

# زمانی کورد، بگونجینه بو 0 و 1

هاوری باخهوان

زمانی کورد، بگونجینه بو 0 و 1

هاوری باخهوان



له بلاوکراوهکانی ریکخزای کوردپیدیا

لهسه ئه رکی نووسه چاپکراوه

ئه م به ره مه بو فرۆشتن ئییه.  
نووسه به دیاری دهیات به خوینهرانی.

باشووری کوردستان - سلیمانی

۲۰۲۴

زمانی کورد،  
بگونجینه بۆ 0 و 1



# زمانی کورد، بگونجینه بو 0 و 1

هاوری باخهوان

۲۰۱۴

باشووری کوردستان - سلیمانی

۲۰۲۴



له بلاوکراوه کانی ریکخراوی کوردیپیدیا

## زمانی کورد، بگونجینه بو 0 و 1

نووسینی: هاوړی باخهوان

بابهت: زمان و تهکنه لوجیا

سالی نووسین: ۲۰۱۴

پیداچوونهوه: رپیوار جهمال سهگرمه

نهخشه سازی بهرگ و ناوه رۆك: په یام نهحمه د

قهبارهی کتیب: A5

ژماره ی لاپهړه: ( ۱۳۸ )

تیراژ: ( ۵۰۰ ) دانه

سالی چاپ: ۲۰۲۴

شوینی چاپ: سلیمانی، چاپخانه ی یاد

له بهرپوه بهریتی گشتی کتیبخانه گشتیه کان

ژماره ی سپاردنی ( ۱۷۱۵ ) ی سالی ۲۰۲۴ ی پیدراوه

مافی له چاپدانه وه ی پاریزراوه.

له سه ر ئه رکی نووسه ر چاپکراوه

ئهم به ره مه بو فروشتن نییه.

نووسه ر به دیاری دهیدات به خوینه رانی!

## سەرھتا

من "زمانه وان" نيم، ئەگەرچی تيبينيم لەسەر ئەو وشە و پيشە يە هەيە!. زمانه وانی؛ ناييت پيشە بيت، بەلكو دەبيت كاری هەر كه سيك بيت بۆ باشتر كوردنی گفتوگوكانی. نووسينيش گفتوگويه كي بيدهنگه، مروّف چۆن كار بۆ ئەوه دهكات كوردواته نی دەم و له بزى خوش بيت، دەبيت بههه مان شيوه كاریش لەسەر ئەوه بكات، ئەوهی دەينووسیت، پاك و پهيوهست بيت به ريساوه. هەر له و روانگه يه وه دهگووتريت فلان كه س دەم پيسه يان قسه نازانيت و دهريده په رينيت! ئەگەر ئەمانه بين، ئەدی بۆ نووس «پيس» يش نه بن! دەبيت جياوازي نيوان دەم پيس و نووس پيس چى بيت. يان ئەو مندالەى كه هيشتا زمانى پاك نه بووه ته وه و ههنديك وشه به پوونى به زمانيدا نايهت له گه ل ئەو كه سه جياوازي چى بيت كه به رينووسيتكى خراب و داشكاو و دوور له هەر ريسايه كه وه دەنووسيت.

له ته مەنيكى زۆر زومە وه دەستم كردوو ته خویندنه وه. له ناوه راستى ههشتاكانه وه دەنووسم، كه وا بۆ سى سال دهچيت. له م سى ساله ی نووسيندا كۆمه ليك بارى سه رنج و ره خنه م لا گه لاله بوون، هەرگيز نه مويستوو ه پوژيک له پوژان نووسينىكى وا تا راده يه ك دريژ له سه ر رينووسى كوردى بنووسم، به لام دەميكه ههستم به وه كردوو كه له وانه يه كه لينتيك پرېكاته وه. به تايبه تيش كه له ناوه راستى نه وه دهكانه وه، هه ره به هۆى نووسينه وه كه وتمه ناو جيهانى سفر و يه كه وه و بۆ ماوه يه كى زوريش كاری بهرنامه وانی و درووستكردنى ماشينى گه رانم كردوو ه. زورچاك بۆم دهركه وتوو ه كه كيشه كانی زمان و رينووسى ئيمه له و زانسته دا چييه، خالى لاوا زمان چييه، چۆن باشترى بکهين تاوهكو به شيوه يه كى زۆر باشتر كه لك له زانستى ته كنه لوجيای

زانبارى وهربگرين و ئه وهى هه مانه و ده مانه ويٽ ئه رشيفى بکهين به شيوه يه کى زانستيانه بيکهين، پاشانيش له هه مووى گرنگر ئه وهى ده مانه ويٽ له و ئه رشيفه ماندا به ئاسانى بيدوزينه وه.

هه ربويه بيرۆکهى ئه م نووسينه م له وه وه سه رچاوهى گرتوه و هيوادارم ببينه ده رگايه ک بو گفتوگو و پيکهينانى رينووسى کوردى بى کيشه بو هاو زمانانى باشوور و رۆژه لات، که به سكريپتى ئارامى يان عه ربهى ده نووسن.

ليڤه دا به پيوستى ده زانم سوپاسى زورى کاک سوڤان تاودهر بکه م له هه وليڤر که چه ند دانه يه کى له م به ره مه له سه ر ئه رکی خوى چاپکرد و له سيمينارى کى زمانه وانى پيشه که شى ئاماده بووانى کردن. هه روه ها سوپاسى زورم بو کاک ماموستا جه بار مه عرف که به سه رنج و تيبينيه کانى ئه م بابه تهى باشتى کرد.

**هاوڤئ باخه وان**

**لاهاى - هولندا**

**17-12-2014**

**پۆڤى ئالا**

## چیمان ههیه و چۆن بیگونجینین!

به ته و اوای بروام به وه ههیه که چه ندیک نووسهر هه بن، ئەوه ندهش رینووسی کوردی بییت! ئەمه هه ردهم پیم کاره ساتیکی گه وره بووه، دیاره خو شم له دهره وهی ئەو باز نهیه نیم و له م کاته دا که ئەم دیرانهی من ده خوینیته وه، هه ست ده که یه که رینووس و شیوازی نووسیم جوودایه له هی تو و ئەو.

هه ر به و پیدانگه، زۆر ئاساییه که زۆر یک له رینووس و شیوازی منت پچ هه له بییت، ئەوانه شی که پیت هه له یه، له وانیه هه ندیکان راست بییت، تو هه له بییت و ئەوانه ی من راست بن و تو هیشتا په بییت به وه نه بر دبیت. یانیش له نه زانینی هه ردوو لامانه وهیه، چونکه هیچ کاتیک نه من و نه توش په روه ردهیه کی رینووسی راست و زانستیمان نه له ماموستا و نه له مالیشه وه وهر نه گرتوو!

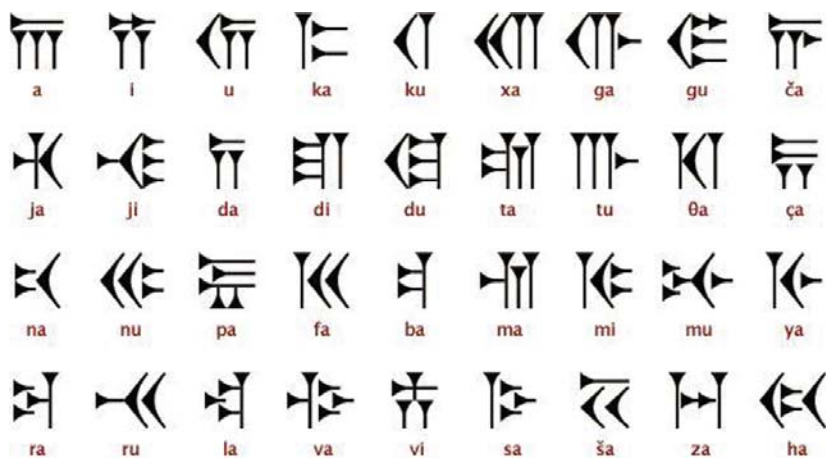
کیشهی رینووس، له وانه بوو که پیشتر کاره ساتیکی ئەو تو نه بووایه، چونکه زانیاری کوردی ته نیا و ته نیا به هوی ده سنووس و له م دواییه شدا به هوی چاپکردنه وه که وته سه ر په ره و پیشتر ئەوهی که ئیستا پیی ده گووتریت ته کنه لوجیای زانیاری – Information Technology لامان دیار نه بوو.

دیاره کیشه که ی ئیمه زۆر تر له وه وه سه رچاوه ده گریت که هه وه له کان بۆ باشتر کردنی رینووسی کوردی یه کگرتوو نه بوون، چونکه ”زمانه وان” هکانی ئیمه له وه ته ی کیشهی رینووس هاتوو ته کایه وه، دابه شبوون به سه ر رینووسی ئارامی و لاتینیدا، هه ندیک جاریش رینووسی سلاقی باسی لئوه کراوه و ئەو کتیب و گو قار و بلاوکراوانه شی که له یه کیتی سۆقیه تی پیشوو دا به سلاقی نووسراون ئەو که مه نین!



من لیژدها به هیچ جوړیک توخنی ئەم ږینووسی سلاقییه ناکه وم، چونکه یه که م فرم به سه رییه وه نییه و دووه مینیش خو شبه ختانه ئەم ږینووسه هیچ به ختیکی نییه که بیته ږینووسی ستانداردی کوردی. زورتر له م نووسینه دا باس له ئارامی یان ږینووسی عه ره بی ده که م و جار جاریش وه ک به اور دیک، لایه کیش له ږینووسی لاتینی ده که مه وه. ږینووسی لاتینی ئە گه رچی له باشوور و ږوژه لاتی کوردستان و له وانیه له ږوژئاواش دژایه تی بکریت به هوی ږینووسی عه ره بی و فارسییه وه، به لام ده کریت بگووتریت که لایه نگرانی زورتره له کوردستاندا، به و پیه ی که هه موو باکوور و ږوژئاوا به و ږینووسه دهنوسیته، دیاره ئە مه له خو شه ویستیانه وه نییه بۆ ږینووسی لاتینی به لکو هیزکاریکی زوری ږینووسی تورکییه که له سه ره تای سه ده ی بیسته وه له ئارامیه وه کرایه لاتینی!

کورد، له وه ناچیت هه رگیز ږینووسی نه ته وه ییی خو ی بوو بیت! لیژره و له وئ، جار جاره ده قیکی کون به زمانی ئاقیستا ده بینریت و ده گووتریت که ئە مه ږینووسی کونی کورده، به لام ئیمه تا وه کو ئیستا، نه زه رده شتمان وه ک پیغه مبه ریکی کورد پی ساغکرایه وه! نه توانیشمان ئاقیستا و ئە و زمان و ږینووسه ی که پی نووسراوه بکه ینه هی خو مان. زه رده شت و ئاقیستا ته نیا به وه نابیته هی ئیمه، به وه ی ناوی منداله کانمان و کومه لیک ناوه ندی رو شنبیری پی ناو بنیین! به لکو ده بووایه سه دان لیکولینه وه ی گرنگمان له سه ر خاوه نداریتی ببوایه و بکردایه. هه ربویه هه موو هه ولیک بۆ به کاره ینان و بوونی ږینووسی ئاقیستا و ئە وانه شی که پاشتر له سه ر بنچینه ی ئە و دامه زران به دوور ده زانم..



نمونہ یہ کی پینووسی ٹاٹیسٹا

ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ

ᑭᑭᑭᑭ

ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ  
ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ  
ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ  
ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ  
ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ  
ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ  
ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ  
ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ  
ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ  
ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ ᑭᑭᑭᑭ

نمونہ یہ کی ریٹنوسی کتیبی جلیوہی ئیزیدیہ کان

رینووسی زمانه پیشکه وتووہکانی جیہان ہەر له خوۆه نہ گەشتووہ تہ ئەم ئاستہ بەرزہی ئیستا، ئەوانیش پیشتر کیشە ی زۆریان ھەبوو و زۆریان کردووہ تاوہکو بگەنہ ئەم ئاستہ. دیارہ رینووسی کوردی بە سکریتی ئارامی-عەرەبیش ھەر بە ھەمان پرۆسەدا رۆبیشتووہ، بەلام پرۆسەکە ی زۆر لەو زمانه پیشکە وتووہ کورتترہ، ئەمەش بەھۆی دواکەوتنی نووسینی کوردییەوہ بوو، بۆ نمونہ ئەگەر نالی سەدەیکە پیشتر بژیا بایە و ھەر ھەمان سرووشی ”خۆ کوردییە خۆ کردییە“ ی بۆ بەھاتیە، ئەوا دلنیا بووم کە ئیستا کیشەمان کەمتر بوو و رینووسی کوردی سەد سالیکی لە ئیستای پیر تر دەبوو و ئەم گەرەلاوژییە ی ئیستاش کەمیک ئارامتر دەبووہوہ!

من، پاش خویندەوہ ی کتیبی (کوردستان و کوردی) (محەمەد ئەمین زەکی بەگ)، کە یەکیکە لە کتیبە کۆنەکانی کورد کە بە رینووسی ئارامی ئەو کاتە نووسراوہ، زۆرجاری تر ئەو کتیبەم بە مەبەستی شارەزابوونی رینووسی ئەو سەردەمە تاووتوئی کردووہ، بەراوردکردنی رینووسەکە ی گەرە ی بەگم و من زۆر جیاوازی ھەیە، ئەمەش ئەوہ دەگە یەنیت کە کارمان لە رینووسە کەماندا کردووہ، دیارہ ھیشتا زۆری ترمان لە پیشە، ھەر ھەمان بەراوردیشم کردووہ لەنیوان دوو تیکستی چاپکراوی زمانیکی ئەوروپی یان عەرەبی سەردەمی سەرەتای سەدە ی بیستەم و ئیستا، بەلام جیاوازییەکی زۆر کەم نەبیت لە باری رینووسەوہ کە زۆرتریان خال بەندین! تیایدا بەدی ناکەیت. ئەمەش ئەوہ دەگە یەنیت کە ئەوان لە ئیمە زۆرتەر کاریان لە رینووسیاندان کردووہ و بەپیی ئەو بەراوردە بیت، دەبیت ئیمە سەدەیکە یان زۆرتەر لە دوای ئەوانەوہ بین!

بعض فکری چاک و به فادھی هه بی اولانه که. بعض رفیقانیا  
 مذا کرهی بکا واکر مناسب بو به صورتیک تقدیمی مجلس بکا  
 و بو بیک هینانی له هموزع سمی قصور نکا؛ و هرایشی که له طرف  
 حکومت و دینرته مجلس و قناعتی به فادھی هه معین و ظهیری بی  
 واکر بعض فکری مناسبتری هه بی بیانی بکا و حکومت و مجلس  
 ارشادکا؛ و هیچ وقتی نه به سوقی غرضی شخص و نه به فصهی  
 لم و اوخوی نه هاویته نار و هه و هر او زه نای بیسود و بی معنانه کا؛  
 چونکی اگر بی کا اولا موفق به خدمت کردن نانی و جگله مهش له  
 لایکده خوی بیبا و خراب ده کا، و له لایکی تریشه و آبروی  
 موکله کانی و وطنه که یشی ده با. لازمه له سری که دائما ملاحظهی  
 حل و احوال بکا و له افراط و تفریط خوی یاریزی دائما دورندیش  
 و معتدل بی؛ له فکر و قناعتا ثابت بی و فرقری نه بی و له پیش  
 طلب کردن هر شتیکدا ملاحظهی امکانی بکا.

و بلفهی مخصوصی تقریباً امه به که همونایی دبی اول اشاره زای  
 دازه ی انتخابهی خوی بی، احتیاجات و نواقصی بزانی و پوامهش  
 ده بی فرصتی زیارتی دازه که ی بدوزیته و سمی بکا بو چاوپنی کوتنی  
 هولایه کی واکر فرصتی بنو که هموی بکهری له مأمورین و رؤساو

نمونونه یه کی رینوووسی محمه د ئه مین زه کی به گ  
 له بیسته کانی سه ده ی بیست

*Ham.* To be, or not to be, I there's the point,  
 To Die, to sleepe, is that all? I all:  
 No, to sleepe, to dreame, I may there it goes,  
 For in that dreame of death, when wee awake,  
 And borne before an euerlasting Iudge,  
 From whence no passenger euer returnd,  
 The vndiscovered country, at whose sight  
 The happy smile, and the accursed damn'd.  
 But for this, the ioyfull hope of this,  
 Whol'd beare the scornes and flattery of the world,  
 Scorned by the right rich, the rich cursed of the poore?  
 The widow being oppressed, the orphan wrong'd,  
 The taste of hunger, or a tirants raigne,  
 And thousand more calamities besides,  
 To grunt and sweate vnder this weary life,  
 When that he may his full *Quietus* make,  
 With a bare bodkin, who would this indure,  
 But for a hope of something after death?  
 Which pusses the braine, and doth confound the sence  
 Which makes vs rather beare those euilles we haue,  
 Than flie to others, that we know not of.  
 I that, O this conscience makes cowardes of vs all,  
 Lady in thy orizons, be all my finnes remembered.

نمونہ یہ کی ریٹنووسی یہ کہ م چاپی ہاملتت لہ سالی 1603

واستخدمت حروف هذه القاعدة الجديدة لأول مرة في طبع الوقائع المصرية الصادرة في أول ديسمبر سنة ١٩٠٦ ، ومع ذلك فلم يطبع كل العدد بها وإنما اقتصر استعمالها في الأخبار الرسمية فقط ، أما بقية أداة العدد فطبعت بالحروف القديمة . ثم طبع العدد من الوقائع الصادر في أول يناير سنة ١٩٠٧ كله من هذه الحروف الجديدة . وأخذت تستعمل في كل مطبوعات المطبعة تدريجياً منذ ذلك التاريخ . وكان على كل من اللجنة والمطبعة بعد ذلك أن تعد من هذه القاعدة بقية الأحجام "بنط" ١٨ و ١٢ و ٩ و ٤ و ٣ و ٣٦ و ٤٨ ، وقاعدة الرقعة (٣) . وكان مجموع ما حسب من حروف هذه القاعدة في آخر سنة ١٩٠٦ هو ١٧,٠٠٠ كيلو جرام وكلها من "بنط" ١٥ ، وفي آخر سنة ١٩٠٧ كان قد وصل هذا القدر إلى ٢٧,٠٠٠ كيلو جرام (٤) . ولم تكن بقية الأحجام قد بدئ فيها بعد . وهذه القاعدة هي التي ما زالت مستعملة إلى الآن في المطبعة .

نمونه يهكي رينووسى عه رهبى له سه رهتاي سه دهى بيست، كه هيچ  
جياوازيه كى نه وتو له گه ل نه وهى ئيستاياندا بهدى ناكريت

پیش ئەوەی بچمە خواری بەم نووسینەدا، سەرنجتان بۆ  
وتارۆکەیکەکی خۆم لە گوڤای کۆواردا رادەکیشم و پاش خویندەنەوهی  
ئەو نووسینەم زۆرتر باس و خواستمان لەسەر ئەم کیشەیه دەبیّت:

### کارەساتی رینووسی کوردی و دنیای دیجیتال!

لە گووگڵدا دەمویست بەدوای محەمەد ناویکدا بگەریم! هەرچەندم  
کرد (حەمە)م بۆ نەدۆزرایەوه! بە عەرەبی نووسیم (محمد) هەر لە  
ئەندەنووسیاوه تاوەکو مۆریتانیای پیشاندام! پاشان نووسیم (محەمەد)  
هەر نەبوو! دیسان نووسیم (محەممەد) ئەویش هەر نەبوو! دواتر وەک  
ئیسلامییە سەلهفییە "کورد"ەکان ناوی (موحەممەد)یشم تاقیکردەوه!  
هەموو جوندولئیسلام و یەکگرتوو و کۆمەڵی ئیسلامیی پیشاندام!  
بەلام حەمەئە لەمەر من هەر دەنگی نەبوو! خۆ ئەگەر هەر حەمەئە  
رووت بنووسیت! ئەوا هەرچی حەمە سەعید و حەمە سەلح و لەوانەیه  
نیوێ کوردت پیشان بدات!

بە کوورتی (حەمە، محمد، موحەمەد، محەممەد، موحەممەد،  
موحەمەد، حەمەد و زۆریتەر...)م تاقیکردەوه! لەناو محەمەدستاندا  
بەتەواوەتی ونبووم و وازم لەگەرانەکەم هینا!

لەم رۆژانەدا وتاریکم بەرچاوکەوت و باسی پۆلیکی سەرەتاییی  
قوتابخانەیکە هەولێری دەکرد، کە لە کۆی نزیکەئە پەنجا منداڵی پۆلەکە،  
بیستووهشتیان ناوی (حەمە، محمد، موحەمەد، محەممەد، موحەممەد،  
موحەمەد یان حەمەد)ه!! ئەم هەموو ناوی محەمەد، کیشەیکە  
زۆریشی بۆ مامۆستاکانی ئەو پۆلە دروستکردوو و ناچاربوون بۆ  
هەر حەمەیکە کۆدیکی تاییەتی دابنن تاوەکو لەیەکتربیان جیاکەنەوه!  
کار وابروات ناوی محەمەد وەک پاشناوی (الی)چینی لیدیت کە  
ژمارەکەئە و ابزانم لە هەموو کورد زۆرتره!



سهیره ناویک ئەوەندە لە کوردەواریدا بەکاربێت، کهچی نەتوانین  
رینووسیکی یه کگرتووی بۆ دیاریبکهین!  
من باسی ئەوه ناکهه که بۆچی پاش بیست سال سه ره به خۆیی  
ناوی بیگانه له ناوماندا زۆرتر په ره ی سه ندوووه! به لکو ته نها باسی  
رینووسه که ی ده که م..

ئینگلیزه ناموسولمانه کان زۆر له ئیمه ژیرتر بوون و ئەوان هه  
زوو رینووسیکی یه کگرتوویان بۆ ناوه عه ره بیهی کان داهینا! بۆ نمونه  
هه موویان به یه ک جۆر ده نووسن مو هه مه د! که چی ئیمه سه ره باری  
ئهو ی که هه زار و ئەوهنده سه د ساله به زمانی محه مه دانیهی کان ویرد  
ده خوینین و سه لاوات له ناوی محه مه د ده دین، نه مانتوانیوه به یه ک  
جۆر ناوی بۆ نمونه محه مه د بنووسین!

حه مه م ته نها بۆ نمونه هینایه وه، ئەگینا هه ری هه ک له ره وف،  
ره ووف، ره ئووف، تاهیر، تاهر و تاهه ر و سه دان و زۆرتری ئەو ناوانه،  
کاره ساتیکن بۆ رینووسی کوردی!

ئیمه وه ک نه مانتوانی تاکه هه نگاو یکیش به ره و زمانی ستاندارد  
بنین، که چی نه شمانتوانیوه که میک له رینووسی ئەو ناوانه بکهینه  
رێسایه ک و بیچه سپین..

جیهانی دیجیتال، جیهانیکی زۆر هه ستداره، بۆ ئیمه (حه مه، محم،  
موحه مه د، محه مه د، موحه مه د، موحه مه د، حه مه د و زۆریتر...)  
له وانیه لای ئیمه یه ک بن. به لام بۆ ماشینی گه ران و داتا بانکه کان  
هه ر یه که یان کلله وشه یه کی جوودان.. هه ربۆیه هه ر ده م کیشه مان بۆ  
دروسته که ن و کیشه که ش گه وره یه نه ک بچووک!..

نازانم وه زاره تی (رۆشنیری) بیرى له م کیشه یه کردوو ته وه! یان  
هه رگیز به کیشه ی نه زانیوه! یان ئایا وه زاره تی خویندنی (بالا) بیرى  
له وه کردوو ته وه کاریکی واهى به کۆلیجه کانی کۆمپیوتەر بسپیریت که  
هیچ نه بیت سپیل چیکیکی کوردی دروستبکه ن و له گه ل نه رمه والا کانی

مايكرۆسۆفت و ئەوانى تردا ناوكيشى بكن و به هۆيه وه كه ميگ رينووسه كه مان ريكبخهين...

وتارهكه، ليڤه دا ته واو بو، ئەمه له ژماره 73ى مانگى 1ى 2012دا له دوا لاپهڤهى گوڤارهكه دا بلاوكرايه وه.

به م شيوه و شيوازى نووسين و رينووسه ئيستماني زور ئەسته مه بتوانين هه موو لايه نه باشه كاني زانستى ته كنه لوجياي زانبارى به كاربهينين! هۆكاره كيشى زور ئاسانه، له زانستدا يهك و يهك ده كاته دوو، به لآم ئيمه زور جار له رينووسه كه ماندا ده مانه ويٽ بلين يهك و دوو ده كاته يهك! يان يهك و سى ده كاته يهك! كه ئەمه بۆ زانستى ته كنه لوجياي زانبارى سه رليشيوانه و سه رئه نجاميكي باشمان له گه ليدا نايٽ..

زانستى ته كنه لوجياي زانبارى، ناوى خوى به خويه وه يه تى، هه موو شتيك له م زانست و ته كنه لوجيايه دا له خزمهت و باشتر كردنى زانباريدايه، زانباريه كانيش ده كريت تيگست بيت يان وينه و دهنگ. فيديو ش وهك به شتيكي گرنكى ئەم زانسته ده چيته خانه ي وينه وه، چونكه فيلم، جگه له زنجيره وينه يهك هيچى ديكه نيه.

بانكى زانباري چ كوردى، چ ناكوردى وهك جارن سنووردن نيه. پيشتر له كتبخانه يه كي وهك شارى سليمانيدا ته نها يهك دوو هه زار كتبيكي كوردى و ناكوردي تيدا بوو. به لآم له م كاته دا مالپه ريكي وهك كورديپيديا زورتر له شهش هه زار كتبي ديحيتالى له خوگرتوو! ئەم هه موو زانباريه زوره، گه به شيوه يه كي پوخت تومار نه كرين، ئەوا دياره مامه له و دوزينه وه شيان ئاسان نايٽ!

پیشتر که سەردانی کتییخانە یە کم بکردایە و بمویستایە هەمان  
 پەرتووکی کورد و کوردستانی گەورە ی بە گم بەدۆزیایە تەو، یە کسەر  
 بیرم بۆ چە کمە جە ی پیتی ”ز“ بۆ زەکی یان ”ب“ بۆ بەگ دە چوو  
 و پەرتوو کە کم دەدۆزییە وە! ئیستا ئە گەر چی بە هۆی تەکنە لۆژیای  
 زانیارییە وە دەبوایە بە ئاسانتر بەدۆزییایە تەو! بەلام گرانتر بوو  
 لە بەر خراپی رینووسە کە مان!

هۆکاری ئەو کیشە یە ئەو یە کە نازانیت ئەو کە سە ی کە ئەو  
 پەرتوو کە ی تۆمار کردوو چۆنی نووسیو! چونکە هیچ ریسایە کی  
 واهی نییە بۆ رینووسە کە مان کە ئیمە پییە وە پە یو سە ت بین.  
 هەر بۆیە لە وانە یە تاو کۆ ئەو کتییە ت لە سەر ئنتە رنیت بۆ  
 دەدۆزیتە وە، ئەم گریمانانە لە ریگە ی کیبۆردە کە تە وە ئە نجام بە دیت،  
 تکیا یە باش تیینی یی پیتە جیا وازانی ناو کە وانە کان بە کە:

1. (ک)ورد و (ک)وردستان
2. (ك)ورد و (ك)وردستان
3. (ک)ورد و (ک)وردستان
4. (ك)ورد و (ك)وردوستان
5. (ک)ورد و (ک)وردوستان
6. (ك)ورد و (ك)وردوستان
7. (ک)ورد و (ک)وردوستان
8. (ك)ورد و (ك)وردوستان
9. (محمد) ئ(ه)م(ی)ن زه(ك)(ی) ب(ه)گ
10. ح(ه)م(ه) ئ(ه)م(ی)ن زه(ك)(ی) ب(ه)گ
11. مح(ه)م(ه)د ئ(ه)م(ی)ن زه(ك)(ی) ب(ه)گ
12. مو(ه)م(ه)د ئ(ه)م(ی)ن زه(ك)(ی) ب(ه)گ
13. مح(ه)م(ه)د ئ(ه)م(ی)ن زه(ك)(ی) ب(ه)گ

14. (موح(ه)مم(ه)د) ئ(ه)م(ی)ن زه(ک)ی) ب(ه)گ
15. (... ) ئ(ه)م(ی)ن زه(ک)ی) ب(ه)گ
16. (... ) ئ(ه)م(ی)ن زه(ک)ی) ب(ه)گ
17. (... ) ئ(ه)م(ی)ن زه(ک)ی) ب(ه)گ
18. (... ) ئ(ه)م(ی)ن زه(ک)ی) ب(ه)گ
19. (... ) ئ(ه)م(ی)ن زه(ک)ی) ب(ه)گ
20. (... ) ئ(ه)م(ی)ن زه(ک)ی) ب(ه)گ
21. (... ) ئ(ه)م(ی)ن زه(ک)ی) ب(ه)گ
22. (... ) ئ(ه)م(ی)ن زه(ک)ی) ب(ه)گ

لیرهدا به م بیست و نه ونده گرمانهیه وازدینم و دانیام نه گهر هه موو گرمانهکانی محهمه د، پیتی کاف، پیتی یاء و بزوینه کان دروستبکه م، نه واه به ئاسانی دهگمه سهروو سه د. واته نه گهر ماشینی گه رانه که زور زیره که نه بیت، له وانه یه دوا گرمانی من بیدوزیته وه و بزائن چه ند کاتمان دهویت تاوه کو نه و هه موو گرمانه یه دنووسین. چونکه هه ر یه که له و پیتانه کودی جیاوازی خویی هه یه و پاشتر له و کؤدانه ده دویم. هه لبه ت هه موو که سیکیش شاره زایی تایپکردنی نه و هه موو گرمانانه ی نییه تاوه کو هه رچی چونیک بیت تۆماره که بدوزیته وه!

خۆشبه ختانه نه و نمونه یه له چاو دهسته واژه ی تر دا زور ئاسانه!

چ ده بوو سه رباری نه و پیتانه، پیته کانی وه ک ق، گ، ق، ئ، ل، پ و هتد له خۆبگرتایه! نه و کات گرمانه کان له سه د دانه وه ده بووه سه دان یان زورتر!

له مه وه تیرامینن، نه گهر رینووسه که ستاندارد نه بیت و هه ریه که به

#### 1 ZERO WIDTH NON-JOINER

هه مه پیتیکی نادیاره و به لای منه وه یه کیکه له کاره ساته کانی رینووسی دیجیتالی کوردی و پاشتر دیمه وه سه ری.

#### 2 Space

ئارەزووی خۆی ئەو دوو دەستەواژەیی سەرەوێ بنووسیت، کاری گەرێان چەند گران دەبیت، هەربۆیە زۆرکەس خۆزگە بە چەکمەجە کۆنەکانی کتییخانەکان دەخواییت، چونکە نازانیت محەمەد چۆن بنووسیت، زۆر کەسێش لەوێ بیئاگایە کە لە کوردیدا دوو جۆر کاف و چەند جۆر یاء و چوار جۆر هەمزە بەکار دیت!

بەلام ئەگەر هەموومان لەسەر ئەوێ ریکبکەوین کە دەستەواژەیی یەکەم بە «کورد و کوردستان» و دووێمیش بە «محەمەد ئەمین زەکی بەگ» بنووسیت، ئەوا ئەو گریمانانە نابیتە کیشەمان و بەچەند چرکە یەک، ئەوێ دەمانەویت، دەستمان دەکەویت!

هەر وەک چۆن ئینگلیز محەمەد بە Muhammad دەنووسیت و لەسەری ریکبکەوتوون و کەس بەم شیوانەیی خوارەوێ نایاننووسیت:

1. Mohammad

2. Muhamad

3. Muhaammad

4. Muhammaad

هەتا دوا گریمانەکانی تر...

ئەگەرچی، بەهۆی گونجاندنی پیتە تاییبەتیەکانی کوردی لە چوار چۆیەیی یونیکۆدا، تارا دەیهک کیشەکانمان کەمدەبنەو، بەلام ئەمە زۆر پابەندە بە چۆنییەتی بەکارهێنانی ئەو پیتانەو لە رینووسەکەماندا. لێرەدا دەبیت بلیتم بەداخەو، زۆرینەیی ئەو هەولانەیی دراوێ بۆ چاککردنی رینووسی دیجیتالی کوردی، هەولێ تاکەکەسی و چەند گروپییک بوون، وەزارەتەکانی وەک پەرۆردە، خویندنی بالا و رۆشنییری هیچ گرنگییەکیان بەم لایەنە نەداو! تەنانەت تاوێ کو ئیستاش ئەو فۆنت و کیبۆردانە بەکار دین کە لە لایەن تاکەکەس و ئەو گروپانەو

به شیوه‌یه‌کی خۆبه‌خش دروستکراوه.. من تا ماوه‌یه‌کیش نووسراوی  
ئەو وەزارەتانه‌م بینووه‌ که پیتی «ف» یان وەک «ق» دەنووسی چونکه  
ئەو که‌سه یان ئەو گروپه‌ی که ئەو پیتانه‌ی دروستکردبوو، له‌ مایینی  
فۆنته‌کانیدا هه‌له‌یه‌کی کردبوو و ئەوانیش ئاشه‌ نه‌زانه‌که‌یان له‌ لایه‌ن  
دروستکه‌ری ئەو فۆنتانه‌وه‌ ده‌گیژا!!

## کیشەکانی ئیمە جین؟!

کیشەى ئیمە تەنھا ئەو پیتانە نین که زمانی کوردی له عەرەبى، فارسی و ئورد و ئەوانى تر جیاده کاتەوه که به هەمان سکریپت دەنووسن! بەلکو بەپای من گەلیک له وه گەوره تره..

لێرەدا به پێویستی دەزانم بەشیوهیهکی تێپەر باسی یونیکۆد بکەم و لیستی یونیکۆدی پیتە «کوردی» یەکانیش ریز بکەم تا وه کو له باسهکانی تردا ئاماژە بۆ ئەو لیسته بکەم له کاتی پێویستدا.

## یونیکۆد – Unicode

یونیکۆد، یان کۆدی یەگرتوو، پێوهریکه بۆ دانان و ئافراندى پیتەکان له سەر کۆمپیوتەر، یونیکۆد زانستیکه بۆ چینی پیتەکان که له سەر هەموو پلاتفۆرمیک هەمان بەها و رووخساری هەیه. ئالوگۆرکردنی ئەم پیتانەش له هەر پلاتفۆرمیکه وه بۆ یهکیکی تر نابیتە هۆی تیکچوونی پیتەکان.

بۆ نمونە پیتە کۆنە نایونیکۆدە کوردییهکان، گەر وهربگیردریتە سەر هەر جۆره پیتیکی تر، به تاییه تی یونیکۆد، کاراکتەرەکانیان دەگۆردرین، وهک دەسته واژه ی «کۆدی یەگرتوو»، دەبیتە «کۆدی یەکطرتوو»! دیاره ئەمهش به پێی ماپینگی ئەو فۆنتەى که پێی چنراوه دەگۆردریت.

تیکستیکی یونیکۆد له ماکنتۆشه وه بۆ پی سی و له پی سیشه وه بۆ لینوکس یان بۆ ئەندروید تارادهیهکی زۆر هەمان کاراکتەر و رووخساری هەیه، دیاره قه باره و به هاکهشیان وهک یه کتریه و بووته ستانداردیکی جیهانی و شوڕشینی گه وره بوو له بواری کۆمپیوتەر و

زانستی فۆنت و پیتچنیندا.

خشتهی یونیکۆد له ئیستادا نزیکه‌ی سه‌ده‌زار پیته. زۆرینه‌ی فۆنته به‌ناوبانگه جیهانییه‌کانی وه‌ک تاهۆما، تایمس نیو رۆمان، ئاریه‌ل و ڤیردانا<sup>1</sup> و هتد پراکتیکی ریساکانی یونیکۆد ده‌که‌ن و به‌و هۆیه‌یه‌وه کیشه‌ی کرۆس پلاتفۆرمی<sup>2</sup> فۆنته‌کان چاره‌سه‌ر بووه. ئەم زانسته له ساڵی 1991ه‌وه له بره‌و و پیشکه‌وتندایه و تاوه‌کو ئیستا زۆرت‌ر له پینچ ڤیرشنی گه‌وره‌ی ده‌رچووه.

زمانی کوردیش زۆر سوودی له‌م زانستی یونیکۆده وه‌رگرتووه، به‌لام ده‌کریت سووده‌کان باشت‌ر و زۆرت‌ر بکریت به‌هۆی هینانه‌کایه‌ی چهند یاسا و ریسیاه‌ک تاوه‌کو به‌شیوه‌یه‌کی باشت‌ر سوودی لیبینین. لیستی پیته کوردیه‌کان و یونیکۆده‌کانیان<sup>3</sup>

پیت	ناو	به‌های یونیکۆد
ا	ئا	U+0627
ب	بی	U+0628
پ	پی	U+067E
ج	جیم	U+062C
چ	چیم	U+0686
د	دال	U+062F
ه	بزوین - هه‌مزه	U+06D5
ف	فا	U+0641

1 Tahoma, Times New Roman, Arial, Verdana

2 Cross Platform

3 ئەم لیسته‌یه له به‌رنامه‌ی Charmap ی مایکروسۆفت ویندۆزه‌وه دروستکراوه.



U+06A9	گاف	گ
U+0647	ها	ه
U+062D	ح <sup>1</sup>	ح
U+0698	ژئی یان ژال	ژ
U+06A9	کاف	ک
U+0644	لام	ل
U+06B5	لام	ل
U+0645	میم	م
U+0646	نون	ن
U+06C6	ؤ	ؤ
U+0642	قاف <sup>2</sup>	ق
U+0631	را	ر
U+0695	پا	پ
U+0633	سین	س
U+0634	شین	ش
U+062A	تا	ت
U+0626	ئی	ئ
U+06A4	فا	ف
U+0648	واو	و
U+0648 و U+0648	دوو و او <sup>3</sup>	وو

U+062E	خا	خ
U+06CC	يا	ى
U+0632	زال	ز
U+0639	عهين <sup>4</sup>	ع
U+063A	غهين <sup>5</sup>	غ
U+062B	ئا، هه ورامى	ث
U+0630	ذال، هه ورامى	ذ
U+0647 و U+200C	بزوينى هه له كه بريتيه له دوو پيت. دياره دوو به هاى يونيكوديشى هه يه!	ه
U+064A	عه ربهى	ي
U+0643	عه ربهى	ك

كيشه بنه رته تيبه كه مان چۆنيتى به كار هيتانى ئه و پيتانه يه له نووسينه كانماندا به ئاره زوى خۆمان و به بى ئه وهى پابه ند بين به هيچ ريسايه كى ئه وتۆوه!

واته ئه م كيشه يه دووسه ربه يه، له لايه ك ده بيت پيتى يونيكود به كار به يتين، ئه مه ته نها به س نيه و ده بيت بزاني چ يونيكودىك بۆ نموونه بۆ كاف و ياء و هه نديك پيتى تر به كار ديتين. له لايه كى تر يشه وه ده بيت بزاني چۆن له و پيتانه وشه كانمان دروستبكه ين. كه ي بۆشايى دابنيتن و هتد.

من، له نووسينه كانماندا بنووسم: حسين، تايه ر، زاير و توش بنووسيت: حوسين، تاهر و زاهر و ئه و يش بنووسيت حسه ين، تاهير و

زاهیر! ئەوا چمان بە چ نەکرد و هەزار یونیکۆد بەکاربەئین، ناتوانین بەشیوەیەکی هاوچەرخانه پیت و رینووس و زمانەکه مان لەگەڵ زانستی تەکنەلۆجیای سەردەمدا بگونجین و ئەوەی که هەمانە بەشیوەیەکی زانستی ئەرشیقی بکەین!

کامیان راستە!

من	تۆ	ئەو
دەچیت!	ئەچی!	دەچی!
دەبیت!	ئەبیت!	ئەبیت!

جاری ئەم ناوانەم تەنھا بۆ نمونە هینایەوه و پاشتر لە بەشیکی سەرەخۆدا بە هەندیک پیشنیازهوه ریزیان دەکەم.. بەلام چ دەبیت من بنووسم دەسەلات و تۆ دەسەلات و ئەویش دەسەلات! ئەمانە چەند نمونەییەکی کەمی ئەو کیشە گەورەییە که ئێمە هەمانە و دەبیت زۆر بەگرنگییەوه لێی بڕوانین و بڕیاری لەسەر بدەین..

### کیشەیی کاف

نمونە	«تەواو»	«ناتەواو»	تێبینی
1	کوردا - «ک» ورد	کوردا - «ک» ورد	جۆری کافە که له سەرەتای وشەکه دا دەرناکەوێت، چ کافیکە.

یونیکۆد - یونی «ك»ۆد	جۆری كافهكه له ناوهراستی وشهكهدا دهرناكهوئیت، چ كافیکه.	یونیکۆد - یونی «ك»ۆد	2
هێلك	جۆری كافهكه له كۆتایی وشهكهدا دهردهكهوئیت، چ كافیکه.	هێلك	3

له زمانى كوردیى سوورانی و بادینی ئیستادا كه له باشوور و رۆژههلاتى ولات بهكاردههینریت دهیان تهخته كلیلى دیجیتالی بۆ دروستكراوه، ئەم تهخته كلیلانه ههچیان له لایهن لایه نیکى فهرمیه وه دروستنه كراون، هه ربۆیه پهیرهوی ستانداردهكان نه كراوه، له م كیپۆردانه دا دوو جۆر پیتی كاف بهكارهینراوه:

یه كه میان ك كه به های یونیکۆده كه ی بریتیه له  $U+0643$ .

دووه مایان ك كه به های یونیکۆده كه ی بریتیه له  $U+06A9$ .

هه لبهت ئەو دوو جۆره كافه هه ریه كه یان خاوه ن به های یونیکۆدن و به كارهینانیان هه چ كیشه یه كى نییه! به لام ده بێت هه موومان ریکبكه وین له سه ره ی و نابیت هه ردووكیان به كاربهینن. هۆكاره كه شی ماشینی گه رانه كانن.

له نمونه ی یه كه مدا ئەگه ر به دواى وشه ی كوردا بگه رپین و به شیوه «ته واو» هكه ی بنووسریت، ئەوا ته نها شیوه «ته واو» هكه ی له سه ره ئه نجامه كه دا ده سته ده كه وئیت و شیوه «ناته واو» هكان نابینیت! ئەمه له وانیه ئەوه ی تو به شوینیدا ده گه رپیت به شیوه «ناته واو» هكه نووسرابیت!

هه مان ریساش به سه ر نمونه كانی دووه م و سییه مدا ده چه سپیت، هه ر بۆیه زۆر گرنه ئیمه له سه ر یه كك له كافه كان ریکبكه وین،

دیاره ئه وهی یه کهم زۆرتر فارسییه و ئه وهی دووهمیش عه ره بی. زۆرینه ی کیبۆرده کانی ئه م دواییه کافی یه کهم به کار دینن. به لام ئه و کیبۆردانه شی که کافی دووهم به کار دینن کهم نین و کهسانی زۆر کافی دووهم به کار دینن.

ئه م کیشه یه وهک بزویڤن کاره سات نییه، هه ربۆیه سه رباسی ته واو و ناته واوی خشته که ی سه ره وه له نیوان دوو چوگله دا نووسراوه. هه ردوکیان ده شیته به کاریڤن، به لام ده بیته ریکه و تنمان هه بیته له سه ره یه کیکیان.

## کاره ساتی بزویڤن

ئه م به شه م ناونا کاره ساتی بزویڤن، چونکه له میژووی رینووسی ئیمه دا هه ر کاره سات بووه، به تایبه تی له سه رده می تایپ رایته ردا و له تایپ رایته ره عه ره بییه کاندای بزویڤنی کوردی نه بوو، ئه گه ر بتویسته یه، بتنووسیایه ”هه موو“، دوو بژارده ت هه بوو؛ یان ده بووایه بتنووسیایه ”هه موو“، یان ”هه موو“ و پاشان به رتووشیکی سپی ئه و دوو خاله ی سه ر تاکه ت لاببردایه و بتکورداندایه بۆ بزویڤن!

روونا کبیرانی کورد ، ره مخنه ی ئه وه له باوو با پیرانیان ده گه رن که بۆچی کورد تانیسته میژوو یه کی نووسراوه ی ته واو و گشتگری نی یه ، له گه ل ئه وه شدا چه ندین کیشه ی میژوو یی سه باره ت به کورد و کوردایه تی له م سه ده ی بیسته مه دا هه ست پین ده که نین و ها وکاتیشه له گه ل ژبان و ته مه نه ی ئه و روونا کبیرانه دا به بی ئه وه ی چاره سه رو لیکۆلینه وه یه کی لیسه ، کرابه ن .

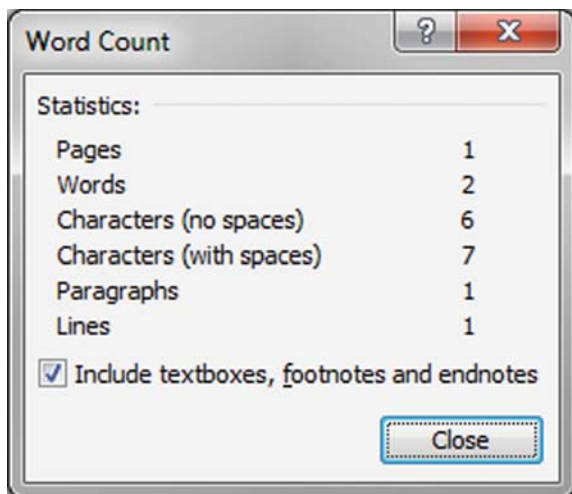
نموونه یه کی رینووسی تایپ رایته ر

بۆ باشتر تیگه‌یشتنی ئەم کاره‌ساته، سه‌یری ئەم خشته‌یه بکه:

نموونه	ته‌واو	ناته‌واو
1	هه‌ولیر	هه‌ولیر
2	هه‌ولیر	هه‌ولیر
3	هه‌ولیر	هه‌ولیر
4	هه‌ولیر	هه‌ولیر - هه‌ولیر

که‌سانیکێ زۆر هه‌ن تاوه‌کو ئیستا وشه‌ی هه‌ولیر بۆ نموونه به‌ شیوه‌ ناته‌واوه‌که‌ی دهنوسن وه‌ک له‌ ئەستوونی ناته‌واودا پیشانداوه‌. له‌ نموونه‌ی یه‌که‌مدا، که‌سانیک هه‌ن نازانن که‌ بزۆینه‌که‌ له‌ چ شوینیکێ کیبۆرده‌که‌یاندایه‌! هه‌ربۆیه‌ وشه‌که‌ به‌هۆی سه‌په‌یس - بۆشاییه‌وه‌ ده‌که‌نه‌ دوو وشه‌! تاوه‌کو پیتی های دووه‌می پێ بکه‌نه‌ بزۆین. ئەمه‌ کێشه‌یه‌کی گه‌وره‌یه‌ و له‌ ماشینی گه‌رانه‌کاندا ئەو هه‌ولیره‌ی به‌دایدا ده‌گه‌رێت چنگت ناکه‌وێت. مه‌گه‌ر ماشینی گه‌رانه‌که‌ زۆر پێشکه‌وتوو بێت و مه‌رجی ته‌واوی بۆ ئەم جۆره‌ وشانه‌ و زمانی کوردی دانابێت! که‌ ئەمه‌ بوونی زۆر که‌مه‌.

هه‌مان نموونه‌ی یه‌که‌م له‌ زانستی تیکست پروسێسینگ - Text Processing دا زۆر هه‌له‌یه‌، چونکه‌ وشه‌که‌ بووته‌ دوو وشه‌! بۆ نموونه‌ ئەگه‌ر به‌و شیوه‌یه‌ بنووسیت هه‌ولیر و له‌ مایکروسۆفت ورددا کلێک له‌ بژاردنی وشه‌ بکه‌یت، ئەمه‌ ئەنجامه‌که‌ی ده‌بێت:



واته، وشهکه بوووته دووان له جیاتی یه کیک و ژماره‌ی پیته‌کانیش بوووته هه‌فت پیت له جیاتی شه‌ش، دیاره به‌وه‌ویه‌وه قه‌باره‌ی فایله‌که‌شت به‌شیوه‌یه‌کی ناپیویست گه‌وره‌تر ده‌بیت.

کیشه‌یه‌کی تری ئەم دوو وشه‌یه‌یه ئەوه‌یه ئە‌گه‌ر که‌وته کۆتایی رسته‌وه، به‌هۆی درێژی دی‌ره‌که‌وه له‌وانه‌یه بر‌گه‌ی «هه» بکه‌وێته کۆتایی دی‌ره‌وه و بر‌گه‌ی دووهم «ولێر» بکه‌وێته سه‌ره‌تای دی‌ری داها‌توو‌وه. ئەمه ده‌بیته هۆی ناشرینبوونی تیکسته‌که و ریچکه‌ی خویندنه‌وه‌ش ناخۆش ده‌کات.

ئەم کیشه‌یه هۆکاره‌که‌ی ده‌گه‌رێته‌وه بۆ نه‌بوونی راهینانی تایپکردن له قوتابخانه‌کاندا، ئە‌گه‌ر خوینکارانی کورد هه‌ر له منداڵیه‌وه فیری ئە‌وه ببن که پیته‌کان له کویدان، ئە‌وا به‌ئاسانی ده‌توانن بزوینه‌که بدۆزنه‌وه و بنوسن «هه‌ولێر».

له نمونه‌ی دووهمدا، که‌سیک تیکستینکی نووسیوه و باسی هه‌ولێری کردووه، ئەم که‌سه ته‌خته‌کیلی کوردیی نییه، یان هه‌یه‌تی و نازانیت

له کویدایه و به شیوازه عه ره بییه که ی نووسیویه تی، که ئەمه کیشه که ئالۆزتر دهکات، چونکه له وانه یه یائەکه ی به کوردی نووسیبت، واته له جیاتیی «ی» عه ره بی نووسیبتی «ی».

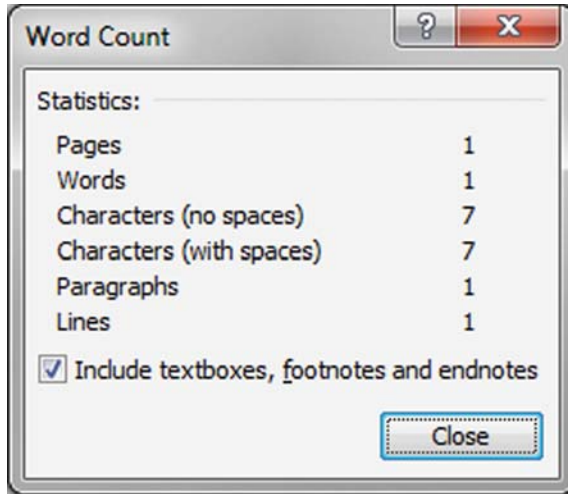
ئەم جوړه تیکستانه گەر بکریته ئنپوت بو بهرنامه یه کی وهک وهرگیږی گوگل - گوگل ترانسلهیشن، ئەوا یه کسه ر ئەو بهرنامه یه وشه که به عه ره بی تیدهگات، هه ربۆیه هه ولی راستکردنه وهی ناپیویستت بو ددهات. ئەم جوړه نووسینانه به زوری له لایه ن ئەو که سانه وه دنووسرین که تازه که وتوونه ته به کارهینانی کۆمپیوتەر یان سمارت فۆن، چونکه زۆریک له مه سجه کانی سمارت فۆن بهو شیوه خراپه دنووسرین و بهو پییهش دۆزینه وه و تیگه ییشتیان ئاسان نابیت..

نمونه ی سییه میش، وهک دووهم وایه، له وانه یه به کیبۆرد و فۆنتی فارسی نووسرابیت، هه ربۆیه چوکه که له سه ر پیتی یاء دهرنه که وتوو. له وانه شه به کیبۆردی کوردی نووسرابیت و له جیاتیی «ئ» پیتی «یاء» نووسراوه، که ئەمه زۆرجار له هه له ی چاپیشدا رووددهات. به لام چ جوړه یایه که؟ ئەوه یان نازانین!

نمونه ی چواره م خراپترین و زه قترینانه، چونکه وشه که وهک «هه ولیر» دهرده که ویت! وشه ی هه ولیر شه ش پیت، به لام ئەگەر به م شیوه یه بنووسریت ده بیت هه فت پیت! هۆیه که شه ی بزۆینه که یه، له راستیدا ئەوه بزۆین نییه و پیتی هایه که به هۆی پیتیکی تره وه له پیته که ی دووای خۆی جوودا ده کریته وه و وهک بزۆین دهرده که ویت. ئەو پیته نادیاره که پیی ده لێن ZERO WIDTH NON-JOINER و به های یونیکۆده که ی U+200C، هه ره وه کو له خسته ی پیته کوردییه کاندای نیشاندراوه. ئەگەر ئەم پیته له وشه که دهر به نیریت یان فیلته ر بکریت،

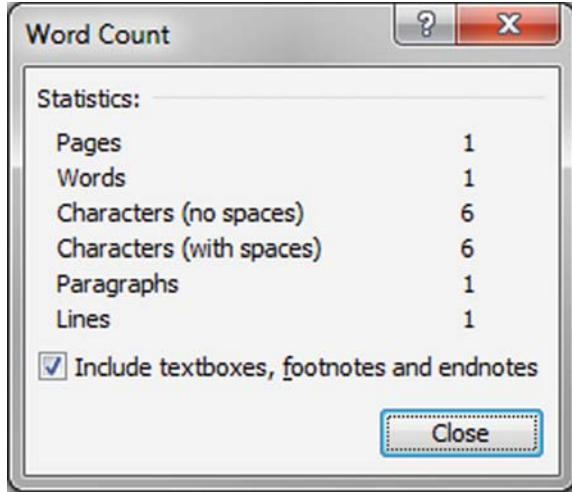


ههروهكو زۆرىك له ماشىنى گهپان و تىكست قيوهرهكان<sup>1</sup> دهيكهن، ئهوا وشهكه دهبيته «ههولير» سهربارى ئهمهش ژمارهه پيتهكان ههفته و بهو پييهش قهبارهه تىكستهكه گهورهتر دهكات، بپوانه ويئهكهه خواروه:



بهلام ئهگه به شيوه ئاساييهكهه بنوسريره و بزوين وهك پيهه بزوين و به يونيكوده U+06D5 بنوسريره، ئهوا وهك له ويئهكهه خواروهده دهردكهويه ژمارهه پيتهكانى دهبنه شههش و دياره قهبارهه تىكستهكهه ئاسايه دهبيته.

ئهم كيشهه ZERO WIDTH NON-JOINER له رينوسيه ئيمهده زور گهورههه و پاشتر له بهههه تاييهه بهخويده زورتر باسه دهكهه.



### کیشەى پیتی یاء

له بارهى کیشەى یاءهوه، تکایه سه رنجى ئەو دوو نموونهى بدهن.

نموونه	تهواو	ناتهواو
1	میتان	میتان، له سه رهتا و ناوه راستى وشه كاندا ده رناكه وتن چ جوره پیتیکه.
2	سلیمانی	سلیمانی، له کوتایی وشه كاندا دوو خالی ده چیته ژیر و ده رده كه ویت كه ئەمه یائی عه ره بییه.

نموونهى یه كه م، وهك ئاگرى بنكا وایه و ده رناكه ویت، به لام له کاتی گه راندا ئاگره كه دیته سه ر کاکه و هیچت بۆ نادۆز ریته وه، چونکه ئەو یایه عه ره بییه و یونیکۆده كه شى U+064A.

نمونه‌ی دووهم، به ئاسانی دیاره که یای کوردی نییه، چونکه کهوتووته کوتایى وشه‌که‌وه و دوو خالی هاتووته ژیر. باشترین پیت بۆ به‌کارهینانی دهربرینی یائی کوردی یونیکۆدی U+06CC یه، ئەمه له ههر شوینیکی وشه‌که‌دا بیته ئاساییه، چونکه به‌شیوه‌یه‌کی تۆتوماتیکی له سه‌ره‌تا و ناوه‌راستی وشه‌کاندا ده‌بیته کورسی و دوو خالی ده‌چینه‌ژیر، به‌لام له کوتاییدا ده‌بیته یائی مراوی و خاله‌کان دیارنامینن.

### کیشی‌ی چهند یائی

ئەمەش له‌وانه‌یه له کیشه، گوره‌تر بیته و هیچی له کاره‌ساتی بزوین که‌متر نه‌بیته، تیرامینه تۆ ده‌ته‌ویته گووگلی کتیبیک بکه‌یت به‌ناوی کوتاییه‌کان! چی بنووسیت باشه!

1. کوتایه‌کان
2. کوتاییه‌کان
3. کوتاییه‌کان
4. کوتاییه‌کان

من خۆت سه‌رپشک ده‌که‌م کامه‌یان ده‌نووسیت! دیاره من بژاردی سینیهم لا راستره، هه‌ربۆیه‌شه ئەم سه‌رباسه‌م ناونه‌نا دوو یائی، به‌لکو کردمه چهند یائی.

ئیمه کیشی‌ی یه‌ک یا و دوو یا و سی یامان زۆره، که‌م که‌س هه‌یه به‌ته‌واوه‌تی مافی خۆی پیتبات. لیره‌دا سه‌رنجتان بۆ ئەم دوو نمونه‌یه‌ی خواره راده‌کیشم بۆ ئەوه‌ی بزاین که نووسینی یان نه‌نووسینی یائی دووم چهند ترسناکه.

نمونه	رسته
1	براکه‌ی، خۆی کوشت
2	براکه‌ی، خۆیی کوشت

وايدانى، ئه‌وه رسته‌يه‌كى تىكستىكى ياساييه، يان هى ليكۆلئنه‌وه‌يه‌كى بنكه‌يه‌كى پۆليسه، نمونه‌ى يه‌كه‌م باسى برائى كه‌سيك ده‌كرىت كه‌ خۆى خۆى كوشتووه، به‌لام له‌ نمونه‌ى دووه‌مدا به‌هۆى يائى دووه‌مه‌وه، كه‌سه‌كه‌ خۆى براكه‌ى خۆيى كوشتووه. به‌لام ئه‌گه‌ر مه‌به‌سته‌كه‌ هى دووه‌م بييت و به‌ يه‌ك ياء بنوسرىت، ده‌بييت ئه‌و تىكسته ياساييه چيى لئيه‌سه‌رييت و چ به‌هايه‌كى ياسايى بۆ بمىنئته‌وه!

### كيشه‌ى پييتى واو و پيكه‌وه‌به‌ستنه‌وه‌ى وشه‌كان و پييتى ZWNJ<sup>1</sup>

ئهمه‌ش كيشه‌يه‌كى گه‌وره‌يه به‌ ئه‌ندازه‌ى كاره‌ساتى بزوينه‌كه‌! له‌راستيدا ئيمه‌ خوومان ئه‌م كيشه‌يه‌مان بۆ خوومان دروستكر دووه و هه‌مووشى ده‌گه‌رپته‌وه بۆ هيزكارى زمانى عه‌ره‌بى و فارسى به‌سه‌ر رينووسى زمانه‌كه‌مانه‌وه، هه‌ربۆيه ئيمه‌ ديوه‌زمه‌ى پييتى ZWNJمان هينايه‌ ناو رينووسه‌كه‌ى خوومانه‌وه.

ئيمه‌ روژانه‌ مليونان له‌م پيته‌ نه‌بينراوه ناپيويستانه به‌كاردينين و داوئلوڊيان ده‌كه‌ين، به‌بى ئه‌وه‌ى هيج به‌هايه‌كى ريزمانى و رينووسى بۆ زمانه‌كه‌مان هه‌بيت.

پيش ئه‌وه‌ى زورتر له‌م پيته‌ ترسناكه‌ بدوين، سه‌رنجتان بۆلاى ئه‌م خسته‌يه‌ى خواره‌وه راده‌كيشم:

1- پانتايى سفرى ليكجياكه‌ره‌وه.

هه مان واتا	کوردی بی ZWNJ	کوردی پاش لابردنی ZWNJ!	کوردی به ZWNJ
میتان له گه‌ل ئارتین	میتان و ئارتین	میتانو ئارتین	میتانو ئارتین
من له گه‌ل تو	من و تو	منو تو	منو تو
کیاکسار له گه‌ل ئاستیاگ	کیاکسار و ئاستیاگ	کیاکسارو ئاستیاگ	کیاکسارو ئاستیاگ
پاروو له گه‌ل که وچک	پاروو و که وچک	پاروو که وچک	پاروو که وچک

ئینگلیزی	عه‌ره‌بی	کوردی لاتینی
Mitan and Artin	میتان وارتن	Mîtan u Artîn
You and me	انا وانت	Min u to
Kiyaksar and Astiyag	کیاکسار و استیاگ	Kiyaksar u Astiyag

پیش ئه‌وه‌ی بێمه سه‌ر نمونه‌کانی ئه‌م خسته‌یه، ده‌مه‌وێت باسی ئه‌وه بکه‌م که زمانه‌که‌ی ئێمه به‌و پێیه‌ی به‌شیکه له پۆلی هیندوئه‌روپی، ده‌بێته ئێمه‌ش وه‌ک ئه‌وان رێساکانی ریزمان و رینوس به‌کاربهێنین، با سکرپیتی ئارامیش به‌کاربهێنین، هه‌ر ده‌بێت په‌یوه‌ست بین به‌ رێساکانی

زمان و رینووسی ئەو گروپەوێه که ئیمە بەشیکی نای.

پیشتر وتم، ئیمە خۆمان ئەم کیشەیه مان بۆ خۆمان دروستکردوو! ئەگینا ئیمە لە بەکارهینانی سکرپیتی ئارامی-عەرهبیدا هیچ پیوستییە کمان بە بەکارهینانی ZWNJ نییه! بەهیچ جوریکیش پیوستمان بە جیاکردنەوێه دوو پیتی ناو وشەیه ک نییه!

نموونهی یه که می خسته که، دوو ناوی کوردین و کراون به کۆ، له کوردیدا بچووکتین وشه «و<sup>1</sup>»، ههروهک چون له ئینگلیزیدا «|» واته من یهک وشه یه. پیتی و له کوردیدا واتای له گهڵ یان ده گهڵ ده گه یه نیت، ئیدی بۆچی وهک «و» ی عه ره بی که پیتی ده لێن «حرف عطف» له کوردیدا ره فتاری له گهڵ بکریت!. راسته پیتی «و» ده کریت وهک ئامرازی په یوه ندی به کاربه ئیری، به لام چ پیوست ده کات بلکینریت به وشه که ی پیشییه وه.

له هه موو رینووسیکدا پاش کوتایی هه ر وشه یه ک، جگه له خالبه ندی ئەگه ر هه ر وشه یه کی تری به دوو ادا هات، ده بیته پاش بۆشاییه ک بیته که له زمانی کۆمپیوتهریدا به سپه یس ناسراوه. ئیتر وشه که یه ک پیت بیته یان بیست ده بیته کیشه چی بیته!

به وشییوه یه، ئەگه ر پیتی «و» وشه بیته! ئایا بۆچی به وشه که ی پیشترییه وه بنووسینریت و له هه ر برگه یه کی له و جورهدا پیتیکی نادیا ری وهک ZWNJ ی پتوه بلکینریت.

هه ندیک وشه هه ن به دوو واو کوتاییان دیت، بۆ نموونه ئەگه ر بگوتریت دوو له گه ل سێ، به پیتی ئەم شیوازه ده بیته «دووو سێ»، دیا ره له زمانه که ی ئیمه دا له هیچ وشه و ده سه ته واژه یه کدا سێ واو به دوا ی یه کتریدا نایه ت. هه ر بۆیه ده بیته بگوتریت دوو و سێ نه ک دووو سێ.

1- پیتی «چ» له کوردیدا وشه یشه، چ وشه یه کی تره بۆچی؟ زۆرتر ئەم پیتە وشەیه له ناوچه ی هه ولێز و ده ورره ی به کاردیت.

ئەمە كېشە يەكېشە بۇ ماشىنى گەرانەكان، چونكە لە نموونەى يەكەمى  
میتان و ئارتیندا، ئەگەر بخوازیت تەنها ئەو تۆمارانە بدۆزینەوہ كە  
تەنها میتانیان تیدایە، نادۆزینەوہ! چۆنكە وشەى میتان یەكسان نییە  
بە «میتان و»! لە و کاتەدا دەبیت لۆجىكى گەرانی «دەستپىكىات بە...»<sup>1</sup>  
بەكاربیت.

دیسانىش ئەمە كېشە دەبیت بۇ ھەندىك برأوسەر و تىكىست قیوہر،  
كە ئەم پیتە نادیارە فەرامۆش دەكەن و پیتی «و» وەكەى پاش وشەكە  
بە وشەكەوہ دەنوسریت و دەبیتە «میتانو»! ھەر وەك لە ئەستوونى  
دوہمدا پيشاندرأوہ.

پاشان، ئەگەر رۆژىك تەواوى سكرىپتى زمانى كوردى بىتە لاتىنى،  
ئەوا ناكرىت، دەستەواژەى يەكەم «میتان و ئارتین» وەك «Mîtanu  
Artîn» بنوسریت.

ھەربۆیە دەبیت ئیمە ئەو بریارە گرنگە لە رینووسەكەماندا بەدەین  
و ھەرچى پیتی نادىارى ZWNJ لە رینووسەكەماندا نەيھیلین و  
پیتی «و» یش وەك وشە مامەلەى لەگەلدا بكرىت كە ھەر بەرأستیش  
وايە. گەر ئەوہمان بۇ بچیتەسەر ئەوا بەئاسانى دەتوانین بەرنامەى  
كۆنترۆلكردنى رینووس<sup>2</sup> دروستبکەین.

بۆ ئەم مەبەستەش زۆر گرنگە ئەو تەختەكلیلانەى لەمەودوا  
دروستدەكرىن ئەم پیتەیان تیدا نەبیت، تاوہكو لەبیر بەكارھینەرانى  
ببریتەوہ.

---

1 Starts with...

2 Spell Checker

ٲم خشته يه ي خواروه به كار هيٲاني ZWNJ در ده خات له  
 زمانه كاني فارسي و ٲوردودا  
 سه رچاوه ي خشته كه - ويكي پيډيا

Correct (with ZWNJ)		Incorrect			Meaning	
Display	Picture	Code	Display	Picture		Code
مي خوام		<code>خو ا هم ; zwnj&amp;هم</code> (rendered from right to left): <code>هم ; zwnj&amp;خو ا هم</code>	مئخواهم		<code>مئخوا هم</code>	Persian 'I want to'
ٲونٲ		<code>ٲونٲ ; zwnj&amp;ٲونٲ</code> (rendered from right to left): <code>ٲونٲ ; zwnj&amp;ٲونٲ</code>	ٲونٲ		<code>ٲونٲ</code>	Old Hebrew 'transgressions'
Auflage		<code>Auf&amp;zwnj;lage</code>	Auflage		<code>Auf&amp;lage</code>	German 'edition' (compound of "auf"+"Lage")
Brotzeit		<code>Brot&amp;zwnj;zeit</code>			<code>Brot&amp;zeit</code>	German (regional) '(kind of) snack' (compound noun "Brot"+"Zeit" = 'bread time'), shown in Fraktur



له و خشته یه دا، سه رنجی وشه ی «می خواهم» ی فارسی بدن، که دوو برگه یه و به پییتی نادیار ی ZWNJ هه ردوو برگه ی می و خواهم جوودا کراوه ته وه. ئەمه له زۆر شویندا گوزراوه ته وه بۆ رینووسی کوردیش. دیاره من باسی ئەوه ناکه م و کیشم به وه نییه فارس بۆچی ده نووسیت می خواهم و نانوسیت می خواهم! به لام ده بیت لامان کیشه بیت که وشه کانی وهک «نییه و تیینی» و زۆرتر یه ک وشه ن و پیوست ناکات بینه «نییه و تیینی»!

دیاره خوینده وه ی یائی مراوی له باری دهروونییه وه دریزتره له یائی سه ر کورسی، له وانیه ئەو شیوه ی نووسینی «نییه» یه له وه وه هاتبیت، چونکه ده بیت ئەکسینت بخریته سه ر یائی یه که م.

## کیشه ی وو

هه ر یه کیک له ئیمه فرچکمان به «دارا دوو داری دی» ی ماموستا بالداره وه گرتووه، من ئەو کات زۆر مندال بووم نه مده زانی و بۆم نه ده چوو وه سه ر یه ک بۆچی «دوو» بیت و «دو» نه بیت!

ئهم کیشه ی دوو واوه نازانم ئەگه ر ریسایه کی روونی له رینووسه که ماندا هه بیت یان نا، به لام ئەمیش وهک ئەوانی تر بوونه ته کیشه ی رینووسی دیجیتالمان. دیاره من کیشم نییه تو بلینی خانو یان خانه. به لام کیشه یه من بنووسم خانوو و تۆش خانو!

هه لبه ت ئەم کیشه یه له کوردیی کرمانجیی لاتینیشدا هه یه و دوو واو به «U» ده نووسریت، به لام ئەوه ی له کرمانجیی لاتینیدا پینم سهیره واوی په یوه ندیش هه ر به م دوو واوه ده نووسریت نه «U» ی ئاسایی!

لەم خشتهیە ی خوارەویدا کێشه‌که باشتەر دەبینین:

نموونه	رسته 1	رسته 2
1	خانوه‌که‌ی ئی‌مه له گه‌ره‌کی زانکویه.	خانوه‌که‌ی ئی‌مه له گه‌ره‌کی زانکویه.
2	خانوه‌که‌ی تۆ له گه‌ره‌کی چوارچرایه؟	خانوه‌که‌ی تۆ له گه‌ره‌کی چوارچرایه؟
3	یه‌ک خانو؛	یه‌ک خانوو؛

لیزهدا، من گفتوگۆی ئەوه ناکەم ئایا خانوو راسته یان خانو، دوو راسته یان دو! بەلام من وایدا دەنیم که تیکستیکی درێژم له بەرنامە‌ی مایکروسۆفت وێردا کردوووەتەوه و دەمەوێت بگه‌رێم بەدوای رسته‌ی یه‌که‌مدا له نموونه‌ی یه‌که‌م، دیاره گه‌ر بنووسم ”خانوه‌که‌ی ئی‌مه له گه‌ره‌کی زانکویه“، هێچ نادۆزمه‌وه. ناچار دەبم خانو بکه‌م به خانوو، تاوه‌کو شتی‌کم دەستبکه‌وێت!

له نموونه‌ی دووه‌مدا، تییینی گۆرانکاری ژماره‌ی واوه‌کان بکه که پێچه‌وانه بووه‌تەوه و وایدانی که تیکسته‌که هه‌ردوو رسته‌ی نموونه‌ی یه‌ک و دوو له‌خۆده‌گریت. ئەمجاره‌یان به‌دوای «خانوه‌که» دا ده‌گه‌رێم، ئەنجامه‌که‌م ته‌نها یه‌ک تۆمار ده‌بیت که ئەویش «خانوه‌که‌ی تۆ له گه‌ره‌کی چوارچرایه؟». بەلام رسته‌ی «خانوه‌که‌ی تۆ له گه‌ره‌کی چوارچرایه؟» نادۆزیت‌وه چونکه خانوو له‌م رسته‌یه‌یاندا به یه‌ک واو نووسراوه!

هه‌ربۆیه چ کاری من و چ کاری مایکروسۆفت وێریش گرانتر ده‌بیت و ناچارم پێی بلێم تکایه بگه‌رێ به‌دوای «خانوه‌که‌ی ئی‌مه له گه‌ره‌کی زانکویه» یان «خانوه‌که‌ی ئی‌مه له گه‌ره‌کی زانکویه»، دیاره وشه‌ی یان

پروژه‌های گه‌رانه‌که و ماوه‌ی تایپکردنی منیش گرانتر و زورتر ده‌کات. هندی‌ک جاریش به‌هوی شوینکه‌وته‌ی وشه‌کان یان به‌هوی ئەو کلیله وشانه‌ی که ده‌یاننوسیت، به‌خت یاوهرت ده‌بیت یان به‌پیچه‌وانه‌وه. له نمونه‌ی سی‌دا، گهر به‌دوای «یه‌ک خانو» دا بگه‌ریت، ئەوا خوش‌به‌ختیت و هه‌ردوو رسته‌که‌یت بۆ ده‌دۆزیت‌ه‌وه، ئەمه ئە‌گهر به‌ماشینی گه‌رانه‌که‌ت نه‌گوتبیت گه‌رانی ده‌قاوده‌ق.

به‌لام ئە‌گهر به‌دوای «یه‌ک خانو» دا بگه‌ریت ئە‌وا ته‌نها ئە‌وه ده‌دۆزیت‌ه‌وه که داواتکردووه. ئە‌ویش رسته‌ی دووه‌مه و یه‌ک دانه‌یه! من پیموایه که له هه‌موو وشه‌کاندا ته‌نها یه‌ک واو بنوسریت و از له‌و دوو واوه به‌نین، له‌م نووسینه‌دا من نه‌متوانی که په‌یره‌وی ئە‌و رایه‌م بکه‌م، چونکه ئە‌م بریاره ده‌بیت له لایه‌نه په‌یوه‌نداره‌کانه‌وه بدریت و هه‌موو ئە‌و وشانه‌ی به‌ دوو واوون بکرینه یه‌ک واو و له کاتی خوینده‌وه‌دا مندالان فیری ئە‌وه بکرین که بۆ نمونه ژماره دوو به‌ دو بنوسن به‌لام وه‌ک دوو بیخویننه‌وه، ئە‌مه له زور زمانی ئە‌وروپیدا په‌یره‌وده‌کریت.

### کیشه‌ی «ر» و «پ»

دهرباره‌ی «ر» و «پ»، زور بابه‌تم له‌سه‌ری بینوه و زوریش لیره و له‌وی گفتوگۆم له‌سه‌ری کردووه، نه‌بوونی ریسایه‌کی ته‌واو به‌تایبه‌تی بۆ ئە‌و وشای که به «پ» ده‌ستپیده‌که‌ن و ئایا باشتر وایه به «ر» بنوسریت یان هه‌ر به «پ»، کیشه‌یه‌کی ته‌کنیکی تره له رینوسه‌که‌ماندا.. ئە‌م کیشه‌یه به‌له‌جیاتیدانان ده‌کریت ئە‌و نمونه‌ی به‌شی دوو واوی به‌سه‌ردا بچه‌سپیت، به‌تایبه‌تی کاتیک له ماشینی گه‌رانه‌کاندا ده‌مانه‌ویت بگه‌رین به‌دوای بۆ نمونه «ریکار» دا، ئایا «ریکار» بنوسریت یان «ریکار». ئە‌گهر ریککه‌وتتی روونمان له‌سه‌ری

نەبەت ئەوا ھەموو ئەو زانیاریانەمان دەستتاکە ویت کە خواستمانە، چونکە ھەردوو پیتی ”ر“ و ”پ“ دوو پیتی جیاوازن و خاوەنی دوو بەهای جیاوازی یونیکۆدن. بۆ بینینی بەھاکانیان بڕوانە لیستی پیتە کوردییەکان و بەھا یونیکۆدەکانیان.

### کێشەى خالبەندى و پیتەھێماکان

کێشەى خالبەندى لە رینووسى کوردیدا چەندین کتیب و لیکۆلینەوہى لێوہکراوہ. من لێردا تەنھا ئەو باسانە دەورۆژنیم کە پەيوەستى بە زمانى دیجیتالى کوردى و کێشەکانییەوہ ھەيە.

خالبەندى، ھەموو ئەو پیتانەن کە بۆ جوانکاری و شیوازی خویندەوہ و دەربرین و جیاکردنەوہ بەکار دەھێنرین. بەناوبانگترینیان خال و ویرگۆلە.

لێردا لیستی ئەو پیتانە و بەھا یونیکۆدیەکانیان بۆ رینووسى کوردى دەخەمەرۆو:

پیت	ناو	بەهای یونیکۆد
.	خال	U+002E
,	ویرگۆل - کۆما	U+002C
؟	نیشانەى پرسىيار	U+003F
!	نیشانەى سەرسوڤمان	U+0021
(	کردنەوہى کەوانە	U+0028
)	داخستنى کەوانە	U+0029

U+0025	نیشانه‌ی ریژه	%
U+0022	جووتچوکلە Quotation Mark	«
U+0027	تاكچوكلە Apostrophe	‘
U+002D	داش	-
U+061B	كۆما له‌سه‌ر خال Semicolon	؛
U+003A	دوو خال له‌سه‌ریه‌ك Colon	:
U+0640	دریژكه‌ره‌وه - ته‌تویل	-

به‌رله‌ هه‌ر شتیك پیتی دریژكه‌ره‌وه كه به‌ عه‌ره‌بی پیی ده‌گوت‌ریت “ته‌تویل” و یونیکۆده‌كه‌ی له‌ خسته‌كه‌ی سه‌ره‌وه‌دا ئاماژه و هایلایت‌كراوه، نابیت به‌هیچ جوړیک له‌ رینووسی دیجیتالی كوردیدا به‌كاربه‌ئیریت. پیویسته ئه‌و ته‌خته‌ کلیلانه‌ی كه‌ بۆ رینووسی كوردی دروستده‌كرین ئه‌م پیته‌ له‌خۆ نه‌گریت. چونكه‌ جگه‌ له‌ سه‌رلیتێكدانی ماشینی گه‌ران و زۆركردنی قه‌باره‌ی تیکسته‌كان له‌سه‌ر هارد درایفه‌كان، زۆركردنی داتا ترافیک، هیچ سوودیکی نییه‌!

ئهم پیته‌ هه‌مان پاشماوه‌ی سه‌رده‌می تایپرایته‌ره، کاتی خۆی بۆ پرکردنه‌وه و ریککردنی لای چه‌پی تیکسته‌كان به‌کارده‌ئینرا و ئیستا لاوازترین پرۆگرامی تیکست پرۆسیسینگ ده‌توانیت به‌شیوه‌یه‌کی ئۆتوماتیکی ئه‌و پرکردنه‌وه‌یه بکات و لای چه‌پی نووسینه‌کانیش که

پیی دهگوتریت «Justify» ریځکاته وه.

پیتهکانی (خال، ویړگول، نیشانه‌ی پرسیار، نیشانه‌ی سهرسوورپمان، دووخال له‌سهر یهک و کوما له‌سهر خال)، به‌پیی هه‌موو ستاندارده جیهانییه‌کان ده‌بیت بنووسیت به وشه‌که‌ی پیشییه‌وه و نابیت به‌هیچ جوړیک پیتی بوشایي له نیوانیاندا بییت! به‌لام به‌داخه‌وه له نووسینه کوردییه‌کاندا زور ئه‌مه په‌یره و ناکریت. هه‌ربویه زورچار به‌هوی ئه‌و بوشایییه‌ی نیوان وشه و ئه‌م پیتانه‌وه، سهره‌تای دیړی داهاتوو به‌یه‌کیک له‌م پیتانه ده‌ستپیده‌که‌ن! هیوادارم ئه‌مه وهک ریسیایه‌ک له‌به‌رچاو بگیریټ.

پیتی نیشانه‌ی ریژه، هه‌ریه‌ک و له لایه‌ک ده‌ینووسیت، 20% راسته یان 20%! ئه‌مه‌ش ده‌بیت ریسیایه‌ک ریکیخات. ئیمه که به سکرپیتی عه‌ره‌بی بنووسین و ئه‌ویش له راسته‌وه بؤ چه‌پ بیت، ئیدی بؤچی نه‌نووسین 20%، به‌واتای له‌سه‌دا بیست، نه‌ک بیست له‌سه‌دا!

که‌وانه‌کان، کیشیه‌کی گه‌وره‌ن له ری‌نووسی کوردیدا، هه‌ندیک نووسینم به‌رچاو که‌وتوو، وامزانیوه سه‌یری هاوکیشیه‌کی کیمیایی یان بیردوژیکی ماتماتیکی ده‌که‌م! به‌کاره‌ینانی که‌وانه ماتماتیکیه‌کانی وهک <[]> ده‌بیت له نووسینه نا زانستییه‌کاندا نه‌مین، چونکه ئه‌مانه واتای دیاریکراویان هه‌یه و هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی به نووسینیکی ئاساییه‌وه نییه.

که‌وانه‌کانی (،) یان دوو چوکلّه و یه‌ک چوکلّه، ستانداردیکی جیهانییه بؤ هه‌ر تیکستیکی ئاسایی و ده‌بیت ئیمه‌ش واهي بکه‌ین. له کیشیه‌ی ئه‌م که‌وانانه‌دا دیسان کیشیه‌ی بوشایی دیته پیشه‌وه هه‌ندیک جار که‌وانه‌ی کراوه ده‌که‌وینته کوتایی رسته‌وه و ئه‌وه‌شی که ده‌بیت له

که‌وانه‌که‌دا بیټ، ده‌که‌ویټه رسته‌ی دادیوه! یان که‌وانه‌ی داخراو به‌هوی  
 بو‌شاییه‌که‌وه ده‌که‌ویټه رسته‌ی دادیوه! و له‌م خشته‌یه‌ی داهاتو‌دا  
 چه‌ند نمونه‌یه‌ک و باش و خراپه‌کانیان ده‌خمه روو.

هه‌له	راست
وتی {من نایه‌م}	وتی (من نایه‌م)
وتی {من نایه‌م}	وتی «من نایه‌م»
وتی {من نایه‌م}	وتی <من نایه‌م>
وتی {من نایه‌م}	
وتی [من نایه‌م]	
وتی [من نایه‌م]	
وتی [من نایه‌م]	
وتی [من نایه‌م]	
وتی (من نایه‌م)	
وتی (من نایه‌م)	
وتی (من نایه‌م)	
وتی «من نایه‌م»	
وتی «من نایه‌م»	
وتی «من نایه‌م»	
وتی <من نایه‌م>	

	وتى <من نايەم >
	وتى < من نايەم >
	وتى < من نايەم >
	وتى <من نايەم >
	وتى < من نايەم >
	وتى <من نايەم >
	<p>هەندىك كەوانەى ترى سەير  سەيرى ترىش لە تىكستە  كوردىيەكاندا دەبينم كە  لەوانەى پەيوەندىيان بە تىكستى  ئايىنىيەو بەبىت و پىويستە لە  رىنووسى خۆماندا نەيانهپلن.</p>



## ماشینی گه‌پان Search Engine -

ماشینی گه‌پان، به‌رنامه یان سکرپیتیکی به‌رنامه‌وانییه، به‌هوییه و به‌کاربه‌ران کلیله وشه‌یه‌ک یان زۆرتتر ده‌ده‌نه ماشینه‌که و ماشینه‌که‌ش له‌و فایل یان داتا‌به‌یسانه‌ی که پییه‌وه په‌یوه‌ستکراوه، ده‌گه‌ریت به‌دوای کلیله وشه‌که‌دا و "ئه‌گه‌ر" ئه‌نجامیکی دۆزییه‌وه، ئه‌وا به‌شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کانی پیشانی به‌کاربه‌ری ده‌دات.

زۆرینه‌ی ئه‌و نمونانه‌ی له‌سه‌ره‌وه باسکران په‌یوه‌ندیان به‌م گه‌پان و ماشینی گه‌پانه‌وه هه‌یه. گرنگه بزانیته ئه‌و فایل یان داتا‌به‌یسه‌ی له پشته ماشینی گه‌پانه‌که‌وه هه‌یه، به‌چ شیوازیکی نووسراوه، هه‌روه‌ها له‌ویش گرنگتر ئه‌وه‌یه که بزانیته چی ده‌که‌یته ئیپوت - Input بۆ ماشینه‌که، تاوه‌کو ئه‌وه‌ی مه‌به‌سته بیدۆزیتته‌وه. هه‌ربۆیه ئه‌گه‌ر وه‌ک پیشتر باسکرا پیتی کافه‌کانی ناو داتا‌کانی پشته ماشینه‌که به «ک» نووسرابوو و ئه‌وانه‌ی تۆش به «ك»! ئه‌وا دلنیا‌به ئه‌نجامیکی باشته ناییت، مه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی ماشینه‌که‌ی دروستکردوو هه‌ندیک لۆجیکی لیکچوونی ئه‌و پیتانه‌ی بۆ دروستکردبیتی، تاوه‌کو یارمه‌تیت بدات له دۆزینه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی به‌دوایدا ده‌گه‌ریت.

لیره‌دا زۆرتتر ده‌چمه‌ بواری ته‌کنیکه‌وه و که‌میک باسی زمانی به‌رنامه‌وانی گه‌پان ده‌که‌م که خۆی له (T SQL) دا ده‌بینیتته‌وه. دلنیا‌م سوودیکی ده‌بیت بۆ به‌رنامه‌وانانی کورد تاوه‌کو ماشینی گه‌پانه‌کانیان باشتر دروستبکه‌ن. تکام ئه‌وه‌یه ئه‌گه‌ر زۆر سه‌روه‌رت له‌گه‌ل ماده‌ی ته‌کنیکیدا نییه، واز له‌م به‌شه به‌ینه بۆ ته‌کنیکوانان و بچۆره‌ سه‌ر به‌شی داها‌توو.

زۆرتىرىنى ئەۋ ماشىنى گەرانانەى كە پەيوەستىن بە داتا بەيسەكانەۋە  
 زمانى تى - ئىس. كىو. ئىل بەكار دىنن، پروگرامەرى سەر كە وتو،  
 دەبىت كاريكى وا بكات لە بەرنامە كەيدا، كە كەسىك لە كليلە وشە كەيدا  
 پىتى «ك» يان «ك»ى بەكارهين، ئەۋ لە پىشتى پەردەۋە و بەبى ئەۋەى  
 بەكارهين ناگادار بىت ئەۋ وشانە بگورپتە سەر ئەۋ شىۋازەى كە  
 فايەكان يان داتا بەيسەكەى پى نووسراۋە.

لە خوارەۋە ھەندىك پىشنىياز و چارەسەر دەخەمە روو بو  
 بەرنامە وانانى كورد تاۋەكو كويىرى گەرانەكانيان بەۋ شىۋەيە بنوسن  
 و لەگەل يونىكۇدى سەردەمدا بىگونجىنن.

T-SQL Query	كليلە وشە	پىت
<p>Select * From TableName                      [ك,ك:]' Where FieldName Like                      'ورد%'</p>	<p>«ك»ورد                      "ك"ورد</p>	<p>ك، ك</p>

<p>Select * From TableName Where FieldName Like ‘%م[ى،ي،ئ]ت[ا،آ،أ]ن%’</p> <p>ئەم نمونەيە لەوەى پيشوو ئالۆزترە، بەکارهين ھەر جوۆرە يايەك يان ئەلفيک بەکاربهينيت بۆ گەپان، کيشە نابيت و کويزييه که وشەى ميتان دەدۆزيتەوہ.</p> <p>دياره ئەمە دەتوانريت زۆر لەوہ ئالۆزتر و زيرەکتر بکريت، بۆ نمونە ئەگەر بەکارهين بەدواى ”ئارتين“ دا گەپا، دەکريت ئەلف و راء و ياء، بەجيا بخريته ناو کەوانە لا کيشەبييه کەوہ و گریمانەکانى پيبدرين:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [ى،ي،ئ]</li> <li>• [ا،آ،أ، هتد]</li> <li>• [ر،پ]</li> </ul>	<p>ميتان ميتان ميتان ميتان</p>	<p>ا، آ، أ، هتد</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• [ه،ة]</li> <li>• لابردينى ZWNJ و پاشان گۆرپىنى ھەولير بۆ ھەولير</li> <li>• يان گۆرپىنى ھە و لير بۆ ھەولير و پاشان بکريته ئنپوت بۆ کويزييه کە.</li> <li>• بەو جوۆرە ھەولير ھەر چۆنيک نوسرابيت دەدۆزريتەوہ.</li> </ul>	<p>ھەولير</p>	<p>بزوين ه ة ھھ</p>

ئەم لیستە یە خوارەو زۆرینە ی ئەو گریمانانە یە کە پێویستە بۆ  
 ھەر ماشینیکی گەڕانی کوردی بە کاربەنریت و لە گەل کویریەکاندا  
 تیکەلکیشبکریت، تاوەکو بە کاربەر هیچ ئەرکیک نەکیشت لە نووسینی  
 کلیلە وشەکاندا و بە ئاسانی ئەو دەیەویت بیدۆزیتەو:

پیت	گریمانەکان
ک	[ک،ك]
ك	[ک،ك]
ه	[ه،ة]
ة	[ه،ة]
ی	[ی،ي،ئ]
ي	[ی،ي،ئ]
ئ	[ی،ي،ئ]
ا	[ا،آ،إ]
أ	[ا،آ،إ]
آ	[ا،آ،إ]
إ	[ا،آ،إ]
ر	[ر،ړ]
ړ	[ر،ړ]
و	[و،ۆ،ؤ]
ۆ	[و،ۆ،ؤ]

[و،و،ؤ]	ؤ
[ل،ل]	ل
[ل،ل]	ل
[ب،پ] به پیتی پیویست	ب
[ب،پ] به پیتی پیویست	پ
[ف،ف] به پیتی پیویست	ف
[ف،ف] به پیتی پیویست	ف
[۰،،۰] [۰،،،۰] بۆ چاره سه رکردنی ژماره ی فارسی و هندی و عه ره بییه کان	۰
[۰،،۰]	۰
[۰،،۰]	0
[۱،۱،۱]	۱
[۱،۱،۱]	۱
[۱،۱،۱]	1
[۲،۲،۲]	۲
[۲،۲،۲]	۲
[۲،۲،۲]	2
[۳،۳،۳]	۳
[۳،۳،۳]	۳

[۳.۳.3]	3
[۴.۴.4]	۴
[۴.۴.4]	۴
[۴.۴.4]	4
[۵.۵.5]	۵
[۵.۵.5]	۵
[۵.۵.5]	5
[۶.۶.6]	۶
[۶.۶.6]	۶
[۶.۶.6]	6
[۷.۷.7]	۷
[۷.۷.7]	۷
[۷.۷.7]	7
[۸.۸.8]	۸
[۸.۸.8]	۸
[۸.۸.8]	8
[۹.۹.9]	۹
[۹.۹.9]	۹
[۹.۹.9]	9
[e,ê,è,é,ē]	e

[e,ê,è,é,ë]	è
[e,ê,è,é,ë]	é
[e,ê,è,é,ë]	ë
[i,î,ì,í,ï]	í
[i,î,ì,í,ï]	î
[i,î,ì,í,ï]	ì
[i,î,ì,í,ï]	í
[i,î,ì,í,ï]	ï
[i,î,ì,í,ï]	i
[ü,ù,ú,û,u]	ü
[ü,ù,ú,û,u]	ù
[ü,ù,ú,û,u]	ú
[ü,ù,ú,û,u]	û
[ü,ù,ú,û,u]	u
[ò,ó,ô,ö,ο]	ò
[ò,ó,ô,ö,ο]	ó
[ò,ó,ô,ö,ο]	ô
[ò,ó,ô,ö,ο]	ö
[ò,ó,ô,ö,ο]	ο
[ç,ć,ĉ,č,č,ċ]	ç

[c,ć,č,ć,č,č,č]	ć
[c,ć,č,ć,ć,č,č]	č
[c,ć,č,ć,ć,č,č]	ć
[c,ć,č,ć,ć,č,č]	č
[c,ć,č,ć,ć,č,č]	č
[s,ś,š,š,š,š,š]	s
[s,ś,š,š,š,š,š]	ś
[s,ś,š,š,š,š,š]	š
[s,ś,š,š,š,š,š]	š
[s,ś,š,š,š,š,š]	š
[g,ğ,ğ,ğ,ğ,ğ,ğ]	g
[g,ğ,ğ,ğ,ğ,ğ,ğ]	ğ
[g,ğ,ğ,ğ,ğ,ğ,ğ]	ğ
[g,ğ,ğ,ğ,ğ,ğ,ğ]	ğ
[g,ğ,ğ,ğ,ğ,ğ,ğ]	ğ

ئەو خىشتە يە دەتوانرئيت زۆرتر دريژ بکريته وه و هه موو گريمانه کاني پيته کاني بو زۆرتر بکريت، به لام دياره لوجيکه که هه ر يه کيکه و ئە وه ي که کويړييه که ده يکات گوريني پيته کانه بو گريمانه کان.

تبييني: تا ئەم گريمانانه له کويړييه که تدا زۆرتر بيت، ئەوا خيړايي بهرنامه کهت که مده کاته وه!



ئەمەى خوارەوہ كۆدى ئامادەكردنى كلیله وشەى بهكاربەرە له  
مالپەرى كوردیپیدا، پیش ئەوہى بنیردریت بو ماشینی گەرانهکه:  
تیبینی:

1. ئنیوت، قاریابله بو کلیله وشە.
2. ریزهلت، قاریابله بو ئەنجامی ئامادەکردنهکه.

```
for (int i = 0; i < input.Length; i++)  
{  
    switch (input.Substring(i, 1))  
    {  
        case «ک»: { result += «[ک,ک]»; break; }  
        case «ك»: { result += «[ك,ك]»; break; }  
        case «ى»: { result += «[ي,ى]»; break; }  
        case «ي»: { result += «[ى,ي]»; break; }  
        case «ح»: { result += «[ى,ح]»; break; }  
        case «ه»: { result += «[ه,ه]»; break; }  
        case «ة»: { result += «[ه,ة]»; break; }  
        case «ا»: { result += «[ا,ا]»; break; }  
        case «أ»: { result += «[ا,أ]»; break; }  
        case «آ»: { result += «[ا,آ]»; break; }  
        case «إ»: { result += «[ا,إ]»; break; }  
        case «ر»: { result += «[ر,ر]»; break; }  
        case «پ»: { result += «[ر,پ]»; break; }  
        case «و»: { result += «[و,و]»; break; }  
        case «ۆ»: { result += «[و,ۆ]»; break; }  
        case «ۇ»: { result += «[و,ۇ]»; break; }  
    }
```

```

case «ل»: { result += «[ل,ل]»; break; }
case «ل»: { result += «[ل,ل]»; break; }
case «د»: { result += «[د,د]»; break; }
case «ذ»: { result += «[ذ,ذ]»; break; }
case «ب»: { result += «[ب,پ]»; break; }
case «پ»: { result += «[ب,پ]»; break; }
case «ت»: { result += «[ت,ث]»; break; }
case «ث»: { result += «[ت,ث]»; break; }
  case «e»: { result += «[e,ê,è,é,ë]»; break; }
case «ê»: { result += «[e,ê,è,é,ë]»; break; }
case «è»: { result += «[e,ê,è,é,ë]»; break; }
case «é»: { result += «[e,ê,è,é,ë]»; break; }
case «ë»: { result += «[e,ê,è,é,ë]»; break; }
case «i»: { result += «[i,î,ï,í,î]»; break; }
case «î»: { result += «[i,î,ï,í,î]»; break; }
case «ï»: { result += «[i,î,ï,í,î]»; break; }
case «í»: { result += «[i,î,ï,í,î]»; break; }
case «i»: { result += «[i,î,ï,í,î]»; break; }
case «ì»: { result += «[i,î,ï,í,î]»; break; }
case «u»: { result += «[ü,ù,ú,û,u]»; break; }
case «ü»: { result += «[ü,ù,ú,û,u]»; break; }
case «ù»: { result += «[ü,ù,ú,û,u]»; break; }
case «ú»: { result += «[ü,ù,ú,û,u]»; break; }
case «û»: { result += «[ü,ù,ú,û,u]»; break; }
case «o»: { result += «[ò,ó,ô,ö,o]»; break; }
case «ò»: { result += «[ò,ó,ô,ö,o]»; break; }

```

```

case «ó»: { result += «[ò,ó,ô,ö,o]»; break; }
case «ô»: { result += «[ò,ó,ô,ö,o]»; break; }
case «ö»: { result += «[ò,ó,ô,ö,o]»; break; }
case «c»: { result += «[ç,ć,ĉ,č,ċ]»; break; }
case «ć»: { result += «[ç,ć,ĉ,č,ċ]»; break; }
case «ĉ»: { result += «[ç,ć,ĉ,č,ċ]»; break; }
case «č»: { result += «[ç,ć,ĉ,č,ċ]»; break; }
case «ċ»: { result += «[ç,ć,ĉ,č,ċ]»; break; }
case «s»: { result += «[š,ś,ŝ,ş,š]»; break; }
case «ś»: { result += «[š,ś,ŝ,ş,š]»; break; }
case «ŝ»: { result += «[š,ś,ŝ,ş,š]»; break; }
case «ş»: { result += «[š,ś,ŝ,ş,š]»; break; }
case «š»: { result += «[š,ś,ŝ,ş,š]»; break; }
case «g»: { result += «[ğ,ĝ,ġ,ġ,ğ]»; break; }
case «ĝ»: { result += «[ğ,ĝ,ġ,ġ,ğ]»; break; }
case «ġ»: { result += «[ğ,ĝ,ġ,ġ,ğ]»; break; }
case «ğ»: { result += «[ğ,ĝ,ġ,ġ,ğ]»; break; }
case «0»: { result += «[0,.,.]»; break; }
case «.»: { result += «[0,.,.]»; break; }
case «.»: { result += «[0,.,.]»; break; }
case «1»: { result += «[1,ı,ı]»; break; }
case «ı»: { result += «[1,ı,ı]»; break; }
case «ı»: { result += «[1,ı,ı]»; break; }
case «2»: { result += «[2,ʀ,ʀ]»; break; }

```

```

case «2»: { result += «[2,2,2]»; break; }
case «2»: { result += «[2,2,2]»; break; }
case «3»: { result += «[3,3,3]»; break; }
case «3»: { result += «[3,3,3]»; break; }
case «3»: { result += «[3,3,3]»; break; }
case «4»: { result += «[4,4,4]»; break; }
case «4»: { result += «[4,4,4]»; break; }
case «4»: { result += «[4,4,4]»; break; }
case «5»: { result += «[5,5,5]»; break; }
case «5»: { result += «[5,5,5]»; break; }
case «5»: { result += «[5,5,5]»; break; }
case «6»: { result += «[6,6,6]»; break; }
case «6»: { result += «[6,6,6]»; break; }
case «6»: { result += «[6,6,6]»; break; }
case «7»: { result += «[7,7,7]»; break; }
case «7»: { result += «[7,7,7]»; break; }
case «7»: { result += «[7,7,7]»; break; }
case «8»: { result += «[8,8,8]»; break; }
case «8»: { result += «[8,8,8]»; break; }
case «8»: { result += «[8,8,8]»; break; }
case «9»: { result += «[9,9,9]»; break; }
case «9»: { result += «[9,9,9]»; break; }
case «9»: { result += «[9,9,9]»; break; }
default:
{ result += input.Substring(i, 1); break; }

```

ئەگەر يەكەمىن نمونەكەى ئەم نووسىنە بکەينە ئىپوت بۇ ئەم كۆدە،  
سەرئەنجامەکانمان بەم شیویه دەستدەكەوئیت:

ئىپوت - كلىله وشه	ريزهلت - ئەنجام
كورد و كوردستان	[ك,ك][و,و][ر,ر][ذ,ذ] [و,و][و] [ك,ك][و,و][ر,ر][ذ,ذ]س[ث,ث] [ا,ا][آ,آ][ن]
محەمەد ئەمىن زەكى بەگ	مح[ه,ه]م[ه,ه][ذ,ذ]ئ[ه,ه] م[ي,ي]ئ[ن]ز[ه,ه][ك,ك] [ي,ي]ئ[پ,پ][ه,ه]گ

ئىدى كىتەشە نابىت بەھارھىن بە چ شیویهك كلىله وشەكەى  
دەنوسىت، تەنھا كىتەشەى ئەمە ئەوہىە كە گەرەنەكە دەقاودەق نابىت.  
ئەویش بەپى بژاردەى پرۆگرامەكە، دەتوانىت ئەو بژاردەيەش بداتە  
بەكارھىن، ئايا گەرەنەكە دەقاودەق بىت يان نا.

## گه پرائی ناوه پوک و پرۆسه ی ئۆ. سی. ئار. OCR - .

دیاره هه موو ئه و زانیاریانه ی که میله تانی تر و ئیمه هه مانه، هه موویان دیجیتال نین. به شیکی زۆری زانیاریه کان له سه ر کاغه زن، یان دیجیتال بوون و خراونه ته سه ر کاغه ز و فایل دیجیتاله کانیا ن نه ماون. ئه و لاپه رانه ده بیته بکرینه فایل دیجیتال، میتاداتای پیوستی وهک سه رباس، پیناس، پۆل و پۆلی لاهه کی پیوه په یوه سه ت بکرین. پاش پیاده کردنی ئه وانه، هیشتا ناتوانین به ئاسانی فایلک بدۆزینه وه، مه گه ر بۆ هه ر فایلک ده یان کلیله وشه ی پیوستی پیوه بلکینین. ئه مه ش کاریکی ئه سه تم ده بیته به تایبه تی ئه گه ر ژماره ی فایله کان له چه ند ملیونیک تیپه ری کرد.

هه ربۆیه لیژده دا پرۆسه ی ئۆ سی ئار زۆر گرنگ ده بیته که ناوه پوک ی ئه و فایله سکینکراوانه که بوونه ته وینه، بگۆردرین بۆ تیگست.

ئۆ. سی. ئار. OCR کوررتکراوه ی Optical Character Recognition، واتا، ناسینه وه و له به رگرته وه ی پیته کان، ته کنیکیکه بۆ گۆرینی وینه و بابه تی سکینکراو بۆ داتا، تاوه کو به هۆیه وه بتوانریت به دوا ی کلیله وشه یه کدا بگه ریته و بیدۆزیته وه.

باشی و کوالیتی سه ره نه جامی ئۆ. سی. ئار. ده گه ریته وه بۆ دوو هۆ، یه که میان کوالیتی وینه که، یان تیگسته که ی سه ر کاغه زه که، دووه میان ئه و لۆجیکه ی که وینه که ی پیده کریته به تیگست. هه ر به و پییه، ئه و تیگسته ی که له دۆکومینتیکی کۆنی چرچ و کاله وه ده ستمان ده که ویت، وهک ئه وه نییه که دۆکومینته که باش پاریزرابیت و رهنگ و پیته کانی به باشی دیاربن.

من تاوه کو ئیستا ئه نجینیکی ئۆ. سی. ئار. ی تایبه ت به کوردیی سۆرانیم نه بینیه. ئه وانه ی که هه ن تایبه تن به زمانه کانی عه ره بی، فارسی و ئوردو. دیاره ئه و تیگسته شی له و ئه نجینانه ده ستمان

دەكەون، كوالیتی له باری ریژمان و ریئوسهوه باش نابیت، چونكه ئەو ئەنجینانه تاییه تن بهو زمانهوه و لۆجیکی ریژمان و ریئوسهوه ئەو زمانهوهی تیدا تییه لکیشکراوه. بۆ نمونه ئەگەر له سهەر وینهكه نووسرابوو «هه موو» و ئۆ. سی. ئا. دهكه عه ره بی بوو، ئەوا زۆر ئاساییه له جیاتی هه مووی کوردی «هه مو» ت بۆ دروستبیت یان ببیته «حمو». واته دیسان دهكه وینهوه قهیرانی ریئوس و کیشه ی گه رانی زۆرمان ده بیت له فایله کاندا.

بریا کۆلیژه تاییه تمه ندهکانی زانکۆکانی کوردستان له م کیشه یه یان ده پوانی و ئۆ. سی. ئا. ئەنجینکی تاییه ت به زمانی کوردی و پیتی ئارامییان داده نا، تاوه کو بتوانین ئەوه ی له سهەر کاغه ز هه مانه، بیکه ین به سفر و یه ک و به هۆیه وه به ئاسانی ئەوه ی ده مانه ویت بیدۆزینه وه.

**چهند پیشنیازیک**  
**ناوه عه‌ره‌بی و فارسییه‌کان**

پیشنیاز	نمونه‌ی نووسینه‌کان	ناوه‌که به زمانه ره‌سه‌نه‌که‌ی
مه‌مه‌د	محمد، موحه‌مه‌د، موحه‌مه‌د، مه‌مه‌د، ، مه‌مه‌د، حه‌مه‌...	محمد
سه‌برییه	سه‌بری، سه‌برییه، سه‌برییه	صبرییه
عه‌لی	عه‌لی، عه‌لی، عه‌لی...	عه‌لی
عومه‌ر یان هۆمه‌ر یان ئۆمه‌ر	عمر، عومه‌ر، ئۆمه‌ر، هۆمه‌ر...	عمر
عه‌بدو‌ل‌لا، سه‌عه‌دو‌ل‌لا، فه‌تحو‌ل‌لا، حه‌بیبو‌ل‌لا...	عه‌بدو‌لا، عه‌بدو‌ل‌لا، عه‌بالله	عه‌بالله
مه‌حمود	مه‌حموود، مه‌حمود، محمود...	محمود
مه‌سه‌عوود	مه‌سه‌عوود، مه‌سه‌عوود	مه‌سه‌عوود
تاهیر	تایه‌ر، تایه‌ر، تاهیر...	تاهه‌ر
زاهیر	زایه‌ر، زایه‌ر، زاهیر...	زاهه‌ر
حسین	حوسین، حسین	حسین
موحسین	محسین، موحسن	محسن
عه‌باس یان هه‌باس		عه‌باس



عبدالرحمن	عەبدولرەحمان، ئەورەحمان	عەبدولرەحمان، عەبدولكەريم، عەبدولفەتاح
نجم الدين	نەجمەددین	نەجمەددین
علاء الدين	عەلائەددین، عەلائۇددین، عەلائۇددین...	عەلادین
حسن پور	حسن پوور، حەسەن پوور، حەسەنپوور، حەسەنپوور...	حەسەنپوور، بەھەمان شېوھى حەسەنۇف لە رووسیدا، واتە بېنە یەك وشە
حسن زاده	حسن زادە، حەسەن زادە، حەسەنزادە	حەسەنزادە، بەھەمان شېوھى حەسەنۇف لە رووسیدا، واتە بېنە یەك وشە
مصطفى	مصطفى، موستەفا، مستەفا	مستەفا
رؤوف	رەووف، رەووف، رەئووف	رەئووف
توفيق	تەوفیق، توفیق	توفیق
خالد	خالد، خالید	خالید
ماجد	ماجد، ماجید	ماجید
احسان	ئۇحسان، ئیحسان	ئیحسان
فاطمة	فاتمە، تاتیمە	فاتیمە
عائشة	عایشە، ئایشە، ئایشى	ئایشى

مقداد	مقداد	مقداد
حه مه ئه مين		حه مه ئه مين
خدر	خزر، خدر	خضر
ئىبراهيم	برايم، ئىبراهيم	ابراهيم
ئىسماعيل	سمائل، ئىسماعيل	اسماعيل
عيسمهت		عصمت
سلیمان	سوله پیمان، سله مان، سلیمان	سلیمان
ئه حمه د		احمد

ئەو لیستە یەى سەرەووە لە چاپی داھاتووی ئەم نووسینەدا باشتەر دەکریت.

لەباسی ناوھکاندا، بەتایبەتی عەرەبییەکان، دەبیت ئاماژە بۆ نووسەرە ئیسلامییەکان بکەم کە ھەرچی ناوی عەرەبییە بە رینووسە عەرەبییەکەى دەینوسن و رینووسەکەمانی کردووەتە چیشتی مجبور! ئەو کیشانە دەبیت ریسایەکی روونی بۆ دابنریت و کەس بەوشیوانە نەنووسیت.

پیشنیاز دەکەم جگە لە پیتە ھەورامییەکانی وەک «ث» و «ز»، ھەرچی پیتەکانی «ظ، ض، ص و ط» ھەیە لەسەر کيبۆردە کوردییەکان نەمینن، تاوھکو تاپکەر لەجیاتیی «ص» الح بنووسیت سالج. ھەرکاتیکیش ویستی ھەر ئەو پیتانە بەکاربھینیت، ئەوا دەتوانیت بە کلکیک کيبۆردەکەى بکاتە عەرەبى.

## ژماره‌کان

ژماره‌کان باشتر وایه عه‌ره‌بیه‌کان به‌کار‌به‌یترین و واز له ژماره هندیه‌کان به‌یتریت، ژماره عه‌ره‌بیه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان له هه‌موو دنیا‌دا بوو‌ته زمانی کۆمپیوت‌ری. کیشه‌یه‌کی تری به‌کار‌هینانی ژماره هندیه‌کان، له‌وانه‌یه له‌گه‌ل فارسییه‌کاندا تیکه‌ل بکړین، بۆ نمونه له عه‌ره‌بی ئیستا و فارسیدا، پیتی یه‌ک به‌ رووخساری (۱) ده‌نوسریت، به‌لام له راستیدا ئەم دووانه له‌و دوو زمانه‌دا ئەگه‌رچی له‌یه‌ک ده‌چن به‌لام خاوه‌نی دوو به‌های یونیکۆدی جوودان! له عه‌ره‌بیدا U+0660 و له فارسیدا U+06F0 ه. ژماره‌کانی تریش له یه‌که‌وه تا نو به‌و شیوه‌یه جیاوازن و به‌ها یونیکۆدیه‌کانیان ده‌گۆردریت.

له‌م لیسته‌یه‌ی خواره‌وه‌دا ژماره‌ هندی-عه‌ره‌بی و فارسییه‌کان پیشانده‌دریت:

یونیکۆده‌که‌ی	فارسی	یونیکۆده‌که‌ی	هندی
U+06F0	۰	U+0660	۰
U+06F1	۱	U+0661	۱
U+06F2	۲	U+0662	۲
U+06F3	۳	U+0663	۳
U+06F4	۴	U+0664	۴
U+06F5	۵	U+0665	۵
U+06F6	۶	U+0666	۶

U+06F7	۷	U+0667	۷
U+06F8	۸	U+0668	۸
U+06F9	۹	U+0669	۹

له و خشتهیهی سه‌ره‌وه‌دا بیجگه له ژماره‌کانی (4, 5 و 6) که هایلایتکراون و له‌یه‌کتیری جوودان له هه‌ردوو زمانه‌که‌دا، که‌چی ئه‌وانی تر وه‌ک یه‌کتیر دهرده‌که‌ون، به‌لام دیاره‌به‌های یونیکۆدیان جوودایه و تووشی کیشه‌مان ده‌که‌ن له کاتی گه‌ران و دروستکردنی ئندیکسدا.

هه‌ربۆیه نووسینی ژماره و ریکه‌وته‌کان به‌عه‌ره‌بی، فارسییه‌کان نادۆزیته‌وه و پیچه‌وانه‌که‌شی راسته. ده‌بیټ خۆمان له‌و کیشه‌یه‌ه‌ه‌رزگار بکه‌ین و ئه‌م خشته‌یه‌ی خواره‌وه‌به‌کاربه‌ینین. ئه‌گه‌رنا، ئه‌وا ده‌بیټ له‌کویرییه‌کانماندا گریمانه‌ی هه‌ر سنی جووری ژماره‌کانمان تیه‌ه‌لکیش بکه‌ین.

ژماره‌ی عه‌ره‌بی	ناو	به‌های یونیکۆد
0	سفر - هیچ	U+0030
1	یه‌ک	U+0031
2	دوو	U+0032
3	سی	U+0033
4	چار - چار	U+0034
5	پنج	U+0035
6	شه‌ش	U+0036

U+0037	ههفت - ههوت	7
U+0038	ههشت	8
U+0039	نۆ	9

لیره‌دا ده‌بیټ ئه‌وه بلیټم که به‌داخه‌وه زۆرینه‌ی ته‌خته کلپله کوردییه‌کان، ژماره‌کانیان هندییه و ده‌بنه کیشی‌گه‌وره بۆمان. به‌هیوای ئه‌وه‌ی له ته‌خته کلپله‌کانی داها‌تو‌دا ئه‌و ژمارانه‌ بینه ئه‌وه‌ی که پێی ده‌گوت‌ریټ دیجیتاڵ و له ره‌سه‌ندا عه‌ره‌بین.

### رێکه‌وته‌کان

نووسینی رێکه‌وته‌کانیش ده‌بیټ له‌به‌رچا‌و بگیریت! بۆ نموونه من بمه‌ویټ له‌سه‌ر گووگل بۆ تی‌کستی‌کی کوردی بگه‌ریم که باسی نه‌ورۆی 1979 بکات، ده‌بیټ چی بنووسم! ئه‌مه هه‌ندی‌ک له‌و گریمانانه‌یه:

- 79/3/21
- 79/03/21
- 1979/3/21
- 1979/03/21
- 21.3.79
- 21.03.79
- 79-3-21
- 79-03-21
- 1979-03-21
- ده‌توان‌ریټ ده‌یانی تر له‌م جو‌ره رێکه‌وته‌تانه بئاف‌ری‌تریټ...

ئەمە كىشە يەكى گەورە يە ھاوزمانانم، من زۆر جار كە نووسراوئىكى  
فەرمىي باشوورى كوردستان دەبىنم ھىچ جارېك نەمدىوہ رېسايەك  
بەكاربھىنرېت لە نووسىنى رېكەوتەكاندا، تەنانتە بەھەلە بە رېكەوتېش  
دەلېن «بەروار»!

نووسراوم بىنيوہ، رېكەوتى سى كەلېندەرى لەسەر بووہ، كوردى!  
ھىجرى و گرىگورى! يان ئەوہى كە پېئى دەلېن زايىنى.

بەلام ئەگەر بمەوېت لە تىكستىكى ھۆلندىدا بۇ ھەمان رېكەوت  
بگەرېم، ئەوا بى دوودلى يەكسەر دەنوسم «21-03-1979»،  
چونكە دەزانم ھەموو ھۆلندىزمانىك رېكەوت بەو شىوہ يە دەنوسىت

بەم دوادوايىہ، لە ھەندىك نووسراوى فەرمىي باشوورى كوردستاندا  
لە دامىنى نووسراوہكەدا بەم شىوہ يە رېكەوتەكە دەنوسرېت: ۲۱ى ۳ى  
۱۹۷۹! ئەمە بە ھىچ پىوہرىك راست نىيە و ناچېتە خانەى رېكەوتەوہ،  
گەر رۇژىكىش زمانى ئىمە بووہ زمانى بۇ نمونە ئۆپەرەيتىنگ  
سىستىمايكرۇسۇفت يان ھەر سىستىمىكى تر، ئەوا ئەستەمە ئەو  
جۆرە رېكەوتانەمان بۇ بخەنە سىستىمايكرۇبالىزەيشىنانەوہ!

لېرەدا نامەوېت بکەومە ناو بابەتى كىشەى رېكەوتەوہ لە بارى  
تەكنىك و زمانى ئىس كىو ئىلەوہ كە يەككە لەو باسانەى كە زۆرى  
لەسەر و تراوہ. بەلام دەبېت ئىمە شىوازيكى واھى ھەلبۇزېرىن بۇ  
رېكەوتەكانمان كە زمانى كۇمپىوتەر و بەتايىبەتى تى-ئىس كىو ئىل تىي  
بگات.

## رینووسی هندیك وشه و دهسته واژه

«ته‌او» یان پیشنیاز	«ناته‌او» <sup>6</sup>
به پیچه‌وانه‌وه، به‌ته‌وسه‌وه، به‌ئه‌مه‌که‌وه...	به پیچه‌وانه‌وه
گفتوگو	گفتوگو
له‌نیوان	له‌نیوان
له‌به‌رئه‌وه‌ی	له‌به‌رئه‌وه‌ی
به‌هوی	به‌هوی
دو، خانو، به‌لکو، خاتو، هتد.	هه‌موو دوو واوکان بکرینه یه‌ک واو
له‌لایه‌ن	له‌لایه‌ن
له‌ناو	له‌ناو
هه‌ربویه	هه‌ر بویه
پیکهاتن	پیک هاتن
دهسته‌واژه	دهسته‌واژه

هەندیک بابەت لەسەر رینووس که پیشتر بلاومکردوونەتەو

## زمان و ریزمانی کوردی له سایه‌ی هەلبژاردندا!<sup>1</sup>

جار جار له که‌ناله‌کانی کوردسات و کوردستان تی.قی، ئەو ریکلام و پروپاگەندانەم دەبینی که باسی ئێراقی ئاییندە و ئێراقی هیوا و ئاشتییان دەکرد زۆر پەست دەبووم. چونکه جگە له‌وه‌ی باسی ئێراق و پیشاندانی ئالای ناشرین و خویناوای ئێراق بوو، هەروەها زمان و ریزمانە کوردییە‌که‌شی زۆر کۆله‌وار بوو. ئەو ریکلامانە ئەو‌ه‌ندە دووربوون له هەست و سۆز و زمان و ریزمانی کوردییە‌وه هەر دەتگوت بە‌نامه‌یه‌کی سۆفتویری بێ هەست و سۆزی کورده‌واری وەرگی‌پراوه‌!

لێ سال بە‌سال خۆزگەمان بە‌پار. ئیستا ناو‌ه‌ندە‌کانی هەلبژاردن پروپاگەندە بۆ ویب‌سایتیک دە‌کن که رینیشاندەری «ئێراقییە‌کان» ه له‌ دەر‌وه‌ی «ئێراق» بۆ دە‌نگدان و هەلبژاردن<sup>2</sup>. منیش بۆ ئە‌وه‌ی بزانی له‌و ماله‌په‌ره‌ چ باسه‌ سەردانیکیم کرد و کلیکیم له‌سەر لینکه‌ کوردییە‌که‌ی کرد که ئە‌ویشیان بە‌هه‌له‌ نووسیوه‌! پاش چاوپێداخشان‌دنی هەندیک دۆ‌کومینتی ئە‌و ماله‌په‌ره‌، بە‌زه‌ییم به‌ زمانه‌که‌مدا هاته‌وه‌ که به‌و جۆره‌ و دیاره‌ به‌مه‌به‌سته‌وه‌یه‌ سووکایه‌تی پیکراوه‌ و پێیده‌کریت، هەر بۆ نموونه‌ برواننه‌ ئە‌م بره‌گه‌یه‌ی خواره‌وه‌ که له‌و ماله‌په‌ره‌ وەر‌مگرتووه‌:

1- ماله‌په‌ری کوردستان نیت، رۆژی: 2005-01-18

2- ئە‌مه‌ ناو‌نیشانی ئە‌و ماله‌په‌ریه‌: <http://www.iraqocv.org>



برنامه ی ده گدانی ده ره وه ی وولات  
بیانامه ی چایه مه نی ریکه وتنی وولات  
21 ديسمبر 2004

عیراقیه گانی ناو ئوستورالیا ماوه نه درین بوپشداربون  
له هه لباردنی کومه له ی نیستیمانی عیراقی له کانووی  
دوله می 2005 به چی ریکه وتنامه یه ک له بینی حکومه  
تی ئوستورالی وکومبته ی دولی نه واره بون له جینیف.

ئهو زمانه باوه پناکه م ته نانهت کوردیی په نجاکانیش بیت. له خوّم  
ده پرسم ئایا کوردیت هه بیت له م کاته دا ئه وه زمان و نووسینی  
بیت؟. ئایا ده بیت زمانی دووه می ولاتیک به و شیوه یه بکریته نوکته و  
گالته جاری؟. ده بیت ئیمه ئه مه وا به ئاسانی به سه رماندا تیپه ریت؟. ئایا  
ئه مه تیپه راندنی هیلیکی سووری ترمان نییه؟..

که ئه و دو کومینته «کوردی» یانه م به و شیوه داشکاوه بینی که نه  
زمانی زمانه و نه ریزمانی کوردییه و نه رینوو سیشی کوردییه، باشتر  
له پاشه روژی کورد له و ئیراقه دا دلنیا بووم. باشتر بۆم ده رکوت که  
سه نگی کورد له و ئیراقه دا له و زمانه ی باشتر نابیت. تکایه سه ردانی  
ئه و مالپه ره بکه ن و بزانه که چۆن له ئیراقیکی بیه یزدا هیشتا چ شتیک  
نه بووه سووکایه تیمان پیده کریت! ئه ی ئه گه ر ببنه وه خاوه نی خو یان  
ده بیت به چی بگه یین!...

2005-01-15

مالپه ری کوردستان نیت

## چەند نووسەر ھەيە، ھيئەدە رينوووسيش ھەيە!<sup>1</sup>

لاھای - ھۆلندا

2009-04-07

بە رينوووس دەستپيئەدەم و ناچمە گيژاوری ئەو زمانەي کە من و تو و ئەو پيی دەنووسين، چونکە ئەگەر ئەو سەرباسەم راست بێت، ئەوا چەند نووسەر ھەيە، ھيئەدە زمانی نووسينيش ھەيە! ديارە مەبەستم بەلایەنی کەمەوہ کورد و نووسيني کوردیيە.

پيش ھەرشتيک من زمانزان و رينوووسزان نیم، بەلام ئەمە ئەوہ ناگەيەنیت تيبينيم لەسەر ئەو ديارە سەيرانەي ناو نووسينه کوردیيەکان نەبیت، بەتایبەتیش لە باری رينوووسەوہ.

لە ھەفتاکاندا ئەو چەند گۆڤارەي کۆری زانیاری کورد یەکیک بوو لە باشترین دەستکەوتەکانی گفتووکووی کورد و بەعس. لەو گۆڤارانەدا کەم و زۆر باسی رينوووسی کوردی دەکران. ئەوانە بەراستی زۆر بەسوود بوون. لە ھەشتاکانیشتدا، چونکە باسی سیاسەت و گەندەلی لە بلۆکراوہ کوردیيەکاندا ريگای پینەدەدرا، ھەریەک لە وێژە و بابەتی زمانەوانی بەشی شیریان ھەبوو. زۆرجار لەسەر «ياھەکی مراوی» بگرە و بینەيەکی زۆری لەسەر دروست دەبوو.

ئێستا ئەوہی باسی نەکریت رينوووسی زمانی کوردیيە، ئەو ريسايانەشی کە کاتی خۆی کۆری زانیاری کورد داینان، ھەموویان چوونەوہ و کەس بەگوێيان ناکات. زۆری گۆڤار و بلۆکراوہ کوردیيەکانیش بووہ ھۆی زۆری نووسين و نووسەران، ئەوانیش ھەریەک بەئارەزووی خۆی رينوووسی تايبەت بەخویان دادەھيئن، بەبی ئەوہی لپرسينەوہیەک ببيت و کەسێک گۆی بە ريساکانی نووسين

---

1- بەداخوہ نازانم ئەم وتارەم لە کوێ بلۆبووہتەوہ.

بدات. باره که له‌دوای راپه‌پین هی‌نده ئالۆزبوو، زانای ره‌وانشاد مه‌سه‌ود مه‌مه‌د ده‌یگوت: کورد له‌سه‌ر هه‌موو شتی‌ک ری‌کبه‌کون له‌سه‌ر رینووس ری‌کناکه‌ون.

ئیمه‌ی نووسه‌ر وه‌کو گو‌ی به‌ ری‌ساکانی رینووسی کوردی ناده‌ین، دیاره‌ ئه‌گه‌ر هه‌بن!، ئه‌وا ری‌ساگشتی و نیوده‌وله‌تییه‌کانیشمان پشتگو‌یخستوو. بو‌نمونه‌ نووسینی واهیت به‌رچاو ده‌که‌وی‌ت ئه‌لی‌ی بیردۆزی‌کی ماتماتیکییه، ئه‌وه‌نده‌ که‌وانه‌ و هی‌ماکانی وه‌ک { «>[]#»%+ ی تی‌دا به‌کاره‌ینراوه‌! ئه‌مه‌ له‌ کاتی‌کدا به‌پپی ری‌سا گشتییه‌کان، له‌ نووسینه‌ ئاساییه‌کاندا ده‌بی‌ت ته‌نها که‌وانه‌ی له‌ جو‌ری (... ) به‌کاربه‌ینری‌ت.

که‌م نووسین هه‌یه‌ له‌ باری رینووسه‌وه‌ نیشانه‌ی پرسیار و سه‌رسوو‌رمان و که‌وانه‌ی به‌درووستی تی‌دا به‌کاره‌اتی‌ت. زۆرینه‌ی ئه‌و نووسینه‌نه‌ هی‌مای «سه‌په‌یس» واته‌ پیتی به‌تال ده‌خه‌نه‌ پیشیانه‌وه‌، که‌ ئه‌مه‌ به‌تاییه‌تی بو‌ تی‌کسته‌ دیجی‌تاله‌کان نابی‌ت و زۆر جار ئه‌و هی‌مایانه‌ له‌ وشه‌کان جوودا ده‌بنه‌وه‌ و به‌ته‌نها ده‌که‌ونه‌ سه‌ری دی‌ر، که‌ دیاره‌ ئه‌مه‌ خواستی نووسه‌ر نییه‌ و هی‌چ سه‌ری دی‌ری‌کی‌ش به‌ هی‌ماکانی نیشانه‌ی پرسیار و سه‌رسوو‌رمان و که‌وانه‌ی داخراو ده‌ستی‌پناکات!

کیشه‌یه‌کی تری ناو نووسینه‌ کوردییه‌کان پیتی «واو». ئه‌م پیته‌ له‌ زۆر جاردا که‌ وه‌ک ئامرازی په‌یوه‌ندی به‌کاردی‌ت، به‌هه‌مان شیوه‌ و واتای «واو»ی عه‌ره‌بی به‌کاردی‌ت! که‌ هه‌له‌یه‌کی زۆر گه‌وره‌یه‌. واته‌ ده‌نووسینری‌ت به‌دوای ئه‌و وشه‌یه‌ی که‌ له‌پیشییه‌وه‌یه‌تی. پیتی واو له‌ کوردیدا جگه‌له‌وه‌ی ئامرازی په‌یوه‌ندییه‌، ده‌کریت وه‌ک وشه‌یه‌کی سه‌ره‌به‌خۆش وه‌ک هاوواتیه‌ک بو‌ وشه‌ی «له‌گه‌ل» به‌کاربه‌ینری‌ت، هه‌ربۆیه‌ ده‌بی‌ت ئه‌و تی‌په‌ که‌ که‌وته‌ نی‌وان دوو وشه‌وه‌ به‌ته‌نیا و سه‌په‌یسیک له‌ پیشییه‌وه‌ و سه‌په‌یسیک له‌دوایه‌وه‌ بنووسری‌ت.

ئه‌گه‌رچی ری‌سای رینووسه‌کان ده‌بو‌وايه‌ له‌لایه‌ن وه‌زاره‌تی

رۆشنییرییه وه دابنرانیه! به لام ئەگەر ئەو وهزارهته بۆ ماوهی ههژده  
دانه سال نهیتوانیییت فۆنتیکی کوردیی یه کگرتوو دروستبکات!، چون  
دهتوانییت گرنگی به رینووسی کوردی بدات. کۆپی زانیاریش هه رهیچ  
که ئیستا بووهته ئەکادیمییا و هه ر دهنگی نییه.  
هیوادارم نووسهران باشتر خه ریکی رینووس و دیکتهی  
نووسینه کانیان بن و به هیوای وهزارهته ساوا ته مه ن هه ژده سالیه که ی  
رۆشنییری نه بن.

## رووبه‌ری داهینان و زنجیره پرس و رایه‌ک!<sup>1</sup>

### سازدانی دیمانە: هێمن مه‌لازاده

پ8/ یه‌کیک له‌و بواره تازانه‌ی که زمانی کوردی خه‌ریکه گه‌شه‌ی تیدا ده‌کات، مه‌سه‌له‌ی کۆمپيوته‌ر و ئینتته‌رنیته، له‌م رووه‌شه‌وه نا‌کریت رۆلی به‌ریز هاو‌ری باخه‌وان له‌به‌رچاو نه‌گیریت، با پرس‌یاریکی ساده بکه‌ین، ئایا به‌ راستی ئه‌وه‌ی تا ئیستا له‌ کۆمپيوته‌ر و له‌ ئینتته‌رنیته به‌ زمانی کوردی کراوه و ده‌کریت تا چهند شایسته‌ی ئه‌وه‌یه که گه‌نجیکی کورد له‌ پارچه‌کانی دیکه‌ی کوردستان دل‌ی پێی خۆش بێت؟

وه‌لام: سوپاستان ده‌که‌م که له‌و رووه‌وه رۆلی من له‌به‌رچاو ده‌گرن! له‌راستیدا دل‌پێخۆشبوونه‌که گشتگر نییه، ئه‌ویش ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ نه‌بوونی زمانی یه‌گرتووی کوردی، که ده‌بووایه ئیسته پاش بیست سال فه‌رمانه‌وایی کوردی، بمانبووایه!! نه‌بوونی زمانی یه‌گرتووی کوردی کیشه‌کانی ئالۆزتر کردووه، کورد به‌ چهند شیوه‌زمان و چهند رینووسی‌ک ده‌نوسیت.. هه‌ربۆیه لیکنیگه‌یشتنیش ئاسان نابیت و ناشتوانین وه‌ک پێویست بچینه ناو زانستی دیجیتاله‌وه. بۆ نمونه ئه‌گه‌ر داوا له‌ کۆمپانیا‌یه‌کی وه‌ک مایکرو‌سۆفت بکه‌ین ویندۆزمان بۆ بکات به‌ کوردی! پێی بلێین بۆ کام شیوه‌زمان و به‌ کام رینووس! له‌وه‌وه برۆانه هه‌موو لایه‌نه‌کانی تری زانستی ئای تی به‌گشتی!

به‌لام له‌ لایه‌کی تره‌وه بوونی ئنتته‌رنیته هۆکاریکی گرنگه بۆ زانین و ناسینی پارچه‌کانی کوردستان به‌یه‌کتری، من زانیاری زۆرم به‌هۆیه‌وه ده‌ستکه‌وتووه و له‌و رووه‌وه زۆر خۆم به‌ قه‌رزاری ئنتته‌رنیته ده‌زانم..

پ9/ تۆ یه‌کیک بووی له‌ که‌سه یه‌که‌مینه‌کان که خه‌مخۆرییه‌کی

---

1- له‌م دیمانیه‌دا ئه‌و پرسیار و وه‌لامانه‌ی که په‌یوه‌ندیان به‌باسی رینووسه‌وه نییه لامبردوون.

گەرەت نواند لە مەسەلەى داخكردنى زمانى كوردى بۆ ئىنتەرنىت، ئايا ئەم ھەولە تاكە كەسىيەى ھاوړى باخەوان، ديسان زادەى خەونىيىنى گەشەسەندنى پېشكەوتنى زمانىكى جوانى پاراوى كوردى بوو، يان ئەو بەخەوانى ھاندا كە ئىتر زمانى كوردىش نابىت لەبىر بېرىتەو و دەبىت بە قەدەر خۆى خزمەتى بكرىت؟

و ھەلام: لە راستىدا ئەمە چىرۆكى خۆى ھەيە! سالى 1994 ويستم نامىلكەيەك لەسەر راپەرپىنەكەى بەھارى 1991ى باشوورى كوردستان چاپ بكەم، ناوھەرۆكى ئەو نامىلكەيە كۆرپىكم بوو كە لە ھەمان سالىدا لە رواندز گرتم. كىشەى چاپم ھەبوو و لە ھۆلندا نەزمانى چۆن چاپ و بلاوى بكەمەو. پاشان تايپرايتەرىكى فارسىم لە كاك (بەختيارى شەمەيى) يەو و ھەرگرت و كەوتە تايپى كىتەبەكە! ئەگەرچى پېشتر كەمىك كارم بە تايپرايتەر كەردبوو، بەلام كاريكى تابلېى ناخۆش بوو، بەتايبەتى كە دەبووايە دىرەكان دىرژىيان و ھەكو يەك بووايە تاوھەكو لای چەپىشى رىك دەربچووايە. ھەر لەو سالىدا بىرپارمدا كۆمپيووتەرىك بكرم و كاروبارى تايپى نووسىنەكانمى پىبەكەم. ھاوسەرەكەشم خويندەكەى لەسەر كۆمپيووتەر و ئاى تى بوو، پاش ئەوھى كۆمپيووتەرىكمان لە سالى 1995دا كرى، چەند كۆرسىكم ھەر لەو سالىدا بىنى و زۆرباش كۆرسەكانم تەواوكرد، ئىدى لەو كاتەو كەوتە دنياى كۆمپيووتەر و سفر و يەكەو! سالى دووايى لە پەيمانگاي نىتوۆرىكىنگ لە شارى لاھى و ھەرگىرام و ئەويشتم تەواوكرد. سالىنىكى زۆر كارى بەرنامەوانىي ئنتەرنىت و بەرنامەى ويندۆزم بەچەندىن زمانى بەرنامەوانىي جياواز لە چەندىن كۆمپانیا كەردووه، ئىستا پاش ئەو ھەموو سالى لەوانەيە دەيان كۆرس و راھىنانم بىنىبىت و لەوكاتەو بژىويى خۆمان لەسەر ئەو لايەنەيە و ھەرگىز ھەست ناكەم كە من كەسىم كاتى خۆى ياسام خويندبىت و ماڤناس بم! تاوھەكو ئىستا كە بوومەتە ئاى تى مەنجەر لای نەتەو يەكگرتووهكان و تەواوى داتا بەيسەكانى دادگاي يۆگۆسلاڤيا

من بهرپرسياريانم و بهرپوهياندهبهم..

من هر له بهرايبي دهرکوتني ننتهرنيتتهوه، بهگهلي کهوتم و زور به گرنگم دهزاني.. سهرهتا زماني کوردی زور کهم بهکاردههيترا.. بهلام پاشان ورده ورده زور بوو و منيش يهکيکم لهو سهربازه ونانهی که کارم بو ئهوه کردوه و تاوهکو ئيستاش هر بهردهوامم..

پ10/ با پرسياريکي جهوهريی بکين لهسهر باخهوان دوت کوم، ئيمه هر روژيک سهيري سايتهکهی بهرپزتان دهکين، ميژووی روژيکمان به تهواوهتی له پيش زايينهوه ههتا ئيستا دهداتي، ئايا ئهमे تا چهند خوینهر بو ئهوه رادهکيشيتهوه که خوینهر زاکيرهيهکی بههيزی ههبيت بو گهراوه بو روداوهکان، ئايا ئهوه ههولهي توش لهسهر ئهوه بنهمايه بهرههم هات؟

وهلام: سالی 1998 که له کومپانيای (ماگناشوپ ننتهرناشيونال بی قی)ی هولهندی کارم دهکرد، بهرپوهبهری کومپانیاکه وهک دهستخوشانهيهک بو چهند مالپهريکي عهرهبی که بو کومپانیاکه دروستم کردبوو، پنی گووتم که دهتوانم لهسهر بودجهی کومپانیا دوماينیکی تاييهت بهخوم و هوستينگی بیسنورم ههبيت، دياره ئهوکاته ئهوانه زور گران بوون! منيش لهو کاتهوه بوومه خاوهنی باخهوان دوت کوم. ئهوه مالپهره يهکيکه له دوماينه بهراييهکانی ميژووی ننتهرنيتی کوردی.. هيچ کاتيک ئهوه دوماينه م بو مهبهستی بازرگانی بهکارنههيناوه، ههرچی نووسینی من ههيه له کتيب و وتار و ديمانه لهسهر ئهوه مالپهره.. زورجاریش کتیبی نووسهرانی تر که هوستينگیان نهبووه دامناوه تاوهکو خهلی بيانينيت..

سالی 1999، پيش چاپ و بلاوبوونهوهی پهرتووکي هاوپرنامه لهلايهن دهزگای سهردهمهوه، تهواوی داتابهیسی هاوپرنامه خسته سهر باخهوان دوت کوم و ماشينیکی گهرايم پتیهوه گریدا تاوهکو خوینهران له داتابهیسهکهدا بگهرين و زانباری تیدا بدوزنهوه! لهوانهيه

ئەو كۆنترىن يان يەكەمىنەكانى سىرچ مەشىنى كوردى بىت لەسەر  
ئنتەرنىت! ديارە دۇنيا نىم لەوہ..

پاشان واييھات كە رۇژانە ميوانانى دۇمىنەكە رووداوەكانى  
رۇژيان بە ئۆتۆماتىكى دەستبەكەويت.. ھەمان رووداوەكانى رۇژ  
كە سالانىكە تەلەفزیونە كوردیيەكان سوودی لیدەبىنن و ھەندىكىان  
تەنانت كۇماكانى منىش بلاودەكەنەوہ، بەبى ئەوہى رۇژىك لە رۇژان  
باسى سەرچاوەى ھاوپىنامەيان كوردىت! ئىستا بووہتە (ئار ئىس ئىس  
فید) و ھەر مالپەرېكى كوردى دەتوانىت ناوكىشى بكات لە مالپەرەكەى  
خۆیەوہ و رووداوەكانى رۇژ پىشانى ميوانانى بدات..

خۆشەختانە زۆر كەس سوودی لە رووداوەكانى رۇژ وەرگرتووہ  
و زۆرىك ئىمىل و دەستخۆشانەم بەدرىژايى سالانى رابردوو  
پىگەبىشتووہ كە دەتوانم بلىم سەدان و بگرە زۆرتريشە و ھەموويىم  
لاى خۆم پاراستون..

پ11/سايتى كوردىپىديا سەرچاوەیەكى دەولەمەندە بۇ كۆكردنەوہى  
زانبارى لەسەر تەواوى كەس و رىكخراوو ناوچەكان، ئەوہيان زادەى  
چى بوو؟

وہلام: من لە سالى 2005ەوہ لە فراوانترکردنى ھاوپىنامە وەستام،  
ئەويش زۆرتەر بەھۆى ھۆكارى چاپنەکردنەوہیەوہ بوو! پڕۆژەى  
كوردىپىديا دەمىك بوو لە بەرنامەمدا بوو، بەتايبەتى كە كۆمەلىك  
سەرچاوەى باشم بۆى ھەبوو، لەوانە: ھاوپىنامە و داتابەيسى ناوانامە و  
ئەو ئەرشىفە دیجىتالەى كە سالانى رابردوو كۆمكردبووہ. كوردىپىديا  
لەسەر ئەو سەرچاوانە وەك (داتاوير ھاوس)ىك دروستبوو، شارەزايى  
چەند سالەشم لە بەرنامەوانى و داتابەيس دىزايىندا زۆر يارمەتيدەرم  
بوو و ئەو كوردىپىديايەى لىپىكھات كە ناوم ناوہ (پرزانيارىترىن  
سەرچاوەى كوردى!)..

كوردىپىديا، پڕۆژەيەكە بۇ كۆكردنەوہى ھەر زانبارىيەكى پەيوەست



به كوردستان و كورد و به هیوايه له پاشه پوژدا زور پرزانیاریتر بیت و به هیوه به ئاسانی بزانیرت: کی، کییه؟! و کوئی، کوئییه؟! و چی، چییه؟!...

كوردیپیدیا وشه یه کی لیكدراوه و له كوردی و پیدیا پیکهاتوه. وشه ی پیدیا، وشه ی دووه می وشه ی لیكدراوی گریکی ئه نسیكلوپیدیا به (enkyklia paideia) كه به واتای ناسین یان زانیی یاخود زانیاری گشتی دیت. وشه ی كوردیپیدیا له وه وه داتا شراوه و دهكریت واتای كوردناسی، كوردیناسی یان كوردزانین یاخود زانیاری كوردی بدات. دلیا نیم، به لام له وانیه وشه ی په یی كوردی یان په بیپیردن هر هه مان ره گوریشه ی پیدیا بیت!

به كورتی كوردیپیدیا، هه ولیکی (پرۆفیشنال) انه یه بۆ كوكدنه وه ی و خستنه پرووی زانیاری په یوه ست به كوردستان و كورده وه..

دهمیکه به نیازی نووسینیكم له سه ر زانیاری و چۆنیتی زانیاری وه ده ستخستن و تایبه تمه ندییه کانی، به لام ماوه یه كه له نووسیندا زور ته مبه ل بووم و هیوادارم له پاشه پوژدا ئه مه م بۆ بكریت..

پرۆژه كه خوشبه ختانه زور به خیره اتنی لیكراوه و خه لكانیکی زور سه ردانی ده كن و زانیاری لیوه رده گرن و راپورتی لیوه داده به زینن. خه لكانیکی زوریش یارمه تی بۆ كوردیپیدیا ده نیرن به نارنی بابه ت و وینه و راستكرنه وه ی زانیاری ناته واو، كه ئه مه ش بووه ته هوی ئه وه ی كه كوردیپیدیا ئنته رئه كتیفانه له گه ل سه رده ره كانیدا كاربكات.. هیواشم فراوانبوونی زورتریه تی و دهكریت بگوتریت له م كاته دا داتا به یسه كه ی، دواى داتا به یسی ده زگانى زانیاری و پاراستن، گه و ره ترین داتا به یسی كوردیه.. ئیستا كوردیپیدیا خاوه نی ده یان هه زاران بابه ت و هه زاران وینه یه.. ئامانجیشی ئه وه یه ژماره ی بابه ته كانی بگه یه نیته یه ك ملیون بابه ت! تاوه كو هه ركه سێك بیه ویت به دواى هر شتیكدا بگه ریت، ناؤمید نه بیت و زانیاری پیوستی له سه ر بابه تی داواكراو ده ستبكه ویت..

به‌نامه‌ی کاری زۆرترم بۆ کوردیییدیا هه‌یه، به‌وه‌ی به‌شیوه‌زاری  
بادینی و کرمانجی پیتی لاتینیش کاربکات و به‌نیازیشم وه‌ک ری‌کخراوئیکی  
لیبکه‌م و بیته‌ ناوه‌ندیکی بر‌واپیکراوی زانیاریوه‌ده‌ستخستنی  
کورده‌واری..

پ12/ هه‌ست ده‌که‌ی بۆ چه‌ند سالی داها‌توو، زمانی شیرینی  
کوردی هینده‌ ده‌بیته‌ واقع و دینه‌ ری‌زی یه‌کیک له‌و زمانه‌ جیهانیانه‌ی  
که‌ بۆ هه‌ر بواریک بته‌وئیت تو‌ پرسیا‌ری لی بکه‌یت، واته‌ پرسیا‌ر له‌  
گوگل بکه‌یت یان له‌ هه‌ر سی‌رچینکی دیکه‌ بکه‌یت، زانیاری پی‌ویستت  
ده‌ست بکه‌وئیت؟

وه‌لام: ده‌توانم بلیم له‌ پینچ سالی رابردوودا گو‌رانکاری باش له‌  
بواری زانیاری ته‌کنه‌لوجیدا ها‌توو‌ته‌ کایه‌وه، ئه‌و گو‌رانکاریانه‌ش  
کورد و زمانه‌که‌یی گرتوو‌ته‌وه‌. به‌لام ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ست به‌ کورده‌وه‌یه  
وه‌ک پی‌ویست نییه‌ و ئیمه‌ هیشتا زۆرمان ماوه‌. کیشه‌کانمان زۆرن!  
رینووسی یه‌گرتوو و زمانی یه‌گرتوو یه‌کیکن له‌ شاکیشه‌کان و  
ده‌بوایه‌ له‌ بیست سالی رابردوودا حکومه‌تی باشووری کوردستان  
هه‌نگاوی زۆر گه‌وره‌ی بنایه‌، به‌لام هیچی نه‌کردوو! ئه‌و کیشه‌یه  
ده‌بیته‌ دامه‌زراو و سیستم چاری بکات و له‌ توانای یه‌ک که‌س و سه‌د  
که‌سدا نییه‌!..

گووگل و هه‌ر سی‌رچ ئه‌نجینکی دی، هه‌رچی له‌ دا‌تابه‌یسه‌که‌یدا  
تۆمارکراییت، هه‌ر ئه‌وه‌ته‌ ده‌داتیت و هیچی تر، ئیدی ئه‌گه‌ر سو‌رانی  
و پیتی ئارامی یان بادینی و پیتی ئارامی یان لاتینی بیت، هه‌ر ئه‌وه‌ته  
پیشانده‌دات!.. به‌لام ئایا زانیاری پی‌ویستت ده‌ستبکه‌وئیت، ئه‌وه‌یان  
ده‌که‌وئیت‌وه‌ سه‌رخۆمان که‌ تاچ راده‌یه‌ک زانیاری و دو‌کومینتمان  
له‌سه‌ر نیت هه‌یه‌! نه‌ک سی‌رچ ماشینه‌کان!..

پ13/ با بگه‌رپینه‌وه‌ بۆ ناوه‌ندی مه‌عریفیه‌کان و زانکو و هه‌روه‌ها  
خویندنی بالا له‌ کوردستان که‌ له‌مه‌دا که‌مه‌ته‌رخه‌مییه‌کی زۆر گه‌وره‌

ههیه، تهنانهت زانکۆ و پهیمانگانای ئیمه سایتیکی پیشکه وتوویمان بۆ دامهزراوهکانی خۆیشیان نییه، ئایا ئەم کهمهترخه مییه له خزمهتکردن به زمانی کوردی و خزمهتکردن به زانیاری و داتا به زمانی کوردی، خهتای کێیه، ئایا ئەمهش دیسان خهتای کۆی سیستمی سیاسی ولاته، یان خهتایه که خهتای تاکه کهسه، چونکه جۆریک له ئیمکانیهت ههیه که ئەوان بتوانن سایتیکی پیشکه وتوو پیشکهش بکهن و به زمانی کوردی دهیان زانیاری له سههر بوازی پزیشکی، بازرگانی، ئابووری، رۆژنامهوانی ....هتد، پیشکهش بکهن؟

وهلام: ئەگهر ئەوانه ی که له باشووری کوردستان له م سههردهمی تهکنه لۆجیای زانیارییه دا سایتیکی پیشکه وتوویمان بۆ دامهزراوهکانی خۆیان نه بیته، ئیتر چۆن من پێیان بلیم ناوهندی مهعریفی و زانکۆ و خویندنی بالان!..

ئەوانه خهتای تاکه کهسه نییه، من بهردیک له ئاسمانی باشووری کوردستان بکهو یته خوارهوه و بیدات به سههری خودی دهسته لاتیشدا! ههر خهتای دهسته لات خۆی دهگرم، ئەوانه ده بیته سیستمی فهرمانهروایی بیکه و کاری تاکه کهسه نییه، تاکه کهسه رۆلی له و پرۆژه گه و رانه دا یه که م جێبه جیکه و به ره و پیشبه ری پلانه که یه، دوو هه میس که گرنگترینانه، سوودمه ندبوونه له و پلانه..

ئەوهی من تیی گه بیشت بیتم دهسته لات ی کوردی ئەوهی خه می نه بیته و ئەوهی بیر ی لینه کاته وه زمانی کوردییه، ئەمه کاریکه من ناتوانم تییگه م بۆ و له بهرچی؟! تکایه ههر که سیک ئەوه ده زانیته، ئەوا زۆر سوپاسی ده که م ئەگهر منیش تییگه یه نیت بۆ؟!.

مالپه ری وه زاره تی رۆشنییری بکه ره وه، رینووس و دهسته واژه ی وا ئەنتیکه ی تیدایه شاخ لیده رۆینیت! له دۆکو مینته فه رمییه کانی حکومه تدا هه رییه که و به ئاره زووی خۆی رینووس و زمان داده رۆیژیت.. تکایه ئەو ئەرکه بکێشن و سهیریکی ئەو سه دان هه له رینووسی و زمانه وانیا نه

بکەن که من له ره‌شنووسی ده‌ستووری هه‌ریمی کوردستانم گرتوو و له‌سه‌ر باخه‌وان دۆت کۆم ئاماده‌یه و ئیدی خۆتان ئازادن له‌وه‌ی پێی پێده‌که‌نن یان بۆ زمان و ریژمانی ده‌ستووری هه‌ریمی کوردستان ده‌گریین!..

ئێستاش پاش بیست سال، له دۆکومێنته فه‌رمیه‌کاندا یه‌کیک ده‌نووسی، ده‌بیته! ئه‌وی دی ده‌نووسیت ئه‌بێ! نه‌خێر یه‌کیکی تر ئه‌بیته پێ راستتره! یه‌کیکی تر ده‌نووسیت ئه‌بیته! یان ده‌بیته یان و نازانم چیی تر! ئه‌مه کاره‌ساته، کاره‌سات! و نازانم ئه‌و دۆکتۆراگه‌ل و زمانه‌وانگه‌لانه‌ی زانکۆکانمان چ ده‌که‌ن و کاریان چیه‌!..

پ14/ ئه‌گه‌ر هه‌ولی تاکه که‌سی خه‌لکانی وه‌کوو ئێوه نه‌بوایه، چونکه هه‌رچی تا ئێستا کراوه و کۆی شته‌کان تاکه که‌سین، تا چه‌ند کورد زه‌ره‌ری له‌وه ده‌بینی که به‌زمانی شیرینی خۆی، که‌مترین زانیاری له‌ سێرچه‌کانی ئینته‌رنێت به‌ده‌سته‌که‌وتبایه؟

وه‌لام: ئیمه‌مانان، هه‌رچیه‌کمان کردبیت به‌به‌رنامه‌یه‌کی ته‌واوه‌وه نه‌بووه، هه‌ر بۆیه کاره‌کانمان که‌موکۆپی زۆری تیدایه! به‌لام به‌وه‌شه‌وه هه‌ر توانیومانه به‌ردیک بخه‌ینه سه‌ر دیواری دیجیتالی کوردستان و کوردا!

دیسان ده‌گه‌ر ئیمه‌وه بۆ ده‌سته‌لات! کاری دامه‌زراوه‌کانی ده‌سته‌لاته پیتی دیجیتالی کوردی دروستبکات، نه‌ک ئه‌م که‌س و ئه‌و که‌س!.. کاری دامه‌زراوه‌کانی ده‌سته‌لاته که‌ ماله‌په‌ره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و به‌رنامه به‌ربلاوه‌کان بکاته کوردی نه‌ک من و تۆ!..

هه‌لبه‌ته ئه‌گه‌ر من و تۆ و ئه‌و، به‌خۆرسکانه و خۆبه‌خشانه کارمان له‌و بواره‌دا نه‌کردایه و به‌هیوای دامه‌زراوه کوردیه‌کان بووینایه! ئێستا شتیکی ئه‌وتۆ نه‌ده‌بوو پێی بگوتتریت زمانی کوردی له‌ جیهانی سفر و یه‌کدا!..

حکومه‌تی به‌عس به‌وه‌ هه‌موو خویین و تاوانه‌وه، چونکه دامه‌زراوه‌ی

هه‌بوو، هه‌ر زوو پیتته کوردیه‌کانی کرده ناو به‌رنامه‌یه‌کی (دۆس)هوه و پیش سه‌ره‌لانی ویندۆز ده‌توانی به‌کاربیهینیت و تیکستی کوردی به‌سه‌روبوژهوه پینووسیت!..

پ15/ با بچینه بواریکی دیکه ئه‌ویش بواری میدیاکانه، میدیاکان به چاک و به خراپانه‌وه سه‌رچاوه‌یه‌کی ده‌وله‌مەندن بۆ دونیای ئینته‌رنیت و کۆمپیوتەر، ئیستا قسه‌مان له‌سه‌ر ئه‌وه نییه به‌رۆژ و به‌خوله‌ک چیان کردووه یان نا؟ به‌لکوو قسه‌مان له‌سه‌ر ئه‌وه‌یه ئه‌گەر به‌ریزتان له‌سه‌ر ئاسته‌گشتیه‌که بینین، ئایا ئه‌مه‌ خزمه‌تیکه بۆ به‌روه‌پیشچوونی رۆژنامه‌گه‌ری ئه‌لیکترۆنی که وشه‌ی جوان له‌سه‌ر کورد هه‌بیت له‌ ئینته‌رنیتدا، یان به‌ پێچه‌وانه‌وه ئه‌وان هه‌نده فره‌ زار و هه‌نده بی رینووسن که ئه‌وانه‌ش له‌ روویکه‌وه جوړیکن له‌ زه‌ربه‌دان له‌ زمانی کوردی؟

وه‌لام: میدیاکان، به‌گشتی کاری زۆریان کردووه له‌سه‌ر ئنته‌رنیت.. ئه‌وانه‌ توانیوانه‌ ملیۆنان لاپه‌ره‌ی کوردی بخه‌نه به‌رده‌م خوینه‌ری کوردی له‌سه‌ر ئنته‌رنیت و له‌و رووه‌وه کاریکی گه‌لیک باشه، به‌لام دیاره‌ لایه‌نی خراپیشی زۆره! خراپی رینووس، ریزمان و نه‌بوونی زمانی یه‌گگرتووی کوردی بووته‌ هۆی ئه‌وه‌ی که زۆر له‌ نرخه‌ هه‌ولی ئه‌و میدیاکانه‌ به‌هینته‌ خواره‌وه.. ئه‌گەر له‌مه‌دا قولبینه‌وه، ئه‌وا هه‌ر ده‌بیت بگه‌رینه‌وه بۆ سه‌ر بی به‌رنامه‌یی ده‌سته‌لاتی کوردی که نه‌یتوانیوه ئه‌و میدیاکانه‌ ئاراسته‌ بکات تاوه‌کو به‌شیاوژیکی باشتر و رینووسیکی پوخت کاره‌کانیان بخه‌نه به‌رده‌ستی خوینه‌رانیان!..

ده‌سته‌لات تاوه‌کو ئیستا نه‌یتوانیوه ته‌نانه‌ت کتیبیکی ناوی مندالان بکاته یاسا و له‌ فه‌رمانگه‌ی ناو‌نووسکردنی مندالانی تازه‌له‌دایکبوو دابینیت و بیکاته پێوه‌ر، ئیدی وادیاره ئیمه‌ داوای شتی زۆر گه‌وره‌ی لێده‌که‌ین!..

پ16/ به‌وپیته‌یه‌ی که کورد زمانی ستانداردی نییه وه‌ک عه‌ره‌ب

که قورئانی کردووته زمانی ستانداردی خوئی، تا چند زهره له وه دهبینن که بو ئاییندهیهکی دور ئه گهر زمانی ستانداردی کوردی دروست بو و به لایه کدا شکایه وه جا بو نمونه سوورانی بیت یان کرمانجی، تا چند ئه و زانیاریانه دهفوتین ئه وهی که ئیستا ههیه؟

وه لام: هه لبهت هیزکاری خراپی ده بیت، به لام به و شیوهیهش نییه، ئیستا ته کنه لوجیای زانیاری ئه وهنده پیشکه وتوو که زور به ئاسانی له چه ندین زمانه وه بو چه ندین زمانی تر دۆکومینتی بو و هر ده گیزیت و به کوالیتی زور باشیشه وه، زمانی چینی و عهره بی فریان به سه ر یه کتره وه نییه و ده توانیت لای زوریک له مالپه ر و ماشینی گه رانه کان دۆکومینتی بو - یان لیوه ر بگیزیت! که ئه وه به ئاسانی بلویت! ئیدی بوچی له شیوه زاریکه وه بو شیوه زاریکی تر نه لویت! به رای من زور ئاسانتره و کوالیتی و هر گیزانه که شی زور له دوو زمانی جیاواز باشتره..

من ماوهی سالی که دادگای لاهای، له پرۆژهیه کی له و جو ره دا کارم کردوو بو و هر گیزانی زمانه کانی یوگوسلاقیای پیشوو بو زمانی ئینگلیزی و به پیچه وانه شه وه! کاریکه ده کریت له نیوان شیوه زمانه کانی کوریدا به ئاسانی بچیته سه ر و به رنامه یه که دروستبکریت دۆکومینت له نیوان شیوه زمانه کانا و هر بگیزیت!..

تورکه کان کاتی مسته فا که مال که رینووسه که یان له ئارامیه وه کرده لاتینی، شتیان فه وتا! به لام زورینه ی ئه دهب و نووسراوه گرنگه کانی خوشیانان کرده سه ر رینووسی لاتینی..

من پیم وایه هه ندیک شتمان بفه وتیت باشتره له وهی که زمانه که مان به بی ستانداردی بمینتیه وه.. دووباره ئه وه شیان کاری دامه زراوه کانی حکومه ته که هه موو ئه و ئه ده بیاتانه و هر بگیزیته سه ر زمانی ستانداردی کوردی له پاشه پرۆژدا..

دروستبوونی زمانی ستاندارد، ئه وه ناگه یه نیت که شیوه زمانه کانی تر ده فه وتین! ئه گه ر زمانی ستانداردی ئیمه ببیته کرمانجی و پیتی لاتینی

که ئەمە بەهێزترین گریمانەکانە، ئەوا شیعری (تەبعی شەکرباری من کوردی ئەگەر ئینشا دەکا)ی نالی چۆن دەفەوتیت! ھەرگیز نافەوتیت!.. تیکستیک نەمر بیت، ھەر بە نەمری دەمینیتەو، ئیدی بەھەر زمانیک و بەھەر شیوہ زمانیک نووسرابیت!..

پ 17/ یەکیک لەو ئیشکالانە ی که تا ئیستا لە سایتی ئەلیکترونیدا کەمە ئەوہی زۆربە ی ئەو بیرمەند و کەلەپیاوانە ی که داھینان و خزمەتیک زۆریان بە زمان و ئەدەب و فەرھەنگی کوردی و میژوو گەیاندووہ، تا ئیستا سایتیکیان لە ئینتەرنیتدا بۆ دروست نەکراوہ، بۆ نموونە بۆ مەسعوود مەمەد دروست کراوہ بە لام کەمترین شتی مەسعوود مەمەد خۆی تیداہ، ئەوہ تا چەند جۆریکە لە کەمتەرخەمی، بە راستیش دەبواہ دەزگا چاپە مەنبەکانی ئیمە و دەزگا فەرھەنگییەکان ئەو پارە زەبەلاحی لەو ولاتە بۆ راگەیاندن و شتی دیکە سەرف دەکریت، تا چەند دەبواہ کاریکی لەو بابەتەیان کردبواہ؟

وہ لام: حەزم نەکرد جاریکی بیمەوہ سەر قەوانی سواوی دەستەلات و ھەلەکانی، ئەوہشیان پەیوہندی بە پلانی بیپلانی وەزارەتی بۆ نموونە رۆشنیریہیوہ ھەہ! ئەگینا کاری ئەو تاکە کەسانە نیہ کە مالبەر بۆ مەسعوود مەمەد یان بۆ مەلا شکور و کیتی تر دروستبکەن..

دامەزراویکی حکومی دەبیت کەسانیک لە میژوو و ئەدەبی ئیمە دیاریبکات کە کارەکانیان کۆبکاتەوہ و دیجیتە لایزیان بکات و مالبەر یان بۆ دروستبکات بە ھەردوو زمانی کوردی و ئینگلیزی.. نەک تاکە کەسانیک کە نەتوانن و توانای مادی و کاتی ئەوہیان نەبیت کە ھەموو ئەو کارانە کۆبکەنەوہ..

دیارە ئەوہش پیوہندی بە ھاوکیشە زانستیہ کەوہ ھەہ، بۆشایی پردەبیتەوہ ئیدی بەھەر شتیک بیت.. باش، خراب، خراپتر یان خراپترین.. کە کاری باش و پلان نەبوو! کاری ناباش و بیپلانی جیی دەگریتەوہ.. لەراستیدا وەلامی پرسیارەکان زۆرتر ھەلەدەگرن و ئەگەر بەدلی

خۆم وەلامیانم بدایەتەو، کتییکی دەکرد! نەمویست درێژدادپ بم و کاتی بەھاداری خۆینەری زۆرتەر پێوە بکوژم! بۆیە لە کورتی دەیبپرمەو و سوپاسی ئێوە دەکەم بۆ پرسیارەکانتان و سوپاسی زۆریشم بۆ خۆینەرانی بۆ ئەو کاتە تەرخانی دەکەن بۆ خۆیندەوێ وەلامەکان..

## لاهای – هۆلندا ناوەراستی ئاپریلی 2011

ئەم دیمانە بەسێ بەش لە ژمارەکانی 61، 62 و 64 ی رۆژنامە  
رووبەری داھێتاند بۆ وەتەنەو. سالی 2011.



## (پهراویزهکان)

1 پیتی «ح» له کوردیدا نییه و له عهره بییه وه په ریوه ته ناو زمانه که مان، له هندیک ناوچه ی کوردستان «ه» به کار دینریت، به تایبه تی له کرماشان و ئیلام.

2 پیتی قاف له کوردیدا نییه و له عهره بی و تورکییه وه په ریوه ته ناو زمانه که مان.

3 دوو واو، له راستیدا ئه مه یه ک پیت نییه و هندیک پیتچن بۆ ئاسانکاری ئه م پیتیان خستوو ته سه ر ته خته کلیله کوردییه کان! ئه م دوو واوه دوو به های دوو باره ی یونیکۆدی هه یه و نا کریت به یه ک پیت ئه ژمار بکریت! سهیره که له وه دایه پیتچنه کان و ایانزانیوه که ببیته یه ک کلیل پرۆسه ی تایپکردن خیراده کات، به لام تایپکردنی ئه م دوو واوه به هۆی کلیلی شیفت و کللیکی تره وه ده بیت که له زۆر باردا پیتی واوی ته نه هایه، که خۆی له خۆیدا دوو جار په نجه دانانه له سه ر کیبۆرده که، که واته دروستکردنی ئه م دوو واوه وه ک کللیکی سه ره به خۆ و به شیفته وه کاریکی نه شیواوه!

4 پیتی عهین، له کوردیدا نییه و له عهره بییه وه په ریوه ته ناو زمانه که مان. له هندیک ناوچه ی کوردستان ”ئ” به کار دینریت به تایبه تی له کرماشان و ئیلام.

5 پیتی غهین، پیتی که دلنیا نیم له کوردیوونی و هندیک وشه ی زۆر که ممان هه یه که ئه م پیتیه ی تیدا بیت، وه ک غار، کاغه ز، غه رغه ره، باغ، باغه وان...

من زۆر له گه ل لابرندی ئه م پیته دام له سه ر کیبۆرده که مان و له جیاتیی ئه و پیتی ”خ” به کار بیت. له م رووه وه پیتی Q یش له کوردیی لاتینیدا به پیویست نابینم و ده کریت پیتی «K» جیی بگریته وه.

6 هیچ پیوه ریکی ئەوتۆم نەدیوه که ئەم وشە و دەستەواژانە،  
واهی بنوسرین یان نا، بەلام ئایا دەبییت وا بییت یان نا، پیویستە  
ریککە و تنمان لەسەری هەبییت. هەربۆیە لێردا پیشنیار دەکەم بۆ  
وەزارەتە پەیوەنددارەکانی باشوور که لیستەیهکی تەواوی وشە و  
دەستەواژەکان پیکبەینن، تاوەکو ببیتە بنچینە ی سپیچیکەری کوردی.



## کاره ساتی رینووسی کوردی له سهه ننته رنیت

ئهم ویتانه هه موویان له سهه سۆشیال میدیا بلاو کراونه ته وه



**Khalid Barwari**  
1 hr · 🌐

### بس ریال خوساره ت وه عد سوباهی بو هه وه هه میا بکه مه عطلة

See Translation


👍👎 44 41 comments

شاری بزیشکی فاروق له سلیمانی  
باشترین خزمه تگوزاری بزیشکیتان به  
کوالیتییه کی بهرز بیشکەش دەکات. بۆ  
زانباری زیاتر، تکایه به یوه ندی بکه ن به  
زماره ی نه خو شخانه کة وه

[07709000000](tel:07709000000)

یان سهردانی ئه م لینکه بکه ن:

[www.farukmedicalcity.com](http://www.farukmedicalcity.com)

الترجمة متاحة 



No:  
Date:

بەرۆار:

**بەریز / سەرۆکایەتی پەرلەمانی کوردستان**

**بایەت / کۆبوونەوەی نا ئاسایی**

بە ینی مادەى شەش لێ پەمپەرەوی ناوخۆی پەرلەمانی کوردستان، نەم پەرلەمانتارانەى / کە لێ خوارەو ناور و واژویان هاتوو، دوو دەکەم بە زووترین کات کۆبوونەوەیەکی نا ئاسایی پەرلەمان نەجام بەدریت، بە مەبەستی هەموار کردنی باسای ( چاکسازی لێ خانەنیشینی موحە و دەرمانلە و بەخشین و نێمیتیا زاتەکانی دیکە لێ هەریمی کوردستان) هەرۆها خستە سواری جێبەجێکردنی نەم باسایە و لا بردنی پاشە کەوتی موحەی فەرمانبەرانى هەریمی کوردستان.

لە گەن رێژدا ..

ژماره	ناوی پەرلەمانتار	واژۆ
1-	کەمال سەھەزکی سۆز	
2-	بە هەزەر کەبەر (مەخانی)	
3-	سەنگە مەسۆبی	
4-	سۆوان شێخ ئەحمەد	
5-	بەسکەر جێو جێ	
6-	حیات حەمید بەرەت	
7-	سەلام عەزەز	
8-	ابو بکر عەزەز	
9-	مەلا عەزەز مەسۆبی	
10-	سەھاب مەسۆبی	
11-	حەمەد مەسۆبی	
12-	سەھاب کەبەر	
13-	بە هەزەر دە مەسۆبی	
14-	ئادەز مەسۆبی	
15-	نەمە مەسۆبی	





ئینتەرنیت !!! باشتین و خێراتین  
 ئینتەرنیت له‌ هه‌موو عێراق، 5GB  
 ته‌نها به‌ 7,000 د.ع. به‌ ده‌سته‌به‌نه‌ که  
 بوماوه‌ی 7 رۆژ به‌رده‌ست ده‌بێت، بۆ  
 به‌شداریکردن  
 #1\*2\*2\*1\*250\*  
 دابکە یان 40 بنیره بۆ 250



Kamil Zheer

Yesterday at 09:16 · 🌐



دیوان/۶۳-شەشی ئەیلول  
دیاری ئەم ھەینیەمانە ھەک لەھەینی پێشودا بەلێنمان  
بەمامۆستا ئاوات مەئروفو ھاوڕێیانی خۆشەویست دا:

- 1- ۱- شۆرشەکانی شیخ مەحمود بۆسەر بەخۆیی کوردستان.
  - 2- 2- لکاندنی باشوری کوردستان بەئیراکی ئەرەبییە ھە بۆ رەزامەندی کورد.
  - 3- 3- بۆردومانی فرۆکەکانی ئنگلیز بۆسەر کوردستان.
  - 4- 4- پەیمانی سیفەر 10/8/1920 کە بەندەکانی 62،63،64 تاییەتو بەسەر بەخۆیی کوردستانو ئەتاتۆرک سالی 1923 بەپەیمانی لۆزان ھەلیوھەشەنە ھەرامبەر ئەو ھە دەسبەرداری ولایەتی موسڵ بۆئیراک. لە راستیشدا ئەو پەیمانی سیفەر تەنیا بۆ ترساننی تورکیو کە ئەگەر رازی نەبێ بەو ھە ولایەتی موسڵ بخێتە سەر ئیراک، ئەو بەپێی پەیمانی سیفەر، تورکیا ھەمو باکوری کوردستان لەدەستەدا! واتا ئەو پەیمانی سیفەر تەنیا مەرەکەبی سەر کاغەز بوو ھە بەستە کە چاوبڕینە نەوتی کە رکوکبوو لە لایەن ئنگلیز ھە بەو ھە ولایەتی موسڵ بخێتە سەر ئیراک.
  - 5- 5- بەلێنە درۆکانی ئنگلیز سەبارەت ئۆتۆنۆمیە ک بە کورد.
  - 6- 6- پەیمانی 30/یۆنیۆ/ 1930 نیوان بەریتانیا و ئیراک بۆ ماو ھە 25 سال کە بەھۆی ھە بەریتانیا دەستیگرت بەسەر ھەمو خێروبێرکی ئیراکو باشوری کوردستانیشا بەسامانی نەوتیشە ھە.
  - 7- 7- ھەلێژاردنی پەرلەمان بۆ ئیراک کە 1930 نیازبو لەسلیمانیشدا بکریو سلیمانی رەتیکرد ھە.
  - 8- 8- رازینەبونی کورد بەو ھە ئەرەب فەرمانرەوا بێ.
- ھەمو ئەو پێشینانە بەجۆرێ پەزمەندەیان بەستبو و پەنگییان خواردبوو ھە کە ئەبوا یە لەسلیمانیی مەلەندی کوردایەتیدا تەقینە ھە یە ک لەشیو ھە راپەڕینیکی جەماوەریدا رویدا.
- ئەو پێشینانە پالنەربون بۆئەو راپەڕینە کە بەشەری بەردەرکی سەراش ناوئەبڕی. پێشەکیش لە لایەن کۆمەلە ی لاوانە ھە و لە لایەن ژمارە یە ک رۆشنبیرانە ھە، زەمینەسازیی بۆکراو بەمە بەستی پێشاندانی رای گشتیی کە بەفەرمانرەوا بێ ئەرەب رازینابن.



د. عبدالرحمن به دهوی



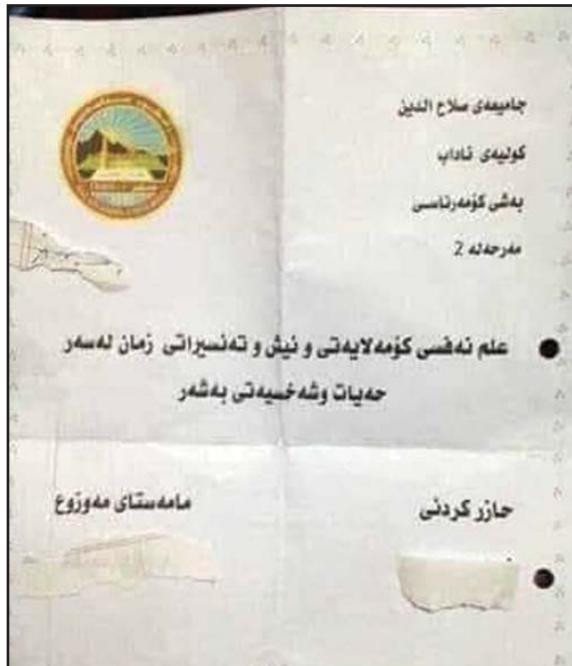
# رابعه‌ی عهده‌وی


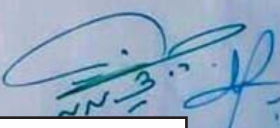
شهیدی عه شقی نیلاهی


وه‌رگیزانی

عبدالجبار قه‌ره‌داغی





إقليم كوردستان - العراق مجلس الوزراء وزارة الصحة المديرية العامة للتخطيط مديرية التخطيط	 Kurdistan Region - Iraq Council of Ministers Ministry of Health	هه‌ڕێمی کوردستان - عێراق نه‌نجومه‌نی وه‌زیران وه‌زاره‌تی تهن‌دروستی به‌ڕێوه‌به‌رایه‌تی گشتی یلان دانان به‌ڕێوه‌به‌رایه‌تی یلان دانان
No. Date: ٢٥ / ٢ / ٢٠١٩		ژماره: ٢٥ / ٢ / ٢٠١٩ دینکۆن: ٢٧١٨ / کوردی
"پێشمرگه سوپه‌ری نێتووس و پارێزهری کوردستانه"		
<b>په‌یمان</b>		
<p>         به‌یانی (مانده‌ی شهمه‌ی / پرگه‌ی دوومه‌) له یاسای وه‌زاره‌تی تهن‌دروستی هه‌ریمی کوردستان ژماره (١٥) ی سالی (٢٠٠٧) وه‌ له به‌ر به‌رزوه‌ندی گشتی وه‌ به‌یانی به‌رنه‌می وه‌زاره‌تمان له پێناو پێشگه‌ش کردنی خزمه‌ت گوزاری له بواری تهن‌دروستی و چاره‌سه‌رکردن بۆ گشت ه‌ولاتیان و دانێشتوانی کوردستان بریارماندا: به‌ کردنه‌وی (نه‌خۆشخانه‌ی به‌رگه‌وتوانی چه‌مکی کیمیای له هه‌لمه‌جبه) سه‌ر به‌ به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی تهن‌دروستی هه‌لمه‌جبه. له رۆژی ده‌رجوونی ئهم به‌یانه.       </p>		
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: left;"> <p>           د. دینکۆن چه‌ ره‌شید کریم            وه‌زیرێکی تهن‌دروستی            ٢٠١٩ / ٢ / ٥         </p> </div> <div style="text-align: right;">  </div> </div>		


**Bahrouz Hassan** ...  
 25 Minuten • 🌐

کابریه‌ک هه‌موو رۆژێک به‌سه‌ه‌ور  
 پردنکدا ده‌بی بیوپه‌رئته‌قه‌قه‌ قۆمبۆ  
 ماله‌ قویه‌یان. رۆژیک له‌ دلیخۆیدا  
 ده‌لئف‌ل‌ل‌ح‌ت ده‌لئ‌ت بشه‌ من هه‌موو رژی  
 هه‌ر دونئ‌ت لئ‌ره‌وه‌ به‌په‌رمه‌قوه‌ پرۆژێک  
 چاوم نه‌موو نوقننم بزانه‌م ئوتقوانم یان  
 نا..؟!؟! ئه‌و رۆژه‌نیان کیسه‌یه‌ک  
 وه‌به‌ک هه‌تکیت





Kurdistan Parliament – Iraq

No: / /

ژماره: / ۲ /

Date: / /2019

پەروار: ۲۰۱۹ / ۹ / ۲

بهریز / دهستى سەرۆكايهتى پەرله مانى كوردستان

بایهت / داواكارى

به هوى نەشەفافی و گرانى له نرخى گرتیسه كانی عەریزه نووسەكان وه به تەلیكۆۆن كوردنى سیستەمی عەریزه نووس له هەریهى كوردستان، كه نەمه بازگرایه كى زۆره له سەر خەلكى كوردستان زەرەرى حكومەتى هەریهى كوردستانه، وه داوا له بهریزان ده كەم نووسراویك ناراستەى سەرۆكایهتى لێنجومەتى وهزیران بكړیت، بعمه بهستى هەلۆهشانده نوەى نمو گرتیسه و نوێ كوردنوهى گرتیسه كه له گەل كۆمپانیای تردا له رتی كەم كوردنى ناشكراوه.

له نێستادا دوو كۆمپانیایا نامادەن لێو شیوازه باشر كار بكەن وه به نرخى تەنها حەوت هەزار دینار، و هەروەها نامادەن برى له ۴۰% بەدەن به حكومەتى هەریهى كوردستان و ۶۰% بەدەن بۆ خۆیان ه دواى دوازه ساڵ تەواوى سیستەمه كه رادهستى حكومەتى هەریهى بكەن.

رەنگه كۆمپانیای تریش هەبەن به شیوهى باشر و قازانجی زیاتر بۆ خەلك و حكومەت نامادە بن ئەم كارە بكەن بۆیه دەبیته به زوو ترین كات ئەم كارە بكړیت.

له گەل رێژدا....

پەرله مانئار

سیروان بابان













## بانگه‌واژنگ بۆرای گشتی

له‌لایهن/ نه‌نجومه‌نی بالای زه‌رده‌شتیانی کوردستانه‌وه

له‌ بلاوکراوه‌به‌کی فیدیبیدا که‌سیک به‌ناوی ( لوقمانی حاجی که‌ریم ) که‌ ناوی له‌خۆی ناوه ( پیر لوقمان ) . نه‌وه چه‌ندین چاره به‌ناوی زه‌رده‌شتیه‌کانه‌وه هه‌یرشی ناره‌وا ده‌کاته سه‌ر لایهن و که‌سایه‌تیه‌کان. ئیمه‌ی زه‌رده‌شتی دزی نه‌و چۆره هه‌لسوکه‌وته نه‌شیاوه‌ین ، چونکه‌ یه‌کێک له‌ فه‌لسه‌فه سه‌ره‌که‌یه‌کانی دینی ( مه‌زد یه‌سنا ) زه‌رده‌شتی، یه‌کتر قبول کردن و یه‌که‌وه زیانه ، به‌مه‌به‌ستی وه‌ده‌ست هه‌ینانی نازادی و سه‌رفرازی و به‌خته‌وه‌ری بۆ هه‌موو مرۆفه‌کان .

به‌م بانگواژه‌ش دوپاتی ده‌که‌ینه‌وه ، ناوبراو هه‌یچ په‌یوه‌ندی‌ه‌کی به‌ پرۆسه‌ی زه‌رده‌شتیه‌وه نه‌ماوه‌و دوور خراوه‌ته‌وه . له‌به‌ر هه‌ندیک هه‌لوئستی ناره‌وا‌ی که‌ له‌گه‌ل نه‌ندیشه‌ و گفتار و کرداری چاک دا ناگونجیت ، که‌ نه‌مه‌ش پایه‌ی سه‌ره‌کی دینه‌که‌یه . له‌م توندو تیزه‌ش لوقمان خۆی لێی به‌رپرسه . ئیمه‌ وه‌ک نه‌نجومه‌نی بالای زه‌رده‌شتیانی کوردستان ڕێگه‌ به‌هه‌یچ که‌سیک ناده‌ین به‌ناوی زه‌رده‌شتیانه‌وه گه‌یره‌شێونیی بنه‌تیه‌وه و ناشتی و ته‌بابی نێوان یه‌که‌هاته‌ نایینی و نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان بشێونیت .

( یاساش سه‌روه‌ری هه‌موانه ) .



نه‌نجومه‌نی بالای زه‌رده‌شتیانی کوردستان

۲۰۲۱/۳/۲۳



روونكر دنوميهك له و وزارتى روشنپىرى لاوانومه

بلاوكر دنومهى فرمانىكى و هزاريمان بۇ رىكخستىموى پىدانى ژمارهى سپاردى كىتىپ، نىگىرانى نووسىرانو رووناكپىرانى كوردستانى لىكومتومه، و لك هۇكارىك بۇ بىر تىسكردنومهى نازادى چاڭكر دنى كىتىپ لىكبار داپومه، كۇيىم بىلپو بىستمان رانى نام روونكر دنومهى بلاو بىكمنومه:

1- نامو فرمانىسان بىشى به رىنمايى ژماره (6) ى سالى 1999 ى و وزارتى روشنپىرى بىستومه، كه نىمىش لىبىر روشنايى ياساى چاپىمىنى همىمى كوردستان ژماره (10) ى سالى 1993 دىر چوره. كه لىسايدهى نوى نامو ياسايدا زور بىروونى بلاوكر دنومهى نامو بايىتانهى قىمدهغه كر دوه كه جنپوار تاوت لىدان، ناووز لاندنى كىسانو دىستىرلئى بۇ سىر حورمىنى ناين، ماز همىكارو داب، نىر بىر سىستىمى كىشى تىدا بى.

2- فرمانىكهى و هزارىمان جىمختى لىر ماده ياسايله كر دوتومه، هىچ لىتلىكى خرابى بۇ بىر تىسكردنومهى نازادى بىرورا لىمىشتموه نىبه.

3- نامو فرمانه بۇ رىكخستىموى پىدانى ژمارهى سپاردى، بىموزرىك رىگه لىبلاوكر دنومهى نامو كىتىپانه بگرن كه زمانى كوردى دىشپونىن، دارىش، رىزمانى كوردى، خالىبندى لىبىر چاوا ناگرن. همروهها بۇ ناموهى كىتىپىمان مافى خىلكى دىكه بىشپىل نىكمر و سىنار لىك بۇ جنپودان ناووز لاندن دىنر بىت.

4- نامىر و 2020-9-27، بىرارى بىكپىنالى لىز نىمى بائالى پىدانى ژمارهى سپاردى بىسمر و كاپىتى جىگرى بىر نوبىمىر كىشى كىتىپخانه گىشنىپىمان و نىندامىتى بىر نوبىمىر كىتىپخانه گىشنىپىمانى پارىزگائى همىلار و سلىمانى و دهوك و همىبىمى نىدارهى كىر مىان دراو لىپارىزگائىش لىز نىمى لاومى دىروست دىگر بۇ و دىگر تى داواى نامو نووسىرانى داواى ژمارهى سپاردى دىكمر و ناردنى بۇ لىز نىمى بائالى لىر بى نىمىلموه. ناموه بۇ بىكسجارىشه داواى ژمارهى سپاردى له همىبىچارو كىر مىان و دىدگىر بىت، ناموش بۇ كار ناسانى بۇ نووسىرانو رووناكپىران.

5- نووسىرانو رووناكپىرانى خۇشەمىست دلنبا دىكمنومه، هىچ همىلك بۇ بىر تىسكردنومهى نازادى نىبه، و وزارتى روشنپىرى و لاوان همىدم دىكوكىكارى مافىماتى نووسىرانو رووناكپىرانو نازادى بىرورا دىبى.

وزارتى روشنپىرى و لاوان

27-9-2020

شاخهوان برايم عىدونلا






یه‌کیته نووسهرانی کورد  
لیقی هه‌ولێر  
Yekêti nûseranî kurd  
Liqî hewlêr

 (یه‌کیته نووسهرانی کورد/لقی هه‌ولێر) Organisation

 Liked

 Rizgary Hospital 1h • 🌐

رونکردنه‌وه‌که له نەخۆشخانه‌ی ررگاری فیرکاری:  
 رون و ئاشکرایه پسرورانی به‌شی میزه‌رۆ ته‌نها له ره‌گه‌زی  
نیرن ، و تا ایستا، پسرورمان نیه له ره‌گه‌زی می و  
ئه‌نجامدانی نه‌شته‌رگه‌ری هه‌ر وه‌که به‌شه‌کانی تر بۆ هه‌ردوو  
ره‌گه‌ز له لایان ئه‌م پزیشکه به‌ریزانه ده‌کریت به سوپاسه‌وه  
و ئه‌مه بابته‌یکێ زور ئاسایه له زانستی پزیشکی.  
 و سه‌باره به ده‌رهینانی قسطره (DJ) , نه‌شته‌رگه‌ریکی  
 بچوکه و نه‌خۆش له‌هه‌مان کات ده‌گه‌ریته‌وه مال و رۆزانه  
 زیاتر له 20 نه‌شته‌رگه‌ری ئه‌نجام ده‌کریت له‌م جوهره له  
 به‌شه‌که‌مان و خزمه‌تیکی زور پزیشکه‌ش به نه‌خۆشان  
 ده‌کریت، و ئیمه شوینی خۆ گورینی نه‌خۆشان هیه، و  
 هه‌موو نه‌هۆمه‌کانی نه‌خۆشخانه‌که‌مان به‌رده‌وام تعقیب  
 ده‌کریت له لایه‌ن تیمی تایبه‌ت تعقیب کردن.  
 له‌گه‌ڵ ریزمان



**Hassan Sartep Jaff**

...

11h · 👤

ئەمپۆ رېكەوتى ۲۰۲۲/۳/۳۰ پيشوازيمان كرد  
له بهرپزان ماموستا پهروين ئەندامى  
ئەنجومهنى خانمان و خاوتو پهريز  
وبه ئاماده بوونى بهرپزان ماموستا ته رزه جاف  
به رپوه بهرى بهشى جهندهر له وهزارتى  
پهروهده و ماموستا خونا دزه يى نيوه نهرى  
جهندهر له بهرپوه بهرايه تى گشتى په روكرام  
و چاپه مننكان ، به مهبهستى هه لسه نكادى  
كارى بلانصى جهندهرى له پرۆگرامه كانى  
خويندن به تايبه تى و كتيبانهى كه  
ئاماده ده كرىن بو سالى خويندنى ۲۰۲۲-۲۰۲۳







زانكۆی سلیمانی  
بەریۆە بەریتەر سەنتەری زمان و کلتور  
بە هاوکاری بەشی کوردی - کۆلیژی زمان

# شاری

بو فیروونی زمانی کوردی

کتیی چالاکی

دانانی:

پ.ی.د. شیلان عومەر حسین

م.ی. باخان ئەحمەد حەمەدەمین

م.ی. شوخان عەزیز عومەر

م.ی. بیستون عارف عەزیز

م.ی. ساکار عەبدوللا حەسەن

م.ی. بیستون ئەبو بەکر عەبی

۲۰۱۸



اتحاد معلمي كوردستان  
مكتب السكرتارية



یهکیتی ماموستایانی کوردستان  
مهکتهبی سكرتاریهت

KURDISTAN TEACHERS UNION  
SECRETARY BUREAU

بۆ بنه مائهی خودا لیخوشینت دکتور کهمال مهزهر

پ / پرسه نامه

سلاو و ریز

بمداخیکه زۆرهوه ههوالی کۆچی دوی نوسهر و میژوونوسی نیوداری کورد د. کهمال معزهر مان  
بیست لهناخهوه دلگران بویه پرس و سهرهخۆشی خۆمان ئاراستهیی که س و کاری و هاواری و  
ماموستایانی ئازیز دهمهین له خودا گهروه داواکارین به بهمهشتی بهرین شاد بکات .

لهگهڵ ریزدا



یهکیتی ماموستایانی کوردستان

مهکتهبی سكرتاریهت

٢٠٢١ / ٣ / ١٦



راگه ئیداروێک له بەرێوه به رایه تی پێکه وه ژیان له وهزاره تی نه وقاف و کاروباری ئایینی به ناوی خوای گه وره و میهره بان هاوولاتیانی نازیز

یه کێک له بنه ما سه ره کی و ستراتیژییه کانی وهزاره تی نه وقاف و کاروباری ئایینی نه و پێکه وه ژیا نه ئایینه یه

که میژوو یه کی دێرین و ده سه شاوه ی هه یه و به شیکه له شانازییه کانی سه ره جم خه لکی کوردستان وه ئیتمه به توندی ئیدانه ی هه رکه س ولایه نیک ده که ین که یه یه وی به وشه یان توانج و قسه ی نابه جن یان هه رشیه یه که له شیوه کان هه ستی پێکهاته یه کی تر بریندار بکات

روژی ۱۹ مانگی ئادار که سێک که له ده ره وه ی کوردستان نیشته جتییه دوو له به به های پێکه وه ژیان له ریکه ی په یامیکه قیدیوی هێرش کردۆته سه سه سه کرده ی مه زنی کوردو ئایینی پیروزی ئیسلام صلاح الدین هوب له و کاته وه ئیتمه له گه ل به کنتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان و وه لایه نه په یوه نیداره و یاساییه کان له په یوه نیدایدن بۆ گرتنه به ری ریکاری یاسایی پێویست به لام په هۆی پشوه کانی جه ژنی نه ته وه یی نه ورۆزه وه بۆ دوا ی پشوو ریکاره کانمان دواخست، له گه ل نه وه ش نوینه ری فره می زه رده شتییه کان ئیدانه ی کاره که ی کردوه رایه گه یاند که نه و که سه په هه ندی به وانه وه نیه دژی پێکه وه ژیا نی ئایینییه، به لام لێره وه راده گه ئینین ترای به توندی ئیدانه کردنی نه م هێرشه ناره وایه و بن بنه مایه، که سه گه وره کان به م جۆره قسه نه ی که سانی که م معریفه ناشکین و به لکو زۆر گه وره ترده بن

به رێوه به رایه تی پێکه وه ژیا نی ئایینی وهزاره تی نه وقاف و کاروباری ئایینی

22/3/2021

هه زمی کوردستان - عێراق له نجومه ی و هزیران وهزاره تی نه وقاف و کاروباری ئایینی نووسینگه ی وه زیر	 Kurdistan Regional Government Council of Ministers Ministry of Endowments & Religious Affairs	الهیام کوردستان - العراق مجلس الوزراء وزارة الأوقاف والشؤون الدينية مكتب الوزير
ژماره: ( ٦٢ ) رێکجه وشه: ٢٠٢١/٣/١٩ زایینی -		٢٧٢٠ کوردی

بۆ سه ره ژیا به تی داواکاری گشتی / ده سته ی مالی گشتی

ب/ سکالار





به رێژ / کۆنسولخانهی فرێسا له ههرێمی کوردستان - عێراق  
باهت / نێگهراپی

نێمی ئەندامانی پەرلهمانی کوردستان، که هاوینچی ئەم یاداشته نێزامانکی دوه، سه رهه رای له وهی ستایشی رۆلی سیاسی و لانی فرێسا دهکهن له خزمهتکردنی دۆزی رهوای گهلهکهمان و بشتیوانیه بهردهوامهکانی له مافه رهواکانی خه لکی کوردستان، وهکو نوینه رانی گه لکی دۆستی فرێسا، نێگه رانی ده، دهبرین سه بارهت بهو فسانه ی له چه ند رۆزی رابردودا، به رانه ر به بیروزییه نایینییهکانی رۆزییه ی خه لکی کوردستان کراون، که نهویش پێهه صه ری نێسلامه (دخ).نێمه، برومان به پێکه وه ژبانی ناشتیانه ی نایینی و کۆمه لابه تیی هه به، وهک چۆن بشتیوانی له پێکه وه ژبانی سیاسی و فهره ه نگیش دهکهن.

ولانیکی فره کۆلتور و خاوه ن شارستانییه یی فرێناسیش، نمونه ی رۆشنگه ری و پێکه وه ژبانی ناشتیانه یوه و پێوسته سه رکرده و به ربرسه بالا کابیش به هه مان دێه وه به گی یی له م پێکه وه ژبانه و رێژ له بیروزییهکانی گه لانی دیکه بگرن و هه ستی په روهانی نایینهکانی دیکه بریندار نهکهن. شیوادرس ئەم نێگه رانییه مان به سه رۆک و به رپرسیانی بالای ولانه کته ان بگه یهن، که نوینه رانی به شتیکی ئەم گه له، له هه ندی لێدوانی ئەمدوانیه تان نێگه ران. له گه ل رێژدا..

نێمراکان:

١- عه جۆلسار مه جید

٢- علی حمه صالح

٣- دشته رکو حوده ت

٤- سه رکو ناراد

٥- مه م برهان قانع

٦- انو بکر هه له ندی

٧- همداد صبا ح

٨- دشانان کاکه صالح

بهره‌می کشتوکالی له عیراق دوو جۆره:

۱- دانه‌ویله (گه‌م و جق).

۲- لۆکه‌و برنج.

گه‌م به‌ره‌می کشتوکالی زستانه‌یه‌و خۆراکی سه‌ره‌گی دانیش‌توانه، به‌دیار ده‌که‌ویت له هه‌رمی کوردستان به‌هۆی بوونی بارانی ته‌واو و خاکی به‌بیت و پله‌ی گه‌رمی گونجاو. به‌ره‌می دانه‌ویله جیاوازه‌و له سالنیک بق سالنیک تر، له شه‌نجامی گۆرانی راده‌ی باران له سالنیک بق سالنیک تر. 50% روه‌ری زه‌وی کشتوکالی چاندراره به‌ دانه‌ویله جق ده‌جێتریت، له زۆریه‌ی شاره‌کانی عیراق به‌ئاودان له وه‌زی زستان، پتووستی به‌خاکی به‌بیت نییه. لۆکه به‌ره‌میکی هاوینیه له زۆریه‌ی شاره‌کانی عیراق به‌دیار ده‌که‌ویت، به‌لام له روه‌ری چاندنی ده‌گۆریت له پارێزگایه‌ک بق پارێزگایه‌کی تر، گه‌ره‌تیه‌ی روه‌ری له شاره‌کانی هه‌رمی کوردستان.



Najat Abdulla

51 mins · 🌐

...

له ئەکادیمیای کوردییەوه بۆ وه‌زاره‌تی ته‌ندورستی (معقم) و (تعقیم) به‌ کوردی

لێژنه‌ی زمان له ئەکادیمیای کوردی دوا‌ی لیکدانه‌وه‌یه‌کی ورد و به‌ به‌یره‌وی کردن له‌وه‌ی وشه‌ی (معقم) و (تعقیم) به‌ کوردی بخاته به‌زده‌ستی به‌رێژتان و بۆ هه‌موو پۆژنامه‌وان و که‌ناله‌کانی رگه‌باندنیش بایده‌گه‌نین ئی‌مه له ئەکادیمیای کوردی وشه‌ی (نه‌زۆکه‌ر) رێک به‌رانبه‌ر به‌ وشه‌ی عه‌ره‌بی (معقم) داده‌نێین، بۆیه ده‌وتری ئایا نه‌زۆکه‌ره‌که له کوێیه‌؟ یان تکایه هه‌موو پۆژ ده‌ستان نه‌زۆ بکه‌ن. به‌ر له‌هاتنه‌ زووره‌وه تکایه ده‌ستان نه‌زۆ بکه‌ن یان تکایه شوپنه‌که نه‌زۆ بکه‌ن. هه‌روه‌ها له‌به‌رانبه‌ر وشه‌ی (تعقیم) به‌ کوردی وشه‌ی (نه‌زۆکردن) پر به‌پێستی وشه‌که‌یه.

هیوادارین هیچ که‌س له خۆیه‌وه وشه‌ی دیکه نه‌کاته سه‌ر‌بار و زا‌راوه‌که له‌سه‌ر بنه‌ما و رێسای زمانی کوردی دارێژراوه و هه‌مان وائای زمانه جیهانیه‌کانیش ده‌گه‌یه‌نیت. تکایه پاشگری (که‌ر) لێره‌دا هیچ به‌یوه‌ندی به‌ (که‌ر) هوه نییه و تکایه که‌س له‌خۆیه‌وه نه‌یکا به (نه‌زۆکار) و شتی دیکه.

لێژنه‌ی زمان له ئەکادیمیای کوردی

21 ی نیسانی 2020

👍❤️ 34

26 Comments 1 Share

👍 Like

💬 Comment

➦ Share



لقیناس له یه که م بیر یارانیکه که بیر کردنه وهی هوسرل و هایدگری به فهره نسیه کان ناسی. له سالی ۱۹۳۲ دا کاتیک کومه لناسی به ناوبانگ ریمون نارون له سه فهری نه لمانیا گه رایه وه بو پاریس، و سارتهر و سیمون دبوخاری له بوونی دیارده ناسی هوسرل ناگدار کرده وه، سالیک به سه ر وه رگیرانی تیرامانه دیکار تیه کانی هوسرل به فهره نسی له لایه ن ئیمانویل لقیناسه وه تیده پهری، و دوو سالیک بوو لقیناس کتیبیکي له ژیر ناونیشانی ((تیره ی ئیدراک له دیارده ناسی هوسرلدا)) به چاپ گه یاندبوو. له هه مان سالدا وتاریکی دی له ژیر ناونیشانی ((هایدگر و نه نتولوجیا)) له باره ی مارتین هایدگره وه نووسی. ده کریت راده ی گرنگیدانی لقیناس به دیارده ناسی هایدگر و هوسرل، له ژماره ی نووسین و وه رگیرانه کانیدا بیینین. نه م گرنگیدانه به دريژای ژبانی لقیناس له گه لیدا بوو، تانه و راده یه ی لقیناس له چاوپیکه وتنیکدا له سالی ۱۹۸۱ ده لیت: ((من هیشتا له پرووی میتودلوجی و دیدی فه لسه فیه وه، خووم به دیارده ناسیک ده زانم)). لقیناس له هه مان چاوپیکه وتندا ده لیت: ((دیارده ناسی جوړیک بیر کردنه وه یه له باره ی پرؤسه ی هوشیار یبوونی مرؤف له باره ی ژبانیکه وه که تیایدا ده ژی)).





...


 ۶ س ۰

به‌داخه‌وه بزوتنه‌وه‌ی گۆران هه‌له‌ی زۆره. به‌لام ئه‌مه‌یان  
 ئیدی لوتکه‌یه‌تی. کاتی‌ک ئه‌نجومه‌نی پاریزگای سلیمانی  
 له‌سه‌ر ده‌ستی نوینه‌رانی ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه ئه‌بێت به  
 ئه‌نجومه‌نی ته‌فتیشی عه‌قایدی سه‌ده‌کانی ناوه‌راست به‌لام  
 له‌سه‌ی بیست ویه‌کدا

۳۵۸ تعلیقا • مشاركة واحدة

۹۸۴ 🤔 👍

كرينكترين و ههستيارترين فۇناغه كانيدايه و له جياتى نه وه  
هيزه رهش و بيشوماره كانى رېژيم له دۆخى ته مبه ليدان،  
وهك كۆمه لگاي مه دهنىي هيورامان، به هاوئا ههنگى له گهل  
هه موو چين و نويژه كانى خه لكى ناوچه كه له شاره كانى پاوه،  
جه وانرود، ره وانسه ر، سه لاس باباجانى، شاهۆ، باينگان،  
نؤسود و نؤدشه و گونده كان، هاوكات جه خت له سه ر  
جدديه تى حومان ده كه ينه وه له خه بات و به رخؤدان تا  
ده گه ينه داواكارى به كانمان مافى مرؤف و نه ته وه يي،  
له به رده م ئازايه تى و قوربانيدانى مندال و گه نجه كانمان و  
خويى شه هيده كانمان، له ناخى دلمه وه، به لئين ده دهن كه  
ئايدىاله پاكه كانيان بياريزين و سه ربه رز و سه ركه وتوو بين.  
داواكارين له هه موو كه سانى عه قل و به تايبه ت دوكاندار و  
بازار و بازركانان كه له ماوه ي يه ك سالى رابردوودا به  
به رخؤدانى مه دهنى و مانگرتن بيسه لمينن كه ئيوه لايه نگر و  
لايه نگرى راسته قينه ي شؤرشى ژينايين، له ۲۵ خه رمانان به  
نه چوون بؤ سه ر كار و داخستنى خؤتان دوكان و شوپى  
بازرگانى. به شدارى مانگرتنى سه رتاسه رى بكه نوو به  
سه ردانى كردنى گؤرى شه هيدان و كه سوكارى  
بنه ماله شه هيده كان و برينداران، دلسؤزى و داهينانى خؤتان  
بؤ ئايدىالى شؤرش بسه لمينن و دلنيابن كه ده سه لاتى گهل  
يه كگرت





إقليم كوردستان - العراق  
 مجلس الوزراء  
 وزارة التربية  
 المديرية العامة للتربية السليمانية  
 مديرية تربية شهربزور  
 [شعبة شؤون القانونية]



هه رهیس کوردستان - عیراق  
 له ئۆجوهنی وهزیران  
 وهزارهتی پسه روه ره  
 به ره یوه رایه تی گشتی په روه دهی سلیمان  
 به ره یوه ره تی په روه دهی شاره زوور  
 «هه یه ی کاروباری یاسایی»

ژماره: ١٥٤٥  
 به روه: ٢٠٢١ / ٨ / ٢٣  
 ٢٧٢١ /  
 بمرئوبه ره تی په روه دهی شاره زوور  
 ده رجیوی  
 ٢٠٢١ / /  
 القاریخ: /  
 العدد: /

بۆ / سه رجهم باخچه ی منانان و هه وتا بخانه ه خویندن گاکانی سنوری به ره یوه ره تی په روه دهی شاره زوور  
 بابه ت / گشتانان

- \*\*\*\*\*
- ١- نامازه به نوسراوی به ره یوه رایه تی گشتی په روه دهی سلیمان / هه یه ی کاروباری یاسایی ژماره (١٤٢٠٩) به روه ی ٢٠٢١/٧/٢٨ تاییه تی به به یه یك پۆشی هه وتا بیه مان له هه وتا بخانه ه حكومه یه كان . به ره یزان بۆ سالی نوینی خویندن (٢٠٢١-٢٠٢٢) . به هه مان شه وه كار به سیسته می رینگ پۆشی سالی خویندن (٢٠١٩-٢٠٢٠) ده كریت وه كه سه كاری هه وتا بیه مان سه ره یكهن له هه وتا بیه تی كرین و دایه نكره نی جل و به رگی خویندن بۆ بۆله كانیه ان . به ه شه یه یه ی خواره وه :
- ١- جل و به رگی باخچه كانی منانان : كج / كراسی په مه یه ی له گه ئ ته نوره یان پانتۆلی ره ساس كور / كراسی شه ی له گه ئ پانتۆلی ره ساس
- ٢- جل و به رگی هه وتا بیه مان (١-٦) : كج / كراسی سه ی له گه ئ ته نوره یان پانتۆلی ره ساس كور / كراسی سه ی له گه ئ پانتۆلی ره ساس
- ٣- جل و به رگی هه وتا بیه مان (٩,٨,٧) : كج / كراسی سه ی له گه ئ ته نوره یان پانتۆلی نیلی . كور / كراسی سه ی له گه ئ پانتۆلی نیلی .
- ٤- جل و به رگی هه وتا بیه مان ناماده ی (زانستی , وه یه یه ی , په یه یه ی , ناماده ی ) : كج هه وتا بیه مان (١٠,١١,١٢) / كراسی سه ی له گه ئ ته نوره یان پانتۆلی ره ش . كور هه وتا بیه مان (١٠,١١,١٢) / كراسی سه ی له گه ئ پانتۆلی ره ش یان كابه ی ره ش . له گه ئ ره یزه ا.....

محمود همه امین عبدالقادر  
 به ره یوه ره ی په روه ره به یه یه یه ی



مريشك سهر برنج

قوزى سهر برنج

قوزى شام

قوزى حه شه ندى

قلى سويل وبرنج

كه باب گوشت

كه باب مريشك

تكه گوشت

تكه مريشك

مىلاك

چهنك

سافار

برىانى







به ناوی خوی گه وره

راگه یه نراویک له به ریوه به رایه تی نه وقاف و کاروباری نایینی  
چه مچه ماله وه

رۆی هه یینی رابوردو که ده کاته 2/7/2021 له گوندی  
جه له مۆردی سه ره به ناحیه ی ناغجه له ره له بناری چیا ی خال خه لان  
که ته نه نا نزیکه ی ده مالکی تیدا نیشته جیه که به هه ی که می  
ژماره ی دانیشتوانی گونده که و دوری و خرابی ریگا که ی  
نا توانریت و تاری هه یینی تیدا یخوینریته وه هه ی و تار بیژیک به  
فه رمی له لایه ن نیمه وه بۆ نه و گونده دانه نراوه که چی که س ک  
که نه ندامی په ره له مانی کوردستانه به ناوی (نه بو به کر هه له دنی)  
که به میوانی له گونده که بوه بی بی ره چاو کردنی یاساو  
رینمایه کانی وه زاره تی نه وقاف و کارو باری نایینی هه له ستیت به  
وتار خویندنه وه بۆ دانیشتوانی گونده که بۆیه لیره وه رای  
ده گه یه نین که دامه زاره ی په ره له مان به رزترین ناوه ندی دانان و  
ده رکردنی یاسایه که چی په ره له مان تا بک سه ریچی ناشکرای  
یاساو رینمایه کانی وه زاره تی نه وقاف و کاروباری نایینی ده کات  
له سۆنگه ی هه ست کردن به به ریرسیاره تی داوا له به ریزان  
ده سته ی سه ره رۆکایه تی په ره له مانی کوردستان ده که یین که ریگا  
له م جۆره کارانه بگرن و نه هیلن چیتر نه م جۆره سه ریچیانه  
دوباره بیته وه له گه ل ریزدا

به ریوه رایه تی نه وقاف و کاروباری نایینی چه مچه مال

4/7/2021



اقليم كوردستان - العراق  
مجلس الوزراء  
وزارة الصحة  
المديرية العامة لصحة كرميان  
(المختبرات)



Kurdistan Regional Government  
Council of Ministers  
Ministry of Health

هەرمێی کوردستان - عێراق  
لەنجوو مەنشی وەزیران  
وەزارەتی تەندروستی  
پڕۆجەری مەنشی گشتی تەندروستی کەرمیان  
(تاقیگەکان)

No :

Date :

٢٠٢٢  
١٥/١٩

پڕۆجەری مەنشی گشتی تەندروستی کەرمیان  
کوردستان

سەر :  
کۆت : ١٨٢٩  
٢٧٢١

(پێشەڕگە سەمۆلی نەنەووبی و بارزەری کوردستانە)

بۆ / سەرچەم تاقیگە نایبەکان

ناوە / رێکاری مۆلەتی تاقیگە نایبەکان

بە مەبەستی وەرگرتنی رەزامەندی وەرارت تەندروستی بۆ پێدانی مۆلەتی پێشە تاقیگە  
ناگاداری سەرچەم تاقیگە نایبەکانی سمۆری بە پڕۆجەری مەنشی گشتی تەندروستی کەرمیان / تاقیگەکان بکەن بۆ کشف  
دیارکراو سەردانی پڕۆجەری مەنشی گشتی تەندروستی کەرمیان / تاقیگەکان بکەن بۆ کشف  
کردنی تاقیگە نایبەکان و پێدانی مۆلەتی پێشە تاقیگە بە پێی رێنماوەکانی وەرارتی  
تەندروستی زمارە (٢) سالی ٢٠١٥ .

لەگەڵ پێدا ...

د. سێروان محمد جمال

پڕۆجەری مەنشی گشتی

٢٠٢٢ / ١٥ / ١٩ ز

پێشەکی بۆ :

- ✓ تاقیگەکان
- ✓ تۆسیەیی گشتی

E. mail: gd.germian@yahoo.com  
ژمارەیی شەخەفون: (٠٧٤٨٠٠٨٠٠٠)

پێشان: نێزادی کەرمیان - کەسەلار - شەهیدان  
کۆتەشەخەیی شەهید شێرەزێی تەجەب بۆ ژێنان و مەشەبوون



/ 2019-12-18 1

09:32:42

70,000 دينار

جوړی سه ریچی : تجاوز سرعة  
شوینی سه ریچی : عقریت به نرینخانه ی دمرکان

حكومة إقليم كردستان-العراق  
مجلس الوزراء  
الأكاديمية الكوردية  
مجلة الأكاديمية الكوردية



حکومهتی هه‌رێمی کوردستان-عێراق  
له‌نجومه‌نی وه‌زیران  
له‌کادیمیای کوردی  
گۆفاری له‌کادیمیای کوردی

العدد: ٦٠٣  
التاريخ: ٢٠٢٣/٨ / ٠٦

ژماره:  
پلنگه‌کوت: / / ٢٧٧٢ کوردی



بهرپێژ: [Redacted]  
زانکۆی سه‌لاحه‌ده‌پین / کۆلیژی ناداب / به‌شی راگه‌باندن

ب/ په‌سه‌ندکردنی لیکۆلینه‌وه‌ بۆ به‌لا‌کردنه‌وه‌

دوای سه‌لا‌وه‌

دسته‌می نووسه‌رانی گۆفاری نه‌کادیمیای کوردی، به‌پێرتان ناگادار ده‌کات، که لیکۆلینه‌وه‌که‌تان

له‌رۆلی ژن له‌ رادیۆ کوردیه‌که‌ماندا "پێژری وه‌ک نه‌وته" توێژینه‌وه‌یه‌کی روویتویه‌ بۆ رادیۆکانی (هه‌نگی  
کوردستان، رادیۆی زاگرووس) له‌یه‌کێک له‌ ژماره‌کانی داها‌توردا. بۆ به‌لا‌کردنه‌وه‌، په‌سه‌ندکردن  
له‌گه‌ڵ پێژماندا...

پ. ه. هه‌به‌وه‌ تهاج مه‌سی پۆتانی  
سه‌رنووسه‌ری گۆفاری له‌کادیمیای کوردی

وێنه‌یه‌ک بۆ /

دۆسیه‌ی تابه‌ت

Address-Kurdistan Region-Iraq  
https://gov.krd/ka/

عنوان-إقليم كردستان-العراق  
ژ. نه‌ه‌ه‌وێن: ٠٧٥-١٣٧٥٥٥

ناوینشان-هه‌رێمی کوردستان-عێراق  
ئیمه‌یل: journal@ka.gov.krd



# پڑھ سہی یہ گانے مسیما فی



نووسین و نامادہ کردنی  
عبدالولہ رابہر

۲۰۲۳



یه کیتی نیشتمانی کوردستان

2 h · ⚙



میژوو شاهیده جه نابی کاک کۆسره ت ج خاباتوو قوربانوو گیان  
فیدای به خشویه میله تو خاکونیشتمان دووکوره شییره کانیشی  
هه مان پښگای جه نابی سه روک کاک کۆسره ت یان گرتۆته بهر  
هه ربمیینن بۆ میله تو خاکو نیشتمان



اتحاد معلمی کوردستان  
فرع گەرمیان



یه کیتی مامۆستایانی کوردستان  
ئقی گەرمیان

KURDISTAN TEACHERS UNION Garmean Branch

ژماره ۳

ریکۆت: ۲/۴ / ۲۰۲۱

**بەریز / سەرچەم ناوئەههکانی خۆیندن له سنۆری ئقی گەرمیان**

**ب/ نۆی کردنهوی ناسنامه**

هاوینچ نه گهێ نوسراوماندا فۆرمی نۆی کردنهوی نهئدامیتی له ی. م. ك. تان بۆ ددینرین بئاسان ( ۲۰۲۱-۲۰۲۲ ) هەر مامۆستایهك نارزویی نۆی کردنهوی ناسنامهی ههیه ددهانی فۆرم پرێکاموه بهم مەرجانهی لای خواروه :-

- ۱- کەسی داواکار ددبیت پێشە مامۆستا بێت.
- ۲- زانیارییهکانی فۆرمی نهئدامیتی پرێکامتهوه . له گهێ یهك وینهی خوی.
- ۳- نۆی کردنهوی ناسنامه بۆ ماوی ( ۲ ) سال ددبیت.
- ۴- پری ئابوووه بۆ ههردوو سالهکه ( ۱۰۰۰ ) ههزار دینار ددبیت. واته بۆ ههر سالیك پینچ ههزار دینار ددبیت.
- ۵- ناوئەههکان له ریگهێ کاکگیری (هوتا بخانه و خۆیندنگاکان ) موه رهوانه بکریت به لیستیک به مۆر و نیمراوه.
- ۶- ناوئەههکان بگاته یه کیتی مامۆستایانی کوردستان / ئقی گەرمیان.
- ۷- مامۆستایانی وانه بیز ددهتوانن بپه نهئدام بهو مەرجهێ پشتگیری نهو خۆیندنگایهێ هه بپیت تیا بیدا وانه ددهتتهوه.

له گهێ ریزدا

نهیهك بۆ :-

- ✓ لیژنهێ ناسنامه
- ✓ لیژنهێ دارایی
- ✓ خولاوو



یه کیتی مامۆستایانی کوردستان





پەرێز / (سایەتی رووداو)

بایەت / ناگاداری

ئە پێنێاو بەرز راگرتنی ئالای پیرۆزی کوردستان لە ریکەوتی (٢٠١٢/١٢/١٧) کە روژی ئالای کوردستانە ، بەرێوەبەرایەتی گشتی لاوان پۆ ئیشارەتێکی خۆشەویستنی لاوان پۆ ئالای کوردستان ئەم روژدا هەڵدەستێت بە ئەنجومانی چەندین خاساکی هەمەچۆر لە چەندین پارێزگاکانی کوردستان وە بە تاییبەتی ئە پارێزگای هەولێر . ئە هەمان کاتدا سەر ئەبەیانێکە ئە ئە ئالای هەولێر بە ئامادەبوونی ژمارەییەک ئە بەرپرستی حکۆمی و ریکترۆمکانی لاوان ئالای کوردستان بەرز دەکرێتە وە . وە ئە هەمان کاتدا ئالای کوردستان بەسەر چەندین قوتای بجانەکانی شاری هەولێر دابەش دەکرێت وە ئە شۆنێنە گشتیەکان بە ئالای کوردستان دەرازیندرێتە وە . وە ئە هەمان روژدا ئە کاتژمێر (٣) ی ئێوارە فێستیڤالێت ئە نجام دەدەن ئە هۆلی پێشەوا ئە وەزارەتی رۆشنبیری و لاوان بە شداریکردنی چەند هونەرەمەندی ئاسراوی شاری هەولێر و گروپسی میوزیکی (هەواری نیشتمان ای روژەهەلاسی کوردستان . داواکارین ئە بەرێزتان هاوکارمان بن ئە بلاوکردنەوهی ئەم ناگاداریە . سوپاستان دەکەین.... ئە گەن رێزماندا .

ئە هاتنتان رێز دەگرین

جمال حسین  
بەریزدیەرایەتی گشتی لاوان

وێنەپەیک بۆ -

- خۆنیش / ئەگەن هاوینێ

- هەوا .

٢٠١٢/١٢/١٥







پاریزهری راویژکار علی عبدالله

1 d · 🌐

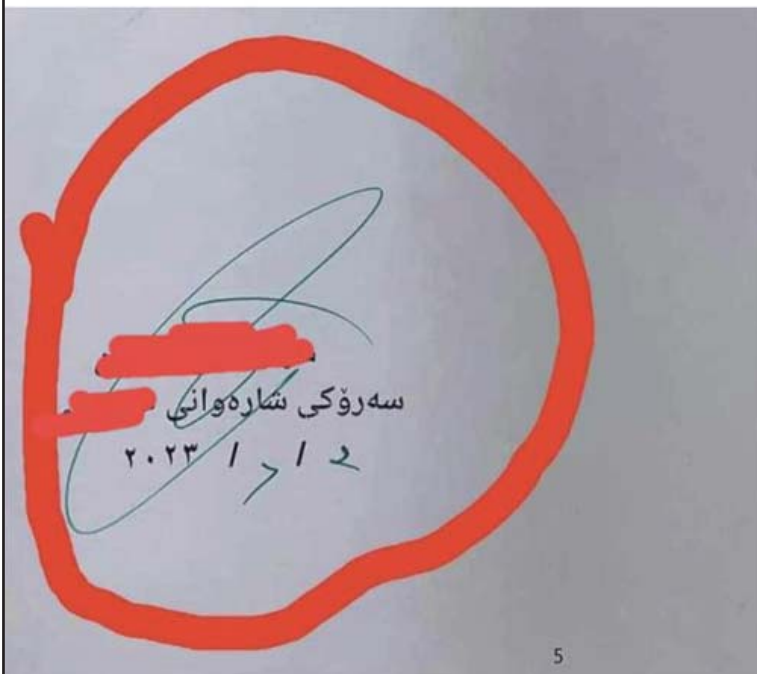


واز له واژۆکردنه که ی بهینن که ناوی خو ی و پۆسته که شی له ت  
و پهرت کردوه...

باشه ئه و ۳ ی ۷ ی بۆچی وانوسیوه؟

واژۆکردن و نوسینی بهروار به تهواوی زۆر زۆر گرینگه...

ئیمه ی پاریزهران ده زانین که چه ن دین دۆسیه له دادگادا هه به  
له سه ر نوسینی بهرواری ناتهواو و نارێک، ههروهها چۆن لایه نێک  
له دژی لایه نێکی تر به کاری ده هیئت و دۆسیه که ی پێ  
یه کلایده کاته وه...  
به هیوا ی گرینگیدان به بهروارو واژۆکان...





## Rebinhardi

2 hours ago · 🌐

پۆسته که م سربیه وه. چونکه هه واله که له  
بنه ره ته وه به هه له بلاو کرایه وه. ته نانه ت ئه و  
سایتانه ی لای من موعته به رن هه واله که بیان وا  
بلاو کرده وه که هه لکو ترا وه ته سه ر مالی کاک  
عه لی و ده ستگیر کرا وه. به لام ئه و هه واله  
راست نیه و راستیه که ی ئه وه بو وه بۆ  
ده ستگر کردنی تۆمه تباریک که له مالی کاک  
عه لی بو وه چوون. ئه مه نازانم جاری  
چه نده مه هه والی هه له بلاو ده که نه وه و به  
هه له ماندا ده بن. باشه ئه مه چ ئه خلاقیکی  
رۆژنامه نویسه که وا هه له بلاو بکه یته وه. من نا.  
ئه وان به هه موو سایته کان داوای لیبوردن  
قه رزاری هه مومانن. ئی هه ولیر دوو هه نگا وه له  
هه موتانه وه. یانی نا کریت هه والیکی راستان  
ده ست که وییت و پاشان بلاه. بکه نه وه.  
ئه لبه ته ئه م قسانه هیچ له و قسانه ی ترم  
ناگۆریت که هۆی سه ره کی بی ریزی یاسا  
ده سه لاتدارانن که بونه ته دالده ده ری ده بیان  
تۆمه تبار که له لایه ن یاسا وه داوا کرا ون.





# خۆلادە لە توشكرندى خۆت و كەسانى دىكە

## زۇر جار دەستەكانت بشۆرەوه!

ماددى ئالودەكردن بە ئاسانى بە دەستەوه دەلكىت و بىلوه دەلكت  
زۇر دەستەكانت بشۇ بە ساپون و ئاوى گەرچە، لاسى كەم  
۲۰ چركە، امپوتو دەپن ئالەنرئالەكە ئەگەر پىت ئەگرا  
دەست بشۇز



## بىكۆكە و بېژمىنە بە ناو لوچى بالدا!

ئە رىكەى كۆكە و بېژمىنەوه بە ناو لوچى بالدا پان بە ناو دەمسالى كاتەدەپن  
رىكە دەگرى ئە پىلورىنەوهى قىروسەكان  
ئە دەورپەرت پان پىلگن بە دەست، جەمبە دەمسالە كاتەدەپنەكان بىلوزىزە  
ناو زىلدا و دەستەكانت بشۆرەوه.



## دەست مەسپە بە چاۋ، لوت يان دەمت!

زەخمەتە وا ئەكەى، دەستەكانت زۇر جار بشۆرە بە ساپون  
و ئاۋ تا مادە ئالودەكەرەوهكان و دەدەرەوه ئەى.



## لە مالىدا مېنەوه ئەگەر ئەخۆشى!

ئە مالىدا مېنەوه ئەگەر ئەخۆشى! بەو كارە خۇ ئالودەى ئە توشكرندى ئاسانى دىكە



مادە ئالودەكەرەوهكان  
لە ھەر جىئەكدا ھەپە  
ئە دەورپەرماتىدا.

پاكۇپچىسى ئەندروسىتپانە  
رىكەبەكى ئاسانە پۇ پاراستنى  
خۇت و كەسانى دىكە.

ئاساپىرگىن  
بىلازىبەوهى توشبون  
لە رىئى دەستەوه رو دەدەن.



تاوتۇيى ماستەرنامەى قوتابى:  
**(شمال زىكى حسين)**

بە ناونىشانى:

**يىزبىۋىنى مۇرفىمە بەندى  
 لە زمانى كوردىدا**

ئۇنەى تاوتۇيىكردىنى ماستەرنامەكە لەم بەرپىزانە پىكەتات

پىلە	شونىن	نازىناۋى زاننىسى	ناۋى سىيانى
سەرۋىكى ئىپىژنە	زانكۇى سۇزان	پىرۇفېسۇرى يارىدەدەر	د. شىپىزان سەيدى صىدىق
ئەندام	زانكۇى دھوك	پىرۇفېسۇرى يارىدەدەر	د. قىيان ابراهيم على
ئەندام	زانكۇى كۆپە	پىرۇفېسۇرى يارىدەدەر	د. دۇژان ئورى عبداللە
	زانكۇى	پىرۇفېسۇرى يارىدەدەر	د. شىپىزان حسين حمد

ناونىشان : شاكىت

\*\*\*

**Hawler Medical University/  
College of Nursing • متابعة**



056 د . 0

مه راسي مي هاوخه مي مامؤستايان و فهرانبه ران و  
قوتابيانى كؤليژى پهرستارى و مامائى / زانكؤى  
هه وليرى پزيشكى بؤ كاره ساتى دلته زيني  
ئاگر كردنه وه بالاخانه ي شارى سؤران، كه تيدا  
سه رخؤشى وهاوخه مي خؤيان ئاراسته ي قوربانيان  
راگه ياند و هيواي چاك كردنه وه به په له بؤ  
برينداره كان له خواي گه وره داواكار بوون.

10/12/2023

كؤليژى پهرستارى و مامائى / زانكؤى هه وليرى  
پزيشكى