

# هاورپییانی

## شہقامی جمہوری

نہ زموونی نووسہرائی کہ رکوک لہ نیوان شارو تاراوگہ دا

نامادہ کردنی: نازاد نہ حمہد نہ سوہد

2015

ناوی کتیب: هاوړښانی شه قامی جمهوری  
ثاماده کردنی: نازاد نه حمده ته سوده  
دیزایتی: د. جلیل الزهیری  
دیزاینی بهرگ: حسین کاکهیی  
چاپخانه: چاپخانه ی کارو  
سهرپه رشتیاری چاپ: نهوزاد شیخانی  
ژماره بلاووکراوکانی کومه له: 204  
چاپکراوهکانی کومه له ی روناکیری و کومه لایه تی کهرکوک  
سالی چاپ: 2015 چاپی به که م

ژماره ی سپاردنی (20) ی سالی 2015 ی به ریوه به رایه تی گشتی کتیبخانه  
گشتیه کان / کوردستان.. کتیبخانه ی گشتی کهرکوک

### پیشکشہ پہ:

- مستہفا گہرمیانی 1961-2007
- عباس عسکر 1939-2007
- جہمیل نہمین 1956-2011
- زاہیر روزبہیانی 1950-2012
- محمدمد موکری 1945-2012
- جیہاد دلپاک 1948-2013
- نازاد سوچی 1961-2014
- نہحمہد نہسود 1935-2015
- محمد صابر محمود 1932-2015
- و.نہوانہی بہدوایاندا نہرؤن

## پيشه‌کى

نهم کتیبه نهموونى ژياتى نهدهبى و هونهرى ههندئ لهو نووسره كهرکوکياته لهخو نهگرئ كه له ههندهران نهژين، نهوهى جیبى سهرنجه هئزى خوسهپاندنى شيوه گيرانهوهى بهسههاتهکاته كه به شيوازىكى چهشهدارو سهرنجراکيشى نهوتو نووسراونهوهه خوندر ناچار نهکهن له خوندرهوه بهردهوام بى و ههرگيز نهپهوى بگاته کوتابى. ستايلنک تیکههله کوميدياو تراجيديا، تیکههله چيروک و شانوو شيعر. رووداوهکان به جورىک بهرجهسته نهبن وهک نهوهى تهماشای فيلمينكى سيندهمايى بکهى يان رومانىک پخوتيتهوه يان له تابلويهک رامينى.

نهموونى نهم نووسهرو هوندرمهاندانه تهنيا نهموونىکى کهسى، نوتوبايوگرافى نى به، بهلکو نهشيت وهکو بهلگهنامهيهكى ميژوويى و کومهلايهتى و سياسى و نهدهبى و هونهرى شارىک تهماشا بکرى له سهردهمينكى ديارىکراودا.

گيرانهوهى نهمووندهکاتى ناو نهم کتیبه، کهرچى وهکو ديمانه دينه بهرچاو، پهلام ديمانهيهكى بى پرسيارو وهلامه، نازاديهكى تهواو به نووسهردراوه له ههلبزاردى باهتهکان و چوئيتى گيرانهوهى نهمووندهکان، نهوهندهى پهيوهنديى به هونهر و نهدهبىات و يارى روشنبيرى شارهکوه ههبي.

بيروکهى نهم پروژهيهم له دوو سهرچاوهوه بۇ هات، يهکهه؛ کتیبى (الروح الحية – جيل الستينات في العراق) شاعيرى عيراقى فازل عهزاوى، كه تيايدا نهموونى نهدهبى و روشنبيرى و سياسى خوى و نهوهى شهسهتهکاتى نهدهبى عيراقى نهگيرينهوه. دووهه: ديمانهيهكى سهرنووسهردى گوقارى Banipal بى بهريتانى خاتوو مارگرىت نوبانک لهگهله شاعيرى عيراقى سهرگون پونس سازى داوهو له ژماره يهكى سالى 1998ى نهو گوقاردها بلاو كراوهتهوهو من وهرمگيرايه سهر زماتى كوردى. ديمانهكه بى پرسيارو وهلامه سهرگون تيايدا نهموونى شيعرو ژياتى خوى نهگيرينهوه له دهبايهوه كهرکوکوه تا سان فرانسيسكو.

دواچار، نهم کتیبه له راستيدا له نووسينى ههموو نهو نووسهرايهيه كه نهم کتیبهدها بهشدارييان كرددوه، رولى من تهنيا راسپاردنى نووسهران و كوكردهوهى باهتهکاتيهوه هيجى دى.

نازاد نهحمده نهسوده

بهريتانيا/ نوکتوبهري 2013



هاور ییانی شہقامی

جمہوری

نازاد نوحہمد نہسود



## كەر كوك له سەردەمی زێڕینیدا

پاش تۆوانەوێ شۆرشێ كورد لەسالی 1975دا، بەهۆی سیاسەتی تەعریبەو، هەموو یەكێتی و سەندیکا كوردییەكان لە كەر كوك قەدەغە كران؛ یارەگای یەكێتی نووسەرانی كورد داخرا، ناوی قوتابخانەو كتێبخانە كوردییەكان كران بە عەرەبی؛ نامادەیی كوردستان بوو بە (عبدالملك بن مروان)، كتێبخانەیی ناسۆ، كە چەبار كەریم (چەبار ناسۆ) خاوەنی بوو، بوو بە (مكتبة الطليعة)، كتێبخانەیی گەل، كاك سەلاح خاوەنی بوو، بوو بە (مكتبة الشعب)، كتێبخانەیی هەندێن داخرا. هەرسێ كتێبخانەكە ئەكەوتنە سەر شەقامی جەمهوری. بەلام سەرباری ئەوێش كەر كوك لە نیوێ دووێمی دە فەتكان دا جۆرە پێشكە وێن و ئەشونمایەکی رۆشنبیری بە خۆیە وە بیانی؛ كتێبەكانی ماركس و سارتەر و كتێبی نووسەرە پێشكەوتنخوازە كان دەست ئەكەوتن، كتێبە كوردییەكان لە هەموو كتێبخانەكانی شاردا ئەفرۆشران، وەكو كتێبخانەیی (الدار الوطنية) كە كەوتبوو سەوچی شەقامی جەمهوری بەرامبەر گازیئۆی نەسر، كتێبخانە بچوو كە دەیی دایێ ئەمێن بەرامبەر پاسەكاتی مەحاکم، كتێبخانەیی عەسیری و فەلەستینییه لە بازارێ نالتوو نچییەكان. هە روهەا شارەكە جۆرە کرانەوێهەکی سیاسی بەخۆیە وە بیانی، بەهۆی یوونی حیزبی شیوعی عێراقی لە بەرەیی نیشتمانی دا. ئەو كاتە رۆژنامە ی هاوکاری دەرنەچوو كە عەبدوللا عەباس سكرتیری نووسینی بوو، هە فەننامەیی پاشكۆی عێراق كە لەتێف هەلمەت و سەبیری بۆتانی سەرپەرشتییان ئەكرد، گۆقاری بەیان كە سەلاح شوان و بورهان قانێع و مەحمود زامدار دەریان ئەكرد، گۆقاری رۆشنبیری نوێ و، هەفتەنامەیی بییری نوێ كە حیزبی شیوعی دەری ئەكرد، هەروەها گۆقاری مانگانەیی (شمس كرستان) بە عەرەبی. جگە لە مانە ئە و سا لە كەر كوكدا بە رێو بە رایە تیی راگەیانندی ناوێ (مدیریه الاعلام الداخلي) هە بوو كە شاعیر (مرشد الزبیدی) بە رێو بەرەیی بوو، چەندین چالاکیی ئەدەبی و هونەرییان پێشكەش كرد لە شاتۆگەری و پیشانگای شیوعی و كۆری ئەدەبی بە زمانی عەرەبی. ئەوانەیی لەیادمان؛ شاتۆگەرییەکی جەلیل قەیسێ كە خۆیشی نامادە بوو، شاتۆگەرییەکی مستەفا دەللاج بەناوی (الدراویش یبختون عن الحقیقه). شاتۆگەرییەكان لەلایەن تیی شاتۆی ئەزموونگەری (فرقة المسرح التجریبی) هەو پێشكەش ئەكران. حوسین میسری و نیسماعیل هەورامی و سەعید كاكەیی لە ئەندامانی ئەو تێپە بوون. چەندین پیشانگای شیوعی بۆ یونس عەزازی (برای فازل عەزازی) و مددەت كاكەیی كە تازە لە نیسپاتیاو هاتیبوو، كرایوو. كۆریك بۆ تارێق جاف بە زمانی عەرەبی كە تیایدا لێكۆلێنووێهەکی ساییكۆلۆجیانەیی بۆ شیوعەكاتی لەتێف هەلمەت كەریبوو، كۆریکی شیوعی بۆ سەلاح دەمەنەمێن بەرزنجی و هەندێ شاعیری عەرەب كە زۆرییان شیوعی بوون، لە قاتی سەرەوێ گازیئۆی نەسر لە شەقامی جەمهوری. هەروەها سالی 1984یش كۆریکیان بۆ شاعیرانی كورد كردهو، شیوعەكاتیان بە كوردی ئەخویندوو و هونەر مەندی شیوعەكار مەدەد

سالهیی تهرجه مەهی عەرهبیی شیعره کانی نه خوینده وه. پیشانگای شیوه کارییان بو هونرمه ندائی کوردی وهکو ناشتی مه هدی و هیمهت کاکهیی و حوسین کاکهیی و محهمهه سالهیی و گارا ره سوول و ناری بابان و نییراهیم عهلی نهحمهه (بئند) و نهرمین نهحمهه نه سوهدو دلیر حهمه شهریف و چههه که سینیکی دیش کرده وه.

### سه ره تاکان

شهویکی زستانی کوتایی شهسته کان بو، خوشک و پراکاتم ههموو نووستیوون ته نیا من به ناگا بووم، باوکم، نازانم بو! ده فلسی دامی و وتی "بو خوت بریو بو چایخانه کهی کهریم چایچی"، که له سه ره کوتا ته که مان بوو له گهر کهی شوریجه. کهریم چایچی وتی: "بایی 5 فلس لقوومیکت نه ده مین، بایی 5 فلسیش سیر ته له فیزون نه کهی". به کهم جارم بوو ته له فیزون بیینم، به کهم جاریشم بوو به ته نیا له چایخانه دانیشتم. له گهر که که ماندا ته نیا لهو چایخانه یه و تاکوترا له مالایش ته له فیزون هه بوو. "شریفه فاضل" گورانی "علی مین علی مین" ی نهووت، وامه زانی گورانی به سه ره سینده ما عه له مین دا نه لی. شهریفه فازل، ته نیا نیوه ی سه ره وه ی له شی له شاهه که وه دیار بوو، وامه زانی قاچوقولی له ناو سندوقی ژیر ته له فیزون نه که دایه.

ساله 1970 که به یانی 11 ی نازار درا، من ده سالان بووم، نهو شه وه ته قه یه کی زور کرا، خه لکیکی زور رژانه سه ره شه قامه کان و تا ده موه به یان گورانی و سه روودیان به سه ره کوردو مه لا مسته قای بارزانی دا نهووت وه. من نه مهنه زانی مه سه له چی یه، پرسیارم له دایکم کرد، وتی: کورد هه قی وه رگرتوو وه. لهو نیوه به زاروه ی کوردو کوردایه تی ناشنایه تی بووین، نه گینا بهر له وه، ته نه اهت زمانی کوردی و تورکمانیه مان له یه که نه نه کرده وه، ته نه اهت وامان نه زانی "عبدالحمیم حافظ" کورده و هاوریی خالم عه یه وه، که هه می شه گورانی یه کانی له سه ره زار بوو و، خویشی شیوه ی زور لهو نه چوو، کاتیکیش عبدالحمیم له شهسته کانی سه ده ی رابوردو ودا هاتبو وه به غذا خالم شه ره فی نه وه ی پی برابوو توقه ی له که لدا بکات... هه ره ها وامان نه زانی "فهد بلان" هاوریی باوکه، له بهر نه وه ی باوکه حه زی له ده نگی بوو و هه می شه سه ره بورده ی نه وی بو نه گنیراینده وه. به لام پاش نه وه، بییری توند ره ی نه ته وایه تی له هاورئ و خزمه نزیکه کانی دوور خسته نه وه. دایکم و میمکم، که له منالییه وه به تورکمانی قسه بیان نه کرد، نیمه (کور هکانیان)، ناچارمان کردن واز له زمانه که ی خویان به نین و به کوردی قسه بکه ن.

هینشتا بییری ناسیونالیستی پاکیزه یی منالیمانی ره هراوی نه کردبوو، ههموو روژیکمان جه زن بوو، خالم مه زه ره (باوکی وه لید مه زه ره ی گورانی بیژن) شوفیری پاسی مه سه ده بوو که پنیان نهووت "ناماته"، له نیوان شوریجه و ته علیم ته په دا کاری نه کرد. به پاسه که ی به گهره ک و شه قامه کانی شاردا نه یگیرام. له پشه وه لای

خالم نهو هستام و دهستم په شيشهكوه نهگرت، له كاتې بادانهو هسدا بازووم لهگهليا نهبزواند، وامدزاني خوم پاسهكه لندهخورم.

نيواراني جهژن لهگهلا كه سوكارمان نهچووین بو گورستاني موسه لالا پوني بخوورو، خوندي پر له هلهه سوورهي ياسيني كولكه فقهني و، سهپر كردني كچاتي لهخومان بهتدمنتر، لهو يادهو هريده خوشاتهن ههميشه په ماشيني زهمدن نهگهريمهوه لايان. له گورستاني موسه لالا لهسهر ديوار يكد امان نهكرد، هيند پهلامانهوه بهرز بوو په زحمهت پيادا هلهننهز نايان. كه په گورهبي چوويدهوه نهو شوينه، ديوار كه لاي نهژنومهوه بوو. من و موزه فهرې خالوزام به بيجامهوه، بهدزي كه سوكارمان له گورستاني موسه لالاوه بهبي نهچووین بو سينه ما خهيام كه نزيكترين سينه ما بوو ليماهوه، سهبري پوستهري فيلمهكاني روژاني جهژنمان نهكرد. نوم كهلسووم گوراني "هذه ليلى" ي نهووتوه، لهقهه يهكيك له پوستهركايش نووسرابوو "هذه الليله"، وامان نهزاني نوم كهلسووم ريكلام بو نهو فيلمه نهكات. چهندين جاريش خومان په پشتي عارهپانچي پهوه گير نهكرد، كه تا سهرهتاي دهفتاكايش هويهكي سهرهكي وههزاني گواستهوه بوو له كهركوك، كاپراي گاليسكهوايش قامچي بو رانهو هشاندين.

ههر پاش بهياتي 11 ي نازار، له 1970/3/27 دا ناههنگيكي گوره له گوندي هساري ناوچهي شوان، له نزيك كهركوك ساز كرا، نهو روژه شار چول بوو، نيمه ههموومان به سواري لوريهك چووین كه چهندين خيزاني دبي لهخو گرتبوو، منال و مهزنيكي زوريش خويان به پشتي لوريهكوه گير كرديو. له نزيك شويني ناههنگهكه كوپتريك نيشتهوه، توزوخولتيكي بهرپا كرد چاو چاوي نههبيني، كورهكاني مهلا مستهفای تيا دابهزين، پيم و ابي نيدريس و لوقمان بوون.

پيم وايه سالي 1972 بوو بو يهكهه جار چووم بو شانوكهري. ناههنگي يادي 11 ي نازار ياخود نهوروز بوو، له فوتابخانه بليتم بيري، بهلام شهوي شانوكهريهكه بو ماوهيهكي زور لهبهر دهركا رايانگرتم و نهياندههيشت بجمه ژورهوه، لهبهر نهوهي بيجامم لهبهردابوو، پاشان لهبهر بچووكي تهمنم بهزهبيان پياما هاتهوه. په نواندي واقعيانهي نهكتهركان سهرسام بووم، كه پيشتر نهو چوره نواندهم نهها له تلهفزيون و سينه ما دا بينيوو. نهو نهدهم لهياده له كوتايي شانوكهري يهكهدا نهكتهوهكان يهك يهك نهياتووت "من تاوانبار نيم"، پاشان لاويكي منالكاره هاته سهر تهختهي شانوو به نيلقايهكي شيعرياته وتي "نهي كي تاوانبار؟"، كه ناو نيشاني شانوكهري يهكه ش بوو.

ههر لهو سالانهدا بوو فازل جافي تازه نهكتهري لاو، كه نيمه نهمانهناسي، ههرچهند به كولادهكهمان دا تينهپهري منالان دواي نهكهوتن و هاواريان نهكرد "دايكي شههيد، دايكي شههيد"، كوري خالم نهيووت "نهو پياوه دايكي شههيد بيوه". لهراستيدا فازل جاف له شانوكهريهكدا بهناوي "دايكي شههيد" كه سهلمان فايق كاكهبي دهري هينابوو رولي سهرهكي بينيوو.

هەر ئەسەرەتای حەفتاکان دا بوو (نەرپە)م بینی. جارێک لای چاپخانهکەى حەممە گوئناس بینیم، جلێکی خاکیی لەبەر بوو و دوو دەمانچەى لە ناوقەدییهستبوو. جارێکی دیش بینیم نزیك مەرکەزى پۆلیسى پریادی بەرەو شۆریجە رای نەکردو کۆمەلنى پۆلیسیش بە چەکەو هەوای کەوتبوون، نەرپە خۆی بە تێمسیکی پر لە ئەفەر گیر کردو سەرکەوت بى ئەوێ تێمسهکە بوەستى. ئەفسەرەکە، کە خۆی دەمانچەى پى بوو، تەنگیکی لە پۆلیسیک سەند، نیشانی لە تێمسهکە گرت و ئەقەیهکی لى کرد، بەلام تێمسهکە لەو کاتەدا گەیشتیوو لای جیشتخانهکەى عومەر جگەرچی لە سووچی جادهکە، بەلای راست دا پیچی کردەو هەو لەبەر چاویان ون بوو، پۆلیسهکانیش گەرانەو مەرکەزى. جەمیل ئەمین وتى بە چاوی خۆم بینیم نەرپە جیپێکی جەلالیهکانى لە پشتەو رانەکشوو ئەینەهیشت بروات... هەتا نەرپە لەژيان دا ماوو پۆلیس حەددى نەبوو روو لە شۆریجە پکات. گوايه خۆی وتبووی "من یان لە سەر تاشخانه یان لە حەمام نەکوژیم". هەر و اش بوو. سالى 1972 بوو، نیمە لە پۆل بووین لە قوتابخانەى سەلاحەدینی سەرەتایی کاتى گویمان لە ئەقەیهکی زۆر بوو، وتیان نەرپە کوژرا. نیمە بەراکردن بۆ شوینی رووداوەکە چووین، چەند پۆلیسیکمان بینی بە تەنگەو، قاقا پیندەکنین، جامخانەى سەر تاشخانهکەش لە (مەیدانى مامەرەکە) هاتبوو خوارەو. رۆژى دواى ئەو خەلکیکی یەكجار زۆر بەدواى تەرمەکەى نەرپەو بوون، کە بەبەر دەم قوتابخانەکەى نیمەدا تێپەرین بەرەو قەبرستانى شۆریجە. چەند رۆژیک دواى ئەو کەسانیکى ئەناسراو تەرمەکیان لە گۆر دەرهێناوو کەس ئەیزانى بۆ کوئیان برد. محەمەدى حەممە باقى ئەو کاتە شیعریکی جوانى ئەسەر نەرپە نووسی.

دیتەو ه یادم مەقامیژی ناودارى عیراقى یوسف عومەر هات بۆ کەرکوک (دواتر زانیم کە سالى 1969 بوو)، لە مەولوودیک نامادە بوو کە دایى قادری مەقامیژی تورکمان لە گەرەکی موسەللا سازى کرد، لە گۆرەپانیکی نزیك مەرکەزى پۆلیسى پریادی کە دواتر ئەو شوینه کرا بە عیادەى شەعبى و خانوو بەرە. یوسف عومەر و چەند مەقامیژیکی تورکمان لەو مەولوودەدا تا دەمەوبەیان مەقامیان چری.

کوئایی شەسەکان شەری نیوان جەلالى و مەلایى بوو، شەو نەبوو ئەدەندە سەر چاپخانهکان و زەلامیک دوان ئەکوژری، جار نەبوو لە گۆرستانەکەى شۆریجە زەلامیک بە کوژراوى، بەدەست و پى بەستراوى و لووت و گوئ و گەلوگون پراوی نەدۆزیتەو. بە ناوى کوردایەتى و نیشتمانپەرەرییەو هەموو جۆرە وەحشیگەرپیەک نەنجام نەدرا. جارێکیان، نزیك مالى خۆمان لە گەرەکی پریادی، قەلەبالی یەکی زۆرم بینی، وتیان زەلامیک کوژراو، کاتى کە چووم پۆلیسیکی زۆر ئەو ناویان تەنبوو، لە دوورەو کوژراو کەم بینی، جله کوردییه رەشەکەى بەرى خەلتانى خوین بوو، سەرى شۆر بویوو ناو چلکاو کە. تا هەفتەیهک لە ترسا خەوم لى نەکەوت.

دیمه‌نی مرقی کوژراوو کاره‌ساتی دلتەزین هەر له مناییه‌وه بویوه کابووسیک پەرۆکی یاده‌وه‌رییه‌کانمی گرتیوو.. به‌هجهت لایکی تورکمان بوو له شۆریچه دانەنیشن، به‌یانیه‌ک زوو به‌ سواری پایسکیل بۆ سه‌ر کار نه‌چوو، به‌به‌ر چاومه‌وه خۆی به‌ لۆرییه‌کدا کیشا، وه‌کو مریشکی سه‌رپراو هه‌لنه‌یه‌زی و ته‌کانی نه‌دا، نه‌و دیمه‌نه هه‌تا نیستاش موچرکه به‌ له‌شما نه‌هینی. گهرچی پاش ماوه‌یه‌ک چاک بۆوه، به‌لام هه‌مووی سالتیکی نه‌خایاند، به‌هجهت سه‌رباز بوو له‌ روبا‌یه‌یه‌کی ده‌ورویه‌ری سلیمانی، به‌ده‌ست پینشمه‌رگه کوژرا.. سالی 1976 نه‌وزادی برام کاره‌ساتیکی له‌و بابه‌ته‌ی په‌سه‌ر هات؛ تازه‌ فیری پایسکیل لینه‌ورین بویوو، نزیک په‌رته‌کیه ئۆتۆمبیل لێیدا خۆنیککی زۆری له‌به‌ر رۆی، به‌ته‌مای نه‌بووین، چه‌ندین هه‌فته له‌ ده‌خۆشخانه‌ی جمهوری (که‌رکوک) مایه‌وه تا چاک بۆوه.

که‌ خۆنندن له‌ که‌رکوک بوو به‌ کوردی، زۆریه‌ی قوتابیان به‌ جلی کوردیه‌وه ده‌وامیان نه‌کرد، نه‌مه بۆ قوتابخانه‌یه‌کی وه‌کو هی نیمه‌ کیشه نه‌بوو له‌به‌ر نه‌وه‌ی هه‌موو قوتابیان کورد بوون. به‌لام بۆ نه‌و قوتابخانه‌ی له‌ نه‌ته‌وه‌ی جیاوازی پیک هاتبوون کیشه‌ دروست نه‌بوو. له‌و قوتابخانه‌یه‌ی نه‌حه‌مه‌دی مه‌لا نه‌بخویند، په‌رئوه‌به‌ره‌کیان که‌ کورد بوو، داوای له‌ قوتابیان کرد که‌ به‌ کراس و پانتۆله‌وه ده‌وام بکه‌ن، چونکه‌ گهر نه‌وان به‌ جلی کوردیه‌وه ده‌وام بکه‌ن، سه‌به‌ی قوتابی به‌ عه‌ره‌به‌کانیش به‌ عه‌گال و دشداشه‌وه دین بۆ ده‌وام!

له‌ قوتابخانه‌ی سه‌لاحه‌دینی سه‌ره‌تایی له‌ شۆریچه، کۆمه‌ڵی قوتابی ده‌نگخۆشیان هه‌لبژارد سه‌روودیکی نوێ بلێنه‌وه بۆ ته‌له‌فزیۆن تۆمار بکری. من و نه‌وزادو و شیری براشم له‌گه‌ل نه‌و کۆرسه‌دا بووین، عوسمان ده‌رویشیش سه‌روودینێز بوو. عوسمان له‌ سه‌ره‌تاکی شه‌ری عێراق - ئێران دا کوژرا. هه‌موو رۆژی له‌ هۆلیکی ناو قوتابخانه‌که‌دا پرۆقه‌یان پێ نه‌کردین، مامۆستای موسیقا یه‌ک یه‌ک له‌ نزیکه‌وه گویی لێ نه‌گرتین و ده‌نگمانی تاقی نه‌کرده‌وه، نه‌وه‌ی ده‌نگی زیقن بووایه نه‌ینارده‌وه پۆله‌که‌ی خۆی، که‌ نه‌گه‌یشه‌ته‌ لای من ده‌نگم په‌رزو قه‌یه نه‌کرده‌وه، به‌لام نه‌و کلاوته‌ی به‌سه‌را نه‌چوو، پوولی به‌ منیشه‌وه تا له‌به‌ر نه‌وه‌ی ژماره‌یه‌کی زۆر که‌م مانه‌وه ده‌سته‌به‌رداری تۆمار کردنی سه‌رووده‌که بوون. نازانم شیعو ناوازی کی بوو، سه‌رووده‌که به‌م شیوه‌یه ده‌ست پێ نه‌کات:

نه‌ی شه‌هیدانی پینشمه‌رگه‌ی و لات

نه‌ی هه‌لگرانی دروشمی خه‌بات

تا کورد به‌مینی ناوی نیوه نامری

هه‌رده‌م دیاره وه‌ک مه‌شخه‌له‌ ناگری

نه‌ی شه‌هیدانی.....

پنجم وایه سالی 1972 یان 1973 بوو د. نه‌جمه‌دین عومه‌ر که‌ریم (پارێزگاری نیستای که‌رکوک)م له‌ شۆریچه بیتی، په‌رامپه‌ر دوو کاته‌که‌ی ده‌سه‌ن نوتووچی ری نه‌کرد، جینزیککی شین و قه‌مه‌سه‌له‌یه‌کی چه‌رمی قاوه‌یی له‌به‌ردا بوو. وتیان



دوه دکتوری تاییه‌تی مه‌لا مسته‌فایه. گهرچی له‌گه‌ل مائی د. نه‌جمه‌دین دا هاوسنی بووین، به‌لام به‌ده‌گه‌من نه‌بینرا. مه‌لا عومه‌ری باوکی، پیاوئیکی زور هینمن بوو، له‌مزگه‌وته‌که‌ی سه‌هید نوورهدین به‌ده‌نگه‌ به‌سوزه‌که‌ی بانگی نه‌داو، به‌یانایی جه‌ژنائیش بانگی جه‌ژنی نه‌داو نیمه‌ی خه‌نی نه‌کرد. سالی 1970 میری بریاریکی بو مه‌لاکان ده‌رکرد که بکرینه ماموستای سه‌ره‌تایی. بریاره‌که مه‌لا عومه‌ریشی گرتوه.

پاش نیوه‌رویه‌کی هاوینی سالی 1974 له‌گه‌رمه‌ی شورش‌ی کورددا دژی رژیمی به‌غدا، له‌کاتیکدا نیمه، کورانی گهره‌ک، له‌کولان وه‌ستا بووین، لاند روقه‌ریکی سپیی نه‌من وه‌ستاو مام عه‌لیی باوکی زاهیر روزه‌یه‌یانیاں داگرت و پوی ده‌رچوون. مام عه‌لیی، نه‌من هینده‌یان ته‌عزیز دابوو هوشی له‌به‌ر برابوو و نه‌یه‌توانی ری بکات، دوو کهس له‌دراوسنیکان چوونه بن بالیه‌وه وه‌یدی هیدی بریدانه مائه‌وه. پاشان بومان ده‌رکه‌وت زاهیر روزه‌یه‌یانی، که له‌سه‌ره‌تای ده‌فتاکانه‌وه سه‌رۆکی یه‌کیتی قوتاییانی کوردستان بوو له‌که‌رکوک، په‌یه‌ه‌ندیی به‌شورش‌ه‌وه کردبوو، مام عه‌لیی باوکیان له‌بری نه‌و گرتبوو. گرتن و نازاردانی که‌سوکار له‌لایه‌ن رژیمه‌وه کاریکی هینده چاوهروانکراو بوو خه‌لک خویان بو ناماده نه‌کردو هه‌میشه له‌سه‌ره‌پن بوون بوه‌تانی نه‌مه‌کان و قوتیه‌ست کردنیان. ته‌نا‌ه‌ت شیخ حیسامه‌دین، باوکی جه‌لال تاله‌بانی، که له‌شه‌قامی جمهوری دا نه‌مانینی پیاسه‌ی نه‌کردو نه‌یانوت نه‌وه باوکی مام جه‌لاله، له‌کوتایی ده‌فتاکان و هه‌شتاکان دا چهند جاریک په‌لکیشی دایره‌ی نه‌منیان کرد و پینان نه‌ووت: برۆ کوره‌که‌ت به‌هنده‌ره‌وه!

هه‌ر سالی 1974، له‌گه‌رمه‌ی شورش‌ی کورددا، عه‌ره‌بی دشداشه له‌به‌ر که‌وته‌ده قه‌ره‌وود کردنی مائی عه‌بدلوه‌هاب تاله‌بانی، که له‌پشت مائی نیمه‌وه بوون له‌گه‌ره‌کی پریدی، نه‌شیای مائه‌که‌یان نه‌گواسته ناو لورییه‌که‌وه و پۆلیسیش پاسه‌وانییان نه‌کرد. نیمه‌ش، خه‌لکی گه‌ره‌ک، دوور به‌دوور سه‌یرمان نه‌کردو نه‌مانه‌ویرا لینیان نزیک بکه‌وینه‌وه. پاشان مائه عه‌ره‌یه‌کیان تیا نیشه‌جی کرد.

سالی 1974 له‌کاتی شورش‌دا تهرمی جاشیکی دراوسیمانیان هینایه‌وه که به‌ده‌ستی پيشمه‌رگه کوژرابوو. باجی سه‌عه‌دی هاوسیمان، که نافرته‌تیکي تورکمان بوو زمانه کوردییه‌که‌شی باش بوو، له‌پرسه‌ی جاشه‌که‌دا له‌ناو قه‌ده‌بالغیه‌که‌دا وتی: ئی باوکه‌که‌م بو نه‌بن به‌جاش؟ پرسه‌که‌ش که له‌جاش جمه‌ی نه‌هات، یه‌کێکیان هه‌لئیدایه‌و وتی: بو نیمه‌ جاشین؟ هه‌ی... ده‌ستی کرد به‌جینو ناردن بو مه‌لا مسته‌فای پارزانی که نه‌و ناوه‌ی ئی نابوون. باجی سه‌عه‌دی وه‌کو نابراکه‌ده‌برا له‌به‌رچاو غه‌یب بوو!.. پاش هه‌ره‌سی شورش، جاشه‌که‌ی هاوسیمان گه‌رايه‌وه ناو مائو مائی. نه‌وه‌ی ناشتبووین تهرمی که‌سێکی تر بوو له‌وه نه‌چوو.

## نەو رۆژەى ماتمان گرت

سالى 1974، تازه قوتابخانهى سەرەتاييم تەواو کردبوو چوو يوومه پولى يەكى ناوهندى لە نامادەيى شۆرىجەى كوران. نەو قوتاغە بق من دنيايەكى تازه بوو: قوتاببيەكان گەورەترى بە تەمەنتەر بوون، زۆرىشيان ريش و سمىليان هەببوو، هەر وەها بيناي قوتابخانەكەش گەورەتر بوو. لە سەر و نەوانەشەو ديار دەيەكى نوئ هەبوو كە لە قوتابخانهى سەرەتاييدا نەبوو؛ نەو يش يەكيتيى قوتاببيانى كوردستان بوو، كە سەر بە پارتي ديموكراتي كوردستان بوو، فازل عوسمان سەرۆكى بوو. لە نەندامە ديارەكانيشيان: جەميل نەمين و نىحسان عەفور (پاوكى هونەر مەند چۆپى فەتاح) و نوورەدين چاوشين بوون. هەر وەها يەكيتيى گشتيى لاوان و قوتاببيانى عيراقيش هەبوو، كە (اتحاد الشيبية) يان پى نەووت و سەر بە حيزبى شيوعى عيراقى بوو، نەجيب خودابەخش سەرۆكى بوو، لە نەندامە ديارەكانيشيان: كەريم پەرەنگ و حەمە عەفور بوون.

بەياتيبەك بارودوخ شەژا: لەسەر داواى يەكيتيى قوتاببيانى كوردستان هەموو مانيان لە پۆل هينايە دەر وەو لە گۆرەپانى قوتابخانەكەدا كۆيان كردنەو. وتيان مان نەگرين. من نە نەمزاني لەسەر چى مان نەگرن، نە نەشمزاني مان گرتن ماناي چيە، يەكەم جارم بوو نەو وشەيە ببستم. لەو رۆژانەدا ديار دەى ليدانى قوتاببي لەلايەن مامۆستاو بوبوو گيروگرفتكي گەرە، بەتايبەتى كە قوتاببي لەو قوتاغەدا هەراشە و لە تەمەنيكدا نيبە كە ليدان لە مامۆستا قەبوول بكات. نيتر نەو رۆژە يەكيت كە قوتاببيەكانمان، كە ناوى محەمەد نەحمەد رحمان بوو ناسراو بە حەمە كەلارە، لەلايەن مامۆستا يوسف سەعیدی بەرئيو بەرئيو قوتابخانەكەماتەو داركارى كرابوو. حەمە كەلارە لە رووداوەكانى 31ى ئابى 1996دا شەهيد بوو. نيتر نيتمەش ماتمان گرت بق نەو نەو نەو داوايى بە زەبروزەنگ بەنيترى بەر امبەر بە قوتاببي. گەر چى لەو رۆژانەدا تاكوكيى نيوان پارتي و شيوعى گەيشتبوو نەو قوتاببيانىش، بەلام لە بۆنەى وادا كە لە بەرژەو نەنديى قوتاببيدا بوو، بەتايبەتيش لەو رۆژەدا، هەموو هەلويستيان كردبوو بە يەك. هەموو قوتاببيان لەلايەك، لەناو گۆرەپانى قوتابخانەكەدا راوەستا بوون، بەرئيو بەر و مامۆستاكانيش لەلايەك، لەسەر سەكۆ چيمەنتۆكەدا وەستا بوون. فازل عوسمان بە دەنگى بەرز و دەست راوەشاندن و بە كوردبەيەكى پەتى و رهوان كە من هيچى لى حالى نەبووم، كەوتە قسەكردن. گوتاريكى حەماسى و نيترتيجاليانەى وەهاى دا هەموو قوتاببيانى هينايە جۆش و خروش. نەو نەندەم زانى بەرئيو بەرەكەمان، مامۆستا يوسف سەعید، كەوتە ليدانى جەميل نەمين كە لنيەو نزيك بوو. قوتاببيان هەموو پينكەو هيرشيان كرده سەر جەنابي بەرئيو بەر و جەميليان لەبەر دەستی رزگار كرد. من لە ترسا هەموو گيانم نەلەرزى، وامدەزاني نيستا پياوانى رژيم دين و دەسريتز لە هەموومان نەكەن. نيتر دۆخەكە بەو نەنەچوو بەرەو هينورى بىروات. نەو بوو بەرئيو بەرئيو گشتيى بەرەو رەدى كەركوك، مامۆستا فاتيح محەمەد نەمين، كە نەو يش پارتي



بوو، راهبشت کرا. نیتړ لڼو روژهدا پریار درا چیتړ لیدان بهرامبهر قوتابی بهکار  
 نههینرئ. بهراستی روژیکي میژوویی بوو. روژیک بوو سیاسهتی دارکاری و  
 لیدانی نههیشت له قوتابخانهدا. قوتابیانی شورجده هرگیز نهو روژه لهیاد ناکهن.  
 هرگیز نهو ههلویتسه جوامیرانهی فازل عوسمان و ههفالانی لهیاد ناکهن..  
 لهو قوتابییه هرزهکارو میردمنالانهی لهو روژهدا نامادهیون، یان ناگاداری  
 رووداو هکه بوون و، دواتر بوون بهکهسایهتی تاسراو له بواری نهدهب و هونهردا:  
 کهریم پهرنگ، عهدولا قادر دانساز، ههردوو نهکهری برا جاسم و قاسم محمدهد  
 غهفوور زهندي که له ههردوو زنجیره درامای (بههاری دزراو) و (مهزهزه) دا  
 روئیان بینی، نهوزادو وشیار نهحمده نهسوده، هونهرمهندي گورانینیژ نهوزاد  
 نهحمده داوده، هونهرمهندي شتوهکار نیبراهیم عهلی نهحمده (بنند)، نیحسان  
 غهفوور فهتاح (باوکی هونهرمهندي گورانینیژ چوپی فهتاح)، نازاد عهدولواحد  
 کهریم، فایق سهعید که نیستا پسپوره له بواری پهرهردهدا، لیکوآهری سیاسی  
 تاهیر رحیم، عوبند نهحمدهی شاعیر، ههروهها ماموستای زمان و نهدهبی  
 کوردی نهوسامان مستهفا زهنگهنه، خاوهنی شیعری (بینومیدی).. لهگهلماتدا  
 ههندي قوتابی عهرههه بوون، کاتی پاش بهیاتی 11 ی نازاری 1970 خویندن  
 بوو به کوردی، نهوان ههر له نامادهی شورجدها ماندهوهو خویان نهقل نهکرد بو  
 قوتابخانهی عهرههه. یهکیک لهوانه نهحمده نهبو زید بوو. کاتی شورش ههنگیرسا  
 له نازاری 1974، نهحمده نهبو زیدیش لهگهل قوتابییه کوردهکانی هاوئیدا  
 پهیوهندی به شورشهوه کرد. پهلام پاش ماوههیک باوکی چوو به شونیاو  
 هینایهوهو له نامادهی شورجدها دهوامی خوی کردهوه.

### مستهفا زهنگنه

سالانی 1974 - 1976 له قوناعی ناوهندیدا له نامادهی شورجدهی کوران،  
 ماموستا مستهفا زهنگنه وانهی زمان و نهدهبی کوردی پی نهووتین. مستهفا  
 زهنگنه لویکی قوز بوو، شاعیریش بوو. کچیکي خوش نهویست، لهبهر نهوهی  
 کهسوکاری کچه رازی نهبوون هاوسهرگیری بکهن و کچهکهایان بو کهسینکی خزمی  
 خویان ههنگرتبوو، کچه خوی سووتاند. مستهفا زهنگنه شیعریکی کاریگری  
 لهسهر نهو رووداو دلتهزینه نووسی بهناونیشانی "بن نومیدی"، که هونهرمهندي  
 مهزن قادر مردان کردی به گورانی و بهسهر زاری ههموو کهرکووکیهکهوه بوو.  
 ههموو شهویک که نهو گورانی به له تلهفزیون پیشان نهدره کهس له دهرهوه  
 نههناو شهقام و کولان چول نهبوو.

مستهفا زهنگنه فیری خوشهویستی نهدهبی کوردی کردین. ناچاری نهکردین  
 روژنامهو گوواره کوردییهکان بخوینینهوهو پاشان له پول گفتوگومان لهسهر نهو  
 پاپهته نهدهبیانه نهکرد که لهمال نهمانخوینندهوهو پرسپاری لی نهکردین. لیرهوه  
 خوشهویستی شیعرو نهدهبیات لهلامان چهکهرهی کرد. لهراستیدا ههموو نهو

شاعیر و نهدیبیادهی لهو قوناغهدا له نامادهیی شورججه نهیانخویند قهرزازی مستهفا زهنگهن.

من و موزهفهری خالقوزام رۆژنامهمان به بیست و پینج فلس نهگری، موزهفهر نهیووت: نازاد با هموو بابتهکان بخویننیهوه، پارهکهمان به فیرو نهچیت! من به بهراورد لهگهل هاوهدهکانمدا خویندنهوه هم هیواشتر و پهسامهکه درهنگتر پی نهگهیشته. دینه یادم رۆمانی "دایک" ی مهکسیم گۆرکیم به دوو ههفته خویندهوه، لهکاتیکا نهوزادی پرام به سنی رۆژ تهواوی کرد. نهوهش پیم وایه جوریکه له دیسلیکسیا که ههتا نیستاش لهگهلمایه. لهکاتی خویندنهوه دا خهیا تم شهپۆلاتی نهداو نهپیردمه ناو دنیاچهکی دی، نهوهش نیحای شیعیری پی نهپهخشیم.

### نهو رۆژهی نیلقس پرنیلسی مرد

16 ی نابی 1977 بوو، له گۆرستانهکهی شورججه نهمانخویند، نیبراهیم عملی نهحمهد (بنندی شیوهکار) هاته لامان و به خه مباریهوه ههوالی مهرگی نیلقس پرنیلسی پی راگهیاندین. من یهکهم جارم بوو گویم لهو ناوه پی، بهلام نیبراهیم، بههوی برا گهورهکانیهوه که ههواداری نهو گۆرانیهیژه نهمیرکییه بوون، شارهزاییهکی باشی ههبوو لهبارهی ژیان و گۆرانی و فیلمهکاتی. نیتر بهپۆنهی مردنی نیلقسهوه له تلهفزیۆن زوو زوو گۆرانی و فیلمهکاتی پیشان نهدران. ههر لهو ماوهیهدا بوو به گۆرانیهکاتی بۆنی نیم و ناباو گۆرانی یه نینگلیزییهکاتی سامی کلارک ناشنا بووین.

### هاورنیانی شهقامی جمهوری 1978 - 1980

کۆتایی سالانی ههفتای سهدهی بیست، کۆمهلتی هاوری بووین، له سههرتای تافی لاویماندا بووین، تهمنی هیچ کاممان له بیست سالان تینهدهپهیری. تازه ناشنایهتیمان لهگهل دنیای نهدهبیات دا پهیدا کردبوو، سههرمهستی نهشنهی پلویبوونهوهی یهکهم بهرههههی نهدهبیمان بووین، کتیخانهوه چاپخانه نهدهبیهکاتی شار نهگهراپین بۆ بینین و تاسینی نهدیپ و هونهرمهنده ناسراوهکاتی نهو سهردهمه؛ فازل جاف، عهلی کهریم، جیهاد دلپاک، جهلیل زهنگهنه، فههمی کاکهیی، محهمهد موکری، سهلام محهمهد، عهبدووللا سهراج، نهحمهد محهمهد نیسماعیل، محهمهد عهبدولرحمان زهنگهنه، نیسماعیل رۆژییهاتی، غهفور سالح، موعهسههم سانهیی، حهسن جاف، حهمه کهریم عارف و نهحمهد کهریم زامداری برای،...

کۆمهلتی هاوری بووین، خهونمان به لیستاتیبول و ژیانیکی رامیۆیانهو کچه هیپی یهکاتی نهوروپاوه نهبینی. سههرمهستی گۆرانیهکاتی داریوش و شقان پهروهرو سنلدا باغجانی تورکی بووین. ژیان تامی شیرو ههنگوینی نهدا، هموو رۆژیکمان کهشفیکی نوئ بوو، وهکو نووسهرو نهکتهری کۆمیدی نهلمانی کارل قالدنتین نهلتی: "تهناهت پاشهرۆریش له رابردودا جوانتر بوو" .. له راستیدا چیژی نهو

رۆژانە، ئەوەندەى بۆ چىژو خۆشى تافى لاوى ئەگەریتەوه، ئەوەندە بۆ بارودۆخى  
 سیاسى ناگەریتەوه. بە واتایەكى دى، بارو دۆخى سیاسى ولات ھەر چۆنىك بى،  
 ھىندە كارىگەرىى لەسەر تافى لاوى نابى و ەكو خۆشترىن قوناغى ژيان.  
 ئەو كۆمەلە ھاویرى یە بریتى بوون ئە؛ كەرىم پەرنەنگ، مەرف عومەر گول، جەمىل  
 ئەمین، ئەحمەدى مەلا، مستەفا گەرمیانی، فایق سەعید، ئەوزاد ئەحمەد ئەسوەد،  
 ئەدیپ نادر، عەلى شىخ عومەر، ئەجات دەمید ئەحمەد، نىحسان حاجى غەفوور  
 فەتاح، عەزەدىن مەجید (لەناو بزوتتەوهى كۆمونیستیدا ناسراو یە جەمال ئەیوب)،  
 عەبدوللا قادر دانساز، نىبراھىم عەلى ئەحمەد (بەندى شىوەكار)، گارا رەسوول،  
 تارىق عەزیز (خەبات)، غازى عاسى زەندى و مەن و ھەندى ھاویرى تر. ھەر ئەو  
 سەردەمەدا ئەجیبە ئەحمەد ھەكىم و دلپاک تاهیرمان ناسى، كە ھەردووکیان تاقە  
 دەنگى شىعەرى نافرەت بوون ئە كەركوك. دلپاک لەپال شىعەر نووسىن دا بىژرەش  
 بوو ئە تەلەفزیۆنى كەركوك، بەلام ئەجیبە، كە ئەوسا دەنگىكى دیارى شىعەرى  
 كوردى بوو و لەگەل مەحمەد ھەمە باقى دا شىعەرى رۆمانسى و بویرانەیان بۆ  
 بەكدى نەنوسىیەوه، بەھۆى دابونەرىتى كۆنەپاریزی خیزانەكەیهوه كە ھاتوچۆى  
 دەرەھەیان لى قەدەغە كەردبوو، بە دەگمەن ھاتوچۆى كەتیبخاتەى ناسۆى ئەكەرد.  
 تەنیا بۆى ھەبوو ھاتوچۆى چەمچەمال پەكەت كە ئە پەكەت ئە قوتابخانەكانیدا  
 مامۇستا بوو. بەھۆى جەمىل ئەمینەوه كە دراوسىنییان بوون، نامەو شىعەرمان  
 لەگەل ئەجیبەدا ئەگۆرییەوه.  
 ئەپەر ئەبوونى ھىچ دامودەزگایەك و كۆمەلەبەكى ئەدەبىیان ھونەرى یاخود  
 رۆشنىیری ئەو شارەدا، كەتیبخاتەو چایخاتەكانمان كەردبوو شۆینى بەیەكگەیشتن و  
 بەكتر ناسین و مشتومرى ئەدەبى و سیاسیمان. بەرۆژ ئە كەتیبخاتەى ناسۆدا كۆ  
 ئەبووینەوه، یان ئە گازینۆى ئەسەر دانەنیشتن، كە چایخاتەبەكى دوو ئەھمىیەو  
 ئەروانىتە سەر شەقامى جەھورى، ئەو شەقامەى دەمەو نیواران تا شلوکوت  
 ئەبووین، مەحمەد ماغوت و تەنى؛ بە سەدان كیلۆمەترى كەلەكە كراو بەسەریا  
 ھاتوچۆمان ئەكەرد، پاشان بەدەم فەلافیل خواردەنەوه بەرەو گازینۆى "ام الریعیین"  
 كە ئەكەوتە نیو دارو درەختەكانى تەپەى مەلا عەبدوللاوه، ئەرۆیشتن. ئەوئ تا  
 نیوئەشو درێژمان بە و تەوێژە ئەدەبى و سیاسىەكانمان ئەدا، پاشان ھەر یە پى،  
 بە كۆمەل، بە شەقامە نیمچە تارىكەكانى شاردا ئەگەرینەوه. زۆر جاریش بەپى بۆ  
 عەرەفە (پاریسى كەركوكیەكان) ئەچووین، كە گەرەكەكى مەسحى یەو  
 نینگلیزەكان ئە سالاتى سى سەدەى رابەردوودا خانووەكانیان لەسەر شىوازی  
 خانووى نینگلیزى بۆ كرىكارانى كۆمپانیای ئەوت دروست كەردبوو و پەرزىنى  
 مائەكان ئە دارو دەوئەنى كورت، كە پى ئەلەتین نینى، كراپوون. نیوارانى ھاوین  
 كۆرۆ كچانى شار ئە سىكەند كلاس-ى عەرەفە (نزىك مائى جان دەمۆ) كۆ  
 ئەبوونەوه و نایس كرىمیان ئەخواردو ئە پارک و شەقامەكانى ئەویدا پیاپىیان  
 ئەكەرد.

بەپێشی مۆدەى جلۆبەرگى ئەو سەردەمە، زۆربەمان کراسى گۆل گۆلئى رەنگاورەنگ و پانتۆلى چارلستۆنمان لەبەر ئەکرد کە ناوقەدى تەسک و دەرلینگى نىو مەتر پان بوو. زولف و قژمان درێژ نەکرد، مۆدەيەک بوو (خەنافس) پان پى دەوت، لاسايى کردنەوێى تىپى مۇسقىاى (بیتلز)ى بەریتانى بوو. بەلام هەندى ئە هاورىکانمان؛ جەمیل و فایق و مستەفاو ئەوزادو عەزەدین زۆر جار جلۆبەرگى کوردییان لەبەر نەکرد، بەتایبەتى ئە بۆنە ئەدەبى و هونەرپێکاتدا کە بە زمانى عەرەبى بەرێو نەچوون و نامادەبووان ئە هەموو ئەتەو هکان بوون.

زۆربەمان، بۆ تەواوکردنى کەسیتی شیعیریمان، تووشى دەردە نازناو بووین، ؛ کەرىم عەبدوللا قادر نازناوى (پەرەنگ)ى هەلبێژارد، مەرف عومەر (بەرزنجى) بوو، ئەوزاد ئەسودە (ناوارە) بوو، دلپاک تاهیر (کاوانى)، مەیش نازاد شەیدا، بەلام خەبات عەرف فەناعەتى پى هینام کە ناوەکەى خۆم کوردیەو پێویستیم بە نازناوى ئە. ئەوانى دى، بە پێچەوانەو، سەرەتا بە ناوى خۆیان ئەپانوسى، دواتر نازناویان بۆ خۆیان هەلبێژارد؛ مستەفا مەحمەد دواتر بوو بە گەرمیانی، فەخرەدین محەدین بوو بە ئەدیپ نادر، نەحمەد مەحمەد مەلا عومەر بوو بە نەحمەدى مەلا. دەرەینەرى سێنەمایى حوسین دواتر بوو بە سێودین، کە ئەگەل سەباح کەرىم دا وەکو دووانە هەمیشە پێکەو ئەبیران.

ئەوێ نێمەى ئە ئەدیپە لاوەکەنى دى جیا نەکردەو؛ و تەوێژە ئەدەبپێکاتمان هینانە بوو، بەخێلیمان ئەنەکرد ئە داپەشکردنى ئەو زانیارى و روشنپێرپێ هەژارەى هەمانبوو، تىبپێرپێکاتمان لەسەر شیعرى یەکدى رووخێنەر ئەبوون، ئەمانەزانى رژدى و رق چپپە، هەمیشە هانى یەکدیمان ئەدا. بەرامبەر بەو جیددى و خۆبەزان ئەبووین، بە پێچەوانەو، و تەوێژو گەفتوگۆکاتمان هەمیشە تیکەل بە گالتهو گەپ ئەبوو. ئە نىوان ئەوزاد ئەسودەو مستەفا گەرمیانی دا ئەنێنى یەک هەبوو پەیمان پى ئەنەبرد؛ هەمیشە ستایشى شیعرو نووسینى یەکدیيان نەکردو ئەگەل بەر هەمەکانى نووسەرانی جیهاندا بەراوردیان نەکرد. تومەز ژێر بەژێر ریک کەوتبوون ستایشى بەر هەمى یەکدى بکەن و یەکدى ئەشکێنەو.

هەموومان ئەو سەردەمەدا هەلگری بیری چەپ بووین، بیری چەپیش ئە حەفتاکان و، ئەنەت هەشتاکانیش دا، نینجیلی ئەدیپ و روشنپێرى کورد بوو، بەلکو هێلى سوور بوو کەس بۆ ئەبوو بپێرینى. ئەبوا ئە کۆتایى هەموو چیرۆکێدا چینی پرۆلېتاریا سەرکەوتنى بەدەست بەنناوەو، ئە کۆتایى هەموو شیعرنیکشدا خۆریکی گەش هەلبەتایە، ئەگینا بەر ئەفرەتى مارکسیستەکان ئەکەوت و بە شاعیر پان نووسەرى و رده بۆرژوا، ئەنەت بە پیاوى نېمپریالیزم تۆمەتبار ئەکرا! نازم حکمەت و پابلو نیرودا و قلادیمیر مایاکۆفسکى و یەگینى یەفتوشینکۆ و گارسىا لۆرکا لوى ئەراکۆن و پۆل نیلوارمان ئەخۆیندەو، ئەک وەکو تازەگەرنیک، بەلکو ئەبەر ئەوێ کۆمونیست بوون. ئەراستیدا ئەو بۆچوونە کەچو کالەى نێمە بۆ مارکسیزم زیانى زۆرى بە پێشکەوتنى ئەدەبپیمان گەیانە. بەلام ئەپال ئەو شاعیرانەدا، رامبۆو بۆدلیریشمان ئەخۆیندەو. بە ژيانە بۆهیمپێکەى رامبۆو قان

گۆخ سەرسام بووین، ئەو شێوە ژيانەى رامبۆمان بە ناوات ئەخواست؛ وەكو ئەو، بى پارەو پوول، بە پى و بە قاچاغ، بە سواری شەمەندەفەر و كەشتى نەم و لات و ئەو و لات بكەين.. سالانیک دواتر، زۆر بەمان بەو نەزمونەدا تێپەرين.

ئەو ئەدیبانەى ئەو سەردەمەدا ئە شارەكاتی دى یەو ئەهاتن بۆ لامان؛ ئە هەولێرەو كەرىم دەشتى و كەرىم سۆفى، كە لەگەل مەرف دا خویندكارى زانكو بوون ئە بەغدا، ئەبوو بەكر خۆشناو، كە تازە كۆمەلە شیعەرى "كۆلۆمبوس كیشوهرىكى تر دەدۆزیتەو" ی چاپ كەردبوو، هەروەها كەتیبىكى لەسەر ژيانى چى گىقارای ئە عەرەبى یەو وەرگىرابوو. ئەبوو بەكر، گەرچى شیوعى ئەبوو، بەلام هەر ئە رقى بەعسىهكان، بەشداریی ئە ناھەنگى سالیادی حیزبى شیوعى ئەكەردو خۆى سەرخۆش ئەكەرد. ئەك هەر ئەو، سالى 1980 كاتى خویندكار بوو ئە زانكوى مۆستەنسەریەى بەغدا، خویندكارە فەلەستینییهكانى سەر بە بەرەى میلیبى رزگاربخوازی فەلەستین (الجبهة الشعبیه لتحرير فلسطين) جەماعەتى جۆرج دەهەش، كە حیزبىكى ماركسى بوو، لەگەل خویندكارە بەعسییهكان دا بەشەر هاتن، خۆشناو لایەنگیریى خویندكارە فەلەستینییهكانى كەرد. هەروەها ئە هەولێرەو فەیسەل دىهاتیش سەردانىی ئەكەردین. فەیسەل ئەیویست لاسایی و جودیهكان بكاتەو و ژيانىكى بۆهیمیانە بژی.. بەلام و جودیهت لای كورد، وەكو مەریوان وریا قانع ئەلنى، ئە فەلسەفەو بەبوو ئەعل لەپەكەردن و ریش دریز كەردن و جلۆپەركى شێر و پۆخل لەپەكەردن.. ئە كفرى یەو ئەبەدوللا قەرەداغى زوو زوو سەردانىی ئەكەردین. ئەبەدوللا قەرەداغى پڕۆژیهكى بەدەستەو بوو كە شیعەرى هەموومان تەرجەمەى عەرەبى بكات. ئەگەل (د.سەلاح خالسى) ی سەرنووسەرى گۆقارى (الثقافه) ریکەوتبوون كە ئە هەر ژمارەكدا مەلەفیک لەسەر یەكێك ئە شیعەرى نێمە پلاو بكەنەو. ئەو بوو مەلەفیکیان لەسەر مەرف عومەر گۆل پلاو كەردەو، نیتەر پاش ئەو راگیرا.. قەیس قەرەداغیش ژمارەیهكى زۆر شیعەرى كوردیى تەرجەمەى عەرەبى كەردبوو پریار بوو ئە كەتیبىكدا چاپى بكات.. ئە سەلمانییهو خەبات عارف و جەمال غەمبار ئەهاتن.

خەبات عارف ئە نیوێ دووهمى دەفتاکان دا دیارترین دەنگى شیعەرى بوو ئەناو ئەو كەى خۆیدا. نێمە، هەموو هەفتەیهك بەپەرۆشەو چاوەرێى دەرچوونى هەفتەنامەى "بیری نوێ" مان ئەكەرد، تا شیعەرى خەبات عارف بخوینێنەو. ئەو هەر لەسەر ئەو دەستپەردارى بەنەما تەقلیدییهكانى شیعەرى بوو، وەكو كیش و سەروا، هەروەها نۆقم بوون ئە رۆمانسییهتیکى هەرزەكارانە، كە ئەوسا و نێستاش، شیعەرى كوردیى نیفلیج كەردوو و رێى ئە گەشە سەندنى گرتوو. خەبات ئەو شاعیرە دەگمەنانە بوو كە ئە سەردەمێكدا پەخشانە شیعەرى، یاخود شیعەرى نازادى ئەنوووسییهو، كە بە هیچ جۆرێ دەرچوون ئە كیش بە شیعەرى دانەنەرا. بەلام خەبات سەلماندی، كە شیعەرى شیعەرو بە كیش و سەروا ناپیورێ.



خهبات هه چهنده په نینتیمه شیوعی بوو و بهدر نه بوو لهو رهوته باوه، په لام نهو پتر گرنگی په هوندری شیوعی، په شیعییهتی دهق نهوا وهک له نایدیولوقیای سیاسی. شیعی و هکو "نهمه خوشهویستی منه"، "نیکوس بیلوقیاتیس"، "سهمای مهرگ"، "نهوسا نهوین شیرین بوو وهک نیگای مهستی چاوهکانت، تال بوو وهکو دوورکهوتنهوت"، "تو چرایهکی لازاری لهشهوانی نهنیاییمدا دانهگیرسینی" سهرسامی کردبووین؛ په تهکنیکه نویکانی، په بینای رستهو وشه نویکانی که غهریب بوو بو نهوسای شیعی کوردیی. شیعی کوردیی نهوساو، نهناهت نیستاش، پره له گول و نهستیرهو خوورو باران و بههارو روویارو شهوو ناسمان و عشق و... موفرهاتی شیعی کوردی لهو سنوره بهرتهسکه تیناپهرو و، خهیالی شاعیری کورد لهو زیاتر بر ناکات.

سالی 1979 له سلیمانی کوریکی شیعی بو شاعیره لاههکان کرایهوه، که جگه له خهبات عارف، عوسمان شهیداو همه سهعید هسهن و زور شاعیری دیش بهشداریان تیا کرد، همه فریق هسهن کورهکهی بهریوهی نهبرد. لهو کورهدا، په پنجهوانهی زوریه شیعیان که په هاوارو قیره قیر شیعیان نهخویندهوه، خهبات په دهنگیکی زور هینم و لهسهرخو، نهناهت ههندی جار په چیره، که په حال گویت له دهنگی نهبوو، شیعی خویندهوه. په پنی پتیویست دهنگی بهرز یان نزم نهکردهوه، په لام نهینهقیراند. خهبات کاسیتیکی کورهکهی بو ناردم، زور له شاعیرانی کهرکوک لهبهریان گرتوه. من نهوهنده په دهنگ و نیلقای شیعی خهبات کاریگر بوووم، له کوره شیعییهکانمدا لاساییم نهکردهوه. سالی 1980 کومهدهی هونهره جوادهکانی کورد له ههولیر کوریکی شیعیان بو کردیندهوه، که جگه له من، نهنومر مهسیفی و دلپاک تاهیرو نزار خهیلاتی وههندی شاعیری دیش بهشداریان تیا کرد، عهبدولوههاب تالهبانی کورهکهی نهبرد بهریوه. نازاد جندیانی لهسهر کورهکهی نووسی و له رۆژنامهی هاوکاریدا بلای کردوه، تیایدا نهلی: بهرای من شیعهکهی نازاد نهحمهده لرووی شیوهو ناوهروک و شیوازی خویندنهوهدا پاشترین شیعیر بوو... سوپاس بو خهبات عارف که قیری خویندنهوهی شیعی کردم.

پتم وایه هاوینی سالی 1980 بوو خهبات، جاریک لهو جارانهی هاتوچوی کهرکوکی نهکرد، ریی کهوته مالمان. نهو ژوورهی تیای دانیشتن پانکهی تیا نهبوو. خهبات، کراسه سپییهکهی بهری له نارهقهدا خوسا! لهو دانیشتندها، که نهوزاد نهحمهده نهسوهدی براشم ناماده بوو، باسی شیعیو مارکسیزم و، گورینی دنیامان نهکرد!، تاقه بادهتی دهفتاکان و ههشتاکان، ههروهکو خوی لهم دواپیده له نیمهیلنیکا بوی نووسیم: "نهمویست بههار بهنیمه بهر دهرگاتان!"

نیواریهکی هاوینی سالی 1979 له کهرکوک، لهبهردم کتیبخانهی ناسودا له شهقامی جمهوری، شترکۆ بیکهسمان بینی، لهگهل فازل جاف و عدلی کهریم و محمدهد موکری و فههمی کاکهیی و نهواندا وهستابوو، سیگاریکی په دهستهوه









مارف ژوری دهن له پياسه نه کړد، هميشه بدهم ريوه گورانيه کاتي ماملتي دهو ودهوه، نوکتهو سهر بوردهی نه ديپاتي کوردو عه ره بی بو نه گير ايندهوه، که بو نيمه بينينيان خهون بوو. مارف نهوسا دهنگيکي شيعري دياري بوو له کهرکوک، لهپال شيعر دا خهريکي نووسيني باپهتي نه ده بی و هونه ري بوو لهسهر موسيقاو سيده ماو شتي ديش، له وانه؛ باپهتيک لهسهر گورانيه کاتي دهسهن گه رمياتي. له کوتايي سالاتي تهوت دا مارف له په لجيکا بوو، من له سويسراوه پهيو هنديم پيوه کړد، که داواي ناو نيشانه کهمي کړد، وتم بنووسه: سويسرا - نازاد نه حمده! له راستي دا نهوه ناماژه بوو بو باپهتيکي مارف که سالي 1977 لهسهر مردني چارتي چاپلن له گوقاري بهيان بلاوي کردهوه په ناوي "سويسرا: چارتي چاپلن". چاپلن که دا ساله کاتي ژياتي له سويسرا بهسهر برد، نهو ونده به ناوپاتگ بوو، هينده بهس بوو ههواداراني لهسهر زهرفي نامه دا بنووسن: سويسرا - چارتي چاپلن بوو نهوهی بگاته دهستي!. مارف له ناوه راستي ههشتاکان دا کومه له شيعريکي په چاپ گهياند په ناوي (هيلانهی نغرو). سالي 1986 رووي له شاخ کړد، پاشان خوي گهيانده نوکرايناو لهوي پروانامهی دکتوراي لهسهر جينوسايدو نه فعال هينايهوه. پاش تهواو کړدني خونندن وهکو په ناوپهريک رووي له په لجيکا کړد. له سهر هتاي نهه سده دهده دا گهرايهوه بوو ولات و نيستا عه ميدي کولي جي ياسايه له زانکوي سلنماتي.

سالي 1984 زاهير روژ بهياتي و مارف عومهر گول و من، له دانيشتنتيکي نه ده بي دا له مالي زاهير، له ژير کاريگه ري شيعري نه د ونيس و، پاش قهنا عه تيکي پيشوخت و گفتوگو کړدن لهو باپهته، بريارمان دا گورانکاري بهسهر فورمي شيعر هکاتمان دا بينين ودهسبه رداري خاسيه ته تهقليد بيه کاتي شيعر بين وهکو کيش و ليري کيهت و وشه باوه کاتي ناو شيعري کوردي نهو کاته. زاهير لهو دانيشتنده دا وهکو ره خنه گريک دهوري مينتوري نه بيني. په لام مارف رای له گهل نيمه دا جياواز بوو و پتي و ابوو نه کړئ په هه مان خاسيه ته کاتي نيستاي شيعر دا هينان بکړئ. مارف هه تا نيستاي لهسهر هه مان نهو رايه ماوه، نيستاي که شيعريک له رووسي يهوه په کيش و سهر واوه و نه گيرئ له په راويزدا نه نووسي: په شيعر هوه و هر مگير او ه!

#### نه حمده دی مه لا

نه حمده دی مه لا له گه ره کی عه ره سهوه نه هاته لامان، لاويکي بالاپه رزي ره شيق، سميل رهش و قز لول، پتر کاريگه بوو په نه ده بي عه ره بي و، په تا بيه تي له ژير کاريگه ري سه پادا شيعري نه نووسي. نه حمده سهر هتا په زماني عه ره بي دهستي په نووسين کړد، هه ندي شيعرو ته رجهمه ی له روژ نامه ی (الراصد) ی په غدادي بلاو کردهوه، له واته چهنه شيعريکي له تيف هه لمه تي و هر گيرايه سهر زماني

عەرەبى. پاشان لەگەڵ لىدانى شىوعى يەكان دا سالى 1979 نەو رۆژنامەيەش داخرا.

نەحمەد لاويكى زور قسە خوش و نوكتەچى بوو. سالى 1980 لە پەيمانىگاي نەوت دا خويندكار بوو، نەبوو پاش تەواو كردنى سالى يەكەم، سى سال پراكتىك پەكەين لە كۆمپانياي نەوت ، پاشان سالى دووهمى خويندن تەواو پەكەين و ديپلوما وەرپەگري. سالى يەكەممان بوو، لە نەحمەدمان پرسی چى وەلامى خەلك بەدەينهوه گەر لىيان پرسین "خەريج چين؟"، نەحمەد وتى: نەلین "خەريك مەعەهدين"!! جارێكىان لە بەغداد، من و نەحمەدى مەلاو سەباح شەريف (كە دواتر لە سويسرا بوو بە نوێدرى يەكيتى نيشتمانى كوردستان)، لەناو پاسىكى 18نەفەرى دا لە (باب الشرحى) يەوه بۆ نەعزەميە نەچووین، لەرئ مایينىكمان بينى، نەحمەدو سەباح كەوتە مشتومرى نەوهى ناخۆ مایين نەزى يان نازى، نەحمەد بە دەنگى پەرز وتى: نازى، نازى.. كاكى شوقير وتى "نازل؟" يەكسەر پاسەكەى راگرت، پىنى وابوو داپەزين هەيه، پاشان كە بۆى دەرگەوت داپەزين نى يە كەوتەوه رى، نەحمەد وتى: كورە باپە نەزى!

هاوینى 1980 كاتى خويندكارى نامۆزگاي نەوت بوو، من و نەحمەدى مەلا لە كۆمپانياي نەوتى كەركوك/ تەركيزى كۆن، لە باپەگورگور پراكتىكمان نەكرد، شەوان بە پى، بە سەفەرتاسەوه، بۆ عەرەفە نەچووین و لاى چوار شمشيرەكە يەكمان نەگرتەوه، لە دوورەوه گۆيمان لە شووتى شەمەندەفەرى كۆمپانيا نەبوو نەهات كريكارنى دەوامى رۆژى نەهينايەوهو نيمەى نەبرد بۆ دەوام. نەم ديمەنە لە رۆماتى "زاكيرەى پا"ى نەحمەدى مەلاو، لە شيعرەكاتبشيدا رەنگى داوتەوه.

كە بووین بە سەرباز، من و نەحمەدى مەلا پێكەوه لە 1980/12/5 دا بە ناپەدلى بەرەو خان بەنى سەعد / دىالە بەرئ كەوتين. لەبەر نەوهى چەند هەفتەيەك لە سەربازىى دوا كەوتبووین، لە مەعەسكەر دووچارى سووكايەتيەكى زور بووین. پاش نەوهى بۆ بەغدايان نەقل كردین بە چوار ماتگ، نەحمەدى مەلا هەلات. منیش سالىك پاش نەوه هەلاتم؛ نەحمەد بۆ دەرەوهى ولات، منیش بۆ ناو هيزى پيشمەرگە.

نەحمەد هەتا لە كەركوك بوو شاعيرىكى تەقلیدی و كەم بەرهم بوو، رەنگە باشترین شيعرى لەو سەردەمەدا شيعرى "نەحمەد ناغا" بى، كە سالى 1979 لە كۆرە شيعرى يەكەى بەغداد خويندیهوه. بەلام پاشان، لە كۆتايى هەشتاكان دا، كۆمەلە شيعرى "زەردك"ى لە سويسرا بلأو كردهوه. زەردك لە راستى دا موفاجەندەيەكى شيعرى بوو بۆ نەو كاتە، شيعرى مۆديرن بوو بە هەموو مانای وشە، زيرەكانە سوودى لە نەزمونى رامبۆو، بە شيوەيەكى كەمتریش نەدۆنيس بينى. نیدی نە شيعرى نەحمەدى مەلا، نە شيعرى كوردى بە گشتى، وەكو خۆى نەمايهوه. پەخشانە شيعرى كوردى، گەر هەبووین، لە زەردكەوه گۆرانىكى رادىكالىي بەسەردا هات؛ بەكارهيناتى موفرهاتى گەرمياتى و وشەى (ناشيعرى)

که تا نهو کاته قه‌بوول تهنه‌کرا، زمانیکی تاپهت، دوور لهو بازنه ته‌سکه‌ی شیعی کوردیی تیا نوقم بوبوو، رسته‌ی دریزو یهک له‌دوای یهک بی به‌کار هینانی خالیه‌ند ، مامه‌له‌یه‌کی تاپهت و جیاواز له‌گهل کله‌پوور، نه‌ماتهو گه‌لنکی دی له خاسیه‌ته نو‌یکاتی زهر دک بوون.

ده‌حمه‌دی مه‌لا سالی 1981 له‌گهل سه‌باح شه‌ریف و مسته‌فا گهرمیاتی دا هه‌لاتن بو نیران و پاشان بو سویسرا. نه‌حمه‌د پاش نه‌وه‌ی جهوت سال له شاری جنیف مایه‌وه، بو خویندن رووی له فرهنسا کردو بیروانامه‌ی دکتورای له‌وی هینایه‌وه. نیستاش له‌گهل خیزانه‌که نیسپاتییه‌که‌یدا له نیسپاتییا نه‌زی.

### جه‌میل نه‌مین؛

### باوکی روحیی هاورییاتی شه‌قامی جمهوری

هاورینی من و جه‌میل نه‌مین بو ناوه‌راستی هفتاکان نه‌گه‌ریته‌وه، کاتی قوتایی قونای ناوه‌ندی بووین له ناماده‌یی شورجی کوران. جه‌میل له‌ناو یه‌کیتی قوتایی کوردستان دا که‌سی دووهم بوو له‌دوای فازل عوسمان. به‌یانیه‌کیان، کاتی له‌گهل کومله‌ی هاوریی دا له گوره‌پاتی قوتابخانه و هستابووم، نوورهدین چاوشین، که یه‌کینک بوو له نه‌نداماتی یه‌کیتی قوتاییان، هاته لامه‌وه و تی تو نازاد نه‌حمه‌دی؟ وتم به‌لن، وتی زه‌حمه‌ت نه‌بی له‌گه‌لما و هره بو باره‌گا. مه‌به‌ستی باره‌گای یه‌کیتی قوتاییان بوو له قوتابخانه‌که‌مان. من زراوم چوو!. گهرچی یه‌کیتی قوتاییان باره‌گیان به‌ناشکرا هه‌بوو به‌لام زوریه‌ی نه‌نداماتیان، له به‌به‌ری شورشی 1974دا، له‌ترسی رژیمی به‌عس به‌ نه‌ینی کاریان نه‌کردو نه‌ناهت هاتوچوی باره‌گاشیان به شیوه‌یه‌کی تاشکرا نه‌نه‌کرد. له‌راستیدا ترسی من ته‌نیا له رژیم نه‌بوو، به‌لکو پتر له باوکم بوو که هه‌میشه هه‌ره‌شه‌ی لی نه‌کردین توخنی سیاسه‌ت نه‌که‌وین!. کاتی چووینه ژووره‌وه، جه‌میل نه‌مین له‌وی بوو، وتی نه‌مه‌خوی نی یه. له‌راستیدا نه‌وان به‌دوای نازاد نه‌حمه‌دی برای نه‌وزاد نه‌حمه‌د داوده‌ی گورانیه‌یژدا نه‌گه‌ران.

نه‌ه‌نده‌ی پی نه‌چوو شورشی 1974 ده‌ستی پی کردو، جه‌میل نه‌مین له‌گهل نیحسان حاجی غه‌فور فه‌تاح و فازل عوسمان و نوورهدین چاوشین و نه‌کره‌م ده‌سه‌ن بازیاتی و ژماره‌یه‌کی زور له قوتاییان و ماموستایان په‌یوه‌ندیان په‌ شورشه‌وه کرد، به‌راده‌یه‌ک قوتابخانه‌یان چۆل کرد کاری له وانه‌کاتیشمان کرد. به‌لام شورش ده‌ستخه‌رو‌ی کردن و نه‌و پیشوازییه‌ی لی نه‌کردن که شایانی بوون، نه‌ناهت ناویان له قوتاییان نابوو "هیزی چیگرو نانخور"! پاش تووانه‌وه‌ی شورش و گه‌رانه‌وه‌یان بو شار، جه‌میل و نیحسان بییری چه‌پیان هه‌لگرت. نیحسان په‌یوه‌ندی په‌ حیزبی شیوعی عیراقیه‌وه کرد، به‌لام جه‌میل و هک مارکسییه‌کی سه‌ره‌خو مایه‌وه.

له كۆتايى حەفتاكان دا پەيوەندىمان توندوتۆتۈر بىو، ھەموو رۇژنىك يەكمان دەپىنى. لەناومان دا تەنبا جەمىل خۇى لە قەرەى نووسىن نەنەدا. بەلام جەمىل رۇشنىبىرىكى نىنساىكلۇپىدىباى بىو، شارەزايى لە ھەموو بىواریك دا ھەبىو، لە نەدەب و ھونەر ھە بىگرە تا مېژووى حىزبە سىياسى يەكاتى عىراق و شۇرشەكانى جىھان. ھەموو ژمارەبەكى رۇژنامەو گۇقارە نەدەبىبەكانى نەخویندەھەو دەپپاراستن؛ گۇقارى بەيان، رۇژى كوردستان، رۇشنىبىرى نىو، رۇژنامەى ھاوكارى، ھەفتەنامەى پاشكۆى عىراق. لە ھەموو كۆرو كۆبوونەھەبەكى نەدەبى و پىشانگایەكى شىوەكارى و نىمايشىكى شانۆبى دا، كوردى بوايە بان عەرەبى، نامادە نەبىو. جەمىل كارىگەرەبى لەسەر ھەموومان ھەبىو، ھەموو گۇيمان لى نەگرت. جەمىل كەسنىك بىو بە كىشى لەشولار پەنجا كىلۇگرام نەنەبىو، بەلام لاوىكى قۇزو سەرنجراكىش بىو، رىشنىكى تەنكى دانابو ھەر لە داریوش نەچو. كەسنىكى زور ھىمن و لەسەر خۇ بىو، ھەرگىز دەنگى ھەننەنەبىرى، ھەرگىز نەبەزانى توورەبى چىبە، نەبەزانى رق و كىنە چىبە، ھەموومانى وەكو يەك خۇش نەوېست. نىمە لەو ھەو ڤىر بىوین يەكدىمان خۇش بویت. بەر ھەمەكانمان پىش بلاو كوردنەھە بۇ يەكدى نەخویندەھەو سەرنج و تىبىنىمان لە يەكدى ھەرنەگرت و يەكدىمان ھان نەدا بى نەو ھەست بە رۇدى بەكەین بەرامبەر بەبەك، بى نەو ھى كىبىركى بەكەین. لەراستىدا نەو ھى ھاتوچۆى كىتەختەى ناسۆى كرىبى، نەو ھى لە شەقامى جەمورى لەگەل جەمىل نەمىن دا پىاسەى كرىبى مەزنى و مېھەبىانى نەو مرقەھى بۇ دەركەتو ھە. جەمىل نەمىن بوته بەشنىكى گرىنگ و دانەبراو لە ژىانمان، پاوكى روھى نەو ھى نىمە بىو.

لە كاتىكدا نىمە بە چاوى حىزبى شىوعى عىراقىبەھە نەماتروانى يە ماركسىزم، جەمىل جۇرنىكى دىى لە ماركسىزم پى ناساندىن. لە كاتىكدا نىمە زۇرپەمان پەيوەندىمان كرى بە كۆمەلەى رەنجدەرانى كوردستانەھە (كە نەوسا ناوى كۆمەلەى ماركسى – لىنىنى كوردستان بىو) لەبەر نەو ھى ھەم ماركسىزم و ھەم بىرى نەتەواپەتەبى پىكەھە گرى نەدا، جەمىل واى نەكرد، نەو وەكو نىمە ھەرزەكارو نەتەو ڤچى و ھەلەشە نەبىو، وەكو نىمە بە سادەبى لە ماركسىزم نەگەبىشنىبو، بەلكو بە قوولى و ھىمنى بىرى نەكردەھە. مەسەلەى نىننىما نەبوونى جەمىل بە ھىچ لایەننىكەھە بۇ نىمە لوغزىك بىو چەند سائىك دوای نەو ھە بۇمان كراپەھە؛ ھەر لە رنى جەمىل نەمىنەھە، نەجمەدىن قاتىح شىكورمان ناسى، كە دواتر لەناو ھىزى پىشمەرگەدا بە شىروان ناسرا. شىروان لە رىكەوتى 1982/3/5 لە گوندى قازانى نىك نۇردوگای پىرەمەگروون لەگەل نەنەھە ھەسەنى سەركردەھە 10 پىشمەرگەى دىى تىبى 21 كەركوك لە شەرىك دا لەگەل جاشەكانى قالە فەرەج بە پالپىشتىبى كۆپتەرى چەنگى، شەھىد كران. لەو شەھەدا، وەك نەگىرنەھە، شەھىد شىروان قالە فەرەجى پىكاو برىندارى كرى، لە خۇشىبى دا ھەماس گرتى و ھەستایە سەرىپى و وتى: كوشتم! لەو ساتەدا بە فىشەكى جاشەكان نەپىكرى و شەھىد



دهكړئ. پاش شههید پوونی شیروان، ریکخراوی (کارگهران)، که ریکخراویکی مارکسی بوو لهناو رژیم وهیزی پشمه رگه شدا په نهینی کاریان نهکړد، په یانکیان لهسره دهرکردو شههید شیروانیان وهکو نهندامیکی سهرکردایه تیی خویان ناساند. نهو ریکخراوه، لهسره تای شورش دا بریاریان دا په نهینی لهناو په کیتی نیشتمانی کوردستان دا خهبات بکن. په کیتی که نهوسا ریکخراویکی نیمچه بهرینی بوو، جگه له کومه نهی رهنجده رانی کوردستان و بزووتنه وهی شورشگیرانی کوردستان، خهتی گشتی لهخو گرتیوو بو که ساتیک نه کومه نه پوون نه شورشگیران، بهلکو بیلایهن بوون. ریکخراوی کارگهرانیس که نهوسا په کیتیانیان وهکو لایه نیکی پیشکوه تنخواز نه ناساند پییان و ابوو نهکړئ لهناو هینی گشتی دا په نهینی لریزه په خهبات بدن له دزی رژیمی به عس. ژماره یه کی بهرچاوی نهندامیان هه پوو لهناو په کیتی دا په نهینی کاریان نهکړد، له هه موویان ناسراوتر نهجمه دین فقهی عهیدوللا بوو که له گو قاری "کومه نه" دا لیکولیده وهی نابوری و سیاسی په پیزی بلاو نهکړده وهو، چهند کتیبیکیشی لهسره ته عربی کهرکوک و شتی تر به چاپ گه یاند. به لام هر سالیک پاش نهوه، په کیتی خهتی گشتی نه هیشت و به وهش جینگه په بیروباوه ری جیاواز لیژ کرا.

لهوه به بومان دهرکوهت جهمیل نه مین په یوه ندی په کارگهرانه وه کردوه، په لکو نه شیت په کیک بیت له دامه زیندرانی نهو ریکخراوه، گهر په یوه ندی تاییده تیی نیوان خوی و نهجمه دین فاتح (شههید شیروان) له بهرچاوی بگرین. جگه لهوه، له گفتوگو سیاسی په کانمان دا هه همیشه په کیتی و هکو لایه نیکی پیشکوه تنخواز و هسف نهکړد گهرچی نینتیمای پیوه نهکړد بوون، ههروه ها و هسف کردنی حیزبی شیوعی عراقی په حیزبکی ته حریفی و، بهرگری کردنی له (مارکسیزمی راسته قینه). له ناوه راستی هه شتاکان دا له گهل شههید نازاد هه ورانی دا باسی جهمیل نه مینمان کرد، په پیوهی هه ورانی هاوری یه کی نریکی جهمیل و شههید شیروان بوو، هه ورانی وتی که جهمیل سهر په ریکخراوی کارگهرانه. کاتی نهه قسه دهی نازاد هه ورانیان به جهمیل گه یاند، نکولی لی نهکړد، بهلکو بهرگری له بیروباوه ری خوی کردو پاساوی بو هینایه وه. پاش نه مانی کارگهران، رهوتی کومونیستی سهری هندا، جهمیل نه مین، پیم وایه، په کیک بوو له دامه زیندرانی نهو رهونه، که دواتر بوو په حیزبی کومونیستی کریکاری. به لام جهمیل مارکسیه کی سهرسخت و توندرو نه بوو، په تایه تی لهه ده ساله ی دواپی دا، بهلکو که سیکی واقعی و پراکتیکی بوو هه همیشه به قوولی و هیمنی بیری نهکړده وه. جهمیل نه مین له 2011/8/17 به نه خوشی شیرپنجه کوچی دواپی کرد.

### مستهفا گهرمیانی

هر لهوه سهردهمه دا مستهفا گهر میانیان ناسی، لاویکی نیسکانی رووخوش و هه همیشه لیوخنه، چوست و گه شین و پر خوزگه و ناوات، تازه دووچاری په کهم

دەزموونی خوشهویستی بوبوو لهگه‌ل مه‌هاباد قهره‌داغی. تازه‌ش دهستی به شیعری نووسین کردبوو. شیعری رۆمانسی نزار قه‌بانی ناسای بۆ مه‌هاباد ده‌نووسی، مه‌هابادیش هه‌مان شێوه شیعری بۆ مسته‌فا ده‌نووسی. مسته‌فا، به‌پێچه‌وانه‌ی زۆریه‌مان که‌ په‌تای نازناو گرتبوومانی، به‌ ناوی خۆی، مسته‌فا محهمه‌د ده‌نووسی. شیعره‌کانی به‌ زۆری له‌ هه‌فته‌نامه‌ی (پاشکۆی عێراق) دا ب‌لاو نه‌کردوه‌. زۆریه‌ی شیعره‌کانی مسته‌فا له‌لایه‌ن نوورهدین محهمه‌د سه‌عه‌ده‌وه‌ ته‌رحمه‌ کرانه‌ عه‌ره‌بی و له‌ رۆژنامه‌ی (العراق) دا ب‌لاو کرانه‌وه‌. نوورهدین لایکی که‌رکۆکی بوو خۆیندکاری ماسته‌ر بوو له‌ به‌شی سو‌سیؤلۆجیا له‌ زانکۆی به‌غداد، له‌ ناوه‌راستی هه‌شتاکان دا له‌ رووداوێکی نۆتۆمبیل له‌ رینگه‌ی نیوان که‌رکۆک - به‌غداد گیانی له‌ده‌ست دا. مسته‌فا گه‌رمیانی سا‌لی 1981 له‌گه‌ل نه‌حمه‌دی مه‌لاو سه‌هباح شه‌ریف هه‌لاتن بۆ نیران و له‌ویوه‌ خۆیان گه‌یانه‌ سو‌یسرا. پاشان مسته‌فا له‌ سه‌ره‌تای نه‌وه‌ته‌کان دا رووی له‌ سوید کرد. له‌ پاش رووخانی رژیمی سه‌دام گه‌رایه‌وه‌ که‌رکۆک، تا له‌ زنجیره‌ ته‌قینه‌وه‌ تیرۆریستییه‌که‌ی رۆژی 2007/7/16 ی که‌رکۆک دا کوژرا.

### فایق سه‌عه‌د

که‌ فایقمان ناسی تازه‌ م‌الیان له‌ رومادی یه‌وه‌ هاتیۆوه‌ که‌رکۆک، هه‌ر له‌ویش چووبوو به‌ر خۆیندن، بۆیه‌ زمانه‌ عه‌ره‌بییه‌که‌ی له‌ کوردییه‌که‌ی باشته‌ر بوو، هه‌ندێ شیعری له‌تیف هه‌لمه‌ت و مارف عومه‌ر گو‌لی وه‌رگێرایه‌ عه‌ره‌بی. نه‌و کاته‌ به‌ناوی خۆی باوکی، (فایق عه‌بدو‌لکه‌ریم) وه‌ به‌هه‌مه‌کانی ب‌لاو نه‌کردوه‌. پاشان کاتی له‌ سه‌ره‌تای سا‌لاتی نه‌وه‌تدا رووی کرده‌ سویدو، زانکۆی له‌وئ ته‌واو کردو پیشه‌ی مامۆستایی گرتبه‌ر، نیتر به‌ ته‌واوی پشتی له‌ نه‌ده‌بیات کردو کاتی خۆی بۆ یواری په‌روه‌رده‌ ته‌رخان کرد، گه‌رچی وه‌رگێرانی نه‌ده‌بیاتی کردوه‌، له‌وانه‌ رۆمانی "یه‌که‌مین مامۆستا" ی جه‌نگیز نیتماتۆف.

فایق، پێم وایه‌ به‌هۆی سیاسه‌تی ته‌عریب و راگواستنیان بۆ رومادی، روحی کوردایه‌تی له‌ هه‌موومان په‌تینتر بوو. له‌ زۆریه‌ی بۆنه‌ نه‌ده‌بی و هه‌زه‌رییه‌کانی شاری که‌رکۆک دا که‌ هه‌مووی به‌ زمانی عه‌ره‌بی ساز نه‌کرا، فایق وه‌کو ته‌حه‌ددایه‌ک جلی کوردیی له‌به‌ر نه‌کرد. سا‌لی 1979 کۆریکی شیعری بۆ شاعیری فه‌له‌ستینی خالید عه‌لی مسته‌فا که‌ له‌ به‌غدا نه‌ژیا، له‌ هۆلی به‌ریوه‌ به‌رایه‌تی راگه‌یاندنی ناو‌خۆ (مدیری‌ه‌ الأعلام الداخلی) دا ساز کرا. له‌و کۆره‌دا فایق سه‌عه‌د، که‌ زمانه‌ عه‌ره‌بییه‌که‌ی له‌ هه‌موومان باشته‌ر بوو، په‌رسیاری شیعری کوردیی لێ کرد، له‌ وه‌لامدا خالید عه‌لی وتی که‌ ته‌نیا شیعری شێرکۆ بیکه‌سی خۆیندۆته‌وه‌.

## هاورپيانی تهپه:

### نهدیب نادر، نهجات حهמיד، عهلی شیخ عومهر

له رپیی عهلی شیخ عومهر قهره داغی، که هاورپیی ههموو نووسهرانی کهرکوک بوو و، له نامادهیی پیشهسازیی کهرکوک ناسیم، هاورپییانی تهپه مان ناسی؛ نه دیب نادر، نهجات حهמיד، خالد مهجید فهتحو لالا که نهوسا کومله شیعریکی چاپ کرد بهناوی "خونچه کانی گهرووی تهپه"، محهمهده مهشعل، فهیسهل ههموه نندی. نه دیب نادر نهوسا پهناوه راسته فینه کهی خوی، فخره دین محیدین، باپه تی نهووسی. نازناوه نهده بییه کهی هه لیزاردنیکی ههره مهکی نه بوو؛ له ناوه راستی ههشتاکاندا کاتی له نیران پهناپهر بوو ویستی په پاسپورتیکی ساخته وه خوی بگهیه نیته نهوویا. پاسپورته که په ناوی نافره تیکه وه بوو، (نه دیبه قادر)، ناچار بوو دهستکاری پکات، نه وه بوو ناوی یه که می بگورئ بو (نه دیب)، ناوی دوو همیشه یو (نادر) که ناوی باپیره تی، بهم جوره ناوی پاسپورته که له (نه دیبه قادر) هه بوو به (نه دیب نادر). نه دیب، په پیچه واندهی ههموو ماده وه، به شیعره دهستی پین نه کرد. یه کهم بهر ههمی بلاو کراوه ی باپه تیک بوو له سه ر نیزرا پاوند، پاشان شیعریکی بلاو کرده وه به ناو نیشانی "لورکا". نه دیب نهوسا که سیکی کهمدوو و هینمن بوو، به لام له وتوو یزی نهده بی دا دیلقو ماسیده تی نه نه زانی، ره خنده تی بییه کانی له سه ر نووسینی هاورپیکانی تا راده که توند بوو. به لام رهنگه کهس وهکو نه دیب هاورپیی نووسهره کانی خوی خوش نهویستی، نه بوو رورانه سه ر له کتبخانه ی ناسو - تاقه شونینی پیکه دهیشتی نه دیبانی کهرکوک. بدات بو بینینی هاورپیکانی و گفتوگوی نهده بی و سیاسی و پیاسه کردن له گه لیا نندا... نهوسا گویمان له گورانیه کانی بوئی نیم Boney M نه گرت؛ راسپوتین، ما بهیکه ر، دادی کوول، وامان نه زانی له شه قامه کانی لهنده ن، یان له سه ر پردی (گولدن گهیت بریج) ی سان فرانسیسکو دا پیاسه نه کهین. نیستاش له بهریتانیا من و نه دیب که گویمان له گورانیه کانی بوئی نیم نه بی و نه زانین سالی 1979 یه وه له شه قامی جمهوری کهرکوک دا پیاسه نه کهین.

رورپیکان له کتبخانه ی گشتی دا له گه ل هاورپییانی تهپه زوریک له هاورپییانی تر دانیشتنیکی نافهر میمان کرد له سه ر شیعری له تیف هه لمهت. نیمه ههموو مان هه واداری له تیف هه لمهت بووین، ته نیا نهجات حه مید نه بی، پشتگیری ره خنده کانی نازاد عه بدولو احمیدی نه کرد له شیعری هه لمهت. به لام نهجات شاره زاییه کی باشی له رتیازه ره خنده بییه کانی هه بوو له گه ل ته مه نیدا، که ته نیا 18 سال بوو، نه نه گونجا. ره خنده کانی نهجات له شیعری له تیف هه لمهت لوجیکی و مهلموس بوون و له گه ل شیعری جیهانیدا بهر اوردی نه کردو گوته ی ره خنده گرانی جیهانی نه هینایه وه. یه پیچه واندهی ههموو مان، عهلی شیخ عومهر سه ر چاوه ی خونندنی جور او جور بوو؛ کتبی وجودی و نایبیشی نه خوننده وه، به شیوه یه کی که متریش مارکسی. له ناو ماندا ته نیا عهلی شیخ عومهر و جه میل نه مین خویان له قهره ی نووسین



نهه‌دا، به‌لام عه‌لی خۆینه‌ریکی باش بوو و بۆچوون و تئییینی به‌کاتی جینی سه‌رنج بوون. له‌ باسکردنی مه‌سه‌له‌ فیکری و فه‌لسه‌فیه‌کان دا زمانی گیرانه‌وه‌ی نوکته‌ی به‌کار نه‌هینا.

هر له‌ کتێبخانه‌ی گشتیی کهرکوک دا گارای هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کارمان ناسی بی نه‌وه‌ی یزانی هونه‌رمه‌نده. هر له‌ به‌که‌م دانیشتن دا گارا هه‌رشه‌ی کرده‌ سه‌ر رژیمی به‌عس و به‌ "عیسه‌به"ی ناو بردن، که نه‌مه‌ له‌ سه‌رده‌مه‌داو بۆ که‌سه‌یک که نه‌ناسیت ناسایی نه‌بوو. به‌لام گارا دلی پر بوو، گونده‌که‌یان (شوراو) که نه‌زیک کینگه‌ نه‌وتیه‌کاتی باباگورگور بوو، له‌ شه‌سته‌کاندا رووخنرابوو و خه‌له‌که‌ی ناواره‌ بووون، مالی گاراش هاتبووه‌ ره‌حیماوا. نیتر دوا‌ی نه‌وه‌ متمانه‌مان به‌به‌ک کردو هه‌موو رۆژیک له‌ کتێبخانه‌ی گشتی دا یه‌کمان نه‌بینی.

سالی 1978 هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار مدحه‌ت کاکه‌یی له‌ نیسپاتیاه‌ به‌ پروانه‌می دیپلوماوه‌ له‌ بواری هونه‌ری شیوه‌کاری دا گه‌رايه‌وه‌ کهرکوک. مدحه‌ت کاکه‌یی به‌که‌م کورد بوو نه‌و پروانه‌مه‌یه‌ له‌و وڵته‌دا به‌ده‌ست بینی. مدحه‌ت هه‌شتا بۆنی نیسپانیای لی نه‌هات، پیشانگای نه‌کرده‌وه‌و تابلوکانی، که ته‌جریدی و جیاواز بوون له‌ تابلو نیئتیاغیه‌کاتی هونه‌رمه‌ندانی کورد، به‌ سلاید نمایش نه‌کرد. سلاید بۆ نیمه‌ شیوازیکی نوێی نمایش بوو پیم وایه‌ مدحه‌ت کاکه‌یی به‌که‌م شیوه‌کاری کورده‌ به‌کاری هه‌ینایی.

#### ناماده‌یی پیشه‌سازی کهرکوک

له‌ ناماده‌یی پیشه‌سازیدا، سالی 1979، من و دلپاک تاهيرو نه‌که‌رم گه‌لۆزی، که دواتر له‌ناو هه‌زی پیشمه‌رگه‌دا به‌ شیرکو ناسرا، په‌یوه‌ندیمان کرد به‌ (کۆمه‌له‌ی مارکسی - لینی کوردستان)، که پاشان بوو به‌ کۆمه‌له‌ی ره‌نجده‌رانی کوردستان. سه‌رشه‌مه‌که‌مان عادل شه‌ریف بوو، نه‌ویش هه‌ر قوتایی بوو له‌گه‌لماندوا، دواتر له‌ناو تیپی 21ی کهرکوکدا به‌ مامۆستا عادیل ناسرا. شاته‌که‌ی نیمه‌ سه‌ر به‌ (کۆمیته‌ی هه‌رش) بوو. سه‌یر نه‌وه‌ بوو من تا چه‌ند سالتیکیش دوا‌ی نه‌وه‌ هه‌ر وامه‌زانی سه‌ر به‌ (کۆمیته‌ی ناگر)ین. به‌ر له‌وه‌، هه‌موومان هاوسۆزی حیزبی شیوعی عیراقی بووین، گه‌رچی نیئتیمان پێوه‌ نه‌کردبوو، په‌ره‌نگ و نیحسان نه‌بن. پیمان وایوو که حیزبی شیوعی نوینه‌رایه‌تی مارکسیزمی راسته‌قینه‌ نه‌کا له‌ عیراق دا، هه‌تا کۆمه‌له‌مان ناسی. نیمه‌ نیئتیمان به‌ "کۆمه‌له‌"وه‌ کرد له‌به‌ر نه‌وه‌ی کۆمه‌له‌ هه‌م ریکخراویکی مارکسی بوو، که له‌گه‌ل ته‌وژمی باوی نه‌و سه‌رده‌مه‌دا نه‌گونجا، هه‌م ناسیۆنالیستی بوو، که خواست و ناره‌زووه‌ نه‌ته‌وایه‌تییه‌کاتمانی تیر نه‌کرد. به‌م جۆره‌ نه‌و ریکخراوو حیزبانه‌ به‌ ختووکه‌ دانی سۆزی نه‌ته‌وایه‌تی له‌لایه‌ک و، بییری باوی مارکسیزم له‌لایه‌کی دی، دزه‌یان نه‌کرده‌ ناومان و روپه‌رووی رژیمیکی درنده‌یان نه‌کردینه‌وه‌. ته‌نها له‌سه‌ر نیئتیمان کردن به‌و ریکخراوانه‌وه‌ چه‌ندین لاوو هه‌رزه‌کار ژیانیان له‌سه‌ر دانا، یه‌کتیک له‌واده

کهریمی برای نهحمهدی مهلا یوو، که هیشتا تهمه‌نی نه‌گه‌یشتبوو بهیست سأل، له‌سهر نینتیمما بؤ ریکخراویکی نه‌نی له‌لایهن رژیمی به‌عسه‌وه نیعدام کرا. له‌و قوناعهدا، دلپاک تاهیر له‌پال شیعر نووسیندا بیتره‌ریش بوو له‌ تله‌فزیونی کهرکوک. نه‌وسا تله‌فزیون به‌ده‌ست که‌می کادیری نافره‌توه نه‌ینالاند، ته‌نیا هه‌ردوو خوشک (نه‌سرین و په‌روین مه‌حموود) هه‌پوون و ه‌کو بیتره‌رو ناماده‌کار کاریان نه‌کرد. له‌سهر داوای نه‌و دوو خوشکه، که له‌گهل مالی دلپاک دا دراوسی بوون له‌ گه‌ره‌کی نیسکان، دلپاک له‌ تله‌فزیون ته‌عین بوو. نه‌وه بوو به‌ رۆژ ده‌وامی ناماده‌یی نه‌کردو نیوارانیش، پاش دهرچوونمان له‌ قوتابخانه، له‌ نیستگه‌ی تله‌فزیونه‌وه پاسیکی 18 نه‌فدرییان نه‌نارد به‌ شوینیا. نه‌و نیوارانه‌ش که ده‌وامی تله‌فزیونی نه‌بوو، پاش ده‌وامی قوتابخانه‌ چهند سه‌عاتیکمان پیکه‌وه به‌سهر نه‌بردو پاشان به‌ پی نه‌گه‌راینه‌وه. دلپاک له‌ نیوه‌ی یه‌که‌می هه‌شتاکاندا، به‌هوی نه‌و پالده‌ستو سیاسیه‌ی له‌ تله‌فزیون له‌سهری بوو، کهرکوک به‌جی هیشت و له‌ هه‌ولیر نیسته‌جی بوو، نیتر به‌یه‌کجاری ده‌ستبه‌رداری شیعر بوو و رووی له‌ شاتو کرد.

له‌ پاسی رۆژانی ناماده‌یی دا، جینی خویه‌تی رووداویکی سه‌یر بگنیرمه‌وه؛ رۆژیکیان من و دلپاک له‌ گۆره‌پاتی ناماده‌یی دا وه‌ستابوون، قوتابیه‌ک، که خه‌لکی یه‌کنک له‌ گونده‌کانی ناوچه‌ی شوان بوو، لیمان نزیک بوو وه‌وه‌ وتی هه‌ز نه‌که‌م خۆمتان پی بناسنیم، منیش شاعیرم، ناوم کهریم ده‌شتی یه! له‌ راستیدا ناوی کهریم بوو. وتم من کهریم ده‌شتی شاعیر نه‌ناسم خه‌لکی هه‌ولیره، وتی شیعی یلواکراوه‌م هه‌یه، بۆتانی ده‌هینم. کاتی شیعه‌کانی به‌ ده‌ستتوس بۆ هینان، یه‌که‌سهر ناسیمانه‌وه که هی کهریم ده‌شتی شاعیری هه‌ولیریه، پیشتر له‌ گۆقاری به‌یان دا خوندبوومانه‌وه. به‌لام نه‌و سوور بوو له‌سهر نه‌وه‌ی شیعی خویه‌تی.. ماوه‌یه‌ک دواي نه‌وه قوتابیه‌کی هاوړتی کهریم ده‌شتی یه‌ ساخته‌که هاته‌ لاماده‌وه وتی کهریم نیازی پاک نی یه‌ نه‌یه‌وی له‌ دلپاک نزیک بینه‌وه!

### فازل جاف و نه‌وان

نووسه‌رانی نه‌وه‌که‌ی پیش نیمه، که به‌ تهمهن که‌م تا زور ده‌یه‌یه‌ک له‌ خۆمان گه‌وره‌تر بوون، به‌ حوکه‌ی تهمهن و نه‌زموون جیاواز بیریان نه‌کرده‌وه‌و، ده‌میک بوو مارکسیزمیان له‌ بیرو میشکی خویاندا ته‌کاتدبوو، یارمه‌تیده‌رو هاندهر نه‌بوون بۆ نیمه، به‌لکو چۆره‌ ساردوسری و دابراتیکی نه‌ده‌بی له‌نیوان نیمه‌وه نه‌واندا هه‌بوو. له‌راستیدا هه‌ردوو لامان بو‌بو‌ویده‌ هۆکاری نه‌و په‌یه‌نه‌دییه‌ ساردوسره. نیمه‌ که‌ له‌ سه‌ره‌تای ژبانی نه‌ده‌بیماندا بو‌وین و پیوستیمان به‌ هاندان و ده‌ستگرتن هه‌بوو، به‌لام هه‌لسوکه‌وتی نه‌وان له‌ته‌ک نیمه‌دا چۆره‌ له‌خۆیایی بوونیکی پیوه‌ دیار بوو، به‌تایبه‌تی که‌ هه‌ندیکیان نه‌وسا له‌ لووتکه‌ی داھننان و ناوبانگدا بوون. به‌ پیچه‌وانه‌وه نیمه‌ له‌لایهن نه‌دیباتی دهره‌وه‌ی شاره‌که‌مان پتر

هان نهدر این، به تایدتی شیرکۆ بیکهس و مهحمود زامدارو، ههندی نهدیبی لاو، وهکو خدیات عارف و عهدوئلا قهره داغی به شیککی تری نهو ساردوسیری و دابرا نه دهگهریته وه بق خومان؛ نهحمه دی مهلا نه بی که بیرو بۆچوونی نیسلامی بوو، ههمومان هه لگری بیری مارکسی بووین، بینگومان مارکسییه کی کرچوکال که له میانه ی وتووێژی نیوان خومان و خویندنه وه ی یهک دوو کتیبی مارکسی که شیوعیه عیراقی یهکان وه ریانگیرابوو ه سهر زمانی عهره بی، وهکو عهدوئله رزاق نهلسافی، له لمان گه لاله بووو، نیتر ههموو فیکریکی دیمان رت نه کرده وه. ههر لهم رواتگه یه وه، فازل جاف و نهوانمان به عه به سی و وجودی تۆمه تبار نه کرد نهیا له بهر نه وه ی نهوان مارکسی نه بوون و، پتر گرنگییان به شانوی کاموو بیکت و یونسکوو شانوی عه به س نه دا، گهرچی بواری نیشکردنی فازل جاف شانوی مهلحه می بریخت بوو. نهو دابرا نه ی نیوان نیمه نهوان، که خه تا که ی بق ههر دوو لامان دهگهریته وه، زیاتی پی به خشین و کاریگهری سلبی هه بوو له سهر پێشکه وتتی نه ده بیمان.

ههمومان له هه شتاکاندا یه که یه که، تهنا نه ت پێش رووخانی یه کتیبی سۆقیهت و بلۆکی سۆشیالیستی، ده سته برداری بیرو یه وه ی مارکسی بووین. پیم وایه نه وزاد نه سوهد دوایین کهس بوو واز له فیکری مارکسیزم بێن، نه گینا تا کۆتایی هه شتاکانیش سه ره چاوه ی نووسینه کانی خالی نه بوو له پلێخانۆف و نووسه ره مارکسییه کانی تر. مه ریوان وریا قانیه نه بووت: یهک سه ده دیه باوی پلێخانۆف نه ماوه، که چی نه وزاد نه حمه ده سوهد له یه خدی نایینه وه!

#### دیارده ی له تیف هه لمه ت

"میزووی نه ده بی کوردی" ی عه لانه دین سه جادی یه که مین کتیبی کوردی بوو له ژیا نه ما بیخوینمه وه. گهرچی کتیبه که ناوی نه ده بی کوردی بوو به لام ته نیا شیعر بوو، که 25 شاعیری کلاسیکی له خو گر تبوو. هینده عاشقی نهو شاعیره کلاسیکیانه بووم چه ن دین ده فته رم به خه تی خو م به شیعی نهوان پر کرده وه، هه تا دیوانی "پرچی نهو که ره شمالی گهر میان و کویستانمه" ی له تیف هه لمه ت که و ته به ر ده ستم. نهو کۆمه له شیعه ره به جو ر ئی کاری تی کردم بوو به هانده ریک که ده ست به نووسینی شیعی نو ئی یکه م. نه وه ی پتر سه رسامی کردم نه وه بوو شاعیر په یامی شیعی نه دره سی خوینده نه کرد، له گه ل خوینده ردا گفتوگۆی نه کرد، مو فره داتی ژیا نی رو ژانه ی په کار نه هینا؛ نه ر ئی، که چی ناخر..، نه ی تۆ بۆچی..، ئی که چی تۆ..، هیه دوور تی یه، ده گۆرانیم بۆ بلی ده ی، هتد، به سته ی خو ش خو ش، وشه ی جوان گو له گول، نیشتمان دایکه دایک،.. هه ره وه ها ناو نیشانی دوورو در یژو سه ریر سه ریر؛ "بتانه و ئی و نه تانه و ئی رو ژ ئی له رو ژان نالی هه ر بقو شاره زوور ده گهریته وه"، "هه ر دو انزه شم شیره که ی دو انزه سواره ی مه ریوان"، "پرچی نهو که ره شمالی گهر میان و کویستانمه"،.. له هه مو وش گرنگ تر،

جوردهتی دانیپانان و درکاندنی نهینی، که بو نهو سهردهمه ناسایی نهیوو. شینتی بوو:

من سهره‌رای نهوهی که زور لات و زگارو خه‌مگینم  
هه‌تا بلتی له‌رو سیس و ناشیرینم "بو کچیک که نه‌یدیوم"  
هه‌روه‌ها له‌ چاوپیکه‌وتنیکدا که مسته‌فا سالح که‌ریم له‌ (پاشکوی عیراق)دا له‌گه‌لیا  
سازی دا، هه‌لمه‌ت نه‌لی: پاسکیل نازانم لیخویرم و رقم له‌ ماتماتیکه‌.. له‌راستیدا  
له‌تیف هه‌لمه‌ت زمانی شیعیی له‌ بورجی عاچه‌وه هینایه‌ ناو خه‌لک له‌تیف ته‌نانه‌ت  
له‌ دیوانه‌کائی پینشووشی، "خواو شاره‌ بچکوله‌که‌مان" و "ناماده‌ بوون بو له‌دایک  
بوونیکتی تر"، که‌ تا راده‌په‌ک ته‌مو‌مژاوی بوون، وشه‌وه ده‌سته‌واژیه‌کی نه‌وتوی  
به‌کار نه‌هینا جیی هه‌لو‌سته‌ی خوینده‌ر بوون؛ نه‌م کووله‌کانه‌ نه‌شکینم، به‌رستگاکان  
نه‌رووخینم، گیانه‌ له‌ناو بوگه‌نی ته‌رمه‌کانا بو‌ت نه‌گه‌ریم، گیانه‌ دویننی نه‌و کفه‌م  
دری که‌ میوانه‌که‌مان منی تیا شار‌دیوووه‌وه، وا مناله‌کان ده‌لاقه‌ له‌قور گیراوه‌کان  
نه‌که‌نه‌وه،... نه‌گیرنه‌وه، کاتی له‌تیف هه‌لمه‌ت به‌ بازاره‌کاتی شو‌ریجه‌دا تینه‌په‌ری  
دوو‌کانه‌ره‌کان نه‌یاتووت: کووله‌که‌کانتان به‌شارنه‌وه!.. له‌تیف نه‌ک هه‌ر  
شیعه‌ه‌کائی، به‌لکو هه‌لسوکه‌وت و وته‌کانیشی جیی سهرنج و مشتومر بوون. بو  
نموونه‌ نه‌یووت "نه‌گه‌ر گول نی‌ت درک به‌"! چونکه‌ مروقی پاسیف و  
پشتگو‌یخراو ناچینه‌ میژوووه‌وه. نه‌و شیعو گوته‌ نانساییانه‌ی له‌تیف له‌ که‌رکوکدا  
له‌ناو خه‌لکی ناساییشدا ناوبانگیان بو‌ په‌یدا کردبوو، گه‌رچی له‌تیف له‌ شاره‌که‌دا به‌  
بنه‌ماله‌وه ناسراو بوون. شیخ مه‌حموودی یاوکی له‌تیف هه‌لمه‌ت، پیاوکی کورته‌  
بالای سمیل فش، که‌واو سه‌له‌ته‌ی سه‌وزی له‌به‌ر نه‌کرد نه‌تووت ناموزای شیخ  
مه‌حموودی حه‌فیده.

به‌جوری عاشقی شیعی له‌تیف هه‌لمه‌ت بووم، به‌ر له‌وه‌ی به‌ دیداری بگم چه‌ندین  
چار خه‌ونم پیوه‌ نه‌بینی، له‌ هه‌موو خه‌ونه‌کانیشما له‌تیف هه‌لمه‌ت که‌ستیکی  
بالا‌به‌رزو چوارشانه‌وه له‌خوبایی بوو. له‌تیف هه‌لمه‌ت، نه‌وسا له‌ به‌غدا له‌گه‌ل  
سه‌بری بو‌تانی دا سهر‌په‌رشتیی هه‌فته‌نامه‌ی (پاشکوی عیراق)یان نه‌کرد، روزانی  
هه‌ینی نه‌گه‌رایه‌وه که‌رکوک. روزیکی هه‌ینی هاوینی سالی 1978 بوو، له‌به‌رده‌م  
کتیخانه‌ی ناسودا که‌ریم په‌ره‌نگ به‌ له‌تیف هه‌لمه‌تی ناساندم. وه‌کو عاشقیک له‌  
به‌که‌م ژووان دا بی، کاتی ته‌وقه‌م له‌گه‌ل کرد هه‌موو گیانم که‌وته‌ له‌رزین. له‌تیف  
هه‌لمه‌ت، به‌ پیچه‌وانه‌ی خه‌ونه‌کانمه‌وه، که‌ستیکی لاوازو بچکوله‌وه، تا بلتی خاکی  
بوو. به‌ جوری هاتی دام متمانه‌م به‌خوم په‌یدا کرده‌وه. نیتر پاش نه‌وه هه‌رچی  
شیعرم یوی نه‌نارد له‌ پاشکوی عیراق دا بلاوی نه‌کرده‌وه، سهره‌تا له‌ پسته‌ی  
خوینهران، پاشان له‌ لاپه‌ره‌ی سه‌ره‌کی. به‌که‌م شیعرم له‌ نازاری سالی 1979 دا له‌  
پاشکوی عیراق به‌ناونیشانی "خه‌می شیرین" بلاو بووه.

به‌جوری عاشقی له‌تیف هه‌لمه‌ت بووم، ته‌نانه‌ت لاسایی ریورویشتن و شینوه‌ی قسه  
کردنیشیم نه‌کرده‌وه. وه‌کو نه‌وه، جانتایه‌کی بچکولانه‌م نه‌خسته‌ بن هه‌نگلم و له‌گه‌ل

كەرىم پەرەنگ دا پىكەو لە شۆرىجەو بەپىن نەچووين بۆ "شارع جەمهورى".  
 تەنانت هەندى لە ھاوړى نژىكەكەم هەستىان بەم هەلسوكەوتەى من كړېوو.  
 هەموو شىعەرەكانى لەتيفم نەزىبەر كړېوو و بۆ ھاوړىكانم دىخويندەو. نىتر لەتيف  
 هەموو رۆژانىكى هەينى كە نەهاتەو كەركوك، نەبوو بە جەژن، هەموو لادەوورى  
 كۆ نەبوویندەو رۆژەكەمان پىكەو بە پىاسەو دانىشتنى چاىخانەو وتووێژى  
 نەدەبى بەسەر نەبىرد. رۆژىك، هەر ھاوینى 1978 بوو، لە شەقامى مەجىدەو  
 بەرەو قشڵە ریمان نەكرد، لاوتىكى قۆزو پالا بەرز بەرامبەرمان هات، لەتيف  
 هەلمەت پىن ناساندین، وتى نەو مەمەد موكرى چىرۆكنووسە، پاشان پىكەو  
 چووين لە قاتى سەرەووى گازیوى نەسر دانىشتن، لادىدا لەتيف پاسى  
 شاعىرىكى كړد شىعەرىكى بۆ ناردبوون لە پاشكوى عىراق بۆى پلاو بکەندەو  
 بەلام رەت كرابوو، لەتيف وتى: لە شىعەرەكەدا نازانم نەلنى ژوورى چاوەكانت؟!  
 موكرى بە پىكەنسىن و نىشارەتى دەست وتى: ژىرزەمىنى چاوەكانت؟!.. نەو  
 تىبىنیاى هەلمەت و موكرى زەنگىك بوو بۆ نىمە كە هەمىشە پەنامان بۆ  
 مەجىبەت و دەستەواژەى حازرپەدەستەبىرد.

لەو سەرەمەدا كىشەپەكى نەدەبى هەبوو لەسەر شىعەرى لەتيف هەلمەت، كە  
 خویندەرانى شىعەرى لەتيفى كړېوو بە دوو گرووپەو؛ لاپەنگران و نەپاران.  
 سەرەقافەى نەپارانى شىعەرى لەتيف، نازاد عەبدولواحىد بوو. نازاد زنجىرە  
 رەخنەپەكى پلاو كړدەو لەسەر نەو ستاىزە شىعەرىيە سادەپەى لەتيف هەلمەت پىن  
 نەنووسى، كە پىن و ابو و شىك هەلاتى بەهرەى شىعەرى يە لای لەتيف. لەولاشەو  
 كەمال عەمبار بە زنجىرە و تارىك وەلامى نازادى نەداپەو بەرگرى لەو شىوازە  
 شىعەرىيە لەتيف نەكرد. لەرستىدا نازادى رەخنەگرى لاو لەو تەمەندەدا، كە بىست  
 سأل نەبوو و نە نەبوو، رىنى تى نەنەچوو خاوەنى خەزىنەپەكى رۆشنىبرى و ابى  
 گورژ لە هەبىبەت و شاعىرىتى لەتيف هەلمەت بەدات، كە نەوسا لە تروپىكى داھىنان  
 و ناوپاتگ دا بوو، بەتايپەتى پاش پلاو بوونەووى "پىرچى نەو كچە...". نەو كاتە  
 دەنگوى نەو هەبوو كەسانىكى ديارى ناو رۆشنىبرى كوردى لەپشت نازادەو بن  
 و يارمەتى بەن ياخود هانى بەن. پەنجەى تۆمەتىش بۆ قازل جاف و مەمەد  
 موكرى و مەممود زامدارو نەوان درىژ نەكرا. سەلام مەمەدى شاعىرىش چووه  
 پال نەو گرووپەو و تارىكى رەخنەپە توندى لە رۆژنامەى ھاوکارى دا پلاو كړدەو  
 تىايدا نەلنى لەتيف هەلمەت هىچ نىزافەپەكى نەخستۆتە سەر شىعەرى كوردى.

قازل جاف و نەوان رەخنەو تانوتەكانىان لە شىعەرى لەتيف نەنەشاردەو، گەرچى  
 پلاويان نەنەكړدەو. بەلام نىمە وەكو قەدىسىك نەمانروانىيە لەتيف هەلمەت و،  
 هەرچى پلاو نەكړدەو پىن سەرسام نەبووین، نەك تەنبا وەكو بەهاى شىعەرى،  
 بەلكو وەكو هىماپەكيش بۆ بەگژداچوونەووى رۆژىم. لەتيف لە شىعەرىكدا نەلنى:

كە دل كوتىر بى خۆرەتاوىش شەوى تارە

نەگەر پشلىه پولىس بى هەموو مشكىك تاوانبارە





ههروه‌ها، هه‌یچ جوړه په‌یوه‌ندی په‌کیشمان له‌گه‌ل نه‌دیپای نه‌توه‌کانی دیسی  
 ښاره‌که‌دا نه‌پوو، په‌تایپه‌تی نه‌دیپای توره‌کمان. له‌راستیدا ناسه‌واری شه‌ری کوردو  
 توره‌کمان له‌ تهمووزی 1959دا هه‌شتا له‌ نارادا پوو، رهنکه هه‌کاری سه‌ره‌کیی نه‌و  
 دوور که‌وتنه‌و‌ه‌ه‌ش پوو‌په‌ی. له‌و شه‌ره‌دا، که‌ په‌نجه‌ی توم‌ه‌ت پو‌ حیزبی شویو‌عی  
 درت‌ر نه‌کری، که‌سانیکی بیتاوان له‌ هه‌ردوو نه‌توه‌ه‌ پوون په‌ قوریاتی.

### کو‌تایی ناهه‌نگ

چیرو نه‌شنه‌ی سه‌رده‌می لاوی و هاوریتی و نه‌ده‌پیمان هه‌تنده‌ ده‌وامی نه‌کرد،  
 ناگری چه‌نگ که‌ه‌شتت‌پوه‌ داوینمان و خه‌ریک پوو تهم‌ه‌نمان نه‌سووتینی.  
 که‌وت‌پوینه‌ نیوان دوو دوز‌ه‌خوه‌؛ له‌لایه‌ک سه‌دام و چه‌نگه‌ دوز‌او‌ه‌که‌ی که‌ هه‌شت  
 سالی‌ خایاند، له‌لایه‌کی دی شه‌ری کورد کوژی حیزبه‌ کوردی په‌کان له‌ چیدا که  
 نه‌ویش هه‌شت سالی‌ خایاند. زور‌په‌ی هاوریکانمان ری‌که‌چه‌اره‌گی دیپان  
 هه‌لب‌ژارد؛ کوچ. هه‌موو کو‌چیان کوردو په‌سه‌ر تهم‌ جیهان‌ده‌ا‌ پهرت و پلاو پوونه‌و.  
 که‌ریم په‌ره‌نگ په‌ر له‌ هه‌مووان، له‌ کو‌تایی سالی 1980 دا پو‌ نه‌مسا کوچی کرد.  
 دوا په‌دوای نه‌و، نه‌حمه‌دی مه‌لاو مسته‌فا که‌رمیانی و سه‌ب‌اح شه‌ریف سالی 1981  
 له‌رئی نیرانه‌وه‌ خویان که‌پانده‌ سویسرا، نه‌حمه‌د له‌ جنی‌قه‌وه‌ پو‌ فر‌ه‌نساو پاشان  
 نیسپاتیا رویش‌ت، مسته‌فا له‌ نیران و پاک‌ستانه‌وه‌ پو‌ سویسراو پاشان پو‌ سویدو،  
 پاش رووخانی رژی‌میش که‌رایه‌وه‌ که‌رکوک، تا له‌ ته‌قینه‌وه‌ تیروری‌ستی‌ه‌که‌ی  
 روژی 2007/7/16 دا کو‌ژرا. له‌ ناو‌ه‌راستی هه‌شتاکاندا نه‌دیپ نادر پو‌ نیران و  
 له‌ویوه‌ پو‌ په‌ریتایا رویش‌ت و، پاش رووخانی رژی‌م که‌رایه‌وه‌ که‌رکوک. گارا له  
 ناو‌ه‌راستی هه‌شتاکاندا له‌ نیرانه‌وه‌ پو‌ نه‌لمانیا چوو. فازل جاف سالی 1981 له  
 سه‌رپازی هه‌لات و خوی‌ که‌پانده‌ سوید. فه‌همی کاکه‌بی له‌ سه‌ره‌تای هه‌شتاکاندا  
 په‌یوه‌ندی کرد په‌ هیزی پشمه‌رگه‌و، له‌ کو‌تایی نه‌و ده‌یه‌ده‌ا‌ پو‌ سوید کوچی کرد.  
 چه‌پار که‌ریم، خاوه‌ن کتیب‌خاته‌ی ناسو، له‌ ناو‌ه‌راستی هه‌شتاکاندا په‌ توم‌ه‌تی نی‌تیم  
 پو‌ ری‌خراویکی نه‌ینی (په‌کیتی نی‌شتمانی کوردستان) دژ په‌ رژی‌می په‌عس  
 ده‌ستگیرا کراو حوکمی له‌سینار‌ه‌دانی پو‌ ده‌رچوو، په‌لام سالی 1988 په‌ر  
 لیبوردنی گشتی که‌وت و په‌ره‌لا کرا، پاش نه‌وه‌ پو‌ هه‌ل‌ه‌ندا هه‌لات. مارف عومه‌ر  
 گول سالی 1986 چوو پو‌ نو‌کرایناو پاشان په‌لجیکا. عه‌بدوللا قادر دان‌ساز له  
 ناو‌ه‌راستی هه‌شتاکاندا پو‌ سوید، فایق سه‌عید 1990 پو‌ سوید، سه‌لام محده‌مد پو‌  
 سوید. نیحسان حاجی عه‌فوور له‌ کو‌تایی هه‌شتاکاندا په‌ خیزانه‌وه‌ پو‌ هه‌ل‌ه‌ندا  
 رویش‌تن. تارق عه‌زیز (خه‌بات) په‌ر له‌ هه‌موومان، سالی 1980 په‌ مه‌په‌ستی  
 خویندن روی له‌ نی‌تالیا کردو تا نی‌ستاش له‌وی نه‌ژی، روژ‌نامه‌نو‌وسیکی  
 ناسراوه‌و له‌ چه‌ند روژ‌نامه‌یه‌کی نه‌و ول‌ته‌دا وه‌کو فریلانس (سه‌ره‌په‌خو) کار  
 نه‌کات‌منیش له‌ سه‌ره‌تای هه‌شتاکاندا په‌یوه‌ندی په‌ هیزی پشمه‌رگه‌وه‌ کردو، سالی  
 1997 دوا‌سین که‌س سووم له‌ هاوریکاتم ول‌ات په‌جی بی‌لم، تا له‌ په‌ریتانیا

گیرسامه وه. له هاوړیکانمان ته نیا نه جات همیدو نهوزاد نه حمده نه سوه دو عهلی شېخ عومر ماده وه.

سوپاس بق هاوړییانی شه قامی جمهوری. هاوړییده تیی نهوان مانای په ژبانم په خشی. نهوان منیان هاویشته ناو دنیای جوانی نه ده ب. نهوان نه بوونایه رنگه نیستا ماموستا بوومايه له کویره دپه کدا، یان راهیندري فوتبولی یانه په کی پله ده، یان دارتاشنیک له گهل بانگی نیوه پرودا دوو کانه کم دانه خست و رووم له مزگهوت نه کرد، یاخود فهرمانبهریک له کومپانیای نهوت نیواران په دوو عه لاگه سه مومن و میوه وه نه گهرامه وه ناو مال و منال،... خوشنودم که له سه رده می نهوان دا ژيام. گهر بقم لوا دووباره بزیمه وه، ههر نهوان نه که مه وه په هاوړیم، ههر کهرکوک نه که مه وه په ژید.

نازاد نه حمده نه سوه دو/ په ریتانیا

دپسه میهری 2012-نوکتوبهری 2013



شيعر پيداويستيهكه  
بهلام نازانين بوچي!  
نهحمهدي مهلا



## مندالیی :

دهگەر له مندالییهوه دهستی پێبکهین، ههڵبەتە شیعەر و شاعیر و مندالیی به سیکوچکه و سهەرچاوهیهکی نهپراوه لهمهڕ نووسینهوه دهکریت سهیر بکریت. لهم رووهوه چهند جاریکی دیش ناماژهم بۆ سهردهمی مندالییم کردووه. بهلام قوناغی "گهرهشیخان" مهههست لهو گوندهیه که له دهشتی دزهیییه که له سالانی شهستدا مامیکم لهو گونده ماموستای قوتابخانهکه بوو و نيمه و مائی نهکم که چهند سالتیک دهبوو باپیرهم وهفاتی کردبوو و خاوهن چوار مندال بوو و نيمهش نهوکات سنی کور و کچیک بووین، گهورهکهی نهو خیزانهش تهمهنی تهنها یانزه سالتیک دهبوو و کهریمی براشم که له سهرهتای سالانی ههشتا له لایهن رژيمهوه دهگیریت و یهکیکه له شههیده بێگورانهی کورد ؛ نهو کات تهمهنی چهند مانگیک دهبوو، ليقهوماوی گوندی "زهردک" ی ناوچهی شوان بووین، پهنامان بردیوووه گوندی گهرهشیخان. هاوینی شهست و سنی له "زهردک" بووین، ههرهس قهومی شالوو دینن و سهرهتاکاتی نهفاله بوو چونکه خوین و مائی کورد له لایهن رژيمهوه دهلال کرابوو و دواي نهوهی ههموو کتیهکاتی باوکم له ناوهند ههوشهکه دادهتین بۆ نهوهی ناگری تپهردهن، تهناتهت قورناتهکهشیان له سهرووی ههموو کتیهکانهوه دانابوو. نهه کاره گهوهشیان نهکرد. نهشکهههجهیهکی دهروونی باوکمیان داو و پاشان قولی دهگرن و سواری جیبیکی سهریازی دهکهن و بهرهو دهپهسختهی موسهیهب راپیچی دهکهن. دوا به دواي نهه رووداوه، نیتربۆ یهکجارهکی نيمه له ناوچهی شوان ههڵدهکهنرین. مامم به شونیماتا دهنیریت و دواي چهند ههفتهیهک بوو یا چهند مانگیک، به باشی نازانم، دهگهینه گهرهشیخان. لهو سهفهره بۆ مندالیکی تهمهن شهش سالان به چۆر نۆدیسهیهک دهکریت پهراورد بکریت. سهرهتا له گوندهکاتی دهه زئی و بۆمباران و راگردن و خۆشاردنهوه له قهدهپاڵهکان دهژیاين. به بیرم دیت ميمکیم به نووکه چهقویهک قهدهپاڵهکهی ههڵدهدری بوو بۆ نهوهی خۆمائی تیا بهشارینهوه. ههروهها ناکریت غاره غارهکهی نهکم فهرامۆش بکریت کاتیک به سهر خۆتهپانییه گهرمهکه رایدهکرد و بۆمباش دهکوته نهه لای نهولامان.

ههندهی نهبرد، دهههوه عهسرانیک له سههر قایغیک له زیمان دا و مانگاپهکیشمان پین بوو. مانگای مائی نهکم بوو، تاقه سههرچاوهی بژیویان. دواي پهڕینهوه و نیتربهوه شهوه دهبوو، ههنديکمان له سههر گویدریت و ههنديمان له سههر نهسپ و گهورهکانیش ههر به پین، به قهراغ گونده سووتاو هکاندا دهرویشتن و "قهشقه" و

"خورخوړ" بۆنی سوئی لیده هات. (نهم ویناته چهندان و چهندان چار له شیعره کاتم، په تاییهتی له شیعره کانی سالانی ههشتا و نهوده کتان رنگیان داو نهوه).

نهمه یاده وهرییه هه ره له پهر چاوه کاتی سهره تای چا وکر دنه و همه. هاوینیک و پایزیک و به هاریک له گهره شیخان ماینده وه. باوکم دواى نو مانگ له زیندان دهر دیت. بۆ ماوه یه کی کورت گهر اینده وه گوندی "زهر دک" و پاشان بۆ یه کجاره کی ژیاى گوندمان جیهیشت.

نهو قوناغه تاییه ته، مه پسته له گوندی "گهره شیخان" ه، چونکه ده چمه قوتابخانه و فیری نووسین دهیم، به لام شهوان هاوینی "گهره شیخان" زور ایبهت بوو. ههموو له دهور بهردیکی نووسی سپی که گوايه له دهشتی حجازه وه گهیشتبوو وه دهستان، کوده بووینده وه و هر کسه و بهرده سپیبه که ی دهگرت ه دست و ماچی ده کرد و دو عا مان ده کرد بۆ نهوه ی خوا دلی رژیم نهرم کات و باو کمان له ده پس به ره لا کات.

نهم حاله ته مندالیی نینسان و بارودوخى کومه لایه تی و سیاسى و سايکلوزی میللمتیکیش ده خونینته وه. ده پس کردنی باو کم هیچ هویه کی له پشته وه نه بوو ته نها له پهر نهوه ی که کورد بوو. نهمه له ولاتیکى دى که یاسا بهر قهرار بیت مومکین تییه روو بدات. نهمه سهره تاکاده، نه ی کوتاییه کان چون دینه پیشه وه...؟

به هاری سالی ناینده، واته له له سالی 1964 واته دواى نو مانگ باو کم به ره لا ده کرىت و به بریاریکه وه ده گهریته وه بۆ "گهره شیخان". واته گهرانه وه بۆ "زهر دک" بۆ نهوه ی به یه کجارى بچینه شارى کهر کووک. من له شارى کهر کووک گه وه دهیم. قوناغه کاتی سهره تایی و مامناوهندی لهوئ ته واو ده کهم. نهو ره گه هلته کاندنه بوو که نیتر له هیچ شونیک نه گیر سامه وه. نیستا وا ده سال ده بیت له نیسپانیا م و له نیوان گهرانه وه و ماته وه له نیسپانیا ده رژیم. ههست ده کهم رهنگه ناسان نه بیت جاریکی دى گهرانه وه مومکین بیت، به لام بهرده وان سه قهر ده کهم. ده ز ده کهم له هاتو چودا بچ.

ههمیشه وینه کانی نهو زهماده زا کیرم جیناهیلن و له گهلیندا ده رژیم. پاشان قوناغی کهر کووک دیت. ناووهه وایه کی غه ریب بۆ مندالیکی شهرمن و ههستیار و کهمدوو. وه کو زوربه ی مندالیی نهو زهمانه ی شار. یاریکردن و سینه ما و سهره تاکانی ته له قیزیقون. نیتر خویندنه وه و سهره هلدانی نارهنووی نه ده ب و نووسین و کارى سیاسى و هتد.

سه‌پارەت بە کتییی زەردک/یش، هەلبەتە ناوی "زەردک" بارگاوێیە بە گەلی وینە و بەسەرەت و دونیایەکی شتی هەمەچەشن. "زەردک" دونیایەکی هەژار بوو بە هەموو مانەیک، بەلام خەلکیکی سادە و خزمەتیکی تیا دەژیا. ئەمە رەنگییت خەسلەتی هەموو گۆندەکانی کوردستان بێت.

لە راستی دا، من لە شاری ژنیف، واتە لە سویسرا زەردکم کەشف کرد. ژنیف و زەردک وەک دوو جەمسەری دنیا و ابوون. ژنیفی کالشان و ژان ژاک رۆسو و کۆنترین کۆمار لە دونیادا و رووبار و دەریاچە و دارو دارستان و چیا سەرکەشەکانی ئەلب و... ئەمەو دەولەمەندی ئەو شارە و گۆندەکی من کە بە هەمووی دە درەختی تیدا نەبوو، دەویش لە حەوشە ناپووتەکی مزگەوتەکی چێرابوون. زەردکی هیشکوبرینگ، هاوینی تەپووتۆز و زستانی سارد و پارناوی. هیچ کاتییک و هیچ جۆگەلەیک و هیچ دەریاچەیکە لێ نەبوو، لە ریکیک پترازیت کە ژنان بە تەنەکە بەو رۆژگارە ناویان دەهینا و زەرعاتیکی وای تیدانەبوو و لە دوکانیکی بچووک پترازیت هیچ بازار و بازرگانی تیدانەبوو، لە مەلا پترازیت یەک دوو خۆیندەواری دیکە نەبوو، لە تەهلێلەیی دینوانە عەلی پترازیت هیچ گۆرائینیژ و نامیریکی موسیقای لێ نەبوو، مەگەر بلویری شوانان نەبیت.

دونیا نازەنداری و تەنها پیکاپیک گۆندی بە شاری کەرکووکەو گری دەدا. مائی باپیرەم کە نازەنداریان دەکرد و باری نابووریان بو ئەو سەردەمە خراب نەبوو، بەلام لە سنووقە بۆراقدارەکە کە دەستی نوینی لەسەر بوو و تاخمی چایلێنان ئەو کات لە سنووقیکی داربوو و شوینی پیالەکان، بە ریز لەتەنیشت یەکەو بوون. هەروەها ناوینەیک و حاجەت و مەشکەیکە هیچی دیکەیان نەبوو. ئەمە وینە هەموو مائەکانی گۆندی زەردکە.

تەمەنم یەک دوو سأل لە سەر ووی بیستەو دەبوو، لە ژنیف دا، زەردک بە رووما تەقییەو و لە خۆم پرسی "من چی دەکەم لێرە"؟ ئەم پرسیارە سەفەریکی شیعیی و خۆیندەوێکی سایکلۆزیش بوو. رەنگە ئەم دوو چەمکەش دەستەخۆشکی یەکتەر بن.

من لە میژا بوو خولیای نەدەب و هونەر بوو، لە کەرکووک دەستم بە نووسین کردبوو و شانۆنامەم دەنووسی و رەسمم دەکرد و دەزم دەکرد خۆم فیرە موسیقا بکەم... نازانم سەرەتاکاتی ئە چیبەو سەریان هەلدا، چونکە مائی نێمە لە هونەر و شیعر و نووسانەو زۆر دوور بوو. باوکم مەلا بوو، چێژی شیعیی نەبوو و ئەو هەندە گرینگی بە فیکە و شەرعیەت دەدا، هەندە گرینگی بە دیو نەدەبەکی

دهدهدا، بهلام بوونی کتیب سهرنجی رادهکیشام و به تایبتهتی بهیده شیعریکی فارسی که باوکم له دیوی ناوه دی کتیبهکاتی دهنووسی سهرنجی زور رادهکیشام که دهمدی لای خوارهوه بوو " چ غم دارم اگر نیکم اگر بد، بحمدلله که نامم شد محمد" نهم دیره ههموو شهخسییهتی باوکم شی دهکردهوه. هرچه تدا باوکم سهید نهبوو، بهلام له سولالهی پیغمبروه دههاته خوارهوه. مهرچهر عهییتهتی ناینی و دهخلاقی لهو بوو.

بهلام له راستی دا نازانم بوچی من دهستم به نووسینی شاعر کرد! دواى سى سال رنگه، نووسینی شاعر بو کیشدهیهکی وجوودی بگهریتدهوه. من دهنوسم بو دهوهی ههم. نهگهر وهسیلهیهکی دیکه بو نیسپاتی وجوودی خوّم شک پهرم، رنگه نیتر نهنوسم.

که له ژنیف بووم زور به جیدی ههولی نووسینم له لا چهکهره ی کرد. خیرا ههستم کرد که شتی دیکه ههیه که بیلیم و زور زوو نازادانه رهخهم دهگرت. دیتدهوه یادم هیشتا له کهرکووک بووم، نهو کات هیمنی شاعیر تازه دیوانی نالهی جودایی بلاوکردبووه و دهمهجهزاش شیعریکی لیکردبووه گورانی، به دلی ههموو کهس بوو، من به دلّم نهبوو و رهخهم له نهمهتی فیکری نهو جوره شاعرانه دهگرت و ههستم دهکرد سهر به دونیایهکی بهسهرچووه. نهوهی راستی بیت، من زور خیرا ههستم کرد له نهمهتیکی نیستاتیکی و عهقلایی دیکهوه پهرهوه دونیا دهمهوه. به کورتی، پیش نهوهی نهمه خو خهریکردنیکی فیکری و فلهسلفی بیت، جوره نهمهتیکی دیکه ی زیان بوو. به رای من زیان پیش فیکر و فلهسلفه دهکدهویت. دهسپیشخهریبه راستهقیدهکان ههمیشه له ژیاندهوه یهخهیان گرتوون پاشان کتیی و فیکر و خویندنهوه رینومایان کردووین و له کتیب دا رنگیان داومدهوه.

ههروهها ناوههواى شاری ژنیف خوئی له خوئی دا، بو نهو تهمهنه، دهیان پرسپاری کلتوری له لا دروست دهکرم، پاشان خویندنهوه کتیبگهلیک که نهو کات نهدهگهپشته کوردستان، یارمهتییان دهدام که خوّم کهشف کهم و راستی خوّم زیاتر بناسم. دوور بووم له رهقیبی نهدهیی و کومه لایهتی، دوو له سولتهی خیزان و حیزب، دوور بووم له ههموو بارستایهک که دهبنده پارگرانی بهسهر نووسینی شاعر دهه. نهمهش بهرای من یهکیک بوو لهو سهرمایه لهبندههاتوانهی که دهست کوردیک کهوتیبت!! نیمه سهرهرای نهوهی وهکو میللهت نازاد نهبووین، وهکو تاکیش نهو نازادییهیان لی زهوت کردبووین. من نازادی فهردی خوّم چنگ کهوت و له دایکبوومدهوه. نهمه رنگه یهکیک بیت لهو هویاتهی که یهکهم شیعری دیوانی زهر دک به "له دایکبوون" دهست پندهکات.

هەر لهوه قوناغدهش دا، په نهدهبی "کلاسیکی" کوردیدا چوومهوه، نالی و مهحوی و حاجی و شاعیرانی دیم جاریکی دی و به چاویکی دیکهوه خویندهوه و له پال نهم خویندنهوانه بۆدلنیر و رامبۆم له کهرکووک به سههرپینی خویندبووه و په عهرهبی و فهرهئسی جاریکی دی له شاری ژنیف خویندمنهوه و شاعیرانی لوبنان و هندی له شاعیرانی مهغریب و له سههرههمووشییهوه، نهههتی ژبانی خۆم زۆر جیاواز بوو، تهناهت بۆ پهناههنده کورد و غیرافییهکاتی نهو شاره.

"له نیوان سالانی 84 و 85 ، 86 ، 87 دهستم کرد به نووسیکی زۆر جیاواز. دواي نهوهی زۆربهی زۆری زۆر نهو شیعرانهی که دهینووسم، دهیاندرینم و تنها 9 شیعی لی گل دهدهمهوه که شیعرهکان سالانی 86 و 87 بوون. من پیش نهههش، له کهرکووک دیوانیکی خۆم خستیوووه تنهوورهکهی دایکمهوه. زۆر زالم بووم له گهل خۆم.

دواي گهلی پرس و پرسیار ، سههرهتا ناوم لیناپوو "پهردهکاتی قهلا" پاشان گهیشتمه نهوهی ناوی لیبینیم "زهردک" هینما بۆ "گونده ههژارهکهی دونیا" و هینما بۆ له دایکبوونی شیعر به نیسبهت خۆمهوه و تههدایهکیش بۆ دروستکردن و بنیاتنهوه نهو گونده له ریگای وشهوه، چونکه له سالانی 1985 له لاپهن رژیمی سهدامهوه وهکو سهدان گوندی دیکه روخینرا بوو. نهوهی له شهست و سی پینان نهکرا له ههشتاو پنج کردیان. بیست و دوو سالانی درهنگتر. نههه له سههر پهرنامههکی سایکلۆژی پیادههکرا، پاشان دهینته پهرنامههکی سیاسی.

#### کهرکووک کرانهوهیهک پهرهو دونیا

کهرکووک بۆ من شار بوو... نهو شارهی که به بی نارهزووی خۆمان، به بی ویستی خۆمان، به بی نهوهی ژبانی شار و شارستانان ختووکهی نهههسی باوکی دابینت، له بهیانیهکی پایزدا، تازه چوو بوومه پۆلی دووهمی سههرهتایی، دواي نهوهی باوکم له دهپهسخانهی موسیهب نازاد دهکریت و هههموو بوزگر و بوخچهکاتمان له نیو پیکابیک جیی دهبووهوه، ههندهی نهپرد له 'زهردک' هوه مالم بۆ کهرکووک گواسترایهوه.

"زهردک" وهکو جهمال رهشیدی میژووناس دهلینت: "له پاشماوهی وشهی زهردهشت-هوهیه". نههه راست بیت یا نههه، نیتر کهرکووک به ناسماده نارنجیهکهی و گهرهکه جیاوازهکاتی و لههجه و زمانه جیاوازهکاتی فهزایهکی فراونترم بۆ دهرهخستینی. به بی نهوهی بهمادهویت، فیری سی زمان دهبووین. نالوگرکردن له نیوان کوردی و تورکمائی و عهرهپی وهکو نهو نهکرۆپاتانهی لیهاتوو، به بی نهوهی بزائیت چ توپیک له چ دهستیک دایه، یارییان پی دهکات،



نیمەش نەو ھا لە کوردییەو بۆ تورکماتی و لە تورکماتییەو بۆ عەرەبی قسەمان دەکرد. لە راستیدا، کەرکووک لە چاوشارەکانی تری کوردستان، لە ھەموو شارەکان شارتر بوو. ئەمجۆرە کۆسمۆپۆلیتیییە و بوونی ئینگلیزەکان لە شارەکان، بوونی کینگە ئەوتییەکان و بوونی ھێلی شەمەنەفەر و تیکچێژانی رەگەز و زمانی جیاواز لە فەزایەکاندا، ئەم حالەتاتە وایکردبوو کە بە شیوەیەکی نۆتوماتیکی لە تەماسدا بێن لەگەڵ "نەویتر" دا. نەمەش خۆی لە خۆیدا، جۆرە دەولەمەندییەک بوو.

دوای پەیتی یانزە ی نازار کە ئەو کات تەمەنم سیانزە سالان بوو، ھەستی پەکوودیوون زیاتر لە ناخی نیمە ی کوردی کەرکووک چەکەرە ی دەکرد و من یەکمە کەس بووم لە پۆلەکمە لە سەر تەختە رەشەکە، بە کوردی، یەکمە وشە بۆ قوتاییان بئووسم. ئەم دۆزینەو ھی زمانە، پۆلی یەکمەمی سەرەتایی تیا بووژاندەو، کە لە گوندی گەرەشیخان، کتیبە بە ناویانگەکە ی ئیبراھیم بالدارم دەخویندەو. ویندەکان بە جۆریک لە ناخدا رۆچوو بوون، ھەستم دەکرد لە پشتمەو ی کوردستان کوردستانیکی دیکە ھەیە. ئەم خەونە تا ئیستاش لە گەلمدا یە. رەنگە نەمەش ھۆکار و ھاندەرەکانی شیعر نووسینییش بێت لە لام.

قۆناغی دووم ناسینی خویندەوران و شاعیرانی شارەکە بوو. رەنگە ھەموو کوردانی ئەو قۆناغە شەقامی جمھووریان بێتەو یاد. جۆرە یانە یەک بوو بە بێ پسوولە، جۆرە کۆبوونەو ھەیک بوو بە بێ پریار، جۆرە ناشنا بوونیک بوو بە بێ ئەو ی پێشوخت بیرمان ئیسی کرد بێتەو. دوو ھۆکاری سەرەکی بۆ ئەم گەردبوونەو ھەیە ھەبوو. نەدەب کە ئەو کات بە ویست و بە بێ ویست گریندراوی سیاسەتی نەتەوایەتی و چینیایەتی بوو. واتە ھۆکاری نەدەبی و سیاسی.

لەو نیوەندە نابیت ناوی ئەو کەسانە فەرامۆش کەین کە رۆلیان لە گەشەسەندنی نیمە دەبیینی، بە بێ ئەو ی پەییوەندی بەتینمان لە گەلیاندا ھەبوو بیت. چونکە بە تەمەن کەمیک لە نیمە گەرەتر بوون، وەکو جیھاد دلپاک، عەلی کەریم و مەھدی نو مید، پاشان ئەم سێ نەگەرە دەچنە شارەکانی سلیمانی و ھەولێر. ھەر و ھا عەبدولآ سەراج و جەلیل زەنگەنە و فەھمی کاکەیی و حەمە موکری و مەدحەت کاکەیی تازە لە نیسپاتی گەرابوو و سلایدەکانی پێ نیشان دەداین و رەسمی ئەو قاپە ی کردبوو کە لە مەدرید نا ئی تیاخوار دیوو، زۆر سەرئجی رادەکیشاین.

بەلام دەبیت ناماژە بۆ ھاوندەو ھەکی خۆم بکەم کە بە راستی ھەستمان دەکرد یەک چەستەین و خەون بە یەکشەو دەبیین و ئەم گەردبوونەو ھەزێ دەداین. لە نیو ئەم ھاوڕیانی، ھەلبەتە دوو برا رۆحسووکەکی شۆریجە نازاد و ئەوزاد ئەسوود،

کهریم پهرهنگ که شیعی دهتووسی ونیستا له نهمسا خوی بقو تهرجهمه  
 تهرخانکردوه، موستهفا گهرمیانی که دواي گهرانهوی بقو کهرکووک، دواي  
 نازادکردنی له دهستی دهیتهکانی رژیم، له شارهکی شههید بوو، ههروهها سهباح  
 کهریم که نهبوولنوورمان پی دهوت، له یواری نهدهبیاتی کومهله زور وریا بوو  
 ههروهها حوسین سیوهدین که نیستا له یواری سینهما کار دهکات، ههروهها  
 سهباحی شهریف باسی شورشیه دهکرد و ههستمان دهکرد نهینی دونیا له لای  
 نهوه.. یا فهخرههین محیدین (نهدیبا نادر) گهنجیکی وریا بوو تا نیستاش له یواری  
 نووسین وتهرجهمه هه چالاکه، یا فایق سهعید که نیستا خوی بقو یواری پهروهرده  
 خهریک دهکات، چالاکانه خهون پهوهوه دهینی کوردستان لهم بوحرانه  
 پهروهوهردهیه رزگار کات. دوو هاویری دیکه که خهکی رهحیمانوا بوون :  
 دهحمد عارف و عهبدولا دارتاش. دواي لنیوردن له هاویری و برادهرانی دیکه  
 دهکم که نیستا ناویاتم نایهتهوه یاد.

من لهو ماوهیهدا دهستم به نووسینی شیعر کردبوو و ههروهها له یواری  
 سیاسیشدا، له هتلی نهینی لهگهل بهشیک لهو برادهرانه چالاک بووین.  
 چالاکیهکانی نیمه پلاوکردنهوی پلاوکراره و ههستکردن به کوردبوونی خویمان و  
 پهگرکردن لهو ههلمهتانهی که رژیم دهمیک بوو په پای کردبوو.

نهو قوناغه به نیسهت منهوه، له دواي هه رهسهیناتی شورشیه نهیلوولهوه دهست  
 پیدهکات تا سه رهلدانی جهنگی نیران و عیراق، چونکه پیش نهو قوناغه، قوناغی  
 مندالی، وهکو هه موو مندالی دیکه نهو سهردهمه یاریهکانی گهرهک و چوونه  
 سینهما به دزیهوه و کهشفکردنی فلیمی هیندی و کابویهکانی روتناوای نههمریکی  
 و موسیقای توپست و فلیمفلیمین و شه رهشهق و راکردن به دواي کوتری ههلاتوو  
 و هتد. واته شهش سال، پهلام نیستا کاتیک ناو لهو سالاته دهدهمهوه ههست  
 دهکم زور لهوه دریزتر و زیاتر بووه. نه مهش دهولهمنیدی نهو نهزموونه روون  
 دهکاتهوه.

نهو سهردهمه ماغووتمان دهخویندهوه، سهیاب و بهیاتی و سهعدی یوسف  
 هههمیشه لهسه زار بوون. بقو یهکههجار ژیانی رامیو و بو دلیرم له کتیککی عهرهبی  
 خویندهوه که له دوو بهرگ پیکهتابوو و زور سهرنجیان راکیشام... دواي چهند  
 سالیک، دواي نهوهی فیری فههتسی بووم ههردووکیاتم تهرجمهه کوردی کرد.  
 شاعیره کوردهکانیش، من زیاتر لهتیف ههلمهتم دهخویندهوه، جهزم له بویری و  
 نهو غینانییهته دهکرد که هه موومانی تا رادهیهک راکیشابوو ژیر کهزی نهو کچهی  
 که خوشیدهویست. نه مهش گرینگ بوو بقو نیمه... گووفاری وهکو پهیان و

رۆشنبیری نوئ و پاشکوی عیراق و نهم بلاوکر اوانه سهره رای رووه سلبییه که ی، هاتی ده داین و له ریگهی نهوانی دیکه وه، نه دمی جیهانیمان دهخوینده وه. (دهبی ناماژ ه بق نه وهش بکریت، نه ده ب له وه سه ده مه دا، له فه زایه کی زور ته سکا دهخویندراپه وه).

له گهل نهو بار دۆخه زور دژواردا ورده ورده گه وره ده بووین له ناکاو جهنگیکی بی مانا و کوشنده له نیوان عیراق و نیران هه لیکرد. من زوو ههستم به وه ده کرد که نهم جهنگه زور ده خایه نیت. بق نه وه ی خوقم کۆبکه مه وه بق سه فه ری یه کجاره کی، به باشم زانی یهک دوو مانگ سه ربازی بکه م بق نه وه ی نه زموونی نهم بی ماتاییهش بکه م. چوو مه ژیر خیره تی سه ربازانه وه، رۆژیکیان، ههر بق رابواردن سلوم له نایب زابووته که م نه کرد، جۆنیکی مزی پیدام و یه که م رۆژیش به دزییه وه چوینه ناو شاره وه و نۆردوگامان جهیه تیشته. نهو یهک دوو مانگه ناوه رۆکی رژی می عه سه که رتاریام که شف کرد که رهنگه دهیان کتیب نه توانیت یهک رۆژت به تهوای بی بناسنیت.

که رکووکم له سه ره تای هه شتا و یهک جهیه تیشته. چه ند جاریک گه رامه وه به لام که رکووکه کی خوقم نه دۆزییه وه. که رکووکه ده می یه که ی من له گهل جهنگدا ناو ابوو.

شتی زورم له مه ره له دایکیوونی "زه ردک" وه نووسیوه، نه وه نه ده ی دیکه ش شت بنووسم ناگه نه نهو ناماچه ی که من مه به ستمه. به واتایه کی دی، ده کریت شتیکم وتبیت و لیره شتیک دیکه بلیم تهو او به پیچه وانده ی نهو وه بیت که کاتی خوی نووسیومه. بق شیعر ده نووسم و بۆچی ناوی "زه ردک" م لهو کۆشیره نا؟ به مه رجیک کاتیک که له که رکووک ده ژیم، هه نده هه نین و نوستالژیام بق نهو گونده نه بوو. بۆچی دوا ی چه ندین سال، له کیشوهریکی دیکه، له شاره که ی ژان ژاک رۆسو، یاده وه رییه کان به جۆریک شالوم بق ده هینن که نغروم ده که نه نیو چه ندین وینده ی شیعی ی که هه ولتیک بوو بق شکاندنی سه ره چه م نهو ته وقانه ی که شیعی کوردی پی کۆت ده کرا. ههر له شیعی سیاسی هه لو یستخوازه وه بق رۆمانسییه تیک که گه یشتن به یار تاقه ناماچه تی، ناشییت سه ره چه م نهو ژماده شیعی یه ده فتاکانمان له یاد چیت که له نیوان زمانیکی قوویا و ره مز مییه تیکی وا که ته نها به جیگۆرکی و شهکان کۆتایی ده هات، مه یسه ره ده بوو.

بوژانه وه ی نهو وینده گه له له قوولایی ویزدانمه وه سه ربیان هه لده دا، واته دوا ی نه وه ی پرسیاریکی وجوودی و ده روونیم له خۆکرد: "من کیم و چی ده که م له م شاره"؟ به راستی ناو وهوایی که لتووری و زمانه وانی و که شتی گشتی شاری

ژنیف، بۇ منىكى بىن دەزموون و راگردووى كۆمەلگايەكى سوونەتى كە تيايا وەكو كەمىنەش حسىبى بۇ تەكراو، ھەراساتى دەكردم ؛ چۈن دەتوانم لەم ژىنگە نوئىيە بژىم. چۈن لە پال كۆمەلگەيەك ھەلگەم كە كۆنترىن كۆماريان ھەيە و رۆلى ژان كەلغان بە ناشكرا و تانىستاش بەسەر ژياتى خەلگەكەيەو ە ديارە؟ ھەروەھا سەرچەم كۆدە كۆمەلەيتىيەكان جياوازن.

رەنگە "زەردك" لە رووى دەروونىيەو سەيرى بكرىت، بە پاشەكشەيەك سەير دەكرىت و گەرانەو ەيەك بىت بۇ زىد، نەك بۇ نىشتمان، چۈنكە جياوازييەكى ناشكرا لە نيوان زىد و نىشتىماندا ھەيە يەكەمىان جىي لە دايكبوونە، گەرانەو بۇ رەحمى دايك بە ھەردو ماناكەي، نىشتىمانىش مانايەكى سىياسى و كۆمەلەيەتى و ياسايى ھەيە زىاتر. بەلام تەنھا لە توولەرييەشەو ناكرىت نەم دەقائە بخوئىندرىتەو، چۈنكە لە پىشتى نەو دەقائە ھەولنىكى جىدىي ھەيە بۇ دروستكردەو ەي وئىنەي شىعريى. تىكەلەيەكە لە وئىنەي سورىالى و ئايەتى قورنانى و نامازە بۇ تىكستە كلاسىكيە كوردىيەكان و راگردنىكە لە دەست زمانى حازر بەدەست و دەكرىت بەمجۆرە وەسەف بكرىت ؛ نەم دەقائە " نەگىرسانەو ەيەكن". نەم دەقائە وەكو سروس، لە دواي تايەكەو لە دايكبوونە، نامازە تىشكەخشيان لىو ە دەردەچىت.

ھەروەھا بە جۆرە تەحدىيەكش دەژمىردرىت. چۈنكە لە سالى 1985 رژىمى سەدام سەرچەم گوندەكانى دەرووبەرىش شارى كەركووكى خاپووركردبوو، نەم ناولىنەنە، ھەولنى زىندووراگرتتى ناوى نەو گوندەيە. نىمىرۇ ھەر كەسىكى لە كەركووكەو بۇ ھەولنىر يا بە پىچەوانەو، بە ئوتومبىل سەفەر بكات، نەو قىتەدەيە دەبىنىت كە نامازە بۇ گوندى زەردك دەكات.

گەراندەوہ بۆ مائی یەكەم..  
گەراندەوہ بۆ ئەودیو نۆستالژیا  
ئاوردانەوہ یەك لە ئەزموونی شیعر  
و سالدەکانی ئیترە و ئەوی  
نەدیب نادر



بهر لهم ژياته‌يش ژياوم

چاره‌های جار تهماشای خاصه‌م کردووه و

به‌دوای روخساره کۆنه‌که‌ی خۆم گه‌راوم

بهر لهم ژياته‌يش ژياوم

چاره‌های جار له‌و به‌شه باستانیه‌ی رۆح

که‌رکووک ناوینده‌یه‌ک بووه و

من وه‌ک تارسيس تئیرامووم!...

بینگومان، رنکخستنی نه‌زموون و دارشنتی به شتیه‌یه‌کی هونه‌ریبانه، پنیویسته به مه‌به‌سته‌وه نه‌نجام بدريت و کاریکی گرنگ و بایه‌خدار ده‌ربیریت که تیرامانی قوولر و دنیای تازه داده‌هینیت و ته‌رزیکی تویی بوونیش ده‌خولقینیت که نه نه‌و دنیا واقعییه‌یه که به درنژایی سالدکان تئیینیمان کردووه ونه‌یش نه‌و بوونه می‌کاتیکییه‌یه که به مردنیک قه‌رزاری کردوون. زورچار مرؤف واده‌زانتیت نه‌و شته‌ی که ونی کردووه دووباره ده‌سته‌په‌ر کردنه‌وه‌ی له‌ ریگای نووسینه‌وه تاراده‌یه‌ک ناسانه، به‌لام.. که تیه‌ه‌لده‌چیت نه‌زموونی مه‌رگنکی دژوار یه‌خدی ده‌گریت، ده‌بیته دایکی مندالتیک که دنیا‌یه‌کی جیاوازه و سه‌رشه‌قانه به وشه ده‌یه‌نیتیه بوون. بینگومان رابردووه به شتیه‌ی خولیا بیت، یان ماخولان پیوه گرتن، دزه ده‌کاته نیو پرؤژه‌ی نووسینه‌وه و ده‌ره‌نجام پینداگرییه‌کی تراژیدیانه‌ی ده‌بیت و ده‌بیته مایه‌ی شپرزهی خوی و ته‌نگه‌تاوکهری به‌رنامه دوارؤژییه‌کانی، بویه پیویسته به خولقاندنه‌وه‌ی نه‌و رابردووه خوی له‌خلته‌کان وده‌سه‌لاته‌کانی نه‌وسه‌رده‌مه دامالتیت که‌دو‌اجار به‌م پرؤسه‌یه چاره‌سه‌ریک دینیته‌کایه‌وه که‌که‌له‌ به‌رده‌وامه‌که‌ی پی کالده‌بیته‌وه و نیدی بواری نه‌وه‌ی ده‌دات له پانتاییه‌کانی داهاتوودا نه‌و رابردووه هینه‌به‌هه‌ژموون نه‌بیت و خوی جله‌وی شته‌کان یگریت، لیره‌یشدا من ده‌مه‌ویت نه‌و رابردووه بخولقینمه‌وه که نه‌خشه‌ی ژیانی کنیشاوم، ده‌مه‌ویت نه‌خشه‌ی ژیانی نه‌و ده‌مه‌ی خۆم بنافرینمه‌وه که له نیو خولگه و نه‌زموونی شیعر و نه‌ده‌ب، نووسین و خویندنه‌وه، رووداوه‌کانی نه‌وسا و نه‌و هاوریبانه‌ی که ماتایان به‌و بوونه به‌خشی و به‌رده‌وامیشن له‌وه‌ی گرنگ خویان پیشکده‌ش به خه‌یالگه و یادم بکه‌ن که هه‌رخویان زیندووتر له هه‌موو رۆحه‌به‌ریک



پاريزگار بيان ليکردووه، سهره نجام زاتي نهوه دهکهم بلنيم له بهر نهوه ي خاوهني نهه  
نه زمونه خاکي دهه ده توانم خاوهني سهردهمي خوځم بم، چونکه لهو ياوه بهر داه  
نهوه ي خاوهني نه زمونوي خو ي نه بښت، هرگيز خاوهني سهردهمي خو ي شي نيده.

يادهوهري.. نازانم کييه که ناليت يادهوهري نيشتي اکر او ترين شته له ژياني مرودا؟  
يادهوهري... ده ي با هه نديک له چرکه ساته دانسقه و جوانه کاني ژيان بهم پرسيا ره  
به وه لام ناووسه بدرهوشنمه وه: داخو نه گهر بنيادهم يادهوهري نه بوايه ده يتواني  
شتيک دابه ي نيت و ناوي نووسيني لي بښت؟ يان نه گهر مروقف بي يادهوهري بوايه  
نووسين چ مانايه کي ده بوو؟ يادهوهري نه بوايه زه منم ده يتواني ره هه نده کاني خو ي  
ده سته بهر بکات؟ نايا رابردو ده بوو به چه مکيکي هينده زيندو له تانوپوي ژيان  
خويده؟ داخو نه زمون له ژياني مروقي بي يادهوهريدا چ جوړه بوونتيکي ده بوو؟  
يان خودي مروقف بي يادهوهري چ جوړه بوونده وريک ده بوو؟ ليره وه ده کري  
بلنيم نووسين سه بهاره ت به هر نه زمون تيک ناوردانه وه يه له سه ره بهر و کوي  
باکگراوه ندي زينده کي نووسه ره که ي، ناوردانه وه يه له ته ووي رابردو،  
ناوردانه وه يه له ميژوو، جا نهو ميژوو مروقف خو ي وه دي هيتا بښت، يان بارودوخ  
و ژينگه و رهوشتيکي سياسي تايده تمه ند و واقعي کي دياري کراو دروستيان  
کرديت. دياره نووسه هر شتيک ده رياره ي خو ي بنووسيت نهوا ده رياره ي نهو  
باکگراوه ند و پاشخانه هيش نووسيوي تي، واته نه گهر له نه زموندا باسي شار بکات  
نهوه نيسته ره باسي خو ي کردووه، نه گهر يش باسي خو ي کرد نهوا باسي نهوي  
کردووه که بيگومان شاري سهر زيندي تي، که له هه موو شاره کاني تري دنيا پنه وه  
به يوه ست تره. جا که من برياري نهوم دا نهه نه زمونه بهر چه سته بکهم، بيرم له  
که رکوک کرده وه، هرگيز پيشتر وهکو نافرمتيک نه مي نيوي، نه مه زاني ته ووي  
خه سلته ميني نه جوانه کاني له خويده کو کردو ته وه، بويه رهنگي و لات و لات  
به ووي شاري کي لهو بابه ته دا گهر ابنتم، به لام... مروق هه ميشه که دور ده که وي ته وه  
نيجا ناوردانه وه کاني مانا ده سته بهر ده گهن. که ناورم دا يه وه، نهوسا شتيکي  
گرنگم بو ده رکوت، له راستييدا من نهوسا درکم به وه کرد که بو کو پييه کان  
نوريگي نالم به جيه تيشته وه! نيد ي له ريگاي ناماده کردني ياده وه که و ته  
گرد کرد نهوي ياده وه رييه کان، که به ي هيج گومان تيک، ليره دا ده بښه ناوي نه يه کي  
راستگ و ده قاوده ق ياده وه رييه کاني شاري تي دا ده ده که و يت، نهو، من.. من،  
نهو.. له کوتاييدا هه ميشه جيگور کيمان کردووه و هه تا هه تاي شه هر نهو کاره  
نه نجام ده دين. نيتر نا بهم پييه بير کرد نهوه له نووسين، بير کرد نهوه يه له رابردو،

رابردوی کات و شوین، بیرگردنوهده له خودی ژیان، که سهره نجام ده بیته  
 کاراکتهری راسته قینه و ناوازه ی داهینانه کان که بق ماسیه کانی خویندنه وه ده بینه  
 ناو و بق همناسه ده بینه ههوا و بق تیرامانه کاتیش ده بینه ناسویه کی پاتورامیی و  
 منیش ریک لهویوه دهمهوی بینه دهره وه، لهو شوینده ی که بهره سه تیه و وه دی  
 هاتوو ه. که واته نه زموون په یوه هندیه کی راسته و خوی به یاده وهریه وه هه بیه،  
 یاده وهریش بیناسازی مائی نوستالژیایه و تنها نهو که سه ده سته بهری ده کات که  
 په یوه هندیه کی ناشقانه ی له گه لبر شوینی هاتنه دنیا و نهو که سانه دا هه بیوه و  
 بهرده واه که مانا بهو نه زمونه ده به خشن. راسته مروفا هه همیشه خوی ده یه ویت  
 نووسه ری سهرنویشتی خوی بیت، به لام له راستیدا چهندیک له مروقه کان  
 تواتیویاته بینه نووسه ر و داهینده ری قهده ری خویان؟ بیگومان بنچه ند و چون  
 شتیک ده بیته مایه ی نه وه ی که چاره نووسی که سیک گوراکاری به خوو ه ببینیت.  
 حتمه ن نهو شته ی که قهده ری منی گوری: جوریک بوو له یاخیبوون، له خوم، له  
 نهوی دی، له شار، له ناسمان، له کوتری بی گمه ی سهر مناره کان، یاخیبوونیک  
 که خوی تنها له گه راندا ده بینیه وه و نامانجیشی سه قامگیر بوون بوو له  
 دوزینه وه یه کی به هاداردا. نیتر رویشتن بوو به ناوالم، رویشتم بق نهو شوینده ی که  
 روخی یاخیبه کان فریوو ده دات، نهو شوینده ی که ته سه ووری نه وه ده که پیت تاقه  
 جیگایه ک بیت بتوانیت روح له ونبوونه کانی خوی ره ها بکات. نیدی تاکه شتیک  
 که کوله پشته که می لیوانلیو کرد شیعر بوو، شیعر به ره می گه رانی پاش یاخیبوون  
 بوو، که هه ولی دها بیته زه ویه ک، زه ویه کی دانسه و توه کاتی روح یه ک یه ک  
 له ناخی خویدا بجینیت، بق نه وه ی نه گه ر شتیک روویدا نهوا له و دیوه وه روح  
 بکه ویته سهره تاتکی، نیتر نهو شته ی که له ناوه همدارو ویدا جگه له درکردن  
 به وه ی که شیعر ده توانی روح له یاخیبوونیک نه گه تیف خالی و نازاد بکات  
 شتیک دی نه بوو. دیاره پاش ناشنا بوونیش به دنیای سیحراوی شیعر، نیدی  
 هه همیشه هه ستم به وه ده کرد نهو دنیا به له شوینتیک تدرایه، هه همیشه خوم بق  
 گه ران په دوای نهو شوینده تیار ده کرد، گه ران به دنیا به کدا که پیمان نامق نییه و  
 تیداین، شتیک په یگیره، ده ستاویژنیک دیکه به بق خو په روه رده کردن و که له که  
 کردنی زانیاری له پاره ی نه ده به وه، دیاره نه ده ب له تویی بوونه مه عه ویه که ی  
 خویدا هه همیشه که شف و ستایشی نهو جوانیانه ی ژیان ده کات که خودانی به هان و  
 هاوکات دزیویه کاتیشی ریسوا ده کات. به لام مهرجیش نییه نه ده ب هه همیشه  
 جوانیه کان مانیفیست بکات، به لکو زورچار جوانی لهویوه مانیفیست ده بیت که  
 نه ده ب له ریگای دزیویه کانه وه هه قیقه ت بخاته روو، نیمه ییش له ریگای نهو

ههقیقه‌توه باشتر له خۆمان رامینین وکۆششی نهوه بکهین له‌ناو ناشرینییه  
 زۆره‌کاندا جوانییه ناچیزه‌کان په‌روهرده بکهین و جوانی تریشیان له‌گه‌ندا  
 بده‌ملنن. په‌راستی نیستا که ناوردده‌مه‌وه، نه‌وهی سیگنیفای ژیا تم ده‌کات و  
 په‌رجه‌سته‌ی ده‌کات را‌کردنه، بئگومان را‌کردن له‌ دنیا‌یه‌کی کۆن و ته‌قلیدی و  
 گه‌ران بۆ دنیا‌یه‌کی جیاواز که نه‌ویش بی‌چهند و چون شیعر فه‌راهمی ده‌کرد و  
 هه‌موو ناحه‌زی و سه‌روسه‌دا و هه‌راوه‌ریاکه‌ی ده‌ره‌وه‌ی له‌ ناوه‌ودا ده‌چمپاند.  
 دیاره‌ من به‌ر له‌ شیعر زۆر ته‌نیا بووم، له‌ زه‌ماته‌ پر مه‌ینه‌تی و کۆلییه‌کاندا  
 په‌راستی تراژیدیایه‌ مرو‌ف ته‌نیا بیت و گۆرانی گوتیش نه‌زانیت نه‌گه‌ر و ته‌که‌ی  
 رامیۆ ناوه‌ژوو بکه‌ینه‌وه. بۆیه هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ به‌دوای نه‌لته‌ره‌ته‌یفدا ده‌گه‌رام،  
 به‌دوای شتی‌کدا ده‌گه‌رام که له‌م دنیا‌ عاجباتی و سه‌پرو نه‌سه‌تمه‌"مرو‌فاته  
 ناوزه‌دکراوه"! "ده‌رمبیتی و نه‌و ته‌نیا‌یه‌ به‌ره‌وینیته‌وه که هه‌میشه‌ مه‌سه‌له‌یه‌کی  
 ئۆنۆلۆژییه و هه‌ره‌شه‌ له‌ بوونم ده‌کات. بئگومان ته‌نیا‌یی نه‌و سه‌ره‌ده‌می  
 هه‌رزه‌کاریم گه‌لێک له‌وه هه‌سته‌وه‌تر بوو که هه‌نوکه‌ وینه‌که‌ی په‌رجه‌سته‌ ده‌که‌م،  
 چونکه‌ به‌ سه‌ه‌لیقه‌یه‌کی با‌لاره‌ شیعره‌ی هه‌لبێژارد تا گه‌مارۆ کلتووری  
 و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی خۆی پی بشکینیت. شیعره‌ش هه‌میشه‌ ته‌نیا‌یه‌کان خاپوور  
 ده‌کات و ناهیلنیت له‌ دنیا‌که‌ی خۆیدا بوونیان هه‌بیت. بۆیه قه‌ت جاریکی تر ته‌نیا  
 نابم. بئگومان نیستا که به‌ر له‌وه ده‌که‌مه‌وه گه‌شتیک به‌ کووچه‌ و کۆلامه‌ بئدواییه‌ له  
 تیشک نوقمه‌کانی مندالیی خۆمدا بکه‌م، هه‌ست به‌وه ده‌که‌م له‌به‌ر سی‌قه‌ه‌ری مالی  
 نۆسه‌تالزیا‌یه‌کی هه‌شتایه‌ش هه‌ر جحیل‌دام، نه‌و ماله‌ پئیرفیکته‌ی له‌ هه‌موو  
 که‌ره‌سه‌کانی یاده‌وه‌ری به‌ر خورداره‌، وه‌کو نه‌فسانه‌یه‌کی سه‌پیر و بیهاوتا، وه‌کو  
 هه‌زی کیش کردنیکی سه‌رسوور هه‌نهر سه‌ره‌نجه‌ با‌لا‌کانم راده‌کیشی و ده‌مه‌بته  
 ژووره‌وه، منیش به‌ چاوی هه‌نهر مه‌ندیکی ته‌ره‌سه‌ت و کارامه‌ سه‌پیری شته‌کانی  
 ده‌که‌م، بایه‌تیاده‌ ده‌نۆرمه‌ نه‌و جیهانه‌ بچکۆله‌یه‌ی مه‌ودام له‌گه‌لیدا وه‌رگرتووه،  
 نیتر یاقووتی به‌ها جوانه‌ کۆنه‌کان ده‌دۆزمه‌وه، هه‌لبه‌تا من ونم نه‌کردووه، به‌لکو  
 دنیا‌ی نیستا وئی کردووه، بۆیه دنیا‌ی نیستا بئیه‌رییه‌ له‌و خه‌ناوکه‌ بئچوونه‌ی که  
 هه‌میشه‌ ده‌یکات به‌ شۆرمزنیکی نه‌وتۆ که یۆ ساته‌وه‌ختیکیش چیه‌ نه‌فسوونه‌که‌ی  
 له‌ بیهری شاعیر نه‌چیته‌وه. نه‌و ماله‌ هه‌رگیز هه‌ستی بئوهرتیم  
 پینابه‌خشیت. ده‌مخاته‌وه نامیزی دونه‌یه‌ک که له‌ چاوی مندالیی‌مدا مه‌زنترین دونه‌ی  
 بوو، بئگه‌ردترین و روشنترین و نایابترین فه‌زای هه‌بوو، په‌پووله‌ به‌وه‌فاکانی  
 زوبان ده‌سووتان هه‌تا روشنتری بکه‌نه‌وه. نه‌گه‌ر چیش نیستا که گه‌لێک  
 دوورکه‌وتووه‌ته‌وه، به‌لام هه‌میشه‌ له‌ ژیر هه‌ژموونی یاده‌وه‌رمیاده‌ وکتیبخانه‌یه‌کی

سیحرنامیزی جادووگەرە.. ھەموو دەمیگ یادەو ھەریم دەتوانی دەستەپەری بکات، یەک یەک لە ریز و خانەکانی خۆیان کتییەکان دەربھینی و پەنجە بە لاپەرە بیکۆتاییدەکانیاندا بەئینیت، ئەو لاپەرانی یاد، کە ھەمیشە ئەو رەتدەکەندەو کۆتاییان ھەبیت و سنووردار بن... بێگومان ھەڵدانەوی ئەو رووپەر زۆر و زەوندانە ئە نەندیشەدا دەبن بە وینە نەمرەکانی تێپەریو، ئەو ویناھە پەیدەپەری رۆح دەکەن بەناسمانی زستان و دیدە بە مەوداگانی دۆزەخ دەبەخشن. ئەو سالانە کە تاکو نیتاکەیش درێژبوونەتەو، وەکو گۆچکە شەیتانۆکەیک و ابووم، نیشتمان و مالدەم بە کۆئەو بوون. ھەموو شتیک پەرت بوو، رۆحم وێلر و بێدەوا بوو، دەمویست دالەیکەکی تۆکمە و مەحکەمی بۆ بدۆزمەو، ھەموو شتیک تر بەدوای نەقلدا ەدوالر بوو، تەنھا شیعەر نەبیت، کە ھەمیشە پێویستیەکی زیاتری بە رۆح ھەبوو تا لەدایک بیت. نیتەر بوو بە پەناگا بۆ رۆحیک کە ھەردەم ئە مەراق و خەمی ئەو دەباو و ستیپەرە پەرشوبلاوھەکانی خۆی کۆبکاتەو، چونکە دەیزانی کە تەنھا و تەنھا بە یەخراوی و یەکیارچەیی کاریگەری و بوونی راستەقینە دەستەپەر دەکات. نیتەر ناوا بوو کە مائی شیعەر بوو جینیشتگام. ئەو قەرەبیوی ھەموو شتیک بۆ دەکردم، لەبەر ئەو ھەموو شتیک ئە خۆیدا کۆکردیووەو، خۆشەویستیەکی سەمەرە و نامۆ، ناپابەند بە کات و بەدەر ئە شەرتیەندی ئە میاناندا پەیدا بوو، چون چۆنی پەیییم پێبەرد؟ کاتیگ کە ھەستم کرد تەماھییەک ئە نیوانماندا ھەیە، ئەو سا زانیم و خاترجەم بووم. زۆرجار ئەودا بەدوای خۆمدا دەگەرام، یاخود ئەودا خۆم دەدۆزییەو. کە ناشقی ئەو بووم بە ناراستەوخو ناشقی ئەو مرقە بووم کە ئەناو ئەودا بۆی دەگەرام. ئەو دنیاہی کە من تێیدا بووم بچووکتەر بوو ئەو ھەو کە شیعەر بتوانیت ھەناسە تیدا بدات و خەفە نەبیت. دنیا شیعەر پێویستی بەو بوو رەھاییەکی پتری تیدا بیت. بەلام تێپەرانندی بارودۆخ ساتا ئەبوو، چونکە ئە غەب سنوورەکانی نیرادە دەبوارد. ئەو بارودۆخەیش کە تێیدا ھەلمدەکرد بەو نیرادە زەوت دەکردم کە کردیوومی بە شەیتانۆکەیکە بن دالە و ئەو.. ھەلی ئەو ھیشی پێدەپەخشیم ئە دالەیک بەگەریم ئەو دنیاہ بیت کە بچووکیی من و گەورەیی شیعەر بگرنیە خۆی. ئە ژیر سایە گرژ و مۆنی ناسمانیکدا، ناسمانیکی عەبووس و رۆحزلی ئەو سەردەمە پراوپر ئە ماژەراییەدا بووم بە میوانی خادەخوییەک ئەک ھەر مالدەکە خۆی، بەلکو دنیا و کەونیشی بە مۆلکی خۆی دەزانی و ھەوئلی ئەو ھەدا ھەموو شتیک بۆ خۆی قورخبکات. کەس ھاوہشی ئەو دنیاہی ئەو نەبیت و کەسیش تێیدا خودانی دەنگ نەبیت. بەئلی ئەو خادەخوئ دیکتاتۆرە بارودۆخیکی وای خولقاند پەرتەوازە

شویزه‌کاتی تری کردین، زۆریه‌ی نه‌وه‌که‌ی ئیمه‌ی سه‌راسیمه‌ی په‌راکه‌نده‌ی ریگیه‌کی دژوار کرد و له‌هه‌موو شتیکی جوان دایبیرین، ته‌نا‌هت وای لیک‌کردین باوه‌ر په‌ درۆ و ده‌سه‌ه‌یش بکه‌هین، وه‌لی نه‌وه‌ی که‌ نه‌یه‌ه‌ر‌ژا بیکات یه‌ک شت بوو، نه‌یتوانی گه‌رانه‌وه‌مان له‌ ریی یاده‌وه‌رییه‌وه‌ لی قه‌ده‌غه‌ بکات، نه‌یتوانی له‌ یاده‌وه‌ری دامان‌بم‌ائیت، به‌وه‌ه‌یش نه‌یتوانی له‌ مرقه‌یه‌تی دامان‌بم‌ائیت، چونکه‌ مرقه‌ یه‌ر له‌ هه‌موو شتیکی یاده‌وه‌رییه‌. که‌رکو‌و‌کیش هه‌رگیز به‌جینه‌ما و بوو به‌و یوت‌قییایه‌ی یادی کرد به‌ جیسه‌قامی خوی.. نه‌وه‌ یاده‌ی که‌ له‌ دروست‌کردن و وینه‌ به‌خشین به‌ رابردو و هه‌میشه‌ ماندوونه‌ناسه‌ و هه‌میشه‌ه‌یش به‌ کوششی سه‌ره‌کیی خوی ده‌زائیت بم‌انگیزیته‌وه‌ باوه‌شی گه‌رموگوری ئۆستا‌ل‌ژیا.. چرکه‌ساتیک ناورد‌ده‌مه‌وه‌، چرکه‌ساتیک بو‌ یاده‌وه‌ری کاتیکی بیدوایی و دوور‌دریژه‌، مه‌ودایه‌کی پانو‌پۆر له‌سه‌ر جوگرافیای ژیاندا به‌رزه‌فت ده‌کات. ناورد‌ده‌مه‌وه‌، له‌پریکا یاده‌وه‌رییه‌کی زۆر و زه‌به‌ند په‌لاماری حاله‌تی نامویی و غه‌ریبیم ده‌دن.. ده‌توانم ریک و هکو شه‌ه‌ره‌زاد سه‌ریه‌ووردییه‌کاتی خۆم به‌سه‌ر سه‌ده‌ها شه‌و دابه‌ش بکه‌م و هه‌شتایش له‌هین نه‌هین، په‌لام با‌گریمانه‌ی نه‌وه‌ بکه‌م که‌ زینه‌گیم شه‌و‌یکه‌ و نه‌مه‌ه‌یش خۆ‌لاسه‌ی ده‌کایه‌تی نه‌وه‌ شه‌وه‌ دانسه‌قییه‌ که‌ به‌ ده‌مامکی سه‌رجه‌م شه‌وه‌کان ده‌مام‌کداره‌. به‌ر له‌ چوونه‌ ناو‌با‌ه‌ته‌که‌شه‌وه‌، با‌به‌ راشکاوایی دان به‌ شتیکی گرن‌گدا بنیم، وینه‌چیت ده‌ستپیک نووسینم به‌ شتیکی دژوار و زۆر جیددی و هه‌رته‌گرتییت. ناتوانم زیاده‌ره‌ویی نه‌وه‌ه‌یش بکه‌م که‌ پیچه‌وانه‌ی نه‌مه‌ بیرم لیک‌کردوته‌وه‌. په‌لام بنگومان به‌ربلا‌وبوون و قوول‌بوونی نه‌زموون به‌ هیواشیی نه‌وه‌ کرده‌ی پیچه‌وانه‌یه‌یان له‌سه‌ر ریگیای نووسیندا سه‌رییه‌وه‌، بو‌ یه‌که‌جاری سه‌ریبانه‌وه‌، نه‌گینا نووسین سه‌ره‌تا هاونا‌ه‌ه‌نگ نه‌بوو له‌گه‌له‌ر دله‌راوکی و زیاد له‌ پتویست هه‌ستیار بوون و پیوانه‌ کردنی دژوار و نه‌سته‌می وشه‌ و رسته‌ و کۆپله‌ و ئینجا شیعر و... تاد. له‌ راستییدا شتیکی نه‌وتۆم ده‌رباره‌ی پیودانگه‌کاتی نووسین نه‌ده‌زانی، نه‌مه‌پرسی، له‌به‌ر نه‌وه‌ی پرسیار کردن له‌ جه‌سته‌ی نه‌م کلتووره‌دا شتیکی نامۆیه‌، ته‌نا‌هت له‌ خۆیشم نه‌ده‌پرسی بوچی یاخود بو‌کی ده‌نووسم، یان پتووسم؟ سه‌ره‌تا به‌ ساکاری ده‌مویست بجم به‌ خۆینه‌ریکی به‌ ئینساف و چاودیری نه‌وه‌ خۆده‌ بکه‌م که‌ زۆر گرنکه‌ ناوه‌رۆکی ده‌ق لیاو‌لیتو بکات. له‌ تانو‌پۆی زه‌مه‌نیکی جوانتر و جیا‌وا‌تر له‌وه‌ی که‌ نه‌وسا هه‌بوو، سه‌رنجم بو‌لای نووسینه‌ به‌ ته‌وا‌زۆ و شه‌رمه‌کان به‌ کیش بکه‌م، که‌ ده‌تمه‌ن زۆر که‌م نه‌بوون، یاخود بیریان لیکه‌مه‌وه‌ و بئیم نووسه‌ره‌کاتیان دوور‌په‌ریز و بینه‌نگ و قورس و سه‌نگین هه‌لیانکرد، زیاتر له‌ ناواخنی ده‌قه‌کاتیان وردبمه‌وه‌،



سەرسامییەك له دلمدا وەكو چەرا داگیرسیت و رۆژنیک له رۆژان توانای دەووم  
هەبیت بە ئیوەندە نەدەبیبەكە بئیم: له رۆوبەری بەرھەمەکانیاندا لانیكەم دەنگیک  
رەسەن و جیاوازیان تەقاندۆتەووە کە بەی سێدوو هەتاھەتایە زایەدە دەبیت.  
بۆیە بۆ ئەوێ ئەو ناواتە بەدی بەینم سەرورم دەمخویندەووە، دەمخویندەووە  
هەتاكو کارلێکیکی نەوتۆ لە نیوانی هزر و هۆش و بابەتەکاندا بێتەناراوە نۆرمان  
هۆلاند و تەنی گۆرانکاری بخەملینیت، نیتەرک بەووە بکەم کە کتیب لە مرقف بە  
بەخشش تر و سەخیتەر، لەبەر ئەووە هەتا تۆنیم لەو نزیکتەر کەوتەووە، چونکە  
دەمزانی لە پاشملە قسەم پینالیت و بوختانم بۆ هەلناپەستی، درۆیشم بۆ  
ریکناخت، نیتەر تا لەووە نزیکتەر یم، تا پەییوەندیم بەووە پتەوتر و قایمتر بێت  
ئەو دووریەم هەلبژارد و نیدی ناوەھا بوو کە هەستم کرد بە شتیکی سەیر  
ناووسم، هەستم کرد لە سەرەتای ناووسییهکەمدام و بیزوو بە وەدی هیناتی دەکەم،  
هەتاوم ریشەکیش دەکات، ناویتەدی دەبم، لەگەڵیدا کارلێک دەکەم، لە هەموو شتیکی  
دادبیریم تەنها لەو دنیاوە نەبیت کە هەولر و تەقەلای دروستکردنی دەدەم، هەول  
لکاندنێ پارچە لیک ترازووەکانی دەدەم وەکو ئەوێ مندالیک یم و دنیاگەیش  
پەزلیک بێت و سەرقالم یکات. خۆلاسە خۆم لە ئیو بۆتەدی زامادا دۆزییەووە، خۆم  
لە ئیو نووسیندا دۆزییەووە، مەفتوونیان بووم بەبێدەووەی بە شێوەیەکی بابەتییاوە  
پەیسیم پینان بردبیت. نیدی منیش بێ جیاوازی وەکو سەرچەم مندالانی  
گەرەکەمان، لە ژووریکێ هاکەزایی و پەرپووتی خانووی گلینی بیوژنیکدا  
دەژیان، کە هەر لەویش لەدایک بیووم، زۆرچار دەبیسترە خاوەنی چەند  
خانویەکی بەگرنیە و کەچی بە رۆژیشت دەچوووە گەرەکە دوور و  
دووەمەندنشینەکانی شار و لە ژێر عەبیا و پەچەووە دەرۆزەدی دەکرد. بەهەر حالر،  
ئەوێ کە دەکەوتە ناو کۆلانی بازارەکەدی تەپپەووە، هەموو شتیکی بە ناسایی دەچوو  
تەنها ژیان نەبیت. هیدی هیدی یادەوهریم دەچنی و کەدەکەم دەکرد، گەرەبەوون  
شتیک بوو بەدوایدا رامدەکرد، وەکو مندالانی دیکە دەمویست ناسایی و نۆرمەلر  
یم، دەکەوتە کۆلان، جاروبار لە کەوش و سۆلر یاخی دەبووم و بە پیتی خاووس  
یاریم دەکرد، پەلەوهرم راودەنا و نەزیرەتم دەدان، دەمویست کلکی پشیلە بەدەکان  
بنالینمە قامکەکانم و تا هیز و تینم تیدایە تووریان هەلبەدەم، قەلەموونە علوو علوو  
کەرەکانی باجی مەحبووبە دەهری و جارس بکەم، دەمەلاسیکی مانگا بیحالب و  
پەراسوو لە ژماردن هاتووەکانی ئوم عەلی بکەم و.. نیتەر بزمەر، پارچە تەختە،  
ئیسقانی تیژی لە پشیلە بەجیماو بە پیمدا دەچەقین.. سەرەم دەشکا، چەند دلوپە  
خوینیک و مشتیک فرمیسکم دەرشت و هەمان تاس و هەمان حەمام دووبارە



دهبووه وه.. ههتا نهو ساله‌ی که شار کهسی تیدا نهما و زوریه دایانه شاخ. نیمه نهوسا ههزره‌کار بووین، کالفامبووین، نهمان توانی وهک زوریه شار چۆلر بکهین، نهقریبه نه‌شمانده‌زانی مهسه‌له چیه، بۆیه پاشان که شته‌کاتمان بۆ روونتر بووه وه ههستمان به کهموکووری کرد.. ههستمان به شه‌رمه‌زاری کرد.. وهک بلنیت خه‌تایه‌کی گه‌ره‌مان کردینیت که زو گه‌وره نه‌بووین! نیتر نهو ههسته نه‌فره‌تییه مندالیی و هه‌رزه‌کاری منی کرد به قوریانیی. نیدی وه‌کو دیوجینه‌س چرای گه‌رانم داگیرساند، گه‌ران په‌دوای نه‌لته‌ره‌تیفدا.. نه‌وسا رۆح بوو په‌و هه‌رنیمه‌ی چاوه‌ریی نه‌وه بوو شتیک داگیری بکات، نه‌و شته‌بیش که دوچار به سیحر و نه‌فسوونی خوی قه‌واره‌می ده‌سته‌به‌ر کرد شیعر بوو.. شیعر بۆ من جیهانی دیاری ده‌کرد، به‌لام نه‌مه‌زانی شیعر مرخی له شتی تر خوش‌کردبوو، به‌لنی مرخی له‌وه خوش‌کردبوو نه‌و جیهانه هه‌ل‌شینلته‌وه و بیکات به جیهاتیکی تر. بیگومان پاشان ده‌رکه‌وت نه‌و نه‌لته‌ره‌تیفه‌ی که من په‌دوایدا ده‌گه‌رام له دونیای نه‌ده‌یدا دۆزیوومه‌ته‌وه.. نیتر کاتی نه‌وه هاتبوو خۆم ناماده‌ی نه‌وه بکه‌م تا وزه‌کائی خۆمی تیدا پته‌قینه‌وه و تیدا ببه‌ په‌و کاراکته‌ره‌ی که له راستییدا ناتوانم رۆژه‌که‌ی له واقیعدا بگنیرم.

پاش نو‌غرق بوونی نه‌و دنیا‌یه‌ی که هیوای شاخ بۆمانی بونیاد نابوو، موسافیره دو‌وره‌کان که گه‌ران‌ه‌وه بوون به کتییی نانوم‌یدییه‌کی تابلنی رۆشن و شاریش بوو به خۆینه‌ریکی بیزار و کزومه‌لوول، خۆینه‌ریکی میلانکۆلیی.. نیمه‌بیش، نه‌وانه‌ی که خه‌ریکبوو به زۆره‌ملی له ژیر داروپه‌ردووی نه‌و دونیایه‌وه ده‌هاتینه‌ ده‌ری، بیه‌ریی نه‌بووین له کاریگه‌ریی نه‌گه‌تیفاده‌ی نه‌و نه‌تمۆس‌فیر و بارودۆخه تالیر و دژواره.. لیره په‌دواوه ده‌سته‌جی شته‌کان کاژی نورمه‌لیی وناساییبوونی خۆیان فریدا. دنیا‌یه‌کی تر سه‌رنجی رایج کردم، له‌شیعر دا خۆی هه‌شاردا‌بوو، له میانه‌ی خۆینده‌وه‌وه دوا‌ی که‌وتم، خۆینده‌وه‌وه له پیناوی هه‌قیقه‌ته‌کاتی نه‌و دنیا‌یه هه‌روه‌کو ویلیم رای ده‌لنیت، له‌ناو کتیه‌کاتدا چاوشارکینی له‌گه‌لدا ده‌کردم و زیاتر هۆگر و گیرۆده‌ی ده‌بووم، ده‌مویست نه‌زموونی مرۆفه‌کاتی دی له میانه‌ی وشه‌کاتی خۆیان‌ه‌وه په‌رجه‌سته بکه‌م. سه‌ره‌تا له‌گه‌لر کوریکی هاوته‌مه‌نی خۆم په‌یوه‌ندیم په‌یدا‌کرد که ده‌ستی وینه‌ کیشانی هه‌بوو، به تایه‌ه‌تیش به کیشانی پۆرتزیت سه‌رقالیر بوو، نه‌و ده‌مانه تازه بۆ قوناغی ناوه‌ندی چبووین، پیکه‌وه بۆ پارکه بچکۆله‌که‌ی "نوم ره‌بیه‌دین" ده‌چووین و تیدا سه‌عیی و ده‌ورمان ده‌کرده‌وه.. جاروباریش بیکه‌وه ته‌ماشای نه‌و گۆقاره پیر ویناته‌مان ده‌کرد که له نیزگه‌ی رادیوی موسکۆوه



لهگه‌لدا بیت زریاتی جیددییهتی نووسینی شیعر ههمیشه به‌روودا هه‌لیکردوو و  
 لهگه‌لر کیشه‌وگرفتی جیاوازیووندا وینداهش بووه و زور دژوارانه بوم په نه‌نجام  
 گه‌یشتوو، سه‌ختیه‌که‌بیشی ههمیشه له توندوتیژ بووندا بووه، چونکه رۆژ به رۆژ  
 پرسپاری نه‌وه له خۆم کردوو که چ شتیکی جیاوازم نه‌نجامداوه؟ بهر له‌وه‌پش  
 که له‌لایهن نه‌وانی تره‌وه رت بکریمه‌وه، خۆم خۆم رت کردۆتوه نه‌گه‌ر بیت و  
 جیاوازیوون کاراکته‌ری به‌رهمم نه‌بوو بیت. وا هه‌ست ده‌کم نه‌مه چاکترین  
 هه‌لۆسته شاعیریک په‌یره‌وی بکات، چونکه سه‌ره‌نجام بۆ خودی شیعر خۆی  
 چاکترین بو‌نیا‌ده‌ره، وه‌کو پیشتر گوتم، نه‌وسا دژوار بوو و هه‌تا له‌وه‌نزمونده  
 سه‌ره‌تایینه‌پش دوورتر ده‌که‌وتمه‌وه شته‌کان دژوارتر ده‌بوون، له‌په‌ر نه‌وه‌ی زور  
 به‌جیددی بیرم له زۆریک له‌لاینه‌کاتی نووسینی شیعر ده‌کرده‌وه. بێگومان به‌ر له  
 هه‌موو شتیکی: چ شتیکی هه‌یه بۆ نیزافه‌کردن و پێوستیشه‌چون چۆنی تهر  
 بکریت و چیش بگه‌یه‌نیت؟ ناشکرایه‌که شیعر ته‌لیسمیکی سه‌یر و تام و بۆیه‌کی  
 عه‌جایه‌بی نالوده‌ی ژیانم کرد و ئیدی له‌وساوه‌نه‌هاتوو ته‌کیوتیرین خه‌وئیشم که  
 به‌بی شیعر وینای ژیان بکه‌م. بۆیه سه‌ره‌تا خۆینه‌وه‌ی شیعر به‌شێوه‌یه‌کی  
 چروپر بوو به‌خولیا‌یه‌کی په‌یگیر و بی له‌که‌که، به‌شیک له‌و کاتانه‌پش که سه‌ره‌قالی  
 شیعر خۆینه‌وه‌ته‌ده‌بووم، وردبوونه‌وه و ریمان له‌شیعر به‌سه‌ر بیرکردنه‌وه و  
 تیفکریندا زالر ده‌بوون، له‌بۆته و نه‌تمۆسفیری نه‌وکاتانه‌دا، له‌سروشتی نه‌وه  
 ساته‌پر ته‌لیسماده‌دا، گه‌ران بۆ به‌رجه‌سته‌کردنی شیعر ده‌بینه‌تاقه‌خولیا و هه‌یچ  
 هاوشانیکی تری ناییت. ئیتر به‌چرسی عه‌ودالی نه‌وه شتاده‌بووم که نه‌گه‌ری  
 نه‌وه‌یان هه‌بوو له‌کۆنتیکستیکی شاعیرانه‌دا تیکستی شیعریی  
 به‌ینه‌ده‌ی. زۆرجاریش گومان هه‌لیده‌گرتم کونجکاوبم، نووسینی خۆم له‌گه‌لر  
 رووبه‌ری پر داهینانی شیعریی جیهانیدا به‌راوورد بکه‌م، بئند نه‌له‌ده‌یه‌ری و  
 مه‌حموود ده‌رویش و ماغووت و خه‌لیل حاوی و نه‌مه‌ل ده‌نقه‌ل و عه‌بدولوه‌هاب  
 نه‌له‌یه‌اتی و سه‌لاح عه‌بدولسه‌به‌وور و.. لیلیه‌ت و بۆدنیر و رامبو و وائت و یتمه‌ن  
 و.. یۆشکین و نه‌لیکسانده‌ر بلۆک و زۆری تریش بخوینمه‌وه و به‌رسم شیعر چۆن  
 ده‌توانن هه‌ستی به‌رکه‌مالبوونم پێ به‌خه‌شیت نه‌گه‌ر له‌ناو سارا‌یه‌کی نه‌ده‌بی  
 تارا‌ده‌یه‌ک سه‌کوزانه‌که‌ردا خۆم ببینمه‌وه؟ بێگومان شیعر، بێچه‌ندوچۆن  
 پنداویستی به‌وه هه‌بوو له‌لایهن هه‌لآده‌ی هه‌موو گوته‌شیعرییه‌کانی دنیاوه  
 بپیتیریت، یانی به‌کاریه‌رییه‌کانی بارگاوی بکریت و لیبی و هه‌ر بگریت و هه‌وئی  
 نه‌وه‌پش بدات نیزافه‌ی نه‌فسووناوی بخاته‌سه‌ر، په‌بێته‌وه‌ی ده‌سته‌رداری لایه‌نه  
 گرنگه‌کانی فیکر و واقیعی تایه‌تمه‌ندیش بیت، لانیکه‌م سۆز و نامرازه‌کانی شیعر

بکاته‌په‌ری و شتی‌کمان پی بلت که له راستییدا په‌ره‌سته، چونکه فکر راسته  
 په‌ره‌می نه‌قلتکه په‌لام ده‌ره‌اویشته‌ی واقیعه و په‌نانه‌یردنیش بق په‌ره‌می نه‌قلر و  
 سه‌رپشک نه‌کردنی له پیداچوونه‌وه دواینه‌کائی نووسیندا دوورخستنه‌وه‌ی  
 نووسینه له په‌رکه‌مالی روقحی و هونه‌ریی. جا ینگومان له هه‌ر روانگه‌په‌کیشه‌وه  
 پروانینه دنیا ده‌توانین نه‌و دیوجامه شیعرییه بیینین که له‌په‌ری ده‌کات، دنیا  
 ده‌توانیت لیوریز بیت له‌و نیلیمینتانه‌ی که نه‌گه‌ری زور هه‌یه له‌ناو تا‌وپوی  
 داهیناندا هارمونییه‌کی ناوازه بچن و فه‌زایه‌کی جیاکار بق خویندر بخولقینن بق  
 نه‌وه‌ی نیگا سه‌رسامنمیزه‌کائی خوی پیدا هه‌لواسی و له‌زه‌ت و چیژ له‌و  
 سه‌رسامبوونه هه‌له‌هینجیت. نیدی لیره په‌دواوه نووسین بوو په‌هولر و  
 پیداویستی بق په‌دیهینائی شتیکی هاوشائی نایدینتیتی. خولیا نووسین هاوتای  
 خولیا خویندنه‌وه په‌ره‌لنیکیان پیکهینا و روزه‌انه شانه‌شان ده‌ریشتن. که  
 ده‌قیتم موتالا ده‌کرده‌وه، نه‌گه‌ر داهیناتیکی ناچیزی تیدا بوايه نه‌وا هه‌ستم  
 ده‌کرد مروقیکی کراوه‌ترم، هه‌ستم ده‌کرد توزقالتیک زیاتر سه‌رم له‌ دنیای نالوز  
 ده‌ره‌چیت، په‌لام په‌ پیچه‌وانه‌په‌سه‌وه که ده‌قیکی بووده‌له و خراپم ده‌خویندنه‌وه نه‌وا  
 خوم په‌ بنیاده‌میکی داخراو و گه‌مارودراو و بی مه‌یل و نیشتیا ده‌بینی، هه‌ستم  
 په‌وه ده‌کرد که دنیا شتیکی نامو و ته‌لیسمنا‌میزه و په‌ هیچ کلوجیک لنی حالی نابم.  
 دیاره نه‌وسا شیعریش خورسکانه له‌دایک ده‌بوو، به‌ تپه‌رپوونی کاتیش هه‌ستم  
 په‌وه ده‌کرد که بق موتوره‌ کردنی پیوستم په‌ هزر و هوش هه‌یه، چونکه پیشتر  
 بو‌نید و لایه‌نه هونه‌ری و ته‌کنیکیه‌کائی شیعر نووسین و نه‌تم‌سفری گشتی  
 ده‌ق پرسسی زور گرنگ نه‌بوون و که‌متر سه‌ره‌قالبان ده‌کردم و نه‌وه‌ی که له‌لام  
 گرنگ بوو جه‌خت کردنه‌وه بوو له‌سه‌ر په‌رده‌وامی نووسین، دواتر خوده هیدی  
 هیدی نه‌زموون دزه تیکردووه‌که‌م و خویندنه‌وه‌ی چروپر په‌ شیوه‌یه‌کی  
 ره‌خنه‌نامیزانه کرده‌ی ته‌ته‌له کردنیان هینایه‌ناراه و نه‌و هوشه‌یان بق فه‌راهم  
 کردم. که‌واته په‌ دوو وه‌رز ناشنا بووم، وه‌رزیک شیعر وه‌کو بارانی بی سه‌ره‌تا و  
 بیکوتایی په‌سه‌رمدا دایده‌کرد و وه‌رزیکیش شیعر وه‌کو گه‌لای دره‌خته‌کائی پاییز  
 دارستانی که‌شکو‌له‌کانیان په‌جیده‌هینشم و په‌یده‌ره‌ی هه‌لده‌وه‌رین. جار دوا‌ی جار  
 و بی ماندوو بوون نیشم تیدا ده‌کردن و په‌ پاکنوس کردنه‌وه‌م ده‌په‌خشین، کورت  
 و پوختم ده‌کردنه‌وه و له‌ خالیکی گرنگی وه‌رچه‌رخانی چیژ و له‌زه‌تی بیر  
 کردنه‌وه‌مدا فه‌ناعه‌تم پییان له‌ق ده‌بوو، نیت‌ر په‌ک په‌ک ده‌بوون په‌ هه‌لم و له  
 قورسای بیه‌ووده‌ی خویان قوتاریان ده‌کردم. بنگومان نه‌م نیگه‌رانیی و راراییه  
 دوا‌جار بوو په‌ ویند‌اشی نووسین و وای لیکردم زور که‌متر په‌ نووسینه‌کائی خوم

قایل بم و بهره‌وام مژوولی به‌راورد کردن بم.. به‌راورد له‌گه‌لر نه‌و ده‌قه شیعیانی که ده‌مخوینده‌وه و زورجار هیذه‌کانی خو‌میان له‌به‌رچاو ده‌خستم، چ له‌لایه‌نی بایه‌ت و چ له‌لایه‌نی داریستن و زمانه‌وه. به‌لام نه‌مه حاله‌تیک بوو پاشتر کالبه‌وه، چونکه نه‌زموون بهره‌وام خه‌ریکی خو‌په‌رده کردن بوو، جگه له‌وه‌یش، هه‌موو نه‌و شیعیانه‌ی که ده‌شمخوینده‌وه داهینیانی به‌رجه‌سته نه‌بوون، کارکردنی بهره‌وامیش وای لی نه‌ده‌کردم به‌دوای پاداشت و ستایشدا یگه‌ریم، به‌لکو نه‌و کاره شیعیانی که نه‌جامم ده‌دان، نه‌گه‌ر کرچوکائیش بوونایه نه‌وا خو‌یان له‌ خو‌یاند مه‌به‌ست بوون، خو‌یان پاداشتی من بوون و تا نه‌وپه‌ریش دلخوشیان ده‌کردم و نیستایشی له‌گه‌لدا بیت هر هاوشیوه ماونه‌وه.

له‌گه‌لر نه‌وه‌یش که به‌ هیووری یه‌خه‌ی گه‌وره‌بوونمان ده‌گرت، پیدایستی گه‌مه و یارییه‌کانیشمان ده‌بوایه پیده‌پی نه‌وه گه‌وره بیت، ده‌بوایه یاری دیکه‌یش هه‌لبزیرین، له‌گه‌لر ته‌من و نه‌زموونماندا بگونجیت، نیدی به‌و شیوه‌یه یارییه‌کانمان وه‌رچه‌رسانی به‌سهردا هات و زمان بوو به‌و زه‌مینیه‌ی که یارییه‌کانمانی له‌ نامیز گرت و تیدا که‌وتینه‌ گرولر. نه‌گه‌رچیش بو من سهره‌تا زمان هر تنه‌ها گوزارشتی له‌ خودی خو‌ی ده‌کرد و هیچی له‌ ناخی خویدا نه‌ده‌نافراند، به‌لام دو‌ا‌تر ناخی زمان و هه‌لقوولاندنی وزه‌کانی بوو به‌ خولیا و چیدی نه‌و زمانه‌ی جاران نه‌ما که تنه‌ها گوزارشت له‌ شکلی خو‌ی بکات، به‌لکو پیشینه‌ی پیداکری نه‌وه بوو که که‌شفی ناخی خویشی له‌ نه‌ستو بگریت. جا با نه‌ختیک بیینه‌وه سهر دنیاکی نه‌و سهر و به‌نده، دنیا‌ی ته‌په‌ی مه‌لا عه‌بدو‌للا... من و علی شیخ عومهر و نه‌جات ده‌مید نه‌حمه‌د و.. بینگومان ده‌بی به‌ نیسافه‌وه نه‌وه بلیم که نه‌جات، که‌متر تیکه‌لی نیمه‌ ده‌بوو، دیاره نه‌و، نه‌و کاتانه له‌ نیمه‌ جیدی تر خو‌ی سهرقالی نه‌ده‌ب و لیکو‌لیته‌وه‌ی نه‌ده‌بی کردبوو، بو‌یه کاته‌کانی پتر بو نه‌و جیددیته‌ه‌ه‌ر خان کردبوو، جگه له‌وه‌یش زمانه‌ه‌ره‌بییه‌که‌ی زور له‌وه‌که‌ی نیمه‌ تو‌کمه‌تر بوو، نیدی هر خو‌ی به‌ سهرچاوه‌ی گرن‌گتر و په‌یگیرتره‌وه خه‌ریک کرد بوو.. خالید کاوتیس و فه‌یسه‌لر تاه‌ریش هه‌روه‌ها.. پیکه‌وه راپیچی نیو دنیا‌ی نه‌ده‌ب بووین و خو‌مان تیدا دوزیه‌وه. بهره‌وام یه‌کمان ده‌بینی، کتیبمان نالو‌گور ده‌کرد و نه‌مه‌یش هاتده‌ریک بوو بو ناشنابوون به‌ نو‌سه‌رانی هه‌مه‌چه‌شنه و په‌ناویاتگ و ده‌مه‌ته‌قی و گفتو‌گومان له‌باره‌ی هه‌موو نه‌و شتانه‌وه ده‌کرد که په‌یوه‌ندیان په‌ تاتوپوی نه‌ده‌په‌وه هه‌بوایه، جگه له‌وه‌یش نو‌وسینه‌ کرچوکاله‌کانی خو‌مان به‌ شه‌رمه‌وه ده‌خسته‌ه‌ر ره‌خه‌یه‌کی هه‌ژارانه، ره‌خه‌یه‌ک که تنه‌ها و



تهنها خوئی به شته پهر او یزیدیه‌کائی ده‌قهوه سه‌رقالر ده‌کرد و به‌دوای شتیکی  
 روو‌ده‌شدا ده‌گه‌را تا له میان‌ده‌یه‌وه بریار له‌سه‌ر ده‌ق بدات و هه‌آلی  
 سه‌ه‌نگینتیت به‌هه‌رحالر، هه‌ندی‌جار به یه‌کتری سه‌رسام ده‌بووین و ده‌که‌وتینه‌ه‌ر  
 ستایشی یه‌کتری و هه‌ندی‌جاری تریش له‌یه‌ک نارازی و یه‌ک ره‌تکه‌ره‌وه و  
 شیوازی یه‌ک قبوولر نه‌که‌ر بووین. له راستیدا گره‌ویده‌یی من به‌ عه‌لی شیخ  
 عومه‌ر و خالید کاوینس سنووره‌کائی ده‌دایه‌ دو‌اوه و گالته‌ی پیده‌کردن. به‌لام نه‌مه  
 له‌گه‌لر نه‌جات ده‌میددا به‌و شیوه‌یه‌ نه‌رسکا‌بوو، چونکه‌ نه‌و، وه‌کو له‌ پینشه‌وه  
 ناماژم پیندا و له‌به‌ر نه‌وه‌یش که‌ خوئی به‌ زیره‌کتر و به‌هره‌مه‌ند تر له‌ قه‌لام ده‌دا،  
 شووره‌یه‌کی به‌ده‌هورانده‌وری خویدا کیشابوو، به‌لام سه‌رباری نه‌وه‌یش ریژم  
 ده‌گرت، چونکه‌ دلنیا بووم له‌وه‌ی که‌ ده‌بیت پاریزگاری له‌و مه‌ودایه‌ بکریت که‌ نه‌و  
 بق خوئی هه‌لبیژاردبوو، ده‌یشمزان‌ی که‌ ته‌قه‌للای نه‌وه‌ ده‌دات خزمه‌تی نیو‌ه‌ندیکی  
 هه‌ژار بکات، نه‌و نیو‌ه‌نده‌یش بق من نه‌وه‌نده‌ گرنگ بوو شه‌فاعه‌تی بق هه‌موو  
 ساردوسری، یاخود که‌موکووری، یان خوانه‌خواسته‌ خووشی، یان ناحه‌زیه‌ک  
 ده‌کرد نه‌گه‌ر له‌ نیواندا هه‌بوایه، که‌ بوونی نه‌بوو، چونکه‌ سه‌ره‌نجام مادامه‌کی  
 مه‌به‌ستی هه‌ردوولامان یه‌کبوو، هیچ نیره‌یه‌ک له‌میاتماندا نه‌بوو، تهنها پینشبرکن  
 نه‌بی، که‌ نه‌ویش له‌پیناوی به‌ره‌مه‌نیاتی شتیکی به‌جی و جیاواز، له  
 دۆسه‌ه‌کانیشه‌وه نه‌وه‌ فیر بووم که‌ ژیان وه‌کو گه‌ردنیک وایه‌ رقی وقین خه‌قه‌ی  
 ده‌کات، بویه‌ به‌ پیویستم زانی نه‌و گه‌ردنه‌ نازاد به‌نیلمه‌وه و لینه‌گه‌ریم نینوکه‌ درزیو  
 و چه‌په‌له‌کاتی قین له‌سه‌ریدا بله‌وه‌رین. خالید کاوینس به‌ر له‌ نیمه‌ په‌یومندی له‌گه‌لر  
 شیعردا به‌رقه‌رار کردبوو، زۆر به‌ چروپیری ده‌یخوینده‌وه، له‌ بیرمه‌ که‌ره‌تیک  
 له‌باره‌ی "ناگروگولر" هه‌کی خالید دلنیره‌وه‌ دواین و من له‌ ناستی نه‌و که‌ له‌ به‌رگه‌وه  
 بق به‌رگ کتیپه‌که‌ی له‌به‌ر بوو، تووشی چه‌په‌سانتیک‌ی بیره‌اده‌ بووم. سالاتیکیش  
 دو‌اتر که‌ له‌ به‌رگه‌لوو یه‌کمان گه‌رته‌وه، له‌به‌ر نه‌وه‌ی ده‌ستی وینه‌کیشانیکی  
 ره‌نگینی هه‌بوو، له‌ شاخ هه‌ندئ شیعرم نووسیبوو که‌ مو‌تالایاتی کرده‌وه مؤتیقی  
 بۆیان کیشاوپه‌رگیکی جوانیشی بۆکردن، ده‌مویست له‌ژیر ناو‌نیشانی "گه‌لاریزانی  
 دره‌خته‌ کو‌یستانییه‌کان" چاپیان بکه‌م، به‌لام له‌به‌ر نه‌وه‌ی شیعره‌ی پرۆیاگه‌نده‌یی  
 نه‌بوون و جگه‌ له‌وه‌یش جیاکار بوون به‌ بریک ته‌م و مز و ناراسته‌وخوئی، یان  
 زۆر به‌ کورتی ده‌توانم بلنیم تا نه‌وپه‌ری شیعره‌ی به‌رگری نه‌بوون، بویه‌ چانسی  
 بلا‌بوونه‌وه‌یان پی‌ ته‌درا. به‌لام عه‌لی شیخ عومه‌ر کاراکته‌ریکی تاسه‌ر‌نیسکان  
 جیاواز بوو، پراوپر بوو له‌ جوش و خروش و که‌فوکولی ژیان، ژباتیکی سه‌بیریش  
 له‌ ناخیدا قولپه‌ و قه‌لبه‌زه‌ی ده‌کرد، پینکه‌نینه‌ نه‌فسانه‌یه‌که‌ی دنیای من‌دالیی له‌



نیستادا ناماده ده کرده، قسه به تامویو کاتی له قهزا و یادی رۆژ هکاندا قهتیس  
 ده بوون و به جییان نه ده هیتشت، هه میسه چه شنی جووتیک بو هیمی به دوای  
 خوشه ویستییدا ده گهراین و لهو سه ره وه شکستمان ده دوورییه وه، چونکه له بریی  
 هه موو شتیک خه مۆکیی نه تمۆ سفیره که ی پاوان ده کرد. پیکه وه کاتیکی زۆر چاده  
 ساردوسر هکانمان نه وازش ده کرد. لهو سه ره و به نه دهی هه رزه کاریماندا دلداریی نهو  
 شته نه بوو که له ناسۆی بیر کردنه وه ماندا کیشی نه بیت، گهرچی به دوای خوشیدا  
 زۆر زۆر عه ودائی ده کردین، به لام سه رباری نهو هیش بو نهو ته مه نه مان گرن گترین  
 ره گهز و نیلیمینتیک بوو که ده بوایه به کرده وه پراوه ی بکه بین و له میانیه وه به  
 خودی خۆمان ناشنابین. زۆر جار له جیددییه ت ده گهراین و ده توانم پلیم شیعر بوو  
 به زامنکهری و سه رتاپای هزر و ناوه زماتی خسته ناو خولگه کاتی ده سه لاتی  
 خۆیه وه. نهو ساتانه ی که دوور له شیعر به سه رمان ده بردن وامان مه زه نه ده ده کرد  
 که کاتمان ده ر خواردی ونبوون ده دا، یاتی هه موو نهو کاتانه ی دوور له شیعر و  
 نه ده ب ده مانگوز ه راند پیمان کاتی ونبوو بوون. له و دیو شیعر و شته کاتی تره وه  
 تاراده یه ک قه ره بووی نهو خوشه ویستییه مان ده کرد که به دوایدا ده گهراین و نه مان  
 ده دۆزییه وه، نهو خوشه ویستییه ی که گرن گترین نهینی بوو له نیوانماندا و هه رگیز  
 له گهران به دوایدا ماتدوو بوونمان نه ده چنییه وه. له مه حاجه ره ی ماده کانه وه، له  
 که له به ری ده رگا و که لینی دارژاله ته پ و تۆزای و دره خته چروپره کانه وه مندی  
 نیونیکا برینداره کاتمان ده کرد و نیگایه ک، ته نها نیگایه ک بهس بوو سه ر و دلمان  
 له گریژنه به ریت و بو نیو هه لدیری نه شق تلۆری بکاته وه. به دوای نهو دلۆپه  
 نار هقانه دا عه ودالبووین که وه کو مرواری ده بریسه کاته وه و ناشقیک نه بوو یان  
 نهیده ویرا به فوو یه کی ناچیز کزریان بکاته وه و نه هتایت به که نداله هه زار به  
 هه زار هکانی داخ و ده سه رته دا شۆر بینه وه. هیتشتا گهردی رۆژگاریکی زۆر له یادم  
 نه نیشته وه و دینه وه بیرم، رۆژیک پیکه وه بو تۆمارگای "داروله لمان" چووین و  
 داوای کاسنیکی "نوم که لسووم" مان کرد، تازه هه لده چووین، ناوی  
 گۆرانیه که مان نه ده زانی، نه گهرچی خه لکیکی زۆریش له دوو کانه که دا وه ستاپوون،  
 که چی له بهر نه وه ی نه شقی یه که ره فه کیشوهری دلیر و گیاماتی سه رانه سه ر  
 گرتبوو، به یه که وه وه کو دوو گه نجی زۆر چوختی گۆرانیه که مان بو خاوه ن  
 دوو کانه که گوت و نه ویش ده سه تبه جن زانی داوای گۆرانی "نه مه ل  
 حه یاتی" ده که بین. له هه قیه ته دا، کۆلده که مان هه ر خۆی نوو سه ریک بوو، نیمه هیش  
 هه ری که و تیکستیکی خوشه ویستی نهو بووین و نهیده توانی هه رگیز له که سمان  
 به ری بیت، نهیده توانی هه رگیز نکوولی له هیه کسه نیکمان بکات، چونکه

ھەموومانی بە تەواو کەری نەزموونیک لە قەڵەم دەدا بەبێ نێمە نەگەر تەواویش  
 بواوە ئەوا ھوو دە و بایەخی نەدەبوو. نێمە لەدایکیبوی بارودۆخ و رەوشیک  
 بووین، بەشێوەیەکی ئۆتوماتیکیانە نێمە خستبوو ژێر قەڵەمرەوی شکستی  
 نەو کە پێشوو ھە، دەمانویست تۆلە نەو شکستە نەوانیش پکەیندەو، بێرمان  
 لە شتی زۆر گەورە دەکردەو، دەمانویست لە نایلووقە نەو قەڵەمرەو بەبێ زەییە  
 دەرباز بێن، یەکترمان بێرەدە خۆش دەویست، پیکەو مرخمان لەو خۆشکردبوو  
 نەو دنیا بەگۆرین و ژێرەژووری پکەین کە نوشووستییە کە نەوان یو نێمە  
 خەمڵاند بوو، چاومان لە دنیا بەک پریبوو کە خۆمان دەمانویست بێخوئەنێن. دیارە  
 دواتر لە ئوسینەکانماندا کەم و زۆر نەو دنیا بەمان نەفراند کە تاقە نامانجان بوو.  
 بەواتایەکی تر نەو ھە کە دەمانخواست بێنافرینێن دەنگیک یوو، دەنگیک  
 دەووشاوەی دانسقە و تاییەتمەند، کە بێ چەندوچوون بوو بەو دەنگە کە بە  
 دەنگی نەو ھەشتاگان جیاکار کرا... دواجار کە لە نامادەیی  
 پیشەسازی "نەلتەنمیم" دەستم بە خۆندن کرد، دنیا کەم ناسۆیەکی بەر فراوانتری  
 گرتەخۆ تەپپە مەلا عەبدوللای بەجێھێشت، لە تەقینەو بەکی بێسنووردا خۆی  
 بێنییەو و بوو بە شار، خەلکی تر ھاتنە ناوییەو، لەوانە کەرم پەرەنگ، نازاد  
 نەحمەد، مەرف عومەر گولر، نەحمەدی مەلا. نەگەرچی نەم وەکو نێمە بە ریا لیزی  
 سۆشیالیست و مارکسیزمیک سەقەت گەویە دەبوو، بەلکەو شار بۆی بوو بە  
 فەزا و نەتەسفیرتیک شیعری پانویۆر و نەو سەرەتایانەدا دەستی ھێشتا پتی را  
 نەدەگەشت و لەناویدا میلانکۆلییانە مەلە دەکرد و لەگەلر سەباح مەحمووددا  
 پەیاپە دەبێن رتووشی خەم و بێزاری نەگەشتە قەناعەتیک یەکلاکەرەو  
 دا بەپۆشیی و لەگەلر خۆشیدا لە مەملاتی نەو دەدا بوو ئەو زەمەنە شپەرژە و  
 دردۆنگەدا چ ناراستەیک بۆ خۆی ھەلێریت و بیکات بە رێرەوی شیعەر و ژیا نە  
 نایندە خۆی.. مستەفا گەرمیانی، فایەق سەعید، نەوزاد نەحمەد نەسوود، عیزەدین  
 مەجید، غازی عاسیی، سەباح مەحموود، جەمیل نەمین، سەلەح دەمەندەمین... کە  
 زۆر جار لە کازینۆی "نەسر" پیکەو دادەنیشتین، یاخود ھەر لە مەیدان و  
 وێستگای پاسەکانی نەحمەدناغا رادەو ستاین و پەنجەمان لەگەلر پاسوخواسی  
 شیعردا نەرم دەکرد، واپزانم سەلەح یەکەم کەس بوو کە پاسی شیعری نەدۆنیسی  
 لەگەلدا کردم وەلێ بەو دەچوو بایەخ و گەنگی نەدۆنیسی بەباشی ھەرس  
 نەکردی بۆیە نەوسا نەیتوانی لەلای مندا بەرامبەر بەو شاعیرە نەفساتەییە  
 جێگایەک بە خۆشەویستی بەخشیت. جگە ئەو نەییوب شەریقی، کە  
 شێوەکاریکی بە توانای شارەکە بوو، کە زۆریە جار شۆرشێ رۆشنبیری چین و

جوتياران و ماوتسى تۇنگ و نەراگۇن و ھەندئ جارىش تروتمسكى گفتوگۇكاتيان جۇدو دەكردين، بەراستىي خويندەرىكى بىرادە و نايابى شيعر و ناشقئىكى راستەقىندەي نەراگۇن بوو، سەرسامى بووم، سەرلەبەر كۇشيعرى "چاوهكانى نىلزا"ى لەبەر بوو، جگە لىو ھە خاومنى كۆمەلە تابلۇبەكى رىالىزمى تەعبىرىيائەي جوانىش بوو كە چەند جارىك لە خانووەكەي مالى باوكى لە رەھىماوا ببىبووم. نىنجا خەليل كاكەيى ھونەر مەندىشم بىرنەچىت كە ھەمىشە لە پىشانگانگاندا پىكەو ھە سەرقالى وتووئز و راقەكردەو ھەلسەنگاندنى ھىلر و رەنگ و داپەشكردنى رووبەر و كۆمپوزىسيونى تابلۇ بووين، سەعيد كاكەيى و حسىن مىسرىش پشكىكى پاشى نەو رووبەرەي فەزاكەيان بۇ خۇيان داگىر كرديوو كە سەر و مەر بۇ جەنەرلر پروفەي شانۇگەر بىيەكانيان بانگەھىشتيان دەكردم و ھەمىشە خۇم لە نەدا و رۇلر و نواندەكانيان ھەلدەقورتاد و بىچەد و سنوور سەرم دەنايە سەريان و قەلسم دەكردن، كەچى ھەردەم زەردەخەنەكانيان گوناھبارى دەكردم، ھەروەھا گەلئىكى تىرش كە يادى بە بىژنگ بوو كۆمەكى نەو ھەم ناكات و بىبرىان بەھىنمەو... كە زۇر جار پىاسە دوور و درىژەكانمان بە شەقامى جمھوورى و ھەستەكانمان لەبەردەم كىتبخانەي ناسۇ و چەندەبازىيە ماتدوونەناسەكانمان ھەرگىز تىنوئىتتىيان نەدەشكاندىن، دەتگوت ھىشتا دەستمان پى نەكردو ھە نەكەوتووينەتە دەمودووكردن.. ھەروەھا سەم بە كىتبخانەكانى "گەل، ھەندردىن، ناسۇ، دارولوتەنىيە"دا كرن ھەرگىز وەرس و بىزارى نەدەكردىن.. چارەھى جار توورەيى و ھەلسوكەوتى سەير و عەجايەبى "دائى نەمىن" ىش نۇشكاوى نەدەكردىن كە لە دووكانە زۇر بچووكەكەيدا كىتب و كۇقارى كۆنى دەفروشت و دەكەوتە خوارووى سىنەما "عەلمىن" ھەروەكە و بارىك كىتب دەبوو بە ناوالى گەشتە سىزىقىيەكانمان، جاروبار دەچووينە كازىنوى "نەسر"، زۇر كەرەتى دىش دەچووينە چاخانەكەي "نوم رەبىعەين" و تا درەنگانىك سەرقالى نەو گفتوگۇ تەمەن درىژانە دەبووين كە كۆلەكەكانى نەو دنبايەيان رايەلر دەكرد كە بۇ خۇمان خەرىكى يونىادنانى بووين.. جاروبارىش پاش تەواو بوونى دەوامى نامادەي پىشەسازى لەگەلر مستەفا گەرمياتىدا ياپشە ياپشە شەقامى نەتەسمان تەي دەكرد و تەواوى دوانىوەرۇيەكى زستان لە كازىنوى "مەجىدىيە" دادەنىشتىن، ھەر چۇن رەھاتبووين ھەر ناوا دەكەوتىنە وتووئز، دەربارەي ھەموو شتىك دەدواين و دەمە و عەسرىش بۇ يەكگرتن لەگەلر چەردە ھاورىكانى ترمان بەرەو شەقامى جمھوورى خلدەبووينەو ھە و لەگەلر شۇرپوونەو ھەكانماندا ھاوشانى نەوان، بەردەوامىمان بە ناخاوتەكانمان دەدا و پەيتا پەيتا شادىمان دەستەبەر دەكرد و بە

شيوه‌یه‌کی ره‌هایاته هه‌ر خۆمانمان به‌ خاوه‌نی دنیا دادنه‌ا. که دره‌نگانیکیش بۆ مائی ده‌گه‌رامه‌وه، بۆ نه‌وه‌ی پیکدادان له‌گه‌لر باوکه‌م روونه‌دات کتیه‌کاتم له‌ پشت دره‌گای ده‌وشه‌ له‌لای دارژاله‌که‌مان ده‌شارده‌وه و به‌ده‌ست به‌تالیی ده‌چوومه ژووری، نه‌وه‌ک بلنیت هه‌میشه‌ بۆ من له‌ بۆسه‌دا بنیت، شیه‌ شیه‌ی توژی هینیی سه‌رشانی کۆلاده‌که‌ی ده‌ته‌کاند و ده‌یوت: "دیسان باری که‌ریکی تر کیتیایی عه‌شقت هیناوه‌ته‌وه؟..." "نیتر وایدزانی هه‌موو نه‌وه‌ کتیه‌انه هه‌ر دره‌بارهی عیشقن و هیچی تر.. منیش سه‌ره‌نجام درکه‌م به‌وه کردبوو نه‌وه‌ کتیه‌ی که به‌ عیشقده‌وه نه‌وو سه‌رابایه نه‌وا هیچ بایه‌خکی نه‌ده‌بوو، بیگومان عیشق بۆ هینانه‌دی شتیکی نه‌واو جیاواز، عیشق بۆ داهینان ده‌یکرده شتیکی گرنه‌گ و خوینه‌ری جیددی بۆ په‌یدا ده‌کرد. پاش خه‌وتتی نه‌وه، بیده‌نگیه‌کی روشن بالاده‌ستی به‌سه‌ر نه‌تمۆسفیره‌که‌دا ده‌کیشا، نه‌وسا ده‌چوومه ده‌وشه‌ و ده‌مه‌ینه‌ده ژووره‌وه، هه‌ر به‌وه دایکه ده‌چووم که بۆ یه‌که‌مجار کۆر په‌له‌که‌ی له‌باوه‌ش بگرتیت و نه‌وازشی بکات. مه‌حاله‌ بوو وینای نه‌وه بکه‌م که له‌وه دئشادتر بم. بیگومان جاره‌های جار ژمه‌کاتم به‌یاد ده‌سپارد، چونکه هیند ناویده‌ وئالوده‌ی ناخی کتیب ده‌بووم هه‌موو شتیکی تر له‌ میشکه‌دا ده‌ره‌وییه‌وه. که شه‌وی هاوده‌م راده‌شکا وکشوماتیه‌کی ناسمانیه‌انه له‌ ژووره‌که‌دا بالاده‌ست ده‌بوو، قۆرییه‌ چاکه‌م ده‌خسته سه‌ر زۆپاکه و له‌پاله‌ر شۆره‌شۆری باراناودا دیوانی سه‌لاح عه‌بدوله‌سه‌بوور، یان خه‌لیل نه‌لحاوی، عه‌بدوله‌هاب نه‌لبه‌یاتی، به‌در شاکر نه‌لسه‌بیای، مه‌مه‌مه‌ نه‌لماغوت، مه‌حموود ده‌رویش، نه‌زار قه‌بیاتی، یان...م له‌ کتیبخانه‌ بچکه‌له‌که‌مه‌وه ده‌رده‌هینا و تا دره‌نگانیک له‌ کۆلانه‌ سه‌حراوییه‌کانی شیعردا پیاسه‌م ده‌کرد و بۆ نه‌فساده‌ی به‌ شاعیر بوون ده‌گه‌رام، که ده‌یش نووستم له‌ کووچه‌ وکۆلانی خه‌ونه‌ کۆییه‌کاندا به‌دوای نه‌وه شاعیره‌دا ده‌گه‌رام که له‌ ژباتی راسته‌قینه‌دا ده‌مویست رۆلیر وکارفه‌رمای بگیرم، ده‌مویست وینه‌که‌ی له‌ ناخی خۆمدا به‌دی بکه‌م، له‌ راستیدا ده‌مویست بیه‌ به‌وه شاعیره‌.. بیگومان هه‌موو رۆژیک شتی تازه‌مان که‌شف ده‌کرد و له‌ کتیب و داهینه‌ری تازه ده‌دوانین.. شتگه‌لنیکمان موئالا ده‌کرده‌وه که نه‌وه سه‌روبه‌نده پاویوون.. ده‌بوایه به‌وه شتاده‌یشه‌وه واپه‌سته بین که نه‌وه سه‌ره‌مه‌اده ره‌واجیان هه‌بوو، به‌تایه‌تیش نه‌ده‌بیاتی مارکسیزم که نه‌وه ده‌ورانه له‌وه به‌ ناگانه‌بووین قالییکه و ناسته‌نگیکی گه‌وره له‌به‌رده‌م داهیناندا قوته‌کاته‌وه.. مه‌حاله‌ بوو کتیبیکی سارته‌ر یان دۆزه‌که‌ی هینیری یاریوس، کافکا یان کامۆ ته‌نانه‌ت کۆلن ویلسن و قلاذیمیر نابۆکۆف یان هه‌ر نووسه‌ریکی ده‌ره‌وه‌ی نه‌وه نه‌تمۆسفیره بگرینه ده‌ستمان و رووبه‌رووی ناو و ناتۆریه‌کی بنیایان نه‌بینه‌وه و به‌

دژه پيشكهوتن له قهډم نهدرين. ده شيوايه گوئ له گورانپه کاني زولفو ليفانهلي و سنلدا باجان و شقان پهروه و مارسيل خهليفه و فهيروز و ميريام ماكيياو... تاد بگرين و سهرومريش پاسي ستيق بيکو و خهسرهوي گولسورخي و نازم حیکمهت و نهحمهه فوناد نهجم و پاپلو نيرودا و پول نيلوار و زوري تريش بکين، له هموو شتيکيش سهيرتر ده بوايه پيپه پيني چاوهر و انپهه کان بپين په گيفارا. په راستي گه مارويه کی رقتن بيري فره له سهه رمان بوو و ته ناتهت په دريشه وه يارا و بويري شکانديمان نه بوو. بويه سالاتيک ليگه ران تا هه رزه کاری و پاکيزه يمان بدزيت و فريوومان بدات. ته قريدهن ده وروپه ري نهو سهه ده ماده بوو شيعري "عشقيني ده و يشاده" م نووسي که ناوا ده ستي پنده کرد:

دهو نه سپه شپه ي گشت شهويک

منالذاني خه ونه پاکيزه کاتي من

په سمه کاني هله ديري و

سهه رهنوي ده ست ده کاته وه

په چوار ناله يه کی چه مووش

هموو پنيچ و په نايه کی سهه ري دوورم ده پشکني و

بو شور سهوار يک ده گه ريت

چاويلکه يه کی له چاوه و

گيرفانه کاني پر پرن له تيشکی خور و ناره قه..

ده گه رچي به بو چووني دواترم ده قتيکی ناسايي بوو، که چي ستايشي ده حمه دي مه لا بو نهو ده قه و گفتوگو کردن له بهاره يه وه له گه لير نازاد نه حمه ددا هه ستي نه وه ي پيپه خشم که له سهه راسته رتي نووسيندام و نه وه پيش مه سه له يه کی دلخوشکه رانه بوو، يان نهو تيبينيانه ي که له نيوان من و مارف عومه ر گولدا نووسرا و له مه ر شيعري کی خومه وه هم تيبيني و هم داکوکی کردنيش بوو، به لام له بهر نه وه ي که دريژه ي گرته خو وزه ي تيگه يشتنيکی جیددی تري ته قانده وه و بووه مايه ي نه وه ي ههنگاويک له شيعر نزیکتر بپه وه.. نهو هاورنيانه يش که شانس و سرووشي

شيعر ياوهريان بوو له بلاوكردنهوه سهرهتا مارف عومهر گولر، نينجا كهريم  
 پورهنگ، دواى نهوانيش نازاد نهحمهد بوون، من زور دواى نهوان دهو شانسه  
 بوو په هاودهمم. كه مارف ماوهيك گيرا و پاشان پهه لا بوو، نيرهيممان پييدهبرد،  
 وامن ههست دهكردكه نيمه هيشتا نهچووينهته ناو قافلهى خوگرانهوه. ههر كه  
 ههوالى بهربوونيمان زانى نهوهنده تامهزروى بينينى بووين يهكسهر لهگهله نهوزاد  
 نهحمهد و نازانم كى تر بق مائيان چووين، ديمهنيكى سهير له كؤلانهكه ياندا  
 سهرنجى راکيشام، لهبهر دهركايهكى شهقوشردا كورتيكى گهنج گهنج به زنجير  
 بهسترابووهوه، هيندهى زنجيرهكه ههرهشهى ليكردين كوره شينهكه ههرهشهى  
 لينهكردين. كه له مائيشيان رونيشتين و دهمهتهقن گهرميوو، تيبينى نهوهم كرد كه  
 ياسى گهليك شتمان كرد، بهلام تهوهرى سهرهكى گهنگهشهكائمان شيعر بق خووى  
 قورخى كرد، نهوهم به جوانى ديهتهوه بير كه باس و بابتهى سهرهكى نهوهبوو كه  
 مارف لهگهله بهربوونيدا پيموابيت شيعرى "ناسمانى خاك" ي نووسيوو، نهو  
 ياسى نهو دهقهى بومان دهكرد و تيكهله به نهزمونى زيندانى بووندهكهى خووى  
 دهكرد و نيمهيش چركهساتهكان لهگهلهيدا دهژباين و دهتگوت قوتابى ورديلهين و  
 گويمان بق مامؤستايهكى كارامهى ميژوو راگرتووه، دواتر كه نهويمان  
 بهجهنشت، نهمنده بيرم لهو كوره و زنجيرهكهى كردهوه، ههتا من خوم بووم به  
 كورهكه و شيعريش بيگومان بوو به زنجيرهكانى دنيا و منيان بق نهبهد بهستهوه.  
 دياره نهوسا نهوه باو بوو كه له پالر خويندنهوه و نووسيندا، بق نهوهى به چاويكى  
 پير ريز و نهوازشهوه تهماشنا بكرين دهپوايه له گفتوگوكانماندا قسهى ماركس و  
 لينين و كى و كى بهنينهوه. نهو ههلوسته نيمهى هاويشتبووه نيو نابلووقهى  
 رياليزمى سؤشاليستهوه، بق نهوهى خويشمان له تانه و توانج و پهلامارى  
 دؤستان دووربخهينهوه ناچار بووين پهنابهرينه بهر نهدهبينكى پيشكهوتتخواز!  
 سهردهميكى زور سهير و رموزن بوو، بير كردنهوهمان لهوهيش سهيرتر  
 ههئدهكشا، ههموو خومان وهك شههيدى زيندوو له قهلم دهدا، موپدهلاى شيعر  
 بووين، بهلام نيشتمان هاتى نهوهى دهداين وهكو هوكار له شيعر بروانين و بهو  
 شيوهيه تيفكرين و نامادهى خو بهخت كردن بين. نيشتمان له ههموو شتيك نيت  
 تر و بهرجهستهتر و موقهدهستر بوو، ههموو شتيكيش له پيناوى نهودا تهرخان  
 بوو، كه نهمه شيعريشى دهگرتوهوه، نهويش قورباينهكى ترى نيشتمان بوو!..

هاوينى سالى ههشتا، نامادهيى پيشهسازيم تهواو كرد بوو لهگهله كهريم پهههنگدا  
 سهرقالى تهواو كردنى مامهله و سهروكارى سهفهري ههندهران بووين، جهنگى



نیوان عیراق و نیران چهند رۆژنیک بوو هه‌نگیرسابوو. که له به‌غدا سواری نۆتۆپاس بووین به‌ره‌و تورکیا برۆین به‌ته‌نیشته‌یه‌که‌وه دانیشته‌بووین، ده‌و هه‌موو گه‌نچه‌هه‌به‌مان ده‌بینی که له‌لایهن که‌سوکارو دۆست و برادرانیان‌ه‌وه ماچ ده‌کران و به‌رئ ده‌خران، دلمان په‌یتا په‌یتا درزی تیده‌که‌وت، سه‌ره‌نجام بوو به‌کۆمه‌له‌ درزیک، له‌به‌ر ده‌وه‌ی که‌س له‌ به‌رئ خستی نیه‌مه‌دا رانه‌ه‌ستابوو، که‌س نه‌ملاونه‌ولای نیه‌مه‌ی ماچ نه‌کرد تا گوزاره‌ی "په‌نومیدی دیدار" بو نیه‌مه‌مانایه‌ک ده‌سته‌به‌ر پکات. نیدی من که له‌لای په‌نچه‌هه‌که‌وه بووم، هه‌یشتا ده‌سته‌کان هه‌ر له‌ راه‌شان و جوولانه‌وه‌دا بوون که نۆتۆپاسه‌که‌ په‌سه‌ر شه‌قامه‌که‌دا داخزایه‌ خواره‌وه و شته‌کانی له‌به‌ر چاومه‌ندا کرد به‌دیمه‌نی پچووک پچووک و کتوپیر ده‌سته‌کان خواحافیزیان له‌یاد نه‌ما و هه‌یواش هه‌یواش په‌نچه‌کان وه‌ک گه‌لای زه‌رد هه‌له‌وه‌رینه‌ خواره‌وه و هه‌موو شتی‌ک به‌جی‌ما، ته‌نها هه‌ستی که‌ساسیه‌که‌ نه‌بی که‌ زۆر بیه‌زه‌یی بوو و هه‌ر مایه‌وه. من رووی خۆم له‌ که‌ریم په‌ره‌نگ و هه‌نگیرابوو، نه‌مه‌دو‌یست چاوه‌کانم بیه‌نیت، هه‌وسارم بو فرمیسکه‌ لاقائاساکان په‌ره‌له‌ندا کرد بوو و زه‌نگۆلیان به‌ست. دواچار درکم به‌وه‌ کرد که‌ که‌ریمیش خودداری له‌ بیه‌نی من ده‌کات، چونکه‌ نه‌ویش رکیفی بو بورکانه‌که‌ی خۆی به‌ره‌لا کردبوو و ده‌گریا. له‌ ته‌ی کردنی نه‌و ریگا درێژخایه‌نه‌ بیه‌سه‌روبه‌ره‌ ترووسکایی چیه‌ له‌ دله‌دا جیگای نه‌ده‌بوو هه‌و. که‌ گه‌یشته‌نه‌ نیستابوو، تازه‌ کوده‌تا میلیتارییه‌که‌ی "که‌نعان نه‌قرین" نه‌نجام درابوو و توندوتیژییه‌کانی پاشکۆشی هه‌ر به‌رده‌وام بوون، رۆژانه‌یش له‌ کۆلان و گه‌ره‌که‌کانی نه‌م شاره‌ باستانیه‌دا شه‌ره‌ تهنه‌نگ بوو، بارودۆخ فره‌ ناهه‌موار بوو، نه‌و رۆژانه‌ ده‌چووینه‌ سه‌ر ده‌ریای مه‌رمه‌ره‌ و بو‌س‌فۆر، نه‌ک بو نه‌وه‌ی له‌زه‌ت له‌ بیه‌نی ده‌ریاو شه‌پۆل و هه‌یژه‌ و شه‌قزنی نه‌وره‌سه‌کان هه‌لێنجین، به‌لکو تا جی پئی نازم حیکمه‌ت هه‌لێگرین، له‌و هه‌وره‌ ره‌شاته‌ رابمێنین که‌ له‌ تابلۆی شه‌عه‌کاتیدا له‌ سه‌رووی ده‌ریاوه‌ داینا‌بوون، له‌وئ ناسماتی پی‌گرژ و مۆن و عه‌بووس کردبوو. که‌شته‌یه‌کانیش له‌سه‌ر نه‌و سارا شینه‌دا په‌رشوبلاو ببوونه‌وه و هه‌ستی دوورکه‌وته‌وه‌یان له‌لادا تۆخ ده‌کردینه‌وه و وینه‌یه‌کی میلانکۆلییان په‌ چاوی ده‌روونمان ده‌به‌خشی. جگه‌ له‌وه‌یش، تا خۆمان به‌وه‌ قایل بکه‌ین که‌ دنیا‌که‌ی نیستا هه‌مان نه‌و دنیا‌کۆنه‌ نییه‌، به‌لام نه‌فسووس. له‌وئ، سه‌رمان له‌وه‌ ده‌سوورما که‌ ماسیگره‌ پیره‌کان قولاپه‌کاتیان ده‌رده‌کێشایه‌وه، ماسیه‌ بچکۆله‌کان له‌ حه‌وادا هه‌له‌په‌سیردراو په‌له‌قازتیان ده‌کرد و به‌دوای پشوویه‌کی تر‌دا ده‌میان تا نه‌وپه‌ری داده‌پچری و دواچار له‌ناو سه‌به‌ته‌کاندا کۆلیان ده‌دا و بو هه‌میشه‌ نارامیان هه‌له‌ر ده‌بژارد. له‌ سو‌فیاشدا، که‌ نیه‌مه‌ به‌

شهمه نه فەر پینیدا رابوردین، په یکه ری دیمیتروفمان بیسی کوتره کان خه لسانی جیفته ی سپی و سهوزیان کردبوو. به لام ره ستاخیز له شونینکی تر دا بوو، له وئ له بوکارستا بوو. جگهره یه کی کینت و پیکیک مارتینی بیهاوتا بو نه پد ته لیسمی قینوسیکیان ده شکاند و تاهه تابه له خواژنیتیان ده خست!! نه وانه یاسا و ریساکانی شممک و ماده بوون که تاکی نه و لاته و گه لیک ولاتی دییان ده پلشاندوه و حورمهت و کهرامه تیان زهوت ده کرد، نا نا یاسا و ریسای نه و مارکسییه ته بوو که کویرانه باوه رمان پتی هه بوو و که چی مرقی ناوا بیهه ها و ناچیز ده کرد. ماوه یه که له وئ مایزه وه، بو من نوسنالژیا زور کاریگهر و شینگیر بوو، گهر چی بو نه وه نه رویشتیووم زوو به زوو یگهر یمه وه، به لام چرکه ساتیکیش نه مده متوانی نه و شتاده له یاد بکه که به جیمه نشتیوون، بویه له پهر خاتری کهر کووک و یاده وه ریه کان بریاری گهر انه وه دا. پاش نزیکه ی دوو مانگ و نیو، ماناوا ایم له کهریم کرد و گهرامه وه ناو نه و جیگایه ی که دوزخ کاویژی پی ده کرد و به تاسو و قه وه له چاوه ر و انیمدا بوو. هیشتا هاوریان پهره وازه نه بیوون. ههر له گهر گهرانه وه مده ده پوایه سهر له که سوکاره که ی کهریم بدهم، موخابن نه و دایکه میهره بانه ی پهر له گه شتتم نه م دنیا یه ی به جیه نشتیوو، باری دژواری خیزانده کیش هینده ی تر کاری تیکردم، به لام هیچ نه ده ست نه ده هات. له پهیمانگای ته کنولژری کهر کووک پهرده و امیم به خویندن دا، به هه مان شنیوه ی جاران کونتا کته کاتمان دریزه یان به خوه بیسی. هینده ی نه ببرد نه حمده ی مه لا و دواتریش مسته فا گهر میانی به ریگای قاچاخ خویان گه یانده نیران. نازاد نه حمده خوی گه یانده "باليسان"، نه وزاد نه حمده چوو بو زانکوی سه لاهه دین له هه ولیر و منیش که پهیمانگام ته و او کرد له سه ر بازگه ی "تاجی و موسه ییه ب" دا یووم به سه ر باز و پاش مانگ و نیو تیکیش که مه شق ته و او بوو، گوازا رینه وه بو سه ر بازگه ی "نه لره شید" و جاروبار نیواران له گهر چهند براده ریکی پهیمانگام که له گه لم سه ر باز بوون داده به زینه ناو سینته ری به غداد و له هه موو فرسه تیکدا و هه کو شت و نکر دوویه که به دوا ی کتیبخانه کانداه ده گهرام، زور جار چهند سه عاتیکم له شه قامی "نه لره شید" و شه قامی "نه لموته نه بی" دا به سه ر ده برد، له ناو کتیبه کانداه گه لیک جار کتیبی مارکسی کونم ده دوزیه وه، هه ندی جار ده مکرین، هه ندی جار ی تر ده تر سام، به دزیه وه ده رم ده کردنه ده ره وه، له گه لره نه وه ی شدا که ده تر سام و ده مزانی چ ریسکتیک و هر ده گرم، که چی ده مشار دنه وه ده میر دنه سه ر بازگه و له ژیر په تو وه خه تخه ته سه وز و سپیه سه ر باز یه که نه وه هه ولم ده دا بیانخو یمه وه. به لام ترس هینده بیر حمه ققلی له تیگه شتتم ده دا. نای چنده کالقام بووم، چ نایدیا و بیر و که یه که به سه رمدا

زالبوو وای لیکردبووم خوم بخهه ژیر هژموونی نهو پیرکیشی و ریسکهی تهنیا  
 به یهک ناراسته‌دا دهییردم نهویش بیگومان ناراسته‌ی مردن بوو؟  
 به‌هه‌رحالیر.. لهوئ دهوره‌ی چاککردنی تاتک و زریقوشمان دهخویند، نهو  
 دهسته‌یه‌ی ههمان دهوره‌ی سالی پینشتریان ته‌واو کردبوو تیردراپوونه به‌هکائی  
 جهنگ و شتاقیان ریگای گه‌رانه‌و میان نه‌گرتبوو به‌ر. که به‌ووم زانی ترس و  
 سامیکی بی‌راده دایگرتم، ترس و سامیکی رموک و هه‌دادان ره‌وین.. پینج  
 شه‌مه‌یه‌ک به‌ بی‌ مؤهت و هرگرتن هاتمه‌وه، روژی دواتر که منیان بق گه‌راج برد  
 تا بق به‌غدا به‌گه‌ریمه‌وه، خوا‌حافیزیم له فونادی خالوزام کرد و سواری پاس بووم،  
 هه‌ر که نهو گه‌راجی به‌جه‌نیشنت من له پاسه‌که دابه‌زیمه خوارئ و چوومه ناو  
 پاسیکی تره‌وه که بق هه‌ولنیر ده‌چوو، که گه‌یشتمه نهوئ یه‌کسه‌ر بق زانکو چووم،  
 له‌گه‌لر نه‌وزاد نه‌حمه‌د و هه‌ندیک هاورئی دی له "به‌شی ناوخویی" زانکو‌دا چهند  
 روژی‌ک مامه‌وه و پاشان هه‌ر له‌گه‌لر نه‌وزاددا بق بالیسان چووین، نه‌وزاد  
 گه‌رایه‌وه و منیش لهوئ مام. سه‌ره‌تای زستان بوو، نازاد نه‌حمه‌د بق وهرتی  
 چبوو، من بق ماوه‌یه‌ک ناساغ که‌وتم، که چاک بوومه‌وه ریگای وهرتیم گرتبه‌ر،  
 ماوه‌یه‌ک لهوئ مامه‌وه، له‌ویدا بوو که "گارا" ی هه‌نهرمه‌ند و "مه‌ریوان وریا  
 قانع" ی نووسه‌ر و روشنبیرم ناسین، پاشان له‌گه‌لر نازاددا بق بالیسان گه‌راینده‌وه،  
 نه‌و ماوه‌یه‌ی که من لهوئ بووم درکم به‌وه کرد که به‌راستی نه‌و ژیا‌نه له‌گه‌لر  
 خودی مندا ناته‌یا و ناسازگاره، بویه به‌رامبه‌ری هه‌ستم به‌ جوهره ره‌تکرده‌وه و بی  
 نیلتیزامیه‌ک ده‌کرد، له‌وه زمان دریزتریش بووم که قیوولی بینه‌نگیی بکه‌م،  
 بیگومان به‌رامبه‌ر به‌و شته نابه‌جی و خراپانه‌ی که لهوئ نه‌جام ده‌دران، "ده‌ق  
 و هکو نه‌وه‌ی که دواتر یه‌کیک بوی گه‌یرامه‌وه که به‌رپرسیکی بچووک  
 وتبووی" .. بق من نازادی به‌ سنوور ناشنا نه‌بوو، سه‌رچاوه‌ی جوانیه‌ه‌کائی  
 ژیا‌نیش بوو بویه نه‌مه‌توانی ده‌ستبه‌رداری بم، ده‌شمزانی نه‌م قه‌ده‌ره نه‌وانی تر  
 بق منیان نووسیووه، ده‌مزانی ده‌بی بیده‌مه‌ داوه و ره‌تیکه‌مه‌وه. ته‌نها و به‌یر  
 هینانه‌وه‌ی نه‌و هه‌موو گولده‌یه‌ی که له شه‌ره شوومه‌که‌ی هه‌شتاوسنی بالیساندا بق  
 کوشتم ره‌وانه کران به‌سبوو بق نه‌وه‌ی به‌دگوماتیی له‌به‌رانبه‌ر هه‌موو شتیک  
 و هکو چه‌ر ده‌وکه‌لر بکشیت و هزر و هوشم قانگیدات. نیتر چیدی له‌ناو دنیای  
 خه‌یالدا سه‌قامگیر نه‌بووم. چهن‌دین روژ دوا‌ی راکردن و گه‌رانه‌ومان بق بالیسان  
 و نه‌ختیک هیوور بوونده‌وه‌ی دق‌خه‌که، له‌گه‌لر نازاد له سه‌ربانی مزگه‌وته‌که‌ی  
 بالیساندا به‌ شیرزهی پیاسه‌مان ده‌کرد، ریک هاورشتیوه‌ی نه‌و پیاسانه‌ی شه‌قامی  
 جمهووری.. په‌لام به‌ ته‌نها یه‌ک جیا‌وازییه‌وه که نه‌ویش نازاد و هکو جاران له‌گه‌لر

مندا گهر موگور و سه میمی نه بوو، ههتا نیستاکه ییش نهو هه لوئیس تهی  
 نهو تهلیسمیکه، بگره پرسیاریکه و چاوه روانی وه لام دهکات. زور هه ولما قایللی  
 بکه ههتا پیکه وه بو هه نده ران ملی ری بگرینه بهر، کهچی په داخه وه هه ولر و  
 ده قه لاکام سه رجه شکستیان هینا و نیتر منیش ناچار و دلشکاو به ره و  
 سه رگه لوو رقیستم. دواتر لهو ناوچه یه له گه لر خه لیل کاکه یی شتیو کاردا په کمان  
 گرته وه. خه لیل وهکو به رجه سته که ریکی تری وشه ی "به رده وامبوون" ده رکهوت،  
 که رکووک و هوندر و نه ده ب هه همیشه خالی هاو به شی نیوانمان بوون، نهو هه تاوه  
 ناماده یه بوون که هه رگیز ناو ابوونیان بو نه بوو. گفتوگو بیدو اییه کانمان له قه لسی  
 و بیزاری به ده ر بوون، ته ناتهت خه ونه کاتیشمان هاو که نار بوون، به راستی خه لیل  
 کاکه یی به مانای وشه بو من ده روازه یه کی گرنگ و پاتوپور و جیددی بوو بو  
 هاتنه ناو دنیای هوندر و خوشنوسی و رهنگ و هینده وه. چهن دین کاتر میزی  
 به پیت و قه له تابلویک ورد ده بووینه وه، کات په ییده ره ی راده پورد و قسه تهر و  
 به رکهانمان هه ر چکیان نه ده کرد، وهکو دوو عاشقی سه رچلر و بیباک و گوئ به هیچ  
 نه ده ر و ابوون، شتی هاو به شمان گه لیک زور بوو، له زور شت و خالدا په کمان  
 ده گرته وه، په تاییه تی لهو خو تهر خان کر دنه مان بو هوندر و نه ده ب. نیتر له  
 سه رتهای هاوینی سالی هه شتاو چواردا پیکه وه سه ریکی که رکووکمان دا و له وئ  
 خه ریکی په کالآ کر دنه وه ی نه وه بووین که چون خومان بو وهر زیکی پر له سه فهر  
 و پر کیشیی و سنوور به زانندن ته یار بکه یین. په دوا ی ده ر چه یکه دا ویلبوون،  
 ده مانویست رقی خومان لهو هه موو پلیشاده وه و گه مارق قورسه قوتار بکه یین.  
 نه مانده زانی چی چاوه ریمان دهکات. هه موو شتیک تامی خوی له ده ست دابوو،  
 ومانده زانی نه وه ی به ره و رووی ده چین سه رزه مینی رزگار ییه کانه، په لام دره رنگ  
 زانیمان "داریوش" گوته نی: "روو به روو سه راب، پشتی سه ر خه راب... هه ر  
 نه یسه. سه ریکی ده قه ری کاکه بیانماندا، چهن د رورژیک له دیی "عه لی  
 سه ر" و گونده کانی ده و رو به ریدا ماینده وه، قه ده ریک له مالی پیاو تیکدا لاماندا "خاله  
 نه زه ر" یان پی ده گوت، کاراکته ریکی تو لستویبانه ی دلوقان و پر میهری هه بوو،  
 نه ها و نه ها له ژیر چه تری بی راده گه و ره ی دلر و کار یگه ری یاسای  
 خو شه ویستییدا هه ل سو کهوت و مامه لای ده کرد، به راستی سه ر بوو، پیاو یک بوو  
 ده تگق له ده فسانه وه ده ر چووه، ده تگق له روویاری پیروزی حه کایه ته کون و  
 ره سه نه کان ناوی رهنگ لای خوار دوته وه، زور خزه متی کردین و به ته نگماته وه  
 هات، پاشانیش به بیکه په که ی خوی ریگای گه رانه وه ی بو کورت کر دینه وه،  
 ماوه یه ک دوا ی نه وه له نور دوو گای که ره ج هینده بیرم له ره قنار و ده مو دوو

جوانانهی دهکردهوه، رۆژنیک یاده ناوازهکاتی بوون به شیعرى "دهگهر نهمجاره  
بیمهوه" که وا دهستی بیده کرد:

دهگهر نهمجاره بیمهوه

لهپهر دهركهی خاله نهزهر ویستی دهگرم

له خوشی دویهکی خهست و دوو چای شیرین

پیر به گۆزه لهی غهریبی نیستم دهمرم..

و پاشان فوتا. دوای ماویهکی تری ناسه قامگیری و له ههموو شوینیک بوون،  
وامانده زانی نیشتیمان جیگورکی لهگهله تاراوگه دا کردووه. تا نیشتیمانی  
بزر بووی خۆمان بدۆزینه وه له سورداشه وه بهر ئی کهوتین، وهلی نهوهی که دواتر  
دۆزیمانه وه مالتیکی دوور بوو له قوولاییهکانی نۆستالژیا دا، نۆستالژیا یهک  
نهپه دیههتی دهپوشیی. بینگومان له ناو مالتی نۆستالژیا دا شارنیک به ههشتی  
یاده وه رییه گاته. ناوه کهی وهکو خال له سههر گیاتی رۆحاتا دا کو ترا وه نیتر له  
ههموو شوینیک، له ههموو شارنیک که پنی تیده نیم، ههولر و کۆشش دهدهم له  
رینگای یاده وه رییه گانه وه نامادهیی به هاوریاتی نهوئ بیه خشم تاکو دیسانه وه  
دهزموونی رابردوو. نهزموونی کهر کووک بکهه به پالنه ریک بق بهره وه امیوون،  
تاکو دیسانه وه ههستی تیدا ههله کردنم بخروشینم. له راستییدا به بی نهو براده رانه  
هه رگیز ناتوانم ته سهووری کهر کووک بکهه، چونکه نهو شوینیکه و نهوان رۆحین  
و لهو بر و ایه دام که بق من هاویه هان، بق من ئوینهری به نه مهکی شاره کهن و  
شاره کهیش نمایندهی به وه فای نهوانه. ههشتایش زستانی نهو سا له یادم ده چینی  
که تیدا نهخۆش کهوتم، کوتایی سالتی حهفتا ونۆ بوو، نهخۆشییهکی وایش نه بوو،  
کهچی گه لیک پنی دلتهوند و نیگه ران بووم، له ناو جیگا کهوتیووم و بی تاقهت و  
حهوسه له بووم، دایکم دهیشیلام و منیش بیرم هه ر لای نهو هاوریاتم بوو، وهکو  
دیاره دهیهکی بی راقه وینای مردنم ده کرد، کتوپر گوزاره ی "نیتر نایان بینم" وهکو  
شه مشه مه کویره ی سه ده دا فهزای نه ندیشه می ته ی کرد، بق نهوه ی هه سه ته کانم  
له دایکم بشارمه وه، رووم له دیواره که کرد و هه ولتیک سهر شه قم دا تا کاویژ کردنی  
چاوه کانم سه رکوت بکهه، یهک یهک ناویانم ده هینا و لئوه کانم نهو گوزار شته ی  
پیشوویان هه لده هینایه وه، دلته نگیم تخووپه کانی خۆی به جیده هینشت. وهلی که  
رۆژی پاشتر چاوه کانم به رووی ناسمانیک بنگه رد و سافدا هه له هینایه وه زانیم که



هیشتا هەر زیندووم، هیشتا هەر نیرەم و بینینیان مەحالی نیه، ئەوسا تیگەیشتم کە پەیوەندیم لەگەڵ ئەو هاوڕییانەدا روکارانە نەبوو، حالییووم لەگەڵ رۆحیاندا پەیوەندییەکی نەهێنی نامیزم هەبوو، رۆحی ئەوان کە دواتر پەیم بەو برد رۆحی شارەکە خۆیەتی.. بینگومان دواى چەند سالتیک تاراوگە لە نێوانماندا رۆلی ئەو مردنەى گێرا کەمن لێى هەستامەووە و بووبەهۆى ئەو دى جارىکی تر گوزارەى "نیتەر نایانینم" لە یادهوهریم زیندووبیتەووە و لە بیریشمدا بەرجهسته بێتەووە.. خوڵاسە ئەمە ئەو تەماهییه یوو کە لە نێوانماندا بەرقرار بێوو.. دواجار ئەو دى لە نیشتمان مایهوه تەنها شاریک بوو، ئەو دى لە شارەکەیش مایهوه شەقامى جمهووری و شیعەر و کتیب و پیاسە دووردریژەکانم بوون.. ئەو خالی وەرچەرخان بوو بۆ من کە درک بەو بەکم نیدی هەتاهەتایە لە ریگای ئەواتەووە نیشتمان خۆی دەنوینی و زیندووە...

کۆتایی سالی هەشتاوچوار، لە ژێر تۆپپارانیکى خەستدا، زینۆى سوورمان برى و لە کەوشەنى سەردهشەووە بۆ ناو نیران رۆشنتین، هیشتا گێرفاتەکانم لە گۆیژە سوورەى درەختە پەرتوبلأوهکانى قەتپالی زینۆى سوور تژی بوون، یادهوهریشم لە تامیکى رەنگاورەنگ تژی بوو کە بۆ هەمیشە پارێزگارى لێدەکات و دەیکات بە خۆراکیکى مەعنەوى بۆ رۆحى هەمیشە داواخوازم. نیتەر شەو تارىکە هاو دەمەکانى تەنیاى نۆردو و گای "کەرەج"م، شاملق و نیما یوشیج و خەبیام و بابا تاهیر و فرۆغى فەر ووخزاد و سوهرابى سوپەهرى و بزورگی عەلەوى و عەلى نەشرەف دەرویشیان و سادقى هیدایەت و مەحموود دەوڵەت ناباتى و... بە دەفسوونى هەتاو دەوورەکانى هەزار و یەکشەووە رووناکى دەکەنەووە و دەبم بە کاراکتەرى بەرجهسته تری دنیاىەکی جیاواز و هەولێ زياتر دەدم لەمیانەى ئەزموونى خۆدى خۆمەووە لەم جیهاتە تازەیهى تاراوگە پروانم. ئەمە سەرەتایە بۆ گۆران، بۆ بوون بە کەسێکی تر، کەسێک کە چیدی نایهویت پۆرترێتیکی یەک رەهەند بیت لەناو چوارچێوەیهکی بچکۆلەدا.. نیرە نێستگای ناشنابوونە بە خەلکاتیک، بە ناسۆکاتى خۆیندەووم بەر فراوانی دەبەخشن، بە "مفرد بییغە الجمع.. و ژمن الشعەر.. و اسماعیل" ی ئەدوونیس و قەسیدەى "مدورە" و "عیر الحانگ فى المراه" ی دەسەب نەلشەیخ جەعفر و دنیاى ئەفسوونایى و یلگەنامیزى مارکیز و نۆستۆریاس و.. هەرچیەکی تریشیان دەست بەکەویت نیرەبیان نیه و درىغى ناکەن چەند رۆژیک بەمنیشى بدن و بە تاسووقیکی کێویباده و شەهوەتیکى سەیر و بێسنوورەو هەلیانبلووشم. ئەماتە لەو داھیناتە



ته‌اوو جی‌اوازن که به حوکم وسه‌پاندنی ره‌وش و ژینگه‌یه‌کی ناته‌ندروست ده‌بوایه  
 مامه‌ذهیان پینیکهم و بیانخوینمه‌وه. "زمن الشعر" کتیبیکی نه‌مه‌نده گرنگ و بیرى  
 حازر به‌ده‌ست گۆره‌ره که بونیادی هه‌موو شتیکم لى نالۆگۆر ده‌کاته‌وه، پیم وایه  
 هه‌ر ته‌نها په‌سه‌ر کردنه‌وه‌ی نهم کتیبه‌ پر بایه‌خه وام لیده‌کات په‌ی په‌رم  
 کتیبخانه‌یه‌کی بی‌شوومار و نایاب و سیحراویم خویندوه‌ته‌وه. نیره وه‌کو وتم  
 نیستگایه، تیبینی هه‌موو جۆره که‌سینکی تیدا ده‌کەیت، پيشمه‌رگه‌ی رووخاو و بى  
 وره‌ی پاش شه‌رى براکۆزى، بیماری ده‌روونى، روشنبیر، شورشگیرى خه‌وبین،  
 ناپاک و دایک خوگى، جاسووس، سه‌ربازى هه‌لاتوو، چاش، گه‌واد،  
 هاویره‌گه‌ز باز، خواپه‌رست، هومۆسیکسوله‌ر، فشه‌که‌ر و خو هه‌لکیشى ده‌وتۆ که له  
 میژوودا قه‌تاقه‌ت جییان نایبته‌وه و زۆر نمووده‌ی سه‌بیری تریش.  
 بگۆزه‌رین. نیره له‌گه‌له‌ر کۆمه‌لنى روشنبیری عه‌ره‌بى عیراقى ته‌ماس ده‌گرم که  
 بیگومان دواى ناسینیان دنیا‌که‌م ته‌اوو ده‌گۆریت، له‌وانه "جه‌مال جومعه، جه‌مال  
 مسته‌فا عه‌بدوڵلا، جه‌مید ده‌لعوقابى، که‌ریم ناسر، عه‌لى نه‌لخه‌بیات، که‌ریم  
 نه‌لنه‌سدى" و.. چه‌ندانى دیش که نه‌خشینکی دیار له گۆرینی تیفکرینمدا ده‌بینن، په  
 تایبه‌تیش "جه‌مال مسته‌فا عه‌بدوڵلا" که له‌هه‌موویان زیاتر لیم نزیک ده‌بیته‌وه و  
 ته‌ماهی له‌گه‌له‌ر هاویرى گرنه‌که‌کاتى که‌رکوکم ده‌کات.. هاتم ده‌دات هه‌ندیک له  
 شیعه‌ه‌کاتى خوّم وه‌ریگیرم، تامه‌ز رۆیه ره‌هه‌نده‌کاتى روشنبیری و کلتووریکی  
 دیکه‌ بدۆزیده‌وه و خه‌زینی فیکر و مه‌عریفه‌ی خو‌ی پى پرت‌ر بکات، چونکه دنیایه  
 په‌و شیوه‌یه مرقى شاعیر ده‌وه‌مه‌ندتر ده‌بیت، ده‌زانیت تیگه‌ه‌شتن له دنیا له‌و  
 سه‌فه‌ره‌وه ده‌سه‌پنده‌کات که به‌ناو روشنبیری و کلتووره‌کاتى تردا تیبى  
 ده‌په‌رینیت. زۆر جار له‌گه‌له‌ر جه‌مالدا له نۆردووگاوه بو تاران ده‌چووین، له  
 نویتلیکی تابلئى هه‌رزانه‌هاو خرابى کووچه‌ی عه‌ره‌بدا ژووریکی بچکۆلانهمان  
 ده‌گرت، من ده‌مه‌وه‌سه‌ر ده‌چوومه باکووری شار، ناوچه‌ی نزیک کۆنسولخانه‌کان  
 و براده‌ریکی خانه‌قینیم له‌ویدا کارى ده‌کرد و هه‌ندى خه‌لکى مه‌سیحى ده‌ناسى که  
 په‌دزییه‌وه عاره‌قیان دروست ده‌کرد، سه‌ربارى نه‌وه‌ی که ده‌مزانى قه‌ده‌غه‌یه و گه‌ر  
 به‌مگرن تووشى جه‌لده و زیندانى ده‌بم، که‌چی هه‌ر پرکیشیم ده‌کرد و ده‌مگرى،  
 ده‌شى مه‌سه‌له‌که بو نه‌و کاته هه‌ر ته‌حه‌ده‌دا کردنیکی بى بیرکردنه‌وه بووبیت، په  
 راستی نه‌و سه‌روه‌ختاه ته‌حه‌ده‌دا کردن له یارایه‌کی شیعرى بیره‌ده تری ده‌کردم و  
 ده‌یکردم به که‌سینکی دى.. دوو بوتلى پلاستیکیم لى ده‌کرین و ده‌مخستنه به‌ینی  
 چه‌ند کتیب و رۆژنامه‌یه‌کی که‌به‌هه‌وه و که تاریکیی چۆله‌که‌کانى بیده‌نگ ده‌کرد و  
 هه‌موو شوینیکی په‌ ره‌نگى خو‌ی دادپوشى نه‌وسا ده‌مه‌ه‌نا‌ده‌وه، ده‌نگۆ زاریکی

چلنيسم ليكي شادييهكي بيرادهم لئوه دهتكا، وهك بلنيت مهدياي پردنوهي پيشبركويهكي گرنكم پيهخشا بيت، لهوي، لهو ژوره نيمچه نووتهكي نوتيله پيرپووتهكدها پيكهوه دهمانخوردهوه و نهوندهي تر لهسهر باسكردني شيعر و بهسرا و كهركووك گهرم دهبووين، نهوندهي تر له خونندهوهي شيعر و گوينگرتن گهرم دهبووين. نيتر نا بهو جوړه، نهو برادهره عهرياده ويناي شيعريكي جياواز له شيعري گوران دهكهن وهندي هندي هانم دهن نهديهكي ديكه ي جياواز له نهديه رياليزمي سوشيايست تاوتوي وموتالا يكهه. كه پيشتر له بهر مهسهلهي ههلويس و نيلتيزامي باوي سهردم خوم لئيهوه بهدوور دهگرت، نهديهكي به قوولي له مروف ددوا و گوزارشتي له مهينهتي و چهرمه سهرييه بيدوايهكاني دهكرد، فهلاكهت و موسيهت و نافاتهكاني ژياني ناشكرا دهكرد. نهو نهتموسفيره تهنروسته دنيايينمي فراوتر و كاريگهتر كرد، لئره وهيه كه نيتر لهوه حالي ده بيم كه "گهران" بهدواي ههرش تيكدا تهقله لاي زوري دهويت. نهگهرچي "گهران" تهنيا وشهيهكه، بهلام چهمكيكي گرنكي ژياده، سهنگوسوژ و شهنوكهو كردني روشنبيري و كلتورهكاني دي سهرچاوهي كه شفكرديتي و له موتوريه كردني نووسين و داهيتاندا رولنيكي بهرچاو دهينيت و نيد ي ههركيز ناتوانم دهسبهرداري بم. لئره دايه كه نيد ي شيعر جينگايهكي ماقولتر و بهجيتر به ژياني خوم دهوات كه له ههموو شتيك زياتر پتي ناشتام و ناساتر دهوانم گوزاره ي لئيكهه. جينگايهكي شايسته بهو شته ساده و ناسايانه دهوات كه دهكري جياوازي گهوره له ژيادا وهدي بهين. نزيكي و تيكهلبوونم دهگهله نهو روشنبيره ناوبراواندها واي كرد كه تينگه ي پيشووم بهرامبهر به شيعر كاژواژ بيت و سهرانسهر بگوريت. نيتر لهناو زماندا فيري خهون بينين بووم. نهگهرچي من درهنگ دركم بهوه كرد وشه، كه يهكه ي زوبانه، كاتيک خهترناك دهبيت كه مانا له پشتيهوه بيت، بهلام دركردن به شته گرنهكاني زمان و نووسين دوايش يكهويت نينگليز وتهني هيشتا هه درهنگ نيه. نيتر دهمويست به زوبان نيشتيمانيك دابهينم، لهناو نهو نيشتيمانهدا به دلر و بير وئاوه زيش دهوهمههند دهريكهوم، به كورتي ناشق بووم، شيفته ي نهوه بووم خوم زمان بخهه ناو كوئتيكستيهوه كه به خودي خوم تايبهتمههند بيت، نهو كوئتيكستيهوش بوو به كهلهكهله، بوو به خوليام كه لهناو شيعردا تهوزيفي يكهه. نيتر لهوه وه حالي بووم كه تهقاتندهوهي زمان له شيعردا ياني بارگهدار كردني به ناسويهكي لهوهي خوي بيستوورتر، ياني بهخشيني مهودايهكي بيكوتاتر به زمان ههتاكو مانا و دهلالهتي جياواز و پتر لهخو بگريت، ياني تئيهراندني رووكهش، تئيهراندني رههههه و ناسته



بوو بۇيە پلاويان نەكردەو. ويراى نەوھيش ھەوئەكەتەم ھەر بەردەوام بوون و پاش  
 چەند نەزمونىكى لەو باپەتە شىعەرىكى "مەوجود سامان"م وەرگىرا كە كاتى  
 خۇى لە شاخ لە نامىلكەيەكى بچكۈلەدا چاپ و پلاوكرابووەو، شىعەرىكى درىژبوو  
 پەناوى "كۈچى رۇژھەلاتى"يەو، وئەچوو تىيدا لە ھەوئەكەتى پىششوووم  
 سەرکەوتوو تر و بەخت يارتر بووېم، بۇيە كە ناردم چەند كۈپلەيەكيان لە  
 گۇقارەكەدا پلاوكرەو. لىرەدا بوو كە تابلۇ و پەيكەرە برۇنزيە نۇرىگىناۋە  
 جىھانپەكەت دىت، لىرە سەرسامىم بە فرانسىس بىكۇن و كاتىنىسكى و پۇل كلن  
 و مۇنى و رىنى مارگرىت وھىنرى مۇر و جياكۇمىتى و جۇرج براك و..پەيدا كرد  
 و بووم يە عاشقى سەرسەخت و ئالوودەى شىعەرە نەزموون چۆر و ئىحا لە ژيان  
 وەرگەكەتى فرۇغ و دواچارىش خۇدى خۇى، چونكە لىراستىيدا شىعەر و شاعىرى  
 راستەقىنە دەمكەن بە مرىد و دەروىشى خۇيان..چونكە كاتىك كە شىعەر بوو بە  
 گۇزارىش لە نەزمونىكى پىداگر و خۇسەپىن، ئىدى خۇئەنر دلبەستە و عاشقى  
 شاعىرەكەيشى دەكەت، ئىدى بۇ ھەمىشە لەبەردەم رۇحىكى ترانسىندىنتالدا  
 ھىپنۇتيزەى دەكەت..منىش وام لىھات و چوومە ناو تارىكىيە دەفسانەبىيەكەنى  
 نۇردووگا و ھەندىك لە خەلك دوور كەوتەمەو، پەو نومىندەى لەو نۇركتر  
 بکەومەو، نىتر بوردەبارانە سەرقالى وەرگىرانى كۇى دىمانەكەنى فرۇغ بووم  
 كە"سىرۇس تاهىياز" لە نامىلكەيەكەدا كۇى كردوونەتەو، كە پاش نەجامدانى  
 دەستنوسەكەى و دەستنوسى شىعەرەكەتى خۇم و كۇمەلىك كورنە چىرۇكى خۇم  
 و كۇمەلىك كورنە چىرۇكى پەشار كەمال و نۇ ھىنرى و دەروىشيان و عەزىز  
 نەسەن كە وەرگىرايوون و بۇ جىنىف بۇ نەحمەدى مەلام نارد و دواتر لە پۇستەدا،  
 لەمىياتى جىنىف و لەندەندا سەرنگوم بوون..زۇر ھەلسوكەوت ھەيە دەيانكەم، پەلام  
 وەلامى نەو شەك ناپەم كە بۇ دەيانكەم! لەوانە..نازانم بۇچى نەو سەرۋەندە بوو  
 بە خولىام نەو گۇرستانە بدۆزمەو كە دوا نارامگى فرۇغ بوو..؟ دەستەويەخەى  
 گەران و پرسىيار بووم..پاش بىدارىيەكى عاشقەدە و لىنجا خەوتنىكى رۇحىياتە  
 لەگەلر فرۇغدا، پەياتىيەكى زوو گۇرستانى ناودارى"عەزىم نەلدەولە"م دۆزىيەو،  
 دووربوو، لە باكوورى تاراندا بوو، لە دەروازە ناستىنە نايابەكەم دا، پىاويكى  
 كاملى خەوالوو لەودىووە داکاسا و سەرسام تىي دەروانىم، تۇزىك ھاتە پىشەو  
 و ەكو بلىت لەگەلر دىوانە يان شىتتىكى پۇشستە و پەرداخ دا بدوئىت، يە  
 رىشخەندىكەو و تى: چىت دەوئ؟ منىش و تىم: ھاتوومەتە ژوانى خاتوو  
 فرۇغ..وابزانم كە نەووم وت لە شىتتىم دلنىاترىوو، دەپەسانەكەى نەمجارە  
 ناويئەى گالئەجارىي بوو، و تى: خاتوو فرۇغ خەوتوو، ناتوانم دەرگات

لنیکه مهوه، قهده غهیه.. بیرم کردهوه درویهکی سپیی بق بکهم بق دهوهی لوژ لوژ نانومیدانه نهگه ریمهوه.. پیم وت: حاجی ناغا به قوریات ب م من نهو ههموو ریگایه له "کهریهلا" وه هاتووم، توخوا ههروا مهمگیرهوه.. ناخاتهیش ههئدیک پارامهوه و سهه تهمنییه کیشم پنی بهخشی.. دیار بوو وشهه "کهریهلا" له ههموو شتیک پتر نهفسوونی خوی کردبوو.. تهماشایهکی نهملاونهولای خوی کرد، هیشتا زور زوو بوو، کهسیش دیار نهبوو.. به هینواشی بهگویمدا چرپاندی: زوو گهشتهکهت تهواو بکه.. دیاره گهشتهکهی من بهوه دهچوو ژوانیک بیت لهگه لیر خودی شیعر خویدا.. گوره که، تاته بهردیکی نهستووری مهرمهریی لاکیشهوار بوو، پارچه شیعریکی خوی لهسه ریدا هه لکؤلرا بوو، پیم وابیت شیعی "پرنده مردنی است" بوو. کتومت بهو تاته بهردانه دهچوو که ناشوورییه باستانیهکان بق نووسینه کاتیان بهکاریان بردبوو، گوریکی تاییی سهر سوور هیندر، پانو پور و گوره بوو، ههستم کرد لهم دنیا به بین مهوداتر و بیسنووتره، بهخوم وت: جیگای خهونه لهبارچوو هکاتی منیشی تیدا دهینتهوه، نیتر وهکو حاجیهک بهدهستم جهستهی مهرمهره کهم نهوازش کرد و وهکو مهدهوشنیک لهسه ریدا راکشام، زیناوه بهسالد اچوو هکه له بی باوه ریددا چاوه کاتی هه لده پلکاتد، دهموست پنی بلیم من زالوو نیم، جنوکهیش نیم، چاوه کانت هه رگیز درو ناکهن، لهم ناویزانییه بق من گهیشته به مراد، گهیشته به سهر چاوه، که شیعی راسته قینهیه.. دوای قهده ریک دور کهوتنه وهیش، که به چاوی لئه وه ناو رمدایه وه هیشتا هه لهودیو شیشه کانی دهروازه کهوه وهستابوو، وهک نهوهی هیشتا که هه کهسیره ی بینینی بهرچوو بهک بیت، یاخود درهختیک بیت و پرووسکهیهکی ناکاو سهوزیی لهبیر بردبینه وه.

نیدی که من بووم به کتیبیک و شیعریش بوو به کاراکته ریکی سهه کی تیددا، نورمه لئی ههموو خهسه ته کاتی خوی لهده ستدا، ههموو شتیک گورا.. تاراو گهیش نهوه ندهی وینا دهکرا دزیو نهبوو، مادامه کی یاده وه ریی دهو روژاند، مادامه کی شیعی دهکرد بهو مالهی که شوینی جوانیه کانه و هواسه نگی دینیتنه ناراه.. کهر کوو کیش هینده دور نهبوو، نهگه لهویشدا له باوه شی نهبوو مایه، نهوا نهو لهناومدا ناوه دان بوو، ترپه کاتم گه مارویان دهدا، تنها ناوردانه وهیهک ههموو مهوداکه ی دهسرییه وه.. تنها ناوردانه وهیهک منی دهگه یانده وه نهو دنیا بهی له قوولایی خودناگا و ناخودناگای خومدا پاراستبووم، تا به هیچ کلوجیک لئی بیه ریی نهیم. نهو ماوه هیش که لهگه لیر خهلیل کاکه بیدا بیکه وه بووین به راستی ماوهیه کی دهو له مهنه بوو، ههمیشه ههستم دهکرد بهدوای



دەپۆلۇدا دەگەرئىم.. ھەستەم دەکرد خەلىپىش گۆگانىكە و بەدوای قانكووخی ھونەردا  
 عەوداڤە.. دەمەتەقەنكەنمان ھەتا نەبەد بەدوای تىگەيشتن و چىژ ولەزەت وەرگرتن لە  
 ھونەرونەدەب درىژ دەپوونەو، گەراندەكان ھەردەم نامانجەكانى خۇيان دەپىكە.  
 كەتەبخانە بىنەژمارەكان، گالئىرىيە پەرتو پىلاو ھەكان، مۆزەخانەكانى ھونەرى  
 ھاوچەرخ، شۆنەوارە ھەمەجۆرەكانى تاران، چالاكەيە رۆشنىبىرى و ھونەرى  
 و نەدەبىيەكانى بىوورقو كەلتورىيەكانى پالۆيزخانەكان كۆتايان رەت دەكردەو. كە  
 تازە گەيشتەوینە نەو، پەلە پەلى نەو ھەمان بوو زوو سەفەر بىكەين، بۆيە خۇمان  
 ھاویشتە نەو پىركەيشىيەكەو، و پىستمان بە قاچاخ و ساختە لە  
 فرۆكەخانەى "مەراباد" ھەو پىرۆين، بەلام پەخت يەو ھەمان نەبوو، بەكەك بوو بە  
 پەيس و گىراين و پىم و ابى نىزىكەى چوارماتىگ لە گرتووخانەى  
 زەبەللاھى "قەسر" ى تاران توند كراين، بە راستى كاتىكى بىنەندازە خەمگىن و  
 قورس بوو، شۆنەيىكى تاپئىت تارىك و دلتونكەر و پىر لە تاوانكار و شىت و  
 دەستىرئىكەرى سىكسى بوو، كەم شەو ھەبوو پتوانم بە ناسوودەيى بخەوم،  
 دەپوايە تا دەمەدەمى پەرىيەكان ھاوار و شىقژن و گىرائى نەوانە گۆچكەكانم  
 خۇشە يكات كە پەرو سىدارە و مردن دەپىران، دەيشىوايە ناگام لەخۆم بىت،  
 قورئان بخۆنمەو و تىكەلى كەس نەبم نەبا دەستىرئىزى بىكەنە سەرم و لاقە  
 بىكرىم!.. مەجەكەى كەلەپچەكرامان چ ھەستىكى دەوروزانە كە  
 بەكۆلەكانى "توپخانە" دائىمەيان پەرو دادگا دەبرد، دوای تەواو بوونى ماوەى  
 زىندانىيە كەيشمان، كە لە ناوئەندى بەھاردا بوو، كە بە ماشىنى پولىس پى  
 نۆردووكاى "زوب ناھن" ى كەرەج نىمەيان بىردەو، لە رىگادا، سەوزاى دارەكان  
 چ ھەستىكى سىكسى سەپىران لەناو پايىزى دەروونمدا دەپزواند. رىك دەتوت  
 بىبايانىكى قىرقاتم و بەھەشتىكى پاراوم پىشكەش دەكرىت. پىوئىستىم بە ماوەيەكى  
 درىزخاين ھەبوو تا لەو خەونە كىوى و چەنجالانە خۆم پتەكەنم كە دەپوونە ماىەى  
 ورووزاندىكى بىيەزەيىتەى غەرىزە و منيان دەكرد بە ناژەلنىكى چەمووش و بى  
 بەندوبار. نىتر كە ھىواش ھىواش ھاتمەو ھەدار، كەفوكولر و خروشم  
 دامركاىەو، پەلەكرنم بەياد سپارد. پاش نەو موغامەرەيە، نايندە ھىندەى تر لىم  
 دووركەوتەو و پىم نەكرا بە چەستەى بگەم. بەلام رابىردو باشتر لە رىر  
 دەستەرسەمدا بوو، بۆيە ھەردەم لەمىيان تازە ھاتووەكاندا پى ھاورىيائى شەقامى  
 جەھوورى چاوم دەگىرا و لە سەنگوسووز نەدەكەوتم. نەو سى سالدەيش كە لەوئىدا  
 نىشتەجى بووم، ھەمىشە نەسەوورى نەو ھەم دەكرد رۆژىك لەمىيان نەو بە لىشاو  
 ھاتووانەدا "نازاد نەحمەد" بىبىنم، نەمەزانى پۆچى نەو لە ھەمووان زىاتر لە



دەرگای نەندیشە و بییری دەدام، وەلنی موخابن هاتنی ئەو خەونیکی گرانبەها و  
 تەقربەن مەحالبەر بوو، هەر وەکو خەونیش مایەو و درێژەشی بە خەونیوونی  
 خۆی دا. ینگومان کەساتی دی وەکو "گارا"ی شێوەکار، کە پێشتر لە وەرتنی  
 ناشنای ببووم، هاتن. کە لە هاوینی هەشتا و چواردا پەیکەرە سەردانییەکی  
 کەرکوکمان کرد لەگەڵ دۆستی زۆر خۆشەویستمان "دەیبوب شەریف"ی  
 شێوەکاردا یەکمان گرتەو، کە سالتیک بەر ئەو لەگەڵ یازدە هونەر مەندی  
 شێوەکاری شاردا بە سێ تابلۆی ریالیزمیانە تەعبیرییدا بەشداری لە پێشنگای  
 شێوەکارانی کەرکوک لە سلێمانیدا کردبوو، چەند سالتیکیش دواتر بە کارەساتی  
 نۆتۆمییل کۆچی دوازی کرد. ماوەیەک پێکەو بووین و ئەو پچرانە کاتییەمان  
 پێکەو گریزایەو و دەق وەکو جارانی زوو، نیواران دەچووینە یاتە و بارە تاریکە  
 لە دەنگی خەمگینی نۆم کەلسووم پراو پێرەکان، وەکو قەیاغەکی رامبو تا ئەو  
 پەری مەست دەبووین و ئەو هەموو شتیکەو دەمان دەژەند، داھینان، هونەر،  
 شیعەر، سیاسەت، عیشق، کەرکوک، هاوڕییان، کتیب کتیب کتیب... کەچی زۆر  
 سەیر بوو کەسمان بچوو کە ترین مەودای بەردەمی خۆی نەدەبینی و بەرنامەمان  
 هەر ئەو بوو کە لەسەر شیعەر و هونەر و شتە پەيوەندی دارەکانی ترو لەسەر  
 ئەوێ کە سەرقالی بووین بەردەوام بین و پاشەر و ژیش تیشکەکانی ئەو  
 چرکەساتانە رۆشنیان دەکردەو کە تێیدا و تووێژەکان نێمەیان پێک دەگەیان. زۆر  
 بە سادەیی لەبەر ئەوێ شیعەر و هونەر و ئەدەب زەمەنیان دەبەزان. ئێتر بەیانی  
 زوو بەدواماندا دەهات و بۆ گەرەکی "تسن" دەبیردین و ئەو ئی قەوڵتی  
 سەر و پێمان دەکرد و بۆ پیاسە شەقامەکان دەگەراینەو. ناوابوو، هەر دەلنی ئەم  
 شتاتە لە ژێانیکی ترمدا روویانداو ئەک لەم ژیاتە، بۆیە هەمیشە چاومان لەو  
 رابردوو و لەو تیکەلپوون و نزیکییە بە ئەو تووێژە ئینتیلیجنسیا رەنگەکانی  
 خۆیانیان پێدەخشیوو. جگە لەو کەسی ترم نایەتەو یاد کە ئەو مەندە نەریایی هونەر  
 و ئەدەب بووین و ئەو ئی دیدەنیم کردبیت و یاخی بووین ئەوێ کە یاد و قەڵەم  
 بەسەری بکەنەو. دیارە پاش سەر قیراز بوونمان لە زیندان، لەگەڵ چەند  
 هاوڕییەکی ئەو ئی توانیمان بەک ژمارە لە گۆقاریکی بچکۆلانە ئی خاکەرا  
 بەناوی "زەنگ" ئەو دەریکەین. هەڵبەتە پێشتر چەند جارێک لە مائەگە خۆی لە  
 کەرەج سەرمان لە مامۆستا هەر ژار دابوو کە ئەو کاتە بیلایبەر مژووئی  
 فەرھەنگی "ھەمبەتە بۆرینە" بوو و لەگەڵ ئیشیدا کۆمەڵیک باس و خواسمان  
 لەبارە ئی بارودۆخی ئەدەب و هەموو شتیک ئی تر و رووژاندبوو، ئەو ئی برادەرائی  
 لقی هەشتی پارتی ئەو ناکادار کردبوو کە هەندیک لاوی رۆشنبیر و هونەر مەند

و نەدەبدۆست لە نۆردووگای کەرەجدا پەرەقەرارن و وای بە باش زانیبوو کە لێ  
 پەيوەندیمان پێوە بکات و نامادەى نەوہ بیت کە دەستى کۆمەکمان بۆ درێژ  
 بکات. نۆتەر داوایان کردبوو سەردانییان بکەین، نۆمەیش، من و خەلیل کاکەبى  
 رۆشنتین و دەرەنجام نەوان نامادەبى خۆیان بۆ ھەموو کۆمەکەیک دەربرى و  
 نۆمەیش نەوہمان پێ باشبوو کە تەنھا تاپ و رۆنیو و سۆنۆسەکەیان بەکار بەنۆین  
 و ھىچ شۆتىکى تریان لى دەرخواست نەکەین. نۆنجا بە ھەولى ھەموو نەوہ برادەرە  
 رۆشنتیر و نەدیب و ھۆنەر مەندە دۆسۆزاتە نەو گۆقارە تاقادەبەمان دەرکرد.  
 ھىندەى پینەچوو لەگەلر خەلیدا لەسەر نەوہ ریکەوتین بەشۆک لەو شىعرانەى  
 لەوئ نۆسۆبۆون بە دەستخەتى خۆم بنۆسمەوہ و نەویش کۆمەلۆک مۆتیقیان  
 بۆ بکات و خۆشۆووسى تایتەکاتیش بنۆسۆت و دیزاینى بەرگەکەیشى بۆ  
 بکات. و بۆبەین لە ناوچەى "انقلاب" ی تاران فۆتۆکۆپیان بکەین. نەوانا  
 کۆشىعرى "کۆچى بى وادە" ھاتەبەر ھەم و شەوێک پیکەوہ فۆتۆکۆپىبەکامان برد  
 و لە نۆتۆتۆلۆکى سەرۆوى شاردا لاپەرەکانمان نۆشۆتاندەوہ و دەرزیمان لۆیاندا.  
 نۆستۆ چىدى لەسەر خەیلر نۆم کە تیراژەکەى چەند دانە بوو، بەلام حەتەمەن لەسەد  
 دانە پتر بوو. نەلۆتەتا ھەر ھەموویم پۆشۆکەش بە برادەرانى نەوئ و نەوانەى  
 نەورۆوپییا کرد، کۆپیم بۆ شاعیرى خۆشەووست نەنۆمەر قادر مەحمەد نارد کە  
 نەوسا لە پەکتى سۆقیەت سەرقالى خۆیندى دکتۆرا بوو، بۆ دکتۆر کەمال  
 مۆراودەلیم نارد کە نەو سەرۆبەندە لە لەندەن خەرىکى دەرکردى  
 گۆقارى "پەمىف" بوو و ھەرۆھەا بۆ زۆرى تریشم نارد و بۆگومان نۆمۆمە بەوہ  
 نەبوو کە تەنۆت وەلامى گەبۆشۆتۆشۆتۆم پینۆگاتەوہ، کەچى تەنھا دکتۆر کەمال بە  
 نامەبەکى پیر مەحمەدبەت و دلۆرفین وەلامى دامەوہ و ژمارەبەکى گۆقارى پەمىشى  
 بۆ ناردم و پۆمۆابى دوودانەى لە شىعرەکانى ناو کۆشىعرەکەشى لەو ژمارەبەدا  
 بلۆکردبوو وەلەنامەکەشیدا ناماژەى بەوہ دابوو کە لە داھاتوودا بەیناوبەین  
 سەرپاکى شىعرەکانى دیش بلۆدەکاتەوہ. نەوہیش بۆ من دەربرى شۆتىک بوو،  
 نەویش نەوہى کە شىعرەکان خاوەنى ناست و بەھایەکى نۆسۆتۆتۆکى و نەدەبى  
 باشن و بۆ بەرەو امیوونى مۆش تاپۆنى گرنۆگبوو. سەرپارى ھەموو ھەولە فاشیل  
 و رەنچە بى ناکامەکانیشم بۆ دەرچوون، نەو سى سآلەى لە نۆردووگا چەقى بووم  
 کەچى ژیانم بۆ پۆشۆکەوتنى زیاتر لە تەقەللاى جىددى لۆرۆرۆ بوو، لە خۆیندەوہى  
 جۆرەکیاتە تۆى بوو، لە نەزموونى نۆوسىن و وەرگۆیران، لە خود وردبووتەوہ، لە  
 نەوى دى تۆیرامان و گرنۆگى بوونەکەى لە پۆشۆرکى داھیناندا، چى بلۆم پیر بوو لە  
 کەشۆکردنى دنۆبەک نەگەر لەوئ نەبوو مایە بۆم نەدەبوو بە نەزموون و لە

قوولکردنهوه، یاخود تیپه‌اندنی نه‌زموونه کهرهک و دیزینه‌کان و چوونه ناو نه‌زموونی تازه‌تره‌وه و درککردن به‌و راستیه‌ی که: ههر ته‌نھا داھینان گره‌وی له زهمه‌ن ده‌برده‌وه، ههر ته‌نھا رایه‌لی شیعریش پنه‌وترین رایه‌لنیک بوو که په دریزایی و سه‌رتاسه‌ری نه‌و گه‌شت و سه‌فهرانه پاریزگاری له خۆی کرد و تا هه‌نووکه‌هیش ههر به‌ به‌رده‌وامیی ده‌یکات. کۆتایی سالی هه‌شتاو‌حه‌وتیش بوو، پاش دوو گه‌شتی سه‌ر نه‌که‌وتووانه بو دیمه‌شق، گه‌شتمه‌ سو‌ریا. وه‌ک بلنیت سیندیادیکم و له ده‌کایه‌ته‌کانی هه‌زارویه‌کشه‌وه‌وه ده‌رچوومه و خۆم داوه‌ته ده‌ست شه‌پۆلی سه‌رشنیت و هه‌لکشان وداکشانی ده‌ریای قه‌ده‌ره‌وه، نه‌مه‌ نه‌و جیه‌انه باستانییه بوو که ناچارانه ده‌بوایه په سییه‌کانی هه‌ناسه‌ یده‌م، ده‌بی رۆلی تیدا یگیرم، یاخود گه‌شته‌ عا‌جباتیه‌کانی خۆمی تیدا په نه‌نجام یگه‌یه‌نم. لیره له‌هه‌موو شوینیک زیاتر هه‌ستم به‌وه ده‌کرد که له رۆژه‌لاتی ناوه‌راستدام، هه‌ستم په راستیی بوونی رۆژه‌لات ده‌کرد و چیه‌وه و فه‌زای شته‌کان گه‌وره‌تریش ده‌بوونه‌وه. لیره په خه‌لکیکی تری میهره‌بان ناشنا ده‌یم، که ده‌بنه هانده‌ریکی گه‌وره بو نه‌زموونه‌که‌م، له‌وانه "که‌ریم عه‌بد" که رۆشنبیر و شاعیر و چیرۆکنووسیکی داھینه‌ری عیراقیه. له مانگه‌کانی کۆتایی هه‌شتاو‌هه‌شت و سه‌ره‌تای هه‌شتاو‌نۆدا چامه‌ی دریزی "قه‌وزه‌ی نه‌و کورانه‌وه خه‌بینه" ده‌نووسم و په هاتی نه‌و وه‌ریده‌گیرمه سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی و ههر خۆی پیایدا ده‌چیته‌وه و پیموایت ده‌یکات په سنی به‌ش و دواتر له هه‌ردوو گۆقاری "مجله‌ الف" که له قوبرس ده‌رده‌چوو و "البقافه‌ الجدیده" ی حیزبی شیووعی عیراق و هه‌فته‌ نامه‌ی "الوفاق" ی زمانحالی نۆپۆزیسیونی عیراقیدا بلأویانده‌کاته‌وه و له‌مه‌ی دواییشیاندا ستوونیک له‌سه‌ر قه‌سیده‌که ده‌نووسیت. جگه‌ له‌و لیره ته‌ها خه‌لیلی شاعیر و زوه‌هیرحه‌سیبی شیوه‌کار و عه‌لی نه‌بو زه‌راعی نووسه‌رو رۆژنامه‌وان و به‌شار بووبووی شاعیر ده‌ناسم، که نه‌مه‌ی دواییان له‌به‌ر نه‌وه‌ی له‌گه‌لر سه‌لیم به‌ره‌کاتا نزیکایه‌تی هه‌یه و پیکه‌وه کاریان له‌گه‌لر فه‌له‌ستیتیه‌کاندا کردوه له‌لای منیشدا خۆشه‌ویستی ده‌کات و به‌و چیروپیرییه‌ی که له پینج کۆشعیره‌که‌یدایه و به‌و ستایه‌له جیاوازه‌ی نووسینی ناشنا و سه‌رسام ده‌یم. لیره، گه‌نجیکی نه‌ده‌بدوست که ناوی ناراس و نماینده‌ی نا‌لای شۆرش بوو له دیمه‌شق، له ماله‌که‌ی خۆیدا کۆریکی تایبه‌ت به‌ شیعیر خویندنه‌وه بو من و کامه‌رانی غالیب و ره‌فیق سایبر ساز ده‌کات، من چامه‌یه‌کی دریز به‌ناوی "مه‌یین" هوه، که له مه‌ینه‌تی و په‌ژاره سه‌خته‌کانی نه‌زموونی نۆردووگاکانی نیران سه‌رچاوه و نیحای وه‌رگرتوه ده‌خوینمه‌وه، کۆمینتی زۆر جوانی له لایه‌ن عه‌بدولخالق زه‌نگنه‌ و ناراس











لنده کرد و بۆ کافیتیریای "هاقاتا" ده‌رۆیشتم که شونینیکی گرانیه‌ها و جیاواز بوو، دلێشم به‌وه که فوکولی بووژانده‌وه‌ی تیده‌گه‌رایه‌وه که له سووچیکدا، له‌لای په‌نجه‌ره سه‌رتاسه‌رییه‌که‌وه موزه‌فه‌ر نه‌وابی شاعیر، یان فازلر نه‌لر و په‌یعی چیرۆکتووس، یاخود عه‌بدولر ه‌حمان موئیفی رۆمانتووس، یان سه‌عدی یوسفی شاعیر، یان نه‌زیه نه‌بو عه‌فش‌ی شاعیرم ده‌بینی، هه‌روه‌ها گه‌لیکی تریشم له شاعیر و نووسه‌رائی عیراقی و سوری له‌ویدا ده‌بینی و وه‌ک ب‌لنیت بینینی نه‌وان لانیکه‌م بۆ په‌رده‌وامبوونی من له باریکی ناهه‌موار و نه‌سته‌می وادا پالنه‌ریکی فره‌گرنگ و پینداگر بوو. ب‌نگومان ماوه‌یه‌ک "سه‌ییده زه‌ینه‌ب" نه‌و شوینده بوو که په‌حالر پاری نابوو‌ریم په‌رگه‌ی ده‌گرت. جار جار له‌سه‌ر شوسته‌کاندا کتیبی ده‌ستی دووم ده‌کری و گه‌لی جاریش له‌و براده‌ره عه‌ره‌بانه‌ی نه‌و ئ قه‌رزم ده‌کردن و ده‌مخوینده‌وه، له‌ ریگای براده‌ریکی په‌خدایشه‌وه که تاوی "نه‌بو زه‌هره" بوو ده‌متوانی کتیبه‌کانی کتیبخاته‌که‌ی "فازلر نه‌لر و په‌یعی" به‌رم و سه‌رقالیان ب‌م. جگه له‌وه که‌ریم ناسریش له‌وئ ده‌ژیا و په‌یوه‌ندییه‌کی به‌تین و یاش پیکه‌وه‌ی گری ده‌داین، زور جار بۆ مو‌تالا‌کردنه‌وه کتیبی ده‌دامن. هه‌له‌تا که‌ریم له‌ چه‌ندین رۆژنامه و گۆفاری ناوداریشدا شیعیر و نووسینی بلاو ده‌کرده‌وه، چه‌ندین شیعیریشی کرابوون به‌ ده‌ق بۆ گۆرائی، له‌گه‌لر مندا تا ب‌لنی میه‌ره‌بان بوو. دوانیوه‌روانیک له‌ سه‌ییده زه‌ینه‌ب پینداگری نه‌وه‌ی کرد له‌گه‌لیدا ب‌جمه‌وه مالن، که چوینده ما‌له شه‌پیریوه‌که‌ی، پنی وتم ده‌زی له‌وه‌یه پیکه‌وه ده‌قی شیعره‌کانی ب‌خویننده‌وه و به‌ راشکاوایی بۆچوونی خۆمی پنی رابگه‌به‌نم که کویی هۆنراوه‌کانیم په‌دلر نییه، چ دیرنیک، چ کۆپله‌یه‌ک، له‌ چ شویننیکدا هه‌ست به‌ تیناخنین و زیاده‌رۆیی ده‌که‌م، له‌ چ شویننیکدا په‌ی به‌ نه‌شازی ده‌به‌م، تا وتووینژی له‌سه‌ر بکه‌ین. نیتر هه‌تا شه‌ویکی زور دره‌نگ و هه‌خت هه‌موو شتیکمان ب‌یرچوو تهنها شیعیر نه‌بن، نه‌و شه‌وه، نه‌و هه‌لویتسه‌ی نه‌و شتی زۆری فیرکردم، گرنگترینیان نه‌وه‌بوو فیر بووم له‌ راوی‌چوونی راشکاو و راستگۆیاده و ره‌خنده‌نامیزانده‌ی دۆسته نه‌دییه‌کاتم نه‌پیرینگیمه‌وه. ب‌نگومان یاش بلاو‌کردنه‌وه‌ی کۆشعیری "بین حدود النقی" یش بۆم ده‌رکه‌وت که که‌ریم ناسر په‌شیکیی بۆچوونه‌کانمی په‌هه‌ند وه‌رگرتووه و گۆرائکاری له‌ هه‌ندئ له‌ شیعره‌کانیدا نه‌جامداوه، نه‌مه‌یش لیاوانلیوی کردم له‌ شانازی و چاونه‌ترس تر بووم به‌رامبه‌ر به‌ هه‌لسه‌نگاندنی به‌ره‌می نه‌ده‌بی و ده‌ریرینی بیرورای ره‌خنده‌یی خۆم.

بئى شىك سەربارى خراپى دۇخ و حال وبارم، ئەوئ وئىستگايەكى دانسقىقە و خۇشەويست بوو، تەننەت نىستايىش يادى بەجى تەهئىشتووم..كەم خۇم خەرىكى نووسىن دەکرد، ئەو رۇمانەى كە دلم تابلنى پىنى خۇش بوو لە سالى هەشتاوشەش لە نۇردوونگاي كەرەج دەستم پىكردبوو ئەوئ خەرىكى تەواو كەردنى بووم و ئەمەندە خورافىياتە بوو هەر تەواو نەدەبوو، بىلنېر كارم تىدا دەکرد، دەمنووسى، پاكنووسم دەكەردەو، دىسان دەمنووسىيەو، وەك بلنېت ئەم هەموو دووپاتكەردنەو و نووسىنەوئە كەردەى سزادانى خۇم بىت بو ئەوئ سەرەنجام شتىكى باشتر و كاملتى لى بىتەدى. يان خۇم لە خلتەو نىشتەننېيەكانى قۇناغى نۇردوونگايان رزگار پكەم، بەلام موخابن مەحالبوو. لەگەلر ئەوئەشتا جارچارە هئندە خۇم لەلادا پەسندبوو خۇم بە حسين عارفىكىش ئەدەگۆرىيەو، جارەهاى جارى تىرىش لەبەر ئەوئەى هەرگىز لە شتى خۇم رازى نەدەبووم هەستەم دەکرد ئەهلىنېم و هېچى تر..ئىتر ئەمە بوو بە"خەونى نىو بازە ناويەكان" و لەبەشى بەكەمىدا ئەزمونى لەشارەو بە شاخ و لەبەشى دووئەمىشيدا ئەزمونى لە شاخەو بە نۇردوونگاي كەرەج و نۇردوونگايانى تر تەرح دەكرا. لە دىمەشق جارىكىان لە چاخانەى"رەوزە"دا "عەبدولخالق زەنگە"نامادەبى خۇى بو ئەو دەربىرى كە چاپى پكات، بەلام مەن جارىكى تىرىش دەئىلنەمەو لەبەر ئەوئەى سەددەرسەد لنى رازى نەبووم ئەمويست پەلەى چاپكەردنى لىبكەم و پاشان دە غلۇدانى پەشىماتىي بدوورمەو..بەلام بىگومان چرەسەتەكانى نووسىنم بە مەستىيەكى بىرادەو دەگۆزەران، بەشكى تى كاتەكانى شەوېشم بە خۇئندەوئەو بەسەر دەبەرد و بە رۇئىش لە بەرامبەر مزگەوتى"سەبىدە روقىيە"لە دووكانىكدا كارم دەکرد، كارىكى دوورودرئىز و دەرامەتنىكى ناچىز، رەنگە لە باوەر بەدەر بىت ئەگەر بلنم تەننەبەشى كرىى ژوورە بچكۆلەكەم و بەحالىر بەشى ژەم و نىوتىك خواردنى رۇزانەمى دەکرد..! جار بەجارىش خاوەن كارەكە ژەمىكى دىكەى دابىن دەکرد، هەندئ جار هئلكە و رۇن، ياخود فەتتوشى دەهئنا وئەختىكىشى بە مەن رەوا دەبىنى..بەئىناتىش"نوم نوسامە"ى دراوسى ژوورى مېهرەبان كە لە هەمان خاتووندا كرىچى بوو، پەرداخە قاوئەى بۇم دەهئنا و قاوئەئىيەكى هەژارانەبىشى بۇم فەراهم دەکرد، هەندئ نىوەرؤى هەبىناتىش موجوددەرى بو دەكردم..ئىستا هەمىشە لە خۇم دەپرسم : چى تاراوگە والئىدەكات لە چاوى بە خەمداچووى سورگومىكدا بىتە ئەو بەهەشتەى لەكىسى چووه؟ بو مەن شتى بچووكى ناخى خۇم، يان زاتى ئەو دەكەم بلنم ئەو وردە نۇخۇزانەى كە ئەوانى دى سەرچاوى بوون ئەو رۇئەيان گىرا.. وردە نۇخۇزنى ئەو ناویرە مرۇقازەبەى كە لەو

شوینده تازیه‌دا هه‌لیان ده‌هینجی.. هه‌لده‌تا تاراوگه سه‌ره‌تا دروازیه‌که، بیان باتیژه‌یه‌که ده‌روانیه‌ه دۆزه‌خیکی نادیار، چونکه شوینیکی تا نه‌وپه‌ری نامق و جیاوازه و تق‌ده‌که‌ویته ده‌روهی هه‌موو شته‌کاتییه‌وه و پینی ناموقیت، نهم نامق‌بوونه‌یش تمئیاییه‌کی بی نامان به‌رهم ده‌هینیت، تمئیاییش دۆزه‌خیک له ناخدا به‌ریا ده‌کات.. نیتر ریگا چاره تهنها خوشه‌ویستییه، خوشه‌ویستی تاقه ریگای ده‌رباز بوونه، که سه‌ره‌هه‌لده‌دات نیدی تاراوگه ده‌بیته نه‌لته‌ر نه‌تیقی بی هاشانی نیشتمان و قهره‌بووی زۆریک لهو شتاده‌ت بق ده‌کاته‌وه که له ده‌ستت چوونه و تاسه و غه‌ریبیان ده‌که‌یت. نهمه پینشمه‌ر جیه‌کی گرنگه بق به‌رکه‌مالر بوونی ده‌زموونی نووسین و هاتنه‌دی نامانجی سه‌ره‌کی نووسین که داهینانی دنیاییه‌کی جیاوازه به بی نارگیوو مینت. له چامه‌ی "خه‌وته له‌بیر کراوه‌که‌ی نادم" دا، که تا نه‌وپه‌ری ژاوه‌یه له هه‌ست و سوژی بیبه‌ریتی، نادم خوندناگایه، ده‌زانیت که نه‌نگیزه و غه‌ریزه‌یش پیویسته ناوری لی بدریته‌وه بق نه‌وه‌ی پاریزگاری له نۆرمه‌لر بوون و کالیی خۆی بکات، چونکه ناساییبوون و توخوی ده‌شن کاره‌ساتی به‌دوادا بیت، بۆیه به نارزه‌وویه‌کی ناگریزه‌وه بق چاره‌سه‌ره‌ده‌گه‌ریت. له سه‌ره‌بانه‌کانی غه‌ریزه‌دا ده‌رپینی ره‌نگاوه‌نگی سه‌ره‌ تهناف و گۆیسه‌بانه دووره‌کان ده‌بینی و زاری تژی له برسیتی تامی سیوی لی ده‌تکی، نه‌و سیوه‌ی که نه‌و هیشتا نه‌یخوار دووه و به‌هۆیه‌وه به‌هه‌شت به‌ده‌ریش کراوه، نه‌و نه‌و تامه هه‌ر به خه‌یالر داده‌هینیت، زه‌مه‌نیک به هه‌وده‌می خه‌یالر راده‌بووریت به بیته‌وه‌ی هه‌وایه‌ک په‌یدا بیت و تامی سیویکی راسته‌قینه ناشنای زاری بکات تا بیته‌وه ده‌روازه‌یه‌ک بق گه‌یشتن به‌و په‌یوه‌ندییه‌ی که به‌رکه‌مالی مرفقی لیده‌که‌ویته‌وه، که‌چی نه‌و فرسته‌ی بق هه‌لناکه‌ویت، "کلیده‌ی" لی بووه به کیشه‌یه‌کی گه‌وره و نازانیت چی لیبکات، گه‌ره‌کان رووباریکی نه‌به‌نۆسی ده‌کن به ناسیاری، له‌گه‌لر کرۆشمه‌ی ورده شه‌پۆله‌کانیدا بق هه‌موو شوینیکی دنیای پر خهم و که‌سه‌ر ده‌چیت، به‌لام ناگه‌ریته‌وه بق شوینی به‌که‌م، بق نه‌و به‌هه‌شته‌ی که ونی کردوه، چونکه ناتوانیت کلیده‌که له‌کۆلی خۆی بکاته‌وه، نه‌و کلیده‌ی ده‌رگایه‌ک نه‌کاته‌وه شایسته‌ی چیه؟ شوینی لوواو بق نه‌و ناو ناوه‌که‌یه، نه‌و ئی جیگایه‌کی شیاوه بق سه‌رکوت کردنی نه‌و نارزه‌ووه جله و نه‌کراوه، بق نادیار کردنی نه‌و کیشه‌ سینه‌ریانه. نهمه گۆشه‌نیگایه‌کی میلانکۆلی سه‌ره‌تاکان بوو که وتبووه پیش عه‌شقه‌وه، دووتر عه‌شق کاژواژی کرد و گۆرا.. نیتر ناوا شته‌کان شانه‌شان رویشتن و نیگه‌رانیی هه‌میشه‌ییش به سه‌ریاندا بالاده‌ست بوو. بنگومان هه‌ست ده‌که‌م که جیگایه‌ک هه‌یه و مه‌رجه پییبه‌گه‌م و هیشتا له هیچ شوینیکی ناسۆوه

ناماژەكاتی دەرئەكەوتووە تاكو رینگای گەیشتتم دیاری بکەم. ئەو چەمکی "مەرج" هەر دەم دنەم دەدات ناسەقامگیر بچ و هەوئێ کەلەشەقائە تر بێدەم. بێ شک پەیمانی هەتا هەتایی لەگەڵ خۆندنەو هەر دەبی بەردەوام بێت، و ابزائە قەتاقەت نەو چرکەساتە نزیک نابینتەو هە تێیدا بە شێوەیەکی جیددیباتە بە خۆم بێنم نیتەر بەسە، مەحالیشە نووسینی شیعەر بە یاد بێسپێرم. نەم دووشتە تازە لەگەڵ کەزبێهەکانی رۆحدا هۆنراونەتەو، بریاری گەوجانەئێ لەو جۆرەیش تەنیا لەلایەن مردنیکی گەوجی مەودا نەدەرەو وەردەگیریت!...

دیارە جارێکی تریش سیندیباد ناسا لە بۆتەئێ هەزارویەکشەو هەو نێمە دەری، سەرکێشییەکی تری نەفسو ناونویباتە راپینچ دەکاتە نیو تیکقززانەکان، دەلێنی کاتی خۆئێ لە رەودا ناوکیان بریووم، تاراوگەیک لە خۆم دادەمەلم و تاراوگەیکە دیکە دەپۆشم. نێرە دوورگەیکە پر ژاوە ژاوە و هەرا و هەلایە، هەستی نەووم لێ زەوت دەکات کە بە شێوەیەکی کاتیانە بێر بکەمەو. نێرە لە "لەندەن" بە بریاریکی خۆدناگایاتە سەرقالی نیش دەبم، نامەوئێ هەرگیز نەزموونی بێ دەرامەتی و کوێرەو هەری نێران و سوریا دووپات بکەمەو. پاش پینچ سالر بەرینگاوە بوون، پاش چەندەها شکست، دەگەمە لەندەن، تابلێتی شەهەتی رینگایەکی نەفسانەیی و چاوەروانییەکی بیکۆتایی گەیشتن دەگەم، کار لە ناوەندە رۆشنبیریەکان دوورم دەخاتەو، هیچ بلاوکرانەیکە پیناگات، وەکو نێستایش نییە، نەوسا دنیا هێشتا نەببوو بە گوندیکی بچکۆلانە. نینگەرانیی زمان فیربوونیش هەوئێکی زۆرم بێ دەدا و تەواو ماتدووم دەکات، بەلام هەر بەردەوام بە سییە یونیقیرسالدەکانی شیعەر هەناسە دەدەم، کەم کەم دەنووسم، کەم کەمیش دەخوینمەو. ژیان وەکو روویارە نەپەنۆسییەکەئێ نادم بەخەئێ بەردەوامبوونی گرتوو. دەمەوئێت ماوەیک بەمشێوەیە بەسەر بەرم، دەمەوئێ خۆم جێگیر و بەرقرار بکەم، یاری ماددیانەئێ ژیان پتەو و تۆکمە بکەم، هەرکاری ماسوولکەیی نەنجام بەدەم و بە قوولایش بێرئەکەمەو. لە ناوەراستی نەو دەکاتیشدا، کەریم عەبید دەگاتە لەندەن و پەییوئەندیم پێو دەکات، لە رینگای نەو هەو کە ماوەیک خەریکی دەکردنی گووفاری "قینی" ه، بە چەندەها نووسەر و رۆشنبیر ناشنایەتی پەیدا دەکەم، لەوانە دکتۆر عەبید جاسم نەلساعدی، شەریف نەلر و بەیعی، هاشم شەفیق، نەحمەد ناھد، هەیفان زەنگنە، عەبیدولکەریم گاسید، نێیراھیم نەحمەد کە خاوەنی رۆمانی "مئدالی سی نین نین" بوو، نەجم والی و سەلیم مەتەر و زۆری تریش. نێوارەیکە هاوئێتی سالی نەو دە و شەش لە مائی دکتۆر عەبیدجاسم داوەت بووم، جگە لە پەشێک لەو

ناوبراواته‌ی سه‌ره‌وه "زه‌وور گورام" ی مه‌غریبیش له‌وئ داوه‌ته و ناشنای ده‌بم که رۆمانتوس و ره‌خنده‌گره و قوتابی دکتورایشه، نه‌و کات داوه‌تی له‌ندهن کرابوو تا لیکۆلینه‌وه‌یه‌ک له‌سه‌ر کورته‌ چیرۆکی عێراقی له‌ کۆری دوو رۆژه‌ی کورته‌ چیرۆکی عێراقی له‌ "هه‌مه‌رسمیس" دا پینشکەش بکات، له‌ گه‌رمه‌ی گفتوگۆدا پرسپاری نه‌وه‌ دینه‌ ناراه‌ که‌ نایا بابته‌ی شیعره‌کانم چین و شیعر به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی بۆ من چی ده‌گه‌یه‌نیت.. منیش به‌ شه‌رم، یان و یقاریکی شیعر سه‌پینه‌وه‌ تیه‌له‌نده‌چم، وشه‌کانم ئیقاعیکی سه‌یریان لێوه‌ له‌دایکه‌ به‌یت و نه‌فسوون به‌ نه‌تمۆسفیره‌که‌ ده‌به‌خشیت، له‌ درێژه‌ی قسه‌دا ده‌لێم: به‌ر له‌وه‌ی تامی ژیان بچێژم و بزاتم چ میوه‌یه‌که‌ شیعر ره‌گۆریشه‌ی له‌ دلر، نیتجا له‌ هزر و نه‌ندیشه‌مدا داکوتا و نیدی له‌میاده‌ی نه‌وه‌وه‌ تامی شه‌ه‌کان دره‌یان کرده‌ هه‌ناوم و درکم به‌ بوونیک کرد که‌ پتویسته‌ جه‌خت له‌سه‌ر خۆی بکاته‌وه‌، نه‌مه‌ بوو به‌ هۆی نه‌وه‌ی له‌گه‌لر دنیادا پتوه‌ندی به‌رقه‌رار بکه‌م. رۆحم له‌ناو شیعردا نیشه‌جی بووه‌، هه‌ر کاتیکی به‌موئ پتوه‌ندی له‌گه‌لر رۆحمدا به‌رقه‌رار بکه‌م نه‌وا په‌نا بۆ نووسینی شیعر ده‌بم و نیتر له‌ویدا، له‌و رۆبه‌ره‌ پاکژ و پاکیزه‌یه‌دا من و نه‌و په‌یه‌ک ده‌گه‌ین و په‌یوه‌ندی سه‌روم و تازه‌ به‌رقه‌رار ده‌که‌ینه‌وه‌. هه‌رگیز له‌ کاتی نووسیندا وینه‌یه‌کی دیاریکراوم نه‌بووه‌ دژایه‌تی بکه‌م، به‌لکه‌ هه‌میشه‌ دژایه‌تی خۆم کردوو، هه‌رده‌م له‌ نووسینی نه‌م‌رۆدا دژایه‌تی دوینی خۆم کردوو، هه‌رده‌م ویستوو مه‌ نه‌م‌رۆ نه‌و که‌سه‌ی دوینی نه‌بم، خۆم هه‌لبیشه‌وه‌، تاقه‌ ده‌ستاوێژیشم بۆ نه‌م کرده‌یه‌ دژایه‌تی کردنی خۆم بووه‌، هه‌ستم کردوو نه‌گه‌ر وا نه‌که‌م نه‌وا هه‌موو شتیکی دوینی به‌سه‌ر نه‌م‌رۆدا ده‌سه‌پینه‌وه‌، چونکه‌ من که‌ نه‌م‌رۆ به‌ شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان جودا نه‌بم، نه‌وا له‌پیناوی نه‌وه‌ی شه‌ه‌کان دووباره‌ بکه‌مه‌وه‌ بووندارم، به‌وه‌یش به‌ره‌می خۆم دووباره‌ ده‌که‌مه‌وه‌ و ته‌نها ده‌بمه‌ خودانی یه‌ک ده‌ق و هه‌چی تر.. بێگومان شیعر و رۆح له‌ په‌یوه‌ندییه‌کی دیاله‌کتیکیان، شیعر نه‌گه‌ر رۆحی تیدا نیشه‌جی نه‌بیت، ورینه‌یه‌کی په‌تییه‌، رۆحیش له‌ راستییدا له‌ سۆنگه‌ی نه‌زموونه‌وه‌ خۆی ده‌خزینیه‌ ناو شیعر و تیدا سه‌قامگیر ده‌بیت و تیشکی جه‌وه‌ریی خۆی ده‌دات، چونکه‌ نه‌زموون تاقه‌ ریگایه‌که‌ که‌ رۆح هه‌له‌یه‌بێژیت بۆنه‌وه‌ی پیندا گۆزه‌ر بکات و بپه‌رینه‌وه‌ بۆ ئیو تیکست و به‌ ته‌واوه‌تی به‌سه‌رماندا بالاده‌ست بیت، شاعیریش ته‌نها یه‌ک میژووی هه‌یه‌، نه‌ویش میژووی نه‌زموونه‌ شیعه‌ریه‌که‌یه‌تی، چونکه‌ نه‌و هه‌میشه‌ له‌و دنیا تازانه‌دا ده‌ژیت که‌ خۆی دایده‌هینیت، پاوه‌ندیش نییه‌ به‌ میژووی دنیای ماددییه‌وه‌، نه‌گه‌ر له‌ میژووه‌که‌ی خۆیشی رۆوتکار بکریت نه‌وا له‌ ژیا نامه‌که‌یدا شتیکی نه‌وتۆ ناییت تا ته‌وزیقی بکات، واته‌







دوچار كټيبي دلكيشي هزارويه كشه وه داده خه م ونازانم نيدى كهينى جارنىكى تر ده گهر يمه وه سهرى ، هه موو شتيك ههر وه كو خوى په رده وام ده بيت ، هاوړيكان به كه ركو وكيشه وه ، كو ملىك شتى هاو په شمان له نيواندا بووه و هه يه ، له ياده وهرى شار يكا سه قامگيرين و له ياده وهرى نيمه يشدا نهو شار ه سه قامگيره ، نيمه هه ساره يه كين هه تا وه كه مان له م شار هدا هه لاتو وه ، كه لله مان پراوپره له شته كاني ديرز ه مان ، شته گه لىكى هيند لاسار ، هيند چه توونن ، له گه لى نهو ه شدا ده ماتخه نه سهر جاده گرنگ و به نيحتوباره كاني نووسين ، هاوړيكان ههر وه كو خويان كو ملى برينى قولن له سهر جه سته ي ياده وهرى و كو له ووژى نو ستالژيا ده يان كولنيته وه ، پازده سالر راده بووريت ، بيست سالر راده بووريت ، كه چى هه ست به دوورى ناكه م ، چونكه شيعر و كه ركووك پردي ناوه وه ي نيوانمانن ، نهو دنيايه بو نيا د ده نين كه هه ميشه بق من مالىك بووه كه تيدا هه ستم كردو وه ده توانم به شيوه يه كى جياوا زانه تيهه لچمه وه ، كه تيدا هه ستم كردو وه من نهو كو تره جه رد و مالىيهم كه سه رجه م ناوړه كانم په ره و نهوئ ، په ره و نهو شار ه رينماييم ده كه ن كه هه ميشه مندالدينك بووه و منيش ناو له مه يه كى ورد بوومه تيدا .

نوكتوبه رى 2010 : لهنده ن



له خهوندا دايران نيه، زنجيره ههپه

چرکەپهک بۆ کەرکوک

بهیان سهلمان





خۇيان كۆدەكردەۋە تاكو ئەوان لەبىرى مردوھكان مەتەل و چىرۆكمان بۇ بىگىر ئەۋە. ھىچكات رژیىمى بەعس جىبى مەمانەى كورد نەبوو بە تاپپەتى ئەوانەى كەركووك، ئەۋ ھەلىكىۋىپەراندەى لە مانگى تەموزدا بە بۆتەى 17ى تەموز كىسە ھەلۋاىان فرىدەداپە خوارەۋە وىراى تامەز رۆيىمان ھەرگىز ئەدەچوۋىن ھەلىگىر ئەۋە، دەترساين ئەۋەك ژەھرى تىدا بى بۆ نىمەى كورد، لەبىرى ئەۋە دەچوۋىن پەر دەرگای ھەۋشەكانمان ناۋەرژىن دەكرد تا ناۋمادەكان و گەرەك فېنكېتەۋە و لەگەل كورانى دراوسى تەماشای جوانى و گەنجىتمان دەگۆرىدەۋە. ھەر لەۋ قرچەى گەرماپە كۆمەلنى خەلكى نىمام قاسم و شۆرىچە و نىسكان و نازادى و ھەسیرەكان بە بىانوۋى بوۋكەبار ئەۋە دەھاتتە تەپە و رەھىماۋە، ئىوارانىش ھەموو لە بازارى عەسرى و قۇرىە دەسوراندەۋە.

ھەموو شتىك واتاى ھەبوو، رېۋرەسىمى رەمەزان بۇ پروادار و بىبىروا جىبى خۇى كوردبۆۋە. لەۋدىۋ دەرگای مائادەۋە كە فایق و سەلاح داۋدەى ھونەر مەند بە دەھۆل و زور ناۋە دەگەشتە ناستى مائەكەمان لەمدىۋ دەرگاۋە من و ژىانى خوشكم و عبدولایى برام دەستمان دەگرت و شایىمان دەكرد، لەۋلاشەۋە دایكم بە ھىمنى خواردەنە سادەكەى بۇ بەرۆژوۋىۋىۋى نامادەدەكرد، پەر بەدل پىمان پىندەكەنى و سەرزەنشتى ئەدەكردىن. نەپەوت گوناھە و ناپىن. نىزىكى جەژنىش ھەموو كچانى دراوسى ھاۋكارى كولىچەكردنى پەكتىران دەكرد و تاكو پەرەپەيان لە فېرن بە دىار برژانى كولىچەۋە گۆلەپەرۆژەمان دەخوارد، نۆرەمان دەگرت و بىزار ئەدەبىۋىن، ياسى سىياسەت تىكەل بە بۆنى گەرم و تازەى كولىچە دەبوو. كوردایەتى ھەر ۋەك رەمەزان لەلای كۆمونیست و غەبرى كۆمونیست ئە بەرزترین پلەدا بوو. كەس نەبوو كورد نەبى، ھەموو توركمان و عەرەب و مەسىحىيەكانىش دژ بە رژیىم كوردىۋىن، كەسىش نەبوو لە ناستى ئەوانى دى دلېرەش و قەۋم پەرست بوۋىن. لىرەدا ناتوانم ناۋى 'پەھجەت توركە' نەھىنم، ئەم پىاۋە توركمانە پىنشمەرگەپە بەشىكى لە یادگارىي ئەۋ سەردەمە ھەپە، كوردایەتى ئەۋ ۋەك ھەموو كورەكان كراسىكى پەك رەنگ بوو ھەموو بى جىاۋازى لەپەريان دەكرد، ھەر پەكنىك دىسۆزى خۇى بۇ دەسەلماند، داستانىك بوو، دەبوو ھەموو كەسىك تىدا قارەمان بىت، بەھاپەكى مرقانەى لەلامان ھەبوو، خۇمان پىۋە دەگرت و پە دەۋرى دەسورىپانەۋە و سىروودمان بۆ دەۋت و لەگەل خۇماندا گەۋرەمان دەكرد و باۋەشمان پىدادەكرد. كەچى كەسىش ئەدەترسا بە راشكاۋى رەخنە لە ناپىن پگرى، پلى من ناپمە كۆمونیست، ناچمە ژىر ركنفى بەعسى، من كوردم نەگەر پە

تورگمانیشم بکن، کوردم با به عهده‌بیش بدویم و بخوینم، خه‌لکی که‌رکوکم با بق سولیمانیش "قاومدهن" خه‌لکی بناری بایه‌گورگورم با له تهنیشت گویژه و کورانیشه‌وه ژووریکي په‌کریم هه‌بی، یاخود له ناو چه‌رگه‌ی رۆژناوا نیشته‌جی بېم. گۆری دایک و باوکم و مامه‌کاتم له شیخ موخیدینی که‌رکوکم با نازیزه‌کانی تریشم له شار و لاتانی دونیا بنژیرین. دونیای راستی نه‌وه‌یه که خۆمان له خه‌یال و ویزدانی خۆماتدا ده‌یکیشین نه‌ک نه‌وه‌ی بۆمانی ده‌کیشن، جیهاتی جوانی نه‌وه‌یه که خۆمان هینده‌کانی راسته‌کینه‌وه با به چه‌وتی نیشاتمان بدن. نیمه‌له‌وتین با لیره‌ش بین، له‌سه‌ر گردی ته‌په‌ی مه‌لا عیدولا ناگری نه‌ورۆز ده‌کینه‌وه با به ترس و له‌رزی رابردووش گهمارۆ درابین.

دوور له پیا‌ه‌ئ‌دان به‌وه سه‌رده‌مه‌وه ده‌توانم بلیم که من شانسم هه‌بوو سالانی شه‌ست و ده‌فتاکاتم بینی چونکه بی بوونی نه‌وه سه‌رده‌مه‌وه دونیای نیستام بق وینا ناگری. من له ده‌رگای نه‌وه سه‌رده‌مه‌وه هاتمه‌ه‌وه دونیاوه، له پال په‌نچه‌ره داره‌کانیدا گوره‌ه‌بووم، له نیو گیای په‌هاری په‌رده‌وه‌امیدا ده‌تووستم، له‌لا کۆله‌کانیدا ورده‌کاریی ژیانم به نه‌ینی له‌سه‌ر پارچه‌ی قوماشی داها‌تووی نه‌ده‌بیمدا ده‌چنیه‌وه، له باوه‌شی گهرمی جوانی گه‌ره‌که خاکیه‌کانیدا یاریم ده‌کرد، هه‌ر له‌وئ چاوم راهینا ته‌ماشاکاتم له پۆسته‌ری په‌رده‌م سینه‌ماکانه‌وه بگواز مه‌وه سه‌ر شاشه‌کانی، بچمه نیو پانتایی فیلمه فانتازایه‌کان و له‌ویوه خه‌ون ببینم و نه‌وه‌ستم له خه‌وه بینین، نه‌وه‌ستم له‌وه‌ی بچمه په‌رده‌م سینه‌ما و ماوه‌ه‌ک چاوم له‌سه‌ر پالده‌وا‌ه کارتۆنیه‌کانی سه‌ر ریکلامه‌کان چه‌قبه‌ستنی و هه‌ستم له رنگی نه‌وان تیرگه‌م و نه‌وجا بگه‌ریمه‌وه مال و خه‌رجیی نه‌وه رۆژانه هه‌ژاره‌ی پیم ده‌درا که هه‌موو رۆژیکیش نه‌بوو بق بینینی فیلمیک کۆم ده‌کرده‌وه. که هیتشکۆک به زلیی ده‌هاته پینش شاشه‌که و به ناوازیکی پر ناگادار کردنه‌وه پیی راده‌گه‌یانین که وه‌ریابن فیلمه‌که فره ترسناکه، له‌وه چرکه‌یه‌دا قسه‌کانی عیدولای برام ده‌هاته‌وه گویم به‌ر له هاتنی هه‌ردوو‌کمان بق فیلمه‌که نه‌وه ناگاداری ده‌کرده‌وه "فیلمه‌که زۆر ترسناکه کچی هاور نه‌که‌ی!" منیش سویندم بق ده‌خوارد که خۆم راده‌گرم به‌لام با هه‌ر برۆین، ترسی خۆمان له دونیای پالنده‌کانی هیتشکۆک ده‌بینیه‌وه، به‌هیزیمان له جۆن وین و جوانیمان له ناقا گه‌ردنه‌ر و لیه‌توویمان له جیمس بوند و رۆمانسیه‌تمان له فاتن هه‌مامه و دونیای رنگمان له فیجینتی مالا ده‌دۆزیه‌وه.

هه‌ر له نیو ناسۆی کراوه‌ی نه‌وه سه‌رده‌مه‌وه‌دا باز نه‌ی هاورنیانی نه‌ده‌بیی و شانۆم ناسی، عه‌لی که‌ریم، جه‌لیل زه‌نگه‌نه، موخیدین زه‌نگه‌نه، جیهاد دلپاک و یادگار



(۴). ژبانی نهده‌بی له بازنده‌ی چهند که‌سیتکدا بوو، ههموو که‌س نه‌یه‌ویرا خوی درخات که‌کاری نهده‌بی ده‌کات، جگه‌ له‌ نه‌یوونی ده‌رامه‌ت یق‌ نه‌نجامدانی کاره‌کان. هون‌ه‌ریش ده‌بوو له‌ چوار‌چینه‌ی دیار‌یکراودا بیت، ته‌ناه‌ت ده‌زی خوین‌ده‌ه‌ش له‌ چوار‌چینه‌ی نا‌ناش‌کرای‌ی که‌سه‌کان ده‌مایه‌وه. ده‌ز به‌ خوین‌دن ده‌یک‌رده‌ هوش‌یاری نه‌مه‌ش نه‌ده‌بوو که‌س به‌ نا‌ش‌کرا با‌سی ی‌کات. باز‌ده‌ی کوی‌ونه‌وه‌ی نهده‌بی بی‌ نه‌وه‌ی که‌س بزانی دوا روژ ده‌بی به‌چی یان‌ نابین‌ به‌چی له‌لای کتیب‌فرۆشی‌ ناسق‌ بوو له‌ شه‌قامی‌ جه‌مه‌هوری. ده‌چووین‌ و وه‌خت‌یکی‌ زورمان له‌ نیو‌کتیبه‌ کۆن‌ و نو‌یکاندا به‌سه‌رده‌برد. ههموو هه‌فته‌یه‌ک ده‌چووین، به‌ نه‌بوونی پارەش‌ هه‌ر کتیب‌مان ده‌کری. زور‌چار‌ کاک‌ جه‌بار‌ خاوه‌نی‌ کتیب‌خانه‌که‌ کتیبی‌ به‌قه‌رز ده‌دایتی، ناسیاو‌ و نه‌ ناسیاو‌ جینی‌ پروای‌ کاک‌ جه‌بار‌ بوو، کتیب‌مان هه‌له‌ده‌بژارد‌ و قسه‌مان له‌گه‌ل‌ ده‌ورو‌به‌ری‌ خۆمان‌ ده‌کرد، که‌س نه‌بوو بلتی‌ تو‌ کچی‌ نابین‌ له‌گه‌ل‌ کوراندای‌ قسه‌ ی‌که‌ی، هه‌یج‌ کور‌یکم‌ تو‌وش‌ نه‌بوو ریزی‌ شکانیم‌ له‌و‌ جیبه‌، ده‌گرچی‌ تا‌ راده‌یه‌کی‌ زور‌ کچی‌کی‌ در‌ بووم‌ و فیر‌بی‌ووم‌ له‌ چاوی‌ پیاوان‌ نه‌ترسم، شه‌رم‌ له‌ تیرو‌توان‌جیان‌ نه‌که‌مه‌وه، سل‌ له‌ مۆره‌یان‌ نه‌که‌مه‌وه، به‌لام‌ کورانی‌ نه‌و‌ کاته‌ش‌ فره‌ جیا‌واز‌ بوون، نه‌م‌ بۆ‌چوو‌ته‌شم‌ له‌وانه‌یه‌ بۆ‌ نه‌وه‌ بگه‌ر‌یت‌ه‌وه‌ که‌ قو‌ناعی‌ نا‌وندی‌ لیده‌ر‌چی‌ من‌ ههموو‌ قو‌ناعه‌کانی‌ خوین‌دتم‌ تیکه‌ل‌اوی‌ کور‌ بووین. نه‌و‌ کتیب‌فرۆشه‌ی‌ ناسقۆش‌ شو‌ننیک‌ بوو بۆ‌ نا‌لو‌گۆری‌ بیرو‌را، ته‌ناه‌ت‌ کتیب‌ گۆر‌ینه‌ه‌ش، نه‌وه‌ی‌ من‌ ههمی‌وو‌ دواتر‌ ده‌مدا‌ به‌ یه‌ک‌یک‌ بی‌خو‌ین‌یت‌ه‌وه‌ و نه‌وه‌ی‌ نه‌وان‌یش‌ هه‌یان‌بوو ده‌یاندا‌ به‌من. به‌و‌ جو‌ره‌ نابو‌ور‌یش‌مان‌ له‌ پارە‌ ده‌کرد‌ و بۆ‌ کتیبی‌ دی‌که‌ و شتی‌ تر‌ پاشه‌که‌وت‌مان‌ ده‌کرد. ده‌مان‌توانی‌ وه‌ک‌ کچی‌ک‌ له‌گه‌ل‌ کورانی‌ در‌اوس‌ی‌ دان‌یش‌ین، قسه‌ب‌که‌ین، کتیب‌ به‌یه‌ک‌تری‌ بده‌ین‌ و هه‌ندئ‌ جار‌ به‌ هاوشانی‌ عه‌بدو‌ل‌لای‌ برام‌ له‌گه‌ل‌یش‌یاندا‌ بچینه‌ سینه‌ما‌ و به‌ ده‌ر‌که‌وتنی‌ راچ‌کۆمار‌ له‌ فیلمه‌که‌ فیکه‌ لیده‌ین. میژ‌ووی‌ من‌ وه‌ک‌ کچی‌ک‌ پیر‌ نازادی‌ بوو‌ تا‌توانم‌ زور‌ به‌هی‌ کچانی‌ دی‌ به‌راوردی‌ ی‌که‌م. ره‌نگه‌ نه‌وه‌ی‌ من‌ بۆم‌ ده‌لوا‌ کچانی‌ دی‌ بۆیان‌ نه‌لوا‌ین، و‌ملن‌ به‌ نا‌ش‌کرا‌ کچانی‌ دی‌که‌شم‌ ده‌بینی‌ که‌ جه‌ژ‌نان‌ پیکه‌وه‌ ده‌ر‌نه‌چووین‌ و بازار‌ و مائی‌ هاو‌ری‌انمان‌ پیکه‌وه‌ ده‌کرد‌ و به‌ نار‌ه‌زووی‌ خۆمان‌ جلو‌ به‌ر‌گمان‌ له‌به‌ر‌ ده‌کرد.

نیمه‌ مندالی‌ و هه‌رز‌ه‌کاریمان‌ له‌ سه‌رده‌می‌کدا به‌سه‌ر‌ برد‌ که‌ ناتوانین‌ ناوی‌ بنین‌ ژبانی‌ نهده‌بی‌ له‌ که‌ر‌کووک، چون‌کو‌ که‌ر‌کووک‌ وه‌ک‌ هه‌له‌ب‌جه‌ی‌ پاش‌ کیمیا‌پاران‌ و نه‌و‌ گون‌دانه‌ی‌ پاش‌ نه‌نقال‌ و شار‌فۆ‌چ‌کاته‌ی‌ دوا‌ی‌ ته‌رحیل‌کردنیان‌ و دا‌گر‌ت‌نیان‌ یق‌ نیو‌ نۆردو‌گا‌ زوره‌مل‌تیکان، دا‌یرانی‌ تیدا‌ هه‌بوو، نه‌ک‌ ته‌نها‌ له‌ لایه‌کدا‌ یا‌خود‌ له‌

بواریکدا، بهلکوو سهرحه می ژیانمان زنجیره دابیران بوو. زوربهی کوردهکانی  
 کهرکووک پیشتر خاوهنی خانووی خویان بوون، که خاوهکاتیشیان به شهر عیتهی  
 دهسلاتی رژیم و له ژیر پلانی تهرحیل و تهرعیبکردن داگیردهکران نیدی لهوه دوا  
 کهسهکان له چیهکدا سهقامگیر نهدهبوون، له خاوهکدا ناماتهوه، تهنا تهات  
 زنجیره ی ژیانی ههر یهکیکمان پر له دابیرانه. دابیران تهنها بریتی نیه لهوه ی  
 جیهکت جیهشت و بوی دیهوه (له حادهتی نیمه مانا تیشدا قهت دههاتیدهوه)، یان  
 شتیکت دهکرد و دواتر دیتهوه سهری، به چالاکیهک هلهدهستای و پاشان  
 دهستپندهکردهوه. دابیران سهسههتی له دهسدانی ناسنامیه، له کیسدانی یادگاری  
 شوین و هاوریانه، ماندوو بوونه، تیکوشاده تاکو سهرنیسقان، وشهیهکه ههموو  
 ژیانته سهرقالدهبی پیوه و بی وهستان ولامی خهکی دهدهیهوه: "من غهریه نیم،  
 بهدهسل کهرکووکیم". دابیران لهعهتی غهریبههتی له ناخی شاری لهدایکبوونت، له  
 نیو دلی خاکی ولاتی خوت، من به دریزایی تهمهئم غهریه بوومه، له کهرکووکدهوه  
 تاکو پاریس ههر غهریهیم. دابیران تامی ژههر دهات، سامی موتهکیه و زور  
 قورسه، قورگ و سینته ههلیناگری، لهوه سامناکتره که به وشهیهکه دهبرین،  
 ریشهی کهسهکه له کات دهدههینی دواتر ههرچهنده دهکهی پیرانگهی، هینده  
 ویزکهکان لهیهک دوور کهوتونهتهوه هیچ شههمندهههریک پیندا ناروات. تهمهنی  
 نیستمان له مندالی و ههرزهکاری نهو دابیرانه شهوه هاتوو. خوناوی نهو ههموو  
 نهزموونه تادهشه، بو نهوهی کهسیک له نیمه بتوانی بچیتهوه سهر نهو میژووه  
 ناگری بی نهوهی بهو قوناغاندها بچیتهوه. نهو سهردهمه نهوهندهی نازاردر و  
 ههژندهر بوو نهوهندهش پر بهها و مایهیی متمانه و خوشهویستی بوو، دهقی  
 جوانیمان تیدا دههوندهوه، لهکهی ههئدیک رۆژی سهختمان پاکدهکردهوه، ههر  
 خودی نهو دابیراندهمان په ره به په ره لهناخماندا دهنوسیهوه و دواتر رهنگه  
 بهسهر دیواری کولانیک کی کهرکووکدا ههلیواسین. دابیران کیشهی پیتشو و دوایی  
 دهخولقینی، میژووی رابردوو و میژووی نیستا تیکه لدهکات، بوچوونمان بو  
 نهوسا و بوچوونمان بو داهاتوو دهخاته پینچاو. نیمه کین نهگه بهر ههمی ساتی  
 دابراو نهبین؟ یان له کوین نهگه ریشهمان تیکه ل به گژ و گیای نهو دابیرانه نهبی؟

له تهمی خهیا لمداهلی کهریمی هونه رهنده و یادگار (که نه میان دواتر له  
 ره شهگرتنی نهفادهکان سهرنوگم بوو لهگه ل دوو برا بوو کهه کی عهلی کهریم) که  
 خزمایه تیه کی دووریش بهیه کی ده بستیده وه هاتوچوی مالماتیان دهکرد و نیمه ش  
 دهچووین بو مالی عهلی له نیو قه لای کهرکووک. عهلی له زور ده میکه وه خهریکی



سووتانیامان دهکرد، گویمان له قرچه قرچی ههئدئ پهرگ و پهرهکانی بوو و تاكو دوا كتیبی هه ره شه لیکراو و جینی مهترسی رسته کانمان به خیرایی دهخویندهوه، زهینمان لهو چرکه یه دا هینده تیژ بوو له هه لکشانی ته منیشماندا لهو رسته مان هه ره له پیر ناچوو، پاشان بهو جهسته نه شه که نه چه دراوه، به ناوی گهرمی چه مامه که خو مان ده شورد، دهگریاین و ناومان به خو ماتدا دهکرد، دهگریاین و داوای لیبوردنمان لهو جهسته هه لپروکاوانه دهکرد، دهخوتین و به سووتهکی دوا رسته کاتیان خو مان دا پووشی، روژی دوا بی هه لده ستاین له خه و دهچویندهوه لای کاک چه بار کتیبفرۆشه که ی ناسق و دهستان به کتیب کرین ده کردهوه و دهگه ریادهوه مالهوه تاكو کتیبخانه کانمان دیسان پۆلین بکهین. من نه گه ره هیچ کاره ساتیکی دیاریکراوشم به سه ردا نه هاتیا به هه ره له پهر له ناو چوونی کتیبه کانم ده بوو کوچبکه م و له ناو جه رگه ی روژ ناوا جاریکی دی مالی کتیبخانه که م دانیمه وه. نهوانه ی کتیبه کاتیان دریم، نهوانه ی کتیبه کاتیان فریدام، نهوانه ی به هویانه وه کتیبه کانم سووتیندران به شیکی ژبانی میان له گه ل پهره کانیدا دراند و سووتاند و زینده چالیان کرد.

لهو میژووه سه خته ی کهرکووک چاوی کردینه وه، فیری کردین چون به ره وه خه ون بچین، چون له ناستی کوشتن و گرتن و رفاندن به رگریکهین، چون ههنگاو له خو شه ویستیدا بنین و کهس توقمان نه با.

زۆریه ی که سوکاری من له کومیاتیای نهوتی کهرکووک کارمه ند بوون، به خو مالی کردنی نهوت و هه ره زۆریش پش نهوه ده ستیان به ته رحیل کردنی کورده کان کردبوو، خیزانی منیش بیه ره نه بوون له وه، کورانی مام، دوو برام و مالی خزماتی ترم هه موو له سلیمانی گیرساده وه. قوناعی داها تووی من هاتوو چو بوو له نیوان سلیمانی و کهرکووک، دا تریش به هوی خوشک و برایه کم له نیوان سلیمانی و کهرکووک و هه ولیر بووم. زمانم و هه گورا کهس نهیه زانی خه لکی کویم! که دهچوومه سلیمانی له ده ره وه لیبان ده پرسیم! 'خه لکی کوئی؟' که دههاتمه کهرکووک و هه ولیر هه مان پرسیا ریان لیده کردم. نیستاش له هه نده ران لیم ده پرسن خه لکی کوئی؟ ده لیم کوردم. له راستیشدا نه م دوا پرسیا ره ی هه نده ران جیاوازی نه ما له گه ل نه وه ی به ردهوام لهوئ لیم ده کرا. له کاتی که دا هینده خو م به کۆزمۆپۆلیت ده زانی بی نه وه ی لهو کاته دا ماتای نهو وشه یهش یزانم شوناسی کهرکووکی به ره به ره کآلده بووه. دههاتمه سلیمانی و له کهرکووک دوور ده که و تمه وه، دههاتمه وه کهرکووک و له سلیمانی دوور ده که و تمه وه، دهگه شتمه

ههولنیر و سلیمانی دههاته بیرم و دهچوومه سلیمانی و بیرری کهرکووکم دهکرد. بوومه بوونههریکی نهفسانهیی فره جهسته، فره سهر، فره زاراه، فره کلتووری شار، به بیدهنگی وانهکاتی کوردی فیردهبووم- له دوی داهم دهخواردوه، له ژنیر دوو داری بهرزی گهش چاوم دادهخست، له ناتی ساجی نهو کاتهم دهخوارد؛ لهسهر گردی نزیک تانکی ناوی تهپهی مهلا عبدالاشهوه تهماشای شارم دهکرد. نهمهزانی چاو تهنها نامرازیکه و وینهکان دهگرئ و لهلایهکوه دایاندهنی، بیرهوهری داهاتوو لهو نهلیقومه خهیلایه نانشکرایه کۆدهکاتوه و یهک به یهکیان له نیستادا یاداشتیان دهکاتوه. وینهی نهو سالانهی که هاوسهرگیری کور و کچیک دههاته پیش چاوم، دههؤل و زورنا و شایی له نیونهندی گهرهکهکان لینهدرا، گلۆپی رهنگاورهنگ لهمسهر بۆ نهوسهری کۆلان ههلهواسران، چۆن باسی شادی نهو کاته بکهه؟ به چ وشهیهک باسی جوانی نهو گلۆپاته بکهه؟

ههر نهوه بۆخوی نهو دونیا تاریکهمانی پر رنگ کردبوو. له سهعات سنی نیوارهوه دهست به ههلهپهرکی دهکرا تاکو نیوهشه؛ ژن و پیاو له ناوهراستی کۆلان دهستیان دهگرت، نیمهی مندال دهچوینه پشتی ژنهکان و فهقیاتهی ژنهکاتمان له پشتهوه گرئ دهدا که دهیانهویست دهچن ماوهیهکیان پتیویست بوو. جاریکیان له یهکیک لهو بۆنادهدا، نهو کچهی بریاربوو هاوسهرگیری بکات به کورهی زاوی وت "نهگهر فایق داوده نهیت بۆ زورنا لیدان من شووت پیناکهم". فایق لهو سهردهمه زۆر داوای لهسهر بوو، ده کهسیان بۆلای نارد تاکو رازی بوو له شای نهو کچه بهشدار بیئت و شای سازکرا و فایق بهتایبهتی لهبهردهم بوکه لهسهر ناوازی "وهی وهی زاراگیان" زورنای بۆ لیدا.

چۆن به بیرری کهسماندا نایهت نهو کاته دریزانهی له ناواخی رهشینی و خهمۆکی باری سیاسی و نابووری و کلتووری کورد لهو سهردهمه واتامان بۆ خهونهکاتمان به چاوکراوی دادههینا. لهگهڵ ستارتریک دهچوینه نیو جیهانی سهر نهستیرهکان و له گۆی زهوی دوور دهکوتینهوه، له کیشه نابوویرهکان ههلهدههاتین و دهچوینه پهناي نهو بوونهوههرانهی خهیلآمان دایدههینان و امان لیکدهدایهوه که توانایان له نیمه گهورهتره. کئ له نیمه نهدهچوووه نیو جیهانی هزارو یهک شهو و خوی به پالدهوانیکی نیوی نهبینی؟ کئ چهند جارنیک لهگهڵ سئدباد گهشتی نهکردوه و نهدهگهیشته نهو دوورگانهی تهنها هیزی جادوگهرهکان دهگهیشتن پینان؟ کئ کهشتیهکهی به هوی گهردهلوولی ئوقیانوس ئوقم نهبووه و خهونی به تهنای

رۆبىنسن كروزو نەبىنى؟ كام كچە لە نىمە نەپەويست لەگەل قالاتىنا تىرىشكۇفا  
گەشتى سەر مانگ يكات؟

دواترىش من بە دوى ناشتى دەگەرام، لەشەردا بە دوى ناشتى دەگەرام، لە  
نەبوونى شەرىشدا ھەر دەگەرام و نىستاش دەگەرىم. نارامىي وىنەيەكى  
نەفسوئاوى بوو پىنى نەدەگەيشتىن. ھەر بۆيە زۆر دواتر و ەك زۆرىيەى ھاورىيانم  
بەرى ناشتى درۆ، رىگەم گرتەبەر و لە تونىلى خەيالەوہ بۇئاو فرۆكەخانەى  
كۆنكرىتى پەرەو فەرەنسا دەرچووم و شەرىكى ترم لىرە دەستپىكرىد. شەرى  
ساردى بى چەك، شەرى رەھاي مەرۆف لەگەل مەرۆف، بىنۆقرمىي لە دەرياي  
نەھامەتى كات و بىرىنى رۆزگارەكان بە پىنداچوونە بە رابردوو، وەلى بى پاشەكەشى  
و بى دەستەلگرتن لە ژيان و بەكارکردن لەسەر خود. شەرى لىرە لە چەشنى  
فارگۆنە كۆنەكانى قىتارىكە كە ھىچ وىزگەيەك نەماوہ لىي بەوہستى چونكو تاقە  
وىزگە ھەر نەوہيە لە دواچار لەلای بەردەم وىزگەى شەمەندەفەرەكان وەستابوو و  
بە تەنشىتىدا دەرۆيشتىن و ەك مۇزەخانەيەكى سەر شەقامىكى كراوہ تەماشامان  
دەكرد و بەلايدا تىدەپەرىن. دەستپىكرىدەنەوہ لىرە، لە رۆزئاواوہ دەكاتەوہ  
لەدايكبوونەوہ لە جىيەكى دى. وىراي دژواري ژيان، وشەكان لىرە بەرگ لەبەر  
دەكەنەوہ، واتاي خۇيان پىر بە پىست خۇيان بەكار دەھىندىن، ماتا و دژە ماتا لە  
جىي خۇيەتى؛ قىرىبوونى زمان لە تەمەنىكى ھەلكشاودا زۆر سەختە،  
دەستكرىدەنەوہ بە خويندن و چوونەوہ بۆ دانىشگە و لە پۆلىكدا لە تەنشىت كچ و  
كۆرى 18 و 20 سالى جىگىرىبىت گەلىك دژوارە، پاش نىوەروان كارى قورس كە  
جەستەت دەكاتە تەختە و ناچارىت دەكات بىيە سويسكە بۆ نەوہى زمان قىرىبى،  
نەمانە بى وىنە نەزىتەردن. نەوہى نارامبەخشە، كرىدەوہى دەرگايەكە بەسەر  
دەرەوہ، بەسەر تازادى، ھەنگاوەكانت لە شەر و تۆپ و تەيارە و دەنگى گولە و  
دەبابە و نەوہى سىياسىيەكان لە پشت مېنەرى بەرزەوہ دوور دەخاتەوہ و دەچىنە  
نىو كاتەوہ، نىدى تەنھا گۆيت لە زەنگى ناگاداركرىدەوہى كات دەبىن كە مېترۆكانى  
پارىس لە پاوہشياندا دەتەنن و دەتەنن و پاش چەند ھەلەيەكى بچووك لە  
بەرەوچوونى وىزگەيەك فىرت دەكەن چۆن نىدى ھەلە نەكەى و ەك نالەتىك رىي  
خۆت يگرىتە بەر و تەنەت تەماشاي وىزەگەكەش نەكەى. قىردەبى چۆن لە  
تەنبايدا ھەموو شەقامەكانى پارىس بەپى بىرى و دواتر لە خودى پارىسيەكان  
پاشتر شوپنەكان بناسيەوہ، لە برى دەستىرە تابلۆى نىو مۇزەخانەكانى بژمىرى و  
ھەر نەگەيە ژمارەى راستيان، سىنەماكانى يەكى بە يەكى تاقىكەيەوہ و فىلمە بى



شومارەکانی یاداشتەکی، خواردنی ریستورانەکانی تامەکە. چاودەپۆشین لە ھاوڕێ کۆنەکانمان کە وردە وردە دەستمان لێ ھەلەدەگرن و حوکمی مردنمان بەسەردا دەپرنەو، نێمەش دەستیان لێدەشۆین و داری چوراچیووی پەنجەرە کۆنەکان بۆیە دەکەینەو، نەوجا بە ھێمنی تۆری ھاوڕێیەتی نوێ دەچنێنەو؛ ھاوڕێیەتی عەقڵانی کە نە حوکمکردن و نە بەکەم سەھیرکردن وەک ژنیکی و غەریبەھەک جێی لەو پەيوەندیاندا نابێتەو. تۆ تۆی و دەویش نەو، بە بێ نەوێ کەسمان نەوێتر بێن. نێرە لە چەشنی کەرکووک شاری کۆز مۆپۆلیتە ھەرچی کەمایدەتی دونیایە بە خۆیان و زمان و کلتووور و خوارندیان و پەرگیانەو نێو شەقامەکانی پارێسیان پەر رەنگ کردووە. کێ قینی لە رەنگە لێرە جێی نابێتەو، نێرە شاری دەستێرە و ماتگ و خۆر و باران و بەفر و ھەوریشە. کە سامائە بەدەرەو ھین، کە ماتگ نیوویە بەدەرەو ھین، کە ھەندێ جار تیشکی خۆر دەمانسوتینی خۆمانی دەدەینەپەر، کە باران و بەفر و توفائیش بێت ھەر بە دەرەو ھین. ئەم دونیا گەورە بچووکرایە لە پارێس یواریکە نیجگار گەورە بە کە مرقۆف و بە تاپیەتی ژن لێیەو خۆی کۆدەکاتەو و نەو کاتادە ی دایران بوو لەگەڵ دونیای نووسین و شاری لەدایکیوون دیسان بەیەکەو گریان دەدەینەو. ئەم گریانە بەکە بە بەکە ھەنگاویکمان فێردەکات، ھەر جارە ی رێیەکمان نیشان دەدات لێیەو دەتوانین بە رابردووماندا بچینەو، بە دڵسۆزی پێدا بینەو و سەردانی بەکەین، گلەیی لێبکەین، بیشیلاوینێتەو.

ئەزموونی پارێس ھینانی دونیایە لەسەر سینییەکی پەر رەنگ تابلۆکانی تۆلوز لوتریک و داڤید و رۆیانس و فراگۆناریان لەسەر کیشراو و نێمە چا سەوزیکی ئیوارانی لەسەر دەخۆینەو و وردەکاریی ژیان دەنووسینەو. نەو شەقامادە بە کە لێوار پەنجەرە و بالکۆنەکانی پەیکەری مۆزەخانەییەکی دێرین و پێشوایمان لێ دەکەن و جوانیان بە چرپە پیمان دەلێن: "مەچن بۆ مۆزەخانە ھەموو شەقامەکانی پارێس خۆیان مۆزەخانەییەکن!". نەو باخچە گشتیادە ی کە لە ھەر سوچنکیاندا وینەییەکی کەسایەتیەکانی ئیو رۆمانەکانمان پێدەناسین، موغازە ی عەترەکاتیشیان نەو بۆناتە بلو دەکەنەو کە دەمانبەنەو بۆ بۆنی کەرکووک و پیمان دەلێن: "نێرە شاری ژیانە نەکەن پەرن".

پاش 14 سالی ژیان و خۆیندن لە پارێس، مانگی نوکتۆبەری 2012 گەرامدەو کوردستان. گەیشتمە فێرکەخانە ی ھەولێر و پاش چەند رۆژیک لە ھەولێرەو چوو مەو بۆ کوردستان، مەن ھەمیشە بە کەرکووک دەوت کوردستان. لە

رهیماوهوه ناگرهکهم لی دهرکهوت، لهگهآیشیدا گبری دلشیم قولپی به چاومدا و له نیو ویرانهی شارنیکدا وینهکانی خۆم و نهو نازیزانهی له ژیانمدا بوون یهک یهک پیشوازیان لیکردم. جولانهی مندالیمان، مالی ههرزهکاریم، کۆلانی هاویریهتیم، بهر دهرگای دراوسن دلسۆزهکاتمان، دهرگای قووتابخانهی ناوندیم، پردهکانی، شوینهواری سینهما خهپام و عهلهمین و سهلاهدهین (که دهبی تا مردن سوپاسی خاوهنهکانیان بکهین بۆ ههموو ساتی جوانی نهو کاتانهی کهرکووک)، نهوجا قوئاغی نازار و چوون بۆ سههر گۆری کهسوکارم هاته پیشن. وینهی کهرکووک، دوا وینهی نیستا له یادم نهوهیه که ختیوی شار و ختیوی کهسهکان لهلا کۆلانهکان پیکهوه پیاسه دهکن. نیمه له نیو شاره گهورهکاندا پیستی مروف لهپردهکهینهوه، نهوانهی کهرکووکیش دهپنه ههلم، ههر جارهی یهکنیکیان وندهبی و دهفتهری ژیانی قوفلیکی زلی لیدهدرئ؛ وهلی نهو قوفله ههمیشه کلینیکی لهدلماندا ههیه جار ناچاریک دهیکهینهوه و دهچینهوه سههر گهنجینهیهک که رۆژانهی ههر کهسنیکی به ورده مرواری تیدا هوتراوتهوه. ههر یهکنیکیش شتیکی له نیمه ههنگرتوه.

پاریس دهرفتهتیکه که بوار نادات پنیهکانت بخزین، دهکهوی و خۆت ههلهگرهوه، دلت پر زامه و بيشکهت بۆ ساز دهکات تاکو نازارهکانت بلاونیهوه. له ههمووشی گرنگتر، پاریس مالیکی گهورهیه تیدا فیردهبی کهلو پهلهکهت به کاوه خۆ ریکهخی. لیره فیر بووم تالی خهونهکانم پهیهکهوه گریدهمهوه و زنجیرهیهکی تۆکهمی لیدروسستیکهم، کاریگهریی پاریس زۆر گهورهیه بهسههر نهزموونی نووسینم، قاوهخانهکانی نیره بۆخویان جینهکن لینهوه فیر دهبی تهتیا بیت، دونیا بهدهورتهوهیه و ههر بهتهنیا دنوووسی و به سههر شانی رستهکانهوه دهچیهوه کهرکووک، شهقامهکانی لهگهآ ناوازی ههنگاو هکانت رادین و لیرهوه دهتهنهوه بۆ شهقامه دیرینهکانی نهوئ و لهویشهوه بۆ سلیمانی و ههولیر و دههوک. لیره بواریکه که تیدا به وردهکاری فهرشچنیک کاری رۆژانه دهکهی و کاری نووسین زیاتر دهکهی. خۆدی رۆژانه بهشیکی گهورهیه لهم سهختی ژیان، وهلی نهو بهشهشه که فیرتههکات له کاردا پلهی سهربازیکی ناساییت ههبی، له نووسینیشدا دهگهپیه پلهی سهربازیکی نۆفیسهر. نهه جۆره سهربازیهه خزمهتیکه کۆتایی نیه، بهشیکه له ژیان نیره که فیرت دهکات به دلسۆزی و پیر سۆز، بهلام بی بهزهیههاتنهوه به خۆد، به چاکی بیر له ژیان رابردووت بکهیهوه. له راستیدا لهو کهسهانه گهمزهتر نیه که وایزان نووسین بهخششیکه و تهنها پنیوستی به گهشهپیدان ههیه. ههلبهست و نووسین پهگشتی بهشیکه له ههموو شتیکی تری

کهسهکه که دهکری لهگهل ههلو مەرچی ژیانێ کهسیکدا بکوژیتهوه، دابهراڻی تیدا ههبن و پاشان به رهخسانی دهرفهتیک گهشهپکات. کیشهی نهوهی نیمه لهوهدایه که هه رهکهمان(له نیو ههموو برادهراڻی که دهیاناسم، له کهرکووک و سلیمان و ههولیریش) به قوناغی زور سهختدا رویشتووین، هههمیشه دابهراڻیک له ژیانێ هه ره کهماندا ههبووه، تهناهت نهوانهشی که کهسانی دهروپهریان باری ژیانان یو ناساکردبوونهوه له ماوهیهکی دیاریکراودا، نهوانیش هه ره بیهش نهوون. لیرهوه هه ندهران دهپیتهوه بهشیک له ههنگاوی نو، دروسته که یو ههنگاوان پوستانیکی سهریازی لهپه دهکهین، بهلام هه ره نهو پوستانهشه که بهرگه دهگری. نیمه لیرهوه دیسان رابردوو دروستهکینهوه، لیرهوه دهچینهوه سه ره سهراپانهکانی کهرکووک و دیسان دیقهتی ناگری نهمری کهرکووک دههین. کهرکووک تهها شاریک نیه که لئی له دایکیوومه، چونکو نهگه له شارهکانی تری کوردستانیش له دایکیوومایه هه ره وها تهماشام دهکرد که نهوئ بهشیکه له میژووی تهواوکهری نیمه.

رابردوی کوردی کهرکووک دوور له ههموو نهوانی دی پر ه له چانهوه ره دهعیا، پر ه له دهزی یاداشت و به ههموو گیاندا دهچهقین، به ههرازی سهخت نهخشهی کراوه و هه ره بهی سهرهکوهین، ناوی مهنگت لهبهردهمه و گه ره که مهلهی تیدا بکهین. کهرکووک پر له نهدهیه، پر له هونه ره، مایه ی بیرکردنهوهیه له خود. ههموو وینهکانی: ناگره نهمرهکی که به زور دهیانوهئ له دلماندا بیکوژینهوه، قهلا و قهپسهریه دیرهکهی، دهستی بههراڻی نوکاشه، سههیرانی چهسار، شوان، حاجیبهیخان عهلیبهیان، سمایلپهگی و کهوژه و قهیتوول... له شادهماری ژیانێ هه ره دهکیکماندا زیندوون.

بهیان سهلمان

چرکهپهک له پاریسهوه یو کهرکووک

11 نازار 2013



## شارو شاخ و تاراوگه

حوسین کاکهیی



گهراڻهوه ٻو سهرچاوهي گهراڻهوهي يادوههريدهڪان و ساريٽو ڪرڻي بريئي سالاني تهمهن بيرو خهياڻيڪي تيڙو ههستيڪي قوولي دهويت ٻو نهوهي مرقو بتوانيت به نهسپايي و بيدهنگي بيگهريتهوه گهر ڙيائمان خوش بوٽ، جوانتر وايه پهياميڪ بهجي بهنلين.. وهڪو چرڪهي ساههڪان تهمهن گوزهر دهڪات و سالان دين و دهچن. ٻو ههميشهبي ويتهي شارتيڪ له بوون و خهياڻمدا ههيهو ليم جودا نابيتهوه.. وهڪو بئيٽ لهو شاره بهولاهه چيي ترم نهديبيت.. كهروڪ شارتيڪه پر له يادوهري و بهسهرهات ههز ناکات وا بهسهرپيئي و بهڪورتي ناوي بهنيم و لئي بيمهوه..

نيمه وا گهوره بووين زور جار بيرو يادي خههڪانيشمان دهكهينهوه چونكه بهشي ههري زوري زيندهگيمان خهم و چهرمهسهر و بيدهشي بووه له سادهترين خوشيههڪان.. بير له تيشڪي رووناي شارتيڪ دهكهمهوه كه خواوند لهميڙينهوه روونايڪي خوي پي بهخشيوه نهو ناگرهي لهناخيدا جوش داوه به کلپهو بلئسهيهوه هرگيز ناڪورٽيهوه..

بهسهرهاتهڪانيم به وشه پي ناووتريتهوه، دهبنه چيروڪيڪي ناتهواو، رهنگهڪان پينووسهڪم لي وهردهگرن و فلچهههڪم دههني و دهلين تو دهتواني بهو فلچهيه زور بنووسيت..

چي بگهريمهوه، خهونه بهجيماهڪان.. نهو تابلويانهي به رنگ و واتاڪانياهوه بوونه ڙير توزو گهري زهمهني پي بهزهيهوه.. نهو ناويناهي كهسيڪ نهيوو سهر روومهتيان پاڪ بڪاتهوه.. كوچهو ڪولانهڪاني ريگاي قهسابخانه.. سيدهري ديواره رووخاوهڪاني قهلا.. فرميسي ووشڪ بووي ناوهڪهي خاصه.. نهو نيوارانهي كه لهڙير روونايڪي ناگرهڪهي شوريجه ٻو داهاتووم وانهڪانم لهپر دهڪرد.. خهياڻي خوم نهستيره باراني ووشه دهڪم و پي دهبهمه بيدهنگي..

له تاراوهڪي نهه دوور وولائييهوه گهليڪ نهستهمه بو من وهڪو شيوهڪاريڪ پاش ڙير له چارهڪه سهدههڪ له دهريدهري لهجياتي رنگ و فلچهو ڪانفاس پهنا بهرمه بهر ڪاغزو پينووس ههني له يادوههريدهڪانم ناشت بکهمهوه.. لهه شهوه تارهه هزرو خهياڻ پالندهيههڪهوه پهچهري دهروون بهجي دههنيٽ بهرهو شارو يارو ديار دوور دهفريت و بهرز دهنيشيهوه. منداليي خوم وهڪو ڪانايويڪي روون ديهوه ياد.. چون شهواني هاوين له سهرياني ماڻهوه لهسهر پشت رادهڪشام ههزو خوزگهڪانم دهڙمارد وهڪو نهستيره گهشهڪاني قوولايي ناسمان لهڪاتيڪدا ههيفي مانگهشهوه چهپكه تريفهي خوي به ناگرهڪهي باوهگورگور دهبهخشي و چوار دهوري دالغهڪاني مندالمي رووناه دهڪردهوه..



### کەرکوک سەرەتای ههشتاکان

سالانی تهمهن پهخیرایی گوزهریان کرد.. خهم و خهونهکان ههر دههات و گهوره دهپوون به خوشم. نهمههزانی لهبهرچی یو رهوانهوهی ههست و دهربرین پهنام دهبرده پهر هیل و رهنگ و جوانکاری.. رهنگم هینده خوشدهویست ههزم دهکرد بویهکان بخومهوه!!

قەلا گویچی سووکهو وا نهویش بهگویمدا دهچرپینی.. دهلتیت ههشتاکی شوین پنی یادهوهریهکانت له کوچهو کۆلانهکاول کراوهکانم نهسراونهتهوه.. چاوهروانی نهوهم نهو بالندهیه سهقهری دوور بگریته پهرو بۆلام بینهوه!! چهند تامهزرۆی نهو رابردوهم جاریکی دی وهکو خۆی دووباره ببینهوه.. خۆ لهگهڵ ههر ههنگاوێک دهیان گرفت دههاته ریگام.. بۆ کردنهوهی پیشانگیهک پهنام دهبرده خهونهکان!!.. قوناغی نامادهییم لهو دهشت و چۆلانهوانیه تهواو کرد لهژیر شوورهی قهبرستانی موسهئلا، کتلی قهبرهکانم دهژمارد بۆ نارهزووی ژیان.. له نهکادیمیای هونهره جوانهکان وه نهگیرام.. پیشتریش بهرێکهوت نهقیی هونهرمهاندانی عیراق "دهققی شبلی" هات بۆ کەرکوک و چاووم پی کهوت، نهو کاته خهریکی خولگی هونهری بووم که بۆ خوشنووسی و ونده کیشان له شار کرابوو.. داوام لی کرد بهلکو یارمهتیم بداو له نهکادیمیا بخوینم، پنی وتم: "ابنی لازم اتوقع واتیر بعی"، واته نهبن نیمزای بکهیت و ببیته بهعسی. نجا به بزیهکهوه وتی: "هی السالفه بقت علیک ابنی؟"، واته قابیله ههر لهسهر تو ماوه؟" ما تشوقنی بهژا العمر.." نابینی من بهم تهمهنهوه.. سهری یاداو رویشته.. نیتر منیش لهوساتهوه دهستم له ههموو شتیک شوشته. ناچار بۆ نهوهی نهبم په سووتهمهنی جهنگی قادیسه، په پیچهوانهی نارهزووی خۆم چوومه پهیمانگای نهوتی کەرکوک بهو هیوایدی ههر نهبت له شارهکم چهند سالتیکی تریش بمینمهوه.

### شهقامی جمهوری - هۆلی گازی نووی نهسر

کۆلم نهداو وتم نهکادیمیاش فت!! با پهنا بهرمه نهزمون و ههول و تهقهلای خۆم. کاری هونهریی خۆم دهکم خۆ ههر من نیم لهم ولاته بیهش بکریت و نهوهی پهسهر بیت. دینهوه یادم کاتی قوتایی سنی سهرهتایی بووم تههمم ههر نو سالتیک بوو، ماموستای ونده کیشان سنی کاری زهخرهقی ههلیژارد بۆ بهشداری کردن له پیشانگای سالادهی چالاکیی قوتابخانهکان که نهو کاته له (بههو پهلهدی) ی کەرکوک ریک دهخرا. ماموستا داوهتی کردم، منیش که زور پهروش بووم روخسهتم له

مائهوه وەرگرت و، لهبەر نهوهی پهلە بووم پهپیان ویستم قههیر له چهمی خاسه بیهرمهوه، شوورهکه بهرز بوو، ناچار خۆم ههئدا، سههرم شکا. خهرا په دهستهسهریک سههرم بهست و خۆم گهیهنده جوگهله ئاوهکهو خۆم پاک کردهوه. ناوهکهی خاسه قوول نهبوو، په ناساتی پههیمهوهو لهکاتی دیاریکراودا گهیشتمه جینی مهبهست! ماموستا زوری پی سههیر بوو که پهو شیوهیه بینیمی لای کاره بوئهریهکاتم راوهستاوم!

پاشان، له کهرکوک نهو کاته تهئها (دار الیقافه الجماهیریه) ههبوو که ههر بهناو په رۆشنییری جهماور ناو نرابوو. بیرم لی کردهوه له کهرکوک پیشانگایهک بکهمهوه، که دهباویه رهزامهندی نهوان وهرگرم. پههرسی نهو دهزگایه شاعیری عیراقی "مرشد الزبیدی" بوو. که چووم بق لای په پیکهئینهوه وتی: "ها کاکه شترید؟"، وتم: بق پیشانگا کردنهوه هاتووم بق کاره هونههیهکاتم. وتی: "رنت برلوانک ولوحاتک بتستنتانی.. ورنی (یا لیتتی کنت دیوانی.. رفر من یدر الی پانی..)" دیره شیعریکی (بدر شاکر السیاب)ی وتوه.

په شیوهی قسهکاتی زور دلگهش بووم، وا دیار بوو لاری نهبوو بهلام وتی: نیستا پاریزگاری کهرکوک (زهیر القادری) پهو زوری ههز له هونهری شیوهکاریهه، پیم وایه فرسههتیکی باشه نهو بیت و پیشانگاکهت بکاتهوه. ههر لهوی من ناومید بووم، چون دهمزانی نهو پاریزگار تایهت لهلایهن رژیمهوه تیردراوه بق سههرکوت کردنی کورد لهو شاره. زویهیدی وتی: "لازم هو یفتح المعرج". نیتر ههر بهو شیوهیههش کرایهوه. هاتمهوه مائهوه له خوشییا پیم زهوی نهدهگرت.. رۆزی کردنهوهی پیشانگا ههموو شتیک ناماده بوو، دهیان کهس له دهرهوهی ههلهکه چاوههئ بوون کهی جهنابی پاریزگار دیت و پیشانگا نهکاتهوه. که پهیدا بوو دهتووت بق بهرهی شهه هاتوون نهک بق پیشانگا؛ پاسهوانیکی زور به چهک و جلویهگی سهههزیهوه رهزانه ناو ههلی پیشانگاکهوه.

پاریزگار پتر له دوو کاترمیر مایهوه. جهماوه له دهرهوه له چاوههروانیدا وهرس بووون نهویش لهناو ههلهکهدا په نارهزوی خوی دهسوورایهوه. پهه لهوهی ههلهکه بهجی بینیت لهسهه پارچه کاغهزیکدا په خهتیکی سههوز بقی نووسیم که سههی هههچی زووه وهره بق دیوانی پاریزگا کارم پیته! نیمزایهکی له کاغهزهکهدا کردو دایه دهستم. لیم وهرگرت بهلام من لهو ساتههده ههموو بیرو ههوشم لای ههشاماتهکهی دهرهوه بوو کهی نهه بیروات و نهوان بیته ژوورهوه. خهلیکی وایان دهزانی که گیرم خوارد تازه شتیک رووی داوهو تیش بووم! بهلام خوشیهختانه نهو نیوارهههه به خوشی نهوان گوزهراند. دیته یادم رۆزی دواتر خوالیخوشبوو

جهليل قهيسي له گهل نووسهر عهبدوئلا سهراج هاتن بۆ پيشانگاکه به ودهی بهنرخ بهسهريان کردمهوه. بۆ سهبهيني که رۆژي کردهوه لهجياتي نهوهی بچم بۆ هۆئي پيشانگا بهرهو پاريزگا بهرئ کهوتم. بهدهم ريگاوه خهيالم دهکرد "ناخو جهنابي پاريزگار چيي گهرهک بنيت لهمن!" ههر چهنده دهمزاني بۆ کاري خيئر نيهيه، دهمزاني خهلات ناکريم!

کاخهزه کهم پيشاني پاسهوانهکان دا، که نيمزاي پاريزگاريان لهسهه بيني بهپهله منيان کرده ژوورهوه. دهتوت له ژووري دادگام و پاريزگار کههی دويني نهبوو که له دهفتهري پيشانگاکه کهمهلي وشهه پروياگهندهو ستايشي بۆ نووسييووم. ديمهنيکي سههسام و سههسورهينهر بوو. چاويلکهکههی داگرت و چاوي ههلبيري، بهيني پيشهکی وتی: "ها ابوکتة اجيت... تدری ليش دزيت عليک؟"، به نهسپايهوه وتم: "غير علی مود معرچی". ويستی بهگریت: "رنت شاب واعد ورريدک بفنک تخدم الپوره!.. رريد يکون لک شرف وترسم للسيد الرئيس جداريه فی إحدى ساحات کرکوک.. ومکافتک، قگعه ررچ وخمسه رلاف دينار". نهو پارويه نهو کاته پهکجار ژور بوو. وتم: "سيد المحافظ، رني رسلوبي ررسم سريالي مو رسام مال بورتريهات، البارحه مو شفت رعمالی بالمعرج؟". ديار بوو بهو وهلامه ژور قهلس بوو، وتی: "انتو کلکم مخربين.. لو ما تسويهه راح رعلمک اشلون ترسم سريالي"!.. بۆ نهوهی زياتر هاری نهکهم وتم با بلنم: "ممکن تعگيني مهله حتی رفکر؟"!.. وهلاميکي بازاری دامهوه، وتی: "امشی ولی.. بعدین رشوفک، راح يکون الحساب وياک شی پاتی"... نهوه بوو ههر لهو کاتهوه گوزه رانم لی تیک چوو... له ماوهيهکی کورتدا پيشانگاو مال و شارو دهزو خوزگهکاتم بهجی هنيشت..

نهو سهههرم زياتر له بيست و شهش سالی خاياند تا جاريکی تر بهو شاره شاد بوومهوه.. من ههر له سهههتاوه باوهرم به شهرو مألويرانی نهبووه.. له مائهوه بهدريزيي پينج مهتر ديوارهکانم رهنگ کردبوو دژ بهو ناگرههی که رۆلهکاني دهسته به دهسته بۆ مههگ له بهههکاني شهردا دروينده دهکردو خهلکی دهنارد بۆ مهيدانی مردن.. نيستاش نازانم بهو ههرزهکارييهی خۆم چۆن ويرام نهو کاره بکهم و ملم نهبوو به پمتهوه؟! شاروه نهبوو و ژور به زهقی ديار، وهکو نهفهرت کردن له شههه.. پيشتريش لهلايهن هونهرمهند ناری بابانهوه بيسرۆکهيهک ههبوو بۆ کردنهوهی پيشانگايهک بۆ هونهرمهندانی کهرکوک که سهی بهشی کورد بوون، له مووزهخاذهی سلیمانی.. ژور به پهروشوه بوو، ههمواني کو کردهوه. ههولنيکی پهکجار پيرۆز بوو لهو کات و ساهدا بۆ سازدانی نهو پيشانگايهه.. ناری له کيرفانی



هوندمه ند بیستوون عهبدولقادریش لهوئ بوو، نهویش نامادهیی خوئی دهریری  
 بق بهشدارئ کردن. بیرۆکهکه بوو به پیشانگایهکی سی قوئی!  
 بهر له ساز کردنی پیشانگاکه من له ههولئ نهوهدا بووم کۆمهله هینکاریهک دژ به  
 شهرو مالمویرانی بلأو بکهمهوه. نهحمهدی مهلا کهریخ نهو کات لهوئ بوو، که  
 بیرۆکهکهم بق یاس کردو کارهکاتم پیشانی دا، نهو پیئی جوان بوولهژیر نهو  
 ناوینشانهدا بن "جهنگ دزیوهو شواندنی مرقایهتییه.."، پاشان ههر بهو ناوهش  
 بلأو کرایهوهو، گاراش پیشهکییهکی پوخت و جوانی بق نووسی. پاش چهندین نامه  
 به دهستوخهتی شههیدی نهمر نازاد ههورامی و، ههروهها مهلا بهختیاریش، نهو  
 کۆمهله هینکاریهیم له ناوهندیی کۆمهله بق چاپ کرا.  
 گاراش ماوهیهک لهگهڵ مندالانی ههلهدن خهریک بوو و پیشانگایهکی قشتی بق  
 ساز کردن و فۆلدهریکی ساده بهلام جوان و پر له واتای بق دروست کردن. نهو  
 فۆلدهری گاراو نامیلکهو وینهو نهرشیفی تر لهگهڵ تابلوکاتم سالانیکی زور دواي  
 نهوه له مالهکی خۆم له کهرکووک پاریزرابوون، پاشان دهستم کهوتهوه.

### پیشانگای ناو شۆرش

له سورداش من و گاراو بیستوون عهبدولقادر نیازمهند بووین پیشانگایهیل لهدیئی  
 کۆتهل بکهینهوه، کارهکاتمان پتوهخت ناماده کردبوو. بهلام دهبوایه بانگهوازی  
 نيزگهئ شۆرش وپۆستهر ووردهکاریهکانی تری بق بکرایه، بق نهو مهبهسته من  
 و گارا چووین بق لای مام جهلال. مام به گهرمی پیشوازیی لی کردین و وتی نهو  
 شتیهکارانه زور ههژارو بن تهماحن داوای هیچ ناکهن! ههرچینهکیان ویست بۆیان  
 بکهن. نیمهش داوای 300 دینارمان کرد بق خهرجیی کههستهکانی پیشانگاکه، مام  
 جهلال به پیکهینهوه ووتی: نهو پارهی لهه رۆژگارهدا بهشی قاپی عارهق ناکات!  
 دهتایینم له گیرفانی خۆتان خهرج دهکهن و دهگهرینهوه بق لام. شوفیریکی ههبوو  
 سیروانی ناو بوو، مام رای سپارد به نۆتۆمبیلهکهی خوئی بماتیات بق سلیماتی بق  
 کرینی کههستهو پتداویستییهکان. بهرلهوهی نهوئ بهجئ بیلین لاییکی قۆز که له  
 سلیمانییهوه هاتبوویه جلو بهرگی کوردیهوه هاته ژورهوه، دیار بوو داواکاری  
 ههبوو. مامه ووتی: فهرموو چیتان دهوئ؟.. کوره لاوهکه ووتی: هاتووم بزائم  
 نهوم گفتوگۆیه لهگهڵ رژییم کهی دهبرینهوه!.. مام جهلال ووتی: باشه کورم تۆ ژنت  
 هیناوه؟.. لاوه ووتی: نهوله. مام ووتی: نهگهر ژن بهینی چندی پی دهچیت؟ لاوه  
 ووتی: سالتیک، دوو سال.. مامه ووتی: نهگهر ژن هینانیک نهوندهی پی بچیت،

دهتوئ مهسهدهی نهتهو میهک به سأل و دوو سأل بیری نهوه؟! گاتجه که ووتی:  
وه لآمی خۆم وه رگرت، پاشان رفیشت.

نیمهش چووین بق سلیمانی و پنداویستییه کاتمان کری. نهو بره پاره یه ی مام جهلال  
دایتی بهشی هیچی نه کردو دووباره گه رای نهوه. مام له دووره و نیمه ی بیئی ووتی:  
ها نه مویوت ده گهرینه وه؟!.. رۆژانی دواتر پیشاتگاکه له کوتهل له ژیر چاودیری مام  
جهلال کرایه وه. نه م جار هیان بی ترس و دلهر اوکی.. له کeshو هه وایه کی نازاد یه  
ناماده بوئی پیشمه رگه و جه ماوه رو سه ر کرده کان.. پاش کوتایی هاتنی پیشاتنگا،  
دهفته ری تو مارگاکه نه مانده زانی به نسیمی کی ده بی. گارا ووتی ده یخه ی نه  
قورعه وه، ناوی کی ده رچیت با لای نهو بی. خوشیده ختانه دهفته ره که و ته لای من..  
که هه لم دایه وه له یه که م لاپه ر هدا مام جهلال نوو سیبووی: "راسته ده لئین  
هونه ر مه ندان نه نداز یارانی دل و ده روئی مروفن".

لهو ماوه یه دا من جاری کی تر به دیداری هاورتی نوو سه رم نه دیب نادر شاد  
بوومه وه. نهوکات نهو له به رگه لئو له بهشی نیعلام و گه یاندنی شو ر ش خزمه تی  
ده کرد. لهکاتی پیشاتنگاکه و دوی نه وهش ماوه یه ک پیکه وه بووین و باس و رازی  
زورمان پیکه وه کرد. ووتمان که باوه رمان به شار نه ما روومان له شاخ کرد، که  
باوه ر به شاخ نه ما روو له کوئ بکه یین؟ خۆ ناچین ته سلیم ببینه وه! هه ر بو یه لهو  
ساته وه بیرمان له وه کرده وه روو له هه نده ران بکه یین، ریگایه کی سهخت و  
نادیاری تر بگری نه به ر به رو نی ران. به دۆلی سه ف ره و زه روون دا که و تینه ری تا  
په ری نه وه دئی هه ر ز نه و له ویشه وه چووین بق شاری سه ر دهشت. نه وهش کاری کی  
ناسان نه بوو، یه م چه ند دیره نهو ریگاو یانه ناووس ری نه وه. له ریگادا له ژیر  
سه یبه ری داران پشوومان ده دا، له کاتی سازگار ناومان ده خوار ده وه، چیاو  
هه و رازی سهختمان ده بیری، گیر فاتمان پر ده کرد له گئووژی گه یبوو به ده م ری وه  
ده مان خوار د، به گۆرانی ووتن ما لئاو اییمان ده کرد.

نیمه گیاتی کی نه ده وو جهسته دا.. وهک شیعه رو ناواز له یه ک بهسته دا  
له مه رزی سه ر دهشت دا خۆمان وه کو په نا به ر ناساند، گیانمانیان پشکنی. پاش  
لئیر سی نه وه و نه م ده ست و نهو ده ست کردن بر د رایین بق وورمی و له ویشه وه بق  
تاران، پاشان بق که ره ج، له نۆردو گایه کی پر له په نا به ری کوردو عیراقی دا  
نیشته چی کراین. پتر له سئ سأل له نۆردو گای که ره ج مای نه وه! نیمه به مه په ستی  
چو ونه هه نده ران روومان لهوئ کر دبوو، به لام ده ر چوون هه روا ناسان نه بوو  
له به ر نه وه ی پاسه پور تمان نه بوو.. ده لئین بز ن بق شه و یک جیگای خۆی خوش  
دهکات، نیمه س نهو هه موو سآله ده بوو به فیرۆ نه ده یین. ده رفه تی کی به کجار گونجاو



بوو له نزيكوهه موزهخانهكائى تاران بهسهر بكهينهوه كه له دهورانى شاوه دروست كرابوون و پر بوون له شاكارى هونرمهندانى جيهان. يهكهم جارم بوو لهو وولاته تابلوى نوريجينالى جيهانى ببينم. نيتر لهو ساتهوه تهليسى سيراويى تابلو شكا، به بينين نهو ههموو گهنجينهيه خهيالهكان خالى بوودهوه، له كاتيكا له وولاتى خومان تابلو جيهانيهكانمان به چاپكراوى دهبينى.

من زور حهزم له خوشنووسى فارسى بوو، دهرفتهكى زيرين بوو بو من له نزيكوهه شارهزايى پهيدا يهكهم له خهتى شكستهو نهستهعليقى فارسى و زور شتى تر كو بكهمهوهو ببينم. نيتر نهوه بيوو به خوراكى ههفتانهمان كه دهچووين بو تاران بو گهران پهداوى موزهخانهكاندا. موزهخانهيهكى لى بوو پهناوى "موزهى هوندرى هاوچهرخ" كه نهندا زيارى بهناوبانگى فهرنسى ليو كوربوويه دروستى كردبوو، ناوهوهو دهرهوهى موزهخانهكه به كارى هوندرى و پهيكهرى جيهانى پهيكهرسازانى وهكو گابو، ماكس بيل، هينرى مور، ناوهوهش به تابلوكائى تولوز لوتريك، ماتيس، رينواريو دهياتى تر رازينرابووهوه.

لهو نوردوگايهدا ههموو كرابوون پهيهكدا، جارى وا ههبوو پهناهنندان له ههژماردن نهدههات، به ليشاو بو لامان دههاتن، بهسهر هولهكاندا دايش دهكران، پاشان به دهسته لتيان نهقل دهكرا بو شارهكائى ترى نيران، ههركسه خوى و بهختى، ههموو كهسنيك دهرهقهتى گوزهرانى نهو كهمپهى تهبوو، ههبوو پهشيمان دهبووهوهو زوو به زوو دهگهرايهوه، ههبوو شيت دهبوو، دهياتويت "فورمى پر كردوتهوه" لهجياتى فورمى سهفر، ههبوو گهزيك ريشى بهردابووهوه خوى لى دهكردين به عاريف و خوداتاس، ههشبوو له دهستهتالى پهناى دهبرده بهر ههتيوبازى، بهراستى نوردوگايهكى سهير بوو، گهر نووسهر بوومايه رومانينكن لهسهر دنووسى. نيمه له گوشهيهكدا به بينهنگى كارى هونهرى خومان دهكردو دهستان به كلاوى خومانوه گرتبوو، دهگهراين و ههولى دهربازبوونيشمان دهدا. من زور ههولم دا لهوئ پيشانگا بكهمهوه، بهتايلهتى لهريى بالويزخانهى وولاتانى بيانييهوه له تاران، پهلام كاتى دهيازانى پهنايهرم پاشگهز دهبوونهوه. نهديب نادر لهوئ كومهله هونراويهكى پهناوى "كوچى بى واده" بلاو كردهوه، من بهرگى ناميلكهكهم بو كرد، پيم وايه فهوتا لهبهر نادهبارى جىگاو ريگاو سهفهري كتوپرو بهسهرهاتى ناديار...

من و نهديب نادر ههول و تهقهلايهكى زورمان دا بو دهرچوون لهو وولاته بهلام وا ديار بوو تا دههات نهو ريگايهيان نالوزتر دهكرد، پينان واپوو كه نهگهريگا بدرنت به پهنابهرو كارناسانيان بو بكرنت بهرهو رورناواى بهرهلايى دهرؤن كه

پیره له فەسادى و لەرئ دەرچوون. نيمەش ناچار بووين بىر لەو بەکەيندەو بەرئىگای نایاسایى پرۆين، ئەویش مخابن سەرى نەگرت، لەجیاتی قورتار بوون خۆمان لە زیندان گرتەو. زیندانی قەسر لە تاران بەندەکانى پر بوون لە خەلک، بە قەولى خۆيان شلوق بوو، خەلکى لە ژوورەکاندا جێيان ئەدەبوو، یۆ ئەگەيتى دەتووت هەر نيمەيان نوقسان بوو، سى مانگى رەبەق بە دەس رەتى تەنەت فلچەو مەعجەونىكى ددان بووين، نەسپى لە بەرکمان فەتەرۆى دەکرد! نۆردوگامان پى گورگ بوو کەوتینە قورگى شيرەو! بە نيمەيان دەوت ئیو ميوانن، چەند رۆژیک و دەرۆن، قورى نيمە خەستەو بۆمان گىراوئەو. هەبوو چاوەروانى لەسێدارەدانى دەکردو لەهەمان بەند دانرايوو. لەملاو دزیک پاسى سىاسەتى دەکرد. لەولاو گرد دەبووئەو گۆرانىيان دەوت، کە پاسەواتەکان نزیک دەبووئەو، دەنگيان بەرز دەکردەو دەياتکرد بە سەئەوات. لەولاو "چەواد یەسارى" گۆرانىیى ناودار هینرايه ژوورەو بە تۆمەتى ووتنى "گۆرانىى موبتەزەل" خۆيان ووتەنى. شەرى عىراق و ئىرانیش لە گەرمدا بوو، فرۆکە عىراقیەکان بەشەو دەگەيشتە تاران و بۆردومانىكى خەستيان دەکردو دەگەرانەو. زیندان نوقمى تاریكى دەبوو، دەبوو بە هەللا پەناپەران هاواريان دەکرد دەى خودا بەر زیندانی قەسر بەکەوت بەشکو نيمەش هەلئین. هاواريان دەکرد بزەن بزەن، لێدە لێدە قوربان کىرت سەدام، لایەكى نەم قەسرە جوادەمان بۆ پرووخینە. نيمەش لە کونجیکدا خۆمان و بیدەنگیمان دەشار دەداو دەمانووت لەوئ لەدەستى قورتارمان بوو تا گەيشتە ئیره پى دەچیت بەدوو ماتهو بەیت و وازمان لى ئەهینت.

پاش بەر بوئمان لە زیندان ئەو وولاتەمان بەتەواوى لەپەرچاوەوت، نانومیدی داىگرتین. بەهەر بەزمیک بوو پاش چاوەروانىیەكى زۆرو درێخایەن، کە دەرفەتمان بۆ هاتە پيشەو دەرکەوتین و ئىرانمان بەجى هیشت، هەر بەکەو وولات بە وولات تا گەيشتێدە ئەورووپا. من گەيشتمە وولاتى بەلجیکا. ئەدی بە نادىر گەيشتە بەریتانیا. گارا پيش نيمە لە ئەلمانیا گىرسایەو.

#### هەندەران بە یەگجاری...

دەموو زستان بوو، کۆتایى سالى 1988، گەيشتمە پایتەختى بەلجیکا، بروکسل، گەلنیک شەگەت و ماندوو، تەنیا خەونم بە ژووریکەو دەبىنى تیايدا بەدەنيمەو کارى هۆدەرى ئەنجام بەدم... گىرسا ئەو لە وولاتى روىبىس... ئەنسۆر... ماگرت... وولاتى بىرەو پەتاتە. لە تۆزو گەردى رینگەوبان و پەناپەرى کۆن بوومەو. داواى

مافی پهناپهريم كرد.. واپتر له بيست و دوو سآله لډم وولاتهدا په تهاوای نيشتهجن بيووم... بهر لډو هى مافى پهناپهري تيم بدري تى له مالى هوندرمه نديكى بهلجيكى پهناوى (نيقون هانس) بق ماوهيك ژووريكى پى دام همتا مافى پهناپهريم وهرگرت. نيقون هانس ژنيكى زور په تهمه من بيوو كهچى رورژانه كارى هوندرى پهيكه رسازى دهكرد. لډو نافره ته وه فيرى لډو ه بيووم بيووچان كارى خوم بكهم، وهستان لډلام واتاى نهيوو.. هر له يهكهم سآله وه لډو هى من دهستم به كرده وهى پيشانگاو، هموو مؤزه خانه و گاليري يه كاتى لډو وولاته گهرام و چاوم به دنياى بهرينى هوندر كرايه وه.

لډو دهزو ناروزو وهى كه له كهر كووك له كه شكولى خوزگه كانمدا هلمگر تبوو ليره توانيم بيكه موه. نهكاديمياى هوندره جوانه كاتم لډم وولاتهدا ته او كرد، بى لډو هى پيم بلين "لازم تنير بعيى"!!.. جيهانيكى بگورو جياواز بهروما كرايه وه.. بهشى هموو ژياتم تابلوى هوندرمهنده جيهانيكه كان و گاليرى و مؤزه خانه كاتى وولاتاى لډو روويام بينى.. پتر له په نجا پيشانگام كرده وه.. لى باشه لډو هى وولات و شاره كهت؟!!

پاش بيست و شهش سال توانيم بق يهكهم چار بگهري موه كه كووك.. دهست بخه مملو لډو شارهى كه ليم زير بيوو.. سآله ها بيوو تامه زروى ديدارى بيووم و ناشتم كرده وه.. بهريگاو ه بيووم شهپولى بيره وه ريده كان به لرفه روخ و كه نارى شپزهى چاو هروانيان ده هژاند له پريكدا گرو بلنيسهى دهروونى باوه گورگور ودهر كهوت، كاتياوى فرميسكى شادى جاريكى تر بوو ژايه وه.. بهر لډو هى بچمه مآله وه چووم لډيال ناگره كهى شوريجه تير حه سامه وه و ياده وه ريده كاتم تازه بيوو وه.. لډو ناگره چهنده به وه فا بيوو له مندالييه وه تا نيستا هر به پيوه بومان ده سووتيت.. قه لا دير يه كه شههر چاو هروان بيوو تا په روازهى بالنده كه به تاسه وه بيت و لسه ر جهستهى هه نجن كراوى بنيشينه وه.. دانيشتووانى كوچيان كرده يوو.. شوورهى ديواره كان ويران بيوون.. نه كوچهى تيدا مايوو نه كولان.. هيچ شتيك لډم شاره جگه له سوواتاى ناگره كه وهكوو خويان نه مايوون.. ناوه كهى خاسه ووشكى كرده يوو.. داپوشرايوو به خاشاك و كرابوو به زبلدان.. كولانه كه مان هينده گرژ بيوو ده تووت كراسيكى كونده چوته ناو.. كه به جيمه نشت هيشتا گلويى قه دار تيله كان به كزيبى ده سووتان.. كه هاتمه وه دار تله كان گلويان پيوه نه مايوو و له تاريخيداماونده وه.. پياسهى شه قامى جمهورى هه مان تامى جارانى نه ده دا.. نه مسهرو نه مسهرم كرد كه سم نه بينى.. كتبخانهى ناسق داخرايوو.. هاورى

كۈنەكاتم زۇر لەمپىژ بوو چۆلىيان كرديوو.. بەلى ئەو يادەو ەرييادە شتىكن ئەمىرۇ  
تەنھا لە خەيالى نىمەدا ماوندەتەو...

چەند ەنگاۋىك ئەملاتر چوومە بەرامبەر "گازىنۇى النىر" ئەو جىگايەى  
يەكەمىن نەزمونى ەونەرىى خۇم لە پىشانگاىەكدا پىشان دا، دەبىنم رەنگىكى  
زەقى پرتەقالىى بۇ كراو، بوو بە گازىنۇى شەققەى تاۋلى و دۇمىنە. چوومە  
بەردەم پارىزگا جەللادەكاتى بەعس ەلەتبىوون.. پۇرتىت و مۇنومىنت و  
پەيكەرەكاتى سەرۇك ەموو سووتىترابوون، رووخابوون.. زوھىر قادرى..  
جەھەننەم دەزانىت گەپشە كۆى!...

نەچوومەو چىا چونكە گۇندىشىنەكان بەجىيان ەپشتىوو و روويان لە شار  
كرديوو.. شۇرش نىكسپايەر بوو، نەجارە ببوو بە دەسەلات.. بە سەركر دەو  
و ەزىرو سەرۇك كۇمار.. منىش تەشىيەكەى مندائىم دەرسىت.. بە كۇمەلى تابلۇو  
ھاتمەو سەرلەنوئ لەو قشۇلەىە پىشانگاىەكم بۇ خەلكى شارەكم كردهو، لەو  
جىگايەى كاتى خۇى گرتووخانە بوو، زىندانى كرام و ئاويان دەرژاندى ژىرمانەو..  
كەركووك دوورى تۇ بوو بە نەرىتىكى ترش و تال.. رۇژگارىك بوو تىايدا ەەر  
نىووم دەناسى لەپەر ەندئ پىت بەختەوەر بووم.. نىستا كە لىت دوور دەكەومەو  
ئەو بەختەو ەرىبەم لى دەسەندرىتەو..

من كە تۇم بىنى جارىك دەگرىام و جارىك پىدەكەنىم..

لەكاتى گەرانەو مائناو اىبىشم دەمزانى ەمدىس بەرىگاۋە دەبى تىر تىر بگرىم...

شئو ەكار كاكەبى

بەلجىكا 2010/12/12

## Flashback

دلپاک تاهير



له‌ناو خیزانیکی ساده به‌لام پیر کلتوری کوردی جوان، وهک سیه‌مین کج له خیزانه‌که‌مدا له سهره‌تای سالانی شه‌سته‌کان له شاری که‌رکوک له‌دایک بوم، هر چه‌نده له کاتی له‌دایک بونمدا باوکم قاچاخ بوو، به‌لام یو دل‌دانه‌وهی نهو، هه‌وآلی له‌دایک بونی من به کور بهو راگه‌یه‌نرابوو. من‌آلیکی لاسارو وریابوم، هه‌میشه‌هه‌زم ده‌کرد هه‌مو شت بزائم، پیم وابو نه‌زانیکی هه‌مو شته‌کان بیته‌زیه یو که‌سایه‌تیم ویه بین ده‌سه‌لات ناو‌زه ده‌کریم، زور جار ده‌که‌وتمه ویزه‌ی نامیره کاره‌باییه‌کان و هه‌وآم ده‌دا شتیکیان لی بکه‌م، به‌لام زور به‌ی جار ه‌کان تیکم ده‌دان، له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا کولم نه‌ده‌داو جاریکی تر هه‌مان شتم ده‌کرده‌وه، تا له ده‌جاران جاریک سهرده‌که‌وتم. نه‌مه‌فلسه‌فه‌ی ژیاکی من بوو، که ژیان هه‌میشه‌سهرکه‌وتن نیه‌به‌لکو سهرکه‌وتتی پاش نوشست زور به‌نرختره‌له‌و سهرکه‌وتنه‌ی که‌یو یه‌که‌مجار به‌ده‌ستی دینیت.

من‌آلیم پیره له‌چیرۆکی سهرکیشی، چونکه‌په‌روه‌ده‌ی باپیرم بوم، نه‌ویک که‌هه‌ردوو چاوه‌کانی هه‌ر له‌گه‌نجیه‌وه‌له‌ده‌ست دا، هه‌لی زور شتی له‌ده‌ست دابوو، بویه‌هه‌وآلی ده‌دا نه‌و سهرکیشی‌یه‌ی که‌نه‌و له‌گه‌نجی هه‌زی پین ده‌کردو‌فریای نه‌که‌وت به‌منی بکات، زور به‌ی پشوه‌کانی هاوین نه‌چومه‌سهردانی باپیرم له‌لادیکه‌مان، "کانیناو" نه‌و گونده‌جوانه‌ی که‌که‌وتوته‌نیوان دوو زنجیره‌شاخ و پشتی داوه‌به‌پشتی به‌رده‌قاره‌مان و روو له‌که‌رکوک، پیم وانیه‌سهر داریک هه‌بی له‌و گونده‌جینگا پین ی منی لی نه‌بیت، یه‌کیک له‌هه‌کاره‌کانی چونی من یو لادیکه‌مان بینینی ژنیک بوو به‌ناوی "له‌علی" که‌ژنیک بوو ناستی تیگه‌یشتنی که‌م بوو زور جار هه‌زم به‌سهردانی گونده‌که‌مان ده‌کرد چونکه‌نه‌و به‌من زور نیزعاج ده‌بوو ناوی لنینابوم سلقاو خوره‌که‌ی که‌رکوک، هه‌میشه‌هه‌زم ده‌کرد له‌علی بمدوینن به‌لام نه‌و هه‌ر به‌سروشتی خوی که‌سینکی که‌مدوو به‌سته‌زمان بوو منیش کاتی نه‌مبینی نه‌و نیهمالم له‌کاو قسه‌م له‌گه‌ل ناکا هینده‌ی تر بی تاقه‌ت ده‌بوم و سهرم ده‌خسته‌سهری. من هه‌میشه‌هه‌زم ده‌کرد به‌ته‌نها شتی گه‌وره‌بکه‌م هه‌ر له‌من‌آلیه‌وه‌هه‌زم له‌شهراکه‌ت نه‌بوه، پیم خوش بو هه‌میشه‌خوم به‌رپرسیاریتی شکست و سهرکه‌وتنه‌کان هه‌لگرم. بویه‌هاوریم که‌م بوو ته‌نانه‌ت له‌ناو ده‌وشه‌که‌ی مآله‌ساده‌که‌مان له‌نیسکان خانویه‌کی قوریان یو دروست کردبوم یو مآله‌یاچینه، له‌گه‌ل دانه‌که‌مدا به‌یه‌که‌وه‌یاریمان ده‌کرد، من دانه‌که‌م زور خوش ده‌ویست به‌لام خه‌لک لینی ده‌ترسان، ته‌نانه‌ت نه‌پاتده‌ویرا هاتو‌چومان بکه‌ن، که‌چی لای من له‌جوانیا شیه‌ی که‌ناریه‌کی جوانی ده‌دا. هه‌ر چه‌نده‌من‌آلیم زور ساده‌بوو به‌لام توانیم



زور چټری لڼ وهریگره بهتایبهتی لهگهړهکی نیسکاتی تازه بیروهی زور جوانم  
تومار کرد، که هندیکیان کاریگری زوریان له سهر کار اکتهری من ههپه.  
سهرهتا باوکم هاتدر نهپو که من بچمه قوتابخانه چونکه نهزموئی منآهکائی  
پیش منی ههپو که سهرکهوتو نهپون له قوتابخانه، بهلام من ههمیشه لڼی  
نهپارامهوه که بمخاته قوتابخانه ههتا قهناعتی کردو له قوتابخانهیهکی حهسیرهکه  
ناونوس کرام که ناویکی عهرهپی ههپوو بهداخهوه بیرم نهماوه، ناز ناوی من  
لهمآهوه (دله) بو، ههر که قامم کردهوه گویم پر بویو بهو ناوه، کاتیک یهکههم  
روژی قوتابخانه له پولدا ماموستا ناوی خویندکارهکائی خویندهوه وتی کی ناوی  
نه خویندراپهوه؟ وتم من، وتی یا من ناوی توم خویندهوه، من سور پوم لهسهر  
دهوهی که گویم له ناوی خوم نهپوه، نهو وتی ناوت چیه؟ وتم دله، وتی نی دلپاک  
ناوت خویندراپهوه، وتم من ناوم دلهیه، دلپاک نیه، نیتر نهوه یهکهمجار بو که بزائم  
ناوم دلپاکه تاکو چومهوه مآهوه وله دایکم پرسی وتی بهئی ناوت وایه. له ژبانی  
خویندنی سهرهتایم تهنها ۲ مانگ دهرسی عهرهپیم خویند بهلامهوه زور قورس  
بوو بهلام نیتر بهیانی ۱۱ ی نازار دهرچو خویندن له کهرکوک بو به کوردی وناوی  
قوتابخانهکهشم بو به نهوروزی سهرهتایی، نهوهپو لهسهرهتایی مائی خوماتهوه  
کتیبه عهرهپی یهکههم فریدایه مآهکهی دراوسیمآهوه، نیتر نهوکتیبه عهرهپیمآهه  
نهپیندهوه، ههندی لهو شتادهی که له قوناغی سهرهتایی رویان داوه له بیروهه  
من دا ناسریندهوه، مردنی باوکی شادیهی هاوریم که لهپولی یهکهمی سهرهتایی  
بووم بهراستی فیری کردم که لهدوای مردنی باوک و دایک نیتر منال به شنیوهیهکی  
سروشستی ههستی لڼپرسراویتی لا دروست دهپی، چونکه شادیه دوای کوتایی  
مولهتی مردنی باوکی یهکههم روژ که هاتدهوه بو دهوام لهگهل خویدا سینیهک شیرینی  
هینابو له قوتابخانه وداینا بو فروشتن، کاتیک لیم پرسی بو نهم سینیهت هیناوه؟  
وتی نهپیت بژیوی سبهی پهیدا بکههم خو باوکم نهماوه نیتر کی نیمه بژیویت،  
ههرهوه روژی ههرهسی شورشنی نهپلول یهکیکه لهو بیروهه ریانهی که نیستاش  
وادهزائم روداوی نهمرؤن نهو کات من له چواری سهرهتایی بوم، پیشمههرگه به  
پیش قوتابخانهکهماندا دههاتدهوه ههمو مات و بی تاقهت من نهمزانی نهمانه چین؟  
له ماموستاکههم پرسی که چاوی نهدهتروکان له ناست کاروانی هاتدهوهی  
پیشمههرگهکاندا، نهو وتی نهمانه پیشمههرگن دیندهوه بهلام بی نهوهی تیم بگهپهتیت  
له کوئ بون وبق دیندهوه.

دیمهنی (ش)ی هاوریم یهکیکی تره لهو بیروههپانهی که زور جار قیز  
نهکهمهوه له عهقل و بیرکردنهوهی هندی پیاوکه ریز له تمهمنی خویان ناگرن،

کاتیک بهیاتیکی زوو لهکاتی هاتنی (ش)دا به پهر قوشده وه له گهرهکی بهر تهکیه وه بو قوتابخانهی نه ورور زور بهرینه له یهکیک له کولانه تنگه بهر هکاتدا هاتبوه خواره وه، پیوویکی هاوته مهنی باوکی په لاماری دابوو، زور بیویژدانانه نازاری سنگی دابوو، نهم روداوه وای لیکردم تا ماوه یهکی زور له ته مهنی منالیم لهو جوره ته مهنه سلم ده کرده وه نه بادا به دهردی هاوری که هم لئ بیت. پاسکیله که ی باو کم نیستاش له زاکیره ی منا جینی خوی ههیه، که چون هه مو بهیاتیکیک باو کم له گهل چوونی بو سهرکار بو بازاری دهسیره که منیشی نه خسته بهر ده می خوی له پیشه وه ی پاسکیله که و کتیبه کانیشمی له پشتی پاسکیله که ده به سته وه، به لام کاتیک که هه ستم کرد گه وه بوم وئیتر زه مهنی پینش پاسکیلم تیپه راندوه خوم له باو کم نه در یه وه.

کاتیک که گهیشتمه قوناعی نامادهیی له ۱۱ ی نازاری کچان، جاریکی تر خویندن به وه به عهره بی و منی توشی شکست کرده وه، من هه میسه قوناعه کانی سهره تایی و ناوندیم به پله ی زور باش نه بری، به لام یونی خویندن به عهره بی وای کرد دوا ی ته و او کردنی قوناعی ناوندی له ماله وه مانبگرم، پیم وایو نهو مانگرتنه کاریگهری ده بی. به لام کاتیکم زانی فرسه تم له ده ست چو، بویه به ناچاری چومه نامادهیی پیشه سازی کهر کوک له بهشی کاره با وهر گیرام. سهریر له وهدا بو من پینش نه وه بو یهک سات بیرم ته له کاره با نه له قوتابخانه ی تیکه ل نه کرده یوه و هیه عه شقیکیشم بوی نه بوو، به لام بو نه وه ی له پر قسه ی خویندن دانه بریم، به ناچاری دوا ی هه ندی هاوری تم بو نامادهیی پیشه سازی و شانم دایه بهر خویندنی پیشهیی و خوم گونجان.

من له قوناعی ناوندیدا زور چوبومه ژیر کاریگهری ماموستا پهر ژین تاده باتی، به شتی که له سهر کی شیه کانی ته مهنی هه رزه کاریم په یوه ست بون به په روه رده ی نه وه وه بو من که هه میسه فیری ولات په رستی و خوشه ویستی خاک ونیشتمانی نه کردین، بویه زور جار له دوا ی گه رانه وه بو ماله وه، وانه تیورییه کانی نهو له سهر خوشه ویستی نیشتمانی وای لی نه کردم شیعر بنوسم هه ر جاریکیش که نیشاتم نه دا نهو زیاتر هانی نه دام، نه مه سهره تیه که بو بو چونده ناو ژیانی نه ده ب وروشن بیریه وه.

سهره تای ژیاتی من له ناو نامادهیی پیشه سازی ناسان ته بو چونکه نه زمونیکی نوئ بو بو من که له ته مهنیکی زور ناسک و هه ستیارد ا بچمه ناو کو رو بخوینم، به لام به حوکی نه وه ی من زوو له گهل بارو دوخه کان نه گونجام، ماوه یهکی که می برد هه مو شتیکی ناسایی بویه بووم به هاوری چهند گهنجیکی

كوردی شورشگير، كه له دوو لاوه كارىگهريان لهسهرم ههيوو: نهوانيش  
 بوارهكانى نهدهب و سياسهت بون. نازاد شهيدا پهكېك بوو لهو هاورىيادهم كه  
 ههميشه گفتوگوى نهدهبى وگوريزهوهى شيعر ده نيوانمان بويوو په ندرىت، زور  
 جار له دواى دهوامى خویندن پهپهكهوه بهپياسه دهگهراينهوه به مائهوه په دريژايى  
 ريگاكه گفتو گو مان لهسهر شيعر و ههوالى نهدهبى بوو، پاشان نهو بو گهركه  
 پريادى و منيش بو نيسكاتى نوئ دهگهراينهوه، ههرچهنده زور جاريش لهملاو  
 لهولاوه نهكوتينه بهر تير وتوانجى خهلكى، چونكه بو توكاته هاورىيادى دوو  
 رهگهزى جياواز به ناسانى ههزم نهدهكرا. له سههرتاي ههشتاكان بوو فيستيفالى  
 شيعر گهنگان له ههولير ساز كرا، من پهكېك بوم له بهشدار بوهكان، په راستى بو  
 من نهزمونيكى قورس بوو چونكه بو پهكههمجار بوو كه بتوانم شار به جيهيئلم و  
 سهفر بكم، چى جاي شيعریش بخوينمهوه له بهرچاوى جهماورد، پهلام پاش  
 خويندنهوهى شيعر كه هاتدهرم زور بوو نيتر نازانم شيعر كهيان به راستى پى  
 باش بوو يان تهنها موجهامه بوو، دواى نهوه له رۆژنامهكانيشدا بابهخى باشى پى  
 درا، لهو بۆدهيهدا بو پهكهمين جار هونهرمهندي گهوره حهمه جهزا و ههقال نازاد  
 چوندياتم ناسى. هاوكات ناوه لهسهر روپهري رۆژنامهو گؤقارهكانى نهوكات  
 شيعر هكاتم بلاو دهكرانهوه، نهو كاته سهرنجيكى باش ههيوو لهسهر شيعرى ژنان  
 چونكه ژماره مان زور كم بوو، لهو سهردهماته، خاتو نهجيپه نهحمهد، رىواس  
 جاف، مههاباد قهره داغى و كومهلك ژنى تر ههيوون. من له ريگاي نازادهوه  
 كومهلك گهنجى ترم ناسى و هك كهريم په رهنك ومارف عومهر گول وچهنديانى  
 تر..... له ههمان كاتدا لهگهله چهنه گهنجيكى تر دا په مهبهستى نالوگورى مهسهله  
 سياسيهكان پهردهوام ديدنهيمان دهيوو، بهراستى من سوادم له هاورىيادى نهو  
 بهريزانه وهرگرت كه لهگهله بهشيكيان تا نيستا پهيوهنديمان به هيزه و ههنديكيشيان  
 به هوى زروفى جياجياوه لهيهك دايرين. به هوى نهو هاورى بهريزانهمهوه ههر  
 له سالى پهكههمى پيشهسازيدا پهيوهنديم كرد به كومهلهى رهتجههرانى كوردستادهوه  
 و به شيوهيهكى رهسمى چومه ناو دونياى سياسيهت و ململانى لهگهله رژيمى  
 پهعسى فاشى نهو كات. نيمه ژماره مان زور كم بوو، بويه نهو كهسارهى كه  
 لهريگا لايان دهدا زوو دركمان پى دهكرد، چهنه كچيكى كورد لهو قوتابخانهيه  
 بويون به هوى دروست كردنى گرفت بو نهوانى ترمان بههوى نهوهى كه تيكهله به  
 ههندي له دهست وپيوهندهكانى رژيم بويون، نيمهش له پيناوى ريقورم كردنى  
 نهواندا كيشهى زورمان بو دههاته پيش و ههنديكمان توشى گرتيش دهيوين  
 بهتاييهتى كورهكان. رۆژانى نامادهبى پيشهسازى كهركوك پر بوون له سهركيشى،

نیمه‌ی کورد و لاوو سه‌ر به ریک‌خستنه‌کان، زور چار له‌سه‌ر مه‌سه‌له نه‌ته‌وايه‌تیه‌کان له‌گه‌ل که‌سانی شوقینی ده‌رو به‌رمان ژبانی خومان ده‌خسته مه‌ترسیه‌وه، زور چار نیمه‌ی کچانیش ده‌بوین به به‌شیک له شه‌رو پیک‌دادانه‌کان له‌نیوان کوردو عه‌ر به و تورکمانی شوقینی.

نازاد نه‌مه‌د کاره‌گه‌ری نیجایی هه‌بوو له‌سه‌ر توانای شیعر نوسینی من، پاشان ماریف عومه‌ر گول و له‌تيف هه‌لمه‌ت ونه‌جیبه نه‌مه‌د. به‌لام مه‌سه‌له‌ی شیعر نوسین لای من هیچ کاتیک بو نه‌وه نه‌بوه که سبه‌ی بیم به شاعیریکی ناودار و کتیب چاپ بکه‌م، به‌لکو شیعر لای من وه‌سیله بوو بو ده‌رپرینی ناخ، بو گه‌یانندی په‌یامه خه‌فه‌کراوه‌کان، به‌لام هه‌میشه نه‌وساو نیستاش شیعر فریاد‌ر سه‌ه بو ده‌رباز بون له کابوسی ناخ، من و شیعر هه‌میشه له چاوشارکینداین، جاری وایه من له‌ویم ده‌و خه‌فیه هه‌ندئ جاریش به پیچه‌وانه‌وه. به‌لام نه‌ینی نیوانی من و شیعر شتیکه نه من نه که‌سی تر درکی پی ناکه‌ین.

هه‌مان سالی ده‌وامی پیشه‌سازیم چومه ته‌له‌فزیونی که‌رکوک، نیواران بیژه‌رو په‌یانایش خونیکار بوم، هه‌ر چه‌نده چونی من بو ته‌له‌فزیونی که‌رکوک بی په‌رنامه‌و به ریکه‌وت بوو به‌لام له‌و ماوه‌یه‌دا چه‌ندین په‌رنامه‌ی روشنبیری و هه‌نهریم پیشکه‌ش کرد، له‌وانه په‌رنامه‌ی (شه‌وچرای هه‌نهری) که تا نیستاش له بییری زوریه‌ی نه‌وه‌ی نه‌و سه‌رده‌مه ماوه‌ته‌وه، به‌تایبه‌تی دوا په‌رنامه‌م له‌گه‌ل هه‌نهرمه‌ندی گه‌وره حوسین عه‌لی، که هه‌ندیک له بیذه‌ران پنیان و ابوو هه‌وکاری نه‌مانی من له ته‌فزیون په‌یوه‌ست بوه به‌وه‌وه، به‌لام چیرۆکه‌که به جۆریکی تر بوو. به‌هوی بارودۆخی سیاسیم ته‌مه‌نی ژبانی من له‌که‌رکوک زور کورت بوو، له دوا ۵ سال کارکردنیکی سه‌خت له ته‌له‌فزیونی که‌رکوک نیتر چه‌نדרمه‌کانی به‌عس که‌وتنه ویزه‌ی عه‌شقی نیوان من و که‌رکوک، تا به ناچاری له کوتایی سالی ۱۹۸۳ بارگه‌ی غوره‌تم تیک ناو چومه هه‌ولیر تا بگه‌ریم به‌دوا ژبانیکی نارامتر، په‌رنامه‌که‌ی هه‌نهرمه‌ند حوسین عه‌لیش دوا په‌رنامه‌ی من بوو له ته‌فزیون، بیریاری چوونم بو هه‌ولیر به‌هوی ترسی گرتنم له‌لایه‌ن ده‌زگا نه‌منیه‌کانه‌وه‌نزور کوتو پر بوو چونکه من په‌نیازی رویشتن بووم بو سلیماتی بو خۆ چه‌شاردان به‌و پییه‌ی که له‌و شاره ده‌توانم پاریزگاری له ژباتم بکه‌م و خه‌لکی سلیماتیش باشتر بپاریزن، به‌لام بارودۆخه‌که به شیه‌یه‌کی تر گۆرراو من چوومه هه‌ولیر و له‌وئ گیرسامه‌وه. پیم خۆشه به نه‌ماته‌ته‌وه باسی جوامیری خه‌لکی هه‌ولیر بکه‌م که چۆن هه‌میشه له نه‌زمه‌کاندا هاوکارو پشتیوانی من بوون، من له دوو قه‌یراندا جوامیری هه‌ولیریه‌کانم بینی که چۆن مرۆف دۆستانه ده‌بزه هاوکارو

پشتوپه‌نا، سهره‌تای ۱۹۸۳ یه‌کیک بوو له قه‌یران‌تاهه، نه‌ویتریش رۆژی ۳۱/نابو  
۱۹۹۶ بوو که هه‌ولتیرییه‌کان جاریکی تر جوامیری خویان بو من و‌که‌ریم  
عوسمان دوپات کرده‌وه.

له هه‌ولتیر له‌گه‌ل شاتوو کاری درامادا سهره‌تایه‌کی نویترم ده‌ست پین کرد،  
نه‌ه‌شیمان بو دوو مه‌به‌ست بوو: یه‌که‌م ده‌رپرینی نازار مه‌کانی ناخ، دو‌هه‌میان  
نه‌بونی ژنی کورد له‌سه‌ر شاتوی کوردی، من پیم وابوو خزمه‌تی شاتو هیچی  
که‌متر نه‌بو له‌و چه‌که پیرۆزه‌ی شانی پیشمه‌رگه، چونکه شانه‌شانی مه‌سه‌له  
نه‌ته‌واپه‌تییه‌کان، شیعر، هونه‌ر، کولتور، سه‌رجه‌م ژیان له‌په‌ر هه‌ره‌شه‌ی له‌ناو  
چوندا بوو، بویه نه‌و خزمه‌ته‌ی شاتوم پین که‌متر نه‌بوو له‌ خزمه‌ته‌کانی تر. یه‌که‌م  
هه‌ولتی شاتوییم ده‌وری دولبه‌ر بوو له‌ شاتوگه‌ری قه‌لای دمدمی عه‌ره‌ب شه‌مو،  
نه‌وکاراکته‌ره‌ی که خۆم تیا ده‌بینه‌وه، وه‌ک ژنیک که به‌گه‌ژ زۆم و زۆری رژی‌م  
خه‌باتی ده‌کرد، پیم وابوو دولبه‌ر پراوپر بو که‌سایه‌تی من نوسرا‌بوو. پاشان  
چه‌ندین کاری ترم روپه‌رو کاریه‌وه وه‌ک شاری نه‌وین و خه‌ج وسیامه‌ندو چه‌ندینی  
تر. شانه‌شانی نه‌وه‌ش چه‌ندین درامای ته‌له‌فزیونی وه‌ک که‌وه‌کانی قه‌ره‌چوخ و  
خۆرنه‌وازان و چه‌ندانی تر، هونه‌ری شاتو له‌و سه‌رده‌مه عه‌شقیکی جوان بوو له  
نیوان بینه‌رو شاتوکاراندا به‌داخه‌وه نیستا نه‌و عه‌شقه له پارچوو.

شاتو وه‌سیله‌یه‌ک بوو بو دۆزینه‌وه‌ی عه‌شقه راسته‌قیته‌که‌ی نینسان،  
خۆشه‌ویستی و عه‌شقی (که‌ریم عوسمان)ی نه‌کترو ده‌ره‌ینه‌ری شه‌هید،  
ده‌رنه‌جامی خه‌باتی من بو له سه‌ر شاتوی کوردی، شاتو بوو به هۆی  
دروستکردنی مالتیکی ده‌قیقی پر له عه‌شق و جوانی بو ژیان، بو هونه‌ر،  
بو‌خۆشه‌ویستی له‌گه‌ل که‌ریم عوسمان به‌لام عه‌شقیکی ته‌مه‌ن کورت.

سه‌ره‌تای ناسینی من بو که‌ریم عوسمان نه‌گه‌رینه‌وه بو سالی ۱۹۸۶، نه‌و له  
گه‌ل قاجل قه‌ساب کرابوون به عه‌سکه‌ر له موسل و سه‌ریان زۆر ناشیرین تا‌شرا  
بوو، کاتیک هاتن بو سه‌ردانی من له هۆلی گه‌ل من زۆر به دیمه‌نی هه‌ردوکیان پین  
که‌نیم چونکه تا نه‌وکاته هه‌رگیز نه‌مدیوو به‌سه‌ری سفراوه‌وه قات له‌په‌ر  
بکریت، به‌راستی دیمه‌نی نه‌وان زۆر سه‌یر بوو، پاشان زانیم که که‌ریم عوسمان  
به‌ نیازه شیعه‌که‌ی کاک شیرکو بیکه‌س که به‌ناوی به‌ره‌قاره‌مان بوو بو نه‌و  
بخوینمه‌وه و تو‌ماریشی بکه‌م، من دلیم نه‌شکاند شیعه‌که‌م بو تو‌مار کرد و ته‌سلیم  
کرد، به‌لام نه‌و له لای خۆیه‌وه به‌رنامه‌ی تری بو من دانابوو، من نه‌وم وه‌ک  
هونه‌رمه‌ندیکی زۆر سه‌رکو‌توو ده‌ناسی به‌لام هاو‌ریش بوین، من نه‌وم نه‌ده‌زانی  
نه‌و ریگای دوری ده‌بری و ده‌هاته هه‌ولتیر بو پینینی من، تا له شاتوگه‌ری (مانگی

ناوایو(دا، نهو راستییهی درکاتد که خوشی دهویم و دهیهوئ ژباتی هاوسهریم  
 لهگهلدا دروست بکات، پینش دهوهی من وهلامی بدهمهوه نهو رووی دووههومی  
 گیرفانه پهتادهکاتی درکرد ووتی من دهوهم، هیچم نیه نه پاره، نهمال نه هیچ  
 ساماتیک پهلام دللم پره له خوشهویستی ودهوژمهنترین کهسم له سامانی عشق،  
 ههموی نهپهخشتم به تو. بهراستی نهوه بق من سهرمایهپهکی گهوره بوو ههتا بمرم  
 خاوهنی سامانی عشق بم، بهراست ههرواش بوو.

له تیکرای ۱۰ سالی ژباتی هاوسهریم لهگهل کهریم عوسمان دا پهههموی پینج  
 سال پیکهوه نهپوین، ههمیشه له دووری یهکتر دهژباتین پههوی زروفی نالهپاری  
 سیاسی ههردووکهمانهوه. زور چار که پاسکمان تیکهل دهکردو لهسهر شهقامهکان  
 دهرویشتین به ههردوکمانهوه پارهی پاسمان نهپو که پنی بروندهوه بق مال، بق  
 دلژاندهوی خومان به نوره گورانیمان دهوت، یهکیک لهو گورانیاندهی که نهو  
 دلتهوایی متی پین دهادهوه نهوه بوو که دهی وت:

دهم نیواریه زور سارده

شار بونی پهفری گرتووه

ریشوژدهکان پهروخوار دین

دهم بالای گوژدهی گرتووه

ژباتی من لهگهل کهریم عوسمان زور سوریالی و جوان بوو، بق ساتیکیش نهوم  
 نهپینی وهک پیاویکی روزههلاتی دهسهلات و وجودی خوی بنوینی، نهو هاورئ  
 بوو، بوشایی زور شتی بومن پر کردبوهوه، بویه بیرم نایه نهوهندهی لهگهل نهو  
 ژبام پنیوستم به هاورئ بویت. لهناههنگی نهلقهکهمان پرسیاریک ناراستهی نهو  
 کرا که پنی خوشه چند منالی بیت؟ وتی : لهیهکهوه تا دوانزه کچ. بویه یهکهم  
 ودوا منالمان دووکچی دوانه بون به ناوی سوئیواو قانیا، که ناوی دووکاراکتوری  
 ناو چیروکهکائی چیخوفن، نهویک که کهریم عوسمان عاشقی بوو. کاتیک که  
 لهدایک بون شههید دلشاد مهربوانی نامهپهکی پیروژبایی بق ناردين تیايدا  
 نوسیبوی (کهریم گیان پیروزه نهو ستریویه). من و کهریم زور به ژباتی ههولنیر  
 خوشحال بوین چونکه ههولنیرییهکان زور ریزیان لی دهگرتین، پهلام کورتبیینی  
 عهقل و هوشیاری کورد کوتایی پهو ژبانه رومانسییهی من وکهریم هینا پنی  
 دهوهی که بیر لهو خهرمانه دهوژمهندهی نهو هوندرمهنده پکریتهوه که زیاتر له  
 [?]سال خزمهتی شانوی کوردیی کرد.

جاریکی تر قینی کورد بق کورد سهری ناواریهیی ودهرپهدهری پنی ههنگرتین،  
 دهمجارهیان به بی پیللو، به تهنهواو بی کهریم عوسمان وبی سوئیواو قانیا، نهمش



دەزمونئىكى تالى تر بوو، شىكستىكى دەرونى بوو بەلام ھەئسادەوہى تواناکان بوو، ئەمجارەيان لە ھونەرو شىعرو شانۆوہ بۇ چەكى شان وپنشمەرگايەتى و مەملاتى سەختتر. ژيان بەم ستايلازەوہ جوانتر بون، ھەندىك جار خۆزگە دەخوارم بۇ من ئەمتوانى بېم يە فیتەر، بە تەنەكچى، بۇ من زەو پيشانە نازانم؟ ھەندى جار كە كارىك دەبېنم و من لىنى نازانم خەم دەخۆم كە چۆن زەو فرسەتەم لەدەست چوہ؟ من ھەز دەكەم نەگەر سەرەداونىكيش بىت بىن زانيارى نەبم لە ھىچ بواریكدا، بەلام زۆر جار كات ناستەنگە لەپەردەم ھىواكانا.

من لە ئەزمونى پيشمەرگايەتى زۆر شت فېر بوم، نەگەر ئىنسان بە گەورەيى خۆى بزانى ھىچ شتىك لە ژياتدا مەھال نىہ، ژيان ھەر چەند سەخت بىت بەلام سەخت تىرىش بە رىوہيە. لە پيشمەرگايەتى فېرى خۆشەويستى گرووپ بوم، فېر بوم لە زۆر بوادا ژن بەھىزترىن كانىدە، پۆيە رۆژانى ژياتى پيشمەرگايەتيم گەرچى بەشىكى كەمە لە تەمەنما بەلام گرنگ وپپروژە لام.

لە پيشمەرگايەتەوہ بۇ ژياتى ناو زانكۆو بۇ شەرى ياساو سەرورەى ياسا، ئەمجارەيان لە جاران نەرمتر و كاملتر، چومە مەيدانى خويندن، لە ھۆلەكانى كۆبونەوہوہ بۇ ھۆلەكانى خويندن چوار سالى سەختم بىرى لە كۆلىزى ياساى زانكۆى سلیمانى، بەلام پاش وەرگرتتى پرونامەى بەكەلۆرىوس لە ياسا، بووم بەو كەسەى كە نىتر لە گفتوگۆكانى ياسادا منىش چەكم پىدەو بىن بەرھەم نىم. بەلام كەرىم عوسمان ھەر ميوانى خەيال وپپىركردنەوہكانى رۆژانم بوو، ئەوئىكى بىن چارەنوس چۆن دەكرى زاکىرەم چۆل كات؟ شىعرو كەرىم عوسمان وەك دوو زەرورەتى ناخەم ناوئىتەى يەك بوونەوہ، نىستا تۆ دەتوانى لە شىعەرى وەرزی سەفەرە لە دەنگە نەرمەكەى نىان عبداللەوہ ھەست بە برىنەكانى من بىكەيت بۇ كەرىم عوسمان، كە دەلى:

كاتى نەروى رەنگەكانى دلتم بەرى با بەھار بى  
تا شەھيان لە شەوانى بى تۆپىدا بەرەو لام بى

لىوہكانم تامى وەرزی بىن بارانى ئەوئى لى دى  
ھەناسەم بۆنى نامۆيى و خاكى غەربىيانى لى دى

تا لەم سەفەر دىنئەوہ روحم لە جەستەم دەرنەچى  
بارانى عومرى بىن تۆيى نم نم بۇ ناخەم رۆ نەچى

وهره نازیز با له نامیزی یهکتر تیر تیر بگرین  
به فرمیسکی تهم عهشقهمان گونی رازی یهکتر بگرین

سهختی زامی هملوه رینی بالدهکانی کهریم عوسمان سهری غوربهتی پین  
هملگرتم بق دورترین کیشوهر لهسهر روی نهم زهویه، دوور بهلام نارامبهخش،  
جوان بهلام پر له تالیی غوربهت، لهدوای ۷ سال ژبانی تاراوگه، بیرم نایه تنها  
جاریک خهونم به کهناره نارامهکاتی سدنی و، دیواره سهرنج راکیشهکاتی نوپرا  
هاوس و، نهمی بارانی شهوان و، کیشمهکیشی ژبانه گهرم وگورهکهی نهویوه  
بینیبین. خهوندهکاتم همیشه ماله جهنجالهکهی کوردستان بو، همموو شهونیک هر  
وهک جاران له زرمهی دهرگا ناسنهکهی مالهکهی نیسکان و پین لهقهکاتی پیوانی  
بهعس خوم هملدهدایه مالهکهی دراوسیمان و خانو بهخانوو منیان تهسلیمی یهک  
دهکرد، تا لهو سهری گهرهکوه دههاتمه دهری و دهمووت نوخهی خو خهون بوو،  
چا نهبو نهگیرام. بالای من له سدنی و رهگهکاتم له شو ریجهو نیسکان و  
حهسیرهکوه لای ناوی خاصه بوون، زورم رهنجدا تاکو جاریکی تر چلی روح له  
سدنی دا برویتهوه، بهلام نه رهگی من چووه ناو نهو خاکهوه نهو خاکهش توانی  
تینویتی من بشکینیت، بویه بارگم تیک ناو جاریکی تر هاتمهوه بق باوهشی دایکم  
و پر بهدهنگم وتم:

دهی دایه گیان وه کو باران

تنوک... تنوک

رژامه نیو دهر و ندهوه

کینگهی پاکی دلّم کیلایت

گونی نالی گونام چنیت

بهلام نازانم بق دایه؟

نهمدی جارن، خهندهی لئیوی وشک ههلاتوت

وهکو کاتیی بههارانی ولاتهکهم

لهناخی دلّنا هملقوئی؟

دهی دایه گیان

دهی دایه گیان

دوای بریاری گهرانهوهم بق لای بیرهوه ریهکان و تالی و خوشییهکانی  
هاوزمانهکاتم، هاتمهوه مهیدان و بههمان گورو تینی جاران چوومهوه ناو مهیدانی

خۆسەپاندىن و شەھىرى وجود، لەگەرمەى مەملەتىن سىياسىيەكەنى كوردستان لە ۱۹۰۸مەن ھۆلى خويندىنى ماستەرم لە ياساى نىو دەولەتى ھەلبۇزارد، چوومە مەملەتىن نىمەر لەگەل ھاورىكەنم و، بووم بە يەكەنك لەو پىنج خويندكارەى كە لە ۲۰۰۸ لە كۆلىزى ياساى زانكۆى سەنمەنى ھەرگىران، پاشان بووم بە خاوەنى بىرونامەى ماستەرم لە ياساى نىو دەولەتيدا.

مەن بىن ئەو ھەى پلانم بۇ دانابىت سىياسەت كەردن بوو بە پىشەم، مەملەتىن سىياسى بۆ بەشەكى گەورە لە ژيانى مەن، تاكە شەتىك كە نەمتوانى بۇ ساتەكىش لە دوای ھەنگاوەكەنى ژيانمەو بە جىيى بەنەلم سىياسەت كەردن بوو، زۆر جار لە ھەلۆستەكى سەرىنىدا بىرىارم داو بە چىترسىياسەت بەشەنگ نەبى لە ژيانى مەن، بەلام ھەر تىپەربونى رۆزىك بەس بوو تا تىھەلمچەمەو، زۆر جار ھەر خۆم دادگەى خۆم كەردو بە لەگەل بونى ئەو بىرونامە باشاھەى ھەمە چى پىويستەكەم بە سىياسەت كەردن ھەيە؟ بەلام بىرم دەچىتەو بە سىياسەت كەردن چىزىكى گەورەى ھەيە لای مەن.

ھىوام زۆرە لە كارى نىستامدا كە كارىكى سىياسى دىلۇماسىيە بەردەوام بەم، چونكە پەيوەندىيەك ھەيە لە نىوان بىرونامە و جۆرى كارەكەم كە پەيوەندىيەكەنى دەروەى يەكەنىيە، بەھىوام بە شىوہەكى پروفىشەنەل كارىكى دىلۇماسى فەرمى ھەرىگرم.

ھەرچەندە مەن بەشەكى گەورەم لەتەمەنم بە خەشى بە راگەيانەن، ئەویش خۆشەويستى ومىھەرى خەلكى بۇ مەن ھىنا، نىستا مەن يەكەنك لە ژنە دەولەمەنەكەنى كورد، چونكە سامەنىكى گەورەى خۆشەويستى خەلكم پەيە، نەگەر خەلك مەملەتىن بۇ پىر كەردنى حىسابى بانقەكەى خۆى نەكات، مەن لە سەرى بەدەھىنەنى ساتەك خۆشەويستى خەلك نامادەم قوربانى زۆرم بەم.

ھەندەك جار قەدەر بىرىار نەدات مەروۇف بەرەو چى كەنارىك ھەنگاوى بىن، ئەو شەپۆلەى مەنى ھەنگرتو، زۆر جار لە كەنارىك لەنگەرى گرتو بە لەگەل خواستى خۆمدا نەبو، بەلام لەگەل لەنگەرگرتنىشدا ھەولمداو بە پاش ھەسەتەو لەگەل شەپۆلەكە بىرۆم و نەو سەم، تا دەگەمە شۆينى مەبەست. مەن نىستاش لەسەر پىشتى شەپۆلەكە ھەنگاوى دەنەم بە ھىوام لە بەھەشتى ھىواكانما لەنگەر بەگرن.

دوای تەمەنىك لە خەبات و ماتدوبون و مەملەتىن لە پىناوى مادەو و سەرىبەرزىدا، سوپاسى باوكى بەرىزم دەكەم، كە لەپىشت كاراكتەرى مەنو بەو، خۆزگە پىش مەرگى دەو، بەمتوانىيە بەشەنگ لە نەھامەتەيەكەنى تەمەنى تۆمار بەكەم. سەرىبەرز بەو ھەى لەپەشەكى سەختى ژيانمدا ھەردو پارچە گەنگەكەى چەستەم سۆنياو قائىا

هاورئ و هاودەنگم پون كە زور خوراگرانه بون بە بەشئىك لەو مئژووى من  
وكەرىم عوسمان كە ئەوان دەورىان ئىدا نەبوو بەلام شانازى پئووە دەكەن.  
هەرچىم كرده لە ژيانما بەشئىك لە بىركردنەووى من لە قوناغەكانى تەمەنم و  
هەريەكەيان رەنگى سەردەمىكى پئووەو شانازىيان پئووە دەكەم.  
لە نەزمونى ژياندا، نىنسان زور جار باجى گەورە دەدا لە ترسەكانى بۆ شكست،  
بۆيە دەبى لە دانائى پلانى سەركەوتندا نەگەرىك بۆ شكستەكانىش داينى. بەلى  
ژيان خوشە بە ناخوشىيەكانىو، جوانە كاتىك درك بە شتە قىزەو نەكان بىكەيت،  
بۆ ئەووى تەپلى سەركەوتن لى بەدەين دەبى هەميشە حىساب بۆ شكستەكانمان  
بىكەين.

دلپاك تاهىردەروئىش

سلىماتى ۲۰۱۱/۱۰

## پروو له مهنزنگه‌ی مندالی

پرووناک شوانی



ویرای دابرائی همیشهم له کهرکووک، کهچی رایه‌له‌یه‌کی نه‌فسو‌ناوی ر‌وحی منی ناوینده‌ی پهرد و دار و خاک و یهک به‌یهک کووچه و کولان و شه‌قامه‌کانی کردووه. بۆ ههر شونینیک برۆم کهرکووکم له ناخدا هه‌لگرتووه، شار به‌ شار، ولات به‌ ولات له‌گه‌ل خۆمدا ده‌یگیرم. له به‌سته‌له‌کی نه‌سه‌کنده‌ناقیاشدا قرچه‌ی گهرماکه‌ی کهرکووک و تینه‌که‌ی باوه‌گورگور له ناخدا کلپه‌ ده‌ستینیت. چیرۆکه‌کانی نه‌سترید لینگ‌رین مندا‌له‌ زینه‌له‌ و چه‌ریزه‌کانی کهرکووکم ده‌هیننه‌وه یاد، که دواتر ژبانی هه‌ریه‌که‌یان بوو په‌رۆمانیک و شایسته‌ی نه‌ون له لاپه‌ره‌کانی میژووی نه‌و شاره‌دا زیندوو رابگیرین. باک‌گراوندی‌زیانم کولاده‌کانی قه‌لا، عاشوور، نیمام قاسم و ره‌حیماوایه، ناخر نه‌من له‌وئ را‌چاوم هه‌لینا و له‌وینده‌رئ فیری نه‌لفیبی نه‌شق و نازادیی بووم. نه‌میستاش له‌ فه‌نتاز یامدا ده‌بمه‌وه کچۆ‌ه زینه‌له‌که‌ی گو‌یقولاغی هه‌موو قسه‌یه‌ک ده‌بوو، هه‌ستی ده‌گرت بۆ نه‌وه‌ی له‌ رووداو‌ه‌کان حالی بیت، کیژۆ‌له‌یه‌ک په‌دوو که‌زی ره‌شی توند و تو‌ل و قردیله‌یه‌کی سپیبه‌وه، چمکی که‌واکه‌ی نه‌نکم گرتووه و به‌سه‌ر قه‌لادا سه‌رده‌که‌وم بۆ مائی خاله‌ گهررم ده‌رۆم. له‌ هه‌ساری نه‌و ته‌کیه‌یه‌ی را‌گوزهری گهره‌کی مه‌یدان بوو، ده‌نگ هه‌لده‌هینم و گورانی ده‌لیم، زایه‌له‌ی ده‌نگه‌که‌م چیرئ بوونم له‌لا نو‌ئ ده‌کاته‌وه. کۆتره‌کانی گو‌یسه‌یه‌که‌ به‌گمه‌ گم ویکرا نا‌وازه‌که‌م بۆ ده‌سیننه‌وه، ویرای نه‌وه‌ش ترسی چیرۆکه‌کانی شای ماران و میرده‌زمانم له‌لا به‌رچه‌سته‌ ده‌بن، که له‌ زاری گهره‌کاته‌وه ژنه‌فتبوون. له‌ تونیه‌کانی جیهاته‌ سه‌پروسه‌مه‌ره‌که‌ی نه‌لیسدا ون ده‌بم، له‌ شونینیکی نه‌م جیهاته‌ پان و به‌رینه‌دا پیره‌میردیک‌ی ردین چه‌رموو ده‌دۆزموه، تاقه‌ ناواتی خۆمی له‌لا نه‌درکینم، لاقیکی تازه بۆ باوکم دروست ده‌کات، له‌ خۆشیاندا شاگه‌شکه‌ ده‌بم و ناخودناگا یه‌ک به‌خۆم به‌ده‌نگیکی به‌رزتر گو‌رانیبیه‌که‌ ده‌چرمه‌وه. هیکرا له‌ ژووریکی ناو یه‌کی له‌ دالانه‌کان را مه‌لایه‌کی نابینا و ده‌رده‌که‌ویت و په‌تووره و تۆسه‌نییه‌وه نیژیت (هه‌وار به‌یمه‌ نه‌ته‌ش). ناخر باوکم له‌ شه‌ره‌ پر کاره‌ساته‌که‌ی چوارده‌ی ته‌مووزدا، که به‌شه‌ری کورد و تورکمانه‌که‌ په‌ناوبانه‌گه، زامدار کرا. باوکم به‌مه‌قسه‌دی بۆ نیش چوون جامانه‌که‌ی له‌ ملی نالاند و له‌ مال و ده‌ره‌که‌وت، له‌ناو ده‌روازه‌که‌ی (تۆپ قه‌له‌سی) به‌فیشه‌ک پیکرا، نیدی چ گوترا به‌گوله‌ی ویله‌وه بوو، یاخود له‌ ماله‌که‌ی شاکر نیراقیه‌وه نه‌یشاته‌یان لی گرت. گه‌رانده‌وه‌ی ورده‌کاریه‌کانی نه‌و مألونیرانیی و کوشتن و برینه‌ی ناو کهرکووک، نه‌لفیبی و شه‌کانی خۆپیشاندان و به‌رگری، تۆرانیی و



مقاومه شه عیبی، ناوی که سایه تییبه به ناو باتیگه کانی دهوئ ده می به راده یهک له مالی نیمه و خزمیلدا دهگوترا نهوه و دووباره دهکرانهوه ههموو یانمان له زهیندا جیگیر بیوون. باو کم له سونگه ی دهو بریندار ییه لاقیتی بر درایهوه و چاره نووسی خیزانه که مانی گوری.

ژنلیک سهر قافده ی سهدان ژنی ون ناوی شاره خیر نه دیوه که ی نیمه بیوون وله زهینی منی مندالیشدا زاده ی دهیان چیرۆک و سهریشکی خهبات له پینا و نازادی ژن ورتکرده وه ی زولم و سته م بیوون. مریه م، خالۆژنه نازا که ی دایکم) له ره چه له کدا خه لکی سهر پیل زه هاو بوو)، که باو کمی به زامداری له کۆل هه لگرتبوو و بو مائه وه ی بر دبوو، ههروه ها ناوی نه نه زولنخا(میکمی دایکم، سالی 7196 کۆچید و اییکرد)، سهر باری سهختی ژیان و به ختوکردنی کۆشی خیزان، خه لکی بو چاره سه ره ی کیشه کۆمه لایه تیه کانیان روویان لی ده نا له شهر و کیشه ی عه شایه ریشدا رۆلی کونخا و سهر گه وه ی ده بینی. وه سیه تی نه نه زولنخا ده وه بوو، هه رکاتییک کورد سهر کهوت نالایه کی په رزی کوردستان له لای سهر ییه وه له گۆرستانه که ی شیخ محیدین هه لبدریت.

زه وتکردنی نازادی له کوردانی کهر کووک ته نها له چوار چیوه ی نازاد ییه کولتووری و سیاسییه کاندانه بیوون، به لکو ههموو سنوره کانی به زان دیوو، له هه لبژاردنی جلو به رگه وه بگره تا کو به شوینی ژیان و خویندن و ناخافتن را ده گات. له وینده ریشه وه چیرۆکی ناولینانه که له یه که م رۆژی ده سپینکردنی قوتابخاته وه تووشی هه لۆیسه تیه کی کردم، ده تگوت مرفیقی نویم له خودی خۆمدا دۆزیوه ته وه، تا کوو ده وه ده می پیتی ناشنا نه بیووم. نه من تا ته مه نی شه ش سالان ناوم نیزال( نچال) بوو و خزم و خیش( به نیستاشه وه) به و ناوه بانگیان ده کردم، که چی دایکم له په رده م به ریه به ری خویندگه ی نه سمایی سهره تاییدا و ده می ناو نوو سکردنمگوتی ناوی (روونا که)، گوتم نا، گوتی وس به! لهوئ را په یم به وه برد که ناوی نیزال یه کی له ناوه بقه کانه. هه بینی شه هید یاسین نه نوهر به هو ی نه خوشی باو کمه وه نه رکی ده رکردنی ناسنامه ی منی پچ ده سپیردرئ، فه رماتبه ره تور کمانه که ی فه رماتگه ی ناسنامه( له وه سهر ووه خته دا زۆر په یان تور کمان بیوون) هیشتا لیه تیه شهر ی ناو خۆله ناخیدارانه مالرا بوو، ناوه که ی به (پۆخ ناد) واتا( ناوی گوو) وه سفکردبوو، و گوتبوو ی نه م ناوه ناووسم، شه هید یاسین ناوی رووناکی خوشکی به زه یندا هاتبوو و ده و ناوه ی بو هه لبژارد بووم. ویرای نه وه ی سهر گۆر هشته ی ناوه که م له خۆیدا تیشکۆله ی چرایه کی وشیاریی له هزر و ناخمدا

هه‌ئێكرد و به‌دریژایی ته‌مه‌ن له‌ گه‌شه‌كردندا بوو، هه‌میشه‌ شانازی به‌هه‌ردوو ناوه‌كاته‌وه‌ ده‌كهم. ناوی یه‌كهم باو‌كێکی خه‌باتكار و كو‌ئنده‌ر ئی‌ی ناوم، كه‌ به‌دریژایی ته‌مه‌نی سه‌ری بۆ داگیركهرانی كوردستان دانه‌نده‌واند و خوراگرانه‌ رووبه‌روویان بووه‌وه. ناوی دووه‌میشه‌م هه‌لبژارده‌ی یه‌كێ له‌ گه‌نچه‌ هوشیاره‌كانی كه‌ركووك بوو، له‌ ساڵی 1972 له‌ رۆژی ده‌رچوونیدا له‌ كو‌ئێجی یاسای زانكۆی به‌غدا، به‌ده‌ستی رژی‌م تیرۆر كرا و شانازی ناوه‌كهمی بۆ هه‌شتمه‌وه. نه‌مه‌ و پساندنی كۆتی دیلیی بوو به‌نارمان و خه‌ونی دانه‌بیراوم.

زۆر مندالیووم خولیا‌ی خویندنه‌وه‌م كه‌وته‌ سه‌ر. له‌ قوناغی سه‌ره‌تاییه‌وه‌ ده‌ستم به‌خویندنه‌وه‌ی گۆقار، رۆژنامه، رۆمان و كتیبه‌كانی برا گه‌وره‌كهم و باوكم كرد. هه‌ندێ جار ده‌ستم بۆ كتیب و گۆقاره‌ شاراره‌كانیش ده‌برد و ده‌مخویندنه‌وه. له‌ سو‌ئگه‌ی خویندنه‌وه‌ی زۆرم بوو له‌ پۆلی شه‌شی سه‌ره‌تاییه‌وه‌ له‌ نووسینی دارشتندا له‌ هه‌ردوو زماتی كوردی و عه‌ره‌بیشدا نمره‌ی به‌رزم و هه‌ده‌گرت. قوناغی ناوه‌ندیم له‌ ناوه‌ندی خاتزاد، به‌هۆی ناواریبوون و گه‌رانه‌مان به‌دوو قوناغ ته‌واو كرد. نووسینی په‌خش‌شان و دیره‌ شیعیره‌كاتم به‌عه‌ره‌بی سه‌ره‌نجی مامۆستای زماتی عه‌ره‌بی راكیشا و داوای ئی‌ كردم به‌شیعری (لوبنان) له‌ قیستی‌قالی شیعریی لاواندا به‌شداری بكهم. نیستاش به‌رای ئه‌و شیعرم دیته‌وه‌ یاد ناوها ده‌ستی پێ ده‌كرد (اهوال مفععه‌ تتری و خگوب تنه‌ش فی الوجدان)، وه‌لێ له‌به‌رئه‌وه‌ی زانیم ئه‌و قیستی‌قاله‌ له‌لایه‌ن یه‌كیه‌تی قوتابیان و لاوانی به‌عه‌سه‌وه‌ به‌ریوه‌ ده‌بیریت، به‌شدارییم نه‌كرد.

هه‌روه‌كو زۆریه‌ی كوردانی كه‌ركووك سیاسه‌ت له‌ مالمان را دوور نه‌بوو. له‌گه‌ڵ گزنگی ده‌مه‌ویه‌یان خۆی ده‌خزانده‌ ژووری، میوانی فراوین و ناتی شیوانمان بوو، له‌گه‌لمان ده‌هاته‌ ناو نوینه‌كاته‌وه‌وه‌ و خه‌وی شیرینی ئی‌ هه‌راسان ده‌كردین. نیمه‌ی ئه‌وه‌ی شه‌سه‌ته‌كان به‌ره‌ی‌رۆژانی مه‌نعه‌ته‌جه‌ول، شاراندنه‌وه‌ی كتیب و بلاوكراوه، چه‌كه‌ قاچاغه‌كان و گرتن و زیندانیکردنی‌تیکۆشه‌ره‌ ناو‌داره‌كانی كه‌ركووكین. رۆژیلێکی گه‌لیك دوور نه‌بوون ئه‌و ده‌مه‌ی دایكم هه‌موومان له‌ موپه‌قه‌كه‌دا كو‌ده‌كرده‌وه‌ و ده‌ركه‌ی ئی‌ داده‌خستین بۆ ئه‌وه‌ی میوانه‌كانی باوكمان نه‌بین، كه‌ بۆ كو‌بوونه‌وه‌ ده‌هاتنه‌ مالمان، دواتر ده‌میکێ ئازاد ده‌بووین، نه‌گه‌ر خه‌و نه‌بیردینه‌ته‌وه‌، ته‌په‌له‌كه‌ سیخناخ له‌ جگه‌ره‌ و ژووره‌ قانگه‌راوه‌كه‌ پنی ده‌گوتین، به‌لێ نالێره‌دا دانیشتنیکی ئه‌نیی به‌ریوه‌ چوو و نه‌گه‌ر له‌ ده‌ره‌وه‌ یان له‌

خویندنگه‌دا هەر پرسیاریکیان لێ کردن بیژن دایکمان نه‌خۆش بوو و نه‌و میوانده  
بۆلای وی هاتیوون.

سه‌رده‌مینکی مالمان له نیمام قاسم بوو، چه‌ندین چاران شایه‌تی گرتنی مامم و مه‌لا  
مخیدینی دراوسیمان و هاوڕیکاتیان بووم. نیستاش له‌به‌ر چاومه‌ کاتیک کاک  
قادر به‌نزینفرۆشیان گرت کوره‌ گه‌وره‌که‌ی به‌به‌رد که‌وته‌ شوین نه‌مه‌کان و هه‌موو  
مندالانی گه‌ره‌ک بۆ پشتیوانی نه‌و و هه‌ووی که‌وتن. نه‌و کاته‌ شۆرشێ به‌ردی  
فوله‌ستین له‌ هه‌یج کونیکه‌وه‌ سه‌ری هه‌لنده‌دا بوو، مندالانی شاره‌که‌ی نیمه‌ پیاوانی  
به‌عسیان به‌ردباران ده‌کرد. هه‌یج که‌نالیکی راگه‌یانندی دنیا په‌یی به‌م رووداوه  
گرینگه‌ نه‌برد و له‌ هه‌وا ده‌کانیدا ناماژه‌ی پێ نه‌دا. وه‌کو خه‌ونیکێ دوور زیندانی  
نه‌بو غریم له‌ زه‌یندایه‌ ده‌مینکی سه‌ردانی ماممان ده‌کرد. چوکلێته‌لاندانی  
نازادکردنه‌که‌یشیم له‌ یاده، نه‌و کاته‌بێله‌ نیو پیتی گه‌وره‌کاندا نووقله‌ خۆشه‌کانمان  
کو‌ده‌کردنه‌وه‌ و کێپرکیمان له‌گه‌ل منداله‌کاتی تردا ده‌کرد، ناخۆ کام قاره‌مان  
زۆرترین چوکلێتی گردکردۆته‌وه‌! بێناگاله‌و مپیزانینچباسه، به‌ به‌رانه‌تی مندالانه‌ی  
خۆمانه‌وه‌ رووداوه‌کانمان پشنگوئ ده‌خست. نیجا ناهه‌نگی گوشت به‌خشانده‌وه‌  
و مه‌لودی ده‌ستی پێ ده‌کرد. نیمه‌ش له‌ خۆشی گردیوونه‌وه‌ی زارۆکاتی خزم و  
خیش له‌ ده‌وری په‌کتردا، خۆمان سه‌رگه‌رمی چاوشارکی و ده‌وت به‌ردینه‌ و  
په‌تیه‌تین ده‌کرد، نیدی نه‌گه‌زانه‌وه‌ی رۆژه‌ سه‌خته‌کانی به‌ندیخانه‌ و نه‌ش ته‌عزێب و  
هه‌لواسینه‌کانیمان ده‌ژنه‌فت. نه‌وه‌ گه‌وره‌کان بوون په‌پسکه‌ پسک پاسیان ده‌کرد،  
مه‌گه‌ر جار جار مه‌نی لاپه‌سه‌ن وه‌ژوور ده‌که‌وتم و گویم هه‌لده‌خست، له  
روخساره‌ زه‌رده‌هه‌لگه‌راوه‌که‌ی مامم ده‌روانی، شه‌که‌تی نه‌و و خه‌مه‌ قووله‌که‌ی  
چاوی نه‌وانی دیم به‌دی ده‌کرد، به‌بێ نه‌وه‌ی له‌ ناوه‌رۆکه‌که‌ی حالێ به‌م. وه‌لێ له  
ده‌ورانیکێ دیکه‌ی ژياندا په‌نه‌هاتییه‌کانم بۆ ناشکرا بوون نه‌وسا خوینه‌ریکی  
به‌نه‌مه‌کی دیری خه‌مه‌کانی وان بووم.

به‌رنامه‌ی هه‌وارگه‌ی دلان و نه‌و شیعرا نه‌ی به‌ده‌نگی شوکرو لای بابان، که‌ له  
رادییۆ کوردی کرمانشان را بلاوده‌کرانه‌وه‌، هه‌نراوه‌ی نه‌و گۆرانییه‌ کوردی و  
عه‌ره‌بی و تورکمانییانه‌ی له‌ رادیۆ گه‌وره‌که‌ی مالمانه‌وه‌، که‌ دايمه‌ گرمه‌ی ده‌هات،  
ده‌مژنه‌فتن، له‌ هه‌رمدا شوینی خۆیان ده‌کردنه‌وه‌، نیستاشی له‌گه‌لدا بێت زۆریه‌ی  
نه‌و شیعرا نه‌ له‌ زه‌یندا کال نه‌بوونه‌وه‌. چیرۆکه‌کانی رادیۆی کرمانشان له‌ پال نه‌و  
چیرۆکه‌ی نه‌نکم شه‌وانه‌ بۆی ده‌گه‌رامه‌وه‌، ناسۆی خه‌یالیان فراوانتر ده‌کردم،  
له‌گه‌ل جۆش و خروشی رووداوی چیرۆکه‌کاندا ده‌روونه‌که‌یل ده‌بووم و خۆم لێ

دەبوو بە يەكێ ئە قارەمانەكان و هاریكاری پادەوانەكە یاخودبەریزادە میهرەبانەكەم دەکرد، نیدی تەوقی گرتیخانەكانم دەپساند و كۆیلانم نازاد دەکرد، مندالانم ئوقمی لەیستۆك و ئوقل دەکرد.

ناسوودەیی خەونێك بوو ئە سایەى دەسەلاتی رژیمی بەعسدا هینانەدی مەحالبوو. پاش نەوێ باوكم و مامم بەپیتی بریاری مەجلیسی قیادەى سەورەى حكومەتى بەعس و پڕۆسەى تەعریبکردنى كەركوك، هەر وەكوو زۆریەى كریكار و فەرمانبەرە كوردەكانى كۆمپانیای نەوتى كەركوك ئە كار و دەدرنران و بۆ شارەكانى سلێمانى، هەولێر و دهۆك دوورخراندەو. ئە پیناوارەتكردندەو و ئە دژە وەستانەوێ نەو بریارە زۆرەیان نامادەنەبوون پەيوەندى بەكارە تازەكانیانەو بەكن، بەپنچەوانەو، باوكم ئە ناو كۆمپانیا بەدەنگى بەرز هاواری كردبوو بریاری نەحمەد حەسەن بەكر و سەرکردایەتییهكەى ئە ژێر پیناوان دەنیم و ئێرە جى ناهینم. دەموو زەردەى نیوارانێكى ماتنگى نۆفەمبەرى سالى 1974، تەنها چەند مانگێك پینش كارساتى هەرەس، ناگاداربووین هیزى ناسایشى بەعس گەرەك و دەورویەرى مالدەكەمانى ئە رەحیماوا/ خانووی شەریكەیتەنیو. نیدی زانیمان دۆخەكە لەو هەدا نییە وەمینیانەو، دایكەم مۆچیاری كەردین لەژێر پەرژینەتەلیهەكەبیاخچەى پشت مالمان را خۆمان دەرباز بەكەین. دەموودەست بەپین خاوسى و جلى مالدەو خۆمان گەیانە مالدە دراوسێهەكمان. دایكەم ئە دواى چەند كاتر مینرێك و لەژێر تارێكى شەودا وەژوركەوت. دوو رۆژى تریش ئە كەركوك ماينەو و تاوەكو باوكیشم پینمان راگەشت نینجا بەرەو سلێمانى بەریكەوتین لەویشەو تەكوونى كانی پانكە بەسواری نوتۆمبیل، نینجا بۆ یەكەمین جار بەسواری تراكتور روومانلە پینجوتین كرد و لەو ئ گیرساینەو. بۆ نیمەى مندالتر چون سەیرانگە وابوو، وەلى خەمە قول و راستەقینەكە ئە دلى باوك و دایكەمدا بوو. خەمى شوین و رى، خەمى نان و ژيانى داهاووومان.

لەوێراژیانجۆریكیدیكەبوو، خانووی گل، سەرماوسۆدە و بەفر، سوپای دارین، بانگوش و بەفرمالین. بەهەر حال، ئە مائىكى خوشدا لەگەل مالى مەلا سادق (چوار كۆرى پيشمەرگە بوو و كۆریكیشى بەناوى عەبدوڵا خانزاد شەهید بوو) بووین بەكریچی. تا ماوەیهك ژیانمان ناسایی بوو، سەردانى خزم و هاوێل و ناسیاوێ كەركوك و كییەكان، هەوآهەكانى سەركەوتنى شۆرش جۆریك ئە ناسوودەیی پى دەبەخشین. هەرچەندە مامم، كە ئە چۆمان دەهاتەو مەشتومرێ نەو كاتەى سەرکردایەتى شۆرش و نیگەرانیی هەندیک ئە سەركرده دانیشتوو هەكانى سەبارەت

به نایبدهی شورش بۆ دهگیرایندهوه، کهچی ههوالی ریکهوتتی شومی جهزایی نیاوان رژیمی نیراق و نیران راستیی نیگه رانییهکانی کرده واقعیکی تال و دهرخواری کورد و بهتایهت نیمه ههلاتووی دا. سهرماسوؤدهی نهوزستانهی پینجوین ژیاکی لی دژوارترکردین، باری نابووری و نازوووقهمان له کهماسیدابوو، شههید نهوزادی برام ( نهوئ دهمن میرمنال بوو) لهگهل چهند هاوهلیکی بهیاتیان زوو دهچوون له دارستانهکانی بناوه سووته داریان بۆ سووته مهنی دههینا. نه ماته وچریو ونهوهی هیرشهکانی دوژمن و ههوالی بهسوی شههیدبوونی پیشمه رگهکانی هیلکی بهرگری نوقرهی لی دهپرین، بهرا دهیهک دهنگی تۆپاران دهگهیشته بنا گویمان. له ترسی تۆپاران و فرۆکه، دۆخهکه بهرا دهیهک گهیشته ویرای دهیان خیزان پیش سیوادی بهیاتی بهچاوی خهوالوهوه خومان گهرم دهپنچایهوه، پهتوو و لیفه و نازوووقهی رۆژمان ههلهگرت و لهگهل گریانی ساوایان، نالهی بریندار و دهخوشان و توکی سالمهتدان بهیاتیان رومان له دهشتی شلیز، یاخوبایهوا و باشماغ، نزیکی سنووری نیران دهکرد. نیدی تا درهنگانی نیواران لهوئ رۆژمان بهسهر دهبرد، نینجا دهگیرایندهوه پینجوین.

ههینی ناسوودهیی مرقف، چ تاک چ کومهل دهکهوینده مهترسییهوه، نهوی شهه رهشهی دهزگایهکی نهمنی درندهی چون رژیمه خوین مژهکهی بهعس، بۆخو دهریازکردن کۆچ تاقه چاره سهدرییه. دهمیکی ههرهس خهونی نازادیی بهرهواژ کردینهوه. نیدی پاوکم بهناچاریی و ههناسه سهردییهوه بریاری کۆچی ههلبژارد. له سهرسنوور ههتا چاو ههتهری دهکرد ههشامات بوو. سواری زیلی نیرانییان کردین و له سهوئلهوه ههوارمان خست، نیدی دوو سالان گهلنیک شاران، نوردوگا، ژیان له خانووی پهریووتدا، چادر ههلدان و ههله شادهوهی، نه داریی، برسیتیی و ناوارهییمان چهشت. نه ماته ههموو ویکرا له خویدا کتیبیکن، گهلنیک چاران قهدهم له ههمپه یاندا دهسته وهستان دهبنیت و نایهته گو، نازانیت بهکام زمان وینایان بکات، چ ناویکیان لی بنیت و له تویی کام رۆمان و دهقی شانویی و پهیف و قهسیدهها شوینیکی هیند شایستهیان بۆ بکاتهوه گوزارش لهوردکاری رهتج و نازارهکانی مرقف بکات. ویرای ههموو نه مانهش کۆچ فیرگهیهکی خودان مامۆستایهکی هیند لیزانه مرقف فیری هونهری ژیان و سرینهوهی رنگ و دهنگه جیاوازهکان دهکات.

لهویرا فیری زمانهکهی حافزی شیرازی بووم و لهو سهرمتهای تهمهندها چاوم بهگولستانهکهی سهعدی روشن بوو. شیعهکانی فروخزاد پهنجهرهکی بهرینی له

رووی باخچه پر گولزاره کەئى شيعرى ژاندا بۆ خستمه سەر گازەراى پشت،  
 ئەمیان نازک ئەلمەلانیكە نەبوو، بەلكو پەرامەیهكى نوێی لە دوو توێی خۆیدا  
 هەلگرتیوو. بۆنى نازادییهكى فراوانتری لى دەهات. لە شارە بچووک و گەورەکانى  
 نیراندا کولتور و شارستانیهتیكى جیاواز و پینشکەوتووترم لەوێ لەمەر خۆمان  
 دیت. چەند دەستەخوشکیكى نیرانیم هەبوون شریتی گۆرانى فارسى و گۆقارى (   
 زن روز) ی نیرانیان بۆ دەهینام. پاش خۆیندنى بناغەکانى زمانى فارسى توانیم تا  
 رادەیهک فیرى زمانەکه بجم. لەو بەدوا کاتى سەردانى تىمى پزیشکیاراندا بۆ  
 نۆردوگاگەمان کارى وەرگیرانم دەکرد. لە سۆنگەى کارکردنى باوكم بارى  
 نابووریمان روو لە باشى دەچوو. تاکو رۆژیکیان ساواک باوكمی بەتۆمەتى  
 تۆدەبى بوون زیندانى کرد. بەرايى شۆرشى گەلاتى نیران بوو، بارودۆخى نیران  
 روو لە ناسەقامگیریى دەچوو، نیدی نيمەش هاسەفەر لەتەک خەلکانیکى زور بڤه  
 و بارگەمان پینچایهوه و روومان لە هەوارى باوان کردەوه.

بەبێى یاسای ئەو سەردەمەى رژیمنى نیراق نيمەیان بە(عاندون) ناوزەده دەکرد.  
 ئەو ناوه نادەزەى پەمەپەستى سووکایەتیکردن بەبالای مرقى هەلگى پەيامى  
 نازادى و شۆرشدا برابوو. بەو پێیه نەدەبوا لە کەرکوکدا نیشتەجى بىن، وەلى  
 ئەو بریارەشمان لە ژیر پینان تا و لە گەرەكى نيمام قاسم مائیکمان بەکرى گرت.  
 ناوەندى خانزادەم بۆ بەردەوامیدان بەخۆیندنى هەلبژاردەوه. تەعریب گۆرانیکى  
 بەرچاوى لە جەستەى شاردا کردبوو، وپراى گۆرینى ناوى شەقام و گەرەک و  
 فیرگەکان، گەرەكى نوێ هەلتۆقیبوون، لە بازار و شەقامەکاندا خەلکى نامۆ  
 و غەوارە دەبیینران. نەمانە تەنگیان بەنيمەى دانیشتوانى شار هەلچنپبوو،  
 گەنجانیان توشى گنچەل دەکرد، تام و چىژى شاریان ناخۆش کردبوو. کەرکوک  
 لە کچۆئەیهک دەچوو لاقە کرابیت، زریکەى دەگەيشته عەرشى عەزیم. هەستکردن  
 بەستەم و کۆیلەتى مرقى ناچار دەکات رینگەى بەرگریى لە پیناوى  
 نازادىیدا بگریتەبەر. براکاتم رینگەى بەرگریان هەلبژارد. بەخاوى خیزانەوه  
 پشتیوانیان بووین. مائەگەمان بئکەى شاردەوه کتیب و بلاوکراوهى شۆرش بوو.  
 کار گەيشته ئەوێ لە خۆپیشاندانەکەى کەرکوکدا لە سالى 1982 بریندار  
 بەهینریتەوه مائەگەمان و لەوێ چارەسەر و دەرباز بکريت. پاش تەواوکردنى  
 زانکۆ سلیماتى بوو بەمەنزلى دووهم، خیزانەگەشمان لە ترسى گرتن بۆ ویندەرى  
 هەلاتن. ئەمجارەیان باجى کارى سیاسییمان گەلتیک قورستر بوو. شەهیدبوونى  
 ئەوزادى برام لە 15 / 11 / 1987 گەورەترین زەبرى پەبىارى دەروونیمان گەياتد.



وهلن بالای هیوامان بهر زتر ده بوو. به گشتی قوناغه کانی ژیانی نیمه گهل همموو  
چوره سهختییه کانی ژیانی به بهرزی و نشیوییه کاتییه و تیدا بوو. سانا نییه له ناو نهم  
همموو گرفت و چهرمه سهر بیاده ژیاندا بواریک بو پیکه نین، خوشی، ناههنگ و  
زه ماوه ند بدوژیته وه. زامه کان به قولایی روقدا روقو بوون، کهچی ژیان له گهل  
تاوه لاتدا نومیندی رورژیکسی نویمان پنی دهبه خشییت.  
به سهر هاتو دژوار ییه کان فیریا نکر دین سلله تاریکینه کهینه وه و بی سلهمینه وه ههنگاو  
به ره و خور بتین.

چهند سالیک دواي راپه رین دواي نهو همموو عودالیه هم به شوین نازادی و  
ژیا نیکی ناسووده و نارامدا، له خاکیکی فره دور له نیشتمان، ولاته هیمنه کهی  
سویدم کرد به نیستگه یه کی نوی ژیان. لیره شکتیب و خامه و کاغزم کرد  
به باشترین هاوریم.

دلیم له کهر کوک هه لنده کهندو وه. به په روقشه وه سهر دانی ده کهم، هیله کانی خه خه تینی  
مندالیم له ره حیموا له دهوشه کهی مائی باوکم ده کیشمه وه و به سهر همموو  
خانه کانداز باز ددهم، له خانه ی دروستدا دهگیر سیمه وه و رورژگاریک زیندوو  
ده کهمه وه که له ناو قهره بالعی ژیاندا ونم کرد بوون. چون سهر دهمی مندالیم له ژیر  
دار قه یسییه که به دیار گو له ناز ناز هکاده وه داده نیشتم، نه مجار هیان له جیاتی  
سه عیگردن چیروک و هونرا وه به بالای خوشه ویستی نهودا ده هونمه وه.

له دوا سهر دانم بو کهر کوک، به سهر پرده کهدا تیپه ریم، دهنگی باوکم بر دمییه وه  
ناو یاده وه ری لاپه ر هکاتی میژووی شار و وندهی خوییشاندانی سهر پرده که و  
لا فاه کهی سالی (1957) ی کهر کوکیان تیکهل په یه کهی کرد. وهلن نه وهی نه مرف  
ده بیینم قهوزه و چهگل و قسله وشکه هلاتو وه کهی خاصه، میژووی به مه به سست له  
پهراویز خستی کهر کوک و وشکر دنده وهی ناوهر قه مزنده کهی نارابخایه که  
باو و باپیر اتمان له دیر زه ماده وه شار ستانییه تی خویان له روقی ویدار و ناوه. نهو  
شاره ی سهدان گهنج و مرقی روقش بیر و بیر مهندی تیدا هه لکه وتوه و له پیناو  
مانه وه یان له سهر خاکی باو و باپیران و گیرانه وهی ناسنامه ی راسه قینه ی شاره که و  
دانیشتوانه کهی ژیانی خویان کرد و ته وه قوربانی. نهوت له جیاتی نه وهی بیته  
مایه ی ناسووده یی و خیر و بهر کهت به سهر کهر کوکیاندا بیارینیت، بوته  
سه رچاوه ی نه هاهمه تی خه لکه کهی. گیرانه وهی ناوهر قی خاصه  
چخه و نوناره زوویه که. بهینه بهرچا و خوت، دیمه نی شاریک، ناویکی پاکژی له

نیوهر استدا پروات، نهملا و نهولای کافیتیریا و شونینی گهشت و گوزار و بازار ی  
پیشکوهوتووی لی چی بکریت، نیواران ناشقان بهناسوودهییوهه پیاسهه ی لهسهه  
بکهن، یاریگهه ی جوراوجور منداله چاوگهشهکانی شادمان بکات، قهلا بهنازهوه  
دهماشای بالای شار بکات، عهلی مهردان و کوزهچی نوعلی بهسوزترین مهقام و  
سترانی بو بیژن، ناخو نهو کاته کهرکووک چی له قاهیره و سنوکهوئم و  
دوسلدورف کهمتر دهبیت!!

سهختی و دژواریهکانی زیان گهورهترین فیرگهه بوون، نیستاش له کتیخاته  
مهز نهکهیدا بهدوی دهقیقهندا دهگهریم، لهویرا دیره جوانهکانم له کتییی زیاندا تومار  
دهکهه.

رووناک شوانی

سوید 10/5 / 2013

## سەر ەتاگان

سەلام محەممەد



نووسین له سهر دوو شت ناسان نيينه . يه كه ميان يادو هريه كاتي نينسانه كه نهو يش  
 دوو په شه نهو يادو هريانه ي كه نووسهر باسي خودي خوي نه كات له گهل  
 گيرانه وي نهو شتانه ي لهو سه رده مه دا روويان داوه كه نووسه رده ووري  
 ميژوو نووس نه بيني ، دووه ميش باسكردني نه زموني نه ده بي و شيعري  
 نووسه ريك يان شاعيريك . تا راده يهك هيشتا نه وي دوو هم له گهل لاپه نسي  
 دووه مي په شي يه كه م واته باسكردني ده ورويه ر زور زور ناساتره نه وي نينسان  
 تهنه باسي خودي خوي بكات . رووداوه كان و بارودوخه كان و گورانكار يه كان  
 خويان هه ن و كاري نووسه ر تهنه تومار كردنياته په لام گه رانه وه بو وردودر شتي  
 په سه ر هاته كاتي رابردووي ژياني تايبه تي چه نده ي كاريكي خوش و به تاموچنزه  
 نه ونده ش سه خت و هه ستياره . له سه ري كه وه پياو په رده له سه ر نه پنه يه كاتي  
 ژياني خوي لانه دات و له مولكيه تي تايبه تيه وه نه چينه خاذه ي مولكيه تي گشته وه  
 ، له سه ريكي دي كه شه وه قه ناعه تم وايه يهك له سه داي هيچ نووسه ر و  
 شاعيريكي كورد نه هاتووه ده قاوده ق چي له ژيانيدا روويداوه وهك خوي زه ق و  
 زوپ بينو وسيتوه . زوريه ي نهو بيره وه هريانه ي كه وتوتوته بهرچاويشم تهنه  
 لاپه نه گه ش و پوسه تيفه كاتي ژيانيان ده ر خستوه و نه وه كاتي تريان فه راموش  
 كردوه . له سالي ۲۰۰۸ دا كاك همه كاكه ره ش پيشنيازي سازكردني ديداريكي  
 نه ده بي له گه لما كرد و كاتي ده ستم به وه لامدانه وه كرد نه وي په يو ه ندي به  
 پرسياره گشتي و نه ده بيه كانه وه هه يوو به په له په نجه م به پنه كاتي كو ميته ر ده كي  
 په رده ستمدا نه نا و ديره كان وهك شه پوليكي هيمن ناسايي نه رويشتن . په لام كه  
 گه يشتمه سه ر باسكردني ژياني خوم بينيم مه سه له كه نه ونده ناسان نيينه واي له  
 سه ر هاتا تگه يشتووم . نه م كاره پلانيكي زور وردو به خوداچوونه وي  
 سفتوچري نه وي هه روه ها له راده به دريش كاتي گونجاو و له ياري پنيوسته . بو  
 كه سينيكي وهكو منيش كه ژيانيكي ده ولهمه ندي پر له كاره ساتي جوربه جور و پر له  
 غاردان و هه ناسه بركي بووه به ليوار ه كاتي مردندا لاي كه مي يهك سالي ته ووي  
 نه وي نه گه ر به شتي لاهه كيه وه خوم خهريك نه كه م . دواي بلاو بوونه وي نهو  
 ديداره ش كه له ژماره ۳۷ و ۳۸ ي گوقاري هه ناردا بلاو كرايه وه جوره ها نامه و  
 پرسيارم بو هاتووه ، پرسيار ي سياسي و روشنبيري و كومه لاپه تي و تهنانه ت  
 دلداريش . بوچي وهكو شاعيريك باسي ته جره به ي خوشه ويستي خوم نه كردوه  
 لهو ديداره دا؟؟؟ نايا نه مويراوه يان ژيان و گوزهراني نينستام كه له سويد له دا يكي

مندالدهكانم جيا بو ومه توه و ژنيكي ترم هيناوه ريگر يووه له بهردهم باسنه كړدني  
؟؟ نهدي بوجي دريژم نه داوه به تافيكردنهوه تادهكي سالي ۱۹۷۴ كه چون له  
لووتكه هره بهرزهكي دلسوزيهوه كه ناماده بيه بق شه هيدبون پيچوانه به  
سهرما كهوتوه و به زنداني رايات كوتايي هات ؟؟

دهو ديداره كومه لي پرسيار و بوجووني جيا جياي وروژان و هره له كوقاري  
هه ناريشدا كورته وه لاميني هه ندي لهو سهر نجانم داوتوه به لام بق خوم بووه  
تافيكردنهوه بيهكي سوود بپهخش كه نهگه له پاشهر وژدا ويستم بيره وه به ريه كانم  
بنووسمهوه نه بي بهش بهش بهسه ريان بكمه موه و هره به شيكيش به تير و  
تسه لي جوان جوان تونكي بكم و بیده مه دهستي خونره وه يان ميژووه وه  
نهگينا شتيكي ناته و اوي پچر پچري لي دهر نه چيت . نايه كهس هويه شانازي به  
ميژووي دلداري و خوشه ويستي خويه وه نهكات به لام به داخوه كه زور جار  
خوشه ويستيش سهره تا و كوتايي هويه نهگه پاسي سهره تاكه بكي نه بي  
نه وهش روون بكيته وه چون كوتايي هات و بوجي بهو جوره كوتايي هات .  
نه مهش ديسانه وه باسيكي دريژه ناتوانم له چهنه دير تكدان يان له ديمانه بيهكي  
روژنامه گه ريدا هه قسي خوي بدمن بويه بهسه ريا بازم داوه . به كورتي لهو  
ديداره وه فير يووم نووسينه وه ياده و هري كاريكي ناسان نييه به تاييه تي نهگه  
كورد بيت . نه وانه ديست و برادره ن نهگه پاسي لايه نيكي ناخوش يان  
تيگه تيقي خوم بكمه پاسي بق نه هينته وه نه لين بويه را يكر دووه چونكه وا و وا  
بووه به لام نهگه نينسان نينتيه ازي نه بيت دياره كه سانتيكيش هه ن دهزي پيناكهن  
و نهو كه سانه نهك هره سوورن له سهر نه وه ي بهرده و ام پاسي خراپه كاني نهكهن  
بهلكو دان به چاكه كاتيشدا ناتين و هه ول نه دن خونره ي لي بره ويندوه .

زياتر له چل سال به سهر نه زموني شيعري و نه دبيمدا تنيه ريوه . نهگه بق  
سهره تا راسته فينه كان بگه ريمه وه من له ناوه راستي شه سته كانه وه له تمه نسي  
دوازه ساليه وه دهستم به شيعر نووسين كردوه كه نه و ساش له پولي شه شي  
سهره تا يي و بهكي ناوه نديدا يووم . نازانم چي واي ليكردم شيعر بنووسم .  
بيگومان كهس به شاعيري له دايك نه بووه به لام تا راده بيهك گشت نينسانتيك له  
بهكيك له بواره كاتي زياتر يان زياتر به هره و تواناي هويه نهگه ژيان  
هه لومهر جي ره خساندنې نهو به هره بيه بق دابين بكات كه زور جار خيزان و  
ژينگه و بارودوخ بوونته هوي فهوتان و له ناوچووني به هره و تواناي مه زن و  
داهيندر بويه من گشت كاتي كه بير له نووسه ريان شاعيريكي گوره نه كه موه له

همان کاتدا دننیام لهو دی شاعیر و نووسه ری لهومهنتر و داهینهتر نیجگار زور هه بوون به لام به هوی بارودوخه وه به نه زکی لهبارچوون و کهسیش نازانی کی بوون و کی نه بوون . من رهنکه له یواری تریشدا بههره م هه بوویت به لام که هه له مندالیه وه خه ریکی شیعر نووسین بوومه دیاره قهدهر کهم لهو هدا بووه ببه به شاعیر . که بوومه به شاعیریش بارودوخی خیزان و کومهلگه و دهو روپهر و دهو ریکی گرنگیان هه بووه چهنه بایه خ به شیعر بدهم و کاتی خومی بو تهرخان بکه م . وهک بههره کهم هه بووه هه لومهرج و بارودوخ له گه لما یار نه بوون تا ناسوی شاره زاییم فراوانتر و قوولتر بکه م به لکو نه وه ی نووسیوشمه له چاوقایمی خومه وه بووه نه گینا وهک ملیاره ها بههره ی لهبارچووی نه م مرو قایه تیه دیرینه له ناو بنیرهنگی و بندهنگی له بیرچوونه وه دا کپ و خاموش ون نه بووم و بو خوم لئی نه خه وتم . زور جاریش نه لیم خوزگه و ابووایه چونکه شیعر و نه ده ب و خوینده وه بو من تهنها ده رده سه ری و کویره وه ری بوون هیچ خزمه تیکیان به ژبانی که سایه تی و تایه تیم نه گه یانده وه له ژانه سه ر زیاتر .

چهنه ده فته ریکم پر کردبو وه وه له شیعی کلاسیکی به لام هه رگیز بیرم له بلاو کردنه وه و چاپکردنیان نه کردوته وه هه رچه نده له سالی ۱۹۶۸ به دوواوه گورانیکی باش به سه ر نهو شیعرانه دا هاتن و کهوتبوومه ژیر کاریگه ری گوران و هه ردی و کامهران موکریه وه واته هه ر له سه ره تاوه نار ه زوی نوخوایم هه بووه به لام له بهر نه یوونی کتیب و سه رچاوه و براده ر چ ناگایه کم له دونیای شیعی نوی نه بووه و نهو سالانه رحمه تی باو کم له شاروچکه ی دویز ماموستا بوو بویه خومانیس هه ر لهوئ نه ژباین که شاروچکه یه کی زور بچووک بوو له ناوهراستی شه سه ته کاتدا و هیچ کتیبخانه ی تیادا نه بوو . نه مه سه ره رای به ربه ره کانیکردنی به رده وای رحمه تی باو کم که نووسین و خوینده وه ی لی قهده خه کردبووم تا له خوینده ی قوتابخانه دوانه کهوم و خوم به شتی دیکه وه خه ریک نه کهم . هه روه ها سه دیاره ت به وه ی که له باره ی دین و خوا و دوزه خ و به هه شته وه زور پرسیارم نه کرد و ههستی به وه کرد هه ندیک لهو پرسیارته په یوهندیان په و کتیباته وه هه یه که نه یاتخوینمه وه تا راده یه ک ریگای نادام به ناشکرا هیچ بخوینمه وه به لام من هه ر له قوناخی ناوه ندیه وه نووسین و رومانه کاتی نجیب محفوف و توفیق الحکیم زور سه رنجیان راکیشام . پاشان نازانم له مالی ماموستایه کی هاوری باو کم چاوم به کتیبی کلیده و دیمنه کهوت به زماتی عه ره بی پیمو ابو و خه زینه یه کم دوزیه ته وه . نهو هه سه ته ی خوم بو براده ره که ی باو کم ده بری نه ویش کتیبه که ی پینشکه ش



کردم و روخسه‌تی له باوگمیش وه‌رگرت به نارزووی دلی خۆم بیخوینمه‌وه  
 چونکه زۆر سوودی هه‌یه منیش له جیاتی جاریک چهند جاری نه‌و کتیبه و کتیبی  
 الف لیله و لیله خوینده‌وه نه‌ویش هه‌ر ماموستا نه‌وه‌ر زیدان پیتی به‌خشیم .  
 به‌شیکێ زۆری خه‌یال‌ه‌کاتی نه‌و سه‌رده‌مهم سه‌رچاوه‌که‌یان بۆ الف لیله و لیله  
 نه‌گه‌ریته‌وه . له توفیق الحکیمه‌وه زۆر شت فیربووم و به راستیش نووسینه‌کاتی  
 بۆ نه‌و ته‌مه‌نه‌ی من ده‌ستیان نادا و باوگم تاهه‌قی نه‌بوو که سه‌ری سوورما‌بوو له  
 پرسپاره زۆرزه‌به‌نده‌کاتم ده‌رباره‌ی ژیان و مردن . هه‌ندجار پیتی نه‌وت تو به  
 مندالی پیر بووی چیت داوه له‌م ژانه‌سه‌ره . نه‌گه‌ر نه‌و حیسابیکێ بۆ به‌هره‌ی  
 نووسین و خوینده‌وه و ته‌ناهت (بیرکردنه‌وه ) م بکردایه و یارمه‌تی بدامایه  
 بینگومان سه‌ره‌تایه‌کی زۆر به‌هیزترم نه‌بوو به‌لام به رحمه‌ت بی سه‌ره‌رای نه‌وه‌ی  
 له هه‌موو ژیا‌یدا ته‌ناهت یه‌ک تاقه کتیبی بۆ نه‌کریم چهند جاریک کتیب و  
 شیعره‌کاتی دراندوو که نه‌مه‌ش ره‌نگدانه‌وه‌یه‌کی نیگه‌تیف و ده‌روونی  
 کاریگه‌ری هه‌یه له ژیا‌نی نووسه‌ر و شاعیریکێ تازه‌هه‌له‌که‌وتوو‌دا . هه‌موو نه‌م  
 کاردانه‌وانه بۆیه لای باوگم دروست ببوون تا هه‌موو بیر و هۆشم لای خوینده‌که‌م  
 بێت و شه‌هاده‌یه‌کی به‌رز به‌ده‌ست به‌ینم به بی نه‌وه‌ی له‌وه ناگادار بێت  
 ره‌نگدانه‌وه‌که به پیچه‌وانه‌وه که‌وته‌وه . هه‌رچه‌نده له هه‌موو قوناخه‌کاتی خویندن تا  
 له سالی ۱۹۷۳ له زانکو وه‌رگیرام هه‌ر له‌وه سانه‌شدا بوو باوگم کوچی دوا‌یی کرد  
 و خۆم له خه‌سته‌خانه‌ی کۆماری که‌رکووک لایبووم به‌لام نه‌و پێیابوو چه‌زم له  
 خویندن نییه بۆیه ناچم بۆ به‌غدا نه‌و بوو له سه‌ر داوای خۆی چوو‌مه کۆلیجی  
 قانۆن له زانکو‌ی به‌غدا نه‌ویش هه‌ر له‌وه رۆژانه مائناوایی لیکردین و فریای  
 ناشته‌که‌هیشی نه‌که‌وتم . به دریا‌یی قوناخه‌کاتی خویندن تا چوو‌مه زانکو هه‌میشه  
 له یه‌که‌مه‌گان بووم به‌لام رۆژیک له رۆژان به‌ عه‌ز ره‌تی نه‌وه‌وه نه‌بووم که  
 بروانامه‌یه‌کی به‌رز به‌ده‌ست به‌ینم . نه‌و سالانه له شاروچکه‌ی دویز بووین پاشان  
 که له سالی ۱۹۶۹ هاتینه‌وه که‌رکووک گۆرانیکی زۆر گه‌وره که‌وته ژیا‌تمه‌وه و  
 پوخته‌یه‌که له شیعره‌کاتم هه‌لبژارد و بیرم له چاپکردنیان کرده‌وه له‌دوای  
 ریکه‌وتنه‌نامه‌ی یانه‌ی نازاری ۱۹۷۰ . باوگم وازی له کۆنترۆلکردنم هینا و  
 دیته‌وه یادم جاریک وتی من بۆ تۆمه تو بۆ کیته . ده برۆ هه‌موو ژیا‌نت خه‌ریکی  
 شیعره‌ نووسین و کتیب خوینده‌وه به بزانه هیچ به هیچ نه‌که‌ی .

نه‌و کاته کاک ره‌زا شوانم ناسی که یه‌کیک بوو له نووسه‌ره چالاکه‌کاتی شاری  
 که‌رکووک و یه‌که‌مین نووسه‌ری که‌رکووک بوو ناشنا‌یه‌تی له گه‌لدا په‌یدا بکه‌م . هه‌ر

له ساڵی ۱۹۷۰ دا بوو که داوام لیکرد پیشه‌کدهک بق شیعره‌کاتم بنووسیت که ههموویان وهک ناگره‌کهی باوه‌گورگور گریان لی نه‌باری و کاک ره‌زا پیتش‌نیازی کرد ناوی لی بنیم ( دلای کوردستان ) تا نه‌و کاته‌ش هیچ که‌سیک نه‌و ده‌سته‌واژه‌یهی به‌کار نه‌هیناپوو . من په‌لهم بوو بجم به‌خاوه‌نی دیوان و ته‌مه‌نیشم شازده ساڵ بوو کاک ره‌زا هه‌ستی به‌وه‌کردبوو نهم شیعرا‌نه مزگینی پاشه‌روژیکي رووناکیان هه‌نگرتوووه بویه وای به‌چاک ده‌زانی له‌چاپ‌کردنی په‌له‌ته‌که‌م . ههر له‌و کاته‌دا ورده ورده ده‌ستم کرد به‌نووسینی شیعی‌ی نوئ و هه‌ندئ له‌شاعیرانی نه‌و روژگار ه‌زیاتر به‌رچاویان روون کردمه‌وه که من توانایه‌کی باشترم هه‌یه له‌و شیعرا‌نه‌ی له‌ ( دلای کوردستان ) دا کۆم‌کردوونه‌ته‌وه . که چووم بق به‌غدا کاک ره‌زا شوان ده‌دره‌سی کاک سه‌لّاح شوانی پندام و زۆر به‌گه‌رمی پیتش‌وازی لیکردم و نه‌وسا نه‌وان له‌لووتکه‌ی چالاکی‌دا بوون بق بلاو‌کردنه‌وه‌ی بییر و نه‌ده‌بیاتی روانگه . به‌هوی نه‌ویشمه‌وه ره‌حمه‌تی جه‌لالی میرزا که‌ریمم ناسی و کاتی شیعی‌یکي نویم بق هه‌ردووکیان خوتینده‌وه که ناوی خه‌ونی چاو بوو زۆریان به‌لاوه جوان بوو وتیان تو شیعی‌ی وا نه‌نووسیت چون ریگا به‌خۆت نه‌ده‌ی نهم وه‌زنو قافی‌ه‌دارانه چاپ بکه‌یت و له‌سه‌ر خۆت نه‌یاتکه‌یه‌ته‌ مال . جه‌لالی میرزا که‌ریم که سه‌ره‌په‌رشتی لاپه‌ره‌ی نه‌ده‌ب و ژبانی نه‌کرد له‌هه‌فته‌نامه‌ی هاوکاری خه‌ونی چاو و چهند شیعی‌یکي تری لی وه‌رگرتم که ههموویانی له‌هاوکاری بلاو‌کرده‌وه یه‌که‌م دیمانه‌ی نه‌ده‌بیش له‌ژیانمه‌دا نه‌و سازی کرد به‌ناوی گه‌توگۆیه‌ک له‌گه‌ل شاعیری لای سه‌لام مه‌مه‌د هه‌ر له‌و ماوه‌یه‌دا له‌هاوکاری بلاو‌کرایه‌وه . له‌و سه‌فه‌ره‌دا بق یه‌که‌م جار ره‌حمه‌تی مه‌حمود زامداریشم ناسی نه‌ویش دیداریکی نه‌ده‌بی دوور و دریزی نیوسه‌عاتی له‌گه‌لما ساز کرد بق رادیوی کوردی . که شه‌وان له‌گه‌ل سه‌لّاح شواندا نه‌چووین بق نادئ نیتر ورده ورده حسین عارف و شیرکو بیکه‌س و کاکه‌مه‌م بو‌تانی زۆر شاعیر و نووسه‌ری دیار و ناودارم ناسی و هه‌ر ههموویان له‌گه‌ل نه‌وه‌دا بوون که شیعه‌ کۆنه‌کاتم چاپ نه‌که‌م با له‌بناغه‌وه به‌کۆمه‌له‌ شیعی‌یکي نوئ خۆم به‌خوتنه‌ر بناسینم . وه‌ختی گه‌رامه‌وه بق که‌رکوک هه‌رچه‌نده گه‌تم دابوو به‌لقی سنی پارتی کتییی دلای کوردستانیان بده‌می و له‌سه‌ر نه‌رکی نه‌وان چاپ بکرتیت به‌لام په‌شیمان بوومه‌وه .

نه‌و سه‌فه‌ره‌م بق به‌غدا که له‌نیوه‌ی دووه‌می ساڵی ۱۹۷۰ دا بوو سه‌ره‌تای قوناغیکی تازه و دنیا‌یه‌کی تازه‌ی له‌میژووی ژبانی مندا دروست کرد . له‌ههموو نووسه‌ران و شاعیران زیاتر سه‌لّاح شوان دلخۆش بوو به‌وه‌په‌وه‌ندی

یەکتەرناسیڤنەمان و لە راستیشدا یارمەتییەکی زۆری داوم . لە گەڵ کاک لەتییف  
 ھەلمەندا یەکتەرمان دۆزیووە و لەو بە دووای تا رادەبەک رۆژانە یەکتەرمان ئەبینی  
 و شیعەرمان بۆ یەک نەخویندەووە . پاشان وردە وردە پەریوویڤە چالاکێ و سیمینار  
 و کۆرپەستێ لە کتییخاتەئێ شۆریجە و پەردەم کتییخاتەئێ ناسۆ و تیکرایی کۆرە  
 نەدەببەکانێ یەکیەئێ نووسەرانی کورد لقی کەرکوک . ھەلمەت بە تەمەن شەش  
 ھەوت سائیک لە من گەورەتر و تاقیکردنەووەئێ لە بیواری نوێخواییدا زۆر لە من  
 فراوانتر بوو چونکە ئەو ماوەیەئێ کە من لە دوێز ئەژبام و دوور بووم لە ھەموو  
 دەنگوباسیکی نەدەببێ نەوان واتە لەتییف حامید و لەتییف ھەلمەت و نەحمەد شاکەلی  
 و فەرھاد شاکەلی ئەو کەوتبوونە خۆیان و بۆ یەکەم جار من ژمارەکانێ شیعر و  
 گۆقاری شیعر ٦٩ م لە رەحمەتێ لەتییف حامید وەرگرت . دوو کەس کە  
 کاریگەرئێ زۆریان بە سەر مەووە ھەبوو ھەردووچیرۆکنووسی رەحمەتێ لەتییف  
 حامید و جەلیل قەیسێ بوون بە تاییەتێ کاک لەتییف کە ھەفتانە دەچوو مە مألپان و  
 کتیب و گۆقارم ئێ قەرز دەکرد و زۆر جار خۆی پێشنیازی بابەتەکەئێ دەکرد . جار  
 جار سەردانی رەحمەتێ جەلیل قەیسێش دەکرد کە ئەو سا سەرپەرشتی گۆقاری  
 (العاملون فی النفط ) ی نەکرد و زۆر ھانی نەدام بۆ خویندەووەئێ نەدەببێ نوێ .

وا بزانی لە مانگی دوازدەئێ سالی ١٩٧٠ دا یەکیەئێ نووسەرانی کورد لقی  
 کەرکوک کرایووە و ھەموو نەندامانی دامەزرینەر بە یەکەووە ناسنامە زەرد و  
 ناسک و جوانەکەئێ نەندامیەتیمان بۆ ھاتەووە کە تیایدا نووسراپوو رۆژی بوونە  
 نەندام ٢٤ / ١٢ / ١٩٧٠ ئەو کاتەئێ من ریک تەمەنم ١٦ سالی وچوار مانگ بوو  
 لە پرۆگرامی گشتیدا تەمەنی نەندام نەبوو ١٨ سالی و لە سەرەووە بیت نیتەر نازانی  
 ئەو ھەلەبە بەسەر دەستەئێ گشتی یەکیەئێ لە بەغدا تێپەریپوو یان بە ھۆی بارو  
 دۆخە ناسکەکەئێ کەرکوک و کەمی ژمارەئێ نەندامەووە بۆ تەواکردنی نیسای  
 قانونی چاوپۆشی لیکراپوو بەلام ھەر لە یەکەم کۆبوونەووەئێ دەستەئێ پەریووە پەردا  
 لێژنەئێ رۆشنییری پیکھات لە عەبدوللا سەراج و لەتییف ھەلمەت و من بە  
 سەرۆکایەتێ فوناد تاهیر سادق کە نەندامی دەستەئێ پەریووە پەردا بوو .

یەکەمین دەستەئێ پەریووە پەری یەکیەئێ کە بە سەرۆکایەتێ رەحمەتێ رەنوف خانەقا  
 بوو نەم نەندامەئێ بە خۆیووە گرتبوو رەحمەتێ عبدالعزیز خانەقا ، رەحمەتێ  
 تاهیر سادق . کاک عوسمان خۆشناو ، کاک حسین پەرزنجی و کاک فوناد تاهیر  
 سادق و کاک رەزا شوان . ئەو نەندامەئێ چوست و چالاک بوون و بەردەوام  
 ھاتوچۆی بارەگای یەکیەتیا نەکرد و پاشان کۆچی دواپیان کرد خوالیخۆشبوان



خەلكە پەيمانى ئەدەم مەن قەت نىتر پۆكەر ئەكەم

چى كرا چوو تىپەرى ئەمما نىتر خۆكەر ئەكەم

ئەو دەمىش دوو جۆر بووين جۆرى يەكەم ئوئىخوازەكان جۆرى دوو دەمىش ئەوانەى بە تەمەن گەنج بوون بەلام ئوئىخواز ئەبوون . بە بى ھىچ دووئىدەكەش ئەو دەمىش دوو پىتى ئەكەمەو كە لە سەرەتاي مېزۇوى يەكەتەيدا گەورەترىن ھۆى بەگەرەختەن و كۆكردنەو دەى تەواناكان ئەو لىزئە رۇشنىبىرە بوو كە پىكەتەبوو لە عەبدوللا سەراج و لەتىف ھەلمەت و مەن كە سەرپەرشتى كۆرە ئەدەبىيەكەتەمان ئەكرد پاشان وردە وردە تەواناي دىكەش بە دەركەوتەن بۇ ئەمەدە مەكەرى كە يەكەمەجار ھات بۇ يەكەتەى و ھەكو شاعىر خۆى پى ناساندىن و شىعەرى ئوئى جەوانى ئەنەوسى . كاك رەزا شەوان بوو بە پەيمانىرى ھاوكارى و بە ئاوى ھىوا شەوانەو شتى بۇ ئەنەوسىن رۇئىكى ئەسۇزانە و بەرچاوى ھەبوو لە چالاكەكەنى ئووسەرەندا . يەكەم بەرنامەى ئەلەفىزۇنى يەكەتەش ئە ئەلەفىزۇنى كەركوكەو لە لاىەن ئەدەو ئەمادە و پىشكەش كرا لە سالى ۱۹۷۲ دا .

بىگەمان نەبى ئەوورى ھەر سى كەتەبەئەى ئەسۇ و گەل و شۇرىجەمان مان لە بىرچەت كە باسى باروئۇخى رۇشنىبىرى ئەو رۇزگەرەى كەركوك ئەكەين چەنكە ھەموو پلاوكراو كوردەكەتەيان لە دەست ئەكەوت و خۇشەيان كەسەتەكى ئەدەب پەروەر و كورد پەروەر بوون بۇيە ئىواران زۇرىەى ئەوانەى ئەھلى كەتەب و خەندەو و رۇشنىبىرى بوون لە بەرەم ئەو كەتەبەئەدا ئەبىئەران بە تەبەئەى كەتەبەئەى ئەسۇ كە بەرەنەبە بە كەزىنۇى ئەسەر و بە تەنەشەت كەزىنۇى باىلەو بوو . خەلكى كەركوك زۇر زۇر تەمەزۇى ھەموو چالاكەكى كوردەبە بوون . تەنەو ھەموو جۆرە بائەتەكى كوردى بوون نىتر ھەر لە گۇرەنەو تە دەگاتە شىعەرى ئوئ و چىرۆكى ئوئ ئەوئە بە ھۆى چەوسەندەو ئەتەو ھىى و سەسەى كە وای ئە ئەنەئەى كورد كەردبوو لە كەركوك فەرامۇشى بە ھەموو شتەكە بىتەو . مەن خۇم لەو سەلەتە كە سەفەرىكى سەنەمەن كەرد و شەو چەوئە نادى و گەوئە لىبوو گۇرەنەكەى مەزەرى خەلقى ئەندەرا ئەو ئەدەم بە لاو خۇش بوو ھەسەتەكى وە داىگەتە كە سەنەمەنى ئەو ئەتەكى سەرپەخۆى كوردەبە چەنكە ھەرگەز شتى ئەو بائەتەم لە كەركوك ئەبىنەبوو . بە داخەوئە ئەو مەعەنەى كە ئەمەى كەركوكەيان ھەمەنەبوو ھاورىكەنەمان لە سەنەمەنى و ھەوئەردە تارەستەو خۇ ئەو مەعەنە تەگەشەتەبوون وەك ئەوەى كە ئەلەن بەرد تە سەرى خۇت ئەشكەنى ھەسەت بە

نازاري ناکه‌ی نهو له‌مه‌کنه‌گه‌يشته تا نيستاش دريژده‌ی هه‌يه کهرکوه‌که‌کان نه‌گه‌ر  
خويان به‌پله‌ی به‌که‌م مشووری خويان نه‌خون زهمه‌ته نه‌وانده‌ی ديکه‌ ليتي  
تتيگه‌ن.

نهو شيعرانه‌ی له‌ سالانی ۱۹۷۱ به‌ دوواوه‌ پلأوم کردوونه‌ته‌وه سه‌ره‌تای  
تافيکردنه‌وه‌ی راسته‌فينه‌م بوون له‌ گهل شيعردا . گه‌يشتيوومه نهو قه‌ناعه‌ته‌ی که  
شيعر ته‌نها به‌هره نييه به‌لکو به‌هره و شاره‌زاييه . تا زياتر بخوينمه‌وه و خوم له  
نده‌بياتي جيهانی نزیکتر به‌که‌مه‌وه باشتر و قوولتريش له‌وه تينه‌گه‌م که چي  
بنووسم و بوچی بنووسم . کومهلتي هاوړني شاعير و نووسه‌رم هه‌بوون و هه‌ر  
به‌که‌يان ريزي تايه‌تي خوی هه‌يه به‌لام به‌ نيسبه‌ت په‌يوه‌نديه‌وه له‌تيف هه‌لمه‌ت له  
هه‌موان نزیکتر بوو به‌ هوی نه‌وه‌ی زوو زوو په‌که‌مان نه‌بيني و خه‌ون و خه‌يالي  
شيعريمان بو په‌که‌تر باس نه‌کرد چوره‌ها چوست و چالاکيمان له‌وه بواره‌دا دوو  
قولي سازکردوه . وه‌کو تافيکردنه‌وه‌ی شيعريش سه‌لأح شوان نزیکترین شاعير  
بوو له‌ مده‌وه و تاراده‌يه‌کيش شيعره‌کامان له‌ په‌ک نه‌چوون .

تا نيوه‌ی دووه‌می سالی ۱۹۷۳ که له‌ زانکوی به‌غدا وه‌رگيرام و چوومه به‌غدا  
ره‌حه‌ته‌ی له‌تيف حاميد و له‌تيف هه‌لمه‌ت و عه‌بدوئلا سه‌راج و ده‌سه‌ن جاف له  
هاوړئ هه‌ره نزیکه‌کاتم بوون به‌لام په‌يوه‌نديه‌ی به‌ هه‌موو نووسه‌ران و  
هونه‌رمه‌ندانی شاره‌وه هه‌بووه . نه‌وانه‌ی کاريه‌گه‌ريان به‌ سه‌رمه‌وه جيه‌نيشتووه  
هه‌ردوو ره‌حه‌ته‌ی له‌تيف حاميد و جه‌ليل قه‌يسي بوون . راسته نه‌وه په‌يوه‌نديه  
نزیکه‌م نه‌بوو له‌ گهل ره‌حه‌ته‌ی جه‌ليل قه‌يسيدا به‌لکو جار جار خومنه‌چوومه لای  
له‌ نووسينه‌گه‌که‌يدا که نه‌وساله ته‌نيشت فولکه‌ی مروره‌که‌ی ته‌په‌ی مه‌لا  
عه‌بدوئلاوه بوو . تا وای لئه‌هاتله سه‌ره‌تای هه‌شتاکاندا جار جار پينکه‌وه  
نه‌مانخواره‌وه و سوودیکي زورم له‌ رينه‌مايه‌کان و تافيکردنه‌وه‌کانی وه‌رگر تووه .  
په‌يوه‌نديه‌ی له‌ گهل له‌تيف حاميدی جوانه‌مه‌رگا جياواز بوو . لای که‌می هه‌فته‌ی  
جاريک له‌ ماله‌وه سه‌ردانيم نه‌کرد نه‌ويش هه‌ميشه هانی نه‌دام که به‌هره‌يه‌کی  
شيعري گه‌وره‌م هه‌يه و پيوسته له‌ ريگای خويندنه‌وه و شاره‌زاييه‌وه خزمه‌تی نه‌وه  
به‌هره‌يه به‌که‌م . له‌تيف حاميد به‌که‌مين که‌س بوو که به‌ نه‌ده‌بي نويی عه‌ره‌بي و  
جيهانی ناساندم . جاريکیان که تازه شيعري ژانی نه‌رخه‌وانم نووسييوو ده‌زم کرد  
به‌که‌م که‌س بو نه‌وی بخوينمه‌وه که نه‌وسا به‌ريزه‌به‌ری ناماده‌بي شوړيجه بوو .  
چووم بو لای و پيمووت شيعريکی تازه‌م نووسيوه و په‌کسه‌ر بوم خويندنه‌وه .  
ته‌وقه‌يه‌کی گه‌رمی له‌ گهلدا کردم و وتی نا ناوها ، نه‌مه وه‌رچه‌رخانيکی تازه‌يه که



هيوادارم بتوانی دريژهي پښ بدهيت . نهو شيعرهم له سالی ۱۹۷۲ دا له روژنامهی هاوکاري بلاوکرايه وه و له ديوانهکه مدا نييه چونکه پښم نه دوزرايه وه . هه چهنده کاک سهدره دين عارف ماموستای زماتي نينگليزم بوو جار چاريش سهدر انيم کردووه له مآه وه و زور پاسی نيليفوت و رامبووی بو کردووم و ته ناهت جاريک قهسيدهی به لدمه سهر خوشه کهی رامبووی به نينگليزي پيمدا و منيش نه وهنده خویندبو و موه نه زېرم کردبو و به لام سهدره دين عارف که يه کتيکه له وانهی پيش روانگه چيروکی نويی نووسيوه زور حهزی به تتيکه لاوی و خودرخستن نا کرد بويه که متر نه ميني و نايه ته وه يادم که هات و چوی يه کيه تي نووسه رانيشي کرديت . له تيف حاميد و سهدره دين عارف و نه حمده شاکه لی په چهند چيروکي کهم ناويان چووه ميژووی پيش روانگه ی چيروکی نويی کورديه وه نه وهش هيچ سهير نييه چونکه کوملی نووسهر و شاعيري گه و ره ی کورکوی له شهسته کاندا جماعه کرکويان دامه زراند و هه هه موويان له ريزی پيشه وه ی شيعر و چيروکی عه ره بيدا بوون له عيراقه وانه جليل قهيسي و فايل العزای و سرگون پولس و جان دمو و ..... تاد خه لکی شاری که رکوک بوون و نهو سي چيروکنووسه ش له نزيکه وه ناگاداری چالاکيه کانيان بوون . پيموايه له تيف حاميد چهنده ی سوودی بو من هه بووه نه وهش زياتری بو له تيف هه لمه تي کردووه په حوکمی نه وهی که سهره رای په يوه نديه نه ده پيه که ناموزای يه کتريش بوون .

له هه فتاکاندا مشتمريکی ده و له مهند له نارادا بوو ده ربارهی نه ده ب و نووسينه وه په گشتی و به قوناخی زيړيني نه ده بی کوردی نه ژميردريت و روژنامه و گوقاره کاتي نهو سهرده مهش ده وريکی زوريان هه بوو له گهر مکردنی فهزای گفتوگوکان و کوملی بيروبوچوونی جياواز له گور په پانه که دا په يدا بوون تا راده يه کيش په هوی ريکه و تنده کهی ۱۱ ی نازاره وه جوړه سهر په ستيه کی ده ريرين هه بوو چ له بلاوکراوه ره سميه کاتي وه ک هاوکاري و په يان يان هه ردو روژنامه کهی براه تي و بيري نويدا نه مهش په سته لک شکاندن و گورانکاريه کی گه و ره بوو که په سهر نه ده بی کورديدا هات و نهو سوپاته دوور و دريژهي شهسته کان په ناگای هينا يه وه و سهره تايه کی په هيزی دارشت بو نه وه کاتي داهاتوو .

بو نه نووسم و بو کن نه نووسم ؟ پرسياریکی زور باو بوو که نهو سهرده مه دا موناقه شهی له سهر نه کرا . په نيسبه ت منيشه وه به په رده وامي رووبه رووی نهو

پرسیاره یووومهتوه بهلام نهوهی که هاتی نهدام بنووسم له راستیدا دهزیکسی تاییهتی بوو له ناوهوهی خومدا . من نالیم کوردایهتی بووه یان شتیکی دیکه بهلکو چون دوکانداریک کوتال و شتومهکی ههبووه بو فرۆشتن منیش بیرکردنهوه و نازارم ههبووه . بو دهربرینی بیرهکانم و بو بهریههکانیکردنی نازارهکانم پیویستیم به دهربرین ههبووه و نهو دهربرینهش بو من تهتها له ریگای وشهوه هاتوته دی . خوم پاش گشت نووسینییک ههستم به نیسراحهتیکی بهلهزت کردوه له ناخ و ویژدانی خومدا . نایا نهزانی چهند تامیکی بین وینهیه که نینسان یابهتیکی نهدهیی نهنووسیت و پاشان که خوی وهکو یهکهم خوندر پیداا نهچیتوه چهنده دلخوش و شاگهشکه نهبیت . په ههر حال نهگهر وایش نهبیت من خوم وابووم . وهلامی بو نهنووسم و بو کئ نهنووسم لای من وا کهوتوه بویه نهنووسم چونکه ریگایهکی تر شک نابهم بو دهربرین . زور جار نهمووت خوزگه دهنگم خوش بووایه وهک مهزهری خالقی یان توانای شمشال ژهنین یان ههر نامیریکی دیکه ی موسیقام ههبووایه . دهگهر بگهرینهوه سههر یهکیک له ژمارهکانی سالی ۱۹۷۶ ی گوڤاری روشنبیری نوئ لهوئ وتاریکم لهو یارهیهوه بلوکردوتهوه له ژیر ناویشانی : شوان و شمشالدا که تیایدا وتوومه تاقه ریگایهکی هاتندهرهوهه له ناوهوهی خومدا نووسینه نهگینا هیچ بهدیلنکی ترم نییه . بهلام که نهنووسم من نالیم بو کئ نهنووسم بهلکو نهلیم کئ نووسینهکهمی به دلّه و کیش به دلی نییه . پیموابیت نهمه کیشهکه ناسانتر نهکاتهوه و نووسین خوی جوری خوندر دیاری نهکات . نیتر لهو رۆژگارهدا چی کاری تیکردووم و چی ههژاندوومی منیش له باره ی نهو شتانهوه شیعر و نووسینم بلوکردوتهوه به بی نهوهی گوئ بهوه بدهم کئ شیعرهکهمی به دلّه و کیش رهفزی نهکات . من که یهکهم جار شیعری ههنگوینی تالم نووسی ویستم له هاوکاری بلای بکهمهوه بهلام بهریهوهبری نهوسای دهزگای روشنبیری کوردی عیمان محمد فائق له سههر شیعرهکهی نووسیوو لا اوافق علی نشره لانه يدعو الی تشجیع شرب الخمر . مهسهلهکه هیچ پهیهوندی به سیاست و دینهوه نهبوو بهلام بوچوونی نهو پیاوه وابوو که نابن بلایوکرینهوه . پاش نهمانی نهو ههمان شیعر به دیکور و دهرهیناتیکی جوانهوه له گوڤاری بهیاندایا بلوکرایهوه و دهنگدانهوهیهکی زوریشی ههبوو . ههمان حالهتهم له گهلی شیعری دیکهمدا بهسههرهاتوووه و دووباره بوتهوه بهلام به لای خومهوه که پرۆسهی شیعرهکه تهواو بووه به هیچ جوریک لئی پهشیمان نهبوومهتوه و له ژیايشمدا دهک دیر شیعرم بو هیچ حزینیک یان کهسایهتیهکی سیاسی و دهسهلاتدار نهووسیوه بیجگه له شیعری منیش دلدار ی کهیوانم نهی پارتی غهم که له سالی

۱۹۷۳ بۇ پارتي نووسىومە و لە ھەفتەنامەى براىى بلاوكرائو ھەو و بە داخەو ە  
نەویش لە دیوانەكەمدا نىیە و نىستاش شاتازى پىئو ەكەم و بەكەكە لە شىعەر  
جوانەكەم .

ھىچ كاتى شىعەرى بۆدەم نەنووسىو ە و ھىچ شىعەرىكەم نىیە تايبەت بىت بە بۆنەيەكى  
دیاریكراو ەو ە . لە ناو ەراستى تەو ەتەكەندا كە لە سوید بووم ھونەر مەند زەكەرىا  
چەند جارىك تەلەفونى بۆم كەرد شىعەرىكى وا و واى بۆ بنووسم تا بىكات بە  
گۇراتى بەلام نەمتوانىو ە داخوازىەكەى جىبەجىبەكەم ھەر چەندە دەزىشم كەردو ە  
يار مەتى بەدەم .

من لە ھەشتاكەنەو ە بەر ھەمى شىعەرىم روویان لە كزى و تارادەيەك نەمان كەرد .  
ھۆیەكەى بۆ كارەسات و روودا ە ناخۆشەكەنى ژيانى تايبەتى خۆم نەگەرىتەو ە .  
زۆر جار پىنمەلەن بۆ نەو كارەسات و روودا ە نەبىن بە ھەوینى شىعەر و  
نووسىنى تر . راستەوخۆ بە ناسانى نەلیم گۇرانیكى بەرەتى بە سەر ھەست و  
ھزر و بىر كەردنەو ەى مەدا ھاتو ە . پاو ەرم بە زۆر شت نەما ە . قەناعەتم بەو ە  
نىیە بە سواری بەدەمى شىعەر بۆوانم لەم روویارى ژيانە پەرمەو ە بۆ نەو بەر . من  
نىستا لە دوئیایەكى سۆفیانەى پىر لە سووتان و پىر لە فرىنى ناو ەو ەدا نەژىم . وا  
ھەست نەكەم تازە بە تازە گەیشتو ەم ەتە سەرەتای رىگا و نەبىن لەم ھەلبۇزاردنەدا  
بىرارى خۆم بەدەم . نەك لە چەقى دوورىياندا راو ەستاوم بەلكو ھەر يەك رىگایە و  
نەویش رىگای ژيان و پاشان مەردنە . نالیم دەقیقەت بەلكو من لە گەرانىكى  
بەردەوامدەم بەگەم بە قەناعەتەك ناراىى و ناسوودەيىم پىن بەخەشیت . نىستا شىعەر  
نەو ناراىى و ناسوودەيىم ناداتى بۆیە ھەر چىەك نەنووسم دەسبەجى ھەستىكى وا  
دام نەگەرى كە نەو ەى نووسىومە كافكا و تەنى نەو ە نىیە خۆم نەمەو ەى . نەمىرۆ  
نەدەبى كوردى پىر ە لە شىعەر و شاعىر . لاموايە ھەلە نىم نەگەر بلنیم مەگەر تەنھا لە  
مۇرىتانيا شاعىر ھىندەى كوردستان زۆر بىت چونكە مۇرىتانيا بەناوبانگە بە  
ولاتى ملیونىك شاعىر . لە ناو نەم زۆر بۆرىەشدا نەگەر باشتەرىن كەتیب لە  
بازارى كوردیدا ھەزاردانەى لى بفرۆشەرىت جىگای خۆشەختیە . نەمە بە راستى  
كارەساتە كارەسات . وەك ھاوړى شاعىرم قەرھاد شاكەلى جارىك نووسىو ەى  
نەگەر لە كوردستان كەتیبىك چاپ بەكەیت و نەو ەى ژنىكى رووت بەكەیتە بەرگى  
پىشەو ە لە ھەموو كەتیبە باشەكان رەواجى زیاتر نەبىت . كەواتە لای منىش نەسلەن  
ھىچ كەتیبەكەم نىیە چون تەفسىرى نەنووسىنى شىعەرم بۆ نەكرىت و چون لىكى  
نەدەنەو ە . كە گۇران نەلئى :

هەرچەند ئەکەم ئەو خەيالەى پىنى مەستم

بۆم ناخريتە ناو چوارچيوەى هەلبەستم

بە راستى ئەو مەن . ناتوانم ئەو شيعره بنووسم كە تەعبير ئەو سووتانەى ناو هەم  
بكات . رامبۆ هەر بە گەنجى وازى لە شيعر نووسين هينا كە بىگومان نەيتوانى دە  
نەوئەندەى تـریش بنووسيت بەلام كە نەينووسيوە ديارە قەناعەتتىكى ئەوتۆى  
لادروستبووە چيتر شيعر نەنووسيت . مەن قەناعەتیشم لا دروست نەبووە بەلام تا  
رادەيەك بەرچاوم روونە كە ناتوانم ئەو شيعره بنووسم لە ناستى تىگەيشتن و  
بىرکردنەو مەدا بىت . ئەگەر لە سالى ۲۰۰۸ بە دوواوە ناو بەناو لىرە و ئەوئ بە  
ناوى شيعرهوە چەند بابەتتىكم بلأوكردۆتەوە راستيتان ئەوئ بە لای خۆمەوە شيعر  
ئىن بەلكو هەولدا نىكە بۆ هيشتەوەى پردىكى پەيوئەندى لە نىوان مەن و نووسىندا  
 . ئەلىم رەنگە ئەو پردە لە پرىكدا پەرە بسىنىت و گۆرانى بەسەردا بىت . مەن  
هەموو دەرگاو پەنجەرەكەم دانەخستووە بە رووى خۆمدا بەلام بە هۆى  
دووركەوتەوە يەكى بىست سالى بۆشايىهكى فراوان لە نىوان مەن و نووسين و  
خويندەوەدا دروست بووە وا بە گۆيزەى كات و دەرفەت پىادا نەچمەوە تا ئەگەر  
توولە رىيەكيش بىت بىگرمە بەر و وردە وردە خۆمى پىوە خەرىك بەكەمەوە  
چونكە مەن هەر شيعر ناتووسم بەلكو كۆمەلنى چىرۆكىشم لە دەفتاكاتدا نووسيوە و  
بلأوكردۆتەوە لە هەندىكىاندا دەستپىشكەرىم هەيە لە پوارى مۆنۆلۆژى ناوخۆى  
چىرۆكدا . بە دنىيايىوە ئەلىم كە تواناى نووسىنى رۆمانىشم هەيە و چەند  
مەسودە يەكەم لەبەر دەستايە بەلا مەخابن زەوقى بەردەوامبوون و تەواوكردىانم  
نەبووە . بە هيوای دووبارە باوئەش كردن بە وشەى كوردى و نەدەبى كوردى و  
شيعرى كوردىدا . مەن ناتوانم واز لە شيعر نووسين بەنىم ناشمەوئ شيعرىك  
بنووسم رەوئەقەكەى جارائى نەبىت . شيعر وەك نىنسان پىر نابى و هەميشە لە  
تازەبوونەو مەدايە . مادام ژيان بەردەوامە كەواتە شيعرىش كۆتايى نەهاتووە .

سوید قىستەرۆس

۲۰۱۲ / ۲ / ۲۴

**من و شار و ترس**  
سه‌لأح ده‌سهن پآذه‌وان



نیواره‌یهک له ته‌نیشته کتبخانه‌که‌ی باپیرمه‌وه وه‌ستام، چاوم به شیعریکی  
 وه‌رگیراوی حافزی شیرازی کهوت، هه‌ر له پاش نه‌وه به وردی به‌نیو کتبخانه‌کاندا  
 گه‌رام، خه‌یامم بینی له پال گۆزه‌یه‌کدا راکشابوو، شیعری بۆ گۆزه‌گه‌ر ده‌خوینده‌وه،  
 مه‌ولانام بینی ده‌ستی خسته‌بووه ژیربالی شه‌مس و مه‌وله‌ویم بینی به‌زمانی نه‌و  
 شاره‌ قسه‌ی ده‌کرد که به‌نامۆ ته‌ماشایان ده‌کرد، له‌ویوه تیگه‌هیشتم کتیب و شیعری  
 جیهانیکی تایه‌تین، هه‌ر نه‌و رۆژه له کتیب ورد بوومه‌وه، نه‌و چاوی تیبیریم و من  
 چاوم تیبیری، هه‌ر دوو کمان بووین به دوو زۆرانباژ، مه‌رجی شه‌ره‌که‌مان، به  
 کۆیله‌بوونی یه‌ککمان بۆ نه‌وی تر بوو، له‌و زۆرانباژییه من دۆرام و بووم به  
 کۆیله‌ی کتیب، تا نه‌مرووش کۆیله‌یه‌کی گوتراپه‌لم و چاوه‌روانی کتیبی گه‌وره‌م  
 ده‌ستیکی نه‌وازش به پشتما به‌نیو و پیمبانی ناهه‌رین نه‌ی کۆیله‌که‌م.

له دوو گه‌رمای گه‌وره‌وه هاته‌مه نیو نووسین، گه‌رمای که‌رکووک و گه‌رمای  
 کتبخانه‌کان، نیسته‌ش پیم وایه هه‌تاو مێشک ته‌مه‌ل ده‌کات و داھینان له‌و گه‌رما  
 کوشنده‌یه‌دا دروست نابن، که‌چی بینیم هه‌رچی شیعری وه‌سته‌ ناسکه‌کانه، له  
 ولاتی گه‌رم و رۆحه‌وه ده‌رده‌په‌رن، له‌ویوه تیگه‌هیشتم که‌رکووک، شاریکه‌ له  
 شاره‌کانی پیاسه و بیرکردنه‌وه و ته‌نایی و قوولبوونه‌وه، نیواران و شه‌وان بۆ من  
 سه‌ره‌تایه‌ک بوون بۆ ده‌ستکردن به خوینده‌وه و به‌دیھینانی نه‌رکه کۆیله‌تییه‌که‌م  
 به‌رامبه‌ر به کتیب، چاوم ده‌بیره هه‌ر قوربانیکی شاره‌که چیرۆکیک، به‌سه‌ره‌تایه‌ک  
 یان رۆحیک تیدا راکشاهه، خه‌ونم تیدا ده‌بینی، ماچ و بیرکردنه‌وه تیدا ده‌بینی،  
 نه‌و رۆژانهم ده‌بینی که میردمندالیک بووم و رووداوه‌کان به‌ره‌و لای خۆیان  
 کیشیان ده‌کردم، میرد مندالیک بووم، سیاسه‌ت، پاوک، گه‌ره‌ک کیشانکیشانیان پین  
 ده‌کردم، که‌س له رۆحم نه‌ده‌گه‌هیشته ته‌نیا خۆم نه‌بن، نه‌و رۆژه من چاوم کرده‌وه  
 بینیم چوارده‌ورم شاریکی ماتدووه، له‌و شاره‌دا ته‌نیا وشکاییم ده‌بینی، له  
 وشکایی و بیدره‌ختییه‌وه و تیگه‌هیشتم له دنیا‌دا یه‌ک رنگ هه‌یه، نه‌ویش رنگی  
 ده‌شتایی و خاکیی، ناشنای خاک بووم، وه‌ک هه‌موو مندالیک برینداری نه‌و  
 شاره‌ له گه‌ره‌کیکی تایه‌تی هاته‌مه ژیا‌ده‌وه، زۆر له گه‌ره‌کی به‌سه‌ره‌تایه‌کانی نه‌جیب  
 مه‌حفوز و ماله‌کانی چۆرچ نه‌مادۆ و به‌رده‌رگه‌کانی شاره‌ خۆلینه‌کانی ده‌وله‌تنابادی  
 ده‌چوو، گه‌ره‌کیکی قه‌ره‌با‌خ، خیزانیکی قه‌ره‌با‌خ، که‌س فریای نه‌وه نه‌ده‌که‌وت  
 ده‌ستی خوشه‌ویستی به‌سه‌ره‌دا بنه‌رن، گه‌ره‌کیکی منی دروست کرد، نه‌و گه‌ره‌که  
 خیزان و هۆزه‌کانی دروست کردبوو، قه‌یران قه‌یرانی خوشه‌ویستی بوو، که‌س له  
 زمانی خوشه‌ویستی نه‌ده‌گه‌هیشته، دل‌داره‌کانیان لێ زه‌وت ده‌کردین و کچایش ته‌نیا



وهك دوو چاو له نیمه‌یان د‌روانی و نیمه‌ش ورده ورده له نیو بیخوشه‌ویستیدا وهك دلقه‌بارانی سهر لممان لئ ده‌هات، رامیق ناسا ده‌مانگوت "ئای بق ژیانی منالیم، شارنیهك بوو بق هه‌موو وهرژئ، به‌در له توانا، ده‌ست ته‌نگتر، له چاو‌ترین ده‌رورزه‌کهری پشت له دنیا کردوو، شانازی کهر به‌وه‌ی که بی نیشتمان و بی هاورئ، چ گه‌وجیهك بوو".

نیواران و به‌یانیان به‌ دیار ورده نسرمی سه‌رگه‌لای ناورشیتنکردنی نه‌و گولاده‌وه ده‌وه‌ستاین، که تاقه سه‌رچاوه‌ی ته‌ریتی ژیاتمان بوون، هه‌موومان پارچه‌یهك بووین له وشکایی.

مندالیک و مندالییه‌کی سه‌یر، هه‌زه‌کان ههر هه‌موو پیش نه‌وه‌ی له‌دایک پن له‌بارده‌بران، به‌ مندالیتی به‌ چاوی خوم یه‌که‌مین جار مه‌رگی مروقم بینی کاتیک شور ده‌بوومه‌وه بق قوتابخانه، نه‌و پیاوه‌ی هه‌موو مروقه‌کان سلیمان لئ ده‌کرده‌وه ته‌نیا هه‌ژاران نه‌بی، چاوم لئ بوو راکشابوو، له په‌نایه‌وه سی هیلی پان قه‌ماغه‌یان ده‌ستوه، وهك سورایی سه‌ر به‌فرین ناوه‌ها له‌چاوه‌کاتما کویی بوون، لئوه‌کانی وشک، من و مندالانی هاوریم له قوتابخانه‌ی سه‌لاده‌دین ده‌گه‌راینه‌وه به‌دیار دیمه‌نی نه‌و پیاوه کوژراوه وه‌ستاین و چاومان بیریه چاوه کراوه‌کاتی، نه‌و روژه کس نه‌بوو ده‌ستمان بگري و له ته‌رمه‌کان دورمانخاته‌وه، کس نه‌بوو بلنی نه‌مه چیرۆکیکی قیوه‌ز نه‌و نیوه مه‌یخوینده‌وه، سه‌ره‌تای کتییی خوینده‌وه‌ی مندالی نیمه‌ کوشتن و خوین بوو، جوانیه‌کان ههر زوو ده‌مردن و له جیگه‌یان قیوه‌زنی و ناکامیه‌کان له‌دایک ده‌بوون. یه‌که‌م و دواین وینه‌ی ناشیرین ده‌بوو که له‌گه‌لایا گه‌وره بین، نه‌و ته‌رمانه‌مان ده‌بینی به‌یه‌رچاوی مندالی نیمه‌وه له‌سه‌ر ته‌خته‌شوره‌کان ده‌پنچرانه‌وه، نه‌وانه‌ی له به‌ره‌کانی جه‌نگ و ده‌سته‌ویه‌خه‌ی هه‌زه‌کان و ته‌وه‌ی خوشه‌ویستی به‌ له‌شساردی ده‌گه‌رايه‌وه، نه‌و هاورییانه‌ی خومان ده‌بینی ده‌که‌وته‌ نیو برینی مه‌زن و به‌دم ده‌رده‌وه گیانیان ده‌رده‌چوو.

نه‌مه مندالی و گه‌وره‌بوونمان بوو، هه‌موو جارئ ده‌مگوت ته‌و بلنی نیمه‌ به‌ر نه‌فه‌رتی قیره‌وه‌نه‌کان که‌وتبیتین، کاتی قاممان کرده‌وه، زانیم به‌ چ ره‌وه درنده‌یه‌ک نابلووه‌ه دراوین، که مندال بووین له ده‌ستی هه‌مووان هه‌لده‌هاتین، عه‌سای ده‌ستی ماموستاکان، زلده‌ی باوک، چاوی مندالبازان و زماتی درنده‌ی روژگار، له‌و مندالییه‌وه قیرپووم جوانیه‌کان لیره له‌دایک نابن، نه‌وه‌ی من ده‌مبینی دوران بوو، نه‌وه‌ی ده‌مبینی شهرم بوو، نه‌و شه‌رمه له‌ ناخ و خوینماندا جمه‌ی ده‌کرد و بویری له‌ ناخماندا کوشت، تا نه‌مروش نیمه‌ بره نه‌وه‌یه‌کی شهرمن و نابویرین، تا نه‌م ساته‌ش ترسی نابلووه‌ه‌دان به‌دوو‌مانه‌وه‌یه و لیمان نابیته‌وه، له

نووسینده کانی شماندا ترسی نه وه مان ههیه راستیه کان بلین، لهو شارهدا بهی ترس ده ماره کان خوینیان پیدا نه ده رقیشت، کاتی چاومان کرده وه نهو شاره زیندانیکی جوان بوو نه مانده توانی جیی بهین و نه شمانده توانی کوه کانی بشکینین، نیسه هس زجیری نهو شاره رومان شه هت ده کات و به بیره وه ریبه کانییه وه گیزین.

#### نیواری فرین

کاتی نیتتر هیج بواریک بق هه لهاتن نامینی، ده بی ده سته مق بی، نیمه ده سته مق بووین به شاریک له نازاره وه نیمه دی دروست کرد و به نازاریش له لهشی خو مانی کرده وه، نهو وشادهی نهو شاره فیری کردین، زور له وشه ی نیو کتیه کان گوره تر بوو، جیگه ی سهر سورمان نییه، کاتی ده بینم هاواریاتی نووسهرم به شیوه یهک ده نووسن له شیوه ی شاره کاتی تر ناچن، لام سهیر نییه کاتی ده بینم وشه کاتی نهوه ی نهو شاره جیاوازن، سوز و ههست و بیر کردنه ویان جیاوازه، نهوانه ی چاویان کرده وه و بوون به هاواری کتیب و نووسین دوودل بوون لهوه ی که ده بلین، نهوه ی به سهر زاریاندا ده هات دنیا یهک بوو له دوودلی و شه رم، جوانیه کاتی نیمه لهوانی تر نه ده چوو، ساده ییه کاتمان له ساده یی ناسمان و رووباره ته نکه کان ده چوو. هه موومان هه ولی نه وه ماندا لهو شاره هه لفرین، به لام خوشه ویستیمان بق گهرهک و تووله ریگاکاتی نهو شاره، وهک بالی په پووله ناسک بوو، نه مانتهوانی لئی جیا بیده وه، بق جاریک دامان له شه قه ی بال و هه لفرین و به سهر ناسمانه کهیدا سو راینده وه، به لام نه مانتهوانی هه لفرین و لئی هه بلین، من وهک زوری نه نازیرانم له شه قه ی بالمدا په لام نه متوانی له لهشی نهو شاره بیمه وه، نه متوانی له سنووری ناسمانه که ی زیاتر نییه رم، نه متوانی لهو زه مینانه هه لکه م که ده متیک بوو خه ونم به بینینیانده وه ده بیئی. یه که مین فرینی من، فرین بوو له ساده ییه وه بق نالوزی، له ته نیاییه وه بق تیکه لبوون، له سهر زه وییه کی وشک و برینگه وه بق سهر زه وییه کی قهره بالخ و پر له مانا و خوشه ویستی، هه رچه نه ده خه ونم به هه لاتنده وه ده بیئی، به لام هه ر زو نهو زه وییه له خویمی دوورخسته وه، که و تمه نیو دنیا یه کی نالوز، پر بوو له درنده یی دنیا ی سیاست، ورده ورده هه سته کانی وشک ده کرد، نهو دنیا یه هه ولی ده دا تا بقی بکری مانا جواته کان، یاله کاتی په پووله، بیده نگی و نسرمی ده نگه کاتم لئ بسینیتته وه، نهو ده سته له گه ل خویدا برده می، سیاست سهر هتایه که بق نهوه ی من له مانا جواته کان دوورکه ومه وه، نهو سیاسته ی من ده مکرد لهوه ی نازم حکمهت و نیرودا نه ده چوو، سیاستیک بوو، له جوانیه کانی دوورده خسته وه، نهو کاته وهک

به‌هاریکه گه‌شاوه می‌شکم خوچه‌کاتی له خۆ ده‌گرت، به‌لام پێش نه‌وه‌ی نه‌و  
 خوچه‌ده‌ پێشکوتن، له‌ ناخدا مه‌یلی نیشتمان و ولات و نازادی و رزگاری  
 دروست بوو، نه‌و وشاده‌ شتی جوانیان فیر کردم، به‌لام ماناکانی نه‌و شتانه‌یان پێ  
 رافه‌کردن بۆم په‌جیده‌هینشت، که‌ساتیکی دووروو بوون، تا نه‌م ساته‌ش له  
 رووه‌کاتیان ناگه‌م، په‌که‌مجار وه‌ک هه‌ر هه‌ناسه‌یه‌ک ویستم ده‌برێ هه‌سته‌کاتی  
 خۆم بم، په‌نام بۆ ده‌برینی شاعیرانه‌ برد، شیعیر تاقه‌ چه‌کی بوو، هه‌موو  
 نووسه‌رانی نیه‌مه‌ خۆیان پێ چه‌کدار ده‌کرد، وه‌ک کاروانی هه‌ندیکمان هه‌ر له  
 سه‌ره‌تای ره‌وه‌که‌ شه‌که‌ت بووین، له‌ شیعیر و وشه‌ دوورکه‌وتینه‌وه‌ و هه‌ندیکیشمان  
 وره‌یه‌کمان په‌خۆمان داو په‌رده‌وام بووین له‌سه‌ر برینی نه‌و ریگایه‌، من وه‌ک  
 شیعیر له‌ گرووی په‌که‌م بووم، سیاسه‌تیش نه‌وه‌نده‌ی تر له‌ شیعیری دوورخسته‌وه‌،  
 ده‌فته‌ریکی نه‌ینیم هه‌بوو چه‌زم نه‌ده‌کرد که‌س بیخوینینه‌وه‌ ته‌نیا خۆم نه‌بێ،  
 هه‌ولمدا و په‌له‌قاژهم کرد بیه‌ شاعیر نه‌بووم و نه‌بووم، نه‌و دنیایه‌ وشه‌ و  
 ماناکانی لای من دروست کرد، به‌لام ریگای نه‌وه‌ی ته‌دامن بیه‌ نه‌و کوتره‌ی که  
 خۆم ده‌مویست ماناکانی په‌ده‌سته‌وه‌ بده‌م.

#### سیاسه‌ت و شیعیر

هه‌موو نه‌و شیعیرانه‌ی له‌ژیر کاریگه‌ری سیاسه‌ت و نایدیۆلۆژیا نووسراون، هه‌ر  
 زوو په‌ده‌ستی خۆیان کفنیان بۆ خۆیان دووریوه‌، مه‌زنی فلادیمیر مایاکوفسکی و  
 لۆرکا و نیرۆدا و گۆران له‌وه‌دا نییه‌ شیعیریان بۆ نایدیۆلۆژیا و نیشتمان گوتوه‌،  
 نه‌گه‌ر نه‌وه‌شیان وه‌ک خۆشه‌ویسته‌یه‌ک بۆ خاک کردبێ، به‌لام جوانی نه‌وان  
 له‌ویدایه‌ که‌ شیعیری وردیان بۆ شته‌ ناسکه‌کان گوتوه‌، شایب خۆیناوی لۆرکا  
 جوانی له‌ ورده‌کارییه‌کاتی ویناکردنی هه‌ست و ساته‌ رۆحیه‌کاته‌، بۆیه‌ نه‌گه‌ر  
 گۆرانی نه‌مڕۆ له‌ شیعیری کوردیدا مه‌زنه‌، گۆرانی هیواو و بۆ جوانیکی بێ ناوه‌،  
 نه‌وه‌ی سیاسه‌ت په‌ شاعیر و نووسه‌ری ده‌کات، دامالینیتی له‌ راستیه‌کان، نه‌و  
 رۆژانه‌ش سیاسه‌ت منی له‌ هه‌سته‌ شیعیرییه‌کان دامالی، ده‌مویست هه‌لبێم په‌لام  
 هیژی نه‌و له‌ هیژی هه‌موو شته‌کاتی تر زۆرتر بوو، نیسته‌ش پیموايه‌ هه‌موو نه‌و  
 شیعیرانه‌ی بۆ سیاسه‌ت نووسراون و پاشخانی نایدیۆلۆژیان له‌ ناخدايه‌، نه‌مر نین،  
 له‌ویشه‌وه‌ تیگه‌هه‌شم سیاسه‌ت چ زیانیکی په‌ قه‌دی دره‌ختی هه‌سته‌کانم ده‌گه‌یه‌نی.  
 نه‌و رۆژه‌ی سیاسه‌تم ناسی ناقاری نووسینه‌کانم په‌ ناراسته‌یه‌ک رۆیشتن نه‌ من له  
 نووسینه‌کانم تیده‌گه‌هه‌شم و نه‌ نووسینه‌کاتیشم له‌ من تیده‌هه‌شتن، زمانیکی جیاواز،  
 رۆحم شتیکی ده‌ویست و قه‌له‌مه‌که‌م شتیکی تری ده‌گوت، کاتیکی چاوم ده‌بریه‌

دهو شاعیرانه به گهرووی گهرمهوه قسه‌بیان له شورش و پیشمه‌رگه و چهک و فیشهک و خوین ده‌کرد، له ناخمه‌وه زمانیک دهیگوت شیعر بۆ نه‌وه له‌دایک نه‌بووه، تا ویناکردنی دهو شتانه‌ی، شیعر بۆ نه‌وه‌یه باسی گول و دل و نه‌شوق و ژیان و گهردوون و ورده‌کاریه‌کاتی پیکه‌نین و خهم بکات، نه‌و روزه‌ی ده‌ستم له شیعر بووه‌وه، تیگه‌یشتم من سیاست کوشتمی و زمانی شیعریی لی سهنده‌وه، زمانیکی تری پی به‌خشیم له زمانی خوم نه‌ده‌چوو، نامو بوو به‌و رووبه‌ری له‌سه‌ری سه‌ما تاییه‌تیه‌کاتی خوم ده‌کرد، جیاوازیان وه‌کو جیاوازی تهرزه و شه‌ومی سه‌ره‌به‌یان بوون، تراویله‌کویهک بوو ته‌نیا به‌ جو‌ده‌کهی هه‌ستمان پنده‌کرد، کوژره‌ویکی ترسناک بوو هه‌ر خیرا په‌لادا ده‌هات و له‌ناوی ده‌بردی، جیاوازیان وه‌ک کلووی به‌فر و گرمی ره‌شه‌یا بوو، من بووم به‌ دیوانه‌ی شتیک که دیوانه‌یی نه‌ده‌ویست، سیاست برده‌می برده‌می، له‌ویش دلنه‌وایی خوم به‌ وشه‌ دیرینه‌کانم ده‌دایه‌وه، نه‌و وشانه‌ی روزه‌تیک له‌دایک بیوون، جیاواز بیوون له‌و روزه‌ی که بریاری وه‌ستانی نووسینی شیعرم دا، نیسته‌ش ده‌بینم شاعیرانیک هه‌ن به‌ زمانی تووند و گول باس له‌ شیعر ده‌که‌ن، شاعیرانی غه‌در له‌ شیعر ده‌که‌ن، رۆحی شیعر ده‌سته‌مۆ ده‌که‌ن و خویان په‌نجه‌ ده‌خه‌نه‌ بینا‌قافای شیعره‌وه خویان نابنه‌ به‌شتیک له‌و تووندوتیژییه، شیعره‌کاتیان ده‌پن.

لینگه‌ران له‌ شیعر بۆ سه‌وره‌وه‌ی له‌ بازنده‌ی هه‌سته‌کاتی خوی کاریک بوو به‌ هه‌موو شاعیرئ نه‌ده‌کرا، کاتی زانیم نیت‌ر من غه‌در له‌ شیعر ده‌که‌م رووم کرده‌ دنیا‌یه‌کی تر جیاواز له‌و دنیا‌یه، جیاواز له‌ بزه و پیکه‌نینه‌کاتی کوشتمی شیعر، نه‌و روزه‌ی شیعرم له‌ کول بووه‌ و منیش له‌ کولی غه‌در بوومه‌وه. نیواران له‌ په‌یمانه‌که‌م ده‌میینی کچه‌ شاراو‌ه‌کان باسیان له‌ گول و ره‌نگی ئالو و آلو خۆشه‌ویستی ده‌کرد، من سه‌رقالی زمانیکی تر بووم، نیسته‌ش حه‌یفی بۆ ده‌خوایم، نه‌و روزه‌ی کچه‌ شاعیریکی ناسکم ناسی له‌ جیاتی باسکردنی ناسکییه‌کاتی خوی باسی له‌ قورسییه‌کاتی ژیاتی بۆ کردم، له‌ جیاتی باسکردنی خه‌ون و خه‌یال و نسرمه‌کاتی نیواران غه‌دری له‌ شیعر ده‌کرد، شاعیرانیک هه‌بوون له‌ هه‌مووان زیاتر پینش زه‌مه‌نی خویان که‌وتبوون، په‌لام من تا نه‌م ساته‌ش خۆش‌حالم به‌وه‌ی غه‌درم له‌ شیعر نه‌کرد.

قوتابخانه‌که‌مان زور سه‌یر بوو، له‌ یه‌ک شار و له‌ یه‌ک گه‌ره‌ک 22 سالم به‌سه‌ر برد، هه‌ندئ که‌س هه‌تا ده‌مرن له‌ گونده‌کهی خویان دوورناکه‌ونه‌وه، هه‌ندیک تا پیرده‌بن ده‌روه‌ی گه‌ره‌که‌کهی خویان نابین، هه‌ندیک به‌ پیشکه‌شکردنی رۆحیان له‌و پسته‌ ماله‌ دوورناکه‌ونه‌وه که‌ یادگاریه‌کاتی له‌باوه‌شیان کردووه، 22 سال

نووسام به گهره کیکهوه، سلم له ههلههاتن و دوورکهوتنهوه دهکرد، شارنیک زور شتی جوانی پین گونم و زور شتی لئ سهندمهوه، قوتابخانهیهک بق یهکهمین جار دهزی نووسینی لا دروست کردم، له پال نهو دیوارانهی لاههکان وهک دارتوویهکی بریندار دوا ههئاسههیان ههلهکیشتا، له پال نهو شهوانهی له ترسی تاریکیههکان رووناکیهان له نیو مالههکاتمان دهشاردهوه، وشهم ناسی، لهگهل نهو خویانهی له ترسی شههیتاههکان ههلههاتبوون نههینی هههمیشههیهمان گۆریوه، یازدهیهک بووم بق بیرکردهوم و لیکدانهوهکانم، شارهکesh یازدهیهک بق سوراندنهوه و گنژکردنم، لهویندا هاوریکنم ههر ههموویان رهوه مرۆفیکی داپراو خهون زراو تهنیا بوون، له ههچ مرۆفیکی نهم دنیاپه دهههچوون، تیکهل له جوانیههکاتی سروشت، رووخسار- ژیان، بیرکردهوهیان، بهدهست برینداری رۆزگارهوه دهیانئالان، لاونیکی پیر، زیندووویهکی مردوو بوون، له ههموو شتی سلیمان دهکردهوه و سلیشیان له ههچ نهدهکرد، لهوئ من خۆم و نهوان و ژیانم ناسی، کهس نهبوو په نهندازهی من رووخساره دلشکاوهکاتی ئیوارانی نهو شاره بناسیتهوه، بق یهکهمین جار ویستم خهمی هاوهلهکانم له نووسینیکدا بهرجهسته کهم، چیرۆکنیم نووسی له خۆم زیاتر کهس نهپخویندهوه، یهکهمین جار شیعریکم بلأو کردهوه که تا نهم ساتهش ههئاسههکورتی شیعری من وینا دهکات، هههمیشه سیفهتی نووسین لای من وهههیه، ههر نووسینیک دل و رۆح پیم تهانی، شتیکی پیکهتیناوی دردهچی، نهو رۆژهی ویستم یاس له کچیک بکهم، کچیک دهزی دهکرد په زمانی بووهشوشه بدوئ، بهلام تهتهلهکاتی ژیان به ههلهی برد و له بهندیخانهیهکدا قنوت دراو نهگهراپهوه، کاتی ویستم له چوارچیهوهی بهسهههاتیکی تایهتدا نهو نازاره بهۆنمهوه، نههتوانی و 12 سال پاش نهو رووداوه له چیرۆکنیکدا گهلاه بوو، نهو چیرۆکه تا نهم ساتهش به بیدهنگی له دوو توئی گۆقارهکاتدا نووست و کهس ناوری لئ تهداپهوه، نهو چیرۆکه بق خۆم تافاده چیرۆکه که تا نهم ساتهش خوشم دهوئ.

نهو رۆژهی دهستم په چیرۆکنووسین کرد، سهههتایهک بوو بق گهران و پشکنین له نیو دهریای خهپال پههوی مروارییهکاتی ژیان، پههوی مانایهک بق راوهستاتم له قهراخی رووداوهکان، نهوهنده نههینی ژیانم تۆمار کرد، تا گهیشتمه نهوهی ورده ورده بيمه بهشیک له نههینی خۆم و نههینی دهوروبهرم.

ناویک ههبوو له نیوان گوندهکاتی کویتادهوه بهشیکی روهی دهکرده گوندهکاتی گهرمیان و شوردهبووه و بق ناوچهکاتی خوارهوه و پریکی دههژایه نیو خاسه، وینهیهکی سهیر بوو له رووباریکی یاخی، رووباریکی بهرگریکهه، کاتی له

نیزیکه وه لیتد هروانی دهفسادهکائی نهکیدو و گلگامش و بهسه رهاتی شه ره  
 خوتناویدیهکائی نهسکه ندهرت تیدا دهبینی، پاش نهوهی وازم له شیعیر هینا، له  
 قهراخی نهو رووباره دانیشتم و بۆ یهکهمین جار له خۆم پرسی دهبی بیمه چی؟  
 مئیک سهرتاپای وردهکاریدهکاریدهکائی مندائی و تهنیاییم نهئینییهک بوو، ویستم  
 پیوه ندیم لهگهل رووبار و دنیا ی خۆمدا نهئینی بی، تاقه رووباریک بوو که دلنیایی  
 خۆم لا ده دوزییه وه، نیمه ی گه وره بووی دهشت و وشکائی دهوایه به سهیره وه  
 بروانیده رووبار، لهویوه تیگهیشتم بۆچی له ولاتی نیوان دوو رووباردا، خوایهک  
 هه بووه بۆ وشکایی و خوایهک بۆ خیر و وپه ره کهت و تهراییی، بۆ منیش نهو  
 رووباره نهو خوایه بوو دهچوومه بهر په رستگاکه ی ههستم په تهسکینی دهکرد، بۆ  
 یهکهمین جار له نیزیکی نهو رووباره وه ناشق بووم، هه ر جوانییهکم دهبینی ناشقی  
 دهبووم، کچیکم خۆش ویست به ناولهپی دوو چور ناوی له لاقه دی نهو رووباره  
 خوارده وه، لهویدا خۆم دوزییه وه کاتی نیتر تیگهیشتم نه م دنیا پر جه نجاهه شتیکی  
 تری له من دهوی، نهو رووباره منی بۆ ناوه رۆکی رۆمانه کائی نیتماتۆف و  
 کاواباتا و دهفساده ی گلگامش دهبرده وه، نهو رووباره ته نیا سه رچاوه یهک بوو بۆ  
 نهوه ی من خۆم و ناخی خۆمی تیدا بخوینمه وه، تاقه هاوړییهک بوو که نیتر  
 نه مده توانی به دگومان بم لئی. له کهناری نهو رووباره وه یهکهمین ورده  
 تسرمه کائی رۆحی خۆم نووسییه وه، تسرمیک باس له رووبار و ههنگ دهکات،  
 ههردووکیان ته رن، نه میان به خۆی و نهوی تریان به توانه وه ی چه سته ی خۆی،  
 ههردووکیان شیرینن، نه میان له سه رچاوه یهکی دوور له خۆی و نهو له  
 سه رچاوه ی ناخی خۆی، ههردووکیان شه فایه خشن، نه میان به شتته وه ی  
 گونا هه کائی لهش و نهویان به ساریژ کردنه وه ی برینه کائی لهش.

لهویدا په خشانیکم بۆ نه شق نووسی، کاتی بۆ هاوړیکاتم خوینده وه هه موو  
 پیکه نین، شاعیریکی دلناسک هه بوو شه وان پیکه وه مه ست ده بووین، لهگهل  
 هه موواندا پیده کهنی، پیکه نینیکی شه پتانه، نهو خه مه به بی وچان ماندووی کردم،  
 نهو پیکه نینه تامی ته خته ی ته ری له گه روومدا دروست کرد، نهو پیکه نینه هاژه ی  
 شه پۆله کائی برین بوو، بریندار بووم، چوومه په رده م رووخانه و برینه کاتم دا به  
 ده م ناوه که یه وه، تا نیسته ش نهئینی نهو پیکه نینه نازانم، تۆ بلئی نهئینییه کی  
 شه ره مه نهرم درکاتدین، نیتر ببری ببری شتیکم بۆ کهس نه ده خوینده وه رووبار  
 نه بی، کهس نه بوو لهو جوانتر و نه نیپاریزتر، لهو بیدهنگ و ویقارتر، نهوانه ی  
 بازه کائی له شمیان له توپهت کرد، هه ر نهوان بوون پیکه نین، شاعیریکی هه بوو



حهژی دهکرد ناسک بی وهکو شیعرهکانی رامیق، بۆدلیتر و نالی، بهلام ناخی منی بریندارکرد، لهو رۆژهوه نیرهیی له چاوهکاتیا دهبینم.

هاوریکانم وهک بلوور له ناسکیدا زوو زوو دهشکان، روون وهک بئی رووباره مهنگهکان، نهوان ئویژی خوشهویستیان بۆ یهکتیری دهکرد و پیکهوه میژووویان دروست دهکرد، له پال درهخته تاک و تهنیاکانی نهو شماره وشکه کتیبه یاساغهکانیان لهگهڵ یهکتیری دهگۆرییهوه، نیوارانیش وهک چۆلهکه ونیوهکان په جووته چرپه چرپیان بوو، مائهکان ههموویان دهراگایهکی کراوه بوون، نهوان دئی یهکتیریان لیل نهدهکرد، نهوان وهک دهرویشهکان لوقمهییان لهگهڵ یهکتیری دهگۆرییهوه، باسی حزوور و نامادهبوونی نهشقیان دهکرد و ههموو تهوورۆی چاوهروانی هاتنی موسیقا کۆچهرهکانیان دهکرد، نهوان ههر ههموویان یهک دایک و یهک ماییان ههپوو، ههموو دایکهکاتمان دایکی ههموو مندالائی گهرهک و ههموو مندانهکاتیش کور و کچی ههموو دایکیک بوون.

خۆشترین کاتهکانی ژیانم نیواران بوو، نیواران ناشنای وشهیی نوێ دهبووم، نیواران دهبوومه میوانی نهو درهختانهی دهمنیک بوو ناشقی قهدیان بیووم، نیواران ناشقی پیاسه بووم، شهقامهکانم دهبری، نهوهی دهیبینی لهشه دۆراوهکانی ژیان بوو، کهم کهس له پیکهنینی نهو دارانه دهگهیشت، کهم ههپوو په نهندازهی نهو دارپهروانه بزانی چهنده ههست په تهنیایی دهکهم، گهرهکیکی وشک و بی ماتا. راوهستاتم بۆ نهوه بوو تا تیگهم من لهچیهوه دهست پی بکهم، ژیانم نهزموونیک نالۆز بوو، ههر نهو کاته تیگهیشتم جیهانی من رووپهریکی تره، نهو ژیاوه وام لی دهخواری پهسههاتهکانی دهووپهرم بگهرمهوه، سهروکارم په تهوژمی باوی خۆیندنهوهی نهو سهردهمهوه بوو، مرقیقی یهکهوه دایی لی دروست کردبووم، هیچ تهوژمیک ترم نهدهخویندنهوه تهنییا تاک تهوژمی مارکسیزم، لینینیزم، نهوه دهردی تهنییا من نهبوو، زۆریهی هاوتهمهن و نهوهکی سهردهمی من له ژیر کاریگهری نهو تهوژمهوه هاتنه نیو دنیای نهدهب و نووسین، نهو سهردهمه کتیبهکانیان ههرزان و ناسان پهیدا دهکران، نهوانهی دژ پهو تهوژمه بوون، یان دهگمهن بوون نهوانهی کاریگهرییان کهمتر پهسههوه بوو، یان کاریگهریهکان وای لی کردبوون تا دهکری دووربین له ناوه تاییهتهکانی دنیای نهدهب.

کاتی بۆ یهکهمین جار له قهراخی روویاری رووخانه دانیشتم یهکهمین رۆمانی فیکتور هوگوم خۆیندنهوه که تا نهو کاتهش لهژیر کاریگهری تاکمهودایی بیرکردنهوه بووم، تیگهیشتم نهو رۆمانه بریک پالپشته بۆ مهودای بیرکردنهوه و

سیحریک له نووسینهکاتی ههن ناتوانم خومی لن دهر یاز بکهه، نهو کاته من وهک خوینهریک زمانی چین و تویرهکان زیاتر هیچ زمانیکی ترم نهدهزانی، لهو زمانه زیاتر کس نهبوو لئی بگهه، کاتی دهمینی شیعرهکانی نهوهی پیش نیمهش ههر بهو روح و زمان و ههناسهیه دنووسرین، وام لا گه لاله بوو تهنیا نهو جیهاته ههیه بو نووسین و جیهاتیکی تر نییه، ههمووان لهوهدا پالپشتی من بوون که نابئی هیچ ریچکویهک ههنه برتریم نهوه نهبن، پاش نهوه ههمهنگوایی پریکی تر له ماناکانی ژیان و بیرکردنهوهی لای من گوری، نهو کاته سهردهمی نووسینی ریالیزمی سو سیالیستی دهستی نابوو ههنه قاقای ههمووان، رهنکه نهوهش تاوانی نیمه نهبوویی، نهوه بارودوخ و دروستیوونی نیمهه نهوهویی و سیاسی وای کردبئی، نیمهههک نهوه سهرچاوهیهک بووبئی بو دهر پرینی راکانمان، نهو بوچوونهوهی که ههمووان له دنیاااا به سهرچاوهیان دهزانی بو نازادی بیر و زرگار بوون و دهرچوون له کویلایهتی.

### یاخیبوون

ههرکسه و به شیههیهک له ژیان یاخی دهبن، یاخیبوون تهنیا نهوه نییه، به گز کهسینک و دهسه لاتیک ههستیته سهرپین، یاخیبوون دهکری دژ به خوتیش بئی، من دژ به خوم یاخی بووم، وامدهزانی یاخیبوون دژ به خو ناساتره لهوهی بهرامبهه به کهسینکی تر راهستی، یان کهسینکی تر رهتکهیهتهوه، ههر دووکمان منی حهز و نارزهوهکانم و ههستایه سهرپین دژ به منی ههبووی بهردهوام، من ههبووم بهو شیههه ناخم نهیدههویست، دههویست ناخم ههلریم و دهربری نهو نازار و مهبهستانه بم که ناخم دهیویست، ههمیشه بیرم لهه پرؤسهیه دهکردهوه ریگریک لههه دههه قووت دهبووهوه، ریگریک خوشم دننیا بووم لهوهی بهه هیچ شیههیهک بوورم نادات نهوهی دهههوی بیلیم، دژ به خوم ههستامهوه، بو یهکهمین جار خوم رهتکردهوه و بووم به هاورئی ی خهون و حهزهکانم، بو یهکهمین جار دهستم له دهستی راستیهکان ناو ویستم بجم بهوهی ناخم دهیویست، ژمارهیهکی زور له راستیهکانم خسته سهر پهراو و به بئی سلهمینهوه کهوتمه نووسین، نهوهندهم نووسی لهخوم بیزار بووم، له نووسینهکانم بیزار بووم، پهدووی مانایهک دهگههرام بو نهوهی لهو ناوه نهچئی نیسته ههمه، ناوی ناخ گورین زور گرانتره له گورینی ناوی کهسایهتی، دهکری درهختیکی درکاوی زور جوانتر بیت له درهختیکی بئی درک و نهرم و ناسک، بهلام نهوهی درکاوییه ترسناکی دهههخشی، بویه ناخی منیش گولئیکی جوان بوو بهلام درکاوی، تو ناتوانی ههموو شتیک بهدهست بئینی

دهگهر شتیک له دهست نهدهی، من نهدهو یست ناخم له دهست بدهم، بؤ له دهسدانی ناخم پیویستم به یاخیوون بوو له دژی خوم، بؤ دوزینهوهی خوم پیویستم به گوران بوو، ههروهک شکسپیر له رومیق جولیت دهلی: /من مهخه ره پؤلی ناشفادهوه تا ناویکی نویم دهین، لیرهوه پرؤسهی یاخیوون بهو شنیوهیه دهست پئ دهکات که شتهکان دهست پئ دهگهن، سهههتا و کۆتایی نهم یاخیبوونه لهویوه دهستی پئ کرد که خشتهی خویندنهوهه گوری، ههموو نهو شتانهه دهخویندهوه پیچهوانهه بیرکردهوه بوون، ناو، یاسا، جینولوزیای شتهکان لای من گوران، شنیوه و ناراستهه بیرکردهوهه ههولیدا نهو تاکمهوداییه بشکینی که سههدهمیک بوو تئی کهوتبووم. کهوتمه تیکشکاندن و ویرانکردنی نیشانهکانی ناخم، دووباره بونیادیکی نویم له ناخی خوم دروست کردهوه، ریگام بؤ چهکه نویمان خوش کرد، تا بتوانم یاری و کومهکم بن له ههلبژاردنی تیمای چیروک و بیرکردهوه و ههلبژاردن و نووسینهکاتم، لای من پرؤسهی یاخیوون لهو رووخانهوه دهستی پئ کرد، رووخاندنی تهرازوویهک بوو بؤ پیوانهکردنی ههردوو نامرازی منی نیستا و منی نهوکات. ههروهک دریدا دهلی نهو زمانهه من پئی دهوام بوو به زمانیکی دوولایهه، له زمانی یهکلایهه ههلههاتم، زمانیک تا نهم چرکهیهش ناویرم توخنی کهوم، سیستهههی بیرکردهوهه بهرهو فؤرمیلهکردنی شتهکان چوو، به ناراستهه رووخان و بونیادناوهه، زور لهو شاعیرانهه بؤ جاریکی تر خویندنهوهه بؤ کردن، به رووخساریکی تر هاتهه بهرچاوم.

زۆریهه نهو سههرنجانهه من دهمدایهوه خویندنهوههکاتم سههرنجی تهنیایی و وردکردهوهه خهیال بوون، کهس نهبوو به نهندازهه من بهرامپهر به ماتاکانی ژیان و وردهکارییهکاتی دهوروپهرم ههست به تهنیایی بکات، له گهرهکیک مندآهکانی نهیاندزانی چۆن له دایک دهین و چۆن گۆریان بؤ ههلهکهکن، به دووی پرسیاره جیدییهکاندا دهگهرام، هیچ پرسیاریک نهبوو به نهندازهه پرسیاره بوون بمههژینی، له ههموو جیگایهک به دووی نهو پرسیارهه دهگهرام له فراوانترین روویهردا به دووی بوونی مرؤیی خوم و هاوهلآم دهگهرام، توژی لهوهش کهمتر بوونی نهدهوهی، توژی بچووکتتر، دهبووهوه به بوونی خوم له نیو ژاوهژاوی نهو کۆمههنگایهه نهمدهزانی چۆن لینی تیبگهم، پاش نهوهه ههموو بوونهکان ورده ورده لای من وهک رهگی داخزاوی نیو قوراو بهرهو خوار دهبوونهوه، وهک ههست و نهست بؤ بوونی خوم گهرام، تاقه پهناگهیهک نووسین بوو تا لهویوه بتوانم چیرۆکی بوونی خوم و نهو ههموو بوونانه بدوزمهوه که پینشتر شهیدای گهران بووم به دواياندا، هیچ پارچهیهک به نهندازهه پارچهی بوون

مټيان ټهده كرده خوټى، له يه كهمين چيروكم كه له يه كټيك له گوټاره كاني ټه و كاته ي ټه غدا ټلاو ټووه و ټه دووټى لاشه يه ك ده گهر ټيم ده يه وټى ټشو و ټدات، لاشه يه ك ده يه وټى ټه ټهر چاوټى هه مو و ټه وټه ټنيزرټى، ټه لټام دو اچار ټه ټه مو و ټه كس نازانټى له كوټى جه سټه كه ي ده شار ټه و.

هه ميشه له نيوان ټه و هاور نيانه ي له من نيزيك ده ټو و ټه وټه ټيزار ي دا يده گرتن، ټابه ته كاني من ټو ټه و ټه ټوون تا ټي كه نيناوټى ټن، دلدا ټه وټى سا ته ناخوشه كان ټن، ټابه ته كاني من و هك نسرمټيك ده هاتن و له گهل خو ياندا نازاو يه كي ټيو ټنه ييان ده خسته و، ټه وانه ي ده هاتنه سهر هه و ار گه ي خالي دل م له دلته ننگي زياتر هيجيان ټو ټه ده مائه و، ټه وانه ي له نيزيكه مو و خه و نيان ده بيټي كاني ده يانرو انييه ټابه ته كاني من خه و يان ده زرا، ټابه ته كاني من زاده ي زياتيكي تا يهت ټوون، رهنه زياتي ټه و ده ورو ټه ر ټن من و ده ياني و هكو من ټه و شيوه يه ټيدا گه و ره ټو و ټن، ټيم سه يره ټه وانه ي درو له گهل ټه و زياته ده كن و نه كتر يكي درو زن و دا يه لو كي شانوټى زياتي خو يان ده گورن و ياس له و زياته ناكه ن كه چو ن ټو و و چو ن گه يشتو و ته نيره. ټه و رو ژه ي له و گه ره كه چاوم كرده و هه مو و شته كان ټوټي گه نمي كو لاويان لي ده هات، كه هاور يكا تم ده مردن، ټوټي سو و تاني دار و دره ختم ده كرد، گه ره ك نابلو و قه ده درا ټوټي ترسم ده كرد، نيواران و به ياتيان له نيو ټه نه چهره ي قو تا ټخانه كانمان گو يمان له زريكه ي ټه و قو تا ټبانه ده ټو و كه مامو س تا كاتيان ټه دار فه لاقه يان ده كردن، ترسيكي گه و ره، ناو ميديده كي گه و ره، بيټه شيو و نتيكي مه زن، دا ټيران و چه پاندينكي ترسناك ني مه ي گه و ره كرد، ټه و يه ك ټو و ين له شته نه گه تيفه كان، ټه رچدانه و ه ي ناخمان نه ده ټو و ټه شيعر، نه نتي ټو و ني ټه و هه مو و چيرو كه له و شار ه نه نتي چه پاندينه كانه، كاتي ټو و م ټه چيرو كو نو و س ويستم تا ده و نام ده مم ټه كه مو و و هاور ټه كم، ټه و ه ي له ناخما يه بيټيم، كه س نه ټو و ټه نه دازه ي من ټيو يستي ټه گو تن ټن، له ناخي قور گه مو و قسه كان ده ياتويست بيټه ده رټى، چيروك تا قه ريگه يه ك ټو و ټو قسه كردن.

ياخي وونم له زماني خو م ياخي وون ټو و له و هه مو و نابلو و قه يه ي ده ورم درابو و، كه س نه ده گه يشته ده ننگم نه چر په كان نه بيده ننگي چار چارټى ټه نه سپايي چاوم ده ټريه ده ورو ټه ر ي خو م بيده ننگيه كم ټه دي ده كرد، ټه لټام ټه و بيده ننگيه ه ي من نه ټو و، ه ي ټو و نه و ه ر يكي ده و ه ي مټيو و، كاتي له وشه ش ياخي ټو و م، ټريار مدا ټه شيك ټم له و مللاني بيده ننگه ي چار چار ټه ره و بيده ننگي ده ټر ده مو و، ټريار مدا دور گه يه ك ټم له هه ميشه يي.

حافزی شیرازی دهلی "شیو و دولی بیابانی نه شق داویکی پر به لایه، چ شیردلی ده توانی لهو به لایه هه لدهیه"، من له نه شقی نووسین هه لده هاتم، تا نیسته ش کاتی بهرامهر نووسین ده بمه وه، هه ست ده کم له بهرامهر درنده یه کی یاخی وه ستاوم و زورانپازی ده کم، وشه کانی من زاده ی جیهاتیکی تاییه تن به خوم، له زیانی نووسیندا رۆژی له رۆژان ههستم نه کرد له ژیر کاریگهری نووسهریکی خومالی ده نووسم، رهنگه له ناهوشمه ندیدا نهو کاریگهریه کاری خوی کردین، به لام له هوشمه ندیمدا وا بیرم کردو وه ته وه و نووسیومه که من تاقه بیرکهر وه م له بوشایی گهر دوون و خوم و هزری خوم، تا نهم ساته ش ده مه وی له دهر وه ی هه موو کاریگهریه ک دا په نا بو قه لده مه کم بیه م، یه کم جار ناشقی وشه بووم و پاشان ناشقی چیرۆک، خوینه ریکی تاییه تی بووم، سی سالی ته من بهرده وام له ماوه ی سی رۆژ دا له خوینده وه ی کتیبیک ده بوومه وه، خوینده وه نهو جیهانه بوو منی به ورده کارییه کاتی نووسین ناساند به لام منی نه کرده نووسهر، چیرۆکنووسی شتیکه له ناخدا بهرده وامه، پیکه نیتیکه بهرده وام دووباره ده بیته وه، نهو هه ناسه یه بهرده وام دیت و دهر وا و له پیریک ده وه ستی و به خیرایی ده گهر یته وه، له هه موو نهو شتانه ی زیاتر منی ناشقی چیرۆک نووسین کرد، به سه ره اته کانی دهر و به رم بوو، بهرده وام مژده یه ک، هه والیک، خورپه یه ک رایده چه لده کاند، چیرۆکی چوارده ورمان خه لوه تگایه ک نه بوو بو بیده نگی، هه راو هوریا و شیوودولی پر یه سه ره ات بوو، له نیوان ناشقاند گویت له نسکووسهر که وتده کان ده بوو، سیاسییه کان دنیا یان ره ش کردبوو، له هه مووان بیده نگتر برواخوازان بوون، نهو ساته ی نهوان به بیده نگی مزگهوت و کلنسا و تازییه کاتیان بهرپا ده کرد، مردوو ه کاتیان دهشت و کفن و دفیان ده کرد، ورده فتواکاتیان دهر ده بیری، کهس ناگای له هه راو هوریا ی مزگهوت و ریش و بهرگی سپی و خوته قینه وه نه بوو، کهس نه یده بیینی به بهرچاوی که سه وه فتوا ی کافری دهر کری. له ویدا چیرۆک تامیکی تاییه تی هه بوو، هه موو شوینی شه قام، شار، گوند، ریگا، توله ریگا کان، سه ره کانیو که ناری رووبار و چه مه نزار و پال درهخت و سه هیرانگا و شایی و هه لپه رکیکان پر بوون له به سه ره ات، چه ته و شورشگیره کاتیش چیرۆکی خویان هه بوو، ژماره یه کی زور له چیرۆکه جیهانییه کاتم ده خوینده وه ده مبینی له که ناری نیمه ش نهو به سه ره اته جوانانه وه ک کانیو هه لده قولین، که ستیک نییه، شته کان پشتگۆی بخت و نه بیینی، کهس نییه نهو چاوانه نه بیینی که نیتر هه لئاپه ن و چیتر نابنه سه ره ته یه ک بو ده ستیتکردن.

په‌که‌م‌ین چیرۆک و دوو‌ه‌م‌ین چیرۆک سه‌ه‌ه‌تایه‌ک بوو بۆ دووباره‌ په‌ خۆ‌دا‌چوو‌ئ‌ه‌وه‌م، په‌ نه‌ندازه‌ی په‌نج‌ه‌کانم چیرۆکم خۆش ده‌ویست، ئه‌وه‌ندهم هه‌و‌ئ‌دا تا له‌ په‌رۆکی شیع‌ر بېمه‌وه، که‌چی دواجار ب‌ریک شیع‌ر که‌وت‌نه‌ ئیو رووباری چیرۆکه‌کانمه‌وه تا ن‌یسه‌ش هه‌ندئ له‌ چیرۆکه‌کانم بۆنی شیع‌ریان ل‌ی دئ. کاریگه‌ری تابلۆکاتی ده‌وروپه‌رم، تابلۆ ده‌ستکرده‌کان، تابلۆ نه‌خشینه‌راوه‌کان، ژماره‌ی نه‌و پ‌ن‌شان‌گایانه‌ی بۆی ده‌چووم، نه‌و تابلۆیانه‌ی خۆم ده‌م‌ک‌یش‌ان، نه‌و کامیرایه‌ی به‌ده‌ستمه‌وه‌ بوو، هه‌ر هه‌موویان به‌ش‌یک بوون له‌ په‌یوه‌ست بوونم په‌ ژبانی گ‌یرانه‌وه، خۆم کرد په‌ پارچه‌یه‌ک و‌ینه، کاریگه‌ری و‌ینه له‌ناخ‌م‌دا جیهانیکی داگ‌یر کرد، له‌ ئیو و‌ینه و تابلۆکاندا گه‌وره‌ بووم، و‌ینه دزیوه‌کانی جه‌نگ و هونه‌رمه‌نده‌ ساخته‌کان و و‌ینه ناشیرینه‌کانی شه‌قام و شار و مال و ب‌یستان و جوگه‌له‌ی ناوه‌رۆکان، له‌ ئیو تابلۆکاتی کوشتن و خوین گه‌وره‌ بووم، بۆ په‌که‌م‌ین جار تابلۆی ژنیکی کوژراوم له‌ ژووره‌که‌م‌دا به‌ هه‌لواسراوی ب‌ینی، تابلۆی هه‌م‌ین بوو، نه‌و تابلۆیه‌ی له‌ چیرۆکی "به‌رد" دا جاریکی تر و‌ینه‌ی به‌ر‌دیارانه‌که‌یم له‌ زاگیره‌ی نه‌و و‌ینه‌یه‌وه‌ گ‌یراوه‌ته‌وه، و‌ینه‌کان هه‌موو رۆژئ دووباره‌ ده‌بنه‌وه، کاتیک په‌ شه‌قامه‌کانی شو‌ریجه و نیمام قاسم و بولاق و ره‌شیدناو‌ادا ت‌یده‌په‌ریم تهنیا و‌ینه ناشیرینه‌کانم ده‌ب‌ینی، رووخساره‌کان به‌ جوانی له‌ ئیو نه‌و ناشیرینه‌یه‌وه‌ ده‌رده‌که‌وتن، رووخساری نه‌و کچانه‌ی دوائ سووکه‌ خۆرازانه‌ویه‌ک، له‌ گوئیک ده‌چوون له‌ ئیو قه‌ره‌بالغی و تیکه‌لب‌یوونی زه‌ل و گ‌رۆگ‌یاو و قورولیده‌کاته‌وه‌ سه‌ریان ده‌ره‌ن‌یاب‌ی، له‌ گوئیک ده‌چوون له‌ باخچه‌ی مالئیکی هه‌ژار به‌ ناسته‌م سه‌ری ه‌ینایینه‌ ده‌رئ، خۆم به‌ قوتابخانه‌کاندا ده‌کرد و‌ینه‌ی ته‌خته‌ی شکاو و ره‌شه‌ته‌ختی گ‌رنج گ‌رنج و شو‌سته و ناوه‌رۆ ماندووه‌کاتم ده‌ب‌ینی، له‌ هه‌ر قورب‌نیکی شار، چاویکی دزیو ل‌یی ده‌روانیم.

#### و‌ینه‌ یاخیه‌کانی ئیو چیرۆکه‌کانم

پاش نه‌وه‌ی ب‌ریارم‌دا نه‌و و‌ینه‌ ناشیرینه‌ ب‌ینه‌ هه‌و‌ینی نووسینه‌کاتم، دوا‌ین چرکه‌کانی ب‌ینه‌نگ‌یم لا دروست بوو، نه‌و چرکه‌ده‌ی ل‌نیان نه‌ده‌گه‌یشتم، نه‌وه‌ی بۆم مابوووه‌ له‌ که‌سه‌که‌مه‌وه‌ بوو، رۆحیکی ب‌ی نۆقره‌ زمانیکی توره‌، جه‌سته‌یه‌کی تووندوتۆل. ب‌ریارم‌دا له‌و‌ینه‌کانی خۆمه‌وه‌ ده‌ست پ‌ن‌ ب‌که‌م، به‌لام کاتی ده‌ستم په‌ نووسین کرد، و‌ینه‌ی کوژراوه‌کان بوون په‌ پ‌آه‌وانی چیرۆکه‌کانم، هه‌م‌یشه‌ زیندوو‌ه‌کان ده‌بنه‌ قاره‌مان، لای من مردوو‌ه‌کان ده‌فسانه‌ و داستان بوون، ق‌ینم له‌ زیندوو‌یی نه‌ده‌بووه‌وه‌، به‌لام مردوو‌ه‌کان باشتر ده‌هات‌ته‌ ئیو وشه‌کاتم و ه‌ینمانه‌تر



گوئیان بۆ دریزبووندهوی رستهکان دهگرت، جوانتر چاویان لهسهه یهک پونت دهنیشتهوه، نهو مالآدهیان به عهجوولی نهدهرووخان که ساویلهکاتی میشکم له لم دروستی دهکرد، لهواندهوه هینمی و قوولبووندهوه و دوورپهه ریزیم بۆ ماوهتهوه. چیرۆکهکاتم مالتیکی دهرگا لهسهه پششت بوو، ههموو نهو ناواندهی تیابوو، که بیسهه وشوین، نهتککراو، لهش کوون کوون و نیسک و پرووسک دارزاو، مالتی چیرۆکهکاتم ههمیشه هاواری وشکایی دهشت و خوئل و دیوار و گهرهکه ماندوو هکاتی لی دههات، نسر مهکاتی یاخیبوون گوئه بهیووندهکاتیان نهدهژاکان، شالآو شالآوی مرؤف و دهشامات و دیواری دامراو نهپوو، هی مرؤف بوو، دیوار و گهرهک و بهرد سی پهیهه ندیی گرنگی بهسهه رهاتهکاتم بوون، ههرسیکیان وهک نموونهیهکی ماتهریالیی، پنهوست بوون به مرؤف، و ناژهل و فریشتهکان، نهو سیاته سی مهوادی رۆح بوون، رۆحی سهه زهوی و رۆحی دنیا ی دووهم.

من بۆ خووم چیرۆکهکان سهه سامیان نهدهکردم به نهاندازهی نهوهی لیم دووردهکهوتنهوه و ناوازیکی بیدهنگیان به گویمدا دهچرپاند، بیدهنگ بووم لهو دنیا یه که ناوهکاتی ناوی بیدهنگی و گریانهکاتی گریانی وردبووندهوه بوون، چیرۆکهکاتم تهنیا منیان دهناسی و منیش نهو، بهسهه رهات تا دههاتن زیادیان دهکرد، بهلام تا دههات زماتی چیرۆکهکان چرتر دهبووندهوه، سههیرم بهوانه دههات له ههموو رووداوکی دلتهزین و پر ناهوو دهسرهت، زمانیان ناماده و پینووسهکاتیان هاواری لی ههلهدهستا، نهو کاته وتهیهکی جوانم بهرچاو کهوت له نیو یهکی لهکتیدهکاتی نیو کتبخانه کونهکهی باپیرمدا ههلهدراپوه، نهو وتهیه نیستهش ماناکانی له دل و دهروونما زیندوو دهییتهوه، (رووداوی مهزن زمان و دهست دهتهزینی)، ههر نهو رووداوانهش منیان تهزاند، پاش 10 سأل پاسی گریانی کوشتی دهستیکم کرد که ویستی مردنی رۆحیک بکوژینیتهوه، پاش 6 سأل پاسم له کچیک کرد نهیویست نامهکاتی دلم بخوینیتهوه، پاش 9 سأل پاسم له هاوارییهکم کرد من و هاوسهه رهکهی له شهقامیکدا له چاوهروانی ههتا هتایی بهجهتهشت، پاش 11 سأل پاسم له نووسهه ری کرد، کتبخانهکهی بووه شیری جگهرگۆشهی شارهکهی، دواچار خوئی له برسیتیدا کتیدهکاتی بۆ شیر دهفرۆشی، نهو چیرۆکنووسهه ی بووه ههوینی پیکه نییتیکی گریاناوی من نیوار یهک له شهقامیکی بهرینی شارهکهمدا، دهلقهکهی دامی تا چوار رۆژ تهمهنی خوئی پی دریز بکات، پاش 5 سأل پاسم له بهرد کرد، نهو بهردهی میژوو یهکی سههیری له سهدهی بیستویهک بۆ نیمه بهجهتهشت.

### یه‌خه‌یان گرتم

تا نهم ساته‌ش له خۆم ده‌پرسم، من، که شه‌قامتیک و کۆلانیکی و گوندی زیاتر میژووم پیر ناکاته‌وه، چۆن ده‌بم به‌ چیرۆکنووس، کاتی که دنیا و رۆح و دایک ده‌یاتتوانی بمکه‌ن به‌ شاعیر، له‌ نه‌نجامدا بیهووده‌یی بق هه‌رکوی و روو له‌ هه‌ر چینی گولنی بکه‌م رووم تی ده‌کا، نه‌مجاره‌یه‌ن له‌وه گه‌یشتم نووسین بیهووده‌یه‌یه‌که، نه‌ نیمه له‌و بیزار ده‌بین ته‌ ده‌ویش له‌ نیمه بیزار ده‌بی، که‌س به‌ نه‌نداره‌ی گریاده‌کاتی ژبان نیمه‌ی سه‌رسام نه‌کرد ته‌نیا نه‌و ورده بیره‌وه‌رییه تالاده‌ی رۆژگاری خۆناسیذه‌وه نه‌بی، که‌سێک به‌ ناشقی ماچی نه‌کردی و ژبانیکی رامبۆیاته رووی پنده‌کردینه‌ و لاتی هه‌ته‌ریبون، که‌سێک به‌ به‌ر نه‌که‌وتنی په‌نجه‌ی کچۆله‌یه‌ک نه‌گۆرابی بق پیره‌میردیکسی 28 سالی، که‌سێک خۆی نه‌داته‌ به‌ر شه‌پۆلانی خۆخۆلاده‌وه ناتوانی باس له‌ به‌سه‌ره‌ات بکات.

نه‌و مرۆقاته مرۆقی قه‌ده‌رن که تا نهم ساته‌ش له‌ گێژهلووکه‌ی ئانا رامییدا ده‌روانده نه‌و قه‌ده‌ره‌ی له‌ باوه‌شیاتی کردوه، نه‌و مرۆقاته‌ی مه‌رگ هاته‌ لایان بی نه‌وه‌ی بزانی بق کۆییان ده‌با و ده‌ستی خۆیان دایه‌ ده‌ستی، هه‌موو نه‌و که‌سانه مرۆقی قه‌ده‌ر بوون، نیمه نه‌وه‌یه‌ک بووین خۆمان دابوو به‌ر قه‌ده‌ر، وه‌ک تێپه‌رین بووین به‌ نیو گێژهلووکه‌دا، وه‌ک خۆدانه‌ ده‌ست گه‌رده‌لوول بوو، ده‌بیردین و لوولی ده‌داین بی نه‌وه‌ی چاو بکه‌ینه‌وه نه‌مانده‌زانی کۆتایی کۆییه، یان له‌ شوینتیک ده‌گیرسایه‌وه ناوی شوین بوو، به‌لام شوینی من و تو و نه‌وان و هه‌مووان نه‌بوو. نه‌و که‌سانه‌ی ورده بارانیش له‌سه‌ر ده‌ستیان ده‌که‌وته سه‌ما، ده‌ستی خۆیان نه‌بوو، نه‌و که‌سانه‌ی هه‌نگاه‌ه‌کان پێیانی ده‌برد هه‌نگاه‌ی خۆیان نه‌بوو نه‌و که‌سانه‌ی په‌هیوای گه‌رانه‌وه خۆیان ده‌دایه‌ ده‌ست ته‌وژمی ناو، نه‌و ناوه‌ ناوی نه‌وان نه‌بوو، نه‌و که‌سانه‌ی په‌ری، بارانی، بیکه‌سی و بویری و په‌رزه‌فریان ده‌گرت، له‌ده‌ست په‌رله‌بوونی رۆژگار بوو، بیوون به‌ قه‌قنه‌س، نه‌و که‌سانه‌ی هینم و هیواخواز و بی هاوار و هه‌ورناسا، روویان ده‌کرده هه‌ریمه‌ ته‌نیا‌یه‌که‌کان بق نه‌وه نه‌بوو تا هه‌لین، بق نه‌وه بوو هه‌ناسه‌یان چیتر هاواری لی هه‌لده‌ستی. یاده‌کاتیان ده‌بوو هه‌ور، تاجی ته‌مهن و ته‌کبیریان نه‌ده‌خسته‌ سه‌ر ته‌نه ته‌رزه‌ تاساوه‌که‌یان، نه‌وان وه‌ک ته‌نیا‌یه‌ک ملی توئیلی بیکه‌سیان ده‌گرت، نه‌وان ده‌یاتویست وه‌ک تاله‌ گه‌نمیک به‌ قه‌دی تاویریکه‌وه بن و به‌دیار ته‌مه‌نی خۆیان تونده‌ی خۆیان ببینن.

نه‌و که‌سانه زور بوون، هه‌موو رۆژی له‌ ده‌رگاکه‌یان ده‌دام و داویان لی ده‌کردم ده‌نکی له‌ دور و مه‌رجانه‌کاتی له‌شیان بخرمه‌ نیو ده‌روونی چیرۆکه‌کانمه‌وه، چیم ده‌کرد، ورده ورده وه‌ک چیا‌یه‌ک، هه‌موو نه‌و چه‌م و دۆلانه‌ی دلی چیرۆکه‌کانم

هه‌ئده‌دری و هه‌رچییه‌ک وه‌ک چاو خوشم بویستایه له‌ویندا هه‌لم ده‌گرت، له‌چالم نه‌ده‌نا تا نیت‌ر وه‌ک چرا بکوژیت‌ه‌وه، که له وچان بیزار ده‌بووم بق لایان ده‌گه‌رامه‌وه، که له چاوشارکینی دروژنانه بیزار ده‌بووم بق لایان ده‌گه‌رامه‌وه، هه‌موویان ناسکوژئه‌یه‌کی سرک بوون، نان و سات ده‌یانرواتییه، ناوایی لدم و نه‌مه‌ک و وه‌فایان له چیرۆکه‌کاتمدا ده‌بینی، دواجار، به‌نه‌سپایی له دووتویی نه‌وه ده‌زووانه‌ی که کتیه‌کاتم پی داخستبوو، نه‌وه که‌سایه‌تییه ده‌گماتم ده‌رده‌هینا و ده‌یاتمخسته نیو ده‌روونی چیرۆکه‌کاتم‌ه‌وه.

که‌سم به‌ئه‌ندازه‌ی مردوو‌ه‌کان خوش نه‌ده‌هویست، مرقف ته‌نیا یاده‌وه‌ریه‌ه‌کاتی جوانه، کاتی رۆح ده‌بیت‌ه‌جه‌سته، وروژان و یاخیبوونه‌کاتی ده‌رده‌که‌ون، نه‌وه مرقفانه‌ی ده‌بئه‌ پال‌ه‌وان، زۆربه‌یان رۆحیان قسه‌ ده‌کات، که ده‌یاتبینم له‌ سته‌به‌ه‌کاتیان ده‌ترسم، چیرۆکه‌کاتم به‌ جوول‌ه‌ی مردوو‌ان ده‌ژین، له‌ نیوان ده‌ست و دیواره‌کاتی نه‌واندا رۆح قسه‌ ده‌کات، مردوو‌ه‌کان هه‌ر وا بی مه‌به‌ست نه‌بوونه سوارانی نه‌سپی گه‌ران‌ه‌ه‌کاتم، کاروانی بوون په‌رده‌کاتیان ده‌کرده‌ مالی سه‌فه‌ری ره‌وانی دایه‌لوگه‌کان، له‌ پانتاییه‌کاتدا هه‌میشه‌ له‌گه‌ل مندا پشوویه‌کیان ده‌دا، پاکدلی و پاراویی نه‌وه شه‌وانه‌یان بق ده‌گه‌رامه‌وه که په‌یمان‌ه‌یان په‌ ده‌کر له‌ رۆح تویندر و فه‌رینی په‌روانه‌یی و له‌گه‌لمدا شه‌وانیان په‌سه‌ر ده‌برد و سه‌به‌ینی په‌ردی ژیاتیان ده‌په‌ری و ده‌چوونه‌وه نه‌وه‌دیوی رۆحه‌وه، نه‌وان تاقه‌ گه‌مییه‌ک بوون منیان له‌ ناوه‌ لینه‌کان ده‌په‌رانه‌وه و به‌ هه‌موو بیده‌نگییه‌ک پیده‌که‌نین، نه‌وه پیکه‌نینانه‌ی که بونی په‌ره‌ی نه‌وه گوول‌ه‌ی لی ده‌هات که په‌سه‌ر سه‌ریاته‌وه هه‌لیانده‌گرت. مردوو‌ه‌کان به‌ رۆح باسی من و نه‌وه و تو و چرکه‌ و نه‌ه‌کاتیان ده‌کرد، که‌س نه‌بوو بویری ده‌ست بخاته رۆحیاته‌وه. نه‌وان به‌ئه‌ندازه‌ی وشه‌کان زۆر بوون، نه‌مه‌ه‌زانی له‌ چ گۆشه‌یه‌که‌وه ده‌ست ده‌مه‌ په‌لیان و توریان ده‌مه‌ نیو ده‌ریای وشه‌کاتم‌ه‌وه، نه‌وه وشانه‌ بریک بوون له‌ بیفانووسی گوول‌ه‌ کوژاوه‌کان، که ته‌نیا نه‌سه‌تیره‌ی هه‌سه‌ته‌کان ده‌ستیان ده‌گرتم و له‌و تاریکییه‌دا ده‌ریان ده‌کردم و ده‌یات‌گه‌یان‌ده‌ ریگای مه‌به‌ست و دواجار مألناواییان لی ده‌کردم.

چ جوان بوون، نه‌وه جووته‌ی بوون به‌ گرتی په‌سه‌ر هاتیکم، چبخو‌فیان په‌به‌یرمدا هینایه‌وه، کاتی که‌مانچه‌که‌ی دایه‌ ده‌ست نه‌سه‌په‌که‌ی و په‌سه‌رهاتی ته‌نیایی خو‌ی بق گه‌رايه‌وه، نه‌وه چیرۆکنووسه‌ی هه‌رگیز له‌ ته‌نیایی و گریان نه‌ده‌گه‌یشت، چ جوان بوون کاتی هه‌ردووکیان په‌بی باوک له‌دایک بوون و هه‌ردووکیان خو‌یان دایه‌ ده‌ستی ده‌شت و له‌ پال خوایه‌کی نه‌شتاردا خه‌وتن، خوای ته‌مووز نیزنی له‌ نه‌شتار وه‌رگرت و چووه‌ میوانی جه‌سته‌یان، چ جوان بوون په‌یاتیک بوون، نه‌بوونه

شهو، دستیره‌یان تیدا هه‌لنده‌دهات، له‌شیان هه‌لفیری و له‌مه‌نز لگه‌که‌ی ده‌نکیدودا نیشته‌وه و پاشان وه‌ک دوو په‌ر سه‌نلکه‌هاتن و له‌قه‌لاکه‌ی که‌ر کووک دابه‌زین و شو‌ربوونه‌وه و هاتنه‌لام و پریاسکه‌یه‌کی تو‌زاویان پی‌بوو دایانه‌دهستم و به‌ین ده‌وه‌ی چاویک بیره‌نه‌باخچه‌بیده‌نگه‌که‌م و دوا کتیبیان پینشان بدم رویشتن، نه‌و پریاسکه‌یه، به‌سه‌رهاتی سی‌نه‌وه‌یه، گه‌وره‌تر بوو له‌شانامه و هه‌زارویه‌ک شه‌و و ده‌لیاده و نۆدیسه.

چ جوان بوون کاتی رۆحی حیکایه‌تیبیریان پی‌به‌خشیم و من بووم به‌و ده‌نگه‌ی نیواران له‌گه‌ل هه‌لکردنی بایه‌کی تو‌ره، راده‌هستا تا ریگای خۆی له‌دوو تو‌نی په‌رده‌کانی بیده‌نگییه‌وه بکوژنینه‌وه، من بووم به‌ده‌نگی‌کی په‌رز و بیده‌نگی گه‌رکه‌سه‌رکه‌کانی که‌ر کووک و پریاسه‌کانی نه‌و کۆلانه‌ته‌سه‌کانه‌ی نیوان بولا‌ق و پریاردی، بووم به‌پریاسکه‌یه‌کی گرمۆله‌دراو له‌نیوان ده‌ستی نه‌و مرقۆقانه‌ی سنووری نیشتمانیان چه‌ند مه‌ترئ زیاتر نه‌بوو، له‌ویدا حیکایه‌ته‌کاتم ده‌ستیان نایه‌ بیناقاقام تا نه‌و چیرۆکانه‌هه‌لنده‌مه‌وه که‌باس له‌به‌سه‌رهاته‌کاتم ده‌کن، باس له‌و ورده‌هه‌ناساته‌ده‌کن که‌خۆم نایاناسمه‌وه، ده‌ستم خسته‌ژیر چه‌ناگه‌م و روانیمه‌ نه‌و پشتکۆمانه‌ی له‌کونی دیواره‌رماوه‌کانی قه‌لادا چاوه‌روانی هه‌سه‌تانه‌وه‌ی هه‌میشه‌یی بوون، چاوه‌کانم له‌هه‌موو قوژبنیکدا بازنه‌مروارییه‌هه‌لو مریوه‌کاتیان هه‌لده‌گرته‌وه، په‌نجه‌کاتم به‌سه‌ر نه‌و دیواره‌دا ده‌چوون که‌بۆنی ته‌نیایی و دا‌پراتیان لی‌ده‌هات، له‌شاریکدا به‌دووی ده‌نگی خۆم و ده‌نگی عوسمان و مارق و پشتکۆ و خه‌لیل ده‌گه‌ران، له‌په‌ر ترسه‌کانی نیوارانی موختار و سه‌ید و سه‌کران پاژنه‌یه‌کم ده‌کرده‌ده‌مامک و رووخساره‌ته‌ریه‌وه‌کاتم پی‌ده‌شارده‌وه، وامده‌زانی بالنده‌یه‌کم بۆ دووباره‌بوونه‌وه، به‌لام بالنده‌یه‌ک بووم بۆ هه‌لفیرین، باله‌کاتم له‌گه‌ل خۆیاتدا ده‌چوونه‌نه‌و سه‌ره‌بانانه‌ی که‌سه‌رچاوه‌یه‌کی مه‌زنی نیرۆتیکی و دلداری و ماچه‌ نه‌نییه‌کان بوون.

هه‌موویان یه‌خه‌یان ده‌گرتم، من هه‌له‌هاتووه‌یه‌کی سه‌یر بووم، ته‌نیا له‌و شوینتاده‌ ده‌هه‌ستم که‌نیت‌ر مانایه‌ک نه‌بوو بۆ ناوردانه‌وه، یه‌خه‌یان گرتم، وه‌ک کارمامزکی بریندار له‌پال چاوه‌روانی خۆمدا ده‌مروانییه‌ده‌رویشتم، نه‌وه‌نده‌یه‌خه‌م گه‌را، که‌ نیت‌ر مانایه‌ک نه‌ما بۆ به‌سه‌رهاته‌کاتم، چاوم بیره‌به‌سه‌رهاته‌کاتم رووبه‌ریان نه‌وه‌نده‌گه‌وره‌بوو نه‌چیرۆک، نه‌رۆمان، نه‌نووسین و گوتن و ته‌واویان ناکات، بۆ نه‌وانه‌ی ده‌مویست شته‌کانیان باس بکه‌م یه‌خه‌یان نه‌ده‌گرتم، من به‌دواپاته‌وه‌ بووم.

### کاتی نیت ترس ده بیته هه موو شتیکی

له هیچم دهر وانی، منیک نه مزانی چ شتیکی ده مکاته نهو هیچهی خۆم به دوویدا و نیلم، منیک شه ری شتم ده کرد، گهیشتمه نهوهی ناشقی هیچ بووم، گویم ده دایه هه ده رگایهک نهو ده نگ و ته نیایی و بیما تاییه بوو، له میژووی خۆمدا دۆراوه کاتم ده بینی به پیی پهنی ده گه رانهوه، قاره مانه کان به بی نالاو مه دالییا، نهو شه رانهی نیواران، شه وان، سه ره له بهیان ده یات ترسانم، ترس میژوویه کی تایه به ته له دلمدا وهک مه لۆتکه فریدراوه کاتی سه ره گۆرستان و بهر مزگه وته کان منیان له خۆیاندا کو ده کردهوه، ترس تاقه هاو ریم بوو، هه ر من بووم هاو رتی نهو په سه زماده، هه مووان خۆیان لی دوور ده خسته وه په لام به دزیبووه، جو انترین هاو رتی بوون، کاتی ترس دهستی ده خسته قورقور اگیان نهو کاته هه مووان ده بوونه هاو ری، له سه رده می نیمه شته کان بوئی ترسیان لی ده هات، هه شت سال ترسی مه رگ و شه ر، 9 سال ترسی سیاسهت و هه له اتن. نیتر لهو رۆژه وه ترس بووه به شیک له نه تدا مه کانی له شمان، له ولاتی نیمه دا ترس پاسه پورتی هه موو که سیک بوو، ژه مه خو اردن و بیر کرد نه وه و هه لخلیسیکان بوو، ترس روو به ریکی گه و ره بوو له سه ره رۆحمان نیسته ش شه وان به دوو ماده وه یه، ترس له م شاره دا تایه به ته ندیبه کی سه هیری هه یه، له گه ل خۆیدا هه می شه هه لمان ده گری، هه له اتن، ده ر کردن، ویرانیمان و به بیر دینیته وه، سه ری نه وه ی ناسنامه شاره و هکانما ته، نه مه پر سیاریکی هه مووان بوو، نهو وشه یه چیمان لی ده سینیتته وه، بو ده بی لهو ترسه یتر سین، نیمه به گومان بووین له سییه ره کان، به گومان بووین لهو ده ستاندی به نه واز شه وه په سه ره دلمان ده نی شه وه، به گو مان بووین له ماچ، نهو یه کی گو مانا وین، له هه موو شتی سلمان ده کرده وه، نه خوازه به یه کجاری به سرنینه وه، نه خوازه کو ژانه وه مان وهک کو تایی نووسینی سه ره ته خته ره شی بی، ونبوون و له بیر چو ونه وه بی، ببینه خۆراکیکی توور دراو، یان پارچه ناسنیکی نیوان و رۆژ به رۆژ ژه نگ به مانخوا ته وه. ده کری بلین، ترس شو ناسنامه یه کی تره له ناوی خۆمان ناچی و وهک ناوک وهک نیوک و مووی لاجانگمان پیمانته وه نووسا وه، ترس فوو یه که وه له چرای ته مه نمان کرا وه، نهینی نیو نامه یه کی ده کرا وه یه، رسته یه کی ته و او ته کرا وه، په ری بالنده یه که و نازانی له کوئ ده نی شیتته وه، نیمه ترس ناو ری لی داینه وه و ترسی شه به رده وام له گه لماندا ده خه وئ، پاویشک ده دا و کاتر می ره کانمان بو میقات ده کا، نهو وشه یه بو هه می شه ناو ری له نیمه دا وه ته وه و چاو له سه رمان نا توو کینی، تا نه م ساته ش دوو شت رامده چله کینی چاوی مرۆف و زهنگی ده رگا کان، تا نه م ساته ش خه و نه کان به خو رپهن و هه ندئ جار لیدانی دل و

ترپه‌ی پنبه‌کاتم له یه‌کتري ناکه‌مه‌وه، تا نهم ساته‌ش بازارینکی گهرمم و بۆنی لاشه کهوتوو ه‌کاتم لئ دئ.

کاتی ترس بووه ده‌رگایه‌کی کراوه به رووی ژیانم، بریارمدا نه‌و وشاده‌ی بۆنی هه‌له‌اتنیان لئ دئ شییانکه‌مه‌وه، شیکردنه‌وه‌یه‌کی سه‌یرم ده‌کرد، ده‌زم ده‌کرد، هه‌یچ مانایه‌ک له مانایه‌کی ترم نه‌چئ، ده‌زم ده‌کرد به نه‌ندازه‌ی ورده زیخه‌کانی که‌ناری خاسه، وشه‌کان ورد بکه‌مه‌وه، یه‌که‌مین جار نه‌و وردکردنه‌وانهم له هاو‌ریه‌کم بیست بۆ یه‌که‌مین جار باسی پیاویکی دووره‌په‌ریزی بۆ کردم، پیاوی: سه‌د سه‌ل له دووره‌په‌ریزی " سه‌د سه‌ل به ته‌نیا میژووی ناوچه‌که‌ی دنوو‌سیته‌وه، نه‌و پیاوه کتێبه سووره‌که‌ی مارکیزی دامن و خویندمه‌وه، تیگه‌ه‌شتم نه‌و وردکردنه‌وه‌ی نه‌و پیاوه‌ش سه‌رچاوه‌که‌ی ترسه، ترس، له ولاتیک نه‌وه‌نده جیاواز نییه، له‌ولاته‌که‌ی من له گه‌ره‌کی کچه‌کاتی له‌وانه‌ی من و پیره‌ژنه‌کانیان وه‌ک پیره کورماوه‌کاتی نیزی‌ک ده‌رگانیمچه‌کراوه‌کاتی نیمه‌یه، له‌ویوه تیگه‌ه‌شتم نه‌مه‌ریکایه‌ک به‌و گه‌وره‌یه‌ ترس سه‌رچاوه بی بۆ شیکردنه‌وه بۆ سه‌دسه‌ل دووره‌په‌ریزی شی نه‌که‌مه‌وه، له‌و رۆژه‌ی نه‌شقیکی تر چوو ه پال نه‌شقه‌کاتم، نه‌شقی شیکردنه‌وه.



هیچ یادهوهر بیهکم نییه

تا بیگیر مهوه

عهبدو لا قادر دانساز



منیش دهمهویت و هکو نووسهری سویدی "تورگنی لینگرین"، بلنیم: "من هیچ یادهوهرییدکم نییه" تاوهکو یادهوهری برادرانی شهقامی جمهوری لهسهر نهم لاپهرا نه زیندوو بکه موه، چونکه لهته یادهوهرییدکائی نهوهی نیمه و خه لکی شاری کهر کوک به کومهلنیک پارچه پهروی کون به یه که وه به ستر او نه ته وه. هیچ شتیکمان به ساغی نه ما و ته وه، تاوهکو بیکه یه نه خالی ده ستیک، نهو هاوورنیانهی هاو ته منی نیمه بوون زوریهیان لهو شاره نه ما و ته وه و پهرته وازه بوونه و ههر یه که ی که ته و ته چمکیکی نهم دنیا پهر فراوانه (نه گهر نه واتهی مردوون و لهو شاره نیژراون، نه ژمیردرین). بیگوماتم لهوهی نهو که سانهی هاو ته منی منن و نارزووی خویندنه وه و نووسینیان هه بووه لهو شاره دا هه ست به ته نهاییه کی گه وه ده کهن به وهی ته نیا له نیو گورستاندا هاوورئ دیریه کائی خویان ده بیته وه و ده توانن گفتوگویه کیان له گه لدا بکهن، به مهر چیک ههر خویان پرسیار بکهن و ههر خویشیان وه لاهی پرسیاره کائی خویان به نه وه. من دلنیاشم لهوهی نهو نه وانه، که ژماره یان زور که مه له هه ژمتهی ته نیایی و بیهاوورنییی، ناچار ده بن سهری خویان یو جیگایه کی تر هه لنگرن، چاره نووسیشیان لهوهی پنیشو و خراپتر ده بیت.

ههر لهو کاتهی له دایک بووم پنیش وهختی خوم که وتبووم (مه به ستم لهوه نییه، که من پنیش که وتوو تر بووم لهو سه رده مهی من تیایدا له دایک بووم، به لکو مه به ستم نهوهیه له کائی خویدا له دایک نه بووم، به لکو زوو تر له دایک بووم) و نه نکم ته ماشای لهشی منی کردووه و بی نیویه تی به وهی له راده به ده ر بچوک بووم و هیچ جلویه رگیک به به رمی نه کردووه و دایکم ناچار بووه قوئی کراسیکی باو کم بیرئ و منیش به نازادی تیایدا بجولنمه وه و به ته واتهی جیگم بیته وه. نه نکم نهم حاله ی به دل نه بووه و به رده وام به دایکی گووتوه:

چم نهم منداده قهت گه وه نابیت و له دواییشدا توشی نازاری زیاتر ده بیت. یو فری نادیه ته نیو ناوده سته که و ناویکی پیادا ناکه ی، نه و جا ههم خوت و ههم نه ویش له نازاری زیاتر رزگار ده که بیت. دایکیشم نهو چاره سه ره ی به دل نه بووه. له به ر نه وهی نیستا خوم له بیمارستان کار ده که م و نهو کیشیه له نزیکه وه ده بینم و ناگاداری نه وه م، که نه گهر مندالیک پنیش وهختی خوی له دایک بووبیت، سییه کائی و گهلنیک نورگائی تری لهشی، ناکام له. زور جار نهو مندالانه به هوی هه لامه تیکی ساکاره وه ناچار ده بن له نه خوشخانه بخه وینرین. نیستا له نیگه رانییه کائی نه نکم

تیده گهم. دایکم لهو سهرده مە، که من گهوره بوو بووم، بهرده وام به دایکی  
(نهنکم) دهگوت:

\_ نهها سهیری بکه نهوه نهو مناله بوو تو دهگوت فرییده نیو ناوده ستخانه که و  
ناویکی پیادا بکه، بزانه چی لن دروستیوه.

نهنکیشم، له دایکم ژیرتر بوو به دایکی دهگوت:

... \_

بهراستی نهو قسانه ی نهنکم لهبیر نییه، چونکه دایکم تهنیا نهو بهشده ی خوی یو  
گیراومه تهوه و نهوه ی نهنکم به بوشی ماوتهوه و هرگیز نهو وه لامهم  
لهبیر نهماوه. چونکه نهو بهسه هاته بیره وه رییه کی دایکم بووه، من واده زانم  
بیره وه ریی منه.

نیمه نهوه یهک بووین بهرده وام جهنگ و کوشتن و برین بهشیکی گهوره ی  
ژیانماتی داگیر کردبوو. نیستا بیر لهوه دهکمهوه، بچی و چون نهکوژراین؟ نیخو  
نیمه هه موو رۆژیک شهرمان به مهرگ دهفرۆشت. یا یو نمونه یاسی روو داویکی  
رۆژانه ی گهره کی شورجه ی نهو کاته تان یو بگیرمهوه، که مندال بوو:

له شورجه (گهره کی کوردنشینی شاری کهر کوکه) قهده غه ی هاتووچو بوو.  
پۆلیس هه موو ماله کانیان دهپشکنی و ههرچی هه بوو هه لیان ده رشت: فرده  
برنج، تهنه گه رۆن، جاحی نیسک یان فاسولیا، بوخچه ی جلویه رگ، تاقمی ته راشی  
باوکان و... هند. باوکم ده مانچه یه کی چوارده خور و هه ندئ شانه و فیشه کی زیاده ی  
له ماله وه هه بوو، ده بوو بیشارینه وه. دایکم بانگی کردم (لهو کاته دا ته مه نم زور  
مندال بوو و بیجامهم له پیدا بوو، به نه خوینه که ی لاستیک بوو) ده مانچه و کیسه ی  
شانه کان و فیشه که زیاده کاتی له ژیر ناوکه فی بیجامه کهم به شتیک به ناوته نگه مه وه  
بهست و پتی وتم:

\_ بېرۆ لهو به ره وه له گهل منداله کاتی تر دا دابنیشه و نه جو لئیه وه، تا سهه ر باز و  
پۆلیسه کان ده رۆن، بو مال نه گهر نیته وه!

لهو به ره وه له گهل منداله کان دانیشتیووم و سهیری پشکنینی ماله کاتی گهره که که مان  
و مالی خوامم ده کرد. پۆلیسه کان زور بنیه زه ییانه بوخچه ی دایک و خوشک و

ژنی ههموو گهرهکیان هه‌لدەرشت و کەسەش نەبوو بۆچی وامان لێ دەکەن. بە‌لام نەوێی ئە ههمووی سەیرتر بوو ئەوکاتەدا دەمویست بە منداڵەکانی تەنیشتم بۆتیم: من دەمانچەم پێدە و وەرن سەیری بکەن. بە‌لام ترسی تێهەڵدانی باوکم، ئەوکارە ی پەشیمان دەکردمەو.

پێشتر ئە تەمەنیکی زۆر منداڵیدا بووین دەست بە رەشیگیری کرا و باوکم ئە سەریان خۆی شارەدبوو و بەرا گەورەکەم وایزانیوو باوکم یاری ئەگەڵ پۆلیسەکاندا دەکات، ئەوکاتە ی ئەوان خۆیان دەکەن بە مائەکەماندا. پراکەم ناتوانن دەمی بگرن، هاوار دەکات:

\_\_ باو ئە سەریان خۆی شارەدوو تەو!

دەوانیش پەکسەر باوکم دەگرن و بۆ ماوەیەکی درێژ ئە نوگرەسەلمان بەند دەکەرن.

دوای نەوێی باوکم نازاد دەکرن، شۆرش دەستپێدەکات و باوکم هەڵدێت و نێمەش بە سواری کەریک لەنێو هەگبە ی کەرەکە، کە ئە خوری و موی بزن دروست کرابوو، دادەنرێن و خزماتی قایشپاشا بە رێگای قاچاخ ئە شاری کەرکوکەو بە دینی چنگنی دەمانگوازەو. تا نەمرۆش هەست بە چۆرە ی ئەو موی بزنە ی نێو هەگبە ی کەرەکە دەکەم. بە‌لام نەگەر ئە لایەن رژی مەو دەستگیر بکرا یا ئە چیان لێ دەکەرن؟ نازانم!

رۆژیکیان ئەدانی کوری حاجی شکوری هاوسیمان، کە بە تەمەن هەندێ ئە نێمە گەرەتر بوو، بە عملی هاواری و:

\_\_ باوکت نۆ مانگ و نۆ رۆژ بە روتوقوتی ئە ژوورەو بوو.

عملی زۆری پێ ناخۆش بوو و پێ و:

\_\_ باوکم ئە ژوورەو بوو، بە‌لام روتوقوت نەبوو.

ئەدنان مەبەستی ئەو بوو باوکی عملی نۆ مانگ و نۆ رۆژ ئە سکی دایکیدا بوو، بە‌لام چونکە ههموو کوردیک ئەو سەر دەمەدا خرابوو بەندێخا ئەو، وای ئە عملی کردبوو بە هە ئە ئەسەکانی ئەو تێبگات.

منداللی من تۆزیک جیاوازی هه‌بوو له‌گه‌ل به‌شیک زوری برادرانی شه‌قامی جمهوری، به‌وه‌ی من هاوکات له قوتابخانه ده‌مخویند و ده‌چوومه لای مه‌لا و قورئان و شه‌ریعم ده‌خویند. بۆ ماوه‌یه‌کی باشیش موسولمانیه‌تی به‌شیک گه‌وره‌ی ژیانم بوو. له‌وماوه‌یه‌دا مامۆستا عابدین له قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی شۆرجه چیرۆکه‌کانی نیو قورئانی پی ده‌داین تا بیاتخوینینه‌وه، من دلنیام له‌وه‌ی نه‌و چیرۆکانه سه‌ره‌تای خویندنه‌وه‌ی من بوون و هه‌ر نه‌واتیش بوون ده‌زی زیاتری خویندنه‌وه‌یان لا دروستکردم. چیرۆکیش بوو به‌چه‌قی بیرکردنه‌وه‌ی من. هه‌ر له‌و سالانه‌دا بوو (به‌ته‌واوه‌تی ساله‌که‌م له‌یاد نییه) به‌لام به‌ زور کتیبیک منداڵیان پی داین، که به‌ عه‌ره‌بی نووسرا‌بوو و بۆ به‌یاتی پاره‌که‌یمان له‌ ما‌ده‌وه‌ له‌ دایک و باوکمان سه‌ند تا بیده‌ین به‌ مامۆستا. چیرۆکی نه‌فسه‌ریکی یابانی بوو، که خیاته‌تی له‌ نیشتمان و نه‌ته‌وه‌که‌ی کردبوو و سزاکه‌شی نه‌وه‌ بوو که هه‌تا ده‌مرئ ژیان له‌ ناو که‌شتیه‌که‌دا به‌ سه‌ره‌ری و به‌ هیچ شتیه‌یه‌که‌یش بۆی نه‌بوو به‌ یابانی بدوئ، پی بته‌ته‌ سه‌ر خاکی یابان و نا‌لای یابان ببینیت. تۆ سه‌ه‌یری نه‌و به‌زمه‌ بکه، له‌لایه‌که‌وه مه‌لا ناگری جه‌ه‌نمی نیشان ده‌داین و پیی ده‌یترساندین و نیستاس چیرۆکیک بۆ منداڵ نووسراوه‌ و به‌ سزای خیاته‌ت ده‌مانترسینیت. دوا‌ی نه‌وه کتیبیک منداڵی تریان پی فرۆشتین، به‌لام نه‌مه‌یان به‌ زمانی کوردی نووسرا‌بوو، به‌ نیوی هه‌له‌شه‌یه‌وه‌ و نه‌ویش چاره‌نووسی بالنده‌یه‌که‌ سه‌ره‌ری بوو، چونکه‌ خاوه‌نه‌که‌ی هه‌له‌شه‌ بوو و چاوه‌روانی نه‌نجامیک خیرا بوو. یه‌که‌م ناگر، دووم سزای بۆ هه‌تا‌ه‌تا ژیان بردنه‌ سه‌ر له‌نیو که‌شتیه‌که‌ و سینه‌م سه‌ره‌ری. من بنگومان له‌وه‌ی چیرۆکه‌کانی نیو قورئانی مامۆستا عابدین نه‌بووا‌یه، نه‌وا من هه‌رگیز ده‌زم له‌ چیرۆک خویندنه‌وه‌ نه‌ده‌بوو.

#### قوتابخانه‌ی ناماده‌یی شۆرجه

دوا‌ی قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی چوومه قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی شۆرجه. له‌ویدا شیوازی خویندنه‌وه‌مان گۆرا و مامۆستا مسه‌فا زه‌نگه‌نه‌ وانه‌ی کوردی پی ده‌وتینه‌وه‌ و فیری نووسینی راپۆرتی نه‌ده‌بی ده‌کردین و هه‌ریه‌که‌ و له‌سه‌ر شاعیریک کورد راپۆرتمان ده‌نووسی. هاوکات هه‌ندیک له‌ قوتابیان پلاوکراوه‌یه‌کی سه‌ر دیواریان ده‌رده‌کرد. واتا له‌ خویندنه‌وه‌وه‌ بۆ نووسین. به‌لام نه‌وه‌ی زیاتر جیی سه‌ره‌نجه‌ نه‌وه‌یه، که مامۆستا شیرزاد، که مامۆستای وانه‌ی ئینگلیزی بوو له‌

قوتابخانه که مانند، زیاتر هانی خویندنه‌وهی کوردی ده‌داین و گۆفار و کتیب و بلوکراوه کوردییه‌کاتی پی دناساندین. به‌راستی نه‌و یاشترین ماموستای نیمه بوو. له‌و ماوه‌ی‌ده‌دا چهند قوتابخانه‌کی هاوریی مندالیم ده‌ستیان به‌ خویندنه‌وه کرد و دواچار بوون به‌ خویندنه‌و و نووسه‌ری باشی نیستا، له‌وانه‌ نازاد شه‌یدا، که‌ریم په‌رنگ و نه‌وزاد نه‌حمده‌ نه‌سوهد، به‌لام گه‌لیکی تر له‌و هاورییانه‌م، که‌ ده‌یاتنوسی، زوو ده‌ستیان له‌و کاره‌ هه‌لگرت.

من دلنیانیم له‌وه‌ی چ سالیک هه‌ردوو گۆفاری مجلتی و المزار، که‌ بق مندال و به‌ زمانی عه‌ره‌بی ده‌نووسرا، ده‌رچوو، به‌لام له‌وه‌ دلنیام به‌وه‌ی په‌رده‌وام بابه‌ته‌کاتی نیو نه‌و دوو گۆفاره‌م ده‌خویندنه‌وه و خۆم به‌ وه‌رگیرانیانه‌وه‌ خه‌ریک ده‌کرد و هه‌ر خۆشم وه‌رگیرانه‌کاتی خۆم ده‌خویندنه‌وه. له‌و سه‌رده‌مه‌وه‌ تاوه‌کو نیستاش خه‌زم له‌ خویندنه‌وه‌ی هه‌ر به‌رهمیکه‌ بق مندال نووسراییت.

شیرکۆ عه‌لی هاورییه‌کی مندالیمه‌ و هاوته‌مه‌نی یه‌کین و له‌ یه‌ک گه‌ره‌ک دادنه‌یشتین. نه‌و هاورییه‌م براهانی خویندنه‌و بوون و کتیبیکه‌ی زۆری کوردییان هه‌بوو. به‌رده‌وام چهند کتیبیکه‌ی له‌ قه‌رز ده‌کرد و ده‌مخویندنه‌وه‌ و بۆم ده‌گه‌راندنه‌وه‌ و چهند کتیبیکه‌ی تری به‌ قه‌رز پی ده‌دام بق نه‌وه‌ی بیانخوینمه‌وه‌. من دلنیام نه‌و براده‌رم زۆریه‌ی به‌رهمه‌ کوردییه‌ بلوکراوه‌کاتی پی داوم بق نه‌وه‌ی بیانخوینمه‌وه‌. به‌ زۆریش چیرۆکه‌ی له‌ قه‌رز ده‌کرد چونکه‌ نه‌ویان زیاتر له‌ خه‌زی منده‌وه‌ نزیک بوو. نه‌و براده‌رم یه‌که‌م کتیبخانه‌ی من بوو.

له‌به‌ر نه‌وه‌ی رقم له‌ چوونه‌ قوتابخانه‌ بوو دوو سال له‌ پۆلی سنی ناوه‌ندی مامه‌وه‌ و ناچار بووم بچمه‌ قوتابخانه‌ی شه‌وان تا پۆلی سن ته‌واو بکه‌م. له‌ قوتابخانه‌ی نیمام قاسمی شه‌وان یه‌که‌م به‌رهمه‌ی نووسینم شاتوگه‌رییه‌ک بوو له‌سه‌ر شاتووی نه‌و قوتابخانه‌یه‌ پینشکه‌شم کرد. من دلنیام نیستا بیینیم یه‌ک دنیا پتی پی ده‌که‌تم و هاوکات شه‌رم دامده‌گریت به‌لام ته‌وانیم ده‌ست به‌ نووسین بکه‌م. دوا‌ی نه‌وه‌ شاتوگه‌رییه‌کی ترم نووسی و پینشانی عه‌لی که‌ریمی ناموزام دا و نه‌ویش یه‌ک زه‌ریی له‌ دا و وتی به‌ ره‌مز شت مه‌نووسه‌ برۆ شاتوگه‌ریی بخویندنه‌وه‌ دوا‌ی نه‌وه‌ ده‌ست به‌ نووسین بکه‌ره‌وه‌. من دلنیام له‌وه‌ی ته‌گه‌ر نه‌و نه‌په‌وایه‌ نیستا من ده‌نووسی به‌لام دلنیاشم له‌وه‌ی نیستا منیش یه‌کیک بووم له‌ نووسه‌ره‌ خراپه‌کاتی زمانی کوردی.



## قوتابخانه‌ی ناماده‌یی کوردستان

لهو سهردهمه‌ی له قوتابخانه‌ی ناماده‌یی کوردستان ده‌مخویند ماموستا (نقمال‌الدین) مان هه‌بوو ده‌رسی عه‌ره‌بی پێ ده‌وتین و منیش له قه‌واعیدی عه‌ره‌بی زۆر خراب بووم به‌لام، که به عه‌ره‌بی نیشام ده‌نووسی هیچ کیشه‌یه‌کم له‌گه‌ل لهو زمانه‌دا نه‌بوو. لهو ماموستایه هه‌رگیز باوه‌ری به‌وه نه‌ده‌کرد من قوپی ناکهم و هه‌ر لهو کاته‌یش لهو نیشایانه ده‌نووسم، به‌لکو لهو لهو باوه‌رده‌دا بوو من قوپی ده‌که‌م. نیت‌ر لهو له‌په‌ر تیکدا دا‌وا‌ی نووسینی چیرۆکی لێ کردین و منیش له ماوه‌ی کاتی لهو وانه‌یه‌دا باسی کرینی نان و نانه‌واخانه‌که‌ی سهر کۆلانه‌که‌مان و په‌زۆر نارندم یو نان کرین و دا‌جا‌ر یارمه‌تیدانی لهو نانه‌وا ته‌نیا‌یه‌م گێرا‌یه‌وه. ماموستا خه‌تی راستوچه‌پی به‌سه‌ر تیکسه‌که‌ی مندا هینابوو و نووسی‌بووی دزی‌وته و ه‌ی چیرۆکنووسیکی به‌توانایه. هه‌رچیم کرد باوه‌ری نه‌ده‌کرد. به‌لام نه‌وه‌ی دلخۆشی کردم نه‌وه‌ بوو، که ماموستا وای زانی‌بوو ه‌ی نووسه‌ری‌که و دزراوه، که‌واته من باش ده‌نووسم. نه‌مه گه‌وره‌ترین سه‌رکه‌وتن بوو یو من.

دوا‌به‌دا‌ی نه‌وه ده‌ستم به‌ په‌خشان نووسین کرد. په‌خشانی شیعی و چیرۆک. هیچ کاتیک هیچ په‌رهمه‌تیکم نه‌ده‌نارد یو هیچ گۆقاریکی کوردی یو نه‌وه‌ی پلا‌وبینه‌وه. هۆکه‌شی لهو به‌زمه‌ بوو که له گۆقاره کوردیه‌کاتدا به‌شی پۆسته‌ی خوینه‌رانیان تیدا کرد‌بو‌وه‌وه و له‌ویدا لهو لا‌واته‌ی په‌رهمه‌کاتی خۆیان بۆیان ده‌نارد، نه‌وان ده‌یانکردن به‌ مایه‌ی رابواردن (وه‌ک بیستومه‌ لهو کاره دوو که‌س ده‌یانکرد نه‌وانیش مه‌حمود زامدار و سه‌لاح شوان بوون). نیه‌مه نیومان نابوو پۆسته‌ی ده‌یا‌به‌ران. من دلنیام گه‌نجیکی زۆر به‌هۆی لهو پۆسته‌وه وازی له خۆینده‌وه‌ش هینا‌وه. به‌لام من په‌رده‌وام هه‌ر ده‌منووسی.

لهو سهردهمه‌ی منی تیا گه‌وره بووم، چه‌ندین شه‌ر و جه‌نگ و ده‌ربه‌ده‌ری به‌رپا‌بوون و هه‌ریه‌که و به‌شی خۆی پریشکی به‌رکه‌وت‌وو. هه‌رگیز خۆینده‌وه‌ و نووسین و وه‌رگێران نه‌یان‌توانی‌وه بپه‌ هۆی نه‌وه‌ی من له به‌شداری کردن له سیاسه‌ت و کاری خۆبه‌خشی و بگه‌ره خۆپیشاندان و پینشمه‌رگایه‌تی دووربخه‌نه‌وه. من دلنیام له‌وه‌ی کاتی زیاترم له‌گه‌ل لهو کارانه سه‌رف کرد‌وو و نه‌متوانی‌وه زیاتر گه‌شه به‌ خۆینده‌وه‌ و نووسین بده‌م. من سه‌هیرم به‌وه دیت لهو هه‌لو‌مه‌ر جانه‌دا که‌ساتیک توانی‌ویانه کاری نه‌ده‌بی و هونه‌ری بکه‌ن. به‌ دلنیایه‌وه ده‌لیم نیه‌ستاش ترسی که‌وتنه‌ به‌ندیخانه‌ی لهو رژیمه‌م له گیان ده‌رنه‌چوو. هه‌موو شه‌ویک به‌ر له

خهوتن باشتيرين پانتول و قههيسم له بهر كردوو به بۆ نهوهی دهگهر گرتيمان جلدهكانم بهرگهی ماوهيهکی زوری زيندان بگرن و له بهر مهردا نهدرين.

ههردهم کات بۆ من مانايهکی گهورهی ههبووه و هيچ کاتيک نه مهيشتوووه کاتم به فيرو بچيت و بۆ گهليک کاری جياجيا به کار مهيناوه. که زانيومه کاری مروقايهتی پنيويستی به من، خۆم به وه وه خهريک کردوو و وازم له کاری نه دههبي هيناوه. کاری قوتوگرافي له سهردهميکدا پنيويستی به من بووه و خۆم پيوه خهريک کردوو. کاری تايپ و مونتاز پنيويستی به من بووه خۆم پيوه خهريک کردوو. بهلام نهوهی له هه موو پابهتیک زياتر ههستی تهنياييم ناهيئي، خويندنهوهی تیکسته. وهرگيرانيش تهنها بۆ نهوهی نهو تیکسته بهو زمانهتی له روحمهوه نزیکه، بخويتمهوه، وهرگيراوه. نهو کاتهی کتیب ههبي تهنياش بم، تهنيا نيم. بهلام لهنيو ههشاماتيکيش دامبتييت به بي کتیب ههست به تهنيایي خۆم دهکهم. لهنيو کتييدا نيشتمانیکم بۆ خۆم دروست کردوو، دهنا دهنيک بوو دووره ولاتی دهزی مانهوهمی لهم ژيانهدا لهناوبرديوو.

دهربازبوون له ولات شتيکه و به سهربردنی نهو به شهی ژيان، که ماوه تهوه له دهربازبووندا شتيکی تره. خهباتمان کرد بۆ نهوهی ژيانمان له ولات خۆش بکهين، لهنيو نيشتماندا ژيان پيهينه سهر، خيزان دروست بکهين... هتد. بووين به چی؟ بووين به تاکيک ههريگيز نه توانين جاريکی تر لهو ولتهدا بژين، که هه موو شتيکمان بۆی به ختکرد، تهنا تهت خۆشمان به ختکرد و بووين به بي نيشتمانیکي ههتا هتايی.

له سهردهميکدا گهوره بووين خۆمان و مالی باوانمان بچوکتيرين گرنگی پي دهدرا (مه به ستم له گرنگی نهويه به هيچ شتيوهيهک بيرمان له چاره نووس و پيشهات و دوارقوژ نه ده کردهوه). ههردهم بيرمان له مه به ستيک ده کردهوه، نهو کاته له هه موو شتيک زياتر به گرنگمان دهزانی و هه موو شتيکمان کرد به قوربانی. برواناکهم هيچ خۆشهويستيهک بوونی هه بوو بيت جگه لهو مه به ستهی نيمه چارهروانی بووين. نيشتاش له ژيانیکدام تهنا تهت له گهل مندا له کانی خۆشمدای به کوردی قسه ناکهم، کوره بگره له گهل خۆشمدای به کوردی قسه ناکهم. باشه نه مه گه وره ترين زه ره نييه، که من کردوو مه (باوه ناکهم و دلنياشم لهوهی، که من تاکه کهس نيم لهم نه هاهمه تيبه). نهوهی ده مينيت هوه تهنها له کاتی وهرگيراندا ده توانم به کوردی بدويم، لهو جیگايه دا به تهواوهتی کوردم (نهوهی راست بيت لهو جیگايه دا به تهنيا



دهو ناسته‌ی زانکو و په‌یمانگان و ه‌ربگیرین. لهو قوتابخانه‌ی‌دهدا قوتابی کوردی ههموو گه‌ره‌که‌کانی شاری تیدا بوو. لهو‌تیدا په‌شیک‌ی زور له قوتابی‌ه‌کان په ریک‌خراوه حیزبیه‌کان ده‌ناس‌تیران و ببوو په مه‌ل‌ه‌ندی چوونه نیو ریک‌خست‌ده‌وه. هاوکات په‌شیک له قوتابی‌ه‌کان خویندهری باش بوون و لهو جینگایه‌دا نهو شیعرانه‌ی چاپ نه‌ده‌گران دم په دم به یه‌کتریمان دهوت و له‌په‌رمان ده‌کردن. ههر لهو قوتابخانه‌ی‌دهدا ده‌توانی کتیب لهو براده‌رانه‌ی کتیبیان هه‌بوو، قهرز بکه‌یت و بیاتخوینیه‌وه. ژماره‌ی چاپی کتیب له ده‌وروپه‌ری هزار دانه‌دا بوو و په‌شی نه‌ده‌کرد، له‌په‌ر نه‌وه ناچار ده‌بوویت قهرزی بکه‌یت یان په قهرز بیده‌ی په برادران. په‌لام ده‌بیت نه‌وه‌مان له‌په‌ر نه‌چیت، که لهو سه‌رده‌مه‌دا په سالتیک په‌قه‌د یه‌ک مانگی نیستا کتیب چاپ نه‌ده‌گرا.

### کتیبا‌ده‌ی گشتی

یه‌کتیک بوو لهو جینگایانه‌ی مروفا په ترسه‌وه کتیبی قهرز ده‌کرد، ده‌ترسایت ناسایشی ده‌سه‌لات کونترولی خویندنه‌وه‌کانت بکه‌ن. ههر بو‌یه‌که تنه‌ها کتیبی نه‌ده‌بیمان لی قهرز ده‌کرد. کتیبه‌کان له‌په‌ر ده‌ستدا نه‌بوون، په‌لکو له پشت میزیک‌دا بوون و موه‌زه‌فه‌کانی کتیبخانه‌که نهو کتیبه‌یان بق ده‌نیایت، که تو داوات کردیوو. نه‌مه‌ش ناسان نه‌بوو، ده‌پوایه تو پیشتر په لیستی کتیبه‌کان‌دا پچوینایه‌ده‌وه تاوه‌کو ژماره و نیوی کتیبه‌که یاداشت بکه‌یت تا بتوانیت په ناسانی په‌ده‌ستی به‌نییت. زور رورم له‌وی په‌سه‌ربرد بق نه‌وه‌ی لای خوم لیستیک بق نهو کتیبته‌ه دروست بکه‌م، که من ده‌مویست بیانخوینمه‌وه. نهو کاتاده‌ی بق نهو کاره سه‌رفم ده‌کرد لهو کاتاده بوو، که من ده‌بووایه له‌گهل خویندنی کتیبه‌کانی قوتابخانه سه‌رفم بکر‌دایه.

### خو‌پیشاندانی ۱۹۸۲

سه‌رجه‌م شاره‌کانی کوردستان خو‌پیشاندانیان کرد و که‌رکوک مابوو‌ه‌وه، رژیمی سه‌دام لهو پاوم‌ده‌دا بوو، که له تک‌ریت خو‌پیشاندان بکریت له که‌رکوک ناکریت. هوقه‌شی نهو ههموو ده‌رده‌سه‌ری و سزایته بوو نه‌وان په‌سه‌ر خه‌لکی شاره‌که‌یاندا دابوو. په‌لام نهو کاره کرا و مالی نیمه‌ش به‌هوی نهو کاره‌وه ناچار کران په‌نا بق ناوچه نازادکراوه‌کان په‌رن. دوی نه‌وه‌ی سه‌دام لی‌پوردنی گشتیشی ده‌کرد، هیشتا باوکم ده‌هزار دیناری دا به واسته تا ازمان لی به‌نین. په‌لام سودی نه‌بوو. ده‌بووایه بین به پیشمه‌رگه و خومان له مردنیک‌ی نادیار رزگار بکه‌ین. سال و نیویک دوی نه‌وه بووم په پیشمه‌رگه. لهو سه‌رده‌مه‌دا سه‌ریازی



لەو سەردەمەى لە (كۆمیتەى سویدی بۆ پاراستنى مافى كورد) ئەكتیف بووم، چەند وینەبەكى فۆتوگرافى منیان ھەلبژارد و دواجا بە شێوەى پۆستكارت چاپیان كردن بۆ ئەوێ یارمەتى و كۆمەك بۆ كۆمیتەكە كۆبەنەو.

وینەى نمایشكردنى دوو شانۆگەریم كردوو و یەكێکیان چەند وینەبەكى لە گۆقارى (نەنترى)، كە تایدەتە بە نمایشى شانۆ، پلاوكراونەتەو. ئەوێ تریان هیچ ناگام لێى نییە.

سالى 1997 مامۆستا (نېیراھیم نەحمەد) لە ستۆكھۆلم سیمینارى ھەبوو و منیش چەند فۆتوئەكیم گرت و یەكێ لەو فۆتوئەكە بوو بە ئارمى مەدالیای زێرىنى (بە). بۆ ئەم كارە چارێکیان لە داپەشكردنى خەلاتەكاندا میوانداری كرام و وەك ریزلینانێك خەلات كرام.

بەردەوام فۆتوئەك نووسەران و ھونەرمندانم گرتوو و گەلێك لەو فۆتوئەكە لەسەر بەرگی كتیپ و سەر بەرگی گۆقار و نێو رۆژنامە و گۆقارەكان پلاوكراونەتەو. زۆر كەم، كە بە ژمارەى پەنجە دەژمێردرین، نێوى منیان لەگەڵدا پلاوكراونەتەو. واتا من ئەم ھونەرەدا داھینەر نەبووم، بەلكو سەریازی ون بووم. ئیستا ئەو ھونەرەم پشتگۆئ خستوو.

#### كۆمیتەى سویدی بۆ پاراستنى مافى كورد

ئەم كۆمیتەى لەلایەن چەند كوردێكى چالاک و ئەو سویدیيەى دۆستى كورد بوون، ھاتە دامەزراندن و چالاكیيەكى زۆرى دەكرد. ھەموو پارتە سویدیيەكان ئەندام پەرلەمانیکیان ئەنیو لێژنەى بەرئۆبەردنى كۆمیتەكەدا ھەبوو. گۆقاریکیان بە ناوی كوردستان بە ژمانى سویدی دەردەكرد و باسى كوردستانی تیادا دەكرا. ھەر لە سەرەتاو ئەندامى ئەم كۆمەڵەى بووم و بەردەوام بەشداریم لە چالاكیيەكانى دەكرد. پەلام بەداخووە چەند كەساتیكى حیزبى دواى نازادكردنى كوردستان، ھەموو ئاراستەى كۆمیتەكەیان بەلای پەرۆزەى خانوبەرە دروستكردنەو برد و خالى سەرەكى كۆمیتەكە ئەنیو ئەو پارانەى لە كوردستان سەرف دەكرا، و نەكرد. منیش ناچار بووم واز بەھێنم.



## سۆلیداریتیت

كۆمەلەھەككى كوردى بوو و نەندامەككى مانگانە پارەيان دەدا و چالاکى تریان دەکرد و پارەكاتيان دەدا بە كۆمەلەھەككى و سالادە پرۆژەيان لە كوردستاندا ھەبوو. منیش بووم بە نەندامى نەو كۆمەلەھەككى و لەو ماوەیەدا توانیمان چەندین گوندی نەنقالكرای گەرمیان ناوەدان یكەینەو. باوەرناكەم ھىچ شتىك بەقەد نەو ھۆش نیت، كە تۆ بتوانیت ھىوايەك بخەیتە دلئى كەسێكەو، كە ھىچ ناواتىكى نەماوە. نەو مرقاھە بە یارمەتیھەككى بچكۆلەى چەند كوردىكى ھەندەران، توانیان كەمىك ببوژینەو.

لە ژياندا لەگەل ھىچ كۆمەلەھەككى بەقەد نەم كۆمەلەھەككى كارکردنى جدی نەندامەككيانم نەبىنەو. نەم برادەرانی بەراستى بۆ نەو كارە دەژيان و ھەموو كاتى دەستبەتالى خویان بە كارکردن بۆ نەو كارە تەرخان دەکرد. ھەرگیز لەگەل ھىچ گروپىكدا بەقەد كارکردن لەگەل نەمان، دلئى ھۆش نەبوو.

## ماكىنتۆش

لە سەرھەتای نەو دەھەكادا كۆمپيووتەرىكى ماكىنتۆش كرى و بەھۆى نەو ھەو ھەلەك گەلەك جار كۆمەككى ھاویرئى نووسەرەكەم دەکرد و ھەندئى جار تايپ و مۆنتاژى بەرھەمى نووسەرى وام كردو ھە تا نىستاش نەمىنەو. نەمەش وای لى كردم شارەزایی لە تايپ و مۆنتاژدا پەيدا بكەم و گەلەك كەس داوای ھاوکارىم لى بكەن. زۆر خۆشە تۆ بتوانیت بەرھەمىكى پلاوئەكراد، كە جگە لە نووسەرەكەى كەسى تر نەبخویندو ھەو، بخوینتەو. گەلەك بەرھەمى جوانم بۆ برادەرانی تايپ و مۆنتاژ كرد. گەلەك نووسەر یەكەمین كتیبیان من تايپ یان مۆنتاژ یاو ھەكو ھەردووکیانم كردو ھە. ھەر لەو سەرەمەشدا بوو برادەرانی رەھەند دەستیان بە پلاوئەكردنەو ھۆ گۆقارى رەھەند و نووسینەككى خویان بە كتیب كردبوو. ژمارەككى زۆرى نەو گۆقارە و كتیبەككى نەو كاتەى ناوەندى رەھەند تايپ، مۆنتاژ یان ھەردووکیان دەکرد. بەراستى شادمانم بەو ھۆى لە سەرھەتاو لەگەل نەو برادەرانی گارم كرد. نمونەى داھیناتى جوان بوون، جوانن و جوان دەبن. پىویست ناكات ناوى نەو برادەرانی بەھینم، چونكە ھەموویان لەلای خوینەر باش ناسراون.

## كۆتایی

نازاري گوره‌ي مردني كه سيكي نزيكت نه‌وه نييه، كه نيتر نه‌وه كه سه ناپينيته‌وه به‌لكو نه‌وه‌يه، كه نيتر له چاوي نه‌وه كه سه‌دا ناپينرييت. بووني نيمه له چاوي نه‌وه كه سه‌ده‌ويه، كه ده‌مانناسن و ده‌ياتناسين. مردني نه‌وان و اتا په‌زيندووي تي مردني نيمه. چونكه نيتر له چاوي هيچ كه سيكي ناپينرين.

هاورتيانمان نازاد نه‌حمد و نه‌ديب نادر، كه نه‌وه پرورته‌يه‌يان خسته به‌رده‌ممان، هر پرورته‌ي زيندووكردنه‌وه ياده‌وه رييه‌كائي نيمه‌يان زيندو و نه‌كرده‌وه به‌لكو بووني نيمه له‌نيو چاوي په‌كردا زيندو و كرده‌وه په‌رله‌وه‌ي نيمه‌ش بمرين.

له تاریکیه وه بو تاریکی  
نهو پرسیاره ی که ههرگیز  
ناتوانم وه لامی بدهمه وه  
عبدالوا سلیمان (مهشخهل)



## پرسیاریکی تاریک

لهگهل گونگرتن له گورانی "جودایی" ی نهفسهری شههیدی و وردبونهوه لهو  
پرسیاره ی کههنگه ههر بهتهتها پرسساری من نهبیت، دوش دامام. ههموو  
جاریکیش کههوه پرسساره ورد دههموه چهند دیمهنیکی زور ترسناک و ناشرین  
دینه بهرچاوم، وهک کهلهسههریکی پر لهخول یان پهیکهری نیسقاتی مروفیکی ژیر  
خاک و تاریکی ناو گور. پرسساره که پرسساریکه کهتهک تهها له پرسساره  
نهزهلییهکاتهوه نزیکه، بهلکه خوی پرسساریکی نهزهلییه و سینترالی بیرکردنوهوم  
داگیر دهکاتبهلام جورتهتی وهلامدانهوم جورتهتیکی سوقراتیانه نییه تا پیاودی  
ژههر ههلقورینم. من تیناگم گالیلو چون توانی نهو ههموو نازابهتییه لهخویدا  
بهرجهسته یکاتهوه و سههری خوشی لهپیناوا دابنی. یان سینقوهه چون فهدر  
ناچاری کرد ویدهی ژیانی فیرعهونهکانمان بو بکیشی. من نیستاش نازانم نایا دوا  
مهزلنگه و دوا ساتی گهرا نهوهوم بهرهو تاریکی لهکوئوه دهست پیدهکات؟ نهلیم  
دهست پیدهکات نهک تهواو نهبی چونکه وای دهبینم که مردن خوی بهشیکه  
لهپروسهی ژیان. مردن شتیک نییه بیته ریمان یان بهروکمان بگرئ، بهلکو مردن  
خوی ههر لهروژی لهدایکیوونهوه لهگهلماندایه و لهناواماندا دهژیت. توخمی ژیان  
ههنگری مردنه و ژیان بهبی مردن بیمانیی خوی لهدهست دهوات. نهلیم بیمانیی  
چونکه ههرچهند مانا بهژیان بیهخشی لهدواچاردا تهواوی ژیان و ماناکان یهکسان  
دهبن بهسفر. نهم هاوکنیشهیه نهمیاتهوه ناو جیهانی جهبر و ماتماتیک. من نازانم  
بوچی لهقوناعی سهههتایی خویندندا فیریان نهکردین سفیریش ژمارهیهکی تهواوه  
وهکو ژمارهکانیتر. لهجیهانی ماتماتیکدا سفیریش ژمارهیهکی تهواوه و لهرووی  
بههاوه پایهخی تاییهتی خوی ههیه. ههرچهنده ماتماتیک و فلهسهفه نزیکیایهتیان  
لهتهک یهکتردا ههیه و شانیهشانی گهشهی زانست نهو یهکانگیریه ههککشواتر دینه  
بهرچاوه. بهلام من لهسهههتای ههرزهکاری و دهستپیکردنی خویندنهوم ههر  
لهخومهوه ههتا بلیی رقم له فلهسهفه دهیوه و ماتماتیکم خوش دهویستبو؟ نازانم.  
نهوکات تاکه بیانووم (موپهیرم) نهوه بوو که فلهسهفه وشکه و قورسه و  
لهسهرووی توانای منوهیه و فلهسهفه کهی پهدهردی کوردایهتی و نازادی کورد  
نهخوات! وهک نهوهی نازادی بکهویته دهروهی باز نهی فلهسهفهوه. نهم  
رهتکردنهوهیم لهکاتیکدا بوو بینهوهی مانای فلهسهفه بزانه چیه و کتیبیکم لی  
خویندینهوه. بهلام ماتماتیکم حز لیبوو نهوهش نازانم هویهکهی نهوه بووهه له

مندالییهوه ده‌مزانی پینج فلس و ده فلس و بیست و پینج فلس و تاد بژمیرم. له‌قونای میرمندالیمدا گولده‌به‌دیکی ده‌سکه‌لام هه‌بوو گولام پینده‌کرد و له‌چقوریش ده‌ستم باش بوو. بویه ژورچار پارهم ده‌برده‌وه و له‌ژماردنیشی باش بووم. من له‌میژه له‌وه بوومده‌وه که‌پروام به‌خورافه (Superstition) هه‌بیت. له‌هه‌رزه‌کاری بۆ ماوه‌ی چوار پینج مانگ نوژم ده‌کرد و پروام په‌نایین په‌هیز بوو. که‌چی دواتر وازم لئ هینا و نیتر نه‌گه‌رامه‌وه سه‌ری. به‌لام خورافه له‌ناو کومه‌لی کوردیدا جیگای خوی کردوته‌وه. هه‌لواسینی پیروزه شینه به‌به‌رده‌رگای مال وه‌ک نیشانه‌ی به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی چاوپیسی، یان سه‌رچا‌ک‌کردن له‌روژانی سینه‌مه‌مه‌دا تا ده‌گاته نووسینی سه‌ر نۆتۆمبیله‌کان له‌چه‌شنی "الحسود لا یسود". له‌په‌یه‌وه‌ند به‌ ژماره و ماتماتیکیشه‌وه هیچ ژماره‌یه‌ک به‌قه‌د ژماره سیانزه دوو چاری نه‌فهرت نه‌بوته‌وه. خورافه‌ی ژماره سیانزه که لیک‌دراوی هه‌ردوو ژماره‌ی ناسایی سی و یه‌که و وه‌ختی نهم دوو ژماره‌یه له‌پال یه‌کتره‌وه داده‌نرین ده‌بنه‌ مایه‌ی ترس و دئه‌راوکی. نهم ژماره‌یه هیمای نه‌گه‌تسی و به‌ده‌ختی و نه‌هامه‌تییه. له‌نیو میلله‌تانی‌شدا ژماره‌یه‌که ره‌زا قورس و نه‌ناده‌ت گه‌ر بویان بلوئ نه‌و ژماره‌یه له‌جیهانی ماتماتیکدا شار به‌ده‌ر نه‌که‌ن. له‌هه‌ندئ و لاتدا نه‌و ژماره‌یه ده‌په‌رینن و دوا‌ی ژماره دوانزه ژماره چوارده داده‌نین وه‌ک ژماره‌ی نه‌ومه‌کاتی با‌ه‌خاته به‌رزه‌کاتی نیویۆرک. لای خو‌شمان ژماره سیانزه به‌ ناوچه‌واته‌وه نووساوه. هه‌ر که گووتت "ناوچه‌وان سیانزه" واته‌ بئ ساتش و به‌ده‌خت و سه‌ری بئ رزق و نیتر نهم نیدیومه‌ بۆته ویردی سه‌رزاران. من ناوچه‌وانم سیانزه‌یه نییه به‌لام خو‌م ژماره سیانزه‌م. من پاشه‌به‌ره‌ی خیزانه‌که‌ی خو‌مانم و دوا مندالی دایک و باوکم و دوانزه مندال پش من له‌دایک بووته و من سیانزه‌هه‌مینیاتم. ره‌نگه‌ له‌په‌ر کوربوونم توژیک نه‌و نیشانه‌ی سیانزه‌بوونم کال بوویته‌وه، به‌لام خو‌م پروام به‌ژماره سیانزه و سه‌رتاشینی سینه‌مه‌مان و خورافات تری له‌و جو‌ره نییه. که بچووک بووم دایکم ده‌یشووشتمو ده‌یگووت "ده‌ستی من نه‌بیت ده‌ستی عه‌یشی و فاته‌مه و زارا و زولنخا بیت" عه‌یشی و فاته‌مه ژن و کچی پینعه‌میه‌رن. به‌لام نیستاش نه‌مزانی زارا و زولنخا کین و چ کار یگه‌ریه‌کیان هه‌بووه له‌سه‌ر بیروبو‌چوونه‌کانی دایکم؛ دایکم تا مردیش (یادی به‌خیر) که‌نویژی ده‌خویند له‌جیاتی وه‌له‌زل‌الین ده‌یگووت "وه‌له‌زل‌الین" و که‌گه‌وره بووم چه‌ندم هه‌ولدا و بۆم راست ده‌کرده‌وه سوودی نه‌بوو. هینشتا له‌قونای سه‌ره‌تایی بووم له‌سه‌ر جاده‌ی گشتی که‌رکوک هه‌ولتیر وه‌ختی له‌گه‌ل باوکم و خزمیکی باوکم بووم، نه‌وانخه‌ریکی پیاسه‌کردن بوون و من نۆتۆمبیلکی ماسدیسی سپی لیدیام و نه‌وه‌ندم له‌یادم بیت هه‌موو





دهبیت باوکیشم له‌بهر نه‌وهی ههستی کوردایهتی به‌هتیز بوو و له‌ده‌تجامی خوینده‌وهی یو بارودوخه‌که ناوم ده‌نیت "شاخه‌وان". له‌نیوان گونده‌کاتی چیمه‌ن و ساتی دا دایکم که‌منی له‌پارچه‌په‌رویه‌ک پینچاپوه له‌بهر بیهیزی و ناجیگیری باری تهن‌روستی ناچار ده‌بیت من له‌سه‌ر زه‌وییه‌که دابنیت و بلنیت "تاتوانم چیت‌ر زهم مندا‌له هملبگرم". به‌لام باوکم ده‌گه‌رینه‌وه و هه‌لم ده‌گرینه‌وه. وهختی ده‌گه‌نده گوندی ساتی دوا‌ی رۆژنیک پشوو، مه‌لای نه‌وکاته‌ی نه‌و دینه‌ له‌باوکم ده‌پرسی پیرۆزه کورت بووه ناوت ناوه چی؟ نه‌ویش له‌وه‌لامدا ده‌نیت ناوم ناوه شاخه‌وان چونکه له‌ناو نه‌وشاخ و هه‌له‌تانه له‌دایک بووه. مه‌لاکه‌ش ده‌لنی مادام کوره گه‌وره‌که‌ت ناوی عه‌لییه نه‌میش یو‌ناو تاننیت عه‌بدو‌لا په‌لکه کورنیک‌ی سالیح ده‌رده‌چیت. باوکیشم دلی مه‌لاکه راده‌گریت و قایل ده‌بیت به‌و ناوه و نیت‌ر له‌ دووم رۆژی له‌دایوو‌نمه‌وه ژیانم ته‌ده‌خولاتی تی ده‌که‌ویت و له‌و ناوه کوریدییه خۆشه‌ بیه‌ش ده‌کریم و قه‌ده‌رم به‌ عه‌بدو‌لاوه ده‌ست پینه‌کات.

ههستی کورد بوون و ههستی هه‌زار بوون و سکا‌لای به‌رده‌وامی دایک و باوک له‌ده‌سه‌ت زولم و زوری ده‌سه‌لاتداره‌کاتی عی‌راق نۆنۆماتیکی روحی به‌ره‌نگار بوونه‌وت لا به‌هتیز ده‌کات. باوکم له‌ریک‌خسته‌نه‌کاتی پارتی دیموکراتی کوردستان کاری ده‌کرد کریکارنیک‌ی کۆمپانیای نه‌وتی که‌رکوک بوو. هه‌ندیک‌چار کۆبوونه‌وه‌کاتی ریک‌خستنیان له‌مالی نیه‌مه‌ ساز ده‌کرد. له‌بهر نه‌وه‌ی من پچووک بووم و هیچم نه‌ده‌زانی خۆم ده‌کرد به‌ ژووری کۆبوونه‌وه‌که و باوکیشم (یادی به‌خیر) ده‌یگوت کورم برۆ نه‌ودیو یو‌لای دایکت. نه‌وه‌ی له‌یاده‌وه‌ری مندا ماوه‌ته‌وه و لام سه‌یره که‌به‌وچی نه‌و پرسیاره‌م له‌باوکم نه‌کرد "بوچی له‌ کۆبوونه‌وه‌کان به‌چنچکانه‌وه داده‌نیشن نه‌ک دانیشتنیک‌ی چوارمشقی؟". نیستا که زۆر‌چار بیر له‌و رۆژانه ده‌که‌مه‌وه وای یو‌ ده‌چم که له‌وانه‌یه خویان یو‌ رووداویکی له‌ناکاو ناماده کردینت. چونکه باوکم ده‌مانچه‌یه‌کی هه‌بوو له‌گه‌ل تهن‌نگیک‌ی نینگلیزی. تهن‌نگه‌که‌ی زوو نه‌ماو و په‌لام ده‌مانچه‌که‌ی له‌ماله‌وه له‌ناو سنه‌دوقه داره‌که‌مان هه‌لگرتبوو که دارتاش (عه‌لی نه‌جار) ی دارتاشی ره‌حیماوه دروستی کردبوو و وینه‌ی دوو یۆراقی له‌سه‌ر کیشابوو، که ره‌نگه یو‌ نه‌وسای دایکم به‌ پارت‌ه‌ق‌ای دوو لیره‌وزنجیری ره‌شادی نالتون بایه‌خی هه‌بووین. ده‌ورپه‌ری گه‌ره‌که‌که‌شمان پر له‌جه‌لالی بوو که‌نه‌وکات مملاتنیه‌کی خویناوی له‌نیوانیاندا هه‌بوو. ژیا‌تی مه‌لاییه‌ک له‌ناو کۆمه‌لنی جه‌لالی زه‌حمه‌ت بوو و ره‌نگه زۆر شه‌و باوکم به‌ناساتی نه‌نووستین. رۆژنیک‌یان کاک عه‌لی برا گه‌وره‌که‌م ده‌مانچه‌که‌ی

باوكم لهناو سندوقهكه ده دۆزیتده و ده بیاته کۆلان و تهقه ی پیده کات. دایکم خیرا فریای ده کهوت و لئی ده ستینیت و بهمهش جه لالییه کان بویان روون ده بیته وه که باوكم ده مانچه ی ههیه و نهشیانزانی مه لاییه. نه مهش ده بیته هوی نه وه ی له سالی 1967 جه لالییه کان شهویک بده نه سه ر مآلمان و باوكم بگرن و په نیازی کوشتن له مال ده بیته ده ره وه. به لام نه وشه وه نه و برا چه تو ونه م به زور خوی به باوكم وه ده نوو سینیت و جه لالییه کان نه ویش ده بهن له گه لیا. وه ختیک به و شه وه ده یانه وی باوكم بکوژن برا کم ده ست ده کات به گریان و پارانه وه و نه لیت " توخوا باوكم مه کوژن توخوا باوكم مه کوژن " لیر سه را وه که یان باوكم ده کاته خاتری گریان برا کم و باوكم له چنگی جه لالییه کان نه وشه وه رزگاری ده بیت و بق هه مان هه فته مآلمان بار ده کاتیق قه زای دویز و ماو ده ک له وی ده مینینه وه.

دونیای مندالیم نه توانم پلیم دونیای ترس و به ره نگاری بو. له مندالییه وه ترس و به ره نگاری له گه لمدا گه وه بوون. من ته نها ترس یکم نه بوو به لکو سی ترس به ره وه ام هه ره شه یان لیده کردم. ترسی ده سه لات و حکومت که باوكم لای دروست کرد بووم، ترس له باوكم و ترس له برا کم. هه ره نه م ترس و دۆخه سایکولوژییانه ش بوون دوا جار فیری موغامه ره و سه رکیشیان کردم. که به ره نگاری هه وینی نه و سه رکیشیانه بوون. نه تمۆ سفیری مالی نی مه نه تمۆ سفیرکی سیاسیه بوو. هه ره که چاوم کرده وه باوكم بی نی به دیار شه ره رادیوییه که وه گوئی ده گرت له مؤتیکارلو و نی سه رانیل و لهنده ن. باوكم زمانی عه ره بی باش نه ده زانی. که تۆزیک گه وه بووم و عه ره بی فیر ببووم، سه ره م ده خسته سه ری و ده مگوت باشه باوه نه و هه وآه چی بوو پاسی چی ده کرد که تۆ باش گویت بق شل کرد بوو؟ نه ویشده یگوت کوره ده لاق و نه زانی تیناگم و هه رتۆ عه ره بی ده زانیت. یان جار جار هه وانی به هه لده بق دایکم ته رجه مه ده کرد. باوكم گه رچی له زمانی عه ره بییه که ی زور باش نه بوو به لام هه سه ته کور دایه تییه که ی هینه پته و و به هیز بوو که نی مه ی جوان پی گۆش کرد. من به پیچه وانیه ی زۆریک له نوو سه ران له که شو هه وای مآده و میان نه ده بییه یان کتیبخاته یه کی بچکۆ له یان هه بووه یان که سیک تزیکیان کتیبی بق هیناوه و خویندۆ تییه وه، که شو هه وای مالی نی مه زۆر دوور بوو له نه ده ب و ته ری بوو له سیاسه ت. سالی 1974 که گفتمۆ کۆی نیوان پارتی دیموکراتی کوردستان و به عس به بنیه ست گه یشت خه لکی هه موو روویان کرده پینشه رگایه تی و نه و برا یه شم چوو بوو به پینشه مرگه و حکومتیش خانووه که ی حجز کردین و راما ن کرد بق هه ولیر. پۆلی پینجه می سه ره تاییم له

قوتابخانه‌ی بلنسه‌ی سه‌هتایی کوران له گهره‌کی سینتاقان ته‌واو کرد. له‌یادمه له‌کۆبوونه‌وه‌یه‌کی باوکاندا شیعریکم خۆینده‌وه که شیعریکی کوردایه‌تی بوو و به‌لام له‌یادم نه‌ماوه شیعری چ شاعیریک بوو، هه‌موو پاوه‌کاتی نه‌وئ ستایشیان کردم و بۆ یه‌که‌مینجار باوکم بینی شاتازیم پێوه بکات. بۆ شیعیر له‌په‌رکردن زۆر خیرا و گورج بووم. زۆربه‌ی سه‌رووده کوردیه‌کان و شیعیری ناو کتیه‌کانی قوتابخانه‌م له‌په‌ر بوو. له‌ پۆلی سێی سه‌هتایی بووین کتیبی "پیاوه بچکۆله‌که" ی فه‌ره‌یدوون عه‌لی نه‌مین چاپ ببوو له‌گه‌ڵ نامیلکه‌یه‌کی مندالان ناوه‌که‌یم له‌یاد نییه و له‌سه‌ر بارینی په‌فر بووگه‌ر هه‌له‌ نه‌یم به‌ ره‌نگاوهرنگ چاپ کرابوو لای کامهران بوو که هاوپۆلمان بوو و کوری مامۆستا مسه‌نه‌فای زمانی کوردی بوو له قوتابخانه‌ی سه‌ه‌که‌وتنی سه‌ه‌هتایی کوران. هه‌رچه‌ند هه‌ولمدا کامهران نه‌ک نه‌یدامی بیان خۆینمه‌وه به‌ئکو له‌دوووه‌هه نیشاتی ده‌دام و کامی کامی پێده‌کردم. په‌داخه‌وه کامهران له‌سه‌ه‌هتای چه‌نگی عیراق و نیران کاره‌با گرتی و جوانه‌مه‌رگ بوو. که قوتابی قوتاغی سه‌ه‌هتایی بووم دوو شت زۆر سه‌ه‌رنجیان راکێشایبووم. یه‌ک: گۆی زه‌وی (الکره الارچیه) و دوو: مه‌له‌کردن بوو له مه‌له‌وانگه‌یه‌ک که‌کاشی شین له‌ژێر ناوه‌که‌وه دیار بێت و تۆپیکی ره‌نگاوهرنگیش له‌ناو ناوه‌که‌ بێ و یاری پێبکه‌ی. نایشارمه‌وه نه‌م چه‌زه‌م هه‌روا مایه‌وه تا هاته‌مه که‌نه‌دا. نیه‌ستا گۆی زه‌ویم هه‌یه و وه‌ک به‌ریه‌وه‌په‌ری نه‌وسای قوتابخانه‌ی سه‌ه‌که‌وتن که‌چۆن له‌سه‌ر کتیبخانه‌که‌ی دانابوو، منیش له‌سه‌ر کتیبخانه‌ بچکۆله‌که‌م له‌ژووری نووسته‌که‌م دامناوه و شه‌و و رۆژ ته‌ماشای نه‌که‌م. بۆ مه‌له‌وانگه‌که‌ش نه‌وه‌نده‌م مه‌له‌وان کرد به‌و تۆپه‌ ره‌نگاوهرنگاته‌ تا وه‌رس بووم.

له‌سالی 1975 له‌ پۆلی شه‌شه‌می سه‌ه‌هتایی مامۆستا نیشۆ که مامۆستایه‌کی مه‌سیحی بوو و زمانی عه‌ره‌بی ده‌وته‌وه فه‌یری ئینشا نووسینی ده‌کردین. بۆیه ده‌پوايه هه‌موو کتیبی "الاتشاء الکامل" بکڕین. نه‌وه بوو له کتیبخانه‌ی "الشروق" له شه‌قامی نه‌ته‌س کریم. نه‌وه یه‌که‌م کتیب بوو له‌ژیا‌مدا کریم... هه‌ر نه‌و سا‌ه‌ش کتیبیکی سا‌بیر گرده‌عازه‌بانی ده‌رچوو بوو بۆ فه‌ر بوونی زمانی عه‌ره‌بی نه‌وه‌شم کړی. له‌سه‌ری نووسرابوو "نه‌م په‌رتووکه باشته‌رین رابه‌ر و رێبازه بۆ فه‌ر بوونی زمانی عه‌ره‌بی به‌زوتترین کات" نینجا له کتیبخانه‌ی عه‌سری چه‌ند کتیبیکی وه‌ک مه‌لای مه‌شه‌هور و دز و قازی و تاد...م کړی. له‌یادمه له‌په‌شتی کتیبه‌کان نووسرابوون "گه‌بعی نه‌م کتیبه مه‌حفوزه بۆ محمد نه‌مین عه‌سری خۆی هه‌ر که‌سی ته‌بعی بکا قانو‌نه‌ن مه‌سنول نه‌بێ". براه‌که‌م له‌هه‌موو ژیا‌نیدا دووجار

پارمەتی داوم . یەکیکیان ئەوکاتە بوو کە نیشایەکی بەزمانی عەرەبی بوو نووسیم ئەدەست سزای مامۆستا نیشۆ رزگاری کردم. ئەنامادەیی زیوەر حەزم زیاتر چوووە سەر ئەدەب و بینیم کەسانی تر شیعر نەخویندەووە و کتیب دەکرن. بەلام من لەپەر هەژاری نەمدەتوانی کتیب پکیرم. کەهەژاری پالی پینوئەنام بوو کارکردن کتیب کرینیشی لەگەڵ پەیدا بوو و توانیم دەستم بگات بە گۆفار و رۆژنامەکان و لەمەڵەووە کتیبخاڵەیهکی بچکۆلە دا بنیم.

### تاریکی شیعر

کتیبخاڵەکم تا دەهات قەرەباڵغتر دەبوو و ژمارە ی کتیبەکانم زیادی دەکرد. خەلکم زیاتر دەناسی و هەرچیم دەست بکەوتایە دەمخویندەووە. واتە لەسەرەتایە مەنەهەجیکم (میتۆدیکم) نەبوو بوو خویندەووە. ئەو کات چیرۆکم زیاتر دەخویندەووە. حەزم لە شیعی کلاسیک دەکرد، بەلام شیعی تازە ی کوردیم پێ خۆش نەبوو. بەلام دواتر رووم لەشیعی تازە ی کوردیی کرد. لەسەرەتای هەشتاکانی سەدە ی رابردوو و بەتایبەتیش لەسالی 1981 کە دەستم دایە شیعر نووسین نەتوانم بەم شێوەیە خۆم بخوینمەووە. یەک : ئەوسا من شاعیر نەبووم و لەشیعیریش نەگەشتبووم. دوو : وەک هەر زەکارێک حەزم لەناو و ناوبانگ بوو. سێ حەزم نەکرد بەشیعر بیروباوەری کوردایەتی خۆم بۆمە سەر کاغەز. ئەوسا ئە هەر زەکارێکی حەفدە سالان بووم رۆژ نەبوو شیعی یان دووان نەنووسم. دیارە بەدنیایێوە نەووە ی ئەو سەردەمەدا نەمنووسی جگە لە وشەریزکردن و ورتینە ی هەر زەکارێک هیچتر نەبوون. نیتەر نەوئەندە ی خەریکی شیعر نەبووم خەریکی وانەکانم نەنەبووم لە قوتابخانە. نەووە بوو دەفترە ی شیعرم نیشانی برای بەرێزم شیخ تەیب بیرەسپانی رۆشنبیر و چیرۆکنووسدا. شیخ تەیب هەم لەنەمەن لە من گەورەتر بوو و هەمیش زۆر لەمن وریاتر و ناستی رۆشنبیری بەرز بوو. وەختی شیخ تەیب شیعرە کاتی خویندبوو لە تیبینیەکانیدا باسی شیعی کردبوو و لەکوئاییدا نووسیوی " مەنووسە.. مەنووسە.. مەنووسە.. مەنووسە.. بخویندەووە.. بخویندەووە..

بخویندەووە" نایشارمەووە ئەوکات نەو سەرئنج و تیبینیاتی شیخ تەیبم پێخۆش نەبوو، نەگەر چی دواتر زانیم شیخ تەیب زۆر لەسەر حەق بوو

شيعرهكانى سالى 1982 م په بهر اورده سالى 1981 پريك باستر و قوولتر بوون و نيتر ههولمدا له ناستيكي تر شيعرهكان گوليزير بكم و له دوو دهفتهرى سهد لاپهريسي نيشاني ماموستاي چيروكنووس عهبدولا سهراجى بدم. نهوه بوو روتريك پيم له جهرگي خوم نا و دهفتهرهكانم دايه دهست ماموستا عهبدولا سهراج. دهويش گووتى ههفتهى داهاتوو و هرهوه دهفتهرهكانت بهر هوه. منيش روتزم نهژمارد تا ههفتهكه تپهري و چووم دهفتهرهكانم و هرگرت هوه. ماموستا عهبدولا سهراج له کوتايى شيعرهكاندا نووسيبووى " شيعرهكانتم خوندهوه. ههندي ويندى جوانى تيدان، نهگه ههول بدهى نه توانى شتى جوان بنوسيت " نهم تيبينيدى ماموستا سهراج بووه هاندهريكي پتهو ويههيز تا بتوانم بهر دهوام بم له سهر شيعر. له گهل قالبوونهوهى زياتر و ناسينى زياترى شيعر ورده ورده هاتمه سهر نهوهى خوم له قهرهى بلاو كردهوه بدم. نهوه بوو كه و تمه ناردينى شيعر بو گو قار و روتزنامهكان. شيعرم له روتزنامهى هاوكارى و گو قارى بهيان و گو قارى كاروان بلاو كردهوه. له پهمانگاي تهكذهلوجى كهركوك ناسويهكى بهرينترم بهر وودا كرايهوه و نزيكايه تيم له گهل مه هاباد قهره داغى شاعير و عهلى كهريم ( نهو بهريزه نهو كات له ناو كتيب و خونندهوه قال ببووه و دهينووسى به لام وا بزائم هيچى بلاو نه ده كردهوه ) و ناربان فهره جى چيروكنووس و سه لاج ده سهن پالدهوانى نووسهر پيدا كرد. نهو بهريزانه تنها كاك ناربان فهره ج چهپ بوو و چه پاته بيرى نه كردهوه و گهلى شهوان بهتاييه تى شهوانى ههينى له بهشى ناوخويى پهيمانگاي تهكذهلوجى كهركوك لاي كاك ناربان ده مامهوه و نهويش چيروكهكانى شيرزاد ده سهنى بو من و نهو قوتايانه ده خونندهوه كه سه فهران نه كردهوه بو شارهكانى خويان. كاك ناربان زور ستايشى عهبدولو هه اب پهياتى ده كرد و ههولى دها بيخوينندهوه. خاتوو مه هاباد قهره داغى زياتر ناسيوناليسست بوو و من و سه لاج ده سهن پالدهوانيش ههر بهو جوړه. سالى 1983 به شدارى كوريكى شيعر خونندهوه م كرد له شارى ههولير. سالى 1984 خاتوو مه هاباد قهره داغى به نياز بوو بلاو كراهويهك دهريكات په ناوى " هاوارى گهرميان " و من به شيعريك به شدارى ژماره يه كم كرد به لام به داخهوه له لايهن ده زگاي سانسورى به عسهوه له به غدا ريگه ي پينه درا. ههر نهو ساله من له ريگه ي " پرورتهى سهد كتيبى كوردى " كه كاك جهمال خه زهدار له به غدا سهر په رشتى ده كرد ههولمدا ديوانيكى شيعرى خوم به چاپ بگه نيم په ناوى " هاواريك بو راپه رين " و كاك جهمال زورى پيخوش بوو به لام نهم بهر هه مهش ديساندهوه له لايهن ده زگاي سانسورى به عسهوه له به غدا ريگه ي پينه درا و له سهر لاپهريه ي يه كه مى دهفتهره كه به زمانى عهره بى

نووسرابوو "نهم شيعرانه به هيچ شيوهك نابى بلاو بينهوه" يان ره فزيكى لهو جوړه بوو په زمانى عهريه كهباش نايه ته وه يادم.

پهيوهندي من خاتوو مه هاباد قهره داغى پهيوهنديدهكى پدهوى نينسانى بوو. كاتيك له سالى 1986 له پهيمانگاي ته كنه لوجى كهركوك له لايهن په ريوه پهر ايهتى نه منى كهركوك گيرام خاتوو مه هاباد قهره داغى زور جهر په زانه هر نهو كاته خوى گه ياندبووه مآه وه مان و كتيبه قاچاخه كانى له نيو كتيبخانه بچكوله كه دم ده رهنابوو و دابوو په دهستى دايكم و شادربوو يانه وه. دايكم و خوشكم ده يانگوت مه هاباد له گهل دهست دانه هر كتيبيكدا هون هون فرميسكى له چاوان دهاته خوار. بو من مه هاباد لهو مرفقيه و جوانييه كهى هر گيز لام كال نايته وه جا بير كردنه وه ي هر چييهك بيت.

سالى 1984 له ريگه ي هاوري و هاوپولى به ريزم كاك عه پاس دهه دهه عه ريز كه خه لكى شارى قه لادزي بوو شيعرى "هاتم بو لات" م نارد بو په ريز كاك غه ريب پشده رى شاعير له قه لادزي. كاك غه ريب پشده رى شاعيريش جوان شيعر كهى خونديبووه وه و گه لى سه رنج و پيشنيارى په سوودى بو نووسيبوووم و په شيعريكى به رگري و شور شگيرانه ي له قه لدم دابوو، په داخوه نهو نامه يهش له كاتى گيرانم له نه منى كهركوك مآه وه مان له گهل چند كاغزى تر فه تاندبوويان. . له سالى 1984 دووه مين سالوژى شه هيدانى قازان (شه هيد كردنى دوانزه پيشمه رگه ي يه كيتى نيشتمانى كوردستان بوو په دهستى رژيمى به عس و جاشه كانى قاده ره جى گوريه گور) له گوندى كلاوقوت ناهه ننگيك سازكرا و منيش په شدار بووم و شيعرى "مالئاوايى" م خونديده وه. نهم شيعره دهنگدانه وه ي هه بوو و زوريشم پيخوش بوو ناستى نووسينى شيعريم گه يشتوتده ناستيك كه چيگاي ره زامهندي خه لكه. نه مهش له نه جامى گوينيستننى كاسيتيكي شريت لام دروست بوو كه له سالى 1984 له گوندى داره مان له ناوچه ي سآه يى كهركوك سه ردانى هاوري و پيشمه رگه ي يه كيتى نيشتمانى كوردستان كاك كاروانم كرد و له وي گويم له كاسيته كه بوو. هر هه مان سال له په يمانگاي ته كنه لوزيائى كهركوك له سه ر نه كردنى جهيشى شه عيى ده ركرام. راگري په يمانگا به ته نسيق له گهل حيزيى به عس 58 خونديكاران ده ركرد كه من يه كيك بووم لهو خونديكارانه. نه وه بوو له سه ر ناستى سه راسه رى و كوردستان به تايبه تى خونديكارانى زانكوى سه لاهه دين و موسل مانگر تيمان راگه ياند و خونديكارانى زانكوكان گه رانه وه بو مال و



خویندکارانی په پیمانگای تهکنه لوجی کهر کویش هر لهناو په پیمانگا مایندوه و دریزهمان په مانگرتندا. سه ره تا چهند خویندکاریک وهک نویندر چوونه لای سهر کردایهتی په کیتی نیشتمانی کوردستان و پرسیان پیکردیوون که گوايه هه لویستان ههیه و ده رکر اوین له په پیمانگا چپکههین؟ کهچی مام جهلال زور راشکاوانه پییگووتیوون بۆ جهیشی شهعی ناکهن. برۆن بیکهن. نهم هه لویستهی سهر کردایهتی په کیتی نیشتمانی کوردستان خویندکارانی بیهیا کرد له په کیتی. به لآم نیمه نه جهیش شه عیمان کرد و نه په قسهی په کیتی نیشتمانی کوردستانمان کرد. له مانگرتن بهرهوام بووین تا سهر کهوتین. نیمهی خویندکارانی په پیمانگا له بهره دم په شی کارهبا له بهره وه لهناو پاخچه که دانیشترین و نهو کات پاریزگاری کهر کوک و بهره یوه بهره لقی حیزبی به عسی کهر کوک و نه منی په پیمانگا و ژماره یهک بیشومار له نه من و هیزه تایبه تیبهکان و موخا بهرات له ویدا بوون. باران نم نم دهباری و پاریزگاری نهوسای کهر کوک کهناو کهیم له یاد نه ماوه داوای لیکردین بچینه ناو قاعه که تا کو باران تهرمان نهکات. به لآم نیمه داواکاریهکانی خۆمان نووسیبوو و له چهند خالیکدا پینشکه شمان کردن که گرنگترینیان بریتی بوون له گهرانه وهی خوینکاره ده رکر اوکان و دووباره کردنه وهی تاقیکردنه وهکان. نه وه بوو پاریزگای کهر کوک بریاریدا و داواکاتی بۆ جیبه جیکردین و سهر کهوتین و هر له بهره نهو بارانهش کردماته شایي و هه لپه رکی و پاریزگاریش هه لپه ری له گه لمان.

نهم سهرو بهنداندها بهره کوهوت تووشم بوو به کچیکی خزمی خۆمان (یادی بهخیر) که نهوکات پۆلی سه شه می نامادهیی بوو. کهوتمه داوی خوشه ویستی په کلایه نه وه له گه ل نهو کچه دا. چیرۆکی نهم کچه و سووتام بۆی هینه کار یگه ری هه بوو که ناماده بووم هه موو شتیک بکه له پیناوه گهیشتن بهو کچه. هه رچه نه وه نهو عه شقه م په ناکامی سه ری نایه وه، به لآم شه وه های شهو به دیار گورانی "انساک" ی "نوم کهلسوم" وه له گه ل دوکلهی جگه ره رۆژم نه کرده وه. له ناکامدا دوو دهفته ر شیعی دلداریم نووسی که به شیکی زوریان شیعی خراب نه بوون. من شیعه کاتم بلاو نه کرده وه. دوا جاریش که هاوسه رگیریم له گه ل که سیتی تردا کرد به داخه وه سه رجه م شیعه دلداریه کاتم فهوتاند. نهمه هه لپه کی گهوره بوو له ژیا تمدا کردم و هه میشه نه لیم خۆزگه قهت نهو کاره م نه کرده یه. له نیوان سالانی 1986-1989 به چیری خه ریکی نه ده بیاتی کریکاری بووم. بیجگه له کتیبه کاتی مارکس و نه نجلس و لینین و مه نسوری حکمهت و نووسیده کاتی حیزبی کومونیستی نیران،

خەریکی کلتوووری سۆشیالیستی و ئەدەبی سۆفیهتیش بووم. خۆیندەوهی  
 مایکۆقسکی و گۆرکی و سابیت رحمان و ئەمیل زۆلا و جاک لەندن و بلیخانۆف  
 و بریخت و گەرانەوه و دووبارە خۆیندەوهی ئەو بەرھەمە کوردییانە لەسەر  
 ژیان و خەباتی چینی کریکار دەوان. شیعەرەکانی ئەو سالانەم پڕۆفەیهک بوون  
 لەسەر نووسینی شیعری کریکاری. گۆقاری راپەر دەروازەیهکی بۆ خستە سەر  
 پشت تا شیعەرە کریکارییەکانم بۆلەو بکەمەوه. دواتریش لە سالی 1989  
 دیوانی "چرای شۆرش" م وەک کتیبی حەلقەى ئەدیباتی کۆمۆنیست بەدەستوووس  
 بۆلەو کردەوه. سالی 1990 یش کتیبی "دیوارەکان نەروختین" م بۆلەو کردەوه کە  
 بەشێک لەشیعەرەکانی برتۆلد بریخت بوون و لەعەرەبییەوه وەرم گیرابوونە سەر  
 زماى کوردی و ھەر بەدەستوووس و ئەژیر ناوی "دلاوەر حوسین" دا بۆلەو  
 کردەوه. برینداربوون و سووتانی دەستەکانم لە راپەرین بۆ ماوێ چەند مانگیک  
 نەمتوانی قەلەم بەدەستەوه بگرم. بەلام دواتر وردە وردە دەستم خۆی گرتەوه و  
 دەستم کردەوه بە نووسین. بەلام نەمجارەشیان بۆ شیعەر و یەکتیتی بینکاران لە  
 کوردستان بوو بەتایبەتی کە سەرتوووسەری رۆژنامەى دەنگی بینکاران بووم.  
 سالی 1992 دیوانی "چاوم لێیە" و دیوانی چەند گۆرانییەک لەجەنگەلستانى  
 ژیانەوه" م بە چاپ بۆلەو کردەوه. دواى ئەو ماوێیە بەتەواوەتى لەشیعەر دوور  
 کەوتەوه و لەبوارى نووسینی شیعردا نەتوانم بۆلەو لەقوزاخەى مەتبووندا بووم،  
 بەلام زیاتر خەریکی کاری جەماوەرى بووم. سالی 1992 یەکتیک بووم لە  
 دامەزرێنەرانى ریکخراوی یەکتیتی بینکاران لە کوردستان و ئەسالی 1993 یەکتیک  
 بووم لەدامەزرێنەرى حیزبى کۆمۆنیستی کریکاری عێراق. سالی 1997 بووم  
 بەئەندامى دەستەى نووسەرانى گۆقاری ھانا کەلە سوید دەردەچوو. لەو گۆقارە  
 درێژەم بەچالاکی ئەدەبی و شیعری خۆم دا تا سالی 1998 وازم لە ئەندامبوون لە  
 حیزبى کۆمۆنیستی کریکاری عێراق ھینا. ھەر ئەو ساڵە واتە سالی 1998  
 بەبۆنەى تیرۆرکردنى ھاوڕێیان شاپوور عەبدولقادر و قابیل عادل بەدەستى  
 کۆنەپەرستان لە کۆری ماتەمینیان کە کۆمیتەى حیزبى کۆمۆنیستی کریکاری  
 عێراق لە قانقۆر سازیداوو، قەسیدەى "گرەسوار" م خۆیندەوه. سالی 1999  
 لەگەل ھەریەک لە پەریزان عەدنان کەریم (ئەحمەد موعین) و وەستا جەلال و کاک  
 حیسام و سەردار بابان و کاوێ حەسەن جەبارى یەکتیک بووم لەدامەزرێنەرانى  
 ریکخراوی "بزووتنەوهى بنیادنانى حیزبى کریکارانى کۆمۆنیستی عێراق" و ھەر  
 ئەو ساڵەش وازم لەو بزووتنەوهیە ھینا و نینجا بۆ ھەمیشە لەکاری ریکخراوہی

و حیزبی دوور کهوتمهوه. سالی 2000 یش له دهستهی نووسهرائی گۆفاری هانا وازم هینا، چونکه ههستم نهکرد گۆقارهکه لهجیاتی بایهخدان بهندهدب و هوند و رۆشنییری زیاتر بهرو بهرگری له حیزبی کۆمۆنیست کرێکاری عیراق و ئیران ههنگاو دهئیت. پاشان کهوتمه کارکردن بۆ دۆزیدهوهی دهنگ و رهنگی خۆم. دهو جا دیسانهوه کهوتمهوه بایهخدان به شیعر و بهرودان به نووسین. سالی 2001 کۆریکی شیعریم لهسهه تۆری پالتاک سازداو وژمارهیهکی زۆر گوینگرم ههپوو. نهم کۆرم لهژووری کوردیش یونایتد بۆ بهریوه چوو و بهریزان کاک ماجید فاتح و کاک بیکهس گهرمیانی کۆرهکیان بهریوه نهبرد. لهماآهوهش بهریز کاک ههمزه سالیج بهدریژیکی کۆرهکه یارمهتی دام. سالی 2005 دهزگی نارس دیوانی " برژانی دلوپهکانی مهنفا" ی بۆ چاپ کردم. له یانزهی کانونی دووهمی سالی 2010 ش مالی کورد له قانکۆهر کۆریکی شیعی بۆ ریکخستم و ژمارهیهک شیعی تازهی خۆم خۆیندهوه. نهو کۆره کاک رزگار عومهر بهریوهی برد و ژمارهیهک له شیعره دۆستان نامادهی بوون. نیتر لهو رۆژهوه بهردهوامم له نووسین و تاساتی نووسینی نهم بابهته ههر بهردهوامم. نیستاش نازانم شیعی بهرو کۆیم نهبات و داهاتووی شیعییم چۆن نهئیت.

لهسهههتای ههشتاکاندا که دهستم به شیعی نووسین کرد، سهههتا پیم وابوو ناسانترین نیچیرم رامکردوه و پیندهشتیکی سههوزی پر لهپهختهوه ریم لهنامیز گرتوه. بهلام لهگهل ههرچی دهستوپهتجه نههکردنی زیاتر و قوولبووتهوهی زۆرترم لهه تهلیسمه، زیاتر و زیاتر وهکو گۆمینی بیینم دههاته بهرچاو که ههرکهسیک لهلایهکهوه بهردیکی تیدههاوی و ههریهکesh بهجۆریک گویی له شلپهی بهرد تیهاویشتهکهی دهبن و ههریهکesh به شنیوهیهک بازنه یهک لهدوای یهکهکاتی بهرد تیهاویشتهکهی دهبینت. دواجاریش نالوگۆره یهک لهدوای یهکهکاتی تیگهیشتم بۆ شیعی و ماهیهتی شیعی، نهو راستیهی لا بهرجهسته کردمهوه که شیعی پهناگهیهکه دهتوانم لیوهی دهست بۆ روح بهرم، بهلام تا نیستاش ناتوانم بلیم شیعیم گوتوه. دیاره نهههش له ترسیکهوه سهههچاوه دهگریت کهسالانیکه سهههتاپای هوقشی داگرتووم، نهویش ترسی لهههق نههاتنی شیعیه. ههز دهکهه نهو رازهه بدرکنیم که چهندین چار سهههزهنشتی خۆم کردوه لهوهی بۆ سههههتا به چیرۆک دهستم پیکرد و دواتر هاتمه نیو شیعیهوه. نیستاش ههههههه دهکهه ناتوانم بچمهوه له دهههههه نیووسینی چیرۆک بدهمهوه و تازه لهگهل

شيعر پهيمانيكى زور جيديم موركردووه و تيكهل بهروحم بووه و جيايوونهووى مهحاله.

من له ريگهوى شيعرهوه ويستوومه و دهمهويت بوونى خوم رابگهينم. دهمهويت بلتيم چند جوانه زيندويتى و زيان و نازادى و عيشق و شيعر. چند جوانه وهستان له زير باران و روانين له كوچى يانده و تهماشاكردنى خورناوا بوون و لهرهى دار و وهرينى گهلا و گريان و پيگهينيى مروق و توورهبى ههور و ...تاد، لهمانهش جوانتر نهو وشانن كه نهم ديمهناده بهرجهسته دهكدهوه و رنگريزى دهكهن.

من خوم قهرزاري هيچ شتيك نيم، بهلام خوم زور بهقهرزاري زمان دهزانم. خوم بهقهرزاري شيعر دهزانم چونكه نهو يوارهم پندهبهخشيت كه روحى خوم يدوينم و كهسانتيكيش به دهرپهنده پير پيچ و پهناكهى روقم ناشنا بكهم.

زمانيك كه من شيعرم پيى نووسيوه و پندهنوسم نهيتوانيوه بيته هوكاريك ،فاكتهريك بو ناسينهوهى شيعر هكاتم. من زمانيكى تايبهتيم نييه شيعرى پي بنوسم، ههر لهو كهين و بهينهى شيعرى كوردى دوچارى بووه، منيش ديدار و خهون و گفتوگو و شهركانى ههست و روحى خوم نهووسمهوه .هگهر خهيال بريك سنووردار بيت له شيعرى مندا و ناسويهكى زور بهربلاوى نهيت نهوا من بهردهوام نوبالى نهم سنووردار بوونى خهيالهم خستوته نهستوى سياسهت و تيچوونى فهزاي خهيالم بهسياسهتهوه گريداوه و كارم كردووه و كاريش نهكهم بو نارايشتاندهوهى نهو فهزاي خهياله. چونكه كار كردن لهيوارى حيزبى و جهماورى نيشكردنه لهسهر يهقين و فاكت نهك گومان و نهنديشه. نهمهش دهبيته هوى كوشتنى خهيال. رهگهزيكى بنهرهسى نهدهبيش نهنديشه. لاوازي نهنديشه و كالبوونى فهنتازيا له دهق نهبيته مايهى نزيكبوونهوهى دهق له قسهى ناسايى نهك داهينان.

من لهسهرهتاي نووسينى شيعريمدا زور كيشم لهگهل جورنهتدا نهبووه. چونكه جورنعت بو من ههر تنها هاتنه دهنگ نهبووه نهوندهى خسته سهر كاغز بووه، بهلام دوواتر ترسهكاتم له لههق نههاتنى شيعر جورريك بوونه له ناجورنعتى كه هانپان داوم زياتر له خوم نزيك بيمهوه خوم باشتر بناسم. مروق چند زياتر خوى بناسيت نهوندهش باشتر دهتوانيت دهوويهر و كومهلگا و دياردهكان

بناسیت. بویه لهگهل هه لکشانی تیگهیشتم له شیعر و دونیای شیعر لهو ناسته  
له جورتهت دوور کهوتوومهتهوه.

شیوازی نووسینی شیعر لای من هه ندیک جار زور ناتورمال و غه ریه جار  
هه بووه له ماوهی چهند مانگیکدا چهند شیعریکم نووسیوه و جاری واش هه بووه  
له ماوهیکی درێژدا شیعریکم یو نهووسراوه. من دانی پیا دهتیم که تا نیستاش  
نازاتم شیعر سه نهته یان نیلهام یان تیکه لیه که له نیلهام و سه نهته و مه عریفه؟  
به لام نهوم لارونه که بیرقکه دهک یه خهه پی دهگرئ یان وینه شیعریهک په  
میشکه ما گوزه دهکات ده بی خیرا دهست یو قه له مه کم ببهه و بینوسم نهگینا  
که تپه ری به سهر ما نیتر نایه تهوه. من زور دیمه نی شیعریم له سهر پارچه کاغزو  
که رته کلینکس و روپه ری رۆژنامه نووسیوه و دواتر نهو پارچاته بووته ته  
شیعریک جار هه بووه هه ندئ له و پارچاته زیاتر له سأل و دووسأل مهوادی  
زه مه نیان له نیواندا هه بووه.

کدهش وهه وای نووسین لای من پینگه یه کی گرنگی هه یه. من زور دهه به بیدهنگی  
ده کم و پیم خو شه که ده نووسم لهه دنیا چهنجاده برقه ده ره وه و له خوم زیاتر  
کدهی تر نه دوینم. زوریه ی نووسینه کانه له بیدهنگیه وه له دایک بوون و له کاتی  
نووسیندا فهزایه کی خاوو شل یان وه بیدهنگ دهسته موم دهکات، ته نادهت له پر هات  
وهوارترین و فهوزا ترین فهزادا من له باز نهی بیدهنگی نایه مه ده ره وه و هه  
به جهسته له سهر زه ویم نهگینا به روح و خه یال له دوورگه کاتی بیدهنگیدا خه ریکی  
ژوانم لهگهل وشه و شیعر.

من بیجگه له کتیبخانه کانی کهرکوک، زوو زوو سهرم له کتیبخانه ی هه پده ریش  
دهدا له هه ولیر و ده جوومه لای مومتاز هه پده ری و پاسی نه دهه و نووسینمان  
ده کرد. هه سه فه ریکم یو شاره کانی هه ولیر و سلیمان بیکر دایه، به پاوه شیک  
کتیبه وه ده گه رامه وه. نیتر وای لیهات کتیبخانه کم پر له کتیب بوو و ژوو ره کم  
سن تاقی هه بوو، تاقه کانیس پر بیوون له کتیب. خویندزه وه به شیوه یهک بیووه  
به شیک له ژیانم به ده وام کتیبیم به ده سه ته وه بوو، دایکم وای ده زانی شه و رۆژ  
خه ریکی خویندنی قوتابخانه م به لام باو کم دهیزانی دنیا چ باسه و ده یگوت  
بهس خوت به فه تارهت نه ده بیت قهیناکه".

و هک گووتم گیانی بهر هنگاریو ونهوه ههر له منداییهوه خوی له روح ههلسوو بوو. له منداییهوه له گهه ل ټراکردن و راوانان و گرتن و ترسدا گهوره بووم. بویه ههر له سه ره تا کانی ژیانی ههر زه کاریم له جیاتی ده ستر اگه یشتن به خوشگوزهرانی ژیان و گهشت و سهیران و رابواردن، له جیاتی ده ست خسته ناو ده ست کچه ده زگیران و گهشت و سه فەر، په یوه ندیم کرد به ریکه خسته کانی کومه ده ی ره نجه درانی کوردستانه وه. نهم په یوه ندی کرده بقرارودوخی کوردستان زور نورمال و ناساییه په لام له راستیدا کومه لی کاریگه ری نیگه تیغ له سه ره ژیانی گه نچ په جیده هیئت. لهو ته مهنه ههر زه کاره ییم ههر له نامیلکه ی سیاسییه وه تا ده گاته ته ماشا کردنی فلیمی سینهمام ده قوسته وه. له یادمه سالی 1982 کاتی فلیمی **First Blood**) ی نه کته ری هولیودی نه مریکی سیلفستهر ستالون (رامبو) له سینهما سه لاده دین نیسی ده کرد ههر چی گهنجی نه وکات هه بوو هاتن بقراینی نهو فلیمه چونکه ناوه روکده کی له سه ره غدر و وزلم بوو. یان فلیمی شو عده ی هیندی که له سه ره تای هه شتا کانی سه ده ی رابردوو له سینهما عه له مین نیسی ده کرد. له کهر کوکدا سیاسته کردنه کهش په هوی نهو بارودوخه تاییه تیه وه زور جیدی بوو. سه ره تای هه شتا کان بقرار کوکیه کان سه ره تای تیپه راندنی قوناغیکی گرنه بوو له په یوه ندی ته و قیه ندی گهره ک و هاتنه ده ره وه و تیکه له بوونی زیاتری گهنج و خوتنده وارن و روشنبیران. شه قامی جمهوری مه له ندی نهو له یه ک خشانده بوو و بیوه چاوگی نه ده ب و سیاست. نهو سه ره ده مه هوقاره کانی په یوه ندی کردن بهم شینو هیه ی نیستا نه بوو. نه نیمه یل و نه مویایل نه بوون. په لام نیواران نه وه ی مه به ست بوو لهو شه قامه ده تیپنی. ته ناته و ای له هاتبوو روژ نه بوو له گهه ل هاور تیانی کدا پاسی کتیب و شیعر و سیاست نه که ین. من نازانم سیحری نهو شه قامه چی بوو؟ له یاده وری نیمه دا جیگایه کی گرنه کی داگیر کردوو. هاتن بقرار شه قامی جمهوری به پاسی پوله ندی (ترخو) ی چاران و دابه زین له به رده م سینهما سه لاده دین و ره تیوون په لای باله خانه ی شوکر نه چاردا و نیجا گه یشتن په فه لافله که ی فاتح کورلو و دوو له فه ی پر له ساست ده خوارد و نیجا توژیک خوارتر ده گه یشتیه کتیب خانه ی گه ل که کاک سه لاه خاوه نی بوو. دوا ی چاوگیرانیک به ناو کتیب خانه که و شور بوونده وه تا گه یشتن به چایخانه ی شموع. نهم چایخانه یه تاییه ته ندییه کی زور گرنه کی هه بوو نه ویش نه وه بوو که "که پیل" کچ و کور ده یانتوانی له ویدا دابنیشن و نه تموسفیریکی زور رومانسی هه بوو و نهو



جیگایهش بیووہ جیگای نیمہ و قاوہمان لئ دہخواردوہ. نینجا بہرہو کتیبخاندہی ناسق کدواتر بہ عس ناوہکدہی پییکردہ (الگلیعہ) نینجا سلاوکردنیک لہ کاک جہباری ناسق. کاک جہبار ہرچہندہ کہمیش قسہی لہگہل بکردیتایہ پہلام زوو دہیتوانی ناخت بخونینتہوہ. قاتی دووہمی کتیبخاندہی ناسق جگہ لہخوی تہنہا نہو کہسانہ نہیاننوانی بچنہ نہویوہ کہ جینی متمانہی بوون. لہو قاتہ کتیبی زور باش و تارادہیک قاچاخہکانی لئ دانہنا وکو کتیبہ مارکسییہکان. ہر کاتیک کتیبی تازہی بہینایہ نہیچرپاندہ گویتا و نہیناردیتہ سدرہوہ. نہمہش لوکدہی دلسوزی و نہو پیاوہ بوو بق رؤشنبیرانی کوردی شارہکہ. توژیک لہولاتریش دہگہیشتیہ لای نورزدی کون و پیرینہوہ بہرہو بالہخاندہی خانلخلیلی و گہرانہوہ پہلای گازیوی سہمیرنہمیس کدواتر بووہ ہولی نمایشی ہوتدہری و ژمارہیک لہ ہوندرمہندان کوردی کورکوک پیشانگای تایبہتیان لویتدا کردہوہ وک ہوندرمہندان ناشتی گہرمیانی و ندرمین نہحمد نہسود و فہلاح عومہر و ناری بابان و کاکہییہکان و تاد. و ہلگہران بہ شہقامہکیا تا دہگہیشتیہ لای دہرمانخانہی فہخری و وینہگری رہمہزان زامدار و نینجا چایخاندہکدہی نہبو عاسی و پاشان لہفدکدہی عدباس. نہم شہقامہ بہبروای من ہلگری کومہلی دہلالہتی کلتووریہ. شوینی بہریہکدہوتتی نہدہب و رؤشنبیری نہتہوہکانی کورکوکیش بوو. من ہرچہندہ تا لہکوکوک بووم نہرؤژیک کوریک کوریک نہدہبی تورکمانیم بینی و نہ نہدییکی تورکمانی ناوداریشم بہرچاو کدوت. پہلام کورد نامادہی تہوای ہہبوو لہو شہقامہیا. لہتیف ہلمہت و عدیدولا سہراج و مدہمد عدیدولرہحمان زہنگہنہ و مارف عومہرگول و عارفی برای و نہوزاد نہحمد و بزمالہکہیان، موعدہسم سألہیی و مدہمدی برای و کاکہییہکان و زوری تریش کورہنگہ من ناوہکانیانم لہیاد نہمابن یان نہمناسیبین. نہدیہعہرہبہکانیش من ناشنایہتیم لہگہلیاندا نہبوو. چونکہ رور نہبوو بہہوی سیاسی تہعریبی بہعسہوہ عہرہبی ہاوردہ تہہینرین بق نہو شارہ بقیہ زہحمدت بوو نہو پدیوہندیاتہ رای بیکرین بہتایبہتیش بق من کہ چالاکانہ سہرقالی ریکخستہکانی کومہلہی رہنجدہران بووم.

بہہرحال سالی 1985 بق کورکوکییہکان ہر تہنہا سالیکی ناسای نہبوو، بہلکو سالیکی بوو پر لہ ہولدان لہپیناو مانہوہ، ہولدان بوو لہپیناو سہلمانندی بوون و بہگزاچوونہوی سہرجم ہنماکانی تاریکی. سالیکی بوو گفتوگوی نیوان بہکیتی نیشتمانی کوردستان و رژیمی بہ عس بہنبہست گہیشتبوو و بہعسیش کدوتبووہ

رەشېگىرى و راوانان و فشارهينانى زور بۇ نەتەو ە جياجياكاتى شارى كەركوك بەتايپەتى كورد و توركمان. لەم نيۈەشدا نەو ە تازە و گەنجانى شارى كەركوك بەھەر ھۆدەك بۇيان كرابى دژ بە رژىمى بە عس و ەستابونەو ە سازداتى نەو كۆرە شىعەرىيەى نىمەش و ەستادەو ەيەكى ترى نىمەى گەنج بوو دژ بەزولم و نادادپەرەرى. بۇ نەنجامدانى كۆرىكى نەدەبى لەو چەشەنە دەبوايە رەزامەندى بەرئەو ەبەرى كاروبارى رۇشنىبىرى و ەرىگىرىن كە ناوى "مرشد الزويىدى" بوو. نەم كابرايە جىمتانەى حىزبى بە عس بوو. نەو ە بوو من و بەرىزان نەوزاد نەحمەد نەسودە و تارىق كارىزى و ەبەدولستار شوانى و مەھمەد سالىھى و ناشتى مەھدى چووين بۇ لاي مورشىد زويەيدى. نەو ەش گوتى لارىم نىيە بەمەرىچىك دەقەكان و ەرىگىردىن بۇ سەرى زمانى ەرەبى. من لەو دانىشتەدا زور موناقەشەم كەرد لەگەل مورشىد و تەننەت گەيشىتە نەو ەى كە كۆرەكە نەبەستىن بەس بە ەرەبى نەخونىرئەو ە. نەو ە بوو من ەستام و چوومە دەرەو ە و جەمەتەش بەدوامەو ە. دواتر بەرادەران رەخەيان لىگىرتم گوتىيان تۇ زور تونىد بوويت و قەيناكە با شىعەركان تەرجەمە بكىرىن. نەو ە بوو نەوان بەبى من چوونەو ە لاي مورشىد زويەيدى و پىيان گوتىبوو ببوورە ەبەدول سالىمان ەرەبىيەكەى باش نىيە و نەيتوانى جوان مەبەستەكەى دەرپرېت. مورشىدش ناوا و ەلامى دابوونەو ە" نىۈە باسى چى نەكەن، ەبەدول بە ەرەبىيەكى زور وازح و جوان قەسەى نەكەرد و چاك نەزمانى مەبەستى چىيە" بەھەر حال دواتر مۇلەتمان و ەرىگرت و كۆرەكەمان لە 27 ە حوزەيرانى سالى 1985 لەھۆلى كىتەبەخادەى گشتى شارى كەركوك سازدا. لە بەشداربووانى كۆرەكە تەنھا ناوى خۇم و كاك ەادى عومەر و ەبەدولستار شوانى و ەيوام لەياد ماو ە. شىعەركان ەمموو بەھەلۆيەست بوون. من لەو ەدا چەند شىعەرىكم خونىدەو ە كە ناوى بەكىكىاتم لەياد ماو ە" دلقىك لەدەرىيەى خۇشەويستى" بوو.

كۆرەكە لە ھۆلى كىتەبەخادەى گشتى شارى كەركوك بەرئەو ەچوو. كاك نەوزاد نەحمەد نەسودە و كاك تارىق كارىزى شىعەركانىيان و ەرىگىرەبوو ە سەرى زمانى ەرەبى نىمە شاعىرەكان شىعەركانمان بە زمانى كوردى نەخونىدەو ە و كاك مەھمەد سالىھىش دەقى شىعەركانى بەزمانى ەرەبى دەخونىدەو ە. جەماو ەرىكى زور تىنوو بۇ وشەى كوردى نامادەى كۆرەكە بوون كەتەنەت ھۆلەكە پىر بوو و خەلك بەپىنەش و ەستابوون. دەنگدانەو ەى كۆرەكەلەناستى ھاوولاتىيان و خەلكى شارى كەركوك شەقاندنى گۆمى مەنگى ترس و خەفەقان بوو كە بە عس و فەزەى

دەسەلاتى سەركۈتگەرى بەعس پەرھەمى ھىتابوو نەمەش بىوۋە مایەى دأخۇشى و ھىوای خەلك. لەناستى مېدىياكاتىشدا زۆر بەبېدەنگى تېپەرى. مېدىياى عەرەبى و تۈركمانى و سىرپانى پەداخەو ھەكەر كوك ناورىان لىنەداپەو ھە فەرماۋشىان كرد، جا پەھەر ھۆپەك بىت. مېدىياى كوردىش تەنھا و تەنھا پەم شىو ھەى خوارەو ھە باسىان لىو ھە كرد.

پەرىز كاك تارىق كارىزى ھەوآھ - رېپۇرتاژىكى جوانى لەسەر نووسى و لەرۋزنامەى ھاو كارىدا پلاوى كردهو ھە.

رادىۋى دەنگى شۇرشى عىراقىش كە رادىۋى يەكىتى نىشتىمانى كوردستان بو و تارىكى شەرمناو ھەرى نووسى و شاعىرانى پە لاپەنگرانى دەسەلات ناوژەد كرد چونكە نامادە نەبوون مل پەسىاسەتەكائى دەوساى يەكىتى نىشتىمانى كوردستان بىدەن.

لەدوای ئەو مېژوو ھەو ھە ژىر كارىگەى چەمال كۆششەو ھە كەوتەمە رەخنە لە نايدۇلۇژىاي بۇرژوازى و پەرگىر كەردن لە بىروباو ھەرى چەپ و كۆمۇنىستى. ناشنا بوونم پە بىروباو ھەرى چەپ كارىگەرى دانا پەسەر تەوای ھۇش و بىرم و تەننەت شىعەرەكانىشم. بۆپە لەوسا ھە كەوتەمە نووسىنى شىعەرى سىياسى كرىكارى و كۆمۇنىستى. بۆپە وازم لە كۆمەلەى رەنجەرانى كوردستان ھىنا و پەپەندىم كرد پە بزووتتەو ھەى چەپى دەوسا كەدواتر لەر ئىخراوى رەوتى كۆمۇنىست قەرارم گرت. بىروباو ھەم نالۇگورى پەسەردا ھات و كەوتەمە رەخنە لە رابردووى خۇم و شىعەرەكانى رابردووشم پە شىعەر بۇرژوازى ئەزانى و بۆپە لەم سۆنگەپەو ھە بو قەوتانى شىعەرەكانم پەلاو ھە ناساى بو. مەن نىستاش لەو ھەگەپىشم كە بۇچى لەگەل ھەر نالۇگورىك لەژىيانى نەدەبى و سىياسىم دەچووم شىعەرە كۆنەكانم دەسووتاند و دەفەوتاند. ھەرچەندە بىانو و پەلگەى خۇم ھەپە بۇ ئەو كارە پەلام لەرووى لۇژىكەو ھە كارەكە قەبوولنەكراو ھە رەتكر او ھە. نىستا كەبىر لەو كارانەى خۇم دەكەمەو ھە ئەلنىم ھەق نىپە لەخۇم خۇش بىم.

ئەو سالانە مەپلى چەپ بوون لەناو خويندكاران و گەنجاندا زۆر پەھىز بوو. بۆپە مەن و كاك چەمال كۆشش و كاك نەوزاد نەحمەد نەسو ھە (ھۇشەنگ) لەسالى 1987 ھەلقەى نەدىبانى كۆمۇنىستمان لە ھەولتەر دامەز راند. مەن لەو ئىدا نازناوى "مەشخەل" م بۇ خۇم ھەلپىژارد و پىرپارمان دا گۇفارىك دەرىكەپەن پەناوى رابەر. مەن لەوتارى " ناوردانەو ھەپەكى كورت لەدەلقەى نەدىبانى كۆمۇنىست "

په دريژي له سهر كارو چالاكيبه كاني نهم حلقه يه دواوم و په پيويستي نازانم دوو باره ي بكمه وه تهنها نه وه نه بيت كه سالي 1988 بو كارساتي هه له بجه شيعريكي زور زور دريژم نووسي په ناوي " خه ردهل" و وهك كاك جه مال كو ششيش ده سال دواتر داني پنداننا و گووتی "هه له بيه كي گهوره مان كرد كه داستانه شيعري " خه ردهل" مان بلاو نه كرده وه". من پيموايه داستاني خه ردهل نموونديه كي زور زيندوي نه ده بيك بوو كه جيا له هه موو گريان و فيغاده كاني ناسيوناليزم و حيزه كاني، رووي واقيعي رووداوه كه ي كارساتي هه له بجه ي نيشان دابوو و تيروانينيكي مرؤي عهكس كردبو وه. په داخه وه دواتر له سالي 1991 له گرتنه وه ي شاري هه ولير له لايهن به عسه وه داستاني خه ردهل له گهل ته ووي نه رشيفي حلقه ي نه دبباني كومونيسست و نه رشيفي كوميتي هه وليري ريخراوي رهوتي كومونيسست فهوتان.

له يانزه ي نازاري سالي 1991 له شاري هه ولير له گرتني باله خاده ي نه قابه كاني كريكاران بريندار بووم و له سي و يه كي نازاري هه مان سال له گرتنه وه ي شاري هه ولير له لايهن هيزه كاني كاردی كوماري و سوپاي عيراق له كه مينيكدا سووتام و بريندار بووم و گيرام و دادگايي كرام. كه نهم چيروكه دريژه و له ناميلكه ي "له ژير دوو كه لنيكي ره شدا" وردكاريه كاتم ياس كردوه.

#### تاريكي خويندن

قوتابخانه له سهر هادا خوش بوو. له پولي به كه مي سهره تايبدا چيژيكي زورم له قوتابخانه و خويندن و هرگرت. ساله كاني دواتر ش من جگه له قوتابيه كي مامناوه ندي هيچيتر نه بووم. دواتر له قوناغي ناماده ي توژيك له واده كان باشتر بووم. زورم هه له كتيبي خويندنه وه ي كوردي بوو. هه رچهنده وانه ي (الادب و النيوئ) م هه ز لنيوو به لام زور رقم له قهواعيد ده بووه. خويندنه وه ي نهو سهرده مه شم بريتي بوو له خويندنه وه ي نهو كتيب و گو قار و روژنامه ده ي كه له باشووري كوردستان بلاو ده بوونه وه. ديارترينيان بيجگه له كتيبه كان، گو قاره كاني كوږي زانياري كورد و بهيان و رو شنبيري نوئ و روژي كوردستان رهنجي كريكار و زانكو و په روه رده و زانست و روژنامه كاني پاشكوي عيراق و هاوكاري و لاپه ره ي كوردي روژنامه ي عيراق بوون، نه مه بيجگه له گو قاره نه ده بيه عمره بيه كان په تايبه تي گو قاري "الاقلام و البقافه الاجنبيه". نهو كات به لاي كتيبي فيكريدا نه ده چووم و ته ناهت بايه خي كتيبي فكريم نه ده زاني. سالي

1982 سالی قالیبوتنهوهی زیاتر و وردیووندهوم بوو له بیرویاوهری سیاسی - کوردایهتی. نهو ساله زور خوم بهخویندنهوهه خهریک کرد و نهچومه کتیبخانههی گشتی کهرکوک و بهیارمهتی شیخ تهحسین تالهبانی کهیهرنیوهبهری کتیبخانهکه بوو توانیم سهرحهم ژمارهکاتی گوفاری رزگاری و رۆژنامهی نازادی و گوفاری برایهتی وهریگرم و بخوینمهوه. نیتر رۆژانه پهناوی خویندنی قوتابخانهوه نهچووم خهریکی خویندنهوهی نهدهبیات نهبووم. یهکتیک لهو هاوری نزیکانههی که کاریگهری زوری بهسهرمهوه ههپوو بهریز شههید " خهماس رهشید نهحمهد - پاآه" بوو. شههید پاآه بیجگه لهوهی ههر لهمندالییهوه بهیهکهوه گهوره بووین و دراوسیش بووین. نهه دراوسی بوونه وای کردبوو بهردهوام لهسهربان بهدیار کتیبهکانی قوتابخانهوه موئاقهشههی رۆمادهکانی "خورههلاتی دهریای ناوهراست" ی عهبدولرحمان موئیف و رۆماتی "دایک" ی مهکسیم گورکی و نابووری سیاسی و بیروراکاتی جیقارا و وتهکانی ماوتسی تونگ و ههفاتیهتی مارکسیزم و نووسین و خویندنهوهمان نهکرد. لهسالی 1981 سالی نزیکبووتنهوهی زیاتری من و شههید پاآه بوو. کاتیکیش سالی 1982 شههید پاآه بهناچاری نهروا و نهبیته پيشمههرگه له تپیی بیست و یهکی کهرکوک بهداخهوه کاک پاآه که بیوهه یهکتیک له فهرمانده سهربازییهکانی یهکتیی نیشتمایی کوردستان له چالاکییهکی پيشمههرگانهدا له بادینان شههید بوو، پهیهوندییهکهمان ههر بهگهرمی مایهوه تا مههرگی کاک پاآه کوتایی هینا بهو جوش ههماسهتهی نیوانمان. دواي تهواوکردنی پۆلی چوارهمی نامادهیی بهعس بریاری گورینی مهنهجهی خویندنی لهزمانی کوردییهوه بۆ عهرهیی دهکرد. قوتابییهکی زور نارازی بوون. بهشتیکیان چوونه چهمهمالتا بهکوردی درنیزه بهخویندن بدن. بهلام من بهعهرهیی درنیزهه پیدایه بۆیه قوتابخانهی زیوهه پۆلی پینجی نامادهیی نهپوو ناچار ههموو نهقل کراین بۆ نامادهیی عهبدولمهلیک بن مهروان که نامادهیی کوردستای جارن بوو. نهو سالته لهپهر ههر هۆیهک بیت چوومه بهشی زانستی و نهچومه نهدهبی. نهوه ههلهیهکی گهوره بوو. لهپۆلی شهشی نامادهیی لهترسی عهسکهری و بۆ نهوهی پلهیهکی باش بهدهست بهینم خوم هیشتهوه. یق سالی دواتر نمرههی مهعهدهلی 79,5 م هینا که شایستهی زانکو بوو. بهلام نهوسالته عودههی کوری سهدام حوسینی گوریهگوریش بهحیساب پۆلی شهشی نامادهیی بوو. ههروهها بریاریک له وهزارهتی پهروهردهی عیراقهوه دهچوو بوو که ههر کهسئیک خوی بهنیآتهوه نهوا پینج نمرهیان له مهعهدهل(تیکرا) لیدهبرین و عودهیش 99 ی هینابوو بۆیه نهو ساله 1982-1983 رهنجی دهیان ههزار قوتابی بهبا چوو. قوتاییانی نهدهبیش

دهو هی سالی یه کهم توانی بچینه زانو نهو باش بوو و نهوانی تر هه موو کرانه  
 سه رباز ونیردران یو بهر هکائی جهنگی قادسیه ی کونه پهرست نهوکات گووتم به خوا  
 باش بوو چوومه بهشی زانستی نهگینا نیستا ده بوومه سه رباز. هاو رینه کم  
 که له بهشی نه ده بی بوو و سالی یه کهم توانی بچینه کولیزئی نادابی زانکوی  
 سه لاهه دین بهشی زمانی کوردی پینج شه ممان که له هه ونیر ده که رایه وه باسی نهو هی  
 یو ده کردم که دکتور شوکریه ره سول و کوردستان موکریاتی وانیهان پینده لینه وه.  
 منیش ده م ناوی ده کرد یو نهو کولیزه و ناواته خواز بووم بیمه قوتابی نهو کولیزه  
 و نه ده بیات بخوینم. به لام که هی ناوات له سایه ی ده سه لاتیکی درنده ی و هک به عس  
 دینه دی؟ په هه حال له په ایمانگای ته که نه لوزئی کهر کوک دریزه م په خویندن دا تا  
 ده واوم کرد. پاشان ژباتی فیراری و قاچاخ و ناسنامه ی ته زویر دهستی پیکرد.  
 که که هیشتمه و لاتی که نه دا جاریکتر نهو ده رفه تم یو ره خسا بخوینم. له سه ره تایی  
 سالاتی یه که م له که نه دا که و تمه سه ره دوو ریانیک: یان ده و تمه بخوینم و  
 پروانامه یه که به ده ست بهینم، یانیش کار بکه م و دایک و باو کم که پیر بیوون و  
 په کیان که و تبوو له کهر کوک به ته نه ها ما بوو نه وه بزینم و یار مه تیان بده م. من  
 دوو مه میاتم هه لیزارد و که له که له ی خویندنم له سه ره ده رکرد و تا دایک و باو کم کوی  
 دو اییان کرد من کومه کیانم کرد. دوا ی کوی نهوان دهستم کرد به خویندن و هه ره  
 ته نه ها فریای دبلومی زمان و نه ده بی نینگلیزی که و تم. له خویندی نه ده بی  
 نینگلیزی به تاییه تی بهشی داهینانی نووسین (Creative Writing) ماموستا  
 میشیل شیرستان زور کاریگه ری هه بوو له سه ره م یو نووسینی شیعی به زمانی  
 نینگلیزی به تاییه تیش نهیزانی من شیعی به زمانی کوردی ده نووسم. پرورده ی  
 نه ده بی کوتایی سالیشم بریتی بوو له چواره شیعی به ناوی (A Song for An  
 Exile). دوا ی خویندی ناماده بی زورم هه ولدا بچه کولیزیک یان زانکویه ک تا  
 زانستی و هر گنیران بخوینم. به لام و هر گنیران جگه له کورسی کورت و بچووک هیچ  
 خویندنیکی نه کادیمی نیسه. کولیزئی و هر گنیران له سالی 1991 وه له که نه دا و  
 به تاییه تیش له برتش کولومییا نه ما وه. دوا ی نهو هی نم هه ولهم بیناکام مایه وه  
 چووم له زانکوی سایمه ن فرمیزه کورسی په خشانه شیعیرم خویند و له ویشدا په  
 ژماره یه که شاعیر ناشنا بووم که په کیان جامی مه کارتی شاعیری نه مریکی  
 بوو. و لهو کورسه ش راهینانی شیعیمان کرد و چهن دین شیعی تر چوونه سه ره  
 نهو کومه له شیعیره که به جگه له دانه یه کیان هیچیان رووناکیان نه بینو وه. به داخه وه  
 ژباتی قورسی تاراوکه و بهر پر سیاره تی مالموندال و گرانی خویندن له رووی  
 مادیده وه نه یان هیشت نادابی نینگلیزی ته واو بکه م. نیستاش خهون به وه وه ده بینم



بتوانم لەرێگەی (On Line) هەوێ نادابی کوردی بخوینم. بەلام نەزائەم نەوێ و هەمە  
و لە کوردستان نەک خەونەکان و هەمەکاتیش هەڵنەوێرێن.

### تاریکی تورکیا

کەبەباوێکم گەوت دەچمە خارێج و کوردستان جێدەهێلم گەوتی "نۆخەوی نیتر  
لەترسی جەرگ سووتان رزگارم دەبیت". من وام دانابوو باوێکم پێیناخۆش بێ  
کەچی هەستم کرد باوێکم ترسیکی گەورە لەسەر لانهچی نەویش ترسی فەوتان و  
لەنیوچوونی مندا. لەسەرەتای سالی 1994 چوومە وڵاتی تورکیا. لەگەڵ گەشتەم  
هەستم کرد تەلەبەندیکم لە برسیتی و ترس بەجێهێشت، وام بەخەیاڵدا دەهات  
دۆزەخێکم لەدوای خۆمەوێ جێهێشتووێ. چونکە لە واقیعدا چاوسوورکردنەوێ و  
هەرەشەم لەسەر ئەما. کوردستان بۆ من جگە لە نیشتمانیکی نانارم هیچتر نەبوو.  
بەگەشتەم بەو وڵاتە سەرسام بووم. لەوێ هەموو شتیکی جیاواز بوو، هەر لە نان  
خواردنی بەیانییەوێ تا سیستەمی ژیان. لەو وڵاتە چواری مانگ بە قاچاغ ژیا بەلام  
بەک شتم کرد بێنەوێ ناگاداری هیچ نەزموونیکێ لەوێ ویش بە قاموسیکێ  
گەورەیی نینگلیزیم لایوو رۆژ تا نیواری خۆم فیری وشەیی نینگلیزی  
دەکرد و لەسەر ئەو مەقاییاتەیی کە لە ژێر کومبار و دۆشەکاندا دامان نابوو  
وشەکانم دەنووسییەوێ. ئەم نەزموونە لە وڵاتی کەندا سوودی زۆرم لینی. هەر  
زوو بێنیم تورکیا جگە لە زیندانیکی گەورە هیچتر نییە بۆ من، تەناتە نیشتمانی  
کە سەفەری کوردستان دەکەمەوێ حەز ناکەم بە تورکیادا بڕۆمەوێ. لە تورکیاش  
ژیا بە پیچەوانەیی هەندێ پەناهەندەیی تر ناخۆش بوو. دەستکورتی لەلایەکی و  
ترسی دێپۆرتکردنەوێ لەلایەکی تر وەک مۆتەکە بەسەر سەری ژیاخی خۆم و  
مألومندالمەوێ بوون. لەویش بەهۆی ئەوێ نەندام و گادیری حیزبی کۆمونیستی  
کرێکاری عێراق بووم هەر خەریکی کاری شورای پەناهەندەیی عێراقی و  
کۆمیتەیی هاویشتی کرێکاری بووم. لە تورکیا نزیکەیی بیست شیعریکم نووسی.  
شیعەرەکانم هەر هەمان شیوێ و ناوەرێکیان هەبوو کە ئەدەبی کرێکاری هەیبوو.  
ئەو شیعەرەکانم لەگەڵ سەرچەم نەرشیفی شەخسی خۆم و نامیلکە شیعرییەکانم  
ووتارەکانم و وتارە فیدیویییەکانم پاش ئەوێ لە UNHCR سوویم لێ بێنیم،  
لەکاتی گواستەوێم بۆ کەمپی سلۆپی دام بە کاک ناکامی پەیمانیری رۆژنامەیی "بۆ  
پێشەوێ" تا نەویش بیانیتری بۆ نەنوێری رەشی عەوڵا (ب.سۆلین) ی برای لە

فینلند و منیش دوایی وهریان بگرمهوه. بهلام نیستاش نازانم ناکام چی لهو شتادهم کرد و ههموو فهوتان. یولیسسی تورکیا جوانیهکانی تورکیای لی شاردهوموه. چونکه نهمزانی به دهمدهسهریهک گهیشتمه تورکیا و نهگهر دیپورت بکریمهوه نهوا کارهساته، بویه زور وریایاته ههلسوکوهم دهکرد. رۆژنیکیان لهپهردهم UNHCR ی نهنقهره پۆلیس من و نهبوجاسمیان گرت. نهبوجاسم کوریککی کوردی کهرکوککی بوو که بۆ راندۆم چووویوین بۆ نهوئ. لهناکاو چوار پینج میت پهیدا بوون و گووتیان ناسنامهمان بدهنی. وهختی قۆلیان گرتین گووتمان قۆلمان پهردن تا ناسنامهتان بدهینی. ههر قۆلیان بهرداین ههلاتین. من بهلایهکدا و نهبوجاسم بهلایهکی تردا. منیان پیندهگیرا و نهبوجاسم گیرا و ماتگیک له نهمنیهتی نهنقهره لیدانی خوارد و مووی سنگیان دهرهینا و دهیانویست بزنان نهو عهبدو لا سلیمانته له کوئ نهژیت. دنیایهکی سهیره من له کهرکوک له نهمنی کهرکوک گیرابووم و شهش کهس لهسهه من تیههلدانیان دهخوارد. دواتریش که پهربووم زانیم دهگیریمهوه بهر له چهند رۆژیک پیتش نهوهی بدهنهوه بهسهه مانی باوکم و داوی من بکهه، من بهرهو ههولیر تیمقوچاند و لهههولیریش لهترسی غافلکوژی ههلاتم و لهتورکیاش ههر ههلاتووم. نهوسا بیرم دهکردهوه ناخو تو بلتی له ولاتی سینههمیش ههر ههلاتوو نهیم. لهریگه یونینهوه پهکههجار درامه سهفارهتی نهمریکا و داوی دوو موقابله رهت کرامهوه و نینجا درامه سهفارهتی نیوزیلاند و نهویش نههات بۆ چاوپیکهوتن و دواچار درامه سهفارهتی کهندها و لهوئ قهبول بووم.

#### تاراوگه و تاریکی گهرانهوه بۆ نیشتمان

تا نههاتمه کهندها هیچ زانیاریهکم لهسهه نهو ولاته نهبوو. له کتیبی نهلهس و نهخشهوی جیهاندا ناوی کهندهام بینیبوو، بهلام نهمهزانی نهم ولاته (تاراوگه) دهگهل ههموو جوانیهکهشی هیشتا روحی من ناتوانی تیایدا نۆقره بگرئ. لهم ولاته دووچاری نهوهی پینی دهلین پیکدادانی کلتورهکان (Culture Shock) بووم. زمانی نینگلیزی قورس، خهکاتیکی ولاته جیاچیاکان و کلتووریجیا جیا و خهکی رهش و سپیم بینی، نهتهوه جیاچیاکانم بینی، مرقوم بینی ریزی لی دهگیرا، سیستههم بینی و بۆ پهکههجار لهژیانم بههای راستهقینده دههاته بهرچاو. من لهمانگهکانی سهههتای گهیشتم به کهندهابهو پییهی له پهیمانگای تهکنهلوژیای

کهر کوک هه‌ندیک به نینگلیزی خویندبووم و له‌تورکیاش خه‌ریکی (Spelling) ی  
 زمانی نینگلیزی بووم ده‌متوانی گروگائیک بکه‌م، به‌لام به‌که‌لکی کومینوکه‌یشن  
 نه‌ده‌هات. بویه یه‌که‌م شت له‌م ولته‌هه‌ویه ده‌بی زمان فیر بیت. ده‌له‌تی که‌ده‌دا  
 یارمه‌تیدره و خوشت ده‌بی هه‌ول بده‌ی. زور جار له‌ناو پاسدا خوتم تاقیده‌کرده‌وه  
 وه‌ختی که‌نه‌دیده‌کان ده‌دوان هه‌ولمه‌ده‌دا بزانه‌م چهنه‌ تیان ده‌گه‌م، نه‌مه‌ه‌زانی نه‌وان  
 به‌ جلفی نینگلیزی (Slang) ده‌دوین که‌ زور جیاوازه‌ له‌زمانی نووسین. تاراوکه  
 توانی ناسوی بیرکرده‌وه‌م بگوری و ته‌ناهت به‌هاکان و جوانیبه‌کاتی ژیانم لا  
 دروست بکاته‌وه. تاراوکه‌ بق من وه‌ک چه‌مک هه‌ر به‌ته‌نها ته‌وزیف کردنی  
 شیعیانه‌ی غوربه‌ت و دیاریکردنی پنتکی جوگرافیای ژیان نییه، به‌لکو  
 نیشتمانیکه‌ لیوانلیوه‌ له‌نه‌زموون و بارگاوویه به‌ شیعر. تاراوکه‌ تارایه‌که‌ و  
 چه‌سه‌ی شیعی داپوشبووم و سه‌ره‌مه‌نیکه‌ نوستالیزیا تیایدا رسکاوتر بالا نه‌کا.  
 کاریگه‌ری تاراوکه‌ کاریگه‌ریبه‌کی روحیه‌ به‌ر له‌وه‌ی پیاده‌کردنی شاره‌زاییانه‌ی  
 نه‌زموونی تیکه‌لاوکردنی شیعر و غوربه‌ت بیت. من له‌تاراوکه‌ نیشتمانه‌م جوانتر و  
 خوشه‌ویستی نیشتمانه‌م نه‌فیندارتر ده‌بینم. تاراوکه‌ نه‌توانم بلنیم پیاده‌کردنیکی نه‌و  
 کاریگه‌ریبه‌ روحیه‌یه‌ له‌شیعردا. له‌که‌ده‌دا چاریکی تر به‌لام جیددی تر له‌چاران  
 ده‌ستم کرده‌وه به‌ خویندنه‌وه و نووسین. چاریکیتر ده‌ستم کرده‌وه به‌ دانانه‌وه‌ی  
 کتیبخاته‌ بچکوله‌که‌م که‌ نیستا پیره‌ له‌ کتیبی کوردی و نینگلیزی. ماوه‌ی چوار  
 سالیسه‌ جگه‌ له‌ نه‌ته‌رنیت به‌رده‌وام بلاوکه‌راوه‌ و کتیبه‌کاتی کوردستانم ده‌گه‌نه  
 ده‌ستم. له‌ ده‌سالی رابردوودا توانیم هه‌شت کتیب چاپ بکه‌م نه‌مه‌ بیجگه‌ له  
 نامیلکه‌کاتی زووترم. زمانی نینگلیزی ده‌روازه‌یه‌کی گه‌روه‌ی به‌روودا کرده‌وه.  
 لیره‌وه‌ که‌وتمه‌ ناشنایه‌تی په‌یداکردن له‌گه‌ل نه‌ده‌بی زه‌به‌لاهی نینگلیزی. ده‌لنیم  
 ناشنایه‌تی نه‌ک خویندنه‌وه‌ چونکه‌ چهنه‌ئ ته‌مه‌نم له‌ژیاندا ماوه‌ و زه‌ری ده‌ی  
 بکه‌ی هه‌ر ناتوانم به‌ر هه‌مه‌ چاپکه‌راوه‌کاتی جیهانی نه‌ده‌بی نینگلیزی بخوینمه‌وه.

گه‌شتکردن بق نووسه‌ر زور گرنگه‌ و سه‌فه‌ر نه‌توانی نینتباعاتی هه‌زهری جوانت  
 بداتی. نه‌م گه‌شته‌ تاله‌ی من له‌دوزه‌خی نه‌وسای کوردستانه‌وه‌ به‌ره‌وه‌ سه‌ه‌زاییه‌کاتی  
 ولاتی سینه‌م کاریگه‌ری هه‌بووه‌ نه‌ک ته‌نها له‌سه‌ر بچوونه‌کانه‌م، به‌لکو له‌سه‌ر  
 ته‌واوی دیدگای نه‌ده‌بیم. من زور جار ده‌لنیم له‌ژیاندا چهنه‌ هه‌له‌یه‌کم کردووه  
 خوژگه‌ نه‌مکردنایه‌، که‌ یه‌کیک له‌وانه‌ هه‌له‌ی چوونه‌ ده‌ره‌وه‌م بوو بق ولاتی  
 سینه‌م. نه‌م هه‌له‌یه‌ش کومه‌لی ده‌ستکه‌وتی پوزه‌تیقی له‌گه‌ل خویدا بق هیناوم. تازه  
 ته‌له‌ی که‌نه‌دا گرتوومی و ده‌ریازبوونم نییه. مه‌گه‌ر وه‌ک مه‌ه‌دی جه‌وادی پاله‌وانی

رۆمانی (ولیمه لاعشاب البحر) ی دەیدەر دەیدەر کەلەدوا ساتی لەدەستدانی تروسکایی ژیان وەک بالئەدەیهک خۆم قیری بدەمه ناو دەریاوه. کە بێر دەکەمەوه وەختی دەمرم لەکوئ بئێژریم لە کەرکووک یان قانکۆفەر؟ نەگەر لە کەرکووک بچم نیدی نالای کچم و ناتینی کورم بەناسانی ناتوانن بێنە سەر گۆرەکەم و گۆنیکم لەسەر دابنن. نەگەریش لە قانکۆفەر بئێژریم دەوا برا و کەس و کارەکاتم ھەرگیز ناتوانن بێنە سەر گۆرەکەم و ھەفتە ی جارێک یان مانگی جارێک لەبیرە ناو کە ی ناو گۆرستانەکە ی رەحیماوە تەنەکەیهک ناو بەینن و دەوری گۆرەکەم پاک بێنەکەنەوه و دارەکە ی ژوور سەرم ناو بدەن، یان بە باوەری خۆیان فاتیحایەکم لەسەر بخوینن، ھەر وەک ئیستا پۆ گۆری دایک و باوکم دەیکەن. تا ئیستاش نە ئیرگزی ھاوسەرم جورنەتی کردنەوه ی بایەتی لەو جورە ی ھەیه و ئەمیش دەمەویت دلنەنگی بکەمو ناچار ی بکەم قەزاوت لەسەر مردن و ناشتنی خۆمان بکەین کە ھیشتا خۆشەویستیمان لەسەرەتای بەھاری خۆیدا یە. ئە ی روو لەکوئ بکەم؟ روو لە بەرزەخو ھەلکشان بەرەو لای مەلەکوئەکانی خۆھەلخەلەتاندن، یان خۆ سەرقالکردن لە شانشینی نووسین بە شیعەر و وەرگیران و شانۆ. ئەم قەزاوتکردنە سەرەتای ئەو پرسیارە ترسناک و تاریکە یە کەلەگەل گۆیگرتن لە گۆرائیەکە ی دەفسەری شەھیدی بەرەو رووم دەبیتەوه.

#### تاریکی رامان لە پرسیارە تاریکەکە

نێتر وەک بێنیتان چون بەناو ئەو رۆژگارە تاریکەدا گوزەرم کرد و بێجگە لە مەشخەلی شیعەر و خۆشەویستی ھێچیتەرم پێنەبوو و نییە و کاتیکیش لەم گەشتە غەفلەتە تاریکەدا دەگەریمەوه دەبینم وا لەژووری دانیشتنەکەمانم و لەسەر قەنەفەکە لەجینگە تاییەتەکە ی خۆم دانیشتوووم و ئەفسەری شەھیدی لەگۆرائی گۆوتن وەستاوه و پرسیارەکەش ھەر وا لەپەردەستمدایە و ئەمەتوانیوه وەلامی بدەمەوه و لەو پڕوایەشدا کە ھەرگیز ناتوانم وەلامی بدەمەوه. نیوہ ی شیرینیش ھەم قەزاوت لەسەر ژمارە سیانزەکەم بکەن و ھەمیش ھەرکاتی وەلامی پرسیارەکەتان چنگەوت تکایە ئەجینگای بەتالی خۆیدا کە بەبەتالی لای خوارەوه جێدەھێلم دابنن.

عەبدولاسائیمان(مەشخەل) ساتی گەرانەوه ی بەرەو باوەشی تاریکی لە .....دەستی پیکرد و لە .....نێژرا.

تشرینی دووہمی 2011 کەنەدا

بهزاندنی سنوورہکان

فہمی کاکہیی



### سالی له دایکیونم

جیاواز له خه لکی دیکه ی نهو دور و زه مانه ی من تئیدا له دایک بووم، که رۆژی له دایکیبونیان به هه له نووسراوه، من سالی له دایکیبونیشم هه له یه بیرم دیت که مندال بووم کاتیک له ماله وه باسی تهمهنم دهکرا، خهرمانیان ده ژمارد، ههر چه نده نهو دهمه نئیمه له شاری کهر کووک ده ژیا این به لام ههر وهک گوندییهک بیرمان ده کرده وه. جا له بهر نه وه ی من له جۆدره ودا له دایک بووم، هه می شه دوا ی خهرمان ژماردن خهرمانیکیان لا ده برد و ههنگین ده یاتگوت: تهمه نی فه همی نه مه نده ساله. پاشتر که خۆم گه و ره بووم نیدی پیویستم به وان نه بوو خهرمانم بو بژمیرن، من به خۆم ده مژماردن. نیستا لهو رۆژ وه هه اتوو مه وه سوید خه لکی گهر میان که نه م خهرمانه هه لده گرن نه وه ده بیته 25 خهرمان که من له سویدم، بهر له وه ی بیمه نیره 36 خهرمان له گهر میان هه لگه رابوو، سه رتان نه یه شینم، له جۆ دره وه ی نه مسالدا که جار ی خهرمان هه لده گه رابوه، تهمهنم ده بیته 60 سال.

که تو کورد بیت و کهر کووکی بیت و کاکه یی بیت، نه وه شهش کاف (ک) له خۆت کو ده که یته وه، مه به ستم گالته نییه، نهو شهش کافه یهک دونه خۆشی، ناخۆشی، تالی و سویری ژیا نی له پشته وه یه، تیکه ل به چه وسانه وه و شانازی نه ته وه یی، تیکه ل به فه ره ههنگ و جیاوازی چینایه تی، تیکه ل به راوانی سیاسی و شوړش، تیکه ل به پراهه تی و شهقه کانی، تیکه ل به هاوړنی کورد و تورکمان و عهره ب و زماتی سه رده ست و بنده ست، هه موو نه مانهش له بن سه رپۆشیک سیاسه ت و چاوسوور کرده وه ی کار به ده ستانی ده و ته ت، ترس و بهر ههنگار بوو ته ودا. جا که مرۆف له ژینگه یه کی وادا گه و ره بوو بیت بچینه چه زیره ی (واقواق) یش له بیره وه رییه کاتی رزگاری نابیت. نه ری به راست چه زیره یهک بهو ناوه وه هه یه؟

که سوکارمان باسی رۆژگاری خۆیا نیان بو ده کردین، نهو رۆژانه ی که له لادئ ده ژیان، نه مه بو نئیمه میژوو بوو، نه گینا شه ری (چه واله) به من چی؟ ده یان جار بیستوو مه گوتوو یاده: مام مارف (که خالی باو کم بوو) له شه ری چه واله دا کوژرا وه. من زور جار بیرم له شوینی نیشته جیوونی کاکه یییه کان کردوو ته وه که له سنووری باشووری کوردستان و ریک له وئ خاکی کوردستان ته و او ده بیت و خه لکی عهره ب تیکه ل به وان ده بن، بویه پرسیارم له خۆم کردوو؛ نایا کاکه یییه کان لهو هه ریمه ی خۆیا نده پاسه وانانی ده روازه یه کی پاشوور نین؟ نهو شه ره عه شایر بیانه ی له نیوان نه وان و عهره باندا رووی داوه، نه گهر له سه ر لهو هه ریش



بووبیت، ناکه ونه خادهی شهری پاراستنی خاکه وه؟ شهری جهواله پهکیک بوو لهو  
شهرانه، که چندین جار بوم باس کراوه، بهلام شهریکی جیاواز.

### شهری جهواله

نهم شهره پینج خهران بهر لهوهی لهدایک بیم رووی داوه، واته شهست و پینج  
سال بهر له نهمرو. ههنگین وابهستهگی مروف به خاکه کهیه وه بهر له ههر شتیکی  
دیکه بوو.

له پانتاییه که دهکویته رورواوی (تاوخ) هوه، یان (دافوق)، که سهر به  
پاریزگی کهر کووکه، پانتاییه که له باکوور و رور هه لاته وه به گوندهکانی  
تاله بانیهکان و له باشووره وه به گوندهکانی داووده (داویه) و له رور اووه به  
گوندهکانی (سال عوبید) دهوری گیراوه، نهو دهمه و نیستاش (تارادهیهک)  
گوندهکانی کاکه بییهکان بلو بوونه وه ته. نهگه چی نهو گونده موکی کاکه بییهکان  
بوون، بهلام گوندنشینهکان هه موویان کاکه بیی نه بوون. له نزیکه بیست گوند  
زیاتر له سنیهکیان تهنی کوردی کاکه بیی بوون، که متر له سنیهکی گوندهکان عهره ب  
بوون و نهوانی دیکه ش تیکه ل بوون، بهلام دانیشتوانی نهو گونده ههر  
هه موویان دلسوزی خاک و عهشیرهت بوون، مه بهست له عهشیرهتی کاکه بییه.

شهری جهواله وهک پیشتر باسم کرد پینج خهران بهر له له دایک بوونی من رووی  
دابوو، نهو شهره پاشان بوو به میژوو، بو نمونه دهگوترا نه مه نده سال بهر له  
شهری جهواله، یان نه مه نده سال دواوی شهری جهواله، ههر وهک نهوهی باسی بهر  
له زایین و دواوی زایینی مه سیح بکریت. نیستاکه نهوانهی شهره که بیان بیر ماوه  
رهنگه زور کهم بن، ده توانم بلیم من په کیکم له سهر چاوهکان، که پاشتر باسی  
شهره که بیان بو کردووم. وهک داپیرم بوی دهگیرامه وه، من له گوندی (دهلس) ی  
بجووکی تیکه لاه له دایک بووم، مه بهست له تیکه لاه و پیکه وه ژبانی کورد و  
عهره به. ههر لهو گوندهش کاره ساته که رووی دا. من گونده کهم بیر ناکه وینته،  
چونکه کاتی پارمان کرده کهر کووک، بچووک بووم. نهوهی بیرم بکه وینته وه ههر  
نهو ندهیه که جارنیکیان دواوی نهوهی دایکم نانی کردبوو، هه ندیک ناته رهق به  
دیواری ته نووره که وه مابوون، نهوانهی دهستم پینان دهگیشته لیم کردنه وه و  
خرماتمن، بهلام هه ندیک له بنی ته نووره که دا مابوون و دهستم پینان نه دهگیشته.  
خوئه میشی ته نووره که درنه هینرابوو، من پیم وا بوو ته نووره که سارد بووته وه و  
ده توانم بچمه ناویه وه و ناته ره کهکانی بنه وه در پینم، که وام کرد بوم در کهوت  
جاری پشکو له بن خوئه میشه که دا ماون و هه ردوو بن پیم سووتان، دهستم کرده

قیژه قیژ و ههردوو بآلم له لیواری تهنووره که گیر کردن، پنیه کم دادناو یه کیکم بهرز ده کرده، تاکوو پوورم هات و له تهنووری دهره نیام، هه پاش نهوه به ماوه یه کی کورت پارمان کرده شار، بیرم دیت که پارمان کرد ههردوو بن پیم پیچرا بووده. نیستاش که ده بیتم لییره له سوید خه لک ناتهره ق ده خون، ناتهره قه کانی تهنووره کی (دهلس) م بیر ده که ونته. بینه نهوه سهر شهری چه واده. من نهوه شهره به شیوه یه کی هونه ریپانه ده گیر مهوه، به لام به بی نهوه ی دهستکاری رو وداوه سهره کیه کان بکه م.

خه لکی دهلس، هه وهک هه موو دانیش تووانی گونده تیکه ده کانی دیکه، زمانی یه کدیپان ده زانی، کورده کان به قه ده عه ره به کان عه ره بیپان ده زانی و عه ره به کاتیش وهک هه موو کوردیک به کوردی قسانیان ده کرد، به تاییه تی زار او هی (ماچو) یان وهک ماچو زمانیک ده زانی، ههروه ها به کوردی گهر میانی ش قسانیان ده کرد، مه به ستم نهوه یه عه ره به کان دوو زار او هی کوردیپان ده زانی. هیچ زمانیک له زمانیکی دیکه باشتر نه بوو، هیچ زمانیک له سه رووی زمانیکی دیکه وه نه بوو، کهس به کهسی نه ده گوت لیت تیناگه م. نه مانه وهک خیزانیکی گه وه وا بوون، له خوشی و ناخوشیدا، له شین و شاییدا هاو بهش بوون، له جه ژن و بوئه کانی ده کتر دا به شدار بوون، ته نانه ت ژن و ژنخواریش بوون.

وهرز به هار بوو، چوله که کان ده ستیان کرد بوو به چینی هیلا ده کاتیان، هه تاو به سنگی ناسمانه وه سهری که چه لی ده سوو تاند. جوو لانه وه یه کی ناسایی له گونددا هه بوو، ژنه کورده کان هه وهک ژنه عه ره به کان جوانترین جلی خویانان کرد بووه بهر و خویان به زیر و خشل بقو نهم روزه ده گمه نه رازاند بووه وه، بوئی سمل و میخهک روزه رنیهک ده رویش، ناخر نه مر و له گونددا شایی بوو. پیاو هکان جلی خه لکی ناوچه که بیان کرد بووه بهر. فیشه گلغ و تفهنگ و ده ماتچه له بهر تیشکی روزه دهریسه کانه وه. که سوکاری زاوا له وانی دیکه سهر قانت بوون، نه گهر چی خه لکی گوند یارمه تیشیان ده دان. بریک ژن خه ریکی چیشتلینان بوون، بریکی تر تانیا ن ده کرد، هه ندیک له زه لامه کان خه ریکی پیشوازی میوانانی گونده کانی تر بوون. روزه یکی خوش بوو، به وردی نه خشه ی بو کیشرا بوو، له گوندیکی بچووکی وهک دهلس هه موو روزه یک شایی تابیت.

دهسته یهک له ژنان شاییان ده کرد، ژنیک گورانیی بو ده گوتن:

کل الهذه بالحبيبه الجان زعيلان

لايس ورده و خزامه و بالوسگه عران

دهسته یهکی دیکه له سهر ناوازیکی تر هه لپه رکنیان ده کرد:



على حساب البنوات پلپ نارین  
 حل بالجریه لاگانی الحلوه ملای  
 مجعه نهودو میل استکانات الجای  
 من اعروجک یا مدلل وینج ویای  
 حافف گیر الهجنه و رهلج بدرون  
 على گولج یا ولی یلوگ مجلد  
 تکتیله بغير العجل یا محمد  
 تسوه ملک الجزیره و حلال المد  
 و من یندوگ الحکومه نقره المفتاح

له گهرمه‌ی نهم شادی و خوشییهدا، خه‌لکه‌که سواریکیان به‌دی کرد که به خیرایی  
 به‌ره‌و شاییه‌که ده‌هات. یه‌کسه‌ر هه‌ستیان کرد نه‌و سواره خه‌به‌ریکی ناخوشی پیته.  
 سواره‌که پیاده بوو و پاشان به‌ره‌و لای یه‌کیک له‌خاوه‌ن زه‌وییه‌کان چوو به‌ناوی  
 سمایل ناغا و قسه‌یه‌کی به‌گویندا چریاند. نه‌میان هه‌لسا و باتگی کرده‌ دووان له  
 پیاو‌ه‌کانی:

— ده‌ی برایم و نه‌حمه‌د نه‌سپه‌کان زین بکه‌ن و شوینم بکه‌فن! نه‌وی نه‌و  
 که‌رانباوگانه‌ ته‌من بکه‌م، بکه‌مه‌ که‌لله‌ی باوکیاده‌وه، نیوه‌ش نه‌وان تر شاییه‌که  
 تیک مه‌یه‌ن، نیمه‌ هه‌ر نیسته‌ تینه‌وه.

له‌مه‌ زیاتری ته‌گوت. هه‌رستیکیان سواری نه‌سپه‌کاتیان بوون و به‌ره‌و گوندی  
 (عاگوله) که‌وتنه‌ ری، که‌ نه‌مانه‌ بوون: سمایل ناغا، نیراهیم نه‌لزیدان (عه‌ره‌ب) و  
 نه‌حمه‌د قوجه (کورد).

خه‌لکه‌که له‌ده‌وری نه‌و سواره‌ی هه‌واله‌که‌ی هینابوو گو بوونه‌وه، نه‌ویش بوی  
 گیرانه‌وه که‌ شوانیکی (جه‌واله) کان مه‌ره‌کانی خویی به‌رداوته‌ ناو کینگه‌ی گه‌نمی  
 سمایل ناغاوه. جه‌واله، عه‌ره‌بی کوجه‌ر بوون، هه‌موو سالتیک به‌دوای له‌وه‌ردا  
 ده‌هاتنه‌ ناوچه‌که. خه‌لکه‌که ده‌ستیان کرده‌وه به‌به‌زم و شایی خویان، زرمه‌ی  
 ده‌هول و شیرهی زورنا چاریکی تر خه‌لکه‌که‌ی هینایه‌وه سه‌ما، مه‌سه‌له‌که‌ هینه‌ده  
 گرنگ نه‌بوو شاییه‌که‌ی بو تیک بدریت، جه‌واله‌کان ناسراو بوون و ره‌نگه‌ نیستا  
 سمایل ناغا و پیاو‌ه‌کانی نهمر بکه‌نه‌ شوانه‌ عه‌ره‌به‌که‌ بق نه‌وه‌ی رانه‌مه‌ره‌که‌ی له  
 کینگه‌که‌ ده‌ریکات، نیدی مه‌سه‌له‌که‌ ده‌پرینه‌وه.

کاتیک سمایل ناغا و پیاو‌ه‌کانی گه‌یشتنه‌ سه‌ر کینگه‌که‌ و بینیان چون کینگه‌ تیک  
 دراوه‌ و هه‌ندیک شوین سه‌رقرت کراوه، ناغا زور تووره‌ بوو، یه‌کسه‌ر له

دهسپه‌دهی دابه‌زی و شه‌قازله‌یه‌کی به بناگویی شوانه جه‌واله‌که‌دا کینشا و نه‌م‌ری پین کرد مه‌ره‌کانی له کینگه‌که ده‌ریکات. نیبراهیم نه‌لزیدانیش چاوی له ناغا کرد و نه‌ویش زله‌یه‌کی به بناگویی شوانه‌که‌دا کینشا. پاشان سواری نه‌سپه‌کانیان بوون بۆ نه‌وه‌ی به‌رو گوند بگه‌رینه‌وه. به‌ر له‌وه‌ی دوور بگه‌وته‌وه شوانه‌که بانگی لئین کردن له کاتیکدا په‌نجه‌ی له‌سه‌ر په‌له‌پیتکه‌ی تفه‌نگه‌که‌ی بوو، که ناوریان دایه‌وه، شوانه‌که به نیبراهیم نه‌لزیدانی گوت: سمایل ناغا خاوه‌نی کینگه‌که‌یه و لینی دام، نه‌ی تو‌ی عه‌ره‌ب بۆ لیم ده‌ده‌ی؟ پاشان په‌نجه‌ی پیتدا نا و ته‌قه‌یه‌کی کرد و نیبراهیم زیدانی خه‌لتانی خوین کرد. سواره‌کان پلاوه‌یان لینی کرد، نه‌سپه‌که‌ی نیبراهیم نه‌لزیدان که لاشه‌که‌ی له‌سه‌ر بوو به‌ره‌و ده‌لس و دوو سواره‌که‌ی تریش هه‌ر یه‌که‌و به‌ره‌و گوندیکی تر بۆ نه‌وه‌ی رایبگه‌یه‌نن: عه‌ش‌ره‌ت هاواره، شه‌ری کاکه‌یی و جه‌واله‌یه. شایبکه‌ران به مه‌سه‌له‌که‌یان زانی، شایی بوو به‌ شین و ده‌ست کرا به خۆ ناماده‌کردن بۆ شه‌ریک که پاشتر ناوی لئین شه‌ری جه‌واله.

ده‌سپه‌سوار به‌ره‌و گونده‌کانی تر نیردران، هه‌م بۆ ناگادارکرده‌وه و هه‌م بۆ داوای به‌شداریکردن له شه‌ردا. زۆری پین نه‌چوو له گونده‌کانه‌وه هاتنه‌ هاواری خه‌لکی ده‌لسه‌وه، هه‌ندیک به‌ چه‌که‌وه، هه‌ندیک پین چه‌ک، ده‌بوايه هه‌ر مائیک به‌شدارای بکات یان به‌ چه‌کیک یان به‌ زه‌لامیک. که ناماده‌کاری ته‌واو بوو، چه‌کداره‌کان به‌ره‌و ده‌شتی (هه‌بات و کامه‌له) که‌وته‌ه‌ری، ده‌نگی هه‌له‌ه‌ده‌ی ژانی گوند تیکه‌ل بوو به هۆسه‌ی عه‌ره‌بیه‌کانی پیاوان.

پیاوانی جه‌واله که ده‌یانزانی ده‌بیته شه‌ر سه‌نگه‌ریان لئین دابوو و خویان ناماده‌ی هیرشی کاکه‌بیه‌کان کردبوو. شه‌ر له نیوانیاندا ده‌ستی پین کرد، له‌به‌ر نه‌وه‌ی ده‌مه‌و نیواره بوو و دونیا خه‌ریک بوو تاریکی ده‌کرد، شه‌ره‌که زۆر به‌رده‌وام نه‌بوو، به‌لام نه‌و ماوه کورته‌ به‌س بوو بۆ نه‌وه‌ی مام مارف بکوژریت (خاللی باوکم)، ده‌لین به‌ پینوه شه‌ری کردبوو، کاتیک پینکرا بوو و که‌وتیوه زه‌وی، چه‌ند پرته‌قائیک له باخه‌لی گلۆر بوو بوونه‌وه، پرته‌قائیه‌کانی بۆ کۆره بچوو که‌که‌ی کری بوو، ناخه‌ر نه‌و هه‌ر له شاره‌وه گه‌راپوووه نه‌چوو بووه مأل، که گوتیویویان شه‌ره، یه‌کسه‌ر که‌وتیوه ته‌ک شه‌رکه‌ره‌کان. یه‌کیک له کوریه‌کانی (ده‌حمه‌د له‌تیف) کوژرا، که عه‌ره‌ب بوو سه‌ر به‌ به‌ره‌ی کاکه‌بیه‌کان، هه‌روه‌ها یه‌کیک له ناغاگان به‌ وه‌گه‌رانی نۆتومیل که چه‌کداری ده‌برد بۆ شه‌ره‌که کوژرا. به‌م شینویه له شه‌ری جه‌واله‌دا کاکه‌بیه‌کان چوار کوژراویان دا، دوو عه‌ره‌ب و دوو کورد.

کەس نازانیت چەند کەس لە جەوڵەکان کوژران. شەری جەوڵە شەری کورد و  
عەرەب نەبوو، بەلکوو شەری نێوان خەلکی رەسەنی ناوچەکە و جەوڵەکان بوو،  
نەو عەرەبە کوچەراندە ی بە دوا ی نەو بەردا دەگەران.

#### کە خرامە بەر خۆیندن

لە کەرکووک مائمان لە گەرەکی (یەنگی داملار) بوو. ئە خوارووی گەرەکی  
(موسەئلا) وە، یەنگی داملار، واتە خانووە تازەکان، هەر یە ناوێکیەووە دیارە  
گەرەکیکی تۆرکمانەکانە، نزیکتەری قوتابخانە لە مائمانەووە قوتابخانە ی  
(خاسە) بوو، هاوریکاتم لەو ئ ناوونوس کرابوون، من کە شەش سالان بووم و  
باوکم دەبووست بمخاتە بەر خۆیندن، دەبوایە دەستکاریی سائی لەدایکیوونمی  
بکرایە، چونکە نەو دەمە بە پیتی یاسا مندالان دەبوایە دەت سالان ی بۆ نەو ی  
دەست بە خۆیندن بکەن، دەمە وای کرد کە من ماوێک دوا بکەوم تا نەو  
دەستکارییە تەواو بوو. کە لەگەڵ باوکم چووین بۆ قوتابخانە (نەو دەم قوتابخانە ی  
خاسە لە لای فیلکە ی موسەئلا بوو) بەریوە بەرە کە بە باوکمی گوت: بۆ نایبە ی لە  
شۆریجە ناوونوسی بکەیت؟ مندالانی نەم قوتابخانە یە هەموو تۆرکمان. باوکم  
تەماشای کردم، من گوتم: نا دەمەوێت لێرە بخوینم، هاوریکاتم هەموو لێرەن. لە  
لایەکی دیکە شەو شۆریجە بۆ من زۆر دوور دەبوو. بەم شێوێە ناوونوس کرام و  
پاشان دەستم کردە خۆیندن. یەکم رۆژ کە برامە قوتابخانە، مندالان لە ژوورەووە  
بوون. مامۆستایەک بە تۆرکمانی پیتی گوتم: بچۆ بۆ پۆلە کە ی نەوسەری هەموو،  
نەو پۆلی یەکەمە. کە گەشتە بەر دەگای پۆل، دەرگا کراوە بوو، گویم لێ بوو  
مامۆستا بە زمانی تۆرکمانی بە مندالانی دەگوت: ناری نەجە نێدەر؟ واتە  
زەردەوآه چۆن دەکات؟ یان دەنگی زەردەوآه چۆنە؟ نەوانیش بە یەک دەنگ  
دەیانگوت: ززززززززز. یانی قوتابییان فیری چەند پیتیکی دیکە بووبوون و  
گەشتیوونە پیتی (ز). مامۆستا کە (مامۆستا نوری) کە بیئیمی بە تۆرکمانی گوتی:  
ها کورم چیت دەوێت؟ منیش گوتم: قوتابیەکی تازەم. نیتەر چووومە ژوورەووە و  
لەو ئ هەندیک لە مندالانی گەرە کەمان بانگیان کردە لای خۆیان. بەم شێوێە  
مندالانی کورد لە قوتابخانە یەکی تۆرکمانیدا دەستی بە خۆیندن عەرەبی کرد.

من لەگەڵ سێ زمان گەرە بووم، لە مائمانەووە بە کوردی و لە گەرەک بە تۆرکمانی  
قسەم دەکرد و لە قوتابخانە ش بە عەرەبی دەمخویند. گەرنگە بیژم مائی نیمە بە دوو  
زاراوی کوردی قسەیان دەکرد، ماچۆ کە زاراوی باوکم بوو، کوردی کە



زاراوهی دایکم بوو، هه‌لێهته نیمه نهو کاته زاراوه و ماراوه‌مان نه‌ده‌زانی، ماچویش بق نیمه هه‌ر زمان بوو، بویه به‌وهی ترمان ده‌گوت: کوردی (مه‌به‌ست کرمانجی ناوه‌راسته). دایکم و دایبیرم (دایکی باوکم) به کوردی قسه‌یان ده‌کرد، نه‌وانی دیکه به ماچو. من به خۆم له‌گه‌ل دایکم به ماچو قسه‌م ده‌کرد و نه‌ویش به کوردی وه‌لامی ده‌دامه‌وه.

#### قه‌مه‌مداده‌ره‌که‌م

زۆر دلم به قوتابخانه خوش بوو، رۆژنیکیان قه‌مه‌مداده‌ریکی شینی خریان بق کریم، هیندهی دیکه دلم خوش بوو. له کاتی پشوو‌داندا چووین بق گۆره‌پانی قوتابخانه‌که، گۆره‌پاته‌که له مندا‌ل جمه‌ی ده‌هات، قه‌مه‌مداده‌ره شینه‌که‌م له ناو له‌پی ده‌ستیکم بوو، به ده‌سته‌که‌ی تر به یه‌واشی باتم دابوو، هیندهی خوشمه‌ویست ده‌تگوت چۆله‌که‌یه‌که‌م له ناو ده‌ستایه و ناپیت نازاری بده‌م. مندا‌له هاوریکاتم که بی‌بیان شتیکم له ناو ده‌سته، لێیان پرسیم که چیه، منیش به شانازییه‌وه ده‌ستم کرده‌وه و قه‌مه‌مداده‌ره‌که‌م نیش‌شان دان، هه‌نگین نه‌وه رووی دا که ده‌بوو رووی نه‌دایه و تا نیش‌تاش له بیرم ناچیت. مندا‌لیک لێمان نزیک بووه‌وه که نه‌ویش پۆلی یه‌که‌م بوو، به‌لام له کلاسی نیمه نه‌بوو، به ناوی (عه‌دنان ده‌مید) و به چاوترووکاتیک قه‌مه‌مداده‌ره‌که‌ی رفاندم و رای کرد و له ناو مندا‌لانا خۆی بزر کرد. نه‌متوانی لێی وه‌رگرمه‌وه، عه‌دنان مندا‌لیکی شه‌رانی و چه‌مووش بوو. هاوریکاتم منیان برده لای مامۆستای موراقیب (مامۆستا فایه‌ق) و بۆیان باس کرد که چی رووی داوه. مامۆستا زۆر به نه‌زاکه‌ته‌وه له عه‌دنانی داوا کرد قه‌مه‌مداده‌ره‌که‌م بداته‌وه، به‌لام نه‌خیر نه‌و نینکاری کرد و گوتی که نه‌بیردوه، هه‌رچه‌نده من شایه‌تم هه‌بوو، به‌لام مامۆستا فایه‌ق فه‌قیرۆک بوو، عه‌دنانیش شه‌یتان بوو، نیدی قه‌مه‌مداده‌ره خوشه‌ویسته‌که‌م سه‌ری تیدا چوو، نه‌و قه‌مه‌مداده‌ره‌ی ته‌نیا یه‌ک رۆژ خاوه‌نی بووم. نه‌مه یه‌که‌م ناحه‌قه‌یه‌ک بوو له ژیانمدا که په‌رامپه‌رم کرا. هه‌ستم به ناومیدی و بیده‌سه‌لاتیه‌کی گه‌وره کرد.

به درێزایی سالی خۆیندتم لهو قوتابخانه‌یه‌دا نه‌و قه‌مه‌مداده‌رم هه‌ر له بیر بوو، هه‌ر جاریکیش عه‌دنانم ده‌بینی ده‌سه‌رتیکم بق قه‌مه‌مداده‌ره‌که‌م ده‌کیشا. سال هات و سال چوو، نه‌خته نه‌خته گه‌وره بووین. عه‌دنان له کولیه‌ی سه‌ربازی وه‌رگیرا و بوو په‌نه‌فسه‌ر له سوپای عێراقدا، منیش بووم به مامۆستای زمانی کوردی، نه‌و زمانه‌ی له خۆیندنی بێبه‌ش بووم و به هه‌ول و توانای خۆم فیری بووم، به‌لام قه‌مه‌مداده‌ره‌که‌م له بیر ناچیت و له هه‌ر شوینیکدا دانه‌یه‌کی خری شینم دیبا نه‌وه‌ی

خۆم بېر دېكەوتەو. سأل دەر باز دەبىن و كارى مامۇستايەتى بەجى دەهئىلم و دەبىم بە پېشمەرگە بۇ نەوہى خۆشترىن سألانى تەمەنم بەرمە سەر. نىمە بووين و تەنەنگەكائمان، زەويمان رادەخست، ناسمان دەدا بە خۆماتدا. دلئمان خۆش بوو، مەسەلەيەك ھەبوو لە پىناويدا خەباتمان دەکرد، شانازيمان پىوہ دەکرد و خەونمان بەو رۆژەوہ دەدیت كە بەرى رەنج و خەباتمان بۇ گەل و نىشتمان بىت.

ماوہى نىوان نىمە و ھىزەكانى عىراق لە چەند كىلومەترىك زياتر نەبوو، بە بى دوربىن يەكترمان دەبىنى. نەوان بە گەردەكانى بەرامبەرمانەوہ رەبىيە و سەنگەريان لى دا بوو. نەگەرى نەوہ ھەبوو كە عەدنان ھەمىدى نەفسەرى عىراقى لە يەكەك لە رەبىيەكانى بەرامبەر بىت، ئىدى جار جار دەكەوتەمە خەيالەوہ، نای كە خۆش دەبوو نەگەر عەدنانمان بە دىل گرتيا. من قەلەمدادەرەكەم ھەر لە بېر بوو. نىوار مەھكىمان چىرۆكى نەو قەلەمدادەرەم بۇ پىشمەرگەكان گىرايەوہ، لە دواييدا پىشمەرگەيەك پرسى: نەگەر عەدنان بە دىل بگىرىن چىيى لە دەكەيت؟ يەكسەر وەلامم دايەوہ و گوتم: بىگومان داواي قەلەمدادەرەكەمى لى دەكەمەوہ. ھەموو دەستيان كەردە پىكەنەن. لەو دەور و زەمانەدا پىكەنەن زور ناسان بوو، بە شتى بچووك پىكەنەنمان دەھات، لەبەر نەوہى دلئمان خۆش بوو. شەو خەوتىن، كە بەيائى لە خەو ھەلساين، نەم ھەوالەمان دەست كەوت: نەو ھەفألادەي بەشەو چەك و تەقەمەنىيان لە نىوان پىكەكائماندا بە ھىستەر گواستوو تەوہ تووشى گىرقتىك ھاتون. نەویش يەكەك لە ھىستەرە باركراوەكان لە رىزى ھىستەرەكانى دىكە دەرچووہ و يەكسەر بەرەو رەبىيەكەي بەرامبەرمان غارى داوہ و خۆي تەسلىم كەردوہ، بە تەواوي بۇ نەو رەبىيەيەي كە من پىم وا بوو عەدنانى تىدايە. نەمە خۆي لە خۇيدا وەك نوكتە وا بوو. پاشتر ھەر بۇ گالئە دەمانگىرايەوہ و دەمانگوت: ھىستەرەكەمان بوو بە جاش.

چەند سألەك بەر لە نىستا گەرامەوہ بۇ كەركووك. گوتم نەوہ ئىدى ھكوومەتى سەددام تەماوہ و ھەق وايە من بە داواي عەدنان ھەمىدا بگەرىم، نەگەر ماىبىت و بىدۆزەمەوہ نەوہ داواي قەلەمدادەرەكەمى لى دەكەم. دەزانم نەو قەلەمدادەرە دەماوہ، پەلام دەتوانىت دادەيەكى وەك نەوہى خۆم بۆم پكرىت، نەگىنا لە دادگا شكاتى لى دەكەم. رەنگە ھەم عەدنان و ھەم دادگا و ھەم نەوانەي بەم چىرۆكە بزانن گالئەيان پىم بىت و رەنگە بلەن كاپرا تىك چووہ. نەمە بە لاي مەنەوہ گىرنگ نىيە، من قەلەمدادەرەكەم لى زەوت كراوہ و ناتوانم لىي خۆش بىم. با لە پەنجا سأل زياترىشى بەسەردا رەت بووبىت.



رۆژەیان نیدی ئەماندەخویند و پاش رێپێوانەکە دەچووین بۆ مائەوێ. رۆژێکیان منداڵە گەورەکانی پۆلەکانی سەرەوێ کۆمیتەییەکیان دامەزراندبوو بۆ بەرێوەبردنی رێپێوانتیکی پشتگیری بۆ عەبدولکەریم، بەلام وایان دانابوو ئە هەر پۆلیک نەندامیکی کۆمیتە هەبیت. جاری زەنگی چوونە ژوورەوێ لێ نەدرابوو، کۆمیتەکە هاتن بۆ لای پۆلی دوو، داوایان کرد کە سێکمان بکەوینە ناویانەو، ئەو کەسە من بووم، منداڵیکی حەوت سالان. نیدی مایە سەر ئەوێ چۆن ئەو هەموو قوتابییە رازی بکەین دوامان بکەون بە بێ ئەوێ مامۆستایان بزانن. رێکەوتین لەسەر ئەوێ بچینە نزیکێ دەرگای دەرهو، ئەوێ بیکەینە چەپڵەریزان و دروشم دان بە بالای عەبدولکەریمدا، کە منداڵان لێمان خەربوونەو هیدی هیدی ئە دەرگا بچینە دەرهو و بکەوینە سەر جادەکە، نیدی ئەوێوە بەرەو فیلکەێ موسەللاً بپروین و ئە نیوێ رێ جۆبلاوی لێ بکەین بۆ ئەوێ هەر یەکەو بچینەو بۆ مائەوێ. بیرم دیت کە بەم دروشمە پاوێ ئەو سەردەمە دەستمان پێ کرد:

عاش الزعیم، عبدالکریم

شعب العراق، شعب عقیم

پلانەکەمان سەرکەوت و ئە رێگایش منداڵانی دی دوامان کەوتن، بەم شێوەیە ئەو رۆژە دوامی قوتابخانەمان لێ دا. بۆ بەیاتی بەرێوەبەری قوتابخانە لیستیکی نازاوەگیرانی پێ بوو. ئەو کاتەدا هەموو قوتابخانە کۆ دەبیتەو بۆ گوتتی سروودی بەیانیان، یەکە یەکە نەندامانی کۆمیتە پانگ کرانە دەرهو بۆ دارکاری، خواوێراستان ناوی من بە هەڵە نووسرابوو، ئە جیاتی فەهمی نووسرابوو فاروق، ناوی باوکی من و فاروق وەک یەک بوون، من ئە ترساندا نەمویرا بیژم ئەوێ من بووم فاروق نەبوو، بەلام گویم ئە یەکنیک لە مامۆستاکان بوو بە فاروقی گوت: تۆ کۆری محیدینی؟ گوتی بەلێ. مامۆستا بە هەرەشەوێ گوتی: با باوکت ببینم! ئەو مامۆستایە باوکی منی دەناسی و وای زانی فاروق منم. ئەو رۆژەیان هەر کە هاتمە مائەوێ، باسی (گیرەشێوینەکان)م بۆ باوکم کرد و پێم گوت ئەو مامۆستایە وای زانیوێ منیشیان لەگەڵ بووم، بەلام ئەوێ من نەبووم، فاروق بوو. بەم شێوەیە ئە ترساندا فیری درویش بووم.

ئە یەکم سالیادی شۆرشێ 14ی تەمووزدا رێپێوانتیکی گەورە ساز کرا. نێمە ئە پایین گەراجی حەویجە دوکانیکی عەتاری و بەقالیمان هەبوو، دوکاتدارە دراوسێکاتمان هەندیکیان کورد بوون، یەکنیک ئەوانە ناوی مورشید بوو، خەلکی هەفتەخار بوو، گوتی: لەسەر پرده تازەکە (پردی نازم تەبەقچەلی) رێپێوانە من دەچم تەماشای دەکەم، فەهمی دێی لەگەڵما؟ گوتم بەلێ و نیدی دواي کەوتم. کە

گه‌یشتی‌یه سهر پرده‌که حه‌شاماتیکی زوری لئ بوو، به‌لام ههر که گه‌یشتین بوو به ده‌قه و خه‌لکه‌که به ههموو لایه‌کدا رایان کرد. مام مورشید ناگای له من نه‌ما، چاکی که‌واکه‌ی کرد به لاداو و رایکرد، ده‌رپینه‌کی سپیی دریزی له بن که‌واکه‌دا له پئ بوو، منیش به بن ناگای نهو ده‌رپینه‌که‌م گرت و له‌که‌لیدا رام کرد، که‌میکی ما‌بوو بگه‌ینه گه‌راجی ده‌ویجه منی بیر که‌وته‌وه، گوتی: فه‌می! گوتم لیرهم. نیدی تا دو‌کانه‌که‌مان رامان کرد. که گه‌یشتی‌یه نه‌وئ خیرا هه‌ولمان دا هه‌رچی کاله‌ک و شووتییه به زووترین کات بیانه‌که‌ینه ژووره‌وه و دو‌کانه‌که داخه‌ین و برقی‌نده‌وه، به‌لام په‌یتا په‌یتا نه‌و خه‌لکه‌که به‌ره‌و مال رایان ده‌کرد، به به‌رده‌م دو‌کانه‌که‌ماندا رهت ده‌بوون و کاله‌ک و شووتیان ده‌رفاند.

نیدی نه‌وه بوو کوشتوبه‌که‌ی که‌رکووک روویدا و چهندین که‌سایه‌نیی تورکمان کوژران و نوباله‌که‌ی خرایه سهر کورده‌کان. نه‌و کوشتاره مه‌سه‌له‌یه‌کی هه‌ستیاره، بویه به بن به‌لکه نامه‌ویت له‌سه‌ری برقم. نه‌وه‌نده‌ی ده‌یزانم دوو برا به ناوی عه‌تا و ئیحسان خه‌یرو‌للا که کوژران براده‌ری باو‌کم بوون، باو‌کم هه‌ولسی رزگار کردنیاتی دا، به‌لام له‌به‌ر نه‌وه‌ی قه‌ده‌عه‌ی چوونه‌ده‌ره‌وه بوو، فریا نه‌که‌وت. دوو سال داوی نه‌وه شورش‌ی نه‌یلوول ده‌ستی پئ کرد. بیرم دیت خزمیکی فشه‌که‌رمان هه‌بوو (به رحمة بیت)، به شه‌وان ده‌چووینه مالیان و نه‌ویش باسی شورش‌ی پئ ده‌کردین و باسی چه‌که تازه‌کاتی شورش‌ی ده‌کرد. رۆژنکیان گوتی: تۆپ(مه‌دفع)یکمان بق هاتوو له یه‌ک کاتدا سن گولله تۆپ ده‌ته‌قینیت، گولله‌تۆپه‌کان یه‌کیکان راستوراست بق پیشه‌وه ده‌روات، یه‌کیکان بق لای راست و نه‌وی تریان بق لای چه‌پ. ناخر بویه ده‌لیم فشه‌که‌ر بوو، من نه‌و کاته به‌و مندالییه‌ی خۆمه‌وه باوه‌رم به‌م قسه‌یه نه‌ده‌کرد، چونکه لۆگیکی تیدا نه‌بوو.

نیمه که قوتابی بووین و ده‌بووایه سه‌عی بکه‌ین، زور جار ده‌چووینه ده‌ره‌وه‌ی مال و له ده‌شتایه‌که‌دا به‌دم هاتوچوو ده‌ماتخویند، نیمه نیدی مالمان له یه‌نگی داملار نه‌ما‌بوو، بارمان کردبوو بق قه‌سابخانه. جارنکیان که له دو‌اسالی قوناخی ناوه‌ندی بووم، باخه‌وانیک که له بیستانتیکی تزیکی مالمان کاری ده‌کرد و ده‌یزانی من کوردم داوای لئ کردم بیه نه‌ندامی یه‌کیتی قوتابیاتی کوردستان، من قه‌ولم نه‌دایی، که هاتمه‌وه مال‌ه‌وه له گه‌ل خزمیکی خۆم باسم کرد، نه‌و خزمه‌م له من گه‌وره‌تر بوو، کاری سیاسه‌تی ده‌کرد و مه‌لایی بوو، پئی گوتم: نه‌وانه جه‌لالین، پئی پئی که ناته‌ویت له سیاسه‌تدا کار بکه‌یت، نیدی به‌م شیوه‌یه نه‌بووم به جه‌لالی، به‌لام خزمه‌که‌م داوای نه‌وه‌شی لئ نه‌کردم بیه مه‌لایی. بق یه‌که‌م جار که که‌وته‌مه ناو ریکخستنی پارتی دیموکراتی کوردستانه‌وه یه‌کسه‌ر داوی ریککه‌وتنی 11 ی نازار

بوو. دواى چوار سال نيدى راکه راکه بوو، شورش دهستى پى کرد و منيش وهک زورپهى خهلىک پهيوه نديم په شورشه وه کرد و بووم په ماموستاى شورش له گوندى (نومره گده) له ناوچهى (قهره دهسه)ى سهر په پاريزگای کهرکووک. بيرمه خهلىکى زورى بيچهک ههيوون په گونده کانداه گهران، پنيان دهگوتن (هيزى کوهک)، بهلام که دههاته ناو گونده وه ژنانى گوند دهيانگوت: نه وه راکهر و ماکهرکان هاتن. پاشان چووم بوقه لادزى و حاجى نومهران و گهرامه وه بوقه پينجوين و دواتر له نوردوگای (سهر اوگهرم) له نزيكى (سهر پيلى زه هاو) له رورته لاتی کوردستان کرامه ماموستا.

جاری دووم که پهيوه نديم په شورشه وه کرد سالى 1982 بوو. لقی سنى پارتى ديموکراتى کوردستان له شارپاژير بوو نزيک په گوندى (بادانده). پاشان چند رورتيک له گهيشتم کرام په نه ندام ناوچهى چه مچمه آل، دواى دوو مانگ بووم په کارگيرى ناوچه. هاوینى 1983 باره گامان نزيک په گوندى (بلهکن) بوو، دهوئ ناوچه يهکى سنوورپه، بويه نيتمه کهوتبو ويذه نيوان سوپای عيراق و سوپای نيرانه وه، هر لايه کيان توپى لهوى تر بگرتايه و کورتى بگردايه پهر نيتمه دهکوت. پيشمه رگه کان لهمه زور بيزار بوون. رورتيکيان پيشمه رگه ويستان خو پيشانندان بکهن. يهکيک له پيشمه رگه کاتى لقی چوار په ناوى (فازل)، هات بوقه لام.

گوئى: ماموستا، تو دهلنييت من له گهل چه قدام.

گوتم: بهلى.

گوئى: نيتمه ده مانه ويت دژى نهم وه زعه خو پيشانندان بکهن.

گوتم: جا بوقه نايکه ن؟

گوئى: ده باشه تو نووسه رى، ده مانه ويت دروشمه کانمان بوقه بنووسيت.

گوتم: باشه.

نيدى هر چنده من (مه نسول) بووم و خو پيشانندان که دژى لقی سنى و لقی چوار بوو، دانيشتم و چند دروشميکم بويان نووسى. له بيرمه يهکيک له دروشمه کان پهم شيوه يه بوو:

پى ميم، په ليست هزاره

دهنيا سينسه دى دياره

دهوسه دهکده لى له شاره

خه ريكى خاروباره



جا نهمه هەر وایوو، نهگەر به لیست بووایه هەردوو لقی هەزار پێشمەرگەمان هەبوو، بەلام قەت له سێسەد تینەدەپەری، ئەوانی تر له شاروچکەیی مەریوان پالیان دابوووه.

پێشمەرگە بە دروشمان بە ناو ئەو دۆڵاندا دەسوورانەوه، بە بەردەم ریکخراو و ناوچهکاندا رەت دەبوون و تا گەیشتنه بەردەم بارهگای لقی چوار و ئەوئ له لایەن بەرپرسەکانەوه پێشوازییان لێ کرا و شکاتی خۆیان کرد. برادەرانی لقی چوار زۆریان پێ ناخۆش بوو، بە تاییهتی که زانیان من دروشمەکانم نووسیوه و منیش سەر بە لقی سێ بووم. (له راستیدا توورەپوونی ئەوان ئەوەش بوو که لقی سێ دەسپێکی هەبوو و لقی چوار مایینکی هەبوو، هەر له رۆژاندا دەسپێکەیی لقی سێ پەلاماری مایینکەیی لقی چواری دابوو، (بیلا مانا) سواری بووبوو، نیدی بەرپرسانی لقی چوار نەمەیان بە نیهاته دەزانی، هەرچەندە هەردوو لا سەر بە هەمان حیزب بووین) پاش نزیکی سەعاتیک ئەو پێشمەرگەیی داوای لێ کردم دروشمەکان بنووسمەوه (فازل) هات بۆ لام، گوتم: ها چیتان کرد. گوئی: مامۆستا ئەقڵی شارەزور کرام. دیار بوو ئەم گواستەوهیە وەک سزایەک بوو. پاشتر هەموومان گواستمانەوه بۆ شارەزور.

له مانگی دوانزەهێ هەمان سألدا سەردانی سەرکردایەتیم کرد. ئەوئ که هوشیار زیاری چاوی پێم کەوت، گوئی: نهمه تق له کونیت؟ ئە کەیهوه نيمه داوامان کردوو. من بەم بەزمە نەدەزانی، تومەز مەکتەبی سیاسی داوای کردوو بەگۆنێزیمەوه بۆ راگەیانندی ئەوئ و لقی سێ نهمه لێ شاردوو مەتەوه. ئەو ماوهیە ئەوئ بووم راگەیاندن و رادیوی دەنگی کوردستان گۆرۆتینیکی نوێی تێ کەوت، بە تاییهتی جەماعەتی یەکییتی گفتوگۆیان لەگەڵ حکوومەت هەبوو، نیدی داشی نيمه سوار بوو. من بۆ رادیۆکە گوتم: دەتووسی، هەر وەها بەرنامەیی (کاروانی شەهیدان) م ناماده و پێشکەش دەکرد. رۆژیکیان کاک مەسعوود بارزانی بانگی نەندامانی بەشی راگەیانندی کرد، ئەو نهمه نەمانە بووین: حەمید سووری، دکتۆر ناسیح، بارزانی مەلا خالید، مەسعوود سألەیی و من، که چووینە ژوورەوه کاک مەسعوود بە پێوه بوو، یەکه یەکه سألومان لێی کرد، هەر بە پێوه بووین که گوئی: من هەمووتان دەناسم، بەلام نەمجارە بانگم کردن بۆ نهمه ی چاوم بە کاک فەهمی بکەویت، بە راستی ئەوجاوه ئەو هاتوو، نعیلام و رادیۆ زور فەرقی کردوو، ئە هەموو لایەکەوه نامەیی دەستخوشیمان بۆ دیت.

که هاوینی بەسەردا هات پێشمەرگەکانی لقی سێ داوایان کردبوو بگەریمەوه، نیدی کرامە کارگیری لقی سێ، وەک بەرپرسانی دارایی و راگەیاندن. ئەوئ له گەڵ

برادرانی (جود) رابیتەى نووسەران و رۆژنامەنووسانی پێشەمەرگەمان دامەزراند و گۆقاری (هەلمەت)مان دەرھێنا، ھەروەھا بۆ لقی سێ گۆقاری (باوەگۆرگۆر)م دەر دەھێنا، ھەروەھا نامیلکەبەکی شیعەرمان پلاوکردووە بە ناوی (خوێنھەلات)، ئەو شیعەرەى گرتبوووە خۆی کە بۆ پێشەکیی بەرنامەى کاروانى شەھیدان نووسیویوونم. پاش ماوەیەک ھەندیک گرتەم بۆ پەیدا بوو، لە راستیشدا بۆم دەرکەوت کە من سەرم لە سیاسەت دەرناچیت (وەک ئەوێ بۆ بوو)، نیدی ھاوینی 1985 پارتم بەجی ھێشت.

#### کە پیاو کورد و کاکەیی و کەرکووی بیت

پێم وایە لە کۆتایی پەنجاکان و سەرەتای شەستەکاندا کورد لە ناو شارى کەرکووک (مەپەستە قەزای کەرکووک) لە چاوتورکماندا زۆر نەبوون، کەرکووکیش ئەو دەمە ھێندە گەورە نەبوو. ھەرچی مالى ئێمەش بوو وەک پێشتر باسم کرد لە گەرەکی تورکمانەکان بوو، ھەروەھا قوتابییان و مامۆستایانی قوتابخانەکەش تورکمان بوون. ھەرچەندە نیمە بە عەرەبی دەمانخویند بەلام مامۆستاکان زیاتر بە تورکمانی بۆیان شەرح دەکردین. ئەمە بۆ من لە دوو سەرەووە سەخت بوو، مەپەستە ئەوێ مەن بە دوو زمانی بێگادە فێر دەکرام. جاریکیان ئەو خزمەى کە دەھێشت ببمە جەلالی شیعەریکی کوردیی بۆ خویندەمەو، ھەر یەكسەر لەبەرم کرد و نێستاش لە بیرم، ھەنگین زۆر پەشیمان بووم ئەوێ کە بۆ خویندن نەچوو مە شۆریجە. شیعەرەکە ئەمە بوو:

شێتیکە بێ رۆح و بێ گیان

دەفێرێ دەچیتە ناسمان

ناویان ناوێ تەیارە

زۆر مەحکەم و بەکارە

لە شەرا موسیپەتە

لە ناشتیدا نیعمەتە

لە سایەى سەنعەت و فەن

شێتێ وا دروست دەکەن

چونکە نیوان کورد و تورکمان بە ھۆی کارەساتی تەمووزی 1959 ناخۆش بوو، نیدی ئەو قوتابخانەییە ئەم دەوێرا بێژم من کوردم. بەلام لە رینگا و بان ئەو منداڵە تورکمانانەى دەیانزانی من کوردم تێیان ھەلەدام، بەلای کەمەووە دوو جار لە لایەن منداڵی ھاوتەمەنى خۆمەووە، لەبەر ئەوێ کورد بووم ئێدەم خواردوو، تەننەت

یهکیک له منداڵهکان دراوسیمان بوو. به لّام له هه‌مووی ترسناکتر نه‌و جارهیان بوو که له گه‌ل باوکم له گه‌ره‌کیکی تورکمانه‌که‌وه رهت ده‌بووین په‌ره‌و گه‌راجی ده‌ویچه، باوکم که‌ه‌و‌او‌چاکه‌تی له‌به‌ردا بوو منیش په‌ته‌نیشتی‌ه‌وه‌وه‌ ده‌ر‌و‌یشتم، تورکمانه‌کان زور په‌رقه‌وه‌ه‌ه‌ماشای باوکمیان ده‌کرد، نه‌مه‌ له‌و‌ کاته‌ بوو که نه‌وان ده‌ستیان کردبوو په‌کوشتی کورده‌کان. له‌به‌ر نه‌وه‌ی باوکم سمیلێ هه‌بوو، پیم وایه‌ گومانی نه‌وه‌یان ده‌کرد شیوعی بیت، خواخو‌ام‌ بوو له‌و‌ گه‌ره‌که‌ ده‌رچین و هیچ روو نه‌دات، باش بوو به‌سه‌لامتی رزگارمان بوو، به‌لّام له‌و‌ ترسه‌ نیستاش له‌ دلم‌دایه‌.

سه‌ره‌تای هاوینی ساڵی 1963 من پۆلی شه‌شه‌م ته‌ه‌و‌او‌ کردبوو. ما‌لمان له‌ قه‌سابخانه‌ بوو، هاو‌ریه‌کی کوردم په‌ ناوی (عه‌دی‌و‌لّلا‌ دزه‌یی) پینی گوتم: دلن‌ین هه‌ندی‌ک کور‌دی‌ان هه‌لو‌اسیوه‌ با‌ی‌رو‌ین ته‌ماشایه‌که‌ه‌ین. نیدی په‌ره‌و‌ه‌ فیلکه‌ی موسه‌لّلا‌ که‌وتینه‌ ری. فیلکه‌ی موسه‌لّلا‌ له‌و‌ شو‌یت‌ه‌یه‌ که‌ قوتابخانه‌ی خاسه‌ی لی بوو. په‌ر له‌وه‌ی بگه‌یته‌ نه‌و‌ئ گوتیمان له‌ ده‌ه‌و‌ل و زورنا و هه‌له‌ه‌ده‌ی ژنان بوو، جاده‌یه‌ک له‌ پشتی بنکه‌ی چاو‌دی‌ری ته‌ندروستی‌ه‌وه‌ه‌ه‌بوو پیچی ده‌کرده‌وه‌ یق فیلکه‌که‌، که‌ گه‌یشتی‌ه‌ سووچی جاده‌که‌ نیدی له‌وه‌وه‌ هه‌موو شتی‌کمان بینی، راوه‌ستاین و له‌به‌ر نه‌وه‌ی کورد بووین نه‌مانو‌یرا له‌وه‌ زیاتر بچینه‌ پیشه‌وه‌، ده‌ترساین پیمان بزاتن و نه‌زیه‌تمان بده‌ن. خه‌لکیکی زور له‌و‌ی بوون. لاشه‌ی کوژراوه‌کان له‌سه‌ر دیواری فیلکه‌که‌ به‌رامبه‌ر به‌ قوتابخانه‌که‌ هه‌لو‌اسرابوون، ده‌ق له‌و‌ شوینه‌ی که‌ من له‌ پۆلی یه‌که‌م بووم ده‌لّوا و شیرینی لی ده‌فرۆشرا، چه‌ندین جار له‌ ژیر پینی کوژراوه‌کان ده‌لو‌ام کریبوو. دوو چه‌ماده‌ به‌سه‌ری تورکمان که‌ یه‌کیکیان چاوکی کویر بوو، ده‌ه‌و‌ل و زورنا‌یان لی ده‌دا، ژنیکی تورکمان چه‌قویه‌کی په‌ده‌سته‌وه‌ بوو ده‌یویست بچینه‌ پیشه‌وه‌ و له‌ له‌شی کوژراوه‌کان گوشت بکاته‌وه‌، چه‌ند نینزیاتیکی له‌و‌ی بوون نه‌یانده‌ه‌یشت. پیم وایه‌ له‌و‌ رۆژه 28 کورد هه‌لو‌اسران. په‌ دلنیکی شکاو گه‌راینه‌وه‌ ما‌له‌وه‌. پاشتر که‌ له‌ قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی موسه‌لّلا‌ ده‌مانخو‌یند چه‌ند مندالنیکی تورکمانی باوککوژراو و دلشکاو هه‌میشه‌ په‌ چاو‌ی گومانه‌وه‌ ته‌ماشایان ده‌کردین، نیمه‌ هه‌ر له‌ خو‌ماته‌وه‌ پیمان وا بوو که‌ ره‌نگه‌ وا بیر بکه‌نه‌وه‌ باوکی نیمه‌ باوکی نه‌وانی کوشتی‌ت، نه‌و‌ جو‌ره‌ چرکانه‌ زور چه‌رگیر بوون، بویه‌ له‌بیریان ناکم.

سه‌ره‌رای هه‌موو نه‌م نه‌گه‌یه‌تی‌یانه‌، من هه‌میشه‌ وه‌ک مندالنیکی له‌ گه‌ل هه‌سته‌ی که‌مایه‌تی و خو‌یه‌کمزاین گه‌وره‌ ده‌بووم، سه‌رپاری نه‌مه‌ کاکه‌بیش بووم، هه‌ندیکی خه‌لکی نه‌زان په‌ چاوکی تره‌وه‌ ته‌ماشای کاکه‌بییان ده‌کرد، به‌لّام نه‌مجاره‌یان نه‌و‌ خه‌لکه‌ کورد بوون، چونکه‌ تورکمان و عه‌ره‌ب ته‌نیا وه‌ک کوردیک ته‌ماشایان

دەکردین. درۆیهکی زۆر گهوره که نهو دهمه دهمانکرد و نیستایش زۆریه  
 کاکهیهکان دیکه نهو به یوو که کاکهیه عهشیرهته و کاکهیه موسلمانده، نهو به بۆیه  
 لهسه رتادا وهک عهشیرهت باسم کرد، بهلام لیره دا دهبیت روونی بکه مهوه که  
 کاکهیه عهشیرهت نییه، چونکه له ناو کاکهیهیدا لهک، چۆلمهک، زهنگه نه،  
 قهرسه نهی، ههمه ونه، قهلاخانای، دهلو و هتد ههیه. من خۆم زهنگه نه. کاکهیه ناوی  
 چیی له دهنی بئی؛ باوهر، تهریقته، نابین، نازانم چی، بهلام نهک عهشیرهت و  
 نهک موسلمان، چونکه به راستی له پیتج مهرجی نیسلام به کیکیشیان به جی  
 ناهنن. کاکهیه ناوی جودای له نراوه، وهک نه هلی دهق، یارسان، گۆران و  
 تایفه، بۆیه جارکیان له قوتابخانه له دهرسی نابیندا دهمه مان خۆننه: (و ان گانقتان  
 من المسلمین ائقتلا) و هتد، من زۆرم پئی خۆش بوو وامزانی قورنان باسی  
 نیمه شی تیدایه و مه به ست له (گانفه) تایفه ی کاکهیه. به ههر حال پنیو یسته لیره دا  
 بیژم کاکهیه ریزیان بو ههموو نابینه کان ههیه و به بهک چاوه وه ته ماشای  
 ههمویان دهکن، بهلام نیسلام له خویان به نزیکتر دهزانن.

له ههمووی ناخۆشتر سه به رته بهم لایه نه، نهو به که له ناو شۆرشیدا خه لکی  
 دهزان هه بوون به چاویکی دیکه وه ته ماشای کاکهیه یان ده کرد. که من له سالی  
 1984 کرام به کارگیری لقی سنی، براهی تری کاکهیه ی هه بوو نهو به یش کارگیر  
 بوو (سهید فهتحو للاً)، هه روه ها نه ندام لکیکیش (ماموستا سه رتیب)، برا  
 موسلمانده کان نه مه یان به زۆر زانیوو، له ناو خویاندا گوتو بوویان: کاکهیه یکان  
 سه یته رهیان کرد، با بکه وینه خۆمان! نیمه ههموو مان پشمرگه بووین و  
 ههموو مان له بهک سه نه گه ردا بووین، من نازانم نهو براده رانه چۆن چۆنی  
 ده که وتنه خویان؟

نهم ئینتمایه به که مایه تیه وه نه گه ر که سایه تیه کی به هیزت نه بیت تا راده بهک وات  
 له دهکات هه ست به که مبوونی خۆت بکه یته، له لایه که وه کورد به و له ناو  
 زۆریه یه کی تورکماندا بژی، له لایه کی دیکه وه کاکهیه به و له ناو زۆریه یه کی  
 موسلماندا بژی، ئینجاش ماچۆرمان به و له ناو زۆریه یه کی کوردیزماندا... ئیدی  
 چه ندهت له ده مینتیه وه؟

سه یه ر له وه دایه نیستا گوایه له باشووری کوردستان ده سه لاتیکی کوردی هه یه و  
 ده بوایه نهم مه سه له ی فه رق و جیاوازییه کۆتایی پنی هینرابا، که چی نیستا که  
 (مه یه ستم نه مریه) کاکهیه هه یه ده ستن. نه له په رله مان و حکومه تی عیراق و  
 نه له په رله مان و حکومه تی هه ریم وهک نه ندام په رله مان یان وه زیر و وه کیل  
 وه زیر، بهک دانه کاکهیه بو خۆی چیشته یش نابینرته، له هه یج شوینتیکی

دهستووری عیراق و هه‌ریمیش ناماژ هیان پی‌ نه‌کراوه، ناوی کاکه‌یی له ناو کولده‌کهی ته‌ریشدا نییه، له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا کاکه‌یی قه‌ت مالی خویان جیانه‌کردوه‌ته‌وه و نایشیکهن.

یه‌که‌م په‌یوه‌ندیم له‌گه‌ل شانۆ و کتیب و نووسین

که له پۆلی چوارهمی سه‌ره‌تایی ده‌مخویند، پارچه شیعریکمان خوینده‌وه به ناوی ناژده‌کانی دارستان (حیوانات الغابه)، ماموستا گه‌ره‌کی بوو دیالۆگی ناژده‌کان وه‌ک دراما له وه‌ستانی په‌یانیندا بۆ هه‌موو قوتابخانه نیشان بدات، چاویکی گئیرا په ناوماندا و چهند که‌سیکی هه‌لبێژارد بۆ بینینی رۆلی ناژده‌کان، په منی گوت: تۆ ددانه‌کانت گه‌وره‌ن بۆ بینینی رۆلی گورگ باشی، نیدی من بووم به گورگ و ده‌بوايه له کاتی قسه‌کردندا ددانه‌کاتیشم پیشان بده‌م، که‌می‌کم لئی له‌بیره، که دواي پاسکردنی خۆم وه‌ک گورگی‌ک ده‌مگوت:

قف لیس پنجیک الهرب فالموت منک قد قرب

کم مزقت رنیایی لحوم وحش الغاب

فقوه افتراسی معروفه للناس

هه‌ر نه‌وه‌ ساه‌ه‌ش به‌ پاره‌ی رۆژانه‌ی خۆم دوو دانه کتیبی چیرۆکی منداڵاتم کبری که له پۆلدا ده‌فرۆشرا، پیم وایت یه‌کی‌ک له کتیبه‌کان ناوی (سمیر رمیس) بوو. پاشتر که له قوناخی ناوه‌ندی بووم ده‌ستم کرده خوینده‌وه، نه‌وه‌ ده‌مه کتیبی عه‌شق و عه‌شقبازیمان ده‌خوینده‌وه، هه‌ندیکیان نه‌ستووور بوون، یه‌کی‌ک له‌وه کتیبانه که په پاره‌ی رۆژانه‌ی خۆم کریم و دوو به‌رگ بوو، کتیبی (رد قلبی) نووسینی (یوسف السباعی) بوو.

گه‌وره‌ترین وه‌رچه‌رخان له ژیانمدا له پۆلی سینی ناوه‌ندی بوو، نه‌وه‌ ساه‌ه‌یان سی (??) قوتابی له ناوه‌ندی نیمام قاسمه‌وه گویزانه‌وه بۆ ناوه‌ندی موسه‌للا، نه‌مه‌ پشتگیریه‌کی زۆر گه‌وره بوو بۆ نیمه (نه‌وه‌ چهند منداڵه کورده‌ی له ناوه‌ندی موسه‌للا ده‌مانخویند)، یه‌کی‌ک له‌وه قوتابییه‌ته که ناوی (فوناد حه‌مید) بوو، براهه‌کی پینشمه‌رگه‌ بوو، جاریکیان له کاتی پشوو‌دانا رسمی برا پینشمه‌رگه‌که‌ی خۆی و هاوسه‌نگه‌ره‌کاتی نیشان داین، نه‌مه‌ بۆ نیمه زۆر بوو، هه‌ستی کوردایه‌تی و شانازی ته‌ه‌وه‌یی و باوه‌ر به‌خۆبوونی له لامان به‌هیزتر کرد. به‌لام له هه‌مه‌ووی گرنگتر بۆ من نه‌وسا و نیستاش ناسینی (فازل جاف) بوو، نه‌ویش یه‌کی‌ک بوو له‌وه‌ سی قوتابییه‌، فازل جاف له‌وه‌ رۆژه‌وه نیدی وه‌ک براهه‌کی دلسۆز گاریگه‌ریی باشی به‌سه‌ر مه‌وه هه‌بووه. فازل له پۆلی نیمه نه‌بوو، به‌لام له پشوو‌دانا یه‌کترمان

دهبيني، زور به پەرۇشى پشوو دانەوه بووين، كه زنگ لىي دەدا يەكسەر به دواي فازلدا دهگهراين كه يەك دونيا قسەي خووشى پى بوو، نوكتەي بۆ دهگيرايذوه، فازل توانايەكي له رادهبهدهري گيرانهوه ههبوو، هەر نهو كاتهش به شتويههكي درامى شتى دهگيرايهوه، به تاييدتى باسى ماموستا (دهحمەدى مهلا كهرىم)ى دهکرد، باسى قسە خووشەكاتى نهوى بۆ دهکردين.

هەرچەندە من و فازل هەر تەنيا يەك سأل لهو قوتابخانهيه پيکهوه بووين، بهلام نيدى برادر بووين و به هوى نهويشوهوه لهگهڵ برادرانى ديکه شوريجه بووم به هاوړئ، نهو برادرانهى دهباويه له پولى يهكهمى سهرهتاييهوه بيانناسم.

دواي تهواوکردنى قوتابخانهى ناوهندى من له خانهى ماموستايان وهريگيرام و فازل چوو بۆ دواناوهندى، نهو له لاي (تەحسين شهعبان) تەمسيلي دهکرد و من له لاي (نهوه رهمزان) و پاشتر له لاي (سهلمان فايهق)، جارى وا ههبوو نهم سى دههيند ره كارى هاوبه شيشيان دهکرد. پيم وايه له سالى 1969 بوو سهلمان فايهق لقى تپينكى شانوى عهريهيبى له كهركووك كردهوه به ناوى (اتحاد القناتين) كه سهنته ركهى له به خدا بوو، دوو بهرهممان پيشكەش كرد يهكيان به ناوى (ورد جهنمى) و نهوى تريان به ناوى (البقره الحلوب) كه له نووسينى (گه سالم) بوون. پيشتريش له شاتوگهري (رساله الى الله) بهشداريم كردبوو كه نههميان بۆ چالاكي قوتابخانهكان بوو. ههمان سأل هەر بۆ چالاكي قوتابخانهكان تەمسيليهى تەلهفيزيوني (الشرك البرخير) مان له به خدا تومار كرد، له دههينانى سهلمان فايهق، بهلام دههينانى تەلهفيزيوني هي (حمودى الحاربي) بوو. نهم تەمسيليهيه له تەلهفيزيوني كهركووكهوه پيشان درا، نهو نهمه دهركهوتن له تەلهفيزيون زور دهگمەن و گرنگ بوو. دياره نهم بهرهممانه ههمويان به عهريهيبى بوون و ريگا به بهرهممى كوردى نهدهدرا، لهگهڵ نهوهشدا به هوى (يازهى سؤلاف)هوه، تپينكى سروود و ههلهپهركى و شانۆمان پينك هينا كه له چالاكي قوتابخانهكان پرۆقهمان دهکرد بۆ نهوى بهرهممى كوردى پيشكەش بكهين. ماوهيهكى زور خهريكى پرۆقهکردنى تەمسيليهيهكى تەلهفيزيوني بووين به ناوى (گول و درك)، كه له نووسينى (عهفور عوزيرى) و دههينانى سهلمان فايهق بوو. رولى سهرهكى هي (ماموستا قادر مهردان) بوو، كه لهوئ چەند گۆرائيههكىشى دهگوت، يهكيك لهو گۆرائيهه (بى نوميدي) بوو كه شيعرهكهى له لايهن (مستهفا زهنگهده)هوه نووسرايوو، بهلام به داخهوه تومار نهكرا، شتى هه ره گرنگ كه بيرم ناچيت نهوه بوو، نهو برادرانهى سهرهپرشتيان دهکردين (برادرانى حيزب) كهبابى چاكيان دهخوارد دهدين، كهبابهكان له كهبابخانه بهناوبانگهكهى (كهباب رهشيد)هوه



بۆمان دەهات. ئیدی ئەمە ریککەوتنامەى یانزەى نازارى بەسەردا هات و کار لە کار تراز، نێمە که دامان نابوو ناهەنگى نەورۆز بگێرین، سروود و هەلپەرکی و شانۆنامەمان نامادە کردبوو، لێمان تیک درا و شانۆنامەکەمان پێشکەش نەکرا، لە جیاتی نێمە تێپیک لە سلیمانییەو هاتبوو نەوان شانۆنامەى کاوەى ناسنگەرین پێشکەش کرد. بەلام لە ناهەنگگیرانى گوندی حەسار بە بۆندەى ریککەوتنامەى یانزەى نازارەو تێپیی هەلپەرکی سۆلاڤ بەشداری کرد.

دوای ئەو تێپیی مەشخەلمان دامەزراند، ئەم تێپە سەر بە یەکتیی قوتابیانى کوردستان بوو، بەلام لە لایەن لقی سینی پارتي دیموکراتى کوردستان پشنگیری و کارناسانی بۆ دەکرا، یەکم بەرەم که پێشکەشمان کرد و کەرکووکمان پینی هەژاند بە ناوی (دایکی شەهید) بوو، نووسینی (موسەفا پەژار) و دەرھینانی سەلمان فایەق، فازل جاف رۆلی سەرەکی تیدا دەبینی، ئەمە یەکم جار بوو کچی راستەقینەمان هینایە سەر شانۆ، تا ئەو کاتە تەناتە لە سلیمانی پیاو دەوری ژنی دەبینی، هەموومان (عومەر چاوشین)مان لەبیرە. پاشتر ئەم بەرەمەمان بردە سلیمانی. تێپى مەشخەل چەندین شانۆنامەى دیکەشى پێشکەش کرد، وەک شانۆنامەى (پێشمەرگە) و (کۆتایی دەرپەگ) و (ژیان). لەسەر دا بەشکردنی دەورەکانى کۆتایی دەرپەگ ناخۆشى کەوتە نێوان فازل و من لە لایەکەو و سەلمان فایەق لە لایەکی دیکەو، بۆیە نێمە جیا بووینەو و تێپیکمان دامەزراند که سەر بە یانەى سۆلاڤ بوو، بەرەمەکی عەرەبیمان تەرجمە کرد که لە نووسینی (یوسف العانی) بوو بە ناوی سەری گریکویره (راس الشلیله)، نزیکەى هەموو بەشداریبووان شۆریجەیی بوون. دەبوايە لە ماوەیەکی کورتدا تەرجمە و پێشکەش بکەیت، عوسمان شوکر و عەلاو رەنجەرۆ که نەری تەرجمەیان گرتبوو و نەستۆ گوتیان ماوەکە زۆر کەمە و فریا ناکەوین، ئیدی فازل شانۆنامەکەى کردە دوو کۆت (لەت)هە و هەر کۆتیکى دایە یەکتیان بۆ ئەوێ بە زووترین کات تەرجمەى بکەن، پاشانیش لەسەر تەختەى شانۆى ناوەندی نێمام قاسم پێشکەشمان کرد. فازل جاف دەرپەینا و من دەوریکى سەرەکیم تیدا بینی. پاشتر براهەک بە ناوی (جەمیل جیمائ) لقی کۆمەلى هونەر و وێژەى کوردیی هینایە کەرکووک، نێمەیش بووینە ئەندامى ئەو تێپە، من بە هۆى کارەو لە کەرکووک دوورکەوتەو، بەرادەرمان دوو تەمسلیهەى تەلەفیزیۆنیان پێشکەش کرد: بەهاری دزراو و مەرەزە، مەرەزە یەکمە درامای کوردی بوو که ئەو کاتە زۆر ناوبانگی دەرکرد. سالانی 1970 تا 1974 سالانیکی پرپرەم و چالاکى بوو، دەتوانم بێژم چەرخی زێرین بوو.

دوای هه ره سهینتانی شۆرشى دهیلوول و گه رانه وه مان نیدی بواری ته مسیلکردن له که کووک نه ما، برادران فازل جاف و عملی که ریم و جیهاد دلپاک له تپه کانی شانۆ له سلیمانی شوینی خویان کرده وه. فازل لهو ماوه یه منی تووشی خویندنه وه کرد، شانۆ گه ریبه کانی هنریک نه پس و ناوگوست سترندبیری و یوجین یونسکو و نۆسکار وایلد و هی دیکه ده خویندنه وه، ههروه ها رۆمانه کانی دۆستۆیه قیسکی. که کۆمهانی هونەر و وێرمان پین داخستین ههولمان دا لقی چه مچه مالی نهو کۆمهله بکهینه وه، به ناو چه مچه مال بیت و خۆمان له که کووک بین، به لام نهویش سه ری نه گرت. گرفتگی دیکه مان هه بوو نهویش نه بوونی دهقی خۆمالی بوو. جاریکیان من دهستم کرد به نووسینی ته مسیلیه یه کی ته له فیزیونی، که نیوهم تهواو کردبوو بۆ فازل جافم باس کرد، نهو فکره که یه بدل بوو، به لام پینش نیازی کرد وهک شانۆ گه ری بینووسم، بهم شیوه یه له سالی 1979 یه کهم شانۆ گه ریم به ناوی (ژان) به چاپکراوی کهوته بهر دهستی خویندهران. وه رگرتنی ره زامه ندیی وه زاره تی راگه یاندنی عیراق هینده ناسان نه بوو، شانۆ گه ریبه که شانۆ گه ریبه کی ره مزی واقعی بوو به سه ری پۆشیکى نه بینراوی سیاسه ته وه مه گه ر ته نی کوردی خۆمان لینی حالی بووایه. نهم شانۆ گه ریبه که وتبوو ژیر دهستی (نیسماعیل ره سوول) وه، که مامۆستا (مستهفا نهریمان) به مەهی زانیبوو، به کسه ر لینی وه رگرتبوو، گوتبووی فه می قوتایی خۆم بووه، هه ز ده کهم من بیخوینمه وه، له راستیدا مامۆستا مستهفا منی ده ناسی، پینشتر به هۆی منه وه چاوی به هه رده نیل کاکه یی که وتبوو بۆ نه وه ی پیکه وه دیوانی خه لیل مونه وه ره ناماده و چاپ بکه ن، مامۆستا ویستبووی کارناسانیم بۆ بکات بۆیه بیاتوو یه کی دۆزیوو وه بۆ نه وه ی شانۆ گه ریبه کهم نیجازه ی پین بدریت. بهم شیوه ی مامۆستا مستهفا نهریمان (جینگای به هه شت بیت) دوای لابرانی چه ند نیریک له یهک دوو شویندا (وا بزانه پینشتر له لایه ن نیسماعیل ره سووله وه لایرا بوون) نیجازه ی بۆ شانۆ گه ری ژان وه رگرت. نیجا مایه وه سه ر چاپکردنی، رینگای هه ولتیرم دایه بهر بۆ نه وه ی داوای یارمه تی بکه م له نه مینداریبه تی گشتیی رۆشنییری و لاوان، دوای چه ند مانگیک ده قه که بیان بۆ نارده مه وه له گه ل نامه یه که دا که تپیدا نووسرا بوو: داوای لنیوردن ده که یین له یارمه تیدانی شانۆ گه ریبه که ت، هیوادارین به ره مه می داها تووت له خزمه تی یه که ریزی نیشتما تیدا بیت. من به مه نده رازی بووم و له دلی خۆمه وه سوپاسم کردن و گوتم: چاک نییه خه به ری دهو له تیان لنی نه داوم؟ یه کیک له خزمه کاتم که کریکار بوو به ناوی (عه بدوللا که ریم) که زانیی پیویستم به پاره یه بۆ له چاپدانی کتبه که ها ته لام و پاره ی دامی. کتبه کهم له چاپخانه ی راپه رین له سلیمانی له چاپ دا، بهر له وه ی

بکه‌وێته بازاره‌وه، بڕای خۆشه‌ویستم چه‌بار ناسۆ که خاوه‌نی کتێبخانه‌ی ناسۆ بوو له‌ که‌رکووک، ریکلامی کتێبه‌که‌می له‌ جامخانه‌ی کتێفرفۆشییه‌که‌ی دا بوو، نه‌و ده‌ماده‌ چه‌رخێ زێڕینی کتێب بوو، بێر مه‌ سێسه‌ده‌ دانه‌ له‌ کتێبه‌که‌ هیچز کرابوو بێر له‌وه‌ی بکه‌وێته‌ بازاره‌وه‌.

پاشتر چه‌ند ته‌مسلییه‌که‌م بۆ رادیۆی کوردیی به‌خدا نووسی، هه‌روه‌ها دوو زنجیره‌شم بۆ هه‌مان رادیۆ نامه‌ده‌ کرد، یه‌کتیکیان زنجیره‌ ته‌مسلییه‌ی عه‌لی خانی ته‌وریزی بوو، له‌ ده‌ره‌ینانی فازل جاف، ناوی نه‌وه‌ی تریاتم له‌ بێر نه‌ماوه، به‌لام ده‌زاتم شاتۆنامه‌یه‌کی نیسپانی بوو.

له‌و ماوه‌یه‌ فازل زۆر باسی عه‌به‌سییه‌ت، و جوویدییه‌ت و شانۆی لاهه‌عقولی بۆ ده‌کردین، نیدی منیش شاتۆگه‌ریی (ته‌رم)م نووسی که‌ ده‌که‌وته‌ نه‌و چواچێوه‌یه‌وه‌ و له‌ گۆقاری رۆژی کوردستان بلام کرده‌وه، هه‌روه‌ها نۆپه‌ریتکم بۆ مندالان نووسی به‌ ناوی (ژانی ده‌چله‌ و فره‌هات) که‌ نه‌میشیان له‌ هه‌مان گۆقار بلام بوه‌وه. شایاتی باسه‌ هه‌ولمان دا له‌ چه‌مچه‌مال بۆ قوتابخانه‌ی نه‌خته‌ری کچان نه‌م نۆپه‌رینه‌ پێشکه‌ش بکه‌ین، خوالیخۆشیوو مامۆستا محهمه‌ ره‌زا ناوازی بۆ دانایوو، له‌به‌ر نه‌وه‌ی کاری زۆری ده‌ویست فریا نه‌که‌وتین پێشکه‌شی بکه‌ین. هه‌روه‌ها بۆ رادیۆی به‌خدا زنجیره‌ ته‌مسلییه‌که‌م نووسی به‌ ناوی (مینای چاوجوان) به‌لام هه‌ر له‌و کاته‌دا بووم به‌ پێشمه‌رگه‌ و نیتر بۆم نه‌ناردن.

که‌ نووسه‌ر له‌ ناو بارودۆخێکدا ده‌ژیت و ده‌یه‌ویت له‌سه‌ری بنووسیت ناتوانیت هه‌موو کون و قوژین و که‌له‌به‌ره‌کاتی له‌و بارودۆخه‌ ببینیت. دواي نه‌وه‌ی وازم له‌ پێشمه‌رگایه‌تی هه‌نا ساڵی 1986 که‌ له‌ تاران بووم ده‌ستم کرد به‌ نووسینی شاتۆگه‌ریی (تاراوگه‌)، که‌ باس له‌ باری سیاسیی نه‌و ده‌مه‌ و شه‌ری نهران و عێراق و پێشمه‌رگایه‌تی ده‌کات، شاتۆنامه‌که‌ ته‌واو نه‌بوو و به‌ نیوه‌چلی له‌گه‌ڵ خۆم هه‌نایم بۆ سوید و لیره‌ ته‌واوم کرد و ساڵی 1988 به‌ چاپم گه‌یاند. دواي سائیکی تر نه‌و زنجیره‌یه‌ی بۆ رادیۆی کوردیی به‌خدا نووسیوووم به‌ ناوی (مینای چاوجوان) دواي ده‌ستکاریکردن و هه‌ک کتێبیک بۆ میردمندالان به‌ چاپم گه‌یاند.

پێویسته‌ من لیره‌دا نامه‌زه‌ به‌وه‌ بکه‌م که‌ هه‌له‌ئێزانی سوید و هه‌ک و لاتنی تاراوگه‌ زیاتر له‌به‌ر نه‌وه‌ بوو که‌ هه‌م فازل جاف و هه‌م سه‌لمان فایه‌قی لی بوو، نیدی من به‌ پله‌ی یه‌که‌م بێرم له‌وه‌ ده‌کرده‌وه‌ که‌ ده‌توانین پێکه‌وه‌ کاری دراما بکه‌ین. که‌ گه‌یشتمه‌ سوید بۆم ده‌رکه‌وت هه‌روا ناسان نییه‌، فازل جاف تێپیکێ شاتۆیی هه‌بوو به‌ ناوی تێپی نارارت که‌ یه‌که‌م تێپی شاتۆی کوردی بوو له‌ نه‌ورویا. نه‌م تێپه‌ شتێوازیکی پێشه‌یی پێوه‌ دیار بوو، چه‌ند به‌ر هه‌میکێ پێشکه‌ش کرد که‌ له‌و سه‌رده‌مه‌دا

دهنگیان دایه‌وه و جمهوری‌یکی باشیان یو خویان راکنیشا، به تایبته‌تی شانۆنامه‌کان کاردانه‌وه‌ی سیاسییان به‌سه‌ر تاکی کورده‌وه هه‌بوو. تیپی نارارات گۆقاریکی درامایشی درده‌هینا که نه‌میشیان به یه‌که‌م گۆقاری دراما ده‌ژمیردیت. من که تازه گه‌شیتووومه سویند شانۆنامه‌یه‌کی (جه‌لیل قه‌یسی)م له عه‌ره‌بیه‌وه تهرجه‌مه کرد و لهو گۆقاره بلأوم کرده‌وه، شانۆنامه‌که به ناوی (گیقارا ده‌گه‌ریته‌وه) بوو. هه‌ر یو میژوو لی‌ره‌دا ناوی لهو به‌ره‌مه‌ماده‌ی تیپی نارارات ده‌نووسمه‌وه که گوزارشیان له سه‌رده‌می خویان ده‌کرد: شانۆنامه‌ی گیزه‌نگ، شانۆنامه‌ی رووتیوونه‌وه، شانۆنامه‌ی دوو پیغه‌مبه‌ر، شانۆنامه‌ی مه‌رگ و کچ، هه‌روه‌ها سی به‌ره‌مه‌شیان یو مندالاتی کورد پیشک‌ه‌ش کرد: (گه‌لانیژ و گورک)، (نازه و ورچ) و (ترئ و شووشه). من که له شاریکی دیکه ده‌ژيام نه‌متوانی لهو به‌ره‌مه‌ماده‌دا به‌شداری بکه‌م.

سالی 1989 له باکووری سویند له شاری (سویندرهامن) له‌گه‌ل چهند خیزانیکی کورد و به سه‌ره‌په‌رشتی س‌ه‌لمان فایه‌ق کۆ بووینده‌وه و ده‌ستمان دایه پرۆژه‌ی فیلمیکی فیدیوی به ناوی (ناسق). له ماوه‌ی دوو مانگی هاویندا توانیمان سیناریوی فیلمه‌که بنووسین، گوندیکی کوردی دروست بکه‌ین و ته‌واوی وینده‌کان بگرین و فیلمه‌که به‌ره‌م بئین، نیستا که بیری لی ده‌که‌مه‌وه مچوو‌رکه به له‌شمدا دیت، که چون زاتی نه‌وه‌مان کرد بهو ماوه که‌مه و بهو نیم‌کاتیاته که‌مه‌وه ده‌ست به کاریکی وا بکه‌ین. لی‌ره‌دا پنیوسته ناماژ به چهند که‌س و خیزانیک بده‌م (زۆر به‌ی زۆریان که‌کوکی بوون) که به بی دل‌سۆزی و ماندوو‌بوونی نه‌وان هه‌رگیز نه‌و به‌ره‌مه‌ چاوی به رووناکی هه‌لنده‌هینا:

1. مائی حاجی قادر دانساز (جینگای په‌ه‌شت بیت) خوی و سه‌بری خانی خیزانی و ده‌ت که‌س له کور و که‌ه‌کانی. شو‌رشی کوری حاجی قادر (که نه‌و ده‌مه 13 سال بوو) رۆلی سه‌ره‌کیی بینی له فیلمه‌که‌دا.
2. مائی کاک شوان ناواره، خوی و چنار خانی خیزانی و بیلانی کچیان.
3. مائی کاک عملی کانیقو‌ری، خوی و خوناو خانی خیزانی و منداله‌کانیان.
4. مائی کاک محده‌مه‌د گۆمه‌یی خوی و په‌روین خانی خیزانی و منداله‌کانیان.
5. مائی کاک عه‌بدو‌لوا‌حید بافی، خوی و نه‌ایه‌ت مانی خیزانی و سو‌رانی کوریان.
6. مائی کاک سه‌باح گه‌رمیانی، خوی و په‌روین خانی خیزانی.
7. مائی مامۆستا جه‌بار سه‌عید به‌ خا‌و خیزانه‌وه



ههروههها دهزگای پهخش و پلاوکردنهوهی ناراس له ههولیر کتیبیکې منداآلی بق لهچاپ دام په ناوی: کراسیکې گولتیرگرز بق نازئ. دهو کتیبهههه په سویدی نووسیم و بق منداآن بوو په ناوی: گیللاس له پههاردا و چهند پهسهرهاتیکې تر له کوردستانهوه، بوو. نهمه جگه لهوهه که لهو رۆژهوه تلههفیزیونی میدیا تیقی دهستی پهکار کرد، هم لهوئ و هم له تلههفیزیونه کوردیدهکانی ترده بهشداریم له نزیکهه 20 بهرنامهه چاوپیکهوتن کردوه، په تایبهههه له بوارهکانی: پهرورده، نهدهب و نایین.

#### بهزاندنی سنوورهکان

کورد وهک نهتهوه زور سنووری تیکهوتوه، ههنديکیان دوژمنان و داگیرکهرانی کوردستان دایاناون و ههنديکیشیان کورد په خوی. نارهزوو و نامانجی ههر کوردیکې نیشتماتپهروه نهوهیه نهو سنوورانده ببهزینیت و نهتهوهکهه بهروه پهکپارچههه، پهگریزی، پهکهزری، پهکگوفتاری و پهکرفتهای بیات. نهو سنوورانده که مهترسیه نهگهپشتیمان دهکن بهو نامانجاندهه پیشهوه، نهمانهن: سنووری بهشهکانی کوردستان، سنووری نایین و سنووری عهشیرت و زاراهکان. بویه دهبین له ناو خهکدا زور باوه بگوتریت: فلانه کهس کوردی نیرانه، تورکیایه، سووریایه عیراقه و هند. فلانه کهس موسولمانه، نیزیديه، کاکهیهه، ههلبهته کوردی جوولهکهشمان ههیه. دیسانهوههش دهگوتریت فلانه کهس کرمانجه، یادینیه، سقرانیهه، ههورامیهه، فهیلیهه، زازایه و هند. من نهگه په ریکهوت بوویت یان به زاناییهوه، سوپاس بق نيزدان به ژنهینانیک ههموو نهو سنووراندهم بهزاند. له لایهکهوه (شانازی) هاهوسهرم خهککی رۆژناوايه و من خهککی باشوور، نهو موسولمانه و من کاکهیهه، نهو کرمانجیناخیهه و من ماچوناخیهه، له مالیشهوه په ههردوو زاراههه کرمانجیهه پاکوور و کرمانجیهه ناوهراست قسان دهکهین. نهم ههلهه بق من رهخساوه رهنگه بق زور کهس نه رهخسیت، بهلام له ناو ههر بهشیکې کوردستاندا دهکریت دوو سنوور بشکینریت.

#### نهلفوبیهه کوردی و زمانی ستاندارد

بق نهو کهسانهه زمانهوانن، زمانزانن، ماموستای زمان یان به شیوهیههک له شیوهکان خویان به زمان و لیکولیدهوهه زمانهوانیهوهه خهریک کردوه، رهنگه باسکردنی نهلفوبیهه و زمانی ستاندارد نهههروکه بیانکاته خاوههه دؤست و دوژمن،



یان له راستیدا تهنی دوژمن، چونکه نهوهی نووسینی نهو کهساندهی بهدل بیت  
خوی لی بیدهنگ دهکات و هک نهوهی نهو پاس و لیکولینهویه مهسه له په کی  
سرووشتی بیت و پیچه وادهی نهوه سرووشتی نه بیت؛ په لام نهوهی نووسینه کهی په  
دل نه بیت نیدی ده که ویته په لاماردان و دوژمنایه تیکردنی نووسه ره که.

من په حوکمی نهوهی له گهل دوو زاراو هی زمانی کوردیدا گوره بووم (کرمانجی  
ناوه راست + ماچو) و پاشانیش له روزه لات فیری زاراو هی کهلهوری بووم و  
پاشتریش له سوید فیری کرمانجی باکوور بووم و له دوو اییشدا نهو زاراو هی په  
هوی خیزا ده که مهوه هاته ناو مالمادهوه ده توانم بیژم، هه موو زاراو ه سهره کیه کان  
دازانم و له پراکتیکا له مائی نیمه په شیوه په کی په ده وام دوو زاراو هی کوردی په  
کار هاتووه، جگه له مهش بق ماوهی چل سال هم به کوردی دهرسم گوتو و توه و  
همیش زمانی کوردیم گوتو و توه، هه موو نه ماته وای کردووه په یوه ندیبه کی  
روژانم له گهل نهو زمانه دا هه بیت و جیگیای پایه خپیدا تم بیت.

زور جار که باسی نهلفوبین ده کرت، په مهی نیستا من پنی دنووسم ده گوتریت  
نهلفوبینی عهره بی و په وهی دیکه یان ده گوتریت لاتینی. له راستیدا و ا چاکتره  
بگوتریت:

1. نهلفوبینی کوردی/عهره بی

2. نهلفوبینی کوردی/لاتینی

له گهل نهوه شدا گرنگه بلیم که نهوهی پنی ده لئین نهلفوبینی کوردی/عهره بی له  
راستیدا مولکی عهره بیان نییه و له بده رتدا نارامی - فینیقیه، جگه له عهره ب زور  
له میله تانی تریش په کاری ده نینن. کاتی عهره ب ده ستیان په نووسین کرد بهم  
نهلفوبینه جاری نه سهر و پوری له گهلدا بوو نه نوختهی پنه بوو، پاشان بق  
گونجانندی له گهل زمانی عهره پیدا که سیک به ناوی (نه بوو نه سوهد نه لدونهللی)  
دانه ری عیلمی نهو سهر و پوری بق دانا، پاشانیش بق نهوهی قورناتی به دروستی  
پن بخوینرته وه (خهللی کوری نه حمه دی قهرا هیدی) نوختهی بق پیته کان زیاد کرد  
(هه ندی که ده لئین نه سری کوری عاسم) نهو کاره ی کرد. هه رچنده نه مه باسی نیمه  
نییه، په لام مه به ست نهوهیه عهره به کان نهو نهلفوبینه یان هیناوه و له گهل زمانی  
عهره بی گونجانندو ویاته، بویه نهو نهلفوبینه چهند مولکی عهره به نهوه ندهش  
مولکی کورده.

هه بویه ده بینین میله تانی دیکه ش نهلفوبینه که یان له عهره بیان و هرگرتووه و  
له گهل زمانه کهی خویاندا گونجانندو ویاته. نیستا چهندین زمان بهو نهلفوبینه

دەنوووسرئیت وەک: فارسی، کوردی، کەشمیری، نۆردو، پشتوونی، تاجیکی، تۆرکستانی و چەندین زمانی دیکەش، هیچ کەم لەو میللەتەکانەش نائین نێمە بە ئەلفووبیی عەرەبی دەنوووسین، ھەر بۆ نموونە فارسەکان پێی دەلێن ئەلفووبیی فارسی، بە ھەمان شێوە بۆ نێمەش ئەو ئەلفووبییە کوردییە ئەک عەرەبی. بەلام لەپەر ئەوەی نائیناھتیی کورد بەو ئەلفووبییە بە ھاتنی ئیسلام دەستی پێ کرد بۆیە ھەندیک لە کوردەکان پێی دەلێن ھەرفی موحەممەدی، لە راستیدا ئەوان پێیان وایە ھەر دەقیک بەو پیتانە نووسراوەت قورئانە. بەکارھێنانی ئەم ئەلفووبییە ئە لە ئیسلام و عەرەب نزیکن دەخاتەو ئە دوور، ئەلفووبی کۆدە بۆ دەنگەکانی زمان، جا ئەو کۆدە چەند گونجاو بۆ زمانەکان یان نا، نەمەیان دەبێت باس بکەیت. من پێم وایە ئەمروکە ئەم ئەلفووبییە پێی دەنوووسین بەم شێوەیە ئیستای (سەرەرای ھەندیک کەموکورتی) زۆر گونجاوترە ئەو ئەلفووبی لاتینییە کە کوردەکانی باکوور پێی دەنوووسن. ھەلبەتە کەموکورتییەکانی ھەردوو ئەلفووبییەکە دەکرێت چارەسەر بکەین، کە تا ئیستا نەکران.

واقعی ھەبە ئابیت چاوپۆشیی ئی بکەیت، ئەویش ئەوەیە ئەمروکە کوردستان قەوارەیکە جوگرافیایی سیاسی یەکپارچەیی نییە، بۆیە نێمە ھەرچۆنیک باسی زمانی کوردی و ئەلفووبی بکەین ناتوانین بە ھەر ئەو واقیعی قسان بکەین، جا بۆیە نەگەر بمانەوێت واقعیین بین پێویستە نێمە وەک کوردی باشوور باس ئەم پارچەییە بکەین، ئەمە دانێدانا ئیک نییە بۆ رازیوون لەسەر پارچەبوونی کوردستان، بەلام ھەر کاتیک کوردستان رزگار بوو، دەسەلاتیکی سیاسی ھەبوو، ھەنگین باسیکی دی دیتە گۆرئ، من پێم وایە کورد گوتەنی: ئەو خەمە بۆ ئەو دەمە، ھەلگیرین باشترە.

نێمە وەک کوردی باشوور نەگەر ئەمانەوێت سەر ئە خۆمان بشوینین، ئەوە چ گەرفتیکیمان نییە و ئەلفووبی کوردی/عەرەبی پێ بە پێستی زمانی کوردییە، مەبەست ئەو زمانەییە ئەمروکە لە باشووری کوردستان بوو ئەو زمانی خۆیندن و راگەیاندن و دەسەلات. ھێندە پێویستە بە کرمانجیی باکوور و ھەبیت ئەوە ئەوان پێی لاتینی/کوردییان ھەلبێژرادوو و پێم وایە کاریکی واقعیانە بیت دوايان ئی بکەیت بە ئەلفووبی کوردی/عەرەبی بنوووسن. ئی ھەدا مەترسیی چی دەکرێت، مەترسیی ئەوە دەکرێت کە ئەم دوو ئەلفووبییە ھەر یەکە و زاراوەکە یی دەنوووسرئیت بە ئاقاریکدا بیات، واتە دوو ئاقاری جیاواز، مەترسیی ئەوە دەکرێت ئە داھاتوو ئەو دوو زاراوەیە (بێگومان ئەک تەنی لەپەر ھەلبێژرادنی دوو ئەلفووبی) بێنە دوو زمان.

لیره دا گرنگه بیژم هیچ زار او هیهک له زار او هکی دیکه باشتر نییه. زار او هکانی  
 زمانی کوردی هر له کۆنهوه و هر هه موویان زمانی نه ده ب بوون، نه گهرچی  
 رهنگه له کۆندا شاکاری نه ده بیی به ناو بانگ به هه موو زار او هکان نه نووسرا بئیت،  
 به لآم هه لیه سستیان پی هۆنراو تهوه، نهو شاکار و هه لیه ستانه هه ندیکیان به  
 نووسین گه یشتوو نه ده ستمان و هه ندیکیان به له بهر کراوی. هه و ل ده دین نموونه ی  
 هه لیه سستی زار او گهوره کان له سه ره مانی جو دادا بخهینه بهر چاوی خوینده ران،  
 بویه ده گهر ییه نه وه نزیکه ی هه زار سالتیک بهر له نیستا:

به لوری:

پاوه تا هیری هه مه دانی مه ره مو (ده فهر موی):

غمم غم بی و غمخوار دلم غم  
 غم هم مونس و هم یار و همدم  
 غم نهله که مو تنها نشینم  
 مریزا یارک الله مرحبا غم  
 (ده ستکاری رینووس نه کراوه)

چوارینه که به کرمانجی ناو هراست (سۆرائی):

خه مم خه بو، خه مخوری دلشیم خه م  
 خه مم هه هۆگر و هه م یار و هاو ده م  
 خه مم نه به نشت که من ته نیا دانیشم  
 ده ستخوش و باره که لآ، نافه رین خه م

(نهم چوارینه و دیره هه لیه سته کانی دیکه ش له لایهن نووسه ره وه کراوه نه ته  
 کرمانجی خواروو)

به هه ورامی:

لزا خانمی جاف مه ره مو:  
 وه فران بی وه ناو، وه فران بی وه ناو  
 وه هار چون ناما وه فران بی وه ناو  
 گو ل و وه نه وشه هۆر یزان چه خاو  
 په ری نارایش ده شت و کؤف و کاو

به کرمانجی خواروو:  
بهفران بوون به ناو، بهفران بوون به ناو  
هەر که بههار هات بهفران بوون به ناو  
گوڤ و وههوشه هه‌لستان له خاو  
بق نارایشی دهشت و کتو و کاو  
کاو: شاخی بهردین، چیا

به کرمانجی سهروو:  
مه‌لای جزیری ده‌فهرموی:  
شوخ و شه‌نگی، زوهره‌رهنگی  
دل ژ من بر، دل ژ من  
ناورین هه‌بیهت پلنگی  
دل ژ من بر، دل ژ من

به کرمانجی خواروو:  
شوخ و شه‌نگی، زوهره‌رهنگی  
دلێ بردم، دلێ برد  
ناوری هه‌بیهت پلنگی  
دلێ بردم، دلێ برد  
هه‌ندێ کهس ده‌لین ته‌مه‌نی نه‌ده‌بی کوردی به زاراوه‌ی کرمانجی ناوه‌راست کورته  
و به‌نگه‌ پنیان وا بیت له (تالی) یه‌وه ده‌ست پنی ده‌کات، به‌لام نه‌مه‌ وا نییه، نه‌ه‌تا  
به‌کتیک له پیاوچاکانی یارسان به ناوی پیر نه‌حمه‌دی که‌رکووکی که له سه‌ده‌ی  
شه‌شه‌می کوچیدا ژیاوه ده‌فهرموی:  
ده‌ز نه‌حمه‌دی زیرینه‌رم  
ده‌ز نه‌و دوری ناو گه‌وه‌رم  
ده‌رز و سه‌مایه له‌نگه‌رم  
له روژ ده‌ساو ده‌ز له ده‌رم  
به هه‌مان شنه‌وه نه‌ده‌بیاتی کرمانجی سه‌روو به نه‌حمه‌دی خانی و مه‌لای جزیری  
ده‌ست پنی ناکات، بگه‌ر ته‌مه‌تی نه‌و نه‌ده‌بیاده‌ش زور نه‌وه کونتره و ده‌توانین هه‌یج

ئەبىت بىگەر ئىتدەۋە بۇ پەيدا بوۋى ئايىنى ئىزىدى بەم شىۋەيەى كە ئىستا ھەيە،  
كەۋاتە بۇ دەۋرانى شىخ نادى.

مەپەست لەۋ پىنشەككەيە دەۋەيە كە گشت زاراۋە كوردىيەكان چ لە كۇندا و چ ئىستا  
ۋەك زىماتى ئەدەب بەكار ھىنراون، ئەگەر زىاتر لەسەر نەم مەسەلەيە پىرۋىن و  
مەپەست بىت بە لامانەۋە كۇنترىيان ۋەك زىماتى ئەدەب دەستنىشان بىكەين، ئەۋە  
كۇنترىن دەق تا ئىستا لەبەر دەستدا بىت بە زاراۋەى ھەۋرامىيە:

ھورمزان رمان، ئاتران كوژان  
ۋىشان شار دەۋە گەۋرەى گەۋرەكان  
زۇرگار نارەب كىرندە خاپوور  
گناى پالەيى ھەتا شارەزۋور  
ژن و كەنىكان ۋە دىل بەشىنا  
مىرد نازا تلى ۋە روۋى ھوينا  
رەۋىشت زەردەشتەرە مانۋە بىن كەس  
پەزىكا نىكا ھورمز ۋە ھىوچ كەس

ئەگەر خەلكىك ھەبىت ئەۋ دەقەى سەرەۋە بىخەندە خاتەى گومانەۋە، ئەۋە شىعەرە  
ئايىتەكەى بالوۋلى دانا و ھاورىكەى، پاشان شاخوشىن و ھاورىكەى  
سەلمىندەرى ئەۋ راسىتىيەن كە زاراۋەى ھەۋرامى زىماتى ئەدەب پىۋە ھەر لە  
سەرەتاي پەيدا بوۋى ئىسلام و تا دەگاتە مەۋلۋى، بىگرە تا ئەمىرۋش ئەۋ زاراۋەيە  
ئەدەبىياتى بىن دەئووسرىتەۋە.

ئەمە ئەۋە دەگەيەنەت كە زاراۋەيەك بە تەنى چ لە كۇندا و چ ئەمىرۋ لەسەر تاسەرى  
كوردستان ۋەك زىماتى ستاندارد بەكار ئەھاتوۋە و لە ماۋەيەكى ئىزىكىشدا ئەۋە  
ئاكىت، ئەۋىش لەبەر چەند ھۆيەك، لەۋانە: بۇ ئەۋەى زىماتىكى ستاندارمان  
ھەبىت پىۋىستە قەۋارەيەكى سىياسىمان ھەبىت، ئەۋ قەۋارەيە زىمانە ستانداردەكە بە  
زىماتى رەسمىي دەسەلات بىناسىت، ھەرەۋەھا بە زىماتى راگەباندن و زىماتى  
خوئىندن. ئەمىرۋكە ئەۋ قەۋارە سىياسىيەمان نىيە كە تەۋاۋى كوردستانى لە ژىر  
دەستدا بىت، ئەمىرۋكە زىماتى كوردى لە باكۋورى كوردستان قەدەغەيە، ھەرۋەھا  
جگە لە باشۋورى كوردستان لە پارچەكانى دىكە خوئىندن بە زىماتى كوردى بۇ  
رۋژى ئەمىرۋ ۋەك خەۋن ۋايە، ھەر بۆيە باسكىردن لە زىماتى ستاندارد بۇ  
سەر تاسەرى كوردستان ھىچ ۋاقىيەتتىكى تىدا نىيە. ئەمىرۋ تەنى لە باشۋورى  
كوردستان پارىكى رەخساۋ ھەيە بۇ زىماتىكى ستاندارد و پىۋىستە لەۋىۋە دەست

پس بکھین، ھەر کاتیک کوردستانی گھوره دابمەزینت ھەنگین کاتی دەوہ دیت باسی لە یەک زمان یان دوو زمانی ستاندارد بکرتیت (یان زیاتر).

پتویست ناکات بە دوور و درێژە ی بە میژووی خویندنی زمانی کوردی لەم بەشەدا بچێژەو، دەوہی گرنگە باسی لێوہ بکرتیت دەوہیە تا سالی 1975 ییش خویندن لەم بەشەدا بە کرمانجیی ناوہراست بوو، تاکوو کەسینک بە ناوی (ھاشم عقرای) کە پیاوی حکوومەتی سەددام بوو، ھەر سەھینانی شۆرشێ مەزنی نەیلوولی بە ھەل زانی و ھەندئ خەلکی سادە ی ھەریمی بادینانی ھان دا بو دەوہی واز لە خویندنی کوردی بینن و بە زمانی عەرەبی بخوینن، بەلام ئەو پیلانە ی ھاشم عقرای لەگەڵ ئەو داوایە نەمرۆکە ئەو ناوچە یە دەکرتیت جو دا یە، خەلکی ناوچە کە بە زمانی رۆشنبیرانیان و یەکتیتی نووسەرانیانەوہ دەیاتەوێت بە زاراوہ ی کرمانجیی باکوور بخوینن، نەمەیان پتویستە باسی لێوہ بکرتیت و پەرەدە ی لەسەر ھەلمآدرت.

رەنگە ناسایی بووایە نەگەر ئەو کەسانە داوایان بکرا یە ھەموو باشوور بە کرمانجیی باکوور بچویندا یە، چونکە لە ھیچ شوینیکی دونیادا و لە سنیبەری یەک دەسەلاتدا دوو زاراوہ بە زمانی رەسمی ناسرین، بەئێ و لاتێ وا ھەبە چەندین زمانی رەسمی تێدا یە، بەلام زمان نەک زاراوہ بە رەسمی ناسینی دوو زاراوہ دەکاتە دانێداناتیکی ناشکرا کە ئەو دوو زاراوہ یە سەر بە ھەمان زمان نین و ھەریکەیان بو خۆی زمانیکە.

لە باشووری کوردستاندا ھوئی زۆر دراوہ لە بەرنامەگانی خویندندا بە تاییەتی بابەتی زمانی کوردی ئەو دوو زاراوہ یە لە یەک نزیک بکرتینەوہ، بەلام چونکە ئەو ھەولانە بەمە ی زانستییان نەبووہ بە ناکام نەگەیشتون، یەکتیک ئەو ھەولانە تیکە لکردنی زاراوہ کانە، بو نموونە رستە یەک بە کرمانجیی ناوہراست، یەکتیک بە کرمانجیی سەر وو. ھەولتیکی دیکە ئەوہ بوو کە کوپلە یەک بە کرمانجیی باکوور و یەکتیک بە کرمانجیی ناوہراست بێت، یان وانە یەک بە کرمانجیی ناوہراست و یەکتیک بە کرمانجیی باکوور.

من وەک تاکتیکی کورد گوتوو مە و دەلیم خویندنی دوو زاراوہ دەبیتە ھۆی پەیدا بوونی دوو زمان و درزیکی گھورە دەخاتە نیو یەکتیتی نەتەوہ یی کوردەوہ و نۆبالی نەمەش دەکەوێتە نەستۆی ئەو کار بە دەستادە ی ئەم بریارە یان داوہ و پەرامبەر میژوو پەر پرسیارن. دەمەوێت لێرەدا جەخت لەسەر ئەوہ بکەم کە دەلیم یەک زاراوہ، مەبەستم ھەر و ھەر کرمانجیی ناوہراست (سۆرانی) نییە، یق من زۆر ناساییە زاراوہ ی ھەورامی یان کرمانجیی سەر وو بکرتیتە زمانی ستاندارد بە







ههيوو، به گهرمی سلاوت دهدایه ناسیاوهکانت، تهنانهت لهواندهی نهشتهناسین، دوو هیند به گهرمیوه وه لامیان دهدایتهوه. نیستا بینهشیت له ههموو نهو ناویشاناده، نیستا کهسینکی بیناو و بینیشانیت. رهنگه نیستاش ههر باوک بیت، بهلام نهو باوکهی جاران نیت، تو هیندهی مندالئیکی بیدهسهلات پنیوستت به یارمتهی ههیه. تو نیستا نامویت به خوت و به دهورو بهرت، دهورو بهریشت به تو نامویه. پنیوسته له سهرهتاوه دست پنی بکهیت و ههموو نهوهی بنیاتت نابوو و جیت هیشتن، سهر له نوئ دروستیان بکهپتهوه. وهک مندالئیکی ساوا زمان بگریت به زمانی تاراوگهکته، هیچ نهبیت بو نهوهی باری غورپهت و لن حالی نهبوون سووک بکهپتهوه، تهنی بهم شیهویه چاوت دهکرنهوه و به دهورو بهر ناشنا دهبیت. تو له گرروی (نیمه)هوه کهوتیه نیو گرروی (نیوه)وه، ههر که خهئکی رهسهنی تاراوگه باسی خویان دهکن، دهلین: نیمه، کاتیکیش باسی تو بکهن دهلین: نیوه. بیرت نهچیت تو له گرروی بیگانهکانیت، ههر کاتیک نهم گرویه باسی خوی بکات تهنیا لهو کاتهدا تو له گرروی (نیمه)یت: نیمهی کوچهر، نیمهی کوچیکراو، نیمهی پهناههنده، نیمهی بیگانه...

ناگاداری نهو رهگوریشاته به لهگهل خوت هیناتن، بیانپاریزه، به بنی دهوان تو دهریت، له راپوردووت ههر هیندهت بو ماوهتهوه، نهو راپوردووهی که رهنگه رورژیک له رورژان بگهریتهوه لای. وهک گلینهی چاوهکانت بیانپاریزه، که گهرایتهوه نهم رهگانه و نهواندهی بهجیت هیشتن یهک دهگر نهوه، ههنگین دهتوانیت به پیوه راوهستیت، نههمیان دهگر خوازیاریت به پیوه بزیت و به پیوه یمیرت. تو ترسای، تو لهوهی پاشهرورژی تاراوگه به پهنهانی بوی ههئگرتوویت، توفیویت. باشه دهق به تویه، چونکه دهبینم دلنهوایی خوت بهوه ددهپتهوه که تهمهنی تاراوگه چهند سالتیکه، به خیرایی دهبریتهوه و پاشان دهگریتهوه نیشتمان، و انیه هاورئ؟

یهکسهر دهجیت و به دواي هاومینهتیهکانتدا دهگریتت، بهلنی تو له مهینهتی و قهیراندا دهژیت، به کهیفی خوت نییه، ههستی پنی بکهیت یان نا، دانی پندا بنییت یان نا، نهمه راستیهکه و ناتوانیت خوتی لن بدزیتهوه. هاومینهتیهکانت دهوریتهوه و نهوانیش دهورنهوه، وهک چون پنیوستت پنیانه نهوانیش پنیوستیان به تویه. دهست دهکویت به براکتیزهکردنی داپونهرتی نیشتمان، داپونهرتیکه پهر لهوهی خاکی وهتهن بهجی بهتلیت گویت نهدهدانی. له پهر زماتی دایک به لاتهوه گرنگ دهبیت، ههم بو خوت و ههم بو مندالانت، به بنی

زمانی دایک ره‌گه‌گاتی نیره و ده‌ویت، ده‌واندی له نیشتمانی خوره‌تاودا به‌جیت هینستن، یه‌ک ناگر نه‌وه. له پر خوارده‌کاتی رابوردو و گرنگ ده‌بن به لاتوه، دابونه‌ریتی کومه‌لایه‌تی، نایینی، جه‌ژن و بونه‌کان، جلو‌به‌رگ، شیعر و چیروک و یاری، هم‌موو نه‌واندی له ژیر ناوی فوره‌هنگدا کو ده‌بنده‌وه، ماناو به‌هایه‌کی دیکه له لات په‌یدا ده‌کن. نه‌و فوره‌هنگه ناسنامه‌ی تو‌یه، ناسنامه‌یه‌ک که ده‌ته‌ویت بیپاریزیت و زیندوو بیه‌نی‌ته‌وه، بو نه‌وه‌ی بی‌گوزیت‌وه بو منداله‌کانت.

چار جار ده‌قیژتیت و هاوار ده‌که‌یت به‌سه‌ر منداله‌کانتدا که نابیت له ماله‌وه به زمانیکی بیگانه قسان بکن. تو ده‌ته‌ویت به ناسنامه‌ی نیشتمان و فوره‌هنگه‌کی پوره‌رده‌یان بکه‌یت. له هزری خوتدا پلانی دواروژ داده‌ریژیت. سبه‌ینی که گه‌رایته‌وه پنیوسته منداله‌کانت به زووترین کات و به ناسانی نامیته‌ی نیشتمان بین، بو نه‌وه‌ی جینپیه‌ک بو خویان بدورنه‌وه، ره‌گه‌گانیان تیکه‌ل به ره‌گی نیشتمان بیت، وا نییه هاوری؟ ها‌کا مندالیک نویتان بوو، مندالیک ره‌گی له نیشتمانی تو به‌جی نه‌هینشتوو، چاوه‌ری ده‌که‌یت زمان بگریت و فیر بیت بیژیت: دایه، باب، شیر، ناو، هه‌ر کاتیکیش فیری قسه بوو، یاری پرسیار و وه‌لامی له‌گه‌لدا ده‌که‌یت: ناوت چیه؟ نه‌ویش ناوی خوی ده‌لنیت. خه‌لکی کویت؟ پاشانیش هه‌ر خوت فیری ده‌که‌یت بیژیت: کوردستان. به‌م شیوه‌یه ده‌ته‌ویت به به‌نیک گریسی بده‌یت به نیشتماده‌وه، نه‌مه یه‌که‌م به‌نی په‌یوه‌ندییه، نه‌وانی دیکه پاشان دین. سبه‌ینی وه‌ختی گه‌رایته‌وه بو نیشتمان بیگومان ده‌ته‌ویت خوی به‌اویژیت به‌اوه‌شی دایکته‌وه و به کوردی قسه‌ی له‌گه‌لدا بکات، نه‌مه نه‌گه‌ر چاری دایکت له ژیاندا مابیت. مه‌گه‌ر وا نییه؟

سال دربار ده‌بن، خم که‌له‌که ده‌کن، به‌رده‌وام به به‌نی تازه منداله‌ناکت به دایکی نیشتماده‌وه گری ده‌دیت، نه‌ک ته‌نی به‌ن به‌لکوو گوریسیش. تو ده‌ته‌ویت له رتی منداله‌کانتوه په‌یامیک بنیریت بو نه‌و سه‌رده‌مه‌ی خوت نایگه‌یتی، نه‌م په‌یامه خوت ده‌ینوسیت، نه‌ویش به هوی پوره‌رده‌کردنی مندالات و چه‌کدارکردنیان به ناسنامه‌یه‌کی گونجاو، که تا راده‌یه‌کی باش له‌وه‌ی خوت بچیت. له پر هاواریک ده‌که‌یت و نیژیت: قسه‌کردن به زمانی بیگانه له ماله‌وه قه‌ده‌غیه. که‌چی له‌بیرت ده‌جیت له‌م وه‌لاته‌دا تو خوت بیگانه‌یت.

روژیک له‌و روژه ده‌گه‌نانه‌ی که هه‌تاو چاوشارکی ده‌کات، به هاوکاره‌کانت ده‌لنیت: به خاوخیزانه‌وه سه‌فهری وه‌لات ده‌که‌م. یه‌کیکیان ده‌پرسیت: پاشه هه‌ست به چی ده‌که‌یت که به ته‌مایت سه‌فهری نه‌وی بکه‌یت؟ به هم‌موو شانازییه‌که‌وه و خیرا وه‌ک پرووسکه ده‌لنیت: هه‌ست ده‌که‌م که ده‌گه‌ریمه‌وه بو نیشتماده‌که‌م.

رۆژانی سەردانهکەت زۆر بە خێرایێ دەریاز دەبن، بە بێ نەوێ هەستیانی پێ بکەیت، بە بێ نەوێ فریا بکەویت ئەماشای دەوریەرت بکەیت، بە بێ نەوێ کاتیک بۆ خۆت و خێزاندەکت تەرخان بکەیت. لە نزیکتەری هەلدا کە دەستت دەکەویت بە هزرەکانی خۆتدا دەچیتەو، بە خەمەکانی تاروگەدا دەچیتەو، پاشانیش لەو رەگانهی کاتی خۆی لێرە لە نیشتماندا بەجیت هێشتبوون ورد دەبیتەو، چیت بۆ دەردەکەویت؟ هیچ شتیک وەک خۆی نەماو، هەموو شتیک گۆراو، نەو کەسێکی لە خالێکی دیاریکراویدا بەجیت هێشتن، لەوێ نەماون. رۆژگار نەمانی گواستوووە، بە هزر و رۆح و لەشەو. بە تەواوەتی، بێر و گوشتار و کرداریان گۆراو. زەردەشت بە بزەیهکەو خۆی نیشانت دەدات و بە چاوترووکاتیک بزر دەبیت. باشە هاوێ، تۆ بە تەمای چی بوویت؟ تۆ پیت و بوو شتەکان لە جووڵە دەوستان و بە تەمای گەرانەوێ تۆ دەبن؟ تۆ هەرگیز نەوێت نەبیتبوو کە دەلیت: هەموو شتیک لە گۆرانێکی بەردەوامدا، تەنانهت مرفیش؟ تۆ خۆیشت بە بێ نەوێ هەستی پێ بکەیت، گۆراوێت. لە خۆرایێ نەو رەگانهی تاروگەت پاراست، پیت و بوو لەگەڵ نەماتەوێ لێرە بەک دەگرێت، سەرکەوتوو نەبوویت بەرێزم، زۆر بە سادەیی نەو بێرکردنەوێه لۆگیکی تیدا نەبوو.

کاتیکیش کەسێک پیت دەلیت: (نیو) نەوانەوێ لە دەروە دەژێن بەختەوێ. خۆت دەگریت بۆ نەوێ قاقا پیندەکەنیت، ئەک تەنێ لەبەر نەوێ خۆت بە بەختەوێ نازانیت، بەلکوو زیاتر لەبەر نەوێ لێرەش تۆ لە گرۆی (نیمه) نیت، تەنانهت لە نیشتمانی خۆتیشدا، لەو نیشتمانهی چاوت تیدا بە دنیا هەلێنا و گەورە بوویت و خەباتت لە پیناویدا کرد، نەوێتە تەزووی غوربەت سەرتاپاتی داگرتوو، لێرەش پیت نێژن (نیو)، نیو نەوانەوێ لە دەروە دەژێن، هەنگین بۆ یەکم جار هەست دەکەیت نەو رەگانهی بەجیت هێشتبوون، مردوون، یان هاکا مردن.

جانناکەت پێر دەکەیت لە نانومیدی و شکست، خۆت و خێزانت رێگای تاروگە دەگرێت بەر. کاتی دەگەیتە نەوێ، لە فرۆکەخانە پۆلیسی پاسپۆرت بە بزەیهکەو پیت دەلیت: بەخێر بێیتەو بۆ مالی خۆت! هەستیکی سەیر سەرتاپات دادەگریت، تۆ دەزانیت نەو پۆلیسە بە راستیی بوو، بەلام لەو دنیای نیت نایا گەراوێتەو بۆ مالی خۆت یان نا.

دوای چەند رۆژنیک دەگەڕێیەتەووە بۆ کارەکت. ھاوکارەکانت پێشوازییەتی لێ دەکەن،  
پەکتیکیان ھەمان پرسیاری پێشوووت لێ دەکات: ھەست بە چی دەکەیت نێستا کە  
گەراویتەووە بۆ نێرە؟ بە دوو دلیلییەتەووە دەنێیت: ھەست دەکەم گەراومەتەووە بۆ  
نیشتمانم.

نەو کاتە بۆ یەكەمجار ھەست دەکەیت کە تۆ بەھەشتی نیشتمانت بە دۆزەخی  
تاراوگە گۆریوەتەووە.

لە پەنجەرە ی مەتێبەخەووە تەماشای دەرەووە دەکەیت، بەفری پەستەکاوی  
چوارمانگە، تازە خەریکە چنگی لە زەوی بەر بدات، بزەییەکی بۆ دەکەیت و لە دنی  
خۆتەووە نێریت: زۆری ئەماوە بۆ جۆدرەوی گەرمیان .

سویند

2011/3/12





لە كەركوو كەووە بۆ ستۆكھۆلم

فايەق سە عید

نیستتا سهره‌تای مانگی دسیه‌مپه‌ره‌و پله‌ی ساردی له‌شاری ستۆکهۆلم 10 پله له‌ژێر سفره‌وه‌یه. په‌رامپه‌ر په‌نجه‌ره‌ی ژووره‌که‌م که‌ده‌روانیه‌ سهر ده‌ریاچه‌یه‌ک، دانیشتنووم و خه‌ریکی نووسینی نهم یادوه‌رییانهم. ناوه‌که‌ی ده‌روه هینشتا جوله‌ی تیدا ماوه‌و ماوه‌یه‌کی دیکه به‌فر به‌ته‌واوی دادیده‌پۆشن. ستۆکهۆلم له‌زستاندا شاریکه له‌به‌فرو زۆر ده‌ریاچه‌و ناو ده‌یبه‌ستیت و خه‌لک به‌بی ترس به‌سه‌ریدا ده‌په‌رتنه‌وه. منیش وه‌کو زۆر مرو‌ف هه‌میشه به‌ر له‌نگه‌ره خراپه‌کانیشده‌که‌مه‌وه. زۆرجار به‌ر له‌وه ده‌که‌مه‌وه خه‌لک چۆن به‌بی ترس به‌سه‌ر نه‌و ناوانه‌ی وه‌کو به‌سته‌له‌کیان لیهاتوو ده‌په‌رتنه‌وه؟ نه‌ی نه‌گه‌ر به‌فری سهر ناوه‌که له‌په‌را درزیکی تیکه‌وت و شه‌قار شه‌قار بوو، نه‌و خه‌لکه چۆن خویان رزگار ده‌که‌ن.؟

چه‌نگیز نیتماتۆف له‌رۆمانی یه‌که‌مین مامۆستادا زۆرجار باسی نه‌و به‌سته‌له‌که به‌رهمانه‌ ده‌کات که‌من زۆر رقم لینی ده‌بینته‌وه. نیتماتۆف له‌و رۆمانه‌دا دیریک ده‌نووسیت که‌له‌کاتیکی شیاودا هه‌موو ناخی مرو‌ف ده‌هه‌ژینیت. دیریک مرو‌ف ده‌باته‌وه ناو یادوه‌رییه شریه‌کان و له‌خه‌وتیکی شیریندا ده‌ست له‌ملی سه‌رابه‌کانی خۆشه‌ویستی ده‌کات. نیتماتۆف ده‌نووسیت:

(( نازانم بۆ شوین پتی مرو‌ف له‌شونینیکا که‌خۆشه‌ویست بیت به‌لایه‌وه بۆ هه‌میشه‌یی نامینته‌وه ))

به‌لام نیتماتۆف باسی نه‌وه‌ی نه‌که‌ردوو نه‌و یادوه‌رییانده‌ی به‌لای مرو‌فه‌وه شیرین، به‌خه‌مه شیرینه‌کاتیسه‌وه بۆ هه‌میشه‌یی ده‌مینته‌وه. نه‌و شوین پنیاته‌ش که‌ده‌ره‌وی نه‌وه مرو‌ف له‌ناخی خۆیدا هه‌لیانده‌گریت. هه‌ر له‌م روانگه‌یه‌وه نه‌و کۆمه‌له هاوریه‌ی که‌من به‌شیک زۆری ژیانم له‌گه‌لیاندا به‌سه‌ربرد، ده‌ستپیکیکی زۆر باش و شیرین بوو بۆ نه‌وه‌ی ده‌ست به‌نووسینه‌وه‌ی نهم یادوه‌رییان به‌که‌م.

نیمه کۆمه‌لیک هه‌رزه‌کاری قۆناعی ناماده‌یی بووین کاتیک کۆمه‌له‌ی رهنجده‌رانی کوردستان ده‌ستی به‌یانگه‌شه‌ی شۆرشێ نوێ کرد. نه‌و یانگه‌شه‌یه نه‌ک بۆ نیمه‌ی هه‌رزه‌کار به‌لکو بۆ هه‌موو کورد شستیک چاوه‌روانه‌کراو جینگه‌ی متمانه‌یه‌کی گه‌وره‌بوو. من 15 سالان بووم که‌شۆرش له‌ 1975 هه‌ره‌سی هیناوه‌ هه‌موومانێ به‌خۆیه‌وه لولکرد. من ناگام له‌زۆر شت نه‌بوو به‌لام نه‌وه‌نده‌م گۆئ لیبوو که‌دایکم به‌ژنه‌ دراوسینکاتی ده‌وت ((شۆرش تاویاوه)). من له‌وه تینه‌ده‌گه‌یشتم، به‌لام

مروقفا پتوویستی بهکاتی زور نهبوو بق نهوهی لهوه تیگات. لهپرا شار خرفشاو بهههموو خزم و کهسوکارهکانمان ناشنا بوویذوه کهدهمیک پرتتوازهی شاخهکان بیوون. یهک شت ههموو خهلکاتی کوردی کۆدهکردهوه نهویش نهوه بوو یهک کهسی رووخوشت نهدهبیئی بهچاشهکاتیشهوه، ههموو چارهیان دابوو بهیهکدا بهمندهکاتیشهوه.

ههر زور زوو خهلکیکی زور رهوانهی شاره عهرههیهکان کران کهمن لهبهرهتدا دهمزانی نهوه چیه چونکه لهیادهوههریهکاتمدا پاشماوهی زوریان ههبوو. بهلام پاش 2-3 سال دووباره خهلک ناهیکی پهردا هاتهوهو کۆمهلهی رنجدران لهگۆندهکاندا ده رکهوت. ههندیگ لههاوریکاتمان لهژیرهوه پهپوهندییان بهکۆمهلهوه ههبوو نهوش رۆلی باشی ههبوو نهوهی نهو باسانه پهزیندویهتی لهنیوماتدا بهمیتینهوهو بیته دایه مۆیهک بق بهردهوام بوون لهخویندنهوهو نووسین. نهو دهمه نیمه ههندیگ نهدیپ و شاعیرو نووسهری لهخۆمان گهورهترمان ناسی کهبق نیمه دنیایهکی دیکه بوو. هاوکات نهو نووسهرازه کهلهنیمه شارهزاترو خویندهواتریوون وایان لهنیمه کرد لهسهر خویندنهوهو زیندوو بوونهوه بهردهوام بین. من تاوهکو نیستاش خۆم بهقهرزاری نهو گروپه یا کۆمهله هاوریه دهزانم کهدنیایهکی تازهیان بق من ناوهلاکردو جیهاتیبینهکی دیکهیان بهمن بهخشی زور لهو جیهاتیبینه جیاواز بوو کهمن تا نهو کاته تیایدا دهژیام. من زور جار وا بیردهکهمهوه نهگهر من لهنیو نهو گروپه دا نهبوو مایه نایا نیستا بهنووسه ردهبووم؟ یا لهههمان ناستی رۆشنییریدا دهبووم؟.

لهولاتهکاتی رۆژههلاتدا بهشیک زوری ژیان ریکهوتتو نهگهر مروقفا نهو ریکهوتتو نهقوزینهوه رهنگه جاریکی دیکه تووشی نهیهتهوه. ولاتی نیمه نهچاران و نهنیستاش نهوهنده ههزی لهمه عریفه نهوه سیستمی پهروه دهیی و فیرکاریشمان مروقهکان پیناگهیهنن، تا نیمه وایر پکهینهوه نهگهر نیمه تیکهل بهم گروپهش نهبووینایهوه نهه لههشمان لهدهست بچوایه نهوه سیستمی پهروه دهیی بهدلنیایهوه چهندین دهرفهتی دیکهی بق دهخولقاتدین. بهبهلگهی نهوهی ههموو نهندامانی نهو گروپهی نیمه تاقه کهس بوون لهتاو خیزانهکاتی خۆماندا کهههزی خویندنهوهمان لهلا دروست بوو.

یهکیک لهو شاعیرانهی لهو سهردهمه‌دا ناوو دهنگیان هه‌بوو له‌تئیف هه‌لمه‌ت بوو. هه‌لمه‌ت تا بلئی مرقئیکی رۆشنیرو پاک و له‌خۆبوردوو ساده بوو. هه‌لمه‌ت له‌بهر نه‌وهی گاری سه‌یرو سه‌مه‌ره‌ی زۆری ده‌کرد بۆیه که‌سیکی زۆر سه‌یر بوو. له‌وه‌سه‌یکی دژهبوو چونکه نه‌و شتانه‌ی نه‌و ده‌یکرد که‌سی دیکه نه‌یده‌کرد. له‌گه‌ل نه‌و شه‌دا هه‌لمه‌ت له‌بنامه‌له‌یه‌کی ناینی بوو هه‌مه‌یشه باسی نوکته‌ی شیخه‌ خزمه‌کانی بۆ ده‌کردین به‌لام هه‌رگیز داوای نه‌وه‌ی لینه‌ده‌کردین نوێژ بکه‌ین و رۆژو بگرین، بۆیه نه‌وه‌ی نهمه‌ له‌هه‌لمه‌ته‌وه‌ قیری ناین په‌روه‌ری و نوێژورۆژو نه‌بووین په‌لکو شیعوو جیرۆک وکتیب خوننده‌وه‌و نیشتیمان په‌روه‌ری بووین. به‌را‌ده‌یه‌کی سه‌یر خه‌لک هه‌لمه‌تیان خوێشده‌ویست و هه‌لمه‌تیش کتیبی ده‌په‌رس‌ست. نه‌وانه‌ی له‌سه‌ره‌تای ده‌فتاکاندا ده‌زگای رۆشنیرییه‌کانیان په‌ریوه‌ ده‌برد غه‌دریان له‌هه‌لمه‌ت زۆر ده‌کرد چونکه زۆر جار ریگه‌یان پینه‌ده‌دا بچینه‌ ژوره‌وه‌و وه‌کو نه‌وانی دیکه شیعوو بخویننه‌وه‌. هه‌لمه‌تیش په‌لا‌ساری خۆی خه‌لکی دوئیای له‌خۆی کۆده‌کرده‌وه‌و له‌ده‌ره‌وه‌ی نه‌و کۆرانه‌ شیعی‌ی بۆ خه‌لک ده‌خوینده‌وه‌و غه‌لبه‌غه‌لبی دروست ده‌کرد. هه‌ندیک که‌س پێیان ده‌ووت ((مه‌یموونه‌که)) چونکه به‌هه‌ر شوینیکی‌دا برۆشتایه‌ خه‌لکی له‌ده‌وری خۆی کۆده‌کرده‌وه‌و شیعی‌ی بۆ ده‌خوینده‌وه‌، نه‌و خه‌لکاته‌ش شیعه‌کانی له‌تیقیان زۆر له‌و شیعه‌رانه‌ پێخۆشتربوو که‌له‌ناو هۆله‌ داخراوه‌کاندا ده‌خویندرا‌نه‌وه‌. ناخ‌ر کئ پینی خۆش نیه‌ گوئ له‌وه‌ بی‌ت کاتی له‌تئیف ده‌یووت

نه‌گه‌ر دووباره هه‌موو دنیا تیکیده‌نه‌وه

نه‌خشه‌ی جیهان وه‌کو لۆکه شیکه‌نه‌وه

من هه‌ر نهم خا‌که هه‌لده‌بژیرم و

هه‌ر کوردستان ده‌که‌مه‌وه‌ به‌نیشتیمان

من نهم شیعه‌م به‌ر له‌ 40 سال خوننده‌وه‌و ناشزانم نه‌گه‌ر لیره‌دا به‌دروستی نووسیبینتمه‌وه‌. له‌و کاته‌دا که‌من هه‌لمه‌تم ناسی نه‌و دیوانیکی نوئی په‌ناوی ((پرچی نه‌و کچه ره‌شمالی گه‌رمیان و کویستامه‌)) ده‌رکردبوو، که‌تا بلئی شیعی‌ی نایاب به‌لام له‌هه‌مان کاتدا ساده‌و خۆشی تیدا‌بوو. له‌و کاته‌شه‌دا نازاد عبدالواحید نازانم

بەچ ھۆيەك لەتيفى دابوو بەر رەخندەيەكى ژۆر توندو بەردەوام. ئەك من بەلكو ھەموو ھاوريكاتم و خەلكىكى ژۆریش لەدەديب و شاعيرە گەورەكان لەتيف-يان بەراست دەزانی و رەخندەكانى كاك نازاد-يان بەشتىكى شەخسى دەزانی. نيمە لەم كاتاندا زياتر لەتيفمان بينى و ناسى. لەم كاتاندا نەو باسى رەوتى رۆژنامەگەرى و شاعيرەكانى جيهان و ديوانەكەى خۆى بۆ دەكردين.

تەنها لەتيف ھەلمەت سەرچاوەى زانبارى و ھەزى من و ھاوريكاتم نيمە نەبوو، بەلكو لەپال تەويشدا فازيل جاف، عەلى كەرىم، فەھمى كاكەيى، جيهاد دلپاك... ھتد ھەبوون. فازيل جاف دواتر خويندنى دوكتۆراى لەبوارى شانۆدا لەمۆسكۆ تەواو كردو نىستاش لەولاتە عەرەبيەكان و ئەوروپا خەرىكى دەرهينانەو بەرھەمى ژۆر نايابى ھەيە. فازيل جاف بۆ نيمە دەروازيەكى گەورەبوو بۆ تيروانين بەسەر جيهانى شانۆو بەتايبەت شانۆى برىخت. من يەكئىك بووم لەوانەى ماوەيەكى ژۆر خۆم بەخويندەنەوى دەقە شانۆيە كلاسسيكەكانەو خەرىك كەردبوو كەلەكوئىت چاپ دەكرا. گەفتوگۆى نىوان فازيل جاف و عەلى كەرىم و فەھمى كاكەيى و جيهاد دلپاك بەژۆرى لەبوارى شانۆدا چەر دەبوو ھو. عەلى كەرىم و جيهاد دلپاك لەو سەردەمدا ناويان بەو ھو دەركەردبوو كەقارەمانى شانۆنامەى مەرەزەو بەھارى دزراو بوون كە سەلمان فایەق بۆ تەلەفزيۆنى كەركووك دەرى ھينابوو. بەلام سەلمان پيشتر، واپزانم لەسالى 1972 دا لەسەر شانۆكانى كەركووك پيشكەشى كردو تاوەكو نىستاش سەدای ھەيە بەدرىژايى رۆژانى چەژن بەھارى دزراو لەسەر شانۆى قوتابخانەى ناوەندى شۆرىجەى كوران پيشكەش دەكرا. نەو سەردەمە من كە 12 سالان بووم و جەژنانەكەم تەنها بەشى سواربوونى عەرەبانەو چەرخ و فەلەك و ياربيەكانى ديكەى دەكردو ھەرگيز بەخەيالماندا نەدەھات پارە بەبليتى شانۆگەريەك بەم. من لەماوەى نەو جەژنەدا نزيكەى 10 جار بەھارى دزراوم لەسەر شانۆ بينى بەلام ھەموو جاريەك بەدزيەو خۆم دەكرد بەژورداو تاقە جاريەكيش پارەى بليتم نەدا. نەو بەكەم شانۆگەرى بوو كەمن بينيم و تاوەكو نىستاش ھەست بەكاريگەريەكانى دەكەم.

بەلام لەنيو ھەموو ئەماندا فازيل جاف لەھەمووان زياتر دەنگى دابوو ھو دەنگدانەو كەشى تەنها لەلای ئەوانە بوو كەفازيليان دەناسى. بەلام دواى ئەو ھى فازيل بەكەم بەرھەمى خۆى (( پردى نارتا )) لەسليمانى پيشكەشكرد لەھەموو كوردستاندا دەنگى دابوو چونكە پردى نارتا لەرووى دەرهينانەو كۆمەلنىك گۆرانكارى و تازەگەرى ھينانە ناو شانۆى كوردبيەو ھ. نيمە لەو سەردەمدا ھەر

شانۆنامەیکە لەسێمانی پێشکەش بکرایایە دەماتیینی و هەندیک چاریش لەبری  
ئەوێ هەمان رۆژ بگەرتنەوێ بۆ کەرکووک لەژۆرە پەرپوتەکەێ فازیل جاف و  
جیهاد دلپاک لەنۆتیلی خەپام دەماندەوێ. شەوێکیان لەسێمانی فازیل جاف باسی  
مێژۆی شانۆو بریخت و .. هتد بۆ کۆمەلێک شانۆکاری گەورە دەکرد. هەموویان  
گوێیان لەو دەگرت بەلام ئەوێ بەلای منەوێ سەیر بوو نەحمەد سالاریش  
بێدەنگانە گوێی بۆ قسەکانی فازیل رادەدرێراو زۆر چاریش لەزانایارییهکانی فازیل  
سەرسام دەبوو. هۆکاری هەموو نەمەش ئەو زانیارییه زۆرە بوو کەفازیل لەو  
بواردا هەببوو چونکە فازیل لەو رۆشنبیرە باشانە بوو کەتاقەتیکی زۆری  
خوێندەوێ هەبوو.

لەبەیانیدەوێ تا کاتژمێر چواری نیواری کرێکاریم دەکردو دواێ نەوێ بەپەلە  
هەموومان لەشەقامی کۆماری کەرکووک کۆدەبوویندەوێ گفتوگۆمان دەکرد. کەریم  
پەرەنگ شیعەرە تازەکانی بۆ دەخوێندیدەوێ، فازیل جاف، عەلی کەریم، جیهاد  
دلپاک باسی تازەترین شانۆیان دەکرد. مەرف عومەر گول و لەتیف هەلمەت  
لەبەغدا دەگەرانەوێ باسی رۆژنامە کوردییەکانی ئەوێیان بۆ دەکردین... هتد. زۆر  
چاریش بەسەعات لەیەک شوێنی شەقامی کۆماریدا قسەمان دەکرد، ئەویش بەردەم  
کتیبخانەێ ناسق بوو. کتیبخانەێ ((ناسق)) سەرچاوەێ هەموو کتیب و گۆشارە  
بەنرخەکان بوو بۆ نێمە. خاوەنەکەێ سەفەری لوبنان و سوریاشی دەکردو  
کۆمەلێک کتیبی قەدەغەکراوێ بۆ دەهێناین. کاک جەبار کەخاوەنی ئەو کتیبخانەێیە  
بوو پیاوێکی دلسۆزو نیشتمان پەرورەبوو. ناوێ کتیبخانەکەێ بەدار  
لەچوارچێوەێ دوکانەکەێ نووسیوو. پاش ماوێیەک نازاردان ئەمنەکانی بەعس  
ناچاریان کرد ناوێ کتیبخانەکەێ بکاتە عەرەبی، بەلام ئەوێ جینگای دلخۆشی  
بوو بۆ نێمە ناوێ کوردییەکەێ لەگەل دیکۆری دوکانەکەدا هەلکەنرابوو، ئەمەش تا  
گرتنی کاک جەبار لەلایەن ئەمنەکانەوێ بۆ دەزگاکانی ئەمن ناشکرا ئەبوو. من  
نێستاش بێر ئەوێ دەکەمەوێ نازانم بۆ بێینی ناوێ ((ناسق)) لەسەر ئەو دوکانە ئەو  
کاتەدا ئەو هەموو هێزەێ پێدەبەخشین. نەگەر ئەو کتیبخانەێ لەسێمانی بواپە  
بەدنیاییەوێ ئەوێ کوردییەکەێ هیچ ماتایەکی گەورەێ نەدەبوو چونکە ئەو  
کاتەشدا سێمانی پری بوو لەچەندین کتیبخانە کەناوێ کوردیان هەبوو. من پێم  
وابوو ئەو تاییەتمەندیتیه تەنها لەکەرکووک یا شارە کوردییەکانی دیکە وەک  
کەرکووک هێزیان بەکوردەکان دەبەخشی. رەنگە بەشێکی گەورەێ ئەو هێزە



پهيوهندی بهشالاوی ناو گۆرینه کاتوه ههبوو بئیت که حکومهتی به عس په کسه ر دوای هه ره سه دهی 1975 دهستی پیکرد.

نهم کتیبخانهیه له گهل کتیبخانهی ((گهل)) که هه لکه وتووی شه قامی (( کۆماری )) بوون، تاقه کتیبخانهی کوردی بوون له کهر کووک، سه نته ری پینگه یشتنی هه موومان بوون . نهم شه قامه رۆلی تووی مه لیککی چاران و شارایی سالمی نیستای بۆ نیمه ده بیینی. هه رچی نووسه رو نه دیبی گه و ره هه بوون نیمه له و شه قامه دا ناسیمان و باشترین گف تو گو کاتیشمان هه ر له سیاسه ته وه تا زیندانه کان، له خو شه ویسته وه تا شو رشی نو ئ له و شه قامه دا ده کرد. له هه ندی کاتدا بیینی و وشه یه کی کوردی هیزیکت پنده به خشیت که ده توانیت زور شتی پنیکه ییت

نه وه ی گرینگ بوو به نیسه به ت هاو ریکانه وه زو ریه یان له هه ولکه کی خویاندا په رده وام بوون. بۆ نموونه نازاد نه حمه د نه سو ده خویندنی له زانکۆکانی مانشته ر ته و او کردو وه کو وه رگیریککی باش کار ده کات، نه و زاد نه حمه د نه سو ده که نیستا خویندکاری دوکتورایه له سلیمانی و خاوه نی چه ندین کتیبی باشه . ماو یه ک سه ر نووسه ری سه رده می عه ره بی بوو، ماو یه ک خوی به و رگیرانی کتیبه کانی عه لمانه یه وه خه ریک کردیو... هتد. باوکی نهم دوو برایه ش دار تاش بوو، به لام په شتیو یه کی زور سه یر کاری په یکه ره تاشی ده کردو تا وه کو نیستاش چه ندین پیشانگای زور نایابی کردۆته وه.

که ریم په ره نگ که نیستا به کاری وه رگیرانه وه له نه مسا خه ریکه و چه ندین کتیبی باشی کردۆته کوردی، نه و سه رده مه خه ریککی شیعر نووسین بوو. له و کاتهدا خاوه نی چه ندین شیعی ناسکی وه ک ((زه ری خان)) بوو. خاوه نی زمانیککی پاراو چوان بوو. نه دیب نادر که چه ندین سال به نووسینی شیعه وه خه ریک بوو، نهم سالانه ی دوایشدا چه ندین کتیبی نه ده بی زور نایابی له نینگلیزیه وه به کوردیکرد. عبدا لله قه ره داغی که نه وده مه خویندکاری په شی فله سه فه بوو له به غدا، رۆشنیریکی زور باش بوو، به لام دو اتس بوو به پیشمه رگه و ری یازی خوی له مارکسیه وه بۆ نیسلامی گۆری. په رای من په کتیک له ده ر نه نجامه خرا په کانی نهم گۆرانکاریه ی عه بدولا نه وه بوو تا ده هات له نووسین دوور ده که و ته وه تا وشکی کرد. مس ته فا که رمیانی هاوسه ری مه هاباد قه ره داخی که سیک بوو په شتیو یه کی شیتانه کهر کووکی خو شه ویست. پاش 30 سال ژیان له خو شترین ولاته کانی نه وروپای رۆژ ناوا بریاری نه وه یدا بۆ کوردستان بگه ریته وه. له گهل نه وه شدا



بەتايىبەت ھەموو دەورويشتى منىش ھەر لەو باپەتە بوون، بۆيە منىش تا سەرەتاكاني ناسيني نەو گروپەش ھەر وابووم.

لەيادەو ھەريە شەرىنەكەمدا خالتيكى وەرچەر خان ھەيە كەپەيوەندى بەو ھاوريانەو بەتايىبەت بەكەرىم پەرەنگەو ھەيە. كاتتيك من لەپۆلى نۆيەمى پەنرەتى بووم گولادەي خوشك تازە دەستى بەپۆلى يەكەمى بەرەتى كرديوو. نەو دەم نەو دەبوو بۇ چوونە قوتابخانە تەنورەي لەبەر بکردايەو نەمەش بۇ منى 15 سالان قايىلى قبول نەبوو. نىستاش لەيادەمە چۇن لەسەر كۆلانەكەمان راوەستابووم و بەدايەم دەگوت ((نەگەر بەتەنورەو بەچيە قوتابخانە قاچەكەنى دەشكىنم)). دواتر بەھۆي نەو ھاوريانەو بەروراي من و ھەمووشمان لەبارەي ژانەو گۆرانكاربيەكى راديكالانەي بەسەردا ھات. من دواتر خۇم دوكان بەدوكان دەگەرام تا تەنورەي بۇ بكرم و نىستاش خۇشەويستى ھەموو نافرەتاني دونيا لەچاوەكەنى نەو ھەو دەبين. لەم يادەو ھەريادەدا دەبي سوپاسيكي بى پاياني پەرەنگ بەم.

جەمىل نەمىن كەسيكى ديكەبوو كەتاو كۆ نىستاش نە بوو نووسەر و نەندەيب و نەشاعيريش بەلام رۇتيكى زۇر پۇزەتيفانەي لەسەر گروپەكەمان ھەبوو. تا سنورى عەقل بەر بەكات كاك جەمىل مرفۇتيكى بىگەردو نمونەي و بەو ھەو نىشتيمان پەرەو رۇشنيير بوو. لەلايەك خويندەوارتيكى باش و كەسيكى دلپاك و لەخۇيوردو بوو، لەلايەكى ديكەشەو نەندامى كۆمەلەي رەنجدەران و خاوەنى پەيوەندىيەكى زۇر بەربلاوبوو. كاك جەمىل يارمەتيەكى گەورەي كۆمەلەي رەنجدەرائى لەكەركووك و بەغدا دەداو دوو جاريش بەھۆي نەوانەو كەوتە زىندانەو بەلام بەداخەو يەكيتى نىشتيماني بەشتيوەيەكى زۇر نادلسۆزانە پىشتى تىكرد، يا راستيەكەي نەو يەكيتى ھەلنەپژاردو نەويش بەناچارى نىستا لەيەكەي لەكۆمپانيا نەھليەكاندا كار دەكات. من لەرنگەي نەو ھەو چەندىن كەسى دلسۆزى وەكو نەجمەدينە سورم ناسى كەدواتر لەگەل مەفرەزەيەكى كۆمەلەدا شەھيد كرا. لەكاك جەمىلەو مرفۇف قيرى زۇر رەوشتى چاك و نىشتيمانيەرو ھەريەكى بىگەرد دەبوو. نەو جارانيش رۆژنامەي ھەموو حيزبەكەنى دەكرى و پەيوەندىشى لەگەل ھەمووياندا ھەبوو. من دواتر لەو تىگەيشتم بۇ پاش نەو ھەموو خزمەت و خەباتە لەريزەكەنى يەكيتى قوتايان و كۆمەلەدا كاك جەمىل نەيتوانى لەگەل يەكيتى ھەل بەكات. نەو يەكەي بوو لەويژدانە زىندووەكان كەلەلايەك پنى خۇش بوو لەگەل ھەموو نەيارەكاندا تەبا بىت و لەلايەكى ديكەشەو نەيدەويست بىتە يەكيتى گەندەل و خاوەن كۆمپانيا. نەم دوو تايەتمەندىتيەش لەدەسەلات دوورى خستەو.

په کورتی جهمیل نه مین بو هه موومان مرفقیک بوو بیگهر د و بیگهر دیک بوو  
له نالتون.

### دار درهخته یا مال

زور جار که کتیبمان له کتیبخانه عه ره بیهکاندا ده کړئ هاوریکانم به منیان ده گوت تو  
پرسیاری نرخه که ایمان بو بکه چونکه عه ره بیه که ی تو له نیمه باشتره. له راستیشدا  
به شیکې نم قسه بیه دروست بوو. دواى هاتنه سهر تهختی به عسیهکان له 1963 دا  
له گهل زور خیزانی کوردی دیکه دا به ره و ناوچه کانی رورثاواى عیراق  
دوورخراینه وه له که ی 3 یا K3 که سهر بهر و مادی بوو گیرساینه وه. K1، K2،  
K3، هه ره ها H2H1 H3K کومه لى ناوچه ی جیا جیا بوون که نینگلیزه کان  
له ده وری کنگه نه وتیه کان دروستیان کردبوو. من بو یه که مین جار له و بیابانه داو  
له تمه منى 5 سالیدا هه ستم به خوشه ویستی کچان کرد. له ویندهرئ، له منیو نه و  
دارخوما یانه دا قیری زماتی نووسین و خویندنه وه بووم. نه مهش وای لیکردم  
زور به ی جار هکان به زماتی عه ره بی بیر بکه مه وه نه ک کوردی. دواى نه وه ی  
به ته وواى له بواری په ره ده دا خو م ساغ کرده وه و سهر چاوه ی زیاترم له سهر  
په یوه ندی نیوان زمان و بیر کرده وه خویندنه وه، به تاییدت نه و شه رانه ی نیوان  
پیازئ و فیگوجیسکی، له کاریگه ری بیر کرده وه به زماتی دایک تیگه ی شتم.

پاش گه رانه وه مان له عه ره بستانه وه بو کوردستان، تا وه کو دم ساتانهش به زه بیم  
به خو مندا دینه وه که بو من وه کو هاوریکانم نه و شیعو جیروک و مه ته له کوردییاته  
له یاده وه ریمدا زیندوو نین. نه وانه ی به کوردی ده یاتخویند ده یه ها شیعی کوردی  
نایابیان له بهر کردبوو که هه سستیکی کوردانه ی پنیان ده یه خشی، به لام من له بهری  
نه وانه من شیعی عه ره بی توره هاتم له بهر کردبوو که بو من هیچ سوژیکی تیدا  
نه بوو. هاوریکانم کتیبه که ی بالداریان ده خویند: دارا دوو داری دی، دوی داده  
رژا، به لام له بهری بالدار نیمه له ناو فیکری ساغ الحیری. دا گیرمان خواردبوو  
من چاوه روانی نه وه بووم که ی خوشتر نه فنه ی داده به زینه خوار وه ((الی متی بیقی  
البعیر علی التل- وانه یه کی پولی یه که می سهره تایى)).

کاتیک خه ریکی خویندنه وه ی تیوری فهنتازی که ی فیگوجیسکی بووم بیرم له وهش  
ده کرده وه له یاده وه ره بیهکانمدا هه سستیکی کوردی وونه که ریگه له دروستکردنی

فهنټازيا دهگريټ. بېگومان ياده وهر ييه كان به شنيكي گرينگ له پروسه ي دروستيووني فهنټازيا پيك دنيټيت. له ياده وهر ي مندا له بري ديمهني شاخ و كيو ي پهرز، گوښو و سهقين و هملگورد .. هند ديمهني بيابانيكي وشك و گهرم و بيروح هه يوو كه هيچ هه ستيكي په ژيان نه ده به خشي. له ياده وهر ي مندا له بري ناوي سازگاري كانده كان توله ريكي هه وارانمان، ده ستيكي بي گياو گول و مردوو هه يوو، ناويكي سويړ هه يوو، ده ستيكي نه گهر له تيوتيدا بمرديتايه قوميك ناو نه يوو بيخويته وه. له ياده وهر ي مندا يهك تاده گول نيه، له بري دارپه روو، دارخورما هه يه. يهك كانياو نيه، يهك چاوي شين نيه، يهك شاخ نيه. په لام له ياده وهر ي هاوريكانمدا هه موو ده شته كان پر يوون له درخت و شاخ و له بن هه درخت و له هه ده ستيكدا چهندين كانياوي سازگار هه يوون. له هه مووشي خراپتر له ياده وهر ي هاوريكانمدا روخساري چهندين كچي ناسك هه يوون كه ته ليسميكي سحر اويان ده به خشي نه و ياده وهر ييانه، په لام ياده وهر ي من پر يوو له ديمهني چهندين كچي پيخاوسي پيس كه به يه كه وه روومان له ده شته كان ده كرد. هه موو نه م ياده وهر ييانه كاريگهري زوري له سهه فهنټازياي نووسين هه يوو، هه موو نووسه ريكيش هه ست په وه دهكات.

له سالاكاني يه كه مي ناوار هيدا له عه ره بستان توشي هه موو نه و گرفتانه هاتم كه عه بدولا سه راجي جيريوك نووس له جيريوكي (( هه شت و نيوي به ياتي، هه شت و نيوي نيواره )) دا نووسي يووي. له ماله وه (( دار )) يو من ماناي درخت بوو، په لام له قوتابخانه (( دار )) ماناي ماني ده گه ياند. كيشه ي و جياوازي زماتي ماله وه و قوتابخانه يو مندالنيكي يه كه مي سه ره تايي بووه هو ي چهندين گرفت كه وه كو ياده وهر ييه كي تال له لاي من به زيندوو يه تي ده ميننه وه. په لام تاقه شت كه دلي خوش كردم نه و ه يوو ماموستايه كي تا بلني قه له وو خو ين شيرينمان له پولي يه كه مي سه ره تاييدا هه يوو. هه ره له بهر نه و قوتابخانه تاراده يهك يو من جينگايه كي خوش بوو، نه وه ش به دوور نازانم دواتر يش هه ره له بهر نه و ماموستايه بوويټ كه من تا وه كو نيستاش قوتابخانه و زانكوم به راده يه كي سه ره خوش ده ويټ و رهنگه نه مه ش و ه كو فاكته ريكي رولي له و ه دا هه بوويټ كه من و ه كو په و ره ده ناسيك كار يو گه سه سه مندني مندلان بكه م.

من له شه سه كاندا له عه ره بستان بووم و نه وده م هيچ هه ستيكم په و شته جوانانه ي كورستان نه ده كرد كه پيشتر باسم كردن چونكه نه مديبوون، په لام پاش نه وه ي دا يكي شم له و ديمه نه ناشيريناده ي عه ره بستان بيزار بوو، تهنگي په باوكم هه لچني

كهواز لهكارهكهی بېنیت و بگهرینهوه كوردستان. نهمهش باشترین بریاریک بوو كهباوكم بیدات. چاكیهکی دیکه ی باوكم نهو هبوو لهنیو نهو ههموو عمره بانددا و نهو بارودوخه خراپه دا بو كورد كه عبدالسلام عارف نهیده هیشته سهر پهرز بکهینهوه باوكم نهیهیشت نه كوردستان و نه كوردیده كه مان بیر پچینه وه، كه تا ماوم قهرزاری نهو دوو كاره ی نهوم.

دوای گهرانه وه مان بو كهركووك ههموو شتیک بو من جیاواز بوو. دیمه نی مرقه كان، بوئی باخ و گوله كان، باخه كه ی مالی باپیرم و شاره ههنگه كه مان، جاده و ریگان، بوئی دیواره كه چه كه مان كاتیک دایكم پاش نیوه روان ناورشینی دهكردو هلمیگی گهرمی ده ناره سه ره وه، بوئی جاده خو له كه ی پهر دم مالمان كه نیوران خوشكاتم ناورشینیان دهكرد، زمانی ناخاوتن و پیکه نینی كچه كان، دیمه نی شاخ و ناوه كان... هتد. به لام باوكم نهو كاته ش پتی پاش نه بوو من و براکاتم پچینه خویندنی كوردی چونكه پنی وابوو خویندنی كوردی پاشه رورژیکی باشی نیه و چارهنووسیسی دیار نیه. لهم كاره شدا رهنگه ناههقی نه بوو بیت، دوای ههره سی 1975 ههرچی قوتابخانه ی كوردی هه بوون له كهركووك داخران.

#### كړنوش بو ساته وه ختیک ده پهم

دوای قوناغی ناماده یی به شیکي زور له هاوریكتمان بو خویندنی زانكو پهره و شاره كانی دیکه روشتن و منیش له زانكو ی موسته نسریه له به غدا دهستم په خویندنی نابوری كرد. نهمهش په كهمین دابه شیوونی نیمه بوو وهكو گروپ. من له به غدا چاوم په جیهانیكدا هه لهات زور لهو جیهانه جیاواز تر بوو كه له كهركووك یا له شاره كانی دیکه ی كوردستان هه بوون. له كاتیکدا له كهركووك ههموو چند ههفته پهك یا چند مانگیگ نهو جا پیشانگایهك دهكراپه وه، له به غدا په پهره دوامی پیشانگا هه بوو. له وینده ری بو په كهمین جار من پیشانگای شیوه كار ه نه وروپیه كانم بینی كه خاوه نی جیهانیبینه کی ته و او جودا بوون. له كهركووك تنها چند شاعیریكم بینی بوو به لام له به غدا بو چندین میهره جانی شیعی دهچووم و له وئ بو په كهمین جار په زیندویه تی گویم له نه زار قهباتی و مه محمود دهرویش و بهیاتی و ... هتد دهگرت كه خاوه نی دهنگیکی زور سیحراوی بوون. ههر له ویش تیکه لی كو مملی خویندكاری كو مته نیست بووم كه بوونه هوی نه وه ی په جیدی دهست په خویندنه وه ی نه ده بیاتی مارکسی بکه م و تا ماوه په کی زور بروام پنیان هه بیت.



لەكەركووك ھەرگیز چاوم بەنووسەرنەك یا شائۆكارێكى ئاوداری جیهانی نەكەوتبوو، بەلام لەبەغدا چەندین نووسەر و نەدیپ و شاعیری گەوروو شائۆکاری ئاوداری وەك جوپرا ئیبراھیم جوپراو عەبدولرحمان مونیف و سامی عەبدوالحەمیدو عەبدالمسیح سەرۆت و ... بینی. تێكەلایوون لەگەڵ ئەو ھەموو رەوتە فیکری و نەدەبی و ھونەرییە عەرەبی و تارادەییەك نەوروپییەش جیھاتیینی منی بەتەواوەتی گۆری. تەناتەت لەبەغدا بەشێوەیەکی زۆر جیاواز چێژم لەبەر ھەمەکان دەبینی. لەلایەکی دیکەشەوە تەوانیم لەنزیکەو تێكەل بەکۆمەڵێك نووسەر و نەدیپیی زۆر ئاوداری کورد بچم کەرۆلێکی پۆزەتیفانەیان لەگەشەسەندنی تۆری پەپووەندی و رۆشنییری و جیھاتیینی مندا ھەبوو. لەوێندەری ھەموو ئەو نەدیپ و کەسایەتیە گەورانەم بینی کەلەکووری زانیاری کورد، زانکۆکان، رۆژنامەو گۆڤارەکان، کۆمەڵەو یەکییتی نووسەران ... ھتد کاریان دەکرد.

ھەمەئێ مەلا کەریم و دوکتۆر عیزەدین مستەفا رەسول دوو یەكەمین کەس بوون کەزۆریەکی خۆئێندکارو رۆشنییری کوردەکان کەدەچوونە بەغدا سەردانیان دەکردن. رەنگە لەبەر ئەوەش بووبێت ئەو دوو پیاووە تا بلیتی لەخۆبەردوو داکراووە پارمەتیدەر بوون. من زیاتر نەوانم لەریگەکی یەکییتی نووسەرانەو دەناسی کەھەردووکیان بەریوەیان دەبەرد. ئەوان یارمەتی ھەموو ئەو رۆشنییری کوردانەیان دەدا کەدەھاتنە بەغدا و ھەندیک جاریش بەھۆی ئەوانەو توشی گرفت دەبوون. ئەو کاتەو من پۆ رۆژنامە عەرەبی و کوردییەکان دەستم بەنووسین کرد. دواتریش چەندین گەنجی دیکەم ئاسی کەدواتر و نیستاش لەبوارێ نووسیندا کار دەکەن، بۆ نموونە کەریم دەشتی، کەریم سوڤی، نەژاد عەزیز سورمی، نەبو بەکر خۆشناو، فاروق رەفیی... ھتد.

لەبەغدا ھەرکات مەرفۆف سەردانی کۆری زانیاری کوردی بەکرادایە گۆیی لەدەنگی ھەمەئێ مەلا کەریم دەبوو کەگۆرانی ھەورامی دەچیری. کاکە ھەمە ھیندە دلسۆز بوو بۆ ھەموومان بەبێ بەرامبەر نامادە بوو چەندین رۆژ بەدوای بەرھەمی ھەموو نووسەرە کوردەکاندا بگەریت و ھەلەچنی بۆ بکات و چاپی بکات و بۆشیان پۆست بکاتەو بۆ کوردستان. بەدەر لەو دلسۆزو زانیاتەکی دیکە کەلەدەرەوێ کۆری زانیاری ھاوکاری کۆریان دەکرد، چەندین کەسی زانی و ھەکو شوکر مستەفاو کەمال مەزھەر و ... ھتد کاریان دەکرد. نەگەرچی شینواری کارکردنی کۆری زانیاری کورد زۆر لەشینواری یەکییتی نووسەرانێ کرد بەلاتر بوو، بەلام ھەردووکیان لەسەرەتای ھەشتاکاندا بەھاوایەکی زۆری پڕ لەچالاکیدا

تیپەرپوون کەمن پیم وایه هەرگیز ناکریت لەبیر بکرین چونکە رۆلنکی گەورەیان لەپینگەیاندا گەنجه کوردەکان و زمان و نەدەبی کوردیدا هەبوو.

ژبانی بەغدا بەدەر لەو رەوتە رۆشنییریە بەربلاوە بۆ کوردەکان سەنتەریکی دیکە بوو بۆ ریکخستنی حیزبە کوردییەکان. بوونی هەزارەها خۆبەخاک کورد لەوئ گۆرینکی بەتینی بەو مەسەلەییە داوو. مرقیش لەتەمەنی لاوتیدا خۆینی زۆر گەرمەو بایەخ بەزۆر مەترسی نادات یا راستتر بلیم بیریان لیناکاتەو. لەسەرەتای هەشتاکاندا حکومەت خۆبەخاکاری زانکۆکانی ناچار دەکرد کەراھێناتی سەربازی بکەن و ماوەی نەم راھێناتەشی وەکو دەوامی فەرمی زانکۆ نەژمار دەکرد. عەرەبەکان بەشیوەیەکی گشتی گرتی گەورەیان نەبوو، بەلام بەشیکی دیاری کوردەکان نەو میان رەتدەکردەو. بۆیە هەر کەسێک نەو راھێناتەشی نەکردایە وەکو نەهاتوو نەژمار دەکراو دواتریش لەزانکۆ دەردەکرا. بەم شیوەییە سەدەها کورد لەزانکۆ پەیمانگا جیاوازیەکان دەکران. لێرەو بەیروکەیی خۆبەخاک بۆ پشتیوانیکردنی خۆبەخاکارە دەکران هاتە مەیدان و

سەرەتا لەسلیمانی و دواتر لەهەولێرو کەرکووک و شارەکانی دیکەش دەست بەخۆبەخاکانی خۆبەخاکارەو جەماوەری گەورە کرا. نێمەش نەو کاتە لەبەغدا بووین و وردە وردە لەناو خۆماندا پاسی مانگرتنکی لەو بایەتەمان دەکرد. لەم مەسەلەییەدا زیاتر نەندامەکانی پارێتی کۆمەنیستی عێراق سەرگەرم بوون و نەو دەمە فاروق رەفییق و جەمەشوان و دانا جەلال و ناشتی تالەبانی ... .. هتد. نەماتە هەموویان لەریکخستەکانی پارێتی کۆمەنیستی عێراق کاریان دەکرد.

یەکی نیشتمانی کوردستان نەو دەمە لەلایەک سەرگەرمی گفتوگۆ بوو لەگەڵ حکومەتی بەعس و لەلایەکی دیکەشەو بۆ نەو بۆ بەعسی بێسەلمینیت کەخۆی تاقە هیزی بەلایە لەناو پزوتنەو هی رزگارخواری کوردیدا دەستی کردبوو بەشەرکردن و شەر فرۆشتن بەزوریە هیزەکانی دیکە. بۆیە یەکی نیشتمانی پشتیوانی مانگرتنکی لەم جۆریان نەدەکرد. نێمە بەدریژی کات پلانی نەو مان دادنا چون لەناوچەیی مەیدا، واتە ناوچەرگی شاری بەغداو نزیکەیی کۆلیژی نەندازیاری و وەزارەتی بەرگری دەست بەخۆبەخاکان بکەین. لەم کاتەدا پەیتا پەیتا خۆبەخاکانی دیکە لەزانکۆ کۆلیژەکانی دیکەو دەهاتن و گفتوگۆمان لەوبارەو دەکرد.

بەھەر حال نېمە ھەرگیز بیرمان ئەو نەدەکردەو ئەو دواى ئەو چى روودەدا؟ چى لەخیزانەکانمان دەکن؟ ھەرگیز بیرمان لەویرانبوونى ژيانى خۇمان نەدەکردەو. نىستا دواى ئەو ھەمووسالە ئەو دەزانم بېگومان حکومەت لەھەمان چرکەدا ھەموومانى دەگوشت و خیزانەکانى لەسیدارە دەداين و بەلایەنى کەمەو 1000 کەسى تیدا دەکوژراو چەندین خیزانیش مالویران دەبوون. مە ئەو تیدەگەم نېمە خۆین گەرم بووین و ھەستمان بەزۆر شت نەدەکردو حیسابمان بۆ زۆر شت نەدەکرد چونکە تەنھا خەمى نیشتماتمان لەکۆل کردبوو. بەلام مە سەر ئەو دەرناکەم بۆ ئەو ھەموو پیاوانەى حیزب لەشاخەو بەرێکیان لەنېمەو خیزانەکانمان نەدەکردەو؟ بۆ ئەخەشەى خۆپیشاندانیکى لەم بابەتەیان بۆ نېمە دادەنا. دواتر بیستمەو تەنھا پیاویک پینی وابوو ئەو کاریکى باش نىو بەم شىوہیەش پلاکە ھەلوەشایەو.

مە تاوەکو ئەمرۆش سوپاسى عەقلى ئەو پیاو دەکەم کەرۆلى لەھەلوەشانەوئى ئەو بریارەدا ھەبو. تاوەکو نىستاش دەستەو ئەژنۆ پەرامبەر ئەو ساتەوئەختە دادەنیشم و کرنووشى بۆ دەبەم ، چونکە نەگەر ئەو نەبوايە ھەموو خۆیندکارە کوردەکان و خیزانەکانیشمان کوژرابوون. ئەو ساتەو ئەو مە زانى کەحیزبە کوردیەکان ناستى بێرکردنەوئىان زۆر تەسکەو تەنھابیر لەبەرژوئەندى خۆیان دەکەنەو. بۆیە لەھەموو کاتەکانى دیکەدا ھەولم دەدا لەروانگەى خۆمەو بەر بکەمەو ئەک ئەوان. ئەک ھەر نېمە بەلکو ئەوانەى ھەوادارو کادیرى بەکیتیش بوون زۆر لەیەکیتى بێنومید بوون چونکە لەکاتیکدا پینشمەرگەکانى بەکیتى ئە 1984 دا لەناو شارەکانى کوردستاندا بەنازادى دەسورانەو، خۆیندکارە دەرکراو ئەکان نومیديکى زۆریان بەیەکیتى ھەبوو بیانگەرینیتەو بۆ زانکۆکتیان. بەلام فوناد مەعسوم کەوا بزانم سەپەرشتى بەشیکى گفتوگۆکاتى نىوان حکومەت و بەکیتى دەکرد، بەروونى ئەو بەھەموو خۆیندکاران راگەياتد کەئەوان نامادە نین باسى شتیکى ئەو بابەتە لەگەل حکومەتى بەعسدا بکەن.

#### برۆسکەپەک بۆ سەرۆک

لەکاتیکدا کۆرى زانیارى عىراق و بەکیتى نووسەرانى و ئەدیباتى عىراق چالاکىەكى ئەوتۆیان نەبوو، بەکیتى نووسەرانى کورد ھەفتانە کۆرو سیمینارى ھەبوو. رژیمی بەعسیش ئەو ھەموو چالاکىاتەى بەدل نەبوو بۆیە بەکەم چار کۆرى

زانپاری کوردی هملو هشانده و کوردی به بهشینک له کوری زانیاری عیراق. دووم جاریش ههولیدا یه کیتی نووسهران به ریسه ست بکات. نهو دهمه له پال یه کیتی نووسهرانیشدا کۆمهله ی روشنییری هه بیو که موکهرم تاله بانی و جهمال خه ز نه دارو چهند که سکی دیکه به ریو هیان ده برده. موکهرم جهمال تاله بانی که زوو تر له حکومهتی عیراقدا وه زیری ناو دیری بوو، تا که وتنی سه دامیش خاوه نی په یوه هندییه کی باش بوو له گهل حکومهت و له گهل سه دامدا. به لای خه لکیکی زوره وه ههر له وساره تا وه کو نه مرقش موکهرم تاله بانی پیاو یک بوو پر له گومان، به لام سرۆشتی په یوه هندییه کانی نهو له گهل حکومهتدا تا وه کو نه مرقش روون نه بوته وه.

نهو کات کۆمهله مانگنامه یه کی روشنییریان به ناوی ((روژی کوردستان)) ده رده کردو چهندین کورو سیمیناریشیان ساز ده کرد به لام به نه ندازه ی یه کیتی نووسهران چالاک نه بوون. له به غدا ههفته ی واهه بیو دوو کوری کوردی له لایهن یه کیتی نووسهران و کۆمهله وه ساز ده کران. هملو هشانده وه ی کۆمهله یۆ حکومهت زور له هملو هشانده وه ی یه کیتی نووسهران ناسانتر بوو. حکومهت نه م کاره ی به عبدالستار تاهیر شه ریف راسپارد که نهو دهمه حیزبکی تاییه تی له به غدا هه بیو پالپشتی حکومهتی ده کرد.

له کاتی کۆبوونه وه ی سالانه وه هه لپژاردنی ده سته ی تازه ی کۆمهله ی روشنییری دا حکومهت له ریگه ی شیخ ستاره وه هه ولی نه وه ی ده دا زورترین لایه نگرانی خویان له کۆمهله دا بکه ن به نه ندام یۆ نه وه ی له کاتی هه لپژاردنی ده سته ی نویدا ده ست به سه ر کۆمهله دا بگرن. کۆمهله که تا نهو کاته چهند نه ندامیکی که می هه بیو که من به راستی نه مه زانی چهند بوون به لام رنگه 50 نه ندام بووین. نیمه نهو کاته خویندکاریکی کوردی زور بووین له به غدا و بریارماندا به هاوکاری جهمال خه ز نه دار به ره یه ک دژ به شیخ ستاره وه هه موو جاشه کاتی دیکه دروست بکه یین. یۆیه هه موو روژیکی ده یان خویندکارمان ده هیناو له کۆمهله دا ده بوون به نه ندام. شیخ ستاریش سه ری ده کرد به هه موو کون و قوربنتیکدا و ته نه ات به گونده کاتیشدا یۆ نه وه ی جهماوه ر یۆ حکومهت کۆبکاته وه و بیانکاته نه ندام. سه ره نه جام روژیکی پیش کۆنگره شیخ ستاره ناوی 2000 لادییی و فه رمانیه رو جوتیاری هه ژاری هیناو له کۆبوونه وه یه کی ناساییدا داوای کرد وه کو نه ندام قیولیان بکه ن. من پیم وایه هه له ی هه ره گه وره ی ده سته ی نهو جای کۆمهله نهو ه بیو نهو ژماره زوره یان به یه کجار قبول کرد. نه مهش کۆتایی کۆمهله بوو یۆ نیمه. کۆنگره له زانکوی

موسټهټسريه بهستراو نهو نيوارهيه بهلئشاو جوتيارو كرنيكارو خهلكي لادينيى بق نهوئ دهاتن.

سهرگوزشتهيهكى سهيرى نهو نيوارهيه نهو بهوو كاتيگ يهكنيك لههټنداماتي ديوان كهكوبونهوهكهيان پهريوه دهبرد، نازانم كئ جاف بوو كهسهر بهشيخ ستار بوو ووتى لهكوتايى نهم كؤنفرانسهدا برؤسكهيهكمان نووسيوه بق سهرؤكى فهرماتده سهدام حوسين، كئ رازى نيه دهست بهرز بكتهوه. نيمه كهلهچاو نهواندا زور كهه بووين نهماندهويرا دهست بهرز بكهينهوه، بهلام نهوان كه هؤلهكهيان پر كرديوو ههموويان پهيهكجار دهستيان بهرز كردهوه. نهو كابرايه رهنكي تيچچوو، يهكسهر ووتى: نا گؤئ بگرن من پئم وايه نيوه خراب حالي بوون، من مهبهستم نهويه كئ رازيه نيمه نهم برؤسكهيه بق سهرؤك بئيرين. جاريكى ديكه نهوان ههموويان دهستيان بهرز كردهوهو نيمهش جاريكى ديكه دهستمان بهرز نهكردهوه، بهم شيوهيه كؤمهله كهوته دهست شنيخ ستار

من بهر لهدهستپيكي كؤنگره چاوم پهچهټدين كهس كهوت كهخهلكي گونده جياوازهكان بوون. ههټنيك لهوان دهيانوت نيمه نازانين بؤچى هاتوين، نيمه بره پارهيهكمان وهرگرتووهو لهنوتيلي باش دابهزيوين و ناتمان بق دهكرن و تهنها داواكارى نهوان لهنيمه نهويه ههر كات داوايان كرد دهست بهرز بكهينهوه، نهوه نيمه دهست بهرزدهكهينهوه. نهم قسانهش ههموويان دروست بوون و نهوانيش پهبهردهوامى دهسشتيان بهناسماندهوه بوو.

كؤمهله تا نهو كاته تهنها رؤژى كوردستاني دهردهكرد كهلهپهر بئيارهيه بهكاغزى زهره دهردهكراو هيچ پاداشتيكيشي بهنووسهران نهدهدا. بهلام دواى كؤنگره شنيخ ستار زاني ههموو نووسهرهكان دووركهوتنهوهو كهس نهديهويست شتيان بق بئوسيت، بريارى دا رؤژى كوردستان گهوره بكات و بهكاغزى سپى چاپى بكات و پاداشتيكى زؤريش بهنووسهران بدات. لهههولى كؤكردهوهى نووسهردا مهحموود زامدار هاوكارى زؤرى شيخ ستارى دهكرد. مهحموود سهركهوتوتوترين رؤژنامهوانى كورد بوو بهلام پياويكى ههلهپرست بوو بق پاره ههموو شتيكى دهكرد. يهكهمين گروپ كهبرياري هاوكاريكردى دا كؤمهليك شانؤكارى خهلكى سلئمانى بوون كهلهنهكاديمياو پهيمانگاي هونهر جوانهكان دهياخويند. له مردوهكان كهريم عوسمان و بهرزان ناويك بوو كهههردووكيان دواتر لهشاخ كوژران. لهزيندوو دكانيش كؤمهليك بوون كهټيستاش لهبواري شانؤى كورديدا

هه‌ندیکیان له‌کوردستان و هه‌ندیکیان له‌هه‌وروپا کار ده‌کهن و هه‌ندیکیشیان وازیان هه‌تاوه.

ده‌گه‌رچی شیخ ستار توانی به‌هه‌وی پاره‌ی حکومه‌ته‌وه رۆژی کوردستان زۆر باش بکاته‌وه و گه‌شه‌ی پێیدا به‌لام نیمه هه‌میشه به‌رۆژنامه‌ی جاشه‌کاتمان له‌قه‌لم ده‌داو نووسه‌ره‌کانیشی له‌نیو خۆتندکاراندا به‌بێ هه‌لوێست و ناپاک له‌قه‌لم ده‌دران. من تاوه‌کو نیستاش شیخ ستار به‌چاش ده‌زانم و زۆریشم به‌لاوه سه‌یره نماینده‌کانی میدیای نازاد نه‌وو سه‌رده‌شت عوسمان و سۆرانی مامه‌ حه‌مه له‌یه‌ک ریزدا داده‌ئین.

### نیمام حوسین و شه‌راب

شه‌ری هه‌شت ساله‌ی نیوان عیراق و نیران درێژه‌ی کیشاو بووه هه‌وی نه‌وه‌ی خه‌لکیکی یه‌کجار زۆر روو له‌نیران و دواتر نه‌وروپا بکه‌ن. من بق ماوه‌ی سی سال تا کۆتایی 1990 له‌نیران مامه‌وه. نه‌وه‌ش ده‌ره‌فه‌تیکی زۆر باش بوو و بو فیربوونی زمانیکی دیکه‌و شاره‌زابوونی نه‌ده‌بێکی دیکه. له‌و ماوه‌یدا بریارمدا جگه له‌زمانی فارسی هیچ کتیبی به‌زمانی کوردی یا عه‌ره‌بی نه‌خوینمه‌وه. نه‌مه‌ش ده‌گه‌ر له‌لایه‌ک یارمه‌تی دام بق فیربوونیکی خیرای فارسی نه‌وه له‌لایه‌کی دیکه‌وه یارمه‌تی دام بق شاره‌زابوون له‌نه‌ده‌بی فارسی. له‌وئ ده‌ستم به‌خویندنه‌وه‌ی بوزورگی عه‌له‌وی، حافظ، سادقی هیدایه‌ت، نیما، گولسورخی، شاملو، مه‌حمودی ده‌وله‌ت ناپادی، فه‌روخی فه‌روخزاد..... هتد. کرد. چشمه‌های و 53 نه‌فه‌ری بوزورگی عه‌له‌وی دوو به‌ره‌م بووم که‌تاوه‌کو نیستاش چێژیان لێده‌بینم.

له‌پال نه‌مانه‌شدا قوناخی دووه‌می خویندنه‌وه‌کانم به‌فارسی ده‌ستی پیکرد که‌بریتی بوون له‌به‌ره‌م و شاکاری نووسه‌ره ناواره‌کانی جیهان. مرۆف که‌ده‌چپته‌ تاران سه‌ری له‌و هه‌موو به‌ره‌مه‌ وه‌رگیردراوه سۆرده‌مینت. زۆر نووسه‌ری ناودار هه‌بوون من له‌به‌غدا یه‌ک دوو کتیبیکیانم دیبوو. هه‌ندئ نووسه‌ر هه‌بوون من ته‌نها وتاریانم بینبوو، به‌لام له‌تاران هه‌موو کتیبه‌کانیان کراپوون به‌فارسی و به‌ریزی یه‌که‌وه دائراپوون. له‌کاتی‌که‌دا رژیمی نیسلامی هه‌ناسه‌شی له‌خه‌لک بریبوو، به‌لام له‌هه‌مان کاتدا مرۆف ده‌یتوانی هه‌موو جوهره کتیبیک ته‌نازه‌ت کتیبه‌کانی مارکسیش په‌یدا بکات.





دو سیرمونیه کابرا په سنگی خویناویدهوه هاته‌ده‌وه‌وه ش‌هرابی خوئی پ‌ی فر‌وشت‌ین. په‌لام د‌وه‌ی له‌بیرم ناچ‌پ‌ته‌وه د‌وه‌یوو ن‌یمه مام‌ه‌ده‌یه‌کی زورمان کرد بق د‌وه‌ی په‌نرخ‌یک‌ی ه‌ه‌رزان پ‌یمان بفر‌وش‌یت، په‌لام کابرا ووت‌ی (( نا دم نر‌خه گران ن‌یه. په‌سه‌ری ن‌یمام حوس‌ین د‌همه باش‌ترین نه‌وع‌ی ش‌ه‌راه‌ه)).

د‌وه‌دم د‌وه‌ د‌ه‌بل مور‌الیه، ن‌یسلام بیت و ش‌ه‌راب بفر‌وش‌یت، بق من قاب‌یلی قبول نه‌بوو چونکه له‌باش‌وری کوردستان ن‌یمه میله‌ه‌ت‌یک‌ی ته‌واو ج‌یا‌واز بووین و ه‌یش‌تا مورال ما‌یوو خ‌ه‌ل‌ک‌یش راست‌گ‌ویوون. ن‌یستا بارود‌و‌خی باش‌وری کوردستان‌یش له‌رووی مورال و مر‌وق‌د‌وست‌ی و پار‌ه‌و در‌وژ‌ن‌یه‌وه ک‌و‌پ‌یه‌کی ن‌یراته‌و گر‌ینگ‌ترین ش‌ت په‌لای زور‌یک‌ه‌وه د‌وله‌م‌ه‌ن‌د‌بوونی خ‌یر‌ایه، په‌لام به‌چ ری‌گ‌ایه‌ک مر‌وق‌ف د‌وله‌م‌ه‌ن‌د‌ ده‌ب‌یت نه‌وه‌یان ه‌یچ گر‌ینگ ن‌یه. دم م‌و‌د‌یلی د‌وله‌م‌ه‌ن‌د‌بوونه ن‌یک‌س‌پ‌ر‌ت‌سه‌ی خ‌ه‌ل‌ک‌ه‌کان له‌سیاس‌یه پایه به‌رزه‌کان‌ی ناو د‌سه‌لات‌ی کوردی و د‌ه‌رویره‌ی د‌سه‌لات‌ه‌وه ف‌یر‌بوون.

### پ‌ه‌رو‌ه‌رده‌و س‌ه‌ر‌ه‌ت‌اکانی کار

د‌ه‌ریاز‌بوون له‌کوردستان و نه‌و ع‌یر‌اق‌ه ع‌ه‌ره‌ب‌یه‌ی که‌ه‌موو ژ‌یانی ن‌یمه‌ی ورد ورد کرد، ه‌روه‌ها له‌و ن‌یرانه‌ی که‌ته‌ن‌ها بق رو‌خان و ش‌ک‌س‌پ‌ن‌ه‌ن‌اتی مر‌وق‌ه‌کان دروست بووه، بق من د‌ون‌یا‌یه‌کی زور گ‌ه‌ورت‌ری خ‌سته س‌ه‌ر‌پ‌شت. دم د‌ون‌یا‌یه له‌روژی په‌که‌م‌ه‌وه وای‌کرد مر‌وق‌ف به‌چ‌او‌یک‌ی د‌یک‌ه‌وه پ‌راون‌یته ه‌ه‌موو رووداو‌ه‌کان. ن‌یش‌ته‌ج‌یوون له‌ر‌وژ‌نا‌وای نه‌وروپا له‌سه‌ره‌ت‌ای 1991 وه چ‌او‌یل‌ک‌ه‌یه‌کی به‌من په‌خ‌شی که‌نه‌ک بت‌وانم ته‌ماش‌ای ک‌و‌مه‌ل‌گ‌ایه‌کی ب‌چ‌و‌کی و‌ه‌کو سویدی پ‌ن‌یک‌م ، به‌ل‌کو ته‌ماش‌ای ه‌ه‌موو ج‌یه‌اتی پ‌ن‌یک‌م. من ته‌واو له‌گ‌ه‌ل به‌خ‌ت‌یار ع‌ه‌لی- دام که‌ن‌یمه پ‌ن‌ویس‌تمان په‌وه بوو. ب‌چ‌ینه نه‌وروپا بق نه‌وه‌ی بت‌وان‌ین واق‌عی خ‌و‌مان به‌چ‌او‌یک‌ی د‌یک‌ه‌و له‌گ‌وش‌ه‌ن‌ی‌گ‌ایه‌کی د‌یک‌ه‌وه ب‌خ‌و‌ن‌ن‌یه‌وه. ره‌نگه ف‌یر‌بوونی ز‌مان‌یک‌ی د‌یک‌ه‌و بق خو‌ن‌د‌نه‌وه له‌م بوار‌ه‌دا ف‌اک‌ته‌ری‌کی زور یار‌مه‌ت‌ید‌ه‌ر بوو‌ب‌یت. نه‌و ج‌یه‌ان‌ب‌ینه تازه‌یه‌ی ن‌یمه له‌ر‌وژ‌نا‌وا په‌ده‌س‌تمان ه‌ینا بق من مه‌سه‌له‌یه‌کی ده‌یاتی بوو. من مام‌وس‌تام ده‌ب‌ینی تا له‌سن‌وری کوردستان بوو ه‌یچ لاری‌یه‌کی له‌و سیس‌تمه پ‌ه‌رو‌ه‌رده‌ب‌یه‌ نه‌بوو که‌ن‌یمه به‌لای‌ه‌نی که‌م‌ه‌وه له‌ح‌ه‌ف‌ت‌اک‌اته‌وه له‌کوردستان پ‌یاده‌مان ده‌کرد. په‌لام د‌وای چ‌ه‌ند مان‌گ‌ینگ له‌ژ‌یانی تار‌او‌گ‌ه ره‌خن‌ه‌ی ج‌یدی له‌و سیس‌تمه ده‌گ‌رت که‌خ‌وی کاری پ‌ن‌ده‌کرد.

تیکه‌لاوبوون به‌جیهانی رۆناوا که به‌هیچ شتیه‌یهک له‌جیهانی رۆه‌لات نده‌چوو، هه‌ندیک حه‌زی تازه‌ی له‌لا دروستکردم. یه‌کێک له‌و بو‌ارانه‌ که زیاتر خۆشم ویست و دهمه‌ویست کاری تێدا بکهم یواری په‌روه‌رده‌و گه‌شه‌سه‌ندنی مندا‌لان بو‌و. بۆیه بریارمدا چیدیکه په‌رده‌وام نه‌بم له‌خویندنی ئابوری و پنیوستیشم به‌وه نه‌بوو یروانامه‌که‌م به‌رابه‌ر بکهمه‌وه. هۆکاریکی دیکه‌ بۆ وازه‌نیان له‌ئابوری نه‌وه‌بوو نه‌و زانسته‌ی من له‌هه‌شتاکاندا له‌زانکۆکاتی به‌غدا خویندبووم له‌نه‌وه‌مه‌کاندا به‌شتیکی زۆری هه‌له‌بوو، به‌شتیکی دیکه‌شی به‌هیچ شتیه‌یهک بۆ ئابورییه‌کی هاوچه‌رخ به‌که‌ملک نده‌هات. بۆ من په‌روه‌رده‌و یواریکی زیاتر به‌هه‌یزو نه‌کتیف بو‌و وه‌ک له‌ئابوری. رهنه‌گه‌ گۆرینی رسته‌ی خویندن بۆ هه‌ندیک که‌س کاریکی ناسان نه‌بیت، به‌لام بۆ من به‌خۆش‌حالییه‌وه ده‌ست به‌و گۆرانکارییه‌ کرد به‌بێ نه‌وه‌ی پنیوستم به‌وه هه‌بیت قه‌ناعه‌ت به‌خۆم بکهم.

له‌کۆتایی هه‌زاره‌ی دوومه‌دا و له‌ته‌مه‌نی 38 سالیدا ده‌ست به‌خویندنی په‌روه‌رده‌ کرد. نه‌مه‌ش بۆ من دهره‌فه‌تییکی زۆر باش بو‌و بۆ نه‌وه‌ی ریزه‌وی نووسینه‌کانیشم بگۆرم. نه‌له‌یه‌ته‌ نه‌و کاته‌ی له‌زانکۆی ستۆکه‌هۆلم په‌روه‌رده‌م ده‌خویند خۆم به‌نووسین و وه‌رگیرانی کتیبی دیکه‌شه‌وه خه‌ریک کردبوو، بۆ نمونه‌ کتیبی ((دابه‌شکردنی ده‌سه‌لات)) و ((دابه‌شکردنی ده‌سه‌لاته‌کان له‌نێران)) که‌دواتر له‌هه‌زگای سه‌رده‌م و ئاراس چاپکران. له‌ 2004 دا یه‌که‌مین کتیبم له‌بواری په‌روه‌رده‌دا نووسی که‌من پێم وابوو یه‌که‌مین کتیب بیت که‌له‌سه‌ر په‌روه‌رده‌ به‌کوردی له‌باشوری کوردستان نووسرابیت. نه‌م کتیبه‌ که‌په‌یشوازییه‌کی باشی ئیکرا، له‌په‌نج ده‌روازه‌دا باسی په‌نج گه‌رفتی یواری په‌روه‌رده‌ی ده‌کرد. من هیوام وابوو رۆژیک بیت هه‌ر به‌شه‌وه بکهم به‌کتیبییکی سه‌ره‌به‌خۆ. ئاوه‌کو ئیستا دوو په‌شیانم کردوو به‌کتیب، به‌شی یه‌که‌مین له‌سه‌ر دیارده‌ی هه‌راسانکردنی مندا‌لان بو‌و له‌ژێر ناوی ((هه‌راسانکردنی مندا‌ل له‌نیوان مال و قوتابخانه‌دا)) له‌سالی 2007 چاپکراو و ئیستاش خه‌ریکی نووسینی به‌شتیکی دیکه‌م له‌سه‌ر تیۆری گه‌شه‌سه‌ندنی مه‌عریفی مندا‌لان که‌باس له‌ژان پیاژئ ده‌کات.

په‌ش نه‌وه‌ی خه‌ریکی کتیبه‌که‌ی ژان پیاژ بجم، ماوه‌یه‌ک خه‌ریک بووم به‌شتیکی دیکه‌ی نه‌و کتیبه‌ که‌تایه‌ت بو‌و به‌زانستی دایداکتیک، بکه‌مه‌ کتیبییکی سه‌ره‌به‌خۆ چونکه‌ پیم وابوو له‌رووی عه‌مه‌لییه‌وه سویدی بۆ مامۆستا‌کان زیاتره‌، به‌لام دواتر بێزار بووم و وازم له‌و پرۆژه‌یه‌ هه‌ینا. من به‌نیاز بووم نه‌و کتیبه‌ بکه‌مه‌ دوو به‌شه‌وه: به‌شتیکیان تیۆری بیت و به‌شه‌که‌ی دیکه‌شیان پراکتیکی بیت له‌سه‌ر

زانست و شیواز هکائی وانهووتنهوه لهقوتابخانهکائی کوردستاتادا هیوام وایوو وهکو رینامهیهک بیت بق داهیتائی چهئدین شیوازی نوئ لهبواری وانهووتنهوهدا چونکه قهناعهتی من وایه نهوهی دهبیته ههویئی گهشهسهئدنی مهعریفی خوئندکاران و راپهرینی بواری پهروهده، شیواز هکائی وانهووتنهوهیه نهک مهنهجهکائی خوئندن. نهلبهته نووسینی کتیبیکی لهم بابهته گهرانیکی باشی بهناو قوتابخانهکاتادا دهویست و بهشی خوشی نهکی زوری ههبوو. من بق نووسینی (( هراسانکردنی مندا)) یش نهو گهرانهم کردبوو دهمزانی چهئد نهکی زوره.

نامانجی من نهوه نهبوو کتیبیک بنووسم وهکو تیوری بمئیتهوه، پهلکو نهوهبوو کهکاری پیبکریت. پهلام نهوهی تورهی کردم و بیتاقهتی کردم نهوه بوو، نهوهی بهلای وهزارهتی پهروهدهوه گرینگ نهبیت زانستی وانهووتنهوه بوو. لهلای خوشمهوه قهناعهتم بهوه کرد کهئیمه ولاتیکی دواکهوتووین و جاریک زوری ماوه بق نهوهی لهوه تییکهین کهدایداکتیک داینهموئی گهشهسهئدنی مهعریفیه لهلای مندا. یهکیک لهتاییدهئنهئدینهکائی سیستمی فیرکاری نیمهوه ههموو ولاته دواکهوتوو هکان نهوهیه تنهها مهنهجهکان بهدایدهموئی پیشکهوتتی سیستمی فیرکاری دهزانین. بویه وازم لهو پروریه هیتاو هزمکرد خهریکی تیورییهکائی ژان پیازئ بیم، واته کتیبیک بق نوخیهیهکی دیاریکراو بنووسم کهپهراورد لهگهل کتیبی پیشودا ههموو ماموستایهک لهبواری عهملهیدا ناتوانیت سودی لی بیینیت چونکه سود وهرگرتن لهتیورییهکائی پیازئ بهدوو شیوه دهبیت: یا نهوهتا دهبی خوت ناستیکی روشنییری بالآت ههبیت یا نهوهتا دهبیت گروپیکی زور پروفیشنالت ههبیت نهو کارهت بق بکات.

رهنگه هوقاریکی زور پههیزی دیکهش ههبیت کهوای لیکردم خهریکی نووسینی کتیبیک بیم لهسهه ژان پیازئ. لهم دهرووناسه گهورهترین کاریگههری پهسهه بواری پهروهده ههبووه، بویه لهزور شوئندا بهپهروهدهئناس ناوی دهکردوه. بق ماوهی چهئدین دهیهو تا مردنی خوشی له 1980 دا لهبوارهکی خویدا بییرکابهه بووه. تاوهکو نهمرقش بازدان پهسهه پیازئیدا کاریکی مهحاله چونکه سههجهه قوتابخاته بههرهتیهکائی ولاته پیشکهوتوو هکان لهسهه رینماییهکائی نهو بهریوه دهچن. لهکنتیخانیهی کوردیشدا تا نهو رادهیه من چاوم پییکهوتوو، بهدهه لهدههروازهی پهکهمی کتیهکهی خوم ((تیکشکائی پههاکائی خوئندکار)) کهلهسهه پیازئ بوو، نیمه تنانهت یهک وتاری ریک و پیکیشمان لهسهه بهرهههمانی لهم پیاوه نیه. لهسهههتادا داوای نهوم لیکرا یهکیک لهکنتیهکائی پیازئ بکهمه کوردی.

بەلام لەبەر چەند ھۆکارێک من وام بەباش زانی لەبەری ئەو خۆم کتیبێک لەسەر تیۆرییەکانی پیاژئ بنووسم چونکە بەم شتێوەیە پیاژئ باشتر بەمامۆستاو پەرۆردەکارانی کورد دەناسینم.

سەرچەم کابینەکانی حکومەتی ھەرێم ھەر لەیەکەم کابینەو 1992 وە تا دوا کابینە 2009 جیھانبینێھکی روونیان بۆ پەرۆردە ئەبوو. بۆیە پەرۆردە دەیتوانیوە هیچ ھەنگاویک بۆ پیشەوہ بنیت. لێرەدا مەرۆف دەبیت دادپەرۆردە قسە بکات و کەمێک یاس لەھەولەکانی دلشاد عبدالرحمان بکات کەلەکابینە ی پینچەمدا وەزیری پەرۆردە بوو. کاک دلشاد بۆ یەکەمین جار توانی ئەو بەستەلەکە بەشکێنیت و قوناعی یەکەمی گۆرانکارییەکان دەست پینکات کەپەرای من ھەنگاویکی زۆر باش و گرینگ بوو. ئەم گۆرانکارییەتە راستە تەنھا بەشیکێ کەم بوو لەکۆی سیستمی فیرکاری نێمە، بەلام پینش ئەو هیچ کەسێک ئەبوو بزانی ئەم کارە بکات. من پینم وایە ئەگەر کاک دلشاد لەبوار ی خۆیندندا پسپۆری لەبوار ی پەرۆردە و زانستی پەرۆردە ھەبوا یە ئەو دەیتوانی گۆرانکاری زۆر گەورەتر بکات. ئەم کارە ی کاک دلشاد تەنھا پیریتی بوو لەویست و نارەزووی خۆی ئەک پەرنامە یەکی گشتی حکومەت کەلەسەر بنەمایەکی تیۆری ی لیکۆلینەو ئەنجام درا بێت. سەرئەنجام کۆنگرە پەرۆردە یی لەنایاری 2007 دا لەھەولنیر بەسترا و منیش یەکیک ئەو کەسانە ی لیکۆلینەو یەکم تیدا خستە روو. ئەو کۆنفرانسە لەگەل ھەموو ئەو کۆنفرانسانە ی پینشوتردا جیاواز بوو، چ لەشێوە ی کارکردن و چ لەدەرئەنجامەکانیشدا.

### کۆنگرە ی پەرۆردە یی

لەناو کۆنگرەدا لەنیوان کۆنخوازەکان و نوینخوازەکاندا زیاتر لەجیاوازییەک ھەبوو. مەرۆف دەیتوانی بەناساتی ستووریک لەنیوان ئەو پەرەیدەدا دابنیت کەچەندین سال بوو دەستیان بەدواکەوتووی پەرۆردەو گرتبوو ئەیاندەویست هیچ گۆرانکارییەکی جیدی بکریت، ھەرۆھەا ئەو پەرەیدەش کەدەویست گۆرانکاری بکاتە ئەمریکی واقع

دوای نیوہرۆی رۆژی یەکەمی کۆنفرانسەکە بۆ نێمە تەرخانکرا بوو کەلەدەرەو ھاتبووین. لەنیو گروپەکە ی خۆماندا تەنھا من لیکۆلینەو ھەم بۆ کۆنگرە نووسیبوو

کەتایبەت بوو بەدیاردەیی توندوتیژی لەقوتابخانەکانی کوردستاندا. بەدەر لەبەشە تیۆرییەکی نەم لیکۆلینەویە مەن سالیکی پیشتر قوتابخانەکانی کوردستان و زۆر شوێنی دیکەش گەرابوو و لەگەڵ منداڵاندا قسەم کردبوو نامارم کۆکردبوو، نەمەش چینگای ستایشی زۆر کەس بوو. لەبەرهەتیشدا وام ئوسیبوو ببێتە بەشێک لەو کتیبانەی خویندکارانی کۆلیژی پەرورده دەیکوینن یا ئەو خویندکارانەی دوای زانکۆ دەبوونە مامۆستا.

ناکۆکی و جیاوازییەکان لەنیوان گروپی یەکەم و دووەمدا زۆر دیاریبوون. ئەوان تەنها ئەو گۆرانکارییە سنوردارانەیان پینخۆش بوو کەخۆیان شارەزای بوون. بۆ نمونە سعودیەو نوردون و کویتیان بەنموونەیی بالا وەسف دەکرد لەکاتیکیدا سیستمی ولاتە نیسکەتەنەفایەکانیان بەدوور لەرهوشت و کولتوری کوردی وەسف دەکرد. یاسی ناین، دایداکتیک، پەرورده یا هەر شتیکی بەکرادایە ئەوان لەگەڵ کولتورو داب و نەریتدا پەراوردیان دەکرد. ئەو گروپیانە کە لەکۆمەڵگادا زۆرن، هەمیشە لەهەموو گۆرانکارییەکی کولتورو داب و نەریت وەکو قەلغانیک دژ پەریفۆرم و گۆرانکاری باش پەکار دەهێنن. ئەوان کاتیکی تازەترین مۆبایل و نۆتۆمبیل پەکار دینن و لەگەڵ جوانترین کچی بێگانەدا دەخەون یاسی ئەو ناکەن کەنەمانە لەگەڵ داب و نەریتی نێمەدا ناگونجین، بەلام کە یاسی ریفۆرمی باش دەکەیت دەلێن ئەمانە لەگەڵ نەریتی کوردهواریدا کۆک نین. مەن هەمیشە دژی نەم بۆچوونەم و وەکو بێدەیی کۆنخوێنەکان وەسفی دەکەم. زۆر جار حیزبە دەسەلاتدارەکانیش مەل بۆ ئەو بێدەییە کە چ دەکەن و تاوەکو نیستە هەندێ کاریشیان بەداخەو بەو هۆیەو راگرتوو.

لەهیچ کۆنگرەیهکیدا مەن بەئەندازەیی نەم کۆنگرەیه مەندوو نەبووم. هەفتەیهک پەر لەکۆنگرە ئەو ناگادار کرامەو کە دەبێ ئە 5/27 لەهەولێر نامادە بێم. مەن بۆ کاریکی دیکە بلیتی 5/24 - م بۆ هۆلەندا بریبوو، دەشبوایه 5/29 بۆ کاریکی دیکە لەگەڵ گروپیکدا لەستۆکھۆلمەو بۆ پاریس بچین. مەن کارەکی پاریسم زۆر بەلاو گرینگ بوو چونکە بۆ خۆم سودیکی زیاتری هەبوو، بەلام پاش بێکردنەویەکی زۆر پیم باش بوو لەهەولێر مەن ئەک لەپاریس چونکە لەلایەکەو کۆنگرەکی هەولێر سودیکی زیاتری بۆ منداڵان و خویندکارانی کورد هەبوو، نەمەش بۆ مەسەلەیهکی حەياتی و گرینگ بوو. لەلایەکی دیکەشەو بەلێنم بەو زیری پەرورده دابوو کە نامادەم و کار بۆ گەشەسەندنی پەرورده بکەم و



دەویش بەدەردەوامى دەيووت ((راستە نىمە سياسىن و من وەزىرم بەلام  
گۆرانكارىيەكان بەنيو و كەسانى شارەزا دەكرىت))،

ھەموو نەم پەلە پەلەش زۆر شىپرزەى كردم چونكە ھىشتا ھىچىشم بۇ كۆنگرە  
نامادە نەگردىو، ھەرگىز پىشم خۆش نەبوو وەكو ھەموو ميواندەكانى دىكە تەنھا  
قسەى ناسايى بىكەم بەلكو پىم خۆش بوو لىكۆلنەو ەيەكى زانستى پىشكەش بىكەم.  
بەھەر حال برىارمدا نەگەرىمەو بۇ ستۆكھۆلم بەلكو لەنەمستەردامەو ە يەكسەر  
لەسەر خاكى ھەولتەر بنىشمەو. دەو ەى كارەكەى لەلا ناسان كردم لىكۆلنەو ەكە  
لەناو لايتۆپەكەمدا ھەبوو. كەمىك لەھۆلەنداو بەدرىژايى 6 سەعات لەناو فرۆكەى  
ھىلى ناسماتى نەمساویدا من خەرىكى نەو ەبووم بەدەرنامەى پاوەر پۆينت نەو  
كارانە نامادە بىكەم كەلەسەر شاشە پىشكەشى كۆنگرەى بىكەم.

رۆژى 5/26 گەشتە ھەولتەر پىشوازيەكى زۆر باشم لىكراو لەنوتىلى ھەولتەر  
پلازا لەگەل كۆمەلنىك خەلكى دىكەدا كەلەندەروپاو ە ھاتىوونەو ە يەكمان گرتەو.  
فەرھاد شاكەلى لەزانكۆى ئۆپسالائى سوید مامۆستا بوو، ھۆمەر قەرەداغى  
لەستۆكھۆلم بەرىوبەرى پەرورە بوو، كەرىم مستەفا كەپەرورەدەكار نەبوو  
بەلام ماو ەيەكى زۆر لەچوارچىو ەى كارەكانى كۆمەكدا ھاوكارى قوتابخانەكانى  
كوردستانى دەكرد، ژن و پىاويكى دىكە لەھۆلەنداو، كورىكى دىكە بەناو ەى  
يوسف لەدانماركەو ە كەنەمزانى لەچ بوارىكدا كارى دەكرد ھەروەھا موھسىن  
جوامىر كەمن تاو ەكو ئىستاش نەمزانى بۇ لەكۆنگرە بوو.

ھەموو رۆژىك لەكاتر 9 مەتر تا 5 ى نىوارە لەكۆنگرە كارمان دەكرد. دواتر  
دەگەرامەو ە نوتىل و بەدىدارى رەسمى و نارەسمى ەو ە تا كاتر 6 مەتر يەكى شەو  
سەرقال دەبوو. من ھەموو رۆژىك كاتر 6 ى بەيالى ھەلدەستام و  
لەمەلەوانگەكەى نوتىل مەلەم دەكرد و بەرەو كۆنگرە بەرئ دەكەوتىن.  
لەماندوو ەتیدا ژىر پىكاتم قەزەيان دەھات. لەكۆنگرەدا زۆرىك پىيان خۆش بوو  
لەگەل نەواندا كار بىكەم و زۆر جار نەمدەزانى لەگەل كىيدا كار بىكەم. بۇ من  
كارىكى خۆش بوو نەو ھەموو خەلكەم ناسى و كارم لەگەلىاندا كرد. بەلام  
لەھەمووشى ناخوشتەر نەو ەبوو مەرۆف ماتدوو دەبوو تا قەناعات  
بەپەرورەدەكارانى دىكە بىكات كەنەمانەى خوارەو ە ھاوچەرخن و نىمە دەپى كارى  
ھاوچەرخانە پەسەند بىكەبن. لەنىو كۆنگرەدا ھەندئ خەلكى زۆر باشم بىنى  
كەتەمەرزوى گۆران بوون و ھەندىكىان ئىستا كارى باش دەكەن.

## دارەكەى موسا

لەماوەى كارکردنم لەگەل منداڵاندا زیاتر بایەخم بەگەشەسەندنى مەعریفى و چۆنئیتى زانست وەرگرتنى ئەوان دەدا، بەلام لەپال ئەو شەووە جەزم دەکرد لەرۆژنامەکاندا لەسەر دوو ناست کار بکەم: یەكەمیان بایەخدان بەگرفتە هەنۆکەبێهەکان و رینگاچارەى ئەو گرفتەو دوو هەمیشیان بایەخدان بەو دەروناس و پەرورەناسانەى لەسەر ناستى فیکر کاریان دەکرد. بۆیە هەولێ ئەو شەم دەدا لەسیمیئار و کۆرەکاندا تیشک بۆخەمە سەر ئەو دوو مەسەلەیه. بەلام من پێم وایە هەندیک ئەو مەسەلەنە بەتایبەت بایەخدان بەچۆنئیتى وەرگرتنى زانست بۆ پەرورەکارانى کورد تازەبەو رادەى سود وەرگرتن ئەو زانستە تەنها سود بەنۆخبەیهکی کەم دەبەخشى. لەماوەى تیکەلاویوونم لەگەل پەرورەکاراندا ئەووم بۆ روون بوووە کەگەنجەکان زۆر زیاتر ئەو باسانەیان پینخۆشە تا بەتەمەنەکان.

من چەندین جار گەراومەتەووە سیمیئار و ۆرکشۆپم سازکردوو. نووسینی وتارەکان و کتیبەکان ھۆکاریک بوو بۆ نزیکیوونەووەى من لەگەل پەرورەکاران و رۆژنامەنووسەکاتیش کەھەندیکیان ھاوکاری زۆریان کردووم. بەلام مەرقۇف لەگەرانەویدا بۆ کوردستان زۆریش خەمبار دەبیت. من لەھیچ شوێن و ولاتیکیدا بەئەندازەى کوردستان ئەوەندە وریای قسەکانى خۆم نەبووم و دەساس نەبووم. مەرقۇف هەمیشە دەبى بەو دەست پیتیکات کەئێوە زۆر زیرەکن و شارەزان بەلام... ھتە. چونکە زۆرینەى ئەوانە لەسیمیئارەکاندا بینوومن زۆر دەساسن بەرامبەر بەو زانیاریانەى ئەدەرەو دەین. هەستیکى وایان ئەلا دروست دەبیت وەکو ئەوێ ئەوانەى ئەدەرەو دەینەو پێیان دەلین ئێوە کەم زانستن. ئەگەر ھۆکاریکی ئەم دەساسیەتە ئەو بێت کەکۆمەلێک خەلک ئەدەرەو دەچنەو و فێشە بەسەر خەلکەو دەکەن ئەو ھۆکاریکی دیکە نەبوونی زانستى ھاوچەرخ و دژایەتى کردنى ھەموو شتیکی ھاوچەرخە.

من ئەو دەلنیام کەزانستى ھاوچەرخ لەولاتى ئێمەدا دەگمەنە. بەلایەنى کەمەووە لەبوارى پەرورەدەدا ھەر ئێوە ئەو زانستەى ھەمانە بۆ دەفتاکان دەگەرنیتەو. من لەم دەساسیەتەى ئەوان تیدەگەم بۆیە زۆر بەنەرمى شتەکانم خستۆتەروو چونکە ئەگەر وا ئەبیت ئەوان نامادە ئین شتت لێوەرێگرن. ئەمەش ھەندیک جار بۆ من سەختە. بۆ نموونە سەرپەرشتیاریکی پەرورەدەبى زۆر بەقەناعەتەو پێى وایە

دهوان کاریکی زور باش دهکن، بهلام من پیم وایه بهپنجهواندهویه. بویه دهین بهشویهیهکی زور زیرهکانه زانستهکانی خویان پیشکدهش بکهیت. من لهشوینی دیکهدا ناوا کار ناکهم، بهلکو راست و رهوان دهلیم نهمه زانستی تازهویه نهمهش کۆده. لهراستیشدا نهمه سیمای ههموو ولاته دواکوتوو هکاته کهزور حساسن و زانسته کۆدهکانی خویان بهزور باش دهزانن بهلام ولاته پیشکوتوو هکان بهخوشحالییهوه دهیاندهویت تو خاله لاههزکانیان بق دهست نیشان بکهیت

لهگهلمامۆستاکاتی سلیمانی وههولتیردا لهسهه زور مهسهله کارم کردوه. بهلام دهوهی سهرنجی راکیشام نهوهبوو کهزوربهی ههره زوریان چاوروانی نهوهبیون کهدارهکی ((موسا)) یان بدریته دهست یا لهورکشوپهکه چوونه دهروه نییدی بتوانن ههموو کیشهکانی ههراسانکردن چارهسهه بکهن. نهمهه لهههموو سیمینارو ورکشوپهکاندا بهدی کرد. نهمهش بق نهوه دهگهریتهوه نهوان بهدیو چاوروانیهکهوه دهچن یا دهنیردریژه نهو سیمینارو ورکشوپهاته کهههموو گرفتهکانیان چارهسهه پکات نهک و هک نهوهی دهشی نهم دیدارانه جوره یارمهتیدریکین بق چارهسههکردنی گرفتهکان. نهمهش جیاوازی نیوان جیهاتیینی مامۆستای ولاته دواکوتوو هکان و پیشکوتوو هکان دهخاتهروو

من لهتهواوی کارهکاتمدا پهو شیوه کلاسیکیه کار ناکهم کهههموو چارهسهههکان بخهمه بهردهستی مامۆستاکان، بهلکو من یارمهتیان ددهم و نامرازهکانیان دهخهمه بهردهست بق نهوهی خویان کارهکان بکهن. من کاتیک لهگهله خویندکارهکانیشدا کار دهکهم ههر پهو شیوهیه کار دهکهم. کوی نهم گرفتهش بق شیوازی کۆن و نوئ دهگهریتهوهو من ناتوانم ههنگاو پهرو دواوه بنیم و شیوازیکی کۆن پهیرهو بکهم لهکاتیکدا لهشیوازی نوی کارکردن شارهزاییم ههیه. بهلام دواوی نهو کارانهبهتایبهت دواوی کارکردن لهسهه ههراسانکردنی مندالان لهههولتیر، لهگهله خۆشمدای بیرم لهوه کردهوه لهوانهیه و اباشتر بوایه خۆم بق قوتابخانهکان بچومایه و لهکاتی روودانی ههر دیاردهیهکی ههراسانکردن یا توندوتیژی بهیهکهوه چارهسههههه بکردهیه بق نهوهی فییری شیوازی چارهسههکردنی نهو کیشانهههه. نهوان دهقاودهق پیویستیان پهو شیوه کارکرده ههبوو.

ههمان گرفت بق من لهکاتی کارهکانی دیکهشمدا دووباره بووندهوه. بق نمونده ماوهی دوو ههفته لهقوتابخانهکانی سلیمانی و ههولتیردا لهسهه چوار بابتهی جیاوازی

لهگهل ههموو تويزهکاندا کارم کرد. لهسمر بواری فيکری و لهوانهش کارهکاتی ژان پياژئ، بواری سيستمی نوئی قوتابخانهکان، ههراسانکردن، پاخچهی ساوايان ... ههند. ههموو نهو گروپانهی من بينيم دهبوون په دوو بهشوه: بهشیکيان په دواي گورانکاریدا دهگهران و پالپشتی سيستمی نوئ بوون و په دواي زانیاری تازهدا دهگهران بق نهوهی عهپهکاتی سيستمهکه چارهسمر بکهن یا بق نهوهی بتوانن نهم سيستمه بهسمرکهوتوویی بهر توه بدهن. بهشیکيشيان په تهمای دارهکوی موسا بوون و ههموو نهو کارو چالاکي و زانستهی خویان دهیانزانی به زور باش وهسفيان دهکرد، بویه شتیکی ناساييش بوو کهداکوی لیبکهن. ههندیچار نهو زانستهی پنيان بوو به زور پيشکهوتوو لهقه لهمیان دده کهلهبندهتدا وانه بوو. مرقف ده بوايه زور به نهرمی نهوهيان بق بسه لمینیت نهگهر نا زور دلناسک بوون و زویر ده بوون. بهلام خالی هاوبهشی ههموو گروپهکان له بواری په روهدهدا نهوه بوو که زانستی تازهيان له بهر دستدا نه بوو لهمهشدا خهتای نهوان نه بوو، بهلکو سياسهتی حکومت بهر پرسیه لهو کاره.

لیرهشدا من ههرگیز گلهيم له تاک تاکی نهو ماموستاو بهر نیوپهرو تويزه رانه نه کردوو نهوهش گرفتهکه نیه، بهلکو تهوای گرفتهکه له نهستوی حکومت دایه کهله سياسهتی خويندنی بالاو په روهدهدا په رجهسته ده بیت. له دواي راپه رینهوه تا وهزاره ته کهی دلشاد عبدالرحمان و وهزاره ته کهی دلاوه ر عهلاته دین په هیچ شیوه بهک وهزیرهکان نه یان توانیوه هیچ گورانکاریه کی جیدی بکهن. کادیره په روه رده بیه کاتی نیمه له زانکوکان زانستی کی کون فیرکراون و په سیستمی کی کون راهینراون. نهوان لهو بهشدهدا زیره کن، بهلام گرفتهکه لهویوه دروست بووه که پيشکهوتنی نیستا پنیویستی به زانستی تازه هه یوه نهو زانستهش له کور دستاندا دهگمهته و نه مهش گهوره ترین گرفته. گرفتی دوو هم بریتیه لهوهی کادیری خاوهن زانستی نوئ لهم بوار دده که من دست دهکون. نهگهر نا من چاوم په هه نندیک په ریوپه ری گشتیش کهوتوو که هه ول ددهن و پنیشيان خوشه ببن خاوهنی نهو زانسته بهلام چون؟ گرفتی کی دیکه نهو هبوو کادیره کاتی په روه رده وهکو کادیری ههموو بواره کاتی دیکه خویان له زانکوکاندا بهروحي خويندنهوه تويزینهوه و فیربوون گوش نهکراون، بویه بق فیربوونی زانستی نوئ یت ده بی به زور پالیان پنیوه بنیت.

بههه ر حال مرقف ههرگیز ناتوانیت له ولاتی نیمه دا پهی به داهاتوی په روه رده ببات. هوقاریک که لیره دا حوکم دهکات نه بوونی سياسهتی کی په روه رده بیه له لایه ن

حکومتدوه کەوا دەکات ھەر کەسەو بەمیزاجی شەخسی خۆی ھەندیک کار بکات بەبێ ئەوەی لەرووی زانستی پەرەردەو ئیکۆلیندەوی لەسەر کردبێت. بۆیە دەبێت ھەر وەزیریک ھەندیک گۆرانکاری دەکات و ئەوەی نوای ئەو پەنارەزوی خۆی رایدەگێڕێ و دەبێت بەبێ ئەوەی هیچ ئیکۆلیندەویەک لەسەر ئەو پوارانە بکێت.

لەکۆتایی سالی 2010 دا پلانیکی فێرکاری نوێ و یاسایەکی نوێ بۆ قوتابخانەکانی سوید ھاتە ئاراوە. لەماوەی کارکردن بۆ بلاکردنەوی زانیاری و چەسپاندنی لەلای ھەموو مامۆستاگان مرقۇف ھەست بەسیستەمیک پتەو دەکات و لەوێشەو زۆر پەوردی ھەست بەو دەکات چۆن سیستەمیک نوێ دەبێت لەقوتابخانەکاندا پیادە بکێت. نێمە لەسوید دەبێت زیاتر لەسالیکی کار لەم مەسەلەیدا بکەین بۆ ئەوەی ئەم پلان و یاسا تازەییە لەلای ھەموو کادیرۆ مامۆستاگان روون بێت. لەپەر رۆشنایی ئەم کارە کەتا سالی داھاتووش درێژە دەبێت، ئەوەم لەلا روون بوو چۆن دەبواوە لەکوردستان نیشمان بۆ چەسپاندنی ئەو گۆرانکارییە بکەرداوە کەکۆنگرە ی 2007 بریاری لەسەردا.

ئەلبەتە پیشتریش من و کاک ھۆمەر قەرەداخی لەگۆشەنیگای خۆمانەو دیدو بۆچونی خۆمان بۆ ئەو کارە ھەبوو. بۆیە یەکتیک لەرەخە بەردەوامەکانی من لەپێرەوی پەرەردە لەدوای کۆنگرەکە ی 2007 ئەو بوو کەوزارەتی پەرەردە دەبێتانیو سیستەمەکە لەلای کادیرۆ پەرەردەییەکان و قوتابخانەکان جێگیر بکات. من کاتیکی لەگەڵ مامۆستاو پەریۆپەرۆ پەریۆپەرۆ گشتیەکانیش کۆدەبوومەو ھەمان خالیان دەخستەروو. من لەلای خۆمەو لەبەر ئەوەی کارم لەم پوارەدا کردووە ئەوەم لەلا روون بوو کەچۆن دەتوانین سیستەم تازەکەمان پیادە بکەین، بەلام دیسانەو لەبەر ھەمان ھۆ ئەمانتوانین ئەو کارە لەکوردستان بکەین. ئە وزارەتی پەرەردە پێویستمان بەدەزگایەکی ھەییە بۆ ئەوەی ئەم کارەمان بۆ بکات. من و ھۆمەر قەرەداخی چەند جاریک سیمینارمان سازکردووە بەلام نێمە پێویستمان بەو ھەبوو کەسیمینارەکانمان تەواو کەری یەکتەری بن و لەسەر داخواری مامۆستاگان بن ئەک خۆمان بابەتەکان ھەلبێتێرین چۆنکە ئەوان کەلەبوارێ پیادەکردنی ئەم سیستەم تازەییەدا ھەست بەسەختی دەکەن ئەک نێمە.

بەدریژایی کات ھەولی ئەوەم دەدا قەناعەت بەکاربەدەستانی پواری پەرەردە بکەم کەکار بۆ دانانی پلانیکی فێرکاری و یاسایەکی بۆ قوتابخانەکان بکەن بەلام بێھودە

بوو. تهنها من و هومەر قەرەداخی لەسەر نەم گرتەمان نووسبوو چونکە درکمان بەو بۆشاییە گەورەییە کەردبوو کە لەم بیاردا هەبوو. نەلبەتە مەبەست لەپلانی فێرکاری پلانی ناسایی نیە، بەلکو پلانی فێرکاری نەو پلانەییە کەرۆلی دەستوور لەسیستمی پەرور دەیییدا دەبینیت. بەهەمان شێوەش مەبەست لەیاسای قوتابخانەکان یەک یاسای تایبەت نیە بەنەندازە ی نەو هی کۆمەڵە یاساییەکی بەنەرەتی قوتابخانەگاتە کەکاروباری قوتابخانەو سیستمی پەرور دەیی رێک دەخات.

لەسەر نەرکی وەزارەتی پەرور دە دەستم بەنووسینی ((سیستمی قوتابخانە بەنەرەتی و نامادەییەکان)) کرد. نەمەش کاریکی زۆر گرینگ بوونەک بو من بەلکو بو هەموو کوردستان، چونکە تا دەرچوونی نەم سیستەم نێمە لەگوردستان کارمان بەو سیستەم دەکرد کە عێراق لەسالی 1987 دا نووسیبوو. نەلبەتە نێمە دەماتوانی نەو کتیبە زۆر باشتر و توکمەتر بکەین، بۆیە من داوای نەو دەو نەو نەو نەو پەرور دە کرد داوای پێداچوونەو نەو لەلایەن لیژنەکانی خۆیانەو دەو یارە بۆم رەوانە بکەنەو بۆ پێداچوونەو. بەلام بەداخەو داوای پێداچوونەو لیژنە ی تایبەت یەکسەر کتیبەکە چاپکرا. بەلام لەگەڵ هەموو کەم و کورتیەکیشدا نەو کتیبە بەیەکیک لەپەر هەمە پێویستەکان و باشەکانی وەزارەتی پەرور دە دەژمێردریت. بەلام مەروەف دەبێ هەمیشە گەشبین بیت و منیش واهەست دەکەم کاریکی باشمان کردووە و هیوام بەدواری ژێکی زۆر باشتریش هەبێ.

نێستا کەمن لەنووسینی نەم یادەو دەریبێتە دەبەو کۆتایی مانگی دیسامبەر دەو پلە ی سەرما بەر ادەبەکی شیتانە کەمی کردووە. هەموو روح و گیانی ستۆکھۆلم بەستوووەتی و مەروەف لە 17 پلە لەژێر سفرەو هەچ هەستیکی لەلا نامینیت. دوتینی کەچوو مە دەروە بۆ نەو ی شووشە ی نۆتۆمیبلەکەم لەبەفر پاک بکەمەو، ژنە پالاپەر زەکی دراوسیمانم بینی کە ماو هیکی زۆر بوو دیار نەبوو. لەراستیدا بیرم دەکرد، بەلام مەروەف نەو بەستەلەکی ستۆکھۆلمدا دلێشی بەناستەم کار دەکات.

لەپەنجەرە ی ژوورە کە مەو تەماشای ناوەکی دەروە دەکەم و هەموو شتێک بەستوووەتی. بەفر بەشێو هیکی بەر دەوام دەباریت و واهەست دەکەم خودا هەچ شونینکی لیکە ی نەبێو تەو بەفری تێبکات جگە لەستۆکھۆلم نەبیت.

ستۆکھۆلم، شوباتی 2011



چەتري وشە  
لە رۆژانی بێنەواييدا  
كەريم پەرهنگ



## باسی خوکردن و هکو دانیندانانی پهتهانییهکان

رهنگ بئ له دونیادا هیچ شتیک به قهدهوه سهخت نهبی مرؤف لهبارهی خویرهوه بنووسن، چونکه نیمه ههرچی چهنده بانگهشدهی نهوه بکهین که خومان باش دهناسین، من وای دهرانم نهمه له وههم زیاتر نییه. وهکو کوندیرا له شوینیکدا دهلی: «تاتوانم دهربارهی خودی خوم یان ژباتی خوم یان حالته ره روحیهکاتم بدویم»، منیش به ههمان شیوه زور به سهختی دمتوانم گوزاره له ژباتی رابردوی خوم بکهم. رهنگ بئ گهرترین وههم مرؤف تیی بکهوئ نهوه بئ که لهو پروایهیدا بیت خوی به ناخی خویدا رۆ دهچن و له رۆحی خوی ورد دهبیتدوه، لی من لهو پروایهیدام هیچ مرؤفتیک له خویدارؤ ناچن، نهو وینا و جیهانهیشی بق خوی چنی کردوه جگه له گومرایی هیچی دیکه نییه. رهنگ بئ نهم وینا و جیهانه زور جار دلنهواییکهر بن و هیوریمان پی ببهخشن، بهلام کاتی له گهل نهوانی دیکهدا پروویدروو دهبینهوه بومان دهردهکوهئ نهم وینا و جیهانه جگه له بلقی سهر ناو هیچی دیکه نین، چونکه له لاپهکوهه کاریکی سهخته مرؤف له خویدا رۆچی، بق خۆدزینهوه لهم کاره ههولدهدا بچینه ناخی نهوانی دیکهوه، ناویندهیهکیش له نارادا نییه بق تاودانهوهی قوولیی جینی نییه نهو ههنگاوانههی که بهرهو ناخی خومان هاویشتوومانن و نهگهر ناویندهیهکی لهو جورهش له نارادا بووايه زور جیاواز دهبوو لهو ناوینادهی نهوانی دی بهرامبهرمان رایان گرتوون و ههمیشه بیرمان دهخندهوه نهو ناویندهیهی ناخمان چهنده نازفرۆش و عهیار و دوورووه و چهند له ناویندهکاتی دهوروبهرمان جیاوازه. سهلماندنی نهوهی نایا ناویندهکاتی ناخ سهرراست و راستگون یان ناویندهکاتی نهوانی تر، دهبووه شهریکی بیکفوتایی بهشیکی گهرههی ژباتی داگیر دهکردین. ههر له بهر نهوهشده من زیاتر ههز دهکهم لهو ناوینادهدا سهیری خوم بکهم که به دهستی نهوانی دیکهوهیه، نهمه نهوه ناگهیهنی که من ههمیشه نهو ناویناده به راست دهرانم و کتومت تاودانهوهی ویندهی خومیان تیدا بهدی دهکهم، لی ههولدان بق رازیکردنی نهوانی تر به ویندهیهکی جیاواز کاریکی تاقهتپرووکیین و ماندووکهره، نهگهر نهلیم مهحاله و زور جار له توانای مرؤفدا نییه نهو ههموو خوراگری و پشوودریژییهی ههبی بق بهرههلستی نهو وینه و وینا ههلاده. واته مرؤف لهم حالتهدهدا له جووتوهه رییهکی دۆزهخیداوه. تهنیا نهوانی دیکه دهرانن من به راستی کیم.

به کورتی دهمه وئ بلنیم، دهبنی نیمه له لای نهوانی تر به دواى خۆماندا بگهڕین،  
نهک له ناخی خۆماندا، یان باشتر بلنیم ههمیشه نهوانی تر باشتر نیمه دهناسن،  
وهکو نیمه خودی خۆمان بناسین.

نهگهڕ چی خهپام له شیعریکیدا که شیخ سهلام ههڕ به شیعری وهریگهراوه دهلن:

نهگهڕ نهفامم، نهگهڕ نهزانم

نهگهڕ سههر خوشی مهیخانهکام

هههرکهس به جوریک له من تی نهگا

منیش نهه کهسهم که خۆم نهیزانم

هیوادارم شیعریکه به راستی نووسیینهوه چونکه چونکه به نووسین له  
بهردهستمدانیه، نهگهڕ زهیتم فریوم نهدا به تهواوی نووسیومهتهوه. بهلام  
پرسیارهکه لیرهدا نهوهیه نایا نیمه به راستی نهه کهسهین که خۆمان دهیزانین، یان  
نهه کهسهی ناو ناوینهکانی نهوانی دیکهین؟

مروفت نهگهڕ زور جار له پیشهات و بهسهرهاتهکانی رابردووشدا بژی هیشتا هه  
خستنه سههر کاغهزیان کاریکی سهخته، چونکه یادهوهریههکان زوریه کات  
تیزپهڕن و پیزی پیروگرامیکی پیش وهخت ناکهن، یادهوهری و خهون وهکو پهک  
وان، ههروهکو چون ناتوانی بلنی نهمشهوه دهخهوم و خهونیکی بهه جووره دهبینم.  
یادهوهریش به ههمان شیوه هههر کاتیک ویستی دیت و ناشزانین کهی، چی  
یادهوهریههک دیت.

#### خویندهوه وهکو بهشیک له ژیان

کارلوس رويس زافون له رۆمانی "سینپهری با"دا دهلن: "... زور کهم شت  
خوینهر نهوهنده زور دهخهملنن وهکو یهکهم کتیب، که به راستی ریگا پهرو دلنی  
خۆشدهکا. نهه یهکهم لاپهراوه، زایهلهی نهه وشاده، که نیمه لهه برهوايهدان به  
جیمان هیشتون، به دریزایی ژیانمان یاههریمان دهکهن و له یادهوهریماندا  
کۆشکیک ساز دهکهن، گرنگ نییه، چهند کتیب دهخویننهوه، چهند جیهانی تر

دهدۆزینهوه، چهند شت فیر دهبین و چهند شت له بیر دهکهین که نیمه زوو بیت یان درهنگ هر بق دهگهرینهوه."

زور شت له ناوهوهی مرقدا هن یان باشتر بلتین زور شت له ناوهوهی مرقدا پروو ددهن، که نیمه هرگیز ناتوانین خویندنهوهیهکی عهقلانیان بق بکهین و سهرهتا یان هویهکانی دههوتنیان روون بکهینهوه، رهنگ بی ههستی خویندنهوه و نووسین دیاردهیهک بی لهو دیارده بهی پی تهبرواتهی مرقفا، له بهر نهوه من ناتوانم بلیم ههستی خویندنهوهم چون له لا دروست بووه، پهلام نهوهنده دهزانم هر له مندالییهکی زور زوووهه ههزم له خویندنهوه دهکرد.

به پینچهوانهی زور لهوانهوه که باسی خویان دهکن و ههموو وردهکاریهکی مندالیی و ههزرهکاری خویان له بیره و وهکو دوینی بووی، ژیانی پهنا شهست سالی پیش نیستیان له بیره، من زور شتی ژیاتی مندالی و لاوی خوم بیر ناکهویتهوه. له بهر نهوه نازانم یهکم کتیب له ژیاندا خویندیتمهوه چیه، له بیریشم نییه کهی ههستی خویندنهوهم له لا دروست بوو. بیگومان نهگهر نهو کاته بهزانییا رۆژیک له رۆژان یادهوهی دنووسمهوه یان پرسیاریکی لهو بابهتهم لیدهکری، رهنگ بوو هر نهو کاته یاداشتم بکردایه و نیستا نووسین دهربارهی نهو بابهته بق من ناسانتز دهبوو. پهلام من له تههتیک زور ههزرهکارییهوه دهستم به خویندنهوه کرد، نهو کاتهی من دهستم به خویندنهوه کرد کتیبی کوردی زور کم بوو، ههموو نهو کتیبانهی له کتیبخانهکاندا ههبوون بهشی مانگیک خویندنهوهیان نههکرد، بق پرکردنهوهی نهو بوشاییه دهبوو پهنا بق کتیبی عهههه بی بهین و نهو سالانه نهوانهی زور دهخوینراوهه سهلامه موسا، نهجیب مهحفوز، موستهفا لوتفی مهنفهلوتی و به کوردیش جگه له دیوانهکانی گوران و شیرکو بیکهس و لهتیف ههلمهت و دیوانی چهند شاعیریکی کلاسیکی کورد، نهو کتیبانهش ههبوون که محهمد نهمین عهسری له کهرکوک به شیعر دایرشتبوونهوه و هر خویشی چاپی دهکردن، نهو کتیبانه زوربهیان مهتهلی کوردی بوون و عهسری به شیعر نووسیوونی.

نهمه نهوه ناگهیهنی که هیچ کتیبیک نییه جیپههجهی له نهستما بهجههشتینی، پهلام نهینی هیچ کتیبیکم له بیرم نییه له نهستما هیلانهی کردینی و لیرهدا تاوی بهینم، بهکو چهندان کتیب که به دریزی ژیانم میان خهملاندوهه.

له قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی مسته‌فا زهنگه‌نه ماموستای کوردیمان بوو، مسته‌فا زهنگه‌نه خوی شاعیر بوو و به شیعری «بئ نو میدی» ناویانگی دهر کریوو، به‌لام زیاتر گۆرانیه‌که شیعره‌که‌ی به ناویانگ کردبوو، که قادر مه‌ردان گوتیبوی و پیشووتر ماموستای موسیقمان بوو. ماموستا مسته‌فا قوتابییه‌کاتی ناچار ده‌کرد به شیوه‌یه‌کی گشتیی کتیب و به تاییه‌تی شیعری بخویننده‌وه، بیگومان نهمه بق من دهک هه‌ر توپزیی نه‌بوو به‌لکو خوشییه‌کی گه‌وره‌ی پنده‌به‌خشیم لسی نه‌و قوتابییه‌ی ده‌زیان له خویننده‌وه نه‌بوو و به ناچار ی ده‌یاتخویننده‌وه خوشییان به چاره‌ی ماموستا مسته‌فا‌دا نه‌ده‌هات. جگه‌ له نامه‌ دلداریه‌کاتم ره‌نگ بئ نه‌و مه‌له‌فانه‌ی دهر‌باره‌ی شاعیرانمان ده‌نوسسی، یان بلاوکراوه‌کانی سه‌ر دیوار به‌که‌مین نووسین بوو بیتن که بیرم له‌وه کردبیته‌وه جگه‌ له خۆم خه‌لکی تریش ده‌یاتخویننده‌وه. که مرۆف شتیک بنووسن، بق نمونه‌ یادوه‌وری و ته‌نیا بق خوی بنووسن که‌متر بیر له جوانیی و ریزمان و وشه‌نارایی و رسته‌زایی و هتد ده‌کاته‌وه، به‌لام له‌و ته‌مه‌نه بچوو‌که‌دا شت بق خه‌لکی تریش بنووسن داواکارییه‌کی گه‌وره بوو. ماموستا مسته‌فا له‌وانه‌ی سه‌ره و دهر‌یمان له گه‌ل خویننده‌وه‌دا هه‌بوو داواکاریی زۆرت‌ر بوو و ده‌کو له‌وانه‌ی هه‌ستی نه‌ده‌بییان تیدا نه‌بوو، جاری وا هه‌بوو له‌ به‌ر هه‌ندئ هه‌له‌ی ریزمان سه‌رجه‌می مه‌له‌فیککی پنده‌نوسینه‌وه، یان له کاتی ناماده‌کردنی بلاوکراوه‌یه‌کی قه‌د دیواردا که جاری وا هه‌بوو چه‌ندان رۆژ کاری ده‌ویست ده‌بوو له‌ به‌ر هه‌له‌یه‌کی رسته‌سازیی سه‌رله‌ نوئ بینووسینه‌وه، له‌و چرکه‌ساتانه‌دا خۆزگه‌م به قوتابییه ته‌مه‌له‌کان ده‌خواست. ره‌نگین نهمه له پال‌ه‌زی زگماکی خۆمه‌وه بق خویننده‌وه دنه‌دهری به‌که‌مم بووین. به‌لام من هه‌تا هه‌تایه قه‌رزباری ماموستا شیرزدا فاتیحی نینگلیزیم. ماموستا شیرزاد فاتیح یه‌کئیک بوو له ماموستا رۆشنبیره، کراوه و مؤدیرنه به ناوه‌زه‌کاتی کهرکووک، من ده‌ک ته‌نیا خویننده‌وه‌ی کتیب، به‌لکو دنیا‌بینیی و هه‌لو‌یستیوه‌رگرتن له ناستی ناده‌قیدا له‌وه‌وه فیر بووم. ماموستا شیرزاد ماموستای نینگلیزی بوو به‌لام زمانی کوردی له زمانزانیکی کورد له لمان خوشه‌یه‌ویستتر ده‌کرد، ماموستا شیرزاد پیر به‌مانای وشه‌ کورد بوو، له پاش نسکوی شۆرشیی نه‌یلول نیمه‌ی هه‌رزه‌کار وره‌ رووخاو، بیناسق هیچ تروسکاییه‌کمان له ژیا‌تی خۆمان و میله‌ته‌که‌ماندا به‌دی نه‌ده‌کرد، نه‌و کاته هه‌موو نو‌میدیکمان به شۆرشیی چه‌کدارییه‌وه گرتیدا‌بوو و به تاقه‌ هۆکاری سه‌رکه‌وتنمان ده‌زانی به سه‌ر دوژمندا، به‌لام نه‌و خه‌ونه به نسکۆ کۆتایی هات، ماموستا شیرزاد رۆلئیکی گه‌ره‌ی بیئیی له هوشیار‌کردنه‌وه‌ی نیمه و به هه‌موو جۆریک هه‌ولئیی ده‌دا له‌و ته‌نگ‌ژه‌یه‌ رزگارمان بکا، خه‌فه‌تی زۆریشیی ده‌خوارد کاتی

نیمه‌ی بهو جوړه ده‌بیتنی، من نیستا وایر ده‌که‌مه‌وه که ماموستا شیرزاد تاقه تروسکاییه‌کی لهو سهری تونیده‌که‌وه بهدی ده‌کرد وشه بوو، وشده‌ی ناو کتیب، وشده‌ی ناو گوقار، وشده‌ی کوردی. من نیستاش نازانم لهو ههموو خوگریی و ده‌که‌مولدی له کویوه ده‌هینا، لهو ههموو وزه‌یه‌ی له کویوه ده‌هینا بتوانی لهو روزه پر مهنرسیانهدا وزه به نیمه‌ش ببه‌خشی.

"شوریجه" لهو گهره‌که‌ی منی تیدا له داییکبووم و گه‌وره بووم یه‌کنیک بوو له گهره‌که کوردنشینه میلییه‌کانی که‌رکوک، لهو گهره‌که ههمیشه چقلنیک بوو له چاوی رژیمنی عیراقد، لهو سالاتهدا لهو گهره‌که ره‌مزی به‌رگریی و خو‌به‌ده‌سته‌وه‌ده‌دان بوو. زور ماموستا حزیان نه‌ده‌کرد لهو گهره‌که وانه به قوتابی بلننه‌وه، بویه زور جار قیزه‌ون ده‌بوون و نه‌گهر به نار‌ه‌زووی خو‌یان نه‌رفیشتنایه، لهو گهره‌که‌به‌ده‌ر ده‌کران و ده‌چوونه قوتابخانه‌یه‌کی تر. لهو ماموستایانه‌ش که ههر زوو هه‌ستیان به نالوزی و قورسیی ده‌کرد و هه‌ولیان ده‌دا یارمه‌تی قوتابیان بدن له لای خه‌لکه‌که خو‌شه‌ویست ده‌بوون و نه‌ک ههر له ناو قوتابخانه به‌لکو له ده‌ره‌وه‌شی خو‌شه‌ویست ده‌بوون، ماموستا شیرزاد یه‌کنیک بوو لهو ماموستایانه.

مرؤف که بیر لهو ههموو کتیبه ده‌کاته‌وه دردؤنگ ده‌بی، که ههرچی چهنده بخویننیه‌وه ناتوانی ههموو کتیبه باشه‌کان بخویننیه‌وه. مرؤف خویندر که فیری زمانیکی زیندووی ده‌وله‌مهند بوو نیتر مایه‌ی به‌زه‌یه، چونکه بوی ده‌رده‌که‌وئ ههرچی چهنده بخویننیه‌وه هیشتا ههر که‌می خویندوو‌ه‌ته‌وه، به پیچه‌واندی زمانیکی هه‌ژاری وه‌کو زمانی کوردی که ههموو کتیبه باشه‌کانی رهنگ بی به‌شی چهند هه‌فته‌یه‌ک بن.

### شیر و زیان

رهنگ بی هیچ که‌سینک له نیمه نه‌زانن که‌ی یه‌که‌مجار ده‌ستی به گهران کردووه. نیمه ههموو‌مان به دوا‌ی وه‌لامدا ده‌گهرینین بو لهو پرسیارانده‌ی که ههر له مند‌الیمانده‌وه له ناخماندا چه‌که‌ر‌میان کردووه، رهنگ بی له نه‌ستیشماندا بهو قه‌ناعته‌ه گه‌یشتیین که به هیچ وه‌لامیک رازی نابین و نه‌گهر وه‌لامیکیشمان چنگ که‌وت لهو یه‌کسه‌ر پرسیاریکتری له جیگادا بروینین یان نه‌گهر وه‌لامیکی راستی



پرسیار نیکیشمان چنگ کهوت هر گیز ددان به ودا نه نین که نه مه نه و و لامه یه که به دوایدا ده گراین، بویه مرؤف هه میسه گه ریده ده مینیته وه، نیت هر یه کیک له نیمه له شوینتیکی تر دا به دوا ی و لامدا ده گه ری.

یه که مچار به شیعر ده ستم به نووسین کرد. زور جار هه ستم ده کرد، شیعر له توانیدا نییه گوزارشت له نالوزی و تیکر چرژانی نهو دنیا جه نجاهه بکا که دهورمائی داوه، نه مه به مانای که مکردنه وه له به های شیعر نییه، هه ندئ چرکه ساتی نوستالژی و میتافیزیکی هه ن که رهنگ بی ته نیا له توانای شیعر دا بیت گوزارشتیان لیبکا.

بیگومان منیش وهک زور نووسه ری تر له ده رگای شیعره وه هاتمه نیو دنیای نووسینه وه، به لام له نیستادا وا هه ست ده کهم که زیاتر له ری پیخ شاده وه گوزارشت له خوم بکه م، نه مه مانای نه وه نییه که من پشتم له شیعر کرد وه، نه خیر، نیستاش شیعر زور ده خوتنه وه و هه ندئ جار شیعریش ده نووسم، چرکه سات هه ن له ژیان و جیهانی نووسیندا رهنگ بی ته نیا شیعر بتوانی گوزارشتیان لی بکا، چرکه سات هه ن رهنگ بی ته نیا په خشان بتوانی گوزارشتیان لی بکا و شیعر به به ریان تهنگ بی.

باو کم ده زی به وه نه ده کرد من روو له نووسین بکه م، نهو رای واپوو نووسه ران له پرساندا ده مرن و نووسین ریگایهک نییه بو نان پهیدا کردن. له بهر نه وه ی برای به قوتابخانهش نه بوو، ده زی ده کرد هر زوو واز له قوتابخانه به نیم و پیشه بهک فیر بیم، واته چوونه قوتابخانه و نووسینم له چاوقایمی خوم بووه. سهیره زور له هاوپوله کانم به شهق بو قوتابخانه ده هینران، به لام من ده بوو روزه له ماله وه شه ری نه وه بکه م که من ده زم له قوتابخانه یه و باو کم و برا گهوره کهم دزی نه وه ن من بو قوتابخانه بچم.

له کهر کوک چند شیعر یکم نووسی و جگه له هاری هاوتنه مه نه کانم (نازاد نه حممه، مسته فا گه میان نیحسانی حاجی غه فور، نهوزاد نه حممه و چند که سکی ترم) ده خوینده وه و دوا بیتر له بلاو کراوه کانی نهو کاته له به عدا در ده چوون چند شیعر یکم بلاو

کرده وه و دوا بیتر فازیل جاف و مارف عه مه ر گول و له تیف هه لمه تم ناسی. هر زوو شیعره کانم پیشان فازیل جاف داو زور پشتگیری کردم و به محمود زامداری

ناساندم، مهحمود زامدار عادەتتەكى زور سەيرى ھەبوو كە پەر ھەمىكى بەگەن پكردايە، دەيگەياندە كەشكەشەتە فەلەك، ھەموو دنيا بيگوتبا خراپە نەو لە سەر راى خۆى دەمايەو و لە ھەموو شوئىتەك پەسنى دەدا، كە پەر ھەمىكى بە دل نەبوايە، نەوا ماتدوو نەدەبوو لە ھەموو كۆر و كۆبوونەو ھەكدا سەرزەنشەتى نووسەرەكەى بكا و سەر و پۆتەلاكى بكوئىتەو. مەن يەكەك بووم لەوانەى بە شىعەرى "خەوتتەكى تر لە رەشمالەى زەرىدا" پەر مەر ھەمەدى مەحمود كەوتم و نەو دنەدانەى يەكەكى وەكو مەحمود زامدار بۆ نەو تەمەنى ھەرزەكارىيەى مەن زور بوو، درق ناكەم نەگەر بلىم خۆم لە ناستى رامبۆ و ئىلپەتدا دەبينى، بىگومان پشەنگىرى زامدار تەنيا لايەنە مەعنەو پىيەكەى نەدەگەياند، پەلەكو دەرگەى زۆرىيەى پلاوكر او ھەكەتى نەو كاتەشت لە پەر دەمدا و آلا دەبوو، چونكە زامدار نەو كاتە مەر جەع بوو. فەزىل جاف نەو كاتە لە بەغدا لە نەكادىمىيەى ھونەرە جوانەكان خويندكار بوو، ھاوگەرەك بووین و كەم بۆ كەركوك دەگەر ايوە، كتیبخاتەيەكى باشى لە مائەو ھەبوو، ھەرگىز چكوسىيەى لە پەر امپەرمدا نەكردووە ھەر كاتتەك ھەر كتیبەكم وىستىن نەگەر خۆيشى لە مائەو نەبوايە ھەر دەياندامى. زور جار نووسىن لە مرقەتتەك نزيك دەكاتەو، لى پەيوەندىيەكە بەر تەسك نامىنئەو و دەبينتە ھاورىيەتتەى، پەيوەندى مەن لە گەل نازاد نەحمەد و نىحسانى حاجى غەفور و نەوزاد نەحمەد و مەرف عومەر گولدا سنوورى نەدەبى بەزانند و لە رەوتى نەو سالانەدا بوو پەيوەندىيەكى رۆحى كە لە گەل ھەندىكياندا ھەتا رۆژى نەمىرۆ درىزەى ھەيە.

كاتى يەكەم كۆرى شىعەرىش بۆ مەن و ھەندى شاعىرى لاوى نەو كاتە لە بەغدا ساز كرا مائەومان زور رىيان لى گەرم بەشدا نەبم و نامادەش نەبوون پارەى سەفەرەكەم بۆ مەيسەر بکەن، بەلام داىكم بە دزى باوكەو پارەى دامى و تەوانىم لە كۆرەكەدا بەشدار بم. ئەوانەى لەو كۆرەشەيەدا بەشدار بوون: (مەرف عومەر گول، نازاد نەحمەد، نەحمەدى مەلا، كەرىم دەشتى، نەبوپەكرد خۆشناوو ھەندى شاعىرى دىكە).

مەن جگە لەو ھەندى لەو شاعىرانە پيشووتريش ھاورىم بووم، تەوانىم لەو كۆرەدا كەرىم دەشتى و نەبو پەكرد خۆشناویش بناسم و ھەتا لە ولات بووم لە رىيە مەرف عومەر گولەو ھەر چەند بچوو ماىە بۆ بەغدا يەكترمان دەبينى و چەند جار تىكىش لە ھەولتەر لە گەل نەبو پەكرد يەكترمان بينى.

### خهونبیین به جیهاتیکی په لکه زیزه ییوه

من هر له سالانی ناوهر استی دهفتا کاندای تیکه لئی بزوتنه وئی چهپ بووم و هر بهر هرزه کاری له گهل کومهلن هاوړنمدا: جه میلی مهلا شوکر (له ۱۴/۵/۱۹۸۵ د له گهل سنی برایدا په دهستی به عس شهید کران)، نیحسانی حاجی غفور (باوکی چوپی گوران بیژن)، جه میل نهمین (دوایتر په کیک له کادیره پیشره وهکاتی کومنیستی کرکاری)، به رحیم شالی (نهویش هر به عس شهیدی کرد)، نه جیب خودا په خش و جاسم مدد غفور کوه تینه خوننده وئی کتیه کاتی مارکس و لینین و ماوتسی تونگ و کیم نیل سونگ. هیشتا له قوتاخانه بووین بیری چینایه تیمان له لارسکا و روتز به روتز پتر چه کهره دی ده کرد و خومان له بیرو پاوه ری ناسیونالیستاده ای هاوتهمه و هاوپول و دراوسی و کس و کار به دوور دهگرت و له پروایه دا بووین کیشه ای مروق و چه وساتنده وئی مروق له لایه مروقوه کیشه یه کی گهر دوونیه و نه گهر کورد له زیر چه وساتنده وئی نه ته و هیش رزگاری بیت، مادام کیشه ای چه وساتنده وئی چینایه تی له کوردستاندا له گهل چاره سهر کردنی کیشه نه ته و هیه کاندای کوتایی نایهت، نیمه نهو ساش ده بی له خه باتدا بین دژی سهر مایه دار و چه سیندر، به لام هیچمان نه و نه نه و هیه نه بووین که کیشه ای کورد و هکو مه سله یه کی نه ته و هیه به ره وانه بینین.

وای نیمه نهو کاته دوا و ههمیکی ته ماوی چند خوش کوه تیوین، و ههمیک و هکو بروسکه به ناسمانی مندالیو میردمندالیو هرزه کاریو لایماندا تیده پهری، نه و ههمه دی پیر له دنه پالنان ده کردینو نه فسونی خه ونیکی په لکه زیزه یی یان به دیالیکته گهر ماتیه که دی خومان بلنن قز نایشه و فاته مبه یی یان قهوسو قهزهی هه لیکرتبووین، جیهاتیکیمان له خه یالی خومدا چی ده کرد مروقه کانی ههمو دنیا تیایدا به کسان بوون. من نامه وئ بهرگی ره شیبینی نیستام به بهری گه شیبینی نهو ساماندا دایرم، به لام نیستاش هر خه ریکی رزگار کردنی خه ونه کاتمم له تاریکی، خه ریکی رزگار کردنی خه ونه کاتمم له به بارچوون. من نامه وئ گوماتی نیستام ده ست له بینه قاقای یه قینی نهو سامان گیر بکات. نهو کاتاه به سهر چوون به لام جیبی به سهر لمی ژیانمه و هه ماوه. نهو کاتاه به سهر چوون و به لام جیماچی خه ونه کانی نهو کاتاه نیستاش به سهر گونامانه و هه. نیمه ده مانزانی نهو جیهانه ای نیمه خه ریکی دروستکردنن جیگای کهم کهسی تیدا

دەبیتەو، بەلام ھەمیشە دلمان بەوە خوش بوو نېمە دەگەر جیتی کەسیش لە جیھاتە نویتە کاماندا نەکەینەو نەوا نەو چەند کەسە ی لە دەور و پەری یەک بووین بۆ یەکەمجار لە میژووی مرقایەتیدا وامان دەکرد شەیتانیش جیگای لە دۆزەخ ببیتەو. وامان دەزانی نەو رووبارە ی لە کاتیەکانی جیھاتی نیمەو دەروست دەبوو ھەرکەسێک خۆی تیدا شۆریبا لە ھەموو گوناھیک پاک دەبوو. ھ.

نەو کاتە بستیک زەوی بە پیت لە ولاتدا نەمابوو ھو تۆوی ھەزی تیا بوەشینین. ناسمانیک نەمابوو کۆلارە ی نەشقمانی تیا ھەلەدەین. بەلام نېمە لەویدا لە ناو بوگەنی مەرگدا بۆنی ژیان بە لوتماندا دەھات، نېمە دەمانویست لە ناو ھو جیھان خۆیدا ژیان بگۆرین نەک لە دوور ھو. نېمە دەمانویست وینە بین نەک چوار چێو. نەو ھو مەرگ لە ناخیدا جیتی نەدەبوو ھو ھەر نېمە بووین. نېمە سنگمان بۆ ژیان دۆستی دابوو ھو سەر پشت مەرگ دۆستی نەیدەو تیا لیمان نزیک ببیتەو. ھ.

ھیشتا زۆر لە ھاوڕیکانمان بالقنەبوو بوون، نېمە باسی پەنجە براوھکانی فیکتۆر خارامان دەکرد کە چۆن لە بەندیخانە ی جەللادەکاندا گیتاری بۆ نازادی ژەندوو. ھەندئ لە ھاوتەمەنەکانمان گۆیان لە گۆرانی خۆمانی نەدەگرت، نېمە دەقی گۆرانییەکانی مریەم ماکیامان بۆ خەلک وەر دەگێرا. زۆر لە ھاو پۆلەکانمان دەیان دەزانی واژۆی خۆیان بکەن، نېمە واژۆمان بۆ نازادکردنی ماندیلا لە بەندیخانە ی رەگەز پەرسەکان کۆدە کرد ھو، زۆر لە ھاوشارە کاتمان کاتیان بە سەر ھەر زانترین فیلمی تورکییەو دەگۆزە راند، نېمە خەریکی لیکدانەو ی تیکستی گۆرانییەکانی سیلدا باغچان و داریوش بووین. زۆر لە ھاوتەمەنەکانمان دەیان دەزانی شیعەر چییە نېمە کەوتبووینە خۆیندەو ی شیعەرەکانی خوسرەو ی گۆلسورخی و خوسرەو ی روزیە و پاپلۆ نیرۆدا و نازم حکمەت. دەبی نەو ھو بۆنیم مەبەستی سەرەکی خۆیندەو ی نەو کاتەمان گەران نەبوو بە دوای نیستاتیکادا، بەلام پتر گەران بوو بە دوای شیعری شۆرشگێری و شکاندنی تینوویەتی شۆرشگێری و سەلمانندی پتری ھەلۆیستی سیاسی و پاساودانی ھەلۆیست و یاخیبوونمان. ھ.

نازام بۆچی نېمە لە ھەموو دزیویەکاندا بە دوای جوانیدا دەگەرا، نەو ولاتە بە زەرەبەنیش شتیکی جوانت تیدا نەدەدۆزیو ھو، بەلام نېمە بو وینا و فەننازیای زیندوو و فریودەری خۆمان دزیوترین شتمان جوان دەکرد، نازام نېمە بۆچی لە درکدا گۆنو لە تاریکیدا روناکیمان دەبینی. نەوانیش بە پیچەوانەو ھەموو

جوانییهکیان دزیو دهکرد، هه‌موو گولنکیان له ره‌گه‌وه هه‌لده‌کیشاو چقلیان له جینی ده‌رواند، هه‌موو مۆمه‌کانیان لیکوژانیوینه‌وه‌و ده‌یانویست نیمه‌گۆرانی رووناکی بو‌شوه‌و ده‌ججورو دهنگه‌سته‌چوه‌کانیان بلنن.

به‌لام هیچ دزیوییه‌ک نه‌یتوانی جوانی رۆحی نیمه‌بشاریته‌وه، هیچ تاریکییه‌ک نه‌یتوانی تیشکه‌کاتیده‌و سه‌ری تونیده‌که‌مان لی بکوژنینه‌وه، هیچ درکیک نه‌یده‌توانی چن به‌زهرده‌خه‌نه‌ی نومیدی گولنکی جوانتری نومیدو به‌خته‌وه‌ری بو سه‌رجه‌می مرفقایه‌تی دابپۆشی. هه‌زاران چقل نه‌یده‌توانی گولاده‌سووره‌یه‌که‌مان لی بشاریته‌وه.

### تاراوگه‌و هه‌کو نیشتمان

که مرفق له تاراوگه‌و بوو ده‌بیته‌ کورده‌که‌ی له هه‌ردوو جه‌ژن بوو، له لایه‌که‌وه به هه‌ستیک له زیدی، په‌رده‌وام هه‌ول دها ناگای له داهینانی نوو، نووسین، سیاسه‌ت، باری کۆمه‌لایه‌تی، حوکمرانیی زیده‌که‌ی بی‌ت، له لایه‌کی دیکه‌وه له هه‌ولنی دانه‌برانی له ولاته‌ نوینه‌که‌ت. یه‌کیکی له سلیماتی، که‌رکوک، ده‌وک یان هه‌ولنیر بژی به‌ لایه‌وه گرنگ نییه‌ کێ له هه‌لده‌ندا، نه‌مسا، فدره‌نسا، هتد... حوکم ده‌کا، به‌لام نه‌وی له نه‌مسا یان هه‌ر ولاتیکی تر ده‌ژی به‌ لایه‌وه گرنگه‌ ناگای له ژباتی رۆژانه، سیاسه‌ت هتد بی، به‌لام به‌ لاشییه‌وه گرنگه‌ چی له ولاته‌که‌یدا روو دها. کوردی هه‌نده‌ران ده‌چن بو هه‌لبژارنی په‌رله‌ماتی عیراق له گه‌ل نه‌وه‌یشدا زۆریه‌مان ناسنامه‌ی عیراقیمان ته‌ماوه‌و ده‌یان سا‌له‌ ناسنامه‌ی نه‌و ولاته‌مان هه‌لگرتوه.

له‌ سالانی کۆتایی ده‌فتاکاندا ناسۆی ژیان له ولات ته‌سک بوو هه‌و، یان ده‌بوو بیته‌ نازوخه‌ی یه‌کیک له شه‌ره‌ یه‌ک له دوا‌ی یه‌که‌کان، یان روو له شاخ بکه‌یت و بیته‌ پێشمه‌رگه‌ یان ولات به‌جیبه‌ئیلی، پێش من لوقمان عه‌باس گه‌یشته‌ له‌ندن، من نومیدیکی گه‌وره‌م به‌ لوقمان بوو، له‌ به‌ر نه‌وه‌ی نه‌و خزمی له‌ له‌ندن هه‌بوو، له‌و بڕوا‌یه‌دا‌بوو ناسانتر ده‌توانی جیگیر بیی خه‌لکیک هه‌ن کۆمه‌کی بکه‌ن و که‌ من ده‌گه‌مه‌ لای پشنتیکم هه‌بی، به‌لام له‌ به‌ر نه‌وه‌ی شه‌ری نیوان عیراق و ئیران هه‌لگیرسابوو هیچ ده‌وله‌وتیک له‌ ده‌ره‌وه‌ی عیراق ناماده‌ نه‌بوو قیزه‌ به‌ پاسه‌پۆرتی عیراقی بدات، من و ده‌دیپ نادر که‌ پێشووتر گه‌یشتبووینه‌ تورکیا له‌وی

گیر ماین، خەریک بوو قیزەى توركیامان تەواو دەبوو و بە رەسمى قیزەى هیچ دەوڵەتیکى دیکەمان دەست نەدەکەوت، نەو پارەیشى بۆ قیزەى قاچاخ داوایان دەکرد بە نێمە هەلنەدەسوورا. ناچار قیزەى بولگاریامان کرى، لە بولگاریا قیزەى رۆمانیامان بە قاچاخ کرى. نەم قیزانە هەموو رەسمى بوون (واتە پاسەپۆرتەکنمان قیزەى رەسمى پێوه بوو و واژۆى قونسلیش رەسمى بوو)، بەلام نەک لە پەنجەرە رەسمییەکانى سەفارهکانەو بەلکو لە دەرگاكانى پشتەووەى بالیۆزخانە و لە رێى دەلادەو. دەمیینى رۆژ بە رۆژ و هەتا لە ولات دوورتر دەکوێنەو نەدیپ پتر و رەى دەرووخاو کەمتر بەرگەى غوربەت و نەم راکەرکەیهى دەگرت، ولاتە بە ناو سۆسیالیستەکانیش دۆستى عیراق و سەدام حوسێن بوون و پنیان خووش نەبوو نێمە بگەینە رۆژناوا. بە هەر حال نەدیپ بریارى گەرانەوێ دا و من بە تەنیا خووم داوێ دەستى تاراوگەو، بەلام نومیتم بە لوقمان هەر ماوێو لە لەندەن بگەمە لای. بەلام هەتا گەیشتمە نەمسا لوقمان عەپاس لە بەریتانیاو گەرابوو هەو.

لە کاتیکیا دەر باز بوون لە ژیر کۆنترۆلى بە عس لەدایکبوونیکى نوێی دەگەیاندا و مانەو لە ولات مەرگیکی تا رادهیهک حەتمى بوو نەدیپ و لوقمان گەرانەوێ بۆ ناو ناگر و خوین. نارهزوومەندانە، بە پیتی خویمان گەرانەوێ بۆ ناو ناگری دۆزەخ. گەرانەوێ نەدیپ و لوقمان بوو هەو پە تەنیا مادەوێ من و خووانە دەست هاتوونەهاتەو، بەلکو منى تووشى شوکیکی گەورە کرد. منى خستە کێشەیهکی دەروونی و شەریکی دژوار و سامنەکوێ لە گەل خووما. بیرم دەکردهوێ تۆ بلینى من هیندە دلیرەق و خوێرست بىم رزگار بوونم لەو دۆزەخە لە سۆزى دایک و باوک و کەس و کار و هاویرى و خاک و ولات بە لاوێ گرنگتر بى؟ تۆ بلینى من سەرچاوەى سۆزم وشکی کردبى و یق تاقە چرکەیهک بە زەینمدا نەپەت بۆ ولات بگەرنیمەو. لى هەر زوو لوقمان شارى بەجیهیشت و بوو پێشمەرگە پاشان گەیشتە فینلەندا، نەدیپیش چوو بۆ نیران و پاشان گەیشتە نینگلەندا. مستەفا گەرمیانی پێش نەوان لە نیرانەو گەیشتە سويسرا.

گەرانەوێ نەدیپ و لوقمان بۆ من نەو کاتە نەو هەندە ماوێی تێدەگەیشتن بوو، وەکو نەوێ پەپەرچاومەو مەلئیکى نازاد بگەرنیتەوێ بۆ ناو قەقەزەگەى، مامزێکی هەلاتوو چەقۆیهک بە دەمەوێ بگرت و بیداتە دەستى راوگەرەگەى.



دەو کاتە ھەموو پردەکانی دوامانەو ڕووخابوون، و ھەکو خنکاویکی بە شەپۆل دەورە دراو چرکە بە چرکە پتر ناوی دووری و بیرچوونەو دەچوو قورگمانەو بەری ھەناسەمانی دەگرت. مینبەرێک نەبوو لە سەرییەو دەنگی خۆمان بە خەلک یگەینین، پلاوکرەوێ کوردی لە نینگلتەرا ھەبوو، تەنیا کوردی لەندەن پێیان دەزانی. نامەکانمان بە مائەو نەدەگەشتن، دەو نامانەو بۆمان دەھاتن نەدەگەشتن. پلاوکرەوێکانی ناو عێراق شتیان بۆ پلاو نەدەکردینەو.

کوندیرا دەلی: پراگ بۆ کافکا کۆسپێکی گەورە بوو. دەو لەوێ لە جیھاتی نەدەوی پەخشگەراییی لە ئەلمانیا دوورەپەرێز بوو، نەمەش بۆ دەو کوشندە بوو. پەخشکارەکانی زۆر کەم خەمی ئەم دانەرەیان دەخوارد، کە زۆر کەم دەیاناسی. یواخیم نووسیند کتیبێکی بۆ ئەم گەرفتە تەرخان کردوو و پیشانی دەدا، کە شیاوترین ھۆ نەو بوو (من ئەم بیرانە زۆر بە واقع دەزانم)، بۆچی کافکا رۆمانەکانی، کە کەس داوای لێندەکرد، تەواو نەکرد. چونکە نەگەر نووسەرێک ناسۆ کۆنکرتیبیەکی نەبیبی، دەستوووسەکانی پلاو بکاتەو، پالذەری نییە دوا دەستی پێدا بەینی و ھیچ شتێک رێگای لێناگرت، بە کاتی لە سەر میزەکی لاپەری و خۆی بۆ شتیکی دیکە تەرخان یکا.

بۆ ئەوێ نیمەش کە لە سالانی ھەفتاکان و ھەشتاکاندا تەراو بوو بووین تاراوگە زەمێنەکی بە پیت نەبوو بۆ پەھرە و داھێنانەکانمان. دەو شتانەو لە چەمەجەکانماندا کۆ دەبوونەو پاش ماوەیەک فەیمان دەدان، چونکە باریکی قورس بوون و ئەم مائە و ئەو مائ پیکردنیان ناسان نەبوو. ئەو رۆژانەدا کەس پیشیبینی نەوێ نەدەکرد رۆژیک لە رۆژان ئەم ھەموو دەرفەتە دیتە پیشەو و مرقۆف دەتوانی پلاویان بکاتەو. نیستا زیاتر لە سی سائە لا تاراوگە دەژین، ناسنامەو نەو و لاتانەمان ھەبە، زۆریەو رۆژ بە زامانیکی بێگاتە قسە دەکەین، پەپوھەندیمان لە گەل ھاوژمانی خۆماندا زۆر کەمە، لێ ھەر کوردستان بە نیشتمان دەزانین.

مەمەد کوردق لە شیعریکیدا دەلی:

مائیک ھەموومان بەجینی دەھێلین و

ناومان ناوہ ژیان..

مائیک،

هه موومان رووئ تن دهكەين و

ناومان ناوه مردن..!

به لام نيمهش نهو شوينهى تتييدا ناژين پيى دهلئين نيشتمان، نهو شوينهيشى  
ژياتمانى تتييدا دهگوزهرنين پيى دهلئين تاراوگه. نيمه بۆ مالهوه دهگهرينهوه، به لام  
دهزانين نيمه مالى نيمه نهماوه، دهگهرينهوه بۆ نيشتمان، به لام دهزانين نيمه  
نيشتماني نيمه نهماوه. بريخت شيعيرىكى زور جوانى ههيه به ناوى «ببركردنهوه  
له دريژيى تاراوگه». شيعرهكه له دوو بهش پيكهاتوو، كهه دهقى نهدهبيم  
خويندووتهوه هينده جوان گوزارشت له ناخى مرؤقى ناويبوو بكا:

بژمار به ديوارهكهدا دامهكوته

چاكهتهكهت فريده سهر كورسييهكه!

بۆچى خههى چوار روژ دهخوى؟

تۆ سپهى دهگهرينهوه.

درهختهكهت ناو مهده!

بۆچى درهختيكي تر دهرويني؟

پيش نهوى به قهد پلهيهك بهرز بين

تۆ به خوښووديهوه نيره جيديلى.

كه خهلىكى به لاتدا تينهپهرن

كلوهكهت بخهره سهر رووخسارت

بۆ لاپهريه ريزماتيكي نامۆ هلهديهتهوه

ههوالى بۆ ولات بانگكردنهوهت

به زمانىكى ناشنا نووسراوه.

بەو جۆرەى گەچى بنمىچەكە ھەندەوەرئ

(دەستى لىنادەم)

پەرژىنى زەبىرە زەنگ دادەرزئ

نەو پەرژىنەى لە سەر سنوور

دژئ داد چىكراوہ.

لە سالاىى ھەفتاكان و ھەشتاكانى سەتەى پىشووڧا نەو مرقۇقە كوردانەى تازە ناوارەى ھەندەران بووبوون وەكو مرقۇقى ناوبووى شىعرەكەى بىرىخت بزمارى دانەكوتتا بۇ نەوەى چەكەتەكەى پىسا ھەلئواسى، خەمى چوار رۇژئ نەدەخوارد، درەختەكەى ناو نەدەدا، درەختىكى تىرى نەدەرواند، چونكە پىش نەوەى كەمۇكەيدەك بالآ بكا، نەو نىرە بەجىدەھىلئى، ناىەوئ خەلكى ئوئ بناسى، ناىەوئ فىرى زمانىكى بىگانە بى، سبەى رژىمى سەركوتكەرى و لاتەكەى تەفروتونا دەبى و دەبىتە تۆزى دەم با و دەم بە خۇشحالىيەو دەگەرىتەو بۇ و لاتەكەى. نەو سالاىە گەرانەو خەونى ھەر يەكەىك بوو لە ئىمە، تەنەت نەو كوردانەى لە دواى ھەرەسى شۇرىشى نەيلوولەو لە نەمسا بوون، لە گەل نەوەيشدا لە سالى ۱۹۷۶ ھە لەم و لاتەدا بوون، كەمىكىان نەبى، نەوانى دىكە، جانتا نامادەى گەرانەو بوون و گەچى بنمىچەكە ھەلئىش بوەريايە دەستيان لىنى نەدەدا، چونكە لە خەونى نەوەدا بوون پەرژىنى زەبىرەزەنگ دادەرزئ و بۇ و لات دەگەرىتەوہ.

بىرىخت لە بەشى دووەمى شىعرەكەيدا دەلئى:

سەبرى نەو بزمارە بكە بە دىوارەكەدا داکوتراوہ:

لەو بىروايەداى كەى دەگەرىتەوہ؟

دەتەوئ بزاتى، لە ناخەوہ لە چى بىروايەكداى؟

رۇژ بە رۇژ لە ژوورەكەتدا دادەنىشىو دەنووسى

بۇ نازاد بوون كار دەكەى

دەتەوئ بزاتى چۇن بىر لە كارى خۇت دەكەيتەوہ

سەبرى نەو شاپەرووہ بچووكەى ھەوشەكە بكە

بە گۆزەى پىر ناوى بۇ دەبەى!

پاش چهند سالتیک مرقف بوی دهرده کهوئ گهرانهوه بلقی سهر ناوه، خهونیکه و هرگیز نابیتده واقع، نهمجا به گوزهی پیرهوه ناو بق نهو رووه که دهبا که له سهرهتاوه گومانی له ناودانی ههپوو، بزمار ی به دیواره کهدا داکوتیوه و نیتیر چاکه ته که ی ناخاته سهر کورسییه که. بهلام نهوه ی سهیره و مایه ی تیرامانه و له حالتهوه بووه دیارده نهوه یه که نهو خه لکه ی دوا ی هیوری، دوا ی نهمانی دیکتاتور و کهشیکی تاراده یهک نازادی ولات که روو له تاراوگه دهکن ههر له سهرهتاوه به نیازی مانهوه هاتوون و ههر یه کهم رور بزمار به دیواره کهدا داده کوئن و به گوزهی پیر ناو بق رووه کهکان دهه بن.

### کوندیرا ده لن:

نهم نیگا سهر پینییه له بهر اییدا کیشده ی هونه ریی کوجبه ر بهیان دهکا: چهندیتی هاوشیوه ی قوناغی ژیان ههمان کیشیان نییه، به پنی نهوه ی، نایا سهر به تهمه نی مندانی یان تهمه نی گهوره بین. نهگدریش تهمه نی گهوره یی ده ولده مندتر و گرنگتره بو ژیان ههر وه کو بو کاری داهینان، بهلام ناتاگی، یاده وه ریی، زمان، سهر چه می بنه مای داهینانی هونه ری زور زوو پهر ده ستینن؛ نهمه بو پزیشکیک گیر و گرفت پیکناهینی، بهلام بو روماتنوسیک، بو ناوازدانه ریک ده توانی جوره پچرانیک بگه یه نی، نهو شوینه به جیبه نی که فهنتاز یاکانی، خولیاکانی، واته تیما بنه مایه کاتی پیوه به ستراون. ده بی ههموو وزه ی، سهر چه می کارامه یی هونه ری بخاته گهر، بو نهوه ی زیانی نهم بار و دوخه ی کاته ناههنگی سهر کهوئن.

له گۆشه نیگای رووتی شه خسیشه وه کوجبه ریی قورسه: مرقف ههمیشه بیر له نازاری تاسه یاری ولات دهکاته وه؛ لهو نازاره سهختتر نهو یارودوخه رۆحیه یه، که وشه ی نامۆبوون (Entfremdung) ی نهمانی وا به باشی وه سف دهکا: نهو پرۆسیسه ی، نهو شته ی که لیمانه وه نزیک بوو نامۆ ده بی. نهوه ی په یوه ندی به ولاتی کوچ بو براوه وه هه یه مرقف ههست به نامۆیی ناکا: لیره دا پرۆسیسه که به پیچه وانده یه: نهوه ی نامۆ بوو، به کاوه خو ناشناو به به ها ده بی. نامۆیی له شیوه دلداخور پینه ره، سهر سامکه ره کهیدا خوی به ژنیکی نه ناسیاو به بیان ناکا، که نیمه هه ولده بین فریوی به دین، به لکو له شیوه ی ژنیکا خوی به بیان دهکا، که پیشووتر هی نیمه بووه. تاق و نه نیا گهرانه وه بو زید پاش ماوه یه کی دریزی ناتاماده یی ده توانی په رده له سهر نامۆیی راسته قینه ی جیهان و بوون لا بدا.

كۆچ: نىشتەجىببىوونى زۆرەملى لە ولاتى بىگانەدا بۇ كەسىكى ولاتى زىدى وەكو تاقە ولات تەماشدا دەكا. بەلام نەمجا كۆچ درىژتر دەخايەنى و دلئسوزىيەكى نوى دىتە ئاراوه، دلئسوزىيە بۇ ئەو ولاتەى بە خۇى گرتووه و چركەساتى دابىران دىتە ئاراوه

كە مرقۇف مندالىي خۇتى لە ولاتىكى نامۇدا بە سەر نەبىدىن هەتا بمرى هەر نامۇيە. نەمە هىچ پەيوەندىيەكى بە زمانىن و شارەزايى شار و شەقام و داب و نەرىتەوه نىيە. بەلام گەنگەشە لەو دەايە كە مرقۇف چەند سالتىكى لەو ولاتە نامۇيەدا بە سەر برد نىدى لە ولاتەيەكەى خۇشىدا نامۇيە.

بلاوكراوهى كوردى لە ئەوروپا كەم بوو و ئەو بلاوكراوانەش كە لە ئارادا بوون زياتر بايەخيان بە سىياسەت دەدا و زۆر سنووردار بوون و زۆر چار سنوورەكانى ئەو ولاتەيان تىنەدەپەرنەدا كە لىسى دەردەچوون، نەمەش پالئەنر نەبوو بۇ بەردەوامىي. زۆر چار مرقۇف درىدۇنگ دەبوو كاتى دەينووسى و دەروويەك نەبوو تىيدا دەنگى خۇى بە خوینەر بگەيەنى و دەبوو دەقەكانى چەندان سأل لە ئاو چەكەمەچەكانىدا زەرد هەلگەرىن و لە كاتى مأل گواستەو هەشدا دەبوونە بارىكى قورس. نەمەش هۇكارىك بوو بۇ ئەوەى سالتىكى زۆر لە نووسىن خۇم بە دوور بگرم.

#### وەرگىران: پەنجەرەيەك بە رووى جىهاندا

وەرگىران پەنجەرەيەكە بە رووى هەواى نوى و نامۇ و ناسۇى دىكەدا و جا بۇ ئەو مىللەتەندەى ئەدەبىيەكى دەولەمەند بەهيزيان نىيە بۇ پرکردنەوى ئەم بۇشايە وەرگىران باشتىن هۇكارە بۇ پرکردنەوى ئەو كەلنە، دەلاقەيەكە بۇ هەلمرىنى هەواى جىهان. وەرگىران دەولەمەندکردنى كىتبخادەى كوردىو رۇشنىکردنەوى رىنگاى تارىكى بەردەم خوینەر و نووسەرى كورده. وەرگىران ئەك تەنيا كىتبخادە بەلكو زمايش دەولەمەند دەكا. وەرگىران ئەك تەنيا بۇ تىگەيشتن لەوانى تر بەلكو بۇ تىگەيشتن لە خوديش گرنە.

لە بەر ئەوەى وەرگىران لە نووسىنى نىمەدا مىزويەكى كۆنى نىيە و هەيشتا فەرەنگى باش و دەولەمەندمان نىيە وەرگىر دەبى پشت بە سەلىقەو لىزانىي خۇى بىەستى لە وەرگىراندا. نىمە دەبى بزانىن وەرگىران بە شىوەيەكى گشتىيو وەرگىرانى دەقى ئەدەبىي بە شىوەيەكى تايبەتى وەرگىرانى وشە بە وشەو رستە بە

رسته نییه له زمانیکه وه بق زمانیکی دیکه، بهلکو وهرگیرانو گواستده وهی شته په پینده براو هکانه له زمانیکه وه بق زمانیکی دیکه.

رووگردنه وهرگیرانی من له پر نه بووه، بهلکو له پاش له زهت بینین له هر کتیبیک نهوم به زهیندا هاتووه دهست به وهرگیرانی بکوم تاوه کو چهند کهسیکی دیکهش بتوانن له زهتی لی بینین.

من خویشم به تهوای نازام چون بیرم له وهرگیران کرده وه، له سالاتی هفتاکاندا هیشتا له کوردستان ده زیام چهند شیعیر یکم له عهره بییه وه وهرگیران و له گو قار و بلاقو کهکانی نهو سهر دمه دا بلاوم کرده وه. رنگ پی نهو مهیلهم هدر له سهره تای دهست به خویندنه وه کردنم هه بوو پی، نهو له زهتی خوم له دهقیکی ده بینیم به خه لکی دیکهشی بگه یه نم و له له زهت بینیندا هاو به شم بن. که فیری زمانی نه لمانی بووم خه وتم نه وه بوو چهند دهقیکی وهر بگیرمه سهر زمانی کوردی. له سهره تای دهست پیکردنمدا به وهرگیران له زمانی نه لمانییه وه شاتو نامه یه کم وهرگیرا، به لام نه وه پیش راپه رین بوو و بلا کرده وهی دهقی کوردیکی تاراوگه له ولات زور زحمهت بوو، نه گهر نه لئین مه حال بوو، پاشان چهند شیعیر یکم له نه لمانییه وه وهرگیرا و له بلاو کراوه کاتی کوردستاندا بلاو کرانه وه. پیش دهر چوونیشم چهند شیعیر یکی جیهانیم له عهره بییه وه وهرگیرا بوو. سالاتی هه شتاکان له سهره تادا نهو کتیبانهی به کوردی دهستم ده که وتن و له زمانه بیگانه کاتوه وهرگیرا یوون له گه ل دهقه نه لمانییه کاتدا بهراوردم کردن، نه مه بق من نه زمونیکی گه وره بوو و زور شتیان لیوه فیر بووم. نهک بهو مانایه ی فیر بووم چون وهر بگیرم، بهلکو بهو مانایه ی چون وهر نه گیرم.

له پاش راپه رین و زور بوونی ده زگای بلاو کرده وه دهر وویهک له به ردم نووسه راندا کرایه وه بق به رده و امبوون و پریم دا چهند دهقیکی که خوم چیژم لیبیبوون و بق خویندنه ی کوردم به پیویست ده زانی وهر مگیران یان له پرور همدایه له ناینده دا وهر یان بگیرم.

هممو زمانیک کومه لیک نه نینو گه مه ی تاییهت به خوی هه یه که له زمانی دیکه ی جیا ده کاتوه، له بهر نه وه یه زانیی دوو زمان بهس نییه بق وهرگیرانی دهق له زمانیکه وه بق زمانیکی دیکه، بهلکو په پیردنه بهو نه نینیا نه ی نهو زمانانه له خویاندا ده شاریان داوه.



من پمهویو نهمهوی سهرچاوهی رۆشنییری من زمانی عهره بی بووه. نهگهرچی لهم سی ساڤه دی دوواییدا زمانی نهمانی تهنگی به عهره بیزانیه کهم هملچنیوه، بهلام سهرچاوهی سهرمایه رۆشنییری من عهره بی بووه، رهنگ بی نهم سهرچاوهیه له نهستندا هیلانهی کردنیو له کاتی نووسیندا ههندئ وشه ی عهره بی دزه بکهنه ناو دهقه کاتهوه، بهلام نهم پرۆسیسه نه پرۆسیستیکی دهسته نهقهستهو نه پلان بۆ دانراو، من له کاتی نووسیندا به تهواوی جلهو بۆ نهستم شل دهکهمو ههولدهدم رهوتی دهق به تویری نهگۆرم. هیوادارم نهو وشاده دهقهکان دزیو نهکهن و ههول دهدهم له داهاتوودا ناگایانهتر بنووسم و وهربگێرمو کهمتر وشه ی عهره بییان تیتیرنجی، چونکه ناگام لهوهیه نهوهی پاش راپهڕین نهوهیهکه نهوهنده سهروده ری له گهل زمانی عهره بییا نهوهی جوهره ههستهوه ری (دهساسیهت) یکیشی بهرامبه ری ههیه.

یهکیک له ناستهنگه ههره گهوره کاتی بهردهم ههموو وهربگێریک پایهندهبووه به دهقیکهوهو دهستپاکییه بهرامبه به دهقهکه، بیکومان لیره دا باسی وهربگێری دهستپاک دهکهم. چونکه نهگهر نووسهر دهقیکی خۆی له بهر دهستندا بی به نارهزوی خۆی دهتوانی گهمه ی تیدا بکاو وشهیهک به وشهیهکی تر بگۆریو یان رستهیهک لا بداو رستهیهکی تر یان چهند رستهیهکی تر ی له جی دابنی. که پاتریک زویزکیند رۆمانی عهتری نوسیوه چوه سهرجهمی نهو ناوچاته گهراوه که رووداوه کاتی رۆمانی عهتری تیدا روو دهدهن، زور کارگهی عهتر دروستکردن گهراوه ههتا به چاوی خۆی ببینی عهتر چون بهرهم دنیو له چی بهرهم دی. بهم کاره ی رۆمانهکه ی بۆ وهربگێر زور سهخت کردوه، یا با بلین بۆ وهربگێریکی وهکو نیمه ی سهخت کردوه، چونکه وهربگێریکی نینگلیز یان فهرنسی یان نیسپانی چهندان سهعات له بهردهم چهند فهرهنگیکی سهقهتدا دانامینی ههتا ناوی گولنیک ده دۆزیتهوه به زمانهکه ی خۆی چی پی دهلین، بهلکو به زۆریه ی زمانه زیندوو هکان فهرهنگی گولو گزوگیاو ناژهلو دارو درهخت ههیه. له کاتی وهربگێرانی رۆمانی عهتردا به دم وهربگێرانی وشهیهکهوه دهتلاموه، بهدگومانییهک به سهرمدا زال دهبوو و چهند جاریک بریارمدا دهست له وهربگێرانی رۆمانهکه ههنگرم، چونکه نهو کاته ی بهو وهربگێرانهوه به سهرم برد دهتوانی له ههمان نهو کاته دا سی رۆمانی ناسایی وهربگێرم. نهبوونی یان کهمی فهرهنگ له زمانه کاتی دیکهوه بۆ زمانی نیمه گرفتیکی گهورهیهو وهربگێر زور ناچاری وشهداتاشین یان بهکارهینانی ههله ی وشه بین.

## ژیان و شائق یان ژیان وهکو شائق یان شائق وهکو ژیان

یهکتیک لهو کایاتهی کتیبخاتهی کوردی لئی ههژاره شائونامهیه. له لای خویندهری کورد هیشتا نهبوته نهریت دهقی شائویی بخویندتهوه. راسته که شائونامه دهنوسرئ بو تهوه دارنژراوه که له سهر شائق نمایش بکری نهک بخویندتهوه. بهلام خویندتهوهی دیالوگ چهژو سروتیکی خوی ههیهو له خویندتهوهی دهقهکائی تر جیاوازه. جیهائی شائق خوی له خویدا هینده جیهانیکی پر تهلیسمو سهرنچراکیشو سهرسامکهره که خویندهری به سهلیقه دهتوانی زهینی خوی بکاته شائویهکی بزئو. شائونامه دهتوانی رهگهزی رومان، کورتهچیرۆک، شاعر، دیالوگی رۆژانه هتد له خوی بگری. به رای من کم سروشت ههیه له دنیای داهیناندا وهکو شائق له گۆراتو پهرهسهندندا بی. نهمرۆ شائوگهرییهک له سهر شائق بیینه. سیهینی بچورهوه ههمان شائق، به ههمان نهکتهرو دهرهیندرو جلو بهرگو بیناسازییهوه ههمان شائوگهریی نابینیتیهوه، جووذهی نهکتهرهکان گۆراوه، روناکیهک کز تره، دیالوگیکی زووتر لهوهی رۆژی پیشوو دوتری. هتد. جگه لهوهیش شائوکار به سروشت بزئوترو زانخوازتره له رۆشنییری تر. من بو خۆم چهندان سال شاعیرم نوسیوه، بهلام نهو دیالوگه رۆحیو رۆشنیریو فیکرییهی له گهل شائوکاردا ههمبووه، له گهل شاعیردا نههمبووه. شائوکار دهبی به سروشت رۆشبییری بی، نهگینا خولیایهکی ههذهی بو خوی ههلبژاردوه. مرؤف دهتوانی به بی رۆشبییرییهکی قوولو فره مهو داشاعیر بیو ناو به ناو دیوانیکی شاعر بلو بکاتهوه یان کۆریکی شاعیری بکاو خوی له نووسینی تیوری نهدا، گفتو گو دهکاو دهیان سالی شاعیر بی، بهلام شائوکار کاری له گهل دهقدایه، له گهل تیوریدایه، له گهل دهرهیندهردایه، له گهل چهماوهردایه.

کاتی خوی شائونامهی "فاتسلای" نووسهری پۆلونی "سلاقومیر مرۆزهک"م له دهلمانییهوه وهرگیرابوو، بهلام ههر به دهستنووس له چهکمهجهکمهدا بوو، نهو کاته کۆمپیوتهر نهبوو، نازانم چون نهو دهستنووسهم وهکو زۆر له شاعر و چیرۆک و یاداشتنامه و نووسینی تر فری نهدابوو. من ناگام له زنجیرهی شائوی بیانی نهبوو که هونهرمهندی شائوکار دانا رهنووف سهرپهرشتی دهکا و له دهزگای ناس بلو دهبیتهوه. عهبدو لا قادر دانسازی هاویریم پیی وتم که شتیکی لهو بابهته له نارادایه، بو من نهکهر زنجیرهکه، که ناواتم نهوه بوو نیمهش رۆژنیک له رۆژان وهکو

میلدهتانی تر زنجیره‌یه‌کی شائو نامهمان هه‌بی، به‌لکو ناسینی دانا ره‌نوفیش بۆ  
مایه‌ی دلخوشییه و نیستا وای بۆ سئ سال ده‌چی هاوریتیه‌کی دور به دور و  
دیالوگیکی شائویی و نه‌ه‌بی به یه‌که‌مانه‌وه ده‌ه‌ستی.

بریتت یه‌کیکه له نووسه‌رانه‌ی که زور چینی سه‌رنجی منه. یه‌که‌م له به‌ر نه‌وه‌ی  
بریتت داهینه‌کاتی له پیناوی مه‌سه‌له‌یه‌کدا خستۆته گهر که جیهانی  
نازایدیخواییو مرفخواییو ژیانخواییه، نه‌مه‌ش نه‌گهر ده‌قاو ده‌قیشو سه‌دا  
سه‌دیش نه‌بیت له دنیاپینی منه‌وه زور نزیکه، نه‌مه له لایه‌که‌وه، له لایه‌کی دیکه‌وه  
نه‌وانه‌ی وکو بریتت داهینه‌کاتیان له خزمه‌تی مه‌سه‌له‌ی مرفخوایی خستیبته  
گهر و قوربانیان به لایه‌نی نیستاتیکی نه‌دای له پیناوی گه‌یاتندی نایدۆلۆزیاداو  
هه‌لبێاردانی تیماکانی بریتتی داهینه‌ر وکو شه‌کسپیر و مؤلیر نه‌مر ده‌کا. نه‌وه‌ی  
پتر چینی سه‌رسامیه نه‌وه‌یه که بریتت ته‌نیا شائو نامهنوس نه‌بووه، به‌لکو  
ده‌ره‌نه‌رو تیورکاریش بووه. زوریه‌ی شائو گه‌ریه‌کاتی خوی ده‌ره‌نه‌راوه،  
"نامۆکردن"ی هینایه ناو شائووه وکو دژه ریبازی بۆ شائوی کلاسیکی  
نه‌رستویی به کاری هینا، له کاتی خستنه سه‌ر شائوی ده‌قه‌کاتییدا به جۆریک  
ده‌قه‌کاتی له گه‌ل نمایشدا گونجاندوه که زور جار ده‌قه نه‌سلویه‌کان ناسرینه‌وه و  
هه‌ندێ جار له ژیر هه‌مان ناو‌نیشاندای سئ ده‌قی جیاوازی به‌رهم هیناوه. جگه له  
تیورکاری بۆ شائو، که ده‌یان لیکۆلینه‌وه‌ی ده‌رباره‌ی شائو نوسیوه‌وه هه‌تا  
نه‌مرۆیش مایه‌ی سه‌رنج. له‌م گۆشه‌نیگایانه‌وه بریتتم هه‌لبێاردوه‌وه چه‌ند  
شائو نامه‌یه‌کیم کردۆته کوردی. به‌لام پاش وهرگیرانی چه‌ند ده‌قیکی بریتت که به  
رای من بۆ کتیبخانه‌ی کوردی به‌گشتیبو بۆ کتیبخانه‌ی شائوی کوردی به‌تایبه‌تی  
پتویستن نه‌گهر ده‌رفه‌ت هه‌بێو ده‌زگای بۆ کردنه‌وه ناماده‌ی بۆ کردنه‌وه‌ی بێ  
چه‌ند شائو نامه‌یه‌کی دیکه‌م له زه‌بندان ره‌نگ بێ له ناینده‌دا خۆمیان پتویه سه‌رقال  
بکه‌م.

#### وه‌رگیرانی پتیه‌وانه

زمانی نیمه‌یه‌کیکه له زمانانه‌ی که سه‌رنجی نه‌روپه‌ه‌کاتی یان نه‌وانی دی  
رانه‌کیشاوه بۆ فیربوونی. ره‌نگ بێ نه‌بوونی زمانیکی ستاندارد هۆیه‌ک له  
هۆیه‌کان بێ بۆ نه‌وه‌ی نه‌روپه‌یه‌کان یان نه‌وانی تر خۆیان له قهره‌ی فیربوونی

زمانی کوردی نهدن. یان رهنگ بین نهیوونی دهقی دانسقههیش یان نهخویندنی  
زمانی کوردیش هوقار بین که زمانهکهی نیمه نافهرۆز کراوه.

زۆر چار پرسسیاری نهوهم لیدهکریبۆچی له کوردییهوه بهۆ نهلماتی دهق  
وه رناگیرئ... وه رگیران بۆ زمانیک که ههر له مندالییهوه فیری نهبوویوه ههر له  
سه رهتاوه له فوتابخانه نهخویندین ناستهنگیکی گهورهیه. رهنگ بین یهکیکی وهکو  
نیمه که به تهمهنیکی گهوره چۆته ولاتیکی نهوویوه به گهورهیی فیری زمانیکی  
نهوویوه به دهقیک بهو زمانه بنووسی، بهلام پرۆسهی وه رگیران قورستره،  
وهکو پیشووتر ناماژم پیندا وه رگیران گهمهکردنه له زماندا، نهگهر به زمانی  
قیگنشتاین نازادانه قسه بکهین، وه رگیر رهنگ بین مانای وشدهی بۆ بدوزریتهوه،  
بهلام بهکارهینانی کاریکی سهخته. نیمه که دهیان ساڵه له نهوویا دهژین دهتوانین  
له زمانیکهوه دهقیک وه رگیرینه سهر زمانی خۆمان، بهلام به پیچهوانهوه کاریکی  
تا رادهیهک مهحاله. فیریوونی زمانو وه رگیران بۆ زمانیک تهنیا دۆزینهوهی  
هاوواتاو مانای رسته نییه، بهلکو گهمهکردنه به زمان، رۆچوونه به نیو دهریای  
دیاردهی زماندا، که دیاردیهکی نالۆزو شلۆییهوه مهلهوانی شارهزاو به سهلیقهی  
دهوئ. به داخهوه کورد له سالانی پهتجاوه له نهوویاوه نه مهریکایه، کهچی نهوهی  
دووه مهتا نیستا زمانی کوردی به باشی نازانی تاوهکو دهقی لیوه وه رگیریته سهر  
زمانه رۆژناواییهکان. عه رههیکی زۆر نهلمانی دهزاننو له نهلمانییهوه تیکست  
وه ردهگیرنه سهر زمانی عه رههیی، بهلام هارتموت فینریش که نهلماته دهقهکانی  
عه لا نهسوونیو محهمهد موستهجابو نیمان حومهیدن یونسو سینان نهنتونو  
نیبراهیم نهلقونی له عه رههیییهوه بهۆ نهلمانی وه ردهگیرئ، چونکه نهلمانی زمانی  
خۆیهتیو دهتوانی گوزارشت له دهقهکان بکات، چیکیزمان یان فهره نسیرمانیکی  
زۆر نهلماتی دهزانن، بهلام نهوه وه رگیره نهلمانهکان که دهقهکانی میلان  
کوندیرایان له چیکو فهره نسیدهوه بهۆ نهلماتی وه رگیراوه. تورکیکی زۆر نهلمانی  
دهزانن، بهلام نهوه نهلمانهکان که تیکستهکانی یهشار کهمال یان نورهان پاموک له  
تورکییهوه بهۆ نهلمانی وه ردهگیرن. بۆ به رهه مهکانی گابریل گارسیا مارکیزو ماریو  
فارگاس یوساو نومبیرتۆ نیکۆو نیئالو کافینوو مارتین نت هارت. هتد.. دهتوانین  
ههمان شت بلین. من له وهتهی به نهلمانی دهخوینمهوه هیچ کتیبیکی وه رگیراوی  
نهلمانیم نهخویندۆتهوه که وه رگیریک له زمانی زگماکی خۆیهوه بهۆ نهلمانی  
وه رگیرایی، بهلکو وه رگیرهکان یان خویان نهلمان بوونه، یان ژنیک یان پیاویکی

زمانی زگماکی نهلمائی نهبووه له گهل پیاویک یان ژنیکي که زمانی نهلمائی زمانی زگماکی بووه به دوو قوئی وهریاتگیراوه.

بوونی دهقی وهرگیرراو له ههموو بواریکدا ههوایهکی نوییه و بو گهشهکردنی ندههیهکهمان گرنگه، لی نهدهب له ههموو کایهکانی دیکه له روحی مندوه نزیکتره. وهرگیران کردنهوهی دهلاقهیهکی نوییه به رووی جیهاندا و موتوریهکردنی ندههیه به روحی نوئی. گواستنهوهی وینهی کولتوریکی دیکهیه بو کولتوری زمانی خو.

بهوه دهچن مرقف ههر له بوونییهوه کونجکولی و زانخوازی بهشتیک له روحی پتیک بهینتی و ههمیشه له گهراندا بووه به دواي شتی نامودا. نهمهش ههر بواری نهدهب ناگریتهوه، بهلکو سههرجهمی بواریهکانی ژیاتی مرقف پیکدههینتی. دوزینهوهی نهمهریکا دهگهریتهوه بو نهوهی که کولومیوس به رینه بوو بهرهو هیندستان بو هیناتی بههارات و ناوریشم. خو نیسپاتییهکان به بی بههاراتیش له برساندا ندهمردن یان به بی ناوریشمیش له سهرمادا رهق ندههبوونهوه. بهلام مرقف ههمیشه حهز به شتیک دهکا که له پال شتهکانی خویهوه پیوستیهکانی ژیاتی خوئی پی پر بکاتهوه. نهگهر مرقفیک له حهوشهکهی خویدا دارتوویهک یان دارهنجریکی ههبن و لهو پروایهدا بی به دریزایی ژیاتی نهو تاقه داره بهسیهتی بو نهوهی پیوستیهکانی خوئی پی مهیسهر بکات نهوا خوئی تووشی و ههمیکی گهوره دهکا، چونکه لهشی مرقف پیوستی به له توو یان ههنجیر زیاتر ههیه و به تنیا خواردنی توو یان ههنجیر ناتوانی دریزه به ژیاتی خوئی بدات. بهلام نهگهر ههمان مرقف گهنم توو بکات، دارگیلاس و دارهنجیر و دارستیو و هتد. بچینتی، بیگومان رهنگ بی بتوانی بلی تا رادهیهک ژیاتی خویم مهیسهر کردوه، بهلام ههر نهم مرقفه پیوستی به قیتامینی دیکه ههیه، رهنگ بی ههموو قیتامینهکان له بهری دارستان و بیستان و کینگه و رهز و مهرزهکهیدا خویدا ههبن، بهلام هینشتا قیات بهم شتاده نهکا و به دواي سهوزه و میوهی نامو و دووردهستدا دهگهری، رهنگ بی کهشی ولاتهکهی گونجاو نهبن بو نهوهی دارپرتهقال، دارموز، دارخورمایان دارستیو بهخنیو بکات، بویه به ناچاری روو له شوینی دیکه دهکا بو پهیداکردنی نهو پیوستیانه. دهتوانین نهم بیرکردنهوانه بو بواری ندهههیش بگوازیدهوه. مرقف ناتوانی دهرگاو پهنجهره له خوئی داخا و لهو پروایهدا بیت نهو نؤکسجینهی له ژوورهیهکدا پهنگی خواردوهتهوه بو ههتا ههتایه بهسیهتی. وهرگیران میوهی نوییه، پهنجهرهیه به رووی ههواي نویدا، نهو میوه نامویانهن که نیمه پیوستمان پنیاته و له پال میوه خومالییهکانهوه گهشه به روحمان دهن. ههتا کتیبخانهی





بۇ بەر اورۇدۇردى خۇمان بەۋاتى دىكە، لە سەرۋى ئەمەتەشەۋە ۋەرگىران نەك تەنيا كىتەبخانە، بەلكو دەبىتە ھۆى دەۋلەمەندىبۋونى زىمانىش. ۋەرگىران ناچارمان دەكا خۇمان لە وشە، رىستە، دەستەۋاژە، چەمك و ئىدىقۇمى ۋا بەدەين و بە دۋاى مانا و ھاۋا تاكائىدا بگەرىن كە لە كاتى نووسىنى خۇمائىدا خۇمائىان لى لادەين يان ھەر بەزەينماندا نەين بۇ بەكار ھىنانيان.

ھەتا نىستا سى كىتەبى كوندىرام لە بارەى ھونەرى رۇمانەۋە ۋەرگىراۋە، لى ھەلبۇزاردى من بۇ ۋەرگىرانى گوتارەكاتى كوندىرا تاقە ھۆكار و پالئەر ناۋباتى كوندىرا نەبۋوۋە و نىيە، بەلكو زىاتر لە بەر ئەۋە بۋوۋە كوندىرا ۋەكو رۇماننوۋسىك و پىرۇكارىك بىرۋاى خۇى دوور لە مېژۋوۋىنوۋسى رۇمان و تىۋرى وشك نووسىۋەتەۋە. من نەگەر كىتەبى ھەر نووسەرىكى دىكەم بىخۇنداباپەۋە كە ۋەكو كىتەبەكاتى كوندىرا بە دلم بۋونايە ئەۋە لە بەردەمدا ئەدەبۋوۋە كۇسپ كە نووسەرەكەى ئەناسراۋە. پىنگەى ئەدەبىش ئەۋە ناگەيەنى كە خاۋەنى پىنگەكە ھەمىشە شتى جوانى نووسىۋە يان دەنوۋسى. بۇ ناپندەش چەند دەقەك ھەلبۇزاردۋوۋە كە نووسەرەكاتىان بەناۋباتىك نىن، يان بە لای كەمەۋە لە لای نىمە ئاسراۋ نىن. مەرج نىيە نووسەرى باش ھەمىشە دەقى باش بىنوۋسى. كوندىرا دەلى: "رۇماننوۋسىكى قسەكەر لە بارەى ھونەرى رۇمانەۋە كەمىك جىاۋاژە ۋەكو لە پىرۇفىسۇرىكى لە سەر دۋانگەۋە ۋانەپلئتەۋە"

لە بەر ئەۋەى لەم سالانەى دۋايدا بەشكى گەۋرەى ژيانم بۇ ۋەرگىران تەرخان كىرۋوۋە ھەز دەكەم لىرەدا نىستىك بەكەم زۆرتەر لە لايەتەكاتى دىكەى ژيانم لە سەرى بىنوۋسىم، لە ئەۋەى كە باسى ۋەرگىران دەكەم بزانىن مەبەستەم لە ۋەرگىران چىيە؟ نایا ۋەرگىران گۋاستنەۋەى كۆدى زىمانىكە بۇ كۆدى زىمانىكى دىكە، ۋاتە ۋەرگىرانى وشە بە وشەى دەقەكە لە زىمانىكەۋە بۇ زىمانىكى دىكە، يان گۋاستنەۋەى ماتايە لە زىمانىكەۋە بۇ زىمانىكى دىكە. نىكۇ دەلى، ناساتىرەن و بەكەم پىناسە بۇ ۋەرگىران ئەۋەيە: ھەمان شت بە زىمانىكى دىكە بۋترى. بەلام بە داخەۋە شتەكە ۋايدە، بەكەم نىمە بى قەيد و شەرت ناتۋانين بلئىن، ھەمان شت ۋتن چى دەگەيەنى. دوۋەم لە رىسى ئەۋ دەقەى ۋەرى دەگىرىن ھەمىشە نازانين، لە راستىدا چى دەبى بۋترى، سىيەم، لە ھەندى حالەتدا نازانين، ۋتن چى دەگەيەنى. ھەندى چار نىمە لە زىمانەكەمان وشەيەكەمان بۇ وشەيەكى زىمانى ئەلمائى نىيە و دەبى ئەۋ وشەيە بە نىۋ رىستە روۋن بىكرىتەۋە، نایا ئەمە ۋتنى ھەمان شتە بە كوردى؟ من ئەۋ بىروايەدام نەك ھەر زىمانىكى ھەژارى ۋەكو زىمانى كوردى،

به‌لکو ده‌لهم‌مندترین زمانی هه‌موو دنیا ده‌رۆستی نه‌وه نه‌یهت ده‌قیگ و ده‌کو خۆی و ده‌رگیرینه سهر زمانه‌که‌ی، هه‌رچی چهنده و ده‌رگیر دوو زمانه‌که به‌ یاشی بزانی. نه‌یه ده‌توانین و ده‌رگیران به‌ پالیپسیته‌ به‌راورد بکه‌ین. پالیپسیست پیسته‌ یان ده‌خته‌به‌ر دیکه که چهنده جار شتی له سهر نووسرابی و کوژینرا بیته‌وه، به‌لام نووسینه کۆنه‌که‌ی و ده‌کو کلنشه هینشا پیوه دیار بی.

و ده‌رگیر له نیوان دوو به‌ر داشدایه، له لایه‌که‌وه به‌ر داشی "ده‌ستپاکی" له گهل ده‌قه نه‌سلنیه‌که‌دا، له لایه‌کی دیکه‌وه "زمانی ره‌وان" ی ده‌قه و ده‌رگیر ادراوه‌که. و ده‌رگیران زانسته، زانستی راقه‌کردن و ده‌بی هه‌میشه نامانجی نه‌وه بی هه‌تا بکری مانای ده‌قه نه‌سلنیه‌که به‌ زمانیکی پاراو به‌ خوننهر بگه‌یه‌نی، واته هه‌رچی چهنده ره‌چاوی زمانی یو و ده‌رگیر درویش بکری تابن ده‌قه نه‌سلنیه‌که بیته‌ قوربانی.

هیرۆنیمۆس ده‌لی: "و ده‌رگیران نه‌وه نییه وشه به‌ وشه، به‌لکو مانا به‌ مانا گۆزارشتی لیبکری."

نیکۆ ده‌لی: "و ده‌رگیران واته، له سیستمی ناوه‌وه‌ی زمانیک و بده‌مای ده‌قیگی به‌م زمانه دارنیزراوه تیگه‌یت و نه‌جا ده‌بلیک (کۆپی) به‌کی نه‌م سیستمی ده‌قه بخولقینی که بتوانی له لای خوننهر کاریگه‌ری هاوشیوه به‌رهم به‌ینی، هاوشیوه له ناستی سیمانتیکی و سینتاکسدا هه‌روه‌کو له ناستی شیواز، دارشتن، ره‌مزه سیمپۆلییه‌کان و هه‌ژانی هه‌ست، که ده‌قه نه‌سلنیه‌که ده‌یه‌ی بیورۆژینی."

و ده‌رگیر ده‌رگیری دل‌سۆزی یو تیکسته نه‌سلنیه‌که و زمانی ره‌وانی ده‌قه و ده‌رگیر ادراوه‌که‌یه. له لایه‌که‌وه ده‌بی هه‌تا ده‌توانی له ده‌قه نه‌سلنیه‌که لا نه‌دات و وابه‌سته‌ی ده‌قه نه‌سلنیه‌که بی، له لایه‌کی دیکه‌وه خوننهری ده‌قه و ده‌رگیر ادراوه‌که و ا هه‌ست بکا به‌ زمانی خۆی نووسراوه و نه‌وه په‌یامه‌ی نووسه‌ری ده‌قه نه‌سلنیه‌که ده‌یه‌ی بیگه‌یه‌نی یو زمانه یو و ده‌رگیر ادراوه‌که بگۆیزرینه‌وه، نه‌مه‌ش له هه‌ندێ حاله‌ندا زۆر له‌وه قورستر و مه‌حاله‌تره که مرۆف ده‌توانی وینای بکات. زۆر جار له کاتی و ده‌رگیراندا ده‌قه و ده‌رگیر ادراوه‌که نه‌وه مانایه به‌ ناساتی به‌ ده‌سته‌وه نادا که ده‌قه نه‌سلنیه‌که مه‌به‌سته‌یه‌تی، بۆیه که‌وتۆته سهر سه‌لیقه و توانای و ده‌رگیره‌که چون مامه‌له له گهل حالاتیکی وادا ده‌کا. زۆر جار نه‌بوونی مانایه‌ک یو وشه‌یه‌کی دیاریکراو له زمانه‌که‌ماندا و ده‌رگیر تووشی گیرمه‌وه‌کیشه ده‌کا. نه‌بوونی فه‌ره‌نگ، یان با بلتین فه‌ره‌نگی باش له زمانه‌که‌ماندا کیشه‌یه‌کی گه‌وره‌ی یو و ده‌رگیر دروست کردوه.

شاره‌زایوونی دوو زمان مهرجیکی زور گرنگه بق وهرگیران، به‌لام زانینی زمان یه‌کیکه له پیکهاته‌کان بق نه‌وه‌ی وهرگیران نه‌نجام بدیریت. نه‌مه نه‌وه ناگه‌یه‌نی ههر که‌سَنیک دوو زمانی به باشی زانی نه‌وا ده‌بینه وهرگیر یان وهرگیر یکی باش. بینگومان نه‌گهر یه‌کیک زمانی فارسی و زمانی کوردی نه‌زانی ناتوانی له فارسییه‌وه ده‌قیک بق کوردی وهرگیر (با نیمه لیره‌دا نه‌و ده‌لته ناوارته‌یه ره‌چاو نه‌که‌ین، که له دونیای نیمه‌دا خه‌لکی به جهرگ هه‌یه به بی نه‌وه‌ی ریز زمانی هیچ یه‌کیک له‌و زمانه‌ه بزانی، شان ده‌داته بهر وهرگیران)، جاریکیان کوردیکی رورژه‌لات گوتیوی کوردی نه‌ودیو (مه‌به‌ست کوردی باشووره) به فرۆکه‌ش به سه‌ر نیراندا تپه‌ری له فارسییه‌وه تیکست وهرده‌گیر. نه‌گهر ژنیک فارسی شوو به پیاویکی کورد بکات و مندالیان ببیت و ژنه‌که له گهل منداله‌که‌ی به فارسی قسه بکات و پیاوه‌که به کوردی، رنگ بی منداله‌که ههر دوو زمانه‌که به بی خه‌وش بزانی، به‌لام نه‌مه گهره‌نتی نه‌وه نییه که منداله‌که ده‌توانی رورژیک له رورژان ببینه وهرگیر یکی باش، چونکه وهرگیران له زمان زانین زورتره، وهرگیر ده‌بی به قولی به ناخی زماندا بچیت، بتوانی گه‌مه له ههر دوو زمانه‌که‌دا بکات، بچینه پنج و بناوانی نه‌نینی ههر دوو زمانه‌که. مروف له کاتی وهرگیراندا نه‌نینی ههر دوو زمانه‌که‌ی به باشی بق ده‌رکه‌وی، چ لایه‌نه به هیز و لاوازه‌کاتی زمانه نه‌سلویه‌که و چ لایه‌نه به هیز و لاوازه‌کاتی زمانه بق وهرگیراوه‌که به باشی بزانی. نه‌گهر ههر چی وشه هه‌یه له فهره‌نگی دوو زماندا و ریز زمانی دوو زمان به به سه‌رومیری بزانی به‌شی نه‌وه ناکات مروف پیی وهرگیر، زانینی دوو زمان به‌س نییه بق وهرگیران. وهرگیران بیرکردنه‌وه‌یه به دوو زمان، خه‌ون ببینه به دوو زمان.

یه‌کیک دوو زمان بزانی ده‌توانی له جاده له گهل خه‌لکی به ههر دوو زمانه‌که گفتوگو بکات، به‌لام له توانیدا نه‌بی ناسانترین ده‌ق له هیچ یه‌کیک له‌و زمانه‌وه بق زمانه‌که‌ی دیکه وهرگیر.

من بق خوم رام وا نییه که بینگانه‌یه‌ک فیری زمانیکی بینگانه بی ده‌بینه وهرگیر یکی باش، چونکه وهرگیر ده‌بی بق زمانی زگماکی خوی وهرگیری نه‌ک له زمانی زگماکی خویه‌وه بق زمانیکی بینگانه. نه‌و زمانه کوردیه‌ی له بیست سالی یه‌که‌می ژیانمدا له که‌رکوک فیری بووم و له گهل دایک و باوک و که‌س و کار و هاوری‌کانمدا پیی دووم له‌م سی و یه‌ک سا‌ده‌ی ژیانمدا نه‌وه‌نده فیری نه‌لمانی نه‌بووم و له‌مه‌ودواش فیر نه‌بم، نه‌و گوزارشته‌ی ده‌توانم به زمانی کوردی له هه‌ست و نه‌سته‌کانمی بکه‌م به نه‌لمانی ناتوانم بیکه‌م، نه‌و رسته‌سازیی و

و شهنازایی و نیدیومادهی دهتوانم به کوردی به کاریان بهینم ناتوانم به نهلمائی به کاریان بهینم. لهو پروایهدام نهمه بق خهلکی دیکهش وا بی.

بیگومان هر کهسیک چهندان سال له زمانهکهی خویدا خوی به بواریکدهوه خهریک کردبی دهستهآلاتی زیاتر به سهر وشه و رسته و چهک و دهستهواژه و گوزارشتهکائی دیکهدا دهسکی وهکو له ژانریکی بهو نامو. نهوی له گهل شیعدا گهوره بووبی مهرج نییه بتوانی دهقیکی فهلسهفی یان پزیشیکی وهریگیری. بهلام دهگهر تهنیا وهریگیری دهقی نهدهبی بیت، نهوا من ناستهنگیکی زور نابینم له وهریگیری دهقی نیتستاتیکیدا به شیوهیهکی گشتی، له بهر نهوهی ژانره نهدهبییهکان ههموو دهستهخوشکی یهکن، بهلام کهوتوته سهر سهلیقهی وهریگیری. بیگومان وهریگیری شاتونامهیهک جیاوازه له رومانیک، له بهر نهوهی شاتونامه هر له سهرهتاوه وا بهرنامهریژی بق کراوه که له سهر شاتویهک نمایش دهکری، ههتا نهگهر خونهریک وهکو دهقیش بیخوینیتهوه، به پیچهوانهی روماندهوه، که هر له سهرهتاوه بهرنامهریژی بق کراوه وهکو دهقیک بخوینیتهوه، ههتا نهگهر رژیکی له رژیان سیناریوشی بق بنوسری و له سهر شاتو نمایش بکری یان بکریته فلیمی سینهمای. ههندی وهریگیری کورد ههن توانیومه دهقه وهریگیری وهکانیان له ژانری نهدهبیدا به بی گیری وگرفت بخوینمهوه، بهلام بهرهمی ههمان نووسهرم له ژانریکی دیکهدا خویندوتهوه و نهمتوانیهوه یدک لاپهههی لی نهواو بکهک، له بهر نهوهی نیمه رهخهمان له وهریگیرانهکانمان نییه، بهرواوردمان نییه، دهبی وهریگیری به سهلیقهی خوی بزانی له گویدا دهستهآلاتی به سهر وهریگیراندا دهسکی پهههی پی بدا و لهو شویندهشدا کورت دههینی دهستی لیههلهگری.

بق ههمووومان شهو و رژی بیست و چوار سهعاته وکهسیشمان تهههنی نوحمان نییه، هیچ مروفیک نییه بتوانی خوی له ههموو بواریک بدا و له ههموو بوارهکانیشدا سهرکهوتوو بی، من له گهل نهوهدام مروف بزانی سهلیقه و توانا و پسوری خوی له کویدایه لهو بوارهدا پهههی پی بدا و ههول بدا خوی زیاتر تیادا ماندوو بکات. مروفیک که دهقیکی فهلسهفی زوری نهخویندیبیتهوه، ناتوانی له پر کتیبیکی فهلسهفی کات، هینگل یان سارتهر به باشی بکاته کوردی، یهکیکی به درژیایی ژیانی کتیبیکی دهروونزانی نهخویندیبیتهوه ناتوانی دهقیکی فرؤید، نادلهر، یونگ یان برایش وهریگیری، نهدیپیک به درژیایی ژیان دهقی نهدهبی خویندیبیتهوه ناتوانی کتیبیکی توژندهوه وهریگیری. نهمه تهنیا تهنیا له کومهنگهیهکی وهکو کومهنگهیهکی نیمهدایه شاعیر دهبی که ههمان کاتدا چیروکنووس و رومانووس و

فەيدەسوف و دەروونزان و ھەندئ شتى تىرىش بىت. بەلام لە بەر نەوہى لە دونیای نىمەدا رەخە لە نارادا نىيە، کەس ناتووسى پەرىز، من چەندان رۆمانم خویندۆتەوہ کە جوانت وەرگىراون، بەلام نەمە کتیبە فەلسەفییەى وەرت گىراوہ لىنى تىناگەم، پەوہ دەچى جەنابتان سەرتان لە فەلسەفە دەرنەچى و بەرھەمەکە پە خۆتان ھەرس نەکراوہ، پە من چۆن ھەرس دەکرى. وەرگىرىش ناگای لە ھەلەکانى خۆى نىيە و پەردەوام دەبى.

لەم بىست سائەى دوایدا کتیبخانەى کوردی ھەتا یلنى قەبە بووہ، کتیبكى زۆرى زمانە جىاوازەکانى دنيا وەرگىردراونەتە سەر زمانەکەمان. من ھەندئ جار وا ھەست دەکەم وەرگىرى ھىچ يەکىک لە زمانەکانى دیکەى دنيا پە قەد وەرگىرى کوردى بەجەرگ نەبى. من وەرگىر دەناسم پۆلۆنى و نەلمانى وەکو يەک دەزانى، لە بەر نەوہى لە مائباتىكى نەلمانى پۆلۆنىيە. واتە خویندنگە و ژيانى دەروہى پۆلۆنى بووہ و لە مائەوہ پە نەلمانى قسەى کردوہ و چەند سالتىكىش لە فینا مامۆستای نەلمانى بووہ، بەلام ھەتا کتیبكى چەند جارىک نەخویندۆتەوہ پىرارى وەرگىرانى نادات، دەلى من جارى وا ھەيە نەوہندە دوولم لە وەرگىرانى بەرھەمىک، ھەتا لە مېشكى خۇمدا و بە بن نەوہى وشەيەکم خستىتە سەر کاغەز وەرمەگىرابى پىرارى وەرگىرانى نادەم. بە پىچەوانەى نەمەوہ، جارىکيان نووسىنى وەرگىرىكى کوردم خویندۆتەوہ وتووى بىستبووہ فلان نووسەرى نەلمانى بەرھەمىكى واى ھەيە، پە دواى وەرگىرانە عەرەبىيەکەيدا دەگەرىم پۆ نەوہى بىکەمە کوردى. سەپەرە، بەرھەمىكى ھىشتا نەتخویندۆتەوہ پىرارى داوہ وەرى بگىرى، رەنگ بى نەمە يەکىک بىت لە تايبەتمەندىيە ھەرە دانسقەکانى وەرگىرانى نىمە. نىمە دەبى لە خۇمان پىرسىن نایا نەوہندە بەسە ناوى نووسەرىک و ناونىشانى کتیبكى پە سەر کتیبکەوہ بى و لىدى شانازى پەوہوہ بکەين، کە دەقىكى ئەو نووسەرەمان لە کتیبخانەى کوردیدا ھەيە، يان پە راستى پىنوستمان پە رۆحى دەقەکەى نووسەرەکە ھەيە. بەلام لە نىستادا ھىچ چارەسەرىكى دیکە بەدیناکەم ھەتا خەلکىكى زۆر فىرى زمانە زىندووہکان نەبى و لە زمانە نەسلىيەکانەوہ دەست بە وەرگىران نەکەن.

من لەو پروايەدا نىم کىشەکە کىشەى وەرگىران بى وەکو تەکنىک، وەکو ھونەر، بەلکو کىشەکە لە بوئىادى بىرکردنەوہ و تىگەيشتنى نىمە لە وەرگىران. پۆ نەوہى لە وەرگىران تىبگەين دەبى بۆچوونە کۆنە ھەلەکانمان بسپرىدەوہ و پە بۆچوونى تەندروست لەم ھونەرە گرنگە جىنى بکەيدەوہ.

بۆ ئەو دەردى بەر بەو لىشاو بەگىرىن كە پىتر زىيان لە كىتەبخانەى كوردى دەدا وەكو قازانجى پىن بەگەيەنى. كىشەى وەرگىران لە كەلتورى نىمەدا كىشەيەكى زۆر گەورەيە. من وا ھەست ناكەم لاى زۆرەي وەرگىرەكان پىرسى وەرگىران گەياندى پەيامىك بىت يان وەكو پىرۆرەيەكى گىرنگى كەلتورى تەماشاشا بەگىر. نىمە دەبىن لە خۆمان پىرسىن نايا ئەو بەسە كە كىتەبىك ناوى نىتەشە، كافكا، تۆلستوى، شەكسپىر، ھتەمان بە سەر كىتەبەكەو خۆندەو نىتر وەكو كىتەبى ئەوان لىنى بىروانىن.

بەلام ئەمە ئەو ناگەيەنى لە رىئى وەرگىرانەو كىتەبخانەى كوردى بە قەوارە رۆژ بە رۆژ قەبەتر بەلام بە رۆح ھەزارتر بەگىر. زۆر لەو تىكستەى لەم سالاىتى دوايىدا كراوتە كوردى ئەدەبەكانىان ھەزارتر كىرەو، تەك دەو ئەمەند. زۆر تىكست دەبىنم و چەند لاپەرەيەكى لى بەراورد دەكەم و بۆم دەردەكەو كەموزۆر پەيوەندى بە تىكستە نەسلىيەكەو نىيە. دەبىن ئەم پاشاگەردانىيە سنوورىكى بۆ داپىرئ و خۆندەرى كورد بەو دەقائە چەواشە نەگىر. نىمە دەبىن لە خۆمان پىرسىن نايا ئەو ئەندە بەسە كىتەبىك بەگەويتە كىتەبخانەى كوردىيەو كە تەنيا ناوى نووسەرەكە (نەویش زۆر جار بە ھەلە) و ناوئىشائى كىتەبەكە (نەویش زۆر جار بە ھەلە يان ناوئىكى دىكە) و وەكو ناوەرۆك زۆر لە دەقە نەسلىيەكەو دەورە.

وەرگىرانى نىستا زىانىكى گەورە لە پىرسى دەو ئەمەندەردى كىتەبخانەى كوردى دەدا.

ھەندى جار ئەو ھەستەم لە لا دروست دەبىن وەرگىرى كورد لە بىروا بەخۆبۆون و بەخۆدا راپەرموونىكى پىن بەمەو دەقى خراب دەخاتە كىتەبخانەى كوردىيەو. نەگەر مەرۆف ھەندى جار چەند لاپەرەيەكى ئەم وەرگىرانە بە دەقە نەسلىيەكان بەراورد بەكات ھەر زوو تووشىە ناومىدى دەبىن. بىگومان لىرەدا مەبەستە ھەلەى تەكنىكى وەرگىران نىيە، چونكە ھىچ وەرگىر نىك نىيە لە وەرگىرانى ناو درەختىكدا، بالندەبەكدا، نىدبۆمىكدا بە ھەلەدا تەچىن، يان بە ھەلە لە رستە و دەستەواژەيەكى زمانە نەسەكە گەيشتىن. بەلكو مەبەستە ئەو وەرگىرانەيە لە ھىچ پەيوەندىيەكان بە دەقە نەسلىيەكەو نىيە و ناتوانن ئەو پەيامە بەگەيەنن كە نووسەرى نەسلى مەبەستى بۆو.

بە راي من ھەولبەردى ھەتا دەكرئ دەق لە زمانى نەسلىيەو بەگىرئە كوردى، بەلام لە بەر ئەو لەمەردا ئەم ناماتجە بە واقىعى نابىنم، بۆيە پىشنىارى من ئەو ھەيە ئەو



دهقانه‌ی له زمانی عه‌ه‌بی و فارس‌یی‌ه‌ه ده‌کرینه کوردی و نه‌سه‌ده‌که‌یان عه‌ه‌بی و فه‌ه‌ه‌سی نییه، به زامزانیکی پسپۆر بدرئ و له گه‌ل ده‌قه نه‌سه‌لییه‌که‌دا به‌راورد بکری، بئگومان من لهم پیشنیارم ته‌نیا بۆ نه‌و ده‌قانه نییه که له‌مه‌ودوا ده‌کرینه کوردی، به‌لکو به سه‌رچه‌می نه‌و به‌ه‌ه‌مانه‌ی هه‌تا نیستا و ه‌رگیز دراون و جارنکی دیکه چاپ بکری و کتیبخانه‌ی کوردی له و‌ه‌رگیزانه خراپه‌کان پاک بکریته‌وه.

به کورتی ده‌مه‌وئ بئیم: نه‌و پاشاگه‌ردانییه‌ی و‌ه‌رگیزان له‌مه‌رق مالی کتیبخانه‌ی کوردی و‌یران کردووه ده‌بی سنوورنکی بۆ دا‌هن‌رئ و خوینه‌ری کورد به ده‌قه‌گه‌لیک چه‌واشه نه‌کرین که کم و زۆر په‌یوه‌ندیی به ده‌قه نه‌سه‌لییه‌که‌وه نییه و و‌ه‌رگیزی عه‌ه‌ب یان فارس به نار‌ه‌زووی خو‌ی و به بی هیچ سه‌ه‌لیقه و لیزانییه‌ک به‌ر و بالی کردووه.

به به‌راورد له گه‌ل گه‌لانی دراوسیمان نیمه‌ نزیکه‌ی چاره‌که سه‌ده‌یه‌که کۆچمان بۆ و‌لاته بئگانه‌کان کردووه و نه‌و ماوه‌یه‌ش له ژیان نه‌ده‌بی گه‌لیکدا زۆر کورته، من نومه‌دم نه‌وه‌یه له بیست، سی سالی دیکه‌دا کوردیکی زۆر فیری زمانه بئگانه‌کان بین و راسته‌وخۆ له‌و زمانه‌وه و‌ه‌رگیزان، نه‌وه‌کو له زمانی دووم و سه‌یه‌مه‌وه، میژووی داگیرکاری و ه‌ه‌لس و که‌وتمان له گه‌ل عه‌ه‌ب و فارسدا کۆنه و بۆ چه‌ندان سه‌ده‌ی رابردو ده‌گه‌ریته‌وه و کورد زمانه‌که‌یان ده‌زانی و نه‌وانیش زووتر که‌وتوونه‌ته و‌ه‌رگیزان له زمانه‌کانی دیکه‌وه، له به‌ر نه‌وه و‌ه‌رگیزی کورد زۆر پشت به‌و دوو زمانه ده‌به‌ستی بۆ و‌ه‌رگیزان لێیاته‌وه، به‌لام به‌ داخه‌وه زۆریه‌ی و‌ه‌رگیز و خانه‌ی بلوکرده‌وه‌کانی نه‌و دوو زمانه جیگای متمانه نین و له و‌ه‌رگیزاندا نازادییه‌کی زۆر به‌ خو‌یان ده‌به‌خشن، له‌مه‌رقشدا من هیچ نالته‌رناتقیق بۆ ریگه‌گرتن لهم دیارده‌یه نابینم، نه‌وه نه‌بی ده‌زگاکانی خو‌مان هه‌ول به‌دن خه‌لکی زمانزان و‌ه‌کو پسپۆر دامه‌زرینن ده‌قه و‌ه‌رگیز دراوه‌کان به‌ راستی له گه‌ل ده‌قه نه‌سه‌لییه‌کاندا یان له گه‌ل ده‌قی زمانیکی زیندووی جیهانیدا به‌راورد بکه‌ن، چونکه به‌راورد له و‌ه‌رگیزان ناسانتره. ده‌وه‌مه‌ندکردنی کتیبخانه‌ی کوردی له‌ ریزی و‌ه‌رگیزانه‌وه به‌ چۆنیی ده‌بی ته‌ک به‌ چه‌ندیی.

به‌وه ده‌چی قه‌ده‌ری نووسه‌ری کورد نه‌وه بی که له نیوان نووسین و ژیاندا به‌کیکیان هه‌لبژیری، واته مه‌حاله نیمه‌ بتوانین له یه‌ک کاتدا بتووسین و بزین، و‌ه‌کو مرقه‌ ناساییه‌کان. راکردن بۆ په‌یداکردنی بزئوی ژیان به‌شیکی گه‌وره‌ی ژیا‌نی زۆریه‌مانی داگیر کردووه، به‌لام و‌ه‌کو نالی ده‌لن: نه‌گه‌رچی عومری خدر و

جامی جهمت بوو، چونکه نهمهلت زوره به قوربان چ عومریکی کهمت بوو. نهمه تراژیدیای ژبانی زوربه‌ماته که کاتمان زور کهمه. زور جار ناتوانین بریار بدهین کامه‌یاتمان زورتر ههز لئیه: ژبان یان نووسین. با چاوه‌روان بین، بزانی ناینده چی له گهل خویدا دههینن. زور جار ژبان و نهرکی ناخوشی په‌پوولهی ناره‌زوومان ده‌کوژئی و له پرورژه‌کاتمان دوورمان ده‌خاته‌وه. تهمه‌لی خویشم له‌ولاه بوه‌ستی، من نووسه‌ریکی پر به‌ره‌م نیم، لیدی نه‌ویش چ به هوی سه‌رقالیمه‌وه بین به په‌یداکردنی بژیوی ژبانه‌وه یان به هوی تهمه‌لی خومه‌وه بین.

به‌لام که مروّف ده‌خویننیه‌وه، ههموو وشه‌یه‌ک، ده‌سته‌واژه‌یه‌ک، رسته‌یه‌ک جیه‌نجه‌ی خوی له زه‌ینیدا به‌جیده‌هینن. له‌م سالاده‌ی دواییدا چه‌ند کتیبیکم خویندوته‌وه که یان خهریکی وهرگیرانیانم یان ره‌نگ بین له ناینده‌دا بیر له وهرگیرانیان بکه‌مه‌وه. بق نه‌مسال له پرورژه‌مدایه دوو شانۆنامه‌ی کورتی گيورگ بوخذه‌ر له کتیبیکدا وهر بگیرم. هه‌روه‌ها کتیبی سیه‌می گوتاره‌کاتی کونڈیرا په ناوی "په‌رده" وه. ماوه‌یه‌کی زوره ههز ده‌که‌م رۆماتی "شه‌وی لیشبۆنه" ی راینه‌ر ماریا ریمارک وهر بگیرم، هه‌روه‌ها رۆماتی "دۆزینه‌وه‌ی له‌سه‌رخوی" سستین نادۆلنی و "یه‌عقوبی درۆزی" یوره‌ک بیکه‌ر. بیگومان ده‌ماته تهنیا پرورهن و له کاتی خویندنه‌وه‌یاندا بیرم له وهرگیرانیان کردۆته‌وه و هیوادارم ده‌گه‌ر ده‌رفه‌تی وهرگیرانیانم ته‌بوو که‌س نه‌یانکا به مال به سه‌رمه‌وه.

ده‌بین له کۆتاییشدا نه‌وه بلیم پرسیار ی پرورژه‌ی داها‌توو له‌م کاته‌دا بۆم ناسان نییه، چونکه له کاتی شه‌ردا زور زه‌مه‌ته مروّف بتوانی به‌رچاو روون بین و وه‌لامی لۆژیکی بداته‌وه. من له نیستادا له گهل خومدا له شه‌ردام، هیچ کاتیک له ژبانه‌دا هینده نووسینم نه‌خستۆته ژیر پرسیاره‌وه، هیچ کاتیک له ژبانه‌دا به قه‌د نیستا رۆژی چه‌ندان جار نه‌و پرسیاره‌م رووپه‌رووی خۆم نه‌کردۆته‌وه: "من بۆچی ده‌نووسم؟"

هیچ کاتیک به قه‌د نیستا نووسین مانه‌دوو نه‌کردوم، نووسین له لای من له‌وه ده‌رچوو له‌زه‌ت و خوشی و ناسووده‌ییم بین بیه‌خشن، به‌لکو پتر زور له خۆکردنه. له کاتیکدا من له بیرکردنه‌وه‌دام واز له نووسین به‌ینم، پرسیار ی پرورژی داها‌توو لیده‌کری، نهمه شه‌ره‌که گه‌رمتر ده‌کا!!

لە شۆراوەوە تا کۆلن

گارا رسول



هەر له مندالییهوه دهر کم بهوه کرد که من په یوه نندیم له گهل وینه دا زیاتره وهک له ووشه. پینش نهوه ی بچمه قوتابخانه، له سهر زگ پال نه که وتم و ته ماشای کتیبه کانی کاکم "محهمد"م نه کردو به دوا ی وینه دا ده گهرام، جا نه وینه له شته کانی ناو واقع بچوايه یاخود ته جریدی بوايه من لئی وورد ده بو و مه وه کاتیکی ژورم به وه وه به سهر ده برد. زیاتر چیژم له شتیوانه وهر ده گرت که ناشکرا نه بوون، واته له مرقف و ناژهل و دادو درخت نه ده چوون، له خه یالی خومدا له شته کانی ناو واقع ده چواند. نه مهم کردبوو به خو، ههر چ کاتیکی مال چول بوايه من لاپه ره ی کتیبه کانی کاکم هم هله دایه وه. که فیری خوننده واریش بووم، له وینه کان زیاتر تی ده گه یستم وهک له وشه کان.

### شوراو

من له شوراو له دایک بووم، دینه که ۱۵ کیلومه تریک ده که وینه خورناوای شاری دهر کوک، خانوو هکانی له قورو خشتی قور دروست کرابوون. هه موو خانوو هکان دهک قات بوون، قهت نایه ته یادم خانوی دوو قاتم له شوراو بینیی. ژوریه ی خانوو هکان دهوشنیکی گهوره یان هه بوو، له باوه راستی دهوش دا سه کویه کی گهوره دروست کرابوو بو خه وتنی هاوینان، باغچه یه کیش گوله باغی تیا دا چینرابوو. خانوو هکی نیمه ش له ژوو ریکی گهوره و دهوشنیکی گهوره و سه کویه کی گهوره پیک هاتبوو، که شتیوه یه کی هه نده سیی دیاریکراوی نه بوو، له خواریشه وه ناوده ست و ده مام و ته نووریکی نانکردنی لی بوو. پاشان که ژنمان بو کاکم محهمد هینا ژوو ریکی تریشمان له ته نیشته ژوو ره کونه که وه دروست کرد، دیوی ناوه وه و دهر وه یمان به گه چی سپی سواغ دا. هه ریهک له ژوو ره کان دهر گایهک و په نجه ره یه کیان به تهک یه که وه هه بوو، گو یسه یاته یه کیش لای سه ره وه. سه ربانی ژوو ره کان به چوار پینج کوله که دار بان دهران که پییان ده گوت "راجه"، نه م راجاته به داری باریکتره وه ده به ستران و له سه ره یه وه به فهر شیک له قامیش و پووشوپه لاش داده پو شراو، نتجا خولی پیا ده کراو به قور سواغ ده درا.

نیواران له سه ره یشت راده کشام و له ناگره که ی شوراو راده مام که چون له قه د دیواری خانوو هکان سته ره و رووناکییه کی وای دروست کردبوو که به هیناییکی چه وتا و چه وت له یهک جیا ده کرانه وه. هینا که هه میسه له گهل ناگره که دا ده جو و لاپه وه له شتیوه ی نه ره مه شه پولی ناو. نه م یاده وهر یه هه تا نیستاش کاریکی ژوری له سه ره

تابلوكانم ھەيھو، تيشك و خۆل و ھەتمۇسفىرى خۆل ھەسەلمتە سەرھەكپھەكانى  
تابلوكانم، واقىعى بن يان تەجرىدى.

### كەركوك

لەسالى ۱۹۶۳دا ھۆكۈمەت دىنى شۇراوى تەخت كىردو نىدى نىمە ھەموو خەلكى  
شۇراو گواستمانە ھەيھو كەركوك و، ھە چەند گەرھەكەدا ھەكو كرىچى ژىيان تا  
دوچار ھە گەرھەكى رەھىماوا گىرساينە ھە. ھەوئ ھە قوتابخانە ھە نەندەلوسى  
سەرھەتايى كچان ھەوامم كىرد. قوتابخانەكەم و مامۇستاكاتەم زۆر خۇشە ھەيھو،  
پەتايپەتە دوو مامۇستام، يەكەكەيان توركەمان ھەو ناوى ست عالپە پەھانەدەين ھەو،  
نەوى دىيان مەسەھى ھەو ناوى ست سوعاد داوود ھەسكەر ھەو، ھەردووكەيان  
زۆر ھەيان ھەدام ھەوتەر بھونەم. ژگە ھەماتە پەرىنە پەرى قوتابخانەكەش، ست  
ساجىدە جواد نەلسەر اجىش ھەنى ھەدام. دىتە ھە يادەم، ھەپۇلى چوار ھەووم، ست  
عالپە منى ھەگەل قوتابىيانى پۇلى شەش سوارى پاس كىردو پەرمانى پۇ كىتەبخانە ھە  
گەشتى پۇ پىننى پىشانگە ھەك، كە يەكەمەين پىشانگە ھەو ھە ژىانمدا پىپىنەم و  
ھەستەكى گەرھە ھە پىنم پەخشى.

كاتى چوومە قوتابخانە ھە "مەتوسگە الشرفىە" ھەموو قوتابى و مامۇستاكەن نىرىنە  
ھەون، نىدى نارەزووى ھەنەرىم داى ھە كزى. پەلام ھە پۇلى سى ھەووم كاتى ھەسام  
ھەكەم ناسى، كە خەلكى رەھىماوا ھەو خۆنەكارى نامۇژگە ھەنەرە جوانەكان  
ھەو ھە پەغدا، ھەسام ھەنەرمەندىكى شىنەكار ھەو، ھەرى ھەورى شىنەكارم  
نەيوپ شەرىفە ھە ناسىم. ھەسام زۆر ھەنى خۆنەندە ھەو ھەنە كىشەنى ھەدەين، تا  
نەو رادەپە ھە كە منىش سالى ۱۹۷۱ تەقەدىمى نامۇژگە ھەنەرە جوانەكەم كىرد ھە  
پەغداپەلام ھەنەگىرام، ھەو تەوشى شۇكى كىردم، ھەر ھەو شۇكەش ھەو ھە لى  
كىردم پەردە ھەم ھەسەر ھەنەرو خواسە و نارەزووى ھەنەرمەندە ھەووم تىا  
دروست پى. پاش ھەنەگىرانم ھە نامۇژگە ھەنەر، ھە كەركوك پەدواى  
مامۇستەپەكى باشى ھەنەردا ھەگەرەم، نىدى ھەنەرمەند فەخرى جەلالەم دۇزىپە ھەو  
كە مامۇستا ھەو ھە ناوەندى نىمام قاسم، منىش خۇم نەقەل كىردە ھەو قوتابخانەپە.  
پۇلى چوارى نامادەپىم ھەوئ تەواو كىردو ھە مەرسەمەكەى مامۇستا فەخرى جەلال  
ھەگەل نەيوپ شەرىف و نارى بابان ھەسەر ھەستە ھەو مامۇستەپەدا فەرى رەسم

پووين. هر له قوتابخانهی نيمام قاسم يه كه مین پيشانگای هاو به شمان كرده وه  
له گهل نه يوب شهريف و ناری بابان.

پاشان گواستمه وه بو ناوه نديی "الحكمه"، له وئ هينده بايه خم به هونه ر نه ده دا  
زياتر ده مويست خونندن ته او بكه م و پله يه كي باش بينمه وه له زانكو وه ربگيريم  
و پاشان تيهه لچمه وه. دوايين قوتابخانه م "اعداديه كركوك"، پاشان له زانكوی  
موسسل كوليچي زانست وه رگيرام و دهستم كرده وه به رسم كردن. له زانكو دا  
مه رسمه ميكي باشي لنيوو سي ماموستای زور چاكي هونه ر وانه ي ره سميان  
ده گوتوه، چرار قه دو، نه جيب يونس، راكان ده بدوب. من له گهل راكان ده بدوب دا  
هينده نه ده گونجام، به لام چرار قه دو و نه جيب يونس زور هاتيان ده دام و نیدی وای  
لنهادت هه موو سائيك له فيستيقيالی زانكوكانی نيراق دا من نوينه رايه تیی زانكوی  
موسلم ده كرد. يه كه مین فيستيقيال سالی ۱۹۷۹ له موسل به ريوه چوو، دو وه ميان  
سالی ۱۹۸۰ له به غداو، دوا هه ميان سالی ۱۹۸۱ له به سره به ريوه چوو. پاش  
دهر چوونم له زانكو سالی ۱۹۸۲، ماموستا زرار قه دو پيشانگايه كي تاييه تي بو  
كاره كاتم كرده وه له مووزهي هونه ر له موسل، كه نه وه ش يه كه مین پيشانگای  
تاييه ت بوو له زيانم دا.

#### ژيانی پيشمه رگايه تي

پاشان په يوه نديم به هيزی پيشمه رگه وه كرد، سه ره تا له گوندي وه رتي بووم، كه  
له وئ ده بوايه وينه ي شه هيدان گه وه به كه مه وه، نه وه ش بو من كاريكي قورس  
بوو چونكه من هونه ر مه ندي پورترت نه بووم. وازم لهو كار هيناو دهستم كرد به  
جوانكاري و ديزايني نهو گوقارانه ي له راگه ياندي مه ليه نددا ده ر ده چوون، وه كو  
گوقاري "راپهرين" و گوقاري "پيشمه رگه". پاشان له گهل هونه ر مه ندو پيشمه رگه  
"كاهه عيه" دا گوقاري "نه ستيره" مان ده ر كرد بو مندالان، كه ته نيا يه ك ژماره ي  
لي ده ر چوو. پاشان بيستمه وه كه "ره مزي قوتبه دين" له ديي هه لهدن ده زي،  
ره مزي شيوه كاريكي چاكه، منيش گواستمه وه هه لهدن. له وئ له گهل ره مزي و كاك  
عه باسي قيديوو نه ر ده لان (ريبوو خاليد) مه رسمه ميكان پيكه وه ناو من تا كوتايي  
سالی ۱۹۸۳ كارم تيا كرد وانه ي هونه ر م به قوتايي ديي هه لهدن ده گوتوه.  
پاشان خه ليل كاكه يي هات بو لامان و له گهل ره مزي و نه ر ده لان و خه ليل و چهند  
هونه ر مه نديكي ديكه دا پيشانگايه كي هاو به شمان له سورداش كرده وه. پاشان من و





له 14ی تهمووزی 1986 دا گهیشتمه نهمانیا. دهوری بیست رۆژیک له بهرین له کمپیکسی پر له پهناهنده ری رهگهزی جوربهجوردا مامهوهو پاشان نهبوایه داپهشمان بکهن بهسهر شارهکانی نهو ولاته. نهو کاته ناویانگی موقاتهعهی بایرن Bayern لهههموویان خراپتر بوو. لهترسی نهوهی نهوهک بهر نهو موقاتهعهیه بکهوم و دووباره ژیانی بهکومهل لهناو هۆلی گهورهدا بهسهر بهرم وهکو نۆردوگای کهرهج که نۆزده ماتگم تیا بهسهر برد، پلانم بق خۆم دانا که راستهوخو له بهرلینهوه برۆم بق شاری گۆتنگن Gottingen، که ناویانگی لهههموو شارهکانی تر باشتر بوو. بهلام ههولدهکم سهری نهگرت و سهرهنجام ههر بهر موقاتهعهی بایرن کهوتم، له دینهکدا جیگیر بووم بهناوی هایگن بروویکن HeigenBruken. لهویش خستمیاته هۆلیکهوه، دیسان ژیانی بهکومهل و چهراپیهی دووقات، لهگهل کومهلنی پهناهندهی تردا که چند ماتگیک بهر لهمن نهوانیش له نۆردوگای کهرهجهوه هاتیوون. نهوه بق من شوک بوو، خهونی بهتهنها ژیانم له ژووریکدا له نهمانیا نههاتهدی. دیسانهوه وهکو نۆردوگای کهرهج چوومه قاتی سهرهوهی قهرهویلهی دووقات و، دهستم به رهسکردن کرد بهههمان نهو شتیوازهی نۆردوگای کهرهج، وینهی دهموچاو که له یامدا ههمدههینجان، لهسهر کاغزی بچووک بچووک دۆزراوه، کارتونی پاکهتی برنج که ههفتهانه لهگهل خواردنی تردا به نۆتومبیل بویان دههیناین وهکو چون نالف به ناژهل دهدری، نیتر پهناپهران پاکهته برنجهکانیان بۆم کو دهکردهوه، لهگهل کارتونی جلوپهراگ که دهیاتدا پیمان. بهم جوره لهسهر نهو کارتۆنانهو ههر بهو کهرهستانهی له نۆردوگای کهرهجهوه لهگهل خۆمدا هینابووم وهکو پاسنتیل و قهلهمی رهنگاورهنگ، بهردهوامیم دا به رهسم کردن، لهته موسم بهکار دههینا بق ههلهکراندنی رهنگهکان، که له ههلهدن له رهزمزی قوتبهدینهوه فیر بووم.

پاش چند ههفتهیهک گوشهگیری لهو هۆلهدا بریارم دا پهیوهندی لهگهل خهلیکی دینهکهدا دروست بکهوم، کهسیشم نهدهناسی جگه لهو نافرتهی که جاروبار دههاته لامان و لهگهل پهناپهراندا نانی دهخوارد. منیش خۆم وهکو شیوهکاریک به ژدهکه ناساندو داوای یارمهتیم لی کرد بق نهوهی کاره هونهرییهکاتم به سلاید پیشانی لایهنیکی بدات، نهویش به کهنیهی دینهکهیانی راگهیباندو چند رۆژیک داوی نهوه لهگهل قهشهی کهنیهکهدا پیکهوه هاتن بق لام و سلایدو کاره هونهرییهکانی ترمیان بینی، رۆژیکیی بهکشههمهیان دیاری کرد بق نهوهی پاش نویری کهنیهه سلایدهکاتم بق خهلیک نومایش بکهوم، قهشهو ژدهکیش رۆژنامهونوسیکیان

بانگراهنیشت کرد دیماتیهکی لهگهآمدا ساز کرد. ههئدی کوردی پهناهندهش هاتیبوو و ویستیان دانیشتهکه بکهن په وتووژی سیاسی و پاکسکردنی ههچوار پارچهی کوردستان، پهلام قهشه په نهدهیهوه داوای گۆرینی پابهتهکهی لی کردن.

دیمانکه رۆژی 3 ی شوباتی 1987 له رۆژنامهی (ماین نهکیو Main Acho)دا، لهژیر ناویشانی (وینه له کوردستانهوه) پلاو بۆوه. نهم دیماتیه دهراگی خیری لی کردمهوه، هه پاش پلاو بوونهوهی، ژنیکسی هونهرمهند پهناوی (بیناته هویبههه Beate Hubner) پهیههئدی په نۆردوگاگهوه کردو ههوالی منی پرسى بوو. هینههی نهخایاند ژنهکه هات پۆ نۆرگوگا بۆلام و کارهکاتمی بینی، پاشان داوهتی کردم بۆ بهشدار بوون له پیشانگایهکی شیوهکاری که سالاده له دئییهکی خۆیاند، دئی (لۆرهاوپتن Lohrhaupten) نومایش دهکراو ههه خۆیشی سههههشتی دهکرد. نهوه پهکهمین بهشداریی من بوو له پیشانگایهکی گشتی له نهلمانیا، که دهرفهتیکسی پاش بوو بۆ نهوهی نهلمانیهکان کارهکاتم ببینن، پهتاییهتی که ژمارهیهک له خاوهن گالههرییهکان نامادی نهو پیشانگایه بوون، ههروهها وهزیری هونهرو زانستی موقاتهعهی هینسن Hessen که ناوی دکتۆره فیرا روودیکهه بوو Dr.Vera Rudiger پیشانگایه کردهوهو تابلویهکیشی لیم کری. نهوهش پهکهمین تابلو بوو له نهلمانیا بیفرۆشم.

پاش نهوه خاتوو بیناته هویبهه بانگی جاریک سهههردانی دهکردم له نۆردوگا، من و هونهرمهئدیکی تریشی لهگهآل خۆیدا دهبرد بۆ مآهوهو خواردنی خوشی دههاینی. نهو هونهرمهئدهش پهناهنده بوو ناوی (علی مزعل) که په عهلی عهههه ناسرابوو لهگهآل مندا له نۆردوگای کههههوه هاتیبوو. پاشان خاتوو بیناته پئی ووتم که گالههرییهک همیه کارهکاتمیان به دآهوه دهیهههوی پیشانگایهکم بۆ بکهنهوه، منیش زۆرم پئی خوش بوو، نیتر هاوینی سالی 1987 خاوهن گالههرییهکه که ناوی هۆرست شهپیلینگ Horst Spelling بوو پهیههئدی پیهه کردم، من نهوسا نۆردوگای (هایگن برویکن)م جههئشتیبوو له شاری گووتنگن دهژيام. نیتر نهوه بوو گالههرییهکه که ناوی (نین دهه قیست شتات Galerie in der Weststadt) بوو، له رۆژی 28 ی ئابی 1987 پیشانگایهکی تایههتیان بۆم کردهوه، که هۆرست شهپیلینگ لهگهآل خاتوو قآلترادی خیزانیدا پیکهوه سههههشتییان دهکرد. پیشانگاکه، که له شاری هۆخ هایم Hochheim ی نزیک شاری فرانکفورت

**Frankfurt** كرايهوه، يهك مانگی خاياند، شايانی باسه تا كاتی نووسینی نهم دیرانهش جوانترین پهيوه‌ندیم له‌گه‌ل هورست و فالتراود شپینلینگ دا هه‌یهو زیاده‌رۆیی ناکهم گهر بلنیم له كهسوكارم نزیكترن بۆم. هه‌روه‌ها له‌گه‌ل خاتوو بیناته هویبه‌ریشدا په‌یهو‌ه‌ندییه‌كه‌مان به‌رده‌وام بوو، كۆمه‌لن پيشانگای بۆم كرده‌وه، له‌واده پيشانگایه‌كى گه‌وره بۆ هونهرمه‌نده عيراقییه په‌ناهه‌نده‌كان. به‌لام په‌هۆی هه‌ندئ هونهرمه‌ندی كورده‌وه كه خۆم پینم ناساندن، په‌یهو‌ه‌ندیم له‌گه‌ل خاتوو بیناته‌دا تیک چوو.

یه‌كێك له به‌رهممه جوانه‌كانی په‌یهو‌ه‌ندییه‌كانم له‌سه‌ره‌تای ده‌ست پێكردتم له نهمانییا ناسینی خاتوو گیزیله نومنه‌هۆف **Gezila Umenhof** بوو كه له‌رۆیی هه‌ندئ به‌را‌ده‌رمه‌وه وه‌كو سامال شه‌وه‌كه‌ت ره‌شید و دلنیر چاوشینه‌وه ناسیم. نه‌و خاتوونه‌ش لای خۆیه‌وه منی به هونهرمه‌ندی نه‌و كات ناسراوی خاوه‌ن شتواری سوریالیزی می سیجری نه‌رتۆلد هاوژده‌ر **Arnold Hausner** ناساند، كه نه‌وكات پروفیسۆر بوو له نه‌كادیمیای قین. نه‌رتۆلد داوای لێ كردم كه له نه‌كادیمیادا لای ب‌خوینم، به‌لام له‌به‌ر یاسای مافی په‌ناه‌به‌ری له نهمانییاو، هه‌روه‌ها په‌هۆی دوورییه‌وه، كار كه سه‌ری نه‌گرت. له‌لایه‌كى دی، په‌یهو‌ه‌ندیم له‌گه‌ل خاتوو نومنه‌هۆف به‌رده‌وام بوو و پيشانگای بۆ كار هونهرییه‌كاتم ده‌كرده‌وه، به‌تاییه‌تی كاتی له شاری بادكیسینگن **Badkissingen** هوه گواسته‌یه‌وه بۆخوارووی فهره‌نسا، له‌وئ بۆ ماوه‌ی ده‌ سال پيشانگای بۆ كار كاتم ده‌كرده‌وه، به‌لام پاشان په‌هۆی ره‌فتاری هونهرمه‌ندیكى كورده‌وه كه له ریگایه‌كى دیکه‌وه پنی گه‌یشته په‌یهو‌ه‌ندیمان پچرا.

### گۆتینگن **Gottingen**

شاری گۆتینگن ناوو ناوبانگیكى جوانی هه‌بوو بۆ بیگانه‌و په‌ناه‌ه‌ندان، من كه هیشتا له نیران بووم ناوبانگی نه‌و شارهم بیستبوو. پاش نه‌وه‌ی نارزه‌زاییه‌كى زۆرمان ده‌ربری دژ به‌ جۆری ژيانمان له نۆردوگای هایگن برویكن، كاربه‌ده‌ستان هه‌موومانیان گواسته‌وه بۆ شارو دیهاته‌كانی تری نهمانییا. من شاری (گۆتینگن)م هه‌لبژارد. له‌وئ له‌رۆیی ژنه هونهرمه‌ندیك كه ناوی خاتوو نیف كاپۆت **EvKaboth** بوو، په‌یهو‌ه‌ندیم له‌گه‌ل هونهرمه‌ندانی نه‌و شاره‌ دروست كرد. نه‌و

خانمه له ژيانی (گوتنگن)مدا به نهدازهی خاتوو بیناته هویبندر گرنگ بوو بۆ خۆم و کاره هونهرییهکانم.

پاش چهند مانگیک لیژنه ی هونهری شاری گوتنگن چوار دانه له تابلوکانمیان ههلبژارد بۆ بهشدار بوون له پیشانگای سالانه ی شاره که که ریکهوتی کۆتایی سالی 1987 ی کرد. نهمه سهرکهوتنیکی گهوره بوو بۆ من. خاتوو نیف کابوتیش چاوپیکهوتنیکی بۆم ریکخست لهگهڵ رۆژنامه نووسیکدا که بیته له لاگهره که پرسیارم لێ بکات، واته نهم هونهرمهنده (من) هیشتا له نوردوگا دهژی له شاری گوتنگن. بهم جۆره کاربهدهستاتی شاری گوتنگن، پاش نهوه ی چاوپیکهوتنه که میان له رۆژنامه خوننده وه بریاریان دا له ژيانی لاگهر (نوردوگا) رزگارم بکهن، نیدی بۆم ههبن بهدوای خانوودا بگهڕیم و کاربهدهستان کرئ خانووم بۆ بدن. بهم جۆره له سهرهتای سالی 1988 له ژيانی بهکۆمهلی ناو لاگهر رزگارم بوو و ههر لهو شارهدا له شهقامی برایته شتراسه 6 Breite Str چوومه مالی تایبهتی خۆم، کچیکی لوپنانی جوانیشم کرد به هاویری خۆم، که ناوی ههنا شالیتا Hanne Chalita بوو. نیتز بۆ ماوهیهکی زۆر وهکو بهشهر ژيام، بهردهوامیشم به کاره هونهرییهکانم داو رۆژ به رۆژ په یوهندیم لهگهڵ نههلی هونهری نهو شارهدا پههیزتر دهبوو. له چهند شارینکی دیکه ی نهلماتیاه وه داووتنامم بۆ دههات بۆ کردنه وه ی پیشانگا، تا نهو رادهیه ی نیدی پتویستیم بهوه نهبوو خۆم بهدوای گهلهری و ژووری پیشانگادا بگهڕیم. جگه له خاتوو نیف کابوت، قهشهی کهنیهکه ی گوتنگنیش پاستور کتوت فیلمان Knut Wellmann پشتیوانیهکی زۆریان لیم کردو، سالانه له چهندین پیشانگای تایبهتی و گشتی دا بهشدار دهبووم.

نهم دۆخه له گوتنگن بهم جۆره بهریوه چوو ههتا هاوینی سالی 1990.

### فرايبورگ Freiburg

سالی 1990 لهگهڵ کچه هاویری تازهکهم، سوزانه Susanne، که پاشان بوو به خیزاتم، گواستمانه وه بۆ شاری فرايبورگ له باشووری نهلمانيا. لهوئ دوو سال ماينه وهو کچه جوانهکهم ژیلو Jilou له رۆژی 21.12.1992 دا له دایک بوو. لهوئيش بهردهوامیم دا به کاره هونهرییهکانم. تابلوکانم زیاتر رهنگی سپی و زهردو

رهنګى کالڼيان لهخو دهگرت، به پښچهواندهى نهوسالانهى له شارى (گوتنگن)دا بردهمه سهر، که شهپولتيکى رهنګى رهش سهرجهم کارهکاتمى گرتبووه.

خوشتريڼ سادهکانى ژيانم له فرايبورگدا بردهسهر، لهگهل خيزانهکهم و کچهکهم و، ناوندى هوندرى نهو شارهدا. سووډم له ههدهکانى گوتنگن وهگرت. ژيانتيکى هوندرى هيمنم بهسهبرد، کومهلى پيشانگى تايبهتى و گشتيم کردهوه، بهتايبهتى لهلاپهن گهلهرى خاتوو يوتا فينک Jutta Fink که لهگهل کوره هاوریکهيدا، دهليکساندهر قولف Alexander Wolf که هوندرمهन्दو شاعيره پشتگيريپهکى باشيان لى کردم.

## Köln کولن

پهشيمان که شارى فرايبورگم جيههشت و گواستمهوه بو شارى کولن. ويستم شارى گوره تاقى بکهمهوه، پهلام نهو کاته زيرينهى له فرايبورگ بهسهرم برد تاوهکو نهمرؤش له نهمانیا نهميمينوتهوه.

له کولن سهرهتا له کارى ويندکيشان دوور کهوتمهوه هو پتر لهگهل گرووپه هوندرپهکاندا کارم دهکرد، وهکو پؤست فلوکسوس Post Fluxus، که نهو کاته نهکاديميپهکى تايبهت بهم هوندره لهوى ههبوو. پيشانگى تايبهتپيان بو کارهکاتم کردهوه و تهناهدت ناوى منيان وهکو پهکيک له هوندرمهندانى پؤست فلوکسوس خسته کتپهکهى خويانهوه، کتبيى نهکاديميپى نوآتمهيت Ultimate Akademie. پاشان هوندئ کارى نهنيشته لاسيق و کارى هوندرى دیکهم لهگهل هوندئ گرووپى دیکهدا نهنجام دا. نجا گهرامهوه بو هوندرى شيوهکارى که بوارى سهرهکيى خومه.

له شارى کولن دا نهو خهوندهشم هاتهدي که بو ماوهى سالنيک هوندرى گرافیک بخوڼنم له زانکوى دوسلدورف Düsseldorf. پاشان نهو خو شهويستپيیهى بو تيورى هوندرى که له نيرانهوه لهگهلدا بوو، له کولن بهردهواميم پنداو بو ماوهى نو سال له زانکوى کولن بهشى ميژووى هوندردا نامادهى زورپههى موحازارهکانى هوندرى مؤديرن و هاورچهرخ بووم. سهرههنگام کتبيکهم به کوردى نووسى لهژير ناوينشانى (هاندرى شيوهکارى مؤديرن) که دهزگای ناراس سالى 2004 لهسهر



دەرکی خۆم چاپیان کرد. بیداخوه که بهی ناگاداریی خۆم هندی گۆرانکاری له کتیبه که کراوه له لایهن دکتور محسین نهحمده عومده که نهو کاته کارمندا بوو له دهزگای ناراس دا. دهرقهتی دووره ولاتی منی به ههل زانیوه ههستاوه به گۆرینی نهو بهرگهی که من بۆ دانا بوو، ههروهها ناوی خۆی به گهورهیی له بهرگی کتیبه کهدا وهکو نووسهری پیشهکی و پیاچوونهوه نووسیوه له کاتیکدا من خۆم پیشهکیم بۆ نووسیوو. دکتور محسین دهسکاریی ناوه رۆکه کهشی کردووه له مههه دا تووشی هندی ههلهی زانستی بووه له بهر نهوهی یواری نهو نییه. ههروهها نهو لاپه رهیهشی لێ ههنگرتووه که تیایدا سوپاسی نهو هاوڕیانهم کردبوو که یارمهتییان داوم له ناماده کردنی کتیبه کهدا. جگه لهوه، من تاكو دهمرۆ کهش نازانم کێ ترخی نهو کتیبه و هه دهگرێ و چون دهفرۆشێ، نامه ی ناره زاییشم بۆ وهزیری رۆشنییری نهو کاته و بۆ په رله ماتی گوردستان نووسی بهلام و هلامیان نه دامه وه... بهلام سه ده یاری نه وهش، من بهوه خوشحالم که کتیبه که له نیوهندی هوندری شیوه کاریدا سه ده ایه کی باشی داوته وه که لینیکی له کتیبه خاده ی هوندری کوریدا پر کردۆته وه.

### گه رانه وه بۆ رۆژه لات

من له رۆژه لات له دایک بووم، نهو کهلتوو ره به باش و خراپیه وه به شیکه له من و منیش به شیکم لهو. بۆ گه رانه وه بۆ رۆژه لات سه ده رتا ولاتی (مه غریب) م هه لێژارد بۆ گه شت و گوزارو گوزهرانی ژبانی رۆژه لاتی، له م ماوه یه ی دوا ییشدا (تونس) م هه لێژارد.

### تونس

تونس بۆ من تازه بوونه وه ی هه ست و سۆزه گانه، دووباره بوونه وه ی گه نجیتیمه. تونس ولاتیکه نه شه ره شوێری به خۆیه وه بینیوه نه جاشی تیا به نه به عس، منیش توخنی سیاسه تی نهو ئا کهوم، بۆ من گرنگ نهو ناشتی و هێمنییه یه که لهو ئ هه ستی پێ دهکم، به خۆمدا ده چمه وه، ده مباته وه بۆ میژووی کۆن، شه قام و دوکان و چایخانه و خانووه کانی تونس که رکوو کم بیه ده خه نه وه، هندی له شه قامه کانی نهو ئ شارع جمهوری که رکووکی سالانی ده قام ده خاته وه بیه، بیاسه کردن و قاوه خواردنه وه له سه ره له م شه قامانه تامی که رکوو کم پێ ده به خشن. لهو ئ واده زانم له که رکوو کم، وا ده زانم له شارع جمهوری، جلویه رگ و روخساری خه لکه کهش هه ره له وانیه ی خۆمان ده چن. لهو ئ ده توانم خوشه ویستی بکه م، ده توانم دانیشتنی

چايخانهكان بۇ كارى ھىنكارى و ھوندىرى فوتوگرافى بەكار بەھنم. تابلوكانى نەم  
دواییەشم بەرادەبەكى زور جوانكارىیى ھەرقى ھەربى لەخو دەگرئ، بەكار ھىنانى  
ھەرقى ھەربى لەخزمەت ھوندىرى شىوھكارىدا. نەمەش بەشدارىیى تونسە لە  
ھوندىر ھەكم.

گارا

تشرىنى دووھمى 2010

نوسين  
له ژير چهتری شاريکی بريندارا  
مهديحه سؤفي



نهو کاته‌ی ده‌میک بوو دوکهل بپوه چینی دووهمی هه‌وری ناسماتی نهم‌شاره، نهو کاته‌ی شار مه‌عشوقینی نه‌زله‌ی و سه‌دای ویزدان بوو و له‌درزی هه‌وری چیره دوکهل‌هوه تیشکی خو‌ی ده‌گه‌یانه سه‌ر خاکیکی بریندار... نهو کاته‌ی خاک توینوو و بابه‌گورگور توینوو تری ده‌کرد، نهو کاته‌ی نهم‌شاره شیرینه‌دا له‌دایکبوونی هیوا له‌ناشتی بی هیوایی زیاتر بوو، له‌م ره‌حیماو‌په‌ی نیستادا که چهند مالتیکی نهو‌هنده‌ی ژماره‌ی پنجه‌کالی یه‌ک ده‌ست ناو‌هدانی کردبووه‌وه، له‌ناو‌هنده‌ی هاوینیکی گهرمی نوسه‌دوشه‌ست وه‌کو دووهم منالی خیزانتیکی بچوک بو‌گرتنه ده‌ستی چمکیکی بگره‌وپه‌رده‌ی سه‌ر فهرشی له‌قی شار هاتمه‌دونیاوه.

له‌وه نه‌چوو له‌گهل یه‌که‌م هه‌ناسه‌و هه‌لم‌ژینی دوکهل‌ی گری بابه‌گورگور روحم تیکهل په‌عشوقینی نه‌براه‌و ته‌لیسمیکی هه‌تاهه‌تایی نهم‌شاره بووین، نهو کاته‌ی من کورپه‌و خهم‌گه‌وره، هیدی هیدی من‌گه‌وره‌تر و ته‌له‌نده‌کالی ژیان زیاتر و نیگاکانم په‌ره‌و ناسویه‌کی نادیار رینواریکی بی ویستگه‌ی ته‌من بوون. باو‌کم وه‌کو ماموستایه‌کی سه‌ره‌تایی چنده‌ها نه‌وه‌ی له‌پردی نه‌خوینده‌واریه‌وه په‌رانه‌وه نه‌ودبو و به‌لایره هه‌مه‌چه‌شده‌کالی ژبانی ناشنا‌کردن، دایکیشم تا دوا‌هه‌ناسه‌ی زاتیکی نازای په‌جورنه‌تی پر له‌تویشووی په‌رگری بوو بو‌رژگاری ره‌شی پر له‌ترس و دل‌راو‌کینی نهو کاته‌ی ره‌حیماوه ناو‌هنده‌ی له‌دایکبوونم بوو و وماوه‌یه‌کیش له‌ته‌په‌ی مه‌لا عه‌بدولا بووین، به‌لام به‌ه‌وی پیشه‌ی ماموستایی باو‌کمه‌وه سه‌ره‌تا وه‌کو پوله‌مه‌لی گهرمیان و کویستان کردوو چینشینی چنده‌ها گوندی ده‌رووبه‌ری که‌رکوک بووین و له‌پایزدا کوچی لادیمان ده‌کرد و له‌گهل هاتنی مانگی جو‌زه‌ردان و سه‌ره‌تای پشووی هاوین باروبارگه‌مان ده‌پنچایه‌وه‌وه په‌ره‌و ده‌ساری شار ده‌گه‌رایزه‌وه نهو‌شاره‌ی په‌پنلای مانه‌وو بوونه‌وه له‌دایک بوو و له‌سه‌ر شه‌قامی هه‌لو‌اسراودا نیشگگری ده‌روازه‌ی ژیانیکی پچر پچری نارام بوو، که‌رکوک‌ی هه‌میشه‌ماندوو په‌رده‌وام نیمه‌ی به‌عشقی خو‌یه‌وه له‌نامیز گرتبوو و سالی شه‌ستو سئ که‌هه‌ره‌سقه‌ومی وه‌کو گورگی برسی که‌وتبووه نیو‌خه‌لکی نهو‌شاره‌و ده‌یگرتن و راپنچی ده‌دان و که‌م که‌س له‌چنگی درکاوی نه‌وان رزگاری ده‌بوو، له‌گهل داخستنی قوتابخانه‌و هاتنی پشووی هاوین و گه‌رانه‌وه‌مان بو‌که‌رکوک باو‌کم له‌لایه‌ن هه‌ره‌س قه‌ومیه‌وه گیراو نیمه‌ش پشووه‌که‌مان له‌ریی په‌ندیخاته‌ی موسه‌بیدا په‌سه‌ر برد، له‌سه‌ردانیکدا وه‌کو خه‌و بیرم دیت که‌چون له‌سه‌ر شاتی دایکما په‌رزکراپوومه‌وه تاتوانیم له‌درزی شیشه‌کالی ته‌له‌نده‌که‌وه

باوكم ببينم، نهوكاته منى تهمهن سى سال كومه نيك وورده داستانى ناناساييم له سهر پهرى نهينراوى خهيا لمدا به وينه چاپكرديو كه نه مرق ده توانم وهر يگيرمه سهر وشه و ببينه شايهتى نهو روظگارانه، روظانئىكى سهخت بوون و نه مانده زانى هينشتا سهختتر وا له توىي داهاتوو دايه...

باوكم زور ههولى دها قوتابخانهى كچان لهو گونده بكرينه وه كه تييدا ماموستا بوو و پهروهردهش يهكئى له مهرجه كاني بهرنيو بهررايهتى پهروهرده شرمارهى خونديكاره كان بوو، بويه ههر زوو منى ناو نووس كرد تا ژمارهى كچه كان زياتر بيت له ليسته كهو رهامندي كرده وهى له پهروهرده وهر بگريت. يهكهم سال و دووهم سالى سهره تاييم ههر لاي باوكم تهواو كرد، كاتى باوكم گويزرايه وه بو لادنيه كاني نزيك كهركوك كه دهيتوانى هاتوو چو بكات نيتر نيمهش ههر له شار ماينه وه و نهو كاته له گهره كى تهپه نزيك مالى نهنكم بووين، بو ماوه يهكى كورت له مهكته بي قازى لاي چاپخانهى سهر چه م له سهر كورنيش قوتايى بووم پاشان قوتابخانهى ( التقدّم ) له تهپه كرايه وه چوو مه نهوئ و نهو قوتابخانهيه له مالماته وه دوور بوو بويه ديسانه وه گويزرامه وه بو قوتابخانهى ( تهريب ) له تهنيشت گورستانى تهپه وه.

له گهل بهياتنامهى ۱۱ى نازار له سالى ۱۹۷۰، من له پينجى سهره تايى بووم، كه خوندين كرا بهكوردى لهو خوشييهى نيمهى له كهركوك لهخو گرتبوو، له بيرمه كه دايكم له مائىكى دراوسئى پهست بوو چونكه مناله كانيان نهخسته قوتابخانهى كوردى، ناوى قوتابخانه كهى نيمهش گورا بو قوتابخانهى شيرين، خوشترين ووشه كه نهو كاته فيرى بووم و زورم پى خوش بوو لهوانهى جوگرافيا بوو كه ناراسته كان بوو: باكور- باشور- روظه لات - روظناوا .

قوتابخانهى شيرينى سهره تايى قوتابخانه يهكى تيكه لاهو بوو له تهپه له تهنيشت گورستانه كه وه بوو، سهردارو سالارى براشم ههر لهو قوتابخانه يه دا بوون، سالار زور بيندنگ و سهلامهت و زيرهك بوو بهلام سهردار هه موو قوتابخانه كهى هينابوو له رزين، نهو نه ده هار بوو ههر چى كارى نه شيواو هه بوو دهيويست تاقبيكاته وه، له دهرسا زيرهك و له ههلسوكه وتدا بوير و نه ترس، نيمه تهنهت له فهراشه كهش دهترساين نهو نه له بهرنيو بهر و نه له ماموستا تهده ترسا، ناخوشترين شت نهو بوو چهند جاريك كه ماموستاكان نهويان دهست نهده كهوت من چهند داريك له سهر دهست ده درا و سهرداريش دهچوو سهر بهرترين دارى

قوتابخانه‌کده و دهده‌هاته خواره‌وه، له کۆلتی‌ش نه‌وه‌نده به‌ردی ده‌گرت‌ه دارو دیوار و په‌نج‌ه‌ره و له یاری ره‌سم و مزره‌حین و هه‌لوکتین و هه‌لمه‌ت پێشه‌نگ یوو و هه‌رده‌م قۆرخ‌ی یاریه‌کانی کرد‌بوو، له هه‌وینی ۱۹۷۲ بوو عه‌سریک له ده‌رگا‌دا، که باوک‌م ده‌رگای کرده‌وه دوو پۆلیس بوون به باوک‌میان ووت : تۆ باوکی سه‌رداریت وتی په‌لێ فهرموو، وتی کور‌ه‌که‌ت به‌ردی گرت‌وو‌ه‌ته دوکانی حاجی و شوشه‌ی نو‌قه‌کاتی شه‌کاند‌وو‌ه، باوک‌میش وتی باشه‌ من پووله‌که‌ی ده‌بژیرم پۆلیسه‌که وتی ده‌خیر نه‌بیت له‌گه‌لمه‌ندا بیت بۆ مه‌رکه‌زی پۆلیس، سه‌یر له‌ چوونه مه‌که‌زی پۆلیس نه‌بوو به‌لکو له‌وه‌دا بوو که هه‌موو گه‌ره‌ک کۆیۆ‌وه هه‌رچی مه‌ال هه‌بوو دوا‌ی سه‌ردار و باوک‌م که‌وتن هه‌ر نه‌توت خۆپیشه‌اندانه، منیش چووم، هه‌ر نه‌وه‌نده‌ش بوو که باوک‌م بوو به‌ که‌فیل و پاره‌ی زه‌ره‌که‌ی دا و هه‌ر هه‌موو وه‌کو ده‌سته‌که‌وتیکی گه‌وره سه‌ردارمان هه‌ینایه‌وه هه‌موو گه‌ره‌که‌که سه‌رزهنش‌تی حاجی و چاخ کۆیریان ده‌کرد بۆ نهم هه‌لوپسته‌وه نهم شه‌کات کرد‌نه‌ی له پۆلیس و و شانه‌زیان به‌وه هاته‌وه‌هیه‌وه به‌وه برد‌نه‌وه‌یه ده‌کرد، نیت‌ر چۆله‌که‌وه دارو دیوار و میوه‌ی دره‌خت و دونیا زه‌لامه‌تی بوو له‌ده‌سته‌ی، تا به‌ری‌وه‌به‌ری قوتابخانه‌که له‌گه‌ل باوک‌م ریک‌که‌وتن له‌سه‌ر گویزانه‌وه‌ی بۆ قوتابخانه‌یه‌کی کوران، نزیک‌ترین قوتابخانه‌ش بۆ نهمه که خۆیندنی کوردی بوو قوتابخانه‌ی گۆران بوو له لای مزگه‌وته‌ی نیخوان، به‌ چوونی سه‌ردار بۆ نه‌وه قوتابخانه‌یه منیش نازاد کرام و نیت‌ر به‌ راسته‌ی ناسن لینه‌اتم نه‌خوارد، نه‌وه قوتابخانه‌یه‌ش مامۆسته‌ی ناسیاو و مامۆسته‌ی هه‌ورێی باوک‌می زۆر تیدا بوو، له سه‌هیرانیکی به‌هار بۆ قه‌ره‌هه‌نجیر که سه‌الی یه‌ک جار ده‌کرا باوک‌م هه‌موو مامۆسته‌ی ناسیاو‌ه‌کاتی خۆی راسپارد‌بوو که ناگاداری بن، نیوه‌رۆکه‌ی مامۆسته‌یه‌ک هه‌ر ده‌گه‌ریت سه‌ردار نادۆزێته‌وه له‌وه ده‌ترسیت که شه‌رمه‌زاری باوک‌م بیت و به‌سه‌لامه‌تی نه‌یده‌اته‌وه ده‌سته‌ی، پاش گه‌رانیکی زۆر ده‌بینیت و له‌سه‌ر سه‌ره‌وه‌ی دره‌ختیکی به‌رزدایه هه‌وار ده‌کات و ده‌لێ: ( سه‌ردار وه‌ره خواره‌وه خیرا....) نه‌ویش تاپاته خواره‌وه و مامۆسته‌که ده‌لێت: ( وه‌ره تۆ باوکت نه‌وه پیاوه چاکه بیت و خۆت نه‌وه‌نده سه‌گ و سه‌گیاب بیت) نیت‌ر له‌وه کاته‌وه نهم قسه‌یه ده‌وترێته‌وه.

پاش سه‌الانی سه‌ره‌تایی که هه‌مووی بارگه پێچانه‌وه‌وه قوتابخانه‌ گۆرین و سه‌ردانی په‌ندیخانه‌وه نانه‌رامی بوو ناوه‌ندیم له ناوه‌ندی خه‌زادی کچان ده‌ست پیکرد و هه‌ر له‌وه سه‌اله‌ش باوک‌م خه‌نویه‌کی تازه‌ی له گه‌ره‌کی مامۆسته‌یان له ره‌حیماوا دروست کرد که نزیک بوو له قوتابخانه‌ی خه‌زاده‌وه، له ناوه‌ندییه‌وه خۆلیای ئوسین





نه‌وه‌ی له‌بیری مندا وه‌کو نه‌وه‌ی هه‌لکه‌نراییت تا نیستا چهند ویستگه‌یه‌کی ژیاته  
 که وه‌رچه‌رخانی هینایه‌ کایه‌وه‌ له‌ بوونم و له‌ بریاره‌کاتی ژیاتمدا، هه‌ول‌ نه‌ده‌م  
 نه‌وه‌نده‌ی پیم‌ بکری نه‌وه‌ ویستگانه‌ تو‌مار بکه‌م که‌ زایه‌ده‌ی ناخمی له‌گه‌ل  
 سه‌ره‌ده‌میک پیکه‌وه‌ تیهه‌لکیش کرد که‌ به‌ مرؤف بوونی نیمه‌ی ده‌خسته‌ ژیر  
 پرسیاره‌وه‌ له‌وانه‌ یه‌که‌م بینینی باو‌کم له‌ به‌ندیخانه‌ی موسه‌یب که‌ سنی سالان بووم  
 دووم به‌شداریم له‌م (امسیه‌ شعریه‌) یه‌دا بوو که‌ له‌وه‌مه‌نده‌دا من به‌ ناخ‌ چوومه  
 سه‌ر لیستیک که‌ هیچ‌ لیکچوونیک نه‌بوو له‌ نیو بوونی من و ریساکاتی داگیرکه‌ر  
 یو داگیرکردنی بوونی من، له‌ کاتی خویندنه‌وه‌ی هه‌نراوه‌که‌م هه‌ستم به‌ بیده‌نگی  
 هه‌له‌که‌ کرد، که‌ ته‌واو بووم له‌ خویندنه‌وه‌ی گویم له‌ چه‌په‌یه‌کی زور بوو، به‌ په‌له  
 گه‌رامه‌وه‌ سه‌ر جیگاکه‌م، که‌ هه‌موو له‌ خویندنه‌وه‌ی بابه‌ته‌کاتیان ته‌واو بوون و  
 پاش ماوه‌یه‌ک ماموستاکه‌م هات و ووتی بابه‌ته‌که‌ی تو زورترین خالی ره‌زامه‌ندی  
 پین دراوه‌و زور له‌سه‌رووی بابه‌ته‌کاتی تره‌وه‌یه، نه‌وه‌ له‌ من زور دلخوشر بوو و  
 دیسه‌اده‌وه‌ چووه‌وه‌ لای لیژنه‌که‌ و پاش ماوه‌یه‌ک پشوو و یو چاوه‌روانی  
 نه‌نجامه‌که‌ی، ماموستاکه‌م زور تیکچوو بوو و په‌ست و پین نارام بوو که‌ پرسیم  
 چی روویداوه‌ ووتی له‌به‌ر نه‌وه‌ی بابه‌ته‌که‌ی تو ستایشی به‌عس و پیا‌هه‌لدانی  
 نه‌وانی تیا نییه‌ هه‌ر له‌سه‌ر لیسه‌که‌ش نه‌ماوه‌و لاپراوه‌، که‌ خه‌لاته‌کان خوینرا‌نه‌وه‌وه  
 ناوی من له‌ دوا ناویش نه‌گیرسابوو، ده‌نگی چه‌په‌ه‌ و هه‌ستر اگرتی هه‌له‌که‌م لئ  
 بووه‌ بینه‌ری شانۆگه‌رییه‌کی زور موززه‌یه‌ف، له‌ویدا ده‌ترانی مرؤفیت به‌لام جئ  
 پیت له‌سه‌ر فهرشی نه‌م نامرؤفابه‌تییه‌دا جئ نیبته‌وه‌.

قوتابخانه‌ی خانزاد له‌سه‌ر شه‌قامی سه‌ره‌کی که‌ر کوک - هه‌ولنیر بوو، شه‌قامیکی  
 ناسه‌ره‌کی له‌سه‌ر شه‌قامه‌ سه‌ره‌کیه‌که‌وه‌ به‌ره‌و مائی نیمه‌ ده‌چووو لوه‌یه‌کی  
 نه‌ستووری پیدا ده‌رؤیشت، له‌سه‌ره‌تای ده‌ستپیکردنی نه‌م شه‌قامه‌وه‌ له‌سه‌ر  
 شه‌قامی سه‌ره‌کی که‌ر کوک - هه‌ولنیر به‌ردیکی گه‌وره‌ هه‌بوو نیمه‌ هه‌ر خومان  
 خه‌لکی نه‌ناوه‌ ناومان نابوو به‌رده‌قاره‌مان، نه‌م به‌رده‌ جئ ژوان نه‌بوو په‌لام  
 خوشرین شوینی گه‌نجه‌کاتی قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی زیوه‌ری کوران بوو که  
 که‌وتبووه‌ نه‌وپه‌ره‌وه‌ واته‌ نه‌وه‌ به‌رده‌قاره‌ماته‌ سه‌ره‌ریی چوون و هاتنه‌وه‌ی کچانی  
 خانزاد و چوون و هاتنه‌وه‌ی کورانی زیوه‌ر بوو، کور هه‌بوو تا دوا کچی خانزاد  
 ده‌چووو نیو قوتابخانه‌که‌وه‌ نه‌وه‌ هه‌ر له‌وئ ده‌وه‌ستا نیجا به‌ په‌له‌ و به‌ هه‌له‌داوان  
 ده‌که‌وته‌وه‌ رئ و خیرا ده‌په‌ریه‌ نه‌وپه‌ره‌وه‌ به‌ره‌وه‌ قوتابخانه‌ی زیوه‌ر و زور جار  
 له‌وانه‌ی یه‌که‌م دوا‌ده‌که‌وت، نه‌مه‌ ته‌نها ده‌رپینیکی هه‌رزه‌کارانه‌ی هه‌ندیک له‌وه‌

گەنجانە بوو نەگەر تا لە قیستیڤال و کینبیرکینی وەرزشی و ئالوگۆری مەلزمەو یارمەتیدانی یەکتەر پشت و پەنای یەکتەر بوون.

نەو سالانە گۆقاری پەیان وا بزانم مانگانە دەردەچوو، خوشترین رۆژم نەو نەو بوو کە ژمارە ی تازە ی دەردەچوو و پاوکم لەسەر ریتی گەرانەووی بۆ مألەو، بۆ ی دەکریم کە نەو کاتە گونیزرابوو نەو کەرکوک و لە یەکنیک لە قوتابخانەکانی ناوشار مامۆستا بوو، من هەموو ژمارەکانیم هەبوو و هەموویم کۆکردبوو و نەو و زۆر جوان بە ریز دامنابوون. هەر نەو کاتەش بۆ گۆقاری پەیان بە ناوی خواستراو و نەو پاپەتم دەنارد و ولامیش دەدرامەو.

پە هۆی جوانەمەرگی بـراگەرە کەمەو، کە هەر زوو خەباتی ژیزرەمینی دەستپێکرد و خۆیندەو نائشنابوونی پەو دۆنیایە ی رەفزی نەو زۆرداری و ستمە ی دەکرد، هەموومان لە مألەو دەروازە یەکی زیاترمان لـح کرابوو بۆ فیربوون پە تایبەت بۆ خۆیندەو کتیب و کاتی نەو لە زانکۆی پەغدا بوو هەموو ژمارەکانی کۆری زانیاری کورد و کتیبی جوراوجۆری دەگری کە بۆ نەو کاتە پشتیکی باشی نیمە بوو کە دەمانتوانی پە ناسانی دەستمان بگاتە جۆرە ها کتیب و گۆقار.

نەو کلیلی دەرگای رووبەر و بوونەو ی ژباتی نەک هەر بۆ نیمە بەلکو بۆ دەوروپشتیش کردبوو، زاتیکی نەترس و پەتوانا ژباتی وەکو سەفەرکی کورت دەبینی، کەرکۆکی وەکو هەناسە ی ژبان دانابوو، نەو رۆژگارە سەختە ی نیایدا دەژیا تەنها بوو، زۆریەمان نەو نەنەگەیشتین کە پەيامەکی نەو بۆ نەمرۆ (کۆلنەدانە تا گەیشتن پە مەرام)، ریکەوتی زۆری کەوتە سەر ری کە دەبوایە شەری بۆ بکات، بەلام خۆشەویستی بۆ کورد و کەرکوک راستییەکی پاکژ بوو کە رەنگ زال نەبوو پەسەریدا، روحی شاد و جی نزرگە ی شاد و یادی نەمر، لە پاش نەمانی زۆر وتە ی بوو پە نەستیرەو خوا لەژیر سیبەری خۆی نارامی بکات.

### ناسینی مامۆستای چیرۆک نووس مامۆستا حسین عارف

نەو سەر دەمە ی هەر وەکو نیستاو خراپتر ناخە دەکولاو توینوو و زۆر توینوو بووم، قەلەمەکم چاوشارکینی لەگەل قەدەر دەکرد، قەدەریش لەگەل زەمەن، نەو

کاته دهبوو تهنها تهنهایی بدوزیتهوه، نهویش دهرهقهتی فشاری ناخی خوتی نهبوو، بویه درزی دهخسته قاوغهکهی تهنهایی و له دونیایهکی وهکو خوی دهگهرا، لهو گهراهدا لهکاتی سهردانی هاورییهکی منالیم له نهمینداریتی کشتوکالی ههولتیر ماموستای لیهاتوو و بهریز و بلیمهت ماموستا حسین عارفی چیرۆکنوسم ناسی، لیرهوه گهرترین سلأوی بۆ دننیرم و هیوای تهمهندریژی و ناسودهیی بۆ دهخوازم، ههر بۆ نهوهی رای نهو چیرۆکنوسه بلیمهته بزائم لهسهر ههندئ نووسینی خۆم له سالی ۱۹۸۹سی کورته چیرۆکم بۆ برد بۆ خویندنهوهی و پاشان گوئی بۆ رینماییهکانی شل بکهه، یهکنیک لهو کورتهچیرۆکانه ناوی ( زهنگی رۆژگاریکی ژانگرتوو بوو)، ناوهروکی نهم چیرۆکه بۆ کاتیک که رژیمی فاشی لهگهرمهی زۆرداری و ستهمکردن بوو بهس بوو تا ههناسهت دوا ههناسهی سهر دونیا بیت، دوو چیرۆکهکهی دیکه تا رادهیهک ناسایی بوون، کاک حسین ههمووی ناردهوو بۆ هاورییهکی له بهغدا که له دهزگای چاپکردنی گۆقاری کاروان کاری دهکرد، دوو چیرۆکه ناساییهکه بۆ بلاوکردنهوهو چیرۆکی ( زهنگی رۆژگاریکی ژانگرتوو) ش تهنها بۆ بینین و خویندنهوه، چونکه نهم چیرۆکه بههیچ جۆریک نهدهووو بلاویکریتهوهو بجیته بهردهستی خویندهران و هیچ جیاوازییهکی نهبوو لهگهل خهتهری بلاوکراوهکانی شاخدا لهوکاته.

من نهوکاته لهبهر نانارامی باری سیاسی مالی خۆمان له کهرکوکهوه کارهکهه گوازتهوه بۆ ههولتیر، له کینگهی پهلوههری ههولتیر وهکو نهندازیاری کشتوکال دهستهکار بووم، لهوئ دهیوایه کاتریمیر دهوتی سهرلهپهباتی لهسهر کار بین، برادهریکی بهریز لهوئ کاری دهکرد و لهناوشاری ههولتیریش کتیبخانهی ههبوو زۆر جار ناگاداری دهکردمهوه له گهیشتنی کتیبی نوئ ژمارهی تازهی گۆقارهکان، هاوینیکی گهرم و زۆر وشک و پرنیش بوو، هات و ووتی:

— دوینی عهسریکی درهنگ ژمارهی نویی کاروان گهیشته کتیبخانهکهمان، بابهتیکی توی تیايه...پیرۆزه.

منیش و وتم: زۆر باشه خۆزگه دانهیهکت لهگهل خوت بهینایه.

ووتی: بهداخهوه نهمهیناوه، گهر بمهینایه دهمانکرده زهنگی رۆژگاری نهمرۆ، وتم: بهئێ؟ ووتی نا مه بهستم ناوینشانی کورته چیرۆکهکته: زهنگی رۆژگاریکی ژانگرتوو!!!

لیتر من نهو وه ستاده وه ستام... وشک بووم... هیچم پین نهوترا... دونیام له بهر چاو تاریک بوو... نیو دهمم تال و بیدنگ. کریکاره کان به رهو سه رکاری خویان ده چوون و پینان سهیربوو هیچ رینمایی و پلانیکم پی رانه سپاردن، نه دهمتوانی تله فونی کهس بکهه و نه دهمتوانی شوینی کاره کهش به جینیلم، بهو شیرز میه وه تا گه شتمه کاتی تهو او بوونی کار و عه سریکی درنگ گه رامه وه ماله وه له ماله وهش راجله کینیکی تر چاو پروانی ده کردم.

که پاش بیست و سی سال نهو روژگاره تالتهت دیته وه یاد نهو کاته ده زانی چ ژیانیک له تمه منی رابووردوو خوی به ترس و راجله کین و تاسان و چاو پروانی و شیرزی پی پر چهک کردوو وه توانیوته بیبه زینی و ناچاریش بوویته بیبه زینی، هر له گهل چوونده ماله وه بینیم هر بهر یکهوت میوانی کهر کوکیمان هاتبوو، نهو میوانه شمان ماویده کی کهم بوو کتبخانه یه کی بچوکی کردبووه بق فروشتنی کتیب و روژنامه و گو فار، میوانه کان زوره یان چوو بوونده دره وه بق پیاسه و تنها کچیکیان ماووه وه، منیش سه لامم کرد و به خیره اتم کرد و یه کسه ر وتی:

— زانیت دوینی نه من هاتن و هرچی ژماره ی نویی گو قاری کاروان هه بوو هه موویان له بهر چیرۆکه که ی تو سه حب کرده وه له کتبخانه که ی نیمه وه له هه موو کتبخانه کاتی کهر کوک....

منیش سهیریکیم کردوو و ویستم شتیک بلنیم نهو هر به ساده یی خوی بهرده وام بوو و وتی:

— باوگم دوینی شهو که هاته وه بق ماله وه پاش داخستنی دو کانه که وتی له وانه یه مه دیکهش بگرن.....

که گویم له ( هرچی ژماره ی نویی کاروان هه بوو هه موویان سه حب کرده وه... ) نیتر زانیم کار له کار تراز او... چون نهو شهووم بهر یخست نه مزانی.. کاره که شم نهو ونده هه ستیار بوو هی نهو نه بوو پشو و هرگرم، چوومه سه رکار، تاوئ بیرم کرده وه چی بکهه باشه؟ پینش هه موو شت که سی پروا پیکراوم هه بوو له بهر یه به رایه تی تیمگه یاند که نه گه ری گرتم هه یه و ناگاداری نیستیعلامات بکاته وه بق ناگادار کرده وه له هر باریکی نانسایی که هه ست پین بکریت، له لایه که وه بوونم له سه ر کار باش بوو چونکه ده توانرا ناگار بکریمه وه، له لایه کی تریشه وه نه دهم زانی له کهر کوک مه سه له که گه شتوو ته کوئ؟ چه ند کاتر میریک له سه ر کار

مامه وه پاشان پريارم دا شتيك بكهم، دوو كاترمير پشوووم وه رگرت و يهكسهر  
تهكسيم گرت و چوومه لاي كاك حسين عارف تا بزائم نهم پروسهويه چون ناواي  
لي هات و بوچي.

كه چوومه ژوورهكهي سهيريكي كردم وتي: دهبيت خوت بشاريتهوه....

وتم نهى بو نهو بابته بلاويوتتهوه، وتي هيچ نازاتم، من نهمهيانم بو هاوريتهك  
ناردووه بو خوندينهوهو نهوانيتر بو بلاوكردنهوهو چون پينچهوانه بووهتهوه  
نازاتم.. نازاتم لهوي چي رويداوهو بو نهم نالوگوره كراهه?... گرنهك نهويه نيستا  
خوت بشاريتهوه..

كه له ژوورهكهي دهرچوومه دهرهوه ههستم به قولي كاريگهري نهم رووداوه  
لهسهر ماموستا حسين كرد و زورم پي ناخوش بوو كه چون ههولي باشي دهدا  
تاكو بابتهكاتم بلاويتهوهو نيستاش دهرنهجاميكي نهوتهنده شپرزهو نانارامي  
ههيه بو نهوو من و نازاتم بو كتي ديكه. ههر به تهكسي به ترسهوه گهرامهوه  
شويني كاركهه و بهردهوام كه تلهفوني ئيداره لنيدهدا وام دهزاني بو  
ناگاداركردنهوهمه. وه لهبهر نهوهي نيمه خومان نهوتهنده راكردن و  
خوشاردنهومان به خومانهوه بيئي بوو نهمهويست ههموو مآلهوه ديساتهوه  
نانارام بكهم.

نهو كاته كاك يلاح ههسهن له چهچهمال له كتيخانهيهك كاري دهكرد، كه  
زانبيوي و وانهم نهو ژمارهيهي گوفاري كاروان لهبهر بابتهكهي من سهحپ  
دهكاتهوهو نهو گرفته دروست بووه يهكسهر محمد ناگادار دهكاتهوهو نهويش به  
ههويه موزهوهو له چهچهمالهوه هات بو ههولير و وتي مهچوره سهركار و  
خوت بشارهوه وتم ناكرت، ههنديك له هاوريكان پيشيني نهوهيان كرد كه چهنده  
لهو ژمارهيه ههيه له كتيخانهكان ههموي بفرن و خيرا نهميني، پاش ماويهك  
تهنها نهوهندهم زاني كه لايردن و دهسكاري نهو كهسانه كاروان كه له دهستهي  
نوسهراني راگهياتني گوفاري كاروان كاريان كردوهو يهكيكيان وتبووي : نهو  
كچه چي پي كردين!

نيستاش له راستي نهم رووداوه تينهگهيشتم، ههر كهسينك كوردي بزانييت و  
بخوينتهوه دهيزاني نهو بابته هي بلاوكردنهوه نيه لهو گهرمهيه دهسهلاتي بهعس  
و لهو ژوردارييهي نهو رژيمه بهيرهوي دهكردو نيستاش نهمزاني چون نهو بابته



له ره‌قابه ده‌رچوووه ده‌ربازبووه نه‌ماده هه‌موو تا ئیستا لای من پرسیارن و هیج ولامیکیان نییه.

نهم رووداووه نه‌وهی ( رمسیه شعریه ) هه‌کی سالانی قوتابخانه‌ی خانزاد دوو رووداوی گرنگ بوون له ژباتی نووسینمدا، که پرسیار ی زوریان بو داهااتووم خولقاند، خه‌کی که‌رکوک له چوارچینه‌یه‌کی زور ته‌سک و نامرؤقایه‌تیا په‌نگیان خواردبووهوه. زور جار ده‌موت من له‌دایکبووی شاریکی نه‌وه‌نده پر له نازار و برینم چهنی خه‌بات بو بکه‌ی که‌مه‌و بؤیشی کرا، شاریکده‌مانینی چون له ژیر چینه نه‌ستور هکاتی زورداریه‌وه چرؤکان ده‌پشکوین، چون ترس وه‌کو ماری ره‌ش نزیک ده‌بیته‌وه به‌لام له به‌ر نه‌ستوری پروا و کۆلنه‌دان خوی ده‌شاریته‌وه وه‌لدی، ده‌مانینی چون داروده‌سته‌ی به‌عس نه‌یده‌توانی مؤمی چاوی هیوا له‌و خه‌که‌ بکوژیتیته‌وه و چون ده‌سته‌وه‌ستان بوو له‌وه‌ی پیاسه‌ی شه‌قامی جمهوری چؤل بکات، ده‌مانینی چون رۆژ به‌رۆژ ریکخراوه نه‌ینیه‌کان په ژماره هه‌لده‌شاخی و چون زانکۆکان و په تاییه‌ت زانکۆی به‌غدا شاهه‌کاتی به‌رفراوانتر ده‌بوون، ده‌مانینی نهم شماره چون هیدی هیدی بازده‌ی ژباتی ناسایی تیایدا ته‌سک و ته‌سکتر ده‌بیته‌وه به‌لام بازده‌ی پروای هه‌ر په‌ل ده‌هاوایت..... نیستاش ده‌بینین چون بازده‌ی ماده‌ی ژماره گؤراوه‌کان یاری به‌رۆژگاره‌کاتیان ده‌که‌ن و چون به‌م نه‌مرؤ سپه‌پنیه‌ سریان ده‌که‌ن، سلاو له که‌رکۆکی خاوه‌ن خه‌باتی خاوتین و ئیستایه‌کی پر له دوودلی.

مه‌دیحه‌ سوفی/ نه‌لمانیا

٢٠١٢/٠٣/١٧



پاشکۆ

وینہ کان





نآزاد نه حمهد- 1979/3/19



نآزاد نه حمهد- كه ريم پهرهنگ 1977/9/30



جہبار ناسو له کتیبخانهی ناسو- سالانی سهرمتای ههشتاکان





ئەحمەدى مالا - بەغداد 1979



دلیپاک تاهیر - ھەولێر 1980



مستهفا گهرمیانی و نازاد نه‌حمده له کتیبخانه‌ی ناسۆ 1980



نازاد نه‌حمده و مستهفا گهرمیانی له مالی نازاد 1980



مستهفا گهرمیانی- نازاد نه‌حمده- نه‌وزاد نه‌حمده 1980

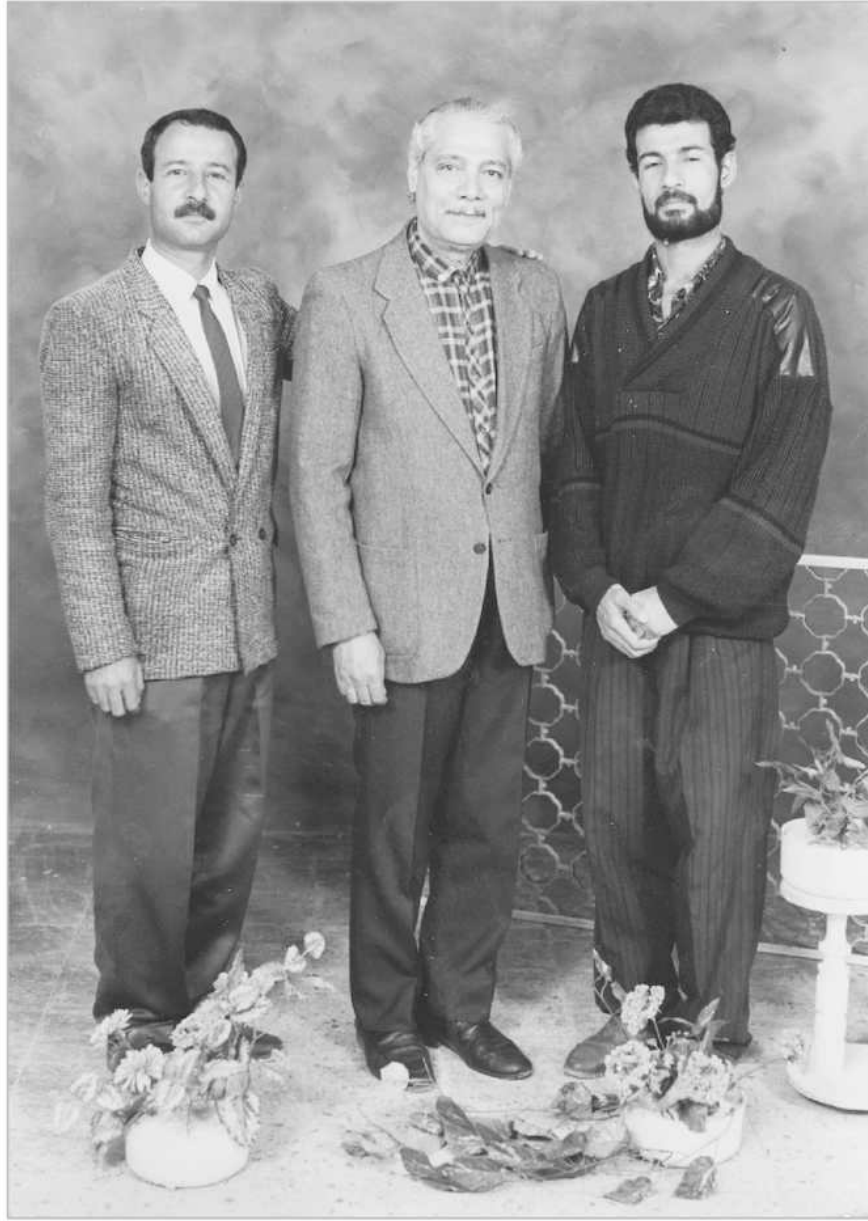


عیزه‌دین مه‌جید- که‌ریم محمد عبد الله- نازاد نه‌حمده- شیرزاد

عبدالواحد- جه‌میل نه‌مین- نه‌وزاد نه‌حمده- فایه‌ق سه‌عید

1980

345



نازاد نه‌حمەد- جەلیل قەیسى- نه‌وزاد نه‌حمەد 1995



نأزاد ئه حمهد ودئاك تاهير 11-3-1979



ئىبراهيم عهلى ئه حمهد (بلند) - شاهين - نأزاد ئه حمهد - مارف

عومهر گول - جهوههر كرمانج - مهربوان وريا قانع

باليسان 1984



فهہمی کاکہیی ومحمد موکری 1976



راوہستاوہکان لہ راستیہوہ: نہوزاد ئہحمہد- مارف عومہر گول-  
 نازاد ئہحمہد-/دانیشتووہکان: مستہفا گہرمیانی- جہمیل ئہمین-  
 عبد اللہ قہرداغی- نہ ناسراوہ سالی 1980 لہ مائی کاک جمیل امین





مه‌هاباد قهره‌داغی- سه‌ئاح حه‌سه‌ن پائه‌وان- عبه‌الله سلیمان مه‌ شخه‌ن 1985



نه‌وزاد نه‌حمه‌د- فایه‌ق سه‌عیده- نه‌دیب نادر- له‌مالی فایه‌ق سه‌عیده 1982



عەباس عەسکەر- معتصم سائەیی- نازاد ئەحمەد- کەمال غەمبار- زاھیر رۆژبەیان-  
 محمد صابر محمود- عەلی کەریم- محمد بەکر- نەوزاد ئەحمەد  
 شەقامی جەمھوری 1989



نازاد ئەحمەد- کەریم پەرەنگ- کەریم دەشتی- مارف عومەر گۆل  
 سالی 1979- بەغداد- کۆمەڵی روشنبیری کوردی



یہ گگرتنہ و دی بہ شیک نہ ہاوریانی شقامی جمہوری پاش 35 سال: نہ راستہ وہ: کہ ریم  
پہرہ نگ، نازاد نہ حمہد، دلپاک تہیر، مارف عومہر گول، نہوزاد نہ حمہد،  
نوؤہ مہری 2013 سلیمانی

## پیرست

- 1-پیشکش ..... 3
- 2-پیشہ کی ..... 4
- 3-نازاد نہ محمد: ھاوریانی شہ قامی جمهوری ..... 5
- 4-دہمہدی مہلا: شاعر پیداویستیہ کہ بہ لام نازانین بوجی! ..... 37
- 5-دہدیپ نادر: گہرانہ وہ بؤ مالی یہ کہم ..... 47
- 6-بہیان سہلمان: لہ خہوندا داہران نیہ، زنجیرہ ہدیہ ..... 93
- 7-حوسین کاکہیی: شارو شاخ و تاراوگہ ..... 107
- 8-دلپاک تاہیر: Flashback ..... 119
- 9-رووناک شوانی: روو لہ مہنزلگہی مندالی ..... 131
- 10-سہلام محہمد: سہرہ تاکان ..... 141
- 11-سہ لآح حہسہن پآلہوان: من و شار و ترس ..... 155
- 12-عہدولآ قادر دانساز: ہیچ یادہ و ہریدہ کم نییہ تا بیگنیر مہوہ ..... 175
- 13-عہدولآ سلیمان (مہشخہل): لہ تاریکیہ وہ بؤ تاریکی ..... 189
- 14-فہمی کاکہیی: بہز اندنی سنورہکان ..... 215
- 15-فایہق سہ عید: لہ کەر کوو کہوہ بؤ ستوکھوآم ..... 253
- 16-کہریم پەرہنگ: چہتری وشہ لہ رقرانی بئندہ واییدا ..... 283
- 17-گارا: لہ شور اوہوہ تا نوردوگای کەرہج ..... 315
- 18-مہدیہ سؤفی: نوسین لہ ژیر چہتری شاریکی بریندارا ..... 327
- 19- پاشکووی وینہکان ..... 339

## بلاوكر او هكاني كومله لهي رووناكبيرى و كومله لايه تي كه ركوك

سالى دهرچوو	نوسهر	بابهت	ناوى كتيب	5
1998	مهلا شاخى	شيعرو بيره وهرى	نهنگال و شوره بى	1
2003	كومله نيك شاعير	سرودى نته وايه تي	سرودى مندالان	2
2005	محমে د نال ياسين	شيعرى و درگيراو	ديوانى نال ياسين	3
2005	سعيد شاكه لى	بيره وهرى	زيله موى گهرميان	4
2005		وتارو ديكومينت	كوتفانسى مادده 58	5
2006	شيركو جه بار	ليكولينه وه	راگه ياندى بهرسته كردنى سته مى نايدولوزى	6
2006	حسمن بارام	ليكولينه وه	خورماتوو له نيو پاك تاوى ره گزندا	7
2006	هاشم كاكه بى	فهرهنگسازى	فهرهنگى (ماچوى) كاكه بى	8
2006	موعتسه م ساله بى	ليكولينه وه	له نيوان ئيستاو رابردو ودا	9
2006	سمكو بهرورز	ميژويى	ميژويى نه كومله و ريخراوو حيزبانى لناوچى كه ركوكدا سرريان همداره	10
2006	حسمن جاف	كورت رومان	عهله بهستى	11
2006	د. زنون محمد بريادى	ليكولينه وه	زياننامه بهرهمه كاني پروفيسور زهنون	12
2006	د. عبدالكريم حاجى محمد على	ليكولينه وه	نه خوشيه كاني ناره ل كه توشى ئادهميزاد دهين	13
2006	هيمن مولود	كۆبستى كۆمهله وتار	كهركوك له نيوان پيلان و خه مساريدا	14
2006	تهما سليمان	ووتار	كۆمهله وتار	15
2006	عبدالوللا محمود	كۆمهله وتار	شكستى بيلمه تي	16
2006	عهلى محمود محমে د	ليكولينه وه	كهركوك له نيوان جهزى خهلكه كه بى و خهونى نايدولوزيادا	17
2006	د. عبدالستار تاهير شريف	دهرووناسى	دهرووناسى گشتى	18
2006	فهرمان هيدايت	وتار	گهنج و تازده گهرى	19
2006	فهرمان هيدايت	شيعر	نهنگال نۆزه خى بيگونا هه كان	20
2007	حسمن بارام	ميژوو	به شيك له نهنگالى گهرميان	21
2007	محمد ساير محمود	كۆمهله چيژى و درگيراو	الارجوان قصص كرديه مترجمه	22
2007	مستهفا نهريمان	ميژوو	شورشه كاني نيراهيم خاتى ده لؤ	23
2007	د. فارزلى حسين	ليكولينه وه	كيشه بى ويلايه تي موسل	24
2007	هاوار عباس	ميژوو	به شيك له حيكايه ته كاني نهنگالى سى	25
2007	هيمن خورشيد	شيعر	شووشه	26
2008	عومهر سهيده	شيعر	شيت بوون	27
2008	شرف الدين جبارى	صورة و نائق	مدينة اغرقت في الظلام	28



2008	تەھا سلیمان	دەق	سوتان بەیوتی بارانی ناموینون	29
2008	سالیح ھەلاج	کۆکردنەوەر نامادەکردن	گولبێژتۆرک لە شیعرو شاعیرانی گەرمیان	30
2008	عارف قوریانی	دوکومیتت ودراسە	شەھود عیان عن الانفال	31
2008	سالار ئیسماعیل	مجموعه قصص	المعاهه	32
2008	تیبی شانۆی نەزەرتەری کەربووک	شانۆ	"شانۆکار" گۆفاری شانۆیی	33
2008	ستران عەبدوللا	وتار	سەما لەگەڵ گورگە بۆرەکان	34
2008	سۆران مامە حەمە	شێعر	وهرزی بی تاقەتی	35
2008	صلاح الدین مجید زنگنه	تاریخ	صفحات من تاريخ اليهود في العراق وکرستان	36
2008	هاشم کاکەیی	لیکۆلینەوەر رەخنە	هۆنراوە دیوانی شاعیرانی کوردی گۆران	37
2008	موتەسەم نەجمەدین	لیکۆلینەوەر	کوردو توێکمان	38
2008	نجم عبداللأ	دراسة	جلولاء في صفحات التاريخ	39
2008	شکوری حەمەیی ھەبەر	پەندو سەرگۆزەشتە	قسە خۆشەکانی ناوچەیی گەرمیان	40
2008	بەھادین نەحمەد	لیکۆلینەوەر	شاکر فتاح رۆلی لە رۆژنامەنووسی کوردیدا	41
2009	لەتیب ھەلمەت	شێعر	خوابه وەرە بۆ نەمەریکا	42
2009	ناسۆ سەعید	چیرۆک	کاتژمێر دوو	43
2009	هاشم کاکەیی	دیوان و یاداشت	دیوان و یاداشتی شێخ نەحمەد شاکەلی	44
2009	سیروان حەمە سعید	پەندو	بەبووندی بەکانی ناسوری بەکان و بەریتانیا	45
2009	هشام القیسی	دراسة	شعراء جماعة كركوك	46
2009	بشار علیوی	دراسة	قراءة استدلالية في مسرح الكردي	47
2009	عارف قوریانی	وثنایق	کركوك الحقائق والأرقام	48
2009	خەلەف غەفوور	وتارو دیدار	دانیشتن بەدیار نەنقالەوەر	49
2009	عوهمەر سەبید	چیرۆک	لەکۆتایی چاوەروانیدا	50
2009	و.د. نازاد عبدالواحد	لیکۆلینەوەر مێژوویی	کەركوك له روانگهی مێژووهوه	51
2009	نا: نەوزاد شێخانی	چالاکى کۆمەلە	ببیلۆگرافیاى چالاکیهکانى کۆمەلە بۆ سالى 2008	52
2009	بەکر دەرویش	کۆمەلە چیرۆک	رموزنهکان	53
2009	محمد فاتح عبدالرحمن	هزری سیاسی	رامان له ئایدلۆژیاکان	54
2009	حەمید مجید جوامیر	هۆنراوە	تاوان و تۆلە	55
2009	سەمەد چاوشین	وثنایق	الترکمان في وثنایق البعث	56
2009	د. عەبدوللا عەلیاوەیس	لیکۆلینەوەر مێژوویی	کوردستان لە چاخی مەغۆلدا	57



2009	گرفتار کاکهیی	هونه	مۆدلیانی	58
2009	و: عمر عبدالکریم	رۆژنامهوانی	رێبهری دهزگای رۆیتەرز	59
2009	جلیل بصری	دراسة نقدية	خطوة على طريق النقد	60
2009	سعید محمد بهرزنجی	لیکۆلێتهوهی رهخهیی	هنزی رهخهیی و تستاتیکی دهق	61
2009	و: سۆران عالی	میژوو	بهشیك له بیرهوهرییهکاتی مام جهلال	62
2009	نهوزاد شیخانی	چیرۆکی مندالان	میرووله	63
2009	نهوزاد شیخانی	چیرۆکی مندالان	گول و ناسک و ههنگ	64
2009	محمد عبدالرحمن زهنگه	شيعر	نهورۆژنامه	65
2009	د. تبیل محمود عکيد	دراسة تاريخية	دور التواب كركوك في العهد الملكي	66
2009	ناوهندی چاک	پرسی نهفقال و جینۆساید	تۆیزاوه	67
2010	د. سابر عهبدوللا كهریم	لیکۆلێتهوه	نهوت بهرابهر بهخاک	68
2010	د. زهنون پیریادی	میژوو	چهچهمان له چهرخه بیستدا	69
2010	حهسه کهریم عارف	چهند پهلێک دهبارهی شيعرو شاعری	شيعر کوژی	70
2010	کۆمهڵێک رووناکبهر له گهرمیان	کۆفاریکی رۆشنیبری	گیرفان	71
2010	عدنان نیراهیم زهرده مکی	پهنگ	وتو پهندی بهنرخ	72
2010	شادمان مهلا حهسهن	لیکۆلێتهوه	ماندیلاو دیموکراسی نهمرۆ و باشووری نهفهریقا	73
2010	صلاح الدین مجید	دراسه تاريخيه	صفحات من تاريخ اليهود	74
2010	حسن بارام	دراسه تاريخيه	ابعد كوردستانیة قضاء خورماتوو	75
2010	ئا: سهلاح ههلاج	لیکۆلێتهوه	پیاویك گرهو له نهمری دهباتهوه	76
2010	فاتح محمد سلیمان	دراسة تاريخية	عمليات الانفال في كوردستان العراق	77
2010	گهرمیان شکور	لیکۆلێتهوه	چهپانهی شوکر خهپاتهوه	78
2010	ههیمهنه ولود	لیکۆلێتهوهی میژویی	نهفقال و سهگه رهشهکهو بیابان	79
2011	لمتیف قاتیح فهروج	لیکۆلێتهوه	کهروک تایم	80
2010	هاشم عاصی کاکهیی	لیکۆلێتهوهی میژویی	شهپهک	81
2010	سامان کهریم مهحمود	لیکۆلێتهوهی میژویی	یهکیتی قوتابیانی کوردستان 1975-1953	82
2010	کهریم بهرزنجی	شيعر	دیوانی شیخ کهریم بهرزنجی	83
2010	حوسین نيسما عیل خان دهلی	لیکۆلێتهوهی	ناوچهی کفری له نیوان سالانی 1945-1914	84
2010	سمکۆ بههرۆز	لیکۆلێتهوهی میژویی	کهروک له نیوان میژوو دووباره نووسینهوهیدا	85
2010	خالد سلیمان	فکری	سێشه ممه دهیمه جهلال	86
2010	ستران عهبدوللا	وتار	زۆرانجاری له گهڵ سهدی 21دا	87

2010	سهيران شوانى	شعر	شاهوى سهفر	88
2010	ستار احمد عبدالرحمان	شيعر بۇ گۆرانى	سۆزى شاعير	89
2011	برهان برزنجى	دراسة تاريخية	طوبى خورماتو التاريخ والشراكة الحقيقية تبني البشر	90
2011	موعتسه سالهينى	ليكوليتنهوه	نهدب و هونەر (بهزگى دووهم)	91
2011	ئەنوەر حوسین (بازگەر)	ليكوليتنهوه	عيراشى مۇزايك و ناھۇمۇجین	92
2011	د صباح موسى	تاریخ	الصحافة الكوردية البدايات وآفاقها	93
2011	محمد شاكلى	دراسة	الكورد والترکمان الى اين	94
2011	عارف قوربانى	جينۆ سايد	Faraj (anfaj)	95
2011	عارف قوربانى	جينۆ سايد	The arab shovel (anfaj)	96
2011	شېخ سهعيد شاكهل	بیرههزرى	ژيله مۆى گهرميان	97
2011	تاكو شوانى بارام صبحى	كۆمهله بابەت	ئەنقال لەدىدى ئەوانى ترهوه	98
2011	بهختيار محمد موزهفر	ليكوليتنهوه	ئەنقال بئارى گل	99
2011	ئارام رزىا بهرزوز صالح	ليكوليتنهوه	ئەنقال ناوچەى جەبارى	100
2011	مەريوان عەبدولەجيد	ليكوليتنهوه	بيوانى هەستى خۇ بە گەمرانين لای ناهرتانی ياشماوهى ئەنقال	101
2011	هێمن كاميل	ليكوليتنهوه	ئەنقال جوارو كارىگەرى	102
2011	پشتيوان رحيم		قەيران و شۇناسى خێزان لە پەراوتيزى ئەنقال	103
2011	شېخ صديق	بەت	تغذية الصحافة العراقية لعمليات الأنفال	104
2011	محمد مەد شاكهل	ليكوليتنهوه	لە بزوووتنهوهوه بۇ حيزبى سۇسياليسى كوردستان	105
2011	خەلەف عەفور	كۆ ديدار	دەقزى ژيرين	106
2011	ئەحمەد تاقانە	كۆمهله گوتارىكى رۆژنامەوانىي	بۇ ئەوهى رستى تەسبيجەگە نەپسى	107
2011	عارف قوربانى	جينۆ سايد	زارا	108
2011	عارف قوربانى	جينۆ سايد	جەپسە	109
2011	عارف قوربانى	جينۆ سايد	گەتووتيز	110
2011	كاكەرەش سديق	ليكوليتنهوهى سياسى	دەسلەت و سەربەخۆى كورد	111
2011	سالىح هەلاج	ئەلبووومى ناوداران	ئەلبووومى گەرميان	112
2011	عارف قوربانى	جينۆ سايد	Why does kirkuk belong to Kurdistan?	113
2011	ئەيووب لەوانى	كورتە جىرۇك	لەسەر سنور	114
				115
2012	محمد شاكهل	ليكوليتنهوه	قەزای كفرى. شاردىي كەلار	116
2012	عارف قوربانى	جينۆ سايد	The ethnic cleaning of kirkuk Issue(1)	117

2012	عارف قوربانی	جینۆساید	The ethnic cleaning of Kirkuk Issue(2)	118
2012	نازاد رشید	رابۆرتە روۆمان	ئەو روۆزە ئەدایک بووم	119
2012	شکورە حەمەدی ھەمبەر	رووداوو بەند	قەسە خۆشەکانی ناوچە گەرمیان	120
2012	کاروان عوسمان خەمات	لێکۆڵینەو	بەشێک لەدیوانی خانە قوبادی	121
2012	ناسح حەمە حسین	رەخنە و پێشتیار	ھەلسەنگاندنێک بۆ یاسای روۆزنامەگەری	122
2013	ئاوات محمد ئەمین	کۆمەلە وتار	ھەریئە گوردستان و ئیدارە تایندەسازی	123
2013	د. جلیل البصری	شەھادەت حیا	بالیسان، شیخ و سان اول جریمة کیمیایە فی کردستان	124
2013	رێبوار زەمزان عەبدوڵا	توێژینەوویە	شەھیدە بی ناسنامەکان (بەرگی 1)	125
2013	رێبوار زەمزان عەبدوڵا	توێژینەوویە	شەھیدە بی ناسنامەکان (بەرگی 2)	126
2013	ئێبراھیم ھەورامانی	دیكۆمێنتاری	حیکایەتەکانی مەرگ	127
2013	فاتیح سەنگاوی	کۆمەلە وتار	دواتر دەینتێرم	128
2013	محەمەد ئەمین رەشید	لێکۆڵینەو	قۆناعی سێ ئەنقال	129
2013	ایوب خسرو تادر الھماوندی	بەت و نەرسە	مستوی الدافعیە للانجاز و علاقته بالتحصیل الدراسي	130
2013	حەسەن جاف	روایە مەترجمە	المقابر الرملیە	131
2013	ھێمن کامیل	کۆمەلە وتار	خەمێک بۆ ئەنقال	132
2013	جلیل ابراھیم الزھیری	کتابات	اسفار الجحیم	133
2013	جەنار نامیق	لێکۆڵینەو	ئەنقال و جینۆسایدی کورد	134
2013	عوسمان دەرۆششکور	کۆمەلەشێعر	ئەنقال نامە	135
2013	لەتێف فاتیح فەرەج	کۆمەلە وتار	ئەنقال گەردانە بیابان	136
2013	رێکارێ مزیوری	دیدیەفان	دیدیەفانێ ئەنقال و کۆمکۆزی و کیمیایارانان	137
2013	رێبوار ئێبراھیم سەلیمان	لێکۆڵینەو	پروسی ئەنقال و کیمیایارانی دۆلی جافایەتی	138
2013	عارف قوربانی		شاهد علی جریمة العصر	139
2013	عارف قوربانی		شاهد من عمق الصحراء	140
2013	رێکارێ مزیوری		میزووی جینۆسایدی گەلی کورد	141
2013	سالار مەحمود	لێکۆڵینەو	جینۆسایدی گەلی کوردستان ئەنقال	142
2013	رێبوار سیویدی	لێکۆڵینەو	لەرھەندی میژوویەو بە رەھەندی یۆتۆپیای ئەنقال	143
2013	نا/لەتێف فاتیح فەرەج و ناکۆ محەمەد شوانی	نامە	ئەو نامانە بە فرمیسک نووسراون	144
2013	سەلا شاختی	رووداوو نامار	ئەنقال خاتخان	145

146	ئەنقال 25 ئە 10 رەھمەندەۋە	دەيدارى رۆژنامەۋانى/ئەنقال	سەياح ئەل جاف	2013
147	جۇگرافىيە كەلتۇرى ناۋجەي جەبارى	ئىكۆلئىنەۋىيەكى	كازىم جەبارى	2013
148	بىبلىۋىگرافىيە كىتەبەكانى ئەنقال	بىبلىۋىگرافىيە	ئاكۆ مەمەد شۋانى	2013
149	پەيغۇستان	كۆ گۇتار	ئەبىدۇللا سەراج	2013
150	دىۋانى لوتقى	شەيەر	ئەبۇبەيد شەيخ لەتىف بەرزەنجى	2013
151	ئاۋىتەبۇۋىن و ئىكەتەۋەشەيىرى (ئال)بەمەۋىنە	ئىكۆلئىنەۋە	ئەرخەۋان مەمەد ئەبۇبەيد	2013
152	خاكەرۇ يەك ئە خەرمەنى شەيران	زىياننامە	مەنسۇر سالىمى	2013
153	ئە لاپەنجانى دۇزى كوردەۋە	رەتەرنەۋە رەختەگرتن	رەفىق خەلىمى	2013
154	خاقانق تەندە وئانق	وئانقى	سامان بابان	2013
155	ھوتەرى كارلىكەرى		سۇبەيخ ئەلشارۋىنى	2013
156	دوۋ ئىكۆلئىنەۋە رۆژنامەگەرى	رۆژنامەۋانى	ئەمەد ئارەف	2013
157	Wahid an eyewitness of anfal genocidal crimes	دۆكۇمەنتارى	ئارەف قوربانى	2013
158	كوردەۋارى و ئىكۆلئىنەۋە گۇرانبەيە ئۆلكۇرىيەكانى	ئۆلكۇر	ھاشەم كاكەبى	2013
159	ئانكاد جەنە جىرۇكىكى تەر	جىرۇك	ۋ/ئازاد ئەجەم	2013
160	گۇرانبەيەك بۇ جىرۇكان	شەيەر و جىرۇك بۇ مىندالان	ستار ئەمەد	2013
161	دىۋانى مىندالان	جىرۇك و ھۇنراۋە بۇ مىندالان	ئەتىف ھەلىمەت	2013
162	دەيەۋ زىلە	جىرۇك بۇ مىندالان	ئەسەدى لورزادە	2013
163	خۇشترىن ۋەرز	جىرۇك و ھۇنراۋە بۇ مىندالان	خەلىد ئەبىدۇل	2013
164	شۋانە بېكۆلە	جىرۇك و ھۇنراۋە بۇ مىندالان	جەلىل جەمەسەئەد رەشىد ئادەر جۆلمەكى	2013
165	گەلىمى ئالدار و ئالدار	شەيەر بۇ مىندالان	ئەمەت مەلا ستار	2013
166	بەئە ھەۋرە سەيپەكە	جىرۇك مىندالان	ئامانج شاكەل	2013
167	أزاء البحر من شعر الكوردي	دەسە	ھاشەم ئەقىبى	2013
168	سۇسۇلۇزىيە ئەدەب	ئىكۆلئىنەۋە	د.ئازاد ئەبىدۇلۋادە	2013
169	سۇمەرىيەكان	مىزۇۋ	فەرمان ھەدەبەت	2013
170	الأنثوية الشعرية	دەسە	جەلىل بەسەرى	2013
171	بەھارى ئەرەبى	سەياسى	ئەنۋەر خەسەن (بازگەر)	2013
172	بەن التراك و المعاصرة	دەسە	مەتەم سەلەمى	2013
173	سورەۋەدى ئە زانگەيەكى كوردەۋارىيەۋە	ئىكۆلئىنەۋە	سەرىيەست كەركوكى	2013

2013	نزار السلامي	نقد	ملاح من المشهد الكركوكي	174
2013	عادل انهم	دراسة	واقع كركوكي	175
2013	لمتيف قاتيج فهمرج	ليكوليتيهوه	مامند كركوكي	176
2013	شوان سهدايي	شيعر	جوارينهكاني سهدايي	177
2013	عارف قورباني	بيرهوري لهنغال	Taimur	178
2014	كثير عهبدولا	كؤمهلايهتي	تؤم خؤشدهويت، ئهتي تؤ؟!	179
2014	غازي كمركوكي	جيرؤك	له نؤساليدها حمزم به شوو بوو	180
2014	نا/محمود نجم الدين	ليكوليتيهوه وديدار	سهلا جهميل رؤزيهياي	181
2014	رحيم حميد	ليكوليتيهوه	دهربارهي راگواستن و تمعريب له ناوجهي خانهقين	182
2014	اعداد د جليل الزميري	وثائق	بحوث ورشة عمل الدراسية من اجل تطوير محافظة كركوك	183
2014	نا:كاروان عوسمان خهيات	ليكوليتيهوهي ئهدهبي	ئهحمده موختار جاف	184
2014	وله عهريهيهوه عبدالرحيم سهرهريؤ	وهرگيراني شيعر	نازاديبون له نايندؤلؤزيا	185
2014	وهرگيران و نامادهكردي: مننمته مؤشيار	ميديا	پروپاگهئده	186
2014	نا: دارا حميد محمد م. ابراهيم كوئخا محمد	توؤزيتهوه	توؤزيتهوهي كوؤنفرانسي زانستي تهسوف	187
	نا: عارف قورباني	ديؤكؤميئتاري	رههزان رزگاريبوي گؤره بهكؤمهلهكان	188
2014	بورهان برزجي	دراسة تاريخية	كركوك الارض والتاريخ	189
2014	محمد سعيد ز نكئة	رواية	الصل	190
2014	غهور سالج عهبدولا	رؤمان	فهراهديكي تر	191
2014	و:نوزاد محمود حميد	دراسة تاريخية	الصراع على كركوك	192
2014	برايم محيدين عارف	كؤمهله وتار	لهئيوان ديكتاتوريهت و ديموكراسيدا	193
2014	و: ئيسماعيل ههئاردهبي	كورتته جيرؤكي وهرگيردراو	وانهتي بهسالأجويهك	194
2014	نا: خالد مجيد فتح الله: تهحمده علي حيدر: محمده بهكر	روداوي ميؤروي كؤن	كودهتاي برسيتي	195
2014	موشيار بكر عزيز	بخت تاريخي	الحوادث الطبيعية وغير الطبيعية المذكورة في التاريخ	196
2014	و: محترم محمد	شيعر	هايكيؤ	197
2014	فهيسهل هههوهندي	ليكوليتيهوه	ديواولهري شيعر	198
2015	محمد شاكهل	بخت وثانقي	صورة المجتمع والمدرسة في الخمسينات من القرن الماضي	199

2015	ئاقان محمد	چېرۇكى مەنلان	گۈلە ساناكان	200
2015	سىروان سەرگەلۇيى	لىكۈلىتەوہ	خانقاھ سەيد نەحمەد لە مېرۇودا	201
2015	دالىا عومەر	لىكۈلىتەوہ	ئاوشىفېتىزىڭ تۇپزاوا	202
2015	دىيارى حسين	لىكۈلىتەوہ	دۇستانى ژىنگە	203



