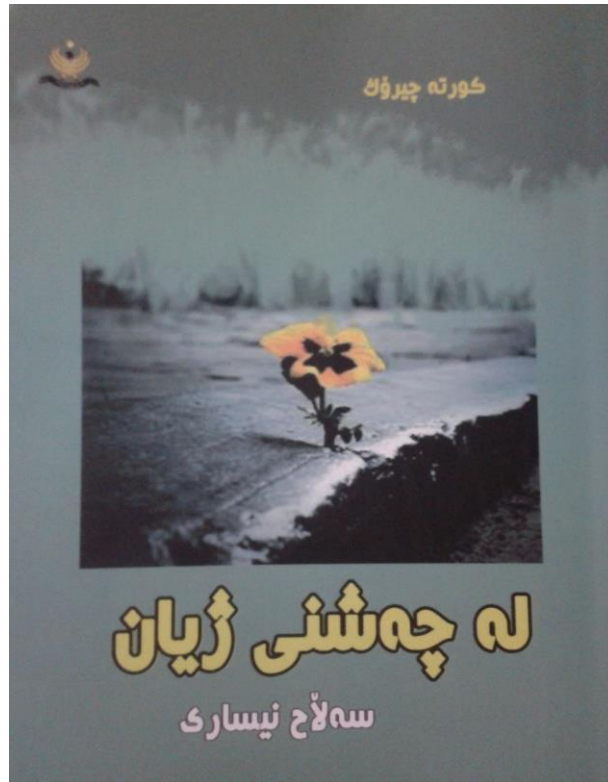


## له چەشنى ژيان

حكومهتى ھەريمى كوردستان  
وھزارەتى رۆشنپىرى و لاوان  
بەرئوھەريئى گشتىي راگەياندن و چاپ و بلاوكر دنەوھ  
بەرئوھەريئى چاپ و بلاوكر دنەوھى سلیمانى



بەرئوھەريئى  
چاپ و بلاوكر دنەوھى  
سلیمانى

## له چه شنی ژیان

سه لاج نیساری

بابهت: کورته چیرۆک

پیتچن: شاسه نهه

نه خسه سازی بهرگ و ناوهره: ئه کرهه محمههه و ئاشنا جهمال

سه ره شتیاری چاپ: کارزان عه به دولل

قهباره ی کتیب: A5

زنجیره ی گشتی کتیب 988

تیراژ: 500 دانه

چاپ: چاپخانه ی کهمال

نرخ: 2000 دینار

ژماره ی سپاردنی (1783) ی سالی 2013 ی وهزترهتی روشنبیری و لاوان دراوهتی.

... بۆ باب و ئاواتە سەورەزکانى

ھەر ئەو ھىوايانە بوونەتە ھۆى مانم ...

## نیوہ روک

5	خیرومہ نند.....
8	ژنرال.....
13	داھو لیکي بی سٹیہر.....
18	ئازاری دھروون.....
22	پیلاو نا؟!.....
27	پینج تابلوی بی چوارچیوہ.....
33	گولہ کانی هیوا "با" بردی.....
35	پردی سوور.....
38	شاری یاران.....
40	ئو پالہ وانہی بوو به هه تاو.....
44	سہر لانکھی رہش.....
48	دہروازہی زیپرین.....
52	دہنگی چہ پلہ و نیردیوان.....
54	چارشیو.....
57	مہلہ وان و خہونی خہ لک.....
62	ئہ سٹیہرہ یہ ک و ہ کوو.....
83	خولیا.....
86	گہر انہ وہ.....

## خیرومه‌ند

«کاریکت هەر به من ده‌بی» ئەمە‌ی وت و چاوی له چاوم بری ئیتر مقەستی دەمی لیک‌نە‌نا.

«رۆژیک حە‌وجیت دە‌که‌وێتە من! کە‌س نیه له‌م شارە‌دا کاری به‌ من نە‌بووی! ئە‌ گەر قوولی وە‌خوینم سی دانگی مال و حالیان وە‌بەر من دە‌که‌وی، ئە‌م‌رۆ ناسبە‌ینی سبە‌ی نە‌بی دوو سبە‌ی و...»

ئە‌وه‌ی به‌ هە‌موو کە‌س دە‌گوت. ئاوە‌رۆی ریگاکە‌م بە‌بەر دوو‌کانە‌کە‌ی دا بوو، هەر بۆ‌یه رۆژ نە‌بوو چاوم به‌ چاوی خیرومه‌ند نە‌که‌وی مە‌گیرانی به‌و رۆژە‌ دە‌کرد، دە‌ستی نیازی بۆ لا درێژ بکە‌م.

سالە‌هایە ئە‌م فە‌رمایشتانە‌ی له‌ گویم دە‌سره‌وینی. تە‌نیا بۆ جاریکیش داوی دە‌ست باریکم لی‌نە‌کرد.

دوانیوه‌رۆیک له‌بەر دوو‌کانە‌کە‌یه‌وه راده‌بردم، دە‌ بۆ‌سه‌ی کە‌وتم قوولی کیشام به‌و نیازه‌ی هەر چۆ‌نیک بی به‌رمنه‌تم بکا لیم بوو به‌ حە‌سە‌ن میراوا‌یی زۆری به‌ بە‌ردا خویندم، کە‌ میشم لی وە‌رنه‌گرت! له‌ تاريفاتی خۆی راچوو:

«بە‌سه‌ری ئە‌و خیرومه‌ندە‌ی (دە‌ستی له‌سه‌ری خۆی‌دا) هەر کاریکت بی له‌ خزمە‌ت دام. قورە‌کاریت به‌ دە‌سته‌وه‌یه پیداو‌یستی خانووبە‌ره‌ چیه دە‌ی ئیمه‌ ئیختیار ت زۆرم هە‌یه ئە‌وندە‌ بە‌سه‌ قامک هە‌لینی، چت گە‌ره‌که‌ له‌ خشت و ئاسن له‌ سیمان و کاشی، بە‌ردی مە‌ر‌مه‌ر، فاعله و وە‌ستا».

چاوی له‌ چاوم بریوو، مە‌حتە‌ل بوو شتیک بلیم. مته‌قم نە‌کرد وتی: «ژن بۆ کورت دە‌هینی؟ هەر چیت دە‌وی مالی خۆتە! کە‌س دە‌ستت وە‌ر‌ی‌ناهیتی جل و بە‌رگ، زیر و زیو، ماشینی بووک‌گو‌یستنه‌وه. تالار و جیورپی زە‌ماو‌ند بە‌ ئاشپە‌ز و چاپە‌زه‌وه، به‌ تیپی دە‌هۆل و زور‌ناوه‌ پوولی نە‌غدیش چە‌ندە‌ت دە‌وی بە‌سه‌رچاو».

ئە‌و قسه‌ی به‌ تاق نە‌ده‌هات منیش لاقم له‌سه‌ر لاقم دانابوو. گو‌یچکە‌م له‌ ئیجارە‌ی خیرومه‌نددا بوو له‌ په‌نجە‌ره‌ی دوو‌کانە‌وه بۆ چە‌ند چرکه‌ چاوی تامه‌زرۆی ره‌وانه‌ی ئە‌و

بهري شهقامه گرويكه كرد. بيٺه وهى چاو بترووكيڻى زهق زهق ليم رامابوو، ديسان هوى داوه سه رخه ت:

«ئهو سال بيټه وه ساليكى خوش ده بى! زهوى و زار ناهيلى پياو شهرمهندي بازار بيت. چت دهوى داوا بكه.

ته پراكتور تووچين، رهديفكار، تريلى، مالوو، سه مپاش، كومباين، ئاوباراني، خه رمان كوت...»

هيشتا سيڙه ي چاوى له سهر چاوم بوو. دهستي برد له ساردوگه رمه كه ي په ناي چايه كي ترساوى بو تي كردم. لهو ماوه يه دا نه مدي جاريك چاو بترووكيڻى! دهستي دريژ كرد كليلى چراكاني ليډا به جاريك چوار پينچ گلوپ گيانيان وه به رها ت. ئه وه ي هاتبايه ژوورى به شهواره ده كه وت.

«نيازت به هه ر ئيداره و بنكه و ناوه نديكه تو موشكيه ت بلى، ئيتر كارت نه بى! وامت دهوى، دهست به جى! كاره با هه ر فهورى! ئاوى لوله كه شى عه له ن سه عات! ويزا و پاسپورتي هه نده ران، بى مه حته ل بوون»

له ميژ بوو كلويه ك قه ند به ده ستمه وه بوو به ئاره قه ي ده ستم خه ريك بوو ده تواه وه. به ئه سپايى خستمه نيو چايه كه وه خوم لي گيل كرد.

«نه خوستان هه يه؟ يان هه ر كاريكت به هه كيم و دوكتوره به بى راوه ستان و نوره گرتن خزمه ت كارم، باري كار و ئه ركت له سهر شانم داده نييم به چاوان جى به جى ده كه م»

له م ماوه نه كه م نه زوره دا، نه من ديتم ئه و چاو بترووكيڻى و ماكينه ي زمانى راوه ستنى. نه ئه و يش بيستي به لييه ك له زمانم هه لخليسكى نه سه ريشم داخستى و له به ر پيى رامابم.

باوه ريشى نه ده كرد ئه گه ر زار هه لپچرم زمانم گه زيك له زمانى ئه و دريژتره، ئيدي چاوى لي زهق بوو وه ختى گوتم: «نامه وه ي زه حمه تت وه به ر بده م! چونكه ئه ونده قوره كاري ده كه م جى هه سانه وه م هه بيت، سى به رى خانوه كه شم به سهر مالان دا نه شكيتته وه، كوره كه شم وه ختى دانيشگاي ته واو كرد ژنى دلخوازي ده گويزيتته وه بو مالى خوى قورسايبش ناخاته سهر شانى من.

زەويەكەشم دا چاندووه و ئاو داشتنى بە خودا دەسپيڤرم كارم بە هيچ ئيدارەيەك نيه، سوت و سەلەميش ناكەم، ويزاي سەفەرم بەخۆپايى بەدەنى نەمگەرەكە، ئەورووپاش ھەر بۆ خۆت، بە دۆييى خۆشم رازيم، (گۆشتى لارنم دەخۆم منەتى قەساو ھەلناگرم) لەگەل پاك و خاوينى نيوانمان زۆر خۆشە و ئەوندە ناخۆم ھيىق بكەمەو ھيىندەش خۆ ماندوو ناكەم شەكەت و كەلەلا بكەوم، زۆریش ناخەوم بماسيىم كەميش سەرجيى دەكەم با لاتەى سەرم نەيات. چايەكەى منيش تۆ بيخۆو ھەسار نەبى!»

قسەكانى من ھيشتا گەرمە تەندوور بوون، خيرومەند لاق و دەستى سارد يوو!

ھاوارم كرد:

«خيرومەند، خيرومەند! كورە خۆ من داواى ھيچم ليئەكردى ئەتۆ بۆ...»

## ژنرال

تازه تەپ و تۆزەكە نیشتبۆوه بەلام ئاسمان هەروا لیل بوو. "ژەنرال" پالی بە شانی کێوه بریندارەكە و هەدا چاوی بە دەور و بەری خۆیدا گیرا، بزه لیوی ترووکاند. کەچی ئەوهی لە دایدا بوو نەیدرکاند. خاتون تۆزی سەر عەكسەكە ی سەری و کردییەوه بە ملی دیوارەكەدا، نەختیک کشا دواوه و دانیشت، بە چاو و دل لە عەكسەكەدا نوقم بوو... ئاورەكە ی بەر دەمی خەریک بوو گیان بدات، بریک چلیکە و چالی خستە سەر خۆلەمیشەكە و چەند جاریک فوی لیکرد. دووکەل خۆی لوول کرد، چاوی ژەنرال پەر بوو لە ئاو، بریکی دیکەشی قالۆر و دەرک و دالی هاویشتە سەر، گرەكە بالی گرت، چاوی ژەنرال بە سەر ئاورەكەوه قەتیسما. بۆ چەند دەقیقە یەك دووکەلە مردووهكە ی هەلمژی، لەبەر خۆیەوه وتی: "ئەو جارە كە هاتمەوه، تەلەفیزیۆنەكەشت بۆ چاک دەكەمەوه، جارێ پەلە مەكە..."

نەختیک ماتبوو دیسان دەستی دەکرد بە خۆش کردنی ئاگرەكە، هەتا ژەنرال کەیفی ساز دەبی، خاتون تالە سپییەکانی لە بن دەسمالەكە ی بشاریتەوه، چرچ و لۆچی دەستی...، پوومەتی... هەناسەکانی.

"ژەنرال بریا بمزانیا دلی تۆ دارە... بەردە... چیە؟ تۆ خەریکی چی و بیر لە چی دەکە یەوه؟"

چەند قول گژ و گیای وشکی رنیهوه و خستیه سەر ئاگرەكە. هەرچی وه بەر دەستی هاتبا ئاوقای نیو ئاورەكە ی دەکرد، دار... بەرهد... قالۆر... لاسکی گەنمە شامی... برکە ی بیستان... هەلاش... چرپی و چال، تەر و وشکی بە یەكەوه دەسووتاند. چاوی بە سەر ئاگرەكەدا داچرپیوو، لەناکاو گوراندی: "بۆ پیشەوه... لییان دەن... مەهیلن سەر هەلین... دە ی ئەستوتان بشکی"



سەربازەکان بە گژ ئاگرەکهەدا چوون لە نیو دووکه‌له‌که‌دا ون بوون. ئاورینگ سنگی شەوی دابیژا، دووکه‌ل وە سەر ژەنرال کەوت. دەنگی کوندەبوو هات، شۆقی ئاورەکه دووکه‌لی لە سەر ژەنرال لستەو، سەر وچاوی ژەنرال لە تۆپه‌لیک خوین دەچوو. سەربازەکان لە ئاگرەکه‌دا توانەو، گری ئاور بە قەت بالی ژەنرال هەلچوو، شانی کێوکه بریقە ی تیکەوت. ئەستیرەکان بە شەوارە کەوتن، ئاگر هۆمەنی بو چیاکە برد. زمانی لە تاریکی دەرکیشا، ژەنرال نەپاندی: "بیژوو سەگانه، حەیفە لەو نانه ئیو دەیخون" دووکه‌ل پیچ و لوولی بوو، ژەنرال باوەشیکی وشکەل هاویشته نیو ئاگرەکه‌و، خەرمانە ی ئاگر کەندەلانی خستە نیو خالگە ی شەو. "خاتوون! هەتا ساعاتیکی دیکە دەچیتە لای دوکتۆر! لە میژە نۆرەم بو گرتوو یەو!" کوندەکه بیدەنگ بوو. ژەنرال کەوتە دلە خورپەو، بریک مات بوو، بە لقە داریک ئاگرەکه ی تیک وەردا "خاتوون! ئەتۆ سەبەرت هەبی سەبر..." کوندەبوو چەند جار لە سەر یەک دەنگی هات. گرمە یەکی توند، کێوکه نرکاندی، ریزیک گابەرد خیزەرە ی کرد، لە سەر دلای دەشتەکه چۆکیان دادا. "ژەنرال! ئای چەندە بی مشووری! سبەحەینی..." قسەکه ی لە دەم سەند "مالت خەرا نەبی! دنیات لی بۆتە چەرمی چۆله‌که! ددان بە جەرگی خۆتدا بگره!" شۆقی ئاگرە که مرد و دووکه‌ل ئاسمانی خنکاند، جار جار بەورینگ بە سەر سەری ژەنرالدا کرپووی دەکرد. بە توورە ییەو ملی بیسیمیەکه ی ریک گوشتی:

"مەگەر ئیو لە گوئی گادا نوستوون! پیتان وایە لیڕە دەهول و زورنا دەکوتن... سەرباز بنیرن... دەست وبرد کەن"

"خاتوون! بەس بۆله‌بۆل بکه... کونە جەرگت کردووم"

شەو و سەرما بە سەر ژەنرالدا داباری، لەناخەو هەستی بە سەرما کرد. وەک ژیشک خوی خپ کردەو، لە دلای خۆیدا وتی: "گۆم هەتا قوول بی مەله ی خۆشەتره... ناهیلیم ئاگرەکه سارد بیتەو!"

جاری هەتا کوو خاتوون وازی هیناوه ژەنرال لە فکری خۆشکردنی ئاگرەکه‌دایە، وەک بلایی لە کاروان بەجیدەمینی، بە پەله‌پرووی پۆلووکانی تیکوهردا، دووباوہشی هەژگەل بە گژ ئاوەرکه‌دا کرد. دووکه‌ل خوی لە چنگ ئاور راپسکاند و پۆلیک ئەستیرە ی خنکاند. "ژەنرال! دوکتۆری ئەم شارە کار و پیشەیان درۆیە، پوولی کفن بگا مردوو گۆر بە گۆر بی" لەپەرەوہیەک بەرد خلۆر بوونەو، ژەنرال هەناوی تیک رووخا، گۆراندی:

" بۆ نابزون گيژ و ويژانه! دهى راپه رن... دوژمن له هه لاتنه... لئيان دهن... لئيان دهن "

بليسهى ئاور له سهر پشتى شهو خهريكى دهباغى كردن بوو. دهم وچاوى ژهنرال رهنشتىكى ئامال سوور.

" ژهنرال بهم زووانه دييه وه؟! دهزاني چه ندهت بير ده كه م؟ " سه ر بازه كان وه نيو ئاگره كه كه وتن.

" خاتوون! جارئ سه بريك بگره... ئه گهر ههر زانيمان... "

قسه كهى سهر برى، باوشىكى ديكهى فريدا سهر ئاوره كه، گرهمشقان هومهنى بۆ تاريكى و داوينى ئاسمان برد. بهورينگ وهك په ر و بالئ ريشول و كووترى سه ر بر او كرپوهى كرد. ههر چند كپوه كه له چند لاهو خرمهى كه وتئ كه چى هيشتا سه رى له ههوران بوو.

" خاتوون! تو چه نده كه م جيكه لدانهى، توژيك سه برت هه بئ... له و دهر د و په ژارهيه رزگارت ده كه م "

ئاسمان بوو به رهنشتىكى ئامال سوور، ژهنرال دوو سئ مستى له سنگى بييسيمه كه سه رواند: (عه كسى ژهنرال به ئه ستوى ديواره كه وه راژا) ئه ستيره كان ههر له برينه كانى هه ناوم ده چن! ئه مه قسهى خاتوون بوو.

" بۆ له جيئ خوتان وشك بوون... دهى په لامار به رن... لئيان دهن... بۆ پيشه وه كه ر و گايانه... بۆ پيشه وه " چند باوه شى ديكهى خسته نيو ئاگره كه وه.

" ژهنرال! ئه گهر من پياو بام له گهل تو ده هاتم، منيش وهك تو ئيستا سه ر شان و سه ر سينگم پر بوو له ميدال و چوزانم له و شتانهى پياندا هه لواسيوى، ئه رى ژهنرال! " ده ستى كرده وه به تيك وه ردانى ئاوره كه و هه لمژينى دووكه ل و چره چه مانه كه، ده شته كه تارايه كى له ئاور و خوئين به سه ر كشا.

" ژهنرال! ژيانىوا به توون بئ! نه ته له ويزيونيك... نه پرووناكييه ك... مالىكى سارد و سر... نه چرايه ك... نه هيوايه ك "

په پوهلهى چاوى له سه ر عه كسه كهى ژهنرال گيرساوه. پشتينهى كپوه كه له نيو ئاگردا نوقم بوو، ژهنرال ده ستوورى به ره و پيشه وه چوونيدا، بليسهى ئاگره كه كه يفى ساز كرد.

"خاتوون! دوکتور مزگینیه کی خوشی پیداوم! بهسه ئیدی ئه و نووکه نووک وه لانی، ئه وهنده نیوچاوانت تیکمه نی"

چهند باوهشی دیکه و چهند جار تیکوهردان، ئاگر نیله ی هات.  
"... ئه گهر هه تا چهند مانگی دیکه شتیکیان لی مه علووم نه بی هه ندهران ده گرینه بهر... خه م مه خو ئه توش روژیک..."

ئاگر هه تا سه ر شانی چیاوه سه ر کهوت. بهردهکان به گره وه هاتنه خواری، تاریکی زگی کوناودیو بوو. قهت خه رمانه ی مانگ له نیو ئاوره کهدا تواوه، مانگ بوونی دووکه لی لیده هات.

"ژهنرال زور دل نیگه رانم... په ژاره یه کی تال گوشت و ئیسقانم ده کروژی" ژهنرال چاوی له ئاگره که خافل نه ده کرد. جار جار بسکه ی سمیلی ده هات. سه ربازهکان له کوشی ئاوره کهدا ون بوون. ده ستووریدا چهند هیزی دیکه بگه نه مهیدانی شه ر.

"ژهنرال! تو ده زانی چهند ساله به سه ر شانی سه بره وه وشک هه لاتووم؟! سو مای چاوم نه ما، بوومه وشکه له داریک... مه فح بوومه وه... تو به چ هومیدیک دلت خوشه؟"  
ژهنرال دووکه له که ی هه لمژی، ئوخزنی وه بهر هات. ده شته که وه ک دارستان وایه. ده رزی هه وا ده ی له بهر سه رباز وه عه رز ناکه وی. ژهنرال ده نه پرینی:

"بو پیشه وه... ئه ی بیغیره تانه!... بو پیشه وه"

سه ربازهکان خو یان کرد به نیو خه رمانه ی ئاگره کهدا.

"خاتوون! خه جالهت خو م... دوکتور نه ماوه دهسته و داوینی نه بم... ئه و پوول و پارهییه ی له ئاومان کرد ده مانتوانی شاریکی پی بگرین"

کیوه که خوی راوه شانند. ئاگر دار و بهردی سووتانند. ژهنرال ئاگره که ی تیکوه ردا.

"ژهنرال! یاره بی مشکلو زمه م بی!"

شه پۆلی ئاگر له چوار لاوه دهوری چیاکهیدا.

"له ژهنراله وه بو هیزهکانی ئاماده باش... له ژهنراله وه بو... هه تا چهند ساتیکی دیکه بگه نه بهره ی پیشه وه..."

بهرده ئاگراوییهکان چه مۆله یان له تاریکی شه و نا.

"ژهنرال! وه ره له م ئاخری عومره دا با چهند روژ به یه که وه بین"

هیزی تازه خوی گه یانده چیا قال بووه که.

" خاتوون! بریك سهبرت هه بی "

ئاگر به چواران دهوری کتوه که دا هه له که سهمای بوو. "ژهنرال! زورت زهحمهت بو  
ئه و شتانهی سهرشانت کیشاوه؟! " نه سریوهی با، نه دهنگی مهل، نه هارهی چۆم، ته نیا  
قرچه و گرمه و نیلهی ئاگر بوو له گه له شه پۆلی خوین! " خاتوون! جا ئه وه قسهیه تو  
دهیکه ی؟! " بریك لاجانگی خوراند. به دوو دلپیه وه گوتی: " خاتوون! پیت چۆنه بچینه  
ناوهندی مندال پاریز... له وی... " ژنه چاویکی لیبوو به چوارچاوا! له ژهنرال راما. ژهنرال  
به ئاسته م نووزهی دههات: " بو پیشه... وه... " وهختیک دلنیا بوو که سیک نه ماوه به  
دهنگیه وه بی، ناچار به مست له خۆله میشه که ی هه لگرت و به چواردهوری خۆیدا پرژاند.  
به یانی که تاو هه لت ژهنرال له سه ر ته پۆلکه خۆله میشه که وه کوو کوند هه ر دوو بالی  
شۆر کردبوونه وه.

## داھۆلئىكى بى سىبەر

ددانت لە چىرەو دەبەي، پيش دەخۆيەو، لە دەنگى دلەكوتەي خۆت بىزارى، دەمارى لاملت ھەلمساو، ھەناوت وەكوو سۆبە گر دەپژىنى، پلەي خوينت لە ھەلچوونە، خوین بەرى چاوت دەگرى، لە دلەو دەلئى: "بەو دەستانەي خۆم دەتخنكىم، لەت و كوتت دەكەم..."

سەرسپى بە دلۇقانىيەو سەيرت دەكا، كەچى تۆ ئەو ئاوا نابىنى. ئەوئەندەي ھىزت لە بەردايە مستت لە دمی دەسرهوئىنى، خوین بە دم و لووتيدا دیتە خواری، لە بەر دمت بە ەرزیدا دەكەوئى، خوینەكە كەف دەكا و ھەلدەچى. سەرسپى لە نىو خویندا دەتوئتەو، وردە وردە خوین دەبیتە سووجەمار، چەند جارێك دەھوشىنى، زار دادەپچرى، ھەراسان لە گوئىزىنگى لاقتەو سەردەكەوئى، دەگاتە ئەژنۆت، لە دەورى رانت دەھالئى، لە جىگای خۆت چرتە ناكەي، دەلئى بە پىو و شك بووى، لە پشتىنەت سەر دەكەوئى لە شان و پىلت دەھالئى، تۆ ھەر چاوت لە بەر پیتە، كلكى لە سەر كەوشەكانت دەبزوينئى، كاكلەمىشانى چاوت بە سەر بارىكايى مارەكەدا ھەلدەگەرئى، لە بەر زگىيەو لە سەر پشتىئەو دەگاتە بەر سىنگى، لە گەردنىەو دەگاتە كەللەي سەرى. مار دەمى كرڈۆتەو، خەرىكە قەپ دەكا بە سەرتا، كاكلەمىشانەكەي چاوت گەيوەتە سەر نووكى لووتى، لە پر بەردەبیتەو نىو دەمى مارەكە. يەك بە خۆت دەزرىكىنى.

\* \* \*

مىوانخانەيەكى چەند نھۆم لە سووچى شەقامەكەدايە، لايەكى دەروانىتە شەقام و ئەو شانى، چاوى بە سەر كۆلانئىكى بەرتەسكا داچپرئو. پەنجەرەكانى دەلئى چاويلكەن بە چاوى نھۆمەكانەو، لە روانىنى شەقام و كۆلان ماندوو نابن. درگاكة ئاوالايە. ئىوارە و بەيانى، ھەر يەك دیتە دەرى و يەك دەچیتە ژوورى. ھۆدەيەكى سى و چوار، مېزىك و دوو كورسى تىدايە، درگای ديوہكە بە سەر دالانەكەدا دەكریتەو، پەنجەرە تەل بەندەكەش دەروانىتە ھەسارى. پياويكى سەرسپى لە پشت

میزه که دهفته ریکی له بهر دهستدایه و چهند کتیپیکی له په نا خوی داناوه، سهروپوو خوښه، تووکی سهری له گهل پوخساری عومریکیان بهینه. زور لی دیاره، پازده یان چوارده، مندالتر، دهکری بلی تازه له دایک بووه!

ژنیکی نه زور پیر، په پویه کی سپی به دهسته ویه دهچپته ژووری دهفته رداره که، دهلی: "پوژ باش". سهرسی دهلی: "ژیانت باش".

ژنه که به په پو سپیه که خهریکی سرینی شووشه ی په نجره که ده بی، شووشه ی سهر میزه که ش دهسری، پیاوه سهرسیپیه که بی نه وه ی سهری بهر ز بکاته وه سپاسی دهکا. "نهو" له سهر پلیکانه کانه وه چاوی له هر دوکیانه، ددانی له چیره وه دهبا، ژنه که ژووری دهفته ردار به جی دهیلن. خهریکه به ره و نهومی سهری دهچی، چهند دلویک ئاو دهچورپته نیو شانی، سهری هلدینن، نهو له سهر پلیکانه کان خهریکی شور دنه وه ی موزاییکی دالانی سهرییه. ژنه که که دهگاته ئاستی، دهلی: "پوژ باش". نهو متق ناکا، ژنه که باوه شیک مه لافه دهست ده داتی، وا دیار بوو له وه پیش له سهر کورسیله یه ک حازری کردبوو.

پوو دهکاته هممه که. نهو چاوی ده بیته سیبهری دووی ژنه که، درگا له سهر خوی داده خا. له گهل داخرانی همم چاوی به لاشیپانی درگا که وه دهگیریسی. له ناخه وه دهه ژئی. کیوی وزهت هه رهس دههینن. له گهل خوت به شه پ دی. دهست له بینت ده نیی، ده که ویه لرخه لرخ، زارت کهف دهکا، چاوت زهرد ده بی، دهستت شل ده بیته وه، ئاو به چاوتدا دیته خواری، ئاگات له خوت نیه نازانی خه وتووی یان به خه بهری، چهند موسافیری که له دیوه کانیان دینه ده ری و به لای تودا راده برن. نهو کاته ت هاته وه بهر زهین ژنه که خوی کرد به نیو هممه که دا، چاوت وه بهر لاشیپانی درگا که کهوت، یه ک به خوت نه راندت. ژنه که درگای همم می کرده وه هر دوو چاوت بهر بوونه وه بهر پیت، خوت دابوو به سهر دهسکی "تهی" هکه دا، دهتگوت له زهویدا پروای، پیاوه سهرسیپیه که به دم دهنگه که وه هات لیت نریک بووه، له نیوانیاندنا بووی، ژنه که به په له ئاو خورییه کی ئاو بو هینای، لیت وهر نه گرت. زور له وه دهچوو ته ریق بووییه وه. پیاوه که پیی گوتی: "ناساگی؟ بت بهم بو لای دوکتور؟" ولامت نه داوه، نهوان به جیان هیشتی.

\* \* \*

کارهکانت تهواو کرد، پروت کرده ژوورهکهی خۆت به تهمای هسانهوه بووی، نازای گیانت دیشا، دهتگوت دارکاری کراوی. تامی دمت ناخۆش بوو. لیوت باری هینا، ئاوخۆرییهکت ئاو هه لگرت، بردت بۆ دمت، بی ئهوهی بیخۆیهوه ئارام ناتهوه سهر شوینهکهی خۆی نهترانی بۆچی؟

گویت له دهنگی پی بوو، به بۆنی ههنگاوهکانیدا زانیت کئیه! چوویه بهر پهنجهرهی ژوورهکهت، سووچی پهردت لدا، له ههساریت پروانی، پیاوه سهرسپییهکه راویچکهی دهکرد. ئهوه به ههنگاوی ئارام و پتهو و به جل و بهرگی خاوین جار جار سهری بهرز دهکردهوه، سهرنجی دار تووهکهی ههساریی دها، گه لکانی به دهم شنهوه دهلهرینهوه، بۆ چرکهیهک بیرت گهراوه بۆ ئهوی ههیامی، له دللهوه گوتت: "ههر له گوارهی گوئی دهچن، چهند جوان له رهیان دی!" ژنهکه له سهر کهشهفیک فینجانیکی چایی بۆ برد، له سهر میزی ژیر دار تووهکه داینا. دهفتهرداریش سپاسی کرد. گویت له دهنگی نهبوو، به جوولانی لیویدا زانیت! لیوت وه بهر مشاری ددانت دا به توورهیییهوه پهردهکهت لدا، تیشکی ههتاو رژایه نیو ژوورهکهوه، له سیبهرهکهی خۆت رامای به دریزی دیوهکهدا راکشابوو، ویستت بیدهیه بهر شهق و پیلهقه بریک خاو بوویهوه، پی دهنییه سهر پشتی، له دیوهکه دییه دهری، له بهر درگا شین دهبی، چاوت به سهر کهوشهکانتدا ددهووری، به ههوادای خهمهکانتدا شوپ دهبییهوه بۆ رابردوویهکی دوور. له میژه پرسیاریک، رازیک له میشکتدا پاپۆکهی خواردوتهوه، خهریکه میشکت بۆگهن دهبی، نازانی کهی له دایک دهبی و پی ههلهدگری، دهبی رۆژیک له میشکت بیته دهری، بۆخۆشت نازانی ماری ئهوه پرسیاره ئاوقای کی بکهی، ژنهکه، یان ئهوه پیاوه، کی ولامی ئهوه رازهی له لایه؟ رقت له کئیه؟ کی نازاری داوی؟

\*\*\*

نیوهپۆیهکی گهرم و تاقت پرووکینه، رۆژ له نیوهراستی ئاسمان چهقیوه، چهند دیویک نهبی ژوورهکانی میوانخانه چۆلن. ژنهکه له کاری رۆژانه بۆتهوه، ئهویش کاریکی وای نهماوه. دهفتهرداری سهرسپی له دیوهکهیدا خهریکی پشوودانه، لهوانهیه خهریکی کتیب خویندنهوه بی، ژنهکه خهریکی هسانهوهیه، کهچی ئهوه ههراسان و دلتهنگ له دیوهکهدا ناسرهوی!

\*\*\*

به نيو ژووره كه دا دى و ده چى، حه جمينت نيه، ده چيه بهر په نجره كه، دىيه وه دهم درگای دیوه كه ت، ده ته وى برؤيه ده رى، هر زو په ژيوان ده بيه وه، له نيوه پراستى دیوه كه دا له سهر ره قى پشت راده كشيى، خهريكه زينده خو ده بينى. ژنه كه تارايه كى سپى به سهر دا داوه، نارام نارام دى بو لات، باوه شى بو ده گرييه وه، به ره و پيرى ده چى، ههنگاوت له دووت نايه، به زه يى پيتدا دى، به هر دوو ده ست تاراكه ي گرتووه به ده ورى خويدا، باوه خولى ده كا، له جى خوى ده گيرسيته وه، ده ستى بو ده ست دريژ ده كا، تم و مژ ده ورى ده ته نى ده ستان ويك ناكه وى، ته كان له خوت ددى هر ده لى به زه ويدا رؤچووى، توانايى به ره و پيشه وه چوونت نيه. ژنه كه به ئاسته م دياره تاپو و مژ تيكه ل ده بى، ئيستا نازانى كاميان هه وه، مژكه كه خه ست ده بيته وه، ده ته وى هاوار بكه ي، نا نا مه ر... و...

دهنگت ده رنايه، هه لده ستييه سهر پى، ده لى له ئاويان هه لكيشاوى، دوگمه ي سهر سينگت ده ترزينى، به قولى كه واكه ت ئاره قه ي نيوچاوانت ده سرى، چاوت هه لده گلؤفى، ده چيه وه بهر په نجره كه، ته ماشاى هه سارى ده كه ي، شنه به ئاسته م بال ده بزى وى، ده گه رپيه وه نيوه پراستى ديوه كه، له پر پله ي خوينت به رز ده بيته وه، ليوت به ددانت ده كرؤژى. هؤمه ن ده به يته سهر درگاكه، ئه وه نده به په لى له بيرت چؤته وه بو كامه لا ده كريتته وه. به له ز به پليكانه كاندا ده رپويه خوارى. له بهر درگای ديوى ژنه كه سه بريك ده گرى، ده نوشتييه وه، له كونى قفله كه وه سه يري ژوورى ده كه ي، ته ختى نووستنه كه ي چؤله! خوت قيت ده كه يه وه بو لاي ديوى پياوه سه رسپيه كه وه رده سوورپى، دهنگى قاقا كيشان دى، بؤنى ماچ و رامووسان گيژت ده كا، جار جار سه بر و تاو تاو به توندى دهنگى قسه كردنى ئه وان له گه ل زرم و كوتى دلت تيكه ل ده بى، خوين به رى چاوت ده گرى، ليوت ده كرؤژى، شه مچه ت پيوه نين گر ده گرى. ته ماشاى په نجه ي خوت ده كه ي، ده لى:

"به و ده ستانه ي خوم ده تخنكىم له ت و كوتت ده كه م..."

لاقت له سهر سهرى سيبه ره كه ي خوت داناوه، ده ستت له سهر ده سكى قفله كه يه، بى ئه وه ي به خوت بزاني خو ده كه ي به ديوى ژووريدا، شووشه ي په نجره ته لبه نده كه ترووسكه ي دى، نيگات ده پژيته سهر ميژه كه، وينه ي مندالكي سه رسپى به به رگى كتيبه كه وه بو ت ده روانى.





## ئازارى دەروون

له دەلاقەى كۆخەكەيەوہ بۆ دەرىيى دەروانى. ئىوارەى كارەساتەكە بەريانى بۆ فرمىسكەكانى ھەلدەبەست، ئىتر ئەوہ كارى ھەمىشەى بوو.

له سەعاتىك زياتر دەبوو له ژوورە پيسەكەيدا دانىشتبووم. جارىكيش ئاورى نەدايەوہ. لەوہ دەچوو ھەر نەشى زانىبى كەى وەژوور كەوتبووم. زۆر مندال بووم باسى ئەو رووداوہ جەرگبەرەيان بۆ گىرابوومەوہ. ئەوہ ببوو بە پرسىارىك ھەتا ماويشم لەسەر بيرو مىشكەم دانابەزى. بۆ رۆژىك دەگەرەم باسى ئەو كۆسپە گرانە لە دەمى خۆيەوہ بژنەوم. خەلكى شار دەلەين: لە دواى ئەو ئىوارەيە قسەى بە زاردا نەھاتووہ، قروقەپى كردووہ و لە ئەلف نەھاتۆتە بى! ھەتا زۆر كەس باوەرەيان وايە دەلەين: تووشى نەخۆشى بىدەنگى ھاتووہ و زمانى لە دەم دا نەماوہ. دەنگويەكى دىكەش ھەيە، ئەو كە لە دايك بەرپۆتەوہ ھىچ كەس دەنگ و قسە و ھاوارى لە دەم نەبىستووہ! كەچى من ئەوندەى لىرە دانىشتووم، ھەر دەلەيى لە دللى ئەودام: «پىتان سەير نەبى كە دەلەيم شىتەيش بىرەوہرى خۆى ھەيە.»

لەگەلدا دەژىم؛ شىتم و تەنيا دەست ناوہ شىنم، ئەويش ئەگەر سەر نەخەنە سەرم، ئازارم نەدەن. ئىوہ شار ھەر بۆ خوتان منىش لە كونى ئەو دەلاقەوہ رۆژتا ئىوارە چاوەرەوان دەمىنمەوہ»

لەو شارەدا ئەگەر بارت كەوت كەس لات لىناكاتەوہ. ئىستاش زۆر بەى خەلك باسى دەست و تەفەنگ و. سوارچاكي ئەو دەكەن. ئىتر لىي گەرئ ئەگەر كىوى بەدبەختى بەسەر كەسىكدا رووخا، كەس نازانى چى بەسەر دىنى و چاكىشى نالەين. ئىستا كە بۆتە شەمشەمەكوپرە و لە پەناو پەسىواندايە و بەوھىوايەوہ دەژى، ئەوہى چاوەرەوانى دەكا لە كونى دەلاقەكەوہ بىتەوہ بۆ لای. ھەر دووچاوى لە چەقى رىگا كە برىبوو. بەدەم خۆراژاندنەوہ جار نا جارلىك بۆلەيەكى لىوہدەھات. پىم وابى لە دللى خۆيدا دەيوت: «خۆ

من هەر دەگەرەمەوه، نەدەمردم پیت و ابوو دەمردم؟ ها، پیت و ابوو دەمردم؟» دەستی بە سەر و چاویدا هینا، فرمیسکی سڤی و بۆلەیهکی لیوهات: «زۆری نەماوه، هەر ئیستا دەگاتە ئێره هەر ئیستا» تازە تیگەیشتم خەلکی شار لە دوای رووداوهکەوه خۆشیان نەویستوو و پێیان وتوو بە زمان!

بیرم لە حال و روژی دەکردهوه: زۆریش لەوهناچێ بە تەمەن بێ. بە روالەت پیر و بالا چهماوه و دەموچاویکی توکن و سەر و ردینی دەم و لووتی شاردۆتەوه. لە دلەوه وتم: هیچ دوورنییه خەلکی بە منیش بلین شیت، من چیم داوه بەسەر ئەو خەلکەوه. ئەوان کە ئاوریان لە هەناسەسارد و لێقهوماوان داوتەوه؟ ئەوانە شەیتانن. درووی مەم و زینن. دەلییان بگەرێ بە روژ چهوساوهی بەشە و نەحەساوه بن. نەمزانیبوو لە کەیهوه سەری لەسەر دەلاقەکەوه هینابوو داوه. بە دەستە رەش و چلکنەکەهی پەنجەمی دەگوشی، بۆ ماوهیهکی کەم لە جیی خۆم وشک بووم! بەدەنگی لیدانی دلم وەخۆهاتمەوه روانینم وەک هەنگ لەسەر دەموچاوی پوورەیی دا. سەر و سەکووتی ناشیرینی زەندەقی پیاوی دەبرد، کەچی خۆشییهکی سیحراویم لەسەر روالەتی چنی، ئەو بە بینینی من وەکوو باوکیک دەچوو دوای عومریک عەولادی بزربووی دەست کەوتیتهوه. چاوی لەسەر چاوم هەلنەدەگرت. (ئەوه دوای ئەوه بوو تیسکە شۆرەکانی لەسەر چاوی لابرد) دەتوت دەیهوی هەوالی رووداویکم بداتی یان پیم بلێ شتیک دەقهومی، چاوه‌روانی کرانه‌وهی گری پووچکەکه بووم. دەنگیکی حەزین هاته گویم. ئەوجار بە هیمنی پەنجەیی کوشیم. هەستی بە خۆشییهکی چاوه‌روان‌نەکراو دەکرد. حەسانەوهیهکی خۆش، هەروەکوو چاوی لە چاوم بریبوو چەند جارێک چاوی ترووکاند. دەیویست شتیک بلێ؟ یان وتبووی من لێ تینه‌گەیبووم. هەروەکوو تا ئیستا خەلکی شارەکەش لێ تیناگەن. لەبەر خۆمه‌وه پرسیم: «خەلکی شار دەلین عومریکە خۆت لە خەلک تهریکە خستۆته‌وه؟ کار و پیشەت بۆته چاوه‌روانی» سەری داخست هەناسەیهکی هەلکیشا! فرمیسک بەسەر ردینه دووکه‌لاویه‌که‌یدا هاته‌خواری. وەک دلۆپەیی بن میچکی قورماوی دەچوو. بۆ ئاخیرین جار وەرسووڤا و چاویکی لە دەلاقەکەوه ره‌وانەیی دەری کرد. هەر دووکه‌مان بۆ لای دەلاقەکه (چەند هەنگاو زیاتر نەبوو) چووین. بە پەیزه‌ی خەیاڵدا وەسەر کە وتم.

خۆزیا دەمزانی دەروونی مرو چی تیدایه و میشک ورؤحیان هیلانیه چی ئەندیشهیهکه. بریا دەرەق بەوانه کاریکم له دەست هاتبا.

ئەو دەپروانی و منیش هەروا، هەر دوو کمان بۆ دوور، بە قامکه رەشەکهی ئاماژەیی بۆ تەمباسکیک کرد. وەک بیهوئی پیم بلی ئەوهی من بۆی دەروانم ئەوهتا له پشت ئەو بەردەیه و...، یان ئەو گراوێهە حەز و تاسەیی ئەو روژەیی بەسەر هیناوم.

پیم خۆش بوو هاوار بکا، توورە بلی ئەوهی عومریکه منی چاوه‌پروان کردووه، ئەوه تانی بووه بەو بەردەیی گوی ریگاکه. بنه‌پینی شارەکه له هەراس بنی. بلی خەلکی ئەو شارە ئەوندەیان غیرەت نەبی ئەو بەردەیی بۆ بینن وەک بت له ژوورەکهیدا بۆی دانەنین؟! واش نییه نا، ئیستاش زۆر کەس ماون شووشەیی پەنجیره‌کهیان بە رەنگی رەش سواخ بکەن. ئەری زۆر هەن دەست بەرن له چال کەوتووێهە ک بیننەوه سەری. ئەو هەرچەندە بە بۆله‌بۆل بوو بەلام نازانم بۆ چی گویم تامەزرۆی قسەیی بوو. بە ناخی دا چووبوو خوار. وەختی گویم هەلخست، دەیوت: «بەسەر ئەسپەکه‌وه له سەفەری گەرمیان گەپامەوه، خەلکی شار وتیان: ئیتر بیدەنگ بوو، وامزانی له گۆمیکدا خنکا. چەند خۆش بوو له دەمی خۆی بیستم. پێیان وتبوو «تۆ مردووی! ژنەکەت براکەت مارەیی کردۆته‌وه!»

«بەرچاوم وەک ئەو ژوورە تاریک داها. خیزانم له‌گەڵ براکەم له‌سەر لیواری حەوزەکه دانیشتبوون قاقایان دەکیشا! نازانم بە چی پیدەکەنین. ماسییه‌کانیش له ئاوی حەوزەکه‌دا خۆیان هەلده‌خستەوه.» وەک چەند وەخت له‌مەوبەر قروقەپی کردەوه. بەسەر ئەسپەکه‌وه بۆی روانیبوو، ژنەکەش قیژاندبووی، خۆی کردبوو بە ژووری‌دا. (ئەو وەخت ژوورەکه رەش و تاریک نەبوو) «منیش سەری ئەسپەکه‌م سوورپاند. هەر بەو ریگەیه‌دا هاتبووم گەپامەوه. کاتی زانیم براکەم بە شوینمەوه‌یه و پر به بهو دەشته هاوار دەکا: «مەرۆ کاکه مەرۆ بگەرێوه.»

بۆ ئەو شوینەیی دەروانی براکەیی لێی نزیک ببۆوه «تازە من مردووم مەیه بە دوومدا، من مردووم مردوو...»

له دوورەوه قامکی له بەردەکه ژەنی... «بۆ چەندەمین جار هاواری کرد: «کاکه مەرۆ مەرۆ» ئاوردانەوه بۆ لای هیوا و یه‌که‌م دەس‌پێژم» (تفەنگەکه‌ی له شانی داگرتبوو) دیسان بیدەنگ بۆوه، سەری له بەرامبەر دەلاقەکه‌دا لابرد. دەستی له‌نیو

دەستىدا وەك بالئەدى سەربراو چلى دەدا. ئەو لە ماوەى ئەو چەند سالەدا بەسەر پىوہ لە ئەو دەلاقەوہ بۆ دەرەوہى روانىبوو. لاقەکانى وەك ئەستونىك تاقەتى راگرتنى ئەويان نەمايوو. لەپىر بەسەر باوہشەدا كەوت. نازانم چۆن بوو ھاوارم كرد: ئەى بۆ كوشتت؟» ئەوندەى لى حالى بووم «... گەرەمەوہ سەرى هيشتا گەرەمەبرين بوو، دەينالاند: «دابەزە، دابەزە وەرە دۆخينەكەم بکەوہ دۆخين!» بەچەپۆك بەسەر خويدا دابوو، سەرى لەسەر رانى داناوو.

«... من لەبەر قسەى خەلك ئەو كارەم كرد، لەبەر...» زۆرم پىخۆش بوو جاريكى دىكەش ھەستىتەوہ سەرپى و لە دەلاقەكەوہ بۆ دەرى، بۆ گابەردەكە بروانى.

## پیلانو نا؟!!

بلی بایک بیت و ئەم دووکەل و تۆزە لایبەری؟ لەبەر خۆیەوه ئەمە ی وت. دیمەنی شار و ناوچاوانی ئاسمان لە بیری بردەوه بەرەو کوئ ملی ئەم شەقامە ی گرتووه. چەرخەکان بە خیراییەکی (سورعەت) کەم برینی شەقامەکیان کولاندەوه. تۆش ملت نا لە ژماردنیا: «یەک، دوو...»

خاوەرەکانت وەبیرھاتەوه کۆل و باریان زەرد، مس، ئاسنەوالە، بۆ یەکەم جار چاوت بەلوولە زەردەکان کەوتبوو پرسیت: «ئەوانە چین ھەر لە کووپە ی پەنیر دەچن؟ تەماشایەکیان کردبووی و هیچیان نەوتبوو! گرمەکەت کە وەبیرھاتبوو داچلەکابووی! دەستت بەنیو چاوانتەوه گرت و ھەناسە یەکت ھەلکیشا! چەرخەکان ون بوون، لەبیرت چۆو تا چەندەت ژماردبوو! چەند تنۆک فرمیسک سەرما ی سەر گۆنای تۆراندی. فرمیسکەکانی ئەو رۆژەت وەبیرھاتەوه لەگەل ئارەقە ی نیو چاوانت رژایە سەر زەرد و مسەکان!.

«حاجی تاکە لینگیکم پیلانو بدە یە!» ئەمە دەمەتەقیی دووکاندار و کابرایەک بوو تۆزیک لەولاترەوه. «ببزوو کاکە بزوو، چییە دەلیی بە دار لە سەریان داوی!» ئەمەش قسە ی خاوەن بار بوو.

سەرت ھەلدینی، بە دەستی راستە فرمیسکەکانت دەسپریەوه بۆ چەند چرکە لە ھەورە رەشەکە رادەمین، تەزوویەکی سارد سەرتاپای لەشت دەرزى ئاژن دەکا، بەپەلە سیرووی چاوت رەوانە ی سەرگویی سوانەکانی شار دەکە ی نەختیک دواتر بە ئارامی ھەر دوو سیرووی چاوت دەخەیتە نیو قۆلی مستتەوه و ھەلیان دەگلۆفی! دیسا بەرەلایان دەکەویتتەوه ئەو جاریش بەسەر شارد، بەرەو رووی پەنجیرەکان (شانیان شکابوو) بەسەر نھۆمە بەرزەکاندا و ھەورەکەش (لەوی لەنگەر دەگرن) سەر

داده خه یته وه هه ناسه یه ک هه لده کیشی تۆزی له ده وره بهری خۆت ده پوانی، له بن لیوه وه شتیک ده لئی، به ههنگاوی شل به ره و مال ده بیته وه.

ئه و وه خته ی خیزانت بانگی کردی تۆ له بهر پهنجیره که وه له ئاسمانت ده پوانی، دلپری چلکه هه وره که بووی! خیزانت ده لی:

«وه ره سه ر سفره که» تۆ هه ر بیری لی ده که یه وه چه ر خه کان! تاکه پیلا وه که، له بهر خۆته وه ده لئی: «رۆژی چه ن که س داوای لینگ پیلا ده که ن؟» چاو به سفره که دا ده گپری، نیگات له سه ر کۆشی سفره که وشک ده بی! شه مزین به قوونه خشکی دیته به رده مت: «بابه تۆ حه قایه تم بۆ بگپره وه!» بۆ چه ند چرکه بیرت ده فری.

«ئوه وی! له گه ل تۆمه! ئه و زهردانه، چوارچوار بیانخه ته لیسیکه وه له سه ر خاوه ره که هه لیان بچه ئیتر سه بی مه یه وه کارمان نییه!»

چاوت له سه ر سفره که بۆته خالیکی ره ش و بی جووله: «پیاوه که ئه م ژووره بۆ زستان سارده قرمان دی!» به دهنگی خیزانت داده چله کی چاوت وه ک شه پۆلیکی سارد و وه سه ر منداله کان ده کشی. هیوا چاو له چاوت ده بری په رده ی شه رم ده که ویته سه رچاوی. سه ر داده خا! له بنه وه به سیله ی چاو سهیری دهسته کانت ده کا لیوی به ددانی ده ک رۆژی و سه ری ده سوورپینی، روانینی له سه ر شه مزین راده وه ستی. لیکدی راده مین، سه ریان داده خه ن! خه یال ده تباته وه. له دلی خۆتا ده لئی:

«هه ر جارن باشتر بوو!... قسه که ت ته واو ناکه ی. سه رت کز کرد؛ هه ناسه یه کت له ده م به ربۆوه، له بهر خۆته وه وتت: «هه ر خۆزگه م...» به سیخورمه ی په شیمانی وه خۆ هاتییه وه: «نا، نا!» منداله کان داچله کین: «چی بووه کابرا، چی نا؟» چاوت بوو به جالالو که یه ک به چوار دهوری ژووره که دا وه سه ر که وت. کزه ی با له که له بهری بلوکه کانه وه هه ره شه ی له ژووره که کرد.

باوه شت به شه مزین دا کرد و ئه سرینه کانت هاتنه خواری! «بابه، تۆ ده گری؟» سه ر هه لده ته کینی چه ر خه کان هاتنه وه بهر زهینت: «دوو، چوار...» - «بابه چوار، چی؟» له بیرت چووبوو له ژووره که دای قامکت خزی بۆنیو قژه کاله که ی «بابه تۆ نازانی حه قایه تم بۆ بگپریه وه؟ بۆ چی دایکم وه کوو جارن حه قایه تم بۆ ناگپریته وه؟!» به ئاسته م درز که وته سه ر لیوت: «من بۆت ده گپرمه وه من...» ئاره قه ی نیوچاوانت به زهرد و مسه که وه هاویشته سه رکۆلی ماشینه که. ئه و رۆژه ت وه بیره اته وه. ئیتر خزایته نیو

جیگاگهوه، شهو و پەتووەکه وەسەرت کەشان، دلەخوریە چۆکی لەسەر سینگت دادا! خەو  
لە چاوتدا بوو بە خاتوونیکێ توورەنۆک دەستت کردەوه بە ژماردن:

«چەند بوو؟ ئەها، چوار پینج شەش، سفرەکه، شەمزین شەم... (نا رۆلە پیلای من  
بۆیاخی ناوی) نا» چەند رۆژ پیشتر ئەمەت بە هیوا وتبوو.

«بریا هەموو رۆژی...» شەمزین و چەرخسوارەکان و حاجی پیلای فرۆشت  
وەبیرها تەوه هاوارت کرد: «نا، نا!»

دەستیک پەتووکی لەسەر لادای، دەنگیک وتی: «پیاوکه چی نا؟» پەنجەیی لەسەر  
تەویلت دانا: «بچین بۆ لای دوکتور؟»

باری نووستنەکەت گۆری پەتووەکه باوەشی پێداکریدیەوه، خیزانت کز بە لاتەوه  
دانیشت. لە دلی خۆتدا وتت: «هەرەکهی ئیواری» ئیتر خەوت لیکەوت یان واتزانی  
خەوتووی.

\*\*\*

«دایە نەتوت ئەمشەو حەقاییەتت بۆ دەگیرمەوه؟» «سەر بکه سەر رانی دایکی  
خۆت»

لە پەنجیرەکهوه بۆ دەری دەروانی، شەمزین چاوی لە دەمی تویە، تۆش ئاوا دەست  
پێدەکهی:

«بەییانی زوو لە دەروازەیی شار نزیك دەبوونەوه ئەوان دوو کەس بوون بە  
سواری دەهاتن، سواری یەكەم بەبی مەحتەل بوون لە دەروازەکه چووژووری،  
ئاوړیکی داوه و بزەیهک نیشتهسەر لیوی. دوانیوهرۆی ئەو رۆژە لە نزیك دەروازەکه  
تووشی دووهم سوار دەبی لۆژە لۆژ بەرهو شار دیت! ئەویش بە فیزیکهوه لوتی  
هەلدینی و لەقەیهک لە خالیگەیی و شترەکهی دەسرهوینی و غاری دەدا.»

که زانیت شەمزین خەوی لیکەوتوو تۆش خۆت خستەنیو کۆشی خەوهوه. ئەو  
رۆژە هەتا نیوهرۆ دوور و نزیك پێ بە پێی هیوا رویشتی. هاواری دەکرد:

«واکسی، بۆیه» پیلایهکان رەش دەکهمهوه، بۆبه، بۆبه، کاکه، ئاغا، پیلایهکانتان  
بۆیاخ دەکهم. ئاغا، تو خودا، دەی دەی، تۆ خودا، بۆیه واکسی، خالە بە هەرزان بە  
هەرزان»



دەرۆیشت وهاواری دهکرد، له دلی خویدا وتی: «ئهمسال کهوشان بویاخ دهکه م»  
جووتی پیلاو له پیشیه وه، شوسته کهیان گهز دهکرد!

«خاله رهشیان دهکه یه وه؟»

له بهر خوته وه وتت: «نا، نا!» هیوا سه ری داخست. دهسته یه ک چه رخ سوار له  
په ناته وه تیپه رین. ئاورت دایه وه، نه تزانی هیوا به کویدا خوی ون کرد.

ئیواری قرتاله که ی دا به شانیدا، لاره لار به ره و مال شوپ بووه و له دلی خویدا وتی:

«هه ر باش بوو ئه مرقو جووتی پیلاوم دهست کهوت رهشیان بکه مه وه، حه ح جا

جووتی پیلاو چیه! قهیدی ناکا، کاری دهکه م، پووله کهش بو شه مزین (چه رخ سواریک

رووبه رووی هات خوی لادا) ئه ی ئه گه ر کهس پیلاوی رهش نه کرده وه؟» پیاویک به

لاقیکی دارین و چیوشه قه یه ک دوور دهکه وته وه «به ی چون زور کهس پیلاو رهش

دهکه نه وه!» ئه م خه یالانه وروژانه سه ر میشکی، ریگاکهش بردییه وه بو مالی. له

دووره وه هه رای کرد: «شه مزین، پوولم بو هیناوی پوول، هانی بیخه داخله که ته وه، له

ئه و رووه وه، ئه وه په نجا تمه ن! شه مزین ئه مرقو 20 که سم حساب کرد ته نیا ..» شه مزین

سه ری داخست ئه ویش هه روا.

دایکی سفره که ی به سه ر مووکیته ترساوه که دا راخست.

روانینت له سووچیکی ژووره که دا قه تیس ما: «پیاوکه پاروویه ک نانمان له گه ل

بخو!»

هه ناسه یه کت هه لکیشا! فرمیسکه کانت بو راگیر نه بوو له دهروونه وه هه لقرچای! زور

به ساردی چوویه پیشی. ههنگی خه یال له سه ر میشکت پووره ی دا له به رخوته وه وتت:

«روژی ماشینیک، ته نیا ماشینیک، نا! ئه ی به چی ئه و هه ناسه ساردانه... ئه و به سه ته زمانه،

ئه وه جه رگی بریوم، خو ئه وه زستانیش درگای پی گرتین.» بو چرکه یه ک چاوت به

به ری دهسته کانت دا گیرا. سه رت خسته نیو هه ر دوو دهسته وه. هه ناسه یه ک به ربینی

پیگرتی. له میژبوو که رویشکه ی روانینت به سه ر هیوادا تیده په ری. سه ری داخستبوو به

هیمنی وتی:

«بابه ئه مرقو په نجا تمه نم خسته داخله که ی شه مزینه وه، بابه هیچ کهس پیلاو رهش

ناکاته وه، منیش له گه ل تو دیم ئاسنه واله بارده که م! منیش دیم بابه!» سه رت به سه ر

سنگتدا شوږ كردهوه، «پياووهكه! هيووا له گهډل توږى بوو بيبه با ياريدته بدا!» سهرت رادهوه شينى و دهلى: «نا، ناتوانى!» نه قلى ريوپه كهت وه بيريديته وه!

«بهى چوډ ده توانم، منيش ئاسنه والّه وئو شتانه بار بكه م!» ويستت شتيك بلى، به لام نه توت. «بابه! منيش بيم؟ ده توانم» سهرت داخست، هيچت نه وت. چهرخه كان هاتنه وه بهر زهينت له دلى خوډا وتت. ئه گهر منيش وشترسواريك ده بووم! تارمايهك له چهرخسوار به بهرچاوتدا تيده پيرين. تارمايهك لوله كورته زهرده كان و ئاسنه والّه و ژن و پياو و گهوره و بچووك به سواري چهرخ، به چيو شهق. حاجى...، به قامكى ئيشاره سيږهت لى گرتن: «شهش، ههشت، 15 / 20 بيستوو» تواناي ژماردنت نه ما! شه پولى چهرخسوار شه قامه كهى خنكاند.

سفره كه له بهر ده مت خوږى راكيشابوو وتت: «بريا هه موو روژيك...» پاشگهز بوويته وه هه ستت بو چهند گرمه ي قورس راگرت. هه ناوت رووخا! له پهنجيره كه وه (شرپ بيوو) له بهر وكي ئاسمان راماي. هه ناوت تيكرووخا، گويت زرينگاوه (ئهمه چ باسه، روژ نيبه نه چنه دووكانى حاجى داواي تاكه پيلاو نه كه ن؟) وه بيريته هاته وه پرسياره كانى هيووا خيزانت نه زوك كردبوو. يان هه روات به دلا هات، هيووا وتى: «بابه منيش قوتوى بوياغه كه فرى نادم، دايكم وتى نه ويش پوول ده كا!» ويستت بلى «ئه گهر هه موو روژى ماله كان ..» چاوت له چاوى شه مزين برى، دايكى وتى: «تو هيووا له گهډل خوډت بهر، منيش شه مزين ده به م بو قوتابخانه!»

\*\*\*

له گهډل تاو كه وتنى به يانى له پهنجيره كه وه (شووشه ي تيدا نه مابوو) دوو چاوى تامه زرو وه دووى ئه و مندالانه كه وت به سواري سى چهرخه روويان له خوډندنگا (مه درسه) بوو! هيووا ده لينگى پاتوله بوره كهى خسته نيو گوره وييه كانى، شه مزينى كرده كوږلى. هيشتا مابووى بگاته منداله كان به دهنگيكي بهرز وتى: «ئيمه ش به جى مه هيلن!»

توش كه تازه له هه سارى هاتبوويه ده رى چاوت له بهر وكي ئاسمان برىبوو واتزانى خه رته ليك له شار نزيك ده بيته وه نه ونده ي هيئت له بهر دابوو هاوارت كرد: «نا، نا، نا!»

## پینج تابلوی بی چوار چیوه

(1)

یه کهم جار حهزم له کۆتر بازی بوو، تا ریشوله و پاساری و قه لوقالو و سیرو و په رسیلکه شم به کۆتر ده شوبهاند دایمه به شه قه ی بال و تهقله و فیتوو راده پریم، گه لای دار چناره که ی حه وشه که شمان به بهر چاومه وه خویان لیده کردمه کۆتری سه ربال شین و پین کولکن و توقی سه ر به کلاوو... ئیتر دهستم کرد به راگرتنی کۆتر، پینج هه لده فری و بیست دهنیشته وه، له گه ل رووناکیی به یان ئاسمانی سه رمالمان ده تگوت په له هه وری سپی و خۆله میثی دایپۆشیوه.

مال و حالم بوو به کۆترخان و دهروژووم بوو به کونه کۆتر، دهروجیرانیش به گمه ی کوتر ده خه وتن و به فره ی بالیان له خه و راست ده بوونه وه؛ تا به یانی خه ونی خۆشیان ده بینی. هه رله که ره ی به یانییه وه تا لووزه وی شه و به سه ر شاردا ده رژی له سه ر سه ربانی ده بم به دا هۆل، ئه وه نده چاوم له ئاسمان بریوه ملم به شته وه دا شکاوه ته وه، به یینکه وام لیها توه به ریپی خۆشم نابینم، هه ر وه سه ر ده په رم!

وه رزیر و جووت به نده نه ماوه گه نمی لیقه رز نه کهم و پیی قه رزدار نه بم، عه لاف و دانه ویله فرۆشه کانی شاریش له زه بری من بیبه ش نه بوون. وه ک ده لین «ئه گه ر به خت و نه سیب هیئای هه ولدانی زۆری ناوی» له ماوه ی چه ند سالدا کۆتره کانم ته نیا هیلکه یه کیشیان پیس نه کرد. جوو جکه که یان هه لده هیئا و تو یخوله هیلکه یان به رده داوه. ئه وه نده یان جیقنه به سه ربان و دار و دیواردا هه ل رشتبوو دار چنار و ماله کهم له و سه ری شاره وه دیاره و سپی ده کاته وه.

زستانان له ترسی عه لاف و گهنم فرۆشهکان هیچ حاله خوښ نییه، دهلیی کیچم ده کهولی که وتوو، گوزهرانم لی تاله وا دهزانم سیبهره کهی خوشم بو وهرگرتنی قهرز هاتوته سهرم.

به لام کاتیک له وهرزی گهرما نزیك ده بمه وه، دنیا به که یفی خومه جا بو پیی وایه له بهر جیقنه کوتر کهس ذاتی هه یه توخنی به ردهرگا که شمان بکه وی. تا ملان له جیقنه ده چه قی!

## (2)

کارم به وه نه بوو دایکم چه ند بیزی له پشیله ده کرده وه، به میاواندنی دلی تیکه ل دیت. ئە من خوشم ده وی و پیم خوشه ماله که مان به دایمه پشیله ی تیدا بی، زورم پی سهیره چون نه و دست و قاچه جوانانه ی پی پیسه؟ وهختیک به سهر فهرشه که دا دهروات و خووی ده گه یه نی به پشتی کورسییه که. دایکم ناهیلی نه و به سته زمانه سه رخه ویک بشکینی، راره دووی دهنی و نه وهندهش فهرشه که ده شوات ههوت توخی لی ده کاته وه. دووا جاریش دووسه د بيسمیللا به دوودا رهوانه دهکا! که چی له هه موو شت سهیرتر نه وه یه له نیوه شه ودا به سه رمندا ده قیژینی «هه تیوه چاوزیته، هه سته نه و درگایه بکه وه با پشیله که بیت و نه و مشکانه راره بکات. خه ریکن خه ومان لی هه رام ده که ن.» نه گهر ده لیم نه ی خوت بو لی ناکه یته وه؟ ده لی: «من سویندم خوار دووه درگای لی نه که مه وه» دووای نه وه ی پشیله که مشکه کان راره دهکا به ده زییه وه دیت له سهر کورسییه که ده خه وی منیش به مرخه مرخه که ی خرپ خه م لی ده که وی.

## (3)

تو بلی نه وه هه وایه له که لله ی هه موو که سدا هه بی؟ نه خوشییه یان شتیکی ذاتی و دهروونی، نه وه ئیدی قسه و باسی خووی هه یه. ئیمه بنه چه ک و بنه چه کمان هه زیان له دهنگ و ئاوازی خوش هه بووه، به نه غمه یه ک خه وتوون و به ئاوازیک هه ستاون، به لام نه و خوش وسیتنه ی من به رامبه ر به دهنگ و ئاوازهکان سهیره که ی له وه دایه رهنگیشی له گه له!

هه وه لین جار بوو له نزیکه وه چاوم به که و ده کهوت. هه رچه ند له قه فه ز کرابوون به دل ناشق و گیرۆده یان بووم! له دووکانه که مدا خه ریکی دوورمان و راسته و پاسته کردنی جلوبه رگی خه لک بووم. دو میکی سمیل زل دوو قه فه زی به ده سته وه بوو، سه ری

کیشا ژووره وه، وتی: «وهستا ئەو که که که وانهم لی بکره» قیمة تم لی پرسى، پوولیکى زۆرى نه گوت. یان پهنگی ئەو پووله به لای منه وه زۆر نه بوو. وهختی قهفهزه که وهکانی دادهستم وتی: «بى دان و ئ ئاویان مه که، له د د دوور یه کتریش دایان بنی، جا ئەو وهخته که یف که یفی تویه!»

وهخت و بیهوختی خۆم تهرخان کرد بو دان پیدان و به خێوکردنی که وهکان، ئیستا ئەو دهخوینی و ئەم دهسینیتته وه به قهفهزه کانداه لده پرژین، چهنگ و دهن دووک له شوول و تهلهکانی گیر دهکن. قاسپه یان رۆژه پیه که دهروات، له یهکیان نزیک ده که مه وه و پیکیان هه لده پرژینم، به یینیکه راوه که ویان پی ده که م، وهختیک به رامبه ر به یه که دهخوینن یان پیک هه لده پرژین، سه ر و چاویان وه ک قاچ و دهن دووکیان سوور ده بی منیش ئەوهنده م گوشت که و خواردوه خه ریکم وه ک که و دهخوینم.

(4)

نازانم شه ره که له شیر له که یه وه باو بووه، له دهوره ی سو مه ریبه کان له بابل، ولاتی چین، یان له یونانی کۆن. قه تیشم نه دیوه له نووسراوه به ناوبانگه کانداه باسی کرابی یان له سه ر سنگی به رده نووسه کان، له نووسراوهکانی ئەفلاتوون و شه کسیر و بووعه لی سینا و نیچه و زۆری تریشدا پی نه گه یشتووم و وه به رچاوم نه هاتووه، تا کو بزانه خه لکی دیکه که له شیر یان له به رچی راگرتووه.

هه ر له و رۆژه وه هه ستم به خۆناسین و بالغ بوون کرد، غیره تیکی سه یر به سه رمدا زال بوو! وام نه ده زانی سه رتاسه ری شار له من به ده ر که سیکی دیکه ی نیرینه ی تیدا ده ژی! جا هه ر له و عادوو سه ده دا بوو به دیتنی که له شیر هکانی ئەو مالیه ی هاوسامان خوینم هه لده چوو، پهنگی ئەوهش بو تو ی خوینه ر جیی سه رنج بی، بالغ بوون و که له شیر چ پیوه ندیبه کیان به یه که وه هه یه، به لام نا، ئەو جیرانه مان چوار پینج که له شیر ی لاسار و تووره ی راگرتووه، زۆریان شانازی پیوه ده کا ده یانه ییتته کۆلانی و دانیان بو رۆده کا به دیاردیانه وه قیافه ده گری و به قامکه شووش و ته شیلهکانی سمیله تاق و وازه که ی به م لاو ئەولادا با ده دا. ئیتر ئەوهش هه ر بو باس کردن نابی، چبگا به مریشک و که له شیر ی گه ره ک که س ناویری به ویدا راببری خیرا پی هه لده پرژین و سه ر و چاوی شه لالی خوین ده کن.

ئاخري خۆم پى رانه گيرا و پازده بيست كهله شيرى لارى و شه رانيم كرى و له  
 هه ساره كه دا رام گرتن، دان و ئاوم پيدان، ماوه يهك هه ر نه مهيشت تاقيان له درگاي  
 هه وشه بچنه ده رى. وايان لى هات بوونه خرت، چنگ و نينو خيان دار و ديوارى  
 هه لده كولى، كابر اى جيرانيش له كولانتيوه كه له شيره كاني خوى ده هينا بهر ده رگا كه ي من  
 و داني بو روده كردن، فيرى ده كردن بخوينن، قه لسه له كه له شيره كاني من بگيرن. له  
 درگاي هه سارى چوومه ده رى، كابر ا به لاي كه له شيره كانه وه راوه ستابوو، تا چاوى به  
 من كه وت كوته په رويه كى سوورى به نووكى قالورى كه وه هه لسووراند. ويستم ئارامى و  
 له خو بوردوويى خۆم نيشان بدهم، به لام ديتم كابر ا به گه وج و زه ليلم ده زانى. كه لىنم به  
 درگادا، كه له شيريك له به ينى لاقمه وه ده رپه رى. نه وه نده ي بلى يهك و دوو  
 كه له شيره كاني ئاوقا كرد، له چاو ترووكانى كدا په روبالايان له كه له شيره كى من دامالى و  
 وهك مه لوتكه ي له په رۆ نه پيچراو له خو لايان وه ردا؛ خوين به رى چاوى گرتم. ده ست و  
 برد درگام خسته سه رپشت، كه له شير وهك سپاى رووس به نيزه و كلاو خووده وه  
 هيرشيان كرده گه رووى كولان، هه ر به هه واوه كه له شيره كاني كابر اى جيران له ت و  
 په ت و نجر و نجر كران، ته پوتوز و په ر و بال وهك مژ به شان و ملي كولانه كه وه  
 راوه ستا بوو.

چهند ساليك بوو يه كديمان نه ده دواند به ردمان به سي به رى يه كتردا ده دا، بو خوينى  
 سه رى يهك تينوو بووين، كه چى ئيستا به بى يه كتر نان ناخوين، ده ستمان له قايي كدايه!  
 هه موو ساليكيش له رۆژى پيك هه لپرژانى كه له شيره كاندا، تاجه گولينه له مه يدانه كه  
 داده نيين.

### (5)

دووسى ساليك له لاي سه نعه ت كاريك خه ريكي كار كردن بووم، ئيستا ش كه  
 ئيستا يه هه رهم له بره ي نه كرده وه! نهك له بهر نه وه ي گيل و بى ده سه لات بم نا، خاوه ن  
 كار له من زيرهك و زور زانتر بوو نه يده هيشت چاو بكه مه وه، نه كو فير بيم و  
 سه نعه ته كه ي له ده ست ده ربييم. رۆژيك نه و ته يه م وه بير هاته وه. «كه س له زگى  
 دا يكي دا فيرى كار نه بووه» وازم له سه نعه تكه هينا، بو ماوه ي چهند شه و و رۆژله مال  
 نه هاتمه ده رى، دايمه له فكر و بير كردنه وه دا بووم، هه وتوو يه كى ره به ق هه ناو و  
 سه روبنى شارم ليكدا، كاريك نه ما بوو به ده ست خه لكه وه نه بى! له دلى خو مدا وتم:

«ئەگەر ئاۋابى لە برسان دەمرم، دەست بۆ ھەر كارىك دەبەم ھەزارى لى راست بۆتەوہ. خۆ نە ئەوئەندەش خاوەن داراييم بىمە بازركان، نە ئەكتەرىكى چاكم دەور بگيرم، پارە وەربگرم، نە دەنگخۆشم و نە ھەلپەركىي باش دەزانم تا پوو بكمە ئەنقەرە و لۆس ئەنجىلوس، بەو نەزمە گىرفانى لى ھەلماسىنم. بىرم بۆ ھىچ شتىك نەدەچوو، لەوشارەدا مەشكەى ژيانى پى بژىنم، لە چوار پىيانىكدا مەحتەل مابووم! نەمدەزانى بە كامە رىگادا سەرى خۆم ھەلبگرم.

وہبىرم ھاتەوہ، خۆ من لەو شارە بى سەروبنەدا، لە ھىچ كەمتر چاۋە خانوويەكم ھەيە، ھەوشە و ھەسارى دەلىي مەيدانە ئەسپە.

كەوتمە بىرى ئەوہ كارىك بكمە سەروەت و سامانىك بەيەكەوہ بنىم، سەنعەتكار و زانا و مېشك تەپان دەستە و داۋىنى خۆم بن. ئەوہ بوو رۆژىكى بەھارى پووم كرده چىكان و كونە رىويىەكم دىتەوہ و پىنج بەچكەم لەبەر دايكيان ھەلگرت، ھىنامنەوہ بۆ مالى، بە شىر و ماست و جارجارەش گوشت و سەر و لاقى مامر بەخىوم كردن. بە كەيفى خۆم بارم ھىنان. ئىستا وايان لى ھاتوۋە لەگەل مندا لە دەورى سەفرەيەك خىر دەبنەوہ خۆ دەخەنە سەرشان و ملم، بەكلكيان پشتم بۆ دەخورىنن.

ئىۋارەيەك لەبەر پەنجەرەكەوہ چاوم لىبوو يەكى بە بىچوۋە رىويىەكان كە ئىستا گەورە بووہ لە ھەوشەدا لەسەر گازەراى پشت خەوتوۋە. دووقەلە ساابوونەش بەسەر دارچنارەكەوہ بۆ رىويىە زەردەيان دەروانى دەيانقىراند. پىم وابوو بەيەكدييان دەگوت: تۆپيوۋە و بابچىن چاۋى دەربىنن. لەپرىەكيان لوول بوو، گەيى بە رىۋى و نەگەيشت! رىۋى وەك فەنەر ھەلبەزىيەوہ و بە ھەواۋە گرتى و خۆى بە ژوورىدا كردهوہ. لەگەل ئەوانى تر لەسەر دابەش كردنى مەرەپەيان بوو.

ئەورۆ بە جىگاي مال و ھەوشە و ھەسارەكەش، سەدان بنكە و ناوہندى گەورەى پەروەردە و پىنگەياندى رىۋىم كردۆتەوہ و بۆ ولاتانى دەروەش بە كۆلى كەشتى و بالەفرەكاندا رىۋى بەرپى ھەندەران دەكەم. ھەمووشيان ئالقه و مۆرى منيان لە گويداىە.

ئىستا، چبگا بە دەر و جىران، سەنعەتكارەكەش و بە سەدان دانشمەند و فەيلەسووف و بلىمەتان لە تەواۋى دنياۋە سەردانم دەكەن، بە ھىلى تەلەفوون و فاكس و ئىمىل و تۆرى ئىنتەرنىتدا پىۋەندىم پىۋە دەكەن. تاكو لەو كۆمپانىيە مەزنەدا سەرمایە بخەنە گەرو نمايەندەگى وەربگرن.

بهائی ئه وړو به زحمهت دهزانم چنه د پروژهي زاووزيي ريويم هيه، ئه وهنده  
دهوله مهند بووم سهري خوځم بو ناخوري ندری.



## گولہ کانی هیوا "با" بردی

هیشتا ئالبومه که ی پیکه وه نه نابوو گوتی: - ئیستا ده بی زور پیر بووبی. له دووکانه گل فروشه که هاته ده ری. شه مال زور توورپه بوو! کاکولله شان ه کراره که ی هیوای ئالوزاند. وه بیبری هاته وه دایکی پیی گوتبوو: - وریا نه بی "با" گولله که ت له ده ست ده رفیننی. توند و تول گولله که ی گرت. به کولانه کونه که دا سه ره و ژوور تی هه لیبوو. په نجه ره کان له ترسی شه پلاغه ی "با" کوشمه یان کردبوو. یه ک دوو جار له تری دا، بو ئه وه ی - با. گولله کانی له ده ست نه رفیننی خوی دا په نا دیواره کان. با - هه نگاوی شل کرده وه، چاوی پرپووه. زور تامه زروی دیدار بوو. په نجه ی له لاسکی گولله که توند کرد. له ئاخری کولان له بهر درگای خانوویه کی په رپوتدا راوه ستا، بزه ی مندالی نیشته سه رلیوی. چهند جاریک له درگای دا، ژنیک له دایکی پیرتر درگای لی کرده وه. روخسه تی چوونه ژووری وه رگرت. تازه له سه ر سه نده لیه ک دانیشتبوو نیگای په ریه سه ر ئه و وینه که رووبه رووی به شانی دیواره که دا کرابوو. هه والی گرت، ژنه کوتی - ئیستا ده بی په یدا بیته وه!

هیشتا گولله که ی به ده سته وه بوو. له بهر شه که تی، سیبه ری خه و وه سه ر چاوی کشا.

ژنه له درگای ده ری هه والی پیدا کوریک به ده سته گولیکه وه هاتوو. کابرا بو چهند چرکه خه یال بردییه وه. قه دریک بوو به لایه وه راوه ستا بوو. له پر هیوا راچه نی و هاواری کرد: - گولله کانم با - بردی گولله که م...  
- نا، با - نه ی بردوو ه ئه وه تا گولله که ت.  
گولله که ی هه لگرت ه وه و هه ستا سه رپی.  
- دایکم ده یگوت: با - ناتوانی گول له ده سستی کوری ئازا بر فیننی.  
کابرا سه یریکی نیوچاوانی هیوای کرد و هه ناسه یه کی هه لکیشا:

- به لام خه و ده توانی ئه و کاره بکا.

## پردی سوور

دوو پیاو به سهر گلکوکوه به جی ماوه، قهوهت له خوت دا ههستی، له گهل خه لکه که بگه رییه وه، ههتا سهرت وه به رده که نه کهوت نهت زانی چ باسه؛ ئیتر دنیات لی تاریک بوو.

\*\*\*

«منداله کان ئەمڕۆ وانەى تاریخ و جۆغرافیا دەپرسمه وه، تاكوو من چاویك بهم دهفته ردها دهخشیتم، ئیوه خوتان ئاماده بکهن».

هەر ئیستانا، نهختیکی دیکه. پهله نه کهین ده مان کوژن. زور له میژه به ریگاوه م، ئەژنۆم شل بووه، هیزی پییم نه ماوه. له گهل هەر ههنگاویکدا، گرمه یهک دام دهچله کینی. به ترسه وه له ئاسمان دهروانم، ئەری ئەوانه خو پهله هه ور نین. «مامۆستا! هه وری چی خو تو پرسیارت نه کردوه».

هه موو رویشتن هەر من و هیوا دووا که وتووین! به هەر گرمه یهک خورپه ده که ویتته دلمه وه، خودایه گیان قوتاییه کانم.  
«مامۆستا، هه موومان لی رهین».

نا نا، زمانم لال، خودا نه کا! روونا کاییم لی بز بوو؛ بیر له هەر چییه ک ده که مه وه هەر پۆستاله پیی به سه ردا ده نی، ده ردی ئەم به سه ته زمانه ش کوشتوومی. گریان و هاواری هه موو منداله کان ئاوریان له هه ناوم به ردا وه، ئاخ له په ل و پۆ که وتم برستم لی بر. شان و شه پیلکم هاتنه ده ری. له قه لاندۆشم دای ده گرم. بو چه ند چرکه پشوو ده ده م.

«ئەتۆ میژوو بخویننه وه».

ده یکه مه وه کۆلم. لاتراسکه ده به ستم، به زه حمه ت خۆم ده گرمه وه، ریگا ئەسته مه و هه وراز، نا نا! هه تا تین له له شم دابی ده بی بجوولیم.

هەتا هیوام زیندوو بی منیش دەژیم، «ئافەزین ئازاد، هەر بژی!» وەکوو ئەم خەلکە،  
خۆم داووتە دەست چارەنوس، هەر ئەوەندە دەزانم ملی ریم گرتوو بە بلی شۆنیک هەبی  
ئەو خەلکە رووی تیبکەن!؟

«دەوری تاریخ و جۆغرافیا بکەنەو لەگەڵ ئیوهمە...»

هاوار خودایە گیان، ئەم ژن و مندالە؛ بلی خەویان لی کەوتی؟ ئەی ئەو، ئەو هەش  
خەوی لی کەوتوو؟ پیرە پیاو... ،

«لە بیرتان نەچی تاریخ ئەوانە لە سنگی خۆیدا هەلەدەگری.»

بەسیەتی رۆلە، چیدی دەردم کاری مەکە، قەزات لە گیانی دایە. دەبەس بگری. دەبا  
ئەو مێشکە شلەقاوهم بۆ ساتیک ئۆقرە بگری. مەگری مە...

«مامۆستا! لەگەڵ ئیمەتە؟»

هاوار خودایە گیان، مردم خۆ ئەم ریگایەش نابریتەو. کەسێک نییە لیم پیرسی: بەم  
شاخ و کێویدا ملی ریٹ گرتوو بە تەمای روو بکەیه کوی؟

«مامۆستا، من ئەم بەشە لە جۆغرافیا بخوینمەو؟»

دەست بە سەر و چاوی هیوادا دەهینم، نووستوو. یەت دلم نایا، دەنا لەم پەنا  
بەردە بەجیم دەهیشت. وەی چەندە جارزم.

«تۆ! بۆچی ئەم خەتەت بەجی هیشت؟»

دەست بە مەمکەکاندا دەهینم، تەماشای لیوی بار گرتووی هیوادەکەم لەبەر  
خۆمەو دەلیم هەر ئەوەندە ئاواي ئەو دیو بم... تارماییەک وەسەر چاوم دەکشی،  
چەند چرکەیهک مات دەبم. شاخ و کێویکی هەلەمووت ریگا لای، توولەری، مزل نادیار!  
ئای رۆلە مزی چی... شەکەت و ماندوو و برسی و توونی، هیوا بە کۆلمەو  
هەلەتەکینم. دەنگی خورەي ئاو دیتە گویم. لەمێژە تاو کەوتوو. ئیستا مندالەکان  
چاوەرێمن.

«مامۆستا ، من تاریخ بخوینمەو، یان جۆغرافیا؟»

ئەمرو وانەي میژوومان هەبوو، مندالەکان ئاشقی جۆغرافیا و میژوون، بەلینم  
پیداوون ئەگەر باش بخوینن بیان بەم بۆ شوینە میژووییەکان. بۆ زۆر شوین لە  
رووبارەکە نزیک دەبمەو، هیوا بە کۆلمەو. هەستە هیوا هەستە، ئەو گەشتین بە

ئاو، بەخ ئاۋەدانى؛ گویت لەم خورە خورەيە؟ ھەناسەيەك ھەلدەكيشم و دەلیم: ئەو رووبارە، دەريا شك دەبا، مندالەكان ئەمرو تو بلی قوتابخانەكە بە ساغى مابى؟

«مامۆستا، ھەر خۆمان بمینین، قوتابخانە ساز دەبیتەو!»

مامۆستا، ئەم رستەيەى پى گوتبوون.

لەسەر پشتى پردەكە راوەستاوم، شەپۆلەكانیش توورەن ددانە چپرە لە سيبەرەكەم دەكەن، ھيوا بە باوشمەوہيە. فرميسكەكانم بە خور دینە خوارى. ھيوا بە سنگمەوہ دەگوشم. «ئەوہ بۆ بیدەنگن رۆلەكانم بۆ»

رووبارەكە ئەسرینەكانم دەرفینى، دلم پرە، گریانىك بەربینى گرتووم. بۆ دەقیقەيەك لە ئاسمان و ھەورەكانى دەروانم؛ گرگانىك خەرىكە ناوم ھەلدەدەكىنى. «جوغرافيا بەجى مەھیلن، بە میژوودا بچنەوہ».

ھیوام بەسەر ھەردوو دەستەوہ بۆ ئاسمان بارز کردۆتەوہ. لەپر پەردەى تارىكى بەسەر چاومدا دەكشى...

— — —

دوو كەسەكە لەگەرانەوہدا، دەیان گوت: «خودا بيبەخشى، بەدوواى ساواكەدا خۆيى ھەلدا نيو رووبارەكەوہ».

83/10/14

85/9/3

## شارى ياران

شارى ياران؛ پىت وانەبى شارىكى بىدەروازەيە! قەپانىك و ئاوينەيەكى لىيە، تۆكە لەو درگايەو بەچىتە ژوورى، لە پىش ھەمووشتا بە شەوارە دەكەوى، تووكەسەرت زۆر دەبى و پرچەكانت دىنە سەر شان، قولى كراسەكەت كورت دەبىتەو. نىنوخەكانت درىژ دەبن، ردىنت زۆر دەبى، كەوشەكانت برىقە دەدەنەو، پاتۆلەكەت سەر كەوش دەگرى، كاتژمىرى دەستت ھەنگاوەكانى شل دەبن، گوچكەت باش دەبىستى، پربەسىيەكانت ھەوا ھەلدەمژى، لە رىگا رۆيندا، خىرا دەبى؛ پەلە دەكەى، باوھش دەگرىەو، چاوە چاوە دەكەى، درەنگ دەخەوى، زوو لە خەو ھەلدەستى...

\* \* \*

لە بەر درگاي شارى ياران رادەوہستى، چاوەروانى ئىزنت پىدەن لە درگاي شارى ياران بەچىتە ژوورى، قەپانىك لەبەر درگا دانراو، بە ئەمرى ئەوان دەچىتە سار قانتۆرەكە: «كىشت لە سەرىيە، سەرت زلە، لاقت گەورەيە، قامكت درىژە» بە ئەمرى قەپاندار: «6 دۆلار بۆ قورسىيەكەت، 3 دۆلار حەقى سەرت، 2 دۆلار لەبەر لاقى گەورەت، دۆلارىك بۆ درىژى قامكى دەستت.»

دەت بەنە بەرامبەر ئاوينەكە: «چاوت بە شەوارە كەوتوو 2 دۆلار بە، پرچەكانت درىژە 4 دۆلار بە، كراسى بىقۆلت لەبەردايە 5 دۆلار بە، نىنۆكت درىژە 7 دۆلار بە، رىشت درىژە 9 دۆلار بە، بۆ برىقەى كەوشەكانت 12 دۆلار، 2 دۆلار حەقى ئەوہى دەمپاي پاتۆلەكەت گەورەيە، 24 دۆلار جەرىمە بۆ پەلەنەكردنى كاتژمىرەكەت؛ 13 دۆلار جەرىمە لەبەر ئەوہى ھەر دەنگ و قسەيەك ھەبىت خىرا دەيژنەوى، لە حەدى خۆت زىدەتر ھەواى شارە ھەلمژىوہ 15 دۆلار بە، 90 دۆلار بۆ پەلەكردن لە رىگارۆيندا، 20 دۆلار حەقى ئەوہى باوہشت گرتۆتەو، 100 دۆلار جەرىمەى چاوە چاوەكەت، 17 دۆلار بۆ درەنگ خەوتنەكەت، 8 دۆلار جەرىمەى ئەوہى زوو لە خەو ھەستاوى...»

\* \* \*

پیت وانہ بی شاری یاران شاریکی بیروازہیہ...

## ئەو پالەوانەى بوو بە ھەتاو...»

ئەو ھەيەكەم جار نەبوو "نەنكم" ئەو ھىكايەتەى بۆ گىراپوومەوھە.  
شەوانە بە دەورى يەكدا كۆ دەبووینەوھە و ئەویش دەستى بە گىرانەوھەى  
ھىكايەتەكە دەکرد.

«لە دەوروو گەپىم، لە منوو كەوئى پووزەردى لای پالەوانم نەكەن بە گەرمى  
بەرەو پىرى بچن شایى بكەن.»

ھەر بۆیە دەلیم شەوانە چونكە لە لای ئیمە شەو و پوژ نى، تەنیا ھەر شەوھە و  
شەو، بۆیە نالیم ئەو پوژ، ئەو نیوھەرۆیە، لە لای ئیمە ژيان ھەر بە سەرپردى شەودا  
پادەبرى و شەویش ئاوتەى ژین و خوین و دل و گيانمان بوو، زوریش سەیرنیە  
ئەگەر لە نیوھەشەودا تاو ھەلبىت يان بايەكى بەقەوھت پەردەى شەو ھەلداتەوھە و  
پووناكى پوژ، ولاتى ئیمە بئەنگیوى. ئىتر ئەو كاتەى زانیت بە ورد و درشتەوھە داومانەتە  
كىو و شاخ و خومان كەدووھە بە ئەشكەوت و كونە بەرداندا...

«دەبى برۆین ھەتاكوو شوینیكى تارىك بۆ ژيان وەدۆزین...»

ئەوانەى دەورى داپىرەیان دابوو بە پەلە بوون ھىكايەتەكە تەواو بى و چاویان بە  
پالەوان بكەوى.

نەنكم زورجار تارىفى جوانى ھەتاو و شابسك و درەوشانەوھە و پووناكى بۆ  
كەردبووین. ئەو بە تەمەنى خۆى ئەوى جارېك دىتبوو، دەىگوت: «پالەوانى ھىكايەتەكەى  
من وەك ھەتاو جوانە، يان رەنگ بى ھەر خۆى ھەتاو بى». بە ھەموو جوانیەكانیەوھە، بە  
ھەموو باشیەكانیەوھە... وەختى دەگەیشتە ئەو شوینە گەورەى پوژ چەند دەبىت و  
تیشكەكانى چەند گەز دريژن يان چۆن دەر و دەشت پووناكى بەسەردا دەبارى تین و  
گەرما بە لەشى زەوى دەبەخشى، سوورەگول بۆى دەترىقیتەوھە و خونچە گولان  
پەپوولەى بزەى دەنیشیتە سەر لیویان يان چۆن رووبارەكان تاڭگەكان دەبنە شاباشى



سەر و پرچی زێڕینی... ئیتر پالەوانی حیکایەتی داپیره ئەوجار بەشەر نەبوو! هەتاو بوو، هەتاو.

... زۆر وشەى شیرین و نەخشینی دەکرده خەرمانەى دەورى حیکایەتەکە. جاری وابوو لە شوینیکەوه بازى دەدا بۆ جیگایەکی دیکە، بەلام ئەوندە بە وردى سەرنجم بە قسەکانى دابوو، ئەگەر بە ئەنقەست وشەیهکی مقەست دەکرد زوو دەمزانى کوێى بەجى هیشتوو، هەر بۆیە خیرا دەمگوت: «داپیره ئەوەت لەبیر چوو، فلان شتت بەجى هیشت» ئەویش پیدەکەنى و لە ولامدا دەیگوت: «دەزانم، دەرانم، بۆیە زۆر شوین بازم داوه و بریک جیگام قرتاندوو تاکوو بزاتم تا چەندیک دل و گویتان بە حیکایەتەکە سپاردوو، ئەرى لە سەروو گەریم».

«خۆزگە نەدەمردین چاو و دلمان بە دیتنى پالەوان هەتاو پووناک دەبوویەوه...» ئەوه قسەى بیسەرانی داپیره بوو کە بە درێژایى شەو، لە خەو و بەخەبەرى دا بیر و هۆشمان، دل و گیانمان لەلای پالەوانى حیکایەتەکە بوو. تینوویى و تامەزرۆیى وای لى کردبووین ئەومان لە بلبیلەى چاوى خۆماندا دەدیت، بالای ئەومان بەقەد هەموو بالای شەو دەگرت زۆر جاریش لیمان دەبوو بە ئاوى خواردنەوه و بزەى شیرینی سەر لیوى زارو؛ بە گول ئەستیره و هاژەى شەمال و دەنگى شمشالەکەى قالەمەرە یان بیدەنگى!...

بیجگە لە ئیمەى ولاتى شەو، حیکایەتى داپیره خۆى بە درگای جیرانەکانیشدا کردبوو. زۆر کەس ئارەزووى ئەو پۆژەیان دەکرد پالەوان بە چاوى خۆیان ببینن. گەلیکیش بەو هیوايهوه سەریان برده ژیر گل...

شەو شەویکی زستان، داپیره هەموومانى لە دەورى خۆى خەر کردەوه و حیکایەتەکەى بۆ تەواو کردین، گوتى: «پۆلە شیرینەکانم جوامیران و چەلەنگان وه خۆ کەون ئەو شەو بە ورد و درشتەوه برۆن بە مەزارى دلى خۆمان دەگەین...»

هەزاران کاور و بەرانیان لەبەر پیى پالەوانى حیکایەتى داپیره سەر بریبوو. خەلک گوڵە رەشەکانى دەستیان لە خوینەکە وەردا، بەسەر قارەمانەکەدا، یان هەر پالەوانەکەدا هەلیانهاویشت و کردیانە شاباش. دار و بەرد بۆنى سووتانى لى هەستا. پالەوان لەنیو خەلکەکەدا تەنیا سەرى بەدەرەوه بوو. لە بەرى پیوه هەتا تۆقى سەرى ماچباران کرا، ماوهیهک رابرد ئاورم دایهوه داپیره لە پشتەوه دەگریا، چ گریانیک؛ کافر بۆى موسلمان

دهبوو. له پر بوو به دهنګ و ههرا، پالھوان وهک تیشکیک له دمی عالهمهکهوه دهرپهړی و به ئاسمانهوه بوو به ههتاو. شوړابهی پرشنگهکانی بوون به گر و پرووناکی. له نیو عالهمهکهوه دهنګ و هاواری چهند کهسیک وهک شیر هه لچوو: «دهرکی بابانت به قور گیری داپیره ئهوه چی بوو لیمان پهیدا بوو! چی بوو ئاوقامان بوو! ئهی هاوار کویر و کوتر بووین!...»

که متر کهس هه بوو په نجهی نه کاته له مپه ر بو به رچاوی، بریکیان هه ر کویر بوون چاویان دهرپهړیه سهر بهری دهستیان، به سهر عهرزی دا دهکهوتن و کهس فریای هه لگرتنه وهیان نه دهکهوت.

رؤژ له نیوه پراستی ئاسمان چه قیپووه، تیروژهکان وهک شیشهی سووره وه بوو له چاوی خه لکه که راده چوون، ئه وانهی که چاوه روانی پالھوانی خور بوون کویر بوون و گرده نشین کهوتن؛ تاریکی له هیچ که لین و قوژبنیک جیی خو حه شاردانی نه مابوو، خهم و په ژاره بالی وه سهر عالهمه که کیشا، من و داپیره له هه موان کلول و په شیوتر بووین. هه ر کهسهی رووی کردبووه لایهک و کویرانه هه نگاوی دهنه، له وه نه دهچوو کهس بهرپیی خوی ببینی. بونی گوشت و خوین فهراقی سهری ئینسانی دهبرد. له هه ر دهرک و بانیکه وه هه ر دهنگی گریان بوو دههات. ته واوی بو ئه و چاوانه دهگریان به تیشکهکان کویر بوون.

ئه وانهی گوییان بو حیکایه ته کهی داپیره راکرتبوو که متریان به ساغی دهرچوو بوون. دهسته دهسته خه لک سووتان و وهک گه لای دار هه لوه رین. بونی خوین و هه لکان، دهنگی گریان و هاوار دهر و جیرانی وه زاله دههینا و ئینسانی دهه ژاند. خوینی دلی بریندارهکان هه لدهچوو له چاویانه وه سهری دهرکرد.

داپیره به هه موو هیزه وه دهستی گرتم، به دووی خوی دا رایکیشام. به سهر سووتاو هکان دا بازمان دهنه، له خوین و برژاوهکان ده په رینه وه. هیلنجم دهنه، خوینم دههیناوه، به سهر عهرزه که دا دهکه وتم. له خوین دا شه تل ببووم، هاوار و گریان ئاوری له هه ناوم به دا، فرمیسک و خوین به سهر سووتاوو نیوه سووتاو هکان دا شه پولی دهنه. له پر هاوارم کرد: «داپیره بو کویم ده بهی؟ به ره و پیری پالھوانیکی دیکه؟... تو دهتگوت پالھوانی حیکایه تی من هه تاوه، پرووناکیه، تاریکی هه لده بری!»

هه‌لدهاتين و دهنگ و گريانه‌که‌مان به‌جي دهه‌يشت و دور ده‌که‌وتينه‌وه.  
کویره‌کان دهسته‌کوته‌يان بوو، ده‌که‌وتن و سه‌ره‌نگری ده‌بوون. ديسان نه‌راندنم:  
«ئه‌وه بوو ئه‌و پاله‌وانه‌ی تو به‌شان و باله‌هه‌لده‌گوت. کردبووت به‌شه‌کر و  
شه‌ر به‌ت له‌زاری ئه‌و خه‌لکه‌دا؟!...»  
هه‌تا هیزم له‌به‌ردا بوو نه‌راندنم، هاوارم کرد، که‌چی نه‌ده‌گريام. فرمیسک به‌چاوم‌دا  
نه‌ده‌هاته‌خواری! داپیره‌به‌هه‌موو هیزیه‌وه‌پیلی گرتبووم رایده‌کی‌شام، وه‌ک په‌له‌پووش  
وا بووم به‌ده‌ستیه‌وه؛ هه‌لده‌هات و له‌گه‌ل خوی ده‌بیردم.  
گویم لی بوو داپیره‌به‌ده‌م گريانه‌وه‌ده‌یگوت:  
«ده‌بی برۆین هه‌تا‌کوو شوینیکی تاریک بو ژيان وه‌دوژین، هه‌تا‌کوو چنگی هه‌تاو و  
تیریژه‌کانی پیمان نه‌گات، ده‌بی برۆین...»

## سەرلانگەي رەش

بەم شەوہ تاريكە لەمىژ بوو لەم كەلاوہ لارووخاوہدا چاوہروانى دەكردى. لە رىگەدا چەند جاريك بە ترسەوہ ئاورت دايەوہ؛ بلىي ھاتبى؟ رەنگە لەمىژ بى چاوہروان بى. ھەنگاوكانت خيراتر كرد: يارەبى بابە لە قەبرەكەشدا نەحەسىيەوہ... دلم بە تۆ خۆشە، لەگەل تۆمە، بىر لەچى دەكەيتەوہ؟ بۆچى وا ماتى؟ پەريشانى چى؟ دەستت لە پشتينەي ھەلپىكا، سەرت نابە سىنگىيەوہ، بۆ چەند چركەيەك وستەت لە خۆت برى، لەوہ دەچوو بۆ يەكەم جار گويت لە دەنگى ليدانى دل بى. نا! ئەو جارەت ھاتەوہ بىر كە گويت بۆ دلەكوتەي دايكت ھەلخستبوو. بە ھەناسە ھەلكيشانى ھىوا، گەرايتەوہ نيو باوہشى، تۆ ئەوت لە ئاميز گرتبوو. باسكى لە ملت ئالابوو، پەنجەكانى لەيەك ھەلپىكا بوو. ھەناسەيەكى ديكە، بسكەكانت بۆ چاو ترووكانيك ھەنيەتيان بەجى ھيشت.

ماچ كردن و رامووسانيكى ساردا! زياتر بە خۆتەوہ كوشى؛ ويستى شتيكت پى يلى، ئەو رامووسان و بەخۆوہ كوشينەت پەژيوانى كردهوہ... ھاتى تۆ شتيك بلىي. ئەي بۆ بيدەنگ بووى؟ كى بوو ئەو پرسيارەي كرد؟ چاوت بۆ چاوى گيپرا. لەمىژە چاوى ھىوام ون كردهوہ، چاوى خۆشم، چاوى...، وەبىرت ھاتەوہ پەسيويكە تاريك: ئەري بلىي لە تاريكيش رەشتر ھەبى؟ ھيشتا زورى ماوہ مانگ دەربكەوي. بە دەستەكوتە يەكتريان ھالى دەكرد. پيمان بزائن...، مچركيك بە لەشتدا چۆراوہ، لە پەنجەي پيتەوہ رژا، بەروكت تەر بوو، بەسەري پەنجەي شەمامە شلەكانى دەكوشى، پەنجەي بە گوئ مەمكتدا ھينا، دەمى ھينا بن گويت، ھالاولى ھەناسەي گەرمى دلى تاساندى، خوينە گەرمەكەي لاجانگت وەبىر ھاتەوہ، نەتزانى بابى كورپەكەت لەسەر چى لىي دابووى، رەنگە لەبىرت نەمايى: "شيره يان ئارەقەيە؟" كپ بووى، زووش وەخۆ ھاتىەوہ ترسى لە دەستدانى كاتت بوو. دەستت لە ميلەوہ بەسەر سنگى دا گيپرا: كورپەكەم ھەستاوہ، بۆ مەمك دەگرى، زۆر بە گەرمى بە خۆيەوہي كوشى. ماچيكي لەسەر كولمت دزى: "چۆن

دەزانی هەشتابی؟ تۆ لێرەو هە ئو له مائی، خۆت له باوەشی دا شل کرد. پیت خویش بوو گیانت له گەل گیانی، دلت، خوینت هەموو لەشت له گەل هیوادا تیکەل بی، ببن به یهک، وهک ئاوی رووبارهکان وهک دوو چۆمان... ، به نازیکهوه: دهزانم، ههركات برسبوو خه بهری ده بیهته وه له شیرین خه ویش دا بم مه کم بۆی ده بزوی! ئه ی ئه گه ر زانیان، هاتوو بابی؟ نازانی! چۆن که وابی مردوو. ئه ری مردوو! ده ی خو کورپه که شت ده مرئ، تا ده گه یته وه مائی دلی ده توقی! چش! تۆ خویش. مانگ په رده ی شهوی لادا، مانگیش کورپه بوو، ئه ری کات درهنگه؟ با کهس پی نه زانی ده پۆم. ده رگای ژووره کهت قه له شته وه. خۆت گه یانده سه ر بیه که که. «تازه خه وتوته وه، دایکت بم ری. زۆر گریای؟ قه زات له من، به قوربانن بم بۆ گریای؟ ده ستت به سه ر روومه تی دا هینا. کوچکه که ی سه ری خووسابوو، مه مک خسته سه ر زاری، خه به ری بۆوه. ده سرازه کهت شل کرده وه. ده ستیت، ده رهینا به له ز قومی لیدا: "یا ئه لالا! یا ئه لالا!" ژیر سه ریت بلند کرد. یا غه وس! یا چاک و پیران! تۆزی سه برت بی رۆله، با له گه رووت نه گیری. زرمه له شتت هه ستا! ئاور له لاروومه تت بۆوه، ئیتر به خۆت نه زانی...، چله تیشکیک له ده لاقه که وه خو ی به ژووری دا کردبوو: نه تده توانی راست بیه وه، چه ند جار ویستت هه ستیه سه ر پی، هیزی ئه ژنۆت نه مابوو شهوی بوو کینیت وه بیر هاته وه، چاوت به په نجه ت که وت، رهنگی سه ره په نجه کانت سوور، سووریکی شیلانی، سی ریز فرمی سک به سه ر روومه ت دا هاتنه خواری. یه هیمنی، به ده م هه نیسک دانه وه، هاوارت کرد، سه ر و قژی خۆت رنی، پارایته وه: "له سه ر چی بۆ لیت دام؟" ئیستاش که ئیستایه پیی نه وتی. چه ند جار یکیش له وه ختی خویشی دا، ئه م پرسیاره ت لیکردبوو: هه ر پیت نه وتم، ئه وه ل شه و که پیت نایه ژووری بووک و زاوایی له سه رچی لیت دام، ئازای گیانتم شین کرده وه؟! خو من و تۆ قه ت یه که ترمان نه دیبوو، ماره ش کرابووم، تا نه هاتمه به ر درگا، هه تا قۆلمت نه گرت نه مده زانی زاوا کینیه! له نیو دهنگ و چه پله و هه رای خه لک و مندالان دا زانیم میردم به تۆ کرده وه. چ غه دریکم له تۆ کردبوو؟ بۆ چه ند چرکه یه ک ده سته کانی هیوا په نجه ی کوشی، لیوی به سه ر روومه تت دا هینا، ژان و هیشه کهت له بیر چۆوه...، به رچاوت رووناک بۆوه، خویشی خو ی کرده وه به نیو هه ناوت دا. لانکه کهت راژاند. له به ر خۆته وه:

- لانک لانک لانکۆلۆ / لانک له دار خورمايه / دهلی له لانکهدا نانوم / تازه گه وره بووم دايه / ئەي رۆله سەر دل خړ بي، باب مردوو بي / شهو درنگه بۆ جي ژانی / ئەوه رۆژی رۆوناکه / هه موو عالم دهزانی.

هه ناسه يه ک و چهند دلۆپ فرميسک: کاکه! يارهبی قهت کردهت کۆ نه گری. نانت هه بی و دۆت نه بی. هه ر تۆ بیکه ی خودات نه تدا تی! ته نیا دوعای مردنت لينا که م، نا، نا، زمانم لال بی، يا خودا که س بی برا نه بی. دايکيشت هه روای وتبوو: "برا پشته. باب کۆله که ی مال، برا چرای نیو مال."

- "دایه من هیوام خۆش دهوی، بمینم هی هیوام، بمرم هی خاکم!"

- "بابت و کاکت ده کوژن، گۆشا و گۆش سهرت ده برن. لای که سی دیکه ئەو شته

نه لئی، نه کردن نه بووه."

...؟! نا! بهشی من له دنیای رۆون ته و او بوو.

- "تۆ به رخۆین ده جی، ئەگه ر میردی پی نه که ی، کالیم لی ده ستیننه وه. کالی، من به

بی کالی ده مرم!"

- "کچه که م ئەگه ر نه یکه ی کاکت ده کوژن، خو تۆ هه ر ده بی میردی بکه ی. برای کالی

و هیوا بۆ تۆ هیچ فه رقیان نیه! منیش هه روا بووم. به ختی دایک جیازی کچه، دایکی

خۆشت ژن به ژنه ی پیکراوه، تازه له گه ل مال و میردی خۆشم لاقم راکیشا. ده بی ئەو

خوینه به ستین، کاکت کالی کردوو به ژن! خۆشی ویستوو. پیا ن زانیوه، کار له کار

ترازاوه، له تۆله ی ئەو کاره دا، کاکت ده کوژن."

- "چی له هیوا بکه م، هیشتا مندا ل بووین یه کترمان خۆش ویستوو."

- "داوام بکه، بنیره خواز بینیم."

- "چۆن داوات بکه م، خواز بیننی چی، نه خوشکم هه یه و نه مالی دنیا!"

- "هیوا خۆزگه جاری مانگ سه ری هه لئه هینابا! ئەمشه و کوره که م وا زوو خه به ری

نابیته وه؛ هیوا ئەمشه و زیده له شه وان بۆوا سارد و سه ری، ده ستت بیته هیوا، بۆچی وا

شلی، هیوا، هیوا..."

تیشکی مانگ به سه ر شان و ملی که لاوه که دا پزابوو. "ئای پشتم شکا..." نه تزانی

یه که م زه بر هی کاکت، یان هی میرده که ت. بۆ دوا جار هاوارت به رز بۆوه: "هیوا تۆ

خۆت ده رباز که ...، با هه ر من بمرم ئەوه دوو جار کوژرام! بر...ۆ..."



## دەروازەى زېرىن

ئەمن چىرۆكەكە دەگىرمەو، ئەتۆش ھەر بلى مۇدىرن نىه!  
ئىستاش ھەر ئاسەوارى كەلاوھ و دار و بەرد و دىوارى لارووخا و گورستان و  
قەلا و دەروازە و شەقام و كولانى تەنگەبەر، سوالەت، قەمچى و زنجىر و ... ھەرماوھ!  
شار لە مابەينى دوو كىوى سەربەرز و سەوز و سەربەتەم دايە، پووبارىكى روون  
و بە خور لەبەر پى بناردا ھەر لە كۆنەوھە هاتووھ و ھەر دىش. شار وەك لە باوھشى  
بىشكەيەكدا بى وايە. ھەتا چا و ھەتەر دەكا مائە و كەويل، دووكانە و بازار، شەقامە و  
كۆلان، دىمەنى دلگىر و رازاوھ. دەوروبەرى شار، دارستان و قورغ و باغە، ئاوەدانە.  
خەلكى شار، شەو خەون بە خۇيانەوھ دەبينن ھەموو جوامىر، مىرزا، وەستا، دوكتور،  
ئەندازىار، وینەگر، شاعىر، ھەيران بىژ، سەيداي مەزن و دەسنەخشىن. بەيانى وەختىك  
لە خەو ھەلدەستن، دووكانى سەوزەفرۆش، قەساب، كووتال فرۆش، ئاسنگەر و زېرىنگەر،  
سەرى مار و مىروويان تىدا وە دەست دەكەوھى! بەلام ...  
دوو دەروازە، يەك لەو سەر و يەك لەو سەرى شار دەكرىتەوھ و دادەخرى. شار  
بە دىوارىكى بلند دەورى گىراوھ، لە سەر ئەمر و فەرمانى مىر، داروڭە لە شاردا دىت و  
دەچى. پولىس و ياساوى برسى وەك تووتك بە شوينىوھەن. داروڭە لەبەر  
دەروازەكاندا پاسەوانى داناوھ. ھەر كەس بىت و پروا، ئەشى لە ئەمرى مىر و فەرمانى  
داروڭە دەرنەچى! بە پىچەوانەى ئەو شتە بە گوڭرەى قانون رەفتارى لەگەل دەكرى و  
سزا دەدرى. كەس بوى نىه بە بى ئىزنى پىاوانى داروڭە لە دەروازەكان بچىتە دەرى و  
بىتە ژوورى! ھىچ كەسبىش بوى نىه بەبى كلاووكوچكە لە مال دەرچى!  
ھەر ئەو رۆژەى مىر، "دارى رەورەوھەكەى فرى دا، بۇيان كرد بە كورسى، ئەویش  
قوونى مەبارەكى لەسەر دانا و ئەمرى فەرموو، ھەر مائە و پىاويك بۇ سازکردنى



دەروازەکان بەشیوەی بیگار هەتا دانانی ئاخر خشتی کار بکەن. دواى یەك دوو سال دەروازەکان تەواو بوون ئەویش چ تەواو بوونیک!

بە ئەمرى میر، داروڤغە پاسەوانى لەبەر دەرگاگان دانا. هەر کەس بێتە ژووری دیناریک بدا، ئەوەی بپرواته دەری نیو دینار. داروڤغە هەموو پوژی لە کاتی خویدا ئەو پارەییە دەخستە سەر خەزانەى میرى. چەند سال بەم شیوەیە هات و رابرد. کەس مەقی لیو نەهات! دەنگ و بۆلە و خوتە نەبیسترا، لەگەڵ نوێ بوونەوەى سال و هاتنى بەهار، میر ئەمرى فەرموو:

"داروڤغە! ئەوەى هاتە ژووری دینارونیویک بدا چوونە دەریش تەنیا یەك دینار." باری ژیان بەسەر پێگای میرى دا رپچکەى کرد و رابرد. کەس نەبوو لەژیر ئەوبارەدا شەل و ناقایل بێ! دەشکرى نارازی هەبوون بەلام فرە کەم.

میر هەر لە بەیانییەوه ریش و سمیلێ لە خەنە دەگرت. بزە هاتە سەر لیوی. لەبیری ئەوه دابوو. وەختیک لەسەر ئەو شارە کەونە دەستی دەروا، بۆ سبەینى چ دارتەونیک هەلبەستى. هەر جارەى کە سال دەهاتە کوتایى، شەوی لەگەڵ داروڤغە دەخزانە پەناو پەسیوان. دەکەوتنە سرت و خورت. چەند سال رابرد. هات و چۆ پتر لە جارن. هاتنە ژوور بازى دا چوو دە دینار. چوونە دەر بوو بە پینچ دینار. شەویک میر لە داروڤغەى پرسى: "ها بلى بزنام؟ خەلك گله بیان ههیه؟ وهزە و ئەحوالاتى شار چۆنە، رازین، توورەن، چى دەلین، چى نالین؟"

گیرفانەکانى داروڤغە دەتگوت مار پێوهى داوه، لەبەر دەم میرى دا خوێ نوشتاندهوه و گوتى: "بە ساقەى سەرت بى، جا بۆ کەس غیرەت دەکا ورتەى لە زار بێتە دەرى! هەموو رازین و سەرخۆش، بارە هیلکەیان لى بنى لەنگە ناکەن! میر دەستى بە سمیل و رپدینە خورمايیه کەى دا هینا و لەبەر خوێوه گوتى: "سلا مەتن، سلا مەتە کەى درپژ کردەوه. ئەوجار ئەوهى دیتە ژووری دە دینارى لى بستینن و کونیک لە گوێ بکەن، ئەوهى دەروا با دە دینار بەدات." داروڤغە سەرى بەرداوه و لەبەر خوێوه گوتى: "بەلى گەورەم بەسەر چاو" پاشەوپاش کشاوه و پویشت.

خەزانەى میرى بە لۆدە دینارى لى هەلدراوه. کەمتر کە سیک مابوو گوێ کون نەکرابى هەرچى میر، دەیفەرموو داروڤغە و یاساوەلەکانى هەر بەسەرچاو بە رپوہیان برد. سالى نوێ بۆ میرى خیرا، بۆ خەلك بوو بە کيسەلیكى شەل. فەرمانى تازە درا. خولى

پوژگار، رانه وهستا. ههركهس هاته ژوورئ گوئییهکیان بری و ده دینار، ئهوهی چوه دهري ده دینار و گوئییهکیان کون کرد. که متر کهس مابوو دهستی به بناگوئییهوه نهگرتبی و خوین شان و ملی نهخووساندبی!

"ئهی ئهوهی پوولی نهبوو چی دهکرد؟"

داروغه ههوالی بو میری بردهوه: "به ساقهی سهرت بم کهس دهنگی لیوه نایه! هاموشو وهک جارن ئاسایییه. خهزانهش پر له دیناری سوور!" میر له لایهک بهو حاله که یفساز و له لایهکی دیکهوه، وهختیک خوئی له ئاوینهدا دهبینی، که خهریکه بالی عومری ههلهپرووزی، سهری کز دهکرد. گه لالهی لهوه پیش داریژراوی به دهستهوه بوو. فهرمووی: "سالی تازه بهریوهیه لهم پو به دواوه ئهوهی دهچیته دهري ده دیناری لی وهبرگرن و گوئییهکیشی بېرن، بو هاتنه ژووریش ده دینار و برینی ههردوو گوئی!" ورده ورده له بهر دهروازهکانی شار گوئی براو ههله دراوه! کهس پرته و بۆلهی نهبوو! کهم کهم بوئی خوین له بهر دهروازهکانهوه خهریک بوو ههله دهچوو، داروغه ناچار بوو پوژئ کاروانیک خوئی بیئی بو داپوشینی گوئیچهکهی براو، ههتا بوئ شارکه ههله نهگری. مانگ و سال هات و رابرد. ههه کهسیکت دهدی دهستی به گوئییهوه بوو. میر پوژ له دواوی پوژ ردینی له خهنه دهگرت دهستی به سمیلی دا دههینا. داروغه و یاساولهکان تیک سمراو، چاو سوور. سال تازه بووه میر زانی خهلهک بهو حاله رازین ئهمری فهرموو: "بو هاتنه ژوور، ده دینار و قرتاندنی پهنجهی دهستی، بو چوونهوه دهري برینی ههه دوو گوئی و ده دینار." کهس هاواری نهکرد. داروغه وهختی زانی بازاری خوشه، به هاموشوچیانی وت: "یان پازده دینار، یان په راندنی پهنجهی دهستی راسته." هات وچو بهردهوام و له جارن خوشتتر. پهنجهی په ریو و گوئی براو له بهر دهروازهکان دا ههله رانهوه. ههلمی خوینی پهنجه و گوئی براو و مییش و مهگهز وهک مژ بهسهه دهروازهکانهوه راوهستا. داروغه ئهوهندهی خوئی به شانی پیاوهکانی کیشا، ئهوانیش بریندار بوون. مییش دهوری دان و بوگهن بوون. بوئی خوین و پهنجه و گوئی به نیو شار و بازاردا بلاو بووه. گه یشته سهه سههرا و کوشکی میر. مهخابن میر، ورده ورده پیر ببوو! داروغه ی بانگ کرده لای خوئی و وتی: "ههه کهس بیته ژوورئ ده دینار و دهستیکی له بن ههنگلییهوه بېرن، ئهوهی دهچیته دهري ده دینار و پهنجهی دهستیکی." خهلهکی شار به دهگهن مابوون له بهر دهروازهی زیړین بال و پهنجه و گوئییان نه برابن. میر، په ریشانی ماوهی

عومری خوی بوو. هەر جاره‌ی بیرى له کپ و بیده‌نگی شار ده‌کرده‌وه بزهی مندالی ده‌گه‌پایه‌وه سه‌ر لیوی. شه‌ویک له‌گه‌ل دارو‌غه له‌سه‌ر ئه‌وه ریک‌که‌وتن: "ئه‌وه‌ی پرو ده‌کاته شار یان چاویکی قه‌ل‌پو‌وچ بکه‌ن، یان هەر دوو ده‌ستی بپه‌رینن. ئه‌وانه‌ی له‌ شار ده‌چنه ده‌ری به‌ په‌راندنی ده‌ستیک له‌ کۆلیان ببنه‌وه! بیجگه له‌وه‌ش ده‌ دینار پیشکیش به‌ ده‌ست و گیرفانی دارو‌غه و میری ده‌کری." ئه‌وه‌شیان به‌ قازانجی دارو‌غه ته‌واو بوو. هەر له‌ هه‌وه‌لی سالی تازه‌وه ئه‌مر و فه‌رمان وه‌ک جار‌ان به‌رپوه‌ چوو. دارو‌غه بیست دیناری کرده‌ مه‌رج. خه‌لک سه‌رپشک بن له‌ ده‌ست و له‌ چاوا! میر هه‌ناسه‌ی بو پووشووی عومری هه‌لکیشا. لاقی له‌سه‌ر لیواری قه‌بر دانا! رۆژیک به‌ دارو‌غه‌ی وت:

"خه‌لکی شار له‌ چ حال و ئه‌وزاعیک‌دان؟" دارو‌غه عه‌رزی کرد: "به‌ ساقه‌ی سه‌رت بم، رازی زوره، جار جار پرته و بۆله‌یه‌ک ده‌کری ئه‌ویش له‌ ترسی شه‌ق و پيله‌قه‌ی پیاوه‌کانمان هەر زوو بیده‌نگ ده‌بن. که‌س ناوی‌ری ده‌نگ هه‌لبری!"

میر به‌ ده‌سته له‌رزوکه‌کانی بریک بناگویی هه‌لکراند. وه‌ک ئه‌وه‌ی بلی ورینه ده‌کا: "دارو‌غه! ئیستا وا هه‌ست ده‌که‌م تین و گوره‌که‌ی سالانم نه‌ماوه. ئه‌تو بلی چ نه‌خشه و پیلانیکیان بو بکیشین؟"

دارو‌غه زیته‌ی چاوی ده‌هات، سه‌ری به‌رداوه و گوتی: "به‌ ساقه‌ی سه‌رت بم وئه‌گه‌ر بۆنی خوینی ده‌ست و گوی نه‌مانخنکینی، هەر ئه‌وه‌ ماوه سه‌د دیناریان لی بستین و ...!" تۆزیک شه‌رمی کرد!

میر هات بلی ئه‌وه‌ش بیریکی خراپ نیه، می‌ش و مه‌گه‌ز له‌گه‌ل لافاوی خوینی ده‌ست و گوی خوی گه‌یانه‌ کۆشک و سه‌سه‌رای میری.

میر ... ی ... ی

## دەنگى چەپلە و نىردىوان

لە خەيالى خۆمدا چاوم لە (سەرى) برپو، وەك ھەنارىك مېشك ھەلدەكوشم، چاوم لە بەرزايىيەك دەبرم؛ ئيوە بلين ئەو بەرزايىيە كۆشكە يان لەوئيش بەرزتر، گرنگ ئەوئيشە من لەمئيشە مرخى خۆم ليخوش كردوو. ئەوئيشە بۆسەرى دەروانم، شايى لە دلم دەگرە. ھەركەس لە خواريرا بۆم بروانى كلاوى لەسەر دەكەويتە خوارى؛ لەمئيشە بىرى ليدەكەمەو! پەئيشەكى ئاسنيان بۆ دانوم، ئەو سەرى لەبن گوئسووانەكەدا ھەل كورماو. زۆرى وەكوو من ھەن ئيشتيياى چوونە سەرييان ھەيە!

بەلام! ...

ئەو بەلئيشە پيم داوم لە دلى خۆمدا بويان تازە دەكەمەو! ھەشامەت دەورى ئەو كۆشكەيان داو، ئەوان لە دلى خوياندا بىر لەچى دەكەنەو؟ ...

بە ھيوای سەركەوتن دەستيان بۆ بەرز دەكەمەو، ھەر وەك دەنگى ھەنارىكى مزم لە دەمبابى دەم پى دەبى لە ئاو ... دەستەكانم ھەلدەگلۆفم؛ بۆ چەند دەقيقەيەك خەيال دەمباتەو لەپىر بە گور و تينەو بەرەو نىردىوانەكە رادەكەم، وەسەر دەكەوم، دەنگى چەپلە و ھوراكيشانى خەلك ھانم دەدا ھەر وەك بالندەيەك بۆ سەركەوتن، بالندەيەك بە بنمىچى ئاسماندا دەفرى ھەناسە بۆ بالەكانى ھەلدەكيشم! دەنگى چەپلە دى، بزەيەك دەنئيشتە سەر ليوم. ئىستا لەئيو قەدى نىردىوانەكەدام؛ كى دەلى بىر لە خوارى دەكەمەو، ديسان زەردە خەندەيەكى تر ... ھەر من بەرز دەبمەو و ھەشامەت سەريان بە پشتەو دەدا دەشكى! دەستم لە مى گوئسووانەى ئاخري سەربان كردوو؛ دەنگى چەپلە وەك خرمەى پۆستالى ريژەوان ديتە بەرگويم.

پليكانىكم ماو نىردىوانىكى روت بەجى بيلم:

شەپۆلى ھەوايەكى فېنك وەك كەتانیكى خاۋ وەسەر دەست و دەموو چاوم  
دەكشى، دەنگەكان وەكوو سېبەر بە دیواری كۆشكەكەدا سەر دەكەون؛ ئیستا لە باوەشى  
ئەو سەربانە بەرزەدام بلیی بۆ چەند چركەيەك ئۆقرە بگرم؟ لە تەختی نیو چاوانمەو  
روومەتم بە ئارەقەو دەدەمالم، دلم وەك چەپلەى شیت دەنگى دى خۆم قیت دەكەمەو،  
بەسەر پیو رادەو ستم سېبەرەكەم بەسەر خەلكەكەدا دەكەوئ، لە دلى خۆمدا دەلیم:  
هیچیان لە دەنگە جۆیەك گەرەتر نین!

كلاوەكەم لەو سەرەرا بۆیان بەردەدەمەو!  
پیم وابى خەرىكم چاۋ لە سەرى دەبرم! ...

## چارشپو

تۆزی په ژاره و خهه به سهر سه ريدا كړيوه ي كرد. شوړه كاتي ژيانى زارى له ئاسمان داچرې، مانگ و روژى پيدا چوو خوارى. گرهبای هه ناو برژين وهك شه پولى قامچى زورداران شه قهه له بناگوڼي هه ستاند.

پووشووى عومرى بوو به سووتووى بهرگولبينه ي ئاگردانى ميژوو، موچرکيک كه لله ي سهرى سمى و باشوو ئاسا به نيو ميشكيدا رابرد. له بيري چووبووه (بو خوئ سهرى ديمه نى بهرد بارانه كه ي كردبوو، يان بو يان گيرابووه) نه يزانى له كه يه وه پالى به ديواره كه وه داوه، تازه دانيشتبوو باوه شى كردبوو به نه ژنويدا، به گوره ي بابى راچه نى «ديله سهگ! بو ده ستت هه لپيكاوه، فكرى چى ده كه يه وه؟!» نه وه نده له حوجهت هه لبه زيه وه چاوى خيل بوو؛ زه مانيشى به مه لاشوويه وه نووسا! به ديواره كه وه بوو به قالوركي هه په سيردراو، به لاله لال گوتى: «هه، هه، چ، بابه گيان، فكرى هه ... چ» روانينه كه ي بابى وهك درك و چالووك له چاوى كچه راچوو، پي گوت: «چاوت ببه سته! زمانت گري ده، قسه يه كت لى بيستمه وه گو شاو گوش سهرت ده برم!»

نه يزانى له كه يه وه به سهر پيوه راوه ستاوه، له حاستى خوئ نه ژنوى نوشتاوه و دانيشته سهر عهرزى؛ قسه كانى دايكى وهك كوټكى ئاسنگهران زرمه ي له توقى سهرى هه ستاند: «هه تا بابت نه لى، نه خه له تابى له لاي دانيشى!» قرچه پى راست بووه، به ليوه له رى گوتى: «هه چ، فكرى هه ... چ»

بابى گلپى ژووره كه ي كوژانده وه، ده رگاي له سهر پيوه دا. له دنياى خه و به خه به ريدا سهرى كرده سهر كو شى دايكى، نه وه يه كه م جاربوو چوله كه ي غيره تى دايكى باله فراهى كردبوو، سهرده مه ي له سهر بي شكه ي ئازارى هه لدا بووه، پيلوى ترووكان دبوو بليسه ي دهروونى چاوه پروانى وشكارپوى چاوى كرد.

ئەو بۆنى سىيەرى باران و مىرد، لەمىژ بوو قەندى حەزوو ئاواتى تاواندبوو. قسەكانى بە شانە چركى لە مابەينى مقەستى لىويه وه سەرەتاتكىيان بوو، گوتى: «لەسەر پشتى لانك مارەكرا بووم لە كورپىكى دە پازدە سالانە! بەرخوین بووم» كچە، چاوه سوور و پرخوینەكەى بابى و باوهگەورەى هاتە بەر زەين. [پاش چەند سال ژيانى بە دلى دايك . باب! مىردم مردوو چومەوه مالى باوان، كاكم پياويكى كوشت، بە من خوینەكە داکوژا! ئىستاش دايكى تۆم، هەستە هەستە بابت هاتەوه! بزانى باسى چى دەكەين سەرمان دەتاشى!] بە جىرەى دەرگا، رەنگى هەردووکیان بوو بە جاوى سپى!

لە بىرى چووبووه بۆ خووى لە سەيرى بەرد بارانەكە بوو يان بۆيان گىرابووه. بەسەرگەمىهى خەيالەوه لەنجەى دەکرد. شەپۆلە بە سامەكان بەرەو رووى دەهاتن و ددانيان لە چىرەوه دەبرد.

برىك بەنيو دیوهكەدا گەرا، لە كام دەلاقەوه بۆ شانۆكە بروانى نەیدەزانى. بە دەستە كوتى جىگايەكى بۆ دانىشتن پەيدا كرد، دەموو چاوى خستە نيو لەپى دەستىهوه ئەوكاتەى وەبىر هاتەوه، تازە خەرىك بوو دەرو ژوورى دەکرد، خو رەنگى زۆر گەورەترىش بووبى، دايكى پىي گوتبوو: «بڤه» يان ئەو وەختەى لە هەموو لايەك دەهاتەوه، گوتبووى «كچ» بەسەر تەنافىكدا دەروا، بەسەر ئاگردا رايەل كراوه.

نەرە نەرەكەى باوهگەورە چرنووکی بە هەناويدا هینا، تاريك و روونى بەيانى خەلكى ئاوايى بەسەردا رژاندن، بۆگەنى دەنگى تىكەل بۆنى رەشى شەوبوو، نەپاندییهوه:

«روومەتت وەدەر كەوتوو هەى ... لەچى بوو ...»

هەرچەندە دايكم، گريا و هاوارى كرد، دەنگى وەسەر دیواری دەنگى باوهگەورە نەكەوت ... «هەى ناپاك» دەمت گرى دە، خەرىكە ئابرووم دەبەى، چەند سالە پیت دەلیم مىرد بکەوه، كەچى لە وەلامدا دەلایت: «لەسەر مندالى خوّم دادەنیشم، ئاخە لە دووان خیرم نەدى، تازە شووى چى» - لەنيو عالەمدا سەرم شوپ دەكەى؟ دەبى بتكەم بە پەندى ئاوايى «فرميسك بەسەر گۆنايدا خزین بۆ سەر عەرزى؛ پىي خوڤ بوو كەسيك پىي بللى خوڤ سەرى دیمەنەكەت دەکرد يان، بۆيان گىرابوويهوه؟ دەنگى باوهگەورە وەسەر دەنگى ئاپۆرەى خەلكەكە كەوت: «بەرد بارانى كەن، بەرد باران!!»

چارشیویکی ئهستووری کۆنیاں بهسه ر دادا. به ئاسته م چاوی بهد رهوه بوو، به پاله پهستی خستیانه نیو قولکه که وه که وا پیشتر ئاماده یان کردبوو، باوه گه وره ی ئاوه دانی، بهسه ر خه لکیدا گۆراندی: «بهرد بارانی که ن! کچی منه بهرد بارانی که ن!» خه لک هه رکه سه ی بهردیک و دوونیاں به دهسته وه بوو، باوه گه وره گوتی: «ئه وه ی بهردیکی پیدا بدات جیگای بهه شته! ده ی بهرد بارانی که ن...» کچه که دوایین که س بوو داها ته وه و بهردی هه لگرت، به نیو خه لکه که دا خۆی گه یانده سه ر بهرد باران کراوه که، له وه ده چوو سه ری به دهره وه مابی له پر وه بیری ها ته وه پییان گوتبوو «بقه» چاوی له بهرده که ی نیو مستی کرد، دهستی شل بووه، بهرد که وته خواری، سه رنجی بهرپی خۆیدا، ئه و جار زانی که چاوی ده بینئ! دایکی به بز ه وه گوتی: «که س نه ماوه بچی بو بهه شت؟»

هاوینی (1380) هه تاوی



## مەلەوان و خەونى خەلك

بە دەم رېگاۋە پىشتى شەقامەكەمان دەشىلا... "ئاي خۇزگە نەدەمردم ئاۋى سەدەكەم بەردەدرا." مامم تەماشايەكى بىزارى كردبوو، پىكەنىبوو! چەند لە مېژە بە ئاۋاتى ئەمپۆكەۋە بوۋى، عالەمت لە ھەراس نا، ئەۋەدى جارىك بە رېكەوت لەگەلت ھەستا و دانىشت ئەۋرۆ بۇ بەرەدى كارى خۆت دىتنەۋە. ناحەقىشت نىە ئەمسال نۆرەدى پىشېركىي مەلەۋانەكانە، ئەو جار، خۆ تۆش مەلەۋانى چاكى! بۇ تۆ فەرقى نىە، ئاۋى لىل و پوون! بۇ ھەلمات بگەرپى پەيدای دەكەي!...

ئەۋەدى بۆتۆ گرینگە "كەۋاشۆرە" مەلەۋانىك رېگەى چوونە سەدى ھەيە خەلك بىناسن، لەگەلى بن، رچەى بۇ بشكىنن. ئەۋىش بە دلى كەۋاشۆر بى "مەلەۋانە پووتە ئەمجارە دەبباتەۋە!" چەند كەسىك لە پىشمانەۋە رۆىشتبوون يەكيان ئەمەى گوتبوو.

... ئاي لەو دەنگ و ھەرايە، سەگ سىحەبى خۆى ناناسى، ئەمسالىش مىشكمان دەخۆن. شار و دى وەك زەرگەتە دەورووژىن. بىزار گوتبوۋى: "بەزمىكى خۆشە! بۇ كردنەۋەدى كونى گونجەيەك، ئەو ھەرايە ساز بى، خۆ ئەگەر، ئەۋىش نەبى، ئەو خەلكە دىق دەكەن، كەپوۋ ھەلدىنن، بەس نىە تۆزىك ھەلدەپەرن، چەپلە لىدەدەن بەخۆياندا دىنەۋە، چارشىۋى خەفەت لا دەدەن، تۆز و خۆلى سەر خۆيان دەتەكىنن" دوور نىە ھەر لە دلى خۆيدا بىرى كردبىتەۋە. مامم چىدىكە لەگەلمان نەھاتبوو. مەلەۋان گوتبوۋى: "تەنيا و تەنيا ئەم كارە بە من جىبەجى دەكرى، سەرىشم دانىم ھىشتا شەرتى خۆم دەبەمە سەر. لەبەر ئىۋەيە، بەخاترى ئىۋە!..."

ئەۋەندە ھاتە شوينم، ھىندە لە دوۋى ناردم، ۋەخت و بى ۋەخت، جارىزى كردبووم. كىۋەكان لەۋبەرى شارەۋە خەرىكى قووتدانى خۆر بوون، ئىۋارى نىك بوو. بە كۆلانە كۆنەكەى "قەلا" دا سەر كەۋتبووم، لووتمان بە لووتى يەكدا تەقىبۆۋە، بوو بە قىلى كەۋاى سىپى، مۆخى چىنبووم وتبووم: "بە دەندووك پىۋە بووم!"

"بۆچی پېۋە بووی؟"

- "بۇ ھېچ! لەگەل تۆم نەبوو."

- "تاریفی تۆم لە لای عالەمی کردوو، ھی خۆت، شیعەرەکانت، ئەو جاریش تۆ جینگات لەسەر سەری ئەو خەلکەیه! زۆر لەمیژە لە تۆ و بیزار دەگەرەم بۆ شیۆ میوانی منن." پاکەتیکی لە گیرفانم ئاخیبوو. مامم لە دوورەووە ھاتبوو، بزەیهکم لەسەر لیوی چنیبوو بە توندی بەلاماندا تپەریبوو. زرموکوتی تپیی موسیقا گوئیداروبەردی کپ کردبوو، ریژنەیی چەپلە شووشەیی پەنجەرەیی لەرانداپۆو (لەبەر درگای مالی مەلەوان بوو) ریزە وینەییکی بۆ دەست نیشان کرد بووم، لە دوورەووە: "ئەوانە ھی منن! ھۆوانەیی بە تەنافەکەوون "ئاخ لەو دەنگ و ھەرایە، لەوانەیی گۆیم کەر بی، میشمم بتهقی، ئەو وینانە ئەو وینانە، ھەر لە دیوجامە دەچی!"

- "دەلیی لە شتیک نیگەرانی؟ لەبەر خۆتەووە چی دەلیی؟"

سەرم بۆ ھەلتەکاندبوو. بە قسە کردن لە دەنگەکە نزیک ببوینەووە، لە شەپۆلی خەلکدا نوقم بووین. زەلامیک لەبەر پیماندا نوشتابۆو، شانمان لە یەک ترازابوو. مەلەوان بە سەر شانییەووە، بە لاقی ئەو دەچوو بۆسەر بەرزاییەکە، ببوو بە چەپلە و ھورا کیشان، ھەرکەس لە جیی خۆیەووە. درگا و بان لە خەلک جمەیی ھاتبوو، موسیقاژەن ھەر تاووی لە ھەوايەک لییدابوو (ھەیی بینن بینن، تەختی بۆ بینن) مەلەوان لەبەردەم تریبوونەکەدا راوہستابوو، چەپلە لیدان و ھورا کیشان، دووبارە و چەندبارە... بە نیشانەیی سلوو کردن دەستی بۆ لای ھەشاماتەکە راداشتبوو، کەسیک گوراندابووی: "بیدەنگی بپاریزن، مەلەوان نوتقی دەفەرموی."

بلیسەیی زەنازەناکە بریک کز ببۆو، مەلەوان زاری ببوو بە ئەشکەوت: "دەنگم دی" شەپۆلی چەپلە و ھورا بەرز ببۆو. ئەوانەیی لە لای خواری بوون ھەولیان دابوو بچنە پێشەووە، درگا و دیوار وینەیی مەلەوانی بە باوہشەووە بوو، لووتی سەرباری میکروفۆنەکە کردبوو: "ئێو تیکۆشن ریگای چوونە سەریم بۆ خۆش کەن بەلینتان پ..."

خەلکەکە چەپلەیان لییدابۆو، پەنجەیان ھیشابوو. یەکی لە داوہ شانی کیشابوومەووە، ئاورم دابۆو، بیزار... بە شانەچرکی لە کەندەلانی خەلکدا خۆمان پزگار کردبوو. بیزار گوتبووی: "دوو پۆژە پۆژنامەم لە "شوانە" نەکریو، بەر دووکانی شوانە لە خەلک پوورەیی دابوو، بیزار پۆژنامەییکی کری، وەرپی کەوتبووین، بۆ کوئی؟ نازانم!

چەند كەسك لە پيشمانەو شەقامەكەيان گەز دەكرد، يەكيان، وتبووی: "خۆزگە نە دەمردم! بمزانيا كى گونجەى ئەو سەدە دەكاتەو!..."

يەكى ديكە: "ليگەرئى، قەشەماسيمان بۆ دەگرئى، قەت سەيرى وا خۆش نابیتەو!" يەكى ديكەش:

"دارودیوار كراسى وینەى مەلەوانى دە بەردايە، مەلومیش نیه كى گونجەكە دەكاتەو!"

لە هەموو شەقام و كۆلانىك دەنگى چەپلە و فیتوو و هورا كيشان هاتبوو. بيزار سەرى هەلینابوو، دەتكوت لە ئاوینەى ئاسماندا سەيرى خۆى دەكا دواى نەختىك سەرى بۆ لای من وەرسووړاندبوو: "تا بەياني"، بە دوعا "چەند شەقاو ئەولاتر كۆلانىك قووتى دابوو. هاشەى با دەنگى تىپى مۆسىقاي لە مەيدانى شارەو، لەبەر درگای مالى مەلەوانەكانەو، بۆ دوور ڤاگۆيزابوو، حەشامات وەك چنارستان ڤاوەستابوون، يەكى لە مەلەوانەكان بەسەر شانى زەبەلاحيكەو جىي خۆش كرددبوو، وینەيەكى ڤەنگراوى خۆى بەرەوړووى خەلك ڤاگرتبوو، لەو دەچوو لە نزىك سەدى كيشابىتى. ڤر بە باوەشى مەيدانەكە نەڤاندبووى: "خەلكى... ن... ه"

لافاوى دەنگى خەلك نەڤەى ئەوى وەبن دابوو.

- "برادەرينە! هەموو كەس ناتوانى گونجەى ئەو سەدە بكاتەو!"

دەنگى چەپلە و هوراكيشان هەلچوو بوو. "ئيوه ڤيگام بۆ خۆش كەن بچمە سەدى، بە قازانجى خۆتان گونجەى ئاوەكە دەكەمەو، ئەرى خۆتان!" چەپلە و هەلپەركى، هورا كيشان...

هەرچەند سال جاريك ئەم حەلانە، خەو و خوراكامان لى هەلدەگرن، نە زووړناژەن وەبەردەكەوى، نە قامبيژ، "قالەمەرە"ش بەكۆلى حەمبالدا ئەو ڤارە و ڤوولەى پىي دەدەن بۆى دەبەنەو بەر دەرکئى! شەو تا بەياني هەلپەرينە و گۆرانى گوتن.

ڤووم كرددبوو مالهەكەم، گلۆپى ژوورى نوستنەكەم هەلكردبوو: "دەليى گيانى لەبەردا نيه، بۆ ئەوئەندە زەرد و بى شۆقه" دەست دەكەمەو بە خويندەنەو "حەمەدۆك" بەلام هيجم بۆ ناچیتەو سەر يەك! گرمەگرم و هەراكە، ميشكم نازانم گلۆپەكە دەكوژينمەو يان... ڤاكشابووم، يان، خەوتبووم، يان، من ئەو خەلكەم، يان ئەوان... ئاوات، و لات بوومە، بە، بەرا... و... قورغ و باغ، شيناوهرد، بيزار، چوار، چوار وەرزى

سال دەبىي بە بەھار... بە... ھە... سەدەكە، ماللەكەم بوو بە ژيىر ئاۋەۋە. بىزار، ئاۋ دەمانبا!  
ھەل... ئى... چى، نانا، بشخنىم ھەلئايەم... بە دەنگى خۇم ۋەخەبەر ھاتبووم، ئازاي  
ئەندام شەتلى ئارەقە ببوو، رۇمانى ھەمەدۇك لەۋلاۋە زارى لىداپچىبووم، گلۇپەكەش  
بە ئاستەم سۆلەي ھاتبوو. دەنگى درگا، ھاۋارى بۇ ژوورى ھىتابوو، زەردەي بەيان  
خەنەتلىكەي سەرى "نالەشكىنە" ي راموسىبوو، درگام كىردبوۋە بىزار لەگەل بۇنى بەيان  
پىنابوو دىۋى ژوورى: "خەبەر و باسى شەۋى...؟"

قاقاي كىشابوو! : "دەزانی لە دەست مەلەۋانە رووتە چاكامان نەجات بوو"

- "... جا ئىمە بۇ؟! قاقاكەي دووبارە كىردبوۋە"

- "بەتەما بوو، شىعر و مىعر بۇ نانخورەكانى ۋەخوئى!"

- "خەۋى لى كەۋتوۋە."

- "بە خۇرايى ئەۋ پاكەتەي دە گىرفانت ئاخىبوو."

چەند جارىك بىزار توۋشى مام ھاتبوو بۇي گىرابوۋە چۇن لە خەۋنمدا  
گونجەي سەدەكە بەردرابوو، ۋلات... بەلام مام سەرى راۋەشانىبوو زەردەخەنەي  
نەۋەك (جارانى) دلى كرمى كىردبوو. ئەۋىش پىي گوتبوو: "پىت خۇشە بزانى كامەيان  
سەردەكەۋن، كى گونجەكە دەكاتەۋە؟! بىزار مەتەقى نەكىردبوو. مام، گوتبوى، سلاۋ لە  
ئاۋەزتان! ۋەبەر منىش كەۋتبوو.

من و بىزار، نەمانزانيبوو، كەي، كى، خۇي ھاۋىشتبوۋە نىۋ ئاۋى سەدەكەۋە! ئەۋەم  
كەۋتبوۋە بىر، مام زۇر جار گوتبوۋى: "خۇزگە بەۋانەي ئاگايان لە مەحمودى بىزەۋال  
نیه!" رەنگبى قەت ۋاي بىر نەكىردبىتەۋە. (سابىر و مریەمە شىتى) نىۋ بازارپىشى گرتبوۋە.

\*\*\*

ئىۋارى بە پىكەۋت لەبەر "دەكە" ي رۇژنامەفرۇشى شۋانەدا بىزارم بىنىبوو، سەرى  
بە سەر رۇژنامەيەكدا گرتبوو، شۋانە پاكەتىكى لە رەنگى ئاۋى سەدەكەي دابوو بە  
دەستەۋە، ھەلم پچرىبوو، ۋىنەي سى چۋار مەلەۋانى رووتەي تىدا بوو، ھەرىكەي  
ھەشت نۇ كۋولەكە "سەراۋىيان" بە شان و ملەۋە بەستبوون، لەۋە دەچوو پىيان گوتبىتن  
گونجەي سەدەكە بەردەن!

پشتی وینه‌کەش مام بە خەتی خووی ئیمزای کردبوو، وەختیک سەرم بەسەر  
پۆژنامەکەیی بەر دەستی بیزاردا گرت؛ پیم وا بی هەر ئەو وینه‌یەیی تیدا بوو، وا بە  
دەست منەوه بوو.

## ئەستىرەيەك وەكوو... .

لەميژ بوو بە دل چاوەروانى دەرکەوتنى ئەستىرەكەيان دەکرد. چەند پشت، بەو  
هيوایەو هاتبوون، هەر بۆیە شەو نەبوو چاوەروان نەبن؛ لە کاکيشان و ورد و درشتى  
ئەستىرەکان رادەمان. دەشيانزانى دەرنگ يا زوو ئاخري چاويان بە ئەستىرەى هيوايان  
روون دەبيتهوه .

ئەوانەى لەچاوەروانيدا ئاوى ئەژنويان داھاتبوو لەپر دەستيان کرد بە سەما و  
ھەلپەركى بە چەپلەلیدان بە ھوورا كيشان!  
ئەستىرەكە لە ئاسۆو سەرکەوت.

تامەزرۆيان لەسەماکردن ماندوو نەبوون، ئەستىرەكەش تا دەھات نزيك دەبوو،  
نزيك و نزيكتر، ئيتر ھەتا خۆى خستە نيو چاوانيانەو. كەسيك لەميژ بوو سەيرى  
تامەزرۆيانى دەکرد، لەكاتى ئاويلكەداندا ئەوھندەى ھيزى لەبەردابوو ھاواری کرد  
:

بۆ ليم تيناگەن لەميژە پيتان دەليم ئەو ئەستىرەى كاروان كوژەيه، كاروان....  
تاوھەلات بە دووسى دەستە بەنيو شارددا دەگەرەن. لە بلندگۆى مزگەوتەكانەو  
ھاواريان کرد: خەلكى شارو بازار لادى نشينانى وەرزيپر، لەسەر ئەمر و فەرمانى  
حەزرەتى والا! لە بەيانىيەو ھيچ كەس بۆى نيبە بە بى كلاو لە مالى بيتەدەرى!  
سبەينى خۆرەتاو زۆر لەزەوى نزيك دەبيتهوه !

ئەوھى سەرپيچى لەفەرمانى حەزرەتى والا، بکات تاوى سبەينى دەيسووتينى!  
بەيانى ئەوھى لەمال ھاتەدەرى تەپلەيەكى لەسەردابوو. بەلام ئەو رۆژە لە تاوھەلات  
خەبەريک نەبوو!

## خوليا

مامۇستا، چاويكى له بهرۆكى ديواره كان كردو به دهم بزهيه كهوه سوورپىكى به نيو ديوه كه دا ليدا، هه چهنده تهنيايى وه رهزى كردبوو به خوشحالييه وه له دلى خويدا گوتى:

«پيموايه جارى وينه كيشان له سهر بووم به سبى، با كۆته لىك ساز بكه م، پهيكه رهيه ك به دلى خوم پهيكه رهيه ك به بهژن و بالا وه ك دايكم، به قه لافهت به قهى خيزانم، ئيتىر ههروهختى داده نيشم، ئه دويتم، ئه رى با ئه و بيره وه رهيه كانى خوى بو من وه گيرى، باسى خه مه كانى! خوشيه كانى، هه رچى له ژيانيدا به سهرى هاتوو و ديتوو يه تى با ته واويم بو وه گيرى، ئاخوم ده بى چهنده م هراق له دليدا بى!

چهنده خوشه كه سىك گويت بو بگرى، هاوخه مت بى، ته نانهت دل خوشيش به تهنيا چيژ به مروف نابخشى، منيش گوپى ليده گرم، ئه رى گوپى ليده گرم.»

ئه وشه وهى له ساز كردنى پهيكه ره كه بووه هه ر بسكه ي سميلى ده هات نه ختيك دوور كه وته وه و زه رده خهنديه كى بو كرد! درگاي ژوورى كاره كه ي ته واو پيوه نه دا، له بهر خويه وه گوتى:

تاكوو به يانى ته واو وشك ده بيتته وه، پهيكه ره ي مامزه جوانه كه م.

به یانی زوو له خه وهستا، به ویره ویر، روویی کرده ژووری کاره که ی، درگای تهواو کرده وه، به ک سهر چوو بۆلای په یکه ره که؛ له جیی خۆی واقی وړما! ئەمه چی به سهر چیه وه یه، شه و ئەوه ی دروستی کردبوو شتیکی دیکه بوو، ئەی ئەمه چیه؟! سهیریکی دهو روبه ری خۆی کرد، هه موو شتیکی له سهر جیی خۆیی بوو، زۆری بیر کرده وه، سهری سوور مابوو، نه یه زانی له کویدا هه له ی کردوو:

«مه گهر من کوته لی مامزم تهواو نه کرد؟ ئەمه چند ساله به ئاواتی په یکه ره یه که وه بووم، له میژ بوو ئەم حهزه له دلما بوو، ئەی ئەمه بۆ وایه؟» به سهر په نجه ی ئاماژه، نه ختیکی لاجانگی خۆی خوراند، قۆلی لی هه لمالی مامزه که ی له سهر پرا تیک داوه، هه مدیسان سازی کرده وه، وه ختی کاره که ی تهواو بوو دای پۆشی و به جیی هیشت، ئەو شه وه به دهم فکر و خه یاله وه خه وی لیکه وت، به یانی هاته وه و په رده ی له سهر لادا، هه رئه وه نده ی چای به کوته ل که وت، به له ز چند هه نگاو کشا دواوه! مامزی چی، شینه وورچیک ئینسان به دیتنی زراوی ده چوو، بۆ چند چرکه یه ک تیی پراما، ئەوه نده ی سهری هینا و بردی نه یزانی هۆی ئەم کاره چیه، دیسان تیکی دایه وه و سهر له نوئ سازی کرده وه، ئەمجاره دای نه پۆشی، که ل و کونی له ژووره که بری، ماندوو خه یالاوی رووی کرده مزلی هه سانه وه، به دهم بیر کردنه وه له سهر جیگه ی خه وه که ی راکشا:

«به ته مه نم شتی وام نه دیوه، خه لک به دیتنی کاره کانم شاگه شکه دهن، له هه موو جیه ک باس باسی کار و شیوه کاری منه! که چی نازانم ئەم کاره بۆ ئاوا ی لیدی، خه تا له منه یان له و شتانه ی بۆ ساز کردنی په یکه ره که به کاری ده هیتم، نازانم، خۆشم سهر نده ر ناکه م، ئەمه چ رازیکه.»

به یانی زوو تر له جاران خۆی گه یانده کارگه که ی، به ئارامی چوووه ژووری، سهیری په یکه ره ی مامزی کرد، له جیی خۆی وشک بوو، به تووندی درگای له سهر خۆی پیوه دا و له سهر کورسیله تاییه ته که ی دانیشت، به تووره ییه وه چاویکی له په یکه ره که کرد: «تیناگه م، یان من کار کردنم له بیر چۆته وه، یان چاوم باش نابینی، دهن وورچی چی و شتی چی، هه ر له به ری پیتته وه به مامزت ساز ده که م به لام، نازانم بۆچی به ورج ده رده چی؟»

مامۆستا، ده ست به ردار نه بوو، هه ر شه ویکی له ساز کردنی په یکه ره که ده بۆوه به حهز و تاسه وه به هیوا ی به یانی ژووری کاره که ی به جیی ده هیشت، هه موو جار ی هه تا شه و شق ده بوو کاری ده کرد. شه ویکی به نیه تی دایکی ئەم کاره ی ده کرد، شه ویکی به نیه تی خیزانی، سهره پرای زه حمه ته کانی له هیچ که ره سه یه ک بۆ کاره که ی در یخی نه ده کرد.

ئه وشه وه شه ویکی به رزه بالای پاییز بوو، مامۆستا له کار بۆوه ده ست و پلی شووشت، زۆر به ئاسووده یی رویشت بۆ ژووری نووستن هه تا خه وی لیکه وت، بیری کرده وه، ره نجی ئەم جار ه ی



بەزايە نەچى، بەياني مامزىكى جوان لە كارگە كەي دا سەرنجى رابكيشى بىدوينى، دل خۆشى بزه بخاته سەرليوى، هاوده مى رۆژ و شەوانى بيت، لە خۆشيان پەپوولەي خەندەلەسەرليوى بنيشى، خەلكيش سەريان سوور بىمىنى!

لەپاش چەند كاتزمير خەو بەياني هپور هپور چوو بو كارگە كەي، بەلام ئەمرو وەك رۆژانى پيشوو نەبوو، كرو دەستكردى ماموستا، واتە مامزەكە، بيوو بە ورجىكى زەبەلاح و تيسكن! مرو بە ديتنى زەندەقى دەچوو، ماموستا لەبەرخۆيەو سەريكى لەقاند و ليوى خوى بە دداني گەزى، بەبي سى و دوو ليكردن چوو ئاوينەيه كى بالانوينى هينا و لە بەردەم ورجەتيسكنەدا رايگرت، قەدرىكى باش ئاوينەي بو ديرا، ورج دواي تيرامانىكى زور لە پاش بۆرەيه ك بە تالۆكە هات و بە تەنشت ماموستادا بويى دەرچوو!

## گەرانهوه

- كورم چەند بەردىك فرپده سەر ئەم كەلەكە بەردە! ئەها ئاوا چاو لە داىكى خوت بكە،  
وہ كوو من!

داىك و كور چەند بەردىكى پر بە مستيان خستە سەر كەلەكە بەردەكان!

- داىه، كەلكە پيرىژن يانى چى؟

- كورەي خوم تو چكارت بەم پرسیارە داوہ! ئەوئەندەي لیرەوہ هاتی بەردىك و دووان بخە  
سەر كەلكە پيرىژن و برۆ! منيش وەختى خوى داىكم هەر ئەوئەندەي پى گوتووم؛ كەم بزۆز بە،  
هيندە پرسیار مەكە!

ئەوشەوہ كورپژگە هەتا خەو بەلايدا برد بىرى لە كەلكە پيرىژن كردهوہ:

- نە بابم پيم دەلى شمشيرەشكاو يانى چى؛ نە داىكىشم كەلكە پيرىژن. ئەم شمشيرەي لە پەرۆ  
و پال پىچاوہ و لەلاي سەروويى ژوورەكە هەلى پەساردووہ. هەر دەلى: ئەمە تيخى پيرۆزە و نابى  
كەس دەستى ليدات! كوپر دەبن! بابم هەميشە بىرى لە كن شەخسەكەيە، خزمەتى دەكا، منيش  
لەگەل خوى دەبا بو مەزارگەكە، دەلى، هەر كەس خزمەتى ئەم شەخسە بكا، خودا لە هەموو

به لايه ك دهپاريزي! هه ر له كو نه وه، پشتاويشتي ئيمه شه خسه وان بوون، ئهم شمشيره ش وه كوو  
ئهم مه زار گه يه پيرۆزه! پيرۆزه پيرۆزه!!!

ئهي ئه گه ر ئهم كه لكه پيريزنه پيرۆزه بو ئهم هه موو به رده ي ده خه نه سه ر؟! ئاخه ر چي  
پيرۆزه، نابي من بزانه، پيرۆزه پيرۆزه ياني چي، ئه وان كه يفي خو يانه، خو من منداله كه ي سالان نيم،  
نابي بزانه بو ئهم هه موو به رده بو كه له كه كراوه؟! بو ده بي هه ر كه س به م پريگايه دا رابري، به ردي  
بخاته سه ر؟ به رديك زياتر بخاته سه ر كه له كي گه وره، دايكيشم هه موو چوارشه ممان له گه ل ژنان  
ده چنه سه ر چاكي (چاكه چكوله) دايكه ده لي، هه ر كه س به رده نه خاته سه ر كه لكه پيريزن، كويز  
ده بي! خوشكم ده لي: ئه وه نيبه ئهم كيلانه وي نه ي دوو چاوي كويزيان به سه ره وه يه؛ ئه مانه ش  
به رديان نه خستوته سه ر ئهم كه له كه! حه تمه ن ئه وانيش ده ستيان له تيخي پيرۆز داوه!

دايه گيان، بابت له مال نيبه تازه × ×  
توش بالغ بووي، ئهم مريشكه بو داكي خوت سه ربيره.

وه بييري هاته وه ئه و رۆزه له سه ر قه بران ماموستا چي گوتبوو:

هه ردوو بالي مريشكه ره شه ي گرت و رووي كرده قيبله چه قوي له سه ر ملي راگرت:  
-ئهي مريشكي كچي مامر، تو له م سه عاته وه مردووي! دوو بارو كه بو پرسيار و ولام دي نه  
سه رينت! له جوابي پرسيارى ئه واندا بلي: ته واوي كه له شي ر و كه له بابي ئهم دنيايه برائى دايك و  
بابي من! هيچ مه ترسي و مه شله زي، ولاميان بده وه.  
-به دهنگي ماموستا، سه ري به رز كرده وه، ئه و له به ر په نجه ره ي ژووره كه ي خوي به  
تووره ييه وه گازي كرد:

-نابي بفامي ده لي چي، كافر ده بي، بلي توبه! بلي توبه!

× × ×

له ميژ بوو له شمشيره كه م ده رواني، قسه كاني بابم له گويمدا ده زرينگايه وه: كورم ئه مه  
شمشيري كاكه چكوله يه (چاكه چكوله) گوناحه نابي مندالي نابالغ ده ستى بو به ري! منيش ئه مه م له  
باب و باپيرانه وه بيستوو، هه روه ختي بووي به پياو توش به رگيكي سه ووزي تي بگره و داى بنى بو  
عه ولاده كانت!

-ئهي، بابه بو پي ده لين شمشيره شكاوي كاكه چكوله؟

-ده لين له شه ري گاواندا نووكي په ريوه، منيش هه ر ئه وه نده م بيستوو.

-بابه، تو ده زاني كه لكه پيريزن ياني چي؟

-ئه وه نده م بيستوو، دايك و كور بوون! له قسان به يه كه وه تووشى زيناخ بوون!

شەو و روژ بیری لیدە کەمەو: شمشیری کاکە چکۆلە، کەلکە پیریژن، لە ترسی بابم ناویرم دەست بو شمشیرەشکاو بەرم، نا، نە کوو کویر بم دەستی لینادەم! روژی جارێک دەچم لە نزیکەو سەیری کەلکە پیریژن دەکەم، دایکم دەلی بەردی بخەسەر دەنا کویر دەبی، منیش جارێک ئەم کارەم دەکرد. نازانم بو پیم خۆشە بچم لە نزیکەو لە کەلکە پیریژن بڕوانم، بەلام حەز ناکەم بەردی پێدا بدەم، لەبیرمە جارێک کاکە میرزا دەیگوت: کەلکە پیریژنی چی، ئەمە درۆیە، هەر بو ئەو هی ئەم ریگاوبانە ئەم کێلگە یە خاوین بکەنەو ئەم فیلەیان ساز کردوو! هەر ئەو دەیگوت، ئەم شاخ و کێو سەردەمانیک گاور و داسنی لیبوو! ئەمیش نە یگوت گاور و داسنی یانی چی، منیش نازانم، رەنگی میرزاش نەزانی، یان دەزانی و پیم نالی، دایکم دەلی: قەت لە نزیک گورستان نەخەوی، خراپە! من ئیستاش نازانم بوچی خراپە، خراپ چیه؟! ئەی بو ئیوارە کە لە نزیک کەلکە پیریژن خەوتم، بوچی خراپ نەبوو؟ رەنگە خراپ بووی و من نازانم خراپ یانی چی؟!  
 ژنیکی سپی پۆش لە کەلکە پیریژن هاتە دەری! نازانم ژن بوو یان پیاو، بلایی چاکە چکۆلە نەبووی؟ خو زۆریش لە دایکم دەچوو، هەر دەیگوت: لە خەو هەستە بچۆ ئەم قەبرە کۆنە بدەو، ئەم گۆرە رۆچوو بەرۆ بیکۆلە!

× × ×

-دایە! دایە! دۆزیمەو! دۆزیمەو!؟

-چی چیت دۆزییەو!؟

-نووی شمشیرە کە ی چاکە چکۆلە!

-کورێ خۆم بخەو هەتمەن خەونت دیو بەیانی چوارشەممە یە لە گەل دایکی خۆت دەچین

بۆسەر چاکە چکۆلە لێ دەپاریمەو دەواعت بو بکا بەشکەم نەختیک ئاقل بی!

1390/8/11-