

**به‌راوردکارییه‌ك
له نیوان زمانی کوردی و زمانی عه‌ره‌بیدا**

نووسینی

د. کامیل جه‌سه‌ن به‌سیر

**ریکخستن و له چاپدانه‌وه‌ی
د. نه‌ریمان خو‌شناو**

چاپی یه‌که‌م / چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عێراق - به‌غدا ۱۹۸۵

چاپی دووه‌م / چاپخانه‌ی هێفی - مه‌ولێر ۲۰۱۳

* ناوی کتیب: به‌راورد کاربیه‌ک له نیتوان زمانی کوردی و زمانی عه‌ره‌بیدا

* نووسینی: د. کامیل حه‌سه‌ن به‌سیر

* ریکه‌ستن و له‌چاپدانه‌وه د. نه‌ریمان عه‌بدووللا خۆشناو

* تاییست و نه‌خشه‌سازی: کۆچهر نه‌نهر نایف

* چاپ: دووهم ۲۰۱۳

* چاپخانه: چاپخانه‌ی هیتقی / هه‌ولێر

* تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

* نرخ: ۳۰۰۰ دینار

* له به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتیه‌کان ژماره‌ی سپاردنی () ی سالی ۲۰۱۳ ی

پیدراوه .

ناوهرۆك

- دەستپېك..... ٤
- دەنگەكانى زمانى كوردى و زمانى عەربى و چۆنپەتى نووسىنەوھيان..... ٥
- يەكەم: دەنگى كۆنسىنەنت..... ٦
- دووھم: دەنگى بزۆين..... ٧
- دەنگى كۆنسىنەنتى ھاوبەش لە نىوانى زمانى كوردى و زمانى عەرەبیدا..... ٧
- دەنگى كۆنسىنەنتى تايبەت بە زمانى كوردى..... ٩
- دەنگى كۆنسىنەنتى تايبەت بە زمانى عەرەبى..... ٩
- دەنگە بزۆينەكان لە نىوان زمانى كوردى و زمانى عەرەبیدا..... ١٢
- دەنگى بزۆينى تايبەت بە زمانى كوردى..... ١٤
- پېيازەكانى لەدايكبوونى وشە لە زمانى كوردى و زمانى عەرەبیدا..... ١٥
- پېگای يەكەم: (خوازە)..... ٢٣
- پېگای دووھم: وەرگرتن..... ٢٧
- پېگای سىيەم: دارپشتن و زېرەپېژ..... ٢٩
- پېگای چوارەم: داتاشين و ليكدان..... ٣٨
- پستەسازى لە زمانى كوردى و لە زمانى عەرەبیدا..... ٤٠
- پستەى فرمانى لە زمانى عەرەبیدا..... ٤٤
- بەراوردكارى لە نىوان كاتى فرمان لە زمانى كوردى و لە زمانى عەرەبیدا..... ٤٧
- ئيرينە و مېينە لە دەرپېندا..... ٥١
- نەناسپنراو و ناسراو..... ٧٢

دهستپيك

برياربوو ئەم توژينه وه يه م به شينك بيت له كتيبي (به اوردكاري زمانان) بو
پولي چواره مي به شه كاني زماني كوردی له زانكوكاني عيراقدا، كه دانانی به من
و دكتور ئەمين علي سهعيد و دكتور محمەد نوري عارف سپيردرا بوو، به لام
ئەم وانە يه پيش گەيشتنی كتيبه كه به رووناکی له چاپدان لابرا و له بهرنامه ی
خويندن هه لگيرا.

جا له بهر ئەوهی ئەم به شه له و كتيبه به لامه وه له جوغزی خويندنی
زانكويدا پهنگی نه خواردۆته وه و په يوه ندى به چەند لايه نيکی زمانه وانی و
وهرگيرانه وه هه يه، به باشم زانی جوړه دهستكارييه کی بکه م و بيخه مه
به ردهستی پۆشنبيرانی كورد و هيوادارم دهرهت بو دكتور ئەمين و دكتور
محمەد هه لکه ویت و ئەوانيش به شه كانيان بلاوبکه نه وه.

دەنگەکانى زامانى كوردى و زامانى عەرەبى و چۆنىيەتى نووسىنەوھىيان

كۆئەندامى دەنگسازى لەلای ئادەمیزاددا توانای دروستکردن و وتنەوھى ھەموو دەنگىكى ھەيە، بۆيە تىيىنى دەكرىت كە دەنگەكانى گشت زامانە مەوقايەتييەكان تارادەيەكى زۆر لەيەك دەچن و لە پروى فۆنەتيكەوھ ھاوبەشى گەلێك لەنيوانياندا بەدى دەكرىت، ھەرچەندە لە ھەمان كاتدا لەبەر چەند ھۆيەكى ژينگى و كۆمەلايەتى ھەست بە جياوازىش دەربارەيان دەكرى، ئەم پاستىيە دياردەيەكى سروشتىيە و پەيوەندى بە چۆنىيەتى سازکردنى دەنگ و قەوارەى كۆئەندامى دەنگەوھ ھەيە.

سەرئەنجام دەنگسازى لە زامانى نەتەوھەيەكەوھ بۆ نەتەوھەيەكى تر لە پړینووس و چۆنىيەتى نووسىنەوھ جياوازه لەلای ھەر نەتەوھەيەكدا بىت و وینەيەكى تاييەتى ھەيە.

ھۆى ئەم بارە لەوھوھ ھاتوھ كە پړینووس و چۆنىيەتى نووسىنەوھى دەنگ دياردەيەكى شارستانىيەتيە لە قۇناغىكى ميژوووييدا بەرپا دەبىت و بە گوپرەى پادەى ئەو شارستانىيەتيە بىت و وینەكانى ئەچەسپین و پەرە دەسەنن و دەبنە پړینووسىكى تاييەت بە نەتەوھەيەك ياخود سنوورەكەى دەكشىت و دەبىتە دوو نەتەوھە يان پتر.

جا ئیئە گەر بمانەوئ لەبەر تيشكى ئەم تىيىنيیە سەرەكیانەدا بەراوردكارىيەكى گشتى لەنيوانى دەنگ و پړینووسى زامانى كوردى و زامانى عەرەبىدا بەرپا بكەين، دەتوانين بە كورتى بليين:-

دەنگە ئادەمیزادانە لە نيوانى زامانى كوردى و زامانى عەرەبىدا سى كۆمەلن:-

کۆمه‌لی یه‌که‌م: ده‌نگی هاوبه‌شه

کۆمه‌لی دووه‌م: ده‌نگی تاییه‌تییه به زمانی کوردی

کۆمه‌لی سێیه‌م: ده‌نگی سه‌ر به زمانی عه‌ره‌بییه.

ئه‌مه له‌په‌روه‌ی رێنووسه‌وه زمانی کوردی به پیتی عه‌ره‌بی تارا‌ده‌یه‌ک ئه‌وه ساغ ده‌کاته‌وه، که ده‌نگه‌ هاوبه‌شه‌کان تاکه تاکه به هه‌مان پیته عه‌ره‌بییه‌کان ده‌نووسرێنه‌وه، به‌لام ده‌نگه‌ تاییه‌تییه‌کانی زمانی کوردی به پیتی عه‌ره‌بی ده‌ستکاری کرا و ده‌خه‌رینه به‌رچا‌و، هه‌روه‌ها نووسینه‌وه‌ی وشه‌ی کوردی، که له کۆمه‌له‌ ده‌نگه‌ک پیکهاتوه، وینه و شه‌قلێکی تاییه‌تی ده‌داته‌ پێزکردنی پیته عه‌ره‌بییه‌کان.

ئه‌م تێبێنییه سه‌ره‌کیانه پێوستیان به شیکردنه‌وه و هێنانه‌وه‌ی نمونه هه‌یه، بۆیه ئێمه‌ش وا له خواره‌وه درێژه به باسه‌که ده‌ده‌ین و له‌به‌ر تیشکی هه‌ر سه‌رنجێکدا ده‌نگه‌کان شی ده‌که‌ینه‌وه و چۆنیه‌تی نووسینه‌وه‌یان به گۆیره‌ی رێنووسی هه‌ردوو زمانه‌که ده‌خه‌ینه‌په‌روو.

ده‌نگه‌کانی زمانی کوردی و زمانی عه‌ره‌بی له تێپروانیی سازکردنیانه‌وه دوو به‌شی سه‌ره‌کین:-

یه‌که‌م: ده‌نگی کۆنسینه‌نت

که له سازگه‌یه‌که‌وه دروست ده‌کریت به کپی به‌ر گۆی ده‌که‌ویت، له زمانی عه‌ره‌بیدا پێی ده‌وتری (الحروف الصحیحة) یاخود (الحروف الصامته).

دووهم: دهنگی بزویڼ

که بۆ بزواندنې دهنگی کؤنسینه ننت سازده کریت، به زاراوه ی عه ره بی پیی دهوتری (حروف العلة) یا خود (الحروف المتحركة).

ئه م دوو به شه هه روه کو له مه و پیش و تمان یان دهنگی هاوبه شن له نیوانی هه ردوو زمانه که دا یا خود دهنگی تایبه تین به زمانیکیان:

دهنگی کؤنسینه ننتی هاوبه ش له نیوانی زمانی کوردی و زمانی عه ره بییدا

دهنگه کؤنسینه نته هاوبه شه کان له نیوان زمانی کوردی و زمانی عه ره بییدا نۆزده دهنگن:-

دهنگ	کوردی	عه ره بی	واتا
أ	ئه م	الأمل	هیوا
ب	بازاپ	الباحث	تویژه ر
ت	تارا	التاجر	بازرگان
خ	خه رمان	الخيمة	خپوه ت
ج	جوان	الجمل	حوشتر
د	ده ریا	الدلال	نازدار ی
ر	ده روون	الرسول	پیغه مبه ر
ز	زانا	الزهرة	گول
س	سه ردار	السماء	ئاسمان
ش	شانه	الشتاء	زستان

هه ور	الغيمة	غه مبار	غ ^(۱)
جووتيار	الفلاح	فروكه	ف
نه ته وايه تي	القومية	قه لبه ز	ق
خه زنه	الكنز	كه تيره	ك
ليژنه	اللجنة	له نجه	ل
چاوگ	المصدر	مانگ	م
رووبار	النهر	ناسك	ن
پيويستی	الواجب	وانه	و
خورپه	الهام	هاژه	ه
نائوميدي	اليأس	يانه	ی

^۱ - (غ) له زمانى كوردیدا دهنگيكي په سه نه، هه روه كو له م وشانه دا دهرده كه وي:

غه مگين، تيغ، چيغ، چغه.

دەنگى كۆنسىنەنتى تايىبەت بە زمانى كوردى

دەنگە كۆنسىنەنتەكان كە تايىبەت بە زمانى كوردىن، ھەرچەندە لە زارى پۇژانە و جلفەى عەرەبىدا زۆربەيان بەر گوى دەكەون، بەلام بە زمانى عەرەبى پەتى وەكو دەنگى رەسەن نەھاتوون، ئەم دەنگانەش ھەوتن:-

دەنگ نمونە

پ پار

چ چرا

پ رەوہند

ژ ژىن

ڤ تاڤگە

ك گەردوون

ل كەل

دەنگى كۆنسىنەنتى تايىبەت بە زمانى عەرەبى

ئەو دەنگە كۆنسىنەنتانەكە تايىبەتن بە زمانى عەرەبى، زۆرجار بەھوى وشە وەرگىراوہكانەوہ دىنە ناو ئەلف و بىي كوردى و دەخرىنە بەر كارلىكردنى دەنگسازى خۆمالىمان و دەنگەكانيان دەگۆرپىن، ئەم دەنگانەش ھەشت دەنگن:-

کۆنسیپهنتی تاييهت به زمانى	نمونه	واته	نمونه به زمانى
عەرهبى			كوردى
ث	البحث	ليكۆلينه وه	باس
ح	الحلاء	شيرين	حه لّوا
ذ	الذليل	ژيړده ست	زه ليل
ص	الصبر	خۆپاگرتن	سه بر
ض	الضريبة	باچ	زه ريبه
ط	الطائرة	فرۆكه	ته ياره
ظ	الظالم	زۆردار	زالم
ع	العدالة	دادپه روهرى	عه دالهت

ئەگەر بەراوردكارىيەك له نىوان ئەم نمونانەدا بکەين، بۆمان ساغ دەبيته وه که دەنگه کۆنسىپهنته تاييهته كان به زمانى عەرهبى له زمانى كوردیدا جگه له دەنگى (ج) (ع) (غ)^(۱) دەگۆرپين و دەنگسازىيەكى كوردى وەر دەگرن:-

^۱ - له هەندى زارى كوردیدا دەنگى كۆنسىپهنتى (ع)ى عەرهبى دەبى به (ه)، دەنگى كۆنسىپهنتى (ع) دەگۆرپى به (أ) به تاييهتى له زارى لوریدا، كه (حه سەن) دەبيته به (هەسەن)، (عه لى) دەبيته به (ئه لى). ههروهها له زارى كرمانجى خواردوودا هەندى جار دەنگى كۆنسىپهنتى (ع)ى عەرهبى و دەنگى كۆنسىپهنتى (ح)ى عەرهبى دەكرين به (ا)

دهنگى (ث)^(۱) و دهنگى (ص) دهبن به (س)، دهنگى (ذ)، (ض)، (ظ) دهگورپين
به دهنگى (ز)، دهنگى (ط)، دهكریت به (ت).

وهكو وشهى (باس)، كه له بناغه‌دا (بحث)ى عه‌ره‌ببیه و وشه‌ى (مامه‌له) كه له زمانى
عه‌ره‌ببیدا (معامله)یه.

^۱ - (ث) هه‌ندى جار كۆنسىنه‌نتى (ث)ى عه‌ره‌ببى له زمانى كوردیدا ده‌ببى به (ز)، وه‌كو
وشه‌ى (غه‌وز) كه له بناغه‌دا (غه‌وٹ) بووه.

دهنگه بزوينه كان له نيوان زمانى كوردى و زمانى عه ره بيدا

ئه م دهنگانه به گويرهى پيوانهى هاوبه شى و تايبه تى دوو جورن:-
دهنگى بزوينى هاوبه ش له نيوان ههردوو زمانه كه دا. ئه مانهى خواره وهن:-

دهنگ	نمونه به كوردى	نمونه به عه ره بى	واتا
ه ، الفتحه	سه به ته	السله	سه به ته
ا، أ ألف	باز	التابع	شوين پى هه لگر
و، ؤ الضمة	كورت	القفل	قوفل
وو، واو الجماعة	سوور	قالوا	وتيان
ي ، ي	كانى	النادى	يانه

ئه گه ر به وردى سه رنج له م نمونانه بدهين، چه ند تيبينيه كمان بو ساغ
ده بيته وه:-

يه كه م: بزوينى كورتى (ا) ئه لف كه له زمانى عه ره بيدا پيى ده وترى (الفتحه)،
له زمانى كورديدا پيى (ه) يان بو ساز كردوه، به لام له زمانى عه ره بيدا له
كاتى سه رو بو ركردنى وشه دا نيشانهى فتحه (م)ى بو دانراوه.

دهنگى كورتى بزوينى (واو)يش كه به عه ره بى پيى ده وترى (الضمه)، به
پيى واو له وشهى كورديدا ده رده برى، به لام كورته بزوينى (ى) كه به عه ره بى
پيى ده وترى الكسره (/) هه ندى جار له زمانى كورديدا ده يكهين به (ى)،
به تايبه تى له بارى خستنه پال و ئيزافه دا. وه كو كتيبى بيركارى هه ندى جاريش

هیچ پیتیک بو دهربرینی سازناکریت، وهکو کورته بزوینی دوا به دواى
کۆنسیهنتی دهنگی (ژ) له وشه‌ی (ژن) دا.

دووه‌م: دهنگی بزوینی (أ) ئەلف له زمانى عه‌ره‌بیدا، هه‌ندى جار ده‌بیژرى،
به‌لام پیتکه‌ نانسریته‌وه، وهکو وشه‌ی (لکن) و، وشه‌ی (ه‌ذا) که دوا به دواى
کۆنسیهنتی (ل) و کۆنسیهنتی (ه‌)ى بزوینی (ا) به پوونى بیژراوه. هه‌ندى
جاریش ئەم بزوینه‌ نابیژرى، که‌چى پیتکه‌ى دهنوسریته‌وه، هه‌روه‌کو دوا
به‌دواى جیناوى (واو الجماعه) له‌گه‌ل فرمانى رابوردودا به‌رچاو ده‌که‌ویت،
وه‌کو قالوا ذهبوا... هتد.

سێیه‌م: دهنگی بزوینی (ا) ألف له پینووسى کوردیدا هه‌میشه له‌ کۆتایى
وشه‌کانه‌وه به‌ ئەلفى دريژ دهنوسریته‌وه، وه‌کو وشه‌ی (دانا، زانا، تارا)...
هتد، به‌لام له‌ پینووسى عه‌ره‌بیدا دوو پیت هه‌یه، که‌ ئەلفى دريژ و ئەلفى
مراوین. وه‌کو: وشه‌ی (العصا) که به‌ ئەلفى دريژ نووسراوه و وشه‌ی
(المستشفى) که به‌ ئەلفى مراوى پيشان دراوه.

بنه‌واشه‌ى ئەم بابته‌ پینووسیه‌ له‌ سى‌ خالدا ره‌چاو کراوه:-

١- ئەگه‌ر وشه‌که‌ ده‌نگه‌کانى له‌ سى‌ پیت زیاتر بوو، ده‌نگى ئەلفه‌که‌ى هه‌میشه
به‌ ئەلفى مراوى دهنوسریته‌وه، وه‌کو (المنتدى)، واته‌ یانه، (المرعى)، واته
(له‌وه‌رگا)، (المستشفى) واته‌ (خه‌سته‌خانه).

٢- ئەگه‌ر ده‌نگى ئەلف له‌ وشه‌یه‌کى سى‌ پیتیدا هاتبوو، پێویسته‌ بناغه‌که‌ى
به‌هۆى فرمانى مضارع یان چاوگى وشه‌که‌وه‌ بدۆزیته‌وه:-

جا ئەگەر ئەو ئەلفە لە بناغەدا واو بوو، بە ئەلفی دريژ تۆمار دەکریت، وەکو وشەى (العصا) واتە (دار) کە ئەلفەکەى واو بە بەلگەى فرمانى مضارعى وشەکە، کە (يعصو) ه.

۳- ئەگەر دەنگى ئەلف لە وشەىکەى سى پیتیدا هاتبوو، ئەو ئەلفەش بە گوێرەى فرمانى رانەبردوو یان چاوغى وشەکە بزوینى (ئ) بوو یان بزوینى ئەلف بوو، ئەو ئەلفە بە پیتی ئەلفى مراوى بەرچاوى دەخریت، وەکو وشەى (هدى)، کە ئەلفەکەى بزوینى (ى)یە، بە بەلگەى (یهدى) کە فرمانى مضارعى وشەکە یە.

دەنگى بزوینى تاییهت بە زمانى کوردی

دەنگى بزوینى تاییهت بە زمانى کوردی، بە دوو پیت پینووس دەکریت: یەکەمیان:- بزوینى واوى کراوہیە، کە بە پیتی (ۆ) بەرچاوى دەخریت، ھەر وەکو لەم وشانەدا تایینى دەکریت (بۆ، چەقۆ، ھەلۆ). دووہمیان:- بزوینى (ئ)ى کراوہیە، کە بە پیتی (ئ) پینووس دەکرى، وەکو ئەم وشانە: (تیر، تری، ھەرمى).

رِیَازَه‌کَانِ لَه‌دَايَكَبوونِ وشه له زمانى كوردى و زمانى عه‌ره‌بیدا

به‌ردى بناغى وشه له زمانى كوردى و زمانى عه‌ره‌بیدا وه‌كو هه‌موو زمانه ئاده‌میزادىیه‌كان ده‌نگه:

تییینی: سه‌ره‌تای له‌به‌ر ده‌ستى ئەم بنه‌واشه‌یه‌دا ئەوه‌یه له زانستى زمانى عه‌ره‌بیدا ده‌وترئ: وشه‌ى عه‌ره‌بى ره‌سه‌ن نییه به ده‌نگى كۆنسىنه‌نت ده‌ست پئى كرابئ، به‌لكو هه‌ر ده‌بئى به كۆنسىنه‌نتى بزوينراو هه‌نگاوى یه‌كه‌مى له‌دايك بوونى وشه هه‌لبگيرئ. جا ئەم ده‌نگه كۆنسىنه‌ته به كورته بزوينى سه‌ر و بوور كرا بئى یان به بزوينى دريژ ده‌ره‌رابئ، وه‌كو وشه‌ى (مُحَمَّد) كه كۆنسىنه‌نتى (م)كه‌ى به كورته بزوينى واوى بزوينراوه و وشه‌ى (ماجد) كه ده‌نگى كۆنسىنه‌نتى ميمه‌كه‌ى به بزوينى ألقى دريژ گوشينه‌كه‌ى به‌ره‌بووه، كه‌چى له زمانى كوردیدا ئەم دیارده‌یه هه‌میشه به‌رگوى ناكه‌وى، چونكه تییینی ده‌كرئت كه هه‌ندئ وشه‌ى كوردى ره‌سه‌ن هه‌یه هه‌نگاوى یه‌كه‌م و هه‌نگاوى دووه‌مى له دايكبوونیان دوو كۆنسىنه‌نته، وه‌كو وشه‌ى (سموره)، كه ده‌نگى یه‌كه‌مى كۆنسىنه‌نتى (س)نه و ده‌نگى دووه‌مى كونسینه‌نتى (م)یمه.

سه‌ره‌نجام لی‌ره‌دا ده‌توانین جیاوازییه‌كى سه‌ره‌كى له‌نیوان له دايكبوونى

وشه‌ى كوردى و وشه‌ى عه‌ره‌بیدا ده‌ست نیشان بکه‌ین و بلّین:

پاستى یه‌كه‌م: وشه‌ى عه‌ره‌بى كه له‌دايك ده‌بیّت، پئویسته یه‌كه‌م ده‌نگى كۆنسىنه‌نت بئى و دووه‌م ده‌نگى بزوينى بیّت، به‌لام وشه‌ى كوردى مه‌رج نییه له‌م رِیَازَه‌وه له‌دايك بیّت، چونكه ده‌شئ وشه‌ى كوردى ده‌نگى یه‌كه‌م و ده‌نگى دووه‌مى هه‌ردووکیان كۆنسىنه‌نت بن.

هەر چۆنیک بیټ ئەم جیاوازییە پەنگە دیاردەیهکی گرنگ نەبیټ، بەلام گرنگ ئەوەیە زاناکانی دەنگسازی کوردی لە پوانگەیی ئەو جیاوازییەو قەوارەیی وشەیی کوردی لەسەر یەکیەتی بڕگەدا شیدەکەنەو و لێی دەدوین و سەرنج بۆ ئەو پادەکیشن کە بەردی بناغەیی وشەیی کوردی هەرچەندە یەکیەتی دەنگە، بەلام دەنگ خۆی لەخۆیدا ئەرکی لەدایکبوونی وشە ناگیڕی، بەلکو ئەم ئەرکە بەهۆی بڕگەو ئەنجام دەدریټ:-

بڕگەش: ئەو بیژەیه کە بە جارێک لە دەم دێتە دەری، وەکو بڕگەیی (ئاس) و بڕگەیی (مان) لە وشەیی (ئاسمان).

بڕگە لە زمانی کوردیدا: دەشی لە کۆنسینەنتیک کە دەنگە بزۆینیک لە بیژاندا یارمەتی بدات پیک بیټ، وەکو:-

بڕگە	کۆنسینەنت	بزۆین
بۆ	ب	ۆ
موو	م	وو
سی	س	ی
مه ⁽¹⁾	م	ه
نا	ن	ا

هەرۆهە بڕگە دەلووی لە دوو کۆنسینەنت پیک بیټ، بزۆینیک لە بیژاندا یاریدەیی بدات، وەکو:

¹ - (مه) لە زاری لوریدا بە واتای (من) هاتوو.

<u>بړگه</u>	<u>کونسيڼه نټ</u>	<u>بزوين</u>
سيو	س، و	ي
شاخ	ش، خ	ا
پوود	پ، ر	وو

بړگه ش ده شئ له سي کونسيڼه نټ و دهنکه بزوينيکي ياريدده ر
سازکرايي، وه کو:۔

<u>بړگه</u>	<u>کونسيڼه نټ</u>	<u>بزوين</u>
کوکشت	گ، ش، ت	و
بهرد	ب، ر، د	ه
خوار	خ، و، ر	ا

له م نمونانه وه تيبيني ده کريت، که نه و بړگانه وشه ي سه ربه خون، به لام
نابي نه م تيبينييه و امان لي بکات، که بزاني وشه ي کوردي هر له يه ک بړگه
پيکها تووه و له سه ر بناغه ي يه کيه تي بړگه دا له دايکبووه، چونکه له فه ره نگی
کورديدا وشه هه يه له يه ک بړگه پيکها تووه، وه کو: (تو، چوو، له)، وشه ش
هه يه له دوو بړگه يان پتر سازکرايي، وه کو وشه ي (کاني، پياز، کووره)، که
هر وشه يه کيان له دوو بړگه پيکها تووه، وشه ي (سه رکه وتن) و وشه ي
(مه له وان) و (چوله که) که هر يه کيکيان له سي بړگه سازکراوه.

له‌بەر تیشکی ئەم راستییە زمانییەدا زاناکانی زمانی کوردی بیروپایان وایە
 کە پێوانەییە کمان نییە بۆ پێوانی قەوارەیی بناغەیی وشەیی کوردی و بریارەدانی
 دەنگی بنەرەتی و دەنگی زیاده لەم قەوارەییەدا.

بەلام باری وشەیی عەرەبی بەم چەشنە نییە، چونکە زاناکانی ئەم زمانە
 لەسەر دوو راستیدا دەرەق بە قەوارەیی وشەیی عەرەبیان لە سێ دەنگی
 ڕەسەن یان لە چوار دەنگی ڕەسەن پیکهاتوو.

پراستی دووهم: ئەوێهە کە ئەگەر هاتو وشەییەکی عەرەبی دوو دەنگی
 بەرگویی کەوت دەنگە سێیەمەکەیی لەبەر هۆیکە فێردراوه.

هەرودها ئەگەر هاتو وشەیی سێ دەنگی ڕەسەن و چوار دەنگی ڕەسەن
 دەنگێک یان پتر تێیاندا بەدی کرا، ئەو دەنگە زیاده، کە ڕەسەن نییە. جا
 له‌بەر تیشکی ئەم دوو راستییەدا بۆ کێشانی وشەیی عەرەبی شیکردنەوهی
 دەنگەکانی، زاناکان دوو پێوانەیان ڕەچاوکردوو.

پێوانەیی یەكەم: كێشی (فَعْل) یه :-

دەنگی (ف) لەم پێوانەییەدا بەرامبەر بە دەنگی ڕەسەنی یەكەمی وشەكە
 دانراوه و دەنگی (ع) بەرامبەر بە دەنگی ڕەسەنی دووهمی وشەكە و دەنگی
 (ل) بەرامبەر بە دەنگی ڕەسەنی سێیەمی هەمان وشە سازکراوه، وه‌کو:

<u>كێش</u>	<u>وشه</u>
فَعْل	أَرْض
فُعْل	قُفْل

تَيْنَ	فَعِلَ
كَتَبَ	فَعَلَ
ضُرِبَ	فُعِلَ
فَرِحَ	فَعِلَ
قَالَ	فَعَلَ

پيوانه‌ی دووهم: کيشی (فَعَلَ)یه:

که بۆ کيشانی وشه‌ی چوار دهنگی په‌سه‌ن سازکراوه، هه‌روه‌کو چۆن له پيوانه‌ی يه‌که‌مدا دهنگی (ف) و (ع) و (ل) به‌رامبه‌ر به‌ دهنگی په‌سه‌نی يه‌که‌م و دووهم و سييه‌می وشه‌که دانراوه، دهنگی (ل)ی دووهمی ئه‌م کيشه به‌رامبه‌ر به‌ دهنگی په‌سه‌نی چواره‌می وشه کيشراوه‌که دانراوه، وه‌کو ئه‌م نمونانه‌ی خواره‌وه:-

پيوانه	وشه
فَعَلَ	دَحْرَجَ
فَعَلَ	طَمَّانَ
فَعَلَ	زَلْزَلَ
فَعَلَ	بَعَثَرَ

له‌م نمونانه‌دا دوو تيبينی سه‌ره‌کيمان بۆ ساغ ده‌بيته‌وه:-

تیبینی یه که م:

له کیشانی وشه ی عه ره بیدا سهر و بۆر و ژیر و نابزوین، واته: السکون، که له دهنگی وشه کیشراوه که بهر گوئ ده که ون، پیویسته وه کو نیشانه له دهنگه کانی پیوانه که ش بهر گوئ بکه ون: به مانای ئه وه ی سهر و بۆر و ژیر و نابزوینی وشه به پیت بهرچا و ناکه ون، چونکه ههروه کو له مه و بهر و تمان پینووسی عه ره بی پیتی سه ره به خۆی بۆ بزوینی کورت سازنه کردوه.

تیبینی دووه م:

وشه ی کیشراو ئه گه ر هاتو دهنگی که ره سه ن یان پتری لئی فری درابوو، پیویسته دهنگه بهرامبه ره که ی له پیوانه که فری بدری، وه کو:

وشه	کیش	واتا
قُل	فُل	بَلّی
قِف	عِل	بوهسته
قِ	عِ	پاریزگاری بکه

(قِف) وشه بنه په تیه که ی (وَقَف) یه، دهنگی (و) ی که دهنگی یه که مه فریدراوه، بۆیه بهرامبه ره که ی که دهنگی (ف) نییه، له پیوانه که دا لابراره له وشه ی (قُل) دا، که وشه بنه په تیه که ی (قال) یه، دهنگی (ع) ی نه هه لگیراوه، وشه ی (قِ) که له یه که دهنگی په سه ن پیکهاتوو، وشه بنه په تیه که ی (وَقَى) یه، دهنگی (و) دهنگی (ی) ئه لفی مراویه که ی که هه ردوکیان فری دراون بهرامبه ره کانیشیان که دهنگی (ف، ل) ن له پیوانه که، هه لگیراون.

تیبینی سییه م: نه گهر هاتو دهنگیکی زیاده یان پتر خرایه سهر وشه یه کی سی دهنگی ره سهن یان چوار دهنگی ره سهن، پیویسته له هه مان کاتدا بخریته سهر پیوانه که، وه کو:-

وِشَه	پِیَوَانَه	وَاتَا
نَاصِرَ	فَاعَلَ	پِشْتِگِیْرِی کَرْد
اَفْتَحَ	اَفْتَعَلَ	کَرْدِه وِه
اَنکَسَرَ	اَنفَعَلَ	شِکَا
اَسْتَخْرَجَ	اَسْتَفَعَلَ	دِهْرِی هِیْنَا
تَدَحْرَجَ	تَفَعَّلَ	گَلْزِیْبُوِه وِه

له وشه ی (ناصر) هدا دهنگی ئه لف زیاده یه، بویه ئه م دهنگه له شوینی خویدا خراوه ته سهر پیوانه ی دهنگه ره سه نه کانی (نصر) ه و بووه به (فاعل).
 وشه ی (افتح) دهنگی (ا) و دهنگی (ت) خراونه ته سهر دهنگه ره سه نه کانی (فتح) ه و پیوانه که ی له وشه ی (انکسر) دهنگی (ا) همزه و (ن) نون زیاده ن، بویه خراونه ته سهر پیوانه که ی له وشه ی (استخرج) سی دهنگی زیاده له قه واره که یدا به رگویی ده که ون، بویه ئه م دهنگانه ش، واته (ا) همزه و (س)، (ت) خراونه ته سهر پیوانه که ی و بووه به (استفعل) له وشه ی (تدحرج) که وشه بنه ره تییه که ی (دحرج) یه و پیوانه ره سه نه که ی (فعلل) یه، دهنگی (ت) زیاده و ئه م دهنگه زیاده ش خراوه ته سهر پیوانه ره سه نه که ی بووه به (تفعلل).

له زانستی زمانی جیهاندا راستییه کی میژووی په چاوکراوه، که دوپاتی ده کاته وه: واتا له بهر نه وهی بهرهمی بیرکردنه وهی ئاده میزاده و همیشه له پهره سندن و خه ملاندنی گشت لایه نه کانی ژیانه وه هله ده قولی، ناتوانری بو زیادبوون و له دایکبوونی سنوریک دابنری، به پیچه وانهی وشه وه که ژماره که چند زورییت له هموو زمانیکدا ئه م زوربوونهی بنده به دهنگه زمانیه کان و گونجاندنیان له گه ل یه کتردا.

ئه م راستییه کیشه یه کی زمانی له بهر دهستی زمانه وانه کاندایه رپا ده کات و هانیان ده دات بو دوزینه وهی چاره سه ریک، چونکه ئه گه ر له ئاستی ئه م کیشه یه دا ده سته و ئه ژنو دابنیشن، بریاری دواکه وتنی زمانه که یان ده دن و ریگای ده ربپین له بیر و شمه کی تازه و خولقی تراو پی ده گرن، زمانه وانه کورد و عه ره به کان له م کوره دا پاش لی کولینه وهی هه ردوو زمانه که یان و ووردبوونه وه له شوینه وار و فه ره هنگه کانیان، توانیویانه ریگا بو له دایکبوونی وشه ی واتا تازه و نوییادو ده ست نیشان بکه ن. ئه م ریگایانه ش له سووچی به راوردکاری زمانی کوردی و عه ره بییه وه به زوری ئه مانه ن:

رېځگای يه کهم: (خوازه)، واته (المجاز)

خوازه زاراوه يه کی زمانی و پړه وانبيژييه، چه مکه که ی به وه دست نيشان ده کړيت، که گواستنه وه ی وشه يه که له مانايه که وه بؤ مانايه کی دی، به مەرجيک له نيوانی هردوو مانا که دا چه شنه په يوه ندييه که هه بيت.

رېځگای خوازه له زمانی کوردی و عه ره بيدا به ده يان به لگه ی فره نگی و پړه وانبيژي له ميژ ه وه هه ستي پيکراوه و زمانه وانه کان به هوي ه وه له هوي ه کانی په ره سندن و زياد بوونی واتای وشه ی کوردی و وشه ی عه ره بی ته ماشايان کردوه.

ئەم راستييه ليړه دا پيويستی به تيبينييه که هه يه بؤ دست نيشان کردنی راده ی ژماره ی وشه کوردييه کان و وشه عه ره بييه کان، که به هوي رېځگای خوازه وه له دايک بوون، ئەم تيبينييه ش ئه وه يه پييازی خوازه له زمانی عه ره بيدا ئيچگار فراوان و بهرينه، وشه عه ره بييه کان که به هوي ه وه له دايک بوونه تا بلي زورن.

به لگه شمان بؤ چه سپاندنی ئەم تيبينييه ئه وه يه زانای موسلمانى به ناوبانگ (الزمخشرى) فره نگی کی گه وره ی به ناونيشانى (اساس البلاغة) داناوه، بناغه ی پړه وانبيژي بؤ کؤکردنه وه ی وشه و ده رپينه خوازه يه عه ره بييه کانی داناوه.

هه روه ها زمانه وان (ابن فارس) فره نگی به ناوبانگه که ی (مقايس اللغه)، واته پيوانه کانی زمان بؤ شيکردنه وه ی واتا جور به جور ه کانی وشه ی عه ره بی ساز کردوه.

له زمانى كوردیدا بارى وشەى خوازەى بەو جۆرە فراوان نییە، چونكە ژمارەیان كەمە و بە دەگمەن سازدەكړین، بەتایبەتى له كۆپى فەرهنګ و زاراوەسازیدا. له زانستى زماندا سى بناغەى سەرەكى بۆ گواستنەوہى وشەىك له واتایەكەوہ بۆ واتایەكى تر دەست نیشان كراون: (۱)

ىەكەم: بناغەى فراوانكردنى واتای وشەىك، كە بەر له واتا خوازەىیەكەى بۆ مانایەكى تايبەتى دەست نیشان كراو بەكارهینراوہ. وەكو: وشەى (سەرچاوہ)، كە له زمانى كوردیدا بۆ مانای (شوینىك هاتووہ كە ئاوى كانى یان كاریزى لى دەرکەوتبى) (۲)، ئەمجا ئەم وشەى ماناكەى فراوان كرایەوہ و بۆ واتایەكى گشتى كە ھەموو شتىكى ماددى یان بیری لىوہ وەردەگىرى سازكراوہ و ئیستا دەوترى (ئەم كتیبە سەرچاوہى ئەم وتارەى)، (كۆمەلگا سەرچاوہى نەرىت و خووپرەوشتە)، (پارە سەرچاوہى بەختیارىیە).

له زمانى عەرەبىش بۆ نمونە وشەى (البیت)، تەنھا بۆ مانای شوینى نووستن سازكراو، بەلام وردە وردە ئەم وشەى له مانا تايبەتییەكەىوہ چووہ دەرەوہ و ئیستا بۆ چەند واتایەكى ترى فراوان بەكاردیت و دەوترى: (بیت الشعر)، واتە دیرە ھۆنراوہ.

(بیت القصید)، واتە مەبەستى سەرەكى (بیت الداء)، واتە (مەلئەندى نەخۆشى).

۱ - بېروانە كتیبى فقه اللغه و خصائص العربیة: محمد مبارك، چاپى دووہم، ۱۹۶۴،

چاپخانەى دار الفكر الحدیث - لبنان، ل ۳۰۸ - ۳۰۹.

۲ - بېروانە فەرھەنگى خال، ج ۲.

دووه: بناغەى تايبەتى کردنى واتای وشەيەك، كە لەمەوبەر بۆ مانایەكى گشتى و ئەركيكي فراوان بەكارهينرابييت.. وەكو وشەى (كيش)^(١)، كە لە زمانى كورديدا بۆ هەلسەنگاندنى هەموو شتێك بە تەرازوو بەكارهاتوو، ئيستاى لە زانستى زمان و ويژەدا تەنھا بۆ كيشانى ديره هونراوه سازكراوه.

نمونه مان بۆ پوونکردنەوى ئەم بناغەيە لە زمانى عەرەبيدا وشەى (الحج)ه، وشەى (الحج) لە فەرھەنگى عەرەبيدا بۆ هەموو سەرليكدانێك دانراوه كە چى ئيستا تەنھا بۆ سەرليدان و زيارەتى مالى خوا لە وەرزيكى تايبەتيدا بەكاردەهينري.

سييەم: بناغەى ليكچواندن و جورە پەيوەندييەك لە نيوانى واتا دييرين و واتا خوازەيى وشە وەكو وشەى (بازنە)^(٢) كە ماناكەى لە زمانى كورديدا تەوقيكە لە ئاسن وەك بازن دروست دەكري و لە شتێك دەگيري كە درزى تى بووبى، ئيستاى لە زانستى ئەندازياريدا بۆ جورە هيليك بەكارديت، بناغەكەى ئەم بەكارهينانەش هەلبەت چەشنە ليكچونيكە لە نيوان ئەم هيلە و ئەو پارچە ئاسنەدا.

نمونه يەكى تر وشەى (قاچ) بيت، كە بۆ ئادەمیزاد بەكارديت، لە هەمان كاتيشدا بۆ (میز) سازدەكريت و دەوترى (قاچى میزەكە)، هوى سازکردنى وشەى قاچ بۆ میز و كورسى و ئەم جورە شتانە چەشنە پەيوەندييەكە لە نيوانى ئەركى وشەى قاچ لەم بارەدا. لە زمانى عەرەبيدا بۆ ئەم بناغەيە

^١ - بڕوانە فەرھەنگى خال، ج ٣.

^٢ - بڕوانە فەرھەنگى خال، ج ١.

نمونەى زۆر ھەيە، لەم نمونانە وشەى (الطائرة)، كە لە بناغەدا ئاوەلناویكە
بۆ ھەموو بالندەيەك پاش دروست كردنى فرۆكە ھەمان وشە بۆ ئەم شتە
داهینراوە و بەكاردییت، چونكە لە نێوانى بالندە و فرۆكەدا چەشنە ليكچوونيك
ھەيە. ھەروەھا وشەى (الحد)، كە لە بناغەدا بۆ دەمى شمشیر و چەقۆ
بەكارھینراوە و وتراوە: (حد السيف) و (حد السكين)، بەلام لە دايدا بۆ سزای
ياساش سازكراوە و دەوترى: (حد الجريمة القانونى)، واتە (سزای ياسایی
تاوانەكە).

پښتانه د دوهمه وروڼه:

له بهر تیشکی نه و پاستییه زمانې و شارستانییه تیه دا، که دوپاتی له بهر تیه وشه دهکات، له چا و اتا و شمه که کاند، ده توانین بلین: له سره نه م زهویه دا زمانیکې نه ته وایه تی نییه وشه له زمانیکې یان له چند زمانیکې بیگانه وه و هرنه گریته، بویه پښتانه وروڼه یه کیکه له پښتانه له دایکوبون و سازکردنی وشه له زمانې کوردی و زمانې عه ربیدا، که به هویه وه به سدان وشه ی بیگانه له م دوو زمانه دا به چا و ده که ون، به تاییه تی نه و وشانه ی که له زمانې دراوسی و هاویه یوه نندییه جور به جور ه کانه وه و ه رگراون. بو نمونه زمانې کوردی وشه ی کتیب و قوتابی و کلوج و نهقه ست و له زمانې روسی وشه ی سروشت و میهره بان له زمانې فارسی وشه ی تلفون و ژوربه ی زاروه شارستانییه تیه کان له زمانې لاتینییه وه و ه رگرتوه. له زمانې عه ربیشدا ده لین وشه ی (المرج) و (المروج) له وشه ی (میرگ) ی کوردییه وه داریژراوه و وشه ی (خندق) له وشه ی (کهنده) ی فارسییه وه سازکراوه و وشه ی (الفردوس) له وشه ی (په رده ایس) ی یونانییه وه و ه رگراوه^(۱): وشه ی و ه رگراوه ه وه کو له م نمونانه وه ئاشکرا و دیاره چ له زمانې کوردی چ له زمانې عه ربیدا ه وه کو چون له زمانه په سه نه که ی بووه نه ماوه ته وه، به لکو خراوه ته ژیر کارتیکردنی دهنگسازیی زمانه و ه رگره که وه و به رگی فونوتیکی خومالی کراوه به به ریدا و بووه به داریژراویکی تازه.

^۱ - پروانه کتیبی المعرب دانانی الجوالیقی.

بۆيە ئەم رېگايە بەرئ و شوئنيئكى رەسەن بۆ پەرەپيدانى وشەى زمانە
زئندووەکان لە قەلەم دەدرئ.

رِیگای سیبیه م: داپشتن وزره ریژ

زاراوهی داپشتن لیّره دا به رامبه ر به زاراوهی (المشتق) ی عه ره بی و زاراوهی زره ریژه به واتای (القیاس) سازکراون ئەم دوو زاراوهیه پیکه وه ریگایه کی دوو لقی بۆ له دایک بوون و دانانی وشه ی تازه دهست نیشان ده که ن: داپشتن له زمانی کوردیدا ئەو وشه سادانه پیناسه ده کات که به هۆی پیشگری (هەل) و وشه ی (کهوت) داپژراوه و وشه ی (ئاسنگەر) که له وشه ی، (ئاسن) و پاشگری (گەر) دروست کراوه .

زاراوهی (المشتق) له زمانی عه ره بیدا ئاوه ئناویکه بۆ چهوت جوّره وشه که له چاوگ یان له فرمانه وه داده پیژرین، ئەم چهوت جوّره وشه یه ش ئەمانه ی خواره وه ن:-

۱- ناوی بکه ر (اسم الفاعل):-

ناوی بکه ر: که له فرمانی سیّ دهنگییه وه به زیادکردنی (ئەلفیک) دوا به دوا ی دهنگی (ف)یی فرمانه که، واته دهنگی یه که م دروست ده کری، وه کو:-

<u>فرمان</u>	<u>ناوی بکه ر</u>
کتب	کاتب
درس	دارس
نجح	ناجح

به لام ئەگەر هاتو فرمانه عه ره بیه که دهنگه کانی له سی دهنگ زیاتر بوو، ناوی بکه ره که ی له فرمانی مضارعه وه وهرده گیرئ پاش گۆرینی پیتی مضارعه که ی به دهنگی میمیکی بۆرکراو (م) دانانی بزوینی (کسر) له ژیر دهنگی پیش کۆتاییه که ی، وه کو:

<u>فرمان</u>	<u>ناوی بکه ر</u>	<u>واتا</u>
دحرج - يدحرج	مدحرج	کلۆرکه ر
انطلق - ينطلق	منطلق	دهربازبوو
استخرج - يستخرج	مستخرج	دهرهینه ر

۲- ناوی کراو (اسم المفعول): -

ئەم جوړه وشه دارپژراوه، له بهر تیشکی یه کیک له دوو بنه واشه یه داده پێژرئ:-

یه که م: ئەگەر هاتو فرمانه که سی دهنگی بوو له سه ر کیشی (مفعول) واته به زیادکردنی میمیکی فتحه دار پیش دهنگی یه که می فرمانه که و زیادکردنی واو دوا به دوا ی دهنگی دووه می سازده کریت وه کو:-

<u>فرمان</u>	<u>ناوی کراو (اسم المفعول)</u>	<u>واتا</u>
قُتِلَ	مقتول	کوژراو
كُسِرَ	مکسور	شکپنراو
سُرِقَ	مسروق	دزراو
كُتِبَ	مکتوب	نووسراو

دووه م: ئەگەر فرمانە که له سێ دەنگ پتر بوو، ناوی کراوه که ی وه کو ناوی بکه ری ئە م جوړه فرمانانه سازده کریت، به دانانی بزوینی (فتحه) له سه ر دهنگی پیش کۆتایی، وه کو:-

<u>فرمان</u>	<u>ناوی کراو</u>	<u>واتا</u>
أُخْرَجَ - أَخْرَجَ	مخرج	ده ر کراو
أُعْطِيَ - أُعْطِيَ	معطى	به خشی نراو
أُسْتَنْجِدَ - اسْتَنْجَدَ	مُسْتَنْجِدٌ	په ناپی براو

٣- ئاوه ئناوی وه ک ناوی بکه ر و ناوی کراو (الصفة المشبهة باسم الفاعل واسم المفعول)

ئە م دا ری ژراوه بو ئاوه ئناو وصفه یه کی چه سپاو به گو ی ره ی چه ند ب نه واشه یه کی نازره ری ژ: واته به بی ده ستوور سازده کریت: وه کو وشه ی (جمیل)، واته جوان که له فرمانی (جمول) ه، (جَمَل) ه وه رگی راوه، وشه ی (اسود)، واته (په ش)، که له فرمانی (سود) وه دروست کراوه و وشه ی (غضب) واته توره که له فرمانی (غضب) وه بنیات نراوه.

۴- دارشتهی زیادرؤ (الصيغة المبالغة)

ئەم جۆره دارپژراوه بۆ مانای زۆری ئاوه‌لناوی ناوی بکەر له ناوی بکەر خۆی سازده‌کریت، وه‌کو: وشه‌ی (اکال)، واته (زۆرخۆر)، که له ناوی بکهری (أکل) هوه وه‌رگیراوه.

بۆ دارشتنی (دارشتهی زیادرؤ) پینج پێوانه‌ی نازره پێزمان هه‌یه، که ئەمانه‌ی خواره‌وه‌ن:

أ - پێوانه‌ی (فَعَال)، که به‌دوو‌باره‌کردنه‌وه‌ی ده‌نگی دووه‌می ناوی بکەر سازده‌کرئ نمونه‌:-

ناوی بکەر	دارشتهی زیادرؤ	واته
حَامِل	حَمَّال	زۆره‌لگر
قَاتِل	قَتَّال	خوین‌پێژ

ب - پێوانه‌ی (مِفْعَال)، که به‌ زیادکردنی میمیکی که‌سره‌دار پێش ده‌نگی یه‌که‌می ناوی بکەر دروست ده‌کرئ، وه‌کو:-

ناوی بکەر	دارشتهی زیادرؤ	واتا
طَاعِم	مِطْعَام	ده‌ستبلاو له‌ پێشکه‌شکردنی خواردن
عَاطِر	مِغْطَار	زۆربوون له‌ خۆی بدا

ج - پێوانه‌ی (فِعُول)، که لابردنی بزوینی (ئه‌لف) پاش ده‌نگی یه‌که‌می ناوی بکەر و زیادکردنی بزوینی (واو) به‌دوای ده‌نگی سییه‌م، وه‌کو:-

ناوی بکەر

دەرپشتهی زیادرۆ

واتا

غافر

غفور

زۆر لێبوردە

صابر

صبور

زۆر خۆگر

د- پێوانە (فعل)، که به فریدانی بزوینی ئەلف و خستنه پالی بزوینی (ب) یا دوا به دواى دهنگى سێیه می ناوی بکەر، وه کو:-

ناوی بکەر

دەرپشتهی زیادرۆ

واتا

سامع

سمیع

زۆر گوێ سووک و گوێ پرایه ل

عالم

علیم

زۆرزان

ه - پێوانه (فعل)، که به فریدانی بزوینی ئەلف له ناوی بکەر ئە نجام ده درئ، وه کو:-

ناوی بکەر

دەرپشتهی زیادرۆ

واتا

حادر

حذر

زۆر ئاگا له خۆبوون

فاطن

فطن

زۆر تێگه یشتوو، وریا

ه- ئاوه ئناوی به راوردکاری (اسم التفضیل)

ئەم دەرپشتهی ژاوه بۆ دەرپرینی به شداری دوو کهس یان دوو شت له ئاوه ئناویکدا و زیادبوونی ئەو ئاوه ئناوه له یه کێک لهو به شداری که رانه، وه کو وشه ی (أكبر) له رسته ی (محمد اکبر من احمد)، واته محمده له ئەحمده گه وره تره، له م رسته یه دا پرونه، که (محمد) و (احمد) هه ردووکیان له

ئاوہ لئاوی گہ ورهیدا به شدارن، به لآم به شی (محمد) له و ئاوہ لئاوہ دا له (احمد) زیادتره ئاوہ لئاوی به راوردکاری (اسم التفضیل) به گویرهی چہند مہرجیک له پیوانہی (افعل) سازده کریت، وه کو:-

فرمان	ئاوہ لئاوی به راوردکاری	واتا
حَمَّرَ	اشدُ حمرةً	سورتر
طَالَ	اطول	دریژتر
استخرج	اکثر استخراجاً	پر ئی دهرهینراو

۶- ناوی کات و شوین (اسم الزمان والمكان)

ناوی کات بۆ سهردهم و وهختی پوودانی فرمانیک به کاردیت، که چی ناوی شوین بۆ واتا دهرخستنی جیگای پوودانی فرمانیک سازده کریت، ناوی کات و ناوی شوین به گویرهی یه کیک له م سئ دهستورهی خوارهوه داده پرژرین:-

یه که م: ئه گهر هاتو فرمانه که سئ دهنگی بوو، دهنگی دووه می له سه ر ده می مضارعدا (ضمة) یان (فتحه) ی له سه ر بوو، یاخود دهنگی سییه می بزویینیک بوو له سه ر کیشی (مفعَل) داده پرژرین، وه کو:-

فرمان	ناوی کات	ناوی شوین	واتا
يخزنُ	مخزن	مَخْرَن	کژگا
يلعبُ	ملعب	مَلْعَبُ	یاریگا
يلهو	ملهى	مَلهى	شوینی پابواردن

دووه م: ئه گه ر هاتو فرمانه كه سئ دهنكي بوو، دهنكي دووه مئ له سه ر
 ده مئ مضارعدا (كسرة) له ژيري بوو يا خود دهنكي يه كه مئ بزوين بوو له سه ر
 كيشئ (مفعول) داده پيژرين، وه كو:-

<u>فرمانئ ماضئ</u>	<u>فرمانئ مضارع</u>	<u>ناوئ كات</u>	<u>ناوئ شوين</u>
ضَرَبَ	يَضْرِبُ	مَضْرِب	مَضْرِب
وَقَف	يَقِف	مَوْقِف	مَوْقِف
وَصَلَ	يَصِل	مَوْصِل	مَوْصِل

سئيهم: ئه گه ر فرمانه كه له سئ دهنك زياتر بوو هه روه كو ناوئ كراو
 داده پيژرين، وه كو:

<u>فرمان</u>	<u>ناوئ كات</u>	<u>ناوئ شوين</u>
يَنْطَلِف	مُنْطَلِق	مَنْطَلِق
يَسْتَشْفئ	مُسْتَشْفئ	مَتَشْفئ
يَسْتَوْصَف	مَسْتَوْصَف	مَسْتَوْصَف

٧- ناوئ ئامير (اسم الالة)

ناوئ ئامير زور جار له چاوگئ فرمانئ تپه ره وه داده پيژري، دارشته كه شئ
 به گويري يه كيك له م كيشانه ئه نجام ده دريئ:

یه که م: کِشِی (مِفْعَل) وه کو (مِکْبَس)، واته په ستینه ر، دووه م: کِشِی (مِفْعَلَه) وه کو (مِکْنَسَه)، واته (گسک)، سییه م کِشِی (مِفْعَال) وه کو (مِنْشَار) واته هه ره .

له نمونه کانی ئەم حهوت جوړه ی وشه ی داریژراو له زمانی عه ره بیدا به ئاشکرای دهرده که ویت، که زۆربه یان له بهر تیشکی دستوری په پیره وی کراودا داده پریژرین، ریگای ئەم چه شنه داپرشتنه به زمانی عه ره بی به ئاوه لئاوی (القیاس) ناوده بریت، که وه رگی پرا نه که ی له زمانی کوردیدا زره پریژه، واته ئەو وشانه که به گویره ی دستور و بنه واشه ی گراوه بهر دروست ده کرین. بۆ پوونکردنه وه ی سروشتی ئەم ریگایه سه رنج بۆ ئەوه راده کیشین که ناوی بکه ر له بهر تیشکی کِشِی (فَاعِل) داده پریژرئ، وه کو:

(کتب) (کاتب)، واته (نوسین) (نوسه ر)، جا هه موو ناوی بکه ریگ له زمانی عه ره بیدا له فرمانی سی دهنگی به گویره ی ریگای (قیاس) و له بهر تیشکی ئەو کیشه یه دا داده پریژرئ، پرسیاریش لیږده دا ئەوه یه :-

ئایا ریگای زره پریژ له زمانی کوردیشدا به و جوړه ته خت و فراوانه ریوشوینیکی تایبه تی هه یه، بۆ وه لامدانه وه ی ئەم پرسیاره، پیویسته تیبینی بکه ین که ناوی بکه ر له زمانی کوردیدا هه رچه نده داریژراوه، به لام به گویره ی دستور و بنه واشه ی یه کگرتوو سازناکریت، بۆ نمونه وشه ی نانه وا و مه له وان و ئاسنگه ر و دانساز و په خنه گر و هونه رمه ند و جوتیار و نووسه ر... هتد ناوی بکه رن، به لام هه ریبه کیکیان به چه شنیک داریژراوه و له داپرشتنیدا دستوریکی یه کگرتوو به کارنه هیژراوه، بۆیه زمانه وانئ کورد ناتوانئ له بهر تیشکی ریگای

زړه پيژندا وهكو زمانه وانی عه ره ب ناوی بکه ر به کیشه یه کی تایبه تی له هه موو
فرمانیک دابریژری و ئه وهی پیی ده کریت به گویره ی بیستن ده توانی بلی :-

ناشه وان، مزگر، رسته ساز، وینه گر

ئه ندازیار، فیرکه ر... هتد

له م پوژانه دا هندی زمانه وانی کورد له سازکردنی وشه ی نویباو له
سوچی کی تری زمانی کوردی به ریگای زره پیژ بو ده وله مه ندکردنی فهره نگی
کورده واری ده گریته به ر :-

بو نمونه به گویره ی وشه ی به ختیار و جوتیار، وشه ی هه ستیار به واته ی
(الشاعر) ی عه ره بی دروست ده که ن به کیشی دانساز، چه خماخ ساز، وشه ی
ره خنه ساز به رامبه ر به وشه ی (الناقد الادبی) ده تاشن، به لام ئه م هه ولدانه
هه تاکو ئیستا جیگای مشتومری زانا کورده کانه وه نه بووه به دیارده یه کی
زمانی په سه ندکراوه .

رېځگای چوارهم: داتاشین و لیکدان

وشه‌ی داتاشین بهرامبر به زاراوه‌ی (النحت)ی عه‌ره‌بی سازکراوه،
واژه‌ی لیکدانش بۆ دهربرپینی واتای (الترکیب)ی عه‌ره‌بی به‌کار دیت.
له زانستی زماندا وشه‌ی داتاشین بۆ ناوی رېځگایه‌ک به‌کار دیت، که
به‌هۆیه‌وه وشه‌یه‌کی تازه له دوو وشه‌ی یان پتر پاش فریدانی ده‌نگیک یان زیاتر
سازده‌کریت، له زمانی کوردیدا ئەم رېځگایه به‌جۆریکی فراوان گیراوه‌ته‌به‌ر: بۆ
نمونه وشه‌ی (ماستاو)، له وشه‌ی (ماست) و وشه‌ی (ئاو) داتاشراوه، پاش
ئوه‌ی ده‌نگی (أ) همزه له وشه‌ی ئاو فریدراوه، پاشماوه‌که‌ی دراوه‌ته‌ده‌م
وشه‌ی ماستاو و بووه به (ماستاو).

هه‌روه‌ها وشه‌ی (شمه‌ک)، که له بناغه‌دا (شت و مه‌ک) بووه، به فریدانی
ده‌نگی (ت)ی (شت) لادانی ده‌نگی واوی (و) په‌یوه‌ندی داتاشراوه.
له زمانی عه‌ره‌بیدا رېځگای داتاشین (النحت) هه‌رچه‌نده هه‌ندی نمونه هه‌یه
بۆ سه‌لماندنی به‌کاره‌ینانی، به‌لام ئەم نمونانه تا بلیی که من و بیروپایی
زمانیش هه‌یه که ده‌لی ئەم نمونانه وشه‌ی داتاشراونین، به‌زۆره‌ملی به
داتاشراوی راقه‌کراون: وه‌کو وشه‌ی (لیس)، که هه‌ندی زمانه‌وانی عه‌ره‌ب ده‌لین
(لا) (ایس) بووه و ئەلفی لا و هه‌مزه‌ی (ایس)ه، فری دراون و پاشماوه‌کانیان
داونه‌ته‌ده‌م یه‌کتره‌وه، هه‌روه‌ها وشه‌ی (لن) که ئامرازی نا ئەوییه بۆ
سه‌رده‌می داهاتوو هه‌ندی زمانه‌وانی عه‌ره‌ب رایان وایه، که ئەم وشه‌یه له
سه‌ره‌تاوه (لا) (أن)بووه، به‌لام هه‌مزه‌که‌ی (ان) فری دراوه و نوونه‌که‌ی
خراوه‌ته پال لامی وشه‌ی (لا)هوه، پاش فریدانی ئەلفه‌که‌ی.

رِیگای لیكدان دووباره له زمانى كوردیدا زۆر فراوانه بۆ سازکردنى وشهیهكى نوێ له دوو وشهى ساده یان پتر بهبێ دهستکاری بهكاردههینری، وهكو وشهى (داوین پاك)، كه له وشهى (داوین) و وشهى (پاك) لیكدراوه .

وشهى (دهست بلاو)، كه له وشهى (دهست) و وشهى (بلاو) دروست كراوه و وشهى (هاتوچۆ) كه له وشهى (هات) و (چۆ) ئهنجام دراوه . له زمانى عهره بهیشدا رِیگای لیكدان له بهر دهستی فرههنگى ئه م زمانه دا بۆ سازکردنى وشهى نوێ ده رگا كه ی خراوه ته سه ر گازی پشت و تیبینی ده كریت، كه وشه به ره مه كانی سێ جۆره ن :-

یه كه م: وشهى لیكدراوى ناوێته یی (المركب المزجی): كه وشه كانی پێكه وه لیكدراون، وهكو وشهى (بعلبك)، كه له وشهى (بعل)، واته خاوه ن یان خوا، وشهى (بك) كه ناوی دۆلێكه لیكدراوه .

دووهم: وشهى لیكدراوى خستنه سه ر (المركب الاضافی): كه به هۆی ئیزافه ی ناوێك بۆ ناوێكى تر لیك ده دریت، وهكو ناوی عبدالرحمن، جمال الدین .

سێیه م: وشهى لیكدراوى پالپشت خستنی (المركب الاسنادی): كه له فرمانێك و بكه ریك یان پتر دروست ده كری، وهكو ناوی (جاء المولى) و (تأبط شرا) .

وشه ی لیكدراو له زمانى عه ره بیدا به زۆرى ناوه و په ننگه هیه چ فرمان و ئامرازى په یوه ندی له م زمانه دانه بییت، كه لیكدراو بییت .

رسته‌سازی له زمانی کوردی و له زمانی عه‌ره‌بیدا

بنه‌واشه و ده‌ستورره‌کانی رسته‌سازی سنووری پۆلایینی جیاکه‌ره‌وه‌ی زمانیکه له زمانه‌کانی دی، بۆیه قسه‌که‌ر پیویسته به وردی په‌یره‌وی ئەم بنه‌واشه ده‌ستورانه بکات ئە‌گەر بیه‌وی پاریزگاری په‌سه‌نیی زمانی نه‌ته‌وه‌که بکات.

له‌به‌ر تیشکی ئەم راستیه‌دا زانستی زمانی هاوچه‌رخ گرنگیه‌کی تایبه‌تی به رسته‌سازی ده‌دات و سروشتی چۆنیه‌تی ئە‌نجامدانی شیده‌کاته‌وه و به‌شه‌کانی رسته ده‌خاته به‌ر لیکۆلینه‌وه و جیگایان له ده‌ربریندا ده‌ستنیشان ده‌کات.

میژووی زانستی زمانی کوردی تیبینی ده‌کات که له‌م پوه‌وه هه‌ولیکه پیویست له‌ کۆری رسته‌سازی کوردیدا نه‌دراوه، ئە‌وه نه‌بیت که ریزماننوسه‌کانمان یان له‌سه‌ر رپبازی عه‌ره‌بیان له‌سه‌ر رپبازی ئینگلیزی به‌شه‌کانی رسته‌ی کوردییان بیره‌دۆزانه ناو‌ناوه، به‌بێ ئە‌وه‌ی به‌ ده‌قی په‌خشانی کوردی په‌سه‌ن رسته‌ی کورده‌واری پیناسه‌ بکه‌ن و به‌شه‌ بنه‌په‌رتی و ته‌واوکه‌ره‌کانی یه‌کالا بکه‌نه‌وه و ئە‌رکی راسته‌قینه‌ی که ده‌ربرینیکی هۆشمه‌ندییه‌ بگرنه به‌رچاو و تایبه‌تییه‌کانی بخه‌نه‌پوو.

ئیمه‌ لیره‌دا هیما بۆ ئەم بابته‌ ده‌که‌ین، وه‌کو هیوایه‌ک سه‌رنجی بۆ راده‌کیشین، به‌لکو رۆژی له‌ رۆژان پیمان بکری بیهینینه‌ دی، ئە‌گینا ئەم تۆزینه‌وه‌یه ته‌نیا له‌ جوغزی بابته‌که‌یه‌وه له‌ رسته‌سازی کوردی و عه‌ره‌بی ده‌دویت.

زمانه‌وانه‌کان تا ئەمڕۆ که له پسته‌سازی دەدوین، پسته‌ی ساده به‌سه‌ر دوو دابه‌ش ده‌که‌ن: پسته‌ی ساده‌ی ناوی و پسته‌ی ساده‌ی فرمانی.

ئاشکرایه که ئەم زمانه‌وانانه به چه‌شنیکی زانستی و کۆتایی له‌سه‌ر چه‌مه‌ک و پیناسه‌ی پسته‌ی ناوی و پسته‌ی فرمانیدا یه‌ک‌دگیر نین و له نیوانیاندا جیاوازی گه‌لێک به‌رپابووه :-

هه‌ندیکیان بیروپریان وایه: پسته‌ی ناوی ئەو پسته‌یه‌یه که فرمانی تیدا نییه، وه‌کو پسته‌ی (محمد مه‌ذب)، به زمانی عه‌ره‌بی و پسته‌ی (مه‌مه‌د ژیره) به زمانی کوردی.

له‌به‌ر تیشکی ئەم بیروپرایه‌دا هه‌لبه‌ت ئەو پسته‌یه که به ناویک ده‌ست پێده‌کات، فرمانیکی تیدایه پسته‌ی ناوی نییه، به‌لکو پسته‌ی فرمانیه، وه‌کو پسته‌ی: (الربيع يقبل بعد الشتاء) به زمانی عه‌ره‌بی و پسته‌ی (به‌هار دوا به‌دوای زستان دیت) به زمانی کوردی. هه‌ندیکی تر له زمانه‌وانه‌کان به‌م بیروپرایه قایل نین و پیناسه‌ی پسته‌ی ناوی به‌وه ده‌که‌ن که به ناویک ده‌ست پێ کراوه جا پاشماوه‌که‌ی که واتاکه‌ی ته‌واو ده‌کات هه‌روه‌ها ناو بی‌ت یاخود فرمان.

سه‌رئه‌نجام پسته‌ی (محمد مه‌ذب) و پسته‌ی (الربيع يقبل بعد الشتاء) به زمانی عه‌ره‌بی و پسته‌ی (مه‌مه‌د ژیره) و پسته‌ی (به‌هار دوا به‌دوای زستان دیت) به زمانی کوردی هه‌موویان پسته‌ی ناوین.

ئەم دوو كۆمەلە لە زمانەوانان، دیارە لەو هەدا یەك دەگرنەو، كە پستەى فرمانى هەر دەبیت بە فرمانیك سەرەتاكەى كرابیتەو، وەكو پستەى (نجح محمد فى الامتحان)، واتە (محەمەد لە تاقىكردنەو هەدا دەرچوو).

ئەم جۆرە پستەى بەیگومان لە زمانى كوردیدا بەرچاوا ناكەو، چونكە پستەسازى كوردى رینگای ئەو نادا، كە بووترى: (دەرچوو محەمەد لە تاقىكردنەو هەدا)، بەلكو دووپاتى دەكاتەو، كە پستەى كوردى رەسەن، پێویستە بە ناویك دەست پى بكات و سەبارەت بە راستكردنەو هەى ئەو پستەى بووترى (محەمەد لە تاقىكردنەو هەدا دەرچوو).

ئەم راستیەى زمانییە و چەند دیاردیەى كە دى لە بنیاتنانى پستەى كوردى لە كۆپى بەراوردكارى ئەم زمانە لەگەل زمانى عەرەبیدا پامان دەكیشیت بۆ خۆدورخستنەو لە پیناسەى بىردۆزەى مشتومرى فەلسەفى و گرتنەبەرى رینگای پەپرەو وىكردن.

لە سروشتى زمانى عەرەبىیەو بۆمان ساغ بۆتەو، كە پستەى بى فرمان پێویستى بە ئامرازى پەيوەستى، واتە (اداة الربط) نییە، هەرۆهكو لەم پستەى هەدا دەردەكەو، واتە (الحياة كفاح)، واتە (ژیان تىكۆشانە).

وشەى (الحياه) مبتدا، واتە (نیهادە) و وشەى (كفاح) خبر، واتە: گوزارەى. كە چى ئەم جۆرە پستەى ئەگەر هاتو كرا بە كوردى، پێویستە جگە لە (نیهاد و گوزارەكەى) ئامرازىك هەبیت بۆ بەستنەو هەى نیهاد و گوزارەكە، بۆیە لە وەرگێرانی ئەو پستەى هەدا دەوترى (ژیان تىكۆشانە). دەنگى (ه) دوا بەدواى وشەى تىكۆشان، ئامرازى پەيوەستییە، (ژیان) كە نیهادە لەگەل (تىكۆشان) دا

که گوزاره یه ده به سستیته وه و چه شنه په یوه ندییه له نیوانیاندا به رپا ده کات. زمانه وانه کورده کان له لیکدانه وهی سروشت و ئه رکی ئه م ئامرازه بیروپایه کی یه کگرتوویان نییه، به لام ئیمه تیبینی ده که ین که ئه م ئامرازه له هه موو کاته کانداه رچاوه ده که ویت و شه قلیکی فرمانی وه رده گریت.

هه رچونیک بیت ئاشکرایه که نیهاد و گوزاره له زمانی کوردیدا به ته نیا پرسته یه که پیک ناهینن، به لکو هه رده بیت له ته کیاندا وشه یه که هه بیت بو پیکه وه به ستنه وه و گه یاندنی واتا که یان و ئه م وشه یه ش به پووتی مانای بوون و پووداوه و کات ده گه یه نی، بو یه هه ندی له زمانه وانانی کورد بیروپایان وایه، که ئه م وشه یه به ئامرازی په یوه سستی ناو ببری یان به زاراوه ی فرمانی بوون، واته (فعل الکینونه)، که به زمانی ئینگلیزی پیی دهوتری (Vevb to be) بخریته پوو.

سه ره نه نجام لیژده ئیمه ده توانین پرسته ی ناوی عه ره بی هه ر له نیهاد و گوزاره بنیات ده نری، به لام له زمانی کوردیدا به و چه شنه سازناکریت، چونکه پیویسته له گه ل نیهاد و گوزاره که دا فرمانیکی بوونی هه بیت.

پرستہی فرمانی له زمانی عہرہ بیدا

پرستہی فرمانی له زمانی عہرہ بیدا ئەگەر هاتو فرمانہ کہی تینہ پەر بوو، به زۆر له فرمان و بکەر سازدە کریت، وهکو پرستہی (ینتصر الحق)، واتە (حەق سەر دہ کہ ویت)، هەر وہا دە شیت له گەڵ فرمان و بکەرە کہیدا تەواو کہ ریک یان زیاتر هە بیت:-

تەواو کہ رەکانی پرستہی فرمانی تینہ پەر جۆر بە جۆرن، به زۆری له حال و ظرفی کاتی ظرفی شوینی پیک دین.

له بنیاتنانی پرستہی فرمانی عہرہ بی، کہ جگہ له فرمانہ کہ تەواو کہ ریشی تیدا هاتوو، له سەر هەتاوہ فرمانہ کہ دیت، ئەمجا بکەر و حال و ظرفی کاتی و له دوایدا ظرفی شوینی، وهکو پرستہی (تطير الطائرة بسرعة صباحا من المطار)، واتە (فرۆکە بە خیرا به یانی له فرۆکە خانەوہ هەلدە فریت)، هەر وہا ئەگەر هاتو فرمانہ کہ تپە پەر بوو، هەمان یاسا پە پەرە و دە کریت له گەڵ تیبینی کردنی ئەوہی تەواو کہری فرمانہ کہ دوا بە دوا ی بکەر وہ دیت، وهکو پرستہی: (يشرب الطفل الحليب وافقا صباح في غرفة)، واتە (مندالە کہ به یانیان شیرە کہی به پتوہ له ژورە کہیدا دە خواتەوہ).

ئەم جۆرە بنیاتنانە ی پرستہی فرمانی عہرہ بی پتووستە به وردی پە پەرہوی بکریت و ئەگەر هاتو به بی هۆیەکی واتایی و پەرە وانبیژی گۆرپینی ئەو یاسایە ی بنیاتنانی پرستہی فرمانی عہرہ بی.

له ژیر ناو نیشانی (القصر والحصر)، واتە: تاییبەتی کردن باس دە کرئ و مەرجهکانی یە کالادە کرینەوہ، بوو پوونکردنەوہ ئەگەر هاتو له پرستہی (نجم

محمد)، واتە (محەمەد دەرچوو)، بکەر (محمد) پێشخرا و وترا (محمد نجح)،
واتای پرستەکه دەگۆرێ و مانایەکی تازه دەبەخشێت:-

له پرستەى (نجح محمد)، فرمانى (نجح) هەر بۆ (محمد) پرۆیداو و تەنیا
محەمەد دەرچوو.

نمۆنەیهکی تر که دەلێین، (نعبك)، لێرەدا پرۆدای پرستەن که لەلایەن
دوینەرەنەو و بۆ راناوی (ك)ى مخاطب بەرپابوو، دەشێت ئەو پرستەن تەنیا بۆ
ئەو راناو نییە، بەلکو پرۆی تێدەچێت لەگەڵ ئەو قسەبۆکراوەدا که سێک یان پتر
هەبێت پرسترا بێت:- که چی ئەگەر هاتو و تمان (ایک نعبد)، واتە هەر تۆ
دەپرستەن و بەس فرمانەکه تاییەتیە بە راناوی قسەبۆکراو که پێشخراوە.
فرمان لە زمانی عەرەبیدا ئەگەر هاتو دواخرا، وەکو پرستەى (محمد نجح) که لە
بناغەدا (نجح محمد) بکەرەکهی لە اعراب و شیکردنەو و دەبێت بە نیهاد و
فرمانەکهی بە پرستەیهک دادەنرێ، که بکەرەکهی راناویکی نادیارە بۆ (محمد)
دەگەر پێتەو و پرستەکه دەبێت بە گوزارەى محمد.

له زمانی کوردیدا هەلبەت بەم جۆرە پرستەى فرمانى یەکالا ناکرێتەو،
چونکه فرمان هەمیشە لە کۆتایی پرستەو دێت و سەرەتای هەموو پرستەیهکی
کوردی دەبێت نیهاد بێت و، لە نێوانی نیهاد و گوزارەکهدا زۆریەى
تەواو کەرەکان دین، وەکو ئەم پرستەیه که دەلێ:

(شوان بەپاکردن بە بەیانی لە مالهوه دیت بۆ فیڕگا).

شوان: نیهادە

دیت: گوزارەیه

(به پاكردن) و (به يانى) و (ماله وه) له نيوان نيهاد و گوزاره كه دا هاتوون، جگه
له دهسته واژه ي (بو فيرگه)، كه دوا به دواي فرمانه كه هاتووه و ده شى پيشى
بخرى.

بهراوردکاری نه نیوان کاتی فرمان

نه زمانی کوردی و نه زمانی عه ره بیدا

کاتی فرمان له زمانی کوردی و له زمانی عه ره بیدا به گشتی به سهر دوو به شدا دابهش ده کری: فرمانی کاتی رابوردوو، فرمانی کاتی پانه بردوو. ئەم دوو به شه که به گشتی له ههردوو زمانه که دا یه که ده گرنه وه له پووی نیشانهی دارشتنی فرمان و سنووری کاته کان جیاوازیان ههیه، ئەم جیاوازییهش هه لبت له بهر تیشکی بهراوردکاریدا پوون ده بیته وه و به ئاشکرا ده برپینی ههردوو زمانه که له م بابه ته دا به رامبه ر به یه کتر ده که ویتته پوو. فرمانی رابوردوو له زمانی کوردیدا ههروه کو چه سپاو پینچ جوړه :-

۱- فرمانی رابوردووی نزیک :-

که ده لالهت له سهر پووداوی فرمانیک ده کات له کاتی رابوردووی نزیکدا، وه کو :- (سالیك له مه و پیش نانم خوارد)، به رامبه ر به م جوړه رابوردوو له زمانی عه ره بیدا به فرمانه که ی ده ووتری (الفعل الماضي) و به وه پیناسه ده کری، که (هو مادل علی فعل مضي وانقضی)، واته ئەو فرمانه یه که ده لالهت له سهر فرمانیک ده کات پوویداوه و بپاوه ته وه، وه کو :-

(اکلت الطعام قبل حین).

۲- رابوردووی دور:

ئەو دەربېنە یە پوودانی فرمانیك دەگە یەنئ، که له کاتی رابوردوودا بهر له فرمانیکی رابوردووی دی به رپا بووه، وهکو دەربېنی (هاتبوو) له رسته ی (که من گە یشتە ماله وه حەمه هاتبوو).

فرمانی (گە یشت) و فرمانی (هاتبوو)، هەردووکیان فرمانی رابوردوون، به لام فرمانی هاتبوو بهر له فرمانی گە یشت پوویداوه، فرمانی رابوردووی دوور له زمانی عەرەبیدا به رسته یەکی لیکدراو دەردەبړئ، که پیکهاتوو له (کان) و ناوه که ی و (قد التحقیق) و فرمانیك، بۆیه ئەو رسته کوردییه به م چه شنه وەر دەگیرئ. وهك:

- عندما وصلت الى البيت كان محمد قد جاء.

۳- رابوردووی به رده وام:-

ئەم فرمانه واتای به رده وام بوونی فرمانیکی له رابوردوودا دەگە یەنئ، که له هەمان کاتدا فرمانیکی رابوردووی تر پووده د، وهکو رسته ی:-

- که ئیشم دە کرد مامۆستا که م تپه پری.

رابوردووی به رده وام له زمانی عەرەبیدا له فرمانی (کان) ه و (ناوه که ی) و فرمانیکی رانه بووردوو ساز دە کرئ، وهکو وه رگی رانی ئەو رسته یه، که ده لئیت:-

- عندما كنت اشتغل مرُ استاذي .

٤- پابوردووی خاوهن شویننه وار:-

ئەم فرمانە دەلالەت لەسەر پووداویک دەکات لە پابوردوودا پوویداوه، بەلام شویننه واره کهی تا کاتی قسه کردن هەر بەرده وامه، وه کو پستهی (نانم خواردوو)، واته له پابوردوودا نانم خواردوو و ئیستاش تیرم و شویننه واری خواردنه کهم هه رماوه، ئەم جووره پابوردوو به رامبهره کهی به زمانی عهره بی دهشی ناوی بکه ر بیّت، واته (اسم الفاعل)، بۆیه ده توانین مانای ئه و پسته یه به عهره بی بگه یه نینه گوینگر و بلّین:-

- انا اكل الطعام .

٥- پابوردووی ئینشائی:

ئەم فرمانە یه که دهلالهت لەسەر پوودانی کاری ده کا له کاتی پابوردوودا، ئەم جووره ش دوو ویننه ی سه ره کی هه یه :-

یه کهم: ویننه ی داخوازی، وه کو :

- ئەگەر پارهم هه بوایه، خانوو کهم ئە کپی.

لەم پسته یه دا دویننه ر داخوازی پاره ده کات، بەلام ئەم داخوازیه نه هاتۆته دی. ئەم ویننه یه له پابوردووی ئینشائی به ئامرازی (لو) و فرمانی مه رج و وه لامی مه رج له زمانی عهره بی سازده کریت، بۆیه ئه و پسته یه به م جووره وهرده گیرئ و ده ووترئ (لو کان لی مال لاشتریت الدار). ئەگەر هاتو پسته مه رجییه که له زمانی کوردیدا نه رئ بوو، وه کو:-

- ئەگەر مردن نه بوایه ژیان خوشتر ده بوو.

له زمانى عه ره بيدا به ئامرازى (لولا) دهرده بېرئ هه روه كو له وه رگيرانى
ئهم پرسته يه دا دهرده كه وي كه ده لئيت:
- لولا الموت لكانت الحياه احدى.

دووه م: وينه ي تكا، وه كو پرسته ي:

- خۆزگه دهر بچوومايه .

ئهم وينه يه به عه ره بى پيئ ده ووترئ (التمنى) و به وشه ي (ليت) دهرده بېرئ و
به رامبه ر به و پرسته يه ده ووترئ (ليتنى نجت).

فرمانى پانه بووردوو:

ئهم فرمانه له زمانى كورديدا له پرووى واتاوه دوو جووره :-

فرمانى پانه بووردوى كاتى قسه كردن، وه كو پرسته ي:

- ئيش ده كه م .

فرمانى پانه بووردوى كاتى داهاتوو، وه كو:

- سبه يئئ ده چم بؤ به غدا .

فرمانى پانه بووردوو به هوى ئاوه لفرمان له يه كتر جيا ده كرئنه وه و هيچ
نیشانه يه كى تايبه تيان نييه، به لام له زمانى عه ره بيدا وا نييه چونكه بؤ هه ر
يه كيكيان نیشانه ي تايبه تى خوى هه يه: بؤ فرمانى پانه بردوى كاتى
قسه كردن، كه پيئ ده ووترئ (المضارع والحال) يه كئ له م چوار پيتانه به

گوڤره‌ی پڤوڤست ده‌کریڤن به نیشانه ده‌نگی (همزه) و ده‌نگی (نون) ده‌نگی (بی‌ی)، ده‌نگی (ت)، که له وشه‌ی (انیت) دا کۆده‌بنه‌وه، وه‌کو ئه‌م پرستانه :-

- اشتغل فی الحقل. واته: له کیلگه‌دا ئیش ده‌که‌م.

- یشتغل فی الحقل. واته: له کیلگه‌دا ئیش ده‌کا.

- تشتغل فی الحقل. واته: له کیلگه‌دا ئیش ده‌کا.

- نشتغل فی الحقل. واته: له کیلگه‌دا ئیش ده‌که‌ین.

بۆ فرمانی داهاتوو دوو نیشانه هه‌یه :-

یه‌که‌م: ده‌نگی (س) سین، وه‌کو :-

- س‌اسافر الی بغداد. واته: سه‌فه‌ر ده‌که‌م بۆ به‌غدا.

دووهم: ئامرازی سوف، وه‌کو:

- سوف انجز وعدی. واته: به‌لینه‌که‌م جی به‌جی ده‌که‌م .

وینه‌ی وشه‌ش به‌گوڤره‌ی نڤرینه و مڤینه ده‌ستووری تایبه‌تی خۆی هه‌یه .

نیرینه و میننه له دهربریندا

له زمانى نه ته وایه تی کوردیدا که بربره که ی به زوری پیزمانی زاری کرمانجی خواروه، له دیاردهی میننه، واته (ظاهرة التانیث)، وه کو لایه نیکی دهستوری که کارده کاته سر دهربرین و پسته سازی بهرچاو ناکه وی، به لکو نیرینه و میننه ههردووکیان له پرووی بنه واشه ی پسته سازییه وه به زوری هیچ جیاوازییه کیان نییه.

ئهم باره ی زمانى نه ته وایه تی کوردی هه لبت له زمانى عه ره بیدا وا نییه^(۱)، چونکه دهربرینی پسته بگره وینه ی وشهش به گویره ی نیرینه و میننه دهستوری تایبه تی خوی هه یه، ئهم دهستورانه له روانگه ی وشه وه له وه وه دهست پیده کات، که واژه دوو جوړه :-

جوړی یه که م: واژه ی نیرینه (الاسم المذکر)

ناویکه یان ئاوه لئاویکه به ناوی ئیشاره ی (هذا) سه رنجی بو راده کیشری، وه کو ناوی (رجل) له م پسته یه دا :-

- هذا رجل. واته: ئه مه پیاویکه.

واژه ی نیرینهش دوو جوړه :-

۱- نیرینه ی (حقیقی):

که له سروشتدا میننه یه کی هه یه، وه کو ئه م وشانه:

^۱ - پروانه کتیبی جامع الدروس العربیة، ج ۱ تالیف الشیخ مصطفى الغالیینی.

<u>واتا</u>	<u>وشەى نۆرىنەى حقیقى</u>
مندال	صبى
شىر	اسد
ئەسپ	حصان

نۆرىنەى خوازەبى: (المذکر المجازی)

که وهکو نۆرىنەى حقیقى وهکو ناوی ئادەمیزاد و ئاژەل مامەلە دەکریت، بهلام له رهگهزدا لهوان ناچیت، وهکو ئەم وشانە:-

<u>واتا</u>	<u>وشەى نۆرىنەى خوازەبى</u>
مانگی چوارده	بدر
شەو	لیل
دەگا	باب

جۆرى دووهم: واژەى مېینە (اسم المؤنث):

ناویکه یان ئاوهلناویکه که بهناوی ئیشارەتى (هذه) سەرنجى بۆ رادهکیشرى، وهکو وشەى (امراة) له م پستهیهدا (هذه امرأة)، واته (ئەمە ژنیکه)، واژەى مېینەش سى بهشە:-

یهکه م: مېینەى (حقیقى)

که دەلالەت لهسەر مېینەیهک دەکات له ئادەمیزاد یان ئاژەل، وهکو:-

<u>مئینه حقیقی</u>	<u>واتا</u>
فتاة	كچىك
فرس	ماين
اتان	ماكر

دووم: مئینهی خوازهیی: المؤمن المجازی

که وهکو مئینهیه کی حقیقی مامه له له گه لیا ده کریت، به لام له ره گه زدا نه ئاده میزادیکی نئیرینهیه و نه ئاژه لئیکی نئیرینه داره.

مئینهی خوازهیی له زمانی عه ره بیدا ده ماو ده م له عه ره به دئیرینه کانه وه بیستراوه و به ده ستور ده ست نیشان نه کراوه و زور جاریش له م پوووه و به واشه یه که په پیره وی ده کریت، که ده لئ:۔

هه موو ئه ندامیکی جووت له له شی ئاده میزادا به مئینهی خواز له قه له م ده درئ، وهکو وشه ی (الاذن، العین، الکف، الید، القدم)، سه ره پای ئه م وشانه ی خواره وه که دووباره مئینهی خوازهیین.

<u>مئینهی خوازهیی</u>	<u>واتا</u>
البطن	سك
الدار	خانوو
الارض	زهوی
النار	ئاگر
العصا	دار ده ست

ته شوئی

الفاس

په نجه

الاصبع

خۆر

الشمس

سییه م: میینه ی واژه یی:

که نیشانه یه ک له نیشانه کانی میینه ی پیوه لکینراوه، نیشانه ی میینه ش

سیّ دهنگه:

یه که م^(۱): دهنگی (ه) تیّی خړ، وهکو له م وشانه دا دهرده که وی: (الغرفة): ژوور،

(الشجرة): درهخت.

دووهم^(۲): دهنگی ئه لفی میینه ی مراوی، وهکو:-

ئه م ناوانه: سلمی، بشری، لیلی.

سییه م: ئه لفی دریژه پیدراو^(۱)، واته (الالف الممدوده)، وهکو له م وشانه دا

دهرده که وی:

^۱ - (ه) تیّی خړ: هندی جار تیّی خړ (ه) له گه لّ ناوی نیرینه دیت و ئه ناوه به میینه ناژمپری، وهکو ناوی (طلحة، قتیبة، حکمت، فکرة.. هتد)، ههروه ها هندی جار له گه لّ چه ند ئاوه لئاویک دیت، بۆ مبالغه و زیادرۆیی، وهکو ئاوه لئاوی (العلامة)، واته (ژورزانا) و ئاوه لئاوی (الفهامة)، واته (ژور تیگه یشتوو).

^۲ - ئه لفی میینه ی مراوی، به وه جیا ده کریته وه، که دهنگیکی زیاده و له بنه په تی وشه که دا نه هاتوو و ته نیا بۆ جیّ به جیّ کردنی ئه رکی میینه هینراوه، وهکو ناوی (سلمی)، که وشه بنه په ته که ی (سلم) ه، بۆیه وشه ی (الفتی) ئه لفه که ی نیشانه ی میینه نییه، چونکه له بنیاتنانی وشه که دا دهنگیکی په سه نه..

حسنا
الصحراء

جوان
بيابان

له زمانى عه ره بيدا چهند وشه يهك بهرچاود كه ون، بؤ قه سه كه ره هه يه به
نيړينه و به ميينه به كار يان بهيني، وه كو ئه م وشانه ي خواره وه:

وشه ي به كار هينراو بؤ

<u>نيړينه و ميينه</u>	<u>واتا</u>
السكين	چه قو
السبيل	پيياز
الطريق	پيگا
السوق	بازار
اللسان	زمان
السلح	چهك
العنق	مل
الخمير	مه ي

¹ - ئه لفي دريژه پيدراو: هه لبت له دوو دهنگ پيکها تووه دهنگي (ئه لف) و دهنگي (همزه)
نيشانه ي جيا که ره وه ي ئه لفي دريژه پيدراو، ئه وه يه له وشه بنه په تييه که يدا نه هاتووه بؤ
ئهرکي ميينه خراوه ته سه ري، بويه ده وترئ وشه ي (حسنا) بنه په ته که ي (حسن) ه و
وشه ي (صحراء) له بناغه دا (صحرا) ه، سه ر ئه نجام له وشه ي (البناء) و (العلاء) له بناغه دا
(البنای) ه و وشه ي (العلاء) (العلاوه)، دهنگي (يا) و (واو) له کو تايي ئه و وشه يه دا له بهر
چهند هو يه کي دهنگسازي ئالوگوپ کراون به (همزه).

ههروهه ههندی ئاوه‌لناوی تایبته به ئافرهت ههیه، پپی ناوی نیشانهی میینه له‌گه‌لیاندا بیته، چونکه ئەم نیشانهیه ته‌نیا بو جیاکردنه‌وهی میینه له نیرینه سازکراوه، وه‌کو ئەم ئاوه‌لناوانه‌ی خواره‌وه:-

<u>واتا</u>	<u>ئاوه‌لناوی تایبته به میینه</u>
بینویژ	حائض
سکپ	حامل
ته‌لاقدراو	طالق
بیوه‌ژن	ثیب
مندالدار	مطفل

وشه‌ی میینه به هه‌رسی جووره‌که‌یه‌وه له پرسته‌سازی عه‌ره‌بیدا پرێزمان و ده‌ستووری تایبته‌ی خو‌ی هه‌یه، که به کورتی له‌م خالانه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌یان خه‌ینه‌روو:-

یه‌که‌م: نیشانه‌ی میینه پپیسته به‌دوای ئاوه‌لناوه‌وه بلکی‌نری، ئە‌گه‌ر هاتو ئه‌و ئاوه‌لناوه له پرسته‌یه‌که‌دا بو پرونکردنه‌وه‌ی ناویک هاتبوو وه‌کو ئەم پرسته‌یه (تنجح البنت المجتهدة فی الحیاة)، واته (کچی کوشش‌که‌ر له ژیاندا سه‌رده‌که‌وی). وشه‌ی (البنت) واژه‌یه‌کی میینه‌یی گشتییه، ده‌شی ته‌مه‌ل بی و ده‌شی ته‌مه‌ل نه‌بی، جا قسه‌که‌ر که بیه‌وی به ئاوه‌لناویک پوونی بکاته‌وه و تایبه‌تییه‌که‌ی بخاته‌روو پپیسته نیشانه‌ی میینه بخاته‌ پال ئاوه‌لناوی (المجتهد) و بلی (المجتهدة) له زمانی عه‌ره‌بیدا هه‌ندی ئاوه‌لناو هه‌یه، له‌گه‌ل

نیرینه‌دا پیویستییان به نیشانه‌ی میینه نییه، ئەو ئاوه‌لئاوانه‌ش له‌به‌ر تیشکی ئەم کیشانه‌ی خواره‌وه‌دا دەست نیشان کراون:-

۱- کیشی (مفعول)، که دەنگی میمه‌که‌ی به (کسرة) بزوینراوه و (ف) فاکه‌ی بی بزوینه و (ع) عهینه‌که‌ی فتحه‌داره، وه‌کو ئاوه‌لئاوی (مقول)، واته قسه‌زان و ئەوقات و ئاوه‌لئاوی (مغشم) واته (نه‌به‌ز)، له عه‌ره‌بیدا ده‌وتری:-

(هذه امرأة مقول)، واتا (ئهمه ئافره‌تیکی قسه‌زانه) و (هذا رجل مقول) واتا (ئهمه پیاویکی قسه‌زانه)، (تلك مناضلة مغشم)، واتا (ئوه خه‌باتگێڕیکی نه‌به‌زه). (ذلك مناضل مغشم) واتا (ئوه خه‌باتگێڕیکی نه‌به‌زه).

۲- کیشی (مفعال)، که دەنگی میمه‌که‌ی دووباره به (کسرة) بزوینراوه و بزوینی ئەلف خراوه‌ته پاش (ع) عهینه‌که‌یه‌وه وه‌کو ئاوه‌لئاوی (معطار)، واته ئەو که‌سه‌ی خوی ئەوه‌یه زۆر بۆنی خۆش له‌خۆی ده‌دا.

عه‌ره‌ب ده‌لی: (اقبلت امرأة معطار)، واته (ئافره‌تیکی هه‌میشه بۆنی خۆش له‌خۆی ده‌دات) (اقبل رجل معطار)، واته (پیاویکی هه‌میشه بۆنی خۆش له‌خۆی ده‌دات).

۳- کیشی مفعول، که ماناکه‌ی ناوی بکه‌ره، واته (اسم الفاعل) ه، وه‌کو ئاوه‌لئاوی صبور: خورپاگر، ئاوه‌لئاوی (حنون) دل نهرم. عه‌ره‌ب ده‌لی:

انت طالبة صبورة: تو قوتابیه‌کی خۆپاگری.

فاطمة ام حنون: فاتيमे دايكيكي دلّ نهرمه .
انت طالب صبور: تو قوتابيهه كي خوږاگري .
محمد اب حنون: محهمه د باوكيكي دلّ نهرمه .

۴- كيښي (فعليل)، كه به ماناي ناوي پيکراو، واته (اسم المفعول) هاتووه .
وهكو ئاوه لئاوي (قتيل): كوژاو، ئاوه لئاوي (ذبيح): سه رپراره .
عهره ب ده لئى :-

هذه امرأة قتيل: نه مه ژنيكي كوژاوه .
هذا رجل قتيل: نه مه پياويكي كوژاوه .
هذه بقرة ذبيح: نه مه مانگايه كي سه رپراره .
هذا ثور ذبيح: نه مه گايه كي سه رپراره .

دووه م: نه گه هاتو فرماني رابوردوو خرايه پال بکه ريكي ميينه وه،
کونسينه نتي دهنگي (ت) تي ميينه ده لکينري به و فرمانه وه، وهكو نيشانه يه ک
که ده لاله ت له سهر ميينه ي بکه ره که ده کات. ^(۱) جا نه و بکه ره ميينه يه كي
حقيقي و راسته قينه بيټ، وهكو پرسته ي (فاطمة نجت)، واته (فاتيमे ده رچوو)
يا خود ميينه يه كي خوازه يي مجازي بيټ وهكو پرسته ي (الشمس طلعت)، واته

^۱ - پروانه کتبي شرح ابن عقيل، بهرگي يه که م، لاپه ره (۴۷۶)، چاپخانه ي دار احياء التراث العربي - بيروت - لبنان.

(هه تاو هه لهات) ئەم بنه واشه يه هه لبه ت رې پيشان ده ريكي گشتيه، چونكه له دريژه پيدانيدا جوړه جياوازي ده چه سپيږي.

جوړي يه كه م: پيوستي لكاندنې كوښينه نتي (ت) تېي ميښه به فرمانه كه وه، ئەميش له دوو حاله تدا ده بيت:

حاله تي يه كه م: ئەگه ر هاتو فرمانه كه درابووه پال پاناويكي ناديار، جا ئەو پاناوه گه رابويته وه بو سهر ميښه يه كي راسته قينه يا خود ميښه يه كي خوازه يي، وه كو (هند اقبلت) (هند هات). (الحرب نشبت) (شه ر هه لگيرسا).

به لام ئەگه ر هاتو پاناوه كه لكينراو نه بوو، دوا به دواي فرمانه كه وه

نه هاتبوو، ئەو فرمانه پيوستي به كوښينه نتي (ت) تېي ميښه نييه، وه كو ئەم پرسته يه، كه ده لئ: (هند ما نجح الا هي) واته (جگه له هند كه س ده رنه چووه).

هه روه كو له و پرسته يه دا تيبيني ده كړي، پاناوي (هي) لكينراو نييه دوا به دواي فرمانه كه وه نه هاتوو، به لكو له نيوانياندا ئامرازي (الا) به كارهيڼراوه، بويه

فرمانې (نجح) كوښينه نتي ده نكي (زي ميښه ي وهرنه گرتوو).

حاله تي دووه م: ئەگه ر هاتو بكه ري فرمانه كه ناويكي ميښه ي راسته قينه ي دياربوو، وه كو له (فازت زينب)، واته زينب سهر كه وت.

جوړي دووه م: پيوستي نه بووني لكاندنې كوښينه نتي ده نكي (ت) تېي ميښه به فرمانه كه وه، به ماناي ئەوه ي له م باره يه دا ده شئ له گه ل فرمانه كه دا ئەم

نيشانه يه بيت و ده شئ فه راموش بكرت و نه هيږي: ئەم هه له دوو حاله تدا ده بيت: -

حالة تى يه كه م: ئەگەر هاتو بکهری فرمانه که میینه یه کی خوازهی بوو وه کو پسته ی (طلعت الشمس) (نشبت الحرب)، که بۆت هه یه بلّیت: (طلع الشمس) (نشبت الحرب).

حالة تى دووه م: ئەگەر هاتو بکهری فرمانه که میینه کی پسته قینه بوو، به لام له نیوان فرمانه که و بکه ره کهیدا وشه یه ک هاتبوو، وه کو پسته ی:-
(فازت اليوم هند)، چونکه له نیوانی فرمانی (فان) و بکه ره که ی (هند) وشه ی (اليوم) هاتوه.

جووری سییه م: جیناوی جودا (الضمير المنفصل)

بۆ نیرینه و میینه له م وینانه ی خواره و هدا به رچاو ده که ویت:-
یه که م: (انا) واته (من) بۆ قسه کهری تاکی نیرینه و میینه، وه کو:

<u>میینه</u>	<u>نیرینه</u>	<u>واتا</u>
انا معلمة	انا معلم	من مامۆستام

دووه م: (نحن) واته (ئیمه) بۆ دوینه ری کۆی نیرینه و میینه:

<u>میینه</u>	<u>نیرینه</u>	<u>واتا</u>
نحن معلمات	نحن معلمون	ئیمه مامۆستاین

سییه م: (انت) واته (تۆ) بۆ قسه بۆکراوی میینه تاک، وه کو:
(انت معلمة) واته (تۆ مامۆستایت).

چوارەم: (انت) واتە (تۆ) بۆ قسەبۆکراوی نۆرینەى تاک، وەکو:ـ

(أنتَ معلم) واتە (تۆ مامۆستایت).

پینچەم: (انتما) بۆ دوو کەسى قسەبۆکراوی مۆینە و نۆرینە، وەکو:

<u>مۆینە</u>	<u>نۆرینە</u>	<u>واتا</u>
انتما معلمتان	انتما معلمان	هەردووکتان مامۆستان

شەشەم: (انتنن) واتە (نۆیو) بۆ قسەبۆکراوی مۆینەى کۆ، وەکو:

(انتنن معلمات) واتە (نۆیو مامۆستان).

حەوتەم: (انتم) واتە (نۆیو) بۆ قسەبۆکراوی نۆرینەى کۆ، وەکو:

(انتم معلمون) واتە (نۆیو مامۆستان).

هەشتەم: (هي) واتە (ئەو) بۆ کەسى ئامادەنەبووی مۆینەى تاک، وەکو:ـ

(هي معلمة) واتە (ئەو مامۆستایە).

نۆیەم: (هو) بۆ کەسى ئامادەنەبووی نۆرینەى تاک، وەکو:

(هو معلم) واتە (ئەو مامۆستایە).

دەییەم: (هما) بۆ دوو کەسى ئامادەنەبووی مۆینە و نۆرینە، وەکو:

<u>مۆینە</u>	<u>نۆرینە</u>	<u>واتا</u>
هما معلمتان	هما معلمان	هەردووکیان مامۆستان

یانزەیەم: (هن)، واتە (ئەوان) بۆ کەسى ئامادە نەبووی مۆینەى کۆ، وەکو:

هن معلمات . واتە ئەوان مامۆستان.

دوانزەیەم: (هم)، واتە (ئەوان) بۆ کەسى ئامادەنەبووی نۆرینەى کۆ، وەکو:ـ

(هم معلمون)، واتە (ئەوان مامۆستان).

جوړی چوارهم: پاناوی لکاو

دیسانوه له وشه‌ی نیرینه‌وه بو وشه‌ی میینه له رسته‌دا بهم چه‌شنه ده‌گوړئ:-

یه‌که‌م: پاناوی لکاو قسه‌که‌ر چ تاك بئ چ کومه‌ل بو نیرینه و میینه یه‌ک وینه‌ی هه‌یه و ناگوړئ.

قسه‌که‌ری تاکی نیرینه و میینه ده‌لئ: (ذهبنا الی السوق) واته (چووم بو بازار).

هه‌روه‌ما قسه‌که‌ری کؤیش له‌ه‌ردوو حاله‌تدا ده‌لئین (ذهبنا الی السوق) واته (چووین بو بازار).

دووه‌م: پاناوی لکاو قسه‌بوکراو به‌گوړه‌ی ژماره و نیرینه‌ی و میینه جیاوازی هه‌یه، ئەم جیاوازیه‌ش له‌م وینانه‌ی خواره‌وه‌دا به‌رچاو ده‌که‌وئت:

أ - ئە‌گه‌ر هاتو فرمانه‌که رابوردوو بوو، قسه‌ بوکراوه‌که میینه بوو، پاناوه لکاو‌که‌ی (ت) تیی‌ه‌کی ژیردار ده‌بیئت، واته (تاء‌ المکسورة)، وه‌کو:
(أنتَ اخلفتَ الموعدَ) واته (تو به‌لئینه‌که‌ت به‌جئ نه‌هئینا).

به‌لام ئە‌گه‌ر هاتو قسه‌بوکراوه‌که نیرینه بوو، پاناوه لکاو‌که‌ی تیی‌ه‌کی (ت) سه‌ردار ده‌بیئت، واته (تاء‌ المفتوحة)، وه‌کو:-

(أنتَ اخلفتَ الموعدَ). واته (تو به‌لئینه‌که‌ت به‌جئ نه‌هئینا).

ئ‌ه‌گه‌ر قسه‌بوکراوه‌که دووان بوون واته (مثنی) بوو له‌گه‌ل میینه و نیرینه‌دا ناوی لکاو (انتما) دئت وه‌کو: (انتما قمتما بالواجب)، واته (هه‌ردووکتان ئە‌رکه‌که‌ی سه‌رشانتان ئە‌نجامدا).

که چی ئەگەر هاتو قسه بۆکراوه که مێینهی کۆ بوو، پاناوه لکاوه کهی (تُنْ) ده بیئت وه کو:-

- انْتُنْ فُرْتُنْ بِالْجَائِزَةِ. واته (ئێوه خه لاته که تان به دهست هینا).

له گه ل نیرینهی کۆ پاناوه لکاوه که (تُمْ) ده بیئت، وه کو: (انتم فُرْتُمْ بِالْجَائِزَةِ)، واته (ئێوه خه لاته که تان به دهست هینا).

ب - ئەگەر هاتو فرمانه که پابوردوو نه بوو واته کاته کهی کاتی قسه کردن بوو یان داهااتوو بوو یان داخوازی بوو له گه ل قسه بۆکراوی مێینهی تاک پاناوی لکاوی (ین) ساز ده کریت، وه کو (انتِ تشترکین فی العمل)، واته (تۆ له فرمانه که دا به شداری ده کهیت).

پاناوی لکاوی (ین) ههروه کو له پێزمانی عه ره بیدا چه سپاوه، دهنگی (ن) نموونه کهی نیشانهی (بۆری)، واته (رفع)ی فرمانه که یه تی، بۆیه له کاتی نه بوونی بزوینی فرمانه که، واته (جزم الفعل) یان نصب فرمانه که ئەو نوونه (ن) فری ده درئ، وه کو ئەم پرستانه :-

(أنتِ لم تشترکي فی العمل)، واته: تۆ له کاره که دا به شداریت نه کرد.

(انتِ لن تشترکي فی العمل)، واته: تۆ له داهااتوودا به شداری فرمانه که ناکهیت.

(اشترکي فی العمل)، واته: له فرمانه که دا به شداری بکه.

ئەگەر هاتو قسه بۆکراو دوو که س بوو بۆ مێینه و نیرینه یه ک پاناوی لکاو به کار دیت، که (ئه لف) و (نون) ه، نوونه کهش دووباره نیشانهی بۆرییه، واته (الرفع) له کاتی نه بزواندی فرمانه که و له کاتی (نصب) دا ئەو نوونه (ن) فری ده درئ. بۆیه بۆ مێینه و نیرینهی دوو که سی ده وترئ:

- أنتما تزوران المریض . واته: هەردووکتان سەر له نهخۆشهکه دەدەن.

له کاتی نهبزواندنی فرمانهکه و نصب کردنیدا دەوتری:

- زورا المریض . واته: هەردووکتان سەر له نهخۆشهکه بدەن.

- أنتما لن تزورا المریض . واته: ئێوه له داهاتوودا سەر له نهخۆشهکه نادەن.

ئەگەر هاتو قسه بۆکراوه که میننه و کۆ بوو، پاناوه لکاوه کهی (ن)

نوونیککی سەردار دەبیّت، واته (نون المفتوحة)، که پێی دەوتری (ن)(نون النسوة)، وهکو:

- انتنُ تعملن للصالح العام. واته: ئێوه بۆ بهرژه‌وهندی گشتی تێ دهکۆشن.

ئەگەر هاتو قسه بۆکراوه که نیرینه و کۆ بوو، پاناوه لکاوه کهی واویک

دەبیّت، که دەوتری (وا الجماعة) له گەڵ (نوونیکدا)، که نیشانهی بۆری (الرفع)ی فرمانهکهیه، وهکو:

- انتم تساعدون الفقراء. واته: ئێوه یارمهتی ههژارهکان دەدەن.

سێیه م: پاناوی لکاوی ئاماده نه بوو (الضمير المتصل الغائب)

دوو باره به گۆیرهی فرمانه کهی و میننهی و نیرینهی وینه کهی به م جوورهی

خواره وه دهگۆری.

أ - ئەگەر هاتو فرمانه که پابوردوو بوو و کهسه ئاماده نه بووه که میننهیه کی تاک

بوو، ئەو فرمانه (ت) تێیه کی نه بزویناوی پێوه ده لکینری، که پێی دەوتری

(تاء التانیث الساکنه). وهکو: - المهندسة فازت بالهدية . واته: ئەندازیاره که

خه لاته کهی وه رگرت.

به لّام ئەگەر هاتو ئاماده نه بوو نۆزینه بوو، فرمانه که پۆیستی به پاناوی لکاو نییه، وه کو: - المهندس فاز بالهدیه. واته: ئەنداز یاره که خهلاته که ی وه رگرت.

ئاماده نه بوو ئەگەر هاتو دوو کهس بوو، بۆ میننه و نۆزینه یه ک پاناوی لکاو به کار دیت، که (ألف الاثنین) ه، هه رچه نده له گه لّ میننه دا (ت) تیی نه بزوینیش پیش ئەم پاناوه به فرمانه که وه ده لکینری، وه کو بۆ میننه ده ووتری: - البنّانِ نجحتا. واته: دوو کچه که ده رچوون . بۆ نۆزینه ده ووتری: -

- الولدانِ نجحا. واته: دوو کورپه که ده رچوون.

له گه لّ ئاماده نه بووی میننه ی کۆدا، (نون النسوة) به فرمانه رابوردوو ه که وه ده لکینری، وه کو:

- العاملاتِ ناظلمن ضد الاستعمار. واته: کریکاره کان دژی ئیمپریالیزم خه باتیان کرد.

به لّام ئەگەر هاتو نۆزینه بوو، فرمانه که ی (واو الجماعة) وه رده گری، وه کو:

- العمالِ ناضلوا ضد الاستعمار. واته: کریکاره کان دژی ئیمپریالیزم خه باتیان کرد.

ب - ئەگەر هاتو فرمانه که رابوردوو نه بوو، واته سه رده مه که ی سه رده می قسه کردن و داها تو بوو، له گه لّ ئاماده نه بووی میننه و نۆزینه ی تاک، ناوی لکاو به کارناهیتری، وه کو:

بۆ مېينە دەووترى :

- هي تۇلف كىتاباً فى النحو. واتە: ئەو لە پېزماندا كىتېبىك دادەنى.

بۆ نېرىنە دەووترى:

- هو يۇلف كىتاباً فى النحو. واتە: ئەو لە پېزماندا كىتېبىك دادەنى.

ئەگەر ھاتو ئامادەنەبووھەكە دوو كەس بوو، بۆ مېينە و نېرىنە (الف

الاثنىن) لەگەل فرمانە نارابوردووهكەدا سازدەكرىت، وەكو:-

ئەم رىستەيە كە بۆ مېينە و نېرىنەى دوو كەسى بەكار دىت و دەووترى^(۱):

- هما يحرثن الحقل. واتە: ئەوان كىلگەكە دەكىلن.

بەلام لەگەل ئامادەنەبووى كۆدا، راناوھەكە دەگۆرى:-

بۆ كۆى مېينە (نون النسوة) بەكار دىت و دەووترى:-

- هن يحرثن الحقل. واتە: ئەوان كىلگەكە دەكىلن.

بۆ كۆى نېرىنە (واو الجماعة) ساز دەكرىت و دەووترى:-

- هم يحرثون الحقل. واتە: ئەوان كىلگەكە دەكىلن.

^۱ - بۆ مېينە لەم رىستەيەدا، دەبى ئاگامان لەوھەبىت، كە دەنگى (يا) (ى) مضارع دەبى بە (ت) و دەووترى (هما تحرثان الحقل).

پینجهم: ناوی ئیشارهت

که دهلالهت له سه‌ر ده‌ست نیشان کردنی که سیک یان شتیک ده‌کات، به گویره‌ی میینه و نیرینه‌ی نزیك^(۱) و دووری ئه‌و شته‌ی، که واژه‌که‌ی له‌به‌ر تیشکی ئه‌م ده‌ستوورانه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌گویری:

یه‌که‌م: ئه‌گه‌ر هاتو ئه‌و شته میینه و نزیك و تاک بوو، ناوی ئیشاره‌که‌ی (هذە) ده‌بیئت، به‌لام ئه‌گه‌ر هاتو میینه نه‌بوو، (ه‌ذا) ده‌بیئت، وه‌کو:

<u>واتا</u>	<u>نیرینه‌ی نزیکی تاک</u>	<u>واتا</u>	<u>میینه‌ی نزیکی تاک</u>
ئهمه	ه‌ذا تین	ئهمه ماریکه	ه‌ذه حیه

ئه‌ژده‌مایه‌که

دووهم: ئه‌گه‌ر هاتو میینه‌ی نزیك و دووان بوون، ناوی ئیشاره‌که‌ی (هاتان) ده‌بیئت، به‌لام ئه‌گه‌ر هاتو میینه نه‌بوو، (ه‌ذان) ده‌بیئت، وه‌کو:

<u>واتا</u>	<u>میینه‌ی نزیکی جووت</u>
ئهمانه دووژن	هاتان امراتان

^۱ - له ریزمانی عه‌ره‌بیدا چه‌سپاوه، که (ها) له وشه‌ی (ه‌ذا، ه‌ذه) و هه‌مو له ناو ئیشاره‌ته‌کاندا بۆ ته‌نبیهه و سه‌رنج راکیشانه و ناوی ئیشاره‌ی راسته‌قینه (ذا)، (ه‌ذه) یه. ب‌روانه کتیبی جامع الدروس العربیة للشیخ مصطفى الغلايينی - مكتبة العصرية (صیدا - بیروت) ج، ۱، ل ۱۲۸.

نڀرينه ي نزيكى جووت

هذان رجلاڻ

واتا

نه مانه دوو پياون

سيهه م: نه گهر هاتو نه و ڪه سانه ڪو ٻوون، مڀينه ٻوون يا نڀينه، ناوي
ئيشاره ڪهي (هؤلاء) ده بيت، وه ڪو:

<u>مڀينه ي ڪو</u>	<u>واتا</u>	<u>نڀينه ي ڪو</u>	<u>واتا</u>
هؤلاء طالبات	نه مانه قوتابن	هؤلاء طلاب	نه مانه قوتابن

چاره م: ڪه س و شتي ئيشاره ت بؤ ڪراو له پووي نزيكى و دووريه وه سي
پله يه:

ا - ئيشاره ت بؤ ڪراوي نزيڪ هه ر ناوه ئيشاره ته ڪاني پيشوو ده بن.

ب - نه گهر هاتو ڪه س و شته ڪه له پووي نزيكى و دووريه وه مام ناوه ندي بوو،
واته نه نزيڪ بوو نه دوور، دهنگي (ك) ڪاف ده خريته سه ر ناوي ئيشاره ته ڪه و
(هذا) ده بيت به (ذاك) و (هذه) ده بيت به (تلك) ⁽¹⁾ ... هتد.

ج - نه گهر هاتو ئيشاره ت بؤ ڪراوه ڪه دوور بوو، ناوي ئيشاره ته ڪه ي دهنگي (لام)
دهنگي (ڪاف) وه رده گريٽ و دهوترئ (ذڪ)، (تلك).

¹ - هه ندي له زانا ڪاني پڙماني عه ره بي پايان وايه، ڪه جگه له واڙهي (هذه) واڙهي (هه) بو
مڀينه ي نزيڪ به ڪارديت، بويه واڙهي (تلك) له واڙهي (ت) هوه سازڪراوه.

پېنجه م: ناوی گه یانندن له زمانى عه ره بېدا، كه ده لاله ت له سه ر كه سيك يان شتيكى ده ست نيشانكراو به هوى رسته كه ي پاشه وهى ده كات، له پرووى ميينه و نيرينه وه دوو جوړه :-

۱- جوړى يه كه م: ناوی گه یانندنى هاوبه ش كه بو ميينه و نيرينه ي تاك و جووت و كو يه ك واژه ي هه يه . وه كو: (مَنْ) و (ما) ده ووترى :-

- نَجَتْ مَنْ اجْتَهَدَتْ. واته: نه وهى كوششى كرد ده رچوو.
هه روه ما ده ووترى: نَجَّحَ مَنْ اجْتَهَدَ. واته: نه وهى كوششى كرد ده رچوو.

ب - جوړى دوو هم: ناوی گه یانندنى تايبه ت (اسم موصول فاصل)

كه به گویره ي ميينه و نيرينه و ژماره ي ناوه گه يانراوه كه، له بهر تيشكى نه م بڼه و اشانه ي خواره وه دا واژه كه ي ده گوړى:

۱- واژه ي (الذي) بو نيرينه ي تاك، و (الَّذَانِ) بو نيرينه ي جووت، (الَّذِينَ) بو نيرينه ي كو.

نيرينه ي تاك نيرينه ي جووت نيرينه ي كو
افلح الذي اجتهدت^(۱) افلح اللذان اجتهدا^(۲) افلح الذين اجتهدوا^(۳)

۱ - واته نه وهى تيكوشا سوودى وه رگرت.

۲ - نه وانه ي تيكوشان سووديان وه رگرت.

۳ - واژه ي (الَّذَانِ) له حاله تى بكو و نيهاددا ده ببيت واته نه گه ر هات و (مرفوع) بوو، نه گه ر ته واو كه ربوو يان نامرازى جه ر چوو بووه سه رى يان مضاف اليه ده ببيت به (الَّذِينَ).

۲- واژه‌ی (التي) بؤ میینه‌ی تاك و واژه‌ی (اللتان) ^(۱) بؤ میینه‌ی جووت و واژه‌ی (اللاتی) (اللواتی)، (اللائی) بؤ میینه‌ی كۆ، وه‌كو:

<u>میینه‌ی تاك</u>	<u>میینه‌ی جووت</u>	<u>میینه‌ی كۆ</u>
افلحت التي اجتهدت.	افلحت اللتان اجتهدتا.	افلحن اللاتي اجتهدن.

۳- واژه‌ی (الاولی) بؤ نیرینه و میینه‌ی كۆ به‌کارده‌هینری، وه‌كو:

<u>نیرینه‌ی كۆ</u>	<u>میینه‌ی كۆ</u>
افلح الاولی اجتهدوا	افلحن الاولی اجتهدن

^۱ - واژه‌ی (اللتان) به‌همان‌بنه‌واشه‌ی په‌راویزی پیشه‌وه ده‌بیّت به (اللتین).

نه ناسينراو و ناسراو (النكرة والمعرفة)

ناو که به شيکه له به شه کانی وشه، خوئی له خویدا نه (ناسراوه) و (نه ناسينراوه)، به لکو به گویره می به به ست و به کارهینانی له رسته یه کدا یه کیک له و دوو تایبه تیه و هرده گری: واته ده بی به ناسراو یا خود به نه ناسينراو.

ئه م راستیه زمانیه له بهر تیشکی به راوردکاری زمانی کوردی له گه ل زمانی عه ره پیدا چهند بنه واشه یه کی روونکه ره وهی چه سپینراوی هه یه :-
یه که م: ناو له زمانی کوردیدا که ده لاله ت له سهر که سیک یان شتیک ده کات، له بناغه دا و اتایه کی گشتی ده به خشئی، وه کو وشه ی (پیاو) که ناوه لئاویکه بو هه موو ئاده میزادیکی نږینه، هه روه ها وشه ی (دره ختیش) هه موو جوړه دره ختیک ده گریته خوئی، که تایبه تی جیا که ره وهی هه یه له چه شنه کانی دی رووه ک. سهر ئه نجام که له رسته یه کدا ده لئین:

- پیاو باوکی خیزانه .

مه به ستمان هه موو پیاویکه له سهر ئه م زه وییهدا. به م پیوهره ئه گه ر هاتو وتمان: دره خت نیشانه ی ژيانه، مه به ستمان باسکردنی هه موو جوړه دره ختیکه و له هه موو ولاتیکدا.

ئه م جوړه ناوه له ریزمانی کوردیدا پیی دهوتری ناوی گشتی، چونکه تایبه تی نییه به ئه ندامیک له ئه ندامه کانی و اتاکه ی و له سهر شتیک له شته کانی به ند نییه .

له زمانی عه ره پیدا ئه م جوړه ناوه پیویستی به چه شنه ئامرازیکی (ال) هه یه، که پیی دهوتری (ال الجنسیة)، واته (ئه لی ره گه زی)، بویه که ئه و دوو

پسته‌یهی سهره‌وه له زمانی کوردییه‌وه وهرده‌گیڤیته سهر زمانی عهره‌بی ده‌وتری:-

- الرجل اب الاسرة.

- الشجرة علامة الحياة.

ئامرازی (ال الجنس) له زمانی عهره‌بییدا دوو به‌شه:-

به‌شی یه‌که‌م: (أل الجنسي)ی، که بۆ داپۆشینى ئەندامه‌کانى ره‌گه‌زێك یان نواندى گشت تاییه‌تییه‌کانى به‌کار دیت:-

نمونه‌ی (ال الجنسية) بۆ داپۆشینى ئەندامه‌کانى ره‌گه‌زێك ئەم ئایه‌ته پیرۆزه‌یه:-

- خلق الانسان ضعيفاً. واته: ئاده‌میزاد که به‌لاوازی خولقاوه.

نمونه‌ی (ال الجنسية) بۆ نواندى تاییه‌تییه‌کانى ره‌گه‌زێك وشه‌ی (الرجل) له‌م پسته‌یه‌دا که ده‌لی: (انت الرجل)، واته تۆ هه‌موو تاییه‌تییه‌ به‌رزه‌کانى ره‌گه‌زى پیاو کۆده‌که‌یته‌وه.

نیشانه‌ی (ال الجنسية)، که بۆ داپۆشینى ئەندامه‌کانى ره‌گه‌زێك یان نواندى گشت تاییه‌تییه‌کانى به‌کار دیت، ئەوه‌یه ده‌توانین وشه‌ی (کل)، واته هه‌موو له جیاتیدا به‌کار بهێنین. بۆیه له ئایه‌ته پیرۆزه‌که‌دا ده‌توانین بلیین (خُلِقَ كُلَّ انسان ضعيفاً)، هه‌روه‌ها له پسته‌که‌دا ده‌توانین بلیین:

- انت كل رجل فى الصفات.

بهشی دووه م: (أل الجنسية)، که بو درکاندنی راستی و سروشت و چۆنیه تی
په گه زیك سازده کریت، وهکو ئەم رسته فهلسه فییه، که ده لیت :-

- الانسان حیوان ناطق. واته : ئاده میزاد گیانله به ریکی بیرک ره وهیه .

له م رسته یه دا هه لبت (أل الجنسية) ئەوه ناگه یه نی، که هه موو ئەندامه کانی
په گه زی ئاده میزاد بیرده که نه وه و به زمانیکی پاراو هه ست و نه ستیان
ده رده برن، چونکه هه ندی ئاده میزاد هه یه کۆئه ندامی بیرکردنه وه یان ساخ و
سه لیم نییه و زمانیان لاله و قسه کردنیان په وان نییه، ئەم به شه له (أل
الجنسية) هه ندی جار به (أل الحقیقیة)، (أل الماهیه)، (أل الطبیعیة)، واته ئەلی
راستی و ئەلی چۆنیه تی و ئەلی سروشتی ناوده بری، که نیشانه ی جیاکه ره وه ی
له به شی یه که می (أل الجنسية) یه وه، ئەوه یه که ناتوانین وشه ی (کل) له بریدا
به کاربه ینین. واته ناتوانین بلین (کل انسان حیوان ناطق) به مانای ئەوه ی
هه موو ئاده میزادیک گیانله به ریکی بیرک ره وهیه .

دووه م: ناو که له بناغه دا واتا یه کی گشتی ده به خشی، په نگه به گویره ی
پۆیست بکری به ناویکی ده ست نیشانکراوی ناسینراو، که دوینه ر و
قسه بوکراو هه ردووکیان له مه وه بهر ناسیویانه و باسیان لی کردوه .

ئەم کاره ریزمانیه له زمانی کوردیدا به زاراوه ی ناسینراو پیناسه ده کریت و
به یه کیک له م پاشگرانه ی خواره وه سازده کریت :-

أ - پاشگری (که) ئەگەر هاتو ناوہ کہ کۆتایی بە دەنگە بزویئیک هاتبوو،
وہکو: (۱)

ناوی ناسیئراو

مہ سینہ کہ

دیوارکۆ کہ

نانہ وا کہ

ناوی گشتی

مہ سینہ

دیوارکۆ

نانہ وا

ب - پاشگری (ہ کہ) ئەگەر هاتو ناوہ گشتیہ کہ کۆتایی بە دەنگیک
کۆنسیئنت هاتبوو، وہکو:

ناوی ناسیئراو

کہ وہ کہ

بہ ردکیشہ کہ

بہ فرمالہ کہ

ناوی گشتی

کہ و

بہ ردکیش

بہ فرمال

لہ زمانی عەرہبیدا ئەم جۆرہ ناوہ بە زاراوہی (المعرف بآل) دہخریتہ
پوو، کہ ئامرازی پیناسینہ کہی بہ دەرپرینی (آل العہدیة) ناودہبری، واتہ:

۱ - بروانہ کتیبی ریزمانی کوردی، نوری عەلی ئەمین، چاپخانە ی کامەران، سلیمان، ۱۹۶۰،
ل ۷۰ .

ئەو ئامرازە (أل)ەى كە وەكو پېشگىرىك بە ناویكى گشتییەو دەلكیئىرى،
بەنیازی هیئانەو بەیری قسەبۆكراو، كە لەمەوپیئش پەیوہندی و عەھدى لەگەل
ناوہ ناسیئراوہ كەدا ھەبووہ :-

وہكو ناوی (الرجل) لەم رستەیەدا (جاء الرجل)، واتە (پیاوہ كە ھات)، كە
لەمەو بەر باسما ن لی كرددوہ .

(أل العھدیة) لە ریزمانی عەرەبیدا سى بەشە :-

بەشى یەكەم: (أل العھدی الذكری)، واتە پېشگىرى (أل)، كە بە ناویكەوہ
لكیئراوہ لە پېئشدا وتراوہ، وەكو ئەم ئایەتە پیرۆزە كە دەفەرمویت :-

((كما أرسلنا الى فرعون رسولا، فعصى فرعون الرسول)) واتە ھەر وہا
پېئغەمبەر یكمان بۆ فیرعەون ناردو فیرعەون ملكە چى لە پېئغەمبەرەكەى كرد .

لەم ئایەتە پیرۆزەدا وشەى پېئغەمبەر دووجار ھاتووہ، جارى یەكەم
نەناسیئراوہ. ((كما أرسلنا الى فرعون رسولا)). جارى دووہم لە بەر ئەوہ كە
لەمەوپیئش وتراوہ و دووبارە كراوہ تەوہ بە پېشگىرى (أل العھدی الذكری) پېئناسە
كراوہ (فعصى فرعون الرسول).

بەشى دووہم: (أل العھدی الحضوري)^(١)، واتە پېشگىرى (أل) كە بە ناویكەوہ
لكیئراوہ، لە كاتى قسە كردندا ئامادە و لە بەرچاودايە، وەكو ئەم رستە یە (جئت
اليوم)، واتە (ئەمڕۆ ھاتم). وشەى (اليوم) كە بە پېشگىرى (أل) لەو رستە یەدا
ناسیئراوہ ھیشتا تینە پەریوہ و لە بەرچاوى دوینەر و قسەبۆكراودا ئامادە یە .

١ - جامع الدروس العربیة للشیخ مصطفى الغلايينی - مكتبة العصرية (صيدا - بیروت) ج، ١،

به شى سئيه م: (أل العهدى الذهنى)، واته پيشگرى (أل) كه به ناويكه وه
لكينراوه له ميشك و بيرى دوينه و قسه بؤكراودا وينه كه ي له مه و بهر چه سپاوه
و يادگارتيكى تۆماركراوه. وه كو ئه م رسته يه، كه ده لئى:
- حضر الرجل. واته: پياوه كه ئاماده بوو.

له م رسته يه دا وشه ي (الرجل) هه روه كو دياره له ميشك و بيرى دوينه و
قسه بؤكراودا يادگار و شوينه واريكى هه يه، بۆيه كه ئاماده ده بيت يه كسه ر
ده ناسرى و ئاشكرا ده بيت.

نه ناسينراو (النكرة):

ناوى گشتى هه ندئى جار بۆ يه كيكي نه ناسينراو له وانه ي به ريان ده كه وئى،
گيانله بهر بيت يان بئى گيان بيت به كارده هينرى، ئه م به كاره ينانه له زمانى
كورديدا پئويستى به پيشگرى كه له م پيشگرانه ده بيت :-

أ - پاشگرى (ئى - يك) ئه گه ر ناوه كه كۆتايى به كۆنسينه نتىك هاتبئى، وه كو:

ناوى نه ناسينراو

ناوى گشتى

كتيبئى - كتىبيك

كتيب

پينوسئى - پينوسيك

پينوس

هه نارئى - هه نارىك

هه نار

ب - پاشگرى (يهك) ئه گه ر هاتو ناوه گشتييه كه كۆتايى به پيته بزوينئى هاتبئى،
وه كو:

ناوی گشتی

مامؤستا

کۆتوره

به هی

دهنگه جۆ

ناوی نه ناسینراو

مامؤستایه ک

کۆتوره یه ک

به هییه ک

دهنگه جۆیه ک

له زمانی عه ره بیدا ئه م جۆره ناوه پئی دهوتری (النكرة)، واته نه ناسینراوه و به وه پیناسه ده کریت که ده لالهت له سه ر تاقه که سیك یان تاقه شتیکی نه ناسینراو ده کات، وه کو وشه ی (کتاباً) له م رسته یه دا.

- قرأت کتاباً. واته: کتیبیکی نه ناسینراوم خوینده وه.

نیشانه ی (نكرة) له زمانی عه ره بیدا نوئیکی کۆنسینه نته گۆ (تلفظ) ده کری، به لام به پیتی نوون (ن) نانووسریته وه. ئه م نوونه (ن) ه کۆنسینه نته له حاله تی (نصب) ی ناوه که دا، به نیشانه ی دوو (فتحه) ده رده بری، وه کو:

- ساعد الغنی محتاجاً. واته: ده وله مه نده که یارمه تی ده ست کورتیکی دا.

له حاله تی (رفع) دا به نیشانه ی دوو (ضمه) ده رده بری وه کو:

- نجح طالب. واته: قوتابییه ک ده رچوو.

له حاله تی (جر) دا به دوو (کسرة) رینووس ده کری، وه کو:

- سلمت علی رجل. واته: سلوم له پیاویک کرد.