



خوبن دن به زبانی دایک  
ماتی سمه به



روژی جیهانی زبانی دایک  
روز جهانی زبان مادری  
International Day for  
The native language  
2012.02.21

فراخوان برای روز جهانی زبان مادری



روژی جیهانی زبانی دایک  
روز جهانی زبان مادری  
International Day for  
The native language  
2012.02.21

فراخوان برای روز جهانی زبان مادری



## روز جهانی زبان مادری

در آستانه روز جهانی زبان مادری و در روز مزبور، همایش ها و تجمعات فرهنگی در بزرگداشت این روز و آشنا ساختن جامعه با حقوق ملی، زبانی و فرهنگی ملیت ها و اقوام مختلف و صدور بیان ها و قطعنامه های متناسب با خواسته های تنوعات ملی و زبانی ایران، برگزار گردد.



### روز جهانی زبان مادری

هیوستان محروم از خواندن و نوشتن به زبان مادری، در روز دوم اسفند در مدارس و ادارات مناطق ملی و قومی، با لباس ملی و محلی خود در سر کلاس های درس و محل کار حضور یابند و به زبان مادری خود تکلم ورزند.



# نامیلکھی تایبته به بؤنه ی روژی جیهانی زبانی زگماکی

فئوریه ی ۲۰۱۳

ناماده کردنی ره حمان نه قشی

ره شه مه ی ۲۷۱۲



## پیراست

- ۱- نیرانی فرده‌تهوه و فره زمان و سیاه‌تیکی زمانیی مه‌ترسیدار (له پشوازی ۲۱ فینوریه، رۆژی جیهانیی زمانی زگمکیدا)؟ ..... **قادر وریا** ..... لا پهروی ..... ۴
- ۲- بانگه‌وازیه مه‌بهستی ریزگرتن له رۆژی جیهانیی زمانی زگمکی ..... لا پهروی ..... ۵
- ۳- بۆچی ۲۱ فینوریه کراوه به رۆژی جیهانیی زمانی دایک؟ ..... **قادر وریا** ..... لا پهروی ..... ۵
- ۴- زمانه‌که‌م رۆژت پیرۆز ..... **بینه‌ش پیرۆتی** ..... لا پهروی ..... ۶
- \* نهم بابهت و نووسراوانه‌ی خوارهوه له لایهن هاورئ قادر وریا بۆ پاشکۆی تاییهت به رۆژی جیهانیی زمانی زگمکی نامه‌ی کراوه و له ژماره ۵۷۷ ی رۆژنامه‌ی "کوردستان" دا بلاو کراونه‌تهوه.
- ۵- زمانی زگمکی و ۲۱ فینوریه، بۆنده‌یگی گونجاو بۆ حه‌ره‌که‌تیکی پنیویست ..... لا پهروی ..... ۷
- ۶- گرنگترین په‌یماننامه‌کانی تاییهت به مافه زمانی و نه‌تهوه‌ییه‌کان ..... لا پهروی ..... ۷
- ۷- خویندنێ کوردی له سایه‌ی پارته‌کانی کوردستاندا ..... لا پهروی ..... ۸
- ۸- کاریگه‌ریی خویندن به زمانی دایک له سه‌ر زمانی نه‌تهوه ..... لا پهروی ..... ۱۱
- ۹- بار و دۆخی خویندن له نیو مندالانی نه‌تهوه نافارسه‌کاندا ..... لا پهروی ..... ۱۲
- ۱۰- نهرکه هه‌نووکه‌ییه‌کانی ئۆکران و دلسۆزانی زمانه‌که‌مان له رۆژه‌لاتی کوردستاندا ..... لا پهروی ..... ۱۳
- ۱۱- نه‌گه‌ر زمانیک پیتی بخویندئ ..... لا پهروی ..... ۱۳
- ۱۲- مافی به‌کار بردنی زمان له دامه‌زراوه‌ی ده‌ولته‌ی و فهرمییه‌کان و ناوه‌نده‌کانی خویندندا ..... **وه‌رگێران له فارسییه‌وه: قادر وریا** ..... لا پهروی ..... ۱۴
- ۱۳- به‌رپه‌وه‌چوونی سمیناری رۆژی جیهانیی زمانی دایک له شاری هه‌ولتیر ..... لا پهروی ..... ۱۶
- ۱۴- قادر وریا: زمان هه‌ر سه‌رمایه‌ی نه‌تهوه‌یه‌ک نیه، به‌ئکۆ سه‌رمایه‌ی مرۆفایه‌تییه ..... لا پهروی ..... ۱۷
- ۱۵- خویندن به زمانی دایک له روانگه‌ی مافی مرۆقه‌وه ..... **قادر فه‌تاح نه‌حمه‌د** ..... لا پهروی ..... ۱۷
- ۱۶- زمانی زگمکی ..... **سه‌لیم بیورانی** ..... لا پهروی ..... ۱۸
- ۱۷- زمان، مائی هه‌میشه‌یی نه‌تهوه ..... **نیسماعیل نیسماعیل زاده** ..... لا پهروی ..... ۱۹
- ۱۸- خویندن به زمانی زگمکی، دانانه به بوونی میله‌تیک ..... **وتووێژ له‌گه‌ل مامۆستا عه‌بدوڵلا حه‌سه‌ن زاده** ..... لا پهروی ..... ۲۲
- ۱۹- خزه‌ته‌کانی کۆری په‌وره‌ده‌و فیکردن به خویندن به زمانی کوردی ..... **پاشکۆی رۆژنامه‌ی کوردستان ژماره ۵۲۹** ..... لا پهروی ..... ۲۵
- ۲۰- زمانی خویندن له سه‌رده‌می جه‌هوری کوردستان دا ..... **پاشکۆی رۆژنامه‌ی کوردستان ژماره ۵۲۹** ..... لا پهروی ..... ۲۷
- ۲۱- رۆلی ناوه‌ندلی فهره‌تگیی سۆما له فیکردنی خویندنه‌وه‌و نووسینی زمانی کوردی له رۆژه‌لاتی کوردستان دا .. **وتووێژ له‌گه‌ل جه‌مال پورکه‌ریم** ... لا پهروی .. ۲۷
- ۲۲- ۲۱ فینوریه، رۆژیک بۆ راپه‌راندن ..... **ع. وریا** ..... لا پهروی ..... ۲۹
- ۲۳- زمانی دایکی چیه و بۆچی گرینگه؟ ..... **نوسه‌ری بابهت به فارسی: دکتورسدیقه عه‌داله‌تی** ..... **وه‌رگێژ: فاتح نارش** ..... لا پهروی ..... ۳۰
- ۲۴- زمانی زگمکی بنه‌ره‌تیتیرین مافی سروشتی مرۆقه ..... **ره‌زا نه‌مین** ..... لا پهروی ..... ۳۲
- ۲۵- پاراستن و گه‌شه‌ پیدانی زمانی کوردی ..... **گره‌دآورنده: مصلح محمودی** ..... لا پهروی ..... ۳۳
- ۲۶- لاوان و مندالانی کورد له ده‌روه‌ی ولات هه‌ره‌شه‌ی له بیر چونه‌وی زمانی زگمکییان له سه‌ره! ..... **نوسینی: نه‌یوب ره‌حمانی** ..... لا پهروی ..... ۳۴
- ۲۷- زمانی زگمکی یان زمانی دایک؟ ..... **سته‌فا شیخه** ..... لا پهروی ..... ۳۵
- ۲۸- زمانی زگمکی، شوناسی نه‌تهوه‌یی ..... **وری ره‌حمانی** ..... لا پهروی ..... ۳۶
- ۲۹- باسیک له سه‌ر زمانی زگمکی ..... **ره‌زا نه‌مین** ..... لا پهروی ..... ۳۷
- ۳۰- نه‌تهوه و زمان ..... **گیاره‌نگ** ..... لا پهروی ..... ۴۰
- ۳۱- بۆچی نابن به زمانی زگمکی خۆم بخوینم؟! ..... **شۆرش گوئکار** ..... لا پهروی ..... ۴۱
- ۳۲- زمان و په‌گه‌زه‌یه‌ره‌ستی ..؟ ..... **ره‌شمال ویلاگ** ..... لا پهروی ..... ۴۱
- ۳۳- زمانی شیرینی دایک و که‌مه‌ته‌ر خه‌می کوردانی ده‌روه‌ی ولات ..... **سه‌کۆ بیکه‌س** ..... لا پهروی ..... ۴۲



# پاراستن و خزمهتی زمان، نه رکی نه ته وه بیه.

- ۳۴- زمانی دایک ..... هیوا نه حمەدی ..... لا پەردی ..... ۶۳
- ۳۵- رۆژی زمانی زگمکی و نه رکی لاوان ..... چیا کوردستانی ..... لا پەردی ..... ۶۴
- ۳۶- رۆژی جیهانیی زمانی دایک ..... هاشم رەزایی ..... لا پەردی ..... ۶۴
- ۳۷- \*\*هه‌ته چینی\*\* به بۆنه‌ی رۆژی جیهانیی زمانی زگمکی ..... مسته‌فا شیخه ..... لا پەردی ..... ۶۵
- ۳۸- زمانی دایک هه‌نگری زمانی نه‌ته‌وه‌بیه! ..... سه‌لام ناوخۆش ..... لا پەردی ..... ۶۶
- ۳۹- سپاس و پێزانین بۆ پشتیوانانی بانگه‌واز به بۆنه‌ی رۆژی جیهانیی زمانی زگمکییه‌وه ..... لا پەردی ..... ۶۸
- ۴۰- مه‌رگی بێ‌ده‌نگ (خه‌سارناسیی زمانی زگمکی له‌نیو کورده‌کانی باکووری خوراسان) ..... شیرین ده‌وله‌تپوور، ده‌رگه‌ز ..... و: سیروان موساپوور ..... لا پەردی ..... ۶۹
- ۴۱- مافی خۆیندن به زمانی زگمکی ..... رحیم محەممەدی ..... لا پەردی ..... ۵۳
- ۴۲- له سائروژی زمانی زگمکی دا .. کۆمه‌له‌ی مافی مروقی کوردستانی نێران-ژنیف ..... لا پەردی ..... ۵۳
- ۴۳- بایه‌خ و گریگی فیرکاریی زمانی زگمکی ..... ناوه‌ندی رۆشنیری و فیرکاریی نه‌ده‌ب بۆکان ..... لا پەردی ..... ۵۴
- ۴۴- پێشکه‌وتنی میژوویی زمانی کوردی و هیندیك تایبه‌ته‌ندیی سروشتی ئەم زمانه ..... فاخیر پێنهانی ..... لا پەردی ..... ۵۵
- ۴۵- لیستی ناوی پشتیوانانی بانگه‌واز به مه‌به‌ستی ریزگرتن له رۆژی جیهانیی زمانی زگمکی ..... لا پەردی ..... ۶۲

**خۆیندن به زمانی زگمکی، دانانه به بوونی میلله‌تیکه**

**۲۱ ی فینوریه رۆژی نیو نه‌ته‌وه‌یی زمانی زگمکی**

ر.خه‌تشی



## نیرانی فره‌نه‌ته‌وه و فره‌ زمان و سیاسی‌تیگی زمانی مه‌ترسیدار

(له پینشوازی ۲۱ فئورییه، رۆژی جیهانیی زمانی زگمکیدا)

قادر وریا

تا دئ پرسی پیوستینی به فهرمی ناسرانی زمانه جۆراوجۆره‌کان له کۆمه‌ل و ولاته فره‌نه‌ته‌وه و فره‌زمانه‌کان دا، پتر خۆی دهنوین. نهم راستییه له‌وه‌ویانه‌وه سه‌رچاوه‌ ده‌گرتی:

- ۱- ههر زمانیک بۆ خۆی سامانیکی مه‌عنه‌ویی به‌شیک له‌ مرقایه‌تییه و مانه‌وه و پارێززان و به‌ره‌پینشچوونی زمانه‌که، له‌ گه‌روی به‌ فهرمی ناسران و خزمه‌کردنی دایه.
- ۲- زمان، به‌شیک سهره‌کی و هه‌ره‌ گرنگی نه‌ته‌وه‌یه‌ک یا که‌مایه‌تییه‌کی نه‌ته‌وه‌یه‌یه و خۆباردن له‌ به‌ فهرمیانین و ریزلیگرتنی ههر زمانیک، به‌ جۆرێک حاشا کردن له‌ ناخۆه‌رانی زمانه‌که، واته‌ نه‌ته‌وه‌که یا که‌مایه‌تییه نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌که.
- ۳- نهمه‌ش یانی سه‌رکوت و زه‌وتکردنی مافیکی سهره‌کی هه‌م تاک و هه‌م کۆمه‌له‌یه‌کی زمانی و نه‌ته‌وه‌یی.
- ۴- پیکه‌وتیانی به‌ ناستی له‌ ههر کۆمه‌ل و ولاتیکی خاوه‌ن پیکه‌ته‌ی جیواوز و جۆراوجۆر، له‌ گه‌روی داننان به‌ جیواوزی و جۆراوجۆریه‌کان و دابینه‌کردنی نه‌وه‌ مافانه‌ دایه‌ که‌ پینوه‌ندیان به‌ ریزلیگرتنی شوناسی نه‌وه‌وه‌یه‌یه.



کۆمه‌ل و ولاتیکی، ده‌وله‌مه‌ندیی کۆی هونه‌ر و نه‌ده‌بیات و کولتور و شارستانه‌تییه‌ی نه‌وه‌ کۆمه‌ل و ولاته‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌که. وایه‌ ده‌بی بواری گه‌شه‌کردن و خه‌لمێنیان بۆ پیک بێ نه‌ک به‌ سه‌رکوت و حاشالیکردن، به‌ره‌بروویان بینه‌وه.

له‌ ولاتی فره‌نه‌ته‌وه و فره‌زمانی نیراندا، سیاسی هه‌لاوردنی زمانی و زانکردنی زمانیک به‌ سه‌ر هه‌موو زمانه‌کان، که‌ له‌ ریزیی شایه‌تییه‌وه به‌ میرات بۆ کۆماری نیسلامی نیران ماوه‌ته‌وه، هه‌ر وا درێژێ هه‌یه. مه‌ندالانی نه‌ته‌وه‌ بنده‌سته‌کان، له‌ مافی خۆیندن به‌ زمانی خۆیان بینه‌ه‌شن و قسه‌کردن له‌ دام و ده‌رگا ده‌وله‌تییه‌کان و نامه‌نووسین له‌ نیوان دامه‌زراوه‌ ده‌وله‌تی و حکومه‌ته‌تییه‌کان ده‌بی به‌ زمانی فهرمی ولات بێ که‌ زمانی فارسییه. نه‌وه‌ش له‌ کاتیک دایه‌ که‌ زمانی فارسی، زمانی یه‌ک نه‌ته‌وه‌ له‌ چه‌ند نه‌ته‌وه‌ی نیرانه. به‌ واته‌ت، نهم سیاسیته، بۆ پاراستنی یه‌که‌یه‌تی خه‌لکی ولات و دروستکردن و به‌ هیزکردنی هه‌ست و گیانی نیرانییوون و خۆ به‌ یه‌کنه‌ته‌وه‌ زانینه. به‌لام وه‌ک به‌ کردمه‌ ده‌بیین، به‌رده‌وامی و پینداگری له‌ سه‌ر نهم سیاسیته، ناکامی پینچوانه‌ی هه‌بووه. نیستا له‌ نیو نه‌ته‌وه‌کانی کورد، تورک، به‌لوچ، تورکه‌مه‌ن، سه‌رهب و که‌مایه‌تییه نه‌ته‌وه‌یه‌کانی نیران دا، به‌ ده‌گمه‌ن توخبه‌ ویزژاره‌ و که‌سایه‌تییه‌ک ده‌بیین، شوناسی زمانی و نه‌ته‌وه‌یی خۆی سه‌بارت به‌ زمانی فارسی و شوناسی «نیرانییوون» به‌شارته‌وه و دووه‌میان و پینش یه‌که‌میان بخا.

نیستا نه‌ک هه‌ر له‌ کۆر و کۆمه‌له‌ کولتورییه‌کان و له‌ لایه‌ن کۆمه‌له‌ و ریکخواه‌ مه‌ده‌نی و نه‌وه‌له‌تییه‌کانه‌وه، به‌لکووه، له‌ نیومه‌جلیس وه‌ هه‌یه‌ته‌ زانسته‌ییه‌کانی زانستگاکان دا، ده‌وله‌ت و ده‌سه‌لاتی ولات به‌ره‌برووی داوای مافه‌ زمانی و نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان، ده‌گرتنه‌وه. سه‌ره‌رای کارشکینی و دژایه‌تی کاربه‌ده‌ستان، له‌ کوردستان (سه‌رحه‌م پارێزگه‌ کوردنشینه‌کان) و له‌ نازدیرایجان، به‌ یه‌یه‌کی که‌مه‌تر له‌ نیو نه‌ته‌وه‌ بنده‌سته‌کانی دیکه‌ی نیراندا بزووتنه‌وه‌یه‌کی به‌رین به‌ مه‌به‌ستی قیربوونی خۆینده‌وه و نووسین به‌ زمانی خۆیان و خزمه‌ت به‌ زمانه‌ سه‌رکوتراوه‌کیان له‌ کۆری دایه‌ که‌ ساڵ له‌ گه‌شه‌کردن دایه.



سه‌ره‌نجامی نهم سیاسیته‌ زمانییه، ده‌بیته‌ چی؟

له‌ هه‌له‌مه‌رچیک دا:

- به‌شه‌کانی دیکه‌ی نه‌ته‌وه‌ بنده‌سته‌کانی نیران، له‌ دراوسیه‌تییه‌ ولاتی نیراندا، نه‌ک هه‌ر مافی خۆیندن به‌ زمانی خۆیان هه‌یه و زمانه‌که‌یان به‌ فهرمی ناسراوه، به‌لکووه هیندلیکیان خاوه‌نی ده‌وله‌ت و پارلمان و گیانی نه‌ته‌وه‌یی خۆیان و پشک و جیگه‌ی تایبه‌ت به‌ خۆیان له‌ به‌رینه‌بردنی ده‌وله‌تی ناوه‌ندی دا هه‌یه،
- مافه‌ زمانی و نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان، رۆژبه‌رۆژ زیاتر له‌ ناوه‌نده‌ جیهانی و نیو ده‌وله‌تییه‌کانی داگۆکی له‌ مافی مرقادا، به‌ ره‌سمی ده‌ناسرین و پشوانیان لێده‌گرتی،
- به‌ هه‌زاران و ده‌یان هه‌زار له‌ رۆله‌کانی نه‌ته‌وه‌ بنده‌سته‌کانی نیران که‌ وه‌ک په‌نا به‌ر له‌ ولاتانی ئه‌وروپایی ده‌ژین، نهمکاناتی قیربوونی زمانی دایک بۆ مه‌ندالانه‌کانیان دابین ده‌گرتی،
- خه‌بات و هاتنه‌ مه‌یدانی نوخه‌یه‌کان و خه‌نگ له‌ ناوچه‌ و نیشتمانی نه‌ته‌وه‌ بنده‌سته‌کانی نیران، جاره‌به‌جار پتر ده‌نگ و بۆن و ئینده‌رۆکی نه‌ته‌وه‌یی و شوناسخوازان به‌ خۆوه‌ ده‌گرتی و ... هتد،

نایا به‌رده‌وامی و پینداگری ریزیی نیستای نیران له‌ سه‌ر نهم سیاسیته‌ (دژ) زمانی و نه‌ته‌وه‌یه‌یه، هه‌تا که‌نگی ده‌توانی درێژێ هه‌بن و بچیکه‌ له‌ سستکردن و هه‌له‌وشاندن، چ کاربگه‌ری و ناکامی بۆ یه‌که‌یه‌تی و هاوپیوه‌ندی پیکه‌ته‌ جۆراوجۆره‌کانی نیران ده‌بی؟

له‌ ژماره‌ ۶۰۲ ی رۆژنامه‌ی "کوردستان" دا بلاو بوته‌وه.



# پاراستن و خزمہتی زمان، نهرکی نه ته و ه پیه.

## بانگہ واز به مہ به سستی ریزگرتن له رۆژی جیہانیی زمانی زگماکی

ولاتی نیران له خەلکیک به میلییهت وزمانی جۆراوجۆروه پینک هاتوه. به لایم به داخهوه میلییهتەکان و قەومییهتە نەفارسەکانی ئەم ولاتە لەگەڵ ستم و هەلاوردنی جۆراوجۆری نەتەوویی و زمانی بەرەوروون. مافی خویندن له قوتابخانەکانی نیراندا تەنیا به یەک زمان (زمانی فارسی) هەیه و به میلیۆن مەدالانی میلییهت و قەومییهتەکانی دیکه له مافی خویندن به زمانی زگماکیی خۆیان بێبەش و هیچ جۆره نیکماتیکیک به مەبەستی پاراستن و بەرپیدانی زمانی زگماکی له لایەن دەسه‌لاتدارانەوه به ناخۆیەرانەوه ئەو زمانانە رەوا نەبینراوه. جگە لەمەش هەول و تێکۆشانی تێکۆشەرانە و میلییهت و قەومییهتەکانی نیران له پیناوی به رەسمی ناسرانی مافە نەتەوویی، زمانی و کولتورییهکانیان و یەک لەوان خویندن به زمانی زگماکی. له سالی ۱۳۰۴هه تا ئیستا له‌گەڵ ولامنەدانەوه و تەنانەت له گەڵ هەردشه و سەرکوتی دامەزراوه نەتەوویی و سەرکوتکەرەکان بەرەوروو بووه.



۲۱ فینورییه (۲ رشمه‌مه)، رۆژی جیہانیی زمانی زگماکییە. ئەم رۆژە دەتوانی بێتە درفەتیکی گونجاو بۆ ئەوی هەموو خەباتگێران و نازادیخوازان نیرانی له هەر نەتەوه و زمانیک، که خویندن به زمانی زگماکی و بایەخدان به زمانەکانی میلییهت و قەومییهتە جۆراوجۆرەکانی پینکەنەری خەلکی نیران به مافیکی رەوا دەزانن، هەنمەتیکی هەوێش و به کۆمەڵ به داکوکی له مافی داخوازه نەتەوویی و زمانییه زوێتکراو و سەرکوتکراوەکانی هاونیشتمانیان، وەرێ بخەن.

ئێمە له بەرەبەری رۆژی جیہانیی زمانی زگماکیدا، حیزب و ریکخراوەکان، کەسایەتییەکان و چالاکانی نیرانی لایەنگری مافە نەتەوویی، زمانی و فەرھەنگییەکانی میلییهتە ستمەلیکراوەکانی نیران له نیوخۆ و دەروەدی ولات بۆ کار و هەنگاوی هەوێش ئەم رۆژەدا بانگەواز دەکەین. ئێمە بۆ بەرپۆڕچوونی هەرچی کاریکەرتی رۆژی جیہانیی زمانی زگماکی له نیران دا پینشیار دەکەین:

۱. داوا له راکەینە گشتییە فارسیزمانەکان و راکەینەکانی سەر به نەتەوه و قەومییهتەکانی پینکەنەری نیران دەکەین له رۆژانی پینشتر و به تاییهتی له رۆژی ۲۱ فینورییه دا، بەرنامە و بابەتگەلی تاییهت له باری داکوکی و گرتگیان به پاراستن و بەرپیدانی زمانەکانی میلییهتەکان و قەومییهتەکانی نیران، بلاو بکەنەوه و پرس و داخوازەکانی هاونیشتمانی خۆیان لەو پینوئیدییه‌دا به ناگاداریی بیرواری گشتی بگەین.
  ۲. هاونیشتمانی بێبەش له خویندن و نووسین به زمانی زگماکی، له رۆژی دووی رشمه‌مه دا، ئەودەدی دگۆنچی به جلوبەرگی نەتەوویی و ناوچیی خۆیان بچنە قوتابخانە و شونیی کاری خۆیان، و به زمانی زگماکی قسە بکەن.
  ۳. له بەرەبەری رۆژی جیہانیی زمانی زگماکی و لەو رۆژە دا، کۆڕ و کۆبونووەوی کەلتوری به مەبەستی ریزگرتن ئەم رۆژە و ناشنا کردنی تاکەکانی کۆمەڵ له گەڵ مافە نەتەوویی، زمانی و کولتورییهکانی نەتەوه و قەومە جیاوازەکان و دەکردنی بەیاننامە و بریارنامە ی گونجاو له گەڵ وێست و داخوازەکانی پینکەنە نەتەوویی و زمانییهکانی نیران پینک بێنن.
  ۴. هەر دەستپیشخەری و هەنگاویک که ریزی کۆماری نیسلامی ناچار به پاشەکشە و پینداچوونەوی سیاسەتە فەرھەنگییەکانی و هەنگرتنی کۆسپەکانی له پینوئیدی له گەڵ به رەسمی ناسینی مافی خویندن به زمانەکانی نەتەوه و قەومە جیاوازەکانی نیراندا بکا، به کاریکی باش دەزانین.
- به هیوای بەشداریی بەرین و گشتیی هاونیشتمانی نیرانی له دەروە و ژوورەوی ولات لەو هەروەزە دا و به ناواتی سەرکەوتنی خەباتی خەلکی نیران له پیناوی کۆتاییهتێشان به ستم و هەلاوردنی دینی، نەتەوویی، قەومی، زمانی و رەگەزی دژی خەلکی نیران.
- تکایه لهرێگای ئەم نادرەسماییه پشیمانیی خۆتان لەم بانگەوازه راکەینەن ( له کاتی راکەیندنی پشیمانیدا، میلییهت و زمان، جۆری چالاکیی خۆتان و ئەو ولاتە لێ دەژین، بنووسن):

۱۴ فینورییهی ۲۰۱۲

## بۆچی ۲۱ فینورییه کراوه به رۆژی جیہانیی زمانی دایک؟



قادر وریا

رۆژە جیہانی و نینوئەتەووییەکان، هەر کامیکیان میژوو و سەربردەیی تاییهت به خۆیان هەیه. رۆژی جیہانیی زمانی زگماکیی که ۲۱ فینورییهی هەر ساتیکە، پینشینه و میژووی خۆی هەیه.

۶۰ سال لەمەوێر له ۲۱ فینورییهی ۱۹۵۲ دا، خویندکارانی بەنگلادیش که ئەو کاتە ولاتەکیان بەشیک بوو له پاکستان، وەک نازەزایی دەربەین له داسە پاندنی زمانی نۆردوو بەسەر نەتەوه‌کیان دا، خۆپینشاندايان وەرێ خست. له ناکامی تەمەنی هیزه چەکدارەکانی پاکستان دا ۵ خۆنەدکاری بەنگلادیش گیانیان له دەست دا. خەلکی بەنگلادیش، بەلام دەستیان له خەبات هەل نەگرت و

نەک هەر نەچوونە ژیر باری داسە پانی زمانی دیکه، ملیان بۆ مانەوه له ژیر دەسلات و له چوارچۆدی پاکستان دا، ئەدا و سەردنجام سەرەخۆیی خۆیان بەدەست هینا.

رووداوی ۲۱ فینورییهی ۱۹۵۲ بووه هۆی ئەوه بەنگلادیش وەک یەکەم ولات که له پیناوی زمانەکی دا خەباتی کردوه و قوربانیی داوه، سەیری بکەن. ئەو ولاتە له نوامبری ۱۹۹۹ به رەسمی پینشیار ی به یونسکو کرد که رۆژی ۲۱ فینورییه، وەک رۆژی جیہانیی زمانی دایک بناسرێ. دیارە نەجۆمەتی جیہانیی لایەنگرانی زمانی زگماکیی پشتی ئەم پینشیارەیان گرت و له ناکامدا، سیهەمین کۆری گشتیی ریکخراوی نەتەوه یەگرتووەکان ئەم پینشیارە پەسند کرد.

بەنگلادیش ولاتیکی ۱۵ میلیۆنییه و زمانەکی بەنگالییه. دیارە ئەو ولاتە پینشتر موستەعمەری ئینگلیزی له ولاتە دا بەردی زۆرە. رۆژی ۲۱ فینورییه له بەنگلادیش وەک رۆژی شەهیدانی زمان ناودیز کراوه.

له وکاتەوه که رۆژی ۲۱ فینورییه وەک رۆژی جیہانیی زمانی زگماکی ناودیز کراوه هەموو سانی لەشوننە جۆراوجۆرەکانی جیہان رێورەسم و کۆبونووەوی تاییهتی بۆ ریزگرتن له زمانی زگماکی بەرپۆڕ دەچن.



بایه‌خدان به زمانی زگماکی تا نه‌و راده‌پیه بووه که ریکخواری نه‌ته‌وه یه‌گرتووهدکان سالی ۲۰۰۸ سی وەک سالی زگماکان ناودیر کرد. به دنیاییه‌وه خه‌بات و قوربانیدان له پیناوی زمانی دایک له نیو کورد دا میژووویه‌کی کۆتتر له خه‌لکی به‌نگلادیشی هه‌پیه.

هه‌ر له سه‌دی بیستم دا کورد به‌ر له شه‌ری دووه‌می جیهانی له سه‌رده‌می ره‌زا خان و نه‌تا تورک دا له پیناوی پاراستن و زیندوو راگرتنی زمانه‌که‌یدا گیانی خۆی ده‌خسته مه‌ترسی سه‌ریاری نه‌مه‌ش به‌ دهبان سالی پینتشر، که‌وتبووه هه‌وتی خزمه‌تی زمانه‌کی و چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی رۆژنامه به‌ زمانه‌که‌ی و له سه‌نگه‌ی نه‌م «تاوان» دوه‌ ناواره و په‌ریودی هه‌لهدران بووه.

نه‌مه‌سال له هه‌رنه‌می کوردستانیش، له رۆژی ۲۱ فینوری دا ناگادیمیای کوردستان سمیناریک به‌ بۆنه‌ی نه‌م رۆژه‌وه و بۆ باس له لایه‌نه‌ جۆراوجۆره‌کانی زمانی کوردی بێک دیتنی.

«کوردستان» پش وەک بایه‌خدان به‌ زمانی زگماکی و له پیناوی ۲۱ فینوری‌دا نه‌م پاشکۆیه‌ی ناماده‌ کردوه که هیوادارین جیگای ره‌زاه‌ه‌ندیی خونه‌ران بن.

## زمانه‌که‌م رۆژت پیروژ



بینه‌ش پیروژی

جیهان به‌رمو ریز گرتن له رۆژی زگماکییه‌وه ده‌چن و منی کوردیش که‌ خاومنی زمانی ره‌سەن و پاراوی خوم به‌ مافی خۆمی ده‌زانم نه‌و نه‌ندی بۆم ده‌لوئ به‌ باشترین شیوه‌ ریز له‌و رۆژه‌ پیروژه‌ بگرم.

وشه‌ی ماف هات و بۆ جارێکی دیکه‌ش وەک هه‌میشه‌ و وەک نه‌وه‌ی له سه‌رانه‌ری میژووی ژماندا دیتوووه و هه‌ستم بیکردوه‌و لینی بینه‌شم. مافی نه‌وم نیه‌ به‌ نازادی له ولات و له سه‌ر خاکی خۆم بژیم. مافی نه‌وم نیه‌ خۆم به‌ بیر و ده‌ستی خۆم چاره‌نووسی خۆم دیاری بگه‌م و به‌رنه‌وی به‌رم. ته‌نانه‌ت نه‌و مافه‌شم لێ زه‌وت ده‌گه‌ن بلنیم نه‌ته‌وه‌م. مافی ده‌رس خۆیندن و هه‌تا نه‌وه‌ی زۆر جار قسه‌ کردن به‌ زمانی شیرین و ره‌سه‌نی خۆیمان لێ زه‌وت کردووم، تۆ بێتی غه‌دري له‌وه‌ش که‌وره‌تر هه‌بن؟!

منی کورد خاومنی هه‌موو نه‌و تایبه‌ته‌ندیانه‌م که‌ نه‌ته‌وه‌یه‌ک ده‌بی هه‌یین و یه‌کیک له‌هوان زمانه‌که‌مه‌. زمانی کوردی به‌ زاراوه‌کانی کورمانجی خواروو، کورمانجی سه‌روو، هه‌ورامی و که‌له‌وری و چه‌نلین بن زاراوه‌وه‌. ده‌ژمان و داگیرکه‌ران هه‌میشه‌ هه‌وئیانداوه‌ تیشه‌ له‌ ره‌شه‌ی نه‌و زمانه‌مان بدن، تورکه‌ به‌رچاوته‌نگه‌کان قسه‌کردن به‌ زمانی کوردیان کردبووه‌ تاوان و ته‌نانه‌ت خیزانی کورد پینان ره‌وا نه‌ده‌بینرا له‌ چوارچێوه‌ی مافی خۆشایندا به‌ زمانی زگماکی خۆیان بدوین و ئیستاش کوردکانی ژیر ده‌سه‌لاتیان ناچارن هه‌ر به‌ تورکی بخۆینن. له‌ رۆژه‌لاتی کوردستانیش ده‌سه‌لاتداری فارس که‌ زمانی خۆیان به‌ هه‌ونه‌ر ناوده‌بن له‌ گه‌ل نه‌وه‌ی ئیستاش که‌ ئیستایه‌ زمانی کوردیان به‌ ره‌سه‌می نه‌ناسیوه‌ و ئیزنیان نه‌داوه‌ ده‌رس به‌و زمانه‌ له‌ کوردستانه‌که‌ بخۆیندین، هه‌وئیشیانداوه‌ له‌ رینگای جۆراوجۆری وەک که‌لک و ده‌رگرتن له‌ راگه‌یه‌نه‌کانی سه‌ر به‌ خۆیان و په‌ر په‌یدانی فه‌ره‌نگی دژتوی به‌ کوردی په‌تی و ره‌سه‌ن قسه‌ کردن ئیسه‌وادانه‌ و "بیکلاس" انه‌یه‌ زمانه‌که‌ به‌رمو نه‌مان و له‌ بیرچوونه‌وه‌ به‌رن. عاره‌به‌کانی سووره‌ش نه‌وه‌ ناکاره‌ مرۆقه‌ستانه‌کانیان! بۆ هه‌موولایه‌ک روون و ناشرکرایه‌ که‌ کوردی له‌ بوونی ناسنامه‌ش بینه‌ش کردووه‌. به‌ داخه‌وه‌ له‌ باشووری کوردستانی رزکارکراویشدا که‌ بووینه‌ته‌ خاومنی زۆر ده‌سه‌وتی گرینگ هه‌وتی پنیویستا



بۆ پاراستنی زمانه‌ ره‌سه‌نه‌که‌مان نه‌داوه‌ و نادری: خه‌ریک هینانی وشه‌گه‌لی بیکانه‌ و نامۆ و ته‌نانه‌ت زۆرجارانیشت داتاشراو جیگه‌ به‌ وشه‌ په‌تی و ره‌سه‌نه‌کانی کوردی لێژ ده‌کا و جیگای ده‌زگایه‌کی چاوه‌دیری کردن به‌سه‌ر زماندا به‌تانه‌. نه‌گه‌ر چاویک به‌ میژووی نه‌هیننده‌ دوری خۆمان واته‌ سه‌رده‌می کۆماری کوردستاندا بخشینین ده‌بینین به‌ مه‌به‌ستی پاراستنی زمانی زگماکیمان له‌ تیبیه‌وه‌ خزانێ وشه‌ی نامۆ و ناره‌سه‌ن و داتاشراو له‌ لایه‌ن کاربه‌ده‌ستانی کۆماریه‌وه‌ لێژیه‌یک بۆ چاوه‌دیری کردن به‌ سه‌ر زمانی کوردیدا دامزرا و نه‌وئیزنه‌یه‌ له‌ سه‌ر به‌کاره‌ینان یان نه‌هینانی وشه‌ و ده‌سه‌واژه‌ نوێیه‌کان به‌ریاری ددا و به‌مجۆره‌ له‌ لایه‌ک ره‌سه‌نایه‌تی زمانه‌که‌ ده‌پارێزرا و له‌ لایه‌کی دیکه‌ش هه‌وئ بۆ گه‌شه‌ پیدان و ده‌وله‌مه‌ند بوونی ددرا. خۆزگه‌ له‌ باشووری کوردستانیش که‌ ئیستا بارودۆخی به‌ریه‌وه‌ بردنی نه‌و نه‌رکه‌ی لێ ره‌خساره‌ هه‌نگاوێک له‌و باره‌وه‌ هه‌نگیابایه‌وه‌.

به‌ هه‌مووی نه‌وانه‌ش هه‌وه‌ و وەک نه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد بۆ سانه‌وه‌ی خۆی له‌ هیچ فیداکارییه‌ک نه‌په‌رینه‌گه‌وه‌ته‌وه‌ و وەک کۆیستانه‌کانی کوردستانه‌که‌ی سه‌ریه‌زانه‌وه‌ خۆراگرانه‌ ماوه‌ته‌وه‌، ناواش زمانه‌که‌ی له‌ به‌رانبه‌ر فه‌وتاندا به‌ریه‌رکه‌کانی کردوه‌. ته‌نانه‌ت کاتی زمان و که‌توووری عه‌رب به‌ هۆی نایینی ئیسلامه‌وه‌ خۆی به‌سه‌ر زۆرگه‌ل و نه‌ته‌ودا سه‌پاند و هه‌تا نه‌وه‌ی به‌شیک له‌ نه‌ته‌وه‌کان ته‌واو بوون به‌ عه‌رب، کورد له‌ گه‌ل و ده‌رگرتنی نایینه‌که‌ش زمان و به‌شیک به‌رچاوه‌ له‌ که‌توووره‌که‌ی پاراستا نه‌وه‌ش وەک زۆر به‌نگه‌ی دیکه‌ نیشاندیه‌ری نه‌و راستیه‌ی که‌ کورد نه‌ته‌وه‌یه‌ و زمانه‌که‌شی زمانیک ره‌سه‌ن و سه‌ریه‌خۆو تایبه‌ت به‌ خۆی. زمانیک که‌ له‌ خۆرا پیندا هه‌لگوتن نیه‌ نه‌گه‌ر بلنن ده‌وله‌مه‌ندیشه‌ و نه‌ده‌بی نه‌نووسراوه‌مان باشترین به‌نگه‌یه‌ بۆ نه‌و راستیه‌یه‌. زمانیک که‌ له‌ باری و ده‌زیری و ناژه‌نداری و کۆمه‌لایه‌تیه‌وه‌ بۆ وشه‌ و ده‌سه‌واژه‌ی ره‌سه‌ن و په‌تی و ره‌وان دانامینن. زمانیک که‌ نه‌گه‌ر خاوه‌نه‌که‌ی گیروودی نه‌و چاره‌نووسه‌ شووه‌ نه‌بوویه‌یه‌ که‌ تا ئیستاش لینی ده‌رباز نه‌بووه‌ له‌ باری زانسته‌ جۆراوجۆره‌کانه‌یشه‌وه‌ ده‌یتوانی سه‌ر زیاتر به‌رز کاته‌وه‌ و ناوا هه‌ژار نه‌مایه‌وه‌.

به‌لام نه‌و زمانه‌ که‌ تا نه‌مۆ به‌رانبه‌ر به‌ هه‌موو پیلانه‌کان خۆی پاراستوه‌ و سه‌ره‌به‌رزانه‌ ماوه‌ته‌وه‌ به‌ دنیایه‌وه‌ له‌مه‌وه‌ به‌دواش ناهه‌وتی و به‌ هه‌یه‌تی خاومنی فیداکار و ده‌سه‌وه‌کانیشی نه‌و رۆژه‌ هه‌ردی به‌ ره‌سه‌نی بناسری و ده‌رسی پینکۆرتیه‌وه‌ و بخۆیندین. نه‌و رۆژه‌ دی زمانی کوردیش وەک هه‌موو زمانه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌کانی دنیایه‌ به‌ پیتی ره‌وتی به‌ره‌و پینچوونی پینکۆرتی به‌ره‌و پینچ و له‌ باری زانسته‌ جۆراوجۆره‌کانیشه‌وه‌ سه‌ری له‌ نیو سه‌راندا دیار بن.

زمانه‌ره‌سه‌ن و شیرنه‌که‌مان که‌ وەک خاومنه‌که‌ی خۆراگر بووه‌ و یه‌کیک له‌ به‌نگه‌ حاشاه‌ته‌گه‌رکه‌کانی نه‌ته‌وه‌ بوونه‌مانه‌ پنیویسته‌ هه‌میشه‌ریزی لیبگیرئ و وەک چاوه‌ بیاریزین و بۆ زیاتر گه‌شه‌ کردن و ده‌وله‌مه‌ندتر کردنی هه‌وئ بلدی و به‌ شانازی و نه‌رکی سه‌ر شانمانی بزانی رۆژه‌ جیهانییه‌که‌ی واته‌ رۆژی جیهانی زمانی زگماکی ریز بگرین و له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا به‌تین به‌دین نه‌سه‌رموین تا هه‌رچی زووتر باشتر، بیکه‌ینه‌ ره‌سه‌می.

رۆژی جیهانی زگماکی له‌ زمانی کوردیش پیروژ بن.



# پاراستن و خزمهتی زمان، نه رکی نه تهوه ییه.

نهم بایهت و نووسراوانه دی خواره وه له لایهن هاورئ قادر وریا بو پانکوی تایهت به رۆزی جیهانی زماکی ناماده کراوه و له ژماره ۵۷۷ ی رۆژنامه ی "کوردستان" دا بلوو کراونه تهوه.

## زمانی زگماکی و ۲۱ فینوریه. بۆنه یه کی گونجاو بۆ هه رکه تیک ی پیوست

رۆزی ۱۴ فینوریه، بانگه وازیک به مه بهستی ریزگرتن له رۆزی جیهانی زمانی زگماکی که مائه پهره نه تئیریتیییه کان دا بلوو بۆوه.

نهم به تگه وازه هه ره له به کهم ساته کانه وه له گه ل پینشوازییه کی گه رم به ره ورو بوو. پینشوازی هه مه له ناستی حیزب و ریکخواه و کۆمه له وه راگه به نه کانه دا، هه مه له ناستی که سایه تیه کانی و چالاکانی بواره جۆراوجۆره کانه دا. هه ره زۆر زووش ریکای خوی له نیو تیکۆشه ران و چالاکانی سیاسی و فه ره هه تگی نه ته وه دکانی دیکه ی ئیران دا کرده وه. وئرای نزیک به ۱۰ حیزب و ریکخواه و گرووی سیاسی رۆژه ه لاتی کوردستان و نزیک به ۲۰ راگه یه ن و ناوه ند و نه تجمه ن کوردی، له سه ر یه ک نزیک به ۷۰ ریکخواه، کۆمه له، ناوه ند، نه تجمه ن و راگه یه ن سه ر به نه ته وه دکانی دیکه ی ئیران پشتیوانییان له بانگه وازه که کرد. پشتیوانی له بانگه وازی ریزگرتن (رۆزی جیهانی زمانی زگماکی هه ره له چوارچۆوه ی ریکخواه و گرووپ و کۆمه له و نه تجمه ن کانه دا نه مایه وه و سه دان کس له نه ته وه جیاوازه کانی ئیران پشتیوانییان لێ کرده که ژماره یه کیان له دیارترین سیماکانی ئۆپوزیسیونی ئیران و له نیو کۆر و کۆمه له سیاسی و فه ره هه تگییه کان و له نیو میدیای ئیرانییه کان و له بزوتنه وه ی چه پ و رووناکییری دا، ناویکی ناسراون. نه وانی دیکه ش نه گه رچی له وانه یه له و ناسته له ناویانگ و ناسراوی دا نه بن، به لام زۆریه یان رابردووه کی دوور و درێژیان له خه بیات و تیکۆشان له پینشوازی نازادی، دیموکراسی، مافی مرۆف و مافی نه ته وه یی دا هه یه. پشتیوانی له بانگه وازه هه روا درێژتری هه یه و به دننیا ییه وه تا ده گه یه ۲۱ فینوریه، رۆزی جیهانی زمانی زگماکی، ژماره ی پشتیوانانی زیاتر ده بن.



نایا نه ته وه بنده سه کانه و به تایه تی چالاکانی سه ر یه و نه ته وانه، وه ک نه و بانگه وازه داوای لیکردوون، رۆزی ۲۱ فینوریه، هه یج جموژۆل و هه رکه تیک به دا کۆکی له ویستا و داوا نه ته وه یی و زمانیه کی خویان و بۆ ناره زایه تی ده برین له سه م و هه لاواردنی نه ته وه یی و زمانی له کۆماری ئیسلامی دا، له خویان نیشان ده دن؟ له سالانی رابردوو هه ندیگ له میدیاکان و کۆمه له و نه تجمه ن کانی سه ر به چه ند نه ته وه یه ک وه ک کورد، نازه ریاچیانی، به لووچ، ته رکمه ن، عه ره ب، به وه ریکه ستی که مه یین یا هه ندیگ کۆبوونه وه ی ئیعتزازی و تۆمار نووسی، پینشوازیان له م بۆنه یه ده کرد. نه مه سال نه گه ره به بۆنه ی زانکردنی هه لومه رچی سه رکوته رانه ی تایه تی به هه لێژاردن، نۆگزان و داواکارانی مافه نه ته وه یی و زمانیه کیان \_ وه ک بانگه وازه داوای لیکردوون \_ نه شتوان به جل و به رگی نه ته وه یی و ناوچه یی خویان، له م رۆژه دا به چه قوتباخانه، زانکۆ و شوینی کار و بۆیان نه کړی له م رۆژه دا ته نیا به زمانی زگماکی خویان بدوین، به و حاله ش، بانگه وازه که هه تا راده یه کی زۆر سه رکه وتوو بووه. چونکه:

۱. هه ره بلوو بوونه وه ی نهم بانگه وازه و پشتیوانی لایهن و که سایه تیه کان و چالاکانی بواری جۆراوجۆر له نیوه رۆکه کی، بووه به هۆی نه وه میدیای فارسی و راگه به نه کانی سه ر به نه ته وه جۆراوجۆره کان، به رچاوتر له سالانی رابردوو بایه خ به رۆزی جیهانی زمانی زگماکی بدن.
۲. سه م و هه لاواردن دژی نه ته وه نافه رسه کان و زمانه کانیان و بۆنه یه کی وه ک رۆزی جیهانی زمانی زگماکی توانیوه بیته به ستینیک بۆ هاوده نگی و هاوهه نگاوی پیکهاته جۆراوجۆره کانی ئیران له ژووره وه و ده روه ی ولات. نه زمونی کۆکردنه وه ی نهم هه موه ده گه جیاوازه له ده وری بانگه وازیک له ماوه یه کی که دا و بێ نامده کارییه کی به ریلای پینشتر، گونجاو بوونی بۆنه که و سه مه که بۆ لیک کۆکردنه وه ی پیکهاته جیاوازه کان و ده گه جۆراوجۆره کان، ده سه تینتی.

ئۆپوزیسیون ده بن تیکۆش ناوه یی ولات بیته وه مه یدان سه ره کی خه بیات و به ره ره کانی خه نک له گه ل ده سه لاتی دیکتاتور و سه رکوته کی کۆماری ئیسلامی. په رسی زمانی زگماکی و بۆنه یه کی وه ک رۆزی جیهانی زمانی دایک بۆ بزواندن خه نک گونجاون. ره وا بوونی داخوازه نه ته وه یی و زمانیه کیان و دان پیندانه یان له په سنده کراوه نیوه ته وه ییه کانه دا له لایه ک و له لایه کی دیکه، که ستاکورتیک باسکردنی نه سه لکانی ۱۵ و ۱۹ قانونی نه سه سی کۆماری ئیسلامی له جۆراوجۆری «قهومی» و زمانی خه لکی ئیران، ده کړی وه ک زه مینه و هانداریک بۆ هاتنه مه یدان خه نک و به ریکه ستی هه رکه ت و گوشار له دژی، کۆماری ئیسلامی که لکی لێ وه ریکیرین.

گرنگ نه وه یه نیه پیکهاته جۆراوجۆره کانی خه لکی ئیران بۆنه و په رس و بایه تی نه وتو بۆزیننه وه که ده ردی هاوبه ش و ویستی هاوبه شی هه موانمان بێ و هانداری هه موه لایه کمان بێ بۆ نه وه ی به یه که وه بینه مه یان و ده گمان به رز بکه ینه وه. نهم هه ره موه زی به هاوبه شی حیزب و ریکخواه و کۆمه له و مه یدا و تیکۆشه رانی نه ته وه جۆراوجۆره کانی ئیران له پشتیوانی له بانگه وازی ریزگرتن له رۆزی جیهانی زمانی زگماکی دا پیکهاته، ده توان بیته سه ره تایه نه ریتیک ئۆی بۆ نه وه ی له سالانی داها توودا، به نامده یه کی زیاتر و له ناستیک به رینتر دا که لکی لێ وه ریکیرین.

## گرنگترین په یماننامه کانی تایهت به مافه زمانی و نه ته وه ییه کان

له گه ل تیه ره یی رۆژگار و په ره گرتن و قووتتر بوونه وه ی مافه کانی مرۆف، په یماننامه و به تگه نامه ی نویتر له لایهن ریکخواه نه ته وه یه گرتوووه کان و ناوه ند جیهانی و ناوچه یه کانی مافی مرۆقه وه، به مه به ستی رووتکرده وه ی ماف و نازادییه کانی مرۆیه کان و به ر په سیاره تی ده نه تان، په سن ده کړین. کۆمه لیک له و په یماننامه و به تگه نامه گرتگانه، تایه ت به مافه کانی تاک و گرووپ له پینهندی له گه ل زمانا. هه ندیگ له و په یماننامه و به تگه نامه، نه مانه ن:

۱. «به یماننامه ی مافه کانی تاکه کانی سه ر به که مایه تیه نه ته وه یی، ره گه زی، نایینی و زمانیه کیان» که له ۱۸ دسامبری ۱۹۹۲ له لایهن کۆری گشتی ریکخواه نه ته وه یه گرتوووه کانه وه په سن ده کراوه.
  ۲. چارنامه (چارتیر) ئوروپا بۆ زمانه ناوچه یی و که مایه تیه کان، که له ۵ نوامبری ۱۹۹۲ له شاری سترا سبورگ له لایهن نویتنه رانی ولاتانی نه دما شواری ئوروپا په سن ده کراوه.
  ۳. به یماننامه ی جیهانی مافه زمانیه کیان، که دامه زراوه و ریکخواه ناده ته تیه کیان، له رۆژی عتا ۹ ئۆنه ی ۱۹۹۶ له بارسلونا، په سن دای کردوه.
- پینسته نه مه ش بگوتیت، که له زۆر به تگه نامه ی نیوه ته وه یی گرینگی دیکه دا، که بۆ پینسه ی که مایه تیه کیان و مافه جۆراوجۆره کانیان ته رخان کراون، یان به شیوه یی وردتر له ماف و نازادییه کانی مرۆف له بواری جۆراوجۆر دا ده وین، له سه ر پینستی به فه ره میناسرانی زمانه کان و مافی به کاره یینانیان له بواری جۆراوجۆر دا، پێ داگیراوه. لیره دا نامزه یه ک به هه ندیگ له و دوکیومینتانه ده کړت:



# پاراستن و خزمهتی زمان، نهرکی نه تهوه ییه.

کۆنۆسیۆنه کانی کۆمه لهی ئورویا، بۆ نمونه ریکه وتنامه ی تایبهت به پاراستنی مافی مرۆف و نازادیه بانه رته ییه کان (۴ نوامبر ۱۹۵۰) مادی ۱۶، پلانی شووای ئورویا بۆ پشتیوانی له که مایه تیه نه ته وه ییه کان (۹ ئۆکتۆبر ۱۹۹۳)، به یاننامه ی نهنجومه نیونه ته وه ییه قه له م له ساتیاگۆو به یاننامه ی ۱۵ دیسامبر ۱۹۹۳ ی کۆمیتیه « مافه زمانیه کان و ده رگێران» ی نهنجومه نی جیهانی قه له م، کۆنۆسیۆنی ۱۶۹ ی ریکخوازی جیهانی کار، له باره ی خه لکانی خۆجینی و هۆزه کان له ولاتانی سه ربه خۆ (۲۶ ژۆنه ی ۱۹۸۹)، به یاننامه ی جیهانی مافه گشتیه کان گه لان، بارسلۆنا، مای ۱۹۹۰، به یاننامه ی کۆتایی کۆبوونه وه ی گشتیه فیدراسیۆنی جیهانی مامۆستایانی زمانی مۆدێرن، له هه جارستان ۱۶ ئاگۆستی ۱۹۹۱، به یاننامه ی کۆمیسۆنی مافی مرۆف له نه مریکا، له باره ی خه لکانی خۆ جینی (۱۸ سېتامبر ۱۹۹۵).

مافی تاک و مافی گروپ له به کار هینانی زمانه که یاندا:

نهم به یاننامه و به لگه نامه ی ئامۆزیه یان پیکرا، مافه کان ناخپه وانی هه ر زمانیکیان چ وه ک تاک و چ وه ک گروپوه، له به ستینی جۆراوجۆره هیناوته به ریاس. له روهنگه ی هیندیک نهم به یاننامه وه زمانه کان به کسان و ناخپه وانیان مافی یه کسانیه هه یه. ته نانه ت به لگه نامه یه که وه «به یاننامه ی جیهانی مافه زمانیه کان» ناگایانه له به کار هینانی زمانه خۆجیهیه کان یان زمانی که مایه تیه کان خۆی ده بوێریت و له جیاتی نهم جۆره زاراوانه، «حه شیمیه ی زمانی» (کۆمه تیک به به زمانیگ قسه ده که ن و له سه ر زه ویه کی هه و به شدا ده ژێن) به کار دێنیت، واته نهم به لگه نامه یه «له سه ر نهم به ناغه یه دانراوه، که مافه کان هه سوو حه شیمیه ته زمانیه کان به کسانه، هه لکه وه ی زمانه کان (به فه رمی ناسرا بن یان نا، خۆ جینی و ه ی که مایه تیه ک بن یان نا) له سه ر سه ریکردنی نه وان وه ک زمانیگ سه ربه خۆ، کاربگه رنیه یه.



## خۆپێندی کوردی له سایه ی پاره کانی کوردستاندا

### حیزبی دیموکراتی کوردستان

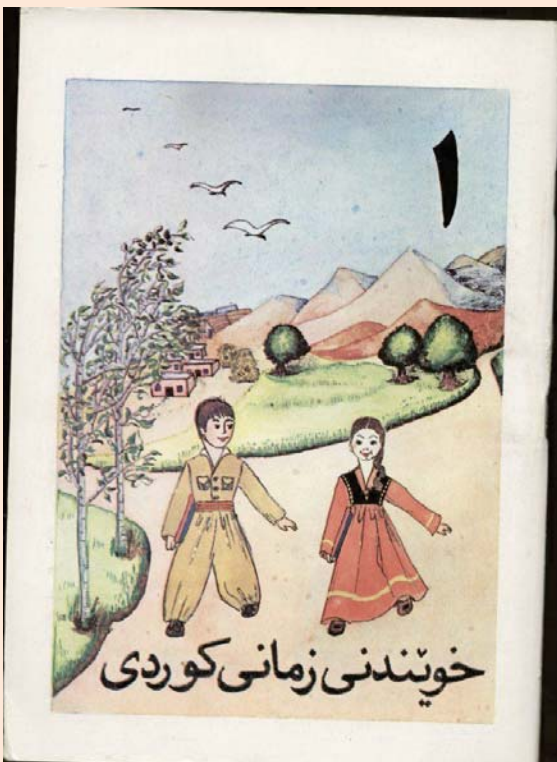
به رێخستنی خۆپێندن به زمانی کوردی دوا ی سه رکه وتنی شۆرش ۱۹۷۹ ی ئێران:

سا ئی ۱۹۷۹ حیزبی دیموکراتی کوردستان که هیشتا بنکه کانی له شاره کاندای بوون، که که وه ت به ییرکردنه وه له دانانی کتیبی خۆپێندن به زمانی کوردی. به تایبه تی چوکه هه وایه کی هه رچه نند زۆر که میش به وه هه بوو که رێژی می نو ئ مافی خۆپێندن به زمانی زکما کی بۆ مندالانی کورد به فه رمی بناسیت، به لام کاتیک ده و نه ت، کوردستانی خسته ژێر که مارۆی ئابووری و قوتابخانه کانی داخست نه رکی نه و حیزبه قورستر بوو و به ییرکردنه وه ی خه ر له وه رێخستنی قوتابخانه کانی لای ئ پێنوستییه کی زیاتری په یلدا کرد.

کۆمه تیه یه کی سه رانه سه ری که پشتر بۆ دانانی کتیبی خۆپێندن راسپێردرابوو، به رله ده رچوونی فه رمانی جیهادی خوهه یی له دژی خه لکی کوردستان له گه لاویژی ۱۹۷۹ دا، هیندیک کۆبوونه وه ی کردبوو و پششوو سی کتیبی خۆپێندی ئامه ده کردبوو، به لام به هۆی هه لگه رسانی شه ر له کوردستان و پروده وه کانی دواتر، له سا ئی خۆپێندی ۱۳۵۹، ۱۳۵۸ دا، پرسی خۆپێندن به زمانی کوردی له قوتابخانه کانی کوردستان دوا که وت.

داهه زانی کۆری په روه ده وه فیکردنی کوردستان:

سا ئی خۆپێندی ۱۳۵۹، ۱۳۶۰ (۱۹۸۰، ۱۹۸۱)، له دوا ی ده وه ی دووهه می هه رشی کۆماری نیسلا می بۆ سه ر کوردستان ده ستی به یکرد. نهم شارو ناوچه و گوندهانی له ژێر کۆنترۆلی ریکخوا وه سیاسییه کان و هه یزی پششمه رگه دا بوون، له لایه ن ده سه لاتی ناوه ندیه وه که مارۆیه کی هه مه لایه نه یان خرایه سه ر. قوتابخانه کان له م شوینه داخرا بوون، مامۆستا و قوتابی بێ موچه و کتیب له سا ئی خۆپان چاره وانی روونبوونه وه ی بارو ده خه که بوون. هه مبه به ریکه وتن له نیوان ده و نه تی نا وندی و هه یزه سیاسییه کانی کوردستاندا نه ما بوو. نه شه دکرا مندالانی ناوچه نازادکان هه ر وا له چاره وانی دا په یینه وه. ئی ره دا بوو که حیزبی دیموکراتی کوردستان، «کۆری به رتوبه ره یی په روه ده وه فیکردنی سه رانه سه ری کوردستان» ی پیکه هینا.



له رێگه ی نهم کۆروه، کۆمیسۆنی کۆمه لایه تیه ی حیزبی دیموکرات، سه ره پششی قوتابخانه کان و کار و به ری په روه ده وه فیکردنی گه رته نه ستۆ. حیزبی دیموکرات له م مه یدانه دا سه رکه وتنی به رچاوی و ده ست هینا و خه مه تی باشی به په رپێدانی زمان و شه ره تگی کوردی و وه رێخستنی قوتابخانه کان کرد سه دان لای لای چالاک و دتیاک به ده م با تگه وازی کۆری په روه ده وه فیکردنه وه هاتن و به ناوی مامۆستایانی شۆرش» ده رگای قوتابخانه کانیان له سه رانه سه ری ناوچه نازادکرا وه کانی کوردستاندا کردنه وه.

هه وایی ۱۳۶۰ ی هه تاسی (۱۹۸۱ ی زایینی) و به شوێن په سنه کرا نی گه لانه ی فیکردن و به ره هینانی کوردستان له لایه ن حیزبی دیموکراتی کوردستانه وه، به مه به ستی خه بات دژی نه زانی و نه خۆپێنده واری و په رپێدانی زانست و زانیاری له به شه رزگارکرا وه کانی کوردستاندا، چه نده ی خۆی بپه یگه یاندا «مامۆستای شۆرش» له لایه ن به رتوبه ره یی کۆری په روه ده وه، بپیکه هات.

به م جۆره له سا ئی خۆپێندی ۱۳۶۰، ۱۳۶۱ (۱۹۸۱، ۱۹۸۲) دا، کۆری په روه ده وه فیکردنی سه رانه سه ری کوردستان سه دان قوتابخانه ی له شاروچه و گونده کانی ناوچه نازادکرا وه کانی کردنه وه سیاسه تی داخستنی قوتابخانه وه نه خۆپێنده وار هه شته وه ی خه لکی کوردستان له لایه ن کۆماری نیسلا مییه وه ی پوچه ل کرده وه.

کتیبه کانی خۆپێندی که له یه که مه سا ئی خۆپێندا، که لکیان ئن وه رگه یرا وه، هه ر نه و کتیبانه بوون که له شارو ناوچه کانی ژێر ده سه لاتی رێژی مه دا خۆپێندا و. دیاره کۆری په روه ده وه فیکردن هه ر بۆ نهم سه له ش،





فئیریونی خویندنه‌وه‌و نووسینی کوردیی، وککو دهرسیک له به‌رنامه‌ی کاری مامۆستاکانی شوڤشدا داناهه. له یه‌که‌م خولی پیگه‌یاندنی مامۆستایانی شوڤشیدا، وانه‌یه‌کی تایبته‌ت بۆ راهینانی مامۆستایان له‌گه‌ل خویندنه‌وه‌ و نووسینی کوردیدا گونجاندوه. مامۆستایانی شوڤش له سالی خویندنی ۱۳۶۰، ۱۳۶۱ به‌ یه‌اره‌تییه‌ی نه‌و وانه‌یه‌ و نامیه‌که‌یه‌کی تایبته‌تی، که‌ له‌ هیندیک ناوچه‌ بۆ نه‌م مه‌به‌سه‌ نامه‌ کرابوو، وئیرای وتنه‌وه‌ی دهرسه‌کانی دیکه‌ به‌ قوتابیان، فئیری خویندنه‌وه‌ و نووسین به‌ زمانی کوردییان ده‌کردن. له‌ به‌اری شیوه‌ی وتنه‌وه‌ی کتیبه‌کانی خویندن به‌ قوتابیان، له‌گه‌ل نه‌وه‌ی کتیبه‌کان ه‌ی «وزارت یموزش و پرورش جه‌هوری اسلامی ایران» بوون و به‌ زمانی فارسی نوسرابوون، به‌لام له‌به‌ر نه‌وه‌ی مامۆستاکان و قوتابیه‌یه‌کانیش کورد بوون و خویندن به‌ زمانی زگمکی یه‌کیک له‌ ناواته‌ له‌مئزئینه‌کان بوو، هه‌ر بۆیه‌ شیکردنه‌وه‌ی وانه‌کان له‌ لایه‌ن مامۆستا و وامدانه‌وه‌ له‌ لایه‌ن قوتابیان، به‌ زمانی کوردی بووه.



### هاوکاری خه‌لک له‌ گه‌ل کۆری په‌روه‌رد:

«خه‌لکی گونده‌کانی کوردستانیش به‌ دانی یه‌اره‌تی و دابین کردنی بزئوو به‌رئیه‌چوونی مامۆستایانی شوڤش، نه‌رکی نیشتمانه‌په‌روه‌ری و نه‌ته‌وه‌خواری و ئینسانیی خویمان بۆ رامالینی نه‌خوینده‌واری له‌ کوردستان دا دنسۆزانه‌و به‌رپرسانه‌ به‌رئیه‌ برد. هه‌زاران کیژو کور و لاو و پیری نه‌خوینده‌واری کوردستان به‌ روژ و به‌ شه‌وه‌ به‌روه‌ قوتابخانه‌کان وه‌ری که‌وتن و له‌ ژئیر سیه‌ری دار و نه‌شکه‌وت و کونه‌ته‌ییاره‌ و که‌ پر و ده‌وار و مرگه‌وت و کۆنه‌ قوتابخانه‌کان دا، بۆ خویندن به‌ زمانی زگمکی خویمان ناوردوویمان بۆ سه‌نگه‌ری روونکی ده‌برد.

ته‌نانه‌ت گه‌لێک گوندو شوڤن که‌ له‌ نیزیامی دوو هه‌زارو پینسه‌د سانه‌ی شاهه‌نشاهی ئێراندا قه‌ت خاوه‌نی فێرگه‌و قوتابخانه‌ نه‌بوون، قوتابخانه‌ی شوڤشیان ئێ کرانه‌وه‌.

پشتوینی خه‌لکی کوردستان له‌ کرانه‌وه‌ی قوتابخانه‌کان و خویندن به‌ کوردی بێ وینه‌ بوو. به‌راستی هه‌موو پینسه‌ره‌گه‌کانی کوردستان، نه‌وانه‌ی نه‌خوینده‌وار بوون، وئیرای ته‌ه‌نگی سه‌ر شانیان و فیشه‌کدانی قه‌دیان و تووره‌که‌ نانی کۆتیبان، کتیبی خویندنی کوردییان له‌ کۆنه‌ پششی دا بوو».

بۆ سالی خویندنی ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ژماری قوتابیان و ژماری قوتابخانه‌کانیش زیادیان کرد. له‌ گه‌ل نه‌وه‌ی هیرشی نه‌رته‌ش و سویای پاسدارانی کۆماری نیسانی بۆ سه‌ر ناوچه‌کانی ژئیر ده‌سه‌لاتی پینسه‌ره‌گه‌ به‌رده‌وام بوو و له‌گه‌ل هه‌ر هیرشیکدا، ژماریه‌یه‌کی دیکه‌ گوند و ناوچه‌ ده‌که‌وته‌ ژئیر ده‌سه‌لاتی کۆماری نیسانی، به‌لام پيشوازی خه‌لک له‌ کۆری په‌روه‌رد و خویندن به‌ زمانی کوردی و بایه‌خدا به‌ خویندنی مندالان و گه‌وره‌سالان له‌ په‌رگرتندا بوو. خولی نوێ بۆ په‌روه‌رد کردنی مامۆستای نوێ و هه‌روه‌ها بۆ پتر پیگه‌یاندنی مامۆستایانی پینشو کرانه‌وه‌.

### مامۆستایانی شوڤش:

نه‌و که‌سه‌نانه‌ی له‌ قوتابخانه‌کانی ناوچه‌ی ژئیر ده‌سه‌لاتی پینسه‌ره‌گه‌دا به‌ کوردی وانه‌یانه‌ ده‌که‌وته‌وه‌، پینیان ده‌گوترا «مامۆستایانی شوڤش»، که‌ زۆربه‌یان کادرو پینسه‌ره‌گه‌ی حیزبی دیموکراتی کوردستان بوون و شانبه‌شانی به‌رئیه‌کردنی نه‌رکی پینسه‌ره‌گه‌یه‌تی، کاری مامۆستایه‌تیشیان ده‌کرد. له‌ زۆر شوڤن هیندی فه‌ق و مامۆستای لاینیییش، وه‌ک مامۆستای شوڤش درسیان ده‌گوتوه‌وه‌.

له‌ سه‌رتای سالی خویندنی ۱۳۶۱، ۱۳۶۲دا کتیبی «خویندنی زمانی کوردی» که‌ حیزبی دیموکرات له‌ ولاتی لوبنان چاپیکردبوو، گه‌یشته‌ ده‌ست مامۆستایان و قوتابیانی ناوچه‌ نازادمه‌کان. وه‌ک له‌مه‌وه‌ پینش باسکار، کۆری په‌روه‌رد له‌ نه‌بوونی کتیبه‌کانی خویندن به‌ زمانی کوردی، که‌نکی له‌ کتیبه‌کانی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رد و فێرکردنی ئێران وه‌رده‌گرت، به‌لام کاربه‌ده‌ستانی کۆماری نیسانی له‌ کوردستان ته‌نانه‌ت نه‌یانه‌هیشته‌ کتیبی فارسی بگاته‌ ده‌ستی قوتابیه‌یه‌ کوردییانه‌کان و به‌ هه‌موو تواناو پینشان به‌ هاتنی ده‌گرت.

### کتیبه‌کانی کۆری په‌روه‌رد و فێرکردن:

کۆری په‌روه‌رد، به‌ره‌به‌ره‌ کتیبی دیکه‌ی خویندنی به‌ زمانی کوردی نامه‌ه‌ کردن. نه‌م کتیبانه‌ برتی بوون له‌:

۱. خویندنی زمانی کوردی (۱)، بۆ پۆلی یه‌که‌می سه‌رتایی
۲. زانستی نه‌زموونی بۆ پۆلی یه‌که‌می سه‌رتایی
۳. نه‌ژمیر بۆ پۆلی یه‌که‌می سه‌رتایی
۴. خویندنی کوردی بۆ پۆلی دووه‌می سه‌رتایی
۵. زانستی نه‌زموونی بۆ پۆلی دووه‌می سه‌رتایی
۶. نه‌ژمیر بۆ پۆلی دووه‌می سه‌رتایی
۷. ژبان و خه‌بات (۱) فئیریونی خویندنه‌وه‌و نووسین، تایبته‌تی گه‌وره‌سالان

۸. «رئینوینی مامۆستا» (بۆ کتیبی «ژبان و خه‌بات»، فێرکردنی خویندنه‌وه‌و نووسینی کوردی به‌ شیوه‌ی داھینه‌ر)

چوار کتیبی یه‌که‌م له‌م کتیبه‌ ناوبراوانه‌، سالی ۱۳۶۱ (۱۹۸۲) یان له‌ سه‌ر نووسراوه‌ واته‌ له‌م سانه‌ دا چاپ بوون. پینسه‌کیی نه‌ژمیر و زانستی نه‌زموونی بۆ پۆلی یه‌که‌می سه‌رتایی له‌ مانگی ربه‌زیه‌ری نه‌و سانه‌دا (یه‌که‌م مانگی کرانه‌وه‌ی قوتابخانه‌کان) نووسراون. پینسه‌کیی «خویندنه‌وه‌ی کوردی» و «زانستی نه‌زموونی» بۆ پۆلی دووه‌می سه‌رتایییش له‌ مانگی رده‌مه‌ی ۱۳۶۱ دا نووسراون.

کتیبی نه‌ژمیر بۆ پۆلی یه‌که‌می سه‌رتایی، وه‌رگێردراوی کتیبی «حساب»ی فارسیی پۆلی یه‌که‌مه‌.

کتیبی «زانستی نه‌زموونی» بۆ پۆلی یه‌که‌می سه‌رتایییش وه‌رگێردراوی کتیبی «علوم»ی پۆلی یه‌که‌می فارسییه‌، که‌ کراوه‌ به‌ کوردی.

کتیبی «نه‌ژمیر» و «زانستی نه‌زموونی» بۆ پۆلی دووه‌می سه‌رتایییش، وه‌رگێردراوی کتیبی «حساب» و «علوم»ی پۆلی دووه‌م به‌ زمانی فارسیین. کاری وینه‌کێشان و خوشنوووسی «زانستی نه‌زموون» بۆ پۆلی دووه‌میش سه‌لاح وه‌هاب پووراسامه‌رند و عومه‌ر نه‌هورامی (ناسۆ) کردوویه‌نه‌ کتیبی «نه‌ژمیر» بۆ پۆلی ۲ سه‌رتایی میژووی پووشپه‌ری ۱۳۶۸ (۱۹۸۹)ی له‌ سه‌ره‌ و هیج نامه‌زیه‌یه‌کیش به‌وه‌ نه‌کراوه‌ که‌ بۆچی چاپی نه‌م کتیبه‌ له‌گه‌ل کتیبه‌کانی تردا نه‌بووه‌.



# پاراستن و خزمه تی زمان، نه رکی نه ته وه ییه.

## کۆمه له

دامه زانی «کۆمیسۆنی فێرکردن و بارهینانی کۆمه له»

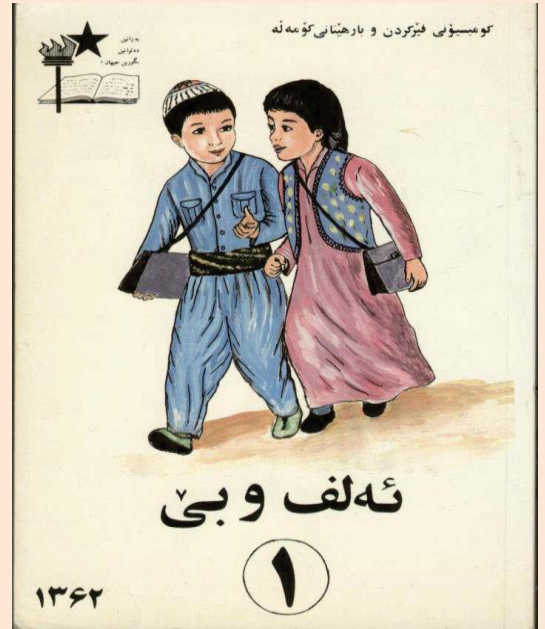
سانی خویندنی ۱۳۵۹، ۱۳۶۰ ی ههتاوی (۱۹۸۰، ۱۹۸۱ ی زایینی) خویندنگاکانی شارو ناوچه نازادگان له لایهن حکومه تهوه داخران. له ههروهه نهددا له بۆکان، «جههیهتی دیموکراتیکی موعه لیمانی تیکۆشهر بۆ داوکی له مافی فه رههنگییان» بۆ داوکی له مافی نهو مامۆستایانه که به بۆنه ی تیکۆشانی سیاسیه وه له لایهن حکومه تهوه له سه ر کار ده رکرا بون، بێکهات. نه م کۆمه له یه، پاییزی ۱۳۵۹ (بۆ سانی خویندنی ۱۳۵۹-۱۳۶۰) خویندنگه کانی بۆکانی کردوه دواتر (سه رتهای پاییزی ۱۳۶۰) که حکومه ت بۆکانی گرتوه، کارنامه ی نهو سانه، که «جههیهت» دابوو به مندا لان، قه بو ئی کرد.

دوای گیرانه وی بۆکان، نه ندامانی جههیهت له شار هاتنه ده ر. به ریه به رتیی «جههیهت» تا ماوه یه ک له دبی «ناجیکه ت» بوو. هه نلیدیک مه درسه ی له ناوچه کانی سه قز، بانه، بۆکان، مه هاباد و سه رده شت کرده وه. له هاوینی ۱۳۶۱ (۱۹۸۲) کۆمیته ی ناوه نلی کۆمه له، به ریاری دا «کۆمیسۆنی فێرکردن و بارهینانی کۆمه له» بێک به یه نیت.

کۆمیسۆنی فێرکردن و بارهینانی کۆمه له له ژماره یه ک له ناواییه کانی سه رده شت، بانه، مه هاباد، بۆکان و سه قز، سه رجه م نزیکه ی ۶۰ تا ۷۰ خویندنگه ی کرده وه.

خوله کانی بێگه یاندنی مامۆستا:

یه که م خولی راهینان بۆ نهو کج و کوره لاوانه ی دهبانه ویست و ده ک مامۆستا له خویندنگه کانی سه ر به م کۆمیسۆنه خزمه ت



- بکه ن، هاوینی ۱۹۸۲ له دبی ناجیکه ت، به به شداریی ۱۸ که س (ژن و بیوا) بێکهات.
- خولی دووه می راهینانی مامۆستایان هه ر نهو هاوینه له ناوایی سبیر له ناوچه ی سه رده شت به ریه چوو. خولی سه یه می راهینانی مامۆستایان، له نیو ده راستی پاییزی ۱۹۸۲ دا، به به شداریی نزیکه ی ۲۰ که س که له ناوچه کانی سه قز و بۆکان و مه هاباد مه هات بون، له هاجیده ری، بێکهات.
- له ۳ خوله دا، که بۆ راهینانی مامۆستایانی کۆمیسۆنی ناویرا و بێکهاتن، چۆنه تی و ته وه ی وانه ی کوردی، شیوازی بارهینان و میژوو بزوتنه وه کانی کورد، وه ک وانه ده گوترا نه وه.
- چۆنه تی ئاماده کرائی کتیبه کانی کۆمیسۆنی فێرکردن و بارهینان:
- نهو کتیبه نه ی کۆمیسۆنی فێرکردن و بارهینانی کۆمه له بۆ خویندن له قوتابخانه دا له ککی لیه وه ده گرتن، هه ر بۆخۆی ئاماده و چاپی کرد بون. بۆ دانانی کتیبه کانی خویندن، نزیکه ی ۲۰ مامۆستایه ک له ژیر ناوی «هیئت ته لوی کتایه ی درسی» (ده سته ی دانانی کتیبه کانی خویندن) دا راسپێردرا بون. نه م ده سته یه به چه ند گرووپ دا به ش بیون:
۱. گرووی خویندنی کوردی، که له سه ر ساغکرده وه ی رینووسی کوردی کاریده کرد و کتیبه ی خویندنی کوردی بۆ پۆلی یه که م، دووه م و سه یه می سه رتهای دهنووسی.
  ۲. گرووی گه وره سالان، که کتیبه ی خویندنی بۆ گه وره سالانی نه خوینده وار دهنووسی. گرووی یه که دوو کتیبه ی بۆ ناستی یه که م و دووه می فێرکردنی گه وره سالان، به فارسی نووسی.
  ۳. گرووی سه یه میش دا به ش بیوه سه ر ۳ گرووی زانستی، ماتماتیک و کۆمه لایه تی که ده بو له سه ر نووسینی پیه نه لیدار به هه ر یواریک بۆ قوناغی سه رتهای کار بکه ن.
- کۆمه لیک له وه که سانه ی له دانانی کتیبه کانی خویندنی نه م کۆمیسۆنه دا به شدار بون، به ریتی بون له: ۱. ره جیمی ته لوعیفه (خه لکی بۆکان)، ۲. ره شاد سه سته فا سولتانی (خه لکی مه ریوان)، ۳. حامید (خه لکی خوراسان)، ناسر حیسامی (خه لکی مه هاباد)، ۵. شه هلا ئیخانیزاده (خه لکی بۆکان)، ۶. مه مه ده میسی (خه لکی مه هاباد)، ۷. هه تا خولقی (خه لکی سه ن)، ۸. شه هلا دا ئیقه ر (خه لکی تاران)، ۹. نادری قازی ناسراو به نازاد (خه لکی مه هاباد).
- کۆمیسۆنی فێرکردن و بارهینانی کۆمه له، بۆ شیوازی راهینان و دارشتنی وانه کان نهو شیوازی ره چاو ده کرد که له پیره ی خویندنی ئیراندا باو بووه. له کۆبوونه وه کانی ده سته ی دانانی کتیبه ی ده رسیدا، هینی گشتیی نووسینی کتیبه کان و چوارچووه ی هه ر وانه یه ک دیاریده کرا، هه ر که س گه لانه ی وانه یه ک ئاماده ده کرد، دووایی له کۆبوونه وه ی ده سته ی نووسیندا، گه لانه که قسه ی له باره وه ده کرا و دوای گونجاندنی ته ییینه یه کان په سند ده کرا. کتیبه ی «نه لفو ب» بۆ پۆلی یه که م زۆره ی هه ر وانه کانی به هاو به شیبه هه ر دوو نه ندامانی ده سته ی دانانی کتیبه کانی خویندن ئاماده ده کرا.
- کتیبه ی «نه لفو ب» بۆ پۆلی یه که می سه رتهای، بێشته ر نه و کاته ی «جههیهتی موعه لیمان» هیشتا له ئیو شار (بۆکان) بوو، ئاماده و ته نانه ت چاپی کرا. به لام له ئیوشار به جیما و له ئیوچوو. کتیبه کانی کۆمیسۆنی فێرکردن و بارهینانی کۆمه له بۆ خویندن:
- بۆ خویندن له قوتابخانه کانا، کۆمیسۆنی فێرکردن و بارهینانی کۆمه له سن کتیبه ی له ژیر نه م ناوانه ی خواره ودا ئاماده چاپ کردن:
۱. «نه لف و ب» (۱) بۆ پۆلی یه که می سه رتهای، سانی ۱۳۶۲ چاپ و بلاو بووته وه.
  ۲. «خویندنه وه ی کوردی» (۲) بۆ پۆلی دووه می سه رتهای، سانی ۱۳۶۲ چاپ و بلاو بووته وه.
  ۳. «خویندنه وه ی کوردی» (۳) بۆ پۆلی سه یه می سه رتهای، سانی ۱۳۶۲ چاپ و بلاو بووته وه.
  ۴. رینووس زیان کردی، که به زمانی فارسی و به مه به سته ی فێرکردنی خویندنه وه و نووسینی زمانی کوردی دانراوه. نه م نامبکه یه بۆ که سانیکه که زمانی فارسی ده زانن و له ریگای به راوردی بپته کانی هه ر دوو زمانه که وه، فیری خویندنه وه نووسینی کوردی ده بن.
- «کتیبه کانی پۆلی یه که م و دووه م و سه یه میش سه رته له چاپخانه ی کۆمه له به رش و سپی و دوواتر له عیراق به چاپیکی باش چاپکران. چاپی دووه می نه م سن کتیبه له سانی ۱۳۷۲ (۱۹۹۳) دا بووه. جگه له م کتیبه نای ناما ژبیان پین کرا، له پیره ی فێرکردنی نه م کۆمیسۆنه دا، چه نلین کتیبه ی دیکه هه بون. له پۆلی دووه می سه رتهایدا، کتیبه کانی «عولوم» و «ژماره و پیناوان» و، له پۆلی سه یه می سه رتهایدا، جگه له «عولوم» و «ژماره و پیناوان»، کتیبه ی «زانستی کۆمه لایه تی» یش له قوتابخانه دا خویندراون.



## کاربگه‌ری خویندن به زمانی دایک له سهر زمانی نه‌ته‌وه



په‌ره نه‌ستاندن، بوورانه‌وه و به‌هیزبوونی زمان، خویندنن به زمانی زگم‌ساک، هه‌روا که کاربگه‌ری له به هیزکردنی ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌پیه‌دا هه‌په، له سهر خودی زمانه‌که‌ش کاربگه‌ری جوراوجوری هه‌په و له کۆمه‌تیک بووه‌وه ده‌پیتته هۆی گه‌شه کردنی. ده‌توانین کاربگه‌ری ناکامه‌کانی خویندنن به زمانی زگم‌ساک له سهر نه‌وه زمانه، به‌م جوره پۆلین بکه‌ین:

### ۱. پینگی‌ری له فه‌وتان و له‌تیو چوون

زمان سامانیکی کولتوریه‌یه و نه‌م سامانه ههر مولکی نه‌وه نه‌ته‌وه‌پیه یان نه‌وه که‌سانه نیسه‌یه که به‌وه زمانه قسه‌ده‌که‌ن، به‌تک‌وو سسامانه کولتوریه‌یه که هه‌رجه‌م مرقابه‌تیه. کاتیک زمانیک له نیو ده‌چیت، ده‌سه‌کوتیک و دا‌هینانیک، که کۆمه‌تیک مرقف له درنژایی میژوو‌پیه‌کدا به‌ره‌ه‌میان هیناوه، هه‌لنگری هه‌زاران نه‌ریت و بی‌ره‌وه‌ری و نه‌زموونی سه‌رده‌مه جوراوجوره‌کانی نه‌وه کۆمه‌تله مرقه‌پیه، له نیو ده‌چیت

. نه‌م تیگه‌پیتته دروسته‌یه که ولاتانی دیموکراتیکی جیهانی گه‌یانده‌وه‌ته نه‌م قوناعه که هه‌موو سانی به‌شیکی زۆر له پاره و سامانی ولاته‌که‌یان بۆ پینگی‌ری له فه‌وتانی نه‌وه زمانه به‌کار بینن، که که‌توونه نیو چوارچووه و جوغرافیای نه‌وان. هیندیک له‌وه زمانه ژماره‌ی ناخو‌ه‌رانیان له چه‌ند هه‌زار که‌س تینا‌په‌ریت، به‌لام هه‌ولنی زیندوو‌راگرتیان دده‌ن. چونکه به سامانیکی کولتوریه‌یان درزانن. چه‌وه‌ری نه‌ته‌وه‌پیه‌ک و ریشه‌ی هه‌موو رابردوه‌که‌ی، نیستا و دا‌هاتووی، زمانی زگم‌کویه. له سهر نه‌م بناغه‌پیه‌یه که نه‌ته‌وه‌کان له درنژایی میژوودا، زیاتر له ههر شتیکی دیکه، پارنژگاریمان له زمانی خو‌یان کردوه. (۱)

کاتیک زمانیک پینی ده‌خوینداریت و به‌فه‌رمی له سیسته‌می خویندنن که‌لکی لیوه‌رده‌گیریت، مه‌ترسیی فه‌وتان و مردنی له سهر لاده‌چیت، چونکه نه‌مه به‌مانای به‌فه‌رمی ناسرانیته‌ی و، گرنگی بایه‌خی زمانه‌که هه‌م لای نه‌وه که‌لکی قسه‌ی پینه‌که‌ن، هه‌م لای ده‌سه‌لات، زیاتر ده‌پیت. (۲)

زمانیک که پینی بخوینداریت، پینوستی به‌کتیبی خویندنن به‌وه زمانه هه‌په، ماموستای تایبته بۆ وتنه‌وه‌ی وانه به‌م زمانه‌ی پینوسته. به‌م هۆیه‌وه که بو‌اره‌کانی خویندنن جوراوجور و جیاوازان، زمانه‌که هه‌ول ده‌دات له هه‌موو نه‌وه بو‌ارانه‌دا ولامه‌ده‌پیت و له هه‌لوانی خویندا وشه و زا‌وه‌ی گونجاو بۆ بو‌اره جوراوجوره‌کان به‌ره‌م به‌نینت. له لایه‌کی دیکه‌وه، زمانیک که پینی ده‌خوینداریت ده‌پیت له باری ئابوو‌ریه‌وه پستی بگیریته و کۆمه‌تیک پینا‌ویستی بۆ دا‌بین بکریته. نه‌مانه هه‌موویان ده‌پنه هۆی به‌رده‌وامی و گه‌شه‌کردن و به‌روه‌پینشچوون. جگه له‌هه‌ش ههر نه‌وه‌که نه‌وه دوا‌ی نه‌وه مندا‌لانیکی قیرده‌پن به‌م زمانه بخوینن، بخویننه‌وه و بنوسن، ده‌پیتته هۆی نه‌وه هۆگری به‌وه زمانه بچینه‌تیو هه‌ست و بی‌ره‌وه‌ری و نه‌ست و هۆشی نه‌وه که‌سانه‌ی به‌م زمانه خوینداریته‌وه و ده‌خوینن. نه‌مانه‌ش باشترین ده‌سته‌به‌رن بۆ په‌ره‌گرتنی زمانه‌که و بوورانه‌وه و به‌روه‌پینشچوونی

### ۲. باشتر خو‌ناسین و به‌ده‌ستینانی توانایی و ده‌وله‌مه‌ندی

تسا نه‌وه که‌ته‌ی زمانیک نه‌ده‌پیتاتی نووسراوی نه‌پیت و پینی نه‌خوینداریت، به‌وه جوره‌ی پینوسته ناکه‌وتیه به‌ره‌رنجی شاره‌زاییانی بواری زمان و له بو‌اره جوراوجوره‌کاندا لینی ناکۆرتیه‌وه.

قیربوونی زمانیک و خویندنن نه‌وه زمانه، پینوستی به‌ناسینی نه‌لغو‌پینی نه‌وه زمانه، ناسینی قۆنه‌که‌کان و قۆنۆلۆژیی زمانه‌که، ناگاداری له زا‌وه جیاوازه‌کان و وشه ها‌واتاکان له‌وه زا‌وا‌وه‌دا و کۆمه‌تیک پرسی دیکه‌ی به‌ دو‌وادا دیت. خویندنن به‌ زمانیک نه‌که‌ر له‌لایه‌که‌وه، ناماده کردنی کتیب و ماموستای تایبته به‌م زمانه‌ی پینوسته، له‌لایه‌کی دیکه‌وه لیکۆلینه‌وه‌ی ناکادیمی له‌باری قۆنۆلۆژی، مرقفۆلۆژی یان رینوس و ریزمان و رچه‌له‌کی زمانه‌که و کاربگه‌ری زمانه‌کانی دو‌روبه‌ره له سهر نه‌وه زمانه‌ی



پینوسته. کۆکرده‌وه‌ی نه‌ده‌پیتاتی زارمکی و تا‌وتوتوکردن و تیشک خسته‌نه‌ه‌ریان له بو‌وانگه‌ی جوراوجوره‌وه، کۆکرده‌وه‌ی وشه و زا‌وه‌ی دیالیکته جیاوازه‌کان و پینکینانی وشه‌دان له‌وان و چاره‌سه‌ر دۆزینه‌وه بۆ که‌موکورتیه‌کانی نه‌م زمانه‌ی پینوسته. له ناکامی نه‌م جوره لیکۆلینه‌وه‌اندا و له سایه‌ی خو‌ناسین و په‌یبردن به‌که‌موکورتی و پینا‌ویستی‌که‌کان، پرسی دۆزینه‌وه‌ی رینگا‌چاره بۆ زان‌بوون به‌سه‌ر ناته‌واوی و لا‌وازی‌به‌کان و خو‌گونجاننن له‌گه‌ل نیازه‌کانی سه‌رده‌م، ده‌پیتته



خه‌می مشهورخو‌ران و دنسوزان و شاره‌زایانی زمانه‌که و به‌م جوره زمان ناماده‌یی و توانای چو‌ونه پیشی له‌گه‌ل سه‌رده‌م و گورانه‌کانیدا تیدا پیکدیت.

## بار و دۆخی خویندن له نیو مندالانی نه‌ته‌وه نافرسه‌کاندا

به‌گو‌یری خشته‌یه‌ک که له‌سه‌ر بناغه‌ی نامارکانی ریکخو‌رای به‌رنامه و بودجه‌ی نیران ناماده‌ کراوه، له پله‌بندیی هه‌لوه‌ره‌جی خویندنی پارێزگاکانی ئیراندا، نه‌و پارێزگایانه‌ی دانشتووانیان فارس، پله‌ی یه‌که‌م تا پینجه‌میان له‌و خشته‌یه‌ دا هه‌یه. نه‌و پارێزگایانه‌ش که دانشتووانیان فارس نین و به‌ زمانی خو‌یان ناخوینن، که‌وتوونه خو‌اره‌وی خشته‌که.

نازه‌ریایجان، که له دواسانه‌کانی ده‌سه‌لاتداریتی ره‌زاشا دا، له‌یاری خویندنه‌وه پله‌ی چوارمه‌ی هه‌بوو و له‌دوای تاران، فارس و سمنان بوو، له دواسانه‌کانی حکومه‌تی حه‌مه‌ره‌زا شای په‌له‌وی دا که‌وته نیو‌دنی خشته‌که، به‌لام به‌هۆی درنژداریی سیاسه‌تی زمانیی رنژیی په‌له‌وی له لایه‌ن کۆماری ئیسلامیه‌وه، له دوا‌ی شو‌رشی ئیران، نه‌ک هه‌ر دابه‌زین و داکشانی خویندن و خوینده‌واری له نازه‌ریایجان (له هه‌ر دوو پارێزگه‌) چاره‌سه‌ر نه‌کرا، به‌تکوو پتر به‌ره‌وه‌خو‌اره‌وی خشته‌که چوو.

«سالی ۱۳۶۵ (۱۹۸۶) نازه‌ریایجانی رۆژه‌لات له نیو ۲۴ پارێزگه‌دا، بو پله‌ی بیسته‌م و نازه‌ریایجانی رۆژئاوا بو پله‌ی بیست و دووهم داکشا.

سالی ۱۳۷۵ (۱۹۹۶) له نیو ۲۶ پارێزگه‌دا، نازه‌ریایجانی رۆژه‌لات پله‌ی نۆزده‌هه‌م، زنجان پله‌ی ۲۱، و، نه‌رده‌بیل پله‌ی بیست و دووهم و نازه‌ریایجانی رۆژئاوا پله‌ی بیست و چواره‌میان هه‌بوو. وه‌ک له‌م خشته‌یه‌دا به‌دیده‌کرت له نیو سیزده‌ پارێزگه‌ی ناستی یه‌که‌مه‌دا، ۱۰ پارێزگه‌، زمانی سه‌ره‌کیی دانشتووانیان فارسییه. به‌لام له ۱۲ پارێزگه‌ له‌و ۱۳ پارێزگه‌یه‌ که ناسته‌که‌یان له خو‌ارتیه‌، زمانی ژۆریه‌ی هه‌ره‌ژۆری دانشتووانیان، سو‌رکی، کوردی، سو‌ری و عه‌ره‌بیه‌».

ناکامه‌کانی ئیکۆلینه‌وه‌کان نیشاندده‌ن که له نیوان نه‌خوینده‌واری و ده‌سته‌بهرتنت له خویندن له نیو نه‌ته‌وه نافرسه‌کانی ئیراندا و بییه‌شی له خویندن به‌ زمانی زگمکی پیوه‌ندیی راسته‌وخو هه‌یه. هه‌ر به‌ پتی نه‌م ئیکۆلینه‌وانه، شوینه‌واره‌ی ره‌وانیه‌کانی بییه‌شی مندال له خویندن به‌ زمانی دایک به‌ تایبه‌تی له سه‌ره‌تای چوون بو قوتابخانه‌دا، کاربگه‌رییان له سه‌ر که‌سایه‌تی نه‌و ده‌بیت و ده‌بیتکه‌ هۆی دابه‌زینی ناستی به‌روا به‌ خو بوونی. به‌م هۆیه‌شه‌وه که زمانه‌که‌ ه‌ی خو‌ی نییه‌و به‌ سه‌ریدا زال نییه‌، ناتوانیت وه‌ک مندالیک که خویندنه‌که به‌ زمانی نه‌وانه، له چالاکیه‌ جو‌راوجۆره‌کانی پیوه‌ندیار به‌ خویندن، پیشه‌رکییان له گه‌ل بکات. نه‌م باره‌ به‌ره‌و دوروکه‌وته‌وه له خویندن و قوتابخانه، پالی پیوه‌دنیته‌.

«مارک لاتایمر، به‌ریزه‌به‌ری گشتیی گرووی که‌مایه‌تییه‌کانی ریکخو‌رای نه‌ته‌وه به‌گه‌رته‌وه‌کان، پ‌ن له‌سه‌ر نه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ دادگرتنت که هۆی نه‌خوینده‌واریی دییان میلیۆن مندال بو هه‌لاوردنی نه‌ته‌وه‌یی له ولاته‌کانیادا و بییه‌ش مانده‌وه له خویندن به‌ زمانی زگمکی ده‌گه‌رتنه‌وه.»

«له پارێزگای خو‌رستان (که ژۆریه‌ی دانشتووانی عه‌ره‌ب‌ن)، نزیکه‌ی ۳۳%ی قوتاییانی قو‌ناعی سه‌ره‌تایی و، ۵۰%ی قو‌ناعی ناوه‌ندی و ۷۰%ی قوتاییانی قو‌ناعی ناماده‌یی، ده‌ست له خویندن هه‌له‌ده‌گرن. ژماره‌ی خویندکارانی عه‌ره‌ب‌زمان له زانستگه‌کانی ئیران ژۆر که‌مه و به‌ به‌راورد له گه‌ل ناماده‌بوونی خویندکارانی فارس له زانستگه‌کان دا، هه‌ر بو باسکردن نابیتا.»

داتا‌کان له نازه‌ریایجانی هه‌ر راستی نه‌م قسه‌یه ده‌سه‌لمینن:

«نازه‌ریایجانی باشوور له باری ژماره‌ی نه‌خوینده‌واره‌وه پله‌ی بیسته‌می له ناست و لات دا هه‌یه. نه‌خوینده‌واری بو خو‌ی به‌ره‌می کۆمه‌لێک نابهرابه‌ری و هه‌لاوردنی کۆمه‌لایه‌تی، سیاسی و ئابوورییه له کۆمه‌لدا و هه‌ر بو خوشی ده‌بیتکه هۆی سه‌رچاوه‌ی کۆمه‌لێک گه‌روگرتنی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری»

زمانی فارسی، که مندالانی ئیران، له رۆژی یه‌که‌می چوون بو قوتابخانه‌وه، ناچار ده‌گرتن پتی بخوینن، زمانی ۳۰%ی قوتاییانی ئیرانه. سه‌دی ۷۰%ی قوتاییانی سه‌راهه‌ری ولات، له نه‌ته‌وه نافرسه‌کان. واته له مانده‌وه به‌ زمانیک قسه‌ ده‌که‌ن و له قوتابخانه‌ به‌ زمانیک دیکه قسه ده‌که‌ن و ده‌خوینن. نه‌م دوو زمانبوونه بووه به هۆی دابه‌زینی ناستی قیریوون و چالاکیی قوتایییه نافرسه‌کان

سه‌رچاوه‌کان:

- دو مقاله علمی و تحقیقی در زمینه لزوم آموزش به زبان مادری، مقاله اول، مرکز مطالعات و فحاح اسلامی وابسته به انجمن اسلامی دانشجویان دانشکده فنی - دانشگاه تبریز.
- بیوسفا عه‌زیزی به‌نی ترۆف، ۲ ریشه‌مهی ۱۳۸۸، و توویژ له‌گه‌ل مانیه‌ری (roozonline)
- به‌دیانه‌می ده‌سه‌ی به‌ریزه‌به‌ری بزوتنه‌وه‌ی فیدرالی دیموکراتی نازه‌ریایجان به‌ بۆنه‌ی رۆژی جیهانیی زمانی دایکه‌وه، ۲۰۱۰/۲/۱۸، مانیه‌ری «عصر نو»
- یونس شاملی، کو‌دک آزاری در نظام آموزشی ایران، مانیه‌ری «اخیار روز»



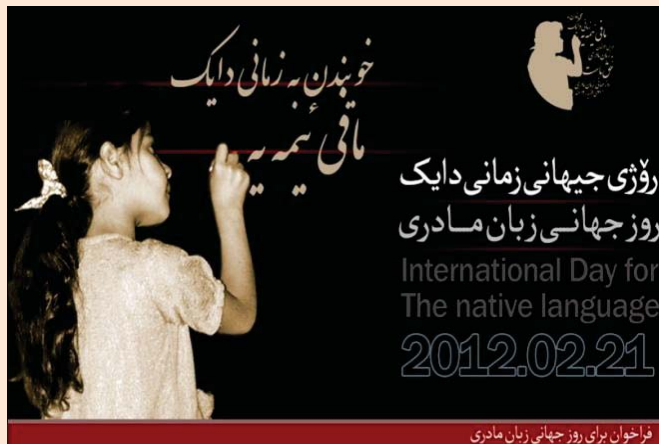
# پاراستن و خزمهتی زمان، نه رکی نه تهوه ییه.

## نەرکه هه نووکه ییه کانی نوگران و دلسۆزانی زمانه که مان له رۆژه لاتی کوردستاندا

له هه لومهرجی نێستادا، که گهلی کورد له رۆژه لاتی کوردستان، دهسه لاتیکی سیاسی و نه تهوهیی تایبهت به خۆی نییه و هه ولدان بۆ قیریوون و فیرکردنی خویندنه وه و نووسینی کوردی، فه ره هه لگنوووسی و لیکۆلێنه وه له بهاری زمانی کوردیه وه، به هۆی تاکه رووناکبیر و دلسۆزه کانی نه وه ته وه یه و هۆگرانی زمانه که به بن پشتگیریی دهسه لات و دامه زراویکی ده وه له تی به رێنوه ده چیت پێویسته کۆمه لێک خال له بهرچاو بکیرێن. گرنگترینیان، بریتین له:

۱. بهردهوامبوون له سه ره نه وه هه وله پیرۆزانه که چه ن دین سا له به نیازی پاراستن و خزمه تی زمانی کوردی نه نجام ده درێن. گرنگترینی نه م هه ولانه، ناشنا کردنی نه وه نوینه کانی کوردستان به نه ل فوون و رینوووسی کوردی و هاندانیان بۆ خویندنه وه و نووسین به زمانی کوردیه یه. به م فیرکردنه سه ره تاییه پریکی پێوه ندی له نیوان خویندنه واری کورد و چاپه مه نی و نه ده بیاتی نووسراوی کوردی پیکدیت و له گه ل زباتر رۆچوونی خویندنه ی کورد به نێو نه ده بیاتی کوردیدا، پتر هۆگری زمانی نه ته وه که ی ده بیت.

له م نیوه دا جیگای خوشه لاییه، که فیرکردنی نه ل فوونی لاتینی ش که وه ته وه به سه ره نجی فیرکاران و مامۆستایانی زمانی کوردی له رۆژه لاتی کوردستان. له ریکای فیریوونی نه م نه ل فوونی وه، خویندنه ی کورد ده توانیت له وه ودا نه وه به شه له چاپه مه نی کورد که به نه ل فوونی لاتینی نووسراون، بخویندنه وه. بۆ نووسه ری کوردی رۆژه لاتی کوردستانیش نه م توانایه دروست ده بیت، که هه ره نه بیت پوخته یان هه لێبار ده یه که له به ره مه کانی به نه ل فوونی لاتینی بلاو بکاته وه، تا نه وه به شه له خویندنه ی کورد که ناتوان به نه ل فوونی عه ره بی، بخویندنه وه، له به ره مه ی نووسه رانی نه وه به شه ی کوردستان، که لک وه ریکن.



فراخون برای روز جهانی زبان مادری

۲- بایه خدان به کاری زانستی له پێوه ندی له گه ل زمانی کوردیدا، نه مه پتر رووی له وه توێژه له زانیان و رووناکبیرانی کوردی رۆژه لاتی کوردستان یان به شه کانی دیکه ی نیرانه، که له بهاری زمانه وانیدا پسپۆرن. توێژنه وه له بهاری زار و شیوه زار و گوێه زار و جۆراوجۆره کانی کوردی له رۆژه لاتی کوردستان و نیران و کۆکردنه وه ی وشه و زاوه (موسه له حات) ی نه وان و پیکه یانی وشه دانی زمانی کوردی، ده توانیت به شیک له م کاره زانستیانه بیت. هه ره ها به سه تتی کۆبوونه وه و سه یمناری زانستی له بهاری لایه نه جۆراوجۆره کانی زمانی کوردی و نا لۆگۆری بیرو و گه لاله و په سه ند کردنی راسپاره و پششیار و بریاری به که لک له م پێوه ندییه دا بایه خۆی هه یه. دیاره نه م جۆره کارانه، تیچوو یان هه یه، به وه هۆیه شه وه، که دامو ده ستگا ده وه تاییه کان، به ده گمه ن رووی خوش به م جۆره هه لگانه نیشان ده دن، جیی خۆیه تی خه لک، به تاییه تی که سه نی دلسۆز و نیشتمانی به ره ره، که له بهاری داراییه وه ده سه تریش توون، هاوکاری پێویست بکه ن.

۳- دوورکه و ته وه له ده مارگرژی ناوچه یی و خۆبوردن له کاروباری زمانه وان به ناراسته ی قوربانیکردنی به رۆژه و ندی زمانیک له پیناوی بایه خدان به شیوه زار یان گوێه ریک تایبه ت. ده کرتیت بێتین له رۆژه لاتی کوردستان و له نێو کوردانی نیراندا، زمانی نه ده بیی په لگرتووی کوردی جیگای خۆی کردووه ته وه و له هه موو شارو ناوچه کان سه ره یاری جیاوازی شیوه زار و گوێه ریکان، پینی ده نووسریت. به ره ده و امبوون له سه ره نه م رێچه یه و کار به ناراسته ی هاتنه کایه ی زمانی ستانداردی کوردی، نه رکیکی پێویسته. نه مه ش به واتای غافلیوون نییه له وه شیوه زار و گوێه رانه نیه که ناماده یی و ره لگانه وه یه کی له وه تو یان له زمانی نه ده بیی په لگرتو دا نییه. ده بیت شانه شانی بایه خدان به نووسین به زمانی نه ده بیی په لگرتو، بۆ کۆکردنه وه ی نه ده بیاتی زاره کیی له وه شیوه زار و گوێه رانه و بلاوکردنه وه یان، کۆکردنه وه ی وشه کانی نه وان و ده وه مند کردنی وشه دانی زمانی کوردی به هۆیه وه و نه نجامه دانی توێژنه وه ی زمانه وان له به ریانه وه به نه رکی خۆیان بزائن.

۴. نێستا که نه ته وه که مان له وه به شه ی نیشتمانه که یدا خاوه نی قه واری رامیاری و ده سه لاتی نه ته وه یی خۆی نییه و له وه ده ستگا و دامه زراوانه بێیه شه، که دلسۆزان و خزمه تکارانی زمانی کوردی به یاره ته یی نه وان بتوانن به رنامه پیرۆزه کانیان جینه جینه بکه ن، ده کرتیت به هۆی تیکنۆلۆژیای پششکه وه تووی گه یانسن و بلاوکردنه وه، تا راده یه ک قه ره بووی نه م نه بوونیانه بکرتیه وه. که لکوه رگرتن له پیکه و مانی په ره ئیتر نیتییه کان و بلاوکردنه وه ی نووسین و توێژنه وه و فه ره هه لگ له ریکای نه وان وه، له نه بوونی گوێه ر و رۆژنامه و ده ستگای چاپ و په خش له رۆژه لاتی کوردستاندا، ده کرتیت ریکایه کی ژور باش بۆ ده سه ترکه یشتن به خویندنه ی کورد بیت.

۵. له سه رووی هه موو نه وه هه ولانه وه، خه بات له پیناوی به فه رمیناسرانی زمانی کوردی و به ده سه تییانی مافی خویندن به وه زمانه له قوتابخانه کانی کوردستاندا. بۆ نه م مه به سه له لایه ک گشتگیر کردنی نه م خواسته له ناستی رۆژه لاتی کوردستاندا پێویسته، به جۆریک که نه ک هه موو توێژی رووناکبیر و فه ره هه لگی، به لکوه تیکرای خه لک داوا بکه ن. له لایه کی دیکه وه، جیی خۆیه تی بۆ هینانه گۆری جیددیتری داوا خویندن به زمانی دایک، له گه ل چالاکان و دامه زراوه کۆلتوو رییه کانی نه ته وه بنده سه کانی دیکه ی نیران، هاوه لگاو و هاوکاری هه بیت. به تاییه تی له به ره وه جیی خۆیه تی که لکی پێویست له رۆژی جیهانیی زمانی دایک وه ریکرتیت و نه م رۆژه بکرتیت به ده ره هه لگی بۆ ده ربرین و نواندن و یستی له مێژینه ی خویندن به زمانی دایک.

### هه گه ر زمانیک پینی بخویندنی:

کاتیکی زمانیک له قوتابخانه دا پینی ده خویندنی، جگه له وه ی یاره ته یی به هیز بوونی شوناسی نه ته وه یی له نێو ناخپه رانی زمانه که دا ده کا، بوار بۆ دروستبوونی زمانی ستانداردیش ده ره خسینیت. با بزانیان چۆن؟  
زمان و شوناسی نه ته وه یی:

زمان یه کیک له بچینه سه ره کییه کانی پیکه ته ی نه ته وه یه و به بۆچوونی ژور که سه ی خاوه نرا له م بواره دا، زمان له هه موو بچینه کانی دیکه ی نه ته وه گرنگه ر. «یه کیک له گرنگترین ناسنامه کانی نه ته وه



# پاراستن و خزمه‌تی زمان، نه‌رکی نه‌ته‌وه‌یه.

زمانەکه‌یه‌تی، بۆیه‌ نه‌گەر باس له‌ پایه‌کانی هەر نه‌ته‌وه‌یه‌ک یان به‌ نه‌ته‌وه‌بوونی هەر کۆمه‌ڵێکی مۆیی دیاریکراو بکرت، نه‌وا له‌ پشینه‌گی تایبه‌ته‌نه‌ندیه‌کانیدا باس له‌ زمان دکریت. هەر نه‌وه‌شه‌ وایکردوه‌ که زۆر له‌ نه‌ته‌وه‌کان به‌ ناوی زمانه‌کانیا نه‌وه‌ ناو بکرت... جا هەر کاتی که نه‌ته‌وه‌ی ژێر ده‌ست بتوانیت زمانه‌که‌ی بیارتزیت و له‌ بۆته‌ی زمانی داگیرکه‌ره‌که‌یدا نه‌توانیت نه‌وه‌، نه‌وا نه‌وه‌یه‌ زیندوو و به‌ زیندوویی ده‌مێننه‌وه‌» (۱) ئهم قسه‌یه‌ له‌ باری نه‌ته‌وه‌ی کوردی کوردیه‌وه‌، پتر راسته‌.

زمان له‌ روه‌ڵاکی ناسیۆنالیستیه‌وه‌، وەک نامرازیکی گرنگی پرۆژێ نه‌ته‌وه‌رۆژان و ده‌وله‌ت رۆژان چاوی لێده‌کرت. هەر بۆیه‌ ناسیۆنالیزمی فارس که به‌ ده‌سه‌لات ده‌گا زمانه‌کانی دیکه‌ قه‌ده‌غه‌ ده‌کات. (۲) نه‌وه‌ که شۆرشی مه‌شهوره‌ له‌ ده‌ستووری خۆیدا بۆ یه‌که‌مه‌جار به‌ شێوه‌ی فه‌رمی و یاسایی باس له‌ «نه‌ته‌وه‌ی ئێران» له‌ سه‌ر به‌مه‌ی زمان و کولتووری فارسی ده‌کات و حاشا له‌ زمان و کولتووری نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ ئێران ده‌کات، له‌مه‌ عه‌قڵیه‌ته‌وه‌ سه‌رچاوه‌ ده‌گرت که پرۆژێ به‌ نه‌ته‌وه‌ کردنی «ئێران»، واته‌ دروستکردنی نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌ ناوی «نه‌ته‌وه‌ی ئێران»، به‌ر له‌ هەر هۆکارێکی دیکه‌ پشت به‌ زمان ده‌به‌ستیت. نه‌وه‌ نه‌ته‌وه‌ خه‌ڵایه‌یه‌ ناسیۆنالیسته‌ فارسه‌کان و شۆقینه‌سته‌کانی ئێران، له‌ زه‌ینی خۆیاندا دروستیان کردوه‌، زمانی فارسی کردوه‌ به‌ توخمی سهرکی له‌ شوناسه‌که‌ی، دیاره‌ له‌ سه‌ر حیسابی حاشا کردن له‌ زمانی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ ئێران له‌وه‌یه‌کی دیکه‌ له‌ رۆتی گرنگی زمان له‌ به‌ هیزکردنی شوناسی نه‌ته‌وه‌یه‌ی، زمانی عیبرییه‌. «پیش دامه‌زانی ده‌وله‌تی ئیسراییل زمانیکی یه‌گه‌رتوو به‌ ناوی زمانی عیبری هەر نه‌بوو، زمانی عیبریمان زیندوو کردوه‌. زۆریه‌ی هەر زۆری جووله‌که‌کان به‌ زمانیک قسه‌یان ده‌کرده‌ به‌ ناوی یه‌دیش. یه‌دیش به‌ قه‌ولی ئینگلیزییه‌کان تیکه‌لاویکی بیژوی نا‌مانی و زمانه‌ سلاقیه‌کان بوو.» (۳)

به‌مجه‌زه‌ زمانی عیبری، یه‌ک له‌وه‌ هۆکاره‌یه‌ که جووله‌که‌کانی یه‌که‌وه‌ به‌ستوه‌ته‌وه‌. لێریدا، ره‌وایه‌ وەک تاکیکی کورد ئهم پرسیاره‌ له‌خۆمان بکه‌ین بۆ ده‌ییت نه‌ته‌وه‌یه‌کی وەک نه‌ته‌وه‌ی کورد که نه‌ته‌وه‌ بوونی خۆی له‌ درێژایی مه‌ژوویدا سه‌لماندوه‌ و زمانه‌که‌ی خۆی پاراستوه‌، زمانه‌که‌ی بۆ به‌ هیزکردنی هاویندیه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ی و شوناسی نه‌ته‌وه‌یه‌ی، به‌کار نه‌هینیت؟

### بواره‌خساندن بۆ دروستبوونی زمانی ستاندارد:

زۆر له‌ زمانه‌وانان و شاره‌زایانی بواری زمان، په‌روه‌رده‌ و فیکردن و خویندن له‌ قوتابخانه‌دا به‌ یه‌کیک له‌ به‌ستنه‌کانی دروست کردنی زمانی ستاندارد، ناو ده‌بن. خویندن به‌ زمانی دایک و به‌رده‌وامبوون له‌ سه‌ری له‌ قوتابخانه‌کانی دواتری خویندندا، واده‌کات که زمانه‌که‌ په‌ر به‌ستنییت و گه‌شه‌ بکات، له‌ناکامدا له‌ رێگه‌ی کۆمه‌ڵێک هۆکاری بابته‌یه‌یه‌ یه‌کیک له‌ زاره‌کانی نه‌وه‌ زمانه‌ رێچه‌یه‌ به‌ ستانداردبوون ده‌گرت. «سیسته‌می خویندن و په‌روه‌رده‌ یه‌کیک له‌وه‌ بواره‌ گرنگانه‌یه‌ که زمانی ستاندارد په‌ر په‌ دده‌ات و به‌هیزی ده‌کات و ده‌یچه‌سینیت.» (۴) دیاره‌ ئهم حوکه‌ نه‌وه‌کاته‌ راسته‌ که خویندن به‌ زمانیک، پشت به‌یه‌ک دیالیکت به‌ستیت، له‌گه‌نا له‌گه‌ر خویندن به‌ چه‌ند یا چه‌ندین دیالیکتی جیاوازی بیت، نه‌مه‌ نه‌ک هەر کۆمه‌که‌ به‌ دروستبوونی زمانی ستاندارد ناکات، به‌لکه‌وه‌ به‌زانی پیکهاتنی زمانی ستاندارد ده‌شکێته‌وه‌ و دیالیکته‌کانی زمانه‌که‌ لیک دوور ده‌خاته‌وه‌. له‌زمووینی خویندن به‌ زمانی کوردی له‌ کوردستانی عێراق له‌ پێشوویدا، پیمان ده‌نیت خویندن و په‌روه‌رده‌ ده‌توانیت یاره‌تیی پیکهاتنی زمانی ستاندارد به‌ن.

«له‌ کوردستانی عێراقدا، له‌وه‌ رۆژه‌وه‌ که مافی خویندن به‌ زمانی کوردی له‌ ده‌ستووری عێراقدا چه‌سپوو، هه‌ریه‌ک شێوه‌ کراوته‌ زمانی خویندن و نه‌مه‌یش نه‌وه‌یه‌کی خوینده‌واری دروستکرد، که له‌ زۆر روه‌وه‌ یه‌گه‌رتوو بوو. نه‌نچیه‌کی گرنگی دیکه‌ له‌وه‌ سیسته‌مه‌ نه‌وه‌ بوو که هه‌ستی خۆبه‌گه‌رد زانین، واته‌ هۆشیااری نه‌ته‌وایه‌تیی لای موقی کورد به‌هیز کرد.» (۵)

له‌ رۆژه‌لاتی کوردستانیش له‌وه‌ چاره‌سه‌ره‌دا که له‌ سبه‌ه‌ری جوولانه‌وه‌ی کوردا خویندن به‌ زمانی کوردی هه‌بوو، هه‌ردوو نه‌زمونه‌که‌ (کۆری په‌روه‌رده‌ و فیکردن و کۆمیسۆنی فیکردن و باره‌ینان) له‌ جیاتی خویندن به‌ چه‌ند دیالیکتی جیاوازی، خویندن به‌ زمانی نه‌ده‌یی یه‌گه‌رتوویان په‌چاوه‌ کرد.

نه‌مه‌ش به‌ گۆزیدی خۆی کاربگه‌ری له‌ سه‌ر قه‌بوولکردنی نه‌وه‌ زمانه‌ وەک زمانی ستانداردی کوردی له‌ نێو خه‌لکی رۆژه‌لاتی کوردستان و نه‌وه‌کانی دوای نه‌وه‌کاته‌ هه‌بوو. دیاره‌ له‌گه‌ر رۆژیک کورد و نه‌ته‌وه‌ناره‌سه‌ره‌کانی دیکه‌ ئێران ده‌ره‌تانی خویندن به‌ زمانی خۆیان بۆ یه‌ک بیت، یه‌کیک له‌وه‌ گرنگانه‌ی په‌روه‌ری کورد ده‌یینه‌وه‌، هه‌لپه‌ژاردنی دیالیکتی تایبه‌ت بۆ خویندنه‌. شتیکی سه‌ره‌شتیه‌ نه‌وه‌ هیژو ده‌سه‌لاتانه‌ی هه‌موو کات دژی رێگه‌دان به‌ خویندن به‌م زمانه‌ بوو، له‌ جیاوازی دیالیکت و زاواوه‌کانی نه‌مه‌ زمانه‌ بۆ مه‌به‌سته‌ شۆقینه‌سته‌یه‌کانی خویان بۆ وینه‌ چاندنی تۆوی ناکۆکی له‌ نێوان ناخه‌وه‌رانی زمانیک، که لک وه‌رده‌گرن.

له‌ داهاوتوشدا دووریه‌ پشنگیری سیاسه‌تی خویندن به‌ چه‌ند دیالیکتی جیاوازی بکه‌ن، بۆ نه‌وه‌ی زمانی هه‌رکام له‌وه‌ نه‌ته‌وانه‌ له‌ جیاتی ناهقه‌ی یه‌گه‌رتن بیت، بیه‌ته‌ هه‌وینی لیکتازان و داهاوتیان. «به‌وه‌ هه‌یه‌وه‌ که به‌ شێوه‌یه‌کی گشتی ئهم تیکه‌به‌شته‌ هه‌یه‌ که زمانی نه‌ته‌وه‌یه‌ی یه‌کیک له‌ کۆله‌که‌کانی شوناسی نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌، به‌ ناچار ده‌وله‌تان و گه‌روه‌یه‌ نه‌ته‌وه‌ په‌روه‌ره‌کانی هه‌ر کۆمه‌ڵێک ناتوانن له‌ ناسته‌ بارووه‌خی زمانی نه‌ته‌وه‌یه‌ی بێخه‌م بن.» (۶)

لایه‌نه‌ به‌رپرس و پێوه‌ندیاره‌کان له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان، نابیت له‌ ناست داهاوتوی زمانی کوردی بێخه‌م بن و ده‌ییت له‌ ئیستاه‌وه‌ هه‌ولنه‌کانی پێوه‌ندیار به‌ په‌ره‌پێدانی زمانی کوردی، به‌وه‌ ناسۆیه‌ دا به‌رن، که له‌گه‌ر به‌رزه‌هه‌ندی نه‌ته‌وه‌یه‌ی کورد دا بگه‌نجه‌یت. پێوسته‌ هه‌نگاوێک له‌ خزمه‌ت دروستکردنی زمانی ستاندارد دا بن. نه‌مه‌ش پێوستی به‌ به‌رنه‌مه‌رێژی زمانیه‌ هه‌یه‌. له‌به‌ر روه‌نایه‌ی به‌رنه‌مه‌رێژییه‌کی زمانیایه‌ که سه‌ره‌داری بوونی له‌لوه‌ی جیاوازی و جوواری دیالیکته‌کان سه‌رلێشواوی، یه‌ک نایه‌ و ئامانجی سه‌ره‌کی پشنگوی ناخه‌رتی. بۆیه‌ له‌سه‌ر کورد و هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کی وەک کورده‌ به‌دووریه‌یه‌یه‌وه‌ بۆ ئهم پرسه‌ بچیت و خویندن و په‌روه‌رده‌ له‌ خزمه‌ت په‌ره‌پێدانی زمانی ستانداردا به‌کار به‌ییتیت. چوکه‌ :

«له‌گه‌ر باوه‌رمان به‌وه‌ هه‌ییت که کورد یه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌ و به‌ره‌وه‌ هه‌موو چه‌شنه‌ یه‌گه‌رتنیک ده‌روات و چاکه‌ی کۆمه‌لانی زه‌مه‌تکشی کوردیش له‌وه‌ یه‌گه‌رتنه‌دايه‌، ده‌ییت باوه‌رمان به‌وه‌ش هه‌ییت که زمانی نه‌ده‌یی یه‌گه‌رتووش دینه‌ کایه‌وه‌ و هه‌موو کورد وای لێدیت به‌ زمانیک بنووسیت و بخوینیت و یه‌ک زمان له‌کاروباری رهمیه‌دا به‌کار به‌ییتیت.

که باوه‌رمان به‌م راستی به‌ش بوو، ده‌ییت به‌ جوړیک بنووسین و هه‌ول به‌دین، که له‌گه‌ر بێرته‌ و سه‌ره‌نجامی مه‌ژوویدا بیت، ده‌ییت بیه‌ته‌ هه‌ولده‌ری دروستبوونی زمانی نه‌ده‌یی یه‌گه‌رتوو.» (۷)

## مافی به‌کار بردنی زمان له‌ دامه‌زراوه‌ ده‌وله‌تی و فه‌رمیه‌کان و ناوه‌نده‌کانی خویندندا:



به‌یاننامه‌ی جیهانیی مافه‌ زمانیه‌کان:

وه‌رگێران له‌ فارسییه‌وه‌: قادر وریا

ماده‌ی ۱۵: هه‌موو چه‌شیه‌ته‌ زمانیه‌کان مافیان هه‌یه‌، که زمانه‌کانیان له‌سه‌ر زوویی پێشینه‌ی خۆیاندا به‌ فه‌رمی به‌کار به‌ییت ۱. هه‌موو چه‌شیه‌ته‌ زمانیه‌کان مافی



# پاراستن و خزمه تی زمان، نهرکی نه ته وه ییه.

نهورمیان هدی، که هه موو به نکه نامه کارگیری، که سیتی و دوله تیه کانیا به زمانی خویان بیت.

ماددی ۲۳: فیرکردن و خوندن له هر سه زهویه کدا، ده بیت له خزمه ت پاراستن و په ره پیدانی زمانی نهو حه شیهه ته زمانیه داییت، که له وی دهرین.

فیرکردن و خوندن ده بیت له خزمه ت بلاویونه وه و جوراوجوری زمانی و کولتوری و پیوه ندیی هارمونیانه ی نیوان حه شیهه ته زمانیه جوراوجورده کانی سه رانه ری جیهاندا بیت.

ماددی ۲۴: هه موو حه شیهه ته زمانیه کان، مافی نهو میان هدی له مهر که نکورگرتن له زمانه که بیان له هه موو ناستیکی خوندن (باخچه مندالان، سه رتایی، ناوه ندی، نامادیی، زانستگا و خوندنی گهوره سالان) له سه ر زهوی خویاندا، بریار بدن.

ماددی ۲۹:

۱. هه موو که مافی نهوی هدی به زمانی تاییه تی سه ر زهوی خوی، فیر بیت و بخونیت.

۲. نه مافه، مافی فیربوونی زارکی و به نووسینی زمانیکی دیکه، که تاک له وانه دیه وک زمانی پیوه ندی له گه ل حه شیهه ته زمانیه کانی دیکه به کاری بنیت، زهوت ناکات. جارنامه (چارتری) نوروپا بو زمانه ناوچه یی و که مایه تیه کان:

ماددی: په روره دوو فیرکردن

۱. له به شی هاتی په روره دوو فیرکردندا، لایه نه کان په بندد دهن له و ناوچانه دا که نه م زمانه کاربایینه دهریتا، به له به چا وگرتنی هه لکه وتی تاییه تی هه رکام له زمانه کان و به شی زیانکه بیاندا به فیربوونی زمان یان زمانه کانی ولات:

(۱) یهک: په روره دی مندالان له قوناعی بهر له قوتابخانه (باخچه مندالان) به زمانه کانی پیوه ندیار به و ناوچانه یان که مایه تیه نه ته وه ییه کان بیت یان،

دوو: به شیکی گرتگ له په روره دی مندالان له قوناعی بهر له قوتابخانه (باخچه ساویان) به زمانه کانی ناوچه یی و که مایه تیه نه ته وه ییه کان بیت یان،

سن: «یه کیگ له م دوو خانی له ژیر به بنده کانی یهک و دووی نه م به بنده دا ناویان براره، ده بی ناییکه م سه بهارت به و قوتابیانه به ریوه بیرین که دایک ویاورکیان خوازین و قوتابیانه کانش له روی چهنده تیه وه به رادی پیوست گه شیتن،»

چوار: نه گهر هاتو نوزگانه دوله تیه کان هیچ بهر په رسایه تیه کی راسته خویان له پیوه ندی له گه ل فیرکردنی بهر له قوتابخانه دا له نه ستو نه بو، لاییکه م پشتیوانی له هه نکه وانه ده کن، که له به بنده کانی یهک تا سینی نه م مادده دا هاتوون. یان هاتی نوزگانه بهر په رسکان بو جیهه جیرکردنیان ددهن.

(ب) یهک: فیرکردن له قوناعی سه رتاییدا به زمانه کانی ناوچه کان یان که مایه تیه نه ته وه ییه کان پنشکاش ده کرت یان

دوو: به شیکی گرتگ له فیرکردن له قوناعی سه رتایی به زمانه ناوچه ییه کان و که مایه تیه کان پنشکاش ده کرت یان

سن: خوندنی زمانه ناوچه ییه کان و که مایه تیه نه ته وه ییه کان ده خنه ریزی بهرنامه ی خوندنی قوتابخانه سه رتاییه کان یان

چوار: تیوره وکی لاییکه م یه کیگ له م سن به بنده سه رده له باری نهو قوتابیانه جیهه جی بکن، که دایکو بابیان داوی ده کن و ژماری قوتابیانه کانش به شی نه م مه به سته ده کات،

(پ) یهک: فیرکردن له قوناعی دووه می خوندن (له پوی پینجی سه رتاییه وه تا وه رگرتنی دیپلوم) به زمانه کانی نهو ناوچانه یان که مایه تیه کان پنشکاش ده کرت یان

دوو: به شیکی گرتگ له فیرکردنی قوناعی دووه می خوندن به زمانه کانی ناوچه کان و که مایه تیه نه ته وه ییه کان پنشکاش ده کرت یان

سن: خوندنی زمانه ناوچه ییه کان و که مایه تیه نه ته وه ییه کان ده خرته ریزی بهرنامه ی خوندنی قوتابخانه کانی قوناعی دووه می خوندن یان

چوار: لاییکه م یه کیگ له و هه نکه وانه ی له به بنده کانی یهک تا سن دا هاتووه له باری نهو قوتابیانه به ریوه دهن، که دایک و بابیان داوی (خوندن به و زمانه له و ناسته یاندا بو) ده کن و قوتابیانه کانش له روی چهنده تیه وه به شی نه م مه به سته ده کن.

نه م مافانه ی له م چهنده بنده دا هاتوون، له قوناعه کانی دیکه شدا (خوندنی تکنیکی و پشه یی، خوندنی زانکوو خوندنگه به رزکان، خوندنی گوره سالان) هر به و تیوه یه دوویات دهنه وه.

(ح) پیدایسته ییه کانی فیرکردن و خوندنی وانه میژووو فره نگ، که پیوسته به زمانه ناوچه ییه که مایه تیه نه ته وه ییه کان بیت، دابنده کن.

(خ) پیدایسته ییه کانی پیگه یانندن و په ره پیدانی راهینانی ماموستایان، که بو جیهه جیرکردنی تیوره وکی به بنده کانی نه لف تا ح پیوستن و لایه نه کانی ریکه وتن قیوونیا کرده، دابین ده کن.

(د) یهک یان چهنده نوزکاتی چاوه دیری به مه به سستی چاوه دیری نهو هه نکه وانه، که بو بنیاتان و په ره پیدانی فیرکردنی زمانه ناوچه ییه کان و که مایه تیه کان دهرین، هه روه با چاوه دیری به سه ر رادی پنشکاش و ته کان له م بووردا، پیک ده نهرین. نه م نوزگان یا نوزگانه ده بیت به ریکو پیکی راپورته کانی خویان به بنده وه و بلاویان بکه نه وه.

به یاننامه ی مافه کانی تاکه کانی سه ر به که مایه تیه نه ته وه یی، رگه زی، نایینی و زمانیه کان

ماددی چوار:

۱. نه ته وده کانی نه نام، هه موو هه نکه وایکی پیوست هه ل دهرن بو دنایی تاکه کانی سه ر به که مایه تیه کان له به ریوه چوونی مافه مرییه کانیا و نازادییه به ره تیه کان و یه کسانی له به رامه ر قانوندا به بن هیچ چهنده سته م و جیاوزیدانیک.

۲. نه ته وده کانی نه نام، هه نکه وای پیوست به مه به سستی پنکهنانی هه لومهرجی له بار بو تاکه کانی سه ر به که مایه تیه کان هه لده کن، تا بتوانن له تاییه ته ندیه کانی خویان و کولتورور زمان، نایین و جویه رگی خویان گوزارشت بکن، ته نیا له و جیگایانه نه بیت که له گه ل یاسکانی ولات یان ستاندارده نیونه ته وه ییه کان له ناته بابیاندا.

۳. نه ته وده کانی نه نام، نه گهر بو یان ده ست بدات، ده بیت هه نکه وای پیوست هه لگرن بو نهوی تاکه کانی سه ر به که مایه تیه کان دهرتانی پیوستیان به مه به سستی فیربوونی زمانی زکماکی و هه بوونی یاسا و





ر‌یوش‌ون به‌ زمانی ز‌گماکی خ‌ویان ه‌ب‌یت.

۴- نه‌ته‌وه‌کانی نه‌ندام، نه‌گه‌ر ب‌ویان ب‌گ‌ون‌ج‌یت، ده‌ب‌یت پ‌ن‌ویستی‌یه‌کانی خ‌ون‌یدن به‌زمانی د‌ایک د‌اب‌ین ب‌گه‌ن ه‌اند‌ه‌ر ب‌ن ب‌و به‌ده‌س‌ته‌پ‌ن‌انی ز‌انیاری له‌ س‌ه‌ر م‌ی‌ژ‌وو، نه‌ر‌یت‌ه‌کان و نه‌و زمان و که‌له‌ت‌وو‌ران‌ه‌ی له‌ ن‌ی‌وو س‌ن‌وو‌ره‌کانی نه‌و که‌مه‌ایه‌ت‌ب‌یانه‌دا ه‌ن.

www.ostomaan.org س‌ه‌ر‌چ‌ا‌و: .اعلامیه‌ جهانی حقوق‌ زبانی، ترجمه: علی د‌ده‌ب‌ی‌گو

- ب‌یانیه‌ حقوق‌ اف‌راد م‌ت‌علق به‌ اقل‌یت‌های ملی، ن‌ژادی، مذهبی و زبانی (م‌ص‌وب م‌جمع ع‌م‌ومی سازمان ملل م‌ت‌حد، پ‌ه‌س‌ند ک‌راوی ۱۸ دی‌سام‌بری ۱۹۹۲، سایت ایران امروز

http://iran-emrooz.net

له ژماره ۵۷۷ ی‌ژ‌نامه‌ی "ک‌ورد‌ستان" دا ب‌لاو ب‌وته‌وه.

۲۰ / ۲ / ۲۰۱۲

## به‌ر‌پ‌وه‌چ‌وونی س‌م‌یناری ر‌وژی ج‌یه‌انی زمانی د‌ایک له‌ ش‌اری ه‌ه‌ول‌یر



ب‌و یه‌که‌م جار له‌ ن‌استی ک‌ورد‌ستان دا س‌م‌یناری ر‌وژی ج‌یه‌انی زمانی د‌ایک له‌ ش‌اری ه‌ه‌ول‌یر به‌ر‌پ‌وه‌چ‌وو.

ر‌وژی س‌ن شه‌مه ۲ ر‌شه‌مه به‌ر‌ان‌به‌ر به ۲۱ ی ف‌یوره‌یه‌ی ۲۰۱۲ ی ز‌اب‌ینی، س‌م‌یناری ر‌وژی ج‌یه‌انی زمانی د‌ایک به‌ به‌ش‌اداری س‌ه‌ر‌وکی پارلمانی ک‌ورد‌ستان و ک‌ومه‌ن‌یک که‌س‌ایه‌ت‌ب‌ی نه‌ده‌بی، ر‌وونا‌ک‌ب‌یرو ز‌مان‌ناسی ک‌ورد و یه‌ک له‌وان به‌ر‌یز م‌ام‌وستا ع‌ه‌ب‌د‌ول‌لا ح‌ه‌س‌ه‌ن‌زاده، که‌س‌ایه‌ت‌ب‌ی سیاسی و نه‌ده‌بی ر‌وژه‌ه‌لاتی ک‌ورد‌ستان له‌ ناکادیمیای ک‌وردی له‌ ش‌اری ه‌ه‌ول‌یر به‌ر‌پ‌وه‌چ‌وو.

س‌ه‌ره‌ت‌ای ر‌ی‌وو‌سه‌که‌ به‌ چ‌ر‌که‌یه‌ک ر‌او‌ه‌ستان ب‌و شه‌ه‌یدانی نه‌م ب‌ونه‌یه‌و س‌ه‌ر‌جه‌م شه‌ه‌یدانی ر‌ی‌گ‌ای ن‌ازادی ک‌ورد‌ستان ده‌ستی پ‌ن کرد. پ‌اشان د‌وکت‌ور نووری ت‌انه‌ب‌انی وتاری ناکادیمیای ک‌وردی پ‌یش‌که‌ش کرد.

د‌وکت‌ور نوری ت‌انه‌ب‌انی س‌ه‌ره‌تا ب‌اس‌یکی له‌ م‌ی‌ژ‌وو ی‌ه‌و ب‌ونه‌یه‌و ه‌و‌کاری یاد‌کردنی له‌ل‌ایه‌ن ب‌ونس‌کو کرد و گ‌وتی که‌ ناکادیمیای ک‌وردی شان‌زای ب‌وه‌ ده‌کا که‌ ب‌و یه‌که‌م جار یادی نه‌و ر‌وژه له‌ ن‌استی ع‌یراق و باش‌وو‌ری ک‌ورد‌ستان‌دا دک‌ات‌ه‌وه. د‌وکت‌ور نووری ت‌انه‌ب‌انی ب‌اسی م‌ه‌ترسی له‌ن‌ی‌وو‌چ‌وونی نی‌وهی زمانه‌کانی ج‌یه‌انی کرد و پ‌ین‌دا‌گری‌ش کرد که‌ نه‌رکی ه‌ه‌وو‌مانه‌ یادی نه‌و ر‌وژه به‌ر‌ز ر‌اب‌گ‌ر‌ین.

د‌واب‌ه‌د‌وای ق‌سه‌کانی نا‌وب‌راو وتاری ر‌یک‌خ‌راوی ب‌ونس‌کو له‌ل‌ایه‌ن س‌امی نه‌ل‌خ‌و‌جه به‌ ز‌مانی ن‌ینگ‌یزی پ‌یش‌که‌ش به‌ش‌اداری‌وان ک‌را و پ‌اشان د‌ان‌یشتنی یه‌که‌می س‌م‌یناره‌که‌ به‌ س‌ه‌ر‌پ‌ه‌ره‌ستی د‌وکت‌ور ن‌ازاد نه‌جه‌د ده‌ستی پ‌ن کرد.

یه‌که‌م ب‌ابه‌تی د‌ان‌یشتنی یه‌که‌می س‌م‌یناره‌که‌ له‌ل‌ایه‌ن د‌وکت‌ور ن‌اس‌و ح‌ه‌س‌ه‌ن‌زاده و له‌ ژ‌یر ناوی "روانگه‌یه‌کی ن‌ی‌ونه‌ته‌وه‌یی ب‌و ر‌وژی ج‌یه‌انی زمانی د‌ایک و گ‌ر‌ینگ‌ی ب‌و ک‌ورد" پ‌یش‌که‌ش نام‌اد‌ب‌یوان ک‌را.

د‌وکت‌ور ن‌اس‌و ح‌ه‌س‌ه‌ن‌زاده له‌ ب‌اس‌ه‌کی دا ت‌یش‌کی خ‌سته س‌ه‌ر نه‌وهی که‌ زمان وه‌ک سام‌ان‌یک‌ی ها‌وب‌ه‌شی مر‌وق‌ب‌ایه‌تی له‌ س‌ه‌رده‌می به‌ ج‌یه‌انی ب‌وون د‌ایه‌و نه‌وه‌شی خ‌سته روو که‌ له‌ س‌ه‌رده‌می ن‌ی‌ست‌ادا ه‌ین‌د‌یک له‌ زمانه‌کان م‌ه‌ترسی نه‌وه‌یان له‌س‌ه‌ر ب‌چه‌ ژ‌یر ه‌ی‌ژ‌م‌ونی ز‌مان‌یک‌ی د‌یک‌ه‌وه.

به‌ر‌یز‌یان له‌ در‌ن‌ژ‌دا ب‌اسی له‌ گ‌ر‌ینگ‌ی زمانی د‌ایک ب‌و پ‌ه‌ر‌وره‌د‌و فره‌ زمانی له‌ و‌لات‌ه‌کان کرد‌و گ‌وت‌یشی که‌ پ‌ه‌ر‌د‌پ‌ندان به‌ فره‌ زمانی پ‌ه‌ر‌پ‌ندان به‌ ن‌اش‌ت‌یه.

د‌وکت‌ور ن‌اس‌و ح‌ه‌س‌ه‌ن‌زاده له‌ در‌ن‌ژ‌دی ب‌ابه‌ته‌که‌ی دا ها‌اته س‌ه‌ر ب‌اسی ب‌نه‌ماکانی ر‌یز‌گ‌رتن له‌ زمان له‌ ی‌اس‌ای ن‌ی‌وده‌وله‌تی داو نام‌ژ‌ه‌ی به‌ ب‌ه‌ی‌ان‌نامه‌ی س‌انی ۹۲ ی ر‌یک‌خ‌راوی نه‌ته‌وه یه‌ک‌گ‌رت‌وه‌کان ب‌و پار‌یز‌گ‌اری له‌ که‌م‌ینه ن‌ی‌ت‌ن‌یک‌یه‌کان و پ‌ه‌ی‌مان‌نامه‌ی ژ‌ور گ‌ر‌ینگ‌ی ب‌ونس‌کو له‌د‌ژی ه‌ه‌لا‌اردن له‌ بواری پ‌ه‌ر‌وره‌دا ب‌و ر‌یز‌گ‌رتن له‌ ه‌ه‌وو زمانه‌کان کرد.

به‌ر‌یز‌یان له‌ ک‌وت‌ایی ب‌ابه‌ته‌که‌ی دا ب‌اس‌یکی له‌ س‌ه‌ر م‌ه‌ر‌جه‌کانی به‌کاره‌ن‌یانی زمان له‌ ن‌استی ن‌ی‌ونه‌ته‌وه‌ب‌یدا ه‌ن‌ی‌ایه‌ گ‌ور‌ی و له‌و پ‌ن‌وه‌ن‌ب‌ی‌ه‌دا ب‌ه‌ی‌ان‌نامه‌ی ج‌یه‌انی م‌اف‌ه زمانه‌کانی له‌و باره‌یه‌وه خ‌سته روو. پ‌اشان ت‌اریق ج‌ام‌ب‌از له‌ ژ‌یر ناوی "خ‌ون‌یدن به‌ زمانی د‌ایک، س‌ه‌ر‌چ‌ا‌وی ن‌اس‌نامه‌ی نه‌ته‌وه‌یه؛" س‌لام نا‌وخ‌وش له‌ ژ‌یر ناوی "زمانی د‌ایک و ز‌اری د‌ایک"، خ‌ات‌وو یه‌خ‌شان له‌ ژ‌یر ناوی "زمان له‌ ش‌ع‌ری ش‌اع‌یران‌دا"، د‌وکت‌ور ه‌و‌گ‌ر م‌ه‌م‌وود ف‌ه‌ر‌ج له‌ ژ‌یر ناوی "زمانی د‌ایک له‌ روانگه‌ی پ‌ه‌ر‌وره‌د‌و به‌ر‌ژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه‌ب‌ی‌ه‌وه"، د‌وکت‌ور ف‌ار‌وو‌ق م‌ه‌مه‌د ر‌زا له‌ ژ‌یر ناوی "زمانی د‌ایک و س‌تر‌اتیژی ن‌اس‌ایشی نه‌ته‌وه‌یی" ب‌اس‌ه‌کانی خ‌ویان پ‌یش‌ک‌یش کرد.

له‌ به‌ش‌یکی د‌یک‌ه‌ی نه‌و س‌م‌یناره‌دا د‌وکت‌ور ر‌ح‌یم س‌ور‌خی ز‌مان‌ناسی ر‌وژه‌ه‌لاتی ک‌ورد‌ستان و م‌ام‌وستای ز‌ان‌کو له‌ بار‌دی ب‌ابه‌ته‌که‌ی خ‌وی له‌ ژ‌یر ناوی "م‌ه‌ترسی‌یه‌کانی س‌ه‌ر زمانی ک‌وردی وه‌ک زمانی ز‌گ‌ما‌کا" ب‌و نام‌اد‌ب‌یوان داو. نا‌وب‌راو له‌و باره‌یه‌وه گ‌وتی که‌ له‌ دوو و‌لاتی ن‌یران و ت‌ور‌کیه ه‌ه‌ر‌شه‌یه‌کی ش‌ار‌وه له‌ س‌ه‌ر زمانی ک‌وردی ه‌یه‌وه ه‌ن‌د‌یک جار‌یش نه‌و ه‌ه‌ر‌شه‌یه ر‌اس‌ته‌وخ‌و ب‌وو.

ر‌ح‌یم س‌ور‌خی ها‌ته س‌ه‌ر ب‌اسی نه‌وهی که‌ زمان و ک‌لت‌ور پ‌ن‌وه‌ن‌د‌یه‌کی ر‌اس‌ته‌وخ‌ویان به‌ یه‌که‌وه ه‌یه‌وه نه‌گ‌ه‌ر زمان ب‌ه‌ه‌وت‌ن ک‌لت‌ور‌یش ف‌ه‌وت‌اوه و گ‌وت‌یشی که‌ له‌ ر‌وژه‌ه‌لاتی ک‌ورد‌ستان پ‌ر‌وس‌ه‌یه‌ک به‌ر‌یز‌وه د‌ه‌چ‌ن ه‌ه‌ت‌اک‌وو زمانی ک‌وردی ب‌ت‌ویته‌وه.

نه‌و م‌ام‌وستایه‌ی ز‌ان‌کو له‌ ک‌وت‌ایی ب‌ابه‌ته‌که‌یدا ب‌اسی نه‌وهی کرد که‌ له‌ روانگه‌ی ر‌وونا‌ک‌ب‌یران و ز‌مان‌ناسانی ف‌ارس له‌ ن‌یران زمانه‌کانی س‌ه‌ر به‌ نه‌ته‌وه‌کانی د‌یک‌ه‌ی نه‌و و‌لات‌ه‌ وه‌ک ز‌ار به‌ کار د‌ین و ه‌ه‌ست‌ا به‌ که‌می کردنی نه‌ته‌وه‌کانی د‌یک‌ه‌ی ن‌یرانی له‌ به‌رام‌به‌ر ف‌ارس‌ه‌کان به‌ ک‌یش‌ه‌یه‌کی د‌یک‌ه‌ی زمانی نه‌وان پ‌ین‌اس‌ه‌ کرد.

د‌وکت‌ور ی‌وس‌ف ش‌ه‌ر‌یف و خ‌ات‌وو و‌ی‌داد خ‌ان‌س دوو ک‌ور‌گ‌یری د‌یک‌ه‌ی نه‌و س‌م‌یناره ب‌وون که‌ له‌ پ‌ن‌وه‌ندی له‌ گ‌ه‌ل زمان‌دا ب‌اس‌ه‌کان‌یان پ‌یش‌ک‌یش کرد.

له‌ ک‌وت‌ایی س‌م‌یناره‌که‌دا م‌ام‌وستا ع‌ه‌ب‌د‌ول‌لا ح‌ه‌س‌ه‌ن‌زاده چ‌ه‌ند پ‌ر‌س‌یار‌کی ه‌ن‌ی‌ایه‌ گ‌ور‌ی و گ‌وتی که‌ ن‌ایا ن‌ی‌مه‌ ب‌اسی چ‌ ده‌ک‌ه‌ین؟ زمانی د‌ایک؛ زمانی ز‌گ‌ما‌کا؛ نا‌وب‌راو له‌ و‌ته‌یه‌کی ک‌ورت‌دا گ‌وتی له‌وت‌ا م‌ن ه‌ه‌م ه‌ی‌چ‌م نه‌ب‌یست‌وه چ‌که‌ له‌ زمانی ز‌گ‌ما‌کی و ده‌ب‌یت نه‌گ‌ه‌ر ها‌ت‌ینه س‌ه‌ر ب‌اسی زمان ته‌ن‌یا ب‌اس له‌ زمانی ز‌گ‌ما‌کی ب‌که‌ین.





## قادر وریا: زمان هەر سه‌رمایه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ک نیه. به‌ئک‌وو سه‌رمایه‌ی مرۆفایه‌تیه

کوردستان و کورد نیوز: قادر وریا، نه‌ندامی ده‌قه‌ری سیاسی حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ کۆریکدا که به‌ بۆنه‌ی رۆژی جیهانیی زمانی دایک پینک هاتبوو، رایگه‌یانده‌ که زمان هەر سه‌رمایه‌ی نه‌و نه‌ته‌وه‌یه‌ک نیه که خۆی پین پیناسه‌ ددکا، به‌ئک‌وو سه‌رمایه‌ی هه‌موو کۆمه‌لگای مرۆفایه‌تیه.

له‌ کۆریکدا که کۆمپسیۆنی په‌روه‌ده و ف‌یتر کردنی حیزبی دیموکراتی کوردستان رۆژی دووشه‌مه، ۱ی ر‌شه‌مه‌ به‌ به‌شداری دیا که له‌ کادر و پ‌شهمه‌رگه‌کان و به‌ بۆنه‌ی رۆژی جیهانیی ر‌یزگرتن له‌ زمانی دایک بو قادر وریا، نه‌ندامی ده‌قه‌ری سیاسی حدک و مامۆستای زمان له‌ زانکۆ پینکی هینابوو، به‌ر‌یزیان گرینگیی باس له‌ سه‌ر نه‌و بابته‌ی بو به‌شداران شی کردوه.

قادر وریا له‌ سه‌ره‌تای باسه‌که‌یدا ناو‌ریکی له‌ میژووی دیاری کرانی رۆژی ۲۱ ی ف‌یوریه‌، وه‌ک رۆژی جیهانیی ر‌یزگرتن له‌ زمانی دایک دایه‌وه و به‌ کورت‌نامه‌ به‌و دیکۆمیننت و کۆنشانسیۆنه‌ نیه‌ته‌وه‌یه‌یه‌که کرد که پرس‌ی زمان و گرینگیان به‌



زمانی دایک له‌واندا ر‌ینگی داوه‌ته‌وه و ولاتانی نه‌ندام به‌ جیه‌ج‌ی کردنی نه‌و خالانه‌ نه‌رکدار کراون.

باس کردن له‌ میژووی په‌روه‌ده له‌ ن‌یران له‌ دای دامه‌زانی ده‌وله‌ته‌ ناوه‌نگه‌راکانی پاشایه‌تی و کۆماری ئیسلامی ته‌وه‌ریکی دیکه‌ی باسه‌که‌ی قادر وریا بوو.

نه‌ندامی ده‌قه‌ری سیاسی حیزبی دیموکراتی کوردستان رایگه‌یانده‌ که نه‌گه‌ر له‌ سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتی پاشایه‌تی ر‌ه‌زاخان و جه‌مه‌ره‌زاشای کوری دا سیاسه‌تی حکومت توانده‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌کانی ن‌یرانی له‌ زمانیان له‌ نه‌ته‌وه‌ی فارس و زمانی فارسیدا بوو، دای هاتنه‌ سه‌ر کاری کۆماری ئیسلامی ده‌سه‌لاتی تازه به‌ ده‌لات گه‌یشتوو هه‌ر پ‌یوشوینی نه‌و ر‌یج‌یه‌ که‌وت و د‌یزژی به‌و سیاسه‌ته‌دا، هه‌ر بۆیه‌ش ده‌بینین که دای ۳۳ سال ن‌یستاش جیا له‌ فارسه‌کان هه‌موو نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی ن‌یران له‌ خ‌ویندن و ف‌یروون به‌ زمانی دایکیان ب‌یه‌ش کراون.

قادر وریا له‌ به‌شیک دیکه‌ی باسه‌که‌یدا نامه‌زی به‌ رۆژی بزوه‌ته‌وه‌ی سیاسی کورد له‌ سه‌رده‌می پ‌یش کۆمار، کۆماری کوردستان و دای شو‌شی گه‌لانی ن‌یران به‌ تابه‌ت پلان و پ‌رۆژه‌کانی حیزبی دیموکراتی کوردستان بو ج‌یگیر کردنی سیستمی خ‌ویندن و په‌روه‌ده به‌ زمانی دایکی له‌ کوردستان کرد.

دایه‌زاندنی کۆری په‌روه‌ده و ف‌یترکردن، چاپی کتبی خ‌ویندن به‌ زمانی کوردی، دامه‌زاندنی سه‌دان قوتباغنه‌ له‌ کوردستان و په‌روه‌ده‌کردنی سه‌دان مامۆستا و خ‌وینده‌وار کردنی به‌شیک زۆر له‌ مندالانی کوردستان و ته‌نانه‌ت گه‌وره‌سالان و پ‌ن خ‌ویندن‌یان به‌ زمانی کوردی به‌شیک له‌ کارنامه‌ی حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ بواری په‌روه‌ده به‌ زمانی کوردی بوو که قادر وریا وه‌ک چالاکیه‌کانی کۆری په‌روه‌ده نامه‌زی پ‌ن کردن.

به‌شی کۆتایی نه‌و کۆره‌ بو پ‌رسیار و سه‌رنج و ت‌ییینی به‌شداران ته‌رخان کرابوو که به‌شیکیان له‌ لایه‌ن کۆریگه‌روه‌ ولام درانه‌وه.

## خ‌ویندن به‌ زمانی دایک له‌ روانگه‌ی مافی مرۆفه‌وه



قادر فه‌تاح نه‌مه‌د

ف‌یروون به‌ زمانی زگمکی، به‌ره‌وه‌ی مافیکی سیاسی و کۆلتوری ب‌یت، ته‌نانه‌ت به‌ره‌وه‌ی مافیکی هاوولاتی ب‌یت، مافیکی ب‌نجینه‌یی و سه‌ره‌تایه‌. هه‌ر بۆیه‌ ستانده‌وه‌ی نه‌م مافه‌ نه‌ک هه‌ر پ‌یش‌ت‌یکردنی مافه‌ سیاسی و کۆلتوری و هاوولاتی ب‌یت مرۆفه‌ به‌ئک‌وو، له‌ژ‌یر پ‌ینانی ب‌نجینه‌ییترین و پ‌یوستترین مافه‌کانی مرۆف‌یه‌.

«زمانی زگمکی یه‌کیک له‌ سه‌ره‌ک‌ترین، پارادیه‌کانی شوناس و که‌راهه‌تی مرۆفه‌ و نه‌گه‌ر له‌ ناخ‌یوه‌رکه‌ی قه‌ده‌غه‌ ب‌ک‌رت، نه‌وه‌ شوناس و که‌راهه‌تی مرۆفه‌که‌یه، ده‌خ‌رت‌ه‌ژ‌یر پ‌ینوه‌ نه‌ک ش‌تیکی دیکه‌. هه‌ر بۆیه‌ ه‌یندیک له‌ شاره‌زایان نه‌م دیاره‌دیه‌ وه‌ک‌وو «ق‌رکردنی کۆلتوری» ی نه‌ته‌وه‌یه‌ک ناو ده‌پ‌ن» (۱).

خ‌ویندن به‌ زمانی زگمکی مافیکی ب‌ن نه‌ملاوی مرۆفه‌، که‌ پ‌ه‌یمان‌نامه‌ جیهانییه‌کانی تابه‌ت به‌ مافی مرۆفه‌، نه‌م مافه‌یان به‌ شه‌رمی ناسیوه و ده‌وله‌تانیان پ‌ایه‌ند کردوه ر‌یز له‌ مافه‌ ب‌گرن و دایین و ده‌سته‌به‌ری ب‌که‌ن.

به‌دیانه‌می جیهانیی مافی مرۆفه‌، که‌ سه‌رچاوه‌ی زۆر پ‌ه‌یمان‌نامه‌ ناوچه‌یی و ن‌یونه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کانی پ‌نونه‌لیدار به‌ ماف و نازادیه‌کانی مرۆفه‌، له‌ دووه‌م مادده‌ی خ‌ویدا، هه‌بوونی هه‌موو نه‌و ماف و نازادیه‌کانی له‌و جار‌نامه‌ جیهانییه‌دا هاتوون، به‌ مافی هه‌موو مرۆفه‌کان به‌ ب‌ن ه‌یج جیاوازیه‌دانیک له‌رووی ر‌یگه‌ز، ر‌نگ، زایه‌ند، زمان، دین، بیرواری سیاسی، ر‌ه‌چه‌ت‌ه‌کی نه‌ته‌وه‌یی، بیان کۆمه‌لایه‌تی و ه‌تد، ده‌زانیت.

(۲) نه‌گه‌رچی به‌ پ‌اشکاوی باسی خ‌ویندن به‌ زمانی زگمکی نه‌کردوه، به‌لام له‌ مادده‌ی ۲۶ ی خ‌ویدا پ‌ینی له‌ سه‌ر په‌ره‌یدانی لیک ت‌یگه‌یشتنی باشت‌ر و و‌یکه‌ل‌کردن و دۆستایه‌تی ن‌یوان هه‌موو نه‌ته‌وه‌کان و گ‌شت تاقم و گ‌روه‌ی په‌رگه‌زی و ن‌ایینییه‌کان و پ‌یگه‌یاندن هه‌موو لایه‌نه‌ی که‌سایه‌تی مرۆف‌ و بره‌ودان به‌ ر‌ه‌چا‌کردنی «مافه‌کانی مرۆف‌» وه‌ک «نامانجی په‌روه‌ده‌و ف‌یترکردن»، داگ‌رتوه‌ (۳)

نه‌زموونی نه‌و ولاتانه‌ی نه‌ته‌وه‌ی جۆراو‌جۆریان ت‌یدا ده‌ژ‌ین و یه‌ک یان چه‌ند نه‌ته‌وه‌ له‌گه‌ر ب‌یه‌شی له‌ مافه‌کانیان و یه‌ک له‌وان سه‌رکۆتی زمانی به‌ره‌و‌رون، ده‌ریخستوه‌ که‌ هه‌لاوردنی نه‌ته‌وه‌یی، ه‌یج خزمه‌تیکی به‌ لیک ت‌یگه‌یشتن و و‌یکه‌ل‌کردن و دۆستایه‌تی ن‌یوان پ‌یکه‌اته‌جۆراو‌جۆره‌کانی نه‌و ولاتانه‌ نه‌کردوه و نه‌ک هه‌ر یاره‌مه‌تی پ‌یگه‌یاندن هه‌موو لایه‌نه‌ی که‌سایه‌تی تاکه‌کانی نه‌م نه‌ته‌وانه‌ی نه‌داوه، به‌ئک‌وو بووه به‌ هۆی دروستبوونی کۆسی جۆراو‌جۆر له‌ سه‌ر ر‌یگای گه‌شه‌ی که‌سایه‌تی نه‌وان.

نه‌م قسه‌یه‌ له‌ به‌لگه‌نامه‌ و پ‌سندکراوه‌ ن‌یوه‌ته‌ت‌یه‌کانیشدا دانی پ‌یدا‌راوه. یه‌کیک له‌ هۆیه‌کانی پ‌سند کردنی «به‌دیانه‌می مافه‌کانی تاکه‌کانی سه‌ر به‌ که‌مایه‌ت‌یه‌ره‌گه‌زی، ن‌ایینی و زمانیه‌یه‌کان» له‌ لایه‌ن کۆری گ‌شتی ر‌یک‌خراوی نه‌ته‌وه‌ یه‌گ‌رتوه‌وه‌کانه‌وه، نه‌م راستیه‌ که‌.



# پاراستن و خزمه تی زمان، نه رکی نه ته و ه پیه.

«دایبیکردن و پاراستنی مافه کانی تاکه کانی سر به نه ته وه، قهوم، دین، زمان و که مایه تیبه جوراوجورکان، سه قامگیری سیاسی و کومه لایه تیبه نه و ولاتانه ای لیدکه ویتنه وه، که تییدا ده ژین». هه روه ها «دایبیکردن و پاراستنی به رد ه و مایه کانی تاکه کانی سر به که مایه تیبه نه ته وه یسی، رگه زی، نایینی و زمانیه کانی، یه کیک له مه رجه پیوسته کانی پیشکوه تی کومه لایه تی و گشتیبه و به هیژبوونی دوتایه تی و هاوکاری دانیشتووانی نه و ولاتانه یه». (۴)

«رینکه و تننامه ی نیونه ته وه یسی مافه مه دنی و سیاسیه کانی» که کومه تی گشتیبه نه ته وه یه گرتو و کان له ۱۶ ای دیسامیری ۱۹۶۶ داپه سندی کردو، له و به لگه نامه جیهانیبه ناو دارانه تایبیت به مافی مرؤفه، که له باری گرتیبه وه دکوه ویتنه دوی به یاننامه ی جیهانیبه مافی مرؤف. له م به لگه نامه یه دا جگه له و دی هر چه شه هه لاواردنیک له سر بناغه ی رگه ز، رنگ، زا به نند، زمان، نایینی و هند له چه نلین ماده دا رت کراو ته وه، له ماده ی ۲۷ دا، قسه کردن و نووسین به زمانی خویان وک مافی بن نه ملاولای که مایه تیبه رگه زی، نایینی و زمانیه کانی، دانی ییدا تراوه و به قهرمی ناسراو. (۵)

یه یاننامه ی ریکخراوی نه ته وه یه گرتو و کان له باری مندا لانه وه، بایه خیکی تایبیت به په روره دی مندا ل دودا. له لایه کوه له سر نه و هه ولانه یین دادگریت، که پیوسته بۆکه مکرده وهی نه خوینده واری له نیو مندا لندا، دهیبت بدریت و داوکاره روهی په روره و فیرکردن له قوتابخانه کاندای تیکه ل به ریز و شکوی مرؤی بکریز، له سر ریکی دیکوه خوازیه ماده په روره دیبه کانی له خزمه تی به هیژ کردنی که سایه تی، نامادیه و تواناییه روهی و جسته ییه کانی مندا لندا بیت. هه روه ک لیکو تیبه و کان ده رانختوه خویندن به زمانی زگمکی بۆ به دیبیتانی نه مانجان له نیو مندا لندا باشترین به ستینه. نه م یه یاننامه یه له به ندیکی دیکه ی ماده ی ۲۹ ی خویا داوکاره «ماده په روره دیبه کانی کومه ک به په ریه ییدانی ریزگرتی که سوکاری مندا ل و ناساوی رۆشنیری و زمانی و به ها تایبه تیبه کانی، هه روه ها به ها نیشتمانیبه کانی نه و ولاته ی مندا لکه تییدا ده ژی بکن». (۶)

ماده ی ۳۰ یه یاننامه ی ناواریوش نه و مافه به مندا لانی سر به که مایه تیبه نایینی، نه ته وه یی و زمانیه کانی له و ولاتانه دا دودا، که نه م که مایه تیبه یانه هن .. ویرای ناسیاوانی دیکه یان به کومه ن، یان به شیوه تاکه که سی، که لک له زمان و کولتور و نایینی خویان و ربرگرن. (۷)

۲۰ / ۲ / ۲۰۱۲

## زمانی زگمکی



سه لیم بیورانی

له ۲۱ فیلوریه ی سالی ۱۹۵۲ ی زایینی، سن قوتایی زانکو له وولاتی پاکستان به هوی به شاری کردینان له رینیوانیک بۆ به ره سمی ناسینی زمانی به تگانی گیانیان له ده ست دا و یو نیسکو له نوامیری ۱۹۹۵ نه و رۆژه ی وکوه رۆژی جیهانی زمانی زگمکی دیاری کرد. له راستی دا مه بهستی یو نیسکو دزایه تیکردن ده گه ن نه و دوئه تانه بوو که ده یانه ویت زمانی نه ته وه جیاواز کانی ناو خویان بتویننه وه له هه مان کاتیش دا هه و نیک بیت بۆ نه و نه ته وانه تاکو خو راگرتن بن له به رامهر مه به ستی نه و ده و نه تانه و پال پشتیکش بیت بۆ نه و نه ته وانه یه که هه ول بۆ پاراستنی زمانی خویان دده ن. زمان به یه کیک له تایبه ته مه ده ییه گرینکه کانی مرؤف دیتنه نه ژمار که به ره ه می هه و آتی هه زاران ساله یی مرؤف و میله ته جیاواز کانه بۆ ناسینی جیهان و هه روه ها هه سوکه و ت ده گه ن یه کتر. هه ر زمانیک بۆ خوی خاوه نی تایبیت مه ندیه کانی وکوه نه دییات و مه وسیقا ... هند که به شیکی هه رگریگی میراتی شارستانیبه تی مرؤفه یه له ناو بردنی یه ک زمان نه ته نیا رۆله کانی نه و نه ته ویه به نکو زۆریه ی مرؤفه کانی له ناسین و به کار هیفانی نه و میراته پر بایه خه یین به ش ده بن.

زمانی زگمکی به و زمانه ده ورتیت که منال له دایک و باب و نیزیکانی خوی فیری ده بیت. به پینی و ته یی هیندیک له لیکو له ران منال له ناو زگی دایکی خوی دا ده گه ن زمانی زگمکی دایکی خوی نا شنا ده بیت و له و ساته وکه پین ده نیتنه دۆنیا و له دایک دهیبت وه ست به گریان دکات، نه گه ر بیت و به زمانی دایکی خوی دکه ی بلوین کۆتایی به گریان که ی دنیفت. منال ده گه ن تیبه ر بوونی کات و بیستی به رده وام، فیری زمانی زگمکی دهیبت و ورده ورده به ساز کردنی و شه ی کورت ده ست به قسه کردن ده کات و له ماویه کی کم دا فیر ده بیت که هه ست و بیسته کانی خوی هه ر به و زمانه به ده ور به ریه کانی



بناسینیت و به و زمانه له ته نیایی و که سایه تی خوی دیتنه ده ری و ورده ورده خوی تیکه ل به کومه لگا ده کا. دوی نه وه ی که منال یین ده نیتنه شوینیکی ته و او جیاواز له بنه ماله که ی خوی به ناوی قوتابخانه، نه گه ر ده گه ل نه و جیاوازیه ش زمانه که شی جیاواز بیت، زمانی دووه م راسته و خو ناسه واریکی ته و او خراپ ده خاته سه ر زمانی زگمکی و ژبانی نه و قوتاییبه. منال ده گه ل نه وه ی دا که ده یه ویت شتیک به زمانی زگمکی بلیت و له لایه کی دیکه ش نه گه ر بیه و ی هه ر نه و شته به زمانیکی بیگانه به که سیکه دیکه بلیت توشی گرفت ده بیت و هه ر دوک زمانه که ده گه ن یه کتر تیکه ن ده کات و هه تا ماوه یه کش ناتوانی نه وان له یه کتر جیا کاته وه. بایه خه فیر بوون به زمانی زگمکی بۆته ناوه رۆکی لیکو لینه وه یکی زۆریه بیرمه ندانه وه و هه ر نه و بیرو که یه ش له یه که م کۆ نفرانسی زا نستی که له سالی ۱۹۲۹ ده ستی پین کرد پیشکوه کرا.. له و ماویه ش دا کتیب که لیکه یه کجار زور له و بابه ته نووسراون که زۆریه لیکو لینه و کان باس له وه دکه ن که فیر بوون به زمانی جیا له زمانی زگمکی، کارگری نه رینی له سر پیگه یشتی هزی و که سایه تی منال دادنه تی.

له بواری ده و نیوه فیر بوون به زمانی دایکی، ده بیتنه هوی باشتر فیر بوون و ده بیتنه هانده ریک بۆ به ره و پیش چوون له بواری کومه لا یه تی و منال ده توانی زۆرترو باشتر خو ده گه ن کۆ مه لگا رابینیت. لیره دا نه و پرسیا ره دیتنه نا راوه که بۆ فیر بوون نابن به زمانی زگمکی یین؟ له ناو هه ر کومه لگایک دا که مرؤفه کان له خویندن و فیر بوون به زمانی خویان یین به ش ده بن، به واتای بوونی ده سه لا تی زۆره می و نیستیبه دای سیاسی و کۆ مه لا یه تی له و ولاته دا هه یه به هوی نه وه ی که له ناو نه و کومه لگایه دا یه ک زمان و کۆ مه نیک مرؤقی ده سه لاته ده ست به سه ر مرؤقه کانی دیکه دا زانن، هه و نیکه به رچاو بۆ له ناو بردنی زمانی نه ته وه بنده سته که له نارا دایه. نه وه ش مانای نه وه ده گه نیت که له ناو نه و کومه لگا یه دا دیلی مرؤفه کان و نه هیشتنیا ن له لا په ری میژوو دا له پیش دا داریژراوه. بۆ له ناو بردنی نه و نه ته وه جیاوازه که له ناویان دان ده یانه ویت به که لک و رگرتن له به کارنه هیفانی زمانه کیهان، له راستی دا فهرهنگ و میژوو و شوناسی نه وان له ناو به رن و بیان که ن به مرؤقی ده رجه دوو و دواتر ناویان له لا په ری میژوو دا بسر نه وه.

Dr. Agvi Bafaki



چون ته‌نیا نه‌و میله‌ته‌ناسان له‌ ناو ده‌ چیت و ناوی له‌ میژوودا نا‌ مینیتته‌ وه‌ که‌ زمانی زگم‌کی خوی له‌ بیر کرد بیت و له‌ داب و نه‌ریتی کومه‌لا به‌ تی دور که‌ وتینتته‌ وه‌ و حازر به‌قه‌ بوول کردنی دینلی و کویله‌تی نه‌وانی تر بویت لیرده‌ کومه‌ ل کوزی کلنوری مه‌ترسیدارتر له‌کومه‌ل کوزی جه‌ستی خوی دهرده‌خا.

له‌ نیران دا که‌لا له‌ی میله‌ت سازی ره‌ زا شا که‌ له‌ سه‌ره‌تادا به‌ هوی نا مه‌ قولا نه‌ بوونی خوی نه‌ یتوانی هیوای سه‌ رکه‌ وتینک وده‌ ست بینتت نیستا له‌ناومیشکه‌کان دا بووته‌ راستیه‌کی پیروز که‌ مافیکی نه‌و تو بو میله‌ ته‌ غه‌یره‌ فارسه‌کان به‌ره‌ سمیه‌ته‌ نه‌ناسن و دوی تینه‌ ر بوونی سی و سه‌سال له‌سه‌رکه‌وتنی شورش که‌لانی نیران و له‌ناو بردنی نیرانی فاشیستی شاه‌نشاهی نیستا هه‌تگواویکی گرینگ بو وده‌ی هانتی نه‌سه‌لا ی قانونی نه‌ساسی هه‌ل نه‌گیراوه‌. له‌ کوتایی دا با چیترومافی خویندن به‌زمانی زگم‌کی له‌ مروقه‌ کان نه‌ستینیه‌وه‌ و روتی زانستیانی خویندنن پیشکه‌ وتوو نادیده نه‌ گرین هه‌ر چهند نه‌ته‌ودی کورد هیچ کام له‌ته‌وه‌ره‌کانی یه‌کسان سازی شوناس و زمانی یه‌کگرتوی نیرانی قوبوول نه‌کردوه‌ و نه‌سلی خویندن به‌زمانی زگم‌کی بۆته‌ یه‌کتیک له‌ بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی زوری‌ی شورشه‌کانی کوردی له‌میژووی سه‌د سالی رابردوو دا.

مانپه‌ری کیارنگ

## زمان، مانی هه‌میشه‌یی نه‌ته‌وه



نیسامعیل نیسامعیل زاده

(به‌ بۆنه‌ی رۆژی جیهانیی زمانی دایکیه‌وه)

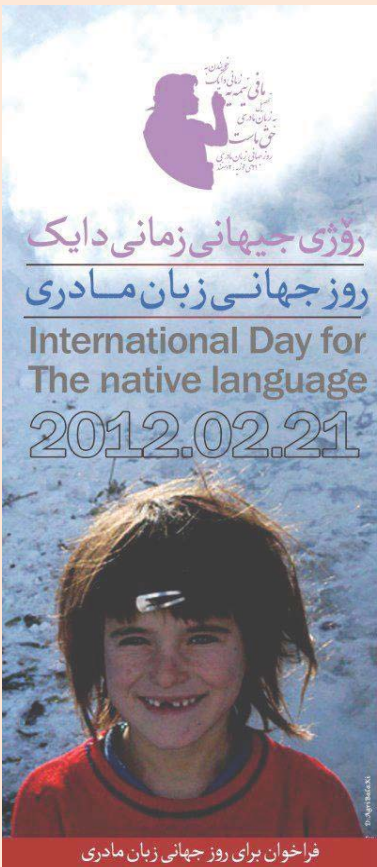
۱- کاتی سه‌رنج دده‌ینه‌ هه‌ریمه‌کی نیسان، خاتیک وده‌و ده‌سینک بو وده‌گره‌کوتن به‌ره‌و هه‌رنیم یان جوگرافیایه‌کی سیاسی دیاریکراو ده‌بینن که‌ ولات یکنیدن. دیاریکراوی هه‌رنیم یان ولاتیک میژوویه‌ک ده‌خواری که‌ رگی له‌ زمانی تاییه‌تدا هه‌یه‌. له‌ خویندنه‌ودی میژووی ولاتانی جیهاندا نه‌مه‌ روون ده‌بیتته‌وه‌ که‌ نامازی میژووی به‌و هه‌رنیمه‌ نیسانیه‌ی زور له‌ پیناسه‌ی ولاتانی هاوچه‌رخ کۆتوره‌، به‌واتایه‌کی دیکه‌ گۆرانیکی بنه‌ره‌تییان به‌ خۆه‌ بینه‌وه‌. له‌ لایه‌کیتره‌وه‌، به‌هوی نه‌وه‌که‌ سنوره‌(سیاسی)یه‌کان ده‌ستکردن، به‌گۆیره‌ی ده‌سه‌لات و گۆشاره‌وه‌ واته‌ سه‌ره‌زیانه‌ و به‌ پالیشتی هیزیک که‌ زورجان هیزه‌ نیستیمه‌اریه‌کان زور کارساتای نه‌م رۆله‌یان گیراوه‌، داریژاوان. نه‌مچه‌شته‌ کرده‌ویه‌ به‌ین سه‌رنجان به‌ دابه‌شکردنی جوگرافی له‌ روی ده‌سته‌ی ره‌گه‌زی یان زمانی نه‌نجام دراوه‌. نیره‌شدا ناوی زۆریه‌ی ولاتان له‌گه‌ل سه‌ره‌له‌به‌ری پیکه‌ته‌یه‌کی سرووشتی (ولاتیکی به‌ته‌واو مانا کامل) ناگۆنچ. ناوا سه‌رجه‌م حکومت و ده‌ته‌ته‌کانی له‌م جۆره‌ له‌هوتی نه‌وه‌دان خویمان به‌جۆریک پیناسه‌ بکه‌ن و وای بنوینن که‌ هه‌بوونی جوگرافیای هه‌نوکه‌ییان میژوویه‌کی دیرینی هه‌یه‌ و به‌ دیریژی سه‌ده‌کان مانای دیاریکراوی نیستایان هه‌بووه‌ و پاراستووایه‌. نه‌مه‌ چه‌شنیک هه‌ولده‌نه‌ بو ده‌ستدریژیکردن بو سه‌ر راستیه‌ی میژوویه‌کان و دیرۆک ده‌ستکاری ده‌گه‌ن. به‌م پینیه‌ که‌شوه‌وای کومه‌لگای نیسان، هه‌رنیمی جوگرافی و چوارچێوه‌ی نه‌مجه‌وره‌ ولاتانه‌ هیچ پینیه‌یه‌کی میژوویان نییه‌ و ره‌گنکی ده‌ستکرد و زۆره‌لیانه‌ی داگۆتاره‌وه‌. هه‌رمه‌رۆتیک ره‌نگه‌ بیه‌وی به‌هوتی پدیومندی نه‌ندیشه‌ی تاییه‌ت به‌ خوی له‌گه‌ل ده‌سته‌یه‌کی تاییه‌تدا به‌گه‌ری، دایونه‌ریتی کومه‌لایه‌تیی هه‌رچه‌نده‌ له‌شوتنی خویدا به‌شیه‌ی جۆراوچۆر و جیاواز ناماده‌یه‌، به‌لام له‌هه‌ر کام له‌م چه‌مه‌ کومه‌لایه‌تییانه‌دا به‌شیه‌یه‌کی پدیومندی خوی له‌نیو چینیکی کومه‌لایه‌تی، نه‌ته‌وه‌یه‌کی یان قه‌ومیکدا ده‌دۆزیتته‌وه‌ و به‌مجه‌وره‌ مروقه‌ له‌روی سۆز و عاتیفه‌ و خوین و ره‌گه‌ز و زمان و له‌دیله‌ی پیناسه‌ی کومه‌لایه‌تیه‌وه‌ خوی تاییه‌ت به‌و چوارچێوه‌یه‌ دادنه‌تی. نه‌مه‌ ده‌وتوانی له‌ هه‌ستکردی هه‌ر مه‌رۆتیکدا هه‌ب یان به‌ شیوه‌ی زه‌ینی و عه‌ینی خوی له‌و قه‌واره‌یه‌دا پیناسه‌ دکه‌ا و له‌ناست و پله‌ی خوی به‌ پینی دۆخی ژبان و بنچینه‌ی کۆلتوری، نیازه‌کانی له‌و کومه‌لگایه‌دا دهرده‌خا. نه‌مانه‌ سه‌ره‌کیترین پرس و بابته‌ن که‌ مروقه‌ ده‌توانن شوناس و چه‌تی و که‌سایه‌تی خوی تیندا بدۆزیتته‌وه‌ و فه‌رزبوونی خوی له‌باردۆخی ده‌روونی مروقی و نه‌ته‌وه‌یه‌دا ناراسته‌ بکا.

به‌گورتی و له‌داو خویندنه‌ودی نه‌م به‌شده‌، که‌رانی مروقه‌ به‌ دوی شوناس و چه‌تی خوی نایدیالۆژیکی به‌هیز به‌ نیوی نه‌ته‌وه‌خواری ده‌ستنیشان ده‌کا، نه‌وش نه‌ته‌وه‌خواریه‌کی نایه‌ره‌ له‌ به‌رامبه‌ر نایدیالۆژیی زال که‌ ده‌که‌وتنه‌ نیو چوارچێوه‌ی دابین ده‌سه‌کته‌کانی جیهان و نه‌مجه‌وره‌ فه‌رامۆش نه‌کردنه‌ی نه‌ته‌وه‌خواریش به‌ دوی ده‌سه‌لاتیی نه‌ته‌وه‌یه‌دا ده‌گه‌ری.

۲- که‌لی کورد وده‌و زۆریه‌ی که‌لانی دیکه‌ که‌وتته‌ ژیر ده‌سه‌لاته‌ جۆراوچۆره‌کان و له‌به‌رامبه‌ر هه‌رکام له‌و هیزه‌ به‌رچاوتنه‌گ و ده‌ستدریژیکار و تیکه‌ره‌نه‌دا به‌شیه‌یه‌کی له‌ شیوه‌کان خوی نیشان داوه‌ و به‌ره‌گری و شه‌ری بو‌مانه‌وه‌ کردوه‌. گه‌ر ده‌سه‌لاتی سیاسی ده‌ستنیشان بکه‌ین، به‌هوی هه‌لکه‌وتنی کوردستان له‌شونینی گرینگی جوگرافی که‌ له‌باری میژوویه‌وه‌ به‌ میژوپۆتامیا ناسراوه‌ و له‌دابه‌شکردنی هه‌نوکه‌یه‌دا به‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راست نامازی بو‌ده‌کرت، ده‌بینن که‌ له‌شه‌ری ناۆزی ولاتاندا، چ دراوسێکانی و چ ولاتانی دور هه‌میشه‌ به‌ره‌کاربووه‌ و ده‌ستاده‌ستی بینکراوه‌. یان به‌هوی به‌رزه‌وه‌ندی زله‌یزی سه‌رده‌م و پینشو هه‌رجه‌ری به‌شیک بۆته‌ خه‌لاتی ولاتیکی دیکه‌. له‌ دوو سه‌ده‌ی دواتر دا کیشه‌ی سیاسی له‌سه‌ر نه‌م ناوچه‌یه‌ له‌ لایه‌نه‌وه‌ له‌ لایه‌ن پیکه‌ته‌ی نه‌ندیشه‌یه‌کی کۆنه‌خواز وده‌و نیه‌راتوری عوسمانی و عه‌رب و ته‌ختنشینانی نیرانی و له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌ به‌ هوی نه‌ندیشه‌یه‌کی نوێخواری داگیرکار وده‌و نیستیمه‌اری نوێ له‌چه‌شتی نینگیز، ژبانیکی چوارپارچه‌ به‌ دنیا پیناسه‌ ده‌کرت و له‌ لای کوردیش وده‌و نه‌ندیشه‌یه‌کی ناخواری ناماده‌یه‌ و له‌گه‌ل تاکخواری وده‌و دیارترین مه‌یدانی نازاد رادتی.

لیرده‌دا پینیه‌سه‌ له‌سه‌ر نه‌مه‌ داوکی بکرت که‌ له‌ میژووی جیهاندا هه‌ر که‌ ناوی قه‌وم و نه‌ته‌وه‌کان دیتنه‌ناراوه‌، له‌لایه‌که‌وه‌ له‌گه‌ل زانیاریه‌کی ده‌ستکارکراو سه‌بارته‌ به‌ نه‌ته‌وه‌کان روویه‌روو ده‌بین که‌ له‌ لایه‌ن حکومته‌کانه‌وه‌ بو‌چاواشه‌کردنی رای گشتی تومارکراوه‌، به‌مجه‌وره‌ پله‌ و ناستی ولاتانی فه‌رمی و ناسراو به‌ چوارچێوه‌یه‌کی جوگرافی سیاسی ده‌بته‌ سه‌رتی. نه‌مه‌ش هۆکاریکی گونجاو و بین مه‌ترسییه‌ بو‌ فه‌رامۆشکرانی نه‌ته‌وه‌ ژیرده‌ست یان بچوکه‌کان.

ستراتیژییه‌کانی نه‌م چه‌شنه‌ چه‌مانه‌ی ده‌سه‌لات که‌ به‌رچاوتنه‌گی له‌ پیکه‌ته‌ی نارمانج په‌روره‌ی و نمونه‌ په‌ره‌شه‌کانیاندا، پینیه‌ستییه‌کی گشتگیرن بو‌ سه‌ره‌له‌ناییکی قوونی بیگه‌رانه‌وی ژیرده‌ست، هه‌میشه‌ له‌ دیله‌ بیچه‌، چوارچێوه‌ و ناوه‌رۆک و له‌ زمان و پانتادا ده‌گۆردرن.



فراخوان برای روز جهانی زبان مادری



# پاراستن و خزمه تی زمان، نه رکی نه ته ویه.

کاتی دهروانینه مهیدانیکی جوگرافی و تینیدا دسه لات به گشت چه مکه کانییه وه وکو به ربویه ره نسوران و چالاکیه هیه، نیشته جینکای نهم هه ریمه رنگه له چه ندین رنگه ز و زمانی جوراوجور و جیاواز پیکهاتین، واته ولاتیکی فرمه ته وه له چوارچویه کی جوگرافیدا که به ولات دهناسر. به هوی دیاریکوانی زمانیکی فهرمی، ناوندیگ بو په یوه نلیدکردن یان زانکردنی نه ته وه یه که به سر نه ته وه یه کی دیکه دا زان دکهن. لیریدا زمانی کام رنگه ز نهم جوگرافیا به پیکدیتی، دگه رته وه سر به بنچینه کردنی دسه لات.

دهین دسه لات له چنگی کام نه ته وهی ناو جوگرافیا یی هابه شداین: یان هؤکاره کانی پیکهاتی نهم هیزه زالانه کامانن و بزوینه ره کانی له کام سه چاره وه وگه ره که تونن: هه روه ها به چ شیویه که نهم دسه لات هه لده سوورینن و پیناسه ی دکهن؟

” نهو چوارچویه جوگرافیا نه کی که کوردیان تیندا دهی و له توخمی نابوری و سیاسی و کومه لایه تین کوردا وکو به کر ژبان دکان، له هه ریمی کولتور و دابونه ریتدا نا، به لکو له ژبانی په یوه نلیدی بنه رتین له گه ل چه ختی بوروکراتیک و سیاسی و ژبانی کومه لایه تی و گشتگیرکردنی کولتوری زانی خوی و دستاگرتن به سر راگه یانه گشتیه کانه وه ناوهرؤکی شوقینی خویان دده خن. به جوریک که ناراسته کانی نهوان رهوتیک له دژایه تیه کان، شونه واری میژوی و سیاسی و هه روه ها شیواندن کولتوری ژیرده سته کان دده نهروو، نهمش هه ره نهو نابیدالوژیه به که وهکو چه مکی نه ته وه یی، کولتوری، نابینی یان سیاسی که له دهستی سیاستی په رینه ردا بوته بیچمگرتنی دهوله ته سه ره یو و پاوانخواز دکان.

حکومه ته کان ویستویانه پیناسه یه کی تاییه ت به خویان بو چه مکی نه ته وه خوازی ناراسته بکن هه تا بیته یه کی که له شوناسه کانی دسه لاتناریتی یان به مجوره هه ولیمان داوه چه شنی تری راسته قینه ی نه ته وه خوازی واته نه ته وه خوازی نارازی بسرنه وه، یان خوی لیبدرنه وه و به فهراموشی بسیرن. نهم شیویه له دسه لات شوناسیک به رچاوتنگ و پاوانخوازانه ی هیه و بو چه واشه کردنی بیرواری گشتی و شارده وهی دهرونی پاوانخوازانه ی، خوی به پشیمانی ولات و نه ته وه و پاریزر دادهنی و له به رامبه ردا نه یارانی خوی به هیرشکار و زورجاریش به پیلانگتیر و رشه کوژ و راسپاردی دهره کی ناوهره دکا.

نیدی نهم چه شنه خوشارده وه یه له پشت چه مکی پیلانگتیر و رشه کوژ جوریک خوجه شارده بو رانچیدانی خوی له چنگی سزا و نیدانه کرا. نهو چوارچویه جوگرافیا نه کی که کوردیان تیندا دهی و له توخمی نابوری و سیاسی و کومه لایه تین کوردا وکو به کر ژبان دکان، له هه ریمی کولتور و دابونه ریتدا نا، به لکو له ژبانی په یوه نلیدی بنه رتین له گه ل چه ختی بوروکراتیک و سیاسی و ژبانی کومه لایه تی و گشتگیرکردنی کولتوری زانی خوی و دستاگرتن به سر راگه یانه گشتیه کانه وه ناوهرؤکی شوقینی خویان دده خن. به جوریک که ناراسته کانی نهوان رهوتیک له دژایه تیه کان، شونه واری میژوی و سیاسی و هه روه ها شیواندن کولتوری ژیرده سته کان دده نهروو، نهمش هه ره نهو نابیدالوژیه به که وهکو چه مکی نه ته وه یی، کولتوری، نابینی یان سیاسی که له دهستی سیاستی په رینه ردا بوته بیچمگرتنی دهوله ته سه ره یو و پاوانخواز دکان. بهم شیویه نایه کسان و دوا به دای نهویش ناعه دالاتی و هه لاواردن، نه ته وهی ژیرده ست دختاه ژیر پرسپار و توشی مه ترسیی دکا. نهم نایه کسانانه ش له ژیر کارگه ریی

راسته وخوی چند بزوتنه وهی مه ز که میژوو بو دهرخستیان چند رهوتیکی گرینگی دیاری کردوه و به هوی سنوره نلیدی نوچ که به ره همی ملانینی زله یزانه و له ژیر گوشاری دابه شکردنا دانران. نهمش بوخوی چند رهوتی دیکه دهستیشان کردوه که بوته هوی کوربو، پارچه پارچه کرانی نه ته وه و خاک و کارساتی مرؤقی، دروستیونه دهوله تی نوچ و داکیرکراتی خاک و... تاد. جینی خویه تی نامه به هوش بکین که که مینه بوون یان جیاوازیون و بالاده ستیونهی دهسته یه کی کومه لایه تی له دهسته یه کی دیکه به هوی رنگه ز و نه ته وه، زمان، نابین و... تاد نهم جیاوازیی یان هه لاوارده له هه رکام له قه واری

سیاسی، نابوری و کولتوریدا خوی نیشان ددها، یان هه رکام نهم بیارانه دبنه هؤکاری نایه کسانیه کان. به مجوره دهستیشان دکرک که لایه تی زانی نیو کومه لگا له چا لایه یان توژی که مینه زیاتر دهوتانی به ناست و شونین گرینگ و تاییه ت له هیز و دسه لاتی سیاسی، نه ته وه یی و ناوچه یی بگا و له هه موو به شکانی پیکهاته ی ولاتا گشت مافه کانی بو مسؤگه دکرک و مافی چینی که مینه ش بولای خوی راکیش دکا. له گه ره له سه روه نامه به چند چه مکی دیار کرا که هوی جیاوازی و به رچاوتنگی نه ته وه یه کتن له به رامبه ردا نه ته وه یه کی دیکه، له هؤکاره کانی دهوتانین رنگه ز، کولتور، زمان و نابین...

دهستیشان بکین. له به شیک له ولاتاندا رنگه ز هؤکاری جیاپونه وه یان بالاده ستی دهسته یه کی رنگه زیه به سر دهسته یه کی دیکه دا. له سووچیکتری جیهان، رنگی پیستی مرؤق هؤکاریکه بو سه روه ریی. واته هه نوکوش ته نانه ت له دنای پشه کاریدا ره شینستی و سپی پیستی، پیکه کی کومه لایه تین دیاری دکا و چارنوسه هه مرؤقی که به هوی نهم جیاوازییه دهستیشان دکرک یان نابین (مه سیجی، موسلمان، جووله که و...)، رنگه ز (ژیرمه وهکو ره گزی سه روه ری نالمان)، زمان (له ولاته نینگیزی زمانه کاندایه کی که له به رچاوتیرین و دیارترین هؤکار بؤجیا کردنه وهی دهسته یه کی دیکه) ۱.

نهم وتاره لیریدا زمان وهکو سه رگرتین و زیندووترین هؤکاری جیاوازی و هه لاواردن نه ته وه یه کی دیکه یان زمان وهکو یه کی که له گرینگترین شوناسه کانی هه ره نه ته وه یه کی ناراسته دکا و هه ول دکا که له باروؤخی سیاسی، کولتوری، کومه لایه تی و نابوری هه نوکبیدا له زمان وهکو هوی زیندوو مانه وهی ژبانی هه ره نه ته وه یه کی بکولتیه وه.

زوریه زمانناسانی جیهان، له سه رده تاد تا به هه نوکبه له سه ر نهم باوره یه کده گتن که زمان نامازیکه هه تا مرؤقه کان بتوان له رنگه ی نهم ره هه نده وه په یوه نلیدی له گه ل یه کتریدا ساز بکن. نهوان ناستی لیکه انه وهی فله سه قیه انه ی زمان به سه رتر له نامازی په یوه نلیدگرتن نازانن، ته نانه ت تیوره مؤدیرنه زمانناسانه کانی به جوریک له جوره کان مۆرکی قبول له سه ر حالته ی به که ره سته یی بوونی زمان ددهن. نهم له حالیکدایه ”هالیدگتیر“ له بویرمه نده یه که دژ بهم بؤجوونه هه لئوست دکرک و زیاتر له وه دهن: ”زمان مانی بوونی نیه یه“. به مجوره زمان لهو پیناسه کونه خوی لادده و به شینوی ”له ناخدا هه لگر“

توانای هه لگری نهو ژنده رانه ی هیه بو نه وهی مانا به ره هم بیتا. واته به ره نهو شوینانه په ل دهه ووت که دهستی نیمه پنیان رانگا و له وه ریی نه زمونه کانی نیه مهن. هه روه ها له هه ماتکاتی که به ره وه داهاتوین ماناکانی رابوردووشمان پین ناراسته دکا که سه رچاوه کیان له زمان و کولتوری نیه دا زیندوو.

زمان هه ولتی ناناماده ی زینی تاکمی میژوییه و له به کارهینانی دهوتانین ره هه نده کانی داهاتوو و هه روه ها ناست و پیکه کی جیه تی کولتوری په یوه ست به شوناسی نه ته وه یه کی پین بدؤزرتیه وه یان دیاری بکری. به سه رنه جان به به ره هه نه ده یه کانی جیهان وهکو شیهر، چیرۆک، رۆمان دهمینن که له باروؤخ و کات و شونین تاییه ت به نه ته وه کان، زمان بو نمونه دپیته هه لگری ره نه لیک که ناره زایه تی و به ره ره کانی له به رامبه ر دسه لات ه جوراوجوره کان وهیبر دینیتیه وه، به پنی گیرانه وهی هه ره کام له ژانه نه ده بیبانه، به ره گریرکردن وینسکراوه و ریکخراوه (بو نمونه شهیردکانی شاعیری که وره ی یونانی یانینس ریتوس، جورج سنفریس، له گستن هیوز، حاجی قادری کوی، له حمده موختار جافا...). له گه ره ته ورت و تینی دسه لات و زنجیره ی روه وادوکان فه زای ناوه میندی دادسه پینن، به لام نازادین له گه ر هیه،

شیاوی به ره گریرکردن و رماندن هه ن که له سه ر زین و هه ست و ناست و له هه موویان گرینگتر له سه ر زمان کارگه ریان دین، به واتایه کی دیکه زمان هه میشه لهو شونین نامادیه که به ره ره کانی و ناره زایه تی و ناعه دالاتی سه ره نه لدها. واته چینی دسه لاتدار له رنگه ی دهستکاری و چه واشه کاری و هه وله کانییه وه رنگه زور خیرا نه توان سرکوتی نهو زمانه که مینه بکا که له دهره ی دامه زراوهی زمانی

یاسایی و زمانی فه رمی نه توانی بیته هه لگری سه رجه م پیکهاته و چه مکی ژبانی نه ته وه ژیرده سته کان، چونکه زمانی به رکار (که مینه) هه رچه نده له ژیر کارگه ریی راسته وخو یان ناراسته وخو ی ناوه ندی سه قماگیری هیزن، به لام به هوی نه وه که هه لگری نه زمونه ی کارلیکی کومه لایه تین دهکونه له وه ریی گوشار و کارتیکردنی پیناسه ی فه رمیه وه. له به رامبه ر پیشگرتن له نازادین کارکردی زمان که دسه لات دهیکا، نمونه یه کی دیکه بو پاشه کته کردن، یان باشتره بلتین به ره ره کانی کردنی زمان له به رامبه ر هیزی زمانی بکه ره دده نهروو، نهویش لادانی زمانه له ناشکرا و راسته وخو قسه کردن و به مجوره زمان یاسا و پیکهاته ی خوی تیکده شگینتی و به ره خوازه و هیما و قوره کانی دیکه وهکو ته نر و... تاد دهوا. به مشیویه خوی له خه سار که راسته وخو و ناشکرا دهریرین هؤکاره تی دوور دختاه وه.

له زوریه ولاتانی جیهاندا ولاتی واهیه له به ره هیز و گه شه ی زمانه که ی مه رتترین شارستانییه تی پیکهناوه و بو زوریه هه ریمه کانی دیکه په ره یسه نده وه و به هوی نهم به ره فراوانی و زالیه ی زمانه که یه تی که



# پاراستن و خزمه‌تی زمان، نه‌رکی نه‌ته‌وه‌ییه.

ده‌سالاتی راگه‌یاندن و سیاسی و .. تاد مسوگەر کردوو. نهمش له‌بەر گه‌شکردنی کۆمه‌لگا و هۆشیارایی و چه‌نדרه‌هه‌ندی هیزی بیرکردنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ییه که زمان توانیوه‌تی به‌رسته‌ستینی و جوړیک ناماژکردنه به‌و ته‌یه‌ی "دۆسۆسیر" و "چۆمسکی" که ده‌تین: زمان سیستمیکی دامال‌دراوه و هه‌موو ژۆله‌کانی کۆمه‌لگا به‌شادایی تیندا ده‌کەن.

له‌به‌شیک له‌ولاتاندا به‌چه‌نیدین زمان قسه‌دکری و دنوسریت. واته‌له‌و شونمانه‌دا چه‌ند زمانی هۆی ناماده‌بوونی چه‌ند ده‌ستهی ره‌گه‌زین. هه‌ر وهک کوترا، له‌م جوړه‌ولاتاندا به‌یه‌یک له‌ زمانه‌کان به‌ زمانی فه‌رمی له‌ چوارچێوه‌ی جوگرافیدا و به‌هۆی ده‌سالاتی سیاسی و نابووری ... دناسریت و نه‌وانی دیکه‌که وهکو زمانی ناوچه‌یی و زۆرجارانیش به‌ زاراوه‌دانه‌ترین و ته‌نیا له‌ ناخاقتنی ژۆژانه‌ی ده‌ستهی زمانیدا به‌کار ده‌هێنرین، یان به‌ هۆی هه‌له‌وه‌رجی دانراو له‌ لایه‌ن ده‌سالته‌وه‌ پێشی پێده‌گیر و هه‌رچه‌ش به‌کاره‌ینانی تاوانه‌ و قه‌ده‌غه‌یه. به‌مجۆره‌ رهنه‌گرتن له‌ تاک ده‌سالاتی به‌ هۆی سه‌قامگیربوونی ده‌سالته‌ ده‌ستیندرته‌وه. نه‌گه‌ر له‌ روانه‌یه‌کی تری خه‌سارناسیه‌وه‌ سه‌رنجی نهم کردوه‌وانه‌ی ده‌سالته‌ بدین، ده‌رده‌کوه‌ی که ورده‌ ورده‌ زمان به‌ره‌و نه‌ژۆکی ده‌روا و نهم نه‌ژۆکیه‌ش بازنه‌ی وشه‌کان به‌رته‌سک ده‌کاته‌وه و هه‌ر به‌م پێه‌ش مانا له‌ زمان به‌ رادی وشه‌کان که‌م ده‌بیته‌وه. کردوه‌ی له‌م چه‌شنه‌ی سیسته‌ تۆتالیتیردکان ده‌بیته‌ هۆی ستانده‌وه و سرینه‌وه‌ی تایه‌ته‌مه‌نیه‌یه‌کان له‌ زمان. ناوا به‌ین وه‌به‌رچاوگرتنی رێژهی ده‌ستهی زمانی، زمانی ده‌سالته‌دار به‌ زۆرینه‌ و زمانه‌کانی دیکه‌ به‌ که‌مینه‌ دانه‌نرین. نه‌ته‌وه‌ی سه‌ره‌و به‌و به‌بچه‌سه‌کردنی ده‌سالته‌ی خۆی و حکومه‌تکردن به‌ سه‌ر نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌دا سیاسه‌تی یه‌که‌ده‌ستکردنی کۆلتور و زمانه‌کان به‌کاره‌ینی و نه‌ویش جینشینکردنی کۆلتوری سه‌روه‌ره‌ که‌ به‌یه‌یکه‌ له‌ پێناسه‌کانی کۆلتوری سه‌رکه‌وتوو و داگیرکه‌ران. ده‌ره‌نجامی نهمه‌ به‌ره‌و سرینه‌وه‌ی کۆلتوری نه‌ته‌وه‌یه‌ک ده‌چن و له‌ناکامدا نه‌و نه‌ته‌وه‌یه‌ به‌هۆی ناچاربوونه‌وه‌ له‌ کۆیه‌کی که‌وه‌رترا ده‌توتیه‌وه و له‌ناو ده‌چن. کورد یه‌یکه‌ له‌و نه‌ته‌وانه‌ی که‌ به‌هۆی دۆخی میژوویی و نه‌بوونی ده‌سالته‌ و داگیرکرانیوه‌، له‌لایه‌ن چوار ده‌سالته‌ی عه‌ره‌، تورک و فارسه‌وه‌ له‌ مه‌ترسی له‌ناوچوون داوه. نه‌گه‌رچی له‌ کۆشه‌یه‌کی بچوویی وهک باشووری کوردستان هه‌ول بۆ دۆزینه‌وه‌ی شوناسی کورد ددرن، به‌لام هیشتا له‌م پارچه‌ بچووک‌ه‌ش چاره‌نووسی هه‌روا لێنه‌ و له‌ مه‌ترسی سات و سه‌ودا داوه.

" نه‌و خه‌سارانه‌ی که‌ تووشی زمانی کوردی دین به‌ هۆی قه‌ده‌غه‌کرانی ناشکرا و ناخاشاره‌وه‌ به‌ره‌و توانه‌وه‌ی یه‌که‌جاره‌کی شوناس و کۆلتوری نهمه‌یه. ده‌بینین که‌ بیرکردنه‌وه‌ی کورد به‌ شه‌ پۆلی راگه‌یه‌نه‌ گشتیه‌یه‌کان و شونمانه‌کانی په‌روه‌رده‌یی زمانی زāl که‌ بنجینه‌ی زمان دیاری ده‌کەن، ده‌ناخدرین."

هه‌رچه‌ند خاک و زه‌ویی که‌مینه‌ی ناماژه‌ پیکراو به‌هۆی داگیرکرانی نه‌نیشه‌ و میژوو و هه‌نوکه‌ی له‌سه‌ر جوگرافیای جیهاندا ناواریه‌، به‌لام نه‌وه‌ی تا به‌نێستا بوته‌ پانپشت و هانده‌ر و زمانه‌که‌یه‌تی، یانی ته‌نیا نیشتمان و هۆی مانه‌وه. بۆ پیداکرانی و زیاتر رووتکردنه‌وه‌ی نهم مه‌سه‌له‌یه‌ تیرۆری سیاسی راست ده‌کینه‌وه. له‌ناکامدا ستم له‌ شینۆزیکدا ره‌گاژۆی کردوو که‌ به‌ پێی نه‌و شینۆزه‌ نهمه‌ و دیترا له‌ دیدی زمانناسیه‌وه‌ پێناسه‌ ده‌کری. شینۆزیک که‌ تینیدا پێگه‌ی نهمه‌ به‌ هۆی وشه‌کان پێوه‌ندیه‌یان له‌گه‌ڵ وشه‌ی تر دیاری ده‌کری. بوونی نهمه‌، شوناسی نهمه‌ و وتیارکردنی نهمه‌ له‌ ره‌گه‌ی دیالۆگ و زمانه‌وه‌ دروست ده‌بن، به‌لام کورد به‌و پارچه‌ پارچه‌بوونه‌ی ژبان به‌سه‌ر شوقینه‌کانی ناوچه‌که‌دا و له‌به‌رده‌ستی هه‌رکام له‌م ده‌سالته‌ زālنه‌ که‌مینه‌یه، نایا زمانه‌که‌شی تووشی خه‌سار نه‌بووه؛ یان له‌مه‌ترسی فه‌وتاندا نیه؟ به‌هۆی نه‌بوونی ده‌سالته‌ی سیاسی و کۆلتوری و هه‌روه‌ها هیزی نه‌نیشه‌ و کۆلتور و سیاسه‌تی ده‌سالته‌ی زāl، زمانی کوردی له‌ گشت بواره‌کاندا (نووسین و قسه‌کردن و بیرکردنه‌وه‌) تووشی لاوازییه‌کی به‌زāن ها‌توو و ناتوانن سادترین هه‌سته‌کانیش له‌ ناستی گشتیدا به‌ زمانی خۆی ده‌ریه‌ن. هه‌روه‌ها به‌ هۆی نایه‌کسانی و ره‌گه‌ به‌رایتی نیوان زمانی دایکی و زمانی دیاریکراوی شونمانه‌ فه‌رمیه‌یه‌کان (زمانی قوتابخانه‌ و راگه‌یانه‌ گشتیه‌یه‌کان و ... تاد) لاوازی و له‌ ناکامدا توانه‌وه‌ی زمان خیراتر ده‌بن.

نهم چه‌شنه‌ کردوه‌یه‌ی ده‌سالته‌ هه‌ستیکردنی نه‌وانه‌ به‌وه‌ی که‌ ره‌نگه‌ کورد به‌ زمانه‌که‌یه‌وه‌ به‌ره‌و یه‌یکه‌تی نه‌ته‌وه‌یی هان بدرن، به‌مجۆره‌ هه‌ر وهک "دکتۆر نهمسه‌میل بێشکی" ده‌ن: پێشگرتن له‌ زمان و کۆلتور. سه‌رکه‌وتووترین شێوه‌ی کۆیه‌کردنی نه‌ته‌وه‌یه. نهم ده‌سالته‌ زمانیه‌ن به‌ پێکهاته‌ و ناوه‌ندی نارێزایه‌تیه‌ی که‌مینه‌ داناوه‌ و به‌وه‌یه‌ن زانیوه‌ که‌ دۆزینه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی زمانی له‌ لایه‌ن که‌مینه‌کانه‌وه‌ (کورد) هه‌ستکردن به‌ هیزی زۆره‌ و نه‌وان (که‌مینه‌کان) به‌ره‌و پێکه‌وه‌لکانی کۆلتور له‌کێچراوه‌کان که‌ له‌ بنه‌رتدا سه‌رچاوه‌یه‌کیان هه‌یه‌، هان ددا و له‌ ناکامدا نه‌و زمانه‌ ده‌توانن ده‌سالته‌ تیندا سه‌قامگیرن. هه‌روه‌ها چه‌ختکردن له‌ سه‌ر زمان به‌ بیانه‌وه‌یه‌ک بۆ تیکه‌لاویوون له‌گه‌ڵ ولاتیکی دیکه‌ دناسینن و به‌ ویستیک جیا‌ی‌جیا‌زیی دانه‌نن، به‌ واتایه‌کی دیکه‌ یه‌گرتنه‌وه‌ی زمان به‌ره‌و یه‌یکه‌تی یه‌که‌ده‌ست بوونی سیاسی و ده‌روونی ده‌روا. ته‌نانه‌ته‌ نه‌وان قه‌ت دان به‌ زمانی کوردیدا ناینن و به‌ زاراوه‌یه‌ک ناودێری ده‌کەن. بۆ وینه‌ ده‌بینین که‌ له‌ کۆماری نیسانی ئێراندا زمانی کوردی به‌ یه‌یکه‌ک له‌ زاراوه‌کانی زمانی فارسی دانه‌راوه‌ و وهکو سیاسه‌تی شوقینی نه‌و هه‌مووه‌ به‌نگه‌نامه‌ و شونمانه‌واره‌ میژوویه‌ فه‌رامۆش ده‌کا که‌ به‌ زمانی کوردین و نه‌گه‌ریش لێره‌ و له‌وێ زۆر به‌ کورتی وهک زمان ناماژه‌ به‌ زمانی کوردی ده‌کا، به‌ زمانیکی نوێی دانه‌ن که‌ له‌م سه‌د ساله‌ی دواترا زمانی کوردی دروست بووه. هه‌روه‌ها هه‌لۆسته‌کانی حکومه‌تی تورکیاش نابن فه‌رامۆش بکه‌ین که‌ نه‌ک هه‌ر بۆ قسه‌کردن حه‌سه‌یه‌ت له‌ خۆی نیشان دده‌ به‌نکو ته‌نانه‌ته‌ ناوی کوردیه‌ینانیش تاوان بووه، نه‌گه‌رچی نهم حکومه‌تانه‌ له‌ هه‌له‌وه‌رجی نیستادا و به‌ پێی سیاسه‌تی روبه‌ده‌ره‌یه‌یان له‌ به‌شیک له‌ سیاسه‌ته‌کانی پێشوو پاشه‌کشیه‌یان کردوو و له‌ به‌رامه‌ردا ده‌ستیان داوته‌ راهینانی زۆره‌یه‌یه‌ی زمانی فه‌رمی که‌ حکومه‌ت به‌ریوه‌ی ده‌با و به‌مجۆره‌ په‌ره‌ به‌ کۆلتوری ده‌سالته‌ دده‌. نهم شیوه‌ کردوه‌وانه‌ جوړیک زما‌کوژی، یان له‌ناوێردنی گه‌لیکی تایه‌ته‌ که‌ بنه‌مای نه‌ته‌وه‌کۆژی مسوگەر ده‌کا. نهم چه‌شنه‌ له‌هۆسته‌کانه‌ روانگی حکومه‌ته‌کانی ناوا ده‌رخستوه‌ که‌ هه‌میشه‌ وهکو نامراز بۆ سه‌رکۆتی که‌مه‌نه‌ته‌وه‌کان، زمان به‌هۆکاری نارێزایه‌تیه‌ی ده‌زانن و پێنانه‌وايه‌ که‌ زیندووکرده‌وه‌ی خواسته‌کان له‌ نێو چه‌مکی زماندا زۆر به‌هینتره‌ له‌ چه‌مه‌که‌کانی تر.

نه‌و خه‌سارانه‌ی که‌ تووشی زمانی کوردی دین به‌ هۆی قه‌ده‌غه‌کرانی ناشکرا و ناخاشاره‌وه‌ به‌ره‌و توانه‌وه‌ی یه‌که‌جاره‌کی شوناس و کۆلتوری نهمه‌یه. ده‌بینین که‌ بیرکردنه‌وه‌ی کورد به‌ شه‌ پۆلی راگه‌یه‌نه‌ گشتیه‌یه‌کان و شونمانه‌کانی په‌روه‌رده‌یی زمانی زāl که‌ بنجینه‌ی زمان دیاری ده‌کەن، ده‌ناخدرین. له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ له‌ جیا‌ی‌ شوناسی زماندا دروستبوونی ده‌وله‌تیش فه‌رامۆش ده‌کری. نه‌ته‌وه‌یه‌کی وهکو کورد ده‌بن (به‌ سه‌رنج‌دان به‌ سه‌رجه‌می نه‌و بزوتنه‌وه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌ی که‌ زمانه‌که‌یه‌ن له‌ مه‌ترسیا بووه، بۆ وینه‌ نه‌وه‌ی که‌ له‌ ئیڕه‌له‌ندی سه‌دی نۆزده‌دا ده‌بیندرن؛ به‌ره‌و زمانی ستانداردی هاو‌هه‌ش بۆ گه‌شهی زمانی له‌ به‌شه‌کانی تر هه‌ول بدا و داکوکی لێکا. هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک بیه‌وه‌ی که‌سایه‌تیه‌ی خۆی بدۆزینه‌وه‌ و به‌ره‌و گه‌شهی جوگرافی و شوناسی مرقۆیه‌تی خۆی به‌روا ده‌بن بۆ بنجینه‌کردنی نه‌و چه‌مکه‌نه‌ی که‌ له‌ سه‌روه‌ه ناماژه‌یه‌ن پیکرا کار له‌ سه‌ر پێکهاته‌ی یه‌که‌ده‌ستیی زمانی بکا.

### په‌راویزه‌کان:

- 1- مێشینی ده‌ن: میژووی فه‌رانسه‌ له‌گه‌ڵ زمانی فه‌رنسی ده‌ست پێده‌کا. زمان نیشانه‌ی سه‌رمکی نه‌ته‌وه‌یه‌ (میژووی فه‌رانسه، کتیبی سینیهم، ۱۸۴۰ی زاینی).
- 2- دۆسۆسیر له‌ کتیبی وانه‌کانی زمانناسی گشتیدا که‌ له‌ سا‌ی ۱۹۱۵دا ب‌لاو‌یوه‌ نهمه‌ی راگه‌یاند که‌ : عاده‌تی نه‌ته‌وه‌یه‌ک له‌ سه‌ر زمانی نه‌و نه‌ته‌وه‌یه‌ کاریه‌ری ده‌بن و له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌ نهمه‌ زمانه‌ که‌ تاراوه‌یه‌کی زۆر ده‌بیته‌ هۆی دروستبوونی. نه‌ته‌وه‌.
- 3- بۆ وینه‌ تورکیا بۆ نه‌وه‌ی وهک نه‌نهام له‌ یه‌کته‌ی ئورپا وه‌ریگیریت و رهنه‌ی پێشیککردنی مافی مرۆش له‌سه‌ر کورد و نه‌ته‌وه‌کانی تری ها‌توته‌ سه‌ر له‌بهره‌به‌ر هیندیک له‌ داخوازییه‌کانی گه‌لی کورددا داوه‌ زویه‌، وهکو دانه‌ینان به‌ بوونی نه‌ته‌وه‌ی کورد، کردنه‌وه‌ی چه‌ند کاتژمێر ته‌له‌فزیونی کوردی و ... تاد.
- 4- له‌م بزوتنه‌وه‌یه‌دا خواستی سیاسی - نه‌ته‌وه‌یه‌ی به‌رگری به‌رده‌وامی له‌ زمانی ئیڕه‌له‌ندی گالیک کرد. هه‌روه‌ها ده‌بن ناماژه‌ به‌ نه‌ته‌وه‌ی باسک له‌ نیسپانیا بکه‌ین یان بزوتنه‌وه‌ی بۆتونی له‌ فه‌رانسه‌.



سه‌راوه‌کان:

- ۱- سرگشتگی نشانه‌ها، نمونه‌هایی از نقد پسامدن، (نویسنده‌گان: بودریار، لیوتار، فوکو...)، مترجمان (بابک احمدی، افشین جهان‌دیده...)، چاپ دوم (۱۳۷۸)، تهران، نشر مرکز.
- ۲- بارت، فوکو. آلتوسر/مایکل پین، ترجمه‌ی پیام یزدانجو، چاپ اول، (۱۳۷۹)، تهران، نشر مرکز.

ماتپه‌ری به‌یانی

نهم بابته و نوساوه خواروه له لایهن هاوری قادر وریا بۆ پاشکۆی رۆژنامه‌ی کوردستان ژماره ۵۲۹، تایبته به رۆژی جیهانیی زمانی زگماکی ناماده و بلاویته‌وه

## خویندن به زمانی زگماکی. دانانه به بوونی میلیه‌تیک

وتووێژ له‌گه‌ڵ مامۆستا عه‌بدوڵلا حه‌سه‌ن زاده

له خزمته مامۆستا عه‌بدوڵلا حه‌سه‌ن زاده داین بۆ ئه‌وه‌ی چه‌ند پرسپاریکی له باره‌ی خویندن به زمانی کوردی له رۆژه‌لاتی کوردستان به‌تایبته‌ی له‌وه‌ دوریه‌دا که حیزبی دیموکراتی کوردستان و کۆری په‌روه‌ده و فیکردنی سه‌راسه‌ری کوردستان نهرکی خویندن به زمانی کوردییان له کوردستان به‌رته‌وه‌ ده‌برد، ئن بکه‌ین.

پرسیار : مامۆستا نه‌گه‌ر نیجازه‌ته له سه‌ر بته‌ پێمان خۆشه‌ له‌وه‌ ده‌ست پێ که بکه‌ین فکری خویندن به کوردی و کرانه‌وی خویندنگه‌کان به زمانی کوردی له حیزبی دیموکرات دا چۆن دروست بوو؟



عه‌بدوڵلا حه‌سه‌ن زاده: ئه‌وه که له‌وه‌ مه‌رحله‌یه‌دا خویندنگه به کوردی پێ به‌ نییته‌کاریک داناند، چونکه له دورانی زۆر کۆنتره‌وه له عێراق به کوردی خویندراوه و له دورانی جهمهوری کوردستان دا به کوردی خویندراوه، که‌واته‌ نهمه نه‌لقوبن بوو. به‌لام با بینه‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی که بزانیین چۆن بوو ئه‌وه‌ فکریه‌ کرایه‌وه. له سه‌ره‌تاکانی که باس کرا له ده‌فته‌ر سیاسی‌دا باس له‌وه‌ی کرا که ئیمه (من ده‌فته‌ر سیاسی نه‌بووم ئه‌وه‌ ده‌ختی) بینه‌ به کوردی بخوینین. چونکه ئه‌وه‌ ده‌ختی له ئێران کتیب به کوردی نه‌بوو، ده‌بوو سیستمی کوردستانی باشوور وه‌ریگیرین. به‌لام ده‌فته‌ری سیاسی هاتبووه سه‌ر ئه‌وه‌ باوه‌ره که. دیسانه‌که‌ وه‌ک زۆر شتی دیکه نه‌خشی ئه‌ساسی هی شه‌هید دوکتور بوو که . ده‌بته‌ سه‌عی بکه‌ین بۆ خۆمان موته‌ناسب له‌گه‌ڵ شه‌راه‌تی کوردستانی رۆژه‌لات (کوردستانی ئێران) کتیب دابینه‌ین. هه‌ر له ئه‌وه‌ته‌وه‌ له رۆژه‌کان یان بلتیین له حه‌فته‌وه‌ مانگه‌کانی سه‌ره‌تای دوا سه‌رکه‌وتنی ئینقلاب ئه‌وه‌ فکری هاته‌ گۆڕی و ته‌رتیب درا که چه‌میک بۆ ئه‌وه‌ مه‌سه‌له‌یه

له مامۆستایان و له‌وانه که ته‌جروبه‌یان هه‌یه و ده‌زانن کۆبینه‌وه بۆ دانانی کتیبی کوردی.

پرسیار : له‌وه‌ باره‌وه هیچ پیتان وانه‌وه‌ که مه‌سه‌له‌که‌ ده‌بته‌ له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تی مه‌رکه‌زی باس بکری یا نه‌سه‌لن ئه‌وه‌ له به‌ر چاوه‌ نه‌گه‌یرا؟

عه‌بدوڵلا حه‌سه‌ن زاده: نه‌خه‌یر ئه‌وه‌ له‌وه‌ زۆر شتدا ئه‌وه‌ نه‌زهرمان هه‌بوو که باشت‌تر ئیمه کاره‌کانمان بکه‌ین، له‌وه‌ بینه‌ دا ده‌وله‌تی مه‌رکه‌زی له موخابیل ئه‌مری واقیع دا دابینه‌ین، نه وه‌ک ئیمه داوا بکه‌ین [چاوه‌روان بێن] داخوا ده‌وله‌تی مه‌رکه‌زی موافقه‌ته ده‌کا یان نا. پێموایه کاریک زۆر باش بوو چونکه ئیمه نه‌گه‌ر داوامان کردیا نیستاشی له‌گه‌ڵ بته‌ موافقه‌ته‌که‌ هه‌ر نه‌ده‌هاته‌وه. بۆیه نه‌سه‌لن بیه‌ر له‌وه‌ نه‌کراره، هه‌ر وه‌کو بۆ ناماده‌کرده‌که‌شی و بۆ چاوه‌کرده‌که‌شی هیچ ده‌خت پرس به ده‌وله‌تی مه‌رکه‌زی نه‌کرا. دیاره له سه‌ته‌جیک پایینه‌تر دا ئیمه له ئیو حیزب دا ده‌ستمان پێ کرد به ئامووزشی کوردی. ئه‌وه‌ ده‌ختی فیکردنی کوردی زیاتر بۆ گه‌وره‌سالان بوو، بۆ خویندوواره‌کان بوو، ئه‌وانه که خویندواریان هه‌یه نه‌ک بۆ سه‌ره‌تایی. ئه‌وه‌مان هه‌ر له دورانی ئینقلاب دا ده‌ست پێ کرد. یانی هه‌شتا ما‌بوو ده‌وله‌تی شا به‌رووختی، من بۆ خۆم له مه‌هاباد بووم جزویه‌کی چۆله‌م ئه‌وه‌ بوو. چه‌ند ده‌ره‌مان کرده‌وه له ئه‌وه‌ته‌وه‌ نه‌من به‌شارد بووم و چه‌ند که‌سه‌یکیش که بۆ خویان موخه‌للیم بوون و شه‌اره‌زا بوون له هه‌موو شتی‌دا له من شه‌ره‌زاتر بوون، به‌لام رنگه به کوردی نووسینیان نه‌زانیا. ئه‌وانه به‌شارد بوون له پاشانی‌ش بۆ پێشه‌ره‌گه‌وه‌ نه‌ندامانی حیزبی ده‌ستمان پێ کرد بۆ ئه‌وه‌ی قیری خویندنه‌وه و نووسینی کوردییان بکه‌ین. به‌لام نه‌مه‌یان بۆ فیکردنی سه‌ره‌تایی نه‌بوو. بۆ ئه‌وه‌ که‌سه‌نه‌ بوو که خویندواریان باشیان هه‌بوو. ته‌نانته‌ دیپلومه‌یان هه‌بوو، حه‌تا هی وا هه‌بوو لیسانسیشی هه‌بوو.

پرسیار : مامۆستا! ئه‌وه‌ که‌سه‌نه‌ی راسپێردان له فکری ناماده‌کردنی کتیبی ده‌رسی دا بن یان به‌ گشتی له فکری وه‌ریخستنی مه‌درسه‌کان دا بوون کن بوون؟

عه‌بدوڵلا حه‌سه‌ن زاده: به‌ داخه‌وه زۆر چاکم له بیه‌ر نیه، به‌لام ئه‌وانه‌ی که نه‌من له بیه‌رن کاک ره‌سوول ئاریا که دوا‌یه‌ش بۆ ماوه‌یه‌ک بوو به مه‌سئولی کۆری په‌روه‌ده و فیکردن، کاک نه‌حه‌مه‌د کاکه مه‌می بوو، کاک نه‌حه‌مدی قازی بوو، له به‌شیک دا کاک قه‌سیم سه‌وجه بوو، نه‌منیان وه‌کوو که‌سیک که له کوردی ده‌زانم ده‌گه‌ڵ بووم، له مامۆستا هه‌م بۆ یه‌ک دوو جه‌له‌سه نیستاده کرا.

پرسیار : له باری رینوس و ریزمانه‌وه‌ چ شتی‌ک ره‌چاوه‌ ده‌کرا؟ مه‌سه‌له‌ن ئایا هه‌ول ده‌دا وشه‌ی زاواوه‌کانی دیکه‌ی تیکه‌لاو بێ یا مه‌سه‌له‌ن له باری رینوسه‌وه‌ ئه‌وه‌ی له کوردستانی عێراق باو بوو، یانی تیپینی و شت چ بوون له‌وه‌ باره‌وه‌؟

عه‌بدوڵلا حه‌سه‌ن زاده: ئه‌وندی من بزانیم له‌وه‌دا هه‌ندیک شت ئه‌وه‌مان به‌ فکریا نه‌ده‌هات. وه‌کو ئه‌وه‌ با بلتیین وشه له زاواوه‌کانی دیکه وه‌ریگیرین. وه‌ک ئه‌وه‌ که بلتیین کوردی ئێران و کوردی عێراق پیکه‌وه هه‌ماهه‌نگی‌هه‌یان هه‌بێ. ئه‌وه‌ی که له‌وه‌ دا مه‌دی نه‌زهر بوو ته‌نیا ئه‌وه‌ بوو سیستمی ده‌رسییه‌که و ته‌نزیم بکری که دوو شتی تیندا ده‌عایه‌ته بکری، یه‌کیان ئه‌وه‌ که له سیستمی فیکردنه‌که‌دا وا پێ که له هه‌ر ده‌رسی‌دا ته‌نیا یه‌ک حه‌رفی تازه‌ بێ، که پێموایه له یه‌ک ده‌رسی‌دا هه‌ته‌ کراوه، له یه‌ک ده‌رسا حه‌رفیکی نه‌خویندراوه‌ هاته‌وه‌ بێ ئه‌وه‌ی هه‌ست پێ بکه‌ن. ئه‌وه‌ی دیکه‌ش ئه‌وه‌ بوو که ئه‌وه‌ ده‌رسانه‌ ئه‌وه‌ باسانه‌ی که دین، هه‌م له فکری منداڵ نزیک بێ هه‌میشه‌ ئه‌وه‌ ته‌زاده که ئیجتماله‌ن له به‌ینی شاره‌و دێ دا هه‌یه‌ نه‌وه‌ش له به‌ر چاوه‌ بگیری. یه‌عنی سیستمه‌که‌ بۆ هه‌مووانه، زیاتر بۆ منداڵی دێشه‌، بۆیه نایب شتیکی وا بێنی منداڵ هه‌ر نه‌یدیوه. یه‌عنی من پێموایه ئه‌وه‌ ده‌ختی نه‌گه‌ر تۆ باسی ته‌له‌فیزۆنت بۆ منداڵیک بکریایه، منداڵ له ته‌له‌فیزۆنت حاسی نه‌ده‌بوون چونکه نه‌یدیوو له دێهاتی. ئه‌وه‌، به‌رقی نه‌دیوو تا ته‌له‌فیزۆنتی بینه‌ی، یه‌خجانی نه‌دیوو، یه‌عنی ئه‌وه‌ له نه‌زهر ده‌گه‌یرا که ده‌بته‌ شتیکی و بێ له فکری له موخیتی ژبانی منداڵه‌کان بێگانه‌ نه‌بێ. ئه‌وه‌ دوو شته‌م له بیه‌ر که ده‌عایه‌ته ده‌کرا.

پرسیار : مامۆستا! نه‌گه‌ر سه‌رنجیک له کتیبه‌که‌ ده‌دی بریکیش حه‌تا له باری مه‌تن و مه‌وزوعاتیکی که باسی ده‌کا زۆتر هی ئه‌وه‌ به‌شه‌ی کوردستانه‌، جا نازانم له به‌ر ئه‌وه‌یه که مامۆستاکان خه‌لکی ئه‌وه‌ ناوچه‌یه‌ بوون و یا نه‌سه‌لن ناوچه‌ی ژیر ده‌سه‌لاتی پێشه‌ره‌گه‌وه‌ حیزب ئه‌وه‌ ناوچه‌یه‌ بوون که زۆتر ناوه‌ندی کوردستان بوون؟



# پاراستن و خزمهتی زمان، نه‌رکی نه‌ته‌وه‌پیه.

عەبدوللا حەسەن زادە: عەرژم کردی ئەو لە نەزەر نەدەگێرا کە بێنیی لە سنەشی تیندا بێ، با لە ورەیشی تیندا بێ، هەر ئەو لەبەر چاو دەگێرا کە ئەو نەن لە حەرقێک زیاتر لە دەرسدا تازە نەبێ، دوو هەم لە ئەفکاری مەندالەکە نزیک بێ. ئیدی هەوڵ بۆ ئەوێ کە پەل بھاون بۆ ئەم ناوچەو ئەو ناوچەیدی تیندا نەبوو. لە جیشدا بۆ ئەوێ زمانیک بیته زمانی خوێندن و نووسین ئەو وانیه کە تۆ مۆنتاژیک بکە و هەر لۆفەتە لە جیبەکی بێنی. بە ئێ دەبێ لۆفەتان بێنی، بەلام ئەو و دختە کە لەم لەهجهیدا نیته، دەبێ لە لهجهکانی دیکە بێنی.

پرسیار: مامۆستا! کۆری پەرورده و فێرکردنی سەرناوەری کوردستان لە کام یەک لە شارو ناوچهکاندا توانی قوتابخانه بکاتهوه و مەدالان فێری خوێندن و نووسین بکا؟

عەبدوللا حەسەن زادە: ئەوێ دەبێ من بزانم لەم چەند شارە دا، کە لە مەهابادەوه دەستی پێ کرد، بۆکان هەبوو، سەردەشت هەبوو، پیرانشەر هەبوو، نەغەدە هەبوو، شۆو هەبوو، سەقز زۆر مۆتمەئین نیم کە خوێندنی کوردی تیندا دائیر کران نا.

پرسیار: پاوه هورامان چی؟

عەبدوللا حەسەن زادە: پێموایه خوێندنی کوردی تیندا دائیر نەکران، یا نەگەر بووین من لە بیرم نیه.

پرسیار: کۆری پەرورده و فێرکردن چ سائیک دامەزرا؟

عەبدوللا حەسەن زادە: سائی ۵۹ کۆر دامەزرا، بەلام کتیبەکە، سائی ۶۰ هاتەوه.

یان سائیک بە بن کتیبە! ئەو ئەو سائە (سائی ۵۹) لە رووی جیبەوه دەرسیان دەگوتەوه؟

لە رووی کتیبی فارسی، دەرسی کوردیشیان هەبوو (نامووزشی ئەلفوین).

پرسیار: یانی خوێندنەکە رهوانی قەدییم هەر بە پێی کتیبە دەرسەکانی ئێران بوو. بەلام شەرحی دەرس بە کوردی؟

عەبدوللا حەسەن زادە: بۆ خۆت دەزانی حەتا نەگەر کتیبەکەش چاپ بوو، ئەو و دختیش تەنیا خوێندنی کوردی هەبوو لە مەدرەسەکاندا، ئەوێ دیکە هەر بە فارسی دەخوێندرا. هەم کلاسەکانی دیکە، هەم دەرسەکانی دیکە کلاسی ئەوە هەر فارسییەکەوه لە سیستمی کۆن ئیستفاده دەکران.

پرسیار: مامۆستا هیچ ناماریکت لە زینن دا هەیه ئێمه بە گشتی چەند مەدرەسەمان هەبوو؟

عەبدوللا حەسەن زادە: ئیستا لە زینمدا نیه، بەلام پێموایه چاپ کراوه. دەبێ موراجە بکە بە "کوردستان"، "کوردستان" تیندا یە کە ئێمه چەند مەدرەسەمان هەبوو، چەند موعەللیمان هەبوو و چەند قوتابخیمان هەبوو.

پرسیار: مامۆستا! ئێمه کۆری پەروردهمان هەبوو کە بۆ خوێندەوار کردنی مەدالانیش بەرنامەدی هەبوو، بۆ گەورەسالانیش. چ جیاوازییەک هەبوو لە خوێندنی ئەو دوو بەشەدا؟

عەبدوللا حەسەن زادە: جیاوازییەکی فەقەت مەتونی دەرسی بوو. کە مەتەنە دەرسییەکان ئیدی ئەو بوون کە دەرگەل فکری گەورەسالان پتر دەهاتەوه. دەرسەکان درێژتر بوون، مەفھومەکانیان فەرقیان هەبوو. ئەگینا پێمواین لە سیستمی نامووزشە دەرسییەکەدا فەرقێک نەبوو.

پرسیار: ئەدی بۆ گەورەسالان وا دانەرانبوو کە گەورەسالانەکە خوێندەوارییەکی هەیه؟

عەبدوللا حەسەن زادە: نەخیر، ئەو مەرووت بە گەورەسالان، گەورەسالانی ئەوێندەوار بوو. ئەو لە نەزەر نەگێرا بوو، ئەو هەر وەک مەرحەلەدی پێشێ عەرژم کردی هەر بۆ فێرکردنیان بوو. ئەگینا گەورەسالانی خوێندەوار ئەوێان پێویست نەبوو. مەسەلەن زۆر کەس دەدی بە جەلەسەیک، دوو جەلەسە فێر دەبوون. ئەوانە کە قابیلیتیان زۆر بوو. بەلام مەبەست لە خوێندنی گەورەسالان ئەوانە بوون کە نەخوێندەوار بوون.

ئەو هەنگاوی کە حیزب یا بێنیی کۆری پەرورده و فێرکردنی کوردستان نای، یانی چەند سائیک بەرئۆبەردنی قوتابخانەکان، خوێندن بە کوردی و لە باری نامووزشییەوه، لە باری سیاسییەوه، لە باری فەرھەنگییەوه چ تەئەسیری هەبوو؟ چونکە ماوەکە بەدراخەوه هەموو سن. چوار سائیک بوو، زۆر نەبوو!

لەگەڵ ئەوێ کە ماوەکە کورت بوو، بەلام کە ئینتیکی بەکچار زۆر گەورەدی پێ کردەوه، چونکە ئەو و دختی [رێژیم] گەمارۆیەکی مەمە لایەنەدی خستبوو سەر کوردستان. مەبەستم کوردستان مەناتتی ژێر دەسەلاتی پێشەڕگەیه. بە هەر حال لە شارەکان کە بە دەستی دەوڵەتەوه بوو خوێندن و بێهەشت و .. دائیر بوو. بەلام ئەو هەوتی داوو کە کوردستان لە هەموو شتیک بێهەش بکا. ئەو کە حیزبی دیموکراتی کوردستان زۆر بە ناقیسیش بووین توانیبوو کە مەدرەسە دائیر بکاتەوه پێش ئەوێ کتیبی کوردیش دا، توانیبوو دەرگەل هەموو سەرەتایی بوونەکە لە هەر مەنتەقەیک شتیک بە ناوی کۆمەگە دەرسیان دائیر بکا، تەئەسیری بەکچار زۆری هەبوو لە سەر رۆحیەدی خەنک. حەتا دەکرێ بێنی بە بن موبالغە، قەدری حیزب و بزوتنەوهشی لە پێش چاوی خەنکی بردبوو سەرێ، چونکە خەنک پێی وابوو ئەو حیزب وەکوو حکومەتێک دەتوانێ عەمەل بکا و دەتوانێ ئیجتیاجاتی خەنکی جواب بەداتەوه. پێموایه کارکی بەکچار زۆر گەورە بوو و بەتایبەتی کە حیزب بواریکاتی ژێانی هەموو لەبەر چاوی گرت. هەموویان ئیستدایین، هەموویان عەیبیان هەبوو، حەتا نەگەر ئیستا بۆ خۆمانی بێنی عەیبیان لێ دەگرین. بەلام هەر ئەو کە حیزب قەوانینی دانا بۆ ئیدارەدی ولات، مەسەلەن قەوانینی سزادانی گشتی بەخەیتە بەر دەست قانۆنناتیکی، رەنگە هەزار عەیبی لێ بگرێ، بەلام هەر بێرکردنەوه ئەو کە دەرگەل ئەو هەموو شەرە سەختی بە مەمانەوه بوو، حیزب بێر لەو بکاتەوه دەبێ ئیدارەدی ولات بکا، دەبێ قەوانینی هەبێ، دەبێ رابیتەدی ئیوان کۆمەلانی خەنک، چین و توێژە جۆراوجۆرەکان تەنزیم بکا، بە مەسالیی جوجە و جینایەت و ئەو رابگات، ئەو نیشانەدی فکری و سەیی ئەو حیزب و رێبەراییەتی ئەو بزوتنەوهیە بوو.

پرسیار: مامۆستا! لە باری شتیک دیکەشەوه پێمواین تەئەسیری هەبوو. لەگەڵ ئەوێ کە داواو ئیازی خوێندن بە کوردی هەمیشە هەبوو لە ئیو مێللەتەکەمان دا، بەلام ئەو نەسەلی کە لە مەدرەسەکانی کۆری پەرورده و فێرکردن خوێندوبە یا ئەو مامۆستایانەدی کە کۆری پەرورده و فێرکردن کاری خوێندنی کوردی پێ کردن، دواوە نەگەر نەشبووین بە پێشەڕگە لو جەمەیه دا بوون بە ئینسانی رۆنکایی، بوون بە ئینسانی خوێندەوار، شاعیر، تەئەسیریان هەبوو لە سەر ئەوێ کە ئەو روتە درێژە بەدن. نەگەرچی بە شێوێکی نارسەمی و بە پێ ئەوێ جەھووری ئیسلامی بێهەوت.

عەبدوللا حەسەن زادە: دیارە بە شتیک ئەوانە هەر بۆ خۆیان لە پێشدا هەبوون وەکوو شەخسەتی فەرھەنگی و نامووزشی و پەرورشی هەبوون، بەلام ئەوانە بە شتیکیان بوون. بە شتیکیان ئەوانە بوون کە لە بەر دەستی ئەواندا پێ گەیشتن، کە دواوە هەموو جۆرە کەسێکیان تیندا هەنکەوت: تیکۆشەری گەورەیان تیندا هەنکەوت، شاعیری گەورەیان تیندا هەنکەوت، موعەللیمان تیندا هەنکەوت، مەسەلەن کاک ئەحمەدی کاکە مەسی کە پێشتریش هەر موعەللیم بوو، بەلام ئیستا لە دەروەش ئەو بۆتە مامۆستای دەرسی کوردی و کتیبی کوردی دانابوو بە عەنی ئەو رەجەیدی کە لەوێ گرتووبەتە پێشێ وردە وردە تەرەقی پێداوو هەر وا لە سەری رۆشتوو.

پرسیار: مامۆستا! هەر ئیستا فێرکردنی خوێندەواری نووسینی کوردی لە کوردستانی ئێران هەر هەیه. بە شێوێ جۆراوجۆر، بێنی هیندیک ناوێند، هیندیک کۆر کۆمەتی ئەدەبی دیکەن، جەنابت ئەو هەولانە چۆن هەل دەسەنگینی؟ یان وەک بزانێ لە چ ناوچەیکە لە چ مەنتەقەیکە زۆرتەن ئەوانە؟



# پاراستن و خز مه تی زمان، نه رکی نه ته وه ییه.

**عبدالوللا حسنه زاده:** پیموایه جارئ له پیش دا دهبی نهوه بلتینهوه نهوهی که نیستا ههیه، لهو چهند سانهی نهخیردا یا دهوانین بلتین لهو چهند ده سانی نهخیردا له راستی دا تازه نیه. دیاره ۲۰ سانیکه ههیه. بهو شیوهی نیه که له ئیبتدایی را مندا لان دهرس بخوینن، له واقعا خویندن نهوهو نووسینی کوردییان فیر دکهن، ته نانهت به ههر دو شیوه خهتیش. پیموایه ههوانیکی زور به جیهه چونکه عهییکی گهوره دهبی تیکوشه رانی کورد نهوانهی که حهتا به شیوهی جوراوجورو ههر کسه له سدهگری خوی مویارزه دکا بۆ گهیشتن به نامانجهکانی میلهتی کورد بهلام نهزانن زمانهکهی خویان بنووسن. پیموایه شتیکی زور به جیهه، بهلام نهوهندی من بزانه به شیوهی بهریلاو ته نیا هیندیگ شاری گرتتوه، پیمواین "سوما" له مههاباد دامهزرا، پاشان له بۆکان زیاتر له مههاباد گهشهی کرد ههر چهند بناغهکهی له مههاباد دامهزرا، بهلام له بۆکان پتر گهشهی کرد، بهروه سهزوه بانهش رویشتوه. نهوهی له سنهوه لویش موهمتر له کرماشان بووه ههر نهوه دهزانم که ههبووه، بهلام نایا لهو سیستمی "سوما" که لکیان ودرگرتوه بیان بۆ خویان سیستمی دیکهیان داناوه بۆ فیرکردنی خویندن و نووسینی کوردی لانیکهه لهمن ناگاداریهکی نهوتوه له سهری نیه. که دیاره زۆرم پینخۆشه که ههر لهو سیستمی "سوما" نیستفادیان کردی بۆ نهوهی تا ههتیکی موهمین لیک نزیک بن لهو شیوه نووسین و شیوه رینووس و ریزمانه. چونکه بهداخوه نیستایشی لهگهڵ بن له باشووری کوردستان دوی نزیک به سهده سال خویندن دیسانهکه لهو شیوه نووسین و خویندن ههیهکی ههر نهگرتوه و ههر کسهوه ههر ناوچه به جوریک دهووسن و به جوریک دهخویننهوه، مه بهستم له ناوچه ناوچهی بهریز نیه، ناوچهی چووک به گهرهک یا حهتا به رۆژنامه یا حهتا به نووسری یهک رۆژنامه لهگهڵ نووسریکی دیکهی ههمان رۆژنامه.

**پرسیار:** ماموستا! له قانونی ناسایی جمهوری نیسلا می له ناسلیک ههیه، نهسی پازده که باسی نازاد بوونی خویندن به زمانی قهومه ئیرانییهکان له پهنا زمانی فارسی دا دکا. جارئ ههر نهوه که له قانونی ناسایی دا هاتوه چۆنی ههلهدهنگینی؟ پاشان نهوه که سهررای لهو ههموو داوایهی که دهرکری، کورد دیکا، نازهریاجانی دیکا، بهلام نهوه نهسه بهریزه ناچن، بۆ چی دهگهترتوه؟

**عبدالوللا حسنه زاده:** له راستی دا مهسهلهیهکی کوردی ههیه دهتین. "لهوهنده قوردهی نهوهنده تۆزه ههستی ههر باشه" یا دهتی "له نیوه ههموو تاریکیان دیایه دا شوعلهی شه میگ ههر دیاره" نهوه بۆ خوی شتیکی باشه. بهلام نهوه نهسه یا نهسی نۆزه ههچ قیههتیکی [...] نیجباری و نیجباریان نیه. نهمن پیموایه قانونهکه، (نهوه بهندی ۱۵) جیههجن کراوه. چونکه خۆ نهوه نانی نامووزش و پهروورش دانیر دکام بۆ نهوانه. دهتی نازاده ههر کس پینی خۆشه بۆ خۆی له مانی خۆی بهوه بخوینن، دهتی نازاده. لهحالیکیدا نهسه به معنای به رسمی ناسینی حهقی نامووزش و پهروورش لهو میلبه تانه به زمانی خویان نیه. به رسمی ناسین نهوهیه دهولهت مهدرسهی بۆ دا به زریتی، ماموستای بۆ ته ریبهت بکا، کتیبی بۆ چاپ بکا، حقوقی ماموستایهکان بدا. کولی شتهکه وکوهو بۆ سیستمی خویندن فارسی چۆنه بۆ نهوانهش بیکا. له حالیکیدا نه قانونهکه نهوهی کورده، یانی نه قانونی ناسایی نهوهی تیدایه، نه به عهملیش دهولهت ههنگای ههتیناوه. کوابن له راستی دا ته نیا نهوهندهیه که ناوردانهوه بهوه، باسی نهوه، ئیعتراقیکه له قانونی ناساییدا به جوراوجوری کومه تی ئیران، لهوه زیاتر بهش به حالی خۆم بایه خیکی تیدا نابینم، چونکی دهولهت ههچ تهعه هودیکی وه نهستۆ نهگرتوه بهرام بهر به زمانه غهیره فارسهکان.

**پرسیار:** ماموستا نهگهه قانونهکهش دهولهتی مولزم نهکردین، بهلام خۆت دهزانی لهو داوایه ههیهوه مورتهب فشاری بۆ دتی، یانی هۆی جیههجن نهکردنهکی دهبی چی بن؟ نایا به راستی زمانی فارسی بهوه زهره دکا که به زمانهکانی دیکه بخویندن، به قهولی نهوان نهمنیهتی و لات و نازانم نهوه دهشیوی، بۆ؟

**عبدالوللا حسنه زاده:** من پیموایه نهگهه لهو روانگهیهوه بۆی بچین که فرههنگی ئیرانی (که میکی لیک جودا بکهینهوه لهگهڵ فرههنگی فارسی - نهوه بهشیک له شوینسته فارسهکان دیانهوه بۆ بلین فرههنگی ئیرانی بهعنی فرههنگی فارسی) بهلام نهگهه باسی فرههنگی ئیرانی بکهین به ههچ جور دایروونی مهدرسه به زمانهکانی دیکه، فرههنگی ئیرانی شهقیر ناکا، به لکوه دهولهتهندی دکا. بهلام نهگهه بینه سهر نهوه که فرههنگی ئیرانی به معنای فارسی بزاین، دیسانهکه بۆ نهویش زهره تی نیه یا نهگهه زهره تی بوو چ قهیدی ههیه؟ خۆ ساکری قازانچی فرههنگی له سهر ناسایی زیان گه یاندن به فرههنگی دیکه تهمنین بکری چ جای نهوهی به جارئ لهو فرههنگی دیکه له بهرچاوه نهگهه بکه له بکهیر و ون بکری و حهقی بهوتی. باشه زهره تی دگا، یا پینی بگا، خۆ نهوه زمانه نایانهوهی زهره تی بهوی بکهینن، دیانهوهی بۆ خویان بخوینن و بۆ خویان ههین. کوابن نهوه به ههچ جور موقدهس نیه که له بهر خاتری نهوهی زمانی فارسی ههر پیش کهوی دهبی کورده نازهریاجانی و میلبه تانی دیکه به زمانی خویان نهخوینن. وکوهو نهوهیه بلین ئینگیزی نیستا زمانیکی دهسهلاتار له دنیا دا، نابن به زمانهکانی دیکه بخویندن چونکه زۆر کس قیری ئینگیزی نابن!

**پرسیار:** ماموستا! خویندن به زمانی زگمکی وکوهو مافیکی رهوا که دانی پیندا نراوه له زۆر قانونی دنیا دا هاتوه، بینهی لهو مافه ی چ ته نسیرکی ههیه له سهر تاک و ههروهها له سهر نهته وهیه که له سهر زمانهکهی، و بهر خوردار بوون لهو مافه ی چ قازانچیک دهگهیهتی به زمانهکه؟

**عبدالوللا حسنه زاده:** ههژار یا ههمن شتیکی ههیه که دهتی "خویندن نهگهه به زمانی خۆم بن زوی دکام رهوان". پیش ههموو شتیکی وکوهو حهقی قیری بوون بۆ مندا لان، له ته مهتی مندا لان، فرهقیکی بهکجار زۆر ههیه له بهینی مندانیک که دهجته مهدرسهی به زمانهکهی خۆی بخوینن، یا به زمانیکی بیگانه. چونکه که به زمانهکهی خۆی دهخوینن دهزانن که له سهر تهخته سیا یا له کتیبه دهرسییهکان دا، عادهتن کتیبی نهوهی ئیبتدایی باسی ههر شتیکی دهرکری عهسهکشی لهگه له. کهوا بوو مندا لان که دهچن بۆ مهدرسهی له نهوهل رۆژمکان و حهقتهه مانگهکان دا، نهگهه به زمانی خۆی بخوینن دهنگهکه بۆ وی ناشنایه، مهعنا شتهکهی بۆ ناشنایه، وینهکهی بۆ ناشنایه، ته نیا شتیکی که بۆی ناشنا نیه نووسینی لهو ناویه. بهلام نهگهه زمانهکه زمانیکی غهیری خویهتی. با نهتین زمانی بیگانه، چونکه مادام هی ولاتیکه رهنگه له باری سیاسییهوه دروست نهبن به بیگانهی ناویه رین. مادام ئیمه دهتین هه موومان له یهک و لات داین و ئیرانیین - بهلام هه موویان ناشانن نیلا وینهکه نهبن. دهبی دهنگهکه قیری، تهله فوزهکه قیری، نووسینهکه قیری، و هه موو شتهکان قیری و کارهکی یهکجار زۆر به زهجهت تره لهو حاله دا مهعلومه روشو پیشکوهتهکهی ودهوا دهکوهی. حهتا نهگهه له بهر زهکاو تی زۆری ودهواش نهکوهی لانیکه می نهوهیه که قورسایهکی زۆر زیاتر دهبی ته جهمول بکا. یانی وکوهو خه قیقی ناسکه که زۆر به شکی له واقعا نه زیههتی دهرتی و وکوهو کورده دهتی دهگه چن. بۆیه به باوری من به خویانی نهگوتراوه که نهوه حهقه وکوهو حهقیکی موسه لهله بۆ هه موو میلبیه تهکان ههیه که به زمانی خویان بخوینن.

**پرسیار:** ماموستا! نهدی له سهر خۆی زمانهکه و له سهر خۆی میلبه ته که چ ته نسیرکی ههیه، نهگهه پینی نه نووسری و پینی نه خویندن؟

**عبدالوللا حسنه زاده:** ههر له جیدا خویندن به زمانی زگمکی بمانهوهی و نه مانهوهی بن نهوهی ئیغلام بکری، ئیعتراقه به مه جودیهتی لهو میلبه ته. ههر نهوه بۆ خۆی ته نسیرکی زۆری ههیه، جگه له وهش که به بن شک له بهر نهوهی خویندن نیسانهکان، مندا لهکان ناساتره له بهر نهوهی به زمانی خۆی دهخوینن و زمانهکهی و فرههنگهکهی و ته ریخهکهی گوسته رش پهیدا دکاو بلاو دهبیته وهو په ره دهستینن، دیسانهکه خه مه تیکی زۆر به بهر په پینشوونی کولی نهته وهکه دکا.

**پرسیار:** دیاره به و لات فرقه دکا، بهلام چۆن له نیوه چهند زمانان دا که له ولاتیکیدا هه یهکیان زال دهبی به سهر نهوانی دیکه دا، هه له ده بێردی وکوهو زمانی رسمی و زمانی خویندن و نووسین و، نهوانی دیکه فهرامۆش دهرکری؟

**عبدالوللا حسنه زاده:** من پیموایه نهوهش دوو رهوتی ههیه که عادهتن زیاتر رهوتی یهکه میانه. نهویش نهوهیه که تاریخ وای دیتن، هه لومه رچی تاریخی، هه لومه رچی دهسه لات، هه لومه رچی نابووری و دکا که یهکیکی لهو زمانانه نهوله ویههتی پهیدا دکا، ته سه لوت پهیدا دکا به جوریک له جوران وه پیش دهکوهی. نهوهی دیکه نهوهیه نهگهه وا فه رز بکهین نه خیر هه چیان له پیش هه چیان نهوه نین، وهختیکی چه ند





میلهت له ولاتیکی دا دژن ناکرێ هه‌موویان هه‌موو زمانه‌کان فێرین، ده‌بن یه‌کیان بکه‌نه‌ زمانێ موشه‌ره‌گی هه‌مووان بۆ ئیک حاتی‌بوون. له‌و حاله‌ته‌دا ده‌بن له‌و میله‌ته‌کی له‌ هه‌مووان پت‌ره‌ زمانه‌کی وان بکری [به‌ زمانێ هاوبه‌ش]. به‌ ده‌لیلی نه‌وه‌ی که‌ وادانیین ولاته‌که‌ ۲۰ میلیۆن چه‌مه‌یه‌تی هه‌یه، ۱۰ میلیۆنی یه‌ک زمانه، ۷ میلیۆنی زمانیکی دیکه‌یه‌و ۳ میلیۆنی زمانیکی دیکه، نه‌گه‌ر قه‌رار بێ زمانێ نه‌و میله‌ته‌ی بکه‌ین به‌ زمانێ هه‌مووان که‌ یه‌ک میلیۆن چه‌مه‌یه‌تی هه‌یه‌ ده‌بن ۱۹ میلیۆن زمانیکی غه‌یری زمانێ دایکی خۆی فێرین. به‌لام نه‌گه‌ر نه‌وه‌ی ۱۰ میلیۆنییه‌که‌ بکه‌ینه‌ زمانێ هه‌مووان، ته‌نیا ۱۰ میلیۆن ده‌بن زمانیکی غه‌یری زمانێ زگمایی خۆی فێرین. نه‌وه‌ی که‌ مه‌ربوته‌ به‌ ئێران ده‌زانین که‌ له‌ واقعه‌دا هه‌ر دووکیاتی تیندا هه‌ن، هه‌م تاربخ وای هه‌ناوه، هه‌میش له‌ ئێراندا له‌ سه‌ر یه‌ک فارس به‌ ته‌نیا زیاتر له‌ هه‌مووان نین به‌لام گه‌وره‌ترین میله‌ته‌یه‌. نه‌وه‌شمان له‌ بێر نه‌چێ که‌ زمانێ فارسی نه‌و شانه‌سی بۆ هاته‌وته‌ پیشی که‌ له‌ تاربخ (نێستا) ژۆر زیه‌رکتر بوون یا ژۆرتر خزمه‌تیان پێ کردوه‌ [زانانم]. له‌ تاربخ دا چه‌ند دوه‌ر سه‌یسه‌ پاشای ئێرانی غه‌یره‌ فارس بوون، غه‌زنه‌ویه‌یه‌کان، سه‌له‌جوقیه‌یه‌کان، سه‌هه‌ویه‌یه‌کان، زه‌نده‌یه‌یه‌کان، ساسانییه‌یه‌کان نه‌وانه‌ هه‌موو غه‌یره‌ فارسن به‌لام هه‌موویان زمانێ ده‌ریاریان، زمانێ ره‌سمییان فارسی بووه‌. ته‌نانه‌ت زمانێ ده‌ریاری ئیمپراتوری عوسمانی، فارسی بووه‌. زمان له‌ عێراقی عه‌ربی، ماوه‌یه‌کی ژۆر فارسی بووه‌. هه‌ر له‌ دوه‌رانی منداڵی من دا له‌ واقعه‌دا رووناکییرانی نه‌و وه‌ختی له‌ عێراقیش و ته‌نانه‌ت له‌ به‌شیکێ ژۆری ئێران فارسییان ده‌زانی. یانی ره‌خساره‌ که‌ بێته‌ زمانێ حاکم، زمانێ گه‌وره‌، زمانێ نه‌وه‌ی که‌ فارسی پێی ده‌نی به‌رت‌ره‌ر له‌ مه‌ته‌قه‌دا.

## خزمه‌ته‌کانی کۆری په‌روه‌رده‌و فێرکردن به‌ خۆیندن به‌ زمانێ کوردی



یه‌کێک له‌ چاره‌روانییه‌کانی گه‌لی کورد له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان له‌ شۆرشێ ئێران و ده‌سه‌لاتی سیاسی دواي سه‌رکه‌وتنی ئهم شۆرشه‌، دا‌بین بوونی مافه‌ نه‌ته‌وايه‌تی‌یه‌کانی بوو که‌ له‌ میژ سال بوو خه‌باتی بۆ ده‌کرد. گومانیشی تیندانییه‌ به‌ره‌سی ناسرانی زمانێ کوردی و خۆیندن به‌م زمانه‌ له‌ قوتابخانه‌کاندا له‌ ریزی پێشه‌وه‌ی وێست و داخواریه‌کانی ئهم گه‌له‌دا، هه‌ر له‌ کۆنه‌وه‌ بووه‌. "هه‌شتا بکه‌کانی حی‌زیی دیموکراتی کوردستان له‌ شاره‌کان بوون که‌ حی‌زیی دیموکرات که‌وته‌ فکری دانانی کتیبی ده‌رسی به‌ زمانێ کوردی. به‌ تابه‌یه‌تی چونکه‌ هیوايه‌کی هه‌رچه‌ند ژۆر که‌میش به‌وه‌ هه‌بوو که‌ رێژیم مافی خۆیندن به‌ زمانێ زگمایی بۆ منداڵانی کورد به‌ره‌سی بناسێ. به‌لام کاتیکی دوه‌ته‌، کوردستانی خسته‌ ژێر گه‌مازی ئابووری و مه‌ده‌سه‌کانی لادیی داخست و نه‌خۆشخانه‌ و ده‌رماتگاکانی (که‌ هه‌ر له‌ جێش دا ژۆر که‌م بوون) بێ دوکتور و ده‌رمان هه‌یشتنه‌وه‌، نه‌رکی حی‌زی قورستر بسوو بێرکردنه‌وه‌ی خیرا له‌ وه‌رێ خستنی قوتابخانه‌کانی لادئ و هه‌یندئ نه‌خۆشخانه‌ و ده‌رماتگا بۆ چاره‌سه‌ری نه‌خۆش و برینداره‌کان پێوسته‌یه‌کی زیاتری په‌یدا کرد." (۱)

کۆمیته‌یه‌کی سه‌رانه‌ری که‌ پێشتر بۆ دانانی کتیبی ده‌رسی راسپێرداریبوو، به‌رله‌ ده‌رچه‌ونی قه‌رمانی جیهادی خوه‌یینی له‌ دژی خه‌لکی کوردستان له‌ گه‌لانی ۱۹۷۹ دا، هه‌یندیک کۆبوونه‌وه‌ی کردبوو و پێشوو‌سی کتیبیکی ده‌رسی ناماده‌ کردبوو. (۲) به‌لام به‌هۆی هه‌نگیرسانی شه‌ر له‌ کوردستان و رووداوه‌کانی دواتر، له‌ سانی خۆیندنی ۱۳۵۹-۱۳۵۸ دا، پرسی خۆیندن به‌ زمانێ کوردی له‌ قوتابخانه‌کانی کوردستان دوا که‌وت.

### دامه‌زانی کۆری په‌روه‌رده‌و فێرکردنی کوردستان

سانی خۆیندنی ۱۳۶۰، ۱۳۵۹، (۱۹۸۱، ۱۹۸۰)، له‌ دواي دوه‌ری دووه‌می هه‌یرشی کۆماری ئیسلامی بۆ سه‌ر کوردستان ده‌ستی پێ کرد. ئهم شاره‌ ناوچه‌و گوندانه‌ی له‌ ژێر کۆنتڕۆلی ریکخراوه‌ سیاسییه‌کان و هه‌یزی پێشه‌ره‌گه‌ دا‌بوون، له‌ لایه‌ن ده‌سه‌لاتی ناوه‌ندییه‌وه‌ گه‌مازیه‌کی هه‌مه‌ لایه‌نه‌یان خرایه‌ سه‌ر. قوتابخانه‌کان له‌م شۆڕشه‌ داخرا‌بوون، مامۆستاو قوتابی بێ موه‌جه‌و کتیب له‌ مانی خۆیان، به‌ نیکه‌رانییه‌وه‌ چاره‌روانی کرانه‌وه‌ی ده‌روویه‌ک بوون و ئهم کاته‌ به‌نرخانه‌ی ده‌بوو له‌ سه‌ر پۆل به‌ فێرکردن و فێریونه‌وه‌ تێپه‌ریان کردیا، به‌ فێرۆ ده‌چوو. هومێد به‌ ریککه‌وتن له‌ ئێوان ده‌وته‌ی ناوه‌ندی و هه‌یزه‌ سیاسییه‌کانی کوردستان نه‌ما‌بوو. نه‌ش ده‌کر منداڵانی ناوچه‌ نازاده‌کان هه‌ر وا له‌ چاره‌روانی‌دا به‌یینه‌وه‌. لێره‌دا بوو که‌ حی‌زیی دیموکراتی کوردستان که‌ به‌رپه‌رسایه‌تییه‌ یه‌که‌می له‌ به‌رپه‌رینه‌ی ناوچه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی پێشه‌ره‌گه‌دا هه‌بوو، "کۆری به‌رپه‌رینه‌یه‌ری په‌روه‌رده‌و فێرکردنی سه‌رانه‌ری کوردستان" ی پێک هه‌ینا. (۳)

له‌ رێگه‌ی ئهم کۆره‌وه‌، کۆمیسیۆنی کۆمه‌لایه‌تییه‌ حی‌زیی دیموکرات سه‌رپه‌رشتیی قوتابخانه‌کان و کارو با‌ری په‌روه‌رده‌و فێرکردنی گرتنه‌ ئه‌ستۆ. "حی‌زیی دیموکرات له‌م مه‌یدانه‌دا سه‌رکه‌وتنی به‌رچاوی وده‌ست هه‌ینا خزمه‌تی باشی به‌ په‌رینه‌ی زمان و قه‌ره‌ه‌نگی کوردی و وه‌رینه‌ستی قوتابخانه‌کان کرد. (۴)

سه‌دان لاوی چالاک و دێپاک به‌ده‌م بانگه‌وازی کۆری په‌روه‌رده‌و فێرکردنه‌وه‌ هاتن و به‌ ناوی "مامۆستاکانی شۆرش" ده‌رگای قوتابخانه‌کانیان له‌ سه‌رانه‌ری ناوچه‌ نازادکراوه‌کانی کوردستان دا کرده‌وه‌. (۵)

هاوینی ۱۳۶۰ی هه‌تاوی (۱۹۸۱ی زایینی) و به‌ شۆڕش په‌سندکرانی گه‌لانه‌ی فێرکردن و باره‌ینانی کوردستان له‌ کۆبوونه‌وه‌ی پووشپه‌ری هه‌مان سانی کۆمیته‌ی ناوه‌ندییه‌ حی‌زیی دیموکراتی کوردستان دا، به‌ مه‌به‌ستی خه‌بات دژی نه‌زانی و بێسه‌وا‌ی و په‌رینه‌ی عه‌یلم و زانسته‌ له‌ به‌شه‌ زرگه‌راوه‌کانی کوردستان دا، له‌ لایه‌ن به‌رپه‌رینه‌ی کۆری په‌روه‌رده‌و چه‌ندین خۆلی پێگه‌یانندی



"مامۆستای شۆرش" پێک هات. هه‌تا ۱۵ی خه‌رمانه‌ن ژماره‌ی ئه‌و که‌سانه‌ی کلاسه‌کانی ۱۵ رۆژه‌ی باره‌ینانی مامۆستایانیان به‌ سه‌ر که‌وتووێ تێپه‌ر کرد بریتی بوون له‌:

بانه‌ ۱۶ که‌س، بۆکان ۵۰ که‌س، مه‌هاباد ۷۳ که‌س، سه‌رده‌شت ۹۰ که‌س، پیرانشه‌ر ۶۶ که‌س، شنۆ ۹۰ که‌س، نه‌غه‌ده‌ ۲۵ که‌س (سه‌رچه‌م ۴۰/۸ که‌س له‌ یه‌که‌م نۆبه‌ت دا دوه‌ری مامۆستایه‌تییه‌ شۆرشیان دیت). (۶)

به‌م جو‌ره‌ له‌ سانی خۆیندنی ۱۳۶۱، ۱۳۶۰، (۱۹۸۲، ۱۹۸۱) دا، کۆری په‌روه‌رده‌و فێرکردنی سه‌رانه‌ری کوردستان سه‌دان قوتابخانه‌ی له‌ شاره‌چه‌و گونده‌کانی ناوچه‌ نازادکراوه‌کان کرده‌وه‌و سیاسه‌تی داخستنی



قوتابخانه‌وه‌ی نه‌خویندەوار هه‌شتەه‌دی خه‌لکی کوردستان له‌ لایه‌ن کۆماری ئیسلامیه‌وه‌ی پوچه‌ل کرده‌وه.

کتیبه‌ی دهرسه‌ی‌کان که له‌م ساڵه‌دا که‌لکیان لێ وەرگیراوه، هه‌ر نه‌وه‌ کتیبانه‌ی بۆون که له‌ شارو ناوچه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی رێژیم دا خویندراون. دیاره‌ کۆری په‌روه‌ده‌وه‌ی فیکردن هه‌ر بۆ نه‌م ساڵه‌ش، فیربوونی خویندنه‌وه‌وه‌ی نووسینی کوردی و ده‌سه‌لاتی کاره‌ی مامۆستاکی شۆرش دا. له‌ یه‌که‌م خوولی یه‌که‌یانه‌ی مامۆستایانی شۆرشیش دا، دهرسه‌ی تایبه‌ت بۆ راهێنانی مامۆستایان له‌گه‌ڵ خویندنه‌وه‌وه‌ی نووسینی کوردی گونجاند. مامۆستایانی شۆرش له‌ ساڵی خویندنی ۱۳۶۱ - ۱۳۶۰ به‌ یاره‌مه‌تی نه‌وه‌ دهرسه‌وه‌ی ناویه‌که‌ی تایبه‌تی که له‌ هه‌یندیک ناوچه‌ بۆ نه‌م مه‌به‌سته‌ ناماده‌ کرابوو، وێرای وتنه‌وه‌ی دهرسه‌کانی دیکه‌ به‌ قوتابیان، فیری خویندنه‌وه‌وه‌ی نووسین به‌ زمانی کوردییان ده‌کردن. له‌ یاره‌ی شێوه‌ی وتنه‌وه‌ی کتیبه‌ی دهرسه‌ی‌کان به‌ قوتابیان له‌گه‌ڵ نه‌وه‌ی کتیبه‌ی‌کان هه‌ی "وزارت ئ‌مۆرش و پرورش جمهوری اسلامی ایران" بۆون و به‌ زمانی فارسی نووسراوون، به‌لام چۆکه‌هه‌م مامۆستاکان و هه‌م قوتابیان کورد بۆون و خویندن به‌ زمانی زگمکی یه‌که‌ی که له‌ ناوا‌هه‌ له‌مێژینه‌کان بۆوه، شه‌رح کردنی وانەکان له‌ لایه‌ن مامۆستا ولامانه‌وه‌ له‌ لایه‌ن قوتابیان، به‌ زمانی کوردی بۆوه.

به‌م جو‌ره‌ له‌ ده‌ی کۆماری کوردستان، "بۆ یه‌که‌م جار منالانی کورد، به‌ کوردی دهرسیان خویند. مامۆستا قوتابخانه‌ له‌ سه‌نگه‌ری فه‌ره‌هه‌گی دا، له‌ به‌رامبه‌ر هه‌یرشی دو‌ژمن راوه‌ستان و له‌ ژێر بارانه‌ی گولله‌بارانی هه‌وایی و زه‌وینی دا، کۆلیان نه‌دا و به‌م جو‌ره‌ خزمه‌تیکی باشیان به‌ زمان و نه‌ده‌بیاتی کوردی کرد." (۷)

"خه‌لکی گوندەکانی کوردستانیش به‌ دانی یاره‌مه‌تی و دا‌بین کردنی بژێوه‌ی په‌روه‌ده‌وه‌ی مامۆستایانی شۆرش، نه‌رکی نیه‌تانه‌ی په‌روه‌ی و نه‌ته‌وه‌خوازی و ئه‌نسانیه‌ی خۆیان بۆ رامالینی نه‌خویندەواری له‌ کوردستان دا دنسۆزانه‌وه‌ی په‌رینه‌سه‌ به‌رینه‌ برد. هه‌زاران کێژو کورپو لاو و پیری نه‌خویندەواری کوردستان به‌ رۆژو به‌ شه‌وه‌ به‌ر هه‌ر قوتابخانه‌کان و ده‌رێکه‌وتن و له‌ ژێر سیه‌ری دارو نه‌شکه‌وت و کونه‌ته‌یاره‌وه‌ که‌ پرۆ ده‌وارو مرگه‌وت و کۆنه‌ قوتابخانه‌کان دا، بۆ خویندن به‌ زمانی زگمکی خۆیان ناو‌ده‌وویان بۆ سه‌نگه‌ری رووناکی ده‌برد.

ته‌نانه‌ت له‌ گه‌لێک گوندو شوین دا که له‌ نیه‌زای دوو هه‌زارو پینسه‌د ساڵی نیه‌زای شاهه‌نشاهی ئێران قه‌ت خامنی فیرگه‌وه‌ قوتابخانه‌ نه‌بوون، قوتابخانه‌ی شۆرشیان له‌ چه‌شنی خۆیدا لێ کرانه‌وه‌.

پشتیوانی خه‌لکی کوردستان له‌و هه‌ره‌که‌ته‌ پیره‌وه‌ بێن وینه‌ بوو. به‌راستی هه‌موو پینسه‌ره‌گه‌کانی کوردستان، نه‌وانه‌ی نه‌خویندەوار بۆون، وێرای ته‌هه‌نگی سه‌ر شانیان و فیشه‌کلانی قه‌دیان و تووره‌که‌ نانی کۆلیان، کتیبی خویندنی کوردییان له‌ کۆنه‌ پشته‌ی دا بۆوه." (۸)

بۆ ساڵی خویندنی ۱۳۶۲ - ۱۳۶۱، ژماره‌ی قوتابیان و ژماره‌ی قوتابخانه‌کانیش زیاده‌ کرد. له‌ گه‌ل نه‌وه‌ی هه‌یرشی نه‌رتشه‌ش و سوپای پاسدارانی کۆماری ئیسلامی بۆ سه‌ر ناوچه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی پینسه‌ره‌گه‌ به‌رده‌وام بوو و له‌گه‌ڵ هه‌ر هه‌یرشیک دا، ژماره‌یه‌کی دیکه‌ گوندو ناوچه‌ ده‌که‌وتنه‌ ژێر ده‌سه‌لاتی کۆماری ئیسلامی، به‌لام پيشوازی خه‌لک له‌ کۆری په‌روه‌ده‌وه‌ی خویندن به‌ زمانی کوردی و بایه‌خه‌دان به‌ خویندنی مندا‌لان و گه‌وره‌ سا‌لان له‌ په‌رگرتن دا بۆوه. خوولی تازه‌ بۆ په‌روه‌ده‌ کردنی مامۆستا نوێ و هه‌روه‌ها بۆ پتر یه‌که‌یانه‌ی مامۆستایانی پینشو کرانه‌وه‌.

مامۆستایانی شۆرش، زۆریه‌یان کادرو پینسه‌ره‌گه‌ی حیزب بۆون و شانه‌شانی په‌رینه‌به‌دنی نه‌رکی پینسه‌ره‌گه‌یه‌تی، کاری مامۆستایه‌تی‌شان ده‌کرد. له‌ زۆر شوین هه‌یندی فه‌قی و مامۆستا ئه‌نیه‌یش وه‌ک مامۆستا شۆرش دهرسیان ده‌که‌وته‌وه‌. "له‌وه‌ خوولانه‌دا که‌ کۆری په‌روه‌ده‌ بۆ یه‌که‌یانه‌ی مامۆستا شۆرش کردبوونه‌وه‌ [چۆنه‌یه‌تی فیرکردنی خویندنه‌وه‌ و نووسینی] کوردی، ده‌رووناسی، شێوه‌ی هه‌نسوکه‌وت له‌گه‌ڵ قوتابی، کۆمه‌لناسی، شێوه‌ی وتنه‌وه‌ی وانە یه‌که‌ی، هه‌نسوکه‌وت له‌گه‌ڵ گوندنشه‌نه‌کان، خۆ به‌ دوور گرتن له‌ به‌کار هه‌ینانی وشه‌ی کوردی داتاشراو، روونکردنه‌وه‌ له‌ سه‌ر هه‌نسوکه‌وت و سیاسه‌ته‌کانی رێژیمه‌کان به‌ مه‌به‌ستی توانده‌وه‌ی گه‌می کورد و له‌ ئه‌نیه‌به‌دنی زمانی زگمکی، وه‌ک دهرس به‌ مامۆستایان ده‌گوتراوه‌وه‌". یه‌کیکی دیکه‌ له‌ ماددەکانی نه‌م خوولانه‌، چۆنه‌یه‌تی وتنه‌وه‌ی کتیبی "خویندنی زمانی کوردی" بوو که له‌ سه‌ر مه‌تۆدی "باغچه‌بان" درێژرابوو. (۹)

له‌ سه‌ره‌تای ساڵی خویندنی ۱۳۶۲ - ۱۳۶۱ کتیبی "خویندنی زمانی کوردی" که‌ حیزبی دیموکرات له‌ ولاتی لوپیان چاپی کردبوو، گه‌یشه‌ ده‌ست مامۆستایان و قوتابیان ناوچه‌ نازادەکان. کۆری په‌روه‌ده‌ له‌ نه‌بوونی کتیبه‌ی دهرسه‌ی‌کان به‌ زمانی کوردی، که‌لکی له‌ کتیبه‌کانی وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده‌وه‌ فیرکردنی ئێران و ده‌رگه‌رت. به‌لام "ناخونده‌ [ده‌سه‌لاتدار] کان ته‌نانه‌ت نه‌یانده‌هه‌شت کتیبی فارسی بگاته‌ ده‌ستی قوتابی" به‌ کوردی خویندنه‌کان و به‌ هه‌موو تواناوه‌ پینشان به‌ هاتنی ده‌گه‌رت. (۱۰)

کۆری په‌روه‌ده‌، به‌ر په‌ره‌ کتیبی دهرسه‌ی دیکه‌ی به‌ زمانی کوردی ناماده‌ کردن. نه‌م کتیبانه‌ بریتی بوون له‌:

۱. "زانستی نه‌زموونی" بۆ پۆلی یه‌که‌می سه‌ره‌تایی
۲. "نه‌ژمیر" بۆ پۆلی یه‌که‌می سه‌ره‌تایی
۳. "خویندنی کوردی" بۆ پۆلی دووه‌می سه‌ره‌تایی
۴. "زانستی نه‌زموونی" بۆ پۆلی دووه‌می سه‌ره‌تایی
۵. "نه‌ژمیر" بۆ پۆلی دووه‌می سه‌ره‌تایی

ع. ژبان و خه‌بات (۱) فیربوونی خویندنه‌وه‌وه‌ی نووسین، تایبه‌تی گه‌وره‌سا‌لان

۷. "رینوینی مامۆستا" (بۆ کتیبی "ژبان و خه‌بات"، فیرکردنی خویندنه‌وه‌وه‌ی نووسینی کوردی به‌ شێوه‌ی دا‌هه‌نه‌ر)

چوار کتیبی یه‌که‌م له‌م کتیبه‌ ناو‌براوانه، ساڵی ۱۳۶۱ (۱۹۸۲) بیان له‌ سه‌ر نووسراوه. پینسه‌کیی نه‌ژمیر و زانستی نه‌زموونی بۆ پۆلی یه‌که‌می سه‌ره‌تایی له‌ مانگی رەزبه‌ری هه‌مان ساڵدا (یه‌که‌م مانگی کرانه‌وه‌ی قوتابخانه‌کان) نووسراون. پینسه‌کیی "خویندنه‌وه‌ی کوردی" و "زانستی نه‌زموونی" بۆ پۆلی دووه‌می سه‌ره‌تایییش له‌ مانگی رەشەمەدی ۱۳۶۱ دا نووسراون.

کتیبی نه‌ژمیر بۆ پۆلی یه‌که‌می سه‌ره‌تایی، وەرگیردراوی کتیبی "حسابی فارسی پۆلی یه‌که‌مه‌ه‌.

کتیبی "زانستی نه‌زموونی" بۆ پۆلی یه‌که‌می سه‌ره‌تایییش وەرگیردراوی کتیبی "علوم" پۆلی یه‌که‌می فارسی به‌ کراوه‌ به‌ کوردی. نه‌حه‌دی کا‌که‌ مه‌می نه‌م دوو کتیبه‌ی کردوون به‌ کوردی و، سه‌لاح وه‌ساب پوور و عومه‌ر نه‌ورامی کاری وینه‌کێشان و خو‌ش‌نووسینی نه‌م دوو کتیبه‌یان کردوه‌. (۱۱)

کتیبی "نه‌ژمیر" و "زانستی نه‌زموونی" بۆ پۆلی دووه‌می سه‌ره‌تایییش، وەرگیردراوی کتیبی "حساب" و "علوم" پۆلی دووه‌م به‌ زمانی فارسی. کاری وینه‌کێشان و خو‌ش‌نووسینی "زانستی نه‌زموونی" بۆ پۆلی دووه‌م هه‌ر دوو که‌سه‌که‌ی پینشو سه‌لاح وه‌ساب پوور (سامه‌رند) و عومه‌ر نه‌ورامی (ناسۆ) کردوویه‌نه‌. کتیبی "نه‌ژمیر" بۆ پۆلی ۲ی سه‌ره‌تایی تاریخی پووشپه‌ری ۱۳۶۸ (۱۹۸۹) ی له‌ سه‌ره‌وه‌ هه‌یج نامۆیه‌یه‌کیش به‌وه‌ نه‌کراوه‌ که‌ بۆچی چاپی نه‌م کتیبه‌ له‌گه‌ڵ کتیبه‌کانی تر دا نه‌بووه‌.

دوو کتیبه‌که‌ی تر (ژبان و خه‌بات و رینوینی مامۆستا)، ساڵی ۱۳۶۳ (۱۹۸۴) چاپ کراون.

سه‌رچاوه‌کانی نه‌م وتاره‌ له‌ نه‌رشیه‌ی "کوردستانگه‌دا" پارێزراون.



## زمانی خویندن له‌ سه‌رده‌می جمهوری کوردستان دا

گه‌شه‌ کردنی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورد، هه‌موو کات بایه‌خ دان به‌ زمانی کوردیی به‌دواوه‌ بووه. له‌ رۆژه‌لاتی کوردستانیش، دوا‌ی خه‌رمانانی ۱۳۲۰ و لاوازیبونی ده‌سه‌لاتی رژیمی پاشایه‌تی له‌ کوردستان که



گه‌شه‌کردنی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کوردی لێ که‌وته‌وه، جارێکی دیکه‌ ده‌رتان بۆ بووتنه‌وه‌ی زمانی کوردی بێک هات. پێشوازی ئۆگرا‌نی زمان و نه‌ده‌ییاتی کوردی له‌ کۆفاری "نیشتمان"ی کۆمه‌له‌ی ژێکاف، تامه‌زروی خه‌لکی کوردستان بۆ خویندنه‌وه‌ به‌ زمانیک نیشان دهدا که‌ دوو دیه‌ بوو به‌ توندی سه‌رکوت کرابوو.

بایه‌خدان به‌ زمانی کوردی له‌لایه‌ن بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورد له‌و سه‌رده‌مه‌دا به‌ راده‌یه‌ک بوو که‌ له‌ یه‌که‌م به‌یانه‌مه‌ی حیزبی دیموکرا‌تی کوردستان دا، گرنگییه‌کی تایبه‌تی به‌ زمانی کوردی درا. له‌ به‌ندی دووه‌مه‌ی ئەم به‌یانه‌مه‌یدا داوا‌ی مافی خویندن به‌ زمانی زگمکی کراوه‌ گوتراوه‌ ته‌واوی کاروباری نیه‌اردکان له‌ کوردستان ده‌بن به‌هۆی زمانی کوردییه‌وه‌ بن. (۱)

ئه‌مه‌ به‌م مانایه‌ بوو دامه‌زرینه‌رانی حیزبی دیموکرا‌تی کوردستان ده‌یانزانی "زمان نیشانه‌ی هه‌ره‌ گرینگ و هه‌ره‌ ئه‌ساسی فه‌ره‌نگی هه‌موو نه‌ته‌وه‌یه‌که‌وه‌ به‌ به‌ رهمی ناسینی زمانی کوردی رینگا خوش دکهری بۆ نه‌وه‌ هه‌م که‌لی کورد به‌ مافی خۆی بگا و هه‌م بۆ په‌رده‌پێدانی فه‌ره‌نگی نه‌ته‌وه‌یه‌ش هه‌لومه‌رجیکی له‌بار بێک بن". (۲)

دوا‌ی نه‌وه‌ی حیزبی دیموکرا‌تی کوردستان له‌ ۲ رینه‌نه‌انی ۱۳۲۴، جمهوری کوردستان به‌ سه‌رۆکایه‌تی پێشه‌وا قازی مه‌مه‌د دامه‌زراند، ئەم کۆماره‌ ناوتیکی له‌مێژینه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد ئەم به‌شه‌ی نیشتمانکه‌لی هه‌نایه‌ دی: زمانی کوردی کرا به‌ زمانی رهمی، کرا به‌ زمانی خویندن و نووسین و له‌ نیه‌اردکان دا کاری پێ کرا. ته‌نانه‌ت خه‌وتبه‌ی رۆژانی چومه‌ش کرا به‌ کوردی. له‌ رینگای رۆژنامه‌ی "کوردستان"ی زمانه‌تی کۆماره‌وه، له‌سه‌ر نه‌مه‌ری پێشه‌وا داوا له‌ خه‌لکی مه‌هاباد کرا "هه‌ر که‌سیک کورو کچی هه‌بن که‌ عومری نیشته‌یازی خویندن بکا، ده‌بن بینه‌رتیه‌ مه‌درسه‌" و راشکبه‌ندرا که‌ له‌مه‌ودا خویندن له‌ مه‌درسه‌کان به‌ کوردی ده‌بن. (۳)

جمهوری کوردستان باوه‌ش بۆ ئەو کوردانه‌ کرده‌وه‌ که‌ له‌ به‌شکه‌نی دیکه‌ی کوردستانه‌وه‌ بۆ خزمه‌تی کۆمار ئەم به‌شه‌ نازاده‌ی نیشتمانکه‌لیان روویان کردبووه‌ مه‌هاباد. ئەم نیه‌وده‌ مامۆستا‌یانیک که‌ نه‌زمه‌ون و پێشوری وانه‌ و ته‌وه‌ به‌ زمانی کوردییه‌ن له‌ باشووری کوردستان هه‌بوو، که‌لی ژۆریان لێ وه‌رگیرا. خویندن به‌ زمانی کوردی، سنووری پایته‌ختی به‌زانده‌ و شاره‌کانی دیکه‌ به‌تایبه‌تی شاری بۆکانه‌شی گرته‌وه‌.

ئارجیباله‌ رۆژنیشته‌ی له‌ به‌ری ده‌رس و ته‌وه‌ی ئەو رۆژانه‌ی مامۆستا‌یان له‌ قوتابخانه‌کاندا ده‌نوسن: "سه‌رته‌ مامۆستا‌یانی کورد ناچار بوون له‌ پۆله‌کانی ده‌رس گوتنه‌وه‌دا فارسی به‌زار بۆ خویندکاران وه‌رگیرن. به‌لام پێش رووخانی کۆمار کتیبی فیکردنی زمانی کوردی بۆ خویندنی سه‌رتای چاپ کرابوون..... ته‌نانه‌ت خولی ئیواران کرابوو بۆ له‌ناوبردنی نه‌خویندوه‌اری بۆ به‌ سالاجووکان و، زمانی کوردیش بوو به‌ زمانی خویندن". (۴)

ده‌سه‌لاتی تازه‌ دامه‌زراوی کورد، هه‌روا که‌ خویندن به‌ زمانی زگمکی به‌ مافی بن ئەم لاو نه‌ولا‌ی رۆله‌کانی نه‌ته‌وه‌که‌ی ده‌زانی، له‌ دا‌یبنکردنی ئەم مافه‌ بۆ که‌مایه‌تییه‌ نه‌ته‌وه‌یی یه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی کۆمار غافل نه‌بوو.

له‌ ۳ یانه‌مه‌ری ۱۳۲۵ (۲۳ ئاویری ۱۹۴۶) له‌ شاری ته‌هوریز په‌یمانیکه‌ی دۆستایه‌تی و هاوکاری له‌ نێوان کۆماری کوردستان و حکومه‌تی میلیسی نازه‌ربایجانه‌ دا له‌لایه‌ن دوو هه‌ینه‌تی رهمییه‌وه‌ به‌ سه‌رۆکایه‌تی پێشه‌وا قازی و جده‌فه‌ری پێشه‌روه‌ی مۆر کرا. له‌ به‌ندی ۷ به‌ندییه‌ دا هاتوه‌: "حکومه‌تی میلیسی نازه‌ربایجانه‌ بۆ پێشخه‌ستی زمان و فه‌ره‌نگی نه‌ته‌وه‌یی ئەو کوردانه‌ که‌ له‌ خاکی نازه‌ربایجانه‌دا ده‌ژین و حکومه‌تی میلیسی کوردستانیش بۆ پێشخه‌ستی زمان و فه‌ره‌نگی نه‌ته‌وه‌یی ئەو نازه‌ربایجانه‌یانه‌ که‌ له‌ خاکی کوردستاندا ده‌ژین، به‌ پێی توانا هه‌ول ده‌دات". (۵)

.....هاوکات له‌گه‌ل دامه‌زرانی قوتابخانه‌ و په‌رێوه‌ بردنی گه‌لیک چالاکیی دیکه‌ی فه‌ره‌نگی له‌ مه‌هاباد، قوتابخانه‌ بۆ مندا‌لانی جووله‌که‌ی نیشته‌جین ئەم شاره‌ش ده‌سته‌به‌رکرا. بۆ نه‌وه‌ی زمانی زگمکی خۆیان فیرین و له‌ هه‌موو قوتابخانه‌کانی فیکرا‌ری و په‌روره‌ده‌یی له‌گه‌ل قوتابیانی دیکه‌ی نیشتمان یه‌کسان و بن‌جیوا‌زی بن". (۶)

به‌ رووخانی کۆماری کوردستان چاری هومبندی کوردان ئەم به‌شه‌ی نیشتمانکه‌لیان کۆتایه‌وه‌. جارێکی دیکه‌ رۆژگارێکی ره‌ش له‌ مێژووی کورددا ده‌ستی پێ کرده‌وه‌. نه‌ک هه‌ر کۆتایی به‌ خویندن به‌ زمانی کوردی هات، به‌لکوو نووسین به‌ کوردی و چاپه‌مه‌نیی کوردی قاچاغ بووته‌وه‌. په‌له‌وه‌ی دووه‌میش وه‌ک باوکی سیاه‌ستی ژانکردنی زمانی فارسی و سه‌پاندنی وه‌ک تاقه‌ زمانی خویندن له‌ نێراندا درێژدا. "سه‌پاندنی زمانی فارسی له‌ لایه‌ن حکومه‌تی په‌له‌وه‌یه‌وه‌ به‌سه‌ر ته‌واوی ناوچه‌کانی نێراندا، جیاکردنه‌وه‌ی زمانی خویندن له‌ زمانی ژۆریایه‌تی خه‌لک، سه‌پاندنی زمانی سێیه‌گی خه‌لکی نێران به‌سه‌ر دووله‌سیی خه‌لکی ولات بوو.... ولات به‌هۆی راسیسم و دواکه‌وتوویی رژیمی شایه‌تی په‌له‌وه‌یه‌وه‌، به‌ تایبه‌تی به‌ هۆی دا‌یرانی دووله‌سیی حه‌شبه‌ته‌ له‌ دا‌یک و زمانی دا‌یکیان، نوقمی به‌رمه‌وداگه‌رانه‌وه‌یه‌کی سه‌رسوره‌نه‌تر بوو که‌ نموونه‌که‌ی له‌ سه‌رده‌می نیستادا، له‌ هیج ولاتیکدا ناتوانین به‌دی بکه‌ین". (۷)

## رۆلی ناوه‌ندی فه‌ره‌نگی سۆما له‌ فیکردنی خویندنه‌وه‌و نووسینی زمانی کوردی له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان دا



ئهم وتووێژه‌ مانگی به‌فرانبار رابردو به‌ مه‌به‌ستی تیشک خستنه‌ سه‌ر کارو خزمه‌ته‌کانی ناوه‌ندی سۆما له‌ بواری خویندنی زمانی کوردی دا له‌گه‌ل جه‌مال پوور که‌ریم، مامۆستا‌ی پێشوی ئەم ناوه‌نده‌ نه‌جام دراوه‌. له‌ پێشوازی رۆژی جیهانیی زمانی زگمکی دا به‌ باشمان زانی بلاوی بکه‌ینه‌وه‌: کوردستان: به‌ نێرت چهند سانیگ وه‌ک مامۆستا و فیکرا‌ر له‌گه‌ل دامه‌زراوی فه‌ره‌نگی سۆما کارت کردوه‌. تکایه‌ روونی بکه‌وه‌ ئەم دامه‌زراوه‌، فیکرا‌رو مامۆستا‌یانی چۆن له‌ خۆی کۆ ده‌کدره‌وه‌؟ جه‌مال پوور که‌ریم: ماوه‌ی چوار سال وه‌ک مامۆستا له‌گه‌ل کۆمه‌نی فه‌ره‌نگی سۆما کارم کردوه‌ و دووسال به‌رپرسی ئەم ناوه‌نده‌ بووم له‌ شاری بانه‌. شیوه‌ی کۆکردنه‌وه‌ی مامۆستا و فیکرا‌ر له‌ سۆما دا به‌و شیوه‌یه‌ بوو که‌ سه‌رته‌ له‌ رینگه‌ی بلاو کردنه‌وه‌ی تراکت و ناگاداری خه‌لکمان ناگادار ده‌کدره‌وه‌ که‌ دهره‌ی فیکرا‌ری رینووسی کوردی یان



رێزمان به‌رێوه ده‌چن . داوامان له‌ خواریاران ده‌کرد که به‌شداری بکه‌ن و هه‌ر که‌شیش توانای خوێندن و نووسینی کوردی هه‌یه‌ ده‌توانن له‌ تاقیکارییه‌کانی نهم ناوه‌نده‌ دا به‌شدار پین و به‌روانامه‌ وه‌رگرتن و، دواتر هه‌ر کام له‌ وه‌رگرانی به‌روانامه‌مان هه‌ن ده‌دا که نه‌گه‌ر له‌ مانه‌که‌ی خۆی دا که که‌سیک قه‌یر بکا نهمه‌ پاش نهمته‌حان و تاقیکاری به‌روانامه‌ی پین ده‌به‌خشین و له‌ راستیدا نهمان وه‌ک مامۆستای نه‌وه‌ که‌سه‌ له‌ سه‌ر به‌روانامه‌که‌ ده‌نوسو.

. فیکرکار و مامۆستای نهم دامه‌زراوه‌ خۆبه‌خشانه‌ کاریان ده‌کرد یا له‌ به‌رامبه‌ر کرێ (هه‌هه‌ده‌ستا)...

مامۆستایانی نهم ناوه‌نده‌ خۆبه‌خشانه‌ کاریان ده‌کرد، به‌لام له‌ هه‌ر فێرخۆزانیک به‌ر په‌ری هه‌وت هه‌زار ته‌من (وه‌ک هه‌قی ناووس) وه‌رده‌گیراو دوو CD و کتێبیکی ده‌درابه‌.

. دامه‌زراوی سۆما نایا خولی تاییه‌تی پینک دینا بۆ فیکرکردن و راهینانی مامۆستایان و فیکرکاران؛ چه‌ند ده‌وه‌ره‌ یا خول؛ مامۆستاکانی نه‌وه‌ دورانه‌ کن بوون؛

له‌ راستی دا خولی راهینان و فیکرکردن بۆ مامۆستایان بوونی نه‌بوو. چونکه‌ نه‌وانه‌ی له‌م ناوه‌نده‌دا ده‌رسیان ده‌گه‌ته‌وه‌ ژۆریه‌ی هه‌ره‌ژۆریان له‌ شاعیران و نووسه‌رائی شاره‌کانی رۆژه‌ه‌لاتی کوردستان بوون و تا راده‌یه‌کی باش شاره‌زاییان به‌سه‌ر رێنوس و رێزمان دا هه‌بوو.

. دامه‌زراوی سۆما، ناوه‌نده‌ نه‌سه‌یه‌که‌ی له‌ کوێ بوو، له‌ شار و ناوچه‌کان نایا لقی تاییه‌ت به‌ خۆی هه‌بوو؛

ناوه‌ندی نه‌سه‌یی سۆما له‌ شاری مه‌هاباد بوو و تا نه‌وه‌ کاته‌ی نهم له‌ رۆژه‌ه‌لاتی بووم له‌ نزیکه‌ی ۱۱ شاری دیکه‌ نوێنه‌رایه‌تیمان هه‌بوو وه‌ک: بۆکان، سه‌رده‌شت، شنۆ، نه‌غه‌ده‌، پیراشار، سه‌قز، بانه‌، دیوانده‌ره‌، ماکو، دیوان، قه‌سه‌ری شیرین. جگه‌ له‌مه‌ش له‌ ژۆریه‌ی دیهاته‌کانی نهم شاره‌ نه‌وه‌ نوێنه‌رایه‌تی دامه‌زراندبوو، بۆ وینه‌ بۆ خۆم که‌ له‌ شاری بانه‌ بووم جگه‌ له‌وه‌ی نوێنه‌رایه‌تیم به‌ ژۆریه‌ی

هه‌ره‌ ژۆری دیهاته‌کانی بانه‌ دابوو، ته‌نانه‌ت نوێنه‌رایه‌تیم به‌ زانکۆی زه‌نجان و کوردستان دابوو.

. دامه‌زراوی سۆما نیجازه‌ی تیکۆشانی هه‌بوو؛ له‌ چ چوارچه‌یه‌که‌ دا؛ یا هه‌ر لقی و بنکه‌وه‌ کلاسیک که‌ له‌ هه‌ر شارو ناوچه‌یه‌ک

پینک ده‌هات ده‌بوایه‌ له‌ وه‌زاره‌تخانه‌کان (وه‌زاره‌تی ئیرشاد ...) نیجازه‌ی وه‌رگرتبا؛

دامه‌زراوی سۆما له‌ ساڵی ۱۳۷۴ له‌لایه‌ن شوواری عالی نینقلابی فه‌ره‌ه‌نگیه‌یه‌وه‌ نیجازه‌ی پین دراو دواتر وه‌ک شیرکه‌تی ته‌عاوینی له‌ نییاداری سه‌بتی نه‌ساند و نه‌ه‌لاک وه‌ک شیرکه‌ت سه‌بت کرا، بۆ هه‌ر شارو ناوچه‌یه‌ک که‌ داده‌مه‌زرا ته‌نیا ناوه‌ندی سۆما له‌ مه‌هاباد نیجازه‌ی ده‌رده‌کرد و پینوستی به‌ ئیرشاد یان وه‌زاره‌تخانه‌ نه‌بوو.

. هه‌سه‌سه‌یه‌تی ده‌زگاکانی کۆماری نیسه‌لی به‌رامبه‌ر به‌و کلاسه‌ کوردیه‌یه‌نه‌ چۆن بوو؛ نایا له‌ به‌رده‌م کاروبارێتان ده‌بوونه‌ رێگر؛

بێن گومان رێژیم به‌رامبه‌ر به‌ دامه‌زراندنی نهم کلاسه‌ هه‌سه‌س بوو، ته‌نانه‌ت نزیکه‌ی دوو ساڵ له‌لایه‌ن نینقلابی مه‌هاباده‌وه‌ (سه‌ره‌واری نه‌وه‌ی 'مجه‌ورتان هه‌بوو) نیزیکی کار کردنیان به‌ ناشکرا نه‌ده‌دا و نیزیکی ریکلام و بلاو کردنه‌وه‌ی تراکتمان نه‌بوو، به‌لام ورده‌وره‌ رێگه‌که‌ به‌ کۆل نه‌دانی هاوڕێیان کرایه‌وه‌ و رێگه‌ تا راده‌یه‌ک خۆش بوو بۆ کار کردن.

. نهمه‌ چۆن ته‌دریستان ده‌کرد، شونیی وانه‌ و ته‌نه‌وه‌، خه‌لک دایینی ده‌کرد یا دامه‌زراوی سۆما؛ یا نییاداری حکومه‌تی؛

شونیی وانه‌ و ته‌نه‌وه‌مان له‌وه‌ شه‌ه‌رییه‌یه‌ دابین ده‌کرد که‌ له‌ فیکرخۆزانمان ورده‌گرت و له‌ راستیدا به‌ کرێمان ده‌گرت. به‌لام پینوسته‌ نه‌وه‌ بێنم که‌ خه‌لک ژۆر چاره‌ له‌ یواری ماددییه‌وه‌ هاوکاری سۆمایان ده‌کرد و ته‌نانه‌ت که‌سانی وا هه‌بوون که‌ شونیی نیجاریان ده‌دایین به‌لام کرێمان لێ ورده‌ده‌گرتین. به‌ هۆی نه‌وه‌ی هاوینان که‌لاسه‌کان ژۆر پر بوون و جگه‌مان که‌م بوو، بۆ وینه‌ له‌ شاری بانه‌ داوام له‌ نامۆش و په‌وره‌ش کرد، دوو قوتابخانه‌م له‌م نییادارییه‌ وه‌رگرتبوو که‌ به‌م حاله‌ش جگه‌ که‌م بوو، واته‌ پینشوازی خه‌لک ژۆر به‌رین بوو.

. نهمه‌ بۆ وانه‌ و ته‌نه‌وه‌ که‌لکتان له‌ چ کتێب و نامیه‌که‌یه‌ک وه‌رده‌گرت؛ نهم کتێب و نامیه‌که‌نه‌ چۆن ناماده‌ ده‌کران؛ نایا بۆ چاپی

نه‌وانه‌ نیجازه‌ی حکومه‌تی پینوست بوو؛

له‌ کتێبیکی له‌ ناماده‌ کردنی رحیم سولتانی به‌ ناوی رێنوس کوردی به‌ نه‌لفوویی عه‌ره‌بی و کتێبیکی دیکه‌ به‌ ناوی رێنوس کوردی به‌ پیتی لاتین و نامیه‌که‌یه‌ک بۆ رێزمان که‌لکتان وه‌ر ده‌گرت و هاوکات له‌لایه‌ن خۆمه‌وه‌ وه‌ک ده‌ره‌ننه‌ر بۆ هه‌موو وانه‌کان فیله‌م ناماده‌ کردبوو و فیکرخۆز ده‌یتوانی به‌ CD یش له‌ مانه‌وه‌ فیکری رێنوس کوردی بپن و له‌گه‌ل ژبانی شاعیرانی کوردیش ناشنا بپن که‌ له‌ یازده‌ ده‌رس پینک هاتبوو، به‌لام نیجازه‌ی هیچ شونیکیان نه‌بوو.

. وانه‌ و ته‌نه‌وه‌ی هه‌ر بۆ که‌وره‌ ساڵان بوو یا بۆ مندا لانی؛ چ جیاوازییه‌ک هه‌بوو له‌ شونیی وانه‌ و ته‌نه‌وه‌ به‌وان؛ نایا کتێبه‌کانیان جیاواز بوون؛ یا میتۆدی ته‌دریسیان فه‌رقی هه‌بوو؛

وانه‌ و ته‌نه‌وه‌ بۆ هه‌موو نه‌وه‌ که‌سانه‌ بوو که‌ نه‌لفوویی فارسیان ده‌ناسی و ته‌مه‌ن ژۆر گرنگ نه‌بوو، هه‌مان بووه‌ که‌ کلاسیک دا مندا لانی چواره‌می سه‌ره‌تایی و هه‌شمان بووه‌ لیسانس و فوق دیپلۆم، به‌لام به‌ شونیه‌یه‌ک وانه‌کان کۆترانه‌ته‌وه‌ که‌ هیچ کامیان هه‌ست به‌وه‌ نه‌که‌ن که‌ مانده‌وه‌ ده‌بن.

. قوتاییه‌که‌ چ خه‌رج و مخارجیکیان ده‌که‌وته‌ سه‌رشان؛

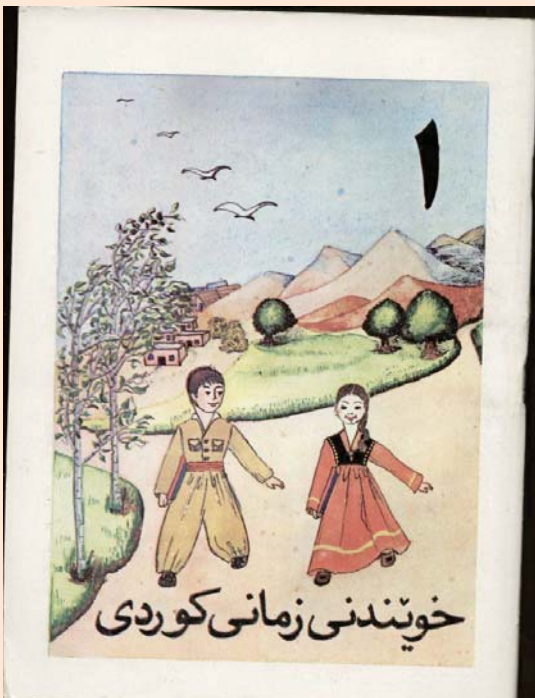
ته‌نیا شه‌ه‌رییه‌کیان بۆ کتێب و سی دییه‌کان ده‌دا که‌ بریتی بوو له‌ هه‌وت هه‌زار ته‌من بۆ ده‌وری رێنوس کوردی به‌ نه‌لفوویی عه‌ره‌بی ده‌هه‌زار ته‌من بۆ خولی رێنوس کوردی به‌ پیتی لاتین یازده‌ هه‌زار ته‌من بۆ خولی رێزمانی کوردی.

. له‌ باری زه‌مانیه‌وه‌ هه‌ر خولیک یا کلاسیک چه‌ند رۆژ یا مانگی ده‌خایاند؛ رۆژی چه‌ند سه‌عات ده‌رستان ده‌گوت؛ تاقیکردنه‌وه‌کان به‌ چ شونیه‌یه‌ک بوون؛ دامه‌زراوی سۆما له‌ چه‌ند قوتانگ دا، کاری فیکرکردنی خوێندنه‌وه‌ و نووسینی کوردی ده‌کرد؛

خولی رێنوس کوردی به‌ نه‌لفوویی عه‌ره‌بی یه‌ک مانگی ده‌خایاند و رۆژی دوو سه‌عات بوو (هه‌موو رۆژ). خولی رێنوس به‌ لاتین یه‌ک مانگی و نیوی ده‌خایاند (رۆژی دوو سه‌عات). خولی رێزمان دوو مانگی ده‌خایاند رۆژی دوو سه‌عات و به‌م خولانه‌ فیکرخۆز به‌ ته‌واوی شاره‌زایی به‌ سه‌ر نووسین و خوێندنه‌وه‌ و به‌شیک له‌ رێزمانی کوردیدا ده‌بوو.

. پینشوازی خه‌لک له‌ خوێندنی کوردی چۆن بوو؛ ژۆر چ توێژیک رووی له‌ خوێندنی کوردی ده‌کرد؛ لاوان، مندا لان یا که‌وره‌سا لان؛ خه‌لکی لادێ یا شار؛ نه‌ی کچان و ژنان چۆن پینشوازیان ده‌کرد؛

خه‌لک سه‌ره‌تاکان له‌وه‌ ده‌ترسا که‌ نه‌کا نه‌گه‌ر له‌م خولانه‌دا به‌شدار پین له‌لایه‌ن رێژیمه‌وه‌ بگیرن. به‌لام ورده‌وره‌ نهم ترسه‌ په‌ویه‌وه‌ خه‌لک ژۆر به‌ گه‌رمی پینشوازی ده‌کرد و هه‌میشه‌ خولانه‌کان به‌رده‌وام بوون و





هیچ کات نه بویه که سن کلاسی ۲۵ تا ۳۰ کیسیمان نه بن. توئیزی لاوان به گشتی ژورتر رویان له که لاسه کان دکر دو له دنیاهه کانیش نونیه رایه تیمان هه بویه. له ویش پیشوازی هه هم کوران هه هم کچان ژور باش بویه. به لام به گشتی پیشوازی کچان زیاتر بویه. هه روه ها ته وای که لاسه کان به شیوی کورویج (تیکه لاو) به ریویه ده چوو که ریژیم به وه ژور حساس بویه و ته نانه ت چهنه جارنیک هوشداریان دامی که نابن ناوا بن، به لام به خوشبویه گویمان نه دانن.

• بیجگه له دامه زراوی سوما، هیچ کومه له و ناوه ندیکی دیکه یه دونه ته هه بویه کاری فیرکردنی زمانی کوردی و خویندن به کوردی بکا؟

ناوه ندیکی نه وتوی دیکه نه بویه که کاری فیرکردنی کوردی بکا، جارویار نه بن نه نجه منه نه ده دیبه کان نه ویش ژور به لاوازی خولی فیرکارییمان دامه زرانده له شاری بانه هیلالی نه حمه ریش نه و کاری کرد، به لام که لکی له ماموستایانی سوما ورددگرت.

• بۆ خوت هه به زمانیکی دیکه له قوتابخانه درست خویندوه (واته بیبهش بوی له خویندن به زمانی زگمکی خوت)، هه به زمانی زگمکی درست به مندانان گوته. رات له سه ر خویندن به زمانی زگمکی و بیبهشی مندانان له خویندن به زمانی زگمکی چیه؟

به داخوه نه متوانی به زمانی زگمکی بخوینم و له نیرانی ژیر دهسه لاتی کوماری نیسلا مییش دا نه و ماده یی قانونی بنه رته یی له بیر کراوه و گوئی پین نادن. به راستی ژور قورسه، ژور سه خته مندانیکی کورد کاتن پین دهنیه قوتابخانه به ژور دهبی به ناو بلی (ب) به دایک بلی (مادر). له گهر جوان سه رنجی بده یی دهبینن که یه کیک له گهرترین زونه گانه که له مندانان دکرین و ناچار دکرین به زمانیکی بخوینن که له گه تی نامویه و نه گهریش بیناسی له مندانیه وه به هوی نه ووی به زمانی پاسدارو سه ریازی ناسیوه له خورا لیبی دترسن. جوان له بیرمه که مندانان بویوم و سانی دوی سه رتایی بویوم موعه لیه که مان کابرایه کی تورک بوی که به فارسیه کی نویش فارسیه کی که (ق) دهکا به (گ) ده رسی پین ده گوئینه وه، جگه له ووی زمانه که مان به قه ولی خومان پین زمانی عه جهمان بوی، تا راده یه کیش به هوی نه ووی دایک و بایمان باسی پاسدار عه جهمی بۆ کردیویین. لیبی دترساین. هه موو که سیک مافی خویته یی به زمانیکی بخوینن که زمانی دایکیه تی. جینی داخه که ژوریه یی خه لکی روزه لاتی کوردستان ناتوانن به زمانی کوردی بنوسن یا ناتوانن کوردی بخویننه وه. به لام خوشحالم که هه وئیکی به رین هه یی بۆ فیربویی خویندنه وه نووسینی کوردی له وین.

## ۲۱ فینوریه، رۆژیک بۆ راپه راندن

ع. وریا

گرنگی زمانی دایک وهک یه که مین زمان که تاک به هوی نه ووه له گه ل دنیای ده وریه یی خوی پیوه ندی دکرین، له مرۆقی تیگه یشتوو و دیموکرات و، له جیهانی پیشکه وتوو و مؤدیرن شاروه نیه. دایبیکردنی مافی خویندن و فیر بوی به زمانی دایک بۆ تاکه کان له ژوریه یی ولاتانی پیشکه وتوو و دیموکرات دا، دانانن به مافه کانی تاک له پیوه ندی له گه ل زمانی زگمکی خوی له قانونی نه و ولاتانه و، له په یماننامه نیونه ته وه بیبه کان دا، به لگه یه بۆ گرنگیانی مرۆقیه تی پیگه یشتوو به زمانی زگمکی.

له ۲۱ فینوریه نه سه ل دا ۱۰ سال به سه ر ناو دیرکری نه م رۆژه وهک رۆژی جیهانی زمانی دایک راده بری. ۱۰ ساله له رۆژی ۲۱ فینوریه دا ولاتانی نه ندای ریکخراوی یونسکو له بنکه یی نه و ریکخراوه شه رته گیبیه جیهانییه دا، ریز له زمانی زگمکی دکرین و گرنگی فیربوی و فیرکردن به م زمانه و بایه خی پاریزگاری له زمانه کان دیننه به ریاس و، ناو له مافانه ده ده نه وه که تاکه کان و نه ته وه کان به پیی په یماننامه نیونه ته وه بیبه کان له بوازی که لکودرگرتن له زمانی خویان دا هه یانه.

ولاتی به لگلا دیش یه که م ولات بوی که له نوامبری ۱۹۹۹ دا به رهمی پیشنیاری به یونسکو کرد که رۆژی ۲۱ فینوریه به م ناوه "رۆژی جیهانی زمانی دایک" ناو دیر بکا. که لانه یی پیشنیار کراو له لایهن به لگلا دیش هه له سه یه مین کۆبوونه ووی ریکخراوی یونسکو دا له لایهن ولاتانی نه ندایمه وه په سندن کرا. هوی نه وه که نه م پیشنیاره له لایهن به لگلا دیش هه خرایه روو

ده که رته وه بۆ قوریانیانی نه م ولاته له ریز به رهمی ناسرانی زمانه که یان له م رۆژه دا. زمانی نه م ولاته ۱۵۰ میلیونییه، به لگالییه. به لگلا دیش پیشتر مسته عمه ردی نینگلستان بوی، هه ر به م هویبه وه ش زمانی نینگلیزی به م ولاته دا برودی زوری هه بویه. له ۲۱ فینوریه ۱۹۵۲ دا، نه و کاته ی به لگلا دیش به شیک بوی له پاکستان، خویندکارانی به لگلا دیش داوایان کرد زمانی به لگالی وهک زمانی رسمیی ولاته که یان بناسرن. له ناکامی پنداگریی نه وان له سه ر داواکه یان تیکه له چوون رووی دا و ۵ خویندکاری به لگلا دیشی له پیناوی داوای به رهمی ناسرانی زمانی نه ته وه که یان دا شه هید کران. نه م رووداوه بویه هوی نه وه به لگلا دیش وهک یه که م ولات که له پیناوی زمانه که یی دا خه باتی کردوه، بناسرن و هه ر به م بۆنه یه وه ش، رۆژی ۲۱ فینوریه له به لگلا دیش وهکوو "رۆژی شه هیدانی زمان" ناسراوه.

گومانی تیندا نیه که که م نه ته وه یی جیهانی هه یه به قه را کورد هکان له پیناوی داو کردنی مافه نه ته وه بیبه کاننیان و یه که له وان به رهمی ناسرانی زمانی کوردیدا خه باتیان کردبن و قوریانییان دابن. نه ته وه یی کورد نهک هه ر له رابردوودا، به لکوو هه ر نیستاش له سن به ش له چواره شی نیشتمانه که یی دا، نه وهک نه ته وه بیبه کان ددان به بوونی دا نراوه نه زمانه که یی به رهمی ناسراوه. تا نیستاش له مافی سه رته تیانی خویندن به زمانی زگمکی بیبه شه. که س نازانی ژماردی نه و تیکۆشه ر و نیشتمانه یی روره کوردا نه یی له ریزه یی خزمه تی زمانی کوردیدا و، سه یاره ت به فیرکردنی نه م زمانه نووسین به کوردی، تووشی ده ربه ددی و نه شه که نه و ته نانه ت کوشتن و نیعدام هاتوون چهنن؟ سه دان یا هه زاران؟!

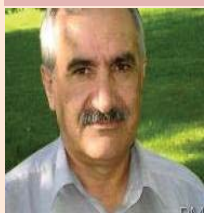
به لام نه ته وه یی کورد نه گه ر هه قی نه و گه یی به یی هه بنی که ناوی نه چۆنه تیو ریزی شنگیرترین و به قوریانیترین نه ته وه له دا کوکی له زمانه که یی و خه باتی له پیناوی به رهمی ناسرانی دا، دیسان هه ر جینی خویته یی پیشوازی له ۲۱ فینوریه بکا و نه م رۆژه بکا به ده رفه تیک بۆ هاوار له چنگ نه و سه ته مه له میژینه یی له پیوه ندی له گه ل زمانه که یی دا لیبی دکرین.



له ۱۰ سالی رابردوو، له ئیرانیشت وەک زۆر شوینی جیهان، ئەو نەته‌وانە‌ی له خۆیندن بە زمانی زگمائی بیه‌ش کراون، یا رینگە‌ی بووژاندنە‌وه و خزمه‌تی زمانە‌که‌یان ل‌س‌گیراوه، زۆری جیهانیی زمانی دایکیان کردووه بە دەرڤه‌تیک بۆ له‌قوادانی بیه‌شیی خۆیان و هینانه‌گۆری داخاوزه ره‌واکانیان له‌م پێوه‌ندییه‌دا. که‌سایه‌تییه‌ رووناکبیر و شه‌ره‌نگیه‌کانی نەته‌وه‌ ب‌نده‌سته‌کان و داگوکیکارانی مافی مرۆڤا له‌م بۆنه‌یه‌دا، دژی سه‌رکۆتی زمانی و سه‌رکۆتی نەته‌وه‌یی ده‌نگ هه‌ل‌ ده‌برن. له ۱۰ ساڵه‌ی ناو‌دێر کردنی ۲۱ ف‌یوره‌ وەک زۆری جیهانیی زمانی زگمائی، یا هه‌مووی ئه‌مه‌ که‌ بیه‌شیی نەته‌وه‌که‌مان له‌ خۆیندن به‌ زمانی خۆی و، ب‌خ‌ ریزی کردنی ده‌سه‌لاتی ولات به‌ گرنگ‌ترین ش‌وناسی نەته‌وه‌بیمان واته‌ زمانه‌که‌مان، خ‌می هاوبه‌شمانه، یا داوا بکه‌ین ر‌یز گرتن له ۲۱ ف‌یوره‌ له‌ چوارچۆنی کۆر و کۆمه‌ڵی شه‌ره‌نگی ب‌چینه‌ده‌ر. با ئەم بۆنه‌یه‌ بکه‌ین به‌ بۆنه‌یه‌کی گشتی و ج‌ه‌ماوری و، سه‌رجه‌م رۆله‌کانی نەته‌وه‌ ب‌نده‌ست و زمان پ‌ش‌ت‌گۆی‌خ‌راوه‌کانی ئێران، له‌ زۆری جیهانیی زمانی دایک‌دا، وده‌ست ب‌ین و ب‌یزاری خۆیان له‌ سیاسه‌تی نەته‌وه‌یی و زمانی ده‌سه‌لاتی ش‌وقینستی ئێران ده‌رب‌ه‌رن. یا داوا به‌ ره‌سی ناسینی زمانی ئەو نەته‌وانه‌ و پ‌یوستی خۆیندن به‌م زمانه‌ بکه‌ین به‌ داوا‌ی میلیۆنی و، بیکه‌ین به‌ هه‌وینی هینانی به‌ میلیۆنان خه‌لک بۆ نیو کۆره‌ پانی خه‌باتیکی پیروژ.

کوردستان و کورد

## زمانی دایکی چیه و بۆچی گرینگه؟



نووسه‌ری بابته‌ به‌ فارسی: دکتور س‌دیقه‌ عه‌داله‌تی، وەرگێر: فاتح نارەش.

پ‌ش‌ه‌کی له‌ وەرگێروه: ئەم بابته‌ له‌ لایه‌ن که‌س‌یکه‌وه‌ به‌ ناوی دکتور صل‌یقه‌ عه‌داله‌تی که‌ له‌وه‌ د‌چ‌یت ن‌ازه‌ری زمان ب‌یت نووساوه‌ و هه‌وا‌ئیک‌ی ئ‌ینت‌رن‌یتی له‌ رینگ‌ای فه‌یس ب‌وکه‌وه‌ بۆ منی ن‌اره‌د ب‌وو، له‌ روانگه‌ی منه‌وه‌ ناو‌د‌رۆکی بابته‌که‌ زۆر گرنگ و زانستیانه‌یه‌ و وام به‌باش زانی که‌ وەرگێر‌مه‌وه‌ بۆ کوردی و‌یر‌ای سووپاس بۆ خ‌انی عه‌داله‌تی له‌ ب‌یکهاتنی ئ‌ال‌گۆری ساکار له‌ وەرگێران‌دا داوا‌ی ئ‌ی‌بۆردن ده‌ک‌م.

له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان‌دا زۆر ب‌نه‌مانه‌ هه‌ن که‌ خۆیان به‌ پ‌ش‌که‌وتوو ده‌زانن و شانازی به‌وه‌وه‌ ده‌ک‌ن که‌ منداڵه‌که‌یان زمانی فارسی ده‌زانیت به‌لام سه‌د و شه‌ه‌ی (زگمائی)

کوردی ن‌ازانیت، ئ‌یره‌ له‌م باسه‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌وت که‌ ئەوانه‌ نه‌ک پ‌ش‌که‌وتوو ئ‌ین به‌نگه‌و زۆر دواکه‌وتوو که‌ ده‌وری ئ‌یگه‌ت‌ش‌یان له‌ باره‌ینانی که‌سایه‌تی منداڵ/منداڵه‌کانی خۆیان دا‌ه‌یه‌ و له‌وان کۆب‌یه‌ ساز ده‌ک‌ن. جا خۆینه‌رانی به‌ر‌یز ئ‌ی‌وه‌سه‌ ده‌توانن بۆ زانیاری زیاتر بابته‌ی خواره‌وه‌ له‌ سه‌رخۆ ب‌خویننه‌وه‌.

زمانی زگمائی (دایکی) زمانیکه‌ که‌ له‌ دایک، باب و ن‌زیکانه‌وه‌ ف‌یری ب‌وین، به‌گۆرمی ئ‌ی‌کۆل‌ینه‌وه‌ی تو‌ن‌ز‌ه‌ران منداڵ له‌ کاتیک‌دا که‌ له‌ زگی دایکی دایه‌ له‌گه‌ل‌ زمانی دایکی ناشنا ده‌ب‌یت و قو‌ناخی هاتنه‌ دو‌نی‌اوه‌ی به‌گ‌ریان ده‌ست پ‌ت ده‌کات و نه‌گه‌ر به‌ زمانی دایکی له‌گه‌نی ب‌د‌یت ه‌یمن ده‌ب‌یت‌وه‌ و گۆی ب‌یس ده‌ب‌یت.

منداڵ به‌ ت‌یبه‌ری‌وونی کات و ب‌یستی هه‌میشه‌یی زمانی دایکی ف‌یره‌د‌ب‌یت و ده‌سه‌ده‌کات به‌ دو‌پ‌ات کردنه‌وه‌ی و که‌م که‌م هه‌و‌لی ر‌یزکردنی ر‌ه‌سته‌ی کورت کورت ده‌دات و له‌ ناکام‌دا ده‌ست ده‌کات به‌دوان به‌ زمانی دایکی.

له‌ ماوه‌یه‌کی کورت‌دا ف‌یره‌د‌ب‌یت تا به‌ زمانی دایکی خۆی هه‌ستی ده‌روونی و پ‌ن‌دا‌ی‌ه‌ستییه‌کانی له‌گه‌ل‌ ده‌رویه‌ری خۆی به‌یان کات و به‌ زمانی دایکی پ‌ت‌وه‌ندی له‌ کۆمه‌لگ‌ادا دا‌ه‌مه‌رزینی، هه‌ر به‌م زمانه‌ کایه‌ ده‌کات، پ‌ن‌ده‌که‌نیت، ده‌گ‌ریت و ک‌یشه‌ و م‌ل‌لانیه‌ ده‌کات. ته‌ن‌یا به‌ زمانی دایکییه‌تی که‌ ده‌توانیت دو‌نی‌ایی ده‌رویه‌ری خۆی به‌ناسیت و باسی ئ‌ی‌وه‌ ب‌کات، قسه‌کردن به‌ زمانی دایکی ده‌توانیت له‌ ته‌ن‌یایی ده‌رب‌ازیکات و خۆی سه‌ربه‌تاق‌یک‌ی دیاری (تایه‌ت) له‌ کۆمه‌لگ‌ادا ب‌زانیت، هه‌ستی خۆ به‌گ‌ر‌نده‌راوی، خۆشه‌ویستی و نه‌وین، د‌ن‌ییایی و ج‌روا به‌خۆب‌ونی ت‌ین‌دا پ‌ن‌دا‌ه‌ب‌یت و به‌و هیوا‌یه‌وه‌ ده‌ژ‌یت.

ئه‌گه‌ر ب‌مانه‌وه‌یت روونکردنه‌وه‌یه‌کی زانستیانه‌مان هه‌ب‌یت، ده‌ب‌یت ب‌ل‌ین که‌ قسه‌کردن له‌ ش‌ی‌وه‌ی ب‌یر‌کردنه‌وه‌ی ده‌روونییه‌وه‌ (ب‌یر‌گه‌ری-زاکیره) سه‌رچاوه‌ ده‌گ‌رت. ئ‌ی‌مه‌ (مرۆڤا) له‌ کاتی ب‌یر‌گه‌ری‌دا سه‌رتا به‌ ش‌ی‌وه‌ی ب‌ی‌ده‌نگ له‌ ده‌روونه‌وه‌ له‌گه‌ل‌ خۆمان باس ده‌ک‌ه‌ین دوا‌ی ده‌ست ده‌ک‌ه‌ین به‌ دوان، له‌ راستی‌دا له‌ کاتی ده‌م کردنه‌وه‌ (کاتی قسه‌کردن‌دا) ته‌ن‌یا ب‌یر‌له‌ ش‌ی‌وه‌ی سه‌وته‌که‌مان (تۆن) ده‌ک‌ه‌ینه‌وه‌. کاتیک‌ که‌ ئ‌ی‌مه‌ به‌ زمانی زگمائی قسه‌ده‌ک‌ه‌ین پ‌ن‌وه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆ له‌ ئ‌ی‌وان زاکیره‌ و ده‌م‌دا پ‌یک د‌یت، ئ‌یر‌دا ده‌مه‌وت ه‌یند‌یک زیاتر له‌م پ‌ن‌وه‌ندییه‌دا روونکردنه‌وه‌ هه‌ب‌یت و ب‌ل‌ن‌یم، کاتیک‌ که‌ مرۆڤا به‌ زمانی دایکی قسه‌ ده‌کات له‌ راستی‌دا پ‌ن‌وه‌ندییه‌کی نه‌ پ‌چ‌راو له‌ ئ‌ی‌وان د‌ل، زاکیره‌ و زارمان (ده‌م) پ‌یک د‌یت، یانی ئەم ئ‌ی‌دوانه‌ نه‌زموون و پ‌ن‌وه‌ست‌کردنه‌وه‌ی ب‌یر سه‌رده‌می ر‌اب‌ردوومان ز‌ین‌دو ده‌کاته‌وه‌. به‌ گۆتی هه‌ر وشه‌یه‌ک هه‌ستی‌کی ده‌روونی ز‌ین‌دو ده‌ک‌ه‌ینه‌وه‌، خوش‌حال ده‌ب‌ین یان نار‌ه‌حت،



ت‌مه‌ژ‌و ده‌ب‌ین یان چاره‌روان ده‌م‌ین‌یه‌وه‌، به‌ ب‌یکهاتنی هه‌ر ر‌ه‌سته‌یه‌ک له‌ زاکیره‌ماندا ژ‌بانه‌وه‌ی دو‌ی‌اره‌ی ه‌ز‌ریکی د‌ل ده‌ست پ‌ت ده‌کاته‌وه‌ و له‌ رینگ‌ای ده‌م و زمانه‌وه‌ هه‌ست و نار‌ه‌زه‌کانی خۆمان بۆ خه‌لکانی د‌یکه‌ دو‌پ‌ات ده‌ک‌ه‌ینه‌وه‌. هه‌ر له‌م رووانگه‌یه‌ کاتیک‌ که‌ به‌ زمانی دایکی قسه‌ ده‌ک‌ه‌ین م‌یک‌ان‌یز‌م‌یک‌ی س‌ت لایه‌نی له‌ ئ‌ی‌وان ده‌م، د‌ل و زاکیره‌ماندا پ‌یک د‌یت که‌ له‌گه‌ل‌ یاسایی سه‌رووشی مرۆڤا یه‌که‌ده‌گ‌رت‌ه‌وه‌، ده‌توانین ب‌ل‌ین که‌ زمانی زگمائی ک‌لیک‌یه‌ که‌ له‌ کردنه‌وه‌ و پ‌ش‌اندانی ج‌یهانی ده‌روونییمان‌دا ده‌وریکی سه‌رده‌کی هه‌یه‌.

عه‌یب، به‌ه‌ره‌، حه‌یا و ه‌ونه‌ر هه‌موو ئ‌ه‌ن‌یه‌کانی ده‌روونییمان له‌ کاتیک‌دا دیاری ده‌دات که‌ ئ‌ی‌مه‌ به‌ زمانی دایکیمان قسه‌ ده‌ک‌ه‌ین.

منداڵ له‌ ته‌مه‌نی یه‌نج ساڵه‌ی‌دا هه‌شتا له‌ سه‌دی ئەو زانیاریانه‌ که‌ له‌ ژ‌بانی‌دا پ‌یوستی ب‌یه‌تی له‌ ماڵ‌دا له‌ ئ‌ی‌و ب‌نه‌مانه‌که‌ی‌دا ف‌یره‌یان ده‌ب‌یت و له‌ ته‌مه‌نی ۶ تا ۷ ساڵه‌ی‌دا که‌ سه‌رده‌می ر‌یشتن بۆ ق‌و‌وت‌باخ‌انه‌یه‌ دوو ر‌نگ‌ای ج‌یاواز له‌ به‌رده‌می‌دا سه‌ر هه‌ل‌ده‌دن که‌ بۆ باس ئ‌ی‌وه‌ کردن وه‌له‌سه‌نگ‌ان‌ن به‌که‌ن‌ن.

۱- منداڵیک‌ که‌ ده‌روات بۆ ق‌و‌وت‌باخ‌انه‌ی زمانی زگمائی.



۲- مندا‌تیک که د‌روات بۆ ق‌ووتاب‌خان‌ه‌یه‌ک که به ته‌واوی‌ی له‌گه‌ل زمانی دایکی‌ی جی‌وازی ه‌یه.

ق‌ووتاب‌خانه زۆر کارب‌گه‌ری له س‌ه‌ر د‌روست بوونی که‌سایه‌تی مندا‌ل ه‌یه و پ‌ردیکه له نی‌وان بنه‌مانه و کۆمه‌نگادا، یانی ق‌ووتاب‌خانه ته‌واو‌ک‌ه‌ری زانیار‌یه‌کانی مندا‌ل له با‌وه‌شی بنه‌مانه‌که‌ی‌دایه و نه‌و زانیار‌یه‌کانه زان‌ستی‌یا‌نه د‌ه‌کاته‌وه، ه‌ه‌روه‌ها نه‌و له باری به‌ده‌نی‌ی و رۆ‌حیه‌وه پ‌ه‌رورد و ناماده د‌ه‌کات بۆ کار و ژیا‌ن له کۆمه‌نگادا.

ه‌ه‌ستی‌کی خۆ‌ناسی (ناسنامه‌یی) که مندا‌ل له با‌وه‌شی بنه‌مانه‌که‌ی دا ب‌ن‌دایی د‌ه‌کات د‌یه‌تکه هۆ‌کار‌یک که نه‌و مندا‌له زیات‌ر خۆ‌ی به بنه‌مانه و نه‌ته‌وه‌که‌یه‌وه گ‌ر‌ن‌د‌راو ب‌زان‌یت، له ه‌ه‌مان کات دا نه‌و خۆ‌ناسی‌یه که ه‌ه‌ستی نیش‌تمان‌پ‌ه‌روری و به ل‌ئیر‌س‌را‌وه‌یی له راب‌یته د‌ه‌گه‌ل کۆمه‌نگا‌که‌یی ت‌یندا پ‌یدا د‌ه‌کات.

ل‌یره له س‌ه‌ر‌تا دا با‌س له ناکام و کار‌تیک‌ه‌ری حاله‌تیک د‌ه‌که‌ن که مندا‌ل له ق‌ووتاب‌خان‌ه‌ی زمانی دایکی‌ی له گه‌نی به‌د‌ه‌ر روو د‌یه‌ت‌ه‌وه، ه‌ه‌رچ‌ه‌ند به‌دا‌خ‌ه‌وه که ن‌یه‌ه شار‌ه‌زایی مان له س‌ه‌ر ن‌ه‌م حاله‌ته ن‌یه‌ه، به‌لام نه‌وه ش‌تیک بو‌وه که ن‌یه‌ه ه‌میشه تاه‌ه‌زویی بو‌وین. له س‌ه‌ر‌تا که مندا‌ل س‌ه‌ر‌د‌ه‌کات به ق‌ووتاب‌خان‌ه‌ دا، ن‌ه‌م س‌ه‌ر‌د‌ه‌هه س‌ه‌ر‌د‌ه‌میکه که مندا‌ل بۆ ج‌اری به‌ک‌ه‌م له بنه‌مانه و ن‌زیکانی خۆ‌ی دوور د‌ه‌که‌وت‌ه‌وه، ش‌ی‌وه ه‌ه‌ستی‌کی ته‌ن‌یایی ل‌ی پ‌یدا د‌ه‌ب‌یت و به‌و وه‌زعه رۆ‌حیه‌وه د‌ه‌رواته زۆری ق‌ووتاب‌خان‌ه‌یه‌ک که که‌سی‌ک له‌وت‌دا نا ناس‌یت‌ه‌وه، د‌وایی ما‌وه‌یه‌ک ما‌مۆ‌ستای ق‌ووتاب‌خان‌ه‌که د‌یت‌ه زۆری و د‌ه‌ست د‌ه‌کات به ق‌سه کردن، ما‌مۆ‌ستا ج‌ینگ‌ه‌ی تاییه‌تی‌ی خۆ‌ی ه‌یه و مندا‌لیش ه‌ین‌دیک ل‌ی‌ی د‌ه‌ترس‌ین و نه‌و مندا‌ل‌ش له‌و د‌ه‌ترس‌یت.

نه‌و مندا‌له له‌و حاله‌ته‌دا له‌گه‌ل زۆر ک‌ی‌شه‌یی ته‌ن‌یایی و نار‌ه‌ه‌تی دووری له بنه‌مانه‌که‌ی به‌ر‌ه‌ور‌وو، به‌لام ه‌یزکی یاره‌ت‌ید‌ه‌ری له‌گه‌ته که د‌یه‌ت‌ه‌ه هۆ‌ی پ‌ن‌ه‌ندلی نه‌و له‌گه‌ل نه‌و نه‌ ناس‌را‌وانه و هۆ‌کار‌یکی د‌این کردنی وه‌زه‌و ت‌ووان له‌و دا، ن‌ه‌م ه‌یزه یاره‌ه‌تی‌ی د‌ه‌ره زمانی دایکی‌ی مندا‌له‌که‌یه که وه‌ک نام‌ازکی زۆر‌کار‌یگ‌ه‌ر له ژیا‌نی نه‌و دا له‌و س‌ه‌ر‌د‌ه‌هه دا د‌ووری تاییه‌تی‌ی خۆ‌ی د‌یه‌نی و به زمانی دایکی‌ی له‌گه‌ل نه‌و خه‌لکه نه‌ناس‌را‌وانه دا پ‌ن‌ه‌ندلی د‌روست د‌ه‌کات.

ما‌مۆ‌ستا‌که ناس‌یت به‌لام زمانی‌ک که ما‌مۆ‌ستا ق‌سه‌ی پ‌ن‌د‌ه‌کات بۆ مندا‌له‌که ناس‌راوه و زۆر به‌باشی ل‌ی‌ی ت‌ید‌ه‌گات و له ژیر کار‌تیک‌ه‌ری نه‌و زمانه‌یه‌که نه‌و مندا‌له ه‌ه‌ست د‌ه‌کات که ما‌مۆ‌ستا‌که‌ش تاک‌یکه له تاک‌ی نه‌ته‌وه‌که‌ی خۆ‌ی و له د‌ه‌ره‌که‌ش به‌باشی ت‌ید‌ه‌گات چ‌ونکه به زمانی دایکی‌یه‌ی.

زمانیک که ما‌مۆ‌ستا‌که به‌کاری د‌یه‌نی‌ت زمانی‌که که بۆ مندا‌له‌که ناس‌راوه زۆر به‌گ‌ورجی د‌ه‌ت‌ووان‌یت ج‌وابی پ‌رس‌یار‌کانی ما‌مۆ‌ستا ب‌دات‌ه‌وه و خۆ‌ی له‌گه‌ل وه‌زعی م‌ه‌و‌ج‌ود ر‌ن‌ک‌ه‌ات و د‌یه‌ت‌ه‌ه هۆ‌ی ناماده بوونی زاک‌یر‌ه‌ی مندا‌له‌که، له ه‌ه‌مان کات دا د‌یه‌ت‌ه‌ه هۆ‌کار‌یک بۆ یاره‌ه‌تی‌ی رۆ‌حی مندا‌له‌که و کرد‌ه‌وه‌ی د‌ه‌رگای ت‌یکۆ‌شان به رووی دا.

مندا‌له‌که نه‌و ن‌یه‌م‌کانا‌ته‌یه ه‌یه که له س‌ه‌ر ق‌سه‌کانی ما‌مۆ‌ستا ش‌یکاری ه‌ه‌ب‌یت و ل‌ی‌یان ب‌کۆ‌لی‌ته‌وه و پ‌رس‌یاری به‌ج‌ن ب‌کات، له‌م ب‌واره دایه که مندا‌ل ه‌یزی ل‌یکۆ‌لی‌ته‌وه و ژیر و روو‌کرد‌نی که‌شه د‌ه‌کات و ت‌ووان‌یی د‌ه‌کاته ق‌و‌نا‌خی پ‌ن‌و‌ست.

چ‌ونکه ف‌یر‌کرد‌ن به زمانی زگمایه ه‌ه‌ستی به‌خۆ‌پ‌ه‌ری، ه‌ه‌ستی به ه‌ه‌ند گ‌رت‌نی بنه‌مانه و به‌هایی نه‌ته‌وا‌یه‌تی‌ی له‌و دا زیات‌ر د‌ه‌سته‌ب‌ه‌ر د‌ه‌کات و له س‌ه‌ر نه‌و نه‌ساسانه که‌سایه‌تی‌ی خۆ‌ی داد‌ه‌ه‌ر‌ز‌ن‌یت.

ن‌ی‌ستا‌که با ب‌زان‌ین نه‌گ‌ه‌ر ف‌یر‌کرد‌ن به زمانی دایکی‌ی نه‌ب‌یت چ‌ روو د‌ه‌دات.

له س‌ه‌ر‌تا دا بۆچ د‌یه‌نی‌ت ف‌یر‌کرد‌ن (خ‌و‌ین‌دن) به زمانی زگمایه نه‌ب‌یت؟

له ه‌ه‌ر و‌لاتیک دا که م‌رۆ‌قه‌کان له باره‌نیان و ف‌یر‌کرد‌ن به زمانی دایکی‌ی خ‌ویان ب‌یه‌ه‌ش د‌ه‌بن نه‌وه به‌و مانایه که بنا‌غ‌ه‌ی نه‌و و‌لاته له س‌ه‌ر چه‌وسانه‌وه‌یی سیاسی، زۆ‌لم و زۆر و س‌ه‌ر‌کوت دان‌راوه، له‌و و‌لاته چه‌وسانه‌وه ه‌یه، له‌و و‌لاته دا زمانیک، کۆمه‌ت‌یک خه‌لک به س‌ه‌ر زمانه‌کانی د‌یکه و خه‌لکانی د‌یکه دا بالاده‌ستی‌یان ه‌یه و ب‌ریاد‌ه‌ن.

نه‌وه به‌و مانایه که له لا پ‌ه‌ر‌ه‌کانی م‌ی‌ژو‌یی نه‌و و‌لاته دا له م‌ی‌ژ‌ه‌مانه ب‌ریاری "است‌ماری" تا‌وان‌ده‌وه‌ی نه‌و م‌رۆ‌قانه که له د‌ه‌سه‌لات دا ن‌ین گ‌لانه ک‌راوه.

بۆ تا‌وان‌ده‌وه‌ه و له ن‌ی‌و ب‌رد‌نی کۆمه‌ت‌یک خه‌لک س‌ن ر‌یگای گ‌ر‌ینگ ه‌ه‌ن.

۱- له ن‌ی‌و ب‌رد‌نی نه‌سلی نه‌وان له ر‌یگای ف‌یزیک‌یه‌وه به بۆ‌م‌ی‌کی ژه‌ه‌رای‌ی که نه‌و کاره له و‌لاتی ن‌یه‌ه دا ن‌یه‌م‌کانی ن‌یه‌ه چ‌ونکه ته‌وه‌کانی ژیر‌ه‌ست (غ‌ه‌یره فار‌س) له ه‌ه‌مو و‌لات دا بلا‌و بو‌ونه‌ته‌وه.

۲- نا‌و ب‌رد‌نی له‌گ‌ه‌ری (ه‌یپ‌و‌ت‌یزم) گ‌و‌رینی ژینی ب‌یخه‌وش (ژین- ش‌تیکه که له س‌ولوی م‌رۆ‌قه‌کاندا‌یه) و خ‌و‌ینی خ‌ا‌و‌ین.

نه‌و ر‌ب‌زازه له و‌لاتی ن‌یه‌ه دا کاری له س‌ه‌ر‌کا به‌لام ن‌ی‌ستا‌که ج‌ینگ‌ه‌ی س‌رنج نه‌ماوه به‌و ه‌ویه‌وه که م‌رۆ‌قه‌کان به د‌ر‌ی‌زایی م‌ی‌ژ‌وو له ه‌ات‌و‌چ‌و‌ دا بو‌ون و ن‌ه‌م ت‌یکه‌لا‌ویه‌ه هۆ‌کار‌یک بو‌وه بۆ نه‌مانی ژین خ‌ا‌و‌ین و نه‌گ‌ه‌ر ژینی خ‌ا‌و‌ین‌ش م‌ایب‌ت نه‌وه ژینی ن‌یگ‌ه‌ت‌یف‌ه و زان‌یاس و ژین ناسه‌کان سه‌مان‌دی‌وانه که نه‌وانه وا ه‌ه‌ل‌گ‌ری ژینی خ‌ا‌و‌ین ر‌اده‌ی ب‌یر‌کرد‌نه‌وه و ت‌ووان‌یاسان زۆر له خ‌واره و له ه‌ه‌م‌به‌ر نه‌خ‌وش‌یه‌ه جۆ‌رب‌ا‌جۆ‌ره‌کاندا نا‌ت‌ووانن زۆر خ‌و‌ ر‌ا‌گ‌رن.

۳- له ن‌ی‌و ب‌رد‌ن له ر‌یگای ژینه‌کانی م‌ه‌د‌نی (م‌ولگی) و ک‌ولت‌و‌ری‌یه‌وه.

ژینه‌کانی ک‌ولت‌و‌ری‌ی کام‌ه‌ن؟

ژینی ک‌ولت‌و‌ری‌ی و م‌ه‌د‌نی به‌و شار‌ستان‌یه‌ت و که‌له‌پ‌ورانه د‌ه‌ل‌ین که م‌رۆ‌قه‌کان له ر‌اب‌ورد‌ووان‌یی خ‌ویانه‌وه وه‌ک به‌هایی نه‌ته‌وه‌یی یان بنه‌مانه‌یی به میراس ب‌ویان ما‌وت‌ه‌وه، نه‌ه‌ش نه‌و ش‌ته‌یه که رام‌یار‌یکارانی نه‌ته‌وه و زمانی د‌ه‌سه‌لات‌دار ب‌ریاره ه‌و‌لی له نا‌و‌ب‌رد‌نی‌یان بۆ داوه پ‌رۆ‌سه‌ی ت‌یک‌پ‌ن‌چ‌انه‌ویان ب‌وی ه‌ه‌بو‌وه وه‌یه.

نه‌ته‌وه‌یی د‌ه‌سه‌لات‌دار بۆ س‌ر‌ینه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی ژیر‌ه‌ستی‌ی خۆ‌ی د‌یه‌ه‌ویت له ر‌یگای ق‌ه‌د‌غه‌ی کرد‌نی زمان‌ناسی نه‌و نه‌ته‌وه‌وه م‌ی‌ژ‌وو، ک‌ولت‌و‌ر و ناسنامه‌یی له ن‌ی‌و به‌ر‌یت و نه‌وان به ش‌ی‌وه‌یی ک‌و‌یله و م‌رۆ‌قی پ‌له‌ی دو‌وه‌م د‌ه‌ر‌ب‌ین و له‌کۆ‌تایی دا ه‌ه‌ویه‌تی نه‌ته‌وا‌یه‌تی‌یان له م‌ی‌ژ‌وو ب‌س‌ر‌یت‌ه‌وه، نه‌ته‌وه یه‌ک له‌ن‌ی‌و د‌یه‌تی‌ی که زمانی دایکی‌ی خۆ‌ی له‌ب‌یر‌کات و نه‌ت‌ووان‌یت به زمانی زگمایه ق‌سه ب‌کات.

له راستی دا له رۆژی یه‌که‌می ق‌ووتاب‌خان‌ه‌ی تاکه زمان‌یه‌وه پ‌رۆ‌سه‌ی تا‌وان‌ده‌وه‌یی نه‌ته‌وه و زمانی ژیر‌ه‌ست د‌ه‌ست پ‌ن د‌ه‌کات و ه‌ه‌رچ‌ه‌ند نه‌و پ‌رۆ‌سه به‌ر‌د‌وام ب‌یت خه‌ته‌ری تا‌وان‌ده‌وه‌ی ف‌یزیک‌ی نه‌ته‌وه‌یی ژیر‌ه‌ست زیات‌ر و زیات‌ر د‌یه‌نی‌ت.

مندا‌ل رۆژی یه‌که‌م که د‌ه‌روات بۆ ق‌ووتاب‌خان‌ه‌ ما‌مۆ‌ستا د‌یت‌ه ژوره‌وه و د‌ه‌ست د‌ه‌کات به ق‌سه کردن، به‌لام مندا‌له‌که به هۆ‌ی نه‌وه‌وه که زمانی ما‌مۆ‌ستا‌که زمانی دایکی‌ی ن‌یه‌ه ه‌یچی ل‌ن ت‌ین‌گات، حاله‌ت‌یک زۆر نا‌ه‌بار روویی ت‌ید‌ه‌کات و گ‌یر‌د‌ه‌ د‌یه‌نی‌ت، زمانیک که له دایک و باب‌یه‌وه ف‌یر بو‌وه و ج‌ینگ‌ای شان‌ا‌یه‌تی ل‌یر‌دا به‌کار‌نایه‌ت و بای ن‌یه‌ه، ب‌نیان گ‌وته بو‌و ب‌رۆ بۆ ق‌ووتاب‌خان‌ه تا ب‌یت به م‌رۆ‌قی‌ی ج‌ی‌ساب‌ی و ر‌یزاد، به‌لام بۆ بو‌ون به م‌رۆ‌قی‌ی ج‌ی‌ساب‌ی زمانی نه‌و بای ن‌یه‌ه و د‌یه‌نی‌ت به زمانی ب‌یگانه د‌ه‌رس ب‌خ‌و‌ین، بۆ بو‌ون به م‌رۆ‌قی‌ی ر‌یزاد د‌یه‌نی‌ت به زمانی د‌ه‌سه‌لات‌دار ق‌سه ب‌کات، نه‌مه یانی چی؟ یانی نه‌وانه که ت‌وانی ف‌یر بوونی زمانی د‌ه‌سه‌لات‌اریان ن‌یه‌ه وه‌ک م‌رۆ‌ق ج‌ی‌ساب‌یان بۆ ناک‌ر‌یت یان م‌رۆ‌ق ن‌ین!

ناکامی ن‌ه‌م کاره بۆ مندا‌ل د‌یه‌نی‌ت به‌وه که ه‌ه‌موو نه‌و که‌سانه که وا به زمانی دایکی‌ی نه‌و ق‌سه د‌ه‌که‌ن له د‌ه‌روونی دا به‌ها و ر‌یزان نه‌ن‌ی‌ت، ن‌ه‌م ش‌ی‌وه ب‌یر‌کرد‌نه‌وه تاله ه‌رسات و کات مندا‌له‌که ن‌ازار د‌ه‌دات و ناکامه‌که‌ی د‌یه‌نی‌ت به‌وه که ه‌ه‌ر سات و زمان ب‌راوه ه‌ه‌ستی‌ک که به زمان، بنه‌مانه و ک‌ولت‌و‌ری‌ی ه‌یی بو‌وه له د‌ه‌روونی دا به‌ر‌یت، ه‌ه‌ر رۆژه زیات‌ر و زیات‌ر سو‌کایه‌تی‌ی ب‌ین‌د‌ه‌ر‌ت و ورده ورده د‌وایی ما‌وه‌یه‌کی



# پاراستن و خزمه‌تی زمان، نه‌رکی نه‌ته‌وه‌پیه.

کورت ناسنامه‌پیک که له بنه‌ماله‌که‌پیه‌وه ودرگرتیو له‌نیو دچیت، له ناکامدا پی‌وه‌ندی و بریای به بنه‌ماله و نه‌ته‌وه‌که‌ی نامینیت. له‌وه‌وه‌وه که مندلانی زمانه‌ی ماموستا‌که‌ی نازانیت ناتوانیت نه‌وه‌بایه‌تانه که نه‌وه‌درسیان دودات به باشی ودرگرتی، له ماموستا باش تیناگات و ناتوانیت قسه‌کانی نه‌وه‌ژیرو روکات، ناتوانیت پرسپاری به‌که‌تک بکات، نه‌که‌ر شتیگ حانی بیت ناتوانیت به زمان به‌یانی کات و بؤ که‌سانی دیکه شیان کاته‌وه چونکه زاگیره و زمانی به‌یانی لیک جودا کراونه‌ته‌وه و شپوه تیکه‌لاویه‌کی تیندا دروست بووه، به زمانی دایکی تیده‌گات به‌لام توانی به‌یانی تیکه‌یشتنه‌که‌ی نه‌ماه‌وه به‌کورتی پی‌وه‌ندی نیوان زاگیره، دل (ه‌نانو) و زمان (دهم) دپچرتی و نه‌مه زیانکی قهریو نه‌کراویه‌ بؤ پیکه‌یشتنی مروقه و ناسه‌واری ژور خرای له سر ه‌نانو، ه‌ست و که‌سایه‌تی نه‌وه‌دینیت.

ه‌موو نه‌م راستیانه نه‌وه‌مان پیشانده‌دات که بیه‌ش کردنی مندلان له خویندن به زمانی زگماکی ناکامه‌که‌ی دینیت به‌وه‌که:

ژوره‌ی نه‌وه‌مندلانه که له قوتابخانه به زمانی دایکی درس ناخوینن هیزی بروابه‌خو بوون له دست دده‌ن و هر له سره‌تاوه مه‌لی رویشتیان بؤ قوتابخانه ژور که‌مه و رادیسی سه‌ریچی کردن ژوره، نه‌مه حانه‌تانه دینه هؤکاره‌پیک بؤ نه‌وه‌ی که ژماری نه‌خوینده‌وار له ولاتانه‌دا که خویندن به زمانی زگماکی نیکمانی نیبه ژور له سرتریت تا نه‌وه‌ولاتانه‌ی که خویندن به زمانی زگماکیه.

به‌وه‌ه‌پیه‌وه‌وه که مندلانی زمانه‌ی ماموستا‌که‌ی نازانیت به‌شیک ژورکه‌می درسه‌که تیده‌گات و نه‌مه دینیت هؤکاریک بؤ نه‌وه‌ی که نه‌م جور مندلانه هیواش هیواش هیزی بروا به‌خویندن له دست بدنه.

چونکه نه‌م تاقمه مندلانه هیزی بروا به خو، بنه‌ماله و گرتی‌روایی کومه‌لایه‌تیبیان به نه‌ته‌وه‌که‌یان لواز دینیت به ناچاری ده‌کونه‌وه‌ی پیناکردنی ه‌وه‌تیکه‌ی دیکه‌وه.

به‌ه‌وی نه‌وه‌وه که زمانی تیکه‌یشتنی نه‌م مندلانه له‌گه‌ل زمانیک که له قوتابخانه دا قسه‌ی پینده‌که‌ن (زمانی به‌یان) بیگانه‌پیه ناتوانن نه‌وه‌گوتار و بایه‌تانه‌ی که‌وا لیس تیده‌که‌ن به شپوه‌ی ناسیاس شیکاری و توژنه‌وه‌یان له سری ه‌بیت یان پرسپاری لن دروست که‌ن، دینیت بلین له ناکام دا نه‌م مندلانه دینه قه‌شهر و مروقیکی قسه دوپات که‌روه، به کورتی وه‌ک تووتیبیان لیدیت.

نه‌که‌ریمانه‌وه‌یت کورت و کراوه باسکه‌ین دینیت بلیم مندلانی نه‌م چه‌شنه نه‌ته‌وانه له ناکام دا له‌گه‌ل که‌له‌پور و میراتی کولتوری، بیرو و کردار، زمان و ه‌وه‌تی رابوردوانی خوینان بیگانه‌ دینه‌وه و به‌گوتیه پروسه‌پیک که بویان گالنه کراوه دینانکه‌ن به نه‌سلیکی (به‌ریه‌ک) ناماده بؤ قبولی کویله‌پیتی، نه‌سلیک ته‌نا کاتیک دگردریت به کویله‌ که له زمانی دایکی، کولتور و میژووی خوین جودا کرتیه‌وه.

هرسه‌رکه‌وتوبین.

روژه‌ه‌لات تایمز

## زمانی زگماکی بنه‌ره‌تیرین مافی سروشتی مروقه



ردزا نه‌مین

زمانی زگماکی به ته‌نیا که‌رسه‌ی په‌پیه‌ندی بؤ مروقه نیبه، به‌لکوو نامازی دهربرینی ه‌ست و ه‌زوو تیکه‌یاندیشه. زمانی زگماکی بنه‌مایترین مافی سروشتیه، که مروقه ده‌گاته‌ه‌اون تاییه‌تمه‌ندی شوناس و که‌سایه‌تی..

مروقه له ساته‌کانی په‌که‌می ژبانی و له ناو جه‌سته‌ی دایکی‌دا خاوه‌نی زمانه‌وه له دهربرینه‌کانی دایکی تیده‌گا. زانایانی زانسته نه‌زمونی و پزشکیه‌کان، له سر نه‌وه بوجونه‌ن: مندلان له زگی دایکیا په‌که‌م دهرگای تیکه‌یشتنی له ریگه نه‌وه‌وشانه‌وه‌پیه، که دایکی دهریان دهربرن و دهرگای زمانی به رودا دگرته‌وه‌وه نه‌مه‌ش نامزه‌پیه به په‌پیه‌ندی لورگانیک و سروشتی مروقه به زمانی دایکیوه. بویه زه‌وتکردنی نه‌م مافه واتای خاپور کردنی سروشتی ژبان و ه‌ته‌انی مروقه.

دواتر که مندلانی نایه جیهانی دووه‌می ژبانی و تیکه‌ل به بنه‌ماله‌وه کومه‌لگا بوو، له ریگه‌ی زمانه‌وه له مافی زیاتر له سر بنچینه‌ی تیکه‌یشتنی به‌ربلاوتر به‌هرمه‌ند دین. تا ده‌گاته قوناسی چونه قوتابخانه، به ه‌وی زمانی زگماکی په‌رورده‌وه بار دئ. ه‌ست و سؤزه‌کانی دهرک ده‌کاو نه‌ندیشه‌کانی دهربرن و بناغدی ژبانی کومه‌لایه‌تی داده‌زرتین، که چوو بؤ قوتابخانه گوت له وه‌سته‌وه‌وشانه ه‌له‌ده‌خا، که له زمانی دایکیوه پیکه‌یشتوه. له قوتابخانه له دؤخیک سیستماتیکی په‌رورده‌پیه، دوپات‌وه چند پاتیان ده‌کاته‌وه‌وه چه‌شیک ه‌ست به نارامی و تمانه په‌پیداکردنی، به کومه‌لگا تیندا پیکدن. قوتابخانه بؤی دینیت. پالپشتی گرنگی ژبانی و روه‌تی قه‌واره کرتنی شوناس و که‌سایه‌تی که‌شه ده‌ستین و ه‌زوو تیکه‌یشتنی به‌ره پیش دروا. تاییه‌تمه‌ندی نه‌وه‌ژبان‌ی تیندا ه‌ست به خوشی بکا له درونی دا به ه‌زیرت دین. له سر نه‌وه‌بنه‌مایه‌ش کومه‌لگا له تاکانه پیکدن، که که‌سایه‌تیبیان به شپواری سروشتی که‌شه‌ی کردوه له که‌ش وه‌وای سالمی که‌لتوری دا په‌رورده و بار ه‌اتوون.

به‌لام دؤخکه له حاله‌تی پنجه‌وانه‌دا ته‌واو به‌راوه‌ژوویه. چوونکه نه‌وه‌مندلانه‌ی له مافی خویندن و نووسین به زمانی زگماکی بیه‌ش ده‌کرتن، دووچاری سه‌رلینشوای دین. که‌سایه‌تیبیان پنخوست دین. دهرگای تیکه‌یشتن و زانست له سریان گالنه دهرن. نه‌وه‌زمانه نامزه‌پیه له قوتابخانه به سریان دا ده‌سه‌پن، لیس تیناگه‌ن. ناتوانن که‌مترین تیکه‌یشتنیشیان بدرکینن. به واتایه‌ک ه‌م که‌ن ه‌م لال. نه‌وه‌پیه که که‌سایه‌تیبیان لیده‌ستیندرتیه‌وه و سؤزه‌ه‌سینان خاموش دهرن. پیوستیبیان به زانیاری زیاتره، تا له موجیتی خوینان تیکه‌ن. به‌لام له که‌رسه‌ی پیوست که‌ زمانه‌ بئ به‌ش. بویه بئ هیوایی و جاری له ژبان و ه‌ستی یاضی بوون، له ناخیناندا چه‌که‌ر ده‌کاو به‌ر دوام به دوی شوناس و که‌سایه‌تی ووبووی خویناندا. له‌بوازی دهرنیه‌وه تیکه‌دروخین. نه‌وه‌تمانه‌ی له بنه‌ماله‌وه له سر قوتابخانه پینانده‌رین بروای پیناکه‌ن.

لیکولینه‌وه و نه‌زمونه زانستیکان دهریناخستوه. نه‌م مندلانه‌ی له مافی زمانی زگماکی بیه‌ش. له به‌راورد له گه‌ل نه‌وه‌مندلانه‌ی له مافه به‌هرمه‌ندن، له هر باریکه‌وه جیواوزن و نه‌م جیواوزینه‌ش له برکه‌کانی دواتر دا پتر خوی دهرده‌خوا نه‌نجامه‌که‌ی دینیته کومه‌لگایه‌کی ناعادلانه. که تاکه‌کان خاوه‌ن مافی به‌کسان نین. نه‌مه‌ش دینیت، ه‌وی نارامی و تیکه‌لچوونه نه‌ته‌وه‌پیه و نه‌تینیکه‌کان. له روویه‌کی تریشه‌وه، به‌شیک له نه‌ندیشه‌وه که‌لتوریکانی مروقیه‌تی ده‌کوژن و زبانی قهریو نه‌کراوه به شارستانیه‌تو پیشکه‌وتنی مروقه ده‌که‌په‌ندرن.

ته‌نیا ریگه چاری نه‌م ناریشه‌پیه، پینانده‌وه‌ی مافی زمانی زگماکی به ه‌موو که‌لانه. که‌لکوهرکرتن له مافه له خویندن و نووسیندا کومه‌لگای مروقیه‌تی به‌ره‌وه‌گه‌سه‌ستاندن زیاتر ده‌باو ناشتی و په‌کسانی له نیوان که‌لتوریه‌وه جیواوزنکاندا پیکدن.

نه‌رکی هر تاکیکی ناو کومه‌لگایه‌ بؤ وده‌ست خسته‌وه‌ی مافی سروشتی زمانی زگماکی تینیکوشن و نیزن نده‌ا، ده‌سه‌لانه لاریکان به مه‌به‌ستی سیاسی شوناس و که‌سایه‌تی لن زوت بکه‌ن.

دایکانی کورد پیوسته مندلانه‌کانیان به زمانی پاراوی کوردی په‌رورده بکه‌ن. چوونکه دایک په‌که‌م په‌یزه‌ی، وانه‌وه ژبان‌ه و مروقه په‌که‌م نه‌لف و بینه‌کانی ژبانی به سره‌ریزی له قوتابخانه‌وه فیر دین.





## پاراستن و گەشه پیدانی زمانی کوردی

گردآورنده : مصلح محمودی



پنج سەد هەزار ساڵە کە مەرفۆ وەزمان هاتوو، وە دەهەزار ساڵیش لە تەمەنی هەموو خەت و هێلێک تێپەر دەبن و هەر ئێستاش سە هەزار زمان- بێجگە لە زاراوەکان- حەوت میلیار دینسان بە یەکتەرەوە شەتەک دەدا و لە سوری نیو دسی یەکیان حاتی دەکا. بە برۆی زمانەوانەکان، بێ هەل و گێش و خۆ هەتێشان یەکیک لەو زمانە لە مێژوانەکی کە هەزاران ساڵە هەیە و نەوێکەش زیاتر لە چل میلیۆن دینسان پێی دەدۆین زمانی کوردییە. زمان ناس و پۆڵەلات ناسی گەوری رووسی "مینیۆرکی" دەتێ: "زمانی کوردی زمانیکی تایبەتیە و سەرەخۆیە، چونکە یاسای فۆنیتیکی و سینتەکسی تایبەت بە خۆی هەیە." دیارە زۆریک لە زمان ناسانی گەورە و سەرەدەرچووی دۆنیای کوردی یان بە زمانیکی سەرەخۆ نەژماردوو و لەو بواردە رای تایبەتییان دەربریوو بۆنموونە "نۆراسکی" زمان ناسی رووسی، پڕۆفسۆر مەحمەد دەبیرموقەدەم "زمان ناسی بەناویانگی ئێرانی. زمان وەکوو هەمووشتیکی تر هەندەدا و پێش نەکەوێ، کە نەگەر و نەبێ لە ناو دەچێ. "کوردی"ش وەکوو زمانیکی سەرەخۆ بە تەواوی تایبەتمەندیەکانی خۆیەو، بە درێزایی مێژوو گۆرانکاری بە سەردا هاتوو و نەگەڵ زەمان هاتوتە پێش. بەلام هەموو لایەنەکانی زمانی کوردی بەیەک میزان هەتی نەداو. بۆ نەموونە لە لایەنی نەدەبی زۆر پێش کەوتوو و پەری سەندوو، بەلام لایەنە عیلمی و زانستییەکانی وەکوو پزیشکی، نایبوری و... بەو جۆرە نین.

پێش کەوتنی لایەنی نەدەبی زمان و نەدەبیاتی کوردی نەسبەت بە دیتەر بواردەکان، دەرگە پتەوه بۆ چەند هۆکار کە ئێرەدا نامازەیان پێ دکەین: نەدەبیاتی کوردی لە ناو خەنکی کوردزمانا هەر لە مێژوو جیگایەکی تایبەت و گرنگی بوو، گەرچی لە چاو هەندیک لە زمانەکانی کە، ماوەیەکی زۆر نیە ناسەوارەکان دەنوسینەوه. بەلام نەدەبی کوردی بە تایبەت لە بواری شیعەر و هەتەبەست و چیرۆک بە شیوێ فۆکلۆر سینگ بە سینگ و نەوه بە نەوه گەیشتۆتە دەس داهاوان و بەم شیوێ تا رادیەکی زۆر نەم بەشانه لە نەدەبیاتی کوردی ماونەتەوه. لەدای دامەزرانی خەت و پزێوووسی زمانی کوردی زۆریە نووساوەکان نەدەبی بوون. شاید یەکن لە هۆکارەکانی زیاتر نووسین و گەشه پیدانی نەدەبیاتی کوردی ئەوەیە کە لە نیو خەتکا بوو و بەری نەگیاو.

لە دای نەوهش کە بارودۆخی گونجاو بۆ پێش کەوتنی هەموو بابەتەکانی زمانی کوردی بە هۆی دەسلاتی سیاسی و ناگاداری خەنک و ... وەدی هات دیسان بوواری نەدەبی سەرنجی زۆریە چالاکانی زمان ناس و نووساوانی بە خۆی راکیشاوه. بۆ دەرخواستنی راستی نەم قسەبەش دەتوانین نامازە بکەین سەر ئەو کۆبوونەوانە لە کوردستان و ولاتەکانی تەرەو کە سەبارەت بە زمان و نەدەبی کوردی بەرێوه چوون، یا زۆر بوونی ژمارەو ئەو ناسەوارە نەدەبیانەکی کە لە چاپ دراوێ وە یا نیش کردنی زۆریە مامۆستایانی زمان ناس لە بوواری نەدەبیەوه. کە ئێرەدا ناتوانین باسی هەموویان بکەین.

بۆچی بواری نەدەبی زمانی کوردی زۆتر بایەخی پێ دراوه؟

شاید یەکن لە هۆکارەکان ئەوە بێ کە نەدەبیاتی کوردی هی خۆیەتی واتە لە ناخی خۆی هەتقوێوه. نەدەبیاتی نووساوی کوردی توانیویەتی لە ماوەیەکی کەم دا خۆی لە جیهانا مەترەح بکا. نەدەبیاتی کوردی شاعیران و نووسراویان تیا هەتکەوتوو کە ناسەوارەکانیان بە چەند زمانی دیکە وەرگیراوان و توانیویانە بچنە ناستی جیهانیەوه. بۆ وێنە شیرکو بیکەس، عەبدوڵا پەشتو، شیرزاد حەسەن و...

بەلام لە بواری زانستی زمانی کوردی، بە قەد لایەنی نەدەبی کار نەکراوه بە جوریک کە نەگەر کەس بیهەتی لەو بوواریدا نیش بکات دەبیتە رچەشکێن.

ئێرەدا پرسیارێک دیتە ئاراو: کێ بەرپرسی نەم حالەتەیه؟ مەسەلەن نەتوانین بە ناسانی کتیبیکی پزیشکی بە زمانی کوردی بڵۆزینەوه. کە وایە بەر پرسی دەس پێ کردن و درێژە پێ دان بەم کارە واتە پێشکەوتنی لایەنە زانستییەکانی کوردی کێیه؟



دیارە کەسێ کە بیهەوێ دەقیکی پەسپۆری لە هەر بواریکا بۆنووسن یەکەم دەبن لەو بوواریدا پەسپۆری بێ دووهم دەبن زمانی نووسینەکە بە تەواوی برانی. بەس نابێ چاودرووان بێن کەسێ کە فیزیکی خۆندوو کتیبیکی کۆمەلناسی بۆنووسن یا وەرگیرێن. بەلام نەگەر هەر کەس لە رشتە خۆیدا لە هەمان کاتدا بۆ زمانەکە خۆی هەوڵ بەدا هەم نەو رشتەیه و هەم زمانەکە بیکەوه پەرە دەسێنن یا لانی کەم زمانی زگمماکی خۆی پێش دکەوێ.

خوێندکاران و مامۆستایان وەکوو نەدەمانی زانستی کۆمەلگا زۆر زیاتر لەم بارەیهوه بەرپرسن. جا ئێمە خوێندکارێش کە دەورانی خوێندکاریمان هەتیکی گونجاوه بۆ فیرسوون و موتالەعه، باش وایە هەر لە ئێستاو بەچاویکی دۆسوزانە تماشای زمانی زگمماکی خۆمان بکەین و تا ئەو جێیه لە توانامان دا هەیه هەوڵ دەین بۆ راگرتن و پەرەسەندنی زمانی کوردی.

هەتەت چاودروانی ئەوه لە خوێندکار ناکرێ کە دەقی عیلمی بە زمانی خۆی وەرگیرێن. وەرگیران یا نووسینی دەقی عیلمی، هەر کام پێوستی بە ناستی زانستی بالا هەیه. بۆ وەرگیران و بەرهم هینانی زانست بە زمانی کوردی نابێ خۆیتر بکە و زمان بناڵۆزینی، بەلکو دەبێ لە شەرەنگستانی زمانی کوردی وشە و رستە و گونجاو بە جی و شە بیگانەکان دائیی و لە بەر دەستی نووسەران و وەرگیران دا دایینی. دیارە لە بەینی خوێندکاراندا کەسان هەن کە دییان هەوێ درێژە بە خوێندن بەن نەگەر لە پال ئەوهش دا هەوڵ بەدن عیلمەکیان بە زمانی خۆیان بێننەو نیشکی گەورەیان بۆ گەل و زمانەکە خۆیان کردوو. نەم کارە هەم خزمەت بە زمانی زگمماکە هەم بەو هاوزمانانە کە تەنیا دەتوانن بە زمانەکە خۆیان وت و وێژ بکەن و بۆنووسن و بخوێننەوه. وە هەروەها هەنگاویکی گەورەیه بۆ پێش کەوتن و بەربلایوی زیاتری زمانی کوردی.

نەفسەر تازههولوود . خوێندکاری زانستگای کوردستان ، سنه



## لاوان و مندالانی کورد له دەرەوه‌ی ولات هەرەشە‌ی له بیر چۆنه‌وه‌ی زمانی زگمکیان له سەر!



نوسینى: نەیبوب رەحمانى

بێجگه له کوردستانی هه‌ژمی باشور که توانیویانه له رابردودا له خۆیندنگاکان به زمانی زگمکی خۆیان بھۆینن، هېچکام له کوردستانی بیکه ژێر دسه‌لاتی حکومتە داگیرکەرەکانی کوردستان نه‌یانتوانیوه یا خۆ بۆیان نه‌بوه

که به زمانی زگمکی خۆیان بھۆینن و نه‌مه‌ش زه‌ریه‌یکی کاربگه‌ر بوه له رابردودا بۆ له ناو چۆن و گه‌شه نه‌سه‌ندنی زمانی کوردی به هه‌مو دیالیکته‌کانی هه‌وه و گه‌شه نه‌سه‌ندنی هه‌ره‌نگ و کولتور و نه‌دیباکی کوردی به‌وه شیوه‌ی که شیای پشکه‌وتن و گه‌شه سه‌ندن بیتا. له هه‌ژمی رۆژه‌لاتی کوردستان نه‌گه‌ر چی بۆ ماوه‌یک له کاتی دسه‌لاتداریتی رەزا خانی په‌له‌وی نه‌ ته‌نیا قسه‌ کردن و نوسین و خۆیندن به کوردی مه‌منوع کرابه به‌لکو له به‌ر کردنی جل و به‌رگی کوردیش مه‌منوع کراوه و ده‌گێرنه‌وه که کورده‌کان پێشان عه‌یب بوه شه‌روال له پین‌که‌ن، بۆیه ده‌چۆن ۲ زیی درێژیان له‌م لاو و له‌ولای قاجی پانتۆله کورده‌که‌یان هه‌له‌ده‌وری و له کاتی دیتنی ناژدانیکی شارهبانی یا خۆ ژاندارمێ، زیه‌که‌یان هه‌له‌ ده‌کێشا و پانتۆله‌که‌یان وه‌ک شه‌روال لێ ده‌کرد و پاش ون بونی ناژدانه‌کان زیه‌که‌یان ده‌کرده‌وه و دیباکرتده‌وه به پانتۆلی کوردی! به‌لام دواي نه‌مانی رەزا خان و کاتی مه‌مه‌د شای کویری گۆیا هیندیک ناسانکاری بۆ کورده‌کان کراوه و جل و به‌رگی کوردی و قسه‌ کردنی ناژاد کراوه به‌لام خۆیندن و نوسین هه‌ر مه‌منوع بوه و که تا ئیستاش هه‌ر به‌رده‌وايه. له‌به‌ت له کاتی دسه‌لاتداریتی کۆماری نیسلاسی و سه‌رۆک کۆماریی خاتمه‌میدا بریاریک درا که کورده‌کان ده‌توانن له زانستگاکان کوردی بھۆینن، به‌لام نازانه‌مان نایا نه‌م بریاره‌ چۆن به‌ چۆن کرا یا خۆ نه‌وێش هه‌ر له وه‌دعه‌ پر و پوچه‌کانی نه‌و کاربایه بۆ یه‌ه‌نخه‌ته‌تاندنی کورده‌کان. دیاره نه‌مه‌ش له یاد نه‌که‌ین که له کاتی کۆماری کوردستاندا به سه‌رۆکیه‌تی پێشواو قازی مه‌مه‌د هه‌مو شتیگ له‌وه هه‌رنه‌مه به زمانی کوردی ده‌کرا و له‌م ماوه‌ کورتدا ده‌یان رۆژنامه و گۆقار و په‌رتوک و وه‌رگێرانی کوردی سه‌ریان هه‌لتا. هه‌روه‌ها دواي شوێشی کۆمه‌لایه‌تی نه‌ته‌وه‌کانی ناو ئێران له ساڵی ۷۹ زایینیدا و روخانی مه‌مه‌د شا کاتیگ که شاره کورده‌کان له ده‌ست پێشه‌رگه‌دا بون، له‌م ماوه‌ کورت‌شدا زمانی کوردی توانی هیندیک پشکه‌وتن له‌ باری رۆژنامه و گۆقار و سرود و گۆرانی به‌ خۆیه‌وه‌ بیه‌یت که دواتر به دواي پاشه‌کشه‌ی پێشه‌رگه له شاره کورده‌کان، نه‌مه‌ش نه‌ما و هه‌مو شتیگ گه‌رایه‌وه سه‌ر چاری جارن و وه‌ک کاتی مه‌مه‌د شای په‌له‌وی نه‌یاته‌وه!

له هه‌ژمی باکور و رۆژئاوای کوردستان له ژێر دسه‌لاتداریتی دوو حکومتی فاشیستی تورکیه و سوویه، زمانی زگمکی کورده‌کان و جل و به‌رگ و ده‌توونم بێتم ته‌قربه‌ن هه‌ر هه‌مو مافیک که مرۆقی کورد ده‌بوو بیه‌یت به ته‌واوی لێیان زوت کرابون و تا نه‌م ده‌یه‌ ناخه‌ر که پارێ کرێکاری کوردستان توانی تلویزیۆنیک دا به‌ه‌زینیت، کورده‌کانی نه‌و دوو هه‌ریه به تابه‌ت مندالانیان و لاوانیان کوردیان هه‌ر نه‌ ده‌زانی و هه‌ر مندالیک له قوتابخانه یا خۆیندنگا وشه‌ی کوردی به‌کار به‌یه‌نایه، یه‌کسه‌ر یه‌خه‌ی بنه‌مانه‌که‌یان ده‌گرت و راپیچی گرتوخانه‌یان ده‌کردن، بۆیه بنه‌مانه‌کانیش هه‌وێنیان ده‌دا له مانه‌وه‌ تورکی یا عه‌ره‌بی بلوین بۆ نه‌وه‌ی که له ریگای مندالانه‌کانیانه‌وه توشی نه‌م گێچه‌ته‌ فاشیستی ده‌گیرانه‌ی کوردستان نه‌یه‌وه!

نه‌مه‌ ژۆر به کورتی پێشینه‌یکه بۆ نه‌وه‌ی بزانی که نه‌یه‌ی کورد چه‌نده له لایه‌ن داگیرکەرانه‌وه توشی هه‌مو جۆره جینۆسایدیک و له وانه‌ش جینۆسایدیک نه‌ته‌وه‌یی، زمانی، کولتوری و هتد بوین و من له رابردودا له زنجیره‌ نوساوه‌یکدا نه‌مه‌م ناو لێ نابو ناپارتاید و پشتم وایه‌ت که نه‌و ناوه‌ پر به پێستی هه‌مو داگیر که‌رانی کوردستانه، نه‌وانه به بی جیاوازی هه‌ر هه‌مو مانی ژمیی فاشیستی و ناپارتایدین و گه‌لی کوردستانیش پیوسته که له ده‌ست نه‌م ژمیه‌ کۆنه‌ په‌رستانه بۆ هه‌میشه‌ زگاری بیت و به مافی ئێسانی و بن نه‌م لاو نه‌و لای خۆی که سه‌ره‌خۆیه‌ بگات!

نه‌گه‌ر لاوان و مندالانی کورد له رۆژه‌لات و باکور و رۆژئاوای کوردستان مافی خۆیندن و نوسینیان به زمانی زگمکی نه‌یه، به‌لام له ناو کۆمه‌لگادا، له خۆیندنگاکان، له مه‌کتبه‌ و قوتابخانه‌کان، له ناو بازار و هتد که‌م تا ژۆر به کوردی بیکه‌وه‌ ده‌دوین و ده‌توانن قسه‌ کردن به کوردی به جۆری فێر بون، نه‌گه‌ر چی نه‌مه‌ش وه‌ک له سه‌روه‌ باس کرد ناپارتاید بونی دسه‌لاتداری کوردستان به باشی دسه‌له‌یه‌یت و ره‌گه‌ز کۆتیه‌ و به هېچ کلۆجیک ته‌واو و که‌فای نه‌یه، به‌لام له هېچ باشتره. نه‌وه‌ی که ژۆر جیگای نیگه‌رانیه مندالان و لاوانی کوردستان که له دهره‌وی ولات ده‌ژین. نه‌م لاو و مندالانه‌ که‌ر چی هیندیکیان و نه‌ک ژۆره‌یان له مانه‌وه به کوردی قسه‌یان له‌گه‌ل ده‌کریت و دایک و باوه‌که‌کانیان به هه‌ست به مه‌سئوله‌یه‌ته‌وه‌ هه‌ول ده‌دن مندالانه‌کانیان قیری کوردی بکه‌ن، به‌لام له هیندیک له بنه‌مانه‌کاندا نه‌م هه‌سته



که‌متره یا نه‌یه، دایک و باوکان هه‌ر به زمانی نه‌و ولاته‌ی که تیه‌دا ده‌ژین له‌گه‌ل مندالانه‌کانیان نه‌دوین و نه‌و منداله کورده‌ هیندیک له باری زمانی زگمکی خۆیان هه‌وه‌ داوه‌که‌ون. دیاره له ناو هیندیک له بنه‌مانه‌کانیش دایک و باوک له دوو نه‌ته‌وه‌ی جیاوازی، به‌لام نه‌گه‌ر نه‌مانیش هه‌ر دووکیان هه‌ست به مه‌سئوله‌یه‌ت بکه‌ن، ده‌توانن هه‌ر دوک زمانه‌که‌ قیری منداله‌که‌ بکه‌ن. له هیندیک له ولاتان و له‌وانه‌ ولاتی سوێد خۆیندنی زمانی زگمکی بۆ بیگانه‌کان نه‌هه‌یه‌تی پین ده‌دریت، به‌لام له ژۆره‌ی ولاتانی بیکه‌ی جیهان نه‌مه‌ نیه و دایک و باوه‌که‌کان پیوسته که خۆیان هه‌وول بده‌ن مندالانه‌کانیان قیری زمانی زگمکی بکه‌ن و نه‌گه‌ر توانیان هه‌یه رۆژانه به پێی توانا کاتی بۆ ته‌رخان بکه‌ن و له‌م بواره‌دا یاره‌مه‌تی مندالانه‌کانیان بده‌ن یا خۆ هه‌ول بده‌ن مامۆستایکی زمانی کوردی بۆ مندالانه‌کانیان به تاک یا به کۆمه‌ل په‌یدا بکه‌ن. لیکۆلینه‌وه‌ زانستیه‌کان نه‌وه‌مان پین ده‌دین که هه‌ر مندالیک که قیری زمانی زگمکی خۆی نه‌یه‌یت، بۆ قیر بونی زمانه‌کانی بیکه‌ش کیشه‌ی ده‌یه‌یت یا خۆ له باری قیر بونه‌وه‌ وه‌ک نه‌و مندالانه‌ ده‌رنانچیت که زمانی زگمکی خۆیان ده‌زانن. هه‌روه‌ها له باری زانستیه‌وه‌ سه‌له‌بنداره‌وه‌ که مندالان له

کاتیگ دا که له سه‌رته‌تاکانی ژبانیاندا به سه‌ر ده‌یه‌ن ده‌توانن هاوکات چه‌ند زمان فیر ببن و نه‌گه‌ر له‌م بواره‌دا واته‌ فیر بونی چه‌ند زمان سه‌رکه‌وتوو بوون، نه‌وا له باری قیربونددا له رده‌کانی بیکه‌ی ده‌رسییدا له هاوڕیکانی خۆیان وه‌پش ده‌که‌ون، بۆیه ژۆر پیوسته که مندالان و لاوانی کوردیش قیری زمانی زگمکی خۆیان و نه‌گه‌ر بۆیان کرا هه‌ر له مندالیه‌وه‌ ۲-۳ زمان قیر ببن!! یه‌کێک له‌وه‌ ره‌وشانه‌ی که من پیم وایه‌ت لاوان به باشی قیری زمان ده‌کات، مۆسیقا و گۆرانی به سه‌بکی نوێ و نه‌وه‌ی که لاوه‌کان چه‌زیمان لیه‌یه‌تی. با پش نه‌وه‌ی که نه‌م باسه‌ شیی بکه‌مه‌وه، ره‌وکه‌ده‌وه‌یک بده‌م و نه‌وێش نه‌وه‌یه که نه‌مه‌ی من باسی ده‌که‌م به‌وه‌ مانایه‌ نیه که نیمه‌ نیتێر گۆرانی و مۆسیقا فۆلکلۆری و کلاسیکه‌کان له بیر خۆمان به‌رینه‌وه‌ و به‌س به ته‌نیا و ده‌دا سه‌بکی نوێی گۆرانی و مۆسیقا بکه‌وین، به‌لکو به پێچه‌وانه‌ ژۆر پیوسته که فۆلکلۆر به باشی بیارنیزیت و ریز و حورمه‌تی خۆی هه‌یه‌یت و گه‌شه‌ بستیته‌یت!



# پاراستن و خزمهتی زمان، نهرکی نه تهوه پیه.

بەلام بۆ لاوان و تازە پینگەشتوان، بە تەبایەت ئەوانەى وا لە دەردەوى ولات نەزىن و زۆر لاو و مندالەش رەنگە ھەر كوردستانىيان نەدەييت و لە دورەو نەوى كوردستانىيان بىستەيت، ئەمانە بە زۆرى ھەزىيان لە مۇسقىي نۆتى رۆژئاوايى و تىكنۆ و ھىپ ھىپ و ھىپ ھىپ و ئەمانەيە. ئەم لاو و مندالانە ھەزىيان لە مۇسقىي توند و خىراى دىسكۆيە، تا ئەوى كە لە مانەو دانىشن و گوڤ لە سرود و گۆرانىيەكانى دەورانى شۆرشى داىك و باوكانىيان بگرن. رەنگە ئەو ناوازە كۆنانە كە ئىمە و مانان ھەزەمان لىيانە و دەيان بىرەوەرمان لىيان ھەيە بۆ ئەوان ھىچ مانا و مەفھومىكى نەييت. خۆ ديارە ئەگەر بتوانرەيت تىيان بگەنرەيت و قەناعەتەييان پىن بھنرەيت كە ئەوانىش گوڤ لەم فولكلورانە بگرن و تىيان بگەن ھىچ زەرەرىكى نەييت و بگەر بە قازانچىش ييت، بەلام ئەى ئەگەر ئەيان وىست؟ خۆ بە زۆر ناكورەيت!

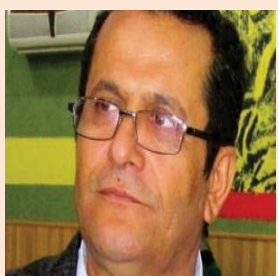
بۆيە زۆر پىويستە كە ھونەرەندەئانى كورد، شاعىران، گۆرانىي بىژان، مۇسقىقا زانان لە ھەولنى ئەودا بن كە لە پيال پەرەپندان بە مۇسقىي فولكلور و كلاسىك، مۇسقىي كوردىي توندى دىسكۆش بەرھەم بىنن، بۆ ئەوى كە ئەم لاوانە لەو رىگايەووتە بتوانن لە گەڤ رەقس و سەماى غەيرە ھەتەرەركى زەمانەكەى خۆشيان قىر بىن و ديارە لەم رىگايەووتە دوتوانن زەمانىي رگەماكى خۆيان بە خەلكانى دىكەى غەيرە كوردىش بناسنن. زۆرەي ولاتانىي جىھان بە زەمانىي خۆيان مۇسقىي دىسكۆيان ھەيە. كاتىك دەچىتە ناو دىسكۆى نىزانىيەكان، ئەگەر چىي نەك زۆر، بەلام مۇسقىي توندىيان ھەيە. ئەنەت كوردىشەمۇسقىي ھەتەرەركىي توندى زۆرى ھەيە، بەلام ھەمو كاس ناتوانىت پىيان ھەتەرەيت، بۆيە مەسەلەى گۆنەلەيم مۇسقىقاش دەگرتەووتە و كوردەكانىش پىويستە كە لەم باوردە ئەوئەندەى تر وودا نەكەون. رەسەكان، يوكۆسلاڤەكان، ئالمانەكان، توركەكان، ئىنگلىسيەكان، لەھىستانىيەكان، چىكەكان، رۆمانەكان و بە كورتىي ھەر ھەمو نەتەوويك مۇسقىي خىراى ھەيە و لە دىسكۆكانىي خۆيان داى دەنن و لاوكانىشيان لە ناو دىسكۆكاندا يا خۆ بە كرىنى CD و بە وتەووى چەند بارە و سەدبارەى ئەو گۆرانىانە و بە لە بەر كوردنەيان بە باشى قىرى زەمانىي رگەماكىي خۆيان دەبن و وەك لاوى كورد لەم بارەووتە توشى كەلەن نەبن.

ھەر وەك لە سەرەووتەر باسەم كورد، لاوانىي كورد لە دەردەوى ولات بەس لە مانەو و لە گەڤ كەس و كارىيان بە كوردى دەووتن، تەواوى رۆژ لە دەردەو بە زەمانىي ولاتىي خانەخۆئ ئەووتن و ئەگەر مۇسقىي كوردى، ئەوى كە ھەزىيان لىيەتەيى فرىليان نەكەوتە، زەمانى رگەماكىي خۆيان قىر نەبن و يا كىشەى گەورەيان لە كەنەيدا دەييت. مەن ناشلەيم كە بەس بە مۇسقىي سەرەم ھەمو كىشەى زەمانەوانىيان تەواو دەييت، نا، بەلام زۆريان پارەمەتەيى دەدات و دەشتوانن بە خۆيان و زەمانەكەيان بنانن!!

### كيارەنگ

۱۵ى رەزەبرى ۲۷۰۸

## زەمانى زگەماكى يان زەمانى داىك؟



### مستەفا شىخە

(بە بۆنەى رۆژى جىھانىي زەمانى رگەماكى)

زەمانى زگەماكى يان زەمانى داىك ئەو زەمانەيە كە مەرقا لە كاتى ئەداىكەبوونى يان بەرلە ئەداىكە بوونىشى قسەى پىن دەكات. ناخەر ھىندىك لە زانايان لەرادە بەدەر قياشى ئەدەكەيش و دەنن ئەمانەبەرلەوى ئەداىكە ييت، كارىگەرىي زەمانى داىكى لەسەرە. مەنى نەخونىسەواری كۆنەوار جارى وايە دەكەومە سەردوورنىيانو سەن رىيان و چوارنىيانى وا، كە سەرم لىن دەشەوتەيت و نازانم كامىيان راستەرنىيە و كامىيان بىزەستە و دەترسەم لە يەكەنكە لە بنەبەستەكاندا، بەسەر قاقشاي قشەكەرانى بنەبانى بىزەستەكەدا بگەوم.

ئەگەر خۆتان لە پايەختە نازدەرەكەى خۆمان دەژىن، چاويك لەو تابلۆيانە بگەن كە ناوى سەن رىيان يان چوار رىيانەكانى شارى ھەولنىريان لىن نووسراو. ئەگەر لە شونىيەكى دىكەى ئەم دۇنيا بىنەفەيش، ھەرنەبەن برادەرىك يان برادەرى برادەرىكەن لە ھەولنە ھەيە. بىن سەردوو لىكەرن تەلەفونىكى بۆ بگەن، بىرسەن ئەگەر تەلەفونەكە بىنەكەم بوو، دەست بەدەنە كوتە خەنەوونىك و لە جىياتى رووى نەبەندى ... ، رووى ئەم نووسراوئە رەش بىكەنەو. ئەگەر زەحمەتى ئەنەلەلەكە ناكەيش و ئەو خۆنەرانەى لە ھەولنىريش وەك مەن سەرەفەيسەبووكىيان پىن لەسەر شەقەكەكان خۆشترە، با ھەر نىرە بۆتانى بگىرەو.

يەكەم جار كە سەبرى يەكەم تابلۆ سەر يەكەنكە لە سەن رىيانەكانەم كورد، دىتەم جىياتى سەن رىيان، نووسراو "سەن رىيان". ھەستەم بەوئەكرد لەم نەزىكانە سەن كەس خەرىكى رەتەن، بەلام كە سەبرى زەمان يان كاتى فرەمانى "رىيان" م كورد كە لە چاوكى "رىيان" بە ماناي پىسايى كوردن وەرگىراو، زانەيم رابەردوو و ئەوانەى رىيان، رەنگە بۆ خوشوشتەووتە روويان كوردىتە نەزىكەرتىن ئاودەستى ئەم ناو. كاتىك سەرنەچەم داىە دەندەئەى سەنگى تابلۆ سەن رىيان و چوارنىيانەكانى دىكە، ئەوانىش بە فرەمان يان قىعلى رابەردوو نووسرايوون و ئەوانەى ھەولنى پىسەردنى ژىنگەيان داووب، لەوى نەمايوون.

ھەر ئەم ھەولنەرى خۆمان، بەزەمى لەوود خۆشترىش تەيداىە. لەبەر دەرگاى ھىندىك لە چىشتەفرۆش و چىشتەخانەى ئەم شارە، نەفەرىكى ھەيكەلى راوستانە و وىراى پىنداھەنگوتن بەو چىشتانەى وەك "مەرىشك" و "بەرنج و مەرەگە" و "تەشەرىب" و "قۆزى"، فرەموو لە رىيانەكانى سەر شوستەكان بۆ ناو "مەطەم" ئەكان دەكات و تۆى رىيانەكان دەفەرەمووى يان نەفەرەمووى، كەيفى خۆتە، بەلام لە ھەردوو جانەتدا ئەگەر سەكت تەيز نەبەيت تەشەرىفى لىكاوى مەبارەكت ناچارەت دەكات قوتوى بەدەيەو. داوى قوتودانى لىكاوئە سەبرى جامخانەى ئەو دووكانانە بگە، ئەوانىش وشەى "قۆزى" يان بىن ھەوتەكە لەسەريان نووسراو كە پىنەوايە تا نىستا كەس ئەم جۆرە "قۆزى" ي بە كولاوى و بە برۆزى نەدەيتووتە و كەشەش ھەزە ناكات بىيەيت.

داواى لىيووردن لە خۆنەرى خوشەويست دەكەم و ھىوادارم ئەوود وا لىك ئەدەندەو كە مەن لەخۆرا لە بايەتەى زەمان لامداو و زىاتەر تاوان لە دەرئىز دادەريەكەمە. بە داواى لىيووردنەو، دەگەرەمەوود سەرزەمانەكە. وەك لەسەرەووتە باسەم كورد، مەن توشى بنەبەستە ھاتووم، نازانم نە زەمانى داىكە و نە زەمانى رگەماكى و نازانم مەندال بەر لەداىكە بوون ھەست بە زەمانى داىكە يان رگەماكى دەكات يان نا. زىاتەر لەم بىزەستە دا بىر لە "داىك" دەكەمەوود و ديارە "داىكى بىن باوك وەك قەبەرتەئە بىنەكە و داوى ماوئەيەك ناسەواری نامەييت."

بە پىنى ئەم تىوورە كە لەمەو داوا خاودنى ھەر بۆخۆم و دەبىن بە ناوى خۆم لە كەتەيى "كىنەس" دا تۆمار بگەرتە، ئە تىكەن و پىكەن بونى زەمانى رگەماكىدا باوك تاوانبارە، نەك داىك، جارىكى دىكە تىوورەكە دەنەمەوود: "داىكى بىن باوك واتە بىن ھاسەر، وەك قەبرى بىنەكە و داوى ماوئەيەك ناسەواری نامەييت."

بۆ پراكتىزەكردنى تىوورەكەم، پىياويك دەكەمە نمونە كە بە ناشكرا سەن ھاسەرى مەيىنەى ھەيە(بۆيە كوتەم "مەيىنە"، وودە ترسىكەم لە نفوزى كەلتوورى رۆژئاوا ھەيە). رەنگە وا ھەنەكەوتە، ئەو سەن خانەمە سەر بە سەن نەتەووى جىياووز بىن. دىسان بۆ پراكتىزە كردنى تىوورەكەمان ھىچ شونىكەم ئەم ھەولنەرى خۆمان بە باشتر نازانم. شوكر بۆخو ھەردەيت ماشىنى مۆدەل نۆى زۆر دەييت و بالەخانەى بەرز سەربەرز دەكەنەوود و جۆرەكانى پاساژ و مۆلىش بە پىنى قىلانە. لە باكوورى شار، سۆفى مۆل خەرىكى تەسەبىجاتى دىنار و دۆلارە و لە باشورى شارىش، نازەمۆل ناز بەسەر "كەلا" و "وەرەقەدا" دەكات. جا لە وەھا شارىكەدا بۆ دەبى پىياوى وامان نەبەيت، سنوورە جۆراوجۆرەكان بېرىت و ژنىك لە تاران و بەك لە بەغدا و يەكەن لە نەتەوود نەھەيت و بە جاتناى پەر لە دىنار و دۆلارەو لە مۆلەكەى باشوورى شار نازىيان بەرووى خەلكدا





# پاراستن و خزمه‌تی زمان، نه‌رکی نه‌ته‌وه‌یه.

کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و فره‌هنگی دایه و چیتەر نکۆلی له بایه‌خه کرداریه‌کانی ناکرێ هەر بۆیه‌ش بیوسته حکومه‌ته‌کان رێوشوونیکی وا رەچاو بکەن که له چوارچۆی سیستمه پەرهورده‌یه‌یه رسمیه و غه‌یره رەسمیه‌کانیان دا بپه‌که‌وه‌تیانیکی گونجاو بۆ هه‌موو زمانه جیاوازه‌کانی نیو و لاته‌کانیان ده‌سته‌به‌ر بکەن. له‌راستیدا نه‌گه‌رچی جاران دروشم و داخوازیی زمانی زگماکی ته‌نیا وەک گوتاری به‌شیک له خه‌لک و رووناکییان وابوو، که‌چی به‌ نه‌رخه‌یانیه‌وه نیتسا ودها به‌ شیوه‌یه‌کی به‌ربلاو و هه‌مه‌لایه‌نه ریشه‌ی قورسی داگوتاهه که ته‌نانه‌ت له نیو کۆمه‌لانی خه‌لکیش دا وەک گوتار و داخوازییه‌کی گشتی و مافیکی ره‌وی نینسانی و نه‌ته‌وه‌یی ئن هاتوه و رۆژبه‌رۆژی‌ش به‌رجه‌سته‌تر ده‌بیته‌وه. وینده‌چی نیتر له سه‌رده‌می به‌جیهانییوون و وێزای نه‌و گه‌شه‌ بن سنووری راگه‌یاندن و زانیارییه‌کان له ناستی نیونه‌ته‌وه‌یی دا، چیدیکه حکومه‌ته سه‌رکۆتکه‌ره‌کانی وەک کۆماری نیسلامی ئییران نه‌توانن تاک و کۆمه‌تی کورده‌واری له ده‌ست پێراگه‌یشتن به‌ فیتربوون و به‌کاره‌ینانی زمانی کوردی وەک یه‌کێک له سه‌ره‌کیترین ماف و داخوازییه ره‌وا و نه‌ته‌وه‌یه‌کانیان دوور بکه‌نه‌وه و پیتی پین بگن. هەر بۆیه‌ش پیتیسته که هه‌موومان هه‌رده‌م به‌ یه‌که‌وه له خه‌باتیکی به‌رین و چالاکانه‌ی به‌رده‌وام دابین بۆ ده‌سته‌به‌رکردن و گه‌یشتن به‌ ماف و نامانجه ره‌وا و مرۆفانه‌که‌مان و یه‌ک له‌وان خۆیندن به‌ زمانی زگماکیمان واته‌ زمانی شیرینی کوردی و گونجاندنی نه‌و زمانه له تۆنی سیستمی پەرهورده‌یی، له قوتابخانه‌کانی ولاتدا. به‌لام نابێ تا نه‌و کاته‌ش هه‌رگیز ده‌سته‌وه‌ستان راوه‌ستین و پیتیسته که هه‌ر کامێکمان له نیو بنه‌مانه و خه‌زانه‌که‌ی خۆمان دا، مانده‌وه‌مان وەک قوتابخانه‌یه‌کی فێرکاری زمانی کوردی بۆ مندا له‌کامان لێ بکه‌ین و به‌ هه‌موو چۆریک و له هه‌ر لایه‌که‌وه هه‌وێی جیدی بدین بۆ فێرکردنی نه‌وه‌کانی داها‌توو‌مان به‌ فره‌هنگ و زمانی ره‌سه‌نی کوردی، که خۆی هه‌نگاوێکی یه‌گجارینگ و پێش‌ه‌وانه‌ بۆ گه‌یشتن به‌ نامانجه یه‌گجاره‌کییه‌کان و رزگاری نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌مان.

کوردستان و کورد  
۲۰۱۱ / ۳ / ۷

## بایک له سه‌ زمانی زگماکی



به‌ بۆنه‌ی ۴ رەشەمە رۆژی جیهانی زمانی زگماکی

نووسین: رەزا نه‌مینی

**نگارش در تاریخ توسط چاره‌روان بایک له سه‌ زمانی زگماکی**  
**به‌شی یه‌که‌م:** گرینگی زمان بۆ مرۆف و پێشکه‌وته‌کانی  
**به‌شی دووه‌م:** ئییران ولاتی فرده‌ته‌وه‌یی یه‌ک زمانو یه‌ک نه‌ته‌وه‌یه  
**به‌شی سێه‌م:** کوردکیشه‌ی زمانی دایکی

به‌شی یه‌که‌م:

### گرینگی زمان بۆ مرۆف و پێشکه‌وته‌کانی

زمان برپه‌ری پشته‌ نه‌ته‌وه‌کانه. "ئورگانیکسی" بۆ پیناسه‌کردنی نه‌ته‌وه، زمان به‌ کۆله‌که‌ی هه‌ر ناسیونیک دینیته‌ نه‌ژمار. وەک ده‌لین: له‌ ناو چوونی هه‌ر زمانیک، به‌ واتای تینداچوونی به‌شیک له فره‌هنگی مرۆفایه‌تییه.

خاتوو د: سه‌دیقه عه‌داله‌تی مامۆستای زانکۆی هه‌مبەرک، له وتاریک دا له ژێر زمانی زگماکی جیه‌و خاوه‌ن کام گرینگیه؟ ده‌لن:

"کاتی به‌ زمانی زگماکی ده‌ناخوین. له راستیدا له نیوان د‌لو هه‌رو زمانمان، پینوه‌ندی چرو پرپیکلی. چوونکه نه‌م قسانه ساته‌کانی ژبان و نه‌زمونه‌کانی رابردوومان بیر ده‌خه‌نه‌وه له هه‌رو دروونماندا چه‌که‌ره ده‌که‌ن. به هه‌ر وشه‌یه‌ک هه‌ستمان ده‌رده‌یرین. که‌یف خۆش و ته‌مبار ده‌بینو چاره‌روان ده‌مینین. به زیندو بوونه‌وه‌ی ره‌سته گه‌لێک که له هه‌رماندا قه‌واره‌یان گرتوه، شاره‌وه‌کانی دروونمان گیانیان وه‌به‌ر دای. له ریگی زمانه‌وه گشت هه‌ستو نه‌لیدیسه‌کامان ده‌درکینو ده‌ورو به‌رمانی لێتیده‌که‌یدین."

ما‌فی زمانی زگماکی، یه‌کن له‌و چه‌مکانه‌یه، که به‌ هۆی سیستمی ده‌سه‌لاته دیکتاتۆره‌کان له نه‌ته‌وه ب‌ن ده‌سه‌لاته‌کان زه‌وت کراوه. بکوژانی فره‌هنگ، زمانی زگماکی و نه‌لیدیسه‌ی گه‌لان بۆ هه‌رچی ساتنریلیزه‌تر کردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات، له بنه‌مارا ده‌ستیان داوه‌ته قورغکردنی که‌لتۆره جیاوازه‌کان و به‌رده‌وام، له پرۆسیسه فره‌هنگی هه‌رشه‌رانه دا له هه‌وێی ناسیله کردنی نه‌ته‌وه‌کانی داکوکیکاری ما‌فی فره‌هنگی دا بوون.

نه‌م ره‌وشه نادا‌ده‌ره‌رانه‌یه بۆته هۆی به‌ره‌به‌ست ریکخست‌نو له ناو چوونی جیه‌وازییه که‌لتۆری و رۆشنییرییه‌کان و کۆمه‌لگای مرۆفایه‌تی تووشی خه‌ساری قه‌ره‌بوو نه‌کراو کردوه.

لێکۆلینه‌وه‌ی شاره‌زایانی نه‌م بواره پیمان ده‌لین: له نیریک به‌ (۷۰۰۰) زمانی دونیا، نیوه‌یان واتا پتر له (۳۰۰۰) زمان له گه‌ل مه‌ترسی مردن رووبه‌روون. چوونکه زۆریک له‌و زمانانه که‌متر له (۱۰۰۰۰) که‌س ته‌نانه‌ت بگه‌ر که‌متر له (۱۰۰) که‌س قسه‌یان پینده‌که‌ن.

له نه‌ته‌سه‌ی زمانه‌کانی له مه‌ترسی مه‌رگدا یونیسکو راگه‌یاندوهه که له لاگۆناس هه‌لکه‌وتوو له ولاتی پ‌رو (۸) که‌س به‌ زمانی چامیکۆرۆ قسه ده‌که‌ن "ناتالیا" ژنه به‌ سالاچووی نه‌م هه‌رنه‌مه له هه‌له‌به‌ستیکدا، به هۆی له ناو چوونی زمانه‌که‌ی هه‌ستی ماته‌مینی خۆی به‌و شیوه‌یه ده‌رده‌یرن:

"نه‌من به‌ زمانی چامیکۆرۆ خه‌ون ده‌بینم

به‌لام ناتوانم خه‌ونه‌کانم بۆ که‌س به‌درکینم

چوونکه نیتر که‌س نه‌ماوه

که‌سیک شک نابهم به‌ زمانی چامیکۆرۆ قسه بکا"

"کونجیرو ماتسورا" سه‌رۆکی پشوو ریکخراوی یۆنیسکو ده‌لن:

"تا چهند به‌ری داها‌توو ویددچن له‌و (۷۰۰۰) زمانه نیوه‌یان له ناو بچن. که‌متر له یه‌ک له چواری نه‌م زمانانه له شوینه پەرهورده‌یه‌کان ده‌رسیان پینده‌خویند‌ری و له نیترنیتو راگه‌یاندراوه گشتیه‌کاندا



کەلکیان ئیوهردرەگیرێ. سەدان زمان هەن کە تەنیا لە سەر زمانی خەلکەون و لە هیچ شونینیکی پەرورەدو هارییان یا راگەبەنەرە گشتی و ئیلکترونیکیەکان کەلکیان ئیوهرناگیردێ! ئەو هەرودە لە سالی ۲۰۰۸ لە دەولەتەکانی جیهانی ویست لە سیستمی پەرورەدو بارهینانی فەرمی و نافەرمی و کارو باره نیجراپیه‌کانیان بەرنامە کەلکی بگۆنجنین کە پیکه‌وه ژبانی بە ناشتی گەلان مسۆگەر بکاتو هەموو لە مافی یەکسان لەو باره‌وه بەهەرەمەند بن، تا مافی هاوولاتیان داوین بکێت.

بۆ چاره‌ سه‌ری ئەم نەرشیه‌ نیۆنه‌ته‌وه‌پیه‌ سالی ۱۹۹۹ی زایینی ولاتی بنگلادش کە خەساری بەرچاوی بە هۆی نەبوونی مافی زگماکی دیبوو بە خویندان لە سالی ۱۹۷۱دا توانی بە سەربەخوینی بگاو زمانەکە لە مەترسی مەرگ نەجات بەدا پیشیناری بە لقی فەرەه‌نگی ریکخراوی نەته‌وه‌ بگەرێتووه‌کان واتە یۆنیسکو کرد کە رۆژی ۲ رەشەمە (۲۱ فینوریه‌) بە رۆژی نیۆنه‌ته‌وه‌پیه‌ی زمانی زگماکی دیاری بکێت. لە درێژەری ئەم هەولانەدا بۆ کە سالی ۲۰۰۸ وەک سالی زمانی زگماکی لە لایەن یۆنیسکووە دیاری کراو هەر ئەو ریکخراوه‌ بە نامانجی پیکه‌بنانی کەشکی شیاو بۆ هەموو زمانەکانی جیهان سیستمی پەرورەدو بارهینانی فەرمی بە ولاتانی فەره‌ه‌نگی دونه‌یا پیشیناری کردو ولاتانی ئەمریکا، هیند، کاناډا، سوئیس، نۆرۆژ، هۆلەند بە زوویی بەرەو پیری پرۆژەکەوه‌ چوونو گرینگیان بە پرسەکە دا.

بەم چەشنه‌ پاراستنی زمانه‌ هەرمیه‌کان، کەوتۆته‌ خانە مافی‌ه‌رودانه‌. هەنووکه‌ ئەو نەته‌وانە‌ی زمانیان لە مەترسی لە ناو چووندا به‌ ده‌ست خستنه‌وه‌ی ئەم مافه‌ کە کۆمه‌لگای نیۆنه‌ته‌وه‌پیه‌ی و ریکخراوی یۆنیسکو داخۆیکاریتی. سکالا بە درێژ پیشیکه‌رائی مافه‌ ره‌واکه‌یان بکەنو بە ر به‌ توانه‌وه‌ی نەته‌وه‌پیه‌ی خۆیان بگرن.

لەو ولاتەکانی لە دەسلاتی پلۆرال – دیموکراتیک بەهەرەمەندن و نەته‌وه‌ جو‌راوجۆره‌کان لە قه‌وادی سیاسی فیدرالی بە تەبایی ژمان دکه‌زو تیلۆرانس و ویکه‌لکردن ره‌وشیانه‌. لە پەنا زمانی فەرمی ولاتەکانە زمانه‌ ناوچه‌په‌کان فەرمین و له‌ قوتابخانه‌کانو سیستمی پەرورەدی ده‌ولەتدا به‌ ته‌واوی کەلک لە زمانی زگماکی هەر ناوچه‌په‌ک وەرده‌گیردێ. بلاقۆکو رۆژنامه‌و میدیاکان به‌ زمانی ناوچه‌ی خۆیان و لە سەر بوودجی گشتی ولات بەرێوه‌ ده‌چن و چەشنیک پلۆرالیزمی فەرەه‌نگی له‌ پراکتیک دا بەرێوه‌ ده‌چن. ئەوه‌ش واتای کۆلکە زێرنە‌ی کەلتوری و فەرەه‌نگی به‌و ولاتانه‌ به‌خشیوه‌و پیشیکه‌وتنی بەرچاوی هەمه‌جو‌ریشی بۆ به‌ دیاری هینان.

مافی خویندن به‌ زمانی زگماکی له‌ ولاتانی ئیسکاندیناوی به‌ تاییه‌تی نۆرۆژو سوئید به‌ ته‌واوی یاسایی کراوه‌ و کەمترین رێژی حەشیه‌تی هەر نەته‌وه‌په‌ک ده‌توانن کەلک لەو مافه‌ ره‌وخته‌وه‌رانه‌په‌ وەرگیرنو ده‌سه‌لاتیش وەک ناوه‌ندیکی خزمه‌تگوزاری هاو ولاتیان له‌ بەرێوه‌ بردنی یاساکەدا هەر ناسانکارێک وەرێدەخا.

بە پۆله‌ی ۲ رەشەمە رۆژی جیهانی زمانی زگماکی بەشی دووه‌م:

### نێزان ولاتی فەره‌ه‌نگی یه‌ک زمانو یه‌ک نەته‌وه‌پیه‌

ولاتی نێزان خاوه‌ن پیکه‌هاته‌ گەلی نەته‌وه‌پیه‌، ئەتتیک، زمانی، کەلتوری و نایینی ره‌نگاله‌په‌و زۆرتر له‌ ولاتانی رۆژه‌لاتی ئیوهراس‌ت پیوستی به‌ گرینگیدانی پرسی چەشناو چەشنی زمانیه‌. لە گەل ئەوه‌ی دا نەته‌وه‌ گەلی ته‌ورک، کورد، بەلجۆج، ئۆر، عەرەب، فارسی و کەمینه‌ ئیتنیکیه‌کانی مەسیحی، ناشۆری، نەرمەنی... پیکه‌هاتە‌ی نەته‌وه‌پیه‌ – ئەتتیک نێزان پیکه‌بنین. دەسه‌لاته‌ خۆسه‌ پینه‌کانی نێزان لە سەد سالی رابردوودا تەنیا زمانی فارسییان به‌ سەر نەته‌وه‌کانی نێزان داسه‌ پاندووه‌و بەشی هەرکام له‌ نەته‌وه‌ غەیره‌ فارسه‌کان له‌ بواری فەرەه‌نگیه‌ (۰) بووه‌. سیستمی دەسه‌لاته‌رتی ناوه‌نگه‌را کە له‌ سەرچاوه‌ی لیخنی سیاسەتی شونیزمی نەته‌وه‌ی بالادەستی فارسه‌وه‌ له‌ پەراویز خستنی نەته‌وه‌کانی تر پاراو کراوه‌ ده‌رتانی هەڵدانو بالاکردنی فەرەه‌نگه‌ چەشناو چەشنه‌کانی نێزانی بەرپه‌ست کردووه‌.

دیکتاتۆره‌کانی نێزان به‌ برویانیوی پاراستنی ته‌واویدتی خاکی نێزان خۆیان له‌ قه‌ره‌ی گەنجینه‌ی پرپیته‌و به‌ره‌کتی فەرەه‌نگی ئەو ولاتە نەداوه‌ به‌وه‌ندەش نەوه‌ستاون بە‌لکه‌ بنه‌مای فەرەه‌نگو رۆشنییری گەلانی بنه‌ده‌ستی نێزانیان خاپوور کردووه‌.

ره‌زا خان ئەو ناسیۆنالیسته‌ شوونیه‌سته‌ فارسه‌ بوو کە نامانچه‌کانی شۆرش مەشروته‌خوازی (۱۹۰۶ ز) کە له‌ گەل خۆی دا دیسکۆرسی فەره‌ه‌نگ گه‌رای هینابوو، له‌ ناو برد. له‌ گەل هاتنی ره‌زا خان قه‌وادی سیستمی کۆمه‌لگای نێزان کە چەشنیک فیدرالیزمی نەرتی بوو له‌ به‌ر یه‌ک هەنوه‌شاو ژبستی ناراییزمی ره‌زا خان مێر پەنج به‌ره‌مه‌کە‌ی دامەزراندنی ولاتی ناوه‌نگه‌رای نێزان و زه‌مینه‌ خۆشبوون بۆ درۆشی یه‌ک ولات یه‌ک نەته‌وه‌ کە نالا هەنگه‌کە‌ی هەر ئەو بوو به‌ نەنجام گەیشته‌.

ئەم درۆشه‌ نێزان وێرانکەرە دەستی هێرشکارانه‌ی بۆ سەر نەته‌وه‌ غەیره‌ فارسه‌کان ناو‌لاکردو به‌م جو‌ره‌ نێزادی راسیستی به‌ سەر جیاوازی خوازی فەرەه‌نگی دا زال بووو ئەمه‌ش به‌ سەرته‌په‌کی نوێ له‌ دەسیکی ره‌وشی ژبنیاسیدی سپی دیته‌ نەژمار کە دیکتاتۆری دوا ره‌زاخانیشت واته‌ ره‌زا په‌له‌وی سەر له‌ نوێ بۆ و به‌ره‌مه‌په‌نانه‌وه‌ی ئەم ره‌وشه‌ درێژه‌ پنده‌رو په‌ره‌په‌ردی سیاسەتی زانکردنی نەته‌وه‌ی بالادەستی فارسی بوو.

له‌ گەل به‌ ده‌سه‌لات گەیشتی کۆماری ئیسلامی پتر له‌ هەر دوو دیکتاتۆر هه‌وایی سهرینه‌وه‌ی زمانی نەته‌وه‌کانی نێزانی داو ئەم ده‌سه‌لاته‌ به‌ هینانی ئیدنۆلۆژی پان ئیسلامیستی کە له‌ بنه‌مادا درێژیه‌تی له‌ گەل هەر زمانو فەرەه‌نگیه‌کی تره‌ بیزۆکی "امت واحد اسلام" کرده‌ گوپاتی سەرکۆتی فەرەه‌نگه‌ جیاوازی بیه‌رەکان. تیکه‌لاو کردنی دینو ده‌ولته‌و به‌کار هینانی له‌ کرده‌وه‌ دا و نامانجی هەناردنی شۆرش ئیسلامی بۆ ده‌رومی سنووره‌کانی نێزان له‌ راستی دا کێکردنی ده‌نگو ره‌نگو زمانه‌کانی نافارسی بوو. ئەم دۆخه‌ ناله‌بارە ده‌رگای نیوه‌ کراوه‌ی په‌ره‌گرتوویی فەرەه‌نگی گەلانی نێزان کە به‌ هۆی خه‌باتی ده‌یان سانه‌ی نه‌وانه‌وه‌ و له‌ شۆرش مەشروته‌وه‌ دەستی پیکردبوو و له‌ به‌رانبەر دوو سیستمی په‌له‌وی دا به‌ به‌ره‌ره‌کانی نواندبوو و له‌ گەل شۆرش گەلانی نێزان له‌ سالی ۱۳۵۷دا ده‌لاقه‌ی روو له‌ رزگاری به‌ سەر دا کرا بۆوه‌ به‌ هاتنی کۆماری ئیسلامی به‌ هه‌میشه‌ پیشیکه‌وتنی زمانی زگماکی ده‌رگای له‌ سەر گاته‌ درا. تاییه‌ته‌ندێ مەترسیدار له‌و باره‌وه‌ نەوه‌پیه‌ کە به‌ ناوی ئیسلامو نایینه‌وه‌ ئەم جیاوازیانه‌ ده‌رتانی خاپوور بوونیان به‌ یاسایی کرا.

له‌ ده‌سه‌لاتی نایینی تاراندا دوو به‌ندی ۱۵ و ۱۹ له‌ یاسای بنه‌رتی نێزاندا گونجیندازان ئەوه‌ش تەنیا له‌ چوارچۆیه‌ی درۆشه‌دا له‌ حەقیقه‌ت دا ئەم ده‌سه‌کوتەش به‌ره‌می خه‌باتی گەلانی بنه‌ده‌ست له‌ سانه‌کانی ۱۷/۱۸/۱۹ دا بوو و کۆماری ئیسلامی ویستی ئەم رێگه‌وه‌ خۆ له‌ چەنگ ئەو قه‌یرانه‌ ده‌رباز بکا. به‌لگه‌ی سه‌له‌مینه‌ری ئەم ئیدعاپه‌ش جێ به‌ جێ نەبوونی ئەم دوو به‌نده‌ له‌ یاسای بنه‌رتی نێزانه‌ چوونکە پینان وابوو جێ خستنی ئەو به‌نده‌نه‌ زیان به‌ له‌ به‌ریه‌ک هەنوه‌شانه‌وه‌ی ئیمبراتۆریه‌کە‌یان ده‌گه‌یه‌تی.

هەنووکه‌ له‌ گەل ئەوه‌ی زۆر نەته‌وه‌ی تر له‌ نێزانان و غەیره‌ فارسی به‌لام زمانی فەرمی ئەو ولاتە فارسییه‌و له‌ ناوچه‌ جیاوازیانه‌کاندا مافی خویندن و نووسین به‌ زمانی زگماکی له‌ سیستمی پەرورەدو باره‌یناندا





یاساغە.

ناکامی سیاسەتی رەگەزی یەک زمان، یەک نەتەو، یەک ولاتی ناوەندگەرا لە درژیۆی نەم نیزیکی بە هەشتا ساڵە دا بۆتە هۆکاری کێشە و گرفت گەلی نەتەوویی و کۆمەڵایەتی بەرین کە زیانەکانی بە ناسانی قەرەبوو ناکرێتەووەو نەم دوخە نارێکیوینیک بوونی هەڵدانی ئابووری، سیاسی، کۆمەڵایەتی، فەرھەنگی... پێکھێناوەو ناعەدالەتی بەرچاو بە کۆمەڵگای ئێرانەووە دیارە.

منداڵانی غەیریە فارسی ئێرانی لە رۆژی یەکەمی چوونیان بۆ قوتابخانە لە زمانی زگمماکی بێ بەش. ناچارن بە زمانی بیگانە دەرس بخوێنن نەووش بۆتە هۆی ئینتەستاندنەووی شوناسو کەسایەتیان و لە کۆمەڵگاو نەتەووی خۆیان دادەبرێن. گرتەکانی پێنەندیدار بەو کەشە ناسالەمە گەلیک زۆرن بە چەشنی کە ئەو منداڵانە ناتوانن ئۆگەری بنەمایان بە فیر بوونی زانست هەبن. بۆیە ناستی رۆشنیاریان لاواز دەبن و بە زحمت بەو زمانە نادایکییەیان دیتوانن زانیاریان بەرنە بان. نەم ووزە ناتەندروستە فەرھەنگیە لانی کەم تا برینی قوونای سەردتایی خوێندن بەردەوامە و لە ناستەکانی سەرووتیش شوناندەری نەرنی خۆی هەر دادەن. مامۆستاو قوتابییانی غەیریە فارسی بە تامەرزۆتووە لە پۆلەکاندا ناتوانن ئالو وتری زانست بکەن چوونکە متمانەیان بە زمانی بیگانە نییە.

تەنیا رێکاری دەریاز بوون لە و قەیرانە گشتییە ئێرادەیی هەموو نەتەوێکان بۆ چەسپاندنی مافی زمانی زگمماکیە. بە فەرمی بوونی نەم گرێنگیە بەرژووەندی هەموو گەلانی ئێران بۆ ژبانی بە ناسوودویی و بە دوور لە چەوساندنەووی فەرھەنگی مسۆگەر دەکا.

بەشی سێھەم:

### کوردوکیشە ی زمانی دایکی

زمانی کوردی شیوازی ناخافتنی گەلیکی پتر لە (۴,۰۰۰,۰۰۰) میلیۆن کەسیە. کە لە رادەییی نیوونەتەوویی دا هیچ زمانی بەو حەشیمەتە زۆرەو نەکەوتتە بەر بەلاماری لە ناو چوون. ساماندارێ ئەو زمانە لە شیوێ دیالکتیکی جۆراوجۆر دایە. کە لە بەر نەبوونی دەسلاتی نەتەوویی خۆی، بە هەژاری ماوەتەووە بە دەگمەن بەھەرە هزری نەدەییەکانی بۆ زمانی تر وەرگیراوەتەووە.

گوشاری بەرلایۆی داگیرکەرانی کوردستان بۆ تیکو و پیک دانی نەم گەنجینە کەتوووییە، تراژیدیای نەتەووی کوردی قووتەر کردۆتەووە.

بە فەرمی کردنی ئەو زمانە، خەوێ لە مێژینەیی کورد بوووە دەریایەکی خوێن و خەبات بۆ وەرئێخراوە.

لە چوار چێوێ دەسلاتی ولاتانی ئێران، تورکیە، عێراق، سوریا کە کوردیان بە سەر دا کەرت کراوە. بە توندی بەلاماری زمانی کوردی دراوە.

رەوتی سیرینەووی لەو بابەتە مێژووی دوورو درژیۆی هەییە. بەو پێشە مێژووی پازو پۆر لە خەبات بۆ پارێزگاری کردنی لە ئارا دا بوو. بە فرتو قێلی جۆراو جۆر، بۆ تەکاندەووی شوناسو زمانی کورد، لە شیوازی گەلی جیوازی کەلک وەرگیراوەو گەلە کۆمەگای ئێکراوە، تا کۆلەکی زمانیمان بە سەرمان دا بروخینن.

هەنووکە نەم پرسە هەم بۆ کورد و هەم بۆ بکوژی ئەو نەتەووییە بۆتە بابەتی سیاسی، چوونکە رەوشی سیرینەووی سیستماتیکی نەم زمانە بە توندی لە رێدایە کورد ناچار بوو لەو بارەو خوینی زۆر بدا.

لە تورکیە رەوتی ناسمیلەکردن و قەلاچۆی کورد، بە هیرش بۆ سەر زمانی کوردی لە لایەن کەمال ئاتاتورک و دەستپێدەکا قۆناغی مەترسیدار دەبرێ. لە ساڵی ۲۰۰۹ کە کوردەکان دەسلاتی ئەو ولاتە ناچار بە پاشەکشە ئیستراتیژیک دەکەن وازی پێ لە ئیدعای پێ بنەمای "کورد بە تورکی کێوی دانان" دینن میان پێ بە ریفۆرمیکی رووکەش دەدەن و برێ مافی فەرھەنگیان ئیدەستیننەووە. هەرچەند دەسکەوتەکان زۆر بنەمای نابوون ناتوانن، کۆمەگای شیوا بە مافی فەرھەنگی کورد بکەن. بەلام لە جیتی خۆی دا ستۆپیکی دەمکوت بۆ بەرگرتن بە ژینۆسایدی سپی دەخەنە بەر دەم دەسلالاتەووە.



ساڵی ۲۰۰۹ و لە رۆژی چێمانی زمانی زگمماکی دا، "نەحمەد تورک" سەرۆکی پارێتی "DTP" بەرانبەر کۆمەلانی رەگەزپەرستی ناو پارێمانی تورکیە، بە زمانی کوردی هاو قسەو تابلۆ قەدەغەبوونی زمانی کوردی لە پارێماندا بۆ دووھەم جار شکاند. تابلۆیکە کە پێشووٹر "ئیللا زانا" شکاندبووی و تەنیا بە تاوانی کوردی قسەکردن ۵ ساڵ بەندی بەسەر دا سەپابوو.

لە گەل هەمووی ئەوانە. هەنووکە مافی خوێندنو نووسین بە کوردی، لە سیستمی پەرورەدو بارھینانی ئەو ولاتە یاساغە.

رۆژەلاتی کوردستان بە هۆی سەپاندنی سیستمی ئیدنۆلۆژیک - توتالیتیری دەسلالاتەووە، بە توندی لە گەل مەترسی لە ناو چوونی زمانی کوردی بەرورووویە. دوو جەسەری هیرشەری، ئیدنۆلۆژی ئایینی و شووینیزی فارسی، کوردی لە بەر دەم کێشە دوو قاتی داناو.

منداڵانی رۆژەلاتی کوردستان لە مافی خوێندن بە زمانی زگمماکی بەش بجاوون. مامۆستاو پەسپۆرانی ناوەندە، پەرورەدییو بارھینانییەکان، دەبن بە زمانی نەتەووی بالادستی فارسی وانە بێنەووە.

سەرنج راکێش ئەووییە! کۆمەلانی شوینیست - راسیست، زمانی کوردی بە بێن زاووی زمانی فارسی کە پەرد لە وشەیی عەرەبی دیننە ئەژمارا...

کاریگەری سیاسەتی سەقەتی فەرھەنگی دەسلالات لە ئێراندا، شیوێ ناخافتنی کۆمەلانی خەلکی کوردستانی گۆریووە. لە شارەکانی رۆژەلاتی کوردستان، زمانی کوردی تامو بۆنی کوردانەیی کەم پێو ماوە. بە وتەیی هەنلیکان "کلاسی داہزیووە"

نەگەر زمانی کوردی نیوونووویەکی ویدەر ماوە. بە هۆی پاراستنی لە ناوچە لادییەکانو خەباتی حیزبوی رێخراوەکانی تاراوگەو کۆرۆ کۆمەلە ئەدەبیو فەرھەنگی و رۆشنیارییەکانی ناوەندی شارەکانە. کە کۆماری ئیسلامی بە بەردەوامی لە هەوێ کۆیرکردنەووی نەم دەروویەش دا بوووە ویستوویەتی، ئێرادەیی ئایینی نووسینو کوردی تیکدان بە سەر رۆژنامەقاناو نووسەرانی رۆژەلاتی کوردستان دا بسە پێنن. زۆر گوشارو بلاقکی کوردی، کە پێن لە ئەدەبیاتی پێو پووجی ئایینی و وشەیی زۆنی کوردی ئیزنی بلاو کردنەووی بە تیرازی زۆر بودجەیی بۆریان پێدەدرن، تا زمانی کوردی پێن بشویندێن.

دەنگو رەنگی کۆماری ئیسلامی بە زمانی کوردی، زۆرترین پیلانی بۆ تیکدانی زمانی کوردی تێدا بە کار دەبرن. کە ناوی هەموو ئەو غەدرانەش بە خزمەتکردن دەرخیندێن!

جیگای کەیف خوشییە. لە گەل هەموو ئەو پیلانانە کە کۆماری ئیسلامی بەرژوویان دەبا. دەرتانیک بۆ زرگاری زمانی کوردی لە ژێر ستەمی ئەدەبیاتی ئایینی و شوینیزی فارسی هەراموو رێبوازو سوارچاکی نەم کۆرەپانەیی خەبات شل و شەکەت نایەنە بەرچاو.



# پاراستن و خزمهتی زمان، نهرکی نه تهوه ییه.

له سووریەش دۆخەکە بەو تراژیدیایە بەرێوە دەچن و دەسه لاتی ئەو ولاتە بە چروپیری، سەرقاتی سیرینەوادی ناسەواری کوردو زمانەکە یەتی.

کەلی کورد له عێراقدا به هۆی پیشنکردنی مافو نازادییەکانی له لایەن دیکتاتۆرەکانەوە، به تهواوی هەوتی له ناو بردنی دراوه. له گەڵ بە دەسهلات گەیشتن و خاوەنداریتی سەرورەیی نەتەوهیی خۆیان له سالی ۱۹۹۱ دا مافی پاراستنی فەرھەنگو زمانیان کە پیشووتر لێ زوت کرابوو توانیان به هۆی دەسه لاتی کوردی له باشووری کوردستان و دەست بەجەنەو. بەر ئەو له مافی زمانی زگمکی پێ بەش بوون. هەنووکە له قوتابخانەکاندا به زمانی کوردی دەرخویندری و له سیستمی پەرورەدو بارهێنانی عێراقی فیدرالدا مافی خوینندن به زمانی زگمکی بۆ کورد به فەرمانی ناسراوو بەگن له دوو زمانە فەرمانیەکی ئەو ولاتە یە. بەم جۆرە بەر به توانەوادی نەتەوهیی گێراوو بەش له و خەسارەندی رەوتی له ناو چوونی ئەدەب، کەلتور، فەرھەنگو زمانی کوردی قەرەبوو کراوەتەو.

۲ی رەشە مەمە، دەرتانی لەباری خۆریکخستەوادی کوردو و دگەر خستەوادی هەوتی هەموو لایەنە یەتی. تا ئارێشەدی زمانی کوردی بەریتتە نیو کۆرۆ کۆمەلە نیو نەتەوهییەکان و ریکخراوی یونیسکو له و مەترسیانە ناکادار کاتەو کە به هۆی سیاسەتی شوونیستی داگیر کەرائی کوردستان، مەترسی له ناو چوونی ئەدەبو کەلتور و زمانی کوردی له نارا داہ. پێرین نەرکی لەو بارەو دەکەوتتە سەر شانی حکومەتی هەرێمی کوردستان و ریکخراوە مەدەنییەکانی کورد له هەموو پارچەکاندا. ریکخراو لایەنەکانی بەرھەستکاری دەسه لاتی دیکتاتۆرەکانی داگیرکەری کوردستان، پیوستە بە پلاتقۆرمی هاوہەش بێنە، ئەو گۆرە پانە له خەباتو داکوکیکاری بەرگرتن بە فەوتانی زمانی کوردی بن کوردستانییەکان دەتوانن. ناکسیژنو کە مەبەینی میلیۆنی وەرێ خەن و کێشەکیان له بەردم کۆمەلگای نیو نەتەوهیی دا بێنن. رووناکییان و دسۆزانی فەرھەنگو ئۆگرائی زمانی زگمکی، ئەرکیانە کۆمەلانی خەنک بە دژی هێرشی فەرھەنگی ناماد بەگن.

به بۆنەدی ۲ی رەشە مەمە رۆژی جیھانی زمانی زگمکی

کوئتایی بەشی سێھەمو دوا بێن بەش

نووسین: رەزا نە مینی

ژنێدەر:

۱ - جریانهای قومی در ایران ریشه دار هستند . یوسف عزیزی بی گرف در گفتگو با هفته نامه عصر کارون

۲ - کودک و زبان مادری صدیقه عدالتی

۳ - نامارکان له نینترنیت وەرگیاو

۴ - له رۆژی جیھانی زمانی زگمکیدا زمانی کوردی پرلەمانی تورکیای هەژاند مادینوز

۵ - روز جهانی زبان مادری «مقاله»

۶ - منبع: دوپچه وله بان مادری روز جهانی زبان مادری، تنگناها و دستاورد هابه قلم: بیژن برهمندی تاریخ انتشار مقاله ۲۰۰۹/۰۲/۲۳ به روز شده ۲۰۰۹/۰۳/۲۹.

ویبلاگی چاوریان

## نه تهوه و زمان



به بۆنەدی ۲ی فینوریە رۆژی جیھانی زمانی زگمکی یەو سەرچاوە: مایپەری کوردستان و کورد

رۆژی ۲ی رەشە مەمە بەرامبەر به ۲۱ی فینوریە رۆژی جیھانی زمانی زگمکی واتە زمانی داکیە. پاش سەر بە خۆیی ولاتی پاکستان نەم ولاتە کە له دوو بەشی پاکستانی رۆژەلات و پاکستانی رۆژئاوا بێک دەهات زمانی نۆردوو کە زمانی پاکستانی رۆژئاوا بوو، کرا به زمانی فەرمانی نەم ولاتە.

له حاینکا زمانی دانیشتووانی پاکستانی رۆژەلات (بەتگلاشی نیستا) بەتگالی بوو. به فەرمانی راکەیانندی زمانی نۆردوو لەم ولاتەدا مەترسی یەک بوو بۆ سەر زمانی بەتگالی و تێدا چوونی نەم زمانە. هەر بۆیەش ئەم فاکتەر و کۆمەلگای فاکتەری دیکە وەک جیاوازبێدان و هەژاری بوو هۆی نەرەزایەتی بەتگالییەکان و سەرەنجام له رۆژی ۲ی فینوریەدی سالی ۱۹۵۲دا حکومەتی پاکستان کۆمەلگای نەتەوهیی گولەباران کرد. تاوانی ئەو کەسانە جیا له دیفاع له زمانی زگمکی شتیکی دیکە نەبوو.

له سەر داوای ولاتی بەتگلاش ریکخراوی یونسکو له نوامبری ۱۹۹۹دا نەم رۆژی به ناوی رۆژی زمانی زگمکی ناو دێر کرد.

ولاتی ئێران لەو ولاتانە یە کە پشتیوانی خۆی لەم گەلانی بەتگلاش دەربڕیو. ئەو له حاینکا یە کە نەتەوه ناپاراسەکانی ژێر دەسه لاتی رێژی ئێران له خوینندن و نووسین به زمانی زگمکی خۆیان بێهەر کران و هەتا نیستا به هەزاران شەھیدیان له پیناوی رزگاری نەتەوهیی و یەک له داخواری سەرکی یەکانیان، نازادین خوینندن و نووسین به زمانی خۆیان. پێشکەش به نیشتمانیەکیان کردو. چونکە هەرکاتی بە مەبەستی داکوکی لەم زمانە زگمکیان راپەرین و به شیوەی هینانە و ناشتیخوازانە داوایان له دەسه لاتاران کردو کە نیزی خویندنیان به زمانی خۆیان پێ بدرن، ئەو رووبەر و درێژمانەترین کردو بوونەتەو. هەر بۆیەش ئەگەر رۆژیک نەتەوهی کورد بخواری له نیو رۆژگانی سالی یەکیکیان بۆ ریزگرتن و یادکردنەو ئەو کەسانە هەل بێژن کە له رێگە پاراستن و زیندوو راکرتن و پەرە پێدانی زمانەکی یەکیک له داخواری نەتەوهیی یەکانی دا شەھید بوون، دەبێ هەر هەموو رۆژگانی سالی یەکانە رۆژی یادکردنەو شەھیدانی ئەم رێگە یە. چونکە هەر وەک هیچ بێستە خاکێک نیە شەھیدیکی رێگە نازادین تێدا نەنێرایی هیچ رۆژیک نیە کە شەھیدیکیان تێدا نەدای.

بەلام به راستی دۆزمانی کورد و نەتەوه ژێر دەستەکانی دیکە ئێران بۆ چی رێگا نادەن ئەو نەتەوانە به زمانی زگمکیان بنووسن و بخوینن؟

”ژاک لاکان“ دەلی هیچ شتیکی له دەروەدی زمان بوونی نیە. واتە هەموو بوون و بوونەدێرکی له چوارچێوەی زمان دا دەبێ له خۆی بگەرن و خۆی جیھانی خۆی بناسن و تەفسیر و تەبیری لێ بکا. ناسینی جیھان له ناوتەدی زمان دا یەکەم هەنگاوە بۆ شکاندن سۆرەکانی تێگەیشتن. له لایەکیشەو دەبێنن لهو چوار رێگەزە ماددی و هەینی یەدی بۆ پێناسەکردنی نەتەوه لە بەرچاویگراو واتە: زمان، خاک، مێژوو و کۆلتور، زمان به پێی تابیەتە نەتەوهییەکانی خۆی دەکرێ له هەموان گرێگتەر لێ. ئەزموونە مێژووییەکانیش دەریان خستو کە ئەو نەتەوانەدی زمانی زگمکی خۆیان دەدۆزین و به هەر هۆیکە فەرمانۆشی دەکن





ورده ورده جه‌وه‌ری خاک و کوئتور و میژوه‌گه‌شیان به ناراسته‌پیه‌کی دیکه‌دا ده‌روا و له به‌واشه‌ی خوی دور دکه‌وتیه‌وه. "قیبیتی‌یه‌کان و به‌شیک له گه‌لانی نانائونی نموونه‌ی به‌رچاوی نهم بابه‌ته‌ن. نه‌گه‌ر میله‌تیک زمانیکی نه‌بن که میژووی خوی پینووسیتیه‌وه و باسی نیشتمانه‌که‌ی پینکا و کوئتورکه‌ی خوی به‌هه‌موو ره‌ه‌ند و لایه‌نه‌کانیه‌وه پین و‌ه‌سف بکاو به‌وزمانه‌ی باس له خدم و نازار و ناوات و جیهانینیی خوی بکا، نه‌وا جه‌سته‌پیه‌کی پین رۆحه. ته‌نانه‌ت رۆحیکی پین جه‌سته‌ش نیه. هه‌رچه‌نده زمان به رۆح و گیانی نه‌ته‌وه زانراوه. زمان و نه‌ته‌وه به‌په‌وندلیه‌پیه‌کی چروپرو لیک دانه‌برایان پینکه‌وه هه‌په و هه‌رکام بۆ نه‌وی دیکه جه‌سته و گیانه. واته هه‌ر به‌وجوهری نه‌گه‌ر نه‌ته‌وه نه‌بن زمان نابین نه‌گه‌ر زمانیش نه‌بنینی شتییک به‌ناوی نه‌ته‌وه بوونی نابین.

له رادیۆی ده‌نگی کوردستان بلا و بۆته‌وه  
ماتپه‌ری گیاره‌نگ

## بۆچی نابین به زمانی زگمکی خۆم بخوینم!!



شورش کولکار

له هه‌ر کۆمه‌لگایه‌دا که مرقف له فینریون و بارهینان به زمانی زگمکی خوی بیهه‌ش پین ....

له هه‌ر کۆمه‌لگایه‌دا که مرقف له فینریون و بارهینان به زمانی زگمکی خوی بیهه‌ش پین، نیشانه‌ی زۆلم و سه‌ره‌زوی سیاسی و کۆمه‌لگایه‌تی و نداد‌په‌ره‌ریه له‌و و لاتنه، چوونکه زمانیک به سه‌ر زمانه‌کانی دیکه زāl ده‌بن، که نه‌هه‌ش مانای نه‌وه‌پیه که له‌و کۆمه‌لگایه‌دا جه‌وساندنه‌وه‌ی مرقف و هه‌ولان بۆ سه‌رینه‌وه‌ی فه‌ره‌نگه‌و کلتور و ناسنامه‌ی نه‌و میله‌ته، پیلانی له پینش دارپه‌ژاوه.

هه‌ر بۆیه ده‌سه‌لاتداری تاران بۆ له نیو بردنی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی غه‌یره‌ی فارسی که‌ک له قه‌ده‌خه‌کردن و غه‌یره‌ی سیاسی کردنی زمانی نه‌و نه‌ته‌وانه‌ ده‌گرن و به‌و چه‌شنه‌ دیانه‌وه‌ی فه‌ره‌نگ و میژوو ناسنامه‌ی وان له نیو به‌رن و بیانه‌که‌نه‌ کۆپه‌وه‌ مرقف گه‌لی په‌ل دوو و له ناکامدا نیویان له سه‌ر لاپه‌ری میژوو به‌سه‌ره‌وه، چوونکه نه‌وان نه‌وه به چاک‌ی ده‌زانن که نه‌ته‌وه‌پیه‌ک کاتییک هه‌رس دینیتوو نیوی له میژوو نه‌سه‌ریتیه‌وه که زمانی زگمکی خوی له بیه‌رکردن.

نه‌وان بۆ گه‌یشتن به‌م مه‌به‌سته‌ گوتی به‌ هیچ یاساو‌نسیه‌کی نیونه‌ته‌وه‌ی ناده‌ن و ته‌نانه‌ت و بیژدان و نه‌خلاق مرقفایه‌تیش له به‌ر چا‌و ناگرن و گوتی خۆشیان لێ ناخنیوه و به‌رده‌وامن له سه‌ر نه‌م کاره‌ دزیه‌ویان و هه‌رکاتیش نه‌ته‌وه‌ی ژێرچه‌په‌که‌و زۆلم لیکراوی کورد دا‌کوکی لیکات له سه‌ره‌تایه‌ترین مافی خوی که خۆیندانه‌ به‌ زمانی زگمکی. به‌چه‌واشه‌کاریه‌وه پین ده‌لێن که سه‌رده‌می نه‌م قسانه‌ تپه‌ریه‌وه، هه‌نوکه سه‌رده‌می "جیهانی بوونه" و زمانیش ته‌نیا که‌سه‌ی ناخواتن و له‌په‌ک تیکه‌یشته‌ نیدی هیچ جیا‌و‌زیکیشی نیه‌ نه‌تگۆ به‌ چ زمانی قسان بکه‌ی و بنووسی! به‌لام نه‌مه‌ بۆچوونیکه‌ قیلبازانه‌په‌ چوونکه‌ زمان ته‌نیا رۆل و نه‌رکی ناخواتن و له‌په‌ک تیکه‌یشتن نیه‌، به‌لکه‌وه‌ ده‌لاقه‌ی زه‌ینی مرقفه به‌ره‌و په‌رانه‌په‌ری ده‌وره‌په‌ری و بنا‌خه‌ی زه‌ینی نه‌و!

هه‌روه‌ها مرقف به‌ زمانه‌وه‌ مرقفه که ده‌وره‌په‌ری هه‌ست پین ده‌کاتوو پینکه‌ته‌ی فیکری شکل ده‌گرن، چوونکه زمان که‌سه‌ی رووناکیه‌ری و ده‌هینانه.

مه‌خاین نه‌م کرده‌وه‌وه‌چوساندنه‌وه‌ سیستماتیکه‌ی که له لایه‌ن حکومه‌تی ناوه‌ندیه‌وه‌ به‌رته‌وه‌ده‌چن له بواری زانستی په‌روه‌رده‌کردنه‌وه‌ گه‌ره‌ترین کۆسپ له سه‌ر ریکای گه‌شه‌کردنی مندا‌لانی کورد دروست ده‌کات، چوونکه مندا‌لێک نه‌گه‌ر به‌ زمانی زگمکی خوی نه‌خوینتی، سه‌روشتیه‌ که ناتوانیتیش هاوناهه‌نگی له نیوان فیکر و زمانیدا دروست بکا و تووشی خودناسنۆری و شه‌ره‌پۆنی ده‌بن، له ناکامدا مندا‌ل وابه‌ باش ده‌زانن که له‌وه‌ها که‌ش و هه‌واپه‌کدا که بۆ نه‌و نامۆپه‌ یان پین ده‌نگ پین یان که‌مه‌تر قسان بکا، چوونکه به‌رده‌وام له لایه‌ن نه‌ته‌وه‌ی بالادسته‌وه‌ له په‌راویز خراوه که نه‌هه‌ش بوه‌ته‌ هۆی نه‌وه‌ی که تووشی خۆ به‌که‌م گرتن پین و ته‌نانه‌ت نه‌و‌یرێ بیرو‌و‌چوونی خوی به‌ ناسانی ده‌ره‌بێ چوونکه هه‌ست ده‌کات به‌ره‌وه‌ی گوتی به‌ بۆچوونه‌که‌ی بدن به‌ شیوه‌زاری قسان کردنه‌که‌ی گانته‌ ده‌کن و پین ده‌کن. هه‌روه‌ها جیگای نامۆپه‌ که مندا‌لی خوشترین و ده‌ری ژبانی هه‌ر مرقفیکه، و ده‌ریک که خا‌وینتی و کامه‌راتی جوانی تپداپه‌ و تیکدانی نه‌م و ده‌ره‌ش ته‌نیا له ده‌سه‌لاتداری سه‌ره‌ر و شوینیستوو به‌ روانه‌ت مرقف ده‌وه‌شیتیه‌وه، که به‌ پین به‌شکردنی ملیونه‌ا مندا‌لی تامه‌زۆی خویندن به‌ زمانی زگمکی، بوونه‌ته‌ مه‌زترین پینشیل که‌ری مافی مرقف.

له کۆتاییدا نابین نه‌م شته‌ گرینگه‌ش له بیه‌رکه‌ین که پاراستنی زمانی زگمکی له‌لایه‌ن نه‌ته‌وه‌ی پین ده‌ست و زۆلم لێ کراوه‌وه‌ ده‌کو نه‌وه‌ وابه‌ که به‌ندیه‌په‌ک له به‌ندیخانه‌ بیت وکللی ده‌رکه‌ی به‌ندیخانه‌که‌ش له گیرفانیدا پین.

برۆسه

## زمان و ره‌گه‌زه‌ره‌ستی ..؟



.. بۆچوونیکه‌ سیر که له نیو کوردان دا بۆته‌ باو و ده‌کو باوه‌ریک تان و پۆی سه‌ندۆته‌وه، نه‌وه‌پیه‌ که زانین و فینریون و نووسین به‌ زمانی کوردی به‌ ره‌گه‌زه‌ره‌ستی ده‌زانن! نازانم چی و کین سه‌رچاوی نه‌م باوه‌ریه‌ که له لایه‌ن زۆریه‌ی کورده‌وه‌ جا چ له ده‌ره‌وه‌ی ولات پین چ له ژووی، زۆری پشت پین ده‌به‌سه‌رتن ..

.. بلینی نه‌وانه‌ی له سه‌ر نه‌و باوه‌رن، بۆ ته‌نیا جاریکیش نه‌م په‌رسیاره‌یان له خۆیان کردین، ناخۆ ده‌توانن هه‌ر که‌سێک به‌ زمانی زگمکی خوی قسه‌ ده‌کا، جا سه‌ر به‌ هه‌ر نه‌ته‌وه‌ و ولاتیک پین، به‌ ره‌گه‌زه‌ په‌ره‌ست تاوانبار بکه‌ن؟ باشه‌ تۆ ده‌توانی که‌سێکی تورک زمان، فارسی زمان، ئینگلیزی زمان یان هه‌ر که‌سێکی تر که به‌ زمانی زگمکی خوی قسه‌ ده‌کا، مۆری ره‌گه‌زه‌ره‌ستی له نیوچاوان ده‌ی؛ بۆ نه‌گه‌ر کورده‌که‌ به‌ زمانی خوی قسه‌ی کرد، ره‌گه‌زه‌ره‌سته‌؟ ده‌لێن "دار تا خۆری له خۆ نه‌بن ناره‌زێ"، خۆ نه‌گه‌ر که‌سێکی خه‌لکی هه‌ر ولاتیکه‌ تر نه‌م قسه‌یه‌ت پین پین هه‌نده‌ ژانی نیه‌ تا که‌سێکی خۆمانی .. ته‌نیا نه‌وه‌ی که من سه‌ری لێده‌رناکه‌م نه‌وه‌پیه‌ که زانینی زمان چ په‌یوه‌ندیه‌کی به‌ ره‌گه‌زه‌ره‌ستییه‌وه‌ هه‌په‌؟ زمان په‌کین له‌و تابه‌ته‌ه‌ندیانه‌ی که مرقف له گیانه‌به‌ره‌کانی تر جیا ده‌کاته‌وه‌، به‌لام به‌ پینی نه‌م بۆچوونه‌ تازه‌، ئیدی که‌س مافی نه‌وه‌ی نیه‌ به‌ زمانی خوی قسه‌ بکا!





### کیشی دههم.

بنه مانه کان و مندانه کانن. به هویسی ژبانی سهختی نهم ولاتانه دهیی بهردوام دایک و باوک کار بکهن تا بتوانن خهرجی ژبان گوزهران و کرئی خانوو و کارهبا و زور شتی تر دابین بکهن ، بویه کاتیان زور کم دهیی تا بتوانن تهرخانی بکهن بؤ مندانه کانیان و به تاییهت گهر بؤ نمونه شوئینیک وهک قوتابخانه بکرتیهوه له بهکیک له گهره کانی شارنیک دا ، هات و چو ناسان ناییت چوتکه ههر کورده و له گهرکیک و ته ناهات شارنیک تره و دووری رنگه که و نه بوونی کات ، دهییته هویسی نهوهی که هه سوو کس به ناسانی نه توانی ههول بؤ چاره سهی نهم کیشیه به بدات تا بتوانن هاوکارین بؤ قیر بوونی زمانی شیرینی دایک بؤ مندانه کانیان.

### کیشی سیههم



له لایهکی ترهوه به داخوه مندانه کانن که له سهدا بهکی ناره زویی خویندنی زمانی دایکی نی یه و گهر دایک و باوکه که هه وئیکی زوریش بدن و کار ناسانیان بؤ بکهن مندانه کانیان ناییهوئ و ناماده نین له کلاسی زمانی دایک دا به شدا بن و بؤیان گرینگ نی یه به داخوه زور بن بایهخ سهیری زمانی دایک دهکن چوتکه به قسهی زورنیک لهوان وا باشتوره به سهیر زمانی نهم ولاتهدا زال بن که تیندا دهژن دهتوانم بلنیم له سهدا نهوهی زیاتر ههر سهیری ته له فزیونی کوردی ناکه و ههواله کانی کوردستان ههر بؤیان گرینگ نی یه، بویه نهمه کاره ساتیکی بهکچار سهخته که به سهیر نییهی کورد دا تییه دهییته که به سهدان ههزار کورد له ولاتانی ئوروپایی دا دهژن.

به سه زچمان بهم خالانهی سهروه به داخوه زوریی ههره زوری بنه مانه کان لهو پرسه گرینگه دا شکستیان خواردوه، و ههر نهوه بوته هویسی نهوه که مندانانی ئیره به داخوه زمانی دایک نازانن و ناتوانن نه به باشی قسهی یین بکهن نه یین بنوسن و نه بیخویندهوه، بویه نهمه دهکرتیه سهیر کم کارایی کورده کانی دانیشتی نهم ولاتانه، که به داخوه ئیکچار زورن نهوه بنه ماله نهمی که گوئی نادهنه نهم پرسه گرینگه و زمانی شیرینی دایک چهند سانیکی تر لهم ولاتانه به رهوه وتان دهچن و ئیتر کورده کان به زمانی نیشاره و زمانی بیگانه ته نیا قسه دهکن له گهل یه کتر.

بویه هیوادارم کورده کانی دهروهی ولات خه می نهم کیشه گرینگه بخون و ههولی جیدی بدرئ بؤ زیندو راگرتنی زمانی شیرینی دایک له ناو بنه ماله کانمان دا و له ناو کوردانی دهروهی ولات دا که له نهوه پهری پشت گوئی خستن دایه و ئیتر به داخوه گرینگی یین نادرئ.

ماتپهری خاکه لیهوه

## زمانی دایک



### هیوا نه حه دی

بهر له باس کردن له سهیر زمانی دایک، پنیوسته سووکه ئاورنیک و سهیر خودی زمان بدهینهوه و لهو پیوه ندییه دا به چهند روانگی جیواوزدا تییه یین که له گوشه نیگیای جوراوجورهه پیناسه کراوه.

- ۱ . پیناسهی زمان
- ۲ . زمانی دایک
- ۳ . زمانی کوردی

### پیناسهی زمان؛

بؤ نهوهی که به باشی زمان بناسین و بزانیان مانا و چه میکی زمان له زانستی زمان ناسیدا چون لیکدراوه تهوه، سهیرتا به پیناسه ییکی کورتی زمانه وانیییدا تییه پهرین و پاشان سهیر به ورده کاری به کانی زانستی زمانه وانییی داده کین.

### ده ئین:

نهلض ( زمان وهسیلهی ده بریرین و بهیانی نه نیشه و فکره.

ب) دیاردیه یکی پوانخوازانهی تاکه که پرۆسهی " تکامل " ی کۆمهال ده پیوئ و به رهوه داها تووی راده گوئینئ.

پ) زمان ئهرازای ده بریرینی ههسته بؤ گهیشتن به مهههست ( وهک تینوئیتی؛ یانی کاتیکی مرؤف تینوو دهبن نهوه یانی ههست به تینوو بوون دهکات، پاشان داوا ی ناو دهکات یانی ههستی دهر ده بریرئ. نهوجار ئاوئ دهخواتهوه بؤ نهوهی به مهههستی خوئ - که لابردهی تینوو به تییهه . بگات )

ت) زمان نه داتی ده بریرین و نامرازای ههسته که مانا و فکر و فه رهنگ و میژوو ی کۆمهالگه دهردهخا و به تییه بر بوونی زمان، زمان نه مانه تهکان بؤ مرؤف هه لدهگرئ و نه نیی به کانی ده پارینئ.

د) زمان بوونه وهریکی سه رتهایی و زگماکه که ریشانی به نیوو قولایی کولتوردا بلاو کردوتهوه و هه ره بویه هه مهو گه شه کردنه کانی کولتور و کۆمهالگه له سهیر زمان ته واو دهبن و ده بریرته وه.

ئینستا که به کورتی زمان پیناسه کرا و تا رادیه یی روون بویه که کار و نه رکی زمان چیهه، دهبن له ورده کاری و هۆکاره کانی زمان ورد بینهوه که ناخو چؤناوچؤن ده کرئ زمان بیته که ره سهی تیگه یاندهی مرؤف و نه مانه ته کانی بؤ راگوئینت

### زمانناسیی تینوئریک (Theoretical Linguistics)

نهم به شه باوترین به شی زمانناسی و به شیکی گرینگ زویهی ههره زوری کۆلیژه کانی زمانناسییه. نهم لکه ی زمانناسی له زمان وهکوو دیاردیه یکی ئینسانیی و که ره سه ییکی پیوه ندهی گرتن ده کۆلیته وه.



## رؤزی زمانی زگمائی و نهرکی لاوان

جیا کوردستانی



۲۱ فیوری بهرامبر به ۲۱ رشمه می یازدهه مین ساژرؤزی زمانی زگمائی بوو، به پیشنیاری بهنگلادیش یازده سال له مهویدر یونیسکو رؤزی ۲۱ فیوری به رؤزی زمانی زگمائی ناساند و نهو ناو لیئان و ناساندنه له رووداویک دا که له ۲۱ فیوری سالی ۱۹۵۲ رووی داوه سدرچاوی گرتوه که لهوهها رؤژیک دا پینج خونندکاری بهنگلادیشی له خبیات له پیناوی به فهرمی ناساندنی زمانی زگمائی واته زمانی بهنگالی له ولاتی "پاکستانی رۆژه لاتی" نهو کاتو بینگلادیشی نیستا گیانیان له دست دا.

نهوه خوئی له خویدا نیشاندی بایهخ دان به زمانی زگمائی یه له لایهن ریکخراوی نه تهوه یه گرتوه کانهوه که زوری زوری ولاتانی جیهان تیی دا نه ندامن. زوری زوری ولاتانی نه ندام لهم ریکخراودشدا که دانیشوانه گیانیان به زمانی جوراوجور ددوین هه موو نهو زمانانه له لایهن دهسه لاتی ناوهندی نهو ولاتانهوه به فهرمی ناساون و گریگیان به زمانی زگمائی داوه.

نیستاش له ولاتی نیران که چه دین نه تهوه ی جوراوجوری به زمانی جیاوازهوه تیدا دمزی ته نیا زمانی فارسی به زمانی فهرمی نهو ولاته ناسراوه و زمانه کانی دیکه به فهرمی نه ناسراون و پشت گوئی خراون. له گه ل نهوودا که کورد بۆ به دست هینانی مافه نه تهوه ییه کانی له نیراندا هه میسه له خبیات و تیگوشاندا بووه هه زاران که سی لهم پیناوه دا گیانیان به خت کردوه، به لام به داخهوه نه تیوانیه به لانی که سی نهو مافانه بگات. لاوانی کورد له خونندگه و زانکواندا دهین به زمانی فارسی بخوینن و نهوه له کاتییک دایه که خونندن به زمانی زگمائی مافیکی سهرمتایی هه مرؤقیکه به لام له ولاتی نیران که ریژیکی دژ به مافه بنه رتهیه کانی مرؤق له سرکاره که نهو مافه زوری زوری مافه کانی کوردی پیشیل کردوه له کاتییک دا که لیکۆلینه وه کمان دهریان خستوه که خونندن به زمانی زگمائی رادی زووتر تیگه یشتن و قیر بوون ناستار دکات، هه رچهند قیر بوونی زمانه کانی دیکه ش پیویسته، به لام مرؤق سهرمتا دهین زمانی زگمائی خوئی قیر یی و پیی بخوینی دواتر قیری زمانه کانی تر یی.

به له بهر چاو گرتنی نهو راستی یه ی که هه نووکه حیزبه کوردیه کان پرسیکی جیددی نیی بۆ رژیکی زال به سهر نیراندا و به هوی نهوه که ناکرئ نیه می لاو چاوه ری بکه یین تاکوو حیزبه کوردیه کان دهینه پرسیکی جیددی بۆ رژیکی چونکه نهوه شتیکه که روون و دیار نیه، جا له بهر نهوه نهرکی نیه می لاو نهوه یه که نایه هه ر چاو له دهستی حیزبه کوردیه کان بین تاکوو نهو مافانه مان بۆ بیئنه دی و دهین لاوان ههنگاو به ههنگاو بچنه پیش و داوا مافه کانیان بکه ین به شتیوه مه دهنی بۆ وینه به نیسبت پرسی به فهرمی ناسینی زمانی کوردی یان خونندن و نویسن به زمانی کوردی دهین هه موو خه لکی کوردستان به بن جیاوازی وشیار بکه نهوه و لهو هه لوه مه رجانیه (بۆ وینه هه لئیراردنی سه رۆک کوماری و بزوتتهوه می سه وز....) که دینه پیش به باشترین شیوه که لک وهرگرین و چاو نه ترسانه داوا به فهرمی ناسینی زمانی کوردی بکه یین.

لاوان دهین به به برنامه یه ی پتهو توکه ره روه سی تاییه تی له رؤزی جیهانی زمانی دایک له هه موو شاره کانی کوردستان پیک بینن و گشتگیری بکه ین نهک ته نیا له چهند شاری کوردستان دا کورتی بکه نهوه، له ریگی نویسن و بلاو کراوهوه خه لک لهو مافه سهرمتاییه وه کوو هه موو مافه پیشیل کراوه کانی دیکه وشیار بکه نهوه، چونکه ناوشیاری خه لک له مافه کانیان هۆکاری سهرمی بیده نگ بوونیانه له ناست به ردهوام بوونی پیشیل کرانی مافه کانیان، بۆیه دهین گرتگی یه کی به رچاو به وشیار کردنه وه ی خه لک بدرئ بۆ نه مه ش پیویسته به ریگی یه کی مه ده نیانه بچنه پیش و گرتن و سزادان چۆکیان پینانه داوا لهم ریگی یه دا به ردهوام بن و ممانه نیان به نیرادی خوینان هه بن و دهین به پشت به سنن به هیز و نیرادی خوینان هه ورازو نشیوه کمان بجرن تاکوو چی دیکه زمانمان له نیراندا که نه گهر له زمانه کانی دیکه به هیزتر نه بن که متر نیه پشت گوئی نه خرئ.

بهو هیوا یه که رۆژیک له رۆژان زمانی کوردی له رۆژه لاتی کوردستان دا به فرمی بناسرئ

رۆژه لات تایمز

## رؤزی جیهانی زمانی دایک

هاشم ره زایی



نه م نووسراویه سالی ۲۰۱۱، به بۆیه ی رؤزی جیهانی زمانی دایک، بلاوکرایه وه. به هوی نهوه ی زمانی دایک له په روره وه و فیرکردن و پیناسه ی که سایه تی ده ورکی گرتگی هه یه، دیسان بلاوه دکرتته وه

رؤزی ۲۱ فیشرئ رؤزی جیهانی زمانی دایکه. نه م رۆژه، به پیشنیاری ولاتی بهنگلادیش، له سالی ۱۹۹۹، له لایهن ریکخراوی یونیسکووه، ریکخراوی زانستی و فهرهنگی ریکخراوی نه تهوه یه گرتوه کان (UN)، به نیوی رؤزی جیهانی زمانی دایک ناسراوه. لهو کاته وه، له بهشیکی زوری ولاتانی جیهاندا، نه م رۆژه جیئن ده گرتته.

به پیی لیکۆلینه وه کانی ریکخراوی (SLI Summer Institute of Linguistics)، که زیاتر له ۷۰ ساله لیکۆلینه وه له سه ر زمان و دیالیکت دکات، نیزی که به ۷۰۰۰ زمان له جیهاندا هه یه. نزیکی ۹۵٪ نه م زمانانه ته نیا له لایهن ۶٪ له خه لکی نه م جیهانده ناخواتنی بن دکرتن و که لکی ئی وهرده گرتته.

ناوندیکی تر به نیوی: Atlas of the worlds languages in danger of disappearing))، مه ترسی نهوه ی هه یه که نزیکی به نیوی نه م زمانانه له ساله کانی داها تویدا له ناو دهچن و دهه وتین به چه شتیکی، که به هه ر دوو چه وتوو زمانیک له ناو دهچیت. نه م زمانانه، نه وانه ده گرتته وه که زمانی رسمی نیی، مه لان له فیرگه کاند بۆ خونندن به که لکی ناھینن و خه لکانی که م بۆ ناخواتن که لکی ئی وهرده گرن. هه ر له م روانگه به یه یه که ریکخراوی یونیسکو، به هه ستردن به له ناوچوونی نه م زمانانه، که زمانی نه تهوه که مایه تیبه کانه، له سه ر رؤزی جیهانی زمانی دایک، بۆ پاراستنیان و زیندووکردنه وه ی نه م زمانانه بن داده گرتته.

رؤزی ۲۱ فیشرئ له بهشیک له ولاتانی جیهان به گهرمی ریژی ئی ده گرتته. له نیرانیش، له سالانه ی داویدا له شاره کانی وک ته ورز، تاران، نه هواز و ورمن نه م رۆژه جیئن گیراوه و هه تا دیت نه م ربه ته زیاتر په ره ده گرتته.

نه گهر سه رنجی چهند ولاتییک به مین که ولاتی فرنه ته وه یین، ده بینن که له زوری نه م ولاتانه، چه ندین زمان وک زمانی رسمی په سند کراون. له ولاتی هیندا، که نزیکی به ۴۰۰ زمانی تیدا یه، ۱۹ زمان زمانی رسمی یه، له نه فریقایی باشور ۱۱ زمانی رسمی، له عیراق ۲ زمانی رسمی (کوردی و عه ربی)، له نه فغانستان ۳ زمانی له فیلاند ۲ زمانی رسمی (فیلاندی و سویدی) و نهوه له کاتییکدایه که





قانونی نه‌سایسی چه‌مهوری نیسلا میشتی دندانشیکه‌نی له لوتی نه‌و که‌سانه‌دا که چاویان به‌م قانونه جوان و ریکوینکه هه‌آهایه‌ت.

نه‌سلی ۱۵ قانونی نه‌سایسی که زور به سه‌راسته‌وه باس له له‌هجه‌ها و گویشهای نیران ده‌کات، نیچازیه به گویشهای کوردی، نازهری، به‌لوچی و دیگر گویش‌هایی مه‌حلی داوه به که‌یفی خویان مه‌راسماتی وک مه‌لوودی‌خانی و مه‌وعیزدی ره‌وحانیونی موخته‌رم به له‌هجه و گویش‌هایی خویان نیچرا بکن.

چه‌مهوری نیسلا به شه‌فقه‌ته‌وه و به نیگایه‌یکی تونه‌م با ته‌رحوم روی کردووته هه‌موو قه‌ومه‌یه‌ته‌کانی نیران و نه‌سلی پارزده‌ی له قانونی نه‌سایسیا گونجاندووه. به پینی نه‌م نه‌سله:

«زهبانی ره‌می و ختی موخته‌ره‌کی نیرانیه‌کان فارسییه و نه‌سناد و متونی ره‌می و کوتوبی دهرسی به‌م زمان و خه‌ته دنووسرین، وه‌لی نیستیفاده له زیان‌های مه‌حلی و قه‌ومی له مه‌تبوعات و ره‌سانه‌های گروه‌یدا و هه‌مچونین ته‌دریسی نه‌ده‌ییاتی نه‌وان له مه‌دارس له ته‌نیشته زمانی فارسی نازاده.»

دیقه‌ت له ناخیری نه‌م نه‌سله بکن، به سه‌راسته‌وه که‌لیمه‌ی نازادی به‌کار بردووه. باس له نازادی ده‌کات.

جا توخودا له‌م بوره‌ه چه‌ساده‌دا که نیستیکیاری چه‌سانی خه‌ریکه بیانومان پینه‌دگرتیا، ته‌وه‌جۆه به ته‌وته‌هایی ناشکار و پنهانی بیگانه‌گان بکن. جاریکی دیکه خه‌ریکه به بیانوی دیناخ له زهبانی مادی، ده‌ستی شه‌تیاتی بزورگ له ناستینی زیدی نینقلاب دینه‌ در. که‌س‌نییه به نه‌و له‌خودا بیخه‌به‌رانه بلن ناخر نیه‌ه که به گویشی کوردی قسه ده‌کین، زمانه‌که‌مان چ عه‌ییکی هه‌یه؟ کن بۆته سه‌ددی راهمان که خه‌مه‌تی پین نه‌که‌ین؟ نیستاش من پیشنه‌اد ده‌کام هه‌موومان له چه‌واری نه‌سلی ۱۵ قانونی نه‌سایسی خه‌مه‌ت به نیزامی موقه‌ده‌ده‌سی چه‌مهوری نیسلا بکنین.

کوردستان و کورد

## زمانی دایک هه‌نگری زمانی نه‌ته‌وه‌یه؟!

سه‌لام ناوخوش

دروازده:

زمان Language هه‌تا له (ماں Home) پین ته‌نها ناریشه‌یه‌کی Dillma \_ کۆمه‌لایه‌تیه، به‌لام هه‌رکه له چه‌واریچه‌ی مالا درچه‌و ناریشه‌ی تر و (واتا) و (مه‌دلول) تری له خو ده‌گرتیت. له دهره‌وی مالا زمان ده‌بیته ناسنامه‌یه‌کی سوؤسی سیاسی. نه‌م دیاریده‌یه نه‌و چه‌واریچه‌ی وناسنامه‌یه نه‌و کاته زیاتر هه‌بوونی ده‌بن، که نه‌و کۆمه‌نگا زمانه‌وانییه، کۆمه‌نگایه‌کی چه‌ند زمانی multi-lingual بیت و سسته‌می ولات دکاتاتوری هه‌روه‌ها فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی ولات تا کهری نه‌ته‌وه‌یی پین \_ به واتایکی تر هه‌رکه شوئینیزی نه‌ته‌وه‌یی له ولات بالاده‌ست پین: نه‌وا شوئینیزی زمانی هه‌رقه‌دار ده‌بیته. له و نیوه زمانی دایکی نه‌ته‌وه‌ی ژیر ده‌سته دوچاری ناسته‌نگیکی سایکۆلۆژی ده‌بن. هه‌ر له دایه‌نگاه نه‌و جۆره مندالانه (عه‌قل) و (زمان) و (بیرکردنه‌وی) مندالانه‌یان داگیر ده‌کرت!

نه‌م کورته نویسنه هه‌وته‌ده‌ات خویندنه‌وه‌یه‌کی بۆ چه‌مکی (زمانی دایک) تیۆره بنه‌ره‌ته‌یه‌کان بکات هه‌روه‌ها له ره‌وشی زمانی دایک له کۆمه‌نگای کوردی بدوین.

چه‌مکی زمانی دایک

چه‌مکی زمانی دایک چه‌مکی فرره‌هه‌ندن و فره مه‌دلوله. له زمانی نینگلیزی چه‌ند ناویک که هه‌موو واتای وردی زمانی دایکیش نابخه‌ش وک هاو واتا بۆزمانی دایک به‌کاردین: First language \_ زمانی یه‌که‌م: native Language \_ زمانی ره‌سه‌ن: cradle Language \_ زمانی ناو لاته‌که هه‌روه‌ها mother tongue \_ زمانی دایک!

زمانی دایک ده‌سته‌واژه‌یه‌که ته‌واو لاکام نابینک، چونکه وه‌رگر، خوینده‌ر که پیه‌ی (دایک) ده‌بین زنی بۆ نه‌وه ده‌چن که مه‌به‌ست له‌و (دایکه) دایکی ره‌سه‌نی زمانه‌که بیت. یاخود مه‌به‌ست نیی مینیه‌ی سه‌ره‌کی خانواده- (دایک) به‌رامبه‌ر (باوک) بیت! له بنه‌ره‌تدا ته‌نها له یه‌ک حاله‌تدا، زمانی دایک واتای نه‌و زمانه ده‌به‌خه‌ش که دایکی ره‌سه‌ن مندالانه‌کی له کۆمه‌نگایه‌کی تاکزمانیدا فیتری زمانی خوی ده‌کات.

زمانی دایک و تیۆره سایکۆلۆژییه‌کان

له‌م به‌شه‌ ناماژه به شوناسی نابین و زمانی زگمکی مندال ده‌کین. به‌ره‌وه‌ی قسه له سه‌ر دید و بۆچوونیک دهره‌وی بازنه‌ی دین بکین، به پینویستی ده‌زانیین گوتاری دین ناماژه بینه‌یین...

له قوراندان، له نایه‌تیکدا به راشکاو قسه له‌سه‌ر (باوه‌ری) مرۆف کراوه به‌ر له‌وه‌ی بیته ناو چه‌مانی دهره‌وه: خودا مرۆقی له سه‌ر سروشتی دینی خوی نافراندووه... پۆم: ۳۰ هه‌روه‌ها له فه‌رموده‌یه‌کی هاتووه: هه‌موو زاڕۆکیک به ره‌مه‌کی له سه‌ر سروشتی دینی خودا له دایک ده‌بن، نه‌وه دایک و باوک و ده‌وره‌به‌ره له‌و سروشته‌ی دووری ده‌که‌نه‌وه و به‌جوله‌که و گاوری و ناگره‌یه‌ستی ده‌کین. نه‌م دوو ده‌قه ته‌واو نه‌وه دهرده‌خه‌ن که مرۆف له ژیر کاریکه‌ری ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و نابینی و سیاسی دایه... هه‌رچه مه‌سه‌له‌ی زمانه، نه‌وه قورمان له (۲۵) ده‌قدا، به واتای خودا باسی له (زمان) کردووه. چکه له واتا کۆزمانه‌وانی و نه‌تینیکیه‌کانی. نه‌وه له چه‌ند ده‌قیق به روون و ناشکرا ناماژه به (زمان-وه‌ک زمان: نه‌ندامی ناخواتن و تامکردن و چیۆره‌گرگرتن ده‌کا، به تایبه‌تی له مه‌سه‌له‌ی نافراندنی مرۆفدا، به واتای مرۆف به زمانه‌وه له دایک ده‌بن. هه‌موو زاڕۆکیکی سروشتی خاوه‌ن سیسته‌می وه‌رگرتنی زمانه. نه‌و سیسته‌مه له ته‌مه‌نی دوو سالیوه ته‌واو نامادیه نه‌ک هه‌ر ته‌نیا بۆ (وه‌رگرتنی) زمانی دایکی، به‌لکو هه‌تا (فیژیۆنی) زمانی تر!!

زمان له قوراندان ناسنامه‌ی ناده‌یه‌ینی مرۆف ده‌که‌یه‌ن!! هه‌بوونی سیسته‌می وه‌رگرتنی زمان هه‌ر ته‌نها (جه‌سته‌یی) نییه، به‌لکو (مه‌عه‌نوی) یشه. له‌م روانگه‌وه ده‌کرتی بانگه‌شه‌ی نه‌وه بکین که (باوه‌ر) و (زمان) و (زیان) به‌شیک له سروشتی نافراندنی مندال پینکدین، به‌لام نه‌وه‌ی یه‌که‌م ناسنامه‌یه‌کی هه‌یه له هه‌ردوو دنیا کۆنکرتیدا، هه‌رچه زمانه له به‌راییه‌یه‌کیه و له پاشان کۆمه‌نگا ناسنامه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی یان نابینی به‌مل داده‌بیر!!

هه‌رچه هزری مرۆفه نه‌وه نیه‌ه قسه له‌سه‌ر دوو تیۆری دژ به‌یه‌ک ده‌کین.

تیۆری یه‌که‌م

تیۆره‌که‌ی ستیژن پینکه‌ر

پینکه‌ر له سن کتیبیدا له پێانی زمان و نه‌دگارکالی ده‌دوین. سه‌ره‌تا، پینکه‌ر به پاپیشتی تیۆره‌کانی نۆم چه‌مکی و تیۆری په‌ره‌سه‌ندن، تیۆره‌که‌ی خوی قۆره‌به‌له ده‌کات: زمانی ره‌مه‌کی مندال له لاکامی پرۆسه‌ی هه‌لبژاردنی سروشته‌وه په‌یدا ده‌بن. مندال که له دایک ده‌بن هه‌نگری جینیکی ره‌مه‌کیه و نه‌و جینه‌شیانی ناخواتن و فیژیۆنی له خو گرتووه.



# پاراستن و خزمه‌تی زمان، نه‌رکی نه‌ته‌وه‌ییه.

پینکەر باوهری به مه‌سه‌له‌ی تابوخی سپی مینگی مندا له‌وه نییه !!چونکه نهم تیوره هەر ته‌نھا جه‌خت له سەر پرۆسه‌ی فیژیوون دکات و هه‌بوونی سیسته‌می وەرگرتنی زمان له مینگی زارۆک رەت‌ده‌کاته‌وه. له سینه‌م کتیب باس له زمانی هزر دکات و ده‌لی هه‌موو مرقۆی هه‌نگری له‌وه جۆره زمانه‌یه‌که. له‌وه جۆره زمانه‌یه‌که به سەر سروشتی مرقۆه‌وه و هه‌ر به‌وه هۆیه‌وه هه‌وێن دده‌یین رمانیک به جیهانی دهوروهرمان بیه‌خشین. پینکەر دهنوسۆ: "له‌وه وشانه‌ی به کاریان ده‌هینیین و کار و ناوه‌کان، میناقور و پینکاته ریزمانیه‌کان ده‌توانن زۆر شتمان پینلین: له باره‌ی له‌وه کۆمه‌لگایه‌ی تییان ده‌ریین هه‌روه‌ها له باره‌ی عه‌قل و مینکمان و چۆنیه‌تی کارکردنیان.

### تیۆری دووم

گیۆفری سامپسون له "په‌روه‌ده‌کردنی هه‌وا" به شیوازیکیتر له زمانی رهمه‌کی دده‌وین. سامپسون له سەر بنه‌ما و شه‌نگسته‌کانی تیۆره‌کانی کارل پۆپه‌ر له پرۆسه‌ی فیژیوون دده‌وین: "که له دایک بووین هه‌چمان نه‌ده‌زانی، به‌لام شیاوی نه‌وه‌مان هه‌یه فیژی هه‌موو شتیگ ببین" هه‌ر له‌وه باره‌یه‌وه له هه‌وا دده‌وین: "هه‌وا که دروست بوو هه‌چی نه‌ ده‌زانی، جاهیل بوو، به‌لام فیرخواز و وەرگریکی باش بوو". هه‌روه‌و تیۆره‌که کیماسیان زۆر، چونکه هه‌ر په‌که‌وه لایه‌نیکی وەرگرتووه هه‌رچ قورنانه جه‌خت له هه‌روه‌و لا ده‌کاته‌وه: مرقۆی هه‌م پرۆگرام کراوه به سیسته‌می وەرگرتنی زمان هه‌م خۆی کانیینکه توانای فیژیوونی هه‌یه.

### زمانی رهمه‌کی و زمانی دایک

زمانی رهمه‌کی زمانیکی بایۆلۆژیی و مه‌عه‌وه‌یه. زبان به‌شیک له پینکاته‌ی جه‌سته‌ی مرقۆ پینکده‌هین و هۆکاریکی جیاکه‌روه‌ی مرقۆ له هه‌ر کانیینکی تر. هه‌رچ زمانی دایک، دیوکی تری زمانی رهمه‌کی مرقۆه. زمانی دایک ناسنامه‌ی مرقۆ پینکدین. له‌وه زمانه‌یه‌وه هه‌روه‌که له به‌رای وتمان له ناو کۆمه‌لگا به ناوی تر و واتای تر به کاردین. واتایه‌کی تری زمانی دایک، زمانی منداڵیه‌به‌واتای له‌وه زمانه‌ی منداڵ په‌که‌مجار له مانه‌وه فیژی ده‌بیت. له‌وه جۆره زمانه‌ش کراوته جه‌ند قۆناغیک: زمانی لانه: له‌وه زمانه‌ی منداڵ له قۆناغی ساواپی، که هیشتا له ناو لانه‌ی فیژی ده‌بیت. دووم، زمانی دوا قۆناغی ناو لانه، که هه‌ر ته‌نھا دایک رۆژی سه‌ره‌کی تینا نایین به‌لکو دهوروهریش به‌شدار ده‌بیت له فیژکردنی. له‌وه دوو قۆناغه منداڵ زمانیکی ریسه‌ی Regular\_ به عه‌قڵی خۆی داده مه‌زینن هه‌رچ په‌رنه‌سیه نارینه‌سیه‌کانی Principles of Irregularities\_ زمانی دایک منداڵ له‌وه قۆناغه به ریسه‌ییان دکات!

وێرای نه‌مه‌ش، زمانی دایک به زمانی رهمه‌ن شۆقه‌وه ده‌کرت. له‌وه جۆره زمانه‌یه‌که له گه‌ل منداڵ له‌وه دایک ده‌بیت. له‌وه زمانیکی بنه‌ره‌تیه‌یه منداڵ به ره‌وانی له دایک و باوک و دهوروهری فیژده‌بیت. له‌وه دیاره‌یه‌وه له‌وه پینشووش له کۆمه‌لگای تاکزمانیدا منداڵ به‌بێن گرفت فیژی ده‌بیت: له کۆمه‌لگای فره‌ زمانیدا ناسنامه‌ی زمانی دایک، ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی ون دکات. له تاراوکه‌وه له‌وه کورده‌یه‌یه به هه‌ر به‌هانه‌یه‌که هاوسه‌رگری له گه‌ل ناهه‌رته‌ی رۆژئاوا پینکدین، منداڵه‌کانیان له تێوان زمانی باوکیان و دایکیان سه‌رکه‌ردان ده‌بیت. بۆ نهمه‌ی کورد کام زمان، زمانی باوک، بیان زمانی دایکه‌که ده‌بیته زمانی کوردی یاخود زمانی نه‌ته‌وه: اییگومان هه‌رهمه‌ زمانی دایک زمانی نه‌ته‌وه پینکدین نه‌که زمانی باوکی که خۆی زمان و دین و که‌لتوری نه‌ته‌وه‌ی پین دواکه‌وتوو بێ. له‌وه روانکه‌وه به‌شیک دایه‌سپۆری کوردی خۆی هه‌ر شه‌ له نایندگی زمانی کوردی دکات!! چونکه زمانی نه‌ته‌وه ون ده‌بیت نه‌که ته‌نھا وک بوونیک رۆژانه، به‌لکو وک بوونیک مه‌عه‌نوی و نه‌ته‌وه‌یی!!

له‌وه لایه‌کیتر، له‌وه کۆمه‌لگایه‌ی منداڵی بیژی به ریزیه‌کی په‌که‌مجار زۆر هه‌ن دایک و باوکی له‌وه منداڵه‌وه حاله‌تیکی ده‌رونی سامناک بۆ له‌وه منداڵه‌وه دروست دکهن، چونکه له‌وه‌وه به ناچاری به‌وه‌ته‌وه ده‌ستپێردین له سیۆی خانه (هه‌تیو خانه) زمانیک فیژده‌بیت له وانیه‌یه هه‌چ په‌وه‌ندی به زمانی نه‌ته‌وه‌یی خۆیه‌وه نه‌بیت!

زمانی دایک، زمانیکی هه‌نگری کرۆمۆسۆمی نه‌ته‌وه نییه، به‌لکو منداڵ له دهوروهری فیژی ده‌بیت، بۆیه زۆر گرنگه منداڵ له چواچه‌وه‌ی ولات، له نیو باوه‌ش گه‌رمی دایک و باوکی کورده‌وه زمانی بیژن!!!

### زمانی دایک و زمانی نه‌ته‌وه

زمانی دایک چهندان واتای تر هه‌ده‌گرێ، به‌لام نه‌وه نهم نووسینه کاری له سەر دکات زمانی نه‌ته‌وه‌یه. له دوا روادوی خونیوی (۲۱) ی شویاتی ۱۹۵۲ له به‌نگلادیش زمانی دایک بووه زمانی نه‌ته‌وه، زمانی نیشتمان! دوا جیاپه‌وه‌ی پاکستان (پاکستانی رۆژئاوا و پاکستانی رۆژه‌لات - به‌نگلادیش) له هه‌ند جیاپه‌وه سه‌رانی پاکستانی وسته‌یان زمانی (نۆردو) به سه‌ر ته‌واوی پاکستانی گه‌وره سه‌پینن، به‌لام به‌شی پاکستانی رۆژه‌لات، که نیستا پین ی ده‌وترت به‌نگلادیش به‌وه پرۆسه شۆقییه رازی نه‌بوون، بۆیه قوتاییانی زالکو و سیاهه‌ته‌دار و چالاکوانانی به‌نگلادیش له ۲۱-ی شویاتی ۱۹۵۲ به‌هه‌ر به‌ر ده‌سه‌لاتی عه‌سکه‌رتاره‌تی پاکستانی راپه‌رین و داواییان کرد که زمانی (به‌نگالا)، که زمانی له ۹۸% به‌نگلادیشه‌کانه له‌وه به‌شده‌ی ولات بکرتنه زمانی شه‌رمیی و ستانده‌ر؛ ده‌سه‌لاتی پاکستان به (چه‌که) وه‌لامی له‌وه داوا سروشتی و په‌زادانه‌یه‌ی به‌نگه‌لادیشه‌کانی دایه‌وه!!

چهنده‌ها قوتایی و چالاکوان بوونه شه‌هیدی زمانی دایک. له‌وه نیوه ناوی له‌وه چوار کهسه زۆر له میده‌یکاندا دیت: سه‌لام، ره‌فیق، چه‌بان، به‌ره‌کات.

نزیکی نیو سه‌ده له دوا له‌وه نۆپراسۆنییه شۆقیینی و فاشیه، یۆنیسکو له (۱۷) ی (۱۱) ی ۱۹۹۹ بریاریکی جیهانییدا له‌مه‌ر مافه‌ زمانه‌وانیه‌کانی گه‌لانی خاوه‌ن ولات و بێ-ولات!! رۆژی (۲۱) ی شویاتی، وک ریزیک له بزاقی زمانیی به‌نگلادیشه‌کان، کرایه رۆژی جیهانیی زمانی دایک.

زمانی نه‌ته‌وایه‌تی ناسنامه‌یه‌کی سیاسی زمانه‌ هه‌روه‌ها له‌وه زمانه‌ سنوری (زاری) تینه‌وانه‌وه و به هه‌چ جۆری له‌وه زمانه‌یه‌وه چوارچه‌وه‌ی هۆز و عه‌شیره‌ت نه‌مه‌وه تاکو به زار دابنهرن بیان به زاریک به‌راورد بکرت. له‌وه روانکه‌وه زمانی نه‌ته‌وایه‌تی زمانی هه‌موو تاکیکی نه‌ته‌وه‌یه (له‌گه‌ر هه‌ند له تاکه‌کانی نه‌زانن به کاریکی بێن بیان نه‌یانوه‌ن به کاریکین!!) راسته زمانی نه‌ته‌وایه‌تی له‌وه روه‌ی سیاسییه‌وه له‌وه زمانه‌یه‌که له سنوری جوگرافی ولاتیکی تاکه‌ته‌وه‌دا به کاردین. به‌لام زمانی نه‌ته‌وایه‌تی له‌وه ده‌روه‌ی سنوری جوگرافی ولاتیش هه‌ر ناسنامه‌ی تاک ده‌پارزین! له ناو کوردان، زمانی دایک زیاتر به واتای زمانی نه‌ته‌وایه‌تی، زمانی زێد، زمانی نیشتمان دیت، بۆیه زمانی دایک له لای تاک کورد زیاتر مه‌دلۆلیکی سیاسی ده‌به‌خش - به‌هه‌مکوی نه‌وه‌ی کورد له میژه‌ هه‌ره‌شه‌یه‌کی گه‌وره‌ی له‌سه‌ره هه‌تا به جۆری جگه له‌به‌شی باشوری کوردستان، زمان له تاکه‌کان زیاتر هه‌ره‌شه‌ی لێده‌کرت. داگیرکاری کوردستان هه‌ر کار له سه‌رناوهردنی زمانی کوردی ناکهن، به‌لکو هه‌تا به مهوری کار له‌سه‌ر کوشتنی که‌سایه‌تی و میژوو و جوگرافیا هه‌تا جیهانیییدینی کوردی دکهن!

### پوخته

یه‌که‌م زمان له ژبانی مرقۆدا به‌هه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی هه‌تا له پاشان (سیاسی) شی ده‌بیت، چونکه یه‌کن له بنه‌ما و شه‌نگسته‌کانی ناسنامه‌ی زمانه‌وانی کۆمه‌لایه‌تی، ناسنامه‌یه‌کی که‌سه‌که پینکدین. وێرای له‌وه ناسنامه‌ی کۆمه‌لایه‌تییه، یه‌که‌م زمانی مرقۆ ( زمانی دایک نه‌که زمانی رهمه‌کی) له ناو کۆمه‌لگا ناسنامه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی و سیایش هه‌نده‌گرێ، که له کۆمه‌لگایه‌کی جه‌ند زمانیدا به‌هه‌یه‌که‌ی زۆر له به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه زیاتر ده‌بیت. له‌وه پێوه‌دانگه‌وه، به سود وەرگرتن له (۵۲) به‌نده‌که‌ی جارنامه‌ی جیهانیی مافه‌ زمانیه‌کانی یۆنیسکو باهه‌وه‌نیدین زمانیکی (ستانده‌ر) بۆ خونیان و زمانیکی (شه‌رمیی) بۆ حکومه‌تی کوردستان فه‌راهه‌م بێنن، چونکه یه‌ک زمانی ستانده‌ر و یه‌ک له‌لفظ و یه‌ک رینوس بونیاتی دامه‌زراندنی یه‌ک نه‌ته‌وه و ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یی لێده‌که‌وتنه‌وه ...

هیشتا ده‌رفه‌ت ماوه !! له‌گه‌ر له روه‌ی دینی بیان نه‌ته‌وه‌یی له مه‌سه‌له‌ی له‌وه سینه‌ لیکجیا نه‌بووه ورد بینه‌وه هه‌چ بزاقیکی نه‌ته‌وه‌ی له جیهان نییه ده‌سته‌به‌داری له‌وه نامانجان به‌ن !! بزاقیکی ناسیۆنالیزم



نییه زمانی نه ته وایه تی و ده و ته تی نه ته وه یی لا پیروژ نه یی !!

نه گهر له عیراقتی فرد-نه ته وه و نیستیای پر ناشوب ده سه لاتی کوردی خه می زمانی نه ته وایه تی نه یی و کاری بۆ نه کات و ههر خه ریکی بچوو ککرده وه یی زمانی نه ته وایه تی یی و به دیت و بالۆری (یه کسانێ زاره کانی !!) به مومارسه ی دیموکرایه تی تینگا نه وه شیمانێ نه وه ده کرتی ده سه لاتداریانی به غدا له ناسینی زمانی کوردی و دک زمانی دووه می عیراق په شیمان بینه وه !! جا، که ده و ته تینکی وک پاکستان نکۆلی له ناسنامه ی نه ته وه یی و نیشتمانی زمانیکی وک به نگالی بکات که زیاتر له دووه ده ملیۆن قسه پیکه ری هه یی، نه وه چۆن شۆفینیه سیاسییه کانی به غدا، نه گه رجاریکی تر ده سه لاتی ره هایان له به غدا په ییدا کرده وه نکۆلی له زمانی گه لیکێ شه ه ملیۆنی له کوردستانێ باشور نا که ن ؟ نه گه ر (هه موه) نه وه ده رفه ته نه قه ژنینه وه : نه وه نیبه ه وک داگیرکاران به شداردیه یی له چه وسانده وه یی زمانه که مان !!

مانپه ری زمانناسی

## سپاس و پێزانین بۆ پشتیوانانی بانگه واز به بۆنه ی رۆژی جیهانیی زمانی زگمکییه وه

بانگه وازیک که رۆژی ۱۴ فێورییه ی نه مه سال به مه به ستی ریز گرتن له رۆژی جیهانیی زمانی زگمکی بیلو بووه، له گه ل پێشوازی و پشتیوانیی به رینی حیزب و ریکخواه سیاسییه کان، نه نجومه ن و ناوه نده کۆلتوو ریه کان، راگه یه نه جۆراوجۆره کان و سه دان که سایه تی و چالاکی سیاسی، فه رهنگی و خه باتگیر و نازادینخواز له نه ته وه جۆراوجۆره کانی ئێران به ره وروو بوو. له ماوه ی که مه تر له دوو



حه و ته وه دا نزیک به ۷۰ حیزب و ریکخوازی سیاسی، نه نجومه نی فه رهنگی، کۆمه لایه تی و رادیۆ، ته له قیزین، سایت و ههر وه سا تر له ۳۷۰ که سایه تی و چالاکی جۆراوجۆر له نه ته وه کانی، نازه ری، کورد، به لووچ، عه ره ب، توره کمه ن و فارس پشتیوانییان له م بانگه وازه کرد.

نه م پێشوازی و پشتیوانیه یی بوو به هۆی نه وه که نه مه سال، رۆژی جیهانیی زمانی زگمکی و سته م و هه لاواردنی نه ته وه یی و زمانی له لایه ن رادیۆ و ته له قیزین و ما له ره نه تتر نییه کان و کۆر و کۆمه له سیاسی و فه رهنگی سه ره به پیکهاته جۆراوجۆره کانی ئێران، زیاتر له جارێ بکه ویته به ره سه رنج. له راستیدا نه م هه له مه ته به پشتیوانی و هاوکاری به نرخ و بیدریگی یه ک یه کی نیوه، له ماوه ی دوو حه و ته ووی را به ردوو دا توانی سه رنجی به شیکی به رچه و له هاو نیشتمانانی ئێرانیی به ره ده گی

خۆی له نیوخۆ و ده ره ووی ئێران بۆ لای نه وه نه رکانه رابکێشه ن که له پێوه ندی له گه ل داخوازه کان و مافه کانی نه ته وه نافار سه کان و زمانه کانی نه واندا له سه ر شانیانه. له نیوخۆ ئێرانی دا سه ره رای هه له وه رچیکێ سه رکو ته کارانه که له به ره به ری شانۆساری هه لپێژار دنا ژا ل

کراوه، نه مه سانیی له نیشتمان و ناوچه ی نه ته وه بنده سه کانی ئێراند، چالاکیی جۆراوجۆر به بۆنه ی رۆژی جیهانیی زمانی زگمکی و وک نازه رایه تی ده ربهرین له سته م و هه لاواردنه نه ته وه یی و زمانیه کان به رتیه چوون که له گه ل کۆسپ و له مه به ر و هه ره شه و سانسۆری خه به ریی کار به ده ستانی کۆماری ئیسلامی به ره وروو بوون.

پێشوازی و پشتیوانیی حیزب و ریکخواه سیاسییه کان، دامه زراوه کۆلتوو ری و کۆمه لایه تییه کان، که سایه تییه خه باتگیره کان و چالاکیی سه ره به نه ته وه کانی نازه ری، کورد، به لووچ، عه ره ب، توره کمه ن و فارس له نیوخۆ و ده ره ووی ئێران له م بانگه واز، هه لنگرێ چه ند په یامی گرتگن. نه م هاو پیوه ندی و هاو ده نگیه ده ری ده خه ن که هینانه گۆری داخوازه نه ته وه یی و زمانیه کان، نه ک چی دیکه 'تابوو' نیی، به لکو ژوماری لایه نه سیاسییه کان و که سایه تی و بێژاردنه کانی کۆمه له که خوازیاری نه هیشتی هه لاواردن دژی نه ته وه کان و زمانه کانی نیو ئێران، رۆژبه رۆژ زیاتر ده یی. هاو ده نگی و هاو هه تگاریی حیزب و ریکخواه سیاسییه کان، ناوه نده کانی دا کۆکی له مافی مرۆقه، راگه یه نه کان، که سایه تییه کان و چالاکیی یواری جۆراوجۆر له پشتیوانی له م بانگه واز ده دا، ده ری خه ست که رۆژی جیهانیی زمانی زگمکی و په رسی سته مه نه ته وه یی و زمانیه کان ده توانن به ستینیکێ باش بێ بۆ وه رنجسته نی خه بات و چالاکیی هاو به ش به به شداریی هه موه پیکهاته نه ته وه یی و زمانیه کان له پانتایی ئێراند. ههر بۆیه ده توانین به نه زموو نیکی سه رکه و ته ووی دا بنیین و به ده رس وه رگرتن له زه مینه و خاله به هیزه کانی، له داها ته ووش دا بۆ بۆنه کانی دیکه که لکی نیو ده رگیرین.

ئیه نه وه په ری پێزانین و سوپاسی خۆمان به رامه به ر پشتیوانی و هاوکاری هه موه لا له و بانگه وازه راده گه یه نیین. به شداریی هاو نیشتمانان به میلییه ت و زمان و بیرواری سیاسی جۆراوجۆر له م هه له مه ته دا که نیشانه ی تینگه یشتنی دروست و به ره بر سه نه یان له داخوازه ره وای و نیسانیه کانه، جینگا ریز و پێزانینه مانه. ههر له و کاته دا داوا له هه موه دا کۆکیه کانی مافه نه ته وه ییه کان و لایه نگه رانی به ره سمی ناسرانی زمانه زگمکییه کان له جوغرافیای ئێران دا ده که یین که پێشنیاری خۆیان له به ری جۆری به ره ده وامه رگرتنی نه وه حه ره که ته و چۆنیه تی پاراستن و درێژ ده دانی ده سه کو ته کانی بۆ ئیه نه بێژین.

ده سه تی به رتیه و بێژدنی

بانگه واز به مه به ستی ریز گرتن له رۆژی جیهانیی زمانی زگمکی

mothertongue21@gmail.com

۲۰۱۲ فێوریه

عی رەشەمەدی ۱۳۹۰







خوینده‌واری و شاره‌زایی و ناگای کلتوری و شوناسی له‌کومه‌لگه‌ی ناوی‌راودا، به‌خی‌رای نی‌م هۆکارانه‌ی زیاد کرد. هه‌رچ‌ند چیل و ژبانی خیلایه‌تی و گوندنشینی له‌نیوه‌رۆکی راسته‌قینه‌ی خویندا پی‌نگه‌ی رسه‌نایه‌تی، نی‌یین، کلتور، زمان و دابونه‌ریته‌کانی نه‌توه‌یه‌که و هه‌ر یه‌ک له‌نیمه‌ له‌ داوینی نه‌و کلتورهدا بووه که نه‌م‌رۆکه نه‌م که‌له‌پووه‌مان له‌ باوک و دایکی خویمان ودرگرتوه و وەک میرات بۆمان به‌چیناوه، به‌لام نه‌بوونی به‌رپوه‌یه‌تی و رینوینی دهرستی نه‌م کومه‌لگه‌ نا‌ناگا و ده‌ست بینه‌دراوه له‌ناسینی شوناس توانی به‌هه‌مان راده‌ زیانبار بی‌ و خه‌ساری گه‌وره به‌ میراتی کلتوری کوردانی خوراسان بگه‌یه‌ن. به‌ له‌نیوچوونی ژبانی خیلایه‌تی و گوندنشینی و کوچ‌کردن به‌ره‌و شاره‌کان، نه‌م گرووی نه‌ناش‌اره‌زا و نا‌ناگایه له‌ کومه‌لگه‌ی نوینی شاره‌نشیندا که به‌داخوه هه‌چ فرده‌چ‌شتی و فرده‌بگه‌یه‌ک قبول نا‌کا و سه‌رکه‌وتن ته‌نیا له‌ به‌کده‌ستی و یه‌ک شیوه‌بووندا ده‌بینن، بۆ راکردن له‌ده‌ست روانین و هه‌تسه‌که‌وتی تیکه‌ل به‌ سووکایه‌تی که گالته به‌ هه‌ما و روانه‌ت و کلتوری نیلی و گوندلی ده‌کات و به‌ چاوی سووک سه‌یری ده‌کات، ده‌ستیان به‌ دووباره‌ پیناسه‌کردنه‌وی شوناسی نوینی خویمان کرد. نه‌م گرووی له‌جه‌نه‌که‌نداره‌وولیک ب‌لاوانه له‌ روویه‌روبوونه‌وه له‌گه‌ل مه‌ژدیرنیم و شاره‌نشیندا تووشی سه‌ر‌نیشیناوی و دژوازیگه‌لیک بوونه‌وه و له‌ بۆشایی و نه‌بوونی راکه‌یاندن، نه‌نجه‌من و گرووی کلتوری - مه‌ده‌نییه‌کان و بژاردنه‌کانی وریا و وریا‌که‌روه، سه‌ره‌نجام قبول‌کران و ودرگرتنی خویمان له‌ شوینی نوین، به‌ «گۆرینی شوناس» و راکردن و دوورکه‌وتنه‌وه له‌ شوناسی راسته‌قینه‌ی خویمان و قبول‌کردنی هاوشیوه‌یی له‌گه‌ل کومه‌لگه‌ی نویندا بینی. به‌کینک له‌ گرینگترین نیشانه‌کانی نه‌م گۆرانکاریه‌ شوناسیه‌، گۆرانی زمانه، که به‌ خه‌ی‌رای له‌نیو نه‌م کوچ‌په‌رانه‌دا ب‌لاو بۆوه و به‌ ووکردنه‌ زمانی فارسی، زمانی دایکی وه‌لا نرا. به‌م شیوه‌یه‌ بوو که پرۆسه‌ی راکردن له‌ زمانی دایکی له‌ چه‌ند ده‌یه‌ی رابردوووه له‌نیو کوردانی باکووری خوراساندا ده‌ستی پیکرد و له‌ نیستادا به‌ قۆناغی جیکه‌وته‌یی و جیکه‌ربوونی خوی گه‌یشتوه.

### ۲- بایه‌خ پینه‌دانی خوینده‌واران و بژاردنه‌کانی کوردی باکووری خوراسان

زمانناسان پینان وایه‌ کاتیک زمان بیان شیوه‌زاریک به‌ قۆناغی سرانه‌وه و له‌ناوچوون ده‌گا که نه‌و مه‌لانده‌ی نه‌م‌رۆکه له‌دایک ده‌بن، نیتر به‌و زمانه بیان شیوه‌زاره نه‌په‌یشن. هه‌رچ‌ند له‌دایکی‌بووانی سالانی پینشو هه‌نوکه‌ش ده‌توانن به‌و زمانه قسه‌ بکه‌ن، به‌لام به‌ جیگۆرکی و ده‌چ‌کان، نیتر که‌مه‌تر که‌سێک ده‌ست ده‌کوین که به‌ زمانی رسه‌نی دایک و باوکی قسه‌ بکا. نه‌م‌رۆکه کرم‌انجی باکووری خوراسان پیتی له‌وه‌ها که‌شیک ناوه و به‌ره‌به‌ره له‌ رسه‌نایه‌تی و له‌مه‌ژینه‌یی خوی دوور ده‌که‌وتیه‌وه.

له‌م نیوه‌دا، به‌کینک له‌ هۆکاره‌ کاریگه‌ره‌کان له‌ له‌نیوچوون بیان زیندوویی زمانیک، به‌کاره‌نسانی له‌ لایه‌ن تاکه‌کان و که‌سایه‌تییه‌ به‌نفوس و خاوه‌ن پی‌نگه‌ کومه‌لایه‌تی و کلتوریه‌کانی نه‌و کومه‌لگه‌یه‌یه. نه‌مه‌ بژاردنه‌کان و خوینده‌وارانی کومه‌لگه‌یه‌کن که ده‌توانن به‌ها و نیعتبار به‌ زمانیک به‌خشن بیان به‌ها و بن‌بیتباری بکه‌ن و له‌ به‌روی به‌خه‌ن. له‌ باکووری خوراسان، خوینده‌واران و کومه‌لگه‌ی زانستی و شه‌ره‌لگی کورد له‌و گروویانه‌ بوون که تا راده‌یه‌ک زمانی دایکی خویمان له‌ به‌ها و نیعتبار خستوه. نه‌م کومه‌لگه‌یه‌، ژماره‌یه‌ک له‌ نووسه‌ران و چالاکانی شه‌ره‌نگی و کومه‌لایه‌تی له‌نیو کوردانی خوراسان له‌خو ده‌گرتی که نه‌م‌رۆکه به‌ شیوه‌یه‌ک وەک تریبون و زمانه‌کانی نه‌م خه‌لک‌ه‌ش دینه‌ نه‌ژمار. به‌لام ده‌بن بگوتی که ژینوسایلی زمانی له‌ خوراسان تا راده‌یه‌کی زۆر به‌ده‌ستی نه‌وان ده‌ستی پیکرد. کومه‌لگه‌ی گوندنشینی کوردانی خوراسان له‌ چه‌ند ده‌یه‌ی رابردوو، به‌ره‌به‌ره خوینده‌وار و بژاردنه‌لیکی دایه‌ دهرمه‌ که به‌ هاوسه‌رگیری و نیشه‌جیبوون له‌ شاره‌دا ودره‌وه له‌ شوناسی کوردی خویمان دوور که‌وتنه‌وه و به‌ قسه‌کردن له‌گه‌ل مه‌انه‌کانیان به‌ زمانیک جیا له‌ زمانی دایکی خویمان، به‌م بۆچوونه‌ هه‌له‌یه‌ که تاکیک شاره‌نشین تاکیک فارسی زمانه و هه‌روه‌ها بۆ دیاره‌کردنی سنووری نیوان دینه‌تی بوونی که‌سانی دیکه و شاره‌ستانی بوونی خویمان، به‌ره‌به‌ره شه‌ره‌نگی « فارسی بیژی»یان و فارسی بوونیان هه‌له‌بژارد و له‌گه‌ل خویمان بۆ نیو گونده‌کانیشیان برد. هه‌تا نه‌و جیکه‌یه‌ی که بۆ خه‌لکی ناسایش فارسی بوون، بوو به‌ جۆریک پله‌ی کومه‌لایه‌تی و هه‌نوکه نه‌م دیاره‌یه‌ بچوکرین گونده‌کانی نه‌م ناوچه‌یه‌شی گرتوه‌وه.

نه‌م گرووی به‌ بیانونه‌گه‌لی جۆراوجۆر و نا‌ئۆتۆکی وەک فارسی بوونی زمانی په‌روره‌ له‌ قوتابخانه‌کان و نه‌گه‌ری لاوازیونی مه‌لان له‌ فیربوون و پینوه‌دیگرته‌ندا، پاساو بۆ ره‌فتاری هه‌له‌ی خویمان دینه‌وه و نه‌م پاساوینانه‌وه نادرست و نا‌ئۆتۆکیه‌شیان بۆ نیو خه‌لکی ناسای گواسته‌توه هه‌تا نه‌و جینه‌ی که نه‌م خه‌لک وده‌ ورده‌ بوونه‌ شوینکه‌وتووین و وەک ئۆلگو و نمونه‌یه‌کی شه‌ره‌نگی سه‌رکه‌وتوو بۆ خویمان سه‌یریان ده‌کن. بن‌خه‌به‌ره له‌وه‌که نه‌م گرووی، خویمان سالانیک پینتر به‌ هۆی نه‌بوونی نی‌م‌کانات و راکه‌یاندن، له‌ ناوایی و ناوچه‌ دوورکه‌وتوه‌کانی باکووری خوراسان چوونه‌ نیو سیسته‌می په‌روره‌ی فارسی و توانیان له‌ زانستگه و ناوه‌نده‌کانی خویندنی ب‌لا بگه‌نه‌ پله و پایه‌ی به‌ری خویندن و نه‌م‌رۆکه نووسه‌ر و نه‌دیبه‌گه‌لیان له‌م که‌سانه به‌ شیوه‌یه‌ک به‌سه‌ر شیعر و ویتژی فارسیدا زال بوون که له‌م مه‌یدانه‌ گه‌رمی‌ان له‌وانی دیکه‌ برده‌توه‌وه و که‌سانیک دیار و به‌ناوایانگیان له‌ دهرکه‌وتوون.

### ۳- فره‌ی زمانی و تیکه‌لاوی نی‌تیک له‌ باکووری خوراسان

باکووری خوراسان لانه‌ی پیکه‌وه ژبانی ناشنینه‌ی قه‌ومه‌کانی تورک، کورد، تورکه‌من و فارسه‌ بن‌ه‌وه‌ی که هه‌تسه‌که‌وتی مه‌زنخاوانه‌ی قه‌ومی بیته‌ ناراه که نه‌م شه‌ره‌نگه‌ خوی ده‌بینه‌ هۆی تیکه‌لاوی نژادی و زمانی و پینکینه‌ی ژن و ژنخوازی له‌نیو نه‌م قه‌وماندا. کوردکه‌نیش وەک یه‌کێک له‌ قه‌ومه‌کانی نه‌و ناوچه‌یه‌، به‌ده‌ر له‌م دیاره‌یه‌ نه‌بوون. مه‌به‌ست له‌ باسکردنی نه‌م خاله‌ به‌هادان به‌ بایه‌ته‌ نییه‌ به‌لکوو ئاماژه‌ به‌م راستیه‌یه‌ که به‌داخوه هه‌چ یه‌ک له‌و دایک و باوکه‌ی سه‌ر به‌م قه‌ومانه‌ نیانته‌وانیوه وینا و سیمایه‌کی دروست له‌ کلتوری و شوناسی نی‌تیک خویمان بۆ مه‌انه‌کانیان به‌خه‌نه‌روو و دایک و باوک به‌ پاک‌کردنه‌وی روی بایه‌ته‌که، هه‌ردووکیان شوناسی نی‌تیک و زمانی خویمان وه‌لا ناوه و شوناسیک دیکه‌یان له‌جیکه‌ داناهه‌ بیان له‌ هه‌ندیک بایه‌ته‌دا زمانی باوک به‌ قازانجی زمانی دایک، په‌راویز خراوه و وه‌لا نراوه.

نه‌م‌رۆکه نه‌م دایک و باوکه‌ له‌و ناوچه‌یه‌دا، هاوسه‌رگیری و تیکه‌لاوی قه‌ومی به‌ هۆکاریک بۆ نه‌بوونی فیرکردنی زمانی دایکی به‌ مه‌انه‌کانیان ده‌زانن، به‌لام راستیه‌یه‌که‌ی نه‌وه‌یه که ناتوانی سه‌بایه‌ت به‌م مه‌انه‌ دووره‌گانه‌ نوسه‌ی شوناسی پینترته‌وه بیان شوناسیک به‌سه‌ر نه‌وی دیکه‌یاندان زال بکری و له‌سه‌تر دابنری. هه‌روه‌ک که هه‌ر مرۆقیکی ناگادار له‌ مافه‌کانی مرۆقه‌ ده‌زانن سه‌ پاندنی نجیاری و به‌زۆرمیلی زمان بیان شوناسیک له‌ ناوه‌رۆکی خویندا زه‌وتکردنی مافه‌ مرۆیه‌کانی نه‌و تاکه‌یه. نه‌مه‌ که دایک و باوک له‌ زمان و کلتوری جیاوازن، نه‌م‌رۆکه نه‌ ته‌نیا خانیکی لاواز نییه‌ به‌لکوو دهرقه‌تیکه. دهرقه‌تیکه‌ که بتوانی له‌ مه‌لان دوو زمان فیری مه‌ا بکری و بچیکه له‌ چوونه‌سه‌ری هۆش، ژماره و زانیاری زمانی نه‌و که‌سه‌ش ده‌وله‌مه‌ندتر ده‌کا که نه‌م‌رۆکه له‌ سه‌رده‌می پینوه‌دیبه‌کاندا، زانیی زمانه‌ جۆراوجۆره‌کان، خوی یه‌کێک له‌ گرینگترین پینوه‌دکانی سه‌رکه‌وتن و دامه‌زاندنی پینوه‌ندی و لیک تیکه‌بشته‌.



و: سیروان موساپوورا له ژماره‌ی پینشووی «کودستان» دا باس له سن هۆکار له هۆکاره‌کانی لاوازیوون و په‌ره‌نه‌ستانه‌ی زمانی کوردی له‌نیو کوردانی باکووری خوراسان کرا، له به‌شی دووه‌هم وله درێژیه‌ی هه‌مان بابه‌تدا باس له پینج هۆکاری دیکه‌ی ده‌کرتی

#### ۴- نه‌بوونی ئەلف و بێی نووسراوی

جیا له نووسراوه‌ نه‌کادیمییه‌کانی وەک کتیب یان وتار، جاری وایه‌ نووسینی نامه، پیرۆزیایی، بانگیشت کردن، په‌یامیکی بچوک یان قسه‌یه‌کی خوش به‌ زمانی زگماکی له‌نیو خه‌لکا دده‌توانی ئه‌یستبار و بایه‌خیکی کلتووری و کۆمه‌لابه‌تی به‌و زمانه‌ بیه‌خشی و پینشوایی خه‌نک له‌و زمانه‌ زیاتر بکا. به‌لام کوردی خوراسان هیچ وینایه‌کی له‌ خۆیندن و نووسین به‌ زمانی زگماکی خۆی نییه‌ و چاره‌بروانی نه‌وه‌ ناکا که زمانه‌که‌ی بتوانی شیایو فیرکردن و خاوه‌نی پینکاته‌ی نووسراوی بێ. ته‌نیا له‌ چهند سالی دواپیدا به‌ په‌ره‌سه‌ندنی پینوهندیه‌کان و له‌ژێر کاربهری روه‌ته‌ کلتورییه‌کانی کوردستان، پینکاته‌کانی نووسراوه‌یی نارامی و لاتین به‌ زمانی کوردی، نه‌ویش ته‌نیا له‌ به‌ینی به‌شیکی که‌م بۆته‌ باو و بلاو بۆته‌وه‌.

له‌لایه‌کی دیکه‌ به‌کاره‌بنانی له‌فونین لاتینی کرمانجی تورکیا بێسه‌رنجدان به‌ جیاوازییه‌ زاراوه‌یه‌کان و روانینی خۆمانیانه، له‌ بابه‌ته‌ نوینه‌کانی دیکه‌ی نه‌م سالانه‌ی دواپی له‌نیو کوردانی باکووری خوراسانه‌ که‌ به‌ جوړیک فیربوون، خۆیندنه‌وه‌ و نووسینی کرمانجی له‌نیو توژی ناسایی نه‌م کۆمه‌لگه‌یه‌دا دژوار کردوه‌. زۆر له‌ نووسران و چالاکی فه‌ره‌نگی کورد له‌ خوراسان، یه‌که‌مین شیوه‌ بۆ خۆیندنه‌وه‌ و نووسین به‌ زمانی زگماکیان هه‌ر له‌ هه‌نگای یه‌که‌مه‌وه‌ به‌م شیوازه‌ دست پینکردوه‌ و به‌م کاره‌ ده‌یانوه‌وێ رینگه‌ی سه‌د سانه‌ به‌ شه‌ویک بیه‌رن، بێخه‌به‌ر له‌وه‌ که‌ نه‌م کاره‌ پینوستی به‌ به‌ستین خۆلقتنی، راهینان و گه‌شه‌ی وشیاوی و زانیارییه‌. نه‌وه‌ که‌ زۆریه‌ی سه‌رچاوه‌ کرمانجیه‌کان به‌ الفونین لاتین بووه‌ و کوردیه‌کان ده‌بن بۆ که‌کوهرگرتن ئی شاره‌زای نه‌م الفونین و رینووسه‌ بێن و هه‌روه‌ها بتوانن به‌ره‌م و نووسراوه‌کانی خۆیان بخه‌نه‌ به‌رده‌م کوردیه‌کانی دیکه‌ش، شیایو سه‌رنجه‌ به‌لام به‌ ناگاداریبوون له‌وه‌ که‌ پینکاته‌ی زمانی فیرکاری فارسی له‌سه‌ر بنه‌مای الفونین نارامیه‌، رینگه‌ی باشتر نه‌وه‌یه‌ که‌ هه‌نگای یه‌که‌م بۆ فیربوونی زمانی کوردی له‌نیو کوردانی خوراسان، که‌کوهرگرتن له‌ الف و بێ نارامی کوردیه‌ و وادیه‌ به‌رچاوه‌ که‌ نه‌م شیوازه‌ بۆ فیربوون ساده‌تر و به‌سه‌ودتر بێ و پینشواییه‌کی زیاتری ئه‌یگرێ. شایانی نا‌ماژه‌پیدا نه‌ که‌ له‌ چهند سالی دواپیدا به‌ هه‌وتی دامه‌زراوه‌ی کرمانج، له‌ قوچان، نووسینی کارتی پیرۆزیایی و ده‌سه‌وتنامه‌ به‌ زمانی کوردی و به‌ الفونین نارامی به‌روی سه‌ندوه‌ و نه‌مه‌رۆکه‌ له‌ لایه‌ن کرمانجه‌کانه‌وه‌ پینشواییه‌کی زیاتری ئه‌یکراوه‌ به‌ شیوه‌یه‌ک که‌ هه‌ر که‌سیکی ناسایی دده‌توانن رسته‌کانی به‌ زمانی کوردی بخۆینتیه‌وه‌ و ئییان تن‌بگات، شتییک که‌ له‌ دوو ده‌یه‌ی رابردوودا له‌وانه‌یه‌ که‌س فه‌کریشی بۆی نه‌چووای.

#### ۵- لاوازی نه‌دیبیاتی منلان و به‌ره‌مه‌ کلتورییه‌کان له‌ بواری منلاندا

نه‌بوونی نووسراو و به‌ره‌مه‌ فه‌ره‌نگی و نه‌دیبیه‌کان به‌ زمانی کوردی وەک کتیب، گۆشار، فیله‌ی کارتۆن و (سی دی) ییه‌ فیرکارییه‌کان بۆ منلان یه‌کتیک له‌ بۆشاییه‌ به‌ره‌تی و سه‌ره‌کییه‌کان له‌نیو کوردانی خوراسان دایه‌. چیرۆکه‌کان، لای لای و داستانه‌ شیرین و پیر له‌ نا‌مۆزگارییه‌کان که‌ دایکانی کورد له‌ سه‌رده‌می منانیدا بۆ منانه‌کانیان ده‌گنرایه‌وه‌ هیچ یه‌کیان له‌ باکووری خوراسان تو‌مار نه‌کراون و به‌ نه‌مانی هه‌ر یه‌ک له‌م که‌سه‌ گه‌روانه‌، نه‌و میرات و که‌له‌ پوره‌ زاره‌کییه‌شیان له‌گه‌ستی مردوووه‌ و له‌نیو چوووه‌. کوردی خوراسان له‌ بواری منلاندا خاوه‌نی نه‌دیبیاتی فۆلکلۆری ده‌وه‌نه‌نده‌، به‌لام کۆنه‌کردنه‌وه‌ و نه‌گه‌یاندنیان به‌ ئیستا له‌ شکی به‌ره‌می وینه‌داری کلتووری بۆ منلان بۆته‌ هۆی نه‌وه‌ که‌ ته‌واوی تواناییه‌کانی نه‌م زمانه‌ له‌ بواری نه‌دیبیاتی منلاندا به‌بێده‌نگی به‌یینه‌تیه‌وه‌. نه‌مه‌رۆکه‌ زۆر له‌ چالاکه‌ فه‌ره‌نگیه‌کان له‌م ناوچه‌یه‌دا هه‌م توانایی ماددی و هه‌م توانایی نووسه‌ری و نه‌دیبیاتی هه‌یه‌ که‌ سالانه‌ چهند به‌ره‌مه‌یک له‌ جوهره‌کانی نه‌دیبیاتی منلان بۆ منلانی کوردی خوراسان بنووسن و بیه‌جه‌نوه‌، به‌لام هیچکات بیریان له‌ پینوستبوونی وه‌ها شتییک نه‌کردۆته‌وه‌. نه‌و پوول و سامانه‌ی که‌ له‌ جه‌ژن و زه‌ماوه‌نده‌کاندا به‌ زیاده‌وه‌ خه‌رج ده‌کری، نه‌گه‌ر له‌ پیناوه‌ نه‌م جوهره‌ نا‌مانجه‌ کلتورییه‌کاندا به‌کار به‌یترێ تا راده‌یه‌ک دده‌توانن نه‌م زمان و کلتوره‌ له‌م قه‌یرانی فه‌رامۆشی و له‌بیرگراوییه‌ زرگار بکا.

#### ۶- لاوازی راکه‌یه‌نه‌گشتیه‌کان

رادیۆ و ته‌له‌ویزیۆنه‌ ئوستانییه‌کان وەک راکه‌یه‌نیکی گونجاو و خاوه‌ن لایه‌نگری زۆر، رینگه‌یه‌کی باشی بلاوکردنه‌وه‌، پاراستن و گه‌شه‌پیدانی شیوه‌زاره‌ خۆمانییه‌کان دینه‌ نه‌ژمار و نامانجه‌ له‌ دامه‌زراندن و ده‌کارخستنی که‌ناله‌ ئوستانییه‌کانیش یاره‌تیدانی پاراستنی کلتووری و نه‌م شیوه‌زاره‌ خۆمانیانه‌ بووه‌. له‌ باکووری خوراسان به‌ هۆکاره‌کی جو‌غرافیایی و بلاوی کورده‌کان له‌ دوو پارێزگای خوراسانی باکوور و رزموی و کۆنه‌بوونه‌ویان، ده‌ره‌تسی دامه‌زرانی وه‌ها که‌نایکی به‌هین و شویندانه‌ر له‌ خه‌نکی کورد نه‌ستینه‌راوته‌وه‌. له‌ دوو پارێزگای خوراسانی باکووری و رزموی، به‌شی خه‌نکی کورد له‌ راکه‌یه‌نه‌ نۆکالییه‌کان، ته‌نیا نیو کاترێمیر به‌رنامه‌ی رادیۆی به‌ زمانی زگماکیه‌ که‌ نه‌ویش به‌ بلاوکردنه‌وه‌ی به‌رنامه‌ی دووپاتکراو و چهند پارچه‌ موسیقایه‌ک سه‌ر و بنی ویک دیته‌وه‌ و ته‌واو ده‌بن. جاری وایه‌ فیله‌ دیکۆمێنتی و به‌رنامه‌ ته‌له‌ویزیۆنییه‌کانیش که‌ له‌ ناوچه‌ کوردنشینیه‌کان به‌ره‌م دین، به‌ زمانی فارسییه‌ و خه‌نک له‌وانیشدا به‌ زمانی زگماکی خۆیان نایه‌یشتن. هه‌ر بۆیه‌ نه‌ ته‌نیا هیچ که‌نکه‌ نه‌ و پینوستیه‌یک له‌ خه‌ریکبوون به‌ زمانی زگماکی له‌ لایه‌ن کاربه‌ده‌ستان و به‌رنامه‌دانه‌رانی نه‌م ناوچه‌یه‌ هه‌ست پیناکری، به‌ لاکوو هه‌ولا ده‌درن ناوچه‌که‌ به‌ روه‌تیکی نارام و له‌سه‌رخۆ به‌ره‌و یه‌که‌ده‌ستی و یه‌ک شیوه‌ی بچینه‌ پینش. له‌گه‌لا هه‌موو نه‌و قسانه‌ی له‌م به‌ره‌وه‌ کران، به‌ سه‌رنجدان به‌وه‌ که‌ کوردانی خوراسان له‌ پارێزگایه‌کاندا جیگیر نیین و حه‌شیمه‌تیکی به‌ره‌راوان و شیایو گرینیکی پیدان له‌خۆ ده‌گرن، پینوستیه‌ی به‌ راکه‌یاندنیکی ناوچه‌یه‌ی سه‌روو ئوستانی که‌ بتوانی پیناوستیه‌یک کلتووری. کۆمه‌لابه‌تیه‌یه‌کانی نه‌م خه‌نکه‌ دابین بکا، به‌ توندی هه‌ست پینده‌کری.

#### ۷- نه‌بوونی چاپ و بلاوگراوی کوردی

زمانناسان زۆلی شیعر و به‌ره‌مه‌ نه‌دیبیه‌کان له‌ پاراستن و به‌زیندوویی راگرتنی زمان به‌ رۆلێکی دیار و یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ ده‌زانن. دوکتۆر جه‌قشناس، زمانناسی ئێرانی ده‌تێن: «نه‌من رازی مه‌رگی زمانه‌کان له‌ روه‌ستان و نه‌زۆکی شیعی نه‌و زمانه‌دا ده‌بینم، هه‌ر زمانیک نه‌و کاته‌ ده‌مێر که‌ دواپین شاعیری مرده‌بن». هه‌ر بۆیه‌ به‌ره‌مه‌ نه‌دیبیه‌ خۆمانییه‌کان جیا له‌ به‌نوووسین ده‌ره‌تسانی فه‌ره‌نگی گشتی و هینانه‌ سه‌رکاغه‌زی هه‌ستی شاعیرانه‌، دده‌توانن به‌ به‌ها و زیندوویی شیوه‌زار و زمانه‌کانیش زیاد بکا. به‌ره‌مه‌ نه‌دیبیه‌ کورديه‌کان چهند سانیکه‌ له‌ باکووری خوراسان به‌ره‌وان سه‌ندوه‌ و شاعیر و



# پاراستن و خزمه‌تی زمان، نه‌رکی نه‌ته‌وه‌پیه.

نەدیگە‌ئیک دەرکە‌وتوون بە‌هەم زمانە‌ شیعەر دە‌ئین و دە‌نووسن. نە‌وونە‌ی دیار و بە‌رجاوی نە‌م شتە‌ هۆنراوی «جیکسای» بە‌ هە‌وتی مامۆستا حە‌سە‌ن رە‌وشانە‌ کە‌ بە‌راستی با‌یه‌خی تە‌واوی پێ‌داوە‌. هەرچە‌ند نە‌م نێ‌ودا بە‌رە‌می سادە‌، نازانستی و نا‌کارناسانە‌ش بە‌رجاوی دەرکە‌ون کە‌ جینی خۆ‌پە‌تی رە‌خنە‌یان لێ‌ بگێ‌رن. نە‌وونە‌شیان کتێ‌بی کە‌سیک بە‌ ناوی مە‌جە‌مە‌د م. کە‌ تێ‌یدا، شێ‌وە‌زاری کە‌رمانجی بە‌ زمانی فارسی زانیوە‌ و هە‌تا ناستی زا‌راوە‌یەک دا‌یدە‌بە‌زێ‌ن! کە‌ بە‌داخە‌وه‌ نە‌م کتێ‌بە‌ بە‌ پێ‌شە‌کی کە‌سانیک چاپ کراوە‌ کە‌ خۆ‌یان لە‌ نووسە‌ران و چالا‌کە‌ فەرە‌هە‌نگیە‌کانی نە‌م نا‌وچە‌یە‌ دێ‌نە‌ نە‌ژمار. مە‌بە‌ست نە‌م جۆرە‌ رە‌خنە‌، بێ‌زێ‌زی بە‌ کە‌س یان گروویکی تاییبە‌ت نی‌یە‌. بە‌ لێ‌کو مە‌بە‌ست تە‌نیا بە‌کارهێ‌نای وردی و دووربێ‌یی زیا‌تر لە‌ نووسین و لێ‌کوئێ‌نە‌وه‌ دا‌یه‌. زۆر لە‌ شاعیران و چالا‌کە‌ فەرە‌هە‌نگیە‌کانی کوردی با‌کووری خوراسان یا هە‌نووکە‌ش لە‌ نۆ‌ستا‌ئۆژیای رابردوو و خە‌ونی گە‌رانە‌وه‌ بۆ‌ ژبانی هۆ‌زایی و عە‌شیرە‌تی و گە‌ران لە‌ پاکیی و راستکۆ‌یی نە‌م سە‌رده‌مە‌ا بە‌سەر دە‌یە‌ن و یان نووسراوە‌کانیان با‌س لە‌ با‌هە‌تە‌لی مێ‌ژوویی و چە‌ندپا‌نکراو دەرکە‌ن کە‌ هیچ گرتیە‌ک لە‌ کێ‌شه‌ هە‌نووکە‌ییە‌کانی نێ‌مە‌ ناکە‌نە‌وه‌. لە‌حالی‌کە‌دا کە‌ ژبانی مۆ‌دی‌رنی نە‌م‌رۆ‌ وەک کۆ‌مە‌ڵگە‌کانی دیکە‌، با‌هە‌ت و کێ‌شه‌ی نوێ‌ی خستۆ‌تە‌ بە‌رە‌می نێ‌مە‌ کە‌ نە‌دیبات و دیسکۆ‌سی تاییبە‌ت بە‌خۆ‌ی دە‌وێ‌ت. گرتە‌کانی وەک قە‌یرانی شوناس، ژینگە‌، نە‌خۆ‌پێ‌ندە‌واری، هەرە‌شه‌ لە‌ زمانی زگمە‌کی، گێ‌رژدیی، لێ‌کە‌تە‌وشانی بنە‌مە‌ڵە‌، پیا‌وسا‌ری، مافە‌کانی ژن و ... کە‌ نە‌م‌رۆ‌کە‌ کۆ‌مە‌ڵگە‌ی کوردی خوراسانیش دە‌ست و پە‌نجە‌یان لە‌گە‌لا نە‌رم دە‌کا، نە‌و با‌هە‌تانە‌ن کە‌ کە‌م‌تر با‌سیان لێ‌دە‌کێ‌ن. لە‌ بی‌اشی چا‌پە‌مە‌نی کوردیشدا نە‌م نا‌وچە‌یە‌ زۆر هە‌ژار و دە‌توانێ‌ بگۆ‌ترێ‌ کە‌ لە‌ نێ‌ستادا هیچ بلا‌و‌کراوە‌یە‌کی تاییبە‌ت بە‌ زمانی کوردی تێ‌دا بلا‌و نایێ‌تە‌وه‌. بلا‌و‌کراوی وەک کە‌رمانج و (هزار مە‌سجە‌)یش کە‌ تاییبە‌ت بە‌ کوردە‌کانی با‌کووری خوراسان بو‌و و جا‌روبا‌ر با‌سی با‌هە‌تە‌کانی نە‌و نا‌وچە‌یە‌یان دە‌کرد، نێ‌تر بلا‌و نایە‌وه‌.

### ۱- لا‌وازی ریکخراو و نە‌نجومە‌نە‌ فەرە‌هە‌نگی - مە‌دە‌نییە‌کان

نە‌نجومە‌ن و ریکخراو مە‌دە‌نییە‌کان کە‌ لە‌ دە‌یە‌ی رابردوو لە‌نێ‌و کوردانی خوراسان شکیان گرتو‌وه‌ زیا‌تر لە‌ژێ‌ر کاربە‌ری کە‌شی سیاسی و بزا‌قه‌ خۆ‌پێ‌ندە‌کارییە‌کاندا بو‌وه‌ کە‌ چالا‌کیە‌کانیان هێ‌ندە‌ ریکو‌پێ‌ک، بە‌رە‌م‌و‌ا و بە‌هێ‌ز نە‌بو‌وه‌ و تە‌نیا سەرکە‌وتتییان زیندە‌و‌کردنە‌وه‌ و بە‌زێ‌و‌بردنی زێ‌رە‌سە‌مە‌کانی زە‌مانە‌ند، دا‌بو‌نە‌رتە‌کان، مۆ‌سیقا، جلوبەرگ و هە‌نێ‌رکێ‌ی کوردی بو‌وه‌ و گرێ‌نگیە‌کی نە‌وتۆ‌یان بە‌ زمانی کوردی لە‌و نا‌وچە‌یە‌ نە‌دا‌وه‌. لە‌ باری نە‌نجومە‌ن و ریکخراو مە‌دە‌نییە‌کان دە‌یی پێ‌دا‌گیری لە‌سەر دامە‌زراندنی ریکخراو‌گە‌لی خە‌لکی و بە‌هێ‌ز بکە‌رتە‌وه‌ کە‌ بتوانی لە‌ پێ‌ناو پاراستن و بردنە‌سە‌ری لا‌یە‌نە‌ جیا‌وا‌زە‌کانی کلتوری کوردی خوراسان هە‌نگاو هە‌تی‌تە‌وه‌. بۆ‌ نمونە‌ پیکهێ‌نای نە‌نجومە‌نی مۆ‌سیقای کوردی با‌کووری خوراسان، نە‌نجومە‌نی دا‌کۆ‌کی لە‌ زمانی زگمە‌کی، پاراستنی هە‌نێ‌رکێ‌ و زێ‌رە‌سە‌مە‌ کوردییە‌کان، پش‌تی‌وانی و زیندە‌وارگرتنی شوێ‌نە‌وار و پێ‌شه‌ دە‌ستی‌بە‌ کوردییە‌کان، نە‌نجومە‌نی تو‌نێ‌نە‌وه‌ی کلتوری گشتی و ... لە‌و دامە‌زراوە‌ مە‌دە‌نیانە‌ن کە‌ نە‌بو‌ون و بۆ‌شاییان لە‌ با‌کووری خوراسان لە‌ تە‌وا‌وتە‌ی هە‌ست پێ‌دە‌کە‌رت. بێ‌جگە‌ لە‌مە‌ش، زۆر لە‌ کوردانی نە‌م نا‌وچە‌یە‌ بێ‌جگە‌ لە‌ شارە‌کانی با‌کووری خوراسان، نێ‌ستاکە‌ لە‌ شارە‌ گە‌ورە‌کانی وەک تاران، کە‌رە‌ج، مە‌شە‌هد و گورگان نێ‌شته‌ جین و بلا‌و بو‌ونە‌تە‌وه‌ و نا‌گە‌یان لە‌ یە‌ک‌تر نی‌یه‌ و نا‌و‌ندیکی پێ‌وه‌ندی یان نە‌نجومە‌نیکی فەرە‌هە‌نگی بە‌هێ‌ز یان بێ‌ک نە‌هێ‌نا‌وه‌ کە‌ جا‌روبا‌ر لە‌ دە‌وی یە‌ک‌تر کۆ‌یان بکاتە‌وه‌ و بە‌ جۆ‌ریک پیکه‌وێ‌یان لێ‌ک نێ‌ک بکاتە‌وه‌ و یا‌رە‌مە‌تی گە‌شه‌ و بردنە‌سە‌ری شوناس و یە‌گ‌کرتوویی کلتوری نە‌وان بە‌دا.

هەر‌وکە‌ ناما‌ژه‌ پێ‌کرا، کۆ‌چ‌کردن دە‌توانی بی‌تێ‌هە‌ هۆ‌ی بە‌رە‌هێ‌نای دژ‌نۆ‌رم و گرتە‌ کۆ‌مە‌لایە‌تی و کلتورییە‌کان لە‌ کۆ‌مە‌ڵگە‌ی نوێ‌دا. یە‌کێ‌ک لە‌ رێ‌گە‌کانی بە‌ر‌بەرە‌کانی لە‌گە‌لا نە‌م دا‌واتە‌ خراپانە‌، پیکهێ‌نای

دامە‌زراو و نە‌نجومە‌نە‌ مە‌دە‌نییە‌کان بۆ‌ گروویە‌ کلتورییە‌ کۆ‌چە‌رە‌کان لە‌ کۆ‌مە‌ڵگە‌ دا‌یه‌. بە‌م کارە‌ کۆ‌چە‌ران لە‌ شوێ‌نی نوێ‌، بە‌ پاراستنی بە‌ها و تاییبە‌تە‌ندییە‌ کولتورییە‌کانی خۆ‌یان، دە‌توانن لە‌ پێ‌ناو گە‌شه‌ پێ‌دانی فەرە‌هە‌نگی کۆ‌مە‌ڵگە‌ی نوێ‌ش هە‌نگاو هە‌تی‌نە‌وه‌. بۆ‌ نمونە‌ کە‌مایە‌تی نە‌مە‌نی کۆ‌چە‌ر کە‌ بە‌شێ‌وه‌ی کە‌مە‌نی کۆ‌مە‌لایە‌تی لە‌ هە‌ندیک لە‌ شارە‌کانی نێ‌ران ژبان بە‌سەر دە‌یە‌ن، بێ‌جگە‌ لە‌ پاراستنی شوناسی خۆ‌یان توانی‌وسانە‌ خزمە‌تی کلتورییە‌ پێ‌شکە‌ش بە‌م شارانە‌ بکە‌ن. یان گورجییە‌کانی نی‌سە‌هان کە‌ نزیکە‌ی 400 سا‌لا پێ‌ش بە‌ فەرمانی شا عە‌باسی یە‌کە‌م لە‌ ولاتی گورجستان بۆ‌ نێ‌ران کۆ‌چیان پێ‌کرا و نێ‌شته‌ جین‌کران و نە‌م‌رۆ‌کە‌ توانی‌وسانە‌ تە‌نانه‌ت بە‌ تێ‌پە‌رینی سا‌لانیکی زۆ‌ریش، زمانی زگمە‌کیی خۆ‌یان لە‌ هەر چە‌شنە‌ دە‌ستکارییە‌ک، بی‌ارێ‌زن و میراتی کلتوریی خۆ‌یان گە‌شه‌ و پە‌رە‌ پێ‌بدە‌ن. یان دە‌توانین وەک نمونە‌ ناما‌ژه‌ بە‌ کۆ‌مە‌ڵگە‌ی زە‌ردە‌شتیان لە‌ هیند یان کە‌مە‌نی کوردی لە‌ قە‌زاقستان و رۆ‌سیا بکە‌ین.

لە‌ پێ‌نا نە‌و هۆ‌کارانە‌ی با‌سیان کرا دە‌توانێ‌ ناما‌ژه‌ بە‌ دووربو‌ونی جو‌غرافیایی لە‌ نێ‌شته‌مانی سە‌رە‌کی و نە‌بو‌ونی کارلێ‌ک و بێ‌نا‌گە‌یی لە‌ رۆ‌تە‌ کلتورییە‌کانی کوردستان، لا‌وازیی خۆ‌پێ‌ندە‌واری لە‌ نا‌وچە‌ و سیستی فێ‌رکاریی یە‌ک زمانە‌ بکە‌ن کە‌ هەر یە‌کێ‌کیان بە‌ نۆ‌ری خۆ‌ی لە‌ دیاردی راکردن لە‌ زمانی زگمە‌کی لە‌نێ‌و کوردانی با‌کووری خوراساندا کاربە‌ری خۆ‌یان

هە‌بو‌وه‌. بۆ‌ هە‌موومان نا‌شکرایە‌ کە‌ گرێ‌نگترین فاکتە‌ری شوناسی هەر نە‌تە‌وه‌یە‌ک، زمانە‌کە‌یە‌تی. لە‌ ما‌وه‌ی سە‌عاتیکدا دە‌کێ‌ن جلوبەرگی کوردی لە‌ جە‌ژنە‌کاندا لە‌بەر بکە‌ن و دا‌بنێ‌ن، بە‌لام هیچ کات لە‌ سە‌عاتیکدا ناتوانێ‌ زمانی کوردی قێ‌ر بی‌ی. پێ‌شینی جلوبەرگی کوردی و هە‌نێ‌رکێ‌ی گرووی لە‌ جە‌ژنە‌کاندا زۆر دی‌مە‌نی جوانن، بە‌لام جوانتر و گرێ‌نگتر لە‌وه‌ قە‌سە‌کردن بە‌ زمانیکە‌ کە‌ نە‌گەر نە‌سلی نێ‌مە‌ بی‌اری پاراستنی نە‌دا، بێ‌جگە‌ی مە‌سە‌لە‌ی کوردبو‌ونی نێ‌مە‌ رە‌ش دە‌یێ‌تە‌وه‌ و خۆ‌مان لە‌ مەرگی شوناسی خۆ‌ماندا زۆ‌رتین دە‌ور و رۆ‌لمان گێ‌را‌وه‌. نە‌ویش مەرگیی لە‌سەر خۆ‌ و تە‌وا‌و پێ‌دە‌نگ.

لە‌ کۆ‌شاری «مە‌هاباد» ژمارە‌ ۱۳۸ وەرگێ‌را‌وه‌  
 لە‌ ژمارە‌ ۵۹۷ رۆ‌ژنامە‌ی «کوردستان» دا بلا‌و بو‌تە‌وه‌



## مافی خویندن به زمانی زگماکی .

ردحیم موحدهدی

وتاری کۆمهلهی مافی مروقی کوردستانی نیران- ژنیف بۆ پینجهمین فورومی که مایه تییه کانی ریکخواری نه تهوه دیه گرتووکان له سه ر خویندن به زمانی دایکی ۲۸۱۲۷ی نوڤامبری ۲۰۱۲ی زالیینی به ریزان:

به ناوی کۆمهلهی مافی کوردستانی نیران-ژنیف پینم خوشه سه رنجتان بۆ مافی خویندن به زمانی دایکی که مایه تییه نه تهوه دیه کان له نیراندا رایگنشم که، کۆسیکی گه وره یه له سه ر رتی گه شه سه ندن که سایه تی مندالانی کورد.

له ژیانی مروقدا هیندیگ مافی بنه رتهی هه ن که به شیکی جیا نه کراوه له سروشتی مروقن و، زمانی سکماکی یه کن له و مافه بنه رته یانه یه که هه رکه سه ن مافی هه یه قسه ی پین بکا و پیسی بخوینن. هیه کس و لایه نیک مافی نه وویان نییه لئی وه رگرن و قه ده خه ی بکه ن. نابن زمان بکرتیه پرسیکی سیاسی و، وکوو نامرازی بۆ سه رکوت کردن دژ به نه تهوه یه کی دیکه به کار به یینن. نه گه رچی زمان نامرازی ده ریرین و پیوه ندی گرتن له گه ل ده وریه ره، زمان نامرازی بیرکرنه وه شه. خویندن به زمانی سکماکی گاریگه ری راسته وخوی زۆری له سه ر گه شه کردنی بیس و پینشکه وتنی مندالان له قوتابخانه و که سایه تی نه تهوه یانه هه یه. نه و مندالانه ی که به زمانی دایکی ده خوینن له بیرکرنه وه و ده ریرینی بۆ چوونه کانیاندا سه رکه وتوو ترن. نه و مندالانه ی که ناچارن به زمانیکی دیکه بخوینن، ناتوانن به زمانی خویان بیربکه نه وه. به لکوه ده بن بۆ وشه ی بیگانه بگه رن تا له پال یه کتر ریزی بکه ن و بۆ ده ریرینی بۆ چوونه کانیان رسته ی پین دروست بکه ن. نه مه ش هه م کاتی زۆری ده وین و هه م ده بنیه هوی نه ووی که نه توانن به گویه ری پیویست له ده ریرینی هه سته کانیاندا سه رکه وتوو یه. نه مه ش کاریگه ری نه رتی راسته وخوی له سه ر رۆجیه و که سایه تی مندالان هه یه و کۆسپه له سه ر رتی پینشکه وتنیان له خویندنا.

له کۆماری نیسلای نیراندا نه قوتابخانه و نه کتیب بۆ قوتابیان به زمانی کوردی نییه و، مندالانی کورد به زمانی سکماکی خویان ده رس ناخوینن. له ماده ی پانزده ی قانونی بنه رته ی کۆماری نیسلای نیراندا ته نیا باسی قسه کردن به زمانه ناوچه یه کان ده کا و، مافی خویندن به زمانی دایک له قوتابخانه کاندایا به فه رمی نه ناسراوه و، مندالانی کورد هه ر له پۆلی یه که می سه رته ییه وه ناچارن به زمانی فارسی بخوینن.

کۆماری نیسلای نیران، نه گه رچی نه وه باش ده زانن که خویندن به زمانی سکماکی کاریگه ری راسته وخوی و نه رینی له سه ر گه شه سه ندن و پینشکه وتنی مندالان له قوتابخانه دا هه یه، وکوو نامرازیکی سیاسی بۆ په راویز خستن و لاوازکردنی زمانی کوردی، هه وئس له ناویردنی درێژخایه نی نه تهوه یه که ده دا. نه م سیاسیته ی به درێژایی میژوو به رده وه م بووه. نه گه رچی زمانی کوردی له به رانه به ر نه م سیاسیته دا خوی راگرتوووه، به لام کاریگه ری نه وه دۆخه سه پاوه ی به ناشکرا به سه ره وه دیاره.

بینه ش کردنی مندالانی کورد له خویندن به زمانی سکماکی ژینوو سایه ی سپی و دامالینی کورد له ناسنامه ی نه تهوه یی خویه و، لایه نی سیاسی و نیدنلوژی هه یه. ریزی به یه ک له دوا یه که کانی ده سه لاتدار له نیران، زمانیان وه کوو چه کن دژ به کورد به کاریان هیناوه. به داخه وه هه تاکوو نیستاش خویندن له پارێزگا کوردنشینه کاندایا به زمانی فارسییه و مندالانی کورد و نه تهوه کانی دیکه ی نیرانیش له و مافه بنه رته ییه بینه ش کراون.

چه که له داسه پانده ی زمانی فارسی له قوتابخانه کاندایا و ناچارکردنی مندالانی کورد به خویندن به زمانیکی دیکه چه که له زمانی خویان، بۆ لاوازکردنی زمانی کوردی و نه تهوه کانی دیکه و زانکردنی زمانی فارسی، گیروگرتنی نیداری و کاری و پیشه یی بۆ نه نامانی نه تهوه کانی دیکه دروست ده که ن. بۆ خویندنی خویندکاران له پله ی به رزی خویندن له زانستگاندایا له باتی پله ی زانستی، تستی نیدنلوژی به رتری هه یه. نه و خویندکارانه ی که له تستی نیدنلوژی قه بوول نه بن، زۆرکه م شانس درێژده ان به خویندنیان هه یه.

هه ر له به نده ی ۱۵ی قانونی بنه رته ی کۆماری نیسلای نیراندا هاتوو که نه تهوه کانی دیکه ده توانن له رۆژنامه و میدیا ناوچه یه کاندایا له زمانی نه تهوه یی خویان که نک وه رگرن، به لام نه م به شه ش به کرده وه ریزی له نه گه روه و، له کوردستانی نیراندا به ده بان گۆقار و رۆژنامه قه ده خه کراون و داخراون. به ده بان نووسه ر و رۆشنییر و رۆژنامه نووس و چالاکای بواری کۆمه لگای مه ده نی ده ستگیر و به تۆمه ته ی ناره وا چوکه دراون زیندانی کراون.

راسپاردنه ی کۆمه له ی مافی مروقی کوردستانی نیران-ژنیف بۆ پینجه مین فورومی که مایه تییه کانی ریکخواری نه تهوه دیه گرتووکان نه مانه ی خواره من:

- ۱- داوا له فوروم ده که یه که هه وئ بده ات نیران ده ست له سیاسیته ی په راویز خستن زمانی کوردی هه لبگرئ و مافی خویندن به زمانی دایکی بۆ مندالانی کورد له قوتابخانه کاندایا ده سه به ر بکا.
- ۲- داوا ده که یه که کۆماری نیسلای نیران ده ست له داخستن بۆ لاواکراوه کوردیه کان و راوانان و گرتنی رۆژنامه نووسان و نووسه ر و رۆشنییرانی کورد هه لبگرئ و، نیجا زه یان پین بده تا له چوارچیوه ی تیکۆشانی پیشه یی خویاندا نازادی که نک وه رگرتنیان له زمانی سکماکی خویان هه بن.

کۆمه له ی مافی مروقی کوردستانی نیران-ژنیف

## به ساترۆژی زمانی زگماکی دا..

نه مرۆ رۆژی ۲۱ی شویات رۆژی زمانی دایک (زگماکییه) ه. میژووی رۆژی جیهانی زمانی دایکی ده گه رته وه بۆ سالی ۱۹۵۲ که، پاش سه ره یه خوی هه نده ستان له سالی ۱۹۴۶ و له دوا ی جیا بونه وه ی پاکستان له هینده ستان، که نه واکته ولاتی به تگلا ده ش به پاکستانه وه لکیندرا بوو. له و سه رده مه دا زمانی فه رمی پاکستان له هه ر دوو به شی رۆژناوا و رۆژه لاتدا زمانی نوردوو بوو و به شی رۆژه لات که به تگالی بوو ناچار بوون زمان نوردوو له په ره وه ره و چه نده یان بواری ژیا نییدا به کار به بن.

له سالی ۱۹۵۲ کۆمه لیک خویندکاری زانکۆی به تگلا ده یی که مینیکیان بۆ زمانی به تگالی نه چامدا، که نه و زمانه له هه رته کانی رۆژه لاتی پاکستاندا به کار به یینن. به لام حکومه تی نه و سه رده مه ی پاکستان،



داواکاری خویندگارانې رپتکر دیووو. خویندگارانې بهنگالیش کونیاں نه دا و بانگه وازی مانگر تئیکې گشتیان کرد و پینداگریان له سر داوا رهاوکانی خوینان کرد.

سهرله بیانی رژی ۲۱ مانگی شوبات سانی ۱۹۵۲ پوئیسې پاکستان به فهرمانی دهولت ته قهې له خویندگارانې زانکو کرد و له نهجاملا چهلیندین خویندکار گیانیان له دست دا.

رژی ۲۱ شوبات له لایه ن ریکزراوی یونسکووه ماوی ۱۴ سانه وکو رژی جیهانی زمانې زگماکی به نامانجی ریزگرتن و به هادان به زمانه کانی سهرجه مه نه ته وه کانی جیهان راگه یانراوه. له رژی ۲۱ شوباتی سانی ۱۹۹۹ دا له لایه ن ریکزراوی کلتوری نه ته وه یه کترتووه کان یونسکووه به فهرمی وکو رژی زمانې زگماکی ده ستیشان کراوه.

به پنی ریکزراوی یونسکو له جیهاندا ۶۰۰۰ - ۷۰۰۰ زمان قسه یان پینده کړی. به لام هدر نیستا زیاتر له نیوهی نه و زمانانه له مترسی له نیوچوونان و ه لنډیکشیاں رژیانه روویه رووی هیرش دمکرنه وه و قدهغه یان له سره. زمانې کوردی په کیک له و زمانانه پیه.

رژی جیهانی زمانې دایکی به تاییه تی بؤ کوردان که زمانې کوردی له ولاتانی وک تورکیا، نیران و سوریا قدهغه پیه و له چهند ناوچې سنوری باشووری هه ریمی کوردستانیشدا روی له توانه وه کردوه.

زمانې کوردی تا نیستا له لایه ن داگیرکهرانی وک نیران، تورکیا و سوریا به فهرمی ناناسری و قدهغه ی خراوته سره. به لام سهره رای هه موو گوشاره کان، کوردان له پیناو پینخستن و به فهرمی ناساندنی زمانې کوردیدا تیده کوشن. له باکوری کوردستانیش زیاتر له ۸۰ سانه زمانې کوردی روویه رووی تواننده وه کراوته وه و قدهغه ی له سره. تا نیشتاش، کاربه ده ستانی دهولتې تورک پینداگیری له سره تاکا زمانې ده کهن زمانې تورکیان به سر کوردان و نه ته وه کانی تر دا سه پاندوهو.

له نیران و له سره دمی ده ستانی پاشایه تی رهاشادا، دهولت به فهرمی زمانې فارسی وک زمانې سهرکی راگه یاند و ویرای هیرشی سیاسی و چه کداری بؤ سر خه لکی رژی هه لاتی کوردستان و دستې به هیرشیکې به رفراوانی کلتوریش کرد. دژایه تی جلوه رگی کوردی و قدهغه کورنی خویندن به زمانې کوردی له رژی هه لاتی کوردستان، به شیک بوون له پیلانانې که دهولتې رها شا، دستې پین کرد. به تاییه تی دواي شوری گه لانی نیران له سانی ۱۹۷۹ کوماری نیسلا می درژی به هه مان سیاسه تی خویندا و زمانې کوردی به ته وای پشگوت خرا.

له رژی ناوای کوردستانیش به هوی سیاسه تی فاشیستیا نه به عس له سوریا، زمانې کوردی قدهغه ی له سره. به لام نه مرو سهره رای هه موو هه رشه و گوشاره کان، به هوی تیکوشانی دیموکراتیا نه ی گه لی کورد، تواندراوه له رژی به ی شاره کانی رژی ناوای کوردستان خویندگانی کوردی بکریته وه.

له باشوری کوردستانیش به تاییه تی له ناوچه دابرتیروکانی وک، که کوک، خانه قین، سعیدی، دوزخوره تاوو، جهه ولا، مهنده لی و چهلیندین ناوچې تر، زمانې کوردی له ژیر مه ترسیدا پیه. به تاییه تی عه ربه شو قونیه کان هه ولتی نه وه دده ن زمانې عه ربه لی له ناوچانه دا سرده ست بکن.

قدهغه بوونی زمانې کوردی له لایه ن و بالادار بوونی زمانې بیگانه و خویندن به م زمانانه له لایه ن تر، مه ترسیه کی گه ربه بؤ لاواز بوون و له ناوچوونی زمانې هه ر نه ته وه پیه کی ژیر دست و نه مه ش په کیکه له و مه ترسیه لی که خه لکی کوردستان به هوی سیاسه تی داگیرکهرانه وه روویه رووی بؤته وه.

کومیته ی زمان و په روه ردی کوما جفاکانی کوردستان KCK و کونگره ی نه ته وویی کوردستان KNK ش به دوو لیدوان ، ۲۱ شوباتی رژی زمانې دایک له جیهان ، پیروز کرد.

کومیته ی KCK، بانگی له گه لی کورد کرد له هه موو مه یانده کانی ژیان، بؤ زمان و کلتوره کیهان گور به تیکوشانی خوینان بدن. کومیته ی زمان و په روه ردی KCK سهرتا سهرنج راده کیشیته سر قدهغه کورنی زمان و چانلی کوردی و راده گه یه نیته: نیستا زمانې کوردی و به ده یان زمانې نه ته وه کانی دیکه ربه رووی سیاسه تی تکولی و قکرکن دینه وه و پاکتاو دکرین.

KCK له لیدوانه کای دا ده ستیشانی کردوه " تا نیستا له کوردستان زمانې کوردی روویه رووی تواننده وه ده بیته " و وک نمونه لپیرسینه وکان له به رامهر زمانې کوردی دکریته وه ، ده نیته وه.

KCK سهرنجی راکشیا به سره ناسته نگیه کانی به رده م به رگری و خو یاراستنی کوردان به زمانې ره سنی کوردی له دانیشته کانی دادگاکانی تورکیا و به م شیره یه ولامی پین ریزی به رپرسیانی دهولت تورک له به رامهر زمانې کوردی ده داته وه. " تا نیستا ده لنین که زمانې کوردی نایته زمانې په روه ردی. بویه ده بیته به هیزه ده ستاله دارکان و داگیرکهرانی کوردستان راگه یه لدریت، بؤ نه وه به سیاسه ته نکونیه کانیان جی خوینان له کوردستان بکنه وه، نه و داگیرکهرانه با لیکولینه وه ی باش له سر میژووی کورد ، کوردستان و زمانې کوردی بکن "

کومیته ی زمان و په روه ردی KCK به یزه ی رژی زمانې دایک له جیهان، بانگی له هیزه داگیرکهرکانی کوردستان کرد که " واز له سیاسه تی تکولی و پاکتاوکردن" به یینن و ریز له شکوکانی گه لی کورد بکن. کومیته ی زمانې KCK بانگی له گه لی کورد کرد له هه موو مه یانده کانی ژیان، بؤ زمان و کلتوره کیهان گور به تیکوشانی نازادی بدن.

هه ر له و چوارچوویه یدا، کومیته ی زمان و په روه ردی KNK ش له په یامه که پیدا پیروزیا یی رژی زمانې دایک له گیراوانی دوزی KCK ده کات و راده گه یه نیته: " به هوی سته م ، گوشار و قدهغه کورنی زمانې کوردی، رژی زمانې دایک بؤ کوردان، خامن گرینگیه کی تاییه ته "

کومیته ی زمان و په روه ردی KNK سهرنج راده کیشیته سر زهنیه تی هه ر چوار ولاتانی داگیرکهری کوردستان که له به رامهر زمانې کورد دینونین و بانگی له کوردان کرد که خه یاتی پاراستنی زمانې کوردی به رز بکنه وه.

ANF NEWS AGENCY

## بایه خ و گرینگی فیترکاری زمانې زگماکی

پن گومان هه موومان باش ده زانین که خوشه ویستی خاک و ولات و نیشتمان په کیک له سهرکی ترین تاییه ته ندیه کانی مرفه. هه روه ها تکوولی له راستیه ش ناکری که زمانې زگماکی وک بابیه تیکې گرینگ و به نرخ به لامانه وه ناسراوه و هؤگری تاکه کانی کومه لگا به زمان و زارووی خوینان بؤ شاره نییه.

له کونه وه کوتوویانه غه ربی سه خته. کاتیک له م و ته پیه ورد ده بیته وه، تن ده گه یان که نه م سه ختی و دژواریه چه ند هؤکاری هه یه که دوور که و تنه وه له خزموکس، دابرین له خاک و ولات و شار و گوندلی خوو پین گیارا له به ر چاوترینیا نه.

به لام هه رگیز ناتوانین رژی کاریگری دوور که و تنه وه له هاو زمانان له بدی هاتنی هه ستی پر له نیش و نازاری غه ربییدا له به ر چاو نه گرین.

زور جارن بؤمان هه لکه و تنه وه که دواندی هاوآ و دوست و برادره ریک، خه م و په ژارای دهره و زمان که که میبه ی داوه و سره وت و نارامان لن پیدا بووه. واتا ته وای دنته نگیه کانه مان به دواندی هاو زمانیک وک به فیری به ر خوره تاو توواونه ته وه و له به یین چوون.



# پاراستن و خزمه‌تی زمان، نهرکی نه ته‌وه‌پیه.

جا نیستا بەدان پینیدا هینان بە بایەخی بێ‌زادە و سنووری زمان و رۆژی کاربگەری لەسەر موقف، ئەم پرسیارە دیتە ناراوە که چلۆن دەبێن که زمانی زگمەکی هەتا ئەو پادەییە بەلامانەوه بە نرخ و پڕ بایەخ بێن، که چی هیچ هەول و تیکۆشانیکێی ئەوتۆ بۆ فێربوون و نووسین و خوێندنەوه‌ی ئەم بابەتە گرێگە له گۆرندا نەبێن؟

یان چلۆن دەبێن که کێژان و کورانی گەنجی نێمە که زۆریەیان زانا و خوێندەوارن، له بەردەم دایکی نیشتماندا هەست بە سەرشۆری نەکەن که له نووسین و خوێندنەوه‌ی راست و دروستی زمانی کوردی ناشارەزان؟ بۆنی کورداپەتە هەر لەوه‌دا بێن که بە پێی خوو و عەدەتیکێی ناسایی، وەگ بۆنی پیت و وشە و پستە‌ی کوردی که دایکانی خۆمان قیر بێن و بە دواي ئەوه‌دا، هەولێ ته‌واو بەدینێ که به هەر مەهینەتی و چەرەسەرپەشێک بپوین، بە زمانی فارسی و ئینگلیسی شارەزا نین ئەکا رۆژێک له رۆژان نووسین و خوێندنەوه‌ی و کەتک وەرگرتن لەم زمانانەدا، توشی کەم و کووری بێن! بەلام ئەم‌ن وای تێناکەم. هەتەت دەتوانم بەو پەری ئینسافەوه ئەم بابەتە بە خۆم بەسەلمینم که ئەوه‌ی نەخوێندەواره، بۆ لۆمە و گله‌یی نابن، بەلام هەرگیز له کەمتەرخەمی بەشی خوێندەواره و پروناکبیری کۆمە‌لگا خۆش نابم و بە بەردەوامی لۆمەیان دەکەم.

ئەگەر بە وردی چاویک بە دورویەری خۆماندا بپخشین، غە‌لە‌بایی و قەرەباغی شوێنەکانی «فێرگەکانی» زمانی ئینگلیسی بە جوانی ئێمان پوون دەکاتەوه که سەبارت بە زمانی نەتەوه‌یی خۆمان غە‌درمان کردوه و پەردەپێدانی بە زمانی دەرەکی پتر هەولمان داوه و بێ‌ئەوه‌ی بێر لەوه بکەینەوه که «چراپەکی که بە مائێ رەوا بێن بە مژگەوت حەرامە!» یان «هەتا ماڵ بپه‌وه‌ی بە مژگەوت حەرامە.» هەتەت ئەم رەخەپە‌ی مەن بە مانای وە‌لانانی بایەخی فێربوونی زمانەکانی دیکە نییە و بە پێچەوانە، پێه‌واپە شارەزا پوون بە هەر زمانیک له‌جێی خۆیدا هەم هونەرە و هەم بپووست، جا چ زمانی فارسی بێن که زمانی رەسمی ئێرانە و چ زمانی ئینگلیسی بێن که ئەم‌رو فێربوون و قسە پێ‌کردنی، بە مەرجی خوێندەواره پوون دەناسرێ.

ئەم بایەخ و گرێگی شارەزا پوون بە زمانەکانی دیکە رەت ناکەمەوه و زۆریی بە پێرۆز و پێوست دەزانم بەلام سەرەرای ئەوه‌ش هەرگیز لەم بابەتە ناشاراپە پاشگەز نابەوه‌ه که رێزگرتن له زمانی کوردی و هەولمان بۆ بە توانا کردنی خۆمان چ له بەشی خوێندنەوه و چ له بەشی نووسیندا نهرکی سەرشانی هەموو کوردیکە و ئەم هەستیار پوونە بۆ گە‌لانی خاوەن زمانی تاییەت رەوا و گونجاوه. مەن وەگ مامۆستایەک که دەم‌ن سالی له قوتابخانە ناوە‌ندیەکانی شاری بۆکاندا خەریکی ئێش و کاری فێرکاریەم، بەم باوە‌رە پڕ له ئێش و ئازارە گە‌یشتووم که بە داخووه رێزە‌ی خوێندەواره‌ی کوردیان و کوردی‌خوین زۆر کەمە و جیگای تیفکری و پیندا چوونە‌وه‌یه.

ئەگەر له سالیانی رابردوودا شونیک بۆ چالاکیەکانی فێرکاری زمانی کوردی نەبووه، بە خوشی‌ه‌وه چەند سالیگە له شاری بۆکاندا لەم کەموکوورپە رێکاریمان هاتووه و «فێرگە‌ی ئەدەب» نهرکی پێرۆزی فێرکردنی پیر و جوانی وە‌نەستو گرتووه که مەن لێرەوه ماندهو نەبوونی و دەس‌خۆشیان لێ‌دەکەم.

که وایە پێوستە ئەم هەله رەخساره که بۆتە هۆی ناساندن و پەردەپێدانی زمانی رەسمی کوردی، پێشوازی بکەین و وێرای ئەوه‌ی که خۆمان بە تین و تاویکی نیشتمان پە‌رودانە‌وه پوو لەم کارە جوانە دەکەن، هانده‌ریکی باش بێن بۆ هۆی ناساندنی زمانی بێ‌خەوشی کوردی.

هیوام وایە هەموومان وەگ کانیەکی پڕ له دور و گە‌وهەر بپروانینە زمان و ئەدەب و فەرھەنگی کوردی و بۆ پوورژاندنەوه‌ی دابە‌نەرێتی جوانی کورده‌واری، بە چاویکی کراوه و بپیر و هزریکی جوانەوه لەم پوواره زێرینەدا هەنگاو هەنگاو هەتێنێه‌وه.

بەو هیواپە

ناوندی رۆشنییری و فێرکاریی ئەدەب بۆکان

## پێشکەوتنی میژوویی زمانی کوردی و هیندیک تاییەتمە‌ندیی سروشتی ئەم زمانە

فاخیر پینھانی

ئەم وتارە له گوشاری "لیکوئیلین" سەر بە ئەنێستیتۆی کورد له نا‌مان بە زاراوی کورمانجی ژوروو بە پیتی لاتینی له لایەن دوکتور زەرەشەت حاجۆهه نووسراوه پێم باش بوو بۆ ساز کردنی پێوه‌ندی له ئێوان دوو زاراوی سەرکێی زمانی کوردی و لیک تیکە‌یشتنی زیاتر، ئەم وتارە بە کورمانجی سۆرانی بخریتە بەر دیدی خوێندە‌ران و له راستی و ناراستی و بیرو بۆچوونەکانی ئەم وتارە نووسەر بە‌پرسەو نیتەر تەنیا بپوینەتە نامرزی گواستە‌وه‌وه وەرگیران. سەرەتا:

بەر لە‌وه‌ی دابە‌زینە نیو ناخی وتارەکه، گەرکەمە وەکوو دەسپیک نرخی زمان وەگ ناسنامە‌ی فەرھەنگی گە‌لان بە گشتی و وەگ ناسنامە‌ی گە‌لی کورد بە تاییەتی پینینە بە‌راوان.

مەن پێم باشتر ئەوه‌ بۆ ئەوه‌ی که نێمە میژووی زمانی کوردی و هیندیک تاییەتمە‌ندیی ئەو زمانە باشتر بزانین پێوستیمان بە‌وه‌ هەیه زمانی خۆمان بە هیندیک زمانی دیکە پێشکەوتووی دۆنیا هە‌ل‌سە‌نگینین.

دیاره هەموومان لەسەر ئەوه‌ هیچ کێشە‌یە‌کمان نیە که "زمان نەستۆندەکی فەرھەنگی گە‌لانە". زمان نەتەنیا نیشانە‌ی فەرھەنگ و ولاتی کەسە‌کانە، بە‌تکوو بۆ ناسین و ناساندنی پیناسە‌ی کەس یان کە‌سانیک له‌و ولاتە‌ی که لێشی له دایک بوونە گرێگرتەر. چونکە زمان بە درێژایی تەمەنی ئێمە بە‌رۆکی ئێمە بەر نادا، تە‌نانه‌ت ئەو کاتە‌ی چاری ناچار ولات بە‌رەو تاراوگە‌ هەندە‌رانیش بە‌جێ دێلین، زمان بە‌شیکێ دانە‌جراوی پوونی ئێمە‌یه.

هەر لەو کاتە‌ش دا "زمان میژووو پاشە‌ رۆژی گە‌لانە"، بۆیه دە‌لێن زمان میژووی گە‌لانە، چونکە تە‌نیا له‌ رێی زمانە‌وه‌ دەرکێ له‌ راسان و بیرو بۆچوون و چۆنیەتی تێ‌روانین و باو‌دی پینینیا‌ی خۆمان تێ‌بگە‌ین و بە‌رە‌مو شێوی هزرو بیرو وان که بە نووسین، واتە زمان بە ئێمە دە‌کات شروقه‌ بکە‌ین. هەر‌وه‌ها "زمان پاشە‌ رۆژو دا‌هاتوی گە‌لانە" چونکە تە‌نیا له‌ رێی زمانە‌وه‌ دەرکێ بۆ دا‌هاتوو وینایە‌ک بە‌رە‌نگینین و بە‌رنا‌مە‌یە‌ک دارێژین.

بە‌گشتی دە‌توانین بپین، بە‌شی هەر گرێگی پیناسە‌ی گە‌لان زمانە.



دیاره ته‌وای نه‌وه‌ده‌نجامانه‌ی سه‌روهه که باسمان کردن به گشتی و به تاییه‌تی بو گه‌لی کورد ژور گرینگ‌ترن. بو چی؟

چونکه کورد نه‌مرو به داخه‌وه، نه‌ خاوه‌ن ده‌وله‌تیکو کیانیکی سه‌ریه‌خویه که له‌ دونیا به‌ رهمی بی ناسن، و به گشتی نه‌ دینیکی تاییه‌تیی هه‌یه که بیه‌ته به‌شیکی گرینگی ناسنامه‌که‌ی بو ده‌روهه، بو‌یه ته‌نیا پیناسه‌یه‌ک که ده‌توانی له‌ ون بوون و توانه‌وه به‌مانپاریژن، و به‌ دونیامان بناسینن، زمانه‌وه به‌س!

هه‌ر له‌ ژیر روونکایی گرینگی و به‌های زمان، وه‌ک رهمزی مانه‌وه‌ی کوردو گه‌شه‌ کردنی بی‌ری نه‌ته‌وایه‌تی له‌ رنگه‌ی زمانه‌وه‌پیه که . " به‌ شیوه‌یه‌کی گشتیو میژوویی له‌لایهن نه‌یاران و ناحه‌زان و داگیرکه‌رانی ولاتی کوردان به‌ هه‌موو شیوه‌یه‌ک و به‌رده‌وام هه‌ولی لاواز کردن و له‌نیو بردنی زمانی کوردی وه‌کوو فاکتۆریکی سه‌ریه‌کی بوونی کورد، دراوه‌و بو نامانچی هه‌رش و له‌ نیو بردن .

له‌ سه‌ره‌تاهه‌ ده‌هه‌وێ پیه‌ سه‌ر باسی مانای " زمانی کوردی و پیرسم، به‌راستی زمانی کوردی یانی چی و چ پیناسه‌یه‌که‌مان هه‌یه هه‌تا بلین نه‌وتنا، نه‌وه‌پیه‌ی زمانی کوردی؟!

نه‌وه‌ پرسیاره‌ی هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاهه‌ بو که‌سیکی هه‌یره‌ کورد دیته‌ ناراهه، نه‌وه‌ پرسیاره‌ی سه‌روهه‌پیه، چونکه ده‌وله‌تییکی ناسراوی کوردی بوونی نیه‌ هه‌تا بلینن، نه‌وه‌ زمانی فلان ده‌وله‌تی کوردیه‌وه‌ پیتی ده‌نیین زمانی کوردی.

کوردستان هه‌روه‌ک هه‌موومان ده‌زانین له‌ لایهن ۴ ده‌وله‌تی تورکیا و ئیران و عیراق و سووریاه‌وه‌ داگیر کراوه‌ به‌وه‌ پیه‌ نه‌ ده‌وله‌تییکی به‌گه‌رتووی کوردی هه‌یه‌وه‌ نه‌ زمانیکی به‌گه‌رتووی پینشکه‌وتووی کوردی. دیاره نه‌مرو نیتر نه‌وه‌ باسه‌ که‌ زمانیکی سه‌ریه‌خوی کوردی بوونی هه‌یه‌وه‌ به‌سه‌ر چه‌ند زاواوی جو‌راوه‌جو‌ردا دا‌به‌ش ده‌کرین و له‌گه‌ل زمانه‌کانی دیکه‌ی ده‌روه‌یه‌ی جیاوازی هه‌یه، وه‌کوو راستیه‌کی زانستی روون و نا‌شکرایه‌وه‌ سه‌لمیندراوه‌.

سه‌به‌رته‌ به‌ واقعی بوونی زمانی کوردی وه‌ک وو زمانیکی سه‌ریه‌خۆ، له‌ سه‌ده‌ی ۱۹ هه‌تا نه‌مرو، ده‌توانین بلینن هه‌موو زمانزان و توێژه‌رانی زمان، که‌ له‌ سه‌ر زمانی کوردی لیکۆلینه‌وه‌یان نه‌نجام داوه‌، له‌سه‌ر نه‌م باوه‌ره‌ کوژن که‌ زمانی کوردی زمانیکی تاییه‌ت و سه‌ریه‌خویه‌.

به‌لام له‌ سه‌ده‌کانی پینشتر به‌ هۆی خزمایه‌تی یه‌ک له‌ نیوان زمانی کوردی و زمانی فارسی دا به‌دی ده‌کرا هه‌یندیک پینان وابوو که‌ زمانی کوردی، زاواویه‌کی زمانی فارسی تازیه‌یه. به‌لام دوا‌ی سه‌ده‌ی ۱۹ زانایانی ناسراوه‌ به‌ تیوبانگی بواری زمان له‌ ئوروپا وه‌ک: مایۆزیو گارژۆتی، ئالبیرت سوچن، پیتیر لیرچ، نه‌کلساندیر بابا، هوگۆ ماکاس و فیردیناند یۆستی به‌ نووسین و لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی روونیان کرده‌وه‌ که‌ خزمایه‌تیی نیوان زمانی کوردی و فارسی، شتیکی ژۆرترو نینزیکتر له‌ خزمایه‌تیی فارسی له‌گه‌ل زمانه‌کانی تری هه‌یندو ئوروپایی نیه‌، واتا چه‌ند ده‌توانین بلینن زمانی فارسی و ئالمانی و رۆمانی لیک نینزیک و خزمایه‌تییان هه‌یه، هه‌ر نه‌وه‌ده‌ش ده‌توانین بلینن کوردی و فارسی نینزیکایه‌تی و خزمایه‌تییان هه‌یه.

### پیتیر لیرچ له‌ به‌ره‌می خۆیدا به‌ ناوی : *Forschungen uber die kurden und die iranischen*

له‌ ساڵی ۱۸۵۷ زایینی دا سه‌به‌رته‌ به‌ خزمایه‌تیی نیوان زمانی کوردی و فارسی ناوا ده‌په‌شین: به‌مه‌ماو بنیاتی هه‌ر دوو زمان گه‌لێک جیاوازیان هه‌یه‌وه‌ لیک دوورن، راسته‌ بال و لک و پۆپی ویکچوویان ژۆره‌ که‌ بوونه‌ته‌ هۆی ناوه‌دان کردنه‌وه‌ی هه‌ر دوو مال و هه‌ر بۆیه‌ش نه‌ندامی نه‌وه‌ دوو به‌مه‌ماله‌یه‌ لیک نینزیک ده‌بنه‌وه‌ لیک ته‌ده‌گه‌ن.

به‌وه‌ شیوه‌یه‌ پیتیر لیرچ ده‌په‌وێ بلی که‌ له‌ نیوان هه‌یندیک زاواوی کوردی به‌ تاییه‌ته‌ زاواوی کورمانجیی ژیرین (لوری وه‌کی) دا نینزیکایه‌تیه‌کی ژۆرترو هه‌یه‌ له‌ چاوه‌ زاواوی کورمانجیی ژوورو (باکوور) و زمانی فارسی.

هه‌یندیک به‌ ناو زمانزانی تورک به‌ مه‌به‌ست و به‌ شیوه‌یه‌کی نازانستی و تیکه‌درانه‌ ته‌ده‌کوژن که‌ سه‌ریه‌خوی زمانی کوردی به‌خه‌نه‌ ژیر پرسیاره‌ نه‌وه‌ زمانه‌ وه‌ک:

" زمانیکی ناروون و بێ‌ریشه‌وه‌ بنچینه‌وه‌ زمانیکی تیکه‌ل و پیکه‌ل که‌ وشه‌کانی نه‌م زمانه‌ هه‌ر یه‌که‌ی له‌ شونینگ و زمانیک وه‌گیراوه‌ و خاتووی زمانی کوردییان دا‌مه‌زانه‌وه‌. به‌ دونیا بناسینن، هه‌ر وه‌ک ده‌سه‌لاتداری تورک به‌‌دی نوپان له‌ ساڵی ۱۹۸۲ له‌ وتاریک دا به‌ ناوی " کوردو کوردی تورک" که‌ له‌ سه‌روه‌ به‌شیکمان هه‌ینا نووسه‌وه‌تی.

روون و نا‌شکرایه‌ که‌ نه‌م شیوه‌ هه‌ولنا‌نا‌نه‌وه‌ نه‌م جو‌ره‌ نووسینه‌ نازانستیانه‌ له‌ نیو کوژو کۆمه‌لی شه‌رزاو زمانزان دا نرخ و بایه‌خیکی پێ‌نادرن، چونکه‌ نه‌وانه‌ به‌ مه‌به‌ستو ژۆرترو وه‌ک پڕۆپاگه‌نده‌ و دژایه‌تی له‌گه‌ل بوونی زمانی کوردی و ته‌نانه‌ته‌ دژایه‌تی له‌گه‌ل بوونی نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌ ناوی کورد نیشان ده‌دن.

با له‌ به‌رانه‌به‌ر نه‌م بیرو باوه‌ره‌ شوڤۆ یتانه‌ی حکومه‌تی تورک گوێ راگیرین بو بیرو بۆجوونی مامۆستا‌یه‌کی پایه‌ بلیندی ئالمانی که‌ له‌ زانکۆی شاری Essen وانه‌ بیه‌. نه‌وه‌ زمانزانه‌ ئالمانییه‌ به‌ ناوی پڕۆفیسۆر . دوکتور یوه‌انس مایر . ئینگورسن له‌وه‌ باوه‌ره‌ دایه‌ که‌:

" نه‌وه‌ به‌ راستی خۆ هه‌نجه‌ له‌تاندنیک نا‌شکراوه‌ به‌ مه‌به‌سته، کاتیکی به‌رده‌وام تورکه‌کان ده‌لێن کورده‌کان عه‌شیره‌تی تورکن (تورکی کێوی) که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌رزاره‌کی فارسییه‌کی پش و بلاویان وه‌رگرتوه‌. یه‌که‌م: به‌ر له‌ هه‌ر شتیکی، زمانی کوردی له‌ با‌ری زانستییه‌وه‌ زمانیکی سه‌ریه‌خویه‌وه‌ له‌ لایه‌کی تریشه‌وه‌ بو وه‌لامی تورکه‌کان ده‌بن بلینن، کوردو زمانی کوردی ژور پینشترو ژۆرترو له‌ تورک و زمانی تورکی له‌وه‌ مه‌لته‌بنده‌ (کوردستان) له‌سه‌ر خاکی خویان بوونیان هه‌بووه‌.

له‌لایه‌کی تریشه‌وه‌، میژوو به‌ شیوه‌یه‌کی روونو له‌به‌ر چاوه‌ نه‌وه‌ راستیه‌مان به‌ پینچه‌وانه‌ی بیرو بۆجوونی تورکه‌کان بو ده‌رده‌خات که‌، له‌وه‌ کاته‌دا که‌ رۆژئاوا‌ی نا‌نا‌دۆل ورده‌ ورده‌ به‌ره‌و تورکیزه‌ کردن ده‌پۆشیت، زمانی خۆمانیو کۆنی کوردان ژور پینشتر له‌ هاتنی عێلو عه‌شیره‌تی تورکه‌کان سه‌ریه‌خوی خۆی هه‌بووه‌.

سه‌به‌رته‌ به‌ پۆلین کردنی زمان له‌ با‌ری به‌مه‌ماله‌وه‌ ده‌بن بلینن که‌، زمانی کوردی له‌ ده‌سته‌ی باکووری رۆژئاوا‌ی زمانه‌ ئیرانییه‌که‌نه‌ که‌ سه‌ر به‌ به‌مه‌ماله‌یه‌کی گه‌ره‌تر به‌ ناوی زمانه‌کانی هه‌یندو ئوروپا‌یه‌یه‌. به‌وه‌ پیه‌یه‌، زمانی کوردی له‌ زمانه‌کانی ده‌روه‌یه‌ی خۆی ته‌نیا ده‌کرێ بلینن خزمایه‌تی له‌گه‌ل زمانی فارسی دا هه‌یه‌.

زمانی عه‌ره‌بی و زمانی تورکی هه‌ر یه‌که‌ی سه‌ر به‌ به‌مه‌ماله‌یه‌کی زمانیی جیاوازی و ژور له‌ کوردی دوورن. ته‌نیا نه‌وه‌ نه‌بن که‌ به‌ درێژایی میژوو له‌ نیوان نا‌خپه‌ره‌رانی زمانی کوردی و نه‌وه‌ زمانانه‌دا هه‌یندیک شوێنه‌دان له‌ با‌ری زمانی سه‌رزاره‌کی و له‌ با‌ری ریزمانی یه‌وه‌ به‌رچاوه‌ ده‌که‌وێ.

ئیریدا ده‌بن نه‌وه‌ راستیه‌ له‌به‌ر چاوه‌ بکرین که‌ دوا‌ی موسۆلمان بوونی کورده‌کان و زال بوونی زمانی عه‌ره‌بی له‌ رنگه‌ی نا‌پینه‌وه‌ - هه‌ر وه‌ک چۆن زمانی عه‌ره‌بی له‌ سه‌ر ژور زمانی دیکه‌ش شوینی داناه‌وه‌ - کارگیریه‌یه‌کی به‌ رێژه‌ زیاتری له‌سه‌ر زمانی کوردی به‌جه‌ن هه‌یشته‌وه‌.

نه‌بوونی زمانیکی به‌گه‌رتووی پینشکه‌وتووی کوردی، هه‌تا ئیستا که‌ش به‌ راستی جیگای داخ و مه‌خابه‌نه‌، که‌ نه‌وه‌ باسه‌ پینوستیی به‌ شیکردنه‌وه‌ لیکدانه‌وه‌ی زیاتره‌. جیا له‌وه‌ش، له‌ نیو زمانی کوردی دا ژور زاواوی هه‌ریمی لیک جیاوازی بوونیان هه‌یه‌. دیاره‌ له‌وه‌ش راسته‌خۆ هه‌تقولاوی با‌ری ناله‌با‌ری کورد به‌ گشتی به‌ درێژایی میژووی پڕنه‌هه‌مه‌تیی نه‌م گه‌له‌یه‌.

هه‌ل وه‌ره‌جی ریمپاری زال به‌سه‌ر کورده‌ستاندا هیچ کات نه‌وه‌ رنگه‌یه‌ی به‌ کورد نه‌داوه‌ تاکوو بیه‌ته‌ خاوه‌ن ده‌وله‌تییکی نه‌ته‌وه‌یی و زمانیکی ستانداردو پینشکه‌وتوو بختلینن و په‌ره‌ی پێ‌بدا.

زاواوه‌کانی زمانی کوردی کامانه‌ن و له‌ چ مه‌لته‌بندیک به‌کار ده‌هێنن؟





# پاراستن و خزمه‌تی زمان، نه‌رکی نه‌ته‌وه‌یه.

نەو خاکی که خەنکە‌که‌ی به‌ زمانی کوردی (به‌ گشت زاراو‌ه‌کانیه‌وه) ده‌په‌یشن، پانتاییه‌کی ۵۰۰/۰۰۰ کیلومیتیری چوارگۆشه‌ له‌ خۆی ده‌گرت.

سنووری باشووری نەم خاکه (کوردستان) له‌ باکووری که‌نداوی فارس‌ه‌وه‌ ده‌ست پێ‌ده‌گات و به‌ره‌و باکوور هه‌ل‌ده‌گشتن و به‌ قه‌راغ ویلایه‌تی نازەریایجانی ئێرانداه‌و به‌سه‌ر زه‌ریاچه‌ی ورم‌ن دا تێپه‌ر ده‌گات‌و به‌ به‌شیکه‌ی بچووک له‌ ولاتی نە‌مه‌نستان دا ده‌ریاز ده‌بن و له‌ نە‌ره‌زبوونی به‌ره‌و سیواس و مه‌رع‌ه‌ش ده‌راو له‌ رۆژ‌ساوا ده‌گاته‌ سه‌مه‌رین (کوردستانی سووریه‌) و له‌ باشووری رۆژ‌ساوا ده‌چیته‌وه‌ باشوورو به‌ شه‌نگارو موسل دا تێپه‌ر ده‌بن‌و ده‌چیته‌وه‌ به‌ره‌و شوشتەر (شوشتەر) و ده‌گه‌رتنه‌وه‌ باکووری که‌نداوی فارس.

سه‌بارت به‌ رێژه‌ی ناخپه‌ورانی زمانی کوردی هیچ سه‌ره‌ژمیرییه‌کی شه‌رمی و رێک و پێک و جێ باوه‌ر هه‌تا ئێستاش له‌به‌ر ده‌ست دا نیه‌، به‌لام ده‌گوتێ که‌ رێژه‌ی کورد ده‌گاته‌ ۴۰ میلیۆن که‌س. زمانی کوردی یان به‌ واتایه‌کی‌تر زمانی کورمانجی به‌ دوو به‌شی سه‌رده‌کی دا به‌ش ده‌گرت و هه‌ر زاراو‌یه‌کی سه‌رده‌کیش خاوه‌ن چه‌ند زاراو‌ی ده‌ورانیسته‌:

نەم دوو به‌شه‌ نە‌مانه‌ن:

کورمانجیی ژوورو (باکوور)

کورمانجیی ناوین

نەگه‌ر خه‌تیکی کرمانه‌یه‌ی له‌ ورم‌ن وه‌ بۆ ده‌واندوو هه‌لوێر بکیشینو وه‌ک سنوور دا بنه‌ین دوتوانین نەم دوو به‌شه‌ نیک جیا بکه‌ینه‌وه‌.

له‌سه‌ره‌وه‌ی نەم خه‌ته‌ زۆریه‌ی کورده‌کان نەگه‌ر ناوچه‌ی (بینگۆل و ده‌رسیه‌) ی ئه‌ هه‌لاوترین به‌ زاراو‌ی کورمانجیی ژوورو ده‌په‌یشن، هه‌روه‌ها له‌ باشووری رۆژه‌لاتی نەم خه‌ته‌ زۆریه‌ی کورده‌کان به‌ کورمانجیی ناوین ده‌ناخین.

کورمانجیی ژوورو (باکوور) بۆ خۆی به‌ سه‌ر سه‌ن زاراو‌دا دا به‌ش ده‌گرت:

۱. کورمانجیی مه‌ئبه‌نده‌کانی ده‌وک، هه‌کاری، جزیره‌و شرناخ که‌ به‌ زاراو‌ی بادینه‌ی و بۆتانی ده‌ناسرین.

ده‌گرت به‌ گشتی به‌ زاراو‌یه‌ی نەم مه‌ئبه‌نده‌کانی بلنن زاراو‌ی بۆتانی.

۲. کرمانجیی مه‌ئبه‌نده‌کانی ورم‌ن، شه‌نگال، سیرتا، نامه‌، باتمان، میزدین، هه‌سه‌په‌، هه‌فرین، روحا، ناگری، قه‌رس و هه‌روه‌ها کورده‌کانی قه‌قازیاش.

ده‌گرت به‌ گشتی به‌ زاراو‌یه‌ی نەم مه‌ئبه‌نده‌کانی بلنن زاراو‌ی شه‌نگالی.

۳. کورمانجیی مه‌ئبه‌نده‌کانی دیلۆک (عه‌نتاب)، سه‌مسور (نادیامان)، مه‌رع‌ه‌ش، نە‌رنه‌جان و هه‌روه‌ها کورده‌کانی خوراسان.

ده‌گرت به‌ گشتی به‌ زاراو‌یه‌ی نەم مه‌ئبه‌نده‌کانی یگوتێ زاراو‌ی مه‌رع‌ه‌شی.

کورمانجیی ناوین (به‌ گشتی نەم زاراو‌انه‌ له‌ خۆی ده‌گرت):

سه‌هی، سه‌لمانی، نە‌رده‌لانی، که‌رکوکی، که‌رمیانی، هه‌لوێری، سوێری، موکری، شارباژێری، پێ‌ده‌ری.

زاراو‌ه‌کانی ته‌نیشتی زمانی کوردی (کورمانجی)

له‌ زمانی کوردی دا جیا له‌ دوو زاراو‌ی سه‌رده‌کی، زاراو‌ی تریش هه‌نه‌:

۱. کورمانجیی ژێرین (خاوری) که‌ به‌ گشتی نەم زاراو‌انه‌ له‌ خۆی ده‌گرت وه‌ک:

فه‌یلی، کرمانشی، له‌کی، خانه‌قیی، لوری.

۲. کرمانجی (که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی نازانستی به‌ زازاکی ناسراوه‌)

۳. گۆرانی (هه‌ورامی)

کرمانجیی (زازاکی)

نەم زاراو‌یه‌ی زمانی کوردی که‌ هه‌تا ئێستاش به‌ شیوه‌یه‌کی چه‌وت و نازانستیانه‌ به‌ زازاکی ناسراوه‌ نەو کورده‌کانی به‌م زاراو‌یه‌ ده‌په‌یشن، کاتێ باسی زمانی خۆیان ده‌که‌ن، قه‌ت به‌ خۆیان نا ئێن زازا، به‌ لێکو ده‌ئێن، " زۆنی مه‌"، واته‌ زمانی ئێمه‌ یان به‌ خۆیان ده‌ئێن "کرمانجی" له‌ زۆر شوێن و مه‌ئبه‌ندی نیشته‌جێ بوونی نەم کورده‌کان (له‌ باکووری کوردستان) که‌ به‌م زاراو‌یه‌ ده‌ناخین، ده‌نگی (ش) وه‌ک (س) به‌ لێکو ده‌که‌ن و ده‌نگی (ژ) ده‌که‌نه‌ (ز).

زۆر دوور نیه‌ که‌ نەو به‌شه‌ له‌ کورده‌کانی باکووری کوردستان که‌ زۆریه‌یان به‌ کورمانجیی ژوورو ده‌په‌یشن، بۆ پێکه‌نین وه‌ک گه‌لمه‌ پێ‌کردن پێشمان گوتین "زازا"!

دیاره‌ راستیی نەم بۆچوونه‌ زیاتر کاتیگ نا‌شکرا ده‌بن که‌ بزانی کورمانجی (زازا)ش به‌و کورده‌کانی که‌ به‌ زاراو‌ی کورمانجیی ژوورو (باکوور) ده‌ناخین ده‌ئێن" هه‌ره‌ - وه‌ره‌"!

نەگه‌ر ئێمه‌" هه‌ره‌ - وه‌ره‌" وه‌ک ناوی نەو به‌شه‌ی خه‌نکی کورد که‌ به‌ زاراو‌ی کورمانجیی ژوورو (باکوور) ده‌په‌یشن هه‌ل‌بێ‌ترین! دیاره‌ ده‌شتوانین به‌ کوردیی کرمانج و زاراو‌ه‌که‌یان بلنن "زازا" (که‌ به‌ راوه‌ری هه‌موومان چه‌وته‌). له‌ لایه‌کی تروه‌، نەگه‌ر به‌ راستی "هه‌ره‌ - وه‌ره‌" ده‌توانن وه‌کو ناویکی زانستی و میژوویی بێته‌ نە‌ژما! دیاره‌ "زازا"ش ده‌توانن ناویکی میژوویی و زانستی بۆ به‌شیک له‌ خه‌نکی کورد بن!

ناویکی دیکه‌ که‌ بۆ نەم زاراو‌یه‌ به‌کار ده‌برن، "ده‌لی" یان "ده‌لی"یه‌ که‌ نەویش چه‌وت و ناراسته‌، چونکه‌ ده‌لی ناوی هه‌ژوو عه‌شیره‌تیکی کورده‌، نه‌ک زاراو‌یه‌کی کوردی. نەوجا هه‌ر به‌وه‌نده‌ش نە‌وه‌ستان، هیندیک که‌س و نووسه‌ر که‌ وشه‌ی "زازا" به‌ لایانه‌وه‌ چه‌وتو ناراسته‌، وشه‌ی " کوردکی" بۆ نەم زاراو‌یه‌ به‌کار ده‌ئێن.

دیاره‌ وشه‌ی "کوردکی"یش بنه‌مایه‌کی میژوویی نیه‌، به‌ لێکو هیندیک نووسه‌رو زمانزانی کورد، بۆ خۆ رێگار کردن له‌ ده‌ستی وشه‌ی "زازاکی" نەم وشه‌یان داتاشیوه‌ و به‌کاری ده‌ئێن.

به‌ له‌به‌ر چاوگرتنی ته‌واوی نەم کۆمپانه‌ و وشه‌ ناراستانه‌ من به‌ باشی ده‌زانم که‌ ئێمه‌، کورد له‌ کاتی نووسین و ناخه‌فتن دا خۆ له‌ ده‌ستی وشه‌ی "زازا" و "ده‌لی" و "کوردکی" رێگار بکه‌ین و له‌ شوێن نە‌وان دا، وشه‌ی "کرمانجی" بۆ نەم زاراو‌یه‌ به‌کار بنین.

له‌هه‌وه‌دا هه‌ر کاتێ وشه‌ی "کورمانجی" به‌کار ده‌ئێن مه‌به‌ستمان هه‌موو زاراو‌ی زمانی کوردی یان به‌ واتایه‌کی‌تر، مه‌به‌ستمان زمانی کوردی‌یه‌ وه‌ک، کورمانجیی ژوورو (باکوور) کورمانجیی ناوین، کورمانجیی ژێرین و کرمانجی و گۆرانی و هه‌ر کاتێ ده‌بێ‌ترین کرمانجی، مه‌به‌ستمان نەو زاراو‌یه‌یه‌ که‌ هه‌تا ئێستاش به‌ چه‌وتی " زازاکی و ده‌لی و کوردکی" ی پێ‌ ده‌گوتێ.

دیاره‌ هه‌تا نەم راستیه‌ له‌ ئێو هه‌موو کورده‌کاندا جێ ده‌گرت کات ده‌بات و پێشینه‌ کورده‌کانی (باشوورو رۆژه‌لاتیش) که‌ هه‌تا ئێستاش ته‌نیا به‌ کوردی باکوورو رۆژ‌ساوا (تورکیه‌و سووریه‌) ده‌ئێن کرمانج، جیاوازیی ئێوان "کورمانجی" وه‌ک زمانی کوردی به‌ گشتی و "کرمانجی" وه‌ک زاراو‌یه‌کی کوردی هه‌ست پێ‌که‌ن و خۆیان له‌ رای ئێمه‌ نرێک بکه‌نه‌وه‌.



# پاراستن و خزمهتی زمان، نه‌رکی نه‌ته‌وه‌پیه.

زاراوی کرمانجی خۆی به‌سه‌ر دوو ده‌سه‌دا دابه‌ش ده‌بن:

۱. بن زاراوی ده‌سه‌م (کرمانجی رۆژناوا)

۲. بن زاراوی بینگۆل (کرمانجی رۆژه‌لات)

به‌گشتی نزیکه‌ی ۳ میلیون کورد له‌باکووری کوردستان له‌وه‌ته‌به‌ندانه‌ی خواره‌وه به‌ زاراوی کرمانجی (زازا) ده‌په‌یشت:

ده‌سه‌م، بینگۆل، نه‌ل نه‌زین، خاریوت، مانلین، پالۆ، دورویه‌ری نامه‌د و سوێره‌کن.

شێکی سه‌رنج راکیش نه‌وه‌یه که هه‌ر چه‌ند مه‌ته‌به‌ندو شوینی زاراوی کرمانجی (زازاکی) و گۆرانی (هه‌ورامی) له‌ باکوورو باشوورو رۆژه‌لاتی کوردستان گه‌لیک لێک دوورن، به‌لام نه‌کایه‌تی و وێکچوونیک زۆر له‌ نێوانیاندا ده‌بیندرێ.

نه‌وه‌ش ده‌توانین بۆ نه‌وه‌ بگه‌رێینه‌وه‌وه‌ وای لێک ده‌ینه‌وه‌ که به‌ ناخۆبه‌رانی نه‌م دوو زاراویه‌ سالنیک زۆر به‌ر له‌ نێستا پیکه‌وه‌ له‌ یه‌ک شوین نیشه‌ته‌جێ بوون، به‌لام به‌هۆی به‌سه‌ره‌ات و کارساته‌ مێژوویه‌ یه‌ک له‌ دوا یه‌که‌کانی کوردستان لێک دا‌براین و یانیش به‌شیک له‌و کورد و عه‌شیره‌تانه‌ به‌ خواستی خۆیان بۆ مه‌ته‌به‌ندیک‌تر کۆچیان کردین.

سه‌بارت به‌ هه‌ل و مه‌رجی نێستای نه‌ده‌بیاتی نووساوی زاراوی کرمانجی (زازاکی) ده‌توانین ب‌لێن تیکۆشان و به‌ره‌وه‌ی چوونیک یاش به‌دی ده‌کری.

نووسه‌ری کرمانج (زازا) بێشتر به‌ گشتی به‌ره‌م و نووساوه‌کانیان به‌ زمانی کرمانجی ژووروو (باکوور) ده‌نووسی، به‌لام نێستا ناوێکیان له‌ زاراوی خۆیان داوه‌ته‌وه‌ و خه‌ریکی نووسین و لیکۆلینه‌وه‌ له‌سه‌ر نه‌م زاراویه‌ین.

نه‌وه‌ش بۆخۆی جیگای شانازی و بێزانینه‌، چونکه‌ ده‌بیته‌ هۆی به‌ره‌ و پیش بردن و پاراستنی زاراویه‌کی کۆنی کوردی که به‌ره‌ له‌ نێوچوون ده‌چوو، رزگار کردو به‌ره‌وه‌ی بردنی نه‌م زاراویه‌ش ده‌بیته‌ هۆی ده‌وه‌ته‌به‌ندتر بوونی زمانی نه‌ته‌وه‌یی کوردی.

گۆرانی (هه‌ورامی)

زاراوی گۆرانی له‌ ناوچه‌کانی هه‌ورامان، زه‌نگه‌نه‌وه‌ که‌کووک درێژه‌ به‌ ژبانی خۆی ده‌دات. هه‌روه‌ها کورده‌کانی کاکه‌بیش به‌م زاراویه‌ ده‌ناخوین.

زاراوی گۆرانی بێشتر وه‌کوو زمانی نه‌ده‌بیی کوردی ده‌ناسرا نه‌م زاراویه‌ سه‌رده‌میک وه‌کوو زمانی پێشکه‌وتوی نووسراو، له‌لایه‌ن میرانی نه‌رده‌لان و ته‌نانه‌ت میرانی بابانیش به‌کار ده‌هات و زۆر شاعیری به‌ناویانگی کورد وه‌ک، خانای قوبادی و مه‌وله‌وی و بێسارانی. به‌م زاراویه‌ شیعرو دیوانیان جێ هێشتوه‌.

به‌ره‌وه‌ی چوونی مێژوویی زمانی کوردی

الف) بناخه‌ به‌مه‌ی زمانی کوردی هه‌ر وه‌ک بێشتریش باسما‌ن کرد، نه‌گه‌ر نه‌م سه‌ پارێزگایه‌ی باشووری کوردستان (هه‌ولێر و سلیمان و ده‌وک) ی له‌ ده‌رکه‌ین - هه‌رچه‌ند نه‌وانیش هه‌تا نێستا سه‌قامگیری و ته‌مانه‌یه‌کی ته‌واویان له‌ باری سیاسیه‌وه‌ وه‌ده‌سه‌ نه‌هیناوه‌. زمانی کوردی به‌ گشتی بێ‌خاوه‌ن و بێ‌ ده‌وه‌ته‌.

له‌ لایه‌کی‌تره‌وه‌ هیچ کات له‌ به‌رژه‌وه‌ندی ده‌سه‌لاتداره‌ داگیرکه‌ره‌کانی ولاتانی زāl به‌ سه‌ر کوردستاندا نیه‌ که‌ رێگه‌ به‌دن، لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی زانستی چروپه‌ر ده‌ریاری زمانی کوردی بکری.

تازه‌ به‌هوش رازی نا‌ین، له‌ رێگه‌ی هاو‌په‌یمانه‌تیی نه‌م ولاتانه‌ له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تانی ده‌رکی و به‌ هۆی بوونی به‌رژه‌وه‌ندی نا‌بووری جه‌ختو فشار ده‌خه‌نه‌ ولاتانی بیانییش بۆ نه‌وه‌ی رێگا به‌ به‌ره‌وه‌ی چوونی زمان و فه‌ره‌نگی کوردی له‌ ولاتانی‌تریش بگه‌رن و به‌و شێوه‌یه‌ زمان و کولتوری ئێمه‌ به‌ره‌و نا‌بوودی و نه‌مان به‌رن.

هه‌تا نه‌وه‌ جیگایه‌ی نه‌م رۆژیه‌ داگیرکه‌رانه‌ بۆیان ده‌سه‌لته‌ ده‌بنه‌ له‌مه‌په‌رێک له‌ به‌رده‌م دامه‌زراندنی به‌شی کوردیناسی (kurdo logi) له‌ زانکۆکانی نه‌م ولاتانه‌ و له‌م بواره‌ش دا هه‌رچه‌ له‌ ده‌ستیان بێ درێژی نا‌که‌ن.

زۆرجار ده‌سه‌لاتدارانی ولاتیک (به‌ تاییه‌تی له‌ نوروپا) ده‌یان‌ه‌وێ به‌شیک کوردیناسی له‌ زانکۆکانیان دا‌به‌سه‌رن، به‌لام ده‌وله‌تانی داگیرکه‌ری کوردستان، نا‌ره‌زایه‌تی ده‌رده‌بێرن و وای دا‌ده‌نێن که‌ نه‌م ولاتانه‌ی رێگه‌ به‌ به‌ره‌و بێش چوونی زمان و کولتوری کوردی ده‌دن، ده‌ستیان خه‌ستۆته‌ نێو کاروباری نێوخۆی نه‌م ولاتانه‌وه‌ به‌ پێی په‌یمانه‌ نه‌یوه‌ته‌وه‌یه‌کی زانستی چروپه‌ر ده‌ریاری زمانی کوردی بکری.

هه‌ر له‌به‌ر نه‌م هۆیان‌ه‌یه‌ که‌ هه‌تا نێستا نه‌ له‌ نێوخۆی کوردستان (له‌ تورکیه‌ و ئێران و سووریه‌) و نه‌ له‌ ده‌ره‌وی ولات، لیکۆلینه‌وه‌ و خه‌باتیک زانستی چروپه‌ر بۆ بوورانه‌وه‌ی زمانی کوردی نه‌کراوه‌.

ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر له‌ نوروپا یان هیندیک ولاتانی‌تر که‌سانیک وه‌کوو خولیاو جه‌زیک تاکه‌که‌سییش بخا‌وزن له‌ سه‌ر زمان و فه‌ره‌نگی کوردان لیکۆلینه‌وه‌ بکه‌ن له‌ لایه‌ن ده‌وله‌ت و کاربه‌ده‌ستانی خۆیان تووشی زۆر گه‌شتو با‌یه‌خ بێ نه‌دان ده‌ینه‌وه‌.

نه‌وه‌ که‌سه‌ له‌ زانکۆکان بۆ به‌ره‌وه‌ی بێش‌به‌ردنی پرۆژه‌کانیان له‌گه‌ڵ به‌رژه‌وه‌ریه‌تی زانکۆکان تووشی گه‌یروگه‌رت دێن، چونکه‌ سه‌رۆکی زانکۆش راسته‌وخۆ بێوه‌ندی به‌ وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ یان لیکۆلینه‌وه‌ی زانستیه‌وه‌ هه‌یه‌و نێمکان و پارو پشتیوانی کردن بۆ هه‌ر پرۆژه‌یه‌ک له‌لایه‌ن حکومه‌ته‌که‌نه‌وه‌ دا‌بین ده‌کری و به‌ریاری هه‌بوون و نه‌بوونی، بۆ وینه‌ (زمان و کولتوری کوردی) له‌ فلا‌ن زانکۆ له‌ لایه‌ن حکومه‌ته‌وه‌ ده‌رده‌جێ و نه‌وانیش قازانج و به‌رژه‌وه‌ندی ولاتی خۆیان به‌ لاوه‌ زۆر له‌ به‌ره‌و بێش چوون و بوورانه‌وه‌ی زمانی کوردی گرینگه‌ره‌. له‌ لایه‌کی‌تره‌وه‌، ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر که‌سیک و زانایه‌کی نوروپایی به‌ نێمکان و پارێ خۆی وه‌ک جه‌زیک تاکه‌که‌سییش له‌ ده‌ره‌وی دامه‌زرگای ده‌وله‌تی، نیشیک یاش بکاو لیکۆلینه‌وه‌یه‌کیش بکا، بۆ چاپ و بلا‌ورده‌وه‌ و فرۆشتنی به‌ره‌مه‌ه‌کانی دیسان تووشی زۆر گه‌شت و نه‌هامه‌تی ده‌بن و نه‌وه‌ که‌سه‌ له‌ کۆمه‌نگای خۆی به‌ ته‌نیا ده‌مینیته‌وه‌ و مامۆستا هه‌ژار گوته‌نی "که‌سه‌ هیچی به‌ کلاری نا‌په‌یت".

تازه‌ سه‌ریاری هه‌موو ده‌ردان، جا‌ریاره‌ لێره‌ له‌وێ هیندیک زاناو مامۆستای نوروپایی ده‌ر ده‌که‌ون وه‌ک "مه‌یموونی لۆتی" به‌ هه‌وای سازی ولاتانی داگیرکه‌ری کوردستان هه‌ل‌ده‌په‌رن و له‌ژێر ناوی زانا بوون و مامۆستا بوون داو بۆ وه‌ده‌سه‌نه‌تانی ده‌ی شوینی‌می تورکی و ده‌سه‌لاتدارانی تورکیه‌، له‌ تورکه‌کان به‌ له‌زترو راشکا‌وانه‌تر فه‌رمایشان ده‌فه‌رموون که‌: "زمانی کوردی زمانیکی سه‌ره‌به‌خۆ نیه‌و زاراوی کرمانجی (زازاکی) زمانیکی تاییه‌ت و جودا له‌ کورده‌ سه‌ره‌به‌خۆیه‌" و له‌ به‌ختی ره‌ش ئێمه‌ نه‌وانیش ده‌بن به‌ به‌شیک له‌ به‌ره‌ی ده‌ی کورد و دا‌ده‌ستی دوژمنانی کورد.

به‌ داخیک زۆر گه‌رانه‌وه‌ نه‌وه‌ کورده‌نه‌ش له‌ ولاتانی ده‌رمه‌ تانویانه‌ په‌له‌ پایه‌ی زانستی به‌رن له‌سه‌ر زمان و زمانزانی وه‌ده‌سه‌تایین، به‌هۆی کارو نیش و کێشه‌ی خۆبه‌ری‌به‌رن بۆیان نا‌کری وه‌ک ده‌بن رۆژی ۸ . ۶

کاتژمێر به‌شێوه‌یه‌کی زانستی و به‌ره‌وه‌م له‌سه‌ر زمان و پرۆژه‌کانی پێوه‌ندیاری زمان و وێژگی کوردی لیکۆلینه‌وه‌ بکه‌ن.

مامۆستاو زانی کوردیش که‌ به‌ ده‌گه‌ن له‌ بواری به‌ره‌ی زانستی زماندا ده‌بینرین بێسته‌ ۸ . ۶ کاتژمێر هه‌ر رۆژ وه‌ک هه‌موو که‌سیک دیکه‌ به‌ شێوه‌یه‌کی به‌ره‌وه‌م له‌و به‌شه‌ی کاری بێ‌سه‌ی‌دراوه‌ نیش بکا هه‌تا ژبانی خۆی و بنه‌مه‌که‌ی را‌په‌رینی و کاتێ به‌شکه‌تی و بێ‌هیزی ده‌گه‌رێته‌وه‌ ما‌ل، تازه‌ ده‌بن نه‌گه‌ر خاوه‌ن هه‌ستیکی نیشه‌تانه‌ په‌ره‌ی زۆر به‌هیز بێ ده‌ست به‌ته‌ قه‌له‌م به‌ بێ‌هیزی و مانده‌وه‌یه‌تی و بێ‌ ده‌ره‌تی په‌رتووکیک یان وتاریک سه‌بارت به‌ زمان به‌ره‌م بێن.



# پاراستن و خزمه‌تی زمان، نه‌رکی نه‌ته‌وه‌پیه.

به له به‌رچاوگرته‌ی هه‌موی ئەم کەم و کورپیاڵه‌ی که ئێمه‌ وه‌ک کورد به‌ گشتی به‌ ده‌ستیانه‌وه‌ ده‌نانه‌ین، زانیاری و ئاگاداری زانستی ئێمه‌ له‌سه‌ر زمانی کوردی ژۆر کەم و کورته‌وه‌ هه‌رکات ده‌مانه‌وه‌ت سەبارەت به‌ میژووی زمان و وێژە کوردی بنووسین و ده‌ستمان به‌ باوەڕی زانستی گیرین، پەنا ده‌بەینه‌ به‌ر سه‌رچاوه‌کانی ئیکۆلینه‌وه‌ی زانستی که‌سانی بیانی، به‌تایبه‌ت سه‌ده‌ی ۱۹ زاینی، که یه‌ک له‌وان، "فریدماند یوستی" یه، که باوه‌ری وایو هیندیگ ناماژه‌ و نیشانه‌ له‌به‌ر ده‌ستن که ده‌توانین باوه‌ر بکه‌ین که زمانی کوردی زمانیکی میژوویی و که‌وناو زیندوو له‌سه‌ر پینانه‌وه‌ ده‌کرێ پاشماوه‌ی زمانی میدیاکان یه‌. "یوستی" له‌ په‌رتوکه‌که‌ی دا له‌ ساڵی ۱۸۸۰ ز. له‌ پیتز بۆرگ به‌ ناوی "گرامیری کوردی *Kurdish grammatic*" چاپ و بلاوی کردۆته‌وه‌ ده‌تێ: "ژۆر دووری نابینم، که زمانی میدیاکان که ئیستا بوونی نه‌ماوه‌ له‌نیو وشه‌کانی زمانی کوردی دا خۆی پاراستن".

هه‌روه‌ها رۆژه‌لاتناسی به‌ ناویانگ "ویلادمیر مینورسکی" پاش ئیکۆلینه‌وه‌وه‌ هه‌ولانه‌ی زانستی ژۆر که‌یشتوته‌ نه‌و ناکامه‌ که له‌نیوان زمانی میدیاکان و زمانی کوردی دا پینوهندی هه‌یه‌. نه‌و له‌سه‌ر ئەم رایه‌یه‌ که هه‌موو زاراوه‌کانی کوردی له‌ بنچینه‌وه‌ بنه‌مادا یه‌کیه‌تییه‌کی دیاره‌ پینوهندیه‌کی ریشه‌ییان پیکه‌وه‌ هه‌یه‌. نه‌وه‌ وامان له‌ ده‌کات بکه‌ینه‌ نه‌م باوه‌ره‌، که زمانی کوردی به‌گشتی زمانیکی سه‌ربه‌خۆ تاییه‌تمه‌نده‌ و ده‌کرێ بلێین نه‌ته‌وه‌یه‌کی مه‌زن و گرینگی وه‌ک میدیاکان به‌و زمانه‌ ناخاوتویانه‌.

به‌لام به‌ گوێره‌ی زانیاریه‌کانی به‌رده‌ست هه‌تا نه‌مروش، ده‌تێن له‌ زمانی میدیاکان ته‌نیا ۱۲ وشه‌ که‌یشتوونه‌ته‌ ده‌ستی ئێمه‌ که له‌وانیش نیوه‌ی گوندو مه‌لنه‌ندی جۆراڤۆن و ناتوانن ببنه‌ بنه‌مایه‌کی زانستی ته‌واوو بۆ که‌یشتن به‌ نامانجیکی کۆتایی.

با سه‌رفه‌ی وێژه‌ و زمانی نووسراوی کوردی و به‌ره‌و پینچوونی هه‌تا نه‌مرو به‌و ئیکدانه‌وه‌ ئیکۆلینه‌وانه‌ی که هه‌تا ئیستا کردوومه‌، مرقف ئەم رایه‌ نزیك ده‌بن که زمانی کوردی له‌ میژووی خۆی دا هه‌تا نه‌مروکەش ته‌نیا به‌ دوو زاراوه‌ سه‌ره‌کیه‌که‌ی (کرمانجی ژووورو - کرمانجی ناوین) نووسراوه‌ته‌وه‌.

دیاره‌ هه‌ر یه‌ک له‌و زاراوه‌ خاوه‌ن رابردوو میژوویه‌کی درێژو تیکه‌ل و ناهه‌موارن. هه‌رچه‌ند وه‌ک ده‌زانین زمانی کوردی زمانی ره‌سمی هه‌ج ده‌وله‌تیک نه‌وه‌ هه‌یژگی سیاسی له‌ پشت نیه‌ که به‌ره‌و پینشی به‌بات و بیپارێژی هه‌روه‌ها زمانیکی یگرتوو ستانداردی کوردیش بوونی نه‌بووه‌ نیه‌، به‌لام به‌ له‌به‌رچاو گرته‌ی ته‌واوی ئەم گیروگره‌تانه‌ش، دیسان ژۆر نووسراوه‌ به‌ره‌مه‌ی به‌ توانا به‌ هه‌ر دووگ زاراوه‌که‌ ده‌رکه‌وتوونه‌و پینشکه‌ش کراون.

ئێمه‌ ده‌توانین به‌ شانازییه‌وه‌ بلێین که هه‌ر دوو زاراوه‌ی سه‌ره‌کی کوردی له‌ زمانیکی فه‌رمی و خاوه‌ن ده‌وله‌ت نزیك بوونه‌ته‌وه‌. (که نه‌وه‌ ده‌وله‌ته‌ندی زمانی کوردی ده‌گه‌یه‌ن).

میژووی زمانی نووسراوی کوردی که نه‌مرو له‌به‌ر ده‌ستمان بن، له‌ سه‌ده‌ی ۱۱ زاینیه‌وه‌ به‌ هه‌لبه‌ست و شیعری شاعیری کورد عه‌لی حه‌ریری ده‌ست پینده‌کات.

رۆژه‌لاتناسی روسی "ئه‌لکساندیر یایا" له‌ په‌رتوکی خۆی دا به‌ ناوی: *Reuil de notices et reits kurdes*

ناوا ده‌نوسن: "یه‌که‌م شاعیرو هه‌لبه‌ستوانی کوردان عه‌لی حه‌ریریه‌ ... له‌و له‌نیوان ساڵه‌کانی ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ زاینی دا له‌ دایک بووه‌."

ناستی نه‌دییه‌تی کوردی له‌ سه‌ده‌کانی ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، به‌ ناوی شاعیرانی کورد وه‌ک نه‌حه‌مه‌د مه‌لای باقی، فه‌ق ته‌یران، مه‌لای جه‌زیری، سه‌لیم سه‌لیمان، نه‌حه‌مه‌دی خانی، فارس به‌دیسی، په‌رته‌وه‌ بگی حه‌کاری، شیخ خالیوو سیاپۆش خه‌ملاوه‌.

نه‌ده‌ی کوردی له‌ سه‌ده‌ی ۱۹ ز. دا به‌ هه‌ر دووگ زاراوه‌ی سه‌ره‌کی کوردی ژۆرر به‌ره‌و ناسیونالیزم و نیشته‌مانپه‌روه‌ری و جۆریک له‌ رۆمانتیک هه‌نگاو ده‌نن.

له‌ دواي شەری جیهانی یه‌که‌مه‌وه‌، زمان و نه‌ده‌ی کوردی به‌ره‌ و باسیکی ژبانی رۆژانه‌ی خه‌کی کوردستان و به‌ره‌ و سیاسه‌ت رۆیشت و نه‌م ره‌وته‌ هه‌تا ئیستا به‌ شیوه‌یه‌ک به‌رده‌وامه‌. زمانان، رۆژنامه‌نوس، نووسه‌رو سیاسه‌تمه‌داری کورد میرجه‌لاده‌ت عالی به‌درخان که گوڤاری "هاوار" ی له‌ ۱۵ ته‌باخی ۱۹۳۲ی ز. ده‌رکرد، یه‌که‌م که‌س بوو که ریزمانی بۆ زاراوه‌ی کرمانجی ژووورو (باکوور) داناو بوو به‌ بناخه‌یه‌ک که هه‌تا ئیستا ئێمه‌ له‌سه‌ر نه‌و بنه‌مایه‌ ده‌نوسین و ده‌خوینیه‌وه‌.

ئێمه‌ ده‌توانین بلێین له‌و کاتوه‌ میرجه‌لاده‌ت به‌درخان ژبانی خۆی بۆ ریکه‌ستی زاراوه‌ی کرمانجی ژووورو دانانی ریزمان ته‌رخان کرد، نه‌م به‌شه‌ له‌ کورده‌کان بوون به‌ خاوه‌نی زمانیکی نووسراوه‌یی، ریکوینک و هه‌تا راده‌یه‌ک پینشکه‌وتوو بوونی هیندیگ گیروگرته‌ی راست نووسین و جیاوازی شیوه‌ی ده‌ریزی وشه‌که‌ هه‌تا ئیستا به‌ ته‌واوی چاره‌سه‌ر نه‌بووه‌، ناتوانن له‌ نرخێ نه‌م راستیه‌ که‌م بکاته‌وه‌.

داخوازو داواکاریی من له‌ حه‌کومه‌تی هه‌ریی باشووری کوردستان و ده‌سه‌لاتدارانی بواری فه‌هنگ و زمان له‌م به‌شه‌ له‌ کوردستان نه‌وه‌یه‌، له‌و مه‌لنه‌نده‌ی خه‌که‌که‌ی به‌ زاراوه‌ی کرمانجی ژووورو ده‌په‌یشن، ده‌س له‌ پینتی عه‌ری بۆ نووسینی زمان به‌رده‌ن و ریکه‌ بده‌ن خویندکار و قوتاییانی کورد له‌م ده‌قاره‌نه‌دا به‌ پینتی لاتینی بنووسن و بخوینن و ریزمانی میر جه‌لاده‌ت به‌درخان وه‌ک بنه‌ماو نه‌ساس وه‌ریگیرن، هه‌تا پینوهندی زیاتر به‌ره‌قاره‌ر ببن له‌نیوان نه‌و کورده‌نه‌ی به‌ کرمانجی ژووورو ده‌په‌یشن.

هه‌رچه‌ند له‌ زاراوه‌ی کرمانجی باکووردا له‌نیوان بن زاراوه‌کانی مه‌لنه‌نده‌ جۆراڤۆره‌کاندا هیندیگ جیاوازی ده‌بینن، به‌لام ئیستا نوگزان و خوینداری نه‌م په‌رتوکه‌ کورديه‌انه‌ی له‌ باکووری کوردستان یان له‌ ده‌روه‌ (ژۆریه‌یان له‌ نوروپا) چاپو بلاو ده‌بنه‌وه‌ ده‌که‌ونه‌وه‌ کوردستان، لایه‌نگرانی خوینان هه‌یه‌وه‌ خه‌تک به‌ گشتی له‌ مه‌لنه‌نده‌ جیاوازیکانیش که‌م که‌م به‌و زمانه‌ یه‌گرتوو راهاتوون.

له‌م چه‌ند ساڵانه‌ی دواي دا هیندیگ فه‌هنگ (وشه‌دان)ی کوردی - توکی ناماده‌ کراون که نه‌وان یاره‌ته‌یی خه‌تک دده‌ن هه‌تا له‌ وشه‌ی مه‌لنه‌نده‌کانی ته‌ریش ته‌بکه‌ن و خوینان له‌ ناوچه‌گه‌ری ده‌رباز بکه‌ن و نه‌و زمانه‌ نووسراوه‌ جینی خۆی باشتر بکاته‌وه‌.

هه‌روه‌ک زاراوه‌ی کرمانجی ناوین که ئیستا خه‌تکی هه‌موو ناوچه‌کان له‌ باشوورو رۆژه‌لاتی کوردستان پین راهاتوون و قیری بوون و به‌ره‌و پینش ده‌چیت.

هه‌رچه‌ند نێرده‌ پینوسه‌ نه‌وه‌ بلێین که جیاوازییه‌ک هه‌یه‌، نه‌ویش نه‌وه‌یه‌ به‌ خوینیه‌وه‌، نزیکی نیو سه‌ده‌یه‌ک ده‌ییت که هه‌لومه‌رجیکی، باشتر بۆ زاراوه‌ی کرمانجی ناوین ره‌خساوه‌ له‌ قوتابخانه‌کان و زانکۆکان ده‌رسی پینده‌خویندێ و به‌ره‌و پینش ده‌روان. له‌ دواي شەری یه‌که‌می جیهانییه‌وه‌ هه‌تا ئیستا به‌ جۆش و خروشیکی ژۆر زمان و نه‌ده‌ی کوردی به‌ زاراوه‌ی کرمانجی ناوین خه‌ریکی خۆته‌یار کردنه‌وه‌ به‌ هه‌زاران په‌رتوکه‌ گوڤارو رۆژنامه‌ به‌و زاراوه‌یه‌ نووسراون و بلاوکراونه‌ته‌وه‌، به‌جۆریک که به‌راستی نه‌مرو ده‌توانین بلێین، نه‌م زاراوه‌یه‌ به‌ره‌و پله‌ی زمانیکی یه‌گرتوو پینشکه‌وتوو خاوه‌ن ده‌وله‌ت هه‌نگاو ده‌نن.

به‌ داخیکی گرانه‌وه‌ به‌ پین هه‌ل وه‌رجی سیاسی و نه‌بوونی ئیککانی له‌بار بۆ نه‌م زاراوه‌یه‌ هه‌تا ئیستا به‌ پینتی عه‌ریی ده‌نوسینه‌وه‌ و نه‌وه‌ بۆته‌ هۆی دووره‌وته‌وه‌ی کورده‌کانی باکوور له‌ به‌شه‌کانی ترو ئیک ته‌نه‌که‌یشتن و ئیک دا‌برانی نووسه‌ران و رووناکییرانی ئەم زاراوه‌یه‌.

سه‌بارته‌ به‌م گیروگره‌تانه‌ ده‌بن بلێم، کیشه‌ی نووسین به‌ پینتی عه‌ریی له‌ داها‌توویدا وه‌کو مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌ ده‌بینم له‌سه‌ر پینکاته‌ی یه‌کیه‌تی نه‌ته‌وه‌یی کورد.

سه‌رده‌ری نه‌وه‌ش، نه‌ته‌نیا له‌باری زمانه‌وانیه‌یه‌وه‌ که - پینتی عه‌ریی بۆ بنه‌ماته‌ی زمانه‌ سامیه‌کان دامه‌زراوه‌ نووسراوه‌ - به‌لکوو له‌باری سیاسیه‌یه‌وه‌ له‌ به‌رژوه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی کورد دا نیه‌ که به‌ پینتی عه‌ریی زمانه‌که‌ی بنووسینه‌وه‌.



# پاراستن و خزمهتی زمان، نهرکی نه تهوه ییه.

هر بویه داواکاری نیه له بهرینه بهران و دمه لاتدارانی حکومتی هره می کوردستان نهوه ییه که بریاریکی میژووی بدن و هل و مه رجیک بیک بینین که ههنگاو به ههنگاو له پیتی عهده بی دورکه وینه ووه به پینی پلان و سال به سال بهر مه نووسین به پیتی لاتینی برۆین.

به خوشییه و نهیستا تیکۆشان و خهباتی نووسین و په ره پندان به زمانی کوردی له نیو ههردووک زارووی سه ره کیی کوردی دا ده بینین. کهم نین نهو که سانه ی به ههستیکی بهرزه دنیکی گه ووهه خه ریکی نووسینه ووی چیرۆکی جۆراوجۆره هه له بهست و شیعره و نهیستیکیان و زۆر شتی دیکه ی کوردین و له فهوتان رزگاریان دهکن و دهیانپاریزن و دهیاننووسه ووه.

ج) زال بوونی وشه بیانی یهکان (inter ferenz) له زمانی کوردی دا کاتی نیه به میژووی نه ده بی خوماندا ده چی وه، زال بوونی وشه ی عهده بی و فارسی له ناسه واره نووسراو دکانی مه لای جهزیری و نه همدی خانی و ... زۆر که سی دیکهش به ناشکرا بهرچاو ده که وی و قورسای زمانی بیگانه له سه ره زمانی کوردی زۆر زهق و بهرچاوه.

که چی نووسراوی نووسه رانی نیستمان بهر نه یه که توانییه که له چاو بهر مه نووسه رانی رابردوو مان خویان له کوت و زنجیری زمانه بیگانه کان رزگار بکن، به لام نه به ته ووی. دیاره زمانه که مان وهک باری سیاسی خه لکی کورد به بندهستی و ژیردهستی درێژه ی به ژبانی خوی داوه جاریکی دیکه ده خاوی خۆل و خاشاکی بندهستی له سه ره رووی لا بدات و وهک زمانیکی تاییهت و زیندوو خوی به له مینن.

دیاره هه ره نهو زوئم و زۆره به درێژایی میژوو وای لێ کردوین، که ناخپوه رانی زمانی کرمانجی (کوردی) مه ترسی نهوه مان له لا پهیدا بێ که زمانه که مان به هیرشی زمانی بیگانه بهر مه له نیو چون ده چی. بویه "پاراوکردنی زمان" وهکو قه لخان بۆ مانه وه و نه فهوتان له دژی نه م هیرشانه به کار دینن.

هه ره چنه هیندیک بیروبوچوون هه یه، ده بیژن، "سۆزو پنداگری بۆ پاراوکردنی زمانی نه ته ووی" نیشانه ی جۆریک له خویشت راست بوون و زمان په ره ستیه.

به لام به پنجه وانه سۆزدار ی بۆ زمانی نه ته ووی، به و مانایه یه که نهو زمانه بگاته ناستیک چوارچیوه و مۆرکیکی نه ته ووی تاییهتی پنه و دیار بێ و وهکو زمانیکی سه ره یه خۆ که خاوه ن شینا زو بنه مایه کی دارێژراوی خۆمانی و کوردی بێن چاوی لێ بکړن.

دیاره که یشتن به و ناسته، ویستو داخاوی هه موو کوردیکی وشیار وهکو پنیوستیه که بۆی دهروانین و نه که ره نهو یه که یه تیه به زمانی کوردی دا جن بگری مایه ی شانازی و سه رفرازی هه موو کوردیک ده بی و به سینگیکی فراوانه وه بۆ پاراستن و به ره و پیش بردنی هه و ل ده درن.

نهو داخاوی که ده تن: زمانی کورمانجی (کوردی) پاراو پاکژ بکړن و بگه رته وه سه ره نه ساس و بنه مای خوی بیته وه زمانیکی زه لانی کوردی، نیشانه ی شۆرش و سه ره له تانیکه له زمانی کوردی دا. نه م شۆرش و سه ره له تانیکه بۆ خۆ پاراستن له دژی زمانی ولاتانی داگیر که ری کوردستان که مه به ستیان، ژیرده ست کردن و له نیو بردنی زمانی کوردیه سه ری هه تداوه.

دیاره دروشمی پاراو کردنی زمان، به پنجه وانه ی بیرووی هیندیک که س، له بیرکی نه ته وه په رستانه ی چاچونۆک و وشکه وه سه رچاوه ناگری، به لکوه نهو هه سته شتیکی سه روستیه که هه موو نه ته ووی ده کی پینشکه وتوو بۆ پاراستن و که شه پندانی زمان و کولتوری خویان له سه ری سوورن.

دیاره نه م هه سته، واته جهز کردن له زمانی دا یک، شتیکی ناسایی و سه رشتی یه و مندا ل چۆن له سه ره تاهه به و زمانه گه و ره ده بی و تیکه لای نهو زمانه ده بی و نهوه مافی خویه تی، پاراستنی نه م زمانه ش نهرکی سه ر شانی نهوه.

به تن زمانی کورمانجی (کوردی) نه ستون ده کی مانی کوردان و به هیزترین پیناسه ی نه ته ووی کوردانه. زمانی کوردی باری کولتوری ناسانه ی کوردی له سه ر شانه و پاراستویه تی و وهکو هیمایه کی سیاسی یه بۆ مانه ووی کوردی قه لای پاریزه ری نه م که له یه و ده بیته هوی رزگار بوونی داو رۆژمان. له ناکام داو به ره ه می با سه کان:

- ١. زمانی کوردی و زاراو دکانی نه م زمانه:
- ٢. نه مری دوو زاراووی سه ره کی له زمانی کوردی دا بوونیان هه یه:
- ٣. نه لاف (کورمانجی باکوور (ژووروو)
- ٤. کورمانجی ناوین
- ٥. له بواری نووسین دا:
- ٦. نه مری هه ره وهک زاراووی سه ره کیی زمانی کوردی، هه ره یه که ی به شپوه یه کی خوی گه یانده و نه ناستیکی بهرزه له زمانیکی ستاندارد نریک بۆته وه به هه ره دووک زاراوو ژماریه کی زۆر په رتووک و بلاقۆک و کۆقار ده ره ده کوه و بلا و ده بیته وه.
- ٧. له بواری ناخاقتن و زمانی سه رزاره کی دا:
- ٨. کورمانجی ناوین نه مری که توانییه تی له باری سه رزاره کی و ناخاقتنی خه لک دا به هوی بوونی رادیو و راگه یانان و ته له فیزیونی کوردی ناستیکی بهرزه له م بواره ش دا به ده س بینن.
- ٩. کورمانجی ژووروو (باکوور) هه چنه به هوی گرقتی سیاسی و زه ختی حکومتی توری که له سه ره نه م زاراوویه و نه بوونی رادیو و راگه یانان به شپوه یه کی نازاد، نه ی تانویه به و جۆری پنیوسته به ره و پیش بچن و به جن ماوه، به لام رۆژبه رۆژ به ره و هه ل و مه رجیکی باشتر هه تگاو دینن.
- ١٠. نه مری جودا له دوو زاراوو سه ره کییه که، دوو زاراوو که ی تریش خویان پاراستوه.
- ١١. دیاره نه م دوو زاراوویه هه ره چنه نه یان تانویه وهک زاراوو سه ره کییه کان به ره و پیش برۆن و که شه بکن، به لام له باری نرخ و به هایان بۆ کوردستان هه چ جیاوازییه کیان ده گه ل دوو زاراوو سه ره کییه که نیه:
- ١٢. نه لاف (کرمانجی (زازاکی)
- ١٣. گۆرانی (هه ورامی)
- ١٤. چنه ی پیشیار بۆ به ره و پیش بردن و ستاندارد کردن زمانی کوردی له سه ره می نیستا دا: ١. پنیوسته هه موو ریکخاوو جهزیه سیاسییه کوردیه کان به گشتی له کۆنگره و کۆبوونه ووی خویان دا بریاریکی سیاسی ده رکه ن و بینه سه ره نه و رایه که کورد هه موو به یه ک پیتو نه لاف و بێن نووسن، نه ویش پیتی لاتینی یه، که له سه ره می نیستا دا پنیوستیه کی زانستیه شه.
- ١٥. پنیوسته هه موو ریکخاوو جهزیه سیاسی یه کان به گشتی نه م بریاره په سندن بکن که بۆ فیزیوون و به ره و پیش بردنی زاراووی کورمانجی ژووروو (باکوور) ریزمانی گه و ره پیاوی کورد مه رج له تاد به درخان





## لیستی ناوی پشتیوانانی بانگه‌واز به مه‌به‌ستی ریزگرتن له رۆژی جیهانیی زمانی زگماکی

رێز	هه‌یبه‌، ریکه‌راو، کۆمه‌له‌، نه‌نجومه‌ن و راگه‌به‌نه‌کان
1	به‌ره‌ی یه‌گه‌رتووی به‌لووچستان
2	هه‌یبه‌ی خه‌لکی به‌لووچستان
3	ناوه‌ندی توێژینه‌وه‌کانی به‌لووچستان
4	هه‌یبه‌ی دیموکراتی کوردستان
5	کۆمه‌له‌ی زه‌مه‌ت‌کشانی کوردستان
6	پارته‌ی نازادیه‌ی کوردستان
7	یه‌کێتی دیموکراتی کوردستان (ئێران)
8	سازمانی خه‌باتی کوردستانی ئێران
9	ریکخراوی خه‌لکی کورمانج (کوردانی باکووری خوراسان)
10	کۆمارخواری ئێران له‌ نه‌نه‌دن (ئینگلیستان)
11	جێش فدرال دموکرات آذربایجان (بزوتنه‌وه‌ی فیدراتی دیموکراتی نازه‌ربایجان)
12	نه‌نجومه‌نی فه‌ره‌ه‌نگی کۆمه‌له‌ی یارسان له‌ ده‌ره‌وه‌ی ولات
13	ده‌سته‌ی نووسه‌رانی ساینی نازه‌ربایجان - بلاوکه‌وه‌ی نه‌ت‌رنیتی دیموکراته‌کانی نازه‌ربایجانی ئێران
14	مانه‌په‌ری "کوردستان و کورد"
15	رۆژنامه‌ی "کوردستان"
16	که‌ناڵی فه‌زایی ناسۆسات
17	ته‌له‌فیزیۆنی کوردکاناڵ
18	ریکخراوی مافی مرۆقی کوردستان
19	بزوتنه‌وه‌ی دیموکراتیکی یارسان
20	پارته‌ی سه‌ره‌به‌ستی کوردستان
21	ناوه‌ندی پێشه‌وا بو‌لیکۆئینه‌وه - نۆرۆیژ
22	خوێندکارانی ناسیۆنالیستی کورد
23	ریکخراوی یاری کورد
24	یه‌کێتی ژنانه‌ی دیموکراتی کوردستان
25	مانه‌په‌ری سه‌رده‌شت
26	مانه‌په‌ری گیاره‌نگ
27	مانه‌په‌ری "خه‌بات"
28	کۆمپه‌نه‌ی خوێندکاری به‌رگری له‌ زیندانیه‌ی سیاسی
29	به‌ره‌ی خه‌لکی به‌لووچستان
30	کۆمه‌له‌ی مافی مرۆقی کورد
31	رۆژنامه‌ی "هه‌یوای نوێ"
32	پارته‌ی نازادی و دیموکراسی کوردستان (پادک)
33	Nåraskâne kultur gruppen
34	ناوه‌ندی لاوانی پێشه‌رو
35	ده‌سته‌ی نووسه‌رانی تورکمان سحرا گۆنیاڵ
36	turkmensahraglobal.wordpress.com
37	مانه‌په‌ری به‌یانی
38	مه‌ته‌به‌ندی هونه‌ری ماملن - نۆرۆیژ
39	مه‌ته‌به‌ندی فه‌ره‌ه‌نگی نازه‌ربایجان - هۆله‌ند
40	کۆمه‌له‌ی کوردی له‌ تاراوکه
41	مانه‌په‌ری "راڤه" (www.rave-online.org)



ریز	
۶۲	چالاکانی کۆمه‌تی مه‌ده‌نی عه‌ری نه‌ه‌واز
۶۳	مانپه‌ری رادیۆ کوردانه
۶۴	مانپه‌ری به‌مانی
۶۵	مانپه‌ری پاییز
۶۶	بلاوکراوی ئینتیرنییتی "گوتاری تورکمانه‌کان"
۶۷	رادیۆ ده‌نگی کوردستان
۶۸	بنکه‌ی فه‌ره‌نگ و هونه‌ری ئێرانیان - فرزنو
۶۹	حیزبی یه‌کگرتنی به‌ختیاری و ئۆر - ئالمان - فرانکفۆرت
۷۰	حیزبی دیموکراتی ئێران
۷۱	به‌ره‌ی دیموکراتیکی ئێران
۷۲	یه‌کینیتی لاوانی دیموکراتی رۆژه‌لاتی کوردستان
۷۳	چاودێری کوردۆساید - کومیته‌ی رۆژه‌لات
۷۴	رۆژنامه‌ی دواڕۆژ
۷۵	مانپه‌ری خۆرنیوز
۷۶	کۆمه‌له‌ی کۆلتوووری کوردی - نۆویژ
۷۷	بنکه‌ی فه‌ره‌نگی و سیاسی گه‌لی تورکمان
۷۸	ناوه‌ندی لیکۆئینه‌وه‌ی تورکمان
۷۹	مه‌نپه‌ری شه‌هید
۸۰	یه‌کینیتی خۆیندوانان و ئاکادیمیه‌کانی کورد له سوئید
۸۱	نه‌نجوو مه‌نی به‌رگری له زیندانیه‌ سیاسیه‌کانی رۆژه‌لاتی کوردستان
۸۲	رایه‌له‌ی داکوکیکارانی مافی مرۆڤ له ئێران <a href="http://www.azadegy.de">www.azadegy.de</a>
۸۳	بنکه‌ی داکوکیسی له مافی مرۆڤ له ئێران <a href="http://www.bashariyat.de">www.bashariyat.de</a>
۸۴	مانپه‌ری یارسان
۸۵	یه‌کینیتی لاوانی دیموکراتی رۆژه‌لاتی کوردستان له نۆویژ
۸۶	کۆمه‌له - پارتی سۆسیال دیموکراتی کوردستان
۸۷	دیموکراته‌ چه‌په‌کانی ته‌بریز

## که‌سه‌په‌تیبه‌کان و چالاکانی سیاسی، کۆلتوووری و...:

۱	عه‌بدوئلا حه‌سه‌ن زاده	کوردستان
۲	ئیسفه‌ندیار موفه‌ره‌ید زاده	سوئید
۳	دوکتور گولمراد مرادی	ئالمان
۴	هاشم که‌ریمی	بریتانیا
۵	عه‌لی میهرپه‌رور	سوئید
۶	کازم کردوانی	
۷	موحوسین سازگارا	ئامریکا
۸	زینیا سه‌درووله‌شراهی	کانادا
۹	د.سیاوه‌ش عه‌بقه‌ری	ئامریکا
۱۰	یوسف عه‌زیزی به‌نیتروڤ	
۱۱	جه‌لال نازه‌ری چالاکی سیاسی	بریتانیا
۱۲	عیفه‌ت ماهیاز	ئالمان
۱۳	د.هینهن سه‌یدی	بریتانیا
۱۴	سیامه‌ک فه‌رید	بلژیک
۱۵	جه‌شه‌ید نه‌میری	بریتانیا



# پاراستن و خزمه‌تی زمان، نهرکی نه‌ته‌وه‌پیه.

رینز		
۱۶	جده‌هانگیر حاتمه‌ی، چالاک‌ی سیاسی و بواری مافی مرؤف	ناتمان
۱۷	د.عه‌بدولسه‌تتار دوشوکی	بریتانیا
۱۸	عه‌لی نیدن‌ازهر	هولنده
۱۹	حه‌سه‌ن نایب‌ه‌اشم	نوتریش
۲۰	که‌ریم عه‌بدیان	نامیریکا
۲۱	ره‌حیم به‌ندونی	بریتانیا
۲۲	ناسر بولیده‌ی	سوئید
۲۳	موجه‌مه‌د که‌دخودایی	بریتانیا
۲۴	نه‌فراسیاب شکوفته، کوردی خوراسان	بریتانیا
۲۵	په‌رویز لاشاری	
۲۶	حامید جه‌هانی، چالاک‌ی سیاسی	
۲۷	کونستان قنوحی، چالاک‌ی بواری ژنان	کوردستان
۲۸	نه‌نوه‌ر میر سه‌تتاری	بلژیک
۲۹	جه‌عفه‌ر بایه‌زیدی	نورویژ
۳۰	سیاه‌ک حه‌لیده‌ری، رۆژنامه‌وان	سوئیس
۳۱	مجه‌مه‌دعه‌لی توفیقی	فرانسه
۳۲	له‌یلا سه‌مه‌دی	
۳۳	فه‌روخ نیجه‌تپور، نووسه‌ر	نورویژ
۳۴	وشیار نه‌حه‌دی، رۆژنامه‌نووس و وه‌رگیر	
۳۵	مه‌هین شوکرون‌لاپور	فهرانسه
۳۶	په‌یمان مه‌ه‌دی‌زاده، شاعیر	نورویژ
۳۷	ناسر نیرانی‌پور، نووسه‌ر و چاوه‌دیری سیاسی	ناتمان
۳۸	ناسۆ سالج، رۆژنامه‌نووس	سوئید
۳۹	جه‌مشید به‌هرامی، رۆژنامه‌نووس	
۴۰	بینه‌رووز هه‌مزیدی، به‌رپرسی ته‌له‌فیزیونی kbc	سوئید
۴۱	عه‌بدوللا سوه‌رابی	
۴۲	شه‌هاب‌دین شیخی	ناتمان
۴۳	عه‌لی قلیچ‌زاده له‌کوردکانی خوراسان	
۴۴	عارف نادری، رۆژنامه‌نووس	نورویژ
۴۵	سوریه‌یا فه‌للاج	کانادا
۴۶	سووسه‌ن مجه‌مه‌دخانی غه‌یاسوه‌ند رۆژنامه‌نووس	
۴۷	ناسری سینا، رۆژنامه‌وانی به‌شی کوردیی رادیوی سوید	سوئید
۴۸	ره‌زا که‌عبی، چالاک‌ی سیاسی	
۴۹	نه‌نوه‌ر سوئتانی، لیکۆله‌ر	بریتانیا
۵۰	سیاه‌ک نه‌جه‌فی	
۵۱	کاوه خسروی	سوئید
۵۲	کامران عوسمان‌پور، چالاک‌ی سیاسی	ناتمان
۵۳	عه‌لی بداعی، رۆژنامه‌نووس و چالاک‌ی سیاسی	کوردستان
۵۴	سه‌حه‌ر دیناروه‌ند	
۵۵	کاکشار نوره‌مار	ناتمان
۵۶	یوسف په‌ری، چالاک‌ی سیاسی	دانمارک
۵۷	سیرووس مه‌دده‌ی - رۆژنامه‌نووس	ناتمان
۵۸	نه‌حه‌د واحیدی - شاعیر و رۆژنامه‌نووس	ناتمان





# پاراستن و خزمه‌تی زمان، نه‌رکی نه‌ته‌وه‌پیه.

رێژ		
۵۹	مەحمەد عەلی حوسینی - ئەدەبیاتناس	ئانمان
۶۰	وهاب اتصاری- چالاکى سیاسى	ئانمان
۶۱	بێنەزاد کەریمی - چالاکى سیاسى	هەلە
۶۲	بەرش جەلال زادە - چالاکى سیاسى	نورویژ
۶۳	دوکتۆر عەلی قرە جە لوو	
۶۴	دوکتۆرسەلیقە عەدانەتى	
۶۵	هیدایەت سوێتان زادە	
۶۶	مەحمەد رەزا ئەلنەردەبیلی	
۶۷	عەلی رەزا قەزوینى زادە	
۶۸	حوسین انورحقیقی	
۶۹	مەحمەد نازادگر	
۷۰	شەهلا مورتەزا زادە، خوێندکار و چالاکى مافى ژنان-	کوردستان
۷۱	ژیلوان حەسەن پوور - کورد - خوێندکار	نورویژ
۷۲	مەنووچینانەش پووش چالاکى سیاسى	سوێد
۷۳	دوکتۆر عەلی رەزا نوریزادە	
۷۴	نەسرین حەداد، سکرتیری یەکییتی ژنانی دیموکراتی کوردستان	کوردستان
۷۵	ئالان نەبى زادە	نورویژ
۷۶	مەحمەد رەسوون کەریمی، بەرپرسی مانیپەری گیارەنگ	سوێد
۷۷	سوێران ئەمینى	
۷۸	هەیباس کاردۆ، چالاکى سیاسى و رۆژنامەنووس	ئۆسترالییا
۷۹	شەهلا دەباجى، چالاکى بواری مافەکانى ژنان	
۸۰	ئەحمەد رەسوونى - کورد	سوێس
۸۱	فوناد لوتقى فەر	بریتانییا
۸۲	ئەنوەر کەریمی، چالاکى سیاسى کورد	کانادا
۸۳	عوسمان بێورانى، چالاکى سیاسى کورد	نورویژ
۸۴	عەبدولئەلا سەیدا، چالاکى سیاسى کورد	کانادا
۸۵	هەمزە ناگوشى، رۆژنامەنووسى کورد	
۸۶	دنیز نیشچی	
۸۷	کەمال نافەرین	
۸۸	سەلیم بێورانى	
۸۹	فاروق نیسمایلی	سوێد
۹۰	عوبەر فەخرەپوور، بەرپرسی مانیپەری سەردەشت- سوێد	سوێد
۹۱	موارد ئەحمەدی، چالاکى سیاسى	ئامریکا
۹۲	خالیید وەنەوشە، چالاکى سیاسى کورد	کوردستان
۹۳	حامید خانزادى، چالاکى سیاسى کورد	کوردستان
۹۴	حوسین پەرەشەبى	
۹۵	شەهیدار پویان راد	
۹۶	حامید گەوهەرى، نووسەر و لیکۆلەرى کورد	
۹۷	مێهەدی مێهرپەرەزەر، رۆژنامەنووس و چالاکى سیاسى کورد	نورویژ
۹۸	عەلى سمایل نژاد، چالاکى فەرەهنگى-	کوردستان
۹۹	ئامین نیسمایلی	
۱۰۰	تریفە فەتەحى	
۱۰۱	خسرو قادری، چالاکى سیاسى کورد - نورویژ	
۱۰۲	عوسمان جەعفەرى	کوردستان



# پاراستن و خزمه تی زمان، نه رکی نه ته وه ییه.

رینز	مهمه مهی	پاراستن
۱۰۳	مهمه مهی خوشچیره، چالاک سیاسی کورد و روژنامه نووس کرد	کوردستان
۱۰۴	جیهانگیر نه آهاسی که لهوژ، چالاک سیاسی کورد	کوردستان
۱۰۵	خالید زوکالاب، چالاک سیاسی کورد	کوردستان
۱۰۶	هیرش لهوژنی، چالاک سیاسی کورد	کوردستان
۱۰۷	یوسف حاتمه، چالاک سیاسی کورد	کوردستان
۱۰۸	موحسین باباخانی، چالاک سیاسی و روژنامه نووس	کوردستان
۱۰۹	ماریا کارگر، چالاک بواری مافهکانی ژنان	کوردستان
۱۱۰	سهید خدر میر سهیدی، روژنامه نووس و چالاک سیاسی کورد	تورکیه
۱۱۱	حسه ن حاتمه، چالاک سیاسی کورد	فنلاند
۱۱۲	قادر مهمه مهی گوژ، چالاک سیاسی کورد	فرانسه
۱۱۳	حشمتا وه ئه بیهیگی - چالاک سیاسی کورد	سوئید
۱۱۴	شهلا مام حوسینی	نورویژ
۱۱۵	عهلی لاله	سوئید
۱۱۶	رحیم مهمه مهی زاده، چالاک سیاسی کورد	سوئید
۱۱۷	ناسق پیروتی	نوتریش
۱۱۸	سمایل حوسین پوور	نوتریش
۱۱۹	ناگری بانهکی - چالاک سیاسی کورد	نورویژ
۱۲۰	نازاد مهمه مهی، روژنامه نووس	کوردستان
۱۲۱	که مال گروسی، چالاک سیاسی کورد	سوئید
۱۲۲	دیار مهولایی، روژنامه نووس	نورویژ
۱۲۳	رزگار نه مین نژاد، نووسه و وه رگتیر	نورویژ
۱۲۴	کاروان نه حمه د	کوردستان
۱۲۵	ناسر قادر پوور. نه ندهامی نه نجهوهنی قه ئه می	نورویژ
۱۲۶	به شیر نه میر خانی	
۱۲۷	نازاد بانهیی، چالاک سیاسی کورد و روژنامه نووس کرد	سوئید
۱۲۸	حسه ن زارع زاده نه رده شیر - چالاک بواری مافهکانی مرؤشا	
۱۲۹	روژین شه ریفی	
۱۳۰	فه ریبیا مهمه مهی دی	
۱۳۱	مه ریم فه تخی	
۱۳۲	رهزا حوسین پوور	
۱۳۳	مه نسوور جه وانمیری	سوئید
۱۳۴	شلنیر شیلی	
۱۳۵	مه حموود شه ریفی، نه ندهامی ده سته ی نووسه رانی روژنامه ی کوردستان	کوردستان
۱۳۶	یوسف قه دیری، نه ندهامی ده سته ی نووسه رانی روژنامه ی کوردستان	کوردستان
۱۳۷	مه حیه دین سه لامی	کوردستان
۱۳۸	یاسین مه ولوودی	سوئیس
۱۳۹	سوورکینو زهکی، چالاک مه ده نی	سوئید
۱۴۰	روژه عه زیزی، چالاک بواری مافهکانی ژنان	کوردستان
۱۴۱	نزار کویستانی	
۱۴۲	قه سیم خان نه رزیوه	نورویژ
۱۴۳	سوهیلا مورادی	
۱۴۴	فه رزانه کاویان، چالاک بواری مافهکانی ژنان	نورویژ
۱۴۵	مه نسوور مه روه تی، روژنامه نووس	کوردستان
۱۴۶	غفور سو فی، چالاک سیاسی کورد	کوردستان



# پاراستن و خزمه تی زمان، نه رکی نه ته وه ییه.

رئیز		
۱۴۷	سهید عه لی هاشمی	سوئید
۱۴۸	مسته فا شیخه، نووسه ر و رۆژنامه نووس	کوردستان
۱۴۹	نازاد عه بیاسیان	
۱۵۰	کلاوئیز په پیره وان	
۱۵۱	مه ولوود سواره، چالاکی سیاسی	بریتانیا
۱۵۲	فهرزاد حیکمهت، چالاکی سیاسی	بریتانیا
۱۵۳	رزگار قادر زاده، چالاکی سیاسی	بریتانیا
۱۵۴	هیوا رهزایی، چالاکی سیاسی	بریتانیا
۱۵۵	ره حیم دهستیار، چالاکی سیاسی	بریتانیا
۱۵۶	کیوان شیرزاد، چالاکی سیاسی	بریتانیا
۱۵۷	شیخه قه له ره شی، چالاکی سیاسی	بریتانیا
۱۵۸	مجه مه د مسته و جید فهرد (میراوه یی)، چالاکی سیاسی	بریتانیا
۱۵۹	تاهیر مورترزا زاده، چالاکی سیاسی	بریتانیا
۱۶۰	فه ریلوون مه عرووفی، چالاکی سیاسی	بریتانیا
۱۶۱	عه لی خزی، نووسه ر و رۆژنامه نووس	
۱۶۲	دوکتور فریشه پوور قوباد- بریتانیا	
۱۶۳	ییدا الله که نهانی (نمیلی)، لایه نگری فیرقه ی دیمکراتی نازده ریایجان	
۱۶۴	سمایل شهرفی، چالاکی سیاسی و رۆژنامه نووس	کوردستان
۱۶۵	سه رگول شابازی، خوتندکار	کوردستان
۱۶۶	مسته فا مه عرووفی، مامۆستای زانکو و چالاکی سیاسی	کوردستان
۱۶۷	نه سرین جه سه نزاده، مامۆستای قوتابخانه و چالاکی ژنان	کوردستان
۱۶۸	حوسین خوهری، زمانی دیکه ئازده ری	ناآمان
۱۶۹	عه بدوئلا به هرامی، رۆژنامه نووس	کوردستان
۱۷۰	هوشه نگ قادر	کوردستان
۱۷۱	ناوات که ریمی	کوردستان
۱۷۲	نه ژین قادری	کوردستان
۱۷۳	سه لاح نه نه وری	کوردستان
۱۷۴	شیلان یونسی	کوردستان
۱۷۵	د. کامران نه مین ناوه	
۱۷۶	شایر باپییری، رۆژنامه نووس و چالاکی مافی مرؤفا	کوردستان
۱۷۷	حامیدمانیلی	
۱۷۸	جه لیل نازادیخواز	
۱۷۹	نارام موده رسی	
۱۸۰	مجه مه د فه ره اذاده	
۱۸۱	بیژهن قوبادی	
۱۸۲	په رویز ره حیمزاده	
۱۸۳	عه لیره زا قادری	
۱۸۴	نیجه مه ت سه روه ری	
۱۸۵	قادر نادر نه جه ده ی، چالاکی سیاسی و کلتوری	
۱۸۶	عه به ر رۆسته می، چالاکی سیاسی	ناآمان
۱۸۷	سیاهه ک سوتتانی- چالاکی سیاسی	
۱۸۸	هاشم به خشی، له دیک بووی تۆریت جام	سته کۆنمی سوئید
۱۸۹	هوشه نگ سه یی، چالاکی مدنی و مافی مرؤفا	نورویژ
۱۹۰	مه سه وود ره واندوستا، چالاکی سیاسی و رۆژنامه نووس	کوردستان



# پاراستن و خزمەتى زمان، نەركى نەتەۋەپپە.

رېز			
۱۹۱	كوردستان	زېرىن عومەرى، چالاكى سىياسى	
۱۹۲	كوردستان	ردھمان مەھموودى، چالاكى سىياسى	
۱۹۳	كوردستان	بەفرىن مەھموودى، دەرچوۋى مېژوۋ	
۱۹۴	كوردستان	مادھ نەھمەدى، رۇژنامە نووس	
۱۹۵	تاران	زەھرا شەرىف نىژاد، رۇژنامە نووس	
۱۹۶	تاران	كېيان شايبگان، رۇژنامە نووس	
۱۹۷	كوردستان	سۇھراب كەرىمى، چالاكى سىياسى	
۱۹۸	كوردستان	نەرسەلان ھېدايەتتى، چالاكى خوتىنكارى	
۱۹۹	كوردستان	ھەسەن رەجىبى	
۲۰۰	سۇئىد	بەھرام نېمامى - سۇئىد	
۲۰۱	نورويژ	رامىز لامىيى، چالاكى سىياسى	
۲۰۲	نورويژ	فەرزانە كەيوانى، چالاكى بوۋى مافەكانى ژنان	
۲۰۳		مەھمەد مەجىدزادە	
۲۰۴	كوردستان	سىيامەك ۋەكىلى، چالاكى سىياسى	
۲۰۵	ھۆلەندە	نەھمەد تاش، چالاكى سىياسى نازەرى	
۲۰۶		د. بېردى ناھەتگەرى، چالاكى سىياسى ۋ فەرھەنگى	
۲۰۷	نورويژ	ناۋاز خىزى	
۲۰۸	ئالمان	جەمىشەد خۇنجوش، فارس	
۲۰۹	ھۆلەندە	شۇرش سولتمانى	
۲۱۰	ئالمان	د. تەھىر ھېكەت	
۲۱۱	ئالمان	مەنسۇرسەدىقى	
۲۱۲	ئالمان	تەھىر بەرھوۋىن	
۲۱۳	ئالمان	ھەسەن ماۋەرانى	
۲۱۴	سۇئىد	شكۇفە قوبادى، چالاكى مافى مەۋقۇ،	
۲۱۵	سۇئىد	شاھۇ ھەسەنپوۋر، مەۋستىيە زامان	
۲۱۶	نورويژ	ھەكېم ھوسىن زادە	
۲۱۷	فېنلاندىيە	نەھمەد ھەسەينى، چالاكى سىياسى كورد	
۲۱۸	نورويژ	مەھمەد فەقنى ھەلى	
۲۱۹		ھەزىز بەلۇچ، بەردى بەلگىرتوۋى بەلۇچستان	
۲۲۰		پەرۋىش قادىرى، بەرپەرسى كۆمەتەي كوردى لە تاراۋگە	
۲۲۱	ئالمان	د. مۇسا مەزىدى، چالاكى مەدەنى نەھۋاز	
۲۲۲		مەھمەد رەزا ئىسكەندەرى	
۲۲۳		تەھىر خۇرەمى	
۲۲۴		مەھمەد تەۋفىق نەسەدى	
۲۲۵		تەبىيە نەسەدى	
۲۲۶		مەنۋوجىيەر گەنجى	
۲۲۷		مۇجتەبىا نەزەرى	
۲۲۸		فېروزە راد	
۲۲۹	سۇئىد	عادىل نەسەدى نىيا، نۆتتەرى پىشۋى خەلىكى نەھۋاز لە مەجلىسى ئىيران	
۲۳۰		تەھىر مەۋلانى	
۲۳۱	كوردستان	ھوسىن نەھمەد پوۋر، رۇژنامە نووس ۋ چالاكى سىياسى	
۲۳۲	فېنلاندىيە	جەبەر نەھمەد، نەندامى چالاكانى كۆمەتەي مەدەنى ھەربى نەھۋاز ۋ رۇژنامە نووس ۋ ھەركىيەر	
۲۳۳	ئالمان	نەنۋەر ئالمان، نووسەر	
۲۳۴	ئالمان	رەشىد ناھەتگەرى، تۈركمان، بەرپەردى بىلاۋكراۋەي ئىنتېرنېتتى گوتارى تۈركمانەكان	





# پاراستن و خزمه تی زمان، نه رکی نه ته وه ییه.

رێژ		
۲۷۹	هیریۆ مه‌ولودی، رۆژنامه‌نووس	
۲۸۰	ح. شه‌به‌ق، ماموستا	نورویژ
۲۸۱	ناسۆ موکریانی، رادیۆ ناشتی	ستۆکھۆلم سوئید
۲۸۲	به بیان که ریمی، کورد	کانادا
۲۸۳	ئه‌حمەد عەزیزی چاوه‌دیری سیاسی- توێژەر	سوئید
۲۸۴	لوقمان زه‌هرایی، نوسەر و چالاکێ سیاسی	فینلاند
۲۸۵	جه‌میله که‌ریمی	ئالمان
۲۸۶	ناسۆ ئیسلام په‌نا، رۆژنامه‌نووس	
۲۸۷	عه‌تا ناسر سه‌قزی. چالاکێ سیاسی و رۆژنامه‌نووس	کوردستان
۲۸۸	هه‌تاو عه‌بدوڵلاهی، میدیا کار	کوردستان
۲۸۹	بهنه‌زاد خوشحالی، نوسەر و لیکۆلەر	کوردستان
۲۹۰	ئارتیز دارا پوور، چالاکێ سیاسی و مافی مەرف	
۲۹۱	عه‌لی مه‌حمود، چالاکێ مافی مەرف	کوردستان
۲۹۲	هیریۆ شه‌حمەد	
۲۹۳	ئارش ناجی، چالاکێ مافی مەرف	ئالمان
۲۹۴	حوسین به‌حشی چالاکێ سیاسی	ئه‌لمان
۲۹۵	په‌روین سدقی	
۲۹۶	د. سۆران - یۆنان	
۲۹۷	شێو مێهر په‌روه‌ر، چالاکێ بواری مافه‌کانی ژنان	نورویژ
۲۹۸	مزه‌فەر نامه‌داری هونه‌ره‌نه	سوئید
۲۹۹	عه‌بدوڵلا نه‌میر هاشمی، نوسەر و مێژووناس	سوئید
۳۰۰	نایدا نه‌میر هاشمی، وه‌رگێر و چالاکێ سیاسی کۆمه‌لایه‌تی	سوئید
۳۰۱	سریه نه‌رده‌بیلی، چالاکێ سیاسی کۆمه‌لایه‌تی	سوئید
۳۰۲	عه‌بدوڵلا ئیبراهیمی - تیکۆشه‌ری دیرین و وه‌رگێر	ئۆسترالیا
۳۰۳	نارنه گوتی، لیکۆلەری مێژوو	سوئید
۳۰۴	سه‌لاح شه‌شه، به‌رپرسی مائپه‌ری شه‌هید	سوئید
۳۰۵	بهنه‌روز ئه‌ مین پور	
۳۰۶	جه‌میبه عه‌بدوڵلاهی، رۆژنامه‌نووس و چالاکێ بواری مافه‌کانی ژنان	
۳۰۷	هیریۆ دانیش	
۳۰۸	سامۆئیل کرماشانی	
۳۰۹	ئه‌حمەد شێره‌گی - تیکۆشه‌ری دیرین	سوئیس
۳۱۰	جه‌مان پوور که‌ریم، میدیاکار	فه‌رانسه
۳۱۱	شلیر ده‌رونی، میدیاکار	فه‌رانسه
۳۱۲	کوردستان زورار، توێژەری کۆمه‌لایه‌تی	
۳۱۳	حیسام قادر پوور، چالاکێ سیاسی و سه‌ره‌ده‌ستی تیمی هه‌تپه‌رکی دیلان- کوردستان   بۆکان	
۳۱۴	شه‌هریار نه‌بیازی، چالاکێ بواری مافه‌کانی مەرف	
۳۱۵	که‌ریم نه‌للا وه‌یسی، چالاکێ سیاسی	نورویژ
۳۱۶	شاهۆ شێخوئیسلاهی موکری- سوید	سوئید
۳۱۷	عه‌لی چه‌مه‌نگوتی، هه‌وانگیر	کوردستان
۳۱۸	مورتزا نیکی -	کانادا
۳۱۹	ره‌سول سه‌فه‌ریانی، نوسەر و وه‌رگێر	سوئید
۳۲۰	دوکتۆر محمەد حوسین یه‌حیایی، نوسەر و چالاکێ سیاسی	سوئید
۳۲۱	ره‌حه‌ت ئیبراهیمی، چالاکێ سیاسی	سوئیس
۳۲۲	فه‌وزیه مام ئاقایی، چالاکێ سیاسی	سوئیس



# پاراستن و خزمه‌تی زمان، نه‌رکی نه‌ته‌وه‌پیه.

رێز	ناوی کۆتێبێک	ناوی نوێسنەر
۳۲۳	په‌ریسا تووێه‌تی، چالاکی بواری مافه‌کانی ژنان و چالاکی مه‌ده‌نی کورد	کوردستان
۳۲۴	د. ئاسۆ جه‌سه‌ن زاده، مامۆستای زانکۆ	کوردستان
۳۲۵	شادی سجادی، شاعیر	سوێید
۳۲۶	زه‌ینه‌ب ئیله‌خانی زاده، چالاکی بواری مافه‌کانی ژنان	کوردستان
۳۲۷	خالید یوسفی، چالاکی سیاسی	کوردستان
۳۲۸	قادر وریا، نووسه‌ر و چالاکی سیاسی	کوردستان
۳۲۹	دوکتۆر ره‌زا به‌راهه‌نی- شاعیر و نووسه‌ر	کانادا
۳۳۰	کانی که‌ریه‌یان، چالاکی مه‌ده‌نی کورد	نۆرۆژ
۳۳۱	مازیار بێزافکن، چالاکی بواری مافه‌کانی مرقوف و وێبلاگ نووس	کوردستان
۳۳۲	مه‌سه‌وود فه‌تعی، شاعیر	کوردستان
۳۳۳	زینبوار مه‌عرووفزاده، رۆژنامه‌نووس	کوردستان
۳۳۴	ه‌زین موله‌وودی	
۳۳۵	جه‌سه‌ن قادرزاده، چالاکی سیاسی	کوردستان
۳۳۶	برزو نه‌جمه‌دی	
۳۳۷	سه‌ید جه‌لال سانه‌ی - سه‌رنووسه‌ری گوڤاری لاوان	کوردستان
۳۳۸	نازیتا ره‌حیم پوور -	بلژیک
۳۳۹	غولام حوسین عه‌سکه‌ری بابانه‌جمه‌دی به‌ختیاری، چالاکی بواری مافه‌کانی کرێکاران له‌ تاراوکه	
۳۴۰	کاوه ناهه‌نگه‌ری، چالاکی سیاسی کورد	بلژیک
۳۴۱	مه‌نووجیه‌ر شه‌فایی، چالاکی بواری مافه‌کانی مرقوف و رۆژنامه‌نووس	ئالمان   هانۆفیر
۳۴۲	گولانه‌ شه‌ره‌فکه‌ندی، چالاکی سیاسی و چالاکی بواری مافه‌کانی ژنان	سوێید
۳۴۳	عه‌لی به‌هرامی، چالاکی سیاسی	کوردستان
۳۴۴	مه‌زده‌ک بامه‌دان، چالاکی نازه‌ری و رۆژنامه‌نووس	
۳۴۵	ئه‌ندازه‌زیا تاهیر مه‌حامی (اورمولو تایماز) - چالاکی سیاسی و نووسه‌ر نازه‌ریایجانی	تورکیه
۳۴۶	نازه‌زوو مورا‌دی	نۆتریش
۳۴۷	عه‌تا نه‌سیری	نۆتریش
۳۴۸	هاشم رۆسته‌می، چالاکی سیاسی و نووسه‌ر	نۆرۆژ
۳۴۹	ره‌زا مه‌ولایی، ئه‌ندازه‌ریای پیشه‌سازی	
۳۵۰	ئه‌مه‌یر سووتانی	سوێید
۳۵۱	ئه‌به‌ووه‌که‌ر قه‌دیگورد، چالاکی سیاسی	نۆرۆژ
۳۵۲	مه‌جمه‌د که‌ریم به‌لوچ، نووسه‌ر	نۆرۆژ
۳۵۳	دوکتۆر شه‌کوور بابازاده، چالاکی سیاسی	سوێید
۳۵۴	داداش ئه‌سلان زاده، چالاکی سیاسی	سوێید
۳۵۵	ره‌خشه‌نده‌ بدوستانی، چالاکی کۆمه‌لایه‌تی	سوێید
۳۵۶	دوکتۆر ناراس یه‌حییایی، چالاکی کۆمه‌لایه‌تی	سوێید
۳۵۷	ئه‌سه‌د که‌هکالانی، چالاکی نازه‌ری	نازه‌ریایجان
۳۵۸	دوکتۆر حوسین لاجه‌وه‌دی، به‌رپرسی ئه‌نجوه‌نه‌ی لیکۆله‌رانی ئێران	پاریس
۳۵۹	پۆلا نانه‌وازاده،	سوێید
۳۶۰	گوته‌باخ به‌هرامی، شاعیر	
۳۶۱	ناسکه‌ عوسمانی، خوێندکار	کوردستان
۳۶۲	هانا وریا، خوێندکار	کوردستان
۳۶۳	پیشه‌وا عه‌لیپور، میدیاکار	کوردستان
۳۶۴	ته‌ها ره‌حیمی، رۆژنامه‌وان	کوردستان
۳۶۵	چیا عه‌لی مسته‌فا، مامۆستا له‌ زانکۆی راه‌په‌رین - به‌شی کوردی	کوردستان
۳۶۶	سه‌ید عه‌لی هاشمی - سوید	سوێید

خودنڀن ۽ زووان ڊاڪٽر صرف وفاق خودمانه

2012 / 02 / 21

پوڙ جيھاني زووان ڊاڱي  
International Mother Tongue Day



پوڙي جيھاني زماني ڊايڪ  
روز جيھاني زبان مادري