

دووه بیکاناف

بهشی دوووه

به سه ربه رشتی : عزیزگردی

لراوه گانف کتبخانه ی عهدیه ری - شه ولایت -



له باتى پيشه كى !

خوښه رانى به پريز .

دوا به دواى بلا و بوونه و به شى به شى به كى (نه ده بى ينگانان) ،
ده مانه وى ئىستاش به شى دوو و متان پيشكش بكه ين كه بو چيروك تهرخان
كراوه .

به شى به كه م زور دوا كه وت و گه لى (نه مپوسبه ي) بى كرا تا چاپ
بوو ، كه پاش بينه و به ره به كى زور له زير چاپش ده رچوو بى كه م و كورنى
نه بوو ، به تا بيه تى له باره ي هه له بزيرى به وه ، بويه داواى بوردن ده كه ين و
ئوميدده و ارى شين هم به شى دوو و مه زووتر بلا و بيه وه و پريك و پيكتر و
بى هه له تر بكه و بيه بازاره وه .

هه روه كو له پيشه كى به شى به كه ميش گوتمان هم پر وژه بچكو له ي
تيمه هه و ليكه بو خزمه ت كردنى بز و وتنه وه ي وه رگيرانى به ره مى بياتى
بو زمانى كوردى و هاندانى به هره ي لاوه زمانزانه كان و دوزينه وه ي
مينبه ريك بو نه و دهنگ و نه و به هرانه ي به دواى بوارو ده ره ته نيك دا
ده گه رين تا خزمه تى و وشه و نه ده ب و كوتوورى كوردى بكه ن .

هه له ت وه رگيران شتىكى هينده ئاسان نى به وه هه موو كه س به ره ي
خوى به سه لامه تى بى له م ئاوه ده رنابرى مهرجيش نى به هه موو زمانزانيك
بتوانى شت وه ر بگيرى و مهرجيش نى به هه رچى كه وته به ر ده ستى به كه سر

خوی پی دابداو ودری بگیری • ندرک و لیرسینه ووی ودرگیر زور له هی
نوسه رگوره تره • ودرگیر ده بی پیش هرچی ، زمانه کهی خوی زور
باش بزانی و بتوانی به ریک و پیکی و بی گری و گول هرچی بیه وی
دری بری و به رامبر هیچ شیک دانه مینی ، بیجگه له مهش ودرگیر ده بی
خوینه ریکی چاک بی و زه و قیکی نه ده بی ناسک و بیرو باوه ریکی نه ته وایه تی
پیشکه و تنخوازی هه بی ، بو نه ووی بتوانی ناگاداری زور به ره می بیانی
بی و له ناو نه و هموو به ره مانه شتیکی و اه لبریری و ودری بگیری که
له م بارو زروف و له و قوناغه دا سوودی نه ته ووی کهی تیدا بی ، واته بهش
به حالی ودرگیر هه لبراردنی به ره مه که ندرکیکی زور گورپه و قورپه •

نه مه له پرووی چوینه تی هه لبراردنی باسه که ، له پرووی نه مانه تیشه و
ده بی ودرگیر که زور ده ست پاک بی و له خویه و بیرو باوه پی نوسه ره که
ده ستکاری نه کات و شتی ای فری نه داو له خویه ووی زیاد نه کا ، چونکه
ودرگیر پهراویزی هه یه و هرچی بیه وی ده توانی له پهراویزه و ودری
بری ••

له پرووی هونه ریشه و ، داخه کم ، تا ئیستاش له روژنامه و
گوواره کان ، ته نانهت له هندی کتبی سهر به خوش زور شت هه یه که
ودرگیر که پشت گوئی یان ده خات و بایه خیان پی نادا که له راستی دا زور
زور پیوستن • و کو ناوی به ره مه که به زمانی نه سلی و ناوی نوسه رو
سال و شوینی چاپ ••• جی داخه که هندی کتیب و ووتار بلاده کرینه و
ناوی نوسه ره که یان به سهره ووی نی یه و ودرگیر که ته نیا ناوی خوی پیوه
ناوه و نووسیویه ودرگیرانی فلان ، به لام کئی نووسیویه و به چ زمانیکی
نووسیویه له چ زمانیک ودرگیر دراوه و یه کم جار کهی چاپ بووه و له
چ چاپیکه و واته چاپی چ سالیکه و ودرگیر دراوه ، باسی هه چ
نه کراوه •••

جا بۆ ئهوهى نهختى خۆمان لهه لانه دوور بىخهينهوه له بهشى
يه كه م و لهم به شهيش دا ههولمان داوه دهستووره هه ره سه ره تايى يه كاني
ئهمانه تى وه رگيران په يره و بكه ين :

● ناوى نووسه ره كه مان نووسيوه و نه گه ر بۆمان لوا بى چه ند ديري كمان
له باره ي ژيان و به ره مه گرينگه كاني نووسيوه *

● باس مان كردووه ، نووسه ره كه به چ زمانىك نووسيوه و ناو نيشاتى
باسه كه يشمان به ئينگليزى له په راويز نووسيوه ، چونكه هه ر
وه كو دياره هه موو باسه كان له ئينگليزى يه وه كراون به كوردى *

● ناوى سه رچاوه كه و سال و شوينى چاپ و ئه و لاپه رانه ي باسه كه يان
تيدا بلاو بوته وه *

● هه ر شتىكى پيوست بوو بى له په راويز ئيشاره تى بۆ كراوه هه ر
چه نده له و بر وايه داين كه تا ئستا به پى پيوست په راويز و
رون كرده وه مان دانه ناوه و ئوميد ه وارين له مه و دوا بتوانين ئه م
لايه نهش په يره و بكه ين *

ئير ئوميد ه وارين كه بتوانين له م پرۆزه يه به رده وام بين و
گيرو گرتى چايه مه نى نه بته به ره له ست و سارد مان نه كاته وه و هه ر ناو
به ناو به شىكى لى بلاو بكه ينه وه * ئيدى به و ئوميد ه وه تا به شىكى ترى
(ئه ده بى بنگانان) ...

عەزىز گەردى

رەشەمەى - ١٩٨٢

توو کنه رمی (۱)

نووسینی : چیخهف

وهرگپیرانی : عهلی مهحموود جوکل

ئهو پوۆزه یولیا فاسیلیقنام بانگ کرد ، که دهرز به منداله کانم دهلی ،
بو ئهوهی بی کرئیکهی بو حسیب بکه م .

پیم گوت : « فهرموو دانیشه ، یولیا فاسیلیقنا ، با بزانی چیت
ده کهوئی وا بزانی پارهت پی دهوئی به لام له پرووت نایه داوا بکهی . .
باشه ، با بزانی ئیمه مانگی به (۳۰) روبل پریک کهوتین . . .

- چل بوو .

+ نه ، سی (۳۰) بوو . لیره نووسیومه . . . من . . . هه میشه (۳۰)
روبل بهوانه دهدهم که دهرز به مندالم ده لئین . . . دهی با بزانی . . .
تو دوو مانگه له لامانی . .

- دوو مانگ و پینج پوۆزه .

+ نه ، به مپووه دوو مانگه . هه موویم نووسیوه . ههقت ده کاته (۶۰)
روبل . . . با (۹) یه کسه مهی لی ده ربینین ، چونکه یه کسه موان

Chekhov : Softy, Sputnik, No. 9, 1977. p.p. 135 - 136.

(۱)

ده رزت به کۆلیا نه ده گوت ، ته نیا ده تگنیرا ... سئ پوژیش
ئیسره حات ...

یولیا فاسلیقنا سوور هه لگه پرا بوو ، به شله ژاوی په نجهی به قهیتانی
کراسی داده هینا ... به لام هیچ قسهی نه کرد .

+ جا ، سئ پوژ ئیسره حات ده کاته (۱۲) پوبل . کۆلیا چوار پوژ
نه خۆش کهوت و ده رزی پی نه خویندرا ... ته نیا له گه ل قاریا خه ریک
بووی ... سئ پوژ خۆت دانت ژانی ده کردو خیزانه کهم دوای
نیوه پو به پئی ده کردی . (۱۲) و (۷) ده کاته (۱۹) ... نه وهی
لی ده ربینین ده مینئ ... مم ، پرا وهسته بزاسم ، ... ده مینئ (۴۱)
پوبل وایه ؟

یولیا فاسلیقنا چاوی چه پهی سوور هه لگه پراو ئاوی کرد ، چه نه گه ی
اهرزی ، به په شو کاوی کوکی و دهستی به فینگه فینگ کرد ، به لام هیچ
قسهی نه کرد .

+ پیش سه ری سالی نوئی پیاله یه ک و ژیر پیاله یه کت شکاند ... (دوو)
پوبل برپوا ... پیاله که زیاتر دینئ ، میراتی باوک و باپیرانه به لام
تازه قهوماوه ، چا بوو هه ر به وه ندهی بوو ! پاشان سه باره ت به
که مته رخه می تو کۆلیا به سه ر دره ختیک هه لگه پراو چاکه تی خۆی دراند ...
(ده) پوبل برپوا ... دیسان هه ر له به ر که مته رخه می تو ...
کاره که ر پۆتینی قاریای دزی ... ئیشی تو نه وه یه چاوت له م شتانه
بئ ، بویه ده بی تو له ی بده ی ، (پینج) پوبلی تر برپوا ...
له (۱۰) ی کانوونی دووه م (۱۰) پوبلت لی وه رگرتم .
یولیا فاسلیقنا به چر په وه گوتی ..

- هيچ پارهم له تۆ وهرنه گرتووه . .

+ ئهوه تا ليره نووسيووه . (٤١) ، (٢٧) ي لى بپروا ده ميني (١٤) .
فاسيلقينا ههر دوو چاوى پر فرميسك بوون . دلۆپه ئاره قهه ي له سهر
لووتى دريژو جوان پهيدا بوو ، بهسته زمان !

به دهنگينكى لهرزۆكه وه گوتى :

- تهنيا يهك جار پارهم وهر گرتووه . (٣) پوبلم له خيزانه كهت
وهر گرتووه و هيچى تر .

+ ئهدى بو دهنگ ناكه ي ! ئه مه نه نووسيووه . (١٤) ، (٣) ي لى بپروا
ده ميني (١١) . . . نازدار فهرموو پاره كهت ! ئه وه سئى ، ئه مه
سئى تر ، ئه مه ش سئى تر . . . ئه مه يهك ئه مه ش يه كى تر

يازده پوبلم له دهست نا ، پاره كه ي وهر گرتو به سهرى په نجه كانى
له گيرفانى پاكرد . چرياندى :

- سوياس .

ههستامو له ژورئ كه وتمه هاتو چۆ ، زۆر تووپره بووم .

ليم پرسی :

+ سوياسى چى ؟ !

- سوياسى پاره كه !

+ به لام من تالانم كردى ، به چه لاو بى ، به پۆزى نيوه پۆ پووسم

كردى . سوياسى چى ؟ !

- ئهدى ئه گهر هيچت پى نه دا بوومايه ؟ !

+ هیچم بی نه دا بوای ؟ سهیر نی یه ... من تا قییم کردیته وه ، دهرزنیکی
گرانم دادای • ههر (۸۰) پوبلت به ته وای دهمی ! پاره کهم بو
له ناو هم زه رفه داناوی • به لام تو چون ده بی هینده دهمچفت بی ؟
بوچی ناره زایی دهرنابری ؟ بو هیچ دهنک ناکهی ؟ نه گهر پرهق
نه بی چون لهم دنیا یه به پیره ده چی ؟ چون ده کری وا تو وکنهرم
بی ؟

بزه یهك له سهه ر لیره کانی پشکووت و له دهم و چاوی یه وه زانیم
ده یه وی بلی : ده کری ، ده کری ••

داوای به خشینم لی کرد که هم دهرزه گرانهم داداو زوری پی سهیر
بوو که ههر (۸۰) پوبله که یم دایه • به نه رمی گوتی (سو پاس) و چوووه
دهره وه • که پشتی که وته من ته ماشائی پشتیم کردو بیرم کره دوه : وای
چهند ئاسانه که لهم دونیا یه دا پیاو سهخت و دلره ق بی •

x x x

سى رۆژ چاوساغى (۱)

نووسىنى : ھېلىن كېلەر (۲)

وەرگېرانى : حوسىن ەلى

زۆر جار بىردە كەمەۋە ، دەبى چ نىعمەتلىك بى بۇ مروڧ ئەگەر
بىتو ھەر يەكە لە سەرەتاي ژيانى ھەرزە كارى دا چەند رۆژىك تامى
كوپرايەتى و كەپرايەتى بىچىزى • بى گومان ، تاريكى قەدرو قىمەتى
چاوساغى لەلا زياتر دەكات و كىشوماتى فېرى تامى دەنگى دەكات •

ھەندى جار دەستەخوشكە كانم تاقى كىردۆتەۋە بزىانم داخۇ

(۱)

Williom, J. Iverson and Agnes L. Mccarthy : Prose and
Poetry Adventures, 1957, p.p. 276 - 280.

ھېلىن كېلەر كە يەككە لە ژنە بەناۋبانگە كانى جىھان ، بە ھۆى
نەخۆشى يەۋە كەپرو كوپر بوو ؛ ھىندەى پىنەچوو لائىش بوو •
خۆى نووسىۋىە دەلى :

« ئەۋەى ھەستى پىدەكەم تاريكى و كىشوماتى يە • » ، « ژيانم
بى رابردوو و بى دواپۆژە • » •

بەلام ھېلىنى پىشوو درىژ توانى بە يارمەتى مامۆستا دىسۆزەكەى
بە دەستە كانى لە خەلك بگات و خەلك تى بگات • ئەم كچە
توانى بە رېگاي (برايل) خۆى فېرى خويندەۋارى بگات و بە ھۆى
لەرىنەۋە ھەست بە دەنگان بگات و بە ھەستى سەرەپەنجە كانى
شت بېسى •

ده زانن باسی ئه و شتانه بکهن که ده یابینن • بهم دوایی به له ده سته خوشکینگم
پرسی که تازه له بیاسه به کی دوورودریژی ناو دارستان گه پرابوه وه ، داخو
چ شتی سهرنجی پراکیشاوه و چی دیوه • وه لآمی دامه وه « هیچ ! » •

له دلی خوّم دا گوتم : شتی وا چۆن ده بی ؟! سه عاتیک به ناو
دارستان دا بسوورپیته وه و شتیکی وا نه بی سهرنجت پرابکیشی !!

من که چاوم نابینی ، ته نیا به ده ست لیدان هه ست به سه دان شت
ده کهم که دلم خوش ده کهن • هه ست به په لکی ته نک و نه رم و پیک و پیک
ده کهم ، ده ست به سهر تفری لووسی دارحه یزه ران و قه دی دپی
دارسنۆبه ر دادینم • به هاری ، که سروشت له خه وی گرانی زستان
وه خه به ر دیته وه من به و په پی هیواوه له سهر قه دی دره خته کان به دوای
چرۆدا ده گه پریم • جار جاره که به ختم یارو له بار ده بی به هیواشی ده ست
له سهر قه دی دره ختیکی چکۆلانه داده نیم و زۆر به شادی هه ست به له ره ی
ئه و مه له خنجیلانه به ده کهم که به سۆزه وه ده خوینی •

هه ندی جار له دلّه وه تاسه ی بینینی ئه م هه موو شتانه ده کهم • ئه گه ر
ته نیا ده ست لیدان ئه و هه موو له زه ته ی تیدایی ئاخو ده بی دیتسیان چ
نیعمه تیک بی •

ئه گه ر بیت و ته نیا سی پۆر چاوم چاک بیته وه ، له دلی خوّم گرتووه
به و چاوانه ته ماشای چ بکه م •

ئه و ماوه به ده کهمه سی بهش :

پۆزی به کهم ته ماشای ئه و که سانه ده کهم که به دلسۆزی و هاریکاری
خۆپانه وه ژیانان لا به نرخ کردووم • نازانم داخو له ناو چاوی
براده ره کانمده وه - که کلاو پۆزنه ی گیانه - چ شتی له دل و ده روونیان

به دی ده کهم ؛ ناخر من ته نیا به سه ری په نجه کانم ته دگاری پروو (ده بینم) و
ههست به خوښی و ناسووری و گه لای سوژی تریش ده کهم • ههر به دهست
لیدان دم و چاوی دهسته خوشکه کانم ده ناسمه وه • تو زور به ئاسانی ده توانی
له جه وه هری خه لک بگهی ، ته گهر بیت و به هیدی له قسه یان وورد بیته وه ،
تیچاویک بدهیته جووله ی ماسوولکه و له رینه وه ی دهستیان • ئه ری قهت وا
بووه به چاو ته ماشای ناخی سروسشی براده ره کهت بکه ی ؟! ئه ری
چاوساغینه ! ئیوه زور به تان داخو ههر به سه یر کردنی ته دگاری ده ره وه ی
براده ران واز ناهین ؟ بو نمونه ؛ ئیستا تو ده توانی به ووردی وه سفی
دم و چاوی پینج هاوړی ی باشت بکه ی • ههر بو تاقی کردنه وه من پرسیارم
له چند میردیک کرد له باره ی پهنگی چاوی ژنه کانسان ، له وه لامدا
ده میان تیک ده ئالاو ناچار ده بوون بلین : نازانین •

ئاخ بو ئه و شتانه ی هه ز ده کهم بیانینم ته گهر بیت و سی پروز چاوم
ساغ بی •

پروزی یه کهم سه رم جه نجاله ، هه موو هاوړیکانم بانگ ده کهمه لای
خوم ، تیر تیر سه یری دم و چاویان ده کهم و نیشانه جوانه کانسان له میشمک
ده چه سپینم • چاوم به دیداری روخساری مندالان زاخاو ده ده مه وه به
مه وه ش ته ندیشه ی شه وقو به راته تی جوانی میشمک پاراو ده بیته وه که له
ههستی که سایه تی ناکوکی پیشکه وتی ژیان به رزتره • هه ز ده کهم ته و
کتیانه بینم که بوم خویندراونه ته وه و قوولترین که نداوی ژیان مرؤیان
پیشان داوم ، مه ره قمه چاوم به چاوی پر باوه پرو دلسوژی سه گه کانم
بکه وی - سکو تی ی چکو له و گریت ده نیی ئازا •

پاش نیوه پرو به پیاسه ده چمه ناو دارستانه کان و چاوم به جوانی

سروشتی جیهان مهست ده کهم • نوژن بۆ مهزنایه تی زه راده په پری په نگین
ده کهم • وا بزانه نه و شهوه خهوم لی ناکهوی •

بۆ پوژی دواپی ، له گه ل کازیوهی به بیان له خه و هه لدهستم بۆ
ئهوهی نه و موعجیزه عاجباتی به بینم داخو شه و چون ده بی به پوژ • به
سام و پیزه وه ده پروانمه نه و دیمه نه ناسکه ، که چون پوژ به تیشکه
زیوینه کانی زهوی نووستوو واگا دینی • نه و روژه بۆ نه وه ته رخان ده کهم
که چاو یکی خیرا به جیهانی ئیستا و رابردودا بخشیم ، دمهوی پوهتی
پیشکوهتی مرؤف بینم ؟ بۆیه ده چمه موزه خانه کان تا پوخته میرووی
زهوی بینم - گیاندارو توخمی مرؤف به گویرهی ده و روبه ری تایبه تی
خوی له قالب دارژاوه ، ناسکالتی زه به لاهی دیناسوو ماستودون (۱) که
پیش بنیادم له سه ر زهوی ژیاون به لام بنیادم توانیویه به که له شی بچوونکو
میشکی به بریاری مهمله که تی گیانداران داگیر بکات و خوی بی به
سه ردارو گه وره ی هه موویان •

ئیستگای پاشانم موزه خانه ی نه ده بو هونه ره ، به ده ست لیدان ،
به پیکه ری شوخی خواکانی خاکی نیلی دیرینم ناسیوه ، شاره زای نمونه ی
قولله ی (پاراسینون) (۲) م و ده ر کم به جوانی له باری هیمای
جهنگاوه رانی نه سینا کردوو ، پوخساری به لوچ و پدینی هومهرم (۳)
لا نازیزه چونکه نه ویش تامی گویره تی چه شتوو • به م جوړه ، له م
پوژی دووه مه دا دمهوی به هوی نه ده بو هونه ره وه بچمه ناخی مرؤف •

-
- (۱) ماستودون : گیانداریکه ناسه واری نه ماوه ، له فیل ده کا .
 - (۲) قولله ی پاراسینون : قولله یه کی داتاشراره له سه ر پاراسینون که
بینایه کی مه رمه ره له نه سینا .
 - (۳) هومهر : شاعیریکه به ناوبانگی گریکه .

ئەو شتانەي بە دەست لیدان دەمناسین ئیستا بە چاوی خۆم دەیانینم ، ئیستا
 لە ھەمووی نایابتر ئەو یە بە گەرنگترین وینەي جیھانم لەبەر چاوە .
 دەتوانم تەنیا مۆرکیکی سەرکەش بە دەست بێنم . ھونەر مەندەکان تێم
 دەگەینن کە دەبێ ھەموو کەس چاوی پراھاتبی تا بە پراسنی و قوونسی
 ھونەر شی بکاتەو . پێویستە ھەر کەسە لە پێی ئەزموون و زانیاری
 خۆیەو ھەبێ چۆن نرخێ شیعەر ، پەخشان ، فۆزۆم ، پەسک ،
 ھەلسەنگینی . ئەگەر چاوم ساغ بوایە وای چەند بە تامەزرۆی دەگەوتە
 سەر خۆیندن .

ئێوارەي پۆزی دووھە لە شانۆ یان سینەما دەبەمە سەر . لەناو
 گەوھەرە نەخشینەکانی سەردەمی ئەلزابیت ، چەند تامەزرۆی دیتنی
 جوانی ھاملیت و گرمەي قالمستاف (٤) ! ناتوانم خۆشی لە ھیچ
 جولانەو یەکی پێکوتەبا وەر بگرم ئەوانە نەبێ کە بە دەست لیدان
 ھەستیان بێ دەگەم . بە ئاستەم سەمای پێکی یافلۆقا (٥) دەبینم ھەر
 چەندە نەختی شارەزایشم لە ئاوازە کەي ھەبە ؛ بۆیە زۆر جار وەك
 ئەو ی لە ھۆلی سەما بیت ئاوا دەرك بە لەرەي مۆسیقا دەگەم . باش
 دەزانم کە دەبێ جولەي ئیقاع دیمەنیکی ھەرە خۆش و بەتامی جیھان
 بیت . کە پەنجەم لە ھیلی مەر مەری تاشراو دەخشاند شتیکی لێتی دەگەیشتم ،
 جا ئەگەر ئەم جوانی یە مەییو وە دلیگر بێ داخۆ دەبێ بیننی ئەم جوانی و
 تەبایی یە چۆن ھەست بخروشینێ ؟!

سەینەي پاشی دوبارە پیشوازی بەیان دەگەم ، بەشەوقەووم بۆ
 دۆزینەو ی شتی نوێ و دلیگر ، بۆ ئیلھامی جوانی ی تازە . ئەمڕۆ ،

(٤) ھاملیت و قالمستاف : دوو کەرەکتەرن لە شانۆگەري شەکسپیر .
 (٥) یافلۆقا : کچە سەما کەریکی بالی ی زووسی یە .

بیانینیم • کانتی که تاریکی لوولم ددها ئه و حله تی ده گم که چند شت
ماوه هیشتا نه مدیون •

پهنگه ئه م چند دیره له گه ل ئه و پرؤگرامه دا نه گونجی که تو
بو خوتی داده نیی ئه گه ر سوور بزانی چاوت کویر ده بی • هه ر چون
بی ، ئه گه ر تووشی ئه م کاره ساته بیت من دلنیم که به جوریکی وا
چاوه کانت ده خه یته کار که پیشتر شتی وات پی نه کراوه • هه ر شتیکی
بیینی زورت له لا ئازیر ده بی ، چاوه کانت زور به خووشی شتی به راه به رت
ده قوزنه وه •

با له بیرمان نه چی ، تو به راستی چاوت ده بینتی و جیهانیکی نازه و
جوانت له بهر ده مه ، منیش کویرم به لام ده توانم ئاموزگاری به کی بچوو کی
چاوساغان بکه م •

چاوساغینه ! چاوتان به جوریکی وا بخه نه کار وهك ئه وهی سوور
بزانی به یانی کویر ده بن • ههروه ها ههسته کانی تریش • گوئی له
مؤسیقای دهنگ ، گورانی مهل ، ئاوازی پر جوش و نایابی ئورکسترا
بگرن ، وهك ئه وهی که بزانی به یانی که پر ده بن • دهست بده نه هه موو
شتی وهك ئه وهی که بزانی سبهی توانای دهست لیدانتان نامینی • بونی
گول و گولاو بکه ن ، تام و بوی هه موو خواردنیک تاقی بکه نه وه ههروهك
بزانی به یانی توانای بون کردن و تام کردنتان نامینی •

هه موو توانای ههسته کانتان بخه نه کار • هه ر ئه م ههستانه ن که زیاتر
تام به زیان ده به خشن و جیهان له بهر چاوی مروف شیرینتر ده کهن •
به لام لای من ، ههستی بین له هه موو ههسته کانی دی گرنگترو
خوشره !

X X X

شاعیر (۱)

نووسینی : هرمن هسسسه (۲)

گۆرینی : قاسم محمد فتاح

چیرۆکیك ههیه دهلی شاعیریکى چینی ههبوو ناوی (هان فۆك)
بوو ، هیشتا گهئج بوو ئاره زوو یه کی سهیری ههبوو ، دهیه ویست له
بارهی شیعو هونهروه ههموو شتی بزانیو ههول بدا شیعر دانسی .
ئهو کاته هیشتا له مائی باوکی بوو ، مالیان له سههز (پوباری زهرد) بوو .
مالهوه زۆریان خوش دهویست . له میژ نه بوو به یارمهتی مالهوه کچیکی
قشتی له بنه مالهیه کی باش ماره کردبوو . ههر هیندهی مابوو نسیب
ههستیو بیگوازیتهوه . (هان فۆك) تهمهنی بیست سال بوو ، گهئجیکی
بی فیزو پهوشت بهرز بوو . ههموو زانستیکی خویند بوو ، ههر چهنده
هیشتا گهئجیش بوو به لام سه بارهت به چهئد شیعیریکى باش ناوبانگیکی
باشی له ناو نووسهرو شاعیرانی وولاته کهی پهیدا کرد بوو . خوی

(۱) James, B. Hall : The Realm of Fiction, p.p. 196 - 201.

(۲) هرمن هسسسه سالی ۱۸۷۷ له وینبرگ هاتۆته دونیاو سالی ۱۹۶۲
کوچی دواپی کردوو . زۆر پۆمانی نووسیوهو ههموو نووسینهکانی
بۆ بهدی هینانی ئاشتی جیهانی تهرخان کردوو . گرنگترین
پۆمانی (قازی لودی Magister Lundi) یهو سالی ۱۹۴۳
بلاو بوتهوه . سالی ۱۹۴۶ خهلاتی نۆبلی وهرگرتوو .

دو له مەند نه بوو به لام له بهر چاوی بوو که له سای ژنه که یه وه دو له مەند
ده بی • ده زگیرانه که ی زور جوان و قه شهنگ و داوین پاک بوو ، له هیچی
کهم نه بوو که دلی کوپه ی لی بتوری به لام له گه ل ئەمه ش دا کوپه
بی ی پازی نه بوو ، چونکه به هیوا بوو بی به شاعیریکی چاک •

تیواره یهك ، ئاههنگی بیره وه ری (فانوسی ئەفسووناوی) له سر
پوباره که ده کرا ، به پریکهوت (هان فوک) به تاقی ته نی له لیواری
پوباره که ده گه پرا ، چوو پشتی به قه دی دره ختیکی داو ته ماشای کرد
هزاران تیشک له ناو پوباره که ده بریسکانه وه • زن و پیاوو کیچی
به ربهخت به سواری که له ک و به له م ده گه پان و سلاویان له یه که ده کرد ،
وهک گول له ناو جلو به رگی به زم و پابواردن دا ده دره وشانه وه •
(هان فوک) گوئی له هاشه ی پوبارو گورانی کیچان و دهنگی گیتارو
ئاوازی به سوژی بلویر پراگرت ، سه رباری ئەم هه موو دیمه نانه ش
دیتی شه وی شین وهک گومه زی ئابیده ده جولایه وه • به جوړی ته ماشای
ئەم هه موو دیمه نه جوانه ی ده کرد ده تگوت ده یه وی له پوباره که
به پریته وه وه له گه ل ده زگیرانه که ی و هاو پریکانی به شداری ئەم ئاههنگه
بکات ، یان ده تگوت ده یه وی باش له م دیمه نه پابمینی و نه خشه که ی له
میشکی خوی بچه سپینی بو ئەوه ی پاشان بیکاته نیعیریکی به سوژو شیعه که
شینایی شه وو تیشکی ناو ئاوو شادی میوانه کانی ئاههنگ و کلولی خوی
تیدا بی که ئەو وهخته پستی به دره ختیکی وه دا بوو • ههستی ده کرد
ئەگه ر به شداری ئاههنگ و خووشی یه که ی شی بکر دایه هینده ی ئیستا شادو
بهخته وه ر نه ده بوو چونکه ده یزانی به چاوی لایده ته ماشایان ده کردو
وه خوویان نه ده گرت •

له بهر ته نیایی خوی له جوانی سه رزه وی ده گه یشت و هه موو

نهنی یه کی ده زانی ، زور بهم لیكدانه وه یه پهست بوو ، ده زانسی
حه سانه وه و دلخونی راسته قینه ی ئه م له وه دایه که دیمه نه زیندو وه کانسی
سه ر پرووی زه وی له شیعره کانسی پیشان بدا ، بهمه وهش دنیا ده بیته
مولکی خوی و پاکو و جاویدانی له شیعره کانسی پرهنگ ده ده نه وه .

(هان فوک) ئاگای له خوی نه ما بوو ، نه یده زانی داخو و آگایه
یان خه وتوو که گوئی له ده نگیکی نزم بوو ، وای کرد دیتی کابرایه کی
نه ناسیاو له گه ل ئه وه وه پالی به دره خته که داوه . کابرا پیره میردیکسی
به سالچوو بوو ، جلیکی هزارانه و سهیری له بهر بوو . (هان فوک)
که چاوی بی کهوت پراچله کی و کهوته دواندنسی . وه ک پیاویکی ماقوول و
خانه دان بی ئاوا به خیری هینا . پیره میرده که پی که نی و هه ندی شیعرسی
بو خوینده وه . کورپه دلی کهوته قرت و فرت چونکه شیعره کانسی ئه و
شیعرانه بوون که ئه و خهریک بوو بیان هۆنیه وه ، له ناخی دله وه گوئی :
« توخوا ییم نالی ی تو کئی ؟ تو ئه و که سه ی که له گیانم دای ؟ تو
ئه و که سه ی که شیعرسی زور له من جوانتر ده بیژی و هه رگیز شیعرسی
وام له ماموستا کانیشم نه بیستوو . »

پیره میرد وه ک گه یشتیه لوتکه ی ئاوات ، پی که نی و گوئی :
« ئه گه ر ده ته وی بی به شاعر ، شوینم که وه ، کوخی من له باکووری
پوژاوی چیاکانو له کن سه رو چاوه ی ئه م پو باره یه ، (ماموستای سپوری
دنیا) م پی ده لین . ئیدی پیره میرده که ملی نا تاریکی و له ده وری
دره خته که سووپایه و له نا کاو بزر بوو . ئه وه نده ی (هان فوک)
به دوا ی دا گه را که لکی نه بوو ، شوونی پی هه لنه گیرا . یه کسه ر هاته
سه ر ئه و باو دپه که ئه مه ی دیویه خه ون بووه و له بهر ماندوو بوونی خوی
بوی هاتوو . به گورجی چوو له لای به له مه کانو له پو باره که په ری یه وه بو

ئەوھى بەشدارى ئاھەنگە كە بىكات ، بەلام لەناو گەت وگۆو ھەراوھۆرپاوە
دەنگى بلوڧرە كانىش دەنگى كابرەى نەناسپاوى ھەر لە گۆن دا
دەزەنگاىەوھە • دلى ھەر لای پىرەمىرد بوو ، بەچاوى خەوالوھەوھ لە
لاچەپىك دانىشت و ھەموو خەلكە گالتهيان خستە سەرى •

چەند پوژىكى پىچوو ، باوكى (ھان فۆك) وىستى لە دوو خىزم
دۆستان بگىرپتەوھەو ۇن بو (ھان فۆك) كوپى بگوازىتەوھە ، بەلام زاوا
لىى ھەلقۆزى يەوھەو گوتى : « باوكە گيان ببوورە كە بە گەورەو زەلام
تى دەگەى و تىم پرا دە بىنى ۇنم بو بىنى ؟ بەلام خۆت دەزانى ئەگەر خۆم
بو ھونەرى شىعر تەرخان بىكەم شتىكى زۆر پىرۆزە • ھاوپرىكانم پرايان
لە شىعرە كانمە بەلام دەزانم كە من تازە لە سەرەتادام و پرىگايە كى دوورم
لە پىشە • تىكات لى دەكەم لىم گەپى ماوھەك بە سەلتى بىرىم بو ئەوھى
باش لە شىعر بگەم چونكە ئەگەر بىم بە خودان ۇن و مال دەبى بگەومە
شوپن مالدارى و واز لەم شتەنە بىنم • مادام ھىشتا گەنجم و ھىچى ترم
نى بە ھەز دەكەم ماوھەك بە تەنى لە گەل شىعرە كانم بىرىم شىعر مىراتى
منەو ھىوادارم شىعر ناوىكم بو پەيدا بكا •

باوكى سەرى سوپماو گوتى : « كوپم ديارە تو ئەم ھونەرەت لە
ھەموو شتى خۆشتر دەوى ؟ چونكە بەلاتەوھە لە ۇن ھىنانىش باشترە •
يان بەنىت لە گەل دەزگىرانە كەت تىك چووھ ؟ دە باشە ، ئەگەر چ لە
گۆپى ھەيە پىم بلى بەلكو يارمەتت بەم و پىكتان بىنمەوھە ، يان ئەگەر
ھەر نەبوو ۇنىكى تىرت بو بىنم • »

كوپە سوپىدى خوارد كە دەزگىرانە كەى وھ كو جارەن خۆش
دەوى و ھىچ دلىان لەيەك نەھىشاوھە • ئىنجا بو باوكى گىرايەوھە كە
ئەو پوژەى ئاھەنگى فانوسى ئەفسوونەوى دەگەپرا ، لەخەودا مامۆستايە كى

امانە اسكتىپە الموكزىيە

مەزەن پەيامى بۇ ھېناوۋە لەو پۇژۇرەوۋە بۆتە خولياي كە بېيى بە قوتابى يەكى
ئەم مامۇستايە •

باوكى گوتى قسەت بەجى يەو سالىك مۆلەتت دەدەمۇ لەوانە يە لەز
ماو يەدا بە ئاواتى خۆت بگەي • (ھان فۆك) بە دوودلى يەوۋە گوتى :
كى دەزانى لەوانە يە دوو سالى بخايەنى •

بەم جۆرە باوكى پىي داو ئامۇزگارى كىردو ئەوئىش نامە يەكى بۇ
دەزگىرانە كەي نووسى و لە مالەوۋە بۆي بەجى ھېشت و مىلى پىگاي خۆي
گرت و پۇئىشت •

(ھان فۆك) ماو يەكى زۆر پۇئىشت ، گەيشتە سەرچاۋەي
پوبارە كەو كوختكى دى لە چۆلەوانى يەك قىت بووبوۋە • ئەو
پىرەمىردەي كاتى خۆي (ھان فۆك) بىنى ، پىشتى بە درەختە كەدا بوو ،
لە پىش كووخە كە لەسەر ھەسپىرىك دانىشتبوو عوودى لى دەدا ، كە
چاۋى بەو مىوانە كەوت بەپىزەوۋە بۆي دى ، نە لەبەرى ھەستاو نە چاك و
خۆشىشى لە گەل كىرد • ھەر ھىندە بوو پىكەنى و پەنجە ناسكە كانى بە
ئىي عوودە كە داھىنا ، دەنگىكى ئەفسوونارى وەك تەمى زىوین لەناو
گەلە كەدا زىنگايەوۋە • (ھان فۆك) لە مۆلەق پراوۋەستاو ھىچ شتى بەپىر
نەما تا پىرەمىردە كە عوودە كەي وەلا ناز بەرەو كووخە كە چوو ، (ھان فۆك)
وەك شاگردو ياوۋەرىكى دلسۆز چووۋە دوايەوۋە •

پاش مانگىك (ھان فۆك) وای لى ھات بىزى لە شىعەرە كانى پىشوۋى
دەبوۋەوۋە لە بىر خۆي دەبردەوۋە پاش چەند مانگىك ئەز شىعەرەنىشى
لەبەر بىزرا كە لە مامۇستاي فىر بوو • پىرەمىردە كە زۆر كەم دەئىئاخاوت ،
بەرەبەرە فىرى عوود لىدانى كىرد • (ھان فۆك) سەرەتا دەستى بە
فىر بوۋنى مۇسقىقا كىرد • جارىكىان شىعەرىكى نووسى باسى دوو بالندەي

دە کرد که له ئاسمانی پایزدا دەفرین • شیعەرە کە ی زۆر بە دل بوو ،
بەلام پێشانى مامۆستا کە ی نەدا • ئیوارە یەك له نزیك کووخە کە ئەم
شیعەرە ی بە گۆرانى دە گوت ، مامۆستا کە گوئى لى بوو هیچ قسە ی
نە کرد ، ھەر ھیندە بوو لەسەرەخۆ کەوتە عوود لیدان ؛ یە کسەر ھەوا
سارد بوو ، تاریکی بالی بەسەر دونیادا کیشاو بایە کى توند ھەلى کرد
دەتگوت چلە ی زستانە • دوو پرەو بەلندە لە ئاسمانەو بە پرۆشەو بە
ھەوار گە یە کى تازە دە گەپان • (ھان فۆك) پەستو داماو بوو ، خۆ ی
بەلاوہ کابرایە کى بى سوود بوو چونکە ئەم شتانە لە شیعەرە کە ی جوانتر
• بوون

پاش سائیک (ھان فۆك) فیرى عوود لیدانیکی باش بوو بەلام
ھونەرى شیعری بەلاوہ بە پیزتر بوو • پاش سائیکی تر (ھان فۆك) غەریبی
مال و نیشتمان و دەزگیرانە کە ی ھەستا ، داوا ی لە مامۆستا کە ی کرد ماوہ ی
بدا بگەرپیتەوہ • پیرەمیردە کە بزە یە کى بۆ کردو سەرى لەقاندو گوتى :
« تۆ سەربەستى • کە یفى خۆتە دەچیتە ھەر کوئى یەك برۆ • چ ھەز
دە کە ی برۆ ، چ ھەز دە کە ی بمیئەوہ ، چۆنت پى خۆشە وا بکە • »

(ھان فۆك) خۆ ی پىچایەوہو • کەوتە پى • بەیانى یەك گە یشتە
کەنارى روبرارى خۆیانو لە پردە کوورپە کە پەریەوہو خزایە ناو
باخچە ی مالى باوکى و لە پەنجەرە ی ژوورى نووستتەوہ گوئى لە مششە ی
باوکى بوو کە لە خەویکی گراندا بوو • خۆ ی دزی یەوہو کشایەوہ
ناو درەختە کانى ئەو بەرى خانووە کەو چووہ سەر دار ھەرمى یەك و تەماشای
دەزگیرانە کە ی کرد کە لە ژوورى خۆ ی وەستابوو پرچى شانە دە کرد • کە
ئەم دیمەنە ی لە گەل دیمەنى میشکى خۆ ی بەراورد کرد بۆ دەر کەوت کە
بۆ یە ھاتۆتەوہ چونکە شاعیرە و خەونى شاعیرانىش ئەو جوانى و چاکى یە یە

که مەموو گەس بە پەرۆشەو بە دوایدا دە گەپتی بۆیە لەسەر درەختە کە
دایەزی و پشتمی کردە باخچە کە و ملی پێگای گرت و لەشار چوو دەروو
گەرایەو گەلی یە کە ی ناو شاخان ، دیتی پیرەمێردە کە وەك جاران لە
پیش کووخە کە لەسەر حەسیرە کە ی دانیشتبوو پەنجە ی بە ژئی ی عوود
دادەمیتا ، لەباتی بەخێرەیتانی دوو پارچە شیعری بۆ خویندەو و کوپەش
کە گوئی لەم دەنگە بەسۆزە بوو چاوی پر فرمیسک بوو .

(ھان فۆك) لای پیرەمێردە کە مایەو بە ئەو ی دوای فیر بوونی
عوود ، فیری گیتاری بکات . مانگ وەك بەفری بەر پەشەبا دەپویشت .
دوو جار غەریبی مائەو ی ھەستا ، جاری یە کەم بە شەو ، بە دزی رایکرد ،
بەلام پیش ئەو ی بگاتە پێچی گەلی یە کە شەو بای ھات و لە گیتارە کە ی دا
کە بە بەردەرگای کووخە کەو ھەنواسرا بوو ، گیتارە کە دەنگی دایەو و
دەنگی گەیشتە بەر گوئی (ھان فۆك) و ناچاری کرد بگەپتەو . جاری
دوو م لە خەودا دی کە خەریک بوو نەمامیکی لەناو باخچە ی مائی دەچاندو
ژنە کەیشی لە تەنیشتی بوو مندائ بە شیرو مە ی نەمامە کە یان ئاو دەدا ،
کە ھوشیار بوو و تریفە ی مانگ ھاتبوو ژوورەو ، حەپەسابوو دەتگوت
سییحری لئی کراو ، بینی پیرەمێردە کە لە تەنیشتی یەو نووستوو و پشیشی
مانس و برنجی بە زەرمی دەجوولیتەو . لەناکاو ھەستیک ی توندو تالی
بەرامبەر بە پیرەمێردە کە بەسەردا ھات ، چونکە وای ھەست کرد کە ئەم
پیرەمێردە ژیان ی تیک و پیک داو و لەبارە ی دوارۆژەو تەفرە ی داو -
ھانە سەری بیکوژی ، پیرەمێرد چاوی کردەو ، بزە یە ک ی نەرم و غەمگینی
ھاتی و (ھان فۆك) ی سارد کردەو .

پیرەمێردە کە بە (ھان فۆك) ی گوت : « ھان فۆك لە بیرت نەچی تۆ
سەربەستی دەتوانی بچیتەو مائی و نەمام بینی ، دەتوانی پقت لە من
بیتەو و تا دەرم دار کاریم بکە ی ، گرنگ نی یە . »

(هان فۆك) ى شاعير له ناخه وه هاوارى كرد : «توخوا چۆن ده توانم
رقم لیت بېته وه ، ئەگەر رقم له تۆ بېته وه دياره رقم له خوا ده بېته وه !» •

ههروا مایه وه تافیرى گیتار لیدان بوو ، پاشان فیرى بلویر لیدانیش
بوو ، ئینجا به پابه رى مامۆستا که ى نه ستى به شیعرنووسین کردو وورده
وورده فیرى ئەم هونەرە گرانه بوو که چۆن (با) پرووی ئاو
ده جوولینتیه وه ئەویش ئاوها گیانی گوینگر ده بزوینى • باسی هه لانی پۆزی
ده کرد چۆن له چیاکان ده بریسکیتیه وه ، باسی جووله ی کپی ماسیانی ده کرد
که وهك سیهر ده چنه ژیر ئاو ، باسی شه کانه وه ی نهرمی شتله چناری
ده کرد به دم باى به هاره وه • ئەمانه هه ر ته نیا هه لانی پۆزو مه له ی
ماسی و شه کانه وه ی شتله چنار نه بوون به لکو ديار بوو که هه موو سالی
زه وی و ئاسمان به یه که وه ئاوازو مۆسیقیه کی به جۆش ساز ده دن که
پیاو گوئی لى ده بوو ده که وته خه یالی له ززه ت و نه فره تی له وه هه موو
شتانه ده کرد که ده بوونه هۆی دلخۆشى و دلته نگى ، مندا ل یاری
ده که وته وه بیرو گه نچ دل به رو پیر مه رگ •

(هان فۆك) به بیرى نه ما بوو چهند سالی له گه ل پیره میرده که وه له
سه روچاوه ی پوباره که بردۆته سه ر ، وای ده زانی هه ر دوینی بوو که
هاتو پیره میرده که به له راندنه وه ی ژى ی عووده که ی به خیری هینا وای
ده زانی هه موو ته مه نی مرۆف و هه موو ساتو کاتیک بی بایه خ و دوور له
پاستی یه •

به یانی یهك ، که راگاها ت دیتی به تاقی ته نی ماوه ، ته ماشای
ده ورو به رى خۆی کردو چهندی بانگی کرد پیره میرده که ديار نه بوو •
ده بوو شه وی پابردوو به اتایه وه • کزه بایهك کوخه که ی ده هه ژانده وه •

ھەرچەندە وادەى كۆچى بانئانئىش نەبوو بەلام بانئە پۆل پۆل كۆچيان
دە كرددو بەسەر زنجىرە چياكان دا دەپروئىشتن *

باشان (ھان فۆك) عوودە بچوو كە كەى ھەلگرت و پروو شارى خۆى
كەوتە پى • دەگەشتە ھەر كەسى سلاويان بۆ دە كردد وەك ئەوەى كە
سلاو بۆ پياويكى مەزن يان پىرەمىردىكى نوورانى بكن • كە گەشتەوہ
شارى خۆيان باوكى و دەزگىرانى و ھەموو خزمەكانى مرد بوون ،
مائىكى تر ھاتبوونە ھەوشەى ئەوان • ئەو ئىوارە يەش ديسان ئاھەنگى
فانووسى ئەفسونائى بوو • (ھان فۆك) شاعىر لە پوڭخى پروبارە كە ، لە
دوورەوہ ، لە تارىكايى ، پشتى بە قەدى درەختىكەوہ دا • دەستى بە
عوودلئەدان كرددو ھەموو ژنەكان كەوتنە ئاخ ھەلكىشان و چاويان تى بپرى •
زۆر پى كەيفخۆش بوون لەو شەوہ خۆشە بىزار بوون • لاوى بانگى
عوودژنەكەى كردد بەلام نەيدۆزى يەوہ ، بە دەنگىكى بەرز بانگان كردد
كەلكى نەبوو • كەس ئاوازى واى لە عوود نەبىستبوو • (ھان فۆك) لە
قاقاي پىكەنىنى دا • تەماشاي پروبارە كەى كردد دىتى ھەزاران فانوسى
ئەفسونائى لەناو دەبرىقائەوہو دەجولائەوہ نەيدەزائى چۆن جياوازى
پەنگدانەوہو برىقائەوہى وئىنەكانى ئاھەنگى جارى يەكەم و ئەم ئاھەنگەى
دوومىنە بكات • ئەوئەندەى پاما ھىچ جياوازى نەدى لە بەينى ئىستا ئەو
كاتەى كە بە گەنجى لىرە وەستا بوو و گوئى بۆ قسەى پىرەمىردە كە
شل كردد بوو •

× × ×

سمه تلی پر (۱)

نووسینی : یوری زباناتسکی
وهرگیتوانی : سه باح همه رهشید

روباری (دینسا) هستا بوو . شه یولی ساردو سه وزباو له که ناری
دهداو که فی هه لدهداو به لمه بچوونکو شه که ته که ی ده هه زانده وه . پروام
نده کرد نه وه منو که یشتوومه ته ووشکاتی چونکه نهختی پیش نیستا
له زبر په حمتی شه یولی و په شه بادا بووم . به لمه وانه که که پرایه وه ،
جوو براده ره که مینتی و مینس له سر په گتو پیشالی دارتوو یه کی پر
دانشتم و چاوه پریم کرد .

(۱)

Yuri Zbanatski : Full Buckets, Sl, No. 9. 1968. p. p.
66 - 72.

(۲) یوری زباناتسکی سالی ۱۹۱۴ له بنه مال به کی فلاحی هزار هاتوته
دونیاهو و ماؤستایه تی و پروژنامه گهریتی کردوه . له شه پی
۱۹۴۱ - ۱۹۴۵ له مه غرمه زه یه کی چنه گهری دا بوو . نازناوی
(بالهوانی یه کیتی سوقیه ت) ی وهرگرت .
یه که م چیرۆکی سالی ۱۹۴۴ چاپ کرد . تا نیستا بیست کتیبی
زیاتر چاپ کردوه ، له مانه : گلی میهره بان (۱۹۵۵) ، ماسیگره
(۱۹۵۹) ، دوورگه کانی کوریل (۱۹۶۳) پیش وهرزی دروینه
(۱۹۵۵) . یوری زباناتسکی سالی ۱۹۵۹ خه لاتی نیکولای
ئوسترۆفسکی به چیرۆکی (بهک تاکه کهس - ۱۹۵۹) وهرگرت .

پایزیکى درهنگ بوو ، هه وری به فرانبار به خیزایی له ئاسمان
شۆر ده بووه و بای ساردیش له گهلا پەش هه لگه پراوه کانی ددهاو له
درهخته کانی داده پنین ، پوباره که که فی ده کردو سهری که فده که ده بوو
به وورده بلق و بلقه کان له که ناره که پوچ ده بوونه وه • له وورده وه
ده تکوت قومه ته خوئی یه کی پسی پزاوه •

کاتی یاکوف سوار بوو به له مه که زیاتر دا کهوت • دلم گوشرا •
هه هینه به له مه که که وته بهر شه پۆلان ده تکوت ئیستا تا بنی پوبار خوئی
ناگریته وه • هه هه چهنده تازه خۆم له بهردهم ئەم شه پۆلانه دا بووم به لام
دیار بوو ئیستا بایه کهی توندترو مه ترسی یه کهی زیاتر بوو • من و یاکوف
له میژ بوو یه کدیمان ده ناسی به لام ئیستا زیاتر له یه که نریک بووین • ته نیا
ئەم دوو که سه بووین و له بهر ئیشیکی سهخت و گران دا بووین که به
ته نیا که سی نه ده کرا • هه له بهت ئاماده بوون و پشت گیری هه زپری یه کی
دلسۆز پیویست بوو - بو ئه وهی پیاو هیمنترو به متمانه تر بی •

به له مه که به ده م شه پۆلانه وه ده هات و ده چوو • خه ریک بوو تاریک
دابئی : پایزان زوو ئیواره دادی • پوباری دینساو به له مه وانه که و بگره
به له مه کهش وه کو تارمایی یان لی هه تبوو ، ده تکوت هه موویان به شیکی
هه قایه تیکی ئەفسانه یین •

به له مه وانه که به راستی وه کو پیره میردیکی هه قایه تی ئەفسانه یی وا
بوو • چاوی بچووک و سوورو به پپسۆق بوو ، جووله ی هیمن و
به متمانه بوو ، نیشاته ی ئازایی و نه بهردی له ده م و چاوی لۆچ لۆچی
دیار بوو ، هه ندی په پۆکۆنی له سه ر شان و جووته قۆندره یه کی گه وره ی
له بی دا بوو •

دوا جار دلم ئوقردى گرت • بەلەمەكە گەيشتە كەنارو ياكوف
بازى داسەر قومەتى تەپرى كەنار • بەلەمەوانەكە سەرى ھەلبېرى و
تەماشى ھەورى نزمى كرد وەك ئەوئى كە ھەورەكە بنىچى مالى خوى
بى • سەرنجىكى بە سەراپاي ئاسمانى تاريك دا بخشاند • ياكوف پرسى :
« بابە ، كرېت چەندە ؟ » پىرەمىرد بە ناپەزايى لىوى زارى بىى ددانى
لستەوئو پرووى وەرگىراو چىپاندى : « يەك سوپاسى پياوى مەرد • »
برادەرەكەم بە گائە گوتى : « ئەدى ئەگەر مەرد نەبن • »

— ئەم زەمانە كى دەتوانى خەلك لەيەك جودا بىكاتەوئو ؟ ھەموو جۆرە
كەسىك ھەيە •

قسەكەيم بىى خۆش بوو بۆيە لىم پرسى : « جا بەلەمەوانى وەك
ئىوئو ھەر بە سوپاس خەلك دەپەپىننەوئو ؟ »

— « خووئو ، لەوئوئى ھەم ئىشم خەلك پەپاندنەوئوئى • كەرەستەى
جاران وەكو ھى ئىستا كۆنو بىى كەلك نەبوو • »

پىرەمىردەكە بە نەرمى دەستى بە تەنىشتى زېرى بەلەمەكە
داھىئا وەك ئەوئى كە مروف بىى نەك كۆمەلە شەپكەيەكى پزىو • ياكوف
ھەندى ماركى ئەلمانى لە گىرفانى دەرھىئا : فەرموو بابە • بەلكو بەكەلكت
بىى ! »

بەلەمەوانەكە كە چاوى بە ماركەكان كەوت ، لە تەوقى سەردانەوئو
تا بنى پىمان تەماشى كردين وەك ئەوئى تازە بمانىنى • لە توورپەيى يان
پرووى گرژ بوو و برۆكانى وىك ھانئوئو • خىراو بە توورپەيى ماركەكانى
رەت كردهوئو ، دەتگوت بۆقى قورپاوى يان پىشكەش كردهوئو : « پىمزانى ،
نامەوئى ، سوپاس ، ھىچم ناوئى ، لاي ئىوئو خۆش • »

ملی پیوه نا پویشت و که له که نارە که ترازا تەماشایە کی تری کردین ،
هیشتا توورە پی و بیزاری بە که ی نە پەوی بوو وە ، لیم مسۆگەر بوو
ئەگەر لەناو بە لە هە که مار که کانمان عەرز بکردایە هەمووی تقووم
دە کردین ، با خۆیشی بخنکایە • پیرەمێرد دەیزانی چ جۆرە که سیك
پارە ی ئەمانی پی یە ، که ئیمە ی پەراندەو وای دەزانی ئیمە سوڤتین
بەلام که دەرکەوت •••

چ بکەین ؟ نەماندە توانی پی ی بلین که پیش پەراندنە وەمان بە چیمان
نی گەیشتوو ئیمە هەر ئەو یین • چۆنی بو بسمەلین ؟ ناسنامە ی
ساختە ی ئۆکرانی و ئەمانیمان پی بوو ، مۆری پەسمی ئەمانی و ئیمزای
لی دزا بوو • بە پی ی ئەو ناسنامانە ئیمە ئەندامی ئەنجوو مەنی
هەریمایە تی بووین و بە ئیشی پەسمی یەو دە چووینە چیرنیگۆف •

گرنک ئەو بوو بگەینە چیرنیگۆف و هاوپی بەرگری کەرە کانمان
بدۆزینەو بە لکو یارمە تیمان بەدن خۆمان بگەینە لێژنە ی بەرگری •
هەر چەندە ناسنامە ی باشمان هەبوو بەلام پەست و ناپەحەت بووین ، قەت
بەم جۆرە نە چوو بووینە چیرنیگۆف • زۆرمان نەما بوو بگەینە شار ،
بەلام بریارمان دا شەو لە گوندیکی نزیکە شار بەینە سەر •

که گەیشینە گوندە که دنیا تەواو تاریک بوو ، گوندە که گوندیکی
بچکۆلانە بوو ، نە یارکۆف و نە من ، پیشتر پیمان تی نە کەوتوو •
هەستمان پراگرت ، هیچ نیشانە ی ژیان و ئاوەدانی پیو دیار نەبوو •
بایە کی سارد لەسەر زەوی سەوزە ی دەوروبەری درەختە غەمبارە کان
گەهی دەهات و خانوو بچوو که کان دەتگوت لە ترسان خۆیان پیکەو
نووساندوو • هیچ تر ووسکایی یەک دیار نەبوو • چووینە یە کەم مآل

پیش ئەووی بگەینە ھەیانە کە یەکی دەنگی داین • ئافرەتی لەتەك گەورە کە
وەستا بوو بە دۆڤۆنگی سەیری دە کردین •
« ئەری ئەشەو نامانجەویننەو • »

« ئەگەر بمتوانیایە بە شانازی یەو دەمجەواندنەو بەلام یاسایە
یاسایە • بەبی پرسی موختار ناتوانم » مالی موختار لە ناوئەندی گوند
بوو • خانوویەکی گەورە ھەبوو ، بانەکی تۆتیا بوو ، یە کسەر
زانیمان کە ئەمە قوتابخانە بوو دەسەلاتی تازە دەستی بەسەردا گرتوو •
موختار لە مالهووە نەبوو • ژنەکی کە پرووگرژو پەشەسمەر و چاوبچووک
بوو بە پروویەکی مۆن و نەیارانە بە خێرھانتی کردین و کەوتە توانج و
بۆلەبۆل •

« موختار شوینی تایبەتی خۆی ھەیە ، پۆژ تا ئیوارە لەوئی یە ،
بەس نی یە ، ھەرچی خەلووبلە ھەیە دینە مالهووە ، شەویش لی ناگەرێن
بجەستەو • »

توورەبووم ، بەلام ویستم بیکەمە گالته : « پووری ، لەوئی ھەر
دادەنیشی ، زۆردانیشتن بۆ تەندروستی خراپە ، بۆ نەخۆشی دل و
شتی وا باش نی یە • »

ژنە کە بەجی ھیشتین و کەوتە سەر کاروباری ناومال ، ھەرچەند
ناخۆشیش بوو بەلام بپارمان دا چاوپرێی موختار بکەین • ماله کە بۆنی
چۆلەوانی لی دەھات ، خانەخویش پرۆوشکی دەھاویشت • دەمانەویست
بە زووترین کات برۆین و ئەو شەو لەناو زەوی یەك یان لە میرگیك لەسەر
قەسەر یان گەلاو چل و چۆو بنووین زۆر باشترە ؟ پراستە سەرمانان دەبی

به لآم به دنيايى پآل ده ده ينه وه • دنيا ته واو تاريك بوو كه ترپه ي پي يهك
هات ، ژني موختار خيرا چراي پي كرد •

كابرايه كي كورته بنه ي تيكسمر او هاته ژووره وه ، سه رنجيكي
نه يارانه ي لي دايڼ و به ساردي به خيره اتني كردين و چا كه ته كه ي دا كه ند ،
دهم و چاوي سوورو اووتني زلو گوشتن و چاوي زهردو بزوزي قنيان
لي ده چوپرايه وه • پياو به دهست خوي نه بوو ، هزي ده كرد هه راساني
بكا •

به پروو گرژي پيم گوت : « تو ي موختار ؟ » •

- به لي ، چيت ده وي ؟

• به بي دهنگي ناسنه مه كانم نايه دهست •

به ويقاره وه چرا كه ي له كن سوپاوه هينايه لاي ميژه كهو به
مه عزوري له ناسنامه كان وورد بووه وه ، به نه سپايي به رزي كردنه وه و له
چاوي نزيك خسته وه • پاشان كه سهري هه لپري و ته ماشاي كردين ،
كه مته رخمه ي و بي باكي جاراني نه ما بوو •

- « به پريزه ! بوورن كه زور چاوه پيتان كردووم • وا بزائم نه مشه و
ده يينه وه » •

• گوتمان : به ته ماين •

- « هزم ده كرد له مالي من بن به لآم ژووره كه م كه لكی نی یه و
خوتان ده زانن ••• » به تووپه يي ته ماشايه كي ژنه كه ي كرد « پيره ژنه كه م
زور جينگزه ، به و بي بمری نهك پربواريك بجه ويينه وه ، ليمان
مه گرن • ئيستالاي دراوسئ يهك جيتان بو ده كه مه وه » • به

شادی یه وه پیشنیازه که مان قبول کرد • پیشمان که وت و رویشتن
له پریگا، موختار که بی خوش بوو نهو میوانانهی له کول بته وه،
که وته باسی نهو مالهی بوی ده چووین :

- خیزانیکی بچووکن • تنیا دایک و کیزن • کابرا خوی سه رتیب
بوو • تیسنا اه گهل بولشه وی یه کانه دزی نیمه مانان ده جهنگی •
کچه کهش ماموستای قوتا بخانه یه، نه م سال کولایجی ته و او
کردوو وه هیشتا دانه مه زراوه « • مر قهی پیکه نینیکی پر قینی لیوه
هات • دیار بوو نه مهی زور به دل بوو • من له دوایه وه ده پر ویشتم •
به من بوایه زه بریکی وای لی بدهم له زه زی به مه خواری •

خانوو که داخرا بوو، موختار پنگ له په نجه ره ی دا • دهنیکی
نهرم و کز هات : « کئی یه ؟ » • (منم، موختارم، یاراسکا، بکه وه)
هه ستمان کرد دهستی ده کوتا، وه ک نه وهی له تاریکی و له ترسان شمشیره ی
بی نه دو زریته وه •

چووینه ژوو ری • ژوو ره که چرایه کی لی بوو • کچیکی ججیل
دانیشتبوو نه خشی ده کرد، نه ختی سه ری بهرز کرده وه، سه رنجیکی
نه یارانهی لیداین و که وته وه سه ریشی خوی • به زه ییم پیدا هاته وه ؟
ویستم قسه یه کی وا بکه م دلی بی خوش بی •

به خانه خوئی که م گوت : « بورن بهم دره نگه سه خله تمان کردن »
دایکه وه لایمی دایه وه : « گوئی مه ده ری، مال به میوانه وه شیرینه » ؟
کچهش وای پیشان دا هر گوئی شیشی لی نه بووه •

موختار مرتانندی : « ده بی پیتان خوش بی، ده زانن چیتان
له سه ره • • !! » ژنه که سوور هه لگه پرا، توورپه وه هه راسان بوو، به موختاری

گوت : « ماکار ، شهرم ناکه ی قسه ی واده کھی ، خه لک واده زانی ئیمه
پیاو کوژین ... » موختار به توندی گوتی : « ئیمه ئاگاداری هه موو
شتیکین ، میردت له گه ل سووره کانه ، به خوو به کچه کهشت چه زده کهن
ئهوان سهر بکهون ... »

+ په یوه ندی به ئیمه وه نی یه •

- بیرووه ، بینه خواردن بهه پیش ئهم برایانه خو مالت ویران نابیی
خواردنه وه یه کیشیان بو بینه ؛ ماندوون ، له دووره وه هاتوون •

+ که نه بی ، نی یه ... چ ده کھی ...

ویستمان بلین ئیمه ناخوینه وه به لام موختار پی ی داگرت - دیار
بوو ده یه ویست خویشی شتی بخواته وه له گه لمان دابیشی •

ژنه که چوو هه ندی قوود کا پینی و کابرا ملی له بهر ملی کچه که نا : « ماریه ،
ئهو هه موو خویندنه ت به فیرۆ چوو • به بی ته گهره قوتابخانه و کولیسرت
ته واو کرد به لام به هار دابی وه کو ئه و خه لکه ده بی بکه و یه سهر کاروباری
کیلگه و په ین کردن » • کابرا رقی له چاوان ده بریسکایه وه • کچه که به
هیمنی وه لامی دایه وه : « قهیدی نی یه • په ین کردنیش ده زانم » •
پیره ژن بوتلی قوود کای پهیدا کرد به لام من و یا کوؤف نه مانخوارده وه •

موختار خیرا بوتله کھی هه لقووراندو به لاره لار ملی رینگای ماله وه ی
گرت • دنیا کشومات بوو • جا بو ئه وه ی ئهم ساردی یه بشکینم و باشتر
له کچه که بگه م ، گوتم :

- موختارتان مۆن دیاره ؟

- ئه وه یه که ده یینی •

- قسه گهرم بوو •
- کۆلیزت تهواو کردووه ؟
- کچه هه ناسه یه کی هه لکیشا : « ئا ! »
- ده بی به ماؤستا ؟
- + نه خیر ، ههر بییریشی لی ناکه مه وه •
- بوچی ؟
- + ده بی بیه چ ماؤستایه ک ؟ راسته فییری وانه گوتنه وه بوویم ، به لام ناک به ئه لمانه کان •
- ئیستا بریاریک هه یه قوتابخانه ی چوار یۆلی بکه نه وه ، من خۆم خه ریکیم ، له ویی داتده مه زینین •
- چاوی ئومیدم بری یه کچه که کچه نه ختی بیری کرده وه ئینجا گوتی :
- + نه خیر ، به که لک نایه ، سوپاس • په ینکاری بو من باشتره ! « پاشان له بهر خۆیه وه گوتی :
- به خه لکی تر ده کری ، به تو ده کری ؟ وانی یه ؟ دوینی سوقیهت ده ستیان ده پرویشت و تو له گه لیان بووی ، که چی ئه مرۆ ••• به لام شتی وانه من ناکری ، ده رۆزه بکه م شتی وانه ناکه م • «
- سه ری شوپ کرده وه و داؤپه فرمیسیکی که وته سه ر نه خشه کان ، هیه قسه ی تری نه کرد ، له سه ر ئیشه که ی هه ستاو چوو بنوی • به ته واوی له کچه که گه یشتیم و به زه ییم پی داها ته وه • به لام چون یارمه تی بده م ؟
- ج بلیم ؟

بۆ به یانی بپارماندا چیشیت نهخۆین ، یه کسهه برۆین ، کچه که له
مالهوه نه بوو، دایکی به پئی کردین و ههر چهنده به پروومان گرژی یهوه و
هیوای گهشتیکی خوئی بۆ خواستین به لام ههستم کرد له په نا ئه م نه رمی و
پرووخوئی یه چهندی رق لیمانه . به گه رمی بۆی گرژیمه وه و گوتم :
« ئومیده وارم میرده کهت به ساغو سهلامه تی بگه پیته وه » .

زۆرم چهز ده کرد ماریا بینم و قسه یه کی وا بکه م تی بگا که ئیمه
له وازه نین که ئه و تیمان گه یشتوو . له دهردهوی چهوشه تووشی هاتین .
سه تلی پر ئاوی به داریکه وه به شاننی دادا بوو ، به خیرایی ته ماشای
کردین و چاوی داخست من هه لم دایه : « به سه تلی پرده وه تووشمان
هاتی ، به خته وه ری یه » .

به ساردی گوئی : « ده شی » .

نه مزانی له کوپوه ده ست پئی بکه م ، گوتم : « به لانی که مه وه ئاواتی
خۆشیمان بۆ بخوازه » .

+ دیاره هیشتا خۆشیتان نه دیوه ؟ خاوه ن ئیشن ، بۆ به خیار نابن «
سه تله کان له رینه وه و ئاوی سارد پروشکی وه ک زیوی لی پرژا . کچه
پویشت . پیم نه کرا ئاوا به م شیوه یه ده ست بهرداری بم . که و تمه
شوینی یه وه له بهر ده رگا پئی گه یشتیم : « قومه ئاویکم بده ری » .

وه ستا تا ئاوه که م خوارده وه . پاستی ، تینوو نه بووم . ههر ته ماشایم
ده کرد ئه ویش به په ستی پاره ستا بوو ته ماشای نه ده کردم . نه مده زانی
چی پئی بلیم . دوا جار گوتم : « تۆ کچیکی جوانی و ئه وهی ده یکه ی زۆر
پاسته . ته نیا خزمه تی ئه وازه بکه که فیریان کردووی ، پیزی خۆت
بگه » .

به سه‌راسامی تماشای کردم * « له قوتابخانه‌ی خۆت ، قوتابخانه‌ی
ئیمه ده‌بێ به مامۆستا * * * باش به ، له بیرمان مه‌که » *

یه کسه‌ر پووم وه‌رگیراو به کۆلانه‌که‌دا شوپبوومه‌وه ، شادومان
بووم که توانیم چیم له‌دل‌دا بوو بیلیم ، به‌و کچه‌یشی بلیم که بیزی لیمان
ده‌بوومه‌وه وای ده‌زانی ئیمه‌ خایه‌نین * له‌و سه‌ری کۆلانی چتر خۆم
بێ نه‌گیرا ، ئاوپم دایه‌وه ، دیتیم کچه‌که‌ له‌ شوینی خۆی چه‌قی بوو ،
ته‌ماشای ئیمه‌ی ده‌کرد *

X X X

نزیکه‌ی سالتیکی بێ چوو ، چوومه‌ که‌رتیکی پارتیزانی ئه‌و ناوه *
کچیکم بینی ده‌تگوت پشتر دیومه‌و نایناسمه‌وه به‌لام هینده‌ی کردم
نه‌مزانی له‌ کوی دیومه *

کچه‌ به‌ خه‌نده‌یه‌کی دۆستانه‌وه لیم هاته‌ پش و زۆر به‌ گهرمی ده‌ستی
گوشیم : « نامناسی یه‌وه ؟ » *

ته‌ماشای چاوه‌ قووله‌کانم کرد ، نه‌ناسی یه‌وه * گوتی :

+ کئی بوو پار پایزی به‌ سه‌تلی پره‌وه له‌ ریگا تووشتان هات ؟ ده‌ستی
به‌ پیکه‌نین کرد ، پیکه‌نینکی نه‌رم و خوش ده‌تگوت ئاوه‌و له
سه‌تله‌وه ده‌پرزی *

منیش پیکه‌نیم و گوتم : « ئه‌دی کئی بوو ئاواتی خوشی بوو

نه‌ده‌خواستین ؟ » *

+ دواى ئهوهى ئۆوه پۆيشتن ، باش ئهوهى تو قسه كانت له گهئ گردم
له دلهوه خۆشيم بۆ خواستن « *

كچه قسهى ده كردو منيش ئه و پايژه م هاتبوووه بهرچاو كه قهت
له بيري ناكه م ، بيم له باى ساردو ديسا ده كرده وه كه كهفى ده كردو
گهرداوى له سه ر هه لده ستا *

X X X

ئه ده بى بيگانان

به شى سى به م

ئاماده يه بۆ چاپ

فەلامەرزىكى خۆپەرست (۱)

نووسىنى : ئۆسكار وايلد

وەرگىپرانى : ئازاد حمە شريف

مندال لى پراھاتبوون كە پاش نيوەرۆيان لە قوتابخانە دەھاتتەووە ،
دەچوون لە باخى فەلامەرزىك يارى يان دە کرد .

باخە كە زۆر گەورەو دلگىر بوو ، سەراپاي گىاي نەرم و نىان بوو ،
پراوپرى گولى جوان و بۆ نخۆش بوو كە وەك ئەستىرە بە پرووى ئاسمان
پىدە كەنين . ئەو باخە دواز دە دارخۆخى گەورەى تىدا بوو كە بەھاران
دە بوو ژانەووەو گولى وەك مەرجانىان دەردە كردو پايزانىش ميوەى بە تاميان
دە بەخشى . بالندە پەو پەو لەسەر درەختە كان دە نىشتن و ئەوئەندە بەسۆز
دە يانخويند مندال ھەموو وازيان لە يارى دەھىناو گوى يان بۆ شل دە كردن و
تېكرا ھاواريان دە کرد :

« ئاي جىمان چەند خۆشە ، ! وای چەند بەختەوەرین ! »

فەلامەرزى خاوەنى باخە كە دواى ئەوەى ھەوت سالى پەبەقى لای

The Works of Oscar Wild. The Selfish Giant.

(Giant)

فەلامەرز : واتە (عملاق)

دۆستىكى له (كورنيس ئۆگر) برده سهر برپياري دا بگه پرينته وه و ئىتر
له ناو كوئىك و سهراو باخو باخاتى خوى بىرى • كه گه يشته وه جى بينى
مندال له ناو باخه كه ي يارى يان ده كرد ، به ده ننگىكى گرو ترسناك
تى پراخوپين :

« كوره ، نه وه ليره چ ده كه ن !؟ »

منداله كان هموو پر به پى پايان كرد •

« باخ باخى خومه له خوم زياتر نابى كهس پى به ناو نه م باخه
بكه وى • »

باشان فهلامه رزه كه شووره يه كى گه و ره ي له ده و رانده و رى باخه كه
دروست كردو له سه رى نووسى :

« هر كه سى بته ژووره وه ليدان ده خوا • »

به خوا برا فهلامه رزىكى خوپه رست بوو !

به م جوړه منداله كان وايان لى هات هيچ شويتنيكيان نه بوو
ياري لى بكن ، كه له خوئندن ده بوونه وه ناچار ده چوونه سهر شه قام ،
به لام له بهر نه وه ي شه قامه كان پيس و پر به رد بوون دليان پى نه ده گرايه وه و
ناچار به دلته ننگى ده چوون له ده و رى شووره كه ده سوورانه وه و باسى
باخه كه يان ده كردو ده يانگوت : « واى ، كاتى خوى چنه د به خته وه و
بووين ! »

هينده ي پى نه چوو به هار هات ، هموو شويتنيك پر گول و بالنده ي
بچووك بوو ، كه چى له ناو باخى فهلامه رزه كه دا هر زستان بوو • له بهر
نه وه ي مندال پى يان نه ده درا بچنه ناو باخه كه ، بالنده ش گوراني يان

نهده گوت و درمخته کان گولیان دهرنده کرد ، يهك جار نه بی گولئیگی
پهنگاورپهنگ سهری لهناو گیا دهرهینا بهلام ههر هینده نووسینی سهر
شووره کهی خوینده وه ، پهست و دلتهنگی دایگرت و له داخان سهری
کیشایه وه ژیر زهوی و کهوته وه خه .

لهم باخه دا ته نیا به فرو شهخته پوژیان بوو ، پیکه وه هاواریان
ده کرد : « بههار ئهم باخه ی له بیر کردووه ، که به هاریش نه بی ئیمه
به دریزایی سأل لیره ده میننه وه . » به فر پانتو سپی و زله کهی خوئی
به سهر گیاو گول دا هه لکیشا بوو ، شهخته ش تاسی زیوی له سهر چله پوپه ی
درمخته کان نخوون کرد بوه وه . داوایان له په شه بای باکووریش کرد
بو ئه وه ی بیت و له گه لیان بمیننه وه ، ئه ویش هات ، خوئی له فهروه یه کی
ئستور پیچا بوو ، به دریزایی پوژ له ناو باخه که وورشه ی ده هات و
دوو که لکیشه کانی ژیر اوژوور ده کرد . په شه با که هه موو باخه که گه پرا ،
گوتی : « به خوا برا جینگایه کی خوشه ، ده بی ته زره ش بانگ بکه یین »
ته زره هات ، پهنگی خو له میشی گرتبوو و هه ناسه ی وهك به فر سارد بوو ،
هه موو پوژئی سئی سه عاتی پیک ئه و کوشک و سه رایه ی ده کوتا و
کارینه کانی ده شکاندو پاشان به ناو باخه که دا ده سوو پرایه وه .

فهلانه رزه که که له بهر په نجه ره یهك دانیشبوو ته ماشای باخه ساردو
سره کهی ده کرد ، گوتی :

« نازانم ، ئهم سأل بههار بو و دوا کهوت ، هیوادارم ئهم
ته پوتووشی به نه میننی و هه وای خوش بکات . »

به لام نه بههار هات و نه هاوین .

پاین هه موو جووره میوه یه کی به باخان به خشی ، به لام هیچ لای له
باخی فهلامه رزه که نه کرده وه ، پاین گوتی :

« فەلامەرز زۆر خۆپەرستە ، شاينى ھىچ شىتەك نى يە • »

بەم جۆرە لەناو باخى فەلامەرزە كە ھەر زستان بوو • پەشەبای
باكوور و تەزرە و شەختە و بەفر شاينى و زەماوەنديان تىدادە گىرا •

بەيانى يەك ، فەلامەرزە كە لەناو جى پاكشا بوو ، گوئى لىسە
مۆسقىيە كى دلفرپىن بوو ، ئەوئەندەى بەلاوہ شىرپىن بوو واى زانىسى
مۆسقىقارەنى پاشايە و بەوئى دا دەپوا ، كە چى پانستى يە كەى ئاوازي
بالئە يە كى بچووك بوو كە لەو بەرى پەنجەرە كە دەيخويند بەلام لەبەر
ئەوئەى عەيامىك بوو لە باخە كە گوئى لى لە دەنگى ھىچ بالئە يەك نەبوو بوو
بۆيە ئەم ئاوازي بەلاوہ خۆشترپن سەمقۇنيانى دونيا بوو • تەزرە
وازي لە شاينى و ھەلپەركى ھىيا ، پەشەبای باكوور لە وورشە وورش
كەوت • باخە كە پر بۆن بوو ، لە ھەموو لايە كەوہ بۆنى خۆشى بۆ
دەھات •

فەلامەرزە كە لەبەر خۆيەوہ گوئى : « وا بزائىم بەھار ھات و
گەيشتە جى • »

ئىدى لەناو جى دەريەپى و چاوى بە باخە كەدا گىرا چى دىبى باشە؟
جوانترپن ديمەنى دونيا !!

مندالە كان لە كوئىكى شوورە كە ھاتبوونە ناو باخە كە و چووبوونە
سەر لكى دارە كان • تەماشاي ھەر درەختىكت دە كرد مندالەكى بچكوئەى
لەسەر بوو • درەختە كانىش بە گەپانەوہى مندالە كان شاد و دلخۆش
بوون و كەوتنە بووژانەوہ و چرۆ دەر كردن و چلە كان بە نەرمى لەسەر
سەرى مندالان دەھەژانەوہ • بالئە بە شادى لەم چلەوہ دەفرپىن بۆ
ئەو چلو دەيانجىريواند • گوئە كان لە سەوزە گيا پادەمان و بە نەرمى

دهخه نینه وه • به پراستی دیمه نیکی دلگیر بوو • ته نیا کونجیگی باخه که
زستانی لی مابوو ، مندالیکی بچووک له وی وستا بوو ، نه وه نده بچووک
بوو نه یده توانی به سهر هیچ دره ختیگ بکه وی به دهوری دره ختیگ دا
ده سوورایه وه و زور به کول ده گریا • نه دره خته کلوله هیشتا ههر
شه خته و به فری له سهر بوو و په شه بای باکوور و ورشه ی له سهر ده هات •
دره خته که به منداله که ی گوت :

« بچکول سهر که وه ، سهر که وه ! »

لکه کانی بو شوپ کرده وه که چی منداله که نه وه نده بچووک بوو
هیشتا ههر بی نه کرا به سهر دره خته که بکه وی •

فهلآمهره که که چاوی به م دیمه نه کهوت وه که به فری به ره اتاو
توایه وه ، له بهر خو یه وه گوتی :

« ئای که من خو په رستم ! تازه تیگه یستم به هار بو چ نه گه یشتوته
تیره • ئیستا نه منداله بچووک که ده خمه سهر نه و دره خته ، نه م
شووره یه ش تیگ و تیگ ده ده م و باخه که م ده که مه گورپه پانی یاری هه میشه یی
مندالان • »

به پراستی له کرده وه ی پیشووی دلته نگ و په شیمان بو وه وه • هیدی
له په یزه که دابه زی ، درگای کرده وه هاته ناو باخه که ، که منداله کان
چاویان بی کهوت له ترسان هه لاتن و که له باخه که ده چوون یه کسهر زستان
هاته وه ، ته نیا منداله بچکول که هه لته هات چونکه له هه ژمه تان چاوی پر
فرمیسک بوو بوو و پیشتر فهلآمهرزی نه دی بوو • فهلآمهرزه که له
پشته وه له منداله که سوور او به هیواشی بلندی کردو له سهر دره خته که ی
دانا ، دره خته که دم و دست بوو ژایه وه و چرووی در کرد • بالنده کان

پهوه پهوه هاتن و گورانیاں گوت • مندالہ بچوو کہ کہ ههردوو دهستی
خسته گهردنی فهلامهرزو ماچی کرد • کہ مندالہ کاننی تر بینیاں فهلامهرز
زگره شی جارانی نه ماوه بهغار هاتنه وه ناو باخو به هاریش له گه لیان
هاته وه •

فهامه رزه که گوتی : « مندالینه ! ئیتر ئه م باخه باخی خوتانه » •
دهستی دایه کولنگیکی گه وره و که و ته پوخاندنی شووره که • نیوه پوؤ که
خه لک چوونه بازار دیتیاں فهلامه رزه که له گه ل مندالان له ناو جواتترین
باخ دا یاری یان ده کرد •

مندال له به یانی په وه تا ئیواره له ناو باخه که یاری یان ده کرد، که ئیواره
داده هات ، ده چوون مالاوایی یان له فهلامه رزه که ده کرد • ئیواره به کیان
فهامه رزه که پووی له مندالہ کان کردو گوتی :

« ئه ری کوا هه فاله بچکۆله که تان ، ئه وه ی ئه و پوؤزه له سه ر
دره خته که م دانا • »

فهامه رزه که ئه و مندالہ ی له هه موویان خو شتر ده ویست ، چونکه
ماچی کرد بوو • مندالہ کان گوتیاں :

« ئیمه نازانین له کوئی په ، پویشتو وه » •

فهامه رزه که گوتی : « ده بی پئی بلین و پازی بکه ن که سبه ی
بیته ناو باخ ! »

مندالہ کان گوتیاں : « نازانین ئه و مندالہ مالیاں له کوئی په و هه ر
نه شمان دیوه • » فهلامه رز ئه مه ی زور پئی ناخوش بوو •

به م جوؤره هه موو پاش نیوه رو یان که قو تا بخانه به رده بوو ، مندالہ کان

دههاتنه لای فهلامه رزه که و له نساو باخه که یاری یان ده کرد ، که چی منداله بچوو که که ههر دیار نه بوو .

فهللمه رزه که له گهل منداله کان زور ته با بوو ، به لام زوری مهراق بوو که هه فاله بچوو که که ی بدوزیتسه وه هه موو جارئ باسی ده کردو له بهر خویه وه ده یگوت : « وای ده نائهم جاره بمدیبايه وه ! »

پوژگار هاتو پوئی ، فهلامه رزه که پیرو که نهفت بوو ، نوانای یاری نه ما بوو ، هه موو جارئ ده چوو له سهر قه نه فه یه کی گه وره داده نیشتو ته ماشای گه مه ی مندالانی ده کرد ، دلئ زور به باخه که ی خوش بوو و له بهر خویه وه ده یگوت : « زور گولئ جوانم هه یه ، به لام مندال له گولیش جوانترن ! » ئیدی رقی له زستان نه ده بوه وه چونکه ده یزانی زستان خهوی به هاره و ماوه ی پشوودانی گولانه .

سهر له به یانی یه کی زستان ، فهلامه رزه که له خه و هه ستاو خوی گورپی و سه یرئکی ده ره وه ی کرد ، دیمه نیکی دلفرئنی که وته به رچاو ، بر وای به چاوی خوی نه کرد ، چاوی هه لگلوؤفت ، دوو باره ته ماشای کرد ، دیتی دره ختیک له و په ری باخه که بوو ، به گولئ سپی و قه شه نگ پازا بوه وه ، لکه کانی زیوین بوونو میوه ی زیوینی پیدا شو پ بوه وه . هاورپی بیچکو له دیرین و خوشه ویسته که ی له ژیر ئهم دره خته وه ستا بوو . فهلامه رزی پیر زور به که یف بوو پرایکرده ناو باخو به هه شتاوی پویشتو چوو کن منداله که . که ته واو لئئ نزیک که وته وه دیتی دوو پنو کیان له ناو له پو دوو پنو کیشیان له پیئ دا بوو ، فهلامه رزه که که ئه مه ی دی زور توورپه بوو ، له توورپه یی یان سوور هه لگه پرا ، دوو جار له سهر یه ک گوتی : « کئ برینداری کردی ! » .

« كئى بريندارى كرده ، پيم بلى ، بچم بهم »

شمشيره سهري پهل بدهم »

منداله كه وه لامى دايه وه : « كه س ، نه مه بريني خواي نه ئينه ! »
فلامه رزه كه گوتى : « بو چما تو كئى ؟ » كه واى گوت ترسيكى
گه وره لى نيشت و سهري بو منداله كه دانه واند .

منداله كه به پرووى فلامه رزه كه پى كهنى و گوتى : « تو جارى پريت
دام يارى له ناو باخه كه ت بكم ، ئستا هاتووم تو ش بى بچينه ناو باخى
من ، كه به هه شته ! » .

نيوه پو كه مندال هاتنه وه ناو باخى فلامه رزى پير ، ديتيان
فلامه رزه كه له بن دره ختيك مردوو وه هه موو له شي به گولى سى
داپوشراوه .

× × ×

په ووژنه (۱)

نووسینى : م . گورکى

وهرگېراني : هیوا عومهر نه حمهد

پوژنيکى گهرم بوو ، خوړ وه کو بیله ی ناسمانه شینه که
ده بریسکایه وه . که شکه شانی ناسمان به به زه یی یه وه له زه وی ده پروانی .
خاموشی و هیمنی به سهر هه موو لایه کدا کیشا بوو . به له می په ننگاوپرهنگی
پاوه ماسی که وانه یه کی بی جووله یان له ناو ناوی شینی که نداوه که پیک هینا
بوو . ناوه که ش ده بریسکایه وه و ناوی چاوی ده برد . گاشه به ردیک
وورگی دابووه ناو ناوه که . دوور که . نه ر خه وانی یه کان له دووره وه
ده بیران ، هیشووه تری و نارنجی و لیمو و هه نجیرو که لازه ی توونه زیوین و
گولی نالتوونی و زهردو سوور پوڅه به ردینه که یان داپوشی بوو که به
سنووریکى خوارو ختیچه وه خوئی ترنجانده بووه ده ریا که وه . میوه نارنجی و
زهرده کان ته ستیره ی شه ویکی سامالیان ده هینا یه وه یادی مروف .

ژنیکی په شپوشی که له گهت ، هیدی هیدی به پری نیو باخچه کان داء
له به ردیکه وه هه ننگاوی ده نا بو به ردیکى تر ، پریگا که لیژو ته ننگه بهر بوو

(۱)

M. Gorky : Tales of Italy, Moscow, Foreign Languages
Publishing House, p.p. 89 - 99.

به لام ئەم خانمە هێندە بەدنیایی یەووە هەنگاوی هەلدەهینایەووە دەتگوت
 قاچەکانیشی چاویان هەیدەو زەوی یەکە یە پێ دەبینن • بسکی زیوین و سەری
 پروت بوو • خۆرەتاو بەرگە قەلباوی یەکە یە قاوەیی کرد بوو • چەند
 گیسوریەکی ئالۆزکاو هاتبوونە سەر ناوچەوان و کولمە پەنس
 داگیرساووە کانی • دەم و چاوی مۆن و درێژ کۆلە بوو • هەر کەسێ جارێک
 ئەم دەم و چاوەی بەدیایە ستم بوو لە بیری دەرچیت • سەری
 شوپ کردبوووە ، لە گەڵ هەنگاوە کانی دا لەنجە ی دە کرد • خەلکی
 بەسەر هاتە کە ی وا دە گیرنەووە گوا یە ژنی ماسیگریک بوووە ، پانس
 زەماوەندیان کابرا چوووە بو پراوو نە گە پراووە تەووە ، ئەم ی بە سک پری بەجێ
 هێستوووە • کاتی مندالی بوو لە گەڵ خۆی دا نەیدەبردە دەرەووە ، لە
 کووچە یەکی تاریکی مائۆچکە کە ی دەیشاردەووە • هێشتا ئاواش
 دراوسێ کانی دیووویان - دەیان گوت :

- مندالیکی سەر زل و چاو زەردەهەلگە پراوو بی جوولە و چاو
 داچپراووە •

دەیانگوت :- ئای ئەم خانمە چەند لەش سووئو پروو خووش بوو ،
 مەلانی ی لە گەڵ نەداری دا دە کردو شادی بەسەر خەلکی دا دەپەخشاند ،
 ئیستاش خەمبارو لێو بە بارەو خۆی لە خەلکی دا بریووە •

زۆری نەبرد هەموو کەس زانی مندالە کە ی - پموزنە یە ، کە
 ئەمە یان زانی چوونە لای و پێ یان گوت :- (دەزانن ئەم پموزنە یە -
 خوادە زانی سزای چ کاریکە - جێ ی شەرمەزاری یە ، بەلام شتە کە لە
 دەستی تۆ دا نەبوووە ؛ لەبەر ئەمە پێویست ناکا بە گوناھی مندالە کە ی
 بزانی و لە پوناکی خۆر بی بەشی بکە ی) •

گوئی بو پادیران و پمووزنه کهی پیشان دان ، دسته کانی هینده
کورت بوو له په په کهی ماسی ده چوو ، ملی باریک و لاوازو لوچدار
بوو ، دهم و چاوی چرچو لوچو دهمی زل بوو ، هه همیشه کراوه بوو .
ده تگوت به دهم مؤته کهی مهرگه وه پی ده که نی .

خانمه که له سه زهوی دانیشتبوو ، دهم و چاوی منداله کهی به دهستی
شارد بوه وه ، خه لکه که به بیزلئی کردنه وه پروویان له پمووزنه که
وه رده چهرخاند . جار جاره سهری بهرز ده کرده وه ، به چاوی پر
پر سیاره وه ده پروانی به دراوسی کانی . نه مانیش سندو و قیکی ته ختیهان
بو دروست کردو هه ندی په پوو پالیان تیدا پاخستو پمووزنه کهیان
تی خستو له سیه پریکی ناو حه وشه که هه لیان وای .

پوژگار پابوردو پمووزنه که هه ر وک خوی مایه وه ، نه وه نه بی
بزه یه کی سهیری کهوته پوو . دوو پرینز دانی خواری خنجیش له دهمی دا
ده رها ت . فیری نه وه ش بوو نان به دسته کو له کانی بگری و بو دمه
زله کهی ببات . هه ر که بوو به رامه ی خواردنی ده کرد سه ره زله کهی
پاده وه شان دو دهستی ده کرد به لوره لور تا خواردنیان فریا نه خستایه
نه یده بری یه وه ، به هه له خوار دنه کهی هه لده لووشی . تا ده هاتیش
چلیستر ده بوو . دایکی زور لاوازو بی پرنک بوو ، ده سکه وتی کز بوو ،
وای لی هات بژیویشی ده ست نه ده کهوت ، به مه وه پرس نه بوو . له ژیره وه
ده ستگیرویی دراوسیکانی وه رده گرت . لوره لوری منداله کهی ژیانسی
پی تال کرد بوو ، هه ر شتیکی بهر چنگ بکه وتایه و بو خواردن بشیایه
ده یه اویشته هه سکه وتی دهمی یه وه ، به ئافره ته کهیان ده گوت :

- زور نابا توش هه لده لووشی ، بوچی نایخه یته خهسته خانه یان
دالده گایه ک ؟

ئەمەي بىي گران بوو ، ھەلى دەدايە :

- من بو ئەو دەژىم ، تا بەئىنم خۆم بەختوى دەكەم • ئافرە تىكى شوخ و شەنگ بوو ، زۆر پياو ھەوليان دابوو مارەي بکەن بەلام ھەمووي دەگەراندەوۋە دواوۋە • يەكىكى بەدل بوو ، پىي گوت :

- لەوۋ دەترسم پرمووزنە يەكى تىرىش بىخەمەوۋە •

پياوۋە كە زۆر ھەولى لەگەل دا دلې نەزم بكاو ئەم بىسەرەي لەسەر دەربىكا ، پىي دەگوت :

- لە بەزدىيى - مريەم - بىي ھىوا مەبە •

دايىكى پرمووزنە كە دەيگوت :

- نازانم بلىم چى ، زۆر دلرەقانە سزادراوم •

كابرا لىي پارايدەوۋە دەستى كىرد بە گريان ، بەلام خانمە كە پىي گوت :

- نەخىر ، ھەرگىز شتى ناكەم باوۋە پىي نەبىي ، وازم لىي پىنە •

بەم جۆرە وازى لىي ھىناو سەرى خوى ھەلگرت و نەگەرپايدەوۋە •

چەند سالى بەختوى كىرد ، سەرى ھىندەي توپىكى گەورەي لىي ھات • مەبارىكە كەي نەيدەتوانى ئەم سەرە زلە ھەلگرتى ، بەم لاو بەو لا دا دەكەوت • گەرىگانە يەك پرمووزنە كەي دەدى زەندەقى دەچوو ، نەشى دەزانى ئەو دەعەجانى يە چى يە • بەسەرە زلو لووتە پانو چاۋە دەرىپەرپوۋە كانى يەوۋە سەرى لە سىندوۋقە كەوۋە دەردەھىناو سەرنجى سەير كەرانى دەدا • چاۋى بەدىۋى لووتى دا خىل دە كىردو دانى رىچ دە كىردەوۋە • گوپچكە كانى درىزوپان بوون • توپەلى مووي لوولۇ

ټاټور کاو له تهوقی سهری دا بوو ، دهسته بچو که کانی له چرپوټوکی مارمیلکه دهچوون . ټهوهی دهیدی بهخوی دا دهچوهوهو به بهشی خوی مهمنوون بوو .

بلاک سمیت که پیره ټیردیکی بی بهزه بی بوو ، هه همیشه ده یاتوت :
- کاتی ټهم ده مه زلام دی ، ټهو ده ده جانی ټهم هاته پیش چاو هیزوتینی مروف هه آده ارووشی و پیرو که نهفتی ده کا ، ده لئی ټیمه له پیناوی مشه ټوران دا ده ژین و ده مرین .

دایکه که پیکه نینی له بیر چوو بووه ، نه ټیده زانی پیکه نین چی به .
ه موو ټهو توانجو پلارانهی ده بیست که ده یانگرتنه خوی و پمووزنه که ی .
پهنگی پیری لئی نیشته که شهو ده هات له ده رگاوه ده وه ستاو پرووی ده کرده ټاسمان وه کو چاو ه نواری هاتی که سیک بیت . دراوسیکانی ده یانپرسی :
(چاو ه پروانی کئی ؟) ، دراوسیکانی به سهری دا ده هاتن و پی یان ده گوت :

- بوچی نایخه ټته سووچی کلیسه به که وه ، ههر خیره ومه ند زوره خیری بی بکه ن .

خانمه که ټه مانهی به دل نه بوو ، ده یگوت :

- کاری وام پی ناگری ، بیگانه کان چیمان پی ده لین ؟

- هه موو که س ده زانی بی ده رامه تی گشت لایه کی گرتوته وه .

پینوما که ران پیش بیگانه کان ده که وتن و گوزه ر گوزه ر ده یانگیران .
پوژیکیان که یشته مالی پمووزنه . دایکی به مؤنی دانیشتبوو ، به قیزای کردنه وه سه پیری ده م و چاوی ټهو خه لکه ټیرو ته سه لهی ده کرد ، گوئی لئی بوو باسی منداله که یان ده کردو گالته یان پی ده کردو لچیان

لی هه لده قورتاند • نه مه پمووزنه که ی په ست ده کردو دلی دایکه که ی
ده گو شی • چوو بو لای کارگیری ناوچه که یان ، سکالای لا کردو داوای
لی کرد پی به و بیانی یانه نه ذات وای پی بکه ن • نه ویش ناوچه وانی
گرز کردو گو تی :

- کئی گالته ت پی ده کات • گوایه ئیتالیایی هینده نه کرده ن ، کئی نه م
قسانه ی بو کردووی ؟

خانمه که وه لآمی نه دایه وه ، لی دا پرویشت • له ماله وه له پال
سندووقه که دانیشت ، دهستی خسته بان سه ری بی گیانی منداله که ی و
چاوه پروانی سه یر که رانی ده کرد • چاوی پر سیاری بری یه چاویان •
که س قسه ی نه کرد • هه ندیکان حزیان ده کرد دلی بده نه وه و پیرۆزبایی
لی بکه ن که له و چه رمه سه ری یه پزگاری بو وه • به لآم که س نقه ی لی وه
نه هات چونکه ده یانزانی وا باشتره هه ندی شت پشت گوئی بخری •

تا ماوه یه کی زۆر له دراوسی و خه لکه که پاما • پر سیاریکی له
چاوه کانی دا ده خوئیرایه وه ؛ به لآم زۆری نه برد دلی نه میش وه ک دلی
ساکاری نه و خه لکه ی لی هاته وه •

x x x

جه نڱاوه ر (۱)

نووسينى : نارنست هممه نڱواى (۲)

وه رگيپرانى : حاجى نه حمهد

نيك هه ستايه وه ، ساغو سه لامه ت بوو . له بهر پووشنايى گلوپي
واگوني دواوه سه پيري هيله ناسنه كه ي كرد كه له پيچيك دا بزر ده بوو .
هه ردوولاي هيله ناسنه كه ناز بوو ، له وه بهري نازه كه چغوردو زونگاوه
بوو .

نيك ده ستي دا چوكي . سه رچوكي درپا بوونو چوكي دامالا بوو ، ده ستي
پووشابوو و زينخو مشكي چوو بوو بن نينوكي . له روخ هيله كه

(۱)

The Penguin Book of American Short Stories, Edited By :
James Cochrane, 1980, p.p. 382 - 390.

(۲) نارنست ميله ر هممه نڱواى سالي ۱۸۹۹ له ئوك پارك له
(ئيلينو) ي له دايك بووه . يه كه م جار په يامنيپري (كانساس
ستي ستار) بوو . له جه نڱي يه كه مي جيهاني به دلي خو ي چووه
به شي فرياكه وتن له ئيتالياو بريندار بوو ، له رومانى (ناوو
ئاوچي ، چهك) ئيله امي له م تاقى كردنه وه يه وه رگرتووه . له
شهري نيشتماني ئه سپاني په يامنيپر بوو . سالي ۱۹۴۰ (زه نڱ
بو كئي لي ده دري) ي نووسي . سالي ۱۹۵۳ به نووسيني (پيره ميتردو
ده ريا) خه لاتي (پولييزه ر) ي وه رگرت . سالي ۱۹۶۱ له كيچم
كوچي دوايي كرد . خواي لي خوش بي .

دابه‌زی یه دهم ئاوه‌گه‌و ده‌سته‌کانی شووشت ، جوان جوان ده‌ستی به
ئاوی سارد شووشت و قریزی بن نینۆ که‌کانی پاک کرده‌وه ، له‌سه‌ر
چینچکان دانیشت و سه‌رچۆ که‌کانی شووشت *

ئه‌و کریکاره‌ پيس و چه‌په‌له‌ ! پوژی هه‌ر ده‌بی تووشی بی ،
هه‌لبه‌ت ده‌یناسیته‌وه *

گوتی : « کوره ، وه‌ره ئیره ، شتیکم بو هیناوی ! »
تی که‌وت ، مندالکی بچکۆله‌ی وا چ بکا . تازه جاریکی تر ناتوانن
به‌م جووره‌ دایدۆشن *

« کوره ، وه‌ره ئیره ، شتیکم بو هیناوی » . هه‌ر هینده‌و زرم
خۆی له‌سه‌ر ده‌ست و ئه‌ژنۆ له‌ ته‌نیشت هیله‌که‌ به‌ زه‌وی یه‌وه نووساند *

نیک چاوی سپی یه‌وه . هه‌سنی کرد چاوی ته‌ستوور بووه ، چاوی
په‌ش بوو ، ژانی ده‌کرد . ئه‌م گوپه‌ کریکاره‌ چه‌په‌له‌ په‌نجه‌ی گه‌یانده
ته‌ستوورایی چاوی : « ئاه ، باشه‌ ته‌نیا په‌ش بووه ، چا نه‌بوو هه‌ر به
هینده‌ بوو ، که‌میشه . » هه‌زی ده‌کرد بیینی هه‌رچه‌نده له‌ ئاوه‌ که‌ پاما
سوودی نه‌بوو . دونیا تاریک بوو ، له‌ هه‌یج ئاوه‌دانی یه‌که‌وه نزیک
نه‌بوو . ده‌سته‌کانی به‌ پانتۆپی سپی یه‌وه‌و هه‌ستایه‌وه . سه‌ر که‌وته‌وه
لای هیله‌ئاسنه‌کان . به‌ ته‌نیشت هیله‌که‌دا پویشته‌ که‌ چه‌وپرێژ کرابووو
پویشته‌ی پێدا خۆش بوو به‌لام جه‌مه‌سه‌ره‌کانی سپر قوم و زیخ بوو و
پویشته‌ی ناخۆش بوو . پریگایه‌کی عه‌مبارته‌ به‌ نه‌ورایی یه‌که‌دا تی ده‌په‌ری .
نیک ملی ئه‌م پریگایه‌ی گرت (هه‌ر ده‌گاته‌ شوینیک) *

که‌ شه‌مه‌نه‌فه‌ری بار چه‌ند یاردیکی ما‌بوو بگاته‌ (والتن جه‌نکشن)
هیدی کردبووه‌و ، نیک چوو‌بوو خۆی پیوه‌ کرد بوو . ئه‌م شه‌مه‌نه‌فه‌ره
که‌ تاریک داها‌ت بوو گه‌یشته‌بووه‌ کالسا .

ئىستا له نزيك، (مانسۆلۇنا) بوو ، سى چور ميل بهولاي
گۆمه كان • نيك قهره به قهرى هيله كان دهپرويشت بهسهر زيخو چهودا
دهپرويشت • تهمو مزيكى ترسناك له گۆمه كان ههلهستا • چاوى
دههيشاو برسيشى بوو • ههر دهپرويشت و پىي دهبرى • گۆمه كه له
ههر دوولاي هيله كه وه كو يهك وا بوو • يردىكى لهسهر بوو ، نيك پۆتيني
لهسهر ئاسنى پرده كه دهنگى دهدايه وه • له دهرزى جهمسهره كانه وه ئاوى
زيره وه پهرش دهچووه وه • نيك پىي له بزماريك داو بهر بووه ناو ئاو •
ئهولاي پرده كه گرد بوون • ههر دوولاي هيله كه بهرزو تاريك بوون •
نيك لهو سهرى هيله كه تروسكايى ئاگرىكى دى • هيدى هيدى له
تروسكايى يه كه نزيك كهوته وه • ئاگره كه له تهنيشت هيله كه بوو ، له
خوار شوسته بوو • هيله كه پىي بو پرا بوو و نهو جى يهى ئاگرى
لى دهسووتا دهشت بوو كهوتبووه ناو دارستانىك • نيك به هيواشى له
شوسته كه دابهزى و كهوته ناو دارستانه كهو به ناو درهخته كاندا بو لاي
ئاگره كه چوو • دارستانى دارگويز بوو • كه دهپرويشت پىي له
قهيلكه گوينزان دانا • ئاگره كه گهش بوو ، كابرايه كى له بهر دانىشتبوو •
نيك خوى دا پهنا داره كهو چاوى له كابرا برى • وا وى دهچوو كابرا به
تهنى پى • دانىشتبوو سهرى خستبووه ناو دهستى و له ئاگره كه زاده ما •
نيك ههنگاويكى ناو چووه بهر پوناكى ئاگره كه • كابرا ههر
نهجوولايه وهش نيك گوتى : « شهو باش ! »

كابرا سهرى هه لبرى و گوتى : « ئه وه چاوت بو ئهستور بووه »

— « كرىكارىك لىي دام »

+ « له شهمه نه فهرى بار فرىي داي »

— « به لى • »

زانسكوى سؤران
فاكه لىتىس نساھاب
كىتبخانه ي فاكه لىتىس نساھاب
بەشى :
ژماره ي تۆمارى كىتیب :
بەرۆارى تۆمار كرنى كىتیب :
۳۶۵۹
۵۵

کابرا گوتی : « ئەم زۆلەم بینی ، نزیکهی سەعات و نیویک دەبێ
بیرەدا تێپەری • بەسەر واگۆنەکان دا دەپۆشت ، دەستی لێک دەداو
گۆرانی دەگوت •

— « زۆلە »

کابرا گوتی : « دیارە وای پێ باش بوو لیت بەدا ، منیش لێی
دەدەم • • »

کابرا ئامۆژگاری کردم : (ئەگەر هاتو بیرەدا تێپەری بەردێکی
لێی دە • • »

— « لێی دەدەم ! »

+ « تۆ کابرایەکی توندو تیزی وانی یە »

نیک وەلامی دایەووە : « نەه »

+ « با ، منداڵ هەموو وان • »

نیک گوتی : « دەبێ توندو تیزی بی »

+ « منیش وا دەلێم • »

کابرا تەماشای نیکی کردو گرژی یەووە • نیک لەبەر پۆشنای
ئاگرە کە دیتی کابرا غەمگینە : لووت فش ، چاو کونە شووژن ، لووت
سەیر • نیک یە کەم جار تێی نەگەشت ، زانی کە دەم و چاویکی
سەیری هەیه ، وەك هەویری پەنگاوپرەنگە ، لەبەر ئاگرە کە وەکو

مردوو وایە •

کابرا لێی پرسی : « پات لە دەم و چاوم نی یە ؟ »

نيك شلهزا • گوتى : « بهدى • »

كابرا شهپقهى لهسهر كردهوه گوتى : « تماشاي ئيره بكه • »
تهنيا يهك گوتى هه بوو ، تهوئيش ئاوسا بوو و بهلاسهري يهوه نووسا
بوو ، گوتى يهكهى ترى له بنهوه قووت بوو بوو •

+ « كهس شتى واى ديوه ؟ »

نيك گوتى : « نهخير • نهختى تىكچوو • »

كابرا گوتى : « بهرگهى ده گرم ، باوهر ناكهى بهرگه م بى بىيرى »
+ « گرو ده كهى ؟ »

كابرا گوتى : « به هه موويان لى يان دام ، پيم نهوئران • »

تماشاي نيكي كردو گوتى : « دانیشه ، برسيتيه ؟ »

نيك گوتى : « قهيدى نى يه ، ده چمه شار • »

كابرا گوتى : « گوتى بگره ! من ناوم (ئاد) • »

— به راست ؟

كابرا گوتى : « گوتى بگره ، من زور تهواو نيم • »

— مهسه له چى يه ؟

+ شىتم •

شهپقهى لهسهرى نا • نيك پىكه نى • گوتى :

— چ به لات لى نى يه •

+ نهخير ، وا نى يه • من شىتم ! گوتى لى بى تو قهت شىت بووى ؟

نيك گوتى : « نهء ، تو چون شىت بووى • »

ئاد گوتى : « نازانم ، گە شىت بووى خويشت نازانى چۆن شىت
دەبى • تۆ من دەناسى ، وانى يە ؟ »

— نە •

+ من « ئاد فرانسىز » م •

— خواناسى ؟

+ بىرۈن ناگەى خواناس بىم ؟

— با •

نىك زانى راست دە كا •

+ دەزانى چۆنم لىدان ؟!

نىك گوتى : نە •

+ دلم سستە • لە دەقىقە يەك تەنيا چل جار لى دەدا •

وەرە ھەستى لى پراگرە !

نىك دوودل بوو •

كابرا دەستى گرت : (وەرە ، دەست بەدە مەچە كم • پەنجەت
لىرە دانى •)

كابرا مەچە كى ئەستووز بوو ، ماسوولكە كانى ھەلياندا بوو • نىك
ھەستى كرد دەمارى كابرا زۆر بە سستى لەژىر پەنجەى لى دەدا •

+ سەعاتت پى يە ؟

— نەخىر •

ئاد گوتى : « منىش نيه تم • بئى سعات كهلكى نى يه • »
نيك مهچهكى بهردا •

فرانسيز گوتى : « گویت لئی بئى • نه مجارهش مهچه كم بگره ، تو
لیدانه كه حسیب كهو منىش تا (۶۰) ده ژمیرم • نيك له بن په نجه ههستى
به خورپه ی سستى ده ماری کابرا كردو كه وتنه ژماردن • کابراش
له سه ره خو به ده نگیكى بهرز ده یژمارد : (يهك ، دوو ، سئى ، چوار ،
پنج ••• شهست) و کوتایى بئى هینا

+ نه وه ده قیقه يهك ، هی تو بووه چهند ؟

نيك گوتى : « چل »

ئاد به شادومانی گوتى : « راسته ، قهت زیاد ناکا • »

کابرایهك له بهر بهستى هيله ناسنه كه شوپر بووه و به ناو پرووتانه كه دا
به ره و ئاگره كه هات •

ئاد گوتى : « به خیر بئى - به گز - »

به گز وه لاهی دایه وه : « خوش بئى • » دهنگى به قوله پره شان
ده چوو • له پویشتنى يه وه نيك زانى قوله پره شه • پراوه ستا پشتى له وان
كردو خو ی داهیتایه وه سهر ئاگره كه • پاشان قیت بووه •

ئاد گوتى : نه مه پالی براده رمه ، نه ویش شیته •

به گز گوتى : « به خته وه رم به ناسينت ، خهلكى كوئى ؟ »

نيك گوتى : شیکاگو •

قوله پره شه كه گوتى : شارپكى خوشه ، ناوى خویشت بئى نه گوتم •

— نادمز ، نيك نادمز •

نادر گوتى : « به گز ، ندهه ده لى قهت شيت نه بوويم • »
قوله پشه كه پرياسكه يه كى له بهر پوښنايى ناكړه كه ده كرده وه
گوتى : « دياره به ختى هه بووه • »
زوران بازه كه گوتى : « به گز ، كهى ده ست به خواردن بگهين ؟

● هه ر ئستا •

+ نيك برسپته ؟

— جوورپه ليوه دى له برسان •

+ گویت ایی یه ، به گز •

+ پرسپاره كه م ندهه نه بوو •

● گویم له هه موو شتيكه •

● به لى گویم لى بوو جه ناب چى هه موو •

خهريك بوو زوپره گوشتى ده خسته ناو ناعله ويك • كه ناعله ويك
گه رم بوو پونه كه قرچايه وه • به گز كه لاقى دريژى له سه ر ناكړه كه
داهينا بوو گوشته كهى لابر دو هيلكهى له ناعله ويك كردو هه لگير و
وه گيرى كرد تا له ناو پونه كه سوور بوه وه و برزا •

● نادمز زه حمهت نه بى هه ندی نان له و جانتايه دايه ، ددرى بينه • به گز
له ناكړه كه كشيده وه •

نيك ده ستى گه يانده جانتا كه و نانيكى ده رهينا ، كردى يه شهن
پارچه • نادر خوى كوورپه كرد بوه وه ته ماشاي ده كرد • گوتى :

+ نيك چه قۆ كه تيم بده رى .

قوله پرەش گوتى : « نا ، نه كهى ئادەمز ، چه قۆى نه دە يتى » زۇران باز دانىشتە وه .

به گز گوتى :

● ئادەمز ، نانه كه م بۆ ناهىنى !

نيك بۆى هينا . قوله پرەش گوتى :

● دە تە وى نانه كه ت چه ور بكهى ؟

- رى دە دەى ؟

قوله پرەش زو پرە گوشتىكى هە لگرت و لەسەر پارچه نايىكى داناو پاشان هيلكه يه كى لەسەر دانا .

● لوولى دە و بىكه بابۆله و بىده جه نايى فرانسىز . ئاد بابۆله كهى

وەر گرت و كه و تە خواردنى . قوله پرەش ئاگادارى كرده وه :

« تە ماشاي ئەم هيلكه يه بكه چۆنه . ئەمە بۆ تۆ و ئە وهى تريس

• بۆ خۆم »

نيك قە مپالى له بابۆله كه دا . قوله پرەشه كه به رامبەرى دانىشتبوو

له تە نىشت ئاد .

گوشت و هيلكهى به پرون ئە وه نده به تام بوو نه بيتە وه قوله پرەش

گوتى : « به راستى ، ئادەمز برسى يه ! »

كابراش كه نيك له ناوه كه يه وه دە يزانى وه ختى خۆى زۇران باز

بووه ، بى دەنگ بوو . له وه تى قوله پرەشه كه ناوى چه قۆى هينا بوو ئەم

• مەقى لىوه نه هاتبوو .

به گز گوتی : پارچه نایتکت بۆ له پون هه لکیشم چۆنه ؟

+ (زۆر سوپاس) ، کابرا ته ماشايه کي نيکي کرد .
به گز ئاغله ويکي بۆ پراگرت « ئه دوؤلف فرانسيز ، فهرموو ،
ئاد وه لامی نه دايه وه ، ههر ته ماشاي نيکي ده کرد . قوله پره شس به
نه رمی گوتی : « له گه ل تۆمه جه نابی فرانسيز ! » .

ئاد ههر ته ماشاي نيکي ده کرد . شه پقه ی هینابوه سه رچاوی .
نيک تووپه ببوو . له زير شه پقه وه له نيکي نه پراند : « ئاوا چهنه
ره زاگرازو ناشيريني ؟ ، خۆت به چ تي ده گه ی ؟ زوؤليکي لووتبه رزی ،
کس بيی نه گو تبووی بيته ئيره ، له خۆته وه هاتی و ناتی ئهم کابرايه ت
خواردو که داوای چه قوی ليی کردی تیت هه لتيزاند » .

چاوی له نيک زه ق کرده وه . دهم و چاوی سپی بوو . چاوی ههر
ته وه ته له بن شه پقه ی ديار بوو .

+ تۆ سه ر به گيچه لي ، چ به ده بختي بيی گوتی بيته ئيره ؟
- کس .

+ نه فره ت ليی بيی . کس بانگي نه کردووی ، که سيش نه يگو توه
ئيره به . ديته ئيره و له بهر چاوم به دره فتاری ده کهي و جگه ره ی
من ده کيشی و شه رابی من ده خۆيته وه و قسه ی قوؤریش ده کهي .
کيوه ده چی ؟

نيک هيچ قسه ی نه کرد . ئاد هه ستايه وه .

+ ئه من پیت ده ليم ، خو پری په نگ زه ردی شيکا گووی . ده ته وئ
سه ری خۆت به په پراندن به دی . تيگه يشتی !

نيك كشايهوه • کابرا زور ليی هانه پيش ، به شه قاوی گهوره
هانه پيش • پئی چه پئی ده هاویشته و پئی راستهی له دوو خووی
پاده کیشا • سهری بادا :

+ لیم بده ، ده لیم بده !

- لیت نادم •

+ بهم جووره ده رباز نابی ، بزانه چتو لیدانت بو بکهم • وه ره پيش •
نيك گوتی : « بیروه » •

+ دیاره زولی •

کابرا ته اشای پئی نیکی کرد ، که چاوی داگرت قوله پره شه که ،
که له کن ناگره که وه دوو به دووی ده ها ، قامچی یه کی له ته پئی
سهری دا • کابرا به پيش دا که وتو به گز قامچی یه پره شه که ی
فرئی دا کابرا له ناو گیا که وتو له سهر دم پراکشا •

قوله پرهش قیتی کرده وه • سهری ته که ته کی بوو ، بردی له بهر
ناگره که دریزی کرد • دم و چاوی تیکچوو بوو ، چاوی نه بله ق وه ستا
بوو • به گز گوتی : نادمز ، زه حمهت نه بی هندی ناوم له و په قله جه
بدی • بووره نه زیه تم دای •

قوله پرهش هندی ناوی له دم و چاوی کابرا پشانده ، هیدی گوتی
راکیشا ، کابرا چاوی قوچا • به گز هه ستایه وه ، گوتی :

- « باشه ، خوت نیک مه ده • به راستی پیم ناخوش بوو ، نادمز » •
نيك ته ماشای کابرای کرد : « زور باشه • » قامچی یه که ی دی له ناو
گیا که وتوو ، هه لی گرت هوه • ده سکی لووس بوو ، له ده ست

خۆش دەھات • لە پێستە یەکی پەش دروست کرا بوو و سەرە کەمی
توند بە دەسەسپێک بەسترا بوو •

قوله پەش گرژی یەوہ : « دەسکە کەمی ئیسکی نەھەنگە ئیستاشتی
وا دەست ناکەوئ • نازانم چۆن وا بە زانایی خۆت دەرباز کرد • ،
نەمویست ئازاری بەدی - دیسان گرژی یەوہ •
- تۆ ئازارت دا •

● من ئیشی خۆم دەزانم • هیچی بە بیر نامینئ • کەوا بکا دەبی وای
لئ بکەم بۆ ئەوہی بیگۆرم •

نیک ھەر تەماشای کابرای دە کرد پراکشا بوو ، لەبەر پوناکی چلوی
نوقا بوو • بە گز ھەندئ داری خستە سەر ئاگرە کە •

● ئادەمز ، خۆتی پئی ناپرە حەت مە کە • زۆر جاری تر وای لئ ھاتووہ •
نیک پرسی : « ئەوہ بۆ شیت بووہ ؟ »

قوله پەش لەلای ئاگرە کەوہ وە لامی دایەوہ : « لەبەر زۆر شت •
ئادەمز فنجانئک لەم قاوہ یە ناخۆیتەوہ ؟ »

فنجانە قاوہ کەمی دایە نیک و ئەو چاکە تەمی لە بن سەری کابرای بی ھۆشی
دانا بوو ، پتیکی خستەوہ • قوله پەش فری لە قاوہ دا : « لە سەر شتیک
زۆری لیدان خوارد ھەر بۆیەش بوو بەم پیاوہ ساویلکە یە • ئەو کاتە
خوشکی بنەوانی بوو • زۆر جار پۆژنامە کان لە بارەمی خوشک و برا یەک
دە یانئووسی کە چۆن خوشک حەزی لە برای کردووہ و برا ئەشقی خوشکی
بووہ و پاشان لە نیویۆرک یە کترین ھیناوہ و ئەمەشس بۆتە ھۆی زۆر
ناخۆشی •

- لە بیرمە •

- هه لېهت • نه ازانه خوشك و برا نسه بووین ، كه رویشك بووین •
- روژنك لی یان بوو به دمه قالی و كچه رویشت و نه گه پرایه وه •
- قاوه كهی نوشی و لئوی به دهستی سسرپه وه : « كوپه شیت بوو •
- نادهز قاوه یه کی ترت بو تئی كه م ؟ » •
- سوپاس •

قوله پرهش دریره ی پیدا : « دوو جار كچه م دیوه ، كچیكى قوز بوو • هینده به برای ده چوو ده تگوت جمكن • نه م كاپرایهش دهم و چاوی كوترای نه بی زور كو كه • » پراوهستا • دیار بوو چیرۆكه كهی ته واو بوو • نيك پرسى : « تو له كوئی تووشی بووی ؟ » قوله پرهش گوتى : « له به نديخانه • پاش نه وهی ژنه كه رویشت و نه گه پرایه وه نه مه دهستی له هه موو كهس ده وه شانده • جا گرتیان و خستیان به نديخانه • منیش پیاوئیکم بریندار كرد بوو بوئه گیرا بووم • » گرزی یه وه وه به دهنگیكى نه رم پیدا چوو : « یه كسه ر خوشم و یست و كه بهر بووم چومه سهردانی • به شتیتیم تئی ده گاو منیش لئی ناگرم • ههزم لئی یه له گه لئی بم و ده شتم بی خوشه و ههز ناكه م له یاسا ده ربچم و مل پیچی بكه م • ههز ده كه م جواهرانه بتریم • »

نيك پرسى : « پاشه ، ئیستان چى یه ؟ »

• هیچ ، هه ر ده سوورپینه وه • نه و پاره پهیدا ده كا •

- ده بی پاره یه کی زوری پهیدا كرد بی ؟

• نه دی • به لام هه وه پاره كهی خه رج كردو وه لئی یان سه ندوه

• ئیستا ژنه پاره ی بو ده ئیرئى •

ئاگرە كەي تىكدا ، گوتى : « ژنه كه زور كەتەو جوانە • ئەو ەندە يىك
دەچن دەلىي جىمكىن » •

قولەپەش تەماشاي كابرەي كرد ، پاكشا بوو بە ئاستەم ەناسەي دەهاتو
دەچوو • پرچى سىسى ەاتبو ە سەر نىوچەوانى • بە دەم و چاوى
رووشاوى ەەر لە مندالى نووستووى دە كرد • بە دەنگىكى قولەپەشەنى
نزم و ناسك و بە ئەدەبەو ە گوتى :

« ئادەمز ، ئىستا دەبى هوشيارى بكەمەو ە • زەحمەت نەبى حەز
دەكەم تۆ پرۆي • لىم مەگرە كە وا دەلىم چونكە هوشيار بىتەو ەو بىنى
بى تىك دەچى و ئەگر دەست بى بکاتەو ە ناچارم لىي بەم تا ئارام بىتەو ە •
نابى وا بكەم تىكەلى خەلك بى • خۆ لە دلت گران نى يە ، ئادەمز ؟ نە ،
سوئاسم مەكە ، ئادەمز ؟ دەبوایە پىشتر مەسەلە كەت بو پوون بكەمەو ە
بەلام ديار بوو توى كەوتبەو ە بەر دل ، گوتم ديارە دەستى لى ناوەشىنى •
بەسەر هىلى ئاسن دا پرۆ دواى دوومىلى تر دەگەيتە شارى (مانسولونا) •
بەخىر بچى • حەزم دە كرد ئەم شەو خزمەت بكەم بەلام رىك ناكەوى •
دە ەندى نان و گوشت لە گەل خۆت بە ! نابەي ؟ بابۆلە يەك بو خۆت
بکە • بەخىر چى ئادەمز ، بەخىر چى و ئوغرت خىر بى » •

نىك لەكن ئاگرە كە پوشت و بەناو پووتانە كە دا پرووى كرده لای
هىلى ئاسنە كە • كە لە مەوداى پوناكى ئاگرە كە دوور كەوتەو ە گوىي
پاگرت • قولەپەش بە نزمى دەدوا • نىك لە قسە كانى نەگە شىت
پاشان گوىي لە دەنگى كابرە بوو گوتى : « بەگز ، ژانە سەرىكى خراپم
گرت » •

قوله پرهش به نهرمی گوتی : « فرانسیز ، ئیستا باشتری ؟ فنجانی
لهم قاوه گهره بنۆشه » •

نیک چوووه سهه بهر بهستی هیلی ئاسن و ملی پئی گرت •
بابۆله کهی ههر به دهستهوه بوو خستی به گیرفانی • پیش نهوهی هیله که
بیچ بکا بوو ناز زوورگان ، له بلندی به که ئاورپکی دایهوه دیتی ئاگره که
له ناو پرووتانه که ده بریسکایه وه •

× × ×

مردن له ناو دارستان دا

نووسینی : شیرود نه ندرسن

وهر گبیرانی : حسام که دریم بهر زنجی

پیره ژنیکی به سال اچوو بوو ، له کیلکه یه کی نزیك شماره که مان ده ژیا • بی گومان پیره ژنی وا له لای هیچ که سئی ، چ خه لکی شارو چ هی وولایش به گمستی ، نامو نه بسوو ، به لام زوریشیان له باره وه نه دوزانی • هم جوړه پیره ژنانه ••• هی وا هه بوو سوازی پیره نه سپکی له پرو لاواز ده بوو ، یان زه میله یه کی به دهسته وه ده گرت و به پی یان ملی پئی ده گرت • جاری وا هه بوو مریشک و هیلکه ی ده خسته ناو قهفه زیک و به لاکه لاک بو شار ده هات ، ده چوه لای سه وزه فروشیک و به کهلو په لی تر ئال وویری پی ده کردن ، هندی گوشت به رازو لوبیاو نیوکیاؤ ، کیلویدک شه کرو هندی ئاردی ده کپی و پاشان ده چوه لای گوشت فروشیک و هندی هوردک و پورتکه گوشت و ئیسقانی بو سه گه کانی وهرده گرت • ده پازده دره هه میکی خه رج ده کرد به لام هیچی له وانه نه بوو جی نه گری ••• ! جاران هر که سئی جگه رو فاته ره شه ی بو یستایه

(۱)

James Cochran : The Penguin Book of American Short Stories 1969. p.p. 282 - 294. (Anderson : Death in the Woods) .

گوشت فرۆشه كان به خوږايي ده ياندايه ، به پراستي شتي وا له مائسي
پيمهش نه ده بپرا . جاريكيان برايهم كه جهرگ و ناويكي له قهسابخانهي
نزيك بازاره وه رزي يه كه ي شار هينايه وه مائسي ، هينده مان اي خوارد
هموو بي ي كه وتين ، له هينيوه من جهرگ و ناوم له بهر چاو كه وت .
گه ربه په نجايه كيش بايه پيم گران بوو .

پيره ژنه به سالآچوو كه هه ندي جگه رو پيچك و كركراگه ي كړي .
پيره ژن سه ردايي كه سي نه ده كرد ، كه كه لوپه لو و شتومه كي خو ي
ده كړي ، يه ك پكيب ده گه پرايه وه كونه كه ي خو ي . هم جوړه
گوزه رانه باري ژياني ژنه ي زور گران كرد بوو . كه س نه بوو
يارمه تي يه كي بدا . نهو هموو خه لكه به پي دا ده پوشت قهت يه كي
سه رنجيكي لهو پيره ژنه په پووت و بيچاره يه نه ده دا . . .

نافره تيكي وا بوو ، لي ي بوه خوو ده بوايه هموو پوژي سه ريك
له شار بدا . هاويناو و پايزان به به ردا مان دا تينه پي نهو كاته من
تازه هه لده هاتم به لام نه خو شي باداري بي سه رو به ري كرد بووم .

پوژيكيان پيره ژنه كه به لاره لار بار كو له ي به پشتي دادا بوو ، له
دره نكه وه ختيك به ره و مال ده گه پرايه وه . دووسني سه گي له پ به
هانكه هانك كه وتبوونه دووي . پيره ژن وه نه بي پيش چاوو ديار بي ،
بگره يه كي بوو لهو بي ناوانه ي كه كه م كه س ده يناسين . به لام تيستا وا
بیرم كه وته وه ، دواي نهو هموو ساله ي به سه ر مردني دا تينه پيوه ، بيم
كه وته وه كه چ بوو و چ قهوما . . . چيروكيكي دريژه . . .

هم نافره ته ناوي (گريمز) بوو . خو ي و مي ردي و كوري تاقانه ي
چواري ميل له دووري شار له خانويه كي هه لئه سووراودا بوون كه وتبووه
سه ر جو گايه ك . مي رده كه ي و كوپه كه ي زور په قه كارو بي مروه ت

بوون • هەرچه نده كوپره كهى تهنه نى له بيست و يهك سال زياتر نه بوو
به لام ماوه يهك له گرتيخانه يهك گيرا بوو •

پوژى له و ناوچه يه بوو به دهنگ وهه راو چ بوو ، چ بوو •••
گوايه ميژدى زنه تهسيكى نراندووه و بو شوپيكي دوور هه لاتووه •
چاوه پي بوون ئيستا نا، ده ميكي تر ••• كه وولاغه كان هيچ سه رهه ديكيان
زه بوو پياوه كهش بووه بهردى بن گووم • له وساوه كهس پياوه كهى
نه ددى •

جاريكيان وا پي كهوت من له تهويله (تووم وايتهيدي) بووم ،
كابرا ليمان وهزوور كهوت و له سه ره سه كو كه دانيشت دوو سى كهسى
تريش له وى بوون به لام كهس نه يئاخاوت • دواى كه وهى نهختى دانيشت
هه ستاو پوژيشت • كه دوور كهوتسه وه ئاو پيكي دايه وه به توندى
ته ماشايه كي زه لامه كاني كردولى يان موور بووه وه • خويى له چاوى
دوبارى • له چاوه كاني تى گه ييم كه له دلوه كهوتوته كهف و ده لى :
« من ده مه ويست له گه تان باش بهم و بجه هاوپرستان ، باشه بو نامدوين ••
ليره خراپترن •• ته گهر پوژى تهسيكى جوانتان ون ببي ، هه ينى چ
ده كهن ؟ شهيتان ده لى بيانده بهر مستان ، هه موو چهنه گه يان بشكينه •••
له بيرمه كه سه يري چاوه كانيم ده كرد چون له ترسان له رزم هاتبوي ••!

تهم پيره ميژده له بنه ماله يهك وه پاش كهوتبوو كه وهختى خووى هه بووه
بوون ••• ناوى جاك « گريمز » بوو • (جون گريمز) ي باوكى
كارگه يه كي دارپرينه وهى هه بوو • تهو كاتيش ناوچه كه تازه بوو پر
دارو دارستان بوو • پاره يه كي باشى بو خووى پيكه وه نا بوو به لام
پاشان كهوتبووه دواى رابواردنو خواردنه وه • ئيدي كه مرد هيچى له
پاش بهجى نه ما •

جاکي کورپی هاته سهر ههواریکي خالی • ناوچه کەش ئەوه نەندە
 داروباری نەه بوو سوودی لێ وەر بگیری ئەو زهوی یهه ههشیان
 بوو ههر به نەبوو دادەندرا • جاک ئەو کچهی که هینای له مالی (گیرمان) ی
 وەرزیڕ بوو؟ ئەوه بوو پوژیکی مانگی جۆزەردان بۆ دروینه چوو مانیان •
 کچه که زۆر گەنج و جوان بوو بەلام چەندی بلی ی بێ حدوور بوو •••
 کچه که وەرزیڕه که شتیکیان له بهین هه بوو ••• کچه که زۆر بهسته زمان و
 دەست به سراوه بوو ، خیزانی وەرزیڕه کەش دلی لێ پیس کرد بوو •••
 بۆیه که کابرا له مال نەبوایه کچهی له خاشه ده کیشاو هه موو خهفتهی
 دای بێ هه لده پشت ، که ژنه کەش بۆ کهل و پهل کرپن بچوو بایه شار
 کابرا لێی بهخۆ ده کهوت و له دهوهری دههات و دهچوو • کچه ئەم
 هه موو شتانهی بۆ جاک گیرایه وه گوتهی بهلام تا ئیستا هیچ شتی گهوره
 پووی نەداوه ••• بهلام ئەو نەیده زانی بر وای بێ یان نا ؟ کورپه که
 دلی له کچه سەند بەلام له سهره تاوه زۆر ئالوودهی نەبوو ، ئەگەر
 (گیرمان) بێی نە گوته له کوێ ده یگاتی ههر نهشی ده هینا • شهوئیکیان
 که کورپه که خهریکی گیره کردن بوو کچه کهی دهستگیر بوو ، بیکه وه
 سواری گالیسکه بوون و هاژوایان ، شهوی یهک شه ممه ی ئایندهش
 پیک گه یشتن ••• کچه پلانیکی دانایه وه بۆ ئەوهی به جۆری له مال
 بته ده ره وه که خودان مال نه بیینی ، بهلام که خۆی کوتا ناو گالیسکه که
 ههستیان بێ کرد • شه وه که زۆر تاریک بوو بهلام خاوهن ماله که کت و پیر
 هه لی کوتایه سهر ئەسپه که و سهرو گوئلاکی داپلوسی و لغاوی گرت ،
 (جاک) یس قامچی ده ره هینا • هه موو ده رکه و تپوون ، (گیرمان) مرۆیه کی
 ره قه کارو بێ باک بوو ، گوئی له وه نەبوو ئایا خیزانه کهی هوشیار بۆته وه
 یان نا ؟ (جاک) هه موو شان و شه پیلک و دم و چاوی دا بهر قامچیان ، بهلام
 ئەسپه که دهستی به پر مه پرم کرد و بازی هاویشته و ده ره پری

هەردووکیان بۆ وولآغه که چون بەلام کچه که نهیدیو ، یش ئەوهی
کچه که بیگریتهوه میلیک دوور که وتبوهوه ، جا کاتی کچه که کهوته
مشووری ئەوهی ئەسپه که بات لەلایه کی پیگا که له بنه دارئسکی
بەستیهوه ... « سەرم له خۆم سوپماوه چون ئەو هەموو شتەم وەبیر
دیتەوه ... » که (جاک) هەموو شتیکی لەگەل (گیرمان) برپهوه هەر
لەو شویندا کچه کهی دۆزی یهوه لەسەر کورسی گالیسکه که خۆی کورز
کرد بۆوه ، هاوارهاواری بوو ، زراوی پزا بوو ، دەترسانهوه که
بمیری ، که پیک گەیشتهوه کچه که گەلی سەر بهوردی خۆی بۆ جاک
گیرایهوه ، بۆی باس کرد چون (گیرمان) ویستی خۆی بگهیهنتی ،
چون جارێکیان که دهچوووه کادین به دووی دا چوو ، چون جارێکی تر
به تەنی ئە مائی بوو کراسی بەری شیتال شیتال کردو سینگ و بەرۆکی
به پرووتی هیشتهوه ... گیرمان ئە گەر گوئی له دەنگی خیزانی خۆی
نەبوايه که به یش چوو بووه بازارو لەو کاتەدا لەقەتەرە ی حەوشە هاته
ژوورەوه لەوانه بوو ئازاری دا بایه و کاری خراپیشی لە گەل کردایه ..
لەوش باشتەر ئەوه بوو دەبوايه ژنه کهی وولآغه کهی باتە ناو کادین و
لەوی بیهستیهوه ... جا (گیرمان) بی ئەوهی ژنه کهی بیینی بەدزی
چوووه دەرەوهو بەرەر کیلگه کووزە کهی کردو هەلات گەفیشی له
کچه که کرد ئە گەر ئەوه بدرکینتی سەری بپری ... ! ئیدی کچه ناچار
بوو دەست به درۆیان بکات و بلێ که مەپم ئالیک دەدا له هۆلی مەپری
کراسه کهم دپا .

به بیرم دئی کچه که کاره کهر بوو ، نهیده زانی دایک و باوکی له
کوین ؟ لهوانه یه باوکی هەر نه بووی ، خو دەر زانی ده لیم چی ؟ مندالی
وا بی کهسو بی دەرەتان هەمیشه مامه لهی توندیان لە گەل کراوه . مندالی

بئی دایک و باوک بهنده بوون • نهو کاته هه تیوخانه زۆر کهم بوو ، بۆیه
زۆر بهیان له مالان ئیشیان ده کردو یاساش پئی دابوون • بهلام
دهرچوون و پزگار بوون لهو مالانه به بهخت و نیوچهوان بوو •

- ۲ -

کچه که شووی به جاک کرد ، کوپیک و کچیکیان بوو ، بهلام
کچه که زۆر ته مهندریز نه بوو • ئیتر دوای شوو کردنی پیشه ی نازهل
ئالیک دان بوو ، له مالی ئاغای پيشووی چیشتی بۆ گیرمان و خیزانه که ی
لی دهنا که ژنیکی مله وهزی زگه ستوور بوو و پوژ تا ئیواره له ناو
کیلگه دا ، له گه ل میرده که ی ئیشی ده کرد ••• چیشتی بۆ لی ده نان ،
چیل و بهرازو ئه سپی ئاو ده دا ، په پوره کانی دان ده دا • بهم جوړه ئه م
ئافره ته پوژ تا ئیواری وهک کچیکیی چوارده سالی هه ر خه ریک بوو
خواردن به شتان بدا • که شووی به جاک گریمز کرد ده بوایه خواردن
به ویش بدا • خۆی په قه له بوو ، سئ چوار سال دوای میرد کردنی ،
پاش ئه وهی دوو منداله که شی بوو ته و او پینکا قوپاوه ، شان و بالی وهک
که وان و یک هاتنه وه • جاک مالی له تهک کارگهی دارپرینی دم جوگا که
بوو • سه گی زلو زه به للاحی بۆ پاسه وانی مالی پاده گرت ، جامبازی
ده کرد ، که دزی نه کردایه زۆر که سی هه ژارو په پووتی لی خرپه ده بوه وه •
سئ چوار بهرازو مانگای پاگرتبوو له زهوی میراتی باوکی
ده یله وه پانندن •

پوژگار هات و پویشتی ، جاک وه بن قهردان کهوت • نهو پاره ی
قهردی ده کرد یان به سه ری ده هیئا نه یده دایه وه ؟ بۆیه خه لکه که بر وایان

پئی نه ده گرد و قهر ديان نه ده دايه به لام زوريشي لي ده ترسان نه وه كه شهوي
ده غل و دانيان بدزي يان زه بريكيان لي بدا . بويه نه گهر بيويستايه كارليك
بكا ده با زور دوور بچي و نه مهش زور گران له سهري ده وهستا . زستانان
خه ريكي پراووشكار بوو، داري قه لاشكه ريشي ده برده شارو ده بفر وشت .
كورپه كه ي كتومت به خوي ده چوو ، كه پي پراگه يشت پي كه وه داده نيشتن و
ده يان خوارده وه ، كه ده چوونه وه ماله وه نه گهر خواردن نه بوايه خيزانه كه ي
ته نكاو ده كرد كه مريشكيكيان بو سه ر بپري . جا كه هه موو مريشكه كانيان
خوارد ژنه كه هيج هيلكه ي نه ما بيا ته بازارو بيفر وشته وه ، جا نه م ژنه
به سته زمانه چ بكا ؟ هه موو ژياني خوي ته رخان كرد بوو گيانداريكي
ده ست بكه وي خواردني بداتي . به رازه كانني تير ده كرد تا له قه له ويان
ده هه نگران ، سهريان ده بپرين و ميړده كه ي گوشته كه ي ده برده شارو
ده بفر وشته وه ، نه گهر خويشي پي ي نه كرايه كورپه كه ي ده ببرد . هه ندي
جار بابو كورپي هه لده شاخان و له و كاته دا پيره ژني خول به سه ر
ده كشي به وه وه كه بي ناو ناو ده له رزي . نه م نافرته ته زور كرو بي ده نك
بوو . هيشتا نه بو بوه چل سالي پيري لي وه ده ر كه وت . كه كورپو باب
يه كديگر ده بوون و ولاغيان ده كپري و ده فر وشته وه ، يان ده يان خوارده وه
يان ده چوونه پراو يان دزيان ده كرد ، ژنه كه له ده ره وه ي مال چهر خه ي
ده داو له چوله واني يه كه ي نزيك عه مباري گه نم بيري ده كرده وه له به ر
خويه وه گله و گازانده ي ده كرد چون شتيكي ده ست بكه وي
خواردني بداتي . . . ؟ نه مه تنگ و چه له مه ي گه وره ي بوو . سه گ
نانيان ده وي ، كاش هينده له كادين نه ماوه به شي مانگا و وولاغه كان بكا ،
مريشك دانيان نه بي هيلكه ناكه ن . هيلكه فر وشتي نه كاشت و مه كي چون
پي ده كپري ، بو نه وه ي گوزه راني ناو كيلگه ي پي بكه ن . . . سوپاس بو
خوا كه به شيويه كي تا به تي خواردني نه ده دا ميړده كه ي . ماوه يه كي

زۆر بەسەر ژنو مېردانى و مندال بوونيان پەت نەبوو بوو كابرا
بى پىرسى ژنە كەى مالى بەجى هېشت و چوو گەشتىكى دورر . كابرا
هەندى جار دەچوو سەفەر و دە گەپراپەو و چەند هەفتەيك دەماپەو ،
كە كورپە كەيشى هەراش بوو هەردوو كيان پىكەو سەريان هەلگرت و بە
دونيا كەوتن ، هەموو شتىكيان بەسەر ئافرەتە كەدا بەجى هېشت و خستيانە
بن بارىكى خەمان . پارەى نەبوو ، كەسى نەدەناسى ، لەشار كەس
نەيداخاوت . . زستانان چىلكەى بۇ ناگر كرتەو و خىپ دە كرتەو ،
هەولى دەدا هەندى ئالىك بۇ ماللەتە كەى دا بكات و نەختى دانەوئە دا بنى .
ماللەتى ناو هۆل لە برسان باعە باعيان بوو . كسو كە كان پەدوى دە كەوتن
بۇ نان . مامرە كان خويان لە كوژى كادين كورژ دە كرتەو هىلكەيان
دە كرد ، ئەوئيش زۆر چاوى لى بوون چونكە ئە گەر زوو هىلكە كانى
نەدۆزىباپەو و بەو سەرمایە دەيانبەست و دەشكان .

پوژىكى تووشى زستان پىرەژن هەندى هىلكەى بردو رووى كرتە
شار ، سەگە كان قەتارەيان لە دواى بەست . بەلام زوو بەخو
نە كەوتبوو ، كە بەرپى كەوت سەعات سى پاش نيودرۆ بوو ، بەفرىكى
ئەستوور كەوتبوو ، خوئيشى تەندروستى باش نەبوو ، نىمچە تايەكى
لى بوو ، بۆيە بە درىژايى پى هەر دە لەرزى . جل و بەرگى كەم لە بەر
بوو . شان و پىلى چەما بوو ، هىلكە كانى خستبوو ناو هەگبەز بە
كوورپە كوورپە دە پوئىشت . هىلكە يەكى زۆرى پى نەبوو بەلام دەيزانى
هىلكە زستانان گرانە . كە گەيشتە بازار دەستى بە مامەلە كرد . دەچوو
هەر دو كائىك سەگە كان لە بەر دەرگا وەردە كەوتن . چى پى دەوئىست
هەمووى كرى . پاشان چوو لای گوشت فرۆش و ئەوئيش هەندى
جگەرى داپە لە گەل هەندى هوردكۆ پورتكە گوشت و ئىسقان بۇ
سەگە كانى .

هم جاره هر كهس ده يگه يشتي به نهرمي ده يدواند ، له ميتر
 بوو شتي واي لي نهدي بوون . كه چووو دو كاني گوشت فروشه كه ،
 گوشت فروش به تني له دو كاني بوو كه چاوي به پيره زن كهوت
 سه رسام بوو ! چونكه پي ناخوش بوو نافره تيكي وا بي هيزو توانسا
 بچيته ژووريكي وا سارد . پوژه كه ي زور سارد بوو . پاش نيودرؤ
 نهختي به فري اي گرته وه به لام زوري پي نه چووو ده ستي پي كرده وه ،
 گوشت فروشه كه سه ركونه ي ميروو كوري ژنه ي كروو جوينيشي پي دان .
 پيره زنيش هر سه يري ده كروو به زه يي و سه رسامي له چاوان دا بوو .
 باسي كروو گوتي كه ده هاتن جگه ريان ده برد يان پان و پارچه گوشتي
 سه رقه نار يان ده كړي ، له ناو هه گبه يان ده نا هوه ي بيدبان ده يزاني
 برسین . . .

برسین . . . تبه ؟ باشه ، هه ووو شت خواردني ده وي . .
 وولاغي بي كه لكيش سه ودايان پي ده كړي . مانگاي له پرولاواز كه سي
 مانگه چوپه شيريكي نه داوه هه سپه كان ، مانگا كان ، به رازه كان ،
 سه گه كان ، زه لامه كان . . .

- ۳ -

پيره زن ويستي پيش تاريكايي بگه پريته وه مالي . سه گه كان به دووي
 كه و تبون ، نه ویش بار كوله ي به پشتي دادابوو ، هانكه هانكي بوو . كه
 گه يشته په پرگه ي شمار ، له كن شووره كه پراوه ستاو پارچه په تيكي له
 گيرفاني ده رهيناو بار كوله ي پشتي توند پي گري دا . هه ردوو ده ستي زاني
 ده كرد ، په پرينه وه ي شووره كه زور سه خلت بوو ، جاري له سه ر پا

که و ته خواره و وه له به فر ختم بوو ، سه گه کان جلیتانه یان له ده و رده
 ده کردو به زه حمهت جی پی پی ده دوزیه وه به لام لی ی گوم نه ده بوو .
 ده پویشته و داده کشایه ناو دارستانه که . خو ده یوانی به پیگای ده وری
 شووره که دا بسوو پیته وه به لام میلیک دوورتر بوو ، له و پی یه ده ترسا ؛
 بویه قهت پی یی دا نه ده چوو . . . ژنه له و کانهش بیری هه ر لای ماله وه
 بوو . نازمل ئالیکیان ده وئی ، جگه له هه ندی کاو دانه ویله مال چی تیدا
 نی یه . بوی هه یه میردی و کوپی بینه وه و چهند که سیکیشیان له گه ل دا
 بی . . . به گالیسکه که ی له مهر مالی (گریمز) ده هاته وه . . . شتی
 قه لیه ، وولانی گتروویر گالیسکه که پاده کیشن و دوو ئه سپی له ر جه له
 ده کرین و له گه لیان دینه وه . ئیش و کاریان جامبازی و ئه سپ فروتن بوو .
 په نگه هه ندی پاره یان ده ست بکه وئی و له واتنه یسه به سه ر خوشی
 بگه پیته وه به لام ئه گه ر خوار دنیکیان له ماله وه ده ست بکه وئی دلخوش
 ده بن .

کوپه که ی له گه ل ئافره تیکی شارستانی که خه لکی پاریز گا که یان بووو
 تزیکه ی یازده میل له واتنه وه دوور بوو ، یه کترین خوش ده ویست . تا
 بلئی ئافره تیکی جینگزو په قه کار بوو . جاریک ، هاوین بوو کوپه که
 کچه ی برده وه مالی خو یان ، هه ردوو پیکه وه دانیشتن و که وته
 خوار دنه وه . جاک گریمز له مالی نه بوو ، کوپه و کچه ئه مریان له سه ر
 پیره ژن ده کردو ئیشیان پی ده کرد . پیره ژن به م شتانه تیک نه ده چوو چونکه
 له م شتانه پراهاتوو ، بویه هه رچی بقه و مابایه خوی له گووره نه ده برد .
 به دریزی ژبانی په فتاری هه ر وا بوو ، که هیشتا له مالی گیرمان عازب
 بووو که میردیشی به جاک کرد هه روا بوو . ئه و شه وه ی کوپه کچه ی

برده وه مالن تا سبه يني چاويان نه چووه خه و ، وا تيك ئالابوون ده تگوت
ماره پري يه كترن به لام پيره ژن زور پي شيلو نه بوو چونكه هه ر له
سه ره تاي ژيانه وه شتي واي دي بوو *

به خو و به هه گبه ي سه ره پشتي و له شي پر ئازاريه وه به ناو زه وي يه كه دا
ده پر و يشت و به ئه سپاي ههنگاوي له سه ره به فره ئه ستووره كه ده هاويشت
تا گه يشته ناو دارستان ، به زه حمهت له ناو دارستانه كه دا پري ي ده كرد .
پريگا كه كه وتبوه بنار گرده كه و به ناو لاي هه ره چرو پري دارستانه كه دا
ده پر و يشت * له م شوينه دا تا قلا تيك ي كه وته به رچاو له دارو ده وه ن پرووت
كرا بو وه ، له وانه يه يه كي به ته ما بي خانوويه كي له سه ره بكا * * پو به ري
به قه د ئه و پارچه عهدانه بوو كه له شار خانووي له سه ره دروست
ده كه ن ، بايي خانوويه ك و باخچه يه كي ده كرد * پريگا كه ده چو وه ته نيشت
ئه م پارچه زه وي يه * پيره ژن كه چاوي به م شوينه كه وت يه كه سه ر لاي داو
له ژير داريك دانيشت نه ختي به سيته وه * * بي گومان خو ش بوو كه
دانيشت و بار كو له كه ي له به رانه ره خو ي دانا به لام ئه دي دوباره
خو پريك خستن و كه وتنه پري چون ده بي ؟ ! ئه م كه لكه له يه نه ختي شله ژاندي
به لام پاشان چاوي ايك ناو خه وت ، ده بوو سه ره خه ويك بشكيني له شويني
وا سارد كه س نابينه وه له تو زياتري سه ر ما بي * * ئيواره ساردي كرد ،
هه ندي به فري تر باري ، پاشان هه لي برينگانده مانگ له ئاسمان
ده ر كه وت * سه گه كانش كه له دوو (خاتوو گريمز) شريته يان كرد
بوو بو شار ، هه ر چواريان له وي بوون * سه گي لاواز بوون * پياوي
وهك جاك گريمزو كوپه كه ي سه گي وا يان پاده گرت ؛ هه ر چه نده لي يان
ده دان و ئازاريان ده دان نه ده پر و يشتن * سه گه كان له برسان له سه ره پارچه
زه وي يه كه ده گه پزان و ده سووران شتي بدوزنه وه بيخون * پيره ژنيشن

له لايه كه وه پشتي دابروه داريك و خه وتبوو . له ناو دارستانه كه پاره
كه رويشك بوو ، سئ سه گي جوتيارانش له كيلگه ي نزيك ناوياوانه كه
به گه ليان كه وتن . زوري نه برد هه موو سه گه كان گه پانه وه ناو پارچه
زه وي يه كه ، مره مريان بوو له سهر شتي شهوي وا سارو سپرو سامالو
مانگه شهو هه لبه ت سه گ بئ نيجير نابن ، ههر بويهش مره مريان بوو ،
بويشي هه يه له بهر نه وه له بهر بابي گورگن غه ريزه ي كو نيان زيندوو
بوو بيته وه ، چونكه بهو شهو تووشه ي زستان به پروه له دارستانه كه دا
ده سوورانه وه .

سه گه كان له ناو پارچه زه وي يه كه وه له كن پيره ژنه كه دووسئ
كه رويشكيان گرتو كرد ياننه بهر قه روره . ئنجا كه وتنه ياري و پاوناني
به كتر ، سهر يان له بن كلكي يه ك نابوو . له ناو ته م زه وي يه كس وماته ،
له ژير ته م دارانه ي چاووره يان پيدا شوپ بسو وه ، له ژير تريفه ي
مانگه شهوي زستان ، ديمه نيكي سه مريان دروست كرد بوو . به كړي
ده كه وتنه دوو يه كو به مريان گيره ده كرد . . . نه شده وه پرين . په نگه
پيره ژن پيش نه وه ي بمرئ په فتاري سه گه كانئ ديبئ ، دوور نيه دوو جار
هوشي هاتبيته وه سهرو ته م ديمه نه ي كه وتبيته بهر چاوي لپرو ويري . ته م
ژنه ته مه نيكي زوري برد بوه سهر ، له وانه يه ئستا خه ونئ به پابردووي
خويه وه ديبئ كه له مائي (گيرمان) بوو ، هيشتا كچ بوو ، منال بوو ،
يان نه و كاته ي دا يكي سه ري هه لگرتو به ته ني جئ ي هيشت . هه لبه ت
خه ونه كانئ گه ليك خوش نه بوون ؛ خوي خوشي له زياني دا نه دي بوو .
دهم نادم سه گيك له ناو پيزي سه گه كان ده هاته دهره وه ده چوو له بهر
ده مي پاده وه ستا ، زماني سووري دهره هيناو سه ري خوي له سه ري نزيك
ده كرده وه . له وانه يه غار غاريني سه گه كان شين وشه پور نه بوو بئ ؛ بوي

ههیه غه ریزه یه کی سه ره تایی گورگ بی و له و شه و دا له و سه گانه
دهر که و تیتته و ه ؛ چونکه هه مو و هه لده په پین و جلیتانی یان ده کرد . هه لبت
دیمه نه که یان تر سناک بوو ، نه وهی بیدیا زراوی ده پڑا . « ئیستا ئیمه
گورگ نین ، ئیمه خزمه تی مرؤف ده که یین ، پاسی ده که یین ، به لام که
مرؤفیک ده مرئی ده یینه وه گورگ . . . » . سه گیک چوو له لای نه و داره ی
پیره ژنه که ی له بن بوو ، لمووزی له ده و و چاوی نزیک خسته وه ، بوئی
کرد ، پاشان چوو وه ناو په وه و که و ته وه غاردان . نه م ئیواره یه پیش
نه وهی پیره ژن بمرئی ، هه مو و سه گه کانی (گریمز) یه ک یه ک وایان کرد .

هه مو و شتیکم له باره ی نه و ئافره ته وه زانی ، که گه وره بووم و
بوومه پیاو هه مو و شتیکی لی تی گه یستم ؛ چونکه جار یکیان له ناو دارستانی
(ئیلینوئیز) زستان بوو په وه سه گیکم بهر چا و که وت وایان ده کرد ،
سه گه کان چاوه پئی ی مردنی من بوون ، هه روه ک چون که من مندا ل بووم ،
نه م شه وه سارده چاوه پئی ی مردنی پیره ژنیان کرد بوو . به لام که من
وام به سه ره ات گه نج بووم و مردنم هه ر به خه یالیش دانه ده ه ات .

پیره ژن به بی ئازار مرد . که مرد سه گئی چوه سه ری ، که دیتی
مردوو سه گه کانی تریش له جلیتانی وه ستان ، چوون له ده وری
کو بوونه وه . ئیستا و ا مرد . پیش مه رگی نانی ده دا سه گه کانی (گریمز) ،
نه ی ئیستا ؟! هه گه که ی هه ندی گوشت به رازو جهرگ و هور تکه گوشت و
ئیسقانی بو سه گه کان تیدا بوو . دیاره گوشت فروشی بازار
سکی بی سو و تا وه و زوری بو ئاخیه وه ناو هه گبه ، هه لبت ده سکه و تیکی
باش بوو بو پیره ژن به لام ئیستا و ا بوو به ده سکه و تی سه گه کان .

لهناو سه گه كانى (گريمز) يه كينكان دهرپه پرى و چوو هه گبهى
پيره ژنى ليك كرده وه . . . سه گه كان به رفتار به پراستى بوونه وه گورگ .
يه كئى بوو به پابه رو چى ده كرد نه وانيش واين ده كرد . هه موو كه ليان
لهو په ته گير كرد بوو كه پيره ژن هه گبه كهى بئ له پشتى خوى به سببوو
لاشهى پيره ژنيان لهناو پارچه زهوى يه كه برده دهر وه . دواى يهك دوو
رؤژ كه دؤزرايه وه كراسى شپى كه له زوه وه ونجرو ونجرو بوو تا سه ر
زگى هه لزا بوو به لام سه گه كان هيچيان لئى نه كرد بوو ، ته نيا گوشتى ناو
هه گبه كه يان خوارد بوو ، نه وه نديان به س بوو . كه تهرمه كه يان
دؤزى يه وه ببوه يهك پارچه به فر ، هه ردوو لاشانى ويك هه بوه وه ، به لام
هيشتا نه وه نده ريك ويك بوو ده تگوت كچه عازه به .

نه م سه ره بهورده يه له شارىكى خوراواى ناوه پراست ، له كيلگه يه كى
نزىك شارى ، قهوما . نه و كاته من پارچه له بووم . پراو كه رى چو بوه
پراوه كه رويشك تهرمى پيره ژنى دؤزى بوه وه به لام به ته نئى خوى
تئى نه گه ياند بوو . بو ؟ هوى خوى هه بوو . نه و ريگايهى به هه ر چوار
دهورى پارچه زهوى يه كه دا ده سوو پرايه وه به فرىكى ته نكى له سه ر بوو ،
شوينه كه كش و مات بوو ، نه و شوينهى سه گه كان تهرمه كه يان لئى پرووت
كرد بوه وه هه و ليان دا بوو هه گبه كهى لئى بكه نه وه و بيدرينن . راو چى يه كه
له م ديمه نانه چه په سا ، بويه به پرتاوى تئى ته قاندو به ره و شار
كه پرايه وه .

برام كه رۆژنامه فرۆشى شار بوو ، رۆژنامه كانى پاش نيوه پۆى له
كوگا وه رگرتبوو ، به ره بهرى ئيواره بوو ، هه ردوو كمان له سه ر شه قامى

گه وره پاره ستابووين كه پراوچي يه كه بهوي داهاات ، چوه لاي
 سهوزه فروشيك و مهسه له كه ي بو گيپرايه وه ، پاشان چوه لاي خورده
 فروش و نازه خانو ... ئيدي بووه هه يهاو . ما خه لك له سه ر شوسته كان
 كو بنه وه . كه قهره بالغي يه كي زور پهيدا بوو بهره و دارستانه كه ملي
 پي يان گرت . ده بوو برام بچي پوزمانه كان دابهش بكات به لام نه چوو ،
 نه ویش به گه ل خه لك كهوت . هه موو چوونه دارستانه كه . مردووشور ،
 سه ره كشاره واني ، په يتوون سوار ... به لام وولاغه كان نال نه كرابوون
 بو يه له سه ره به فري پيگا كه خليسكيان ده بر دو نه يانده تواني خوش بر وون ،
 نه وایش له ئيمه زووتر نه گه يشتن كه ياده بووين . سه رو كي
 شاره واني زه لاميكي گه وره ي چوارشانه بوو . له شه ري ناو خودا قاچيكي
 بريندار كرا بوو ، شه ل بوو بوو ، ئينتا گوپاليكي به ده ست بوو به
 شه له شه ل له به را يي هه موويان ده پرويشت . من و برام چووينه دوو شوين
 بي ي ئه و زور كه سيش له دوو ئيمه پيچكه يان به ستبوو . كه گه يشتينه
 شويني لاداني پيره ژنه كه دونيا تاريك داهاات ، مانگ ورده ورده
 ده ركهوت . سه رو كي شاره واني گوتي ده بي له م ناوه مرد بي ، زور
 پرسياري له پراو كه ره كه كرد . پراو كه ره كه تفهنگيكي له شاني بوو ،
 سه گيكي له دوو بوو ، خيرا ههنگاوي ده ناو ده پرويشت . قهت نه بووه
 راوچي كه رويشكان به ختي بي و له ناو خه لك بناسري به لام هم پراو كه ره
 به م مهسه له پوه تيكي باني پهيدا كرد . « نه مدي هيچ شويني بريندار
 بي ، كچه عازره بانتيكي نازدار بوو ، پروومه تي له به فر چه قبي بوو ...
 نه مناسي . »

پراستي ، پراو كه ره كه له نزيكه وه تهماشاي تهرمه كه ي نه كرد بوو
 نه ويرا بوو لي ي نزيك بكه ويته وه . « له وان هيه ژنه كوژرا بي ، له وان هيه

هه ندى كهس خوڤيان له په نا داران مات كړدې . * پړاو كهره كه ترسا بوو
نه ورك نه ویش بكوژن . له ناو دارستانىكى وا چول و تواره يه كى وا
دره ننگ كه دار هه موو پوتو بى گه لا بوونو زهوى يه كه ته خته به فر
بوو ، دونيا كپو بى ده ننگ بوو ، بى گومان پياو زور شتى به خه يال دا
دى و ترسى لى ده نيشى . ههر كه سى بايه وا ده بوو . تپوش نه گهر شتىكى
وا سه يرو ناب هجيان بكه وپته بهر چاو بوى دهرده چن .

هه ره بالغى يه كه ، پياو و گه نجه كان ، گه يشته نه و شوپنه ي پيره ژنى
لى په رپيوه وه . كه و تپوونه دواى سه رو كى شاره وانى و پړاو كهره كه ،
هه ورازو نشيو كه و تپوونه ناو دارستانه كه . من و برام هيچ قسه مان
نه ده كرد . برام ده سته پوژنامه يه كى خستپوه ناو جانتاو له ملي كبرد
بوو . كه گه پرايه وه پيش نه وهى بچيته وه مالى و شيو بخوا ، چوو
پوژنامه كانى دابهش كرد . * نه گهر دوور پرؤين ، وهك
بريارمان داوه ، تاخير ده بين . ده بى دايك و خوشكى گه و ره مان شيومان
بو گهرم بكه نه وه ، چا بوو هه نجه تيكمان به ده ست بوو . زور جار
ميردمندالى وهك تيمه هيريان نابى . . . باش رپيكهوت ، خواورپاستان
چووينه دو كانى سه وزه فروشه كه كه پړاو كهره كه مان لى وه ژوور كهوت ،
كابرا خه لكى گوندان بوو و كه سمان پيشتر نه يدى بوو . * .

كومه لى كورپه گه ل چووو ناو زهوى يه پووتانه كه ، زستان بوو ،
زوو تاريك داهات ، به لام تريفه ي مانگ هه موو شتىكى پوناك
كرد بوو . من و برام له نزيك نه و داره ي پيره ژنه كه ي له بن مرد بوو
دانيشتين .

تهرمى به تهرمى پيران نه ده چوو ، له بهر تريفه ي مانگ راكشابوو ،
هه موو گيانى به ستابوو ، زه لامى ته رمه كه ي له سه ر به فر وه رگيرا . كه

چاوم بی کهوت گیانم لهرزی ، ههستیکی سهیرو ترسناکم لی پهبیدا بوو ،
 برایشم وای لی هات ، لهوانهیه لهسه زمان و امان لی هانبی • شتاقمان
 بیشتر لهشی ئافره تمان به پرووتی نه دی بوو • لهوانهیه له بهر بهستی
 به فره که واسپی و قشیلانه بی ده تگوت مه پمه پره • که له شار هاتین هیچ
 ئافره تمان له گهل نه هات • ئاسنگهر ، ساقوی خوی له بهر کرده وه و به سهر
 تهرمه کهی دانا ، هاینزی تیوه رهیناو هه لی گرت و به ره و شار کهوتنه
 پی ، خه لکه که هه موو به کش و مانی کهوتنه دوایه وه ، تا ئه و وه خته
 کهس نه دیده زانی ئه م مه یته کی یه ؟



له ناو به فره که دا هه موو شتیکم دی ، دونیا ته خت و هیلکه یی بوو ،
 ریچکه ی باریکی سه که کان ، خه لکه که که له چاو گوم ده بوون ، شاننی
 پرووت و سپی ، گوئیم له پسه پسه ی خه لکه که بوو خه ریکی دوانو
 سه ریچ دانو په خنه گرتن بوون • تهرمه که یان هه لگرت و بر دیانه لای
 مردوو شو ره که • ئاسنگه رو سه روک شاره وانی و پراو که ره که و هه ندیکی تر
 چوونه ژووره وه و ده رگیان داخست • ئه گهر باو کم له وی بوایه په ننگه
 لی گه پرابان بچینه ژووره وه به لام ئیمه نه • من و برام چووین
 پوژنامه که مان دابهش کردو که گه پرابینه وه مالی برام باسه که ی گپرایه وه •
 به دل نه بوو به لام من ده ننگم نه کرد • زوو چوومه ناو جیگاو نووستم •
 پوژی پاتی له ناو خه لک باس هه ر باسی ئه م ئافره ته بوو • به بنج و
 بناوانی دا ده چوونه وه و له هوو ئه نه جامی یان ده کو لیه وه • پاش چهنه
 پوژیکی تریش باس هه ر باسی پیره ژنه که بوو له شار به لام من به نیوه چلیم
 بیست •

••• میرده که ی و کوپی یان له شوینیک له گهل پیره ژنیک گرت و

هینایانه شارو ویستیان مردنی ئافرته ته که له ملی ئهوان پابکهن بهلام
سهری نه گرت چونکه به لگهی تهواویان پی بوو که له کانی مرادنی
ئافره ته که ئهوان له شوینیکی تر بووین ؛ بهلام له گهل ئه مهش دا خه لکی
شار هه موو دزیان بوونو تفو نه عله تیان لی ده کردن . شاریان
به جی هیشت . چوونه کوئی ؟ نازانم . نه میست چوونه ته کوئی . ته نیا
وینه که ی ناو دارستانم له یاده : پیاوه کان وه ک چپورمه ته ندووریه یان کرد
بوو ، ته رمی پیره ژنیش رووی له به فر چه قی بوو . جی
پی خوستی سه گه کان له سه ر به فر دیار بوو . زستان سارد بوو ، سایه قه
بوو . هه ندی په له هه وری سپی له که لینی داره کان دیار بوون به دهم
باوه خیرا به عاسمان دا تیده په پین . بی ئه وه ی ههستی پی بکه م دیمه نی
ناو دارستانه که بوو به که ره سته ی چیرۆکیکی راسته قینه که ئیستا وا
ده بگپر مه وه . راستی ، چیرۆکه که زۆر به خاوو نیوه چلی به خه لک
گه یشت بۆیه ماوه یه کی زۆر بوو خه لک هه ر باسیان ده کرد .

زۆر شتی تر قهوما . . ئیه ، پۆژگار وه ک با هات و چوو ، گه لی
سه رو سه ربرده ی تر په ریا بوو . که منیش بووم به گه نج چووم له
کیلگهی گیرمان ئیشم ده کرد . کچه کاره که ره که له خودان مالی خوی
ده تر ساو ژنه که یشی رقی لی ده بوه وه . زۆر شتم له وی بیسی . منیش
جاری شتیکی وام به سه ر هات ، کاره ساتیکی تر سناکم له گهل په وه سه گیک
لی قهوما ، مانگه شه و بوو زستان بوو . له دارستانی ئیلینۆیز بوو .

پۆژیکی هاوین ، که هیشتا قوتابی بووم له گهل هاو پیکانم چووینه
پیاسه . دم جوگه و جوگه پۆیشتین ، جوگه که چهند کیلومه تریک
له شار دوور بوو . چووینه جی هه واری پیره ژنه که . پاش مه رگی
پیره ژن خانوه که چۆل بوو . ده رگای له پرسیمه چوو بوو هیچی به سه ر
هیچه وه نه ما بوو ، یه نه جهره کان شکا بوون . له سه ر پی دانیشتین پشوویه ک

بدین تهنیا دوو سه گی جوتیاره کانی ئەو دەور و بەرمان دی لەو ناو
دەگەرانی لە دەوری کەلاوێ کە چەرخەیان دەدا • بە کەلەش گەورە
بوون بەلام ئەوەندە لە پوون وەک تالی دەزوویان لێ هاتبوو • کە لە
کەلاوێ کە جودا بوونەو هاتن لە ناوەندی پێگا بەرامبەرمان پراوەستان ،
زۆر بە توورەیی لێمان موور بوونەو •

هەموو شتی ، مردنی پیرەژنە کەو دینەکان بو من بوونە موسیقاییەکو
تا گەورەتر دەبووم زیاتر لە گویم دەزرنگایەو ، لە دوورەو ساز
هەلەستا ، هەست و هۆشی لێ سەندبووم • ئەو ئافەرەتە کە بەم
شیوەیە مرد گواپە بو ئەو دەژیا خواردن بە ئازەلان بەدا •• پیش لە
دایک بوونی ، مندالی ، کە عازەب بوو لە مالی (گێرمان) ی وەرزی
کاری دەکرد ، پاش شووکردنی ، بە پیری ، کە مردیش ••• هەر
خواردنی دەدا ئازەلان ، ئالیکێ دەدا گا جووت و بەرازو ئەسپان ، دانی
دەدا مریشکان ، فانی دەدا سەگان ، خواردنی دەدا مرویان • کچە کە
بە مندالی مرد ، بەینی لە گەل کورپە کە ی باش نەبوو • ئەو شەوێ کە
مرد دەیهووست زوو بگەرپێتەو چونکە خواردنی بو هینا بوون • لە
پارچە زەوی یە کە ی ناو دارستانە کە مرد ، دوا ی مردنیشی هەر خواردنی
دەرخواردی ئازەلان دا • ئیستا بو ت دەرکەوت چون دلو ئانیک بوو • ئەو
شەوی برام چیرۆکە کە ی بو دایکم و خوشکم گێراییەو نەیتوانی بە راستی و
بە تەواوی چیرۆکە کە یان بو باس بکا چونکە ئەویش وە کو من تازەلاو
بوو • ئەگەر شت بە تەواوی باس بکری تامی دەبی • نامەوێ زۆر
درێژدادری بکەم تهنیا ئەوەندە دەلیم بوچی لەوساوە لیم بو تە مەرەق کە
ئەم چیرۆکە بە تەواوی بگێرمەو ؟ ئەم پراویژەم تهنیا بو ئەو یە کە
ئێو بزانی من بوچی وام لێ هات • چیرۆکە کە ئاسانە دەمەوێ دووبارە
بۆتانی بگێرمەو •

× × ×

هه ندى په ندى ئينگليزى

گۆرینی : په شید عه بدوللا مسته فا

- ۱ - هه یاتی وه کی نه یانی گه له کا دکوژیت •
- ۲ - ژ سیه را خو دترسیت •
- ۳ - چ پسیارا نه که تو چ دره وا ناکه ی •
- ۴ - سه ییت گه له ک بره ون ژى به ترسه •
- ۵ - چ گو تن ژ ده شی دوژمنی باوهر نه که •
- ۶ - چویچکه ک ددهستی دا چپیره ژ دوا لسه ر دارى •
- ۷ - یی ماری یی قه دای ، ژ وه ریسى دترسیت •
- ۸ - شه مالک خو دریکا خه لکی دا دسوژیت •
- ۹ - هه قالى خو به خه لک ژى دی هه قالى ته بیت •
- ۱۰ - نه هه ما زه ره زیړه •
- ۱۱ - هه قالینا پیسا نه که ، دا ژمارا وا پتر نه که ی •
- ۱۲ - خو باشی بنیاسه •
- ۱۳ - بزى و بهیله خه لک ژى بزیت •
- ۱۴ - سه یه کى ساغ ، نه شیره کى مری •
- ۱۵ - ئەفین و کوخک نائین قه شارتن •
- ۱۶ - کارى ئەفرۆ نه هیله بو سبه هی •
- ۱۷ - داره کا مه زن قه گو هیزی دى چرمسیت و مریت •
- ۱۸ - گهر راهیله دوو هه سپا دى هه ر دوا به رزه که ی •
- ۱۹ - گو تن تشته که و کرن تشته که •
- ۲۰ - هه چى یا بقیت بیژیت ، دى یا نه قیت گو لى بیت •
- ۲۱ - نه هیله ئەزمانى ته حه فکا ته بیریت •
- ۲۲ - یا هه ردوو چاف دبین ، چافه ک بتنى نابینت •
- ۲۳ - ماسیه کا بجویک بسته که دا ئیکا مه زن بگری •

- ۲۴- ژيان كورته ، هونه درېزه
- ۲۵- ژدايك بوون گه له كه ، ليخ بخودان كرن پتره
- ۲۶- شه مالكا ز ههردو سهرا بهر نه دي
- ۲۷- بخو دا بزى ، نه زى دا بخوى
- ۲۸- دره و دې كورتن
- ۲۹- شيرى بكورزه هېشتا تيزك
- ۳۰- نه فېن كوورديه
- ۳۱- بلا ده فې ته بې گرتى بيت و چاقت ته ده كرى بن
- ۳۲- سهري كه چهل جهز شهى ناكهت
- ۳۳- دارى است دثاښى دا خار دبیت
- ۳۴- هه ر تستهك باشه ديماهيا وى باش بيت
- ۳۵- ديوارا ژى كوهيت ههين
- ۳۶- گه ر پويشى كهت كيرى بهسى
- ۳۷- زهه ر زهه ر گه ر دترارى زيپرى بيت
- ۳۸- هه لو بتنى دفرن
- ۳۹- مېش نكيري هنگفېنى چي كهت ، ته فېريك لوپرى زهه رى چى دكهت
- ۴۰- هېكا سپى ژ مريشكا پرشه
- ۴۱- هېكا نه فرۆ ، نه مريشكا سبهى
- ۴۲- بى هيكى بدزيت دى گاي ژى دزيت
- ۴۳- هه كه داره ژ بهرى دياره
- ۴۴- كه ر هه ر كه ره كه ر بارى وى زيپرى بيت
- ۴۵- دى مالا خو سوژيت دا ده ستيت خو گه رم كهت
- ۴۶- گه ر كوره ده ستى كورهى بگريت دى ههردو كه فنه كوورى
- ۴۷- پشتى عه وري تارى دنيا ساهى دبیت
- ۴۸- يا دگه ل باى هاتى دى له گه ل ثاښى چيت
- ۴۹- چ كاديا بى ناگر نينه

نرخى (۵۰۰) فلسه

چاپخانه سى .. الحوادث ..

به عدا - ۱۹۸۲