرچى گرنگىيەكەى بە ئاسانى پىشيبىنى ناكرى بۆ ئاسايش و ئارامى
و مانەوەى رەگەزى مروف، بەشى ئەوەش ناكە تا بلين لە ئاسمانەوە گەزۆ
و خۇشيمان بە سەردا دەبارين چونكە رىنگرى لە جەنگ قەدەغە كردنىكى
تەواوە و بە بارودۆخى برسپىيەك يا نەخۆشپىك يا سەرما برده يەك دەچى
ئەگەر نەشپكوژيت برسپىتى يا نەخۆشى يا سەرما لەناوى دەبا. لەم
جىهاندا سەدان مليۆن بەشەر هەيە بە هۆى كيشەى ژيان و نەبوونى
ئاسايشەو، ئەوەندە گوئ بە بەرپابوونى جەنگ نادەن.

پیداچوونہوی ئیستا و بانگاشہبؤکردنی، کاریکی ئاسان و بہسوود و بہ راستی پیوستہ بہلام چوں ئەنجام دەدری؟ بۆچوون لە بارہی ھەلسەنگاندنی بەرژەوہندییہوہ چییہ؟ ئەگەر جیھان بہ سەر ھەزار دەستہی بیرکردنہوہ و باوہر و رییازدا دابەش بووبی و زۆریشیان بہرانبەر نہیار و دراوسی و عەشرەتی تردا لە شەردا بن، چۆن گوئی لە دەنگی من و غەیری من دەگرن تا واز لە شتی بینن کہ تیی ھاویژراون وەک من بۆ ناو نووسین ھاویژراوم و تۆ بۆ بیناکردنی پەرستگە یا نەخۆشخانە یا بۆ کرینی ئۆتۆمبیل پال نراوی؟ منیش لەگەڵ خەلکی تردا دەلێم ریکەوتن لە سەر شتی لە بەرژەوہندی ھەموواندا بی ریی تی دەچی و لە راستیشدا لە زۆر بارودۆخدا بە بی مامۆستا کہ خەلک فییری رەوشتی بەرز بکا بەلام «دید»ی تایبەتی ھەر دەستەیک مەودایەکی زۆری بۆ یەکتەر سەربرین و شەرەقۆچ داناوہ کہ لیکحالیبوون تیااندا بەردەست نییە:

بنیاتنانی پەرستگەیکە ھندی بہ لای مزگەوتیکی موسولمانانہوہ بووہ ھۆی رشتنی خۆتیککی زۆرا! چەکی کۆمەلکۆژی نائەتۆمی بازاری ئازاد و رەشی تەنبوہتەوہ! سووربوونی «شاوشیسکو» لە سەر چەوساندنہوہ و تالانکردنی رۆمانیا بووہ ھۆی لە دەستدانی ژیانی ھەزاران کەس و وێرانکردنی بیناسازی! کیشەکی جەنەرال «نۆرینگا» ژیانێ خەلکی ولاتەکی خۆی، بۆ ماوہیک کہ کەم نەبوو، کردە دۆزەخ.

پیداچوونہوہی ئیستا ئەگەرچی پیوست و ترسناکە و ئەگەرچی دیاردەکانی روونیشن، بہلام شتیکە ھیشتا پینەگەبوہ، جگە لەوہی کہ ئەرکی ئەم نووسینەش نییە و تەوژمیش قەبوول ناکا تا کات و نووسینی من لەخۆی بگرن. ھەر بۆ ئەوہش ئاماژەم پیی داوہ تا سەرنج بۆ نمونەیکە بہردەست راکیشم کہ دەشی «پیداچوونہوہی میژوو»ی

پي پيوانه بکري و له بواړي ئاساني و زهحمه تي رپيچووني
جيبه جيکردندا، وپنه يه کي نزيک له راستيه وه پيک بهيندری.

ليروهه ده ليم ته گهر پيداچوونه وه ي ئيستا به هوي زوري لايه نه
هاوپه يمانه کان زهحمه تي دهسته لگرتن له خالي ناکوک و زهحمه تي
دارشني شيوه ي ليکحاليبون له هه زاران مهسه له دا مهيله و مه حال بي،
له بهر تيشکي هم مهسه لانه دا، هه لويستمان به رانبهر پيداچوونه وه ي
ميژوو چون ده بي:

يه کهم- «پيويستي چوونه وه به ميژوودا» ناگاته يه ک له سده ي
پيويستي «چوونه وه به ئيستادا»، چونکه ههوپه ري گرنگي حاليبون له
ميژوو ههويه به زنده وهراني ئيستا و داهاتوو گرنگ بي و ههوپه ري
پنده له داني ههويه به جيگره وه يه کي روشني ديمه ني تابلويه ک بي تا
ليواره کاني دوری تیکه لي خه ته کاني نه بن. له راستيدا، هه ئاسانيه
ريژه ييه ي «پيداچوونه وه ي ميژوو» به پيوانه له گه ل «پيداچوونه وه ي
ئيستا» له وهه دي که پيداچوونه وه ي ميژوو مه ترسي که متره و باسي
رووداو و خه لکانیک ده کا که تپه ريون و له باوه ريک ده دوي که
ماوه ته وه يا نه جامگير بووه، نه ک نهوت بي و بفروشري و بازرگاني بي
و مملاني بکري و ناوچه ي دهسه لات بي و دابه ش بکري.. که مي
مه ترسي به پيداچوونه وه ي ميژوودا خوي هوکاره که که م که س رووي
تي بکه ن و نه رکي جيبه جيکردني له هه ستو بگرن: تا راده يه ک ئاسانه
چونکه مه ترسيدار نييه.. ههروه ها گرنگيشه چونکه مه ترسيدار نييه.

دووه م- ته گهر پيداچوونه وه ي ئيستا لايه ني ره سمی، وه ک پيويست له
هه ستوي بگرن، هه وه ش وه ک نوپنه رايه تي ره سمی هه ر ولا تيک له
سه فاره تخانه کان و نه ته وه يه کگرتووه کان و ريککه و تنه نيوده وه له ته کاندا،
پيداچوونه وه ي ميژوو هه ر به سروشت رهت ده کاته وه حکومته تي

دهسه لاتدار دهستی به سهردا بگری چونکه ټو لایه نه روښنښیری زانستی میژووییه نییه بو ټووه هه لېژیردرایی کاری ټه نجام بدا له سهره وهی زانیاری خوی بی چونکه له رووی روونی و بابت و جیگرته وهوه رابردوو ئیستا نییه بویه ده بی که سانیکي تیدا به شدار بن مهسه له یه کیان له بابه ته که دا هه بی و بهرگری لی بکه ن و ټه نجامیش ټووه ده بی خه لکانیکي ټه وهنده زور به شداري تیدا ده که ن که نه له ته ختان جیان ده بیته وه نه له دۆلان و به زمانی نه زاندر او له سهر بابه تی نه ناسراویش ناتوانن پیک بین. ټه گهر ته نها به میژوونووسان و خه لکانی خاوه ن بوچوونی وه ک ټه وان و شاره زایان له کاروباری به شهر ده سته ردار بین و نویتنه ر و په یوه نندیداریش بکه یه نه ته کیان، که که مترین شته و ټه وه پری هه ولی بهرچاوه، زور کیشه دروست ده بن و له گوشه نیگای ټم نووسینه وه دیوانیان گرنګن:

- زه حمه تی ریکه وتی ټو لایه نانه له سهر نیشانه کردنی کیشه کان و چاره سهر کردنیان و بزار کردنی راست له هه له و جیا کردنه وهی زالم و زولملیکراو داگیر که ر و داگیر کراو و زوردار و زورلیکراو چونکه ټه وهی له واقعدا دیاره نیشتمانه پره وهی گه لیکي دیاریکراو له گوشه نیگای گه لیکي تره وه که کیشه ی له گه لدا هه یه، خیانه تکاره و ئیتر ټاوها...

- دووه میشیان، ټه گهر وا دانین له سهر شیوازیک پیکه اتن که هه ردوو لا رازی بن، ده بی به زور به سهر سهرجه می خه لکدا بیسه پینن چونکه به شدارییان له دارشتنی نه کردوه و له گه ل را و باوه ر و بهرزه وه نندیاندا هاوړا نابن (ئیستا شیوازیکی بچکوله کراوهی ټو کیشه یه له بولگاریا هه یه و جه ماوهی

بولگاریا رازی نین کیشهی تورکه کان بهو شیوهیه چاره سهر
بکری که حکومته تازه که یان دایناوه).

دوای ئه و ماوه دریزه له باسی پیداجوونه وهی میژوو و هه لگیزانه وهی به
سهر رووه جیاوازه کانیدا، باوهر به خۆم دینم له بهر تیشکی کتیبی
په ره سترۆیکاش باسی بابه ته کانی بکه م بهو حیسابه ی واتای
دهمه ته قیکردنی میژوو و زانستی میژوو دها که ههر له لایه ن مارکسییه
رووسه کان خۆیانه وه رژاوه ته ناو هه یکه لی لیکدانه وهی مارکسی:
میژوو نووسه به لشه قییه کان به گشتی، به هه موو میژوو دا ده چنه وه، به
تایبه تی ئه و به شه ی که ژیانی مارکسی تیدا بووه، دوابه شیش که
تاقیکردنه وهی سو سیالیزم له خۆ ده گری، به تایبه تی له ۱۹۱۷ه وه... باپی
دهمه ته قی دان به وه دا ده نینم که ئه وه لوژیکانه یه و له گه ل دیدی
کو مونیزمدا دژه بهر نییه که ده لی مارکسیزم له و په ری ته ندروستیدایه و
خۆی و زانستی میژوو یه ک شتن و چی له مارکسیزم دایه له ویشدایه:

• ئه ری دهر وازه بو هه ولی گه ران به دوای هه له دا له شتیکدا هیچ
هه له ی نییه، له کوئییه؟

• ئه ی چۆن جیگره وه یه کی باش بو خالیکی خرابی مارکسیزم
پهیدا بکه ین ئه گه ر ههر له سه ره تاوه گه ران به دوای
جیگره وه دا له دهره وه دووره ده ست بی؟

ئهم پرسیاره ناچار ییه و به پی لوژیکی مارکسییه کان رهت کراوه ته وه
چونکه باوه ریان به ته واوی مارکسیزم هه یه و داوا کردنی جیگره وه ی
راست بو چاره سه ری که مو کورتییه که ئه وه ده گه یه نی هه ندی به شی
تیورییه که له گه ل هه ندیکیدا ناته بایه. ئیتر با پشت به ئاسانکاری

بهستين و بلٲين بهرفرهوانى ريتٲچوونى ليكدانهوى دهق ههيه تا دهگهينه «جيگرهوه» بى ئهوهى بهكگرتووى تيؤرييه كه بشيويتى، ئهنجام چ دهبى؟

ماركسى لينينى ريكهوتنى بهندريز كراوى روونى نيوان دوو دهولهت نييه ههنديكى ئاشكرا و راگهيندراو بى و هى ترى نهينى بى و جارئ پهردهپؤش بى: ناوهروؤكى دهقه كه مهجاز و پهنا و كينايه و بهكارهينانى واى تيدا نييه تا دهقه كه به ئاراستهيكدا بهريت كه واتاكهى نايجرتهوه تا ئهنجاميكي جيگر بهرهو رينبازى سؤسياليزم يا كؤمؤنيزم بيبا كه له شپوه بهلشهقييه كهى باشتر بى. ئهگه رينگهى فرهوانبوونم له بهلگههينانهوه هه بى دهليم ئهگه ر لينين شوړشى ۱۹۱۷ى بهرهو سؤسياليزمى ماركسى لانهدايه زهحهتتيرين شت ئهوه دهبوو رينبازى ماركسيزم له هيچ ولايتيكي دنياىدا سهركهوتوو بى چونكه ماركسيزم لهو ولاتانهدا كه چاوهروان دهكرا سهركهوتنيان تيدا به دهست بينى و لانكه ميژوويى چاوهروانكراوى لهدايكبوونى دهولهتى پرؤليتار بوون، گهورهتيرين شكستى به دهست هينا و ههتا ئهمرؤش تهنها له ولاته دواكهوتوهكاندا سهركهوتنى به دهست هيناوه ئهوهش به نرخيكي زؤر گران و شكستىكي زؤر گهورهوه و هيچ ولايتيكيش شوړشى كؤمؤنستى تيدا له سهركهلاوهى ئيستيعمار بهريا بووبى نهحهساوهتهوه و هيچ بهرزهوهندييه كيشى به دهست نههيناوه بابى ئه و خويته بى كه له پيتاويدا رزاوه، ئهوجا ئه و چهقبهستن و لهدهستدانى هيو و نهمانى ماف و دهسهلاتى زؤردارى. ئهوجا ههلهگه رانهوهى گهليرى پرؤليتارى بهرانبهر سسته مى كؤمؤنيزم له روژههلاتى ئهروپا رووى دا و به ئاشكرا و بهلگهى گردهبرهوه ئيفلاسى كؤمؤنيزمى رايگه باند مهگه ر زؤردارى و تيرؤر پشتگيرى بووبن (بهلام لهو باوره دام گهيشتن به سؤسياليزم و كؤمؤنيزم، له دوايدا، له ريگهى په رهسهندنى ئاساييه وه بيبى كاتى نه داتاشينى تيدا بى نه توندوتيزى و

نه بانگاشه‌ی دیکتاتورى پرۆلیتارى يا ئامانجى سه‌پاوى پيشينه... ره‌نگه
 کۆمۇنىزمى ناماركسى بىنين له سوید و دانمارک، بۆ نموونه، پيگات).
 دهرکه‌وتنى نارەحه‌تى ئابوورى و کۆمه‌لايه‌تى و ره‌وشتى و ئايدۆلۆژى له
 رووسيا تا ئەو ئاسته‌ی گلاسئوست و په‌ره‌سترویکا وابه‌سته بن، ئەوه خۆ
 به‌خۆ بۆ ئەوه به‌س بوو له سه‌ر ئاستى جيهان باوه‌ر به‌پندرئ که به‌ بى
 بۆچوونى مارکس و لينين به‌ دوای چاره‌سه‌ردا بگه‌رین و پيشتریش
 حيزبه کۆمۇنىسته روژاواييه‌کان له به‌رنامه‌ی خۆياندا ده‌ستيان له زۆر
 بنه‌ماى گرنگى مارکسىزم به‌ردابوو و له به‌رانبه‌ريشدا زۆر بنه‌ماى
 گرنگى بۆرژوايان قه‌بوول کړدبوو. ئەوه‌ی من ده‌يىمن و پيم وانپيه له
 کس شاراوه بى ئەوه‌يه پيداچوونه‌وه‌ی مارکسى لينينى بۆ
 راستکردنه‌وه‌ی رپرّه‌وه سۆسياليزمه‌که‌ی هه‌ولیکى بى به‌ره‌مه، هه‌ر
 له‌به‌ر ئەوه نا که به‌رنامه‌که له بنه‌ره‌ته‌وه هى جيبه‌جى کردن نييه و
 ميژوو به‌و شيويه تينه‌په‌ريوه که ماترياليزمى ميژوو دايئاوه، ئيتىر با
 راستکردنه‌وه و ئەو چاره‌سه‌ره‌ی لپى وه‌رده‌گيرئ شتى بى بشى به‌لکو
 له‌به‌ر شتىكى زۆر به‌هيزتر، به‌ باوه‌رى من، ئەو پيشکه‌وتنه‌ی له ئەنجامى
 پيداچوونه‌وه و راستکردنه‌وه‌وه چاوه‌روان ده‌کرى، له کۆمۇنىزم و ئابوورى
 ئازادى ئاراسته‌کراودا نه‌کرده‌يه مه‌گه‌ر به‌ مه‌رجىكى زۆر دژوار و گرنگ.
 ئەگه‌ر بکرى مه‌سه‌له‌يه‌کى بىرکارى $(أ+۲ = ۲/أ۵)$ له سه‌ر کاغه‌ز
 بگۆرينه سه‌ر شىوازی $(أ+۲ = ۲/أ۳)$ بى ئەوه‌ی ئەوه‌نده خۆمان ماندوو
 بکه‌ين يه‌ک کالۆرى گه‌رمى به‌ خه‌رج بده‌ين، ئيتىر ساکارترين هه‌له‌ی
 بوارى کار به‌ هه‌ولیکى که‌متر يا زياتر له ماوه‌يه‌کى که‌متر يا دريژتردا
 و به‌ پيى بۆچوونى قوول و ورد يا که‌متر قوول ئەنجام ده‌درئ و به‌ پيى
 گرنگى ئەو بابته‌ش که قه‌وله هه‌له‌ی راست بکريته‌وه يا به‌ شتىكى

گونجاوتر بگۆردری، ههولە که قورستر دهی ئهوهش به پێی ئالۆزی و تیکئالۆسکانی و پشتبهستنی به شتی بهردهستی خهڵک یا شتی خهڵک.

له درێژهپیدان دهوهستم و دهپرسم ئاخۆ مارکسی لینینی و ههرچی فهلسهفهیەکی تیۆری که له بواری ههبوونی تهکنیکدا باوهر به راستیهکهی دهکری، له کهشوههواي خۆی دهچن و به لایهنيکهوه وابهسته بکری که رێی نهدا، چی له دهست دی؟ ئهوهی ئهوهنده ئاشکرایه که تیایدا چاو به ههلهدا ناچن، ئهوهیه به قهدهر ههڵکشانی ئاست و ناوهڕۆکی ژيانی کۆمه‌لایه‌تی و بزێوی و عه‌مه‌لی... هتد په‌یدا کردنی به‌رده‌وامی و به‌ریوه‌بردنی زه‌حمه‌تتر ده‌بی و ئه‌و پاره و هه‌ولە‌ی بۆ سه‌فه‌ر به‌ عاره‌بانه‌ی دوای ئه‌سپ پێویستن زۆر له‌و سه‌فه‌ره که‌متری ده‌وی که به‌ قه‌تار و ئۆتۆمبیل و فرۆک ده‌کری و سه‌فه‌ر به‌ گه‌رۆکی بۆشاییه‌کانی ئاسمانیش ده‌بیته‌ دووره‌ده‌ست... گه‌رمکردنه‌وه‌ش به‌ داری دارستانی سه‌رده‌مه‌ تێپه‌ریوه‌کان، ئه‌گه‌ر له‌ گه‌ل وزه‌ی ناوکیدا به‌راورد بکری، ده‌بیته‌ سه‌یران و ئیتر هه‌موو بواره‌کانی ژیان به‌و جوهره‌یه. ئه‌وه‌شی که ده‌بی ئاگاداری بین ئه‌وه‌یه ئه‌نجامی راسته‌وخۆ و ناراسته‌وخۆی دواکه‌وتن له‌ ره‌وتی شارستانه‌تی و زانست له‌م سه‌رده‌مه و سه‌رده‌مه‌ داهاتووه‌کاندا، جیاوازه‌ له‌ ئه‌نجامی دواکه‌وتنی دوو سه‌د سال به‌ر له‌ ئیستامان چونکه‌ هه‌ره‌تی که‌ره‌سه‌ی نزیکه‌کردنه‌وه‌ی مه‌وداکان و کات و په‌یوه‌ستبوونی به‌رژه‌وه‌ندی به‌یه‌که‌وه‌ له‌ گه‌ل دووری ولاتان له‌یه‌کنه‌وه‌ وایان کردووه‌ دواکه‌وتن واتای «له‌ناوچوون، ته‌فروتونا‌بوون، مردن...» بگه‌یه‌نی.

ئایه‌ میلیه‌تی که‌ره‌سه‌ی فرینی نه‌بی، ده‌توانی به‌ سواری هێستر و حوستر نوێنه‌ری حکومه‌ت بنیژی بۆ ئه‌مسهر و ئه‌وسه‌ری دنیا؟... شته‌کانی تریش به‌ پێوانه‌ی هێستره‌ له‌ گه‌ل ئۆتۆمبیل و فرۆکدا.. ژیانیش به‌ گشتی

له يه کيکيانه وه بو تهوی دی له ههلهپه دایه و تهگه ره مهودای نیوان دواکه وتوو و خوشره وته کان زور بی، ئیتر دهستیان لی بشو. بو زانیاری زیاتریش دهلیم چی دی بو ته م گهل و تهوی دی سوودی نییه فارگون دروست بکا یا تهله فزیون به لکه ده بی شتی نایاب به پاره ی هه رزان دروست بکا و به ئاسانیش بخریته کار تا کریاری هه بی. وای لی هاتوو مه رجی قورس مه ترسی گه و ره بو ته وه هه یه له گهل سه رده مدا ده ره ریت و ئامیری سه رسورهینه ری پزشکی به برینی کاره با که لکی نامینی و ته گه ره وه ستانی دوویات بو وه یا پزشکیک له به کارهینانیدا دواکه وت، ئیدی کاره سات ده قهومی جا دواکه وتنه که ی به هو ی جهنجالی ریوبانه وه بی یا ته مبه لپی خو ی یا به فه رمانیکی شیتانه ی سه ره وه.

وای لی هاتوو هه لسو که وت له گهل سه رده مدا مه رجی قورس و مه ترسی گه و ره ی له گهل دایه و دوور نییه هه له یه کی هونه ری بچکوله کاره ساتی شه رنوبل یا ته قینه وه ی که شتییه ئاسمانیه که ی پاری ته مه ریکای لی بکه ویتته وه. دوتنی، (ئیتستا که ته مه ده نووسم ۱۹۹۰/۱۱/۵) هه له یه کی بچکوله ی کریکاریکی هندی له په یوه سترکردنی ئاسنه ری شاریکی هنددا بو وه هو ی پیکدادانی قه تاریکی خیرا له گهل یه کیکی تر دا و ته نجامه که ی بو وه کاره ساتی نه ته وه بی.

هیچ میلیه تیک به سه رچاوه ی که ره سه ی خاوی وزه و کاره باوه دلی به تافگه ی ئاو خو ش نابی ته گه ره به لای که مه وه دوو مه رجی شارستانه تی تیدا نه بن، ته وانه ش، یه که م توانای هه نارده کردنی «خاو» یا به «شیوه ی ده سترکرد». دووه م، توانای ره فتاری باش له گهل داها ته که یدا. چند سه رمه ست له م جیهانه دا هه موو هیز و پاره یان هه بوو و کردیانته هو کار بو تیدا چوونی گه لی خو یان ته وه ش به شه رخوازی و ده ستوهردان له

کارى که په یوه ندى پڼو نه بووه و خه رجکرنى پاره له شتى وادا که قیز ده بزوتنى.

به کورتیه که ی ئه م سهرده مه سهرده می گيژوويز نيه جا هه ژار بن يا ده وله مند و بهرنامه ی ناریکى ئابوورى و کومه لایه تی و سیاسى و گشت لایه نه گرنه گانى ماددى و مه عنوى به شیکن له گيژوويزى. ئیتر با خویتهر له هه موو رووه کانه وه بیر له پيداويستیه گانى شارستانه تی سهرده م بکاته وه و زیادبوونى بیبهرنامه و ترسناکى ژماره ی دانیشتونایش بخاته حیسابه وه و سهرجه می دیمه نه که ترسه ئنه ره و جیاوازیه که ئه وه نده مه ودا ناهیلئى بؤ تیربوونى هه وه سى هه وه سبازانى بیر تا شیتیتى خوى پراکتیزه بکا و مه وداى عاشقى باوهر و تیورى و نه ریت و رهوشتى کومه لایه تی نادا پیچه وانهى بیروکه ی هوکارى دارمانى لایه ن يا په یوه ندى تایبه تی بووژانه وه و ئیستاش به لامه وه سهیره ئه وانهى نارهازى بهرانبه ر حکوممه ت و بهرپرسان بؤ ئه وه دهرده برن که پاره ی زوریان بؤ شتگه لى خه رج کردوه چ سوودیکیان نیه و زهره رى زورتره بهرانبه ر سهرفکردنى توانای پرووکینه ر بؤ دروستکردنى شتى وا که نه بوونیان له بوونیان قازانجتره و بهرده وامبوونیشى کات و مال و خه یال ده خوا... وامن لى هاتوه به ره ورووى بارودوخى وه ها ده بینه وه هه موو مانگیک خراپتر ده بی و وای له خه لک ده وى له یه ک رپره وى کومه لایه تیدا به هه موو لایه نه کانیه وه به جوړئ به شدار بن، له و ئاسته دا بن رووبه رووى یه خه گیرى سهرده م و پاشه روژ ببنه وه و شایسته ی خاوه ن بوجوونى راست و بیرى پیگه یشتوو و دیدى روون بی و به ته واوه تی له وانه وه دوور بی که وابه سته یی پیشینه یان به بیرى کوتایى و رپیازى ئه به دى هه یه که خوى له وه پى بهرتره گوړانکارى بکا و ئه وه ش وه ک ئه و گیاندارانه ده بی که رهفتارى یه ک ملیون سالى پیشتریان، ئیستایان دووباره ده که نه وه.

لهووی باس کرا و له هر قسهیه کی تر که دهیووی به حقیقهت بگا دهلین: پیوستی پیشکوتن و ئهرکی چارهسه رکردنی کیشه ریگه نادهن هوکاری راستکردنهوه و تهواوکردن له دهقی ئایدو لوتزیا دهرینین پلهی پیروزی له دلاندا هرچه ندیش بی. ئه وهندهی په یوهندی به ئامازهی سه روک گورباشو فوه ههیه که دهیووی میژوو بخاته ژیر دهسه لاتی پینداچوونه وهیه کی گرنگه وه، تاکه بیانوو بو ئه و پینداچوونه وهیه ئه وهیه ئامانجی ئه وه بی بوجوونی لینینی مارکسی بخاته پال ئه و تاقیکردنه وهیه کی له دهوله تی سو فیهت و بهراوردکردنی له گه ل ئه وانهی که به بی زورداری و سه پاندن ئه نجامیان داوه و (تیورییه کهش به بالای خوئی نه گیرئ) بو ئه وهی به ربه ست تو قانده کانی له کو ل بینه وه و ده کرئ رییه کی تر، له جو ری ئه وهی میلله ته پیشکوتنه و توه کان به بی به ربه ست و هه ره شه و به ندکردن گرتیانه بهر... هر ده بی ری به سه رجه می خه لک بدرئ توانای داهینان و به ره مه میننی خو یان به دهروونی کراوه وه و باوه ری تهواوه به وهی که ئه نجامی ده دن هه لیزاردی خو یانه بخه نه کار، ئه وهش به تهواوه تی پینچه وانهی بیر و شیوازی کو تای و ره هایه که جیگای له موزه خانه دایه. دهر باز بوونیش له بی ری به پیرو زکرا و ده رچوونه له به ندیخانه ی «سووران هه به دهوری خو دا» له باز نه یه کدا که کو تاییه که ی به سه ره تاکه یه وه گرئ درایی و خوئی له خوئی بترسی و ئه وه یه که م هه نگاوی راسته به و رییه دا که ده تگه یه نیتته ئامانج و قه تیش ئه وه ناگه یه نی یه ک پارووت بو پاشه که وت بکا یا یه ک قو بچه ی پساوی کراسیک بگپرتیه وه و چو ن ماوه ی سه د سال باوه ر وا بوو که سو سیالیزم خه لک له هه ژاری و نه خوینده واری دهر باز ده کا و ئه وهش راست نه بوو و له خه یالی تیوریان هه بو، به هه مان شیوهش باوه رهینان به وهی هر گورینی ری ره وه که به ره و کو ششی ئازادی ده ره وهی ته نگه به ره کانی سو سیالیزمی مارکسی، چاوه روانی تی ری و ئاسووده یی و ئه مانی لی

دەكرى، مۇرفىنىكى تازەيە و تەمبەلە لاخۆرەكان، ئەوانەى خەيالى تۇباوى رەنگاۋرەنگيان ھەيە دەيجوون.

پىشكەوتنى شارستانەتى راستەقىنە كە خۇراک و پۇشاک و كونجى ھەوانەو دەيىن بكا و بەردەوامى بە گەشەسەندنى بەرەوپىش و بەرەو باشتر بدا پىنك نايى مەگەر ھەموو لايەنەكانى ژيان و لايەنە كۆمەلايەتییەكان و بواری چالاكییەكانى بگىرتتەو. ئەو بەش ناكالا ياسا و دەستووردا رابگەيەندرى كە خەلك لە ھەلبۇزاردنى خۇياندا ئازادن بەلكو دەپى لە ھەموو بەرەستىك پاك بگىرتتەو و بە ھەموو ھاندەرىك چەكدار بن و ھەموو پىويستییەكانى پىشكەوتنيان لە بەردەست بى:

- دەزگاكانى ترساندن و تۇقاندن بخرىتە چەندىن چىنىپى ژىر زەويیەو و خەيالىان لە خەون و بىرۆكە پاك بگىرتتەو...
- دادگای بەتوانای پاك و ئازاد چەترى ياسای دادپەرورەنە بە سەر حاكم و حوكمدراودا ھەلبۇدا، بە يەكسانییەكى راستەقىنە بۇ ئەوئەى باوەر بە رەوتى داد وەك لىدانى دل كە مرۆ ھەولى تايبەتى بۇ نادا و بەرنامەى تايبەتى بۇ دانانى...
- دەزگای بلاوكردنەو و راگەياندن رىكلام وەك ھەبوونى رووناكى و ھەوا لە بەر دەستى ھەمواندا بى...
- بىرۆكراتى، ئەگەر نەيوست بە ئارەزووى خۆى بمرى، دەپى لە گۆر بندرى...
- ھەر پىويستییەك بۇ ھەر ھەولپىك كە خەلك بۇ ئالوگۆرى ئازادانەى لە شىوئەى ولاتە پىشكەوتووەكان دەيانەوئى، لە ئاستى ناوخۆ يا ئالووئىر لەگەل دەرەوئەدا، دەپى دايىن بگىرى.

کورتەى قسان ئەو ەىە کە دەبى کە شو ەواىە کى دىموکراتىيانەى سىاسى و ئابوورى وا خۇش بکرى له ەموو روو ە کەو ە له دنىاى دەوروبەرى مارکسى بچى ئەوجا پىداچوونەو ەى مېژوو واتاىە کى تەواو جىاوازى له گەل گوتە کەى سەرۆک گورباشوفا دەبى و پىداچوونەو ەش دەبىتە کارى تاک و کۆمىتە و لایەنى پەيوەندىدار و بوارى مارکسى و نامارکسىش دەگرىتەو ە و ەرا له گەل ەلگرانى ئاىدۆلۆژىادا بەرپا دەبى جا ئەگەر فەرمانبەرى دەولەت بن یا تاکى ەلگرى ئاىدۆلۆژىاى باو یا ناباو. رەنگىشە ناتەباىى له نىوان مېژوونووسان و خەلکى ئاساىدا دروست بى و ەىچ مەترسىش له ئارادا نەبى چونکە ەىچ بىر و بۆچوونىک بە زۆر ناسەپىندرى...

له گەل ەموو ئەوانەشدا ماو ەتەو ە ئەو ەى بلېنن کە رېيە کە بە گول و پونگە رانەخراو ە و قەيران و شکست و تەنگوچەلەمە چاوەرئانکراون و تەنانت له سستەمى جىگرەو ەى سۆسىالیزمى مارکسىدا مەیلەو ەتەمىن و دوا گوړىنى سستەمە کە لەو ولاتانە چاوەرئانکراوترن له کەلەپوورى پىرۆز رەهان و ئەو ئالۆزىانەيان نىيە بەلام رۆىشتن بەو رېگەيەدا جىگرەو ەى نىيە چونکە سووربوون له سەر رېرەو ە کۆنە کە مەترسىيە کى مېژوو ەى و ئەنجامى باش نابى و کەس ئاستى مەترسىيەکانى له ناوخۆ و پەيوەندىيەکانى دەرەو ە پى پىشېنى ناکرى و مەسەلەى ئارامى و پىکەو ەژيان و ھاوکارى له زالبووندان بە سەر قەيرانە مرو ەيەکاندا. ئەگەرچى ئارەزووى سەرکەوتن و سەرمايەگوزارى و مەملانچى له سەر داهاات ناھاوسەنگ بن و سەپاندنى پەرەسەندن بە سەر ئەم دەولەت یا ئەو دەولەتدا وەک يەک نەبن و شتى بى له چەشنى (ئەو شەرەى ناتوانى خۆتى لى لادەيت) و وەلانانى و ەپنانى شتى له چاکەى ەموو گەلندا بى بەرزترىن ئامانجە رووبەرۆوى مروفا بوو ەتەو ە، ئەو شەرە له بارىکدايە دەشى بە سەرىدا زال بىت ئەو ەش له ئەنجامى

ئىستاش لە سەرەتاي لاپەرە ۵۴ى كىتەپە كەدا دەگەينە ناوئىشانىكى نوي:
«پەرەستروئىكا شۆرشە».

پىشتەر لە بارەى ئەم بابەتەووە قسەم كىردوووە كە پەرەستروئىكا شۆرش نىيە بەلكو «دەربوونى دوومەل» نىكە لەو چلكەى تىايدا كۆبۆتەووە و ئەو مەترسىيەشم خستۆتە روو ئەگەر سەران و كاربەدەستانى دەولەتى سۆفیهەتى بەووە رازى بن بۆ ئەرشىفى فكىرى شۆرشگىترى بگەرنەتەووە تا بە ئامانجى شۆرشگىترانە بگەن و ھەر بە دەرد چارەسەرى دەردەكە بگەن.

باسكردى ئەو ناوئىشانە تازەيەش دەورى ھەوت لاپەرە درىژە دەكىشى دەگاتە سەرەتاي لاپەرە ۶۱ى كىتەپە كە و بۆ شەرعیەتدان بە شۆرش لە ناو شۆرشدا، نەك «شۆرش لە سەرەوەر» ھەولى جددى لەخۆ دەگرى. قسەيەكى لىنين بە بەلگە دەھىتتەووە كە دەشى شۆرش خۆى دووبارە بکاتەووە و ھەندى لە قسەكان، قسەكانى لىنين، ھەلدەبژىرى و دەلى شۆرشى فەرەنسى سى شۆرشى تىرى پىويست بوو (۱۸۳۰، ۱۸۴۸، ۱۸۷۱) بۆ ئەووەى بە ئامانجى خۆى بگا و شۆرشى كرۆمۆيل لە ۱۶۴۹دا، شۆرشى ۱۶۸۸ – ۱۶۸۹ – ئەوجا چاكسازى ۱۸۳۲ى بە دوودا ھاتن. لە ئەلمانىاش دوو شۆرشى بۆرژوازى دىموكراسى قەومان (۱۸۴۸، ۱۹۱۸) و شەستەكانى سەدەى نۆزدە زۆر چاكسازى بە خۆيەووە دى كە بسمارك بە زەبرى ئاگر و ئاسن سەپاندى. لەو بارەيەووە قسەيەكى لىنين دىتتە مەيدان:

«بە ھىچ جۆرى لە مېژوودا رووى نەداووە ئەگەر شۆرش ھەبووى،
شۆرشگىتران دواى سەرکەوتن چەكىان دانابى و بە چەپكە گۆلىنەى
سەرکەوتن داكەوتىتەن».

سەرۆك گورباشوڧيش له لاي خوڧيه وه ده لئى:

«ئيتير سوڧسئاليزم كه داواي لئى ده كرى گورانكارى كوڧمه لايه تى -
سياسى روڧشنبيرى له وه قولتر ئه نجام بدا كه له كوڧمه لگه ي
سه رمايه داريدا ئه نجام ده درئى، ئايه به چه ندين سه رده مى
شوڧرڧگنريد تينا په رئى بو ئه وه ي توانا شاراوه كه ي خوڧى بناسئى و له
ئه نجامدا وه ك پيڦهاته يه كى نوڧى ريشه يى شك لگير بي؟».

ئه گه ر له قسه كه مدا به ره روو بوونه وه ي راسته وخو به رووى قسه ي
سەرۆك گورباشوڧدا هه يئى، به داواي ليئبورده نه وه ده لئيم پئوانه كرده ي
په ره سترؤيكا به و نمووانه پئوانه كاربي به جياوازي بنه رته ي گرده بره وه
كه رئى له به راوردكارى ده گرى چونكه ئه و نموونه باسكراوانه بو
هه لگنرانه وه ي ده سه لاتيك بوو كه هه بوو نه ك هه و لدان بو
راستكردنه وه ي رپر وه كه ي وه ك كه په ره سترؤيكا ده يه وئى ئه نجامى بدا،
بو ئه وه ي دريژه ي نه ده مى شوڧرشى فه رهنسى ته نها به نموونه ديئمه وه
كه به خوڧه ده سه ته وه دان كوئايى هات و له گه ليدا گه لى فه رهنساش خوڧى
به ده ستى ناپليؤنه وه دا و ئه وه ش ئه و ئه نجامه بوو كه شوڧرش هه ر له
سه ره تاوه ده بويست چونكه لويسى شانزه مى نه كوشت تا عفريتى
حه قده يه مى لئى په يدا بوو. به لگه ي ترى ناعه قلانيه تى شوڧرشى فه رهنسى
ئه وه بوو جه ماوه ره كه ي بو رووخانى شوڧرش چه پله ي ليدا و بو
هه ستانه وه ي ناپليؤن چه پله ي ليدا و جه زبه گرتووانه داواي كه وتن و كاتى
ناپليؤنئيش رووخا چه پله يان بو ئه وه ي داواي ئه و هات لينه دا.

په ره سترؤيكا له وه دا به ختى هه يه كه به شوڧرشى فه رهنسا ناچيئت به لام
ئه گه ر له سه ر ئه وه سوور بيئت ئيلهام له و تيؤريئانه وه رگرئى كه بوون
به هؤى چه قبه ستن، پئى ده چئى چونكه زؤرينه ي جه ماوه رى رووسى يا
گه لانى ترى سوڧيئه تى رقيان له و تيؤريه يه چونكه ئه و ياسايه بوو كه له

سېبەرىدا ئازادىيان لە دەست دابوو و ئەو بارودۆخە بوو كە ئازارى دەروونى و رۆحى بە خەلك دەگەشت و تىۋرىيەكەش بە دەستى دەسەلاتەو كەرەسەى ناچار كەردن بوو لە ماوەى دەيان سالددا (ئەم قسانەم لە سەر بەراورد كەردنى پەرەستروئىكا و شۆرشى فەرەنسى، ئەو قسانەى پىشترەم رەت ناكەنەو كە لە لاپەرە ۱۴ى بەشى يەكەمى ئەم كىتەبە هاتوو: «حەتمەيەتى هەستانى كۆمۇنىزم لە رۇوسيا، لە سالى ۱۹۱۷دا ھۆكارى لەو بەرپابوونى شۆرشى (بۆرژوازى) فەرەنسى كەمتر بوو و ئەو جىاوازى ئەو مىقدارە حەتمىيەتەى ئەو دوو شۆرشە بوو... ھتد» - ئەو قسانەى لەویدا ھەن بۆ بەراوردى شۆرشى فەرەنسى و شۆرشى بەلشەفییە نەك شۆرشى شوباتى ۱۹۱۷ بۆيە پىويستە لىي ئاگادار بىن).

بەلگەى راستىي ئەم قسەيە لەو زۆرتەن لىيان تىرىين ئىتر كاردانەوەى توندى جەماوەر بى كە پەرەستروئىكا و گلاستىنوست لە ناو سەر جەمى خەلكى ھوكمدراو بە ياساى لىنىينى مار كسى ورووژاندىان لەگەل تەوژمى زياتر بۆ سەر رۆژھەلاتى ئەوروپا چونكە لە بنەرەتدا خاوەنى شۆرشى ئوكتۆبەر نىن و حىزبە دەسەلاتدارە كانىشيان لە رووى دەسەلات و قوولى رەگەو ھەك حىزبى بەلشەفى نىن و ھوكومەتە كانىشيان بە درىژاى تەمەنيان دواكەوتەى بەرپۆبەرايەتى مۆسكۆ بوونە و ئەو پارىزگار يەى پارتى كۆمۇنىستى رووس و دەسەلاتدارانى رووس بە گشتى بەرانبەر تۆمەتى بە كرىگىراوى و خيانەتكارى ھەيانبوو ئەوان نەيانبوو جگە لەو جىاوازيە زۆرەى لە نيوان گەلانى رۆژھەلاتى ئەوروپا و زۆر لە گەلانى سۆقىتەدا ھەبوو.

ھەر لە لاپەرە ۵۴ و ئەو دە دىرەدا كە كەوتوونەتە نيوان ئەو قسەيەو كە پەرەستروئىكا شۆرشە و ھىتانەوەى بەلگە بۆ ئەوەى نمونەى

بەرپابوونی شۆرش له ناو شۆرشدا ههیه، سووربوونیک له سهر دوو شت هاتوو که به لامهوه گرنگن: یه که میان له ورده کاری کۆبوونه وه ی فرهوانی حیزبی ۱۹۸۷ وهرگیراوه گوایه بهرهرسترویکا تهنها تهواو کهری راسته وخوی دهستکه وته کانی رۆژگاری ۱۹۱۷ نییه به لکو بهردهوامی په ره پیدانی بنه ما فکریه کانیستی، تا بهم رسته یه کۆتایی دیتی:

«... ده بی دینامیکیه کی نو ئی بخهینه سهر ته وژمی شۆرش ی
ئۆکتۆبه ری میژووی و له سهر هه موو ئه وانه بهردهوام بین که له
کۆمه لگه دا دهستی بی کردوو.»

ئیددیعیای دووهم له عیباره تیکی دوا ی ئه و قسه یه هاتوو و له به شی
پیشه وهیدا ئه مه ی تیدا یه:

«... شۆرش ی ئۆکتۆبه ر له میژووی هه زار ساله ی ده ولته که ماندا به
خال ی وهرچه رخان دانانری و له کاریگه ریدا بو سهر پینشکه وتنی
مرؤفایه تی ه یچ شتیکی بی ناگا..»

ئیددیعیای یه که م که ده شی له زۆر دیری لاپه ره کانی پیشه وه ی
په ره سترۆیکا بیچینه وه و من به ئه رینی یا نه رینی روونم کردۆته وه، به
دارشتنیکی تر ده لیم: چاکه ی په ره سترۆیکا و جوانیه که ی و راکیشانی
خه لک به ره و خوی له ناو ئۆردووی رۆژه لآت و ده ره وهیدا له وه وه هاتوو
ریره وی بۆچوونی ئه و تیۆریانه بی ری که نا کر ی راست بن چونکه بازدان
به ره و سۆسیالیزی مارکسی له ۱۹۱۷ دا سهر کیشیه ک بوو هه رگیز
نه ده بوو سهر که وتوو بی ئه گه ر له سایه ی بارودۆخی ناتاسای نه بوا یه که
له ئه نجامی شکستی سهر بازی و هه لوه شان وه ی ده سه لآت و
ته شه نه کردنی به ره لایی و برسیتییه وه بوو و له گه ل هه موو ئه وانه شدا
چاوه روان نه ده کرا ه یچ هه ولینکی «سیاسی کۆمه لابه تی» که وه ک
بزووتنه وه ی ئۆکتۆبه ر ته مای سهر که وتنی هه بی، سهر که وتوو بی ئه گه ر

جادووگه رینکی وهک لینین نه بوایه که هیزی که سیه تی و هیزی
 باوه رپه پیتان و باوه رپه پیتانی هه بوو و له وهدا هاو کار بیان کرد و قسه شی
 له به شه هه ستیاره که یدا له گه ل گولبزی ئه و رۆشنیرانه بوو که
 شۆرش ۱۹۱۷ یان ئه نجام دا نهک جه ماوه ری رووت و برسی که
 راوه ستانیان به تیورییه ک که تینه ده گه یشتن ئاسان نه بوو مه گه ر زهنگی
 خوشتاوازی مولکداریان بیستایه ئه وهش رییه ک بوو به ره و
 بیسه روبه ری و له دهست ده رچوون نهک حکمهت و یه کرپی. ئه گه
 ئاوه اش بووبی، دانانی دینامیکی نوئ له سه ر پیتیره وایه تی شۆرش
 ئو کتۆبه ری میژوویی و به رده و امیوون له سه ر ئه وهی دهستی پی کرد -
 به باوه ری من - زیاد کردنی تالییه بو تامی تال. هه ر گوتی به رده و امی
 گه رموگوری شۆرش به بی زیاد کردنی (دینامیکی نوئ) رپه وه که له
 ترساندا شۆقه ی ددانی دی.

شۆرش له په نای به هیزترین به هانه کانیدا که به خه یالدا دی، کولانتیکی
 کاتی پیوسته بو وه لانانی دهسه لاتیکی زالم و به رپا کردنی دهسه لاتیکی
 دادپه روه رانه و هیچی تر: مادام بارودۆخی دوای شۆرش شیتی به
 سه ریدا زال نه بوو چ واتایه ک بو مانه وهی یه ک سه عاتی حاله تی
 شۆرشگیپی نامینی و جگه له گۆرانکاری دهسه لات هیج بارودۆخی
 سیاسی له ئارادا نابی هینده ی هه لچوونی که شوه وهی دوای تر زه ره به خش
 بی و له ئابووری و نئابوویدا بریار نییه ئه وهنده له لوژیکه وه دوور بی
 وهک ئه وهی به ده ماری گرژ و هه ناسه سواری و چاوی زه قه وه له
 بارودۆخی شۆرشدا ده رچی به تایبه تی بریاره رانی ئه و بریارانه
 تیکه له یه کن له نیمچه خوینده وار و خوینده واری بواری تیوری و
 پیوستیان به تاقیکردنه وهی ئه و حیزبیانه هه یه که ئه وه پیری توانا و
 لیها توویان توانای وروژاندن و هاتوها واره. زۆرمان له و نمونانه دیوه
 که که سیان به ئاسووده یی نه گه یاند. شۆرش حاله تیکی به کولها تنه و له

زۆربەى بارەکاندا پېۋىستى بو نىشتنەوۋە و ئارامبوۋنەوۋە ھەيە تا تۆلەى
ئەوۋە بۆ خەلکى بکرىتتەوۋە كە لە دەستيان داوۋە. ۋەك پەرتکردنى توانا و
خەرجکردنى وزە و كات و دەرفەت.

لە بارەى ئىددىعائى دوۋەمەوۋە گوايە شۆرشى ۱۹۱۷ بە تايبەتى شۆرشى
ئۆكتۆبەرەكەى ئەوۋەندە كاريگەرى لە سەر پىشكەوتنى مرؤفايەتى بوۋە
ھىچى ناگاتى، دەبى جياوازى لە نيوان كاريگەرى سياسى و كاريگەرى
كەلتوورى بکرى چونكە ئەو دوۋە يەك شت نىن بەلكو تا ئاستى
دژبەرىکردن ناتەبان و بە دەگمەنىش يە كانگىر دەبن. من ھىچ سوودىك
لەو ئەدەبى چەپە نابىنم پىشتىوانى ئەو ھەلچوۋنەنە بكات كە لايەنگرى
گۆرانكارىن ئەگەر دوو مەرجى بنەرەتى لەخۆ نەگرن:

- يەكەمىان پېۋىستى گۆرانكارى بە ھىز، ھىچ بيانوۋىەكى نىيە.
- دوۋەمىان ھەبوۋنى بەرنامەى جىگەرەوۋى بەجى و سەرکەوتنى
جىي باوەرە.

ھىچ باشىيەك لەوۋەدا نىيە رىي خوین و ئاسنى بۆ خۆش بکرى چونكە
شتى وا لە راستىدا، نىشانەى ئىفلاسکردنە و جياوازىش لە نيوان
گۆرانكارى بە پىي پېۋىستى واقع و ئاشتىانە و ئاسانى و ئەو گۆرانەى
كە لە سەر شلەزانى بەردەوامى ماسولكە دەوۋەستى كە لە ناو قوراۋ و
چال و قۆرتدا پال بە عارەبانەوۋە دەنن و خوین و عارەقە و فرمىسك
دەردەدەن گەلى زۆرە چونكە ئەمەيان برىنكارى قەيسەرىيە و ئەگەر
زگپرەكە بە ئىنساف بى و لە سەرەتاۋە بىزانى، دەشى لە بەردەم زگپریدا
بىتتە رىگر.

ھىچ جۆرە دلخۆشكەرىيەك بۆ ئەو جەماۋەرە نىيە كە لە ئاگردانى
گۆرانكارىدا، بە بيانوۋى پەرىنەوۋە بۆ بەھەشت تەفروتونا دەبى. ئەگەر

بیانووهینانەوهی زیاده‌ڕۆیی بۆ قوربانینانی یەكەم تەقینەوهە بشی، كە ھەرگیز ناشی، خۆ ھەستەكان نەشیوان تا قوربانیدانی بەردەوامی بیکۆتایی بۆ بەردەوامی شۆرش یا شۆرشی بەردەوام قەبوول بکەن. کاریگەری شۆرشی ئۆکتۆبەر لە تیزکردنەوهی ھەستی جیاوازی چینایەتی و جۆشدانی ھەلچوونی کۆمەلایەتی بە شایەدیمانە تیۆرییە ورووژیتەرەکانیەوه، بە تاییەتی «تناقض – ناتەبابی» بیری لی نەدەکرایەوه، بەلام ئەوهی جیی داخە ھیچ تاقیکردنەوهیەکی شۆرشگێری نەھات بەو شیوەیە بی کە چاوەڕوان دەکرا و زۆربەیان، ئەگەر نەلیم ھەموویان، کاتی لە ولاتە دواکەوتوووەکاندا ھاتن، ھارییان و نەیانتوانی سۆسیالیزم بەرپا بکەن بۆیە بشیوی و توندوتیژی و کوشتار بەرپا بوون تا لە ئەنجامدا لە ناو ھەژاری و برسیتی و نەخۆشی میژوویدا، کە لە ئەزەلەوه لەگەڵیدا راھاتوون، دامرکانەوه و دروشمەکانیش لەگەڵ شنبابا و نووسینی گەرم و ھاواری قورگی نووساودا بە بەردەوامی دەلەرانیەوه، ھەموو بەلگەیی گۆرن بۆ مرووف و بەلینە کوژراوەکان.

شۆرشی ئۆکتۆبەر لە لایەکی تریشەوه کاریگەری ھەبوو ئەوەش لایەنی کێپرکی نیوان یەکیتی سۆقیەت و ولاتە یەگرتوووەکانی ئەمەریکا بوو لە سەردەمی جەنگی سارددا، ئەو ولاتانەیی لە بازنەیی دەسەلاتی رۆژاوادا بوون ئەوەیان قۆستەوه و کردیان بە چەکیک و بەرەوروی دەولەتە بۆرژواکاندا بە کاریان ھینا و ئەمەش زۆر ھەلدەگرت و لەم کتیبەدا جینگای باسی نییە (وەک رۆلی ئەمەریکا لە گۆرینی شیوازی داگیرکردن بە شیوازیکی تر کە نەیارەکانی ناویان لی نا ئیستیماری نۆی...) و یەکیتی سۆقیەتیش ئاگای لەوه بوو کاریگەری شەری سارد مەملانێی نیوان ھەردوو ئۆردوووەکە بە سەریدا نەشکیتەوه بۆیە پالی بەو میللەتە نارووسانەوه نا کە لە سنووری دەسەلاتیدا بوون داوای سەربەخۆیی بکەن تا ئەو رۆژەیی پەرەسترویکا و گلاستنوست بوون بە پێداویستی سەردەم

و هه‌رچی زۆرداری و چه‌وسانه‌وه له رۆژه‌ه‌ل‌اتی ئه‌وروپا و زۆر له‌و سسته‌مانه‌ی سه‌ر به‌ رووسیا بوون ئاشکرا بوون جگه‌ له‌ ئاشکرا‌بوونی لایه‌نه‌ ناخۆشه‌کانی رووسیا خۆی و رقی خه‌لکه‌که‌ له‌و سسته‌مه‌ی که‌ به‌ زۆر تیا‌یدا له‌ سایه‌ی مارکسی لینینیدا ده‌ژیان و وایان لی هات بۆ ده‌ربازبوون داوای هاوکاری له‌ ئۆردووی به‌رانبه‌ر بکه‌ن وه‌ک چۆن گه‌لانی جیهانی سییه‌م بۆ ده‌ربازبوون له‌ بازرگانیکردنی رۆژاوا په‌نایان بۆ سوڤیه‌ت ده‌برد و هه‌موو که‌س له‌ لیقه‌‌وماندا وه‌ک یه‌کن له‌ گه‌ل جیاوازی جووری لیقه‌‌وماندا.

کاریگه‌ری باشی هاوسه‌نگی نۆوان رووسیا و ئه‌مه‌ریکا له‌ رووبه‌روو‌بوونه‌وه‌ی جیهانی یه‌که‌مدا به‌رانبه‌ر رۆژاوا له‌ سه‌ره‌تاوه‌ زۆر دا‌به‌زی چونکه‌ مارکسی لینینی کاریگه‌ری له‌ سه‌ر چینه‌کانی گه‌لانی جیهانی سییه‌م زۆر و کوشنده‌ بوو بۆ وه‌ستانه‌وه‌ به‌رانبه‌ر به‌ یه‌کتر و هه‌ر ئه‌وه‌ خۆی ئافه‌تیک بوو و سه‌ری له‌ تیکۆشانی ئه‌و گه‌لانه‌ شیواند و زۆر به‌ره‌می خه‌باتی هاوبه‌شیانی له‌ بواری مافه‌ دیموکراسییه‌کاندا بیته‌نجام کرد که‌ ده‌سه‌ل‌ات تیا‌ياندا له‌ ده‌وله‌ته‌ ئیستیمارییه‌کانیش پتر دژایه‌تیا‌ن ده‌کرد به‌لگه‌ش ئه‌وه‌یه‌ سسته‌می ده‌سه‌ل‌اتی هه‌ندی له‌و ده‌وله‌ته‌ سه‌ربه‌خۆیا‌نه‌ له‌ ده‌سه‌ل‌اتی راسته‌وخۆی رۆژاوا دکتاتۆریت‌ر بوو، ئه‌گه‌ر پیاویکی وه‌ک سه‌عد زه‌غلوول یا غاندى یا نه‌ه‌رۆ له‌ یه‌مه‌نی یه‌حیا حه‌میده‌ددین یا ئیترانی ره‌زا شای په‌هله‌وی ده‌ر که‌وتبا، به‌ر له‌وه‌ی ورتیه‌کی لیوه‌ بی له‌ ناو ده‌برا. شۆرش و چی تیکۆشانیک بۆ تیرکردنی خه‌لک و ئازادکردنیا‌ن به‌رپا ده‌بی، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی دروشمی دره‌وشاوه‌ به‌رز ده‌که‌نه‌وه‌ ریزی خه‌لکه‌که‌ به‌ ده‌ست نا‌هیننی و پیندا‌هه‌ل‌دانیشی بۆ بزاونتی خه‌لک کارا نا‌بی. جگه‌ له‌وانه‌ش زۆری تر بۆ گوتن له‌ سه‌ر لایه‌نی باش و خراپی هه‌ر بزووتنه‌وه‌یه‌کی سیاسى هه‌یه‌ گرنگی یا مه‌ترسییه‌که‌ی هه‌رچییه‌ک بی و له‌وه‌یه‌ هه‌م گرنگ بی و هه‌م

مه ترسیدار (وهك بزووتنه وهكهی هیتلەر) یا له هه مان کاتدا هه م پووچ و هه م به كه لکیش بی... تا ریتچیوونه کانی تر. ئەگەر باسه که مان له مهیدانی مه ترسیدا گه یشته مه ترسی میژوویی به ره سەندن باسی شوژی شوبات یا ئۆکتۆبەری ۱۹۱۷ له پێش هه موو رووداوه کان و ئەو شتانه وه دی که کاریگه رییان له سه ر به ره سەندنی مرۆفایه تی بووه من رایه کی تایه تیم ده بی و تیایدا ده لیم:

هه ر بانگه وازیکی سیاسی و موژده به ری و ئەخلاق، ئەگەر هه ر قسه بی و قسه و چالاکی نه بی، خۆبه خۆ نابیتته پێشکه وتن – ئەگەر چاکه خواز بی – ناشیته دواکه وتن – ئەگەر خرابه خواز بی – به لکو ده رگایه که چاک و خرابی پیدا تیده په ری و وهك دۆزینه وهی ده رمانی شیرپه نجه یا دۆزینه وهی یاسای فیزیایی یا بیروکه یه کی زیاد کردنی به ره مه می گه نم یا پاشه که وتکردنی وزه ی کریکار یا ئاسانکردنی تیگه یشتنی تیوری ریژه یی نییه... ئەو شتانه به ئەنجامه کانیا نه وه وابه سته ن و جیان له ریتچیوون و تینه چوونی وهك چاک یا خراب، یا سه رکه وتن یا تیکشکاندا نییه. شوژی رووسی یه کیکه له کاروباره سیاسییه – به لیتاوییه کان و له گۆشه ی ئەنجامه کانیه وه ته ماشا ده کری.

به بۆچوونی من، پشتبه ستنی له مه سه له ی سۆسیالیزمدا به دیکتاتۆریه تی چینی کریکار شتیکی خه یالییه و مه ودای جیبه جیکردنیکی راسته وخۆی وای نییه لیکدانه وه و فیل هه لنه گری، چونکه چینی کریکار نه ده توانی بی به ده سه لاندان نه بی به دکتاتۆر نه ده توانی بی به کادری پێشکه وتووی شارستانه تی بواری زانست و ئەده ب و هونه ر و داھێنان و ته کنیک، مه گه ر به لیکدانه وهی ناراست له ده ره وهی بازنه ی پرۆلیتاره وه، له لایه ن وه کیله کانیا ن له ده سه لات و حکومه ته وه که ئەوانیش هی دا براندن نین و به زۆری زۆرداری به سه ر کریکاراندا

سه پیندراون و ئەنجامه کەشی، دواى چل سال دەبینین کە بە سەر رۆژھەڵاتی ئەوروپادا سه پیندرا. چینی کرێکار یە کەم لایەن رەتی دەکەنەو ئەوێش رەت دەکەنەو کە سه پاندوویەتی و یە کەم داواکارن بۆ ئەوێ دیموکراسی جێی بگریتهو یە هیشتا دواى ئەوێ جەماوەر لە رۆمانیا بە دکتاتۆری کرد و ئەوێ هەموو چینه کانی رۆژھەڵاتی ئەوروپا داواى دەکەن بۆ ریسواکردنی دکتاتۆریەتی چین و ئەو داواکارییە قەومی و چینایەتی و دینیەیی کە یە کیتی سوڤیەت بە دەستیەو دەنالینی و لە هەموو جۆر و بابەتێکن کە لە ناو دەقی تیۆریاندا حسابیان هەبوو و لە پراکتیکدا بوون بە پاشماوێ سەر دەمی تاریک و دەسەڵاتی دەر بەگ و کەنێسە، پیوستیمان بە بەلگە ماوێ؟ بەلام شوێنەواریان لە دەرەوێ شویتی پەیره و کردن و رۆژھەڵاتی ئەوروپا و بەلتیک و ولاتە ئیسلامیەکان و شویتی تر کە کۆلۆنیای قەیسەر بوون و دواى بوون بە دەوڵەتە سوڤیەتیەکان و بە رووسیا خۆیەو لکان، ئەو شوێنەواریکە لە جەوھەردا نەریتیر و زیانبەخستەرە.

راسته حیزبی شیوعی لە هەندێ بەشی ئاسیا گەیشته دەسەڵات (مەبەستم چین نییە کە باسیکی سەر بەخۆی هەیه) و ئەفریقا و ناوهراستی ئەمەریکا و باشوور بەلام گەیشتنی پیچەوانەى بنەماکانی مارکس بوو و ئەنجامه کەشی لە زۆربەى هەرە زۆردا ملشکین و هەلگەرانەو بوو و هەندیکیان لە خویتی خۆیاندا خنکان جگە لەوێ ئەو خەباتیان زنده بەچال کرد کە نیشتمانی و دیموکراتی بوو و لە سەر هەولێ هەموو خیرخوازان و ئاشتیخوازان هەلچندرابوو. دواى ئەو بازدانەى پەرەسترویکا و گلاستنوستیش کەس نازانی چارەنووس بەرەو کوی دەبا چونکە لە دەسەڵاتدارانی ئەو ولاتانە چاوەروان ناكری خۆ بە دەست بریاری میزوو و واقعەو بەدن و لە کەری شەیتانی جەنگی چینایەتی و دژبەرایەتی و زیدەبایی بینە خواری مەگەر هەرای جەماوەر

پهيدا بې و ټو حكومته تانه رامالې وهك شاوليسكوؤى رامالې و ټهوش
كوټاييه كه كهس پي شهوره فمهند نيه و تهنات ټهوانه ي خوازيارى
ديموكراسيشن به هوؤى خوئن و ويرانكارى و ټاواره بوونه وه پي خوشحال
نين!

نه كومونزم و نه هيچ ټايدولؤزيايه كي تر، خوبه خو هوكارى راسته وخو
نيه بو ټهوهى پيشكهوتن دابين بكا بهلكو ټهوپهري رولي ټه و ټهگر
باش بې، ټهويه كه شوهه وايه كي دياريكراو بو كارى داهننه رانه پهيدا
بكا كه لهوه زياترى تي ناچي كه شايسته يه و نه خوئيشي ټيدا ده رڙي
نه بينايه ك به هوويه ده ته پي... ټهوهى راستى بې، به لامه وه تا ټاستى
هه ناسه سواري زهحه ته دانى پيدا بنيم يا باوهر بهنيم كه ټاقيكردنه وهى
سوقيه تي، كه ټه وهموو خوئن و كه رامهت و ټازاديه ي ټيدا به هه در
درا هه لبراره ده كي باش بوو له ناو چهندين هه لبراره ده ي بيكه لكدا چونكه
ټمه له دوو رووى گرده بره وه هه رس ديتي:

- يه كه ميان، ټهنجامى ټاقيكردنه وهى سوقيه تي خوؤى له هه ر
جيه ك خرابيته بواري پراكتيكه وه و رقى خهلكى تا ټهوهى به
ټاشكرا داواى گوپيني بكن و هه لگه رانه وهى گلان و چينه
كريكاريه كان له كومونيزم له رؤژه لاتي ټه وروپاش بخه ره
سه رى و جگه له وهى ديدى من بو كارى ماركسيزم ټه وه نيه
كه له هوؤى باوه ردارانيدا له ولاته كه ي مندا هه يه، ټه وهش
وهك هه ر ټايدولؤزيايه كي تر كه باوهر به خوبون ده وري ته نيوه.
- رووى دووهم ټه و پيشكهوتنه يه كه له هه موو بواريكدا پيش
پيشكهوتنى سوقيه تي داوه ته وه، بواري هيتاف و دروشمى لى
ده رچى له كاتيكدا له ولاتانى تر دا ده يه كي ټه و توانايه بو
پيشكهوتنى سروشتى نيه كه له سوقيه تدا هه يه.

ناپي ٽهوهش له بير بکري که شوږش و بزووتنهوه کومه لايه تيه کاني تر که بانگاشه ي پيشکوهتن ده کهن هر له سهره تاوه «ټه نجام» ن نه ک «هو کار». هر ده بي شارستانه تي به دهستي زانايان و هه لگراي تری مه شخه لي روښنيري پهره بسيني بو ټهوهي ټهو بيرو کانه له دايک بن که بانگهيشه بو پهره سندن ده کهن و کاري بو ده کهن: دواي له دايکبوني ټهو بيرو کانه و کارکردنيان بو هانداني خه لک به رهو به دهسته ناني ټه نجاميان ټيتر رو لي له وهدا ده ست پي ده کا بي به «هو کار» ي ټهو ټه نجام گيري به که ديت ټه اراوه: له وه به ټه نجام چاک بي يا خراب يا ټيکه له ي چاک و خراب به ريژه ي جياواز. رهنگه بي به هو کاري په يدا بوني ويته به کي روون بو ټهوهي ده يلیم دوزينه وهي سوورانه وهي زه وي و پيشتريش، خري زه وي و هاوکيشه کاني راکيشاني و قسه کردن له سهر ريژه هر يه که کاريگه ري به کي واي هه يه له کاريگه ري هه موو شوږشه کان و خه باته سياسي به کان و وه عزي کومه لايه تي له سهر پهره سندن زياتره.

ټهوهي جني سهر سوورمانه دوزينه وهي ټه ميريکا له ټه نجامي سه فه ري زه رپاوه بوو له ټه وروپاوه به رهو روژاوا به نيازي گه يشتن به هند له روژه لاته وه به پي خري گوي زه وي. گاگارين له يه که م سه فه ري دا به بو شاي ټاسماندا قهرزاري ټه نيشتايين بوو و ستالينيش که چه کي ټه ټومي به ده ست هينا قهرزاري بوو چونکه يه که م جار تيوري ريژه يي ده رگاي بو شه فکرنی ټه ټوم خوش کرد. هاوکيشه ي «وزه = قه باره X دوو جاي خيرا ي تيشک» کاريگه ري يه کلایيکه ره وه ي له ټامانجي مرو فدا له هه موو شوږشه کان ويکرا زياتره ټه گه ر واش دانين هه موو شوږشه کان راپه رپني ټه ري تين و چ خراپه يان تي دا ني به ټه و جا شوږش شه رهي له وه گه وره تري بهر نا که وي بيته خزمه کاري کي ديار يکرا وي داهيتان يک ده نا چون له ري شوږشگيره کانيه وه به سهر راکيشاني زه وي و وردبوونه وه

له کاربۆن و دروستکردنی تیشکی لیزەر و بوونه جهستهیه کانی ناخی زهویدا زال دهیی؟ تهناخت کام شوڤرگیڤر دهتوانی پیچکهیه ک له مه کۆوه به عاره بانه وه قایم بکا؟

شوڤر و تیۆرسته کانی و ئهوانه ی ئه نجامی دهدهن و دواییش دهسه لاتداران که به ناویه وه و به ناوی کۆمه لگه ی هوکمدراوی پهراویزی شارستانه تییه وه هوکم ده کهن که له باشترین حالت و جوانترین وینهیدا ناگاته ئاستی باشی و جوانی «دهسه لات» که پهراویزی په رهسه نندی شارستانی بی خویترشتن و ویرانکاری و شوڤر و هیتافکینشانه. ناشرینترین شیوی گه مه کردن به داهینان ئه وه یه شوڤر دهتوانی بیانوو بو ئیعدامکردنی یا به دناوکردنی یا تۆمه تبارکردنی یا ئازاوتی به ئاراسته ی پیچه وانه ی ئاراسته ی خۆیدا و به گه رخستنی له هه ر شتیکیدا خۆی گه ره کی بی به بی چاودیتری و لیکۆلینه وه، ستالین وای کرد و هه موو زالمیکی فه رمانه وا وا ده کا چونکه زانست هونه ر و فه لسه فه و ئه ده ب و هه موو شیویه کی جوانی و ته واوتی شارستانه تی له خزمه تی یه ک ئاره زووی بالادان که به ته نهاییه ک ره فتار ده کا که به هی ره بولعاله مین ده چی.

ئه وه ی دیاره و نیگا هه له ی تیدا ناکا ئه وه یه ئه و شوڤر شانه ی له سه ر ئایدۆلۆژیایه ک هه لچندراون که ته نه باوه ری به خۆی هه یه له هه موو ئه نجامیکی زانستی یا بۆچوونی تیۆری بواری زانست که له گه ل باوه ره بنه ره تییه کانیدا یه ک نایه ته وه، بیزاره و ئه وه ی له مارکسیزم زانراوه ئه وه یه دوژمنایه تی زۆر بۆچوون و باوه ری بواری مرۆفایه تی ده کا چونکه له گه ل ده قه کانیدا ناتهبان. ئه وه ش باش زانراوه که میژوو به شیویه کی تاییه تی له لایه ن شیکردنه وه ی مارکسیزمه وه دهستی به سه ردا گیراوه و له وه شدا، ئه گه ر هاشاش بکا، ده بیته ماده یه تی ئامیرئاسا: ئه و

حەتمىيەتەي بە بالاي ئەنجامى تيۇرى سەردەمە كانى ميژوو براوہ خۇي
 ئامپرانەيە چونكە بۇ ئەوہى ئامپرەيى ميژوو رەت بکہ يەتەوہ دەيى لە
 حەتمىيەت دايرى كە خۇي لە راستيدا هيچ شتيكى ديارىكراو ناسە يىنى
 ھۆكارە كەش ئەويەرى روونە ئەوہش ئەوہيە خولقینەرى ميژوو مروڤە
 كە ئاژەلىك نىيە بە حوكمى غەريزەي نە گۆر رەفتار بكا و بيگيانيش نىيە
 بە دەستورى ئەبەدى و ئەزەلى - ئەگەر رەفتار بكا - رەفتار بكا
 (لەگەل ئەو سەرنجەدا كە فيزياي نوي - بە پيى دواخويندنەوہ كانم -
 باس لە ناحەتمىيەتەي ئەنجام دەكات) تا رەفتارى شتى يى پيشتر پيشينى
 بكرى. لايەنى ميژوو پيش لە شيكردەنەوہ كانى ماركس بە حەتمىيە كانپەوہ
 ھەلبۇاردنى چارەنووسىك كە مروڤ خۇي يى رازى بى، بۇ مروڤ
 ناھىلئەتەوہ چونكە ئەو سۇسياليزمە حوكمى ميژوو وەك مزگىنى دەيدا،
 كە ھىشتا دىلى ئەو حوكمەيە كە ماركس پيش پتر لە سەدەيەك و
 چل سال داويەتەي و پىناچى تەنانەت بۇ پارىزگارىكردنى پەرەسترويكاش
 لە دەستيشى دەرباز بى و تەنانەت «گلاستنوست» يش پەك دەخا
 چونكە باسكردنى راستىيە كان نابى دەست بۇ بۇاردەي سۇسيالستانە
 بەریت.

ترسى زۆرم لەوہ ھەيە ھەر بە پيوەرى شيمانەي روودانى شۆرش لە نيو
 شۆرشدا، پيوستبوونى سەرھەلدانى پەرەسترويكايە كى ديكە پەيدا يىت
 بۇ رزگار كردنى مروڤى سۇفيەتەي لە كاريگەرىي ئەو تيۇريانەي تا كۆتايى
 زەمان خۇيان بە سەر مروڤدا سەپاندووە و كر دوويانەتە كۆيلەي خۇيان.
 لە ناوہ راستى لاپەرە ۵۵يشدا دوو دىر و نيو لە قسەي لينين ھەيە و
 دەلى:

«رهنگه سۆسياليزم ههولئى تازه له خو بگرئى. دهشكرئى ههر ههولئىك به تنها و له گوشهيهكى تاييه تيبهوه بئى. دهشكرئى ههر يهكهيان تاييه تمهندي خوئى هه بئى و له هه موو ولاتاندا جييه جئى بكرئى».

ئه گهر وهر گيرانه كه ورد بئى، ئه و قسه يه خوئى ناخاته ژير هيچ بارىكه وه چونكه ههر له سهره تاوه، به به كارهينانى «رهنگه» له سهر ريتيچوون وهستاوه و ئه وهش بو گومان و دوودلييه. ئه و جا دهلئى «دهشكرئى» و ئه مهش روودان و روونه دان له خو ده گرئى. له كو تاييشدا باسى جييه جئى كردنى قسه كه له سهر هه موو ولاتان ده كا و ئه گهر ئه وهى ده لئى هيچى له هيچ ولايتىك نه ها ته دى بيانوو ه كهى له وه دا روونه كه هيچى به شيوهى حه تمى جه زم نه كردوو به لكو ريتيچوونه و له وه يه روو بدا و له وه شه روو نه دات. خويته رى ئازيز توش ده توانى به بئى ترس بلييت: «له وان ه به باران و به فر له هه موو روژانى سالدا و به دريژايى خولگه ي قرزال بيارئى». ئه گهر نه بارى لومه ناكرييت چونكه به فر و بارانبارينت داوه ته پال ريتيچوون..

له و باوه ر ه دام لينينيش له وهى كه گو توويه تى حيسابى ئه وهى كردوو ه رووداوه كان به شيوه يه ك رووبده ن له ره وتى پنداويستى تيورييه كه ده رجن بويه قسه كهى به شيوه يه ك دارشتوو ه ليكدانه وه بو گه شه كردنى چاوه روانه كراو هه لگرئى به و حيسابه ي چاوه روانكراو بووه ته نانه ت ئه گهر بشبيته هوى ده سته بردان له كه م يا زورى ناوه رووكى تيورييه كه و تامانجه كانيشى له خو بگرئى گوايه «رهنگه» و «له وان ه يه» دوو جار له ده قه كه دا هاتوون. باوه ريش ناكه م لينين خو به خشانه روونكر د نه وهى «ههولئى تازه» ي له «يه كلايه نه له گوشه ي تاييه ته وه» و «خه سله تى تاييه تى» ي هه موو هه ولئىكى خستبيته ئه ستو چونكه ناوانى جو رى هه ولئى نابى بگاته ئه و روونييه ي سۆسياليزم بئى به جيگره وهى ههولئى تاك

چونکہ ئەمە دەبىتتە ھۇى لاوازى تىۋىرىيەكە. ئەگەر وا بوو ئەم گۆرانكارىيە پىۋىست بوو بىانوو لە پىش قسەى «ھەولى نوئ» دا ديارە. لە راستىدا ئەگەر «ھەول» ئەكە لە ناوەرۆكى تىۋىرىيەكە دەرھىندرابى و لىكدانەوہ بۆ واتاكەى كرابى، شتىكى تازە نامىنى چونكە خۇى وا دەبىنى بۆ خۇچاككردنەوہ بۆ خۇى دەگەرپىتەوہ و ئەوہش شتىكى نوئ نىيە. لە بەر ئەوہى بە درىژايى سەدەكەن ھەولى لەو چەشەنە لە بىروباوہرى جىادا دراوہ و تەنانت گەشىتۆتە رادەى ھەلگەرەنەوہ بەلام خاوەنەكانيان دانيان پىدا نەناوہ كە ھەلگەرەنەوہ بووبى بەلكو گوتوويانە تازەكردنەوہ و ناسىنى حەقىقەتى واتاكانە... لەگەل ئەوہشدا، ھىوادارم پەرەستروىكا بگاتە ئاستىكى لىكدانەوہ كە گۆرانكارى ھەموو بەشىكى تىۋىرىيەكە بى لە دەست بە بەردبوون و تەنگەتيلەيى. لەو باوەرەشدام عىللەتى ماركسىزم لىنىنىزم لە دەقانىدا لىكدانەوہ و فرەوانكردنى بەلگە و دەرمانكردنى بەشىكى بە بەشىكى ترى، وەك لە برىنكارى جوانكارىدا دەكرى و لىرەى دادەبرن و لەويى دەدەن، بە كەلك نايى.

ئەو ئايدۆلۆژىيانەى نوقمى لەخۇرازيبوون، ئەگەر لە بنەمادا راست و بەكەلكىش بى، لە پاشەرۆژدا، كاتى كارىگەرەيەكان و پىداويستىيەكان و ناوەرۆكەكان دەگۆرىن و دنيا دەبىتتە دنيايەكى تر، دەبىتتە توندترىن رىگر لە بەردەم پىشكەوتندا. ئەنجامگىرى سەيرىش لە كاروبارى مرؤفدا ئەوہى ئەو رىسەى ئەمرۆ بۆ پرکردنەوہى پىۋىستى و بۆ بەرژەوہندى خۇى دەپرېسى دواى تىپەرېبوونى ماوہىەك لىى ھەلدەگەرپىتەوہ و دەبىتتە كەلەپچەبى دەستى و پاوہنى پىى و مۆرى سەر گويچكە و چاوى، لە كاتىكدا تەونى جۆلايىكەرە ھەر بە كەلكە و ھەتاسەر و تا كۆتايى ئەركى خۇى ئەنجام دەدا، بەلام بە سەرنجدان لەوہى كە سەردەمەكانى مرؤف لە ناو كۆمەلگەدا لە سەردەمىكەوہ بۆ يەكىكى تر دەگۆرى و كە تەفەنگ

په‌یدا بوو، ئیتر رم بو راوکردن به که‌لک نایب و گاجووت له سه‌رده‌می مه‌کینه‌دا بو جووت نایب و بیروکه‌ی سه‌ده‌ی رابردووش نایته‌ده‌رمانی ده‌ردی سه‌ده‌ی دو‌اتر...

دوای ئه‌و ده‌رب‌ینه‌ی سه‌روه‌ه، ده‌رب‌ینیکی تر دئ که ده‌روازه‌یه‌کی هه‌یه به‌رووی دیمه‌نیکی تری سو‌سیالیزمی مارکسیدا ده‌کریتته‌وه، ده‌لئ:

«تاقیکردنه‌وه‌ی میژوویی ده‌ریخستوو‌ه که کومه‌لگه‌ی سو‌سیالستی له دژی که‌له‌که‌بوونی ئاراسته‌ی چه‌قه‌ستن و ته‌نانه‌ت له دژی قه‌یرانی کومه‌لایه‌تی گه‌وره‌ش پارێزراو نییه. له‌و باره‌دا، به‌دیاریکراوی، بو چاره‌سه‌ری قه‌یرانه‌که یا بارودۆخی پیش قه‌یرانه‌که. پیتویست به‌چاره‌سه‌ری وا هه‌یه که سروشتی شو‌ر‌شگێرانه‌ی هه‌بی. لێره‌دا ئه‌وه‌ی گرنگه‌ ئه‌وه‌یه که سو‌سیالیزم توانای گۆرانکاری شو‌ر‌شگێرانه‌ی هه‌یه چونکه له سروشتدا دینامیکه».

ده‌رب‌ینه‌که ده‌لئ «تاقیکردنه‌وه‌ی میژوویی» ده‌ریخستوو‌ه که وه‌ها و وه‌ها، نه‌ک رووناکییه‌کی که له تیورییه‌که‌وه هه‌لده‌ستی ده‌ریخستی، ئه‌وه‌ش قسه‌یه‌کی راسته‌به‌لام له‌وه‌دا روونتر راسته‌که به‌لینی شیرینی خه‌یالی ئاشکرا بکا که مرو‌ ده‌گاته‌پله‌ی سو‌سیالیزم بو تیکشکاندنی ناته‌بایی سروشت ده‌ستی والا ده‌بی چونکه به‌شاره‌زایی و تاقیکردنه‌وه‌ی تالی قورسی ماوه‌ی هه‌فتا ساڵ ده‌رکه‌وت که به‌شه‌ری تاک و به‌شه‌ری کومه‌لگه‌ ئامیریک نییه به‌شوشتن و چه‌ورکردنی ئایدۆلۆژی راست بپته‌وه و چه‌یوانیش نییه له‌سه‌ر چه‌ند بزواتنیک راهیندراپی له‌ یاریگا‌کاندا ئه‌نجامیان بدا و راهینه‌رانیشیان نیوه‌خودا نین له‌هه‌له‌ و سه‌هو و سه‌رگه‌رمی و شتی له‌و بابه‌تانه‌به‌ده‌ر بن. ئه‌گه‌ر پیاویک پیش په‌نجا ساڵ یا سی ساڵ شتیکی وه‌های بگوتبایه‌ کافر ده‌کرا و ئابرووی ده‌برا به‌و حیسابه‌ی کریگرتیه‌ی بو‌رژوایه یا پیاوی ئیستیماره یا

دوژمنىكى چىنايەتتە و بەرەوروى راستىيە كى مېژووى جىگىرى تىۋرى و دەستكەوتە كانى ستالىنى مەزن دەوستىتەو.

لە تەعبىرە كەدا ئاماژە بۇ ئەوئەش كراو كە رېي تى دەچى قەيرانى كۆمەلەيتى و ئابوورى ترسناك بقمومى و ئىمەش ئەمەى بۇ زياد دەكەين: و كۆمەلەيتى و ئەخلاقى و رەگەزى و ھەموو جۆر و بابەتتىكى چىنايتىش. شانازى نەبوونى قەيران لاي ماركسىيە كان لە كۆمەلگەى سۇسىالستى سۇفىەتدا بەردەوام بوو، لە ھەندى نووسىنمدا لەو بارەيەو چەند سالىك پىشتر گوتوومە كە قەيران لە نىوان بەشەرە ئازادە كاندا كە تواناى رەتكردنەو و ديارىكردى ھەلېژاردەى خۇيان ھەيە دەقەومى بەلام ئەوانەى ئازادىيان لە دەست داوہ لە برسانىشدا بمرن ھىچ ناجوولېنن. ئىتر با سەرنج بدەين كە جىاوازى جەوھەرى لە نىوان قەيرانى ولاتىكى سۇسىالستى تىكشكاو و قەيرانى ولاتىكدا كە ئابوورىيەكەى ئازادە ھەيە. لە ولاتە سۇسىالستىيە كاندا قەدەغە كردن و رىگرى و بەرپەرچدانەو ھۆكارن بۇ كورتهينانى ماددى و خۇخوارنەو ماوہى كورت يا درىژدا لە كاتىكدا ئىمكاني رەھايى لە ھەموو روويەكەو و سنووردارنە كردنى چالاكى لە ولاتە بۆرژواكاندا لە زۆر رووہو ھۆكارى قەيرانن و ھەرە بەھىزە كانىشان بە باوہرى من، لە لايەكەو نەبوونى رىژەى ديارە لە نىوان ئەوہى نەفس دەيەوئ و ئەوہى پىي ئەنجام دەدرئ، لە لايەكى ترىشەوہ لە نىوان ئەوہى دەخرىتە روو يا دەكرئ بخرىتە روو.

لە بەشىكى تەعبىرە وەرگىراوہكەى سەرەوہ ئەم قسەيە ھاتوہ: «بە شىوہيەكى ديارىكراو، بۇ زالېوون بە سەر قەيراندا، پىويست بە ھەندى كار كردن ھەيە كە سروشتى شۆرشگىرانەى تىدائى» لە راستىدا من لەو «سروشتى شۆرشگىرانە» يە بە گومانم چونكە ديارىكراو نىيە و

خەسلەتی نەزانراوە و دەرگای ریتتیچوون بە ڕووی چارەسەری وادا دەکاتەوێه که بە بیردا نایێ. «خەسلەتی واقعی» لەوێه بە گونجاوتر دەزانم که ئەمەش دیاریکراو نییە و خەسلەتەکانی نەزانراون بەلام چارەسەری شانۆگەرییانەیی لێ ناکەوێتەوێه و نابیتە دروشمی فەلسەفی و هیتافکیشانی ئایدۆلۆژی و پەناوێه سیوی تاریکی کۆلانی تیۆری بۆ دۆزینەوێه دەرمانی جادوویی ناگەرێ. جگە لەوێهش نادریتە پال لایەنیک که بە شۆرشگێری و جەماوەری و خێرخوازی پیرۆز کرابێ و لە ھۆکاری ھۆکار و لیکدانەوێه لیکدانەوێه و لەقالبدانی ئەمڕۆ بە قالبی دویتی و ئەندازەیی داھاتوو بە پێوانەیی ئەمڕۆدا غەرق بووی...

کۆتایی تەعبیرە گوازاراوە که لە قسەکانی سەرۆک گورباشوڤدا دەلی:

«سۆسیالیزم توانای گۆرانکاری شۆرشگێرانەیی ھەییە چونکە لە سروشتیدا دینامیکییە».

سستەمی سیاسی و تەنانەت دینیش نییە لە کاتی پێویستدا توانای گۆرانکاری نەبێ. تەنانەت ئاینی ئیسلام ئیجتیھادی ئازادانەیی تیدا زۆر بوو و بێ ئەوێه ھیزی سیاسی یا دنیایی یا لە ھیچ جێوێه زۆرداری لە سەری ھەبێ تەنانەت دەستەییەکی ئاینی ناسراو پەنایان بردە بەر دەسەلات بۆ ئەوێه بلین قورئان دروست کراوە و پێش ھەزار و سەد سال ئیفلاسی کرد و مەزەبەکانی تر که بێ ئەوێه پەنا بۆ دەولەت یا خەلکی بەھیزی بەرن و دەیانگوت قورئان دروسکراو نییە، بە نەمیری و بەھیزی مانەوێه و پەرەیان سەند.

ئەوێه بە شیوێهییەکی گشتی جینی سەرنجە ئەوێه ئایدۆلۆژیایەکی تەنھا باوہری بە خۆی ھەبێ و پشت بە دەسەلات بێستێ بە ژووریک دەچی یەکی دەرگای ھەبێ و زادی رۆشنییری رەسمی حکومەتی پێدا دیتە ژوورەوێه و یەکی پەنجەرەیی کراوہشی ھەییە که بە ئیزنی رەسمی

دەروانىتتە دىئاي بەرچاۋان. سۆسىيالىزمىش، يا تيۋورى لىنىنى ماركسى لەم بابەتە كە يەك دەرگا و يەك پەنجرەھى ھەيە و دىنامىكىشى ھەر لە خۇيدا سنووردارە، خەسلەتى شۆرشگىرى لە ناوەرۆكە زارەككەيە ھەوە نىكە نەك زۆردارى و ناچارى نەك زۆرى ئىجتىھاد و چارەسەر.

بە داخەوہ كە قسەكەى سەرۆك گورباشۆف ئەوہندە خۆماندوو كوردنى تىدا نىيە بەلگە بۆ ئەو دىنامىكىيە بىننىتەوہ و مېژووى سۆفيەتى ھىچ بەلگەيەكى دىنامىكى راستەقىنەى خۇبى بۆ سۆسىيالىزمى ماركسى لىنىنى تىدا نىيە مەگەر بە سوغرە و فەرمانى سەرەوہ ئەوہش شىۋازىكە لە دەستى جەنگىز خانى پىش پتر لە ھەوت سەد سال دەھات و تاكە مەرجىشى ئەوہ دەبوو خەلك و پارەى ھەبا لە پرۆژەى ھىزى تىكشكىنەردا بىياختە كار.

پىم خۆشە لە رووى روونكردنەوہوہ بلىم وردبوونەوہم لە رستەى بە دواى يەكدا ھاتوو بۆ سووربوونم نىيە بۆ ئەوہى لە ھەموو مەيدانىكدا رىمى خۆم ھەبى بەلكو بۆ بەشدارىكردنەمە لە تىشكىك كە دەخرىتە سەر ئەوہى پىويستە بە پى دىد و بۆچوونى من ئاشكرا بكرى چونكە ھەموو ئەم نووسىنە شتى نىيە جگە لەوہى قەرزدانەوہبەك بى كە بەرانبەر «بىياتنانەوہ – پەرەستروىكا» لە ئەستۆمدايە و لە يەكەم رۆژيەوہ خۆشم ويست و مليۇنان خەلكى تر كە چاكەى مرۇفايەتبيان دەوى خۇشيانويست، جا ئەگەر ئەوہ بەو شىۋەيە نەكەم كە لە بەر چاۋانە بىندەنگبوونم باشتر و جوانترە چونكە من و خەلكانى ترى بى توانا و بى ھىز جگە لە بۆچوون و بىر ھىچى ترمان نىيە و يا دەبى بە بى دەنگبوون ئەوہش لە خەلكى پەنھان بكەين يا دەبى راستگۇيانە و بە روونى ھەموو شتى بلىن و ھىچ شتى لە كىتپى پەرەستروىكا و ئەم نووسىنە و نووسىن و بۆچوونى تر نەھاتوہ ئەگەر پەيوەندى بە رووداۋەكانى داھاتوہوہ نەبى

و حەقىقەتە كەي بخاتە روو جگە لە رووداوی رابردوو و ئەوێ لۆژیکى رەها حوكمى تىدا دەدا و مرۆفایەتى چ زەرەرى لەو ناکا ئەگەر لە هەندى ئەنجامگىرىدا هەلە بىم و ئەگەر لە لایەنىكى بۆچوونە كانىشدا راستم پىكابى بىسوود نىيە، منىش چ لەمەيان و چ لەوەياندا، لەو قسانەدا كە دەيانكەم وریای ئەوهم هەولێ خۆم لەویدا خەرج بكەم كە بەر لە بلاو كۆرەنەوێ بۆچوونى خۆم راستىيەكان بدۆزمەو لە كاتىكدا دەوربەرم پەرە لە پەلە كۆرەنە لە دەربىرى بۆچوون بەرەو توندوتىژى بە چەندىن شىوێ و ئاستەو. هەموو مەسەلە كانىش لەو شەرە دەرنانچن كە پەرەستروىكا و گلاستىنوستى دەستەخوشكى داينرشتوو و ناوبانگى هەموو ئاسۆكانى گرتۆتەو و لەو یەكەم بۆمبە ئەتۆمىيەى سالى ۱۹۴۵ زياتر دەنگيان داووتەو كە یەكەم جار تەقیندرا.

لە كۆتایى لاپەرە ۵۵ى كىتیبى پەرەستروىكادا بۆچوونىك هاتوو كە ئەمە دەقە كە یەتێ:

«... پەرەستروىكا كارىكى شۆرشگىرانە یە چونكە لە پەرەپىدانى سۆسىالیزم و جىبەجىكۆردنى خەسەلەتە جەوھەرىيەكانىدا بازدانىكە بەرەو پىشەو».

لە سەرەتاو لە بارە یەو دەلیم كە وشەى سۆسىالیزم كە لەویدا هاتوو سۆسىالیزمى ماركسى لىنىنى دەگە یەنێ نەك سۆسىالیزمى رەها چونكە نە سەرۆك گوباشوڤ خۆى مەبەستى ئەو سۆسىالیزمە یە كە بە پىشكەوتنى ئاسایى بى توندوتىژى و بى سەر كۆردایەتى كۆمۆنىزم (بەلشەڤى) لە بۆرژواو سەر هەلەدا نە سروشتى كىتیبە كە ئەو یە ئامارە بە سۆسىالیزمىك بدا كە لە شۆرشى ئۆكتۆبەرى ۱۹۱۷ سەرى

هه‌لنه‌دابج، ئه‌وجا باسی شۆرشگێری له سه‌ره‌تای ده‌ربرینه‌که‌دا هه‌موو گومانیک له‌ حه‌قیقه‌تی مه‌به‌ست ده‌ره‌وینیتته‌وه.

له‌ باره‌ی کۆتایی ده‌ربرینه‌که‌شه‌وه که‌ ده‌لی «جییه‌جیکردنی خه‌سه‌له‌ته‌ جه‌وه‌ه‌رییه‌کان» که‌ ئاماژه‌ی پێداهه‌لدانی تێدایه‌ چونکه‌ دوا‌ی «شۆرشگێری... بازدانی به‌ره‌و پێش...» هاتوه‌ له‌ راستیدا، له‌ رێی پێشاندانی لایه‌نه‌ نه‌ریتیه‌کانیه‌وه‌ خه‌سه‌له‌ته‌ جه‌وه‌ه‌رییه‌کانی خۆی ده‌رخستوه‌ و ئه‌وه‌شی به‌ رێخۆشکردن به‌ره‌و به‌به‌ردبوون و بیره‌وکراتی و دواکه‌وتنی له‌ ره‌وتی شارستانه‌تی کردوویه‌تی، په‌ره‌سترۆیکا چاکه‌کاری و چاو‌تیری خۆی به‌رانبه‌ر مێژوو سه‌پاندوه‌ ئه‌وه‌ش به‌ لابردنی قه‌پاغی سه‌ر چاوی ئه‌وانه‌ی شه‌یدای مارکسی لینینین ئه‌گه‌رچی زۆر په‌رده‌ی بیانوو و هۆکاریشی له‌ سه‌ر لایه‌نه‌ نه‌ریتیه‌کانی لابردوه‌ که‌ له‌ چاوی که‌سانیک بزر نه‌ده‌بوون که‌ به‌ دووی راستیدا بگه‌رین.

زه‌قترین به‌لگه‌ی راستی قسه‌ی من په‌ستبوونی سسته‌مه‌ مارکسییه‌کانی جیهان و کاردانه‌وه‌ی توند‌ره‌وانی چه‌په‌ دواکه‌وتوه‌کانی جیهانه‌ که‌ مه‌یلیان به‌ لای توند‌وتیژیدا ده‌رۆا، به‌رانبه‌ر په‌ره‌سترۆیکا و ئه‌وانه‌ی به‌رانبه‌ر په‌ره‌سترۆیکا و گورباشۆف و هاو‌رێکانی زیاتر توندن، زیاتر به‌ تاریکایی فکریا رۆچوون و له‌ ناو ته‌م و گه‌ردی پێش چاواندا و به‌ هه‌ناسه‌برینی ئازادی و راستی به‌ختیان له‌ ناوبانگ و دره‌وشانه‌وه‌ زیاتره‌.

دوا‌ی ئاشکرا‌بوونی لایه‌نی نه‌ریتی و که‌موکۆری زۆری بواری پراکتیک له‌ ده‌وله‌تی سۆفیه‌تا، ئه‌ستیره‌ی ناوبانگی ده‌یان هه‌زار که‌س له‌وانه‌ی غه‌فله‌تی سۆسیالیزمی سۆفیه‌تیان ده‌گوته‌وه‌ هه‌ره‌سی هینا و ئیتر ئه‌وانه‌ی له‌ خه‌ته‌ی ستالین دروست ببوون و به‌ تیشکی په‌ره‌سترۆیکا ئاشکرا‌بوون و ده‌یانزانی چ ده‌که‌ن تا ئه‌وه‌ی خۆویستی و ئاسووده‌یی مانه‌وه‌ له‌ سه‌ر باوه‌ری بۆماوه‌ به‌ سه‌ریاندا زāl بوو و به‌ره‌و ره‌تکردنه‌وه‌ی په‌ره‌سترۆیکا

ههتا ئەم چرکەساتە) پالینان لە ناخ و قسەى ئاشکرای نەنووسراوی
بلاونەکراوەدا و بلاونەکردنەوهی بۆچوونیشیان لە سەر پەرەسترویکا چ
نەبوو وابەستەبوون نەبی بەو شانازیانەوه که بە هۆی لایەنگریانەوه لە
سۆسیالیزمی مارکسییەوه لە گەل رەوتی لایەنگرانی سیاسەتی سۆفیەتدا،
لە تاریکترین سالانیدا و بە سووکزانینی مرۆڤدا بە دەستیان هێنابوو.

ئەگەر ئەمرۆ هەلۆیستی دزایەتی ئاشکرایان بەرانبەری هەبی لە هەموو
رۆویەکهوه ئیفلاس دەکەن و بە بوونی گەندەلێش لەوهی خۆیان بە
فیدای دەکرد ئیفلاسیان کرد و دیسانیش ئیفلاس دەکەن ئەگەر
بەرەنگاری ئەو سۆفیەتە بکەن که رەمزیکى بەرز و مامۆستای دیاری
ئەو دەنگانە بوو که پالین پتووە داوو و بەرەو رۆوی دنیا راستیی
بەرنامەى «لینین – مارکس» یان رادەگەیاندا. خۆم پێ ناگیریت و دەبی
بۆچوونی خۆم ئاشکرا بکەم، ئەوهش لە بەر دوو هۆ:

یەکه میان سووربوونمە لە سەر سەلامەتی رەوتی پەرەسترویکا چونکه
هیوای گەوره بە سەرکەوتنییەوه بەستراوه و تەنانەت بەرانبەر هەر
بزووتنەوهیەکی توندوتیژی لە ناو ئۆردووی سۆسیالیزم ریسوا دەکەم
ئەگەر باری سەر شانی هەلمەتی پەرەسترویکا قورس بکا هەر وهها هەر
خەمساردییەک لە کارێک که بتوانی چالاکتری بکا و بیپاریزی. ئەرکی
جەماوهرە هەلۆیستی بەرانبەری وهک هەلۆیستی باوک پێ بەرانبەر بە
کورپی ئازیزی خۆی، بە تەکلیدی زۆر زوڵمی لێ نەکا و بەوهش پشتگوێ
نەخا که دەست لە ریتمايیکردنی هەلگرئ بۆ بەردەوامبوون. ئەرکی
ئەهلی پەرەسترویکاش ئەوهیە لە لایەنگری جەماوهرەوه عەزمیان جەزم
بکەن بۆ وهلانی بەر بەست. ئەگەرچی ئەوان لە من و خەلکی وهک من
باشتر دەزانن چی لە ناویاندا دەقەومی بەلام رەنگە لە هەق لاندەم
ئەگەر بلیم تەماشاکەری دلسۆز ئەگەر بەرچاوی رپوون پێ و وانە لە

مېژوو و رېوداوه كانیه وه فېر بووبې بوی ههیه بۆچوونیک دهربرې و بېلایه نییه برایانه دلسۆزه که ی بیته ئاماژه بۆ شیوازی راست و خاوتنی وا که له چاوی کهسی نقومبووی ناو بهرپرسیاره تی و دهوره دراو به کیشه ی بۆماوه یی ئه و کاته بزر بی به تاییه تی ئه گهر به ئایدۆلۆژیایه کی ناو چوارچیوه ی سنوورداره وه وابهست بووبې که چرای سوور له سهر هه موو ئاراسته یه ک هه لده کا، یه ک ئارهسته ی دیاریکراو نه بی، رابردووی نزیک و دووریش که می له و نمونه دیارانه نییه که دیدی راستیان له پایه داران بزر کردووه و بۆ بهرژه وهندی ریگای وایان گرتۆته بهر جیی باوه ر نه بن و ری وایان بهرداوه که له دیدی چاودیری دلسۆز نادیده نه بووه.

هۆکاری دووه م ئه وه یه که جیهان له لیواری بیکهاتنی نیوده و له تیدایه که مزده ی شکستی نیه تی شه رانگیزی دیار ئاشتی و ته بایی پییه و به قه دهر بهر بهستی بهرده م سۆقیهت بۆ دهر بازبوون له بۆماوه ی قورس و ویرانکه ری رابردوو بهر بهست له پینش ره وتی مرۆفایه تی به ره و خه ونی خۆش و برایه تی سه رانسه ری یا به لای که مه وه هاوکاری سه رانسه ری له پیناوی بهرژه وهندی سه رجه می مرۆفدا هه یه. ئه گهر چی زۆرم له باره ی ئه وانه وه ده بیست و ده خوینده وه که بهرژه وهندیان له گه ل رۆژاوا یا کۆنه په رستی خۆجییدا هه بوو و که مییان له چه ماسی کۆنی سۆقیه تدا بۆ هاوکارییان ده دیت منیش هه لۆیستی سۆقیهت به رانبه ر مه سه له سیاسییه کانی دهره وه ی سنووری خوی له سه رده می په ره سترۆیکادا ده بینم که له سیاسییه تی جهنگی سارد و مملانیی مالویرانکه ری به ره و ویرانکاری قورستر و ریکتره، بۆ ئه وهش سی هۆکاری یه کلاییکه ره وه و دوانیان په یوهندی راسته و خویان به بهرژه وهندی سۆقیه ته وه هه یه:

1- سۆڤيەت تا ئاخىر زەمان، لايەنى وابەستەى پەيمان نىيە بۆ ھاوکارىكىردنى نەيارانى رۆزاوا و كۆنەپەرىستى و ۋەكىلى مۇجھىدەكان و شۆرشگىرانىش نىيە بۆ دابىنىكىردنى سەركەۋتنى ھەولەكانيان. پىۋىستى حوكىمى خۆى ھەيە جا چ لە گۆرەپانى سۆڤيەت بى و چ لە گۆرەپانى ئەو ۋلاتانە بى كە لە پىناۋى مافى خۇياندا دزايەتى رۆزاوا دەكەن و ئەى ئەگەر لەگەل رۆزاۋادا لە سەر ئەو مافانە رىك بىكەون لەو مەلمانىيەدا بە شانى سۆڤيەتەۋە دەمىنن؟

2- ئەو نىعمەتەى ئاشتى جىھانى كە دىتە خەيالەۋە شايستەى ھەموو ھەۋلىكە بىھىنىتە كايەۋە. بەلام با يەكىتى داھاتوۋى ئەۋرۇپاى سالى ۱۹۹۲مان لەبىر بى كە دەبىتە ھىزى سىيەمى ھاۋشانى سۆڤيەت و ئەمەرىكا ئەۋەشى رىتى دەچى ئەۋەيە لە ھەموو مەلمانىيەكى چارەنوۋىسازى نىۋان رۇوسىا و ئەمەرىكا، مەيلى بە لاي ئەمەرىكادا ھەبى و ئەگەر بارودۇخ ئارام و دوور لە تارمايى شەر بى دەبىتە پالپشتى گەلانىي كەمھىز و با بە خەيالماندا نەيەت يەكىتىيەكى نىۋان چەندىن دەۋلەت كە تىياندا راي گشتىي بە لاي چارەسەرى بە ئىنسافدا دەشكىتەۋە، مەبەستى لە يەكىتى بەھىزكىردنى توانايەتى بۆ تالان و رۇوتكىردنەۋە. زىاتر رىتى دەچى بنەماى ئەو ئاراستەيە لەم سەردەمەى داھاتوۋى سەدەى تازەدا، بە شىۋەيەكى گشتى لە سەر نەيتى چاكە بى و رىككەۋتنىش لە سەر تواناي گەلان بى بۆ ھەلپزاردنى ئەو لايەنەى ھەلسوكەۋتى لەگەلدا دەكەنەك بازارىك دوو پالەۋان بەرىۋەى بەرن.

3- بې هیوایی ئەو تیکۆشەر و شوږشگېرانه له بېهیوایی ئەو گهلانە گه وره تر نییه که سفره یان، تهنانهت دواى گه یشتنیشیان به دهسه لات، له بهره که تی ئەو گهلانە به تاله و من له گوشه ی ساکاری خۆمه وه به قه دەر ئەو بېهیواییه ی که خویان به گه له کانی خویانیان به خشیوه، ئەو بېهیواییه یان له یه کیتی سوږیه ت پې ده به خشم و ئەوهش له که م که متره و زور جار داده به زیتته خوار سفره وه و رهنگه ئەنجامی هه ندی له و راپه رینانه دواى سه رکه وتنیان، له سه ر شانی گهلانیان قورستر بووی له ئەنجامی سه رنه که وتنیان و ره حمه تیش له کفندزی پیشوو...

دواى ئەو ته عبیره کورته باسکراوه ی کتیه که رسته یه کی به هیز له باره ی په له کردن و ریسواکردنی ته مه لى و «ده رچوون له زه لکاوى مملانیی کۆنه واره تی» هاتوو و «رینگه ی دزه کردن له په ره سه ندنی چاکسازیدا بېسووده»... «یه ک رۆژمان بو پشوو دان نییه»... «هه ر ده بی هه ولمان دوو به رانه ر بکه ین و شیواز و چرییه که ی به هیز بکه ین»... (حه وت دیری یه که می لاپه ره ۵۶). هه موو ئەو رستانه پیویستیان به شیکردنه وه و وردبوونه وه هه یه به لام به هه ندی قسه له سه ر «مملانیی زه لکاوى کۆنه واره تی» و بیروکه ی دزه کردن له په ره سه ندندا ده که م.

مملانیی کۆنه واره تی له ئایدۆلۆژیای تاگگۆشه نیگادا باوه و هېچی تیدا ره ها نییه و دنگه بنچینه ییه کانی، که ئایدۆلۆژیایان له سه ر هه لچندراوه و خه لک قوربانیان له پیناویدا داوه تا جیی باوه ری باوی تریان پې پر کرده وه، هه ر به سه روشتی خۆی ده به وى له ژبانی خه لکدا به رده وام بې و ئەوهش هه ر له بواری ئایندا دیارده یه کی به رچاو نییه به لکو له هه موو

باوه‌ریکی دنیایشدا که ئەو باوه گرده‌برەى بە خۆى هەیه که تاجى چاکە‌کارییه و باوه‌ریکی دنیایمان نەدى هیندەى مارکسیزم باسى تەواوەتى و نەمرى خۆى کردبى، لەبەر ئەوە جیى سەرسورمان نییه هەچ باوه‌ریک لە وابەستەبوون بە خۆیەوه، لى نزیك بوویتەوه و ئاشکراشە تەنانت پەرەسترویکاش بۆ ئەوەى ئەو واقعە سۆسیالیزمە بگۆرئ که لى کەوتۆتەوه، دەیه‌وى پشت بە باوه‌رە کۆنە‌کەدا بیه‌ستى.

ئەگەر بەرانبەر بە حەقیقەت بە ویژدان بین ئەگەر بۆ هەولئ بە‌رده‌وامبوون لە سەر بە‌رنامە کۆنە‌کان سوودی سوودمەندە حیزبیه بە بە‌ردبووه‌کان وەلا بنین هەلوێستیان بە پى لۆژیک و ریکەوتن لە‌گەل نەفسدا، هەلوێستیان هەمان هەلوێستی بیروباوهر و ئایدۆلۆژىای گرده‌بر و یە‌کلاکەرەوه و حەتمیه که لە درىزایى و پانایى ئەو دەقانه‌ى رۆزانى سەرەتای مارکسەوه هاتوو تا دوارۆژە‌کانى لىنین. ئەوهى قابیلی دەمە‌تە‌قى نییه هینانى شتى تازه یا داننان بە هاتنى شتى تازه، لە دواى حوکمی کۆتایى که ئاگرە‌ستیش قەبوول ناکا، پىچک‌دنه‌وه‌یه بە دەورى ئەو حوکمە‌دا یا قەبوول‌کردنى شتى پىچە‌وانە‌یه‌تى و بە‌مە‌ش نمونە دەهینمە‌وه: لە ناوهراستى لاپەرە ۵۹ى کتیبە‌کە‌دا قسە‌یه‌کى سەرۆک گورباشۆف لە بارە‌ى پەرەسترویکاهه هاتوو گوایه «... شۆرشگىرانه‌یه... بنەرە‌تییه... قابیلی ئالووێر نییه».

لە سەرەتای لاپەرە ۵۸ىش تیپەرپوه که لىنین خۆشى بە پى حوکمی ناچارى مەرجى «سووک و چە‌پەل» لە برىست لیتۆفیسک قەبوول کرد. لە راستیدا خوازىارانى نوێگە‌رایى لە رووسىای ئەم‌رۆدا، وە‌ک شویتانى تر لە کۆن و لە ئیستادا داواى دە‌ربازبوونیان دە‌کرد لە هەموو شتىکى کۆن که دە‌بیتە بە‌رە‌ست لە بە‌رده‌م رەوتە‌کە‌دا و دوور نییه ئەوهى داوايان دە‌کرد خۆ‌دا‌برىنى تەواوەتى بووبى لە هەموو شتىکى کۆن

وهك ههئدى له ئه وروپاييه رۆژهه لاتىيه كان له چل سالى رابردووى چنگى زۆردارى و به بهردبوون خويان دامالاند وهك كه ههئديكيان به قه دهغه كردنى كۆمۆنىزم سېرپنه وهى كۆمۆنىزم له نووسىناندا كرديان له كاتىكدا حكومته تى سه رۆك گورباشوڤ سه رپه رشتى پرۆسه ي دامالينه كه يا شتىكى له و بابته ده كا ئه وهش له ژير سه ره ناوى سۆسياليزم بيانوى وه ها كه له قسه ي ئيره و ئه ويى لينين و ماركس وه رگيراهه يا نه رميه كيان به ههئدى گوته به خشييه وه كه له كاتى په يدا بوونيه وه وهك به ردى مه رمه ر به ق بووه و نه لار ده يى و نه ده چه مى. باوه ر ناكه م كه سيكى به ويژدان كه خه مى مرؤفى بى له وه دا لۆمه ي گورباشوڤ بكا كه مه به ستيكى رانه گه يه ندراره له ده ربرينيكي رووندا هه شار ده دا به مه رچيىك به راستى بيه ويى به سه ر شيوازي چه قبه ستوودا زال بى. پئويستيشمان به زيره كيه كى زياد نيهه بۆ ئه وه ي بزائين چ ويستگه گه ليىك دينه پيش ره وته كه ي و هه ر يه كه يان بۆ ده ربا زبوونى نرختيكي ده ويى ئه وهش فه ردانى قورسايى بارى رابردووه ئه وهش له رووى واتاوه نا به لكو له رووى خوگونجانده وه له گه ل لۆژيكي تيكه لبوون له گه ل ژيانى نپوده وه له تيدا به رووه هه مه چه شنه كانيه وه، به لينده رى رۆژاوا سه بر و كاتى بۆ ئه وه نيهه به رانه ر شيوازي چه قبه ستوو راهه ستى تا بيانوى بۆ ده هيندريته وه يا قه بوول بكرى يا به سه ريده باز بدرى چونكه وهك فه رمانبه ريكي حكومته ت نيهه گره و له سه ر به رژه وه نديه ك بكا كه خه زينه ي گشتى ده يكاته ئه ركى خووى له خاوى و كيسه لئاساييدا به لكو له پارهى خووى سزا ده درى و له ناو كوئره رپى تيورى و بيانوودا ئيفلاس ده كا.

په ره سترؤيكا بۆ هه لسوكه وتكردن له گه ل خه لكدا له شوئى خوياندا ههئدى كات و ئازادى هه يه ئه گه رچى به شيويه كيش بى به لاي ته نگوچه له مه دا به دريژايى رۆژه كان بشكيتته وه به پى لۆژيكي

پنویستیش بی بو پۆشینى رۆحى سەردەم بەلام لە پەيوەندیدا بە جیهانی دەرەوہ کەمتر ئازادە و بە پى ریزەى راکيشان و پەيوەستبوون لەگەل جیهانی دەرەوہدا، توانای لە ناوہوہ لە دوو لاوہ سارد دەبی: یەکیکیان مەملانییە لەگەل ئەوانەدا کە تالبى چەقبەستن و رابردوو پەستن و ئاراستە کردنى جەماوەر بە ئاراستەى راستدا بە بی هەلچوونیک کە رپی تی بچى رووداوى ناخۆشى لى بکەوێتەوہ. پرۆسە کەش ئاسان نییە و ھەر بە ھەلوێستى تەنافبازیک دەچى دارىکى درىژ لە ناوہراستەوہ دەگرى و بە سەر پەتیکدا دەروا کە بە دوو ستوونەوہ قايم کراوہ. ئەگەر ئەم سى شتە روودا یا یەکیکیان روو بدات دەبیتە ماىە پەژارە:

- یە کەم، کە گرنگە کەیانە، پەرەسترویکا لە ناوہوہ لاواز بی و دەستى بە سەر رەوتى روودوہ کاندانەروا یا لەو رووہوہ رەفتارى راست لەگەل جیهانی دەوروبەریدا نەکا.
- دووہم توندى رۆژاوايە لە داواکارى شەرمەینەر کە قەبوولکردنى لە لایەن پەرەسترویکاوہ، لە قەبوولکردنى توندرووى زیاترە.
- سىیەمیش غافلبوونى چەپى ھاوسەنگ و توندرووہ بەرانبەر ئەرکى پشتگیرىکردنى پەرەسترویکا و ئاسانکردنى ئەرکەکانى جا لە رووى نەزانىیەوہ بی یا نییەتخرابى یا چوونەرپزى توندرووان.

بە ھەر حال، ئەمرو بە دەستھینانى جەماوەر، ھەر وەک ئۆکتۆبەرى ۱۹۱۷ بەردى گۆشەى ھەر کارىکە کە پەرەسترویکا بیەوى ئەنجامى بدا و ھەر گۆرانیکە کە بیەوى بیھینیتە کایەوہ.

له باره‌ی باسی به‌شنه‌کردنی ریگه‌ی چاکسازی یا په‌ره‌سندنه‌وه بو چاره‌سهرکردنی هه‌له و دواکه‌وتن، ده‌لیم په‌ره‌سندن خو‌ی له پیشانگه‌ی پیداویستییه‌کاندا پیوستی به چاکسازی و راستکردنه‌وه‌ی هه‌له نییه چونکه هه‌له به گۆرین نه‌بی بو «راست» واته راستکردنه‌وه‌ی، راست ناکریتته‌وه چونکه په‌ره‌سندن له که‌شوه‌ه‌وایه‌کدا روو ده‌دا هه‌موو شتی تیایدا له بنه‌مادا به راستی گه‌شه‌ی کردبی و بنه‌ما به راستی دامه‌زراپی، باوه‌ر ناکه‌ین هیچ بنه‌مایه‌ک که په‌ره‌سندن رۆژاوا له سه‌ری هه‌لچندراپی هه‌له بووبی چونکه له پیداویستی بارودۆخه‌وه په‌یدا بووه و به پی‌ی تیورییه‌کی پیروژ نه‌سه‌پیندراوه که بو مرو‌فیک دابه‌زیبی سه‌ر له ئابووری ده‌رنه‌کا و له سه‌ر کاغه‌ز نه‌بی نه‌زانی بازار و بازرگانی ده‌ره‌وه و بانک چین، له رووی به‌راوردکارییه‌وه ده‌لیم به‌قالینک یا قه‌سایینک یا هیچ پیشه‌وه‌ریکی ئاساییم نه‌دیت به هۆی نه‌هاتووبی یا نه‌شاره‌زاییه‌وه به‌رژه‌وه‌ندییه‌که‌ی تیکچووبی چونکه ئه‌وانه خه‌لکاننیکن هه‌ر به چلی ته‌ری دارینک ده‌چن به دم باوی ئابوورییه‌وه به لای راست و چه‌پدا لار ده‌بنه‌وه و خه‌لکاننیک نین به ده‌قی حکمه‌ت و فه‌لسه‌فه‌دا بچنه‌وه و له تیگه‌یشتن و لیکدانه‌وه‌دا بکه‌ونه هه‌له‌وه و له ژبانمدا زانایه‌کم نه‌دیت به هۆی زانسته‌که‌یه‌وه له بازرگانی لۆکه یا ئازهلدا سه‌رکه‌وتوو بووبی و ره‌نگه لۆکه‌ی به پنجه‌وه نه‌دیپی و ئازهللی له پشتیر یا له‌وه‌رگه یا له ری‌ی بازاردا بو فروشتن نه‌دیپی.

چاککردنه‌وه‌ی که‌موکورتی و هه‌له و دواکه‌وتن به برینکاری ده‌چی و به‌رگه‌ی خیرایی و په‌له‌کردن و هاوشانبوونی واقع له ژیر سه‌ردی‌ری شیوازی شو‌رگیک‌ری و کورته‌کردنه‌وه‌ی کات ناگرئ چونکه ئه‌وه‌نده‌ی به‌سه به چاوی شاره‌زا و لی‌هاتوو دۆزراپیته‌وه و چاره‌سه‌ریشی به ری‌یه‌کی راست و لی‌هاتوو بی. سه‌رۆک گورباشو‌ف له قسه‌که‌یدا نه سروشتی «زه‌لکاوی مملانیی کۆنه‌واره‌تی» روون کردۆته‌وه نه شیوازی

دەربازبوون و جوړی چارهسەرکردنی چونکه روونکردنوهو بو رهتکردنوهو ریښازی پهرهسندن و چاکسازی دزهکردوو بهس نییه و لهو باسهدا، ئهوه نهی پهنا بو ئهتجامگیریهک بیهم که خوئی له روونی لاداوه بو ئهوهی له باسکردنی شیوهی چارهسەری شوړشگیرانهدا که له بازنهی سۆسیالیزمی مارکسی لینینی دهردهچی شهرمهنده نهی و رای منیش له سەری، واته له سەر چارهسەری شوړشگیرانه ئهوهیه که نه چارهسەر و نه شوړشگیرانهیه و نه نیمچهچارهسەریشه ئهگەر ههنگاوهلینان و خیرارویشتن بی له سەر ریگا کونهکهدا، ئهوه جگه له تیزکردنوهو چەقو کونه که نهی بو سەربرین به ئاسانی هیچی تر نییه.

باوهر ناکهم جوانی سیاست لهوهدا بی وا دانین ههموو پراکتیککردنیکی سۆسیالیزم ههلهی بواری باوهریک بووی که ههمووی راست بووی چونکه نهختی رههابوونی باوهر، نهختی بهراوردکاری رووداوهکانی سؤقیهت و روژههلاتی ئهوروپای لهگهله دهولهته پیشکەوتوهکاندا له رووی پیشکەوتنوهو بخریته سەر، بهشی ئهوه دهکا باوهر بینین که لایهنیکی گورهی بیهبوایی له ناوایی سۆسیالیزمی زورداریهوهیه به شیواز و حوکمهکانیهوه که پیچهوانهی سروشتی خهکن و یهکی لهو راستییانهی که دهمتهقی ههلهناگرن ئهوهیه «مرؤف له سەر قهدهغهکراوهکان سووره» ئهگەر قهدهغهکراو لهو شته خووشانهیش نهی که دهخوارین، جا دهی ئهو خوازاوهنهی له سهرهتای لستهکهوه بن، وهک ئازادی و هاندان و خاوهنداریتی، چون بی، ئهگەر سهقهتییهکی ههستکردن و ئیفلجییهکی ئیراده له دهرووندا نهبوایه، ههرچییهکی لهگهله مرؤفایهتی مرؤفدا و بگره لهگهله لایهنه حیوانییهکهشیدا ناتها بوایه به بی دهمتهقی و روچی خوڤهزلزانی و نییهتی کوڤلایهتی فرماندوه نهدهکوته ژیر رکیفی فهرمانی سهرهوه ئهوجا وهرگرتنی

خەسلەتی خیاڭەكارى و لادان و رۇحى ترۇتسكىيانە كە لەگەل ھەر لادانىڭدا ۋەك فەرمانىكى كەھنووتى حىزىيدا دى.

دكتاتورىيەت، ئەى پايەدارانى بەرپز، چەند دىمەن و بەرگ و سىما و دروشم و بەلىنى خۇى بگۇرئى پرۇسەى لىدەر كىردنى كەرامەتى جەماۋەر و سامانە كەيەتى و پرۇسەى كۆكردنەۋەى ئەو كەرامەت و سامانەيە بۇ دەرەۋەى دىكتاتور ئەۋجا ھەلگەراندىنەۋەى زەلالەتى مىلۇنان كەسە بۇ سەرۋەرى دەستەى دەسلەتدار و واتايەكى ترى نىيە لەۋە شىرىنتر بى. بە لامەۋە سەپرە دىكتاتور، كاتى بە تەنھا دەسلەت دەگرىتە دەست، بىانوى ئەۋە دىتتەۋە گوايە دەبەۋى كەرامەت و ئازادى و خۇشپىيەكانى خەلك بىپارىزى و لەۋ دىنپايە چاكە خەلك نەبى ھىچى ترى ناۋى و بە دلئىپىيەۋە لە دىنيا و قىامەتىشدا پىۋىستى بەۋ ماندوۋوبوونە زىادە نىيە و ئەگەر لە ماندوۋوبوون و شەۋنخوونى خۇى لە پىناۋى خەۋى خۇشى خەلكى رەشۇكىدا كەم بىكاتەۋە كەس لە دىنادا لۇمەى ناكائىتر حىزىيتكى بەلشەفى يا حىزىيتكى ھاۋشپىۋەى بۇ بە رۋومەتى خۇيدا دەكىشى و بەرۇك دادەدرئى بۇ لەدەستدانى خەلكى ساكارى چاك لە ھاۋنىشتمانان بۇ ئەۋەى ئازاد بن و شپۋەى ژيان و سىاسەتى خۇيان ھەلبىزىرن و ئەگەر بۇچوونىكى ئاشكرائى خەلك دەر كەۋت بۇ گۇرپىنى ياساكان و دروشمەكان كەس بىانوى نامىنى ئەگەر بەۋ بىانۋەى نوپوۋنەۋە و گۇرانكارى زىدەبايى لائى ئەمەرىكىيەكان و شەيتانەكانى دۋزەخ زىاد دەكا و بۇ شتلى پەتاتە و كەۋلى رپۋى و نەخشى تاۋس زەرەرە ياسائى كۇنىان لى خستنە كار.

لە سەر ھەلبىزاردەى خۇيان لىيانگەرپىن خوا جەزائى ئىۋە و جەزائى ھەموۋ دەسلەتدارىكى بەتوانا بداتەۋە و بە ئىرادەى خۇى تەۋقى قەدەغە كىردن و ترساندىنى چىندراۋى سەر جەستە و رۇح فرەۋان بكا. دىنيا ساكارانەتر

بگرن و که متر توند بن و دهمامکی سهر زاران و خه تمی سهر نازانم چی لابه رن و لیگه رین زمان قسان به لالغاودا بجوی و ههنگاوی خه لکی له هاتن و چوون و سه ما و هه رایاندا فرهوان بکه ن چونکه به پیی باوه رداره کانتان خویان ههیه و به پیی خوانه ناسه کانیشان سروشتیک ههیه ئەوانیش و ئیوهشی به رهه م هیناوه و هه مووتان، بالادهست و بینه سه لاتتان له چنگی خوا یا دهستووری سروشتدا سیبه ریکن و له ناوده چن و بیره وه رین و جیی خوتان ده گرن و ده گورین و پتر له په نجا سال له مه وه بهر شاعیریک له نیوه به یتیکدا گوتوویه تی: «ئه و خه لکه دیری نووسران به لام به ئاو». خه لکی تریش له پیش ئەودا به سهدان سال و له دوای ئەودا به دهیان سال گوتوویانه با په یوه ندیتان به شت و به خه لکه وه به قه ده ر ئەوه بی ژیانیکی سنووردار به رگهی عینادی و سووربوونی ده گری و باش بزنان ئەگه ر مافی ژیردهسته و خاوه ن مافه کانتان بدن خوی له خویدا ئەرکیکی شهریفانه و چاکخواییه و که مبوونیشی لای سه رجه می خه لکه که چه ندین و چه ندین جار له وه زیاتره که له کاتیکدا به ته نها بریاری هه ستیار ده دن، دهستی لی هه لده گرن ته نانهت ئەگه ر بشیته پاره و دراو له گه نجینه کانتاندا.

لایه نی وه عزدانیی ئەم قسانه م وه لا بنین و کاکله که ی وه رگرن چونکه سوودی بوتان ههیه و ده کرا قسه یه کی وا سوودی بو پیاوینکی وه کو شاویشیکو هه بی ئەگه ر گوئی له قسه ی حه ق راگرتایه... به هه ر حال، ئەگه رچی ده زانم راگرتنی هاوسه نگی له نیوان جینه جیکردنی راستکردنه وه و به رده و امبوون له سه ر شتی که ده بی راست بکریته وه زه حمه ته، به لام ده لیم پرۆسه ی په ره سترۆیکا له ده وله تی سوڤیه تیدا و پرۆسه ی راستکردنه وه له هه ر ده وله تیکی تردا به مکیاچ و بارۆکه و مانیکور سه ره که وتوو نایی و رۆلی جوانکاری و نه خش و نیگار و دنه دان و هاندان هه ر به قه ده ر ئازارشکینی کاتی ده بی که دوو دژبه ری

یە کلاکەرەوهی تێدان: یە که میان ئەوێه دەردە که لە بەرەو خراببوون بەرەوام دەبێ. دووهمیشیان ئەوێه کاریگەری ئازار شکین بە دووبارە کردنەوه بە یە کجاری نامینی و لە کۆتاییدا جگە لە جەماوەری توورە دەستبەرای گەل هیچی تر نامینی، جا یا دەبێ بە ئاگر و ئاسن توورەییە که ی چارەسەر بکری یا دەبێ بە بی فیئل و چاوبەستە کی رای وەربگیری و پیم وایە کورتکردنەوهیی ریگا بەرەو ئازادی گشتی، لە هەموو روویە که وه بەسووتر و سەلامەتر و چاکترە و پیویست بە دواخستنی ناکا و بەرژەوهندیش لەو هدا نییە بە هیز پێشی بگیری چونکە خۆی دەسەپینی و پەرەسترۆیکا و گلاستنوست دەمی چراکه یان لابر دووه و دیۆه که، ئە گەر هەمووشی دەر نە چوو بی، زۆری لی هاتۆتە دەر و گیرانەوهی بۆ شوینی خۆی ئاسان نییە...

دوای ئەو قسانە ی سەرەوه و لە ناوهراستی لاپەرە ۵۶دا، دە کری هەندی وردەسەرنجی گرنگ بچینەوه، لەوانه:

1. دیارە رەفتارکردن بە شیوهی شوێر شگێرانه لە ناوهرۆکدا گەرموگوری بیبەرنامە ی تێدا نییە. ئەو هەش قسە یە کی گران و جیی قەبوولکردنە و پیویستە جییە جی بکری و ئەم برگە یە ش لایەنگریتی:

2. شوێرش، یاسای سیاسەت حوکمی دەکا - ئەم برگە یە نەختی راستکردنەوهی بۆ قسە یە کی پێشتر تێدایە ئەو هەش ئەمە یە: «یە ک رۆژ کاتمان بۆ پشوودان نییە» و شیوهی پەرەسەندن و چاکسازی دزە کردوو سوودیان بۆ چارەسەر نییە. لە برگە ی دواتردا راستکردنەوهی زیاتر دەبینین:

3. پیویسته سه‌رده‌مه کانمان و خویمان تپه‌رینین.

ئه‌وه‌ی له‌وه‌وه بۆم دهرده‌که‌وی ئه‌وه‌یه سه‌رۆک گورباشوؤف مه‌به‌ستی له زاراوه‌ی چالاک‌کردن و په‌له‌کردن ئه‌وه‌یه ده‌سه‌لاتی ته‌واو به‌وانه‌ بدا که په‌ره‌سترۆیکا راده‌په‌رینن هه‌رچی پیویسته ئه‌نجامی بدن بی ئه‌وه‌ی بیروکراتی بتوانی په‌نجه‌یه‌کی ناره‌زایی به‌رز بکاته‌وه. ئه‌وجا مه‌به‌ستی له‌و وشانه‌ی داوای سه‌برگرتن ده‌که‌ن ئه‌وه‌یه هه‌له‌په‌ی جه‌ماوه‌ر بۆ داواکاری گرده‌بر که‌م بکاته‌وه و له‌وه‌شدا بیانوی هه‌یه‌ چونکه‌ له‌ لایه‌که‌وه‌ بیروکراتی و له‌ لایه‌کی پیچه‌وانه‌شه‌وه‌ په‌له‌کردن ئه‌و به‌ربه‌ستانه‌ن که‌ حیسابیان بۆ ده‌کری به‌لام به‌ هه‌ر حال ده‌بی چه‌خماه‌ی جه‌ماسی جه‌ماوه‌ر به‌رده‌وام بی چونکه‌ به‌ بی ئه‌وه‌ له‌ نووچدان پاریزراو نابی و به‌ریابوونی دیموکراسی مسۆگه‌ر نابی. ری‌تی تی ده‌چی چاکخوازه‌کانی لووتکه‌یی هه‌رمه‌که‌ ماندوو بن یا بترسین یا کۆل بدن به‌لام جه‌ماوه‌ر له‌ داواکردنی نازادی ماندوو نابی چونکه‌ به‌شیکه‌ له‌ ژبانیان و ئه‌گه‌ر بۆ مه‌سه‌له‌ی غه‌یری خو‌یان بی به‌ هۆی درێژه‌کیشانی به‌خشش و هه‌ول و ته‌کلێفه‌وه‌ ماندوو ده‌بن.

داوای ئه‌وه‌ بره‌گه‌یه‌کی گرنگی تر دی که‌ ئه‌مه‌یه‌:

4. «به‌ پی‌ تیوری ئیمه‌ شو‌رش واته‌ بینا‌کردن به‌لام به‌رده‌وامیش وێران‌کردن له‌خۆ ده‌گری.. وێران‌کردنی هه‌رچی کۆن و وه‌ستاه‌ و بۆته‌ رینگر له‌ به‌رده‌م پیشک‌ه‌وتنی خێرادا. به‌ بی وێران‌کردن ئه‌و شو‌یتنه‌ پاک نابیتته‌وه‌ که‌ بینای نو‌بی له‌ سه‌ر ده‌کری. ئیستا ئه‌رکه‌که‌ ئه‌وه‌یه‌ بناغه‌ی پیشک‌ه‌وتن به‌ره‌و سنووری باب‌ه‌تانه‌ی نو‌ی بخولقینین».

ئەم دەربېرىنە زۆر شتى تىدايە گىرنگىرىن لايەنەكانى پەرەستىرۇيكا و ئەو ئەركانەي لە خو گرتووه كه له ناو زۆر كىشەدا كر دوويه تيه ئەركى خوئى و هەندىكىان زۆر جىي مەترسىن و دوانىان لە هەموان مەترسىدارترن:

1- يەكەم: وىرانكردى هەرچى كۆن و وهستاوه و بۆتە رىنگىرى بەردەم پىشكەوتن، بە بى وىرانكردى ئەو شوپنە پاك نابىتەوه كه بىناى نوئى لە سەر دەكرى.

2- دووهم: خولقاندنى بناغەى نوئى بۆ پىشكەوتن، بەرهو سنوورى بابەتانهى نوئى.

تا ئاستىكى زۆر، سەرلىشىوانى پەرەستىرۇيكا لىرەدايه. لە سەر وىرانكردى كۆن سووره تا بىناى تازه ساز بكا. بە دواى خولقاندنى بناغەى نوئىدا بۆ بابەتى نوئى دەگەرئى. (ئەو دەربېرىنە پىش برگەكانى ترى دواى بەندى ۴ كهوتۆتووه بەلام هەر بە ئانقەست دابه زيوهتە دواى ئەو بەندانە چونكه له وردبوونهوه كهى مندا ئەوه جىيەتى). كهواتە مەسهله كه بەوپەرى ساكارىيهوه ئەمەيه «وىرانكردى كۆن و بىناكردى تازه له جىيدا له سەر جوړه بناغەيه كى تازه». من، ئەگەرچى له خوئى قەبوول ناكەم ئەوهنده له قسه كانى سەرۆك گورباشوڤ بار بكەم كه بەرگەى نەگرئى بەلام واتايە كىش نادەمه پالى له ناوهراستى واتاكەى خوئى كه متر بى دەنا بەرانبەر خوئى و بەرانبەر خوئتەر و بەرانبەر ئاستى تىگەيشتم له واتاي قسه كه متهرخەم دەبم.

واتاي بىناكردى ئاشكرايە، هەر وهها وىرانكردىش. پەيوهندى بىناكردى به وىرانكردىنەوه شتى نىيه له چاو بزر بى. رىنى سواخى كۆن نىيه بۆ سواخى تازه، بەلكو وىرانكردى كۆنه... وىرانكردى خودى دىواره كهيه.

لە بەر دوو ھۆکاریش نایب وایک بدریتەووە کە وێرانکردنی خەلکانی بیروکراتە، یەکەمیان ئەوویە جیبی بەتالی ئەوان بە کەسانی تر پر دەکریتەووە. دوووەمیش بیروکراتی نوینتەری فەلسەفەییەکی بۆماوویە. ئەگەر خۆمان بە ھەلەدا نەبەین، نزیکتەین ویتە ی پراکتیککردنی تیوری بە پێی میژووی پەیداوونی بە پێی پێوانەیی خودی تیورییە کە راستترینە چونکە باوەر ناکرێ ھاودەمانی مەسیح لە قەشەکانی رۆژگاری مارتن لۆتەر کەمتر شارەزای مەسیحییەت بن، ئەوانیش وەک خەلیفەکانی لینین بە پێوانە لەگەڵ ئەو نەوویەیی بە دواياندا دی.

تاکە جیاوازی لە نێوان ئەووی سەرۆک گورباشوڤ دەیلی و ئەووی من دەیلیم ئەوویە قسەیی من ئەوویەری وابەستەبوون پێیەووە دەنگی وێژدانە کە ھاوار دەکا بۆ ئەووی راستگۆیانە و دەستپاکانە باوەری خۆی روون بکاتەووە، لە کاتی کدا سەرۆکی دەولەتی سۆڤیەتی خۆی و دەبینی بە زۆر حیسابی ورد و گرنگ و ھەستیاری نیودەولەتی و نیشتمانی و ناوچەیی و حیزبی و ئایدۆلۆژییەووە، بە رەھەندی میژوویی و ئیستا و دوارۆژەووە وابەستەییە. بەلام من لە ئاواتخوازی سەرکەوتنی ھەولەکانیدا، بە گەرمی لەگەڵیدا یەک دەگرمەووە چونکە منیش بە دەست میحنەتی تووشبوونی ھەموو دنیاووە بە مارکسیزمەووە دەنالینم و تەنانەت تیشیدا دەژیم جا ئەوانەیی باوەریان پێی ھەبێ یا ئەوانەیی پێیان وابوو ھەندێ نارەحەتی سەرەپیی تیکۆشان لادەبا و باوەریان پێی ھیتاوە یا ئەوانەیی بە ھۆی بەرژووەندییەووە یا بە ھۆی باوەرەووە مەملانینان کردوووە و منیش باوەریم بە بنەما فەلسەفییە کە نەھیتاوە چونکە پێچەوانەیی ئەو شتە ئاشکرایانە بوونە کە بە بەر چاومەووە بوونە جگە لەووی لە پراکتیککردنی جیاکردنەووی چینی کریکار لە کۆی مرقایەتی رێپرینەووە لە لیکھالیبووندا بۆ ماووی ئازادی تاکە کەسی، لەگەڵ بەرژووەندییەکانی مرقادا یەک ناگریتەووە تا تاکەکان و کۆمەل بەرھەمی چالاکی

داهینه‌رانه‌ی خوځیان به ده‌ست بښن ئیتر هر که‌سه و به گوږه‌ی ټه‌وه‌ی پښکه‌شی کردوه، به هه‌سه‌نگاندنیکي وا دروستکراو نه‌بی یا به‌ربه‌ره‌کانی نه‌کراپی و دوور بی له هه‌موو که‌ره‌سه‌یه‌کی ترساندن به فله‌سه‌فه‌کراو و دکتاتورۍ ته‌نزیر بوکراو و ده‌ستگرتنی شیکراوه‌ی به‌رژه‌وه‌ندی دروستکراو به‌سه‌ر نازادیدا. له کوټاییه‌کانی چله‌کانه‌وه، له نیوان خوځم و خوځمدا هه‌ستم کرد زور له شته (فه‌رز کراوه‌کان)ی ټابووری و میژوو که مارکسیزم له راستییان ببوه و یه‌که‌میان سه‌رده‌مه میژووویه‌کان بوو ټه‌وجا خه‌باتی چینایه‌تی میژووپی و باسی ناته‌بایی شتی له‌و بابه‌تانه... به شیوه‌یه‌کی روونتر بیټه‌نجامی ټه‌و قوربانیدانانهم بو ده‌رکه‌وت که گه‌نجه‌کانمان بو به‌دیپتانی ده‌سه‌لاتی کومونیزم له ناو میلیه‌تیکدا ده‌یبه‌خشن که نه کیانی سه‌ربه‌خوی هه‌یه نه ټابووریه‌کی به‌واتای سه‌رده‌م هه‌یه و له لایه‌که‌وه له ناوځودا له دواکه‌وتووپی سنی هه‌زار سال له‌مه‌پیش ده‌ژی و له لایه‌کی تره‌وه بارودوخی نیوده‌وله‌تی رپی یاخیوونی نادا جگه له‌وه‌ی زالبوون به سه‌ریدا مه‌حاله، بو‌یه ټه‌نجامه‌که دوانن:

- یه‌که‌م: لاوان به هو‌ی جیاوازی ټایدولوزیاوه له سه‌ر ټه‌وه‌ی خه‌باتی چینایه‌تی بکه‌ن یا نه‌ته‌وايه‌تی، ده‌بنه چه‌ندین به‌شی دژ به‌یه‌ک.

- دووهم: ټه‌و ټامانجه‌ی که رپی تی ده‌چی به ده‌ست بی، ده‌بی به مه‌حال چونکه هه‌وله‌کان بو ټایدولوزیا جیاوازه‌کان به خه‌رج ده‌درین و ئیتر هه‌وله‌کان به ته‌واوه‌تی له ده‌ست ده‌چن.

ټه‌وجا بو ماوه‌ییه‌کی هاری ده‌رویشایه‌تی سیاسی و حاللیه‌تانی بو‌شی فله‌سه‌فی له چاویه‌وه هېچ نیبه که ټه‌وه‌ی پیی ده‌لین کوربه‌یی چه‌پایه‌تی و ئیستاش هو‌شی ونبووی خه‌لکی به خه‌یاله پووجه‌کانی سه‌رقال کردوه

و بەرەو رېقوونە لەو نويگەرييهى دەبا که پەرەسترویکا و گلاستنوست
ئالاکەيان هەلگرتووە و ئیستاش مەشخەلەکەى بە بازووی عاشقانی
خەباتی چینیایەتی بەرز راگیراوه و لە رۆحی سەردەم و هەموو
سەردەمیەک دابراون که هەلۆیستی غەریبان تێدای.

هەلۆیستی ئەو کەسانەى لە برساندا و لەبەر هەزارى بە زەحمەت نەبی
خۆیان لە سەر پینی راناگرن چەند سەیرە و چەند لە کەمترین تروسکایی
درۆزنانەوه دوورە کاتى بۆ چارەسەرى کیشەى جیهان پرۆپاگەندە بۆ
ئومەمیەت و راستکردنەوهى رەوتەکەى بۆ پێش گورباشۆف دەکەن.
بە بانگەوازیک ئەوه دەکەن کەس لە ولاتیکی ویرانی ناو چەند
کیلۆمەتریکی چوارگۆشە نایبىستی و کات و شوین هەستى پى ناکەن و
داواى شتى دەکەن که خۆى لە خۆیدا مەحالە. بە دەست ئەو حالەوه
نالاندەم و دەنالینم تا بیزار بووم و لە سەرەتای پەنجاکانەوه (بەر لە چل
سال) لایەکی بۆچوونی خۆم بۆ خەلکی روون کردەوه که پینویستە
مارکسیزم لە جەوهەردا راست بکریتەوه تا لەگەل سروشتى خەلکدا
رێک بێتەوه و رای خۆشم لە بارەى ستالینەوه روون کردەوه و لە بارەیهوه
گوتەم کۆمۆنیزم بەخۆشى بەرگەى ناگرى... تا کۆتایى ئەوهى گوتەم. ئەوجا
لە ۱۹۶۰هە نووسیم.. من مرۆفیکم لە گۆشە مرۆفایەتییه کەمەوه بۆ ئەوه
هەلبژێردراوم بە قەدەر گورباشۆف خۆى بۆ سەرکەوتنى رېبازەکەى
سوور بى ئیتر سەیر نییه حەماسى راستەقینەم هەلچى و خال لە سەر
پیت دانیم و بە دواى بۆچوونەکانى کتیبى «پەرەسترویکا» بکەوم بەو
حیسابەى که دەبینم شایستەى شەرحکردن یا راستکردنەوه یا
بەرەلستیکردنە و پشت دێرەکانى دەخوینمەوه و لە بارەیهوه چى ئەرکە
دەیلیم.

لهوانه یه بیده نگیبونم له م بارودوخه دا بچیته خانه ی که مته رخه می و زولمکردنه وه له خۆم، چونکه من خۆم به بی ئه وه ی پیوستم به دستگرتن بی به سه رنه که وتنی په ره سترۆیکا ده کهومه ژیر کاریگه ری نه ریتیه وه و به سه رکه وتنیشی کاریگه ری ئه ریتم دیته سه ر، چونکه به گه یشتنی په ره سترۆیکا به ئامانجه کانی، به و ئارامیه ی له په یوه ندیه نیوده و له تیه کان به دهستی دیتنی و به گچکه کردنه وه ی بازنه ی پالنه وانبازی له سیاسه تی حیزبایه تیدا، خه لکی ده ور به رم به تایه تی توندروه کان بارودوخیان ئارام ده بی و گه رموگورپیان داده مرکی. ئه وه شی هه ستیاریم له مه سه له که گشتیه کاندا زیاد ده کا ئه وه به هه ر به سروشت شته نالۆژیکیه کان ره ت ده که مه وه ئه گه ر له ته قامیشیکیش بی و به ناریکی له هیلانه یه کی سه ر داریکه وه ده رچوو بی که به قه ده ر ناریکی دیمه نه که زه وقم ده شیوتنی و ئیتر له راده ی ناره زاییم له دریتبوونه وه ی گفتوگو و ده مه ته قتی نیوان لایه نه ناته باکان مه پرسه که پیوستیان به لیکحالیبوونه وه له سه ر شتی له ناته بایی زه ره ر ده که ن که چاره کی ئه و مه سه رفه ناهیتنی له ململانیدا سه رفی ده که ن.

من له ماوه ی یه ک سه عاتدا به و مه رجانه رازی ده بم که دوو لایه نی گفتوگو داوی سالیک یا زیاتر له رۆحکیشانی کۆبوونه وه و دابران و پینگه یشتنه وه، ئه و جا له سه ریان رازی ده بن. هه لویستی دیگۆل له چاره سه رکردنی کیشه ی جه زائیردا چه ند جوان، مه زن و به رز بوو!! ناشلیم دابه زیه ئاستی قه بوولکردنی بریاری میژوو به لکو بو ئه و ئاسته وه ک مه زنیک به رز بووه وه و گه له که ی سه سانه وه و گریکویره یه کی چه ند داوی کرده وه و سوودی به ئه وروپا و ئه فریقا و به رده وامی عاره بی له رۆژه لاتنی ناوینیش گه یاند و فه ره نسا خۆشی وه ک لایه نیکی سه ره برزتر و ئاسووده تر و له رووی داراییه وه به هیتر لینی ده رچوو. خۆبه زلزانین له واقیعدا و خۆی له خۆیدا خه سه لته تیکی خراپه و له

خەسلەتی ئاسايىيەو دەوورە ئەگەر دوای زەحمەتییەکی زۆر و مەسرەفییکی زۆر سەرکەوتووش بێ، تەنانت لە ھەموو حالەتیکدا خراب و بیعەقلىیە چونکە سەرکەوتن بە سەر حوکمی واقعیدا بە شتیکی پیچەوانە لە سەرکەوتنیکی کاتی زیاتر نییە و ھەک بالۆنی پفدراو لە سەررووی بەرگە گرتندا دەتەقیتەو!

جگە لەو ھەش، دەپرسین ئاخۆ دەولەتیک لە رووی تواناو چەند مەزنیش بێ چەند جار دەتوانی زال بێ و لە سەر زالبوون بەردەوام بێ و ئەنجامی ئەم ماندوو بوونە بەردەوامە لە بوارە جیاوازەکاندا کە زۆربەیان بێ قازانجی ماددین چەندە و حیکمەتی ئاسمانی لەو ھەدا چییە دەستبەرداری ئەو بەرژەو ھەندییانە بیت کە لە بازرگانی نیودەولەتیدا زۆر لایەن دەبھێنن و دەبھێن تا بە سەرکوتکردنی جەماوەری ناوخی ولات و ئەنجامە کە یەو سەرقال بیت، کە پەشئوی بارودۆخ و لە دەستدانی پارە و نەمانی ئەمان و دلنیایی و ئارامییە، ئەوجا لە ناو بازنیە کدا کە سەرەتای بە کۆتاییەو بەندە ھەتا رۆژی قیامت بسووریتەو و زالبوون و نەفرەت کۆتاییەکی ئاسوودە بەخشیان بۆ سەرکەوتوو نییە و ھەر دەبی ھەتا مردن خۆی بکاتە پۆلیسی ھاتوچۆی مەیدانی تیکشکان و زالبوون بۆ تییەراندن بەرەو بەندیخانە و لە بەندیخانە خراپتر. گومانم نییە کە بارودۆخ لە یەکیتی سۆفیەتدا گەشتۆتە ئاستیکی گۆرانکاری و ھەلدانەو ھەل لاپەرە کە بە ئاسانی یا بە زەحمەتییەکی ئەوتۆ بەرگە ی بگیرئ پینشی ناگیرئ و یا دەبی بە دەنگی داخوازی جەماوەرەو بچن یا بە دەستیو ھەردانی سوپا و بە بەردبوونەو لاپەرە ی پەرەسترۆیکا بە توندوتیژی تا ماو ھەیک داخەنەو... ئەو ھەش کۆتاییە کە تەکلیدی لە سەردەمی ستالین قورستر دەبی چونکە بۆشکوتنی ھیوا ھەستی گشتی بە نزیکبوونەو ھەل دەربازبوون تیژ کردووە و ئەگەر ئەو ھیوا یە نە یە تە دی

وهك ټو بهنديهه لې دې مزگینې ټازاد كړدنې پې درابې و كاتې ده گاته به دروازه كه، به زور بيگېر نه وه ناو بهنديخانه.

ټوهه لې لاپهړه ۵۶ ماوه ته وه تا نيوهه لاپهړه ۵۷ له سه ر ټوه بهرده وام دهې كه پيوسته به هيز، به ره و روو هه ر هه و ليك بېنه وه كه دهه وه لې له به هه وه عه قله به به رده بووه كانه وه بېته به ربه ست و باسې زه حمه تيهه چاو هروانكراوه كانيش له بهرده م شتي وه ك په رده ستر ويكاش ده كا تا ده گاته جوړه ها به ربه ستې تر كه هه نديكيان ټانقه ستن و هه نديكيان له «رهفتار نه كړدن و خه مساردي و ته مبه لې و هه ستنه كړدن به به رپرسيا رته تي و خراپ به رپوه بردن...» هوه سه ريان هه لداوه و هه مووشيان به به ره ه لستكاري بنياتانه وه داده ندرين.

له ناوه پراستي لاپهړه ۵۷ يشدا بر گه يه كي نوې ده ست پنده كا و شايسته ي ټوهه يه قسه ي له سه ر بكه ين، كه ده لې:

«يه كي له نيشانه كاني هه ر سه رده ميكي شوړش ناته بايهه كي رووې كه م يا زوره له نيوان به رژه وه ندي ټه و كو مه لگه يه دا كه رپه ره كاني خه ريكي ټاماده كارين بو گورانكاري و به رژه وه ندي دهموده ستې گرنكي خه لكه كه. په ره ستر ويكاش به توندي له وانه ده دا كه له سه ر شيوازي كووني كار راهاتون... ره نكه ټه رك بي به سه ر هه موو كه سيكه وه له سه رته اي په ره ستر ويكادا قورباني بدا، به لام ده بي هه ندي كه س به خواستي خويان ده سته برداري ټه و ده سته وتانه بن كه شايسته يان نين...»

هه موو ټه وانه قسه ي به جين و هه ر به شيكيان شوين و بارودوخي گونجاوي خوې هه يه و ټه گه ر تووشي بارودوخ و شوپتي خوې بوو ده بي

رەچاۋ بىرى بەلام لەگەل ئەۋەشدا مەسەلەكە وردەكارى خۆى ھەيە و نابى لە بىر بىرى:

لە سەرەتاۋە، بۇ ئەۋەى لە دەمەتەقى دوور بىكەۋىنەۋە، دەلېم ئەگەر خەسلەتى شۆرشىگىرىتى پەرەستىرۆيكامان قەبوول كىرد دەبى شۆپتەكەى، بە يەكى لە دوو جۆرى شۆرش دەستىنشان بىكەين بۇ ئەۋەى سەرچاۋەى ئەۋە قەسەيەى نووسەر قەبوول بىكەين لە مەسەلەى دەستبەردان لە بەرژەۋەندى دەمودەستى خەلكى بۇ بەدەپىتەنى بەرژەۋەندى گىرنگى كۆمەلگە و ھەلۆپىست بەرانبەر ئەركى قوربانىدانى خەلك لە سەرەتاي پەرەستىرۆيكادا. ئەۋەشى زياتر و بە گىشتى لەبەر چاۋە، ئەگەر نەلېم لە ھەموو بارەكاندا، ئەۋە شۆرشانەى لە سەردەمى تىرى و ئاسوودەپىدا بەرپا دەكرى، خۆى ئاستى ژيانى خەلكى دادەگرى و ئەۋەش ئەنجامىكە خۆلىلادان ھەلناگرى چونكە ھەموو كاروبارەكان تىكەل دەبن و ھاۋسەنگىيەكان تىكەدەچن و بارودۇخەكان، لە ھەموو بزۋوتنەۋەيەكى توندوتىژدا دەشۆپىن، بە تايەتى ئەگەر لە كۆمەلگەيەكى تىرۋتەسەلدا روو بدات و بىتە ھۆكارى ۋەستاندى ژمارەيەكى زەبەلاخى بەرھەمپىنى تىرۋتەسەل لە بەرھەمپىنان و چالاكى بە شىۋەيەكى گىشتى تا بارودۇخەكە ھىۋر دەبىتەۋە و خەلكەكە دىنيا دەبنەۋە و ئاۋ رېرەۋى خۆى دەگرى. مەۋداى ئەۋەم ھەيە بۇ روونكرىدەۋە ۋا دانېم بۇ ماۋەيەكى كاتى لە رۆژانى جەژن و مېرەجاندا بەرھەمپىنان دەۋەستى ئەگەرچى بى توندوتىژى و ترسىشە، نمونەى بەرتەسكىرىش ھەيە ھەردوۋ خىزىنى بووك و زاۋا، لە كۆمەلگەى عەشېرەتى يا نىمچە عەشېرەتىدا، لە ئاھەنگى زەماۋەنددا چەند رۆژىكى لە سەرىەك بە مېۋانەۋە سەرقال دەبن...

بەلام شۆرش ئەگەر لە ولاتىكى ماندوودا بەرپا بکرى و نەختى زەبتورەبتى ھەبى و سەرکرده کانى باش بن، دەکرى لە رۆژانى سەرەتاي شۆرشەو ھەندى پۆشاک و خۆراک بۆ رووت و برسپەکان داين بکا چونکە ئەو ھى لە بازار و کۆگاگاندا ھەيە دەتوانى دلخۆشکەريپەکی درۆزنانەى وا پەيدا بکا کە بۆ راگەياندن و خۆھەلکيشان بشى گوايە خەلکى بە ئاوات گەيشتون، تا ماويەک کە رەنگە بەش بکا يا نەيکا بۆ ئەو کاتەى چارەسەرى ھەميشەيى دەکەن.

لە وردەکارپەکانى پەرەسترویکاو ٲاشکرايە کە، ئەگەر شۆرش بى يا راستکردنەو، لە کاتى تىرى و پۆشتەييدا نەھاتوو ەبۆيە چاوەروان دەکرا ئاسوودەيى و ھەبوون فەراھم بکا بە تايبەتى بنەماى پيشەسازى بە ھەيکەلى ماددى خۆيەو ھەيە و پرۆژە وەرزيپەکانيش ھەيە و بە دەستى بە بەردبوو ەکانەويە بۆيە ئەنجامى نەريتى روون لە (ناتەبايپەکی ئاشکرا لە نيوان بەرژەو ەنديپە گرنگەکانى کۆمەلگە و بەرژەو ەندى دەمودەستى رۆژانەى خەلک) لە لايەن ئەرکى قوربانيدانى خەلکيشەو ە لە رۆژانى سەرەتاي پەرەسترویکاشەو ە سەرچاوەى بۆ يەکى لە دوو ھۆکار يا يەکىيان دەگەريپتەو ە:

يەکەميان ئەو ھەيە رپى تى دەچى ئەوانەى پەرەسترویکا بەرپا دەکەن ئەو وريايپە تەواو ەيان نەبوو بى بەرەوروى کەمبوونى بەرژەو ەندى و کەمبوونى چالاکى بەرھەمپين ببنەو ە و پينان وابوو ە نيشانەى دەربازبوون بە راگەياندنى پەرەسترویکا و گلاستنوست بەسە بۆ ئەو ھى ەماسى جەماوەر زياد بکا و بەرەو پيشکەوتن، پال بە چەرخى و ەستاوى کۆمەلگەو ە بنى.

ھۆكاری دووھمیش ئەوھیە دەرپەراندىنى وزەى شاراوھى ناو چرا سىحرییەكەى بە بەردبوون لە سەرھوھى سەبرى دەنگىراوھكانەوھیە بۆ تۆلەسەندەنەوھ لە كات و شوین.

لە كیشەوبەرھى رەگەزى ئەوھ دەركەوت كە چارەسەرى بەزۆرسەپاو كە لە رووكەشى حوكمەكانى تیۆرى ماركسى لىنینیەوھ وەرگىراو جگە لە بۇياغىكى چاوخەلەتینى رووكەشىك كە بە ترس و تۆقاندن نامادە كرابوو ھىچى تر نەبوو. ئەو كاردانەوھىە كە لە نیوان نازەرییەكان و ئەرمەندا سەرى ھەلدا، لە كاردانەوھى ئیترلەندىیە كاتۆلىكەكان بەرانەبر ئەو دەسەلاتەى لە ئیترلەندەى باشوور، كە ئىنگلیز پارىزگارى لى دەكرد توندرەوتر بوو، ئەوھش وانەىكەى بەئازار بوو بۆ ئەنجامى ساختەكردنى سۆز لە رېئى ئایدۆلۆژیا و فەلسەفەوھ چونكە تیۆرىزەكەرانى لیھاتوو كە زۆربەى ھەرەزۆرى ھۆكاری نیوان خەلكە ساكارەكان بۆ «زیدەبابى» دەگىرنەوھ كە لە خویتیان مزاراھ و چۆتە گىرفانى بەرھەمخۆرەكانەوھ و ئەوھندەیان تىدا نەبوو دان بە ھۆكاری تردى نامادىدا بنین كە سەرچاھى بۆ دەروون دەگەریتتەوھ و لاواز لە دژى لاواز و كرىكار لە دژى وەرزیر و وەرزیر لە دژى دەرۆزەكەر ھان دەدا و لە گۆشەنىگای ئەو لیھاتوانەوھ ئەوھ بەسە دەرمانى چارەسەرى ھەموو دەردىكىان لە سەر شیوھى چارەسەرى ریشەى بە سۆسیالیزمى لىنینى ماركسى دیارى كرووھ و دواى بە تاقىكردنەوھ دەركەوت كە دەرمانەكە خۆى پنیوستى بە دەرمانى پىچەوانە ھەىە.

ئەو دلسۆزانى پەرەسترویکا كە ھىچیان پى ناكرى ئاواتخواستنى چاكە و را دەربرىن نەبى بۆ روونكردنەوھى رىگاكەى (بەو ھىسابەى رايەكەیان دەگاتە بەر دیدى ئەوانە پەرەسترویکا ئەنجام دەدەن و ئەوھش ھىسابىكى دوورە) ترسى ئەوھیان ھەىە بشیویەكان گەورە بىنەوھ و

هەلۆەشانەو ە بلاءو بېتەو ە بەرپرسيارەتى سووک بکرى و ئەوەش گەرانەو ە بەرەدبوون بە ئاگا بېتتەو ە ئەوەش بېتتە ھۆکارى پەکخستنى خۆجىيى سەرنجراکېشى پەرەسترویکا بۆ خۆپارىزى لە ەستانى يەكجارەكى و دوورخستتەو ە رېتېچوونى خراپتر.

قسەى ەھام لە خەلکانىک بېستو ە پەرەسترویکايان خۆش دەوى و لايەنگرىن، بەرانبەر بە ديمەنەکان تەم دەکەوتتە سەر ديدەيان چونکە ئاواتى گەرەيان بەو بازدانە ەھيە کە بەرەو گورانکارى بنیاتنانەو ە دراو ە تا ئەو ە لەو ە دلىا بوون کە رینگاکەى بە گوڵ و سەوزەگيا راخراو ە و ەچ حيساينکى ترسناک بۆ رېتېچوونى تېکشکان ناکەن و بە لايانەو ە داخستنى لاپەرەى ستالينيزم برىجنېقى و ەلچوونى شەپۆلى بەھيژ بۆ لافاوى گەرە بەسە و ئەو دلىاکانە لەو بابەتەن کە پيشوازى لە باش دەکەن و بە خراپ گرژ دەبن بې ئەو ە کارىگەرى خۆيان لە لايەنگرى بەرەمدار يا بەرەلستکارى بەرەمدارى دەستەجەمعيان ەھبې و دەبينى لە ژيانى رۆژانەشاندا بە ئامازەى رووکەشى شتەکان دەکەونە جوولە و ئەگەر باران نەبارى يا ئاسمان لە دەمەدەمى بارانبارىندا نەبې پالتوى باران لەبەر ناکەن. ئەگەرچى لە کاروبارى خۆمدا لەگەل خۆمدا ئاسانکارم بەلام بۆ ئەو ە پەيوەندى بە بەرژەو ەندى خەلکى ترەو ە ەبې، بە تايبەتې بەرژەو ەندى گشتى، لە ەھر چيەکى دەيلېم يا دەیکەم زۆر سّلم و ئەگەرچى ەيزى جيەجىکردينش نيبە بەلام لە بلاءو کردنەو ە بۆچوونى خۆمدا وريام و ەچ نالېم ئەگەر ئەنجامگيرى تەواوم نەبې.

لەویدا کە لېرە دەيلېم ەچ گومانىک لە نائاگايى سەرەتاکان ناخەمە روو ئەگەر بۆ ئەو ە نەبې بلېم سەرنەکەوتنى پەرەسترویکا دەبېتتە چ خەسارەتېکى گەردوونى مسۆگەر لە راستيش لانادەم ئەگەر بلېم

چاره نووسی مروّف لهم روژگارماندا له سهر دوو مهسهلهی ترسناک وهستاوه:

- یه که میان چاره نووسی پهره سترۆیکایه و به دلنیا ییه وه سهر که وتنی تیپه ربوونه به سهر به ربه ستیکی زور زور گه وره ی بهردهم ناشتی و ته باییدا و کردنه وهی ده رگایه کی زور زور گه وره شه له بهردهم هیوای چاکه ی جیهانی، سهر نه که وتنی شی رپی تی ده چی شتی بی وه ک سهرده می سه هو لبه ندان که سه هو لب رووی گوی زهوی داپوشیوو و هه موو هه ولکی چاکه و بیریکی رووناک له ناو قوزاخه کدا فه تیس مابوو و ماوه یه کی زور کهس ئاگای لی نامینی و ده سال ژانی سهردهم به چه قبه ستویی به قه ده ده هزار سال تیپه ربوونی سهرده می بهسته له کی پیش نیو ملیون سال مه ترسی هه یه و ئه گهر چه قبه ستن خوی ببه زیتی و بیج به دابرا ن و شه ری سارد پیشبینی ئه نجام و کاره ساته کانی نا کرئ.

- مهسه لهی دووهم کوگای چه کی ناوکی کو مه لکراو و ده رچوونی به ره مه پینانیه تی له دهستی ده وله تان. ئه وهی سه یره خه لکی هه ست به مه ترسییه ته واوه که ی و چاره که ته واوه که شی نا که ن و وه ک گه مه ی سهر گرمکردنی گه وره سالان له پیشاندانی ماسولکه ی پاله واناندا ته ماشای ده که ن.

من له وه دلنیا م که هو کاری ئه وهی ئه هلی پهره سترۆیکا ریگه ی ئارامیان گرتوو و دلیان به رانبه ر ئه وهی چه ند سالی ک له وه به ر حه رام بووه گه وره یه، بو ئه وه ده گه ریته وه ترسی راسته قینه یان له و دوزه خه هه یه که له قوتیله ی جادوویی بو مبا ئه تو مییه کاندا سهر مو ر کراوه و ئه گه ر دم بکاته وه مرو فایه تی، وه ک په پوله ی ناو ئاگری دارستان. له دوزه خی

خۆيدا ھەلدەپرووکی. راستە چارەسەری چەقبەستن بۆ ئیستا و پاشەرۆژی گەلەکیان شتیکی پیوستە بەلام سووربوون لە سەر ترسی ئەتۆمیش دەتوانی مەسەلە ی چەقبەستن بەردەپۆش بکا.

ئەگەر ئەھلی پەرەسترویکا دلنیا بن لەوہی چارەسەری چەکی ئەتۆمی بە زندووبوونەوہی ستالینزیمکی نوئ نہبی ناکری تا ئەمەریکا ناچار بی بۆ چوونە سەر خەتی دامالاندنی چەکی ئەتۆمی، لە دەستیان دەھات بیکن. ئەگەر منیش لە جیی ئەوان بوایەم، بەو حیسابە ی ئەوان ئەوہ ناکەن، دەمکرد چونکە ئەو بەلایە ھەموو مەترسییەکی تر بە مەودای فەلەکی جی دەھیلی.

ئەگەر ترسی ئەتۆمی نہبوایە کە ھەموو کارەساتیک لە چاویەوہ ئاسانە، پەرەسترویکا یا ھەر پرۆسە یەکی راستکردنەوہی تر ھەر دەبوو رۆژی لە رۆژان بیتە کایەوہ بەلام بەو خیرایی و پەرۆشییەوہ نا کە گورباشۆف و ھاوریکانی دەستیان پی کرد. گومانیش لەوہدا نییە کە ریکەوتنی تەواو لە بارە ی چەکی ئەتۆمییەوہ بە بی دلنیا یی لە نیەتپاکی «ئوردووی بەرانبەر» ناکری و ئەگەر پرووسیاش وە ک قەلایەکی داخراو بەرانبەر ھەرچییەکی رۆژاوا بەمیتتەوہ دلنیا یی نابی و ھەر دەبی و ھەر دەبی کرانەوہ و دەرختنی نہیتی و لابردنی پەردە لە ھەردوو لاوہ دەست پی بکا.

ترسی ئەتۆمی خۆی لە خۆیدا، لە بەر دیدی من و دیدی ھەر مرۆفیک لە راستییەکان وردبیتتەوہ، گەورەترین ھۆکارە بۆ ئەوہی پرووسیا بەو ئاسانییە دەستبەرداری دەسەلاتی خۆی بی لە رۆژھەلاتی ئەوروپا و سوپا لە ولاتی دراوسی، ئەفغانستان بکیشینیتتەوہ و ئەگەر لیکحالییوونی رۆژاوا لەگەلیدا نہبوایە کە ژبانی بی ھەرەشە ی ئەتۆمی و جەنگی مالویرانکەری وابەستە ی ئەو ھەنگاوە گەورە یە بە سەر بەرن، باشتەر وا دەبوو لە

رېښه‌وېتنې روون و ټاشکراډا له بواری شهر و ټاشتیدا له خوې دلتیا بی و له ههمان کاتیدا پاریزگاری له دهسه‌لات و پایه‌ی خوې، له رۆژه‌لاتی ئه‌وروپا بکا چونکه نییه‌تپاکی، ئه‌گه‌ر هه‌بی، کاریگه‌ری له بواری به‌رینتردا ده‌بی ئه‌گه‌ر له رووبه‌ری گه‌وره و ناو خه‌لکی زۆردا ته‌شه‌نه بکا.

له‌وه دلتیام ئه‌گه‌ر په‌ره‌سترۆیکا سه‌رکه‌وتوو بی، زۆر نابا ئه‌و رۆژه‌دی هه‌ولې ده‌وله‌ته گه‌وره‌کان و په‌راویزه‌کانیان، که ئه‌و ده‌وله‌تانه‌ن گرنگیان که‌متره‌ ټیکه‌ل ده‌بن و سنووری یه‌کجاره‌کی یا مه‌یله‌و یه‌کجاره‌کی بۆ زۆرداری و داگیرکاری و تیرۆری به‌ربه‌ست له به‌رده‌م ره‌وتی مرۆفایه‌تی و شکاندنی که‌رامه‌تی و بکوژی به‌رژه‌وه‌ندی داده‌نن ئه‌وه‌ش له چوارچیه‌ی شه‌رعییه‌تی بریاری کۆمیته‌ی ټاسایش یا نه‌ته‌وه یه‌گرتوو‌ه‌کاندا یا رېڅخراویکی تازه‌ی داهیندراودا که ده‌سه‌لاتی هه‌بی و سه‌رنجی ئه‌وه‌ش هه‌یه که هۆکاری هانده‌ر و هۆکاری به‌ربه‌ست له ټارادا هه‌ن، هانده‌ره‌که هه‌لو‌یستی یه‌کیتی سوڤیه‌ته که له په‌ره‌سترۆیکاوه سه‌رچاوه‌ ده‌گرئ که له ټاستی نیوده‌وله‌تی و ناوخو‌ییدا ټانجامی روونه. هۆکاری به‌ربه‌ستیش توندوتیژی چینه‌ له ره‌وتی پیچه‌وانه‌ی سه‌رده‌م له دوا‌ی کوشتاره‌که‌ی لایه‌نگرانی ټازادی له گۆره‌پانه‌کانی په‌کین و ئه‌وه‌شی مه‌ترسییه‌که زیاد ده‌کا ئه‌وه‌یه له هه‌موو بریاره‌کانی کۆمیته‌ی ټاسایشدا مافی ښتوی هه‌یه.

هیشتا کات بۆ قسه‌کردن له سه‌ر ئه‌و بابه‌ته به‌ ده‌میوه‌ هه‌یه به‌لام قسان قسان راده‌کیشن. ئه‌گه‌ر رۆژاوا و سوڤیه‌ت پیکبین، باوهر ناکه‌م چینیش بتوانی له سه‌ر ره‌وتی ناسه‌رده‌میانه‌ی خوې به‌رده‌وام بی به‌ تاییه‌تی دوا‌ی پیکهاتنی یه‌کیتی ئه‌وروپا که له ماوه‌ی سی سالدا وه‌ک به‌رزیک به‌ لای دوو به‌رزوه‌ه راست ده‌بیته‌وه.

له سەرجهمی ئەم بۆچوونانەوه که له سەر هەندی راستی و بەرژەوهەندی وەستاوێ دەگەمە ئەو باوەرەهی که بەردەوامی پەرەسترویکا، لەگەڵ ئەوەشدا مەتری ناوچەیی و ناوخوایی بەرفراوانی سوڤیه تیشی له سەر بی، خواستیکی مەرفایەتی گشتییە بەر لەوهی شانۆیە ک بی و جەماوەری توورەهی بە هاتوهارا وەرزشی ماسولکەهی خۆی تیدا بکات یا هەستە شاراوەکانی تیدا بەتال بکاتەوه چونکه ئەگەر رۆلی میژوووی پیرۆزی خۆی زانی و له ئاستی رووداوه کان و پینداویستی بەرژەوهەندییە بالاکانی مەرفایەتی و خۆیدا بی بۆ بەدیھێنانی ئامانجە نزیک و دوورەکانی، بە رەھایی لەو بەرەبەستانە دوور دەکەوتتەوه که دینە پێش پەرەسترویکا بۆ ئەوهی بیانووی ئەو کەسانە نەمینی که بە دواي بیانوودا دەگەرین بۆ لەباربردنی، ئەمە له لایە کەوه و له لایەکی تریشەوه چاوەچاوی ئەوهیە له بەرنامەهی پەرەستروکا و کرانەوه لابدا.

ئێستا مەسەلەهی زۆر گەورە له تاي تەرازوودان و سەپروسەمەرەش ئەوهیە پەتی تەرازووه که بە دەستی ئەو جەماوەرە هەلچووهی جیهانی سوڤیه تەوهیە و پێشی نازانی. سەپروسەمەرەهی تریش ئەوهیە ئەو جەماوەرە پێویستی بە لینینیکی تازەبە تا هەنگاوهکانی و قسەکانی بۆ ریک بخا. سەپروسەمەرەهی سییەم ئەوهیە که خودی گورباشوڤ ناتوانی له ناو جەماوەردا رۆلی لینین بیینی چونکه کەسیکی حکوومەت له لووتکەدایە و خەلکانی سەر شەقامەکان لێ سڵن و تەنانەت لینینیش دواي سەرکەوتنی شوڤرشێ ئۆکتۆبەر کاریگەری خۆی له دەست دا.

لایەنی دەروونی که کولان و هەلچوون نیشانەهی بوون، هاوکاری سەرکەوتنی لینین بوون له ئۆکتۆبەری ۱۹۱۷دا. ئەمڕۆ ئەو لایەنە دەروونیە، یەکیکە له بەرەبەستە مەترسیدارەکانی رینگاکەهی گورباشوڤ.

ئەو ھەلەيە چەند گەورەيە كەسى دەروونی مرؤف تېپەرېنتى و ميژوو بە ماددەى مردوو ليكېداتەو.

ئېمە لە واقعى مەترسېدار و ھەلچووى سەردەمېكدا دەئېين لە ھەموو مرؤفېكى ھۆشيارى دەوى بە لای ئاشتى راستەقېنەى گشتىدا لابتات لە سەر نزيكبوونەو و ليكحاليبوونى نيوان رۆژھەلات و رۆژاوادا ھەستايى (يا دەبى لە سەريان بوەستى) تا رۆژھەلات و رۆژاواى وا نامېنن ليك جياواز بن، نەك ئاشتېيەكەى ستالېن كە لە سەر دابەشكردنى دنيا بە سەر دنياى شەر و دنياى ئاشتىدا ھەستابوو و ستالېنېش خوى كۆترى ئاشتى و بەرخى نەرمونول و مەلايەكەتى پاكز و رەنگەكانى كۆلكەزېرېنە بى...

ئەگەر شېوازى فكري و سياسى و ميژوويى باوى دانېيدانراو ھەك بەرنامەى رەفتار نەتوانى ئاشتى فەراھم بكا، با كۆسمۆپولېتى لە گۆرەكەى راست بېتەو و ئەو ھەنگاوانەى خوى بنى كە ناحەزانى ناشيرېنيان كرد، تا شەر راگرى. ئەگەر كۆسمۆپولېتېش شكستى ھېنا با ئەناكېزم Anarchism (واتاى «بى حكومەتى» دەدا و لە ناو نووسېنى عارەبېدا ھەك «فوضوي» بلاو بوو ھەو) ئالاكانى بەرز بكا تەو و حكومەتەكان تېك بدا ئەگەر ناتوانن جەنگى راگرن سستەمەكان تېك بدا و ژيان لە ئەشكەوتى سەرەتايېدا لەو بەشترە بە نوېترېن مۆدېلى زانستى لەناو بېرېين.

يەكې لەو دەرېرېنانەى كە بەلگەن بۆ تەنگوچەلەمەى پېنش پەرەستروېكا، دەرېرېنېكى لاپەرە ۵۷ لە باسى ئەگەرى سەرئەكەوتنى پەرەستروېكادا دەگەرېمەو ھەسەرى ئەو ھەيە كە دەلى:

«لەگەل زىادبوونى ھەولى پەرەستروېكادا كەشوھەواى ناھارامى كۆمەلگا زىادى كردو ھە. گويمان لە خەلكانېكېش بوو دەلېن. ئايە

ھەر لە بنەرەتەو شتى ھەبوو بىي بە ھۆكارى دەستپىکردنى ھەموو ئەمانە».

دواى يەك دىرى تىرش دەلى:

«ھەندى كەس تەنەت بە زاراوھى چاكسازىش دەلەرزىن لە كاتىكدا لىنىن لەو وشەيە نەدەترسا بەلكو خودى بەلشەقىيەكانىشى فىرى ئەو ھەرد كە لە كاتى پىويستدا كار بو چاكسازى بکەن...».

ئەو قسەى دوو سال زياتر پىش ئىستا بوو و لەو ماوھەدا كىشەكان بە رىژەى ھەندەسى زىادىان كرد و بىگومان ئەو دەنگدانەوھەى لە بارەى ترس و دلەراو كىوھ دەبىستىن شانەشانى پاشەكشەى ئابوورىيە كە ھىچ دەنگدانەوھەكى لە بارەوھ نايستىن وەك بو بشىوتى دەبىستىن.

لىرەدا بە ئەركى خۆمى دەزانم ئامازە بە شتى بکەم كە ناكرى بازى بە سەردا بدرى ئەوھش گەرانەوھى سەرۆك گورباشوڤە بو يەكى لە قسەكانى لىنىن لە بارەى نەترسانەوھە لە وشەى «چاكسازى» و خۆم پى راگىر ناكرى ئەگەر نەلىم يەكى لە ھۆكارەكانى بشىوى و زىادبوونى بشىوى، وابەستەبوونە بە كەلەپوورى رابردووهو بو چارەسەرى كىشەكان لەگەل ئەوھشدا كە خەلكى سۆڤىت ئەوھ دەزانن و باوھريان ھەيە كە ئەو كەلەپوورە ھەر خۆى گەرەترىن ھۆكار بوو بو كەلەكەبوونى ئەو كىشانەى كە بە دەستیانەوھە دەتلىنەوھە.

رازىكردنى توندەرەو و داخلەدلان لە ھەولەكانى راستكردنەوھە و نوپوونەوھە بە گوتەكانى لىنىن و بىرۆكەى ماركس، جگە لەوھى بو خۆلادان لە غەزەبىان سوودى نىيە، گومانىش لای جەماوھەر لە چارەسەرىك دروست دەكا، كە لە سەر بنەماى تيورىيەك وەستابى، ماوھى دەيان سالى قورسى سۆسباليزمى زۆرەملى لىي تىرن.

له دواډیره کانی لاپهړه ۵۷ به پیچه وانه ی نیوه ی یه که می لاپهړه ۵۸ نووسه ر باسی ریکه و تننامه ی «بریت» ده کا که به سه ر لینیندا سه پا تا له گه ل ټه لمانیادا سالی ۱۹۱۸ موری بکا له دژی هندی به ره لستکاران که ټه ندای لیژنه ی مه ر که زی بوون و تیایدا هاتووه که لینین ره چاوی به رژه ونندی چینی کریکارانی کردووه، ټه گه رچی مه رچی زه لیلانه شی تیدا بوو و چون مه سه له ی «به رژه ونندی» هه میشه بابه تی سه ره کی سیاسه تی حیزب بوو. خو به ده سه ته وه دانی لینین به رانبر ټه مری واقعی لاواز که سالی ۱۹۱۸ رووسیای پیدا تیده په ری نمونه ی واقعیبوونی لینینه به پی دیدی خو ی به رانبر بارو دوخ به لام بابه ته که دوو لایه نی گرنگی هه یه که ده بی ئاوریان لی بدریته وه:

- یه کیکیان ټه وه یه که هندی ټه ندای لیژنه ی مه ر که زی به رانبر ټه و زه لیلیه نارازی بوون که له به لیتنامه که دا هه بوو (ټه و بیانوانه شیان که له کتیه که دا هاتوون ټه وه یه کریکارانش پینان و ابووه به ره رچی ټه لمانه داگیر که ره کان بدریته وه) ټه و پیوستیانه ی که لینین به ده نگیانه وه چوو ټه وه نده توند نه بوون هه لباردن له به رده میدا نه هیلن به تاییه تی ټه لمانه کان دوا ی سی سالی جهنگ که ماندوویان کردبوون و هیزیانی لی بریبوو، له دوو به روه لانه درابوون و به بوونی هیزی زه به لاجی هه ساوه ی ټه مه ریکاش که تازه شانبه شانی سویتدخوران چوو بووه شه روه، دوژمنی ټه لمان بوو. به لام وا پی ده چی لینین لایه نی باشرینی هه لبارده کانی بو ده وله ته که ی خو ی په سه ند بووی له گه ل ټه و سه رنجه دا که هیزی ټه لمانیا له به ره ی رژه ولات به ده سترکراوه یی مایه وه بو ماندوو کردنی سویتدخوران و خو ی. ټه رکی له سه ر نه ما ټه وهش به سوودی رووسییا شکایه وه که دوژمنه راسته وخو که ی (ټه لمانیا) به پله ی

یه کهم و ناراسته و خوکان له بهرەری رۆژاواى دوور، بهو
حیسابەى دوژمنی بیروباوەر بوون.

• لایەنى دووهم ئەوویە له هەرەسەیتانی راستەقینەى هیزی
جەنگی ئەلمانیا حالى نەدەبوو که زۆری نەبرد خووی به دەستەوہ
دا و سالی ۱۹۱۸ دانی به دۆراندنی خویدا نا که هەمان ئەو
ساله بوو رۆوسیا زەلیلی بریست لیتۆفسکی قەبوول کرد و
ئەگەر لیکدانەوہی راستی هەبوایە بەرگەى چەند مانگیکی
شەری دەگرت و له لایەکەوہ کەرەمەتی خووی پی دەپاراست
و ئەو خەسارەتەشی تووش نەدەبوو به هۆی قەبوولکردنی
داگیرکاری خاکی رۆوسیاوہ به پەنجا ملیۆن مرۆقەوہ، له لایەن
ئەلمانیاوہ تووشی بوو، به پیی ئەو زانیاریانەى که له کتیبەکەدا
هاتوون و ئەو ژمارەیهش بو ئەو دەمە له سییەکی دانیشتوانی
رۆوسیا زیاتر بوو.

راستە لینین ئەو ریکەوتنەى له ۱۳ى کانوونی یەکهەم - ۱۹۱۸
هەلۆەشاندهوہ بەلام لەمەدا قەرزاری سەرکەوتنی هاوپەیمانان بوو و به
پێچەوانەى هەلسەنگاندنی خووی بوو گوايه ری به ئەلمانیا بدری خووی
و دوژمنانی تری رۆوسیا له یەک بهرەى شەردا ماندووتر بکا. بۆمان
هەیه به لۆژکی شتەکان حوکم بدەین که ئەو ئاسوودەییەى رۆوسیا به
ئیمزاکردنی ریکەوتننامەى سەرشۆری بۆ ماوہیەکی کهم به دەستی هینا،
ئەوہی له دەست دا وەک لایەنیکی سەرکەوتووی جەنگ له سەر میزی
گفتوگۆ بەرانبەر ئەلمانیا دانیشی. جگە لەوہش، به کشانەوہی له
جەنگەکه مەودای ئەوہی به رۆژاوا دا له جەنگە ناوخۆییەکاندا دەست
وہداتە کاروباری ناوخۆ و پیی ئەوہشی خۆش کرد رۆوسیا بۆ ماوہی
چەندین سال دابیری و له پەیوەندییەکانیدا به جیہانەوہ ناکۆکی هەبێ

و ئەوئەش تا بەرپاۋوونى دووئەم جەنگ و ھېرشى ئەلمانىا بۆ سەر رۇوسىا لە ۱۹۴۱دا درېژەى كېشا. ئەوئەى چاۋەرۋان دەكرا رۇوى دا و لىنىن بە توندى بەرگرى لە ھەلۆئىستى خۆى، بە ئەنجامە ناخۆشەكانىئەوئە كرد بەلام بىنگومان بە ھىزىكى توندتر و دلئىكى خۆشترەوئە بەرگرى دەكرد ئەگەر ھەلبەزاردەكەى ترى بگردايە ئەوئەش مانەوئەى رۇوسىا بوو وەك شەرىكەبەشى تىكۆشانى ئەوانى دى لە دژى دكتاتورىيەتى ئەلمانىا و بەرى بەشدارىكردنى بە بى گرژى لە پەيوئەندىيەكانى دەرەوئەدا و بە بى دابران دەرنى. ئەوچا باسى ھەتمىيەتى مېژوو لەوئەدا دەكرا كە رۇوسىا رەتى كردۆتەوئە رېكەوتن لەگەل ئەلمانىادا بكا. يەكەم، ئەوانە رەنگدانەوئەن و چار نىيە، دووئەمىش مافى خۆمانە و سىيەمىش تىشك دەخاتە سەر ھەندئى لايەن و چوارەمىش لە چوارچىوئەى پەرەستروئىكا دەرنەچوئە و جگە لە دەبرىنى بۆچوون چىمان ھەيە بىخەينە سەر سفەرى سەفەرى زىانىي ھەر مرؤفئىك!

لەپەرە ۵۹ لە سەر پلەوۋپايەى پەرەستروئىكا و بەدەنگەوئەچوونى كرىكاران تا دەستبەران لەو مافانەى شايستەى نىن بەردەوام دەبى كاتى دەلئىن: «جىي شەرمە شتى بە دەست بىنىن ھى ئىمە نىيە» و لە پىداهەلداندا قسەى لەوئىدا دەوئەستى كە دەلئى:

«... چىنى كرىكارانى سؤفەت بە گشتى، بە تەواوئەتى لايەنگرى بنىاتانەوئەن و ئامادەن پەرەى پى بدن و وەك چىنى پىشەرەوى كۆمەلگەى سؤسىاليزم ئەركى خۆى بەجى بگەيەنى».

چىنى كرىكارانى رۇوسى ھاندەر و لايەنگرى پەرەستروئىكا بى و دەستبەردارى سوودىك بى كە شايستەى نەبى، ھاندەر و بەرچاۋرۋونىيە و مژدەى لايەنگرىيە و پىويست بە نرخاندىنى بەرز و دەستخۆشى دەكا،

بەلام چىنى كرېكارانى رووس چىنى پىشرەوى كۆمەلگەى سۆسياليزم
بىن، دوو سەرنجم لە سەرى ھەن:

يەكەميان، ناوھىناني «چين» لە كۆمەلگەى «بىچين» دا شتيكە لە گەل
ناوھرۆكى ناچينيدا يەك ناگرىتەوھە يا واقعەكە شتيكى تر دە گىرپتەوھە و
خەلكانىك ھەن لە كارگە و كان و كىلگەدا كار دەكەن و جياوازن
لە گەل ئەوانەى لە بەرپۆھەبەرايەتییە كان و زانكۆكان و بواری جياوازه كانى
ھونەردا كارى ناماسولكەيى دەكەن و لە كرېكارە ماندووھە كان
جیادە كرېتەوھە؟ ديارە ھىشتەنەوھى زاراوھى «چينايەتى» و دابراى بە
سەر كرېكاراندا ئامانجى ئەوھە رووى خۆش پيشانى «رەنجەران»
بدرى ئەوھەش بەو كرى بەلاشەى كە نارەنجدەرى لى بېبەش دە كرى.

من بىن ئەوھى خۆم وەك خاوەن مافىك دانابى بۆ ئەوھى پېناسە بۆ ئەو
دەستە خەلكانەى كۆمەلگە دەربكەم كە لە بواری جياوازه كانى كۆمەلگەى
سۆفيەتيدا كار دەكەن تا بىكەمە بيانوو بۆ رەخنەگرتن لەوھى دەمەوى
لە درپژەى تافىكردەنەوھى سۆسياليزمى ماركسيدا رەخنەى لى بگرم،
مەودايەكى بەرىنى پراكتيزە كردنى سۆسياليزم لە بەر دەستە بۆ ئەوھى
قسەى لە سەر بكەم و ھەندى جار بەرھەلستكار بىم و ھەندى جار
نارەزايى دەربرم، چونكە جياوازی لە نيوان خەلكى كۆمەلگەى سۆفيەتيدا
بە روونى بەرچاوە و كەس رپى رەخنەگرتنى لپى نەبوو ئەگەر
جياوازيیەكە دروستكراو نەبى و بيانووى بۆ نەدۆزرىتەوھە و پئويست ناكا
درەوشانەوھى ئەندازيارى و دەرمانسازى زانست و ھونەرە كانى دى نكوم
بكرين بۆ ئەوھى كارى ئاسايى كە درەوشانەوھى نىيە بدرەوشيتەوھە بۆ
ئەوھى كرى سەرەوھى مافى خۆى بى بدرى و كە لاينگرىيەكى روون
و بەرتىلىكى بېھۆبە و يەكەم جار دلئى تيوريیەكەى بى خۆش دەكەن

ئەوجا چىنى كرىكاران بە پلەى دووہم ئەوہش بۇ بزركردنى ھەموو كەس كە داس و چە كوشى پى نىيە.

سەرنجى دووہمىش زالكردى «پىشەرە» ە بە سەر چىنى كرىكاردا كە لە واقعى خۇيدا ناتوانى بىي بە پىشەرە و باوهرىش ناكەم بە راستى بىر لەوہ بكاتەوہ. لە سەردەمى كەرتكردى ئەتۆم و گەشتى ئاسمانەكاندا، بىي بە پىشەرە، مەگەر ھەر لە سەر كاغەز و بە فەرمانى سەرەوہ. سەير و جىي سەرسورمانە وەرزىرىك لە نەينى ئەو مەكىنەيە تىنەگا كە زەوى پى دەكىلى و ئەگەر سەقەت بوو نەزانى چاكى بكاتەوہ و لە دەرھىتان و پالائونى بەنزين سەرسام بى و ئەو رىگە جادووانە لە سەرىدا نەبن كە تۆوى پى چاكتر دەكرى و لە «ژەنگ» و پەتا دەپارىزرى، خۆى وەك پىشەرە بىينىتەوہ و لە پىشەوہى پلەكانى كۆمەلگا و توانا داھىنەرەكانى زانا و ھونەركار و لىھاتووى سىحربازەوہ بى كە ھەموو پىشەكانىان داھىناوہ و دەرمانھىناوہ و چاكىان كرددوہ... دواى ئەو ماوہ ماندوو كەرە لە كارى چەقى پىشەرەوايەتى داھىنەرەانە رىي نەدرى پارچە زەوييەك و نىو مەكىنەى جووت و درەوى ھەبى!!

گالته كردنى تيورى بە بەرژەوہندى و راستىيەكان و عەقل چەند قورسە... ئىمە لە كوئ ئەو دىمەنە سەرسورھىنەرە لە كوئ! يا دەبى لە ھۆلى ئەو جۆرە شانۆگەرىيەدا بىن كە پىي دەلین Pantomime. ئەگەر رى ھەبى جيا كرددنەوہى خەلكى بە پىي پلەى لىھاتووى و زۆرى شارەزايى و داھىنان ھەلبۆەشىتەوہ، چۆن مرؤفكىكى بىبەش لە ھەموو ئەو خەسلەتانە دەخرىتە خانەى پىشەرەوايەتییەوہ؟ ئەى حىكمەت لە بزواندى بەخىلى و رق و وىرانكردنى باوہر بە دادپەرەورى لە ناخى ئەو خەلكەدا چىيە كە پىشەرەوايەتى نايانگرىتەوہ؟ لە كرىي شايستە و رىزى پىويستى مرؤفايەتى و داىنكردنى ئىستا و باشەرۆزى كارگەران و رەنجەدرانى

کریگر ته به ئینساف بیت، جیاوازییه کی گهلی زوری ههیه له گهڵ ئهوهدا له ختوخۆرای چهندین پله بۆ سهروهوی خۆی بهرزی بکهیتهوه!

ئهوهی له بهرپهوهچوونی کاروباردا له دهولهتی سوڤیه تدا دهیزانین ئهوهیه، ئهوهی رهنجدهر له و نازناو و پیداهه لدانانه دهستی کهوتوو ته نهها زیادکردنی کرێی رۆژانهیه و هیچ یه کێ له و مافانهی پێ نادری که رهنجدهریکی وه ک خۆی له سويسرا یا لوکسه مبورگ ههیه تی، وه ک پیکهیتانی نقابهی ئازاد یا ده برپینی نارهزایی به رانبهر برپاریک په یوهندی به ژيانی خۆی و خه لکه وه هه بی یا دهستوهردان له سیاسه تی ناو خۆ و دهروهه یا خۆپیشانانان به ده برپینی بۆچوونی خۆیان..

ئاواته خوازم ئه و رۆژه نزیك بێته وه دهست له و کاره ماسولکه ییه هه لگیری که رهنجدهر ئه نجامی ده دا تا بزانی بۆ بهرده وامبوون له سه ر بهر زکردنه وهی دروشمه کۆنه کان و نرخاندنی بهرزی رۆلی پێش ره وایه تی چینی کریکاران، که سهرده میان به سه ر دهچی، چۆن فیل له واقع ده کری! رۆحی سهرده م و بهرژه وهندی مرؤف زۆر له هه لکه ندنی خه ندقی ئایدۆلۆژی و فه لسه فی پیرۆزی نیوان پیکهاته کانی کۆمه لگه وه دوورن و چ سووکایه تی گه وربه ئه گه ر پێش به دهسته ی به ئاگا و هه سته کردو به خۆر گیران و مانگیران بگیری!

رهنگه بگوتری ئه و خه نده قانه له کۆمه لگه ی سه رمایه داریدا مه تر سیدارتر و ئاشکراتر له وهی که له کۆمه لگه ی سۆسیالیزمی سوڤیه تدا هه یه و جیاوازی داها تی خه لک زیاتر و کاریگه رتره له بهر زکردنه وهی پله و پایه ی کۆمه لایه تیدا، منیش ده لیم هیچ به ویزدانیک پێشوازی له جیاوازی ناپیویست ناکا و هیچ هۆشمه ندیکیش به بانگه یشه ی نزیکبوونه وهی مه ودا ی نیوان توێژ و توێژال و دهسته و چینه کان خۆی هه لئاکیشی و مه ودا ی گه وربه به و ئاراسته یه دا براوه تا

بارودوخ له ولاته پیشکەوتووہ کاندای گەیشتۆتە ئەوہی کۆمەلگە لە نەهیشتنی جیاوازیدا بێی بە کۆمەلگەئە نموونەیی «بەهای کۆمەلایەتی یاسایی) تاکەکان.

بەلام ئەو جیاوازییە لە واقعی ژیاندا ھەبە ھەندیکە لە سروشتی کۆمەلگە خۆیەتی و بە ئارەزووی رەھا لاناکەوئ و بۆ ئەوہی سەرەکوہزیران و فەرashi بەر دەرگاکی یەکسان بن پینۆستە مەودایەکی وەھا بۆ نەهیشتنی ئەو جیاوازییە ببردئ ئەوسەری دیار نەبێ تا دەگاتە ئەوہی سەرەکوہزیران پینۆستی بە فەرashi یا چاودێری بەر دەرگا نەمینی.

ھیچ حکمەت و بەرژوونەندییەکی لەوہدا نییە یەکسانییەکی داھیندئ چ بنەمایەکی نەبێ و ئەوہ بە زەرەر بە سەر ئەو کۆمەلگەئەدا دەشکیتەوہ کە داھیناوە. مەترسی بوونی یاسایەکی کە دان بەو جیاوازییەدا بنی وەک لە رابردووہیکی نزیکدا ھەبوو و ئیستاش لە ھەندئ گۆشە یا ولاتاندا بە ئاشکرا یا شاراوہ ھەبە کە تیشکیان بەر ناکەوئ. ناشکرئ رۆلی جیھان وەلا بنئ و ناکرئ لە تاقیگە و کەرەسەئ لیکۆلینەوہ و جییەکی ئاسوودە بۆ وردبوونەوہ جیا بکرتەوہ و ھەر دەبێ مەرچەکانی کارەکەئ بۆ داھین بکرئ تا لە کار و دۆزینەوہ و داھیناندا کاریگەر بێ.

ھەتا ئیستاش ئیمکان نییە رۆلی کریکار و وەرزیئ نادیدە بکرئ و ھەر دەبێ ھەبن بەلام ولاتیکی شارستانی نییە بە سەر کەسیدا بسەپینی تا بیئتە رەنجدرە و مافی کەسیش لەبەر ئەوہ کەم نەکراوہتەوہ چونکە رەنجدرە و کەس دەستدریژی نەکردۆتە سەر کەسایەتی لەبەر ئەوہی رەنجدرە، یەکی لەو شانەئ بە بەرفرەوانی زانراوہ ئەوہی کریکار لە ولاتە بۆرژوا پیشکەوتووہ کاندای ئەوہی ھەندئ جار دەگاتە ئاستی زیدەرۆیی مافیان ھەبە و پاریزگارییان لێ دەکرئ تا ئەو ئاستەئ دەتوانن

به خویشاندان و مانگرتن ئابووری ولاته که یان تیکبدن، له گه‌ل ئه‌وه‌شدا به‌شیکێ زۆر یا هه‌موو کرێی خویشیان وه‌رده‌گرن.

له‌ ناو کتێبه‌که‌دا و له‌ لاپه‌ره ۵۸ و ۵۹ باسی سسته‌می «پشکنینی جوړی حکوومه‌تی» هه‌یه و له‌ په‌راویزی ۱۵ لاپه‌ره ۵۸ دا ئاوها باسی کراوه:

«سسته‌می چاودێری له‌ سه‌ر چۆنه‌تی به‌ره‌م به‌ به‌رێوه‌به‌رایه‌تی ده‌زگا‌کانه‌وه‌ وابه‌سته‌ نییه‌ و ئه‌م سسته‌مه‌ له‌ سه‌ره‌تای کانوونی دووه‌می سا‌لی ۱۹۸۷ په‌یدا بووه‌»...

نازانم له‌ ماوه‌ی ئه‌و سه‌ی سا‌له‌ی تێپه‌ریبون ئه‌م سسته‌مه‌ چهند سوودی بووه‌ به‌لام وه‌ک من و خه‌لکی تر شاره‌زای کۆمیته‌ی له‌و چه‌شنه‌ی ئابوورین که له‌ سه‌ره‌وه‌ سه‌پیندراپی و دوور بی له‌ شاره‌زایی که‌ره‌سه‌ی بوون و خوازاوی بازار هه‌لوێستی کرپاره‌وه، به‌و جو‌ره‌ کاره‌ ئاسووده‌ نیم مه‌گه‌ر هه‌یچ رێبه‌کی تر نه‌بی هه‌لسه‌نگاندنی چاک یا خراپی به‌ره‌می پێ بکری و لیژنه‌ی حکوومه‌ت له‌ بارودۆخی ئاساییدا خه‌سله‌تی په‌له‌نه‌کردنی هه‌یه‌ ئه‌گه‌ر به‌راورد بکری له‌ گه‌ل کاری تاکه‌که‌سی یا کاری ئازاددا به‌راورد بکری جگه‌ له‌وه‌ی له‌ لایه‌که‌وه‌ شاره‌زیی که‌می هه‌یه‌ و له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ هه‌ماسه‌تی که‌م تێدا به‌هۆکاریش نه‌بوونی په‌یوه‌ندییه‌ له‌ نیوان ئه‌ندامانی لیژنه‌که‌ و بابه‌ته‌که‌ که‌ تاقیکردنه‌وه‌ی له‌ سه‌ر ده‌کری، هه‌روه‌ها به‌رژه‌وه‌ندییان به‌ به‌رژه‌وه‌ندی کرپاره‌کانه‌وه‌ وابه‌سته‌ نییه‌ وه‌ک به‌رژه‌وه‌ندی به‌ره‌مه‌ین پێئانه‌وه‌ وابه‌سته‌یه‌ و ئه‌گه‌ر که‌ره‌سه‌که‌ خراپ بی، به‌ره‌مه‌ینه‌که‌ی ئیفلاس بکا.

جگه‌ له‌مه‌ش و له‌وه‌ش، لیژنه‌ی چاودێری سه‌ر جوړی به‌ره‌م کاتی کاری خۆی ئه‌نجام ده‌دا، که‌ره‌سه‌که‌ به‌ره‌م هه‌ندراوه‌ و ئه‌و مه‌سه‌ره‌فه‌ی له‌ کار و پاره‌تی چووه‌ که‌ تێی چووه‌ و ئه‌وه‌په‌ری ئه‌رکی ئه‌وه‌ ده‌بی که‌ رای خۆی له‌ جوړی که‌ره‌سه‌که‌ بلێ جا چاک یا خراپ، جگه‌ له‌وه‌ش

به هیچ جۆرى ناتوانى ئەو زەرەرە بۆ دەولەت و خەلک بکاتەووە ئەگەر خراب یا بیکەلک بى چونکە شارەزا نییە تا لە کارگەدا ریتمایى کرىکاران بۆ چۆنیەتى بەرھەمھێنان بکا و لە یەک پىشە و یەک کارگەشدا تايبەتمەندى نییە تا بە درىژایى سالى چاودىرى بەرھەمەکان بکا.

ناتوانم قەبارەى خراپى پرۆسەکە و ئەرکەکانى و زەحمەتیەکانى بەھینمە بەر زەین ئەگەر لە درىژایى دەولەتى سۆفیەتدا کۆمیتە لە ھەموو بواریکدا دابندرئى، بە کشتوکال و پىشەسازى و خزمەتگوزارى بەرید و گەياندن و ئوتیل و ریکخراوھى... ھەتا دوایەووە، لە ھەویراندنى بزەووە لە قرغیز تا فرۆکەى میگ و کەشتیە ئاسمانیەکان... لە ھەندى فیلمى سۆفیەتدا گەندەلکاریى بازاری رەشمان دیوہ کە زۆر لایەنى رەسمى دەستیان لە قوراوہ کەیدا بووہ و سەرۆک گۆرباشوف خۆى قسەى روونى لە بارەى ھەندى فەرمانبەر و حیزبى گەرەوہ ھەیە کە کارى گوماناوى وا ئەنجام دەدەن کە دەگاتە ئاستى کوشتن، ئیتر ئاستى ئەو کۆمیتە ناوبراوانە لەو زەریا بە پىچوپەنایەدا چۆن دەبى کە بە بەرینایى و ئالۆزى لوولە خویتەکان و دەزگای لەمفى جەستەى زندوون و لە ھەموو پلەکانى بەرھەمھێناندا ھەن بە تايبەتى لە کشتوکالدا لە کاتى چاندنى شتەووە بگرە تا دەگاتە ئەوہى بەرھەمەکە دەگاتە پىشانگەى خىروخۆشى بازار..

کۆى پرۆسەکە زەبەلاح و ناسەرکەوتوو و ویرانکەر و بەفیرۆدەرى پارە و کۆششە و لە ئەنجامدا تەنھا گریئەکى ترە و دەخریتە سەر ئەو گریئانەى تر کە پىویستە بکرىنەووە. بەرھەم ھەر دەبى خۆى چاودىر بى بە دیار خۆیەووە، ھەرەوہا خزمەتگوزارى و لایەنەکانى ترى کۆمەلگە و ئەوہش ناکرئى مەگەر بەوہى ئەرکى بەرھەم خزمەتگوزارى بخریتە سەر بەرھەمھێن و خزمەتگوزار، واتە کەرەسەى بەرھەم و ھۆکارى رزقى بىنە مولکى خۆى. ئەوہ تاکە رینگایە کە سەرکەوتنى مسۆگەرە و

هەر لهبەر ئهوه له لايهن رېيازى سۆسياليزمهوه رەت کراوه تهوه مارکس گوتوويه تى و لينين دووپاتى کردۆتهوه و دهرويشه حيزبىيه گۆشه گير و بىرۆکراته کان که پييان خۆشه به جۆرى مرؤف له قالب بدهن به که لکى ميژووى خهباتى چينايه تى بى.

به هەر حال، دهولەتى سۆفیه تى چاوه روانى فهتواى من ناکا بۆ ئهوهى دهست له دروشمه ميژووييه کان هه لگري و ئه و دروشمانهش چاوه روانى تاقىکردنه وهى تر ناکهن بۆ ئه وهى بيکه لکى خويان بسه لمين يا بيسه لمين هەر له بنه رەتدا بابە تيکن. من ئەمه له ۱۹۹۰/۱/۱۶ دهنووسم و دهنگوباسى تېکهه لقرانى خويتاوى له نيوان ئازهر و ئهرمه ن دنياى پر کردووه و دهيان کوژراوى لى که وتۆته وه و کيشه که ته شه نهى کردووه تا ئه وهى سوپاى رووسيا دهستى تى وهرداوه و ئه وهش به لگه يه کى روونه بۆ ئه وهى چاره سه رى کيشه ي نه ته وايه تى و ئاينى له رېى تابوورى و چينايه تىيه وه شکست ديتى و ده ليم له گه ل گهرمترين ئاوات و دلسوزانه ترين ئاواتدا بۆ ره وينه وهى هه وره که به ئاسووده يى، کارىگه رى چاودېرى له سه ر جۆرى به ره هم له و چاره سه ره چاوخه له تينه باستر نيه که بۆ ناگۆرنۆ قه ره باغ و هه موو کيشه يه کى تر کرا که جگه له زۆره ملي، چاره سه رى ترى راستيان نه بووه.

بۆ ئه وه يشى له په راويژى ۱۵ دا نووسراوه تاقىکردنه وه هه تا رۆژى نووسينى په راويژه که له ناوه راستى ۱۹۸۸ له ۱۵۰۰ ده زگای پيشه سازيدا کراوه و نازاين دواى يه ک سال و نيو له جيبه جيکردنى سه رکه وتن و شکستى له واقيعدا تا چ ئاستىک بووه به لام له بوارى قسه ي ره سميدا به رېژه يه کى زۆر سه رکه وتوو بووه و به گوڤره ي هه لسه نگاندنى منيش باوه ر ناکه م سه رکه وتنى له گه لدا بى و له وه شه موعجيزه بقه ومى و من به هه لدا چووبم.

دوای قسەیه کی گردهبر له ناوه راستی لاپه ره ۱۵۹ داپه ره سترۆیکا شوپشه و هه ره دهی هه تا کو تایی له سه ر کارکردن و به دیهتانی پیشکه و تن هه موو رۆژی به رده وام بین و سیاست له هه موو کاریکی شوپشگپریدا، به په ره سترۆیکاشه وه گرنگترین شته و به په ره پیدانی دیمو کراسی راسته قینه و به رفره وان و خه باتی بی و چانی دزی رۆتین و یاساشکینی و به به شداریکردنی چالاکانه ی جه ماوه ره له به رپۆه بردنی کاروباری ولاندا یه که مایه تی پی ده دین و هه موو ئه وان هه ش، که مه سه له ی ده سه لاتن، له هه موو شوپشیکدا به مه سه له بنه ره تیه که وه وابه سته ن.

دوای هه موو ئه وان هه و له سه ری دپریکی نوپی کو تایی لاپه ره که دا ده لئ:

«ده سه لاتی سو فیه تیش ناگورین و له باوه ره بنه ماکانی لاناده ین به لام دانی پندا ده نیین که پیویستمان به گورانکاری وا هه یه سو سیالیزم به هیز بکا و له رووی سیاسییه وه واتای هه بی و مافی ئه وه شمان هه یه به جو ری باسی هه نگاهه کانمان بکه ین که به رنامه ی گورانکارییه له سسته می سیاسیماندا و له پیناوی په ره سه ندنی دیمو کراسی به ربلاویشدا یه».

تیگه یشتن له چۆنیه تی تیکه لکردنی هیشته وه ی ده سه لاتی سو فیه تی و به رنامه یه ک بو گورانکاری له سسته می سیاسیدا له سه ر بنه مای دیمو کراسی به رفره وان هه لچندرابی ئاسان نییه و ناخۆ جیاوازی له نیوان ده سه لاتی سو فیه تی و سسته می سیاسیدا هه یه؟ ئه ی ده سه لاتی سو فیه ت خۆی بریاری گورانکاری سسته می سیاسی داوه؟ ئه گه ره ده سته کاری ده سه لاتی سو فیه تی و حیزی نه کری گورانکاری چۆن ده کری؟ ئه ی ئه گه ره دگای گورینی ده سه لات داخرا بی فره هه لپزاران قه ده غه بی و خاوه نداریتی بو تاک حه رام بی، دیمو کراسی به رفره وان چ ده گه یه نی؟

چەند ھەول بەدەم لە پێک گەیشتنی ئەو ئامانجە لیکدوووانە تیبگەم بە ئەنجامیکی وا ناگەم دلەم داکەوئێ مەگەر ئەو ھەی باسکردنی لە کتیبە کە دا راگەیانندی ئەو ھە بێ کە دەستە ی بەرەسترویکا دەسلاتی ئەو ھەیان بەخۆیان دابئێ چی بە پێویست و چاک دەزانن ئەو ھە بکەن و ئەو ھەش ئەو ھەندە ی پە یو ھەندی بە بێدەنگکردنی گوشە گیرە کەن ھە یە زۆر لە جێی خۆیدا یە و ئەو ھەندەشی بۆ بێدەنگکردنی خاوەن داواکاری گۆران ھە یە، دیسان پێویستە بە مەرجی بەرەو بێدەنگکردنی ئەو راپەرینە نەچی کە پە رەسترویکا دەستی پێ کردو ھە چونکە مادام سەرۆک گورباشووف و ئەوانە ی لە گەلێدان باو ھەریان بە گۆران ھە یە، لە سەری سوورن لایەنگری جە ماو ھەریان ھە یی بۆ ئەوان گەورەترین و بە ھێزترین دلنیا ییە بۆ ئەو ھە ی بە سەر بەر بەستە کاندای سەرکەون و زەحمەتی بە کەن ئاسان بکەن، چونکە ئەرکە کە قورسە و درێژخایەنە و ئەنجامی قورسە و لایەنی ریتتیچوون و روو ھە کانی زۆرن. سەرئەجە کانی منیش ھە ک خۆیان دەمێنن ھە... جێبەجێ لە سەر کاغەز.

لە ناو ھەراستی لاپەرە ۶۰ دا و دوای چەند دێرێک لە باسی پێداویستی بۆ سەرکەوتنی پە رەسترویکا ئەم داڕشتنە ھە ک بەر ھەمی واتای چەند دێرێکی پێش خۆی دێ و دەلی:

«جاریکی تریش واتای راستەقینە ی سۆسیالیزم بوو ھە بە پێشەکی بەو حیسابە، لە پلە ی یە کە مەدا بزوو تە ھە یەکی سیاسی ئایدۆلۆژی جە ماو ھەرییە، بزوو تە ھە ی بناغە یە و لە بنەرەتدا، ھێزی خۆی لە وشپاری و چالاکی مەرووف ھە ر دە گری».

لێرە دا سەرئەجەکی گەنگ ھە یە کە پێش سەرئەجە تر دە کە ویتە ھە ئەو ھەش ئەو ھە یە ئەو سۆسیالیزمە ی سەرۆک گورباشووف باسی کردو ھە کە

«سیاسەت و ئایدۆلۆژیا» یە ئەو سۆسیالیزمە پەیرەو کراوەی دەولەتی سۆقیەتە و بە راستی ئەو یە کە دەیلی «سیاسەت و ئایدۆلۆژیا» یە بە یە کەم و چوارەم و حەوتەم پلە ئەوجا جیبەجیکردن دى بە پىی ئەو بىر و باوەرانەى لە ھۆشى سەرانى شۆرشدا خەتم بوونە بى گۆیدانە واقع و بارى ئابوورى و پىووستییەکانى خەلکى و لە سەر ئەو شانە پىووستە خۆیان لە گەل ئامانجەکانى سیاسەت و ئایدۆلۆژيادا بگونجینن نە ک بە پىی سروشتى خۆیان، ئە گەر ئەو ھش نە کەن پىووستە بە پىی دەرمانى سیاسى چارەسەر بکرىن، ئەو ھش تەمى و رىنمایى بە پلەى چوارەمدا و چەوساندنەو و تۆقاندنە لە پلەى یە کەم و دوو ھم و سىیەمدا...

سۆسیالیزمى راستەقینەش، ئە گەر لە گەشە کردنى راست و دروستەو ھەرى ھەلدا بى و بە دەنگى لۆژیکى گۆرانکارى و پەرسەندنى راستییەو ھە نە ک دەستکرد- ھاتبى زۆر لە بىرى رەھا و ئەو سیاسەتە رەھا یەو ھە دوو ھە و ھە ک دوورى خاوپەرسى لە پىنداویستییەکانى پەروەردەى ماسى و دروستکردنى دۆشاو و چاککردنى رىگاوبان، لەو راستییە ئاشکرایانە ھەو بەم ئەنجامانە دە گەین:

1- لە خەسلەتى رەھاى سۆسیالیزمى مارکسى لىنینییەو، بە حىساب ھە ک سەپاندنى یوگا و ژماردنى ئەستىرەکان، لە سەر ھەتاو ھە جیبەجیکردنى ئاسانە چونکە بنەمایە کى ئابوورى پىشکەوتوو و مەرجى شارستانەتى ھاولفى خۆى ناوى مە گەر دواى پىشکەوتنىکى زۆرى ھەمەلایەنە. ھەر زووش ماندووبوون، ھە ک ماندووبوون لە یوگا و لە ژماردنى ئەستىرە، دەردە کەوى چونکە ھەموو ئەوانە بە سەر مرؤفدا دەسەپىندىرئ. مادام یوگا و ژماردنى ئەستىرە بە نەینى دە کرىن، دەشى تەمبەللیان تىدا بکرى ھە ک چۆن لە سۆسیالیزمى ئایدۆلۆژيادا

دەشى بە ھىتافكىشان و بيانووھىتئانەو و فىلى ھىساب و ژمارەى خەيالى و درۆى بى بنەما شىكستەكانى داپۆشرىن و كارى درۆزان و داھىنەرانى سەرلېشىوان بە بى كار و شىواز و ھىچ شتى شىكست دىتى. ئەوانەشى دەيانپارىزن و بەرگرييان لى دەكەن قارەمانانى وەك خويانن لە سەرکردايەتيدا و عەرشى خويان بە خەيالى بۆش و رېبىزرى شىتئانە پىكھىتاو و دەلىي نەدەكرا لەوھى بوو چاكتىر بى.

2- لە خەسلەتى رەھاي سۆسياليزمى سۆفيەتەو «ماركسى لىنىيى» خەرمانەى پىرۆزى و بەردەوامى سەر ھەلدەدا: لەبەر ئەوھى بەرھەمى شۆرشىكە لە رۆزى يەكەمەو بە پىرۆز زانراو لە يەكەم چركەى جىبەجىكردەو پىرۆز دەبى و چەند بە ھوى بىتوانايى خۆيەو پەكى بکەوى، دەكرى، تەنانت دەبى ھۆكار بخرىتە ئەستوى ئىمپىرياليزم و ئەو ھىزانەى لە بەردەميدا بەرەستىن. مادام بە سىياسەتئىشەو و ابەستەيە و سىياسەتئىش بەردەوامە كۆتايى نىيە و كۆتايى سۆسياليزمى رەھاش ديار نىيە و چۆن بە سىياسەت و ئايدۆلۆژيا دەستى پى كىردو، ئاواھاش بە سىياسەت و ئايدۆلۆژيا كۆتايى دى. واتە ھەر سىكىيان پىكەو دەژىن و پىكەو دەمردن.. لە رۆزى ئەمرۆدا لە رۆژھەلاتى ئەوروپادا دەبىن بە جارى خويان لە سۆسياليزم و ئايدۆلۆژيا و ئەو سىياسەتەى لە سەريان ھەلچندراو دادەمالىتن و ھەندىكىان ئىستا بۆ خۆدامالاندن، وەك چۆن مارى بەھار لە گەشەكردنى تازەيدا كەولەكەى دادەمالىتنى، ئەوانىش بۆ خۆدامالاندن خەرىكى خۆ گەوزاندن...

3- له رووی واتای ناتەباییشەو دەبینین ئەو سۆسیالیزمەى له پەرسەندنى ساغڵەم و پنیوستى تازەى دوور له دروشم و هیتافى ئایدۆلۆژى و پیرۆزى و قسەى بۆشى لەو جۆرانە کەوتۆتەو وەک برسیتى نیوەروانان له خۆرا دى و وەک نیوەرۆژە و شیو بە بى رپۆرەسم ئەنجام دەدرى و وەک چۆن مندال له ئاوس دەکەوتتەو، یاسای لى دەکەوتتەو و یاساکانىش بە پى کات، وەک مردنى دایک و کۆرپە له کاتى خۆياندا دەمردن و پەیدا بوون و گەشەسەندن و لەناوچوونيان جى سەرسورمان نین و پرۆسەى قارەمانىتى نییە و نیشانەى ئازایەتى له وەرز و میهرەجان و کەرنەقالدا بە بەرکەو وە ناکرى.

دەکرى له هەموو ئەوئەى تپپەرى، بەو ئەنجامە بگەین کە گەشتن بە کۆمۆنىزمى راستەقینە له رپى سۆسیالیزمى لىنینى مارکسییەو مەحالە مەگەر بە پرۆپاگەندە، له سۆسیالیزمى بۆرژوازىشدا چ له واقعدا و چ بە پرۆپاگەندە رپى تى دەچى. له بیرمە له گۆفارى ژوورى بازرگانى بەغدا سالى ۱۹۶۰ گوتارى سیاسى ئابووریم دەنووسى و له یەکیکیاندا له بارەى سەرمايەو شتىکم نووسیوو و ئەو قسەيەم رەت کردبۆو گوایە سەرمايە ترسنۆکە و روونم کردبۆو کە سەرمايە ئەگەر لۆژیکانە و ساغ بى له هەموو شتى بویترە و ترسنۆک نییە بەلام سەرشتیش نییە و هەر سەرمايە رینگای ئاوریشمى نیوان چین و ئەوروپای دەبرى نەک چالاکییەکانى تری مرۆف تا ئەوئەى غەزای هەموو غەزووکارانى وەک هانیپال و ئەسکەندرى مەکەدۆنى و ناپلیون و پەلەوەرە رەو کەرەکانى تپپەرانند...

سەرمايه له رۆژى ئەمڕۆشماندا هەر خۆى قارهمانى رینگای ئاوريشمه و خۆراكى بى هاتوهاوارى كۆمۆنيزمه ئەگەر بەرژهوهندى يا پيداويستى ژيان بخوازي بەلام لهوهدا، له سيپهري شهرفروشان و خۆبهقارهمانزاناندا قوربانى نادا و رپۆرهسمى ئاينى بهجى ناگهيهنى.

له نو ديري كوتايى لاپهره ۶۰ قسهى جوان له رستهى كورتى گردهبرى به دواى يه كدا له باسى په رهسترويكادا هاتوووه وه كو:

- «هيچ شتيك هاوشيوهى شوڤش نيهه و دهبي چالاكى رۆژانهى ئيمهش وهك شوڤش هيچ شتى هاوشيوهى نهبي».
- «په رهسترويكاي پيوستى به سه ركردهى حيزبى وا ههيه زور له لينين بچن».
- «ماستاوچيتى و خۆبهزلزانين و قورخكردنى فه رمانبه ران له گه ل ئهم ريبازهدا يهك نايه ته وه».
- «ئازايه تى و ئاستى به رزى ئايدۆلوژى و پاكرى له برووى مه عنه وييه وه»...

هه موو ئه وانه جوان و به رزن به لام چۆن دهستوورى كارى ئاسايى رۆژانه ماندوو بوون و بيزارى و بيتاقه تى نايگرنه وه چونكه هه موو ئه وانه له به رده وامى هه ماسى ناخه وه سه رچاوه ده گرن و ئه وه ش هه ستى خۆبه خۆيه و به پارووى ژيانه وه وابه سته نيهه وهك پارووى ژيان له كارى تاكه كه سيدا به توندى به چالاكى تاكه كه سه وه وابه سته يه بى ئه وهى رۆژانه به ها و ئه خلاق و غيرهت بخريته روو، بى گوئدانه ئه وهى ئاخۆ تاكه كانى تر له وه خه سلّه تانه دا چ كارهن چونكه هه له له كاره كانياندا به سه ر كه سى تر دا ناشكيتته وه مه گه ر تا ئه و ئاسته ي جيتى سه رنج نه بين

به پنوانه له گهڼ حه ماسی تا که که سدا له کاری دهسته جمعی سؤسیالیزم که تیایدا ته گهر حه ماسی خه لک سارد بی به که لک نامینتی، ته مه جگه له وهی حه ماسی هه موو ته وانی تر له یه ک پرؤژهی سؤسیالستیدا سوودی نابیی ته گهر به ریوه به ران و ئاراسته که ره سهر کرده کان له ئاستی به رزه وه ته مبه لی بکه ن چونکه سؤسیالیزم چندراویکی تیکتالای پله پله یه و داوه کانی تیکده ئالین و پیکه وه گری دهرین و ههر یه که و له سهر ته وی تر ده وهستی و پیکهاته یه کی به رته سک پیکده هینن و ههر بؤ پیکهاته ره سمیه کان ده شی و بازاری ئازاد یا ریکخراوی ته هلی له ئارادا نین تا ته گهر پایه به رزه کانی بینای سؤسیالیزم توانای نه ما یا ته مبه لی کرد یا یاخی بوو یا لووتبه رزی کرد به نایان بؤ بیرئ.

موسیبه تی موسیبه ته کانیش له هه بوونی ده سه لاتی حیزی و سهرچاوه ئایدؤلؤژییه کانداهه مینیتته وه بی ته وهی لایه نیک دادوه له ئارادا هه بی تا بیته نیوبژیوان و توانای په یوه ندیکردنی راسته وخوش به دهره وه مه یله و نه بووه (بؤ پر کرده وهی زهره ری ناوخؤ).

هه موو ته وانه ش له به شینکی بچووی کوی به ربه ست و ریگر و خنکاندن و ئیفلیجی به ریوه بردن و چالاکی ته و سسته مانه زیاتر نین که خه سه لته تی هه ره میان هه یه و توانا و کاریگه ری و ئیراده یان کاتی به ره و بنکه داده به زئی که م ده بیته وه.

ته گهر وا دابننن ئیراده ی چاک و روونی چاکه خوازانی سهر کرده ی ریبه ر خؤبه خؤ و خؤبه خشانه له باشرین حالدایه و شتی وه هاش به ده گمه ن نه بی ریکناکه وی به لام ئیمه بؤ خؤپاریزی له ده مه ته قی وا داده نین هه یه به لام ئیراده ی چاکه خواز به بی شاره زایی چ سوودیکی هه یه؟ ته ی شاره زایی چؤن له ملیونیک لاهه دیت له یه ک سهر کرده تی بالادا کؤ ده بیته وه؟ ته نها خوا خه سه لته تی شاره زایی له

هه موو شتیک و پاکژی ره های هه یه و ته گهر وا دابننن له سهر کردایه تی
بالای سؤسیالیزمیشدا ههن ته و جا پیوستی به توانای ته او و دهموده ست
هه یه بو کاریگهری و جیبه جیکردن بو ته وهی له ماوهی چند
دهقیقه کدا کاری له سهر چهوتیه ک هه بی که له فلادیفتوک یا
بازنه ی ته وهری زه ویدا هه بی...

مهحالی یه ک به دوا یه کدا ناقرگهی یه کترین گرتوه و هه موویان
دهگوشرین و ته رای خوینبهر و خوینبهین و ره گی تر و گوشتی یه کتر،
به بی هوکار و پیوستی و به پیچه وانهی بهرزه وهندی به شهر چوربر
ده کهن تا رۆژیک شارستانه تی به ره و بالا ده چی و ده گاته ئاستیک ویست
و ئیراده و چالاکی ده ست له وه عز و وه عزرده ران و فه رمانی یاساکان و
بزویته ری بهرزه وهندی که سی به رده دن و بو دابینکردنی تیروته سه لی
ده ست به ره فتاری چاک و کاریگهر ده کهن. له و کاته شدا، به ره له هه موو
شتیک پیوست به سسته می سؤسیالیزمی مارکسی لینینی نامینی که
په رژین دروست بکا و شووره بنیات بنی و نیشانه ی ریگاو بان بو
بزربووان دانی و ته مه له کان هان بدا.

مه سه له که به ههر روویه کی جیاوازیدا هه لگیپردیته وه له وه ده رناچی
ده سه لاتی حیزی و ئایدۆلۆژی و ئامانجی دیاریکراو و ده سته لگرتن له
جیگری مرویی به هه ست و نه ست له لایه ن خواوه لاکه وئ و چاودیر
و پشکنهر و وه کیل جی مه لایه که ته له خواوه نزیکه کان بگره وه و
شهیتانی «تابووری ئازاد»-یش ده ر بکه ن له به هه شتی پاکان: کریکار
و وه رزیر و رۆشنیرانی بواری مارکس و لینین.

دوا ی ته م ماوه دریزه ماندوو که ره ی که کورتم کردوته وه، جی
سهر سورمانه، سه ره قه له می زورم لی لایردوه و قسه م له سه ریان
نه کردوه و بوچوون و سه رنج و ره خنه ی بیسنورم له توئی ویزداندا

حەپس کردوو، دەگەینه سەردیپریکی تازەى سەرەتای لاپەرە ٦١ کە ئەمە دەقە کەبەتە: «شۆرش لە سەرەو - حیزب و پەرەسترویکا».

لەو پینچ لاپەرەبەى کە بۆ شەرحی ئەو سەردیپرەى کتیبە کەى سەرۆک گورباشوڤ تەرخان کران سەرەقەلەمى یە کجار زۆر هاتون، کە هەندیکیان چارە کە دێرێکە و هەندیکیان چەند دێرێک و رەنگیشە وشەبە کە خۆی پێویستی بە سەرەقەلەمى سەرەخۆی لە سەرەستان هەبێ. لە واتای رێستەکانیشەو ئەشکرابە قسەکان لە کاتیکدا کران سەرەتای ناخۆشییەکان سەریان هەلداو بەلام گەورە نەبوونە.

زیاترین گومانم ئەووبە، ئەوێ لە نیهتپاکی بەرانەر سۆسیالیزمی زانستی و لیپاتووی لینین و دانایی مارکس ماووتەو کارى سەرۆک گورباشوڤی ئاسان کردوو بە دوورخستنی جیابوونەوێ خەلک و سۆسیالیزم و جیبەجیکردنەکانی، لەگەڵ زیادبوونی ناتەبایی لە سەر «رەگەز» بە شیووبە ک، ئەگەر تارمایی زەبەلاحی سوڤیەت وە ک زلەپزێکی دانپێدانراو و خاوەن دەسەلاتی یاسایی نەبوا، گومان دەکەوتە سەر چارەسەر لە سەر بنەمای چیانەتی و دەرمانی «ناتەبایی»... سۆز، بەرانەر خوای قەدەغە کراو و پەرستگەى داخراو و رێپەرەسمى ناماددى بەئاگا بێتەو، تا دەگاتە ئەوێ حیزب قەدەغە بکری و کۆمۆنیزم هەلبۆهشیتهو و کە لەپووری حەفتا سالی رابردوو بسریتەو، بە تايبەتی لە کۆمارەکانی رۆژەلات و باشوور و بەلتیکدا.

پیکهاتنی گەلان لە سەر رقبوونەو لەو سستەمەى بە سەریاندا سەپاوه گوايه حەتمیەتی میژوو و پێویستی گەشەکردن و رێبازی پینگەشتنە و ئەوێش بخەری سەریان دەسەلاتی بالا و سەرچاوهی یە کەم و ژيانبەخشی، رووسیا بەلشەڤی، رینگری بی لەوێ لە چەقبەستن دەربهیندری و دەردی چارەسەر بکری، بەلگەى ئەووبە ئەوێ تووشی

بووه په تايه کی کاتي و لاوازيه کی رپرته وی نيه تا سسته مه که، وه ک جهسته ی زنده و که به رانه ر ميکروبی دزه کردو له نا کاو چالاک ده بی، ئه ویش به که ره سه ی به رگری خوی چاک بیته وه. له هه موو میژوودا به ده گمن بووه باوه ریک له ماوه یه کی پیوانه یی کورتدا هه ره سی هینای یا دیواریک له خووه رووخابی، وه ک ئه وه ی دیتمان «سوسیالیزی زانستی» به سه ریدا هات و وه ک ئه وه ی خوی نه خویشیه کاتیه که و میکرؤبه دزه کردوه که بی، به ره و له ناچوون لار بووه وه ئه گه رچی ده سه لاتنداری بکوژ و ببر له و ولاتانه دا که خه ریکه لیان ده بیته وه خوی بوو.

خو «مانه وی» و له پیش ئه ویشدا «مه زده کی» و ئه و جا «نازی»، خو یان نه مانیان بو خو یان هه لنه بژارد، به لکو دیتمان نازییه کان بو مانه وه، به یه گگرتووی به گز ئه و مه حالانه دا چوونه وه که ده وره یان دابوون هه تا له ری داگیر کرده وه هه ره سیان هینا و یه ک سه ر کرده شیان به ده ستی گه لی ئه لمان ئه وه ی به سه ردا نه هات که به سه ر زوربه ی سه ر کرده سوسیالسته زانستییه کانداهات، کاتي له ری جه ماوه ره وه رووخان و هه ندیکیان ئیعدام کران.

ئهمرو ئه وانه به مؤسولینی ده چن له گه ل ئه و جیاوازییه ی هیزی سوپای ئه مه ریکا و به ریتانیا له ئیتالیا، سالی ۱۹۴۳ و دواتر، بو جه ماوه ری ئیتالی که رقیان له فاشیه کان هه لگرتبوو هاندر بوو به لام له روژه لاتی ئه وروپادا، به بهر چاوی له شکری به هیزی رووسه وه، گه لان ئه و ده سه لاتانه ی ولاتی خو یان رووت ده که نه وه که به سه ریاندا سه پاون و ده سه لاتداران ریسوا ده که ن و سوپای رووسیش ئه وه ی ده بیینی پی خوش نیه به لام ئه و بیده نگییه ی په ره سترؤیکا به سه ریدا داوه، ناچاری کردوه خوی تی هه لنه قورتینی.

ئەوھشى لە كۆمارە سۆڧىھ تىبھ كاندا رۆو دەدا، جگھ لە رۆوسيا خۆى و ئۆكرائنا، لەوھ كەمتر ديار و بە مەغزايە كە لە رۆژھەلآتى ئەوروپادا رۆو دەدا و ئەوھندە بەسە چەند رۆژى پيشتەر بيستمان «مەنگۆلياي شەعبى» لە دژى «شەعبىھت» چۆتە مەملانئۆھ و داوا دەكات وازى لى بىنن بۆ ئەوھى چى دەوى وا بك...

من كە لە مالى خۆم گۆشەگىرم و بە ھەستىكى قوولەوھ تەماشاي كارەساتە مرۆبىھە كانى دەوروبەر و دوورەكان دەكەم، ئەوھى بە راستى دلّى خۆش كردم، راگەياندىكى دوو رۆژ پيش ئىستا (۱۹۰/۲۰-۱-۱۹۹۰) سەرۆك گورباشوف بوو كە دواى پەرەسەندى كيشەى نيوان ئازەربىھە كان و ئەرمەن بوو، لە بارەى گۆرپىنى پەيوەندى نيوان رۆوسياى سۆڧىھ تى بە دەولەتانى ترى سۆڧىھ تەوھ ئەوھش لە رېگاي پيدانى مافى ھەلبژاردنى ھەرچىبەكى بە باشى دەزانن نەك بە زيادكردنى ھىزى چنگى مەرکەزەوھ. ئەوھشى واتاي قوولّى خۆى ھەيە دوژمنايەتى موسولمانە ئازەرەكان بەرانبەر ئەرمەنە مەسحىبىھە كان ئەو داوايەى بە دوادا ھات كە سنوورى نيوان خۆيان ئەو ئازەريانەى فارسەكان دەسەلآتبان بە سەرياندا ھەيە لائىبرى تا رى بۆ يەكگرتن خۆش بكەن، لە كاتىكدا ئەو ئەلمانانەى لە سويسرا دەژين بەرەو ئەوھ نەچوون لە گەل ئەلمانىاي ھىتلەردا، كە لەوپەرى دەسەلآتىشدا بوو، يەك بگرن، ئەلمانىاش بە خىرايىھەكى مەيلەو خەيالى دەستى بە سەر دەوروبەرى خۆيدا دەگرت، لە گەل سەرنجدانى جياوازى شارستانەتى نيوان سويسرا و ئازربايجانى سۆڧىھ تەدا. ئەوھ جۆرى ھەستى باوى ئەو دوو گەلەيە ھەر يەكە و لە بارودۆخىكدا كە حوكمى دەكا.

لە كاتىكى زوودا نووسىومە مرؤف لە شتى ھەلدەگەرپتەوھ كە رقى لىبەتى و پىچەوانەكەى ھەلدەبژىرى و بىلايەنى ناكا چونكە لە دەست

ئاگر بەرەو ئاو رادەكا و لە لیواریکی سەربان دەگەرتتەوه و لە لیواریکەهێ ترهوه بەردەبیتتەوه خواری و دوژمنایەتی هاوڕێیی خۆی دەکا و دەچیتتە پەنای دوژمن و ئیتەر بەو شیوەیه. ئەوهی سروشتی مرۆف یا سروشتی شتەکانە ئەوهیه که بە گوێرە ی توانا خۆی رادەگەیهنێ ئەگەرچی هەولێ زۆریش بۆ داپۆشین یا رێبزی یا گوڕینی واتاکەشی بدرێ و بە زۆرداری یا رایشانی درێژخایەن یا تەلقین و رایشان نەبێ، بە تەواوەتی بزر ناکرێ. بۆ دەمەتەقیشت لەگەڵ سەرۆک گورباشوفا لە سەر «شۆرش لە سەرەوه» را دەبرینی که پەرەسترویکا شۆرشیکە لە بناغەوه ئەگەرچی سەرەتاکە ی لە سەرکردایەتییهوه بەرپا بوو و بۆ ئەوێش بەلگە و قسە ی لۆژیکانە دەهینیتتەوه. ئەوهی من بە بیلایهنی تەواوهوه دەیبینم ئەوهیه «شۆرش لە سەرەوه» شتیکی ناحەز نییه تا هاشالیکردن هەلبگرێ هەر لەبەر ئەوهی جەماوەر پێی هەلنەستاوه.

ئەگەر بگونجی شۆرش لە سەرەوه را بکری و توندوتیژی و خویتریژی و وێرانکاری و توندرووی تیدا نەبن بۆ ئەوهی چەوتی راستبکریتهوه و گەندەلی نەهیلدری و لە رێی دەزگای رەسمی و شەرعیهوه که بە بێ هاتوهاوار و خۆپیشاندان ئەرکی خۆی بەجی بگەیهنێ، ماف بە خاوەنماف بگا و ئەگەر کرا ئەم ئەنجامە باشانە بەردەوام بن و بەرەو رووی بەدنیازی و پیلانگیری و ریکخەرانی وێرانکاری و بەرەلایی، سەد جار و هەزار جار بەرپابوونی لە شۆرشی جەماوەری باشتەر که زۆربە ی جار خراپە کاری و بەدکاری و کارەساتی وای لێ دەکەوتتەوه مرۆفایەتی قیزی لێ دەبیتتەوه و هەمیشەش بێ شارەزاییه لە بەرپۆهبردن و بەردەوامیدان بە بەرژەوهندی تەنانەت بە روونی جیاوازی لە ئیوان بەرژەوهند و نابەرژەوهند ناکا و لێی دەوهشیتتەوه دووی توندپەرترین و مألۆیرانکەرترین دروشم بکەوی چونکە ئەو شۆرشە یا زۆرینه ی ئەوانە ی

ئەنجاميان داوھ بەرھو ترووسكايي شتەكان دەچن نەك جەوھەريان و پالەوانبازى و كارى دۆن كىشۆتانه و ھەلۆيستی شانۆگەرى بەتال و دەنگدانەوھى وەك تەپليان پى پيرۆزە و كەمتر گوى بە قسەى عاقلانە و تەگبىرى زانايانە و دەستھەلگرتن لە ويرانكارى دەدەن.

بە چاوى خۆمان دەبينين چۆن پەرەستروئىكا خۆى، بە ھەر خەسلەتتەك بى، ئەوئەندەى بە دەستى جەماوەرەوھ دەئالينى بە دەست نەيارانەوھ نانالينى. ھەتا دەسەلاتىكى كراوھ ھەبى و چاكەى گەرەك بى و بەرھەلستى خراپە بكا، جەماوەر بە رپرەوى وادا دەرۆن بە خراپە بە سەر پەرەستروئىكا و خودى جەماوەردا دەشكيتەوھ.

راستە كاردانەوھ بەرانبەر متببون بەرھو شتى بيسوود و ناخۆشى دەبا بەلام ئەوھش راستە ئەو رەفتارە تاكە ھەلبزاردە نىيە و دەكرى بە نەختى خۆراگرى و زالكردى بەرژەوئەندى بە سەر مەترسیداریيەكى مامناوئەندى ھەلبژيرى و ھەم توانا بەوانە ببەخشن كە پەرەستروكا ئەنجام دەدەن بۆ ئەوھى پەرەوى راگەيەندراوى خۆيان جيبەجى بكن ھەم ئاگادار بن پەنابردن بۆ سستى چى لى دەكەوئتەوھ. سالى ۱۹۷۷ باسيكەم نووسى و سالى ۱۹۸۸ لە كاتى دەمەتەقنكردن لە سەر ھەندى وردەكارى شۆرشى فەرەنسا و ھەلسەنگاندنى بۆچوونى ھەندى لە گەرە سۆسيالستەكان لە سەرى بلاو كرايەوھ و يەكى لە بۆچوونەكان ھى ئينگلەس بوو (لە كتيبەكەيدا: «دزى دوھرينگ» گوتوويەتى شۆرشى فەرەنسا كرئى زاوايەتى لە دەرەبەگ سەندەوھ و داى بە بۆرژوا، ھەرەوھا قسەى سۆسيالستى ئىتالى لا بريولا كە دەلى بە ھۆى نەفامىيەوھ، لە جيبەجىكردى دروشمە برىقەدارەكانيدا شكستى ھيتا و پليخانوفيش بۆ پىچەوانەى ئەوھى دەباتەوھ و دەلى شۆرشى فەرەنسا ئاگای لە پيوستىيەكانى سەردەمى خۆى بوو و بە ئامانجەكانى خۆى گەيشت.

منیش نووسیم خەلکانیکی کەم ھەستیان بە پتووستییەکانی سەردەم و بەرژەوھەندی جەماوەر دەکرد بەلام نەیانتوانی لە سەر ڕووداوەکان کاریگەرییان ھەبێ و ژمارەیکە کەمی دەورووبەری ناپلۆن و ھیتلەر لە داگیرکردنی ڕووسیا دا ھەستیان بە ھەلەیی بۆچوونەکانیان دەکرد و ئەوانەش ڕێنماییان دەکرد بەلام ئەو دوو گۆییان لە کەس نەدەگرت. ئەو ھەشەم گوت ھەر سەردەمیک لەوانەیی مرۆفی پێدا تێپەرێو، مرۆ نەیتوانی درک بە کێشەکانی سەردەمی خۆی بکا و بۆ لیحالیبوونی، پتووستی بە سەردەمی دواتر بوو. تەنانەت لە داھێنانە زانستییەکان و دۆزینەوھەکانیشدا خەلکە ھەرە لێھاتووھە سەردەمە کە بە وردبینی خۆیان تەمی بەر چاوی سەردەمی خۆیان سمیوھ و لێی تێگەشتوون و پێشبینی چۆنیەتی داھاتوویان کردووھ و بە بێ ئەوھە چاوەڕوان بن قافلەیی سەرجمەیی مرۆفایەتی بەرھە ئاستی بالا سەرکەوئی، کاریان بۆ کردووھ.

بەلگەنەوستانە دەزانم کە «رێژەیی» ھی ئەو نەبوو لە سەدەیی حەفدەدا بدۆزرتەوھ بەلام ئەو ھەش دەزانم چەخماخەیی بیری ئەنیشتان پێش تواناکانی سەرھەتای سەدەیی بیستەم کەوتبووھ و تواناکانی سەردەم لە بەر دەستی ئەو و خەلکی تردا ھەبوون. جا رێکەوت نییە و کۆمەلگەیی مرۆفایەتی ئەو مافەیی زەوت ناکا کە یەکی لە رۆلەکانی بە زەینی خۆی تەمی سەر گەورەترین نھینی فیزیای بریوھ.

زەحمەتیەکانی پەرەسترویکا ڕوون و لە بەر چاوی کراوھدان و زەرھەری زیادەرۆیی جەماوەر بۆ پەلەکردن و داواکاریش، لە ھۆشی کراوھ شاراوھ نین و ئەگەر خەلکە کەش وەک کەسە بالاکان بە ھەستی ساغەوھ تێگەشتیان ئەو کێشانەیی لە کۆل دەبوونەوھ کە بیگومان لە رێبڕینی پاشەرۆژدا دێتە پێشی. ملیۆنان خەلک جێی ھەنگاوی خۆیان لێ دیار نییە و کەمیکە کەمیش ھەبە ئەنجامی کاروبار لە دوا یەک سال و

دوو سالدا له بهر چاوياندايه. مەرج نيه ئەمان و ئەوان له پلهی دواکەوتنی زهين يا پيشکەوتنيدا يە کسان بن چونکه تاکە کانی جەماوهر جياوازيان ههيه، ههروهها تاکە کانی کهمه ليهاتوووه کان.

به هوی پهروشمهوه بو سهلامهتی په رهسترویکا، رې به خۆم دهدهم بلیم زیاده روپی له کرانهوهی خه لکی سهر به بنیاتناوه له گه ل جەماوهردا به قهدهر ئەوه به دبیینی پاشه روژه که به رانه بر به چهقبهستوان و ناحهزانی رهوته که ئاسانکاری بکری. بگره ئەو به دبیینیه دهولهته روژاوايهه کان و ولاته يه کگرتوووه کانی ئەمه ریکاش، له پلهی يه کهمدا ده گریته وه ئە گهر به ئانقهست دژایه تی سه روک گورباشو ف بکه ن يا له ئاسانکاری بو ئەرکه که ی که مته رخه م بن چونکه بهرژه وه نديه کانی مرو فایه تی که خراونه ته تاي ئەو ته رازوووه که گورباشو ف فریای کهوت و خو ی و هاو ریکانی وه ک قورسترین ئەرکی شارستانه تی و میژووی که رووبه رووی مرو ف بوته وه خستیانه ئەستو و بهرژه وه ندی مرو فیش پیناسه ی روژه لاتی و روژاوا یی و نهوتی و ره گزی و چینایه تی نیه و چاره نووسی مرو ف و بوون و مانه وه یه تی و دوور نیه وه ک داینه سو ر و ماموس بیی به له ناوچووان.

گورباشو ف به خو و به در ککردنی قوول و فره لایه نه وه له سه ریه تی بو همیشه گرتی چینایه تی و ئایدو لوژی و حیسابی دلرا گرتنی مردوو و باوهر تیه ریتی: سه رنه کهوتنت، ئە ی گورباشو ف، به هوی نهمانی باوهر ی خه لکه وه پیت له بهر ئەوه ی خو ت به قسه و به رنامه و باوهر ی وه هاوه گرتوو که چی تر دهیه کی خه لکی گه له که ت بو خو ی رانا کیشی له ده ستدانی ئەمانه تیکه له و په ر ی ئە و په ر ی پیروزی و ئە و په ر ی ئە و په ر ی گرتی دایه که بو که سی سیاسه تمه داری پيش خو ت هه لنه که وتوو ه ئەو شه رف و که رامه ته ی بهر کهوتی و باوهر یش نا که م بو که س، ته نانه ت

بۆ گورباشوڧ خۆشى ئاسان بى لەو راستىيە گەورەيە تىبگا و ھەست بە رەھەند و مەبەستە كانى بكا: سروشتى بەشەر وايە ھەلسەنگاندنى بۆ شتىك يا نىعەمتىكى بەر دەستى كە بۆ ئارەزووى ئامادە بى كەمبايەخ دەبى و مەيلى بۆ شتى دوورەدەست زياد دەكا و يەكى لە قسە كانى كرىشنا مینەن، ۋەزىرى بەناوبانگى ھندى، ئەۋەيە كاتى مندال بوۋە ھەزى لەو جلانە بوۋە كە لە رەفە بەرزەكاندا بوۋە و دەستى پىيان نەگەشتوۋە، بەلام كە كەلگەتتر بوۋە و دەستى پىيان گەشتوۋە، ھەزى لىيان نەماۋە.

سەرۆك گورباشوڧ لە بارەى مەترسى بارودۆخەكە و پىيوستى ئاشتىيەۋە قسە و قسەگەلى يەكلاكەرەۋەى كردوۋە كە لەۋپەرى گەورەيى و شەھامەتدا بوۋنە و لە پىنداۋىستى ئەو قسانە و كەرەسەكانى ئەۋەيە كەلەپوورى شوڧر شگىڧرى و ئايدۆلۆژى و ھونەرى و زانستى بىنە پىنداۋىستىيە كانى ئەو ئامانجە مەترسىدارەى كە مەترسى لە دوايەۋە نىيە و ھەموو كەلەپوور و زانست و ھونەر بەھايان نامىنى ئەگەر لە پارىزگار بىكردنى ئاسايشى مرۆڧ و زامىنكردنى مانەۋەى شكست بىنى، ئەى ئەگەر بوو بە بەربەست لە بەردەم زامىنكردنى ئاسىشيدا چى لى دى؟

ئەم قسەيە كە لە لايەن نووسەرىكى ۋەك منەۋە رووى لە سەرۆك گورباشوڧە و جگە لە نووكى قەلەم ھىچى ترم نىيە سوو ككردنى بارى وىزدانە لە قورستىن ئەركى سەر شانى و جگە لەۋەى كە گوتم چى ھەيە بىللىم لە مەترسىدارتەرىن مەترسى لەناوچوون كە چاۋى تى بىريون. ئەمرۆ سەرۆك گورباشوڧ چارەنووسى ھەموومان و ھەموويانى خستۆتە ئەستۆى خۆى و رووى نووسىن و قسەشم كە لەۋە، لەبەر ئەۋەيە دەستى بەۋە كردوۋە كە دوو ئەرك بختە ئەستۆ كە ھەرووكيان تىكئالائو و

وابهستهی یه کترن: ئه رکی ده رباز کردنی ئه و بهرژه وهندیانهی ولاته که ی که دارماون و ئه رکی ده رباز کردنی مروفاپه تی له کاره ساتی ئه تومی. له ناو سنووره کانی ولاته که ی خویدا ناتوانی بارودوخ ریک بخا ئه گهر له سه لامه تی و ئاسایشی جیهان دلیا نه بی و بیکه وه ژیا نی بیه ره شه بهرده وام نه بی، ناشتوانی رینگری له کاره ساتی ئه تومی بکا ئه گهر له چاره سه رکردنی ده رده ی کومه لگا که ی خوی سه رکه وتوو نه بی.

رووی قسم له زه به للاحه که ی تر، USA نییه چونکه ئه وان شتی هاوشانی په ره سترویکایان نییه په یوه ندی راسته وخوی به بهرژه وه ندی جیهانه وه بی و بو گه یشتن به ئاشتییه کی دادپهروه رانه ی بهرده وام چاره سه ر بو کیشه کانی سه رده م دابنی ئه گهر چی له رواله تیشدا بی. جگه له وه ش، ئه مه ریکا لای من یا لای که سیکی تر یا کومه له خه لکیک ره مز نییه و به به لینی فه لسه فی و ئایدولوژی بو گه یشتن به رینگی ده رباز بوون خوی نه کردو ته مه سیحی ئه م سه ده یه، وه ک فه لسه فه ی لینین مارکس له په یامی خویدا بو سه رجه می کریکاران و گه لان له بهرنامه ی راگه یه ندرای خویدا باسی کردوو و دلی سه دان ملیون که سی راکیشاوه، له وان هس ژماره یه ک، که که م نییه، له خه لکی ولاتی من و دراوسی و عه شیره تی من که دوو نه وه یان به ته واوی به ناو با و درویته ی وه م و بیناسازی خه یالدا لی په رشوبلاو بووه وه به لام له ماوه ی شه ست سالدا که رووداوه کانیم له بیر، تاکه یه ک که سم له و گه له نه دی که من یه کیکیانم، سوژیکی له کار ره هاشی بو ئه مه ریکا ده بری بی.

ئه گهر قسه کانم نه شگه نه بهر گوینی سه روک گورباشوف، با بیانوم بو ئاراسته کردنی قسان به هیز و باوه رهینه ر بن. نیه تی چاکه خوازی پنیوستی به به لگه نییه پشته ستووری بکا یا ده سته وتی بهرگری لی بکا. را ده برینیش مافیکی ره وایه به تاییه تی له و کارانه دا که په یوه ندیان به

چاره نووس و بهر ژه وهنديه وه هه يه تا ده گاته ئه وه ي ئه گهر بۆ چوونه كان تا ئه و ئاسته جياواز بن كه رېي تي بچي بي به زهره وه كه ئه وه ي لايه ني سۆزي نه شارهزا له بهر ژه وهندي زال بي، ده بيته ئه رككي ئه خلاقى.

ده گه ريينه وه سهر ره وتي كتبه كه:

قسه له سه ره تايه وه له لاپه ره ٦١دا له باره ي بووني نمونه ي ميژوو يي له سه ره ئه وه ي پني ده لين «شورش له سه ره وه» كه نه ئينقلابه و نه شورشى «كوشك» بهرده وام ده بي، بهلكو گورانكارى قوولى شورشگيرانه يه كه به ده ستپيكردي خودى ده سلات ئه نجام دراوه و گورانكارى بابه تي بارودوخ و ئاره زووى كومه لايه تي خواستوو يانه. ده شلي په ره سترؤيكا له و بابه ته نييه چونكه به ده ستپيشخه ري پارتى كۆمؤنست و سه ركرده كانى ئه نجام دراوه و حيزب به هه لسه نگاندى خوى ده ستى پي كرد و سه رۆك گورباشوف خوى له هاوينى ١٩٨٦ و له شارى خه برؤفسك چالاكوانانى حيزبى ئاگادار كرده وه كه ده بي له مه كتبه ي سياسى و ليژنه ناوچه ييه كانى خويانه وه ده ست پي بكهن و هاوكارى ئه وانه بكهن كه ناتوانن خويان راست بكهنه وه و پيوسته ويژدانيان زندوو بي چونكه له نه بووني روونيدا، له گه ل جوره ها ره فتاردا راهاتوون... ئه وه ش ماستاوچيتى خه لك ناگه يه ني و پيوسته گه ل راستيه كان بزنان و پيوست نييه ترس له گه ل هه بي و روونى خه سله تيكى سؤسياليزمه.

نهختى به لاي ئه م رسته يه وه ده وه ستم:

له سه ر ئاستى كات و شوين ئه وه زاندراره كه شورش به زياده رؤيه كى وه رسكه ره وه به شان و بالى خويدا هه لده دا و ئه وه ش بۆ دوو هوكار ده گه رپته وه، يه كيكيان هينانه وه ي بيانووه بۆ ئه و گورانكاريه كتوپره ي كر دوويانه و جوره ها سنووربه زاندى مه به ستى له گه لدا هاتووه، له باره ي

راستی دروشم و نهجامیانهوه که بهلینی زوریان داوه که خیروخویشی و ئازادی، له گه‌ل نان و قه‌یماغ و هه‌نگویندا فه‌راهه‌م بکه‌ن. دووه‌میشیان تیکه‌له‌یه که له داپۆشینێ شکست و به‌هیچکردنی قسه‌ی به‌ره‌ه‌ل‌ستکاران و ناچارکردنی خه‌لک بۆ ئه‌وه‌ی به‌و واقیعه‌ رازی بن.

سۆسیالیزمی لینینی مارکسی یه‌کینکه له‌ نمونه هه‌ره زه‌قه‌کانی ئه‌و بواره و له‌ یه‌که‌م هه‌نگاویدا پێویستی به‌ پاکانه‌کردنی بوونی خۆی هه‌یه‌ چونکه له‌ ده‌نگدانا زۆرینه‌ی ده‌نگی به‌ ده‌ست نه‌هیناوه به‌لکو به‌ ئیدیعیای ره‌ها شه‌ریعه‌تی به‌رده‌وامبوونی به‌ خۆی داوه و له‌م گۆشه‌یه‌وه، به‌ درێژایی ته‌مه‌نی ناروون بووه و ئینکاری حه‌قیقه‌تی کردووه بۆ ئه‌وه‌ی به‌ بوونه‌وه وابه‌سته‌ بێ. سۆسیالیزم، ئه‌گه‌ر له‌ سه‌ر بنه‌مای به‌رژه‌وه‌ندی راسته‌قینه‌ی په‌ره‌سه‌ندوو به‌ سروشتی دروست بووبی، ده‌بێ وه‌ک هه‌ر سسته‌مینکی تری ئابووری روون بێ چونکه به‌ هۆی ته‌قینه‌وه و وێرانکردن و دابرینه‌وه په‌یدا نه‌بووه تا به‌ بیانووی پزیشکی برینکار بۆ کاری خۆی به‌هینتته‌وه و نه‌شپۆته‌ هۆکاری که‌می به‌ره‌ه‌م تا به‌ بیانووی بۆش به‌رگری له‌ خۆی بکا. بۆ هه‌میشه‌ش خۆی به‌ سه‌ر خه‌لکدا ناسه‌پینتی تا په‌نا بۆ شتواناندن و رێبیزی به‌ری.

نووسه‌ر دوا‌ی ئه‌وه ده‌لی په‌ره‌سترویکا له‌ لووتکه‌وه ده‌ستی بێ کردووه و به‌ره‌و بنکه‌ چووه و پیناسه‌ی شو‌رش له‌ سه‌ره‌وه نایگریتته‌وه و قسه‌ی ئاوه‌اش به‌ لای که‌مه‌وه پێویستی به‌ که‌می سل‌کردنه‌وه هه‌یه. راسته‌ په‌ره‌سترویکا کاریکی خۆبه‌خۆ نییه به‌لکو پرۆسه‌یه‌کی ئاراسته‌کراوه. به‌لام مه‌سه‌له‌که‌ روویه‌کی تریشی هه‌یه ئه‌وه‌ش ئه‌وه‌یه ده‌ستپیکردنی سه‌ره‌وه و بزووتنه‌وه‌ی بنکه‌ی یه‌ک خست و ته‌عبیری له‌ به‌رژه‌وه‌ندییه سه‌ره‌کییه دوورمه‌ودا‌کانی هه‌موو جه‌ماوه‌ر کرد و جه‌ماوه‌ریش به‌

بەرنامەى خۆى زانى و وەك بە دەنگەوہچوونى بىرەكانى و وەك داننان
بە بىرەكانى، بە ھەماسەت و كارىگەرئىيەوہ پششىگىرى كرد.

لئردا ھەلوئىستەيەكم ھەيە تا بلىم پىشتر لە شوئنانى بەشى يەكەم يا
ئەم بەشەدا راي خۆم گوتووہ كە پەرەستروئىكا شوئش نىيە. ماوہتەوہ
ئەوہى پىشوازيكردنى جەماوەر لئى شتىكى چاوەروانكراو، بەلكە
بەلگەنەوئىستىشە چونكە لە لايەنگرىكردنى لە ھەر دەنگىك بۆ
لەكۆلكردنەوہى زنجىر چاوەروانكراو بوو و پئويست بەوہ نەبوو بە ئامانج
و بەرنامە و رىياز بەھىز بكرى.

لە رەوتى رووداوہكان و سروشتيانەوہ ئاشكرايە كە بەلئىنى ھەر
شوئشىك، كە نەتوانى بەديان بىنى، لە لاوازييەوہ دى و
سەرنەكەوتنىشى دەبىتە ھۆكارىكى بەھىز بۆ توندروہوى جەماور و
ئەوہش دەچىتە سەر ھۆكارى مەيلى جەماور بۆ راپەرئىن. لە جياوازى
بەلئىنى شوئشەكان و بەياننامەى ھاندان لە ھەلئىزاردنى سەرمايەداريدا
سەرنجى ئەوہ دەدرى پالىوراو راگەياندىنى خۆى بە ھەموو ئامانجەكانىوہ
لە سەر ئەو بنەمايە پىشكەش دەكا كە بەرنامەى كارە نەك چەكىكى
ئىمزاكراو بۆ جىبەجىكردن بە پىى ھەتمىيەتى مئزوو و وئىزدانى نەتەوہ.
(لە قسەيەكى سەرۆك گورباشوؤدا ئاماژەى ئەوہ ھەيە كە كەنالى
پالىوراوہكان بۆ ھەلئىزاردن مامەھەمەيى كردوہ) دوورى پەيامى
راگەياندىنى ھەلئىزاردنىش لە واقعەوہ، وەك رۆژنامەوانى و دەزگاكانى
راگەياندىنى و بەرنامەى خوئندن و رەفتارى بەرپرسەكان بە گوئىرەى ئەو
دواكەوتنە دەبى كە ولاتى ھەلئىزاردنەكە تىيداىە...

ئەو پالىوراوہى دوای دەرچوونى لە ھەلئىزاردندا درۆى لئى دەرکەوئى،
بەوہ سزاي خۆبى وەرەگرئى لە ھەلئىزاردنى دواتردا بىيەش دەكرئى
بەلام شوئش بەوہپرئى ئاسوودەيى لە سەر عەرشى خۆى دەمىنى و

توانای خوئی لهوه‌دا تاقی ده‌کاته‌وه چۆن به‌لینه‌کانی له‌بیر بیاته‌وه و ئەم جیهانه‌ی بی‌ئەو شوێر‌شگێر‌انه‌ نییه‌ که‌ له‌ کاتی شکست‌دا ده‌نگیان له‌و کاته‌ به‌رزتر بووه‌ که‌ شوێرشیان کردووه‌. ئەوه‌ی له‌ مه‌سه‌له‌ی په‌ره‌سترۆیکا و به‌ده‌نگه‌وه‌چوونی جه‌ماوه‌ر و هه‌ندێ له‌ ئەنجامانه‌ی که‌ ئاسووده‌بیان تیندا نه‌بوو، سه‌ر ده‌نیته‌ سه‌ر زه‌ین ئەوه‌یه‌ جه‌ماوه‌ر باوه‌ری زیاتریان به‌وه‌ بوو که‌ سۆسیالیزم توانای قایل‌کردنی زیاتر بوو و چاوه‌ڕوانکراو بوو و راست‌کردنه‌وه‌ له‌وه‌ ئاساتر بی، زیاتر پشتیان به‌ ره‌فتاری ئەرتیی جه‌ماوه‌ر قایم بوو له‌وه‌ی له‌ واقیعدا ده‌رکه‌وت.

لاپه‌ره‌ ۶۲ و ۶۳ له‌ ده‌رب‌رینی رووه‌کانی لایه‌نگری گه‌ل و پێوه‌لکانی لووتکه‌ به‌ جه‌ماوه‌ره‌وه‌ له‌ رێ‌ه‌وی په‌ره‌سترۆیکا‌دا به‌رده‌وام ده‌بی تا له‌ سی‌ دێ‌ری کۆتایی و به‌شی سییه‌می لاپه‌ره‌ ۶۴‌دا قسه‌یه‌ک ده‌کا و پێشه‌کیه‌که‌ی ئەمه‌یه‌:

«زۆر جار له‌ رۆژاوا ده‌لین په‌ره‌سترۆیکا رووبه‌رووی ته‌نگ‌وچه‌له‌مه‌ ده‌بیته‌وه‌ و ئەوه‌ش نار‌ه‌زایی جه‌ماوه‌ری کریکارمان ده‌ورووژیتیی.»

ئه‌وجا ده‌پرسی: «ده‌توانم له‌ وه‌لامی ئەوه‌دا چی ب‌لێم؟». له‌ وه‌لامدا ده‌لی: «دیاره‌ که‌ ته‌نگ‌وچه‌له‌مه‌ ده‌بن...». باسی ئەوه‌ ده‌کا که‌ ده‌بی چی ب‌کری ئەگه‌ر توو‌ره‌یی یا نار‌ه‌زایی ره‌وای جه‌ماوه‌ر سه‌ر هه‌ل‌یدا. ده‌لی که‌ ده‌بی هۆکاره‌که‌ بزاین و هه‌ماسی به‌ر‌یوه‌بردن له‌ باروود‌خی وادا که‌لکی نییه‌ و ده‌بی فی‌ر بین ده‌بی چی ب‌که‌ین بۆ ئەوه‌ی شتی وا روو نه‌دات. ئەگه‌ر ده‌سه‌لات کیشه‌ تاییه‌تییه‌کانی خه‌لکی پین چاره‌سه‌ر نه‌کری، هه‌ول ده‌ده‌ن خۆیان چاره‌سه‌ری ب‌که‌ن. ئەگه‌ر ده‌سه‌لاته‌ ب‌لاکان خۆیان له‌ قسه‌ی خه‌لک نه‌بان ب‌که‌ن کاری نا‌ئاسایی له‌ ب‌نکه‌دا روو ده‌دا و ئەوه‌ش ئەنجامی راسته‌وخۆی که‌موکورتیمان‌ه...

هۆکارئیک نابینم بۆ ناره‌زایی یا توورهبوون لهو قسه‌یه‌ی که رۆژاوا له باره‌ی په‌یدا‌بوونی ته‌نگ‌وچه‌له‌مه‌ی به‌رده‌م به‌ره‌ستروئیکاوه ده‌یکه‌ن به تابه‌تی له لایه‌ن ئه‌وانه‌وه که باوه‌ریان به‌و لینینی مارکسییه هه‌یه که له به‌شیکێ گرنگیدا گومانێ له‌وه هه‌یه که سسته‌می رۆژاوا توانای مانه‌وه‌ی هه‌بێ. ئه‌گه‌ر وا دابننن هیچ نیه‌تخراییه‌ک له هه‌لوێستی رۆژاوادا نییه، ره‌چاو‌کردنی به‌رژه‌وه‌ندی خۆیان له وابه‌سته‌بووندا به بارودوخی گشتییه‌وه وایان لێ ده‌خوای هه‌لسه‌نگاندن بۆ رێژه‌ی سه‌رکه‌وتنی و شکستی په‌ره‌ستروئیکا بکه‌ن.

ئه‌گه‌ر منیش خاوه‌نی سه‌رمایه‌ بوایه‌م و موعامه‌له‌م له‌گه‌ڵ سوڤیه‌تدا هه‌بوایه، زۆر سه‌برم ده‌گرت تا دُنیا بم بۆچوونی شوڤرشیگێری کۆن نامینی که وای داده‌نا سامان لای تاکه‌کان مالی دزراوه و هه‌قی ده‌ستبه‌سه‌رداگرتنی هه‌یه و هاشا‌کردن له رێکه‌وتنامه‌یه‌ک که له‌گه‌ڵ ئیمپریالییه‌کاندا کراوه. کاریکی شوڤرشیگێرانه‌ی به‌هاده‌ره. ئه‌وانه‌ی په‌ره‌ستروئیکایان ئه‌نجام دا زۆر له جیگیره بیتوانا‌کان و نه‌ریته شوڤرشیگێرانه‌کان و بۆچوونی زالبوونی مرۆفیان جیه‌یتشت و له‌مه‌دا له‌گه‌ڵ خۆیاندا، ئه‌وجا له‌گه‌ڵ خه‌لکی تردا به‌وه‌فان چونکه قورساییه‌ک له سه‌ر شانی ده‌ولت لاده‌بن که وێرانی ده‌کرد ئه‌وه‌ش ئه‌وه بوو بۆ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ جیهان و خۆیاندا به‌ ناچارێ رێیه‌کیان ده‌گرت به‌ر به‌ ئانقه‌ست به‌ربه‌ستی لێ داده‌ندرا و به‌ ده‌رگا‌گه‌لیکدا ده‌چوون به‌ ئانقه‌ست و به‌ مه‌به‌ست بزر ده‌کران به‌لام هه‌یتشتا پاشماوه‌ی ئه‌و سروشته‌ دوا‌ی ته‌مه‌نیکی شه‌ست و ئه‌وه‌نده‌ سا‌له‌ ئه‌وه‌نده‌ی له‌ قساندا ده‌رده‌که‌وێ له‌ کرداردا ده‌رناکه‌وێ، به‌ داخه‌وه، قسه‌ش ئه‌وه‌نده‌ کاریگه‌ری له‌ سه‌ر ده‌روون و هۆش هه‌یه‌ شانه‌شانی کاری گرنگ، یا زیاتریش ده‌روا و ره‌نگه‌ قسه‌یه‌کی راسته‌و‌راست به‌ نیه‌تپاکی بکری، شوینه‌واری چاکه و پیاوه‌تی چه‌ندین مانگ و سا‌ل بس‌ریته‌وه. دیاریشه‌ ئه‌وه‌ی باوه‌ری

جینگیری ئاينى يا دنيایى ههبي لهو كهسه زياتر به وشه سه غلته دهبي كه دنيایى سياسى بي ئايدؤلؤلؤزيايه و ئه وهى بيري لى ده كاته وه بهرژه وهندييه و مادام بازار سه لامه ته، ره خنهى به لاوه گرنگ نيه. به لام هه لگري ئايدؤلؤلؤزيا به ره خنهى به هيز كه ئاراستهى باوه ره كهى ده كرى به جورى هه لده چى له وه زياتره به ئيفلاس كر دنى بازار گانى ئيفلاس بكا.

ئه وانهى به دنياوه سه رقالن چهند جورى كن، ئه وانهى قسه كه مترین كاريگه رى له سه ريان هه يه ئه وانه به بهرژه وه ندى گه وره وه سه رقالن بويه چاوه روان ده كرى پياوى ده وله تىك كه به ئايدؤلؤلؤزياوه وابسته نه بي، له هه موو كهس كه متر بكه ويته ژير كاريگه رى قسه وه چونكه به ئه كه كه يه وه نوينه رايه تى گه وره ترين بهرژه وه ندى له ولته كه يدا ده كا و له لايه كى تره وه، له بهر ئه وهى، به پيوانه له گه ل شته تايه تيه كانى خويدا، له هه موو كهس زياتر له سياسه تى گشتى ره ها يه.

ده توانين له م گوشه نى گايه وه بليين خه لكى ئاسايى له رؤلواوا، له سه روكى حكومه ته كيان زياتر به رانه ر به قسهى ناخوش هه ستيارن و مه ترسى ئه وهش له وه دا يه كه مرؤقى ئاسايى له سسته مى بؤلرؤوازى پيشكه وتووى خاوه ن پله و پايه كاريگه رى له سه ر وينا كر دنى سياسه ت گه وره يه چونكه له و سياسه تانه دا ئه و ده بيته سه رچاوه. روونكر دنه وه به پيوست نازانم چونكه باسه كه له بهر چاوانه.

به م بؤنه يه وه له بيرمه زور جارمان ده بيست حكومه ته رؤلواوا يه كان گله يى ئه وه يان ده كرد كه بارودؤخى يه كيتى سوقيه ت هه ماوييه به تايه تى له سياسه تى ده ره وه و په يوه ندييه نيوده وله تيه كاندا - به ده برينى كى وردتر - مه تر سى دار ترين جورى ناروونى ئه وه يه كه له سه ر كر دا يه تى ده ولته ده شار دري ته وه و راى جياواز له سه ر ئه و مه سه لانه هه يه كه سه روشتى نيوده وله تيان هه يه چونكه ده ولته كانى تر

مافی ئەوەیان ھەبە راستترین و سەلامەتترین ڕیگا بۆ ھەلسووکەوتکردن لە گەڵ یەکی سۆڤیەتدا بزانی بۆ ئەوێ لە بەر رۆشنایی ئاویتەبوونی بیرەکانی سەرکردایەتی دەولەتدا وردبوونەوێ بۆ بکری.

ئەوێ من دەببینم ئەوێ بەرژەوێ دەولەتی سۆڤیەت، بە تاییەتی بەرژەوێ پەرەسترویکا لە دەرکەوتنی بۆچوونی رۆژاواوێ بەرانبەر بە ولاتەکەتان، جەنابی سەرۆک گورباشوف، نەک لە شاردنەویدا. روونی شتەکان لە دەولەتە رۆژاواوێکاندا ڕی بە دوژمنانی رۆژاوا دا لە ئاشکرابوونی «ووتەرگەیت» و «ئیرانگەیت» و ھەندی کاری ناھەمواری موخابەراتی ئەمەریکا، کە ھەموویان کەرەتی دە کران، چەپلە و ھەلھەلە لیبەدەن و ئاھەنگ بگێرن و ھەمووشیان ئەوێ بە شینکی کەمی ئەو کارانە نین کە لە ولاتی داپۆشراودا روو دەدەن و منیش زۆر بەداخەوێ کە دەولەتە داخراو و داپۆشراوێکان شانازی دەکەن کە بەلگە لایە شتی ناخەز و نایاساییان لە ولاتیکی وەکو بەریتانیا یا فەرنسا یا ئەمەریکا ھەبە و دەیکەنە بەلگە لایە توانایی خۆیان لە داپۆشینی کەموکورتییەکان و داپۆشینان چونکە بە قەدەر ئاشکرابوونی بارودۆخ لە ولاتیکی لە ولاتاندا تەندروستی و ھیز و باوەر رەگداکو تاو و بە قەدەر داپۆشراویش گومانی داپۆشراو لە خۆی و گومانی خەلک لای زیاد دەبی و ئەوێ بەلگەنەوێستە دەمەتەقی ناوی.

قسە لای رۆژاواوێکانیش کە زەحمەتیەکانی پێش پەرەسترویکا نارەزایی جەماوێری رووس بە گشتی دەوروزیتنی، گوتەبەکی چاوەروانکراو و تەواو کەری قسەکانی سەرەتایانە چونکە نارەحەتی، تەنانەت لە ئاھەنگی مۆسیقا شادا جی رقیبوونەوێ. ئەگەر کتیبە کە لە مەبەستی ئەو رۆژاواوێانە لەو قسەبە بیدەنگیشە، ئەوێ لە سروشتە ئاگادار کردنەوێ کە یەوێ ئەنجامگیری دەکەم، جوړیکە لە کردنەوێ دەرگا

بەرەو نزیكبوونەووە نەك دووركەوتنەووە و ئەگەر خاوەنی قسەكە مەبەستی خراب و فێلی ھەبوايە خۆبەخشانە چاوی كەسێكی نەدەركردەووە كە پێویست بێ ھەلبەخەلەتێندری و بە ریتێچوونی ناخۆشەووە، دەبی لە بەرانبەردا وریای خویان بن. سەرۆك گورباشوڤ، لە دوا سی دێری لاپەرە ۶۴ و سی چارەكی لاپەرە ۶۵دا قسەيەكی ھەيە دەلی جیمی كارتەر ئەو ھاوینە (ئەو ھاوینەي پەرەسترويكای نووسیووە) لێی پرسىووە:

«تۆ دنیاییت ھەولەكانت بۆ چاكسازى ئابوورى و سیاسى لە يەكیتی سۆڤیەتدا سەرکەوتوو دەبن؟».

لە شیوازی قسەي رۆژاوايیەكاندا ئەووە لە پرسىارەكەدا ھەيە كە تەنگوچەلەمە بۆ پەرەسترويكە پەيدا بوووە و گومانى جیمی كارتەرى لى بەدى دەكری لە ئاسانى سەرکەوتنەكەي بە قەدەر دەستپێكردنى ئەوانەي ئەنجامى دەدەن. گومانە لە سەرکەوتنى رەھا. وەلامى سەرۆك گورباشوڤ بۆ پرسىارەكەي جیمی كارتەرى سەرۆكی پێشوو، لەگەل گیانى دەستپێشخەريدا لۆژيكانە دى چونكە ئەگەر ھیواي بەرپاكەرانى بە سەرکەوتن نەبوايە دەستیان پى نەدەكرد و لە وەلامەكەدا لایەنە زەحمەتیەكان و ھۆكارى سەرکەوتن بە سەرباندا، دەلی لە دەقى تۆماركراو وەرگىراووە نەك دارشتنیكی تازەي لەسەرخۆ چونكە خەسلەتى قسەكردن و دەمەتەقیی پێوہ ديارە و ئەوہش دەبیتە پشكىكى ئەریتى بۆي بەوہي خۆي لەوہ بالاتر گرتووہ لەوہي رېكخستنىك بكا كە لە بنەرەتدا نەبووہ. لە سەرەتای دووہم بەشى سى بەشەكەي قسەكەيدا بە جیمی كارتەر دەلی:

«رۆژاوا يەكسەر دەستی بە باسكردنى بەرھەلستكارىكى نۆباو كرد بەلام ئەوہ مەترسى نییە. دەستمان بە بنیاتنانەووەيەكی گرنگ كردووہ... ھەلوئىستی خۆمان دادەرئێرنەوہ.. تا رادەيەكی زۆر

كەشۈھەۋاي كۆمەلگا كەمان دەگۆرۈن.. بزۈوتنەۋەي كۆمەلگا كەوتە
گەر.. بشتگىرىيە كى مەزنامان لى دەكرى.. تاقىكردەۋەي يە كەم دوو
سالمان ھەيە.. لە سەر ئەو رېگە يە بەردەۋام دەيىن ئەگەر
زەحمەت يە كان ھەرچەندە بن.. لە ماۋەيە كى كورتدا بە ھەندى ئامانچ
دەگەن..» ھتد.

ھەموو ئەو بىرگانە شايستەي دەمەتەقېن بەلام ھەر درىژ دەبىتەۋە و
درىژ دەبىتەۋە بۇيە بە باسكردنى يەك بىرگە دەست ھەلدەگرم ئەۋەش
ئەۋەيە كە رۇژاۋا يە كسەر دەستى بە باسكردنى بەرھەلستكارىكى نۇباۋ
كرد. من نازانم مەبەست لە زاراۋەي بەرھەلستكار و پىناسەي
بەرھەلستكار چىيە. رەنگە مەبەستى بەرھەلستكارى دوژمانەي
پەرھەستروىكا بى كە بەرھەللا بىرۇكراتە كان و حىزبىيە سوودمەندە كانن
ئەۋەش سووكتىرىن جۇرى بەرھەلستكارە و كەمترىن مەترسىشيان ھەيە
بۇ پەرھەستروىكا، بە مەرچى پشتگىرىيان لە سەر شىۋەي بەرھەلستكارى
سوودمەند نەبى و دەبنە دوو بەشەۋە: پەيداۋونى توورەيى جەماۋەر لە
لە كۆمارە نارووسىيە كانى سۇقىيەت و پەيداۋونى بەرھەلستكاران لە
رىزى جەماۋەرى حىزبى بەلشەقى و گەلى رۈوس.

بە ھەر حال، ھەرچۇنى وشەي «بەرھەلستكار» بۇ رېتېچوونە
جىاۋازە كان ھەلگىر و ۋەرگىر بىكەين و نىيەت لە پشت باسكردنى ھەر
چىيەك بى، ئەۋەي دواتر، يە كەم جار لە رۇژھەلاتى ئەۋرۈپا و دۋاي
ئەۋەش لە كۆمارە نارووسە كاندا (بە دەگمەن نەبى) رۈۋى دا و دۋاي
ئەۋەش لە ناۋخۇي خودى رۈۋىيا رۈۋى دا، ھەتا رۇژى ئەمرو (۲۲-
۱-۱۹۹۰) لە سەرۋەي رېتېچوون و مەبەستىكەۋەيە و ئەگەر نەلېم

ئەو ھى لە ساھەى پەرەستروئىكادا پرووى دا، ھەموو چاۋەروانىيە كى جددى و بىلايەنانەى تىپەرانىد، زۆربەيانى تىپەرانىد.

رەنگە ھەر بە رېكەوت يا رېكەوتى تېكەلى نەختى وردىنى بووبى من لەوانە نەبووم حىساب بو مەترسىيە كانى رېنگاكەت نەكەم، جەنابى گورباشوڧ، دەنگدانەوھى ترسى من لە رېتىچوونى ترسناك لە نامەى: «بو گورباشوڧى مەزن لە گەل سلاو و ئاواتخاۋازىدا» كە سالى ۱۹۸۸ بلاو كراۋەتەوھە و لە ناوھراستى ئەو سالاھدا نووسىومە و لە كۆتاييەكەيدا چاپ كراۋە، دەنگى دەدايەوھە و نوسخەيەكېشم بە ديارى بو سەفارەتەكەتان لە بەغدا نارد و چاۋەروانى وھلامىش نەبووم. سەفارەتەكەتان داۋاي پروونكردنەوھى ھەندى رستەى لى كردم كە بەلاى وھرگېرەكەوھ ناروون بوو و دوايى بىدەنگبوون و رەنگە وھك شەھرەزاد رۆزىان لى ھەلھاتىبى و لە لايەكى ترىشەوھ پىنوستان پىم نەما و منىش ئاسوودە بووم. سەرچاۋەى ترسى من لە زەحمەتییەكانى پىش پەرەستروكا ھەمەجۆرن:

1. ھەلوئىستى خاۋەن بوچوون و قسەى جىبەجىكرائو لە دەولەتى سۆڧىەتى و دامودەزگا رەسمىيە بە دەسەلات و تواناكان بو رەھەندەكانى پەرەستروئىكا و لەخوگرتنى دەولەتى سۆڧىەتى و دەولەتانى رۆژھەلاتى ئەوروپا و رەنگدانەوھى لە جىھاندا بە تايبەتى لەو ولاتانەدا كە بە ھوى كىشەيان لە گەل ئەمەرىكادا، وھك دۆستى رووسيا ناسراون.

2. جۆرى بە دەنگەوھەتانى جەماۋەرى چەككراۋ كە ھەر ژمارە زۆرىيەكەى ھەيە، لە گەل تىگەيشتنى لە مەترسىيەكانى توندى و زىادەروئى لە رەفتار و پەلەكردن لە ئەنجامگىرى.

3. ئاستى تۈنەن بۇ چارەسەرى بارودۇخى شىۋاۋ ئەۋەش بە
رۈۋبەرۈۋوبونەۋەى بىنەماكانى سىستەمى ئايدۆلۈژى
پراكتىزەكردن و رىسواكردنى شىۋازى كۆن كە تا ئاستىكى زۆر
بەرپرسە لەۋەى بە ھۆى سۆسىالىزىمىيەكەيەۋە گەيشتە ئەۋ
ئەنجامە.

4. ھەلۈيىستى نەتەۋەى رۈۋس لە ئەگەرى داۋاكارى نەتەۋە
نارۈۋسەكان بۇ جىابونەۋە لە مۇسكۆ و كاردانەۋەى بەرابەر
پەرەسترويكە ئەگەر ئەۋ جىابونەۋەيە، كە مەھال نىيە، رۈۋ
بدات.

5. دەنگدانەۋەى كەموكورتى يا خەمساردى كە رېئى تى دەچى لە
پەرەسترويكادا، ۋەك ھەر بزۈوتنەۋەيەكى راستكردنەۋەى
مەزن لە ھەموو جىھاندا، كە قايبىلى ھەلكشان و داكشانە، رۈۋ
بدا بە تايبەتى لاي چەپەكان بە گىشتى و لاي چەپە
ماركسىيەكان بە تايبەتى.

6. ۋلاتە يەكگرتۈۋەكان چۈن لە گۆشەنىگاي بەردەۋامبۈۋن و
ۋەستانەۋە لە دلگەرمى بۇ ئاشتى و تەبايى رەفتار دەكا و
ھەلۈيىستى ئەۋن و رۇژاۋاي ئەۋرۈپا چۈن دەبى ئەگەر
بارودۇخى رۈۋسىا تىكېچى؟ مىزاجى ئەمەرىكا، لەبەر زۆر ھۆ
دەمدەمىيە كە رەنگە بەرژەۋەندى ماترىيالى، لە ھەموو
بارودۇخىكدا يەكەم ھۆكار نەبى.

من ھەر بە سروشت پەرۋشى شتە بەھادارە جوانەكانم چونكە بە
پىچەۋانەى تۈندۈتپىژى ناسك و نەرمن و خىرا تىكدەچن و تەنانەت ھەر

چاودیری نه کرین - با گاریگه ری نه ریتیشیان له سهر نه بی - به لای هه لوه رین و وشکبوونه وه دا ده شکینه وه. گول و سهوزه گیا زه خیره ی ته راپه تی و روونیان هه یه و نه گهر به پشوودریژی ئاو نه درین و هه وایان نه گوری ته رایان نامینی، که چی درک به وشکایی زیاتر تیژتر ده بن. به رژه وه ندییه مروییه کانیش وه ک گیا و گول پیوستیان به ئاودان و هه واگورین هه یه و به گویره ی گرنگیه که ی چاودیری و خزمه تی ده وی. په ره سترؤیکاش به و خه سلته ی په یوه ندی پته وی له گه ل ئارامی نیوده ولته دیا هه یه و خالی لاوازی گه وره و زوری هه یه و بوی هه یه گیر بخوا و به ره بستی بیته ری، نه و جا ئاشتیش خۆبه خۆ و راسته و خۆ و به بی هه ولدانی تاییه تی ده چه قی: ته ندروستی چند زه حمه ته و نه خۆشی چند ئاسانه!

له پرسیاره که ی کارته ری سه روکی پیشوودا باسی چاکسازی ئابووری و سیاسی هه یه وه ک نه وه ی دوو شتی جیاوازی به لای یه که وه بن و تیکه ل نه کرین، له وه شدا، به پی بۆچوونی من، ده سترژی هه یه بۆ سه ر سروشتی په ره سترؤیکا به و حیسابه ی که ره سه یه کی کاریگهر و زامنی ته بایی نیوده ولته تییه. سووکابه تی به وه ش تیدایه که یه کیکیان به وی تره وه ده به ستیه وه له ره نگدانه وه یان له سه ر په یوه ندی رووسیا به رۆژاواوه، چونکه نه گهر وا دابنن چاکسازی ئابووری له ناو یه کیتی سوقیه تدا له گه ل مانه وه ی به به ردبوون و چه قبه ستنی باوه ر و چنگگیرکردن له وه ده ولته تانه ی فه له کی خۆیدا ئیمکانی هه بی، به پی بۆچوونی من، باور ناکری په ره سه ندنی ئابووری به و توانایه وه که بۆ چه کداربوون و مملانی ناوکی له ده ولته تیکی داخراودا هه یه، بۆ نه وه گونجاو بی ئاسانکاری بکا بۆ کردنه وه ی گری و ناوژی نیوان دوو لایه ن که له بۆچوونی سیاسی و به نامه ی کرانه وه و برینی مه ودا بۆ له ئامیزگرنتی یه کدی و ته وقه کردن لیک دوور بن. نه گهر چی

چەقبەستنى ئابوورى لە سەر خۆراگرى شتىكى ناحەز و قورسىشە بەلام
لە روانگەى تەبايىهەو بۆ لىكحالىبوون ھاوکارترە و بۆ جەنگىش
بەربەستترە بەو حىسابەى تواناى مەملانىي پىرچەكبوون و مەسرهفى
جەنگى كەمە.

بە گوپىرەى رۈوسىيى سۆفپەتەى، سەرنەكەوتن لە چاكسازى سىياسى و
پەپىرەوى دىموكراسى، خۆى لە خۇيدا بەسە بۆ ئەوھى بىي بە ھۆكارى
داخستنەوھى لاپەرەى تەبايى و نىزىكبوونەوھى و رامالىنى سەردەمى
پەرەستروپىكا و دەرپەراندنى دارودەستەى سەرۆك گورباشوۋف لە
دەسەلات و زۆر لەگوپنە ئەوانەى دواترىش دىن نەگەنە دەسەلات
ئەگەر لە ھەموو رۈوبەكەوھە پىچەوانەيان نەبن و رەنگە سەر كىردە كەشيان
كەسەى بىي لە زۆردارى و گالئە كىردن بە مافى تاك و بەھى دىموكراسىدا
لە پلەى ستالىندا بىي. بە ھەرھال، پىي دەچى سەرۆكى پىشوو، جىمى
كارترە لە بارىكدا نەبووھە بتوانى بۆچوونى خۆى رۈون بكا تەوھە يا ئەو
بابەتەى پرسىارى لە بارەوھە دەكا دلىي كىردى ئەگەر گواستنەوھى
قسەكانى لە لايەن سەرۆك گورباشوۋفەوھە ئەوھەندە كورت نەكرابىتنەوھە
ھەندى لە رەھەندەكانى پرسىارەكە بزر بووبن.

لپىردا دەگەمە كۆتايى بەدواداچوونى بەشى دووھى ئەم كىتپە كە لە
دوادوايى لاپەرە ۶۵ى كىتپى پەرەستروپىكا دا وەستام. پەرەستروپىكا، كە
ژمارەى لاپەرەكانى لە ۳۰۰ى تىپەراندووھە، شتى وەھى لە سەر نىزىك
و دوور و دوژمن و دۆست و دەولەمەند و كەمتر دەولەمەند و ھەتا
ھەژارى پىنان تىدان پال بە ئارەزوومەوھە دەنن بىانخەمە بەر رۈوناكى
بەلام حىسابى زۆر ھەن كە زۆربەيان لە دەرەوھى ئىرادەى مندان،
رپىگرن لەوھى دەرگايان لى بىخەمە سەر پىشت. خۆ بەربەستەكانىش لە
جەوھەردا لە بەرژوھەندى ئەوانەدا نىن كە دروستيان دەكەن، بە قەدەر

ئەوئى زەرەر بەو خەلکە دەگەيەنن کە لىيان قەدەغە کراوہ و لىيى بىبەشن کە نووسەران و خوئنەران و گوئگرانن کە زۆرىنەى گەلانن. ئەوئى لە مەسەلە کەدا ئازار بەخشە ئەوئى لایە کى قەدەغە کراوہ کان بە ھۆى چەقبەستىنى فکرى دەرەوئى دائىرە رەسمىيە کان و پىوانەکانى سانسۆرە، لە مەسەلە گەلکدا کە پەيوەندىيان بە بەرژوہەندىيەوہ نىيە بەلکو پەيوەندىيان بەو راستىيە رەھايانەوہ ھەيە، وەک نمونە، کەنىسەى سەدەکانى ناوہراست، ئەوئى بىگوئبايە زەوئى دەسوورپتەوہ، کافرئان دەکرد.

خەسلەتى ئەوانەى بىرى کەسانى تر رەت دەکەنەوہ و قەدەغەى دەکەن ئەوئى ماف بە خوئان دەدەن ھەموو فکرىکى جيا لە فکرى خوئان رەت بکەنەوہ و سزای ھەندئى جار قورسى خاوەنەکەى بدن و ئەوئى بەشىکە لە ناوہرۆکى باوہرەکەى خوئان. ئايە لە بىرى چۆتەوہ ناوہرۆکى بىرى توندى ترئش سەرکوئىرکردنى باوہرى نەيارى خوئەتى و ئەگەر حەکايتە کە درىژە بکئشى و بگاتە ناوہراستى رىگا، ئەوجا پىکدادان و کوشتن و برىن لە نىوان ئەو دووہ و دەى تر و سەد باوہرى جياوازى تر دەست پى دەکا ئىتر خراپى ئەوہ چىيە لەو خەلکە بگەرئن ئازادانە بانگەيشە بۆ ئەو باوہرى خوئان بکەن کە باوہريان پىي ھەيە و بە شىوازىک رايبگەيەنن برىندارکردنى تىدا نەبى.

سەيرو سەمەرە لەوہدا چىيە خاوەن باوہر بىرى ئەوئى فرەوان بى لەو شىلمفرۆشانە بگا کە بە بانگى سەرنجراکئش و پىداهەلدان پىروپاگەندە بۆ رزقى خوئان دەکەن و ھىچئشيان بەرانبەر پىشەکارى وەک خوئان ھەلناچن!

بانگى ھەلگرانى فەلسەفەى توندوتىژ و حەيابەر و خاوەنەنامەى ئەوئى توندروئى لە خۆدا نقومبوو، بۆ چاکەى خوئان و مروئايەتى و

قېرنبوونى مروّف ده كەم، داوايان لى ده كەم باوهريان ئهوهنده بهرز بكنهوه بگاته ئاستىك له بىرى راستهوخوى خهلكى سهر شهقامه كان و پيشهسازه كان و ئهوانه تىبگن كه به بى هاتوهاوار و شهر و سهبرين و كهولكردن و له تكردن خهريكى بژيون و هاوشانى بهرژهوندهى تايهتى و گشتى دهرون و لىيانهوه فىرى پىكهوهريان و ئاشتى بن و ماندووبوونى پهله كردن بهره و نهمان و له ناوچوون له كولى خويان و خهلكى تر بكنهوه: ئهگهر پىيان گران هات هاوشيوهى مروّف بن، با له رووى لاسايكردنهوهوه، به دواى بهرنامهى بهنى مانگا بكهون كه به دهگمەن تاكه كانپان له سهر گيا و ئاو و دار به شهر دىن (مروّف، خوا بىباتهوه چ كافرئكه!) داواى لىبوردن له وىژدانه زندووه كان ده كەم، كاتى چاوان كوئراييان دادى و دهروون رهش ههلهگه پىن و دلان تاريك دادىن و خاوهنيان به راست و چهپ و ئەملا و ئەولادا به ناو قوراو و تاريكى و شىتى و چاره نووسى رهشدا ده بن، بارم وا قورس ده بى و بهرگهى ناگرم! له كوئاييدا، چاوهروانى دهره تىكم بو دهرهينانى به شى سىيه م. هيوادارم ئادميزاد بگاته كه نارى ئاسووده بى و به گه شىبىنيه وه ئه وه ده ليمه وه كه سه روک گورباشوؤف له سى دىرى كوئايى لاپه ره ۶۵ى ناوبراودا گوتوويه تى:

«ژيان باستر ده بى، زه حمه تيمان له پيشن، زه حمه تى گه ورهش دىنه پيشمان، دىنه سه ره رپى په ره سترؤيكا. ئه وه ناشارينه وه. به لام به سه رياندا سه رده كه وين و له وهش دلنيان».

مه سعود محمه مد، به غدا ۱۹۹۰/۱/۲۳

«...»

سوڤاسى بېسنوورم بۆ ھاوکارى و يارمەتییە بېسنوورەکانى ئەم دوو
ئازیزە: ئاسۆس شەفيق و کاروان عارف. لە راستیدا زۆر ھەلەيان بۆ
راست کردمەوہ و زۆر ناروونيان لەم بەرھەمەدا روون کردەوہ. من بە
دەم نەخۆشییەوہ کارم دەکرد و ھەزار بەرھەستم لە رى بوون، بەلام
ئەوان، دەستیان گرتم و لە ھەلدیر و کویرەرى لایندام و ھیتامیانەوہ
سەر راستەرى. لە ویتەيان زۆر بى و دەستیان خۆش بى.

ح. کاکەوہیس - ھەسارى گەورە... ۲۰۱۴/۴/۱۹