

راپه ږيني، ګومه له ي



وه لاميک په ناميک ه ي:

«ژي کاف چ بوو؟»

نووسراوي  
عبدالقادر دباغي

به گیانی پاکی کاروانسالاری شهیدانی کھلی کورد، شهیدی همیشه  
 زیند وو، پیشهوا قازی موحصدی خوشهویست.  
 به گیانی پاکی شهوشوره سوارانهی که باسی نازاهتی و جوانمیسریان هرکیسزا-  
 و هرکیزله بییری لاوویری کورد ناچیتسهوه، که کاتی به همنکاوی پیایوانسه  
 و دلیرانه به ره و سی دارهی بیئداد د رویشتن سرکهی شیرانه میان به د منگی  
 به رزی " بژی کورد و کوردستان "، " بژی حیزی دیموکراتی کوردستانی  
 ئیئران " د وژمنی دلپرسی تاساند و توفاند و تمختی زورد اراشی لرزاند .  
 به گیانی پاکی شهوشیرمکچانهی که پهلکه و کزهی جوانیان د مسکه نه کرا و  
 دلی پر له شهوین و ناواتیان به گوللهی د وژمنانی ئینسانیت د ابیترا،  
 به لام پروویان له پرووگی شهرف و هرنه گیترا وینارتهی " بپروخی حکومتی  
 کونه په رستی خومینی جهلاد " امیژووی خویناوی کھلی کوردیان رمنگانند .  
 به گیانی شهوانهی که له باویش و نامیزی دایکی نیشتمان له شاخ و چیا  
 سه ره زمکانی کوردستان ، به بهرگی سوورخه لات و سرله شانازی پيشمه رگا به تیه وه  
 مھلی به رزه مری گیانی پاکیان له سینگی پر له هستی مرقایه تی بیان به ره و  
 به هشتی خودا ، بو نیو کاروانی له پسان نه هاتووی شه هیدانسی  
 حیزی دیموکراتی کوردستانی ئیئران هه لفری و وشه ی " بژی حیزب و گنهل و گ  
 سه رزاریان چه شنی کولکه ز پینه ، عاسمانی کورد هواری نه خشانند .  
 به لاوانی راهریوو شو ر شکیری کورد ، کتھرکی هره کوره ی خه بات و  
 تیکوشان ، بو پیک هینانی ناواتی شه هیدان ، له سر شانی شهوانسه  
 که نالای پر له شانازی خه بات شهکا و متر پراگرن و به ره و ناسوی پروونساکی  
 نازادی ، به ره و پیشکوتن ، به ره و د و نیای شارستانیت ، پربه رایه تی گهل  
 یکن و کوردستانی خوشهویست له د وژمنان بهار پزن .

عه بد ولسقادر د هسباغی

ژی - کاف چ بوو ، چی ده ویست ، چی لی بمرهات ؟

ئەو پرسیارانە ، ناوی ئامیلکە یا کتینگە کە لە ۲۲ لاپەردا لە لایەن کاک ( سید محمد صمدی ) یەو بە ناوی کۆگراوە ، لە خاڕمانانی ، ۱۲۶۱ی هەتاوی دا چاپ و بلاوگراوەتەو و لە پڕی بندگان و زستانی ۱۲۶۱ دا گەشتە دستم و خویندەو .

لە بەر ئەو ناتەواری یەکی زەق و بەر چا و لە نووسراوە دا و بەر چا و دەرەوی ، لە گرینگی پرسیارەکان بوگەلی کورد بە گشتی و بو نەسل و بێسەرە ی تازە پی گەشتووی کوردستانی ئێران بە تاییەتی ، بە ئەرکی سەر شانی خۆم دەزانم تا ئەو جینگە یە پیتم دەرکری ، پەختە لی بگرم ، سەرنجی لاوانسی پی گەشتووی کوردستانی پاپە پرسی ئەرۆ بو ئەو مەبەستە پراکتەم ، چاپە قەولی کوردی . دە س ل ک دە س ر و قەو ت ل خ ر ا .

سەر ک روو پەرە و سەر جلدی ئەو نامیلکە یە ، و دەردە کەوی کە نووسەر کۆکەرەو مەبەستیکی تاییەتی هەبوو ، دەنا ئەوانە ی لەوزمانە دا زیان و هیشتا مان ، یا ئەوانە ی لە قەدی مەیکانیان بیستە ، دەزانن کە لە سالانی ۱۲۲۱ و هەتا رۆژی دامەزراندنی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران ، ناوی کۆمەڵە لە هەموو کوردستاندا بە ناو بانگ بو و لە بەر خۆشەویستی لە راهە بە دەری کۆمەڵانی خەلک و شە ی " ژ ی - کاف " کەتر دەوترا ، لە شوینە گشتیەکانی وەک مزرکەوت ، قارەخانە ، د یو خانە ئا ئایان ماله گەوران و تەنانەت کاتی ژنانیش ، باس هەرباسی کۆمەڵە بوو کە لە هەموو جینگایەک پوو و لە هیچ کوی دا بە ئاشکرا نەبوو .

دوژمنانی گەلی کورد هەترەش و زراویان لە حاست کۆمەڵە چوو بوو ، بە هسۆی جاڤ و جاسۆ مەکانیانەرە کە ئەو وەختە پیریان دەگوستن ( مەشک ) جەینو و بوختانیان هەربە کۆمەڵە دەکوت ، بویه هۆنەری پایە بەرزی کۆمەڵە کە کە سەید کامیل لە وەلامی بوختان کەران لە غەزەلێکدا کە ئەو سەر دەمە دەنگی دایەو دەلی :

له دەم بېرېنسى ئەوانى له كۆمىلەم بىه د كسون

له بار و تېزە، دەمى مەودەكا، مەقەست و بېرىنگىم

بەلام كاك " سەيد " خۆى له وشەى كۆمىلە پاراستە؟ پوچسى؟

كاك سەيد د وای ئەوێ نىكەى چوار بىمكى نامەلكەى بىسەرەتا و بەلامى

بەسىارى مېژوو چىه؟ پەركرد و تەو و، شەرت و مەرجى مېژوو نووسى نووسى، بەلام خۆى

بە لای دانەچوو و مېژوو كۆمىلەى نەنو سېو، تەنبا چەن لا پەرهى له فەرمايشەكانى

جەنابى " مەلا قادرى مەودەرىسى " و لا پەرىك لە فەرمايشەكانى كاك " سەيد مەسحوق

حەمىدى " تەنبار كرد وە نووسى مەتەو و نەوای ناو: مېژوو و مېژوو نووسى !!!

بەس كردن له مەسەلمەكى گەرىنگە وەك پەك هاتنى " كۆمىلەى ژى - كاف "

له كوردستانى ئىيران كە نوخته گۆرانىكى هەره گەورەى مېژوو كوردستانى ئىيرانەو،

سەرەتاى شۆرشىكى ئازاد پەخوازانىمە كە ئىستان پاش چل سال شوپنەواری هەرمەو

و تەنسىرىكى گەورەى كرد و تە سەر مېژوو نەتەو مەكەمان، بەچەشنىك كە هەمچ

مېژوو نووسى ناتوانى و نابى بەمى ئەوێ ئاوپىكى لەو پوودا وە لەود يار دە گەرىنگە

بەداتەو مېژوو كوردستانى ئىيران بنووسىت كارىكى سووك و ئاسان نىه و پەتەستى

بە لىكۆلەنە و مەمكى زىاترەمە . بە لە بەر چا و گەرتنى ئەو راستىمە ئەو تەو تەوێ

بەسىار دەكا و دەمەوێ لە راستى ئاگادارى و لە روودا وەكانى پابورد و و بـو

خەباتى خۆناوێ ئەو پو و داها تەووى كەلك وەرىگەرى تەوێ تەنوى لاوانە

كە لە قولايسى دەو و دەمەوێ تەووشى هەلە نەمى، كردە وەى ئەو سەردەمەى

باب و با پەرانى بكا بە مېرەت و وەك ئا و نەمەكى بالانەون بېرەنئە ئاكارىان

كە تەووشى تەووشى نەمى و فەسەو نەخەوات .

له پەشەمەووشىك دا، ئىستان كە باسەكە لەسەر مېژوو نووسى يە، پائە و مەلەوین كە:

له سأل و نەمىك بەر لە و كاتەو كە كاك " سەيد " قەسە تەنبار كەرا وەكانى له چاپ

دازە تا ئىستان كە، رەشتمەى ۱۲۶۱ هـ - و و وى دەچى كەشەر، هەتە

رووخانى كۆنارى دژى نىلامى خومەينى هەرد رەزەى هەمى - له بەرەكەتەى

دەپۆزەى جەمارانەو هارەى فەركە، قەچەى پاكىت، گەرمەى بۆبا، رەبەى تۆپ و

خەمبارە، تەرخەى تەنگ، و نارنجوك، سەرز و ئاسمانى كوردستانى

ئىرانى تەنپەتەو؛ بەد وای دەمەجۆنى فەرمانى جىهاد دژى نەتەوێ كەسورد

له لایهن ئیمامی شمیادانهوه، د میان ههزار نهترهشی کادری گهلی، پاسداری کونه په رستی، بوسیجی خو فروش و ژاندارمی باد منوش و جاشی نامور فروش په درندانترین شیوه، که پرووی رهشی هه موو پروو په شانی میژووان سهی کرد و تهوه، هیترشیان هینا و ته سهر کورد ستانی قسبار همان و پاره پروو و حیزی خوشه هستی گهلی کورد " حیزی دیموکراتی کورد ستانی ئیران "، لهم ما وهیه دا دهیان جینایستی وهك قمتل وهامی " قارنی " و " قه لاکان " و " سهر چنار " و " کانی ما په سیده " و " که ریزه ی شکاکان " له لایهن نه وانه و خلیقا به، له زمر چیکه دستد ریژی به کا غرضی کسرد ( خوشکانی ئیه ) کراوه، ههزاران مال به سالان پراوه، خهله و خرمان و باغ و بیستان سوئینداروه، به لام بعدا خهوه، له وههل و سهر جهدا که بیکانهش دلی بو ئیه د مسووتی و به زمیمی پیمان دادی و له سهردا خوازی عاقلانه ی حیزی دیموکرات پزشکی و د هرمانمان به ههزار پهنج و کوه سهر وهری له هه مندرانهوه بو دیت، له کاتیک دا که پاسی خوئن خوری و خوئن مزی حکومستی رهش و کونه په رستی دژی ئینسانی خومینی له دنیا دا د منگی دا و ته وه، به لسنی راست لهم کاتسه دا نا میلکه بهک له سهر میژووی سیاسی گهلی کورد له کورد ستانی ئیراندا د مرد ه چسی، به لام ههزار داخ و موخا بن کله و دا، لهم جنایه مانسه، نا وک نه پراوه و ئیژی هیچ نه قه ماوه.

نزیك به سی ههزار ( ۲۰۰۰۰ ) کس له خه لکی کورد ستان له پیری ۱۰۰ ساله وه تا مندالی سهر لاک شهید کراوه، به میلیارد ملیارد زیان له خه لک که و ته، به لام نووسه ری میژووی سیاسی، ئیش نای گهزی و بو مان چومه سهر مینبه ره وه عیسه د هه مر موهت • هه ره و کاتسه دا که دلسوزانی گهل ( ( د هه مه ته قه میان هه مر موه و وشه و رسته میان تو مار کرد و و سه باره ت به مه سلیمه کی میلی و هك کومله ی ژئی - کاف فه رما یشیان فه مر موه، گه لی قاره مسیان له خو بو روی کورد به راپه رایه ستی حیزی دیموکراتی کورد ستانی ئیران، جیکس و جینداری کومله ی ژئی - کاف له نیو ناگر و ناسن و فرمیسهک و خوئن، کورد ستانی کرد و به گو پستانی سهر کوتکمه رانا و سهنگه ری له گیران نه هاتووی ئازادی و جهنگی هیوا ی ئازاد پخوارانی سه رنه رانه ری ئیران • به لام خوئنه ری نا شارمزی شه و نا میلکه یسه



په حمیان بی کرد با ، د صالحیك بعد وور خراوه بی له یه ز د و کرم ان دا سوال بکا .  
ده بوو نووسیپای جل و بهرگی ژنانه و پیاوانه ی کوردی قه دهغه بوو ، و ده بوو  
کشتکسی یك بهرک و یك زمان ( فارسی ) بی ؛ کورد ده بوو بتویته وه و بوو  
به پتوه بردنی شو یا سا په کهز په مرستانه یه هزاران کورد شتاک کرا ، نیفک برا  
نا پرووژا ، حورمه بۆ شوینه واری کوردی نما .

ده بوو نووسیپای که لهو حکیمه ته زالمه دا هزاران پیا و ما قول و نازای لور  
سمنجاوی ، که لباغی ، هه ورامی ، مه و زانی ، بانهی و شکاک پو شیراز و کسریان  
د وور خراوه وه و له بهر نه بوونی ماشین و رینگ و بانى باش ، بریکیان به هیلاک چزون  
و نه گه رانه وه .

سه باره ت به وه زعی کیمه لایه تی ، ده بوو نووسیپای که ریژمی فیو دالی و شریاب  
و رعیه تی به ته وای معناه وه له سه رانه ری ئیرانی شو روژدا بهر قه رار بوو ؛ سام  
و هه بیسه تی ژاندارمیکى تریاکسى تا راد هیک بوو که خو ی ده میتوانی بیری ویکوژی  
و به شیوه ی پاسداری ئیستا ، حاکمی سه ریمال بی و خه لک به سه ئاره زووی حزی  
سزا پدا .

سه یر نه وه یسه که شو گشته زولم و زوره یان به عدل و دادی شاهنشاهی  
رعیه ت په روه ر و داد گوستر ده دا فله م و ، روژنامه ی وکوو «اطلاعات» شه و  
سالانه ش هه رومک ئیستا به سه رمن والای شای (ئیستا به پش و عممامه ی  
نا خوندی) دا هه لده کوت و وتاری له سه ر د منووسی و به نیشانه ی به خته وه ری  
و پیش که وتسمن به خه لگی ده ناساند .

له باری سیاسه تی نا و خو و د ه روه ، ده بوو نووسیپای که تمنامت ( کانون  
هزورشر افکار) و سازمانی به نا و (پیش آهنگی ایران) له ژیر فهرمانی «پدر  
تاجدار» واته ره زا خان و «والا حضرت اقدس» واته حه ره زا به درؤ و ده له سه ره زا خانیان  
کرد به وه ناموزای پریره پشته هیتلیر به له مه درسه و مزگوت و فاهه خانه کاندای باسی  
که وره یی و نه به زی ته لمانی هیتلیری و نازیسمکان بوو ، قه تل و عام و قه لا چسوی  
نازاد یخسوازان ، نیشتمانه په روه ران و جوله که کانیان به تامه و لامه یکی و مستایانسه  
ده کیرایه وه و به موجیزه ی ( معجزه ) هیتلیریان داد منا که ده ره تانی در اوه تی و  
تووی جوله که له عین و لومونیستی بنی دین له د وونیا د هردینی کتیبی (نبرد من)

نوسراوهی هیتلر به هزاران دوفرشراو کمر نهی د هویرا به لای دیوانسی عشقی  
 «فروخی یزدی» «عارف و تمنانت» ایام محبسه نوسراوهی «علی د هشتی» گه خوئی  
 را ویزکهری شابوو بچیت یا بیخوینیتهوه. رادیو «برلن» به د منگی «شاروخ ناویک»  
 به زمانی فارسی د منگ و باسی شهری بلا و د مکرد هوه و رای د مسلمانان د کسه  
 له سالانی ۲۰ و ۱۲۲۱ دا سهرانسهری د دنیا به هوی سوپای رزگاری هینسه  
 «کور» (برلن - روم - توکیو) د اکیر د مکریت و (نظم نوین) واته ناواتسی  
 هیتلر به جی دیتو تارانیشرد مپته فیله ی تاریمکان و «تورک و عهره بی سامی نه زاد  
 به هوی لهشکری ئیترانهوه قهلا چو د مکرین»

لهو همل و مهرجه دا که لاوانی ئیران به قهولسی شههید «خوسرهوی روزیسه»  
 (مسخ محیط) بیون هیوای گرتنی بهغدا و به سره ژاندارمه کسانسی  
 وا هینا بومنهشه که د میانگوت سبهی یا د ووی: (نفسهکم له شمتی ده جلسه  
 و فورات تاو د هدم!) ؛ بهلام کتوپر وهزع گورا، شیره به فرینهکمان واته  
 (اعلیحضرت قدر قدرت ظل الله) توایهوه و ناز ناوی (نابغه عظیم الشان)  
 له روژیکدا گورا و بووه، نابغه، گریز پاه واته «هملکه و تووی ههلاتسن» یا  
 «هملکه و تووی رههوک»

به داخهوه له بهر بی خهبری و نه بوونی شعوری سیاسی بیجگسه له  
 نهو پرو پاگاند و تبلیغات توند و تیژو بی وچانهی د هزگای تاران و بهرلیسن  
 دژی کمونیسیم، بهند و باوی پیره پیاوان و پیره ژنانی خویشمان بیوه سهر بار  
 و به چهنیک لمبی رهیمی و بی ناموسی و تالانچیکهری «پرووسمان» شهوان  
 و تامه و لامهیان پی شهدا، که خهک به جاری توقیبوو ههر شهونده فرزکسهی  
 شورهوی له ناسمانسی شین و بی گهردی مانگی خرمانانسی کوردستان پهیدا بوو  
 ته قهکوته شارمکان و ژن و مندال بهر و دیهات کهوتنه پینگه و پیره پیاوان  
 د میانگوت: «ههزن و بزن و چپای مهزن»!

بهلام کاتسی ئهرتهشی سوور هاته شارمکانی کوردستان، به پیچه وانهی ههسوو  
 چاوو راوو دروو د هلمسهی دهولمتان و پیره پیاوان، تمنانت به پیچه وانهی  
 پاسدارانسی ئیسلامی!! ئیستا، نهکسیان کوشت، نهمه جازیان به  
 ناموسی کمر کرد، نه تالانیاں کرد و نکاریان به سهر خهکوه بوو. ههلاته مکیان



به پهناسکی و به رزیسه و گهرانه و به چاوی خویمان دیتیان که ته وای چا وورا و مکان  
د رۆیه و سالداتی، ئه رتهشی سوورله کهل قهزاخی پووسی ته زارهدا، عهرز و ئاسمان  
جیا وازبان ههیه.

له و رۆزه گرینگانهدا خه بهر هات که حمه ره شید خان «پادگانی بانسهی  
گرت و چهک و ته قهمنسی د مس بانسهی که وتوه. هه رچهند سه ریازه هه لاتو مهکانسی  
ئه رتهشی شاهمنناهی تفهنگیان به نانیک دهدا، به لام خه بهری گرتنی بانه، خان  
و بهک و ناغای ژیا نده و به هه ر که سه یان خزم و تایفه ی خوی کو کرد هوه و تا قهیکسی  
پیک هینا و سنی ته پله ی ناغایه متی و سه رۆکی لیندا. چهن رۆزی بهی نه چوو کسه  
حمه ره شید خان «سه قز» و وای تهوی سه رده شت» گرت، چهک و چولپکی زور که وتسه  
د مست خهک. ئه رتهشی ئیران دو د هغه هیرشی عینایه سه ر حمه ره شید خان  
به لام هه ر دوو جار تیگ شکا. ئاکامی ته و وه زعه ته وه بوو که شاری سه قه  
دوو جار تالان کرا و شاری بانسه سوئیندرا.

له و ههل و مه رجه دا، مه هابادی رازاوه و ده ولعه مند به سلامت ده رچوو.  
کاک سهید به لانی که سه وه ته وه ی نوسیا که عه شایری ده ورویه ری مه هاباد یترله کهل  
خان دا کو بوونه و یان هه بوو، هه زیان ده کرد مه هاباد یش له و به شه بی به شتر  
نه بی، به لام به خته و هه رانه نه یان ته وانی. بوچی؟ لیره دا شه خسیهت  
(که سایه متی) ده رده که وئی.

له مه هاباد دا رۆله یهکی ئازا و دلسۆزی کورد به ناوی قازی موحهمهد  
هه لکه وت، خه لکی شاری کو کرد هوه و باسی رووداوی تالی سه قزی به سو کسردن.  
فه رموی نه که ر ئیعه شه پیا وانه نه جوولینه وه حالمان له وانه با شتر نابیی، ده بیسی  
چه کدار به یسن و خو مان پارێزگاری له خو مان بکه ین، خه لکی شه مه رده انسه به  
قه سه یان کسرد.

هه ر چهند به رواله مت شه ره وانی و ئیهداراتی ده وله متی له مه هاباد داماپوون  
به لام خه لک ئیشکی شاریان ده کسرت و ئیجازه میان به که سه نه د مس له پیی  
خه متا بکا. شه خسی قازی به سو خوی سه ری له ئیشکچیان دهدا، لوانی له کهل په رانیسی  
به شه زمون ده خست تا فی ربن و قال بن.

ورده ورده نفوزی قازی خوشه و یست په ری سه مند و مه هاباد بوو به جیه گای

هاناو هیسوا • شارگهشی کرد و کومه لانی خهک روویان تی کرد ؛ کارو کاسبسی زور بوو ، کسنه ی دهو یزا زولم له کس پکا ، تمنامت زولم لیکراوان و پروتکرا و مکانی همدهران دههاتنه خزممت قازی و سکا لایان دهکرد و ناممیان بو زالمان و هردهگرت و زوریان به حهقی خوویان دهگیشتنه وه •

هر له و فزا له باره دا که بهووی لی هاتوویی و نازایی قازیه وه پیک هاتبوو له خه زمانانی ۱۳۲۱ هه تاوی دا چهن کسپک له باخیکدا کوپونه وه و بنچینه وه و بناغهی کومه له یهکی تهوا و میلی و نته وایه تی یان دا پرژانده که له دوا رۆژدا بیه تیشکی رووناک هینه ری ، رۆژه پهرشنگ غنا و پژه که ی کوردستانی رووناک کرد وه • له شه شهمانگی ناخری سالی ۱۳۲۱ دا ، کومه له له شاری مه هاباد و دهورو پهری نفوزی پهیدا کرد • جهنابی «مهلا قادی موده ریسسی» له فرمایشه مکانی خویدا له لاپهری ۱۲ سه بارمت به نهدامه تی له کومه له دا ده فرموی : «مقیاس و معیار و پهیمانه بو نهدامه تی له و ریکخراوه دا ، تمنیا کورد بوون بوو •» له راستی دا وا نه بوو ؛ هه موو کوردیک به ناسانی نه ی ده توانی بییتسه نهدامی کومه له ؛ رهش بگیرنه بوو مه رجی نهدامه تی زور بوون • لیسه ده دا نه ونده ده لیم که له و سهرده مه دا ، له لایهن ها و پهیمانان و داگیرکه رانی کوردستانه وه هه ول ده درا که نه و کومه له نه پینه که شف بکریت • له پهر نه و هویانه ، کومه له تیده کوشا کسانتی به نهدام بگری ده لی وه شاه وه کارامه بن ، نهمکانی نه و مثر هه یه له نیوچهن هه زار کسر دا ، چهن کسه ی هه لپهرست یا خایه نیشی تسی که وتبی •



ناته و اویه کی دیکه ی نه و نامیلکه هیه نه وه یه که خوینه ران و یا لوانی تینوی زانستی نه و رۆی ، نه برد و مه ته نیو وه زعی ژبانی نه و چاخه • بویه شه وانیش له تاریکی به نیشتیای خوویان پلار ده ها و پین و به هه له دا ده چهن • ده بوو کاک «سهید» نووسیبا ی له و سهرده مه ی عه شایریازی و خانخانیدا ، له کوردستانی هه میسه سهره رز دا ، ناکاری نینسانی پهیا وانه و ژبانی جوان مهیرانه هه رباو و جیکای شانازی بوو • له و سهرده مه دا له هیه چ شارو گوندی کسوردستان میوانخانه نه بوو • به لام مالی جوان مهیرانی شارو دی ، ده رکه میان نا و الا بوو کسر

خوئی به غریب نهد هزانی و نه و مالانه و مکو مالی خوئی و بوو .

میوان داری غریبان به ترکیکی پیروز و کاریکی پیاوانه ده ژمیردرا . هر  
له و شاری مه هاباده دا ، مالی " حاجی رحمتی شافعی " باشتریمن  
وینه میبانداری بوو . شکر کاک " سید " ناوریکی به شیعره به زرکانی " سیدی قازی "  
یا چاویکی به ده وریه ری خوئی دا بگیرا با ، لاوانی نه وری به ناکار و رفتاری  
با و باپیرانی شاره زان کرد .

له و سهر دسه که سهرانسه ری کوردستان له ژیر حکومهتی فیئودالیسی و  
خانخانی ناوچه دابوو . حکومهتی تارانیش دسه لاتیکی نه وری نه بیرو  
به کویره سیاسهتی بنه پتی خوئی واته ( تفرقه بینداز و حکومت کن ) و به  
کویره ناوه رۆک و ماهیتهتی پریمی نگریمی بنه ماله ی په هله وی ، پشتیوانی  
له و ده به گایه تییه ده کرد . جارو باریش کیسه یان له بهینی تایفکان پیک ده ، عینا  
و شهری براکوژی عهتایری یان ساز ده کرد ، یا نیجازه یان ده دا که بنه ماله یه کی  
شعیانی یا عهتایری ، خوینی خه لکی گوند و شار به ری . له مه هابادی که به هوی  
نفوز و کارامه یی طایفه و شمین و نهمان بوو ، کومه له ی " ژی - ناف " توانی  
دابهری و نه شه بکا و نفوزی خوئی له مرکز یاندا بچسه پینی و دابین بکا .

هر و مکو نووسرا ، نه دامتی کومه له هه روا سووک و هاسان نه بوو ، به لکو  
له پیشدا له لایه ن نه دامتیکه وه دمناسرا و پیتنیار ده کرا ، نه و هخته له زیانی  
کومه لایه تی و راده ی زانستو خوینده واری و ناکاری ناو خه لکی دا ده کولد رایسه  
و کومیه تی ناوچه یا شار ناگادارد کرا ، نه بهر په من کرا با و له نه زمون ده رفه اتبا  
نه و هخته قسه ده گهل ده کرا و چه و توه چه له مکانی ریکای خه باتی پی ده کورا ،  
جا نه گه ر حازر به فیدا کاری با ، نه و هخته به قورنانی مه جید و نالای پیروز و  
شمشیر و شهرفی خوئی سویندی ده خوارد و شهرفی نه دامتی پی ده درا .

بو وینه سه باره ت به نه دامتی خوم ، دوا ی هه موو نه زمون و قسه مکه  
له بانسه ری ۱۲۲۲ دا به هوی کاک " محمد نهینی شهرفی " ، " سه دیقی  
حیدری " و کاک " رحمانی کیانی " له مالی " حوسینی فرزه هر " سویندم  
خوارد و شهرفی نه دامتی کومه له و هر گرت و به ناوی " سیامک ۵۷ " دستم  
به کاری پی سپیرا و کرد . نه و نه ده تیکوشام نه گه ر جهابی " مود هریسی " و کاک " سه دیقی "

له بیریان ما بی ، تا قه نهدامی کومله بووم که به شیوهی رسمی له نیشتماسانی  
ژماره ۵ دا تاریخ لئی کار و کاره کانم پهن کرا .

له و روزه پیروزه تا نیستا ، له سر پیمان مام و لام نهداوه . بهشانازیهوه دملیم که  
چهند جار زیندان و جهزه به و نیشکمنجه و دور خستنهوه و زهره ری دنیا م قبول کرد  
و تمناعت به تمناع خستن و زرینگی زپیشنه ی توانی له پئیگی خباتی پیروز دورم  
خاتوه . هر نیستاش به پیری و نه خوشی و کهنه قسی له پیزی خبات له شاخ و کیوانم  
به خوشیهوه له گهل روله فارمانمانم ها و مشرو ها و مانم .

له بهر نهوه ، له و مامه دور در روزه دا ( نزیك به چل سال ) ، به گویره ی همل و مهرجی  
زمان ، بهینی به توند و تیزی و ، تاوی بهنرم و نیانی ، له جهرگی خباتی دا زور  
کاره ساتم دیون ، له کوردستانی شیران و عیراق به خزمت زور پیا و ماقولان گیشتموم  
و نامه ی کومله م پیشکشر کردین و وهرام و پهیامیانم هیئا و متوه ، که لیله دا جیکه ی  
باسیان نیسه .

سه بارمت به مسئله ی « کیمه له ی ژئی - کاف » ، له راستیدا له کوردستانی شیراندا  
چهن کسئیک مام . دهبی بیره وهره مکانی خویان بنومسن و ننگر بیاندوی زورنوخته ی  
باریک و تاریک زیون دملندوه . سه ره رای نه وشر خزمه تیکی که وره و کرینت به میژوی  
کوردستان به گتی و چینی تینووی لوانی دیدیکرات و نازاد یحواز و نیازسا ک  
به نایبمتی دهکن . نه وچا وهره وانیه شدمکری که به غره زی شه حسی تیکه لا و نکریت  
وله ریبازی شه ره فوکوردایه تی لانه دریت . نه وکمانه بریتین له ماموستا هه ژار ،  
کاک سه یو حیدری ، « هیمن » ، « ناغای معینی » و چهن کسئیکی دیکه . به داخه وه  
کاک هه ژارم که له نهدامه هه وهره مکانی کومله یه و زوریش هه لی بو هه لکه و توه  
که له و باسه بدوی ، شتیکی و امان بو دهر ناخا . بو وینه له هه لبمستی به ناویانکی  
به ره و موکریاندا که له باری نه دهبی و ویژه ره وه شاکاره ، وحتی ده گاته مه هاباد  
له مهر بود اوکی کرینکی وک کومله ی ژئی - کاف " که دیارد میکی گهری میژوی  
که له کمانه تنیا به سی شتیری پاراوه :

پا بهری کومله ی ژئی - کاف کوردی  
چه پله ی دیلی له داوین شردی

باغسکمت پسر لسه نمامی پهرهات

کاتسی خوئین پرشتسن و دانسی سرهات

تاله سرتا بلهری ئالاگمت

پالهوان بپوونه فیدای بالاکمت

هر بهوه قیاتی کردوه و ، نهوش له کرد مهکانی کومله نه داوه . پاله

دوو تابلو ماموستایانهکی خویدا که له سناتسری گیرتسن له سکو دا هونیهوه و ه

وشینیکی وای بو پیشه وای نهر گیراوه که شیای شو روله بلیمت و قارمانانسه ،

به داخهوه عهر ئاورنکی بو سر کومله نه داوتهوه . به لای منهوه نه گهر سنی تابلو

بويا و تابلوی یهکمی بو مسلهی کومله ترخان کرد با ، هم باسهکه ته واود هپوو

و هم تابلوکان به نرخ ترو پرایهخ تر د هپوون .

ههروهها له زیاننامهی خویدا که به سر چلی بو مه بستیکی تایبتهی کرد وویسه

به ناواخنی کتیپی شهره فنامه ، به چاو تنکی و رزد پهوه ههر نه وهنده دهنوسی .

" گوتیان رهشید حانسی بانه ده گهل دا کیر کهر شه ریتهی ، بومه چتهی یاریده یو

کاتی نهوش چتهی تی خست ، چومه کوملهی ژئ - کاف و بوومه بپوونتری

شپورش " (لا په ره ی ۸۲۵) .

کاک "سه دیق حمیده ری" شر به داخهوه ههر فه رمایشهکانی ئاغای چود هپوسی

تهئید و دووپاته کرد وتهوه و ، له بیره وه ری خویدا که چوته خزمه ترانای پایه به رزی

کورد "حوزنسی ماکوریانسی" ئاخیکی هه لکیشاوه وله سه فه ری سوله یمانی داوه ،

که په یومندی ئاشکرای به کومله وه لی وه د هرناکه وی .

سه بارهت بهنوسینی نهو زاناو و هونه رو تیکوشه رانه ، ده بی چا وه نسواری

داها تووین نه گهر تهمنیان د ریژی و نهو پیرانه چرا به دست تاریکیهکان

رووناک که نهوه . له بهر نهوه تا ئهستا هونه رو زاناکان شتیکی نهوتویان نهووسیوه

وتم خوم بکمه بلغاسم و تا نهو جیکایه ده توانم راستیهکان به بی لایسنی

پنوسمو ، لوانی خوشه ویستی ولاتم له چلونا یتهی ژبانی کومه لایتهی و ئابپوری و

زانستی ، له باری ناله باری نهو سهردسه و نه بپوونی ریکاو بان و ماتین مالادار بکه ؟ و

پراش که له کورد ستانسی نهو زمانه دا بو نمونه د وکتوریک یا ماما نیکی دیپلومه

یا لیسانسیک نه بپوو ، تمنیا ، ساریکی وک سنه چهن نه فه رنکی لی هه لکه وتبپوو

که نهوانیشر له شاره وانی و ژاندارمه ری و نه رته شر دا ( مسخ محیط ) بپوون .

جیگای سهرنجسه که جهنابی رمود هریسی «هموو نهو مه بستانه ی لمبیری خوئی  
 بر د وتوهو و کاک سهیدیش پرسیاریک لهو با بمتانهوه ناکات؟»  
 سهره رای نهوه، ناغای رمود هریسی «شتیکی وا ده فرموی که تا نیستا هیچ  
 نووسه ریکی بیگانهش نهی نووسیوه و هیچ نعد امیدکی کومله نهی بیستوه  
 وا دیار مکه یهکی له مه بستانه بنه رتهیکانی پیک هینان و له چاپدانسی نهو کتیبسه  
 هسه نهو بیی»

بهشی کرد نهوه و تحلیللی علیمیش، د مهلمسی که بوختانیکی گهوره یسه  
 وله خصلهتی کورد ایسهتی بهد ووره و کوماری دژی نیسلا میش زیاتر له بهر نهوه  
 نیجازه ی چاپی داوه. نهویش نهو میسه که له ناخرهکانی لاپهری ۱۶ ادا بهم شیومیه  
 ده دی و ده فرموی: «کاتیک رووسهکان به جوانی و بهتواوی دستیان به  
 سه رولات داگرت، یهکیک لهو شتانه ی کده یانه ویست دستی تیدهن و بیگورن  
 کومله ی ژی - کاف بوو، بهلام هرچی دهیان لردتسی نهو که یشتن، و تیددا  
 سه رگردان مابونهوه. دهتوانم به دلنیا یهوه بلیم نیستاش نهو جسور هی  
 دهیان ویست لهو ریک خراوه هر نه که یشتن، بهلام کوشش بو لیک بلا و کرد نهوه ی  
 (متلاشی کردن) له زور لایانهوه هر دهکرا. ناخری توانیان کسه  
 بیاهلسی هاتوهکان یهک یهک و دوو دهو ولا بنین، نهلبت له راسته و نه پمان  
 دهگوت فلان کسر و هره برؤ ده ری! !»

«ورده ورده، کاریان به نینسانه لی هاتوهکانی کومیتته ی ناومندی دهسپارد،  
 که له جهرگه ی کار مکه دوور بکوه نهوه. مهسهلن نعمیان کرد مهستولسی چاپخانه ی  
 کوردستان، نهگهر چی نهو کاریکی زور گرینگ بوو، بهلام هرچی بیی نعمتسی  
 له کومیتته ی ناومندی کومله ی ژی - کاف و پله ی تسمیم گیری دوورده خستهوه.  
 بهو چهشنه یهک یهک کارزان وهلا د مندران و کار نهزان و گوی له مستجیگه ی  
 وانیان دهگرتسهوه»

«سهو جار له لایان رووسهکانهوه بهتایبه تر جعهفر با قسمر شو فر  
 وابستهکانیهوه (وهکو جعهفر پیشه وهری) نهو زمزمه ساز بوو که پیوسته  
 ژی - کاف نال و گورپکی بنه رمی تیدا بهدی بیت، له شکلی نهپنی بیتسه ده ری  
 و نیوی بگوری. که و ابوو، کم کم کومله ی ژی - کاف کسسال بسوه و

حیزی دیموکراتی کوردستان جیکهی کرتسهوه ۰».

ئهوه دهقی فهرمایشهکانی جنابی مهلا قادی موده رییسی بووکه بیی کهم و کورتسی خرایه بهچاوی خوینهرانی به پرتز: بو ئهوهی لهو فهرمایشانه که بهوردی خراوه تسه زیر زهره بیسن وله بیژنگ دراوه حالی بیسن، هئی ویسته نه ختی پاشهکشه بکریست و دیسانه وه بچینهوه ئاحرو ئوحسری سهردهمی رهزاشا و هاتی هیژمهکانسی هاوپهیمانان ( متفقین ) بو ئیران له بهرتهوه سهرنجی لاوانی رووناک بیسر بو ئهوه خالانه راد مکیشم:

۱- ئهوه ئاشکرایه کهله روزی ۱۳۲۱/۶/۲ همتاوی دا، هیزی هاوپهیمانان واته شوورهوی، ئهمریکا و بریتانیا، به شیوهی رسمی بولا بردنی نازیمی ئهلمانی که رهزاشا بهتوندی لایهنگیری لی دکرد و، بوگه یاندنی کهرستهی شهر له ئهمریکا وه بو یهکیهتی سوڤیهت، هئیرشیان هیناه له ماوهی چهن ساعات دا، نهرت هشیسی بهزه رقی رهزاشا تیک شکا و، ئاداری بهسهر پاداری نسما، سهرانی لهشکر بهجل و بهرگی ژنانهوه ههلاتن و، سهپازی بهزورکیراوی بی سهرکرد هس تفهنگه برنسه تازه و جوانهکهی دهفرشتو پینگای مالی دهگرتسههر.

له هیچ لایهکهوه بهرهرهکانی نهکرا و، ئیتران بی قهید و شهرت تسلیم بوو. رهزاشایان برده نهفریقای جنوسی و حصه رهزاشایان له جیکه دانا !! "چهرچیل" سهروک وهزیری به ناویانگی بریتانیا له وتاریکی میژوویدا وتی: ( رهزاشان، خویمان هینامان و خویمان بردمانهوه ) .

هیزی هاوپهیمانان لهو شوینانهی دهپانهویست، جیگیسر بوون و دامهزران و له ماوهی چهند رۆژاندا، هئینی کهوتهوه ولات و ریکا و بان ئهمین بوون. چک و چۆلی ئهمریکایی له باکسوری ئیرانهوه بهحهتی ئاسن و ریکای ماشین دههاتو، لسه تهوریژ تهجویلی نهرت هشی سوورده دراو لهجولفاوه بو جه بهمهکانی شه پهری د مکره .

ههر له بهرتهوه، ئیران له فامووسی سیاسی - نیزامی دا بهنیوی پهردی سهرکهوتن ( پهل پیروزی ) نیونرا . له لایهکی دیکهوه جنابی موده رییسی، خسوی ده فهرموی کومهله له روزی ۲۵ گه خه مانسانی ۱۳۲۱ ای همتاوی ریکه وتی ۱۶ ای سهپتامبری ۱۹۴۱ زایینی پیکهات، واته سالیک و چهن رۆژد وای گیرانسی بی بهرهرهکانی ئیران و سه قامگیر بوونی پروسهکان. وهکوله فهرمایشهکانی دهردهکهوی

د هېڅ رووسهکان د وای شهوه که ههرتی نه گهښتن کومله چیه و چی د هوی ووسته و پانه  
 نال و گورنکی تیدا بکریت و، وای د هچی که نهو پیره و نه و پیلانه له ناخرو نوخسری  
 سالی ۱۲ او سهرمای ۱۲۱۴ وه هانیتنه گسوری .  
 شهوش له عقل به د وورمه که ده ولعتیکی به دسته لات و گوری وک شور هوی نه توانی  
 کومله یکی نهیننی له چوارچیوه یکی بچوک وک موریان دا که شنبکا .  
 له و سهرد مه دا ، شیران له زیر دسته لاتی نیزامی ها و په یماناندا بوو ، که  
 نه یان د هویست هپچ شور شیک له ولات دا پیک بسی .  
 له لایه کی دیکه وه ، د میان زانسی که به هوی په یمانی " سعد ثاباد " ، ههر  
 سی د هولعتی دا گیر که ری کوردستان یه کیمتیان هیه و بندی حسوت  
 واته بندی ههره گوره و گرنکی په یمانی سهمد ثاباد کله حفسدی  
 پوش پری ۱۲۱۶ ی هتاوی له نیوان د هولعتانی شیران و عیراق و تورکیا و نه فغانستان  
 به ستر او به راشکاوی د ژی جوولانه وهی نه ته وهی کورد . له لایه شهوه ناویانگی  
 کومله روزبه روز زیاتر د هرویشت و د هنگوی به گوی جاسوسهکانی نهود هولعتانه  
 د گهښت . نه وانیش به تیکرایی له نیوی کورد د هپرنگانه وه و له وکاتی شهر دا ،  
 له شور شو تیک چوونی هیمنایه تی د سلهمانه وه . له بهر شهوه ، کار به دستانی شوره وی  
 حوزیان د هکرد شوان بزنان که کومله چیه و چی د هوی ( کشفی بکن ) .  
 ۲- له سالهکانی ۲۰ تا ۱۲۱۴ هپشه وهی له نازه رایجان دانه بوو به ده گمن  
 د ه هاتوه ، به لکوه تاران روژنامه ی " شایر " ی بلا و د هکرد هوه . له وسالاندا  
 بسوو کله لایان خه لکی ته ورپزه وه په نوینه ری معجلیسی شورای میلیسی  
 هلبژیرد را ، به لام پروا نامه کی له تاران هوجل کرایه وه . ها وکلات له گسل  
 نه و کار مساته ، فیرقه ی دیموکراتی نازه رایجان پیک هلات ، نه ساسنامه ی  
 وه د هر که هت که له چند بهند دا وای خود مختاری نازه رایجانی هکسرد و  
 روژنامه ی به زمانی زکماکی ( انادیلی ) د هرد هخته د هپشه وهی له و کساره  
 به پروزه دا به شدار بوو ههر له بهر نه و تیکوشانه و ، له بهر رابورد وی هر له شانازی  
 شور شگیرانه ی ، به سهدری " دیموکرات فیرقه سی " هلبژیرد را . له و بهینه دا ،  
 د هپشه وهی کارنکی به سهر کورد ستانه وه نه بوو ، له ماهی پتر له سالی کدا کهنا و بر او  
 سهدری فیرقه و سهروکی حکومتی میلی نازه رایجانی خود موختار بسوو ،



زۆره ليزانى بۇ براينى تورك و كورد و لا بردنى جيا وازى ئەو د ووكەلە برا وها و دەر د  
شكوشا و زۆر شىر سەر كەوت . ئەوانىشەر ئەندازە لە توانايان دا بوو ، يارمەتى  
كۆمەلەيان دا و لە چاپ و بەرەمە هينانى گوڤارى نيشتمان «كوشيشيان كورد و ،  
نابى بى ئىسەسەك بيسن .

۲- لە ھەموو گرینگتر ئەو مەيە كە چين و بەرەى خەباتكيتىر ئەو پۇ ، لى  
جەنابى مودە پىسى پىر سيار دىكا ، بۇچى روسەكان ( بەزارا وەى ئەو ) دەيان وىست  
دەست لە كۆمەلە وەردەن و بىگۆرن ؟ بوونى كۆمەلە بۇ يەكەتى سۆڤىە ت  
چ زيانكى هەبوو ؟ يا شورەوى لەو گۆران و ئال و گۆرە دا چ فازانجىكى  
دەست كەوت ؟

بۇ ئەو زەينى خوئىنەرانى حوشەويست روون بىتەو و چىژىكى وئەمىسى  
و ئەدەبى . سىياسى بەوئىتە نىو ئەو لا پەرانە ، باسكى سىياسى و ئىدەبى  
ئەو سەردەمەشردەن سىم تا بزىن بىرو با وەرە هەلۆتتى نەتەو و كورد  
بە رامبەر بە ئەرتەشى سوورو يەكيتى سۆڤىمەت چلۆن بوو .

لە سالى ۱۲۲۱ ھەتاوى دا ، كاك ھەزار و من ، مالىمان لى شاره  
د لرفىنەكەى بۆكانى ئەو وەختە دا بوو . سەبارەت بە وەزى كوردان لى  
زەمانى رەزا خانى پەھلەوى ، ھاتى ئەرتەشى رزكارى ھىنەرى شىورەوى و  
رژاندنى " بۆمبى رەخمەت " ، بىلا و كوردنەو و ئىعلامىە بەزەمانى كوردى  
و رىڭكاي بەختەو و سەر كەوتنى كورد ستانى حوشەويستبو و دەست ھينانى  
مافى رەواى حوى قەسیدەيا بەندىكى ۱۱۴ شىعەرى ھۆنەو كەلە مەو يەكى  
كەمدا ، بە ئەندازە يەك لە دلى كۆمەلانى ھەلكدا جى گىروو كە نەتەنيا ھەر  
لە ھەموو مۆكريان ، بەلكو كەوشەنى برى و لە سنوورتى پەرى .

پى وىستە بوترى كە حوجرەى فەقىكانى كورد ستان بۇ پەرمەندەنىسى  
بىروبا وەرى كورد ايمەتى و نفوزى كۆمەلە نەفشىكى كرىنكيان ھەبوو . دەتوانم بلىسم  
كە زۆرەى زۆرى ماموستا و فەقىكان ، ئەندام يا لا يەنگرى توند و تىژى كۆمەلە  
بوون ؛ زۆر شىيان دواى روو خانى كۆمارى مەھاباد بە پاكى مانەو و وپراى تىكوشەرانى  
تازە دەستيان كوردەو بە نەپىنىكى " و شەھىد بوون ، وەك " مەلا رەھىمى وىردى  
و دەپان و سەدان ماموستاى دىكە لە ئەو وەختە فەقى بوون . جەنابى

ما موستا، شیخ عزیزه دین، نه ووه خته فه فسی وله حه ما میان دهی خویند و، لا وچا کیکی  
 زانا و تیکوشه ریکی دلسوز و جسور و ورها بوو.  
 نهو قسید میسه له ژنر سهرد پیری "عهقل و بهخت" پهنوینی گهلی کسوردی  
 د کرد. بهداخه وه قسید مکم ده س نهکوت و پاش نزیکهی به ۴۰ سال  
 نهوی له بیرم ما ودهی نووسم و هیوام وایسه لوانی تیکوشه ره همل بسدهن  
 نهو قسیده به سرخه بد و زنهوه.  
 له سهرمتا دا ده فسه ره موی:

چیه نهو هوند راهه؟ عهقل و بهخت،  
 رهنمای کورد مکسانه تا سهرت بهخت  
 سه بار تبه هوو چلونا پستی ههلبستنی نهو هوند راهه ده فسه ره موی:

دوی شهوی، بیی خهوی سهری لیئدام  
 زور وهره زیوم له عاجزی ههستام  
 چوهلای پیره عهقلی نازارم  
 دپیم له گهل بهخت و تمبعی سهرشارم  
 سی بصری وک بسرا بهدستی جهم  
 کوزیان بهستیوو له دهوری شهم  
 عهقلم نهی پرسسی، بهخت نهیدا جواب،  
 تهبحم نهی هوند هه به تاب و تاب  
 عهقل له بهخت ده پرسسی:

نهی بهخت ساله هایه نوو ستووی  
 سهد کلا و بگردی با، له خهودا بوی  
 خهوه ها ئا و پشت پو، دست و پهقه  
 ههله نه دستای بهزه بیری مست و لهقه

بهخت له وراهه دا دهلی که هووی را پهنم هاتنی نهرتشی سووره.

له ناوه زوكى ئه ورتوووتزه دا ، به شيوه يهكى شاعيرانه باسى زولم و زورتا لانچيگه رى  
سهركوتكهرانى گهلى كورد دهكا و دهلى :

كوته بيليم حه قايىمتى د مـــــــدم

سهركوزمشته و نهزىلى يى سارم ،

كوا قه دم خيبر به دستى كئى ون بوو ؟

ئىلى گهلباخى بو سهروىن بوو ؟

تيلسهكوى بهكى كراون كىز ؟

باقيه نه قلى دارهكسى سه قز ،

دپته وه بىرى حه زرتى شاغنا

كه به عيبرت دههات به سا بلاغا

شاره وانى له دودس و نيـــــــزه

جهرگى مه خلى قى بو ديه بوورپزه ؟

سهب سارمت به زولم و زورى له راد به ده رى ژاندارمى ( ئه نىيـــــــه ) و

بيداد كاكانى حكومتى رهشى بنهالى په هله وى ، يك به يك باس دهكا

و چمن جوان و هونه رهنه دانه و مزعى ئه نىيه و عدليه ( دادگستـــــــه رى )

ده راز نيته وه كهله پيشدا ئه نىيه په روئى ساز ده كرد و له پاشدا

عه دلى به حوكى ده دا :

مه سله خى نى و نرا بوو ئه نىيه ،

مه تبه خى كيش به ناوى عه دلى به ،

ئهى چوو ، سهر بىرا له ئه وىل باب ،

له دوم جىگسه دا ، كرا به كه باب

شاره وان ، دامه زيشك و به يتـــــــارى

له عه جىم هه ركه مى هه بازارى ،

خوئىن مژى مائه كورنه بوو پيشه ،

تا ده رىنسن له بن رهگ و ريشه .

دواى كىرانه وهى به سه رهاتى تالى كوردان و زولم و ستهمى چمن لاپه نهى

سەر کوئکەران ، بەخت مەزگینی هاتنی فرۆکەیی نەرتەشی سـووردەدا ،  
عەقل دەهرسێ و بەخت جەواب دە داتەوه ؛  
چ فرۆکیئک ؟ مـوجەسەمەیی شادی ،  
کیئیی تیئدا بوو ؟ فریشتەیی ئازادی .

عەقل دەپسانەوه پەرسیار دەکا ئەو فرۆکەوانە ( فریشتەیی ئازادی )  
چی کرد ؟ بەخت وەرام دەداتەوه کە بە بیاننامەیی کوردی ، داواوی لە  
سوپای شای خوێری کرد وە کە بلاو بەکەن و رەزا خانسی فاشیست وەدەرنیئین .  
هەر وەهاش بوو ، چوونکە :

بە بلا و کردنی دوو پەر ئاگایی ،  
بوو بلا و نەرتەشی شەهەنشاهی  
شا ، کەشیئەر بوو لەراوی مسکین دا ،  
دەیم کەمشکە لە ژێر ستالین دا

سەیر ئەومێه کەوشەیی ( مشک ) ، بە بیئ ئەوهی کاک هەزار مەبەستی  
بووی ، لە لایەن خەلکەوه بوو بە ناز ناوی ئەو کوردانە کە لایەنگری شایەتی  
بوون ( وەک ناموس فرۆشانسی ئیستا کە بە ناز ناوی جاش ناسراون ) . لـە  
ئاکامی ئەو وتووێژە دا ، ئەجبارە بەخت پرۆ دیکاتەعەقل و دەلیئ ؛  
تۆی کە هەموو چەوت و چەلمەمەیک لادەبەیی ( رەبازی روون نیشان دەدەیی لەم  
هەل و مەرجەدا گەلی کورد چی بکا ؟ " بیکەیک لا ، هەزار و دوو لایئ ! "  
عەقل ریئ نوینی دەکا و رینگای چارەسەری لە یەک گرتووپی براپانەدا  
دەزانسی و دەلیئ ؛

چارەیی حەل و فەسەلی ئەم ئیشتە  
کە پیئ . . . . . هەرتەوا ریشە

هەر وەها دەلیئ دەبیئ کوسەلیک پیک بێنن کە بە شیئوویەکی عاقلانە  
وتیئ بینانە وەزعی ئیئران بگۆریئ ؛

تیتکی دهن ، لینکی دهن ، له یهك شاننا

سههك و سووكی نهی له میزانا

بی قیره و بی قیره و پهله قه قا ره

خوش دهلی شاعیری دهری وا ره

" بلشوك است خضر راه نجسات

بیر محمد و آل او صلوات "

نیروی پیغمبرم که هیئا و نیال

به هومیئدم که پیته جی ، نامال

شو شیمرانه به جورئ له لایان خه لکه وه په من کران که ، تمنانه ت

نه خوینده وارانیش چهن شیعیان لی له بهر کرد بوو .

فهزای کوردستان به گشتی و نامانجی کومه له ژئ - کاف به تایبستی ،

گشتیمان به لاینگری و قازانجی یه کیستی سوؤقیمت بوون . تمنانه تبو بارانی

شماره کانیش له لایهن کومه لانی خه لکه وه به بوومی ( رحمت ) نیونرا .

جا به و هزعه مش چلوون و بوچی ده یان سویت کومه له ی ژئ - کاف کال

بکهنه وه ؟ ده بوایه جهنابی موده رسی ده لیکه کانی به رمویا .

باشترین به سلگه بو ئهم مه بهسته دوو تمسیده یا بهندی هیژا و به رزی

هسو نه ری زانا و کورد په روه ری کورد خوالئ خوش بوو سه به فسی قازی "

( سیف القضاة ) که ستالین و میر جعفر باقر ثوف به تاقه پارمستی<sup>۱۵</sup>

و جیکای هیوا و ئومییدی گه لی کورد ده زانی و تاریفیان لی ده کار زوری

شو به مندانه وه نوسم و دیسانه وه داوه ری به خوینه رانی به ریژ ده سپهرم :

شو به منده له مانگی ذی الحجه کسالی ۱۲۱۳ ای ههتاوی و تراوه و

دوای چه ره مانگ له ۲۵ ی گه لاویژی ۱۲۱۴ حیزی دیه و کراتی کوردستانی

ئیران دامه زرانی ناشکرای خوی راگه یانسد :

کوردینه ئه و ژورژی گه بو کھیف و شادیه

لهو نیعه ته که به نه ستالینه حامیه

دهستی وه ئیهداوه که چیدی زه لیل نه بین

بانگ مان دهکا که ئیره که جی ئیتمینانه

ئەمىللەتە رەشىدە كە پۆلداشى ۋاي ھەبى

بۇ قىممەت قەلئى ھەرچى ئورۇپا يەكافى

كوردىنە مۇزدە لىئوۋ كە چىردى زەلىل نەبىن

مىر جە غەرىبىش بەئىمىرى ۋى بۇ ئىفەھاد پە

ئوستادى ۋامەزىن دەبىي شاگردى ۋاي ھەبى

تەئسىرى دەرسى ئىئوۋ ھىند چاكيە

بەيداغى سۇرە ئورۇنكە چا سۇرۇپ شىران

كە رۇشكە شىرو لە كىئە باز ۋەك مەرايى

پۇسۇرە ھەر كەنى كە قىل ئورد ۋە پەنئاي

بۇ مە بەسە كە پەنئاي دىكھان ئىپە

قورىانى پىشە ۋايسكى ۋا بۇ نەبى ھەسەن ؟

رەفتارى چاكي ۋانە بە ئىمىرۇ قىسە ۋى يە

تەبرىكى فەتھى تازە دە ۋى ۋى خىرى بۇ دەكەم

بۇ ئىئو رەفئە كەورە كە ۋا بۇ مە ھامى

بۇ چى زەمانى داكى لە ئىئە مەنە كرا ؟

ئە ھىندە زولم ۋە ھەسەت ۋە فەرقو جودائى

دەكرانە دىل ۋە بونە ئىسىرى لەنىو ھەجەم

ھەورامى ، سا بلاغى ۋە ئىلى جەلالىيە

ھىندىكى بۇ اراك ۋە سەمان ۋە دامغان

دەستىكى بۇ شىرازى كە جىيى شىخى سەئىدى پە

يادە كراۋى مە ۋە تەنە يا ھەبىسى بىي گوناھ

كوردىكى مەزىن ۋە عاقل ۋە مەردى ھىسابىيە

ھەر مالىە كوردىكى كە دەچوى دەتدى شىومە

ئورۇ ھەردى پەكى كە دەچى سەپرو شادى پە

چەن خۇشە كوردەكەن مەدەبىنە بەجلىكى خۇ

پشتىن ۋە پىچ ۋە پەستەك ۋە چۆنە ۋە سۇرانىيە

خړبڼه وه له هر چي تفنگينه داوتسه

ته قله و جلپت و هه وهه سواری و کورانيه

شه و چاره کشر نه مردم و د یتیم به پر چکسي

شیر و د هسانچه ، خمنجه روپړنوی سه واره

قوریا شویم و هرن بڼه دوستی یکتسری

زور عمیه ری گری و ، دزی کارکی چانیسه

خملکی دی دل خوشن به جیکه و مه وتنی خویمان

بوچی شمش نه خوڼه و مله چوم و کانیسه ؟

بمندی دوو پهایمی دعا و سلاو :

شورؤ حسن پهایمی دعا و سلاویه

بومیلله تسی پمشیدی پهایمی بهش خوراویه

کانی عدالت و " و مکویه کیی " و برایه تسی

زه محمدتکشر و بکار چژن یا پیایویه

هر عیلم و سمنعه تکله لکن وان ره واجی بیی

بیی قدره ده ولعمندی و مولکی کراویه

کوردان کههاتو چو د مکن شورؤ بهر چکسي

" نیشتمان " زمانی وانه به نصری دراویه

روژنامه کانسی ترکی لمتوریزی دایرن

بوچ هر له کوردی ، د هردی دل و تمغه تاویه

خو کورد و فارس هر دو برای دایک و یا بیکن

و هک یکنه بیی له بهر چي ، بهش و نان و شاییه ؟

له وجه و رو زولم و زحمته ، د مد ری به کورد مکان

مانیمان نه مانه ، ژینیکسی سهک تی پیاویه

بیم کوت به پادشا و به وزیر و نه خوستو ، زیر

ناوریک وه کوردی د من ، وه به حالی پلاویه

هەر کوردە خوێنی خالیسی ئیسرائی پاکێ بێ

نەهێ کرد ووه به ترك و هەر بێتیکه لا هه

بێ روحی، بهد نیهادی دهگهڵ کوردی تا بکھی

بەس بێ، شهوه نەفرق و جودائی چ ناوه ؟

ئاسودهی مهرامیه، کوڤخایی مالی خووی،

نەك بێته ژێر چهپۆكه، به شەق لێدراوه

سەر سهوزه باغی ئارهز و نیزیكه بێته سەر

مهزرای هومیدی تینوه، وهختی شهواوه

هەر کەس که روشدی بێ ههومی مالی خووی دهکا

تسوویکه زۆر له میژه له باغ دا چناوه

ئهخلاقێ چاک و خویندن و دینداری و اتحاد

گورج و بکار و جلد بێ، نهلێن ساوه ساوه

به زمانی دایکی خویندن و نویسی بۆ نهبی ؟

ئهو میلهتی قهديم و زبان بهستراوه

حوبی و متەن نیشانهی ئیمانكوردەكان

نیشتمانی خۆت و ژینه به پێچ و کلاوه

مەرد چاکه ئهوکەسە سەری دانێ له پێ و متەن

بەگهێ نهبی له بهندوله داری چه قاره

تۆ سه له من پخوازه لهبۆ کیشکی نیشتمان

چی دێته سەر زمان، بهگوردی کراوه

ههورامی و جهلالی بۆ سمنان و ساوه چون

سابلاغی بۆ شیرازی پهبهچمەك دراهمه

مهركهز له بهر چی ههچی نههرسی لهحالی وان

کیتی دی بهغیری کوردی و متەن دهکراره ؟

میوان به خێر هێنانه لهبۆ کوردی بۆ تهشبوین

دهرك ئاوه لایه، سفرهههرو پارا خراوه



هەرچی کۆتم نەسیحەتە، عەینی حەقیقەتە

نەك سوحبەتو جەفەنگە مەلئین چا و پراویە

ئەوشیعرە لایقن لە بەری کەن جەیلەکیان

یادەم بکەن بە خێر و دەغای بۆ کراویە

۵- مەبەستیکی دیکەى جەنابى مودەریسى « ئەو پەنە گە پاشى نزیكەى • ۱۳۳۱ سال »

کەبەیی لەرە دەکا کە ئێویان لە پەلەى تەسەمىم گەیری و کۆمیتەى تاوەندی وەلانسە و

کارنەزان و گەویی لەست جەنگایان گرت • ئەو برا گەرەو خۆشەویستەم بەداخەرە

لەو راستیە و لەو واقعیتە خۆی بوارد وە کە وەختی شەری دوو دەغەى جیەهانسی

تەوا و بوو و تاشیسم شکا و هیتلیزی د دنیا گرت ( وەك هەوەسى ئیستای خومەنیسی )

خۆی کۆشت پاخۆی سووتاند و شوینی وون بوو، و تەقو لەعەنتی هەتا هەتای بۆ خۆی

کری ، هەر وەها " موسولینی " کۆزرا و فەر فەر پالە وانانی داتا شراوی وەك پەزاشا

لە نا و چوون ، گەلانی زۆر لیکراوی د دنیا کە ئەو وەختە موسەمەرەییان

بە دەگوتن و هەموو ئازاد یخووزان ، ئاواتیان و بوو کە ئیتەر زولم و زۆرداری

لە دنیا دا نەمینی • نەتەوەى کوردیش هەر ئەو هیوا پیرۆزەى هەببوو،

بەو هۆنەو بەو کە د لاسۆزان و کارزانان و تى گەشتوانسی . ئەو سەردەمەلە

کوردستانی ئێران دا ، کە زۆریەیان ئەندامى کۆمەلەى ژى - کتاف پـوون ،

بە ئیکراپى هاتە سەر ئەو بـپروایسە و بپاریان دا کە حیزبىکى نـسـوی

بە ناوی حیزبى دیموکراتى کوردستانی ئیران دامەزرى و پێك بێت ، هەر وەك

دامەزرا و پێك هات ، و كاك «بینایى» کە هەمان قازی مەحمەدى نەمسەر و

ئەندامى کۆمەلەبوو ، بە سکرەتیری و پێشەوایسى هەلبژێرد را •

ئال . و گۆرێك کە لە کۆمیتەى مەركەزى دا کرا ، ئەوئەندە بوو کە مەسـەـلـەـن

جەنابى مودەریسى ، بوو بە مەسئول و بەررسى چاپخانە •

چاپخانەى کوردستان ، لەو سەردەمدا ئەوئەندە گرینگ بوو کە زۆریەى پـوژان ،

پێشەوای شەهید سەر لە بەمانان بەر لە گشت کارى دەچوو چاپخانە ، چاوی

بە كاك مودەریسى و زانسای خۆشەویست خوا لى خوش بوو " سید محمد حەمیدى "

دەگوت و وتووێژى لە گەلدا دەکردن • چوونکە سەرەرای پـوژنامەى " کوردستان "

ته‌واوی شیعلامیه و همووی‌مشی ته‌بلیفات پسو به‌شعکانی دینه کوردستان ،  
هەرله‌مۆندا چاپ ده‌بوو ، ده‌بوو کهسانیکی زانسا و شه‌پسب و جیکه‌ی متمانسه  
له‌وی بسن .

هه‌روه‌ها " حوسه‌ینی فروه‌ر " و " محمدی یا‌هو " که له‌پله‌ی  
تسمیم‌گیری وه‌لانرا بوون ، بوون به‌مسئولی کومپته‌ی شاری‌مه‌هابانی سه‌ر سه‌رز  
و کانگای هومۆدی کوردستان و پایه‌ته‌ختی کوماری ساوا و خوشه‌ویستی کورد .  
وا وی ده‌چی که جه‌نابی موده‌رسی ، پروه‌خانی کوماری له‌مه‌دا زانیوه‌کسه  
ته‌وانه له‌پله‌ی تسمیم‌گیری وه‌لانراون ، یا " میر جه‌نهر باقرئوف " و "په‌شسه‌وه‌ری"  
هوی کال بوونه‌وه‌یان پیک هیناوه . !!! سه‌په‌ر شه‌مه‌یه که جه‌نابی موه‌لاقادر  
له‌نکا و باز ده‌دا و ده‌فرموی : "عبد ولر حمانی شیخانی زاده" شیای وه‌مه‌وو  
چه‌شه‌نه پۆزو حوره‌مه‌تیکه ، چه‌رونکسه له‌پروانگی ماله‌وه‌ شه‌په‌ری یارمه‌تی سه‌  
ژی - کاف ده‌کرد . خوالی خوشبوو " حاجی رحمان ناغای شیخانی زاده " .  
حورمه‌ت و پۆزه‌کسه‌ی له‌به‌ر شه‌وه‌ نه‌بوو که له‌روانگی ماله‌وه‌ یارمه‌تی ژنی - کاف  
ده‌کرد ، په‌لکسو " برای راست " به‌ژماره ۱۱ زیاتر به‌هوی راستی و زانایی  
و دل‌سۆزی له‌کومه‌له‌ی ژنی - کاف دا جیکه‌ی شه‌حترام و خوشه‌ویستی  
نه‌دامان بوو ، ده‌نا له‌وه‌زمانه‌دا هه‌مه‌وو کسه‌ی به‌گوهره‌ی توانا خزمه‌تی ده‌کرد .  
ته‌مانه‌ت برا کوردکانی به‌شعکانی دیکه‌ش و شاعیرو نووسه‌رانی شه‌سه‌رده‌مه‌ش  
به‌هه‌مه‌وو توانا یانه‌وه یارمه‌تیان ده‌دا یسن ؛ به‌شه‌وه‌یه‌کله‌پاش رووخانی  
کۆمه‌ساره ساوا و نازیه‌مه‌کمان و داگیرکردنه‌وه‌ی مه‌هاباد به‌شیکه‌ی زۆر له‌سه  
نه‌دامانی حیزب نه‌مانتوانی له‌ئیران دا دانیشن و ناچار پووین کرد مه‌کوردستانی  
عیراق له‌وی به‌هوی جوانمیری دل‌سۆزی کورد شیخ له‌تمیف کوری شیخ مه‌حمودی  
نه‌مه‌روه دامه‌زران . میژوی خویناوی کوردستان هه‌په‌چ کاتی گیانبه‌سازی  
و فیداکاری روله فارمانه‌کانی وه‌ک : شه‌هه‌سبدان " محمد خان فاروقی (سالار)"  
و دوو برای نازا و جوانمیر و پینج کسه‌سه‌ خزه‌ی دلیر و نه‌به‌زمه‌کانی که به‌تیکرایسی  
۱۱ کسه‌ی بوون و له‌روژی ۱۲/۱۲/۱۳۲۵ له‌شاره‌ی خویناوه‌کسه‌ی سه‌قه‌ز  
شه‌دام کران ، له‌بیرناکات . یا خزمه‌تی کوردی دلپاک و نه‌شته‌مان په‌روه‌ر  
" مه‌لا عه‌بدولای داودی " که په‌خوینی دل شه‌وه‌ل فیزگی سه‌رماتیسی ( که‌لا وه‌تر ) ی

دامه‌زاند ، جیه‌گای باس و تارینف بیوو .

لاوانی به شهره‌ف و خه‌باتگیر و تینوی راستی له کوردستانی راه‌پرسیوی شه‌ورو ، لهو جه‌نابانه دهرسن : بیوو به حوکی بی‌داد‌گای همه‌ره‌زاشا سی‌داری بی‌داد له شارمکانی مه‌هاباد - بوکان - سه‌قز هه‌لخراو و گهرد منسی سه‌رفه‌زای سالاران و شوهرسوارانی قارمانی کورد واته ئه‌ندا مانگه ئه‌ه‌گی کومه‌له و پشه‌رگه نه‌به‌ز و دلیره‌گه حیزی دیموکراتی کوردستانی پیدا هه‌لاوه سرا و زیندانکانی سه‌قز و مه‌هاباد و ورمی و ته‌ورینه‌له ئه‌ندا مانسی ئاخندرا و پیره‌پیاوانی هه‌ک حاجی باباشیخ و حاجی موسته‌فا داودی به‌پتر له‌سه هه‌شتا سال تمه‌نه‌وه له زینداندا مانه‌وه ، به‌لام به‌مانه‌ی که مه‌قامسی وه‌زاره‌تیشیان هه‌بوو ، نه‌وترا پشته‌ی چاوتان بره‌وه ؟ هه‌روه‌ها زور په‌رسیاری دیکه‌ش ده‌کهن .

من ئیقرار ده‌کهم که خودا لی خوش‌بوو ، حاجی رحمان ئاغای ئیلخانی زاده که ناسناوی گورپیوو به " منوهته‌دی " ، کوردیکی پاک ، موسلمان ، لی بیورد و و پیاو ما قولیکی زور زانا و ته‌دیب بوو و ، تا زه‌مانی فه‌تی ، پیاوانه‌زیا ، بروام نیسه کورمانه‌شی به ئه‌ندازه‌ی من ریزی لی بگرن ، به‌لام نه‌گه‌ر جه‌نابی موده‌رسی و برای ناوی ته‌و خوا لی خوشبوه ، نییوی تیکوشه‌رانی دیکه‌شی نووسیه‌یا بی لایسه‌مانه‌تر ده‌بوو .

دپسان شه‌و به‌ره‌و چینی هه‌ی گه‌یشه‌وووی کوردستانی ئازیزه‌جه‌نابی موده‌رسی دهرسن و ده‌لین : قوریان ، شه‌وه " کومار " پروخا و کاروان سالاره‌که‌ی شه‌هید کرا و بوو به‌قه‌له‌ی کاروانی له‌پسان نه‌هاتوو شه‌هیدانی گه‌له‌کنه‌ی ، شه‌وه ته‌ورمی ئه‌عدام و کوشتن و گرتن و تالان کردن برابه‌وه ، شه‌وه زیندانیه‌کان ئازاد بوون ، حیزی دیموکراتی کوردستان ده‌رته‌سه‌وه ، ئه‌یه‌وه ، ئه‌یه‌وی کارزان و دلسۆز که به‌سلامه‌تی ماونه‌وه ، له‌وه‌هل و مه‌جه‌دا بیوو ئازادی ، بو‌ریزگاری گه‌لی کورد و ، بو‌خزمه‌ت به‌وولات ج هه‌نگا و ئیکتان هه‌لگرت ؟ ئه‌یه‌وی به‌نه‌زمون کام حیزب ، یا کومه‌له ، یا ره‌کخرا و ئیکتان پیکه‌ینا ؟ بو‌چی بی‌دنگ دانیشه‌تی و له‌زیر سیبهری جه‌نابی مه‌لاعه‌ولای برات حه‌سایته‌وه ؟ بو‌چی ماوه‌ی نزیك به‌ ۴۰ سال ، هه‌روا بی هه‌را و بی‌دنگ بوون ؟ بو‌له‌م کاته‌دا که

کیئو و کهژ و د هشت و دۆلی کوردستان به خوینی پاک و پیرۆزی رۆلعانی کورد  
 پەنگاوه، بعم شیوه و تەوێژ دەفەرمون؟  
 یۆچی لەم هەل و مەرجە ناسکەدا هیچ باسێک لە قەڵا چوو تا لان و کوشتن  
 و گرتنی گەلی کورد نەفەرمون؟ ئایا دەنگی ئەو گەشتە ئازارو ئەشکنجەییە  
 کە لە دنیا دا دەنگی داوتەوه، بە گوییان نەگەشتەوه؟  
 جەنابی کاک سەمیدی نوسەر، بەو گەشتە زانایەوه سەبارەت بە حیزب  
 و ریکخراوه، یۆحیزب یا سازمان یا کۆمەڵە یەکێ باشتی پێک نەهێنا؟  
 یۆ لە ژێر سیبەری شوروی حکومەتی رەش و دیکتاتوری ولایەتی فەقیهیی  
 خۆمەینی گلاو، کە گەلەکەتانی بە کافر داناو و فەرمانی جیهاد و قەتل و قامی  
 سادە کردووه، ئەبۆی زانای کورد، لە لەفەفەدا هێرش دەکەنە سەر  
 شوێنە مەزنەکی و پێبەری ئازیزی ئەو شورشە (حیزبی دیموکراتیکی  
 کوردستان) و دلی بپێ ساولکە، سارد دەکەنەوه و تۆوی ناھەمیادی  
 دەچێنن؟

ھەر وہا، پەرهی لاوانی راپەرپوو و شوێشکێتری ئەو وێی کورد، لەو  
 جەنابانە دەھەرسن: تەئەبیری کۆمەڵە لە کوردستانی ئێراندا چ پوو؟  
 کۆمەڵە یەک کە ئەوێندە نەپێنی کارپوو، تەنانەت دەولەتی شۆرەوی  
 نە ی زانی چیه، چ خەزەمتێکی بە کورد و کوردستان کرد؟ لێرەدا بە پێویستی  
 دەزانم چاویکی دیکە بە وەزعی ئێرانی ئەو وەختەدا بگێڕین و پاشەکشە  
 بکەین تا وەزعی کوردستانیشمان باشتەر لێ حالی بێی.

پاش پۆشتن و ھەڵاتی رەزاشا، لە سەر بپاری ھاوھەمانان، حەسەرەزا  
 بووبە شەھنشا ئێران و لە مەجلیسی شورا سوێندی خوارد. کاپینەواتە  
 ھەمیشەتی دەولەتی تازە پێک ھات و ئاغای "محمد علی فروغی" (زکا، الملک)  
 بووبە سەرۆک وەزیر و بە رۆالت حکومەتیان دەکرد، بەلام لە مەسەئەدا  
 بالیۆزخانە ھاوھەمانان بە تاییەتی بالیۆزخانە ئیستعماری پێرو فیلبازی  
 "بەریتانیا" و ئیمپریالیستی تازەکارو دەولەتەندی "ئەمریکا" کاروباری  
 وولاتیان بە پێتوودەبەرد و بە ئارەزوی خۆیان کاپینەمان دەگۆڕی و لە کاتێکی  
 ھەلبژاردنی نوێنەران (انتخابات)، لیستە نوکەران یا دوستانە خۆیانیمان

به دولت ددها که دهی شهوانه هملپژئرد ریئن .

شو بالیوزخانانه، بیوونه پروگهی سیاستمدارانسی هملپهرست؛ هملر له و روزانه دا " سمد زیبای ته باته بایی " که میکی له دار دستمکانسی له میژینهی بهریتانیا و له فملستین دا به روالهت به ناوی د وورخراوه ده ژیا، به دستووری شراب هاتوه تاران و له گهل جهنایی ( مظفر فیروز ) کوری شازاده ( نصره الدوله ) ی به ناو بانگ، رۆژنامهسی " رعدا امروز " پسان وه دهرخستو، و ثالثهی عنعناتی میللیان دامهزراند، سهر له شکر ارفع سهریکی ستادی شرتمش که ژنکهی شینگلیسی و نهدیمهی تاپهتی دهریارو، ماموستای خانمکانی حرم وهك : شازن، شمس، اشرف و فاطمه خانمی بهنا و بانسک بسوو، شهوش له نینو شهه رانسی شرتمش تا قمیکی پیک هینا که شهه همدی نهمر ( خسرو روزبه ) له کتیبی ( اطاعت کورکورانه ) دا وه زعیسی شهوانسی نووسیهوه .

شازاد پخوانانسی وهك " سلیمان میرزا شهکمند هری " له گهل زندانیه سیاسیکانی هاورپی شههیدی زانا " د وکتور شهه پانسی " کوپوونسهوه و حیزی تودهی شیرانیان دامهزراند و رۆژنامه و گوٹاری هر له بیرویا وهری شازاد پخوانی و شورشگیرانهمان بیا و کردهوه که شه زمانه بسوو به جیگی هومیدی کسریکاران و چهوسا وهکانسی شیران و له گهل رۆژنامهی " رعدا امروز " و دارود منتهی سمد زیبا و کونه پهرستان، کهوتنه شهه ره شهه و شهه ری قلمسی .

له باری تابووریهوه، به هوی شهه گوره وه شتومک و خوارد معنی کم بسوو بازاری رهمش برهوی پهیدا کرد، شکر و قمند و چا به کهن دده را، جهواز فروشی بسوو به سهر چاوهی داهاتی کاره دستان ( وهك ئیستای دسهلا شرداری خومهینی )؛ رژیمسی فیودالی و ئاغا و رعیتی به سهر شیران دا به شهه وای حاکم بسوو، سهرۆک عشیرت و پیاوه ما قسوله دهلهمند مکان به نساژ نساوی دهلوه، سهلتنهوه، میللهوه، مولک، دهبوونه وه زیرو وکیل و کاره دستی گوره .

کابینهی حکومت په بیته پیتاد و گۆرا، ههر چهن مانگ کابینه میکی لایهنگری بهریتانیا یا شههریکا پهک دههات، تکی تهرازوی سیاست به قازانجی شهههالیستی تازه نفهسی شههریکا لاسنگ د بسوو و هملپهرستان قیلمهیان دهگوری، بسوله لام

له هموو کا پینگان و مه جلیسهگان ، نهکسه ریمت ، واته زوری شهید امان  
خزم و قهومی بهکتری بوون که به ناوی ( هزار قامیل ) ناز ناوسان  
دهر چوپورگشت کارویاری وولاتیان به دسته وه بوو .  
نفوزی هزار بنه مالها تم ناخره به شیوههک بوو که زوری شهی  
ژن خواستن و ژن هینانیش ( ازدواجی سیاسی ) بوون و بو خزمایهتی  
له گهل نه وینمالانه و له راستیدا بو پاراستن یا وه دست هینانی قازانجی  
تایبتهی و مه قامی دهولتهی بوو .

چهوسانهوی کرئکاران و جوتیاران شتیکی ناسایی بوو ؛ هه کارخانه دارهک  
یا سهرمایه دارهک یا خاوهن دی و زهوی وزارهک ، به ناسانی دهی توانی  
همووکارهک به ژیردستهی خووی پکا ؛ ئیداراتی دهولتهی همیشه  
قازانجی نهوانی دهپاراست ، نایهتولار حوجتهول ئیسلامکانیش که خزمایهتی  
و ژن و ژن خوازبان له گهل هزار بنه ماله پیک هینا بوو مهوقوفسه جاتی  
ئیهامکان و مزگهوتکانیان بو خویان تهرخان کرد بوو ، خاوهن زهوی و  
سهرومت و سامان بوون و فتویان همیشه به قازانجی سهرمایه داران  
و دهسلتداران بوو . له وهلهوه رهجه دا ، له کوردستانی دواکسهوتوو ،  
خان خانانی برهوی سمند ، هه ناغا شره یا خانه پروتسهلهک ، خووی بهخاوهن  
دهسلت دهزانی و زولمی له ژیردستهی خووی دهکرد و دهی چهوسانسه ده .  
وهکو نووسرا ، له ماهی ۲۰ سال حکومتهی دیکتاتوری رهشی رهزاشا  
دا ، کوردستان ئیران و کابل و دواکسهوتوتر له شوینهکانی دیکسهی ئیران  
پا گهرا بوو .

رهزاشای پهلهوی دهیهوست کورد بتوینتسهوه و شوینهواری فرههههک  
و فولکلور و زانست و جل و بهرک و دابو رهومی کوردی بههوتینی به کورتی  
ههوری رهشی ملهپوری و دیکتاتوری سهرانسهی ئیران و به تایبتهی  
کوردستانی داکرتیبوو . تابلوی گهوره به خهتیکی جسون که  
شیمیری ؛ ( چه فرمان یزدان چه فرمان شاه ) ی لی نووسرا بوو ، له گهل  
دهستوری ؛ ( فارسی حرف بزنید ) له شوینه گشتهکانسه دهلاهه سرا بوو .  
پاش نهو دیکتاتوریهش ، ههشایریازی و خان خانانی دامهزرا و نهمنیاد پیهات

بەلكو لە شارەكانیشدا حكومەتی دەره بەگایەتی بە سەرخەك دا حكومی دەكرد:  
 با جیان دەستاند، عەوارزیان وەردەگرت، ملك و زەوی و زاری بی دەسلەتانیان داگیر  
 دەكرد، بەكورتی غەیری شاری مەهاباد كە بەهۆی پۆلەتی دلسۆزی كورد قازی موحەمەدی  
 نەمرەو لە پەرسینە وەیک هەبوو لە سەرانی سەری كوردستانی ئێران دا كەس لە مائـسو  
 گیانی ئەمین نەبوو، لە هەل وەرجی كی وابوو كە كۆمەڵە ی ژێ - كاف دامەزرا .

زۆری بی نەچوو كتیبێكی بەروالەت بچوك وەدەركەوت . دەس بە دەس و  
 مائـسە مائـسە و دی بە دی و شار بە شاری كوردستانی پێواو د لانی تامەزۆی  
 تێـسرا و پروناك كردهو، كۆمەلانی خەك بە خوشبەو بە شوین میرزا  
 و خویندەوارێكی دا دەگەران كە كوردی بزانی . ئەو كتیبە هەمـسووی  
 شیعر بوو، چوونكە شیعر و هەلبەست لە گیانی كورد دا هەستدەبزوینێ .  
 ژن و پیاو دەیانگوت زۆر بەكەلكە، بە تاییەتی پووێـرە و سەر جەلدەكسە  
 پێـزۆز و دلـرفیـن بوو، چوونكە زۆری كوردستانی تێدا نەخشا بوو و دوو پیتی  
 " ژێ - كاف " بە لاتین لە ناو راستەكەیدا بوو، بەدەوری ئەوتیشكەو  
 تاییەتی كی پێـزۆز پەرمانای لی نووسرا بوو؛ " كـم مـن فـیه قـلـیلـه  
 غـلـبـت فـیه كـثـیرـه بـاذن اللـه " واتە زۆر كۆمەڵی بچوك هەن كە بەسەر كۆمەڵی  
 گەورە دا زال دەبن و سەردەكەون بە فرمانی یەزدانی مەزن؛ بۆـهـ بە  
 ئیحتسار، بە دەستیان بۆدەبرد و ماچیان دەكرد .

لە سەرەتا دا نووسرا بوو: " شارەزو " ئاواتی مەلای گەورە خـسـا  
 لی خوشبوو جەنابی مەلا محەمەدی جەلی زادهی كسویی، كە ناو و دەنگی  
 زانایی و پێـزۆزی لە هەموو كوردستاندا بە ناو بانگ بوو:

زۆرـه بەرخێكی لـهـر و لا یاز  
 بۆتە خـسـرتـیـكـی دووگ زەلام و قەلـسـه  
 یا مـنـالـیـكـی سـیـر و مـسـر دۆخـسـه  
 بۆتە پـیـا و نـكـی كـورج و گۆل و پـتـه  
 گەلـی مـیـلـسـت و مـهـا و سـهـر كـهـوتـسـون  
 كە نەپە تە خـمـیـال و وەهـم و خـهـو

پسۆیه ئوممەت ئەگم لە لوتفی خودا

خسالىقى مانگ و رۆژ و رۆژ و شەو

تەلەفونى بخاتە نپۆكوردان

بانگى يەكتەر بگەن بە دەنگى ھەلەو

ھەو ھەوى مېرەوان لە مەيداندا

زەلزەلەى خاتە ملگى كەى خوسرەو

كورد مەكانىش بگاتە ساحىب جا

سنة اللسەفى الذىن خلـو

بە نەزەر تو خودا يە ئاسانە

باز و شاهىن ھەلەن لە ترسى كەو

بە داخەو ھەر ئەو چەن شىعەرەم لە پىر ماوہ . بە دەیان و سەدان

كەس لىيان دەرسىم كە چۆن ؟ زمانى كورد پش تەلف و پىي ھەمىە ؟

بە كوردى دەنووسریت ؟ كتىب و مئىژووھان ھەمە ؟ كەلى كورد لە

دەرەوى ئىترانىشدا ھەن ؟ و زۆر پەرسىارى دىكە .

زۆرى پى نەچوو كە عەق و بەختى كاك ھەزارم دەركەوت و پرونساكى

خستە وولات . زور كەس وا ھەبىوون كە تەواوى شىعەرەكانيان بە پىك و پىكى

لە پەركرد بوون و بە شانازىەو لە مزگەوتان و لە قىسا و مەخانسان

دەیان خوئندەوہ . شىعەرى مىللى ، لە پەركردنى پىو بە باو ، تەنانەت

دەرۆش و كۆچەرەكان كە گەرمىن و كوئستانيان دەكرد ، بە دەفەوہ شىعەرى

نەتە و مەيان دەخوئندەوہ . خەلك لە خوشەيان دەگرەان ، وشەى ئىسا زارى

و سەرەخوئى ھەموو دلىكى شاد دەكرد .

كۆمەلە وەختى ئەو پەشوازىەى خەلكى دىو ، بىستى و ، زانى كە چۆن كۆمەلانى

خەلك بەرەو پەرى دىن ، كەوتە ئەو باوەرەوہ كە پۆ بلا و كەردنى پىرو بىا وەرى

كورد اىمتى و نىشتەمان پەروەرى و ، پۆ جولا نەدىنى ھەستى نەتە و اىمتى

و زيان دەوى و پتەزە و ئەدەبى كوردى گۆفارىكى ھىژا چاپ بگا ، بە لام بەچى ؟

لە ھەموو كورد ستاندا چاپخانەمەك نەبوو ، دەولەت نەسى ھىشتىو نامىلكەمەك



يا كتيبىك بە زمانى كوردى چاپ بىكرىت؛ له تهورىز كه چەن چاپخانى تېئىدا  
بوو، نەمان دەوراي پىي يا ن خوش نەبوو؛ پىنگاي تارانىش د وورو وسىلىسى  
ها توچو كىم بوو؛ بە ھەزار زىھىت له تهورىز مودىرى چاپخانى پىسىد  
ئىجازى دى و سازكرا؛ ھەزەل ژمارەى ( نىشتەمان ) له چاپ دراودە ركەوت.  
نازانىم، جەنابى مودەرىسى ئەو پروودا ۋە گىرىنگەى چۆن له پىر چۆتەۋە؟  
چاپ و بىلا و پىرەۋەى " نىشتەمان " ئىورگانى " كىمەلى زى - كى اف "  
لەو ھەلو مەرجەدا دىتوانىم بلىنىم گەورەترىن پروودا ۋەى ئەو و مەختەى كوردستان  
بوو.

عالم سەرى سورما بوو و دەمان پىسى؛ ئەو كۆمەله لە كىمەلى؟  
چەن ھەزار كەس؟ چۆن دەۋىتىرن شتى ۋا بنووسن؟ چىسىمىن  
لەم ھەل و مەرجەدا كه ھەر ئاغا و خانىك دىتوانى بەمى پىرەۋە خەلك  
بىكوزى، كۆمەلى زى - كاف خەلك دى دەرمەگایەتى ھان دەدا؟ ئەمانە چ  
جەرگىكىان ھەپە كە سەبارەت بە عەشىرەتەكان دەلىتىن:

مىللەتەك ھەن لە نىمە، عەشىرەت

خۆبە خىشۇ شىز، لە غەپرە پى غەپرەت

ھەر كە توركى گوتى: «چەكىن دالىسى»

كىمە مشكى نىمە لە وان خالىسى

پا كاتى كه ھۆنەرىكى دىسوتتا و دىسۆزى كورد له كوردستانى  
عىراق بە ناوى " فانى " كه بەھوى ئەندا مىكەۋە پەپومندى له كىمەلى  
زى - كاف نەبوو لە دەرمەگایەتى و دىزوبەرىكى كورد دى نالانىسىد  
ودەى كىمەت:

قىمەتلىك دىتە سەرزارى

دەلىتىم بىلىتىم و ناۋىتىم

له باسسی خان و رهفتاری

دهلیتم بیلیم و ناولتم

له یهکی له ژمارهکانی نیشتمان دا چاپ و بلا و کرایهوه، بهلام هینم هونهری  
کوسهلهی ژئی - کاف به راشکاری ولامی دایهوه و گسوتی :

ههچیکسی بیتنه سه زارم

شممن دهی لیتم و بیی باکم

سه گهر چی بیکم و زارم

شممن دهی لیتم و بیی باکم

سهوی شاغابی پیسکاره

جهببون و قسطر و لاساره

دزی و پی گرتنی کساره

شممن دهی لیتم و بیی باکم

دهرپینی نهو جوره بیر و باوره و پلا و کرد نهوهی شیعی دژی دهره به گایهتی

له و سهردمه دا جهرگی دهویست و ههرا و سووک هاسان نه بووه

کوسهلهی ژئی - کاف بانگی یهکسانی و برایهتی ده داو، دمیگوت و اچاکه

هه بوو دسته برا و عینی برا بیسن

شهوره لوانی ژئی - کاف به داوین پاکی و شهرفی کوردایهتی خویشان

نهو دا وایانهمان به کردهوه سابت ده کرد و دهیان سهلماند که راست

د مکن و ژن و پیاوی کورد به خوشک و برای خویشان دهزان و، به ههچ

شیوه میک به لای خه پانمت دا ناچن

بهویه کوسه لانی خهک به باشترین شیوه نامیزیان بو کرده، نیشتمان پهروهی

و کوردایهتی چه شنی په رهی سهند که په رامبه به ره گهز په رستی

په راشا که دمه بهست کوردستان بگورپی و کورد بتوینتسهوه، کوردی

بهر چا و ته خگی و پهیدا بپوو که دهی گوت :

” شه گهرمەردی، کورپی کوردی، له ئاساری ههجم ههڵده ” ۱

شوننه‌واری حکومهتی رهشی مله‌پوری و دیکتاتوری له کوردستانه‌ش  
ده‌فهوتتا • هه‌ر‌هه‌کو خه‌لکی مازنده‌ران، که زه‌وی و زاره‌بان به زۆر‌ه‌فیل بیه‌وه  
” املاک سلطنتی ” واته‌ ملکی پاشایه‌تی و، قه‌باله‌وه‌سه‌نه‌دی به‌ نساوی  
چه‌مه‌لی ره‌زاشاوه‌ سه‌بت کرا‌په‌وه‌ له‌ بودجه‌ی ده‌وله‌ت به‌ خه‌رجیه‌کی  
زۆر خانووی تازه‌ی لی‌ دروست کرا‌په‌وه‌، به‌لام چون‌ دهنیه‌او دهنیه‌زی  
دیکتاتور بیه‌وه‌، وه‌رز پتران و زه‌حه‌ت‌کیشانی شه‌وه‌له‌بنده‌ هه‌مه‌وریانیان  
تیک دا‌و‌کا‌ولیان کردن و به‌رسم و دابی خویان کۆخ و خانسه‌وی  
کرمانجیان لی‌ دروست کهرن • له‌ کوردستاندا به‌ر له‌ گشت شتی، جل و به‌رگی  
کوردی بیه‌وه‌ باو، هه‌ر که‌سه‌ هه‌ولی ده‌دا زووتر که‌وا و پانتۆلی کسه‌وردی  
له‌ به‌ر کاو، په‌چ و پشته‌نی جران بیه‌ستی و خوی برا‌زنیه‌وه‌ و بگه‌ری  
نافرمانی کورد سه‌ره‌رای جل و به‌رگی ره‌نگین و رازاوه‌ی خویان، ده‌به‌سه‌وه‌وه  
میزه‌وه‌ په‌چسی پیا‌وانیش هه‌له‌به‌ستن • وه‌زه‌یکێ سده‌یر بیه‌وه‌، شه‌وره‌ لاوان به‌ به‌رگی  
کوردی خویان ده‌رازاند هه‌وه‌ و کێژانی چاوه‌سه‌ستی پشته‌ین شل و مل، به‌سه‌سه  
لا‌وه‌له‌نجه‌وه‌ هاتوو چوبان دنگرد، عیشه‌قی ئه‌نسانی و شه‌وینی نه‌شته‌مان په‌، روه‌ری،  
به‌ ئاگه‌ری په‌رۆزی خوی، کوردستانی رووناک و گه‌رم کرد بیه‌وه‌.

لاوان به‌ عیشه‌وه‌ فیه‌ری کوردی نه‌وسین و کوردی خوه‌ینه‌وه‌، ده‌به‌سه‌وه‌وه‌،  
کوردی زان، فره‌ما‌قول بیه‌وه‌ • له‌وه‌زایه‌ دا‌به‌وه‌ که‌ نا‌وه‌نا و بانگی کومه‌له‌ی ژێ-کاف  
سنووری به‌ری و له‌ که‌وشه‌نی وولات تی‌په‌ری.

نه‌هینی کاری و دیسه‌لینی توند و تیه‌ری کومه‌له‌ فه‌زایه‌کی وای خولقه‌اند بیه‌وه‌وه  
” خه‌ک وایان ده‌زانی کومه‌له‌ خاوه‌نی چه‌ند چاپخانه‌ یا چه‌ند هه‌زار نه‌ندامی  
چه‌کدار و فه‌داکاره‌.”

نا‌وه‌نا‌وانگی عه‌زه‌مت و گه‌رمی ژێ-کاف، ده‌وه‌نی سه‌ونه‌ خه‌وه‌ری  
گه‌لی کورد واته‌ په‌مه‌له‌ی گه‌لوی په‌مه‌له‌ی و شه‌خی حه‌مه‌زه‌شا‌وه‌ ده‌وله‌تی  
ئارانسی توقانده‌.

په‌کی دوی ستادی ته‌رته‌ش و، جاسوسی ده‌بار له‌ هه‌مه‌وه‌ چه‌شه‌

بهرک و لیباستیکداد مهاتنه کوردستان تا کومله کهشف پکمن ،  
 بهلام بعدستی خالی دهگه پانه وهو هه ره ناواتی چههلی خویان نه کهشتن .  
 وئزه و نهده بی کوردی ده پوزا په وه ، نووسرا و ههلیهسته کسانسی  
 "دپاری کرهله" ، "نیشتمان" ، "عقل و بهخت" ، "وتووژی دویساز" و  
 شپهره نهته پیهمان دمس به دمس دهگه پرا و وهکو زپرو کهوهه ده پسررا و  
 دهفر شرا ، هونه رانی خاوهن ههسته ، باسی زولفی د ریژ و چاوی به خهویان  
 وه لاناو ، خه لکیان بو په کیهتی و براییهتی هان ده دا . هم بهند مشر زوین ههستی  
 خه لک پوو بر پکم وه د مس کهوتن که بو نموونهی سه پک و ئوسلو بی شپهری  
 دهه مان نووسم :

نهو به هاره و گولکان پشکسو تن  
 لاله و نپیرگس و نهسرین له هوی  
 بوونی وهک عهتری نه سیمی سههری  
 پیش گزینگی که له کیوان ده کههوی  
 لاله و گول ده دره وشن له چههمن  
 وهکوو نهستی ره به تاریکه شهوی  
 نیشتبوو بولبولسی شهیدا له گولکی  
 وای ده فهرمو له زمان خاسه کههوی  
 نهتهوی کهر ههموو د نیات بد منی  
 به دلکیکی به خه و لیپرو لههوی  
 خو به خو پیک بکهون ، پیک مهکهون  
 د وژمن شه پرسی نه کهوی پیت ده کهوی  
 خهوی غه فلهت به سه ههستن له خهوی  
 کهر ژبانیککی به ئازاد دههوی  
 خو نهتهو د پسته نموونهی شهری خهوت  
 مانگی شههریوهری بیست ، نه وهلی جهنگ

لنگ ده سەرتانگ و بەخەنجەر بیکەرە

دەس دە چۆماغت و داگیرکە تەننگ

بەری کوردیکی بەغییرت ناکا

گەر دوو سە هەنگو، گەر سەد سە هەنگ

نازمی مەدەرەسەیی ئازادی

هەستی پێی هات و گوتی و لێدازەنگ

خەوی غەفلەت بەسە هەستن لە خەوی

گەر ژیا نیککی بە ئازاد و دەوی

شوانە و ئالانە لە بەرکە گە پەنگ

پیاوەتیی غیرەتە، ئەک پۆز و شەمک

بۆتیی هەلدانی دەبێ پیاوی جەبوون

هەر نەبێ چاترە ئینسانی خەمک

گویی بەدەنەسحەتی من، بە قسەم گە

گویی مەدە دەنگی دەف و تار و دەمە ک

فیکری چاکەت بکە ئەی خانە خراپ

بەسە باسی گە فەل و پووز و بەلە ک

گەر و گە چاترە لە پیاوی نەزان

ئەوی ئیمسانی مەرەپ، دینی شەک

خەوی غەفلەت بەسە هەستن لە خەوی

گەر ژیا نیککی بە ئازاد و دەوی

دەس لە دەس، قوتوویاری لە خورا

پێی کەون، تا سەمی ئەسپود دەسوی

بەسەر لە دەرکی ئەم و ئەوتە خەرە قەبەن

بەسەر بناسن لەرقان ئیپرو ئەوی

عومەری مە حکومەت و دەس بەسەری

نیمەتی قییمەتی پەک دانە جەوی

خەوی غەفلەت بەسە هەستن لە خەوی

گەر ژیا نیککی بە ئازاد و دەوی

ههروهها قسیده له لایسن رعتمتری، پیاوه بسلا وکرایهوه که شههشر  
له نیوکومه لانی خهک به تایبتهی لوان زور پهسن کرا . تاقه بهند یکم دهر کهوت  
و به هیوام لاهه پسهپورمان بکه پین و شهوکه وهه رانه بدوزنه  
و بلا و بکنهوه ؛

د وژمنی بهد خو شهگه ر تو بعد میسهی زیسری ولات  
داروههرد و خاکو خولم بو بکمه حاسلات  
بکمه سهرداری عالم ، تاجی شاهیم کهی خهلات  
شهرته تی ههلد م له تاجت بهگه بهنمه روزهلات  
چون ده بی مهکوهی تویم ، کهچ بکم بسوت کهرد منم ؟  
نامهوی شه وژینه تاله ، یا وهمن یا مردنم

مه بهستم له نووسینی نیوه و نا ته وای شه و شیخرو ههلبهستانه شه و مه که  
خوینه رانی به پیز له روانگی نهده بی و سیاسی و کومه لایتهی شه و سهرد مه  
بگهمن .

له و فهزایه دا ، " نیشتمان " ی ژماره دوو بلا وکرایهوه ؛ نرخی سهر کهوتیه  
دهمان و سهدان بهرام بهری بایهخی خوی ده فروشرا . پیچگه له کوردستانی  
شیران ، زوریشی له کوردستانی عیراق دا بلا وکرایهوه . نهینی کاری بی وینهی  
کومه لهی ژئ - کاف سهری له دهزگای پاشایتهی عیراق و نووری سههیدیش  
شیواند و تهختی زور دارانی له رزاند .

دهتوانم بلثم که هه ژماره ی نیشتمانیک دهیان خوینده وار دهی خوینده وه  
و سهدان نه خوینده وار دهیان بیست و دهیان گپرایهوه ؛ وهکوو که وهه  
پاده گیرا و چهشنی کتیبیکسی شیسلامی بهروز تماشاد مکره . که وره ترین ،  
بهروزترین و پریایهخ ترین خزمتهی کومه لهی ژئ - کاف بلا وکورد نه وهی  
گوفاری " نیشتمان " و بوژانده وهی زمانی فهوتاری کوردی و هسان دان  
و دنه دانی کومه لانی بهرینی خهک بو خهباتی سیاسی و چهکسهرداری و  
پیک هیانی بهکمهتی و برایتهی و ژبان وهی ژبانی کوردایتهی و بهر مه پیدان به

وئەزەو ئەدەبىي كوردى بوو، بە شىۋەپەك كە چەن ھۆنەرى كۆمەلەسى بىر  
 خزمەتى زامانى كوردى ۋەك ماموستا ھەزار - سەيد كامىل - ھەممىن  
 حەقىقى - عەتىرى - شىۋا و ۰۰۰۰ پىن گەپشتن و ناودار بىرۈن .  
 ئەو خزمەتە گەرە و بىن ۋەنەپە، زەمىنەى ھەنگا ۋەكى داھاتو ۋەك ھىنا  
 و رىگاي خۆش كورد، بەلام بەداخەۋەلە و نامىلەكەپەدا ھىچ باسنىكى لىن نەكراۋە،  
 بىۋچى ؟

ماموستايانى پاىەبەرزى ئايىنى و فەقى دۇسۆزەكانى كوردستان، لىو  
 تېكوشانەدا بەراستى نەركسى خۇيان بە باشى بەجى ھىنا و خزمەتتىكى  
 گەرەمىيان بە نىشتەمان و گەلى كورد كورد .

ئەو فەزايە دا بىو كەلەسە رەستى گەل و بەلەبەر چاۋگرتنى ۋەزەسى  
 نىۋ نەتەۋاىستى و بارود و خى گشتى جىھان، زانرا كە پىك ھاتنى ئىمامانجە  
 د رىژ خاپەنەكانى كۆمەلد ژوار و بەلكو ھەر مەھالە . لە بەر ئەۋەبوو كە دۇسۆزان و  
 تى گەپشتوانى ئەۋكاتە و ناۋەندى كۆمەلە، بېپارەھان دا كە حىزىتىكى  
 دىمۇكراتو ئازادىخۋاز دا بىمەزرى كە ۋىرەى حىزب و سازمانە  
 پېش كە و تىخۋازەكانى ئىران، مافى شەرى و پەۋاى گەلى كورد، ۋەدى بىنى .  
 بەو جۆرە، حىزى دىمۇكراتى كوردستانى ئىران دامەزرا و كاك " بىناى  
 ئەندامى كۆمەلەى ژى - كاف بە ناۋى ھەمىشە زىندوى ( قازى محمد ) بىە  
 سكرىتېرى و دەبىر ھەۋەلى ئەو حىزى ھەلپىژ پىرد را كە لە پىك ھاتنى ھەۋەل  
 كۆمەلەى خەود موختارى كوردستان، لە كوردستانى ئىراندا بە پېشەۋاىسى  
 گەلى كورد ھەلپىژ پىرد رايەۋە و بە فېداكارى خۆى، بوو بە كارۋانسالارى شەھىدانى  
 حىزى دىمۇكرات و شەھىدانى پىگاي ئازادى و بەختەۋەرى كورد و كوردستان .  
 ئەندامانى كۆمەلەبە تىكرابى، پەيمانىان لە گەل حىزى دىمۇكرات نىۋ  
 كوردەۋە و ھەر بەۋ ھەستە پىرۆزەۋ ئەو فېداكارى و دۇسۆزى ھاتەپەزى  
 ئەندامانى حىزى ھەۋە .

كۆمەلەى ژى - كاف چ بوو؟ ئەۋە بوو كە ئەتسارىكە شەۋى حكومەستى  
 حەمە رەزاشا و دەسەلاتدارى فېۋدالى و دەرەبەگى و بىرۆزۋازىدا  
 مەشخەلى ئازادىخۋازى ھەل كورد و جارى بەكىەتى و براپەتى بە دەنگىكى بەر زىتر

و به سام تر له هه وره تریشقی به هار، له هه وو کورد ستاندا کیشاو، نه ته وهی  
نوستوو و پئی ئاگاویی ههستی کوردی له خه و پاره پاره و سه ری له دو ژمنانی  
کهل شیوانند .

زمانی فهوتاو و فهههنگ و فولکسوری د زرا دی کوردی به ههستی بهتینی  
نهته رایستی به شیوهههک ژبانده وه که غهزله عاشقانهکانی نه و سه رده مه  
به ژن و بالای بهرز و کولمی گمش و کهزیه و په رچه می رهشی نازدارانی به ره ری  
رهشی کوردستان و سیداره و قه ناره ی سه رکوتکه ران و رنوی چیا سه ره رهز مهکانی  
کوردستان که شه رگی شه ری نازاد پخوازانسه ی نه ته وهی کورد بوه و به خوینسی  
پژاوی نه و خه باته به ره ژزی ده شه به اند و شاعیره نه ترین غهزله سی  
ده خه ولقاند .

به پوانین چهن جوان و په مانایه که کاک هه ژار فه ره موهتی :

شه ری شه ی کیزه کوردی چا و که ژاله

شه ری شه ی شوخ و شهنگی چارد مهاله

شه تو خوت کورد و خوینتی لوی کوردی

به ته ورکی چاوی مهست کرد هه واله

به خوینتی مه ی ده ده ی شه او میژولت

به ژانگت به توچی سه ره نه ژزی که مهاله ؟

پنوی سه ره شاگری لا جانگ و کولمت

له خوینتی نه و جه واناندا شه لاله

بلی ی ئیران و عاره ب پئی دللی ته تو

که سه لپی ته سیری ناکا ئه و ناله

مه کهر چالی جه نهت زیندانی قه سه ره

که په رگار بوونی شه ی لی مه حاله

هه ره شه به یه کی که نیشان که راهه ، شه شاره به ره رود او که سی

میژوهی کورده .

د په سان ده فه ره موهتی :



نەسرەننى قونىد پلانەو نسا زدارى نەو جوان

چا تا تر نمونە ، سوورە گولى باخى كوردستان

كولمت گەش و بەتەنە وەكو جەورى موستەبىد

پەرچت پەش و دەرژە وەكو رۆزى كوردەكان

بەژنت حەقى ژيانى ھەموو مىللەتى بچوك

ئازادى كوردسانە دەمت لىي نپە نپشان

ئەگەر جەكەت كە دۆتە نەزەر ، پرووتى گىرتەو

دەل ژان ئەكا و دۆتە وەبىر ، وەزعى نپشتەمان

بەم كىژ بەش دەزانى كەھاو خوڭنى خوڭ نەبى

نابى بەيارى بگىرى ، ھەزارەسپەتى ، ئەمان !

يا "لاى لايە" بەرزو بەنرخەكەى كە ئىستاش بە چەند مەقام بەگورانى دەوترى .

ھەر وەھا لە سەر پرواى بەتینی كۆمەلە سەبارەت بە ئاینى پەرۆزى ئىسلام .

با وەپرى گشتى كۆمىتەى نا وەندى و زۆرىەى ئەندامانى ، كاك ھەزار پوڭر و ھونەرى

كۆمەلە ، قەسیدە يەككى لە ژىر سەرد پىسسىرى ( كارخانەى قەندى يا سلسلەى

مەشا پەخسى نەقش بەندى ) فەرمو كە ئەو پەش سەرنجى خەلك بەتا پىمەتى چىنسى

ئەھلى تەرىقەتى پاكىشا . وەختى لە تارىقى جىسەنابى

مولانا خالىدى جافى شاره زورى دا دەفەرموى :

كە سەردەستەى ھەموو مەستانە خالىد

نەمامسى باخى كوردستانە خالىد

فەسدا تەبەم نپشتەمان ، پىو شىكارە زورت

پرونساكە شام و ئەستەنبول لە نورت

يا سەبارەت بە ساداتى خوشەو پىستى نەھرى ، لە وشەى شەمىزىن

دا ، وەردە كارمەكى شاعىرانە و ھونەرمەندانەى پى و پىنەى نواندەو :

بە "عەبدوللا" و "تاھا" پىرى شەمىزىن

لە داواى دىن نەماند و و پون ، نەشەمىزىن

شمسی دل بون وزهینی مهخفلی دین

وتمهن هر شاد بی تو، نود و کور تدین  
کوهله ی ژئ - کاف چی ده ویست؟ ده په ویست گهلی کسورد لسه  
کورد ستانی شیراندا، که له ده وره ی د یکتاتوری بنعماله ی په هله وی پس  
شیوه یهکی درندانه سه رکوت کرابوو، ناسه واری کوردی و کورد ایهتی  
نهما پوو، د وای ره زاشاش هر شاغایک له گوندیک یا هر خانیک له  
ناوچه یهک خووی حکیمه تیک پوو، همتی نازاد یخواری بی همت و مافی  
په وای گهلی کورد بی شیمیل کرابوو، شو گدله له خه وراپه پینی و هانی بداء؛  
رینکا خوش کاو ناله باری بخاته سه ربار. تا نه و چیکه شر له توانای دا پوو،  
به هره ی له خووردن و فیدا کاره وه، به دیسه پلینیکسی بی وینه نه پینه کانی  
پاراست؛ په کورتی باشتین نموضه ی کوهله گهری و حیزایه تی دامه زرانند  
و سه رکه وتوانه و به عاقلانه تره من شیوه نالای پیروز و پر له شانازی خه باتی  
دایه دست جه داری پر پایه خی خووی؛ حیزی دیموکراتی کورد ستانی شیران.

چی به سه ر هات؟ نه فو تاره و نافه وتی. زوره ی نامانجه کانی  
له مه رامنامه و په پره وی نیو خووی حیزیدا گونجاوه؛ هر نه و حیزیه  
که هووی شانازی و خوشه ویستی گهلی کورده، هر نه و حیزیه که دروشه کسه ی  
دیموکراسی بو شیران و خود موختاری پو کوردستان به تیکوشانی  
بی وچان و خه باتی شیلگیری روله قارمانه کانی، له دلی کوهلانی به رینی  
نسته وه ی کورد سه قامگیر کرد و نیستا نه و که سانه شر که نه و دروشه پیروزه ایمان  
به شیرتجاعی و کونه په مرستانه ده زانی، بایان داوتسه وه و بیسار لسه  
خود موختاری کوردستان ده فهرمون ! !

حیزی دیموکراتی کورد ستانی شیران له ماوه ی ۲۸ سال ژمانسی  
پر له هه ورار و نشیوی خووی دا تا نه وره هه زاران روله ی دلیرو دلپاکسی  
به قوریانگای نازادی پیشکه شر کرد وه و به کرد وه به دنیای سه لمباند وه که  
نازاد یخواز و دژی د یکتاتوری و زور داریه، جاچ د یکتاتوری بنعماله ی گلاوی  
په هله وی بی و، چ مله وری چه ملی ویلایه تی فه قیه ی خوین پرتیکسی چه شنی خومه یینی

حیزی دیموکراتی کوردستانی ئیران له رۆژنکهوه رژییمی چهپهلوسی  
کوماری ئیسلامی خومهینی دسهلاتی زالفانهی خوی به سرگه لانی ئیراندا  
سهپاند و، دیکتاتوری رهش و کۆنهه رستانهی ئاخوندی به ناوی وهلایهتی فهقیهسی  
چهپهپاند، چه شهسوهی و توو وئژی سیاسی وچ له باری چهکداری و نیزامیهوه  
به وهیری لی زانی و تهپینسی و ئازایهتی و فارمانسی، حهقی رهوای گسهلسی  
ستم لیکراوی کوردی به دنیا ناساند.

هه رژیستا، که نیشتمانی خوشه و یستمان له عهرزو ئاسمانهوه به  
د رنده ترین شیوه به چه شنیک که له میژووی کهترگهلی دنیا دا وینهی ههیه،  
کهوتسه و بهر په لاما رهه ییش، هه رژیستا که گه لانی ئیران به گشتی به هه  
نه و حکومهته رهش و گلاوه که بیجگه له گرانی و شهیری نیو خوو د هه وه ساز کردن  
وقات و قری و بیکاری و ئاوسانی دراوی و هه راج و هه رزان فرۆشی نه وتو تالانی  
شته له میژینه و له جیهان بی وینهکان و ژینی کۆنی و بازاری رهش و نه خوشی  
و بو د هه مانسی و به کوردی و به کورتی بیجگه له فرمیسک و خوین هه یچ دیاری یسهکی  
دی که نه بووه، حیزی دیموکراتی کوردستانی ئیران ئالای خهباتی لسه  
شارودی و د هشت و چیا سه ره ره زمکانسی کورستان هه ل گرتسه.

رۆله به شه ره فهکانسی گهلی کورد به ناز ناوی پر له شانازی (پیشه ره گه)  
له ژیر سیبه ری په رۆزی شابالی نه و ئالایه دا به سه رمای زمستان و گه رمای هاوسن،  
بی بهش له خوشیهکانسی ژبان به هه سوو ناته وایه وه د مسه چینسن و سه ره کسی  
نیشتمان په روه ری و حه ق وستی هه ریزگاری له نامووس و مال و گه مانسی گه ل به جی دینن  
و ئازادی و سه ره رازی کوردستان د هه ریزن و هه سوو رۆژیک حه ماسه د مخرولقینن.

حیزی دیموکراتی کوردستانی ئیران، هه شخه لی ئازادی به دسته وه،  
په شاپه شی ئازاد یخوازان، کوردستانی کرد وه به سه نگه ری ئازادی و قیله و  
رووگی گشت ئازاد یخوازانی ئیران، به شه سو مهک که ئازادی و یستانی فارس و تورک  
و نه ته و مکانسی دی که، له چوار قورنه ی ئیرانه وه هانا و هاوار بو نه و حیزی دینن  
و هه سوو ئاوات و داخوازی خۆیان له سه ره که وتنی حیزی دیموکراتی کوردستانی  
به سه ر دیوه زمه ی جعماراندا د، زانن و د به یستن.

حیزی دیموکراتی کوردستانی ئیران له گه ل سازمانی بو جا هیدینی خه لکی ئیران،

دوو کۆلەکه‌ی بێهه‌رتی شووای نیشتمانی به‌رگری، ده‌نگی حه‌ق و به‌ستنی  
و ئازاد پخوازی گه‌لی کورد و گهلانی دیکه‌ی ئێرانیان به‌گه‌وه‌ی دنیا پراگه‌یانده‌وه  
زولم و زۆر و به‌تادی ئه‌و ریشه‌هه‌ چه‌له‌مان له‌ قه‌واده‌وه.

حیزی دیموکراتی کوردستانی ئێران بپاری داوه‌ که‌تا دوا به‌ناسه‌ی ژبانیه‌ی و  
ئاخه‌رین ئه‌ندام و به‌شمه‌رگه‌ی، ئه‌و ئالا پیره‌وزه‌ شه‌کاوه‌تر پراگه‌یه‌ت و ئه‌و مه‌شخه‌له‌هه  
په‌رشنگه‌ هاوینه‌ به‌ گه‌وه‌ی بلیسه‌یه‌کی زیاتر، به‌تاوه‌تیه‌ن تر کات و تا پڕووخانه‌یه‌ی  
ئه‌و ریشه‌هه‌ گه‌له‌ به‌و خه‌باته‌ پیره‌وزه‌ د ریشه‌به‌دا.

ئهمانه‌ و هه‌موو ده‌سه‌که‌وتنه‌کانی دیکه‌، ئاکامی کرد هه‌وه‌ی پیاوانه‌و ئێرانیه‌ی  
کۆمه‌له‌ی ژێ - کاف به‌وه‌ که‌چل سالیك به‌سه‌ر دامه‌زراندنی تی ده‌په‌ری و به‌ ناوی  
په‌رله‌ شانازی حیزی دیموکراتی کوردستانی ئێران تا کوردیک له‌سه‌ر زه‌وی دا به‌ینه‌ی  
و تا دلی پۆله‌یه‌کی به‌ شه‌ره‌فی گه‌ل بۆ کوردستانی خۆشه‌هه‌ست لێ به‌دا ته‌هرده‌یه‌ینی.

حیزی دیموکراتی کوردستانی ئێران، پڕیکه‌ هه‌یه‌انی حکومه‌تیه‌ی  
خودمختاری کوردستان له‌ چوارچه‌په‌وه‌ی ئێرانیه‌کی ئازاد و دیموکرات دا تیکه‌شه‌وه  
و کاروانی له‌ په‌سان نه‌هاتووی شه‌هیدانی، پازاوه‌تره‌ن و به‌ر با به‌سه‌خ ته‌سه‌ن  
به‌لگه‌یه‌ و تا گه‌یه‌شتن به‌ هه‌موو ئامانه‌ پیره‌وزه‌کانی و تا دا به‌ین کردنی ژبانیه‌ی  
په‌رله‌ شانازی و به‌هه‌خته‌وه‌ری و هه‌یه‌نا به‌ته‌ی و ئاسایش ته‌ی ده‌که‌وشی و به‌ دلییه‌کی  
په‌رله‌ ئێمان و ئێراده‌یه‌کی پۆلا به‌ین به‌هه‌وه‌ و پێشه‌ده‌رواته‌.

چاوه‌په‌وانه‌م که‌ په‌یره‌پیاوانی کۆمه‌له‌ی ژێ - کاف که‌ هه‌یه‌تا ماون و نووسه‌ه‌ران  
و هه‌ونه‌ران و پێنوس به‌ ده‌ستانی کوردستان، له‌م کاته‌دا که‌ نیشتمانی و میه‌ژوو  
ئه‌رکیکی گه‌وره‌ و په‌یره‌وزه‌ی خسته‌وتسه‌ر شانیه‌یان، هه‌سته‌یان بپه‌روه‌ی و له‌سه‌ر په‌ به‌مانی  
قه‌دی و سوینه‌هه‌ پیره‌وزه‌ له‌ میه‌ینه‌ که‌، به‌کرد هه‌وه‌ بینه‌وه‌ مه‌یدان و به‌ ده‌سته‌وه  
گوچه‌پانیه‌ی بی، وه‌زیه‌ی خۆیان به‌جی به‌ین و به‌ شه‌ر شیوه‌یه‌ک بۆیان بلوی له‌ گه‌ل  
هه‌له‌وه‌ به‌رزه‌ فه‌رمانی کۆیستانه‌ سه‌ر به‌رزه‌کانی نیشتمانی هاوکاری فه‌رمون، چه‌من  
خۆشه‌ هاویری له‌ گه‌ل په‌شه‌رگه‌ حه‌ماسه‌خولقی و قارمانه‌کانی کوردستان، پێنونه‌ی  
به‌ته‌ینی لوان به‌سه‌ن.

لای هه‌له‌وه‌ی به‌رزه‌فیری به‌رزه‌سه‌زی

چه‌وه‌ن به‌زی شه‌رته‌، نه‌وه‌ک چه‌نده‌به‌ری

ئاکام خیری بو پیرانی خاوم ههست و نیشتمان په‌رمستی کورد له هه‌له‌مه‌رجی  
ئه‌ورپۆدا ئه‌وه‌یه که به‌خوینی خوێان پ‌دینی سه‌ی یان پ‌ه‌نگیستن یا د‌وژمن له‌ خویندا  
بگه‌وزینسن .

” چمن جوانه‌ خوین و پ‌ه‌شی سه‌ی په‌روونه‌ جه‌وان ”  
میزووی خویناوی کوردستان و گه‌لی کورد ، له‌ وکه‌سانه‌ی که‌ده‌توانن له‌ به‌ساری  
زانیاوی و پ‌امیا ریه‌وه له‌ خزمه‌ت شوێشه مه‌زنه‌ خویناوی که‌مان ب‌سن ، داوا د‌که‌و  
چاوه‌نواوی د‌که‌رت که‌به‌ بانگه‌وازی د‌ایکی نیشتمان ، به‌هه‌ر شیوه‌یه‌ک بوێان ده‌لووی  
زانست و ته‌رموونی خوێان بوێان زادی ، بوێ خزمه‌ت به‌ئینسانیه‌ت و د‌ژی مله‌سووی  
و سه‌ره‌رقی و یلایه‌تی فه‌قیه‌ی حکومه‌تی ره‌شی ناخوندی ، به‌خه‌نه‌ئیه‌تیاری گه‌لی کورد .  
که‌نجینه‌ شاراوکه‌مانی وێژه و شه‌ده‌می کوردی به‌گشت زاراوه‌کان ب‌لا و ب‌که‌رتیه‌وه و  
به‌ره‌ی داها‌توو ، به‌و تیکۆ شانه‌ شانه‌ی بکا و هوێ به‌خته‌وه‌ری شوێان پ‌یک ب‌سی .

بم ئاوا ته‌وه‌م لاوانی تیکۆشه‌رو زانا ، له‌و گه‌وه‌ره له‌ میژنه‌نه‌ی وێژه و ته‌ ده‌بسی  
کوردی له‌ هه‌موو سوچ و قوژنه‌کی کوردستاندا بگه‌رین و ب‌ید‌ۆزنه‌وه و ب‌لاوی که‌نه‌وه .  
هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ر شتیکم له‌بیرچه‌وه و نه‌نووسیوه ، یا نه‌م زانیوه ، یا به‌ هه‌له‌دا چوویم ،  
به‌ عووی پ‌تیکه‌را و سه‌کانه‌ی حیزبی د‌یموکرات ب‌ۆم بنوسن و ب‌ۆم بنیرن ، جیه‌گی سه‌ه‌سه  
و د‌وو عای خیرتان بو‌د‌ه‌کم . ئاوا ته‌ خوازم که‌ کاک ( سید محمد مه‌دی ) ل‌یم ب‌پوری  
و له‌ خزمه‌ت به‌ نیشتماندا سه‌رکه‌وتووین و ، به‌ کرد ه‌وه‌ پ‌تیکای نیشتمان په‌سه‌روه‌ری  
و زیانی سالارانه و سه‌رفرازانه به‌رۆله‌کانه‌ی گه‌ل فیرکا و له‌ فیرکه‌ی ئازاد یخوازیدا  
مامۆستا و له‌مه‌کته‌بی فیداکاریدا پ‌ینوین و پ‌ی نه‌سابی ، و ته‌رمون و زانسته  
و شعوری سیاسی و که‌مه‌ لیه‌تی خوێ هه‌له‌پ‌ژێسته‌ سه‌ر سفری به‌رینه‌ مه‌زنه‌ی  
گه‌لی کورد ، تا خوینکارانی گیان له‌ سه‌ر ده‌ست و پ‌ه‌شه‌مه‌رگه‌ د‌لیتر و ژیره‌کانه‌ی  
کوردستان ل‌ئی فیرین و که‌لکی ل‌ئی وه‌رگه‌رن .

دا خوازم له‌ به‌سرای گه‌وره و خوشه‌هه‌ستم جه‌نایی مه‌لا قادی موده‌ره‌سی  
ئه‌وه‌یه ب‌م بوری و ل‌یم خوێ ب‌سی ؛ له‌ خودای گه‌وره ده‌پا پ‌تیه‌وه که‌ له‌شی ساغ  
و د‌گی خوێ ب‌سی .

هه‌یوام وایه‌ خوینه‌رانی به‌رین و خوشه‌هه‌ست ماند و نه‌بوون و له‌کم و کوریه‌کانه‌م

چاۋېشۇشى فەرمون ، چۈرۈنگە نوسسىنى با سىكى مېژزۈشى كرىنگ پېئوستى  
بە زۆر سەرچاۋە ولى پىرسىنەۋە ھەيە و دەبى لانى كەم لە موحىت و شىزىكى سارام  
و بى دەنگ دا پىنوسىرى ، بەلام مى نەخۇش و ناسازو پىرپەك كەوتە لە پىنكەيكى  
تەنگ و تارىكى پىشمەرگە و لە نا و گرمەورمبەى تۆپ و خۆمپارە و ھارەى فرۆكە  
ھەلىكۆتەر و شىخەى تەنگى د وژمانى ئازادى دا ، ھەرئەومندەم بى كرا .  
ئاۋاتە خۋازم ئەوانەى شارەزاتىرن ، تىكۆش نۇختەتارىك و بارىكەكانى  
مېژزۈشى خۇئىناۋى نەتەۋەكەمان پوون كەنەۋە و چىن و بەرەى پاپەپوۋ شۆرپىگىپىرى  
ئەۋرۆ و داھاتۈۋى كورد ، لەزانابى خۇئان بى بەش مەفرەۋون .

۱۳۶۱/۱۲/۱۴ نىسە

عەبدولقادر دەپباغىسى

**چاپ له :**

**ټينځښارات و تمهاليفاتي كوميټه ټا ونډي  
حيزي د يوكړاتي كورد ستاني ټيران \***

له چاپه انځور له لا بهن :  
بخش ټينځښارات و تمهاليفاتي  
حيزي د يوكړاتي كورد ستاني ټيران له د نومي و لات

**باني ١٠٠ ټمن**