

فۆرمى لۆژىكى له زمانى كوردیدا

(به كه رهستهى دىالېكتى كرمانجى ناوه پراست)



حکومەتی هەریمی کوردستان
وەزارەتی روژنەبیری و لاوان
بەرپێوەبەریتیی گشتیی روژنامەنووسیی و چاپ و بلاوکردنەوه
بەرپێوەبەریتیی چاپ و بلاوکردنەوهی سلیمانی



بەرپێوەبەریتیی
چاپ و بلاوکردنەوهی
سلیمانی

فۆرمى لۆژىكى له زمانى كوردیدا

(به كه رهستهى دىالېكتى كرمانجى ناوه پراست)

د. كاروان عومهر قادر

سليمانى

۲۰۱۲

فۆرمى لۆژىكى له زمانى كوردیدا

(به كه رهستهى دىالېكتى كرمانجى ناوه پراست)

- ❖ نووسهر: د. كاروان عومهر قادر
- ❖ بابته: زمانه وانى
- ❖ پیتچنى: نووسهر
- ❖ ههله چنى: سۆران عوسمان
- ❖ نهخشه سازى بهرگ: جهبار سايبير
- ❖ نهخشه سازى ناوه وه: بهختيار ئه ووره حمان
- ❖ سه ره رشتى چاپ: كارزان عه بدوللا
- ❖ قه بارهى كتيب: ۲۳ X ۲۳
- ❖ زنجيرهى گشتى كتيب: (۸۸۴)
- ❖ تيراژ: (۵۰۰) دانه
- ❖ چاپ: چاپخانهى بينابى
- ❖ نرخ: (۳۰۰۰) دينار
- ❖ ژمارهى سپاردنى (۱۹۵۹) ى سالى ۲۰۱۲ ى وهزاره تى
روشنبيريى و لاوانى دراوه تى.

به رپوه بهرپيتى چاپ و بلاوكردنه وهى سليمانى

گردى ئەندازى ياران

ژمارهى تهله فون: ۳۳۰۱۹۴۹

پيشكەشە بە:

• گلكۆي دايكم.

• تنۆكى عارهقه ماندوونه ناسه كاني باوكم.

د. كاروان

* ئەم پەرتووگە لە بنەپەتدا تیزی دکتۆرای (د. كاروان عومەر قادس)ە، كە سالی (۲۰۱۰ - ۲۰۱۱) پيشهكەشی (زانكۆي سليمانی / كۆلیژی زمانی) كردوو، تیزهكەش لە لایەن زانكۆوه وهك خۆي وەرگیراوه بە پلەي (بالا).

* تیزی دکتۆراکە بە سەرپەرشتی مامۆستای بەرپرز (پ.ی.د. محەممەد عەبدولفەتاح حەمە سەعید) ئەنجامدراوه.

ھېما و كورتكراوهكان

\forall	پادەى گشتى، وەك (ھەموو)
E	پادەى ھەبوونىي، وەك: (ھەندىك)
X	گۆپىنۆك / قارىابل
α	ئەلغا / لە بابەتى مەوداى پادەدا بە واتاى (رستە/رستەى شكاوہ/رستەكە پاش ھەنگواستنەكە) دىت.
$[\emptyset]$	فاى / پۆلە بەتالەكان
j, i	ھېماى ھاونىشانەكردن
π	پاى، لە (بەرنامەى كەمىنە) دا بە واتاى (دەنگ) دىت، كە لە فۆرمى فونولۇژىيەوہ كىشراوہ.
λ	لامدا، لە (بەرنامەى كەمىنە) دا بە واتاى (واتا) دىت، كە لە فۆرمى لۇژىكىيەوہ كىشراوہ.
(i و LI)	لە بەرنامەى كەمىنەدا، (LI) برىتییە لە لېكسىمەكان و (i) یش برىتییە لە نامارى (ژمارەى لېكسىمەكان).
QM	پادەكانى Mostowski
QR	پادەكانى Rescher
t	لە قوتابخانە (بەرھەمھېنان وگواستنەوہ) دا، بە واتاى (شوینىپى "Trace") دىت.

e	لە قوتابخانە (بەرھەمھېنان وگواستنەوہ) دا، بە واتاى (كاتەگۆرى بەتان "Empty Category") دىت.
t	لە تیۆرى سیمانتىكى چەشندا، بە واتاى (چەشنى نرخى راستىيەكان) دىت.
T	لە تیۆرى سیمانتىكى چەشندا، بە واتاى (ف. ن) دىت.
\perp	لە تیۆرى سیمانتىكى چەشندا، بە واتاى (کردار) دىت.
e	لە تیۆرى سیمانتىكى چەشندا، بە واتاى (چەشنى تاكەكان وەك (ناوہكان، فرىزە ناویيەكان)) دىت.
(e.t)	لە تیۆرى سیمانتىكى چەشندا، بە واتاى (چەشنى گۆكردنەكان لە تاكەكانەوہ بۆ نرخى راستى) دىت.
$(t, (t, e))$	لە تیۆرى سیمانتىكى چەشندا، بە واتاى (پادە گشتىيەكانى چەشنى (۱) ى وەك: (\exists, \forall)) دىت.
$((t, (t, e)), (t, e))$	لە تیۆرى سیمانتىكى چەشندا، بە واتاى (پادە لۇكالىيەكانى چەشنى (۱, ۱) ى وەك: (نەختىك، كەمىك، ھەر... ھتد)) دىت.
λ	لامدا، برىتییە لە پرۆسەيەك، كە گۆكردنەكان دەخولقینىت لە لېكۆلینەوہكانى (تیۆرى سیمانتىكى چەشندا).
β	بیتا / لە رېسای مەودادا بە واتاى (رستە پېش)

كەوانەى شكاوھى دروستە "Bracketing"	[]
يان	/
واتاى ناپېزمانى رېستە	*
لە پووى رېزمانىھو گومانلىكراوھ	؟
قرتاندى پىكھاتەى رېستە	////
بەھاي نىشانەى واتاىى	[-/+]
دەبىت بە	←
ھەلگوزراوھ لە	→
پاستى "Truth"	("T")
ھەلەىى "False"	("F")
پىكھاتەى چەمكى	پ. چ
جىكەوتە	ج
گۆكردن	گ
ئاستى دروستەى قول	د. ق
ئاستى دروستەى پووكەش	د. پ
ئاستى فۆرمى لۆژىكى	ف. ل
ئاستى فۆرمى فۆنلۆژى/فۆنەتىكى	ف. ف
دەق/رېستە، كە وەك دەقىك سەىر بكرىت.	د.
پىشەكى لۆژىكى	پ. ل
ئەنجامى لۆژىكى	ئە. ل
جىكەوتەى مەودا	ج. م
جىناوى بكەرىى سفر	Pro

ھەلگواستنى رادەكە دىت.	
لە رېساي مەودادا، بە واتاى (رادە گواستراوھ) دىت.	O
لە رېساي مەودادا، بە واتاى (پرۆسە) دىت	پ
رادە/رېستە	پ
رېستەى شكاوھ	پ-
كۆكراوھى پرۆسەكانى - Ψ	(زنجىرەى - Σ)
سايى، لە رېساي مەودادا برىتییە لە ھەرىكە لە دوو رادە ھەلواسراوھكە، واتە (Q_j و Q_i).	پرۆسەكانى - Ψ
رادە ھەلواسراوھكان لە رېساي مەودادا.	(Q_j و Q_i)
پرۆسەى - نەرىكردن	پ. ن
كەرەستەى نەرىكردن	ك. ن
لە تىورى (گراىس)دا بە واتاى (واتاى رەسەنى دەرىپراو) دىت.	p
لە تىورى (گراىس)دا بە واتاى (واتاى بەخشكەى دەرىپراو) دىت.	q
فىى "PHI" بە واتاى (ئەگرىمىنتى نىوان ھەردوو پىكھاتەى (بكەر و كردار)) دىت.	[ϕ] / [Φ]
پاى، لە تىورى فىىدا، بە واتاى (نىشانەى كەس) دىت.	[π]
ھاژ، لە تىورى فىىدا بە واتاى (نىشانەى ژمارە) دىت.	[#]
ھىماى نەرىكردن	\neg

لیستی زاراههکان

ئ	
Metaphysics	ئەودىو سروشەت
Reference	ئامارەبەند / سەرچاوە
Logical Empiricism	ئەزمونگەرە لۆژیکییەکان
Level of Representation	ئاستەکانى نواندن
Level of analysis	ئاستەکانى شیکردنەو
Level of Structure	ئاستەکانى دروستە
Merge	ئاویتەکردن
Conceptual – Intentional (C-I)	ئاوەزى بەئەنقەست / مەبەستدار
Movement Parameters	ئاراستەکانى گواستنەو
Permutation Invariance	ئالوگۆپى جیگىرى
ب	
Subject Raising	بەرزکردنەوئى بکەر
Quantifier Raising	بەرزکردنەوئى پادە
(Minimalisim Program(MP	بەرنامەى کەمینه
À-Binding	بەستنەوئى نائارگۆکینت
Barriers	بەرەستەکان
Optimal Way	باشینەریگا

تیۆرى پړيسا و پارامیتهرهکان	P&P
بەرزکردنەوئى پادە "Quantifier Raising"	QR
لە بەرنامەى کەمینهدا، بە واتای (جیکهوتەى ئەگریمیئنتى بکەرى) دیت.	AgrS
لە بەرنامەى کەمینهدا، بە واتای (جیکهوتەى ئەگریمیئنتى بەرکارى) دیت.	AgrO
بریتین لە داتای هەمەچەشنى لیل بۆ زۆرەى نمونە گۆپاوهکانى (Φ) .	[A] یاخود [A و B]

Beyond Grice	پاش گرایس
ت	
Input	تیئکردهیهک
Trace Theory	تیئوری شوینپی
Copy Theory	تیئوری کۆپی
Binding Theory	تیئوری بهستنهوه
Optimal Theory	تیئوری نمونهیی
Perfect System	پیپرهوی تهواو و پراو پیر
Checking	تاقیکردنهوه
Type Theory	تیئوری چیشن
Semantic Theory Type	تیئوری سیمانتیکی چیشن
Generalized Conversational (Implicature)(GCIs	تیئوری بهخشکهیی دهرپرینی ئاخاوتیهیی بهرهمهینراو
Relevance Theory	تیئوری پهیوهندیی
ج	
A-Position	جیکهوته- ئارگومینت
\bar{A} -Position	جیکهوتهی- نائارگومینت
Theta-Position	جیکهوتهی رۆلی بابه تانه دار

Feature Strength	بههیزی نیشانهی گواستنهوه
Thought	بیر
Barriers Variety	بهربهسته همهچهشنهکان
Conjoint Subjects	بکهره لکینراوهکان
Implicature	بهخشکهیی دهرپرین
Together- Implicature	بهخشکهیی دهرپرینی پیکهوهیی
Alone-Implicature	بهخشکهیی دهرپرینی تهنهایی
Encoding	به جفرهکردن
All - Implicature	بهخشکهیی دهرپرینی - همهویی
No All - Implicature	بهخشکهیی دهرپرینی - ناهه مویی
پ	
Communication Process	پرۆسهی پهیوهندیکردن
Representation System	پیپرهوی نواندن
Θ / Theta-Creation	پیوهری رۆلی بابه تانه
(Strong Crossover (SCO	پهپینهوهی بههیز
(Weak Crossover (WCO	پهپینهوهی لاواز
Project	پرۆژه
Computational System	پیپرهوی ئاوهزیی
Group	پۆل
L-related	پهیوهستی-لۆژیکی
(Conservativity (CONS	پاریزکاریی

(Extension(EXT	دریژبوونهوه
Minimal Context	دهقی گچکھی
پ	
Truth	راستی و راسته‌قینه
True	راستی
Empty Category (principle(ECP	رئسای کاته‌گوری به‌تال
Projection Principle	رئسای پروژده‌سازدان
Extended Projection (Principle (EPP	رئسای پروژده‌سازدانی فراوانکراوه
Function Chain	رئزبه‌ندی گوکردن
Binding Theory	رئسای به‌ستنه‌وه
Crossover Principle	رئسای په‌رینه‌وه
Erasure Principle	رئسای سرینه‌وه
Principle and (Parameters(P&P	رئساو پارامیته‌ره‌کان
(Universal Grammar(UG	رئزمانی گشتی
Theta-Role Assigment (Principle(TRAP	رئسای نیشانه‌کردنی پوئی بابه‌تانه
Scope Principle	رئسای مه‌ودا
Cooperative Principle	رئسای هاریکاریبانه
Conjoint Sentence	رسته لکینراوه‌کان

ح	
Mood-indictor	حاله‌تی ئاماژه‌یی
Proper Government	حوکمکردنی شیواو
د	
Foundation	دامه‌زراوه
Output	دهرکرده
R-expression	ده‌برایوی سه‌رچاوه‌یی/ئاماژه‌به‌ندی
Domain of relativization	ده‌سه‌لاتی حوکمکردن بو به سه‌رجینا‌و‌کردن
Domain divisible into subset "DDS	ده‌سه‌لاتی دابه‌شکردن بو وه‌چه‌پوله‌کان
Optimal Design	دیزانی نمونه‌یی
(Articulatory-Perceptual(A-P	درکپی‌کردنی ته‌واو و پراوپر
Spell Out	به‌واتای (خالئ شه‌قبوون/ دهرکرده) له‌به‌رنامه‌ی که‌مینه‌دا دی‌ت.
Primary Linguistics (Data(PLD	داتا زمانه‌وانییه‌به‌راییه‌کان
Binary Theory	دوو په‌لکیی/دروسته‌ی دووانی
Shell	ده‌روه‌ی قاوغی (ف. ک)
Procrastinate	دواخستن

Link-definites	كەرەستەكانى جەختكردنهوه
Minimalist	كەمىنەيى
گ	
Variable	گۆرپنۇك
Overt and Covert Movement	گواستنهوهى ئاشكرا و داپۇشراو
(Grammatical Function(GF	گۆكردنه رېزمانىيەكان
Grammatical Functional(GF- Θ	گۆكردنه رېزمانىيە پۆلى بابەتانه دارەكان
Move	گواستنهوه
(Universal(UNIV	گشتىتى
Implies	گرتنهوه
ق	
Deletion	قرتاندن
ل	
Traditional Logic	لۆژىكى چاۋلىكەرى
Affix Movement	لاگر گواستنهوه
Pure Logic	لۆژىكى پەتىيى
ھ	
Subjacency Condition	ھاوسىيەتتىيى راستەوخۇ
Select	ھەلبىژاردن
Isomorphism Invariance	ھاوشىۋەبوونى جىگىر

Horn's Q and R-Principle	رېساي Q و Rى زانا ھۆرن
ز	
pro-drop Language	زمانە بکەر خراۋەكانە
Linguistics Representation	زانستى زمانى نواندن
ژ	
Numeration	ژمارەيى
س	
Physics	سروششت
Behaviorism Psychology	سايكولوژىيەتى رەفتار
Restrictor	سنوردارکەر
ف	
Focus	فوكس/تیشكۆ
Inner form	فۆرمى كرۆكىيى
Clause	فرىزى بچووك/پرستىلە
Lexicon	فەرھەنگ
Joint NP	فرىزى ناوى لكاو
Unjoint NP	فرىزى ناوى نەلكاو
Optimal Form	فۆرمە نمونەيىەكان
ك	
Relative Reduction	كەمكردنهوهى سەرچىناوى
Attract	كەمەندكىش/پراكىشان
Negative Polarity items	كەرەستە جەمسەرىيە نەرىيەكان

Absolute Scope	مهودای بیگومانیی
Uniformity Condition	مهرجی هاوشیوهبوون
Minimal Link Condition (MLC	مهرجی بهستنهوهی کهمینهی

(ISOM	
Adjunction	ههلواسین
و	
C-Command	وهچهئاپاستهکردن
Sublabel	وهچهناو
Antecedent	وهچهبهستینهیری / بوگهپاوه
Timeless meaning	واتای ههمیشهیی / نهمر
ن	
Truth-Value	نرخی راستیی
quasi- quantifier	نیمچه راده
Strong Feature	نیشانهی بههیز
Unaccebility	نہشیایوی
م	
Knowledge	مهعریفه
Truth –conditions	مهرجهکانی راستیی
Binding Condition	مهرجهکانی بهستنهوه
Local Domain	مهودا و دهسهلاتی لوکالی
Phase	ماوهی گواستنهوه
Visibility Condition	مهرجی شیاو
Inclusiveness Condition	مهرجی گشتیتی

(GB Theory) (" و (بەرنامەى كەمىنە "Minimalism Program(MP)) (" به له چوارچىۋەى قوتابخانىە (بەرھەمەينان و گواستىنە) دا. به مەبەستى زياتر زىكبونەۋەى لۆژىكىيانە له راستەقىنە دركىپىكراۋەكان خودى نامەكە له پيشەكيبەك و سى بەش و ئەنجام پىكھاتوۋە، كە زياتر بەمشىۋەى نەخشەى بۆكىشراۋە:

پيشەكى

"فۆرمى لۆژىكى" ھەم ۋەك ئاستىكى نواندىنى زمانەوانىي و ھەم ۋەك تيۋرىيەكى زمانەوانى، تا ئىستا (سالى پيشەكەشكردنى نامەكە) ھىچ لىكۆلىنەۋەىكى زمانەوانى بۆ تەرخان نەكراۋە. ھەرۋەها كاركردن لەم بوارەدا شىكردنەۋەىكى بەرايى تەۋاۋ و پراۋپر بۆ تىگەيشتن لە پىپرەۋى دركىپىكردنى مرققى كورد لە ھەموو بوارەكاندا نەخشە دەكىشىت. ئەمە وىپراى ئەۋەى لىكۆلىنەۋەكە بەو ئومىدە نووسراۋە، كە توۋژىنەۋە لە بوارەكانى ژىربىژى بە شىۋەىكى گشتى و لۆژىك و ئەو لىكۆلىنەۋەانى لەسەر پەيوەندى نيوان زمان و ژىربىژى بە شىۋەىكى تايبەتى لە زمانى كوردىدا جىبەجى دەكرىن، بخاتە ناۋ چوارچىۋەى زانستىيەۋە و لىكۆلىنەۋە لىيان پەيوەست بكات بە تيۋرىيە زانستىيە و زمانەوانىيەكانەۋە. لە جىبەجىكردنى تاقىكردنەۋەكانى لىكۆلىنەۋەكەدا كەرەستەى "دىالىكتى كرمانجى ناۋەرەست- شىۋەزارى سلىمانىي" بەكارھىنراۋە و زۆربەى نمونەكانى ناۋ ئەم نامەىيە لە خودى زمانى ئاخاوتنى پۆژانەى قسەپىكەرانى شىۋەزارى زمانەكەۋە ۋەرگىراۋە.

بەمشىۋەىشەش رىبازى پەپىرەۋكراۋ لەم نامەىيەدا رىبازى "شىكارىي پەسناكانەىيە"، چونكە تيۋرىيە جىبەجىكراۋ لەم لىكۆلىنەۋەىيەدا تيۋرى (تيۋرى دەسلەت و بەستىنەۋە "Government and Binding

بەشى يەكەم:

راقەكردنىكى ورد و تەۋاۋى شىكردنەۋە بەرايىەكانى (لۆژىك) و (فۆرمى لۆژىكى) يە. لەم بەشەدا تيۋرى و زانىارى پىۋىست پيشكەشكراۋە. بۆيە بەشىكى پەرۋەردەيى (دىداكتىكىيە)، چونكە بە نمونەۋە پرونكرانەتەۋە، ھەرۋەها تىيدا ئەو ھۆكارانەيش، بە بەلگە و سەلماندەۋە، تىيدا شىكارىيانە و پەسناكانە دۆزراۋنەتەۋە، كە ھەبوونى فۆرمى لۆژىكى لە مۆدىلى رىزمانى كوردىدا دەچەسپىن. بەمشىۋەىيە، ھەر لەم بەشەدا خوينەر بە تيۋرى و زانىارى پىۋىست لەسەررىزمانى كوردى بەرەو شىكردنەۋە و توۋژىنەۋەكانى بەشەكانى دىكە دەبرىت. لەم پوانگەىيەۋە بۆ زياتر زانستىيە لىكۆلىنەۋەكە، ئەم بەشە لە دوو پارى سەرەكىدا پيشكەشكراۋە:-

پارى يەكەم/لەم پارەدا ھەنگاۋە بەرايىەكانى سەرھەلدانى لىكۆلىنەۋە لە (لۆژىك و فۆرمى لۆژىكى) لە ژىربىژى و زانستى زماندا لە پوانگەى (لۆژىكى چاولىكەرى "Traditional Logic") ۋە بە پوختى خراۋەتەپروو و بە نمونەى شىكارىيەۋە بۆچوونەكان گفوتوگۆكراۋە.

پاری دووهم/ بۇ يەكلاکردنەۋەي ئەۋ ليكدانەۋە جياۋازانەيە، كە تىۋورى (دەسەلات و بەستەنەۋە "Government and Binding Theory(GB)) لەم بابەتدا ھىناۋىيەتەكايەۋە. بۇ مەبەستى زانستىتى شىكردنەۋەكانىش خودى ئەم پارە بە سەر (۹) ۋەچەپاردا دابەشكراۋە و تىيدا بە وردى شىكردنەۋە بۇ (ئاستەكانى نواندىنى پىزمانيى)، (ئاراستە جياۋازەكانى ھەژماركردنى (فۆرمى لۆژىكى) ۋەك ئاستىكى زمانەۋانى)، (چۆنىەتى پەيكالېوون و ھاوشىۋەبوونى ھەردوۋ ئاستى (دروستەي قول) و (فۆرمى لۆژىكى))، (چۆنىەتى ھەلگواستنى ئاستى (فۆرمى لۆژىكى) ۋەك ئاستىكى زمانەۋانى لە ئاستى (دروستەي پروكەش) ھە)، (ئەۋ بەلگانەي، كە دەيسەلمىنن ئاستى (فۆرمى لۆژىكى) ئاستىكى نواندىنى زمانەۋانىيە)، (تايبەتمەندىيەكانى (فۆرمى لۆژىكى) لە زمانى كوردىدا)، (ئارگومىنتەكانى ئەم ئاستەمان لە زمانى كوردىدا)، (ھەردوۋ چەشەنەكەي گواستەۋە (ئاشكرا و داپۆشراۋى تىۋورى (دەسەلات و بەستەنەۋە))، (ئەۋ ياسايانەي ئاستى (دروستەي پروكەش) بۇ ئاستى (فۆرمى لۆژىكى) ھەلدەگوپزن) كراۋە.

بەشى دووهم:

ئەم بەشەي نامەكە تەرخانكراۋە بۇ دوو مەبەستى سەرەكى، كە تەۋاكەرى يەكتىن، لە ھەمانكاتىشدا دەرخەرى ئاراستە نوپىيەكانى ئەم بابەتەيە، چ لە پوۋى تىۋورىيەۋە چ لە پوۋى كارەكايەۋە. ھەربۇيە بەشەكە لە دوو پاری سەرەكيدا نەخشەكېشراۋە:

پارى يەكەم/ ئەم پارە تەرخانكراۋە بۇ شىكردنەۋەي لايەنى تىۋورى (بەرنامەي كەمىنە). لەم پروانگەيەۋە ھەۋلداۋە پەيوەست بە شىكردنەۋەكانى ئەم بەرنامەيەۋە ئاراستە سەرەكايەكانى تىۋورى (دەسەلات و بەستەنەۋە) سەرلەنوۋ داپېرېژىتەۋە و بخرىتەپروۋ. بەمەش ئەۋە سەلمىنراۋە، كە ئاستى (فۆرمى لۆژىكى) تەنيا ئاستى بەرنامەي كەمىنەيە ھەمبەر بە ئاستى (فۆرمى فۆنولوژى).

پارى دووهم/ ئەم پارە ۋەك لايەنىكى كارەكايى خۆي دەنوۋنىت و تەرخانكراۋە بۇ شىكردنەۋەي (فۆرمى لۆژىكى مەۋدا لۆژىكايەكانى دەرپراۋەكان) لە زمانەكەماندا، بە تايبەتى ئەۋ مەۋدا لۆژىكايەكانى دەرپراۋە پادەيى و پرسىيارىيەكان لە زمانى كوردىدا ھەيانە و دەبنە ھۆي لىلبوونى واتايى و بە ئەنجام نەگەياندىنى پىۋسەي پەيوەندىكردن. ھەربۇيە ئەم پارە بە نمونەي شىكارىيەۋە پىگە خۆشكەر بوۋە بۇ نەخشەكېشەي لىكۆلەينەۋە لە پىپرەۋى دركپىكردن لە ئاۋەزى مروقى كورد. بە مەبەستى زياتر وردكردنەۋە و بە دەستەيىنانى ئەنجامى زانستى لە خودى ئەم پارەدا شىكردنەۋە بۇ (چەمكى گشتىتى لە زماندا)، (چەشن و جۆرەكانى دەرپراۋە پادەيىەكان)، (واتاي دەرپراۋە پادەيىەكان و پۆلىان لە ھەلپىنجانى واتاي سەرلەبەرى پستەدا)، (ياساي بەرزكردنەۋەي پادە و پىساي مەۋدا)، (جياۋازىيەكى بنەپەتى لە نيۋان (فرىزى ناۋىي) و (فرىزى ناۋىي پادەدار))، (چەمكى (مەۋدا) و (پىساي مەۋدا) پەيوەست بە (بەرنامەي كەمىنە) ۋە)، (مەۋداي پادەكان و لىپىيە واتاييەكانىان)، (كارلىكى مەۋداي دەرپراۋە پادەيىەكان و دەرپراۋە پرسىيارىيەكان)، (كېشەي مەۋداي پادە پەيوەست بە دياردەي پەپىنەۋەي لاۋازەۋە)، (مەۋداي پادە و جەمسەرى نەرىكردن)،

(مەودای واتایی ئەو دەربراوە پادەبیانە ی پۆلی (بەرکاری راستەوخۆ و ناراستەوخۆ) دەبینن) کراوە.

بەشی سییەم:

ئەم بەشە، وەك بەشیکی كارەكیی، تەرخانكراوە بۆ شیکردنەوێ پەيوەندی نیوان (فۆرمی لۆژیک) و (بەخشكەیی - دەربەین). لەم بەشەدا بە شیوەیەکی كارەکی ئەو سەلمینراوە، كە پسته بەخشكەییە دەربراوەكان فۆرمی لۆژیک تەواو جیاوازییان هەیە. بە مەبەستی سەلماندنی كارەکیانە ئەم بۆچوونەش خودی بەشكە بە سەر (۳) پاردا دا بەشكراوە: پاری یەكەم/ ئەم پارە، پەيوەست بە تیوری (گرایس) هەمبەر بە ئاستی (فۆرمی لۆژیک)، تەرخانكراوە بۆ راقەکردنی ئەو واتایە، كە قسەكەر بە پستهكان دەریدەبریت لەگەڵ ئەو واتایە گویگر لە پسته دەربراوەكانی قسەكەر هەڵیدەهینجیت.

پاری دووهم/ ئەم پارە بە شیوەیەکی كارەكیی لە پەيوەندی نیوان فۆرمی لۆژیک و اتا بەخشكەیی دەربراوەكانی كۆلیوەتەو، لەم ئاراستەیهشدا هەردوو پۆلی (كردارەكان) و (ئاوەلناوەكان) وەك نمونە ی بۆ شیکردنەوێكان وەرگیراون. لەم پوانگەیهو چەشن و جۆرەكانی واتا بەخشكەییە دەربراوەكان خراونەتەروو.

پاری سییەم/ ئەم پارە تەرخانكراوە بۆ خستنه پرووی ئەو گرفتانه ی لە پەيوەستکردنی دیاردە ی (بەخشكەیی - دەربەین) بە ئاستی (فۆرمی لۆژیک) یەو، سەرھەلەدەن.

لە راستیدا بەرھەم و ئەنجامەكانی ئەم لیکۆلینەوێ دەتوانریت وەك بناغەیهك وەرگیریت بۆ لیکۆلینەوێ لە ژیریژی بەشیوەیهکی گشتی و پەيوەندی تیکچرژاوی نیوان (زمان و لۆژیک) و (زمان و بیر) و (سیمانتیکی شیوازبەندانە) و (ئیرگاتیقی زمانی کوردی لە پوانگە ی فۆرمی لۆژیکیهو) و (واتای پراگماتیکی) لە زمانەكەماندا، بە شیوەیەکی تاییبەتی. ئەمە جگە لەوێ بنەمایەکی بەهیزیش دەچەسپینیت بۆ لیکۆلینەوێ لە سەرجهم بوارەكانی پۆشنیری کوردی. بە شیوەیەکی تاییبەتتر بۆ شیکردنەوێ و تیگەیشتن لەو هاوکیشە ماتماتیکی و ئەنجامە لۆژیکیهانە ی لە بەرھەمە ئەدەبییهكانی ئەدەبی کوردیدا شاراوانە نەخشەیان بۆ کیشراوە.

د. کاروان عومەر قادر

سلیمانی / ۲۰۱۲

١/١) بەرايىيەكانى لۆژىك و فۆرمى لۆژىكى:

زمان ھەر لە سەرەتاوہ ئەو دەقە بووہ، كە ژىربىژى كارى تياكردووہ، بۆ گەيشتن بە (پاستىي و راستەقىنەكان Truth). پەيوەندى نىوان ئەم دوو پىكھاتەيەي ئىپستىمۆلۆژيا (واتە زمان و ژىربىژى) پەيوەندىيەكى كرۆكى ناوہكىيە. ھەربۆيە زمان پۆلى سەرەكى لە دركپىكردنەكانماندا بۆ راستى و راستەقىنەكان ھەيە . لىرەشەوہ ژىربىژى زمان وەك زانستىكى سەرەخۆ گرنكى بە خستنەپرووى پانتايى و قوولى زمان لە دەقەكانى ئەودىو سروشتدا(Metaphysics) دەدات، واتە دەرخستنى پۆلى زمان لە شىكردنەوہى ئايدىا و راستى راستەقىنەكاندا. ھەر لەم پروانگەيەشەوہ بوہ، كە زانا لۆژىكىيەكان پىيانوابووہ، كە: ((لۆژىك ھونەرى بىركردنەوہيە/ لۆژىك پاقەي ياساكانى بىركردنەوہيە))^١. ھەرەك ئاشكرايە رستەكان ئامازەپىدەرى ئاخاوتنەكانن، ئاخاوتنەكانىش خاوەنى پىشەكى و ئەنجامى

¹ - بۆ زانبارى زياتر لەسەر ئەم بىروبۆچوونانە، بە تايبەتى بىروبۆچوونى زانا لۆژىكىيەكانى وەك پۆرت پۆيال (Port Royal) و بۆلى (Boole)، بروانە: Margaret A. Boden(2006: 122-123) ھەرەھا بۆ زىتر ناساندنى سەرەتا و پاقەكردنەكانى ژىربىژى (بە تايبەتى لۆژىك) و پەيوەندى بە زمانەوہ (لە ئاستى سيمانتيكدا) وەك چەند لىكۆلنەوہيەكى زەنگىن لەم بواردەدا دەتوانرئىت سوود ببىنرئىت لە:

١/ حەمىد عەزىز (٢٠٠٥: ٥١-٧٠)، ب/ بكر عمر و ئافىستا كمال (٢٠٠٩: ٢٧-٣١).

پ/ محەمەدى مەحووبى (٢٠٠٩: ٢٢٣-٢٣٥).

ت/ محمود فتح اللہ (٢٠٠٩: ١٦٧-١٦٩)، ج/ اندرىيە چاكوپ، ت/ لىلى الشرىبىنى (٢٠٠٢: ٢٠٩-٢٣٥)، ھەرەھا پوونكردنەوہى زياترى بابەتەكە لە پروانگەي قوتابخانەي ئەركىي زانا (ھاليدە)يەوہ دەبىنرئىتەوہ لە:

ساجيدە عەبدوللا (٢٠٠٨: ١٤٦-١٧٣).

بەشى يەكەم

لۆژىك و فۆرمى لۆژىكى

(وہك ئاستىكى نواندى زمانەوانى)

شياون و تېياندەگەين. ھەربۇيە راستى و دروستى ئاھاوتنەكان لە گەلەيك لايەنەو پەيوەستەن بە راستى و دروستى پستەكانەو. ھەر ليرەشەو ھەيە، كە دەتوانين بلىين دروستەي پىزمانى پستەكان بىنەماي دروستەي گەتوگۇكانمانن و فۇرمدروستىشيان لە پەيوەندى واتاي نىوانيان ھەلھىنجراو. بەمەش لىكدانەو ھى فۇرمد و واتاي پستەكان بىنەمايەكى زىرەكانە بۇ تىگەياندن و تىگەيشتن لە ئاھاوتنەكان وەك بەرھەماتوو ھەيەكى پىرۇسەي پەيوەندىكردن (Communication Process) دادەپىرژن. ئەم تىگەيشتنانەش لە واتاكانى زمان بۆتە بىنەماي ئەو پىرسىارەي، كە ئايا دروستەي لۆژىكى چۇن پەيوەستە بە دروستەي پىزمانىيەو؟! لە راستىدا خستەنەپرووى پەيوەندى نىوان لۆژىكى و پىزمان (يا خود بە شىو ھەيەكى وردتر پەيوەندى نىوان فۇرمى لۆژىكى و فۇرمى پىزمانى) تەنھا بە ھۇي چەمكىكى سادە و ھىلى پىزمانى وشەكان (پىزبەندى وشەكان) ھەو ناخىرتەپروو، بەلكو وىپراي ئەمانە پىويستمان بە تەكنىكى خستەنەپروو و نواندى جىاوازە لەم بوارەدا، تا بتوانين ھەم دروستەي لۆژىكى و دروستەي پىزمانى بخەينەپروو ھەم دروستە ھاوشىو ھەكائىشى لەيەكتىر جىابكەينەو (چ لە پرووى پىزمانەو ھەم بىت يا خود لە پرووى لۆژىكەو بىت). بۇ كۆنكرىتكردنى چەمكەكانمان، با پىروانىنە (۱ و ۲) و دواتر بەراوردىيان بىكەين بە خودى دروستە لۆژىكى و پىزمانىيەكانىيان لە (۲ و ۱) دا:

(۱) / ۱ ئازاد سانايە داواي لىبوردن بكات.

ب / ئازاد پەروۆشە داواي لىبوردن بكات.

(۲) / ۱ [چەمك سانايە] - داواي لىبوردن بكەيت لە (ئازاد).

ب / [چەمك پەروۆشە] - داواي لىبوردن بكات (ئازاد).

ئەگەر بىمانەو ىت راستىتى لە (۱ و ۲) دا درك پىبىكەين، ئەو دەبىت (چەمك) ي بىنەپەرتى پستەكان دەرپەينين [و ەك لە (۲ و ۱) دا ديارە] و ەك دركپىكردنىكى لۆژىكى و دواترىش چەمكەكان پەيوەست بىكەين بە كەرەستەيەكى دەرئەپراو ھەو، كە بىنەماي لىكدانەو پىزمانىيە لۆژىكىيەكەيانە، كە ئەو ىش دەشىت بىكەرىكى بى شوىنى و ەك (ھەموو كەسىك) بىت لە نموونەي (۱) دا و (ھەندىك كەس) بىت لە

(۱) ب / ۱، ھەروەك لە (۳ و ۱) ب / ۱ دا خراو ھەپروو:-

(۳) / ۱ (ھەموو كەسىك) سانايە داواي لىبوردن لە ئازاد بكات.

ب / ئازاد پەروۆشە داواي لىبوردن (كە ھەندىك كەس) بكات.

بىگومان خستەنەپروو ەكان لىرەدا ناو ەستت و بەردەوام دەبن، تا شىكردنەو ەي تەواوي راستىيەكان و دەرختى وردىتى جۇرى وردى واتاكان^۲. خۇ ئەگەر بىتوو بىمانەو ىت لە بەرايىەكانى لۆژىكى و فۇرمى لۆژىكى تىبگەين، ئەو پىويستە بگەپىنەو ە بۇ پىزمانى چاولىكەرىي و لەو ىو ە دەست پىبىكەين، بە تايبەتى تىپروانىنەكانىيان بۇ (چەمكە دەرپراو ەكان "Expression Proposition")، كە كردوويانەتە بىنەمايەك بۇ جىاكردنەو ەي (پىشەكى لۆژىكى) و (ئەنجامى لۆژىكى)^۳. ئەم چەمكە دەرپراوانەش

² - ئەم جۇرە شىكردنەوانەي دەرپراو ەكانى زمانى كوردى و چۇنىەتى نواندە پىزمانى و لۆژىكىيە ھەمچەشەكانىيان كارى سەرەكى ئەم لىكۆلئەو ەيە دەبىت، بۇ زانىارى زياتر پىروانە پارى (يەكەم) و (دو ەم) ي بەشى (يەكەم) ي ئەم لىكۆلئەو ەيە.

³ - بۇ زانىارى زياتر لەسەر (چەمك "Proposition") شىكردنەو ە تىپروانىنە جىاوازەكانى، پىروانە: (Stuart G. Shanker (2004:13-23) لىرەدا پىويستە ئاماژە بەو ە بدەين، كە ھەرىكە لە [يوسف شريف (۲۰۰۹: ۱۲) و محمود فتح الله (۲۰۰۹: ۱۹۴)] زاراو ەكانى (بىنە و پىشنىان) يان بۇ ئەم زاراو ەيە بەكارھىتاو ە.

پېشېبىنى (پراستېتى "True" و ھەلەيى "False") خودى چەمكەكان دەكەن،
بەوھى ئەم چەمكەكانە

(كە پېشەكى و ئەنجامى لۆژىكىيان ھەيە) دەتوانرېن بىسەلمېنرېن يا خود
رەتبكرېنەو، تىگەيشتەكەمان بە نموونە (۴) ئەزمونبەند دەكەين:

(۴) [ئەنجامى لۆژىكى يەكەم كارزان دووگۆلى دەكات] پېشەكى لۆژىكى يەكەم ئەگەر باوكى
بەيلىت، [پېشەكى لۆژىكى دووھم ھەروھە باوكى پېگە دەدات:] [ئەنجامى لۆژىكى دووھم كارزان
دووگۆلى دەكات].

ئەگەر لە نموونەكە وردبېينەو، دەبېينىن (ئەگەر باوكى بەيلىت)
پېشەكېيەكى لۆژىكېيە بۇ ئەنجامى

(كارزان دووگۆلى دەكات) وەك ئەنجامىكى لۆژىكى دروست. ھەر لە
نمۇنەكەدا پېشەكى لۆژىكى يەكەم، بە دواشيدا پېشەكى لۆژىكى دووھم
ھاتوو، كە ھەر ھەمان پېشەكېين، بەلام بە فۆرمى جياواز. ھەربۇيە ھەر
ھەمان ئەنجامىش دېت، بەلام بە فۆرمى جياواز، كەواتە دەتوانىن بلىين
پېشەكېيە لۆژىكېيە فۆرم جياوازەكان ئەنجامى لۆژىكى فۆرم جياوازيان
دەبېت. بەمشىوھە پېشەكېيە لۆژىكېيەكان و ئەنجامە لۆژىكېيەكان دېن، كە
وەك چەند ئارگومېنتىك دووبارە دەبنەو، ئەم ناكۆتاييە ئارگومېنتەكانى
ئاخاوتن، كە زياتر مەبەستى پېزمانى چاولىكەرى بوو، لە ياساى (۱)دا
خراوتەروو:

(۱) q ئەگەر p، ھەروھە p: ھەربۇيە q^۴

لە پراستيدا ئەمە يەكەم فۆرمەلەكردنى ئاوەزىيانەى رستەكانى زمان
بوو، كە پېزمانى چاولىكەرى بۇ دەرختىنى چەمكە دەربراوھەكان وەك

⁴ – Ernest Lepore and Bary C. Smith (2006:822-823)

بەنەمايەكى سەرەكى گەيشتن بە راستى و راستەقېنەكان گرنكى پېداوھ.
كەواتە چەمكەكان دەبېت پېشەكى لۆژىكىيان ھەبېت، تا ئەنجامى لۆژىكى
دروستيان ھەبېت، كە ئاشكرا لە پېگەى دروستىى دروستە چەمكېيەكانەوھ
بە دەست دېن، كە لېكۆلېنەوھ لە لۆژىك سانا دەكات، ھەروەك چۆن
(ئەرەستۆ) بەھۆيەوھ تۋانىويەتى مامەلەيەكى شىكارى لەگەل (پېوانەى
لۆژىكىدا) بكات. شىكردنەوھى زياترى ئەم بۆچوونە لە نمۇنەى (۵) و
فۆرمى (۶) و (۷)دا رېزبەند دەكرېن:

(۵) [پېشەكى لۆژىكى يەكەم (پ ل) ھەموو گۆلىك بۆنخۆشە، [پ ل] ھەروھە ھەموو
مېخەكېكېش گۆلە:] [ئەنجامى لۆژىكى (ئە ل) ھەربۇيە ھەموو مېخەكېكېش
بۆنخۆشە].

لە نمۇنەى (۵)دا (ھەموو گۆلىك بۆنخۆشە) پېشەكى لۆژىكى يەكەمە و
چەندىن بەشى دىكەيشى لېدەبېتەوھ/ لەژېر دەستدایە، كە ھەريەكەيان
بەشىكەن لە خودى خۆى، چونكە لە ناوى (گۆل) و (بۆنخۆشىى) زاراوھى
گشتىين و گەلېك ناوى ھاوشىوھ دەگرېتەوھ، كە دەتوانىن بلىين چەمكى وەك
يەكن بە مەرجىك بەشەكردارى ھەمان شىوھشيان ھەبېت^۶. بەمەش دەبېت
ھەمان ئەنجاميان ھەبېت. لەم پروانگەيەوھ، با بەراوردى فۆرمى (۶) و (۷) لە
پروى ئەنجامى بەدەستھاتووھە بکەين:

⁵ – سەرچاوى پېشوو، ۸۲۳، ھەروھە بشپروانە لە:

ھەمىد عەزىز (۲۰۰۸: ۴۲-۴۸) و امېرتو اىكوت/احمد الصمعى (۲۰۰۵: ۲۴۶-۲۵۷).

⁶ – پېشېبىنى دەكەين، كە گشت زاراوھ ھابېونىمەكانى زمانى كوردى ھەمان شىكردنەوھ
بىانگرېتەوھ.

(٦) [١٠.٧] ھەموو (P) يەك بریتییه له (D)، [٢٠.٧] ھەرودھا ھەندیك (S) یش بریتی بیټ له (P): [٣٠.٧] ئەو کاتە ھەموو (S) یك بریتی دەبیټ له (D) .[[[

(٧) [١٠.٧] ئەگەر هیچ (P) يەك بریتی نەبیټ له (D)، [٢٠.٧] ھەرودھا ھەندیك (S) یش بریتییه له (P): [٣٠.٧] ئەو کاتە ھەندیك (S) یش بریتی نابیت له (D) .[[[

ئەگەر دوو فۆرمەكە بەراورد بکەین، دەبینین، كە له (٦) دا پێشەکی لۆژیکی پۆزەتیف ئەنجامی لۆژیکی پۆزەتیفی ھەبوو، ھەرودەك چۆن له (٧) یشدا پێشەکی لۆژیکی نیگەتیف ئەنجامی لۆژیکی نیگەتیفی ھەبوو. ئەمەش راستەوخۆ دروستی چەمكەكان دەسەلمینیټ، واتە دروستی فۆرم دروستی چەمك دەسەلمینیټ، دەتوانین ئەم راستیەش له نەخشەى (١) دا بخەینەپروو:

فۆرمى (٦)	فۆرمى (٧)
ھەموو (P) يەك = (D) ھەموو (S) یش = (P) ھەربۆیە (S) = (D)	ھیچ (P) يەك # (D) ھەندیك (S) یش = (P) كەواتە ھەندیك (S) یش # (D)
پێشەکی و ئەنجامی لۆژیکی پۆزەتیفی	پێشەکی و ئەنجامی لۆژیکی نیگەتیفی
پێوانەى لۆژیكى	

نەخشەى (١)

ئەگەر ئەم شیوہدارپشتنانەى بۆ چەمكى پستەى (٤ و ٥) كیشتامان، بنەماكەى ھەر ئەو شیوہدارپشتنانە بون، كە بۆ پستەكان دەمانكیشا^٧، بەلام جیاوازییان لەوہدایە، كە ئەو دابەشکردنەى بۆ پستەكان دەمانكیشا زیاتر بۆ تیگەیشتن بووہ لە دروستەى ریزمانى پستەكە، بەلام ئەو دابەشکردنەى/ شیوہدارپشتنەى بۆ چەمكەكان (چ سادە بن یان ئالۆز) دەكیشرین زیاتر بۆ گەیشتن بە راستیټى و ھەلەى چەمكەكان بووہ، تا بە ھۆیەوہ راستى وراستەقینەكان لە (سروشت "Physics") و (ئەودىو سروشت "Metaphysics") درك پێبکەین. لە راستیدا ئەمجۆرە ئاراستیە لە بیرکردنەوہیە لە (بیر) و (راستى و راستەقینەكان) پەيوەست بە كرۆكە و اتای (چەمك "Proposition") ھوہ لە لای زانا لۆژیکییەكانى سەدەى ناوہراستیش بەردەوام بووہ. ھەربۆیە ھەولیانداوہ (پێوانەى لۆژیكى) (ئەرەستۆ) بۆ دوو یاسا كەمبەنەوہ، تا بتوانن تەرزەكانى بەرھەمەینان شیاوانە شیاوانى لۆژیکیان شیبکریټەوہ، ھەردوو ریساکەشیان لە (٢ و ٣) دا خستۆتەپروو: -

(٢) سەرلەنوئى دانانەوہى بەشەکردارى كەمتر ھاوشیوہى بەشەکردارە پەسەنەكە. (یاسای دووہم).

(٣) سەرلەنوئى دانانەوہى بەشەکردارە پەسەنەكە، بەلام بە نەریكراوى (واتە بەشەکردارى نیگەتیف)، (یاسای سییەم)^٨.

⁷ - واتە پێشتر پستە دابەشکراوہ بۆ (بکەر + بەشى کردار)، بەلام لیرەدا (چەمكى پستە دابەشکراوہ بۆ (پێشەکی لۆژیكى و ئەنجامی لۆژیكى).

⁸ - بۆ زانیارى زیاتر برۆوانە: Ernest Lepore and Barry C (2006:824).Smith.

فۆرمى ۸ پ
D# P
D = N
واته P یش N #

لهگه ل ئەم پاساودانانەوہی ریزمانی چاولیکەریشدا، دەتوانین بلیین، که هیشتا تیروانینی ریزمانی چاولیکەری بۆ دروستە لۆژیک (واته لۆژیک چاولیکەری) تەواو و پراوپر نییە و خەوش و لەکە تیایە، که زۆرجار پێشەکییە لۆژیکییەکان هەموویان ئەنجامی لۆژیکیان نابیت. بۆ نمونە دەتوانین بلیین، نمونە (۹) وەك ئەنجامی لۆژیک بە دوای نمونە (۹) (ب) دا هاتوو، وەك پێشەکییەکی لۆژیک بۆ ئەنجامە لۆژیکییەکە (۹) (ا)، بەلام ناتوانین بلیین نمونە (۱۰) وەك ئەنجامی لۆژیک بە دوای نمونە

(۱۰) (ب) دا هاتوو، که وەك پێشەکییەکی لۆژیک واییت بۆ نمونە (۱۰):

(۹) / پۆلیک پێشمەرگە شەهیدبوون. (ئە. ل)

ب / پۆلیک مروۆ پێشمەرگەبوون. (پ. ل)

(۱۰) / هەندئ کەس کوژران. (ئە. ل)

ب / هەندئ سیاسەتمەدار کوژران. (پ. ل نییە)

بە وردبوونەو له دوو نمونە (۹) و (۱۰) و (۱۰) دەتوانین بلیین، چەمکی (شەهیدبوونی پێشمەرگە) سانا دابەشکراوه بۆ (پ. ل) و (ئە. ل)

⁹ - له لیکۆلینەوہیەدا (لۆژیک چاولیکەری) بەکار دەهێنریت بەرانبەر سەرچەم ئەو کارانە لەم بوارەدا کراون، هەر له سەرەتاوه تا سەرەتاکانی سەدە ئۆز دەیهەم، واته بەرانبەر (ریزمانی چاولیکەری) دەوہستتێوہ، بەمشێوہیە: (ریزمانی چاولیکەری "Traditional Grammar")، (لۆژیک چاولیکەری "Traditional Logic").

بۆ پاساودانەوہی یاسای (۱) له رینگە یاسای (۲ و ۳) ەوہ دەپوانینە نمونە (۸) و ب و پ) بە لەبەرچاوەگرتنی فۆرمەکانیان، که بەرانبەریانن: -

(۸) / حەز گورگیکی برسییە، ئەوکاتە حەز گورگە.

فۆرمى ۱۸
D = P
P = N
واته D = N

با ئیستا یاسای (۲) بە سەر (۸) دا جیبەجی بکەین و بەشەکرداری گیاندار) له بری (گورگی برسی) دابننن:

ب / حەز گیاندارە.

ئاشکرایە (۸) و ب) هەمان دروستە لۆژیکیان هەیه، چونکە هەم (گورگی برسی) هەم (گورگ) هەردووکیان گیاندارن، هەربۆیە (حەز یش گیاندارە، واتە:

فۆرمى ۸ ب
D = P
N و S = D
ئەوکاتە N و S = P

پاش جیبەجیکردنی یاسای (۲)، با ئیستا یاسای (۳) بە سەر (۸) دا جیبەجی بکەین، که له (۸) پ) دا دیارە:

ب / حەز گورگیکی برسی نییە، ئەوکاتە حەز گورگ نییە.

له نمونەى (۱۹)دا، بەلام چەمكى (كوژرانى سياسەتمەدار) نايىتە (ئە. ل)، ئەگەرچى لە خوشيدا (پ. ل) یش بىت^{۱۰}. پاساودانى ئەم راستىيەش لە نمونەى (۱۱) و فۆرمەكەيدا بەرچا و دەكەوئىت:

(۱۱) [پ. ل پۆلا مروؤ بوونە پيشمەرگە،] ئە. ل هەربۆيە پۆلا پيشمەرگە شەهيدبوون].

فۆرمى ۱۱
D = P
بەلام N = D
كەواتە P یش N =

بەلام ئەم پاساودانە زەحمەتە لوژىكىانە شىيانى شىوہدارشتنى بدرىتتى، كە ئەمەش راستەوخو زىرى و خەوشەكانى (لوژىكى چاولىكەرى) دەنەخشىنييت. زىرى خەوش و لەكەكانى (لوژىكى چاولىكەرى) بنەمايەكى پتەو بوو بۆ سەرلەنوئى پيداچوونەو بە گشت بۆچوونەكانى ئەم بوارەدا. بەلام لەگەل ئەم پيداچوونەوہيەشدا، هيشتا لە بنەما سەرەكيبەكانياندا يەكيانەگرتەوہ، واتە هەرەك چۆن زمان دەقى سەرەكى كار و ليكۆلینەوہكانى ژيرىيى بوو لە سەرەتاوہ تا كۆتاييەكانى سەدەى بيستەم و تا ئىستاش ئەمجۆرە بيير و بۆچوونانە هەر بەردەوامە. ئەوہ تا Ludwig Wittgenstein له كتيبە بەناوبانگەكەيدا - Tractatus Logico-Philosophicus^{۱۱} وتويەتى: ((هەموو فەلسەفە برىتييە لە رەخنەى زمان))^{۱۲}.

¹⁰ - بۆ زانىارى زياتر لە بارەى (پيشەكى لوژىكى) و (ئەنجامى لوژىكى)، بپوانە: Peter Long(2001:3-9).

¹¹ - بۆ زانىارى زياتر لەسەر ئەم بەرھەمە، بپوانە:

لە راستيدا تيپروانينەكانى Frege سەرەتايەكى پتەوى ژيرىيىيى زمانىي سەدەى بيستەم بوو، چونكە ئەم پيى ابووہ، كە ژيرىيىيى زمان دەبيتە ھوى دامەزاندنى (دامەزراوہيى "Foundation") ژيرىيىيى لە (مەعريفە "Knowldege") دا. ئەم زانايە گرنگى بە وينەى ژيرىيىيىيەكانى سەردەمى خوئى داوہ، بگرہ زياتريش گرنگى بە چەمكى (راستى و راستەقینەكان "Truth") داوہ، لە بەرئەوہى بۆ ئەم راستى و راستەقینە چەمكى سەرەكى [(لوژىك) و (بيير) و (رستە)] ەكانە. ھەربۆيە (راستىيى و ھەلەيى "Truth and Falsity") لەيەكتەر جياکردۆتەوہ. كارەكانى ئەم زانايە^{۱۳} بۆتە بنەماى سەرچەم كارە ژيرىيىيىيەكانى سەدەى بيستەم، چونكە لە كارەكانيدا گرنگىيەكى زۆرى بە ليكۆلینەوہ و بەراوردکردنى دروستەى ئاسايى زمان و دروستەى لوژىكى زمان داوہ، ھەر لەم پروانگەيەشەوہ بوو، كە پيىابووہ چەمكى (راستىيى "Truth") بنەمايەكە بۆ شيكردنەوہى واتاي رستەكان. ئەم گەشەپيدانەشى لە ريگەى

Matthew B. Ostrow,(2000), Wittgenstein's Tractatus (A Dialectical Interpretation), Cambridge,(University Press).

¹²- Ernest Lepore and Barry C. Smith(2006:60).

¹³ - گرنگترين كارى ئەم زانايە دانانى كتيبى (Begriffsschrift(1879) يە، كە بە ھۆيەوہ ژيرىيىيى كلاسكى تيکشكاندووہ، بەوہى دەستىکردووہ بە شيكردنەوہى A Truth Functional Sentential Logic و دوواتر پويشتوہ بۆ ناساندنى First-order predicate logic لەگەل (پادەكان "Quantifier"). بۆ زانىارى زياتر لەسەر ژيان بەرھەم و بۆچوونە ژيرىيىيەكانى، بپوانە:

a/ Ernest Lepore and Barry C. Smith(2006)

b/ Theo M. V. Janssen (1997).

d/ Deborah J. Bennett(2004)

e/ Merrie Bergman (2008)

جياوازيکردن بووه له نيوان (درکپيکردن/واتاگهل و سهرچاوه/ئاماژهبهاند "Sense and Reference"). له مبارهيهوه تيروانينهکانی دهربارهی (نرخى راستى Truth-Value) دینیتته کايهوه و دهلیت: ((ئهگهر واتای دوو پرسته نرخى راستیان وهک يهک بوو، ئەوا هەردووکیان راستن، یاخود ئەگهر نرخى ههلهبیان وهک يهک بوو، ئەوا هەردووکیان چهوتن))^{۱۴}. Frege ئەم بۆچوونهی پهيوهست دهکات به (مهرجهکانی راستى) — Truth conditions"هوه و ئەم دوو پرستهيه به نمونه دههینیتتهوه:

(۱۲) بهفر سپییه.

(۱۳) گیا سهوزه.

دهبینین هەردوو پرستهکه ههمان (نرخى — راستى)یان ههيه، چونکه هەردووکیان راستن، بهلام مهرجهکانی راستى له دوو پرستهکهدا جياوازه، چونکه (مهرجى — راستى) له پرستهی (۱۲)دا بریتییه لهوهی، که (بهفر سپی بیئت)، بهلام له پرستهی (۱۲)دا بریتییه لهوهی، که (گیا سهوز بیئت). هەر بۆ ئاسانکاری دهتوانین بلیین، که هەردوو پرستهی (۱۲) و ۱۳ و سهرحهه پرستهکانی دیکهی زمانیش)، که ههمان (نرخى — راستى)یان ههبوو، ئەوا ههمان (مهرجى — راستى)یشیان دهبیئت. Frege له پوانگهی ئەم چهمکانهوه و له پوانگهی ئەوهی، که له پووی کاتهگورییهوه (چهمکهکان) و (بابهتهکان "Objects") له يهکتری جيادهکاتهوه و ههولیداوه شیوهداپشتنی راستى پرستهکان دابریژیت، تا بتوانیت زیاتر و زۆرتتر له راستى و راستهقینهکان نزیک بییتهوه بۆ داپشتنی فۆرمی لۆژیکی پرستهکانیش پهیپهوهی ئەم ریبازهی کردوه:—

(۱) دهرهینانی چهمکی پرستهکه (جا ساده یان ئالۆز بیئت).

(۲) دانانهوهی پرستهکه بهبی چهمکهکه له شیوهی کهوانههی لهناو یهکدا شکاوهدا (واته کهوانه لهناو کهوانهدا)، که تهنه بابتهکان یاخود ناوهکان دهگریتهوه.

ئهم دوو ههنگاوهی شیوهداپشتنی فۆرمی لۆژیکی لای Frege له نمونهکانی (۱۴) و (ب) و (۱۵) و (ب)دا دهخهینهپوو:

(۱۴) /ا/ نازاد دهستگیرانی شیرینه.

ب/ دهستگیران (نازاد(شیرین)).

(۱۵) /ا/ ئارام بکوژی بارامه.

ب/ کوشتن (ئارام (بارام)).

هەر ئەم فۆرم داپشتنهی ئەم زانایه پیشنیازی کردوه دهتوانریت بۆ زیاتر ئاسانکاری پیکهاتهکان (چ چهمکهکان چ ناوهکان/بابهتهکان) له شیوهی هیامادا دهریپین. بهلام لیڤهده دهبیئت بزانی، که چهمکهکه بهرانبهر دهبیئت به (راستی "Truth"، که به (ر "T")هیماى بۆ دهکریت)، پروانه پرستهی (۱۴) و (پ) و (۱۵)پ، که کورتکراوهی (۱۴)ب) و (۱۵)ب)ن:—

(۱۴) پ/پ "T" = (ئا(ش)).

(۱۵) پ/پ = (ئا(با)).

له کارهکانی دیکهی ئەم زانایه ئەوهیه، که فۆرمی لۆژیکی پرستهی سههرلهنوی داپشتوتهوه، له پوانگهی بهشدارى رادهکانهوه بۆ ئاماژهدان به راستى و راستهقینهکان، بۆ رادهکەش هیماى (E) داناه، بهمشیوهیه فۆرمی نمونهی (۱۶) دهتوانریت له (۱۶)ب)دا بخریتهپوو:

(۱۶) /ا/ ههموو لادییهک جوانه.

فۆرمی لۆژیکی زانا Frege [x (جوان) x ∇] ب/

¹⁴ - Ernest Lepore and Barry C. Smith(2006:60).

دەبىيىن لى (۱۶ ب) دا (E) ھىماي پادەكەيە (x) يىش گۆرپىنۆكىكە "Variable"، كە پادەكە بەستوويەتى بە خۆيەو و بە ھۆى فۆرمى (۱۶ ب) ھو دەتوانىن بگەينە راستىتى (جوانى ھەموو لادىيەكان). خۇ ئەگەر بىتو (x) ەكە زياتر بىت لە تاكىك، ئەوا لە راستىدا ھەر يەكك لەو تاكانە لەژىر دەسەلاتى حوكمى (∇) دايە، كە مەبەست لى مەوداى پادەكەيە^{۱۵}، كە بە ھۆيەو دەتوانرىت (۱۷ ا) ەك (۱۷ ب) بنوئىرىت:

(۱۷) / ھەموو لادىكان جوانن.

$$\text{Frege } \forall x [\text{جوان } (x)] \leftarrow \text{فۆرمى لۆژىكى مەودادارى}$$

لە نمونەى (۱۷ ب) دا (∇) ھىماي مەوداى پادەيە و بە ھۆى دەسەلاتى مەوداى پادەكەو بە سەر ھەموو لادىكاندا چەمكى ئەو راستىيەمان بۇ دەردەكەويت، كە لادىيى (x) و لادىيى (y) و لادىيى (z) و ەتد. ھەمويان جوانن، بەمشىوويە دەتوانىن بلىين فۆرمى لۆژىكى (۱۷ ب) ھاوتا دەبىت لەگەل فۆرمى لۆژىكى (۱۷ ب) دا:

$$(۱۷) \text{ پ/ } \forall x [\text{جوانى } (x) \text{ و جوانى } (y) \text{ و جوانى } (z) \text{ و...ەتد، }] \leftarrow \text{فۆرمى لۆژىكى زانا Frege}$$

ئەم ژىربىزە باگراوھندى بىروبۇچوونەكانى بۇ مۇدىلە ماتماتىكىيەكان دەگەپايەو، كە بۇ دروستەى سىمانتىكى پستە بەكارىدەھىنا و لە كۆتايىشدا بەرەو ئەوئەو بىردوو، كە بىربكاتەو لە پستە، پستەش ەك

¹⁵ پىرسى بەشدارى پادەكان و مەوداكانيان لە سازكردن و دارىشتنى فۆرمى لۆژىكى پستەكانى زمانى كوردىدا بە وردى و بە قولى كەرەستەى لىكۆلىنەوئەى (بەشى دووھم) ى ئەم لىكۆلىنەوئەى دەبىت. بۇ زانىارى زياتر، بپوانە: بەشى (دووھم) ى ئەم لىكۆلىنەوئەى، لاپەرە (۱۳۹-۲۰۷).

(دەربپراوئىكى ئەركى) و ەك (ناوھكان) مامەلە بكات. بىگومان بە دواى Frege دا چەندىن ژىربىز و قوتابخانە و پىبانى ژىربىزى دىكە ھاتون، كە ھەريەكەيان بە پىي تىگەيشتىيان بۇ چەمكە ژىربىزىيەكان لايەنى ژىربىزىيە Frege يان فراوانكردوو، بەلام لە راستىدا ھەموويان لەسەرھەمان ئەو فۆرمە لۆژىكىيانە پوئىشتوون، كە ئەم بۇ لۆژىكى پستەى زمان دايئاو و بە ھۆيەو دروستەى لۆژىكى پى خستۆتەپوو. ئەوئەتا ھەر لە دواى Frege زانا Wittgenstein پىيوابوو، كە دەبىت بىر نواندى وئەيەكى لۆژىكى راستى و راستەقىنەكان بن و ھەر لەسەرئەم بنەمايەش دەبىت دروستەى سىمانتىكى پستە ھاوتا بىت بە دروستەى لۆژىكى پستەكە. بەلام Russell، كە زياتر كارەكانى لە بوارى

(چەمك "Proposition") دا بوو، سانايانە ئەوئەى دەربپروو، كە فۆرمى لۆژىكى مەرج نىيە برىتى بىت لە خودى فۆرمى راستى و راستەقىنەى چەمكەكە، بۇ نمونە كاتىك دەگوترىت (قەسابەكە سەرخۆشە)، ئەوا فۆرمى لۆژىكى پستەكە ھەرچى چۆنىك دابرىزىت، ھىشتا راستى و راستەقىنەى خودى چەمكى (سەرخۆش) ناپىكىت. ھەر لەمبارەيەشەو ئەم زانايە ھەولىداو سەرلەنوئ چەمكى بونىادى لۆژىكى بناسىنىت بۇ سەرلەنوئ دارىشتنەوئەى فۆرمى زمان. بە كورتى Russell پىيوابوو، كە چۆن پروكەشى پىزمانى زمان ھەلخەلەتىنەرە بە ھەمان پادەش فۆرمى لۆژىكى زمانىش ھەلخەلەتىنەرە. بۆيە زمان كاتىك دروستەكەى تەواو پوئىش دەبىت، كە فۆرمى لۆژىكىكەى لە بەرچا و بگىرىت لەگەل پەيوەندى لەگەل جىھانى فىزىكدا^{۱۶}. دواى ئەم دوو ژىربىزە گروپى ژىربىزىيە (ئەزمونگەرە

¹⁶ - بۇ زانىارى زياتر لەسەر ئەم بىروبۇچوونەى Russell، بپوانە:

لوژيكييه كان "Logical Empiricism" دەرکەوتن، که له هه موویان به ناوبانگتر Carnap بوو، که هه ولیانداده زانستیانه له (سروششت و ئه و دیو سروشت "Physics and Metaphysics") بگهن. هه ربویه هه میسه و ته که ی Wittgenstein یان به سه رسامییه وه ده گوتیه وه، که وتبوی: ((کوی راستی بانگه شه کان بریتییه له کوی زانسته سروشتییه کان))^{۱۷}. له م پروانگه یه وه Carnap پییوابوو، که خه ون و خه یال بو تیگه یشتن له نه یینییه کانی ئه و دیو سروشت ته نه کاتیک ئاشکرا ده بیئت، که لیکنۆلینه وه ی زانستی بکه ین له و هه ولانه ی ئه م لایه نانه دهرده بپن به زمان وه ک بانگه شه کان دهرباره ی خودی زمان. (کارناپ) به وینه ی (ره سل) هه ولیداده زمانیک بونیاد بنیئت و په سننکات، که (نمونه یی "Ideally") بیئت بو زانست و نزیکه بونه وه له راستی و راسته قینه کان^{۱۸}. به دوا ی ئه م گروه شه دا چه ندین زانا و ژیریژی دیکه دهرکەوتن، که هه موویان ته و او که ر و دریزه پییدر و فراوانکه ری ریبازی ژیریژی زمانییه سده ی بیسته م بوون^{۱۹}، تا له

Bertrand Russell, The Philosophy of Logical Atomism (2010)

Ernest Lepore and Barry C. Smith (2006: 73) -¹⁷

¹⁸ - له گرنگترین کاره کانی ئه م زانایه بلاوکرده وه ی کتیبی The Logical of Language بو

زانیاری زیاتر بپروانه: Margaret A. Boden (2006: 123)

¹⁹ - له و زانایانه ش William Van Quine و Donald Davidson و Dummett. بو زانیاری

زیاتر له سه ر کار و به ره م و بیروبوچوونی ئه م زانا و ژیریژیانه ی زمان و په وتی ژیریژییه زمانییه کانی سده ی بیسته م تا نیوه ی هه مان سده، بپروانه:

/ ویل دیوران، و/ شوپش، (۲۰۰۷)، ب/ که مال میراوده لی (۲۰۰۷)، پ/ میهدا و میهرین،

/ و سیدق داود علی (۲۰۰۹: ۲۱۷-۲۲۸).

a/ Ernest Lepore and Barry C. Smith (2006) b/ Stuart G. Shanker (2004)،

c/ Paul Tomassi (2002) d/ Alice Crary and Rupert Read (2000).

e/ Julian Baggini and Jeremy Stangroom (2005)

کۆتاییه کانی نیوه ی دووه می سده ی بیسته م و به تاییه تی له سالی (۱۹۵۶) دا Noam Chomsky دهرکەوت و ریبازیکی تیوری و کاره کیی ته و او جیاوازی بو لیکنۆلینه وه له زمان و تیگه یشتن له ئاوه ن و گه یشتن به راستی و راسته قینه کان داهینا، که کرۆکی لیکنۆلینه وه کانی پاری دووه می ئه م لیکنۆلینه وه یه ده بیئت.

٢/١) فۆرمی لوژیکي له چوارچیوه ی تیوری ده سه لات و به سه تنه وه دا:

ئه و ریبازه نوییه ی له ناوه راستی سده ی بیسته م له لایه ن Noam Chomsky هوه داهینرا هه رگیز دانه پراو نه بوو له و قوتابخانه ژیریژیانه ی له رابردوودا (به تاییه تی له سده ی (١٧ و ١٨) له سه ر زمان کاریانکردوو)، به لکو به پیچه وانه وه خودی ریبازه که له سه ربنه مای بوچوونه کانی ئه وان هه لگوینرابوو^{٢٠}، به لام به شیوه یه کی ته و او جیاواز و وردتر. له م پروانگه یه وه ده توانین بلین، که ژیریژی په خنه یی به ناوبانگی سده ی هه قده (ئه مانوئیل کانت)^{٢١} کاریگه ریییه کی گه وری به سه ر ژیریژی ئاوه زییه وه به جیه یشتوه له ئه وروپا به تاییه تی له سده ی هه ژده و نۆزده دا. هه ربویه ده بیینن ژیریژی زمان، که له ئه وروپا په یرو ده کرا له کۆتاییه کانی سده ی هه ژده و سه ره تا کانی سده ی نۆزده راسته وخو که وتبوونه ژیر

f/ Dale Jacques (2002) j/ Michael Devitt and Richard Hanley (2006).

²⁰ - بنه ما ژیریژییه کانی قوتابخانه کی چۆمسی و به راوردکردنی به خودی ژیریژی زیاتر ده بیتریتته وه له:

/ محمود فه می زیدان (٢٠٠٣: ١٤١-١٤٨) ب/ امحمد الملاخ و حافظ اسماعیل (٢٠٠٩: ٩١-١٢٠)

²¹ - بو زانیاری زیاتر له سه ر ژیان و به ره مه مە کانی ئه م زانایه، بپروانه: عماد عبدالسلام روؤف، و/ سامان مسته فا (٢٠٠٨: ٧-١٢).

کاریگه‌ری بۆچوونه‌کانی (ئه‌مانوئیل کانت)ه‌وه. له گرنگترین ئه‌و بیرمه‌ندانه‌ی ئه‌و کاریگه‌ریه‌یان ئاشکرا له‌سه‌ر دیار بوو زیاتر بریتی بوون له: Johann Georg Hamann و Johann Gottfried Herder و Wilhem Von Humboldt²². له‌مباریه‌وه چۆم‌سکی خۆی ده‌لێت: ((پیموایه، که زۆریک له کاره گشتیه شیاوه‌کانی لیکۆلینه‌وه‌ی زمان و ئاوه‌ز بریتیه له پێره‌وی ئه‌و بیروکانه‌ی گه‌شه‌ی پێدراوه وه‌ک به‌شیکی ریبازی سایکۆلوژی سه‌ده‌ی حه‌قده و هه‌ژده))²³. له راستیدا ئیمه ده‌توانین بلیین، که کاریگه‌ری ژیریژییه‌که‌ی ژیریژ (ئه‌مانوئیل کانت) په‌ریوه‌ته‌وه بۆ (چۆم‌سکی) و بۆته بئه‌مايه‌کیش بۆ بیروبوچوونه زمانه‌وانیه‌کانی، به‌لام به‌ شیوه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ و زیاتریش له ریگه‌ی بیروبوچوونه‌کانی Humboldt ه‌وه بووه²⁴، که ده‌رباره‌ی زانستی زمانی گشتی ده‌ریب‌ریوه، چونکه زۆریک له چه‌مکه سه‌ره‌کییه‌کانی قوتابخانه‌ی (به‌ره‌مه‌هینان و گواستنه‌وه)ی (چۆم‌سکی) زیاتر هه‌روه‌ک گه‌شه‌پیدانیکی زیره‌کانه‌ی وردی چه‌مکه‌کانی Humboldt ه‌و ده‌رباره‌ی کیشه‌ی زمان، وه‌ک له‌م سێ روانگه‌یه‌وه ئه‌م راستیه‌ی ده‌ده‌خه‌ین:-

یه‌که‌م/ چه‌مکی سه‌ره‌کی ریزمانی به‌ره‌مه‌هینان بریتیه له‌و بیروکانه‌ی، که زمان پشت ده‌به‌ستیت به‌ پێره‌ویک له یاساکان، که لیکدانه‌وه‌ی رسته بێشومار و نادیاریکراوه‌کانی زمان دیاریده‌که‌ن. له به‌رانبه‌ردا Humboldt

²² -T. C. Williams (1992:4).

²³ - سه‌رچاوه‌ی پێشو، لاپه‌ره (10).

²⁴ - به‌ تابه‌تی ئه‌و بیروبوچوونه‌ی له کتێبه‌ ناوازه‌که‌یدا ده‌ریب‌ریوه، که له ژێر ناوینیشانی Differences of Human Language, (1836, 1870) On the Structure بۆ زانیاری زیاتر بره‌وه: T. C. William (1992: 10-15).

بیروکه‌که‌ی به‌مشیه‌یه ده‌ریب‌ریوه: ((زمان به‌کاره‌ینانی نادیاریکراو بۆ واتا دیاریکراوه‌کان دروستده‌کات، هه‌روه‌ها خودی ریزمانیش پێویسته ئه‌و پرۆسانه په‌سنیکات، که ئه‌م شیاوانه دروستده‌کات))²⁵.

دووه‌م/ چه‌مکیکی دیکه‌ی سه‌ره‌کی تیورییه زمانه‌وانیه‌که‌ی (چۆم‌سکی) بریتیه له بوونی (فه‌ره‌نگی ئاوه‌زیی "Mental Lexicon")، که هه‌موو دا‌تا و ریسا زمانیه‌کانی به‌ خودی نیشانه واتاییه‌کانیان‌وه تیا‌هه‌لگیراوه و بئه‌مای گشت به‌ره‌مه‌هینانه زمانیه‌کانمان. له به‌رانبه‌ردا Humboldt نکۆلی کردوه له‌وه‌ی، که تیگه‌یشتن له ده‌رب‌راوه زمانیه‌کان سانا‌یانه بریتی بێت له کیشه‌ی هه‌لب‌ژاردنی چه‌مکی دیاریکراوی ته‌واو له (کوگای چه‌مکه‌کان "Store of Concepts")²⁶.

سێیه‌م/ چه‌مکی (فۆرمی کرۆکیی "Inner form")ی Humboldt له خودی پێش‌بینیه‌کانی (چۆم‌سکی) دا هاورپیه‌تی ده‌ستپیکردنی تیورییه‌که‌ی کردوه ده‌رباره‌ی (ریزمانی به‌ره‌مه‌هینان)²⁷.

له کۆتاییدا به‌ شیوه‌یه‌که‌ی گشتگیرتر ده‌توانین بلیین، که له راستیدا هه‌م بۆچوونه‌کانی Humboldt هه‌م بۆچوونه‌کانی Chomsky ده‌رباره‌ی کیشه‌کانی زمان و چۆنیه‌تی چاره‌سه‌رکردنیان شیکراوه‌ته‌وه له‌سه‌ر بئه‌مای (ئاوه‌ز و ئاوه‌زمه‌ندی) ته‌واو پێچه‌وانه‌ی بۆچوون و تیروانینی (سایکۆلۆژییه‌تی په‌فتار "Behaviorism Psychology")²⁸. هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌م

²⁵ -T. C. William (1992:10).

²⁶ - سه‌رچاوه‌ی پێشو، لاپه‌ره (11).

²⁷ - هه‌مان سه‌رچاوه و لاپه‌ره.

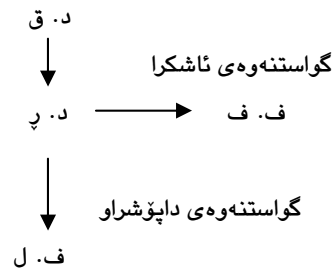
²⁸ - هه‌مان سه‌رچاوه و لاپه‌ره.

۱-۲/۱) ئاستەكانى نواندىنى پىزىمانى ۲۹:

ئامانجى سەرەكى پىزىمان دەرپىرنى پەيوەندىيەكانى نىوان ھەردوو ئاستى نواندىنى فۆپم (ف. ف) و واتا (ف. ل) يە. لەم بىنەمايەوۈ دامەزىنەرى قوتابخانەى (بەرھەمھىنان و گواستىنەوۈ) پىپرەوۈ زمانەوانىيەكى خۆى بۆ ئاستە گىيىيەكانى (پىزىمانى گىشتى "Universal Grammar") خىستۆتەپروو، كە لە شىوۈى دارى زمانى (۱) دا داپۆشراوۈ:

29- ھەندىكچار وەك زاراوۈ بە (ئاستەكانى شىكىردنەوۈ "Level of analysis") ياخود (ئاستەكانى دروستە "Level of Structure") بىش ناودەبرىت. بۆ زانىارى زىاتر بىروانە، Cedric Boeckx (2006:39).

30- يەكىكى دىكە لە نىشانە كرۆكىيەكانى تىۋرى دەسەلات و بەستىنەوۈ ئەوۈيە، كە ئاستەكانى پىزىمان پىكخىستىكى (مۆدىلى "T-model" T) ى ھەيە لە و درىكىردنەدا، كە ئاستى دروستەى پىووكەش تەنھا ئاستە راستەوخۆ ئاستەكانى دىكە دەبەستىتەوۈ بەيەكەوۈ، ھەروەك لە دارى زمانى (۱) دا خراوۈتەپروو:



بۆ زانىارى زىاتر بىروانە:

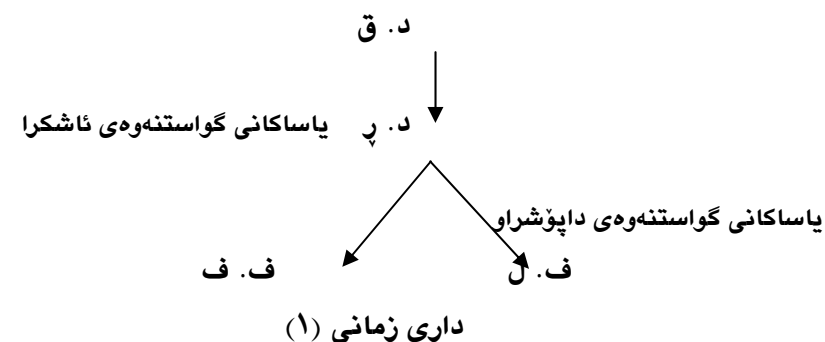
a/Norbert Hornstien, Jairo Nunes and Kleanthes K. Grohmann (2005:23)
 b/Chomsky (1993:17)
 c/Jamal Ouhalla (1991:20)

بىنەمايانە بوۈ، كە (چۆمسكى) دەستى كر دوۈ بە دامەزىراندنى قوتابخانەكەى و شىكىردنەوۈكانى بۆ تىگەيشتن لە كىشەكانى زمان و ئاۈز، كە رەنگە لە ھەموو ئەو كىشانە ئالۆزتر، ئەو ھەولانە بىت، كە (چۆمسكى) لە چوارچىۈۈى تىۋرىيە جىوازىيەكانى قوتابخانەكەيدا سەبارەت بە چۆنىەتى دەستگەيشتن بەو لايەنە ئەبىستراكتانەى زمان داۈيەتى، كە تەنھا لۆژىكىيانە ئاۈز دركىان پىدەكات. لىرەشەوۈ ھەولىداۈ فۆپمى ئەم لايەنە ئەبىستراكتانە شىۋەدارشتنىكىان بداتى، تا بتوانرىت لە نەبوۈنەوۈ بەھىرىتە بوۈن و چارەسەرى گەلىك ناتەواۈى ھەم تىۋرىيە زمانەوانىيەكەى و ھەم تىنەگەيشتنمان بۆ زمان بكات. ھەر لىرەشەوۈ زاراۈەكانى.

(ئاستەكانى نواندىن "Level of Representation") ى ھىناۈتەكايەوۈ چ لە تىۋرى دەسەلات و بەستىنەوۈدا (۱۹۸۱) و چ لە (بەرنامەى كەمىنە "Minimalism Program (MP)") (۱۹۹۵) دا، كە لەم دوۈ تىۋرىيەدا ئاستەكانى (دروستەى قول "د. ق") و (دروستەى پىووكەش "د. پ") و (فۆپمى لۆژىكى "ف. ل") و (فۆپمى فۆنەتىك/فۆنۆلۆژى "ف. ف") دىارىكر دوۈ، كە ئىمە لەم لىكۆلىنەوۈيەدا ئاستى (ف. ل) مان ھەلبىزار دوۈ و كارى لەسەردەكەين و پەيوەندى بە ئاستەكانى دىكەيشەوۈ دەردەخەين چ لە تىۋرى دەسەلات و بەستىنەوۈدا چ لە بەرنامەى كەمىنەدا.

دەبەستریڤنەو، تا حوکم بکریڤن لەلایەن سەرە ریزمانییەکانیانەو (پەيوەست بە تیۆری بەستنه‌وه) ھو^{۳۲}. ھەرۆھە یاسای

(ھاوسییەتی راستەوخۆ "Subjacency Condition")^{۳۳}، ھەندیک لایەن لە (رئسای کاتەگۆریی بەتال "Empty Category Principle (ECP)")^{۳۴} ھەر لەم ئاستەدا جیبەجی دەکریڤن. کەواتە لە بنەپەتدا ئاستی (د. پ) ئاستییکی ھەلگۆیزراو، کە لە ئەنجامی جیبەجی کردنی پڕۆسەکانی سەرۆھ دیتەبوون لەسەربنەمای وەرگرتنی (د. ق) وەک تیکردەیک، کە ئەنجامەکی (د. پ) ھە وەک دەرکردەیک، کە لە تیکردەیکدا تایبەتمەندییە لیکسیکییەکانی



ئەم پێرەوی (چۆمسی) ھەر لە سەرەتاو بۆ پیشنیازکردنی ئەو بیروکەییە ھاتۆتەکایەو، کە ھەردوو ئاستی (ف. ل) و (ف. ف) ببنە دوو کۆلەکی راکر بۆ پیکھاتەیی ریزمان وەک یەکیک لە پێرەو ئاوەزییە گرنگەکانی زمان. بە وردبوونەو لە پێرەو، کە لە داری زمانی (۱)دا خراوەتەرۆو، بۆمان دەرەکەوئیت، کە یاساکی (ف. ل) بابەتیکی بچوون لەناو زمانەکانی جیھاندا، بەلام بە رادەیی بچووکیتی ئاستەکە ھیندەش گرنگە بۆ پێرەو، چونکە ئەم یاسایانە دروستەیی پروکەشی رستەکانی زمانەکانی جیھان بە ئاستەکانی دەرپرین و واتا دەگەینن. لە پێرەوی (۱)دا ئاستی (د. ق)، ئەو ئاستەیک، کە تیایدا تایبەتمەندییە لیکسیکییەکانی داتاکی زمان بە شیوہیکەیی دروستەیی ئاواژەیی پیدراو (واتە جفرە لیدراو) و کەرەستە زمانییەکان رۆلی بابەتانەیان پێبەخشاو. (د. ق) نەخشە دەکیشریٹ بۆ (د. پ) لە رێگەیی جیبەجی کردنی یاساکی (۱) - بچوونەو. لەم ئاستەشدا (د. پ) کەرەستە زمانییەکان دۆخی ریزمانیان پیدەبەخشریٹ (پەيوەست بە تیۆری دۆخی ریزمانیەو)^{۳۱} پاشان

ا/ محەمدی مەحویی (۲۰۰۱: ۱۵۷-۱۸۷)، ب/ عرفان مستەفا (۲۰۰۳: ۱۳)، پ/ حاتم و لیا محەمد (۲۰۰۶: ۹۹-۱۱۶)، ت/ سەباح رەشید (۲۰۰۹: ۷۲-۹۶)

a/ Alexander Gruse (2005) b/ Chomsky(2000:10) c/ Jim Miller(2002:133-135) d/ Randall Hendrick(2003:68-72) e/ Robert D. Van Valin(2005:90-114) f/ Pavol S. and Rochelle L. (2005: 113-134)

³² - بۆ زانیاری زیاتر لەسەر تیۆری (بەستنه‌وه) و چۆنیەتی بەستنه‌وهی کەرەستە زمانییەکان و حوکمکردنیان لەلایەن سەرە ریزمانییەکانیانەو، بڕوانە: ا/ محەمدی مەحویی (۲۰۰۱: ۲۱-۲۶)، ب/ حاتم و لیا محەمد (۲۰۰۶: ۱۱۹-۱۲۸)، ب/ فیان سلیمان حاجی (۲۰۰۹: ۱۳۱-۱۳۶)، ج/ سەباح رەشید (۲۰۰۹: ۱۲۹-۱۴۰)، ج/ Samira T. Saeed(2009:51-87)

a/ Chomsky(2000:93) b/ Randall Hendrik(2003:95-98) c/Robert D. Van Valin(2004:193-205) d/ Martin Haiden(2005:99-115) e/ Danile Buring (2005)

³³ - زانیاری زیاتر لەسەر وردەکارییەکانی ئەم یاسایە لەم سەرچاواندا بەرچاودەکەوئیت: a/ Fredrick J. Newmeyer(1996:61-67) b/ Samuel D. Epstein(2002:194) c/Jon A. Hawkins(2004:1969-193)

³⁴ - دەکریت وەک سەرچاوەی راستەوخۆی ئەم بابەتە سوود وەرگیریت لە: ا/ محەمدی مەحویی (۲۰۰۱: ۳۳-۳۵) ب/ سەباح رەشید (۲۰۰۹: ۱۴۵) پ/ فیان سلیمان حاجی (۲۰۰۹)

a/Chomsky(2000:181) b/ Hilda J. (2000:117-147) c/ Rochelle L. (2004:170-177) d/ Peter A. ,Patrick B. , Maaik S. and Fred W. (2006:195-230)

³¹ - بۆ زانیاری زیاتر لەسەر تیۆری دۆخی ریزمانی و چۆنیەتی جیبەجی بونی لەم ئاستەدا، بڕوانە:

داتاكانى زمان پاسته وخو پهنگده دهنه وه، به لام له دهر كرده كه دا به شيوه يه كى ناراسته وخو وهك دركپيكر دنيك بو دهر كرده كردنى كه رسته زمانيه كان³⁵. ناستى (د. پ)، كه وهك دهر كرده يهك وابوو، جاريكى ديكه دهبيتته وه به تيكرده و وهك تيكرده يهك پوّل دهبيتته، تا بتوانرئت له ريگه سهرله نوئ جيبه جيكر دهنه وهى ياساكانى (α -جولينه) (به لام به شيوه يه كى دا پوشر او و نه بينراو) ههر دوو ناستى (ف. ل) و (ف. ف) ليئه لنگوازيئت. لهم دوو ناسته دا زانيارى ريزمانى پيوست سه لمينراوه بو ليكدانه وه فونه تيكي/فونولوژى و سيمانتيكييه كانى رسته. ناستى (ف. ل) پاسته وخو له ناستى (د. پ) و ناراسته وخوش له ناستى (د. ق) هوه هه لگوييزاوه، له كاتيكا ناستى (ف. ف) ته نها پاسته وخو له ناستى (د. پ) هوه هه لگوييزاوه. كه واته ده توانين بلين ئهم دوو ناسته (ف. ل) و (ف. ف) دوو ناستى هه مبه رين و پيره وي زمان به پيره وه ئاوه زيبه كانى ديكه ي ميشكى مروقه وه ده به ستنه وه، به شيوه يهك، كه ناستى (ف. ل) زمان ده به ستيئت به پيره وه كانى دركپيكر دن و پراگماتيكيه وه، به لام ناستى (ف. ف) زمان به پيره وي دركپيكر اوئى (دهر برين/دهر كرده) هوه ده به ستيئت³⁶،³⁷. پاساودانى شيكر دهنه وه كانمان به شيكر دهنه وه كانى نمونه ي (18) ده ست پيده كه ين:

³⁵ - بو زانيارى زياتر له سهر چند و چوونه كانى هه ريه كه له ناسته كانى (د. ق) و (د. پ) و ونيه تى په يوه ندى نيوانيان، بپوانه:

ا/ كلود جرمان و ريمون لوبلان (1994: 111-121) ب/ مازن الوعر (2001: 59-74)

a/ Jamal Ouhalla (1991:20) b/ Norbert Hornstien, Jairo Nunes and Kleathes K. Grohmann (2005:20-22)

³⁶ - بو زايارى زياتر له سهر چوونيه تى هه لگواستنى ناسته كانى (ف. ل) و (ف. ف) له ناستى (د. پ) هوه و هه مبه رينى ههر دوو ناستى (ف. ل) و (ف. ف)، بپوانه:

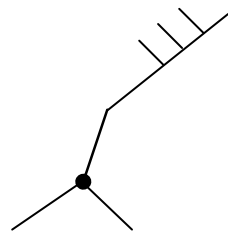
(18) ماموستاكان پييان باشبوو، كه ئازاد سه رچاوه ي زياتر بخوينيته وه.

ئه گهر له نمونه كه وردببينه وه، ده بينين، كه كردارى (پيياشبوو) له ناستى (د. ق) دا وهك تايبه تيه كى ليكسىمى ديارى كر اوئى خوى فريزى ناوى (ماموستاكان) و به شه كردارى (ئازاد سه رچاوه ي زياتر بخوينيته وه) داوا دهكات و وهرده گريئت. په يوه ست به شيكر دهنه وه كانى (چومسكى)³⁸ هوه

a/Chomsky (1993:18-20) b/ Norbert Hornstien, Jairo Nunes and Kleathes K. Grohmann (2005:22-23)

³⁷ - ئهم دوو ناسته له بهرنامه ي كه مينه ي (چومسكى 1995) به شيوه يه كى ته واو رافه كراوه و وهك ته نها دوو ناستى زمان په سنكراوه، كه گشت ناسته كانى ديكه ي تياكو بئوته وه، كه له خالى (دهر كرده "Spell Out") هوه شه قده بن و جيا ده بنه وه وهك دوو ناستى ستانداردى مودئلى بهرنامه ي كه مينه، ته نانه ت (چومسكى) له م روانگه يه وه خودى پيره وي (1) دارشتوته وه، هه روهك له دارى زمانى (2) دا خراوه ته پوو:

ناسته تيكيه لكراره كان



ف. ل ف. ف

بو زانيارى زياتر بپوانه: دهر بر او/ دهر كرده

ا/ پارى يه كه مى به شى دووه مى ليكولينه وه كه مان، لاپه ره (140-167)، ب/ Cedric Boeckx (2006:79-80)

³⁸ - Chomsky (1993:19)

دهتوانين بليين، جيڪهوتهي (COMP) ي نمونهي (۱۸) به كه رستهي (كه) پرڪراوتهوه له گهل پيڪهاتهيهكي چه مكي، كه دتوانين (ف. ل) هكه ي له دروستهي (۱) دا بخينه پروو:

دروستهي (۱): فوڙمي لوڙيكي پيڪهاته چه مكيهكه ي نمونهي (۱۸) = ف. ن+ (ف. ك + كاتوكهس)

به مشيوهيه دتوانين ناستي (د. پ) ي نمونهي (۱۸) له شيوه دارشتني (۱۹) دا دابريڙين:

(۱۹) [ف. ن ماموستاكان] [ف. ك پييانباشبوو] [س comp] كه [ف. ن نازاد] ف. ك سه رچاوهي زياتر بخوينتهوه .[[[[

له نمونهي (۱۹) دا (ف. ن) ي (ماموستاكان) دوخي پريزماني بڪهريي له لايهن كرداري (پييانباشبوو) هوه پييه خشراوه، ههروهه (ف. ن) ي (نازاد) له ناو رسته شكاوهكه دا (S) به هه مان شيوه دوخي پريزماني بڪهريي له لايهن كرداري (بخوينتهوه) پييه خشراوه و (ف. ن) ي (سه رچاوهي زياتر) یش دوخي پريزماني بهرڪاريي له لايهن هه مان كردارهوه پييه خشراوه و سه رجهم رسته شكاوهكهش (S) (كه وه ته واو كه ريكي ناوهكي وايه كه يه كه يه كه و له شيوه ي رسته دا يه) بو كرداري (پييانباشبوو) له لايهن كرداري (پييانباشبوو) هوه دوخي پريزماني بهرڪاريي پييه به خشريت. به مهش ته واو كه ركان به سه ره پريزمانيه كانيانه وه ده به س ترينه وه و توند حوكمده ڪرين و رسته كه دروست ده بيت. ئيستا نه گهر نمونهي (۱۸) به راورد بڪهين به نمونهي (۲۰)، نه وا ده بينين، كه نمونهي (۲۰) یش هر هه مان (د. پ) ي ههيه، هينده نه بيت، كه كرداري (پييانباشبوو) گوڙدراوه به كرداري (ويستيان):

(۲۰) [ف. ن ماموستاكان] [ف. ك ويستيان] [س comp] كه [ف. ن خويان] ف. ك سه رچاوهي زياتر بخوينتهوه .[[[[

به به راورد كردنيكي پهيكاليپانهي نمونهي (۱۹) و (۲۰) دتوانين ههردوو (د. پ) ي دوو نمونهكه له دروستهي (ف. ل) ي (۲۱) دا بنوينين:

(۲۱) [ف. ن ۱] [ف. ك ۱] [س comp] [ف. ن ۲] [ف. ك ۲] .[[[[

له دروستهي نه بستراكتي (۲۱) دا ده شيت (ف. ك) يان كرداري (پييانباشبوو) يان كرداري (ويستيان) بيت، ههروهه (ف. ن) ي ناو رسته شكاوهكesh ده شيت (نازاد) يان (خويان) بيت و (ف. ك) یش هر هه مان شت ده بيت له گهل ره چاو كردني مورفيمه كاني ريڪهوتني (كهس و ژماره) ته نانهت نه گهر (ف. ن) ي رسته شكاوهكه له نمونهي (۲۰) یشدا درنه بريت و له بري (pro) يهكي بچووك دابريت، نه وا دروستهي (ف. ل) ي (۲۱) هر دتوانيت چوارچيوه ي ليكدانه وه ي سيمانتيني رسته كه بگريته خو ي وه كه له رستهي (۲۲) دا دياره:

(۲۲) [ف. ن ماموستاكان] [ف. ك ويستيان] [س comp] كه [ف. ن i pro] ف. ك سه رچاوهي زياتر بخوينتهوه .[[[[

له راستيدا به لابردني (ف. ن) هكه و داناني (pro) بچووكه كه (كه جيناويكي نيشانه ڪراوي بچوڪه)³⁹ ده بيت (pro) هكه هاو نيشانه بڪريت

³⁹ - بؤ زانباري زياتر له سه ر نه م كه رسته يه و چه شنه كاني، بروانه:

ا/ محمه د مه حوبي (۲۰۱:۲۰۱-۲۲۴) ب/ حاتم وليا محمه د (۲۰۰۶:۱۳۲-۱۴۲)

پ/ نه مير مسطو محمه د (۲۰۰۹:۹۷-۱۰۰)

a/ Chomsky (1993:19-20)
b/Luigi Rizzi(2000:17-85) c/ Samuel D. Epstein(2000:15-21)
d/ Alexander Grosu (2005:66-73)
e/ Peter A. , Patric B. , Maaike S. and Fred W. (2006: 101-160)

لەگەڵ (ف. ن) ی (مامۆستاكان). بەمەش (pro) هەكە هەمان پۆلی بابەتانهی (ف. ن) ی (مامۆستاكان) ی دەبیئت. ئەگەر ئەم پۆلی بابەتانهی بەراورد بکەین بە پۆلی بابەتانهی (ف. ن) ی (نازاد) لە نمونە (۱۹) دا، دەتوانین بڵین هەر هەمان پۆلە، بەلام هیندە هەیه، که (pro) هەكە نیشانه واتاییهکانی لە ریگه‌ی (وچەبەستی نه‌ری / بۆگه‌راوه‌ی "Antecedent") ی (مامۆستاكان) هوه بۆ دیاریده‌کریت لە ریگه‌ی جیبه‌جیکردنی پڕۆسه‌ی هاو نیشانه‌کردنه‌وه، بەلام (ف. ن) ی (نازاد) پۆلی بابەتانه‌که‌ی راسته‌وخۆ له‌لایه‌ن (ف. ک ۲) هوه بۆ دیاری ده‌کریت. به‌هه‌راوردکردنی شیکردنه‌وه‌کانی نمونە (۱۹ و ۲۰ و ۲۲) و (ف. ل) ی (۲۱) ده‌سه‌لمیئت، که (د. ق) ی رسته‌که‌ وه‌ك بنه‌مايه‌ك / تیکردیه‌ك وه‌گه‌راوه و (د. پ) ی وه‌ك ده‌رکردیه‌ك لی‌هه‌نگووی‌زراوه و له‌م ده‌رکردیه‌شه‌وه (که ده‌بیئته‌وه به‌ تیکرده) سه‌ره‌له‌نوێ هه‌ردوو ئاستی (ف. ل و ف. ف) ی رسته‌کان هه‌نگووی‌زراوه.

۱/۲-۲) فۆرمی لۆژیکي وه‌ك ئاستیکي نواندنی زمانه‌وانی:

په‌یوه‌ستی بونی واتا به‌ ده‌رپراوه‌کانه‌وه یاخود هه‌له‌ینجانی واتا له‌ ده‌رپراوه‌کان، ئەو پرسیاره‌یه، که زۆریک له‌ قوتابخانه‌ ژیریژی و زمانه‌وانییه‌کان خۆیان بۆ ته‌رخانکردوه، تا بتوانن راستییه‌کان بدۆزنه‌وه. هه‌ربۆیه‌ بینیمان، که Frege پیی‌ وابوو، که په‌یوه‌ندی نیوان فۆرم و واتا زیاتر راسته‌وخۆیه و فۆرمه‌ ری‌زمانییه‌کان شیکردنه‌وه‌مان ده‌ده‌نی (جا یان به‌ پوونی یان به‌ لی‌لی) ده‌رباره‌ی واتای ده‌رپراوه‌کان. که‌چی ئەم راستییه‌ بۆ Russell به‌

پی‌چه‌وانه‌وه بوو، چونکه ئەم پی‌یوابوو، که ری‌زمان راستی و راسته‌قینه‌کان داده‌پۆشیئت و هه‌ندیکجار ده‌یشاریته‌وه^{۴۰}. له‌ به‌رانه‌ردا ئەم فۆرمه .

(فۆرمی لۆژیکي / خستنه‌پرووی لۆژیکي / نواندنی لۆژیکي) به‌ لای Donald Davidson هوه گه‌لیک گه‌رنگ و سه‌رنج‌پراکیشه، چونکه ئەم پی‌یوايه، که: ((دروسته‌ی واتایی (که بنه‌مايه بۆ شیکردنه‌وه‌ی راستی و راسته‌قینه) ده‌بیئت چالاکانه‌ هاوشیوه‌ی ته‌رزه‌کانی ده‌نگ بیئت، که بۆ ده‌رپیرینی راستی و راسته‌قینه‌کان به‌کاریده‌هین))^{۴۱}. ئەم بۆچوون و تی‌رامانه‌ زیاتر له‌وه‌دا خۆی ده‌بینیته‌وه، که هه‌م چه‌مکی (تی‌گه‌یشتن، به‌ تاییه‌تی چۆنیه‌تی تی‌گه‌یشتن له‌ رسته) و هه‌م چۆنیه‌تی فراوانکردنی ئەم چه‌مکه و په‌یوه‌ستکردنی به‌ چه‌مکی (ئاسته‌ زمانه‌وانییه‌کانه‌وه) پراقه‌بکرین و بخرینه‌پوو. لی‌ره‌شه‌وه‌یه له‌گه‌ڵ وردبوونه‌وه‌مان له‌ هه‌ر ئاستیکي ری‌زمان یه‌کسه‌ر ئەو پرسیاره‌ دیته‌ خه‌یالمان، که ئایا ئەم ئاسته‌ زانیاری ته‌واومان بۆ تی‌گه‌یشتن له‌ فۆرمه‌ ده‌رپراوه‌که ده‌داتی یان نا؟!

له‌ راستیدا ئاسته‌ ری‌زمانییه‌که ئەو زانیارییه‌ی تیا بیئت یان نا هیچ له‌و راستییه‌ ناگۆریت، که نه‌ك خودی چه‌مکی تی‌گه‌یشتنمان نابیئت، به‌لکو هیچ شتیکیشمان نابیئت، که لی‌کدانه‌وه‌ی بۆ بکەین، یان بکریته‌ بنه‌ما بۆ چه‌مکی تی‌گه‌یشتن^{۴۲}. که‌واته‌ چ له‌ پوانگه‌ی ری‌زمانه‌وه بیئت یان له‌ پوانگه‌ی

⁴⁰ - بۆ زانیاری زیاتر بپروانه: پاری یه‌که‌می به‌شی یه‌که‌می ئەم لی‌کۆلینه‌وه‌یه، لاپه‌ره (۳۰-۴۵).

⁴¹ - Robert May (1985:1-2)

⁴² - په‌نگه‌ ئەم بۆچوونه له‌ تی‌رامانه‌ به‌رای و بنه‌مايه‌کانی (سیمانتیکي شی‌وازه‌بنانه " Formal Semantics") بیئت، سه‌باره‌ت به‌ په‌یوه‌ندی (فۆرم و واتا). بۆ زانیاری زیاتر بپروانه:

ا / محمه‌د مه‌حویی (۲۰۰۹: ۲۲۳-۲۳۵) ب / Emma Borg (2004:18-26)

سىمانتىكەۋە بىت پېۋىستە خالىك/ئاستىك ھەبىت ئەم تىكەلبوونەى فۆرۈم و
واتا (پىزىمان و سىمانتىك) شىبىكاتەۋە و بخاتەپروو. بىگومان ئەم خال يان
ئاستە لە ئىستاي زمانەوانىدا وا پىشنىيازكراۋە و سەلمىنراۋە، كە ئاستى
(ف. ل) بىت (ئەگەرچى گەيشتن بەم پىشنىيازە بى بنەما نەبوۋە و پاي
جياواز لەو بارەيەۋە ھەبوۋە، چۈنكە لە سەرەتادا ئاستى (د. ق) بەو ئاستە
دانراۋە)^{۴۳}. لەسەر بنەماى ئەم پىشنىيازە ئاستى (ف. ل) ۋەك ئاستىكى
زمانەۋانى نواندن خراۋەتەپروو، كە دەرپرى پەيوەندىيەكانى نىۋان فۆرۈم و
واتايە. ئەم ئاستە ئاستىكى ھەلواسراۋى تەنھا نىيە، بەلكو پەيوەندىدارە بە
ئاستەكانى دىكەى رىزىمانەۋە و پىكەۋە كاردەكەن. لەم پروانگەيەۋە ئاستى
(ف. ل) تايبەتمەندى سىنتاكسى فۆرۈمەكان دەنويىت بۇ ھەلپىنجانى واتا
و راستى لەو فۆرمانە كە بە شىۋەيەكى سىنتاكسىيە دارپىژراۋە. بەمەش
ئاشكرا ئاستى (ف. ل) چەند و چوونەكانى نىۋان (سىنتاكس و سىمانتىك)
دەخاتەپروو. لىرەۋە ئاستى (ف. ل)، ۋەك ئاستىكى زانستى زمانى
خستەپروو (زانستى زمانى نوپنراۋ "Linguistics Representation") پاقە
دەكرىت، كە تىايدا ھەموو دروستەپىزىمانىيەكان پەيوەستن بە شىكردنەۋە
سىمانتىكىيەكانەۋە^{۴۴}. بەم دركىپىكردنە بىت، دەتوانىن بلىين، كە ئاستى
(ف. ل) زانىارى بۇ شىكردنەۋەى سىمانتىكى تيا ھەلگىراۋە.

ھەربۇيە ۋەك كىلگەيەكى سىنتاكسى داپوشراۋ يان شاراۋە
دەردەكەۋىت، لە بەرئەۋەى گەرچى ئەم ئاستە لە ئاستى (د. پ)

⁴³ - بۇ زانىارى زياتر بروانە شىكردنەۋەكانى پارى دوۋەمى بەشى يەكەمى ئەم لىكۆلىنەۋەيە،
لاپەرى (۱۲۸-۴۶).

⁴⁴ -Norbert Hornstein (1995:3).

ھەلگۆيزراۋە^{۴۵} لە رىگەى دووبارەكردنەۋەى جىبەجىكردنى ياساكانى
گواستىنەۋە، بەلام ئەمجۆرە ھەلگواستىنە ھىچ ئاكامىكى فونۇلۇزىيانەى
نابىت، ھەربۇيە گواستىنەۋەيەكى داپوشراۋە. ئەگەر بمانەۋىت
تايبەتمەندىيەكانى ئەم ئاستە لە زمانى كوردىدا بخەينەپروو، ئەوا
پىۋىستىمان بە ۋەلامدانەۋەى ئەو سى پىرسىيارە دەبىت، كە May (۱۹۸۵) بۇ
ناساندن و خستەپروۋى تايبەتمەندىتى ھەر ئاستىكى زمانەۋانى دايىناۋە،
كە برىتىن لە: -

- ۱) چۈنئىتە دەستكەۋتنى ئەو ئاستە لەگەل فۆرۈمە سىروشتىيەكان لەو
ئاستەدا؟ واتە بەلگەكانى ھەبوۋنى ئاستى (ف. ل) لە زمانى كوردىدا؟
- ۲) چۈنئىتە ھەلگواستىنى ئەم ئاستە؟ واتە تايبەتمەندىيەكانى ئاستى (ف.
ل) لە زمانى كوردىدا چىن؟ تا بتوانرىت چۈنئىتە ھەلگواستىنەكەى پى
شىبىكرىتەۋە؟
- ۳) مەرج و كۆت و بەندەكانى فۆرۈمدروستى و فۆرۈمنادروستى لەم ئاستەى
زمانى كوردىدا چىن؟^{۴۶}

تەنھا لە رىگەى ۋەلامدانەۋەيەكى قول و پەيوەست بەيەكى ئەو سى
پىرسىيارەۋە دەتوانىن ھىلە گشتىيەكانى ئەم ئاستە لە زمانى كوردىدا

⁴⁵ - بۇ زانىارى زياتر بروانە: پارى دوۋەمى بەشى يەكەمى ئەم لىكۆلىنەۋەيە، لاپەرى (۱۲۸-۴۶).
Robert May (1985:3) -⁴⁶

شېبېكەينەۋە^{۴۷}، چۈنكى تەنھا لە رېڭگە گرىمانە ديارىكراۋەكانى پەيوەست بە ياساكان و چۆنىيەتى ھەلگواستنى خستەنەپروۋەكان و مەرجهكانى فۆرمدروستى و فۆرماندروستى دەتوانرېت ئاستىكى رېزىمان ۋەك ئاستىكى كرۆكى و بنەپەرتى زمانەوانى نەخشە بكيشرېت. بۇ نموونە ئەگەر لە (د. ق) ورد بېينەۋە، دەبېين ۋەك ئاستىكى خستەنەپروۋ / نواندن پېرۆزەيەكى دروستكراۋە و لە رېڭگە تايبەتمەندى ليكسىمەكانەۋە سازبوۋە بە گونجاندى لەگەل ئەو مەرج و قەيد و كۆت و بەندانەى فۆرمدروستى و فۆرماندروستى جياۋدەكەنەۋە (بۇ نموونە وىنەى گشت ئەو مەرجانەى چۆمىسكى لە تيۆرى (X- بار)^{۴۸} دا دايانۋە بۇ دەستكەوتنى رستەى فۆرمدروست). لە بەرانبەردا ئاستى (د. پ) ئاستىكى نواندى رېزىمانە و لە رېڭگە جىبەجىكردى ياساكانى گواستەۋە ھەلگويىزاۋە، كە (د. ق) ۋەك تىكردەيەك ۋەردەگرن^{۴۹}. لەم بنەمايەۋە با وادابىن، نواندەنە رېزىمانىيەكان لەسەر ئاستى (ف. ل) ھەلگەگوايزرېت لە رېڭگە جىبەجىبوۋنى ئەو ياسايانەى، كە نواندەنە رېزىمانىيەكانى (د. پ) ۋەك تىكردە ۋەردەگرن. لەم پروانگەيەۋە ئەزمونبەندانە لە چوارچىۋەى تيۆرى دەسلەلات و بەستەنەۋەدا ئاستى (ف. ل) بەمشىۋەيە شىكردەۋەى بۇ دەكرېت:

⁴⁷ - ۋەلامدانەۋەى ئەم سى پىرسىارە راستەۋخۇ دەيخەينە دواى ئەم شىكردەۋەيە و پەيوەندىيەكانى ھەردوۋ ئاستى (د. ق و ف. ل)، ھەروەھا ھەردوۋ ئاستى (د. پ و ف. ل). بۇ زانىارى زياتر بىروانە: پارى دوۋەمى بەشى يەكەمى ئەم ليكۆلنەۋەيە، لاپەرە (۱۳۸-۴۶).

⁴⁸ - بۇ زانىارى زياتر بىروانە: Chomsky (1993).

⁴⁹ بۇ نموونە بۇ جىبەجىبوۋنى تيۆرى دۇخى رېزىمانى پىويستە گواستەۋەكان لە (د. ق) ۋەۋە بۇ (د. پ) پوۋبەن. لەم پىرۆسەيەدا (د. ق) دەبېتە (تىكردەيەك "Input") بۇ ئەنجامدانى پىرۆسەكە و (د. پ) يىش دەبېتە (دەركردە "Output") يى پىرۆسەكە.

((فۆرمى لۆژىكى، دروستەيەكى فرېزە، كە لە (دروستەى پروكەش) ۋەۋە بە ھۆى جىبەجىكردى ياساكانى گواستەۋە ھەلگەگواستەۋە دەشېبېتە تىكردەيەك بۇ رېساكانى ليكدانەۋە))^{۵۰}.

شىكردەنەۋەكە ھەم پەيوەندى نيوان (ف. ل) و ئاستەكانى دىكەى نواندن لە رېڭگە نواندەۋە پروندەكاتەۋە، ھەم پيشنىيازى ئەۋە دەخاتەپروۋ، كە ئەو ياسايانەى لە جىبەجىبوۋنىاندا دروستەى سىنتاكسى ئاشكرا (ۋاتە د. پ) بەرھەمدەھيىت، ھەر جىبەجىبوۋنى ئەو ياسايانەشە (بەلام بە شىۋەيەكى داپوشراۋ) دروستەى سىنتاكسى داپوشراۋ (ۋاتە ف. ل) بەرھەمدەھيىت. بۇ سەلماندى و كۆنكرېتكردى بىروبوچوۋنەكانمان با لە ھەردوۋ كۆمەلە رستەى (۲۳) و (۲۴) بىروانىن:

(۲۳) / [من] نان [خواردم] . د. ق

⁵⁰ ئاستى (ف. ل) بە زۆر رېڭگە جياۋاز تەۋاۋ و پىراۋپ دەتوانرېت پافە بىكرېت، بۇ نموونە لە شىكردەۋەكانى تيۆرى دەسلەلات و بەستەنەۋەدا (ف. ل) ئاستىكە، كە تيايدا (رېساكانى كاتەگورى بەتال "Empty Category Principle (ECP)") تاقىدەكرېتەۋە. بە شىۋەيەكى وردتر و لەناۋ تيۆرى (بەربەستە ھەمچەشەنەكان "Barriers Variety") ى (GB) دا، (ف. ل) ۋەك ئاستىكى داھىنراۋ پافە دەكرېت، كە تيايدا رېزىمانى نيشانەكراۋ تاقىدەكرېتەۋە. ئەمە وپىراى ئەۋەى زۆرىك لە زانايانەى لە چوارچىۋەى (GB) دا كاريانكردوۋە، ئاستى (ف. ل) ۋەك ئاستىكى رېزىمانى پەيوەست دەكەن بە (تيۆرى بەستەنەۋە "Binding Theory") ۋەۋە، بەۋەى زۆرىيە بەستەنەۋەكان لەسەر ئاستى (ف. ل) جىبەجىدەبن. بۇ زانىارى زياتر بىروانە: Norbert Hornstein (1995:4-5) و دواتر بەراوردى بىكە بە بۇچوۋنى بەرنامەى كەمىنە سەبارەت بە ئاستى (ف. ل) لە (پارى يەكەمى بەشى دوۋەمى ئەم ليكۆلنەۋەيە، لاپەرە (۱۶۷-۱۴۰)) ئەۋە سەرچاۋانەى لەۋيدا پيشەكەشكراۋن.

ب/ [من] نان [م] [خوارد] [e] .[[[[د. پ

له نموننه ی (۲۳) دا یاسای (لاگر گواستنوه "Affix Movement")^{۵۱} پرویداو، که بههویوه (۲۳ ب) له (۱ ۲۳) هوه هلهگوزریت وهک جیبه جیکردنی یاسایه کی گواستنوهی خورتیی. هه ربویه له رسته ی (۲۳ ب) دا [e] وهک کاته گورییه کی به تال دهرده که ویت و وهک شوینپییه که هاو نیشانه دهریت و هه میسه دوا ی جیبه جیوونی یاسای گواستنوه به جیده مینیټ. ئەم شیکردنه وهی بۆ ئاستی (ف. ل) یش هه ر به هه مانشیوهی، چونکه هه مان پروسه جیبه جی ده بیټ له (د. پ) ی رسته راده داره کاندا:

(۲۴) /۱ [فن ئازاد] [فن هه موو که سیك] [دهناسیت] [[[[[د. پ

ب/ [۲] [فن هه موو که سیك] [پ] [فن ئازاد] [فن] [

[دهناسیت] [[[[ف. ل

ئه گه ر له نموننه ی (۲۴) ورد بیینه وه، ده بیین رسته ی (۲۴ ب) له رسته ی (۲۴) هوه له ریگه ی جیبه جیکردنی یاسای (هه لواسین "Adjunction")^{۵۲} ی چۆمسیکیه وه هه لگوزراوه، که تیایدا فریزی ناوی راده ی به رکاری (هه موو که سیك) له (د. پ) هوه دهره ی تراوه و به گریی رسته که وه هه لواسراوه. که واته له نموننه ی (۲۳ ا و ب) دا گواستنوهی خورتیی پرویداو ئاستی (د. پ) به ره مه اتوو (وهک دهرکردیهک)، که ئاستی (د. ق) ی وهک تیگردیهک وهرگرتبوو، له به رانه ردا له نموننه ی (۲۴ ا و ب) دا گواستنوهی سه رپشکی

هه لواسین پرویداو و ئاستی (ف. ل) وهک دهرکردیهک به ره مه اتوو، که (د. پ) وهک تیگردیهک وهرگرتبوو. ئیستا ئه گه ر به راوردی هه ردوو رسته ی (۲۳ ب و ۲۴ ب) بکه ی، ده بیین، که له هه ردوو گواستنوه که دا شوینپییه که به جیده مینیټ، که هاو نیشانه یه له گه ل فریزه گواستراوه که له

(دهره وهی جیکه وته ی به شه کردار "A- Position"). ئەم شوینپییا نه وهک (گۆرینۆکیك "Variable") وان، که له چوارچیوهی (جیکه وته - ئارگومینت "A-Position") دا هه لگیرون و نا ئارگومینتانه به سترانه ته وه A-Binding. ئەم شوینپییا نه ده بیټ بکه ونه ژیر مه ودای فریزه گواستراوه کان و له لایه ن ئەو فریزه گواستراوانه وه وچه ئاراسته بکرین (که وهک وچه به ستینه ریك/ بوگه راره یهک) یك وان. بۆ ئەمه ش پیویستمان به شیکردنه وه و پراقه کردنی خودی چه مکی (مه ودا "Scope") ده بیټ، به وهی بریتییه له : ((مه ودای گۆرینۆکی α له سه ر ئاستی (ف. ل)، بریتییه له پۆلی ئەو گریانه ی ئەم گۆرینۆکه (α) له سه ر ئاستی (ف. ل) وچه ئاراسته یان ده کات))^{۵۳}. له م روانگه یه وه ئه گه ر له نموننه ی (۲۴ ب) ورد بیینه وه، ده بیټ داری زمانی (۲) بنه خشینیټ:

⁵¹ - بۆ زانیاری زیاتر له یاساکانی گواستنوه (چه شن و جۆره کانی) و جیبه جیوون و جیبه جیته بوونیان له زمانه وانی و زمانی کوردیدا، بپروانه:

۱/ محهمه دی مه حویی (۲۰۰۱) ب/ کاروان عومه ر قادر، (۲۰۰۸: ۲۰-۴۲)

⁵² - بپروانه سه رچاوه ی پیشوو، هه مان لاپه ره .

⁵³ - Robert May (1985: 5).

ی شوینپی و پۆلی له سهەر ئاستی (ف. ل) سههرجهم دروسته رادهییهکان شیبکرینهوه و چۆنیهتی بهستنهوهی کاتهگۆرییه بۆشهکان/بهتالهکان⁵⁵ تیااندا بخریتهپوو.

پهيوهست به شیکردنهوه تیورییهکانی ئەم وهچهپاره و شیکردنهوهکانی هەردوو جووته نمونە (۲۳ ا و ب) و (۲۴ ا و ب) دەتوانین به پوختی ئاسته سههرکی و کرۆکییهکانی نواندنی ریزمانی (که له داری زمانی (۱) دا خستبومانهپوو) لیڤه دا لهم هیلکارییه دا بخریتهپوو:

دروستهی قول (تیكرده) دروسته پووگهش (دهركرده) قۆرمی لۆژی (دهركرده) ریساکانی لیكدانهوه (دهركرده)



دهبیتهوه به (تیكرده) بۆ (ف. ل)

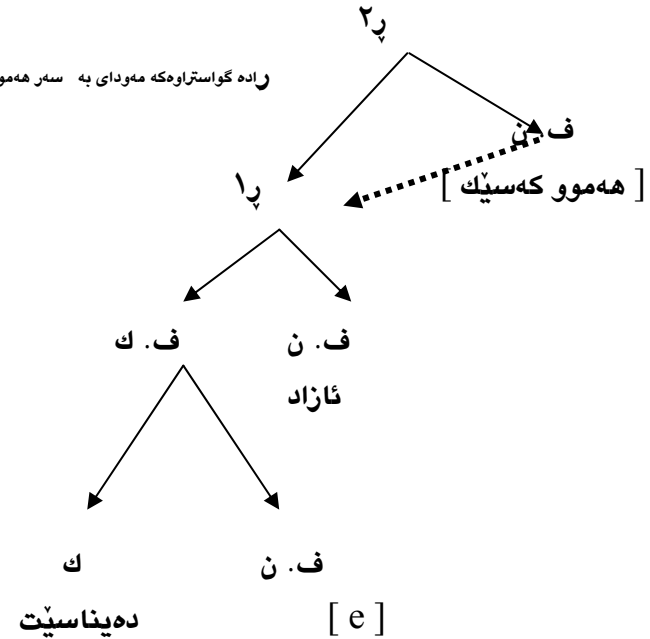
دهبیتهوه به (تیكرده) بۆ ریساکانی لیكدانهوه

(هیلکاری تیكردهیی و دهركردهیی ئاستهکانی زمانهوانی)

ئەم ئاستانهی نواندنی ریزمانی هەندیکیان دەبنه تیكرده بۆ دهركردهی ئاستهکانی دیکهیان، به شیوهیهکی وردتر، دەتوانین بلیین، ئەو ئاستانهی ئاوهزیین (یاخود تهنه ئاوهزییانه و لۆژیکیانە درکیان پیدهکریت) وهك

⁵⁵ - بۆ زانیاری زیاتر له سهەر (کاتهگۆرییه بۆشهکان) له زمانی کوردیدا و چۆنیهتی بهستنهوه و حوکمکردنیان برهوانه:
فیان سلیمان حاجی (۲۰۰۹).

راده گواستراوهکه مهودای به سههر ههموو (پ) دا ههیه.



داری زمانی (۲)

ئەگەر لهم داری زمانیه وردببینهوه، ئەوا دەبین، که فریزی ناوی راده گواستراوهکه مهودای به سههر ههموو رستهکه دا ههیه، به شوینپییهکی خوشییهوه. ههريوییه شوینپییهکه به فریزه راده گواستراوهکه وه دهبهستریتهوه وهك (گۆرینۆکیی بهستراوه)، ئەگه چي شوینپییهکه ههه له مهودای هاو نیشانه کردنی لهگه ل فریزه گواستراوهکه ماوه تهوه، بهمهش دەتوانین بلیین که گۆرینۆکهکه وهك (نیمچه راده "quasi-quantifier")⁵⁴ لیكدەدریتهوه له ناو (پ) دا. لهم شیکردنهوهیه شهوه دەتوانین به هوی تیور

⁵⁴ - Robert May (1985:5).

تیکردیهک دەبن بۆ دەرکردەى ئاستە تواناییەکان (یاخود ئەو ئاستانەى وەك کەرەستە بونیان هەیه). لێرەشەو دەتوانین سادەییانە ئەو چەمکە دەرپرین، کە ئاستى (د. پ) لیکدانەو فۆنۆلۆژییەکان دەخاتەپروو، هەربۆیە ئاستى (د. پ) و ئاستى (ف. ف) پەیکال دەبن. لە بەرانبەردا ئاستى (ف. ل) لیکدانەو و اتاییەکان دەنوینیت، هەربۆیە لەگەل ئاستى (د. ق) پەیکال دەبن.⁵⁶

لە پوانگەى ئەم شیکردنەوانەى سەرەو و بۆ مەبەستى زیاتر شیوازبەندکردنى لیکۆلینەووەکەمان بە پێویست دەزانریت بە دوو هەنگاو دەست بە شیکردنەوئەى ئاستى (ف. ل) بکەین، کە لە هەنگاوى یەکەمدا بیرۆکەى پەیکالبوونى ئاستى (د. ق) و ئاستى (ف. ل) و لە هەنگاوى دووهمیشدا چۆنیەتى هەلگواستنى ئاستى (ف. ل) لە ئاستى (د. پ) هەو دەخەینەپروو.

٢/١-٣) پەیکالبوونى دروستەى قول و فۆرمى لۆژیکى:

دۆزینەوئەى زاراو و چەمكى (ف. ل) و بەکارهێنانى بەم واتایەى ئیستای لە زمانەوانى نوێباودا وەك ئەو ئاستەى، کە (فۆرم و واتا) تیايدا

⁵⁶ - بۆ زانیاری زیاتر لەسەر چۆنیەتى ئەم پەیکالبوونەى ئاستى (د. ق) و (ف. ل) و چۆنیەتى هەلگواستنى (ف. ل) لە ئاستى (د. پ) هەو، بیوانە:

1/ پارى دووهمى بەشى یەکەمى ئەم لیکۆلینەوئەى، لاپەرە (٤٦-١٣٨).

a/ Norbert Hornstien, Jairo Nunes and Kleathes K. Grohmann (2005:13-18)

b/ Cedric Boeckx (2006:40-41)

تیکەل بەیەکدەبن و سەرچاوەى شیکردنەو و لیکدانەو و اتاییەکانە، نزیکەى نیو سەدەى ویستوو. لەبەر ئەوئەى زمانەوانەکان لە سەرەتادا باوەرپیانابوو، کە ئەو ئاستەى (فۆرم و واتاى) تیا تیکەل دەبییت زیاتر ئاستى (د. ق) هەم بۆچوونەشیاندا پێیانابوو، کە تاییەتمەندییەکانى پۆلى بابەتانەى رستەیهک بریتییه لە شیوەدارشتنى ئاستى (د. ق) رستەکە. بەمشێوەیه پێیانابوو، کە ئاستى (د. ق) لە پرووى سینتاکسییەو و اتای رستە دیاریدەکات⁵⁷. بەمشێوەیه و لە پوانگەى ئەم بۆچوونانەو (د. ق) وەك دروستەیهكى فریز نامازەى بۆکراو، کە تیايدا (پۆلى بابەتانە و گۆکردنى ریزمانى)⁵⁸ نوینراو و ئەم دوو لایەنە بە تەواوى تیايدا گونجینراو، واتە دەرپرەوکان لە ئاستى (د. ق) دا بە شیوەیهكى تەواو و پراو پەرەستەکردن بە (پۆلى بابەتانە/ پۆلى لۆژیکى) لەگەل گۆکردنى ریزمانى دەرپرەوکان. هەربۆیه لەم ئاستەدا ئەو کەرەستەیهى پۆلى لۆژیکى/ پۆلى بابەتانەى (بکەر یاخود بەرکار یان هتد) پێدەبەخشریت، دەبییت گۆکردنى ریزمانى (بکەر یاخود بەرکار یاخود... هتد) ی هەبییت. بەمەش دەبییت ئەو جیکەوتانەى پۆلى بابەتانەى

⁵⁷ - ئەم تیروانینە بەراییانە زیاتر مى زانایانى وەك: Chomsky (1965) و Katz and Postal (1964) و Jackendoff (1972) بوو و بۆچوونەکانیش زیاتر لە تیوری (فراوانکراوەى ستاندارد "Extended Standard Theory (EST)" دا خرابوو، بۆ زانیاری زیاتر لەسەر ئەم بیروبوچوونانە، بیوانە:

b/ Cedric Boeckx (2006:40-41) a/ Norbert Hornstein (1995:1-3)

⁵⁸ - لە ریزمانى چاولیکەرى و تەنانەت لە سەرەتاکانى ریزمانى بەرەمەهێنان و گواستەوئەشدا بە (پۆلى بابەتانە) و تراو (گۆکردنى ریزمانى). بۆ زانیاری زیاتر لەسەر ئەم دوو زاراو و چەمکە و

ئاویتەبوون و دواتر پەیکالبوونیان، بیوانە: Chomsky (1993:13-14)

پیدهبه خشریت به کهرسته پریکرینه وه، به لام نه وانه ی رۆلی بابه تانه یان
 پینابه خشریت ده بییت به به تالی بهیئرینه وه^{۹۰}. بۆ له چوارچیوه دانی
 بۆچوونه کان، با له نمونه ی (۲۵) پروانین:

(۲۵) نازاد چاوبهستی له نه وزاد کرد، تا نه سرین ماره بکات.

ئیسنا ئه گهر له رسته که وردبینه وه، نهوا له پرووی رۆلی بابه تانه وه
 کرداری (چاوبهستی لی کردن) پیویستی به (چاوبهستی لی کهر و چاوبهستی
 لی کراو) هیه له گهل چه مکی تهواو کهریش، (که بریتیه له چه مکی
 "ماره کردنی نه سرین")، که تیایدا دیسانه وه کرداری (ماره کردن) پیویستی
 به (ماره و ماره کراو) هیه، له پروانگه یه وه ده بییت رسته ی (۲۵)
 دروسته ی قولی (۲۶) ی ه بییت:

(۲۶) [چاوبهستی لی کهر نازاد] چاوبهستی لی کراو [چاوبهستی له نه وزاد کرد]

چه مکی تهواو کهر تا [ماره کهر] e [ماره کراو] e [ماره کراو نه سرین ماره بکات] . د . ق

به وردبوونه وه له (د. ق) ی (۲۶)، ده بیین رۆلی بابه تانه ی (ماره کهر) به
 جیکه وته که به خشراره، به لام فۆنه تیکیان به کهرسته پرنه کراوته وه،
 نه مهش ئاراسته ی تیورییه که بریندار ناکات، چونکه نه جیکه وته یه به
 کاته گۆری به تالی (pro) ی بچوک پراوته وه، که له گهل جیکه وته ی رۆلی
 بابه تانه داری (چاوبهستی لی کهر) دا هاو نیشانه یه، که به (نازاد) پراوته وه،
 نه م راستیهش له (۲۷) دا ئاشکرا ده بییت:

(۲۷) [نازاد] چاوبهستی له نه وزاد کرد، تا [(pro)] نه سرین ماره بکات.

i

i

⁵⁹ - سه رچاوه ی پیشوو، لاپه ره (۱۵-۱۸).

نه مجۆره شیکردنه وه یه ی رسته (۲۵) واتای رسته که ئاشکرا ده کات و له
 زبری تی ده بیار یزیت. له به رانه ردا، نه گهر بمانه وییت له واتای رسته ی (۲۸)
 بگهین، نهوا ههست به گرانییه که یان نار یزمانی یان زبرییه که ده کهین، که
 سانا نهو زبرییه له واتا گه یاندنی رسته که دا ئاسایانه له ریگه ی (رۆلی
 بابه تانه) و (گۆکردنی ریزمانی) دروسته ی قوله وه یه کلایده کریته وه:

(۲۸) ؟ حه مه واده رده که وییت نه قینی خوشبو وییت.

نه گهر له رسته ی (۲۸) وردبینه وه، ده بیین کرداری (خوشبو یستن)
 ده توانییت دوو رۆلی بابه تانه ی (هزلی کهر و هزلی کراو) ببه خشییت، له
 کاتی که دا کرداری (واده رده که وییت) ته نها یه که رۆلی بابه تانه به چه مکه
 تهواو کهره که (که لی رده بریتیه له "نه قینی خوشبو وییت")، به لام نابییت
 کرداری (واده رده که وییت) به هیچ شیوه یه که بتوانییت رۆلی بابه تانه بدات به
 (حهمه)، چونکه نه مه جیکه وته ی بنه رته ی (حهمه) نییه. نه م راستیهش له
 بهراورد کردنی رسته ی (۲۸) له گهل (۲۹) و (۳۰) دا ئاشکرا ده رده که وییت،
 به وه ی ده توانییت له بری (حهمه) وشه ی ههستده رپری زبری وه (نهو
 کهره، نهو گدیشه، پاتا خچییه... هتد)، پریکریته وه، نه که هه ر واتا که ی زبر
 نابییت، به لکو سفت و بیگه ر دیش ده بییت:

(۲۹) نهو کهره وادیاره نه قینی خوشده وییت.

(۳۰) گدیشی وادیاره نه قینی خوشده وییت.

که واته شیکردنه وه کان سانا نهو راستیه ده خه نه پروو، که (حهمه) له
 نمونه ی (۲۸) دا له بنه رته دا و له ئاستی (د. ق) دا لهو جیکه وته یه
 به ره منه هیئراوه، به لکو له نه نجامی جیبه جیکردنی یاسای گواستنه وه ی

(به‌زکردنه‌وهی بکه‌ر "Subject Raising" هوه^{٦٠} چۆته ئهو جيک‌وته‌يه. ئەمەش ئەوه دەسەلمینیت، که له راستیدا ئەم جيک‌وته‌يه پۆلی بابەتانهی پینەبه‌خشاوه نه له‌لایه‌ن کرداری (خۆشبوویت) هوه نه له‌لایه‌ن کرداری (واده‌ده‌که‌ویت) هوه، هه‌ربۆیه وهک جيک‌وته‌يهک به به‌تالی ده‌بیئت بمینیت‌هوه، تا واتای پرسته‌که بریندار نه‌بیئت له زمانی کوردیدا، هه‌روهک له (د. ق) ی (٣١) دا خراوه‌ته‌وو:

(٣١) [چه‌مکی ته‌واوکه‌ر \triangle] واده‌ده‌که‌ویت [چه‌زایه‌که‌ر چه‌مه] چه‌زایه‌که‌و ئه‌قینی خۆشبوویت]].

به‌مشپۆه‌یه بۆمان ده‌رده‌که‌ویت، که ئاستی (د. ق) چ وهک زاراوه و چ وهک چه‌مک سه‌ره‌تای بیروکه‌ی زاراوه و چه‌مکی (ف. ل) ی زمانه‌وانی ئیستا بووه، چونکه ئەمجۆره شیکردنه‌وه‌یهی فۆرمی پرسته بۆ گه‌یشتن به واتای راست و دروستی پرسته‌که و هه‌له‌هینجانی راستی و پرسته‌قینه لیی بۆ مه‌به‌ستی تیگه‌یشتن له ریگه‌ی (پۆلی بابەتانه) و (گۆکردنی ریزمانییه‌وه) له ئیستای زمانه‌وانیدا چ له چوارچیوه‌ی تیوری ده‌سه‌لات و به‌ستنه‌وه (GB) چ له چوارچیوه‌ی به‌رنامه‌ی که‌مینه (MP)^{٦١} دا بیئت ئه‌رکی سه‌ره‌کی ئاستی (ف. ل) یه.

١/٢-٤) هه‌لگواستنی فۆرمی لوژیکی له دروسته‌ی پروکه‌شه‌وه:

(د. پ) له پروی گۆکردنه‌وه وهک ئهو خاله په‌سنکراوه، که هه‌م گواستنه‌وه‌کانی تیا‌دا پرووده‌دات و هه‌م وهک ئاستیکی ریزمانیش بۆ هه‌لگواستنی هه‌ردوو ئاستی (ف. ل) و (ف. ف) شه‌ق ده‌کریت. له‌م پروانگه‌یه‌وه لیکۆلینه‌وه له (د. پ) گه‌لیک زانیاری سیمانتيکی به‌ده‌سته‌وه ده‌دات، له به‌رئه‌وه‌ی دوا‌ی داهینان و گه‌شه‌سەندنی (تیوری شوینپی "Trace Theory")^{٦٢} له ناوه‌پرستی سا‌له‌کانی (١٩٧٠) ی سه‌ده‌ی پابردوودا، ئهو پيشنیا‌زه هاته‌کایه‌وه، که گواستنه‌وه‌ی که‌ره‌سته‌کان و هه‌لگواستنی پرسته‌کان له (د. ق) هوه بۆ (د. پ) هه‌یچ زانیارییه‌کی ریزمانی پرسته‌که و نناکات یا خود که‌مناکاته‌وه. بیگومان ئەمەش له ریگه‌ی به‌جیمانی شوینپییه‌ک (هه‌ندی‌کجار و له هه‌ندی‌ک له پرسته‌کانی زمانی کوردیدا جگه له‌م شوینپییه‌ (جیناویک) یش به‌جیده‌مینیت و له پیکهاته‌ی کرداری پرسته‌که‌دا ده‌رده‌که‌ویت و هه‌م له‌گه‌ل شوینپییه‌که و هه‌م له‌گه‌ل که‌ره‌سته گواستراوه‌که‌شدا هاو‌نیشانه‌ ده‌کریت) له بری که‌ره‌سته گواستراوه‌که. دواتر ئەم شوینپییه‌ له ریگه‌ی په‌یوه‌ندییه دروسته‌یه‌که‌وه، که له چوارچیوه‌ی دروسته‌ی فریزه‌که‌دایه دیاریده‌کریت^{٦٣}.

⁶² - بۆ زانیاری زیاتر له‌سه‌ر سه‌ره‌تا و گه‌شه‌کردنه‌کانی ئەم تیورییه له زمانه‌وانیدا و پاشان چۆنیه‌تی کارکردن و شیکردنه‌وه‌ی زمانه‌وانیانه‌ی زمانی کوردی به هۆی ئەم تیورییه‌وه، ورد بیه‌روه له‌م سه‌رچاوه:

١/ محمه‌د مه‌حوی (٢٠٠١: ٥٥-٦٠) ب/ ئەمیر مسطو محمه‌د (٢٠٠٩: ٩٥-٩٧).

a/ Samuel D. Epstein, Erich M., Rurik K. and Hisat S. (1998:140-161)

b/ Randall Hendrick (2003:110-115) c/ John A. Hawkins (2004:215)

d/ Daniel Buring (2005:164) e/ Norbert Corver and Jairo Nunes (2007:1-11)

⁶³ - بۆ زانیاری زیاتر بپروانه: Norbert Hornstein (1995:2-3)

⁶⁰ - بۆ زانیاری زیاتر له‌سه‌ر چۆنیه‌تی ئەم یاسایه له زمانی ئینگلیزیدا و جیبه‌جیبه‌بوونی له زمانی کوردیدا، بپروانه: ١/ محمه‌د مه‌حوی (٢٠٠١)،

ب/ عه‌بدالجبار مسته‌فا (٢٠٠٥)، پ/ کاروان عومه‌ر قادر (٢٠٠٨).

⁶¹ - هه‌روهک له پاری یه‌که‌می به‌شی دووه‌مدا شیکردنه‌وه‌ی تیر و ته‌سه‌لی بۆ ده‌کریت، بۆ زانیاری زیاتر بپروانه، لاپه‌ره (١٤٠-١٦٧).

بەمشيۆه، بە ھۆي زانيني (شويئيپييهكان/كليتيكهكان) ئەو زانيارىيە ريزمانىنەي تياياندا ھەلگراوھ بئەمايەكى لۆژيكي بۆ تيگەيشتن لە سيمانتىكي (د. پ) رستەكان دەپەخسئيئيٲ. ئەم راستيەش ئاشكرا لە بەراوردكردنى (د. پ) ٢٢ ب و ٢٢پ) ى (د. ق) ى رستەي (١٣٢) ھوھ نيشاندەدرئيٲ:

(٢٢) ١/ ھيئمن كلاًوھكەي لەسەرکرد. د. ق

ب/ كلاًوھكە، (ھيئمن) لە سەريکرد. (د. پ) بئ دياريكردنى شويئيپ و كليتيك

پ/ [كلاًوھكە i]، [ھيئمن]، [t i] ك لەسەر [كليتيك iأ] كرد[[[.

(د. پ) پاش دياريكردنى شويئيپ و كليتيك

گەر بەراوردى (١٣٢) بە (٢٢پ) بکەين وەك دوو ئاستى نواندى ريزمانى، دەبينين تيگەيشتن لە رستەي (٢٢پ) و ھەلھيئجاني راستى و راستەقينەي ئەوھى، كە (كلاًو لە سەركردن) وەك چەمكيك لەلايەن (ھيئمن) ھوھ ئاساتر و ئاشكراترە لە ھەلھيئجاني ئەم چەمكە لە رستەي خراوھرووي (٢٢ب). چۆنيەتى ھەلھيئجاني ئەم چەمكەش، وەك راستى و راستەقينەيەك لە رستەكان پەيوەست دەبيٲ بە وردبونەوھ لە پڕۆسەكاني ھەلگواستنى (ف). ل) لە ئاستى (د. پ) ھوھ^{٦٤}، بەلام وردبونەوھكەمان بيئمانا دەبيٲ ئەگەر ھەول نەدەين لە سينتاكسى لۆژيكيانەي رستەكان تيئەگەين، وەك بئەمايەك بۆ تيگەيشتن لەو پڕۆسانەي (د. پ) دەگۆرن بۆ (ف. ل)^{٦٥}. ھەروەك لە پارى

⁶⁴ – Norbert Hornstien, Jairo Nunes and Kleantes K. Grohmann (2005:21-22)

⁶⁵ – لەمبارەيەوھ Higginobthom (1985) پيئويە، كە ھەموو لايەنيكى واتا لە بە دەستھينانى تواناي زمانيدا رۆل دەبينئيٲ، بەلام ئەمە نابيٲ وامان ليٲكات، كە بليين بۆ تيگەيشتن لە رستەكان

يەكەمى ئەم بەشەدا خرايەروو، ھەموو رستەيەك ھەروەك چۆن دروستەي سينتاكسى ھەيە (كە پيئكاتووھ لە جياكردنەوھى بکەر و بەشى کردار)، ئاوھاش دروستەي لۆژيكي ھەيە (كە پيئكاتووھ لە جياكردنەوھى چەمك و بەشەکردار)^{٦٦}. لە پروانگەي ئەم جياكردنەوھيەي سينتاكسى لۆژيكيانە/دروستەي لۆژيكي بۆ رستەكان دەيكات با لە ھەردوو رستەي (٣٣) و (٢٤) بروانين:

(٣٣) خونچە رويشت.

(٢٤) ھەرکەسيك رويشت، نەگەرپايەوھ.

ھەردوو رستەكە دوو فۆرمى لۆژيكي جياوازن، چونكە ئامارە بە دوو چەمكى جياواز دەدەن، بەوھى لە رستەي (٣٣) دا (خونچە) وەك ناويك ئامارە بەكەسيك دەدات، لە بەرانبەردا (ھەرکەسيك) لە رستەي (٢٤) دا رادەيەكە و ئامارەي جياواز دەبەخشيٲ. كەواتە رستەي (٢٣) لە پروانگەي شيكردنەوھ كلاسيسيكيەكاني وەك (Frege و Russell... ھتد) ھوھ ئامارە بە چەمكي سادەي تاكي وەك (رويشتن) دەدات، كە دروستە لۆژيكيەكەي دەتوانرئيٲ لە (٣٥) بنويئريٲ:

(٣٥) (رويشت (خونچە)) ياخود [ر (خ)] دروستەي لۆژيكي

كلاسيسيكانە.

پيئويستمان بە تايبەتمەندى لۆژيكي رستەكان نييە، كە دەشيٲ ئەم تايبەتمەنديانە زمانەوانيانەش نەبن ياخود خستنەرووي ريزمانى بن وەك دروستەي فريز يان ياسايەكي =گواستنەوھى (α- بچولئئە)، بەلكو دەشيٲ ئاوھزيى بن بەبي ئەوھى زمانەوانى بن، ھەربۆيە گرنگ و سەرنجراكيشن. بۆ زانيارى زياتر لەمبارەيەوھ، بروانە: (Norbert Hornstien 1995:7)

⁶⁶ – بۆ زانيارى زياتر بروانە پارى يەكەمى بەشى يەكەمى ئەم ليكۆلئەوھيە، لاپەرە (٣٠-٤٥).

ئەم نواندەنە لۆژىكىيە (۳۵) زەقكەرەۋەى ئەۋ پاستىيە، كە (پۆيشت) چەمكىكى / بەشەكردارىكى يەك جىكەوتەيە بۇ ناۋى (خونچە)، كە پركەرەۋەى ئەم جىكەوتەيە. لە بەرانبەردا، ئەگەر بمانەۋىت لە پوانگەى دروستەى لۆژىكى كلاسسىكانەۋە پستەى (۳۴) شىبەكەينەۋە، ئەۋا شىكردنەۋەكە كەمىك گراتر بە دەستەۋە دىت و لۆژىكىيانە ئالۆزترە، چونكە پادەى (ھەر كەسىك) ئامازە بە تەنھا ناۋىك نادات و ناتوانىن پستەكەش لە فۆرمى (بەشەكردارى) سادەدا بىخەينەپروو. ھەربۇيە دروستەى لۆژىكى كلاسسىكانە پىشنىيازى گۆرپىنۆكىك دەكات، تا جىكەوتەى بەشەكردارەكە پركاتەۋە. بەمەش پادەكە دەپىتە (پاشكۆ/كلك) ى ھەموو پستەكە، بەمشىۋەيە دەتوانىن پستەى (۳۴) لە (۳۶) دا بىخەينەپروو:

(۳۶) (ھەر $X : X$ كەسىكە) [پۆيشت (X)]، [نەگەپرايەۋە] .

دروستەى لۆژىكى كلاسسىكانە.

وردبونەۋە لەم دروستە لۆژىكىيە ئەۋ دەردەخات، كە (X) گۆرپىنۆكىكە، كە لەگەل دەربىراۋى (ھەر) پادەكەيان پىكەپناۋە، كە لەگەل چەمكى / بەشەكردارى (پۆيشت) دا ئەۋ پاستى و پاستەقىنەيە دەردەپىن، كە برىتتىيە لە (پۆيشتنى ھەر كەسىك لە كەسەكان) . ئەمجۆرە شىكردنەۋەيەش تىپروانىنى (Frege و Russell) ە بۇ جىاۋازى (ناۋ) و (پادە)^{۶۷} . ئەم تىگەيشتنەش ئەۋ پاستىيە ئاشكرا دەكات، كە پستەى (۳۲) لە پروۋى و اتاۋە سادەترە لە پستەى (۳۴) و تىگەيشتنىش لىي ۋەك پستەى (۳۴) زىر

⁶⁷ - بۇ زانىارى زياتر لەسەر ئەمجۆرە شىكردنەۋەيە و پۆلى لە دەرخستنى پاستى و پاستەقىنەكاندا، بېۋانە:

(Norbert Hornstein 1995:6)

و گران نىيە. ھەر بوۋنى ئەم زىرىيەش لە شىكردنەۋەكاندا بۆتە بنەما لە قوتابخانەى (بەرھەمەپنەن و گواستەۋە) دا بۇ شىكردنەۋەى چۈنىتەى ھەلپىنجانى (ف. ل) لە ئاستى (د. پ) ۋە لە پوانگەى پىرۋسەكانى گواستەۋە و بەجىمانى پاشماۋەى گواستەۋەكە لە شىۋەى (شۋىنپى و كلىتىك) يا خود (شۋىنپى بە تەنھا). ئەم گواستەۋەيەش زياتر گواستەۋەى كەرەستەكانە بۇ (جىكەوتەى ئانارگومىنت "À-Position")، كە پاش جىبەجىبوۋنى پىرۋسەكەش كاتەگۆرىيەكى بەتال بەجىدەمىنىت لە شىۋەى شۋىنپىيەكدا، كە دەتوانرىت دروستەيىانە ۋەك گۆرپىنۆكىك پاقە بىرىت^{۶۸} . بۇ شىكردنەۋەى زياتر با لە نمونەى (۳۷) و ھەلگواستەكانى پابمىنىن:

(۳۷) مچە دەزانىت، كە كاۋە نوۋنەى بردوۋە. د. پ

نمونەكە ئەۋ پاستىيە نىشانىدەدات، كە بەشەكردارى (دەزانىت) تەۋاۋكەرىكى ۋەك (كە كاۋە نوۋنەى بردوۋە) ۋەردەگرىت، لەم پاستىيەشەۋە سانا دەتوانرىت (ف. ل) ى ئەم تەۋاۋكەرىكى بەشەكردارەكە لە (۳۸) دا بىخىرتەپروو:

(۳۸) مچە دەزانىت، [پ-] comp كە [پ كاۋە] ف. ن نوۋنەى بردوۋە [] ف. ن

ئىستا بە گریمانە ۋا دادەنپىن، كە بەشەكردارى (دەزانىت) جگە لەم تەۋاۋكەرە ھەۋالىيە دەتوانىت تەۋاۋكەرىكى پىرسىارىش ۋەرىگرىت، كە لە (۳۹) دا نوپىراۋە:

(۳۹) مچە دەزانىت، كە كاۋە كىي بردوۋە؟ د. پ

ئىستا پەيوەست بە دروستەى لۆژىكى كلاسسىكانەى (۳۶) و (ف. ل) ى (۳۸) ۋە دەتوانىن فۆرمى لۆژىكى تەۋاۋكەرە پىرسىارىيەكەى دروستەى پروكەشى (۳۹) لە (۴۰) دا بىخەينەپروو:

⁶⁸ - Robert May (1985:29)

(٤٠) بۆ ھەر كەسپكى وەك X، كاوه (X) ى بردووه.

(ف. ل) ى تەواوكرە پرسىارىيەكە.

بەمشپوھىە دەتوانىن (ف. ل) ى دروستەى پرووكەشى (٣٩) لە (٤١) دا
بخەينەپوو:

(٤١) مچە دەزانئىت، [پ-] comp كه [بۆ ھەر كەسپكى وەك X، كاوه (X) ى
بردووه] [ف. ل

ئىستا وەك پاساودانىك بۆ تاقىكردەنەو كەمان دەتوانىن لە (ف. ل) ى (٤١) ەو
سەرلەنوى دروستەى پرووكەشى (٣٩) دابرىژنەو و لە (٤٢) دا بنوئىت:

(٤٢) /ا مچە دەزانئىت، [پ-] comp كه [بۆ كاوه] ف.ك كى بردووه α [[[[

(د. پ) ى دابرىژاوه

لە دروستەى (٤٢) ى دابرىژاوه دا، (O) تايبەتمەندى ئەو ى دەبىت، كە دەبىتە
خاوەنى پۆلى بابەتەنەى بەركارى پاستەوخۆى كردارى (بردووه) بەھەمانشپوھى
پىكھاتەى (نوونە) لە (د. پ) ى (٣٧) دا. ئەمە جگە لەو ى، كە (O) پەيوەستە بە
(كى) ەو، كە لەسەر ئاستى (ف. ل) ى (٤١) وەك (بۆ ھەر كەسپكى وەك X)
لېكەدەرىتەو. بە زانىنى ئەم تايبەتمەنديەى (O)، (O) دەبىتە فرىزىكى ناوى
ھاونىشانەكراو لەگەل (كى). بەمشپوھىەش $\alpha = [\text{f. l. } i] = e$ ، كە تىايدا (e)
ھىمايە بۆ كەرەستە ھاوشپوھە (واتە نونە)، (i) ىش ھىماى ھاونىشانىيانە.
ھەريۆيە دەتوانىن ئاماژە بە (O) بەدەين وەك شوئىنپى (كى) و ھىماى (t) لە برى
ھىماى (O) بۆ دابىن ٦٩. بەمشپوھىە دەتوانىن دروستەى (٤٢) لە (٤٢) ب) دا
بخەينەپوو:

(٤٢) ب/ مچە دەزانئىت، [پ-] comp كه [بۆ كاوه] ف.ك كى بردووه t [[[[

ئەم پەيكالبونەى (د. پ) ى دابرىژاوه (٤٢) لە پرووى واتاوە بە (ف. ل) ى (٤١)،
ھەرەھا پەيكالبونى واتا لە ھەردوو (د. پ) ى (٤٢) و (٣٧) سەلمىنەرى پاستى
و دروستى گریمانە و بانگەشەى ھەنگواستنى (ف. ل) ە لە ئاستى (د. پ) ەو.
بەپى ئەم دركىكردەش بىت، ئەگەرچى (د. پ) پالىوھرى دەرھىنانى
ھەنگواستنە ناباوەكانى زمانە پەيوەست بە مەرج و قەيدكردەكانى ريزمانى
بەرھەمھىنان و گواستەنەو، بەلام ھىشتا (ف. ل) زۆر ئەبستراكترە لە (د. پ)،
چونكە ئەگەر ھەنگواستنى رستەكان لە (د. ق) ەو بۆ (د. پ) (شوئىنپى و كلىتيك)
ياخود (شوئىنپى بە تەنھا) بەجىمىئىت، ئەوا رستەكان لە ھەنگواستنىاندا لە (د.
پ) ەو بۆ (ف. ل) ھىچ جۆرە شوئىنپىەكى فونولوزىيانە بەجىناھىت. ھەر
لېرەشەوھىە دەتوانىن بلين، ئەگەر (د. پ) بۆ پەسنكردى ھەمەچەشنىيەكانى
زمان بەكاربھىنرىت

(وەك بوونى ھەموو ياساكانى گواستەنەو لە زمانى ئىنگليزىدا و نەبوونى
ياساكانى گواستەنەو ى خورتىي لە زمانى كوردىدا (جگە لە ياساى گواستەنەو ى
لاگر گواستەنەو ى خورتىي) و تەنھا بوونى ياساكانى گواستەنەو ى
سەرشكىي) ⁷⁰، ئەوا لە ئاستى (ف. ل) دا ھەموو لايەنە ريزمانىيەكان تا
رادەيەكى زۆر لەيەكەچن. بەمشپوھىە دەشپت جىاوازى لە ئاستى (د. پ) لە
زمانە جىاوازەكاندا دەرىكەوئىت، بەلام ريزمانەكەيان لە پرووى لوژىكيەو لەسەر
ئاستى (ف. ل) ويكەچن ^{٧١}. رەنگە ھەر ئەم بۆچوونەش بوويتە بنەماى ئەو

⁷⁰ - بۆ زانىارى زياتر لەسەر بەراوردكردى سەلمىنراوى ئەم جىاوازىيەى نىوان زمانى كوردى و
ئىنگليزى، بىوانە: كاروان عومەر قادر (٢٠٠٨) و ئەو سەرچاوانەى لەويدا پيشەكەشكراون.

⁷¹ - Norbert Hornstein (1995: 7-8)

a/ Chomsky (1993:34) - بۆ زانىارى زياتر بىوانە:

b/ Peter Matthews (2003:137-138)

راستییهی، که بهرنامهی کهمینه ههولئ بۆداوه، بهوهی پئیوايه (د. پ) پئیويسته و پئیويستيش نيهه⁷².

١/٢- (٥) فۆرمی لۆژیکي له زمانی کوردیدا:

بهلگهکانی بوون و ئامادهی فۆرمی لۆژیکي له زمانی کوردیدا وهك ئاستیکی درکپیکردن و شیکردنهوهی لایهنه واتاییهکانی زمانهکهمان دهشیت لهو خالهوه سهراچاوه بگریت، ئەگەر له پرۆسهی زمانپژاندنی مندال و چۆنیهتی تیگهیانندن و تیگهیشتن/ پهیوهندیکردن له نیوان مندال و گهورهکان وردببینهوه. ئاشکرایه ههم پرۆسهی زمانپژاندن و ههم پرۆسهی پهیوهندیکردن له ژبانی زمانیی مندالدايه، که تارادهیهك له پرسیا سهرهکییهکانی سیمانتيك داپراوه، به تایبهتی کهرسته نازمانییهکانی ئەم دوو پرۆسهیه وهك (بارودۆخهکانی قسهکردن، پهفتاری قسهکهه و گویگر و... هتد). بهلام لهگهلهوهشدا زمان وهك کایهکی ئاوهزیی ئاسایی له نیوان مندال و گهورهکاندا کاردهکات و مهبهستيش دهپیکیت. بۆیه لییرهدا شیاوه پرسیاوی ئهوه بگریت، که ئایا مندال له تهمهنه سهرهتاییهکانیدا ئاستیکی ئاوهزیی ئهوتوی نیهه، که درک به لایهنه نازمانییهکانی زمانی گهورهکان بکات؟ به واتایهکی دیکه درککردن به راستی و راستهقینهکان و ههلهینجانی واتای دروست له دهراپراوهکان له لایهه مندالهوه له زمانی گهورهکان بهبی ئهوهی ههچ درکپیکردنیکی بۆ لایهنه نازمانییهکانی زمان

⁷² - شیکردنهوه وردهکاریهکانی ئەم لایهنهی بهرنامهی کهمینه چنراوی سهرهکی پاری یهکهمی بهشی دووهمی ئەم لیکۆلینهوهیه دهبیئت، بپروانه لاپههه (١٤٠-١٦٧).

ههبیئت خۆی له خۆیدا پيشنیازی ههبوونی ئاستیکی لیكدانهوهی واتایی و تیگهیشتن دهکات له زمانی مندال و گهورهکانیشدا. ههربۆیه لییرهدا به پئیويست دهزانریت ههولبدریت بهلگهکانی ههبوونی فۆرمی لۆژیکي له زمانهکهماندا تاقیبکهینهوه و سهلماندن و پاساودانی ئەم تاقیکردنهوهیهمان به هینانهوهی ئەم بهلگانه دهبیئت له خودی زمانهکهمان: -

یهکهم/ ئەگەر له یاسای (بهزرکردنهوهی راده "Quantifier Raising")⁷³ وردببینینهوه، دهبینن، که راده بهزرکراوهکه به فریژیکهوه دهبهستریتهوه، که مهودای سیمانتيکی ههیه. لییرهشهوه راده گواستراوهکه دهتوانیت بییته کهرستهیهکی مهودایی و مهودای سیمانتيکی پرستهکه دیاریبکات. ههربۆیه دهبینن تیگهیشتمانی له واتای پرستهی (٤٣ ا)، که وهك (د. پ) وهردهگریت، به هوی لیكدانهوهی واتایی فریژه راده مهودادارهکهوه دهبیئت له (٤٣ ب)دا، که وهك دروستیهکی (ف. ل) وهردهگریت:

(٤٣)

ا / [پ] ف. ن پۆلیسهکه [ف. ک] (ف. ن) ی راده ههه دزیك [ک ببینیئت]، [رستیهی تهواوکهه pfo دهگریت] . د. پ

⁷³ - بۆ زانیاری زیاتر لهسهه ئەم یاسایه وردهکارییهکانی له زمانی کوردیدا بپروانه (پاری دووهمی بهشی یهکهمی ئەم لیکۆلینهوهیه، لاپههه (٤٦-١٢٨) ههروهها بۆ رومالگردنی یاساکه له زمانهوانیدا، بپروانه:

a/Samuel D. Epstein(2000:52-61)
b/ Samuel D. Epstein and T. Daneil Seely(2002:109)

ب/ [۲] (ف. ن) ی راده ی مه و دادار هەر دزیک i [] [۱] ف. ن پۆلیسه که [ف. ک] [ei]
 ک بیبیینت]]]] ، [رستیلە ی ته واکەر pro دهیگریت i]]]]

که واته دهتوانین بڵیین به هۆی ئەم مه و داییه ی راده کانه وه، له پروی
 سیمانتيکییه وه راده کان له ناوه کان جیاوازن^{۷۴}. ئەم جیاوازییه ش زیاتر
 دهگه ریتیه وه بۆ ئەوه ی، که راده کان ریزمانیه پيشنیازی مه و دای واتای
 خۆیان ده که ن له رینگه ی جیبه جيکردنی یاسای (گواستنه وه ی
 داپوشراوه "Covert Movement"). ئەم شیکردنه وه یه ش پيوستیی بوونی
 یاسای به رزکردنه وه ی راده ده سه لمیینت، چونکه ئەگه ر گواستنه وه که
 نه بیئ، ئەوا راده که مه و دای واتایی نابیئ و ناشتوانیئ مه و دای واتایی
 رسته که دیاریبکات و سه رجه می رسته و تراوه که هه له ده بیئ یا خود هه له
 تیئ ده گه ی. ئاکامی ئەمه ش بریتی ده بیئ له وه ی، که ده بیئ
 جیبه جيکردنی یاساکانی (گواستنه وه ی ناشکرا و داپوشراو "Overt and
 Covert Movement") ئەنجامه کانیان له دروسته ی فریزیکدا ده ربه که ویئ،
 که دروسته سیمانتيکییه داریژراوه که شیبکاته وه. به مه زانیارییه
 سیمانتيکییه شیکراوه کان له رینگه ی ریزمانه وه له دروسته ی فریزدا و له
 رینگه ی هه لگواستنه وه کانه وه پيشنیازی هه بوونی راسته قینه ی ناستی (ف.
 ل) له زمانه که ماندا ده کات.

دووه م/ ههروه ک سه لمینراوه، له زمانی کوردیدا وشه ی پرس/ فریز ی
 پرساری له ناستی (د. ر)

⁷⁴ - بۆ ئەم مه به سه بپروانه جیاوازی پرۆسه ی هه لگواستنی (ف. ل) ی ناوه کان و راده کان له
 (د. ر) هکانیه وه له (۲/۲-۵) ی ئەم پاره دا، لاپه ره (۱۹۵-۲۰۳).

ده مینیتیه وه و به هه یج شیوه یه ک سینتاکسییه نه ناگوینریتیه وه^{۷۵}، تا به
 هۆیه وه به توانین مه و دای سیمانتيکی (وه لامی شیاو) بۆ چه مه که
 پرسیارلیکراوه که دابنیین^{۷۶}. بۆیه ده بیئ به ناچار ی ئەم پرۆسه ی
 گواستنه وه ی وشه ی پرس/ فریز ی پرسیار بۆ ناو جیکه وته ی
 Complimentizer (comp) (ههروه ک له زمانی ئینگلیزیدا پروده دات^{۷۷}) له
 ناستیکی نواندنی دیکه دا جیبه جی بیئ، تا به توانریت لیکدانه وه ی
 سیمانتيکی بۆ چه مه که پرسیارلیکراوه که بکریت، که ئەم ناسته ش وا
 چاره پروانده کريت ناستی (ف. ل) بیئ. هه ربۆیه ئەگه ر رسته ی پرساری
 زمانی کوردی و دروسته که ی وه ریکیرینه سه ر زمانی ئینگلیزی لیلیه ک
 تیاياندا دروسته بیئ، که ئەمه ش به لگه ی نه بوونی گواستنه وه ی وشه ی
 پرس/ فریز ی پرسیاره له ناستی (د. ر) ی زمانی کوردیدا، بۆ ئەم راستیه ش
 با له جووته نمونه ی (۴۴ ا و ب) و (۴۵ ا و ب) رابمیین:

(۴۴) / | * چی نه وزاد کر ی؟ د. ر

b/ What did Bill buy? د. ر

(۴۵) / | * چی نازاد ده زانیئ، که نه وزاد کر یوه تی؟ د. ر

b/ What does Bill know, that Frank bought? د. ر

⁷⁵ - بۆ تیگه یشتنی زیاتر له م لایه نه تاییه تمه نده ی رسته ی پرساری زمانی کوردی، بپروانه:
 /محمد مه حوی (۲۰۰۱: ۱۹۵-۱۹۸) ب/ کاروان عومه ر قادر (۲۰۰۸: ۳۰-۳۳) پ/ ئەمیر مسطو
 محمه د (۲۰۰۹: ۱۰۳-۱۰۰)
⁷⁶ - له راستیدا هه ردوو زمانی فه ره نس ی و چینی له م تاییه تمه نده یه دا تا راده یه کی ژۆر له زمانی
 کوردی ده چن، بۆ زانیاری زیاتر بپروانه:
 Norbert Hornstein (1995: 11-13)
⁷⁷ - بپروانه له ورده کاری پرۆسه که له زمانی ئینگلیزیدا له م سه رچاوانه ی خواره وه:
 a/Bas Aarts(2001:157-160) b/ Randall Hendrick (2003:81-90)
 c/ John A. Hawkins(2004:170-190) d/ Ian Roberts(2007:81-110)

دەبىنن ھەردوو پستەى (۱ ۴۴) و (۱۴۵) ئەو واتا پرسیارییە دروستەى نییە، كە لە پستەكانى (ب ۴۴) و (ب ۴۵) دا بەرچاودەكەوئیت. ئەمەش دەگەرپتەو ە بۆ ئەو ەى (ب ۴۴ و ب ۴۵) لە زمانى ئینگلیزیدا لە (د. ق) ى (۴۶) ا و ب) ەو ەلگۆیزراون، بەلام پستەى (۱ ۴۴ و ۱ ۴۵) لە زمانى كوردیدا ئەمۆرە سەرە و پریزبونەى نییە و ەەر لە بنەرەتدا (د. ق) وشە پرسەكە/ فریژە پرسیارییەكە رۆلى بابەتانهى پیدەدریئ و لە ئاستى (د. پ) یشدا ەەر لە جیكەوتەى خۆى (لە رینگەى كردارەو ە ئەگەر وشە/ فریژە پرسیارییەكە بەركار بوو یاخود لە رینگەى بەشى كردارەو ە ئەگەر وشە/ فریژە پرسیارەكە بكەر بوو) دۆخى ریزمانى پیدەبەخشریئ بیئەو ەى پیویستی بە گواستنهو ە ەبیئ، ەربۆیە فۆرمى دروست و راستیى (۱ ۴۴ و ۱ ۴۵) بریتییه لە (۱ ۴۷) و (ب):

(46) a / (e) Bill buy what? DS
 b / (e) Bill know what that Frank bought? DS

(۴۷) ا / نەوزاد چى كرى ؟ د. پ

ب / نازاد چى دەزانئیت، دەربارەى ئەو ەى نەوزاد كریویەتى؟ د. پ

ئەگەر بەراوردی (ب ۴۴ و ب ۴۵) بە (ب ۴۶ و ب) بكەین، ئەوا دەبىنن ئاسایى لە رینگەى یاسایەكى گواستنهو ەى وەك (گواستنهو ەى وشەى پرس/ فریژى پرسیارى) ەو ە (د. ق) ەكان گۆراون بە (د. پ) و لە پاش گواستنهو ەكەش شوینپییهك بەجیماو ە. بەلام لە بەراوردکردنى نموونەكانى (۱ ۴۴ و ۱ ۴۵) بە (ب ۴۷ و ب) ناتوانین ئەم راستییه ەلبهئینجین، چونكە شیکردنهو ەكە نەگونجاو دەبیئ، بەو ەى، كە گواستنهو ەى وشە پرسەكە نەك ناییتە ەوى فۆمدروستى و واتاراستى پستەى پرسیارەكە لە زمانى

كوردیدا، بەلكو دوو پستەى فۆمنادروستى وەك (۱ ۴۴ و ۱ ۴۵) شمان دەستدەكەوئیت، كە ئەمەش تەواو بە پیچەوانەى زمانى ئینگلیزیهو ەیه. لە راستیدا نەبوونى ئەم یاسای گواستنهو ەیهى وشە/ فریژى پرسیارە لە زمانى كوردیدا دەتوانرئیت وەك بارىكى سروشتى زمانەكەمان وەرگیرئیت نەك وەك كەلین، چونكە بە ەوى پيشنيازکردنى ئاستى (ف. ل) ەو ە ئاسایى چارەسەر دەكرئیت^{۷۸}. ئەم كارە لە رینگەى ئەو ەو ە دەكرئیت، كە دروستى پستەكانى (ب ۴۴ و ب ۴۵) بەرانبەر بە نادروستى پستەكانى (۱ ۴۴ و ۱ ۴۵) لە فۆرمى لۆژیكى دروستى (۱ ۴۸ و ب) دا یەكدەگرنەو ە، چونكە پستە پرسیارییەكانى زمانى كوردى و زمانى ئینگلیزى لیكدانهوى سیمانتیكیانهیان بۆ دەكرئیت و جیاوازییان لە ئاستى (ف. ل) دا نامیئیت، بەو ەى ەم پستەكانى (۱ ۴۴ و ۱ ۴۵) و ەم پستەكانى (ب ۴۴ و ب ۴۵) لیكدانهوى واتایى و لۆژیكى (۱ ۴۸) و (ب) دایاندهپۆشئیت لە ئاستى (ف. ل) دا:

(۴۸) ا / نازاد (X) ى كرى ؟ ف. ل a/ John bought X?

ب / نازاد دەزانئیت: نەوزاد (X) ى كریو ە ف. ل

b/ John knows : Frank bought X?

⁷⁸ - زۆریك لە زمانەكانى وەك زمانى (فەرەنسى و چینی) بە ەمان شیو ەن، بەلام لیرەدا بە بەراورد لەگەل زمانى ئینگلیزیدا

= (كە گواستنهو ەكە و لیكدانهو ە سیمانتیكییهكە لە ئاستى (د. پ) دەكرئیت) دەشیئ وەك كەلئینك سەیر بكرین، بەلام پيشنيازکردنى ئەم ئاستە (ف. ل) چ لە زمانى كوردیدا چ لە زمانى (فەرەنسى و چینیدا) ئەم كەلئین چارەسەر دەكرین، بەرادهیهك، كە ەەر چەمكى كەلئین نەیانگریئەو ە. بۆ زانیارى زیاتر لەسەر چۆنیەتى شیکردنهو ەى ئەم پرۆسەیه لە زمانى فەرەنسى و چینیدا و بەراوردکردنى بە زمانى ئینگلیزى، برۆوانە:

a/ Norbert Hornstein (1995:12-14)

b/ Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleathe's K. Grohmann (2005:37-40).

کهواته له زمانى ئینگلیزیدا گواستنه‌وه‌ی ناشکرای وشه/فریژی پرسیار ده‌بیتته هوی سه‌لماندنی جوړی زانیاری پیویست بو لیكدانه‌وه‌ی پرسیاره‌که، به‌لام له زمانى کوردیدا ناتوانین به ناشکرا زانیاری پیویست بو چه‌مکه پرسیار لیکراوه‌که ناماده بکه‌ین، چونکه گواستنه‌وه‌ی وشه/فریژی پرسیار پرونادات به شیوه‌یه‌کی ناشکرا. به‌مه‌ش مه‌ودای پرسیار لیکراوه‌که نازانین، تا زانیاری بو به‌ده‌ست بکه‌ین. به‌لام نه‌بستراکتییانه و به شیوه‌یه‌کی داپوشراو و له ناستی (ف. ل) دا نه‌م زانیاریه بو لیكدانه‌وه‌ی واتای پرسیار لیکراوه‌که ده‌سته‌که‌ویت به هوی گواستنه‌وه‌ی داپوشراوی وشه/فریژی پرسیاره‌وه له زمانى کوردیدا. به‌مه‌ش هه‌م پرۆسه‌ی گواستنه‌وه‌که و هه‌م مه‌ودای وشه/فریژه پرسیاره‌که و هه‌م زانیاری پیویست بو لیكدانه‌وه‌ی پرسیار لیکراوه‌که ده‌ره‌خسینیت به‌هه‌مان شیوه‌ی نه‌و زمانانه‌ی، که گواستنه‌وه‌ی وشه/فریژی پرسیار تیایاندا ناشکرایانه و له سینتاکسدا ده‌گوازیته‌وه. جاریکی دیکه نه‌م په‌یکال‌بوونه نمونه‌یییه‌ی (د. پ) ی‌رسته‌کانی زمانى ئینگلیزی و دروسته‌ی (ف. ل) ی‌زمانى کوردی ده‌توانریت وه‌که به‌لگه‌یه‌کی تاقیکراوه بو هه‌بوونی ناستی (ف. ل) وه‌ر‌بگیریت.

سییه‌م/ هه‌نگاویکی دیکه‌ی تاقیکردنه‌وه‌ی هه‌بوونی (ف. ل) له زمانى کوردیدا ده‌توانریت له ریگه‌ی

(ریسای کاته‌گوړی به‌تال "Emty Category Principl (ECP)" ه‌وه تاقیبکریته‌وه له چیه‌ی تیوری ده‌سه‌لات و به‌ستنه‌وه نه‌م ریسیایه زیاتر وه‌که نامیری دو‌زینه‌وه‌ی شوینپییه داپوشراوه نافونولوژییه‌کانه و ریساکه له‌م دوو یاسایه پیکهاتوه:

١) ده‌بیت شوینپییه‌کان وه‌که پیویست حوکمکرا بن.

٢) شوینپییه حوکمکراوه‌کان نه‌گه‌ر له‌لایه‌ن سه‌ریکی وه‌که (X⁰) ه‌وه حوکمکرا‌بوون، نه‌وا به وه‌چه‌به‌ستینه‌ره‌که‌یه‌وه/بو‌گه‌راوه‌که‌یه‌وه ده‌به‌ستینه‌وه^{٧٩}.

له راستیدا دو‌زینه‌وه‌ی نه‌م شوینپییه نافونولوژییه نیشانه‌کراوانه به هوی هه‌بوونی ناستیکی وه‌که (ف. ل) ه‌وه ده‌بیت و هه‌ر به هوی بوونی نه‌م ناسته‌یشه‌وه نه‌و جیکه‌وته‌یه‌ی نه‌مجوره شوینپییه‌ی تیاده‌ره‌که‌ویت پالپشت ده‌کرین^{٨٠}. با بو تیگه‌یستن له ریساکه و شیکردنه‌وه‌ی له زمانى کوردیدا له نمونه‌ی (٤٩ ا و ب) و (٥٠ ا و ب) وردبینه‌وه:

(٤٩) ا/ [نازاد ویستی بزانییت] چون سهاره‌که چاکرا؟] د. پ
ب/ [نازاد ویستی بزانییت] [سهاره‌که] چون [t] چاکرا [t]

ف. ل

i j i j

نیستا نه‌گه‌ر له نمونه‌ی (٤٩ ا) وردبینه‌وه، ده‌بینین شوینپیی ti، که شوینپیی فریژی ناوی گواستراوه‌ی (سه‌یاره‌که) یه جیکه‌وته‌یه‌کی کرداری (چاکرا) یه و ده‌سته‌خوشکی کرداره‌که‌یه و کرداره‌که حوکمی کردوه، به‌لام [t]، که شوینپییه‌کی نافونولوژییه و وه‌که شوینپییه‌کی نه‌بستراکتی وشه‌ی پرسى (چون) ه و له ده‌ره‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی حوکمکردنی کرداره‌که‌یه. هه‌ریوه [t] له‌گه‌ل ریسای کاته‌گوړی به‌تال یه‌کده‌گریته‌وه، چونکه به (چون) ی حوکمکراوه‌وه به‌ستراوه‌ته‌وه، له‌به‌ر نه‌وه‌ی له بنه‌رتدا پرسیاره‌که

⁷⁹– Norbet Hornstein (1995:28)

⁸⁰– بو زانیاری زیاتر له‌سه‌ر نه‌م ریسیایه و پوځی له به‌ره‌مه‌یتانه زمانیه‌کاندا په‌یوه‌ست به

پیزمانی به ره‌مه‌یتان و گواستنه‌وه‌وه، پروانه:

Matthew J. Traxler and Morton A. Gerns Bacher (2006:62-70)

پرسیارکردنە لە چۆنیەتی چاککردنی سەیارە کە وەك چەمکێکی جەختکراوە (پیکهاتەییەکی فۆکەسدارە). ئەم شیکردنە وەهەش دەکرێت لە (٤٩ پ) دا بخریتەرۆو:

(٤٩) پ/ [ئازاد ویستی بزانییت] چۆن سەیارە کە چاککرا؟ [چۆن ؟]

ف. ل

شیکردنە وەهەش ئەمجۆرە ی پرستە ی پرسیار ی زمانی کوردی دەکرێت لە نموونە ی (١٥٠ و ب و پ) دا چوارچیوە بکیشریت:

(٥٠) / چ سەیارە یە ک ئازاد ویستی بزانییت چۆن بۆی چاککرا ؟ د. پ

ب/ [چ سەیارە یە ک i] ئازاد ویستی بزانییت [چۆن] [pro بۆی]

چاککرا [[ti] tj] . ف. ل

پ/ [چ سەیارە یە ک] ئازاد ویستی بزانییت [چۆن] [pro (وەستا کە)]

بۆی [چاککرا ؟] [سەیارە کە، چۆن ؟] ف. ل ٢

بە پوانین لە هەرسێ پرستە ی (١٥٠ و ب و پ) راستیە کمان بۆ دەردە کە ویت، ئەویش ئەمە یە، پرستە ی (٥٠ پ) دەرپری ئەو چەمکە پرسیارە یە، کە لە ئاوەزی مرۆقی کورددا هە یە و سەر جەمی دەرنابردریت، بە لکو تەنھا (١٥٠) فۆنۆلۆژیانە دەردە بردریت، کە ئەگەر بەراوردی بکەین بە پرستە ی (٥٠ ب)، ئەوا راستە وخۆ ئەو چەمکە پرسیارە دەرنە پراوانە مان بۆ دەردە کە ویت، کە لە پرستە ی (٥٠ پ) دا دەرمان پریوە و لە پرستە ی (٥٠ ب) دا وەك شوینپی نافی فۆنۆلۆژی دەرمان خستوو. ئەم شوینپی نافی فۆنۆلۆژیانە، کە بە هۆی ریسای کاتەگۆری بە تالە وە لە زمانی کوردیدا درکی پێ دە کریت، واتە وەك شوینپی یە کی بە سترا وە ی حوکمکرا و (واتە یاسای دوو هە می ریسای

کاتەگۆری بە تال) ئەنجامی کی هە بوونی ی فۆرمی لۆژیکییە وەك ئاستی کی گرنگی درک پیکردن لە زمانە کە ماندا.

چوارەم/ لە زمانی کوردیدا سەلمینرا وە، کە جیکە و تە ی complimentizer بە کەرەستە ی (کە/ ئەگەر) پر دەر کرینە وە^{٨١}. بۆ یە گواستنە وە ی وشە/ فریزی پرسیار لە ئاستی لۆژیکیدا و لە سەر دروستە ی (ف. ل) خورتییە. واتە ئەگەر لە زمانی کوردیدا وشە/ فریزی پرسیار بۆ ناو جیکە و تە ی COMP بگۆ ی زینە وە، ئەوا ئەم جیکە و تە یە لە زمانی کوردیدا بە (کە/ ئەگەر) پر دەر کریتە وە. هەربۆ یە بۆ گواستنە وە ی وشە/ فریزی پرسیار لە زمانی کوردیدا پێشنیاز کردنی ئاستی کی نواندنی دیکە نا چارییە. ئەمەش لە خۆیدا سەلمینەری هە بوونی ی ئاستی (ف. ل) یە لە زمانی کوردیدا. بۆ دەر خستنی ئەم لایەنە ی زمانە کە مان با لە نموونە ی (١٥١ و ب) و (١٥٢ و ب) پروانین:

(٥١) / [ئازاد وتی] : [comp کە] کۆ [دزە کە ی] [گرت] . د. پ ١

ب/ [ئازاد وتی] : [comp کە] س. ه. دزە کە i] کۆ [t i] [گرتی i ؟] . د. پ ٢

(٥٢)

١/ [ئازاد وتی] : [comp کە] جیکە و تە ی گرتنە خۆ ی وشە ی پرس لە سەر ئاستی (ف. ل) کۆ i t]

[i] [دزە کە ی] [گرت] . ف. ل ١

ب/ [ئازاد وتی] : [comp کە] س. ه. دزە کە i] جیکە و تە ی گرتنە خۆ ی وشە ی پرس لە سەر ئاستی

(ف. ل) کۆ j [t i] [گرتی i] . ف. ل ٢

81- بۆ زانیاری زیاتر برۆانە:

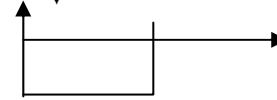
١/ محەمەد مەحوی (٢٠٠١: ١٠٦) ب/ کاروان عومەر قادر (٢٠٠٨: ٣٣-٣٥).

به وردبونه وه له نمونه كان، دهيين، كه جيكه وتهی comp به كه رستهی (كه) پركراوته وه. بويه نه گهر وشه كه بگوازيته وه دهبيت له سهر ئاستی لوژيكي بيت. نه مهش هه بونیی ئاستی (ف. ل) له زمانی كوردیدا دهسه لميئيت.

پينجه م // له سه رينه ماي نهو گریمانیهی، كه (بكه) (بهشی كردار) پوئی بابه تانهی ده داتی نهك كردار^{۸۲}، له ده رپراره كانی وهك (دهبيت، دهباريت، ده رده كه ویت، ده شیت... هتد)، دا وردبینه وه و به گریمانیه و ادابنيين، كه نه م ده رپراره (به شه كردار) بن و وهك چه مكیك وه ریانده گرین، كه پوئی بابه تانهیان تیا ده به خشریت و له سينتاكسی ئاستی (ف. ل) دا ده شیت شيكردنه وه یان بو بكریت. بو تيگه يشتنی زیاتر با له نمونهی (۱۵۳) و ب و پ) وردبینه وه:

(۵۳) /ا و ده رده كه ویت [پ- كه كاوه له میری دابیت]

ب/ كاوه I و ده رده كه ویت [پ- t i له نه وزادی دابیت]



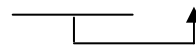
پ/ كاوه دلگران ده رده كه ویت / دیته به رچاو.

پیش ده ستكردن به شيكردنه وهی نمونه كان، خستنه پرووی نه م دوو گریمانیه سه بارهت به م به شه كردارانه به پيوست ده زانريت: (I) له فرههنگدا نه مجوره به شه كردارانه په يوه ست به نيشانه واتايه كانيان تيكردهی فرهی خویان ههیه.

⁸² - بو زانیاری زیاتر بپوانه: (Jamal Ouhalla 1991:30-33)

(II) په يوه ستبون به و گریمانیهی، كه (بكه) (بهشی كردار) پوئی بابه تانهی پیده به خشریت نهك كردار، دهیسه لميئيت، كه نه مجوره به شه كردارانه په يره وی (رئیسای پروژه سازدان "Projection Principle") دهكهن^{۸۳}. هه رپويه وهك يهك پيگهاته ده رده كه ون، كه ههچ ياسايه کی تیا نه بيت، كه ئامازه به وه بدات، كه (كردار) پوئی بابه تانه به (بكه) ببه خشریت. نه مه جگه له وهی، كه له ريگه ی كاته گورييه كه يه وه دروسته يه کی فوړم دروست به ره مدیت، كه له ريگه ی تاييه تمه ندیيه كانی (فرههنگی ئاوه زيبه وه "Mental Lexicon") دیاریده كرين و له سهر ئاستی (ف. ل) نه م تاييه تمه ندیيانه تاقيده كرينه وه. به مشيوه يه له رستهی (۱۵۳) دا و په يوه ست به گریمانیه (I) هوه به شه كرداری (واده رده كه ویت) ئارگو ميئيتيكي فريزي وه رده گريت، كه بریتييه له فريزه شكاهه كه (پ-) ه ئاشكرايه، كه پيوسته به شه كرداری (واده رده كه ویت) له نمونهی (۵۳) دا هه مان نهو پوئه بابه تانه يه دیاريبكات بو فريزه شكاهه كه (پ-)، كه له (۱۵۳) دا بو فريزه شكاهه كه دیاريكراوه. ههروهك ئاشكراشه، كه له رستهی (۱۵۳) دا (كاوه) پوئی بابه تانه له به شه كرداری (له میری دابیت) هوه وه رده گريت، ههروهك له رستهی (۵۴) دا دیاره:

(۵۴) ئارام [له بارامی دا] .



كهواته په يوه ست به ههردوو گریمانیهی (I) و (II) هوه دهبيت ههردوو رستهی (۱۵۳) و ب) دروسته ی (ف. ل) ی (۵۵) یان ههبيت: (۵۵) كاوه واده رده كه ویت + [رستهی شكاهه / پ-] دروسته ی (ف. ل)

⁸³ - Chomsky (1993:105)

ئەو كاتە ئەنجامى سىرۇشتى برىتتىي دەبىت لەوھى، كە (د. پ) و (ف. ل) ى
 (۵۵) برىتتىي دەبىت لە (۵۶)، كە لە (د. ق) ى (۵۷) بە ياساى گواستنهوھ
 ھەلگويىزاوھ:

(۵۶) كاوھ i وادەردەكەوئىت [ti - دىلگىران بىت] { (د. پ) و (ف. ل) }
 (۵۷) وادەردەكەوئىت [كاوھ دىلگىران بىت] د. ق

بەمشىوھىە پرستە شكاوھكە برىتتى دەبىت لە فرىزىكى بچوك^{۸۴}، كە لەم
 حالەتەدا بەخشىنى رۆلى بابەتانهكە وەك پرستەى (۵۳ ب) دەبىت، كە نواندى
 (ف. ل) ى (۵۳ پ) دەبىت تا بتوانرئىت لۆژىكىيانە لە فۆرمى (۵۸) دا دابرىزئىت:
 (۵۸) وادەردەكەوئىت (دىلگىران بىت (كاوھ)). دروستەى سىنتاكسى لۆژىكىيانە.

لە (۵۸) دا بەشەكردارى (دىلگىران بىت) بەشەكردارىكى يەك لايەنەيە بۆ
 (كاوھ) و (وا دەردەكەوئىت) ىش بەشەكردارىكى يەك لايەنەيە بۆ (دىلگىران
 بىت (كاوھ)). كەواتە لەم شىكردنەوھىەوھ دەردەكەوئىت، كە ئەمجۆرە
 دەربراوانەى زمانەكەمان بەشەكردارىكى و ھەلگىرى چەمكىكى ئەبستراكتى
 وەك ھەر بەشەكردارىكى دىكە، كە سەرچاوھى بەخشىنى رۆلى بابەتانهن بە
 بكەرەكانيان. بەم تاقىكردنەوھىە جارئىكى دىكە ئەو پرستىيە دەسەلمىت لە
 زمانەكەماندا، كە بەشەكردار رۆلى بابەتانه بە بكەر دەبەخشىت، لە
 ھەمانكاتدا دەبىتە بەلگەيەكى تاقىكراوھ بۆئەوھى، كە فرىزە
 بچووكەكان (پرستىلە)^{۸۵} لە زمانى كوردىدا وەك كاتەگورىيەكى دروستەى (ف.

⁸⁴ - سەرچاوھى پېشوو، لاپەرە (۱۰۶)

⁸⁵ - لئىرەدا پئويستە ئاماژە بەوھ بدەين، كە ئەمجۆرە دەربراوانەى بە (فرىزى بچووك) ياخود
 (پرستىلە) ياخود بە ھەر ناوئىكى دىكە (كە لە زمانەوانىدا بە (Clause) ناودەبرئىن) ناوژەد
 دەكرئىن، لە زمانى كوردىدا تايبەتمەندى خۇيان ھەيە و جىيان دەكەنەوھ لە ھەلسوكەوتى

ل) ى ھەلسوكەوت دەكەن، چوونكە نىشانەكانى لەسەرئەم ئاستە
 تاقىدەكرئىنەوھ. بەمەش پرستەخۆ ھەبوونىي (ف. ل) وەك ئاستىكى زمانى
 كوردى دەسەلمىت.

۱/۲-۶) تايبەتمەندىيەكانى فۆرمى لۆژىكى لە زمانى كوردىدا:

بۆ دامەزراندنى سەرەتايەكى پتەو بۆ شىكردنەوھى تايبەتمەندىيەكانى
 (ف. ل) لە زمانى كوردىدا پئويستمان بەوھ دەبىت لە (ھەلگواستنى (ف. ل)
 لە ئاستى (د. پ) ەوھ) دەست پئىكەين^{۸۶}، بەوھى، كە پئىكەتەى چەمكى
 (واتاى پرستى و پرستەقىنەى دابرىزراوى ھەر پرستەيەك) لە خۇيدا برىتى
 دەبىت لە ياساى ژمارە (۳):

(۳) پئىكەتەى چەمكى (پ. چ) = ف. ن + ف. ك [كاتوكەس] ^{۸۷} ياساى
 ژمارە (۳)

كاتىك لە ياساكەدا:

پ. چ = پئىكەتەى چەمكى، ف. ن = pro، كاتوكەس = [-/+]، واتە []
 دىارىكراو (تئىپەر) / دىارىنەكراو (تئىنەپەر) [بىت.

ئەمجۆرە دەربراوانە لە زمانەكانى دىكەدا بە تايبەتى لە زمانى ئىنگلىزىدا، چوونكە لە زمانى
 كوردىدا ئەم دەربراوانە دەتوانىن بلئىن (پرستىلەى كاتوكەسدارن) و ھەمىشە پرستە بە دواى خۇياندا
 دئىنن، بەلام لە زمانى ئىنگلىزىدا، كە بە Finite Clause ناودەبرئىن و تەنھا كەسىان ھەيە و كاتيان
 نىيە وەك لە زمانى كوردىدا واىە وەك لە شىكردنەوھىەكانى ئەم پارەدا بەرچاوكەوت.

⁸⁶ - بۆ ئەم مەبەستە بىروانە (۱/۲-۴) ى پارى دووھى بەشى يەكەمى ئەم لىكۆلئىنەوھىە، لاپەرە
 (۷۱-۷۷).

⁸⁷ - بۆ زانىارى زياتر بىروانە: Chomsky (1993:9-12)

لهم روانگه یه وه ده توانین بلیین پیویسته فریز له سهر ئاستی (ف. ل) ده بییت دهر بپری (حاله تی ئا ماژهی "Mood-indictor")^{^^} بییت بو پو لینکردنی [کاتوکس] ی کرداره کان، که یان ئه وه تا دیاریکراو/ تیپه پره [کات +] یان ئه وه تا دیارینه کراو/ تیپه پره [- کات] . بهم پییه فریز له سهر ئاستی (ف. ل) به لایه نی که مه وه دروسته که ی بریتی ده بییت له یاسای ژماره (۴):

(۴) دروسته ی فریزی (ف. ل) = ف. ک + [کاتوکس] یاسای ژماره (۴). له روانگه ی یاسای ژماره (۴) هوه ده توانین، وه ک بنه مایه ک ئه و گریمانیه دابنن، که بونی خورتیی یان سه رپشکی (بکه ر) له دروسته ی (ف. ل) یدا هه لبراردنی تایبته و په یوه سته به زمانه دیاریکراوه کانه وه. بو نمونه له زمانی کوردیدا، که وه ک زمانیکی (زمانه بکه ر خراوه کانه " pro-drop Language")، بکه ر هه لبراردنیکی خورتیی نییه، به لکو زیاتر سه رپشکیانیه. هه ربویه دروسته ی فریزی زمانی کوردی له سهر ئاستی (ف. ل) زیاتر بریتی ده بییت له یاسای ژماره (۵):

یاسای ژماره (۵):

دروسته ی فریزی زمانی کوردی له سهر ئاستی (ف. ل) = (ف. ن) + ف. ک + [کاتوکس]

ئه بستراکتیی یاسای ژماره (۵) له نمونه کانی (۵۹ ا و ب و پ و ت) دا کونکریت ده کریت:

(۵۹) / ا باران [ده باریت]

ب / [ده بییت] برۆم.

پ / [پیده چیت] راستبکات.

ت / [ده شییت] بجیت.

بیگومان یاسای ژماره (۵) ته نها ئه مجوره کردارانه ی زمانه که مان ناگریته وه، به لکو گشت ئه و کردارانه ش ده گریته وه، که پیناسه ی (رۆلی بابه تانه) بو بکه ره کانیا ن ده که ن و له سهر ئاستی (د. پ) ده شییت به بی هیچ فریزیکی ناوی بکه ر دهر بکه ون. بیگومان له م حاله تانه دا (بکه ر) ی که هر هیه له سهر ئاستی (ف. ل). له م روانگه یه شه وه ده توانین پیشنیازی ئه وه بکه ی ن، که ئه و کردارانه ی زمانه که مان، که کاته که یان دیاریکراو/ تیپه پره [+ کات] ه، ئه و ئاسایی په پره ی یاسای ژماره (۵) ده که ن، وه ک له نمونه کانی (۵۹) دا دهر که وت. به لام ئه گه ر هاتوو کاتی کردار به تایبته تی له رسته ئالۆزه کاندایاریکراو/ تیپه پره [- کات] بو، ئه و زیاتر بکه ری رسته سه ره کییه که دهر دهر پردریت، به لام بکه ری رسته شکاوه که دهر نابردریت و زیاتر بریتی ده بییت له PRO یکی بچوک. پروانه له نمونه ی (۶۰ ا و ب):

(۶۰) / ا ئاسۆ ده زانییت، که pro دییت.

ب / نانه ده گات، ئه گه ر pro خیرا پروات.

له تیوری (X-بار) دا ده کریت ئه م شیکردنه وانه له (پیسای پرۆژه سازدان "Projection Principle") دا چوارچیوه بکیشریت، به وه ی، که: ((خستنه پروو له هه ر ئاستیکی سینتاکسی (د. ق، د. پ، ف. ل) بریتین له و پرۆژانه ی له لایه ن لیکسیمه کانه وه ده سازین. له م سازکردنه دا ئاسته کان تیپینی تایبته مندی وه چه پو لینکردنی که ره سته لیکسیمه ییه کان

88 - سه رچاوه ی پیشوو، لاپه ره (۱۵).

دەكەن))⁸⁹. لە پروانگەى واتاى رېئساي پرۆژەسازدانەو دەبىت ئەو بەزانىن، كە تايبەتمەندىيەكانى وەچەپۆلئىنكردى كەرەستە لىكسىمىيەكان پىويستە رازى بكرىن لەسەر ئاستى (ف. ل)، ئەگەر ئەم مەرجانەش پىشپىلكران، ئەوا رستەكان فۆرمدروست و واتاناراست دەبن. بەم شىوئە لە قۇناغى گەشەكردوى ئەم رېئسايەدا، كە بە (رېئساي پرۆژەسازدانى فراوانكراره "Extended Projection Principle (EPP)" ناسراو، هاتوو، كە: ((پىويستە هەموو فرىزەكان/بەشەكردارەكان بكەريان هەبىت))⁹⁰. بۇ نموونە ئەگەر كرادارىك فرىزىكى ناوى بكەر و فرىزىكى تەواوكەرى وەك تايبەتمەندى لىكسىمى خۆى وەرگرت، ئەوساكە دروستەى (ف. ل) ئەم كرادارە فۆرمدروست دەبىت بە مەرجىك فرىزە ناويە بكەرەكەى و فرىزە تەواوكەرە نىشانەكراوەكەى لەسەر ئاستى (ف. ل) هەبىت. پەيوەست بە شىكردەنەو كەمانەو رستەكانى (٦١ ا و ب و پ و ت) هەمان (ف. ل)ى (٦٢)يان دەبىت:

(٦١) /ا/ كەژانمان قەناعەت پىكرد، كە ئەو پىويستە زانكۆ تەواو بكات.

ب/ كەژان قەناعەتى پىكرا، كە ئەو پىويستە زانكۆ تەواو بكات.

پ/ قەناعەتمان بە كەژان كرد، بەوەى pro زانكۆ تەواو بكات.

i —————> i

ت/ كەژان قەناعەتى پىكرا، بەوەى pro زانكۆ تەواو بكات.

⁸⁹ - بۇ زانبارى زياتر لەسەر ئەم رېئسايەى تيۆرى (X-بار) وەك وەچەتيۆرىيەكى تيۆرى دەسلەت و بەستەوە GB، پروانە:

a/ Chomsky (1993:16)

b/ Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleathes K. Grohmann (2005:23)

c/ Robert D. Van (2004: 195-198)

⁹⁰ -Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleathes K. Grohmann (2005:23).

i —————> i

(٦٢) [ف. كە قەناعەت پىكردن] [ف. ن. كەژان] [ب. كە ئەو (كەژان)]

پىويستە زانكۆ تەواو بكات] [ف. ل

لە رستەكانى (٦١)دا جىبەجىبوونى تايبەتمەندىيەكانى وەچەپۆلئىنكردى كرادارى (قەناعەت پىكردن) بۆتە هۆى فۆرمدروستى رستەكان. هەر ئەم فۆرمدروستىيەشە لە ئاستى (د. پ) دەبىتە فۆرمدروستى (ف. ل)ى (٦٢)، وە دركپىكردنىك بۆ رستەكانى (٦١) دەخەملئىت. بەمشىوئە دۆزىنەوئەى وەچەپۆلئىنكردى كرادارى (قەناعەت پىكردن) لە هەردوو رستەى (٦١ پ و ت)دا (بە كەرەستە بى شويىن و دابەشبوونى كاتەگورىيە بەتالەكانىشەو) زياتر پەيوەستە بە رېئساي پرۆژەسازدانەو بۆ نواندى (ف. ل)ى (٦٢)ى رستەكان.

هەربۆيە ئەگەر لە هەر رستەيەكدا رېئساي پرۆژەسازدان پىشپىلكرا، ئەوا ئەو رستەيە هىچ فۆرمىكى دروستى نواندى (ف. ل)ى لىهەلناكويزىت و واتاى رستەكە تىناگەين و درك بە راستى و راستەقەينەى پىكەتە چەمكىيەكەى ئەو رستەيە ناكەين.

بەمشىوئەيە يەككە لە گرنگترين ئەنجامەكانى ئەم رېئسايە و كارپىكردنى لەسەر ئاستى (ف. ل) زياتر ئەوئەيە، كە كاتىك كەسىك دەيەوئەت فيرى زمانى دووهم بىت دەبىت نىشانەكانى وەچەپۆلئىنكردى كرادارەكان فير بىت، تا بە هۆيەوئە بتوانىت واتا لىكباتەوئە لە رىگەى دركردن بە ئاستەكانى نواندى (د. ق) و (د. پ) و (ف. ل) پرۆژەى ئەو كرادارە يان ئەو

وشەيە بەپيى رېئىساي پېرۇژەسازدان⁹¹. لە پوانگەي شىكردەنەو بەرايىيەكانمانەو پەيوەست بە ئاراستەكانى رېئىساي پېرۇژەسازدانەو تەوانرا يەكەم و گرنگترين تايبەتمەندى (ف. ل) لە زمانى كورديدا بخەينەپروو، كە ئەويش لەو دەدا خوئى بىنيىيەو، كە ياساي دروستەي فرىز لەسەر ئاستى (ف. ل) لە زمانى كورديدا برىتيىيە لە ياساي ژمارە (۵).

پاش ديارىكردى دروستەي فرىز لە زمانى كورديدا لەسەر ئاستى (ف. ل)، گرنگترين پرسىيار، كە پرووبەروومان دەبيتەو، ئەو يە، كە پىكەتەكانى ئەم دروستەيە لە پرووى واتاوە چۆن پەيوەست دەبن بەيەكەو؟ لە راستيدا وەلامدانەو ئەم پرسىيارە لە خوئيدا تايبەتمەنديەكى دىكەي گرنكى ئەم ئاستە (ف. ل) لە زمانەكەماندا دەنەخشىنييت، ئەويش برىتيىيە لەو يە، كە جيكەوتە لەسەر ئاستى (ف. ل) و ئەو كاتەگۆررىيانەش، كە ئەم جيكەوتانە پېردەكەنەو (فونولۇژىيانە بييت ياخود نافونولۇژىيانە بييت) خاوەنى پۆلى بابەتانەن، واتە (جىكەوتەي پۆلى بابەتانەدارن "Theta-Position") و لىرەشەو دەتوانىن تەواناي (ف. ل) بۆ پۆلى بابەتانە لە ياساي (۶) دا

⁹¹ - ئەم رېئىسايە چۆمسكى لە سالى (۱۹۶۵) دەو بۆ ديارىكردى نىشانە واتايىيەكانى لىكسىمەكان بەكارىيەناو، چونكە ديارىكردى ئەم نىشانە واتايىيانە لە فەرەنگدا كارىكى گرانە، بەلام ديارىكردىيان بە شىو يەكى كاتەگۆررىيانە و لە سىنتاكسدا ئاسانترە، بەو يە چ كەرەستەيەك پەيوەستە بە چ كەرەستەيەكى دىكەو و چى دواي چى دەكات. ئەم شىكردەنەو يە بنەمايەكى لۆژىكى بۆ دامەزراندنى (ف. ل) و دۆزىنەو يە گرنگترين تايبەتمەندى (ف. ل) پەخساندو، كە ئەويش ديارىكردى ئەو كەرەستانەيە، كە لەسەر ئاستى (د. پ) دەرناكەون و دەبيت لەسەر ئاستى (ف. ل) بخرىنەپروو. بۆ زانىارى زياتر لەمبارەيەو، بېوانە:
a/ Chomsky (1993:30-34) b/ Luigi Rizzi (2000:137-139)

بخەينەپروو، كە بە ياساي (پىوهرى پۆلى بابەتانە "Theta-Creation") ناوزەد دەكرىت و دەلييت:

(۶) ((هەموو ئارگومىنتىك تەنھا و تەنھا يەك پۆلى بابەتانەي هەيە و هەر پۆلىكى بابەتانەش تەنھا و تەنھا بۆ يەك ئارگومىنت ديارىكراو))⁹².
پەيوەست بە ياساي (۶) دەو دەبييت (رېئىساي پېرۇژەسازدان) دابريژرئىتەو، بەمشىو يە:

رېئىساي پېرۇژەسازدانى راستكراو :
(هەر نواندىكى سىنتاكسى (د. ق/د. ر/ف. ل) پىويستە پېرۇژەيەك بييت بۆ دروستەي پۆلى بابەتانە/دروستەي سىمانتىكى و تايبەتمەندى وەچەپۆلىنكردى لىكسىمە تىكردەكان)).

دروستى رېئىساي پېرۇژەسازدانى راستكراو بۆ زمانەكەمان دەكرىت لە شىو داپرشتنى ئەبستراكتى (ا و ب) دا بنويئىت:

$$(۱) \left[\alpha \dots \text{ب} \dots \right] / \leftarrow \text{نواندى (ف. ل) پېرۇژەي دروستەي سىمانتىكىانە. وەچە ئاراستەكردى}$$

شىو داپرشتنەكە دروست دەبيت بە مەرجىك، كە $\alpha =$ پىكەتەيەكى ناوەندى و وەچە ئاراستەي (ب) بكات و حوكمى بكات پەيوەست بە تىوورى دەسەلات و بەستەو وەو.

$$\text{ب} / \left[\dots \text{ب} \dots \alpha \right] \text{ نواندى (ف. ل) پېرۇژەي تايبەتمەنديەكانى وەچەپۆلىنكردى لىكسىمە سەرەكانە. شىو داپرشتنەكە دروست دەبيت بە مەرجىك، كە:}$$

⁹² - هەر جيكەوتەيەك نىشانەكانى وەچەپۆلىنكردى بۆ سەرى دروستە رىزمانىيەكى پارىكرد، ئەوا ئەو جيكەوتەيە برىتيىيە لە جيكەوتەيەكى پۆلى بابەتاندار. بۆ زانىارى زياتر، بېوانە:
Chomsky (1993:34-45)

(ب) = پیکھاتیلہ کی ناوہندی. (α) = سہری ریزمانی (ا) ہ و (ب) یش تہواوکہریہتی، کہ دہشیت لابریت^{۹۳}. بؤ ئەزمونوبہندکردنی شیوہدارپشتنہ ئەبستراکتہکەمان با لە نموونە (۱ ۶۳ و ب) وردببینەوہ:

(۶۳) /۱ [من دەچمە بازار] .

وہچەئاراستەکردن بؤ مەبەستی بەستنەوہ و حوکمکردن.

ب / [من نان دەخۆم]

وہچەئاراستەکردن بؤ مەبەستی پیدانی رۆلی بابەتانە و بەستنەوہ و حوکمکردن.

ئیسٹا ئەگەر بەراوردی شیوہدارپشتنی (ا) و نموونە (۱ ۶۳) بکەین، ئاشکرا دەردەکەویت، کہ (α) و (دەچمە) کاتەگۆرییەکن و وہچەپۆلینکەری ئەو جیکەوتەییە، کہ بەهۆی (ب) یاخود (بازار)وہ پردەکرینەوہ و رۆلی بابەتانەدارن. هەر وها لە بەراوردکردنی شیوہدارپشتنی (ا ب) و نموونە (۶۳ ب) دا دیارە، کہ (ب) و (نان) پیکھاتیلەکی ناوہندین و تہواوکەرن بؤ (α) و (دەخۆم)^{۹۴}. کەواتە لە هەردوو حالەتەکەدا (α) نیشانە رۆلی بابەتانە

⁹³ - Chomsky (1993:37)

⁹⁴ - راستی ئەم بۆچوونە لە قوتابخانە (بەرھەمھێنان و گواستەنەوہ) دا جاریکی دیکە دەتوانریت لە رینگە (گۆکردنی ریزمانی) کەرەستەکانەوہ پاساودان بکریت، چونکە هەر کەرەستەیکە گۆکردنی ریزمانی هەبیت پێویستە رۆلە بابەتانەداریش بێت، ئەمەیش جاریکی دیکە سەلمینەری ئەوہیە، کہ نواندنی (ف. ل) پڕۆژە تاییبەتمەندی لیکسیمە سەرەکانە، با لەم پراکتیکە وردببینەوہ: (۱) [ب] ئەوان [بەشی کردار] ف. ن ئازادییان [ک گرت] .

لە پستەکەدا (ئەوان) بکەرە و (ئازاد) بەرکارە. لێرەدا دەقی [پستە و ف. ن] و [ف. ک و ف. ن] بؤ دەربڕینی پەیوەندی ریزمانی (بکەر بؤ پستە) و (بەرکار بؤ بەشی کردار) بەکارھاتووە. بەمشێوہیە (ئەوان) لە پستەکەدا بەرھەمھێنەری پەیوەندی ریزمانی [پستە و ف. ن] یە و گۆکردنی ریزمانی [پستە و ف. ن] لە پستەکەدا هەییە. بۆیە رۆلی بابەتانە (کارا) وەردەگریت،

هەم بؤ جیکەوتەکە و هەم بؤ ئەو کاتەگۆرییەش، کہ جیکەوتەکە پردەکاتەوہ دیاریدەکات. بەمەش دەتوانین بلیین (وہچەپۆلینکردن) پاشماوہ و میراتی (رۆلی بابەتانە)یە^{۹۵}. لە راستیدا لە (۱۱ و ۱۶۳) دا (α) و (دەچمە) ناراستەوخۆییانە (ا ب و ۶۳ ب) دا (α) و (دەخۆم) راستەوخۆییانە نیشانە رۆلی بابەتانە دەبەخشیت بە (ب)، جا (ب) هەکە جیکەوتەکە بێت یاخود کاتەگۆری پرکەرەوہی جیکەوتەکە بێت یاخود شوینپی کاتەگۆری پرکەرەوہی جیکەوتەکە بێت. هەر لە شیوہدارپشتنی ئەبستراکتی (ا ۱) و (ب) دا ئەو راستییەمان بؤ دەردەکەویت، کہ بزانی (ب) جیکەوتە هەلبێژێردراوہکیە، ئەو کاتەگۆرییە ئەم جیکەوتەییە پردەکاتەوہ نەزانراوہ و دہشیت لە بری (بازار) (دووکان، سەیران، کتیبخانە... هتد)، بێن لە (۶۳) دا و لە بری (نان) دہشیت (بیبسی، کەباب، سیو... هتد)، بێن لە (۶۳)

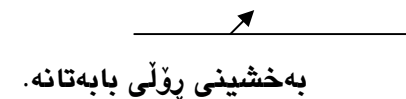
=بەلام (ئازاد) بەرھەمھێنەری پەیوەندی ریزمانی [ف. ک و ف. ن] یە و گۆکردنی ریزمانی [ف. ک و ف. ن] لە پستەکەدا هەییە. هەر بۆیە رۆلی بابەتانە (کار تیکراو) یش وەردەگریت. بەمە دەسەلمیت، کہ گۆکردنە ریزمانییەکان پەیوەستن بە رۆلی بابەتانەوہ، هەر بۆیە لەم روانگەییەوہ (گۆکردنە ریزمانییەکان "Grammatical Function (GF)") دەبنە (گۆکردنە ریزمانییە رۆلی بابەتانەدارەکان "Grammatical Functional (GF- Θ)"). لە راستیدا ئەم ستراتیژیەتە بؤ ئەو پستانە شۆینپی یان کەرەستە تێدا بەشیکردنەوہی شیاو پیشکەشەکات. بەو پێش بە (گۆکردنە ریزمانییەکان) بەشداری باشی شیکردنەوہی تاییبەتمەندی (ف. ل) ی زمانەکەمان دەکن، چونکە بە هۆی ئەم ستراتیژیەتەوہ دەتوانین مێژووی هەلگواستنی ئەو فریزە گویزراوہیە لە ئاستی لۆژیکدا لە رۆوی جیکەوتە و گۆکردنە ریزمانییەوہ دیاریکەین و جیکەوتەکان بە (ج... ج. م. د.) ئاماژە پێدەین و گۆکردنە ریزمانییەکانیش لەو جیکەوتانەدا بە (گ... گ. ۲). بەمەش (ریزبەندی گۆکردن "Function Chain") هەکە دیاریدەکەین. بؤ زانیاری لەسەر ستراتیژیەکە لە قوتابخانە (بەرھەمھێنان و گواستەنەوہ) دا، بروانە: (Chomsky (1993:42-43)

⁹⁵ - Chomsky (1993:39)

ب) دا. ئەم شىكردنه وە يەش ئەو راستىيە نىشان دەدات، كە ھەموو نواندە سىنتاكسىيە كان بە (ف. ل) ىشەو ە پروژەى دروستەى پۇلى بابە تانەن و لە ھەرھەنگدا ئاماژەيان پىدراو ە ھەردوو بەخشىنى پۇلى بابە تانەى راستەوخۇ و ناراستەوخۇ دەگرىتەو ە. كەواتە پىويستە جىكەوتەكان و كاتەگورىيەكان/شويىنپىيەكانيان، كە ئەم جىكەوتانە پردەكەنەو ە لەسەر ئاستى (ف. ل) دەبىت خاوەنى پۇلى بابە تانە بن و ئەمەش تايبەتمەندىيەكانى دىكەى دروستەى (ف. ل) يە لە زمانەكەماندا.

پەيوەست بە شىكردنه وەكانى ياساى ژمارە (۵) ەو پىويستە چوارچىوھەكانى وەچەپۇلىنكردن لەسەرھەردوو ئاستى نواندى (د. ق) و (د. پ) بە تەواوى ھەمان وەچەپۇلىنكردن بىت، كە لەسەر ئاستى نواندى (ف. ل) دەردەكەون، ھەرۋەھا دەبىت وەچەپۇلىنكردەكە لەگەل بەخشىنى پۇلى بابە تانە لە بونىادى (سەر-تەواوكەردا) ھاوشىوہبىت، بۇ نمونە لە ئاستى نواندى (ف. ل) ى پستەيەكدا، ئەگەر ھاتوو بكەر و بەركار لە جىكەوتەى پۇلى بابە تانەداردا بىت، ئەوا دەبىت لەسەر ھەردوو ئاستى نواندى (د. ق) و (د. پ) ىش ھەرۋەك جىكەوتەيەكى پۇلى بابە تانەدار دەركەوتىت، جا بۇ نمونە ئەگەر لەسەر ئاستى (د. پ) بكەرەكە دەربرابىت يان نا. بۇ نمونە با لە بونىادى (سەر-تەواوكەر) ياخود چوارچىوھەكانى وەچەپۇلىنكردن لە ھەر سى پستەى (۱۶۴ ا و ب و پ) ورد بىينەو ە:

(۱۶۴) / ۱ [بکەر نەسرین] بەرکار یاری [کردار کردن] د. ق



ب) / (۱) [بکەر نەسرین] ف. ک [بەرکار یاری] کردار دەكات [] د. پ

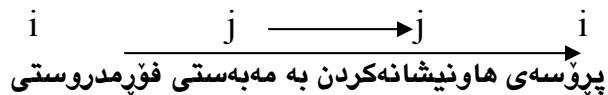
پیدانی دۇخی پیزمانى

(۲) [بکەر pro] ف. ک [بەرکار یاری] کردار دە ک [کەس ات] د. پ

وردەکارى پیدانى دۇخی پیزمانى

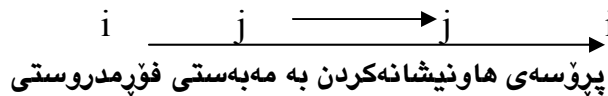
پ) / (۱) [بکەر pro] ف. ک [بەرکار t] ف. کردارى شکاوه یاریدەك [کەس ات] د. پ

ف. ل



(۲) [بکەر pro] ف. ک [بەرکار t] ف. کردارى شکاوه دە [ی-ک ات] د. پ دروستەى (ف. ل)

ف. ل

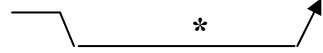


ئەگەر ئىستا لە پستەى (۱۶۴) وردبىينەو ە، دەبىين، كە ديارىكردى ھەردوو جىكەوتەى (بکەر و بەرکار) وەك دوو تەواوكەرى کردار لە رىگەى نىشانە واتاييەكانى خودى کردارەو ە، بۆتە ھۆى جىبەجىبوونى پروسةى (سەر-تەواوكەر) و پۇلى بابە تانەى (کارا و کارتیکراو) بۇ ئەم دوو جىكەوتەيەى کردار و ئەو كاتەگورىيانەش، كە دوو جىكەوتەكە پردەكەنەو ە ديارىدەكات. ئەگەر لە پستەى (۱۶۴ ب) وردبىينەو ە، دەبىين، پاش

هه‌لگوێزانی پرسته‌که بۆ ئاستی (د. پ) (سه‌ری بونیاده‌که (واته کرداره‌که) ئاسایی هه‌ریه‌که له ته‌واو‌که‌ره‌کانی وه‌چه‌ناراسته ده‌کات و ده‌یان‌به‌ستیتیه‌وه (دو‌خی پێژمانی بکه‌ری و به‌رکاری) یان پێده‌به‌خشیت و حوکمیان ده‌کات. به‌مه‌ش پرسته‌که فۆرم‌دروست و اتاراست ده‌بی‌ت، ته‌نانه‌ت له پرسته‌ی (٦٤ ب/٢) ی‌شدا، نه‌گه‌رچی بکه‌ر (نه‌سرین) ده‌رنه‌پراوه و له شوێنی pro ی‌کی بچووک هه‌یه، به هۆی پرۆسه‌ی هاو‌نیشانه‌کردنه‌وه له‌گه‌ڵ (کاتوکه‌س) ی کرداره‌که ئاسایی هه‌م پۆلی بابه‌تانه و هه‌م دو‌خی پێژمانی (کارایی و به‌رکاری) به جیکه‌وته‌که به‌خ‌شراوه و پرسته‌که هه‌ر به فۆرم‌دروستی و اتاراستی ده‌می‌نیتیه‌وه. به‌لام نه‌گه‌ر له پرسته‌ی (٦٤ پ) ورد‌ببینه‌وه، ده‌بینین، که نه‌که هه‌ر بکه‌ره‌که ده‌رنه‌پراوه، به‌لکو به‌رکاره‌که‌ش چۆته‌ ناو پیکهاته‌ی کرداره‌که‌وه و جیکه‌وته‌که‌ی به‌ته‌تالی ماوه‌ته‌وه، که له بری ده‌توانین شوێنپێی A دابنێین. هه‌ربۆیه ئاسایی پرسته‌که فۆرم‌دروست و اتاراسته، چونکه له رێگه‌ی پرۆسه‌ی هاو‌نیشانه‌کردنی (بکه‌ر) له‌گه‌ڵ (کاتوکه‌س) ی کردار و (به‌رکار) له‌گه‌ڵ شوێنپێیه‌که‌یدا ئاسایی پۆلی بابه‌تانه به‌هه‌ردوو جیکه‌وته‌به‌تاله‌که ده‌به‌خ‌شری‌ت و بونیادی (سه‌ر - ته‌واو‌که‌ر) و چوارچێوه‌ی وه‌چه‌پۆلینکردنی کردار جیبه‌جی ده‌بی‌ت، ته‌نانه‌ت له پرسته‌ی (٦٤ پ/٢) ی‌شدا هه‌مان پرۆسه به‌سه‌رکه‌وتووی جیبه‌جی ده‌بی‌ت. نه‌گه‌رچی پیکهاته‌ی به‌رکاره‌که و پێرای گویزانه‌وه‌ی بۆ ناو پیکهاته‌ی کرداره‌که، له فۆرمی فریزیک‌کی ناو‌یشته‌وه به‌کلیتیک کراوه، به‌لام هیشتا پرۆسه‌ی هاو‌نیشانه‌کردنه‌که بۆ گواستنه‌وه‌ی پۆلی بابه‌تانه‌که هه‌ر جیبه‌جی ده‌بی‌ت. پرسته‌کانی (٦٤ ا و ب و پ) و شیکردنه‌وه‌کانی راستی و دروستی جیبه‌جی‌بوونی چوارچێوه‌کانی وه‌چه‌پۆلینکردن له‌سه‌ر هه‌ر سه‌ ئاستی (د. ق) و (د. پ) و (ف. ل) ده‌سه‌لمی‌نیت.

له‌م ئاسته‌ی نواندی زمانی کوردیدا (ف. ل)، پێشبینی ئه‌وه ده‌کری‌ت، که (تیۆری به‌ستنه‌وه "Binding Theory") به‌کاربی‌ت و له کاردا بی‌ت هه‌روه‌ک چون له‌سه‌ر ئاستی نواندنی (د. پ) یش له کاردا‌یه، بۆ تیگه‌یشتنی زیاتر و کۆنکری‌تکردنی پێشبینیه‌که‌مان با له پرسته‌ی (٦٥ ا و ب) ورد‌ببینه‌وه:

(٦٥) /١ هه‌ر کتیبیک، که ئازاد خویندوویه‌تی‌وه، ئه‌و حه‌زی لییه‌تی. د. پ



نه‌بوونی وه‌چه‌ناراسته‌کردن.

ب/ ئه‌و حه‌زی له هه‌ر کتیبیکه، که ئازاد خویندوویه‌تی‌وه.

هه‌بوونی وه‌چه‌ناراسته‌کردن

ئێستا نه‌گه‌ر له نمونه‌ی (٦٥ ا) ورد‌ببینه‌وه، ده‌بینین، که جیناوی (ئه‌و) ناتوانی‌ت (وه‌چه‌ناراسته‌ی "C-Command") ی فریزی ناوی (ئازاد) بکات. هه‌ربۆیه دروسته‌ی پرسته‌که به‌هۆی جیبه‌جینه‌بوونی ئه‌م وه‌چه‌ناراسته‌کردنه‌وه، ده‌توانین درک به‌دوو شوێنپێی بکه‌ین، که له نمونه‌ی (٦٦) دا ده‌خ‌ریته‌پروو:

(٦٦) هه‌ر کتیبیک، که ئازاد [ئه‌و کتیبه‌ی] خویندووته‌وه، ئه‌و حه‌زی له [ئه‌و کتیبه‌ی] یه.



له‌م شیکردنه‌وه‌یه‌ی سه‌ره‌وه‌دا ده‌گه‌ینه‌ ئه‌وه‌ی، که جیناوی (ئه‌و) له که‌تیگۆرییه‌ حوکمکراوه‌که‌یدا ئازاده، که ئه‌مه‌ش په‌نگدانه‌وه‌ی یاسای (B) ی پێسای به‌ستنه‌وه‌یه^{٩٦}، که ده‌شی‌ت له‌گه‌ڵ فریزی ناوی (ئازاد) دا یان ئه‌وه‌تا:

96_ بۆ زانیاری زیاتر له‌سه‌ر ئه‌م یاسایه‌ی به‌ستنه‌وه و خودی پێساکه‌ش، پڕوانه:

ا/ هاوسه رچاوه بن.

ب/ هاوسه رچاوه نه بن.

له م کاته دا ته رزه هاو نیشانه کردنه که ده شیئت له شیوهی داپشتنی ماتماتیکی نه بستراکتی (۲) دا بخریته پروو، که ناماژیه بو بوونی ریسیای به ستنه وه:

(۲) نازاد 1 نه و 1/2 شیوه داپشتنی ماتماتیکی نه بستراکتی (۲) ۹۷.

به لام نه گهر له پستهی (۶۵ ب) وردبینه وه، ده بینین، جیناوی (نه و) وه چه ناپاراسته ی فریزی ناوی (نازاد) ده کات، ناشکراشه (نازاد) وه ک فریزیکی ناوی نازاد و سه به خویه له که تیگورییه حوکمکراوه کهیدا (په یوه ست به یاسای B له ریسیای به ستنه وه) ۹۸. له م شیکردنه یه شه وه و په یوه ست به (یاسای به زکردنه وه ی راده Quantifier Raising) ۹۹ وه، که چۆمسیکی پیشنیازی کردو وه، ده توانین (د. پ) (۶۵) هه لگوازین بو دروسته ی (ف. ل) ی (۶۷):

(۶۷) [۱] هه ر کتیبیککی وه $i X$ ، که $(i X)$ خویندوته وه [۲] نه و حه زی له نه و $(i X)$ [] ف. ل

a/ Steven Franks (1995:5-8) b/ Hilda J. Koopman (2000:26-30) c/ Hadumod Bussmann, T/ Gregory T. and Kerstin K. (2006:132-133) d/ Daneil Buring (2005:40-55) 97 _ Bent Jacobsen (1986:336)

98 _ بو زانیاری زیاتر بروانه: سه رچاوه کانی په راویزی (۱) له م لاپه ریه دا، هه روه ها: Robert D. Van(2004:198)

99 _ بو زانیاری زیاتر بروانه: پاری دووه می به شی دووه می نه م لیکولینه وه یه، لاپه ریه (۱۶۷-۲۰۷).

له (ف. ل) ی (۶۷) دا فریزی ناوی (نازاد) وه چه ناپاراسته ی (نه و) ده کات و وه ک وه چه به ستنه ریکی/ بو گه راوه یه کی شیاو وایه بو جیناوی (نه و).

هه روییه پرپوسه ی هاو نیشانه کردنه که یان به مشیوه یه یه:

(۳) نازاد 1 نه و 1/2 شیوه داپشتنی ماتماتیکی نه بستراکتی (۳).

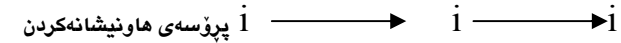
نیستا نه گهر به راوردیک له نیوان هه ردوو شیوه داپشتنی نه بستراکتی (۲) و (۳) دا بکه ین، ده بینین شیوه داپشتنی (۲)، که بو خستنه پرووی پرپوسه ی هاو نیشانه کردنی فریزی ناوی (نازاد) و جیناوی (نه و) له (د. پ) (۶۵) په یکا له گه ل شیوه داپشتنی (۳)، که بو خستنه پرووی پرپوسه ی هاو نیشانه کردنی فریزی ناوی (نازاد) و جیناوی (نه و) له دروسته ی (ف. ل) ی ژماره (۶۷). نه مه ش ناپاراسته وخو جیبه جیبوونی ریسیای به ستنه وه وه ک پاساودانیک له سه ره ردوو ناستی (د. پ) و (ف. ل) ده سه لمینیت. نه نجامی نه م سه لماندنه ش بریتی ده بیئت له:

۱/ ریسیای به ستنه وه پیویسته له سه ر ناستی (د. پ) جیبه جی بکریئت، تا بتوانریئت هه لگوازریئت بو ناستی (ف. ل). له م ناسته شدا جاریکی دیکه ده بیئت ریسیای به ستنه وه جیبه جی بکریئت، تا بتوانریئت لیکدانه وه ی راست و دروست درکی پیبکریئت.

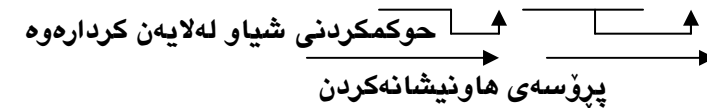
۲/ له نه نجامی یه که مه وه ناپاراسته وخو نه و راستیه تیده گه ین، که تیگه یشتن له (د. ق) ی پسته یه ک به هوی (ف. ل) ی نه و پسته یه وه ده بیئت. که واته شیکردنه وه کان و نمونه و دروسته و شیوه داپشتنه نه بستراکته به راوردکراوه کان تایبه تمه ندییبه کی دیکه بو ناستی (ف. ل) ی زمانی کوردی دیاریده که ن، که نه ویش جیبه جیبوونی ریسیای به ستنه وه یه له سه ر نه م ناسته و پوئی له لیکدانه وه ی واتای پسته که دا.

ئەم تايىبەتمەندىيەى دوايىش بۇ ئاستى (ف. ل)، (واتە جىبەجىبوونى رېئساي بەستەنەو) پېئىشنىيازى (حوكمردنى شىاو " Proper Government") دەكات بۇ كاتەگورىيەكانى ئاستى (ف. ل) (كە زياتر كەرەستە بەتالەكانن) ، بەوہى ئەم كاتەگورىيەكانە ھەرەك چۆن لەسەر ئاستى (د. ر) حوكمراون، ئاوەھاش دەيىت لەسەر ئاستى (ف. ل) حوكمرايىتن^{۱۰۰}، دەنا پستەكە فۆرمنادروست و واتا ناراست دەردەچيىت. لەم پوانگەيەوہ با لە پستەى (٦٨) و (ف. ل)ەكەى، كە لە (٦٩)دا خراوہتەپوو، وردبىينەوہ:

(٦٨) [پئەو كوپەى، [پا كە pro لىي دەگەپرايت، [pro رايكرد]]] د. ر



(٦٩) [بۇ $i X =$ ئەو كوپەى [پا $i X$ لىي دەگەپرايت، X [پا i رايكرد]]] ف. ل



¹⁰⁰ - بۇ زانىارى زياتر لەسەر كاتەگورىيەكانى ئاستى (ف. ل) لە زمانى كورديدا، بېوانە: پارى دووہمى بەشى يەكەمى ئەم ليكۆلئەوہيە، لاپەرە (٤٦-١٣٨) و سەرچاوە پيشكەشكاروہكان.

¹⁰¹ - چەمكى حوكمردن لە چيوہى تيؤرى دەسەلات و بەستەنەوہGB پەيوەندىيەكى رېزمانى سەرەككەيە و ەك زاراوہيەكيش بەكاردەھيئەت بۇ ئاماژەدان بە نيشانەكردنى گۆكردنەكانى پيگھاتەكانى پستە، ەك (بكەر و بەركار)، كە لەلايەن كردارەوہ حوكمدەكرين، ياخود ەك بەركارى ناراستەوخۆ (ف. پ)، كە زياتر لەلايەن پيشناوہكەيەوہ حوكمدەكرين و بە پروئسەى (كردار بەندى) بە كردارەكەوہ دەبەستريئەوہ. بۇ زانىارى زياتر، بېوانە:

a/ Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleantes K. Grohmann (2005:24)
 b/ Gillian Ramchand and Charles Reiss (2007:127-130)
 c/ Peter A. , Patrick B. , Maaik S. and Fred W. (2006:184-186)

لە ھەردوو ئاستى نواندنى (٦٨) و (٦٩)دا فرىزى سەرچىناوى (ئەو كوپەى)، كە لە (٦٩)دا بە گۆرپىنۆكى ($i X$) خراوہتەپوو، ھاوئىشانەيە لەگەل pro پستەى شكاوہى يەكەم و دووہم (واتە پا و پا)، كە لە (٦٩)دا بە ($i X$) ھىماى بۆكراوہ، ئەمەش بە ھۆى ئەوہى ھاوسەرچاوەن. ھەر بە ھۆى ئەم ھاوسەرچاوەيەشىانەوہ پروئسەى ھاوئىشانەكردن لە نيوانياندا پرودەدات و رېئساي بەستەنەوہ بە سەرياندا جىبەجى دەيىت و فرىزى سەرچىناوى (ئەو كوپەى) وەچە ناراستەى جىناوى pro لە پستەى شكاوہى يەكەم و دووہم (پا و پا)دا دەكات. ھەرەھا ھەردوو بەشەكردارى (لىي دەگەپرايت) و (پايكرد) شىاوانە حوكمى جىناوى proيان لە پستەى شكاوہى (پا و پا)دا كردووه، ليەرەشەوہ ناراستەوخۆ حوكمى فرىزى سەرچىناوى (ئەو كوپەى)شيان كردووه. بەمەش جىبەجىكردنى حوكمردنى شىاو دەسەلمىت ەك تايىبەتمەندىيەكى سەرەكى ئەم ئاستەى نواندنى (ف. ل)ى لە زمانى كورديدا.

لە وەچەپارى (١/٢-٥)دا ئەو پيشنىازە تاقىكراوہتەوہ و سەلمىنراوہ، كە (رېئساي كاتەگورى بەتال "ECP") ئاميرى دۆزىنەوہى شوئىنپيىيە نافونۆلۆژىيەكانە^{١٠٢}. دەكرىت (رېئساي پەرينەوہ Crossover Principle)يش بەكاربەيئىرئىت بۇ دۆزىنەوہى شوئىنپيىيە نافونۆلۆژىيەكان. لەم پوانگەيەشەوہ دەتوانين ئاماژە بدەين بە تايىبەتمەندىيەكى گرنگترى (ف. ل) لە زمانى كورديدا، كە ئەويش خوئى لە تواناي ليكدانەوہى (گواستەنەوہى داپوشراو "Covert Movement")ى وشە/فرىزى پرسىاريدا دەبىينىتەوہ لەسەر ئەم

¹⁰² - بۇ زانىارى زياتر، بېوانە: پارى دووہمى بەشى يەكەمى ئەم ليكۆلئەوہيە، لاپەرە (٤٦-١٣٨).

ئاسته له پروانگه‌ی ریښای په‌رینه‌وه، که له یاسای ژماره (۷) دا ده‌یخه‌ینه‌پوو:

(۷) یاسای گواستنه‌وه ناتوانریت جیبه‌جی بکریت به سهر فریزیکي ناوی نیشانه‌کراودا، نه‌گهر ئه‌م گواستنه‌وه‌یه نه‌جامه‌که‌ی بریتی بیت له په‌رینه‌وه‌ی فریزیکي ناوی به سهر فریزیکي ناوی دیکه‌دا، که هاوسه‌رچاوه‌ن^{۱۰۳}.

به‌لام له شیوه‌دارشتنی دواتری قوتابخانه‌ی به‌رهمه‌ینان و گواستنه‌وه‌دا به تایبه‌تی له چیوه‌ی GB دا دوو جوړی په‌رینه‌وه ناسینراون، که ئه‌مانه‌ن بوون:

(۱) په‌رینه‌وه‌ی لاواز (Weak Crossover (WCO): فریزیکي ناوی ده‌توانیت به سهر فریزیکي ناوی دیکه‌ی هاوسه‌رچاوه‌یدا بپه‌ریته‌وه، نه‌گهر فریزه ناوییه گویراوه‌که هاونیشانه بیت له‌گه‌ل فریزه هاوسه‌رچاوه‌که‌یدا و ئه‌م فریزه هاوسه‌رچاوه‌یه‌ی وه‌چه‌ناراسته نه‌کرایت، به‌لام هاونیشانه بیت.

بو خستنه‌پرووی ئه‌م راستییه، با له نمونه‌ی (۱۷۰) بپروانین:

(۷۰) / ا دایکی نه‌و کتیبه‌که‌ی به کئی به‌خشی؟ د. پ۱
 ب/ [به کئی]، دایکی نه‌و کتیبه‌که‌ی ت به‌خشی؟ د. پ۲



هاونیشانه‌ن کردار وه‌چه‌ناراسته‌ی جیناوی (ئهو) ی نه‌کردوه.

(۲) په‌رینه‌وه‌ی به‌هیز (Strong Crossover (SCO): فریزیکي ناوی ده‌توانیت بپه‌ریته‌وه به سهر فریزیکي دیکه‌ی هاوسه‌رچاوه‌یدا، نه‌گهر

هاوسه‌رچاوه‌بن و فریزه هاوسه‌رچاوه‌کش له‌لایه‌ن کرداره‌وه وه‌چه ناراسته کرابوو^{۱۰۴}.

له پروانگه‌ی شیکردنه‌وه‌کانی ریښای په‌رینه‌وه، با له (د. پ) ی (۱۷۱) و ب) بپروانین و دوواتر به‌راوردیان بکه‌ین به (ف. ل) یان له (۱۷۲) و ب) دا:

(۷۱) / ا کئی وتی: که‌وا کتیبه‌که‌ی کئی بردووه؟ د. پ

ب/ کئی وتی: که‌وا دایکی کتیبه‌که‌ی کئی بردووه؟ د. پ

(۷۲) / ا [کئی]، t وتی: که‌وا [کئی]، (نه‌و/pro) کتیبه‌که‌ی t بردووه؟ ف. ل
 i i j j

ب/ [کئی]، t وتی: که‌وا [کئی]، (دایکی (خوی)) کتیبه‌که‌ی t بردووه؟ د. ل
 i i j j

ئیستا نه‌گهر له هه‌ردوو فورمی لوژیکی (۱۷۲) و ب) وردبینه‌وه، ده‌توانین بلیین، له‌م ئاسته‌دا به هوی یاسای په‌رینه‌وه‌ی لاوازی ریښای په‌رینه‌وه‌وه توانیومانه لیکدانه‌وه بو هه‌ردوو گوپینوکی (ئهو) و (خوی) له (د. پ) ی (۱۷۱) و ب) دا بکه‌ین، که وه‌ک دوو کاته‌گوری داپوشراوی

104- ئه‌مجوره په‌رینه‌وه‌یه له زمانی کوردیدا نییه، به‌لام بو تیگه‌یشتن له پرۆسه‌ی په‌رینه‌وه‌که ده‌توانریت نمونه‌ی (2a, 2b) بخزیته‌پوو:

(2) a. He loves whose mother. DS
 b. [Whose mother] j dose he love tj? SS

بو زانیاری له‌سهر ئه‌مجوره په‌رینه‌وه‌یه و سه‌رله‌به‌ری ریښا و پرۆسه‌ی په‌رینه‌وه له زانستی زماندا، بپروانه:

a/Hadumod B. , T/ Gregory T. and Kerstin K. (2006:266)
 b/ David Crystal (2003:118-119)
 c/ Bas Arts and April Macmahon (2006:97-98)

103- David Crystal (2003:118)

دروسته‌کهن و فونولوژیانه دهرنه‌کهنوتون. جگه له وهی له شیوهی کلیتیکي (ی) دا خوئی

نواندوه. ئەم راستیانەش راسته‌وخو سه‌لمینه‌ری لیکدانه‌وهی واتای وشه/فریزی پرسیا‌رییه، که له زمانه‌که‌ماندا داپوشراوانه له‌سه‌ر ئاستی لوژیک ده‌گوینه‌وه و تهنه‌ ئاستی (ف. ل) ده‌توانیت ئەم تایبه‌تمه‌ندییه‌ی هه‌بیت له زمانه‌که‌ماندا.

له‌ زمانی کوردیدا (ف. ل) له‌ پرووی دروسته‌بیه‌وه په‌نگدانه‌وهی تایبه‌تمه‌ندییه‌ سیمانتیکیه‌کانی دهرپراوه‌ ناوییه (فریزه‌ ناوییه) جیاوازه‌کانه. له‌م روانگه‌یه‌شه‌وه، که مه‌ودای وه‌چه‌ناپاراسته‌کردنی هه‌ندی‌ک فریزی ناوی فراوانتره له‌ جیکه‌وته‌ ئامارزه‌پیدراوه‌که‌ی له‌سه‌ر ئاستی (د. پ). له‌گه‌ل ئەمه‌شدا هه‌شتا توانای پیوانه‌کردنی فراوانی ئەم مه‌ودایه‌ له‌سه‌ر ئاستی (ف. ل)ی زمانه‌که‌مان هه‌ر هه‌یه. ئەمه‌ش زیاتر له‌ پریگه‌ی ئەوه‌ی، که ئاستی (ف. ل) ده‌توانیت له‌ پرۆسه‌کانی گوینه‌وه‌دا جیناوه‌کان (وه‌ک جیناوی پرس) وه‌ک شوینپییه‌ک بو‌ فریزه‌ ناوییه‌کان لیکداته‌وه، ئەمه‌ش به‌ پئی یاسای (۸):

(۸) ئەگه‌ر جیناوی (P) له‌لایه‌ن فریزی ناوی (O) هوه‌ وه‌چه‌ناپاراسته‌کرا‌بوو، ئەوکاته‌ جیناوی (P) ده‌توانیت وه‌ک شوینپییه‌کی به‌ستراوه‌ له‌لایه‌ن (O) هوه‌ لیکداریته‌وه^{۱۰۵}.

بو‌شیکردنه‌وه‌ی یاساکه‌ و کۆنکریتکردنی با له‌ نمونه‌ی (۱۷۳ ا و ب) وردبهره‌وه:

(۱۷۳) / ۱ [پ نارام] ف. ک چی [کپی] ؟ د. پ

مه‌ودای وشه‌ی پرس تهنه‌ها که‌ره‌سته‌کانی به‌شی کرداره.

ب/ [چی]، [پ نارام] ف. ک t کپی ؟ ف. ل

مه‌ودای وشه‌ی پرس له‌ ئاستی (ف. ل) دا سه‌رجه‌م رسته‌که‌یه

ئیس‌تا ئەگه‌ر له‌ رسته‌ی (۱۷۳) وردببینه‌وه، ده‌بینین، که مه‌ودای وه‌چه‌ناپاراسته‌کردنی جیناوی پرس‌ی (چی) تهنه‌ها که‌ره‌سته‌کانی ناو به‌شی کرداره‌که‌یه‌تی، به‌لام به‌هوی گوینه‌وه‌ی جیناوی پرسه‌که‌وه له‌سه‌ر ئاستی (ف. ل) له‌ زمانی کوردیدا مه‌ودای وه‌چه‌ناپاراسته‌کردنه‌که‌ش گۆپراوه‌ مه‌وداکه‌ی هه‌موو رسته‌که‌یه. به‌لام هه‌شتا هه‌ر له‌ژیر مه‌ودای فریزی ناوی (نارام) دایه، چونکه‌ خودی جیناوه‌ گواستراوه‌که‌ و شوینپییه‌ نافونولوژییه‌که‌ی هاو‌نیشانه‌ن و جیکه‌وته‌که‌یشی هه‌ر له‌ژیر مه‌ودای فریزی ناوی (نارام) دایه. به‌مه‌ش جیناوه‌ پرسه‌ گوینه‌وه‌ داپوشراوه‌که‌ش جاریکی دیکه‌ و ناراسته‌وخو هه‌ر ده‌که‌وینته‌وه ژیر کاریگه‌ری واتای فریزی ناوی (نارام) هوه‌ هه‌ر یوه‌ ده‌شیت هه‌ردوو رسته‌که‌ له‌ (ف. ل) ی (۱۷۴) دا بنوینریت:

(۱۷۴) [بو‌ X = چی] [پ نارام (X) ی کپی] ف. ل

لیره‌دا ده‌شیت (X) وه‌ک گۆپینۆکیک، که یه‌کسانه‌ به‌ واتای جیناوی پرس‌ی (چی) هه‌رچ شتیکی وه‌ک (نان، سه‌یاره، کتیب... هتد)، بیت. به‌لام هه‌شتا واتاکه‌ی بو‌ گوینگر په‌یوه‌سته‌ به‌ فریزی ناوی (نارام) هوه^{۱۰۶}.

¹⁰⁶ - شیکردنه‌وه‌ی ئەم لایه‌نه‌ی مه‌ودا له‌ دروسته‌ی (ف. ل)ی زمانی کوردیدا گرنگی پیدراوی به‌شی دووه‌می ئەم لیکۆلینه‌وه‌یه ده‌بیت.

¹⁰⁵ - Norbert Hornstein (1995: 23)

۷-۲/۱) ئارگومىنتەكانى دوستەى (ف. ل) لە زمانى كوردیدا:

ئاستى (ف. ل) وەك دوستەىەكى ئاوەزىي زمانەكەمان، كە لە (ياساى ((۵))^{۱۰۷} دا ھىنرايەو و خاوەنى تايبەتمەندى خۆى بوو ھەرەك لە (۲/۱) - ۶) دا پىشنيانزكرا و سەلمانىنرا. ھەر لەم پوانگەيەو و بۆ تەواوكردى ئەم تايبەتمەنديانەى ئەم ئاستەى نواندن لە زمانەكەماندا دەتوانىن پىشنيانزى ئەو و بخەينەپوو، كە ئاستەكە خاوەنى چەند ئارگومىنتىكى تايبەت بە خۆى و سەر بە كاتەگۆرى ديارىكراون. ئەم ئارگومىنتانەش خاوەنى پۆلى بابەتانەن. لە راستيدا ئەبستراكتى ئاستەكە بۆتە ھۆى دەرئەكەوتنى ئارگومىنتەكانىشى. ئىستا ھەرەك زانراو، كە چەمكى سەرەكى بۆ ئاستى (ف. ل) برىتييە لە (پۆلى بابەتانە)، بۆ دوستكردى بەپرسىيارىتى تەواویش بۆ ئەم چەمكە وەك (پىوهرى پۆلى بابەتانە " Creation - Θ "

پىويستە: ((ھەر ئارگومىنتىك يەك پۆلى بابەتانە وەرېگريت و ھەر پۆلىكى بابەتانەش بە يەك ئارگومىنت پېركريتەو))^{۱۰۸}. لەم تىگەيشتنەو و پشت بەست بە بۆچوونەكانى چۆمسكى (۱۹۹۳) دەتوانىن پىشنيانزى ئەو و بگەين، كە ئارگومىنتەكانى ئاستى (ف. ل)^{۱۰۹} لە زمانى كوردیدا سەر بەم چوار كاتەگۆرىيانەى خوارەوون:

¹⁰⁷ - بۆ زانىارى زياتر بروانە: پارى دووھى بەشى يەكەمى ئەم لىكۆلىنەوھى، لاپەرە (۴۶-۱۲۸).
¹⁰⁸ - بۆ گەپانەو و زانىارى زياتر لەسەر خودى پىساكە و شىكرىدەوھەكانى، بروانە: پارى دووھى بەشى يەكەمى ئەم لىكۆلىنەوھى، لاپەرە (۴۶-۱۲۸) و سەرچاوە پىشكەشكراوھەكان.
¹⁰⁹ - ئارگومىنتەكان، ئەو كەرەستانەن، كە پۆلى بابەتانە وەردەگرن. ھەربۆيە خۇيان يان " A-Position شوپىنپىيەكانيان لە جيگەوتەى پۆلى بابەتانەداردان (واتە جيگەوتەى ئارگومىنت " ، بەلام كاتەگۆرىيە ئارگومىنتەكان، ئەو كەرەستانە دەگريتەو، كە فرىزى ناوى نىن، ھەرەوھا

۱. ئەنافۆرە ئاشكراكان، لەبەر ئەوھى ئەنافۆرەكان پۆلى بابەتانە وەردەگرن، بۆيە ئارگومىنتن. دەشىت لەسەر ئاستى (ف. ل) ئەنافۆرە ئاشكراكان وەك گۆرپىنۆك شىبكرىنەو، كە دەكرىت ئەم گۆرپىنۆكە لە ياساى (۹) دا بخريتەپوو:

(۹) $X, X Q$ لە α دا: $X \dots X \dots X$ (واتە $X \dots X \dots X$ ھتد، بە يەكسانى دەپوات)^{۱۱۰}.

بۆ تىگەيشتن لە ياساى (۹) لە نمونەى (۷۵) ا و ب و پ و ت) وردەبىنەو و دواتر خستنەپوو لۆژىكىيەكەيان لە (۷۶) ا و ب) پەيوەست بە ياساى (۹) ھەلدەھىنجىن:

- ۷۵) ا/ پياوھەكان لەيەكدەچن.
 - ب/ گىرفانمان يەكە.
 - پ/ يەك مالىيە.
 - ت/ ئەو مندالانە لەيەكدەكەن.
- (۷۶)

ا/ بۆ ھەر (X) يك، كە (X) بەشىكە لە (پياوھەكان، گىرفان، مال، مندال)،
 (\bar{X}) لە (X) دەچىت.

كەرەستە ناسەرچاوەيەكانى وەك (ئەو، لەوئى) دەگريتەو. بۆ زانىارى زياتر بروانە:
Chomsky (1993:10-105)
¹¹⁰ -Chomsky (1993:101)

ب/ بۆ ھەموو (Z و Y) ۈك (که Z#y، ھەريەكەيان يەككە لە پياوھەكان، گيرفانەكان، مالەكان، مندالەكان): ئەوا (y) لە (Z) دەچيٲ.

ئىستا ئەگەر لە پستەكانى (۷۵ ا و ب و پ و ت) وردببينەو، دەبين، كە (لەيەكچوون، يەك مالى، يەك گيرفانى، لەيەكکردن) ئۆپەراسيۆنيكە و ھىماى (Q) بۆ دادەنيين، دەشيٲ (X) (كە ليٲرەدا بۆ بەشداربووانى يەكەمى پروسەكە (بۆ نموونە پياو) دادەنريٲ) ھەر نرخيٲك وەربرگريٲ لە (α)دا (كە ليٲرەدا وەك ھىمايەك بۆ سەرجم بەشداربووھەكانى دانراوھ) و (X⁻)يش (كە وەك ھىما دانراوھ بۆ بەشداربووھەكانى ديكەى ئۆپەراسيۆنەكە) دەشيٲ ھەر نرخيٲك وەربرگريٲ لە (α)دا، كە بەشيٲكە لە نرخى (X) ياخود ھاوئرخن يان دەمانەويٲ ھاوئرخ دەريانبخەين. لە تيٲرامان لە ياساى (۸) و نموونە ئەزمونوبەندەكەرەكانى (۷۵) و شيكردنەوھەكانمان، دەتوانين بليين (X) دەبيٲتە گۆرپنوٲكى بۆ (X⁻) و وەك (دەريپراويكى سەرچاويى "R-expression")، واتە فريٲزيك رۆل دەبينٲ و رۆلى بابەتانە وەردەگريٲ.

۲. جيناوھەكان، مەبەست لە (جيناو) و (pro)يە، كە نيشانەى پەگەزى (كەس و ژمارە و توخم)يا تيايە. لەبەر ئەوھى جيناوھەكان، قالبى فونولوزييان ھەيە، ھەربۆيە خاوەنى دۆخى پيٲمانين لە پروانگەى پاليٲوھرى دۆخى پيٲمانيبەو، ھەروھەا PFOيش ديسانەوھ پيٲويستى بە قالبى فونولوزييانە ھەيە. ھەربۆيە ئەميش چوار دەورى بە دۆخ دراوھ. لەم پروانگەيەوھ پەيوەست بە شيكردنەوھەكانى (1971) Helke مە دەتوانين بليين جيناوھەكان فريٲزى ناوين و فۆرمەكانيشيان لە شيوھدارشتنى ئەبستراكتى (۴)دا دەتوانريٲ بخريٲنەپروو، بە تايبەتى جيناوھ خۆييەكان:

(۴) [ف. ن] ن خود [ف. ن جيناو] شيوھدارشتنى ئەبستراكتى جيناوھەكان.

ئەزمونوبەندکردنى شيوھدارشتنى ئەبستراكتى (۴) لە فريٲزە جيناوييە خۆييەكانى (۷۶)دا جيٲەجى دەكريٲ:

(۷۶)
خودى خۆم ____ خودى خۆمان
خودى خۆت ____ خودى خۆتان
خودى خۆى ____ خودى خۆيان

۳. دەريپراوھ سەرچاوييەكان (R-expression): ئەمجۆرە دەريپراوانە، كە چۆمسكى راقھى کردوون زياتر مەبەست ليى فريٲزى ناوييە لەگەل سەرەكانياندا، وەك: (ژانا، تەختە، كتيٲب، سيو، قەلەم... ھتد)، ھەروھەا گۆرپنوٲكەكانيش دەگريٲتەوھ، كە دەكريٲ تىگەيشتمان بۆى لە ياساى (۱۰)دا بنويٲريٲ:

ياساى (۱۰):

(α) گۆرپنوٲكيكە ئەگەر تەنھا α = [ف. ن] e لەناو پستە بەندەكەدا ئۆپەراسيۆنيكە^{۱۱۱}.

گۆرپنوٲك لە خويدا بريٲيبە لە شويٲنيٲيەكى نيشانەكراوى دۆخى پيٲمانى، كە لە دياردەى پەرينەوھەدا دەردەكەون، كە بەشدارى بيگومانى تايبەتمەنديە سەرەكيبەكانى ناوھەكان دەكەن. لە راستيدا ئەم گۆرپنوٲكانە

111- ليٲرەدا ئۆپەراسيۆنەكان زياتر (پادەكان، وشە/فريٲزى پرسیارى، فريٲزە ناوييە بەستراوھەكان... ھتد)، دەگريٲتەوھ. بۆ زانيارى زياتر بروانە: (Chomsky 1993:102)

په یوه ست نین به (مهرجه کانی به ستنه وه "Binding Condition") هوه وهک شوینپی و نه نافوره کانی دیکه. نهو پوآلهی گوپینوک له دیاریدهی په رینه وهدا^{۱۱۲} دهیبینت سلهمینهری پهیکالی و هاوشیوهی گوپینوکه کانه به ناوهکان. هه ربویه گوپینوکه کانیس وهک ناوهکان دهتوانن (نامپازی راده) یان له گه لدا به کاربهینرین بو پریاردان له سهرقه بارهیه کی دیارینه کراو یان نه ندامیکی نه زانراو بو بواره دیاریکراوه کانی قه باره ی زانراو و نه ندامی نه زانراو^{۱۱۳}. په کالیی گوپینوک و دهر بپراوه سهرچاوه ییه کان/ فریزه ناوییه کان دهکریت له نمونهی (۷۷ ا و ب) دا نه زمونبه ند بکریت، که تیایدا گوپینوکه که له پرؤسه ی په رینه وهی لاوازا خوی دهنوینت:

(۷۷) ا/ براهی نهو چی دهویت؟
 د. پ
 ب/ [چی ا]، براهی نهو t دهیه ویت؟
 ف. ل

۴. رستیه کان/ فریزی بچوک/ رسته ی شکاوه Clause : رستیه کان و فریزی ناوی رسته کان پوآلی سینتاکسی یه کسان دهگپرن له دروسته ی ته و اوکهردا (ته و اوکهری رسته کان) بو لیکسیمه تییکراوه کان. هه روه ها پوآلی بابه تانه ی به راورد (به رانبهر به (ف. ن) هکان) وهرده گرن کاتیك ته و اوکهره کان دهرده کهن. چومسکی پیوایه، که: ((زیادکردنی هه ندیک چه مکی نه بستراکتی وهک (رستیه "Clause") ته و اوکهری پیپره وی (پوآلی بابه تانه یه، به لام نه م زیادکردنه له ریزماندا هیچ پیویست نییه، چونکه نه م

¹¹² - بو زانیاری زیاتر له سهر دیارده ی په رینه وه له زانستی زمان و زمانی کوردیدا، بپروانه: پاری دووه می به شی یه که می نه م لیکولینه وهیه، لاپه ره (۴۶-۱۲۸).

¹¹³ - به کارهینانی راده کان له گه ل گوپینوکه کانداه چوارچیوهی پاری دووه می به شی دووه مده دخریته پوو، لاپه ره (۱۶۷-۲۵۷).

نامپازانه (چه مکی رستیه بو نمونه) ده شیت لیکدانه وهی ده ولمه ندرتی پی بسه لمینریت له چوارچیوهی لوژیکدا، به تایبه تی که نه م چه مکانه توانای دهر پرنیان هه یه له چوارچیوهی سینتاکسی (ف. ل) دا^{۱۱۴}. بو نمونه یه کی که له لیکدانه وه ده ولمه ندانه ی نه م رستیلانه بو ریزمانی دهره خسینیت وه لامدانه وهی پرسیاریکی وهک نه وهی، که نایا (بکهر) بکهری (کرداره) یا خود (به شی کرداره)؟ یان به شیوه یه کی دیکه ده توانین پرسیاری نه وه له خومان بکه ین نایا بکهر، (کردار) یان (به شی کردار) پوآلی بابه تانه ی پیده به خشیت؟

له راستیدا ناراسته ی وه لامدانه وه که مان بو نه مجوره پرسیارانه ده بیت رستیه کان بکه ینه ده ستکه لا، چونکه خودی زاراوه ی (بکهر) زاراوه یه کی لیله، به وهی هه ندیکجار مه به ست لیی بکهری کرداره و هه ندیکجاریش مه به ست لیی بکهری به شی کرداره. با وادابنیین، که بکهر مه به ست لیی بکهری به شی کرداره. له م کاته دا ده بیت هه ر به شی کردار پوآلی بابه تانه ی پیببه خشیت و هه ر خو شی حوکمی بکات نه ک (کردار) حوکمی بکات. که واته هه روه ک چون (کردار) پیویستی به وه هه یه ته و اوکهره کانی به که ره سته پرکرا بیتنه وه، ناوه هاش (به شی کردار) یش پیویستی به وه هه یه ته و اوکهره کانی به که ره سته پرکرا بیتنه وه. جا نه م ته و اوکهره (که لییره دا مه به ست بکهره) پوآلی بابه تانه ی پیببه خشرابیت یان نا، له م روانگه یه وه له رسته ی (۷۸) دا (حه مه) بکهری که پوله ی (بووه) ه، به لام جاریکی دیکه هه ر له م رسته یه دا کرداری (باوه پروایه) پیویستی به (بکهره)، که له راستیدا بریتیه له کارای قرتینراوی (به لای هه موو که سیکه وه) یه، که هه مان پوآلی

¹¹⁴ - Chomsky (1993:103)

بابه تانه‌ی (حه مه‌ی هه‌یه و له لایه‌ن پریپۆزیشن‌ی (به) هوه ئه‌و پۆله‌ی پیبه‌خشاوه:

(٧٨) باوه‌پروایه، حه‌مه درۆزن بیټ (به لای هه‌موو که‌سیکه‌وه).
 بکه‌ری که‌پوله ← بکه‌ری قرتینراوه

که‌واته له رسته‌ی (٧٨) دا کرداری (باوه‌پروایه)، که رسته‌یه‌که بکه‌ریکی هه‌یه، که له شیوه‌ی فریزیکی قرتینراودایه، که پۆلی بابه‌تانه‌ی هه‌یه و هاوشیوه‌ی بکه‌ری (حه مه‌ه) له رسته‌که‌دا. ئه‌م راستیه‌ش زیاتر له نموونه‌ی (٧٩) و (٨٠) دا ده‌چه‌سپیت:

(٧٩) ئه‌و باوه‌پره‌ی، که‌وا حه‌مه درۆزنه زۆر بلاوه (به لای هه‌موو که‌سیکه‌وه).

(٨٠) باوه‌پره‌که هه‌یه (له لای هه‌موو که‌سیک).

نموونه و شیکردنه‌وه‌کان ئاسایی جه‌خت له‌و راستیه‌ ده‌که‌نه‌وه، که رسته‌یه‌کان وه‌ک چه‌مکیکی ئه‌بستراکت ئارگومینتیکی ئاستی نواندنی (ف. ل) یه و به‌هۆیه‌وه گه‌لیک نادیارای پرسیاره لیله‌کان له سینتاکسدا شیده‌کریته‌وه.

١/٢-٨) گواستنه‌وه‌ی ئاشکرا و داپۆشراوه

--: Overt and Covert Movement

ئه‌و شیکردنه‌وانه‌ی ریزمانی به‌رهمه‌ینان و گواستنه‌وه‌ بو پروسه‌ی گواستنه‌وه‌کان کردوو‌یه‌تی، ئه‌و بیروکه‌یه بنه‌مای بووه، که هه‌موو رسته‌یه‌کی زمانه سروشتیه‌کان دروسته‌ی قولیان هه‌یه، که له‌ پروی سیمان‌تیکییه‌وه رهنگدانه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه په‌یوه‌سته‌که‌نه له نیوان سه‌ری ریزمانی (کردار وه‌ک نموونه‌یه‌ک) و جیکه‌وته‌کانی (ته‌واوکه‌ره‌کانی "بکه‌ر و

به‌رکار " وه‌ک دوو نموونه). هه‌ر ئه‌م راستیه‌ی (د. پ. ٥)، که هه‌م که‌رسته‌ بی شوینه‌کان ده‌گریته‌خوی هه‌م رهنگدانه‌وه‌ی ده‌ربرینه جیاوازه‌کانی ئه‌و رسته‌یه‌یه، که به‌ هۆی گواستنه‌وه‌که‌نه‌وه‌ پرویداوه و ئه‌نجامه‌که‌شی پیکهاته و ئاستی (ف. ل) یه. ئه‌م قوتابخانه‌یه (به تایبه‌تی له تیوری ده‌سه‌لات و به‌ستنه‌وه‌یدا) کوټ و به‌ندی جیاواز و هه‌مه‌چه‌شنیان بو ئه‌م ئاستانه و ئه‌و گواستنه‌وانه‌ی له‌سه‌ر ئه‌م ئاستانه پرووده‌دات داناوه. ئه‌م کوټ و به‌نده هه‌مه‌چه‌شناه‌ش واده‌ده‌که‌ون راستی په‌یوه‌ندی‌دارین و هیشتا شینه‌کرا بیته‌وه. ئه‌مه‌ش پێشنیازی ئاستیکی دیکه بو دروسته‌ی ریزمانی ده‌کات، که به‌ ئاستی (ف. ل) ناوزه‌دکراوه. به‌مشیوه‌یه هه‌ردوو ئاستی (د. پ) و (ف. ل) به‌ره‌می جیبه‌جیبوونی پروسه‌ی گواستنه‌وه‌کانن. هه‌ربۆیه ئه‌و یاسای گواستنه‌وانه‌ی

کاته‌گۆرییه‌ک به‌ شیوه‌یه‌کی ته‌واو و پراوپر ده‌گۆزنه‌وه له زماندا به (گواستنه‌وه‌ی ئاشکرا "Overt Movement") ناسینراوه، که ئاستی (د. ق) بو ئاستی (د. پ) هه‌لده‌گوازن، له کاتی‌کدا له هه‌ندی‌ک له زمانه‌کاندا ته‌نها نیشانه‌کانی کاته‌گۆرییه‌ک ده‌گوازیته‌وه، ئه‌ویش به‌ شیوه‌یه‌کی داپۆشرا و شاراوه پرووده‌دات، بیته‌وه‌ی پیویست به‌ گواستنه‌وه‌ی خودی کاته‌گۆرییه‌که هه‌بیټ و ئه‌م گواستنه‌وه‌یه‌ش به (گواستنه‌وه‌ی داپۆشراو "Covert Movement") ناسینراوه. له‌م روانگه‌یه‌وه ئه‌گه‌ر بمانه‌ویټ له‌م دوو چه‌شنه‌ی گواستنه‌وه‌ تی‌بگه‌ین، ئه‌وا پیویستمان به‌ تیروانین ده‌بیټ له پروسه‌ی به‌ره‌مه‌ینانی رسته‌ی پرسیار له زمانه جیاوازه‌کاندا، چونکه هه‌ندی‌ک زمان له‌ ریگه‌ی گواستنه‌وه‌ی ئاشکراوه ئه‌مجۆره رسته‌یه به‌ره‌مه‌هینیټ، له کاتی‌کدا هه‌ندی‌ک له زمانه‌کانی دیکه له‌ ریگه‌ی گواستنه‌وه‌ی داپۆشراوه‌ به‌ره‌مه‌دینیټ. ئه‌م راستیه‌یه‌ش له‌لایه‌ن داهینر و

پەيپرەۋەكەرانى قوتابخانەى (بەرھەمھېنان و گواستەنەۋە) ھوۋە ەك بەلگەيەك ھېنراۋەتەۋە بۆيەكگرتوۋىيى زمانەكان لە پړۆسە سينتاكسىيە ھەمەچەشنەكاندا، واتە ەك بەلگەي يەكبوونى پړۆسەي بەرھەمھېنان لە گشت زمانەكانى جېھاندا تەماشاكراۋە. پەيوەست بەم شىكردەنەوانەۋە لە زمانەكانى جېھاندا زياتر دوو شىيان بۆ دارشتنى فۆرمى رستەي پرسىيار دۆزراۋنەتەۋە، ئەو شىيانەي زمانىكى ەك زمانى ئىنگلىزى دەيگرىتە بەر، ئەۋەيە، كە وشە/فرىزى پرسىيارەكە دەگوازيۋتەۋە بۆ سەرەتاي رستەكە. بەلام ئەو شىيانەي زمانىكى ەك زمانى كوردى دەيگرىتە بەر برىتتېيە لەۋەي، كە وشە/فرىزى پرسىيارەكە لە جيكەوتەي بنەرەتى خۆي دەمىنئىتەۋە و ناگويزىتەۋە¹¹⁵. ئەم راستىيە دەتوانرىت لە بەراوردكردنى رستەكانى (۱۸۱) و (ب) و (۱۸۲) دا بدۆزرىتەۋە:

(۸۱) / كى پۆيشت؟

ب/ تۆ چىت كرى؟

(۸۲)

a. You meet whom? DS

b. Who did you meet...t.... ? SS

i i

بەلام ئەم پړۆسەي بەرھەمھېنانى رستەي پرسىيارە لە زمانەكەماندا، بە ھۆي پيشنيازكردنى ئاستى (ف. ل) ھوۋە لە تيورىيەكەدا (كە ەك ئاستىكى ئەبستراكتى نواندنى ئاۋەزىيە و پەيوەستە بە پيپرەۋى بىرييەۋە)،

¹¹⁵ – لە راستىدا زمانەكانى (ئىتالى، ھەنگارى... ھتد) بە ھەمان شىۋەي زمانى ئىنگلىزى

رستەي پرسىيار بەرھەمدەھىنن، بەلام زمانەكانى (چىنى، يابانى، توركى... ھتد)، ويئەي زمانى

كوردى رستەي پرسىيار بەرھەمدەھىنن. بۆ زانىارى زياتر لەم پوانگەيەۋە، برونە: Adriana

Belletti, Luigi Rizzi (2002:17)

ۋادەردەكەۋىت گواستەنەۋە ھەمىشە پيويست يىت تەنانەت لە زمانى كوردىشدا، لەبەر ئەۋەي ھەر بۆ نموونە لە رستەي پرسىيارىدا، كە ۋا ديارە بەي گواستەنەۋە دروست بوويت، ئەۋا لە راستىدا وشە/فرىزە پرسىيارەكە (گۆرىنوڤكى ناۋەكىي "X") ي فرىزەكە بە خۆيەۋە دەبەستىتەۋە، كاتىك بمانەۋىت فۆرمى لۆژىكى رستەيەكى پرسىيارى زمانەكەمان داپريژىن، ەك لە نموونەي (۸۲) ۋا (ب) دا ديارە:

(۸۲) / تۆ كىت خۆشەۋىت؟ د. پ

ب/ بۆ X=كى، تۆ (X) ت خۆشەۋىت؟ ف. ل

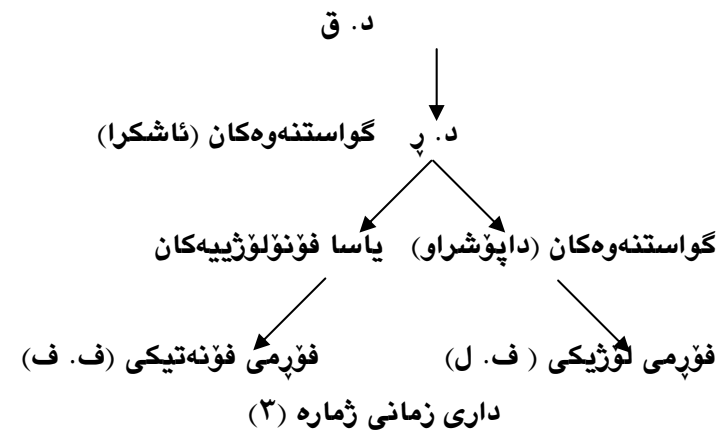
i i

لە (۸۲) دا دەبىين، كە وشە پرسەكە گۆرىنوڤكى (X) ي بە خۆيەۋە بەستۆتەۋە، ئەم پړۆسەيەش ئەۋ راستىيە دەردەخات، كە گواستەنەۋە لە رستەي پرسىيارى زمانەكەماندا ھەيە، بەلام بە شىۋەيەكى داپوشراۋ و لەسەر ئاستى (ف. ل) پروودەدات. ھەر لەسەر بنەماي ئەم شىكردەنەوانەيش بوۋە، كە دارى زمانى (۱) ي قوتابخانەكە لە دارى زمانى (۲) دا¹¹⁶ داپريژاۋەتەۋە، كە بەمشىۋەيەي خوارەۋەيەۋە:

¹¹⁶ – James McGilvary (2005:76)

گواستنه وهی (ئاشکرا و داپوشراو) ئه وهیه، که گواستنه وهی ئاشکرا سه رجه م کاته گورییه که به شیوهیه کی مۆرفولۆژییانه ده گوازیته وه، به لام گواستنه وهی داپوشراو ته نها گواستنه وهی نیشانه کانی کاته گورییه که جیبه جی ده کات، بیئه وهی خودی کاته گورییه که بگوازیته وه. جیاوازی نیوان ئه م دوو چه شنه ی گواستنه وه جاریکی دیکه له لایه ن(تیوری کوپی "Copy Theory")¹¹⁸ وه هه لسه نگیئرا وه ته وه، به وهی، که شوینپی، بریتییه له کوپی که ره سته گواسترا وه که، که ده قرتیئریت له پیکهاته ی فۆنۆلۆژیدا (ئه مه له حاله تی گواستنه وهی ئاشکرا دا). به لام له حاله تی گواستنه وهی داپوشراو دا ئه م شوینپییه (که بریتییه له کوپی که ره سته گواسترا وه که) توانای لیکنه وهی له سه ر ئاستی (ف. ل) هه یه، واته له م ئاسته دا (ف. ل) پیکهاته گواسترا وه که بۆ خودی شوینی شوینپییه که ی ده گه رینریته وه. به هه مانشیوه جیاوازی نیوان ئه م دوو چه شنه ی گواستنه وهی گرنگی پیدرا وه له لایه ن (تیوری به ستنه وه "Binding Theory") یشه وه، به وهی ئه م تیورییه شیوا نه جیبه جی ده بیئت پاش گواستنه وه سینتاکسییه کان (واته له سه ر ئاستی (د. ر)، که به گواستنه وه ئاشکرا کان به ره مه مهاتوه).

به لام هه موو ئه و یاسایانه ی، که (د. ر) هکان ده گوپن بۆ دروسته ی (ف. ل) (واته یاساکانی گواستنه وهی داپوشراو) جاریکی دیکه هه ولده دن تیوری به ستنه وه یان به شیوهیه کی گونجاو وشیاو به سه ردا جیبه جی



له پروانگه ی شیکردنه وه کان و ئاراسته کانی داری زمانی (۲) وه، زۆر جار و له زۆر شوینی قوتابخانه که دا جه خت له سه ر ئه وه ده کریته وه، که گواستنه وهی ئاشکرا له ناو ریساکانی ئابوو ریکردن له زماندا گرانبه هایه، چونکه ئه مجوره ی گواستنه وه، ههروهک چۆمسکی پیشنیاز یکرد وه، که پیویستی به (نیشانه ی به هیز "Strong Feature")¹¹⁷ هه یه، تا بتوانیئت بوروژینریت و له زماندا جیبه جی بکریت. په یوه ست به م بیرۆکه یه وه، ده توانین بلیین، گواستنه وهی ئاشکرا بریتییه له له گواستنه وهی نیشانه شیوا زبه نده کان و پیداو یستییه مۆرفولۆژییه کانی پیکهاته ی فۆنۆلۆژی. گواستنه وهی داپوشراو زیاتر بریتییه له گواستنه وهی (فۆرمه نموونه ییه کان "Optimal Form") و ده بیئت ته نها پیویستی به گواستنه وهی نیشانه شیوا زبه نده کان بیئت. که واته ده توانین بلیین، که وا جیاوازی نیوان

¹¹⁷ - بۆ زانیاری له سه ر چیه تی و چۆنیه تی ئه م بیرۆکه یه له قوتابخانه ی به ره مه مهیان و گواستنه وه دا، بروانه:

a/Bas Aarts, April Macmahon (2006:26) b/ Howard Lasnik (2003:83-84) c/ Norbert Corver, Jairo Nunes (2007:271)

¹¹⁸ - بۆ زانیاری زیاتر له سه ر ئه م تیورییه له قوتابخانه که دا، بروانه: Norbert Corver, Jairo Nunes (2007)

بېيت^{۱۱۹}. بەلام پيش چوونە ناو ئەم وردەكارىيانەى ئەم چەشنەى
گواستنهوه لە پروانگەى (بەرنامەى كەمىنە " Minimalisim
(MP)Program") هوه خستنهپووى ئەو ياسايانەى ئاستى (د. پ) دەگوپن
بۇ دروستەى ئاستى (ف. ل) بە پيوست دەزانرئت.

۱/۲-۹) ياساكانى هەلگواستنى دروستەى پروكەش بۇ ئاستى فۆرمى

لۆژىكى:

لە شىكردنەوهى ئەم ياسا داپۆشراوانەى، كە (د. پ) رستەكانى
زمانەكەمان دەگوپن بۇ ئاستى (ف. ل) زياتر پەپرەوى كارەكانى Jacobsen
(1986) دەكەين و شىكردنەوهكانمان لە تيؤرييەكانىيەوه هەلدەهينجىن.
ياساكانىش زياتر برىتين لە:-

(۱) ياساى گوپنى (وشە/فرىزى پرس) رستەى پرسىارى بۇ فرىزى

پادە:

پەيوەست بەو گریمانەيەى، كە رستەى پرسىار لە زمانى كوردیدا لە
ئاستى (د. ق) دا بەرھەمدىت و هيج گواستنهوهيەكى خورتى تيا نىيە،
بەلگو سەرجم رستە پرسىارىيەكانى زمانەكەمان لۆژىكيا نە گواستنهوهى

¹¹⁹ - شىكردنەوهى ئاراستە جياوازەكانى ئەم لايەنەى ليكۆلئىنەوهكەمان، بە تايبەتى لە پروانگەى
تيؤوانىنەكانى (بەرنامەى كەمىنە وه "MP")، كارى سەرەكى (پارى يەكەم) بەشى دووهمى
ليكۆلئىنەوهكەمان دەبئت.

سەرشكىن و لە ريگەى (جەختكردنەوه/فۆكەس "Foucs")^{۱۲۰} و خراونەتە
ژئر كارىگەرى پڕۆسەى باسەندىيەوه (وهك ياسايەكى گواستنهوهى
باسەندى)^{۱۲۱}. بۆيە دەتوانين هەر رستەيەكى پرسىارى وهك (۱ ۸۴) بە (د.
پ) دابنئين، كە هەلگواستنى لۆژىكيا نەى بە سەردا هاتوه، كە ئەم
دەرھيئانە لۆژىكيا نەى لە (۸۴ ب) دا ئاشكراكراوه. ليەرەشەوه دەتوانين بلئين
(۸۴ پ) فۆرمى لۆژىكى رستە پرسىارىيەكە دەدەخات:

(۸۴) /۱ كئى سەيارەكەى كرى ؟ د. پ

ب/ [كئى]، [t] [سەيارەكەى كرى] ؟ د. پ (باسەندىيە)
i i

كە ئەم دەرھيئانە لۆژىكيا نەى دەكرئت بەمشيؤويە بئت:

[بۆ i X = كئى] [پ i X سەيارەكەى كرى] ؟

پ/ [پ-] بەرئكردنەوهى پادە بۆ چ كەسيكى وهك (i X) [[i X سەيارەكەى كرى]]
وهچە ئاراستەكردنى گوپنۆكى (i X)

¹²⁰ - بۇ زانبارى زياتر لە وردەكارىيەكانى ئەمجۆرە شىكردنەوهيە و پەوتى ئەو ليكۆلئىنەوانەى
لەسەر ئەم بابەتە كراون لە زمانەكەماندا، پروانە:

كاروان عومەر قادر (۲۰۰۸)، هەرەها ئەو شىكردنەوه و سەرچاوانەى لە بەشى سنيەمى ئەم
سەرچاوهيەدا پيشكەشكراون.

¹²¹ - بۇ تيگەيشتن لە پڕۆسەى باسەندىيەى لە زمانى كوردیدا، پروانە:

۱/ محمد معروف فتاح (۱۹۹۲: ۳۲-۴۴)، ب/ كاروان عومەر قادر (۲۰۰۸)

له نمونەى (٨٤ پ)دا (چ كەسىك) وهك رادەيەكى پرسىيارى
 وهچەئاراستەى گۆپىنۆكى (i X)ى كردوو له رستەكەدا. بۆ تىگەيشتنى
 زياتر با بىر بكەينهوه له رستەيەكى ئالۆزى وهك (٨٥ ا و ب و پ):
 (٨٥)

ا/ تۆ رېگات داوه به نهوزاد، تا سەردانى كى بكات ؟ د. ١
 ب/ تۆ رېگات داوه به نهوزاد، تا [كى]، [سەردانى t بكات]؟ د. ٢
 (باسمەندىي / دەرھىنانى لۆژىكيانە).
 پ/ [تۆ رېگات داوه به نهوزاد]، [پ تا [بۆ چ كەسىكى وهك i X]،
 پرو سەردانى i X بكات] ف. ل.

وهچەئاراستەکردنى گۆپىنۆكى (i X)
 جارېكى دىكە ئەگەر له نمونەى (٨٥ ا و ب و پ) وردبىينهوه، دەبىنين،
 كه له رستەى (٨٥ پ)دا وشە پرسەكە گۆراوه به فرىزىكى رادەى وهك (بۆ چ
 كەسىكى وهك i X) و مەوداى سەرجهم پرسەكە سەرجهم رستەكە دەگرىتە
 خۆى و ئەم فرىزى رادەيە وهچەئاراستەى گۆپىنۆكى (i X)ى لەناو
 رستەكەدا كردوو. بەمە سەرکەوتوانە نواندى (ف. ل)ى رستەكە
 خراوهتەر وو و پرۆسەكە و ياساكە جىبەجى بووه. دەتوانين ئەم راستىيەش
 له نمونەى (٨٦ ا و ب و پ)دا جەختى لىكەينهوه:

(٨٦) ا/ له كوئى ئەوت بىنى ؟ د. ١
 ب/ [له كوئى i]، [ئەوت بىنى] ؟ د. ٢
 (پرۆسەى باسمەندىي / دەرھىنانى لۆژىكيانە).
 پ/ [له چ شوينىكى وهك i X]، [ئەوت بىنى له i X] ؟ ف. ل

ليرەدا پەيوەست بەم شىكردنەوانەوه، دەبىت ئەوه بخەينهروو، كه له
 راستىدا گواستنهوهى وشەى پرس له جىكەوتەى بنەرەتتى خۆى بۆ
 جىكەوتەى COMP ياسايەكى گواستنهوهى سەرەخۆيه و بە تەنها
 پرودەدات بۆ هەلگواستنى ئاستى (د. پ) بۆ (ف. ل)، هەر وهها ياساى
 (گۆپىنى وشەى پرس بۆ فرىزى رادە) ياسايەكى دىكەى ئەم هەلگواستنهيه.
 بەلام له زمانى كوردىدا ئەم دوو پرۆسەيه پەيوەست بەيهكەوه جىبەجى
 دەبن، چونكە گواستنهوهى وشە/فرىزى پرس له زمانەكەماندا تەنها
 داپوشراوانە و له ئاستى لۆژىكىدا جىبەجى دەبن، ئەويش بۆ مەبەستى
 باسمەندىي پاشان راستەوخۆ ياساى دووهم (ياساى گۆپىنى وشە/فرىزى
 پرس بۆ فرىزى رادە) جىبەجى دەبىت بۆ هەلگواستنى (د. پ)ى رستەى
 پرسىيارى زمانى كوردى بۆ (ف. ل). ئەم راستىيە به وردبونهوه له نمونەى
 (٨٧ ا و ب و پ) و (٨٨ ا و ب و پ)دا دەرەكەويت:

(٨٧)
 ا/ ئارام بەبى رامى گوتوو، كه كەژان كىيى له كوئى بىنيوه ؟ د. ١
 ب/ ئارام بەبى رامى گوتوو، كه [كى i]، [له كوئى j]، كه ژان t i tj
 بىنيوه؟ د. ٢ (پرۆسەى باسمەندىي / دەرھىنانى لۆژىكيانە).
 پ/ [پ ئارام بەبى رامى گوتوو، [چ كەسىكى وهك i X]، له چ شوينىكى
 وهك Y [ز پ- كه كەژان i X له Y [بىنيوه]] ؟

(٨٨) ا/ تۆ گوتوتە، كه لاوین چى نيشانى كى دەدات؟ د. ١

ب/ تو گوتوته، که [چی]، [کی]، لاوین t نیشانی t
 د. د. ۲ (پرۆسه‌ی باسمنندی/ دهره‌ینانی
 لوژیکیانه)
 پ/ [ر تو گوتوته، [چ شتیکی وهك X i، بۆ چ کهسیکی وهك Y j] ر-
 که لاوین X i نیشانی Y j ده‌دات]]]

(۲) ئەو یاسایه‌ی سه‌ری (ف. ن) ی رستیله‌ی سه‌رجیناوی ده‌گۆریت بۆ فریزی راده:

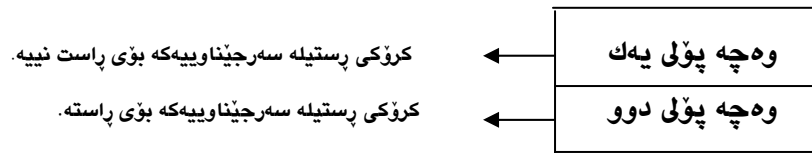
گریمانیه‌ی ئەم یاسایه لهو پرسیاره‌وه دهرده‌چییت، که ئایا رستیله‌ی سه‌رجیناوی چۆن له (ف. ل) دا ده‌خریته‌پروو؟ سه‌ره‌تا ده‌بییت ئەوه بزاین، که نواندنی راده له (ف. ل) دا بریتی نییه له حاله‌تی رستیله‌ی سه‌رجیناوی، به‌لام پالپشت بهو دابه‌شکردنه‌ی بۆ رستیله‌ی سه‌رجیناوی کراوه و کراوه‌ته دوو به‌شی وهك

(رستیله‌ی سه‌رجیناوی به‌ستراوه/به‌ند) و (رستیله‌ی سه‌رجیناوی ناسنودار/ئازاد)^{۱۲۲}. ده‌توانین بلین رستیله‌ی سه‌رجیناوی سنوردار زیاتر مه‌به‌ست لیی ئەوه‌یه، که کرۆکی رستیله سه‌رجیناوییه‌که واتای سه‌رجیناوی رستیله‌ی سه‌رجیناوییه‌که دیاریبکات. لی‌ره‌شه‌وه په‌یوه‌ست به

¹²² - بۆ زانیاری زیاتر له‌سه‌ر رسته‌ی سه‌رجیناوی و خودی رستیله‌ی سه‌رجیناوی چ له زانستی زماندا چ له زمانی کوردیدا، بپوانه:

1/ محمەد مه‌حووبی (۲۰۰۱: ۲۵۱-۲۷۶) ب/ کاروان عومەر قادر (۲۰۰۸: ۱۱۲-۱۱۶)
 a/ Lilliane Hegeman (2006:344-350)

بیروبو‌چوونی (Kenan and Comrie 1977) دهرباره‌ی ئەم دیاریکردنه، ده‌توانریت خودی سه‌رجیناوی رستیله‌ی سه‌رجیناوی بکریت به دوو وه‌چه پۆله‌وه، که یه‌کیکیان له پرووی سیمانتیکییه‌وه واتاکه‌ی له‌لایه‌ن کرۆکی رستیله‌ی سه‌رجیناوییه‌وه دیاریده‌کریت، به‌لام ئەویدیکه‌یان دیاریناکریت، که ئەمه‌ش پیی ده‌وتریت (ده‌سه‌لاتی حوکمکردن بۆ به سه‌رجیناویکردن "Domain of relativization")^{۱۲۳}، که ده‌توانریت له یاسای (۱۱) دا بخریته‌پروو:



یاسای (۱۱)

ده‌کریت ئەم یاسایه‌ش له نمونه‌ی (۸۹) دا ئەزمونه‌ند بکریت:

(۸۹) [رسته‌ی سه‌رجیناوی] سه‌رجیناوی ئەو کتیبه‌ی، [رستیله‌ی سه‌رجیناوی که من کریم دهرباره‌ی نالی بوو]].

له نمونه‌که‌دا، ده‌بینین کرۆکی رستیله‌که واتای (ئهو کتیبه‌ی) دیاریکردوه. لی‌ره‌شه‌وه (ئهو کتیبه) ده‌بیته دوو وه‌چه‌پۆل، که یه‌کیکیان بریتییه له کتیبی ئاماژه‌پیداو و رستیله‌ی سه‌رجیناوییه‌که واتاکه‌ی دیاریده‌کات و ئەویتریشیان بریتییه له وه‌چه‌پۆلی (کتیبه‌کانی تر)، که

¹²³ - Jacobsen (1986:190)

كروكي رستيله سهرجيناوييه كه ناتواني و اتاكه يان بو دياربيكات. له نهجامي هم دابه شکردنه سهرجيناوه كه وه بو دوو وچه پوولي په يوه ست به ياساي ژماره (۱۱) هوه دوتواني راده ي (هه ندي) بهينينه ناوانه وه بو ليكدانه وه ي واتاي سهرجيناوه كه، كه مبهست ليي (هه ندي كتيببه)، تا جياي بكهينه وه له هه موو نهو كتيبانه ي ديكه، كه له سه ر(نالي) نين. له ئيستادا و پاش هي ناني راده بو ليكدانه وه ي واتاي سهرجيناوي رستيله سهرجيناوييه كه، دوتواني هم گريمانه يه بو زماني كوردي دابريژريت بو چونيه تي گوپيني سهرجيناوي رستيله ي سهرجيناوي بو فريزي راده، تا بتواني رت (ف. ل) ي رسته سهرجيناوييه كاني زماني كوردي بنوي رت:

گريمانه كه: پيوسته راده كه و سهرجيناوي رستيله سهرجيناوييه كه هاوسه رچاوه بن (واته هاو نيشانه كرابن)، راده كه دوو گوپينو كي نه لته رناتي ف راقه دهكات و پيكيا نه وه ده به ستيت له گه ل به ستنه وه شيان به سهرجيناوي رستيله سهرجيناوييه كه وه (واته سهرجيناوه كه و pro ي رستيله ي ته واو كه ري يه كه م و دوو هم به يه كه وه ده به ستيت)^{۱۲۴}. لي ره شه وه چي تر رستيله سهرجيناوييه كه ده سه لاتي به سه ر جيناوه كه دا ناميني ت بو ليكدانه وه ي واتاكي به هوي هاتنه كايه ي راده كه وه له ناو سهرجيناوه كه دا و دواتر چووني چه مكي راده كه (بالكي شاني مه ودا سيمان تيكييه كه ي) بو ناو هه ردوو رسته ته واو كه ره كه ي رسته سهرجيناوييه كه^{۱۲۵}. ئيستا په يوه ست به

¹²⁴ - بو زانياري له سه ر سروشتي هم به ستنه وه يه، پروانه:

۱/ محمد مه حوي (۲۰۰۱) ب/ كاروان عومه ر قادر (۲۰۰۸: ۱۱۵).

¹²⁵ - ورده كاري زياتري چونيه تي كاركردي هم گريمانه يه له زانستي زمان و زماني ئينگليزدا

به رچاوده كه وي ت له:

گريمانه كه و ياساي ژماره (۱۱) هوه دوتواني ت هم فو رمه گشتييه ي شيوه دارشتن ي نه بستراكتي ژماره (۵) بخري ته پروو بو تا في كرده وه ي گريمانه كه و نواندي (ف. ل) ي رسته ي سهرجيناوي زماني كوردي:

[بو X، X نه ندامه له ده سه لاتي دابه شکردن بو وچه پوله كان Domain "divisible into subset" =X، سهرجيناوي رستيله ي سهرجيناوي] .

شيوه دارشتن ي نه بستراكتي ژماره (۵) / فو رمي لوژيكي رسته ي سهرجيناوي

كونكريت كوردي هم فو رمه نه بستراكته ده بيته هوي نه وه ي، كه نمونه ي (۸۹) نواندي (۹۰) ي هه بيت:

(۹۰) [بو هه ندي X، X = نهو كتيببه،] هه روه ها من X م كپيوه، [X ده رباره ي نالييه] [[ف. ل

پاساوداني تا في كرده وه ي گريمانه كه له نمونه ي (۹۱ و ب) و (۹۲ و ب) دا ده كه ين:

(۹۱) ۱/ نهو قه له مه ي، كه من كپيم، هه رزان بوو.

ب/ [بو X، X نه ندامه له ده سه لاتي تواناي دابه شکردن، X = نهو قه له مه،] من X م كپي، [X هه رزان بوو] [[ف. ل

(۹۲) ۱/ هه ندي قه له م، كه من كپيووم، هه رزان بوو.

ب/ بو هه ندي X، X = نه ندامه له پو لي قه له م، [من X م كپيوو، X هه كه هه رزان بوو] [[ف. ل

Jacobsen (1986:342) .

دەتوانرئیت فۆرمی لۆژیکى (۹۲ ب) لە (۹۲ پ) دا بخرئیتەپروو، که تیايدا
 (X) هئیمای رادهکەیه و (X) یش هئیمای گۆرینۆکەکەیه:

پ/ [X, X ∃] ئەندامه له پۆلى قەلەم، [من X هکەم کړیوو، X هکە هه‌رزان
 بوو] (ف. ل) ی راده‌دار

ئێستا ئەگەر به‌راوردی (ف. ل) ی (۹۱ ب) و (۹۲ ب و پ) بکه‌ین، ده‌بینین
 هه‌مان نواندنی لۆژیکین، که ئەمەش پاسته‌وخۆ پاستی و دروستی
 گریمانەکه ده‌سه‌لمینن و پاساودانی‌شی ده‌کەن. له پاستیدا ئەم
 شیکردنه‌وه‌یه ده‌توانرئیت بۆ نواندنی (ف. ل) ی پسته‌ی سه‌رجیناوی
 به‌کاربه‌ینرئیت بۆ نواندنی (ف. ل) ی پسته ئالۆزه‌کان (لیکدراو و ئاویتە)، که
 به‌هۆی ئامرازه‌کانه‌وه ده‌به‌سترنه‌وه^{۱۲۶}. بۆ پاستی ئەم بۆچوونه‌ش با له
 نمونه‌ی (۹۳ ا و ب) پروانین:

(۹۳) /ا ساوین، که ده‌یویست ببیته مامۆستا، ئێستا له ئۆفیس کار
 ده‌کات.

ب/ [بۆ X = ساوین] پ X ده‌یویست ببیته مامۆستا، [X ئێستا له
 ئۆفیس کار ده‌کات] (ف. ل) ی پسته‌ی ئالۆز.

تیبینی ئەوه بکه، که له بری ئامرازه‌کانی وهک (به‌لام، هه‌روه‌ها، ... هتد)
 کۆماوه‌یه‌کمان داناوه له نیوان پسته‌کانی پسته ئالۆزه‌که، چونکه دانانی ئەم
 پارتيکلانه زیاتر په‌یوه‌سته به مه‌ودای راده‌وه^{۱۲۷}. تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی دیکه‌ی

¹²⁶ - ئەمجۆره پستانه له زمانی ئینگلیزیدا به پسته‌ی سه‌رجیناوی ناسنوردار/ئازاد ناوزه‌د
 ده‌کړین، بۆ زانیاری زیاتر بپروانه: Jacobsen(1986:344)

¹²⁷ - بۆ زانیاری زیاتر بپروانه: پاری دووه‌می به‌شی دووه‌می ئەم لیکۆلینه‌وه‌یه، لاپه‌ره (۱۶۷-
 ۲۰۷)

گریمانەکه‌مان، که له شیوه‌دا‌پشتنی ئەبستراکتی (۵) دا خستمانه‌پروو
 په‌یوه‌ست ده‌کەین به‌ یاسای (که‌مکردنه‌وه‌ی سه‌رجیناوی " Relative
 Reducation") هوه، که ده‌لئیت:

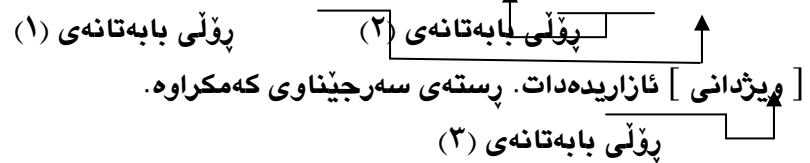
(۶) یاسای که‌مکردنه‌وه‌ی سه‌رجیناوی:

پسته سه‌رجیناوییه‌کان ده‌توانرئین که‌مکرنه‌وه‌ و له پسته‌یه‌کی
 ئاسایی ساده‌دا بنوینرئین بۆ ئاسانی ده‌ربهرین. له‌مباره‌شدا هه‌م پسته
 سه‌رجیناوییه‌که هه‌م پسته سه‌رجیناوییه‌که‌مکراوه‌که هه‌مان نواندنی (ف.
 ل) یان ده‌بیئت، که ئەمەش پاستی و دروستی گریمانەکه‌مان و
 شیوه‌دا‌پشتنی ئەبستراکتی ژماره (۵) ده‌سه‌لمینرئیت^{۱۲۸}.

سه‌لماندنی یاسای ژماره (۶) له نمونه‌ی (۹۴ ا و ب) دا ئەزمونبه‌ند
 ده‌کەین:

(۹۴) /ا ئەو ژنه‌ی، که pro به‌ سه‌ر شه‌قامه‌که‌دا راده‌کات، pro ویزدان‌ی
 ئازاری ده‌دات. پسته‌ی سه‌رجیناوی.

ب/ [ئەو ژنه‌ی] به سه‌ر شه‌قامه‌که‌دا [راده‌کات]،



له (۹۴ ب) دا (ئەو ژنه‌ی به سه‌ر شه‌قامه‌که‌دا راده‌کات) فریزیکی ناوییه و
 پۆلیکی بابەتانه‌ی وهک بکه‌ریی وه‌رگرتووه، هه‌روه‌ها (به سه‌ر شه‌قامه‌که‌دا)
 فریزیکی پیشناوییه و پۆلیکی بابەتانه‌ی جیاوازی وه‌رگرتووه، هه‌روه‌ها
 فریزی ناوی (ویژدان‌ی) وهک به‌رکاریک پۆلی بابەتانه‌ی جیاوازی هه‌یه.

¹²⁸ - Jacobsen (1986:192-193).

گیانداریکی گہورہیہ [[ف. ل.

ئیستا ئہگہر لہ نواندنی (ف. ل) ی (۹۸) وردببینہوہ، دەبینینن کہ فریزی رادہی (ہہموو (i X)) یك وەچە ئاراستہی گۆرینۆکی (iX) لہ (پ- دا دەکات. بہمەش ہاونیشانہ دەکرین و حوکم دەکرین. کہواتہ نمونہی (۹۶) و (۹۸) شیکردنہوہی رادہی گشتین و چۆنیہتی دەرپرینیان لہ (ف. ل) دا، واتہ (ناوی گشتی) وەك (رادہی گشتی) لہ (ف. ل) دا لیکدەدرینہوہ، بہلام لہ نمونہی (۹۷) دا ناوی (ماسی) مۆرفیمی /-ہکە / ی دیاریکەری لہگەلداہی. ہەر بؤیہ وەك حالہتیکی (رادہی ہہبونى) ہەژمار دەکریت. لیلی پستہی (۹۷) یش ہەر پەيوەستہ بہ بوون و نہبوونی ئەم مۆرفیمی دیاریکردنہوہوہ، ہەر بؤیہ دەکریت (ف. ل) ی پستہی (۹۷) لہ (۹۹) دا بنویئریت:

(۹۹) [i X ∃ , i X] ئەندامیکە لہ پۆلہ ماسی [پ- دەمەویت (i X) ہکە لہم حەوزەدا بگرم] [ف. ل
لہم روانگہیہوہ با زیاتر لہ نمونہی (۱۰۰) و نواندنہکەى لہ (۱۰۱) دا وردببینہوہ:

(۱۰۰) باوکی ئەو [ہہموو کەسیکی] خوشدەویت.

(۱۰۱) [پ بؤ ہەر کەسیکی وەك (i X)] پ- باوکی ئەو ہہموو (i X) ی خوشدەویت] [ف. ل

لہ راستیدا نمونہی (۱۰۰) و نواندنی (ف. ل) ی (۱۰۱) جۆریکی کۆنکریتکەری یاسای (پہرینہوہی لاوازن)، کہ تیایدا رادہکە بؤ سەرہتای پستہکە لہ (ف. ل) ہکەدا گواستراوہتہوہ و بہ سەر جیناوی (ئەو) دا

ہەر بؤیہ پەيوەست بہ گریمانہکەمانہوہ دەر بارہی نواندنی (ف. ل) ی بؤ پستہ سەر جیناویہکان دەبیٹ رادہکە و ہەردوو گۆرینۆکە ئەلتەرناتیفہکە ئەگەرچی بہستراونہتہوہ بہیہکەوہ، دەبیٹ سئ پۆلی بابەتانہی جیاوازییان ہەبیٹ، چونکہ ہەردوو پستہی (۱۹۴) و (۹۴ ب) ہەمان نواندنی (۹۵) یان ہہیہ:

(۹۵) [بؤ X, X ئەندامہ لہ دەسەلاتی توانای دابەشکردن، X = ئەو ژنہی، X بہ سەر شەقامەکەدا رادہکات،] ہەر وہا X ویژدانی ئازاریدەدات] [ف. ل

(۳) یاسای گواستنہوہی رادہ:

رادہکان لہ ئاستی قولدا، وەك ہەر دەرپراییکی دیکە بوونیان ہہیہ و لہ ئاستی (د. پ) یشدا دەر دەبەردرین، کاتیك دەگۆیزینہوہ راستہوخو دەچنہ ئاستی (ف. ل) ہوہ و نواندنیان دەبیٹ لہم ئاستہدا، با لہمبارہیہوہ لہ نمونہی (۹۶) و (۹۷) وردببینہوہ:

(۹۶) فیل گیانداریکی گہورہیہ.

(۹۷) دەمەویت ماسییہکە لہم حەوزەدا بگرم.

لہ پستہی (۹۶) دا (فیل) فریزیکی ناوی گشتییہ (واتہ نیشانہی سینتاکسی [- دیاریکردن] ی ہہیہ)، ہەر بؤیہ نواندنی (ف. ل) ی (۹۸) دەبیٹ:

(۹۸) [پ بؤ ہہموو (i X) یك، (i X) ئەندامیکە لہ پۆلی گہاندار] پ- (X) i

په پړوته وه، كه نه مه ش پيشي لكر دني ياساي (په پړينه وهى لاواز) ه. به لام
 نه گهر پروانينه نمونه ي (۱۰۲) و به اوردى بكه ين به (۱۰۰)، ده بينين، كه
 يه كه نواندنى (ف. ل) يان هه يه، كه ده شيت له (۱۰۳) دا بخريت ه پروو:
 (۱۰۲) هه موو كه سيك دايكى نهوى خوشده ويټ.

(۱۰۳) [پو هه ر كه سيكى وهك $i X$] پ- دايكى $(i X)$ ي
 خوشده ويټ [[ف. ل

له (ف. ل) ي (۱۰۳) دا ده بينين، كه ياساي (په پړينه وهى لاواز)
 پيشي لكره، چونكه راده كه به سهر (دايكي نهوى) دا نه په پړوته وه و بازى
 نه داوه. به مشيوه يه گواستنه وهى راده گه ليك نه نجامى سهر نجر اكيشى له
 ناستى (ف. ل) دا ده بيت، كه ورده كار بيه كانى ده كه ويټه به شى دووه مى نه م
 ليكو لينه وه يه.

(۴) ياساي تيشكو "فوكه س/ Focus":

نهو پيكهاتانه ي له رسته دا و له كاتى دهر برينياندا هيژ/ جه خت ده خريت ه
 سهريان (كه له دهر برينيدا به ئاواز دركى پيده كه ين) له راستيدا له ناستى
 (ف. ل) دا گواستراونه ته وه بو سه ر ه تاي رسته كه و (ف. ل) تاي به ت به
 خويان ده بيت، كه ديسان ه وه وهك نمونه يه كي ياساي (په پړينه وهى لاواز) ن.
 با ئيستا بير له نمونه ي (۱۰۴) بكه ين ه وه، كه نواندنى (ف. ل) ي (۱۰۵)
 هه يه:

(۱۰۴) دايكى نهو كاروانى خوشده ويټ.

(۱۰۵) [پو $i X$ = كاروان] پ- دايكى نهو $(i X)$ ي خوشده ويټ [[ف. ل

ل

له نواندنى (۱۰۵) دا ده بينين، كه (كاروان) په پړوته وه به سهر (دايكي
 نهوى) دا، بو يه ناتوان ريت وا ليك بدر يته وه، كه به ستر ابيته وه به
 گوپړينو كي كه وه. نه مه له (رسته شه قبوو "Cleft Sentence") ه كاندا به و
 شيوه يه ي ليديت، كه له به اور دكر دنى نمونه ي (۱۰۶) و (ف. ل) ي
 (۱۰۷) هوه دياره:

(۱۰۶) نهوه كاروانه، كه نه وهى كرد بوو.

(۱۰۷) [پو $i X$ = كاروان] پ- نهو $(i X)$ يه، كه $(i X)$ نه وهى
 كرد بوو [[ف. ل

(۵) ياساي pro:

pro فريزيكي ناوى بكه ريبى دهر نه پراوه، كه له گه ل بكه رى رسته
 كه وره كه/ سه ره كي يه كه له رسته ئالوزه كاندا يا خود له رسته
 سه رجينا وي يه كاندا هاو نيشانه ده كريت. بو تيگه يشتنى زياتر با له رسته ي
 (۱۰۸) رابميين:

(۱۰۸) [من فرمانم به ئارام داوه، [pro بروت]].

i i

له هه نديك رسته دا نازان ريت، ئايا نهو پيكهات ه يه ي له گه ليدا هاو نيشانه
 ده كريت كامه يه، نه مه ش ليلى دروستده كات، وهك له نمونه ي (۱۰۹) و
 (۱۱۰) دا دياره:

(۱۰۹) [ئازاد داوای له خوشکی کرد] [pro بچیت بۆ سینمه] .

(۱۱۰) [ئازاد داوای له خوشکی کرد] [pro بچیت بۆ سینمه] .

ئیستا نهگه هاتوو pro كه له گه (ئازاد) هاونيشانه كرابوو ههروهك له (۱۰۹) دا دياره، ئەوا پرستهكه (ف. ل) ی (۱۱۱) ی دهبییت و مه بهست له وهیه، كه (ئازاد داوای پروخسهت له خوشکی دهكات بۆ سینمه ما بروت). به لام نهگه هاتوو pro كه هاونيشانه كرابوو له گه (خوشك) ههروهك له نمونه ی (۱۱۰) دا دياره، ئەوا پرستهكه (ف. ل) ی (۱۱۲) ی دهبییت و مه بهستهكهش زیاتر بریتی دهبییت له وهی، كه (ئازاد پروخسهت به خوشکی دهكات بچیت بۆ سینمه).

(۱۱۱) [بۆ (i X) = ئازاد] (i X) داوای له خوشکی کرد [(i X) ی بروت بۆ سینمه] . ف. ل

(۱۱۲) [بۆ (i X) = خوشکی ئازاد] (i X) داوای لیکراوه [(i X) ی بچیت بۆ سینمه] . ف. ل سه لماندنی ئەمجوره شیکردنه وهیه له سهروه کردوو مانه زیاتر پشت ده بهستیت به (رئیسای سپینه وه " Erasure Principle")، كه بۆ یه كه مجار له لایه ن (1967) Rosenbaum) هوه دانراوه، كه وهك یاسایهك له سه ر بنه مای په یوه ندی نیوان دوو فریزی ناوی پیویستی پرسته دامه زراوه، یاسا كه دهكریت له (۱۲) دا بخریته پروو و له نمونه كانی (۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲) دا تاقیکرایه وه:

(۱۳) رئیسای سپینه وه: نهگه (ف. ن) ی دراوسی ی (ف. ن) ی دیکه ی بهرتری ناو پرسته كه بوو، ئەوا هاونيشانه ده بن و كوئترۆلكه ریشی ده بییت^{۱۲۹}.

ئهم یاسایانه ی له كوئایی ئهم پاره دا خرا نه پروو، پرسته وخۆ ده یسه لمینن، كه ئاستی (ف. ل) له چوارچیوی تیوری (دهسه لات و بهستنه وه) دا له ئاستی (د. پ) هوه هه لده گو یزریت. به لام بۆ چوونه كه ته واو و پراوپر نابیت، تا تیروانیینه كانی (به رنامه ی كه مینه) ش له مباره یه وه نه زانریت. هه ربۆیه به وردی و زانستی له به شی دوو مدها بابه ته كه نه خشه ی بۆ ده كیشریت.

¹²⁹ -Jacobsen (1986:347)

۱/۲) فۆرمى لۇژىكى له چوارچىۋەى (بەرنامەى كەمىنە " Minimalism Program (MP)) دا:

۱-۱/۲) بەرنامەى كەمىنە (چەمك و تىپروانين):

بەرنامەى كەمىنە ھەولئىكە بۇ دروستكردى پىپرهوئىكى دركىپكردن بۇ تايىبەتمەندىيەكانى (رېزمانى گشتى "Universal Grammar (UG)", كە پىشتر له رېزمانى (بەرھەمەئىنان و گواستنهوه) دا دامەزرايوو، بە تايىبەتى بۇ ئەو تايىبەتمەندىيەكانى رېزمانى گشتى، كە شىنەكرابونەوه و تىۋورى (رېساو پارامىتەرەكان (P&P) Principle and Parameters") داينەپۇشى بوون. كەواتە بەرنامەى كەمىنە لەسەربنەماى رېبازى لىكۆلئىنەوهى (P&P) دامەزراوه. ئاشكراشە، كە ئەم تىۋورىيە ھەولئىداوه شىۋەى تواناى زمانىى داپرېژىت بۇ داپۇشىنى خودى ئەم توانايە و گەيشتن بە توانستى زمانىى. لە راستىدا تىۋورى (P&P) نەيتوانىۋە ھەندىك لە بەرھەمەئىنانە زمانىيەكان داپۇشىت، بە تايىبەتى لىكدانەوهى مەودا سىمانتتىكىيەكانى گواستنهوهى وشە/فرىزە پرسىيارە ھەمەچەشەكان لە رستە پرسىيارىيە ھەمەچەشەكان و بەرزكردنەوهى رادەكان. ئەمەش رېگەى بە زمانەوانەكان داوه بۇ جەخت خستنه سەر پرسىيارى ھەمەچەشەن، كە لە ھەموويان گرنكتر ئەو پرسىيارە بوو، كە ئايا چەندىك لەو ئەنجامانەى ئەم تىۋورىيە بە دەستى ھىناۋە نمونەيىانەيە و دەتوانرېت دىزائىنىكى ژمارەى بۇ بكرىت. بەمشىۋەيە، دەتوانىن بلىين، كە چۆمسكى كاتىك بەرنامەى كەمىنەى ھىنايەكايەوه^{۱۳۰} لە

بەشى دووہم

فۆرمى لۇژىكى مەودالۇژىكىيەكان لە زمانى كوردىدا

¹³⁰ - بۇ زانىارى لەسەر سەرەتاكانى ھىنانەكايەى ئەم بەرنامەيە لەلاين چۆمسكىيەوه، بروانە:

خالی سفرهوه دهستی پینه کردوه، به لکو چه مکی که مینه یی به شیوه یه کی کاره کیی له هه نواندیکی سه ره کی تیوری سینتاکسی به ره مهیناندا ده بینریته وه. بۆ نمونه که مینه یی چه مکی سه ره کییه، که راقه ی هه مه چه شن ده کات بۆ هه ردوو چه مکی (حوکمکردن) و (گواستنه وه). له م روانگه یه شه وه که مینه یی چه مکی (حوکمکردن) سنوردار ده کات بۆ (مه ودا و ده سه لاتی لوکالی "Local Domain") به مه به سستی ریگه گرتن له په رینه وه ی حوکمکردنی هه ندی که ره سته ی به یه کدا چووی وه ک یه، هه روه ها که مینه یی به شیوه یه کی نافهرمی ئاماژه ی به وه داوه، که گواستنه وه ی که ره سته یه ک نابیت باز هه لبدات به سه ره که ره سته یه کی دیکه ی هه مان چه شنی که ره سته گواستراوه که له کاتی گواستنه وه و بردنی بۆ جیکه وته مه به ستداره که. ئەمه جگه له وه ی که مینه یی له گه شه سه ندنه کانی دواتری تیوری GB دا به تایبه تی له وه چه تیوری (به ره به سته کان "Barriers") دا پۆلیکی گرنگی بینوووه له پیناسه کردنی ئه وه ریگه یه ی، که ده شیت گواستنه وه ی تیا ته واو بکریت وه ک تیورییه ک^{۱۳۱}. به رنامه ی که مینه له سه ردوو بیروکه ی سه ره کی بونیادناوه، که ئاوینه ی یه کترین و پیکه وه چوارچیوه ی گشتی به رنامه که ده کیشن، که ئه وانیش بریتین له:

Chomsky, Minimalisim Programm (1995)

¹³¹ - بۆ زانیاری زیاتر له سه ره به شدارییه کانی چه مکی که مینه یی له گه شه سه ندنه کانی تیوری

GB دا و ده ستپیکردنه کانی به رنامه ی که مینه له تیوری P&P وه، برونه:

a/ Arthur Stepanov, Gisbert Fanselow and Ralf Vagel (2004:1-3)

b/ Norbert Hornstein (995:59-62)

بیروکه ی یه که م // بریتیه له و پینشیازه ی، که ته نها یه ک پیروه ی ریزمانی گشتی بۆ هه موو زمانه کان هه یه و جیاوازی نیوان زمانه کانیش به هو ی هه لپژاردنه زمانیه جیاوازه کانه وه شیده کریته وه.

بیروکه ی دوه مه میش // که راسته وخو کروکی به رنامه که ده رده خات، ئه وه یه، که باشترین ریگا (باشینه ریگا "Optimal Way") بۆ به ستنه وه ی (دهنگ و واتا) چیه و چۆنه^{۱۳۲}؟! بۆ تیگه یشتن له و راستیه ش، که به رنامه که له کو ی و که ی که موکورتی تیده که ویت و چه ندیک له به رنامه که ش راست و دروسته؟ چۆمسی هه میشه ئاماژه ی به وه داوه، که که مینه یی، هه روه ک ناوه که ی پینشیازی ده کات، زیاتر به رنامه یه که، واته په وتیکی لیکۆلینه وه یه و هه رگیز تیورییه ک نییه، هه ربۆیه هه ندیکجار زاراوه ی (پروژه "Project") بۆ به رنامه که به کاردیت بۆ جه ختکردنه وه له وه ی، که (که مینه یی "Minimalist") نه راسته و نه هه له شه، چونکه ئاشکرایه تیوری راست یان هه له ده بیت، به لام پروژه یا خود به رنامه یان به پیت/به به ره م یان بی پیت/بی به ره م ده بیت^{۱۳۳}. له راستیدا که مینه یی له زاراوه ی (مه رجی به ستنه وه ی که مینه یی "Minimal Link Condition (MLC)") دا ئاماژه ی پی دراوه، خودی زاراوه که ش له سه ره له نو ی بیرکردنه وه و تیگه یشتن له (گواستنه وه) هه له یجراوه، که به هو یه وه

Pieter A. M. Seuren (2004:5)¹³²

¹³³ - ئەم گفتوگۆیه ی به رنامه ی که مینه و تیوری زمانه وانی و بپاردان له سه ره وه ی که مینه یی

به رنامه یه نه ک تیوری، هه ربۆیه دروستی نادروستی نایگریته وه، زیاتر به دیده کریت له:

a/ Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleanth's K. Grohmann (2005: 6-7)

b/ Cedric Boeckx (2008:3-4)

(گواستنهوه) به زاراهوی (که مهندکیش/ راکیشن "Attract")^{۱۳۴} راقه دهکات. له کاتیکدا بهرنامهی که مینه گرنگی به (مهرجی بهستنهوهی که مینه "MLC") دهکات وه که مهرجیکی هه لگواستنیی، شیوه داپرشتنه نواندنییه کان له چوارچیوهی که مینه بییدا گه شهی پیدراوه، تا دهگاته (ماوهی گواستنهوه "Phase") ی بهررتری (چومسکی) له سالی (۲۰۰۱) دا، تا دواتر چوارچیوهی گرت له تیوری (تیوری نمونهی "Optimal Theory") دا^{۱۳۵}.

۲-۱/۲) ئاستهکانی نواندن له بهرنامهی که مینه دا:

دهشیت تیروانیی بهرنامهی که مینه دهربارهی ئاستهکانی نواندن له وهوه دهست پیبکات، که نهگهر هه موو ئاستهکان پیویست بن، نهوا دهبیت ههردوو ئاستی (ف. ل) و (ف. ف) دوو ئاستی ویستراوبن. نابیت نهوهش له یاد بکریت، که گرنکترین بهلگه دهربارهی زمانه سروشتییهکان نهوهیه، که هه موویان جووتهی (دهنگ و واتا) یان ههیه. که واته گریمانهی ستاندارد زیاتر بریتی دهبیت له وهی، که ریزمانی گشتی UG ئاسته زمانه وانییهکان دیاریدهکات، که هه ریه که یان پیروهویکی هیماين و هه میشه ناوده نرین به (پیروهوی نواندن "Representatation System"). هه ربویه (چومسکی) دهربارهی نه م ئاستانه دهلیت:

¹³⁴ - (چومسکی) له پیناسه کردنی بو زاراهوی (که مهندکیش "Attract") دا، دهلیت: ((K) ی (F)) بو خوی که مهندکیش دهکات، نهگهر F نزیکترین نیشانه بو، که بتوانریت بخریته ناو په یوه ندی تاقیکردنه وهی له گه ل هه ندی (وهچه ناو "Sublabel") ی (K) دا)). بو زانیاری زیاتر بروانه: a/ Chomsky (1995:297-356)
¹³⁵ - Arthur Stepanov, Gisbert Fanselow and Ralf Vagel (2004:3)

((هه ریه که له ئاسته نواندنییه زمانه وانییهکان واتای بیگومانی زانیارییه ریخراوهکان دهربارهی دهربارهی زمانه وانییهکان دهسهلمینن))^{۱۳۶}. له تیوری (تیوری فراوانکراوی ستاندارد "Extend Standard Theory (EST)") دا په سنکردنی هه ر دروسته یه کی زمانه وانی زیاتر له ریزه بندی ئاستهکانی (د. ق، د. پ، ف. ل، ف. ف) دا بهرچاو ده که ویت، به لام گریمانه ی سهره کی بهرنامه ی که مینه نه وه ده خاتهروو، که زمان له دوو بهشی سهره کی پیکها توهه، که بریتین له (فهرهنگ "Lexicon") و (پیروهوی ئاوهزیی "Computational System")^{۱۳۷}. (فهرهنگ) که رهسته کان و تاییه تمه ندییه جیا که ره وه کان یان دیاریدهکات، که دهخرینه ناو پیروهوه ئاوهزییه که وه، پیروهوه ئاوهزییه که ش نه م که ره ستانه و تاییه تمه ندییه کان یان به کار ده هیئیت بو به ره مه یانی هه لگواستنهکان و په سنکردنی دروسته ی رسته ی زمانه کان. هه ر له مباره یه وه (چومسکی) له کارهکانی (۱۹۹۸، ۱۹۹۹، ۲۰۰۰، ۲۰۰۱، ۲۰۰۲) یدا پیشتنیازی نه وه ی کردوه، که: ((زمان پیروهویکی تهواو و پراوپره "Perfect System" له گه ل دیزانیکی نمونه یی "Optimal Design")^{۱۳۸}. که واته فهرهنگ (که لیستی وشهکان و تاییه تمه ندییه کان یان دهگریته خوی)، هه روه ها شیوه ی رسته کانیش (که به وشهکان دیزاینکراوه) بو گونجاندنیان و په یوه سترکردنیان به یه که وه پیویسته یه که مجار وشهکان له فهرهنگه وه وه ر بگرین و نه وکاته وشه هه ل ب ژیردراوه کانمان به یه که وه به سترینه وه له ریگه ی پرؤسه سینتاکسییه کانه وه. به مهش دروسته ی سینتاکسی نه خشه ی بو دهکیشریت و نه م دروسته یه ش وهک (تیکردهیهک "Input") بو پیکها تهکانی دیکه ی ریزمان

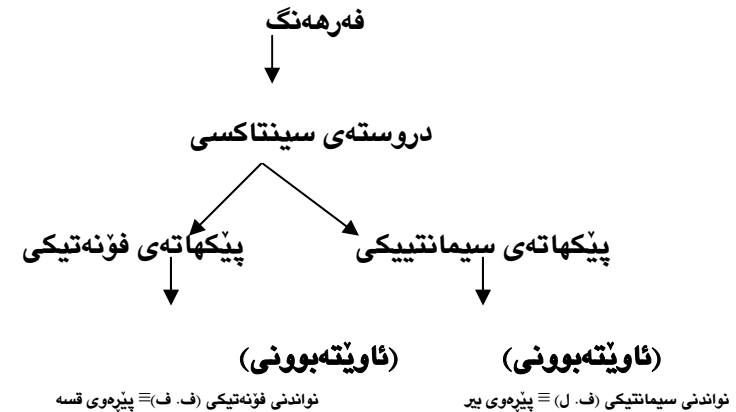
¹³⁶ -Chomsky (1995:167)

¹³⁷ -Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleanth's K. Grohmann (2005: 15).

¹³⁸ -Andrew Radford (2004:12) .

خزمەت دەگات، لە گرنگترین ئەو پیکھاتانەش، پیکھاتەى سیمانتيكويه، كه دروسته سينتاكسيه كه دهگۆرپت بۆ پهيكالبوونى لهگهڵ نواندى سيمانتيكى. يهكيكى ديكه لهو پیکھاتانەى، كه دروستهى سينتاكسى دهبيته تیکرده بۆى، پیکھاتەى (ف. ف. يه)، ئەم پیکھاتەيهش دروسته سينتاكسيه كه دهگۆرپت بۆ نواندى فۆنهتيكى، كه (دهركرده "Output")ى فۆنهتيكىمان پیدهبهخشیت بۆ هەر دەرپرأویك، كه له فهرهنگهوه ههلهبژيرپت. ئەم دوو پیکھاتەيهش ههريهكهيان ناويته و تیکهلی پيرهويك دهبن، چونكه نواندنه سيمانتيكويه كه لهگهڵ (پيرهوى بير)دا تیکهلهدهبيت و نواندنه فۆنهتيكويه كهش لهگهڵ (پيرهوى قسه)دا تیکهله دهبيت.

پوختهى ئەم دروسته ههلهينجانەش دهكريت له دارى زمانى (1)دا بخريتهروو:



دارى زمانى ژماره (1)ى بهرنامهى كه مينه بۆ ناستهكانى نواند

له پروانگهى مۆديلى ژماره (1)هوه دهتوانين بلين، لهبەر ئەوهى نواندى سيمانتيكى به پيرهوى بير دهگات، بۆيه دهبيت تهنها ئەو كه رهستانه بگريته خو، كه بهشدارى و هاوكارى واتا دهكهن، ههروهها لهبەر ئەوهى نواندى

فۆنهتيكى به پيرهوى قسه دهگات، بۆيه دهبيت تهنها ئەو كه رهستانه بگريتهوه، كه بهشدارى و هاوكارى چۆنيهتى دهرپرئى رستهكه دهكهن. (چۆمسكى 1993) پيواپوه، كه: ((فۆرمى لۆژيكي پهيوهسته به پيرهوى (ئاوهنى بهئهقهست/مه بهستدار "C-I" Conceptual – Intentional)) هوه فۆرمى فۆنهتيكىش/فۆنلۆژيش پهيوهسته به پيرهوى (درکپکردنى تهواو و پرأوپره "A-P" Articulatory-Perceptual)) هوه¹³⁹. له راستيدا له كاره سه رهتاييهكانى ريزمانى به ره مهيناندا وادانرابوو، كه ناستى (C-I) زياتر ناستيكي (نیشانه يى – گواستنه وه يه "T-markers")، كه به شيويه يه كى كاريگه ر ناويتهى هه موو ناستهكانى ديكه ي نواندن دهبيت، به لام ئەم ناسته له تيورى ESTدا به شيويه يه كى گشتى وه رگيرابوو، تا ببينه ناستى (ف. ل.). به لام له بهرنامه ي كه مينه دا هه موو زمانيك پۆليك له جووته ي (λ, π) وهك نواندى فهرمى (دهنگ و واتا) دياريدهكات.

ئەم دوو ناسته ي بهرنامه ي كه مينه پيشنيازكراوه به بهراورد لهگهڵ تيورى GBدا، كه تاييدا چوار ناستى ريزمانى گرنكى (د. ق، د. ر، ف. ل، ف. ف) پيشنيازكراوو. له راستيدا مه بهستى سه رهكى بهرنامه ي كه مينه نيشاندانى ئەوه يه، كه ناسته ريزمانيه كانى (د. ق) و (د. ر) بوونيان نيهه¹⁴⁰. بهرنامه كهش ليره وه ناراسته وخۆ ئەوه مان پیده لييت، كه تيوريه ريزمانيه كان نابيت دوو

¹³⁹ –Norbert Hornstein (1995:62).

¹⁴⁰ – (π) له فۆرمى فۆنهتيكويه كيشراوه و (λ)يش له فۆرمى لۆژيکويه كيشراوه. بۆ زانبارى زياتر، بروانه:

a/ Chomsky (1995:169)

b/Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleantz's K. Grohmann (2005:15)

¹⁴¹ – حاتم وليا محمد (2007:17).

ئاستى (د. ق) و (د. پ) له ئاسته كانى ديكه هه لگواستن جيا بكنه وه. ئەم بۆچوونەش له بهرنامهى كه مينه دا پيوستى به نيشاندانى ئەوهيه، كه چۆن ريسا و ياسا ريزمانىيه كان سه رله نوئ تازە بكنه وه، به وهى ههروهك چۆن دوو ئاستى (د. ق) و (د. پ) له چوارچيوه تيوورى GB¹⁴² دا نه خشه يان بۆ كيشرابوو، به هه مان شيوه يهش په يوه ست به بهرنامهى كه مينه وه ههردوو ئاستى (ف. ل) و (ف. ف) يش سه رله نوئ ئەزموونبه ندانه دا بپوشرين.

له راستيدا لابرندى ئەم دوو ئاسته ي نواندنى (د. ق) و (د. پ) وهك دوو ئاستى زمانه وانى گرنگ، كه تيايدا زوريك له ريسا و ياسا ريزمانىيه كان راڤه دهكران، ئەنجامى زۆر شيلگيرانه ي دهبيت له خودى تيوورىيه زمانه وانىيه كان و ئاراسته كانى بهرنامهى كه مينه يشدا له راڤه كردن يان بۆ زمان وهك پيره ويكى ته واو و پراوپر، كه نموونه ييانه ديزاينكراييت. هه ربويه ياساى (α-بجولينه) له ريگه ي ياسا يهكى بونيدانانى دروسته ي گشتى وهك (ئاويته كردن "Merge"، گواستنه وه "Move") وه سه رله نوئ ييريليكرايه وه. ههروه ها (د. ق) يش وهك ئاستىكى نواندنى سه ربه خو هه لوه شايه وه و (د. پ) يش له ريگه ي پرۆسه يه كه وه (كه سانايانه برىتى بوو له پروتئون وهى نيشانه فۆنه تيكييه كانى نواندن له خودى تواناى ليكدانه وهى سيمانتيكيان و ناوئراو (دهركرد "Spell Out")) سه رله نوئ ييرى ليكرايه وه، ئەم راستيانەش له دارى زمانى (1) دا ئەزموونبه ندانه خرايه پروو.

۱/۲-۳) سه رله نوئ ييركردنه وه له ئاسته نواندنييه كانى (د. ق) و (د. پ) له چوارچيوه ي (بهرنامهى كه مينه) دا:

۱/۲-۳-۱) دروسته ي قول (د. ق) له چوارچيوه ي بهرنامهى كه مينه دا: له بنه رتدا (د. ق) له ريزمانى بهرهمه يناندا وهك ئەو ئاسته په سنكراوه، كه تيايدا تايبه تمه ندى ليكسيمه كان به ريزمان دهگات بۆ مه به ستى قسه كردن. هه ربويه بكه ره/بهركاره لوژيكييه كان ده بوونه بكه رى/بهركارى سينتاكسى..... هتد. جييه جيكردى ئەم په سنكردنه ش په يوه ستكراوه به ههردوو تيوورى (رۆلى بابەتانه) و (X-بار) وه، كه يه كه ميان جه ختده كاته وه له وهى ته نها (جيكه وته رۆلى بابەتانه داره كان) پرده كرينه وه و دووهميشيان جه ختده كاته وه له وهى ريكخستنى فريزيانەى هه موو بابته سينتاكسييه كان هه مان دارشتنى گشتيان هه يه. ئەمه ويپراى ئەوهى له پرووى گوگردنه وه وهك ئەو ئاسته راڤه دهكرىت، كه خالى تيكردەى ليكسيمه كان و دهركردەى پرۆسه كانى دروسته ي فريزه، ههروه ها تيكردەشه بۆ پرۆسه كانى گواستنه وهى ئاشكرا. بهمه ش (د. ق) دهبيتته (خالى سه ره تا) بۆ هه لگواستنه سينتاكسيه كان¹⁴³. له گه ل ئەم گرنگييه ي (د. ق) بۆ ئاسته ريزمانىيه كانى ديكه ي نواندن، بهرنامهى كه مينه پرسيارىكى كرۆكى وهك ئەوه ديئيتته كايه وه، كه ئايا (د. ق) بوونى هه يه؟

¹⁴³ - بۆ زانيارى زياتر له سه ر تيروانىنى قوتابخانه ي بهرهمه ينان و گواستنه وه له ئاستى نواندنى

(د. ق)، بروانه:

1/ پارى دووه مى به شى يه كه مى ئەم ليكولينه وه يه، لاپه ره (۴۶-۱۲۸).

b/Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleant's K. Grohmann (2005:48)

¹⁴² - بۆ تيروانىنه جياوازه كان له و باره يه وه، به تايبه تى ده رباره ي په يكال بوونى ئاستى (د. ق) و (ف. ل)، ههروه ها هه لگواستنى (ف. ل) له (د. پ) وه، بروانه پارى دووه مى به شى يه كه مى ئەم ليكولينه وه يه، لاپه ره (۴۶-۱۲۸).

واته ئەگەرچی (د. ق) بزۆینهری بەرھەمھێنانی ریزمانە لەو درکپیکردنەدا، کە ئاستی (د. ق) وەك ئاستی (د. ق) (بەنگھێشتی خۆپرسیکی "Recursion")¹⁴⁴ ی جفرە لێدەدری. بەلام بەرنامە ی کەمینه پرساری ئەو دەکات، کە ئایا (بەنگھێشتی خۆپرسیکی) سروشتییانە پەویوەستە بە ئاستی (د. ق) هەو؟ ئەگەر (د. ق) مان لابرد پێویستە (بەنگھێشتی خۆپرسیکی) یش لە دەست بدەین؟

بەرنامە ی کەمینه بۆ وەلامدانەوی ئەم پرساریانە لەو دەست پێدەکات، کە پێیوایە بەیەکەو بەستنی لیکسیمەکان لە رێگە ی یاساکانەو بۆ دەستکەوتنی دروستە ی ریزمانی گەرە و گەرەتر وەك تیوری کرۆکی (د. ق) پێویستە پێدابچینەو، تاوەکو بتوانین شیکردنەو بۆ (بەنگھێشتی خۆپرسیکی) ریزمان بە بی گرنگیدان بە (د. ق) بکەین. ئەمەش لە رێگە ی پرۆسە ی (ئاویتەکردن) هەو شیدەکاتەو، بەو ی لە فەرھەنگی ئاوەزی مروقددا هەم یەکە لیکسیمییەکان نیشتهجین هەم شوینی پرۆسە ریزمانییەکان، کە ئەم یەکانە بەیەکەو دەبەستیت و لە دروستە ی فریزەکاندا (بە پێی تیوری X-بار) ریکیان دەخات. بەمشێوەیەش پرۆسە ی (ئاویتەکردن) دوو لیکسیم وەر دەگریت و فۆرمی پیکھاتیلەکی سینتاکسی نوویان لیدروست دەکات¹⁴⁵. بۆ نمونە، بۆ هەلگواستنی رستە یەکی وەك

¹⁴⁴ - مەبەست لێی ئەو توانستە خۆپرسیکییە ئاوەزی مروقدە، کە بە هۆیەو کەرەستە لیکسیمییەکان دەروژنرین بۆ هاتنی یاخود هەلبژاردنیان بۆ ناو ئاستی (د. ق). بۆ زانیاری زیاتر، برۆانە:

Samuel D. Epstein and T. Daniel Seely (2002:2-5)

¹⁴⁵ - بۆ زانیاری زیاتر لەسەر پرۆسە ی ئاویتەکردن لە بەرنامە ی کەمینهدا، برۆانە:

a/ Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleantz's K. Grohmann (2005:49)
b/ Wolfram Hinzen (2006:220ff)

(۱) پرۆسە ی (ئاویتەکردن) دوو کەرەستە ی لیکسیم ی وەك (ئاری) و (بینین) وەر دەگریت و فریزی کرداری (۱) یان لیدروست دەکات و ئەم فریزە کردارییەش لەگەڵ (کەس) ئاویتە دەگریت و بەشی کرداری کاتوکهسرداری (۱) یان لیدروست دەگریت و دواتر ئەم بەشی کردارەش ئاویتە ی بکەری (شیرین) دەگریت و رستە ی (۱) بە دەست دیت و پاشان ئەم رستە یەش ئاویتە ی پارتيکلی تەواوەرانە ی (کە) لە جیکەوتە ی comp دەگریت و لارستە ی (۱) ت دەست دەکەوت، ئینجا ئەم لارستە یەش ئاویتە ی کرداری (وتن) دەگریت و فۆرمی (۱) ج مان دەست دەکەوت و دواتریش ئەم فۆرمە ئاویتە ی لیکسیم ی/بکەری (ئازاد) دەگریت و فریزی کرداری سەرەکی رستە کە دەست دەکەوت، کە لە (۱) د دا خراوە تەرۆو، پاشان ئەمیش ئاویتە ی (کەس) ی کردار دەگریت و رستە ی لیکدراوی (۱) ه مان دەست دەکەوت.

هەر وەك لە خوارەو پرۆسە کە دەخریتەرۆو:

(۱) ئازاد گووتی: کە شیرین ئاری بینووه.

ا/ ئاری + ئاویتە ی بینین ← [ف. ک ئاری بیني]

ب/ ف. ک + ئاویتە ی کەس ← [ف. کرداری کەسدار ئاری بینووه]

پ/ ف. کرداری کەسدار + ئاویتە ی شیرین ← [پ. بکەر شیرین] ف. ک

ئاری بینووه []

ت/ رستە + ئاویتە ی پارتيکلی تەواوەرانە ی [کە]

← [comp کە] [پ. بکەر شیرین] ف. ک ئاری بینووه []

ج/ لارستە + ئاویتە ی کرداری (گووتن) ←

[ک وتن] comp کە [پ. بکەر شیرین] ف. ک ئاری بینووه []

ه/ بەشی کرداری رستە ی لیکدراو + ئاویتە ی (کەس) ی کردار ←

[ف.ك] بڪر نازاد [ك گوتی:] comp كه [ر] بڪر شيرين [ف.ك ناری بينيوه

[[[[[[[[

له راستيدا رستهی (۱) نمونہ يه کی بانگهيشتی خوړسکی پړزمانیيه،
كه خودی دروسته کی به شکاندنه وه دروست بووه، وهك شکاندنه وهی (ف).
ك) له ناو (ف.ك) دا... هتد. به مشیوه يه بينیمان بی هیچ گرنگی پیدانیك به
(د.ق) بانگهيشتی خوړسکی شیاوانه شیکرایه وه.

ویړای ئەم به لگه يه، بهرنامه ی که مینه سه رله نوئ شیکردنه وه دهکات بؤ
به هیژترین به لگه بؤ هه بوونی (د.ق)، که ئه ویش ئه و جیاوازیه يه، که (د.ق)
دهکات بؤ جیاکردنه وهی (دروسته ی رسته يه کی بڪر کؤنترؤلکراو) و
(دروسته ی رسته يه کی بڪر بهر زکراوه) له ریگه ی (پیوه ری رۆلی بابه تانه) و
(په یوه ندی- رۆلی بابه تانه) هوه^{۱۴۶}. بهرنامه ی که مینه ئەم دوو جوړه
به ره مینانه / بانگهيشته خوړسکیه له لایه ن پړوسه يه کی وهك

¹⁴⁶ - ئەم دوو دروسته يه به وه به راورد ده کرین، که بڪری دروسته ی کؤنترؤل دوو رۆلی
سیمانتیکی ده بینیت (هه م له پسته لیکدراوه که هه م له پسته شکاوه که شدا)، به لام بڪری
دروسته ی بهر زکراوه ته نها يه ک رۆل له دروسته ی رسته شکاوه که دا ده بینیت، وهك له نمونہ ی (۱)
ا و ب) دا دیاره:

(۱) /ا حه مه ناواتی خواست، pro گو له ماچ بکات. دروسته ی کؤنترؤلکراو

i i

ب/ گو له واده ده که ویت، t دلگران بیت. دروسته ی بهر زکراوه

i i

ده بینین (حه مه) له رسته ی (۱) دا دوو رۆلی سیمانتیکی بینوه، که بریتییه له رۆلی
(ناواتخوازه ر) و (ماچکر)، به لام (گو له) له رسته ی (۱) ب) دا ته نها يه ک رۆلی سیمانتیکی بینوه،
که بریتییه له (دلگرانی).

(ناویته کردنه) هوه شیده کاته وه و له م ریگایه شه وه یاسای ژماره (۱) دا
داده پړیژیت:

(۱) ریّسای نیشانه کردنی رۆلی بابه تانه Theta-Role Assigment
"Principle "TRAP":

ریّساکه ده لیت: ((رۆلی بابه تانه کان ده توانرین دیاری بکرین ته نها له ژیر
پړوسه ی ناویته کردندا))^{۱۴۷}.

له راستیدا کاتیک به هوی پړوسه ی ناویته کردن و مه رجی TRAP هوه
جیاوازی له نیوان ئه و دوو دروسته يه دا ده که یین، ئه وا هه مان شیکردنه وه مان
ده سته ده کویت. ئەمه ویړای جیاوازیه کی تریش، که ده توانریت ته نها له
پوانگه ی (ف.ل) هوه ئامازهی پیبدریت، که ئه ویش ئه وه يه، که
جیاکردنه وهی رۆله سیمانتیکیه کانی که ره سته کان له رسته دا ئه رکی (ف).
(ل)یه. به مهش سانا دوو رۆلی سیمانتیکی جیاوازی بڪه ری دروسته ی
کؤنترؤلکراوی بڪه ر دیار و بڪه ر نا دیار ده توانریت له یه کتری جیا بکرینه وه،
له کاتیکدا له دروسته ی بهر زکراوه ی بڪه ر دیار و بڪه ر نا دیاردا رۆله
سیمانتیکیه کان ناگورین، وهك له نمونہ ی (۲ ا و ب) و (۳ ا و ب) دا دیاره:
(۲) /ا [ناواتخواز کچه که ا ناواتی خواست، که proi] تاقیکه ره وه ده زگیرانه که ی []
تاقیبکاته وه. دروسته ی کؤنترؤلکراوی بڪه ر دیار.

¹⁴⁷ - ئەم ریّسایه له ریّبازی لیکۆلینه وهی هه لگواستنیدا به کاردیت، به وهی، که بابه ته
سینتاکسیه کان له مۆدیلیکی هه نگاو به هه نگاودا بونیاد ده نرین ریّکستیشیان له ریگه ی
مه رجه کانی جیبه جیکردنی یاسا کانه وه ده بیت. هه ریۆیه له مباره دا ریّساکه وهك ریّسای (به خشینی
رۆلی بابه تانه) پافه ده کریت. بؤ زانیاری زیاتر، پروانه: Norbert Hornstein, Jairo Nunes and
Kleanth's K. Grohmann (2005:54-57)

ب/] ئاواتخوژ دەزگیرانه که ئاواتی خواست، که proi تاقیبکریتهوه له لایه ن کچه که وه. دروسته ی کۆترو لکراوی بکه رنادیار.

(۳) /ا مامۆستا که i واده رده که ویت، i تازاد تاقیبکاته وه.

دروسته ی به رزکراوه ی بکه رنادیار.

ب/ ئازاد i واده رده که ویت، i تاقیبکریته وه له لایه ن مامۆستا که وه.

دروسته ی به رزکراوه ی بکه رنادیار.

به رنامه که پییوايه، ئه گه ر بیته و ئه م شیکردنه وانه به س نه بن بۆ لابردي

(د. ق)، ئه واه ی نه رى به رنامه که ئه لته رناتییکی ده هی نه یته کایه وه بۆ (د. ق)

(که وه ک خالی سه ره تاي هه لگواسته نکان راقه کراوه) . هه ربۆیه (چۆمسه کی

۱۹۹۳) پی شنیازی ئه وه ی کردوه، که: ((ئه مجۆره خالی ده ستییکردنه

بریتیه له (ژماره یی "Numeration") و واتییده گه ی نه بیته پۆلی له جووتی

(i و L) له کاتی کدا (L) بریتیه له لی کسیمه کان و (i) یش بریتیه له

ئاماری (ژماره ی لی کسیمه کان) ^{۱۴۸}.

بۆ نمونه رسته ی (۴) و (ژماره یی له (۴) ب) دا ئامار ده کریت:

(۴) /ا ده شیته ئه و کۆره ئه و سه یاره یه بکریت.

ب/ ژماره یی/ژ = {ده شیته ۱، ئه و ۲، کۆر ۱، سه یاره ۱، کۆرین ۱}

ده بی نه له رسته ی (۴) دا دوو جار (ئه و) به کارهاتوه و لی کسیمه کانی

دی که یش یه کجار به کارهاتوون هه روه ک ئامار کراوه له (۴) ب) دا. به رنامه ی

که مینه پییوايه، که پی ره وی ئاوه زی مرو قه توانای خسته نه ناو یه کی ئه م

¹⁴⁸ - سه رچاوه ی پی شوو، لاپه ره (۶۹-۷۰).

که ره ستانه لی کسیمه یانه ی هه یه له ری گه ی پرۆسه ی (هه لبرژاردن

"Select") هه وه به مه به ستی ئابووریکردن له ده رپرینیدا. بۆ ئه مه ش سه ره تا

لی کسیمه چه ندجار به کارهاتوه کانی رسته که که مده کاته وه بۆ که مترین

ژماره ی شیوا و پاشان لی کسیمه یه کجار به کارهاتوه کانی ش ده کاته سفر،

ئه گه ر هاتوو لابرديان نه بووه هۆی گۆرینی واتای رسته که. به مشیوه یه له

رسته ی (۴) ژماره ی (ئه و) و (کۆر) و (سه یاره) که مده کاته وه بۆ (سفر).

به مه ش بانگه ی شتی خۆر سه کی هه ردوو لی کسیمه (ده شیته) و (کۆرین)

وه رده گریته و له ری گه ی پرۆسه ی (ئاویته کردن) هه وه رسته ی (۵) و (ب) ی

لی دروسته کات:

(۵) /ا ده شیته بیکریته.

ب/ ژ = {ده شیته ۱، کۆرین ۱} .

به رنامه ی که مینه پاش ئه م شیکردنه وانه و لابردي (د. ق) سه ره له نو ی

مۆدی لی (ری زمانی -T) داده ری ژیه وه، که تیایدا (ژماره ی لی کسیمه کان و

فه ره نه گی ژماره ییان) دیاری کراوه و پی ره وی ئاوه زی ش له ری گه ی پرۆسه ی

(هه لبرژاردن) هه وه ژماره ی پی وی ستی که ره سه ته لی کسیمه کان به ده ست

ده هی نه یته، لی ره شه وه له ری گه ی پرۆسه کانی (ئاویته کردن و گواسته نه وه) وه

درسته سینتاکسییه کان بونیاد ده نیته.

له م پرۆسه ی هه لگواسته نه شدا، پی ره وه که پرۆسه ی (ده رکرده " Spell

"Out") به کاره ده نیته، که پی ره وه ئاوه زییه که شه قده کات بۆ دوو به ش و

ده مانبات بۆ (ف. ف) و (ف. ل).

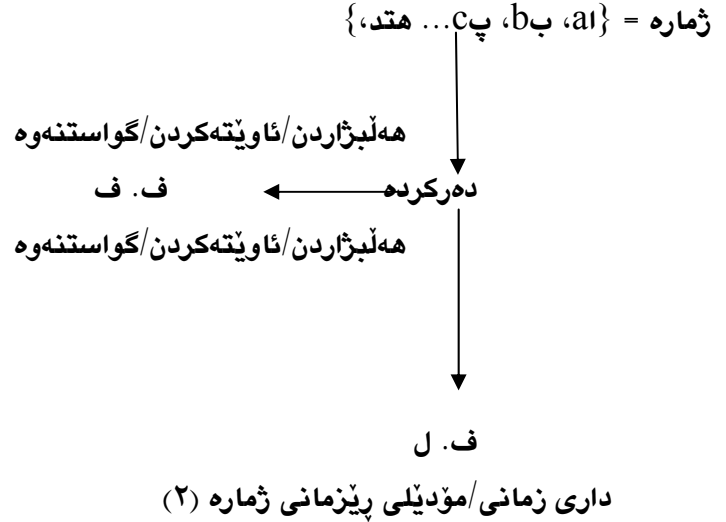
چەمكىيانە نىيە بۇ سەرھەلدىنى^{۱۵۰}. لەم پروانگەيەو (چۆمىسكى ۱۹۹۳) پىشنىيازى ئەو گرىمانەيەي كىردو، كە چ زەمىنەيەكى ئەزمونبەند لە دەست دەدەين، ئەگەر بىتو ئەو گرىمانەيە قبول بکەين، كە ئاستى (د. پ) بوونى نىيە؟ (چۆمىسكى ۱۹۹۳ و ۱۹۹۵) لە چوارچىوئە بەرنامەي كەمىنەدا بە لەبەرچاگرتنى تيۆرى (دۆخى رېزمانى) و (بەستنەو) و (ئاراستەكانى گواستنەو "Movement Parameters") و (بەھىزى نىشانەكانى گواستنەو "Feature Strength") ھەوليداو ئەم پىشنىيازەي بەسەلمىنىت، كە لە راستىدا ئاستى (د. پ) بوونى نىيە. لايەنە جياوازەكانى ئەم گىفتوگۆيە لە خوارەو دەخريتەپوو:

(۱) تيۆرى دۆخى رېزمانى:

لە تيۆرى GB دا ھەموو (ف. ن) ي پىويستە دۆخى رېزمانى پىبەخىرىت لە لايەن سەرىكى رېزمانىيەو، لەبەرئەوھش لە تيۆرى GB دا دۆخى رېزمانى واگفتوگۆ كراو، كە پەيوەستە بە (ف. ل) و (ف. ف) ھو، كە دوو ئاستى جيابووھن لە ئاستى (د. پ)، ھەريۆيە دەبىت بەخىشىنى دۆخى رېزمانى لەسەر ئاستى (د. پ) پووېدات، نەك (د. ق)، چونكە ھەمىشە كاتىك دۆخ دەبەخىرىت، كە گواستنەوھەكان جىبەجئ كرايىتن. واتە پاش گواستنەو دۆخى رېزمانى دەبەخىرىت. بۆيە بەم پىبە بىت، دەبىت لەسەر ئاستى (د. پ) جىبەجئ بىت. ئەم راستىيانە رىگەي نەگرتووھ لە بەرنامەي كەمىنە، بەوھى پرسىياري ئەو بکەن، ئەي بۇ نابىت دۆخى رېزمانى لەسەر ئاستى (ف. ل) يان (ف. ف) نەبەخىرىت؟ ئەگەر لە پروانگەي مۆيلى

¹⁵⁰ –Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleanth's K. Grohmann (2005:25)

ئەم شىكىردنەوھيەش لە مۆدىلى رېزمانى ژمارە (۲)^{۱۴۹} دا ديارە:



۱/۲-۳-۲) دروستەي پووگەش لە بەرنامەي كەمىنەدا:

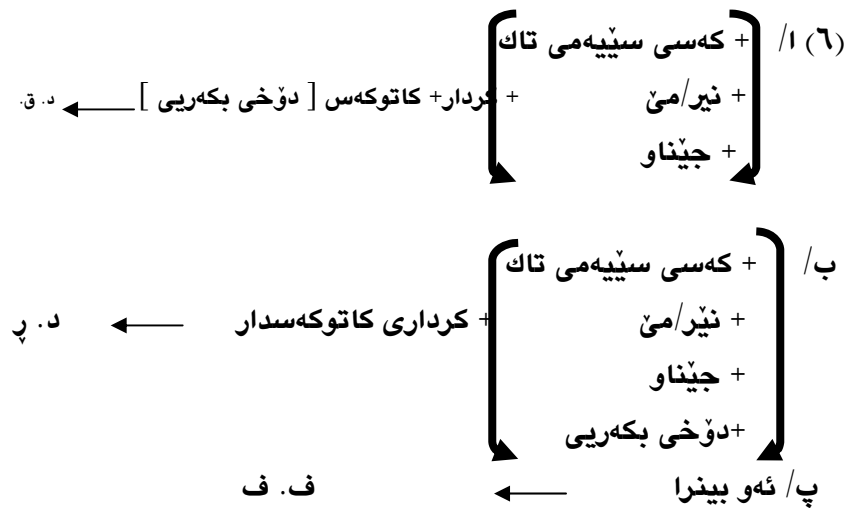
ئاشكرايە (د. پ) لە تيۆرى GB دا ئاستىكى نواندىنى كرۆكى ناوھندى تيۆرىيەكەيە. لە تيۆرى GB دا ئەم ئاستە شوينى جىبەجىكردنى تيۆرى (دۆخى رېزمانى و بەستنەو) يە، ئەمە وىپراي ئەوھى ئاستەكە رۆلىكى گىرنگ دەبىنىت لە شىكىردنەوھى سنورى نىوان گواستنەوھى ئاشكرا و داپۇشراودا. بەمشىوھى دەتوانرىت بوترىت وروژاندنى ئاستى (د. پ) ھىندەي وروژاندنىكى ئەزمونبەندانەي تەكنىكىيە، وروژاندنىكى

¹⁴⁹ – بۇ زانىارى زياتر، بېوانە:

a/ Wolfram Hinzen (2006:156-159) b/ Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleanth's K. Grohmann (2005:73)

پريژمانى ژماره (۲) هوه بير له م پرسياره بکهينهوه، ئەوا دەتوانين بلين، که دەرکردەى پرۆسە داپۆشراوهکان پاسيقه، هەربۆيه ئەگەر دۆخ لەسەر ئاستى (ف. ل) یش بېخشریت، ئەوا پیکهاتهى (ف. ف) تيبينى ئەم دۆخ بەخشينه ناکات. ئاشکراشه بنه‌ماى تيوری دۆخى پريژمانى ئەوهيه، ئەگەر فریژیکى ناوى دۆخى پيبه‌خشرا، ئەوا دەبیت له دەرپرینى فۆنۆلۆژیانهى ئەو فریژه‌دا دەرېکه‌ویت. بەم پيبه‌بیت، دەبیت دۆخى پريژمانى لەسەر ئاستى (ف. ل) نەبەخشریت. خو ئەگەر بیتوو هەر له پوانگه‌ى مۆدیلى پريژمانى ژماره (۲) هوه بير له بەخشينى دۆخى پريژمانى لەسەر ئاستى (ف. ف) بکهينهوه، ئەوا دەتوانين بلين، ئەگەر دۆخ لەسەر ئاستى (ف. ف) بېخشریت به فریژیکى ناوى، ئەوا رۆلى بابەتانهى ئەو فریژه لەسەر ئاستى (ف. ل) شياو نابیت و پيوهرى رۆلى بابەتانه پيشیل دهکات و ليکدانه‌وهى بۆ ناکریت، چونکه به پيبى (مەرجى شياو "Visibility Condition") تيوری دۆخى پريژمانى و تيوری رۆلى بابەتانه پيوه‌ستن بهيه‌که‌وه و (رۆلى بابەتانهى (ف. ن) ی لەسەر ئاستى (ف. ل) شياو دەبیت، تهنه‌ا ئەگەر خاوه‌نى دۆخى پريژمانى بوو). ئەنجام دەبیت دۆخ لەسەر ئاستى (ف. ف) نەبەخشریت. که‌واته ئاستى (د. پ) باشتين ئاسته‌ بۆ بەخشينى دۆخى پريژمانى^{۱۵۱}. (چۆمسكى ۱۹۹۳) پيبوابوو ئەم راستيانه‌ى سەر‌وه پووکەشیکى هەلخه‌له‌تینەرن و تهنه‌ا له پووى تەکنیکيه‌وه راسته‌، به‌لام ئەگەر بير له تەکنیکى نوێ بکهينهوه، ئەوا ئاستى (د. پ) ون دەبیت و

بوونى نامينيت^{۱۵۲}. بۆ دەستکردن به دانانى ئەم تەکنیکه نوپيه، سەر‌ه‌تا پرسيار له چه‌مكى (بەخشين/ پيدان) ی دۆخى پريژمانى دهکات و دەبیت، دەبیت بەخشينى/ پيدانى دۆخ چى بیت؟! له‌مباريه‌وه ئەم پيبوويه، که بۆ نمونه (بکەر) له رسته‌دا سەر‌ه‌تا له ئاستى (د. ق) دا وه‌ک چه‌پکه نيشانه‌يه‌ک دەبیته‌ تيکرده‌ى ئاستى (د. ق) بى بوونى هيچ دۆخیک و (کاتوکه‌س) ی کرداريش خو‌پرسکيبانه‌ خاوه‌نى دۆخى پريژمانى بکرييه و دواتر ئەم چه‌پکه نيشانه‌يه له‌گه‌ل دۆخى بکرييه‌که‌يدا يە‌کده‌گرن و له پیکهاته‌ى (ف. ف) دا له شيوه‌ى (ف. ن) دا دەر‌ده‌که‌ویت، هەر‌وه‌ک له شيوه‌ى نمونه‌يه‌ى (۱۶) و ب و پ) دا خراوه‌ته‌پوو:



¹⁵² – بۆ زانيارى زياتر له گفتوگوکانى ئەم بواره و چه‌ند و چونه‌کانى بوون و نه‌بوونى ئاستى (د. پ) له نيوان تيورى GB و به‌رنامه‌ى که‌مینه‌دا، بروانه:

a/Samuel D. Epstein and T. Daneil Seely (2002:9-10)
 b/ Howard Lasnik (2003:42-46)

¹⁵¹ –Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleanth's K. Grohmann (2005:25-29)

لهم شيكردنه ويه وه (چومسكى) پيوا بووه، كه (ف. ن) ي له سهر ئاستى (د. ق) خاوهنى نيشانهى دوخى ريزمانيه و هم نيشانانهش دهبيت له سهر ئاستى (ف. ل) تاقيبكرينه وه. له راستيدا هم پرؤسه يهش به وه دهبيت، كاتيك جيناوه كه دهبيت ته تيكرده بو (د. ق) به ته واوى دياريده كريت له ريگه ي فورمى (ئه وه) زياتر له وهى له ريگه ي چه پكه نيشانه يه كه وه بيت نيشانه كانى دوخى ريزمانى هم جيناوه ريگه پينه دراوه، چونكه حوكمه كراوه له لايه ن سهرى كى ريزمانى دوخدار وه. هه ربويه نيشانه كانى دوخى ريزمانى جيناوه كه له گه ل نيشانه كانى دوخى ريزمانى سهره حوكمه كه ره كه ي تيكه ل ده بن و پيكه وه ژماره يه كه ي زورى نيشانه ي دوخى ريزمانى دروسته كه ن و تيورى دوخى ريزمانى پازيده كه ن و جيناوه كه ش ريگه ي پيده دريت له دروسته كه دا. كه واته له برى ئه وه ي بليين (ف. ن) كه كه دوخى پيده به خشريت له ريگه ي سهرى كى حوكمه كه ره وه، به رنامه ي كه مينه ده ليت، پيوسته

(نيشانه كانى - دوخى ريزمانى) ي (ف. ن) كه ريگه ي پيبدريت له ريگه ي گونجاندنى له گه ل نيشانه كانى دوخى سهره حوكمه كه ره وه. به مهش له برى چه مكى (به خشين) ئه لته رناتيقى (تاقيبكردنه وه "Checking") داده نيين. به مشيوه يه نه گه ر بوتريت دوخى ريزمانى تاقيده كريت وه نه كه ده به خشريت، ئه وا به لگه كانى پيشوو بو هه بوونى ئاستى (د. پ) هه لده وه شيتته وه¹⁵⁴. به پيى هم گريمانه يه، مادام هه موو (ف. ن) ي خاوهنى نيشانه ي دوخى ريزمانيه له ئاستى (د. ق) دا، هه ربويه پيكه اته ي (ف. ف) زانيارى

دهرباره ي ئه وه كه ره سته يه هه يه، كه دهرنه كه وتوو، ته نانه ت نه گه ر زانيارى به كه پچر پچر يان پارچه پارچه ش بن. هه ربويه ده توانين بليين دوخى ريزمانى له سهر ئاستى (ف. ل) تاقيده كريت وه. له م روانگه يه وه با له نمونه ي (٧) بپوانين:

(٧) * خوله پي هات

ناريزمانى رسته كه بو ئه وه ده گه ريتته وه، كه راسته (ف. ن) ي (پي) به پيى هم گريمانه نوپيه خاوهنى نيشانه ي دوخى ريزمانيه، به لام سهرى كى حوكمه كه ره ي نيه هم نيشانه يه تاقيبكات وه. هه ربويه (پي) پيشيلى پاليوه رى دوخى ريزمانى له سهر ئاستى (ف. ل) كردوه.

٢- تيوورى به ستنه وه:

له چوارچيوه ي تيوورى GB دا سه لمينراوه، كه هه رسى ريساى [(A) و (B) و (C)] ي تيوورى به ستنه وه له سهر ئاستى (د. پ) جيبه جي ده كرين¹⁵⁴. بو نمونه لي ره دا ته نها ريساى (C) وه رده گرين، كه ده ليت: ((فريزى ناوى ده بيت نه به سترتته وه و نازاد بيت))¹⁵⁵. ئيستاش له روانگه ي هم ريسا يه وه له نمونه ي (٨ و ب و پ) وردده بينه وه:

¹⁵⁴ - بو زانيارى زياتر له سهر سى ريسا كه ي تيوورى به ستنه وه، بپوانه:

a/ حاتهم وليا محمد (٢٠٠٦) ب/ سه باح رشيد (٢٠٠٩) پ/ قيان حاجى سليمان (٢٠٠٩).

a/ Daniel Buring (2005:2-22) .

¹⁵⁵ - Daniel Buring (2005:21).

(۸) /ا دواى ئەوھى ئازاد پۇيشت، ئەو۱ نەسرینی بینى.

ب/ * [ئەو] نەسرینی بینى، دواى ئەوھى [ئازاد] پۇيشت د. ق

i*

پ/ [دواى ئەوھى [ئازاد] پۇيشت] [ئەو] [نەسرینی بینى] د.

←
i √ i

ئەگەر لە نموونەكە وردبیینەو، ئەوا دەتوانین بلیین، پرسیاکە لەسەر ئاستى (د. ق) جیبەجی نابیت، چونکە پستەكە هەلە دەردەچیئ و فریزی ناوی (ئازاد) لەلایەن جیناوی (ئەو) هەو ئاراستە دەکریت، کە ئەمەش پیشیلی پرسیای (C) دەکات و پستەكە هەلە دەردەچیئ. خو ئەگەر وا دابنیین، کە پرسیاکە لەسەر ئاستى (د. پ) یان (ف. ل) جیبەجی دەبیئ، ئەوا ئەنجامەكەى دەستکەوتنی پستەیهکی دروستى وەك (۸ پ) یە. بەلام پرسیاری گرنگ لیردەدا ئەو یە، کە (چۆمسکی ۱۹۹۳) لە شیوھى پیشنیازیکدا خستویەتەپوو، بەوھى جیبەجیبوونی پرسیای (C) لەسەر ئاستى (ف. ل) یە زیاتر لەوھى لەسەر ئاستى (د. پ) بیئ^{۱۵۶}.

لە شیکردنەوھکانیشیدا بو سەلماندنی ئەم راستیە، ئەو پستە پرسیارییانەى وەرگرتوو، کە دوو وشەى پرسیان تیا یە. ئیمەش لە بە ئەنجام گەیانندنی شیکردنەوھکەمان هەمان پیپرو وەردەگرین. لەم روانگە یەشەو بە بیر لە نموونەى (۹) بکەینەو:

(۹) کى چى خوارد؟

پەيوەست بەو گریمانەیهى، کە گواستەوھى وشەى پرس لە زمانى کوردیدا زیاتر لە ئاستى لۆژیکیدا و پەيوەست بە یاسای (فۆکەس/تیشکو) هەو جیبەجی دەبیئ^{۱۵۷}. دەتوانین بلیین، ئەم پستەیه دوو خویندەوھى هەیه، بە پیى ئەوھى جەختکردنەوھى ئاوازەكە لەسەر کام وشەى پرسە، هەربۆیە دوو پرسىاریش دەردەپریت، هەربۆیە پیویستی بە دوو وەلامى جیاوازیشە، کە زیاتر ئەم دوو وەلامە پەيوەست دەبیئ بەوھى (کەسى بخۆر) کییە؟ و (شتى خوراو) چییە؟ ئەمجۆرە لیكدانەو و بەدەستھینانى وەلامانەش تەنھا لە دەسەلاتى شیکردنەوھکانى ئاستى (ف. ل) یە، چونکە لەم ئاستەدا ئەمجۆرە پستەیهى زمانى کوردى بە شیوھیهکی داپۆشراو هەردوو وشە پرسەكەى تیا گوینراو تەو و بو سەرەتای پستە و قسەكەر بە پیى پیویستی بە جۆرى زانیارییەكە فۆکەسەكە دەخاتە سەر ئەو وشە پرسەى مەبەستیهى و واتاکەى پی دەردەپریت و لە بەرانبەرىشدا بەم جەختکردنەوھیهى قسەكەر، گوینگر وەلامى شیاو بو قسەكەر دابین دەکات. راستى گواستەوھى داپۆشراوى پستەى (۹) لە دروستەى پستەى (۱۰) دا ئەزمونبەند دەکریت:

(۱۰) [چى + كى]، [ت ت خواردى]؟

j i j i

لەم نموونەیهدا ئاشکرا دیارە، کە پرۆسەى هاوئیشانەکردن و وشە پرسە گواستراوھکان و گوپینۆکەکانیان سەرکەوتووانه جیبەجیگراوھ. بەمەش راستەوخۆ ئەو دەسەلمیت، کە تیۆرى (بەستەوھ) نەك هەر لەسەر

¹⁵⁶ - شیکردنەو و ئاراستە جیاوازهکانى بەلگە هینانەوھکانى زانا چۆمسكى لە سەلماندنی ئەم

پیشنیازەیدا دەبیریتەو له: (1995: 64-67) a/ Norbert Hornstein

b/ Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleanth's K. Grohmann (2005:33-37)

¹⁵⁷ - بڕوانە: کاروان عومەر قادر، پستەى باسەند لە زمانى کوردیدا، ۲۰۰۸.

ئاستى (ف. ل) جىبەجى دەپت، بەلكو زور سەرکەوتووانە بە ئەنجام دەگات وەك لە جىبەجىبوونى لەسەر ئاستى (د. پ). توانای لیکدانەوہى بەستەوہى گۆرپنۆکەکان بە کەرەستە گواستراوەکانیانەوہ لە باشتەین ئەو بەلگانەن، کە بە ھۆیەوہ زانیاری پىووست پرسیاری لیدەکریت و دەشگەپەنریت. شیکردنەوہکانیش سەرچەمیان پشتگیری جىبەجىبوونى (تیۆرى بەستەوہ) لەسەر ئاستى (ف. ل) دەکەن.

۳- (ئاراستەکانى "Parameters" گواستەوہ:

بەلگەپەکی دیکەى ھەبوونى ئاستى (د. پ) لە چوارچىوہى تیۆرى GB دا ئەوہپە، کە زمانەکانى جیھان لە زۆریک لە تايبەتمەندییەکانیاندا جیاوازن، بۆ نمونە لە زمانى کوردیدا (وشەى پرس) لە پستەى پرسیاریدا تەنھا لە ئاستى لۆژیکیدا و لە پىگەى فۆکەسەوہ دەگوێزیتەوہ بۆ سەرەتای پستەکە، بەلام لە زمانى ئینگلیزیدا پستەى پرسیاری شىوہ دەرشتنى بۆ دەکریت بە ھۆى گواستەوہى ئاشکراى دەرپرەوہ پرسیارییەکانەوہ بۆ Spec ی CP. بەلام ئەم تىپروانىنە لە بەرنامەى کەمىنەدا ھەلدەوہشیتەوہ، چونکە لەم بەرنامەپەدا گریمانەى ستاندارد ئەوہپە، کە ھەموو زمانەکان لەگەل جیاوازییەکانیشیاندا لە (ف. ل) یاندا ھاوشىوہن. بۆ نمونە نەبوونى گواستەوہ ئاشکراکان لە ھەندیک لە زمانەکاندا لەگەل جیاوازی ئاراستەى گواستەوہکانیان، بەلام لە زمانەکانى دیکەدا بە ھۆى پرۆسەى گواستەوہى داپۆشراوہوہ پروندەکریتەوہ و بەرانبەر دەکریت بە ھەبوونى گواستەوہ ئاشکراکان. بەمەش (ف. ل) راستگۆيانە پیمانەلپت زمانەکان لە چیدا لەپەكەچن؟ لەبەرئەوہى لە بەرنامەى کەمىنەدا و لەسەر

ئاستى (ف. ل) ئەم ھەمەچەشنیپە لە کاتى تیکردنى داتاگان بۆ ناو پىپروہى ئاوەزى پراستە، ئەویش بە شىوہپەکی لاواز بە تايبەتى لە (داتا زمانەوانیپە بەراییەکان "Primary Linguistics Data(PLD)" دا، چونکە پىووستە (ف. ل) ھەمەچەشنى لەخۆنەگریت و لەناو ریزمانى جیاوازی زمانە جیاوازەکاندا ھەمان شت پیت.

۴- بەھىزى نیشانەى گواستەوہ Feature Strength:

زۆرجار لە چوارچىوہى تیۆرى GB دا شیکردنەوہى گواستەوہکان دەخریتە پىش ئاستى (د. پ) لە ھەندیک لە زمانەکاندا بە ناوى (گواستەوہى ئاشکرا) وەك لە زمانى ئینگلیزیدا بەرچاوا دەکەویت، ھەندیکجاریش ئەم شیکردنەوہپە دەخریتە پاش ئاستى (د. پ) لە ھەندیک لە زمانەکانى دیکەدا بە ناوى (گواستەوہى داپۆشراو) وەك لە زمانى کوردیدا بەرچاوا دەکەویت، بەلام تیۆرپەکە بە ھىچ کلۆجیک ھۆکارى ئەم پاش و پىشخستەى گواستەوہمان بۆ پىش/پاش ئاستى (د. پ) بۆ پرونناکاتەوہ، بەلام لە بەرنامەى کەمىنەدا وەلامىکی گونجاو بۆ ئەم پرسیارە دەست دەکەویت، چونکە لە بەرنامەکەدا (ھەرەك لە ۱/۲-۳-۲-۱) تايبەت بە دۆخى ریزمانى سەلمینرا) گواستەوہکان بە ھۆى پىووستى تاقیکردنەوہى (نیشانەکانى - دۆخى ریزمانى) ھوہ پرودەدەن. بەرنامەى کەمىنە ئەم نیشانانە دەکات بە دوو چەپکە نیشانەوہ، کە بریتىن لە: یەكەم // نیشانەى بەھىز، ئەم نیشانانە لە پروى فۆنۆلۆژىپەوہ ئالۆزن بۆ دەرپىن، ھەربۆپە دەپت پىش شەقبوونى (دەرکردە) بۆ (ف. ل) و (ف. ف) تاقىبکرىنەوہ.

دووم // نیشانهی لاواز، ئەم نیشانانە لە پروی فۆنۆلۆژییەو شیاون بۆ دەربەرین، ھەربۆیە لەسەر ئاستی (ف. ل) و پاش شەقبوونی (دەرکردە) تاقیدەکرێنەو.

پێژمانی زمان لەیەککاتدا ھەردوو چەپکە نیشانەکان تاقیناکاتەو، بەلکو بەپێی پێویستی یەکیکیان تاقیدەکاتەو و ئەوتیریشیان بە شیۆیەکی لاواز و سست تاقیدەکاتەو و بەمەش دەوتریـت مەرجی (دواخستن" Procrastinate"). ھەر بەھۆی ئەم مەرجەشەو، ھەر دەبیـت (نیشانە لاوازەکان) داپۆشراوانە تاقیبکریـنەو^{۱۵۸}. شیکردنەوکانی ئەم وەچەپارە راستەوخۆ ئەو ئەنجامە پێشنیاز دەکەن، کە ئاستی (د. پ) بوونی نییە. ئەمەش ئەنجامی سەرنجراکێشە، ھەربۆیە بەرنامەکە پێشنیازی ئەوێ کردو، کە (د. پ) ئامرازێکی جیبەجیـکردنی تەکنیکیانە یە زیاتر لەوێ ئاستیک بیـت و پشت ئەستور بیـت بە چەمکی بەھیز و چوارچیۆی زمانەوانی ئەزمونبەند.

١/٢-٤) فۆرمی لۆژیکی وەک تەنھا ئاستی بەرنامە ی کەمینە:

ئەو شیکردنەوانە لەسەر نەبوونی ھەردوو ئاستی (د. ق) و (د. پ) لە ھەردوو وەچەپاری (١-٣-١/٢) و (٢-٣-١/٢) دا پێشکەشکران راستەوخۆ ھیمای پرسیار لەسەر (ف. ل) وەک ئاستی سەربەخۆی نواندنی زمانەوانی لادەبن، کە پێشتر لە تیۆری GB دا ھەمیشە دەبوایە بەلگە بۆ ھەبوونی (ف. ل) و وەک ئاستیک بەھیزبۆیە^{۱۵۹}.

¹⁵⁸ –Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleanth's K. Grohmann (2005:39-41).

¹⁵⁹ – بۆ زانیاری زیاتر لەسەر ئەمجۆرە بەلگانە لە تیۆری GB دا، بڕوانە: پاری (دووم) ی بەشی (یەکم) ی ئەم لیکۆلینەو، لاپەرە (٤٦-١٣٨).

بەمشیۆیە ئاستی (ف. ل) لە بەرنامە ی کەمینە دا دەبیـتە تەنھا ئاستی نواندن، کە گشت پێسا و یاسا پێژمانی و سیمانتیکییەکانی تیا دا جیبەجی دەبیـت و لیکدەدریـتەو، ھەر لە (بەخشینی رۆلی بابەتەنە و بەرھەمەینانی دروستە ی فریز، تاو کو تاقیکردنەوێ دۆخی پێژمانی و جیبەجیبوونی تیۆری بەستەو و لیکدانەوێ بەرھەمەینان و گواستەوکان)، تا دەگاتە ترۆپکی لیکدانەوێ زمانەوانی، کە ئەویش بە دەستھێنانی (بیر "Thought") ھ وەک راستی و راستەقینە یەک لە فۆرمی ئەبستراکت و لۆژیکی دەربراوەکانەو^{۱۶۰}. ھەر بۆ مەبەستی جەختکردنەو لەو راستییە ی، کە بەرنامە ی کەمینە کرۆکەکی چ وەک ئاستی نواندن چ وەک بابەتیکی سەرەکی بریتی یە لە (ف. ل)، بەرنامە کە (ف. ل/λ) دەکاتە کارەکتەری دوو مەرجی سەرەکی، کە ئەوانیش بریتین لە:–

١) مەرجی گشتیـتی "Inclusiveness Condition"، کە مەرجەکە دەلیـت:

((بابەتی (ف. ل/λ) پێویستە بونیاد بنریـت تەنھا لە پێگە ی نیشانە ی کەرەستە لیکسیمیەکانەو، کە بە ژمارە /N ناماژە ی بۆ دەکریـت))^{۱۶۱}.

٢) مەرجی ھاوشیۆبوون "Uniformity Condition"، کە دەلیـت: ((ئەو پڕۆسانە ی شیاون لە پیکھاتە ی داپۆشراو دا پێویستە ھەمان پڕۆسە ی شیاویش بن لە سینتاکسی ئاشکرا دا))^{۱۶۲}.

¹⁶⁰ –Samuel D. Epatein and T. Daniel Seely (2002)

¹⁶¹ –Norbert Hornstein, Jairo Nunes and Kleanth's K. Grohmann (2005:74)

بەمشپۆھە ئاستى (ف. ل) ئاستىكى ئاۋىتەي پووبەپوۋە لەگەل ئاستى (ف. ف)، كە تيايدا سەرجم پروسە زمانەوانىيەكان ھەم جىبەجى دەبىت ھەم لىكەدەدرىتەۋە. ئاستەكەش راستەوخۇ پووبەپوۋە لەگەل ئاستى (ف. ف) بۇ گونجاندى (بىرەكان و دەربراۋەكان) و ساناكردنى (دەربىرنى بىرەكان) و (لىكەدەۋەى واتا و بىرى دەربراۋەكان). شىكردنەۋەكانى ئەم پارەى لىكۆلىنەۋەكەمان ھەروا بە ھەلواسراۋى ناتوانىت نەخشەى زانستى و كۆنكرىتكەرى بۇچوونەكان بختەپوۋ. ھەربۆيە لە گشتىتى زمانەۋە دەست پىدەكەين و دەمانەۋىت بە شپۆھەكى كارەكىي چەمكە رادەيىەكانى زمانى كوردى و مەوداكانيان و لىلىيەكانيان و چۆنىتەى رەواندەۋەيان و گەلىك بابەتى راستەوخۇى پەيوەستى دىكە بە دياردەكەۋە بەم بەرنامەيە بەۋنىنەۋە.

۲/۲) فۆرمى لۆژىكى مەودا لۆژىكىيەكان لە زمانى كوردىدا:

۱-۲/۲) گشتىتى لە زماندا:

زۇرجار مرقۇچ بۇ مەبەستى خۇپاراستن و مانەۋەى چ بە مەبەستى رىونكردن و شاردنەۋەى شوينىپى كار و كردهۋەكانى لە دەوروبەر و كۆمەلەكەى چەمكەكانى ئاۋەزى (بە تايبەتى ئەو چەمكەنەى لەبەر ھەر ھۆكارىك بىت جىگەى مەترسىن بۇ خودى خۇى و بەرانبەرەكانى) لە فۆرمى زمانى گشتىدا دادەپىرتىت و دەردەپىرت. ئەمەش بەو نيازەى كارىگەرى ئالۆزىيەكانى ژيان لەسەرخۇى و بەرانبەرەكانى نەھىلىت، ياخود بە لايەنى

162 - سەرچاۋەى پىشوو، لاپەرە (۷۴-۷۵).

كەمەۋە ئەو كارىگەرىيە كەمبكاتەۋە. رەنگە ھەر لەم پوانگەيەشەۋە بىت، مرقۇق ھەمىشە ھەولدا بىت يەك چەمك بە چەندىن فۆرمى جياۋان دابىرتىت و دەربىرت، بەلام لەناۋ سەرجم ئەو فۆرمە زمانىيەندا تەنھا يەك فۆرم ھەيە، كە ھەلگى چەمكە راستى و راستەقىنەكەى ئاۋەزى مرقۇقە. ھەربۆيە دۆزىنەۋەى ئەم فۆرمە ئاۋەزىيەنە ۋەك بىنەمايەكى گىرنگ نەخشە دەكىشن بۇ تىگەيشتن لە گشت بوارەكانى ژيانى مرقۇقايەتى ۋەك (پەروەردە، ئەدەب، سىياسەت و ياسا، مىدىيا، دىپلوماسىيەت و زۆرىك لە بوارە پۆشنىرىيەكانى دىكەيش). بەلام رەنگە تىگەيشتن و بە دەستەيىنانى چەمكە راستەقىنەكانى ئەم بوارە جياۋازانە ھەروا سانا نەبىت، ئەگەر لە سەرەتادا تەلىسمە جياۋان و ئالۆزەكانى گشتىتى و دۆزىنەۋەى فۆرمە ئاۋەزىيە راستى و راستەقىنەكانى چەمكە پووتەكانى ئەم چەمكە گشتىيەنە لە خودى زماندا لىكۆلىنەۋەيان تىانەكرىت. لەم پوانگەيەۋە، رەنگە لىكۆلىنەۋە لە دەربراۋە رادەيىەكان (تارادەيەكىش وشە/فرىزە پرسىارىيەكان) باشتىن نمونە بن بۇ تىگەيشتن لەم چەمكى گشتىتىيەى بالى بە سەر پىكەتە زمانىيەكاندا كىشاۋە، بە تايبەتى دەربراۋە رادەيىەكانيان. ھەربۆيە ھەولدان بۇ ديارىكردنى وردىتى ئەو مەودا واتايىەى، كە رادەكان لە ئاخاوتنەكانماندا بەرجەستەى دەكەن پىويستى شىكردنەۋەى مەودا ۋەك دياردەيەك و مەودا ۋەك رىسايەكى زمانەۋانى بە سەر لىكۆلىنەۋەكەدا دەچەسپىنن. لە راستىدا ھەر ئەم پىويستىيە ۋاى لە ژىربىژ و زانايانى لۆژىك و زمانەۋانەكان كىردوۋە لىكۆلىنەۋەى ورد لە پوانگەى پسپۆرى خۇيانەۋە لەسەردەربراۋە

پادهییهکان و مهوداكانیان بکه^{۱۶۳}. بهمشیوهیه دهتوانین بلیین گشتیتی وهك چه مكیك ئه و ویناییه، که زورجار پروکاری دهرپراوهکانی زمانی داپوشیوه، به تاییهتی له و ناخاوتنانه دی دهرپراوه پادهییهکان (یا خود وشه/فریزه پرسیاریهکان) ئەندامه تیااندا. بۆ پروونکردنه وهی زیاتری چه مکه که، با له م ناخاوتنه دی خواره وه وردبینه وه:

(۱۱) / ئیستا نانی گهرم خوشه.

ب/ کوره، بهم برسیتییه! هه موو شتیك خوشه.

به وردبوونه وه له رستهی (۱۱) دا بۆمانده ده که ویت، که دهرپراوه بکه رییه که (نانی گهرم) ته نها هه لبرژاردنی تاکیکی دیاریکراوه و به شه کرداری (خوشه) ش هه ندیک تاییه تمه ندی ئه و تاکه دیاریکراوه یه (که لیژهدا زیاتر مه به ست لیی خوشی چیژی بۆن و تامه که یه تی). به مشیوه یه واتای ته وای رسته که به ده ست دیت، ئەگەر تاکه که تاییه تمه ندی هه بوو. به لام وردبوونه وه که مان له رستهی (۱۱) دا ئەم لیكدانه وه یه مان پینابه خشیت، چونکه دهرپراوه بکه رییه که یه ئەم رسته یه (هه موو شتیك) جگه له گشتیتییه کی دیارینه کراوه هه یچ شتیکی دیکه دهرناپریت و به شه کرداری (خوشه) ش ناتوانیت ببیت به تاییه تمه ندییه کی ئه و هه موو شته ی له ئاوه زی قسه که ردایه، چ جای ئاوه زی گوینگر بتوانیت واتایه کی

¹⁶³ - ئه و کار و لیكۆلینه وانه ی له م بواره دا کراون گه لیکن، په نگه به رچاوترینیان بریتی بیت له کاری زاناکانی وهك:

Keenan & Stavi (1986) و Higginbothman & May (1981) و Barwis & Cooper (1981)

بۆ زانیاری زیاتر، بپروانه:

a/ Ernest Lepore and Barry C. Smith (2006: 794)
b/ Stanley Peter and Dag Westerstahl (2002: 5-12)

ته و او و پراوپر و لوژیکییهانی لیهه لیهنجیت. ئەم راستییه ش له خۆیدا کیشه یه کی ئالوزه و پرووبه پرووی ئاوه ز و تیگگه یشتن ده بیته وه. هه ربویه هه م له سیمانتیکدا (به مه به ستی دیاریکردنی نرخى سیمانتیکی ئەمجۆره دهرپراوانه) و هه م له لوژیکی چاولیکه رانه دا (به مه به ستی دیاریکردنی نرخى راستی و راسته قینه ی ئەمجۆره دهرپراوانه) کیشه که به وه چاره سه ر کراوه، که به شدارییه واتایی و لوژیکییه که ی دهرپراوی (هه موو شتیك) له رسته ی (۱۱) ب، دا، بریتییه له تاییه تمه ندی بوون له نیوان (هه موو شتیك) دا، واته رسته ی (۱۱) کاتیک راست ده بیته، ئەگەر شته کان (چه مکه گشتییه که له رسته که دا) که و تنه ژیر چه تری تاییه تمه ندییه کی زانراو به هۆی دهرپراوه پادهییه که وه (هه موو شتیك). خو ئەگەر هاتوو پاده که پاده یه کی وهك (هه یچ شتیك) بوو، ئەوا ده بیته بزانی به شداری پاده که بۆ رسته یه کی وهك (۱۱) پ بریتی ده بیته له تاییه تمه ندی بوون له ناو (هه یچ شتیك) دا، واته تاییه تمه ندی به تال.

(۱۱) پ/ کوره، ئیستا که! هه یچ شتیك خوش نییه.

که واته چاره سه ری کیشه ی هه ردوو رسته ی (۱۱) ب و (۱۱) پ، واته چاره سه ری چۆنیه تی هه له ینجانی (نرخى سیمانتیکی و نرخى راستی) ئەم دهرپراوه پاده ییه و به شدارییان له واتا و لیكدانه وه ی لوژیکی هه ردوو رسته ی (۱۱) ب و (۱۱) پ) دا به وه ده کریته، که مامه له یان وهك تاییه تمه ندی تاکه کان (هه روهك چۆن مامه له ی تاکیکی وهك "نانی گهرم" مان کرد) نه که یین، به لکو زیاتر هه روهك (Frege (1879, 1891, 1893)¹⁶⁴ پيشنیا زیکردوه،

¹⁶⁴ - بۆ زانیاری زیاتر، بپروانه:

a/ Ernest Lepore and Barry C. Smith (2006: 795-796).
b/ Stanley Peter and Dag Westerstahl (2002: 15-18)

وهك تايبه تمه ندى تايبه تمه ندىييه كان مامه له يان بكهين. واته مامه له ي ئه م
دهربراوانه ي گشتي تي (به تايبه تي دربپراوه راده ييه كان) وهك (ئاستي
دووه مي چه مكه كان) بكهين، نهك تايبه تمه ندى راسته وخوي تاكه كان.

٢-٢/٢) چشن و جوره كاني راده:

تايبه تمه ندىييه كان به سهر تاكه كاندا (دهربپراوه زمان ييه تاكه كان)
جي به جي دهن، ههروهك دربپراوي (ناني گهرم) له رسته ي (١١) دا يان وهك
ههر دربپراويكي ديكي وهك (ئازاد، نه سرين، سيو... هتد)، به لام
تايبه تمه ندىييه كان به سهر دربپراوه گشتييه كاندا (دهربپراوه راده ييه كان)
جي به جي نابن. ههريويه به مبهستي دروستكردني ئه م زيندوويه تيبه بو
راده كانيش، ده توانين له پروانگه ي تيوري (به ره مهيناني راده كان) هوه
سه رله نو ي دربپراوه راده ييه كانيش له ريگه ي (پول "Group") هوه
بخينه پروو، واته ئه گهر بيتوو تايبه تمه ندى راده كانمان به هو ي (پول) هوه
خسته پروو، ئه و كاته سانايانه ده توانين نرخه سيمانتيكييه كاني گشت
دربپراويكي راده يي به ياساي (٢) بخينه پروو:

ياساي (٢):

نرخي سيمانتيكي دربپراوه راده ييه كان بريتييه له پولي پوله كان/
تايبه تمه ندى تايبه تمه ندىييه كان^{١٦٥}.

بو تيگه يشتن له م ياسايه، كه وهك تيورييهك وهايه (كه بريتييه له
تيوري به ره مهيناني راده)، ده توانين رسته، كه وهك دهق وهايه و به (د.)
هيماي بو بكهين. له م دهقه دا (د.) هه م به شه كردار هه م دربپراوه راده ييه كان

(كه وهك بكهين) نرخي سيمانتيكييه هه يه. بويه ده توانين بلين: نرخي
سيمانتيكي به شه كردار له دهقي (د.) دا بريتييه له (وه چه پولي بو د.)
نرخي سيمانتيكي دربپراويكي راده يي وهك (هه موو شتيك ∇) بريتييه له
(پولي وه چه پوله كاني د.).

له م شيكردنه وه يه دا نرخي سيمانتيكي (∇) بريتييه له وه ي، كه هه موو
(د.) هكه/ته واوي گشته كه ده گريته وه وهك له رسته ي (١١) دا ديار بوو.
له پروانگه ي ئه م شيكردنه وانه ي سه ره وه و له پروانگه يه كي لوژيكيانه وه
ده توانين بلين دوو چشن راده مان هه يه^{١٦٦}:-

راده ي گشتي: له زمانه كه ماندا، ئه مجوره راده يه زياتر له هه ردوو فوري
(هه موو ∇) و (هه نديك \exists) دا ده رده كه وي ت، كه زياتر واتا چه مك و گشتي تي
ده نوينن. ههر له م پروانگه يه شه وه ئه م چه شنه ده بيته دوو جوري سه ره كي:-
- راده ي گشتي (هه موو/گشت/سه رجه م)، كه به هيماي (∇) ئامازه ي
بو ده كري ت و زياتر مبه سته لي ي ئه و راده ييه، كه واتا و نرخه راستييه كه ي
بري تييه له گشتي قه باره ي دهقي (د.).

¹⁶⁶ - له زماني ئينگليزيدا ئه م دوو چه شنه ي راده به هه ردوو هيماي (QR و QM) ئامازه يان بو
ده كري ت. له راستيشدا ئه م دوو هيمايه ئامازه دانه به ليكولينه وه كاني (Mostowski(1959)،
زورجاريش به (به ره مهيناني راده كان/ راده كاني Mostowski) يش ناوده بري ت هه روه ها
ئامازه دانه به و رادانه ي (Rescher(1962) ليكولينه وه ي تيا كردوه .

بو زانباري زياتر، بروانه:

a/ Norbert Hornstein(1986:17-22) b/Stanley Peter and Dag Westerstahl(2002:37)
=c /Paul Portner and Barbara H. Partee(2002:75-78) d/ Stanley Peter and Dag
Westerstahl(2006:242-243) e /Ernest Lepore and Barry C. Smith (2006: 798)

¹⁶⁵ - بو زانباري زياتر، بروانه: Ernest Lepore and Barry C. Smith (2006: 797).

ب- رادەى ھەبوونىي (ھەندىك)، كە بە ھىماي (Ξ) ئاماژەى بۆدەكرىت و زياتر مەبەست لىي ئەو رادەيەيە، كە واتا و نرخە راستىيەكەى برىتتايە لە نيوەى قەبارەى دەقى (د). كەواتە ئەو نرخە سىمانتتىكىيەى دەيبەخشىت بە رستەكە، برىتتايە لەوەى (پۆلىكى وەچەپۆلەكانى د. ە) و بەتال نىيە، واتە تايبەتمەندىيەكەى برىتتايە لە (ھەبوونىي نابەتالى). ھەروەك لە رستەى (۱۲) دا ديارە:

(۱۲) ھەندىك سىوم دەوئت.

۱) رادەى تايبەتى / لۆكالى: لە زمانەكەماندا، ئەمجۆرە لە زۆر فۆرمى جياوازدا خۆى دەردەخات. بە پىي ئەو لىكۆلىنەوە مۆرفۆلۆژىيانەى لەسەر ئەم چەشنە رادەيە كراو، دەكرىت فۆرمەكانى بە چەند نمونەيەكى وەك: (كەمىك/نەختىك/تۆزىك، دوو چەپكە نىرگىز، چەند كەسىك، زۆر، ھەر) بخرىتەپروو^{۱۶۷}.

لە راستىدا، ئەگەر بگەپىنەوە بۆ بنەما ژىرپىژى و لۆژىكىيەكانى قوتابخانەى زمانەوانى (بەرھەمەينان و گواستەنەوە)، ئەوا دەبينىن، كە ھەر لە سەرەتاوہ چەمك و تىۆرى (دوو پەلكىيى "Binary Theory") بنەماى داپشتنى دروستە سىنتاكسىيەكانى بوو^{۱۶۸}. ھەربۆيە لەم دابەشكردەنى خرايەپروو بۆ رادەكان (گشتى و لۆكالى) لە زمانەوانىدا بە گشتى و لە زمانەكەشماندا زياتر ئەم (دروستە دووانىيە/دوو پەلكىيە) بەرچاودەكەوئت. بەمشىوہە دەتوانىن بلىين تىۆرى (دروستەى دووانىيى) تەنھا بنەما نىيە لە سىنتاكسدا، بەلكو لە سىمانتتىك و لۆژىكىشدا بە مەبەستى ديارىكردى مەوداى لۆژىكى و تىگەيشتن لە راستى و راستەقىنەيى دەرپراوہكان و چەمكەكانىيان، بە تايبەتى دەرپراوہ رادەيەكان دەكرىتە بنەما. بۆ نمونە با لەم نمونانە وردىبينەوہ:

(۱۳) ۱/ ھەموو مروقىك پىاو نىيە.

ب/ ھەندىك پىاو مروقى.

(۱۴) ۱/ زۆرىنەى خەلكى يەك كەسىتتايان ھەيە.

ب/ ھەردوو كەوہكە پراوكران.

پ/ نەختىك برنجم بۆ بكىشە.

¹⁶⁷ - لە زمانەوانى كوردىدا، وئپراى چەندىن لىكۆلىنەوە لەسەر بابەتى رادە، دوو لىكۆلىنەوەى ئەزمونبەندى دىكەمان ھەيە، كە لەم چەند سالى پابردوودا لەلايەن (يوسف شريف و قەيس كاكل) ھوہ پيشكەشكراون، كە لە پووى مۆرۆوہ لىكۆلىنەوہكەى (قەيس كاكل) نوئترە و بە دواى لىكۆلىنەوہكەى (يوسف شريف) دا ھاتوہ. لە ھەردوو لىكۆلىنەوہكەدا زۆر بە وردى بابەتى رادەييان لە زمانى كوردىدا لە پووى مۆرۆلۆژى و سىمانتتىكىيەوہ شىكرىدۆتەوہ. ئەمە جگە لە گفتوگۆكردى سەرچەم ئەو كارانەى لەم بوارەدا لەلايەن زمانەوانەكانەوہ لىكۆلىنەوہيان كردوہ (ھەربۆيە ھىنانەوہ و گفتوگۆكردى ئەم لىكۆلىنەوانە لىرەدا بە پىويست نازانىت). ئاراستەكانى ئەم دوو لىكۆلىنەوہيە كراوہتە بنەما بۆ = تىگەيشتن لە بنەما مۆرۆلۆژىيەكانى رادە لە زمانەكەماندا لەم لىكۆلىنەوہيەدا. ئەمە وئپراى نامەى ماستەرى (چيا عەلى)، كە بەوردى دەربارەى گروپەكانى رادە لە پووى مۆرۆلۆجىيەوہ دواوہ. بۆ زانىارى زياتر، بپوانە:

۱/ يوسف شريف (۱۹۹۹: ۱۰۳-۱۳۱) ب/ قەيس كاكل (۲۰۰۳: ۱۸-۳۳) پ/ چيا عەلى (۲۰۰۸: ۲۶-۴۳) و ئەو سەرچاوانەى لەم دوو سەرچاوەيەدا پيشكەشكراون و گفتوگۆكراون.
¹⁶⁸ - بۆ زانىارى زياتر، بپوانە:

a/Andrew Carstairs McCarthy(2002:74)b/ Peter W. Culicover and RayJakendoff (2005:112-116)
c /Klaus Van Heusinger and Ken Turner (2006:367-368)

ئىستا ئەگەر لەم نمونانە وردىبىنەو، ئەوا دەبىن، كە لە ھەردوو نمونەى (۱۳ و ۱۳ب) دا دروستە دوانىيەكە پروون و ديارە، بەوھى لە (۱۳) دا بەراورد لە نىوان (ئەو مرۇقانىھى پياون/ وچەپۇلى مرۇقى پياو) لەگەل (ئەو مرۇقانىھى پياو نىن/ پۇلى وچەپۇلى مرۇقى ناپياو) كراو، بەلام لە نمونەى (۱۳ب) دا بەراورد لە نىوان (ئەو پياوانەھى وەك مرۇقىك وان و بوونيان ھەيە/ وچەپۇلى پياو مرۇقىيەكان) لەگەل (ئەو پياوانەھى وەك مرۇقىك بوونيان نىيە/ پۇلى وچەپۇلى پياو نامرۇقىيەكان) كراو، بەلام لە نمونەكانى (۱۴ و ۱۴ب و ۱۴پ) دا زياتر بەراورد كراو لە نىوان قەبارەى بەشەكردارى گەيەندراو بە قەبارەكە بۇ تەواوى بابەتەكە لە بووندا، واتە ھەولدىراو بەراوردى وچەپۇلى پۇلىكى جىھان بكن بە وچەپۇلەكانى دىكەى پۇلەكە. ئەمەش لەو رىيەو كراو، كە بەراوردى (خەلكە يەك كەسايەتییەكان، دوو كەو پراو كراو كە، برنجە وىستراو كە) دەكەن بە وچەپۇلەكانى دىكەى پۇلى (خەلكەكان، كەو كەكان، برنجەكە).

بەمشىوھىە و لە پوانگەى نمونە و شىكردنەو كانىانەو دەتوانىن بلىين، كە ديارىكردنى واتا و مەوداى پادەكان رەنگدانەوھى نىشانە بنچىنەيىەكانى سىنتاكسى زمانە سروشتىيەكانە، كە لەم پادانەى زمانە سروشتىيەكاندا رەنگدەنەوھە. ئەمە وىپراى ئەوھى، ئەگەر ئەم دروستە دوانىيە نەبىت ناتوانىن لە واتا و مەوداى پادەكان و ئەو ناوانەھى لەگەل پادەكاندايە تىيگەين و نرخىكيان بەدەينى. ئەم راستىيەى ناو نمونەكانى پىشوو دەتوانرىت لە دارى زمانى (۳) دا بەرجەستە بكرىت:



169 –Ernest Lepore and Barry C. Smith (2006: 799).

له پوانگه ی ئه م یاسایه وه ده توانریت به راده کان بگوتریت (دیاریکه ره کان)^{۱۷۰}، چونکه ریزبه ندی ئه و رادانه ی له ههردوو کۆمه له نمونه ی (۱۱۳ و ۱۱۴) و (۱۱۴ و ۱۱۴ و ۱۱۴) دا بینیمان، که له داری زمانی (۳) یشدا خرابوونه پروو، زیاتر جیکه وته ی (دیاریکه ره) پرده که نه وه له فریزی ناوی بکهردا. هه ربۆیه له داره زمانیه که ده کاتیک له نرخ ی سیمان تیکی و لوژیکی راده کان ده گه ی ن، که نرخ ی (ف. ن) یه راده ییه کان و نرخ ی (ف. ک) یه کان په یوه ست بکات به یه که وه. به مشیوه یه، ههروه که له شیکردنه وه کان یاسای (۲) دا پی شنیازانکرابوو، که به شه کرداره کان وه چه پۆلی (د. / پرسته) که ن و فریزه ناوییه راده ییه کانیش پۆلی وه چه پۆلی (د. / پرسته) که ن. به مشیوه یه، پیویسته دیاریکه ره کان / راده کان په یوه ندی له نیوان (وه چه پۆلی د. و پۆلی وه چه پۆلی د.) دا دروست بکه ن، تا له نرخ ی سیمان تیکی و مه ودا لوژیکیه کانیا ن تی بگه ی ن. له راستیدا ئه م یاسایه (که ده شییت وه ک تیورییه کیش وه ربگیریت) یارمه تیمان ده دات، تا به ناسانی راقه ی مه ودا ی ته سک و فراوانی راده کان ی زمانه که مان بکه ی ن. که واته ده توانریت راده گشتیه کان وه ک (چه شنی (۱)) پۆلین بکرین، چونکه ته نها یه ک پۆل وه رده گریت. به لام راده لوکالییه کان به (چه شنی (۱،۱)) پۆلین ده کرین^{۱۷۱}، چونکه دوو پۆل وه رده گریت^{۱۷۲}.

¹⁷⁰ - له راستیدا، ئه مجوره ناوانه بۆ راده کان له لیکۆلینه وه که ی (قه یس کاکل) یشدا ده بینریته وه، به وه ی به (دیارخه ر) نازه دیان ده کات، به لام ئه م ته نها چه شنی یه که می راده کان ی شیکردوته وه و به م ناوانه ئاماژه ی بۆ کردوون. بۆ زانیاری زیاتر، بروانه: قه یس کاکل (۲۰۰۳: ۱۸-۲۲).

¹⁷¹ - بۆ زانیاری زیاتر، بروانه: پاری دووه می به شی دووه می ئه م لیکۆلینه وه یه، لاپه ره (۱۶۷-۲۰۶).

۳-۲/۲) واتای راده و کارلیکردنه واتاییه کانیا ن له پرسته دا:

ده شییت سه ره کیتترین چه مک له م بابه ته دا ئه و پرسیاره بییت، که ئایا واتای راده کان چۆن له گه ل واتای به شه کان ی دیکه ی پرسته دا کار له یه کده که ن و لیکده ده ری ن و پیکه وه واتای پرسته که نه خشه ده کیشن؟ به مه به سستی شیکردنه وه ی زیاتر و تی بگه یشتن، با له نمونه ی (۱۵) ورد ببینه وه:

(۱۵) زۆربه ی منداله کان هاتوون.

بۆ تی بگه یشتن له واتا و نرخ ی راستی و راسته قینه ی پرسته که و لیکدانه وه ی مه ودا ی راده که له پرسته که دا، یه که مجار پیویسته پیکه اته ی سیمان تیکی راده که نرخ ی راده یی هه بییت و له گه ل نرخ ی سیمان تیکی ناوه که لیکبدریت. ئه نجامه که ی ده سته وتنی نرخ ی سیمان تیکی فریزی ناوی راده یی (زۆربه ی منداله کان) ه. دواتر ئه م یه ل گه ل نرخ ی سیمان تیکی به شه کرداری (هاتوون) لیکده دریت.

به مه به سستی شیکردنه وه ی چۆنیه تی ئه مجوره لیکدانه سه رنجمان له (پۆلی پۆله کان) وه ده گۆرین بۆ (گۆکردنه کان)، ته نها ری بگه بۆ ئه نجامدانی ئه مجوره شیکردنه وه یه به کاره ی نانی (تیوری چه شن "Type Theory") ه.

¹⁷² - مه به ست له یه ک پۆل وه رگرتن ئه وه یه، که راده گشتیه کان دروسته دوانیه که یان بریتیه

له به راوردکردن له نیوان (∇) و (∃) به رانه به تاییه ته ندی بوون له گشته که دا یا خود تاییه ته ندی بوون له هه ندیکی گشته که دا. هه ربۆیه ئه مانه (چه شنی (۱) ن)، به لام راده لوکالییه کان له (چه شنی (۱،۱) ن)، چونکه به راوردکردنه که له نیوان به شیکی شته که و به شه که ی دیکه دایه، که ده بینریت و بوونی هه یه و وه ک راده گشتیه کان به شه که ی دیکه ی ئه بستراکت نییه، ههروه که له ههردوو کۆمه ل نمونه ی (۱۱۳ و ۱۱۴) و (۱۱۴ و ۱۱۴ و ۱۱۴) دا به رچاو که وت. بۆ

زانیاری زیاتریش بروانه: Ernest Lepore and Barry C. Smith (2006: 798)

ئەم تيۇرىيە دەتوانرىت بە (تيۇرى گۆكردنەكان) ناوبرىت، لە پوانگەى دركپىكردنى (چەشنەكانى رادە) ەو. ەربۇيە دەكرىت خودى تيۇرىيەكە بە (تيۇرى سيمانتيكى چەشن "Semantic Theory Type") ناوزەد بكرىت. ئەم تيۇرىيەش دوو (چەشن)ى بنەمايى ديارىدەكەن، كە برىتىن لە:

۱. چەشنى نرخی راستىيەكان، كە لە تيۇرىيەكەدا ەيماى (t)ى بۇدانراو و بۇ شىكردنەو ەيپىكەتەى بەشەكردارە، كە لە دوو كەرەستەى زمانىي ەك (ف. ن "T") و (كردار "⊥") پىكەتووه. واتە بۇ شىكردنەو ەى دوو كەرەستەى ەك (T و ⊥) يە.

۲. چەشنى تاكەكان، كە لە تيۇرىيەكەدا ەيماى (e)ى بۇ دادەنرىت و بۇ شىكردنەو ەى يەك كەرەستەى ەك (ناوەكان، فرىزە ناوييەكان) بەكارديت.

بەمجۆرە لە تيۇرىيەكەدا دوو چەشنى (e,t) برىتىن لە چەشنى گۆكردنەكان لە تاكەكانەو بۇ نرخی راستى. لەم پوانگەيەو، دەتوانىن بلىين رادە گشتىيەكانى چەشنى (۱)ى ەك (∃,∀) لە چەشنى

$(t, (t, e))$ ن، بەلام رادە لۆكالىيەكانى چەشنى (۱,۱)ى ەك (نەختىك، كەمىك، ەەر... ەتد)، لە چەشنى $((t, (t, e)), (t, e))$ ن، بەلام لە پوانگەى ئەو راستىيەى، كەوا رادەكان لە پرووى چەمكى (سنورداركردى رادەكانەو)^{۱۷۳} دەكرىت ەردوو چەشنەكەى رادە يەك چەشن بن. ەربۇيە دەتوانىن بلىين

¹⁷³ - بۇ تيگەيشتنى تەواو ەتى دەبارەى چۆنيەتى ەولدان بۇ (سنورداركردى رادە) لە زمانەكەماندا، بروانە: =وچەپارى (۷-۲/۲)ى بەشى (دووم)ى ئەم ليكۆلينيەو، لاپەرە (۱۱۱-۱۱۷) و ئەو سەرچاوانەى لە ويدا پيشكەشكران.

رادەكان لە پرووى سيمانتيكييەو برىتىن لە چەشنى $((t, (t, e)), (t, e))$. بەم پىيە دەبىت مامەلەى تيۇرىيەكە ەك ئامرانىكى بىركردنەو و تيىينىكردىن بۇ تيگەيشتن لە نرخی راستى رستە بكرىت.

كەواتە لە پوانگەى ئەم شىكردنەوانەو سەلمىنرا، كە رادەكان لە چەشنى $((t, (t, e)), (t, e))$ ن، ناوەكانىش/فرىزى ناويش لەگەل (ف. ك) لە چەشنى (t, e) ن. ئىستا ئەگەر بىتوو پرسىيارەكەمان دووبارە بكەينەو و پىرسىن، كە ئايا لە پوانگەى دروستەى رستەو ئەم رادانە لەگەل بەشەكانى دىكەى سيمانتيكدا چۆن ليكەدرين؟ ئەوا بۇ ەلامدانەكەمان، دەبىت جارىكى دىكە لە رستەى (۱۵) وردبىينەو:

لە رستەكەدا نرخی ديارىكەرەكە ەك جيكەوتەى نرخی ناوەكە ەردەگىرىت، واتە دەبىتە تيكرده بۇ فرىزە ناوييە رادەيىكە (زۆرەى مندالەكان)، كە نرخە سيمانتيكييەكەى لە چەشنى $(t, (t, e))$ يە. دواترىش ئەمە ەك تيكردهيەك بۇ نرخی سيمانتيكى (ف. ك)كە ەردەگرين، ئەجامەكەشى دەستكەوتنى نرخی راستى رستەكەيە، ەروەك لە دروستەى ئەبستراكتى چەشنىي (۱)دا دەخرىتەپروو:

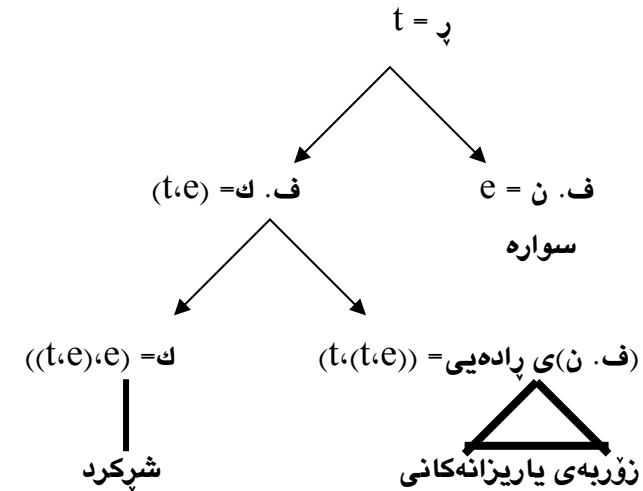
$$(۱) ((t, (t, e)), (t, e)) + (t) = نرخی راستى رستە.$$

بەلام ئەم شىكردنەو ەيە بۇ كرادارە تيپەرەكان دروست نايەتەو، چونكە كرادارە تيپەرەكان كاتىك (ف. ك) دروستدەكەن دەتوانن دوو بەركار ەربگرن. بەمەش لە چەشنى $((t, e), e)$ دەبن، بەلام سەلمىنرا، كە رادە گشتىيەكان لە چەشنى $(t, (t, e))$ ن. ەربۇيە ليكدانى ئەم دوو چەشنە جياوازە كيشە بۇ تيۇرىيەكە و چۆنيەتى ەرهينانى نرخی راستى رستەكە دەهيئىتە كايەو. بۇ پروونكردنەو ەى ئەم ئاراستەيەى تيۇرىيەكە، با لە نمونەى (۱۶) و دروستەى ئەبستراكتى چەشنى (۲) رابمىنين:

(۱۶) سواره زۆربەى ياريزانه كانى شېركرد.

$$(۲) (e) + ((t, (t, e)), (t, e)) + ((t, e), e) \# \text{نرخى راستى پسته كه.}$$

پاساودانى ئەمجۆره شىكردنەوھىيە دەكرىت له دارى زمانى (۴) دا بخرىتە پروو، كه تيايدا چەشنى پىكھاتەكان لەگەل يەكتر ناگونجىن و ناتوانرىن وەك بنەمايەكى تىكردە بو دروستكردنى پىكھاتەكانى دىكەى پسته كه وەربگىرىن، واتە چەشنى نرخى سىمانتىكى فرىزى ناوى بكەرەكه برىتییە له (e)، له كاتىكدا نرخى سىمانتىكى فرىزە ناويیە پادەییەكه برىتییە له ((t, (t, e)), (t, e)). كه چى له بەرانبەردا نرخى سىمانتىكى بەشەكردارەكه برىتییە له (t, (t, e))، ھەرۆك له دارى زمانییەكه دا ديارە:



دارى زمانى (۴)

كەواتە لىرەدا توشى كىشەى دارشتنى سىمانتىكى دەبينەوھ. بەمەش دەسەلمىت، كه دارشتنى سىمانتىكى برىتییە له دارشتنى (گۆكردن و جىكەوتە)، كه له حالەتى پستهى (۱۶) و دروستەى ئەبستراكتى چەشنى (۲) و دارى زمانى (۴) ھىچ رىگەيەكمان نەبوو بو لىكدانىان. بەلام

چارەسەرى ئەم كىشەيە لە لۆژىكدا لە رىگەى فۆرمى لۆژىكییەوھ پىشنيانزكراوھ.

لە راستیدا ئەم كىشەيە لە لۆژىكى چاولىكەريدا سەرھەلنادات، چونكە Frege كارىگەرى ئەم كىشەيەى لە رىگەى دانانى گۆرپىنووكىكەوھ لەناو بەشەكردارەكه دا چارەسەر كردوھ. ھەربۆيە پستهى (۱۶) ى لە فۆرمى لۆژىكى (۱۷) دا نواندوھ:

$$(۱۷) \forall x \leftarrow \text{سواره } (x) \text{ شېركرد.}$$

لە فۆرمە لۆژىكییەكه دا ئاشكرا ديارە ئەوھى كىشەكەى پى چارەسەر كراوھ، برىتییە لە ئامرازەكانى (پادە و گۆرپىنووك)ەكان. بو نموونە دەتوانىن بلىين، كه لەناو بەشەكردارى پستهى (۱۶) دا گۆرپىنووكى (X) مان داناوھ و گۆرپىنووكەكەيش بە پادەكەوھ بەستراوھتەوھ ھەرۆك لە (۱۷) دا خراوھتە پروو. بەم پىرۆسەيە دەتوانرىت سەرلەنوئ (ف. ن) ى پادەيى (ھەموو ياريزانەكان) لەناو فرىزە كردارىيەكه دا دابنىينەوھ. ئەمە وىراى دانانى گۆرپىنووكى (X)ەكە، كه زياتر لە چەشنى (e) يە. بەمشىوھىە ئامرازەكانى (پادە و گۆرپىنووك)ەكان دەبنە بنەمايەك بو دەستكەوتنى دارى زمانى (۵) بو نواندى فۆرمى لۆژىكى (۷):

گۆکردنەى گۆرپىنۆكەكە بە مەبەستى جىبەجىكردىنى پىرۆسەى بەستىنەوەكە
 لە دروستەى فۆرمى لۆژىكى (۱۸) دا بخەينەپوو:

$$(18) \quad x\lambda \leftarrow \text{سوارە } (X) \text{ ى شىركرد.}$$

ئىستا ئەگەر بمانەوئىت چارەسەرى نەگونجاندىنى لىكدانە
 سىمانتىكىيەكەى نىوان (ف. ن) ى پادەىى (زۆربەى يارىزانەكان) و
 بەشەكردارى (شىركرد) لە دارى زمانى (۵) دا بكەين، ئەوا ھەرەك
 شىمانكردەو پىويستمان بە زيادكردنى گۆرپىنۆككىكى وەك (X) ە لەناو (ف).
 كەكەدا. بەمەش كەرەستەيەكى وەك (ا) بەرھەمدىت. دواترىش لە پىگەى
 زيادكردنى پىرۆسەى (ئەبستراكتى- λ) ەو كەرەستەيەكى وىستراوى وەك (ب)
 بەرھەمدىت.

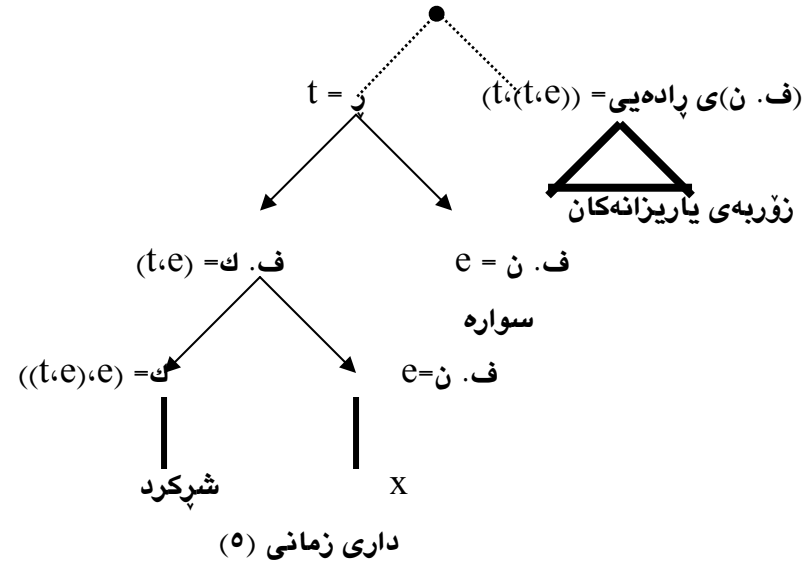
ا/ سوارە (X) ى شىركرد.

ب/ $x\lambda$ سوارە (X) ى شىركرد.

بە وردبوانەو بۆمان دەردەكەوئىت، كە كەرەستەى (ا) لە چەشنى (t) ىە و
 كەرەستەى (ب) ىش لە چەشنى (t, e) ىە. ھەربۆيە ئىستاكە شىاوانە
 لكاندنەكە پروودەدات، ھەرەكە لە دارى زمانى (۶) دا نوئىراو:

گرىي (پ) كە لە دارى زمانى (۳) دا، ئەوا (X) كە مامەلە دەكرىت وەك چەشنىكى دىكەى دەرىپاوى
 (e)، كە نرخەكەى بەشدارى كردارى (شىركرد) دەكات و ئەوساكە بەستىنەوەكە جىبەجى دەبىت.
 كەواتە دەتوانىن بلىئىن: ((لە تىورى سىمانتىكى چەشندا بەستىنەوە برىتتەى لە گۆكردن لە پىگەى
 بەستىنەوەى گۆرپىنۆككىكە لە گەل λ دا، كە ھەمىشە پىي دەوترىت (ئەبستراكتى- λ)). بۆ زانىارى
 زياتر، پروانە:

- a/ Bob Carpenter(1996:490)
- b/Raymond Turner (1997:538-541)
- c/Ernest Lepore and Barry C. Smith (2006: 812)



ئىستا ئەگەر لە دارە زمانىيەكە وردبىينەو، دەبىينى، كە نەگونجانىك لە
 نىوان چەشنىكانى دارە زمانىيەكەدا ھىە، چونكە ھەموو گرپىيەكان
 دروستن، تا دەگاتە گرپى (پ) كە، كە لە چەشنى (t) ىە، لە كاتىكدا گرپى
 (ف. ن) ى پادەىى (ھەموو يارىزانەكان) لە چەشنى ((t, (t, e)) ىە. بۆ
 شىكردنەوەى ئەم نەگونجاندىنە ئەگەر لە دروستەى فۆرمى لۆژىكى (۱۷)
 وردبىينەو، دەبىينى، كە بە شىوہەكى پاستەقىنەىى ($X \nabla$) بەستراوہتەو
 بە گۆرپىنۆكى (X) ەو لەناو (ف. ك) كەدا. ھەربۆيە پىويستمان بە
 شىكردنەوەى پىرۆسەى بەستىنەوەكە ھىە. بەستىنەوەى گۆرپىنۆك بە
 پادەكانەو لە (تىورى سىمانتىكى چەشندا) لە پىگەى پىرۆسەى
 (ئەبستراكتى- λ) ەو جىبەجى دەبىت¹⁷⁴. لىرەوہىە، كە دەتوانىن ئەم

¹⁷⁴ λ برىتتەى لە پىرۆسەيەك، كە گۆكردنەكان لە لىكۆلىنەوہكانى (تىورى سىمانتىكى چەشندا) دا
 دەخولقنىت. بۆنموانە، ئەگەر لە نرخى سىمانتىكى بەشەكردارى (X) ى شىركرد بىرەكەينەو، بۆ

پوانگه يه شه وه ده توانریت وا بیر له ئاستی (ف. ل) بکریته وه، وهك ته نها ئاستی بویه ری/واقعی نواندنی زمانه وانی.

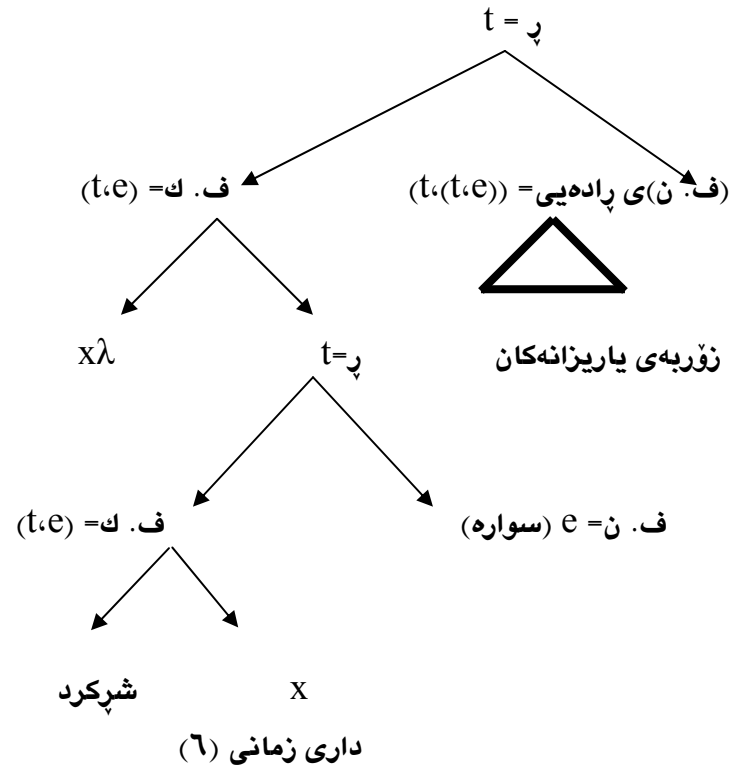
٢/٢-٤) یاسای بهرزکردنه وهی راده و پرسیای مهودا له چوارچیوهی تیوری دهسه لات و بهستنه وهدا:

یاسای گواستنه وهی بهرزکردنه وهی راده (QR)^{١٧٦} دروسته ی پروکesh بو ئاستی (ف. ل) نه خشه دهکیشیت. ئەم یاسایه به شداری زۆریک له تایبه تمه ندییه فهرمییه کانی یاسای گواستنه وه سینتاکسییه کانداهکات، به تایبه تی لیکچوونی زۆری له گه ل یاسای گواستنه وهی (وشه/فریزی پرسیاری)^{١٧٧} دا هیه. ئەم گونجاندنه ش گرنگه بو پریگه دان به پیداجوونه وهی ئەم یاسایه وهك یاسایه کی (α- بچوئینه). (May(1985) پیشنیازی دروسته ی نه بستراکتی (٣) ی بو ئەمجۆره دروستانه کردووه، که گواستنه وهی راده ییان تییدا جیبه جیکراوه:

(٣) $[O_{\alpha} \ i \ \beta \ \dots \ e_i \ \dots]$.

¹⁷⁶ - ئەم یاسایه له پووی په سنکردنه کانی ئاستی (ف. ل) وه، ههروهك چۆمسکی (١٩٨١) په سنیکردووه، به وهی، کهوا گواستنه وه که به و دروستانه ده به خشریت، که فریزه گواستراوه که بو (جیکه وته ی - نارجومینت "A_ Position") ده گویزیت وه و به پسته که وه هله ده واسرین، واته کاته گۆرییه کی نارجومینتی ده به ستیت وه له (جیکه وته ی - نارجومینت "A_ Position") دا، که ده توانریت وهك گۆرینۆکیکی سینتاکسی پیناسه بکریت. به مهش راسته وخۆ لیکدانه وهی واتایی و لۆژیکی بو فریزه که ده کریت. بو زانیاری زیاتر، بپوانه:

a/ Robert May (1985:31) b/ Norbert Hornstien (1995:35-36)
¹⁷⁷ - بو زانیاری زیاتر له سه ر ئەمجۆره لیکچوونه و خاله جیاوازه کانیش، بپوانه: کاروان عومه ر قادر(٢٠٠٨: ٣٠-٣٣)



ئێستا ئەگه ر له داری زمانی (٤) رابمیین، ده بینین، که (ف. ن) ییه راده ییه که جیکه وته ی (X) ده به ستیت وه و به ستنه وه که شی زیاتر به هوی گریی (Xλ) وه یه. که واته به ستنه وهی گۆرینۆکه که له پریگه ی پرۆسه ی (نه بستراکتی - λ) وه جیبه جی ده بییت، که نرخ ی سیمانتیکی بو چه شنه شیوا وه کان به مه به ستی به ره مه یانی راده کان به ره مدینیت^{١٧٥}. هه ر له م

¹⁷⁵ - ئەمجۆره شیکردنه وه یی بو چۆنیه تی به شداری و لیکدانی واتای ده برپاوه راده ییه کان کرا، ده توانریت بو زۆریه ی که ره سه زمانیه کانی دیکه یش بکریت. بو زانیاری زیاتر، بپوانه: Patrick Griffiths(2006:110-128)

لەم دروستەیهدا:

α = پسته/پرستەى شكاوه/پرستەكه پاش هه‌لگواستنه‌كان)،
 β (بیتا) = پرستە پيش هه‌لگواستنى راده‌كه)،
 O = راده گواستراوه‌كه)، e = جيكه‌وتەى بنه‌پرەتى راده
گواستراوه‌كه‌يه)، i = هيمای هاو‌نیشانە‌کردنى راده گواستراوه‌كه و جيكه‌وته
بنه‌پرەتیه‌كه‌يه‌تى).

ئىستا له روانگەى ئەم دروستە ئەبستراكتەوه، دەتوانین بڵین، كه ياسای
گواستنه‌وهى راده بریتییه له ده‌هاو‌یشتهى (پرئسای کاته‌گۆرى به‌تال
"Empty Category Principle" ECP)¹⁷⁸، چونکه هه‌م دروستەى
ئەبستراکتى (3) و هه‌م شیکردنه‌وه‌کانى (پرئسای کاته‌گۆرى به‌تال) یش
کۆکن له‌سه‌رئەو پئویستییهى، که‌وا کاته‌گۆرى به‌تالى وه‌ك e ده‌بیئت
شیاوانه‌ حوکم بکریت. ئەزمونبه‌ندکردنى شیکردنه‌وه‌کان ده‌کریت له
نموونهى (119 و 120) و (120 و 120) دا بنویتریت:

(119) / شیرین نه‌ختیک کاردوی سه‌رناوه.

ب/ α نه‌ختیک کاردوو β شیرین e سه‌ر[ی] ناوه].



(120) / جوتیاره‌كه چوار پینچ په‌له‌ گه‌نمی چاندوه.

ب/ α چوار پینچ په‌له‌ گه‌نم β جوتیاره‌كه e چاندوو[ی] ه‌تى].



(چۆمسكى 1981) پئیوابوه، كه: ((پرئسای کاته‌گۆرى به‌تال ئەو
ئەنجامەى هه‌یه، كه شوینپییه‌كان له جيكه‌وتەى بکه‌ر/به‌رکاردا ده‌توانی‌ت

شیاوانه‌ حوکمبکرین، ئەگەر شوینپییه‌كان له‌لایه‌ن فریزیکه‌وه (که له
جیکه‌وتەى نائارگومینتدایه "A-Position" به‌سه‌ترابۆوه)¹⁷⁹.
له‌سه‌ربنه‌مای ئەم بۆچوونه (Kayne 1981) پئیشنیاى ئەوهى کردوه، که
راده‌یه‌كى وه‌ك (هیچ كه‌سیك) له ئەنجامی پرئسای کاته‌گۆرى به‌تال‌وه له
پرستەدا پرئگەى پئیده‌دری‌ت. ئەمه‌ش له به‌رئەوهى، که كه‌سه‌كه به‌شیوه‌یه‌كى
جووتى له‌گه‌ل پارتيكلى (هیچ) دا دی‌ت. با بۆ تیگه‌یشتن ب‌روانینه‌ نمونه‌ى
(121 و 121) ب:

(121) / من پئویستم به‌وه نییه، که ئەوان [هیچ كه‌سیك] بگرن.

ب/ من پئویستم به‌وه نییه، که [هیچ كه‌سیك] بگری‌ت.

ئىستا ئەگەر بمانه‌وی‌ت له‌و دوو پرستەیه‌دا ده‌رپراره‌ راده‌یه‌كه
شیکه‌ینه‌وه، ئەوا ده‌بیئت كه‌سه‌كه (که‌سیك) له‌سه‌ر ئاستى (ف. ل) وه‌ك
پاشکویه‌ك هه‌ژمار بکری‌ت بۆ فریزى راده‌یى [هیچ.....]، تاوه‌کو
بتوانی‌ت وه‌ك ئەنجامیکى ئاسایى ياسای به‌رزکردنه‌وهى راده‌ ده‌رکه‌وی‌ت،
هه‌روه‌ك له (122 و 122) دا ده‌خري‌ته‌پروو:

(122) / هیچ كه‌سیك 1 [من پئویستم به‌وه نییه، که ئەوان e1

ب] یان [گرن].

ب/ هیچ كه‌سیك 2 [من پئویستم به‌وه نییه، که e2 بگ[ی] ری‌ت].

ئىستا ئەگەر له‌م دوو دروستەیه وردبینه‌وه، ده‌بینین، که له هه‌ردوو
پرستەکه‌دا هه‌ردوو شوینپییه‌كه (e1) و (e2) شیاوانه‌ حوکمکراون.
ئەگه‌رچى حوکمکردنه‌که‌شيان به‌ شیوه‌یه‌كى جیاواز بی‌ت، چونکه له
دروستەى (122) دا شوینپییه‌كه، شوینپیى به‌رکاری کردارى پرستە

¹⁷⁹ -Robert May (1985:31-32)

¹⁷⁸ - بۆ زانیارى زیاتر، ب‌روانه: (Lilliane Haegman (1994:887)

شكاوه كه يه. هه ربويه راسته وخو له لايه ن كرده كه وه حوكمكراوه. به لام له دروسته ي (۲۲ ب) دا شوينپييه كه، شوينپي تهاوا كه ريكي دهره كي/بكه ري رسته شكاوه كه يه. هه ربويه له لايه ن سهرجه مي به شي كرداري رسته شكاوه كه وه حوكمكراوه. ئا راسته كانى ئەم شيكرده وانه يه، كه وا له دوو رسته كه دهكات له كاتى ئاخاوتنى ئاسايدا قسه كهر و گويگر راسته وخو له يه كتر تيبگهن و له ليلى پيزمانى و واتايى به دوربن، چونكه له رسته دهرپراوه كانى (۲۳ ا ۲۳ ب) دا هم كه سى فريزه راده ييه كه دهرنه پراوه و هم به رزكرده وه ي فريزه راده ييه كه ش به ئەنجام گه يه نراوه، ته نها ئاماژه بو تيگه يشتن له م دوو رسته يه رهنگه برىتى بيت له و (كليتيك) ه ي له پيكهاته ي كرداري رسته شكاوه كه دا دهركه وتوه. بو ئەم مه به سته پروانه له دوو رسته ي (۲۳ ا ۲۳ ب) و به راورديان بكه له گهل دروسته كه ياندا له (۲۲ ا و ۲۲ ب) دا:

(۲۲) ا/ هيچ پيوستم به وه نييه، كه بيانگرن.

ب/ هيچ پيوستم به وه نييه، كه بگيرت.

ئىستا په يوه ست به شيكرده وه كانى ياساي گواستنه وه ي به رزكرده وه ي راده وه، ئەگهر بمانه وىت (ف. ل) ي رسته راده داره هه مه چه شنه كان شيبكه ينه وه، ئەوا ده توانين بلين، كه رسته يه كي راده دارى هه مه چه شنى وه (۲۴)، له دوو نواندى (ف. ل) ي وه (۲۵ ا و ۲۵ ب) زياترى نييه:

(۲۴) هه موو پيشمه رگه يه ك سه رسامى هه نديك سه ركرده يه تى.

(۲۵) ا/ * [پ-] هه موو پيشمه رگه يه ك [هه نديك سه ركرده ۳] [پ-] e2

سه رساميه تى e3 [] [] [] []

ب/ [پ-] هه نديك سه ركرده ۳ [هه موو پيشمه رگه يه ك ۲] [پ-] e2
سه رساميه تى e3 [] [] [] []

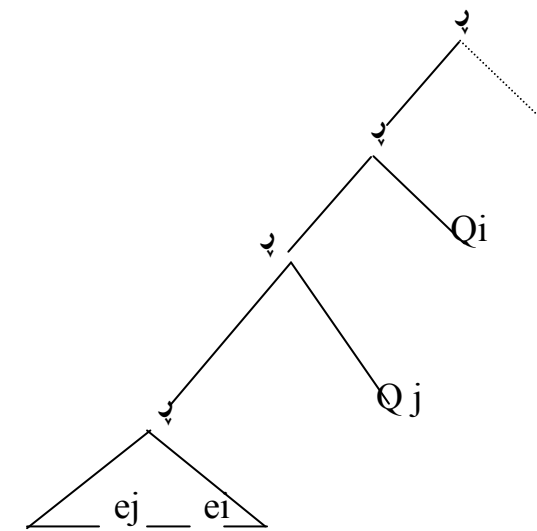
ئه گهر بيتوو له رسته كانى (۱۲۵ و ۲۵ ب) وردببينه وه، ده بينن، كه به هو ي ياساي گواستنه وه ي به رزكرده وه ي راده وه هه لگويزراون و سه لمينه ري ليلى رسته ي (۲۴) ن. ليلىيه كه شى پشت ده به ستيت به ريزه ندى مه ودا ي فريزه راده ييه كان. خو ئەگهر بيتوو له پروانگه ي ريساي كاته گوري به تاله وه پروانينه دوو رسته ي (۱۲۵ و ۲۵ ب)، ئەوا ده بينن، كه جيبه جيبيوونى ريسا كه له دوو رسته يه دا جياوازه. له به رئه وه ي له رسته ي (۲۵ ب) دا جيكه وته ي بكه ر شياوانه حوكمكراوه، به لام له رسته ي (۲۵ ا) دا ئەم جيكه وته يه شياوانه حوكمكراوه. به مه ش بئ نواندى (ف. ل) ي ده بيت و بكه ري دروسته ي پروكه شى رسته كه ش (واته بكه ري رسته ي (۲۴)) وا ليكده دريته وه، وه كه ئەوه ي راده يه كي مه ودا فراواتر هه بيت. هه ربويه ئەوسا كه كيشه كه برىتى ده بيت له وه ي چون ئەم دروسته تايبه تيبه له ريگه ي ريزمانه وه ده خريته پروو؟

May (1985) له چاره سه ري ئەم كيشه يه دا پيشنيازي ئەوه ي كردوه، كه: ((نواندى (ف. ل) ي ئەو رستانه ي راده ي هه مه چه شنيان تيايه ده توانرين به شيويه كي به رانبه ري يه كتر وه چه ئا رسته بكن و يه كتر حوكم بكن)) 180. له سه رينه ماي ئەم بوچوونه ش (Aoun and Li 1993) هه ر دوو چه مكي (وه چه ئا رسته كردن) و (حوكم كردن) يان سه رله نوئى دارشتوتته وه و له سه ر ئەم بنه مايه ش به مشيوه يه راقه ي (مه ودا ي راده) يان كردوه: ((راده ي A مه ودا يه كي هه يه به سه ر راده ي B دا، ئەگهر راده ي A وه چه ئا رسته ي يه كي ك

180- Robert May (1985:33)

له پیکهینه ره کانی رادهی B بکات)) ۱۸۱. ئیستا لهم روانگه یه وه و به شیوهیه کی نه بستراکت ده توانین پیشنیازی داری زمانی (V) بو شیکردنه وهی مهودای راده کانی پرستهی (۱۲۵ و ۲۵ب) بکهین، که تیایدا ههردوو فریزه رادهیه که هه مان رکیفه مهودا و وهچه ناراسته کردنیان ههیه. ههروه ها به زانینی شهوش، که هه ر رادهیه که له گه ل رکیفه مهودا و وهچه ناراسته کردنه که پیدا هاو نیشانه یه.

هه ریویه ده توانین بلین ههردوو فریزه رادهیه که خاوه نی (مهودای بیگومان "Absoulte Scope" ن، با پروانینه داری زمانی (V):



داری زمانی نه بستراکتی (V)

لهم داره زمانیه دا، ههردوو فریزه رادهیه هه لواسراوه که (Qi و Qj) هه مان رکیفه مهودا و وهچه ناراسته کردنیان ههیه و یه کتری وهچه ناراسته

ده که ن و رازیکه ری ریسیای مهودان. ئیستا نه گه ر بییتو: ((هه ریه که لهم دوو فریزه رادهیه هه لواسراوه (Qi و Qj) به دوو پرۆسه ی وه ک (پ) و (پ) دابنیین و ناوی بنیین (پرۆسه کانی - Ψ) و کوکراوه ی پرۆسه کانیش به (زنجیره ی - Σ) ناماژهی پی بدین، به مهرجیک نه گه ر هه ریه که له (پ) و (پ) نه نام و پرۆسه یه که له (پرۆسه کانی - Ψ) بوون، شهوا (پ) حوکمی (پ) ده کات))^{۱۸۲}. لهم بوچوونه دا (پرۆسه)، که به هیمای (پ) ناماژهمان بوکردوو هه به بست لیی فریزه کانه له جیکه وته نا ئارگومینته کاندای له سه ر ئاستی (ف. ل) و وه هاش پیشنیازکراوه، که نه نامه کانی / پرۆسه کانی (زنجیره ی - Σ) ئازادن له وه ی هه ر چه شنیک ی په یوه ندی مهودای ده گرن. به مهش چوارچیوه ی (ریسیای مهودا "Scope Principle") ده کیشریت، که ده کریت له دروسته یه کی نه بستراکتی وه ک (ε) دا بخریته پروو:

$$(ε) [p_i] [p_j] [t_j t_i]$$

لهم دروسته یه دا: p=راده، t=شوینیی، i، j=هیمای هاو نیشانه کردن. له راستیدا نیهت و مه بهستی سه ره کی ریسا که بریتیه له وه ی، که شه و نواندنه ی (ف. ل) ی راده کانیان تیایه و له شیوه ی (زنجیره ی - Σ) دان، به دوو ریگه خویندنه وه ی شیواویان بو ده کیشریت: یان شه و هتا شیاون له گه ل لیكدانه وه پالپشتکراوه کاندای له نیوان نه نامه رادهیه کانی شه و زنجیره یه دا، یان شه و هتا شیاون له گه ل لیكدانه وه ی هه ر رادهیه کدا به شیوه یه کی سه ربه خو. به مهش ریسیای مهودا که شیکردنه وه یه کی ته واو و پراوپر به

¹⁸² –Robert May (1985:34)

¹⁸³ –Norbert Hornstien (1995:137-138)

¹⁸¹ –Norbert Hornstien (1995:137)

واتای پادەکان دەبەخشیت و لە تیکەڵکردنی پکیفە مەودای پادەکان و ئەو واتایانە لە پشت مەوداگانیا ئەوە دەیانھۆننەو دەور دەکەوینەو.

ئەمجۆرە لیکدانەوێش لە پوانگە (پرسی مەودا) وە لە خۆیدا (پەيوەندییەکی لوژیکی) بۆ پادەکان دیاریدەکات، واتە دەتوانیت وەك (پەيوەندییەکی لوژیکی) وەرگیریت. ئیستاکە ئەگەر بمانەوێت پرسیاکە کۆنکریت بکەین، ئەوا دەتوانین بگەرینەو بۆ پستە (۲۵ ب) و بلیین، کە ھەریەکە لە دوو فریزە پادەییە کە خاوەنی (مەودای بیگومان) ن و فۆرمی لوژیکی (زنجیرە - Σ) ەکیان بریتییە لە (۲۶):

$$(۲۶) \text{ زنجیرە - } \Sigma = [\exists \text{ س، } \forall \text{ پ }]$$

لە کاتی کدا، کە:

\exists س = فریزی پادەیی (ھەندیک سەرکردە) و \forall پ = فریزی پادەیی (ھەموو پێشمەرگە یەك).

ئەمجۆرە زنجیرە (۲۶) زیاتر لە گەڵ لیکدانەو پالپشتکراوەکان لە نیوان ئەندامە پادەییەکانی ئەو زنجیرەییەدا شیاو، واتە شیاو لە گەڵ لیکدانەو ناسەر بەخۆکاندا، کە تیایدا یەکیک لەم دوو فریزە پادەییە مەودایییەکی فراوانتری دەبییت و ئەویدیکیان دەخاتە ژیر پکیفە مەودای خۆیەو. ئەمجۆرە ئاراستەییەش لە شیکردنەو ئاشکرا دەریدەخات، کە لە پستەییەکی وەك (۲۵ ب) و نواندنی زنجیرەیی وەك (۲۶) دا فریزی پادەیی [\exists س] مەودایەکی فراوانتری ھەییە لە فریزی پادەیی [\forall پ] و دەیخاتە ژیر پکیفە مەودای خۆیەو. ئەوساکە واتای پستە کە سانایانە بریتی دەبییت لە خۆیندەوێکی لوژیکی وەك (۲۷):

(۲۷) لە ژبانی ھەر پێشمەرگە یەكدا سەرکردە یەك ھەر ھەییە، کە بە رابەری گیانی خۆی بزانییت.

بەلام لەو پستانەدا، کە چەند فریزیکی پادەیی تیا یە، بەلام یەکتریان وەچە ئاراستە نەکردوو و یەکتیشیان حوكم نەکردوو، واتە پرسی مەودایان بریندار کردوو، ئەوا لەم پستانەدا لیکدانەو مەودای پادەکان تەنھا یەك شیان زیاتریان نییە. ئەویش ئەو یە، کە پادەیی یەكەم لە پستە کەدا مەودایەکی فراوانتری ھەییە لە پادەیی دووم لە پستە کەدا. پادەیی یەكەم و دوومیش لە پستەدا بە پێی ھاتنیان لە پستە کەدا لە لای راستەو بۆ لای چەپی پستە کە (لە دروستەیی پستەیی زمانی کوردیدا) دیاریدەکریت، لە سەرەو بۆ خوارەو لە داری زمانی پستەیی زمانی کوردیدا. بەمەش ئەمجۆرە پستانە لە گەڵ لیکدانەو مەودای سەر بەخۆدا شیاون، واتە تاکە یەك لیکدانەو یان ھەییە. بۆ تیگە یشتن لەم راستییە شیکردنەو کەمان، با لە نمونە (۲۸) و دروستە کە (۲۹) و داری زمانییە کە (۸) رابمێن:

(۲۸) ھەموو پیاویک پێیوایە، کە ھەندیک ژن دلسۆزە.

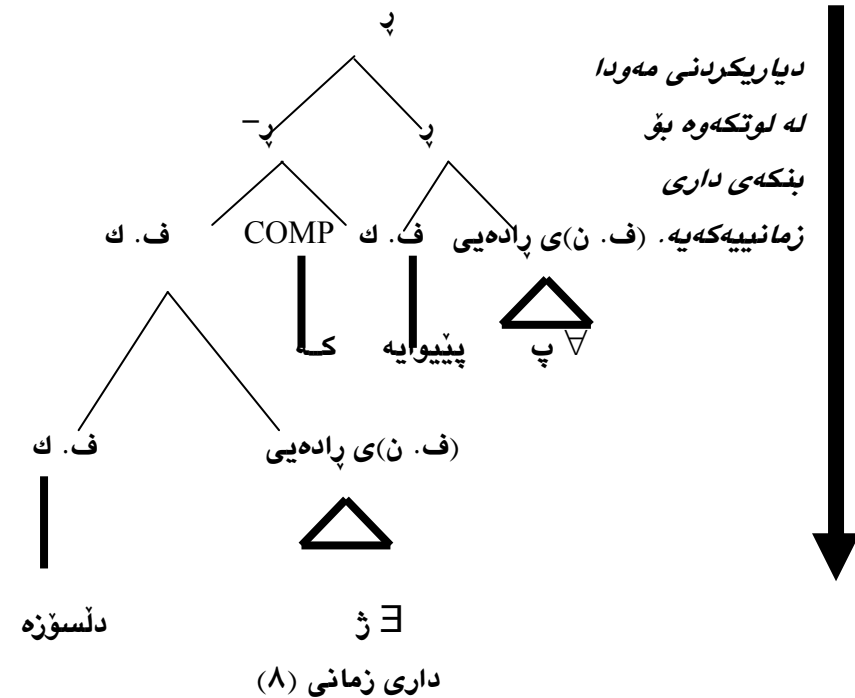
(۲۹) [ھەموو پیاویک] پێیوایە]، [-] comp کە [ھەندیک ژن] دلسۆزە]]]]] .

لە پستە کەدا دیاریکردنی (زنجیرە - Σ) کە بۆ فریزە پادەییەکانی پستە کە زیاتر وەك گۆکردنی ھەلبژاردەیی نیوان پادەکان دیاریدەکرین لە (لوتکەو بۆ بنکە) داری زمانییە کە، چونکە ھاتنی فریزی پادەیی (ھەموو پیاویک) لە سەرەتای پستە ئالۆزە کەدا و ھاتنی فریزی پادەیی (ھەندیک ژن) لە سەرەتای پستە شکاوە کە پستە ئالۆزە کە دەبییتە ھۆی ئەو، کە ئەم دوو فریزە پادەییە نەتوانن یەکتەر وەچە ئاراستە بکەن و یەکتەری حوكمبکەن.

بەمەش پرسیاسی مەودا بریندار دەبییت. ھەربۆیە فریزی پادەیی یەکەمیان مەودای فراوانتری ھەییە لە فریزی پادەیی دووھمیان و شیانی دیکە نییە بۆ دیاریکردنی پەیوھندی نیوانیان. بەمەش دەگوترییت (لیکدانەوھی سەر بەخۆییانە). بۆ پاستی بۆچوونەکە، با پروانینە

(زنجیرە - Σ) ی دوو فریزە پادەییەکە لە (۳۰) و داری زمانی (۸):

$$(۳۰) \text{ (زنجیرە - } \Sigma \text{)} = [\text{پ}, \forall, \exists, \text{ژ}]$$



کەواتە شیکردنەوھکانی پرسیاسی مەودا دەمانگەپەنیتە ئەو برۆایەیی، کە ھەر دەربەرۆیک لە پستەدا پێگایەکی جیاوازی دەربەرین و خۆیندەوھ و

گەیانندی واتا و بەشداری لە یەکلایکردنەوھی چەمکە پاستی و پاستەقینەیی پستەکەدا ھەییە. ئەم جیاوازییانە بەمەبەستی فۆرمدروستی و اتا پاستی (ف. ل) پستەکەیان بە شیۆھەکی تۆپیی بە یەکتەرییەوھ پەییوھستکراون. دەتوانین بەمەش بلین (وھرگێرانی لۆژیکیی)، کەواتە دەتوانرییت (پرسیاسی مەودا) وھک یاسایەک بۆ پڕۆژەیی (وھرگێرانی لۆژیکییەکان)^{۱۸۴} لەسەر ئاستی (ف. ل) بییری لیبکریتەوھ.

۲/۲- ۵) جیاوازی نیوان (ف. ن) ی ئاسایی و (ف. ن) ی پادەیی لەسەر ئاستی (ف. ل) لە پروانگەیی (پرسیاسی مەودا)وھ:

لە پاستیدا (ف. ن) ی ئاسایی و (ف. ن) ی پادەیی لەوھدا لەیەکتەر جیاوازن، کە یەکەمیان دەربەرۆیکیی سەرچاوییە و ئاماژەپیکراوھەکی/ئاماژەبەندەکەیی لە دەرەوھیی زماندا بوونی ھەییە، بەلام دووھمیان دەربەرۆیکیی ناسەرچاوییە و ئاماژەپیکراوھەکی مەرج نییە بوونی لە دەرەوھیی زماندا ھەبییت. پروونکردنەوھیی زیاتری بیروکەکە لە نمونەیی (۱۳۱ و ۳۱ب) و نواندنە لۆژیکییەکیان لە (۱۳۲ و ۳۲ب)دا نوینراوھ:

¹⁸⁴ - وھرگێرانی لۆژیکییەکان "Logical Translation"، مەبەستی لێی ئەو پێگایەیی، کە چەمکی پاستەقینەیی پووتی دەربەرۆیکان بە ھۆیەوھ دەردەبریین و دواتر لە شیۆھیی پەییوھندییەکی تۆپیدا بە یەکتەرییەوھ دەلکینین. بۆ زانیاری زیاتر، برۆانە:

a/Robert May (1985:36) b/ Bob Carpenter(1996:242-243) c/ Harry Howard(2004:300) d/Steven Davis and Berndan S. Gillon (2004:302-303)

(۳۱) /۱ نازاد نەوزادى خۆش دەۋىت.

ب/ نازاد ھەموو كەسىكى خۆش دەۋىت.

(۳۲) /۱ خ (ئا، نە).

ب/ خ (ئا، ھە).

ئەگەر: خ = خۆشەۋىستى، ئا = نازاد، نە = نەوزاد، ھە = ھەموو كەسىك.

ئىستى ئەگەر لە نواندىنى (۳۲ ۱ ۳۲) وردىبىنەۋە، ئەۋا دەتوانىن بلىن،

كە نواندىنى (۱۳۲) دروستە، چونكە ھەرىكە لە (ئا، نە) دەرىپراۋى

سەرچاۋەيىن و بەشەكردارى (خ) یش پەيوەندى لە نىۋانىندا دادەمەزىنىت،

بەلام ئەگەر لە رستەى (۱۳۲) وردىبىنەۋە، ئەۋا دەبىنن، نواندىنەكە دروست

نىيە، چونكە نواندىنەكە تايىبەتمەندىيەكى گىرنگى رادەكەى و نكردوۋە

لەۋەدا، كە دەرىپراۋە رادەيىكەكان ئامازە بە بوۋنەۋەرىك لە دەروەى زماندا

ناكەن. ھەربۇيە ئەگەر ۋاز لەم نواندىنە بىنن و بمانەۋىت رستەى (۱۳۱)

لۆژىكىانە بخۋىننەۋە، ئەۋا دروستەى لۆژىكى (۳۲) ى دەبىت:

(۳۳) بۇ ھەر كەرەستەيەكى ۋەك (X)، سەلمىنەرى ئەۋ راسىتەيە، كە ئەم

(X) ە مروۋقە و بە شىۋەيەكى بويەرىش نازاد ئەم (X) ەى خۆش دەۋىت.

خۇ ئەگەر بىتو بىر لەم خۋىندىنەۋە لۆژىكىە بگەينەۋە، ئەۋا دەبىنن،

خۋىندەۋەكە لە بارودۇخى جياۋازى ئاخوتندا شىيانى لىلى ۋەردەگرىت.

ئەمەش بەۋەى، كە دەشىت لە بارودۇخىكدا خۆشەۋىستى نازاد تەنھا بۇ

كەسەكانى خىزانەكەى بىت، بەلام لە بارودۇخىكى دىكەدا دەشىت

خۆشەۋىستى نازاد بۇ گەرەكەكەى/ شارەكەى/ ۋلاتەكەى... ھتد، بىت. بەلام

بۇيە خۋىندەۋەى لۆژىكىيانەى رستەى (۱۳۱) ئەم كىشەيەى نابىت، چونكە

فرىزە ناۋيىە سەرچاۋەيىكەكانى (ئا، نە) نەگۋرن. ھەربۇيە لىكدانەۋەى

نەگۋرىشىيان ھەيە. ئەمەش بە ھۇى ئەۋەۋەيە، كە دەرىپراۋەكانى (نازاد) و

(نەوزاد) كەسىكى تايىبەتمەند لە دەروەى زمان ھەلدەبىزىرىت، كە لە

روانگەى دەقەۋە (بە تايىبەتى دەقە كۆمەلەيەتتەيەكان) ئاسانە بە دەست بىت.

بوۋنى ئەم كىشەى لىلى ۋاتايىبە بۇ رستەى (۳۱) دەبىتە بنەمايەك بۇ

ھەلۋەشاندىنەۋەى نواندىنەكەى (۳۳)، چونكە ناتوانىت تايىبەتمەندىيەكانى

گۋرىنۋەكەكە لىكباتەۋە. ھەربۇيە بۇ خۋىندەۋەى رستەى (۳۱) دەبىت

پىشنىيازى دروستەيەكى دىكەى ۋەك (۳۴) بگەين:

$$(۳۴) \quad x \vee (x \wedge x), \quad \text{ئەگەر } H=x$$

لەم نواندىنەدا (X) گۋرىنۋەكىكە و بە رادەكەۋە بەستراۋەتەۋە و (H) یش

دەشىت ھەر كەسىك لە كەسەكان بىت (ۋاتە ھەر تاكىك لە تاكەكانى گىشتى

"ھەموو كەسىك").

لەم روانگەيەۋە (Lilliane Hegeman 1994) پىشنىيازى ئەۋەى كردوۋە،

كە: ((ھەموو گۋرىنۋەكىك پىۋىستە لە رىگەى پرۇسەيەكەۋە/ رادەيەكەۋە

بەسترىتەۋە، ھەروەھا ھەموو رادەيەكەىش/ پرۇسەيەكەىش پىۋىستە

گۋرىنۋەكىك بەخۋىەۋە بىستىتەۋە))^{۱۸۵}. ئەم بۇچوۋنە دەتوانرىت بۇ

لىكدانەۋەى گۋرىنۋەكەكان بگرىتە بنەمايەك. جىيەجىكردنى ئەم ئەركە بە

دوۋ ئاراستە دەبىت، كە يەكەمىيان برىتتىيە لە چەمكى بەستەۋەى

گۋرىنۋەكەكان بە رادەكانەۋە و دوۋەمىشيان برىتتىيە لە چەمكى

سنورداركدنى رادەكان. بۇ تىگەىشتنى زياتر، با لە رستەى (۳۵) و نواندىنە

لۆژىكىيەكەى لە (۳۶) وردىبىنەۋە:

(۳۵) باۋان ھەموو چۆلەكەكانى گرت.

¹⁸⁵ –Lilliane Hegeman (1994:890)

(۳۶) $\forall x [x \text{ ب } [x \text{ ی گرت}]]$. له کاتیځدا گۆرپینۆکی (X) سنوردارکراوه به چۆلهکهکان (واته $X=چ$).

لهم نواندنه دا ههم گۆرپینۆکهکه به رادهکهوه به سترارهتهوه و ههم مهودای رادهکەش به (چۆلهکهکان) سنوردارکراوه. ئەمجۆره لیکدانهوهیه دوتوانریت بۆ رادهی ههبوونی وهک (ههندیك/ \exists) یش بکریت، ههروهک له رستهی (۳۷) و نواندنه لۆژیکیهکهی (۳۸) دا دیاره:

(۳۷) نازدار ههندیك گولالهسورهی چنیوو.

(۳۸) $\exists x [x \text{ ی چنیوو}]$.

له کاتیځدا گۆرپینۆکی (X) سنوردارکراوه به گولالهسوره (واته $X=گ$) بهمشپوهیه دوتوانن نواندنی لۆژیکي (۳۸) وهک (۳۹) بخوینینهوه:

(۳۹) $(X) \text{ یك ههیه، كه ئه و } (X) \text{ ه گولالهسورهیه، نازداریش ئه م } (X) \text{ ی چنیوو.}$

ئهمجۆره سنوردارکردنه بۆ مهودای رادهکان^{۱۸۶} به مهبهستی تیگهیشتن له واتای رستهکان بنهمایهکی بههیز بۆ یهکلایکردنهوهی ئه و لیلییه دهکیشت، که بهشداري واتای رادهکان له واتای رستهکهدا بهرهمی دههینیت. به تایبهتی له رسته رادهداره ههمهچشنهکاندا. بۆ پاساودانی ئه م بیروکهیه با له نمونهی (۴۰) و ههردوو نواندنه لۆژیکیهکهی له (۴۱ و ۴۱ب) دا وردببینهوه:

¹⁸⁶ - بۆ مهبهستی پوونکردنهوه و تیگهیشتنی زیاتر له سه ر بابه تی (سنوردارکردنی مهودای رادهکان)، بپوانه:

وهچهپاری (۲/۷-۷) ه بهشی (دووه م) ی ئه م لیکۆلینهوهیه، لاپه ره (۱۱۱-۱۱۷).

(۴۰) ههموو کهسیك ههندیك کهسی خوشدهویت.

(۴۱) $a / \text{ بۆ ههر } (X) \text{ یك ههندیك } (Y) \text{ ههیه، كه له یهکیك له بارهکاندا ئه م } (X) \text{ ه } (Y) \text{ خوشدهویت.}$

$b / \text{ ههندیك } (Y) \text{ ی ههیه بۆ ههر } (X) \text{ یك، كه له یهکیك له بارهکاندا } (X) \text{ ی } (Y) \text{ خوشدهویت.}$

ئیسنا ئهگه رمانهویت ئه و لیلییه واتاییه رادهکان له رستهی (۴۰) دا بهرهمی دههینن لۆژیکیان بهخوینینهوه، ههروهک له (۴۱ و ۴۱ب) دا نوینراوه. ئه و دوتوانن بلیین، که نواندنی (۱۴۱) شیانئوه دهخاته پروو، که ههموو کهسیکی وهک (X) ههندیك کهسی جیاوازی وهک (Y) ی خوشدهویت، بۆ نمونه دوتوانن چه ند شیانیکي وهک (۴۲ و ۴۲ب) و (۴۳) بخهینه پروو:

(۴۲) $a / \text{ شه مال شنه ی خوشدهویت.}$

$b / \text{ نه رمین نه وزادی خوشدهویت.}$

$p / \text{ شیرکو شیلانی خوشدهویت.}$

بهلام نواندنی (۴۱ب) شیانئوه دهخاته پروو، که تهنا یهک کهسی وهک (Y) ههیه، که ههموو (X) هکان خوشیاندهویت. هه ربویه دوتوانن شیانیکي وهک رستهی (۴۳) بخهینه پروو:

(۴۳) شه مال و شیرزاد و شیروان و... هتد، شنه یان خوشدهویت.

کهواته له روانگه ی ئه م لیکدانهوهیه وه دوتوانن بلیین، که دیاریکردنی چه مکی خوشه ویستی له نواندنی

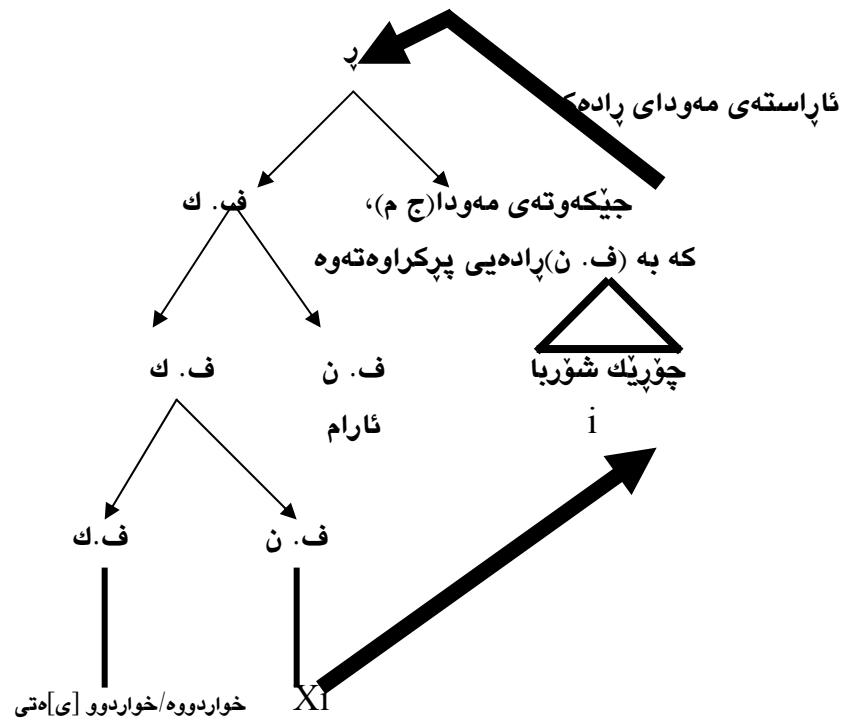
(۴۱) دا پشت به مهودای راده گشتیه که نهک به راده هه بوونییه که ده به سستی، له کاتیځدا له نواندنی

(٤١ ب) دا ئەم ديارىکردنەى چەمكەكە پشت بە مەوداى رادە ھەبوونىيەكە نەك بە رادە گشتىيەكە دەبەستىت. ئەمەش لە خویدا مەوداى رادەكان و بەشداريان لە واتاى رستەكاندا ديارىدەكات. ليرەشەو دەتوانين بليين، رادەكان لە رستەكاندا وەك پروسە بەشدارى دەكەن (ھەرەك لە ريساى مەوداشدا سەلمينرا) و لە نواندى لوزىكيانەى (ف. ل) رستەكاندا كارىگەرييان دەبيت بۆ ديارىکردنى واتاى ئەمجورە رستانە. ئەمەش زياتر بەھوى ئەووەيە، كە رادەكان (جيكەوتەى مەودا) پردەكەنەو و پكىفى مەوداكانيشيان زياتر بە ئاراستەى لای چەپى رستەكەدا دريژدەبيتەو و كەرەستە زمانىيەكانى ژير مەوداكانيان دەخەنە ژير پكىفى مەوداكانيانەو. لە راستيدا ھەر ئەم مەودايە، كە رادەكان ھەيانە و دەبيتە ھوى ئەوئەى تايبەتمەندى لوزىكى بە رستەكە ببەخشن و ئاستىكى وەك (ف. ل) بخولقيين. ھەريويە لەسەر ئاستى (ف. ل) رادەكان وەك پروسەيەك (جيكەوتەى مەودا) پردەكەنەو. خودى ئەم جيكەوتەيەش برىتييە لە جيكەوتەى سەرەتا و دەوروبەرى لای راستى رستە لە زمانەكەماندا. ئەمەش راستەوخۆ ئەو دەگەيەنيت، كە رادەكان پيوستە لە جيكەوتەى ئارگومىنتەكەى خويانەو بەگوازرينەو و لە (جيكەوتەى مەودا) دا بگيرسينەو، كە جيكەوتەيەكى ئارگومىنتە. شيكردنەو وەكان ھەولدەدرينت لە رستەى (٤٤) و نواندنە لوزىكيەكەى (٤٥) و دارى زمانى (٩) دا بەرجەستە بكرين:

(٤٤) ئارام چۆرېك شورباى خواردوو.

(٤٥) [جيكەوتەى مەودا چۆرېك شوربا] ب ئارام (X)ى خواردوو/خواردوويەتى]].

← i i



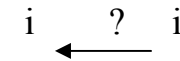
دارى زمانى (٩)

ئىستا ئەگەر لە نواندى لوزىكى (٤٥) و دارى زمانى (٩) وردبىنەو، دەبين، كە گواستەوئەى (ف. ن) يە رادەيەكە كاتەگورىيەكى بەتالى وەك (X) بە جىدەھيلىت، كە لەگەل (ف. ن) يە رادەيەكەدا ھاوئىشانەكراو. لەم دوو نواندنە لوزىكيەدا جيكەوتە ھەئاسراوئەكە (ج م)، كە (ف. ن) يە رادەيەكەى پيوە ھەئاسراوئە/ بۆ گواستراوئەو برىتييە لە جيكەوتەيەكى ئارگومىنت، كە خاوەنى ھىچ روللىكى بابەتانە و دۆخىكى ريزمانى نيە.

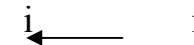
(X) یش بریتییە لە شوێنپییەکی بەستراوە، کە لە جیکەوتەییەکی ئارگومینتدایە و هاوئیشانەکراوە بە بەستەرەکەییە، کە رادەکەییە و لە ریگەییەشەو پۆلی بابەتانە و دۆخی ریزمانی بۆ دەگوازیتەو و لیکدانەوویەکی شیوا وەردەگریت.

ئەنجامی سەرجم شیکردنەو و تاقیکردنەو و سەلماندنەکان ئەوەمان بۆ پوونەکەنەو، کە ناییت یاسای گواستنەو بەرزکردنەو رادە لەگەڵ گواستنەو فریزی ناوی^{۱۸۷} تیکەل بگریت، چونکە یاسای گواستنەو بەرزکردنەو رادە لەسەر ئاستی (ف. ل) وەك نموونەییەکی کارەکی گواستنەو نا ئارگومینت وەردەگریت. وەك پاساودانیکیش بۆ ئەم تاقیکردنەویمان دەتوانین جاریکی دیکە جیاوازی ئەم دوو جۆرە فریزە لە ریگەیی (پەڕینەو لوان) هە پششت راست بکەینەو، بۆ ئەم مەبەستە با پروانینە بەراوردکردنی نموونەکانی (۴۶) بەرانبەر بە (۴۷) و (۴۷ب):

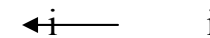
(۴۶) ؟ دایکی ئەو [گشت کورەکانی] خوشدەویت.



(۴۷) / دایکی ئەو [براکەیی منی] خوشدەویت.



ب/ دایکی ئەو [بەهمەنی] خوشدەویت.



ئیسنا ئەگەر لە پستەیی (۴۶) وردبیینەو، دەبینین ناریزمانی پستەکی بە هۆی جیبەجینەبوونی ریسی (پەڕینەو لوان) هەو، کە ئەمەش بۆ خۆی بۆتەهۆی بنەمای ناریزمانی پستەکی، چونکە پیکهاتەیی (دایکی ئەو) ناتوانییت وەچەئاراستەیی پیکهاتەیی رادەیی [گشت کورەکان] بکات. بەلام لە بەرانبەردا لە هەردوو پستەیی (۴۷) و (۴۷ب) بە پیکهاتەو، چونکە پیکهاتەیی (دایکی ئەو) ئاساییانە توانیویەتی پیکهاتە ناوییەکانی [براکەیی من] و [بەهمەن] وەچەئاراستە بکات و بە خۆیەو بەستونیەتەو. بەمەش ریسی (پەڕینەو لوان) جیبەجیکراوە^{۱۸۸}. بەمشێوێ نادرستی و ناریزمانی (۴۶) و دروستی و ریزمانی (۴۷) و (۴۷ب) جاریکی دیکە پاساودانی هەبوونی جیاوازییەکی تەواوی نیوان (ف. ن) ی ئاسایی و (ف. ن) ی رادەیی دەکەن، کە بە هۆی ریسی مەوداوە لەسەر ئاستی (ف. ل) نەخشەیی بۆکیشرا.

¹⁸⁸ - بۆ زانیاری زیاتر لەسەر چۆنیەتی کارلیکردنی هەردوو گریمانەیی (ریسی مەودا) و (پەڕینەو لوان) لە بەرنامەیی کەمینهدا، پروانە: وەچەپاری (۲/۹-۲) ی بەشی (دووەم) ی ئەم لیکۆلینەو، لاپەرە (۲۴۲-۲۴۴).

¹⁸⁷ - بۆ زانیاری زیاتر لەسەر ئەم یاسایی (α-بجولینە) و شیکردنەو و چەند و چوونەکانی ئەم لە زمانەوانیدا و ئەم لە زمانەکەماندا، پروانە: کاروان عومەر قادر (۲۰۰۸: ۲۶-۳۰).

۶-۲/۲) مەودای پادە لە چوارچۆیە بەرنامەى كەمىنەدا:

تیۆریی (دەسەلات و بەستنهوه "GB") شیکردنهوهى بۆ ناستى (ف). لى له رینگهى گواستنهوهى ناناڤگومىنت و پىسای كاتهگۆرى بهتالەوه کردوو. بەمجۆره شیکردنهوانهش ههولداوه پروسهكانى ههلواسین لهسەر ناستى (ف. ل) به شیوهیهكى گشتى و بهرزکردنهوهى پادە (كه وهك یاسایهكى گواستنهوهى ناناڤگومىنت ڤاڤهكرا) به شیوهیهكى تاییهتى بخریتهپوو. له پاستیدا ئهوهى لیڤهدا دهخریتهپوو، بریتیه لهو پيشنیازهى، كه بهرنامهى كەمینه دهتوانیت پروسهكانى ههلواسین لهسەر ناستى (ف. ل) شیبكاتهوه بهبى ڤهناڤدنه بهر (یاسای گواستنهوهى بهرزکردنهوهى پادە "QR"). ئهههش له خۆیدا ئهجامیكى تیۆرییانهى جیاوازه و تیگهیشتمان بۆ سهه له بهرى دیاردهى فۆرمه لۆژیکیهكان دهگۆریت و دهست گهیشتمانی بهم فۆرمه لۆژیکیهكانه و سنوردارکردنى مهودا لۆژیکیهكانى ئهه فۆرمه لۆژیکیهكانهش، چ له پوو تهكنیکیهوه بییت، چ له پوو ئاوهزییهوه سانتر دهكهن. ههربۆیه لهمجۆره شیکردنهوانهى بهرنامهى كەمینهدا بۆ پروسهكانى ههلواسین خودى (یاسای گواستنهوهى بهرزکردنهوهى پادە "QR") ناوازه دهردهكهویت، چونكه دهشییت لهه ڤهسنکردنهدا ئهه تاییهتیهندییهانى پى ببهخشریت، لهه کارهماندا پهیرهوى بیروبوچوونهكانى (Norbert Hornstien 1995) دهكهین^{۱۸۹}:-

۱. یاسای گواستنهوهى بهرزکردنهوهى پادە (QR) به شیوهیهكى نمونهى وهك یاسایهكى گواستنهوهى ههلواسین مامهلهى دهكریت. بۆ شیکردنهوهى ئهه بۆچوونه، دهبییت بگهڤینهوه بۆ ئهه جیاوازییهى (چۆمسكى ۱۹۹۳)، له نیوان (جیکهوتهى-نارگومىنت) و (جیکهوتهى-ناناڤگومىنت)دا کردووویهتى، چونكه ئهه زانایه: ((جیکهوتهى-نارگومىنتیهكانى زیاتر وهك (پهیهوستیكى-لۆژیکى "L-related") ناساندوو، له كاتیکدا جیکهوتهى-ناناڤگومىنتیهكانى وهك (پهیهوستیكى-نالۆژیکى) ناساندوو))^{۱۹۰}. لهه ڤوانگهیهوه دهتوانین بلیین، لهبهه ئهوهى، كه یاسای گواستنهوهى بهرزکردنهوهى پادە (QR) كههسته بۆ (جیکهوتهى-ناناڤگومىنت "Position_A") دهگوازیتهوه. بۆیه دهبییت یاسایهكى گواستنهوهى ههلواسین بییت.

۲. پىویسته یاسای گواستنهوهى بهرزکردنهوهى پادە (QR) مۆرفۆلۆژییانه ههلبگوازیت، ههروهك چۆن (May 1985) و (Aoun and Li 1993) له شیکردنهوهكانیادا^{۱۹۱} رینگهیاڤاوه به جیبهجیبوونى یاسای گواستنهوهى بهرزکردنهوهى پادە (QR)، به مهبهستى ههلواسینی فریزیكى پادەى به ههه (XP)یکهوه، بهمهرجیک، ئهگهر یاساکه (QR) پىویسته به لایهنى مۆرفۆلۆژى ههبوو.

¹⁹⁰-Chomsky (1995:54-58)

¹⁹¹- بۆ زانیاری زیاتر لهسهه ئهه بیر و بۆچوونهکان، برهوانه:

وهچهپارى (۲-۲)ی بهشى (دوههه)ی ئهه لیکۆلینهوهیه، لاپهڤه(۱۸۵-۱۹۰).

¹⁸⁹- Norbert Hornstien (1995:155-160)

۳. (Norbert Hornstien 1995) پيشنيزى ئەۋەى كىردۈۋە، كە كەرەستەكانى جەختكىردنەۋە، كە دەرپىرى واتاى بىگومانىن لە پرودانى واتاى رستەكەدا/كىردارەكەدا و بە (كەرەستەكانى جەختكىردنەۋە "Link-definites") ناودەبرىن و پيشبىنى فرىزە ناويىەكان (NP/DP) دەكەن، پىۋىستە لە جىكەوتەكانى دەرەۋەى فرىزى كىردارىدا بن (واتە لە دەرەۋەى قاۋغى فرىزى كىردارى بن). بەمەش دەتوانرىت راقەى ئەۋە بىرىت، كە (ف. ك) مەۋدايەكى نائاشكرا پەسندەكات بۇ چەمكى رستەكە. لەم دىكىكىردنەدا (كەرەستەكانى جەختكىردنەۋە/رادەكان) دەبىت لە دەرەۋەى قاۋغى "Shell" (ف. ك) بن. ئەمە كارىگەرئىيەكى كارەكى لە شىكىردنەۋەى پرۆسەى ھەلۋاسىن لەسەر ئاستى (ف. ل) دەبىت بەۋەى، كە دەتوانىن (زنجىرەيەك كەرەستەى-ئارگومىنتى سەرە) لە رىگەى كەرەستەكانى جەختكىردنەۋەى بەكەينە تىكىردە بۇ رستەكە، بە مەبەستى (قىرتاندىن "Deletion") ى كەرەستەكانى جەختكىردنەۋە لەناۋ قاۋغى (ف. ك) دا.

۴. كەۋاتە لەسەر ئاستى (ف. ل) دەبىت (كەرەستەكانى جەختكىردنەۋە) لە دەرەۋەى قاۋغى (ف. ك) دا بن.

ئەۋ چۈار تايىبەتمەندىيە ۋەردەگرىن و دەيكەينە بنەمايەك بۇ پيشنيزاىزكىردنى دوو گرئمانەى كەمىنەبىيانەى ستاندارد، ۋەك جىگەرەۋەيەك بۇ ياساى بەرزكىردنەۋەى رادە (QR) ۋەك نمونەيەكى پرۆسەى ھەلۋاسىن، كە برىتىن لە:-

۱- فرىزە ناويىەكانى رستە لە خۇياندا لەناۋ قاۋغى (ف. ك) دان، بەلام بۇ جىكەوتەى (spec) دەگويزىنەۋە، كە جىكەوتەيەكە لە دەرەۋەى قاۋغى (ف. ك). ئەمەش بە مەبەستى تاقىكىردنەۋەى دۇخى رىزمانىان. ئەم پرۆسەيە بەمشىۋەيە لە بەرنامەى كەمىنەدا جىبەجى دەبىت:

۱. فرىزە ناويىە بەركارىيەكان دەگويزىنەۋە/كۆپى دەكرىن بۇ جىكەوتەى (spec) ى (AgrO)، واتە (جىكەوتەى ئەگرئىمىنتى بەركارىيە).

۲. فرىزە ناويىە بەركارىيەكانىش دەگويزىنەۋە/كۆپى دەكرىن بۇ جىكەوتەى (spec) ى (AgrS)، واتە (جىكەوتەى ئەگرئىمىنتى بەكەر).

بىگومان ھەردوۋ كۆپىكىردنەكە پىش (شەقبوون/دەركىردە "Spell-Out") پرودەدەن.

ب- ھەرۋەك لە شىكىردنەۋەكانى پارى (يەكەم) ى بەشى (دوۋەم) ى ئەم لىكۆلىنەۋەيەدا خرايەپرو^{۱۹۲}، كە گواستەنەۋە لە بەرنامەى كەمىنەدا زىاتىر برىتىيە لە (كۆپىكىردن) و (قىرتاندىن). ھەربۇيە رستەكان زنجىرەى كەرەستە كۆپىكىراۋەكان لەسەر ئاستى (ف. ل) لە خۇدەگرن، بۇ ھەموۋ ئەۋ دەرپراۋانەى دەگويزىنەۋە، بەلام يەككى لەۋ كۆپىبىيانەى كەرەستە گويزراۋەكە دەبىت بىرتىنرىت.

بەمشىۋەيە دەتوانرىت لە روانگەى ئەم دوو گرئمانە ستانداردەى بەرنامەى كەمىنەۋە، كە لەسەر بنەماى (۴) مەرجهكەى / تايىبەتمەندىيەكەى ياساى گواستەنەۋەى بەرزكىردنەۋەى رادە ھەلگۆيزرابوو، دەتوانرىت شىكىردنەۋە بۇ چۈنەتەى گواستەنەۋەى ئارگومىنتى ئاشكرا و داپۇشراۋ بىرىت و ۋەك تاقىكىردنەۋەى كارەكى بۇ لايەنى تىۋرىي بەرنامەى كەمىنە دەرپارەى (مەۋداى رادە) ۋەربىگىرىت.

كاتىك (ف. ن) ى رادەيى ۋەك (بىكەر و بەركار) لە رستەدا رۆلدەبىنن، بە ھۇى ئەۋ مەۋدا واتاىى و لۆژىكىيەى لە رستەكەدا ۋەرىدەگرن جۆرە لىلىيەك

192- بۇ زانىارى زىاتىر، بروانە: پارى (يەكەم) ى بەشى (دوۋەم) ى ئەم لىكۆلىنەۋەيە، لاپەرە (۱۶۰-۱۶۷).

بە واتاي پستەكە دەبەخشىن، بۇ پروئىكتىڭ دەۋرى ئىچىدە زىيارەتچىلەر (۴۸) وردىبىيەت:

(۴۸) ھەندىك كەس دەچن بۇ ھەموو ئاھەنگىك.

ئىستا پاش جىبەجىيۈنى پىرۇسە تاقىكىردنەۋى دۇخى پىزىمانى(واتە پاش كۆپىكىردن)، دەتوانىت دروستەى (ف. ل) پستەكە لە (۴۹) دا بنوئىت:

(۴۹) ھەندىك كەس [AgrO] بۇ ھەموو ئاھەنگىك [پھەندىك كەس] ف. ن دەچن بۇ ھەموو ئاھەنگىك [] .

ئىستا بە زانىنى گرىمانەى ستانداردى بەرنامەى كەمىنەى (ب): پىوستە پىرۇسە قرتاندىن بە سەر دوو ئەندامى دروستەى (ف. ل) (۴۹) دا جىبەجى بىت، واتە دەبىت يەك ئەندامى كۆپىكراۋ لە ھەر زنجىرەيەكى كەرەستە زىمانىيەكاندا بقرتئىت. بەمەش ئەم چوار شىانە دروستىيەى (ف. ل) مان پاش قرتاندىن دەبىت، لە دروستەكانى (۱۵۰) و ۵۰ و ۵۰ و ۵۰) وردىبەرەۋە:

ب/ ھەندىك كەس [AgrS] (بۇ ھەموو ئاھەنگىك) [پھەندىك كەس] ف. ن دەچن بۇ ھەموو ئاھەنگىك [] .

پ/ ھەندىك كەس [AgrS] (بۇ ھەموو ئاھەنگىك) [پھەندىك كەس] ف. ن دەچن بۇ ھەموو ئاھەنگىك [] .

ت/ ھەندىك كەس [AgrS] (بۇ ھەموو ئاھەنگىك) [پھەندىك كەس] ف. ن دەچن بۇ ھەموو ئاھەنگىك [] .

دەچن (بۇ ھەموو ئاھەنگىك) [] .

ئەگەر لە ھەر چوار دروستەكە پىمىن، كە تىياندا پىرۇسەى قرتاندىن بە سەر پىكھاتە كۆپىكراۋەكاندا جىبەجىكراۋە، كە بە مەبەستى تاقىكىردنەۋى دۇخى پىزىمانى كۆپىكراۋون، دەبىن، كە تەنھا لە دروستەى (۵۰) دا رادەى گىشتى (بۇ ھەموو ئاھەنگىك) مەوداى بە سەر رادەى ھەبوئىي (ھەندىك كەس) دا ھەيە، بەلام لە ھەرسى دروستەكەى تردا

(۵۰) ۱/ ئاراستەى مەوداى رادە پىفدارەكان [AgrS] ھەندىك كەس [AgrO] بۇ ھەموو ئاھەنگىك [پھەندىك كەس] ف. ن دەچن بۇ ھەموو ئاھەنگىك [] .

(۱۵۰ و ۵۰ و ۵۰) پادە ھەبۇونىي (ھەندىك كەس) مەوداى ھەيە بە سەر پادەى گىشتى (بۇ ھەموو ئاھەنگىك). ھەرەك لە چوار دروستەكەدا خراوہ تەپروو.

ئىستە ئەگەر لە پروانگەى (۴) تايبەتمەندىيەكەوہ لەگەل دوو گرىمانەى ستاندارى (ا) و (ب)دا، كە وەك جىگرەوہيەك بۇ ياساى گواستەوہى بەرزكردنەوہى پادە پىشنىيازكرا، لەم چوار دروستەيە پروانين،

ئەوا دەبىين، كە ھەردوو دروستەى (۵۰ و ۵۰) دروست نين و تواناى لىكدانەوہ و تىگەيشتنىان لەسەر ئاستى (ف. ل) نىيە. ئەمەش بە ھۆى ئەوہوہيە، كە پىشئىلى تايبەتمەندى (۳) و (۴)يان كردوہ و تىاياندا پادەى گىشتى (بۇ ھەموو ئاھەنگىك) لە ناوہوہى قاوغى (ف. ك)دان. كەواتە بەم پىيە يىت تەنھا دوو دروستەى (۱۵۰ و ۵۰ ت) دروستن و تەنھا دوو خوئندەوہى شياوى لۇژىكىيانەى ئەو لىلىيە واتايى و لۇژىكىيەن، كە لە رستەى (۴۹)دا بەرچاۋ دەكەوت.

بەمشىۋەيە لەم شىكردنەوہيەوہ دەگەينە ئەوہى بلىين، كۆپىكردنى ئارگومىنتە داپۇشراوہكان/گواستەوہى ئارگومىنتە ئەبستراكتەكان بە مەبەستى تاقىكردنەوہى دۇخى رىزمانى جىبەجىكراون و دواترىش پىرۇسەى قرتاندنەكان بە سەر ئەم كۆپىكراوہ داپۇشراوانەدا بە مەبەستى دۇزىنەوہى مەوداى راستەقىنەى (ف. ن)يە پادەيىەكانى بكەرىيى و بەركارىيى رستەكە جىبەجىكراوہ. سەرجمى شىكردنەوہكەش بەلگەيەكى كۆپىكردنى داپۇشراۋ/ئانارگومىنتە.

دەكرىت ئەمجورە شىكردنەوہ لۇژىكىيانە فراوان بكرىت، تا پىرۇسەى (كۆپىكردنى ئاشكرا/ئارگومىنت)يش بكرىتەوہ. بۇ شىكردنەوہى بۇچوونەكە، با لە رستەى (۵۱) وردبىينەوہ:

(۵۱) ھەندىك كەس وەھا دەردەكەوئىت بچن بۇ ھەموو ئاھەنگىك.

ئىستە رستەى (۵۱) بە مەبەستى تاقىكردنەوہى دۇخى رىزمانى كۆپىكردنەكانى تىا پروودەدات و دەشئىت لە (۵۲)دا بنوئىنرىت:

(۵۲) [بە ھەندىك كەس وەھادەردەكەوئىت] AgrS ھەندىك كەس [AgrO] بۇ ھەموو ئاھەنگىك [بە ھەندىك كەس بچن بۇ ھەموو ئاھەنگىك] .

پاش ئەوہى پىرۇسەى قرتاندنەكان بە سەر ئەندامى ھەر زنجىرەيەك لە زنجىرەى كەرەستە كۆپىكراوہكان جىبەجى دەبىت، دروستەى (ف. ل)ى (۵۳)مان دەستدەكەوئىت:

(۵۳) [بە ھەندىك كەس] وەھادەردەكەوئىت [AgrS (ھەندىك كەس)] [AgrO] بۇ

ھەموو ئاھەنگىك [بە ھەندىك كەس بچن (بۇ ھەموو ئاھەنگىك)] .

بەمشىۋەيە تەنھا خوئندەوہى شياۋ بۇ رستەى (۵۲) برىتى دەبىت لە دروستەى (۵۴)، كە تىايدا فرىزى پادەى گىشتى (بۇ ھەموو ئاھەنگىك) مەوداى دەبىت بە سەر پادەى ھەبۇونىي (ھەندىك كەس)دا.



(۵۴) [بە ھەمدەردەكەوئىت] AgrO بۇ ھەموو ئاھەنگىك [AgrS] ھەندىك كەس بچن [AgrO] .

شىكردنەوہكانى تا ئىستامان بۇ ئەو رستانە بوو، كە كۆپىكردنى ئارگومىنتى ئاشكرا و داپۇشراويان تىابوو، بە ھۆى ئەمەشەوہ رستەكان لىئدەبوون و پىكھاتەكانىان مەوداى لۇژىكى جىاوازييان وەردەگرت، بەلام

لهو پرستانه دا، كه فریزه ناوییه پادهییهكان پۆلی بکه و بهرکار دهبینن و هر له بنه پرتدا له دهره وهی قاوغی (ف. ک) دان پرستهكان لیل ناین. نهگه رچی پادهكان مهودای لۆژیکیان هر ده بیئت. شیکردنه وهی نه مجوره پرستانه له زمانه که ماندا له نمونه کانی (۱۵۵ و ۵۵ و ۵۵ پ) دا ده نوینین: (۵۵)

ا/ [هندیك كهس] قه ناعه تیان به كوره كانیان کرد، كه [هه موویان] برۆن. ب/ [هندیك كهس] ئاواتی خواست، كه [هه موو كوردستان] ئازادییئت.

پ/ [هندیك كهس] باوه ریان به نه سرین کرد، كه [بو هه موو ئاههنگیك] نه چیئت.

دهبینن، هه رسێ پرسته که به پادهی هه بوونی [هندیك كهس] دهستی پیکراوه و له دهره وهی قاوغی (ف. ک) هکهیه، پرسته شکاوه کهش به پادهی گشتی ([هه موویان] و [هه موو كوردستان] و [بو هه موو ئاههنگیك]) دهستی پیکردوه و له دهره وهی قاوغی (ف. ک) ی پرسته شکاوه کهن. هه ربویه له هر سێ پرسته کهدا، پادهی هه بوونی مهودای به سه ر پاده گشتییه کاند ده بیئت. ده کریئت نه م پهوتهی مهودای پاده کانیش له مجوره پرستانه ی زمانه که ماندا له دروسته ی (ف. ل) ی (۵۶) دا بخهینه روو:

$$(56) \quad [\exists x] + [\forall k / \forall \theta] = \text{مهودای لۆژیکی پرسته ی (55)}$$

به لام نه م پهوته ئاساییه ی مهودای پاده، كه له نمونه کانی (۵۵) دا بینیمان، مه رج نییه له هه موو دروسته کانی دیکه ی پرسته کانی زمانه که ماندا به هه مان شیوه بیئت. له بهر نه وهی زۆر جار لهو پرستانه دا، كه فریزه ناوییه پادهییه کانی بکه و بهرکار له دهره وهی قاوغی (ف. ک) دان، هر مایه ی لیلی لۆژیکی له پرسته کهدا. با بو تیگه یشتنی زیاتر له نمونه ی (۱۵۷ و ۵۷ پ) ورد بیینه وه:

(۵۷)

ا/ [هندیك كهس] پییانوابوو، كه [هه موو خویندكاره زیره کهكان] ده بوايه یه کهم بوونایه. ب/ [هندیك كهس] پیئشبینیان کردبوو، كه [هه موو خویندکاریکی زیرهك] یه کهم ده بیئت.

ئیسئا نه گه ر له م دوو پرسته یه ورد بیینه وه، ده بینن، كه له پرسته ی (۵۷) ا) دا پاده ی گشتی [هه موو خویندكاره زیره کهكان] مهودایه کی فراواتتری هه یه و پاده هه بوونییه که ته نها له ناو مهودای نه مدا ده توانیئت مهودای هه بیئت، به لام له پرسته ی (۵۷ ب) دا پاده ی هه بوونی [هندیك كهس] مهودایه کی فراواتتری له پرسته کهدا گرتوو. نه م راستییه له وه وه سه رچاوه ده گریئت، كه به مه بهستی تاقیکردنه وهی دۆخی پریمانی، پیویسته بکه ری پرسته شکاوه که بو جیکه وته ی نه گریمیئتی بکه ر (واته ی AgrS) کوپی بکریئت. به مشیوه یه، ده بیئت هه ردوو پرسته که پاش کوپی کردن دروسته ی (ف. ل) ی (۱۵۸ و ۵۸ ب) یان هه بیئت:

|| AgrS] هەندىك كەس [AgrO] ھەموو خویندكارە زیرەكەكان [پ ھەندىك كەس پييانوابوو، كە

AgrS] ھەموو خویندكارە زیرەكەكان [ف.ك ھەموو خویندكارە زیرەكەكان دەبووايە يەكەم بوونايە] .[[[[

|| AgrS] ھەندىك كەس [پ ھەندىك كەس پيشبينيان كردبوو، كە] AgrS ھەموو خویندكارىكى زیرەك [ف.ك ھەموو خویندكارىكى زیرەك يەكەم دەبيت] .[[[[

ئىستا ھەرەك دەبين لە پستەى (۱۵۸) دا فریزە ناويیە رادەییە ھەبوونیەكە [ھەندىك كەس] بو (جیکەوتەى ئەگریمینتى بکەر) ی پستە ئالۆزەكە كۆپیکراو، تاوھكو دۆخى ریزمانییەكەى تاقیبكریتەو. پاشان كۆپى [ھەندىك كەس] وەك یەكەم ئەندامى زنجیرەكەى و دواتر كۆپى [ھەموو خویندكارە زیرەكەكان] وەك یەكەم ئەندامى زنجیرەكەى بە پيى تايبەتمەندى (۳ و ۴) دەبيت بقرتینرین. بەمەش دروستەيەكى (ف.ل) ی وەك (۱۵۹) مان دەستدەكەویت، كە تيايدا رادەى گشتى [ھەموو خویندكارە زیرەكەكان] مەودای بە سەر رادەى ھەبوونیى [ھەندىك كەس] دا دەبيت، با لە دروستەى (۱۵۹) رابمیین:

|| AgrS] ~~ھەندىك كەس~~ (AgrO) ھەموو خویندكارە زیرەكەكان [پ ھەندىك كەس پييانوابوو، كە [AgrS] ~~ھەموو خویندكارە زیرەكەكان~~] [ف.ك ھەموو خویندكارە زیرەكەكان دەبووايە يەكەم بوونايە] .[[[[

بەمشيۆەيە دەتوانریت مەودای لۆژيكيانەى رادەكان لە دروستەى (۵۹) ب) دا بخريتەپوو:



ب) [∃] + [x ∇] = زنجیرەى -∑ / مەودای لۆژيكي پستەكە.

بەلام ئەگەر لە پستەى (۵۸) وردببینەو، ئەوا بە ھەمانشيۆە بە پيى تايبەتمەندى (۳ و ۴) دەبيت رادەى ھەبوونیى بکەرى كۆپیکراو بو ناو (ئەگریمینتى بکەرى پستە ئالۆزەكە) لەگەل رادەى گشتى ناو قاوغى (ف.ك) ھەكە [ھەموو خویندكارىكى زیرەك] وەك یەكەم ئەندامى زنجیرەكەيان بقرتینن. بەم كارە رادە ھەبوونییەكە مەودای بە سەر رادە گشتییەكەدا دەبيت، ھەرەك دەكریت لە (۱۶۰) بنوینریت:

|| AgrS] ~~ھەندىك كەس~~ (AgrS) [پ ھەندىك كەس پيشبينيان كردبوو، كە [AgrS] ھەموو خویندكارىكى زیرەك] [ف.ك (ھەموو خویندكارىكى زیرەك) یەكەم دەبيت] .[[[[

بەمشيۆەيە، دەتوانین مەودای لۆژيكيانەى رادەكان لە دروستەى (۶۰) ب) دا بخريتەپوو:



ب) [∃] + [x ∇] = زنجیرەى -∑ / مەودای لۆژيكي پستەكە.

ئاراستەكانى رکیفی مەودای رادەكان لە شیکردنەو و نموونەكانى سەرەویدا سەلمینەرى ئەو راستیەن، كە تەنانەت لەو پستانەيشەدا، كە فریزە ناويیە رادەییە بکەرى و بەرکارییەكان لە دەرەوہى قاوغى (ف.ك) دا. كەچى ھيشتا مايەى ليلى لۆژيکين و ريگرن لە گەياندننى واتايەكى ئاسان و سفت.

کهواته له نهجامی ئەم شیکردنه وانهوه دهتوانین بڵین، که (مهودا له بهرنامهی کهمینهدا) له بنه پرتدا بریتییە له (کوپیکردنی - ئارگومینت). هەربۆیە جیگە ی سەر سوپمانیش نییە، که کاریگەرییەکانی مهودای راده شوینپی پرسیای (A) ی تیوری بهستنه وه هەلبگرن^{۱۹۳}. بهمشوویه (مهودای راده) بریتییە له فریزیکی بهستراوه له زمانه سروشتییەکاندا، چونکه مهودای راده بریتییە له گوکردنی (زنجیره ی کهرسته - ئارگومینت) هکان.

خۆ ئەگەر بێتوو له پروانگە ی ئەم شیکردنه وانهوه پروانینه دروستە ی پرستە ی ئاسایی زمانه کهمان و بمانه ویت دروستە ی (ف. ل) ی بو پرستە کانێ زمانه کهمان بدۆزینه وه، به پێی ئەم تیروانینانە ی بهرنامه ی کهمینه، جیاواز له و پرستانە ی هەنووکە له تاقیکردنه وه کانێ ئەم بابەتە دا شیکرانه وه و دەرپراوه رادهییەکانیان تیاوو و سەرچاوه ی لیلی لۆژیکی بوون. دیاره ئەمەش به مه بهستی پشکنین و دۆزینه وه ی مهودای لۆژیکی پیکهاته کانێ پرستە کانێ زمانه کهمان. لیروه دهتوانین بڵین، په یوه ست به شیکردنه وه ی

(تیوری دهسلات و بهستنه وه "GB") سهلمینراوه، که له زمانێ کوردیدا (بکه) بهبێ گواستنه وه له جیکه وته ی بنه پرتی خۆیدا بهرهمدی. ئەم جیکه وته یهش له دروستە ی پرستە ی زمانه کهماندا بریتییە له جیکه وته ی (تهواوکهری دهرکی) بو بهشی کردار^{۱۹۴}.

¹⁹³ - چەند و چوونەکانی په یوه ندی نیوان (مهودای راده) و (تیوری بهستنه وه) بابەتی سهره کی (سنوردارکردنی مهودای راده یه). هەربۆیە بو زانیاری زیاتر، پروانه: وه چه پاری (۲/۷-۲) ی بهشی (دووه م) ی ئەم لیکنۆلینه وه یه، لاپه ره (۲۲۱-۲۳۲).

¹⁹⁴ - بو زانیاری زیاتر، پروانه: ۱/ محمه دی مه حویی (۲۰۰۱) ب/ کاروان عومەر (۲۰۰۸).

بهلام له بهرنامه ی کهمینه دا و له م لیکنۆلینه وه یه دا پالپشت به تیورییەکانی (Aoun and Li(1993)^{۱۹۵} پيشنیاوی ئەوه دهکەین، که (بکه) له دروستە ی پرستە ی زمانه کهماندا هەر له بنه پرتدا بێ هیچ کوپیکردنی و له جیکه وته ی خۆیدا بهرهمدی، بهلام ئەو جیکه وته یه ی تیایدا بهرهمده یینریت به پێی شیکردنه وه کانێ بهرنامه ی کهمینه به جیکه وته ی ئەگریمینتی بکه (واته "spec" ی AgrS) ناوزهد دهکریت و راقه کراوه. هەربۆیە هەر له بنه پرتدا وا چاوه پروان دهکریت، که (بکه) له دروستە ی پرستە ی زمانه کهماندا له م جیکه وته یه دا بهرهم به یینریت. خۆ ئەگەر بێتوو پرسیا ی ئەوه یهش له بوچوونه که بکهین، که بوچی له زمانێ کوردیدا بهرهمه یینانی دەرپراوه بکهرییەکان بهمشوویه یه؟ ئەوا جارێکی دیکه دهتوانین بڵین، که هۆکاره کی دهگه رپته وه بو ئەوه ی، که (بکه) تهواوکه ریکی دهرکییە بو بهشی کردار. بو سه لماندنی ئەم راستییەش تاقیکردنه وه دهکەین له سه ره رده و دروستە ی پرستە ی بکه رديار و بکه رنادیار:

یه کهم//له دروستە ی پرستە ی بکه ردياردا: لایه نی دیاریی له پرستە بکه ردياره کانێ زمانه کهماندا ده یسه لمینیت، که بکه ریکی ریزمانی و لۆژیکی ئاشکرایان هیه. هه م له پروی ریزمانییه وه و هه م له پروی لۆژیکیییه وه ئه رکی بکه ر و جیبه جیکه ری کرده ی کرداری پرستە که ده بینن. ئەمه و پرای جیکه وته کی له دروستە ی پرستە که دا و گرییه کی له داری زمانیی پرستە ی زمانه کهماندا، که جیکه وته ی یه که م و بهرترین گری ده گریت.

¹⁹⁵ - Norbert Hornstien (1995:164)

بەمەش پەيوەست بەو شىكردنەوہیەى بۆ پستەكانى نمونەى (۱۵۵ و ۵۵ ب و ۵۵ پ) كرا، دەربراوہ بکەرییەكە مەوداى بە سەر ھەموو داتا نابکەرییەكانى دیکەى پستەكەیدا دەبیئت. بەم مەودا گرتنەوہیە لیلى لە مەوداى پستەكەدا دروست نابییئت، ھەرۆك لە نمونەى (۶۱)دا دیارە:

(۶۱) [AgrS - چیکەرتەى دەرمەى نەشمیل] ف.ك [یاریدەكات] .

دووم // لە دروستەى پستەى بکەرنادیاردا: دروستەى پستەى بکەرنادیار لە زمانەكەماندا (ھەرۆك لە کارەكانى پيششووتردا پيشنيازکراوہ)^{۱۹۶} و لە پستەى بکەردیاروہ ھەنگویزراوہ و بەرکاری پستەكە بۆتە بکەرى ریزمانى پستەكە، بەلام بکەرى لۆژیکى پستەكە نییە.

¹⁹⁶ - پەنگە گریگترین لیکۆلینەوہ لە ھەموو ئەو لیکۆلینەوانەى لەم بوارەدا کراوہ، لیکۆلینەوہى (وریا عمر امین و محمد معروف فتاح و فەریدون عەبدول بەرزنجى) بیئت، کە لە لیکۆلینەوہکانیاندا گریمانەى ئەوہیان داناوہ، کە پستەى بکەرنادیار لە پستەى بکەردیاروہ وەردەگیریت. ھەر لەمبارەوہ (محمد معروف فتاح) گفتوگۆى خودى ئەم بۆچوونەشى کردوہ بەوہى، کە مەرج = نییە ھەموو پستەى بکەرنادیار پستەى بکەردیارى بەرانبەرى ھەبیئت، بە تاییەتى لە پستەى کەدا، کە پادەى تیا بیئت و بمانەویت مەوداى پادەکەى تیا شیبکەینەوہ. لە ھەمانکاتدا ئەگەر بپوانینە ھەردوو کتیبى (پستەسازى کوردی) و (پستەى باسەندى کوردی)، کە پەيوەست بە تیۆرى (بە لیکسیمبونی سەربەخۆ) ھوہ لە دیاردەکەیان کۆلیوہتەوہ، ئاراستەى بکەری دیکەیان بە بابەتەكە بەخشووہ، بەلام لەم لیکۆلینەوہیەدا و بە مەبەستى یەکلایکردنەوہى مەوداى لۆژیکى و دەرتیانى فۆرمى لۆژیکیان پەيوەست بە شىكردنەوہكانى بەرنامەى کەمینەوہ لیکۆلینەوہكە تاقیکردنەوہكانى ئەنجام دەدات. بۆ زانیارى زیاتر، بپوانە:

۱/ وریا عمر امین (۱۹۸۲: ۳۴-۳۵) ب/ فەریدون عەبدول محەمەد (۱۹۸۸: ۷۶-۱۰۶) پ/ Muhammad Maruf Fattah (1997:262-264) ت/ محەمەدى مەحویى (۲۰۰۱: ۴۷) ج/ کاروان عومەر (۲۰۰۸: ۲۶-۲۸)

ھەربۆیە مەوداى بکەرى لۆژیکى ئەبستراکت و خودى پستەكەش لیلییەك لەخۆ دەگریت بەوہى، کە دەشیئت بکەرە ریزمانیەكە مەوداکەى لەناو مەوداى کەرەستەكانى دیکەى پستەكەدا بیئت و سەرچەم پستە بکەرنادیارەكەش (بە بکەرە ریزمانیەكەشەوہ) دەکەویتە ناو مەوداى بکەرە لۆژیکى ئەبستراکتەكەى پستەوہ. بۆ ئەم مەبەستە با لە پستەى (۱۶۲) و ۶۲ ب) بپوانین:

(۶۲) مەوداى لۆژیکى

۱/ [AgrS - چیکەرتەى دەرمەى نانەكە] ف.ك [پ بەخیرایى] ك خورا] .

مەوداى لۆژیکى

ب/ [AgrS - چیکەرتەى دەرمەى نانەكە] ف.ك [پ بەخیرایى] ك خورا] ، [بکەرى لۆژیکى

لەلایەن مندالەكەوہ].

ئییستا ئەگەر بیئتوو پرسیار لە خودى ئەم دوو تاقیکردنەوہیە بکەین، بەوہى چۆن ئەم ئەنجامەى لیپھەنگویزراوہ، ئەوا دەتوانین پاساودانى تاقیکردنەوہكە بەوہ بکەین، کە دروستەى (ف.ل) پستەى بکەردیار و بکەرنادیارى زمانەكەمان پەيوەست بە شىكردنەوہكانى پيششوومانەوہ چاوەپرواندەکریت بەمشیوہیەى خواوہوہ بیئت، بپوانە لە دروستەى ئەبستراکتى (۵) و (۱۶) و ۶ ب و ۶ پ):

(۵) [AgrS بکەر] بەرکار [ك کردار] . (دروستەى "ف.ل" پستەى بکەردیار).

(۶)

۱/ [AgrS بکەر] بەرکار [ك کردار] . (دروستەى "ف.ل" پستەى بکەردیارى

بەرھەمەینراو).

ب/ [AgrS بەرکار] ف.ك [(بەرکار)] ك کردار] .

دروستى "ف. ل" ى رسته بکرناديار پاش کۆپکردن و پيش قرتاندن.

پ/ [AgrS] بهرکاري لۆژيکي = بکهرى رژمانى [ف. ک] e [AgrO] ک کردار[[[[.

دروستى "ف. ل" ى رسته بکرناديار پاش قرتاندن.

ئىستا نهگهر بهروردى ههردوو رستهى (61) و (62 و 63) به ههردوو دروستى (ف. ل) ى (5) و (6) هوه بکهرين راستى و دروستى و پاساودانى تاقىکردنه وه که مان بۆ دهرده که ويئت، چونکه ههر وه که له دروستى (ف. ل) ى (6) دا ده بيئريئت، که به خورتى له جيکه و تهى (ف. ک) هکه يدا شوينى پيه که ههيه، به هوى نه وهى بهرکاره نارگومينتيه که سه ره له نوئ له ناو بونى يادى (ف. ک) هکه دا بونى ادنراوه ته وه له شيوهى شوينى پيه کدا، که نه ميس نه وه جيکه و تهيه، که بهرکاره کهى ليوه کۆپى کراوه. نه موش ريگه ده دات به بکهره لۆژيکيه که له پلهى يه که مدا و به بکهره رژمانيه که له پلهى دووه مدا وه چه ناراستى (ف. ک) بکات و مه و داي به سه ري دا هه بيئت. نه م راستيه به هينانه وهى (فريزى له لايه ن) هوه بۆ رسته که ده سه لميئت، ههر وه که له رستهى (62) دا خرايه پروو. لييره دا و پاش نه م شيکردنه وانه، نه گهر جاريکى ديه که له رستهى (62) و رد بيينه وه، ده توانين بلين، که پيکه اتهى (له لايه ن مندا له که وه) پيکه اته نه بسترا که هه بو وه کهى ناو ه زمانه، که به شيوه يه کهى لۆژيکيه مانه مه و داي به سه ر سه رجه مى رسته که دا هه يه و له پروى رژمانيه وه جاريکى ديه که ده توانريئت بخريته ژير کاريگهرى پرؤسهى باسه ندييه وه و هه مان نه وه مه و دا لۆژيکيه ي پى بگه يه نريئت، که لييره دا ده کريئت رسته که وه که خاوه نى يه که فريزى راده يى تا که مامه له ي له گه لدا بکريئت، ههر وه که له (63) دا دياره:

(63)

مه و داي بکهرى لۆژيکى له ريگه ي جيکه و تهى نه گريمينته وه

/ [AgrS - جيکه و تهى دهرمى] نانه که [ف. ک] پ به خي رايى [ک خورا] [[[[، [بکهرى لۆژيکى

له لايه ن مندا له که وه].

مه و داي بکهرى لۆژيکى له ريگه ي پرؤسه ي باسه ندييه وه

/ [س. ه] له لايه ن مندا له که وه [AgrS - جيکه و تهى دهرمى] (نانه که) [ف. ک] پ به خي رايى

[ک خورا] [[[[.

ئىستا نه گهر له م دوو رسته يه و رد بيينه وه، ده بيين، که مه و داي لۆژيکى له ههردوو رسته که دا ههر هه مان شته و ههر بکهره لۆژيکيه که مه و داي به سه ر سه رجه م رسته که دا هه يه و بکهره رژمانيه که ش له چوار چيوه ي مه و داي بکهره لۆژيکيه که دا ده توانريئت مه و داي به سه ر داتا کانى ديه که رسته که دا هه بيئت، به لام ته نها جيا وازييان له ناراستى مه و داکه دايه، چونکه ههر وه که ده بيين، له رسته ي (63) له لاي چه په وه بۆ لاي راستى رسته که يه، له رسته ي (63) دا ناراستى مه و داکه له لاي راسته وه بۆ لاي چه پى رسته که يه، به لام له ههردوو باره که دا زانستى بۆ چوونه که نه وه ده سه لميئيئت، که له دروسته ي رسته ي زمانى کورديدا، دهر بپراوه بکهر يه کان مه و داي به سه ر به شه کانى ديه که ي رسته که دا هه يه.

۷-۲/۲ سنووردارکردنى مه و داي راده کان:

چه مكى سنووردارکردنى مه و دا، چه مكي که پاش چه م و يرو که ي (گشتيى له زماندا) هاته کايه وه (ههر وه که له پارى دووه مى نه م به شه دا خرايه پروو" واته ۲/۲"). نه م راستيه نه وه به سه ر ليکۆلينه وه که دا

دەچەسپىنىت، كە سەرەتا و بەرايىهكانى ئەم بابەتە شىبكرىتەو و بكرىتە بنەمايەكى پتەو بۇ تىگەيشتن لە خودى پرۆسەكە، پەيوەست بە بەرنامەى كەمىنەو. لەم پروانگەيەو ەروەك پيشتر بنەمايەكمان بۇ دارشت، پەيوەست بە (تيۆرى سيمانتيكى چەشن)¹⁹⁷ ەو، دەتوانين بلىين، كە رادەكانى چەشنى(۱) لە ەموو جيھاندا مەودايان ەيە، بەلام رادەكانى چەشنى (۱،۱) وا دەردەكەون ببە رادەى سنوردار. بۇ نموونە: با لە رستەى (۶۴) وردببىنەو، كە تيايدا رادە لوكالىيەكە (زۆربەى) مەوداى بە سەر پۆلى فرىزى ناويى (خويندكارەكان) دا ەيە:

(۶۴) [(ف. ن) رادەى] Q_R زۆربەى [(ف. ن) خويندكارەكان] ئاگادارى ئاھەنگەكە بوون.

ئىستا ئەگەر لە رستەكە وردببىنەو، دەبىنين، كە راستىتى و ەلەيى لە رستەكەدا تەنھا پشت دەبەستىت بەو، لە پۆلى (خويندكارەكان) دا چى پرويداو؟ واتە چەنديكيان ئاگادارى ئاھەنگەكە بوون و چەنديكيشيان ئاگادارى ئاھەنگەكە نەبوون. ئەمە لە رىگەى رادەى لوكالى (زۆربەى) ەو تىدەگەين، لە ئەجامى ئەو بەراوردکردن و دروستە دووانىيەى لە نيوان پۆلى (خويندكارەكان) دا دەيىننىتەكايەو، واتە ئەوانەيان، كە ئاگادارى ئاھەنگەكە بوون و ئەوانەشيان، كە ئاگادارى ئاھەنگەكە نەبوون. ئەم ئاراستەيە لە بىركردنەو لە رادەكانى چەشنى (۱،۱)، بەو، كە رادەى سنوردان، جاريكى دىكە دەتوانرىت پاساودان بكرىتەو بە بەراوردکردنى

واتاى رستەكانى (۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷) بە واتاى رستەكانى (۶۵ ب و ۶۶ ب):

(۶۵)

ا/ ەموو خويندكارەكان ئاگادارى تاقىكردنەو كە بوون.

ب/ ەر خويندكارىك، ئەو خويندكارەيە، كە ئاگادارى تاقىكردنەو كە بوو.

(۶۶)

ا/ كەمىك لە ماسىيەكان لە ماسىيە تازەكان.

ب/ كەمىك لە ماسىيەكان لەو ماسىيانەن، كە ماسى تازەن.

(۶۷)

ا/ زۆرىنەى مندالەكان ئاگايان لە يارىيەكە بوو.

ب/ زۆرىنەى مندالەكان لەو مندالانەن، كە ئاگايان لە يارىيەكە بوو.

وردبوونەو لەم جووتە رستانە بۆمان دەردەخات، كە جووتە رستەى هاوتا و هاوشىوون. هاوتابوونى واتا و مەوداى رادەكانىش لەو جووتە رستانەدا پىي دەوترىت (پارىزگارىيى "Conservativity (CONS)"¹⁹⁸ . بۆيە دەتوانين بلىين دەبراوەكانى (CONS)، دەبرى بىرۆكەى سنوردارين، چونكە لە ەريەكە لەو جووتە رستانەى سەرەو دا ەلەنجانى نرخی سيمانتيكى و نرخی راستى و راستەقىنە پەيوەستە بە ژمارەى پۆلى

¹⁹⁸ - بۇ زانىارى زياتر، بپوانە:

a/ Ernest Lepore and Barry C. Smith(2006:801)
b/ Stanley Peters and Dag Westerstahl (2006:242)

¹⁹⁷ - بۇ زانىارى زياتر، بپوانە: وەچەپارى (۲/۲-۳) ى بەشى (دووم) ى ئەم ليكۆلنەو، لاپەرە (۱۷۷-۱۸۰).

(خویندکاره‌کان) یان پۆلی (ماسییه‌کان) یان پۆلی (مندال‌ه‌کان). ئەو کیشییه‌ی راده‌گشتیییه‌کانی چه‌شنی (۱) هه‌یانە، بریتییه‌ له‌وه‌ی ناتوانرین سنوردار بکرین؟ واتە واتا و مه‌ودا‌کانیان سنوردار نییه‌ و گشتی شتەکه‌/بابەتەکه‌ ده‌گرێتە‌وه‌. ئەم ده‌رپرینه‌ گشتیییه‌، که‌ به‌ که‌ره‌سته‌که‌/گشتەکه‌ ده‌به‌خشریت خۆی له‌ خۆیدا جوړیک له‌ سنوردارکردن ده‌به‌خشیت به‌ شتەکه‌/که‌ره‌سته‌که‌/گشتەکه‌ له‌ ریگه‌ی راده‌که‌وه‌. هه‌ربۆیه‌ هه‌روه‌ک (VanBenthem 1983,1986) ده‌ریخستوو، که‌ مه‌رجی (گشتییتی "Universal(UNIV)" هاوتایه‌ له‌گه‌ڵ مه‌رجی (CONS) له‌ ریگه‌ی مه‌رجی (دریژبوونه‌وه‌ "Extension(EXT)" ه‌وه‌، چونکه‌ هه‌روه‌ک له‌لایه‌ن (Westerstahl(1985,1989) ه‌وه‌ تیبینی کراوه‌، که‌ مه‌رجی دریژبوونه‌وه‌ ده‌ربری ئەو بیروکه‌یه‌، که‌ راده‌کان و اتا‌کانیان له‌ مه‌ودا‌کانی خۆیاندا ناگۆن. به‌مشپوه‌یه‌ هه‌ردوو مه‌رجی دریژبوونه‌وه‌ له‌گه‌ڵ مه‌رجی (CONS) پیکه‌وه‌ ژیرانه‌ بیروکه‌ی ناسنورداری راده‌گشتیییه‌کان شیده‌که‌نه‌وه‌، بۆ تیگه‌یشتنی زیاتر، با له‌ پرسته‌ی (۶۸) رابمیین:

(۶۸) هه‌موو کوپه‌کان هه‌لگری باوه‌ری شوپشگیری بوون.

ئێستا ئەگه‌ر بمانه‌وێت راده‌گشتیییه‌که‌ی ئەم پرسته‌یه‌ شیبکه‌ینه‌وه‌، ئەوا ده‌توانین دروسته‌ لوژیکییه‌که‌ی له‌ دروسته‌ی (۶۹) دا بنوینین:

(۶۹) $x \forall \leftarrow [(x) \text{ هه‌لگری باوه‌ری شوپشگیری بوو }]$.

خۆ ئەگه‌ر بێتوو له‌ رووی لوژیکییه‌وه‌ پرساری ئەوه‌ له‌ خۆمان بکه‌ین، که‌ ئەگه‌ر راده‌کان (به‌ تاییه‌تی راده‌ لوکالییه‌کانی چه‌شنی (۱،۱)) ته‌نانه‌ت راده‌گشتیییه‌کانی چه‌شنی (۱) یش بتوانریت سنوردار بکرین، ئەه‌ی که‌واته‌ چی وا له‌م رادانه‌ ده‌کات ببنه‌ ده‌رپراوی گشتییتی؟ ئەوا له‌م روانگه‌یه‌وه‌ و به‌

شیوه‌یه‌کی ژیرانه‌ ده‌توانین بڵین، که‌ ده‌رپراویکی وه‌ک (زۆریه‌ی خویندکاره‌کان) له‌ پرسته‌ی (۷۰) هیچ تاکیکی تاییه‌تی له‌ خویندکاره‌کان ده‌رناهیئیت، به‌لکو زۆرینه‌ی خویندکاره‌کان ده‌ره‌هینیئیت، جا ئەو خویندکارانه‌ هه‌ر کام له‌ خویندکاره‌کان بن یاخود هه‌رکه‌سیک/تاکیک بن. له‌ کاتی‌کدا ناوه‌ تاییه‌تییه‌کانی وه‌ک (شیرین) له‌ نمونه‌ی (۷۱) دا راسته‌وخۆ تاکه‌ تاییه‌ته‌کان ده‌ره‌هینیئیت نه‌ک وه‌ک ده‌رپراوه‌ راده‌یییه‌کان، که‌ پرساری ئەوه‌ له‌ پرسته‌که‌دا ده‌هینیئته‌ کایه‌وه‌، که‌ کام له‌ تاکه‌کان پووبه‌پرووی به‌راوردکردن بکریته‌وه‌ له‌و دروسته‌ دوانیییه‌ی به‌ره‌مه‌یده‌هینیئیت.

(۷۰) زۆریه‌ی خویندکاره‌کان ناگاداری تاقیکردنه‌وه‌که‌ بوون.

(۷۱) شیرین نانه‌که‌ی به‌ پیوه‌ خوارد.

به‌لام پرساری گرنگتر لی‌ره‌دا ئەوه‌یه‌، که‌ ئایا چ تاکیک له‌ تاکه‌کان پیویسته‌ بکه‌وێت مه‌ودای راده‌ زانراوه‌که‌وه‌؟ له‌ راستیدا به‌ شیوه‌یه‌کی فه‌رمی ده‌توانریت وه‌لامی ئەم پرسیاره‌ بدریته‌وه‌ له‌ ریگه‌ی مه‌رجیکی وه‌ک مه‌رجی (ئالوگۆری جیگیرییه‌وه‌ "Permutation Invariance")، که‌ پیویایه‌، گۆرینی ئەو تاکانه‌ی قسه‌یان ده‌رباره‌ ده‌که‌ین نابیته‌ هۆی گۆرینی راستی ئەو شته‌ی ده‌یڵین. هه‌ربۆیه‌ گشت تاکه‌کان رازیکه‌ری راستی گوتراوه‌که‌ن. له‌ نمونه‌ی (۷۰) دا پۆلی خویندکاره‌کان (ئازاد و نه‌زاد و سیروان) بن یاخود (شیرین و نه‌رمین و نه‌سرین) بن، هیچ له‌و راستیییه‌ ناگۆن، که‌ ئەم پۆله‌ خویندکاره‌ ناگاداری تاقیکردنه‌وه‌که‌ بوون. ئەم تاییه‌ته‌ندییه‌ش زیاتر له‌ مه‌رجی (هاوشپوه‌بوونی جیگیرییدا "Isomorphism Invariance (ISOM)" دا جه‌ختی لیده‌کریته‌وه‌، که‌ پیویایه‌، بیروکه‌ی گۆرانی تاکه‌کان، که‌ قسه‌یان ده‌رباره‌ ده‌که‌ین نه‌ک هه‌ر له‌ چوارچیوه‌ی جیهانی رسته‌که‌دا، به‌لکو له‌ پرسته‌ جیاوازه‌کانیشدا سانایانه‌

شيدە كرىنەو ۋە ھىچ لە پاستى رستەكە ناگۆرن^{۱۹۹}. كەواتە لە پروانگەى ئەمجۆرە لىكدانەوانەو، دەتوانىن بلىين، رادەكان لە زمانەكەماندا دەتوانن ھەرسى مەرجى (CONS) و (EXT) و (ISOM) رازى بكن و دەتوانرئ پىيان بگوترئ (رادە لۆژىكىيەكان). بەمشىوھى ئەم ئەنجامەى ھەنووكە (بەوھى رادەكان رادەى لۆژىكىن) لە بەرنامەى كەمىندا وەردەگىرئ و شىكردنەوھى بۆ دوو مەبەستى وەك (سەلماندى ئەوھى، كە دەربەرەو رادەىيەكان رادەى لۆژىكىن) تىادەكرئ. ديارە ئەمە لە رىگەى ئەوھو دەكرئ، كە بىسەلمىين مەودايان ھەيە، مەبەستى دووھمىشيان بۆ ئەوھى، كە ھەول بەدەين (ئەم مەودا لۆژىكىيە تىبگەين، كە لە رستە و ئاخاوتنەكانماندا ھەيانە و بە وردى مەوداكانيان ديارى بكن و سنوردارىبكن). بەمشىوھى، ئەگەر بمانەوئ لىلى رستەكان و ئەو واتايەى دەيگەين بە تەواوى ديارى بكن پەيوەست بە بنەماكانى بەرنامەى كەمىندا، كە لەم بەشەدا خرانەروو، ئەوا پىويستە لەو خالەو ھەنگا و بنىين، كە: ((كارلىكردنىكى تەواو لە نىوان مەوداى رادە و تىورى بەستنەوھە))^{۲۰۰}. بۆ روونكردنەوھى ئەم كارلىكردنە، با لە نمونەى (۱۷۲ و ۷۲ب) وردىبىنەو:

(۷۲)

¹⁹⁹ - بۆ زانىارى زياتر بروانە:

a/ Ernest Lepore and Barry C. Smith(2006:805)
b/Stanley Peters and Dag Westerstahl (2006:40-43)
²⁰⁰ -Norbert Hornstien (1995:158)

ا/ ھەندىك كەس ھەموو پارچەكانى ئەو يارىيەيان چاككردەو، كە تۆ دەترانى.

ب/ ھەندىك كەس ا ھەموو پارچەكانى ئەو يارىيەيان چاككردەو، كە ئەو دەيزانى ا.

ئىستا ئەگەر لە رستەى (۱۷۲) وردىبىنەو، دەبىين بە ھۆى ھەردوو رادەى ھەبوونى و رادەى گشتىيەكەو رستەيەكى لىلە. بەمەش رستەكە مەودايەكى فراوانى واتايى دەبئ. ھەريۆيە لەم رستەيەدا بەلايەنى كەمەو كەسانىك ھەن توانيوانە ھەموو پارچەكانى يارىيەكە بە تەواوى چاك بكنەو، بەلام جياوازى بەشەكانى يارىيەكە، كە چاكراوئەو، نابئتە ھۆى ئەوھى كەسى جياوازمان ھەبئ، تەنانەت ئەگەر ھەموو بەشەكانىشيان چاككرديتەو. بەمشىوھى ئەگەر بئتوو رادەى ھەبوونى (ھەندىك كەس) جىناوى (تۆ) بەخۆيەو بەستەو لە چوارچىوھى فرىزى رادە گشتىيەكەدا، ئەوا دەبئ فرىزى ھەبوونى (ھەندىك كەس) مەودايەكى فراوانترى ھەبئ. بەمشىوھى و پەيوەست بە شىكردنەوھەكانى (بەشى يەكەم) لىكۆلینەوھەمانەو^{۲۰۱}، پىويستە ھەموو مەرجەكانى بەستنەو لەسەر ئاستى (ف. ل) كۆبىنەو و جىبەجى بكرين. بۆ ئەم مەبەستە پىويستە جىناوى بەستراو لە رىگەى رادەكەو (بەستەرەكەيەو) وەچە ئاراستە بكرئ. ئەمە نرخە سىمانتىكىيەكەى لەسەر ئاستى (ف. ل) ديارىدەكات. كەواتە مەوداى رادەكە دەتوانرئ سنوردار بكرئ. بۆ كۆنكرئتكردى شىكردنەوھەمان، با لە دروستەى (۱۷۲) وردىبىنەو، كە تىايدا پرۆسەى كۆپىكردنەكان جىبەجىكراو و نواندى رستەى (۷۲ب) يە:

²⁰¹ - بۆ زانىارى زياتر، بروانە: پارى (دووم)ى بەشى (يەكەم)ى ئەم لىكۆلینەوھى، لاپەرە(۴۶-۱۲۸)

(۷۳)

1/ [AgrS هەندىك كەس] ھەموو پارچەكانى يارىيەكەيان چاكردهوه [ھەندىك كەس\] ف.ك ھەموو پارچەكانى يارىيەكەيان چاكردهوه، كە ئەو\ دەيزانى]]]].

ئىستا ئەگەر دەستبەكەين بە پروسەى قرتاندنەكان، ئەوا دەبىت ئەو ھەبىن، ئەگەر بىتوو رادە ھەبوونىيەكە لەناو (ف.ك) ھەكەدا بقرتەين، ئەوا ھىچ كەرەستەيەكى سەرچاوەمان نابىت، تا وەچە ئاراستەى جىناوھەكە بكات و بە خويەو ھەبىتەو. بەمەش مەوداى رادەكە و لىلى رستەكە تەمومژاويىتر دەبىت. ھەربۆيە بە مەبەستى لىكدانەوھى جىناوھەكە وەك گۆرپىنۆكىكى بەستراو، فرىزى رادەى ھەبوونىى و گشتى لەناو (ف.ك) ھەكەدا دەقرتەين. بەمەش دەتوانىن بلىن رادە ھەبوونىيەكە مەوداى بە سەر رادە گشتىيەكەدا ھەيە، با لە پروسەى قرتاندنەكان لە (۷۳ ب) رابمىن:

(۷۳)

ب/ [AgrS هەندىك كەس\] ھەموو پارچەكانى يارىيەكەيان چاكردهوه [ھەندىك كەس\] ف.ك ھەموو پارچەكانى يارىيەكەيان چاكردهوه، كە ئەو\ دەيزانى]]]].

ئىستاش دەتوانىن بلىن رستەى (۷۳ ب) دەشىت خويندنەوھى لۆژىكىيەنى (۷۳پ) ھەبىت:

(۷۳) مەوداى لۆژىكى

پ/ [AgrS هەندىك كەس\] ھەموو پارچەكانى ئەو يارىيەى/ياريەكەى ئەو\ دەيزانى [ف.ك چاك] كلىتىكى لۆژىكى ي\]كردهوه]]].

ئىستا ئەگەر لە رستەى (۷۳ ب و ۷۳پ) وردبىيەوھ، دوو راستى درك پىدەكەين، كە يەكەمىان برىتییە لە مەودا فراوانى رادەى ھەبوونىى (ھەندىك كەس)، تەنانەت جىناوھ بەستراوھەكە ھەر لە مەوداى خويدا ھەلگرتوھ، دووھمىشان برىتییە لە جىبەجىبوونى پروسەى بەستەوھى جىناوھەكە بە رادە ھەبوونىيەكەوھ. ئەم راستىيە زياتر بە دەرکەوتنى جىناوى [ى\] لەناو پىكھاتەى كردارەكەدا لە خويندنەوھى لۆژىكىيەنى رستەكەدا (۷۳پ) دەچەسپىت. لىرەوھ وەك پىشنىازىك لىكۆلینەوھەكە وا پىشنىيەكەت، كە ئەمجۆرە جىناوھ ھەلسوكەوتى گۆرپىنۆكە ئەبستراكتەكان بكات، كە لە شىكردەوھى ئاستى (ف.ل) زمانىكى وەك زمانى ئىنگلىزىدا بە (X) ھىماى بۆ دەرکەوت. بەمەش دەتوانىت يەكەك لە گرنگرتىن تايبەتەندىيەكانى رستە رادەدارەكانى زمانى كوردى بخرىتەروو، بەوھى، كە سانايانە و لە رىگەى رىبازى لىكۆلینەوھى بەرنامەى كەمىنەوھ دەتوانىت مەوداى رادەكان و لىلى رستەكان ديارىبكرىن و سنوردار بكرىن، ئەم جىبەجىكردەنە لە رىى ئەو جىناوھوھ دەكرىت، كە لەناو پىكھاتەى كردارەكەدا دەنوئىرت و دەتوانىت بە (كلىتىكى لۆژىكى) ناوزەدى بكرىت²⁰².

²⁰² - ئەم ستراتىژىيەى زمانى كوردى پىشترىش لە گواستەوھ ئاشكرىكانى زمانى كوردىدا پىشنىازكراوھ، بە تايبەتى لە پروسەى باسەندىيە زمانەكەماندا، كە لەويدا پىشنىازەكە بۆ (كلىتىكى باسەندىيە) بووھ و لە ئەنجامى جىبەجىبوونى پروسەى باسەندىيە وەك ياسايەكى سەرىشكى قوتابخانەى بەرھەمھىنان و گواستەوھ لە رستەكەدا دەرەكەوت. بۆ زانىارى زياتر، بىروانە: كاروان عومەر قادر (۲۰۰۸: ۷۲-۹۰)

له راستیدا ئەم كۆپەيوەندییەى نىوان مەوداى رادە و تىۆرى بەستنه وە
 له بونىادەكانى بەرزكردنە وەدا زياتر جەختى لىدەكرىتە وە، بۆ
 روونكردنە وەى زياترى ئەم دياردەيه، با له رستەى (٧٤) رابمىنين:
 (٧٤) هەموو تەزبىحىك وادەردەكەوت بۆ هەندىك كرىار قەزوانى ئەبلەق
 بىت.

ئەم رستەيه تەنها يەك خويندە وەى هەيه، كە تيايدا كرىاره جياوازەكان
 بىر له تەزبىحه جياوازەكان دەكەنە وە. بەمشىوەيه دەبىت رادەى هەبوونى
 (هەندىك كرىار) لەناو مەوداى (هەموو تەزبىحىك) دا بىت. له پوانگەى
 ئەمجۆره خويندە وەيه وە دەتوانىت پىشنىازى دروستەى (٧٥) بكرىت:
 (٧٥) [هەموو دەنكىكى تەزبىحه كە [ى [١] وادەردەكەوت بۆ هەندىك
 كرىار ١] له قەزوانى ئەبلەق بىت.

لەم دروستەيه دا دوو راستى بەرچاو دەكەوت، يەكەمىان ئەو هەيه، كە
 ئاشكرا ديارە كاريگەرييه كانى (پەرينە وەى لاواز "WCO")²⁰³ سست
 كرا وە. بۆ تىگەيشتن له راستى دوو هەميش با رستەى (٧٦) شىبەكەينه وە:
 (٧٦) [براكەى ئەو ١] ٢ با وە پىپىكرا وە لەلايهن هەموو ها و پىكىيە وە ١
 e2 وەك دىسۆزترىن ها و پى.

ئىستاكە، ئەگەر دروستەكە بخەينه ژىر پىرسەى كۆپىكردنە وە، ئەوا
 دروستەى (٧٧) مان دەبىت، كە تيايدا جىنا وەكە له مەوداى رادەى (هەموو
 ها و پىكىيە وە ١) دا يە:
 (٧٧) [AgrS] (براكەى ئەو ١) با وە پىپىكرا وە لەلايهن هەموو
 ها و پىكىيە وە ١ [AgrS] [براكەى ئەو ١] وەك
 دىسۆزترىن ها و پى.

له ئەنجامى تىگەيشتن لەم دروستەيه وە دەتوانىت راستى دوو هە
 سەبارەت بە دروستەى (ف. ل) رستەى (٧٥) بخرىتە پروو، بە وەى دەبىت
 كۆپى (هەموو دەنكىكى تەزبىحه كە ١)، كە بەرزترە له رادەى هەبوونى (بۆ
 هەندىك كرىار) بقرتىنرىت. بەمەش دەتوانىن رادە گشتىيەكە لەناو فرىزى
 رادە هەبوونىيەكە دا يە و جىنا وەكەش دەتوانىت له رىگەى (هەندىك
 كرىار) وە بىستىتە وە، هەروەك له دروستەى (٧٨) دا ديارە:

مەوداى لۆژىكى
 (٧٨) [AgrS] (هەموو دەنكىكى تەزبىحه كە ١) [ر وادەردەكەوت بۆ هەندىك
 كرىار ١] [AgrS] هەموو دەنكىكى تەزبىحه كە ١ [ف. ك له قەزوانى ئەبلەق
 بىت].

بەمشىوەيه ئەگەر له دروستەى (٧٨) وردبىينه وە، دەبىنن راستى دوو هە
 تيايدا ئاشكرا يە و دەگەشىتە وە، كە برىتىيە له وەى رادە هەبوونىيەكە
 مەوداى بە سەر رادە گشتىيەكە دا هەيه. له هەمانكاتىشدا جىنا وە
 بەسترا وەكەى لەناو مەوداى خۆيدا هەلگرتوو وە. بەمە پەيوەندى نىوان

²⁰³ - بۆ زانىارى زياتر لەسەر خودى پىرسەى (پەرينە وەى لاواز) و پەيوەندى نىوان ئەم دياردەيه
 و مەوداى رادە، پروانە:
 ١/ پارى (دوو هەم) ي بەشى (يەكەم) ئەم لىكۆلئىنە وەيه، لاپەرە (٤٦-١٣٨). ب/ وەچە پارى (٢/٢-
 ٩) ي بەشى (دوو هەم) ئەم لىكۆلئىنە وەيه، لاپەرە (٢٤٢-٢٤٤).

مەودای رادە و تىۋرى بەستىنەۋە راستەوخۇ دەنەخشىنرىت. ھەربۇيە لە بەرنامەى كەمىنەدا پىۋىستە مەوداى رادەكان دىارىبكرىت (واتە سنوردار بكرىت)، بە مەبەستى دۆزىنەۋەى ئەو كۆپەيۋەندىيەى لە نىۋان بەستىنەۋە و مەوداى رادەكەدايە، ھۆى ئەمە بۇ ئەۋە دەگەرپىتەۋە بەرنامەكە پىۋايە، دەبىت (جىكەوتەى - كەرەستە ئارگومىنتەكان) سەرلەنۇى بونىاد بنرىنەۋە، تا بەھۆيەۋە بتوانرىت رىسا بۇ (جىكەوتەى - كەرەستە ناناىرگومىنتەكان/ئەبستراكتەكان) دابنرىت تاۋەكو بىسەلمىنن ھەموو دىارەدە زمانىيەكان يەكسانن لەسەر ئاستى (ف. ل). لە خودى بەرنامەى كەمىنەشدا، ئەم سەرلەنۇى بونىادنانەۋەيە بە زاراۋەى (سنورداركەر "Restrictor") ناسراۋە^{۲۰۴}.

ئەم داتاىانە و شىكردەۋە پىشكەشكراۋەكانىان پالپىشتى ئەو راستىيە دەكەن، كە ئاستى (ف. ل) تەنھا ئاستە مەرجهكانى رىزمانىتى تىا كۆدەبىتەۋە. ئەمە بە بەلگەى ئەۋەى، لە ھەر شوئىنىكى رستەدا مەوداى رادە لەسەر ئاستى (ف. ل) دىارىكرا، راستەوخۇ مەرجهكانى بەستىنەۋە جىبەجى دەبىت. بەمجۆرە، پاش شىكردەۋە و بەلگە ھىنانەۋەكان لەسەركارلىكردنى مەوداى رادە و تىۋرى بەستىنەۋە لە رىگەى سنورداركردنى مەوداى رادەكانەۋە، دەتوانرىت (جىكەوتەى مەوداى رادە) لە پروانگەيەكى ئەبستراكتىيەۋە بەمشىۋەيە راقە بكرىت: ((بە مەبەستى جىبەجىبۋونى مەرجهكانى بەستىنەۋە لەسەر ئاستى (ف. ل)، پىۋىستە ۋەچەبەستىنەر لە جىكەوتەى (spec) ى (AgrS) دا بىت، كە بە ھۆيەۋە ۋەچەبەستىنەرەكە مەودايەكى فراوان ۋەردەگرىت. خۇ ئەگەر ھاتوو لە پرۇسەى سەرلەنۇى

بونىادنانەۋەدا ھەر دەرىۋاىك رىگەى لىگىرا لە جىكەوتەى ئەگرىمىنتى بىكەردا بىت، پىۋىستە بقرتىنرىت. ئەمە پىشنىازى ئەۋە دەكات، پىۋىستە بىكەرە رادەبىيەكە ۋا لىكبدرىتەۋە، كە مەوداى بە سەر ھەموو فرىزە رادەبىيەكانى ترادا ھەيە. بەمە دەسەلمىت، كە جىكەوتەى مەودا برىتتىيە لە جىكەوتەى ئەگرىمىنتى بىكەر ("spec" ى AgrS) بۇ رادە بىكەرىيەكان و جىكەوتەى ئەگرىمىنتى بەركار ("spec" ى AgrO) بۇ بەركارە رادەبىيەكان))^{۲۰۵}.

²⁰⁵ - بۇ زانىارى زياتر، بېۋانە:

Norbert Hornstien (1995:۱۶۲-۱۶۳) ھەروەھا بۇ زانىارى زياترىش دەتوانرى سوود

ۋەرىگرىت لە:

Ronnie Came and Ruth Kempson and Lutz Marten (2005:117-119)

²⁰⁴ - بۇ زانىارى زياتر، بېۋانە: Norbert Hornstien (1995:159-160)

۲/۲-۸) کارلیکردنی مهودای دهرپراوه پادهییهکان و مهودای وشه/فریزه پرسیارییهکان:

له زمانی کوردیدا ئه و پرسته پرسیارانهی دهرپراوه پادهییهکانیشیان تیدایه، پرستهی لیئن. ئەمەش بە هۆی ئهوهی، که مهودای ههریهکه له وشه/فریزه پرسیارییهکان و دهرپراوه پادهییهکان به یهکدا دهچن و لیئییهکی واتایی و لوژیکی زۆر دروستدهکن. بهمشییوهیه یهکلایکردنهوهی واتای پرستهکه و دهرهینانی نرخى لوژیکی له پرستهکه ئالۆزتر و لیئتر دهبیئت. با سهههتا له ههردوو پرستهی (۱۷۹ و ۷۹ب) وردبیینهوه:

(۷۹) /ا کئی ههموو شتیکی پیویسته؟

ب/ کئی ههموو کهسیکی خویشیستوه؟

تیرامانمان له پرستهی (۱۷۹) بۆمان دهردهخات، که پرستهکه پرستهیهکی لیئله و دوو شیانی وهلامدانهوهی دهبیئت، که دهکریئت له ههردوو پرستهی (۱۸۰ و ۸۰ب) دا بخزینهپروو:

(۸۰) /ا نهسرین ههموو کتیبهکانی پیویسته.

ب/ ههموو پۆشنییران کتیبهکانیان پیویسته.

لهم دوو وهلامه شیاهه، یان ئهوهتا (یهک کهس ههیه، که ههموو کتیبهکانی پیویسته) ههروهک له (۱۸۰) دا خرایهپروو، یان ئهوهتا (زۆر کهس هه، که مهبهست لیئی ئهوه کهسانهیه، که پهیوهستن به ههموو کهسیکهوه کتیبهکانیان پیویسته) ههروهک له (۸۰ب) دا خراوهتهپروو. ههربۆیه له پرستهی (۱۷۹) دا وشه ی پرسى (کئی) مهودای دهبیئت به سههه پادهی (ههموو شتیکی) دا. خو ئهگهر له پرستهی (۷۹ب) ش پابمیین، ئهوا دهشیت لیئییهکه به چهند پرستهیهکی وهک (۱۸۱ و ۸۱ب و ۸۱پ) وهلام بدریتهوه:

(۸۱) /ا ئاران نهسرینی خویشیستوه.

ب/ ئارام شیرینی خویشیستوه.

پ/ هیمن هیقاری خویشیستوه.

بهمشییوهیه ئهگهر له پرسته وهلامهکانی (۱۸۱ و ۸۱ب و ۸۱پ) وردبیینهوه و بهراوردی بکهین به پرستهی (۶۹ب) تیدهگهین، که وشه پرسهکه مهودایهکی فراوانتری دهبیئت.

ئهم ئاراستهیه له شیکردنهوه دهیسهلمیئت، که له پرستهی (۱۷۹) دا پادهکه له لایهین وشه پرسهکهوه حوکمکراوه و ههردوو کیشیان له لایهین پرۆژه گهورهکهوه (کردارهکهوه/پرستهکهوه) حوکمکراون.

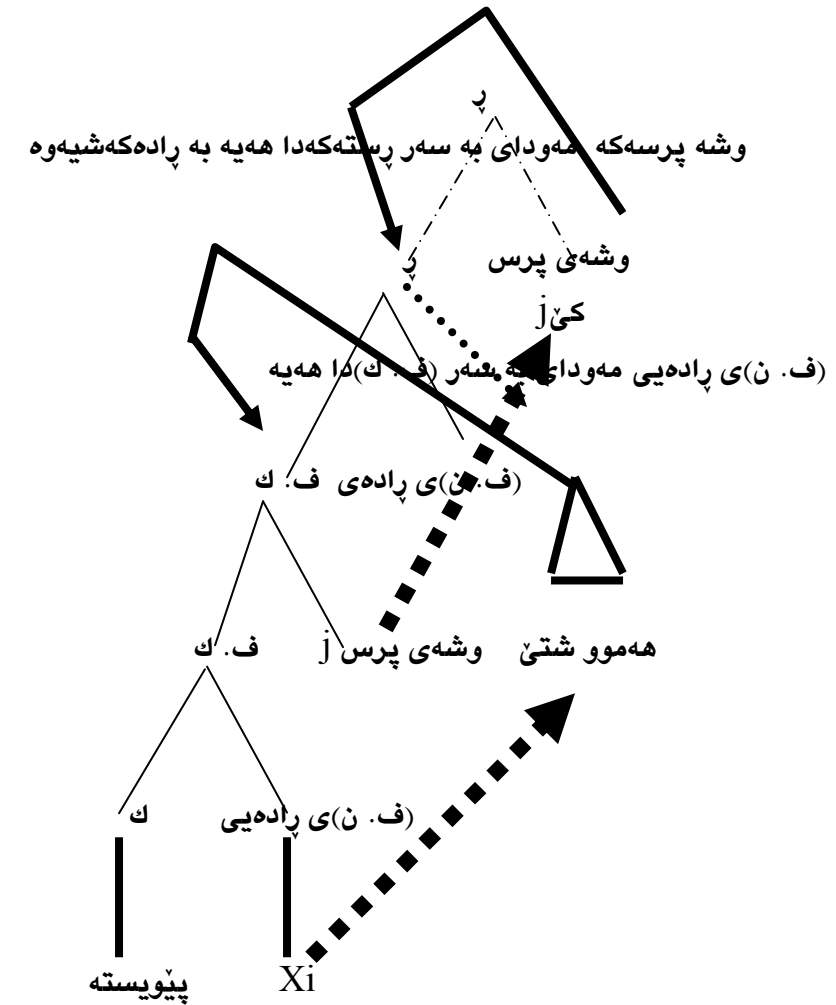
لهم روانگهیهوه و پهیوهست به بۆچوونی (May 1985)، که دهلیئت: ((ئهگهر دوو پاده حوکمکران له لایهین هه مان پرۆژهی گهورهوه، ئهوا دوو پادهکه مهودایهکی گهورهیان دهبیئت و خویندنهوه لوژیکیهکانیشیان پهیوهست دهبیئت به خودی پرۆژه گهورهکهوه))²⁰⁶.

بهمهش دهسهلمیئت، که پرستهکه به هۆی مهودای پاده و وشه/فریزه پرسیارییهکهوه (که ههروهک پادهیهک به دهرپراویکی مهودایی ههژمار دهکریئت) لیئ بووه و به هۆی کارلیکردنی ئهم دوو مهودایهوه ئهم لیئییهیش ئالۆزتر بووه.

دروستی ئهم بۆچوون و شیکردنهوهیه دهکریئت له داری زمانی (۱۰) دا بنویئریئت، که تیایدا ههریهکه له وشه ی پرسهکه و پادهکه مهودایان ههیه و پهیوهستیشن به یهکتیرییهوه و کاریگهیریان له سههه پرستهکەش ههیه، چونکه حوکمکردنی پادهکه له لایهین سهگمیینتیکی حوکمراوی (ف. ک) هوه، که وشه

²⁰⁶– Lilliane Hegeman (1994:534).

پرسه‌کەیه و دواتر وشه پرسه گواستراوه لۆژیکییەکه له لایەن پرۆژە گەورە‌کەوه (واته پرستەکه)، که کرداری پرستەکەیه حوکمکراوه:



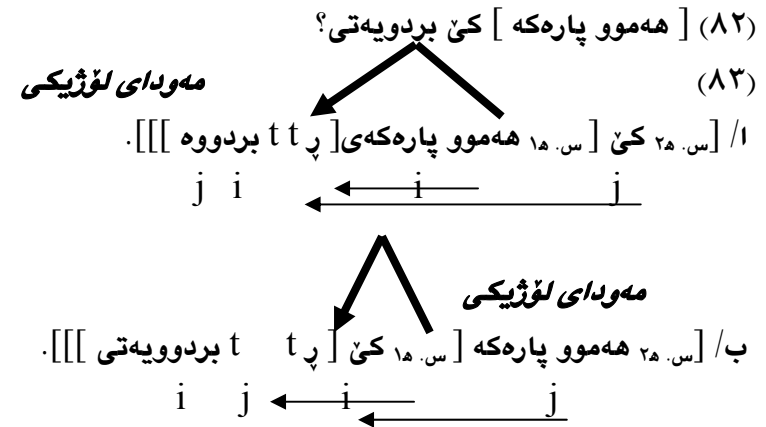
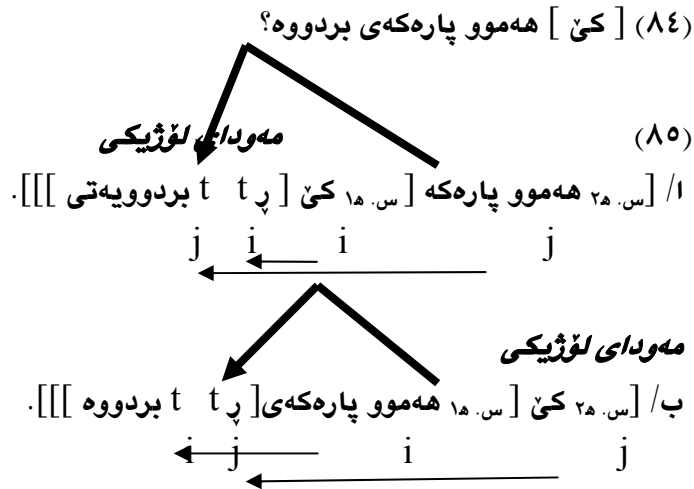
نواندنی هەردوو خۆیندنه‌وه‌ی (١٨٠ و ٨٠ب) ی بۆ پرستە‌ی (١٧٩) داری زمانی (١٠)

هه‌روه‌ك باینرا لی‌لبوونی پرستیه‌ك به هۆی کارلی‌کردنی مه‌ودای وشه‌ی پرس و راده‌وه و دواتر یه‌کلای‌کردنه‌وه‌ی لی‌لبیه‌که له دوو پرستە‌ی وه‌لام یان زیاتردا خۆی له خۆیدا ئاماژە‌دانە به پرۆسه‌یه‌کی لۆژیکیی، که پێی ده‌وتریت (سه‌رله‌نوێ بونیادنانه‌وه‌ی مه‌ودای پرستە) ٢٠٧. به‌مجۆره پرستە‌ی (١٧٩) مان به هه‌ردوو پرستە‌ی (١٨٠ و ٨٠ب) دا و پرستە‌ی (٧٩ب) ی‌شمان له هه‌ردوو پرستە‌ی (١٨١ و ٨١ب) دا سه‌رله‌نوێ دا‌رشته‌وه.

له‌م پرۆسه‌ی سه‌رله‌نوێ بونیادنانه‌وه‌ی مه‌ودای پرستە‌دا، ده‌رکه‌وتنی وشه/فریژه پرسیاریه‌که یان ده‌رپراره راده‌یه‌که له سه‌ره‌تا و جیکه‌وته‌ی یه‌که‌م (جیکه‌وته‌ی بکه‌ر) یان له جیکه‌وته‌ی دووه‌م (جیکه‌وته‌ی به‌رکار) کاریگه‌رییه‌کی به‌هێزی ده‌بی‌ت له‌سه‌ر زالبوونی خۆیندنه‌وه جیا‌وازه‌کانی ئه‌و پرستە‌یه لی‌له، چونکه ئه‌گه‌ر هاتوو ده‌رپراره راده‌یه‌که له جیکه‌وته‌ی یه‌که‌مدا هاتبوو وه‌ك بکه‌ریك بۆ پرستە‌که پاشان وشه/ فریژه پرسیاریه‌که، ئه‌وا خۆیندنه‌وه‌ی یه‌که‌می ئه‌مجۆره پرستانه بریتی ده‌بی‌ت له‌و خۆیندنه‌وه‌یه‌ی، که ده‌رپراره راده‌یه‌که مه‌ودای به سەر وشه/فریژه پرسیاریه‌که‌دا ده‌بی‌ت، دواتر له خۆیندنه‌وه‌ی دووه‌می پرستە‌که‌دا وشه/فریژه پرسیاریه‌که مه‌ودای به سەر ده‌رپراره راده‌یه‌که‌دا ده‌بی‌ت. با بۆ شیکردنه‌وه‌ی زیاتر و ئه‌زموونه‌ندکردنی بۆچوونه‌که‌مان له پرستە‌ی (٨٢) و هه‌ردوو خۆیندنه‌وه لۆژیکییە‌که‌ی له (٨٣ و ٨٣ب) وردبینه‌وه:

207 -Liliane Hegeman (1994:536-537)

دهشکیتتهوه، بهلام نهگهر له پرستهی (۸۳ب) وردببینهوه، نهوا شه پرۆسهیه تهواو به پیچهوانهوهیه، چونکه یهکهمجار وشه پرسهکه لوژیکیانه ههلواسراوه و دواتر دهربرپراوه رادهیهکه. ههریۆیه پاش جییهجیپوونی پرۆسهی هاوونیشانهکردن، وشه پرسهکه شوینپیی دهربرپراوه رادهیهکه دهخاته ژیر رکیفی خۆیهوه. بهمهش دهتوانیت واتای دهربرپراوه رادهیهکهش بخاته ژیر رکیفی خۆیهوه و دهسهلاتی به سهریدا دهبیئت. شه نهگهر هاتوو دهربرپراوه رادهیهکه جیکهوتتهی یهکهمی له پرستهکهدا گرتبوو. بهلام نهگهر هاتوو وشه/فریزه پرسیاریهکه له جیکهوتتهی یهکهم (جیکهوتتهی بکه)دا هاتبوو و دهربرپراوه رادهیهکهیش له جیکهوتتهی دوهم (جیکهوتتهی بهرکار)دا هاتبوو. شه کاته خویندنهوهی یهکهمی پرسته لیلهکه تیايدا مهودای وشه پرسهکه زالدهبیئت و مهودای پرستهکه به مهودای دهربرپراوه رادهیهکهشهوه دهخاتهژیر رکیفی خۆیهوه. بو وردکردنهوهی زیاتری بوچوونهکه با له پرستهی (۸۴) و ههردوو دروستهی (۱۸۵ و ۱۸۵) پروانین:



ئیسنا نهگهر له ههردوو دروستهی (۱۸۳ و ۸۳ب) وردببینهوه، دهبینین، که یهکهمجار له (۱۸۳)دا (ف. ن)یه رادهیهکه ههلواسراوه و پاشان وشه پرسهکه لوژیکیانه ههلواسراوه^{۲۰۸}.

بهمهش پرۆسهی هاوونیشانهکردن پرویداوه، ههروهک له نواندنهکهدا دیاره. دواتر له ریگهی وهچهئاراستهکردنهوه (ف. ن)ه رادهیهکه شوینپیی نهبستراکتی وشه پرسهکهی خستوته ژیر رکیفی خۆیهوه. بهمشیوهیه واتای وشه پرسهکهش دهخاتهپرکیفه مهودای خۆیهوه و دهسهلاتی به سهریدا

²⁰⁸ پرۆسهی دهرهینان و هینانه پیشهوهی وشه/فریزی پرسیارى له پرستهی پرسیارى زمانى كوردیدا وهك پرۆسهیهکی باسمهندی لوژیکی و پهیوهست به تیۆری (تیشكۆ "Focus")هوه به وردی و قولی وهك پرۆسهیهکی سهربهخۆ لیکۆلینهوهی تیداكراوه له زمانهکهماندا. بو زانیاری زیاتر، پروانه: کاروان عومەر قادر(۲۰۰۸: ۱۲۱-۱۵۷).

شیکردنه‌وهی ئەم بابەتە، پەيوەست بە بەرنامەى کەمینه‌وه و لە پروانگەى ئەو شیکردنه‌وانەى لەم بەشەدا بۆ بەرنامەى خرایه‌پروو، بۆ یه‌کلایکردنه‌وهى مەودای دەرپراره‌وه راده‌ییه‌کان، تا راده‌یه‌کى زۆر هه‌مان لیکدانه‌وه ده‌گرێتە خۆى، هه‌روه‌ک پەيوەست بە تیۆرى (ده‌سه‌لات و به‌ستنه‌وه "GB") پێشتر نه‌خشەى بۆکیشرا. ئەگەرچى بەرنامەى کەمینه‌ پێشنيازی ته‌کنیکىکى نوێ و خیراتر له‌ شیکردنه‌وهى به‌یه‌کداچونى مەودای دەرپراره‌وه راده‌ییه‌کان و وشه/فریزه‌ پرسيارىیه‌کان له‌ رسته‌کانى زمانه‌که‌ماندا ده‌کات.

هه‌ربۆیه‌ به‌ مه‌به‌ستى تیگه‌یشتن له‌م ته‌کنیکه‌ نوێیه‌ و شیکردنه‌وهى بابەته‌که‌ به‌ به‌رنامە‌که‌، سه‌ره‌له‌نوێ هه‌ردوو رسته‌ى (٨٢) و (٨٥) تاقیده‌که‌ینه‌وه و دواتر به‌راوردی ئەنجامه‌کان له‌گه‌ڵ یه‌کتى ده‌که‌ین تا راستى و دروستى هه‌م لیکدانه‌وه‌کانى به‌رنامە‌که‌ و هه‌م تاقیکردنه‌وه‌کان و شیکردنه‌وه‌کانى لیکۆلینه‌وه‌که‌مان به‌سه‌لمیڤیت. بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ سه‌ره‌تا رسته‌ى (٨٢) له‌ رسته‌ى (٨٦) دا دووباره‌ ده‌که‌ینه‌وه:

$$(٨٦) \text{ [هه‌موو پاره‌که‌] كۆ بردوویه‌تى؟}$$

ئێستا ئەگەر له‌ رسته‌که‌ وردبینه‌وه، ده‌بینین، که‌ دەرپراره‌وه راده‌ییه‌که‌ جیکه‌وته‌ى يه‌ك (جیکه‌وته‌ى بکه‌ر)ى گرتووه. هه‌ربۆیه‌ پاش جیبه‌جیکردنى پرۆسه‌ى کۆپیکردن دروسته‌ى (ف. ل) ى (٨٧)مان ده‌ستده‌که‌وێت:

$$(٨٧) \text{ [هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrO} \text{ كۆ [ر هه‌موو پاره‌که‌ كۆ بردوویه‌تى]؟}$$

ئینجا پەيوەست بە تايبه‌تمه‌ندى (٣) و (٤) ى به‌رنامەى کەمینه‌وه، که‌ لەم بەشەدا خرایه‌پروو^{٢٠٩}، پرۆسه‌ى قرتاندنه‌کان جیبه‌جۆ ده‌بن و دوو شىيانى قرتاندنمان ده‌ییت، که‌ له‌ (١٨٨ و ٨٨ب) دا ده‌خړینه‌پروو:

$$(٨٨) \text{ / 1 [هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrS} \text{ كۆ [ر هه‌موو پاره‌که‌] كۆ بردوویه‌تى }؟$$

$$\text{ب / [ر هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrS} \text{ كۆ [ر هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrO} \text{ كۆ بردوویه‌تى }؟$$

پاشان دواى جیبه‌جیوونى هه‌ردوو پرۆسه‌ى کۆپیکردن و قرتاندنه‌کان، رهنه‌گدانه‌وهى رکیفی مەودای دوو دەرپراره‌وه مەوداداره‌که‌ ده‌کریت له‌ دروسته‌ى (١٨٩ و ٨٩ب) دا بنویڤیت:

$$(٨٩) \text{ [هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrS} \text{ كۆ [ر هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrO} \text{ كۆ [ر هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrS} \text{ كۆ بردوویه‌تى }؟$$

$$\text{ب / [ر هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrO} \text{ كۆ [ر هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrS} \text{ كۆ [ر هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrS} \text{ كۆ بردوویه‌تى }؟$$

$$(٩٠) \text{ [هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrS} \text{ كۆ [ر هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrO} \text{ كۆ [ر هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrS} \text{ كۆ بردوویه‌تى }؟$$

$$\text{ب / [ر هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrO} \text{ كۆ [ر هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrS} \text{ كۆ [ر هه‌موو پاره‌که‌] }_{AgrS} \text{ كۆ بردوویه‌تى }؟$$

خۆ ئەگەر بیټوو وشه‌ پرسه‌که‌ له‌ جیکه‌وته‌ى يه‌که‌م (جیکه‌وته‌ى بکه‌ر) دا بوو و دواتر دەرپراره‌وه راده‌ییه‌که‌ له‌ جیکه‌وته‌ى دووه‌م (جیکه‌وته‌ى به‌رکار) دا

²⁰⁹ - بۆ زانیاری زیاتر، بروانه: وه‌چه‌پارى (٦-٢/٢) ى به‌شى (دووه‌م) ى ئەم لیکۆلینه‌وه‌یه، لاپه‌ره‌ى (٢٠٤-٢٢١).

بوو، ئەوا دەتوانرئیت پرستەى (۹۰) پاش جئبەجئبوونى پرۆسەى كۆپىكردن دروستەى (۹۱) ى ھەبئت:

(۹۰) [كئ] ھەموو پارەكەى بردووھ؟

(۹۱) [AgrS كئ] ھەموو پارەكەى [ڤ كئ ھەموو پارەكەى بردووھ]؟

ئەوجا پاش جئبەجئبوونى پرۆسەى كۆپىكردن، پرۆسەى قرتاندن دئتە پئشەوھ و لە جئبەجئبوونى بە سەر دروستەى پرستەى (۹۱) یشدا لە دوو شىانى زياتر نابئت، ھەرۆك لە ھەردوو دروستەى (ف. ل) ى (۱۹۲) و (۹۲) دا ديارە:

(۹۲) /۱ [AgrS كئ] (~~ھەموو پارەكەى~~) [ڤ كئ] ھەموو پارەكەى

بردووھ؟

ب / [AgrS كئ] (~~ھەموو پارەكەى~~) [ڤ كئ] ھەموو پارەكەى

بردوویەتى؟

بەمشئوھىە دەتوانرئیت رەنگدانەوھى ركئفى دوو دەرپرآوھ مەودادارەكە لە ھەردوو دروستەى (۱۹۲ و ۹۳) دا بنوئنرئت:

مەوداى لۆژئكى

(۹۲) /۱ [AgrS كئ] [ڤ ھەموو پارەكەى بردووھ]؟ زنجىرەى - = [كئ]،

[ڤ]



مەوداى لۆژئكى

ب / [AgrO ھەموو پارەكە] [ڤ كئ بردوویەتى]؟ زنجىرەى - = [ڤ، كئ]

لە كاتى ئئستادا، ئەگەر بئتوو بەراوردكردنك لە نئوان ئەنجامى شىكردنەوھكانى تئۆرى دەسەلات و بەستنەوھ و شىكردنەوھكانى بەرنامەى

كەمئندا بكەين سەبارەت بە شىكردنەوھ و يەكلایكردنەوھى بەيەكدآچوونى مەوداى دەرپرآوھ پادەبئبەكان و وشە/فرئزە پرسىارىبئبەكان، ئەوا راستەوخۆ ئەو راستبئبەمان بۆ دەرەكەوئت، كە بەرنامەى كەمئنبئش ھەر ھەمان لئكدانەوھى بۆ دياردەى ئاوئتەبوونەكە ھەيە. ھەرچەندە بەرنامەى كەمئنبئ تەكنئكى نوئى و خئراتر پئشنئاز دەكات لە يەكلایكردنەوھى بابەتەكەدا. ئەم راستبئبە ھەرپەمەكبئبانە نبئبە، لەبەر ئەوھى ئەگەر بئتوو بەراوردى ھەردوو جوتە پرستەى [(۱۸۳ و ۸۳)ب] و [(۱۸۵ و ۸۵)ب] بكرئت لە شىكردنەوھكانى تئۆرى دەسەلات و بەستنەوھدا بە ھەردوو جوتە پرستەى [(۱۸۹ و ۸۹)ب] و [(۱۹۳ و ۹۳)ب] لە شىكردنەوھكانى بەرنامەى كەمئندا، ئەوا رئگە بە لئكۆلئنبەوھكە دەدات، كە لئكچوونئكى چەمكبئبانە لە نئوان ھەردوو (تئۆرى دەسەلات و بەستنەوھ) و (بەرنامەى كەمئنبئ) بكات، ئەگەرچى تەكنئك و رئبازى لئكۆلئنبەوھشئان جئاواز بئت.

۲/۲-۹) دياردەى پەرئنبەوھى لاواز^{۲۱۰} و كئشەى مەوداى پادە:

دياردەى پەرئنبەوھى لاواز لە يەكلایكردنەوھى كئشەى سنورداركردنى مەوداى پادەدا پۆلدەبئبئت، پەيوەست بە شىكردنەوھكانى بەرنامەى كەمئنبەوھ. ئەم دياردەيە پۆلەكەى چالاک دەبئت، بە تائبەتى لە يەكلایكردنەوھى مەوداى لئلى ئەو (ف. ن) ە پادانەى، كە لە پرستەكانى زمانەكەماندا پۆلى بەركار دەبئبن. لەم شىكردنەوھيەدا شوئنبئبئ بۆچوونەكەى (Norbrt Hornstien 1995) ھەلدەگرئبن، كە دەلئت:

210- بۆ زانئارى لەسەر ئەم دياردەيە، بروانە: وەچەپارى (۱/۲-۶) ى بەشى (بەكەم) ى ئەم لئكۆلئنبەوھى، لاپەرە (۹۰-۱۱۱)

((ئەگەر جېناۋىك ھەبوو لە چوارچىۋەى بىكەرىكى ئەناسراۋدا، ئەوا پىۋىستە ئەم جېناۋە شىاۋىت بىستىتەۋە ھە (ف. ن) ە پادەيىھى لە جىكەوتەى بەركارى رستەكەدايە))²¹¹.

ئىستا بە مەبەستى شىكردنەۋە و تاقىكردنەۋەى بىرۆكەكە لە زمانەكەماندا، با لە رستەى (۹۴) وردىبىنەۋە:

(۹۴) خويىنى باۋكى ئەو ۱ مىژۋوى ھەموو كوردىك ۱ شەرفمەند دەكات. ئەگەر بىتتو لە نموونەكە رابمىنن و بمانەۋىت دروستەى (ف. ل) ەكەى بكىشىن، ئەوا دەتوانىت بگوتىت رستەكە پاش جىبە جىبۋونى پروسەى كۆپىكردن دروستەى (۱۹۵) ى دەبىت:

(۹۵)

/ [AgrS] خويىنى باۋكى ئەو ۱ [AgrO] مىژۋوى ھەموو كوردىك ۱ [ف. ك] خويىنى باۋكى ئەو ۱ [مىژۋوى ھەموو كوردىك ۱] شەرفمەند [يـ] دەكات .[[[

ئىستا پاش جىبە جىبۋونى پروسەى كۆپىكردن، پىۋىستى جىبە جىبۋونى پروسەى قرتاندىن دىتە پىشەۋە. ديارە ئەمەش پەيوەست دەكرىت بە ھەردوۋ تايبەتمەندى (۳) و (۴) ى بەرنامەى كەمىنەۋە. ھەربۆيە لە دروستەى (۱۹۵) ۱، ئەگەر بىتتو كۆپى بىكەر لەناۋ جىكەوتەى ئەگرىمىنتدا لەگەل بەركار لەناۋ قاۋغى (ف. ك) ى رستەكەدا بقرتىنرىت، ئەوا ئاشكرا رۋوبەروۋى مەرجەكانى بەستنەۋەى جىناۋ دەبىنەۋە، ھەروەك لە دروستەى (ف. ل) ى (۸۵) ۱ ديارە:

(۹۵)

ب / [AgrS] خويىنى باۋكى ئەو ۱ [AgrO] مىژۋوى ھەموو كوردىك ۱ [ف. ك] خويىنى باۋكى ئەو ۱ [مىژۋوى ھەموو كوردىك ۱] شەرفمەند دەكات .[[[ئىنجا بە وردىبونەۋە لە دروستەى (۹۵) ب) بۆمان دەردەكەۋىت، كە (ف. ن) ى پادەيى (مىژۋوى ھەموو كوردىك ۱)، كە لە جىكەوتەى بەركاردايە، جىناۋەكە بە خۆيەۋە دەبەستىتەۋە، كە لە جىكەوتەى بىكەرى ناۋ قاۋغى رستەكەدايە. ئەمەش رۋودەدات، بەبى برىنداركردى رىساي پەرىنەۋەى لاۋز. ھەربۆيە مەرجى بەستنەۋە لەسەر ئاستى (ف. ل) ى رستەكە جىبە جى دەبىت و ھەچناراستەكردن رۋودەدات.

بەمەش دەسەلمىت، كە (ف. ن) ى پادەيى بەركارىيەكە مەۋداى بە سەر فرىزە ناۋيىە بىكەرىيەكە دەبىت و رستەكەيش خويىندنەۋەى لۆژىكىيەنەى (۹۵) ى دەبىت. دەرکەۋتنى (كلىتىكى لۆژىكى) [ى] لە پىكەتەى كراداردا جەخت لەم راستىيەى سەرەۋە دەكاتەۋە:

(۹۵) مىژۋوى ھەموو كوردىك ۱ باۋكى ئەو ۱ شەرفمەند [ى] دەكات.

زنجىرەى - $\Sigma = [\nabla x, \text{جىناۋ، كلىتىكى لۆژىكى}]$

²¹¹ – Norbert Hornstien (1995:165-166)

۲/۱۰- مهودای پاده و جه مسهریی نه ریگردن ۲۱۲:

له بهرنامهی که مینه دا (Lineberger 1980, 1987) پیشنیازی ئه وهی کردوه، که که رهسته جه مسهرییه نه رییه کان له مهودایه کی نیوه ندیدا دهن به مهبهستی ئه وهی نه ریگردن له سهر ئاستی (ف. ل) ریگه ی پیبدرییت. له مباره یه وه ئه م زانایه پیشنیازه که ی له یاسای (ع) دا دارشتوه: یاسای (ع):

هیچ دهرپراویکی لۆژیکی ناتوانییت بچیته نیوان (که رهسته جه مسهرییه نه رییه کان "Negative Polarity items (NPIs)" و نه ریگردنه که، که ریگه ی پیبدرییت له سهر ئاستی (ف. ل) ۲۱۳.

به مهبهستی تیگه یشتن له یاساکه له نمونه ی (۱۹۶ و ۹۶ب) دهروانین: (۹۶) ۱/ [باوه پناکه م]، که بارام [هیچ کتیبیکی] خویندیته وه.

ب/ [باوه پناکه م]، که زۆرینه ی خویندکاره کان [هیچ کتیبیکیان] خویندیته وه.

ئیستا ئه گهر بیته وه له دروسته ی (ف. ل) ی ههردوو پرسته که وردبینه وه پاش جیبه جیبوونی پرۆسه ی کوپیکردن، ئه وا بو مانده ره که وییت، که (ف).

212- بابته تی نه ریگردن وه که بابته تیکی زیندووی زمانه وانی له زۆریک له سه رچاوه کاندای لیکۆلینه وه ی تیاکراوه، به تایبه تی له رووی سینتاکسی و سیمانتیکی و تاراده یه کیش له رووی لۆژیکی چاولیکه رییه وه. بو زانیاری زیاتر، بروانه:

۱/ وریا عمر امین (۱۹۹۵: ۶۹) ب/ Muhammad Maruf Fattah (1997: 270-283)

پ/ تالب حسین و دیار کمال (۲۰۰۴: ۲۶۸-۲۷۱) ت/ بکر عمر و ئاقتیستا کمال (۲۰۰۹: ۳۲-۳۴).

213- Norbert Hornstien (1995: 107)

ل) ی (۱۹۷ و ۹۷ب) یان ههیه، که تیا یاندا یاسای (ع) جیبه جیکراوه و هیچ دهرپراویکی لۆژیکی نه یه توانیوه بچیته نیوان دهرپراوه نه ریکراوه ئالۆزه که [باوه پناکه م] و دهرپراوی پاده یی نه ریینی [هیچ کتیبیکی] له پرسته ی (۱۹۶) دا و دهرپراوی نه ریینی [هیچ کتیبیکیان] له پرسته ی (۹۶ب) دا: (۹۷)

۱/ [باوه پناکه م]، [که] (AgrS) [بارام] هیچ کتیبیکی [ف. ک] [بارام/ هیچ کتیبیکی] خویندیته وه .

ب/ [باوه پناکه م]، [که] (AgrS) [زۆرینه ی خویندکاره کان] هیچ کتیبیکیان [ف. ک] [زۆرینه ی خویندکاره کان] (هیچ کتیبیکیان) خویندیته وه .

له دروسته ی (۱۹۷) دا ههردوو پیکهاته ی کوپی بکه ره ناو جیکه وته ی ئه گریمینتی بکه ریدا و بهرکار له ناو قاوغی (ف. ک) دا ده قرتیئریت. به مهش دروسته ی (ف. ل) ی (۱۹۸) به ره مه مدییت، وه که تاکه خویندنه وه ی لۆژیکی پرسته ی (۱۹۶). ههروه ها له پرسته ی (۹۷ب) دا، له بهر ئه وه یه، که کوپی پیکهاته ی بکه ره ناو قاوغی (ف. ک) هکدا دهرپراوی پاده یی (زۆرینه ی) له گه لدا یه. هه ربویه ده یکاته (ف. ن) ی پاده یی نه ناسراو و ئاساییه له ناو قاوغی (ف. ک) هکدا بمینیته وه و نه قرتیئریت. به لام کوپی بکه ره له ناو جیکه وته ی ئه گریمینتی بکه ریدا و بهرکاری دیاریکراوی پاده یی له ناو قاوغی (ف. ک) دا ده قرتیئریت و خویندنه وه یه کی دروستی وه که (۹۸ب) مان ده سته ده که وییت:

(۹۸)

۱/ [باوه پناکه م]، [که] (AgrO) هیچ کتیبیکی [ف. ک] [بارام خویندیته ی] وه .

ب/ [باوه پناکه م]، [که] Agro هیچ کتیبیکیان [ف.ک.ک خویندبیتهوه]، [زۆرینهی خویندکارهکان] .

ئیسٹا به وردبینهوه له ههردوو دروستهه پستهه (۱۹۸ و ۹۸ب) ئهه
راستیهه مان بۆ پروندهبیتهوه، که هیچ کام له (ف. ن) ییه پادهیههکانی پسته
شکاوهکه ناتوانن مهودایان به سهر دهبرپراوه ئالۆزه نه ریکراوهکهه پسته
ئالۆزهکه دا هه بیتهه. هه رچه نه ده له پستهه (۹۸ب) دا بهرکاری پسته شکاوهکه
مهودای به سهر بکهه پسته شکاوهکه دا ههیه، به لām ته نه نا له ناو قاوغی
(ف. ک) یه شکاوهکه دا به و سه رجه می پسته ئالۆزه که ناگرتهوه .

هه ر له باره ی کاریگه ریههکانی نه ریکردنه وه له سه ره مهودای پاده و
لیلییهکانی^{۲۱۴} (Aoun and Li 1993) پشینیازی ئه وه یان کردوه، که:
(لیلییهکانی مهودا نامینیت له و پستانه دا، که نه ریی تیا به)^{۲۱۵} . ده شیته
تیگه یشتنی زیاتر له نمونه ی (۱۹۹ و ۹۹ب) دا به ده ست بخریته:
(۹۹)

ا/ هه ندیک که س هه موو شتیکی ده ویت.

ب/ هه ندیک که س هیچ شتیکی ناویت.

ئیسٹا ئه گه ر له م دوو پسته هه وردبینه وه، ده بیینن، که له پسته هه
(۱۹۹) دا (ف. ن) ی پاده یی بهرکاری (هه موو شتیکی) مهودای به سهر (ف.
ن) ی پاده یی بکه ریی (هه ندیک که س) دا ههیه . به لām له پسته هه (۹۹ب) دا (ف.
ن) ییه پاده ییه بهرکارییه که ناتوانیت مهودای به سهر پاده هه بوونیهه

²¹⁴ - شیکردنه وه ی ئه و لیلییه ی نه ریکردن له پستهکانی زمانه که ماندا به ره مهیده هینن و چۆنیه تی
سنوردارکردنی په یوه ست به (ستریز/هین) هوه، به وردی شیکردنه وه ی بۆ کراوه له:

Muhammad Maruf Fattah (1997:272-274)

²¹⁵ - Norbert Hornstien (1995:168)

بکه ریهه که دا هه بیتهه . له راستیدا ئه مجۆره تیگه یشتنه له خودی
پیشبینیکردنی ههردوو زانا که وه هاتوه، بۆ جیکه وته ی (نه ریکردن) و
خودی (پرۆسه ی نه ریکردن) هکه، که پشینیایه جیکه وته یه کی نیوانیه ههیه
و ده که ویته نیوان (spec) ی (AgrS) و خودی (ف. ک) هکه . ده کریته
پیشبینیکردنه که شیان له دروسته ی ئه بسترکتی (۷) دا بخریته پروو:
(۷) [کۆپی بکه ر] پ. ن پرۆسه ی - نه ریکردن [ک. ن. ک ره سته ی
نه ریکردن] [ف. ک. ک. هه موو شتیکی . . .] .

دروسته ئه بسترکتکه ئاشکرا ئه و راستیهه ده خاته پروو، که (جیکه وته ی
پرۆسه ی نه ریکردن) شیانیکی نزیکتره بۆ (ف. ن) ی پاده یی بهرکاریی . هه ر
له م پروانگه یه شه وه (Aoun and Li 1993) گریمانه ی ئه وه یان دانا وه، که:
(فریزی نه ریکراوی پسته که جیکه وته ی (spec) پرده کاته وه، که
جیکه وته یه کی نا ئارگومینته)^{۲۱۶} . ئیسٹا ئه گه ر له دروسته ی پسته هه (۱۹۹ و
۹۹ب) بروانین پاش جیبه جیبوونی پرۆسه ی کۆپیکردن و به له بهرچا و
گرتنی شیکردنه وهکانی سه ره وه، ده توانریت بگوتریته، دروسته ی (ف. ل) ی
(۱۰۰ و ۱۰۰ب) یان ده بیته:

(۱۰۰)

²¹⁶ - سه رچاوه ی پیشوو، لاپه ره (۱۶۸) .

|| [AgrS (هەندىك/كەس)] هەموو شتىكى [ف.ك. هەندىك كەس (هەموو شتىكى)] دەویت]

ب/ [AgrS] پ.ن. پرۆسەى - نەرىکردن [ك.ن. كەرەستەى نەرىکردن] ف.ك.
هەندىك كەس هیچ شتىكى ناویت]

ئەگەر لەم دوو دروستىيە وردىبىنەوه، سانايانە لە (۱۰۰) دا ديارە، كە پاش جىيە جىبوونى پرۆسەى قرتاندن تەنھا خویندەنەوى شياوى رستەى (۱۹۹) برىتى دەبىت لە (۱۰۱)، كە تايادا مەوداى (ف.ن.ى) پادەىى بەركار بە سەر (ف.ن.ى) پادەىى بەركەدا ئاشكرايە، بەلام لە دروستەى (۱۰۰) دا ئەم پرۆسەىيە ھەروا سانا نىيە، چونكە (ف.ن.ى) پادەىيە بەررىيەكە پىويستى بە كۆپىکردن ھەيە لەناو قاوغى (ف.ك.كەدا) و بۆ (spec) ى (AgrS). بەلام بە ھۆى بوونى جىكەوتەى نىوان فرىزە نەرىكراوەكەوہ رىگەى لىگىراوہ. بۆيە ھەر لە بنەرەدا كۆپىکردنەكانمان ناىت، تا دواتر لە رىگەى پرۆسەى قرتاندنەكانەوہ ھاوشىوہ لەگەل دروستەى (۱۰۰) بتوانرىت مەوداكە يەكلالى بكرىتەوہ بەوہى، كە (ف.ن.ى) پادەىيە بەركاررىيەكە يان بەررىيەكە مەوداىان بە سەر يەكتردا ھەيە. ھەريۆيە تەنھا لىكدانەوہى شياو بۆ رستەى (۱۹۹) لەسەر ئاستى (ف.ل.) ئەوہيە، كە لە برى پرۆسەى كۆپىکردنى بەر بۆ (spec) ى (AgrS) و ھادا بىننىن، كە ھەر لە بنەرەدا لە زمانەكەماندا ئەم جىكەوتەيە بە بەر پرکراوەتەوہ و خودى جىكەوتەكەيشى لەناو قاوغى (ف.ك.كەدا) بە جىناوئىكى سفرى وەك (pro) داىبنىن، كە بەرەكە بە خۆيەوہ بەستوىتەوہ. بەمەش ھىچ كام لە كەرەستەكان مەوداىان بە سەر يەكتردا ناىت و لىلى لە خویندەنەوہى رستەكەشدا نايەتەكايەوہ، ھەرەك لە (۱۰۱) دا ديارە:

(۱۰۱)

مەوداىى لۆژىكى بە بەلگەى دەركەوتنى (كلتېكى لۆژىكى)

|| [AgrO] هەموو شتىك [ف.ك. هەندىك كەس] [ك.دە] [ى] دەویت]

ب/ [AgrS] هەندىك كەس | [پ.ن. پرۆسەى - نەرىکردن] ك.ن. كەرەستەى نەرىکردن [AgrO] ھىچ شتىكى [ف.ك. pro1] ھىچ شتىكى) دەویت]

شىكردنەوہكان ئەو پاستىيە دەردەخەن، كە (ف.ن.) يىيە پادەىيە بەركاررىيەكان ناتوانن مەوداىان بە سەر (ف.ن.) يىيە پادەىيە بەررىيەكاندا ھەبىت بە ھۆى ھەبوونى (ف.ن.ى) پادەىيە پستەكەوہ، كە لىرەدا وەك جىكەوتەيەكە ئەبستراكتە و مەوداى نەرىکردنەكە ديارىدەكات بەوہى، كە (ف.ن.) يىيە پادەىيە بەركاررىيەكان لە چوارچىوہى مەوداى نەرىکردنى كرادارەكەدان²¹⁷.

217 - ئەوہى جىگەى ئاماژەكردنە، ئەوہيە، كە (چيا عەلى) لە نامەى ماستەرەكەيدا، گفوتوگۆى ئەوہى كەردوہ، كە مۇرفىمى نەرىکردن پاستەوخۆ ناچىتە سەر دەربراوہ پادەىيەكان لە رستەدا، بەلگە زىاتر دەچىتە سەر كردارى پستەكە. لىردا (چيا عەلى) زياتر ھەولنى شىكردنەوہ و ديارىکردنى جىكەوتەى مۇرفىمى نەرىکردنى داوہ و لە بابەتى مەوداى نەرىکردن نەداوہ. بۆ زانىارى زياتر، بروانە: چيا عەلى (۲۰۰۸: ۴۸)

۱۱-۲/۲) مەودای پادە و پستە دوو بەرکارییە پادەییەکان:

لە زمانی کوردیدا، بونیادی ئەو پستانە دوو بەکاری پادەییان تێدایە دەشیئ بوتریئت خاوەنی مەودایەکی ئالۆزن، کە ئەویش بریتیە لە مەودا و بەیەکداچوونی مەودای بەرکارە (پاستەوخۆ و ناراستەوخۆ) پادەییەکان²¹⁸.
 پەنگە لیكدانەوێ ئەمجۆرە مەودایە و ئالۆزییەکانی لەمجۆرە پستەییە
 زمانەماندا سانابیت، ئەگەر هەردوو بەرکارە کە دەرپراوی پادەیی بن. بەلام
 کێشەکە بەو ئاسانییە نابیت، ئەگەر هاتوو تەنھا یەکیک لە دوو بەرکارە
 دەرپراویکی پادەیی بوو. بۆ شیکردنەوێ زیاتر، با لە هەردوو

پستەیی (۱۰۲ و ۱۰۲ب) وردببینەو:

(۱۰۲)

ا/ حەمە [هەندیك پینوسی] [بۆ هەر خویندکاریك]²¹⁹ داناو.

ب/ ئەحە [پینوسیکی] [بۆ هەر خویندکاریك] داناو.

ئەگەر لەم دوو دروستەییە وردببینەو، دەبینین، کە پاش جیبەجیبوونی
 هەردوو پڕۆسەیی کۆپیکردن و قرتاندن دروستەیی (۱۰۲ و ۱۰۲ب)یان
 دەبیئ:

²¹⁸ - (چیا عەلی) لە نامەیی ماستەرەکیەدا ئاماژەیی بەو داو، کە جیکەوتەیی پادەکان لەمجۆرە
 ئەرکانەیاندا لە ئەنجامی جیبەجیکردنی یاساکی گواستەو بە سەریاندا دەگۆریت لە کاتی
 هەلگواستنیاندا لە ئاستی قولەو بۆ ئاستی پوکەش. بۆ زانیاری زیاتر، بڕوانە: چیا عەلی (۲۰۰۸:
 ۷۳-۷۴).

²¹⁹ - وریا عمر امین لە لیکۆلینەوێکیدا (لێلی لە زمانی کوردیدا) ئاماژەیی بەو لیلییە دروستەییە
 کردوو، کە پادەییەکی وەک (هەر) دەیهیئیتە کایەو. هۆکارەکی گەپاندۆتەو بۆ (جیایی لە
 ئاوازی پستەدا)، بۆ زانیاری زیاتر، بڕوانە:
 وریا عمر امین (۱۹۹۵: ۶۶-۶۸).

مەودای لۆژیکی

(۱۰۳)

ا/ [حەمە]^{Agro} (هەندیك پینوسی) [حەمە (هەندیك پینوسی)] بۆ
 هەر خویندکاریك [ی] داناو
 ب/ [ئەحە]^{Agro} (پینوسیکی) [ئەحە (پینوسیکی)] بۆ هەر
 خویندکاریك داناو.

ئێستا لە دروستەیی (۱۰۳)دا دیارە، کە بە هۆی جیبەجیبوونی پڕۆسەیی
 قرتاندنەو بە پێی هەردوو تاییبەتمەندی (۳) و (۴)ی بەرنامەیی کەمینه، (ف).
 ن)ی پادەیی بەرکاری پاستەوخۆ مەودای بە سەر دەرپراو بەکرێیە کە و
 سەرچەم پستەکەشدا بە (ف. ن)ییە پادەییە بەرکارییە ناراستەوخۆکەشەو
 دەبیئ. هەربۆیە دروستەیی (۱۰۳) مەودای لۆژیکی (۱۰۴)ی دەبیئ، بەلام
 پڕۆسەکە بەو شیۆیە سانا نییە لە دروستەیی (۱۰۳)دا، چونکە ئەو دوو
 شیانی قرتاندنەیی پیکهاتەکانی پستەکە بە دەستیئەو دەدەن بە پێی
 هەردوو تاییبەتمەندی (۳) و (۴)ی بەرنامەیی کەمینه دوو دروستەیی هەلەیی
 وەک (۱۰۵ و ۱۰۵ب)مان دەدەن، کە دروستەیی یەکەمیان هەر هەلەییە و
 دروستەیی دووهمیشیان ئەگەرچی پاستە، بەلام (ف. ن)ییە پادەییە بەرکارە
 ناراستەوخۆکە بە هیچ شیۆیەکی ناتوانیت مەودای بە سەر دەرپراو
 بەکرێیە کەدا هەبیئ.

(۱۰۴) زنجیرەیی-Σ = [∃ پ، بکەر]

(۹۵)

ا/ * پینوسیك ئەحە بۆ هەر خویندکاریك داناو

ب/ ئەحە پینوسیکی بۆ هەر خویندکاریك داناو. (تیایدا بەرکاری
 ناراستەوخۆ ناتوانیت مەودای هەبیئ).

پاش زانینی کیشهکه، له کاتی ئیستادا، پئیش شیکردنهوهی جیاوازییهکانی مهودا له نیوان ئه و دوو پرستهیهدا، به پیویست دهزانریت، که ئه وه بخریته پروو، که ئه مجوره بونیادانه ی پرسته ی زمانه که مان شهش تاییه تمه نندیان هیه، ئه گهر په یوه ست به بهرنامه ی که مینه وه شیکردنه وه یان بو بکریت. بویه به پیویست دهزانریت ئه م تاییه تمه نندیان به بخریته پروو و دواتر له پوانگه ی تیگه یشتنمان بو ئه و تاییه تمه نندیان به شیکردنه وه بو جیاوازییهکانی مهودا بکریت له مجوره بونیادانه دا. تاییه تمه نندیان بریتین له:

۱. ئه مجوره بونیادانه کیشهدارن، له پرووی نیشانه ی دۆخی پریمانی و تاقیکردنه وه ی دۆخه که یانه وه، چونکه ئه مجوره بونیادانه دوو دهرپراوی ناوی له خو ده گرن، که پیویسته دۆخه کانیان تاقیبکرینه وه. له تیوری دهسلات و به ستنه وه دا پیشنیازی ئه وه کراوه، که فریزی ناوی دووم دۆخی پریمانییه که ی له ریگه ی پرۆسه ی کردار به ندییه وه پیده به خشریت، به لام فریزی ناوی یه که م پرسته وخو له ریگه ی کرداره وه دۆخه که ی تاقیکراوه ته وه. لیبره دا ئه م پیشنیازه وه ک چاره سه ریگ وه رده گیریت بو کیشه که، تا یه کلایکردنه وه ی کیشه که.

۲. ناراسته ی مهودا له نیوان ئه م دهرپراوه ناویانده دا زور ئالۆزه، چونکه فریزی ناوی یه که م ده توانیت مهودای به سه ر بکه ردا هه بییت، به لام فریزی ناوی دووم ناتوانیت. ههروهک له دروسته ی (۱۰۶ و ۱۰۷ب) دا ده خریته پروو:

(۱۰۶) / ۱ هه ندیک خویندکار هه موو وانه کان بو نه وزاد شیده که نه وه.

ئیستا پاش جیبه جیبوونی پرۆسه ی کوپیکردن و قرتاندن، پرسته که دروسته ی (۱۰۶ب) ی ده بییت، که تیایدا فریزی ناوی راده یی بهرکاری

پرسته وخو مهودای به سه ر دهرپراوه بکه رییه که دا ده بییت، به لام بهرکاره ناراسته وخوکه ناتوانیت ئه م مهودایه ی هه بییت:

(۱۰۶) مهودای لۆژیکی

ب/ [(هه/ندیك/خویندکار) / (هه/ندیك/خویندکار)]^{Agro} هه موو وانه کان [به هندیك خویندکار (هه/موو وانه کان) بو نه وزادی شیده کاته وه] .

۲. فریزی ناوی راده یی بهرکاری ناراسته وخو ده توانریت بقرتینریت له ناو (ف. ک) ی پرسته ی شکاوه ی پرسته ئالۆزه که دا، به لام فریزی ناوی راده یی بهرکاری پرسته وخو ناتوانیت بقرتینریت. ههروهک له (۱۰۷ و ۱۰۷ب) دا خراوه ته پروو:

(۹۷)

۱/ نه رمین [هه زار دیناری] [به هه موو هه ژاریك] به خشی، که من \emptyset به خشیومه.

ب/ نه رمین [هه موو جلیکی] [به نه وزاد] به خشی، که من \emptyset به خشیومه.

به وردبوونه وه له دوو پرسته که بو مان دهرده که ویت، که له پرسته ی (۱۰۷) دا پیکهاته ی [به هه موو هه ژاریك] له پرسته شکاوه که دا توانای قرتاندنی هیه. به لام له پرسته ی (۱۰۷ب) دا پیکهاته ی [هه موو جلیکی] ئه و توانایه ی نییه، چونکه ئه و پیکهاته ی قرتاوه له پرسته ی شکاوه که دا پیکهاته ی [به نه وزاد] ه.

٤. كهرسته جه مسره نهرينيبه كاني پرسته (NPIs) تهنه له جيڪه وتته ي
 بهركاري راسته وخودا/يه كه مدا ريگه پيدراوه، ههروهك له نمونه ي (١٠٨ و
 ١٠٨ب) دا نوينراوه:
 (١٠٨)

١/ * نارام هه موو قه له ميكي [به هيچ خويندكاريك] نه به خشيووه.
 ب/ نارام [هيچ قه له ميكي] به هه موو خويندكاريك نه به خشيووه.

٥. كهرسته جه مسره نهرينيبه كاني پرسته (NPIs) له جيڪه وتته ي
 بهركاري دووه مدا ريگه ي پيدهدريت له ريگه ي بهركاري يه كه مه وه، به لام به
 پيچه وانه وه ريگه ي پينادريت يان هه ر هيچ نه بيت جوريك له
 (نه شياوي/ناپه سه ندي "Unacceability") تيدايه، بو نه م مه به سته، با له
 نمونه ي (١٠٩ و ١٠٩ب) پروانين:
 (١٠٩)

١/ ؟؟ حه مه هيچ شتيكي به هه موو كه سيك نه داوه.
 ب/ حه مه هه موو شتيكي به هيچ كه سيك نه داوه.

٦. له مجوره بونيدانه دا هه ميشه بهركاري يه كه م بهركاري دووه م به
 خويه وه ده به ستيته وه، به لام به پيچه وانه وه ريگه پينه دراوه. بو زانياري
 زياتر، با له دروستي و نادروستي پرسته كاني (١١٠ و ١١٠ب) وردببينه وه:
 (١١٠)

١/ مچه [[پيلاوي] هه ريه كيڪ له ميوانه كاني] ريزکرد.

$$i \leftarrow i$$

ب/ * مچه [هه ريه كيڪ له پيلاوه كاني] ميوانه كاني] ريزکرد

$$i \xrightarrow{*} i$$

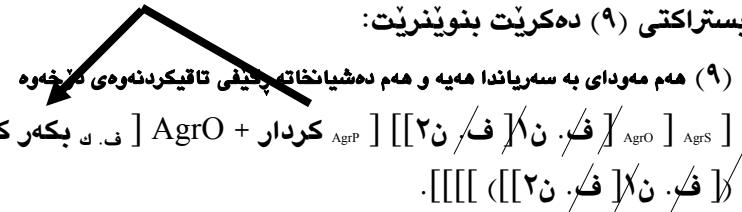
له ئيستادا و پاش هيئانه وه ي تايبه تمه ندييه كاني نه مجوره بونيدانه،
 ده توانريت نه وه بوتريت، كه هه ر شهش تايبه تمه ندييه كه يا خود كيشه كه
 نامازه به وه ده دن، كه وا چاوه پروان بكريت بهركاري يه كه م مه وداي به سه ر
 بهركاري دووه مدا هه بيت. له م پروانگه يه وه، نه گه ر پرسيار له چونيته ي
 تاقيكردنه وه ي نيشانه ي دوخي ريزماني بكريت. نه وا ده توانريت بگوتريت،
 كه تاقيكردنه وه ي دوخي ريزماني زياتر بريتييه له پرؤسه ي جيبه جيبووني
 بونيداي (سه ر- ته واو كه ر). به مهش دوخي ريزماني هه ردوو ده رپراوه
 بهركاريه كه (پارسته وخو و ناراسته وخو) له ريگه ي كرداره وه
 تاقيده كرپنه وه، به تايبه ته ي نه گه ر ئيمه ريگه به بووني جيڪه وتته يه كي
 نه بستراكت بو (فريزي نه گريمينت "AgrP") بده ين، كه ده كه ويته نيوان
 جيڪه وتته ي نه گريمينتي بهركاري (AgrO) و (ف. ك) هه وه، ههروهك له
 شيوه دارشتني نه بستراكي (٨) دا ده توانريت بنوينريت:

(٨) [AgrS] [AgrO] ف. ن ١/ بهركاري پرسته وخو [ف. ن ٢/ بهركاري ناراسته وخو] [AgrP] كردار
 + [AgrO] ف. ن ... كردار ... t 1 ... [ف. ن ٢٠] .

له م شيوه دارشتنه نه بستراكت هه ردوو فريزي ناويي پاده يي (ف. ن ١ و
 ف. ن ٢) له ركيقي تاقيكردنه وه ي دوخي ريزماني [AgrP] كردار + [AgrO]
 دان. به مهش هه ردوو بهركاره كه ده خاته ژير ركيقي تاقيكردنه وه ي دوخي
 ريزمانيه وه.

220- Norbert Hornstien (1995:178-179)

بەمشپۆهە، لە پروانگەى ئەم شىكردنەوهە پېشبينى دەكرىت فرىزى ناوئى پادەئى يەكەم مەوداى بە سەر فرىزى ناوئى پادەئى دووھەدا ھەبىت. مەودا پەيوەستەكەش برىتییە لە گۆكردنى قرتاندنى كەرەستە كۆپىكاروكان لە زنجىرەى كەرەستە ئارگومىنتەكاندا، ھەرۆك لە شپۆهە ئەبستراكتى (٩) دەكرىت بنوئىرئىت:

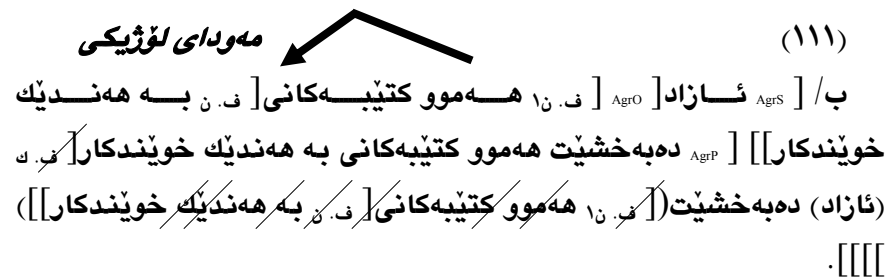


ئىستا ئەگەر لەم شپۆھەدا پشتنە ئەبستراكتە وردبىنەوہ، دەبىنن، كە يان ئەوھتا دەبىت (ف. ن ١ و ف. ن ٢) ناو جىكەوتەى ئەگرىمئىنتى بەركارى (AgrO) بقرتئىنرئىن يان ئەوھتا دەبىت (ف. ن ١ و ف. ن ٢) ناو (ف. ن ك) بقرتئىنرئىن. لە ھەردوو بارەكەشدا [AgrP] پكئىفى بە سەرياندا ھەيە و نىشانەى دۆخى رىزمانىيان تاكەدەكاتەوہ، چونكە لە بارى دووھەميشدا، كە (ف. ن ١ و ف. ن ٢) ناو (ف. ن ك) دەقرتئىنرئىن، [AgrP] ھەر مەوداى دەبىت بە سەر شوئىنپىيەكەياندا (t)، ھەرۆك لە دروستەى ئەبستراكتى (٨) خرايەروو. بەمشپۆهە لە ھەردوو ھالەتەكەدا (ف. ن ١) وەچەئاراستەى (ف. ن ٢) دەكات و مەوداى بە سەريدا دەبىت، ھەرۆك لە نموونەى (١١٠٣) دا بىنرا. لە پروانگەى شىكردنەوانەوكانى ئەمجۆرە بونىادانەدا (ف. ن ١) برىتییە لە فرىزىكى ناوئى بچووك، كە (ف. ن ٢) پىوھلكئىنراوہ. ئەم ھەلواسىنە رىگە بە (ف. ن ١) دەدات بۆ ئەوھى مەوداى لە دەرەوھى قاوغە بچووكەكەى خۆى ھەبىت. بۆ تىگەيشتنى زياتر، با لە نموونەى (١١١ و ١١١ب) وردبىنەوہ:

(١١١)

/ ئازاد ھەموو كتیبەكانى بە ھەندىك خويندكار دەبەخشىت.

پاش جیبەجیبوونى پرۆسەى كۆپىكردن و قرتاندنى رستەكە، دروستەى (ف. ل) ی (١٠١ب) دەبىت:



ئىستا ئەگەر لە دروستەكە وردبىنەوہ، دەبىنن پاش جیبەجیبوونى پرۆسەى قرتاندنەكان فرىزى ناوئى پادەئى گشتى بەركارى يەكەم مەوداى بە سەر فرىزى ناوئى پادەئى ھەبوونى بەركارى دووھەدا ھەيە ھەم لەناو جىكەوتەى (AgrO) دا و ھەم لەناو جىكەوتەى (AgrP) ى پىشنىازكراوہا. بەمەيش دەسەلمئىت، كە لەمجۆرە بونىادانەى رستەى زمانى كوردیدا بەركارى يەكەم نەك ھەر مەوداى بە سەر بەركارى دووھەدا دەبىت، بەلكو دەرپراوہ بكارىيەكەش دەخاتە ژىر پكئىفى خۆیەوہ.

۱/۳) ئاراستە بەرايىهكانى پەيوەندى نىوان ديار دەى (بەخشكەيى دەرىپىن) ۲۲۱ و ئاستى (ف. ل):

گرايس لە بنەپەتدا ديار دەى (تېۋرى بەخشكەيى دەرىپىن)ى بۇ مەبەستى ديارىكردى پەيوەندى لە نىوان دەرىپراوھكاندا ھىناوھتە كايەوھ و گەشەى پىداوھ، كە خودى واتاى دەرىپراوھكە و ئەو واتايەى لە ئاوھزى قسەكەرى دەرىپرى دەرىپراوھكەدايە و واتا بەخشكەيى دەرىپراوھكانى ئەو دەرىپراوھ شىبكاتەوھ و ديارى بكات. لەم پىگەشەوھ وىستوويەتى كۆى كرۆكە واتاى ئەو دەرىپراوھ تىبىنى بكات. بەمجۆرە گرايس لە لىكۆلىنەوھكانى (۱۹۶۵) و (۱۹۶۷) و (۱۹۷۱)يدا، ھەولیداوھ نەخشەى پلانكى زمانەوانى دابىرئىت، بۇ جياوازيكردى لە نىوان ئەو قسەى، كە قسەكەر دەلىت لەگەل ئەو واتايەى ھەر بە ھەمان قسە بەخشكەيى دەرىپرىت. بۇ زياتر شىكردەوھى ئەم لايەنە، با لە نمونەى (۱۱ و ۱) رابمىن:

(۱) / ئەرى خۇ ئازاد گەنج بوو! بە چى مرد؟

بەشى سىيەم

پەيوەندى ئاستى (فۆرمى لۆژىكى)
و ديار دەى (بەخشكەيى - دەرىپىن)
لە زمانى كوردیدا

221- لىرەدا زاراوھى (بەخشكەيى دەرىپىن) بەرانبەر زاراوھى (Implecature) بەكارھاتوھ، كە بۇ يەكەمجار لەلايەن (Paul H. Grice) ھوھ بەكارھاتوھ. ئەم چەمكە لە لىكۆلىنەوھ جياوازەكانى زمانى كوردیدا زاراوھى جياوازى بۇ بەكارھاتوھ، وھك: زاراوھكانى (بەخشكەيى دەرىپىن، دەرکەوتەكان، پەنامەكى، واتاى ژىرەكى و شاروھ، لىكەوتە، داپۆشەن/ئامازەكردىن). بۇ زانىارى زياتر بروانە:

ا/ عبدالواھىد موشىر دزەيى (۲۰۰۴: ۱۰۵) ب/ ئافىستا كەمال مەحمود (۲۰۰۹: ۶۹). پ/ مەحمود فتح اللەھامد (۲۰۰۸: ۱۴۴) ت/ عومەر مەحمود كەرىم (۲۰۰۹: ۳-۵).
ج/ مەحمود فتح اللەھامد (۲۰۰۹: ۱۷۵)

ب / ئىيى كاكە! خەم و خەفەت كىو لە بن دىنى.

ئەگەر لە پستەي (۱۱) وردبىنەو، دەبىنن قسەكەر پرسىيارىكى زور راستەوخو و دىارىكرامى لە گوئگر كردو، كە ئەوئش پرسىياركردنە لە ھۆكارى مردنى ئازاد بەو گەنجىيە؟ لە بەرانبەردا و لە پستەي (ب)دا گوئگر نەك ھەر بەو راستەوخويىيە وەلامى پرسىيارى قسەكەرى نەداوئەو، بەلكو باسى بابەتئىكى تەواو جىاواز دەكات و ناراستەوخو باسى كارىگەرى خەم و خەفەت لەسەر بوونەو ھەرەكانى سروشەت دەكات، ھەر بەم ناراستەوخويىيە بانگەشەي ئەو بە گوئى قسەكەردا دەدات، كە تەنانەت بەھىزترىن بوونەو ھەرەكانىش، كە وئنەي كىو خوڤراگرن لە بەردەم خەم و خەفەتدا دەتوئنەو و بوونىان نامىئىت. بەمشىوئە ئەم دەربىرنە ناراستەوخويىانە لەلایەن قسەكەرەو ھەردەگىرئىت و دەشئت ئەمجورە لىكدانەوئەيەي سەرەو ھە بۆ وەلامەكەي گوئگر بكات. لىرەو گوئگر، تا رادەيەك ئازادە لەوئەي چوون لە واتا بە خشكەيى دەربىراوئەكە دەكات.

گرايس ئەم ناراستەيەي لە شىكردنەو ھەرگرتوو ھەك بنەمايەك بۆ داپشتنى دوو جوڤ پرسىيار، كە زىاتر برىتئىن لە:

پرسىيارى يەكەم // چوون ھەندىك كەس دەتوانئىت ھەندىك واتا بگەيەئىت ياخود بەخشكەيى دەربىرئىت؟

پرسىيارى دووھەم // ئەو واتايە چىيە، كە دەردەبىرئىت ياخود بەخشكەيى دەردەبىرئىت؟^{۲۲۲}

گرايس بۆ داپشتنى بنەمايەك بۆ وەلامدانەوئەي ئەم پرسىيارانە، ھەولئداوئە خودى دىاردەي (بەخشكەيى دەربىرن "Implicature") لە ياساى (۱)دا بخاتەروو:

ياساى (۱):

ئەگەر (P) و دواتر (Q) مان ھەبوو، كاتئىك (P) واتاي پەسەنى دەربىراوئەكە بنوئىئىت و (Q)ئش واتا بە خشكەيى دەربىراوئەكە بنوئىئىت. ئەوا ئەوئەي قسەكەر دەلئىت برىتئىيە لە بنەماي بەخشكەيى دەربىرنەكە، ئەگەرنا قسەكە ھىچ بەخشكەيى دەربىرنئىك ناگەيەئىت و ھەلە دەبئت^{۲۲۳}.

ئىئستا ئەگەر ياساى (۱) و نمونەي (۱) و (ب) بەراورد بگەين، دەبىنن، كە پستەي (ب) دەتوانئىت ھەك (P) يەك ھەربىگرئىت، كە بە خشكەيى واتاي (Q)ى بۆ قسەكەر دەربىرئوو (كە برىتئىيە لەوئەي ئازاد خەم و خەفەت كوئايى بە ژيانى ھىناو)، بەلام لە نمونەكەدا ئاشكرا دىارە، كە (P)ھەكە بنەماي ھەلئىنجانى (Q) بوو. بۆيە پىروئسەي بە خشكەيى دەربىرنەكە و ھەلئىنجانى لەلایەن بەرانبەرەو پاست و دروست جىبەجئى بوو.

(ھارنىش) بە پەچاوكردنى ئەم بۆچوونەي گرايس و بەراوردكردنى بە دوو پرسىيارەكەي (گرايس) ھەولئداوئە سەرلەنوئى ئەم دوو پرسىيارەي لە پرسىيارى سىيەم و چوارەمدا داپىرئىتەو:

سىيەم // ئەو ھۆكارە چىيە، تاوھكو كەسئىك ئەو (P) ھە بئىت؟

چوارەم // ئەو ھۆكارە چىيىيە، تاوھكو كەسئىك واتاي بە خشكەيى دەربىراوى ئەو (Q) ھە بكات؟

²²³ - بۆ زانىارى زىاتر بىروانە:

a /Robert M. Harnish(1991:326) b /Gerald Gazdar (1979:37-39)

²²² -Robert M. Harnish(1991:325)

ھەر لەم پروانگەيەو (ھارنیش) بۆ مەبەستى تىگەيشتن لە پرسىياري يەكەم، خودى پرسىيارەكە دەكاتە دوو پرسىياري لەناو يەكدا شكاوھ لەسەر بنەماى تىگەيشتن لە (P). ئەمە لە پىگەي ئەوھى، كە (ھارنیش) پىيوايە، ئەگەر ئىمە (P) وەك گۆرپىنوڤكىك (قارىابل) وەرېگرىن، ئەوا پرسىيارەكە زياتر جەخت لەوھ دەكاتەو، كە: (ئايا ھۆكاري وتنى ئەو (P) چى بوو؟ بەلام ئەگەر (P) وەك ھىمايەك بۆ پلانى ئاخوتنەكە وەرېگرىن، ئەوا پرسىيارەكە زياتر جەخت لەوھ دەكاتەو، كە: (چى گوتراو؟). لە وەلامدانەوھى ئەمجۆرە پرسىيارانەدا چ (گرايس) چ (ھارنیش) كۆكن لەسەرئەوھى، ئەگەر يەككە بىھويت بە شىوھيەكى تەواو و پراوپر ئەوھ دىاري بكات، كە قسەكەر وتويەتى، ئەوا پىيوستى بە سى ھەنگاوھ:

ھەنگاوى يەكەم // دىاريكردنى ھاوشىوھەكان لەگەل سەرچاوەكانيان (ئەگەر ھاتوو لەو دەرپىنەدا سەرچاوە ھەبوو).

ھەنگاوى دووھم // دىاريكردنى كاتى دەرپىنەكە.

ھەنگاوى سىيەم // دىاريكردنى ئەو واتايەى بە دەرپىنەكە لەو بارودۆخە تايبەتییەى ئاخوتنەكەدا دەرپراوھ^{۲۲۴}.

ئىستا بۆ زياتر تىگەيشتن لە شىكردنەوھەكان و چۆنيەتى بەشدارى ئەم سى ھەنگاوھ لە ھەلھەنجانى واتاي تەواو و پراوپرى ئەو قسەيەى قسەكەر دەرپىيووھ، لە نمونەى (۱۲ و ۲) دەرپوانىن:

(۲) /۱ نالى شاعىرىكى مەزنە.

ب/ رابەرى قوتابخانەى شىعەرى بابان شاعىرىكى مەزنە.

ئەگەر لە پروانگەي ھەنگاوى يەكەمەوھ بە وردى لە ھەردوو پستەى (۱۲) و (۲) وردبىنەوھ، دەبىنين، كەوا ھەنگاوى يەكەم دەبىتە ھۆى نەھىشتنى لىلى لە مەبەستى سەرەكى دەرپىنى دوو پستەكە لای گويگرەكە، واتە ئەگەر گويگر زانى، كە لە راستيدا ھەردوو دەرپراوى (نالى) و (رابەرى قوتابخانەى شىعەرى بابان) ھەمان سەرچاوەيان ھەيە، كە برىتییە لە (نالى شاعىر). ئەوا گويگر لە ھەر بارودۆخىكى ئاخوتندا گويى لەم دوو زاراوھيە بىيت (يان ھەر دەرپراوىكى تر، كە ھەر ھەمان سەرچاوەيان ھەبىت وەك "شىخى شاعىران" و "نالى خاك و خول" و "دىوانەكەى حەبىبە" ... ھتد)، تووشى لىلى واتايى نابىت و راستەوخو واتاي دەرپراوھكە پەيوەست بە سەرچاوەكەوھ (واتە ھەنگاوى يەكەم) ھوھ لىكەداتەوھ.

بەلام ئەگەر بىتوو لە پروانگەي ھەنگاوى دووھەمەوھ لە ھەردوو پستەى (۱۲) و (۲) وردبىنەوھ، ئەوا دەبىت ئەوھ بلىين، كە كاتى گوتنەكە بە رادەى سەرچاوەكە (ھەنگاوى يەكەم) گرنگە. بۆ ئەزمونبەندكردنى ئەم راستىيە، ھەردوو پستەى نمونەى (۱۲ و ۲) لە نمونەى (۱۳ و ۳) دا دادەپىژىنەوھ:

(۳) /۱ ئىستاكە (نالى) شاعىرىكى مەزنە.

ب/ تا ئىستاش (رابەرى قوتابخانەى شىعەرى بابان) شاعىرىكى مەزنە.

وردبىوونەوھ لە ھەردوو پستەى (۱۳ و ۳) رەوان دەرپىدەخات، كە ئەو واتايەى بە پستەى (۱۲) دەرپراوھ ھەرگىز ئەو واتايە نىيە، كە بە پستەى (۳) دەرپراوھ. ئەمەش راستەوخو دەگەرپتەوھ بۆ جياوازی كاتى وتنەكە. ھەربۆيە ئەو بەخشكەيىە دەرپىنە و ئەو فۆرمە لۆژىكەيە بەدەستى دەھىنيت تەواو جياواز دەرپىنەكەو، كە دەتوانىت لە نمونەى (۱۴) و (۱۵) دا بنەخشىنرىت و لۆژىكەيە بھوئىنرىتەوھ:

224- Robert M. Harnish(1991:326)

(٤) / ١ له کاتی ئیستا دا (نالی) به هۆی هه موو ئه و لیکۆلینه وانه ی له سه ری کراوه، ده رکه و تووه، که (نالی) شاعیری کی مه زنه.

ب/ له رابردوودا و له ئیستا شدا به هیزی و قولی شیعره کانی (رابه ری قوتا بخانه ی شیعی بابان)، ده ریخستوو و ده ریشیده خات، که (رابه ری قوتا بخانه ی شیعی بابان) شاعیری کی مه زن بووه و مه زنی شه.

به لام ئه گه ر له پوانگه ی ههنگاوی سییه مه وه بیر له نمونه ی (١٢ و ٢) بکه ی نه وه، ئه وا راسته و خو ده بیته ئه وه تیبه گه ی، که مه رج نییه به م دوو پرسته یه هه ر هه مان واتامان ده ربیریته، چونکه به گوپانی بار دوخی ئاخاوتنه که واتای ئاخاوتنه که ده گوپیت. هه ربویه ناوه ی نانی (نالی) له پرسته ی (١٢) دا به بی له به رچا و گرتنی دوو که له شاعیری به که ی دیکه ی هاوده می (سالم و کوردی) په نگه به خشکه یی ئه وه ده ربیریته، که ئه م له ناویاندا و له ناو ئه ده بی کوردیشدا (تاکه شاعیری مه زنه)، به لام ناوه ی نانی (نالی) له پرسته ی (٢) دا وه ک (رابه ری قوتا بخانه ی شیعی بابان) په نگه زیاته ر ده رختنی مه زنی (نالی) بیته به له به رچا و گرتنی گه وره یی دوو که له شاعیره که ی هاوده میته، واته (نالی) بویه مه زنه، چونکه رابه ری قوتا بخانه یه کی مه زن بووه. په نگه ئه م شیکردنه وه یه بو دوو پرسته که ی (١٢ و ٢) هیشتا ته وا و پراوپر نه بیته، به لکو چه ندیک له بارو دوخی ئاخاوتنه که تیبه گه ی نه وه نده ش له واتای ئه وه ی گو تراوه (واته چی گو تراوه؟) تیبه گه ی نه. هه ربویه به تیبه گه یشتن له وه ی (چی گو تراوه؟) سانایانه ش له وه ده گه ی، که (به خشکه یی ده ربیره). به مه دارشته ی فوپی لوژیکی واتا به خشکه یی ده ربیره که دروست ده بیته و ده شیته چه مکی ناوه زی قسه که ر بنویتریت.

به مشیویه ده بینین ههنگاوی سییه م ورد و دروست واتای پرسته ده ربیره که مان بو دیاری ناکات و پیمان نالیته له چه ده وره بریکدا واتا که راست ده بیته، که قسه که ر ده ربیره یوه. بویه به رای (هارنیش ١٩٩١) (گرایس) سه رکه و توو نه بووه له ده ره ی نانی ئه وه ی خو ی پی و تووه (واتای هه میشه یی/ نه مر "Timeless meaning")²²⁵ ی پرسته یا خود سه رکه و توو نه بووه له ده ره ی نانی (کۆلکه ی هاوبه ش) ی ئه و واتایه ی به پرسته که ده ربیره له گه ل ئه و واتایه ی به خشکه یی به هه مان پرسته ده ربیره، که ئه مه ش زیاته ر تیبه گه یشتنی (هارنیش) بووه له پرسیری دوهم، که (گرایس) خستبوویه روو و (هارنیش) له پرسیری سییه م دا دایرشته بووه، چونکه زۆرینه ی کاره یه که به دوا یه که کانی (گرایس) له م بواره دا به بروای (هارنیش ١٩٩١) زیاته ر هه ر بو مه به سته ی تیبه گه یشتن بووه له (واتای هه میشه یی/ نه مر)، که له هه موویان گرنگتر ئه و کار و لیکۆلینه وانه ی بووه، که زیاته ر به ناوی (پرسیای

²²⁵ - (گرایس) له شیکردنه وه ی (واتای هه میشه یی/ نه مر "Timeless meaning") دا نمونه یه کی وه ک (١) ی خستبووه یوه:

(١) ئازاد ژیریژه، به وشیویه ئه و ئازایه.

(گرایس) پییویه، که نه مری واتای ئه م پرسته یه له وه سه رچاوه ده گریته، که ئه گه ر بتوانین به م پرزبه ندییه ی خواره وه تایبه تمه ندییه کانی واتای نه مری پرسته ی (١) له (١٢ و ٢ و ٢) پ دا بخه ینه یوه:

(٢) / ١ ئازاد له رووی ئیشوکاره وه به لیکۆلینه وه ی ژیریژه یه وه خه ریکه.

ب/ هه روه ها ئازاد ئازایه.

پ/ له راستیدا ئازایی ئازادیش به دوا ی ئه وه دا دیت، که له رووی ئیشوکاره وه به لیکۆلینه وه ی ئیشوکاره وه خه ریکه.

بو زانیاری زیاته ر بپوانه: Robert M. Harnish(1991:328)

ھاریکارییانە "Cooperative Principle" ناویانگی دەرکردوو، کە دواتر پیاوانەکانی ئاخاوتنی (چەندیتی و چۆنیەتی و پەيوەندی و شیوانی لیکەوتۆتەو^{۲۲۶} .

بەمشییوویە (ھارنیش ۱۹۹۱) باوەریوایوو، کە (گرایس) زیاتر باسی جیبەجیکردنی پیاوانەکانی کردوو لەو واتایە قسەکەر دەریپریوو و دواتریش چۆتە سەر شیکردنەوێ بەزاندنی ئەم پیاوانە لە قسەکردنەکانی قسەکەردا^{۲۲۷} ، بەلام (گرایس) نەخشەییەکی تەواوی نەکیشاو بۆ چۆنیەتی جیبەجیکردن و بەزاندنی ئەم پیاوانە بۆ واتا بەخشکەییە دەرپراوە، کە بنەمای دیاریکردنی (واتای ھەمیشەیی/نەم)، کە (گرایس) ھەولێ بۆ داوێ. ئەمجۆرە بیرکردنەوێ (ھارنیش) بوو، کە وای لیکردوو بێر لە پەيوەندی نیوان ئاستی (فۆرمی لۆژیک) و دیاردە (بەخشکەیی دەریپرین) بکاتەو، بنەمای بیرکردنەوێ کەشی لەو خالەو سەرچاوەی گرتوو، کە لە نیوان رستەکانی زمانەماندا دەتوانرێت پەيوەندی (بەخشکەیی دەریپرین) بدۆزێتەو، کە راستەوخۆ دەبیته ھۆی گۆرانی فۆرمی لۆژیک ئەو رستانە.

²²⁶ - بۆ زانیاری زیاتر لەسەر ئەم بیرو بۆچونانە (گرایس) و کارەکانی لەم بوارەدا چ لە زمانەوانیدا چ لە زمانی کوردیدا، بڕوانە:

ا/ بکر عمر علی (۲۰۰۰: ۹۱-۹۵) ب/ عەبدولواھید موشیر دزەیی (۲۰۰۴: ۱۰۵-۱۱۲) پ/ ئاقیستا کەمال مەحمود (۲۰۰۹: ۷۰-۸۳) ت/ عومەر مەحمود کەریم (۲۰۰۹: ۵-۸) a/ Robert M. Harnish (1991:330-335) b/ Gerald Gazdar (1979: 43-52) c/ Jacob L. Mey (2009: 365-366)

²²⁷ - بۆ زانیاری زیاتر لەسەر خودی بابەتی پیاوانەکان و چۆنیەتی جیبەجیکردنیان و شیکردنەوێ چۆنیەتی بەزاندن و پیشیلکردنی ئەم پیاوانە ئاخاوتن، کە (گرایس) داپرشتوو، دەتوانین سوود ببینین لە:

ا/ ئاقیستا کەمال مەحمود (۲۰۰۹: ۷۰-۸۲) ب/ عومەر مەحمود کەریم (۲۰۰۹: ۴-۳۴).

بەمە دەتوانرێت کاریگەری پەيوەندی (بەخشکەیی دەریپرین) لە ئاستی فۆرمی لۆژیکیدا دیاریبکریت. واتە پەيوەندی (بەخشکەیی دەریپرین) دەتوانرێت شیبکریتەو یاخود شینەکریتەو لە نیوان چەشنە جیاوازەکانی رستەکاندا (بە تاییبەتی لەسەر ئاستی فۆرمی لۆژیک). ئەم توانای شیکردنەوێ و شینەکردنەوێ راستەوخۆ لەسەر حالەتی فۆرمی لۆژیک ئەم چەشنە جیاوازانە رستەکانی زمانەماندا دەردەکەون.

۲/۳) پەيوەندییە پراگماتیکی نیوان ئاستی (ف. ل) و دیاردە (بەخشکەیی دەریپرین):

لە پوانگە ئەم بۆچونە (ھارنیش) ھو (کە لە "۱/۳" دا خرایەروو)، کەوا ئاستی فۆرمی لۆژیک بریتیە لە تیوریە، کە ھەول دەدات نیشانە سینتاکسییەکانی رستەیک راست و دروست شیبکاتەو و واتای ئاوەزی ئاوەزی قسەکەر دروست ھەلبھینجیت. ھەر ھەڵبەسەر ئەو بەخشکەیی دەریپرینیش ھەوێ خرایەروو، زیاتر بریتیە لە بەخشکەیی دەریپرینی واتای جیاواز بە یەک رستە. ھەر یۆیە رستەیک چەندە بەخشکەیی دەریپرینی جیاوازی لیکەوێتەو دەبیته ئاوەندەیش فۆرمی لۆژیک جیاوازی ھەبیت. لەم پوانگە ھەوێ ئەگەر بڕوانینە زمانەمان، ئەوا دەبینین، کە چەندین کردارمان ھەوێ (تەنانەت ئاوەنداویش)، کەوا دەردەکەون یەک کردەیی بن بۆ (بکەرە لکینراوەکان "Conjoint Subjects") ھەوێ کردارەکانی (گەیشتن، خواردنەو، خواردن) لە رستەکانی (۵) و (۶) و (۷) دا بەوێ

بەرانبەر كردهى (گەشتن، خواردنەو، خواردن)ى چەند كەسپك يان شتىكى جياواز دانرايىت، بۇ تىگەشتنى زياتر، با لەم نمونانە وردبىنەو:

(۵) /۱ ئازاد و نەوزاد گەشتن.

ب/ ئازاد گەشت و نەوزاد گەشت.

(۶) /۱ چا يان شير دەخويتەو.

ب/ چا دەخويتەو يان شير دەخويتەو.

(۷) /۱ نان و چا دەخويت.

ب/ نان دەخويت يان چا دەخويت/دەخويتەو.

ئەگەر لە روانگەى پړوسەى (بە خشكەىى دەرپرین)هوه لەم پسته به ناو لکینراوانه وردبىنەو، دەبىت ئەوه بزانی، كه بوونى پستهى لکینراو يا خود بکەرى لکینراو مه حاله و جیگەى باوهر نىیه^{۲۲۸}. هەربۆیه دەشت پيشنيازى (پوودانى پیکهوهىى) يا خود (پوودانى يهك به دواى يهك) بۇ ئەمجوره کردارانە و پستهکانیان بەکاربەيت و لە پیکهیانەو و اتا بە خشكەىيه دەرپراوه که يان هەلبهيتجین، دواتر لەسەرئەم بنه مایه داپرشتهى فوړمى لوژیکىيه که يان دابريژين. بۆیه ناکريت بلين، پستهکانى (۱۵ و ۱۶ و ۱۷) له پستهکانى (۵ب و ۶ب و ۷ب)هوه هەلگويژاون و هەمان شتن. ئەم حالته له زمانه که ماندا زياتر له دوو پۆلى وشهيدا دەردهکون، که بریتين له

پۆلى (کردارهکان) و پۆلى (ئاوه لئاوهکان)^{۲۲۹}، دەشکريت بگوتريت هەمان ديارده بۇ هەردوو پۆله که دروسته و وهك يه که.

بۇ ئەزمونبەندکردنى ئەم بۆچونەش لەسەرئەم دوو پۆله وشه يیهى زمانه که مان و يهکانگيربونی شيکردنه وهکانى به خشكەىى دەرپرین و فوړمى لوژیکيان هەريه که لەم دوو پۆله به جيا وەردهگرين و تاقیکردنه وه يان لەسەر دهکەين:

۱-۲/۳) پۆلى کردارهکان:

بە هەمان شيوهى پستهکانى (۵) و (۶) و (۷)، دەتوانين بلين، که پستهى (۸) کيشهى ههيه و ناتوانريت بگوتريت له پستهى (۹)هوه هەلگويژاوه:

(۸) مهلا عبدالکريمى مدرس و محمدى مهلا عبدالکريم ديوانه کهى مه حويان ته حقيق کردوه.

به پيى بروبوچوونى باو له زمانه که ماندا دهبيت پستهى (۸) له پستهى (۱۹ و ۹ب)هوه هەلگويژاويت:

(۹) /۱ مهلا عبدالکريمى مدرس و ديوانه کهى مه حوى ته حقيق کردوه. ب/ محمدى مهلا عبدالکريم ديوانه کهى مه حوى ته حقيق کردوه.

له روانگەى شيکردنه وهکانى ئەم ليکۆلینه وهيهوه، ئەم بۆچوونه رەتدەکریتەوه و ئەو بەلگانهش، که دەتوانريت وهك دژەبۆچوون وەر بگيريت

²²⁹ - پەنگە لە زمانى کوردیدا پۆلى وشەىى زياتریشمان هەبیت، که هەمان ديارده بيانگريتەوه، بەلام لەم ليکۆلینه وهيهدا تەنها ئەم دوو پۆله تاقیکردنه وهى تيدا کراوه.

²²⁸ - Robert M. Harnish(1991:316)

به‌وهی، که پرستهی (۸) له هه‌ردوو پرستهی (۱۹ و ۹ب) هه‌لنه‌گوێزاون، زیاتر بریتین له‌وهی، ئه‌گه‌ر بی‌توو چه‌مکی هه‌ر یه‌که له دوو پرستهی (۱۹ و ۹ب) به‌راورد بکه‌ین به‌و چه‌مکه‌ی له پرستهی (۸) دا ده‌ربردراوه، ئه‌وا ده‌رده‌که‌وی‌ت، که هه‌ردوو پرستهی (۱۹ و ۹ب) هه‌لن. که‌واته ده‌بی‌ت پرستهی (۹) هه‌مووی هه‌له بی‌ت، چونکه دوو پرسته (که لی‌رده‌دا زیاتر مه‌به‌ست پرستهی (۸) هه‌رانبه‌ر به پرستهی (۹)) به‌هه‌مان واتاوه ناتوانن هه‌مان نرخ‌ی راستیان له هه‌مانکاتدا هه‌بی‌ت، به تایبه‌تی ئه‌گه‌ر هه‌مان سه‌رچاوه‌شیان هه‌بی‌ت. پی‌شتر له به‌شی یه‌که‌می ئه‌م لی‌کۆلینه‌وه‌یه‌دا ئه‌و راستیه‌ خرایه‌پوو، که یاساکانی گواستنه‌وه نابنه هۆی گو‌پانی واتای پرسته‌کان^{۲۳۰}. به‌لام بینیمان، که واتای دوو پرستهی (۸ و ۹) له یه‌کتر جیا‌واز بوون، که‌واته ده‌بی‌ت پرستهی (۸) له پرستهی (۹) هه‌لنه‌گوێزای‌ت.

به مه‌به‌ستی سه‌لماندنی زیاتری ئه‌م تیورییه (واته نه‌توانینی هه‌لگوێزانی پرستهی (۸) له پرستهی (۹) هه‌وه) ده‌بی‌ت شیکردنه‌وه‌کانمان له‌و خاله‌وه ده‌ست پێبکه‌ین، که بو‌چی ده‌بی‌ت ئی‌مه دوو پرستهی (۱۹ و ۹ب) به هه‌له بزاین؟ ده‌شیت شیکردنه‌وه‌کانمان بو‌ ئه‌م پرسیاره به‌مشیه‌یه به‌ینینه‌وه:

ئه‌گه‌ر هاتوو پرسیاریکی وه‌ک (۱۰) مان کرد و گو‌یگریش وه‌لامیکی وه‌ک پرستهی (۱۱) هه‌و داینه‌وه، ئه‌وا ده‌توانین، بلی‌ن پرستهی (۱۱) پرسته‌یه‌کی وه‌ک (۱۲) ده‌گریته‌وه:

(۱۰) کئ دیوانه‌که‌ی مه‌حوی ته‌حقیق کردوه؟

(۱۱) مه‌لا عبدالکریمی مدرس و محمدی مه‌لا عبدالکریم دیوانه‌که‌ی مه‌حویان ته‌حقیق کردوه.

(۱۲) مه‌لا عبدالکریمی مدرس و محمدی مه‌لا عبدالکریم [پی‌که‌وه] دیوانه‌که‌ی مه‌حویان ته‌حقیق کردوه.

ئه‌گه‌ر هاتوو وه‌لامه‌که بو‌ پرستهی (۱۰) بریتی بوو له پرستهی (۱۳)، ئه‌وا ده‌توانریت، بگو‌تریت پرستهی (۱۳) یش پرسته‌یه‌کی وه‌ک (۱۴) ده‌گریته‌وه:

(۱۳) مه‌لا عبدالکریمی مدرس دیوانه‌که‌ی مه‌حوی ته‌حقیق کردوه.

(۱۴) مه‌لا عبدالکریمی مدرس [به‌ته‌نھا] دیوانه‌که‌ی مه‌حوی ته‌حقیق کردوه.

ئیس‌تا ئه‌گه‌ر بی‌توو وه‌لامه‌کان و ئه‌و پرستانه‌ی گرتویانه‌ته‌وه به‌راورد بکه‌ین، ده‌بینین، که پرستهی (۱۱) و (۱۳) نیواندژن و خویندنه‌وه‌ی (۱۳) پی‌چه‌وانه‌ی وه‌لامه‌ شیاوه‌که‌ی (۱۱) ده‌وه‌ستیته‌وه. هه‌ربو‌یه ده‌بی‌ت پرستهی (۱۳) هه‌له بی‌ت و وه‌لامی (۱۱) و ئه‌و پرسته‌ی ده‌یگریته‌وه (که پرسته‌ی (۱۲) یه) راست بی‌ت.

که‌واته له ئیس‌تادا ده‌بی‌ت هه‌ولئ به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی ئه‌وه بده‌ین، که ئه‌و دوو په‌یوه‌ندییه‌ی له نیوان هه‌ردوو پرسته‌ی [(۱۱ و ۱۲) و هه‌ردوو پرسته‌ی (۱۳ و ۱۴)] دایه په‌یوه‌ندی گرتنه‌وه‌یه. ئه‌مه‌ش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ده‌بی‌ت ته‌نھا پرسته‌یه‌کیان (واته یان پرسته‌ی (۱۱) یان پرسته‌ی (۱۳)) ئه‌م په‌یوه‌ندییه‌ی

²³⁰ - بو‌ زانیاری زیاتر، بپوانه: وه‌چه‌پاری (۱/۲-۴) ی به‌شی (یه‌که‌م) ئه‌م لی‌کۆلینه‌وه‌یه، لاپه‌ره (۷۱-۷۷).

هەبیت بە پستەى (۱۲ یان ۱۴) هەو، دەنا سەر لە بەرى بۆچوونەكە هەلە دەبیت^{۲۳۱}.

بۆ سەلماندنى ئەم بۆچوونە و پەتکردنەو هەى ئەو بۆچوونەى، كە ئەمجۆرە پەيوەندىيە بۆ (بەخشكەى دەربەرىن) لە پستەى پرسیاریشدا بریتىيە لە (گرتنەو)، دەتوانىن پيشنیازی راڤەى (۱) بكەين:

راڤەى (۱): یان ئەو تا پستەى (۱۱) پستەى (۱۲) ناگریتەو هەى یان ئەو تا پستەى (۱۳) پستەى (۱۴) ناگریتەو هەى، یاخود یان ئەو تا لە پستەى (۱۱) پستەى (۱۲) بەخشكەى دەرنابریت یان ئەو تا پستەى (۱۳) پستەى (۱۴) بەخشكەى دەرنابریت.

بە مەبەستى دامەزراندنى ئەم راڤە پرسیاریيەى، كە لە (۱) دا خرایە پروو، پيوستە هەولێ دابراى پیکهینەرێك لە پیکهینەرەكانى پستەى (۱۱) یان پستەى (۱۳) بدەين، تاو هەكو دوو پستەكە پشتگیری كرۆكى (بەخشكەى دەربەرىن) هەكە بكەن. ئاشكرا لە دوو پستەكەدا دیارە، كە لا بردنى پیکهینەرێك لە دەربەراو بەكەریيەكەى دوو پستەكەى (۱۱) و (۱۳) تەنها لە پەيوەستبوونى بە دەربەراو كەرداریيەكەو دەبیتە هۆى گۆرانی كرۆكى (بەخشكەى دەربەرىن) هەكە. هەربۆیە پشت بەست بە لیکۆلینەو هەكانى (هاریش ۱۹۹۱)، دەتوانىن بەو پەيوەندىيە بەخشكەى دەربەرىنەى لە نیوان پستەكانى (۱۱ و ۱۲) دا هەیهە بلیین (بەخشكەى دەربەرىنى پیکەو هەى

²³¹ - لە پاستیدا زاراو هەى (گرتنەو "Implies") لە لیکۆلینەو ژیربیتىيەكاندا وەك زاراو هەى لیل خۆى دەنوینیت. ئەم زاراو هەى بۆ یەكەمجار لە لایەن (رەسل) هەو بەكارهاتوو بە واتای گرتنەو، بەلام لە لایەن زاناکانى ترهه بە واتای جیاواز خراو تە پروو، بۆ زانیارى زیاتر بگەرێرەو بۆ پەراوێزى ژمارە (۲۲۱) ی لاپەرەى (۲۵۹-۲۶۷) ی بەشى سێیەمى ئەم لیکۆلینەو هەى.

" Together-Implicature" ، هەروەها بەو پەيوەندىيە بەخشكەى دەربەرىنەى لە نیوان پستەكانى (۱۳ و ۱۴) دا هەیهە بلیین (بەخشكەى دەربەرىنى تەنهاى "Alone-Implicature")^{۲۳۲}.

بەلام لەگەڵ ئەم شیکردنەو هەیهەشدا با پروانینە فۆرمى لۆژىكى (۱۵) و (ب):

$$(۱۵) \quad A / \Phi (C) \text{ ی بە تەنها كەردووه.}$$

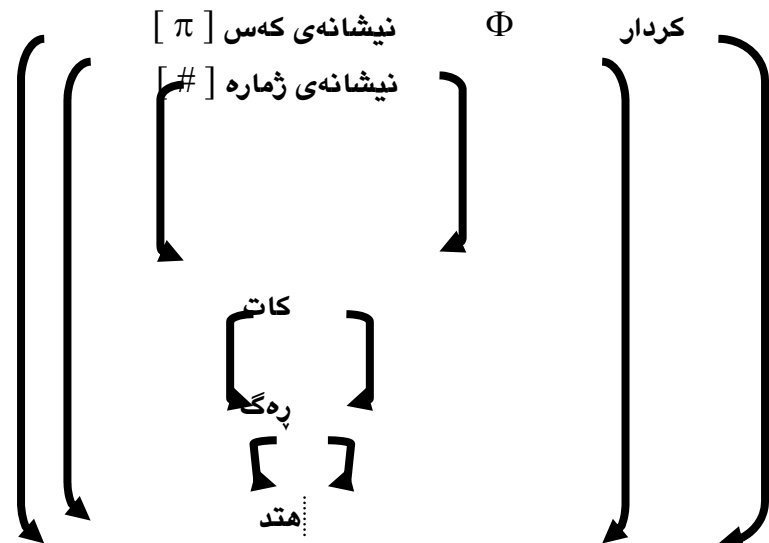
$$\text{ب/ } A \text{ و } B / \Phi (C) \text{ یان پیکەو كەردووه.}$$

لەم فۆرمە لۆژىكىيەدا [(A) یاخود (A و B)] بریتىن لە داتایەكى هەمەچەشنى لیل بۆ زۆر بەى نموونە گۆراو هەكانى (Φ). هەربۆیە لەم بەشەى لیکۆلینەو هەكەدا بە پيوست دەزانریت، كە خودى هیماى (Φ) راڤە بكریت. ئەم هیماى (Φ)، كە بە (فى) ['fi:] دەخوینریتەو و وەك تیوریيەك خۆى دەنوینیت لە شیکردنەو هەى پەيوەندىيەكانى پیکەوتنى نیوان پیکهاتەكانى پستەكە بە تايبەتى ئەگریمینتى نیوان هەردوو پیکهاتەى (بکەر و كەردار). لەم پروانگەیهو، دەتوانىن بلیین، كە ئالۆزىيەكانى پستە دەربەراو هەكان لە زماندا زیاتر لە پروانگەى تايبەتمەندىيە سینتاكسیيەكانیانەو شیدەكرینەو، یەكێك لە گرنگترین ئەو تیوریانەى ئەم تايبەتمەندىيە سینتاكسیانە شیدەكەنەو بریتىيە لە تیورى (فى/Φ)، كە تايبەتمەندىيەكانى (ناو هەكان/ جیناوهكان)، كە زیاتر تايبەتمەندىى [كەس و ژمارە و توخم] دەگریتەو، بە جفرە دەكات (Encoding) و دەكرینە تیكر دە (Input) لە پرۆسەى ئەگریمینتیدا. كەواتە دەتوانىن بلیین (فى/Φ) زیاتر زاراو هەكى زمانەوانىيە بۆ راڤەكردنى پروكارە و اتایيەكانى كەسێك

²³² -Robert M. Harnish (1991:317).

يان ناويك له پرووی [كهس و ژماره و توخم] هوه، بهمهش خاسيهته سينتاكسييه كانی ئه و گری سینتاكسييه ده زانریټ. ههروهك له وشه كوكراره كاندا (ناوهكان و جیناوهكان) دهردهكه ویټ، بهلام ده بیټ ئه وهش بلین، كه زارواهكه شیکردنه وه بو نیشانه كانی سه ری پیزمانی وهك (کردار) ناکات. له م روانگه یه وه نیشانه كان - Φ سه ربه خو بیانه كار له نیشانه كانی دیکه ی سه ر پیزمانی دهكات، به له بهرچا و گرتنی هوکاري دروستبوونی په یوه ندییه كانی ئه گریمینټ.

نیشانه كانی په یوه ندی ئه گریمینټی نیوان (بكه ر و کردار) و نیشانه كانی دیکه ی سه ری پیزمانی کردار ده کریټ له خشته ی (۱) دا بخریټه پروو^{۲۳۳}:



خشته ی نیشانه كانی په یوه ندی ئه گریمینټی له نیوان پیکهاته كانی

پرسته دا

[خشته ی (۱)]

بو زیاتر تیگه یشتن له به شدارییه كانی دهر پراوه بکه رییه كان له پشتگیرکردنی کرۆکی به خشکه یی دهر پیندا، ههروه ها بو زیاتر تیگه یشتن له فۆرمی لوژیکی (۱۵) و خشته ی (۱)، ده توانین نمونه ی (۱۶) بخه ینه پروو: (۱۶) ئازاد ئه و میزه ی به ته نها گواسته وه.

له م نمونه یه دا جه ختی درکپی کردنمان ناخه ینه سه ر ئه وه ی، كه (ئه و میزه) ته نها شته، كه (ئازاد) گواسته بیټیه وه، به لکو زیاتر ئه مه وهر ده گریټ وهك ئه وه ی، كه (ئازاد) ته نها كه سیكه بو گواسته نه وه ی (ئه و میزه). ده توانریټ ئه مجوره درکپی کردنه له فۆرمی لوژیکی (۱۷) دا بنوینریټ:

²³³ زارواه ی (فی "PHI")، كه یان به [Φ] یان به [φ] هیمای بو ده کریټ و له نووسینی نویی یونانیدا به (فی ['fi]) ده خوینریټه وه. ئه م هیمایه پیتی بیستویه كه مه له ئه لقا بیی یونانی و له ئه لقا بیی یونانی نویاودا به (ف [f]) ده خوینریټه وه و ده نوینریټ، به لام ئه م هیمایه جیاوازه له وه هیمایه ی، كه بو پوله به تاله كان به کاردیټ و به هیمای (فای [Ø]) نامازه ی بو ده کریټ. بو زانیاری زیاتر له سه ر ئه م تیورییه و پافه کردنه كانی زارواه كه ده توانریټ سوود بیینریټ له: /۱/ Susana J. Bejar (2003: 20-33) ب/ Peter J. Binkert (2004:94)

پ/ مالپه ری ئه لیکترونی ویکیپدیا www.wikipedia.org

(۱۷) $(A) \Phi (C)$ ی به تهنه کردوه.

ئیستا ئەگەر ئەم خۆیندنهوه لۆژیکییە بگۆرین بۆ فۆرمی پرسیار، ئەوا فۆرمی لۆژیکی وەك (۱۸) مان دەستدەکهوئیت، که وەلامهکهی بریتی دەبیت له فۆرمی لۆژیکی (۱۹):

(۱۸) $(A) \Phi (C)$ ی لهگهڵ کێ کردوه؟

(۱۹) $(A) \Phi (C)$ ی کردوه، له لایه ن خودی خۆیهوه.

وردبونهوه له فۆرمی لۆژیکی (۹)، تا رادهیهك لیئڵ دهردهکهوئیت. ئەمەش له بهرئەوهی له فۆرمی لۆژیکی (۹) دا مەبەست ئەوه نییه ئەو درکپیکردنه بخریتهپروو، که (A) (له لایه ن خودی خۆیهوه) کارهکهی به ئەنجام گه یاندوه، به لکو زیاتر نه خشه کیشانی چه مکیکه، که ده کریت له فۆرمی لۆژیکی (۲۰ و ۲۰ب) دا بنوئینریت:

(۲۰) $(A) \Phi (C)$ ی کردوه له لایه ن خودی خۆیهوه (نه که به

هاوبهشی لهگهڵ که سیکی دیکه دا).

ب/ $(A) \Phi (C)$ ی کردوه له لایه ن خودی خۆیهوه (به بن

یارمهتی هیچ که سیك).

به لām ئەگەر هاتوو دهربراو ه بکه ریبه کهی پرستهی (۱۶) دوو به شدار بووی هه بوو، ئەوا پرسته که وەك (۲۱) ی لی دیت:

(۲۱) ئازاد و نهوزاد میزه که یان گواسته وه.

خۆ ئەگەر بئیتوو بویسترت فۆرمه لۆژیکییە که ی بنوئینریت، به مەبهستی هه له ینجانی خۆیندنهوه یه که ی لۆژیکیانه، ئەوا ده کریت فۆرمی لۆژیکی (۲۲) بخریته پروو:

(۲۲) (A) و $(B) \Phi (C)$ یان پیکه وه کردوه.

وردبونهوه له فۆرمی لۆژیکی (۲۲) دهریده خات، که هاتنی (A) و (B) ناتوانریت تهنه وهك کۆبونهوه یه که ی ساده و وسا کار لی کبدریت ه وه، واته خۆیندنه وه ی فۆرمه لۆژیکییە که ی بریتی نابیت له وهی، که هه ریبه که له (A) و (B) له هه مانکاتدا (Φ) کرابیتن (واته هه ریبه که له (A) و (B) له هه مانکاتدا له گه ل کرداردا ریکه وتبن و کرده ی کرداره که یان جیبه جی کردبیت.)، چونکه ئەگەر ئەم خۆیندنهوه یه به فۆرمی لۆژیکی (۲۲) بدین، ئەوا ده شیئ پيشنیازی هه بوونی دوو شت له بری یه ک شت (واته "میژ" و "که رهسته یه که ی دیکه ی وەك قاپ" له حاله تی ئەم نموونه یه دا) بکریت، که له لایه ن (A) و (B) ه وه له هه ندیک کاتدا (Φ) کرابیتن. هه ریبه درکپی کردنی دروست بۆ خۆیندنه وه ی فۆرمی لۆژیکی (۲۲) زیاتر ئەوه یه، که تهنه یه ک شت هه یه و (A) و (B) پیکه وه (Φ) ی ده که ن.

به مجوره فۆرمی لۆژیکی به خشکه یی دهربراو ی پرسته ی (۲۱) پيشنیازی پیکه وه یی دهربراو ه بکه ریبه که ده کات له به ئەنجام گه یاندنی کرده ی کرداره که دا. به مەش (به خشکه یی دهربرینه پیکه وه ییبه کان) و (به خشکه یی دهربرینه تهنه ییبه کان) وەك ئەنجامیک بۆ ئەم شیکردنه وانه به ده ست دین، که خاوه نی فۆرمی لۆژیکی تایبه ت به خۆیانن.

که واته له م شیکردنه وانه وه ده گه ینه ئەوه ی، که به شه کرداره کان ئەو به شانە ی پرسته ن، که پشتگیری کرده ی به خشکه یی دهربرینه که ده که ن و له م پرۆسه یه دا دهربراو ه بکه ریبه که ژماره یه ک جیاوازی له واتا به خشکه یی دهربرینه که دا ده ییننه کایه وه. ده کریت، هه م خودی پرۆسه ی به خشکه یی دهربرینه که و هه م ئەو جیاوازی یانه ش، که به شداری پیکه ینه ره کانی دهربراو ه بکه ریبه که (A) و (B) له پرۆسه ی به خشکه یی دهربرینه که دا دروستی ده که ن، به هۆی فۆرمی لۆژیکی جیاوازه وه نه خشه بکیشریت و

گوئگر له لیلی ههلهینجانی واتای راست و دروست به دوور بگریت، ههروهك له نمونهکانی (۱۶) و (۲۱) و فۆرمه لوژیکییهکانیاندا خرایه پروو.

ناپراستهکانی ئەمجۆره شیکردنهوهیه، له بنهپهتدا به مهبهستی تیگه‌یشتنه لهوهی، که پروودهدات له پڕۆسهی پهیوه‌ندیکردن و بارودۆخه جیاوازهکانی ئاخاوتندا. دیاره ئەمه‌ش له ریگه‌ی دۆزینهوهی به‌شداریی و هاریکاریی به‌شه کردارییه‌کان له‌ناو ده‌قه تایبه‌تمه‌نده‌کانی ده‌رپریندا ده‌بییت. له‌م ریگه‌یه‌وه ده‌توانریت سه‌رجه‌م زانیارییه‌کانی په‌یوه‌ست به‌و پرسته ده‌رپراوانه‌ی له په‌یوه‌ندیکردنه‌که‌دا ده‌رپراون، بدۆزیته‌وه و دروسته‌ی فۆرمی لوژیکیان بخریته‌پروو. سه‌رجه‌م ئەم زانیاری و باکگراواندانه ئەو ده‌قه بونیاد ده‌نین، که پیویسته بو تیگه‌یشتن له په‌یوه‌ندیکردنه‌که^{۲۳۴}. گشت ئەم زانیارییه‌ش ئەبستراکتیان و له ئاوه‌زی به‌شدارییوانی ئاخاوتنه‌که‌دا بوونی هه‌یه و هاتنه‌وه‌یان بو ناو ئاخاوتنه‌که زیاتر له شیوه‌ی پرسیاردا ده‌بییت له‌و به‌خشکه‌ی ده‌رپرینانه‌ی، که ده‌شیت قسه‌که‌ر ویستبیتی پراگماتیکیانه ده‌ریانپریت. هه‌ریه‌که له‌و پرسیاره لوژیکیانه ده‌رباره‌ی به‌خشکه‌ی ده‌رپرینه‌کان دروسته‌ی فۆرمی لوژیکی جیاوازیان له ئاوه‌زی گوئگردا هه‌یه. بۆیه وه‌لامه‌کانیشیان جاریکی دیکه فۆرمی لوژیکی جیاوازیان ده‌بییت، هه‌روه‌ک له نمونه‌کانی (۱۶) و (۲۱) و فۆرمه لوژیکییه‌کانی پێشتردا بینیمان.

ئهم دوو چه‌شنه‌ی به‌خشکه‌ی ده‌رپرین (واتا به‌خشکه‌ییه ده‌رپراوه پیکه‌وه‌یه‌کان و ته‌نهاییه‌کان)، که لی‌ره‌دا پێش‌نیازکران، ده‌شیت جیگه‌ی گومان و لیلی بن. هه‌ربۆیه پرسیار له خودی ئەم دوو چه‌شنه‌ی به‌خشکه‌ی ده‌رپرین بکه‌ین به‌وه‌ی، که ئایا مه‌رجه هه‌موو ئەو به‌خشکه‌ی ده‌رپرینانه‌ی له چه‌شنی (پیکه‌وه‌یین) به‌خشکه‌ی ده‌رپرینی پیکه‌وه‌یی به‌هیزیان لاوازین؟ یاخود مه‌رجه هه‌موو ئەو به‌خشکه‌ی ده‌رپرینانه‌ی له چه‌شنی به‌خشکه‌ی ده‌رپرینی ته‌نهاییین به‌خشکه‌ی ده‌رپرینی ته‌نهایی به‌هیزیان لاوازین؟ به واتایه‌کی دیکه ده‌بییت پرسیارى ئەوه بکه‌ین، که ئایا ئەو پرسته‌یه‌ی ده‌رده‌پردریت و به‌خشکه‌ی ده‌رپرینی واتایی له‌لایه‌ن گوئگره‌وه پێده‌گریت، ئیتر مه‌رجه ئەو به‌خشکه‌ییه ده‌رپرینه چیتر واتای به‌خشکه‌ی ده‌رپرینی دیکه‌ی لی‌هه‌لنه‌گوئزیت؟

له‌م پروانگه‌یه‌وه، بو زیاتر ئەزمونبه‌ندکردنی شیکردنه‌وه‌کانی تیورییه‌که‌مان و په‌یوه‌ست به وردبوونه‌وه له پێپه‌وه‌ی کردار و به‌شه کردارییه‌کانی زمانه‌که‌مان پێش‌نیازی به‌خشکه‌ی ده‌رپرینی واتایی زیاتر ده‌که‌ین له خودی ئەو دوو چه‌شنه‌ی به‌خشکه‌ی ده‌رپرینه‌وه (واته به‌خشکه‌ی ده‌رپرینه پیکه‌وه‌یی و ته‌نهاییه‌کان)، هه‌روه‌ک له خواره‌وه ئاماژه‌یان پێده‌ده‌ین:

²³⁴ - له راستیدا (هارنیش ۱۹۹۱) ئەم ده‌قه بونیادنراوه به (ده‌قی گچکه‌یی " Minimal

Context") ناو ده‌بات. بو زانیاری زیاتر، بپروانه:

. (Robert M. Harnish (1991:317-318)

۲/۳-۱-۱) ئەو بەخشكەيى دەرىپىنانەى دەشىت لە

(بەخشكەيى دەرىپىنى پىكەوھى) ەو ەلبگوئىزىن:

لە پىرەوى كىردارى زمانى كوردىدا ەندىك كىردارمان ەھىە، ئەگەر بە وردى سەرنىج بدەين لەو كىردەھى لە ەرىەكىكىاندایە، ئەوا دەبىنن، جىبە جىكردىنان تارادەھىەكى زۆر بە شىوھىەكى تاكگەرايىانە بە ئەنجام دەگات. بۆيە لەو رىستانەى ئەمجۆرە كىردارمانە بونىان ەھىە، ئەگەر بىتوو دەرىپراو ەكەرىيەكانى ئەمجۆرە رىستانە زىاتر لە بەشداربووھىەكىشى تىدبىت، ەيشتا گوئىگر شىيانى زىاترى ئەوھى ەھىە، كە بە بخشكەيى دەرىپىنى ئەو واتايە بكات، كە ەرىەكە لە بەشداربووھىەكان بە جىا كىردەى كىردارەكە جىبەجى دەكەن. بۆ مەبەستى ئەزمونبەندكىردنى شىكىردنەوھەكە،

با لە نموونەكانى (۱۲۲ و ۲۳ ب ۲۳ پ) وردبىينەوھە:

(۲۳) ۱/ ئارام و بارام كىشەكەيان پشتگوئىخست.

ب/ ئارام و بارام خەمى كوئىان بىركەوتەوھە.

پ/ ئارام و بارام رۆمانەكەيان خوئندەوھە.

ئەگەر بمانەوئىت فۆرمى لۆژىكى بەخشكەيى دەرىپىنى ئەم نموونانە لە زمانەكەماندا بكىشىن، ئەوا تارادەھىەك دەكرىت لەسەر ەمان ئاراستەى پىشوو پىشنىازى فۆرمى لۆژىكى (۱۲۴ و ۲۴ ب ۲۴ پ) بكەين:

(۲۴) ۱/ (A) و (B) Φ (C) يان پىكەوھ پشتگوئىخست.

ب/ (A) و (B) Φ (C) يان پىكەوھ بىركەوتەوھە.

پ/ (A) و (B) Φ (C) يان پىكەوھ خوئندەوھە.

لە راستىدا ئەگەر ورد پروانينە فۆرمى لۆژىكى ئەم بەخشكەيى دەرىپىنانە، ئەوا دەبىنن، تا رادەھىەك لىل دىنە بەرچا، چونكە ەرىەكە لە

پرۆسەى [پشتگوئىخست) و (بىركەوتنەوھ) و (خوئندەوھ)] ي بابەتى (C) لەلايەن بەشداربووھەكانى [(A) و (B)] ەو دەشىت (شىيانىكى زۆر بەھىزىشە) قسەكەر ئەو واتايە بە بخشكەيى دەرىپىت، كە ەرىەكە لە بەشداربووھەكانى [(A) و (B)] بە تەنھا و دابراوى لە بەشداربووھەكەى دىكەيان ئەم پرۆسانەى جىبەجىكردوھ، چونكە مەرج نىيە رىزەى جىبەجىكردنى (پشتگوئىخستەكە، بىركەوتنەوھەكە، خوئندەوھەكە) و رادەى وەلانانى كىشەكە ياخود رادەى بىركەوتنەوھى كىشەكە ياخود رادەى خوئندەوھە و تىگەيشتنى رۆمانەكە لە لاي ەردوو بەشداربووھەكە وەك يەك وائىت، تەنانەت ئەگەر پىكىشەوھ جىبەجىيان كىردبىت. بۆيە ئەمجۆرە شىكىردنەوھىە لە پال ەبوونى شىيانى فۆرمى لۆژىكى (۱۲۴ و ۲۴ ب ۲۴ پ) دا شىيانى ەبوونى فۆرمى لۆژىكى بەخشكەيى دەرىپىنى (۱۲۵ و ۲۵ ب ۲۵ پ) ىش پىشنىاز دەكات:

(۲۵) ۱/ (A) و (B) Φ (C) يان پىكەوھ (بەلام جىاواز لە يەكتر و

تاكگەرايىانە) پشتگوئىخست.

ب/ (A) و (B) Φ (C) يان پىكەوھ (بەلام جىاواز لە يەكتر و

تاكگەرايىانە) بىركەوتەوھە.

پ/ (A) و (B) Φ (C) يان پىكەوھ (بەلام جىاواز لە يەكتر و

تاكگەرايىانە) خوئندەوھە.

ئەمجۆرە شىكىردنەوھىە، دەتوانرىت لە زۆرىك لە كىردەى كىردارەكانى زمانەكەمان و چۆنىەتى جىبەجىكردنىاندا بىنرىتەوھە. ەربۆيە دەكرىت ئەمجۆرە شىكىردنەوھىە بكەينە بنەمايەك و لەسەر ەمان ئەو ئاراستەيەى

(هارنیش ۱۹۹۱) کاری له سهر کردووه^{۲۳۵}، بۆ ناوانانی ئەمجۆره به خشکەیی دەرپرینانە به (به خشکەیی دەرپرینە - ناپیکه وه بیه کان)، که ده توانریت به وه راقه بکریت، که مه به ست له وه به خشکەیی دەرپرینانەیه، که ئەگەرچی جیبه جیکردنی کردە که له لایەن زیاتر له که سیکه وه یه و که سه کانیش پیکه وه ئەرکه که جیبه جی ده کەن، به لام راده و ریژە ی جیبه جیبوونی کردە که له سهریان جیاواز دەرده که ویت. بۆ شیکردنه وه ی زیاتر و پاساودانی بۆ چوونه که، با له نمونه ی (۲۶) و فورمه لۆژیکی به خشکەیی دەرپرینەکانیان له (۲۷) دا، رابمیین:

(۲۶) ۱/ شیرین و نه سرین نازاره که یان چه شت.

ب/ شیرین و نه سرین بۆ کۆنه یاریان سوویان بۆوه.

پ/ شیرین و نه سرین بۆ دایکیان په رۆشن.

ئەگەر له نمونه کان وردبیینه وه، ده بینین، که له هەر پرسته یه کیاندا، ده توانین دوو جوور واتای به خشکەیی دەرپرراو هه لبه ینجین، به مشیوه یه ی خواره وه:

له پرسته ی (۱۲۶) دا، راسته به شداریوه کانی پرسته که پیکه وه نازاره که یان چه شتووه، به لام راده و ریژە ی چه شتنه که یان بیگومان جیاواز له یه کتر بووه. به مه ش تاکه رایانە کرده ی کرداره که یان جیبه جیکردوه. ئەگەرچی پیکه وه یش نازاره که یان چه شتبییت.

له پرسته ی (۲۶) دا، راسته به شداریوه کانی پرسته که پیکه وه کۆنه یاریان بیرکه وتۆته وه و سوویان به دلدا چووه، به لام راده و ریژە ی سووی دل و دەررونیان بیگومان جیاواز له یه کتر بووه و ناتوانریت ئەو واتا

²³⁵ –Robert M. Harnish (1991:318).

به خشکەییه دەرپرراوه هه لبه ینجریت، که سووی بونه وه که یان بۆ کۆنه یاریان به شیوه یه کی نمونه یی وه ک یه ک وابوو.

له پرسته ی (۲۶) دا، راسته به شداریوه کانی پرسته که پیکه وه بۆ دایکیان په رۆشن، به لام مه رج نییه راده و ریژە ی په رۆشیه که یان یا خود جووری په رۆشیه که یان یا خود چۆنیه تی دەرپرینی په رۆشیه که یان یا خود... هتد، وه ک یه ک واییت، بگره به پیچه وانه وه به شیوه یه کی جیاواز له یه کتر و تاکه رایانەیه.

لیـره وه، ده توانین، پیـشنیازی فـۆرمی لـۆژیکی ("a,b" ۱۲۷) و ("a,b" ۲۷) و ("a,b" ۲۷) بۆ واتا به خشکەییه دەرپرراوه کانی نمونه ی (۱۲۶ و ۲۶ ب و ۲۶ پ) بکهین:

(۲۷) ۱- (A) /a و (B) Φ (C) یان پیکه وه کرد.

b / (A) و (B) Φ (C) یان پیکه وه (به لام به راده و ریژە ی

جیاواز له یه کتر) کردیان.

ب- (A) /a و (B) Φ (C) ی پیکه وه سوپانه وه.

b / (A) و (B) Φ (C) ی پیکه وه (به لام به راده و ریژە ی

جیاواز له یه کتر) سوپانه وه.

پ- (A) /a و (B) Φ (C) ی پیکه وه په رۆشن.

b / (A) و (B) Φ (C) ی پیکه وه (به لام به راده و ریژە ی

جیاواز له یه کتر) په رۆشن.

له سهر بنه مای جیاوازی ئەم راده و ریژە ی جیبه جیبوونه له مجۆره به خشکەیی دەرپرینانە دا، ده کریت پیـشنیازی ئەوه بکریت، که خودی

(به خشكهي دهربريني - پيکه وهی)، زیاتر دوو جور دهگریته وه، که بریتین له:-

یه که م // به خشكهيیه دهربرینه - پيکه وهییه به هیزه کان:-

وهك دژيک، بوئو شیکردنه وهییه بو (به خشكهي دهربريني - ناپيکه وهی) کرا، له زمانی کوردیدا هندیگ کرداریشمان هیه، که نه گهر بیر له کرده که یان بکهینه وه، ئهوا به شداربووه کانی جیبه جیکردنی ئه م کرده یی کرداره که راده و ریژه ی به شداربوونه که یان له به جیهینانی کرده ی کرداره که دا هه رچه ندیک و هه رچونیک بوویت و چهنديکیش له یه کتر جیاواز بوویت، هیچ له و راستیه ناگوریت، که گوینگر راسته وخوئو و اتا به خشكهيیه هه لبهینجیت، که به شداربووه کانی دهربرپراوه بکه ییه که پيکه وه کرده ی کرداره که یان جیبه جیکردوه. بو پروونکردنه وه ی زیاتر، با له نمونه ی (۲۸) و فوړمی لوژیکی به خشكهي دهربرپراوه کانیان له (۲۹) دا، وردببینه وه:

(۲۸) ا / ئه حه و حه مه داره که یان بریه وه.

ب / ئه حه و حه مه دیواره که یان بویه کرد.

پ / ئه حه و حه مه هه زه که یان پاک کرده وه.

(۲۹) ا / (A) و (B) Φ (C) یان پيکه وه بریه وه.

ب / (A) و (B) Φ (C) یان پيکه وه بویه کرد.

پ / (A) و (B) Φ (C) یان پيکه وه پاک کرده وه.

وردبوونه وه له فوړمه لوژیکییه کان دهریده خات، که [(A) و (B)] پيکه وه و به به شدار ی هه ردوولایان کرده ی (برینه وه) و (بویه کردن) و

(پاک کرده وه) که یان جیبه جیکردوه، واته کرده که جیبه جی نه ده بوو نه گهر پيکه وه کرده که یان نه کردایه.

دووه م // به خشكهيیه دهربرینه - پيکه وهییه لاوازه کان:-

له زمانه که ماندا ئه و جوره کردارانه ی دهنه ی هو ی به خشكهي دهربريني ئه مجوره و اتا به خشكهيیه دهربرپراوه شیانیکی لاواز ده خنه به رده م گوینگر، تا ئه و اتا به خشكهيیه دهربرپراوه هه لبهینجن، که به شداربووه کانی جیبه جیکردنی کرده ی کرداره که یان پيکه وه و به هاو به شی هه ردوولایان کرده که جیبه جیکراوه. بو ئه م مه به سته، با له نمونه ی (۳۰) و فوړمی لوژیکی به خشكهي دهربرینه که یان له (۳۱) دا، رابمیین:

(۳۰) ا / هه لگورد و هه لمه ت گه یشتنه شار.

ب / هه لگورد و هه لمه ت وه لامي هاوړيکه یان دایه وه.

پ / هه لگورد و هه لمه ت نابینا که یان په رانده وه.

(۳۱) ا / (A) و (B) Φ له کاتی جیاوازا گه یشتنه (C).

ب / (A) و (B) Φ وه لامي (C) یان له کاتی جیاوازا/ به نوړه

دایه وه.

پ / (A) و (B) Φ یان له کات و شوینی جیاوازا په رانده وه.

به وردبوونه وه له فوړمی لوژیکی و اتا به خشكهيیه دهربرپراوه کان، دهرده که ویت، که راسته [(A) و (B)] دوو به شداربووی پيکه وه یی جیبه جیکردنی کرده ی کرداره که یان، به لام ئه مه ریگه له وه ناگریت، که گوینگر و اتایه کی به خشكهي دهربرپراوی وردتر هه لبهینجیت له سه ر(کات و شوین و... هتد،) ی به شداربوونه که ی به شداربووه کان، که ئایا له سه رجه م کات و شوینه کاند [(A) و (B)] پيکه وه کرده که یان جیبه جیکردوه یان

نا؟ ھەر ئەمەشە بۆتە بىنەماي دامەزراندنى ئەمجۆرە بەخشكەيىپە دەربېرىنە و شىيانى بەخشكەيى دەربېرىنكى - پېكەۋەيى لاۋان، بۇ گويىگر دەخولقېنن، لە تېگەيشتىيان بۇ بەشداربوۋى بەشداربوۋەكانى جېبەجېبوۋنى كىردەي كىردارەكە.

۲/۳-۱-۲) ئەۋ بەخشكەيى دەربېرىنەئەي دەشېت لە (بەخشكەيى دەربېرىنى تەنھايى) ھەلبگويىزىت:

ئەم شىكىردنەۋەيەي بۇ (بەخشكەيى دەربېرىنى - پېكەۋەيى) كرا و لەسەرىنەماي ئەم چەشەنە دوو جۆر بەخشكەيى دەربېرىنى دىكەي لى جياكرايەۋە. بە ھەمانشېۋە، دەتوانرېت ھەمان شىكىردنەۋە بۇ (بەخشكەيى دەربېرىنە - تەنھايى) يىپەكانىش نەخشە بىكېشېت. بەلام بىگومان بە ئاراستەيەكى تەۋاۋ جياۋان. بۇيە ئەمىش لەسەر بىنەماي تايىبەتەندى پىپرەۋى كىردارەكانى زمانى كوردى، دەتوانرېت زىاتر دوو جۆرى لىجيا بىكېتەۋە، كە برىيتىن لە:-

يەكەم // بەخشكەيى دەربېرىنە - تەنھايى بەھىزەكان:-

مەبەست لىي ئەۋ جۆرە بەخشكەيى دەربېرىنە، كە ئەۋ كىردارەي رىستەي لەسەر بونىادىنراۋە ھىچ گومان و لىيىك ناهىلېتەۋە بۇ گويىگر، تا شىيانى ئەۋ واتا بەخشكەيى دەربېراۋە بىكات، كە جگە لە تاكە بەشداربوۋەكەي جېبەجېكىردنى كىردەي كىردارەكە، ھىچ كەسكى دىكە ھاۋكارى و يارمەتى جېبەجېكىردنى كىردەي كىردارەكەي نەكردوۋە، واتە گويىگر تەنھايى شىيانى ھەلھېنجانى يەك واتاي بەخشكەيى دەربېراۋى لە

بەردەمدا دەيىت، كە ئەۋىش جېبەجېكىردنى كىردەي كىردارەكەيە لەلايەن خودى تەنھايى بەشداربوۋەكەۋە و بى يارمەتى ھىچ كەسكى. بۇ شىكىردنەۋەي زىاتر، با لە نمونەي (۳۲) و فۆرمى لۆژىكى واتا بەخشكەيى دەربېراۋەكەي لە (۳۲) دا وردىبېنەۋە:

(۳۲) / ا / ئازاد وىنەي يارەكەي كىشا.

ب / ئازاد چىرۆكەكەي نوسىبوۋ.

پ / ئازاد تۆپەكەي بۇ نەۋزاد ھەلدا.

(۳۳) / ا / $\Phi(A)$ وىنەي (C) كىشا بە تەنھايى و بى يارمەتى ھىچ كەسكى.

ب / $\Phi(A)$ (C) نوسىبوۋ بە تەنھايى و بى يارمەتى ھىچ كەسكى.

پ / $\Phi(A)$ (C) بۇ (B) ھەلدا بە تەنھايى و بى يارمەتى ھىچ كەسكى.

فۆرمە لۆژىكىيەكانى (۳۳) ئاشكرا دەرىدەخات، كە جېبەجېبوۋنى كىردەي كىردارەكە تەنھايى لەلايەن (A) ھەۋە بوۋە. پەنگە راستى بۇچوۋنەكە بەۋە پاساۋدان بىكېت، كە ئەگەر لە شىۋەي پرسىياري لۆژىكىدا پرسىيار لە جېبەجېكەرى كىردەي كىردارەكە بىكېت و بىگوتىت (كى وىنەي (X) كىشا؟) ياخود (كى (X) نوسىبوۋ؟) ياخود (كى (X) بۇ (Y) ھەلدا؟). ئەۋا ئەم پرسىيارانە لە يەك ۋەلام زىاتر ھەلناگرېت، پەيوەست بەبى بارودۇخى ئاخاۋتنى نمونەكانى (۳۲) ھەۋە، كە فۆرمى لۆژىكى واتا بەخشكەيى دەربېراۋەكانىيان لە (۳۳) دا نوپىنرا.

دوۋەم // بەخشكەيى دەربېرىنە - تەنھايى لاۋازەكان:-

تەۋاۋ پېچەۋانە بۇ ئەۋ شىكىردنەۋەيەي ھەر ئىستا بۇ (بەخشكەيى دەربېرىنى - تەنھايى بەھىزە) كرا، ھەندىك كىردار لە زمانەكەماندا ھەن، كە ئاراستەۋخۇ شىيانى بەخشكەيى دەربېرىنى ئەۋ واتايە دەخەنە بەردەم گويىگر، كە لە راستىدا مەرج نىيە جېبەجېبوۋنى كىردەي كىردارەكە تەنھايى

له لايه نئو تهنها به شداربووهوه بووييت. به مه به ستي تيگه يشتني زياتر، له نمونهي (٣٤) و فوږمي لوژيكي واتا به خشكهييه دهرپراوه كانيان له (٣٥) رادهميئين:

(٣٤) ا/ به رهه م وه لامي نه وزادي دايه وه.

ب/ به رهه م خانووه كه ي فروشت.

پ/ به رهه م دزه كه ي گرت.

(٣٥) ا/ تهنها $\Phi(A)$ وه لامي (C) ي دايه وه له و كاته ي، كه (C) پسياري له (B) كردبوو.

ب/ تهنها $\Phi(A)$ ي فروشت، پاش په زامه ندي ئەنداماني خيزانه كه ي.

پ/ تهنها $\Phi(A)$ گرت، دواي ئه وه ي پولييس تيني بو هينا بوو و پراوينا بوو.

به وردبونه وه له فوږمه لوژيكييه كاني (٣٥) بو مان دهرده كه وييت، كه راسته گويگر باوه ري به وه هينا وه، كه جي به جيكردي كردهي كرداره كه له لايه ن خودي (A) وه بووه، به لام شياني به خشكهييه دهربريني ئه و واتايه شي له ئاوه زدا هه لگرتووه، كه كردهي كرداره كه له لايه ن خودي (A) وه جي به جي نده بوو، ئه گه ر چه ند به شداربووه يه كي ديكه ي بارودوخي ئاخاوتنه كه نه بووايه، كه ده شييت راسته وخو يان ناراسته وخو هاريكار و يارمه تيدهر ي (A) بووييتن له جي به جيكردي پرؤسه كه دا. بويه گويگر زياتر واتايه كي (به خشكهييه دهربريني - ته نهايي لاوان) هه لده هينجيت.

ئه گه ر ورد له زوربه ي فوږمه لوژيكييه كاني واتا به خشكهييه دهرپراوه كان وردبيني وه، كه له جو ره كاني به خشكهييه دهربريندا خرا نه پروو، ئه وا راستيه ك دهرده كه وييت، كه له دارشتني فوږمي لوژيكي واتا به خشكهييه دهرپراوه كاني رسته كاندا فريزي ناوي به ركار (كه به هيماي (C) ئاماژه ي بو

كراوه له فوږمه لوژيكييه كاندا) پوليكي سهره كي ئه وتوي نيبه، كه كاريگه ري له سهر فوږمي لوژيكي واتا به خشكهييه دهرپراوه كان هه بييت. راستي ئه م بانگه شه يه، ده توانييت له نمونهي (٣٦) و فوږمي لوژيكي واتا به خشكهييه دهرپراوه كه ي له (٣٧) دا بخريته پروو:

(٣٦) ئالان و باران

ا/ ئه م/ ئه و گويزه يان	ته كاند.
ب/ گويزه كه يان	ته كاند.
پ/ گويزه كانيان	ته كاند.
ت/ هه ندي له گويزه كانيان	ته كاند.
ج/ هه موو گويزه كانيار	ته كاند.

(٣٧) $\Phi(A)$ و $\Phi(B)$

C / ا	يان ته كاند.
C / ب	
C / پ	
C / ت	
C / ج	

ئيسا ئه گه ر له (C) يه به دوايه كدا هاتووه كاني فوږمي لوژيكي (٣٧) وردبيني وه، ده بينين هه مه چه شني (C) نه بوته هوي گويږيني جو ري واتا به خشكهييه دهرپراوه كه، چونكه له هه ري كه ياندا واتا به خشكهييه دهرپراوه كه له چه شني (به خشكهييه دهربريني - پي كه وه يي به هيژه).

ئەم شىكىردنەۋەيەي لىرەدا خرايەپروو، مەرج نىيە بۇ سەرچەم بونىيادى
 رىستەكانى زىمانى كوردى راست بىت. ئەمەش لەبەر ئەۋەي بەركار لە
 ھەندىك باردا لە دىيارىكىردنى واتاي راستەكە و واتا بەخشكەيىيە
 دەرىپراۋەكانىدا و داپشتنى فۆرمى لۆژىكى بۇيان پۆلى سەرەكى دەبىنىت.
 بىگومان ئەم پۆلىبىنىنە زىاتر لەۋە سەرچاۋە دەگرىت، كە بەركارەكە
 يارمەتى و ھارىكار دەبىت لە دىيارىكىردنى نرخی لۆژىكى كىدارەكە و
 مەرجەكانى راستى و راستەقىنەي كىدارەكە. بۇ پروونكىردنەۋەي زىاترى ئەم
 بانگەشە پىچەۋانەيە، لە نموونەكانى (۳۸) و (۳۹) وردەبىنەۋە و بە فۆرمە
 لۆژىكىيەكانىيان لە (۴۰) و (۴۱) دا بەراوردىيان دەكەين:
 (۳۸) $1/a$ كى [سەيارەكەي] كىرى؟ (لەم رىستەيەدا بەركار
 دىيارىنەكراۋە).

ب/ ئازاد و نەوزاد [سەيارەكەيان] كىرى.

(۳۹) $1/a$ كى [ئەم / ئەۋ سەيارەيەي] كىرى؟ (لەم رىستەيەدا بەركار دىيارىكراۋە).

ب/ ئازاد و نەوزاد [ئەم / ئەۋ سەيارەيان] كىرى .

ئەگەر لەم نموونانە وردىبىنەۋە، دەبىنن، كە بەركارەكە لە نموونەي
 (۱۳۸) دا جىاۋازە لە بەركارى نموونەي (۱۳۹) دا. ئەم جىاۋازىيە لەۋەۋە
 سەرچاۋە دەگرىت، كە بەركارەكە لە رىستەي (۱۳۸) دا دىيارىنەكراۋە، بەلام لە
 رىستەي (۱۳۹) دا نەك ھەر دىيارىكراۋە، بگرە دىيارىكراۋەكەيشى زىاتر لە
 پىگەي ھەبوونى دوو ئامپازى نىشانەي ۋەك (ئەم/ئەۋ) ھەۋەيە، كە ۋەك دوو
 نىشانەي پراگماتىكى پۆلىكى كارىگەرىيان لە يەكلايىكىردنەۋەي واتاي
 بەركارەكە و سەرچەم رىستەكە دەبىت. لە كۆتايىشدا گويىگر واتايەكى
 بەخشكەيى جىاۋاز ھەلدەھىنجىت زۆر زىاتر لەۋ واتايەي، كە قسەكەر بە

ۋەشە دەرىپراۋەكانى دەرىپرىۋە و فۆرمى لۆژىكى تەۋاۋ جىاۋازىيان
 دەبىت^{۳۶}، ھەرۋەك لە (۴۰) و (۴۱) دا دىيارە:

(۴۰) (A) و (B) دەشىت Φ (C) ي جىاۋازىيان كىرى بىت.

(۴۱) (A) و (B) تەنھا Φ ئەم/ئەۋ (C) يە دىيارىكراۋەيان كىرىۋە.

وردىبىۋەنەۋە لەم دوو فۆرمە لۆژىكىيەي بۇ واتا بەخشكەيىيەكانى رىستەي
 (۳۸) و (۳۹) داپىژراۋە، زىاتر ئەۋ ئامازەيە دەدەن، كە فۆرمى لۆژىكى (۴۰)
 (بەخشكەيى دەرىپرىنى - پىكەۋەيى لاۋانە، چونكە گويىگر شىيانى
 ھەلھىنجانى ئەۋ واتا بەخشكەيىيەي دەبىت، كە [(A) و (B)] لە كات و
 شويىنى جىاۋازدا (C) ي جىاۋازىيان كىرى بىت، بەلام فۆرمى لۆژىكى (۴۱)
 شىيانى (بەخشكەيى دەرىپرىنى - پىكەۋەيى بەھىنىي لىدەكرىت، چونكە
 گويىگر شىيانى ھەلھىنجانى ئەۋەي دەبىت، كە [(A) و (B)] پىكەۋە تاكە
 (C) يەكىان كىرىۋە. دەشىت ئەم بابەتە و وردەكارىيەكانى پىۋىستى بە
 شىكىردنەۋەي زۆر زىاتر بىت، چونكە راستەۋخۇ دەچىتە ناۋ پىپرەۋى
 (ئىرگاتىقى) زىمانى كوردىيەۋە لە بواری لۆژىكى و فۆرمى لۆژىكىدا، كە كارى
 ئەم لىكۆلىنەۋەيە نىيە.

۲-۲/۳ پۆلى ئاۋەلناۋەكان:

مەھالىي ھەبوونىي چەمكى (رىستەي لىكىنراۋ) و (بكەرى لىكىنراۋ) لە
 پروانگەي دىياردەي (بەخشكەيى دەرىپرىن) ھەۋە، كە بۇ (پۆلى كىدارەكان)

²³⁶ بۇ زانىاي زىاتر لەسەر پۆلى ئەم نىشانە پراگماتىكىانە لە زمانەۋانى و زىمانى كوردىدا، پروانە:

ھۆگر محمود فرج (۲۰۰۰: ۶-۳۱).

نەخشە كۆشرا ھاوشىۋە ۋە ھەمان شتە بۇ پۇلى ئاۋەلناۋەكانى زمانەكەشمان، بە تايبەتى كاتىك شىكردنەۋەيان لە پروانگەى ديار دەى (بەخشكەىى دەرىپىن) ھە بۇ بىكىت. واتە ئەۋ ئاۋەلناۋەكانى لە پىستەكدا بەكار دىن ۋەك يەك كەرەستەى لىكىنراۋى يەكگرتوۋ دەردەكەۋن، كە ھەلگۆۋىزايىت لە ئاۋەلناۋە تاكەكانەۋە، ناتوانرىت پىستەكەى بسەلمىنرىت ۋە ھىچ سوۋدىكى بۇ گۆيگر بە مەبەستى ھەلھىنجانى واتايەكى ديارىكراۋ نابىت، چ جاي بۇ مەبەستى بەخشكەىى دەرىپىنى واتايەكى زۆر زياتر لەۋ واتايەى قىسەكەر بە وشەكانى/ئاۋەلناۋەكانى پىستەكەى دەرىپىۋە. بۇ دروستى بانگەشەكە، با لەنمۇنەى (۴۲) رابمىن:

(۴۲) كراسەكە پەش ۋە سىپىيە.

بە ھەمان شىۋەيەى، ئەۋ بانگەشەيەى لە نىمۇنەى (۸)ى ئەم بەشەدا بۇ كرادارەكان خرايەپرو، ناتوانىن بلىن، كە نىمۇنەى (۴۲) لە نىمۇنەى (۱۴۳) ۋە ۴۳ب) ھەلگۆۋىزراۋە:

(۴۳) ۱/ كراسەكە پەشە.

ب/ كراسەكە سىپىيە.

لەبەر ئەۋەى پىستەى (۱۴۳) ھەلەيە (چونكە پەنگى كراسەكە ھەموۋى پەش نىيە)، ھەروەھا پىستەى (۴۳ب) ىش ھەلەيە (چونكە پەنگى كراسەكە ھەموۋى سىپى نىيە). بەلام ئەگەر باۋەپمان وابىت، كە پىستەى (۴۲) لە پىستەى (۴۳) ھەلگۆۋىزراۋە، ئەۋا سەلمىنرا، كە ھەردوۋ پىستەى (۱۴۳) ۋە ۴۳ب) ھەلەن، كەواتە بە لەبرىدانان دەبىت پىستەى (۴۲) ىش ھەلە بىت. ھەلەيى ھەردوۋ پىستەى (۱۴۳) ۋە ۴۳ب) بۇ ئەۋە دەگەرپتەۋە، كە دوۋ پىستە، كە ھەمان واتايان ھەيە، ناتوانىن نىرخى پىستەى جياۋازيان ھەبىت، لە كاتىكدا ھەردوۋ پىستە دەرىپى واتاي يەك بابەت/سەرچاۋە بن، بەلام لە

پروۋى پىستى ۋە ناراستىيەۋە پىستەى (۴۲) پىستە، بەلام پىستەكانى (۴۳) ھەلەن، چونكە ناتوانىن ھەمان واتا بگەيەنن. ئەمە جگە لەۋەى ھەروەك لە بەشى يەكەمى ئەم لىكۆلىنەۋەيەدا خراۋەتەپرو، جىبەجىبىۋونى ياساكانى گواستىنەۋە بە سەر پىستەكەدا نابىتە ھۆى گۆپىنى واتا^{۲۳۷}. بەمشىۋەيە، دەتوانىن بلىن، كە پىستەى (۴۲) ناتوانرىت لە پىستەى (۴۳) ھەۋە ھەلگۆۋازرىت. سەرچەم ئەم پىستەيانەش بنەماكەيان لە شىكردنەۋەكانى فۆرمى لۆژىكىيەۋە سەرچاۋە دەگرىت، چونكە ئەۋ فۆرپە لۆژىكىيەى پىستەى (۴۲) ھەيەتى تەۋاۋ جياۋازە لەۋ فۆرپى لۆژىكىيەى پىستەى (۴۲) ھەيەتى، لە كاتىكدا لە قوتابخانەى (بەرھەمەيئان ۋە گواستىنەۋە) دا ۋە بە تايبەتى لە تىۋرى (دەسەلات ۋە بەستىنەۋە "GB") دا سەلمىنراۋە، كە جياۋازىيەكانى نىۋان ئاستى قوول ۋە ئاستى پروكەش، كە جىبەجىبىۋونى ياساكانى گواستىنەۋە بەرھەمى دەھىنرىت، دەبىت لەسەر ئاستى فۆرمى لۆژىكى پىستەكە ئەم جياۋازىيانە يەكبىگرنەۋە ۋە بوونىان نەمىنرىت. بۇ نىمۇنە: جياۋازىيەكانى نىۋان ھەرسى پىستەى (۱۴۴) ۋە ۴۴ب) ۋە ۴۴پ) لە فۆرمى لۆژىكى (۴۵) دا بوونىان نامىنرىت:

(۴۴)

۱/ من نان دەست خواردن ئاستى قول.

ب/ من نانەكە بە دەست دەخۆم. ئاستى پروكەش ۱.

پ/ نانەكە، بەدەست، خواردم. ئاستى پروكەش ۲.

(۴۵) [i x]، [j x]، [ر (pro)] ti] [j] [خواردم] . ف. ل

²³⁷ - بۇ زانىارى زياتر، بىۋانە: ۋەچەپارى (دوۋەم) ى بەشى (يەكەم) ى ئەم لىكۆلىنەۋەيە، لاپەرە (۴۶-۱۳۸).

ئەگەر لە جیاوازییەکانی نیوان هەرسێ پستە (١٤٤ و ٤٤ب و ٤٤پ) وردببینەو، دەبینین کەرەستە دەرئەبەری و گواستەوێ جۆراوجۆریان تیا جیبەجیکراو، بەلام سەرجمی ئەم جیاوازییانە لە نیوانیاندا هەیه لە فۆرمی لۆژیکی (٤٥) دا بوونی نامینیت و لە پێگە شیکردنەوێ هیما و هاوئیشانەکانەو جیاوازییەکانی یەکدەگریتەو^{٢٣٨}.

لەم پروانگەیهو ئەگەر لە فۆرمی لۆژیکی پستەکانی (٤٢) و (٤٣) وردببینەو، دەبینین ئەم راستیەمان چنگ ناکەوێت، هەرەك لە فۆرمی لۆژیکی (٤٦) و (٤٧) دا نوێنراو:

(٤٦) (C) [(A) و (B)] یە.

(٤٧) (C) / (A) یە.

(C) / (B) یە.

دروستی بانگەشەمان (بەوێ پستە (١٤٣ و ٤٣ب) هەلەن) دەشیت لە ئاخواوتنیکی پرسیار ئامیزدا زیاتر روونبیتەو، بۆ ئەم مەبەستە لە ئاخواوتنی (٤٨) وردەبینەو:

(٤٨) / - پەنگی کراسەکە چیبە؟

ب/ + کراسەکە پەش و سپییە.

بەلام ئەگەر هەمان پرسیار (١٤٨) دوبارە کرایەو و وەلامەکە بریتی بوو لە (٤٩):

(٤٩) + کراسەکە پەشە.

ئەوا یەکسەر ئەو واتایە هەلەهینجین، کە پستە (٤٩) پستە (٥٠) ییش دەگریتەو:

(٥٠) + کراسەکە هەمووی پەشە.

ئیستا بە بەراوردکردنی هەردوو پستە (٤٨) و (٥٠) دەرەکەوێت، کە لە یەکتەری جیاوازیان، جیاوازیەکیان لەوێ دیت، کە خودی پستە (٤٩)، کە پستە (٥٠) گرتۆتەو و هەلەیه. بۆیه پستە (٥٠) ییش جیاوازی دەبیت لە پستە (٤٨) و هەمان نرخێ راستی پستە (٤٨) ی نابیت. بەمەش دەبنە دوو پستە تەواو جیاوازی یەکتەر، هەموو جیاوازیەکیان لەوێ دیت، کە پستە (٥٠) بەخشکەیی لە پروانگە پستە (٤٩) هەو دەرپراو. سەرجم پڕۆسە بەخشکەیی دەرپرینەکانیش لەمجۆرە پستاندا دەگریتەو بۆ هەبوونی (دەرپراو ئاوەلناووییەکان) تیاياندا. لەم پروانگەیهو، دەتوانین بە هەموو ئەو بەخشکەیی دەرپرینانە لە نیوان پستەکانی (٤٩) و (٥٠) دا هەیه و بە هۆی ئاوەلناووەکانەو دروست دەبن، پیاونبوتریت (بەخشکەیی دەرپرینی - هەمووی "All - Implicature")^{٢٣٩}. هەر لە زمانەماندا دەرپراوی ئاوەلناوی ئەوتۆشمان هەیه، کە لە خۆیاندا دەرپری خاسیەتی (کەمەکی) کەس و شتەکان، نەك خاسیەتی (هەمەکی) کەس و شتەکان. هەر بۆیه دەکریت لە بوونی ئەمجۆرە ئاوەلناوانە لە پستەدا گوێگر نەتوانیت (بەخشکەیی دەرپرینی - هەمووی) هەلبهینجیت. بۆیه دەکریت ئەمجۆریان بە (بەخشکەیی دەرپرینی - ناهەمووی "No All - Implicature") ناوێد بکری^{٢٤٠}.

²³⁸ - بۆ زانیاری زیاتر لەمبارەیهو، پروانە شیکردنەوێکانی بەشی (یەکەم) و (دووەم) ی ئەم لیکۆلینەوێه و پۆلی فۆرمی لۆژیکی لە یەکلایکردنەوێ واتا جیاوازیەکانی پستە فۆرم جیاوازیەکاندا.

²³⁹ - Robert M. Harnish (1991:320).

²⁴⁰ - هەمان سەرچاوە و لاپەرە.

بۇ شىكرىدەنەۋەى زىياترى ئەمجۆرەى (بەخشكەىى دەرىپىنى - ھەمووىى) له نموونەكانى (۵۱) و فۆرپمە لۆژىكىيەكەيان له (۵۲)دا، دەروانىن:

(۵۱) ا / پانتۆلەكە چلكنه.

ب / پەنجەرەكە ژەنگى گرتووه.

پ / پالتۆكە پىنەكراوه.

(۵۲) ا / $\Phi(X)$ (A) يه.

ب / $\Phi(X)$ (A) ى گرتووه.

پ / $\Phi(X)$ (A) ى كراوه.

ئەگەر له ھەرسى فۆرپمى لۆژىكى (۵۲ ۵۲ پ) وردىبىنەۋە، ئەوا راستەوخۆ گۆيگر لە رستە و فۆرپمى لۆژىكى (۵۱) و (۱۵۲) ئەۋە واتايە بەخشكەىى ھەلدەھىنجىت، كە نەك ھەموو پانتۆلەكە چلكن نىيە، بەلكو رەنگە تەنھا لە بەشىكىدا چلكن بىت. ھەروەھا لە رستە و فۆرپمى لۆژىكى (۵۱) و (۵۲) ئەو واتايە بەخشكەىى ھەلدەھىنجىت، كە تەنھا بەشىكى پەنجەرەكە ژەنگى گرتووه، ھەروەھا لە رستە و فۆرپمى لۆژىكى (۵۱) و (۵۲) ئەو واتايە بەخشكەىى ھەلدەھىنجىت، كە پالتۆكە ھەمووى پىنەكراۋ نىيە، بەشىكى ياخود لايەكى بەشىكى پىنەكراوه.

بە ھەمان شىۋە، دەربراۋى ئاۋەلناۋى ئەوتۆ لە زمانەكەماندا ھەيە، كە لە خۇياندا دەربىرى خاسىيەتەك لە خاسىيەتەكانى كەسىك يان شتىكە، نەك ھەموو خاسىيەتەكانى ئەو كەسە يان شتە. بۇ راستى بۆچوونەكە لە نموونەى (۵۲) و فۆرپمى لۆژىكى بەخشكەىى دەرىپىنەكانىيان لە (۵۴)دا وردەبىنەۋە:

(۵۲) ا / دار بىيەكە چەماۋەتەۋە.

ب / كۆلانەكە چال بوۋە.

(۵۴) ا / $\Phi(X)$ (A) يه.

ب / $\Phi(X)$ (A) ى بوۋە.

ئەگەر لەم رستانە و فۆرمى لۆژىكى بەخشكەىى دەرىپىنەكانىيان وردىبىنەۋە، راستەوخۆ لە گۆيگرتنمان لەمجۆرە رستانەى ئەمجۆرە ئاۋەلناۋەكانىيان تىايە دەگەينە ئەو ئاستەى ئەو واتا بەخشكەىى ھەلبەىنجىن، كە لە (۱۵۲) و (۱۵۴)دا تەنھا بەشىكى (داربىيەكە) چەماۋەتەۋە، نەك ھەموو (داربىيەكە). ھەروەھالە (۵۳) ب) و (۵۴) ب) ياشدا ئەو واتا بەخشكەىى ھەلدەھىنجىن، كە تەنھا بەشىكى كۆلانەكە چال بوۋە، نەك ھەموو كۆلانەكە.

له ئەنجامى شىكرىدەنەۋەى پەيوەندى نيوان دياردهى (بەخشكەىى دەرىپىن) و ئاستى (فۆرپمى لۆژىكى) ھە، كە لە پروانگەى ھەردوو كاتەگۆرى (كردار و ئاۋەلناۋ) ھەكانەۋە خرايەپروو، تارادەيەك، دەتوانىن لەو پرسىيارە تىبگەين، كە چۆن قسەكەر واتايەكى زياتر دەردەبرىت لەو واتايەى بە وشەكانى رستەكەى دەرىپىوۋە؟ لە بەرانبەرىشدا گۆيگر چۆن دەتوانىت واتايەكى زياتر لەو واتايە بە دەرىپراۋەكان دەرىپراۋە ھەلبەىنجىت؟ بەلام ھىشتا ئاراستەى لىكۆلەينەۋەكە ناتوانىت ئەۋە جلەوگىر بكات، تەنانەت گرىمانەى ئەۋەش بكات، كە بۆچى فۆرپمە لۆژىكىيەكانى ئەم بەخشكەىى دەرىپىنە جىاۋازن؟ كە رەنگە ۋەلامى ئەم پرسىيارە بەۋە بدرىتەۋە، كە خودى بەخشكەىى دەرىپىنەكان و تىگەيشتن لىيان جارىكى دىكە دەگەرىتەۋە بۇ بەشدارىيە زانىارىيە دەقىيەكان و باكگراۋەندى زانىارىيە بەشداربوۋەكانى ئاخاوتنەكە. ئەم پروسەيەش لە شىكرىدەنەۋەكانى پىشۋوى ئەم بەشەدا نەخشەى بۆكىشراۋە، كە زۇرجار لە

نەخشە كېشەنە كەدا ئالۆزى ورد دەھاتە كايە، چونكە بۇ نمونە لە پېرەھى پىستەى زمانى كوردىدا تەنھا كىدارەكان سەرچاھى بەخشكەى دەربىرېن نەبۇن، بەلكو سەرچەم پىكھاتە پەيوەستەكانىش بە كىدارەھە لەم پىرۆسەھەدا پۇلىان ھەبۇ. لە گشت ئەم شىكردنەوانەھە خالىك زۆر بە زەقى دەردەكەوئىت، كە ئەوئىش برىتئىيە لەھەى، كە (رستە لكىنراوھەكان) ياخود (بكەرە لكىنراوھەكان) ياخود (ئاوھلناوھە لكىنراوھەكان) لە يەكگرتنى دوو رستە يان دوو بكەر يان دوو ئاوھلناوھەھەلنەگوئىزراوھە، واتە رستە بە ناو لكىنراوھەكە دوو رستە بە ناو پىكھىنەرەكەى ناگرتئەھە، بەلكو ئەمە زىاتر پىرۆسەى بەخشكەى دەربىرېنە، كە ئەم نامازئەيە دەدات. بۇيە پەيوەندى نىوان ئەمجۆرە رستە و دەربىراوانە (ھەرەك لە ھەردوو نمونەى (۸ و ۹) و ھەردوو نمونەى (۴۲ و ۴۳)دا خرايەپروو) زىاتر پەيوەندى بەخشكەى دەربىرېنە نەك گرتئەھە. پىداچوونەھە بە نمونەكان و شىكردنەوھەيەكى نەريئانە بۇيان ئەم راستئىيە زىاتر دەسەلمىئىت. ھەربۇيە جارىكى دىكە بە نمونەى (۸ و ۹)دا دەچىنەھە (وھەك نمونەى پۇلى كىدارەكان)، ھەرەھە جارىكى دىكەئىش بە نمونەى (۴۲ و ۴۳)دا دەچىنەھە (وھەك نمونەى پۇلى ئاوھلناوھەكان):

يەكەم // بۇ پۇلى كىدارەكان:

ئىمە واماندانا، كە رستەى (۸) بە ھىچ جۆرىك لە رستەى (۱۹ و ۹)بەھەھەلنەگوئىزراوھە، لەبەر ئەھەى رستەى (۸) راستە و رستەى (۱۹ و ۹)بەھەلنە، كە لىرەدا جارىكى دىكە بە نمونەى ژمارە (۵۵) و (۱۵۶ و ۵۶)دايان دەئىينەھە:

(۵۵) مەلا عبدالكرىمى مدرس و محمدى مەلا عبدالكرىم ديوانەكەى مەحويان تەحقيق كىردوھە.

(۵۶) / مەلا عبدالكرىمى مدرس ديوانەكەى مەحوى تەحقيق كىردوھە.

ب/ محمدى مەلا عبدالكرىم ديوانەكەى مەحوى تەحقيق كىردوھە.

مادام ئەرئىنى رستەكانى (۱۵۶ و ۵۶)بەھەلنە لە بەرانبەر رستەى (۵۵)، ئەوا دەبئىت نەريئىنى رستەكانى (۱۵۶ و ۵۶)بەرانبەر رستەى (۵۵) راست بن، كە لىرەدا نەريئىيەكەيان لە نمونەى (۱۵۷ و ۵۷)بەدا دادەپىژئىن:

(۵۷) / مەلا عبدالكرىمى مدرس ديوانەكەى مەحوى تەحقيق نەكردوھە.

ب/ محمدى مەلا عبدالكرىم ديوانەكەى مەحوى تەحقيق نەكردوھە.

لە ھەردوو رستە نەريئىيەكەھە، دەتوانىن پىشنىيازى رستەى (۵۸) بكەين، وھەك رستەيەكى واتا راست ھەمبەر بە راستى رستەى (۵۵):

(۵۸) نە مەلا عبدالكرىمى مدرس و نە محمدى مەلا عبدالكرىم ديوانەكەى مەحويان تەحقيق نەكردوھە.

كەواتە بە يەكسانبوونى ھەردوو رستەى (۵۵) و (۵۸) لە پرووى نرخی راستى و راستەقېنە و نرخی لۆژىكئىيەھە جارىكى دىكە جەخت لەھە دەكەينەھە، كە رستەى (۵۵) لە رستەكانى (۱۵۶ و ۵۶)بەھەلنەگوئىزراوھە و پەيوەندىيەكەش لە نىوانياندا پەيوەندى بەخشكەى دەربىرېنە نەك پەيوەندى گرتئەھە.

. بۇ پۇلى ئاوھلناوھەكان:

بە ھەمان شىوھ، پىشنىيازى ئەھەمان كىردبوو، كە رستەى (۴۲) ھەرگىز ناتوانرئىت بگوترئىت لە رستەكانى (۱۴۳ و ۴۳)بەھەلنەگوئىزراوھە. ئەمەش لەبەر ئەھەى، ئەو چەمكە راستەى لە (۴۲)دا ھەيە بە نىوھناچلى لە رستەكانى (۱۴۳ و ۴۳)بەھەن. بەمەش دوو رستەكە ھەلە دەردەچن، بۇ پروونكردنەھەى زىاتر نمونەكانى (۴۲ و ۴۳) لىرەدا و جارىكى دىكە لە نمونەكانى (۵۹) و (۱۶۰ و ۶۰)بەدا، دادەپىژئىنەھە:

۵۹) کراسهکه رهش و سپییه.

۶۰) ۱/ کراسهکه رهشه.

ب/ کراسهکه سپییه.

لهمهوه دهگهینه ئهوهی، که ههروهک چۆن دوو پرستهی (۱۶۰ و ۱۶۰ب) دوو پرستهی ههلهن بهرانبهه به چه مکی پرستهی (۵۹)، ئاوهههش دهبیئت نه ریئی دوو پرستهی (۱۶۰ و ۱۶۰ب) دوو پرستهی راست و دروست بن هه مبهه به پرستهی (۵۹)، که لیژدها له نمونهی (۱۶۱ و ۱۶۱ب) دا دهیخهینه پروو:

۶۱) ۱/ کراسهکه رهش نییه.

ب/ کراسهکه سپی نییه.

بهمجوره له پرسته نه رییکانهوه دهتوانین پيشنیازی پرستهی (۶۲) بهرانبهه به پرستهی (۵۹) بکهین، وهک دوو پرستهی هه مان چه مکی دروست:

۶۲) کراسهکه نه رهشه و نه سپییه.

یهکسانبوونی ههردوو پرستهی (۵۹) و (۶۲) له چه مک و نرخه لوژیکییه که یاندا، جاریکی دیکه بۆ ئاوهلئاوهکانیش جهخت له سه ره ئه وه دهکاته وه، که په یه وهندی نیوان دوو پرستهی وهک (۵۹) و (۶۰) په یه وهندی به خشکه یی ده برینه نهک گرتنه وه^{۲۴۱}.

²⁴¹ - لیژدها ده بیئت جیاوازی بکهین له م ئاراسته یه ی شیکردنه وه که له گه ل ئه و چه مکه باوه ی له زمانه وانیدا بوونی هه یه به وه ی، که هه بوونی ئاوه لئاوئیک به نه ریئی له پرسته یه کدا به خشکه یی ئه وه ده رده بریئت، که واتا دژه که ی مه به سه . بۆ نمونه له پرسته ی (۳) دا نه ریئی ئاوه لئاوه که واتا دژه که ی به خشکه یی ده رنا بریئت وه ک له پرسته ی (۴) دا دیاره:

= (۳) ئه و کچه جوان نییه . به خشکه یی ناتوانیئت واتای پرسته ی (۴) ی لیژه لئه ینجریئت:

(۴) ئه و کچه ناشرینه .

ویژای ئه مجوره پالپشتی کردنه له روانگه ی نه رییه وه له ئاراسته کانی شیکردنه وه کانی لیکوئینه وه که مان، به مه به سه ی زیاتر سه لماندن ی ئه وه ی په یه وه ندییه که له نیوان پرسته کاندا به خشکه یی ده برینه نهک گرتنه وه . به لام له هه مان کاتا ده بیئت ئه و راستییه له یاد نه کهن، که مه رج نییه ئه و واتا به خشکه یی ده برینه ی له ئه ریئی پرسته یه که هه لده هینجریئت هه مان به خشکه یی ده برینیش له نه ریئی ئه و پرسته یه هه لئه ینجریئت . بۆ نمونه له پۆلی کرداره کاندا، ئه گه ر له پرسته ی (۶۲) بتوانین پرسته ی (۶۴) به خشکه یی هه لئه ینجین، ئه و مه رج نییه هه ر له پرسته ی (۶۲) به خشکه یی واتای (۶۵) یش هه لئه ینجین:

۶۲) ئازاد توپه که ی کپی . به خشکه یی ئه وه ده رده بریئت، که:

۶۴) ئازاد توپه که ی به ته نها کپی .

به لام هه ر له پرسته ی (۶۲) واتای پرسته ی (۶۵) هه لئاوه ینجین:

۶۵) * ئازاد توپه که ی به ته نها نه کپی .

ده شییت ئه مه زیاتر په یه وهندی به بوونی پله به بندی له نیوان ئاوه لئاوه کاندا هه بیئت، وه ک له ئاوه لئاوه کانی (گه رم، شله تین، فینک، سارد) دا ده بیئریت . هه ربویه نا کریت بگوتریئت پرسته ی (۵) ئاوه که گه رم نییه . واتای پرسته ی (۶) به خشکه یی ده رده بریئت،

(۶) ئاوه که سارده . نابییت ئه وه شمان له یاد بچییت، که حالته ی میتافویری ئاوه لئاوه کانیش له م بابه ته دا دیارده که هینده ی دیکه ئالوز ده کات، چونکه بۆ نمونه له پرسته یه کی وه ک (۷) دا ناتوانیئت حه قیقه تی پۆشنای پۆژ بشاریته وه: (۷) چ پۆژیکی ره شه !

بۆ زانیاری زیاتر له سه ر گرنگی میتافویر له شیکردنه وه ی ئه م دیارده یه دا، پڕاوه: به کر عومه ر عه لی (۲۰۰۰: ۹۱-۹۵).

ههروههها بۆ پۆلی ئاوه‌لئاوه‌کانیش هه‌مان شیکردنه‌وه‌ راسته، بۆ نمونه ئه‌و
واتا به‌خشکه‌یه‌یه‌ ده‌ربراو‌ه‌ی له‌ پرسته‌ی (٦٦) هه‌لده‌هینجریت، که‌ له‌ پرسته‌ی
(٦٧) دا خراوه‌ته‌پروو، ناتوانریت واتایه‌کی به‌خشکه‌یه‌یه‌ نه‌رینیش له‌ هه‌مان
پرسته‌ هه‌لبه‌هینجریت، هه‌روه‌که‌ له‌ پرسته‌ی (٦٨) دا دیاره‌:

(٦٦) کچه‌ بالا به‌رزه‌که‌ جوانه. به‌خشکه‌یه‌ی ئه‌وه‌ ده‌رده‌پریت، که‌:

(٦٧) ته‌نها کچه‌ بالا به‌رزه‌که‌ جوانه.

به‌لام ناتوانریت پرسته‌ی (٦٨) یش به‌خشکه‌یه‌ی ده‌ربریت:

(٦٨)* ته‌نها کچه‌ بالا به‌رزه‌که‌ جوان نییه‌/ ناشرینه.

بابه‌تی فریزی ناوی لکینراو، که‌ زیاتر له‌ به‌شداربووه‌یه‌کی تیا‌یه‌ یاخود ئه‌و
فریژه‌ ناوییه‌ کویانه‌ی له‌ شیوه‌ی ده‌رخه‌ر و ده‌رخراویکدان، بنه‌مایه‌کی گ‌رنگ و
سه‌رچاوه‌یه‌ین، به‌مه‌به‌ستی به‌خشکه‌یه‌ی ده‌ربرینی واتایه‌کی زیاتر. بۆ نمونه له
هه‌ردوو پرسته‌ی (٦٩) و (٧٠) دا ته‌نها له‌سه‌ر بنه‌مای فریژه‌ ناوییه‌ لکاوه‌کان
گویگر شیانی هه‌له‌ینجانی دوو واتای به‌خشکه‌یه‌ی ده‌ربرای دیته‌ به‌رده‌م، که‌
ده‌کریت له‌ (٧١) و (٧٢) دا بنوینریت:

(٦٩) به‌هیز و به‌پیز چوون بۆ بازار.

(٧٠) ئه‌و ژنانه‌ به‌ره‌و مال گه‌رانه‌وه.

(٧١) /| [هه‌ریه‌که‌] له‌ به‌هیز و به‌پیز چوون بۆ بازار.

ب/ به‌هیز و به‌پیز [پیکه‌وه‌] چوون بۆ بازار.

(٧٢) /| [هه‌ریه‌که‌] له‌و ژنانه‌ به‌ره‌و مال گه‌رانه‌وه.

ب/ ئه‌و ژنانه‌ [پیکه‌وه‌] به‌ره‌و مال گه‌رانه‌وه.

ئه‌گه‌ر له‌ هه‌ردوو پرسته‌ی (٦٩) و (٧٠) وردببینه‌وه‌ و به‌راوردیان به‌ پرسته
به‌خشکه‌یه‌ی ده‌ربراو‌ه‌کانیان بکه‌ین، که‌ له‌ (١٧١ و ١٧٢) و (٧٢) دا
خراونه‌ته‌پروو، راسته‌وخۆ ئه‌وه‌ تیده‌گه‌ین، که‌ راسته‌ بوونی فریژه‌ لکینراوه‌کان

له‌ دوو پرسته‌ی (٦٩) و (٧٠) دا بونه‌ته‌ بنه‌مای به‌خشکه‌یه‌ی ده‌ربرینه‌که‌، به‌لام له
هه‌مانکاتیشدا ئه‌و واتایه‌ی گویگر به‌خشکه‌یه‌ی لییان هه‌لده‌هینجریت به‌ ته‌واوی
لیله‌ و یه‌کلایکه‌ره‌وه‌ و سنوردار نین، هه‌روه‌که‌ له‌ نمونه‌کانی (٧١) و (٧٢) دا
بینرا.

هه‌ربۆیه‌، به‌مه‌به‌ستی تیگه‌یشتن و یه‌کلایکردنه‌وه‌ی ئه‌م کیشه‌یه‌ له
پرسته‌کانی زمانه‌که‌ماندا له‌ پوانگه‌ی (لوژیکی په‌تی "Pure Logic") هوه
بۆچوونه‌که‌ی (McCawley 1968) و ده‌ده‌گرین و په‌په‌وه‌ ده‌که‌ین به‌وه‌ی، که‌ ئه‌م
پییابووه‌، که‌: ((فریژه‌ ناوییه‌کان له‌ فه‌ره‌نگی ئاوه‌زیماندا به‌ سه‌ر دوو
چه‌شندا پۆلینکراون، که‌ ده‌کریت به‌ (فریزی ناوی لکاو "Joint NP") و (فریزی
ناوی نه‌لکاو "Unjoint NP") ناویان ببه‌ین. به‌مشپوه‌یه‌ ئه‌م دوو خاسیه‌ته‌ له
فه‌ره‌نگدا به‌ فریژه‌ ناوییه‌کانه‌وه‌ ده‌لکیت و ده‌بیته‌ هۆی دیاریکردنی نیشانه‌ی
[+ لکاو] و نیشانه‌ی [- لکاو]. له‌م پوانگه‌یه‌وه‌ ئه‌و فریژه‌ ناویانه‌ی [-
لکاو] یان هه‌یه‌ ریگه‌ به‌ (به‌خشکه‌یه‌ی ده‌ربرینی - هه‌مووی) ده‌ده‌ن))²⁴².

که‌واته‌ له‌ تیروانینی (Mac Cawley 1968) هوه‌ ده‌گه‌ینه‌ ئه‌وه‌ی، که‌ ئه‌و
پرستانه‌ی فریژه‌ ناوییه‌کانیان تیا‌یه‌ وه‌که‌ بنه‌مایه‌کی به‌خشکه‌یه‌ی ده‌ربرینی لیل
وه‌رگی‌ریت، که‌ لیلییه‌که‌ ده‌کریت له‌ په‌یوه‌ستکردنی به‌ راده‌کانه‌وه‌ په‌وه‌یته‌وه‌،
به‌لام هیشتا ئه‌م په‌واندنه‌وه‌ی لیلییه‌ ریگه‌ له‌وه‌ ناگریت، که‌ به‌خشکه‌یه‌ی
ده‌ربرینه‌ لیله‌که‌، که‌ دوو شیانی هه‌له‌ینجانی واتای زیاتر ده‌خاته‌ به‌رده‌م گویگر
(هه‌روه‌که‌ له‌ هه‌ردوو پرسته‌ی (٦٩, ٧٠) و پرسته‌ به‌خشکه‌یه‌یه‌کانی له‌ (١٧١) و
(٧٢) و له‌ (١٧٢ و ٧٢) دا بینیمان) دوو فورمی لوژیکی ته‌واو جیاوازیان
هه‌بیته‌، به‌ تیا‌به‌تی له‌ کاتی په‌یوه‌ستکردنی دو واتا به‌خشکه‌یه‌یه‌ ده‌ربراو‌ه‌که‌ به‌

²⁴² - بۆ زانیاری زیاتر، بپروانه: Robert M. Harnish (1991:321-322)

دەرپراره رادەبەییەکانەو. لەم روانگەییەو، ئەگەر بمانەوێت خویندنهوێهەکی لوژیکیانە بۆ واتا بەخشکەییە دەرپرارهکانی هەردوو پستە (٦٩ ، ٧٠) بکەین، ئەوا دەتوانین بڵین، لە پستەکانی (٧١ب و ٧٢ب) دا یەك پروداوی (چوون بۆ بازار) و (بەرەو مال) هەبوو، کە هەریەکە لە (بەهیز و بەرپز) و (ئەو ژنانە) تیایدا بەشداربوون. ئەمەش وەك خویندنهوێهەکی (لکاو) وەرەگیریت، کە دەشییت لە فۆرمی لوژیکی (٧٣) دا بنوینریت، بەلام لە پستەکانی (١٧١ و ١٧٢) بۆ هەریەکە لە بەشداربووکانی پستەکە (واتە هەریەکە لە بەهیز و بەرپز) و (هەریەکە لە "ئەو ژنانە") پروداویکی (چوون بۆ بازار) و (بەرەو مال) گەرانهو) هەبوو، کە هەریەکە لە (بەهیز و بەرپز) و (ئەو ژنانە) بەشداربیا تیاکردوو. ئەمەش دەکریت وەك خویندنهوێهەکی (نەلکاو) وەرگیریت، کە دەشییت لە فۆرمی لوژیکی (٧٤) دا بخریتەپروو:

$$(٧٣) \quad \forall x \exists y / \text{چوون بۆ بازار} (y, x). \text{خویندنهوێهەکی لکاو (پیکهوهیی)}$$

$$\text{ب/ } y \exists \forall / \text{"بەرەو مال" گەرانهو} (y, x).$$

$$(٧٤) \quad \forall x \exists y / \text{چوون بۆ بازار} (xy, x) \text{خویندنهوێهەکی نەلکاو (ناپیکهوهیی)}$$

$$\text{ب/ } x y \forall \exists / \text{"بەرەو مال" } (x y, x)$$

ئیستا ئەگەر بمانەوێت ئەم فۆرمە لوژیکیانە بخوینینهو، ئەوا دەتوانین بەمشێوێهە بیانخوینینهو:

– بۆ نموونە (١٧٢ و ٧٣ب) لە (١٧٥ و ٧٥ب) دا دەخریتەپروو:

(٧٥) / پروداویك هەیه بۆ چوون بۆ بازار، کە بەهیز و بەرپز پیکهوه بەشداربیا تیاکردوو.

ب/ پروداویك هەیه بۆ مال گەرانهو، کە ئەو ژنانە پیکهوه بەشداربیا تیاکردوو.

– بۆ نموونە (١٧٤ و ٧٤ب) لە (١٧٦ و ٧٦ب) دا دەخریتەپروو:

(٧٦) / بۆ هەریەکیك لە (بەهیز و بەرپز) پروداویك هەیه بۆ چوونیا بۆ بازار، کە ئەو بەشدارى تیاکردوو.

ب/ بۆ هەریەکیك لە (ئەو ژنانە) پروداویك هەیه بۆ مال گەرانهو، کە ئەو بەشدارى تیاکردوو.

لە هیئەتەوێهە ئەمجۆرە بەلگانەو دەگەینه ئەوێهە، کە بڵین، سەلماندى جیاوازی نیوان پستە بەخشکەیی دەرپرارهکان (واتە [١٧١ و ٧١ب] و [١٧٢ و ٧٢ب]) ئەو دەسەلمینیت، کە پستە (٧١ب) ناتوانیت پستە (١٧١) بگریتەو، هەرۆهە پستە (٧٢ب) ناتوانیت پستە (١٧٢) بگریتەو. لەم روانگەییەو و بە لە بریدانان دەتوانین بڵین، کە ناتوانریت بگوتریت پستەکانی (٦٩ و ٧٠) لە پستەکانی (١٧١ و ٧١ب) و (١٧٢ و ٧٢ب) هەلگۆیزراو، چونکە پەییوێهەییە کە لە نیوان دوو پستە (٦٩ و ٧٠) و پستە بەخشکەییە دەرپرارهکانیاندا زیاتر پەییوێهە (بەخشکەیی دەرپراره) نەك گرتنەو، کە ئەمەش جارێکی دیکە راستی تیورییە بنەمایهەکی سەرەتای ئەم بەشە دەچەسپینیت^{٢٤٣}.

²⁴³ – (هارنیش ١٩٩١) چەند بیر و بۆچوون و بەلگەیهکی وردتر بۆ ئەم بۆچوونە (McCwley 1968) دەخاتەپروو. لەمبارەییەو (هارنیش ١٩٩١) باوەپیاووه، کە پستە بەخشکەییە دەرپرارهکانی (١٧١ و ٧١ب) و (١٧٢ و ٧٢ب) تەنها خویندنهوێهەکی سادانەئەو = بارودۆخەیه، کە دەشییت پستەکانی (٦٩ و ٧٠) تیا بگوتریت. هەربۆیه زیادکردنی واتای (پیکهوهیی) و (ناپیکهوهیی) هیچ شیوێه دارشتنیکی تەواو و پراوپری زیاتر بۆ ئەمجۆرە پستانە پیکناهییت، بەلام دەشییت درکپێکردنیکی دیاریکراوترمان بۆ بەرەمبەهینیت دەربارەئەو بارودۆخەئەو ئاخاوتنەکەئەو تیاکراو. بۆ زانیاری زیاتر، بروانە:

۳/۳) سەرھەلدانى ھەندىك گرفت له پەيوەستکردنى دياردەى
(بەخشكەيى - دەرپرېن) بە ئاستى (ف. ل) ھوہ:

ھەروەك له پارى (۱/۳) ى ئەم بەشەدا خرايە پروو^{۲۴۴}، كه دەشیت پەيوەندى
(بەخشكەيى دەرپرېن) شيبكریتەوہ ياخود شينەكریتەوہ له نیوان چەشنە
جياوازەكانى رستەكاندا، كه ئەمەش راستەوخو رەنگدانەوہى لەسەر
حالتى فۆرمى لۆژىكى رستەكان دەبیت. لەم پروانگەيەوہ ئەو بانگەشەيەى
(Gerald Gazdar 1979) و (Karttunen and peter 1979)^{۲۴۵} کردوويانە،]
بەوہى ئەو رستانەى ھەمان مەرجى راستى و راستەقینەيان ھەيە (واتە
دەرپرې ھەمان چەمکن)، دەتوانن فۆرمى لۆژىكى تەواو جياوازيان ھەبیت،
چەند گرفتیک دەھیننە بەرھەم لە کاتى لیکدانەوہى واتا بە خشكەيیە
دەرپراوہکان لە پروانگەى ئاستى فۆرمى لۆژىکيیەوہ. ئاسايى ئەم گرفتانەش
لە پەيوەستبوونى واتا بەخشكەيیە دەرپراوہکان بە فۆرمى لۆژىکيیەوہ
سەرھەلەدەن^{۲۴۶}، كه زیاتر بریتين لە:-

یەكەم/ لە کاتى شیکردنەوہى ھەلگواستنى واتا بەخشكەيیە
دەرپراوہکان لە رستە لیئەکانەوہ کیشەيەك سەرھەلەدەت. بۆ شیکردنەوہى
کیشەكە لە نمونەى (۷۷) وردەبیینەوہ، كه دەتوانین دوو درکپیکردنى

لیئەلبھینجریٹ (واتای بەخشكەيى دەرپراو). بەمەش دوو فۆرمى لۆژىكى
دەبیت، كه دەکریٹ لە (۱۷۸ و ۷۸ب) دا بنویئیرین:

(۷۷) ھەموو خویندکارەکان زیرەك نەبوون.

(۷۸) $\forall x (X \rightarrow \neg Z(x))$ ← بون (X، زیرەك).

ب/ $\forall x (X \rightarrow \neg Z(x))$ ← بون (X، زیرەك).

ئەگەر بمانەویٹ ھەردوو فۆرمى لۆژىكى (۱۷۸ و ۷۸ب) لۆژىکيیانە
بخوینینەوہ، ئەوا خویندەنەوہى لۆژىکيیانەى (۱۷۹ و ۷۹ب) يان دەبیت:

(۷۹) $\forall x (Z(x) \rightarrow \neg X(x))$ ھەر خویندکاریك لە خویندکارەکان زیرەك نەبوو.

ب/ ھەموو خویندکارەکان زیرەك نەبوون.

ئەگەر بەراوردى فۆرمى لۆژىكى (۱۷۸) و خویندەنەوہى لۆژىکيیانەى
(۱۷۹) بکەين، ئەوا دەتوانین، واتای بەخشكەيى دەرپراوى (۸۰)

ھەلبھینجین:

(۸۰) ھەندىك لە خویندکارەکان زیرەك بوون.

ئەگەر بێتوو بەراوردى فۆرمى لۆژىكى (۷۸ب) و خویندەنەوہى
لۆژىکيیانەى (۷۹ب) بکەين، ئەوا ناتوانین ھیچ واتايەكى بەخشكەيى

دەرپراو ھەلبھینجین. ئەمە دەگەرپیتەوہ بۆ ئەوہى، كه پاش ئەوہى رستە
لیئەکان ھەردوو واتاكانيان بۆ دياريدەكریٹ (كه واتايەکیان بریتيیە لە

واتای ئاستى قولی و واتاکەى دیکەيشيان بریتيیە لە واتای ئاستى
پرووکەشى)، تا رادەيەك لە رستەكەى ئاستى قولەوہ (وہك لە فۆرمى لۆژىكى

"۱۷۸" دا دياربوو، دەتوانین واتای بەخشكەيى دەرپراو ھەلبھینجین، بەلام
ئەگەر ویستمان بە تەنھا لە رستەى ئاستى پرووکەشەوہ (وہك لە فۆرمى

لۆژىكى "۷۸ب" دا دياربوو) واتای بەخشكەيى دەرپراو ھەلبھینجین، ئەوا

Robert M. Harnish (1991:322-325)

²⁴⁴ - بۆ زانیارى زیاتر، بپوانە: پارى (یەكەم) ى ئەم بەشە، لاپەرە (۲۵۹-۲۶۷).

²⁴⁵ - بۆ زانیارى زیاتر، بپوانە: Atlas. J and Levinson. S (1986: 6-8)

²⁴⁶ - لیژەدا شیکردنەوہەکانى ئەم پارەى لیکۆلیینەوہەكە پەيوەست دەکریٹ بە ئاراستەى بۆچون
و بیکردنەوہ و تیگەيشتنى (J. Atlas and S. Levinson). بۆ زانیارى زیاتر، بپوانە: Atlas. J
and Levinson. S (1986:1-61)

ئاتوانرئىت ھىچ دركپيكردنئىك دروست بكرئىت بۇ ئەم داتايانەنى ئاستى
پرووكەشى پستەكە.

دووم // ھەروھە كاتئىك شىكردەنەو دەكرئىت بۇ ھەلھىنجانى واتاى
بەخشكەيى دەربراو لە دوو پستەى جىاوازى پەيوەست بە يەكەوہ (بۇ
نموونە ئەگەر ھەردوو پستەكە ھەمان چەمكىيان دەربربوو، بەلام لە فۆرمى
دارشتنىيان يان لە كاتى پرودانىاندا يان... ھتد، جىاوازبوون)، ئەوا
سەرلەنوئى كئىشە سەرھەلدەدات، كە ئەوئىش برىتئىيە لەوہى دوو پستەى
پەيوەست بە يەكەوہ لە پرووى چەمكەوہ (با جىاوازئىش بن لەلايەنئىك
لەلايەنەكانى فۆرمەوہ)، چۆن دەتوانن دوو فۆرمى لۆژىكى تەواو جىاوازىيان
ھەبئىت، لە كاتئىكدا بوونى يەك فۆرمى لۆژىكى بۇ ئەمجۆرە پستانەى دەربربى
يەك چەمكىيان پەنگە گەلئىك شىاوتر بئىت چ بۇ دەربربىن چ بۇ تىگەئىشتى^{۲۴۷}. بۇ
شىكردەنەوہى زىاتر ئەگەر لە نموونەى (۱۸۱ و ۸۱) وردبىينەوہ، ئەوا
دەتوانىن، دوو واتاى بەخشكەيى تەواو پئىچەوانەنى يەكترى لئىى
ھەلھىنجىن، ھەروەك لە (۱۸۲ و ۸۲)دا، خراوہتەپروو:

(۸۱) / ئالان باوہپىوايە، كە ئاران ماستەرى خوئندووه.

ب/ ئالان باوہپىوايە، كە ئاران ماستەرى خوئندبئىت.

(۸۲) / ئاران دەشئىت ماستەرى خوئندبئىت.

²⁴⁷ - (Gerald gazdar) پئىواوہو، كە مەرجى پەيوەستبوونى دوو پستەى دەربربى يەك چەمكىيان و
توانامان بۇ لئىكەنەوہى پەيوەستبوونى ئەم دوو پستەيە و تىگەئىشتى لئىيان وەك چەمكىيان، زىاتر
ئەوہيە كە خاوەنى يەك فۆرمى لۆژىكى بن. بۇ زانىارى زىاتر، پروانە:
Gerald Gazdar(1979:57-61)

ب/ ئاران پئىناچئىت ماستەرى خوئندبئىت.

ئەگەر لە ھەردوو پستەى (۱۸۱ و ۸۱) پابمئىنن، دەبىينن، كە
ھەردووكىيان دەربربى چەمكىيان (خوئندنى بالان لەلايەن ئارانەوہ)، بەلام ئەو
واتا بەخشكەيىيە لە پستەى (۱۸۱) ھەلدەھىنجئىت، دەشئىت پەنگەدانەوہى
(قەناعەتى ئالان بئىت بۇ ئەم خوئندنە)، لە كاتئىكدا ئەو واتا بەخشكەيىيە لە
پستەى (۸۱) ھەلدەھىنجئىت، پئىناچئىت پەنگەدانەوہى (قەناعەتى ئالان
بئىت بۇ ئەم خوئندنە).

سئىيەم // كئىشەى سئىيەم لەو خالەوہ سەرچاوہ دەكرئىت، كە (ھەروەكچۆن
لە خالى دووہمدا بىنرا) مەرج نىيە دوو پستەى دەربربى ھەمان چەمكىيان يەك
فۆرمە لۆژىكىيان ھەبئىت. بەھەمانشئىوہ لئىرەدا كئىشەى ئەوہمان دەبئىت، كە
مەرجئىش نىيە پستە جىاوازەكان واتاى بەخشكەيى و فۆرمى لۆژىكى
جىاوازىيان ھەبئىت، چونكە لە زمانەكەماندا چەند دەربراوئىكى وەك (پەنگە،
دەشئىت، پئىدەچئىت... ھتد)، ھەيە، كاتئىك لە پستە جىاوازەكاندا دئىن دەبنە
ھوئى ئەوہى، كە تەنھا يەك واتاى بەخشكەيى دەربراوئىيان لئىھەلھىنجئىت
لەگەل ھەبوونى ھەمان فۆرمى لۆژىكى بۇيان. بۇ نموونە ئەگەر لە پستەكانى
(۸۳) و (۸۴) و (۸۵) وردبىينەوہ، ئەوا دەتوانن تەنھا يەك واتاى
بەخشكەيىيان لئىھەلھىنجىن، كە ئەوئىش برىتئىيە لە واتاى پئىچەوانەنى بۇ ئەم
پستانە، ھەروەك لە (۸۶)دا خراوہتەپروو:

(۸۳) پەنگە بئىم.

(۸۴) دەشئىت يەكەم بئىت.

(۸۵) پئىدەچئىت پروات.

(۸۶) لەوانە نىيە [بئىم] / [يەكەم بئىت] / [پروات].

بەمجۆرە ھەرۈەك چۆن لە ھەرسى پستەكەو شىيانى ھەلھەنجانى يەك
 واتاي بەخشكەيىمان دەبىت، بە ھەمان شىۋە ھەرسى پستەي (۸۳ و ۸۴ و
 ۸۵)، كە خۇيان خاۋەنى فۆرمى لۆژىكى تايبەتمەندىن، ھەرۈەك دەكرىت لە
 (۱۸۷ و ۸۷ ب و ۸۷ پ)دا بنوئىرئىت، تەنھا يەك فۆرمى لۆژىكىان بۆ واتا بە
 خشكەيىە دەرپرراۋەكەيان دەبىت، كە دەكرىت لە (۸۸)دا بنوئىرئىت:

(۸۷)

ا/ پەنگە A

ب/ دەشئىت B

پ/ پىدەچئىت C

(۸۸) پەنگە/ دەشئىت/ پىدەچئىت [C \supset / B \supset / A \supset] .

ئەم سى گرفتەي لىرەدا خراڭەروو، تەنھا نمونەي ھەندىك لەو كىشانە
 بوون، كە لە ئەنجامى پەيوەستكردى دياردەي (بەخشكەيى-دەرپرئىن) بە
 ئاستى (فۆرمى لۆژىكىيەو) سەرھەلدەدەن. ئەم گرفتانە وا دەرەكەون، كە
 جۆرە نىواندژىيەك لە شىكردەنەوكاندا ھەبن، بەلام ئەمە تەواو بە
 پىچەوانەوئەيە، چونكە ئەگەر ئەم گرفتانە بۆ ئەم ئاستەي تىۋرىيەكەي
 (گرايس)، كە (ھارنىش) گەشەي پىدابوو ۋەك نىواندژى دەرەكەون، ئەوا بۆ
 ئەو تىۋرىيەنەي دوا بە دواي تىۋرىيەكەي (گرايس) دەرەكەوتوون زياتر ۋەك
 ھەنگاۋى يەكەم و بەرايى دادەنرئىت، كە لىكۆلىنەو ۋە شىكردەنەوكانى
 خۇيان لىۋە دەست پىكردوۋە و دواترئىش خودى تىۋرىيەكانىان لەسەر

بونىادناۋە^{۲۴۸}. سەرجم ئەم تىۋرىيەنە تەنھا مەبەست و ئامانچ، كە
 ھەيانبوۋە ۋە ھەيانە زياتر نەخشەكىشانە بۆ توانست و تواناكانى
 دركىپكردى مروؤ. بەمەش ويستويانە لىكۆلىنەو لە (پىپرەۋى
 دركىپكردىن "Gognative System")ى مروؤدا بكن.

²⁴⁸ - لە راستىدا ئەم تىۋرىيەنە بە تىۋرىيەكانى (پاش گرايس "Beyond Grice") ناسراون و
 برىتئىن لە تىۋرىيەكانى [تىۋرى بەخشكەيى دەرپرئىنى ئاخوتەيى بەرھەمھئىراو "Generalized
 Conversational Implicature (GCI)"ى زانا S. Levinson و (پىساي Q و R)ى زانا ھۆرن
 "Horn's Q and R-Principle") و (تىۋرى پەيوەندى "Relevance Theory")ى زانا
 Carston. [بۆ زانىارى زياتر بىروانە :

Jacob L. Mey(2009: 367-376)

ئەنجام

گرنگترین ئەو ئەنجامانەى لە شىكردنەوهەكانى ئەم لىكۆلئىنەوهەدا بەدەستھاتوون:

۱. (شىكردنەوهەى پستەكانى زمانى كوردى لە پروانگەى (لۆژىكى چاولىكەرىيە)هوه ئەو ئەنجامەى بە دەست خست، كە پىشەكەيە لۆژىكىيەكان بە ئەنجامە لۆژىكىيەكانىيانەوه پەيوەستەن. دەكرىت ئەم پەيوەستبوونە وه ئەنجامىكى ئاوەزمەندىتى ئاوەزى مروقى كورد لە چۆنىەتى پۆلئىنكردنى چەمكەكانى ئاوەزىدا وەرئىگىرئ.

۲. (ئاستى (ف. ل) وهك ئاستىكى نواندىنى زمانەوانىيە لە زمانى كوردىدا خاوەنى تايبەتمەندى خۆيەتى. ئەم تايبەتمەندىيانە زياتر لەوهدا دەردەكەون، كە ئاستەكە خاوەنى دروستەى ناديار { (ف. ن) + ف. ك + [كاتوكەس] } . هەر وهه كاتەگۆرىيە تايبەتى خۆى هەيه، كە برىتىن لە (كاتەگۆرىيە بەتالەكان). ئەمە وىپراى ئەوهى لە ئاستەكەدا تايبەتمەندىيە سىمانتىكىيەكانى فرىزە ناويىەكان رەنگدەدەنەوه، كە هەر بە هۆى ئەمەشەوهيه دەتوانرئ واتا و مەوداى واتاييان بە وردى ديارى بكرئ.

۳. (ئاستى (ف. ل) لە زمانى كوردىدا خاوەنى ئارگومىنتى تايبەتى خۆيەتى، ئارگومىنتەكانىش زياتر سەر بە هەر چوار كاتەگۆرىيە { (ئەنافۆرە ئاشكراكان، كە وهك گۆرپىنۆك شىكردنەوهەيان بۆ دەكرئت)، (جىناوهكان، كە زياتر مەبەست لىيان جىناوى خۆى و پروەيه)، (دەرىپراوه سەرچاوهيەكان، كە زياتر فرىزە ناويىەكان و سەرە پىزمانىيەكانىيان دەگرئتەوه)، (فرىزە بچوكەكان/ پستىلەكان، كە وهك چەمكىكى ناديار خاوەنى بكەرى ناديارە و هەمبەرە بە بەشەكردارە فۆنۆلۆژىيە ئاسايىەكانى دىكەى پستە لە زمانى كوردىدا) } ن.

۴. (شىكردنەوه لۆژىكىيەكانى بەشى دووهەى لىكۆلئىنەوهەكە لە پروى لۆژىكىيەوه، دوو چەشنى رادەييان (گشتى و لۆكالى) بەدەستەوه داوه، هەر وهه لە چەشنى يەكەميشياندا دوو جۆرى (رادەى گشتى و هەبوونىيە) ديارىكراوه.

۵. (دەرکەوتنى (كلىتىكى لۆژىكى) لەناو پىكەتەى كردارى دروستەى پستە رادەدارەكانى زمانى كوردى لەسەر ئاستى (ف. ل) و پەفتارى گۆرپىنۆك ئاساى ئەم كلىتىكە لۆژىكىيانە بنەمايەكى پتەوى ئاوەزىيە بۆ شىكردنەوه و يەكلايكردنەوهى (مەوداى لۆژىكى) ئەمجۆرە پستانەى زمانەكەمان دەخولقئىن. بەمەش دەسەلمئت، كە ستراتىژىيەتى دەرکەوتنى (كلىتىك) لەناو پىكەتەى پستەكانى زمانى كوردىدا بە تەنها بنەمايەكى سىنتاكسى و سىمانتىكى نىيە، بەلكو لە بنەپەتدا هەژموونىكى لۆژىكىيە.

6. (لايهنى كارهكىي ليكۆلپينه وه كه راسته وخۆ ئه و ئه نجامه پيشكەش دهكات، كه ههروهك چۆن رسته جياوازهكانى زمانى كوردى فۆرمى لۆژيكي و دركپيكردى جياوازييان ههيه، به هه مان شيوهش واتا به خشكەيه دەرپرارهكانى تهنه رستهيه كيش فۆرمى لۆژيكي و دركپيكردى جياوازي تايبهت به خۆيان دهبيت. هه ره له م روانگهيه وه شيكرده وهى كارهكييانهى ههردوو پۆلى (كردار و ئاوه ئناو)ى زمانه كه مان، په يوه ست به ئاستى (ف. ل)ه وه، چوار جۆر واتاي به خشكەيهى دەرپراره ده ست نيشاندهكات، كه بريتين له:

(واتاي به خشكەيهى دەرپرارهى - پيکه وه يي "به هيژ و لاواز"، (واتاي به خشكەيهى دەرپرارهى - ته نهايي "به هيژ و لاواز"، (واتاي به خشكەيهى دەرپرارهى - هه موويي)، (واتاي به خشكەيهى دەرپرارهى - نا هه موويي).

7. (ليكۆلپينه وه كه وهك ئه نجاميكي ئه زمونبه ند ئه و راستييه ده خاته پروو، كه ئاستى (ف. ل) له زمانى كورديدا ئاستيكي نواندنيى ئاوپتهى هه مبه ره له گه ل ئاستى (ف. ف)، كه تييدا گشت پرۆسه زمانيه كان هه م جيبه جي ده بن و هه م ليكيشده درينه وه. ئاوپته يي ئاسته كه ش له گه ل ئاستى (ف. ف) زياتر ده گه رپته وه بۆ گونجاندى (بهره كان و دەرپراره كان). ئه م هيش به مه به ستى سانا كردنى (دەرپرینی بهره كان) له سه ر ئاستى (ف. ف) و توانستى (ليكدانه وهى چه مكى دەرپراره كان) له سه ر ئاستى (ف. ل).

بواردا دەرپەخسینیت و گرنگیدان بە ئەجامدانی تووژینەوہی فەرہەنگی
ئاوہزیی زمانی کوردی کاریکی ھەنوکیہیہ.

• بنەمای تیگەیشتنی مرۆقی کورد لە مەودای لۆژیکی و لیلی
دەرپراوہ لۆژیکیہکانی وەک (رادەکان) زیاتر دەگەریتەوہ بۆ ئەو دروستە
دووپەلکیہی لە بونیادی لۆژیکی ئەم دەرپراوہ لۆژیکیانە زمانی کوردیدا
بوونیان ھەیە. بۆیە شیکردنەوہکانی (رێسای مەودا) بۆ ئەم دەرپراوہ
لۆژیکیانە زمانی کەمان دەتوانریت وەک یاسایەک بەکاربھێنریت بۆ
بەدەستھێنانی پرۆژە (وہرگیپانی لۆژیکی)ی سەرچەم رستە دەرپراوہکانی
زمانی کوردی. بۆیە شیکردنەوہی سەرلەبەری رستەکانی زمانەکەمان لەم
روانگەییەوہ گەلیک کەلینمان بۆ پردەکاتەوہ.

پیشنیاز

پیشنیازی لیکۆلینەوہکە

شیکردنەوہکانی لیکۆلینەوہکەمان راستەوخو پیشنیازی دوو ئاراستە
گرنگ دەکەن بۆ زیاتر تووژینەوہ و وردکردنەوہی بابەتە جیاوازەکانی
زمانەکەمان:

• شیکردنەوہکانی ئاستی (ف. ل) لە زمانی کوردیدا، لە پوانگە
تیوری (دەسەلات و بەستەوہ)و، گرنگی لیکدانەوہی نیشانەکانی
وہچەپۆلینکردنی پیرەوی کردارەکان لە زمانی کوردیدا، بە مەبەستی
تیگەیاندن و تیگەیشتن، دەسەلمینن. ئەمەش وەک راستییەک، پێویستە لە
گشت بوارە پەرودەییەکاندا، بە تایبەتی لە پرۆسەکانی فیروونی زمانی
دووم (زمانی بیگانە)دا، رەچاوبکریت. واتە فیرخواز لە پرۆسە
فیروونەکیدە دەبیت فیری نیشانەکانی وەچەپۆلینکردنی پیرەوی
کردارەکانی زمانەکە بکریت، تا فیرخواز بتوانیت ھەم لۆژیکیانە رستەکان
بەرھەمبھێنیت و دەرپریت و ھەم تەواو و پراوپریش لە واتای رستەکان
تیگات. بۆ تووژینەوہی زانستیانە ورد لەمبارەییەوہ گولیک پێویستە بۆ
خودی پرۆسە پەرودەیی و زمانی کوردی.

• شیکردنەوہی زمانی کوردی لە روانگە (بەرنامەیی کەمینە)و، ئەو
ئەجامەیی لێھەندەگوینریت، کە (فەرہەنگی ئاوہزیی " Mentality
Lexicon") بنەمای سەرچەم بەرھەمھێنانە زمانیہکانە. ھەربۆیە
شیکردنەوہی (فەرہەنگی ئاوہزیی) مرۆقی کورد بنەمایەکی پتەو لەم

سەرچاوهكان

۱- به زمانی كوردی: -

/ کتیب:

۱. ئاقیستا کهمال مهحمود، پراگماتیکی رستهی پرسیار و فهردان له زمانی كوردیدا، چاپخانهی رهنج، چاپی یهکهه، مهلبهندی كوردولۆجی، سلیمانی، ۲۰۰۹ز.
۲. حهמיד عهزیز، مهنتیق له نیوان بابهتی بیر و زماندا، له پیناو په ره پیدان و چه سپاندنی زمانی كوردی، گوڤاری ژماره (۱)، توژیینه وهکانی كوئگره یه کهمی زمانی كوردی، کوئیژی زمان، زانکوی سه لاهه دین، ههولیر، ۲۰۰۵ز.
۳. حهמיד عهزیز، سه ره تایه که له فهلسه فهی کلاسیکی یونان، چاپی سییه م، ناوهندی بلاوکردنه وهی ئاویر، ههولیر، ۲۰۰۸ز.
۴. ساجیده عهبدو لالا فه رهادی، رسته و پاش رسته (تیروانینیکی ئه رکی)، ده زگای چاپ و بلاوکردنه وهی ئاراس، چاپی یه کهه، ههولیر، ۲۰۰۸ز.
۵. سه باح ره شید قادر، هه ندی لایه نی ریزمانی ده سه لات و به ستنه وه (GB) له زمانی كوردیدا، له بلاوکردنه وهی ئه کادیمیای كوردی، ههولیر، ۲۰۰۹ز.
۶. عماد عبدالسلام ره ئوف، و/ سامان مسته فا، کانت (ژیان و کاره فیکرییهکانی)، چاپه مه نی گهنج، چاپی یه کهه، سلیمانی، ۲۰۰۸ز.

۷. قیان سلیمان حاجی، که ره سه به تاله کان له پروانگه ی تیوری ده سه لات و به ستنه وه، له بلاوکردنه وهی ئه کادیمیای كوردی، ههولیر، ۲۰۰۹ز.
۸. کاروان عومهر قادر، رسته ی باسه مند له زمانی كوردیدا، چاپخانه ی رهنج، چاپی یه کهه، مهلبهندی كوردولۆجی، سلیمانی، ۲۰۰۸ز.
۹. کهمال میراوده لی، بیرکردنه وه و ئازادی (پروژه ی فهلسه فه به زمانی كوردی)، چاپخانه ی رهنج، چاپی یه کهه، سلیمانی، ۲۰۰۷ز.
۱۰. محه مه دی مه حوی، رسته سازی كوردی، زانکوی سلیمانی، چاپی یه کهه، سلیمانی، ۲۰۰۱ز.
۱۱. محه مه دی مه حوی، زانستی هیما (هیما، اتا و واتالیكدانه وه)، به رگی دووه م، چاپخانه ی په یوه ند، سلیمانی، ۲۰۰۹ز.
۱۲. میهرداد میهرین، و: سیدو داود عه لی، چاپه مه نی گهنج، چاپی یه کهه، سلیمانی، ۲۰۰۹ز.
۱۳. ویل دورانت، و: شوپرش، چیژهکانی فهلسه فه، چاپه مه نی گهنج، چاپی یه کهه، سلیمانی، ۲۰۰۷ز.
۱۴. یوسف شه ریف سه عید، دوخهکانی ژیره وه لای فیلور و هه ندی لایه نی رسته سازی كوردی، له بلاوکردنه وهی ئه کادیمیای كوردی، ههولیر، ۲۰۰۹ز.

ب/ نامه ی زانکوی (بلاونه کراوه):

۱. ئه میر مسگو محه مه د، جیناو له کرمانجی ژوو روودا، نامه ی ماسته ر، کوئیجی زمان، زانکوی سه لاهه دین، ههولیر، ۲۰۰۹ز.

۲. بەكر عومەر عەلى، مېتافۇز لە پروانگەي زمانەوانىيەو، نامەي دكتورا، كۆليجى زمان، زانكۆي سەليمانى، سەليمانى، ۲۰۰۰ز.
۳. چيا عەلى مستەفا، رادە و ئەركى سىنتاكسى و سىمانتىكى لە زمانى كورديدا، نامەي ماستەر، كۆليجى زمان، زانكۆي كۆيە، كۆيە، ۲۰۰۸ز.
۴. حاتەم وليا محەمەد، پەيوەندييە پۇنانىيەكانى نواندە سىنتاكسىيەكان، نامەي دكتورا، كۆليجى زمان، زانكۆي سەلاخەدين، ھەوليەر، ۲۰۰۶ز.
۵. سەميرە تۇفيق سەعيد، ئەنافەر لە زمانى ئىنگىلىزى و كورديدا: بە پيى تيورى دەسەلات و بەستەنەو، نامەي ماستەر، كۆليجى زمان، زانكۆي سەلاخەدين، ھەوليەر، ۲۰۰۹ز.
۶. عەبدولجەبار مستەفا مەعروف، دروستەي فرىز لە زمانى كورديدا، نامەي ماستەر، كۆليجى زمان، زانكۆي سەليمانى، سەليمانى، ۲۰۰۵ز.
۷. عەبدولواھيد موشير دزەيى، واتاي كاريگەري لە بواري راگەياندا (ليكۆلينەوئەيەكى سىمانتىكى و پراگماتىكىيە)، نامەي دكتورا، كۆليجى زمان، زانكۆي سەلاخەدين، ھەوليەر، ۲۰۰۴ز.
۸. عومەر مەحمود كەريم، سىماي پراگماتىكى و سىمانتىكى گريمانە پيشەكەيەكان، نامەي دكتورا، كۆليجى زمان، زانكۆي كۆيە، كۆيە، ۲۰۰۹ز.
۹. عىرفان مستەفا حەمە رەحيم، پستەي ئاويتە لە زارى سەليمانى و ھەوراميدا، نامەي ماستەر، كۆليجى زمان، زانكۆي سەليمانى، سەليمانى، ۲۰۰۳ز.
۱۰. فەرەيدون عەبدول محەمەد، ناديارى، نامەي ماستەر، كۆليجى ئاداب، زانكۆي سەلاخەدين، ھەوليەر، ۱۹۸۸ز.

۱۱. ھۆگر مەحمود فەرەج، پراگماتىك و واتاي نيشانەكان، نامەي دكتورا، كۆليجى زمان، زانكۆي سەليمانى، سەليمانى، ۲۰۰۰ز.

پ/ پۇژنامە و گۇقار:

۱. بەكر عمر و ئاقىستا كمال، پەيوەندي سىمانتىك و لۇژىك لە پستەي كورديدا، گۇقارى زانكۆي سەليمانى، بەشى (B) ژمارە ۲۶، ۲۰۰۹ز.
۲. تالب حسين و ديار عەلى، ياساكانى پۇنان و گويزانەو لە پستەي كورديدا، گۇقارى زانكۆي سەلاخەدين، ژمارە (۲۱)، ۲۰۰۴ز.
۳. قەيس كاگل تۇفيق، رادە لە گريى ناويدا، گۇقارى زانكۆي سەليمانى، بەشى (B) ژمارە ۱۱، ۲۰۰۳ز.
۴. محەمەد مەعروف فەتاح، باس لە جورىك لە پستەي كورديدا، پۇشنىبىرى نوئى، ژمارە ۱۲۸، ۱۹۹۲ز.
۵. محمود فتح اللە، گريمانەكارى لە زماندا، گۇقارى زانكۆي سەليمانى، بەشى (B) ژمارە ۲۶، ۲۰۰۹ز.
۶. وريا عومەر ئەمىن، پستەي بکەرناديار، گۇقارى پۇشنىبىرى نوئى، ژمارە (۹۵)، ۱۹۸۲ز.
۷. وريا عومەر ئەمىن، ليلى لە زمانى كورديدا، گۇقارى پۇشنىبىرى نوئى، ژمارە (۱۳۶)، ۱۹۹۵ز.
۸. يوسف شريف سعید، رادە و ھەندى تيبينى دەريارەي رادە لە زمانى كورديدا، گۇقارى زانكۆي سالى سيپەم، ژمارە ۴، ۱۹۹۹ز.

٢- به زمانى عرهى:

/١ كتيب:

١. أمبرتو إيكو، ت: أحمد الصمعي، السيميائية و فلسفة اللغة، المنظمة العربية للترجمة، الطبعة الأولى، بيروت، ٢٠٠٥ز.
٢. أحمد الملاح و حافظ إسماعيلي علوي، قضايا إبستمولوجية في اللسانيات، منشورات الاختلاف، الطبعة الأولى، ٢٠٠٩ز.
٣. اندريه ضاكوث، ت: ليلى الشربيني، أنثروولوجيا اللغة (بناء و ترميز)، الطبعة الأولى، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ٢٠٠٢ز.
٤. كلود جرمان و ريمون لوبلان، ت: نور الهدى، علم الدلالة، دار الفاضل، دمشق، ١٩٩٤ز.
٥. مازن الوعر، دراسات نحوية و دلالية و فلسفة في ضوء اللسانيات المعاصرة، دار المتنبى للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، دمشق، ٢٠٠١ز.
٦. محمود فهمى زيدان، في فلسفة اللغة، دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر، الطبعة الأولى، الاسكندرية، ٢٠٠٣ز.

٣- به زمانى ئينكليزى:

/١ كتيب:

1. Aarts, B. , and McMahon, A. , The Handbook of English Linguistics, Blackwell Publishers, 2006 .
2. Aarts, B. , English Syntax and Argumentation, 2ed, Palgrave Publishers, 2001 .
3. Ackema, P. , Brandt, P. , Schoorlemmer, M. , and Weerman, F. , Arguments and Agreement , Oxford, University Press, 2006 .

4. Atlas, J. and Levinson, S. , It- Cleft, informativeness and Logical Form: radical pragmatics (revised standard version) in P. Cole (ed.), Radical Pragmatics, New York: Academic Press, 1981 .

5. Baggini, J. and Stangroom, J. , New British Philosophy, Routledge publisher, London & New York, 2005 .

6. Bejar, S. , PHI – Syntax: A Theory of Agreement, University of Toronto, 2003 .

7. Belletti, A. , and Rizzi, L. , On Nature and Language (Noam Chomsky), Cambridge, University Press, 2002 .

8. Bennett, D. , J. , Logic Made Easy, Norton Company, New York, 2004 .

9. Bergmann, M. , An Introduction to Many-Valued and Fuzzy Logic, Cambridge, University Press, 2008 .

10. Binkert, P. , J. , A Glossary of Terminology Used in the Study of Language and Linguistics, Printed in Troy, Michigan, 2004 .

11. Boden, M. A. , Mind as Machine (A History of Cognitive Since), Volume (1), Clarendon Press, Oxford, 2006 .

12. Boeckx, C. , Linguistics Minimalism (Origins, Concepts, Methods, and Aims), Oxford, University Press, 2006 .

13. Borg, E. , Minimal Semantics, Oxford, University Press, 2004 .

25. Davis, S. and Gillon, B. , S. , Semantics: A Reader , Oxford, University Press, 2004 .
26. Devitt, M. , and Hanley, R. , Philosophy of Language, Blackwell Publishers, 2006 .
27. Epstein, S. , D. , and Seely, T. , D. , Derivation and Explanation in the Minimalist Program, Blackwell Publishers, 2002 .
28. Epstein, S. , D. , Groat, E. , M. , Kawashima, R. , and Kitahara, H. , A Derivational Approach to Syntactic Relations , Oxford, University Press, 1998 .
29. Fattah. M, A Generative Grammar of Kurdish, PHD Theses, College of Van dekanen, University Van Amstrdam, 1997 .
30. Franks, s. , Parameters of Slavic Morphosyntax, Oxford, University Press, 1995 .
31. Gazdar, G. , Pragmatics (Implicature, Presupposition and Logical Form), Academic Press, 1979 .
32. Griffiths, P. , An Introduction to English Semantics and Pragmatics, Edinburgh University Press, 2006 .
33. Grosu, A. , Three Studies in Locality and Case, Routledge publisher, London & New York, 2005 .
34. Haegeman, L. , Introduction to Government and Binding Theory, Blackwell Publishers, 1994 .

14. Buring, D. , Binding Theory , Cambridge, University Press, 2005 .
15. Bussmann, H. , T/ Trauth, G. and Kazzazi, K. , Routledge Dictionary of Language and Linguistics, Routledge publisher, London & New York, 2006 .
16. Cann, R. , and Marten, L. , Syntax and Semantics, Volume (35), Elsevier Academics Press, 2005 .
17. Carpenter, B. , Type- Logical Semantics, 1996 .
18. Chomsky, N. , Lecture on Government and Binding (The Pisa Lectures), 7ed, Mouton de Gruyter, Berlin & New York, 1993 .
19. Chomsky, N. , Minimalism Program, MIT Press, 1995 .
20. Chomsky, N. , New Horizons in the Study of Language and Mind, Cambridge, University Press, 2000 .
21. Corver, N. , and Nunes, J. , The Copy Theory of Movement, John Benjamins Publishing Company, 2007 .
22. Crary, A. , and Read, R. , The New Wittgenstein, Routledge publisher, London & New York, 2000 .
23. Crestal, D. , A Dictionary of Linguistics & Phonetics , 5ed, Blackwell Publishers, 2003 .
24. Culicover, P. , W. and Jackendoff, R. , Simper Syntax, Oxford, University Press, 2005 .

46. Jacquette, D. , A Companion to Philosophical Logic, Blackwell Publishers, 2002 .
47. Janssen, T. , M. , Compositionality (Handbook of Logic and Language), Elsevier Science, 1997 .
48. Koopman, H. , J. , The Syntax of Specifiers and Heads , Routledge publisher, London & New York, 2000 .
49. Lasnik, H. , Minimalist Investigations in Linguistics Theory, Routledge publisher, London & New York, 2003 .
50. Lepore, E. & Smith, B. , C. , Philosophy of Language, Oxford, University Press, 2006 .
51. Lieber, R. , Morphology and Lexical Semantics , Cambridge, University Press, 2004 .
52. Long, P. , Logic, Form and Grammar, Routledge publisher, 2001 .
53. Matthews, P. , A Short History of Structure Linguistics, Cambridge, University Press, 2ed, 2003 .
54. May, R. , Logical Form (Its Structure and Derivation), The MIT Press, 1985 .
55. McCarthy, A. , C. , Current Morphology , Routledge publisher, London & New York, 2002 .
56. McGilvaray, J. , The Cambridge Companion to Chomsky, Cambridge, University Press, 2005 .

35. Haegeman, L. , Thinking Syntactically, Blackwell Publishers, 2006 .
36. Harnish, R. , Logical form and Implicature, in Davis, S. (ed.), Pragmatics: A Reader, Oxford, University Press, 1991 .
37. Hawkins, J. , A. , Efficiency and Complexity in Grammars , Oxford, University Press, 2004 .
38. Hendrick, R. , Minimalist Syntax, Blackwell Publishers, 2003 .
39. Heusinger, K. , V. and Turner, K. , Where Semantics Meets Pragmatics, Elsevier Science Publisher, 2006 .
40. Hinzen, W. , Mind Design and Minimal Syntax , Oxford, University Press, 2006 .
41. Hornstein, N. , Logic as Grammar Read Only Text, 1986 .
42. Hornstein, N. , Logical Form (From GB to MP), Blackwell Publishers, 1995 .
43. Hornstein, N. , Nunes, J. , and Grohmann, K. , K. , Understanding Minimalism, Cambridge, University Press, 2005 .
44. Howard, H. , Neuromimetic Semantic (Coordination, Quantification and Collective Predicates), Elsevier Academics Press, 2004 .
45. Jacobsen, B. , Modern Transformation Grammar, Elsevier Science Publisher, 1986 .

69. Russell, B. , The Philosophy of Logical Atomism, Routledge publisher, 2010 .
70. Seuren, P. , A. , Chomsky's Minimalism, Oxford, University Press, 2004 .
71. Shanker, S. , G. , Philosophy of Science Logic and Mathematics in the Twentieth Century, Volume (IX), Routledge publisher, London & New York, 2004 .
72. Stekauer, P. and Lieber, R. , Handbook of Word-Formation, Springer Publisher, 2005 .
73. Tomassi, P. , Logic, Routledge publisher, London & New York, 2002 .
74. Traxler, M. , and Grensbacher, M. , Handbook of Psycholinguistics, 2ed, Elsevier Press, 2006 .
75. Turner, R. , Type, in Bentham, J and Meulen, A. , Handbook of Logic and Language, Elsevier Science Publisher, 1997 .
76. Van Valing, R. , D. , An Introduction to Syntax , Cambridge, University Press, 2004 .
77. Van Valing, R. , D. , Exploring the Syntax– Semantics Interface, Cambridge, University Press, 2005 .
78. Williams, T. , C. , Kant's Philosophy of Language (Chomskyan Linguistics and its Kantian Roots), Volume (33), The Edwin Mellen Press, 1992 .

57. Mey, J. , L. , Concise Encyclopedia of Pragmatics , 2ed, Elsevier Science Publisher, 2009 .
58. Miller, J. , A Introduction to English Syntax, Edinburgh University Press, 2002 .
59. Newmeyer, F. , J. , Generative Linguistics (A historical perspective), Routledge publisher, London & New York, 1996 .
60. Ostrow, M. , B. , Wittgenstein's Tractatus (A Dialectical Interpretation), Cambridge, University Press, 2000 .
61. Ouhalla, J. , Functional Categories and Parametric Variation, Routledge publisher, London & New York, 1991 .
62. Peters, S. and Westerstahl, D. , Quantifiers , 2002 .
63. Peters, S. and Westerstahl, D. , Quantifiers in Language and Logic, Oxford, University Press, 2006 .
64. Portner, P. and Partee, B. , H. , Formal Semantics (The Essential Readings) , Blackwell Publishers, 2002 .
65. Radford, A. , Minimalist Syntax (Exploring the Structure of English) , Cambridge, University Press, 2004 .
66. Ramchand, G. and Reiss, C. , Linguistics Interfaces, Oxford, University Press, 2007 .
67. Rizzi, L. , Comparative Syntax and Language Acquisition, Routledge publisher, London & New York, 2000 .
68. Roberts, I. , Diachronic Syntax, Oxford, University Press, 2007 .

إذا ما قارنا هذين المستويين رأينا انهما اعمدتين هامتين في اللغة عامة و في اللغة الكوردية خاصة .

كما ان هذه الاستنتاجات تُنمي و توثق المستوى المنطقي في (برنامج الحد الادنى Minimalism programming ١٩٩٥) لان هذا البرنامج طرحت فكرة و هي أن المستوى و البنية الوحيدة لما ينطق به الانسان هي البنية المنطقية و التي تُمكن الانسان من فهم و استدراك المعاني و الدلالات المنطوقة و قد شكل هذا النوع من التحليل و الادراكات العقلية، بنية قوية للتفسير و الاستدلال على مفهوم (الكم و مداها المنطقي) في المنطوقات المنطقية وقد أُجريت بحوث على (الكم , ادوات الاستفهام ...) لدراسة و فهم مزايا الكم و مداها و قدرتها في استبيان و توضيح المبهات و المضامين التي تأتي بها المنطق .

لقد حاولنا في هذا البحث ان نحدد اماكن حدوث المبهات الدلالية في اللغة الكوردية ويأتي هذا التحديد و

الاحتواء من خلال ربط ظاهرة المضامين التداولية بالمستوى و البنية المنطقية، كما انه لم يتم فقط تحديد المعاني المتعددة للجمل المختلفة من حيث الشكل بل حاولنا تحديد المعاني المتعددة للمضامين التداولية من خلال ربطها و تفسيرها بالمستوى المنطقي .

يتكون البحث من مقدمة و خلاصة و اهم النتائج التي توصلت اليها الرسالة، كما يتضمن ثلاثة ابواب و قائمة باسماء الكتب و المراجع التي استخدمت في البحث .

الباب الاول خصصت ل (تعريف المنطق و البنية المنطقية) ويتكون هذا الباب من فصلين , الفصل الاول خُصص لتحليل البنية المنطقية في المنطق الصوري و الفصل الثاني لتحليل البنية المنطقية في اطار نظرية (الحكم و الالتزام) .

الباب الثاني : خصصناه لتحليل (البنية المنطقية و المديات الكمية المنطقية) في اللغة الكوردية و قدّم هذا الباب من خلال فصلين رئيسيين الا وهما الفصل الاول الذي

الخلاصة

يتناول هذا البحث , دراسة دقيقة للمنطق و خاصة من منظور اللغة و المنطق الصوري , حيث ان الصوريون كان يعتقدون بان الشكل (الصورة) هو الحكم الاساس الذي يمكن الاستناد عليه، اي ان التركيبة تعتبر الكيان العقلي التي تقابله الادراكات الحسية و الدلالية ومن هنا فان المفاهيم تؤخذ من حيث ما تؤخذ التراكيب و الصور و بهذا الاستنتاج ارادوا ان يخللوا الميتافيزيقيا (ماوراء الطبيعة) من خلال الآلية التي يعبر عنها الانسان ألا و هي اللغة بوجهيها (المفهوم / الدلالة) و صور المفهوم / صور الدلالة) .

وأثمرت هذه المحاولات نتائجها المرجوة بشكل اوسع في نظرية (الحكم و الالتزام "GB") بمدرسة

(التوليدية و التحويلية) لان هذه المدرسة حاولت ان تستكشف القدرات الذهنية و العقلية المجردة لدى الانسان و التي تمكنه من اتيان بما هو في العدم الى الوجود ولهذا فان التحليل في هذه المدرسة وصلت الى مستوى جديد و (هو المستوى المنطقي) والذي عرفها بالنقطة التي تلتقي فيها التركيبة (الشكل كنموذج لتجسيد اللغة) و المفهوم (الدلالة كنموذج لتجريدية اللغة) اي وسعوا التفسيرات لقدرة النطق عند الانسان و صاغوا تعاريف جديدة للمفاهيم و كيفية اكتساب اللغة منها: ان المستوى (البنية) المنطقية هي المعلومات النحوية التي تراكت فيها التراكيب الدلالية و المفهومية، و من هذا المنطلق توصلت تحاليل في هذا البحث الى ان وجود البنية المنطقية للغة الكوردية حقيقة غير قابلة للنقاش وان البنية السطحية للجمل يستخرج عن طريق عدد من القوانين الخاصة و التي تجعل من المستوى المنطقي ذا سمات و جدليات خاصة بها و يتبين من هذا ان البنية المنطقية لها اهمية كبيرة كالتالي في المستوى الصوتي (الفونولوجيا) و

يحلل برنامج الحد الأدنى من الناحية النظرية و الفصل الثاني يتناول البنية المنطقية و المديات الكمية المنطقية المنطوقة في اللغة الكوردية و كل ذلك من منظور (برنامج الحد الأدنى) .

Abstract

The traditional school of logic had strongly believed that structural form proves or indicate the propositional structure. This became a darting point towards devoting researches to analyze propositions and restricting them to the structural forms. Doing so, they wanted experimentally conduct researches behind metaphysics through investigating the human expressive tools of metaphysics, including the double sides of language whether proposition or propositional structure. The traditional logic school opinions have strongly reflected in the theories of Government and Binding of the Generative Transformational School and that's because the later school tried to explain the human mental realization of abstract aspects of language as well as to provide them a structural configuration in order to bring them into existence from their abstract identity .

Therefore, the traditional school analyses have proposed the logical form level as the merging point of form (as the concrete side of language) and meaning (as the abstract side of language). Hence they believed that the deep structure of language holds syntactic information to analyze the semantic structures and they hold language to the sense and pragmatics .

ويتم تداول الروابط التي بين البنية المنطقية و ظاهرة المضامين التداولية في الباب الثالث ويتم ايضا عرض محتوى هذا الباب من خلال ثلاثة فصول . الفصل الاول يتطرق الى الاتجاهات البدائية في هذه العلاقات و الفصل الثاني يتضمن التحاليل العملية لتباين العلاقة بين البنية المنطقية و ظاهرة المضامين .

أخيرا و ليس آخرا, نبين في الفصل الثالث المشاكل التي تظهر نتاج عملية ربط البنية المنطقية و ظاهرة المضامين التداولية .

في نهاية البحث قدمنا اهم نتائج التي وصلت اليها تحاليل البحث و خلصناه في (٧) الفقرة الرئيسية. كما زدنا عليه ثلاث طروحات كمواد للبحوث الجديدة في اللغة الكردية في المستقبل.

logical form according to the traditional school of logic; the second chapter analyzes logical forms within the Government and Binding theory.

The second part of the research analyzes logical forms and scopes of logic of Kurdish language in general. The part is presented in two main chapters, the first discusses the minimalist program and the second chapter is mainly dedicated for logical forms and logical scopes of logical utterances of Kurdish language from the perspective of minimalist program.

The third part shows the relationships between the logical forms and implicature in three chapters; the first explains the preliminary directions of the relation, and the second chapter is a practical chapter in which the relations between the logical forms and implicature have been tackled. The last chapter brings into the light the problematic referring of the logical form to the implicature .

Eventually, the dissertation presents the essential conclusion of the research and summarizes them in 7 bullets. Besides suggesting three other aspect of Kurdish language in the same field for further studies .

Analyses from this perspective suggested that the logical forms of Kurdish language exist as a real truth and they are hold to the surface structure of the sentences through certain rules. Hence the structure will be having its own certain and special argument which show the importance of the logical form versus phonology as two important groups of languages showing languages' grammar as well as Kurdish language. This representation appears more in the minimalist program (1995) because the program introduces the logical form as the only analytic level of linguistic of meaning interpretation and realization of sense. This mental realization forms a firm foundation for the logical scope (quantifier and wh-question) as a tool for understanding the logical scopes itself and the settling tool of logical ambiguity it brings about, besides trying to restrict such meaning ambiguity in Kurdish language

Besides trying to restrict such meaning ambiguity in Kurdish language, efforts to explore logical forms and implicature has reached its highest peak not only to restrict the different possible meanings of the different sentences, but also to restrict the different implicatures of the same sentences through going back to the levels of logical form .

Based on the above perspectives, this dissertation is divided into three major parts; in which the first part is devoted to logic and logical form each presented in an independent chapter. The chapter analyzes the

ناوہرۆك

۹	ھیما و کورتکراوہکان
۱۴	لیستی زاراوہکان
۲۳	پیشہکی
۲۹	بەشی یەكەم: (۱) لۆژیک و فۆرمی لۆژیک (وہک ئاستیکى نواندى زمانەوانى)
۳۰	(۱/۱) بەرايیہکانی لۆژیک و فۆرمی لۆژیکى
۴۶	(۲/۱) فۆرمی لۆژیکى لە چوارچيۆہی تيۆری دەسەلات و بەستنەوہدا
۵۰	(۱-۲/۱) ئاستەکانى نواندى ریتزمانى
۵۷	(۲-۲/۱) فۆرمی لۆژیکى وەك ئاستیکى نواندى زمانەوانى
۶۷	(۳-۲/۱) پەیکالبنوی دروستەى قول و فۆرمی لۆژیکى
۷۱	(۴-۲/۱) ھەلگواستنى فۆرمی لۆژیکى لە دروستەى رۆكەشەوہ
۷۹	(۵-۲/۱) ھەبونى فۆرمی لۆژیکى لە زمانى كوردیدا
۹۲	(۶-۲/۱) تايبەتمەندییەکانى فۆرمی لۆژیکى لە زمانى كوردیدا
۱۱۳	(۷-۲/۱) ئارگومینتەکانى دروستەى (ف.ل) لە زمانى كوردیدا
۱۲۰	(۸-۲/۱) گواستنەوہى ئاشكرا و داپۆشراو
۱۲۵	(۹-۲/۱) ياساكانى ھەلگواستنى دروستەى رۆكەش بۆ ئاستى فۆرمى لۆژیکى
۱۲۵	(۱) ياسا گۆرىنى (وشە/فریژی پرس)ى رستەى پرسىارى بۆ فریژی رادە
۱۲۹	(۲) ئەم ياسایى سەرى (ف.ن)ى رستیلەى سەرجیناوى دەگۆریت بۆ فریژی رادە

۱۳۵	(۳) ياساى گواستنەوہى رادە.
۱۳۷	(۴) ياساى تيشكۆ / فۆكەس
۱۴۱	بەشى دووہم: (۲) فۆرمى لۆژیکى مەودا لۆژیکىيەکان لە زمانى كوردیدا
۱۴۲	(۱/۲) فۆرمى لۆژیکى لە چوارچيۆہى (بەرنامەى كەمىنە)دا
۱۴۲	(۱-۱/۲) بەرنامەى كەمىنە (چەمك و تيۆرانين)
۱۴۵	(۲-۱/۲) ئاستەکانى نواندى لە بەرنامەى كەمىنەدا
۱۵۰	(۳-۱/۲) سەر لە نوێ بێرکردنەوہ لە ئاستە نواندىيەکانى (د.ق) و (د.ر) لە چوارچيۆہى (بەرنامەى كەمىنە)دا
۱۵۰	(۱-۳-۱/۲) دروستەى قول (د.ق) لە چوارچيۆہى بەرنامەى كەمىنەدا
۱۵۸	(۲-۳-۱/۲) دروستەى رۆكەش لە بەرنامەى كەمىنەدا
۱۵۹	(-۱) تيۆرى دۆخى ریتزمانى
۱۶۳	(-۲) تيۆرى بەستنەوہ
۱۶۶	(-۳) (ئاراستەکانى "Parameters") گواستنەوہ
۱۶۷	(-۴) بەھيژى نيشانەى گواستنەوہ
۱۶۸	(۴-۱/۲) فۆرمى لۆژیکى وەك تەنھا ئاستى بەرنامەى كەمىنە
۱۷۱	(۲/۲) فۆرمى لۆژیکى مەودا لۆژیکىيەکان
۱۷۱	(۱-۲/۲) گشتیيى لە زماندا
۱۷۴	(۲-۲/۲) چەشن و جۆرەکانى رادە
۱۸۰	(۳-۲/۲) واتای رادە و کارلینکردنە واتايیەکانیان لە رستەدا
۱۸۸	(۴-۲/۲) ياساى بەرزکردنەوہى رادە و ريساى مەودا لە چوارچيۆہى تيۆرى دەسەلات و بەستنەوہدا

	(به خشک‌ی ده‌برینی ته‌نهایی) هوه هه‌ل‌گوت‌زیت
۲۹۲	(۱) به خشک‌ییه ده‌برینه - ته‌نهایی به‌هیزه‌کان
۲۹۳	(۲) به خشک‌ییه ده‌برینه - ته‌نهایی لاوازه‌کان
۲۹۷	(۳/۲-۲-۲) پۆلی تاوه‌لناوه‌کان
۳۱۲	(۳/۳) سه‌ره‌ل‌دانی هه‌ندیک گرفت له په‌یوه‌ستکردنی دیارده‌ی (به خشک‌ییه - ده‌برین) به ئاستی (ف.ل) هوه
۳۱۸	ته‌نجام

۱۹۸	(۲/۲-۵) جیاوازی نیوان (ف.ن)ی ئاسایی و (ف.ن)ی پاده‌یی له سه‌ر ئاستی (ف.ل) له روانگی (رئسای مه‌ودا) هوه
۲۰۷	(۲/۲-۶) مه‌ودای پاده له چوارچێوه‌ی به‌رنامه‌ی که‌مینه‌دا
۲۲۴	(۲/۲-۷) سنووردارکردنی مه‌ودای پاده‌کان
۲۳۷	(۲/۲-۸) کارلێکردنی مه‌ودای ده‌برپاره پاده‌ییه‌کان و مه‌ودای وشه/فریزه پرسیاریه‌کان
۲۴۶	(۲/۲-۹) دیارده‌ی په‌رینه‌وه‌ی لاواز و کێشه‌ی مه‌ودای پاده
۲۴۹	(۲/۲-۱۰) مه‌ودای پاده و جه‌مسهری نه‌رێکردن
۲۵۵	(۲/۲-۱۱) مه‌ودای پاده و رسته دوو به‌رکارییه پاده‌ییه‌کان
	به‌شی سییه‌م:
۲۶۳	(۳) په‌یوه‌ندی ئاستی (فۆرمی لۆژیک) و دیارده‌ی (به خشک‌ییه ده‌برین) له زمانی کوردیدا
۲۶۵	(۳/۱) ئاراسته به‌راییه‌کانی په‌یوه‌ندی نیوان دیارده‌ی (به خشک‌ییه ده‌برین) و ئاستی (ف.ل)
۲۷۳	(۳/۲) په‌یوه‌ندییه راقه‌ییه‌کانی نیوان ئاستی (ف.ل) و دیارده‌ی (به خشک‌ییه ده‌برین)
۲۷۵	(۳/۲-۱) پۆلی کرداره‌کان
۲۸۵	(۳/۲-۱-۱) ئهو به خشک‌ییه ده‌برینانه‌ی ده‌شیت له (به خشک‌ییه ده‌برینی پیکه‌وه‌یی) هوه هه‌ل‌گوت‌زیت
۲۸۹	(۱) به خشک‌ییه ده‌برینه - پیکه‌وه‌ییه به‌هیزه‌کان
۲۹۰	(۲) به خشک‌ییه ده‌برینه - پیکه‌وه‌ییه لاوازه‌کان
۲۹۲	(۳/۲-۱-۲) ئهو به خشک‌ییه ده‌برینانه‌ی ده‌شیت له

زنجیره‌ی چاپکراوه‌کانی سالی (۲۰۱۲)ی

بهره‌برریتیی چاپ و بلاکردنوهی سلیمانی

ژ	ناوی کتیب	ناوی نووسەر	بابەت	زنجیره
۱	مەنفاکان	و. عەزیز رەئوف	شانۆنامە	۸۳۸
۲	ئەکرۆباتییکی ونیوو	نیسماعیل ھەممە ئەمین	وتاری رەخنەیی	۸۳۹
۳	پەیکە شادی	محمد سعید نەجاری	شێعر	۸۴۰
۴	گۆفاری ھەنار		گۆفار	ژمارە ۷۲
۵	خاوەن شۆکۆ	د. بەحیا عومەر ریشاوی	لێکۆلنەوه	۸۴۱
۶	نایین و ئیستاتیکا	خەسرەو میراودەلی	لێکۆلنەوه	۸۴۲
۷	کۆلێنەری ھەلم	محمد بەرز	زانستی	۸۴۳
۸	چرایەک لەسەر مادیان کۆ	و. عەزیز گەردی	رۆمان	۸۴۴
۹	گۆفاری ھەنار		گۆفار	ژمارە ۷۳
۱۰	سایکۆلۆژیای بەھرەمەندان	عەر مەرگەیی	لێکۆلنەوه	۸۴۵
۱۱	شوناسییکی بێشۆقرە	سەردار عەزیز	کۆمەلە وتار	۸۴۶
۱۲	کۆمەلە وشە و پێکەوتەواتن	د. بێستوون ھەسەن	زانستی زمان	۸۴۷
۱۳	میژووی چاپخانەکانی سلیمانی	ساراف ناسراو	رۆژنامەوانی	۸۴۸
۱۴	وێستگەکان	و. محمد کەساس	کۆمەلە وتار	۸۴۹
۱۵	گۆفاری ھەنار		گۆفار	ژمارە ۷۴
۱۶	میژووی دیرینی کوردو شونەوارەکانی	کەمال نوری مەعروف	میژوویی	۸۵۰
۱۷	ئەزمونی چیرۆکنووسین	محمد فەریق ھەسەن	وتار	۸۵۱
۱۸	پۆست مۆدێرنەو چەند بابەتیکی شانۆی	ئەنوەر قادر رەشید	شانۆیی	۸۵۲
۱۹	ھەلۆدەای کۆتیریک	رەنجە نایینا	کۆمەلەچیرۆک	۸۵۳
۲۰	ناردانەویەک لە میژوو	عەلا نووری	میژوویی	۸۵۴
۲۱	گۆفاری ھەنار		گۆفار	ژمارە ۷۵

۲۲	گۆفاری ھەنار		گۆفار	ژمارە ۷۶
۲۳	سەمۆ	سەید کەمال ئیبراھیمی	میژوویی	۸۵۵
۲۴	تەلیسمی گێرانیە	کامیل ھەمەد قەرەداغی	لێکۆلنەوه	۸۵۶
۲۵	نارنجی فۆین	ئەمین گەردی گلانی	چیرۆک	۸۵۷
۲۶	نایین و کایە جیاوازه‌کان	سەنگەر ززاری	کۆمەلە دیدار	۸۵۸
۲۷	تیژورە نوێیەکانی رەخنەیی ئەدەبی	د. کەمال مەعروف	رەخنەیی ئەدەبی	۸۵۹
۲۸	گۆفاری ھەنار		گۆفار	ژمارە ۷۷
۲۹	رەنگدانەوی ریالیسمی سیحری	حەسین سابیر علی	لێکۆلنەوه	۸۶۰
۳۰	میدیا و دەسەلات	و. فاروق جەبیل کریم	رۆژنامەوانی	۸۶۱
۳۱	ئەدەبی ئەمریکای لاتین	و. تەھا ئەحمەد رەسول	ئەدەبی	۸۶۲
۳۲	پلۆت لە چیرۆکی کوردیدا	بوشرا کەستەزانی	لێکۆلنەوه	۸۶۳
۳۳	گۆفاری ھەنار		گۆفار	ژمارە ۷۸
۳۴	تروسکەبەک لە تاریکییدا	صلاح نیساری	کۆمەلە چیرۆک	۸۶۴
۳۵	سی و ھەرت خۆیندەنەوی جیاواز	نەبەز تالیب	بایوگرافی	۸۶۵
۳۶	سایکۆلۆژیای شۆفیری	بەختیار محمد	زانستی ھروونناسی	۸۶۶
۳۷	بکۆژی بابانۆیئەلەکان	و. مستەفا زاھیدی	کۆمەلە چیرۆک	۸۶۷
۳۸	بارگە	رەفەعت موراوی	لێکۆلنەوه	۸۶۸
۳۹	شێوازی شێعری نوێ- کرمانجی ناوەراست	د. ھەمە نوری عەمر کاکێ	لێکۆلنەوه	۸۶۹
۴۰	مادام بۆفاری (وەرگێران)	جەبار سابیر	رۆمان	۸۷۰
۴۱	رۆمانە فارسیە ھاوچەرخیەکان	عەر شینکی	رانانی کتیب	۸۷۱
۴۲	گۆفاری ھەنار		گۆفار	ژمارە ۷۹
۴۳	وەرزەکانی ئەیریۆییەک و داہەزینی کیشی بۆ پیاوان و نافرەتان	و. رێناز ئەحمەد فرج	زانستی	۸۷۲
۴۴	دەفتاویزان لە شێعری نوێی کوردیدا	شەخەر محمد محمود	ئەدەبی	۸۷۳
۴۵	ئەنقال تارانیکی دژ بەمرۆفایەتی	ستارە عارف	لێکۆلنەوه	۸۷۴
۴۶	تەکنیکەکانی سەردەم	جمال محمد ئەمین	زانستی	۸۷۵
۴۷	رەھەندەکانی شۆینکات لەدەقەوالاکانی شێرکۆ بێکەس	لوقمان رەئوف عەلی	لێکۆلنەوهی ئەدەبی	۸۷۶

۴۸	لەرد يويشتە جوانە كاتەرە	و. رەئوف حەسەن	كۆمەلە چىزۇك	۸۷۷
۴۹	جۆرە كانى دەقناويزان لە رۆمانى پىنچە مەن كىتاب	د. نەجم ئەلەونى	لىكۆلىنەوى ئەدەبى	۸۷۸
۵۰	نەرىت و كىلتورى كوردى	م. زەكىيە رەشىد مەمەد ئەمىن	كىلتورى	۸۷۹
۵۱	گۇفارى ھەنار		گۇفارى	ژمارە ۸۰
۵۲	شەوانى يۇن و سەفەر	فروغ نىعمەت پور	كورتە چىزۇك	۸۸۰
۵۳	گۇران لە يادەوى ھاوچەرخە كانىدا	رەببوار حەمە تۇفيق	لىكۆلىنەوى	۸۸۱
۵۴	پىنگەي پارتە سىياسىيە ئىسلامىيە كانى كوردستان	فەيسەل سەلىمان مەمەد	لىكۆلىنەوى	۸۸۲
۵۵	بەنەما و پىنگەتە كانى زاراۋە لە زمانى كوردىدا	شەھاب شىخ تەيب تەھىر	زمانەوانى	۸۸۳
۵۶	فۇرمى لۇژىك لە زمانى كوردىدا	د. كاروان مەمە قادىر	زمانەوانى	۸۸۴
۵۷	حەرىق	سەيد نەجمەدىن مەلى مەمەد	دىوان	۸۸۵
۵۸	ئىدىيۇم لە زمانى كوردىدا	جلال مەمەد مەلى سوبخانى	فەرھەنگ	۸۸۶
۵۹	تەككىكى گۇرانى وتىن	و. بەدى شاكىرى (ھۆگر)	لىكۆلىنەوى	۸۸۷
۶۰	ئىكسىرى وشە	و. ھادى مەمەدى	رەخنە	۸۸۸
۶۱	ژىنىك بۇ خۇشويستىن	و. دلەۋەر قەرەداغى	رۆمان	۸۸۹