

سوره‌وهردی له زادگاییکی کوردو اریبه‌وه بۆ جیهانییه‌تی فەلسەفە

سوره‌وهردی

له زادگاییکی کوردو اریبه‌وه بۆ جیهانییه‌تی فەلسەفە

ناوی کتیب: سوره‌وهردی له زادگاییکی کوردو اریبه‌وه بۆ جیهانییه‌تی فەلسەفە
 بابت: لئنکۆلین‌ووه نەدەبى
 نووسار: سریهست کەركوکى
 دەرھىنانى ھونئىرىي: ئەنچام سەعىد بابان
 زنجىرە (١٧٢) له بىلۈرکاراھكاني كۆمەلەي پۇناكىرىي و كۆمەلائىتى كەركوك
 سەرىپ، رشتىپى چاپ: نەوزاد عەلى شىخانى
 چاپخانە: كارو
 تىراز: (٥٠٠) دانە
 چاپ: چاپى يەكم
 سانى چاپ: ٢٠١٣ - كەركووك

سریهست کەركوکى

پیش‌ست:

- سرمهتا لایبره ۴
- سوره‌مردی کیه؟ لایبره ۹
- ظهوره و زمانه‌ی سوره‌مردی تینیدا چیاوه ... لایبره ۱۳
- بچی سوره‌مردی بچ هلهب کوچیکدووه؟ لایبره ۱۶
- سوره‌مردی بچی کوژرا؟ لایبره ۲۴
- سوره‌مردی و دخنه‌گرن له فلسفه‌ی (مهشاتی) ... لایبره ۳۳
- فلسفه‌ی نیشراق (ورشه‌ی) چیه؟ لایبره ۴۰
- سرچاوه‌کانی فلسفه‌ی نیشراق لایبره ۴۷
- رووناکی رووناکیه‌کان له فلسفه‌ی سوره‌مردیدا ۵۵
- ظایا سوره‌مردی بمرده‌وامی (ثینین سینا) بوروه؟ لایبره ۵۸
- کین ظهوانه‌ی له پاش سوره‌مردی نیشراقیه‌تیان کردوه؟ ۶۶
- بهره‌مه‌کانی شیخی شهید (سوره‌مردی) لایبره ۶۵
- سوره‌مردی چی پیشکه‌شکردووه به عالمه‌ی نیسلامی .. ۷۴
- سرچاوه‌کان لایبره ۷۹

سوره‌مردی له زادگاییکی کوردو اریبیو بج جیهانییتی فلسفه

سوره‌مردی به زادگاییکی کوردو اریبیو بج جیهانییتی فلسفه

سهره‌قاییکی:

و لامدا، پیش چونه ناو باسه‌که، دلنج، ظهور کۆمەلگاکانی کوردوواری له سرچه‌می قوناخه‌کانی شارستانیه‌تی نیسلامیدا، هه‌ر به ته‌نیا جەنگاودرانی و دکو سەلاح‌دینی شیوبیبان پیشکشیان نەکردووه و بس، بەلکو رۆلکانی، ماویشیبیه کی فیکری زۆربان هەبوبووه له پرسه‌ی بنیاندان و قوناخه‌کانی هەلکشانی فلسفه‌ی نیسلامی. وە دەنیه‌ئه‌و له لای خۆمان و دۆستان ناخه‌زانیشەو بزاویت کە بیدانی فلسفه‌ی نیسلامی بى شک، قەرزازی ئەرك و هیلاکی و بەرھەمه‌کانی چەندین فەیلسوفی دانسقە و دەگمەنی کورده. کاسایتی ئەم نوسینەش، نەک هەر يەکیکە له و فەیلسوونه زیندەیانه، بەلکو داهتەنری دووم رېچە/رېچە/ مەكتەبی مەزنی دۇنیا فلسفه‌ی نیسلامییە؛ داهتەنری فلسفه‌ی ورسەی (نیشراق).

دە ئەگر وايە، ئایا رېچەگر له ئاشکرابونى مە راستیانه و تاوازىن لە ناسینى ئەم کاسایتیانه، له لای ئىمەدا، له میزۇوی ئىمەدا، چىن و چىپۇون ئەو كومەلە ھۆکارانە کاماننە كە له مەمو سەرەمدىكە، تاکە کانی هەتمەدی ئىتەپ بەلەنگاز بىپەش بکەن له لو راستى و شانازىيانه من لېرەدە لەگەل ھەزارى زانسى مەعرىفیم، ھەول دەدمەم ھەندى له و ھۆکارانە، لەم خالانى خوارەودا رېزېندي بکەم:

1- زالیوونى دەسەلاتى غەیرەو، بەرەدپوشى سەرتاباي میزۇووی ناوجەکەمان بە ئایدېلۇپىي ئانو، بچ مادوی زیاتر له ۱۴ سەدە، تەنینه‌وھى سرچه‌می نەریت و ھەلسوكوت و پاشانىش بىرەپچوونه جیهانیبىنە دېرىنەکانمان، بە بىرى عەربىايتى ناۋىزەدکار او بە بىرى ئیسلامىي. له پاش ئەو چەند سەدە (ھېزە بە درخۇنە كەدەنە ئەزز و بىرى كوردانمان (يا با ئىنلىن ئېرانيانەمان) شىدا، لەگەل سەرەھەلمانى چەرخى دروستۇوونى بىرى نەتەوەدى زانسىيانو، له دوا سەددى چەرمەسەرەيە نەتەوايدەتىكائىنىشماندا، بە داخەوە هەمەمۇ و رۆشنبىریمان، بە تۇپو تەونى بىرو بۇچۇونى

باو نېيە ئىنسان تېبىكۈشىت بق مەبەستى، ھەول باد بق کارى، ياخۇ ھىلاك بىات بق شىتى، ئەگەر ھەنگىرى ئەو شەتە و سەۋىاي ئەو مەبەستە و وېستى ئەو كاردى تەبىت، چونكە بىگۈمانە وېست و سۇوانا و ھەنگىرى له ئادى ھەواوه دروست نابىن و بەلکو بەرەنەتجامى زانىن و ئاكامى ناسىنەن، لەمەو، مەرۆف زىدى خۆى و كۆمەلگاى خۆى خۇش تاۋىت، ئەگەر له مېزۇوی كۆمەلگەتى و رۆشنبىرى و كولتۇرپى ئەو زىدو و لاتى ئەنزاپىت، ئەگەر ئەوانە ئەنزاپى، برو تاڭىتىت، ھەست بە خۇش گۈزەنلىكى يېڭىن و بىرلەپتى بەدە دوربەر و كۆمەلگەتى كە تىبىدا دەزېت، كە ئەو ھەست و بروايەشى بە رەنگە بىو، ۋېيانى تال و دۇنيا لى بى مەعنە دەبىت، واتە بىن شک خۆى بە كەم دەزېت و مەر ئەمەندەشى پى دەكىت، كە تاژەن ئاسا بخوات و بۇتىت و رۆزان بە رۇتىپىت، بىن گۈيان و بىن ئەشۇنما و بىن كېپەرگەن و بىن بىرەنەش، بەسەر بەرىت، بە رەوازىدى ئەوانەش، واتە زانىن و مەعريفەت و ناسىنە كۆمەلگا، بە تاپىتى ناسىنە قوناخ و خالى بىرىشگارى مېزۇووی ھەر كۆمەلگایكە، دەنەنە ھۆتى ئەلسان و هەلکشان و شانازىكەن و خۆ بە مەزنانى. لەم بایەتە كە دەممەتىت لېرەدا بىسازى بکەم و بېكەم ماكى ئەم نوسینە: مەبەست مېزۇوی فلسفە و بەشدارى رۆلگانى گەلى كورد له و بواردا، عەجىبا بەرامبەر بە / يال ئانو چوارچىتىمىي فلسفە فەي جیهانى، ياخەرھىچ تەبىت له ناو فلسفە ئیسلامىدا، تۆ بلىتىت، ئىمە كورد مېچ رۆل و تەمەر و چوغۇچەمان ھەبوبىت، ئایا رۆلگانى ھەمرۆكەمان ھەقىغان نېيە بېرسىن، بىانن كە ئایا كوردىش وەكى تاڭ، ھېچ ھاوبەشىبىي فىكىريان له بق بىياناتانى فلسفە شارستانىيەتى ئیسلامى ھەبوبو، ياخەر، بە

سوردوده‌ردي له زادگایه‌کي کورده‌واربيه‌ود بو جيهمانيه‌تني فه لسه فه

— سوره ووردي لە زادگاییەکی کوردەوارییە وە بو جیهانییە تى فە لىسە فە

سه بارهت به راستی ژیان و داهنیانه کانی نهم که سایه تپیه لمه مهر
با سامان: شیخ شبیه‌گین سوروه دردی، که به رجه کورده و
لده دایکووی گوندی (سوروه دردی) ای نیوان (زنجان) و (بنچار) ای
وقوه‌له‌ای کورستانه. بو نئمه کوردی نهم چاخه، مایه کولن
حال شانازی و نیفخاره، که هندی لدو خالانه نه مانهنه:

۱- سوره موردنی، فهیله سو فیکی داهینتر بوده، له مینیو وو
شارستانیه تی نیسلا دیدا، چه شنی هیچ یه کنی له فهیله سو فه کانی تر
نه بوده و هیچ شنیو زیک، و هکو فهیله سو فاتی ریزو وه (همشائی) ته و
جهد سه دهیه ی پیش خوی، لاسایکارو رو و بواره کبری فه لس فدهی
نه بوده (شانم)، نه بوده.

- خاوهندی فهلهفهی و رشته‌یی (ثیشراؤ) بوده. که فهلهفهی به کم

داهینه‌رانی نوی بووه؛ له تیکه‌لاؤکردنی فله‌سده‌فی نه وشه‌فلاتونی و هرمیسی و عیران و سوپیزمی تیسلامی، له‌گل پایکایه‌کانی که فله‌سده‌فی دژایه‌تی رونوکی و تاریکی سه‌ر به فله‌سده‌فی تیرانی

بابستان - هلهیته بمانه ویت و نهانه ویت، میراثی فیکر کومه‌لکای
کوکنی شو و بهشه جیوگرافیه که ٹه مرؤکه به روژه‌لائی کوردستان
شناخته اوه، نهک ههر بهشیک، بهلکو پایه‌ختی سیاسی و فیکری
شناخته اوه، نهک له دوای یه کهکانی متذوقیه تیران بیووه.

سوره دری، که سایه‌تیه کی گوشنه گیرنه بیوه، بروای بهو فه لسه فدهیده
مه بیوه، که روناکی و نویندو گه شیبینی ثار استهی خله ک کرد ووه.
— یه کم فه لیه سوپ بیوه، که هره ل سه هر تاهه به گومان بیوه له

لیکوچوگ و گفتگو و مهندی و دستوراتی که باید این را در نظر گیری کرد، از جمله آنها میتوان به اینها اشاره کرد: اینها عبارتند از:

- بروای بته‌وی هبوده؛
- به نه مریم و نه زدله‌تم، هبودی ناتک،

۲ - دواکه و تهی گشتی خودی کومه لگا کوردیه کان و مانه و هیان
و دک کومه لانی دووره شارستانیه ت، خو به خو هزیک بیون بی:

- دواکه و تنی شیوازی (فیکری و بابه‌تی دهربپین) بُو ناسینی خود و
- شکاندنه و هدی توانا خوا و خله ک،

هۇشىمەندىيەكىنمان، بېسىر / بەردو (زانىتى كۈاستەمە و وتنەوە) و دۈوباركىرىنە وهى قىسقۇ و تاتارو داستانەكىن، ئىتىر ج بابەتى ئايىنى و ج بابەتى ئەدەبىدا بۇوبىن.

۳- له بیزیوو دینرینه ماندنه، به یوتوه قفارادهیده که مدسلاتی کوره
 (نکه) عه شاپایه‌ید، هه هاندن و پلاندانن و بربودان و گرکنندن به
 فکر و فلسفة. تمهش هوکاریک بووه بق بچیمان و موکومتنی
 کاکاروانی توانا و شارینه ووه راستیه کاشن روئی کوره/ با تاک کوره
 لهم بواره‌دا.

به داخوه، ئوهى لەناوچەيىكى بەرتەسکى نىشىتمانەكە ماندا ئىستا
ھەمانە، واتە ھەرىئى نىمچە سەرەبەخۇي باشورى كۆرسىستان، لەبەر نا
پىسىۋارا يەتى گشتى كارەكان و دۇرنەبىنى بەرپۇدۇنى شارستانىيەت و

سیر خستنی کاروباری زیارتی، بوقلمونی و سوابق این پیشنهاد که
دولت چشم هدایت، له ماوهی ناسایی ریاتر داشته باشد و بریزه
دکمکشید. پیوی هیئتمن رحمرمه که، له و شاسته دنا نایبی و ناتوانیت
باشد و شام غریبان کامل بیت / یا نایپریتیه سر گرنگیان بهم جوزه
باشد و فهسمی و فیکریانه کوردادیتی و کودهواری و جهانیتی و
دنی دیده دنی نهاده و دی.

八

1

— سعد و مهدی نه زادگارهای کوچک دارد بسیار دست جیهان است. فهمی سه فرم

- سعدی ۶۳: ادگاریک که داده اند به جوانیست. فهنسه فه-

سوره وہر دی کیا ہے؟

- بی- به رهسنهایه‌تی پرسنلیتی (دبیار رووناکی).
 جی- به گهشیبن یوون بهرامبهر به مسوگه‌کری بردنه و دو دوایین سرهکه‌وتني دنبیار رووناکی (عالیم الانوار) و ژئیکه‌وتني دنبیار تاریکی (غواسق البرزخی).

۶- دلیرانه خاوهندی هلهلویستی رانستینانه بوبووه له سونگکه شه و هلهلویسته نه ترسانه شیوه و، نه فس نزمانی زهمانی خوی تومهتی به دید: لادانان نه داتاشیه ومه به که شتبانی: داهه.

۷- یکه م فهیله سوپی نئیسلامی بوده که سیستماتیکیانه کاری ایستادنی کرد و در آن کاری که بناگرد کردند و دین و فه لسنه فه.

1

6

(موجدین) پیشتر مامؤستای (فخری رازی) فهیمسو فیش بوه. پاشان له مغارغه له لالای (ظیپرالدین پارسی) بق فیربوبونی زانستی نویته؛ کتبی (البصائر التصیریة) ی (عومه‌ری کوری سه‌هلهانی ساوی) نیوان زنجان و بیجار بوده. سه‌رچاوهی (کوچاری یوسنکو، که له سالی ۱۹۸۳ سباره به (الاسلام و الظفہ و العلوم) هاتووه، لمهه نهشتنتی کومان لسهر کوردویونی سوره‌مردی دهایت؛ (تینی خله‌کان، خوی باشتنین کاسه بق ناسین و نهیشتنتی کومان درباره‌ی ناوه کوردویی‌کان. خوی کورده و زیده‌کشی نزیکی زیدی سوره‌مردیه) شایانی باسه، ثم و ناوجانه تا سه‌دهی دهی کوچیش، به گشتی شوینی بیچشنی کوره بوده و مولادی ناواری بزونته‌وهی درویشان و متسوفان بوده باشان بدر بورشی سله‌لجه‌قیبان که وتووه و گرانکاری نزینکی تیدا کراوهه سه‌پیشواه. سه‌سبارت به سالی لدایکوونیشی، یهک بیچون نبیه. بق نمونه؛ فهیمسو و میزونوس (شاره‌زویوری) اکه به باشتنین و نزیکترین سه‌رچاوهی زیان و گوزه‌رایی سوره‌مردی دهایت له ۵ رهمجی ۵۸۷ کوچی له دایک بعوه و شه‌هیدبیونیشی له ۵ کوچی ۱۱۵۰ بوده (که دهکاهه ۲۹ ژونیه ۱۱۹۱). نیخسان طبه‌بری، ظامازه‌ی دهی دوو سالی جیاوازکردووه؛ ۴۵ کوچی ۱۱۵۰ (یا ۵۵ کوچی ۱۱۵۵). هرجچه (سید حسین نصر)، که شاره‌زایتن پیسیوری شهانیه له میزونوه فلسفه‌ی نیانی- نیسلامی، سالی ۴۹ کوچی = ۱۱۵۶) به راست دهزایت. هروههای (هینری کورین) بیش که له بیهانی فلسفه‌ی ناسراوه بهوهی که زورترین نووسینی له سه‌سوره‌مردی ههیه، ثم و سالانه‌ی که (شاره‌زویوری) بایسی کردوه، به راست دهزایت و له لابره ۳۰۴ ی کتبی (تاریخ الظفہ الاسلامیه) دا همان سالی دهست نیشانکردووه و بهلام گوتونوه‌ی که به‌رامه‌هکمه دهکاهه ۱۱۵۵ زایینی.

سوره‌مردی، بق خویندن له هرزه‌کاریدا، چووهه شاره‌چکه‌ی (مراهه) و له لالای مامؤستای ناسراوه زهمان (موجادالدین جیلی) (اعلوم و حیکمت و نهضول و فقهی) خویندووه؛ شایانی باسه

۱۲

۱۱

Tools

کوچه‌لکاکاندا. ظهانه‌ش بیوونه هوی ۱ هیرش و لشکرکنیشی ههمجوره‌ی درهکی بینه دیاردهی و هرزنه و سالانه، بق سرخه‌کوخواهه بینه دهسه‌لاته‌که. له بدر ظهانه، باری کوچه‌لایه‌ش، تاسایش و روشتری کوچه‌لکاکان، به تایه‌ت هی ولایه‌ت دووره دهسته‌کان، روو به رووی ظه خانه بیوونه‌وه:

- ۱- نا ظهانه‌تی و نه ماشه دهسلاحتی دهوله‌تی قانون له شوینه دووره‌کاندا و هروههای نه ماشه هاوهانه‌نگی و هاوهکاری ناوزه‌دکارا به هه‌ماهه‌نگی ظومهت، له نیوان پایه‌ختن خیافت و ثیماره‌ت ئیسلامیه‌کانی وک ظهندلس و خورسان و خوارزم و مهراکش و نونس... هن.
- ۲- درکه‌تون / یا دهست پیکردنی ههندی له سه‌ههناکانه هیره‌شکانی سه‌لجه و ته‌ترو مه‌غولان، بق سه‌نواچه و باله‌کانی روزه‌لایتی هه‌ممه‌که‌تکه. تا چیشته‌شوه که له سالی ۵۶ کوچی ۱۱۵۸ ز (واته به ماوهک پاش کوشتشی سوره‌مردی) مه‌غله‌کان، کوشتری له‌بیرنچووی پایه‌ختن عالمی ئیسلامی؛ بی‌غدا به‌رباکه‌ن. ظه و کوشتراره که میزونوسی ناوارد اینه‌نونه‌تین بهم شیوه‌ی باسی بیکات: (ادا قال قائل، ان العالم مه خلق الله سبحانه و تعالی لادم، و الى الان، لم بیتنا بمثها لكان صادقا. فان التواریخ لم تتضمن ما يقاربها و لا ما يدانيها و لعل الخلق لا يرون مثل هذه الحادثة الى ان يتفرض العالم و تفتی الدنيا).
- ۳- هرجه‌نده درکه‌تون شیوازی ته‌کنیکی ببری فهیمسو لی سه‌دهی سیمه‌مده و له ولاشی ئیسلامیدا بواری درابوونی. هرجه‌نده له سالی ۲۱۷ ی کوچیبیوه، به بیاری (امون) ای خلیفه‌ی عه‌بیاسی بیت‌الحکمة وکوکتیخانه هه‌لندی حکمکان و ظهستیتی رانستی، دامه‌زینه‌باوه‌لهام له سه‌دهی بینجه‌مه و به هقی ناله‌باری دوخه سیاسیه‌که‌وه، بارکی دواوه و ته‌بی روشتری کشتنی بالی به‌سهر مه‌مله‌که‌تکه کیشاپو. دهسلاحتی وشکه‌بروای و رووکه‌شی

۱۴

نه دهرو زهمانیه سوره‌مردی قییدا ژیاوه

به به‌راورد له‌که‌ل گرانکاریبیه‌کان و ماوهی گرانکاریبیه‌کانی ظه زهمانه‌مان و زهمانی زیان و گوزه‌رانی سوره‌مردی - واته سه‌دهی شهشه‌می کوچی، گرانکاریبیه‌کان و ماوهی هر گرانکاریبیه‌کی کوکملا‌یه‌تی و سیاسی و روشتری بیوه له دیزه‌مانه‌ندا زور هیواش و به‌کاوه‌خو بوه، بیوه هله ناکه‌نین که بق مسسه‌له ناسینی خسلشی گشتی شو عمسرو دهوره، زهمانی سوره‌مردی به نزیکی دوو سه‌ده سه‌ده سه‌ده بکه‌ن و بلین، که هرجه‌نده ترینه نوشه‌یکی وکوچی (بیروونی) له کتبی جیوگرافی (تحدید نهایه العالم) ده جوییکی بی‌شانازی بایسی به‌کیوونی ممه‌که‌تی ئیسلامی دهکات، که دهیت: (ئیستا ئیسلام له روزه‌لایت و روزشواوی عالم‌لما نموده ههیه. له نیوان ظهندلس له روزشواوی چهندین بهش له چین و هیندستانی ناهوندی له روزه‌لایت، له چه‌شم و نویه له بشور و تا سه‌زه‌مینی تورک و سه‌قالبه‌کان له باکور، بی‌لی هاویشستوه. و هه‌مده میله‌تکانی له یهک چوارچیوهی خوشیوستی بی نمونه، به‌کرتوو بوه.....) هه‌لبه‌ت بیرونی به‌لایه‌شی جیوگرافیه‌وه زیاده‌ریبی نه‌کردووه و له ته‌موری راستیه جیوگرافیه‌کانه‌وه قسمی کردووه، بهلام به شیوه‌یکی گشتی لهو سه‌چوار سه‌دهیه‌ی پاش جوچکیوونه‌وه (دیفاکتو) ظه مهانی مه‌زنانه‌تی سیبیم خیلافه‌تی ئیسلامی؛ مه‌یهست خیلافه‌تی عه‌بیاسیه، هنک هر له به‌غدای پایه‌ختن خیلافه‌نکه و بیس، به‌لکو له سه‌رچه‌مه و لاته‌که‌ن، به تایه‌ت له باله‌کانی روزه‌لایت و روزشواوادا، بازوده‌خنکی سیستونی دهسلاحتی سیاسی و حکومی، نا شاره‌می و نا ظه منه‌تی و داکه‌سانی ظابوری، بیوونه دیاردهی روزانه‌ی همه ره زال، له ولایه‌تکان و

۱۳

سوره‌مردی لز ادگاییکی کوردو اریباهو بخ جیهانییتی فلسفه

خونکاری داوه‌ته‌وه – که پیم وايه له ههمو نانوزه‌مانیکی داکه‌وتني معننویاتدا و لامیکی ده‌قاوده‌ق راسته: (داونزده ساله دوره‌بریزم و که‌نارگیریم هملیزاردووه. خواي لیخوشیت (فخر‌الموک) لیکی داواکردم و زوری لیکردم که چم بخ‌زمته‌ی له شاري نیشاپور من له ولادما پیم راگه‌یاندیبو، که نتم رۆزگاره قسی نیتمانان گیول ناکات. هر که‌سین لهم عرس‌دها باش له فلسفه و حکمه‌ت بکات، درودیوار له نژایه‌تی دهین. کمچی ثه‌و بینی راگه‌یاند، مه‌لیک عادله و پشنچوانیت لیده‌کات. شهروکه کار به ناسنی گیشتووه، که قسی او ده‌بیسموه نه‌گهور له خویندابن دلین ورتنه‌ی خودا بؤیه تکایه من له وانه‌گوتنه‌وهی (نیشاپور) عاف بفه‌رمو، تا بتوازن له که‌ناری سه‌لام‌تیدا بدیتموه، به‌خودا رۆزگار تاقه‌تی قبول‌کردنی قسی‌کاتی منی نبیه!

له ده‌موعع‌سدها، هله‌په‌رستی، گزیری، سیخوری و مامه‌حمه‌بی ببوجو عاده‌تی قورس و له جیبیدا هه‌لویسته‌گرتن و شهرم و حه‌یا و سه‌خاوه‌ت و رمشیدی، بونون به بوجوش و په‌لاش و گم‌میه‌ی نینسان. بؤیه هر غزالی سه‌باره‌ت بهم حالمه‌ه له‌کهل دلی خویدا بهم شیوه‌یه دهیه‌یقی

کفتم دلا تو چندین بر خویشتن ج بیچی
با یک طبیب محرم این راز در میان نه
گفت، که هم طبیبی فرموداست با من

گر مهر باز داری؛ صد مهر بر زبان نه!

به‌داخوه سالانی ژیانی سوره‌مردی ۵۴۹-۵۴۶ ک= ۱۱۹۱-۱۱۹۴، سه‌ره‌تای یه‌که‌من داشکانه‌کانی بازودخی ثابوروی و سیاسی و کوچه‌لایه‌تی رزربه‌ی همه‌لکه‌تیه فیسلام‌میه‌کان بود. به‌لام، به پیچه‌وانه‌وه، نه‌و ناوجانه‌ی ژیتر ده‌سلاطی ده‌لته نه‌یوبیه - ژیتر ج له میسر و ج له شام، هیچ نه‌بیت به‌لایه‌منی هه‌لویستی حوكمرانیان و باری نه‌منیت و ناسایشه‌وه جیاوازیبه‌کی زوریان له‌کهل شوینه‌کانی تردا هه‌بیوه؛ به نایمه‌تیش له حالمه و شاري

ثایین ببوجو شمشیری برباره‌ر، به شیوه‌یه که که‌سین خه‌ریکی باهه‌تی عیلم و حیکمه و زانست بوبیت، ئه‌گه‌ر نه‌کوچراپت و که‌تني پن نه‌کریبت، نه‌وا ماجبوري کوشک‌گیریبو خووونکردن کراوه. وکه؛ - نه‌وهی به فرمانتی سولتان (محمدی غازنی‌ی) مال و کتیبه‌انه‌ی (بؤی عالی سینا) سوونتزا،

- سالی ۵۲۵ کوچی = ۱۱۳۱ له بغداد زانایه که هه‌ر ناوارداری عالی‌می نیسلامی (عین القضاة میانچی) به تومه‌تی بی بناگه‌ی درجوجون له دین، له سیداره‌دا،

سالی ۵۱۵ ک= ۱۱۲۱ ز، شاعر و کیمیکی ناسراو (ویده‌ددن حسین الطغراشی) به برباری ده‌سله‌لات هه‌لواسرا، - سالی ۵۰۴ ک= ۱۱۱۶-۱۱۹۰، که خاوه‌ندی کوچه‌لکتیه کتیبه‌ی فلسفه وکه؛

کتیبه (الحیوان)، شرح الاوسط لكتاب الطبيعات، (فی مابعد الطبيعة)... هدت، به برباری ئه‌میری ده‌لته میری دولتیه (میری المودحين) سالی ۱۱۹۵ تا وفاتی له ۱۱۹۸ ز، له مائی خویدا نه‌وقکراوه.

به‌لی بیرمه‌ندان و فهیله‌سوفه به هه‌لویسته‌کان، ياه له که‌نارگیریدا خویان بینیووه‌ته‌وه، ياه هه‌راکردن و ناواره‌بی و جیتیتنتی زیدو ولاستان هملیزاردووه. بؤیه خویشاره‌نده‌وه ناواره‌بی يا گوشه‌گرتن و دووره‌ریزی، وک دوو نه‌لتزرنه‌تیفی تال سپینتزاوهه سه‌ریان. بؤیه سه‌لماندنی هم راستیه نه‌ونه‌ی هه‌ر نزیک بدو عمسره، کسیکی و دهکو (ئیمام نه‌بیو حامدی غزالی) ۴۰-۵۰ ک= ۱۱۱۱-۱۰۵۹ (ز) فهیله‌سوف، کاتن سولتان (ستجورای سه‌لچوقی داوه لیکردووه که بیت له (نیشاپور) ده‌رس بیتیه‌وه، غزالی، بهم شیوه‌یه و‌لامی

۱۵

سوره‌مردی لز ادگاییکی کوردو اریباهو بخ جیهانییتی فلسفه

- زانیارو فقهه‌ناس (ئه‌بیو ضیای الدین عیسی الهاکاری) مامؤستای مه‌شیوری (مدرسه الزجاجیة) ی حالمه، کوچکردووه ک= ۱۱۸۹-۱۱۸۷=

- سرورکی قازیبیانی شام (که‌ماله‌دین محمد عبدالله شاره‌زوری) له شاره‌زوره له ۴۹۲ ک له دایکبوروه له ۵۷۲ ک له دیمه‌شق و دفاتر کردووه.

دیمه‌شق (شام). که دوو بنه‌که‌ی سه‌رکه‌ی ده‌سلاطیه بیویبان بونون و ببوجو چهق و ملبه‌ندی هاتن و کوکرنه‌وهی هه‌کیمان و فهیله‌سوفانی نیسلام. و هر له سالانه‌وه له سه‌دەنی پاشیش، به مه‌بیست:

- نزیکبیونه‌وه له به‌خشه‌ندی و سایه‌یه په نه‌منیه‌تی حوكمرانانی نه‌یوبی،

- په‌داکردنی بزیوی کاری زانسته‌وه خویندن له (مدرسه) علی‌بیمه‌کانی دوو شاری حه‌لتب و شام، شایانی باشه له دوو شاره‌دا، میرزاده و سولتازاده و شابان‌زکانی خانه‌واده‌ی ئه‌بیوی، هر که‌سهو له‌لای خویوه به مدبستی خیرخوازی، هه‌لستان به کردنوه‌ی مدرسه و قوتاخانو بیمارستان به ناوی خویانوه‌وه. وکو مدرمه‌سی (ئه‌تابه‌گی) و (دللامی) و (عومه‌ری) و (صاحبه خاتون) و (ئه‌لعله‌لەمییه) ی عله‌لەمدینی سه‌نجاری و بیمارستانی (قیمه‌ری) ی میر سینه‌فه‌نین قیمه‌ری کوردی. بؤیه نه‌و دوو شاره بوجو نه‌کوچه‌ی هاتن و مانه‌وهی کله بیانانی ئایینی و فلسفه‌ی سرتراسمری عالی‌می نیسلامی بؤ نه‌ونه‌ه که‌سانی وه؛

- میزونونوس و لیکۆله‌رمه‌وه قورناتی بیرون؛ شیخ (ان الجوزی)

- ۵۸۱ ک= ۱۱۵۸-۱۱۵۶ (ز) خاوه‌ندی موجه‌لەداتی (مراة‌الزمان) که له جل جلد بیکهاتووه.

- شاعریو میزونونوس، شه‌مسه‌دینی (ئینبى خەلەکان) ۶۰۸-۶۸۱ ک= ۱۲۱-۱۲۲ (ز) خاوه‌ندی کتیبه (وفیات الاعیان...).

- زانای ئوسول و مه‌نتیق، سه‌یه‌بین عالی ئه‌لثامه‌دی؛ کوچکردووه ۶۳۱ ک= ۱۲۳۴ (ز)، له کتیبه به ناوه‌کانی (غاية المرام في علم الكلام) و (دقائق الحقائق في الحكمة).

- زانای ناوار، بەنۇ لەن، شېبىلۇز كورى شاداد، کوچکردووه ۶۳۲ ک= ۱۲۳۵ (ز) له کتیبه ناواره‌کانی (ملاجا الحكام عند التباس الأحكام).

- فهیله‌سوف و میزونونوس، شه‌مسه‌دین، محمدی شاره‌زوری؛ شاگردی سوره‌مردی و خاوه‌ندی چه‌ندین کتیبه وک (تاریخ الحکما).

۱۷

۱۶

۱- سوره‌هودری، که بقیه دستخستتی با بهای تانستی و زانیاری و لسلسی و سوگی نوی، همراه با ملینه روش‌نیزی و اتفاقاً بیهکانی نیزان و بعده و ثماناده‌ی کون گپاریو، تنباندا پیش‌تختی بیو و زانستی و هرگز تیو، که پشتیووه نه و ناسته لسلسی و فیبیهی که شیتر دیدات داهنیانی خوی، توانانی خوی و بوجوونی بویی خوی پیشانی عالمه نیسلامی بادات و له‌گله زانیان و همه‌که که‌کمانی هم‌مو و دفتره‌کانی تردا، که‌که‌رکنیان بی بکات. که له و تو ناخه‌ی ژیانیدا، به داخله و سه‌هه هاشتووه سر سه‌کوزی حلب و آنایانی که دفتره.

۲- خوشبختانه (حده‌لوب) بیش لبه‌ر ثهم هؤینانه خوارده و،
لیگلکی شبا، میدانی لهبارو سه کوی باش بوبه بهاره داریکی و هکو
۳۰. حونکه:

۱-۱: حاکمی شاری حلهب یا میرنشینی ناوچه‌ی حلهب؛
که شیک بووه له کوهشنهن کهوره دمه‌لته ئەپووبى، (المک خلخالهارى) کوبى سولتان سلاحدادىن ئەپووبى بووه. مەلیک خلخالهارىش بۇ پېکانى مەببەست و هېنئاندەری و پىستى بوروهوردى، ھەلگىر بۇو خەلسەت بووه:

۲-۱: پېر نەپووه و ھۆگۈرىپى ھەپووه بۇ کارى زانسىتى و كىرددەوە
پىروپۇچۇنى نوى. دەربارى خۆي كەردبۇوه پەنگاھى ھەپو و ھەكىم و
انايىەتكى دىنلىي ئېسلامىي، يارمەتى دەدان و لەو جەنگالىيە

بۇچى سوردۇردى بۇ حەلەب كۆچىكىردىووه؟

۲

- حیکمه‌تی (مهشائی): سوره‌مردی زانیوویه‌تی که نهاده حیکمه‌تی
نهاده نهاده دهیت کنیه‌رکنی له‌گلدا بکات حیکمه‌تی مهشائی و
بیرداونیه‌تی. وه کوهه‌لمی له بیدرداونی نهاده فهه‌فهی، هله‌لب و
سامیان کردیووه مکو گردگه‌ی خزیان. سوره‌مردی وهکو
منکاره‌دهی بیچوون و پیست و جموجول لهود دمجیت (ئه) بی علاء
المصری: ناسا بروای به شیعره هیبوینی:

و این و ان گفت اخیر زمانه لات بما لم تستطعه الا اول سورهوردي کاتني هاتو و عنه هلهب، لهسرپردا، له هگهیه فیکری هنلی گشته شده کانی داهیستانه نویه کانی خملاندبوو، خؤزی سامادهندکردبوو بۇ پېتىشكەندرىنى شىنچىك كە له پېش مۇدا كەس بې پىن سېرىپوووه. وە دەپىزانى كە رووبەرروو ئەو فەلسەفەيە دەپىتىوه، كە بۇور لە زەرقە و سرووشى خۇابىي، سەرتۇپىي ھۆشى ھەموو ئەو بەزنانەنی گەرتىۋوھ كە به حىكمەت و فەلسەفەيى مەشائىھە و سەرقال بۇون.

میو به هه ظاگارهه بیه که هوشیاریانه وه، وهکو لهه چوارینهه ده لته:
 یگهه مهیدانی حلهه بیه به باشترين و بهترین و شياوترین سهکو
 انيوهه بق باكنهه شکردن بق همول و پلانهه تازهه کهه. وه جسوسورانه
 همهکن چونهه ناو ثهو مهیدانه، بروگرامي کاروانهه فيکريهه کهه
 اتناووه خوشی هايدارهه برقوقوه لهه مهترسيهه کانیهه دم هه لوينستنهه:

هان تا رسنه خرد کم دارد که مکنی
خودرا برای نیک و بد گم نکنی
رهرو توئی و راه توئی، منزل تو
هشندار که راه خود برای خود گم نکنی
سو-مو-دری لاو، بیدامبر به هر چهارمین
سیسالامی، به تایپهتی بیدامبر به (بوعملی سینا) خوشی به بدرترزو
الات درازی بروانه خوبی چی دلیلت؛(له زانینی زاسته
قوقناییه کان، نهاد رهوان بیدزتر نهایه، هیچ نهایه له ناسته

۲-۲: ج له حمهلوب و ج له شامدا، کومهلمی دزمگای زانباری و انسنستی و مزگهوت، ودمک همکوی تهدیرس و عیلم و زانباری بیون، که به دینگه کاهنی تردا نامآذمان کردیووه به همندی نموونهیان. ثمانه همه مهوم بیواریوون بز بیون بو مامؤستاو و دوزینه ومهی بیزیو و کو اوسنسته ومهی عیلم و زانست.

۲-۳- سوروموردي، ٰمهوه زانيووه که له ناو گشت و پيرانه و
 خرابه‌کانی عالمه مي ٰيسلايماد، تهباي مله‌بندیک به زیندووبي
 ساپيتمهوده، مله‌بندی حله‌له. لوپيشا درو رواده به دو بابه‌تني
 چه‌قچق‌ستسوی و، ثم بيي وابووه که تينووتي زانستيانه ٰمهه‌تني
 ٰيسلايمو ناشكينت. بويه و هکو ٰنجيکي بير هنري
 هچه‌شکين، تيشوووي ٰکوچي هکرتوووه ٰمه‌يدانه به شياو
 اتنيووه بيو ناينده کييمره‌ككاني له‌مکان؛
 - بابه‌تني زانسته دينه‌کانش وک، فقهی وشك، نه‌قلی حدیث،
 معزی دوروواره‌کاروي به لکدانه‌وهي عه‌قلبي.

۲

۱

سوره وہ ردی بُوچی کوڑا؟

و هک له پیشدا، شامازهه مان بیداوه و باسی شومه مان کرد ووه، له
چاغدا که سوره دردی تبیدا ژیاوه، له سره تارسیری ولایته کانی
جهجاهانی یسیلامیدا، ته نیا میرگیک ماپوویتیمه و بو هله لیکشانی
ههواهیمه کن (حور همندینشان)، شو شویتنه بونون که له ټیر سایه و
سیپیری ده سله لاتی بنه ماله کن ټیوبویاندا بونون. به لام له
شتویتنه شدا، هرچنده ده سله لاتی حوكه اینی تا رادمه کمی زور بواری
شاراوه بیره دندیشی داوه کهچی ده سله لاتی هاو هریب؛ واته ده سله لاتی
شایینی، که به دهست خه لکانو دوره همنتیق و مجاهده بونون، ملوزم
بیو بیو بیو بیو بیو تاونیزی سووره کردنی بواره کانی فیکرو زاست و
فه لسلسه، به تایپه تقو شو فه لسلسه و بیره غیره عههه بیباشه، که
ده سله لاتی همزهه بیبه هه زهه ده که به ثانانی تاونیزی و بیو
کراوهه که مۆر که عصیه بیت (یان پیوه بلکتیت).

هر له سرده دهان شدا بیوه که له لای عدره بیزه ده ثانین به
دسته کان، هله لویستیکی چیاواز هبیوه، له نیوان قیولکردنی
تره رجهه کانی فه لسلسه فهی پیوانی، وه تیروانیتیان بو پایگا
فرهه روشو شاه و کانی فه لسلسه فهی (خوسرو وافی)؛ که فه لسلسه فهی پیانیه کانی

و هک سوره دردی، به خوپان هوپلیان داوه که بیخهه خزمتی
فرفاوا نکردنی بیرو فه لسلسه فهی یسیلامد. ده سله لاتی عههه بیزه ده
شایینی، بنی خوھیلا کردن بو موزینه و هو راستیه کان، به ثانانی شو
ججوره بیرانه یان به (محوسیت) و هک لکانی بیره که شیان به

مهمجوسوی (تومه نیار دکرد. له راستیندا):

- له بیرونه دنی ده سله لاتی و شکه برو ایان نه بیوه، که له سیاقی
ر استیه میزونوی (محوسیه) فیرانی کون، تیگن و

نمودار ۱۰: نسبتی میزان انتشار بیگومان و شواندام در سه روزهای پیش از آغاز فصل سرماخته

نام	نیازمند	بیگومان	شواندام	نسبت
آذربایجان غربی	۲۷۳	۱۴۶	۱۵۸	۰.۹۰
آذربایجان شرقی	۱۷۷	۱۰۷	۱۷۰	۰.۶۲
تبریز	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
مشهد	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
کرج	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
تهران	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
اصفهان	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
همدان	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
رشت	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
سمنان	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
قزوین	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
گلستان	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
آذربایجان غربی	۲۷۳	۱۴۶	۱۵۸	۰.۹۰
آذربایجان شرقی	۱۷۷	۱۰۷	۱۷۰	۰.۶۲
تبریز	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
مشهد	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
کرج	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
تهران	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
اصفهان	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
همدان	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
رشت	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
سمنان	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
قزوین	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷
گلستان	۱۰۷	۵۷	۱۰۰	۰.۵۷

۳- له هم وو نم خالانهش زيان رفه، يله سوفي نادوار، بشنخ شمه مسده ديني شاره زوروبي، كه شاگردی سوره هردي بووه و شاهزاده هردي زيانی بووه، دهليت که (الملك الظاهر) زور سوره هردي خوش ويستووه و هوكري بوجونه کاني بووه. بويء دهشت، لهوه دهجهت ههر خوش تارديت بي به شونيني تا بيت له هله بنيت هجي بيت.
همروهها و دکو (يعقوب عبدالله قمهوي) متزونوس، سالى ۵۷۹ ک = ۱۱۸۳ ز، به راست دازينت بو سالي گهيشتنى سوره هردي به شاري حمله.

سورد و دردی له زادگاهه کی کور دهوارنه و ده جهاننه تی فه نسه فه

مورد دو مردی نه زادگایه کی کور دوواری سه و دو جیهانیه تی فده لسه فه

بیویو، شهادت بهاء الدين کوری شاداد، میزونووس له کتبی (النوار
السلطانية و المحسن البوسیفیة) دلیلت که خودی (صلاح الدين
که بیوی) به راشکاوی به سهربازان کانی گوتوجه: (وا بیرنه کنه ووه که
من دسه لاتی شم مه مله کتم، به شمشیره کانی نیو، به لکو به
قالمه (القاضی الفاضل) به دستکه تووه).

- دسه لاتی، دسه لادرانی شه بیوی، که زوربهی هره زوریان له
میر و بهگ و سرورک عشیره تی کورد و هندی شه
ناچوچانی شهمان دسه لایران به سریاندا همه، شوین و زیدی شه و
عمره بزدهه شاین به دستانه دیده، بؤیه ریزگرتن له هلویستان: به
تابیعیتی هلویست و بچوچونی شاینیان - که همان شاینی
نه ماشیشه به شهکی سردرکی خویان زانیووه. بۆ نموونه
بیزونووسان دیگیرنه، له سه رهانکانی هانتی له شکرکه که (صلاح
الدین) بۆ شاری دمه شق (شام)، لەبر هەر ھۆیک بوبیت، ملاو
شەش شەفافی شارهکه، ھابتوونه خزمتی (صلاح الدین) داواو رجایان
لیکرکیوو که له شکرکه کی له شارهکه سور بخاته و، به بھانه
شەهوی گوایه (بختدون بلغا لە نفههه)، بؤیه (صلاح الدین) بۆ
شەهوی ناره زایی خلکی شام زیاترو نازاوه دروست
نمیشەنیت، له شکرگاهکه گواستیووه بۆ گوندیکی بناری شاخی
(قسیوسون)، که شه مرۆکه بوده گەرکی گوره (رکن الدین) ای ناو

- به دستی ثبت نهاد و (سابق اصرار) پیشنهاد، همه‌ی این نهادهای که له قورئانی پیرورز، به تهاوای تبیگن و بزانه هلویستی قورئان سپاهارت به (مجوسیه) چیزو و چونی باسکردوه؛ کمچی له نهادنارا؛ زور به روضونی هاتووه که (مجوس) هکان، و هکو (صابتة) و (نصاصار) به یهماندار و یهکتایه‌رست ریزبه‌ندی کراون و له (شرک) و جوکاراونه‌تمتهود.

بریوان، له ثایه‌تی زماره ۱۷ ی سوره‌تی (الحج)؛ خودای مفرن ده‌فرمی: (ان الذین امنوا و الذین هاروا و الصابئن و النصاری و المحسوس، والذین اشرکوا، ان الله يفضل بینهم يوم القيمة، ان الله على كل شئ شهید).

نه و بدلاً لاثة ناینیه رووخساریهی حله‌لب و شام، که بهشی بووه له رنجبره‌یده کی گهورتی دده‌لاته خاوه‌ندی نهسلی ناینیه‌که، له پیر چندین فرقه و هکو نه کمالانه خواروهه به ناسافی توائنویویانه که تومه‌تی (مجوسیه) و (شعوبیت) و (له دین لادان) بچخنه پایل دیدیان بیرمه‌ندو زاناو فله‌ی سووف و متنه‌سوفي و هکو

سور و گردی
۴۸۳ - دست پیکردن سه رنگ تاکانی هیرشی (چاچه، استان) له سانی
کوچکی ۱۰۸۹ ز، وه کاریگه‌ری گهوره‌هی شو و دوچه له مانهوه‌هی / یا
سستکردنی ئیسلام له ناوچه‌هدا، بیونه‌ته هۆی سسرلەنۇئى
بېزبۇنۇدوی دەسىلەتى ثابینى و به هەند ورگەرنى ھەلۋىست و

سازی یادداشتی می‌باشد. به شاکر، بین سلکنده‌وه، داهینه‌هی فله‌سه‌هی نوی بووه، فله‌سه‌هی کهکی که ایگا سرمه‌کهکیه کانی له بچوچونه زاینیه‌هی کانی خوش‌داوه‌ی و پرسپیه گمشه‌کانی (زمرده‌هشتب) یهوه و درگ‌تیبووه. هه و فله‌سه‌هی کونه‌ی که بخوریک له خوره‌کان، بروای به کیشه‌ی دوچولوچکه‌گهاره بیوهوه؛ دوچالی خیره شهر، رومانکی و تاریکی... وهند. هه و لابهه رهه‌هودی له برسگاکانی هه و دیانه‌هه کونه‌هه دا - به تایبه‌هه تی لله (ثاتشکه) کاندا، نئگر و هکو (میحراب) ای شهمرقی مزگت بووه، به

سسهپیتر، ڻوویه ڻه مرؤکه له زوریه کنیه عربیه کانویه اه کانویه هه سوسوهردی هاچوو، نازناوی (الحلی) پیتوه لکنداوه له حائیدا هئو و هنبا پینچ - شهش سالایکی ڙیانی له و شاردا به سرهبردووهو همچوو همچوو له پوشنا قبول هکاراووه به فیت ملا و شکهبر و اکانی همچوو به غریریب زانراوه، تو متبارکاراووه خزینداوهه زیندان و له مودیا کوکراوه.

هرچنده به پی سه رجاوه میزوبیه کان، هوی کوشتن
شده بیدکدن ای سوره و هر دی نهادیووه گواهی گومانی کرد ووه له
مسهله ای خته نبوت ای پیغمه بیهار، بالام له راستیدا جگه له
روونکردانه سره ووه، هوکاره کانی له تابورینی هه و زانا
داهیتنه، زیاتر لهم خالانه خواروه خویان ده بینتوه:
ا به حوكی نهادی خوی به میرانگه ری ههمو فیله سوفه
نیسیده کانی پیش خوی زانیووه، له بواری لیکانه وه هر باید تیکا
بریووه ای به (موتفقیه - راهیان) نهادووه. لمبه شهودی هر له
شانووندی و سیستویه تی درج شکن بیت و بینته خاوهندی داهیتنه
راستیه کان، همیشه فلسسه فی شیکارکردن و رده خنگ گرن بووه. جا
نمیگردانندک هه سوره و هر دی هه سیکی تریش شمه بیت، بیکمان
شانووندی به لیکانه وه و لیکران، بینته شمارزی گواستنده
گوکونه. بیوی کاتون و سیستویانه بیخنه ناو پیلانی چلیسی و بن
تیگی پیشتنان، پرسیاری هه وه میان لیکردووه، که ثایا
بریووه بیوه ههیه که پیغمه بیهار (دخ) - خاتم الانبیاء- یه هه و دک
فده بیسوسوفه ولامی داوه هتله، هنک به شمری یا نهخی، گوت و هیه
که خودا (لا حد لقدرته)؛ اوته نوانی خودا بن سنوره، گه بیهویت
پیغمه بری تر روانه بیکات، دهکات. هله تیه لهم جوزه
و هلاوه، پیغمه بری نیسلام خوشی به جوزیک له جوزه کان، و دکو
(حدیث) ظارسته صحابه کانی کرد ووه، کاتن فرموده بیتی: (لو لم
بیهق من الدنیا الا يوم واحد، لطول اللہ ذلك اليوم. حتی بیعث رجلًا

دراخوه نهک هر لهو چاغانده، به لکو یئیشان دهستره ۋېښۋاتى
ئايىنى حوكىمان، هەر ئەو ئايىنه كۇنانە و پەپەۋاتى ئايىنەكان، بە
ئاڭكۈپەرسى (دووالىيەت) ھىسابكىدووا ھەلەتەن يەرى ئەمۇي خۆ
ھەيلاك بىكەن، كە لېگەيان و لېكىدانەن و ھەلەتىجان و ئەنجامكىرىيەك
سېسبارتە بە واتاكىنى سەممۇلىتى ئاڭر و رووناڭىچ لەو ئايىنەنوج
لە قورئانى پېرىزىدا، بىكەن و بىزان ئايىلەپاچى چىپە كە لە قورئانىشى
پېرىزىزەك دراوه بە ئاڭر و رووناڭى. بە ئايىتەن لە ئايىتى ۳۵
ئ سورىھى (النور) كە خودا دەفرەمۇن: **اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مُطَّلِّ**
نورە كەشكەندا فەھا مصباح، المصباح في زجاجة، الزجاجة كاتىها كوكب
درىي، يوولەن شىجزە مارا كەزىنۇنە لە شرقىتە و لە غربىتە، يكاد زىيەتى
پىشىن و لو لم تمسه مار، نور على مار، يەيدى اللە نورە لەن يشاعاء...).
مۇرۇق دەتۋانتى بېرىسىت، كە ئەنگەر سەمبولى ئاڭر و رووناڭى
بېرىزىباين لەلای خۇدايەنەن ھەق نەبۈوبىتى، ئى يېچى لە دەيغان ئايىتى
بېرىزىدا، خودا ئاماڭەدىن بى داوه؟

إيجىخ الناس فى نظمات الـ *nour*. بـو نموونە بـوچى لـ ئايىتى
٨ سورىتى (الختاب)دا لـ ياش قوسىسيتى خودا و پېغەمىمىر، ئاماڭەتى
بـي سەمبولى قوسىسيتى رووناڭى دەنكان: (قەنبا بالله و
رسوله و النور الذى ازلنـا). پېغەبرىش، وەكۇ ئەمۇي لە
كتىپىنى (في احراق الحقى (ثابت التشتري) وكتىپى (كتابة الطالب)ى
قىرىپىشى الكتىپى (دا تاكىپى لىكراو، فەرمۇۋەتى: (انا و عىلى من
نور واحد) يـا (أقتـ اـنـا و عـىـ مـنـ نـورـ وـاحـدـ) . لـ وـائـشـ زـيـاتـ بـوـچـى
لـ نـيـسـامـلاـ بـوـ بـيـاوـيـ سـايـنـارـ، دـەـلـىـنـ: بـيـاوـيـ نـورـانـىـ، دـەـمـوـجـاـوىـ
نـورـانـيـيـ، نـورـ حـمـدـىـ لـ دـەـبـارـيـ).

سورەورىدى كە لاويكى دانىنسقىي كەنچانى ھەمۆ جىھانى ئىسلامى
بـوـ، لـ سـالـىـدا بـوـهـ قـورـبـانـىـ وـشـكـبـرـوـ وـچـەـلىـ ئـاخـوـندـ
عـاسـاوـ مـيـزـرـەـكـانـىـ حـەـلـبـىـ نـەـنـىـ رـۆـزـىـ، ھـەـلـەـتـەـ ئـەـنـگـەـرـ وـكـوـ (ـبـينـ
سـيـنـاـ) وـ (ـفـارـابـىـ) ئـىـنـىـ رـۆـزـىـ ھـەـلـەـتـەـ، خـودـ دـەـزـايـتـ كـەـ فـەـلسـفـەـ وـ
حـىـكـمـەـتـىـ ئـىـسـلـامـىـ دـەـكـەـيـانـدـ چـ ھـەـلـشـانـ وـ كـەـشـكـەـشـانـكـ. لـ وـائـشـ

بوبوه نه که هر به (مچوسيهت)، يه لکو له دوش زيات خوگردانه و
بوبوه به بيرواياده (مشك) ديرينه کانی ئيزان.

٣- له خالائش زيات، پشت بستي سورهوردي له سرهجهى
نامىكە کانىدا به فاسلىقى (نهوفلاتونى) يى فاسلىقى (هرمىسى) كە
زانا روكوشېشكىنى ئوسايان عالمى ئىسلامىي بە هەمان بە
فاسلىقى ئىديريس بېچەمبىرىان زايىووه. لمەشدا وابيان لىكاۋەتەوە
كە گوئىي سورهوردى ويستۇپەتى يەكتى لە ئايىنە كۆنەكان زيندۇو
كەكتەۋەتە.

-۴- لهو که شوههاییه چه نگی خاچه رستندا، یانکه که شوههاییه کانی سوره و مردی له په برموند به (وحدت) و یه کانگیکیه تانی یکه که کان، و دک بدمعهیه کی گو ما تلکه اوار حیسابی بق دهکرا. (این ابی صصیعه) له لایه ره ۴۱ ی کتیبی (عيون الانباء فی طبقات الحكماء) باسی تو انانکانی سوره و مردی دهکات و که کورتیکه یه ممهیه: (یه که کمکس بوو له حیکمه تنا، کوبه ندی همه و هونرده فه لس فیه کان بیوو، له زانستی فه لکیدا داهیتیر برو، بیچحد ژیره و دانابوو، لیکدانه و همه لینچانی بیره که کی نویه له لارا خورسکی برو، بن گری له شاخوشن، له گفتگوکار له گله همه وو کسی داشتی قسیه سوسارابیو، زانست و زانیاریه کانی له نهنداره هی مشکش و همه قلی که له کمکه زیارتاهه فراوانتریبو، کانی هاته حله لب و له گله (فقهاء) ی همه ووندره کوتاهه گفتگوک، بیوری دان، قیمانی لنهه لستاو هموئی به نهادن و بوردن دنیان...). بو سله ماندنی زیارتی هم کیشیمهی سوره و مردی له گله دمهه لاتدارانی ثانیانی حله دار، لیکلهه رهه و دهی عبرانی (قاسم محمد عباس) له کتیبی (تصویص اشرافیه) دا دلیلت: که المک الظاهر، همه وو (فقهاء) یه حله هی با تکرکد بق درباری خوی، بق ادانو و سستاندن له گله شاهزاده دین سوره و مردی همه وویانی ده مگوکرد و ناستی نزمه زانین و زانیاری هه همه وویانی بق ملیک یاشکرا اکدر).

من اهل بیتی، بوطی اسمه اسمی ... بیلا ارض قسطو و علا کما
ملنت ظلماً و جوراً). هلهیته ثم (حدیثه) هرچهنه (ابی داود
التزمذی) به پشتیوانی قسسه (عبدالله بن مسعود تاکیدی لیکردووه،
بهلهام همندی له زانایانی سونتی مزهبه به باگشنه شیعیه‌گانی
بدوزانن. مهیهست له هینتانوهه نعم حدیثه، تهودیه که مرؤف
بپرسیست که ثایا بِوْ دهی، همان بِوْجُون وَ بِوْ کسیکی وَ وَک
سوره درودی له لای وشکه بروآکانه، بِوْوَهْهه هُوَ تومه تبارکَدَن
لهمی شهدا لعلای بن ویژدانانه دسهمه لاتی نایین به دهست،
بِوْوَهْهه کفری خواه و پیغمبرهه و قوربان؟ تو بلین راست بکن که
که اید:

- ویستوچه‌تی له نرخ و پایه‌ی پیغامبره (در. خ.) کزانه‌ته،
- شو و لامی ناماže بوبیت بـو نیداعی پیغامبره‌ایه‌تی له لایه‌ن خویی سوره‌هودبیوه، وک چون (نهفلاتون) یشنه له کاتی خویدا باشنه، بیغمده، آهته که ومه.

سوره دری به هیچ شنیده مید، پایگا سه ره کیکانی داهینه که می
لکس نهشارد و دوه، ثه و خوی ناشترکاری کرد و دوه که ((له نتیراند
میله اتیک هبیوه که له لایه خواه هیدایه و نایاسته کراوه،
فمه میس و سه بدرز کانشی به گشتی له که لگ ناگرمه سستی ناکوک بون و
منشی پایگا رسنه و بمرزه کافی ثه و ببرویا و مرانه - که رجه له کی
روزانه کیپه - به تیکه لاکوردن له که لگ تاقیکرده و کانی نه قفلاتون له
وقناخه دیاره کانیا: بکارهانیووه بق نووسین و داهینانی شه مکتبیدم
که بناوی (حیکمه تیشانو) له کاره شدا، کوسن له پیش مندا
کارکاری اوی و نه کردووه.....). بله لام شه مه بق تیکه بیشتنی فقهیه
غدره میز مدهکان، درچوونیک بووه له بیمامی نیسلام و خو بسته و

بوقیه شوان به گله‌کمکی گورگ خاسای سهر روح‌حیکی ته‌نیا،
داوایان له (الملک الظاهر) کرد که سوره‌وردی هه‌لوباستی. نه و
داواکه‌یاشی پی قبول نمکرد. به‌لام ثم و پی‌دانه نه‌انانی هه‌قیقه‌تی
پیاننت و پاقزی منزه‌هب، نامه‌یهکی تومهت شامیزی پر فیزا و
غوریان گیانده دستی سولتان (صلاح الدین) باوکی (الملک
القطاوه). نه ویش بیه ومهو بشتووانی دهسه‌لادناری نایابینی شو
که‌شوه‌واهیه ملماونی نیوان نیسان و خاجه‌ستان لهدست
نه‌ندات، دهدوسست فه‌مانی کوشتنی (شیخ شیاه‌بادین سوره‌وردی)
رومادونه‌یه (الملک الظاهر) حله‌لب در. که‌مویش دهیو فه‌مانی سولتان
جیچین بکات، به‌لام له باقی له سیداران و هه‌لوباستی، به گوره
پی‌ستی سوره‌وردی خوی، له زیندانی تاخنی و له‌ویدا هرچونی بیت
له‌لوبی خوارکی، به نهینی مرد و له‌تیوردر. شیخ شه‌مسدین
شماره‌زروی؛ کورده شاگردی سوره‌وردی ده‌لخت؛ کوشته‌که‌یه له
وژنکی هه‌ینی مانگی (ذیجه) ی سالی ۵۸۷ کوچی ۱۱۹۱ بووه.

۵- نه و چونکه بی شارادته وه با گذشته بی فه لسه فه و تمه و فه
دکدک که له گل بی بوبوجوونه کانی ماموستایانی نایبینی دهرباری
(الملک الظاهر) نه ده نونجا، به لام دوو هوئی تری که سایه تی و
هاویه بودندی سوره دردی هه بیون که زیاتر بیوونه هوئی
و هستیوونی رق و کنکنه ناخیان:

- که گنجیک سره رکنیتی پر زانست و له خوارزی و
دریاپویانی هممو و جوزه بیرون فله لس فدهیدیک شو عمسه بیو،
لدهید تنهه هاویو بیوهندی توتدی هه بیو و له کل خودی (الملک
الاظهار)؛ که هه جویر په بیوهندی نتوان باشنا و خلکانی تری دربار
درباره دهیو بیو، بویه ملا و شیخه کان بهاده دهترسان که نئم بهیوهندیه
بیوهندیه هوی هرمشه دروستکردن له سمن پایه به برخه موهدنی و
رسدسته لات، دینیان.

۶- به گشتی دهشی بلذین سوره وردی له بهر ئه وهی خوی به زاناتر
و بالاتر له فهیله سو فه کانی پیش خوی ده زانی. وه له زانین و

تیک، یشتنی فه اسسه‌فهی پیانی خوی به کاملتر دهزانی. همه‌شنه له ناآوارسته تهوره‌گران به دوای راستی و همیقته دسوزرایه‌وه. بیویه نتمرس بwoo، نیازی ناخی قسمی شاکرکی سه‌زرازی بwoo، به هیچ شتوانزک ته میاتنیو و هکو زانایان و فدیله‌سوکانی پیش نؤی بیر لله پیانی سه‌گرکی و شاکرکه سوروه له خوم بودوه، کاتکوته. وه لمبره رهه‌وه خاوهندی بیرو هه‌لوبیستی و هکو نهمه‌ی خوی گوکوتیویه‌تی، بwoo، بیویه همه‌شنه ناحه‌زو و شوقاری چلیسی بیو

ابدا تحن المكم الارواح وصالكم ريحانها والراح
وقوب اهل وادكم شتاقكم والى لذى لفلكم تراث
واورحاته للعاشقين تلطفوا ستر المحبة والهوى المفضاح
باباسن ان باحروا تباخ دماوهن، وكذا دماء العاشقين تباخ

سوره و هر دی و ره خنه گرقن له فه لسه فهی (مهشانی)

The peripatetic Philosophy

فه لسلسەفي مەشائىي، يەكم رىتەرەوى فيكىرى فەلسەفى بۇو كە لە سىدىمىي جوارى بىش زايىنى وەك شىۋاizi ئەنەنەوە جۈزى وانەنەنەجى روپىن بىن يە شاگارانى فەلسەفە، ئەرسقىتالپىس (ئەرمسقىت) ئىچايدىكەر. ئەرمسقىت، بىنادەت لە رازەدەكانى بىنابىي (لىپسىزم) ئەسپىم اى ئەسپىنما، بە رۆپىشەن درىسى بە خۇينەتكارانى خۆ دەكەتتەوە. هەندى لېڭەلەرەوە مەيىزۇرىي فەلسەفە، زىيانى ئەم رىبەرەوە بىن (ئەرسقىتالپىزىم) يش نازورەد دەكەن. ئەرمسقىت، كە شاگىرىدى (ئەفلاكتۇن فلاغاتون) بۇو، گەيشتىبوو ئەم بۇچۇنەن كە مروف دەتواتىتتەن باشىدا بە رىيگى مەنتىقىو بىغانە راستىنى و ھەقىقەت. لەلۇوش زىبات لەو بىرۋايدا بۇو كە دىياردەن دىنباي نموونەپىش- نەك هەر ئەمەدە رۇزانەن بە چاو دەپىرىتەت، بە بەكارەھەننى مەنتىق دەتواتىرتتەن دەرىپ بېكىرىت، كە رەنگەنەمەدە دىنباي راستقىنەي؛ دىنباي نموونەپىش. ئەم كەل جوارچىچۇي بىرە فەلسەفەكىپىيا، لای واپۇو كەن، بەھىچ شىۋىپىدەك لە ھەقىقەتى رەھا جىاپوانى نىبىي! بېتىشى واپۇو كە مروف بىن ئەمەدە لە ھەقىقەت تېبگەت، بېتىشى سەرنجى دىياردەكان بادات و نەتەننىيەكىيان بىكىلىتەن و ئاشانابان بىت. دەپىرىتەن، يەكم فەلسەفسەپىي بۇو، كە فراواتىرىن كارىگەرى بەپۇو لەسىرس مەيدانى فەلسەفە لە ناو عالەم ئىسلامدا. لە جەھابىنى ئىسلامدا، ئەوانىنى پەپەرەپىيان لىن كەرپۇو بە پەپەرەپىيانى فەلسەفەي (مەشائىي) ناساروان. لە سەرورۇي ھەممۇشىۋەنەوە (بۈغىلى سىستىن، فارابىي و بەھەنەنەيارى كۆرى مەزىيەن)، ھەرچەندە خارابى شەرمەرسقىت، ھەلگىرى نازناتاۋى (المعلم الثانى) بۇو، بېلام لە ناو بېپەرەپىيان ئەم رىتەرەوە سەرددەستەيان (بۈغىلى سىستىن) بۇو.

له بیو تیکه بشتن و پاشان کارکدن له مهیدانی فه لسلسه‌فهی پیشراقدا، ریازت یه کیکه له ثامرازه کانی گه بشتن. ریازت له پرچچونی سوره‌ردیدا دروون رزگارکردن له ههوس و له زمته‌کان. همه‌مش تنه‌نی بهوه دهیت که هۆگو پهروکاری یئشراقیهت یا شکنیکه‌ری کاروباری ورشیبی، له خواردن و له پوشین و له سلاماده‌کردنی بواری تایبه‌تی ریازه‌تزا، ژیرو ناگهاربیت. دهیت له خواردا کم و روودک خوربیت، له پوشیدنا پاک و بون خوش بیت، له هه‌زاد، شوینی تاریک و خاموش و پر بخور و عنتر، شاماده اکات. سوره‌وردی و یئشراقیه‌کانی پاش خوی، بیکومانن که عه‌قلی هر ریازت، خواه ناخواه؛ دهیتنه خزم‌نکاری ههوس و شههوت و لکه‌ت. ههروها ریازت‌لکه‌یه که جوچوکه لهناو بازنه‌یه زوره‌وردن، که له جیهانی سوچفتیدا (عیرقان) ای ناوه و له فه لسلسهداده غلوبه‌یه‌ریت. غیره‌یه‌ریت، که له جیهانی سوچفتیدا (عیرقان) ای ناوه و له فه لسلسهداده غلوبه‌یه‌ریت. غیره‌یه‌ریت، که له جیهانی سوچفتیدا (عیرقان) ای ناوه و له فه لسلسهداده بیگه، باقزکردنی نه‌فس، ریازت‌لکه‌یه کیانی و جهستنی، نه‌ویستنی، نه‌نی، شیوازی هه‌لسان و دانشیشن، سه‌برو سلوک، جوونه خله‌لودت...، پایه‌پایه قوانخاهه‌کان ببریت و په‌وندنی به‌ستیت مکاره‌گل خودا و شو ههبوونه که فه لسلسحفی ماددی به (میتفیزیکی) ای ده‌ناسیت. پاشان له کوتایی ژو و سه‌برو سلوکه‌دا، دل دهیتنه مکوئی بروش و روشی یئلهمامی خودابی، له ههشوه و ده‌گاهه راستیه ههبوونی بیگردر.

سیاست و اقتصاد

- ١- خانه حیکمیتی پیشراقی نهاده فلاتوونی (الرجاني) له کتاب التعریفات دهکده‌دا، بتو ناساندنی پیشراق دهنتیت دیشراقیه کان، کوهه نلکن سرروکه بیان هفلاطونه، السیروری خوی کنتنی (المطرارحات) دا گوتوویته: نیمامی خه لکانی دیشکه، ته، دهکرت بلینک، که، نهاده فلاتوونی به گشتی کوچه‌ندی هه مهو

68

三九

- فوخاری نوسینیه هنچه مکان: واته له یاشه هه و سین
وقنات خدا، له لای سوره دردی رسینیه بیگومان درست بیوه و
اقیقی دنه و کانی خوی نوسینیه. لم نوسینیه شدا، که کنیتی (الحكمة
لار ازاقیه) به، سوره دردی به درد له فهله سفه کانی پیش خوی، دوو
مانان به کارهای نیوو بتو نوسینیه فهله سفه که: زمانی ثاسایی
له سفه و زمانی (تمیسل)، نیشاق ا.

سوره دری، پیش که یعنی به قوانین جوامد: اواته قوانین
پوشیدنی فلسفه‌هی نیتیار، هر له سرهنگی کارهکانه و - له
نگاری پیش و راهکردی فلسفه‌هی مهندسیت، هنگار به
نهنگار خاک دو خوبندگانی دوره دری خوی له بچونه کان و
سرهندگانی تازه که کرد و بیوه رهنگانه وی
بیست و بیچونه کانی، به پی کرونوژی نوسین و گهاندن، له
امیلکه کی (التویات) وه دست پیکرده و هه لکشاوه بدره
امیلکه کی (المشارع و المطارات). بی خوئاماده کردی و لامدانه وی
بیزه بیره مکان نامیلکه (المقاومات) بدله همیتا وله کوتاییشدا بی
پوخته بچوونه کانی خوی بین کیته، بکیتیه هه مو
استه چیوازه کانی تیکی بیشتنی دوره وی، پوخته و کوره
سرمه جه نامیلکه کان بیشتوو له نامیلکه کی به ناوی (المحات) دا
پوکر و توتنه، نامانش هر همو ناماقداده کاری بیون بی هلخسان
برهه داهیتیانی نوی: داهیتیانی کتکتی (فلسفه‌هی ورشیانی).
و هکه بسامن ده، ثو زمانه تیرموزنلوزیه سوره دری
حیکمه کیت الاشراق (دا به کارهایه نیووه، تیرموزنلوزیه که، نامه له
باشه سی فلسفه‌هی پیشووی ییسلام. که هشی لیره ده به راگوزم
امام‌آمده کی بی بیدین و بلینی: بی شاکر اکدنی چیوازی کارهکانی
و هکه هم و فلیسی‌سوفه کانی پیشت، به تاییه‌تیه لمکل کارهکانی
بیوعلی سینیا، سوره دری بی سلکرده وه، توقی خویه استنده به
تیرموزنلوزیه عربیه (به ناوی نیسلامی) به کانی شکانده وو له زور
پویندی نامیلکه کانی

تئیز ریبوده کافی فیکری فلسفه‌ی بُونانیه، بینچه‌که له ریبودی
 (له بیقهوپی).
 نیشراقی نیسلامی؛ دکمری کاره نیشراقیه سرهنگیه کافی (ثین
 سینا) له دسته‌یه ردا ریبزه‌ندی بکرت. به تایبته‌ی تینی (منطق
 المثلث قبیل)؛ (ثین سینا).

۱ - قواناخی یاقوتکاردنی نهف و ناماده‌بیون بق (مکاشفه) و

کیانی‌داندۀ ناکامه‌گانی فلسفه‌هه نوییه‌که:

زوریه‌ی هه دزوری فلسفه‌هه کافی بیش خوی، به چوار قواناخ خوی

سره‌گورشته‌یکی تره له دنیای داهینیانی راست و معهیرقه‌ندان.

سوره‌مردی له ماهینه‌ناده، ج وکو پروگرامی خوئنامده‌کردن و ج

وکد کاری پراکنیکی، له سازاندی عه‌طبی و خوینده‌هه و شامته‌کردنی

گیاندۀ ناکامه‌گانی فلسفه‌هه نوییه‌که:

خویی سره‌گورشته‌یکه، به لام سوره‌مردی داهینه‌ریش

(غلامحسین نیراهمیه دینانی) به شانازیبیوهه دلیت: (فلسفه‌هه

هر له‌بهر مهمنی شم داهینانه‌شده، که کسینکی وکو دوکتور

۴ - خانه‌ی میکمکتی نیشراقیه نیزانی کوئن،

۳ - خانه‌ی میکمکتی نیشراقیه سوره‌مردی، که لهم قواناخه‌هه نیتر

شم بایته له بایته لاهوکیه وه گواستراوتنه‌هه وه بؤ دامه‌زاندی

قوتابخانه / ریترو / فلسفه‌فیده‌کی نویی به همان تاوی حیکمته

نیشراقیه‌وه.

تیگه بیشتر له روونکانی خودانی؛ لم قوٽاخنادا ج و دکو فله سوپ و ج به وینه سوپی، حکی زاماده کدووه بو تیگه بیشتر له همسنی بالا و بروناکدن به هیبوونی (شهوهی له بودیو سرو شتابه).
 ۲ - قوٽاخنای بینین روونکانکیه خودابیه کان و هددهست خستنی شه و روونکانکیانه که دهدنه پایه بو ناسینه ووهو معهربیفت.
 ۳ - قوٽاخنای سازاندنی رانستنی هه قبیله. لم قوٽاخنادا سوره و مردی سوودی بینیووه له تاقیکردن ووهو زخیره کانی هه دردو و قوٽاخنای پیششوه. له چوارچینوی سیستمه وینکاردنی بورهانی، پایاه و بینا شکانی قه لاتنی زانستنی خکی بینيات ناوه.

سہرچاوه کانی فہل سہ فہی نیشنریا:

سوزه‌وردي چکه له بيريوچوونه نوييشه‌كانى خۆي، لەم كارهيدا سوزه‌ورديي سوود له جۆرئى مەنتىقى ئىسلامى وەرگىرىت و ۋېرانە به يېنىۋاتىكى سىستېماتىك، لەگال دۇز به لەكەھيئانەدەكانى يېننائى كۈن يانانجىتىن و بە ئامرازە خۇرسەوانى ئىزىانىدە، بىغان قەناعتىنى دىداوەستى كېشىتن بە رەسىن. لە كۆئى ھەمو ئامانەشدا، داهىتىنىك بىكەت كە رەچەشكىتى نوى بىن و بەلام ماڭ و ماهىتى ھەموو كۆنانەشى تىدا ھېبىت.

Master of the Oriental theosophy
واش بیریکاتوه که لوه جیت، مهستی سهره کو سوره وردی له و
کارهیدا، زیندروکرده وهی حمیکته نیزینهه نیزانی بووبتی. له ودهش
زیباتر (کورین) له و بروایدا بتت که سوره وردی مرؤوفیکی روز
دووربین بوبتی و ویستیکی ثیتر لمیاش خوی همه ووه فهیله سووه
نیزانیهه کان (غهیره عهبره کان) له دوری ریته وه تازه که کو بیننه وه.
گنگنی تایبهه تی بدن به کتبی (حکمة الاشراق) اکده؛ هئ و کتبیه که
یهک له سرچاوه هدره سهره کیهه کانی یايه و پرنسیپ و زاراوه
ثاینیکهه کانی زهدره هشتی بوهه.

19

٤٣

بیوچوونی (میلکوس) اف ھیله سوپ، نزیکی دو هزار نامیلکه‌ی
لله‌سیفیان همیووو. به‌لام به پیی هندی بیوچوونی تر، گواه تمنیا
۲۴ میلکه‌یان همیووو له‌وانه‌ها هر ۱۷ یان ماونه‌تومو و ٹیستا له‌بر
هستدان. شایانی باسه، کاتی خوی هرمیسیه کاتنی یؤنان، له‌لکری
لو اوی (برادران) بون. بؤیه‌هندی لیکوت‌لرمهوه لایان وايه که (اخوان
نامیلکه‌کانیان، دووباده‌نونوهو لاساییکرنده‌وی
هقاوکاردن‌قی، نیسلامایانه یو و تاقه‌نونانیه.
به گشتی، به پیی بیوچوونی هندی سرچاوه، له‌وانه (ابن الندیم) له
لله‌سیفیان (الفهرست‌دا): هر من حکیمکی بالی بووه، بدر مو مصر کوچی
بردوووه و لمودنا به ثوانای حیکمته و فهله‌سی خوی توائیوویه‌تی
ملیکی مصر. هرچی (الشهرستانی) به، له لایه زونه ۴۵ هر جزمی
لطل و التحل‌دا، لای وابووه که هرمیسی مهزن، تیدریس
نخه‌سیده.

سوروه‌ردی، وهکو شاگرد خویندکارو پاشان خو شاماده‌کار بچه‌ایانی نوی، له تیکه‌یشتنی هم‌مو و هم سرچاوه یونانیانه خملاده و سوادی لی ینیونون.

ترانی:

خواهندی فهنه‌فهی نور، شیخ الاشراق: بق شامادمکدنی زریوه
نامیلکه فهله‌فهی کانی دورو و نزیک سوونی بینبووه له
بیکمهت و فهله‌فهی نیازی باستانی. نیتر چ فهله‌فهی
نوسره‌وانی بووبت و یا بهله‌وی. که هشتبین حیکمه‌تی
پیرایمن، مه‌بستمان ته‌نیا رینمایی و بیچونه‌کانی زهرده‌شتنی
زمدده‌سنا) نیه. بقیه نوسین ورنگانه‌وهی
درگرته‌کانی، شهودمان بق روون دکنه‌وه که جگه له و فهله‌فهی
بینزایه، له بیچونه‌کانی (میره‌برستی)، (زوانیگه‌ری)، (مانیگه‌ری)
(مه‌زدده‌کی) بش، سوودیکی زریوه و درگرتووه. بق سله‌ماندی شه
استیه‌ش، مروف نگهار به سرپیش سره‌رنی نامیلکه کانی
موره‌وره‌بدات، دهیت، بگره سه‌دان بیچون و زاراووه

کورکتهیهی خواروه، هندی لوه بوجوونانهی (طبه‌بری) ن، سره‌راجوه‌کانشی به گشته بیکهاتون له:

- ۱- سره‌راجوه‌کانی فلسسه‌فی پیشانی:
- چه‌شنی بوجوونه فله‌سسه‌فیه کانی: فیساگورس، دیموکریت، هیراکلیس، هفلاطون و هرمسوت. سوروه‌ردی له کتبیه‌یدا، و هکو همگی بیر، گوبلینزی همه‌موهه و فله‌سسه‌فانهی کردوه، که لسسجه‌جمی چاخه‌کانی ژیارو شارستایه‌تدن، به جوزیک له چوره‌کان کاریگری فلسسه‌فی (خوسرومانی) بان لسسربا مهیوه، یا هندی له بوجوونه کوئه‌کانی پیشانیه‌کاتیان و مرگ‌تووه. وکه نمهوهی (قرفریوپس) له کتبیه (تاریخی فلسسه‌فی) ادا، شاستکری کردوه که فیساگورس، له بوجوونه فله‌سسه‌فیه کانیدا، باسی (موهکان) و (ثاهه‌هاره) زاده‌ای کردودوه و (ثاهه‌هاره) ای تشیکشی هقه‌قیقت ناسیوه. یا که له هندی کارو نووسیندا، هفلاطون، کاریگری و بیری (دوالیزدستا) اینی پیتهه دیاره. ههتا دوالیزدستیه نیازانی، هیشک له فله‌سسه‌فی هکسکنده‌دانی و (سوری) (اید): هردوکوکان له لقی روزخانه‌لانتونی فله‌سسه‌فی پیشانیون، روون و ناشکران. لمه‌رووی همه‌موهشانه‌ده، نهونه‌فلاتونی، کاریگری‌بیهی بین شستوری لسسربه‌فیله‌سسه‌فانی عالمه‌ی فیسلامیه‌وهه بوبوه. هه لبه‌ته نهونه‌فلاتونی، که به چه‌هین قوانحی می‌توویدا تیپریوه، لسسربه‌فیله‌سسه‌فانی، رینه‌وونه دامهرنیزاوه:
 - ۱- رینتمایه‌کانی هفلاطون و ماموستاو شاگ‌دکانی پاش خوی، وک فرفیریوں ...
 - ۲- رینتمایه‌کانی هرسستو: به تابیه‌تی همه بوجوونانهی که له کهک‌له‌وانی هفلاطون به کنناگر نمهوه،
 - ۳- بوجوونه کانی فیساگورس و لقه قوتباخانه‌کانی، فیساگورسی وک قوتباخانه‌ی (تئسکنده‌بری): که له سده‌ی جواروه سه‌ری هه‌لدادووه پیره‌هاره‌انی (هرمسی) ناسراوتین گرّوب و ناقیان. هرمیسیه‌کان

37

४०

— سوره و دردی لە زادگایە کی کور دووار نید و بۇ جىھە انىدە قى فەلسەفە

— سوردووردي له زادگاییه کی کوردهوارییه وه بو جیهانییه تی فه نسه فه

- داستانی فلسفه‌های هیندی (بلوهه و بوناسیف).

۴- سرهچاوه کافی فلسفه‌های عصره‌ی (نیسلامی): سوره‌مردی له‌گل شده به تهواوی له گشت نیزو ریزه وه یعنی‌کافی عربی نیسلامی، ثاگارابووه، وک ریزه‌وه کافی کیمی‌کافی نشندل‌س و بهشی رُّؤش‌تارای جیهانی نیسلامی، مو عنزمه‌زیله، شهشهه‌ریبه، مکتمبین جه‌بریبه و قه‌دریبیه‌کان. به اسکانی له بدرهم و بچوچونه‌کافیان سیری درکردووه. به تاراسته و رما پیشته کاسی قورثانی پیروز هایدار بورووه له کاره‌کانیدا زور له پایتکه کافی به نمودنه و به پهکه هینتاونده. به لام بق ناستی همسایه‌تی راستنگانیه ثه نندشیا، له داکه‌سانه‌ی بروجوجونه‌کافی ندیا نیلامی، بی دنگ بیت و خوی هنارگیریکات. بتایبیه‌تی له‌هدی (شه‌شهجه‌ری) به کان، به شه‌وه‌وتی او و اینو بیوپیان (وعتنزیله) کان له تونانی فیکری و له هزرو قه‌دردته مسله‌لاتی تاینی بخن، به هر له سه‌دهیده‌دا و سه‌دهیده‌دا. به که هه‌لویستی و دوروچه‌پریزی و که‌ثارگیری خو به فه‌پیسوف آنکه کافی نیسلام، بیوونه سه‌رتاکانی دانان بهم شالم‌له تالله فه‌لیسوه‌فکان، له کتیبی‌تهافت الفلاسفه‌ی (پیمام بیو حامیدی غزالی) شاشکراک.

۵- بیو حامیدی شاهکراک. ثه حالتی داکه‌سانه‌ی کیکریه‌یش، بورووه هه چوکردنی بوار بق کاری سوپیفت له‌لوشه‌وه گنگیدان به بایه‌تی (عیرفان) له سمرجه‌هی جیهانی نیسلامیا. لیزوه سوره‌مردی سوودیکی زوری بیووه له (سه‌برو و سطحکو) که ساسن مشهوری سوپیزم و عیرفان؛ وکو حللاح و وسطاطمی و نیبینی عربی و شدختی که‌پلانی. تا گیشنته ثه وابوایه‌ی که له (المعارفة المشرقیة) به سوپیانی وکو بوسطاطمی و نیستسترنی، بیلت که ثهوان به راسی فه‌لیسوون (اولنک هم الفلسفه اسکارکردنده‌وه سوپیتم دهکه ویته تهه تاریکیه و، نگهر هاوتنریب اتفاقاً)، به لام هر بیوه دلی ثاوی نه خواردته وه، به لکو بئی وابووه که بیوت له‌گل ناماگده مه‌عربی و بیری فلسفه‌ی.

نایوی مهندسی و نایینگانی تری نیز ایرانی دهواری (ناخاونده‌نشی)، (سلوکی)، (بارشی)، (شهکانی)، و (ساسانی) به کارهای خود.

لزیدا، هم بق نمودونه داشتن شامازه به هندی له و زاراوهنه بکهین که سوره‌وردی له جهانی‌بی‌دیانته (مهندسی‌سایه‌وه) و مرکب‌تuron (لهماتی عالم الانوار، زاراوهنه) رویس روشنه-لهماتی عالم الغواسی (الانوار، زاراوهنه) (له‌نگردی‌مینو) - لهماتی نایوی عصره‌ی مهندسی‌تکان؛ واته لهماتی جیرائیل و غزانیل و اسرافیل و ...،

زاراوهنه‌کان (شههرویه‌ور، فوردی‌بیهشت، خورداد، مرداد) - لهماتی خودی و شهی مهندسیکه (مهندسپند) و (شههشاسپندان) بق مهندسی‌تکان. لواندش زیارت له هندی شوینی نایمکانی کانی کوکملان و شهی و زاراوهنه (بهله‌وه) به کارهای خود؛ وک و شهکانی (جاماسب، کیورث، جه‌مشید، بوزرگ‌هه، فراوشونتر و روانیه‌خش و....هند).

- سرهجواده کانی فهله سه‌فهی هیندی:
- سوودبینیتی سورمه‌وردی له بچوچونه فهله سه‌فهی دیرینه کانی هیندستان، له ریگی شو داهینان و تهره‌مانهوه بیوه، که له نورانی ساساسیاندا، هیزاونهه ناو میدانی روونتابنیبری و ثایانی بی و فهله سه‌فهی تیارانیوه، وک سووبیدینین لهم نامیلکانی خوارهوه:
- نامیلکانی (بوانیشاد) کان، که سبارادت به هگکرتووی (خالق) و مه‌خلوقان و سهرو به فهله سه‌فهی (مُوكشنا) ایی میندیبه.
- رینتمایکانی (بوداوش)، بیو راهینانی گیان و چهسته، نه‌نفس به ریازادتی رزوحی و چاسته‌ایی.
- فهله سه‌فهی (داراشانا)، که سهبارادت به چونیه‌تی گه‌یهشتني راسته و خویی به هه‌قیقت، به ریگه کثرازاره‌کانی (که‌شف) و (شهود)

58

11

سوره و دردی نه زادگایه کی کورد و اواریه و دیو جیهه انبیه تی فه لسه فه

سور و فردی نہ زادگایہ کی کور دوواریہ وہ بُو جیہا انبیہ تی فہ نسہ فہ

اباهه-هکانی (کیمیگاری رسیحربازی، زانستی فلملک، زانستی سروتستیبه-کان، کهون و فله-سلسنه) ترجمه‌کاراون. پاشان شای ساسانیان، کیسرا نهونشیروان، له سالای ۵۲۱ ز، له ساری(جنديساپور/گوندی ساپور) خوینده‌گاهی علیمی دانا. که زوربه‌ی امام‌وسنات‌کانی سریان بیون و له ناویشاندا حبوت فله-سلسنه دهادیوه.

نهنابه‌ریین یونانی درسیان بونگه له میزرووی ٹه دوو خوینده‌گایمو رویان له نهشونمای فله-سلسنه. بابهتی فیکری، له دوا قنوناخه‌کانی دهولته‌ی ٹه‌مه‌وهی (له شام و له نهندلس) ج به ژماره‌ج به شوینیش بزوتنده‌وهی ترجمه‌مه و تنتنه‌وهی و انشای فله-سلسنه له ولاستانی نیسانلا دپرهیان سهندوووه، له ورو ریکه و شوینه‌وه کاریان دکرد و کتیب و بابه‌ته فله-فیه‌کانیان بجهه‌مه دکرده عکاره.

۱- تفسیریو ترجمه‌مهی نهسکندمه‌ای (واهه رۆژئاوایی - غربی) قزوینی شم کارانه لهاین بیرمه‌ندانی نهندلس و مه‌غربی عاله‌می سیاسیان، کاریان له‌سرکارواه. زۆربه‌شیان ترجمه‌مه و ته‌فسیری باره‌کانی تهسته‌پوت بیون.

۲- تفسیریو ترجمه‌می بعه‌دای (روژه‌لائی - شرقی): له پاش امزمزاندنه‌ی (بیت‌الحكمة) له سالای ۲۷۱ ک = ۸۳۲ز، لهاین خله‌لیقه‌ی ببابی‌سی (امونی کوره هارون الرشید).

کارهکانی شم شوینه به گشتی، له تهوری ترجمه‌مه و راچه‌کردنه هله‌لستیک) و (گونتسن) و (نیوه‌فلاتون) بیوه نزیکترن. شم ناوانه زه‌ندن له ناوه ناساوونکانی بزوشنده‌وهی ترجمه‌مهی فله-سلسنه. زه‌ندن شه زمانانه: (نه) و بهخت فارسی، بیچی این ماسویه - ریوبه‌هه‌ری بیت‌الحكمة، نینین بن انسق - بیریوه‌ریکی تری بیت سودوبیننی سوره‌هه‌ردیش لهم سه‌رجاوانه، هه بز وربر (...).

له سه روروی هم وو ئامانشه شوه، و هکو له به شه کانی تردا بامسان
کرد و دوه، سوره دردی، هر هیچ نه بیت بو کارکدنی بو (فه سه فهی
نور)، سودیکی ذوقی بینووه له بوجونه کانی (بوعه علی سینا) و
بوزونکردن و هی
کنیتی (الحکمة المشرقة اي).
زیارتی راستیه کان، دین شوه بش بگویریت که سوره دردی، و هکو
لذوقی بهی فهی سوکه کانی تری عالمه می ئیسلامی له ریگه تهرجه هم
عمره بی و فارسیه کانه و، فه سه فه و بوجونه کانی
نه فلادنوون، هدر مستن، قلوبین، میلیکسوس، فیسا غرس و شه وانی
نه یونانی خویندته و. شایانی باسه که ته فسیرو تهرجه همی
میراته فه سه فیکه کانی یونانی (نه غریقی) پیش و باش هانتی
ئیسلام، له دوو خویندنه (مدرسه) وه، هاتونه ته جیهانی
ئیسلامیه وه؛ تهرجه هم بی زمانی سریانی و پاشانیش تهرجه هم بی
فارسی عباره بی.

- بابهه کانی فله سفه و پیشکشی؛ به رزوی له خویندنگی (رها رووا) ی صابیه کان و نه سطوریه کانی باکوری کورستاندا، کراون. پاشان ساسانیه کان، که نیمبار اقری بیزه هنی (جو) فیان و دده رهان او (روحا - نصیبین) یان گرتووه، بو همان مه بست، خویندنگی خوبیان تبیدا دامه زرد ادووه.

بۇ جارىتىكى تر لە سالى ئەزىز ئەنلىقى، بىزىمدىنى، كە شارادەكە داگىچىكىرىدۇتتەو، ئەو خۇيىندىنگىيە داخشىتۇو. شايانى باسە، يەكەم تەرچەمە كىتىپنى فەلسەفى يۈناني بۇ زمانى سرىزىانى، لالايدىن فەيلەسوسۇنى سرىزىانى (برۆپېسىن) وە كراوه. وە (سیوپەخت) كە لە ٦٧٧ زەھافاتى كىرىدۇوو (يەعقوبى رەھابى) كە لە ٧٨٠ زەھافاتى كىرىدۇوو، لە مۇتەرجمە ناسىراوەككىنى ئەم خۇيىندىنگىيەن.

- خویندنگی رۆزه‌لاتی له ناوچه‌ی باکورو رۆژشوابی تیمپراوریه‌تی ساسانی؛ که دهکاته ناوچه‌کانی باکوری رۆزه‌لاتی کوردستان و بهشی خوارووی شازربایجان. له خویندنگه‌یهاد به زوری

سوردوده زادگایی کی کور دوواری بود بوجیه انبیہ تو فہ نسہ فہ

— سوره ووردي له زادگایه کي کورده وارييه وه بو جيهمانيه ته فه نسه فه

(نور الانوار)
رووناکیه کان له فلسه‌فهی سوره وه ردیدا:

وک ناماچهان پیداوه، زیندگوکردنوه و حیکمهتی (خوسروانی) که بهداخوه عمر بزینده کانی جاران و نیستاش، به زایه تیکردنی ظیحه سلام و پیغمبر و کردنی (مه جوسيت) یان زانبووه، بناخه کی سره درکی بووه لنه بناخه کانی داهیتان و فله سه قمی سوره مومنی؛ به تابیهتی له گرگنیدانی به لایه نی زایه تی شیوان رونوکانی و تاریکی، که تموری بین خانی سره جهه می دیانته و ثایین و ثاینکانی ثیرانی باستان بیومو. سوره مومنی روجه له کی فه سه قمی (حیکمهتی شیراق) به (نور) نور الانوار، له لای شو، له خوداوند الانوار داناوه.

زیباتر شنیتیکی دی نیمه. هله بهته نور الانوار، له شیوازی شو و ازانه ایه که له قورانی بیرون زدا له بیری ناوی خود (الله) به کارهینراوه. بی ننموده بروانه ثایبه تی ۱۷ نوره توته (الح). له شیکردنوه و پیاتری به کارهینانه کانی سوره مومنی بیو و شمه و زاراوه و رووناکی تیشک (نور)، هه و هدا و شه ندزکه شی و اوت (تاریکی)، دیدگینن به چندین شیوازو بیو چندین ثاست به کارهینتاون:

سوره مومنی شم (انوار) انه، له هم ثاستیکدا بیو مه بست و ظیحه مانجیکی تابیهتی ناساندنی (واحد الوجود) و (کون) و (ماهیتی) بیو شموعه؛

کون (به کارهینیو).

نیاستی پاکترین رووناکی (رووناکی رووناکه کان) خوی هوکاری به بیونی سن نیاست تری رووناکیه کانی تری خوارو و تره. و اته رسربترجمی رووناکیه کانی تر له (نور الانوار) وه دردجن و به رهمه دین:

— سعدی و مولانا زادگاریم که دوبار بیرون رفته جهانیت، فوتبالیست

- سه دهادسیز ده؛ ادگاره ک، کار دهادسیز ده؛ جمهوریت، فو نسخه فو

نئایا سورہ وہر دی یہ رددہ و امی (فین سینا) یو وہ؟

که روانگه و پیوهندی مسنهله کارگری نبین سینا لهمه سورهودردیهود، به چاک روچیته ناو خوینده و هیکمته تی پیشترانق و زیان و چالاکیه کانی داهینره که، دهینین که نه سین ۱- حیکمته تی شرارق خالی رونکدنها وه زور گرنگن:

حیکمته تی نور) یه کیکه له و قوتاخانه سره کیپانه فه لسلسه فهی نیسلامی. که له پاش سهده شهشه کوچیجه و، هاوتربیه له گله حیکمته تی به ناو پیاسه می(مشائی) تاکو ئمره کوه سه رتقو پی گفتگوئینه وو گفتگوئینه وو فیله سووان و بیرمه ندان و هؤگرانی فیکری فه لسلسه فهی نیسلامیان گرتورو.

۲- ههولی کیشتن به هه قیقت و تیگه یشتنی فه لسلسه فیانه هی بووی یه کم) کاریکو ناثریرو دهیت، بینه چوونه ناو فه لسلسه فهی دروششی و تیگه یشتن له بایا و سه رجاوه کانی حیکمته تی شرارق.

۳- له پیش سورهودردیدا، بایاتی فه لسلسه فهی تی شرارق و، وکو با به تنکی دنیاکامل، لبریمه لویی دنیا نیسلامیدا ههولی بو درابو. نبین سینا، خویی که کو وو له کوسانه له چهندن کتیب و نامیلکه دا؛ تا بایه تی له کتیبی (منطق المشرقین) دا سینا له بایاتی تی شرارق.

به بناغه و پایگاهانی فه لسلسه فهی (خوسه و ای) پیشترانق، همتنا همندی یه لکه هن که کو ویه له جل بپرهه مدا، شامائزویه سورهودردیش له پاش خوینده وو مو تالا و لیکانه ووی کاره کانی سینا، وکو خوی دهیت؛ من خوم له حیکمته بیو بیو عهی سینا، وه دست پیکر دوده که (تبین سینا) لبی ته او ووهد.

تی شرارق، له ویوه دست پیکر دوده که (تبین سینا) لبی ته او ووهد (مشائی) وه دست پی بکات.

- ۱ - (نور عارض ای (محسوس)؛ رونوکی له پیری هستپتکارو، سوره و دردی به (له لاثیکه) ته کان - همشناسیهندان) ناویان دهیات و نهم (نور)؛ نزیکترین ناسنه له (هیولی) یادکمه مهبوون.
- ۲ - رونوکی راسته یهندی فیزیکی، که به (نوری یثیفه) بودی سوره و دردی (نهندسی) ناوی هیناوه؛ واته نوری یثینسانی - تنی (جهسته) بیهی. سوره و دردی اوی بوقوه که نهم جوڑه رونوکیه به دویکی ترمهوه؛ مدلایکی تاریکیه، بؤیه زور جار نزیکه له ناستی سینیمه روونوکیههندان.
- ۳ - نوری (غواسق البرزخی) سوره و دردی له کنیته که پیدا، نمفوونه نهدم جوڑه رونوکی (نوره) بیهی له سوره ته (الحدی) ووه هیناوه و همهوه.
- ۴ - له لاله شیخی نیشراق، خدهله ته کانی (نور الانوار)، خدهله ته ناگاههندان زدا. نهم رونوکیه (خوی) له خویداهه - نفسه فی نفسه، ووه دیاردهه به رزبرین نهایشه، (شه شرف) اه (شهش) ده، (شه شفاه) ده، (به کانه) ده، (بیگمداد) ده و دووره له هر خله ته کی تاریکیه و همهوه رونوکیههندان تر له موهومه (نیشراق) دهکنه. همندی جار سوره و دردی به ناوی ندیا (عالمه) ووه رونوکیههندان بهم شیویه دش ریزبندی کروووه:
- ۱ - (علم الانوار المعنوية)؛ دنیای رونوکی مژوالی، دنیا و ماهیه تیکی نهکور و پهروماده. (شیخی نیشراق)؛ هندی جار له بری ناویه عدره دینکه؛ زاروا زردشتیته که (سینته) مینوی یه کارهنهناوه.
- ۲ - (عالمه) غواسق بزخی) که عالم و ماهیه تیکی بزوزو پر جوچله و سرجاوهه فه سادی کوهنه. هندی جار ناوه نیتیرانه ایه که، واته (نه نگره) مینوی یشی به کارهنهناوه. عالمه به رزدخ، به بوجوونی سوره و دردی، تاریکه کی نووتکه، واته تیشك و رونوکی نیتی، عالمه نه زنینه؛ نه رینی نه هریمه ندی.
- ۳ - (النوار المتوسطه)؛ رونوکیههندان ناوونجیه کان؛ که له فه لسه فهی خسوس و اندیا، (نه مشناسیهندان) مل ایشکه کان.

سیستان و بلوچستان (منطقه المشرقین) و ج له (حي بن المقطان) هندی
نهنگانگوی ناوه بدره و گهیشن به شاکامی ثیثراقب. سورهودری بی
ششک له نزیکه و شاگای له و نوسیستانه بورو، بیچ نمودونه گهک له
کارگیرکه کانی (ثیب سینا) له حیکمه (نور) ادا، له نامیکمه
(الغربة الغربية شيئاً، رهنگ و کارگیرکه ثم و چند کتیبه) (ثیب
سینا) و (ابن طفیل) شاکران و همتا زور جار سورهودری نموده
همدان (نیستخار) کانی شو دوو کتیبه له کارگانی خویدا
له کارگهتباوه. شایانی باسه که یه کنم نوسه‌ری داستانی
ترامیمه فه‌سده‌فی (حی بن بقطان)، واته ابوبکر محمد بن عبد الله،
کوکچکدرووی ۵۰ ک = ۱۱۵ آز، ناساو به (ابن طفیل)، که نیشته جیجی
وقت‌نواوی جیهانی نیسلامی بورو، هاویزینی سورهودری بورو.
سورهودری هرچه‌نده داستانیکه له لسه‌سی به همان ناو
هاده بکاره بکاره، هدوشوشان گهیشن به شایانی فلسه‌فی و
پیکانکی ویست بیرمه‌ندی خویان نهو داستانه‌یان نوسیوه، به لام
سورهودری هر به شایانجه نیوچله قایل نهیوه، بیویه له شوینی
هاده و اوکردنی و اوانکانی داستانی یه کنمی، دهستی کردوه به نوسینی
هاده و اوکردنی تری فه‌سده‌فی به ناوی (الغربة الغربية). بوخته کیشه‌ی
داستانیکی تری فه‌سده‌فی به ناوی (الغربة الغربية). کانی (حی بن بقطان) این طفیل، ثم و
سورهودری له گهک بچوچونه کانی (حی بن بقطان) این طفیل، ثم و
بووه که کاسایه‌تیبه رمزیه‌کانی این طفیل، ته‌تینا بروایان به
کیکانه‌وی و شکه‌بورو بیچیشن به عه‌قلی چالاک (عقل الفعال).

مه‌بسته سرمه‌کشی نهو بورو، که رونو بکاته و
فه‌بلیسوف ده‌توانیت له بیاوانی نایین تیکن و بیچه‌وانه،
بیاوانی نایین تاتوان و نایانه‌وتی له فه‌بله‌سوان تیکن. واته
چیجاواری لاه نیوان له فه‌سده‌فه و نایین نیسلام، له‌لای این
طفیل، کیشه‌یکی بی جارمه‌سری بورو.

له لایه‌کی ترهه، سورهودری سه‌باره‌ت به تیکه لاوکردنی پرسنیبی
سوزفیزم له کاره‌کانیدا، همیسان هاونزیکه‌کی له گهک بچوچونه کانی
بیچه‌علی سینا) هیووه. هر له سره‌دتاوه زانیاریه کانی له کتیبه (

له لایه کی ترموه، سوره و مردی سپاهارت به تینکه لاوکردنی پرنسپی پی سو-فیزم له کارهکانیدا، همه میسان هاوونزیکبیمه کی له گهل بوقوهه کانی بابوعله سینا) هه بیوهه. هر له سه رتاهه زانیاریهه کانی له کنتینی (

०८

6

کیئن ئەوانەی لەپاش سوره وەردى

ئىشواقىيەتىان گردووه؟

بجهه کانی شیخی شهید (سوره وہردی):

نتیختی شهید: شیخابادین سوره‌وردی، له و تامه‌منه کمه‌پدا که له ۳۳ سال زیارت نمی‌بود، توانیوویه‌تی خاوه‌ندی کومه‌لئن کتکتی فهله‌سی و نایابینی و تنه‌سی وی بیت. به وچچوونی میهنزی کورین، شه و ۴۹ کتکتی به‌جهه‌جیشتنوو. برهه‌مه‌کانی شم زاته پارزه، ئوه‌نده زور بیون که ج مه‌سله‌لی ژماره‌بیان و ج دو چوچنایه‌تی ریزبه‌ندیکردنیان، جوزه‌جیباوازیبیه‌که له‌نیوان توییزمرده‌وانی فهله‌فهی ئیسلامی دروست بیووه؛ وکیله‌سی فرنسی (لووی ماسینون) و هـ وروهـا ئـتمـهـمـلـهـمـعـلـوـفـ (نووسـهـرـیـ کـتـکـتـیـ) (مـقـدـمـهـ حـوـلـ الـحـلـمـاتـ) کـهـ سـائـلـ

۱۹۶۷ باکویکو-دوتوه، بیبيان و ایله برهه‌مه‌کانی سوره‌وردی به‌گشتی سیسن جۆرن. توییزدری ئیزانی (سید حسین نصر) له لادره‌کانی ۸۶ و ۱۹۶۸ کتکتی (سه حکم سملانم) برهه‌مه‌کانی سوره‌وردی بسـهـر پـتـیـجـنـجـ جـوـزـ اـشـکـرـدـوـوـ. بهـلامـ بهـ کـشـتـیـ، زـوـرـیـهـ لـیـکـولـرـمـدـوـانـ شـمـ

۱۹۶۹ بیـزـنـیـتـیـهـیـ خـارـجـوـهـ بـ شـیـاـوـتـیـنـ وـ رـیـزـبـهـندـیـ بـ برـهـهـمـکـانـیـ

۱- دهسته‌ی پدیده مه مانه کان: شو و بهره‌مه سه باره د به
بابه‌تی نیز این را در آنکه اشاره افایی ته‌نیا کنیی شم
دهسته‌یه دهسته‌یه. هله لته و مکو شوه‌یه چه ندنی هار ناماده‌مان بیداوه، شم
کنکنیه بیه کنیی داهنن و دامز زاندی قوتا خانه و فه لسسه‌یه
کنکنیه اق حیساب دهکرت.

۲ - دهسته نووم: جوار کنیتی زانستی و تیغوری، که لیکو لینه و هی تابیه خودی بیچونه کانی سوره و دردین. تیغورا نسیاقی لیکو لینه و هی سوره و دردینی فله سه فهی مهشانی، دهست پاشان سرمهاتکانی لیدوان له بابه تی نیشراقی بیش بدهمه و کانی خوی دهگرنخ خو. شو جوار کنیته که هممو به زمانی

لیکوئینه ود فارسی (شارات شیخ الرئیس) و ترجمه‌هی (رساله الطیر) ی نیبی سینا و (رساله فی حقیقت الحشق - مونس العشاق) له برهمه نادوارکانی ثم دسته‌ین.
۶ - دسته شهشم: کوچملن دوعا و مناجات و نبایش، که شهموو به زمانی عهربین و تائیستا هیج نامیلکه و برهمه‌یکی ثم دسته‌هی له حاب ندارو!

هروده‌ها هندی لکوچلیه رود و میزوونوسی تری فله‌سده‌فی
پیش‌اسلامی و نایرانی، خوزیان بهسته‌وه به مرگ‌نگی تری دست‌تیبه‌ندی
برهه‌مه کانی سوره‌وردری. نه‌مانه له‌گله‌ل نه‌زینانی/با فراموشکردنی
کرکون‌لولوچی راسته‌قینه‌ی بهره‌مه‌میتنانی شو کتتب و نامیلکانه، له
دست‌تیبه‌ندی‌که بیان خوزیان یوه‌مستکردووه به چاکر اوینی/ با چاپ
نه کراوه‌بی بهره‌مه کانی شیخی یئشراق (شیخی شهیدی):

- بهره‌مه چاپکراوه کانی:

۱- شه نامیلکانه‌ی به کوچمل چاپکارون:

- ۱-۱- کوچمله نامیلکانه سوره و مردی: به زمانی فارسی له لایه‌ن د.
- ۱-۲- سید حسین نصری تیرانیبیوه، لهم مساله‌ندا له نیزان به چاپ گهتیز اون (سالی ۱۳۴۱ ز = ۱۹۶۹) ۱۳۵۵-۱۹۷۶ و سالی ۱۳۷۲ ک د
- ۱-۳- خواره و مدن: کوچمله که پیک هاتووه له ۱۴ نامیلکه، که شه نامانه‌ی

بربرتونامه، هيكل النور، الواح عادمة، رسالة الطير، اواز بـ
جبرائيل، عقل سرخ، روزي با صوفيان، في حالة الطفوالية، فيحقيقة
العنق يا مونس العشاق، لغت موران، صفير سيمخر، بستان
اللقوب، يزدان شاخت، رسالة الابراج (به عربى).

- عرب‌بین، فهمانه‌ن؛ التویحات - المطاراتات - المقاومات -
اللهمات). هلهیته لهنا ثمو کتیبهانه، التویحات سرهکبرینانه.
(المشارع و المطاراتات) بی شیکردنوهی (التویحات)
نویسووه، (اللهمات) و دکو کورتهی به‌کم کتیبه. پاشان له‌گهله‌ن
بیربوچوچونو نویتره و لامانه‌وهی هه پرسیاریکی چاودریکارو،
کتنه (المقاومات)، داناوه.

۳- دسته‌تای نشینیم: کوچمه‌لئی کورته نامیلکون، که به زمانی فارسی یا به عربی نوشیوونی. لهناو ژم دهسته بیره‌مهه دنو نامیلکه‌ی (هیاکل النور) و (الاواح العماریة) که له‌لاین خودی سوردوه‌ریبیوه و به هردو زمانی، عربی و فارسی نوسراون، به ناسراوترين نامیلکه‌کانی ژم دهسته‌یه ده‌میلبرین. هروده‌ها نامیلکه‌کانی (فی اعتقدان الحکماء) که به زمانی عربیبه و نامیلکه‌ی (برتوتنهام) و (بسستان القلوب) که به زمانی فارسین، له نامیلکه ناویده‌هکانی ژم

۴- دسته‌ی چواره: کوکمه‌ی داستان و حیکایه‌تمن، که سهباره‌ت به
درزگردنه‌وی دروون و هلکشانی نهفی نیسانان، بدهرو
نایستانه‌کانی (پیشران) و گهیشن به کامی خودایی. زمانی زوربه‌ی
نهم کوکمه‌له نایمیکانه فارسین. هلبته (عقل سرخ) -اصفیر
سمیرخ) - (اوز پر جبرائیل) - (لغت موغان) - رسالت فی حالة
المطهولیة) - (روزی با جماعت صوفیان) - (الغیرة الغربية) و (رسالة
فی المغار) له نامیلکه داریمه‌کامی. نهم دسته‌یهان.

۵- دسته‌ای پینچم: شو کومله تارجه‌مه و تفسیره راکه کردنه
فلسفه‌ی فلسفی و نایینیانه، که بق قورتان و حدیث و بایه‌تی نر
تهرخانی کردون. بدراخوه تاکو نیستا زوره‌ی به رهه‌ی مکانی ثم
بیشه، هشتا هر دستوتونن و به چاپ نهاده‌ی نیزه‌ی اون. نامیکه‌ی
ت‌ه‌ی فسیری قورتان و هه‌ندیج حدیث-

نیزه‌های بینین (منچه النظری) فیلیسوف و قسه‌کاران (المتكلمين) همراه باشد و ریشه‌های زمینه‌گذاری این نظریه را می‌توان در دو دیدگاه اسلامی و مسیحی پیدا کرد. این دو دیدگاه اسلامی و مسیحی می‌توانند در مورد اثبات وجود خالق و آنچه که خالق از خود خواهد کرد، متفاوت باشند. این دو دیدگاه اسلامی و مسیحی می‌توانند در مورد اثبات وجود خالق و آنچه که خالق از خود خواهد کرد، متفاوت باشند. این دو دیدگاه اسلامی و مسیحی می‌توانند در مورد اثبات وجود خالق و آنچه که خالق از خود خواهد کرد، متفاوت باشند. این دو دیدگاه اسلامی و مسیحی می‌توانند در مورد اثبات وجود خالق و آنچه که خالق از خود خواهد کرد، متفاوت باشند.

فه لسه فهی نه غریق و نیستا به فه لسه فهی رُؤژواهی ناسراوه. بیویه کسیکی و هدکو د. نیز ابراهیم مذکوری شارهزاده فه لسه فهی نیسلامی، سه بارت به رُؤژی سورور مدی دهليت: (به راستی هه و نیشنایکا پیدیدایه یک بوب، به تبیت و به بچوونی فهیمه سو فیک دلی ناشاوی نه خداوهار و نهدوهوستا، رازی نهیو و نهوده که یه یک جزوی فه لسه فه بوسنیت و خُو خُری بکات، به لکو همیشنه ههولی هدا همه و نهوانه نهایته به کتر بکات: فه لسه فهی شهرقی و غربی بکاته پیک بُوچینشان به پایگاهانی تیگه بشیتن. له سُجده هه و روزوکردنها و آنیه بیومن دمرکوت که نهاد همکوی پیک و گرگنیانی فه لسه فهی بیوانی و نیز انبیاء کان بوبه خزمایه تی و نزیکایه تی بیوان (نهونه قلاتتون) ی و (مزدیه بیسا) ای زنیکتر و پیکانگیتر کردیوو. بیره ندبی فیسا غورسی و هرسیه تی پیکانه و گردکردیوو و کربوپویه پایه یک با سرچاوهیک بُو بیره ندبی و داده نهانه کانی خُو.

۴ - سوره دردی یه کام کس بود، که به شیوازیکی زانستی و معه رعیتی، هاویویهندیه پچراوهکی نیوان فله سمهه و ثایینی له جیهانی نیسلامیدا دروست کردیوه. فله سمهه فی یونانی به تایبته فله سمهه فی ٹرستی تالیس، بادر له فله سمهه قو حیکمه کانی شمارستانیتیه تیاری و هیندی و عدرمی، بوارکنی گورهه له نیوان فله سمهه قو دیانتی نیسلامیدا دروستکرد. ردمش دروست له بیوچونه کانی فله سمهه مه شایدا، رمنگانه ووه زقی هردوهلهه هردوهکو له ودیپیش نوونمان کردتوهه، فله سمهه فی نیسلامیدا، فله سمهه تایبته ٹرستی برو. ثم فله سمهه له دنیای که سرهراوهه هموم و زانیارکیه کانه و بهره که تایین، که سرهراوهه هموم و روونکیه روحیکانه. ثم بوده بدهیه، ثم دژ بیدیکوونه، چند سدهیه که، هرجارهی به ناویکوه، له شمارستانیتیه نیسلامیدا به درد امیانه همیووه. ساوههیک به ناوی

سہرچاوه گان:

بۇ ئامادەكىدىنى ئەم نامىلەكىيە، سوود بىنراوه لە ھەموو ئەم سەرچاۋانە:

1 - Razavi, M Amin; Suhrawardi and the school of the Illumination, Richmond, Curzon Press, 1999.

2 - Yazdi, M Ha'iri; The Principles of Epistemology in Islamic Philosophy, Albany, NY: State University of New York Press, 1999.

3 - Al Shahrazuri, Shamsal-Din; Sharh' Hikmatul Ishraq, Commentary on the Philosophy of illumination, ed: by H Ziai. Institute for Cultural Studies and Research, Tehran , 1997.

4 - H. Ziai ; Shihab al-Din Suhrawardi: Founder of the Illuminationist school,{ Biography of Suhrawardi}. eds: Nasr, S. Hussain and Leaman . O: (History of Islamic Philosophy, London, Routledge, 1991.

John Walbridge & Hossein Ziai; Suhrawardi: The Philosophy of Illumination, Publisher; Brigham Young University Press, 1999.

5 - Hossein. Ziai; The Illuminationist Tradition; General Description of Illuminationist Tradition. Eds: by Nasr, s Hussain and Leaman. O. London, Routledge, 1991.

6 - Cooper, John; Al Suhrawardi, Shihab al-Din Yahya, Routledge, 1998.

سوره مردی لز ادگاییکی کوردو اریباهو بخ جیهانییتی فملسفة

رنجبره بلاکو کراوه گانی کوملی روناکیه و کومه لایعنی کمرکوک

سال	دریگاه	نویسنده	پایه دست	ناری کتابی	ن
۱۸۸۸	ملا شاهی	شیعرو بیرونی	نه نطالی و شغوفی	شیعرو	۱
۲۰۰۳	کوملیک شامیر	سرورودی نه نطالی و شغوفی	سرورودی مطالان	سرورودی مطالان	۲
۲۰۰۵	محمدامد حسین تالایسین	شیعرو و دیگر دست	دیوانی تالایسین	دیوانی تالایسین	۳
۲۰۰۵	سید علی‌کامی	بیرونی	زیله‌موزی گردیان	زیله‌موزی گردیان	۴
۲۰۰۵	و دیگر دست	و دیگر دست	کوئنلنی ماده‌ای	کوئنلنی ماده‌ای	۵
۲۰۰۶	شیزکر جبار	لیکولینه و ده	راگ‌مازنی به رج استکردنی	ستوسی لایل‌بلوکر	۶
۲۰۰۶	حسنه بن بارام	لیکولینه و ده	خوب‌مازنی له پاک‌للوی	رده‌گزند	۷
۲۰۰۶	فه‌رم‌کوک (ماچی) کاکی بیان	لیکولینه و ده	توشیشی تاده‌زد دین	فه‌رم‌کوک (ماچی) کاکی بیان	۸
۲۰۰۶	موعنی‌نم سال‌بی	لیکولینه و ده	لمنیان نیستا و رابورا و دا	لمنیان نیستا و رابورا و دا	۹
۲۰۰۶	سدکر به هر زن	متیو روی	متیو روی شو کوکه‌له و زنکه‌له	متیو روی	۱۰
۲۰۰۶	حسنه بن جاف	کورنه زمان	علی‌یه سنت	علی‌یه سنت	۱۱
۲۰۰۶	د. زهون محمد	لیکولینه و ده	ثیاننمه و بهمه‌گانی	پرژه‌سورد زهون پیرزادی	۱۲
۲۰۰۶	د. عبد‌الکریم حاجی محمد	لیکولینه و ده	نه خوشیه‌گانی تازه‌ل که	توضیشی تاده‌زد دین	۱۳
۲۰۰۶	کورمه کوتار	هفین مولود	کورمه کوتار	کورمه کوتار لمنیان پیلان	۱۴

۷۶

سوره مردی لز ادگاییکی کوردو اریباهو بخ جیهانییتی فملسفة

شیخ الاشراف، جلد دوم، تهران، ۱۳۵۵.

۲۰- کورین، هانری؛ سه‌روردی حکمة الاشراف، مجموعه مصنفات، ترجمه احمد فردید، عبدالحیدی گشن، تهران، ۱۳۸۲، موسسه پژوهش حکمت و فلسفه ایران.

۲۱- نصر، سید حسین؛ مجموعه مصنفات شیهاب الدین سه‌روردی، جلد سوم، تهران، ۱۳۵۵.

۲۲- نصر، سید حسین؛ سه حکیم مسلمان، ترجمه احمد ارام، تبریز، ۱۳۴۵، سروش.

۲۳- طبری، احسان؛ برخی بررسیها درباره جهان بینی‌ها و جنبش های اجتماعی در ایران، ۱۳۴۸.

۲۴- ابراهیم دینانی، غلام حسین؛ شیاع اندیشه و شهود در فلسفه سه‌روردی، تهران، ۱۳۷۴، انتشارات حکمت.

۲۵- سه‌روردی و تاریخ حکمت اشراف؛ سخنرانی دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی، مرکز پژوهش ادبیات اسلام، تهران، ۱۳۸۶/۱۵.

۲۶- شیوا، یاچارخ روحانی؛ تاریخ مشاهیر کرد؛ عرف، علاما، ادیبا، شعراء، جلد اول، سروش، تهران،

۷۵

سوره مردی لز ادگاییکی کوردو اریباهو بخ جیهانییتی فملسفة

سوره مردی لز ادگاییکی کوردو اریباهو بخ جیهانییتی فملسفة

۲۰۰۸	سالاج هلاج	کلکتره و د نماده کردن	کلکتره و د شیعرو شمیرانی گردیان	۲۰
۲۰۰۸	حسن شیخانی	عارف قورانی	شہود عیان عن الاظال	۲۱
۲۰۰۸		دیکوبینت و درسته	المتاهه	۲۲
۲۰۰۸		سالار سماعیل سینی	لیتوانیک شانزی	۲۳
۲۰۰۸	مارکاری کرده	تبیه شانزی که کوک	"لیتوانکار" کوکاری شانزی	۲۴
۲۰۰۸	ستاران عبدالله	و تار	سمعا لیکول کوکه بزره کان	۲۵
۲۰۰۸		شیعه	و دری بی تاقه‌تی	۲۶
۲۰۰۸		صلح الدین مجدد	صلحات من تاریخ البهود	۲۷
۲۰۰۸		لیکولینه و ده	لیتوانی شانزیه کوکه	۲۸
۲۰۰۸		کوره و تورکان و پاره‌روده کوک په له قه‌ریان	گویان	۲۹
۲۰۰۸		درسته	جلواه در صفحات تاریخ	۳۰
۲۰۰۸	شکر حمده ههه	په‌ندی نه نطالی	قسه خوشکانی تاوجه‌ی گردیان	۳۱
۲۰۰۸	بهار الدین الحمد	لیکولینه و ده	شکر فتح و ریان له ...	۳۲
۲۰۰۹		شیعه	خوبیه و دره بز تمریکا	۳۳
۲۰۰۹	مارکاری کرده	لعتیف‌الهمت	کانزدیز نبو	۳۴
۲۰۰۹		تائس سه‌هد	کانزدیز نبو	۳۵
۲۰۰۹	مارکاری کرده	هاشم کاکی	شیخ نه‌جهان شاکلی پادشاه	۳۶

۷۸

۲۰۰۹	نه‌ها سلیمان	و تار	کوکله و تار	۱۵
۲۰۰۹	ع بدولا م‌ محمود	شکستی بلمه‌تی	کوکله و تار	۱۶
۲۰۰۹	ع علی‌ه م‌ محمود	لیکولینه و ده	کوکله و تار	۱۷
۲۰۰۹	د. عرب‌الستار تاهر	دروزناتسی گشتی	کوکله و تار	۱۸
۲۰۰۹	فدرمان هدیله	گائی و تاره‌کری	کوکله و تار	۱۹
۲۰۰۹	فدرمان هدیله	نه نطالی کوکله	کوکله و تاره‌کان	۲۰
۲۰۰۹	حسنه بن بارام	متیو	فدرمان هدیله	۲۱
۲۰۰۹	بهشیک نه نطالی	شیعه	آلرچان "قصص کورنیه"	۲۲
۲۰۰۹	مارکاری کوکله	چیرزکی و دیگر دست	شیعه کانی شیرلیم خانی	۲۳
۲۰۰۹	هاران عباس	متیو	دلق	۲۴
۲۰۰۹	هاران عباس	لیکولینه و ده	کشیه و بلمه‌تی موسل	۲۵
۲۰۰۹	هاران عباس	متیو	پادشاهیه کوکله	۲۶
۲۰۰۹	هاران عباس	شیعه	شیطون	۲۷
۲۰۰۹	شیطون	شرف الدین جباری	مدينة لقرت في القلام	۲۸
۲۰۰۹	نه‌ها سلیمان	دقی	سروستان بهنوتی بارانی نامو	۲۹

۷۷

سورهوردى لە زادگایەكى كوردووارىيەدۇ بۇ جىهانبىيەنى فەلسەفە

٢٠٩		جليل الجمبي	درلسته تارىخى	خلىخلى على طبقى النقاد	٦٠
٢٠٩		سەعىد مەممەد بۇ زەنچى	لىتكۆلىتەرەدۇر پەختەپىزى	هزرى پەختەپىزى دەشتانىكايى دققى	٦١
٢٠٩	و سۈران مەل	مېئۇرۇش	پەشنىز لە بېرىدەرەكايى ماڭ چەلاڭ	پەشنىز لە بېرىدەرەكايى ماڭ چەلاڭ	٦٢
٢٠٩		تۈزۈزىكىي مەندالان	تۈزۈزىكىي مەندالان	تۈزۈزىلە	٦٣
٢٠٩		تۈزۈزىكىي مەندالان	تۈزۈزىكىي مەندالان	كۈل و تاسىد و هەنك	٦٤
٢٠٩		محمدەن عەبدۇلخەن حەمان زەنگەن		ئەۋەز ئەنەنە	٦٥
٢٠٩		د. بىپول مەممۇد مەكىن	درلسته تارىخىتە	دور نوبات كۆركوك ئىي المەد الملکى	٦٦
٢٠٩	لەسرى تەرىكى كۆردەن	ئازىزىدىچان	پىرسى ئەغفال و جىدىنۋاسايد	تۈزۈزىلە	٦٧
٢٠٩	و سەير بەنۈلەلە		لىتكۆلىتەرەدۇر	ئەوت پەرتەنەر بە خاڭ	٦٨
٢٠١٠		د. زەنۇن پەپەرىدى	مېئۇرۇش	چەمچەمان لە چەخىچى بىستىدا	٦٩
٢٠١٠		حەمە كەنۈپ ئارف	چەند پەپەلىك	شىھەر كۆرۈمى	٧٠
٢٠١٠		د. دەنارىزىمەن	كۆرمەتىكىي بۇتاڭىزىلە كەپەيان	كۈرقان	٧١
٢٠١٠	فەنگىزى كۆردەن			ۋەتە و پەندىز بەخەنخ	٧٢
٢٠١٠		عەدەنان ئېرىغەيم		مەندىلما و دېپۆكىسى ئەمۇرۇ باشىرۇرى ئەمۇرۇلىقا	٧٣
٢٠١٠		شادىغان مەلا حەسەن	لىتكۆلىتەرەدۇر	ضەفتات من تارىخ الپەدە ئى قەراق و كۆرسەستان	٧٤
٢٠١٠		الطەبە ئەلەتىنە	صلاح ئەينى صالح مەجۇد	درلسته تارىخىتە	

٨٠

سورهوردى لە زادگایەكى كوردووارىيەدۇ بۇ جىهانبىيەنى فەلسەفە

٢٠٩		سەرپارىنەمە سەعىد	لىتكۆلىتەرەدۇر	پەيدەندىبىيەكائى ئەسۋىرىيەكان و بەرتاشا	٥٥
٢٠٩		ھەشام قەپىسى	درلسته	شەراء جماعة كۆركوك	٥٦
٢٠٩		بىشار علۇبىي	درلسته	قراةة استدلالىي المسرى الكتوري	٥٧
٢٠٩		عازرف قۇزىمانى	ۋەئەنلىق	كۆركوك ئەحقاقىندا ئەلاققام	٥٨
٢٠٩		خەلق فەغۇر	وئاتار و دىبلەر	دىلىشىت بە دەيار ئەقمالىدە	٥٩
٢٠٩		عومۇر سەعىد	چىزۈزكەن	لە كۆتابىي چاچەپەنەدىدا	٦٠
٢٠٩		د. ئازاز عبدالقىلەن	لىتكۆلىتەرەدۇر مېئۇرۇش	كۆركوك لە پەنگەكىي مېئۇرۇدەدۇ عبدالقىلەن	٦١
٢٠٩		ئەمۇزىكىي ئەنەنە	چالاڭى كۆرەنە	بىبىلەنگەلەي چالاڭىكەنلىقى كۆپەلە بۆ سالان ٢٠٠٨	٦٢
٢٠٩		بەكى درەپەش	كۆملەل چىزۈزكەن	رەۋىزە كان	٦٣
٢٠٩		محمدەن ئەلمەن	ھەزرى سىياسى	پەشان لە تابىقىزىكاڭ	٦٤
٢٠٩		شىھەر مەجىد خۇلۇز	شىھەر	تۈوان و تۈلە	٦٥
٢٠٩		ن-سەمان بەجان	صەدد خاوشىن	التركمان في وئاتقىقىنە	٦٦
٢٠٩		د. مەيدۇلە عەلیاۋەپىي	لىتكۆلىتەرەدۇر مېئۇرۇش	كۆرسەستان لە چاخىي مەغۇزاندا	٦٧
٢٠٩		كەنچەنار كەنچەنار	ھۇنەر	مۇنۇشىانى	٦٨
٢٠٩		د. سەددەكتۈرىم	پەپەنامەۋانى	پەپەنامەۋانى دەركەنەپەپەنەزىدە	٦٩

٧٩

سورهوردى لە زادگایەكى كوردووارىيەدۇ بۇ جىهانبىيەنى فەلسەفە

سورهوردى لە زادگایەكى كوردووارىيەدۇ بۇ جىهانبىيەنى فەلسەفە

٢٠١١		بەرھان ئەبرەئىنى	درلسته تارىخىتە	مۇزۇخۇرمان ئەنسەخىن ئەشەرلەكە	٩٠
٢٠١١		مۇنتەس سەلەنى	لىتكۆلىتەرەدۇر	ئەندەپ و ھۇنەر	٩١
٢٠١١		ئەندەر سەپىن	لىتكۆلىتەرەدۇر (پاپىڭ)	عەنېلىقى مۇزىلەك و ئەنمۇزىجىن	٩٢
٢٠١١		د. سەھابى	تارىخ ئەصەقەت الكۈردىيە	الصەخانە ئەكۈرەتىلەتلىكە	٩٣
٢٠١١		دەھىنەر شاكەن	درلسته تارىخىتە	كۆرۈك و قۇرتىكەن ئىل ئىن؟	٩٤
٢٠١١		عەرەق قۇرۇمانى	جىنۇسسايد	FARAJ(ANFAL)	٩٥
٢٠١١		عەرەق قۇرۇمانى	جىنۇسسايد	THE ARAB SHOVEL (ANFAL)	٩٦
٢٠١١		شىخ سەعىد شاكەنلى	بىزەورەدىن	ئىلەمەرى كەپەيان	٩٧
٢٠١١		تاكى شەپۇلى - بەرام	كۆمەتەن بەپەت سۈپەن	ئەنقال لە دېدى ئەۋانى تەرەۋە	٩٨
٢٠١١		دەختارىمەن	لىتكۆلىتەرەدۇر	ئەنقالى يەڭىن ئەنەن	٩٩
٢٠١١		مەۋپۇان	مەۋپۇانمەجىد	كەمەنلىقى ئەنەن ئەنەن	١٠٠
٢٠١١		ھەنین كامىل	لىتكۆلىتەرەدۇر	كۆمەتەن بەپەت ئەنەن	١٠١
٢٠١١		پەپەنامەن	پەپەنامەن	پەپەنامىنى خەقى خەقى كەمەنلىقى ئەنەن ئەنەن	١٠٢
٢٠١١		پەپەنامەن	لىتكۆلىتەرەدۇر	ئەنقالى چەوار و كەنگەنلى	١٠٣
٢٠١١		شىخ صەدقىق	بەپەنامەن	قەبرىان و شۇناسى خەپەن لە ^{پەپەنامەن}	١٠٤

٨٢

٢٠١٠		حسن بەرام	درلسته تارىخىتە	أيغاد كۆرسەستان ئەشەنە	٧٥
٢٠١٠		ن-سالان	لىتكۆلىتەرەدۇر	خۇرۇمات	٧٦
٢٠١٠		ن-سالان	لىتكۆلىتەرەدۇر	پەنگەن كەنچەنار	٧٧
٢٠١٠		فەتح مەھەنەن سەليمان	درلسته تارىخىتە	ەملىيات الاتالا في كۆرسەستان	٧٨
٢٠١٠		گەرمىان شۇكەر	لىتكۆلىتەرەدۇر	چە يانە شۇكەر خەمەنەنە	٧٩
٢٠١٠		كەرۈك تائىم	لىتكۆلىتەرەدۇر	كەرۈك تائىم	٨٠
٢٠١٠		ھەنەن مەلۇرەد	لىتكۆلىتەرەدۇر مېئۇرۇش	ئەنقالى سەھەنەكە و بىباپان	٨١
٢٠١٠		ھاشم عاصىن كەڭىز	لىتكۆلىتەرەدۇر مېئۇرۇش	ئەبەن	٨٢
٢٠١٠		سامان كەرمەن مەھۇرەن	لىتكۆلىتەرەدۇر مېئۇرۇش	پەكتەنلىقى كۆتسەپىانى كۆرسەستان	٨٣
٢٠١٠		كەرمەن بەزىنچى	شىھەر	دېۋانى شىخ كەرمەن بەزىنچى	٨٤
٢٠١٠		حوسىن ئېمەنەپەن	لىتكۆلىتەرەدۇر خان دەڭلەن	ناروجى كەنچەنار سالانى (١٩٤٥-١٩١٦)	٨٥
٢٠١٠		سەمكەن بەزىز	لىتكۆلىتەرەدۇر مېئۇرۇش	كەرمەن بەزىز مەنۇزىز	٨٦
٢٠١٠		خالى سەليمان	فەتكى	سەپەنە كەنچەنار مەنۇزىز	٨٧
٢٠١٠		ستران عەنەنە	ۋەئەن	قەزىل ئەنەن	٨٨
٢٠١٠		ەناركىن كەنەن	شىھەر	شەرىئى سەقەر	٨٩

٨١

سورهوردى لە زادگایىكى كوردووارىيەدۇ بۇ جىهانبىيەنى فەلسەفە

٢-١٣		كاروان عصمان	لىتكىلەمۇرى	خاناتي قوادى	٦٠
٢-١٤		ناصرى حمەتىن	رىەختە	مەلسەتكەنلىك بۇ ياساي بۇزىتەكەرى	٦١
٢-١٥		نازىرىتەكەنلىك	بۇزىتەكەرى بۇزىتەكەنلىك	مەلسەتكەنلىك بۇ ياساي	٦٢
٢-١٦		ئازات مەممەت ئەمەن	كۈرمەلە و تاتار	ھەزىسى كورستان و بېرىدى ئايدەسىلىرى	٦٣
٢-١٧	رەحىم حەيدىق عەذەتكەرىم	محمد حەصال	ەنكىرات	ھەزىسى كورستان و بېرىدى ئايدەسىلىرى	٦٤
٢-١٨		شەھادت حەجە	تۈنۈق	ھەزىسى كورستان و بېرىدى ئايدەسىلىرى	٦٥
٢-١٩		د. جەليل الپەمىرى	شەھادت حەجە	بىالسان و شىخ و سان اول جزئىيە كەپىيەتى في كەرسەستان	٦٦
٢-٢٠		پەتۈر دەۋە ئازان بەپەللە	تۈزۈتەمەتەقى تۈزۈتەمەتەقى	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦٧
٢-٢١		پەتۈر دەۋە ئازان بەپەللە	تۈزۈتەمەتەقى تۈزۈتەمەتەقى	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦٨
٢-٢٢		شەپىھىمەنلىكى	كۈرمەلە و تاتار	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦٩
٢-٢٣		شەپىھىمەنلىكى	كۈرمەلە و تاتار	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦١٠
٢-٢٤		شەپىھىمەنلىكى	كۈرمەلە و تاتار	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦١١
٢-٢٥		شەپىھىمەنلىكى	كۈرمەلە و تاتار	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦١٢
٢-٢٦		شەپىھىمەنلىكى	كۈرمەلە و تاتار	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦١٣
٢-٢٧		شەپىھىمەنلىكى	كۈرمەلە و تاتار	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦١٤
٢-٢٨		شەپىھىمەنلىكى	كۈرمەلە و تاتار	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦١٥
٢-٢٩		شەپىھىمەنلىكى	كۈرمەلە و تاتار	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦١٦
٢-٣٠		شەپىھىمەنلىكى	كۈرمەلە و تاتار	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦١٧
٢-٣١		شەپىھىمەنلىكى	كۈرمەلە و تاتار	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦١٨
٢-٣٢		شەپىھىمەنلىكى	كۈرمەلە و تاتار	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦١٩
٢-٣٣		شەپىھىمەنلىكى	كۈرمەلە و تاتار	شەقىقە بىر تاشىنامەكان (بەرگى) سۆسۈرچۈخى و تۈزۈتەمەتەقى	٦٢٠

٨٤

سورهوردى لە زادگایىكى كوردووارىيەدۇ بۇ جىهانبىيەنى فەلسەفە

٢-٣٤		محمدەشاكەلى	لىتكىلەمۇرى	لە زىيەتىدۇرۇدۇ بۇ جىزىي سۆسەپىبايسىتى كورستان	٦٥
٢-٣٥		كۆزىدىلىر	خەلق فەغۇرۇر	دەقىرى ئەزىزىن	٦٦
٢-٣٦		كۆتۈرى	ئەمەتەنەقاھە	بۇ ئەمەتى رسىتى تەسىبىجەك لەپەسىن	٦٧
٢-٣٧		عازرف قۇزىماشى	جىچىتسايد	زەزا	٦٨
٢-٣٨		عازرف قۇزىماشى	جىچىتسايد	جەپسە	٦٩
٢-٣٩		عازرف قۇزىماشى	جىچىتسايد	كەلەپەت	٦١٠
٢-٤٠		كاكە	لەپەش صەدقىق	دەسەلات و سەرەت خەقىنە كورد سياسىسى	٦١١
٢-٤١		سالاج ھەلاج	لەپەش	لەپەش كەپىيان	٦١٢
٢-٤٢		عازرف قۇزىماشى	جىچىتسايد	Wyh does kirkuk belong to kurdistan	٦١٣
٢-٤٣		چىزىك	لەپەش سەنۋەر	لەپەش سەنۋەر	٦١٤
٢-٤٤		پادەورىنى	شىخ مەممەد	قەزايى كەرىي شارەدەنلىك كەنۋە پاسەكەن حاچىم	٦١٥
٢-٤٥		عازرف قۇزىماشى	جىچىتسايد	The Ethnic cleaning of kirkuk Issue(١)	٦١٦
٢-٤٦		عازرف قۇزىماشى	جىچىتسايد	The Ethnic cleaning of kirkuk Issue(٢)	٦١٧
٢-٤٧		ئازازد رەشيد	پەزىزەت پەۋسان	ئۇ زىزەت لە دەليك بۇرم	٦١٨
٢-٤٨		شەكر حەممەد ھەپار	پۇدا و پەند	قىسىم خۇشەكائى ناوجىھى گەرمىيان	٦١٩

٨٣

سورهوردى لە زادگایىكى كوردووارىيەدۇ بۇ جىهانبىيەنى فەلسەفە

سورهوردى لە زادگایىكى كوردووارىيەدۇ بۇ جىهانبىيەنى فەلسەفە

٢-٤٩		عەزىزىلەنەنەنەن	شەھەر	كۆملەنەنەنەن شەھەر	٦٢٥
٢-٥٠		كۆملەنەنەنەن	لەپەش	كۆملەنەنەنەن لەپەش	٦٢٦
٢-٥١		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢٧
٢-٥٢		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢٨
٢-٥٣		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢٩
٢-٥٤		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٠
٢-٥٥		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣١
٢-٥٦		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٢
٢-٥٧		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٣
٢-٥٨		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٤
٢-٥٩		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٥
٢-٦٠		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٦
٢-٦١		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٧
٢-٦٢		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٨
٢-٦٣		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٩
٢-٦٤		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٤٠
٢-٦٥		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٤١
٢-٦٦		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٤٢
٢-٦٧		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٤٣
٢-٦٨		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٤٤
٢-٦٩		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٤٥
٢-٧٠		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٤٦
٢-٧١		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٤٧
٢-٧٢		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٤٨
٢-٧٣		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٤٩
٢-٧٤		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٥٠
٢-٧٥		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٥١
٢-٧٦		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٥٢
٢-٧٧		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٥٣
٢-٧٨		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٥٤
٢-٧٩		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٥٥
٢-٨٠		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٥٦
٢-٨١		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٥٧
٢-٨٢		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٥٨
٢-٨٣		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٥٩
٢-٨٤		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٦٠
٢-٨٥		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٦١
٢-٨٦		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٦٢
٢-٨٧		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٦٣
٢-٨٨		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٦٤
٢-٨٩		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٦٥
٢-٩٠		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٦٦
٢-٩١		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٦٧
٢-٩٢		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٦٨
٢-٩٣		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٦٩
٢-٩٤		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٧٠
٢-٩٥		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٧١
٢-٩٦		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٧٢
٢-٩٧		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٧٣
٢-٩٨		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٧٤
٢-٩٩		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٧٥
٢-١٠٠		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٧٦
٢-١٠١		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٧٧
٢-١٠٢		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٧٨
٢-١٠٣		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٧٩
٢-١٠٤		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٨٠
٢-١٠٥		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٨١
٢-١٠٦		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٨٢
٢-١٠٧		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٨٣
٢-١٠٨		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٨٤
٢-١٠٩		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٨٥
٢-١١٠		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٨٦
٢-١١١		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٨٧
٢-١١٢		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٨٨
٢-١١٣		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٨٩
٢-١١٤		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٩٠
٢-١١٥		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٩١
٢-١١٦		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٩٢
٢-١١٧		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٩٣
٢-١١٨		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٩٤
٢-١١٩		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٩٥
٢-١٢٠		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٩٦
٢-١٢١		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٩٧
٢-١٢٢		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٩٨
٢-١٢٣		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٩٩
٢-١٢٤		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦١٠
٢-١٢٥		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦١١
٢-١٢٦		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦١٢
٢-١٢٧		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦١٣
٢-١٢٨		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦١٤
٢-١٢٩		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦١٥
٢-١٣٠		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦١٦
٢-١٣١		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦١٧
٢-١٣٢		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦١٨
٢-١٣٣		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦١٩
٢-١٣٤		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢٠
٢-١٣٥		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢١
٢-١٣٦		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢٢
٢-١٣٧		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢٣
٢-١٣٨		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢٤
٢-١٣٩		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢٥
٢-١٤٠		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢٦
٢-١٤١		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢٧
٢-١٤٢		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢٨
٢-١٤٣		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٢٩
٢-١٤٤		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٠
٢-١٤٥		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣١
٢-١٤٦		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٢
٢-١٤٧		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٣
٢-١٤٨		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٤
٢-١٤٩		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٥
٢-١٥٠		لەپەش	لەپەش	لەپەش	٦٣٦
٢-١٥١		لەپەش	ل		

سوره مردى لە زادگایەكى كوردو ارىيەوە بۇ جىهاننىيەنى فەلسەفە

نۇمۇر	كەمپۈر تاتارلار و باڭلار	شەھەر ئەندىلان	عەتايى مە لە سئاڭ	
٢٠١٣	پەنەنە خەزىزىكە	تۈركىيە چىلىك	تاشابىخ شاكىما	٢٦٦
٢٠١٤	لۇغۇزىلەنە	شەعر	لۇغۇزىلەنە	٢٦٧
٢٠١٥	سەرسەپلىرىنىڭ يەددىجى	د . ئازىز مەدەنلىقىمىز كەرمەن	لېتكۆپىشىرى	٢٦٨
٢٠١٦	پەنەنە كەنەن	لەۋەنەنە	لەۋەنەنە	٢٦٩
٢٠١٧	لەپەنەنە	د . جەلول قەھىرى	مەنچىرىلىرى	٢٧٠
٢٠١٨	بەنەنەنە	سەپاسى	بەنەنەنە	٢٧١
٢٠١٩	بۇن قالادىلەنەسىز	لېتكۆپىشىرىنىڭ يەددىجى	مەنچىرىلىرىنىڭ يەددىجى	٢٧٢
٢٠٢٠	لە ئەنەنە كەنەنە	لە ئەنەنە كەنەنە	لە ئەنەنە كەنەنە	٢٧٣